

أدلة الإثبات
في
الأنظمة المقارنة

الدكتور
محمد نصر محمد

١٤٣٣هـ / ٢٠١٢م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الإهداء

إلى والدي ووالدتي الذين ربباني وعلمانني
رحمهما الله

إلى زوجتي وأولادي

المقدمة

إن الأحكام التي تقوم بتنظيمها قواعد الإثبات من المسائل القانونية الدقيقة في جميع التشريعات الحديثة، ذلك تعتبر نظرية الإثبات من أهم النظريات القانونية وأكثرها تطبيقاً في الحياة العملية، وقواعد الإثبات لا تتقطع المحاكم عن تطبيقها كل يوم فيما يعرض عليها من دعاوى . سواء ذلك في الدعاوى المدنية أو التجارية، وذلك لاتصالها الوثيق بأسلوب التقاضي وحقوق ومرافق التقاضيين.

وترتبط أهمية الإثبات ارتباطاً وثيقاً بمقاعدة التي تتعين بناء الإنسان لا يستطيع أن يقتضي حقه بنفسه . بل عليه أن يستعين بسلطة القضاة ، لذلك يجد صاحب الحق نفسه مضطراً إلى أن يقنع القاضي بإقامة الدليل على وجوده إذا ما تعرض هذا الحق إلى الإنكار من جانب الغير . وبدون إقامة هذا الدليل لا يستطيع أن يحصل على حقه فيتعرض للفقدان . وبذلك يتحقق الإثبات مصلحة عامة اجتماعية هي حسم النزاع بين أفراد المجتمع وتحقيق ما تقتضيه العدالة بوصول كل ذي حق إلى حقه وفق القانون .

ولذلك يعتبر الإثبات وسيلة ضرورية يستعين بها القاضي هي التحقق من الواقع القانوني . والوسيلة العملية التي يعتمد عليها الأفراد في صيانة حقوقهم المترتبة على تلك الواقع . حتى يُصبح القول بأن كل نظام قانوني وكل تنظيم قضائي يقتضي وجود نظام للإثبات . وهذا النظام سائد سواء في القضايا المدنية التجارية أو في القضايا الجنائية على حد سواء .

وهكذا أصبحت نظرية الإثباتات في مختلف القوانين أهمية خاصة باعتبارها من الوسائل المهمة التي يستعين بها القضاء في سبيل تحقيق إحقاق الحق وتأمين العدالة بين أفراد المجتمع . وهذه الأهمية تمثلت بتخليم تلك القواعد سواه كان بتشريع قانوني خاص بالإثباتات أو بتضمين القوانين الأخرى كالقانون المدني وقانون المرافعات المدنية قواعد الإثباتات .

وهذا الاتجاه الأخير سار عليه التنظيم القانوني الليبي حيث وضع القواعد الموضوعية للإثباتات في القانون المدني . أما القواعد الشكلية فتضمنها قانون المرافعات المدنية . وقد حاولنا في هذا المؤلف توضيح تلك المواد وقسمنا هذا المؤلف إلى بابين : بحثا في الباب الأول النظرية العامة للإثباتات وآهم المبادئ المستقرة في هذا النظام . أما الباب الثاني فتضمن ادلة أو طرق الإثباتات .

الباب الأول

القواعد العامة في الإثبات

تناول في هذا الباب دراسة الأحكام العامة لنظرية الإثبات . وسنقوم بتقسيمه إلى أربعة فصول وكما يلي

- الفصل الأول ، تعريف وتنظيم وطبيعة قواعد الإثبات .**
- الفصل الثاني ، محل الإثبات .**
- الفصل الثالث ، عبء الإثبات .**
- الفصل الرابع ، أهم المبادئ في الإثبات .**

الفصل الأول

في تعريف وتنظيم وطبيعة قواعد الإثبات

من خلال دراستنا لهذا الموضوع بحسب علمنا نوصي ماهية قواعد الإثبات وبيان طبيعتها القانونية . وهذا ما سوف نتناوله في المباحث التالية:

المبحث الأول

تعريف الإثبات وأهميته

الإثبات في اللغة من ثبت الأمر ثابتاً . وثبت الأمر تحقق وتأكد ، وفوجاء في قوله تعالى: ﴿أَنْقُذْ أَرْسَلْنَا رَسُولَنَا بِالْبَيِّنَاتِ﴾ (الحديد: 24) .

والإثبات بالمعنى القانوني ، هو اقامة الدليل أمام القضاة، بالطرق التي حددها القانون على وجود واقعة قانونية متنازع عليها^(١).

وبطبيعة الحال فإن الإثبات موضوع الدراسة هو الإثبات القضائي والذى يتم عن طريق تقديم الدليل أمام القضاة على وجود واقعة قانونية يراد إثباتها . والإثبات القضائي بهذا المعنى يتميز عن الإثبات بمعناه العام والذي لا يكون أمام القضاة كالإثبات العلمي حيث أن هذا الأخير يبحث عن الحقيقة المجردة بأى وسيلة كانت ويتمتع فيها الباحث بحرية كاملة .

كما أن الإثبات القضائي ينصب على صحة واقعة قانونية وهو لا ينصب على الحق المتنازع عليه وإنما على الواقعية القانونية مصدر هذا الحق . وهي أما أن تكون واقعة مادية أو تصرف قانوني . كما سنبين ذلك لاحقاً .

والإثبات القضائي يكون مقيد بطرق معينة يحددها القانون ويبين كيفية تقديمها أمام القضاة حيث يتقييد بها الخصوم وكذلك القاضي . وهذا هو الاختلاف عن الإثبات العلمي حيث يمكن أن يتم بأية وسيلة أو طريقة للوصول إلى الحقيقة العلمية .

والإثبات التصويلي يكون بوسائل محددة وهذا قد يؤدي لأن تكون الحقيقة القضائية التي يتوصل إليها القاضي مخالفة الواقع لأن القاضي

(١) يتفق الفقه على هذا التعريف رغم الاختلاف في الصياغة . راجع د . عبد الرزاق السنورى . الوسيط ج 2 من ١٤ . أحمد نشأت . رسالة إثبات ج ١ ١٩٧٢ س ٤ . د . احمد أبو انوفا . الإثبات في أنواد المدنية والتجارية . بيروت ١٩٨٧ من ١٣ . د . أنور سلطان . قواعد الإثبات في المواد المدنية والتجارية ١٩٨٦ من ٤ .

مقيد بوسائل محددة بينها القانون ومع ذلك فإن أصدر حكمه تقرر له حجية الأمر المضي به وإن كان مفابراً للواقع وعلى هذا فالحقيقة القضائية وإن كانت حقيقة ثابتة ، فهي حقيقة نسبية لا مطلقة ، فنية لا فطعية^{١١} .

إن للإثبات أهمية في دعم وتأكيد الحق رغم أن الإثبات ليس ركناً من أركان الحق فمن الناحية العملية تظهر أهمية الإثبات في ساحة القضاء فإذا استطاع الشخص إثبات حقه قضي له به ولا ضاعت عليه ميزة هذا الحق إذا كان مجرداً من الأدلة لاثباته حيث يصبح هو والعدم سواء من الناحية العملية ، ولهذا يقال (إن الدليل وحده هو الذي يحمي الحق ويجعله مفيداً) ونظريه الإثبات من أهم النظريات القانونية وأكثرها تطبيناً في الحياة، بل هي النظرية التي لا تترك المحاكم تطبقها كل يوم فيما يعرض لها من خصومات.

والى جانب المصلحة الفردية التي يتحققها تقبيل الإثبات فإنه بتحقق مصلحة عامة اجتماعية فمن يدعى حتى لا يستطيع أن يحصل على حقه بنفسه ، وإنما عليه أن يلجأ إلى القضاء ليتمكنه من ذلك .

(١) محمد بعین مطر. مسائل الإثبات في انفسنا المدنية والتجارية . الدار الجامعية . بيروت. 1991م، ص 8 .

المبحث الثاني

تنظيم الإثبات

بالنظر للأهمية الكبيرة للإثباتات كما ورد أعلاه . كان لابد أن تغنى جميع الشرائع بتنظيمه وذلك ببيان الوسائل التي يمكن انتهاضي من الوصول إلى الحقيقة فيما يعرض عليه من منازعات حتى يستطيع أن يحقق العدالة ، فالمشرع عند تنظيمه للإثباتات بتأثير باعتبارين وبعمل على الموازنة بينهما .

الاعتبار الأول، هو السعي لتحقيق العدالة حتى تكون الحقيقة القضائية أقرب ما يمكن للحقيقة الواقعية .

الاعتبار الثاني، استقرار التعامل الذي يدفع المشرع إلى تحديد الأدلة تحديداً يأمن به تحكم القاضي وجوره⁽¹⁾.

ونتيجة لذلك فقد ظهرت ثلاثة أنظمة للإثبات وهي :

أولاً، نظام الإثباتات الحر،

في هذا النظام لا يحدد القانون طرقاً معينة للإثبات بل يقتيد بها الخصوم أو القاضي وإنما يكون للخصوم كامل الحرية في اختيار الأدلة التي تؤدي إلى افتتاح القاضي . ويكون القاضي أيضاً حرّاً في تكوين اعتقاده في أي دليل يقدم إليه بل ويتمنى القاضي في هذا النظام بدور إيجابي يساعد به الخصوم على إكمال ما في أدائهم من نقص . كما له أن يلتجأ إلى جميع الوسائل التي تساعده للوصول إلى هذه القناعة فيليجأ إلى السؤال منهم والسؤال من غيرهم عن الحقيقة كماله أن يقضي بعلمه الشخصي .

وهذا النظام يجعل للقاضي دوراً إيجابياً ويعطيه سلطة محلقة في تسيير الدعوى ويتربّ بين الحقيقة القضائية والحقيقة الواقعية إلى حد بعيد وقد عرف هذا النظام في المجتمعات البدائية واعتنقه بعض رجال

(1) عباس النعيمي . أحكام قانون الإثبات المدني العراقي . جامعة الموصل . 1991م . ص 21.

الفقه الإسلامي^{١١} . وهو لا يزال معمولاً به في الشرائع الانكليوسكسونية والألمانية والسويسرية . كذلك تأخذ به كافة الشرائع في المواد الجنائية حيث إن الأصل فيها مبدأ افتتاح القاضي وهي بطبعها لا تقبل تحديد وسائل معينة للإثبات .

ولكن يعيب على هذا النظام أنه يترك للقاضي سلطة تقديرية مطلقة ولا يسمح للخصوم الاطمئنان إلى مراكزهم من حيث قوتها وضعفها وهذا لا يحقق الاستقرار والثقة في التعامل .

ثانياً، نظام الإثبات المقيد أو القانوني .

وهذا النظام يحدد مُرْقَب الإثبات حسب الوفاق المراد إثباتها ، فيوجب الكتابة مثلاً في حالات معينة ويحيّز الشهادة في حالات أخرى . كما يحدد قيمة كل من هذه الطرق ولا يستطيع القاضي أن يتقبل منهم غيرها أو يعطيها قيمة أقل أو أكثر من القيمة التي حددها القانون لها .

ودور القاضي وقتاً لهذا النظام دور سلبي محض . حيث لا يحق له ان يكمل ما في أدلة الخصوم من نفع ولا أن يقضى بعلمه الشخصي . فهذا المبدأ يقوم على عدم الثقة بالقاضي^{١٢} .

ولهذا النظام مميزات منها كفالة استقرار التعامل كما يبعث الثقة والأطمئنان في نفس المتقاضين .

ولكن يؤخذ على هذا النظام أنه قد يباعد بين الحقيقة الفضائية والحقيقة الواقعية . فهو لا يترك للقاضي أية سلطة تقديرية . فلا يمكن له إثبات الدليل على الواقع إلا بالطرق التي حددها القانون . وهذا يؤدي إلى عدم تحقيق العدالة .

ثالثاً، نظام الإثبات المختلط .

وهذا النظام وسط بين النظائرتين السابقتين . حيث يأخذ ما فيهما من

(١) د. مفلح عواد الفحناذ. البيانات في أنواع المدنية و التجارية . عمان 1994 من 23 .

(٢) عباس العبدلي . مرجع سابق . ص 23 .

مزايا وينتلافي ما فيها من عيوب . إذ يفرض بعض القيود على القاضي في إثبات بعض المسائل ويترك له الحرية في تقدير إثبات بعض المسائل الأخرى . وهو بذلك يحقق الاستقرار في التعامل ويؤدي إلى افتراض الحقيقة القضائية من الحقيقة الواقعية مما يعطي القاضي حرية التقدير .

وقد أخذت بهذا النظام الشرائع اللاتينية كالقانون الفرنسي والإيطالي والبلجيكي وسائر القوانين العربية كالقانون المصري والعراقي والليبي والأردني وجعلت سلطة القاضي التقديرية تتفاوت درجتها حسب المواد المختلفة فتبلغ حدتها الأقصى في المواد الجنائية وحدتها الأدنى في المواد المدنية وتكون وسطاً بين الحدين في المواد التجارية . وسترى إن الاتجاه العام يسير نحو زيادة توسيع سلطة القاضي في تسيير الدعاوى والكشف عن الحقيقة ^{١١} .

فالمشرع الليبي اتخذ مذهباً وسطاً في قواعد الإثبات وهو الذي يجمع بين المذهب المطلق وبين المذهب المقيد . فقد عدد طرق الإثبات التي يجوز إتباعها أمام القضاة، وهي الكتابة والشهادة والقرائن والإقرار واليمين . ولكن المشرع لم يجعل هذه انطريقاً جمِيعاً صالحة لإثبات كافة الواقع ففرق بينها من حيث ما يجوز إثباته بها . فالتصيرات القانونية لا تثبت كقاعدة عامة إلا بالكتاب أو الإقرار أو اليمين . أما الواقع المادي فيمكن إثباتها بكافة انطريق . كما أن للقاضي سلطة تقديرية في مدى حجية الأدلة التي يقدمها الخصوم من شهادة أو قرائن . ولكن المشرع حدد حجية الكتابة والإقرار واليمين تحديداً ملزماً للقاضي . وليس غريباً على المشرع الليبي أن يأخذ بالمذهب المختلط لأن غالبية الشرائع التي تتضمّن أن الشرائع اللاتينية أخذت بهذا المذهب والقانون الليبي ينضم إليها ^{١٢} .

(1) د. سليمان مرقس . الوافي في شرح القانون المدني . المجلد الأول . القاهرة ١٩٩١م . ص ١٣ .

(2) د. جمِيع محمد الزر بقى . النونيق العقاري في الشريعة الإسلامية . المنشآت العامة للنشر والتوزيع والإعلان . طرابلس . ١٩٨٥ . ص ٢١٢ .

مزايا وينتلافي ما فيها من عيوب . إذ يفرض بعض القيود على القاضي في إثبات بعض المسائل ويترك له الحرية في تقدير إثبات بعض المسائل الأخرى . وهو بذلك يحقق الاستقرار في التعامل ويؤدي إلى افتراض الحقيقة القضائية من الحقيقة الواقعية مما يعطي القاضي حرية التقدير .

وقد أخذت بهذا النظام الشرائع اللاتينية كالقانون الفرنسي والإيطالي والبلجيكي وسائر القوانين العربية كالقانون المصري والعراقي والليبي والأردني وجعلت سلطة القاضي التقديرية تتفاوت درجتها حسب المواد المختلفة فتبلغ حدتها الأقصى في المواد الجنائية وحدتها الأدنى في المواد المدنية وتكون وسطاً بين الحدين في المواد التجارية . وسترى إن الاتجاه العام يسير نحو زيادة توسيع سلطة القاضي في تسيير الدعاوى والكشف عن الحقيقة ^{١١} .

فالمشرع الليبي اتخذ مذهباً وسطاً في قواعد الإثبات وهو الذي يجمع بين المذهب المطلق وبين المذهب المقيد . فقد عدد طرق الإثبات التي يجوز إتباعها أمام القضاة، وهي الكتابة والشهادة والقرائن والإقرار واليمين . ولكن المشرع لم يجعل هذه انطريقاً جمِيعاً صالحة لإثبات كافة الواقع ففرق بينها من حيث ما يجوز إثباته بها . فالتصيرات القانونية لا تثبت كقاعدة عامة إلا بالكتاب أو الإقرار أو اليمين . أما الواقع المادي فيمكن إثباتها بكافة انطريق . كما أن للقاضي سلطة تقديرية في مدى حجية الأدلة التي يقدمها الخصوم من شهادة أو قرائن . ولكن المشرع حدد حجية الكتابة والإقرار واليمين تحديداً ملزماً للقاضي . وليس غريباً على المشرع الليبي أن يأخذ بالمذهب المختلط لأن غالبية الشرائع التي تتضمّن أن الشرائع اللاتينية أخذت بهذا المذهب والقانون الليبي ينضم إليها ^{١٢} .

(1) د. سليمان مرقس . الوافي في شرح القانون المدني . المجلد الأول . القاهرة ١٩٩١م . ص ١٣ .

(2) د. جمِيع محمد الزر بقى . التوثيق العقاري في الشريعة الإسلامية . المنشآت العامة للنشر والتوزيع والإعلان . طرابلس . ١٩٨٥ . ص ٢١٢ .

المبحث الثالث

طبيعة قواعد الإثبات

تعتبر قواعد الإثبات ذات طبيعة مزدوجة . إحداها موضوعية تتعلق بتحديد أدلة الإثبات المختلفة وبيان قيمة كل دليل منها ، ومن يقع عليه عبء الإثبات . والأخرى شكلية تبين الإجراءات التي يجب اتباعها في تقديم الدليل عند نظر النزاع أمام انقضاضي . وقد اختلفت التشريعات الموضوعية في تحديد المكان الذي توضع فيه قواعد الإثبات وانقسمت في هذا المجال إلى اتجاهات ثلاثة :

الاتجاه الأول ،

يرى وضع القواعد الموضوعية في القانون المدني والقواعد الشكلية في قانون المرافعات وذلك حفاظاً على طبيعة كل منها . وهذا الاتجاه السائد في أغلب التشريعات اللاتينية وأهمها القانون الفرنسي . وكذلك فعل المشرع الليبي .

الاتجاه الثاني ،

ويتضمن قواعد الإثبات الموضوعية في قانون المرافعات وهذا ما أخذ به القانون الألماني والقانون السويسري والقانون اليوناني واللبناني . حيث تعتبر قواعد الإثبات كلها قواعد إجرائية .

الاتجاه الثالث ،

ويتضمن قواعد الإثبات الموضوعية والشكلية في قانون مستقل وذلك للصلة الوثيقة التي تربط هذين النوعين من القواعد ولصعوبة انفصلا بينهما . وهذا ما أخذت به بعض القانونين كقانون الأميركي والإنكليزي وقانون الإثبات العراقي رقم 107 لسنة 1979 وقانون الإثبات المصري رقم 25 لسنة 1968 وكذلك الأردني رقم 30 لسنة 1952

الفصل الثاني

محل الإثبات

محل الإثبات هو مصدر الحق وليس الحق ذاته ، بل هو مصدر أية واقعة قانونية . والمصدر الذي ينشئ الحق هو الواقعية القانونية بمعناها العام سواء كانت واقعة مادية أم تصرفا قانونيا^(١) .

فمن يطأطب شخص بدين ، عليه أن يثبت العقد أو الفعل مصدر هذا الدين . أي الواقعية التي انشأته .

والواقعية القانونية قد تكون وقائع مادية او تصرفات قانونية . الواقعية المادية تشمل الواقعية الطبيعية التي تكون من فعل الطبيعة مثل الزلزال والفيضان والوفاة ... الخ . وقد تكون من فعل الإنسان كال فعل الضار والفعل النافع . أما التصرفات القانونية فهي العقد والإرادة المنفردة . كالوصية والوعد بجازة .

ولتقسيم الواقعية القانونية إلى تصرفات قانونية ووقائع مادية أهمية بالغة في الإثبات . فالتصرفات القانونية لا يجوز إثباتها أصلًا إلا بالكتابة إذا تجاوزت النصاب الذي يعيشه القانون . وذلك لأن أساسها الإرادة . أما الواقعية المادية فيجوز إثباتها بكافة الطرق المعنية للإثبات . إذ أن حلبيعتها تستعصي على أن يستلزم القانون بشأنها طريقة معينا للإثبات .

ولا يكلف الخصم بإثبات القاعدة القانونية الواجبة التطبيق . فالقاعدة

(١) مطلع عواد التحناوة . مرجع سابق . ص 28

القانونية ليست محلًا للإثبات ، وتطبيق القانون على ما يثبت للقاضي من وقائع هو من عمل القاضي وحده .

العرف والعادة

إذا كان العرف عاماً فإنه يأخذ حكم القاعدة التشريعية . يفترض علم القاضي به ولا يطالب الخصم الذي يستند إلى قاعدة قانونية مصدراً لها العرف أن يثبت هذه القاعدة .

وإذا كان العرف محلياً فلا يمكن افتراض علم القاضي به ، بل يأخذ في هذه الحالة حكم الواقعية القانونية وبالتالي يجب على من يستند إبهه أن يثبتنه^(١) .

أما العادة الاتفاقيّة فإنها تعتبر مجرد واقع وذلك لأن العادة على خلاف العرف ليس لها قوّة ملزمة فهي تستمد قوتها من اتفاق المتعاقدين على الأخذ بها . فعلى من يتمسّك بها إثباتها ويكون ذلك بكافة وسائل الإثبات .

القانون الأجنبي

وإذا كانت القاعدة القانونية الواجبة التطبيق هي قاعدة قانون أجنبي تخصي فواعد الإسناد تطبيقها فإنها تأخذ حكم الواقعية القانونية وينبغي على الخصوم إقامة الدليل عليها^(٢) . حيث لا يفترض علم القاضي به ويتعين على الخصم إثباته .

وهذا ما ذهب إليه القضاة الفرنسي سابقاً وكذلك القضاة المصري . ومع ذلك فإن الرأي الغالب في الفقه ينتقد مسلك القضاة ويرى أن القاعدة القانونية لا تغير بطبعتها مجرد أن الذي يقوم بتطبيقها هو قاضي أجنبي . فالقانون الأجنبي يأخذ حكم القانون الوطني ويفترض علم القاضي به ولا يطلب من الخصوم إثباته^(٣) وقد اتجه انتصاراً، الفرنسي المعاصر إلى

(١) مطلع عواد القضاة . مرجع سابق . ص 30 .

(٢) محمد حسين منصور و د. همام محمد محمود . مبادئ القانون . الكتاب الثاني الالتزامات . منشأة المعارف الإسكندرية . ص 500 .

(٣) مطلع عواد القضاة . مرجع سابق . ص 30 .

الأخذ بهذا الاتجاه وبدأ يتبلور في صورته الجديدة في بعض أحكام محاكم الاستئناف الحديثة ثم بعد ذلك أقرته محكمة النقض الفرنسية في حكمها الصادر سنة 1960 في قضية (CHIEMOUNY) فجاء في هذا القرار (إنه يسوغ لقاضي الموضوع أن يطبق القانون الأجنبي من تلقاء نفسه بالرغم من عدم تمسك الخصوم بآحكامه . وبالرغم من عدم تعلق هذه الأحكام بالنظام العام . كما أنه يسوغ لقاضي أن يبحث من تلقاء نفسه عن مضمون القانون الأجنبي ويعرف على آحكامه⁽¹⁾).

إن الرأي الأخير يبدو أقرب إلى الواقع نتيجة زيادة العلاقات القانونية المشوبة بمنصر أجنبي في المجتمع الدولي المعاصر وذلك بسبب تطور الحياة الاجتماعية وازدياد وسائل الاتصال بين شعوب العالم وتشابك المصالح بين شعوب العالم . مما يزيد من فرصه تطبيق القوانين الأجنبية أمام القاضي الوطني⁽²⁾.

(1) عباس العبودي . مرجع سابق . ص 50 .

(2) ولقد جاء في قرار لمحكمة التمييز الفرنسية . بأن الأساس الذي تقوم عليه لائحة انوكيل المعيب هو هل تطبق على واقعة ضياع صندوق الأدوية المرسل إلى الشركة العامة لاستيراد وتوزيع الأدوية والمواد الكيماوية ببغداد ، اتفاقية المعقودة بين الناقل والشاحن اللذين مما في إنكلترا . القانون الانكليزي تكونه قانون محل العقد ؟ أم تطبق القانون العراقي في نصوصه ؟ ولدى الرجوع إلى وقائع الدعوى تضح بأن عقد النقل بموجب القانون المدني العراقي يكون قد تم في إنكلترا لأن مقرفي عقد النقل مما فيها . ولقد نصت المادة (25) مدنی على أنه . يسري على الالتزامات التعاقدية قانون الدولة التي يوجد فيها المواطن المشترك للمتعاقدين إذا اختلفا موطننا . فإذا اختلفا يسري قانون الدولة التي يتم فيها العقد . هذا ما لم يتفق المتعاقدان أو تبين من الشرف أن قاتونا آخر براد تطبيقه . ونصت المادة (2) مدنی على خضوع المعقود في شكلها لقانون الدولة التي تمت فيها العقود . وعن ذلك قلبس في موضوع الدعوى ما يتمارض مع سبادة الدولة . ولما كان المتعاقدان في إنكلترا فإن العقد يكون قد تم بصفتهم الأصلية وليس بصفتهم وكلاء . ولما كان النص القانوني في المادة (25) مدنی أوجب تطبيق القانون الانكليزي على هذه الدعوى فإنه يطبق طالما لا يتمارض مع نص من النصوص الخامسة بالنظام العام . ولما كان القانون الانكليزي الصادر سنة 1921 الخاص بعد النقل هو الواجب التطبيق على هذه الدعوى . وهذا حدد التمويذ بمانة باون ما لم يتفق العرفان على غير ذلك . فإن هذا الاستثناء ملزم للطرفين وليس فيه مخالفة للنظام العام . رقم القرار 32/ز/969

ولكن ذلك لا يمنع من الترجيح للقاضي تكليف أي من الخصوم بتقديم القانون "الاجنبي" الذي يستند إليه وترجمته إن كان غير مترجم إلى اللغة العربية (مادة 22 من قانون نظام القضاء الليبي لسنة 1976).

شروط الواقعية القانونية

إذا كان الأصل إن لكل خصم الحق في أن يثبت الواقعية القانونية التي يستند إليها في تبرير دعواه سواء كانت هذه الواقعية تصرفاً قانونياً أم واقعة مادية . فإنه توجد شروط يجب توافرها في الواقعية القانونية يتطلبها القانون وهي :

الشرط الأول، أن تكون الواقعية المراد إثباتها متعلقة بالدعوى.

يشترط أن تكون الواقعية المراد إثباتها متعلقة بالدعوى أي متصلة بالحق المطالب به ، لكي يؤثر ثبوتها في النصل في الدعوى . أما إذا كانت الواقعية منقطعة الصلة بموضوع النزاع فلا فائدة من إثباتها . كما لو ابتدأ البائع عقد البيع للمطالبة بالثمن، وهذا يسمى بالإثبات المباشر لتعلق الواقعية بالحق المطالب به .

ولكن هذا الإثبات المباشر قد يتعدى في بعض الأحيان . فيليجأ القاضي إلى الإثبات غير المباشر فيطلب إثبات واقعة قريبة من الواقعية الأصلية ومتصلة بها ، فإذا طالب الخصم شخصاً آخر بدين جاز لهذا الشخص أن يثبت وفاته لأن الوفاة من الدين من حيث أنه يقضيه ولا يجوز له أن يثبت أنه وفى ديننا غيره لأن ذلك منفصل بموضوع الدعوى . والإثبات غير المباشر يقوم على فكرة تحويل الدليل من الواقعية الأصلية التي يتعدى إثباتها إلى واقعة بديلة هي التي يتيسر فيها الإثبات .¹¹

وكون الواقعية متعلقة بالحق المخالب به أو غير متعلقة به مسألة موضوعية يستقل بالحكم فيها قاضي الموضوع ولا تخضع لرقابة محكمة النقض .

عن 29/9/1969 . مجلة القضاء . العدد الرابع . 1969 من 223.

(1) عبد الرزاق السنوزي . اتوسيط في شرح القانون المدني . ج 2 1968 من 61 .

الشرط الثاني ، يجب أن تكون الواقعه المراد إثباتها منتجة في الدعوى .

لا يكفي أن تكون ائواقعة متعلقة بالحق المطالب به وإنما يجب أن تكون منتجة في الإثبات ، ومعنى ذلك أن يكون من شأن إثبات الواقعه أن يؤدي إلى اقتناع القاضي بصحه الحق اندعى به . ولكن لا يشترط لاعتبار الواقعه منتجة في الإثبات أن تكون حاسمه في حل النزاع وإنما يكفي أن تكون عنصرا من عناصر الاقناع ، وعلى ذلك إذا طالب المزجر المستأجر بأجرة شهر معين . فقدم المستأجر مخالفه بالأجرة عن شهور سابقة لإثبات انه دفع الأجرة بانتظام هابن هذه الواقعه ولو أنها متعلقة بالدعوى فإنها غير منتجة في الإثبات لأن دفع الأجرة عن مدد سابقة لا يفيد دفعها عن مدة لاحقه^(١) .

ويترتب على هذا الشرط أنه يجوز للمحكمة أن تعدل بما أمرت به من إجراءات متى رأت أنها أصبحت غير منتجة في الدعوى . وذلك إذا ما وجدت في أوراق الدعوى ما يكفي لتكوين عقيدها في الفصل في موضوع النزاع . لأنه من العبث وضياع الجهد والوقت الإسرار على تنفيذ أجراء انتفع انه غير مجد^(٢) .

الشرط الثالث ، يجب أن تكون الواقعه المراد إثباتها جائزه القبول .

والواقعه قد تكون غير جائز قبول إثباتها لاستحالة تمنع من الإثبات او لأن القانون يحرم إثباتها . وذلك لأسباب مختلفة متعلقة بالنظام العام او الأداب العامة فبمدعى إثبات دين القمار أو بيع المخدرات ، أو أن القانون يمنع قبول الدليل في إثباتها ، كما لو كان هناك إفشاء لأسرار الوظيفة أو المهنة ، كأن موظف حتى بعد تركه الخدمة وكذلك المحامي او الوكيل او الطبيب .

اما الاستحالة التي تمنع من الإثبات فقد تكون استحالة مادية مثل

(1) عبد الرزاق السنوري الموسبط ج 2 . ص 62 .

(2) محكمة النقض المصرية . نقض في 20 / 4 / 1981 طعن 432 من 48 في ونقض في 6 / 12 / 1978 طعن 14 س 45 ق .

الذى يدعى أنه ابن لشخص أصغر منه سنا . وقد تكون الاستحالة نتيجة عدم تحديد الواقعة مثل الذى يدعى أنه مائق بعقد دون أن يبين هل هو عقد بيع أو عقد هبة⁽¹⁾.

وكون انواعة جانزة القبول أو غير جانزة القبول مسألة قانون يخضع فيها قاضي الموضوع نرقابة محكمة النقض لأن أساساً منع الإثبات في هذه الحالات هو القانون .

الشرط الرابع ، أن تكون الواقعة المراد إثباتها محل نزاع .

وهذا اشرط بدائي لأن الإثبات يقع أمام القضاة ، فإذا لم يوجد نزاع حول الواقعة فلا داعي لإثباتها ولا يوجد مبرر لأن تضيع المحكمة وقتها في إجراءات إثباتها . وعلى ذلك إذا اقر بها الخصم لم تعد مهلاً لإثبات ولا يكون للقاضي أن يناقش ثبوتها من عدمه . لأن التسليم بها إقرار . وإقرار الخصم بما نسب إليه يعني المدعى من الإثبات⁽²⁾ ، ولكن يجب أن يكون هذا الاعتراف قاطعاً وصريحاً وشاملاً وغير مخالف للنظام العام بحيث يمحو كل خاصة أو هامة من وراء الإثبات⁽³⁾ .

الشرط الخامس ، أن تكون الواقعة المراد إثباتها محددة .

والواقعة القانونية محل الإثبات يجب أن تكون محددة تحديداً كافياً نافياً للجهة . لأن الواقعة الغير محددة لا يمكن إثباتها . فإذا طالب شخص آخر بدين فيجب أن يحدد مصدره . وإن كان عقداً فيجب أن يحدد هذا العقد تحديداً كافياً حتى يمكن التأكد من أن الدليل الذي سيقدم يتعلق بهذا العقد بالذات دون غيره ، بأن يذكر مثلاً أنه عقد بيع سبارة معينة بتاريخ معين .

والواقعة القانونية محل الإثبات قد تكون واقعة إيجابية كوجود شيء معين أو القيام بعمل معين . وقد تكون واقعة سلبية كالامتناع عن عمل معين

(1) د. محمد بخيت مطر . مرجع سابق . ص 77 .

(2) أحمد نشأت . مرجع سابق . ص 32 .

(3) محكمة النقض المصرية نقض 1977/1/12 طعن 375 من 43 .

أو عدم التقصير في انوفا، بالتزام معين . كما لو أراد الطبيب أن يثبت عدم تقصيره في علاج مريض فإنه يستطيع إثبات ذلك بإثبات أنه قام بالعناية الضرورية التي يفرضها واجب العلاج . وإذا أراد انددين بالانتظام بعدم البناء، أن يثبت عدم وفاء انددين بهذا الالتزام فإنه يستطيع إثبات ذلك بإقامة الدليل على حصول البناء .

هذا وإن وصف الواقعية محددة أو غير محددة مسألة موضوعية تتعلق بموضوع انددعوي . وهي من اختصاص محكمة الموضوع ولا رقابة لمحكمة النقض عليها.^{١١}

(١) عبد الرزاق السنهردي، الوسيط ج 2، ص 57.

الفصل الثالث

عبء الإثبات

عبء الإثبات يقع على من يدعي خلاف الوضع الثابت

تحس المادة 376 من القانون المدني الليبي على: « الدائن إثبات الالتزام وعلى المدين إثبات التخلص منه .. إن نص هذه المادة ما هو إلا تحطيم لنص عام وهو البينة على من ادعى خلاف الظاهر . والمبدأ في الفتنة الإسلامية أن البينة على من ادعى واليمين على من أنكر .

ويتضح مما تقدم إن عبء الإثبات يقع على المدعى ولا يقصد بالمدعى رافع الدعوى ولكن يقصد به كل من ادعى خلاف الوضع الثابت أصلاً أو عرضاً أو ظاهراً أو خلاف قرينة قانونية غير قاطمة ⁽¹⁾ . وهذا ما يعرف بالظاهر فرضياً . وقد جاء في فرار محكمة التمييز العرافية ، إنه إذا ادعت المدعية أن زوجها المدعى عليه قد غصب أثاثها الزوجية عندما تركت دار الزوجية فإن الزوج مكلف بإثبات أنها أخذت منها أثاثها الزوجية عند خروجها من دار الزوجية عملاً بحكم المادتين 118 و 2/7 من قانون الإثبات ⁽²⁾ .

ونعيين من يقع عليه عبء الإثبات مسألة بالغة الأهمية من الناحية

(1) المستشار مصطفى مجدي مرجه . قانون الإثبات في المواد المدنية والتجارية . دار المطبوعات الجامعية . الإسكندرية 1989 . ص 22 .

(2) رقم القرار 24 في 19/10/1983 . مجلة الأحكام المدنية العدد 1 سنة 1983 من 73 .

العملية ذلك أن تكليف أحد الخصوم بالإثبات يجعل الخصم الآخر في مركز أفضل لأن موقفه سيكون سلبياً وسيكسب الداعي دون مجهود إذا عجز المكلف بالإثبات عن إقامة الدليل على ما يدعى له لذلك عن المشروع بتوزيع عب الإثبات نظراً لما لذلك من أثر على مركز الخصم^(١).

إثبات خلاف الظاهر أصلاً أو عرضاً

الأصل في الحقوق الشخصية أو الالتزامات هو براءة الذمة . فإذا ادعت شخصاً بأن له ديناً على آخر وجب أن يقيمه الدليل على المديونية المدعى بها لأنه يدعى خلاف الظاهر أصلاً . فإن عجز عن ذلك رفضت دعواه دون أن يكلف المدعى عليه تقديم أي دليل . وإن تمكن من إقامة اندليل أصبح الظاهر عرضاً أن المدعى عليه مدين . أما أن يسلم بالدين وأما أن يدعى انقضائه بالوفاء أو بغيره . وحيثنة يكون مدعياً خلاف الظاهر عرضاً وينقل إليه عب الإثبات فيما يتعلق بسبب انقضائه الدين فإن استطاع حكم لصالحته برفض دعوى خصمه ولا حكم عليه .

وقد جاء في قرار المحكمة النقض المصرية:(أنه لما كان الأصل في نطاق الحقوق الشخصية براءة الذمة وانشقالها عارض ، فإن عب الإثبات يقع على عاتق من يخالف اثبات أصل مدعياً أو مدعى عليه)^(٢).

وإذا نجح الدائن في إثبات الدين ومصدراً انتهى الوضع الثابت أصلاً وأصبحت المديونية هي الوضع الثابت عرضاً . فإذا ادعت المدين براءة ذمته فإنه يكون مدعياً خلاف الوضع الثابت عرضاً وعليه إثبات هذه البراءة . كان يثبت بأن الدين قد انقضى بسبب من أسباب الانقضاض، كأنوفاه، مثلـ . وفي ذلك قضت محكمة النقض المصرية بأنه:(المقرر في قواعد الإثبات أن البينة على من يدعى خلاف الأصل بمعنى أن من ينمسك بالثابت أصل لا يكلف بإثباته وإنما يقع على عاتق من يدعى خلاف هذا الأصل عب الإثبات ما يدعى به

(1) د. منصور عواد القضاة . مرجع سابق . ص 36.

(2) محكمة النقض المصرية نقض 26 / 5 / 1979 طعن 846 ص 46 في منساق إليه في مؤلف انتشار محفوظ مجدي هرجه . مرجع سابق . ص 28 .

باعتبار انه يستحدث جديدا لا تدعمه قرينة بقاة الأصل على اصله)٤١(.

وتقربياً على ذلك هناك حالات كثيرة يعتبر فيها القانون وضعاً معيناً هو الأصل ، فمن تمسك به لا يكلف بآئبات ومن يدعي خلافه يقع عليه عبء الإثبات ، فالالأصل أن كل شخص أهل للتعاقد ما لم تسلب أهليته أو بعد منها بحكم القانون ، والأصل سلامة انعقد من العيوب فمن يدعي خلاف ذلك عليه إثباته . والأصل أن نكل عقد سبباً مشروعاً ، فإذا أقيم الدليل على صورية السبب فعلى من يدعي أن للالتزام سبباً آخرأ مشروعاً أن يثبت ما يدعوه .

وأما بالنسبة للحقوق العينية فالالأصل هو احترام الوضع الثابت ظاهراً ، فالحق العيني سلطة مباشرة لشخص على شيء معين وهذه السلطة تختلف وضعاً ظاهراً لصالح من يباشرها . وعلى ذلك يعتبر من يباشر هذه السلطة صاحب الحق حتى تقديم الدليل على عكس ذلك ، فعائذ العقار يعتبر هو المالك لهذا العقار ولا يطلب منه إقامة الدليل على ملكيته وعلى من يدعي خلاف انظاهر إثبات ما يدعوه .

كذلك تعتبر الملكية حالية من كل حق للفير كحق ارتفاق أو حق رهن . فإذا ادعى شخص أن له حقاً على ملك الفير فعليه إثبات ما يدعوه لأنه يدعي خلاف الظاهر .

الوضع الظاهر فرضاً (القرينة القانونية)

إلى جانب الوضع الثابت أصلاً أو عرضاً أو ظاهراً توجد أوضاع بفترض القانون وجودها عن طريق هرائق هرائق قانونية يقيمتها لصالح المدعى . والقرينة القانونية وسيلة يلجأ إليها المشرع في حالات يصعب فيها على المدعى إثبات ما يدعيه . فيفترض ثبوت واقعة معينة بمجرد ثبوت واقعة أخرى . ويعنى المدعى من إقامة الدليل على الواقعية التي يدعى بها . ويكتفى بإثبات الظروف اللازمة لقيام القرينة القانونية

(1) محكمة النقض المصرية نقض 20/1/1979 متن 29 س 45 في مشار إليه في مؤلف المستشار محلق مجدى هرجـه . مرجع سابق . جـ 25 .

والقرائن القانونية نوعان ، فاما ان تكون قرائن قانونية قاطعة لا تقبل اثبات عكسها وهي من الناحية العملية تعفي اعفاءً نهائياً من عبء الإثبات . حيث نصت على ذلك المادة 392 من القانون المدني بقولها:»القرينة القانونية تغنى من تقرير مصلحته عن أي طريقة أخرى من طرق الإثبات»

ومن الأمثلة على القرائن القانونية القاطعة . القرائن على انخطا التي تقوم عليه مسؤولية حارس الحيوان وحارس الأشياء ومسؤولية المستأجر عن الحريق ، حيث نصت المادة 176/3 من القانون المدني على:»مسؤولية حارس الحيوان عما يحدثه الحيوان من ضرر ولو لم يكن مائلاً له ، إلا إذا ثبت أن وقوع الحادث كان بسبب أجنبي لا يدركه ، فمسؤولية حارس الحيوان تقوم على أساس الخطأ المفترض في الحراسة ولا يكلف المدعى باثبات هذا الخطأ ، وإنما يكتفى منه باثبات انحراسة ، والخطأ المفترض في الحراسة لا يقبل اثبات العكس ، فلا يستطيع حارس الحيوان ان يدفع مسؤوليته وإثبات انه قام بواجب العناية الالزمة ..»

واما أن تكون قرائن بسيطة وهذه تقبل اثبات عكسها ولا يترب عليها سوى نقل عبء الإثبات على من ينكر بما جامت به القرينة . ومن أمثلتها ما تنص عليه المادة 586 من القانون المدني من ان الوفاة بقسط من الاجرة قرينة على الوفاة بالإقساط السابقة على هذا القسط حتى يقوم الدليل على عكس ذلك ، فطبعاً لهذه القرينة يعني المستأجر من اثبات الوفاة بالإقساط السابقة على القسط الذي يطالب به المؤجر وعليه فتحد اثبات الوفاة بهذا القسط . ذلك ان المؤجر لا يقبل عادة استيفاه فسخ من الاجرة عن مدة معينة إلا إذا كان قد استوفى الإقساط السابقة عليه والمستأجر لا يعتذر في العادة بمخالفات الوفاة بالأجرة إلا بالنسبة للقسط الأخير . وإذا أدعى المؤجر خلاف ذلك يكون مدعياً خلاف الثابت فرضأً وعليه إقامة الدليل على ما يدعى .

ونستطرق لموضوع القرائن في الباب الثاني من هذا الكتاب عندما نتكلم عن طرق الإثبات .

توزيع عبء الإثبات

رأينا فيما تقدم أن عبء الإثبات يتحمله المدعى ولا يقصد به كما ذكرنا سابقاً رافع الدعوى وإنما يقصد به من يدعي خلاف الظاهر أصلأً أو عرضاً أو فرضاً . فإذا نجح المدعى في إثبات ما يدعوه انتقل عبء الإثبات إلى الطرف الآخر في الخصومة الذي يستطيع بدوره أن ينفي ادعاءات خصمه فبرتد الإثبات إلى العرف الآخر وهكذا ينتقل عبء الإثبات بين طرفي الخصومة حتى يعجز أحدهما عن الإثبات فيخسر اندعواي . ومثال ذلك ما جاء في حكم محكمة النقض المصرية من أنه: «لنن كان مقتضى اعتبار النزام الطبيب التزاماً بيذل عنایة خاصة أن المريض إذا انكر على الطبيب بذل العنایة انواجية . فإن عبء إثبات ذلك يقع على المريض . إلا أنه إذا ثبت هذا المريض واقعة ترجع اهمال الطبيب . كما إذا ثبت أن الترهيف الذي أجراء له جراح التجميل في موضع الجرح والذي نتج عنه تشويه ظاهري بجسمه لم يكن بمقتضيه السير العادي لعملية التجميل وقتاً للأصول الطبية المستقرة . فإن المريض يكون بذلك قد أقام فرينة قضائية على عدم تنفيذ الطبيب للتزامه فينتقل عبء الإثبات بمقتضاهما إلى الطبيب . ويتعين عليه لكي يدرأ المسؤولية عن نفسه أن يثبت هبام حالة الشرودة التي افتخست إجراء الترهيف والتي من شأنها أن تنفي عنه وصف الهمال».⁽¹⁾

هذا وتتجدر الإشارة إلى أن الخصم الذي يحكم القاضي لصالحه لا يشترط فيه أن يكون قد قدم دليلاً قاطعاً على صدق دعواه . لأن هذا ليس بالأمر المستطاع دائماً . بل يكتفي منه أن يقدم من الأدلة ما يفيد رجحان ادعائه ⁽²⁾.

(1) محكمة النقض المصرية نقض حملن في 26/6/1969 ملعن 111 س 35 ق .

(2) عباس العبدلي . مرجع سابق . ص 81 .

الفصل الرابع

أهم المبادئ العامة في الإثبات

هناك بعض المبادئ التي استقر العمل عليها وأصبحت من الأسس المهمة التي تستند عليها أحكام الإثبات . نذكر منها مبدأ الحق في الإثبات ومبدأ حياد القاضي . وستتناول هذين المبدأين بالمحتين التاليين :

المبحث الأول

مبدأ الحق في الإثبات

من المبادئ الأساسية في نظام التقاضي حق الخصوم في الإثبات ومناقشتهم للأدلة التي تقدم في الدعوى . فالإثبات إذا كان واجباً على المدعى ويتعين عليه إقامة الدليل على صحة ادعائه ، فهو في الوقت نفسه حق لهذا الخصم فمن حقه أن يثبت الواقعية القانونية التي تعد مصدراً للحق المدعى به وتقديم جميع ما عنده من أدلة يسمح بها القانون لإثبات ما يدعوه ولا يستطيع القاضي أن يحرمه من هذا الحق وألا كان حكمه مشوباً بالقصور الذي يستوجب النقض .

ويترتب على مبدأ الحق في الإثبات أن لكل من المدعى والمدعى عليه أن يطلع على الدليل الذي يقدمه الآخر ، فإذا قدم المدعى دليلاً يجب أن يعرضه على المدعى عليه إذا له الحق في رد ونفي ادعاءات المدعى وتفنيدها وإقامة الدليل على عكس ما يدعوه . وهذا المبدأ يعرف بمبدأ المجابهة بالدليل . فهو إذن تمكين كل خصم من مناقشة الأدلة المقدمة من خصمه وتفنيدها وإثبات عكسها^(١) .

ويحصل بمبدأ حق الخصوم في الإثبات والمجابهة بالدليل مبادئ أخرى تعد من المبادئ الأساسية في الإثبات وهي مبدأ عدم إجبار الخصم على تقديم دليل ضد نفسه ومبدأ عدم جواز أن يصطنع الخصم دليلاً لنفسه .

(١) د. سليمان مرفن . التوافي . المجلد الأول . ص 16 . د. انور سلطان . مرجع سابق . ص 25 . ونجد الإشارة إلى إن الفقه الإسلامي أكد على مبدأ المواجهة بالدليل في العديد من الموضع ، فما يوجب على القاضي أن يسمع دعوى اطراف النزاع فلا يحكم لأحد الخصمين دون أن يسمع كلام الآخر وذلك عملاً بما رواه الإمام عثي (كرم الله وجهه) إن رسول الله (ﷺ) قال ، يا علي ، إذا حل إلىك الخصمان فلا تفضي بينهما حتى تسمع من الآخر كما سمعت من الأول . ثابت أن فعلت ذلك ثبتت لك القضاة .

لا يجوز إجبار الخصم على تقديم دليل ضد نفسه

الأصل انه لا يجوز إجبار الخصم على تقديم دليل ضد نفسه ، فمن حق الخصم أن يحتفظ بأوراقه الخاصة ولا يستطيع الخصم إجبار خصمه على تقديم هذا الدليل الذي بحوزته . غير أن الأخذ بهذه القاعدة على اطلاقها يؤدي في كثير من الأحيان إلى ضياع الحقوق لعدم تمكن أصحابها من تقديم أدلة لإثبات ما يدعونه . لاسيما إذا كان الدليل في حوزة الخصم الآخر . ولذلك استثناءً من هذا الأصل يجوز لأحد طرفي الخصومة أن يجبر الخصم الآخر على تقديم ما تحت يده من محررات منتجة في الدعوى وذلك في ثلاث حالات نصت عليها المادة 208 من قانون المرافعات الجنائية والتجارية لعام 1953م بقولها: «يجوز للخصم في الحالات الآتية أن يطلب إلزام خصمه بتقديم أي محرر منتج في الدعوى يكون تحت يده :

أ . إذا كان القانون يجيز مطابنته بتقديمه أو تسليمه .

ب . إذا كان مشتركاً بينه وبين خصمه . ويعتبر المحرر مشتركاً على الأخص إذا كان المحرر لصالحة الخصمين أو كان مثبتاً للتزامهما وحقوقها .

ج . إذا استند إليه خصمه في آية مرحله من مراحل الدعوى ..

الحالة الأولى: إذا كان القانون يجيز مطالبة الخصم بتقديم المحرر أو تسليمه .

ومثال ذلك ما نصت عليه المادة 62 من القانون التجاري الليبي والتي تضمني بأنه: «لا يجوز للمحكمة في غير المنازعات التجارية ان تامر بالإطلاع على الدفاترين المذكورين والملفات إلا في أحوال الأموال الشائعة أو التركة أو النسمة أو الإفلاس وهذا النص محدد في تطبيقه من حيث المحررات التي يجوز الإطلاع عليها وهي دفتر اليومية ودفتر الجرد ودفتر صور المراسلات . ودفتر اليومية يقيد فيه التاجر يومياً جميع الأعمال التي تتعلق بمشروعه التجاري . ودفتر الجرد يدون فيه التاجر تفاصيل جرد أموال تجارته . والذي يتلزم التاجر القيام به في آخر كل سنه مالية . ودفتر صور المراسلات تحفظ فيه صور الرسائل والبرقيات التي يرسلها ويستلمها التاجر وتعلق بتجارته . كذلك يقتصر تطبيق هذا النص على المنازعات

التجارية . أما المنازعات المدنية فلا يجوز الإطلاع فيها على الدفاتر إلا في حالات استثنائية وهي مواد الأموال المشاعة ومواد الترکات وقسمة الشركات وحالة الإفلاس والصلح الواقي منه .

وقد رأى المشرع في تقريرها أن الدفاتر في هذه الحالات تعتبر ملكاً مشتركاً لجميع أطراف الدعوى مما ينافي معه الضرر من كشف الأسرار الواردة فيها كما هو الشأن في مواد الأموال المشاعة والترکات وقسمة الشركات أو أنه لم تعد ثمة فائدة من الاحتفاظ بأسرار عمليات الناجر كما هو الشأن في الإفلاس والصلح الواقي منه⁽¹⁾ .

ومثال ذلك أيضاً ما تضمن به المادة 63 من القانون التجاري الليبي حيث نصت على: «فيما عدا الأحوال المذكورة في المادة السابقة يمكن على الدوام عرض الدفاتر التجارية والمطابقة بابرازها لاستخلاص ما يتعلق منها بالنزاع .. ومن هذا انبع يتضح أنه يمكن للمحكمة أن تستخلص من الدفاتر التجارية البيانات التي تتعلق بالنزاع المعروض على المحكمة وتطالب الخصوم بابراز تلك الدفاتر للإطلاع عليها ويكون ذلك للمحكمة وحدها دون الخصوم .

الحالة الثانية ، إذا كان المحرر مشتركاً بين الخصوم .

ويعتبر المحرر مشتركاً إذا كان المحرر لصالحة الطرفين أو كان مثبتاً للتزامهما وحقوقهما المتبادلة . ومثال ذلك المحررات المتعلقة بأعمال شركة بين الخصوم . أو الأوراق المتعلقة بأعمال قام بها وكيل والتي يجب أن يقدم عنها حساباً ، أو الرسالة الموجهة من أحد الخصوم متضمنة قبولاً لإيعاب صدر من الخصم الآخر⁽²⁾ .

الحالة الثالثة ، إذا أستند الخصم إلى المحرر في آية مرحلة من مراحل الدعوى .

فإذا قدم أحد الخصوم ورقة أو سند يستند إليه في إثبات حقه . يعطى الحق للخصم الآخر أن يطلب تقديم هذا السند . إذا بدأ أنه إن هذه الورقة

(1) د. مصطفى كمال منه . القانون التجاري . الدار العامية . 1991 من 177 .

(2) د. محمد بخي مطر . مرجع سابق . من 47 .

أو السنن تقيده في الإثبات في آية مرحلة من مراحل الدعوى ، ولا يجوز لمن قدم المحرر أن يصعبه من تلقاء نفسه دون رضا خصمه . وإذا أذن القاضي بتسليم الخصم محرراً قدّمه نلاستدلال به في الدعوى فلا يعطى له إلا بعد أن تحفظ منه صورة في ملف الدعوى .

لا يجوز أن يمْسِطْنَعُ الشخص دليلاً لنفسه

فإذا كان للخصم الحق في أن يقدم ما يشاء من الأدلة التي تثبت ما يدعوه فإنه لا يجوز له أن يقدم دليلاً أصلح منه لنفسه فإذا اشترط القانون الكتابة للإثبات ، فلا يجوز أن يكون الدليل الذي يقدمه الخصم ورقة صادرة منه قام بتحريرها بنفسه وإنما يجب أن تكون هذه الكتابة صادرة من الخصم الذي يتمسك بانكتابه في مواجهته . إذ لا يجوز للشخص أن ينشأ بنفسه سبباً لحق يكسبه . وتحلبيقاً بذلك قضت محكمة النقض المصرية:(لا يملك الشخص أن يتتخذ من عمل نفسه لنفسه دليلاً يتعجّب به على الغير) ^(١) .

ولكن القانون قد يسمح في حالات استثنائية ثبوّرات قدرها المشرع أن يتعجب الشخص بدليل صادر عنه . من ذلك ما نصت عليه المادة 381 من القانون المدني الليبي من أن: «دفاتر الناجر لا تكون حجة على غير التجار ، غير أن البيانات المثبتة فيها عما ورد في التاجر تصلح أساساً يجيئ للقاضي أن يوجه اليمين المتممة إلى أي من الطرفين وذلك فيما يجوز إثباته بالبينة» . فتعلبيقاً لهذا النص للناجر أن يتمسك بما دونه في دفاتره كدليل لصالحه ولو أنه ليس بدليل كامل ، وإنما يصلح أساساً يجيئ للقاضي أن يوجه اليمين المتممة إلى أي مطرف وذلك فيما يجوز إثباته بالشهادة ^(٢) .

كذلك يجوز للقاضي أن يستخلص من أوراق شخص قرينة لصالحه ، ومثال ذلك دفاتر العطبيب الذي يدون فيها بانتظام عياداته لمرضاته . وهذا تعلبيق للقواعد العامة في الإثبات بالقرائن القانونية ^(٣) .

(١) محكمة النقض المصرية نقضت في 12/6/1973 طعن 157 س 21 ق .

(٢) أما بالنسبة للمشرع العربي فإنه لم يأخذ بهذا «الاستثناء» في قانون الإثبات العراقي رقم 107 لسنة 1979 فنص على أنه (لا تكون للمتهم الواردة في «دفاتر» التي أوجب القانون مسکها سواء أكانت منتظمة أم غير منتظمة حجة لصاحبها) .

(٣) محمد بخيت مطر . مرجع سابق . ص 44 .

المبحث الثاني

مبدأ حياد القاضي

لقد بينا سابقاً بأن التنظيم القانوني للإثبات يكون وفقاً لأحد المذاهب الثلاثة في الإثبات . وهذه المذاهب هي المذهب الحر أو المطلق والمذهب المقيد أو القانوني والمذهب المختلط وانذٰي هو وسطاً بين المذهبين السابقين . ودور القاضي في الإثبات يتعدد تبعاً للطريق الذي يسلكه المشرع لدى تنظيمه قواعد الإثبات بالاستناد إلى أي من هذه المذاهب الثلاثة .

فدور القاضي يكون سلبياً محضًا في نظام الإثبات المقيد أو القانوني ويجعل وظيفته عملاً آنياً حيث أن المشرع يحدد طرق الإثبات ويعين هيئة كل منها . وبذلك يقتصر دور القاضي على النظر في طلبات الخصوم وحجتهم وتلقي أدلةهم وتقديرها وفقاً لما يقضى به القانون . ثم الحكم بموجبها وفي الحالة التي فدمت بها دون أن يكون له الحق في استكمال ما نقص منها أو إيضاح ما غمض منها .

في حين يكون دور القاضي في نظام الإثبات الحر أو المطلق هو موقف إيجابي . فله سلطة وحرية واسعة في توجيه الدعوى وتوجيهه الخصوم واستكمال ما نقص من الأدلة واستيضاح ما غمض منها .

وهو في المذهب المختلط يقتضي أن يكون موقفاً وسطاً من الإيجابية والسلبية ونكته يكون أقرب إلى الإيجابية منه إلى السلبية . وما كان المشرع الليبي قد أخذ في تنظيم الإثبات بنظام الإثبات المختلط فإنه لم يجعل دور القاضي سلبياً بحثاً بل خوله سلطات في تقدير الأدلة واستكمالها وذلك لتمكنه من الوصول إلى الحقيقة ومن الأمثلة التي يبدو فيها الدور الإيجابي للقاضي في الإثبات ما تتعين عليه المادة 395 من القانون المدني الليبي من أنه، يترك لتقدير القاضي استباط كل هريرة لم يقررها القانون . ولا يجوز الإثبات بهذه القرائن إلا في الأحوال التي يعجز فيها القانون الإثبات بالبينة) . وأن يوجه اليمين التمعة من ثلقاء نفسه (مادة 101 مدني ليبي) .

ولا يقصد بمبدأ حياد القاضي عدم تحيزه لمصلحة طرف من اطراف الخصومة ، فعدم التحيز أمر مفروض بداهة^(١).

ويظهر الفرق بين عدم التحيز والحياد في أن التحيز يعني وقوف القاضي إلى جانب طرف وتفضيله على خصميه . مما يتعارض مع مبدأ الالنصاف والموضوعية في المساواة بين الخصوم . أما الحياد فيقف القاضي فيه بين الخصوم ب موقف الحكم الذي يزن انصانع القانونية للخصوم بالعدل^(٢).

وحياد القاضي يمنعه أن يقتضي بعلمه الشخصي وعلى هذا الأساس قضت محكمة النقض المصرية:(المبدأ الاساس الذي يحكم النظرية العامة في الإثبات هو مبدأ حياد القاضي فلا يجوز له أن يقتضي بعلمه الشخصي عن وقائع الدعوى دون أن يكون من قبيل ذلك ما يحصله استقاء من خبرته بالشؤون العامة المفترض إمام الكافية بها) ^(٣).

وبقول الدكتور احمد ابو الوفا، إن مبدأ منع القاضي من الحكم بعلمه الشخصي لا يتاتى من مبدأ حق الخصوم في مناقشة الأدلة التي تقدم في الدعوى . وإنما يتاتى من أن ما شاهده القاضي أو ما سمعه مما يتصل بوقائع القضية . سوف يؤثر حتماً في تقدير القاضي . بل قد يضل هذا التقدير وهو عندئذ يصلح أن يكون شاهداً في القضية ليقدر شاهد آخر شهادته وإنما لا يصلح أن يكون قاضياً وإلا عد قاضياً وشاهداً في وقت واحد . ^(٤).

ومنع القاضي من القضاء بعلمه الشخصي ليس فرعاً عن مبدأ حياد القاضي بل هو النتيجة المترتبة على حق الخصوم في مناقشة أي دليل يقدم في القضية^(٥).

لذلك يعد منع القاضي من الحكم بعلمه الشخصي نتيجة طبيعية لمبدأ

(١) رمضان ابر انسعود ناصرل:الإثبات. الدار "الجامعة". 1986 ص 70

(٢) احمد ابو الوفا . مرجع سابق . ص 26 .

(٣) محكمة النقض المصرية نقضت في 12 / 1 / 1978 اعن 19 من 44 في لمزيد من المعلومات مراجعة مؤلف المستشار مصطفى مجدي هرجه . مرجع سابق . ص 12 .

(٤) احمد ابو الوفا . مرجع سابق . ص 30 .

(٥) مفلح عواد الفضاقة مرجع سابق . ص 48 .

حياد القاضي كما هو الأمر في القانون الفرنسي الذي يلزم القاضي بتناسيم قراره على الواقع انتي أدنى بها الخصوم دون سواها . ويطبق القانون الإنكليزي⁽¹⁾ والقانون الأمريكي هذا المبدأ وتأخذ به غالبية التشريعات العربية وهو ما يذهب إليه الفقه والقضاء في مصر والعراق⁽²⁾ .

ولكن لا يعتبر من قبيل قضاة انقاضي بعلمه الشخصي ما حصله بمقتضى خبرته العامة . أي يمكن للقاضي أن يستعين في قضائه بما هو معروف بين الناس ولا يكون علمه خاصاً به مقصوداً عليه . وذلك كالمعلومات التاريخية والجغرافية والعلمية والفنية الثابتة . فله أن يستعين في قضائه بما هو معروف منها .

(1) ويشير الأستاذ أحمد نشأت . مرجع سابق . ص 17 إلى حادثة وقعت في ولاية تكساس الأمريكية . أنه بينما كان القاضي (ويستبرج) يفصل في إحدى المنازعات رأى من خلال النافذة سيارة تصعد بأخرى واقفة على جانب الطريق ثم تطلق بسرعة قبل أن يتبه أحد إلى ما جرى . فأرفف القاضي الجلة وتحقق السيارة المعنية واعتفق سائقها وحكم عليه بترامة والزمه بإصلاح السيارة التي صدمها . ويرى الأستاذ أحمد نشأت أن هذه الحادثة النادرة قد توسيع حكم القاضي بعلمه الشخصي ونken الأسلم دائماً عدم جواز قضاة القاضي بعلمه الشخصي حتى لا يتأثر بما قد يكون قد انطبع في ذهنه من خطأ .

(2) عباس العبدلي . مرجع سابق . ص 109 .

الباب الثاني

طرق الإثبات

طرق الإثبات هي الوسائل المقبولة قانوناً والتي يلجأ إليها أطراف النزاع لإقناع القاضي بصحمة الواقع القانونية التي يدعونها . وقد نص القانون المدني على بعض هذه الوسائل وذلك من المادة 377 إلى المادة 406 وهي اكتتابة ، الشهادة (البيانة) ، التقرائن ، الإقرار ، واليمين . وهناك الخبرة ، المعاينة والاستجواب والتي نص عليها قانون المراقبات المدنية والتجارية .

ويمكن تقسيم هذه الطرق من عدة نواحي كالأتي :

من حيث طبيعتها ،

تتقسم إلى أدلة أصلية وهي الكتابة والشهادة والتقرائن والمعاينة ، وادلة احتباطية وهي الإقرار واليمين .

من حيث حجيتها ،

تتقسم إلى أدلة ملزمة للقاضي وهي الكتابة والإقرار واليمين . وادلة غير ملزمة للقاضي وهي الشهادة والتقرائن الفضائية والمعاينة .

من حيث وقت إعدادها ،

تتقسم إلى أدلة معدة أو مهياً للإثبات وهي الكتابة . وادلة لا تعد مقدماً وإنما تهيا عند حصول النزاع وتشمل جميع طرق الإثبات .

من حيث ما يجوز إثباته بها ،

تتقسم إلى أدلة مطلقة تصلح لإثبات جميع الوقائع وهي الكتابة والإقرار وانيمين ، وأدلة مقيدة يجوز قبولها في إثبات بعض الواقع دون البعض الآخر وهي الشهادة والقرآن والمعاينة .

وتنقسم هذا الباب إلى تسعة فصول نتناول فيها ملخص الإثبات المختلفة وكما يلي :

الفصل الأول ، الكتابة

الفصل الثاني ، الشهادة

الفصل الثالث، الإقرار

الفصل الرابع، الاستجواب

الفصل الخامس، اليمين

الفصل السادس ، القرآن وحجية الأمر الم قضي

الفصل السابع، المعاينة

الفصل الثامن ، الخبرة

الفصل التاسع ، وسائل التقدم العلمي في الثبات المدني

الفصل الأول

الكتابة

وهي تعتبر من أهم وأقوى حُرِق الإثبات . حيث لها القوة المُحلقة . فهي تصلح لإثبات جميع الوقائع القانونية سواء كانت تصرفات قانونية او وقائع مادية . وهي دليل يمكن اعداده مسبقاً وقت ابرام التصرف . وهي ملزمة للقاضي طالما كان الخصم معترضاً بها ، وهي لا تقبل إثبات عكسها إلا بكتابات أخرى مثلها أو العلمن فيها عن طريق التزوير .

وعلى هذا الأساس اشتغلت التشريعات المدنية المعاصرة وجوب الدليل الكتابي من زادت قيمة التصرف القانوني على مبلغ معين ، إلا ما استثناه المشرع لأسباب معقولة . فالإثبات بالكتابة هو الأصل والقاعدة هي الإثبات وما عدّها من الأدلة هو الخلاف والاستثناء .

ويقصد بالدليل الكتابي كل كتابة يمكن أن يستند إليها أحد الطرفين في إثبات حقه أو نفيه ويأخذ بها في الإثبات بوصفها دليلاً كاملاً^(١) .

وتنقسم المحررات التي تصلح دليلاً كتابياً إلى محررات رسمية ومحررات عرفية . فالمحررات الرسمية هي التي يقوم بتحريرها موظف عام مختص وفقاً لأوضاع قانونية معينة . ومثالها عقد الزواج وعقد الهبة . أما المحررات العرفية فيقوم بتحريرها الأفراد دون التقيد بشكل معين . ومن المحررات العرفية ما هو معد للإثبات وهذه تحمل توقيعات ذوي الشأن . ومنها لا يعتبر

(١) عباس العبودي . مرجع سابق . ص 143 .

كذلك . كالرسائل ودفاتر التجار وغيرها .
وسنعرض في مبحث أول دراسة انحرافات الرسمية وهي المبحث الثاني
للمحررات المرفقة .

المبحث الأول

المحررات الرسمية

تعريف المحرر الرسمي

عرفت المادة 377 مدنی ليبي انحرر الرسمي بقونها، ١ . الورقة الرسمية هي التي يثبت فيها موظف عام أو شخص مكلف بخدمة عامة ما تم على يديه أو ما تلقاه من ذوي الشأن ، وذلك وفقاً للأوضاع القانونية وفي حدود سلطته و اختصاصه .

٢ . فإذا لم تكتسب هذه الورقة صفة الرسمية . فلا يكون لها إلا قيمة الورقة العرفية متى كان ذوق الشان قد وقعوها بامضائهم او بيمضات أصابعهم . وينبغي لإثبات بسمة الإписيع أن توضع بحضور شاهدين يوقعان على الورقة ..

من هذا النص يستفاد انه يجب توافر شروط ثلاثة لصحة المحرر الرسمي . وهي :-

أولاً. صدور المحرر من موظف عام أو شخص مكلف بخدمة عامة .

يقصد بالموظف العام كل شخص تعينه الدولة للقيام بعمل من اعمالها، سواء كان يتلقى أجراً عن هذا العمل كامئون أم كان يؤدي عمله دون أجراً كاختيار والمأذون^(١) وأمناء المغان الشعبية للمحلات في الجماهيرية .

ويختلف الموظفون العموميون باختلاف انحرارات التي يختصون بكتابتها . فالقاضي يعتبر موظفاً عاماً بالنسبة لللاحكم التي يقوم بتحريرها . وكاتب الجلسة يعتبر موظفاً عاماً بالنسبة لمحاضر الجلسات التي يقوم بكتابتها . والمأذون يعتبر موظفاً عاماً بالنسبة لعقود الزواج وشهادات العلائق .

(١) مفتح عواد : القضاة . مرجع سابق . ص ٥٩ .

كما يمكن أن يصدر المحرر من شخص مكلف بخدمة عامة ، كالخبير بالنسبة للمحضر الذي يقوم بتحريره في شأن المهمة التي ندبته من أجلها المحكمة ، وانحكم بالنسبة للدعوى المحكم فيها .^{١١}

ثانياً. صدور المحرر من الموظف العام في حدود سلطته واختصاصه .

لا يكفي في المحرر الرسمي أن يكون صادراً من موظف عام أو شخص مكلف بخدمة عامة ، بل يجب أن يصدر في حدود سلطة واختصاص الموظف أو المكلف بخدمة عامة .

ويقصد بالسلطة والاختصاص في هذا الخصوص أن يكون للموظف ولابة تحرير المحرر الرسمي من حيث الموضوع والزمان والمكان .

فمن ناحية الاختصاص الموضوعي يختص كل موظف عام بتحرير نوع معين من المحررات الرسمية . فانقاذه يختص بتحرير الأحكام ولكنه ليس مختصاً بتحرير محاضر الجلسات ، فهذا من اختصاصات كاتب الجلسات .

أما بالنسبة للاختصاص الزماني فلابة الموظف العام تتضمن بالعزل أو النقل أو الوقف عن العمل . فإذا أصدر محرراً بعد تليقه بانتهاء ولايته كان المحرر باطلأ . أما إذا كان الموظف لا يعلم بالفصل أو النقل فانحرر الذي بعره الموظف في هذه الظروف بعد صعيدها . وذلك رعاية للوضع الظاهر المعحوب بحسن النية .^{١٢}

اما بالنسبة للاختصاص المكاني ، فإن القانون حدد لكل موظف اختصاصاً إقليمياً أي منطقة يمارس في حدودها اختصاصه ولا يجوز له أن يباشر عمله خارج دائرة اختصاصه .

(1) محمد بعین محرر . المرجع السابق . ص 125 .

(2) بل إن الموظف بعد موظفنا فعلينا حتى ولو عينته سلطة غير شرعية قد استقر سلطاتها . حكومة دونة غازية فإن المحرر الذي يصدره هذا الموظف المعين تعينا باطلأ تكون صعيدها وذلك تعليقاً لنطريمة الموظف الفعلي وهي نظرية معروفة في القانون الإداري . راجع تفصيل ذلك . الدكتور عبد الترداقي السنورى . التوسيع 2 . ص 123 .

ثالثاً ، مراعاة الأوضاع القانونية في إصدار المحرر الرسمي .

قرر القانون أوضاعاً معينة يجب على الموظف العام المختص أن يراعيها عند تحريره المحرر . وهذه الأوضاع بطبعية الحال تختلف من محرر لأخر . فمثلاً جاء في المادة 4/10 من اللائحة التنفيذية للقانون رقم 22 لسنة 1968 بشأن محرري العقود أوضاعاً وقواعد يجب على الموظف الالتزام بها ، فلتتحقق أو توافق محرر من قبل محرر العقود لابد من مراعاة الأوضاع الآتية لكي يعتبر المحرر صحيحاً :

- 1- على محرري العقود وجوب ذكر أسماء ذوي الشأن وأسماء ابائهم وألقابهم ومعال ميلادهم وأفامتهم وأعمالهم وجنسياتهم (مادة 10 من اللائحة) وكذلك يجب أن تكون شخصية كل من التعاقددين ثابتة بمستند رسمي أو أن يتأكد منها محرر العقود بشهادة شاهدين معروفين أو ثابتة شخصيتهم (مادة 15 من اللائحة) .
- 2- ونصت المادة (16) من القانون رقم 22 لسنة 1968 على كتابة المحررات باللغة العربية مع جواز كتابتها بلغة أجنبية على أن ترافق بها ترجمة باللغة العربية .

جزاء الإخلال بأحد هذه الشروط

إذا تخلف أحد الشروط السابقة يترتب على ذلك بطلان المحرر الرسمي . فالمحرر يفقد صفتة الرسمية متى صدر من غير موظف عام أو شخص مكلف بخدمة عامة أو من موظف عام في غير اختصاصه ، أو من موظف لم يراعي الأوضاع القانونية المقررة .

وتجدر الإشارة إلى أن الأوضاع الجوهرية التي تتعلق بتاريخ المحرر وأسماء أصحاب الشأن والشهد وتوافقيهم إذا تخلفت يترتب عليها بطلان المحرر .

أما الأوضاع غير الجوهرية كدفع الرسم أو ترقيم صفحات المحرر فإن تخلفها لا يفقد المحرر صفتة الرسمية .

على أن بطلان المحرر لا يجرده من كل قيمة فقد يعتبر محرراً عرفيأ

إذا كان موقعاً عليه من ذوي الشأن . هذا إذا لم تكن الرسمية مثترطة لانعداد التصرف القانوني . كما في الرهن الرسمي أو الهبة ، فإن تخلف الرسمية يجرد المحرر من كل قيمة^(١) .

حجية المحرر الرسمي في الإثبات

إذا توافرت اشتراطات المحرر وكان مظهراً انتشارجي دالاً على رسميته فامت فرينة على سلامته المادية وعلى صدوره من يحمل توقيعهم^(٢) .

وبترتبط على ذلك أن انحرار الرسمية يعتبر حجة بذاته دون حاجة إلى الإقرار به فلا يطلب من ينمسك به أن يقدم أدليل على صحته ، وعلى من يدعى عدم صحة المحرر الرسمي أن يثبت ادعاءه .

أما إذا كان المظاهر الخارجيه للمحرر الرسمي دالاً على أنه مزور كوجود كشط أو معو أو تحشيه وغير ذلك من العيوب المادية ، فإن المحكمة تقدر من تلقاء نفسها أن تسقط قيمة المحرر أو أن تتقصها . وإذا كانت صحة المحرر محل شك في نظر المحكمة جاز لها من تلقاء نفسها أن تدعوا الموظف الذي سدر عنه ليبيدي ما يوضع حقيقة الأمر فيه .

وبناءً على ما تقدم إذا ثبت للمحرر صفت الرسمية على النحو المتقدم ، كان له حجة بما دون فيه من بيانات سواء بالنسبة من وقعا عليه أو بالنسبة للغير .

أولاً ، حجية البيانات المدونة بالمحرر الرسمي .

تحص المادة 378 من القانون المدني على أن: الورقة الرسمية حجة على الناس كافة بما دون فيها من أمور قام بها محررها في حدود مهمته أو وقت من ذوي الشأن في حضوره ما لم يتبين تزويرها بالطرق المقررة قانوناً ..

ولذلك يجب أن نفرق في المحرر الرسمي بين نوعين من البيانات :

(1) أنور سلطان . مرجع سابق . ص 46 . د . محمد بعین محترم . مرجع سابق . ص 129 .

(2) مطلع عواد التحسنة . مرجع سابق . ص 130 .

1- البيانات التي تصدر عن الموظف انعام او المكلف بخدمة عامة ويشتبها في المحرر الرسمي فهي تكون حجة على الناس كافة ولا يمكن نقض حجيتها الا عن طريق الطعن بالتزوير . وهذه البيانات مثل تاريخ انحرار او حضور ذوي الشأن وتوقيعهم وتوقيع الموظف العام نفسه وكل البيانات الخاصة بالإجراءات التي يستلزمها القانون . وكذلك يشمل هذا انتواع من البيانات ما يصدر عن ذوي الشأن في حضور الموظف العام . كإفراز البائع انه استلم الثمن ، وإقرار المشتري انه تسلم المبيع . فلا يمكن دحض حجتها إلا بالطعن بانتزوير .

اما ادعاء البائع انه لم يقبض الثمن او ادعاء المشتري انه لم يستلم المبيع فيمكن إثبات عكسها بطرق الإثبات العادية . لأن واقعة قبض الثمن او تسلم المبيع لم تحدث أمام الموظف انعام ، فلا تتحققها صفة الرسمية التي يستلزمها الطعن بالتزوير ⁽¹⁾ .

ومرجع هذه الحجية للبيانات الرسمية التي يتضمنها المحرر الرسمي هو عدم السماح بتكذيب موظف رسمي وإلا ضاعت كل ثقة في الأوراق التي يحررها ⁽²⁾ .

2- أما النوع الثاني من البيانات فهي التي تصدر عن ذوي الشأن ويدونها الموظف العام تحت مسؤوليتهم دون أن يكون قد شاهدتها أو تحقق من صحتها وال المتعلقة غالباً بموضوع المحرر .

فبان هذه البيانات لا تثبت لها صفة الرسمية ويعوز إثبات عكسها بطرق الإثبات العادية . كما في واقعة قبض الثمن او تسلم المبيع المذكور سابقاً . فهذه الواقعية لا تتحققها صفة الرسمية لأنها لم تحدث أمام الموظف العام .

(1) عباس العبودي . مرجع سابق . ص 153 .

(2) مفلح عواد التخازة . مرجع سابق . ص 66 .

ثانياً، حجية المحرر الرسمي بالنسبة للغير .

لاحظنا من نص المادة 378 من اتفاقية المدنى الليبي أنها قد فررت أن حجية المحررات الرسمية لا تقتصر على ذوى الشأن فحسب ، ونكن أثراها بنسحب إلى الناس كافة . فلا يستطيع أي شخص أن ينكر ما ورد فيها من بيانات مما يلحقه وصف الرسمية على انتهاك الذي سبق ذكره إلا عن طريق المطعن بالتزوير . وهذه الحجية هي بالنسبة لما دونه المؤلف العام . أما بالنسبة للبيانات الصادرة من ذوى الشأن فإن للغير أن يثبت عكسها بكافة طرق الإثبات . فإذا أدعى الغير مثلاً أن العقد المدون في المحرر نم يكن إلا عقداً صورياً . فإن له أن يثبت ذلك بالطرق العادية . أما إذا أنكر الخصم حصول العقد أمام المؤلف العام فلا يسمح له إثبات ذلك إلا بطريق المطعن بالتزوير .

ثالثاً، حجية صور المحرر الرسمي .

طبقاً لقواعد التوثيق يحفظ أصل المحرر الرسمي في مكاتب التوثيق وبعدها لدى ذوى الشأن صورة منه . أما الصورة فلا تحمل توقيعات وإنما تتقل عن الأصل بواسطته المؤلف العام المختص ، وهذه الصورة تعد محرراً رسمياً أيضاً . ونكن رسميتها تمثل بوصفها صورة وليس لأنها أصل .

وقد حللت الصورة الضوئية بواسطة جهاز التصوير الإلكتروني (الاستساغ) محل الصور الخطية . ولبيان حجية صور المحررات الرسمية ينبغي أن نفرق بين حالتين . حالة ما إذا كان أصل المحرر الرسمي موجوداً وحالة ما إذا كان الأصل غير موجود .

الحالة الأولى ، إذا كان أصل المحرر الرسمي موجوداً .

نصت المادة 379 من القانون المدني على ما يليه:-
1- إذا كان أصل الورقة الرسمية موجوداً فإن صورتها الرسمية خطية كانت أو فوتografية تكون حجة بالقدر الذي تكون فيه مطابقاً للأصل .

2- وتعتبر الصورة مطابقة للأصل . ما لم ينزع في ذلك أحد الطرفين وفي هذه الحالة تراجع الصورة على الأصل ..

ومن النصر أعلاه إذا كان أصل انحراف الرسمي موجوداً فإن صورته الرسمية خطية كانت أم فوتografية تكون حجة بالقدر الذي تكون فيه مطابقة للأصل ، ونعتبر الصورة مطابقة للأصل ما لم ينزع في ذلك أحد الطرفين . وفي هذه الحالة تأمر المحكمة بمراجعة الصورة على الأصل .

الحالة الثانية ، إذا كان أصل المحرر الرسمي غير موجود .

نصت المادة 380 من القانون المدني على ما يلي:»إذا لم يوجد أصل الورقة الرسمية كانت الصورة حجة على الوجه الآتي :

أ- يكون للصورة انرسمية الأصلية تنفيذية كانت أو غير تنفيذية حجية الأصل مثل كأن مظهرها الخارجي لا يسمح بالشك في مطابقتها للأصل .

ب- ويكون للصور الرسمية الماخوذة من الصور الأصلية الحجية ذاتها ولكن يجوز في هذه الحالة لكل من الطرفين أن يطلب مراجعتها على الصورة الأصلية التي أخذت منها .

ج- أما ما يؤخذ من صور رسمية للصور الماخوذة من الصور الأصلية فلا يعده إلا مجرد الاستئناس تبعاً للظروف..

وبنضج من هذه المادة انه إذا لم يكن أصل انحراف الرسمي موجوداً فإنه يتبع التفرقة بين ثلات أنواع من الصور :

1- الصورة الرسمية الأصلية (الصورة الأولى)

وهي الصورة التي أخذت مباشرة عن أصل المحرر الرسمي بواسطة موظف عام مختص وهذه تكون لها حجية الأصل بشرط أن يكون مظهرها الخارجي لا يسمح بالشك في مطابقتها للأصل . ويترك الأمر لقاضي الموضوع .

2- الصورة الرسمية الماخوذة عن الصورة الأصلية (الصورة الثانية)

وهذه تكون لها نفس حجية الصورة الأصلية الماخوذة عنها بشرط بقاء الصورة الأصلية حتى يمكن المراجعة عليها . إذا طلب ذلك أحد ذوي الشأن

. وإذا فقدت الصورة الأصلية فإن الآراء قد تعددت حول حجيتها ، فذهب الدكتور سليمان مرقس إلى أنه يمكن اعتبار الصورة غير الأصلية بمثابة صورة أصلية من الصورة الأصلية المفقودة . وبناءً حكم انفقرة (١) عليها ، فتكون لها حجية هذه الصورة الأخيرة متى كان مظهرها انتشارجي لا بسمع بالشك في مطابقتها لها^(١) . بينما يرى رأي آخر أن الصورة في هذه الحالة لا تكون لها حجية عند المنازعه ولا يعتمد بها إلا على سبيل الاستئناس^(٢) . وهناك رأي ثالث كالدكتور سعدون العامري الذي يرى إنها تعتبر مبدأ ثبوت بالكتابة^(٣) .

3- الصورة الرسمية للصور الماخوذة من الصورة الأصلية .

وهذا لا تكون لها حجية الأصل ولا يعتمد بها إلا لمجرد الاستئناس تبعاً للظروف . أي إنها لا تصلح إلا أن تكون قرائن قضائية يستبط منها القاضي ما يراه ولا يمكن أن تعتبر حتى مبدأ ثبوت بالكتابة .

(١) للزبيد مراجعة د . سليمان مرقس . الواقي . المجلد الأول . ص 223 .

(٢) السنوري . الوسيط ج 2 . ص 169 و محمد بخي مطر لمراجع سابق . ص 155 .

(٣) عباس العبودي . مرجع سابق . ص 157 .

المبحث الثاني

المحررات العرفية

يقصد بالمحرر انعرفي أو السند العادي، هو المحرر الذي يصدر من الأفراد دون أن يتدخل في تحريره موظف عام ولا يستلزم القانون أي شكل معين في أعداده. ولهذا سمي بالمحرر انعرفي أو الورقة العرفية لأن العادة والعرف جرت على جعل المفود أن تكون خاضعة في الأصل إلى أصول تقييدية، أو الأفراد العاديين هم الذين يتولون صياغتها وإعدادها . دون أن يتدخل موظف رسمي في ذلك.

والمحررات العرفية نوعان :

الأول، المحررات العرفية المعدة للإثبات. وهذه تكون موقعة من ذوي الشأن وتعتبر دليلاً كاملاً .

الثاني، المحررات العرفية غير المعدة للإثبات. كالدفاتر التجارية والرسائل. وهذه عادة لا تكون موقعة من قبل أصحابها ولذلك بعدها القانون حجبة في الإثبات تتفاوت فوّة وضعفاً وفق ما تخسمنه من عناصر الإثبات.

المطلب الأول

المحررات العرفية المعدة للإثبات

لا يشترط في المحرر العرفي المعد للإثبات إلا أن يكون متضمناً كتابة مثبتة لواقعية قانونية وإن تكون هذه الكتابة موقعة من الشخص المنوبة إليه .

وبناءً على ذلك يمكن أن نستخلص شروط المحرر العرفي بما يلي:

الشرط الأول : الكتابة

إن الشرط الأول في المحرر العرفي أمر بديهي إذ بدونها لا يوجد انحرار ، ويبقى التصرف القانوني محصوراً بين أطرافه وبصعب في حانة النزاع إقامة الدليل عليه . ذلك أن التوقيع لم يطلب إلا اعتماداً أو ثبيتاً لما هو مدون في المحرر والالتزام بما ورد فيه⁽¹⁾.

ولا يشترط في الكتابة مثلك معين . فكل عبارة تدل على المعنى المقصود تصلح بعد توقيعها أن تكون دليلاً على من وقعتها ، كما لا يشترط أن تكون الكتابة باليد . وإنما يجوز أن تكون على الآلة الكاتبة أو مطبوعة ، كما يصح أن تكون بخط من وقعتها أو بخط شخص أجنبي . كما تصح أن تكون بقلم رصاص أو بقلم الحبر الجاف أو السائل . كما يصح أن تكون بلغة أجنبية .

الشرط الثاني، التوقيع،

وهو الشرط المهم والجوهرى في المحرر العرفي . فالتوقيع هو الذي يعطي ذلك المحرر حجيتها في الإثبات . لأنه هو الذي ينسب الكتابة إلى صاحب التوقيع .

والتوقيع تعرف إرادياً يقصد به التعبير عن موافقة الموقع على مضمون المحرر . ويقصد بالتوقيع . التأشير أو وضع علامة على انحرار او بصمة إبهام للتعبير عن القبول بما ورد فيه . ولم يضع القانون المدني الليبي تعريفاً محدداً للتوقيع وكذلك بتقية قوانين الدول العربية وكذلك الحال في القانون الفرنسي . وإن القضاة، الفرنسي استقر في هذا الصدد على أنه يكفي لصحة التوقيع وجود آية علامة مميزة وخاصة بالشخص الموقع . تسمح بتحديد شخصيته والتعرف عليها بسهولة بشكل يظهر ارادته الصريحة في الرضا بعقد⁽²⁾.

وقد وضع القانون المدني بأن التوقيع يكون بالأمضاء أو البصمة . وذلك حسب ما ورد ب المادة 381 التي نصت، تعتبر الورقة العرفية صادرة من

(1) عباس العبدلي . مرجع سابق . ص 160.

(2) عباس العبدلي . مرجع سابق . ص 161.

وقد ينكر صراحة ما هو منسوب إليه من خط أو إمضاء أو بصمة كما أن المادة 229 من قانون المرافعات المدنية و التجارية لسنة 1953م بحثت بأنه، لا تسمع شهادة الشهود إلا فيما يتعلق بإثبات حصول الكتابة أو الإمساء أو الختم أو بصمة الإصبع على انورقة المقتضى تحقيقها من تسب إلىه ... ، ويظهر من هذا التصر أن التوقيع يكون أيضاً بالختم رغم أن الشرع الليبي رفض التعويل على التوقيع بالختم . وقد أجاز المشرع الليبي التوقيع ببصمة الإبهام وذلك حسب ما ورد بالمادتين 381 و 382 و 387 من القانون المدني . إلا أنه أشترط لإثبات صحة ببصمة الإصبع أن توضع بحضور شاهدين يوقعان على الورقة (المادة 377/2) وإذا كان هذا الشرط قد ورد في المادة 377/2 وحدتها الخامسة بالورقة الرسمية دون المادتين 381 و 382 الخاصتين بالورقة العرفية . فإذا لا ينفي ضرورة توافره في الورقة العرفية لأن المادة 377/2 إذا ما تتحدث عن الورقة الرسمية الباطلة لتعطيلها قيمة الورقة العرفية بشرط استيفائها الشروط الالزامية لهذه الخبرة . فيعتبر اشتراط الشهادة على التوقيع ببصمة الإصبع شرطاً في الورقة العرفية لا في الورقة الرسمية الصحيحة . إذ هذه تكفي فيها ضمانات الرسمية وفي مقدمتها تحريرها بواسطة موظف عام وأخذ هذه توقيعات ذوي الشأن سواء كانت بإمساءاتهم أو ببسمات أصحابهم^{١١}.

وكان الأفضل للمشرع الليبي عدم التعويل على البصمة أسلوباً للتوفيق

(١) وقد أجاز المشرع العرافي التوقيع ببصمة الإبهام بوصفه أسلوباً للتوفيق . غير أنه حدد لها بضوابط معينة لابد من مراعاتها . إذ إن ببصمة الإبهام لوحدها غير كافية لتكون أسلوباً للتوفيق على المحرر ما لم تكن معززة أما بحضور موظف عام أو بحضور شاهدين يوقعان على المحرر . وقد جاء في فرار المحكمة التي تميز العرافية ، إن الحكم المميز سبعة وموافق للقانون . حيث تبين للمحكمة أن المميز قد أستد في دعواه على سند الكمبينة المؤرخ في 30/11/1983م المبصوم ببصمة إبهام معززة إن موئذ المميز عليها ، وحيث لا يعنى بتوقيع السند ببصمة الإبهام إلا إذا تم بحضور موظف مختص أو بحضور شاهدين وقعا على السند . وحيث إن اسند خال من توقيع شاهدين . لذا لا يعنى به استثاراً إلى حكم المادة (٤٢) من قانون الإثبات وحيث إن المميز عليها قد حلت البين بالحقيقة المقررة . لذا فرز رد الطعون التمييزية وتحقيق تحكم المميز . رفع القرار 700 في 1/18/1988م . الأحكام تعدلية . العدد الأول 1988م . ص 73 .

وعلى الرغم من أن التوقيع يجب أن يكون واضحاً وممروضاً فإنه يجوز الاعتداد بالتوقيع غير الواضح إذا كان صادراً من شخص قد اعتاد انتوقيع بهذا الشكل وأصبح من الممكن أن يدل عليه دلالة كافية .

ثالثاً، أن يرد التوقيع على المحرر العرفي ذاته

فيجب أن يرد التوقيع على وجه المحرر نفسه. وأن يوضع في محل يستدل منه أن الموقع أراد الالتزام بجميع ما ورد فيه من بيانات . لذلك كان محل المناسب لوضع التوقيع هو أسفل المحرر.

ولكن لا يوجد مانع قانوني من أن يرد التوقيع في أي موضع من المحرر . ولكن التعامل قد استقر على وضع التوقيع أسفل المحرر لما في ذلك من الدلالة الواضحة على موافقة الموقع على ما ورد من بيانات في أعلى التوقيع .

ولا يلزم لصحة المحرر العرفي أن يكون مزرياً إلا في الحالات التي يوجب فيها القانون ذلك التاريخ كالأوراق التجارية . كما لا يلزم لصحة المحرر أن يوضع عليه شهود⁽¹⁾.

الفرع الأول

التوقيع على بياض

كثيراً ما يحدث في الحياة العملية وخاصة في الأوراق التجارية أن يتق الشخص في شخص آخر فنوقع له على ورقة بيهما، ويسمها له ليملأها بمعرفته حسب الاتفاق البرم بينهما. وتسمى هذه الطريقة التوقيع على بياض.

وعلى الرغم من أن هذه الطريقة مخالفة للوضع العادي الذي يقتضي

(1) سليمان مرقس. النواصي . المجلد الأول. ص 235 .

بأن يضع الملتزم توقيمه بعد تحريره المحرر فإن القوة الثبوتية للمحرر لا تتأثر طالما أن من صدر عنه التوقيع قد قام بذلك عن علم و اختيار . فانتوقيع السابق كالتوقيع اللاحق على تحرير السند ⁽¹⁾ يكسب البيانات الواردة فوق التوقيع حجية كاملة في الإثبات . وتصبح قيمة المحرر الموقع على بياض كأي محرر عادي آخر كتب ثم وقع ، ذلك أن المهم في كيان المحرر المعرفي إنما هو توقيعه من الشخص المنسوب إليه بقطعه انظر عن كتابته بخطه أو بغير خطه ⁽²⁾.

ولذلك فإن المحرر انوقع على بياض يفترض ثقة كبيرة بمن يسلم إليه المحرر . فإذا كتب المحرر بما تم الاتفاق عليه فلا يوجد مشكلة في هذه الحالة، أما إذا دون من سلم إليه المحرر بيانات غير مطابقة للبيانات المتفق عليها هنا يمكن خطر التوقيع على بياض، حيث يعرض صاحب التوقيع لمشكلات كثيرة . فقد يفقد المحرر وقد ينتقل إلى شخص آخر حسن النية فيستطيع أن يتمسك بحجية هذا المحرر هي حق من وقمه على بياض.

من ذلك يظهر أن توقيع المحررات المعرفية على بياض يعرض صاحبه إلى مشاكل ومنازعات هو هي غنى عنها، لذلك يجب الاحتراز منه. وهذا ما حدأ بالشرع الفرنسي بأن يفرض قبل التوقيع ذكر عبارة (صالح لأجل) وذلك تلافيًا لسو استعمال المحرر الموقع على بياض ⁽³⁾.

لذلك إذا دون من سلمت إليه الورقة المعرفية بيانات غير البيانات المتفق عليها ، يستطيع الذي وقع على بياض إثبات إن ما دون هو مخالف للاتفاق، ويكون الإثبات وفقاً للقواعد العامة. فلا يجوز إثبات ما يخالف

(1) عباس العبدلي . مرجع سابق . ص 174 .

(2) سليمان مرقس . الوافي . المجلد الأول . ص 241 .

(3) وقد كانت بعض المحاكم الفرنسية سابقاً تقضي بجعل توقيع على بياض وقد اعتبرته صحيحاً فيما بعد على أثر إحداث نص المادة (1326) من القانون المدني الفرنسي وقد أوجبت ذكر عبارة (صالح لأجل) في الالتزامات المتباينة . تفادى ما قد يتعرض له الموقع من خطأ في مقدار التزامه . فضلاً عن أن المادة (407) من قانون العقوبات الفرنسي اقرت هذه العبارة ضمناً بأن نصت على عقاب من خان الأمانة . راجع في ذلك الأستاذ أحمد نشأت . مرجع سابق . ص 280 .

بأن يضع الملتزم توقيمه بعد تحريره المحرر فإن القوة الثبوتية للمحرر لا تتأثر طالما أن من صدر عنه التوقيع قد قام بذلك عن علم و اختيار . فانتوقيع السابق كالتوقيع اللاحق على تحرير السند ^(١) يكسب البيانات الواردة فوق التوقيع حجية كاملة في الإثبات . وتصبح قيمة المحرر الموقع على بياض كأي محرر عادي آخر كتب ثم وقع ، ذلك أن المهم في كيان المحرر العرفي إنما هو توقيعه من الشخص المنسوب إليه بقطع النظر عن كتابته بخطه أو بغير خطه ^(٢) .

ولذلك فإن المحرر انوقع على بياض يفترض ثقة كبيرة بمن يسلم إليه المحرر . فإذا كتب المحرر بما تم الاتفاق عليه فلا يوجد مشكلة في هذه الحالة ، أما إذا دون من سلم إليه المحرر بيانات غير مطابقة للبيانات المتفق عليها هنا يمكن خطر التوقيع على بياض . حيث يعرض صاحب التوقيع لمشكلات كثيرة . فقد يفقد المحرر وقد ينتقل إلى شخص آخر حسن النية فيستطيع أن يتمسك بحجية هذا المحرر هي حق من وقمه على بياض .

من ذلك يظهر أن توقيع المحررات العرفية على بياض يعرض صاحبه إلى مشاكل ومنازعات هو في غنى عنها . لذلك يجب الاحترام منه . وهذا ما حدأ بالشرع الفرنسي بأن يفرض قبل التوقيع ذكر عبارة (صالح لأجل) وذلك تلافيًا لسو استعمال المحرر الموقع على بياض ^(٣) .

لذلك إذا دون من سلمت إليه الورقة العرفية بيانات غير البيانات المتفق عليها ، يستطيع الذي وقع على بياض إثبات إن ما دون هو مخالف للاتفاق ، ويكون الإثبات وفقاً للقواعد العامة . فلا يجوز إثبات ما يخالف

(١) عباس العبودي . مرجع سابق . ص 174 .

(٢) سليمان مرقس . الوافي . المجلد الأول . ص 241 .

(٣) وقد كانت بعض المحاكم الفرنسية سابقاً تقضي بجعل توقيع على بياض وقد اعتبرته صحيحاً فيما بعد على أثر إحداث نص المادة (1326) من القانون المدني الفرنسي وقد أوجبت ذكر عبارة (صالح لأجل) في الالتزامات المتباينة . لتفادي ما قد يتعرض له الموقع من خطأ في مقدار التزامه . فضلاً عن أن المادة (407) من قانون العقوبات الفرنسي أقرت هذه العبارة ضمناً بأن نصت على عقاب من خان الأمانة . راجع في ذلك الأستاذ أحمد نشأت . مرجع سابق . ص 280 .

بأن يضع الملتزم توقيعه بعد تحريره المحرر فإن القوة التوثيقية للمحرر لا تتأثر طالما أن من صدر عنه التوقيع قد قام بذلك عن علم و اختيار ، فانتوقيع السابق كالتوقيع اللاحق على تحرير السند ^(١) يكسب البيانات الواردة فوق التوقيع حجية كاملة في الإثبات ، وتصبح قيمة المحرر الموقع على بياض كأي محرر عادي آخر كتب ثم وقع ، ذلك أن المهم في كيان المحرر المعرفي إنما هو توقيعه من الشخص المنسوب إليه بقطع النظر عن كتابته بخطه أو بغير خطه ^(٢).

ولذلك فإن المحرر انوقع على بياض يفترض ثقة كبيرة بمن يسلم إليه المحرر . فإذا كتب المحرر بما تم الاتفاق عليه فلا يوجد مشكلة في هذه الحالة، أما إذا دون من سلم إليه المحرر بيانات غير مطابقة للبيانات المتفق عليها هنا يمكن خطر التوقيع على بياض، حيث يعرض صاحب انتوقيع مشكلات كثيرة . فقد يفقد المحرر وقد ينتقل إلى شخص آخر حسن النية فيستطيع أن يتمسك بحجية هذا المحرر هي حق من وقمه على بياض.

من ذلك يظهر أن توقيع المحررات المعرفية على بياض يعرض صاحبه إلى مشاكل ومنازعات هو في غنى عنها، لذلك يجب الاحترام منه. وهذا ما حدأ بالشرع الفرنسي بأن يفرض قبل التوقيع ذكر عبارة (صالح لأجل) وذلك تلافيًا لسو استعمال المحرر الموقع على بياض ^(٣).

لذلك إذا دون من سلمت إليه الورقة المعرفية بيانات غير البيانات المتفق عليها ، يستطيع الذي وقع على بياض إثبات إن ما دون هو مخالف للاتفاق، ويكون الإثبات وفقاً للقواعد العامة. فلا يجوز إثبات ما يخالف

(١) عباس العبودي . مرجع سابق . ص 174 .

(٢) سليمان مرقس . الوافي . المجلد الأول . ص 241 .

(٣) وقد كانت بعض المحاكم الفرنسية سابقاً تقضي ببطلان التوقيع على بياض وقد اعتبرته صحيحاً فيما بعد على أثر إحداث نص المادة (1326) من القانون المدني الفرنسي وقد أوجبت ذكر عبارة (صالح لأجل) في الالتزامات المتباينة . تفادى ما قد يتعرض له الموقع من خطأ في مقدار التزامه . فضلاً عن أن المادة (107) من قانون المنشآت الفرنسية أقرت هذه العبارة ضمناً بأن نصت على عقاب من خان الأمانة . راجع في ذلك الأستاذ أحمد نشأت . مرجع سابق . ص 280 .

الفرع الثاني

حجية المحررات العرفية في الإثبات

تختلف المحررات العرفية عن المحررات الرسمية من حيث الحجية في الإثبات وسبب ذلك أنه لا يتدخل شخص ذو صفة رسمية في كتابتها . وينتسب على ذلك أن قوة المحررات العرفية هي الإثبات دون المحررات الرسمية .

للمحرر انعرفي حجية في انتواحي الثلاث الثانية :

أولاً ، حجية المحرر العرفي بصدوره من وقعيه،

نصت المادة (381) من القانون المدني الليبي على انه: تعتبر انورقة العرفية صادرة من وقعيها ما لم ينكر صراحة ما هو منسوب إليه من خط او إمضاء او بصمة . أما الوارد او الخلف فلا يطلب منه الإنكار . ويكتفى ان يحلف يميناً بأنه لا يعلم ان الخط او الإمضاء او البصمة هي لمن تلقى عنه الحق ..

من انتهى أعلاه بظاهر أن الشخص الذي تسببه إليه الورقة العرفية والتي يتمسك بها ضده يمكنه ان ينكر الكتابة او التوقيع ، وفي هذه الحالة تزول عن المحرر حجيته بصفة مؤقتة . ويتبع على من يتعذر به أن يثبت صدوره من ينسب إليه التوقيع وذلك بأن يطلب من المحكمة ان تأمر بتحقيق الخطوط . فإذا ثبت من التحقيق صدور المحرر من وقعيه عادت إليه حجيته⁽¹⁾.

هذا ويعجب أن يكون انكار الشخص المنسوب إليه المحرر العرفي واضحاً وصريحاً فلا يكفي مجرد التشكيك في حصول التوقيع منه . كذلك فإن السكوت لا يعتبر انكاراً بل هو اقرار، ولذا فإن السكوت من شخص عند تقديم خصمه محرر عرفي يسقط حتى في انكاره بعد ذلك، لأن السكوت يعتبر اقراراً ضمنياً .

ضد ذلك فإن مناقشة من يتمسك ضده أمام القضاء بمحرر

(1) محكمة النقض المصرية . نقض في 1/1/1975 طعن 149 بر 39 ق .

عرفي للموضوع الثابت بهذا السند يؤدي إلى عدم قبول إنكار الكتابة أو التوقيع . لذلك يجب أن يكون الإنكار قبل أن يناقش موضوع المحرر . أما إذا تأخر الإنكار إلى ما بعد مناقشة موضوع المحرر العرفي من قبل من ينسب إليه اعتبار هذا الإنكار المتأخر فعلاً وكيداً لا يقره القانون⁽¹⁾ .

أما بالنسبة للوارث أو الخلف فلا يطلب منه إنكار الكتابة أو التوقيع صراحة بل يجب أن يحلف على عدم علمه بان الكتابة أو التوقيع تعود لموته أو سلفه . فإذا حلف الوارث على ذلك زالت عن الورقة مؤقتاً قوتها في الإثبات . وتعين على الذي يبرد التمسك بها أن يقدم الدليل على صحتها باتباع الإجراءات الخاصة بتحقيق الخطوط .

أما إذا امتنع الوارث عن الحلف . فلا يقبل منه الدفع بعدم العلم أو الجهة . ويعتبر امتناعه هذا بمثابة إقرار ضمني منه بصحة صدور المحرر من المورث أو من الخلف⁽²⁾ .

ثانياً، حجية البيانات المدونة هي المحرر العرفي،

إذا ثبت صحة التوقيع باقرار الغصم أو تم اثباته من جانب المتمسك بالمحرر العرفي بعد الإنكار فإن المحرر العرفي يكون حجة بسلامته المادية . فإذا أدعى من ينتمي إليه بحصول تغيير مادي في مضمونه عن طريق الإضافة أو الحذف كان عليه أن يطعن فيه باست佐ير . حيث أن ثبوت صحة التوقيع لا يعني أكثر من نسبة التوقيع للموضع . ونذلك فليس هناك ما يمنع من ينسب إليه محرر عرفي من أن يكذب بمضمونه وذلك لأن ينقض البيانات الواردة فيه بكافة طرق الإثبات العادلة . فمثلاً يثبت أن واقعة استلام الثمن الواردة فيه غير صحيحة وأن الوفاء لم يتم .

ولا تقتصر حجية المحرر العرفي على اطرافه بل أن هذه الحجية تمتد في الأصل إلى الكافية ونذا يمكن القول بأن المحرر العرفي المقر به يكون له

(1) انظر المادة 14 / 3 من قانون الإثبات المصري والتي تتصل على ما يلي « ومن احتاج عليه بمحرر عرفي وناقشه موضوعه لا يقبل منه إنكار الخطأ أو الإمساك أو الختم أو وسعة الإصبع ».

(2) شيمان مرقس، الوافي، المجلد الأول، ص 265 .

وامتداد حجية المحرر العرفي إلى الكافية يستخلص من حكم المادة 382 مدنی ليبي التي تنص على (لا يكون للورقة العرفية حجة على الغير في تاريخها إلا منذ أن يكون لها تاريخ ثابت ...) إذ يدل ذلك على أن هذا انحرر العرفي بالنسبة لغير التاريخ يكون حجة عليهم .

ثالثاً، حجية المحرر العرفي بالنسبة للتاريخ المدون فيه:

تثبت حجية المحرر العرفي في مواجهة طرفيه ، بالنسبة لما دون فيه من بيانات بما في ذلك البيان المتعلق بتاريخ المحرر . أما في مواجهة الغير فلا يعتبر المحرر العرفي حجة عليه في تاريخه إلا إذا كان ثابتاً . وهذا ما نصت عليه المادة 382 من القانون المدني الليبي بقولها: لا تكون للورقة العرفية حجة على الغير في تاريخها إلا منذ أن يكون لها تاريخ ثابت

ولا يقصد بالغير هنا كل أجنبي عن النصرف المدون في المحرر العرفي بل يقصد به كل شخص يحتاج عليه بالمحرر العرفي ويضار في حق تلقاء من أحد طرفي المحرر ، او بمفهوم نص في القانون اذا ثبت صحة تاريخه في مواجهته . وبذلك تتحقق الحكمة التي من أجلها اشترط المشرع ثبوت تاريخ انحرر العرفي لحماية الغير من خطر تقديم هذا المحرر . ويناسن على ذلك إن من يعتبر من الغير في هذا المعنون من لم يكن ممثلاً في النصرف الذي يشهد به هذا المحرر . وهم كالتالي :

١- الخلف الخاص:

وهو من يكتب من سلفه حقاً معيناً . كالمشتري الذي يعتبر خلناً للبائع، فإذا باع شخص منقولاً مرتين. فإن البيع الثاني لا يحتاج به على المشتري الأول إلا إذا كان له تاريخ ثابت، وذلك دفعة للتواطؤ الذي قد ينبع بين البائع والمشتري الثاني . أضراراً بحقوق المشتري الأول بتقديمهما تاريخ البيع الثاني على البيع الأول . ومن أمثلة ذلك أيضاً ما نصت عليه المادة 603 من القانون المدني الليبي من أنه: إذا انتقلت ملكية العين المزجرة اختياراً أو

(١) مطلع عواد التحسنة. مرجع سابق . ص ٧٧ .

العقود التي يبرمها السلف ويكون له في هذا الشخص مركز الطرف فيها فتسرى في حقه هذه التصرفات أياً كان تاريخها إلى يوم موت المورث .

كما لا يعتبر من الغير طرف المحرر العرفي . فالتاريخ بالنسبة نهما حجة عليهما ، وكذلك لا يعتبر من الغير الأصيل إذا كان أحد أطراف المحرر العرفي هو نائبه . سواء كانت النيابة اتفاقية كالوكيل ^(١) أو قضائية كالحارس القضائي أو قانونية كالولي أو الوصي أو القيم .

إن تاريخ المحرر العرفي لا يكون نافذاً في مواجهة الغير إلا بتحقيق إحدى الطرق التي نص عليها القانون والتي حددتها المادة 382 من القانون المدني والتي جاء فيها: أ. لا تكون للورقة المرفقة حجة على الغير هي تاريخها إلا منذ أن يكون لها تاريخ ثابت ويكون تاريخ الورقة ثابتاً :

أ- من يوم أن تقييد أو تسجل بالسجل المعد لذلك .

ب- من يوم أن يثبت مضمونها في ورقة أخرى ثابتة التاريخ .

ج- من يوم أن ينشر عليها موظف عام مختص .

د- من يوم وفاة أحد ممن لهم على الورقة أثر معترض به من خط أو إمضاء أو بصمه ، أو من يوم أن يصبح مستحيلاً على أحد من هؤلاء أن يكتب أو يبصم لعلة هي جسمه ، وبوجه عام من يوم وقوع أي حادث آخر يكون قاعدها في أن الورقة قد صدرت قبل وقوعه ..

و سنشرح كل حالة من الحالات السابقة بشكل موجز :

أ- من يوم تقييد المحرر العرفي في السجل المعد لذلك .

يكسب المحرر العرفي ثبوت التاريخ من تقييده في السجل المعد لذلك في مكاتب التوثيق وسواء تم ذلك عن طريق القيد بسجل معد لذلك أم عن

(١) وقد قضت محكمة النقض المصرية بأنه ، متى كانت الورقة المرفقة موقعة من الوكيل فإن تاريخها يكون حجة على الأصيل . ولم يكن لها تاريخ ثابت إذا أنه لا يعتبر غيراً لأنه كان ممثلاً في التصرف الذي أبرمه وكيله لحسابه ... ، نقض في 26 / 3 / 1974 طعن رقم 167 س 39 ق .

طريق آخر كما في حالة انتصديق على التوقيع والتسجيل⁽¹⁾.

بـ- من يوم أن يثبت مضمون المحرر العرفي في محضر ثابت التاريخ .

ويكون ذلك بأن يذكر المحرر انعرفي وموضوعه بحيث لا يكون فيه نسخ ، في محضر أو ورقة رسمية لأن الورقة انرسمية ثابتة التاريخ بحكم رسامتها . أو في آية ورقة عرفية ثابتة انتاريخ بوجه من الوجود القانونية . وعند ذلك يكتسب المحرر العرفي تاريخاً ثابتاً هو التاريخ الثابت للورقة الأخرى التي جرى ذكر المحرر العرفي فيها .

وبالاحظ أنه لا يكفي مجرد ذكر الورقة العرفية في الورقة ثابتة التاريخ . بل لا بد من أن يذكر في الأخيرة مضمون الأولى . أي ملخصها والبيانات اللازمة لتعيينها كافية ينتهي معه كل شك . ولكن لا يشترط إيراد نصها كاملاً أو عباراتها⁽²⁾ .

وقد اشترط المشرع ثبوت مضمون المحرر العرفي في ورقة أخرى ثابتة التاريخ . فلا يكفي إذن مجرد الإشارة في الورقة الثابتة التاريخ إلى المحرر الأول بل لا بد من ذكر مضمونه .

جـ- من يوم أن يؤشر عليه مؤلف عام مختص .

والمقصود بذلك آية كتابة موقعة بضمها على المحرر العرفي مؤلف عام . ويكون انحرر قد عرض عليه أثناه نادبه وظيفته . كتأشير القاضي أو المحقق على المحرر باطلالعه أو تقديم المحرر في جرد رسمي ف يؤشر عليه مؤلف الجرد أو يقدم لصرف نقود به ف يؤشر عليه المحاسب . وتنكتب المراسلات المسجلة أيضاً تاريخاً ثابتاً هو تاريخ تسجيلها في مصلحة البريد إذا أمكن التثبت منه بالرجوع إلى السجلات الرسمية التي سجلت فيها هذه المراسلات .

ولا يعتبر ختم البريد على التذاكر البريدية أو مظروفات الخطابات العادية كافية لإثبات تاريخ تلك الخطابات والتذاكر . أما الخطابات غير

(1) المستشار مصطفى مجذبي هرجه . مرجع سابق . ص 204 .

(2) سليمان مرقر . الواضي . انجلد الأول . ص 322 .

المنفصلة عن مظروفاتها وانتذاك الموصى عليها فيمكن أن تكسب تاريخاً ثابتاً لا من الختم الموضوع عليها في ذاته بل من إدراجها في السجل الذي تقيد فيه المراسلات الموصى عليها وكذلك الأمر بالنسبة إلى البرقيات^{١١}.

اما تأشير الغير على المحرر العرفي وذكر المحرر في محضر أعماله فلا يكسبه تاريخاً ثابتاً ، وكذلك التاريخ الذي يضعه المحكمون في أحكامهم لا يعتبر تاريخاً ثابتاً لأن الخبراء والمحكمون لا يعتبرون موفدين عاميين^{١٢}.

د . من يوم وفاة أو عجز من لهم أثر معترف به على المحرر العرفي من خط أو إمضاء أو بصمه .

إن وجود خط أو توقيع لشخص متوفى على ورقة عرفية يقطع بان الخط او التوقيع لابد ان يكون قد صدر قبل الوفاة بشرط ان يكون وقت الوفاة ثابتاً كان ندل عليه شهادة الوفاة . فإذا لم تكن الوفاة قد ثبتت في السجل المعد لذلك ، فيجوز إثبات تاريخ الوفاة بكافة الطرق بما فيها البينة . وذلك لأن الوفاة واقعة طبيعية . الأصل فيها أن تثبت بكافة الطرق ، فإذا لم يوجد دليل كتابي عليها من السجلات التينظمها القانون لإثبات الوفاة . تعين الرجوع في إثباتها إلى القواعد العامة في الإثبات .

وبستوي أن يكون الشخص المتوفى مطرضاً في المحرر او شاهداً او كفياً او غير ذلك فانحكمة قائمه في جميع هذه الأحوال^{١٣} .

وإذا وجد للمتوفى خط على محرر عرفي دون إمساء منه . فإن كان المحرر من الأوراق التي يجعل لها القانون قيمة في الإثبات دون أن تكون موقعة كالتأشير على سند الدين بوفاته أو بتأجيجه . كسبت الورقة تاريخاً ثابتاً بوفاة صاحب الخط . وبلا فلا يعتبر لها تاريخ ثابت . ولو كانت موقعة

(1) سليمان مرقس . الوافي . المجلد الأول . ص 325 .

(2) عبد الرزاق السنديوري . الوسيط ج 2 . ص 241 . انظر عكس ذلك : سليمان مرقس الوافي . المجلد الأول . ص 324 والذي يرى ابن تاشير الغير وانحكم على مستند قدم أنس أحنهما في محضر أعماله وعرض على النزاع الذي حكم فيه بشرط أن يكون التأشير قد حصل في ظروف لا تدع مجالاً للشك في صحة تاريخه .

(3) مفتح عواد القضاة . مرجع سابق . ص 86 .

من شخص آخر هو الذي يتلزم بها . وذلك لأن المعمول عليه في الورقة الموقعة إنما هو تاريخ توقيعها لا تاريخ كتابتها، ولأن وجود خط الموقوف مع توقيع غيره إن كان يقطع بكتابته الورقة قبل وفاته. فإنه لا يقطع بتوقيعها قبل انتفافه .

أما بالنسبة لبصمة الإصبع فمن الممكن التعويل عليها في ثبوت تاريخ انحرر العرفي في حالة وفاة إنسان وضع بصمة إصبعه على هذا المحرر متى كانت لهذا الإنسان بصمات على أوراق أخرى معترف بها وتصلح للمضاهاة عليها.^(١)

ولا يشترط أن يكون الشخص الذي وجد له على الورقة العرفية أثر معترض به من خط أو إمضاء أو بصمه قد توفي . بل يستوي في ذلك أن يكون الشخص قد أصبح مستحيلاً عليه أن يكتب أو يرسم لعلة في جسمه ، كما إذا بترت يده أو شلت مثلاً كلها وكان ذلك ثابتاً بورقة رسمية .

ولكل ما تقدم فمعنى توافر ثبوت التاريخ عن طريق إحدى الحالات المتقدمة والمذكورة في المادة 382 من القانون المدني أصبح من المؤكد وجود انحرر العرفي في تاريخ حدوث هذه الواقعة . وصار هذا التاريخ هو المعمول عليه للاحتجاج بالمحرر العرفي على الغير. أي أن ثبوت التاريخ لا يكون له أثر رجعي ولا يترتب عليه تأكيد التاريخ في المحرر الذي لا يعمول عليه إلا فيما بين المتعاقدين أو من يمثلانهما . فلا يؤخذ بالتاريخ الأصلي للمحرر وإنما التاريخ الثابت وفقاً لما ذكر.^(٢)

وهذه العبرة لم ترد على سبيل الحصر بل على سبيل أمثل فبكتفي في ثبوت التاريخ مثلاً تقديم المحرر إلى إحدى المصايخ العمومية أو تقديمها في قضيه وتناوله بالمرافعة في الجلسة التي نظرت بها تلك القضية أو التصديق على الإمضاء عند توقيع المحرر . ولو نعم بمؤشر على المحرر بما يفيد ذلك ، أو سدور اعتراف كاتب من الشخص الذي يتمسك بعدم ثبوت تاريخ المحرر بوجوده في تاريخ سابق .

وهذا واضح من نص المادة 382 حيث بين ذلك المشرع في نهاية المادة

(1) سليمان مرقس . الوافي . المجلد الأول . ص 329 .

(2) مفتاح عواد القضاة . مرجع سابق . ص 87 .

بقوله: «وبوجه عام من يوم وقوع أي حادث آخر يكون قاضياً في أن الورقة قد صدرت قبل وقوعه». أما الرسائل غير المسجلة فلا يكسبها ختم البريد تاريخاً ثابتاً لعدم إمكان التتحقق منه بالرجوع إلى السجلات. وكذلك النشر في الصحف عن ضياع عقد لا يكفي لاعتبار العقد ثابت التاريخ⁽¹⁾.

هناك حالات مستثناة من ثبوت التاريخ :

1- المخالصات حيث نصت المادة 382 / 2 (ومع ذلك بجواز للقاضي تبعاً للظروف إلا يطبق حكم هذه المادة على المخالفات).

فإذا كان المحرر العرفي مجرد مخالصة بالدين، جاز للقاضي إلا يستلزم ثبوت تاريخ المخالصة وفي ذلك تيسير على اثنان وأخذها بالمؤلف، فالمدين الذي يوفى ديناً ويحصل على مخالصة بالوفاء لا يفكر عادة في أن يجعل تاريخ هذه المخالصة ثابتاً.

2- إذا كان القانون لا يتطلب الكتابة في الإثبات. ففي هذه الحالة لا حاجة لثبوت التاريخ كما هو الحال بالنسبة للمسائل التجارية حيث يجوز الإثبات بالبينة والقرائن، وكذلك التصرفات التي لا تتجاوز قيمتها عشرة جنيهات. فلا تشرط الكتابة حسب الأصل. فإن وجدت فلا داعي لثبوت تاريخها لنكون حجة على انفصال.

3- إذا لم يكن المحرر العرفي كاملاً في الإثبات، أي إذا كان مجرد مبدأ ثبوت بالكتابة. فهو لم يكن معداً مقدماً للإثبات. وبالتالي لا يستلزم ثبوت تاريخه حتى يكون حجه على الغير⁽²⁾.

(1) سليمان مرقس انواضي. المجلد الأول . ص 330 .

(2) محمد بعین محتر. مرجع سابق. ص 183 .

الفرع الثالث

حجية صور المحررات العرفية

الأصل أن صور المحررات العرفية لا حجية لها في الإثبات . ذلك لأن الصورة هي نسخة تقل عن المحرر الأصلي ولكنها لا تحمل توقيع أصحاب الشأن ، والمحررات العرفية تستمد قوتها من هذا التوقيع .

وكما رأينا سابقاً فإن القانون قد نص على قيمة صور المحررات الرسمية ولكنه لم ينص على قيمة صورة المحررات العرفية . لذلك فإن صورة المحرر الرسمي الذي يقوم بتحريره موظف عام ومختص تكون لها صفة الرسمية وتتفاوت قيمتها قوياً وضيقاً حسب الصورة المأخوذة عن المحرر الرسمي . بينما المحرر العرفي لم يتدخل موظف عام في تحريره لذلك ليست لصورة المحرر العرفي آية حجية في الإثبات حيث قد تكون تلك الصورة محرفة أو أن يكون الأصل مزوراً فلا يتيسر الاهتداء إلى التزوير بالافتراض على الصورة^(١) .

وبإذا كانت صورة المحرر العرفي مكتوبة بخط اليد فإنها تكون لها بعض القيمة في الإثبات . فيمكن في مثل هذه الحالة اعتبارها مبدأ ثبوت بالكتابة لأنها صادرة عن المدين ما دامت بخطه وتستكمل بالشهادة أو القرآن . على افتراض أن الصورة لا تحمل توقيع المدين . أما إذا كانت صورة المحرر العرفي موقعاً عليها من صدر عنه الأصل . عدت صورة المحرر العرفي في

(1) وتحلبيتاً لذلك قضت محكمة التمييز العراقية، بأن صورة السند العادي ليس لها آية قيمة قانونية في الإثبات . إلا بتدر ما تهدى إلى الأصل إذا كان موجوداً . فيرجع إليه وتكون الحجية للأصل لا للصورة . رقم انفراز 166 في 25/10/1966م . فضاً، محكمة تمييز العراق . انجلد انرابع . ص 122 . وقد قضت محكمة النقض المصرية، إن الأصل هو أن لا حجية لصور الأوزاق العرفية . ولا قيمة لها في الإثبات إلا بمقدار ما تهدى إلى الأصل إذا كان موجوداً فيرجع إليه . أما إذا كان غير موجود فلا سبيل ولا للاحتجاج بالصورة . إذ هي لا تحمل توقيع من صدرت عنه . نقض مدني في 3/5/1956م متار إليه في مؤلف د . توفيق فرج . مرجع سابق . ص 83 .

هذه الحالة نسخة ثانية وكانت لها نفس قيمة الأصل في الإثبات .

ويمكن تصوره المحرر العرفي أن تكون لها حجية الأصل إذا أشر الخبرير عليها بمطابقتها للأصل أو إذا لم ينماز الخصم بمطابقة الصورة للأصل ، وتم يطلب تقديم أصلها لمراجعتها عليه . إذ هي مثل هذه الحالة يمكن اعتباره مسلماً بمطابقتها لأصلها وجاز تعويل المحكمة عليها في قضائهما⁽¹⁾ .

المطلب الثاني

المحررات العرفية غير المعدة للإثبات

المحررات العرفية غير المعدة للإثبات هي المحررات التي لا تحمل عادة توقيع ذوي الشان وينقصها الإعداد والتهيأ الموجودان في المحررات المعدة للإثبات . حيث أن هذه المحررات لم تعد وتهيأ في الأصل لتكون دليلاً في الإثبات . ولكن مع ذلك فإن القانون يعطيها حجة في الإثبات تختلف باختلاف الأصول . وقد نص القانون المدني الليبي على هذه المحررات في المواد من 383 إلى 386 وهي أربعة أنواع من المحررات . سنشرحها على التوالي في الفروع الأربع التالية :

(1) ملحق عواد التقاضة . مرجع سابق . ص 88 .

الفرع الأول

الرسائل والبرقيات

أولاً .. الرسائل .

تحسن المادة 1/383 من القانون المدني الليبي على أنه، 1- تكون للرسائل الموقعة عليها قيمة الورقة العرفية من حيث الإثبات، ومن هذا النصر فإن المشرع يعطي للرسائل الموقعة عليها بما لها من أهمية في كثير من المعاملات التي تتم عن طريق الرسائل في الوقت الحاضر ، نفس قوة المحرر العرفي أي السند العادي في الإثبات . وهذه المساواة بين الرسالة والورقة العرفية لا تتضمن أية مخاطر ما دامت مشروطة بتوافر شروط المحرر العرفي في الرسانة . والرسالة في الأصل هي ملك للمرسل ظالماً نم تحصل إلى المرسل إليه . ولكن ملكيتها تستقل إلى هذا الأخير بمجرد وصولها إليه وتسلمه إياها من دائرة البريد أو من رسول يحملها إليه .

وحتى يكون للرسالة حجية المحررات العرفية، يقتضي أن تخضع لكل ما تخضع له حجية المحرر العرفي من ثبوت ، ولهذا فمن اللازم أن يكون تاريخها ثابتاً حتى يتعين به على الفير إذا من غير المعتول أن تكون الرسانة ورقة غير معدة للإثبات وتكون أهوى في حجيتها من المحرر العرفي المعد للإثبات والذي لا يسري تاريخه في مواجهة الفير إلا إذا كان ثابتاً⁽¹⁾.

ويرى الأستاذ العلامة السنوري أنه لا يزال ثمة فرق بين الرسانة الموقعة وبين الورقة العرفية المعدة للإثبات حتى في حكم اتفاقون الذي جعل للرسالة الموقعة حجية انورقة العرفية ويخلص في أنه يتبع على القاضي عند تفسيره عبارات الرسالة التي لم تعد للإثبات أن يقيم وزناً للظروف التي كتب فيها الرسالة . ومنها أن كاتبها لم يقصد أن تتخذ دليلاً عليه. فلم يحتج في كتابتها الاحتياط الذي يتخذ عادة في تحرير الورقة التي تعد لتكون دليلاً . فيجوز للقاضي أن يرى في عبارات الرسالة دليلاً كاملاً على التصرف

(1) مطلع عواد الفحصاء. مرجع سابق. ص 95 .

المراد إثباته بها ، أو إلا يجد فيها سوى مبدأ ثبوت بالكتابة أو مجرد تقريره قضائية أو أن يرى إنها لا تفيدين شيئاً في الإثبات . في حين أن هذا الاعتبار لا يكون له محل في تفسير عبارات الأوراق المعدة للإثبات⁽¹⁾ .

أما الدكتور سعدون العامري فيرى عدم وجود هذا الفرق بين الرسامة الموقعة والمحرر العرفي . فعلى الرغم من أن ائرسائل لا تعد مقدماً للإثبات إلا أنه ليس ثمة أي فرق بينها وبين المحررات انعرفية المعدة للإثبات ما دامت موقعاً عليها . فالقاضي عندما يقوم بتفسير عبارات ائرسائل عليه أن يفسرها طبقاً للأحكام وانقواعد العامة المقررة في تفسير عبارات العقود . فإذا كانت عبارة الرسالة واضحة فلا يجوز الانحراف عنها عن طريق التفسير والتأويل . أما إذا كانت غير واضحة فيجب أن يستعين بالقواعد العامة في تفسير العقود لكي يستجلي القاضي منها التفاصيل⁽²⁾ .

والرسالة تكون حجة على مرسلها بمصححة المدون فيها إلى أن يثبت العكس بالطرق المقررة قانوناً للإثبات . أما الرسائل غير الموقعة فيمكن اعتبارها مبداً ثبوت بانكتابه بشرط أن تكون محررة بخط المرسل⁽³⁾ .

وتعتبر الرسالة ملك المرسل إليه ، فيستتبع أن يتعين بها على مرسلها وكذا لك من تتضمن الرسالة دليلاً لصالحه أن يتعين بها عن المرسل إليه متى كان قد حصل عليها بطريقة مشروعة⁽⁴⁾ .

ولكن إذا تضمنت الرسالة سراً للمرسل يمنع القانون إفشاؤه فلا يجوز تقديمها للقضاء إلا بموافقة مرسلها الصريحة أو الضمنية وإذا قدمت من دون موافقته جاز له أن يطلب إلى المحكمة سحبها وإلزام مقدمها بالتعويض عما أصابه من ضرر بسبب تقديمها⁽⁵⁾ . كما أن تقديم الرسالة من قبل المرسل

(1) عبد الرزاق السنوسي . الوسيط . ج 2 . ص 260 .

(2) عباس العبدلي . مرجع سابق . ص 198 .

(3) محكمة النقض المصرية . نقض في 28/11/1968 م ضمن 516 من 34 ق ونقض في 11/1/1966 م ضمن 310 من 30 ق .

(4) محكمة النقض المصرية . نقض في 14/1/1965 م ضمن 115 من 30 ق .

(5) شيمان مرقس . الواقي . المجلد الأول . ص 523 .

الدليل أمام القضاة، جاز له أن يطلب تقديم الرسالة بالاستناد إلى هذا الحق في الإثبات . وهذا المبدأ يطبق عندما تكون الرسالة بحوزة المرسل إليه كما هو الحال . أما إذا كانت الرسالة قد وقعت في يد الغير الذي لها مصلحة مشروعة في الاحتجاج بها ، فله أن يقدمها وبحتاج بها إذا كانت قد وقعت بيده بطريقة مشروعة وأذن له انرسل إليه صراحة أو ضمناً في استعمالها ما لم يكن له حق الإثبات كما قدمنا بغير أذن المرسل إليه ، وفي جميع الأحوال لا يجوز تقديم انرسالة إذا كان في تقديمها انتهاك لحرية السرية إلا بعد استئذان المرسل .

ثانياً، البرقيات،

البرقية رسائل مختصرة يوجهها شخص إلى آخر بواسطة دائرة البريد التي تحتفظ بأصلها وتطلع من وجهت إليه صورة عنها⁽¹⁾ . وقد نصت المادة 383 من القانون المدني في الفقرتين 2 و 3 على حجية البرقية في الإثبات بقولها: «2 و تكون للبرقيات هذه القيمة أيضاً إذا كان أصلها المودع في مكتب التسديير موقعاً عليه من مرسلها . و تعتبر البرقية مطابقة لأصلها حتى يقوم الدليل على عكس ذلك .

3- وإذا أعدم أصل البرقية . فلا يعتمد بالبرقية إلا مجرد الاستئناس».

فإن برقيات كانت سائل لها قيمة المحرك العرفي في الإثبات بشرط أن يكون موقعاً عليها من مرسلها . فالاصل يكتبه المرسل عادة بخطه ويوفمه ويحتفظ به في مكتب الإصدار لمدة معينة ، والصورة يكتبها موظف البريد الذي ينلقي البرقية في مكان وصولها ويرسل بها إلى المرسل إليه فلا يكون لهذا الأخير في حيازته دليلاً للإثبات إلا هذه الصورة . وقد افترض المشرع مطابقة مضمون البرقية لأصلها المودع في مكتب التسديير ما دام الأصل موجوداً في مكتب الإصدار . ولكن لذوي الشأن أن يثبتوا عكس ذلك ، فإذا أدعى المرسل إن هذه المطابقة غير موجودة فعليه أن يطلب من دائرة البريد تقديم الأصل وتحتها عليه الصورة .

(1) عباس العبدلي . مرجع سابق . ص 198 .

اما إذا اعدم أصل البرقية ففي هذه الحالة لا يعتد بالبرقية إلا لمجرد الاستثناء . فالمشرع سمح للقاضي أن يعتد بصورة البرقية في هذه الحالة ليس بوصفها دليلاً كتابياً ملزماً . إنما يجوز أن يتخذها قرينة في الأحوال التي يصح فيها الإثبات باقتراطن .

ويجوز أن تعتبر البرقية ، سواء في حالة وجود أصلها ومطابقتها له أو في حالة فقد أصلها . مبدأ ثبوت بائكتابة إذا كان النزاع لا يدور حول صدور أصلها المفقود عن المرسل بل يدور حول بعض محتوياتها ^(١) .

الفرع الثاني

الدفاتر التجارية

من أهم الدفاتر التي يلزم القانون مسکها الدفاتر التجارية ، فقد ألمت المادة 58 من القانون التجاري الليبي لسنة 1953م الناجر بمسك الدفاتر التي تستلزمها طبيعة تجارتة . وهي دفتر اليومية ودفتر الجرد والميزانية ^(٢) . ورتب القانون على الإخلال بالأحكام الخاصة بمسك الدفاتر التجارية جزاءً .

ويعود السبب لهذا الالتزام القانوني بما للدفاتر التجارية من أهمية عملية تتضمن خلال الوظائف المتعددة التي تؤديها . فالناجر يستطيع من خلالها التعرف على حقيقة مركزه المالي وحجم أعماله وما له وما عليه من ديون . أما الفير فيمكنه أن يتخذ من هذه الدفاتر وسيلة لإثبات حقوقه التي

(1) سليمان مرقس . الوافي . المجلد الأول . ص 535 .

(2) وبينت المادة (٦٤) من القانون التجاري أنه على الناجر او ورثته الاحتفاظ باندفاتر والمحركات المؤيدة للقيود الواردة فيها مدة خمس سنوات تبدأ من تاريخ الناشر على الدفاتر بانتهاه سفحاته او بوقت نشاط التجار وعشر هؤلاً . الاحتفاظ باحصيل ارسائل والبرقيات وانتلكس او صورة منها مدة خمس سنوات تبدأ من تاريخ إصدارها او ورودها .

وقد حدد القانون المدني القواعد الخاصة للدفاتر التجارية في الإثبات . حيث نصت المادة (384) من القانون المدني الليبي على ما يلي « ١- دفاتر الناجر لا تكون حجة على غير الناجر . غير أن البيانات المثبتة فيها عما ورده انتاجار تصلح أساساً يجيز للقاضي أن يوجه اليمين المتممة إلى أي من الخرفين وذلك فيما يجوز إثباته بالبينة .

٢- وتكون دفاتر انتاجار حجة على هؤلاء التجار . ولكن إذا كانت هذه الدفاتر منتظمة فلا يجوز لمن ي يريد أن يستخلص منها دليلاً تنفسه أن يجزأ ما ورد فيها ، ويستبعد منه ما كان مناقضاً لدعواه».

يتضح من نص المادة أعلاه أن دفاتر الناجر تكون داتمة حجة عليه ، سواء كانت منتظمة أم غير منتظمة . وسواء كان خصمها تاجراً أم غير ناجر وسواء تعلق الأمر بنزاع تجاري أو مدني . وحيث أن الناجر قد قام بتدوين البيانات في دفاتره بنفسه فتعتبر بمثابة إقرار كتابي صادر منه ونذلك نجد أن المشرع طبق عليها حكم الإقرار بالنسبة لعدم جواز تجزئته . فالفقرة الثانية من المادة أعلاه أوضحت أنه لا يجوز لمن ي يريد أن يستخلص دليلاً لنفسه أن يجزأ ما ورد فيها . فاما ان يؤخذ بأكمله واما ان يطرح بأكمله . فمثلاً إذا قيد الناجر في دفتره انه تسلم البضاعة وقام بسداد ثمنها، فلا يجوز للخصم أن يجزأ هذا البيان فيتمسك بواصفة تسلم البضاعة ويستبعد واقعة سداد الثمن . ولكن يتشرط في ذلك أن تكون دفاتر انتاجار منتظمة^{١)}.

وقد تكون دفاتر انتاجار حجة له وذلك في حالتين خرج فيما المشرع على القاعدة التي تخصي بأنه لا يجوز للشخص أن يستخلص دليلاً لنفسه

الحالة الأولى في الدعاوى التجارية إذا كان خصمها تاجراً . بشرط أن تكون الدفاتر منتظمة ومستوفية للشروط القانونية ومحاطقة فيما يتعلق

(١) وهذا خلاف ما أخذت به بعض التشريعات العربية التي طبقت قاعدة عدم جواز تجزئة الدليل على الدفاتر التجارية سواء كانت منتظمة أم غير منتظمة كقانون البيانات الأردني في المادة (١٦) وقانون البيانات السوري في المادة (١٥) وأصول المحاكمات الجنائية اللبناني غير المادة (١٦٦).

بموضوع الدفعات المدين المنتظمة أو كانت دفاتر المدين غير منتظمة . وفي حالة اختلاف البيانات الواردة في دفاتر التاجر مع البيانات الواردة في دفاتر مدنه التاجر المنتظمة تهافت الجنان وكان للقاضي أن يأخذ بما يترجح لديه سواء من دفاتر أي من الطرفين أو عن طريق آخر^{١١} .

الحالة الثانية، في الدعاوى المدنية، وذلك فيما يتعلق بما ورده التاجر لعملائه من غير انتشار . ولكن هذه الحجج قاصرة على ما يجوز إثباته بالشهادة، أي أنه يشترط إلا تجاوز قيمة ما ورده التاجر لعميل له العشرة جنيهات، كما أن هذه الحجج ناقصة، إذ أنها يجب أن تعزز باليدين المتممة التي يوجهها القاضي من تلقاء نفسه إلى أي من الطرفين . ولم يشترط المشرع أن تكون دفاتر التاجر المنتظمة في هذه الحالة حيث إن هذا الدليل جوازي للقاضي غله أن يقدر مساحته للإثبات ، لذلك جعلت سبعة النص جوازه . وحيث إن الدفاتر التجارية اعتبرت كأدلة في الإثبات ، فقد نظم المشرع وسائلين لهذا الفرض، الأوّل وهي تقديم الدفاتر أما الثانية فهي الإطلاع عليها .

فقد نصت المادة 63 من القانون التجاري على أنه (للمحكمة أن تأمر من تلقاء نفسها بإبراز الدفاتر المذكورة لاستخلاص البيانات المتعلقة بالنزاع بنفسها أو عن طريق خبير تتدبه . وفي هذه الحالة فإن الدفاتر التجارية لا تكشف إلا للمحكمة أو للخبير الذي تتدبه ويقتصر الأمر على ما يتعلق منها بموضوع المنازعـة دون غيره) .

اما الإطلاع وحسب المادة 62 من القانون التجاري فيكون بتمكن الخصم من الإطلاع على الدفاتر التجارية في كل ما تحتويه . ولذلك لا يجوز للمحكمة أن تأمر به إلا في المنازعات التجارية . وبعض المنازعات المدنية التي حددت في القانون على سبيل الحصر . وهي حالات الأموال الشائعة أو التركة أو القسمة أو الإفلاس ، ولها السلطة التقديرية في الحالتين .

(١) سليمان مرقس . الواقع . المجلد الأول . ص 546 .

الفرع الثالث

الدفاتر والأوراق المنزلية

من الصعب وضع تعريف للدفاتر والأوراق المنزلية . ذلك لأنه ليس لهذه الدفاتر شكل أو نوع أو أصول معتبرة كما هو الحال بالنسبة للدفاتر التجارية . وهي ما يدونه الأفراد فيما يتعلق بشؤونهم المالية والمنزلية في مذكرات خاصة أو أوراق متفرقة والقانون لا يلزم الأفراد بمسك هذه الدفاتر ولا يتطلب فيها مراعاة أوضاع معتبرة⁽¹⁾.

ولهذا فإن القانون لا يعطيها نفس القيمة التي يعطيها للدفاتر التجارية، ولكنه لا يجردها من كل قيمة في الإثبات. لذلك جاءت المادة (385) من القانون المدني لتنص على: لا تكون الدفاتر والأوراق المنزلية حجة على من صدرت منه إلا في الحالتين الآتيتين

أ . إذا ذكر فيها صراحة أنه استوفى ديناً .

ب . إذا ذكر صراحة أنه قصد بما دونه في هذه الأوراق أن تقوم مقام السند لمن ثبتت حقاً لصلحته.

ومن هذا النهر يظهر بأن الدفاتر المنزلية لا تصلح في الأصل أن تكون حجة لمن صدرت عنه وهي لا تكون حجة ضده إلا في حالتين . وسنتناول بيان ذلك في النقطتين التاليتين:

أولاً، حجية الدفاتر والأوراق المنزلية بالنسبة لصاحبها .

فالأصل أن الدفاتر والأوراق المنزلية لا تعتبر حجة لصاحبها لأن القاعدة هي أن الشخص لا يجوز له أن يحيط نفسه . ومع ذلك فقد أوجد الفقه والقضاء بعض الاستثناءات وذلك بما قدماه من حلول للتخفيف

(1) سليمان مرقس، المجلد الأول، مرجع سابق، من 559 . محمد يحيى محظوظ، مرجع سابق من 207 . مفلح عواد الفخاذ، مرجع سابق، من 101 ، عباس العبدلي . مرجع سابق من 210 .

من حدة هذا المبدأ وهذه الاستثناءات هي :

1- إن هذا المبدأ ليس من النظام العام . وعليه إذا قبل الخصم ما قد تحوي هذه الدفاتر والأوراق من البيانات فتصلح عندئذ أن تكون حجة لصاحبها .

2- إذا كانت هذه الدفاتر منتظمة وقام مانع أدبي من الحصول على الكتابة ، كما لو كان طيباً واعتاد أن يدون زياراته لمرضاه في مذكراته الخاصة بطريقة منتظمة . إذ أن انظروف تمنعه أدبياً من طلب كتابة نكلي زيارة . وهذه الحالة تطبق للقواعد العامة في الإثبات . ذلك أنه لما كان الإثبات في الشهادة جائزاً في حالة غيام المانع الأدبي من الحصول على الكتابة فإنه يجوز أن تكون الدفاتر والأوراق المنزلية حجة لصاحبها في كل ما يمكن إثباته بالقرائن التحسانية ، إذا رأى فيها القاضي قرائن مقنعة وكانت قد دونت بقدر كافٍ من العناية والدقة ⁽¹⁾ .

ثانياً، حجية الدفاتر والأوراق المنزلية ضد صاحبها.

الأصل أن هذه الدفاتر والأوراق المنزلية لا تعتبر حجة على صاحبها إلا في حالتين أوردهما المشرع في المادة 385 من القانون المدني ونلخص سبب الحصر وهما :

الحالة الأولى: إذا ذكر صاحب هذه الأوراق بأنه استوفى ديناً ، وهذه الحالة أكثر شيوعاً وتحدث عندما يكون من صدرت عنه هذه الأوراق دائناً ، كان يذكر مثلاً أنه استوفى ديناً له في ذمة خصمه كلاً أو جزءاً . والمدين لم يكن قد طلب إيصال يثبت ذلك . ففي هذه الحالة تعتبر هذه الأوراق حجة على من صدرت منه لأنه ليس من المعقول أن يذكر الدائن في أوراقه أنه استوفى ديناً دون أن يكون قد حصل عليه فعلًا .

وبالطبع أن تكون العبارة التي تدل على ذلك صريحة وواضحة بحيث لا تدع مجالاً للشك أو التفسير . أما إذا كانت هذه البيانات غير صريحة أو جاءت غامضة فإنها لا تتقبل حتى ولو كانت موقعة منه . وعلى هذا أشارت

(1) عبد الرداق السنوري، التوسيط ج 2 ص 287 .

المادة 385 من القانون المدني حيث جاء فيها (إذا ذكر فيها صراحة) .

وليس هناك صيغة خاصة للتعبير عن الاستيفاء . فقد يستخلص من إشارة تشطيب على مبلغ الدين إذا كانت هذه الطريقة متبعة بين الدائن والمدين ، وإذا كتب الدائن صراحة في أوراقه أو دفاتره أنه أسلم الدين من المدين ثم شطب ما كتبه أو حاول معهود . فلا عبرة لهذا الشطب أو المعهود إذا كان ما كتبه رغم الشطب أو معاولة المعهود قد بقي مقرراً ، إذ أن الدائن لا يعقل أن يقدم على كتابة استيفاء دينه بصورة صريحة إذا لم يكن قد تم فعله . غير أن المدائن أن يثبت بجميع ملء الإثبات إن الشطب أو للمعهود سبباً صحيحاً . كما لو أثبت أنه نشأ عن خطأ . أو ذكر استيفاء الدين لتوهده قيام المدين بانواعه الذي لم يحصل ⁽¹⁾ .

الحالة الثانية ، إذا ذكر صاحب هذه الأوراق صراحة أنه قصد بها أن تقوم مقام السند من أثبتت حقاً لصلحته . لأن يذكر صاحبها مثلاً أنه افترض مبلغاً من شخص لم يرض أن يأخذ منه سندأ ثبت ذلك في دفاتره تقوم مقام السند . وهذه الحالة أقل وقوعاً في العمل من الحالة الأولى . لأن الشخص إذا قصد أن تقوم كتابته مقام السند لصاحب الحق المقرب ، فإنه غالباً ما يوضع هذه الكتابة دلائلاً على هذا القصد وتعتبر الكتابة الموقعة حينئذ دليلاً كتابياً وفقاً للقواعد العامة لا استاداً إلى هذا النص الاستثنائي ⁽²⁾ . ويجب أن يكون التعبير صريحاً كما اشترط القانون .

وبنور التساؤل حول وجود شطب أو معهود على البيانات التي يقر فيها صاحبها صراحة بدين عليه الآخر . وقد قصد بهذه البيانات أن تقوم مقام سند الدين . إن الشطب أو المعهود يزيل حجية هذا الإقرار سواء أظل مقرراً أم غير مقرراً . وهذا بخلاف الحالة الأولى التي يكون فيها صاحب الدفتر دانتاً . فإذا ثبت الدائن في أوراقه أنه استوفى دينه ثم معاً أو شطب ما ثبته ولكنه ظلل مقرراً . فإنه يبقى دليلاً وحجة عليه . وذلك لأن مركز المدين يختلف عن مركز الدائن . فالمدين الذي يقر في دفاتره وأوراقه المنزلية

(1) عبد الرزاق السنوسي . الوسيط ج 2 من 289 .

(2) سليمان مرقس . الواضي . المجلد الأول . ص 564 .

بمديونيته تلغير بمحض اختيارة ورضاه لابد ان يكون حسن النية ، فإذا كان قد محا أو شطب ما كتبه فإن هذا الشطب أو المحو دليلاً على قيامه بالوفاء حتى ولو ظل البيان مفروماً .

ولكن الحجية التي أضفها القانون على البيان الوارد في الأوراق المنزلية ليست مطلقة بل يجوز لصاحبها أن يثبت أن البيان الوارد فيها غير صحيح ، وإنما كتب خطأ أو قبل أن يتم الأمر الذي ورد البيان بشأنه أو نحو ذلك ، ويجوز إثبات ذلك بجميع انطرق حتى الشهادة والقرآن ولا يقال هنا أنه لا يجوز إثبات ما يخالف الكتابة إلا بالكتاب ، لأن البيان المكتوب ليس ورقة عادية موقعة ولم يعد مقدماً نالإثبات فيجوز إثبات عكسه بغير الكتابة^{١١} .

هذا ولا يجوز إجبار الشخص على تقديم أوراقه ودفاتره الخصوصية ليستخلص منها خصمته حجة له ما دام القانون لم ينص على ذلك . على أنه إذا ما كانت الأوراق الخصوصية ملك للطرفين المتازعين كأوراق تركة أو شركة أو عقد وكالة أو كان صاحبها من استند إليها هي أي مرحلة من مراحل الدعوى جاز ان الحكم بالزام حائزها أو صاحبها بتنديمه ، وأن قدمها صاحبها من تلقاء نفسه للاستاد إليها هي مصلحته جاز لخصمه أيضاً أن يستند إليها^{١٢} .

الفرع الرابع

التأشير على سند الدين بما يفيد براءة ذمة المدين

جرت العادة في وفاء الديون وخاصة إذا كان الوفاء جزئياً . إن يقوم الدائن بالتأشير بهذا الوفاء على سند الدين الموجود في حيازته بكل مبلغ

(1) عبد الرزاق السنوزي - التوسیع ج.2. من 290 . سليمان مرقس - الواقي . المجلد الأول . ص 565 .

(2) سليمان مرقس - الواقي . المجلد الأول - ص 567 .

يقبضه وان لم يوقع على هذا التأشير ، وكذلك قد يحدث ان المدين إذا كان بيده نسخة أصلية من سند الدين فإنه يكتفي بتأشير اندائن على تلك النسخة الأصلية بقبض جزء من الدين انتظاراً للوفاء بباقي الدين . وقد اخذ المشرع الليبي بهذه العادة الجارية في وفاء الدبون وجاء بقاعدة موحدة لفائدة المدين تقضي بأن تأشير الدائن ببراءة ذمة المدين في مثل هذه الاحوال ولو لم يكن مذيلاً بتوقيعه بعد قربينة بسيطة على الوفاء، من توافرت ظروف معينة تحمل على الاعتقاد بصحة الوفاء المذكور به ، ونص القانون المدني في المادة 386 على انه: ١- انتشار على سند او مغالصة يستفاد منه براءة ذمة المدين حجة على الدائن الى أن يثبت انعکر ، ولو لم يكن انتشاراً موقعاً منه ما دام السند لم يخرج فقط من حيازته .

2- وكذلك يكون الحكم إذا ثبت الدائن بخطه دون توقيع ما يستفاد منه براءة ذمة المدين في نسخة أصلية أخرى للسند ، او في مخالصه ، وكانت النسخة او المغالصة في يد المدين ..

ويتضح من هذه المادة أنها تميز بين حالتين لتأشير الدائن على سند الدين وهي :

أولاً، التأشير على سند الدين في يد الدائن،

فيعتبر التأشير ببراءة ذمة المدين على سند في حيازة الدائن قربينة على الوفاء ، ويلزم توافر شرطين لكن تقوم هذه القربينة .

١- أن يكون التأشير ببراءة ذمة المدين مكتوباً على سند الدين ذاته،

فيجب أن يكون التأشير بالوفاء مكتوباً على سند الدين نفسه . فإذا كتب على صورة السند او على ورقة مستقلة فلا يمد ذلك قربينة على الوفاء . لأن التأشير المكتوب على ورقة منفصلة عن السند يسهل جداً على الدائن إخفائها ثم يطالب المدين بمحض السند الأصلي وهو لا يحمل أي تأشير وحينئذ لا يستطيع المدين الاحتجاج بالوفاء وتبقى للسند الأصلي حجيته

ال الكاملة . لهذا يعرض المدين على أن يكون التأشير على سند الدين ذاته .^{١١}

ولم يتطلب المشرع أي شرط شكلي في مثل هذا التأشير فهو لم يشترط بيان تاريخ التحرير أو وضع توقيع الدائن . كما أنه تم بشرط أن يكون التأشير في مكان معين من السند أو النسخة الأصلية أو المخالصة . فقد يرد في ذيل الورقة أو على هامشها أو في ظهرها .^{١٢}

2- أن يبقى السند هي حيازة الدائن .

وكذلك يجب أن يكون السند هي حيازة الدائن . فإذا خرج من حيازته في أي وقت من الأوقات فإن ذلك يمنع قرينة الوفاء . إذ يحتمل أن التأشير على السند قد وقع من قبل غير الدائن وب بدون معرفته كما لو كتب بخط أجنبي أو بخط المدين نفسه في الوقت الذي خرج فيه السند من حيازة الدائن . فإذا ما استرد الدائن السند فلا يبقى أمامه إلا شطب هذا التأشير .

إذا ما توافر ما اشترطه القانون في انتشار على السند في هذه الحالة اعتبر قرينة على براءة ذمة المدين . ولكن هذه القرينة قابلة لإثبات العكس فهستطبع الدائن أن يقىم الدليل على أن التأشير قد تم مقدماً توفقاً لوفاء لم يحصل أو أن هذا التأشير قد تم عن غلط .^{١٣}

ويجب أن لا يكون شطب انتشار . ما دام يظل مقرراً . سبباً في زوال حجيته السابقة لأن وجود السند لدى الدائن يسمح له بأن يجري مثل هذا الشطب ولو لم يكن مبرراً . وإذا أراد أن يتمسك بانشطب فله أن يثبت ذلك بكافة الطرق .^{١٤}

(1) عباس العبودي . مرجع سابق . ص 215 .

(2) مفلح عواد القضاة . مرجع سابق . ص 582 .

(3) محمد يعني مطر . مرجع سابق . ص 209 . وقد أوردت المذكرة الإيضاحية للتقنين المدنى المصرى مذلاً على ذلك (فإذا سلم الدائن السند لوكيله فوضمه فى استناده الدين ، فهو ينشر على السند بالتخالص قبل أن يسلمه لوكيله . وبقى هذا بردہ إليه بما سبق أن دونه فيه من تأشيرات . فيما إذا تخلف المدين عن الوفاء عند المطالبة) .

(4) سليمان مرسى . المجلد الأول . ص 582 .

ثانياً، التأشير على سند الدين في يد المدين .

يعتبر التأشير على سند الدين في يد المدين قرينة على الوفاء . ولكن يجب توافر ثلاثة شروط لقيام هذه القرينة : .

1- أن يكون التأشير مكتوباً بخط الدائن،

إن التأشير على نسخة السند الموجودة في حيازة المدين يجب أن يكون بخط الدائن . والسبب في ذلك هو أنه من أسهل على المدين والسند في حيازته أن يقوم بالتأشير بنفسه أو يكلف شخص آخر بالتأشير بما يفيد الوفاء فتقوم قرينة الوفاء على غير أساس من الواقع .

2- أن يكون التأشير على النسخة الأصلية للسند،

يجب أن يكون التأشير على النسخة الأصلية للسند ، فإذا وقع التأشير على صورة غير أصلية أي لا تحمل نفس التوقيع الموجودة على الأصل فلا عبرة بهذا التأشير .

3- أن يكون سند الدين في يد المدين .

الأصل أن النسخة الأصلية التي أشر عليها الدائن بخطه لا تكون حجة عليه إلا إذا كانت في حيازة المدين . فإذا وجدت لدى الدائن فلا تكون لها هذه الحجية .

وفي هذه الحالة فإن الشطب الوارد على التأشير يزيل اثره رغم أن التأشير بخط الدائن ، لأن حيازة المدين للنسخة التي تحمل تأشيراً لصالحه يحمل على الاعتقاد أن شطب التأشير قد تم برضاء المدين وأنه قد قصد به إلغاء التأشير .

المطلب الثالث

إثبات صحة المحررات

رأينا فيما سبق أن المحررات التي يقدمها الخصوم في الدعوى، أما أن تكون محررات عرفية أو محررات رسمية، والمحررات العرفية تعتبر حجة على من صدرت عنه ، ما لم ينكر صراحةً ما هو منسوب إليه من خط أو إمضاء أو بصمه، فإذا انكر كان على من يتمسك بالمحرر العرفى أن يقيم الدليل على صحته عن طريق التحقيق أو المعاهاة ، وأما المحررات الرسمية فهي حجة على الناس كافة إلى أن يطعن فيها عن طريق التزوير، لذلك فإن الإنكار برد على المحررات العرفية بينما الطعن بطرق التزوير يمكن أن يرد على المحررات العرفية والمحررات الرسمية.

وهذا ما نصت عليه المادة 216 من قانون المراهنات المدنية والتجارية لسنة 1953م بقولها: إنكار الخط أو الختم أو الإمضاء أو بصمة الإصبع، إنما يرد على الأوراق غير الرسمية. أما إدعاء التزوير فيرد على جميع الأوراق الرسمية وغير الرسمية..

وبموجب هذا النص فان من يتحجج عليه بمحرر أو ورقة غير رسمية (عرفية) يستتبع أن ينكر نسبتها إليه ، وفي هذه الحالة يقع على عاتق من يتمسك بها عبء إثبات الدليل على صحتها فالإنكار إذن لا يرد إلا على الأوراق العرفية . وإنكار رخصة يمنعها القانون من يتحجج عليه بورقة عرفية لإسقاط حججها هذه الورقة مؤقتاً دون حاجة إلى سلوك سبيل التزوير ، وذلك إلى أن يثبت صدورها من الشخص المنسب إليها ^(١).

فالإنكار يقصد به عدم تسليم الخصم بصحة ما هو منسوب إليه من خط أو إمضاء أو بصمة إصبع في أي محرر عرفي قدمه خصمه في الدعوى بوصفه دليلاً في الإثبات .

(١) شيمان مرقس. الواقي. المجلد الأول. ص 351.

اما الادعاء بالتزوير فكما يرد على الاوراق الرسمية فإنه يرد ايضاً على الاوراق العرفية . وإن كان الغالب أن من يتمسك عليه بورقة عرفية يكتفي بإنكار نسبتها إليه . ولا يلجأ إلى طريق الطعن بالتزوير حتى لا يتحمل عبء إثبات تزويرها .

لذلك فإن إثبات صحة المحررات يشمل إجراءات تحقيق الخطوط وإجراءات الادعاء بالتزوير . وسننكلم عن ذلك في الفرعين التاليين :

الفرع الأول

تحقيق الخطوط

تحقيق الخطوط هو مجموعة الإجراءات التي وضعتها القانون لإثبات صحة المحررات العرفية التي يحصل إنكارها ولتكون حجة للتمسك بها قبل ذلك المنكر ⁽¹⁾.

فلا علاقة لهذه الإجراءات بالمحررات الرسمية. لأن هذه تعتبر حجة بما تحضنه وعلي من بناء في حجتها أن يلجأ لطريق الطعن بالتزوير . فإذا اكتفى بالإنكار كان المحرر الرسمي دليلاً كافياً على إثبات ما أشتمل عليه .

إذا انكر أحد انطربفين أو ورته أو ناته ما نسب إليه من خط أو إمساء، أو ختم أو بصمه إصبع وكانت الورقة منتجة في النزاع فيترتب على المحكمة أن تقوم بإجراء التحقيق في الخطوط سواء بالمخاهاة أو سماع شهادة الشهود أو بكليمها . وهذا ما نصت عليه المادة 217 من قانون المرافعات المدنية بقولها: «إذا انكر من تشهد عليه الورقة . خطه أو إمساءه أو ختمه أو بصمه إصبعه . وإنكر ذلك خلفه أو ناته وكانت الورقة منتجة في النزاع ولم تكف وقائع الدعوى ومستداتها لتكون عقبة المحكمة في شأن صحة الخط أو الإمساء أو الختم أو بصمة الإصبع. تأمر المحكمة بالتحقيق بالمخاهاة أو

(1) عبد الوهاب الشعماوي . إجراءات الإثبات . دار الفكر العربي . 1985 من 50 .

بسماع شهادة انشهود أو بكليهما ..

وتقوم المحكمة بتنظيم محضر تبين فيه حالة الورقة وأوصافها بياناً كافياً ويوقع عليه رئيس الجلسة وكاتب المحكمة وانخسقون ويجب على رئيس الجلسة والكاتب أن يوقعوا على نفس الورقة (مادة 218 من قانون المراقبات المدنية).

طريقة تحقيق الخطوط

إذا فررت المحكمة إجراء التحقيق . فإنه يجب عليها أن تبين الطريق التي يتم بها هذا التحقيق . وقد بيّنت المادة 217 من قانون المراقبات هاتين الطريقتين وهما :

أولاً، المضاهاة .

يعتبر بالمضاهاة مقارنة الخط أو الإمضاء أو البصمة أو الختم النسوب من تشهد عليه الورقة بخط أو إمضاء أو بصمة أو ختم . مع أمثلتها من المحررات أو الأوراق التي عينها القانون لمعرفة ما إذا كانت تشابه أو تطابق ما هو على الورقة النسوبة للشخص الذي قام بإنكارها .

وإذا فررت المحكمة إجراء المضاهاة ، فلها أن تقوم بإجرائها بنفسها أو تستعين بخبير أو أكثر وذلك حسب الآتي :

1- أن تقوم المحكمة بإجراء المضاهاة دون أن تستعين بخبير . حيث إن القانون خونها القيام بذلك فاعطاها حق تقدير صحة الورقة وذلك بإجرائها التحقيق بنفسها وتكون عقيمتها في صحة الورقة ، حتى ولو لم ينص القانون على ذلك صراحةً وهو نابع من سلطنة المحكمة في تكوين عقيمتها من وقائع الدعوى ومستداتها^(١).

2- إجراء المضاهاة بواسطة الخبراء . حيث تستعين المحكمة بخبير أو أكثر لإجراء المضاهاة ويجب أن يشتمل منطوق الأمر الصادر بالتحقيق على تعيين خبير أو ثلاثة خبراء . وهذا يعني أن المحكمة هي التي تقوم بتعيين

(1) شيمان مرقس . الواقفي . المجلد الأول . ص 375 .

الخبراء دون الرجوع إلى الخصوم . وكذلك تحديد اليوم وال الساعة الذين يكون فيهما التحقيق . وكذلك يشتمل الأمر الصادر بالتحقيق على الأمر بإيداع الورقة المقتضى تحقيقها قلم الكتاب بعد أن تكون قد نظمت ودونت في المحضر وفق المادة 218 مراافعات . وهذا ما نصت عليه المادة 219 من قانون المراافعات المدنية .

وبكلف قلم الكتاب ، الخبرير بالحضور أمام القاضي في اليوم وال ساعة المحددين لمباشرة التحقيق (مادة 220 مراافعات مدنية) .

وعلى الخصوم الحضور في الموعد المحدد لتقديم ما لديهم من أوراق للمضاهاة والاتفاق على ما يصلح منها لذلك . فإذا تخلف الخصم المكلف بالإثبات بغير عذر جاز الحكم بسفرط حقه في الإثبات . وإذا تخلف خصمه جاز اعتبار الأوراق المقدمة للمضاهاة صالحة لها (مادة 221 مراافعات مدنية).

والاصل أن تعين الأوراق التي تتخذ أساساً للمضاهاة يكون باتفاق الخصوم . فإذا لم يتفقوا وحسب ما وضحت المادة 224 من قانون المراافعات المدنية فإنه لا يقبل للمضاهاة من الأوراق إلا ما يلي :

1- الخلد أو الإمضا . أو الختم أو بصمة الإصبع الموضوع على أوراق رسمية .

ويجب في هذه الحالة أن تعين هذه الأوراق تعيناً تاماً بذكر تاريخها ورقمها ومحل وجودها وهكذا . ويعوز للقاضي أن يأمر بإحضار الأوراق الرسمية المطلوبة للمضاهاة عليها من الجهة التي تكون بها أو ينتقل مع الخبرير إلى محلها للإطلاع عليها بدون نقلها (225 مراافعات مدنية).

2- الجزء الذي يعترف الخصم بصحته من الورقة المقتضى تحقيقها .

3 . خطه او إمضاهه او بصمة إصبعه الذي يكتبه أمام القاضي .

وقد أوجبت المادة 222 من قانون المراافعات المدنية على الخصم الذي ينازع في صحة الورقة أن يحضر بنفسه للاستكتاب في الموعد الذي يحدده القاضي بذلك . فإن أمتى عن الحضور بغير عذر مقبول جاز الحكم بصحة الورقة .

ويقصد بالاستكتاب ان يستكتب الخصم امتنك نلورقة مراراً عبارات مشابهة لالفاظ الورقة يملئها عليه الخبراء او اخذ نموذج من خطه او إمضائه او بصمة ابهامه وتجري المقابلة عليها ، فإذا لجأت المحكمة الى الاستكتاب فإنه يتغير على الخصم الذي ينماز في نسبة الورقة إليه أن يحضر بنفسه للاستكتاب لاخذ نموذج من خطه او إمضائه او بصمة ابهامه في انواع الذي تحدده المحكمة ، فإن أمتى عن الحضور بغير عذر مقبول جاز الحكم بشوت نسبة الورقة إليه .

وهذه الانواع الثلاثة من الاوراق التي تصلح أساساً للمضاهاة بدون اتفاق الخصوم عليها هد وردت على سبيل الحصر، فلا تجوز المضاهاة على غيرها ولو كانت ورقة عرفية ثبت صحتها أمام القضاء ، لأن ثبوت صحة الورقة المذكورة قضاء يختلف عن الاعتراف الاختياري بها . وهذه الاوراق وحدتها هي التي يجوز المضاهاة عليها ، سواء أهامت المحكمة بنفسها بالالمضاهاة أم ندب خبيراً لإجرانها⁽¹⁾.

ثانياً ، شهادة الشهود .

اجازت بعض انقوانين العربية ومنها القانون التليبي بالمادة 217 من قانون المرافعات المدنية ، إثبات صحة الورقة العرفية الذي نكرها من نسبة إليه أما بإجراء المضاهاة من قبل المحكمة نفسها او بواسطة اهل الخبرة ، وأما بشهادة الشهود او بكليهما ، اي أن هذه القوانين قبلت في هذا المجال ان تكون الشهادة بمفردها طريقاً خاصاً للمضاهاة على أساس ان كتابة الإمضاء او وضع بصمة الاصبع على الورقة لا تعدو أن تكون واقعة مادية مما يجوز إثباتها بكافة طرق الإثبات وبضمها البينة والقرائن .

ولذلك يجوز للمحكمة ان تأمر بإثبات صحة الورقة المتنازع عليها بشهادة الشهود، أي سمع أقوالهم فيما يتعلق بصححة الكتابة او التوفيق او الختم او البصمة ، ولأن الشهادة في مثل هذه الحالة تتطلب على وقائع مادي، لذلك فهي مقبولة مهما بلغت قيمة التصرف القانوني المدون في الورقة حيث يشهد الشهود أنهم رأوا الشخص المتسوقة إليه الورقة وهو يكتبها بخط يده

(1) سليمان مرقس . الوافي . اتجدد الأول . ص 380 .

او يوقعها او يختتمها او يضع بصمة اصبعه عليها، ولا يكفي مثلاً ان يشهدوا بأنه يعرف الكتابة او أنهم يعرفون خطه ويستطيعون التعرف عليه .

أما بالنسبة للمشرع العراقي فإنه لم يجعل من شهادة الشهود بمفردها طریقاً خاصاً للمضاهاة . وإنما جعل سماع الشهادة لتعزيز ما أسفت عنه المضاهاة سلباً او إيجاباً⁽¹⁾ .

الحكم بالغرامة

تفصي المادة 230 من قانون المرافعات المدنية بأنه: «إذا حكم بصحبة كل ورقة فيحکم على من نكرها بغرامة من أربعة جنيهات إلى خمسة عشر جنيهات ..».

الفرع الثاني

الادعاء بالتزوير

التزوير هو تغيير الحقيقة بقصد انفسه في محرر او وثيقة يأخذى الطرق المادية او المعنوية التي بينها القانون تغييراً من شأنه ان يسبب ضرراً للغير ، وعلى ذلك فالتزويير اما يكون مادياً يحصل فيه تغيير الحقيقة بطريقة مادية ، إذ يترك اثراً بدركه البصر كان يكون ذلك بزيادة او حذف او تعديل امور في المحرر . او يكون التزوير معنواً لا يكون فيه التغيير في مادة المحرر وشكله ، بل في معناه فلا يترك اثراً مادياً يدل عليه . كان يقوم كاتب المحرر أثناء تحريره بتغييره في البيانات التي طلب منه صاحب الشأن إثباتها⁽²⁾ .

والادعاء بالتزوير هو مجموع الاجراءات التي نص عليها القانون لإثبات عدم صحة المحررات الرسمية، والتشبه كبير بين الادعاء بالتزوير وتحقيق

(1) عباس العبودي . مرجع سابق . ص 223 .

(2) محمود محمود مصطفى - شرح قانون العقوبات - جامعة القاهرة 1984م . ص 136 و 144 .

الخطوط . فكلاهما يراد به الوصول لمعرفة إن كان المحرر المقدم في الدعوى صحيحاً أو غير صحيح . والنتيجة في كليهما متماثلة وهي التوصل إلى الحكم بقبول المحرر او استبعاده .

ولقد حدا هذا التشابه ببعض الكتاب إلى اقتراح إدماج الادعاء بالتزوير مع أحكام تحقيق الخصوص . نكن الواقع أنهما مختلفان من حيث الشكل كما يختلفان من حيث الجوهر . فالإنكار ليس فيه اتهام من مدعيه . ويكفي الادعاء به في المحررات العرفية للتخل منها أو تفقد به حجيتها حتى تثبت صحتها . وأما الادعاء بالتزوير فإنه اتهام يؤدي ثبوته إلى مسؤولية المتهم بـه مسؤولية جنائية فضلاً عن أنه يفقد المحرر قيمته إلى أن يثبت تزويره^{١١} .

وأجاز القانون الادعاء بالتزوير بصفة فرعية بقصد دعوى قائمة . كما أجاز الادعاء بالتزوير بصفة اصلية . فقد نصت المادة 246 مراهنات مدنية على أنه: يجوز لمن يخشى الاحتجاج عليه بورقة مزورة أن يختص من بيده تلك الورقة ومن يستفيد منها لسماع الحكم بتزويرها ويكون ذلك بدعوى اصلية ترفع بالأوسع المعتادة ..

الحكم بالفرامة

تفصي المادة 243 من قانون المراهنات المدنية بأنه: إذا حكم بسقوط حق مدعي التزوير في ادعائه أو برفضه حكم عليه بفرامة مقدارها خمسة وعشرين جنيهاً . ولا يحكم عليه بشيء إذا ثبت بعض ما ادعاه ..

(١) عبد الوهاب الشعراوي المحامي . مرجع سابق . ص 66 .

الحالة الأولى وإقرار في الحالة الثانية^(١).

والاصل هي انشهادة ان تكون مباشرة . وهي أن يشهد الشاهد بما رأه بعينه أو سمعه بأذنه . كمن يشهد تعاقداً أو حادثة غيره ما سمعه أو رأه . ولكن قد تكون الشهادة غير مباشرة وهي ما تعرف بالشهادة السمعية وفيها يشهد الشاهد بما سمعه رواية عن غيره . ولا ترقى الشهادة غير المباشرة إلى مرتبة الشهادة المباشرة . فقيمة الشهادة السمعية في الإثبات أقل من الشهادة المباشرة . أما الشهادة بالتسامع والتي لا تتصب على واقعة براءة ثباتها بل على ما هو شائع بين الناس^(٢) . فهي لا تقبل في مجال الإثبات ما لم ينص القانون صراحة على قبولها^(٣).

وستنقسم هذا الفصل إلى خمسة مباحث . نبحث في الاول . شروط الإثبات بالشهادة ونبحث في الثاني . الحالات التي لا يجوز فيها الإثبات بشهادة الشهود ونخصص المبحث الثالث . للحالات التي يجوز فيها الإثبات بشهادة الشهود اما المبحث الرابع فسيكون لإجراءات سماع شهادة الشهود وأخيراً المبحث الخامس لحجية الشهادة .

(١) عينان طه النوري - أحكام الالتزام والاثبات في القانون المدني الليبي - منشورات الجامعة المفتوحة 1991 - ص 137 .

(٢) وفي الفقه الإسلامي تقبل الشهادة بالتسامع في حالات معينة هي الشهادة بالنكاح والنسب والموت - فلا تسمع الشهادة بالتسامع إلا في أشياء مخصوصة وهي الحالات أعلاه . لأن مبنى هذه الأشياء على الإشهاد فناء الشهود فيها مقام المعاينة . فالشهادة لا تقبل إلا بالمعاينة بنفسه كما قال رسول الله للشاهد (إذا علمت مثل الشمس فانشهد ولا فدع) ولا بعلم مثل الشمس إلا بالمعاينة بنفسه (ابداج ج ٦ من ٢٦٦ - ٢٦٧) .

(٣) عبد الوهاب العسماوي . مرجع سابق . ص 107 .

المبحث الأول

شروط الإثبات بالشهادة

لما كان الغرض من الإثبات بشهادته هو الحصول على أقوال الشهود الذين يؤيدون صحة الواقع المتصلاً بالقضية موضوع الدعوى . فإن أهم شروط الشهادة هي الشروط التي تتعلق بالشاهد . بالإضافة إلى ذلك توجد شروط أخرى تتعلق بالواقعة محل الشهادة .

أولاً ، الشروط التي تتعلق بالشاهد .

1- أن يكون الشاهد من الغير .

فلا يصلح للشهادة أحد أطراف الخصومة أو من يمثله كمحامي أو الوسيط أو القائم عليه ، وانسبب في عدم صلاحية الطرف في الخصومة لأن يكون شاهداً . هو تجنب وضعه في موقف يخشى معه تقلب مصلحته الخاصة على واجبه بوصفه شاهداً . فإذا لم توجد مثل هذه الشخصية فلا مانع من سماع شهادته ^(١) .

2- أن يكون الشاهد أهلاً للشهادة .

فإذا كان الشخص غير أهل لأداء الشهادة . فلا تسمع المحكمة أقواله إلا على سبيل الاستئناس . من ذلك الشاهد الذي لم يكمل الرابعة عشر من عمره ^(٢) ، فتسمع شهادته بدون يمين وعلى سبيل الاستدلال فقط ، أي أنه لا يجوز للقاضي أن يبني حكمه على أقوال هذا الشاهد وحدها . وإنما يجوز له فقط أن يسترشد بها تعزيز أي دليل آخر ^(٣) . والعبرة بسن الشاهد وقت

(1) عباس النبوي . مرجع سابق . ص 279 .

(2) المادة 183 من قانون املاك المدنية والتجارية لسنة 1953 .

(3) سليمان مرقس . الوافي في شرح القانون المدني . أصول الإثبات وإجراءاته . المجلد الثاني . القاهرة 1991 ص 12 .

الادلة، بالشهادة لا وقت حصول الواقعة التي يشهد بها^(١).

وكذلك لا تصح شهادة من لم يكن سليم الإدراك بسبب الجنون أو العته أو من كان في حالة سكر لا يعني ما يقول.

3- لا يكون الشاهد ممنوعاً من الشهادة.

فالأصل أن للمحكمة أن تقبل بها كل شخص قادر على أدانها حتى ولو على الفعل الذي قام به إذ يجوز أن تقبل شهادة الآخرين والأعمى والأصم . ولكن هناك بعض الأشخاص لا تقبل شهاداتهم بسبب عدم الثقة في حياد شهاداتهم . كما أن الشهادة قد تسبب لهم بعض الاجرام وهم :

أ- شهادة اندعى ، حيث لا يجوز للشخص أن يكون شاهداً ومدعياً في نفس الوقت . وعليه لا تقبل شهادة الشريك لشريكه فيما هو من شركتهما لأنه يكون شاهداً لنفسه . وكذلك لا تقبل شهادة الوصي لليتيم وشهادة الوكيل للموكل .

ب- شهادة أحد الزوجين ضد الآخر . نصت المادة 188 من قانون المراقبات المدنية والتجارية على أنه: لا يجوز لأحد الزوجين أن يفضي بغير رضاه الآخر ما أبلغه إليه أثناء الزوجية ولو بعد انفصالهما إلا في حالة رفع دعوى أحدهما على صاحبه أو إقامة دعوى على أحدهما بسبب جنائية أو جنحة وقعت منه على الآخر..

ويبدو من النص أن المشرع منع شهادة أحد الزوجين ضد الزوج الآخر بغير رضاه سواء أثناء قيام الزوجية أو بعد انتهاءها . وسبب هذا المنع يرجع لراغبة المشرع لما بين الزوجين من مودة ورحمة واسرار زوجية ، وللحفاظ على مصلحة الأولاد والمجتمع . ولا يسري هذا المنع على الخطيب والخطيبة إذ لا محل لقياس الخطيبة على الزوجين^(٢).

ولكن يمكن في حالة رضا الزوج الآخر بالإدلة بالشهادة وكذلك في

(1) محكمة النقض المصرية . تقضي مدنی في 9/5/1967م . مجموعة أحكام التقاضي 18 . 599 . 94.

(2) أحمد أبوالوفا . مرجع سابق . ص 246 .

حالة دعوى من أحدهما على الآخر أو إقامة دعوى على أحدهما بسبب جنائية أو جنحة وقعت منه على الآخر ، حيث تقطع في هذه الحالة أواصر تلك المودة بينهما فلا يبقى مسوغ لتلك الحماية .

ج إفشاء ما يصل إلى علم الشخص بسبب وظيفة أو خدمة عامة أو مهنة . وهذا ما بيته المادة 184 من قانون المراقبات المدنية والتجارية حيث لا يجوز للموظفين أو المستخدمين أو المكلفين بخدمة عامة إفشاء ما وصل إلى علمهم في أثناء قيامهم بواجبهم من معلومات لم تنشر بالطريق القانوني ولم تأذن ذات الجهة المختصة في إذا عتها ولو بعد تركهم العمل ومع ذلك ظهرت هذه الجهة أن تأذن لهم في الشهادة بناء على طلب المحكمة أو أحد الخصوم .

فالحكمة من هذا المنع هو حرص المشرع على كتمان أسرار الدولة لما في ذلك من ضرر يلحق بالمصلحة العامة نتيجة لكشفها .

كذلك نصت المادة 185 من القانون على أنه: لا يجوز لمن علم من المحامين أو الوكلا، أو الأطباء أو غيرهم عن طريق مهنته أو صنعته بواقعة أو بمعلومات أن يفشيها ولو بعد انتهاء خدمته أو زوال صفتة ما لم يكن ذكرها له مقصوداً به فقط ارتکاب جنائية أو جنحة .. والمقصود من ذلك المنع هو حماية صاحب السر الذي لجا إلى الشاهد بدافع الضروزة .

4- أن يكون الشاهد قد حصل على المعلومات التي يخبر بها المحكمة بحواسه الخاصة . وسواء أكان ذلك بالشهادة المباشرة . كمن يشهد حادثة أو تعاقد فبروي ما سمعه أو رأه . أو عن طريق الشهادة السمعية والتي يشهد فيها الشاهد بواقعة يرويها له شخص آخر كان قد رأها أو سمعها . أو عن طريق الشهادة بالتسامع والتي يشهد فيها الشاهد بما هو شائع بين الناس وبما تناقله الألسن .

5- أن تتضمن الشهادة على عرض الوهانع من قبل الشاهد وليس إبداء الرأي فيها أو تكييفها ، فالشاهد يختلف عن الخبرير في ذلك . فالشاهد يذكر الواقع مجرد عن وصفها القانوني فليس له أن يقول أو يقيس أو يبني الرأي كالخبرير .

ثانياً، الشروط التي تتعلق بالشهادة وموضوعها .

1- من حيث الشكل .

فيشترط بالشهادة أن تصدر في مجلس القضاء طبقاً للأوضاع المقررة قانوناً . فلا عبرة بـأي شهادة يحصل الإدلة بها خارج مجلس القضاء .

ولا يعتد بالشهادة أياً إذا صدرت في مجلس القضاء ولم يكن صدورها وفقاً للإجراءات التي ينطليها القانون . كتحليف الشاهد اليمين قبل الإدلة بشهادته .

2- من حيث الموضوع .

فيشترط في موضوع الشهادة ما يشترط في موضوع الإثبات بـأي دليل آخر . حيث يشترط في الواقعية انتانونية موضوع الشهادة أن تكون متعلقة بالدعوى ومنتجة فيها وجائز القبول ومتازعاً عنها .

المبحث الثاني

الحالات التي لا يجوز الإثبات فيها بشهادة الشهود

تقييد قاعدة الإثبات بشهادة الشهود

تنص المادة 387/ 1 من القانون المدني، في غير المواد التجارية . إذا كان التصرف القانوني تزيد قيمته على عشرة جنيهات ، أو كان غير محدد القيمة ، فلا تجوز أثبنته في إثبات وجوده أو انقضائه ما لم يوجد اتفاق أو نص يقضى بغير ذلك..

وتنص المادة 388 من القانون المدني على أنه: لا يجوز الإثبات بالبينة ونحو نم تزد القيمة على عشرة جنيهات .

أ . فيما يخالف أو يجاوز ما اشتمل عليه دليل كتابي..

ويتضمن من النصين أعلاه أن المشرع لا يعير الإثبات بشهادة الشهود بالنسبة للتصيرفات القانونية التي تزيد قيمتها على حد معين ، أو لاثبات ما يخالف أو يجاوز ما اشتمل عليه دليل كتابي . ففي هاتين الحالتين يستوجب المشرع الإثبات بغير معيين هو الكتابة . وسنبحث هاتين الحالتين مفصلاً في مطلبين .

المطلب الأول

عدم جواز الإثبات بالشهادة في التصرفات القانونية التي تزيد قيمتها على حد معين أو غير المحددة القيمة

يقتصر تطبيق هذه القاعدة على التصرفات القانونية دون الواقع المادي . كما انه يقتصر على انتصرفات القانونية المدنية دون التجارية . حيث يجوز إثبات الواقع المادي وانتصرفات التجارية بكافة طرق الإثبات .

والنصرف القانوني هو اتجاه الإرادة إلى إحداث أثر قانوني معين ، وهو لا يقتصر على العقد فقط . بل يشمل النصرف القانوني انصادر عن إرادة منفردة كالإقرار والوعد بعائزة والإجبار الملزم والإجازة^{١١} . فكل هذه التصرفات القانونية يشترط إثباتها بالكتابة إذا تجاوزت حداً معيناً^{١٢} .

وتسري هذه القاعدة سواء تعلق الأمر بإثبات وجود النصرف القانوني او إثبات انتقاله او تعديله او انقضائه .

ومن نص المادة 2/387 من القانون المدني التي نصت على: «ويقدر الالتزام باعتبار قيمته وقت صدور التصرف . ويجوز إثباته بالبينة إذا كانت زيادة الالتزام على عشرة جنيهات لم تأت إلا من ضم الفوائد والملحقات إلى الأصل». يتضح بأن العبرة بقيمة الالتزام وقت صدور التصرف . ولو زادت

(1) د. محمد يعني محله . مرجع سابق . ص 217 .

(2) وقد جاء في قرار محكمة تمثيل العراق ، إن الحكم تمثيل غير صحيح وبخلاف أحكام القانون ذلك لأن عند بيع العقار هو تصرف قانوني لا يجوز إثبات وجوده أو انقضائه بالشهادة إذا زادت قيمة على خمسين ديناراً عملاً بحكم المادة 1/77 من قانون الإثبات . وبما أن قيمة الأرض المبوبة المقدرة في عريضة الدعوى هي (144) ديناراً فإنه لا يجوز إثبات عقد البيع بالشهادة . وحيث إن المدعى عليهما قد انكرا فيماهما ببيع حصتهما من القطعة موضوعة الدعوى إلى المدعيه . كما إنهمانم يستنما أي مبلغ من المدعى عن بدل المبيع . لهذا قرر تفسير الحكم ، قرار رقم 142 في 17/5/1987 . الأحكام المدنية . العدد الأول والثاني . سنة 1987 من 191 مشار إليه في مؤلف عباس العبودي . مرجع سابق . ص 287 .

قيمة التصرف وقت المطالبة القضائية أو نقصت ، فإذا كانت قيمة التصرف وقت صدوره تجاوز العشرة جنيهات كانت الكتابة واجبة في إثباته حتى ولو نقصت هذه القيمة وقت رفع الدعوى ، وإذا كانت قيمة التصرف وقت صدوره لا تجاوز هذه القيمة. جاز إثباته بالشهادة ولو زادت هذه القيمة وقت المطالبة القضائية .

وإذا اشتملت الدعوى على طلبات متعددة ناشئة عن مصادر متعددة فالعبرة بكل منها على حدة ، ومثال ذلك أن يطانب اندانن مدینه بثلاثة مبالغ ناشئة عن عقد ايجار و عقد فرض وعقد بيع فإنه يستطيع ان يثبت كلاً من هذه المبالغ بالبينة إذا كانت قيمة كل منها لا تجاوز حد البينة وهو عشرة جنيهات . حتى ولو جاوزت الديون مجتمعة هذا الحد . وهذا ما نصت عليه المادة 387/3 من القانون المدني بقولها: «إذا اشتملت الدعوى على طلبات متعددة ناشئة عن مصادر متعددة . جاز الإثبات بالبينة في كل طلب لا تزيد قيمته على عشرة جنيهات ولو كانت هذه الطلبات في مجموعها تزيد على هذه القيمة ولو كان منشؤها علاقات بين الخصوم أنفسهم او تصرفات من طبيعة واحدة ، وكذلك الحكم في كل وفاء لا تزيد قيمته على عشرة جنيهات».

ولا يجوز للدائن ان يجرا معاييره لينهسر له الإثبات بالبينة ويتحايل بذلك على قاعدة وجوب الإثبات بالكتابية ، ويستوي ان يكون ما يطانب به الدائن هو باقي الدين او جزء من اجزاء متعددة من الدين . وهذا ما نصت عليه المادة 388/2 من القانون المدني بقولها: «لا يجوز الإثبات بالبينة ولو لم تزد القيمة على عشرة جنيهات إذا كان المطلوب هو الباقى او هو جزء من حق لا يجوز إثباته إلا بالكتابية».

وإذا طالب أحد الخصوم في الدعوى بما تزيد قيمته على عشرة جنيهات ثم عدل عن جزء من المبلغ نيتتحايل على قاعدة وجوب الإثبات بالكتابية فلا يعتد بهذا التعديل . وهذا ما نصت عليه المادة 388/3 من القانون المدني بقولها: «لا يجوز الإثبات بشهادة الشهود ولو لم تزد القيمة على عشرة جنيهات إذا طالب أحد الخصوم في الدعوى بما تزيد قيمته على عشرة جنيهات ثم عدل عن طلبه إلى ما لا يزيد على هذه القيمة».

ولكن هذه القاعدة لا تطبق فيما لو كان المدعى قد أخطأ عند رفع

الدعوى هي تقدير قيمة التصرف القانوني بأكثر من عشرة جنيهات ثم صبح خطأ باقل من عشرة جنيهات وهي قيمة التصرف القانوني بعد التصحیح .
فیجوز له الإثبات بالشهادة في هذه الحالة^(١).

ويجوز الإثبات بالبينة في حالة الوفاء الجزئي إذا كانت قيمته لا تزيد على عشرة جنيهات وهذا ما نصت عليه المادة 3/387 من القانون المدني الليبي

المطلب الثاني

عدم جواز إثبات ما يخالف أو يجاوز الكتابة إلا بالكتابة

فقد نصت المادة 388/أ من القانون المدني على أنه: لا يجوز الإثبات بالبينة ونحو لم تزد القيمة على عشرة جنيهات فيما يخالف أو يجاوز ما اشتمل عليه دليل كتابي، فشهادة الشهود غير مقبولة لإثبات ما يخالف مضامون دليل كتابي فبشرط لدحض الدليل الكتابي أن يكون دليل كتابي مثله أو أفراد.

وأن أساس هذه القاعدة يرجع إلى نظرية المشرع للدليل الكتابي على انه أقوى من الشهادة . فلا يجوز نقض الدليل القوي بدليل أضعف منه ، فضلاً عن أن وجود دليل كتابي بشأن التصرف القانوني يفيده إلى اتجاه إرادة المتعاقدين إلى الاتفاق على وجوب الإثبات بالكتابة بالنسبة مما يتضمنه ذلك الدليل الكتابي^(٢). ويشرط تطبيق هذه القاعدة الشروط الآتية :

أولاً، أن يكون هناك دليل كتابي .

ومقصود بالدليل الكتابي المحررات المعدة للإثبات فقط . وهي المحررات

(1) أحمد نشأت . مرجع سابق . من 85 .

(2) عباس العبدلي . مرجع سابق . من 291 .

الرسمية أو المحررات العرفية المعدة للإثبات والرسائل الموقع عليها ، أما إذا كان الدليل الكتابي غير معد للإثبات كالدفاتر التجارية أو الدفاتر والأوراق المنزلية والتأشير على المستندات بما يفيد براءة ذمة المدين. فيجوز إثبات عكس ما هو مدون فيه بكافة طرق الإثبات .

ثانياً، أن يكون المطلوب إثباته يخالف أو يجاوز الثابت كتابة.

والمقصود بما يخالف الدليل الكتابي، كل ما يؤدي إلى تكذيب المكتوب، كما إذا كان المحرر مثبتاً لعقد بيع ذكر فيه ثمن معين أو أن هذا الثمن قد تم دفعه وأراد ابنائـعـ أن يثبتـ أنـ الثـمـنـ المـذـكـورـ غـيرـ صـحـيـعـ وـانـ الثـمـنـ الـحـقـيقـيـ أـقـلـ مـاـ هـوـ مـكـتـوبـ، اوـ انـ الثـمـنـ لـمـ يـدـفـعـ وـانـ التـصـرـفـ فـيـ حـقـيـقـتـهـ هـبـةـ مـسـتـورـةـ ، فلا يستطيع ذلك إلا بالكتابـةـ^(١).

أما المقصود بما يجاوز ما اشتمـلـ عـلـيـهـ اـنـدـلـيلـ اـنـكـتاـبـيـ، أيـ أنـ يـضـافـ إـلـىـ الثـاثـبـ فـيـ الـمـحـرـرـ شـيـءـ جـدـبـ .ـ كـمـاـ لـوـ أـرـادـ الـمـدـيـنـ إـثـبـاتـ أـنـ الـالـتـزـامـ الـمـكـتـوبـ الـمـنـجـزـ هـذـهـ عـلـقـ عـلـىـ شـرـطـ فـيـماـ بـعـدـ أوـ أـفـتـرـنـ بـأـجـلـ فـعـلـيـهـ إـثـبـاتـ ذـلـكـ بـالـكـتـابـةـ .

ويقتصر نطاق تطبيق هذه القاعدة على المتعاقدين. أما الغير فلا يتلزم بشرط الكتابة في إثبات الثابت كتابة ويجوز له إثبات ما يخالف أو يجاوز الكتابة بشهادة الشهود والقرائن^(٢).

فإذا كان العقد الصوري مثلاً ثابتاً بالكتابـةـ .ـ فـلاـ يـجـوزـ نـلـمـعـاقـدـيـنـ إـثـبـاتـ الصـورـيـ إـلـىـ الـكـتـابـةـ حتـىـ لوـ كـانـ قـيـمـةـ التـصـرـفـ لاـ تـجـاـوزـ حدـ الـبـيـنـةـ وـبـسـرـيـ هـذـاـ الـحـكـمـ عـلـىـ كـلـ مـنـ كـانـ هـلـرـهـاـ فـيـ الـعـقـدـ الصـورـيـ كـمـاـ بـسـرـيـ عـلـىـ خـلـفـهـ الـعـامـ كـانـواـرـثـ وـأـنـوـسـسـ لـهـ .ـ أـمـاـ الغـيرـ فـيـجـوزـ لـهـ إـثـبـاتـ الصـورـيـ بـكـافـيـةـ طـرـقـ الـإـثـبـاتـ حتـىـ ولوـ كـانـتـ قـيـمـةـ التـصـرـفـ تـجـاـوزـ حدـ الـبـيـنـةـ لـأـنـهـاـ بـالـنـسـبـةـ لـهـ وـاقـعـةـ مـادـيـةـ^(٣).ـ وـيـعـتـبرـ منـ الغـيرـ الـدـاتـيـنـ وـالـخـلـفـ الـخـاصـ نـكـلـ منـ الـمـعـاـقـدـيـنـ.

(1) د. محمد بخيـري مطرـ، مرجع سابقـ، صـ 228ـ.

(2) محكمة النقض المصريةـ، نقضـ فيـ 6 / 12 / 1966ـمـ منـ رـقـمـ 204ـ صـ 32ـ فـ.

(3) عباس العبدـيـ، مرجع سابقـ، صـ 293ـ.

ولكن يجوز للمتعاقدين إثبات الصوربة بالبينة في حالة وجود غش أو احتيال على القانون . ومثال ذلك أن يكون سبب الدين قماراً فيكتب المتعاقدان انه فرض . فيجوز للمدين أن يثبت ما يخالف الكتابة بالشهادة ليثبت أن السبب الحقيقي للدين هو القمار وليس القرص . أو إذا كان القانون يجيز الإثبات باليقنة بدلاً من الكتابة كما هو انشان في حالات وجود مبدأ ثبوت بالكتابية أو وجود مانع يحول دون الحصول على دليل كتابي . أو فقد السند لسبب أجنبي . ففي هذه الحالات لا يتقييد مدعى الصوربة بقاعدة عدم جواز إثبات ما يخالف أو يجاوز الكتابة إلا بالكتابية .

المبحث الثالث

الحالات التي يجوز فيها الإثبات بشهادة الشهود

بيّنت المواد 1/387 و 389 و 391 من القانون المدني الليبي الحالات التي يجوز فيها الإثبات بالبينة أو شهادة الشهود وهي نوعين :

النوع الأول، وهي الحالات التي يجوز فيها الإثبات بالشهادة أصلًا وتنقسم :

1- الواقع أنادية.

2- التصرفات التجارية.

3- التصرفات المدنية التي لا تتجاوز قيمتها عشرة جنيهات

النوع الثاني، وهي الحالات التي يجوز فيها الإثبات بشهادة استثناء وتنقسم :

1- وجود مبدأ ثبوت بالكتابة.

2- وجود مانع يحول دون الحصول على دليل كتابي.

3- فقد السند لسبب اجنبي.

4- وجود اتفاق أو قانون يجيز الإثبات بالشهادة .

المطلب الأول

الحالات التي يجوز الإثبات فيها بالشهادة أصلًا

أولاً، الوقائع المادية:

لقد ذكرنا سابقاً أن محل الإثبات هي الواقعة القانونية ، وانوقيانع القانونية تتقسم إلى تصرفات قانونية ووقائع مادية . وإن قاعدة وجوب الإثبات بالكتابة لا تطبق إلا بالنسبة للتصرفات القانونية . أما انوقيانع المادية فهي بحسب طبيعتها لا يتيسر إثباتها بالكتابة ونذلك كان الأصل فيها جواز إثباتها بكافة طرق الإثبات بما فيها الشهادة .

والواقع المادية هي أمر يحدث فيرتب عليه القانون أثر سواء اتجهت إليه الإرادة أم لم تتجه . وانوقيانع المادية قد تكون وقائع طبيعية كانحريق وانزلزال والجنون وأمّوت وأولاده . وقد تكون أعمالاً من فعل الإنسان ، كال فعل العمار والتغسل النافع . ومن صور الواقع المادية التي يجوز إثباته بالشهادة . الاستهلاك ووضع البهد وعيوب الإرادة كانفلط والتديس والإكراه وهي ظروف خارجية تحبط بأحد المتعاقدين عند إبرامه العقد مما يستحيل عليه إثباتها بالكتابة ولذلك يجوز إثباتها بالطرق كافة بما فيها الشهادة ، وكذلك الاحتياط على القانون والصورية بالنسبة للفير :^{١١}.

ثانياً، التصرفات التجارية .

لقد استثنى المشرع أنواد التجارة أي التصرفات التجارية التي تحصل بين ناجر وناجر آخر من قاعدة وجوب الإثبات بالكتابة أي كانت قيمة هذه التصرفات وذلك استناداً للمادة 387/١ من القانون المدني . لذلك يجوز إثبات التصرفات التجارية بكافة طرق الإثبات بما فيها الشهادة أي كانت قيمة التصرف المالي انتجاري . ويرجع ذلك إلى ما تقتضيه طبيعة المعاملات

(١) عباس العبودي . مرجع سابق . ص 295 .

التجارية من المبرأة وما تقوم عليه من الثقة والانتهان^(١).

فإذا كان المتعاقدان تاجرين وبقصد أعمال تجارية يجوز إثبات هذه الأعمال باتفاقية ولو نجاوزت قيمة التصرف نصاب البينة وإذا حررت كتابة بينهما فيجوز إثبات ما يخالفها أو يتجاوزها بالبينة^(٢).

أما إذا كان العمل مدنياً بين تاجرين أو تجارياً بين غير تاجرين . فلا تنطبق القاعدة المتقدمة ويجب اتباع القواعد الخاصة بالإثبات بالكتابة .

أما إذا كان العمل مختلفاً بين تاجر وغير تاجر فيلزمه التاجر باتباع القواعد الخاصة بالإثبات بالكتابة في إثبات دعوه ضد غيره انتاجر . أما غير التاجر فيجوز له إثبات دعوه ضد التاجر باشهادة أياً كانت قيمة التصرف القانوني^(٣).

واستثناء من الأصل يجب الإثبات بالكتابة في أنواد التجارية أياً كانت قيمة التصرف في الحالتين التاليتين :

1- إذا أشترط القانون الكتابة في إثبات العمل التجاري . كما هو الشأن مثلاً بالنسبة لعقود الشركات التجارية وعقود بيع السفن وإيجارها والتأمين عليها .

2- إذا اتفق التجاران على أن يكون إثبات معاملاتهم التجارية بالكتابة . فالقواعد الخاصة بإثبات اتفاقات التجارية لا تتعلق بانتظام العام .

(1) وباعتبار المشرع العراقي وهي قانون "إثبات رقم 107 لسنة 1979" أفاد الفى فندة حربة الإثبات فى اتفاقات التجارية حيث أوجب الكتابة إذا كانت قيمة التصرف القانوني تزيد على خمسين ديناراً سوا، كان هذا التصرف مدنياً أو تجارياً . وقد انفرد المشرع العراقي بهذا الاتجاه دون سائر التشريعات العربية .

(2) وقد حدد القانون التجارى للبي بي لسنة 1953 "الأعمال التجارية في المادتين 5 و 6" . وكذلك حدد من هو التاجر في المادة 9 بتوله (يعتبر تاجراً كل شركة تجارية وكل من باشر أعمالاً تجارية وأنبغتها حرفه معنادلة له) .

(3) محكمة النقض المصرية في 11/11/1969 طعن رقم 34 مس 35 ق .

ثالثا، التصرفات المدنية التي لا تتجاوز قيمتها حدأً معيناً .

والحكمة من السماح بآثبات هذا المبلغ بالشهادة يرجع إلى تسهيل أمور المتعاملين وتمكينهم من الإثبات بالبينة . فقد وجد المشرع أن اشتراط الكتابة فيما دون العشرة جنيهات قد يعوق التعامل بين المتعاقدين، وعلى ذلك نصت المادة 387 / 1 من القانون المدني.

المطلب الثاني

الحالات التي يجوز الإثبات فيها بالشهادة استثناء

بالإضافة إلى الحالات التي سبق ذكرها بخصوص الإثبات بائبينة أصلأً . هناك حالات أجاز فيها القانون الإثبات بالبينة استثناءً . وذلك لأن الأصل في إثبات هذه الحالات يكون بالكتابية ومن قبيل الاستثناء أجاز المشرع إثباتها بالشهادة . وهذه الحالات هي كما سنوضحها في الفروع التالية ..

الفرع الأول

وجود مبدأ ثبوت بالكتابية

تحصل المادة 389 من القانون المدني على أنه « 1 - يجوز الإثبات بائبينة فيما كان يعب إثباته بالكتابية إذا وجد مبدأ ثبوت بالكتابية .

2 - وكل كتابة تصدر من الخصم ويكون من شأنها أن تجعل النصرف المدعى به قريباً لاحتمال تعتبر مبدأ ثبوت بالكتابية .

إن مبدأ الثبوت بالكتابية قد وضع استجابة لظرف الخاصة التي تفرض بتيسير الإثبات للخصوم . فتفسر عادة بكثير من التوسع علاجاً للتخفيف

من حدة النّظام القانوني للإثبات والتي تبدو منسمة بشيء من الصراحة . وبموجب هذه الفكرة فإن الخصم الذي لم يتمكن من تهيئة الدليل الكتابي في الوقت المناسب بسبب تهاون منه، أو لشدة افراطه في الثقة مثلاً، يستعليّع أن يتخلص من سوء نية خصمه. فتقبل منه الشهادة او القرائن القضائية في مواضع كثيرة تقتضي العدالة قبولها، وما كانت تقبل لو لا فكرة مبدأ ثبوت بالكتابات .

ومن النصر المذكور يظهر انه يجب توافر ثلاثة شروط لنكون بصدده مبدأ ثبوت بالكتابات وهي كما يلي :-

١- أن توجد كتابة .

فيشتريط نجود مبدأ ثبوت بالكتابات أن تكون هناك كتابة ، ولا يلزم في هذه الكتابة شكلاً معيناً فيمكن أن تكون الكتابة بمعناها انعام أي كل ما يحرر . كذلك وردت عبارة (كل كتابة) في المادة المذكورة . فقد تكون مجرد علامة ترمز للأسم ، أو توقيعاً أو غير ذلك .

وكل كتابة تصلح لأن تكون مبدأ ثبوت بالكتابات ما دامت لا تعد دليلاً كتابياً كاملاً لإثبات التصرف المدعى به . إذ لو كانت دليلاً كتابياً كاملاً فلا محل لإثبات بالشهادة أو بالقرائن القضائية . لذلك فإن الكتابات التي تصلح مبدأ ثبوت بالكتابات كثيرة ومتوعة ، فقد تكون محرراً عرفياً بخط الخصم دون أن يكون موقعاً عليه . وكذلك الرسائل سواء أكانت موقعة أو غير موقعة . وكذلك الأوراق والدفاتر المنزليّة . وكل تأشير على هامش أو ظهر محرر رسمي أو عرفي إذا تضمن إقراراً بدين أو بأي التزام آخر^(١).

ولقد قضت محكمة النقض المصرية^(٢) . بأن عقد البيع المحرر في تاريخ سند الفرض يعتبر مبدأ ثبوت على أن الفرض هو ثمن المبيع ، وإن ثلبيصال المعطن من قبل البائع لمن استرد عقد البيع المودع لديه يعتبر مبدأ ثبوت على حصول البيع . وإن محضر الصلح المبرم مع الوكيل بالبيع بعد تاريخ البيع

(١) عباس العبدلي . مرجع سابق . ص 299 .

(٢) محمد بعین مطر . مرجع سابق . ص 242 .

وانذى لم يذكر فيه مدعيونية الوكيل يعتبر مبدأ ثبوت على براءة ذمته من ثمن ما باعه . وإن الشهادة الرسمية المستخرجة من قلم عقود المحكمة المختلطة بوجود عقد بيع قدمه البائع لإثبات تاريخه ثم أستردده بایصال يعتبر مبدأ ثبوت ضد البائع على قبضه الثمن . وإن بایصال وفاة اجرة شهر معين يعتبر مبدأ ثبوت على وفاة اجرة المدة الماضية . وإن الاتصالات الصادرة من ناظر الوقف بمديونيته المستحقة تعتبر مبدأ ثبوت على صدورية دين الناظر . وإن الفاتورة الصادرة من أحد المحلات التي تعامل الشركة والموقع عليها من أحد الشركاء تعتبر مبدأ ثبوت بالكتابة ، وإن محاضر الحجوزات الإدارية الموقعة بناءً على طلب المؤجر تعتبر مبدأ ثبوت في شأن بيع المجموعات بالقدر والثمن الوارددين فيها . وإن توقيع الزوجة على الشيكات التي تقبض بها نفقتها شهرياً يعتبر مبدأ ثبوت على عدم وجود متجمد للنفقة باق لها . وإن محضر استجواب المدعى وخطاباته للمدعي عليه وعبارة السند تعتبر مبدأ ثبوت على حقيقة سبب الدين .

وقد يستخلص مبدأ الثبوت بالكتابة من أوراق متعددة ، حتى ولو كانت كل ورقة بمفردها لا تكفي لاستخلاص ذلك^{١١} .

وقد تكون الكتابة دليلاً كاملاً على إثبات تصرف معين وهي نفس الوقت تعتبر مبدأ ثبوت بالكتابة بالنسبة لتصرف آخر^{١٢} .

(1) وقد فحص بأنه:(إذا ثمنت في الدعوى فحاصات ورق مجموعة بعضها إلى بعض بغير حق اللائق على أنها تخسنت تروطه استرداد العجز المبهمة فاستدللت المحكمة منها ومن ترتيب العبارة الواردة بها وخصوصاً ما يتعلق بائعها ومقدارها وحق استردادها . مع اتحاد الخط والعبر والورق ووجود توقيع باسم ختم المشتري على إحداها. استدللت من ذلك على أن هذه العبارة هي أجزاء لisible واحد . فاعتبرتها - لا ورقة ضد كاملة - بل مبدأ ثبوت بالكتابة أكملت بما استخلصته من شهادة التهود والقرائن التي أوردتها . وبينما على ذلك قضت بأن العقد وإن كتب في صورة عقد بيع بات هو في حقيقته بغير رهناً بذلك ليس فيه خلاً في تطبيق القانون - محكمة النقض انصرية - نقض في 22/11/1951 رقم 117 ملعن .

(2) حيث فحصي بأن المحكمة الموضوع السلطة المطلقة هي اعتبار الورقة دليلاً كاملاً على إثبات تصرف معين وفي ذات الوقت مبدأ ثبوت بالكتابة بالنسبة لتصرف آخر . ولما كان تقدير ما إذا كانت اتورة المتسلك بها من الخصم تعتبر مبدأ بالكتابة هو من مسائل==

2- صدور الكتابة من الخصم أو من يمثله قانوناً .

بشرط القانون نوجود مبدأ ثبوت بالكتابة أن تكون الكتابة صادرة من الخصم المدعى عليه في الإثبات . وصدر الكتابة من الخصم يعني نسبتها إليه ، وذلك بصرف النظر عما إذا كان هذا الخصم مدعياً أو مدعون عليه ، وبطبع صدورها منه يتحقق إذا كانت بخط يده أو موقعة منه أو إذا كانت صادرة عن شخص يمثله قانوناً ، كالوصي والقائم والوكيل طالما صدرت عن النائب في حدود نيابته ^(١) .

ومع ذلك فهنالك بعض الأوراق التي يمكن اعتبارها صادرة من الخصم رغم أنها ليست بخطه أو بخط من يمثله وليست موقعة منه أو من يمثله . ومثال ذلك إقرارات الخصم المدونة بواسطة الموظف المختص في المحررات الرسمية . فهي تعتبر مبدأ ثبوت بالكتابة إذا كانت تجعل الالتزام المدعى به قريباً للتحتمال .

وتعتبر الإقرارات والبيانات التي يكتبها محامي الخصم الذي يترافع عنه منسوبة إلى موكله وصادرة عنه وتصلح أن تكون مبدأ ثبوت بالكتابة بمعنى بها عليه . لأن المحامي الذي يمثل الخصم يعتبر وكيلًا عنه ^(٢) .

= الواقع الذي يستقل بها قاضي الموضوع . فإنه بحسب الحكم المطعون فيه إن اعتبر ورقة المحاسبة عن سنتي 1962 / 63 و 1964 الزراعتين بفهمه إيجاربه أقل من الأجرة الواردة باعتقاد وبعد خصم ائتماريف المترافق بها من العطاءتين الأول والثاني (المستأجرين) مبدأ ثبوت بالكتابة لم يطلبها تكميله بالباهنة . ومن ثم اتعد من شجاعتهما عن إثبات ادعائهما . الأجرة الأدنى وخصم المصارييف . موجياً لرفضه . نقض 1975/3/17 بلمن رقم 189 س 10 ف .

(1) محكمة النقض المصرية - نقض في 1/12/1949 بلمن رقم 62 س 18 ف - فقد قضت . يجب لكي يعتبر المحرر الصادر من ينوب عن الخصم المطلوب الإثبات عليه ، كوكيل أو ولى أو وصي . مبدأ ثبوت بالكتابة أن يكون قد صدر منه في حدود نيابته ، فإذا كان الحكم قد اقتصر في انتباره ، الإقرار السالف الذكر مبدأ ثبوت بالكتابة على كونه صادراً من جد القاصر والوكيل عن الوصية دون أن يبين ما إذا كان هذا الإقرار قد صدر في حدود وكالة الجد عن الوصية من ناحية . وفي حدود سلطتها كوصية على القاصر من ناحية أخرى . فإنه يكون فاصراً للبيان فعملاً يستوجب نقضه .

(2) عبد الرزاق السنواري الوسيط ج 2 . ص 433 . د . مطلع عماد الفحصاذ . مرجع سابق .

فإذا لم تكن الورقة صادرة من الخصم أو ممن يمثله فلا يحتاج بها عليه ولا تكون مبدأ ثبوت بالكتابية ، فلا يحتاج بمبدأ الثبوت بانكتابية الصادر من الزوج على الزوجة ، أو من الابن على أبيه أو من الأب على ابنته ، أو من أحد الشركاء على باقي الشركاء^(١) .

ويشترط أيضاً أن لا ينكر الخصم الورقة المنسوبة إليه وأن لا يطعن بصحتها أو بصححة ما عليها من توقيع حتى يعتد بها في الإثبات لأنه إذا طعن بها أو نكرها فلا بد من تأكيد نسبتها إليه وفقاً لما هي عليه الحال في صحة الأوزاق العادلة حتى يأخذ بها في الإثبات^(٢).

وكون الورقة صادرة من الخصم أو ممن يمثله مسألة من مسائل القانون تخضع لرقابة محكمة النظر^(٣).

3- أن تجعل التصرف المدعى به قريباً لاحتمال.

وبجب لاعتبار الكتابة مبدأ ثبوت بالكتابية أن تتضمن ما يجعل الحق المدعى به قريباً لاحتمال أي مرجع ان الحصول وإن هناك مقلنة على صحته ، وهذا راجع إلى أن هذا المبدأ يشكل تحولاً في الإثبات ، فبدلاً من أن ينصب الدليل على الواقعية التي يجب إثباتها لكتب الدعوى فإنه يؤكد واقعة جانبية تجعل الحق المدعى به قريباً لاحتمال^(٤).

ومن الأمثلة على الكتابة التي تجعل وجود الحق المدعى به قريباً لاحتمال وتقدم على اعتبار أنها مبدأ ثبوت بالكتابية كثيرة . الرسالة التي يذكر فيها المدين أنه مدين دون أن يذكر مقدار الدين تجعل مدعيونته قريبة الاحتمال . وكذلك المحرر انعرفي الذي يكون بخط المدين ولكن غير موقع منه . وفي جميع الحالات تعتبر الكتابة مبدأ ثبوت بالكتابية ما دامت تحتوي على ذكر الواقعية المراد إثباتها وتجعل الواقعية ممكنة التصديق .

= ص 134 . عباس العبودي . مرجع سابق . ص 303 .

(1) عبد الرزاق السنہوری . الوسيط ج 2 . س 433 . 434 .

(2) مطلع عواد الفضناز . مرجع سابق . ص 134 .

(3) محمد بعین مضر . مرجع سابق . ص 244 .

(4) عباس العبودي . مرجع سابق . ص 303 .

وبترتب على وجود مبدأ الثبوت بالكتابية جواز الإثبات بالشهادة . إذا كان الإثبات واجباً بالكتابية أصلاً . وهذا الأمر جوازي متrox تقديره المحكمة فلها أن تقبل الإثبات بالشهادة ولها أن ترفض ذلك .

يضاف إلى ذلك إن من يريد التمسك بالكتابية بوصفها مبدأ ثبوت بالكتابية أن يطلب من المحكمة الترخيص نه بشهادة الشهود لاستكمال دلالتها . فإن لم يفعل كان للقاضي إلا يعتمد بالكتابية لأنها لا تعتبر دليلاً كاملاً . فالقاضي لا يأمر بالإثبات بشهادة الشهود من تلقاء نفسه لإعمال دلالة الكتابة التي تعتبر مبدأ ثبوت بالكتابية .

ويلاحظ أن هذا المبدأ لا يطبق على التصرفات التي أوجب المشرع فيها الكتابة باعتبارها ركناً في انعقادها . كما هو انسان بالنسبة للرهن الرسمي وانبيوع العقارية لأنه في هذه الحالة تعتبر الكتابة ركناً لوجود التصرف القانوني وبالتالي فإن عدم وجود انكتابه في هذه التصرفات يؤدي إلى انعدام التصرف القانوني ولا يمكن إثباته بانشهادة إذا وجد مبدأ ثبوت بالكتابية .

وتقدير ما إذا كانت الكتابة التي تعتبر مبدأ ثبوت بالكتابية . تجعل التصرف المدعى به قريباً لاحتمال . فهو مسألة موضوعية تستقل بها محكمة الموضوع ولا رقابة تحكمه النافذ عليها . متى بنت المحكمة قرارها على أسباب سائفة⁽¹⁾ .

وتتمتع محكمة الموضوع بسلطة تقديرية بخصوص استكمال مبدأ الثبوت بالكتابية بانشهادة أو القرائن القضائية⁽²⁾ .

(1) محكمة النقض المصرية . نقض في 17/3/1981 طعن رقم 893 س 47 ق .

(2) فقد قضت محكمة النقض المصرية (بأن وجود مبدأ الثبوت بالكتابية يدل على أن المشرع قد جعل لمبدأ الثبوت بالكتابية ما للكتابية من قوّة هي "الإثباتات من أكماله الخصم بشهادة الشهود . كما أن المشرع جعل تغير القرائن القضائية منوطاً بادلةستان محكمة الموضوع . ومن ثم فإن مبدأ الثبوت بالكتابية يجوز تكميله بشهادة الشهود . كما يجوز تكميله بانقرائن القضائية حتى تكون ما للكتابية من قوّة هي الإثبات . نقض في 5/3/1979 طعن رقم 34 س 44 ق .)

الفرع الثاني

وجود مانع يحول دون الحصول على دليل كتابي

نصت المادة 391 / أ من اتفاقية المدنى على أنه: يجوز أيضاً الإثبات بالبينة فيما كان يجب إثباته بالكتابة:

أ . إذا وجد مانع مادى أو أدبى يحول دون الحصول على دليل كتابي ..

من نص المادة أعلاه يظهر أن المشرع أجاز في الأحوال التي يتغدر فيها الحصول على دليل كتابي ، الإثبات بشهادة الشهود . وهذه الشهادة لا تكمل الدليل الكتابي في هذه الحالة بل تحل محله بعد أن استحال تحصيله ، والواقع أن وجوب الإثبات بالكتابة يفترض إمكان الحصول على دليل كتابي ، فإذا حالت ظروف خاصة دون ذلك تتحتم الاستثناء إذ لا قبل لأحد بالمستحيل⁽¹⁾ .

وهذا الاستثناء على قاعدة وجوب الإثبات بالكتابة ينصرف إلى التصرفات القانونية والتي تتجاوز قيمتها نصاب الإثبات بالبينة . كما يسري الإثبات على ما يجاوز أو يخالف الثابت كتابة ، ولكنه لا يطبق في الحالات التي تكون فيها الكتابة زكناً من أركان التصرف القانوني حيث يترتب على تخلفها بطلان التصرف.

ويقصد بالمانع هنا، المانع الذي ينشأ عنه استحالة الحصول على الكتابة وقت التعاقد وهذه الاستحالة شخصية أو نسبة تقتصر على شخص المتعاقد وترجع إلى الظروف الخاصة التي تم فيها التعاقد ولا تتعلق بطبيعة الواقعه محل الإثبات⁽²⁾ .

والمانع الذي يمنع الحصول على دليل كتابي . قد يكون مانعاً مادياً أو أدبياً .

١- المانع المادى، وهو المانع الذي ينشأ نتيجة ظروف خارجية عن التصرف المبرم والتي تمنع مادياً الحصول على الدليل الكتابي . ومثل هذا

(1) المذكورة الإباضافية من التقنين المدنى انصرفي المادة 403 .

(2) مقلع عواد الفحصاة . مرجع سابق . ص 137 .

المانع يتحقق في حالة قيام المتعاقد باتفاقه، تصرف قانوني ويتعذر عليه الحصول على الوقت الكافي لإثباته . ومن أمثلة المانع المادي . وفوج حادث مفاجئ . كحرائق أو فيضان أو زلزال أو حرب .

ومنها أيضاً وديعة نزلا، الفنادق لما يوجد معهم من الأمتعة . حيث لا تسمح الظروف ب مجرد كل الأمتعة من قبل المسافر لدى زيارته الفندق أو مغادرته له⁽¹⁾.

وكذلك ينطبق الأمر على الحالات التي يتعذر منها الحصول على الدليل الكتابي كمن يقرض صديقه في المطار مبلغاً يزيد على عشرة دنانير ، لأن الوقت في مثل هذه الحالة لا يسمح بالحصول على دليل كتابي .

والمانع احادية كثيرة وهي مسألة تتصل بظروف كل واقعة ويستخلاصها قاضي الموضوع وله سلطة تقديرية في ذلك . ومن أحسن قضاياه في ذلك على أساس سائفة فلا رقابة عليه من محكمة النقض .

2- **المانع الأدبي**، ويقصد به أن يكون سبب عدم الحصول على الدليل الكتابي ظروفًا نفسية خاصة بعلاقات الخصم وقت إبرام التصرف القانوني⁽²⁾.

وقد أقر القانون أثراً وأعنى الخصم الذي لا يستطيع الحصول على دليل كتابي لوجود المانع الأدبي من الإثبات بالكتابة حيث تكون واجبة رعاية لهذه الاعتبارات والعوامل النفسية التي تمنع من الحصول على دليل كتابي، وهي تتصل بظروف الشخص الحالية لذا يصعب تحديدها متداً ، فهي تخضع للسلطة التقديرية لقاضي الموضوع دون رقابة عليه من محكمة النقض . فسبق إعداد دليل بين المتعاقدين قد لا ينفع معه الاحتياج بوجود مانع أدبي يحول دون الحصول على دليل كتابي ، لذلك قضى بأن الزوجية لا تعد مانعاً أدبياً يحول دون المطالبة بسند مكتوب بأمواله بالدين ما دام أصل الدين كان ثابتاً بالكتابة⁽³⁾.

(1) وقد قضت محكمة النقض الفرنسية ، بان إصابة المودع بشلل نصفي اضطرره إلى الانفصال إلى المستشفى بعد مانعاً مادياً من الحصول على الكتابة . نقض في 6/6/1928.

(2) عباس العبدلي . مرجع سابق . ص 312 .

(3) د. محمد بعین محترم . مرجع سابق . ص 249 .

بالإضافة إلى الموانع الأدبية بسبب صلة القرابة بين الأصول وانفروع أو بين انحوashi. وصلة الزوجية والمصاهرة. وصلة الخطيب بخطيبته، فقد يقضى العرف المتبع في بعض انهن بالا يكون هناك دليل كتابي للإثبات كما في التعامل بين الطبيب والمريض، أو بين الناجر وعميله. أو بين الخادم والمخدوم⁽¹¹⁾.

الضرع الثالث

فقد السنن بسبب أجنبي لا يد للدانن فيه

نصت المادة 391/ ب من القانون المدني الليبي على ما يلي: يجوز أيضا الإثبات بالبينة فيما كان يجب إثباته بالكتابية .

بـ- إذا فقد الدائن سند الكتابي لسبب أجنبي لا يد له فيه ..

من نفس المادة أعلاه يظهر أنه إذا حصل الخصم على دليل كتابي يثبت حقه وفتاً للقانون لم يتذر عليه أن يقدمه للمحكمة لأنه فقد منه بسبب حلاز أو قوة فاهرة ، فإن هذا الفقدان يكون عذراً إذ يسمح له القانون بإثبات هذا الحق بنبر الكتابة ومنها الشهادة . فليس من العدل أن تسد أمام وجهه سبل الإثبات الأخرى بعد أن استعمال عليه تقديم الدليل الكتابي . وهذا الحكم لا ينطبق على الدائن فحسب وإنما ينطبق على المدين أيضا إذا فقد

(1) ومن التطبيقات التي أوردها الفحـاء المـراـفي على المـانـع الـأدـبـيـ نـذـكـرـ مـنـهـ آـنـهـ يـجـوزـ الإـثـبـاتـ بـجـمـيعـ طـرـقـ الإـثـبـاتـ إـذـ كـانـ أـحـدـ الـخـسـبـينـ وـأـنـ زـوـجـةـ الـخـصـمـ الـأـخـرـ . رـفـمـ القرـارـ 155ـ فـيـ 9/23ـ 1982ـ الـأـحـكـامـ الـعـدـلـيـةـ . الـعـدـدـ الثـالـثـ . الـسـنـةـ 13ـ 1982ـ مـ . صـ 41ـ . وـيـجـوزـ الإـثـبـاتـ بـالـشـهـادـةـ إـذـ كـانـ مـحـاطـبـةـ الـأـبـ لـولـدـهـ المـفـقـودـ بـمـبـالـغـ مـنـ اـمـالـ صـرـفـهـاـ لـإـنشـاءـ دـارـهـ . رـفـمـ القرـارـ 114ـ فـيـ 16/9ـ 1981ـ الـأـحـكـامـ الـعـدـلـيـةـ . صـ 188ـ . وـإـنـ صـلـةـ الـقـرـابةـ بـيـنـ الـأـخـ وـأـخـيـهـ تـعـدـ مـانـعـ أـدـبـيـ بـحـولـ دونـ الـحـصـولـ عـلـىـ دـلـيـلـ كـتـابـيـ . رـفـمـ القرـارـ 324ـ فـيـ 6/3ـ 1981ـ مـ الـأـحـكـامـ الـعـدـلـيـةـ . الـعـدـدـ اـثـنـانـيـ . الـسـنـةـ 1981ـ مـ . صـ 183ـ . مـشـارـ إـلـيـهـ فـيـ مـؤـلـفـ عـبـاسـ الـعـبـودـيـ . مـرـجـعـ سـابـقـ . صـ 313ـ .

السنن الذي يثبت قيامه بالوفاء⁽¹⁾.

ولا يقتصر هذا الأمر على سندات الدين كما يمكن أن يتadar إلى الذهن وظاهر النصوص ، بل يتناول كل ورقة ترتب التزاماً أو لها اثر قانوني بين مطريقها .

فإذن يفترض من هذا الاستثناء أن الدائن كان لديه سند مكتوب وفقاً لما تفرض به قواعد الإثبات عند إنشاء التصرف ، إلا أن هذا السنن قد فقد بسبب أجنبي لا بد أنه فيه ، أي بسبب أجنبي⁽²⁾ .

ويشترط لأعمال هذا الاستثناء توافر الشرطان التاليان :

١- سبق وجود سند كتابي .

ومقصود بالسند أن يكون دليلاً كتابياً كاملاً ومستوفياً لجميع شروطه القانونية . ولذلك لا يقبل منه أن يثبت الورقة أو السنن الذي يصلح لأن يكون مبدأ ثبوت بالكتابة ، أي دليل ناقص . ذلك لأن القانون لا يحمي المدعى إذا كان مقصراً في الحصول على السنن الكتابي الكامل في مثل هذه الحالة⁽³⁾ .

وبممكن للمدعى أن يثبت سبق وجود اسنند بكافة طرق الإثبات ، ويجب أن ينصب الإثبات على مضمون السنن بالإضافة إلى سبق وجوده . وتتوفر الشروط الخاصة فيه . إن كانت نه شروط خاصة . كالشروط التي يتطلبها القانون إذا كان الأمر متعلقاً بتصريف شكلي مثلاً .

(1) عباس العبودي . مرجع سابق . ص 309 .

(2) لابد من الإشارة هنا إلى الاستثناء الخاص بالمانع ائدي والأدبي . بعيز الإثبات بشهادة الشهود فيما يجاوز قيمته عشرة دنانير وكذلك في الحالات التي يوجب القانون لإثباتها مهما كانت قيمة التصرف . على أن هذا الاستثناء الخاص بفقد السنن بسبب أجنبي أوسع شمولاً . فهو بالإضافة إلى الحالة السابقة يعيز الإثبات بشهادة الشهود وفتا لهذا الاستثناء في التصرفات السكلبة التي تعتبر الكتابة زكماً فيها . ذلك أن المفروضان السكلبة قد استوفيت عند إنشاء التصرف . ثم فقد المدعى سنده بعد ذلك .

(3) د . مفلح عواد الفخاذ . مرجع سابق . ص 144 .

2- فقد السندي الكتابي لسبب أجنبي:

ويقصد بهذا الشرط ان السندي الذي كان موجوداً فقد بسبب أجنبي لا يد المدعى فيه كفوة فاهرة ، كما لو شب حريق في منزله أو مكتبه فاحتراق السندي مع أوراق أخرى أو بفعل الغير كالسرقة .

ويشترط في السبب الأجنبي أن يكون من غير الممكن توقفه وان يكون خارجاً عن إرادة الشخص الذي يتمسك به . أما إذا كان فقد السندي بسبب إهمال صاحبه فلا يجوز له أن يعتج بوجود السبب الأجنبي .

وقد قضت محكمة النقض المصرية بأنه يعتبر سبباً أجنبياً ضياع السندي نتيجة حادث سرقة دون أن يكون ذلك راجعاً لإهمال المدين^{١١}، أو نتيجة فعل المدين واحتياجه على الأمين على السندي المثبت لحق الدائن^{١٢}. أو نتيجة لإهمال محامي الدائن^{١٣} .

وعلى المدعى أن يثبت توافر هذا الشرط الثاني بالإضافة لإثباته الشرط الأول . فعليه أن يثبت السبب الأجنبي الذي أدى إلى فقد السندي . فيثبت الحادث الذي يعتبر قوة فاهرة مثلًا كالسرقة أو الحريق أو الفيضان . وإن ضياع هذا السندي وفقدانه كان نتيجة لهذا الحادث القامر وله لإثبات ذلك أن يلغا إلى كافة وسائل الإثبات بما فيها الشهادة والقرائن . لأن محل الإثبات هنا وقائع مادية يجوز إثباتها بمثل هذه الوسائل .

وبالنسبة للسنديات الرسمية فكما رأينا سابقاً فإنه في حالة فقدانها يمكن الحصول على صور منها تكون لها حجية في الإثبات حسب ما ورد في حجية صور المحررات الرسمية .

(1) محكمة النقض المصرية نقضت في 18/6/1942 ملمن رقم 3 س 12 ق .

(2) محكمة النقض المصرية نقضت في 14/4/1955 ملمن رقم 450 س 21 ق .

(3) محكمة النقض المصرية نقضت في 18/5/1961 س 12 .

الفرع الرابع

وجود اتفاق أو قانون يجيز الإثبات بالشهادة بدلاً من الكتابة

سبق وان رأينا إن قواعد الإثبات الموضوعية لا تتعلق بالنظام انعام فيجوز للأملاك أن يتلقوا على خلافها ، لأنها لا تهم سوى مصلحة الخصم الشخصية . حيث نصت المادة ١/٣٨٧ من القانون المدني على أنه: «ـ ١ـ في غير المواد التجارية . إذا كان انتصر القانون تزيد قيمته على عشرة جنيهات . أو كان غير محدد القيمة فلا تجوز التبيئة في إثبات وجوده أو انقضائه ما لم يوجد اتفاق أو نص يقضى بغير ذلك». بذلك يجوز النزول عن التمسك بقاعدة وجوب الإثبات بكتابه في حالة وجود اتفاق يقضي بذلك.

أما في القانون هناك نصوصاً قانونية تجيز الإثبات بالشهادة فيما يزيد على عشرة دنانير . فقد نصت المادة ٣٩٠ من القانون المدني على: «ـ إذا أدى حصول اتفاق انسابي يتعلق بوثيقة تم وضعها أو حصول اتفاق يخالف مضمونها ، فلا يجوز للقضاء قبول إثبات ذلك بالشهادـ إلا إذا ثبتـ إمكان حصول تلك الإضافـات أو التغيرـات الشفـوية نـظرـاً لـوصفـ المـتعـاقدـينـ وـطـبـيعـةـ العـقدـ وـآيـةـ ظـرـوفـ آخـرىـ».

وكذلك ما نصت عليه المادة ٢٣ من قانون العمل الليبي رقم ٥٨ لسنة ١٩٧٠ بقولها: يجب أن يكون عقد العمل ثابتاً بكتابه . ويعرـر باللغـةـ الـعـربـيـةـ من نـسـختـيـنـ لـكـلـ مـنـ الـحـطـرـفـيـنـ . فـإـذـاـ لـمـ يـوجـدـ عـقـدـ مـكـتـوبـ جـازـ لـعـامـلـ وـحدـهـ إـثـبـاتـ حـقـوقـهـ بـجـمـيعـ طـرـقـ الإـثـبـاتـ».

المبحث الرابع

إجراءات سمع شهادة الشهود

إن أداء الشهادة من الواجبات الاجتماعية والدينية المفروضة على الأفراد والتي تستهدف الحصول على أقوانهم افتلها را للحق وخدمة للمدالة، وإن الالتزام بانشهادة التزام قضت به اشرائع السماوية بقوله تعالى: ﴿وَلَا يَأْبُ الشُّهْدَاءِ إِذَا مَا دُعُوا مِنَ الْبَقَرَةِ﴾ (البقرة: 282) . وكذاك: ﴿وَلَا تَكُنُوا الشُّهَدَاءَ فَمَنْ يَكْتُمْ هُنَّا فِي نَفْسِهِ أَلَمْ قُلْبُهُ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ غَلِيمٌ﴾ (البقرة: 283) .

وقد نص قانون المرافعات المدنية والتجارية الليبي لسنة 1953 وفي الفصل الخامس على إجراءات معينة يجب على الخصوم أن يتبعوها عند طلبهم الإثبات بشهادة الشهود . وفي كيفية دعوة الشهود للحضور وسماع شهاداتهم . وسنبحث ذلك في المطلبين الآتيين :

المطلب الأول

طلب الإثبات بالشهادة والحكم فيه

لكل من طرف الخصومة أن يطلب الإثبات بشهادة الشهود . فيطلبها المدعى لإثبات صحة دعواه ويطلبها المدعى عليه ليدفع بها دعوى خصميه . وقد نصت المادة 179 من قانون المرافعات المدنية على ما يلي: على الخصم الذي يطلب الإثبات بشهادة الشهود أن يبين الواقع التي يريد إثباتها وعليه في الوقت ذاته أن يبين أسماء الشهود الذين يريد سماعهم ، مع بيان الظروف التي حملته على دعوة كل منهم .

وعلى الخصم الآخر أن يبين في أول إجابة له أسماء الشهود الذين يريد سماعهم لإثبات انعکس . ولو اعترض على الإثبات بالشهادة

وتعين المحكمة عند الاقتضاء موعداً للخصوم لبيان ما ذكره.

ومن ذلك يظهر إن الخصم الذي طلب سماع الشهود أن يبين في طلبه الأمور التالية:

1- تحديد الوقائع المراد إثباتها . والغرض من ذلك هو معرفة هذه الواقع بوصفها وقائع يمكن إثباتها بالشهادة أو لا يجوز ذلك .

2- حصر الشهود المطلوب سماع شهاداتهم ، وذلك لتجنب اطالة حسم الدعوى بتقديم قائمة شهود جديدة بعد كل مرحلة .

3- بيان الظروف التي حملته على دعوة كل منهم . لمعرفة علاقة الشاهد بانواقعة التي يريد إثباتها .

4 يحق للمحكمة حسب المادة 180 من قانون المرافعات المدنية ان تحدف من قائمة الشهود من زاد منهم عن الحاجة. ومن لا يسمع القانون بسماع شهادتهم .

5- تقدر مصاريف الشهود بناءً على طلبهم وبعده الشاهد صورة من أمر التقدير تكون نافذة على الخصم الذي استدعاه (مادة 198 مرافعات مدنية) .

ويعوز تقديم طلب الإثبات بالشهادة في آية مرحلة تكون عليها الدعوى وحتى أمام محكمة الاستئناف .

وقد أجاز قانون المرافعات المدنية في المادة 198 منه للمحكمة ان تأمر باستدعاء أشخاص آخرين للشهادة إذا أشار أحد الشهود إلى وجود أشخاص آخرين يعرفون الحقيقة . وكذلك ان تأمر بسماع الشهود الذين اعتبرت شهاداتهم زائدة عن الحاجة أو وافقت على تزويرهم عن الشهادة . وأن تأمر بإعادة استجواب من سبق استجوابهم من الشهود لإيضاح ما أدلوا به او لتصحيح ما قد ثبت من الخطأ في الاستجواب السابق .

المطلب الثاني

دعوة الشهود للحضور وكيفية أدائهم الشهادة

الأصل أن كل خصم يقوم بدعوة شهوده وإحضارهم يوم المراقبة وإذا تمذر عليه ذلك . فإن المحكمة تقوم بتلبيتهم قبل التاريخ المحدد للاستماع لشهاداتهم بمدة مناسبة . وإذا أعلن الشاهد بالحضور ! علاناً صحيحاً وتختلف عن الحضور، أمرت المحكمة بتجديد الإعلان أنه لجلسة تالية وتحميه المصاروف، وإذا لم يحضر في الجلسة التالية أمرت المحكمة بإحضاره لنفس الجلسة أو لجلسة أخرى تالية ، وحكمت عليه بغرامة قدرها مائة قرش فضلاً عن مصاريف تخلفه عن الحضور وذلك دون إخلال باحكام قانون العقوبات، ويجوز إلغاء الأمر بالغرامة إذا ثبت الشاهد انه غير مسؤول عن تخلفه عن الحضور .

وإذا استحال على الشاهد الحضور انتقلت المحكمة إلى سكنه . فإذا كان السكن يقع خارج دائرة المحكمة اندبted لهذا الغرض القاضي الجزئي المختص بالمكان (مادة 181 من قانون المراقبات المدنية) .

ونصت المادة 182 مراقبات مدنية على أنه: إذا امتنع من حضر من الشهود عن الشهادة أو حلف اليمين دون عذر مقبول أو شكت المحكمة في صحة شهادته أو في إدلائه بكل ما يعلم . حررت بذلك محضرأً وإحالته إلى النيابة، وللمحكمة أن تأمر بالقاء القبض على الشاهد إذا رأت ما بدعه لذلك⁽¹⁾ .

(1) وبذور النسأول عن الحكم في حانة امتناع الشاهد عن أداء اليمين لأن ديانته تمنعه من الحلف ، ويبرى الدكتور عبد الوهاب العشماوي المحامي مرجع سابق . ص 126 انه يحق للشاهد في هذه الحالة الامتناع عن الحلف ولا تملك المحكمة إزاً ذلك ان تحكم عليه بالغرامة . كما لا تستطيع أن تستمع إليه كشاهد بغير حلف اليمين . وهي هذه الحانة بحوز للمحكمة أن تستمع إلى الشاهد على سبيل الاستئناف إذا رأت ضرورة لسماع أقواله .

وعند حضور الشاهد في اليوم المحدد للمرافعة تسانه المحكمة عن اسمه ولقبه ومهنته وسنه وموظنه ومدى صلته بالخصوم (مادة 190 مراقبات مدنية).

وبحسب المادة 191 مراقبات مدنية بحسب على المحكمة قبل أداء الشاهد شهادته أن تحلله يميناً بأن يقول الحق كل الحق ولا شيء غير الحق ويكون الحلف حسب الأوضاع الخاصة بديانته إذا طلب ذلك .

ويؤدي كل شاهد شهادته على انفراد بغير حضور باقي الشهود الذين لم تسمع شهاداتهم (مادة 189 مراقبات مدنية).

وتوجيه الاستلة إلى الشاهد يكون من المحكمة أو القاضي المنتدب . ويجب الشاهد أولاً عن أستلة الخصم الذي استشهد به ثم أستلة الخصم الآخر ويكون ذلك دون أن يقطع أحد الخصوم كلام الآخر أو كلام الشاهد وقت أداء الشهادة (مادة 192 مراقبات مدنية).

وتؤدي الشهادة شفاماً ولا يجوز الاستماع بمذكرات مكتوبة إلا بأذن المحكمة أو القاضي المنتدب إذا اقتضت طبيعة الدعوى ذلك (مادة 194 مراقبات مدنية).

وتثبت إجابات الشهود في المحضر ثم تدل على الشاهد ويوقع عليها بعد تصحیح ما يرى لزوم تصحیحه منها . وإذا امتنع عن التوقيع ذكر ذلك وسببه في المحضر (مادة 195 مراقبات مدنية) .

وقد نصت المادتين 199 و 200 من قانون المراقبات على حالة استماع الشهود في حالات الاستعجال ، حيث يجوز من بخش فوات فرصة الاستشهاد بشاهد على موضوع لم يعرض بعد أمام القضاة ويحتمل عرضه عليه ، أن يطلب من المحكمة المختصة بنظر الدعوى وفي مواجهة ذوي الشأن سماع ذلك الشاهد إذا أمكن ، وفي حالات الاستعجال القصوى فيقدم الطلب إلى المحكمة الجزئية التي سيجري في دائرتها سماع الشاهد . ويعوز التقدم أيضاً بالطلب أثناء النظر في القضية . ويقوم القاضي بمناقشة الشهود في مواجهة الخصوم إلا في حالات الاستعجال القصوى .

ونصت المادة 200 على انه: لا يجوز في الحالة المنصوص عليها في المادة السابقة تسليم صورة من محضر التحقيق ولا تقديمها إلى القضاء إلا إذا رأت محكمة الموضوع عند نظره جواز إثبات ائتفاقه بشهادة الشهود . ويكون للخصم الاعتراض أمامها على قبول هذا الدليل كما يكون له طلب سماع شهود نفي مصلحته ..

المبحث الخامس

حجية الشهادة

كانت الشهادة في الماضي من أقوى الأدلة . في وقت لم تكن فيه الكتابة منتشرة ، حيث كانت الشهادة تستأثر باسم (البينة) دلالة على أن لها المقام الأول في البيانات . ثم بعد ذلك انتشرت الكتابة وبدأت تسود فأخذت المكان الأول في الإثبات ، حيث إن الشهادة تعتمد على أمانة الشهود ورغم أن الشهادة تتصدر تحت تأثير التسمم ، فإن احتمال ابتعاد الشهادة عن الصدق أمر وارد . ونذلك فإن الشهادة هي وسيلة ذات قوّة محدودة في الإثبات ، والقاضي له سلطة تقديرية واسعة في حانة الإثبات بشهادة . نذلك جعل لها المشرع الخصائص التالية :

1- الشهادة حجة مقنعة فتح . أي إنها غير ملزمة للمحكمة . وتختلف في ذلك اختلافاً جوهرياً عن الكتابة . فبينما يعتبر الدليل الكتابي . بسبب إعداده سلفاً حجة لذاته فيفرض سلطانه على القضاء . ما لم يطعن فيه بالتزوير أو ينفيه ببيانات العكس . ترك البينة على تقدير ذلك لتقدير القاضي^(١) . وفي هذا فإن القاضي لا يخضع في تقديره هذا لرقابة محكمة النقض .

2- الشهادة حجة غير قاطعة، أي أن الشهادة دليل يمكن للخصم الآخر تقديم ما يثبت عكسها، فهي ليست دليلاً يعفي الخصم من الإثبات كما هو الحال في الإقرار واليمين ، وكذلك فإن ما يثبت بالشهادة يجوز نفيه بشهادة أخرى أو بأي دليل آخر كالكتابية مثلاً.

وفي ذلك نصت المادة 179 من قانون المرافعات المدنية الليبي على ما يأتي: «على الخصم الآخر أن يبين بدوره في أول إجابة له أسماء الشهود الذين يريد سماعهم لإثبات العكس ، ولو أعتراض على الإثبات بالشهادة».

(١) شيمان مرقس. الراقي في شرح «قانون المدني». المجلد الثاني. مرجع سابق. ص 3.

- 3- الشهادة حجة متعدبة ، أي أن ما يثبت بها يعتبر ثابتاً بالنسبة إلى الكافية . كما هو الحال في الإثبات بالدليل الكتابي . فالشهادة صادرة من شخص ليس له مصلحة في النزاع فلا يهمه الانحياز لأحد الخصوم ولأن القاضي سلطة مطلقة في تقديرها ، فتصبح الشهادة حجة بذاتها وتشمل بقوتها الخصوم والغير وذلك على خلاف الإقرار الذي يعتبر حجة فاقدة .
- 4- الشهادة حجة مقيدة ، حيث لا يجوز الإثبات بها هي جميع الأحوال . فلا يقبل الإثبات بالشهادة فيما يوجب القانون إثباته بالكتابة . إلا إذا قبل الخصم بأن يثبت خصمه ما يدعوه بشهادة الشهود ، لأن وجوب الإثبات بالكتابة لا يتعلق بالنظام العام . والشهادة بذلك خلاف الكتابة التي تعتبر ذات قوّة مطلقة في الإثبات .

الفصل الثالث

الإقرار

الإقرار هو اعتراف شخص بأمر مدعى عليه به لأخر فعد اعتبار هذا الأمر ثابتاً في ذمته وباعفاء الآخر من إثباته^(١).

وإقرار الشخص بما يدعوه خصم النزاع في شأنه، فيجعله في غير حاجة إلى الإثبات، وذلك على خلاف أدلة الإثبات الأخرى، ولهذا اعتبر الإقرار طريقاً غير عادي للإثبات، فهو في الواقع ليس دليلاً بمعنى الكلمة، وإنما هو اعتراف يصدر من شخص يترتب عليه اعتذار المدعي من إقامة الدليل على ما يدعوه. إذ أنه بالإقرار تم يعد ما يدعوه الخصم محلًا للنزاع، ومن ثم لا حاجة لإقامة الدليل عليه^(٢).

ولا يكون إقراراً إنشاء الشخص الحق في ذمته بتصرف قانوني أو بواقعة قانونية. كالمشتري يلتزم بدفع الثمن وكمن يرتكب عملاً غير مشروع يلتزم بالتعويض، ذلك أن إنشاء الحق غير الاعتراف به^(٣).

لذلك يجب تدم الخلط بين الإقرار والدليل الكتابي . فالسند الذي يعدد المتعاقدان للإثبات ، وإن كان يمكن اعتباره بالمفهوم الواقع اعترافاً منها

(1) سليمان مرقس . الوافي . المجلد الأول . ص 587.

(2) توفيق حسن فرج . قواعد الإثبات في المواد المدنية والتجارية . مؤسسة الثقافة الجامعية . الإسكندرية . 1982 . ص 62 .

(3) عبد الرداق السنواري . الوجيز 2 . مرجع سابق . ص 471 .

بوجود انعقد الثابت فيه. فبانه مع ذلك لا يعتبر إقراراً لأن انقصد من كتابة السند هو تهيئة الدليل لإثباته . في حين إن الإقرار بمفهومه الحقيقي . لابد أن يقع في وقت لاحق على إبرام العقد^(١) .

وستنقسم هذا الفصل إلى ثلاثة مباحث، نخصص الأول للبحث في خصائص الإقرار، ونبحث في الثاني الإقرار القضائي، أما الثالث فنخصصه للإقرار غير القضائي.

(١) مطلع عواد التحسنة. مرجع سابق. ص 220 .

بوجود انعقد الثابت فيه. فإنه مع ذلك لا يعتبر إقراراً لأن انقصده من كتابة السند هو تهيئة الدليل لإثباته . في حين إن الإقرار بمفهومه الحقيقي . لابد أن يقع في وقت لاحق على إبرام العقد^(١) .

و سنقسم هذا الفصل إلى ثلاثة مباحث، نخصص الأول للبحث في خصائص الإقرار، ونبحث في الثاني الإقرار القضائي، أما الثالث فنخصصه للإقرار غير القضائي.

(1) مطلع عواد التخناف. مرجع سابق. ص 220 .

المبحث الأول

خصائص الإقرار

الإقرار عمل قانوني، إخباري، يصدر من جانب واحد، ويعتبر بمثابة عمل من إعمال انتصرف.

المطلب الأول

الإقرار عمل قانوني

الإقرار عمل قانوني لأنّه اتجاه الإرادة نحو إحداث اثر قانوني . هو ثبوت حق في ذمة المقر واعفاء المقر له من إثبات هذا الحق .

ويشترط في الإقرار ما يشترط في الأعمال القانونية من وجود لإرادة ومحل تتعقد عليه .

فيجب أولاً أن تتجه إرادة المقر نحو اعتبار الحق المقر به ثابتاً في ذمته وتمكن خصميه من التمسك بهذا الإقرار . لذلك لا يعتبر من قبيل الإقرار الملزم ما يصدر عن الشخص من عبارات بقصد التودد أو المجاملة طالما لم يقصد من الأدلة بها أن يتخذها من وجهت إنيه دليلاً عليه⁽¹⁾.

ولا يعد إقراراً كذلك ما يدللي به الشخص في شهادة . ما يدافع به عن نفسه هي قضية من القضايا فلا يؤخذ عليه كإقرار في قضية أخرى . لأنّه لم يقصد أن يلتزم به⁽²⁾ .

(1) محكمة النقض المصرية . نقض في ٤/٥/١٩٧٨ طعن رقم ١٠٦٢ م ٤٧ ق . ونقض في ٣٠/٦/١٩٦٥ رقم انطumen ٨ م ٣٣ ق .

(2) محكمة النقض المصرية . نقض في ٣/٦/١٩٦٥ طعن ٢٥٥ م ٣٠ ق .

ويجب ثانياً، أن تكون إرادة المقر معبراً عنها . والتعبير أما أن يكون صريحاً وهو لا يشترط فيه لفظ معين⁽¹⁾ . وإنما يجب أن يكون على سبيل الجزم واليقين، وأن يكون تعبيراً عن إرادة جدية حقيقة ، وأما أن يكون ضمنياً إذا قام دليل يقيني على وجوده ومراته ، فالإقرار بعدم دفاع الدين يستفاد ضمناً من التمسك باتفاقه أو بالمقاصة أو بالإبراء منه.

وقد يستفاد التعبير الضمني من مجرد السكت كما لو ادعى على شخص بواقعيتين فانكر إداحهما صراحة وسكت عن الأخرى . وكذلك إذا سكت المدعى عليه عن إبداء دفع معين . فإن سكته يعتبر إقراراً بعدم احقيته أو عدم مصلحته فيه⁽²⁾ .

والإقرار الصريح أما أن يكون شفوياً يدللي به الخصم من تلقاء نفسه أو على أثر استجواب . وإما أن يكون مكتوباً ولا يشترط شكل خاص في هذه الكتابة . فيجوز أن يكون الإقرار وارداً في كتاب أو في برقية أو في رسالة يوجهها المقر إلى الخصم الآخر . ويجوز أن يكون وارداً في مذكرة يقدمها إلى المحكمة . ولا بد في جميع الأحوال من أن تكون مسوقة الإقرار بثبوت الحق المقر به على سبيل اليقين والجزم، وللحكمة الموضوع في جميع الأحوال تفسير الإقرار بما لا يخرج عن مدلول عباراته.

والإقرار ولو كان معبراً عنه تعبيراً صريحاً لا يجدي فيما يتطلب فيه القانون شكلاً رسمياً . كالرهن الرسمي وهبة العقار والوقف⁽³⁾.

ويجب ثالثاً، أن يكون المقر شخصاً مميزاً وأهلاً للإقرار . فلا بد أن يكون المقر أهلاً للتصرف لأن الإقرار يعتبر بمثابة عمل من أعمال التصرف . أما المقر له فلا يشترط فيه أهلية ما . فيجوز الإقرار للصغير غير المميز والمجنون⁽⁴⁾.

(1) وإقرار الآخرين يكون باشارة المعمودة فإن كان يستطبع الكتابة فلا يعتبر إقراراً إلا بها على أرجح الرأيين . أحمد إبراهيم بك. ملخص الآثارات الشرعية . إعداد وائل علاء الدين . مرجع سابق . ص 289 .

(2) سليمان مرقس . الوافي . المجلد الأول . من 596 .

(3) سليمان مرقس . المجلد الأول . مرجع سابق . من 602 .

(4) محكمة النقض المصرية . نقض 23/5/1935 طعن رقم 107 من 4 ق .

ويجب رابعاً، أن يكون تعبير المقر تعبيراً عن إرادة جدية حقيقة لا يشوبها عيب من عيوب الرضا وهي الغلط والتدليس والإكراه والاستغلال⁽¹⁾ فإذا كان المقر مازحاً انتفى قصده الارتباط بالإقرار، وكذلك إذا كان الإقرار صورياً سواء بالتوافق بين المقر والمقرر له للأضرار بحقوق الداتين أو دون توافق فلا يعول عليه.

وإذا أقر شخص تحت تأثير إكراه أو غلط أو تدليس جاز له إبطال الإقرار، ويكون ذلك بعده عنه بعد إثبات ما ثاب رضاه من عيب ولو كان ذلك بعد صدور الحكم بناءً على هذا الإقرار. فيبطل الحكم تبعاً لبطلان الإقرار الذي بني عليه، ولكن لا يجوز الادعاء ببطلان الإقرار لعيوب الرضا لأول مرة أمام محكمة النقض⁽²⁾.

اما محل الإقرار . فهو إن الحق المراد إثباته للخصم ، سواء كان الإقرار بالحق مباشرةً أم كان عن طريق الإقرار بالواقعة القانونية التي ترتب عليها هذا الحق .

ويشترط في المقر به أن يكون عملاً مشروعاً وأن لا يمنع المشرع إثباته عن طريق الإقرار . أو أن يكون حقاً مما يجوز النزول عنه أو ما لم يمنع المشرع الإقرار به ، فالإقرار بربا فاحش أو بدين فمار أو ببيع تركة مستقبلاً لإنسان حي لا يعول عليه⁽³⁾ .

ويشترط أيضاً أن يكون المقر به معيناً أو قابلاً للتعيين⁽⁴⁾ . ولا فلا

(1) محكمة النقض المصرية. نقض في 19/1/1967 طعن 27 من 33 ف.

(2) سليمان مرقس. المجلد الأول. مرجع سابق. ص 60-1.

(3) وقد جاء بقرار محكمة تمييز العراق بأنه (ليس للمؤجر مطالبة المستأجر ببدلات أبيجار أكثر من اثنين المحدد في العقد المزبد من ضريبة الانتصار ، ولا يأخذ بأقرار المستأجر أنه كان يسدّد أقساطاً شهرياً بمعدل أكثر من اثنين المحدد في العقد . لأن الارتفاع على زيادة بدل الإيجار مخالف بحكم الفقرة (1) من المادة (4) من قانون ايجار العقار رقم 87 لسنة 1979 . فرار رقم 1.19 في 30 / 5 / 1983 جريدة العراق في 27 / 8 / 1990 . مشار إليه في مؤلف عباس العبودي . مرجع سابق . ص 242 .

(4) وقد نصت المادة 63 من قانون الإثبات العراقي على ذلك صراحةً بأن يكون المقر به معلوماً ومعيناً أو قابلاً للتعيين . ولا يصح أن يكون المقر به مجهولاً جهاناً فاحشاً . أما

بصع الإقرار ولا يرتب أية التزامات ^{١١} .

ويشترط أخيراً إلا يكذب ظاهر الحال الإقرار ^(٢) . ويعود للمحكمة تقدير مطابقة الإقرار لظاهر الحال على ما يبدو لها من وقائع الدعوى .

ولا يجوز أن يكون محل الإقرار حكماً قانونياً في ذاته . فإذا أقر شخص بان نصاً معيناً من نصوص القانون ينطبق عليه فلا يلزم القاضي بتحقيق هذا النص عليه ، لأن تطبيق القانون موكول إليه وهو الذي يتحرى شروط انتظامه بقطع النظر عن إقرار الخصم بذلك . وكذلك لا يكون محل الإقرار وصفاً قانونياً لفعل أو تكييفاً لعقد لأن التكيف من عمل القاضي ^(٣) .

الجهالة البسيطة فلا تكون مانعة من سعة الإقرار .

(١) وقد نصت المادة 463 من القانون المدني العراقي على أنه (يشترط إلا يكون المتر به مجهولاً جهالة فاحشة ، أما الجهالة البسيطة فلا تكون مانعة من سعة الإقرار) أما المادة 464 منه فقد نصت على أنه (كما يسع الإقرار بالعلوم يسع الإقرار بالجهل إلا في العقود التي لا تسع مع الجهالة . فهو أفر أحد بأمانة أو سرقة أو غصب صنع إقراره ويطلب منه تعين الأمانة المجهولة أو المال المسروق أو المغصوب . أما إذا أفر ببيع أو استئجار شيء غير معلوم فلا يسع إقراره . والمقسود إن التصرفات التي لا تكون مسبحة مع الجهالة وهي كثرة التصرفات مثل البيع والإجارة فتشتمل في حجبة الإقرار بها أن يكون المتر به معلوماً . أما في التصرفات التي تكون مسبحة مع الجهالة كالغصب والوديعة فلا بشرط ذلك .)

(٢) نصت المادة ٦٤/١ من قانون الإناث العراقي على ذلك بقولها (يشترط في الإقرار إلا يكذبه ظاهر الحال ، كما نصت المادة ٤٦٥ من القانون المدني العراقي على أنه (يشترط إلا يكذب ظاهر الحال الإقرار . فهو أفر شخص ببنوة آخر أكبر منه في السن لا يسع إقراره .)

(٣) د. سليمان مرقس . الواضي . المجد الأول . ص 608 .

المطلب الثاني

الإقرار عمل إخباري

لا ينشئ الإقرار حقاً جديداً . وإنما هو اعتراف أو إخبار بحدوث واقعة معينة في وقت مضى أو بثبوت حق قبل تاريخه . لذلك لابد من تمييز الإقرار المكتوب عن الكتابة المثبتة لتصرف إنساني كما ذكرنا سابقاً ، فهذه تخضع لأحكام الدليل الكتابي فحسب . في حين أن الإقرار تسريري عليه فوق ذلك أحکام الإقرار من امتياز إثبات عدم صحته وتحريم تجزئته .

ويترتب على كون الإقرار عملاً إخبارياً أنه لا يجوز تعليقه على شرط أو اضافته إلى أجل ، لأن التعليق والإضافة إنما يكونان للمستقبل . والإقرار إخبار عما سبق . فلا يمكن الجمع بينهما .

ويترتب على كون الإقرار هو إخبار بأمر وليس إنشاء لحق أنه لا ترد عليه أحكام الفسخ فيؤخذ به وهو كان قد تضمنه عقد قضى بفسخه .

ويترتب على ذلك أيضاً من أن السبب ليس ركناً في الإقرار وإنما هو ركن في العمل القانوني المفترض به إذا كان ذلك العمل إرادة سبق أن التزم بها المقر . أي أنه سبب في إرادة الالتزام السابقة والتي ورد عليها الإقرار ^{١١} .

المطلب الثالث

الإقرار عمل قانوني من جانب واحد

فإن الإقرار يتم بارادة منفردة وهي إرادة المقر . فلا يحتاج إلى قبول من المقر له وإنما يرتد براءة . وبالتالي لا يحتاج إلى أهلية في هذا الإقرار . وأن

(١) شيمان مرفس . انواقي . المجلد الأول . ص 615 .

كان لابد فيه أن يصدر لصالح شخص له وقت الإقرار أهلية الوجوب⁽¹⁾.

ويستوي في ذلك أن يكون الإقرار قد صدر من الخصم بناءً على سؤال موجه إليه في المحكمة أو بناءً على استجواب من خصمه . أو أن يكون المقر قد أدى بقرار من تلقاً، نفسه .

ويترتب على ذلك إن الإقرار إذا صدر . التزم به المقر ولا يجوز له الرجوع فيه بحججة أن الخصم انقر له ثم يظهر بعد قبوله إياه ، حيث إن الإقرار عمل قانوني من جانب واحد . ويعتبر تماماً نافذاً بمجرد صدوره دون حاجة إلى قبول⁽²⁾.

ويتحقق للمقر له رد الإقرار إذا وجده منطوياً على أمر يضر بمصلحته . كما لو كان الإقرار مركباً يضم إلى جانب الواقعية المدعى بها واقعة أخرى في مصلحة المقر . حيث يكون الإقرار في هذه الحالة غير قابل للتجزئة فيتعين على المقر له أما أن يتمسك به كله أو أن يرده كله . فإذا أراد التمسك به كان من مصلحته أن يطلب تدوينه كتابةً منعاً من المنازعات مستقبلاً في حصوله .

ولا يرتد الإقرار إذا رد المقر له إلا إذا كان المقر به حقاً خالصاً له . أما إذا لم يكن خالصاً له كان يكون مشتركاً بينه وبين المقر كالإقرار بانشاء أو النسب أو بالنكاح أو الطلاق فلا يرتد برده .

وإذا رد المقر له الإقرار . لم يعد له حق التمسك به بعد ذلك . لأن الإقرار يبطل بالرد ولا يعود له وجود إلا أن يكون الإقرار مما لا يرتد بالرد . فيجوز التمسك به بعد ردء كالإقرار باننسب أو النكاح أو الطلاق أو العتق . وإذا رد المقر له كل المقر به بطل حكم الإقرار في إنكل . وإذا رد مقداراً من المقر به لا يبقى حكم الإقرار في المقدار المردود إذا كان هذا المقدار حقاً خالصاً له ويبقى فيما وراءه⁽³⁾.

(1) وقد نصت المادة 1/466 من القانون المدني العراقي صراحةً على أن (لا يتوقف الإقرار على قبول المقر له . ولكن يرتد برده) ونصت المادة 1/65 من قانون الإناث العراقي على نفس الحكم .

(2) عبد الرزاق السنوزي . الوسيط ج 2 . ص 484 .

(3) وهذا ما نصت عليه المادة 2/65 من قانون الإناث العراقي بقولها: «إذا رد المقر له

المطلب الرابع

الإقرار عمل من أعمال التصرف

يعتبر الإقرار بمثابة عمل من أعمال التصرف⁽¹⁾، وذلك لأن الإقرار يثبت به على المقر حق لم يكن من قبل ثابتاً. لذلك يشترط في الإقرار ما يشترط في التصرف في الحق المقر به من أهلية أو من ولایة له على مال غيره⁽²⁾. أما المقر له فلا يشترط فيه أية أهلية. بل يجوز الإقرار للصغير غير المميز والمحنون.

ولا يصح إقرار ناقص الأهلية سواء قاصراً كان أو محجوراً عليه. ويكون إقراره قابلاً للأبطال. أما إذا كان الإقرار عملاً من أعمال الإدارة المخولة له بحكم القانون فهيكفي في الإقرار الأهلية الازمة لمباشرة هذا التصرف.

وإقرار النائب لا يصح إلا في الحدود المرسومة للنيابة. فإذا كان المقر نائباً قانونياً كانواصي أو القيم فيجب أن يحصل على أذن من المحكمة. وأن يتم الإقرار في حدود هذا الأذن. وإذا كان نائباً اتفاقياً كالوكيل فلا يعن بالإقرار على الموكل إلا إذا صدر بتوكيل خاص⁽³⁾. فلا يصح إقرار الوكيل

جزأاً من المقر به فلا يبيح حكم الإقرار في الجزء المردود وبصحب في الجزء البافقي.

(1) عبد الرزاق السنوري. الوسيط ج 2 من 486 و سليمان مرقس. التواقي المجلد الاول من 621.

(2) وقد نصت المادة 162، من القانون المدني العراقي صراحة على انه، يشترط ان يكون المقر عاقلاً بالغاً غير محجور عليه. فلا يصح إقرار الصغير والمحنون والمعتوه والمسنبه ولا يصح على هؤلاء إقرار أو تهمتهم أو اوصيائهم وتفوام عليهم . ولكن الصغير المميز المأذون بكون لإقراره حكم البائع في الأمور المأذون فيها، وعلى هذا نصت أيضاً المادة 60 و 61 من قانون الأبنات العراقي.

(3) وفي هذا نقول محكمة النقض المصرية (القول الصادر من محامي أحد الخصوم في مجلس النقض لا بعد إقرار الله حجته القانونية إلا إذا فوض فيه بتوكيل خاص وتنص من التسليم بالحق المدعى به فعد إعفاء خصمه من إقامة الدليل عليه . نقض في 31/10/1967 طعن 119 س 34 ق .

وكابة عامة ، لأن الوكالة العامة لا تخول إلا أعمال الإدارة فقط ، فلا بد من وكالة خاصة تخول النوكيل سلطة الإقرار .

ويترتب على اعتبار الإقرار عمل من أعمال التصرف انه لا يترتب عليه أثر إلا إذا توافرت شروط إنتاج أثر انتعرف المقر به . فإذا كان هذا التصرف عقدا غير مسجل لا تتقبل به ملكية العقار المتصرف فيه دون تسجيله . فإن الإقرار به لا يصلح سندًا لتنبيت ملكية المقر له . ويترتب على ذلك أيضا أن إقرار المريض مرض الموت يأخذ تصرفه حكم الوصية . فلا ينفذ إلا في حدود الثالث ما لم يجزه الورثة ، أما الإقرار في حالة الصحة . فينبع انراه كاملا ونو كان يستر نبرعا .

المبحث الثاني

الإقرار القضائي

عرفت المادة 396 من القانون المدني الليبي الإقرار القضائي بأنه: «الإقرار هو اعتراف الخصم أمام القضاة بواقعة قانونية مدعى بها عليه ، وذلك أثناء السير في الدعوى المتعلقة بهذه الواقعة»..

ومن هذا النص يتضح انه يلزم في الإقرار القضائي توافر شروط معينة لاعتباره إقراراً قضائياً وهذا ما سنبحثه في المطلب الأول من هذا المبحث ، وسنبحث في المطلب الثاني حجية الإقرار القضائي .

المطلب الأول

أركان الإقرار القضائي

يشترط في الإقرار القضائي توافر الشروط التالية :

1- صدور الإقرار أمام القضاة . فيشترط أولاً في الإقرار القضائي أن يصدر من الخصم أمام القضاة . ويستوي في ذلك أن يصدر أمام محكمة تابع جهة القضاء العادي أو محكمة القضاء الإداري . ويستوي أيضاً أن يصدر أمام جهة قضاء استئنافي أو أمام هيئة محكمين طالما أن هيئة التحكيم التي صدر أمامها الإقرار لها سلطة الفصل في النزاع المعروض .

وبالطبع أن يكون الإقرار أمام محكمة مختصة موضوعياً على الأقل . أما الإقرار الذي يصدر أمام النيابة العامة أو أمام جهة إدارية فلا يعد إقراراً قضائياً لأن هذه الجهات ليست لها سلطة الفصل في المنازعات⁽¹⁾ .

(1) أنور سلطان، مرجع سابق، ص 180 . أحمد نشأت، مرجع سابق، ج 2 ص 17 .

وكذلك يجب أن يصدر الإقرار أمام محكمة مختصة^(١) إلا إذا كان الاختصاص غير متعلق بالنظام العام . ففي هذه الحالة يرتب الإقرار آثاره رغم صدوره أمام محكمة غير مختصة^(٢) .

2- يجب أن يصدر أثناء سير الدعوى . ويشترط كذلك في الإقرار القضائي أن يصدر من الخصم أثناء السير في الدعوى المتعلقة بالواقعة المقر بها . ويستوي أن يرد في صحيفة الدعوى ذاتها . أو في المذكرات اتفقاً أثناة ، المرافعة . أو أثناء استجواب تجربة المحكمة . ويجوز أن يكون في آية جلسة من جلسات المحكمة وحتى إغلاق باب المرافعة وإعلان ختام المحاكمة إلى وقت النطق بالحكم .

وإذا صدر الإقرار أمام المحكمة المنظورة لديها الدعوى فإنه لا يسقط بسقوط الخصومة في تلك الدعوى ولا يسقط أبداً في جميع الأحوال التي تقتضي فيها الخصومة بغير حكم في موضوعها كما أنه لا يسقط بعدم تنفيذ ذلك الصالح^(٣) .

3- صدور الإقرار من الخصم . وهذا ما يقضي به النص صراحة (اعتراف الخصم) فلا بد أن يصدر الإقرار من خصم في الدعوى . لأن الإقرار هو اعتراف من المقر والاعتراف تقرير لواقعية معينة على اعتبار إنها حصلت والخصيم في الدعوى هو الذي يملك الاعتراف بالواقعية محل النزاع . سواء صدر الإقرار من الخصم نفسه شخصياً أو من ينوب عنه ويكون له حق الإقرار .

وهذا شرط طبيعي لأن الخصم في الدعوى هو الذي يملك الإقرار بالواقعية المدعى بها وعلى ذلك لا يعد ما يذكره شخص ليس خصماً في

(1) انظر عكس هذا الرأي د . سليمان مرقس . الواقي . المجلد الأول ص 636 . حيث يرى أن الإقرار اتصاد في نزاع متعلق به إقراراً قضائياً ولو كان صدوره أمام محكمة غير مختصة سواء كان عدم اختصاصها متعلقاً بالنظام العام أو غير متعلقاً به .

(2) والاختصاص الذي يعتبر من النظام العام يكون لعدم الولاية أو بسبب نوع الدعوى أو قيمتها . أما الاختصاص الذي لا يعد من النظام العام كالاختصاص المكاني أو المحلي .

(3) سليمان مرقس . الواقي المجلد الأول . ص 641 .

الدعوى من وقوع واقعة معينة . إقراراً إنما هو شهادة⁽¹⁾ .

4- أن ينصب الإقرار على واقعة قانونية مدعى بها . فالإقرار هو اعتراف بواقعة قانونية مدعى بها على المقر ، فهو ينصب على الواقعه القانونية . وهذه الواقعه كما رأينا سابقاً هي التي تكون محلاً للإثبات . وعليه كل واقعة تصلح محلاً للإثبات يمكن أن تكون محلاً للإقرار سواء تصرفها قانونياً أو واقعة مادية .

وعلى ذلك لا يعد إقراراً ما يرد على قاعدة قانونية . فلا يكفي مثلاً الإقرار لإثبات أن قانوناً أجنبياً ينطبق على موضوع المنازعه . ولا يعد إقراراً اعتراف الخصم بتكييف الواقعه على نحو ما . وإذا اعترف الخصم مثلاً بوجود تصرف قانوني على انه هبة ، فلا يعد هذا إقراراً إلا بالنسبة لوجود التصرف بوصفه واقعة قانونية . أما تكييفه على انه هبة فلا بعد لإقراراً ، لأن التكييف من عمل القاضي .

وطالما ان الإقرار ينطوي على تصرف قانوني لذا يجب ان يكون محل الإقرار معيناً تعيناً كافياً مانعاً من الجمالة الفاحشة . وبسبع الإقرار ونحو كانت قيمته تزيد على نصاب البينة .

المطلب الثاني

حجية الإقرار

نصت المادة 397 من القانون المدني الليبي على « 1- الإقرار حجة قاطعة على المقر .

2- وإذا اقترن الإقرار الصادر من أحد الطرفين عن وقائع ليست لصالحه بالتصريح بوقائع أخرى أو بظروف يراد منها الحد من أثر الواقعه المقر بها أو تغييرها أو إزالة آثارها فلكمال الإقرار وما اقترن به قوة البينة

(1) توفيق حسن فرج . مرجع سابق . ص 165 .

ال الكاملة إذا لم يطعن انطرف الآخر في صحة ما أضيف من وقائع أو ظروف ويترك للقاضي . عند الاختلاف . تقدير قوة الإقرار كبينة ..

ومن هذا النص نجد إن المشرع الليبي ترك للقاضي تقدير ما إذا كان الإقرار يتجاوز على صاحبه أو لا يتجاوز ولم يضع لذلك معياراً تشريعياً كما فعل المشرع المصري^{١١} ، وكذلك يتبيّن من النص أن (1) الإقرار حجة قاطعة على المقر (2) والإقرار حجة قاصرة عليه (3) تجزئة الإقرار . وسنبحث هذه النقاط الثلاث فيما يأتي :

الفرع الأول

الإقرار حجة قاطعة على المقر

من الفقرة الأولى من المادة 397 من القانون المدني الليبي يظهر أن الإقرار حجة قاطعة على المقر متى توافرت من شروط صحته فإنه يعد دليلاً كاملاً وملزماً للمقر . وأنه يحسم النزاع بشأن الواقعية المقر بها . لذلك يوصي الإقرار بأنه حجة قاطعة أي حجة قاطعة للنزاع . وكذلك بعد الإقرار ملزماً للقاضي يقضي به من تلقاء نفسه^{١٢} .

ويرجع السبب في حجية الإقرار هذه إلى أن الإقرار يصدر من المقر ضد مصلحة نفسه مما يجعل احتمال صدقه يرجع على احتمال كذبه . وخاصة أن الإقرار يصدر أمام القضاء وهذا بنية المقر إلى أهمية ما يدلي به من أقوال .

لذلك كان من الطبيعي أن يكون الإقرار الصادر في مجلس القضاة .

(1) تنص المادة 109 من القانون المدني المصري على ما يلي (1 . الإقرار حجة على المقر 2 ولا يتجاوز الإقرار على صاحبه . إلا إذا انتسب على وقائع متعددة وكان وجود واقعة لا يستلزم حتماً وجود الواقعة الأخرى .)

(2) عباس العبدلي . مرجع سابق . ج 250 .

حجية كاملة على المقر بعثت لا يقبل منه إثبات عدم صحته^(١).

والأصل أن الإقرار حجة قاطعة ولا يجوز نلمس العدول عن إفرازه ، إذ ليس له بعد هذا الإقرار أن يقدم دليلاً عكضاً ما اقر به . إضافة إلى ذلك فإن الخصم المقرر له لا يحتاج إلى تقديم دليل آخر . فإذا اقر المدعى عليه بعائدية شيء للخصم المدعي فإن هذا يعني إعفاءه من تقديم دليل آخر في الدعوى .

فإن حجية هنا فاضلة لا يجوز إثبات عكسها . ولكن هذا لا يمنع من أن يطعن المقر في إفرازه بعد صدوره عنه . أما تكون الإقرار صورياً تواطأ عليه مع خصمه ، أو أنه وقع نتيجة غلط أو تدليس أو إكراه ، أو أنه صدر منه وهو ناقص الأهلية . فإذا ثبت ذلك بالحُرْقَةِ الجائزَةِ قانوناً بطل الإقرار . وهذا ليس على أساس أنه يجوز الرجوع عن الإقرار ، بل تكون الإقرار قد ظهر بطلانه . ذلك أن الإقرار الصحيح حجة قاطعة على المقر لا يجوز له الرجوع فيه ولا إثبات عكسه^(٢).

وإذا صدر الإقرار نتيجة الفلط فينبغي التمييز بين الفلط في الواقع والفلط في القانون ، إذ أن الفلط في الواقع يجوز فيه للمقر الرجوع عنه . لأنه يجعل الإقرار على غير أساس يقوم عليه ، وقد جاء في القانون الروماني (إن من يعترف عن غلط لا بعد مقرأ) . فإذا اقر وارث بدين أستداته مورته ، ثم وجد مخالفة به . فإن هذا الإقرار لا يعمل به ويجوز للمقر الرجوع عنه . لأنه اعترف بأمر لم يكن موجوداً في الواقع . وعلى المقر أن يثبت الفلط . وبذلك يستطيع أن يعدل عن إفرازه^(٣).

أما الفلط في القانون فإنه لا يصلح أن يكون سبباً للرجوع عن الإقرار

(1) سليمان مرسى متوافي المجلد الأول . ص 647.

(2) عبد الرزاق السنورى . الوسيط ج 2 ص 199.

(3) وفي الفقه الإسلامي يجوز العدول عن الإقرار إذا حصل فور صدوره بسبب غلط وقع فيه المقر وتبينه في الحال . ويجوز العدول عن الإقرار إذا كان المقر به متصلة بحق من حقوق الله . ولذا يجوز عدول المقر بازدواج عن إفرازه ولو بعد محنى مذلة بالرغم من نكرار إفرازه به .

حجية كاملة على المقر بحسب لا يقبل منه إثبات عدم صحته^(١).

والأصل ان الإقرار حجة قاطعة ولا يجوز تلمس العدول عن إفرازه ، إذ ليس له بعد هذا الإقرار ان يقدم دليلاً عكضاً ما اقر به . إضافة إلى ذلك فإن الخصم المقر له لا يحتاج إلى تقديم دليل آخر . فإذا اقر المدعى عليه بعائدية شيء للخصم المدعي فإن هذا يعني إعفاءه من تقديم دليل آخر في الدعوى .

فانحجية هنا قاطعة لا يجوز إثبات عكسها . ولكن هذا لا يمنع من أن يطعن المقر في إفرازه بعد صدوره عنه . أما لكون الإقرار صورياً توافطاً عليه مع خصمه ، أو أنه وقع نتيجة غلط أو لتدليس أو إكراه ، أو أنه صدر منه وهو ناقص الأهلية . فإذا ثبت ذلك بالطرق الجائزة قانوناً بطل الإقرار . وهذا ليس على أساس أنه يجوز الرجوع عن الإقرار ، بل لكون الإقرار قد ظهر بطلانه . ذلك أن الإقرار الصحيح حجة قاطعة على المقر لا يجوز له الرجوع فيه ولا إثبات عكسه^(٢).

وإذا صدر الإقرار نتيجة الفلط فبنفي التمييز بين الفلط في الواقع والفلط في القانون ، إذ أن الفلط في الواقع يجوز فيه تلمس الرجوع عنه . لأنه يجعل الإقرار على غير أساس يقوم عليه ، وقد جاء في القانون الروماني (إن من يعترف عن غلط لا بعد مقرأ) . فإذا اقر وارث بدين استداته مورته ، ثم وجد مخالصة به . فإن هذا الإقرار لا يعمل به ويجوز للمقر الرجوع عنه . لأنه اعترف بأمر لم يكن موجوداً في الواقع . وعلى المقر أن يثبت الفلط . وبذلك يستطيع أن يعدل عن إفرازه^(٣).

اما الفلط في القانون فإنه لا يصلح أن يكون سبباً للرجوع عن الإقرار

(1) سليمان مرقس متوافي المجلد الأول . ص 647.

(2) عبد الرزاق السنديوري . الوسيط ج 2 ص 199.

(3) وفي الفقه الإسلامي يجوز العدول عن الإقرار إذا حصل فور صدوره بسبب غلط وقع فيه المقر وتبينه في الحال . ويجوز العدول عن الإقرار إذا كان المقر به متصلة بحق من حقوق الله . ولذا يجوز عدول المقر بازدواج عن إفرازه ولو بعد مضي مدة بالرغم من نكرار إفرازه به .

بحجة أن المقر كان يجهل الآثار القانونية التي تترتب على إقراره لأن الجهل بالقانون ليس عذراً^{١١}.

ويشبه الإقرار القضائي الدليل الكتابي من حيث قيمته في الإثبات فكلاهما له حجية ملزمة للقاضي ولمن صدر منه.

والإقرار يتحمل الصدق والكذب . فقد يصدر اعتراف الخصم لضرر يدفعه عن نفسه يراه في تقديره أشد من الضرر الذي يلحقه في إقراره ، أو لمصلحة يقدر أنها تفوق ما يفوته بما اقر به . أو لمعنى ادبي يتحمل من أجله الأذى الذي يصيبه من إقراره أو لأسباب أخرى يقدرها . لذلك يجوز للقاضي . كما يجوز له أن يطرح الدليل الكتابي إذا بدا له ظاهر انزوير . أن يطرح الإقرار إذا كان ظاهر الحال يكذبه . ويبيّن الإقرار قائماً إلى أن يثبت للمحكمة كذبه^{١٢} .

ومتن صدر الحكم بناءً على إقرار الخصم ، فإنه يكون غير قابل للاستئناف لأن المقر به إنما يثبت بالإقرار لا بحكم القاضي . ولأن الإقرار يجعل المقر به غير متساً عنه ، ولأن الحكم إنما يصدر في هذه الحالة مجرد إثبات انتقطاع المنازعـة . فلا يكون ثمة محل للطعن فيه بالاستئناف^{١٣} .

(1) وقد نص القانون المدني الفرنسي في المادة 1356 صراحة على أنه يمكن الرجوع في الإقرار إذا كان هناك خلط في الواقع ولا يمكن ذلك إذا كان الخلط في القانون . أما المشرع الليبي فلم يأت بمثل هذا النص . أما المشرع السوري وفي قانون البيانات السورية فقد نص صراحة في المادة 2/99 على أنه لا يصح الرجوع عن الإقرار إلا لخطأ في الواقع على أن يثبت المقر ذلك ، وأنه لا يجوز إبطال الإقرار لخلط في القانون ، وكذلك فعل المشرع الأردني واللبناني . ويرى الدكتور سليمان مرقس أنه لما كان الاستئناف لا يكون بغير نص واضح في القانون . فإنه يجوز إبطال الإقرار للخلط سواء في ذلك لخلط في القانون أو لخلط في الواقع . وهذا يتحقق على القانون المصري وكذلك القانون الليبي . للمزيد انظر د . سليمان مرقس . الوافي . المجلد الأول . ص 657 . وفي هذا المعنى انظر عبد الرزاق السنوزي . التوسيد ج 2 ص 485 .

(2) وقد نصت على ذلك المادة 68 من قانون الإثبات العراقي . حيث قضت « إن المقر يلتزم باقراره إلا إذا كذب بحكم . كذلك نصت على هذا المادة 50/2 من قانون البيانات الأردنية .

(3) سليمان مرقس . الوافي . المجلد الأول . ص 652 .

وإذا كان الإقرار حجة قاطعة بانواعنة التي تضمنها بالذات ، فإنه يصلح أيضاً أن يكون مبدأ ثبوت بانكتابة لواقة متصلة بانواعنة التي تضمنها بالذات . فمثلاً إقرار الزوج بتوكييل زوجته بقبض الفوائد ، فهذا الإقرار حجة قاطعة بالنسبة إلى واقعة التوكيل بقبض الفوائد . ومبدأ ثبوت بالكتابة بالنسبة إلى واقعة التوكيل بقبض رأس المال . وسنرى أيضاً بأن الإقرار غير القابل للتجزئة كالإقرار الموصوف وبعض صور الإقرار المركب . إذا كان غير ممكن لتجزئته ، فإن هذا لا يحول دون اعتباره مبدأ ثبوت بالكتابة^(١) .

الفرع الثاني

الإقرار حجة فاشرة على المقر

يتربى على أن الإقرار عمل قانوني ملزم بذاته وأنه بمثابة عمل من أعمال التصرف فيكون حجة فاشرة على المقر بذاته^(٢) وذلك من حيث الواقعية المقر بها (أولاً) ومن حيث الأشخاص أي أنه لا ينفي إلا المقر وورثته (ثانياً) ولا يتعداهم أئس غيرهم كالدائنين أو الخلف الخاص إلا في حدود معينة . فهو أقر أحد الشركاء في شركات التضامن أو التوصية بدين لصالحة الضرائب أو بتنازله عن التقادم فإذا قرار لا يلزم باقي الشركاء^(٣) . وإذا أقر أحد الورثة بدين على انتركة فإن إقراره يكون قاصراً عليه وحده ولا يلزم غيره من الورثة^(٤) . ولو أقر أحد المدينين المتضامنين باليدين . فلا يسري هذا الإقرار في حق الباقيين ويكون الإقرار حجة فاشرة على المدين الذي صدر منه الإقرار^(٥) .

(١) عبد الرزاق السنوزي . الوسيط ج 2 من 501 .

(٢) وقد نصت المادة 469 من "قانون المدني العربي على أنه: الإقرار حجة فاشرة على المقر . وكذلك المادة 150 من قانون الإثبات السوري . والإقرار والبعين حجنهما فاشرة أما الكتابة والبيبة وانقران فتعجبتها متعدبة .

(٣) محكمة النقض المصرية نقضت في 15/3/1967 ملعن 22/3/1952 ونقض 3/1/1935 طعن 125 من 19 ق .

(٤) محكمة النقض المصرية نقضت في 13/3/1989 ملعن رقم 194 س 54 ق .

(٥) محكمة النقض المصرية نقضت 22/11/1966 طعن 168 س 32 ق .

اما بالنسبة للورثة ، فإن حجية الإقرار تتعدى إليهم إذا كان المقر قد توفي بعد الحكم في الدعوى التي صدر فيها إقراره ، لأن الإقرار قد وصل إلى غايته وفاضت بموجبه المحكمة في حياة المقر ، فتركت نتائجه العملية في ذمة المقر قبل وفاته وتختلفت عنه في تركته . فيتقييد بها الورثة نهائياً لأنهم لا يرثون إلا ما كان من حقوق وليس لهم إثبات عدم صحة الإقرار .

اما إذا كان المقر قد توفي قبل صدور الحكم في الدعوى . فالإقرار لم يصل بعد إلى غايته عند ثبوت وراثتهم . فللورثة إثبات الفش أو كذب الإقرار للاحتجال على القانون والاضرار بهم في الدعوى التي صدر فيها الإقرار بكافة طرق الإثبات لأن الفش يفسد الإقرار ، والإقرار وانقضى واقعة مادية تثبت بكافة طرق الإثبات . وفيما عدا ذلك تبقى حجية كاملة بالنسبة للورثة كما لو كانت لمقر نفسه .^{١١}

اما الدائنون فيختلفون عن الورثة في ان لهم حقوق شخصية خاصة بهم تتأثر بتصرفات مدينيهم ومنها إهرازاته . فيحتاج عليهم بهذه الإفرازات . ولكن يكون لهم في جميع الأحوال إثبات عدم صحتها بكافة طرق الإثبات . سواء بالتدخل في الدعوى التي صدر فيها الإقرار أو عن طريق الاعتراض الخارج عن الخصومة بعد صدور الحكم في تلك الدعوى . او عن طريق الطعن في الإقرار وفي الحكم الذي صدر بناءاً عليه بدعي الصورية او عدم نفاذ التحسر في الأموال التي تتوافر فيها شروطها . اي ان حجية الإقرار لا تكون قاطعة بالنسبة لدائن المقر .

اما الخلف الخاص . فيحتاج عليه بالإقرار الصادر من سلفه قبل تلقيه حقه من ذلك السلف . ولا يحتاج عليه بالإقرار الصادر بعد ذلك . لأن الخلافة الخاصة يتحصر أثراها على التصرفات السابقة على انتقال الحق إلى الخلف .

وحجية الإقرار على الخلف الخاص في الحالة الأولى لا تكون قاطعة إذا كان السلف قد تعمد الإضرار بالخلف . ويجوز حينئذ للخلف أن يثبت عدم صحته بكافة العطرق . أما بالتدخل في الدعوى التي صدر فيها الإقرار إذا لم

(١) د. سليمان مرقس . الوافي . إنجلترا الأول . ص 659 .

يكن قد فصل فيها . وأما بالالتجاء إلى اعتراض الخازج على الخصومة بعد صدور الحكم في تلك الدعوى . وأما بسلوك سبيل دعوى الصورية وعدم نفاذ التصرف إذا توافرت شروط أي منهما .

الشرع الثالث

تجزئة الإقرار

إن نص المادة 397/2 من القانون المدني يظهر أن المشرع الليبي قد أخذ بقاعدة عدم تجزئة الإقرار القضائي كأصل عام . فاما أن يؤخذ به كله أو ان يترك كله . إذ ليس من العدل ان تكلف امقر بابيات دفعه لاقراره بجزء من الدين مع ان مدعيته لم تثبت الا باقراره ، فالسماع بتجزئة الإقرار يؤدي إلى نقل ثبة الإثبات بدون مسوغ قانوني من المدعي إلى المدعى عليه . فضلاً عن ان قاعدة عدم تجزئة الإقرار بنيت على أساس ان كل اجزاء الإقرار متساوية في الإثبات .

ولكن الأخذ بهذه القاعدة على إطلاقها قد تؤدي إلى نتائج قد تخالف المنطلق لذلك اوردت المادة 397/2 من القانون المدني استثناء اجازت فيه تجزئة الإقرار إذا انصب على وقائع غير متراحلة ⁽¹⁾ .

إن قاعدة عدم تجزئة الإقرار لا تكون موضوعة بحث إلا إذا كان الإقرار هو الدليل الوحيد المستند إليه في الدعوى . أما إذا كان هناك مستندات أو أدلة

(1) وقد نصت بعض القوانين العربية مراجحة على ذلك وعلى سبيل المثال المادة 69 من قانون الابيات العراقي التي نصت على « إن الإقرار لا ينجزا على صاحبه إلا إذا انصب على وقائع متعددة . وكان وجود واقعة منها لا يستلزم حتماً وجود الواقع الآخر . وكذلك قانون الابيات المصري في المادة 104 التي نصت: « لا ينجزا الإقرار على صاحبه إلا إذا انصب على وقائع متعددة وكان وجود واقعة منها لا يستلزم حتماً وجود الواقع الآخر .. »

آخرى تكفى لإثبات الأمر انتزاع فيه فلا يؤخذ بقاعدة عدم التجزئة⁽¹⁾.

ومع أن قاعدة عدم تجزئة الإقرار وما يرد عليها من استثناء تبدو كمسألة بسيطة، فقد أثار تطبيقها صعوبات جمة وخلافات كثيرة جعلت بعض الشرح يصفونها بأنها من أعقد مسائل القانون المدني . وأدت بالبعض الآخر إلى مهاجمة القاعدة في أساسها أو إنكار كل استثناء منها⁽²⁾.

ويقسم الشرح الإقرار القضائي فيما يتعلق بقاعدة عدم تجزئة الإقرار إلى ثلاثة أنواع :

1- الإقرار البسيط

يكون الإقرار بسيطاً إذا تضمن مجرد الاعتراف بكل ما يدعى به الخصم دون إضافة أو تعديل سواء كان المدعى به محل الإقرار واقعة واحدة أو أكثر من واقعة . ومثاله إقرار المدين باستحقاق دين عليه بفائدة معينة ، ولا محل هنا للنظر في تجزئة الإقرار . لأنه يكون واقعة واحدة أقرها المدين ولم يعدل فيها شيئاً . ويتعين على المقرر في هذه الحالة إذا أدعى بعد ذلك انتحاره، الدين أن يثبت ذلك وفقاً للقواعد العامة .

2- الإقرار الموصوف

ويبكون الإقرار موصوفاً إذا تخمن إلى جانب الاعتراف بالواقعة المدعى بها واقعة أخرى مرتبطة بها نشأت وقت نشوء الواقعة الأصلية ومن شأنها أن تؤثر في نتيجتها⁽³⁾.

فإقرار الموصوف أبضاً لا يتجزأ فاما أن يؤخذ به كله وبالبيانات الإضافية التي لحقت به. وأما أن يترك كله. ومثال ذلك أن يدعى الدائن ديناً

(1) عبد الوهاب الشماعي المحامي . مرجع سابق . ص 161 .

(2) سليمان مرقس . الوافي المجلد الأول . ص 662 .

(3) وقد نص قانون اصول المحاكمات الجنائية اللبناني في المادة 213/1 على الإقرار الموصوف بشكل واضح حيث يهت (بسم الإقرار موصوفاً عندما ينحصر على الواقعة التي صرخ بها الخصم الآخر . إلا أنه تفسد نتائجها القانونية بما يشتمل عليه من البيانات الإضافية .

باتاً حالاً . فيقر المدين باندين ولكنه يضيف إلى ذلك أن الدين متعلق على شرط أو مضاف إلى أجل ، فلا يستطيع الدائن أن يجزأ الإقرار فيأخذ منه واقعة المديونية ويترك ما لحقها من وصف .

ولكن يجوز للمقر له أن يتخذ من الإقرار وسيلة لإثبات ما يدعى به ثم يقيم الدليل على عدم صحة ما لحق به من وصف ⁽¹⁾ .

3- الإقرار المركب

يكون الإقرار مركباً إذا تضمن إلى جانب الواقعة الأصلية واقعة أخرى مرتبطة بها نشأت بعد نشوء الواقعة الأصلية ومن شأنها التأثير في نتبيجتها ⁽²⁾ . ومثاله أن يدعي اندانه أنه أفرض المدعى عليه مبلغاً من المال . فيقر المدعى عليه بهذا اندين ولكنه يضيف في إفراط أنه قد وفاء .

فإن الواقعة الأصلية هي واقعة الدين ، والواقعة الجديدة هي واقعة الوفاء . وهي واقعة لاحقة ومرتبطة بواقعة الدين إذ لا يتصور فيام الوفاء بغير واقعة الافتراض . فالالأصل أن الإقرار المركب لا يقبل التجزئة كما هو الحال في الإقرار الموسوف طالما كانت الواقعة المستجدة مرتبطة بوجود الدعوى .

والفرق بين الإقرار المركب والإقرار الموسوف، هو أن في الإقرار الموسوف تقترب الواقعة المستجدة بالواقعة الأصلية من وقت نشوء الواقعة الأصلية، فالأجل أو الشرط قد افترض بالدين من نشوئه، أما في الإقرار المركب فالواقعة المستجدة لا تقترب بالواقعة الأصلية من وقت نشوئها بل تستجد بعدها، فالإقرار بالدين مع الوفاء به إقرار مركب ينكون من واقعة المديونية وهي الواقعة الأصلية وواقعة الوفاء وهي الواقعة المرتبطة بها، ولكن

(1) أنور سلطان . مرجع سابق . ص 183 . محمد بعيسى مطر . مرجع سابق . ص 289 .

(2) وقد نصت المادة 214 من قانون أصول المحاكمات المدنية اللبناني على ذلك بقولها، يسمى الإقرار مركباً عندما يكون منصباً في وقت واحد على الواقعة الأصلية وعلى واقعة أخرى ، ويكون غير قابل للتجزئة في حالة واحدة . وهي إذا كانت الواقعة الجديدة يقدر معها وجود الواقعة الأصلية ، كان يعترف المدين الذي أقيمت عليه دعوى الإثبات . بأنه أفترض المبلغ المدعى به ولكنه يزيد على اعترافه أنه أوفاه فيما بعد . فالمحكمة تعتبر فعل الإثبات ثابتاً على وجه نهائى لما الإثبات، غيره ثابتاً إلى أن ثبتت عكسه .

واقعة الوفاء لم تقترب بواقعة المديونية من وقت نشوئها . بل جدت بعدها إذ حصل الوفاء بعد أن وجدت المديونية .

أما إذا كانت الواقعة المستجدة غير مرتبطة بوجود الواقعة الأصلية مما يتصور وجودها دون وجود الواقعة الأصلية فإن الإقرار المركب في هذه الحالة يكون قابلاً للتجزئة . ويحق للمقرر له أن يتعذر على المقر بالواقعة الأصلية ويترك الواقعة التي أضافها المقر ، كما لو أدعى شخص أنه دائن لأخر ، فأقر المدعى عليه بالدين ولكنه أضاف أن الدين انقضى بالمقاصة مع دين له في ذمة الدائن ، وفي هذه يستطيع الدائن تجزئة الإقرار فیأخذ منه الإقرار بالمديونية ، ويكون على المدعى عليه إثبات الدين الذي يدعى به .

وهكذا يتضح أن الإقرار المركب لا يتجزأ إلا إذا انصب على وقائع متعددة . وكان وجود واقعة منها لا يستلزم حتماً وجود الوهانع الأخرى⁽¹⁾ .

ومن الواضح أن مسألة تجزئة الإقرار أو عدم تجزئته مسألة من مسائل القانون تخضع لرقابة محكمة النقض . فإذا جزات محكمة الموضوع إقراراً لا تصح تجزئه أو رفعت تجزئة إقرار تصح تجزئه . كان حكمها غير سليم وبطعن نقضه . ولكن يجب أن تثار مسألة التجزئة أمام محكمة الموضوع . فلا يصح أن تثار لأول مرة أمام محكمة النقض⁽²⁾ .

إن مبدأ عدم تجزئة الإقرار لا يكون مداراً للبحث إلا إذا كان الإقرار هو الدليل انوحيده المستند إليه في القضية ونليس من دليل غيره⁽³⁾ .

والشرع الليبي في المادة 2/397 من القانون المدني رأى أنه إذا وافقت المقر له المقر على إقراره المركب . كانت بهذا الإقرار بكامله حجية غير قابلة

(1) وقد نصت بعض التقنيات صراحة على عدم جواز تجزئة الإقرار كتاءدة عامة إلا إذا انصب على وقائع متعددة وكان وجود واقعة لا يتنافي حتماً وجود الوهانع الأخرى . ومن هذه التقنيات على سبيل المثال المادة 67 من قانون الإثبات انعراقي و المادة 101 من قانون الإثبات المصري والمادة 101 من قانون البيانات السوري . ولا يوجد ممثل لهذه النصوص في القانون المدني الليبي .

(2) عبد الرزاق السنوسي . الوسيط ج 2 ص 513 .

(3) مطلع عواد التضييق . مرجع سابق . ص 233 .

للتجزئة . فإذا نازع المقر له في الواقعة المضافة . كان للقاضي سلطة تقدير قوة الإقرار في الإثبات .

والجدير بالذكر أن قاعدة عدم تجزئة الإقرار لا تكون إلا في المسائل المدنية . أما في المسائل الجنائية فيجوز تجزئة الإقرار دائمًا وبأخذ منه القاضي ما يقتضي بصدقه ويطرح ما لا يرى صحته ، ما لم تكن الجريمة قائمة على أساس عقد مدني .

المبحث الثالث

الإقرار غير القضائي

الإقرار غير القضائي هو الإقرار الذي يصدر خارج مجلس القضاء أو يصدر في مجلس القضاء ولكن في غير الدعوى التي أقيمت بالواقعة المقر بها^(١).

أما القانون المدني الليبي، فلم يكتف كأغلب القوانين العربية التي اشارت إلى الإقرار غير القضائي وتعريفه وبيان حكمه من حيث الإثبات ولا بالنص على أن يكون تقديره للقاضي كما فعل قانون الإثبات العراقي^(٢). بل نصر صراحة على أن يكون له في حالات معينة قوّة الإقرار القضائي، وفيما عدّها تكون قيمته متروكة لتقدير القاضي.

فقد نصت المادة 398 من القانون المدني الليبي على أن، «الإقرار الذي يفضي به للشخص أو من يمثله خارج مجلس القضاء بعد إغراقاً قضائياً في نفس الدرجة والمفعول. وإذا أفسد بالإقرار الشخص ثالث أو وجد الإقرار في وصية فتترك حرية البت فيه لتقدير القاضي. ولا يجوز إثبات الإقرار المدني به خارج مجلس القضاء عن طريق شهود إذا كان منصباً على موضوع لا يسمح القانون بإثباته بشهود».

ومن هذا النسخ نجد أن المشرع الليبي يميز بين الإقرار الذي يفضي به المقر مباشرة للشخص أو نائب عنه وهذا يجعل له حجية الإقرار القضائي لأن الشخص في العادة لا يقر لخصمه مباشرة بحق عليه إلا إذا كان هذا الحق هي ذاته. وبين الإقرار الذي يفضي به المقر لشخص ثالث والإقرار الموجود في وصية للمقر. فالإقرار لشخص ثالث دون الشخص مباشرة لا تلابسه

(1) وهذا ما نصت عليه المادة 16، من قانون البيانات الأردني. وكذلك المادة 2/59 من قانون الإثبات العراقي.

(2) نصت المادة 70 من قانون الإثبات العراقي على أن، «الإقرار غير القضائي واقعة بعد تقديرها للقاضي و يجب إثباته وفقاً للتراعد العامة في الإثبات».

الحيطة التي تلابس الإقرار للخصم ، والإقرار في وصية تدخله مظنة أن يكون الإقرار جزءاً من هذه الوصية أضفى عليه الموصى صورة الإقرار . ومن لم ترك المشرع الليبي للقاضي سلطة البت في تقدير حجية الإقرار في هاتين الحالتين .

ومن صور الإقرار غير القضائي مثلاً الإقرار الوارد بآحدى الشكاوى الإدارية⁽¹⁾ . والإقرار الصادر في قضية أخرى⁽²⁾ . والإقرار الوارد بانذار رسمي⁽³⁾ .

كذلك يعتبر من قبيل الإقرار غير القضائي الإقرار الوارد في خطاب⁽⁴⁾ . وأقوال الخصم أمام الخبير المنتدب في الدعوى قبل إدخاله أو تدخله حلها فيها⁽⁵⁾ . والإقرار الوارد في صعبقة دعوى أخرى⁽⁶⁾ .

وبطبيعة من ذلك أن الإقرار غير القضائي يشترك مع الإقرار القضائي في طبيعته من حيث إنه عمل قانوني إخباري من جانب واحد وأنه يعتبر كعمل من أعمال التصرف وأنه حجة قاصرة . ويختلف عنه في أنه لا يصدر في مجلس القضاء في القضية ذاتها المتعلقة بالمقتر به . لذلك فإن الإقرار غير القضائي يختلف عن الإقرار القضائي من حيث الآتي :

1- من حيث إثبات الإقرار . فالإقرار انقضائي في غير حاجة للإثبات لوقوعه في مجلس انقضائه وإنما تكفي الدلالة عليه . أما الإقرار غير القضائي فيجب إثباته وفقاً للقواعد العامة في الإثبات . فلا يجوز إثبات الإقرار بالشهادة إذا تعلق بانتظامات تعاقدية في المواد المدنية التي تتجاوز قيمتها عشرة جنيهات إلا إذا وجد مبدأ ثبوت بالكتابة أو وجود مانع يحول دون الحصول على دليل كتابي . أما في المواد التجارية فيجوز إثبات الإقرار

(1) محكمة النقض المصرية نقضت في 1978/5/24 طعن 554 س 44 ق .

(2) محكمة النقض المصرية نقضت في 1966/6/23 طعن 92 س 33 ق كذلك نقضت في 1962/6/26 طعن 19 س 27 ق .

(3) محكمة النقض المصرية نقضت في 1980/6/28 طعن 701 س 45 ق .

(4) محكمة النقض المصرية نقضت في 1966/6/14 طعن 243 س 31 ق .

(5) محكمة النقض المصرية نقضت في 1967/10/17 طعن 144 س 34 ق .

(6) محكمة النقض المصرية نقضت في 1962/11/15 طعن 37 س 26 ق .

غير القضائي في جميع الأحوال بكافة طرق الإثبات ، وهذا ما نصت عليه المادة 398 من القانون المدني الليبي .

2- أما من حيث قوة الإثبات . فإن الإقرار غير القضائي يخضع للسلطة التقديرية للقاضي وهو يقدر وفقاً لظروف الداعي وملابساتها . فله أن يجعله حجة فاطحة أو أن يجرده من هذه الحجية وإنه أن يرفض تجزئه أو أن يجزئه ، وله إلا يقبل الرجوع فيه أو أن يعيب ذلك . ولا يخضع في ذلك لرقابة محكمة النقض ⁽¹⁾.

أما بالنسبة للمشرع الليبي فكما ذكرنا سابقاً وفي المادة 398 من القانون المدني فقد سوى بين الإقرار غير القضائي والإقرار القضائي من حيث الأثر متى كان الإقرار غير القضائي قد ادلّ به المقر مباشرة لخصمه أو لنائب عنه . أما إذا كان الإقرار لشخص ثالث أو ورد في وصية ، فللقاضي سلطة تقدير حجية هذا الإقرار غير القضائي .

(1) للمزيد في ذلك انظر الدكتور السنوري الوميدج 2 من 476 وانظر عكس ذلك الدكتور سليمان مرفض . الواقع المجلد الأول من 705 وما بعدها .

الفصل الرابع

الاستجواب

الاستجواب لغة. الاستنطاق ورد الجواب، وفي الاصطلاح القانوني طريق من طرق تحقيق الدعاوى، تلجا بواسطته المحكمة أو الخصم إلى سؤال الخصم الآخر عن وقائع معينة للحصول على إقرار هذا الخصم بهذه الواقعة التي تعينه في إثبات ادعائه^(١).

وقد نصت المادة ١٥٦ من قانون المرافعات المدنية والتجارية على الاستجواب بقولها: «للمحكمة أن تستجوب من يكون حاضراً من الخصوم وكل منهم أن يطلب استجواب خصمه الحاضر».

والاستجواب وثيق العصلة بالإقرار، إذ غالباً ما يؤدي الاستجواب بعد مناقشة الخصم في مجلس القضاء ومجابهته بالحقائق الواضحة أمام خصمه في جلسة مشتركة إلى اضطراره بالتخلي عن إنكاره ثم إقراره بـ الواقعـة موضوعـة النـزاع كـلـاً أو جـزـءـاً، وـمع ذـكـرـهـ فـإـنـ الحـصـولـ عـلـىـ إـقـارـارـ الخـصـمـ لـيـسـ ضـرـورـيـاـ فـيـ جـمـيعـ الـأـحـوـالـ، فـقـدـ يـكـونـ التـحـمـيدـ مـنـ الـاسـتـجـوابـ هوـ الـحـصـولـ عـلـىـ إـيـضـاحـ مـتـعـلـقـ بـالـدـعـوىـ قـدـ يـسـتـفـيدـ مـنـهـ الـخـصـمـ الـذـيـ طـلـبـ الـاسـتـجـوابـ فـيـ دـفـاعـهـ أوـ نـسـتـفـيدـ مـنـهـ الـمـحـكـمـةـ فـيـ التـعـرـفـ عـلـىـ الـحـقـيـقـةـ فـيـ الـدـعـوىـ الـمـعـروـضـةـ أـمـامـهـ».

(١) وقد عرفت محكمة النقض المصرية الاستجواب على أنه (طريق من طرق تحقيق الدعوى تستهدف به المحكمة تمكنها من تلمس الحقيقة انوسنة لإثبات الحق في الدعوى . نقضي في 14/2/1979 هـعن رقم ٤٨ في منشار إليه في مؤلف الدكتور عبد الوهاب العتماوي . مرجع سابق . ص ١٦٧)

والقاعدة العامة ان الاستجواب يصح في اي حالة تكون عليها الدعوى
بشرط ان يقدم طلب الاستجواب قبل ختام المراقبة .

وستتناول دراسة الإقرار في مباحث خمسة ، نبحث في الأول ، توجيهه
الاستجواب وفي البحث الثاني ، أهلية الخصم للاستجواب وفي البحث
الثالث ، شروط الواقعية محل الاستجواب اما في البحث الرابع فتخصصه
لإجراءات الاستجواب كما نبحث في البحث الخامس والأخير الآثار التي
تترتب على الاستجواب .

المبحث الأول

توجيه الاستجواب

من نص المادة 156 من قانون المرافعات المدنية والتجارية الليبي والتي قضت بأنه للمحكمة أن تستجوب من يكون حاضراً من الخصوم وكل منهم أن يطلب استجواب خصمه الحاضر، يتضح أن من يملك توجيه الاستجواب هو المحكمة والخصوم.

وتملك المحكمة ومن تلقاه نفسها دون طلب من الخصوم بل ورغم معارضتهم أن تستجوب الخصم الحاضر أمامها. وتملك المحكمة هذا الاستجواب باعتباره حقاً اسبيلاً لها، فهو طريق من طرق تحقيق الدعوى تستهدف به المحكمة تمكينها من تلمس الحقيقة الموصولة لإثبات الحق في الدعوى، دون أن يتم ذلك عن إهدار أية وسيلة أخرى من وسائل الإثبات. طالما لم تفصح المحكمة عن ذلك صراحة.^{١١}

ويمكن توجيه الاستجواب بناءً على طلب أحد الخصوم إن الخصم الآخر والذي هو طرف في الدعوى. أما الغير فإنه لا يجوز أن يستجوب في الخصومة إلا بحنته شاهداً بعد أدائه اليمين^{١٢}.

ولذلك فإن حق الاستجواب يثبت للخصم قبل خصمه الآخر. فليس للمدعى عليه أن يستجوب مدعى عليه آخر ليتوصل إلى إثبات دفاعه ضد المدعى. كما لا يجوز للكفيل أن يطلب استجواب المدين الأصلي للوصول إلى معرفة إن كان حصل اتفاق بين الدائن والمدين بخل الكفيل من انكفاله. ولكن للكفيل أن يطلب استجواب المدعى (الدائن) والمدين الأصلي لمعرفة إن كان هذا الأخير قد قام بوفاء بعض الدين لدائرته^{١٣}.

(1) محكمة النقض المصرية. نقض في 14/2/1979 مطعن رقم 111 مر 48 ق.

(2) سليمان مرقس. الوقفي المجلد الأول مر 715. رمضان أبو السعود. مرجع سابق. ص 407.

(3) عبد الوهاب الشناوي المحامي. مرجع سابق. ص 169.

والمحكمة ليست ملزمة أن تستجيب بطلب الخصوم لاستجواب الخصم في الدعوى . وإنما أنها أن ترفض هذا الطلب . إذا رأت أن الدعوى ليست في حاجة إلى استجواب . وهذا ما نصت عليه المادة 158 من قانون المراقبات المدنية حيث جاء فيها: إذا رأت المحكمة إن الدعوى ليست هي حاجة إلى استجواب رفضت طلب الاستجواب ..

وقد لا يكون الخصم حاضراً في الجلسة لاستجابته . فللمحكمة أن تأمر بحضوره من تلقاء نفسها أو بناءً على طلب خصمه . وهذا ما نصت عليه المادة 157 من قانون المراقبات المدنية حيث جاء فيها: للمحكمة أن تأمر بحضور الخصم لاستجابته سواء من تلقاء نفسها أو بناءً على طلب خصمه ..

المبحث الثاني

أهلية الخصم المراد استجوابه

يشترط فيمن يصح توجيه الاستجواب إنيه أن يكون أهلاً للتصريف في الحق المتنازع فيه . لأن الفرض من الاستجواب هو الحصول على إقرار الخصم المطلوب استجوابه بحق المتنازع فيه ، ولذلك يجب أن تتوافر الأهلية الواجب توافرها للإقرار ذاته . فالذي لا يقبل إقرار لا يجوز استجوابه ، لذلك لا يجوز استجواب الصغير ولا يجوز استجواب المحجور لجنون أو عنه أو غفلة ، ولا وقع استجوابه باطلًا .

ولذلك لا يجوز استجواب عديم الأهلية أو ناقصها لأنهم لا يملكون الإقرار بحقوق علهم لغير ولكن أجاز القانون للمحكمة تعييناً لها من الوقوف على معلوماتهم والإفاداة منها في الكشف عن الحقيقة . أن تناقض عديم الأهلية أو ناقصها إذا كان مميزاً . ولا يكون لما تسفر عنه هذه المناقضة قوة ما ينبع عن الاستجواب في الإثبات . بمعنى أن عديم الأهلية أو ناقصها لا يؤخذ بما قد يمترض به أبداً . مناقشته^(١) .

على أن قانون المرافعات المدنية قد أجاز استجواب النائب عن عديم الأهلية أو ناقصها ، كانوا لي أو الوصي أو القائم . كما أجاز بالنسبة للأشخاص المعنوية توجيه الاستجواب إلى من يمثلها قانوناً كالمدير أو أي شخص له حق تمثيل الشخص المعنوي . وقد نصت على الأحكام السابقة المادة 164 من قانون المرافعات المدنية بقولها: «إذا كان الخصم عديم الأهلية أو ناقصها جاز استجواب من ينوب عنه . وجاز للمحكمة مناقشه هو إن كان مميزاً . والأشخاص المعنوية يجوز توجيه الاستجواب إلى من يمثلها قانوناً .

وبصح الاستجواب أمام المحاكم على اختلاف أنواعها ودرجاتها ، وفي أي حالة تكون عليها اندعوى . ويجوز طلبه وإجراؤه أمام المحكمين . لأنهم لم يخرجوا عن كونهم قضاة عهد إليهم الخصوم الفحصل في الموضوع .

(١) عبد الوهاب الشعماوي المحامي . مرجع سابق . ج ١ . ١٧١ .

ويجب أن يقدم طلب الاستجواب قبل قفل باب المراقبة في الدعوى^(١). ويجوز للمحكمة حتى بعد ذلك أن تأمر بالاستجواب إذا ما رأت أن أدلة الخصوم في الدعوى غير وافية وإن من المفيد إجراء الاستجواب^(٢).

(1) رمضان أبو انسعد . مرجع سابق . ص 483 .
(2) سليمان مرقس الواقي اتجدد الأولى ص 720 .

ثانياً، أن تكون الواقعية منتجة في الإثبات ومتعلقة بالدعوى . وهذا شرط عام يشمل كل طرق الإثبات . ويقصد به أن تكون للواقعية المراد استجواب الخصم عنها صلة بموضوع النزاع . وإن لا تكون لاجابة الخصم أو رفضه الإجابة عنها تأثير في وجه الحكم فيها .

وللحكم حرية التقدير فيما إذا كانت الواقع المطلوب استجواب الخصم عنها متعلقة بالدعوى ومنتجة في الإثبات . ولها إذا رأت إن الدعوى ليست هي حاجة إلى الاستجواب أن ترفض طلب الاستجواب (مادة 158 مراقبات مدنية).

والوقائع الجائز إثباتها سواء كان ذلك عن طريق الاستجواب أو غيره يجب أن لا يمنع القانون إثباتها . سواء كان هذا المنع لسبب يتعلق بالنظام العام أو الأداب أو كان افتضته ضرورة المبالغة القانونية .

ولذلك لا يجوز الاستجواب في الحالات التالية ::

1- إذا كان الفرض من الاستجواب نفي ما تضمنه حكم حاز قوة الشيء المقضي به . لأن الحكم في هذه الحالة يعد حجة بما فصل فيه من الحقوق ولا يجوز نقض حججته بأي دليل من أدلة الإثبات .

2- إذا كان الاستجواب يستهدف إثبات خلاف ما ثبت عن طريق اليمين الخامسة . ولكن يجوز هذا الاستجواب لنفي وفائق تناولتها اليمين المتهمة التي وجهتها المحكمة من تلقاء نفسها لأحد الخصوم .

3- إذا كان الفرض من الاستجواب نفي واقعة تناولتها ورقة رسمية . إذا كان المؤلف الذي أثبتتها قد عمل في حدود وظيفته باعتبار أنه رآها أو سمعها أو باشرها . لأنها في هذه الحالة تكون حجة على الناس كافة بما دون فيها .

4- إذا كان الفرض من الاستجواب التوصل لإثبات وجود عقد من العقود التي أشترط القانون لوجودها إتباع شكل معين وتختلف هي واقع النزاع . كعقد الهبة أو الرهن الرسمي أو تأسيس شركة مساهمة .

المبحث الرابع

إجراءات الاستجواب

إذا ما قررت المحكمة استجواب الخصم من تلقاء نفسها أو بناءً على طلب الخصم الآخر . فإن إجراء هذا الاستجواب يتم حليقاً لما يلي :

أولاً، تقوم بالاستجواب المحكمة التي فررته ويجوز أن تدب أحد قضاتها للقيام به وإذا كان المراد استجوابه لا يستطيع الحضور إلى مقر المحكمة لعذر يمنعه من ذلك ، وكان يقيم خارج دائرة هذه المحكمة . فإنه بجوز المحكمة الموضوع التي تتظر الداعي أن تدب أحد قضاتها لإجراء الاستجواب . وهذا ما نصت عليه المادة 162 من قانون المراقبات المدنية بقونها؛ إذا كان للخصم عذر يمنعه عن الحضور بنفسه جاز للمحكمة أن تدب أحد قضاتها للحضور إلى مسكنه لاستجوابه على نحو ما ذكر ..

ثانياً، يجري الاستجواب علناً بالجلسة . ما لم تقرر المحكمة عقدها بصفة غير علنية . وتكون الإجابة في مواجهة من طلب الاستجواب . ولكن لا يتوقف على حضوره (مادة 160) .

ثالثاً، ويجوز أن يحضر مع المستجوب محاميه . ولكن لا يجوز الاستعانة بمحام عند الإجابة على الأسئلة^{١١} . كما لا يجوز الاستعانة بمذكرة، كما لا يوجد ما يمنع من أن يتم الاستجواب بحضور خبير ثالث .

رابعاً، ويتم الاستجواب بقيام رئيس الجلسة بوجيه الأسئلة التي يراها إلى الخصم المستوجب كما يوجه إليه أيضاً الأسئلة التي يطلب خصمه الآخر . أو محامي . توجيهها إليه وذلك بعد موافقة المحكمة إذا وجدت أنها مجديّة لإنعام الاستجواب . ويراعى أن تكون الإجابة في نفس الجلسة . إلا إذا رأت المحكمة بعفاء مبادأ آخر للإجابة إذ قد تفضي طبيعة الاستجواب أن يرجع المستجوب إلى أوراق أو ملفات أو دفاتر معينة ويتتحقق ذلك على

(١) ولكن يجوز الاستعانة بمتّرجم إذا تحقق للمحكمة أن المستجوب لا يستطيع فهم الأسئلة أو الإجابة عليها باللغة العربية .

وجه الخصوص بالنسبة لاستجواب النزاب عن عدمي الأهلية او ناقصيتها او ممثلي الاشخاص المعنوية^(١).

وهذا ما نصت عليه المادة 159 من قانون المرافعات المدنية الليبي بقولها: «يوجه الرئيس الأسئلة التي يراها إلى الخصم ويوجه إليه أيضاً ما يطلب الخصم الآخر توجيهه منها ، ونكون الإجابة في نفس الجلسة إلا إذا رأت المحكمة إعطاء مهلة للإجابة».

ويجب أن تدون . بالتفصيل والدقة . كافة الأسئلة والإجابات عليها في محضر الجلسة وذلك بعد تلاوتها ثم يوقع الرئيس والكاتب والمستجوب على هذا المحضر . وإذا حدث وأمتنع عن الإجابة أو عن التوقيع على المحضر المشتمل على إجابته وجب أن يذكر ذلك في المحضر أيضاً فيذكر امتناعه وسببه .

وهذا ما نصت عليه المادة 161 من قانون المرافعات المدنية بقولها: «تدون الأسئلة والأجوبة بالتفصيل والدقة بمحضر الجلسة وبعد تلاوتها يوقع عليها الرئيس والكاتب والمستجوب وإذا أمتنع المستجوب عن الإجابة أو عن التوفيق ذكر في المحضر امتناعه وسببه».

(١) عبد الوهاب الشعاري المحامي . مرجع سابق . جن 175 .

المبحث الخامس

الأدلة التي تترتب على الاستجواب

كما سبق فإن انفرض من الاستجواب هو انحصول على اقرار من الخصم المستجوب بالواقعة المتنازع فيها . وإذا أدى الاستجواب إلى تحقيق ذلك انفرض فإن احكام الإقرار هي التي تطبق عليه وتكون له قوة الإقرار القضائي في الإثبات . أما إذا لم يبلغ الاستجواب هذا الحد ، فإن الأمر لا يخلو من أن يتخد الخصم المستجوب أحد المواقف التالية :

أولاً، أن ينكر الخصم المستجوب الواقعه التي تضمنها الاستجواب وفي هذه الحالة يكون الاستجواب بلا فائدة ولا تقدم به القضية أية خلوه . وفي هذه الحالة ليس أمام طالب الاستجواب سوى أن يقيم الدليل على ما ادعاه وفقاً لقواعد العامة للإثبات

ثانياً، أن يتخلف الخصم المستجوب عن الحضور في الجلسة المحددة للاستجواب . وفي هذه الحالة إذا كان تخلفه بعدز تقبله المحكمة . كمرون أو سفر مثلاً . كان للمحكمة أن ترجئ استجوابه لجلسة أخرى تحددها . أو أن تدب أحد قضاته لانتقال إلى مكان الخصم المطلوب استجوابه إذا كان حضوره متعدراً .

اما إذا تخلف الخصم المطلوب استجوابه بغير عذر مقبول او امتنع عن الإجابة بغير مبرر قانوني جاز للمحكمة أن تعتبر الواقعه المستجوب عنها ثابتة^(١).

(١) وقد نصت المادة 74 من قانون الإثبات العرافي . على أنه يجوز للمحكمة في هذه الحالة أن تعتبر الواقعه التي تقرر استجواب الخصم عنها ثابتة أو أن تقبل الإثبات بشهادة الشهود في الأحوال التي ما كان يجوز فيها ذلك . وقد أجاز المشرع المصري للمحكمة في هذه الحالة أن تقبل الإثبات بشهادة الشهود والقرائن حتى ولو كانت المسألة المتنازع عليها مما لا يجوز فيها ذلك . وقد رأى المشرع المصري الاجازى الخصم الذي لا يحضر لاستجوابه بأن يعتبر الواقعه ثابتة في حقه . لأن المفروض أنه لا يعلم مقدماً بتنحيل

وهذا ما نصت عليه المادة 163 من قانون المرافعات المدنية والتجارية بقولها: «إذا تخلف الخصم عن الحضور للاستجواب بغير عذر مقبول أو أمتنع عن الإجابة بغير مبرر قانوني جاز للمحكمة أن تعتبر الواقائع المستجوب عنها ثابتة».

ثالثاً، أن يعيب المستجوب بإجابة غامضة أو ناقصة أو ينكر بعض الواقع ويقر ببعضها الآخر . وفي هذه الحالة يجوز للمحكمة أن تعدد هذا الموقف من المستجوب بمثابة مبدأ ثبوت بالكتابية أو تعدد إنكاراً للواقع موضوع الاستجواب^(١).

ما سبوجه إليه من الأسئلة حتى يقدر نتيجة عدم حضوره على هذا الأساس . ولهذا رأى المشرع من الأوفق أن يكون الجزاء على تخليه هو فتح باب الإثبات في حقه بشهادة الشهود . وهو في ذاته سلاح خفيث . كعقوبة له على سده باب الإثبات بالاستجواب . د . عبد الوهاب العشماوي . مرجع . ص 178 ونسعد بأن الجزاء الذي ورد في القانون المصري أكثر ملائمة من القانون الليبي لأن هناك ميائنة في الحكم الذي ورد في المادة 163 مرافعات مدنية لا يتلام مع حق الخصم في حرمتها بعدم الإجابة .

(١) سليمان مرقس . الواقي المجلد الأول من 736 . د . عبد الوهاب العشماوي المحامي .

مرجع سابق . ص 180

الفصل الخامس

اليمين

اليمين في اللغة . القدرة والقدرة . ومن ذلك قوله سبحانه وتعالى: ﴿وَنَوْزِعُ عَلَيْنَا بِنَفْسِ الْأَقْوَاعِيلِ لَا يَخْذُنَا مِنْهُ بِأَنَّمِيمِينِ﴾ (الحاقة: 44 . 45) . وقد سميت أحدي اليمين باليمين لأنها أقوى من الأخرى . واليمين في الاستطلاع القانوني هي اشهاد الله تعالى على صدق ما يقوله الحالف أو عدم صدق ما يقوله الخصم الآخر.^{١١}

وما كانت اليمين عملاً دينياً فإن من يكلف بحلف اليمين أن يؤديها وفقاً للأوضاع المقررة في ديانته اذا طلب ذلك (المادة 171 من قانون المرافعات المدنية والتجارية) ويكون أداؤها بأن يقول الحالف (احلف) ويذكر المصيحة التي أفرتها المحكمة (المادة 170 من قانون المرافعات المدنية والتجارية).

واليمين قد تكون قضائية وهي التي توجه إلى الخصم وتحلف أمام القضاة . وقد تكون غير قضائية وهي التي يتفق على تأديتها خرج مجلس القضاة . وقد نظم القانون اليمين القضائية . أما اليمين غير القضائية فتتعرض للقواعد العامة في الإثبات بشأن الاتفاق عليها . ونادرًا ما يلجأ الخصوم إلى الاتفاق على يمين غير قضائية .

واليمين القضائية نوعان، اليمين الحاسمة وهي التي تؤدي إلى حسم

(١) مطلع عواد القضاة . مرجع سابق . ص 165 . د . عدنان تدوري . مرجع سابق . ص 142.

النزاع وإنهاه . واليمين المتممة ، وهي التي يكون دورها في الإثبات هو مجرد إكمال الدليل الناقص في الدعوى .

وقد نظم المشرع الليبي ، اليمين في كل من القانون المدني الليبي وقانون المرافعات الجنائية والتجارية. وستتناول بحث اليمين في المباحثين التاليين نخصص المبحث الأول لليمين الحاسمة . والمبحث الثاني لليمين المتممة .

المبحث الأول

اليمين الخامسة

اليمين الخامسة هي التي يوجهها أحد المتخاصلين إلى الخصم الآخر لبعض بها النزاع وبها يحتكم الخصم إلى ضمير خصمه إذا عازه الدليل لإثبات ما يدعى ، فإذا أدى الخصم اليمين خسر خصمه دعواه ، وإذا نكل عنها كسبها خصمه . ولمن وجهت إليه اليمين أن يردها على خصمه .

فإنما ينطبق دليلاً يقدمه المدعى على صحة دعواه ، بل طريقة احتياطية . لا تخلو من مجازفة . يلجأ إليها المدعى عندما يموزه كل دليل آخر على صحة الدعوى ^(١) .

والظاهر أنه من الناحية العملية ليس من مصلحة المدعي إذا كان لديه الدليل القانوني على الحق الذي يدعى به أن يوجه اليمين إلى خصمه . لأن توجيه اليمين بترتبط عليه بحكم القانون التنازل عن طرق الإثبات الأخرى . وتعليق دعوى المدعى بذمة المدعى عليه وورعه وخوفه من عاقبة الحنت في الدنيا والأخرة ^(٢) .

وتوجيه اليمين الخامسة يعتبر تصرفًا قانونيًّا يتم بإرادته منفردة . ورد اليمين والنكول - كتوجيه اليمين - تصرفات قانونية . أما حلف اليمين فهو واقعة قانونية .

وستنقسم هذا المبحث إلى أربعة مطالب . نبحث في الأول توجيه اليمين الخامسة ، وفي الثاني شروط قبول اليمين الخامسة وفي الثالث إجراءات توجيه اليمين . وفي الرابع الآثار التي تترتب على توجيهها .

(١) سليمان مرقس . الوافي المجلد الأول . ص 743 .

(٢) ابن اليمين على الرغم من قيامها على الطابع الديني فإن طابعها المدني يلتف فيها على الطابع الديني . فالمهم ليس ما هو متوقع من وزع وتدبر من بطلب منه أداء اليمين وإنما اعتقاد من يوجهها في تدبر خصمه . وخشيته من الكذب فيها وهذا يفسر إمكانية اللجوء إلى اليمين بين طرفين مختلفين المبنية .

المطلب الأول

توجيهه اليمين الحاسمة

اليمين الحاسمة هي ملك الخصوم ولا يستطيع القاضي أن يوجهها من تلقاء نفسه ، ولكن الخصم لا يملك أن يوجهها مباشرة إلى خصمه . بل يجب أن يفعل ذلك عن طريق المحكمة أي أن يتقدم إليها بطلب توجيهه اليمين إلى خصمه ابتداء الوصول إلى ثبوت حقه الذي يعوزه الدليل عليه ، ولم ينص القانون الليبي على جواز منع القاضي من توجيهه اليمين إذا كان في توجيهها تعسف كما فعلت تشريعات عربية أخرى^(١) .

ويشترط فيمن يوجه اليمين أن تتوافر لديه أهلية النصرف في الحق الذي توجه اليمين بشأنه . وبناءً على ذلك فإن النائب لا يجوز له توجيه اليمين باسم الأصل إلا فيما يدخل في حدود ولايته أو يفوض فيه تفويضاً خاصاً . فالوكيل يحتاج إلى توكيلاً خاصاً من الموكلي ، لأن التوكل انعام لا يخول الوكيل إلا القيام بأعمال الإدارة وليس توجيه اليمين داخلة فيها . ولا يجوز للولي أو الوصي أو القائم توجيهها إلا إذا استحصد ذن من المحكمة المختصة^(٢) .

ويجب توافر الأهلية أو الولاية وقت توجيهه اليمين ووقت الحلف . فإذا لم تتوافر وقت توجيهه اليمين كان هذا التوجيه غالباً للإبطال . وإذا تواترت ثم زالت قبل الحلف ، كان توجيهه اليمين وحلفها باطلين ولا يصح ترتيب الحكم عليهما^(٣) .

(1) المادة 114 من قانون الإثبات المصري . المادة 115 من قانون الإثبات العراقي . المادة 112 من قانون البراهين السوداني . المادة 229 من قانون أصول المحاكمات اللبناني . المادة 54 من قانون البراهين الأردني .

(2) وقد نصت المادة 115/2 من قانون الإثبات المصري صراحة على ذلك بقولها ، يجوز للوسي أو الولي أو القائم أو وكل النائب أن يوجه اليمين الحاسمة فيما يجوز له النصرف فيه ..

(3) سليمان مرقس . الواضي المجلد الأول ص 753 .

وتوجيهه البين تكون للخصم الآخر في الدعوى ولا يمكن أن توجه إلى غيره لأن الأمر يتعلق به شخصياً .

وتطبق نفس القواعد المتعلقة بالأهلية على من توجه إليه البين ، فيجب أن يكون أهلاً للتصرف في الحق الذي توجه إليه البين بشأنه لأنه إذا رد إليه كان بمثابة توجيه لها وإن نكل عنها خسر الدعوى . وهذا ما نصت عليه المادة ٣٩٩ من القانون المدني في الفقرة الأولى منها بقولها: لا يجوز توجيه البين ولا ردتها لجسم قضية متعلقة بحقوق ليس للخصوم حق التصرف فيها ولا بواقة غير مشروعة ولا بعقد يتطلب القانون إثبات صحته كتابة ولا بإنكار واقعة يتبع من ورقة رسمية أنها جرت بحضور موظف عمومي حرر الورقة نفسها .

وأما بالنسبة للنائب القانوني أو الوكيل فلا تثور المسالة بالنسبة لهم لأن البين يجب أن توجه إلى الخصم شخصياً فلا يجوز توجيهها للنائب القانوني أو الوكيل بصفتهم هذه . حيث نصت المادة ١٧٣ من قانون المرافعات على أنه: «لا يجوز التوكيل في تادية البين».

ويجب أن تتوافر الأهلية الازمة وقت حلف البين لا وقت توجيهها . فإذا فقد من وجهت إليه البين أهلته أو حجر عليه فلا يجوز له بعد ذلك أن يحلفها^(١) .

ويجوز توجيه البين الخامسة هي آية مرحلة تكون عليها الدعوى . فيجوز توجيه البين أمام محاكم الدرجة الأولى وأمام محاكم الاستئناف حيث يجوز توجيه البين لأول مرة أمامها . وكذلك يمكن توجيهها بعد فتن باب المرافعة . أو بعد تقديم الأدلة ورفضها . فطالما لم يصدر حكم نهائي يجوز توجيه البين الخامسة . ولكن لا يجوز توجيه البين الخامسة لأول مرة أمام محكمة النقض . وقد نصت الفقرة ٢ من المادة ٤٠٠ من القانون المدني على أنه: ١- ويجوز أن توجه البين الخامسة هي آية حالة كانت عليها الدعوى .

(١) مطلع عواد الفحادة . مرجع سابق . ص ١٧٠ .

وحيث إن اليمين الحاسمة كقاعدة موضوعية في الإثبات مقررة
لمصلحة الخصوم ولا تتعلق بالنظام العام . فيجوز للأفراد الاتفاق على عدم
جواز توجيهها من قبل أحدهما نلاخر وهذا الاتفاق صحيح وملزم وهو الرأي
الراجع في انفقه ^(١)

المطلب الثاني

شروط قبول اليمين الحاسمة

يلاحظ بصفة عامة أن موضوع اليمين الحاسمة يجب أن يكون واقعة
تؤدي إلى حسم النزاع . وان تكون صيغة اليمين واضحة غير غامضة بحيث
لا تكون محلًّا للشكك في أثرها . وهذا ما نصت عليه المادة 165 من
قانون المراقبات المدنية بتقولها: «يجب على من يوجه لخصمه اليمين أن يبين
بالدقة الواقع الذي يريد استخلافه عليها وبذكر صيغة اليمين بعبارة واضحة
جلية ..

فموضوع اليمين هي واقعة بدعويها الخصم وينكرها الخصم الآخر .
وهي واقعة قانونية وليس مسألة من مسائل القانون . وهذه الواقعية يجب
أن تكون منتجة في اندعوى حتى تؤدي إلى حسم النزاع . فإذا لم تكن الواقعية
كذلك فإن تكون اليمين في شأنها مقبولة لأنها غير حاسمة .

وبيني على ذلك أنه وإن كانت اليمين الحاسمة من حق الخصم وملك
له لا ملكاً للمحكمة إلا أنه من حق القاضي رفض اليمين إذا كانت ليست
منتجة ولا حاسمة أو إذا كانت تحمل فحصد الكيد بالخصم الآخر ، وعلى
المحكمة في هذا المجال التثبت من سوء نية الخصم كما عليها أن تسبب
تقديرها في هذا الخصوص .

(١) عبد الرزاق السنوري . الوسيط ج 2 من ٥١٦ هامش ١ . سليمان مرفق (الوافي المجد)
الأول من ٨٠١ . مطلع عراد التخنون . مرجع سابق . ص ١٧١ .

وبشرط أيضاً في الواقعية محل اليمين الحاسمة أن يتتوفر فيها ذات الشروط التي يجب توافرها في الواقعية محل الإثبات ، بالإضافة إلى شرط تعلقها بشخص من وجهت إليه .

لذلك إذا وجهت اليمين الحاسمة فلا يتحتم على القاضي توجيهها إلا إذا تحقق من توافر الشروط التي يتطلب القانون توافرها في الواقعية موضوع اليمين وقد نصت على هذه الشروط الفقرة الأولى من المادة 400 من القانون المدني بقولها : « لا يجوز توجيه اليمين الحاسمة في واقعة مخالفة للنظام العام وبوجب أن تكون انواعها التي ينصب عليها اليمين متعلقة بشخص من وجهت إليه اليمين فإذا كانت غير شخصية له انصببت على مجرد علمه بها .. »

يتضح من النص اعلاه انه يشترط في الواقعية موضوع اليمين ما يلي :

أولاً، الا تكون الواقعية مخالفة للنظام العام أو الأداب . فلا يجوز توجيه اليمين بالنسبة لدين قمار أو لإثبات إيجار منزل يستغل نادياً للقامار . كذلك لا يجوز توجيه اليمين بالنسبة لواقعة سبق صدور حكم فيها قوة الأمر القاضي به . ولا بالنسبة لنصرف يشترط لانتقاده الكتابة كهبة العقار . ولا بالنسبة لواقعة يفيد سند دسمى حصولها إذ لا يجوز الطعن في سمعته إلا عن طريق الادعاء بالتزوير (المادة 399 مدنی ليبي) .

ثانياً، أن تكون الواقعية موضوع اليمين متعلقة بشخص من وجهت إليه . لأن من يوجه اليمين يعتكم إلى ضمير خصمه . فهيلزم أن تكون الواقعية متعلقة بشخص هذا الخصم . فإذا كانت غير شخصية انصببت اليمين على مجرد علمه بها . وهذه هي بعين العلم ومثالها أن يحلف الوارث أنه لا يعلم أن مورثه كان مدينا فالشخص إذا حلف على فعله يحلف على البات وإذا حلف على فعل غيره يحلف على عدم العلم .

ويثور التساؤل حول توجيه اليمين الحاسمة إلى الشخص المعنوي أو إلى موظف في الدولة ؟

إن حلف اليمين كما سبق هو أمر شخصي بحت يتصل بضمير الشخص ومعتقداته . لذلك فإن الشخص المعنوي كمؤسسة والشركة لا توجه إليه

اليمين . لأن هذا الشخص يعد قانوناً في حكم القاصر . فلا ينصرف إلا بوساطة من يمثله . وهذا الناتب لا يمكنه أداء اليمين إلا فيما يتعلق بشخصه من وقائع لا ما يتعلق بالشخص المعنوي الذي يمثله . ولكن يجب الإشارة إلى أن أثر هذا الحكم محدود من الناحية انواعية . إذ أن غالبية الأشخاص المعنوية تمسك سجلات رسمية يصعب منها تصور وجود دين يدعوه الشخص المعنوي دون أن يكون له دليل كتابي يستند إليه .

ولا توجه اليمين الحاسمة إلى الموظف في الدولة لأنه ينوب في مخاصمته عن غيره ولا يجوز أن يحلف شخص بالنيابة عن من يقوم مقامه ، إذ أن قيام الموظف بواجب وظيفته إنما يستند إلى ولادة قانونية ، ولأن التكول عن اليمين يعد أمراً تنازلاً أو إقراراً بصحة الدعوى ، فإن ذا الولاية لا يملك هذين الأمرين⁽¹⁾ .

عدم جواز الرجوع في اليمين

تحس المادة 401 من القانون الأردني على أنه (لا يجوز لمن وجه اليمين أو زدها أن يرجع في ذلك متى قبل خصمه أن يحلف)⁽²⁾ .

فإذا قبل الخصم الذي وجهت إليه اليمين أو دلت عليه أن يحلف .

(1) عباس العبدلي . مرجع سابق . ص 370 .

(2) وهذا انصر بطريق نصوص بعض التشريعات العربية مثل قانون الإثبات المصري المادة 116 ، قانون البيئات الأردني المادة 57/2 . قانون أصول المحکمات المدنیة اللبناني المادة 211 وقد أجاز المشرع العراقي لمن وجه اليمين الحاسمة أن يرجع عنها قبل أن يعلمه الخصم (الفترة الثانية من المادة 111 من قانون الإثبات العراقي) . وذلك لأن توجيه اليمين بعد تصرفاً قانونياً يتم بارادة منفردة هي ارادة من وجهما ولا تحتاج إلى قبول من الخصم . وبظاهر أن الحكم الذي جاء به المشرع العراقي أقرب إلى تحقيق العدالة لأن طالب اليمين قد يعثر على أدلة جديدة وحاسمة بعد طلبه توجيه اليمين ولم تكن المحكمة قد فحست في التزاع . فإذا لم يسمح له بالرجوع فإن التزاع سيعتمد لصالح خصمه ويكتسب الدعوى . فقد جاء في قرار المحكمة التمييز رقم 464 في 13/4/1982 المنصوص في الأحكام المدنية المعدلة الثانية سنة 1982م، ص 77 بأنه «يجوز لطالب اليمين أن يعدل عن توجيهها قبل فتام انحراف الآخر بخلفها وأن يستند إلى وسائل الإثبات الأخرى لإثبات الأدلة، أو الدفع» .

فلا يمكن للخصم الذي وجه اليمين او ردها ان يرجع في ذلك . بينما يجوز الرجوع في اليمين طالما لم يقبل الخصم انحلف . حتى ولو صدر الحكم بتحليف الخصم.

المطلب الثالث

إجراءات اليمين

صيغة اليمين

نصت المادة 165 من قانون المرافعات الليبي على انه: « يجب على من يوجه تخصيمه اليمين ان يبين بالدقة الوفائع التي يريد استحلافه عليها وبذكر صيغة اليمين بعبارة واضحة جلية ..»

ونصت المادة 166 من القانون ذاته على انه: « للمحكمة أن تعدل صيغة اليمين التي يعرضها الخصم بحيث تتوجه بوضوح ودقة على الواقع المطلوب الحلف عليها».»

وحق المحكمة في التعديل عاشر على الصيغة لإيضاح عباراتها فلا يجوز ان يكون من شأن التعديل ان يخرج بالصيغة عن المعنى الذي قصدته موجه اليمين لأن المحكمة لا تملك تغيير الصيغة تغييراً يؤثر في مدلولها ومعناها ، فإذا رأت المحكمة تعديل موضوع اليمين كان عليها أن تعرقلن الصيغة المعدنة على موجه اليمين قبل توجيهها . فإن فعلتها كان بها وإن رفضتها أمتىع على المحكمة أن توجهها بهذه الصيغة لأنها لا تعبر عن قصد موجه اليمين .

المنازعة في توجيه اليمين وأداؤها

نصت المادة 168 من قانون المرافعات المدنية على انه: « إذا نازع من وجهت إليه اليمين في جوازها أو في تعلتها بالدعوى ورفضت المحكمة منازعته، وحكمت بتحليفيه، ببنت في منطوق حكمها صيغة اليمين، ويعلن هذا المنطوق للخصم إذا لم يكن حاضراً بنفسه ويتبع ما نص عليه في المادة السابقة».»

ومن هذا النص يظهر أن الخصم الذي توجه إليه اليمين له أن ينازع في توجيهها ، إذا كانت الواقعة موضوع اليمين غير متعلقة بالدعوى أو غير منتجة فيها ، أو ان الواقعة لا يجوز إثباتها باليمين ، وفي هذه الحالة أما ان تقبل المحكمة المنازعة فترفض توجيه اليمين طبقاً لاحكام المادة 399/1 من القانون المدني . وأما أن ترفض المحكمة المنازعة وتحكم على من وجهت إليه اليمين باللخلف . وفي هذه الحالة عليه أن تبين في قرارها صيغة اليمين وتقوم بتتبليغها للخصم . إذا انفروض أن المنازعة في توجيه اليمين قد حصلت بحضور وكيله . وعلى الخصم في مثل هذه الحالة الحضور في موعد الجلسة المقرر للخلف . وإذا كان له عذر يمنعه من الحضور تتقل المحكمة أو تستد ب أحد قضاتها لتعليقه (مادة 169 من قانون المرافعات المدنية) . ولا يعتبر الخصم ناكلاً عن حلف اليمين بمجرد عدم حضوره إذا كان ناشناً عن عذر .

اما إذا لم ينازع من وجهت إليه اليمين في جوازها ولا في تعلقها بالدعوى وجب عليه إن كان حاضراً بنفسه أن يحلفها أو يردها على خصمه . وإنما اعتبر ناكلاً ويعوز للمحكمة أن تعطيه مهلة للخلف إذا رأت ذلك سبباً وجهاً . فإذا لم يكن حاضراً وجب تكليفه على يد محضر بالحضور لحلفها بالعصبة التي أقرتها المحكمة هي اليوم الذي حدته . فإن حضر وأمتنع دون أن ينازع أو تخلف بغير عذر اعتبر ناكلاً كذلك (المادة 167 من قانون المرافعات المدنية) .

ونصت المادة 172 من قانون المرافعات المدنية على أنه: يعتبر في حلف الآخرين ونكرهه إشارته المعهودة إن كان لا يعرف الكتابة فإن كان يعرفها فحلفه ونكرهه بها ..

وتطبيقاً لاحكام المادة 174 مرافعات مدنية يجب أن يحرر محضر بحلف اليمين بوقوعه العائن ورئيس المحكمة أو القاضي المنتدب والكاتب .

وتجري النيابة في التحليف ولكن لا تجري في أداء اليمين (مادة 174 مرافعات مدنية) بمعنى أن لوكلا ، الخصوم أن يحلفوا خصومهم في الدعوى إذا كانت وكالاتهم تجيز لهم توجيه اليمين ، لأن طلب تحليف اليمين من قبل الوكيل للخصم في الدعوى بحتاج إلى وكالة خاصة كما ذكرنا سابقاً . فإذا

كان النوكيل غير مأذون في عقد الوكالة بطلب تحليف الخصم فلا يجوز له طلب توجيه اليمين في الدعوى لخصم موكله، وإذا وجهت اليمين لوكيل الوكيل في الدعوى، فلا يجوز للوكيل أن يحلف وإنما يجب أن تبلغ اليمين إن الموكل الذي عليه أن يحلف أو يردها على خصمه إذا كانت انواقعة التي تتصل بها اليمين مشتركة وإلا اعتبر ناكلاً عن حلفها.

ومثل الوكيل في الخصومة الوصي والولي فإنهم يملكون التحليف ولكنهم لا يحلفون إلا إذا أدعى عليه العقد أو صع إقراره على الأصليل فإنه يستحلف عندئذ⁽¹⁾.

المطلب الرابع

أدلة توجيه اليمين الخامسة

إذا وجهت اليمين الخامسة إلى الخصم وفقاً للأحكام السابقة ، ظليس أمام هذا الخصم سوى أن يحلف اليمين أو أن يردها على من وجهها فإذا لم يحلف اليمين أو يردها عد ناكلاً وخسر الدعوى .

فتوجيه اليمين الخامسة إلى الخصم يترب عليه حتماً من جانب الخصم أحد مواقف ثلاثة:

- 1- أما أن يحلف اليمين.
 - 2- وأما أن يردها على خصمه.
 - 3- وأما أن يمتنع عن الحلف والرد فيعد ناكلاً .
- أولاً، حلف اليمين .

إذا حلف من وجهت إليه اليمين كان مضمون الحلف حجة ملزمة للقاضي

(1) مطلع عواد الفحادة . مرجع سابق . ص 178 .

فيجسم النزاع ويختبر من وجہ اليمین دعواه . فإذا تخسرن الحلف إنكاراً لما يطالب به من وجہ اليمین حکم برد الدعوى وهذا الحکم نهائی . فلا يستطيع من خسر الدعوى ان يطعن بالحکم بالاستئاف ليثبت ان خصمھ حلف يميناً كاذبة لأن الحکم الصادر بناء على اليمین الحاسمة يصدر حائزأ فوة الشیء، المقصي به وهذا الحکم لا يقبل هنالک التماس إعادة النظر . كما لا يستطيع أن يرفع دعوى جديدة (مبتدأ) مستندا إلى أدلة جديدة حيث فقد وجہ اليمین حقه فيما عدّها من أدلة الإثبات .

وهذا ما نصت عليه المادة 402 من القانون المدني بقولها: لا يجوز للخصم ان يثبت كذب اليمین بعد ان يزددها الخصم الذي وجهت إليه او ردت عليه . على أنه إذا ثبت كذب اليمین بحكم جنائي فإن للخصم الذي أصابه ضرر ان يطالب بالتعويض دون إخلال بما قد يكون له من حق في الطعن على الحكم الذي صدر ضده .

ومن نص المادة أعلاه يظهر أن الخصم إذا حلف اليمین الحاسمة . حسم النزاع نهائياً وخسر الخصم الذي وجه اليمین دعواه . كما لا يجوز لهذا الخصم أن يعود إلى مخاصمة من حلف اليمین مرة أخرى في نفس موضوع الحق ليثبت كذب اليمین . كما لا يجوز أن يقدم أي وجہ اخر ثلثات . حيث سقط حق المدعى في الأدلة الأخرى ^(١) .

ولكن قد يكون من وجهت انه اليمین قد حلف كاذباً وثبت ذلك بحكم جنائي . وفي هذه الحالة إذا ثبت كذب اليمین فإن ذلك لا يؤثر على الحکم المدني الذي بنى على هذه اليمین فتبقى له حجية الشيء المقصي به . ولكن للخصم الذي خسر دعواه بناء على اليمین الكاذبة أن يطالب الحالف بتعويض عما أصابه من ضرر بعد ان يثبت كذب اليمین بحكم جنائي . وسبب التعويض هو الفعل الضار . أي اليمین الكاذبة . وهو سبب مختلف عن الحق الأصلي الذي حلقت بشأنه اليمین . ولذلك لا تصلح لالمطالبة به بحجية الامر المقصي

(١) عبد الرزاق السنوری الوسيط ج 2 . ص 553 وهي هنا المعنی أبعاد سليمان مرفئ الواضي المجلد الأول . ص 811 .

به. وله أيضاً أن يطعن في الحكم الصادر بناءً على حلف اليمين^(١).

ثانياً، رد اليمين.

الأصل أن توجيه اليمين للخصم يترتب عليها التزام الخصم الآخر بحلفها . فإن لم يشأ أن يحلف فإنه بعد ناكلاً وترتب بالنسبة له آثار النكول، إلا إذا رد اليمين على موجهها، أي طلب من وجهه اليمين أن يحلف ، عندها يصبح من ردت عليه اليمين مركز من وجهت إليه، وفي مثل هذه الحالة لا يكون أمام من ردت عليه اليمين إلا أحد خياراتين، الحلف أو النكول، فإذا حلف، حكم له. وإن نكل حكم عليه . ولكنه لا يستطيع أن يردها ثانية على الخصم الآخر . لأن الرد لا يكون إلا لمرة واحدة .

ويشرط لجواز رد اليمين أن تكون الواقعية موضوع اليمين مشتركة بين الخصمين ، كان يوجه المشتري للبائع يميناً على واقعه قبض الثمن فيردها البائع عليه، أما إذا كانت الواقعية غير مشتركة بين الخصمين، بأن كانت خاصة بمن وجهت إليه اليمين . فلا يستطيع ردتها على من وجهها، فتوجيه الشفيع اليمين إلى المشتري فيما يتعلق بمقدار الثمن ، لا يعني للمشتري الحق بأن يرد اليمين على الشفيع . لأن واقعة قبض الثمن ومقداره لا تعتبر واقعة شخصية بالنسبة للشفيع ، وقد نصت على ذلك الفقرة الثانية من المادة 399 من القانون المدني بقولها: «-2- ومن وجهت إليه اليمين أن يردها على خصمها . على أنه لا يجوز الرد إذا انصبت اليمين على واقعة لا يشترك فيها الخصمان . بل يستقل بها شخص من وجهت إليه اليمين».

والرد لا يكون بقسم من اليمين . بل من وجهت إليه اليمين أن يردها

(١) لا يؤثر ثبوت كذب اليمين بحكم جنائي فيما ثبت تحكم المدني من قوة للامر المقتضي به . فثبوت كذب اليمين بحكم جنائي لا يعني أن الحكم المدني الذي كان غير قابل للاستئاف قبل صدور الحكم الجنائي يصبح قابلاً له بعد صدور هذا الحكم ، بل معناه أن الخصم الذي وجه اليمين أو ردتها إذا كان وفت توجيهها أو ردتها فاصراً أو شاب رضاه عهب . ثبت له بذلك حق إبطال الحكم بتوجيهه اليمين أو بردها . سواء أكان ذلك من طريق الاستئاف إذا لم يكن ميعاده قد انقضى . أم كان من طريق انتماس إعادة النظر . للمزيد انظر د. سليمان مرقس الواطي المجلد الأول من 818 وما بعدها .

على الخصم لا ان يقبل قسماً منها ويرد الباقي عليه .

ثالثاً، النكول عن اليمين .

تنص المادة 403 من القانون المدني الليبي على أن « كل من وجهت إليه اليمين فتكل عنها دون أن يردها على خصمه . وكل من ردت عليه اليمين فتكل عنها . خسر دعواه ».

ومن النص أعلاه إذا نكل من وجهت إليه اليمين أي أمتنع عن حلف اليمين بعد أن وجهت إليه خسر دعواه . وكسب الخصم الذي وجه اليمين الدعوى . وكذلك إذا نكل من ردت عليه اليمين . فامتنع عن حلفها . يخسر الدعوى . لأن من ردت عليه اليمين له في مثل هذه احواله مركز من وجهت إليه . فيتعين عليه ان يحلف او بعد ناكلاً . والنكول قد يكون صريحاً ، وقد يكون ضمنياً يستفاد من سلوك الخصم . ويعتبر نكولاً عن اداء اليمين حضور الخصم الذي وجهت إليه اليمين وأمتنع عن أدائه . دون أن ينزع فيها . كما أن رجوع الخصم الذي وجه اليمين أو الخصم الذي رد لها عن طلب حلف اليمين بعد ثبول خصمه أن يحلف يعتبر نكولاً عن حلف اليمين . وذلك تعليقاً لاحكام المادة 401 من القانون المدني التي تنص على أنه: لا يجوز لمن وجه اليمين أو ردتها أن يرجع في ذلك متنى قبل خصمه ان يحلف..

المبحث الثاني

اليمين المتممة

اليمين المتممة^(١) هي اليمين التي يوجهها القاضي إلى أحد الخصوم ليكمل بها اقتضاه . إذا كانت الأدلة التي قدمها لإثبات دعواه غير كافية . ويترتب على ذلك إن للقاضي في توجيهه انيمين المتممة دوراً إيجابياً في الإثبات . يسمح له إذا لم يقدم أي من الخصوم دليلاً كافياً على ما يدعوه . أن يوجه يميناً يتم بـها أدلة غير الكافية متى كانت أدلته أرجع ومن كان أجرد بالثقة فيه والامتنان إليه ، ولذلك سميت بـمتممة . وقد عرفتها محكمة النقض المصرية بأنها إجراء يتحذله القاضي من تلقاء نفسه رغبة منه في تحري الحقيقة ليستكمل بها دليلاً نافضاً^(٢) .

وقد أشارت المذكورة الإيضاحية لمشروع القانون المدني المصري إلى أن بعض الفقهاء^(٣) ادعا إلى حذف اليمين المتممة ، لأن هذه اليمين تتعارض مع دور القاضي القائم على العدالة الذي يحتم على القاضي الاكتفاء بما قدمه الخصوم من أدلة ، ومن يعجز منهم عن إثبات حقه خسر الداعي بدون حاجة للمحكمة لكي تكمل ما نقص من الأدلة .

ونتناول دراسة اليمين المتممة في المطالب الثلاثة التالية:

(١) ويرى الفقهاء أوبرى و دو أنه كان الأول هو صيغة القانون المدني الفرنسي . عدم الاحتفاظ باليمين المتممة لأنه قد يكون من الخطأ أن واصعي القانون المدني استبقوا اليمين المتممة ، فإن فيها عيباً خطيراً ، إذ هي تجعل للقاضي سلطة في أن ينتقل من للقاضي نفسه وبيارادته وحده ثبت في الدعوى من منطقة القانون إلى منطقة الخمير . عبد الوهاب العشماوي الجنامي . مرجع سابق . هامش ص 202

(٢) محكمة النقض المصرية . نقض في 27/2/1963 طعن رقم 7 من 38 ق . مشار إليه في مؤلف د . محمد يحيى مطر . مرجع سابق . هامش ص 327 .

(٣) أما اتفاقه الإسلامي فقد استقر على أن لا يكون تلقاضي أي دور إيجابي في الإثبات ولم يساوا أن يفتح القاضي في دائرة التخصومة إلا في حالات محددة ومحسورة منها بمعنى الاستظهار والاستحقاق ورد المبيع ثعب فيه ويميز المدعى إذا لم يكن عنده إلا شاهداً واحداً . للمزيد راجع مؤلف د . مبلغ شواد التخناد . مرجع سابق . هامش ص 180 .

المطلب الأول

شروط توجيه اليمين المتممة

على الرغم من أن اليمين المتممة هي ملك القاضي بوجهها متى شاء، إلا كمال اعتقاده في إثبات الدعوى، إلا أن حرية القاضي في توجيه هذه اليمين ليست مطلقة، وذلك للطبيعة التكميلية لهذه اليمين، إذ هي نسبت دليلاً قائماً بذاته، ولذلك اشترط القانون في الفقرة الثانية من المادة 101 من القانون المدني شرطين في توجيهها وهما :

أولاً، إلا يكون في الدعوى دليل كامل .

يعتبر بهذا الشرط أن لا تكون ثابتة بدليل قانوني كامل يكفي لفض النزاع بين المتخاسمين ، إذ لو وجد الدليل الكامل كما لو كان هناك محراً معداً للإثبات سواء كان رسمياً أو عادياً لانتفت الحاجة إلى توجيه اليمين المتممة.

ولذلك فإن اليمين المتممة لكي توجه يجب أن يكون في الدعوى دليل كمباً ثبوت بانكتابه أو شهادة أو هربنة قضائية على حسب الأحوال . أي يكون هناك دليل ناقص يجعل من الحق المدعى به فرrib الاحتمال ولكنه لا يصل إلى درجة افتئاع القاضي فيستكمله باليمين المتممة . وهذا ما نصت عليه الفقرة الثانية من المادة 404 من القانون المدني بتقونها: 2- وبشرط في توجيه اليمين إلا يكون في الدعوى دليل كامل وإن تكون الدعوى خالية من أي دليل ..

ثانياً، إلا تكون الدعوى خالية من أي دليل .

فإنما اليمين المتممة وسيلة تكميلية تكمل ما ينقص من الدليل القانوني ولكنها لا تقوم مقامه ، ولذلك لا يجوز توجيهها إذا كانت هي الدليل انوحيد في الدعوى . أي إذا كانت خالية من أي دليل .

ولا يجوز توجيه اليمين المتممة إلا لخصم أصله في الدعوى . وبوجه

القاضي اليمين المتممة في أي حالة تكون عليها الدعوى إلى أن يصدر فيها حكم نهائي حائز قوة الأمر الم قضي به . بل يجوز توجيهها بعد إغفال باب المراقبة ، كذلك يجوز توجيهها لأول مرة ولو عند نظر القضية أمام محكمة الدرجة الثانية ^{١١} .

ولا تشترط أهلية خاصة في الخصم الذي توجه إليه اليمين . بل تكفي فيه أهلية القاضي . لأن اليمين المتممة ليست تصرفاً قانونياً . بل هي وسيلة من وسائل التحقيق والإثبات ولا يصح التوكيل في حلف اليمين المتممة .

والواقعة التي يحلف عليها الخصم اليمين لا بد أن تكون واقعة غير مخالفة للقانون ولا للنظام العام ولا للأداب . ويجب أن تكمل الدليل النافذ في تقدير القاضي ^{١٢} .

كذلك يطلب أن تكون الواقعة التي يحلف عليها الخصم اليمين المتممة واقعة شخصية . فإن لم تكن شخصية كان الحلف على عدم العلم . ذلك أن اليمين المتممة . كائين الحاسمة . قد تكون يميناً على عدم العلم . مثل ذلك أن يوجه القاضي اليمين المتممة إلى ورقة اندفع عليه يحلفون أنهم لا يعلمون أن موئلهم قد تسلم الوديعة المدعى بها من المدعى . وليس بمعن عدم العلم هذه يمين استئناف ضرورة . شأنها في ذلك يمين عدم العلم الحاسمة . ولكن يمين الاستئناف هي التي قد تكون هي بعض صورها يميناً بعدم العلم . وسيأتي تفصيل ذلك عند الكلام في بمعنى الاستئناف .

(١) عبد الوهاب السنماوي المحامي . مرجع سابق . ص 203 .

(٢) عبد الرزاق السنوري . التوسيط ج 2 ص 581 .

المطلب الثاني

آثار اليمين المتممة

إذا توافرت شروط اليمين المتممة التي نصت عليها المادة 404 من القانون المدني . فبان القاضي هو الذي يوجه اليمين من تلقاء نفسه ولا يجوز لأحد من الخصوم أن يوجهها للأخر كما هو الحال في اليمين الحاسمة . فائيمين المتممة ملك للقاضي وهو الذي يختار الخصم الذي يوجهها له . وهي ليست حجة ملزمة له ، بل هي نظام توجيهي استثنائي من مبدأ حياد القاضي . حيث أعطى المشرع للقاضي دوراً إيجابياً فاجاز أن يكمل الدليل الناقص باليمين المتممة .

ويجوز للقاضي دائماً الرجوع عن توجيهه ائمرين إذا ثُهرت في الدعوى أدلة أخرى يمكن بها افتئاعه على خلاف اليمين الحاسمة إذا لا يجوز للخصم الذي وجهها أن يرجع فيها . إذا قبل الخصم الآخر أن يعلمهها .

واليمين المتممة على خلاف اليمين الحاسمة لا يجوز زدها على الخصم وهذا ما نصت عليه المادة 405 من القانون المدني بقولها: لا يجوز للخصم الذي وجه إليه القاضي اليمين المتممة أن يردها على الخصم الآخر .. وذلك لأن هذه اليمين ليست موجهة إليه من ذلك الخصم . بل أن القاضي هو الذي رأى توجيهها إليه بوسفها مجرد وسيلة من وسائل الإثبات تخضع لتقدير القاضي فهي ليست كاليمين الحاسمة احتكاماً إلى ضمير الخصم الذي وجهت إليه حتى يجوز له أن يردها إلى موجهها تبعنكم بدوره إلى ذمته . وإنما هي مجرد إجراء يلجأ إليه القاضي . ليستكمل به قناعته ولا شأن للخصم الآخر بها . وعليه لا خيار للخصم الذي وجهت إليه اليمين المتممة إلا الحلف أو التكول .

على أنه ليس حتماً على القاضي . بعد أن يحلف الخصم اليمين المتممة أن يقضي لصالحه . فقد يقف القاضي بعد حلف اليمين وقبل النطق بالحكم على أدلة جديدة تتنفع بأن ادعاء الخصم الذي حلف اليمين يقوم على غير

اما إذا نكل من وجهت إليه اليمين فإن الأدلة انتهاصة التي قدمها الإثبات دعواه تبقى كما كانت . ولذلك فالغالب أن القاضي قد يقضي ضده ، وعليه فإن النكول عن اليمين المتممة كخلفها لا يقيد القاضي . لأنها كما رأينا أعلاه من إجراءات التحقيق ودليل إثبات تكميلي ذا قوّة محددة في الإثبات.

ويجوز للخصم إثبات كذبها عن طريق الطعن في الحكم الصادر بناءً عليها ، كما يجوز إثبات كذبها بحكم جنائي بناً على طلب النيابة العامة ، فإذا أثبتت المحكمة الجنائية كذب اليمين جاز للخصم الاستئناف إلى حكمها لطلب إلغاء الحكم إندي إنبي على اليمين الكاذبة إذا كان باب الطعن فيه لا يزال مفتوحاً ، وإلا جاز له المطالبة بتعويض ما أصابه من ضرر بدعوى مبتدأه^{١٢}.

المطلب الثالث

صور خاصة من اليمين المتممة

هناك صور عدة لليمين المتممة نص المشرع الليبي على قسم منها ولم ينحصر على البعض الآخر وسنوضح بعض هذه الصور .

أولاً، يمين التقويم (يمين التقدير) .

نصت المادة 406 من القانون المدني على ما يلي: ١- لا يجوز للقاضي أن يوجه إلى المدعي اليمين المتممة لتحديد قيمة المدعى به إلا إذا استحال تحديد هذه القيمة بطرق أخرى .

٢- ويحدد القاضي حتى في هذه الحالة حدأ اقصى لقيمة التي

(١) عبد الرزاق السنوزي . الوسيط 2 من 584 . 585 .

(٢) سليمان مرقس . الوافي . المجلد الأول . ص 857 .

يصدق فيها المدعى بيمينه ..

وتسمى انبمين التي نصت عليها المادة أعلاه بمعن التقويم ، وهي صورة خاصة من صور اليمين المتممة . ولكنها تميز عنها بوصفها لا توجه إلا إلى المدعى . فهي يمين يوجهها القاضي من تلقاء نفسه إلى المدعى الذي يطالب باسترداد شيء، أصبح من المستحيل ردء عينه لفقدانه أو هلاكه بسبب ما ، فيتعين أن بكلف القاضي المدعى بحلف اليمين على صحة تقويمه لهذا الشيء المسروق أو المودع عند عدم إمكان العثور عليه ورده عيناً .

وقد أخذ المشرع الليبي عين الاعتبار احتمال مبالغة المدعى في تقدير قيمة المدعى به . لذلك اشترط لقبولها توافر شرطين نصت عليهما المادة 406 من القانون المدني وهما :

- 1- أن يكون تحديد قيمة المدعى به شيئاً استعمال رده عيناً لأي سبب وإن لا يكون هناك وسيلة أخرى لتقدير قيمة ذلك الشيء .
- 2- أن يعين القاضي حداً أقصى للقيمة التي يصدق فيها المدعى بيمينه .

وهذه اليمين لا ترد ولا تقييد القاضي لأنها لا توجه إلا للمدعى دون المدعى عليه ، ويجوز له أن يقضى بمبلغ أقل من المبلغ المحروف عليه إذا انس مبالغة في تقديره ⁽¹⁾ .

ثانياً. يمين الاستئثار .

نصت المادة 365 من القانون المدني المعدلة بالقانون رقم 86 لسنة 1972 على انه: تقادم بسنة واحدة الدعاوى بالحقوق الآتية:

أ- حقوق التجار والصناع عن أشياء وردوها لأشخاص لا يتجررون في هذه الأشياء وحقوق أصحاب الفنادق والمطاعم عن أجر الإقامة وثمن الطعام وكل ما صرفوه لحساب عملائهم .

بـ حقوق العمال والخدم والأجراء من أجور يومية ومن ثمن ما قاموا

(1) شيمان مرقس، انوافي المجلد الأول، ص 859.

به من توريدات ويجب على من يتمسك بأن الدعوى بائحة قد تقادمت بسنة أن يحلف اليمين على أنه أدى الدين فعلاً وهذه اليمين يوجهها انقضاضي من تلقاء نفسه وتوجه إلى ورثة المدين أو أوصيائهم إن كانوا قصراً بأنهم لا يعلمون بوجود الدين أو يعلمون بحصول الوفاء.

ومن هذا النص نجد أن المشرع بعد أن جعل بعض الحقوق تقادم بمدة قصيرة جداً وهي سنة واحدة فقط . وجعل من هذا التقادم فرينة على الوفاء . وأراد المشرع أن يعزز هذه الفرينة . وقد اعتبرها دليلاً غير كامل . بيمين متممة يحلفها المدين على واقعة شخصية له ، وهي أداؤه الدين فعلاً . فإذا كان قد مات ، حلف الورثة ، أو أوصيائهم إن كانوا الورثة قصراً . يمين عدم العلم بأنهم لا يعلمون بوجود الدين أو يمين العلم بأنهم يعلمون بحصول الوفاء . ونرى من ذلك أن بيمين الاستئثار تكون هي بعض صورها بيميناً على واقعة شخصية . وهي صور أخرى بيميناً على عدم العلم ، وتبقى هي الحالتين بيمين الاستئثار .

وبيمين عدم العلم قد تكون أيضاً في اليمين الحاسمة وفي اليمين المتممة الأصلية كما رأينا ذلك سابقاً . فلا يجوز الخلط إذن ما بين يمين عدم العلم وبيمين الاستئثار⁽¹⁾ .

فخصائص بيمين الاستئثار في هذه الاحالة هي يمين إجبارية لابد للقاضي من توجيهها إلى المدين أو إلى ورثته . وتوجه إلى هؤلاء دون الدائن وإذا حلفها من وجهت إليه كسب الدعوى حتماً . على أنها تبقى رغم ذلك بيميناً متممة ولبيست بيميناً حاسمة . فهي تختلف اختلافاً جوهرياً عن اليمين الحاسمة في أنها ليست الدليل الوحيد في الدعوى . بل هي دليل تكميلي يعزز الدليل الأصلي وهو فرينة الوفاء المستخلصة من انقضاضه سنة على وجود الدين⁽²⁾ .

(1) وقد نصت على هذه اليمين المادة 30 من قانون الإثبات العراقي .

(2) د. عبد الرداق السنوري . الوسيط ج 2 ص 589 .

ثالثاً، يمين الاستظهار .

وهذه اليمين لم ينص عليها القانون الليبي ، وهي من الأنواع المعروفة في الفقه الإسلامي . وقد نص عليها قانون الإثبات العراقي في المادة 124 وقد أخذ المشرع العراقي هذه اليمين من الشريعة الإسلامية عن طريق المادة 1746 من مجلة الأحكام العدائية .

وهي اليمين التي يوجهها القاضي من تلقاء نفسه إلى من ادعى حقاً في تركة ميت وأقام البينة على دعواه . فرعالية لحق الميت لا يجوز للقاضي أن يحكم للمدعي بمجرد إقامته البينة بعد موت خصميه الحقيقي الذي يفترض فيه أنه كان أقدر من غيره على مواجهة تلك البينة وتنفيذها .

وبجب على القاضي أن يحلف المدعي على أنه لم يستوف هذا الحق بنفسه ولا بغيره من الميت بوجه ما ولا أبراء ولا أحاله على غيره ولا أوفي من قبل أحد كلاً أو جزءاً . ويعتبر في حكم الميت الغائب والمفقود .

وعلى الترجم من أن هذه اليمين تعد صورة من صور اليمين المتممة إذ تتفق معها بوصفها توجه من قبل القاضي لا من الخصم ، غير أنها تختلف عنها بوصفها واجب على القاضي يجب توجيهها حتى ولو لم يطلب الورثة ذلك . فإذا حلفها المدعي كسب دعواه وإذا نكل عنها خسر الدعوى .

رابعاً، يمين الاستحقاق .

وقد نصت عليها المادة 51 من قانون الابنات الأردني . وقد أخذها المشرع الأردني من المادة 1746 من مجلة الأحكام العدلية . وهي يمين استثناء يوجهها القاضي وتكون على واقعة شخصية ليعزز الدليل الأصلي الذي استخلاصه وأخذ به من البينة المقدمة إليه . وهي ملزمة للقاضي يوجهها بدون طلب وهي كاليمين الخامسة من حيث تبعيتها^{١١} .

وبمرين الاستحقاق لا تعتبر دليلاً في الحكم ولا توجه إلا بعد ثبوت الاستحقاق . فمن يدعى ملكية أشياء معجوزة . عليه أن يثبت أولاً ملكيته بهذه الأموال . ثم تحالفه المحكمة من تلقاء نفسها بيمين الاستحقاق بأنه لم يبيع هذه

(١) مطلع عواد التخناف . مرجع سابق . ص 191 .

الأموال لأحد ولم يهبها لأحد ولم يخرجها بأي وجه من الوجوه من ملكه .
خامساً، يمين الشفعة .

ونصت عليها المادة 54 من قانون البيانات الأردني وقد أخذها المشرع الأردني أيضاً من المادة 1746 من مجلة الأحكام العدلية . وهذه اليمين تكون عندما يطالب الشفيع بشفعته . ويجب على القاضي أن يوجه له اليمين بأنه لم يستحب حق شفعته بوجهه من الوجوه . ويشترط لتجويدها أن يثبت الشفيع أولاً حقه بالشفعة ثم بعد ذلك توجه إليه اليمين بأنه لم يستحق حق شفعته بوجهه من الوجوه . ذلك أن الشفيع عندما يطالب بالشفعة يحتمل أن يكون قد اسقط شفعته . فعليه أن يعزز مطالبه بيمين منممة هي بمعنى الشفعة . والقاضي يوجه هذه اليمين من تلقاء نفسه ولو لم يطلب الخصم ذلك .

الفصل السادس

القرائن وحجية الأمر المجهول

القرائن هي اللغة جمع قرينة . والقرينة مؤنة القرین وهي مأخذة من المقارنة، وتاتي بمعنى الزوجة أو النفس، وقرينة الكلام ما يصاحبه ويدل عليه، وهي في اصطلاح الفقه الإسلامي، مرادفة للامارة، فهو كل امارة ظاهرة تقارن شيئاً خفياً وتدل عليه .

وتعرف القرائن بوجه عام بانها استباده امر مجهول من أمر معلوم على اساس ان المأمور هو ارتياط الامرين وجوداً وعدماً⁽¹⁾ .

فانقرينة هي دليل استنتاجي لا يرد الإثبات بها على ذات الواقعه انراد إثباتها مباشرة ، بل بنسب على واقعه آخر متصلة بها اتصالاً وثيقاً ، تو ثبتت لامكنا بواسطتها استباد الواقعه المطلوب إثباتها . وهذا ما يسمى بنظرية تحول الإثبات (نظرية الرجحان) التي سبق ذكرها للقرينة ركتان . ركت معلوم وآخر مجهول فإذا عرف الركت المعلوم اي الواقعه او القرينة فإنه يمكن الوصول إلى الركت المجهول . فمثلاً إذا وجد مال منقول في يد المدعى وهو الركت المعلوم فإنه بعد دليلاً على ملكيته لذلك المنقول وهو الركت المجهول . فإذا ثبتت الحيازة كانت قرينة على الملكية . فالحيازة هي المنقول سند الملكية⁽²⁾ .

(1) د. محمد بحبيس محضر . مرجع سابق . دس 259 .

(2) وقد نصت المادة 980 من القانون المدني "طلب في الفقرة الاولى على انه: ١- من حاز بسب صحيف منقولاً أو حق عينياً على منقول أو سند لحامده فإنه يصحى مانكاً له إذا

والقرائن نوعان، نوع يستبسطه المشرع نفسه من يغلب وقوعه عملاً في حالات معينة فيبني عليه قاعدة عامة ينص عليها في صيغة مجردة وهذه هي القرائن القانونية ، ونوع آخر يستبسطه قاضي الموضوع من وقائع الدعوى المعروضة عليه، وهي استنتاجات فردية في حالات خاصة . وهذه هي القرائن القضائية .

وقد جمع المشرع الليبي القرائن وحجية الأمر المقصري في فصل واحد وهو الفصل الثالث من الباب السادس من القانون المدني وهي المواد من 392 إلى 395 .

وسنتناول بحث القرائن في ثلاثة مباحث . نبين في المبحث الأول ، القرائن القانونية وفي المبحث الثاني ، القرائن القضائية وأخيراً في المبحث الثالث . حجية الأمر المقصري .

كان حسن النية وقت حيازته . كما نصت الفقرة الثالثة على أنه: 3- والحيازة في ذاتها غرابة على وجود السب انفعلاً وحسن النية ما لم يتم الدليل على عكس ذلك .

المبحث الأول

القرائن القانونية

تنص المادة 392 من القانون المدني الليبي على أن: «القرينة القانونية تغني من تقرير مصلحته عن آية طريقة أخرى من طرق الإثبات على أنه يجوز نقض هذه القرينة بالدليل المكسي ما لم يوجد نفس يقتضي بغير ذلك».

فإنقرائن القانونية هي فرائن يقوم المشرع نفسه باستباقها تأسياً على فكرة الراجع انغالب الواقع . فالمشرع يستبعد واقعة معلومة دلالة على أمر مجهول براد إثباته . فيقرر أنه ما دامت هناك واقعة قد ثبتت فإن واقعة أخرى معينة تثبت بثبوتها . ولابد لقيام القرينة القانونية من نفس خاص بقرارها . ونها فبان النصوص المقررة لقرارن قانونية تفسر تفسيراً ضيقاً⁽¹⁾.

وقد تعلوي القرائن على خطورة بوصفها أمراً من المشرع . إذ أنها تصبح نصوصاً أمراً ملزمة للقاضي وللخصوم على حد سواء . لذلك فإن الفقه لا يزيد توسيع المشرع في تقرير القرائن القانونية . بل عليه أن يقتصر في تقريرها . لأن ذلك سوف يعطي القاضي مجالاً رحباً في الملائمة بين الحقيقة الواقعية والافتراض في كل حالة تفرض عليه⁽²⁾ .

هل تعفي القرينة القانونية من الإثبات ؟

سبق القول إن المشرع يعرف القرينة القانونية بأنها هي التي ينحصر عليها القانون وتغني من تقرير مصلحته من آية طريقة من طرق الإثبات (مادة 392 مدني ليبي). ولذلك شاع القول بأن القرينة القانونية تعفي من الإثبات . أو يقال بأن من يتمسك بالقرينة القانونية يكون ناجياً من مخاطر الإثبات . حيث تلقى هذه المخاطر على عاتق خصمه . وهذا لا يحدث في القرينة القضائية التي تلزم الخصم الذي يثيرها بأن يستجمع عناصرها ويقدمها إلى قاضي الموضوع الذي يظل حرراً في أن يرى فيها الدليل المقنع أم

(1) توفيق حسن فرج . مرجع سابق . ص 124 .

(2) عباس العبدلي . مرجع سابق . ص 330 .

لا . أما القرينة القانونية فإن القانون هو الذي يتولى إثبات الواقعية المدعى بها وذلك عن طريق قيام القرينة القانونية ودافعاً عن عاتق الخصم المستفيد منها عب، الإثبات ، ذلك أياً كانت قيمة التصرف محل النزاع ، ويحدث ذلك دائمًا في انقرينة القانونية القاطعة حيث تعفي نهائياً من الإثبات أما القرينة غير القاطعة فهي تعفي مؤقتاً من الإثبات وبعبارة أخرى فهي تتغلّب، الإثبات إن عاتق الطرف الآخر في الخصومة⁽¹⁾.

ولكن إذا كانت القرينة القانونية تعفي من تصرّف مصلحته من أية طريقة أخرى من طرق الإثبات بموجب المادة 392 من القانون المدني . إلا أنها لا تعفيه من إثبات الواقعية التي تقوم عليها القرينة . فلكلّي تقوم قرينة الوفاء بالأساطيل السابقة من الأجرة يجب إثبات واقعة الوفاء بالقسط اللاحق .

الحكمة من القرائن القانونية

يمكن القول إن هناك عدة أهداف يقصد المشرع تحقيقها من وراء النص على القرينة القانونية ومن هذه الأهداف :

أولاً، قد يهدف المشرع من النص على القرينة القانونية تحقيق المصلحة العامة . كما هو الحال في حجية الأمر الم قضى . حيث تقضي المصلحة العامة اعتبار الحكم النهائي قرينة على صحة ما قضى به . فلا يجوز قبول دليل ينقض هذه القرينة . حيث تقضي المصلحة العامة وجوب توافر اثننتين في أحكام القضاء ووضع حد للخصومات في شأن موضوع معين . حيث تقضي الفقرة الأولى من المادة 393 من القانون المدني الليبي على ما يلي: ١- الأحكام التي حازت قوّة الأمر الم قضى تكون حجة بما فحصت فيه من الحقوق . ولا يجوز قبول دليل ينقض هذه القرينة

ثانياً، وقد يكون الفرض من انتصر على القرينة القانونية هو منع التعامل على القانون . من ذلك ما نصت عليه المادة 920 من القانون المدني من أن: كل عمل قانوني يصدر من شخص مريض مرض الموت . ويكون المقصود به

(1) عبد الرزاق السنوري . الوسيط ج 2 من 602 . رمضان أبو السعود . مرجع سابق . ص 190 . توفيق حسن فرج . مرجع سابق . ص 125 .

التبوع . يعتبر تصرفًا مضافاً إلى ما بعد الموت . وتسري عليه أحكام الوصية أياً كانت التسمية التي تعطى لهذا التصرف . وما تقضي به الفقرة الثالثة من نفس المادة من أنه: إذا ثبتت الورثة أن انتصرف صدر من مورثهم في مرض الموت . اعتبر انتصرف صادرًا على سبيل التبع . ما لم يثبت من صدر له التصرف عكس ذلك . كل هذا ما لم توجد أحكام خاصة تخالفه ..

فالمشرع أراد المحافظة على حقوق الورثة عندما اعتبر واقعة صدور التصرف من المورث في مرض الموت فرينة على كون التصرف تبرعاً . وبالتالي تجري عليه أحكام الوصية ولو أعطى المورث لهذا التصرف تسمية أخرى كالبيع مثلاً .

ثالثاً، وقد يقصد المشرع من النص على فرينة معينة أخذًا بالماضى بين الناس . من ذلك ما نصت عليه المادة 586 من القانون المدني من أن: الوفاء بقسط من الأجرة فرينة على الوفاء بالأقساط السابقة على هذا القسم حتى يقوم الدليل على عكس ذلك ..

ومن ذلك أيضًا ما نصت عليه المادة 386 من القانون المدني من أن: ١- التأشير على سند الدين بما يستفاد منه براءة ذمة المدين . حجة على الدائن إلى أن يثبت العكس ولو لم يكن التأشير موظعاً منه ما دام السند لم يخرج قط من حيازته ..

رابعاً، وقد يقصد المشرع من النص على فرينة معينة تخفيف عب الإثبات على الخصم في حالات معينة يتذرع فيها كثيراً هذا الإثبات . من ذلك ما نصت عليه المادة 1770 من القانون المدني الليبي المدني من مستولبة المتبع عن الضرر الذي يعدهه تابعه . أساسها الخطأ المفترض في رقابة المتبع لتابعه وفي توجيهه . ولذلك رأى المشرع أنه يصعب على المضرور إثبات هذا الخطأ في كثير من الحالات . فجعل علاقة انتباعية فرينة قاطعة على خطأ المتبع . ومنها كذلك قاعدة الولد للنراش ، فإن المرأة المتزوجة يكون هو ابن زوجها ، وهنا جعل المشرع الزوجية فرينة قانونية على بنوة الابن لأبيه . وذلك لتعذر إثبات البنوة من الأبا ..

أنواع القرائن القانونية

سبق وأن بينا أن القرينة القانونية هي إعفاء من الإثبات . فالخصم الذي تقوم القرينة لصالحه مغفر من إثبات الواقعية التي يستخلصها القانون من هذه القرينة، ولكن لما كان الأصل هو أن كل دليل يقبل إثبات العكس، فالدليل الكتابي يقبل إثبات العكس بدليل كتابي مثله، والبيبة تقبل إثبات العكس ببيبة مثلها أو بدليل كتابي. فالقرائن القانونية تقبل إثبات العكس بقرائن مثلها أو بيبة أو دليل كتابي . وذلك كله وفتاً نبدأ أساساً في الإثبات هو حرية الدفاع . فإن هذا يؤدي إلى أن كل قرينة قانونية وقد أثبتت واقعة معينة ، تقبل في الأصل إثبات عكس هذه الواقعية وإذا كان الدليل الكتابي وابيبة . وهذا يثبتان الواقعية بطريق مباشر. يقبلان إثبات العكس ، فاؤلى بالقرينة القانونية . وهي تقتصر على الإعفاء من الإثبات ، أن تقبل هي الأخرى إثبات العكس ^{١١} .

ومن ذلك يظهر أن الأصل في القرينة القانونية أن تكون غير قاطعة، أي أنها تقبل إثبات العكس. فإذا هي لم تقبل إثبات العكس فذلك هو الاستثناء .

ولذلك يمكن تقسيم القرائن القانونية إلى نوعين. الأول، القرينة القانونية البسيطة والنوع الثاني القرينة القانونية القاطمة. وسنبحث كل منها في مطلب مستقل .

(١) ومعنى إثبات العكس هنا . هو إثباته في الحالة الخاسنة التي يكون الخصم بسدها والا فاته لا يجوز إثبات عكس القرينة في عمومها ويبرهنها قاعدة تشريعية فإن هذا الإثبات معناه إنما التشريع ذاته الذي أقام القرينة القانونية ولا بلغ التشريع إلا بتشريع د . عبد الرزاق السنورى الوجيز ج ٢ ص 606 .

المطلب الأول

القرائن القانونية البسيطة

القرائن القانونية البسيطة هي القرائن التي يجوز نقضها بالدليل المكسي ، فتحقق لأطراف الخصومة إثبات عكس ما افترضه المشرع . والأصل كما ذكرنا في انقرائن القانونية أن تكون بسيطة إلا إذا نص القانون على عدم جواز إثبات عكسها . فتكون هرينة قاطمة . وقد نصت المادة 392 من القانون المدني الليبي على أنه، يجوز نقض القرينة باندليل المكسي ما لم يوجد نعم يقضي بغير ذلك، والأمثلة على القرائن القانونية البسيطة ما سبق أن أشرنا إليه في المادة 386 من القانون المدني من أن انتاشير على سند الدين بما يفيد برامة ذمة المدين بعد هرينة على الوفاء حتى ثبتت المكسي .

وكذلك ما تنص عليه المادة 137 من القانون المدني من أنه يعتبر السبب المذكور في العقد هو السبب الحقيقي حتى يقوم الدليل على ما يخالف ذلك . فإذا قام الدليل على صورية السبب . فعلن من يدعى أن لالتزام سبباً آخر مشروعاً أن يثبت ما يدعى . وبموجب هذا النص تقوم هرينة على أن السبب الحقيقي هو السبب المذكور في العقد . ولكن ما كانت هذه القرينة ، فرينة بسيطة فإنه لذلك يجوز للمدين أن يثبت بطرق الإثبات كافة أن للعقد سبباً غير انشروع⁽¹⁾ .

و واضح من الأمثلة السابقة إن القرينة تقل محل الإثبات من الواقعية المتازع فيها إلى واقعة أخرى ، فإذا ثبت من وقع عليه عبء الإثبات . الواقعية الأخرى فإن الواقعية التي يريد إثباتها تعد قد ثبتت مع جواز إثبات عكسها . وإذا ثبت من وقع عليه عبء الإثبات الواقعية التي نقل إليها انششرع محل الإثبات فيجب على القاضي حالما أن الخصم لم يستطع أن يثبت عكسها أن يأخذ بحكم القرينة حتى ولو كانت لا تتحقق مع الواقع في القضية المعروضة . لأن دلالة القرينة القانونية بفرضها المشرع وليس للقاضي سلطة تقدير مدى مطابقتها للواقع⁽²⁾ .

(1) د. أنور سلطان . مرجع سابق . ص 153 .

(2) عباس العبدلي . مرجع سابق . ص 333 .

المطلب الثاني

القرائن القانونية القاطعة

الأصل أن تكون القرائن القانونية غير قاطعة أي تقبل إثبات العكس . وذلك أخذًا بفكرة نقض الدليل بالدليل . فالقرينة القانونية هي في الحقيقة حجية يقيمها انتزاع بناءً على الفائب الارجع . ومعنى ذلك أنها ليست إلا احتمالاً قد يخطئ كما قد يتافق مع الحقيقة ولذلك يجب إفساح المجال من قامت ضده أن يقيم اندليل على عدم مطابقة القرينة لحقيقة الواقع .

على انه إذا كان الأصل هو إن القرائن القانونية غير قاطعة . فإن المشرع في بعض الأحيان يرى عدم الإخلال ببعض القرائن ف يجعلها غير قابلة لإثبات العكس .

ومن الأمثلة على هذه القرينة . الأحكام التي حازت قوة الأمر المختص به فتكون حجة بما فصلت فيه من الحقوق . ولا يجوز قبول دليل ينقض هذه القرينة ولكن لا تكون لتلك الأحكام هذه القوة إلا في نزاع قام بين الخصوم أنفسهم أو ورثتهم أو خلفهم دون أن تغير صفاتهم وتعلق النزاع بالحق ذاته محلًا وسبيلاً (المادة 393 / 1 من القانون المدني) .

ومن الأمثلة على القرائن القانونية القاطعة أبضاً . القرائن على الخطأ الذي تقوم عليه مسؤولية حارس الحيوان⁽¹⁾، ومسؤولية حارس الأشياء⁽²⁾ .

(1) مادة 179 مدني ليبي . وهناك رأي يرى أن المخالفة الواردة في هذه المادة (نقابتها المادة 176 مدني مصري) مخالفة مروجية بمعنى أنها تترى حكماً مروجياً ولست مقنعة إلبات . ومن ثم فهو لا تتضمن قرينة قانونية على خطأ الحارس . وما يقال من أنها تشتمل على قرينة قاطعة لا تقبل إثبات العكس ، قول ليس له معنى قانوني . إذ أن فكرة القرينة القاطعة فكرة مشكوك في ساحتها . للمزيد من التفصيل انظر مؤلف الدكتور عبد المنعم هرج الصدد . مصادر الالتزام . دار النهضة العربية . جامعة القاهرة . 1992 . ص 606 .

(2) مادة 181 مدني ليبي .

ومسؤولية المستأجر عن الحريق^(١) . والمسؤولية العقدية .

ولكن إذا كانت القراءة القانونية القاطعة لا تقبل إثبات العكس ، فإن ذلك لا يعني أنها لا تدحض أبداً . فهي قواعد إثبات يمكن دحضها بالإقرار أو اليمين وهي هذا تختلف القراءتين عن القواعد الموضوعية التي لا يجوز دحضها^(٢) .

وعلى ذلك لكي يمكن دحض القراءتين القانونية القاطعة في هذه الحالة عن طريق الإقرار أو اليمين، ينبغي أن تتعلق تلك القراءتين بالصالح الخاص . إذ يتراuz من تقرير مصلحته عن التمسك بها . فيقر بعدم حصول الواقعية التي تفترض القراءة حصولها، او ينكل عن اليمين الذي توجه إليه في شأنها^(٣) .

التفرقة بين القراءتين القانونية والقواعد الموضوعية

ولكن يجب أن يراعى بهذا الصدد إن هناك تفرقة هامة ينبغي التنبيه إليها بين القراءتين القانونية والقواعد الموضوعية . هذه التفرقة لم تتضح للكثيرين إلى عهد قريب مما جعلهم ينظرون إلى قسم من القواعد الموضوعية القائمة ويعتبرونها قرائين قانونية^(٤) .

إن ما جرت العادة على تسميتها بالقراءتين القانونية القاطعة . هو ليس في الحقيقة قرائين قانونية بمعناها الحقيقي دائمًا بل هي قواعد موضوعية .

(١) مادة 583 مدنى لميس.

(٢) محمد بعيسى مصر . مرجع سابق . ج 268 .

(٣) نصت المادة 101 من قانون الإثبات العراقي على أنه: «يجوز قبول الإقرار واليمين في نفس القراءة القانونية القاطعة التي لا تقبل إثبات العكس في الأمور التي لا تتعلق بالنظام العام . فهذه المادة تذكر نوعين من القراءتين القانونية القاطعة : الأول هو القراءة التي تتعلق بالصالح الخاص أي الموضوعة لحماية مصلحة خاصة . وهذه تقبل إثبات العكس بالإقرار واليمين فقط . والمنع يقتصر على انطريق «الآخر» للإثبات . والنوع الثاني هو القراءتين القانونية التي تتعلق بالنظام العام ، وهذه لا يجوز إثبات عكسها مطلقاً بأي دليل من أدلة الإثبات حتى ولو كان هذا الدليل إقراراً أو بيتنا . لأن هذه القراءتين وضفت لحماية مصلحة عامة ومنها حجية الأحكام التي حازت قوة «امر المفتش» به .

(٤) توفيق حسن فرج . مرجع سابق . ج 128 .

تبني على قرائن . فتقدير حجية الامر المقصي به يقوم على ان صدور الحكم يبرر افتراض صحته وسلامة اجراءاته .

ومما يثيراللبن هو أن هذه القواعد الموضوعية تقوم على الراجع الغائب الواقع كما هو الحال بالنسبة للقرائن القانونية . فالمشرع في هذه القواعد الموضوعية قد نظر إلى الحقائق الماثلة أمامه واستنتج منها قرينة معينة . لم يبني حكمه على هذه القرىنة . أي إقام قاعدة موضوعية على أساس هذه القرىنة . ولذلك فإن القاعدة الموضوعية تشتراك مع القرائن في أصل وضعها . ومثال ذلك أن المشرع يحدد سن الرشد بثمانى عشرة سنة وهذا التحديد بناءه المشرع على الغائب الراجع ، ذلك أن الإنسان هي هذا السن يكون قد بلغ قدرًا من النضج يجعله قادرًا على مباشرة التصرفات القانونية . ولذلك فرز المشرع أن من بلغ هذه السن يعتبر راشدًا ، لذلك فإن هذه القاعدة قد بنيت على الغائب الراجع إلا أنها قاعدة موضوعية . فلا يجوز إثبات ما يخالفها . أي لا يجوز إثبات إن الشخص قد اكتمل رشده قبل بلوغ ثمانى عشرة سنة . حتى ولو ظهر بالفعل نضجه وقدرته على إبرام التصرفات القانونية قبل بلوغ هذا السن .

وعلى العكس من ذلك لو كنا بصدد قرينة قانونية . مثل القرىنة الخاصة التي تجعل التأشير على سند بما يستفاد منه براءة ذمة المدين حجة على الدائن (المادة 386 من القانون المدني للمبيين) . فهذه القاعدة بناها المشرع على الراجع الغائب . كما هو الشأن بالنسبة للقاعدة الخاصة ببلوغ سن الرشد . لأن الغائب هو أن تأشير الدائن على سند الدين الذي لم يخرج من حوزته فقط بما يفيده براءة ذمة المدين . دليل على وفاة المدين بدينه . ولكن هذا الافتراض قد يصدق في الغائب من الأحوال وقد لا يصدق في النادر منها . ذلك يجوز للدائن أن يثبت أن حاله تدخل في الأحوال النادرة التي لا تتحقق فيها هذه القرىنة . وذلك بإثبات أنه رغم التأشير على سند الدين بما يفيده براءة ذمة المدين ولكن ذمته ما زالت مشغولة بهذا الدين . وهذا بخلاف القاعدة الخاصة ببلوغ سن الرشد . فلا يسمع لشخص لم يبلغ سن ثمانى عشرة سنة أن يثبت أنه ضمن الحالات النادرة التي يصعب فيها الشخص رشيداً قبل إكمال هذه السن وذلك لأن القاعدة قاعدة موضوعية وليس قاعدة إثبات .

ورغم كون القرينة القانونية والقاعدة الموضوعية تقوم على فكرة الغالب الواقع ، إلا أنها يختلفان في أن القاعدة الموضوعية يستوحي فيها المشرع فكرة القرينة ، ولكن فكرة القرينة لا تظهر في القاعدة ، بل تبقى وراءها بمنزلة العلة أو الدافع إلى القاعدة . ولم يعد لها بعد ذلك مجال للظهور . وتحتفظ بالنسبة للمتقاضين . فلا يكون في وسعهم إقامة اندليل على عكسها والأمر على خلاف ذلك في القرينة القانونية . فالقرينة تكون موضوع النص . فتظهر فيه الواقفتان اللتان تجتمعان حتى في القرينة والتي يقصد بها المشرع نقل الإثبات من الواقعية التي يصعب على المدعى إثباتها إلى الواقعية التي تكون سهلة الإثبات .

واختلاف القرينة القانونية عن القاعدة الموضوعية التي تقوم على قرينة ترتب عليه أن القرينة القانونية قابلة لإثبات المكس إذا لم تتحقق العلة منها ، وهذا بخلاف القاعدة الموضوعية التي لا يجوز معارضتها حتى ولو لم تتحقق العلة منها⁽¹⁾.

(1) للعزيد أخظر د. عبد الرزاق السنوري الوسيط ج 2 من 607 وما بعدها . د. سليمان مرقس، التوافي المجلد الثاني من 105 وما بعدها . د. رمضان أبو السعود، مرجع سابق، من 201 وما بعدها . د. توفيق حسن فرج، مرجع سابق، من 128 وما بعدها . د. مفلح عواد التحسان، مرجع سابق، من 200 وما بعدها .

ورغم كون القرينة القانونية والقاعدة الموضوعية تقوم على فكرة القالب الواقع ، إلا أنها يختلفان في أن القاعدة الموضوعية يستوحي فيها المشرع فكرة القرينة ، ولكن فكرة القرينة لا تظهر في القاعدة ، بل تبقى وراءها بمنزلة العلة أو الدافع إلى القاعدة . ولم يعد لها بعد ذلك مجال للظهور . وتحتفظ بالنسبة للمتقاضين . فلا يكون في وسعهم إثباته اندليل على عكسها والأمر على خلاف ذلك في القرينة القانونية . فالقرينة تكون موضوع النزاع . فتظهر فيه الواقفان اللذان تجتمعان حتماً في القرينة والتي يقصد بها المشرع نقل الإثبات من الواقعية التي يصعب على المدعى إثباتها إلى الواقعية التي تكون سهلة الإثبات .

واختلاف القرينة القانونية عن القاعدة الموضوعية التي تقوم على قرينة ترتب عليه أن القرينة القانونية قابلة لإثبات المکن إذا لم تتحقق العلة منها ، وهذا بخلاف القاعدة الموضوعية التي لا يجوز معارضتها حتى ولو لم تتحقق العلة منها⁽¹⁾.

(1) للعزيد انظر د. عبد الرزاق السنوري الوسيط ج 2 من 607 وما بعدها . د. سليمان مرقس، التوافي الجلد الثاني من 105 وما بعدها . د. رمضان أبو السعود، مرجع سابق، من 201 وما بعدها . د. توفيق حسن فرج، مرجع سابق، من 128 وما بعدها . د. مفلح عواد التحسان، مرجع سابق، من 200 وما بعدها .

المبحث الثاني

القرائن القضائية

القرائن القضائية هي التي تم ينص القانون عليها ويستخلصها القاضي من ظروف الدعوى ويقتنع بان لها دلالة معينة ويترك لتقدير القاضي استباط هذه القرائن .

وقد نصت المادة 395 من انقانون المدني الليبي على القرائن القضائية ولكن المشرع الليبي لم يعرف القرينة القضائية كما فعل المشرع العراقي^(١) ، فجاء فيها : يترك لتقدير القاضي استباط كل قرينة تم يقررها القانون ، ولا يجوز الإثبات بهذه القرائن إلا في الاحوال التي يجيز فيها القانون الإثبات بالبينة ..

والقرينة القضائية هي دليل غير مباشر لأن الإثبات فيها لا يقع على الواقعية ذاتها مصدر الحق . وإنما على واقعة أخرى قريبة منها ومتصلة بها إذا أثبتت يستخلص القاضي أن يستنتج منها الواقعية المراد إثباتها وهي نوع من تحويل الإثبات من محل إلى آخر .

ومن أمثلة القرائن القضائية أن تكون واقعة القرابة قرينة على الصورية . باقامة دعوى بين أب وابنه بالاستاد الى سند الدين . ودفع دائن أحد الطرفين بوجود الصورية في التصرف بسبب وجود القرابة بينهما . فبستخلص القاضي عن طريق الاستباط العقلي ان يستخلص من واقعة القرابة قرينة قضائية يستدل بها على الصورية .

وسنتناول بحث القرائن القضائية في مطلبين . المطلب الأول . عناصر القرينة القضائية أما المطلب الثاني ، التمييز بين القرائن القضائية والقرائن القانونية .

(١) وقد عرفت الفقرة الأولى من المادة 102 من قانون الإثبات العراقي القرينة القضائية بقولها (استباط القاضي أمراً غير ثابت من أمر ثابت لديه في الدعوى المتقدمة) .

المطلب الأول

عناصر القرائن القضائية

إن الإثبات عن طريق القرائن القضائية يتطلب وجود عناصرتين أحدهما مادي والأخر معنوي .

أولاً، العنصر المادي .

وهو يتكون من وقائع مادية مقر بها من قبل المطربين كان تكون قرابة أو صدقة وتسمى هذه الواقائع دلائل او امارات ، ويقوم القاضي بانتحقق من ثبوتها . سواء أكان ذلك بنفسه عن طريق المعاينة أو بغيره ومن يثق فيهم كأهل الخبرة الذين يعينهم لذلك . أم كان باي طريق آخر من طرق الإثبات كالكتابية والبصريّة وفقاً للقواعد الخاصة بكل منها أو بكل هذه الطرق مجتمعة.

وهذه الواقائع هي التي يفسرها القاضي ويستبعد منها دلالتها على الواقع المراد إثباتها فلا بد أن يثبت هذا الأساس بشكل قاطع حتى يكون الاستباط الذي يعني عليه سليماً . أما إذا كانت انوافعة المستبطة منها واقعة محتملة أو غير ثابتة بغيرها لا تصلح مصدراً للاستباط .^{١١}

ثانياً، العنصر المعنوي .

وهو الاستباط الذي يقوم به القاضي في تفسير الواقع المادي الثابتة (العنصر المادي) ومرجعه ذكاء القاضي وفطنته .^{١٢}

ومن المقرر إن للقاضي سلطة واسعة في استباط القرائن القضائية . فهو حر في اختيار واقعة ثابتة من الواقع المتعددة التي يراها آمامه

(1) سليمان مرقس، الوافي المجلد الثاني، ص 87 .

(2) عرفت المادة 1353 من القانون المدني الفرنسي ، القرائن القضائية بأنها (القرائن التي لم ينسى عليها المألون وترك لمحنة القاضي وتنديبه ، ولا يجوز أن يأخذ إلا بالقرارن القوية الدلالة الدقيقة التحديد المتساكة . ولا يؤخذ بها إلا في الأحوال التي يحيز القانون الإثبات فيها بالتماهة ما لم يطعن في التحريف القانوني بالغش أو الندب .

لاستباط القرينة منها . وهو واسع السلطة في تقدير ما تحمله هذه الواقعة من الدلالة ، وهذا هو الاستباط وفيه تختلف الأنوار وتنقاوت المدارك⁽¹⁾.

وعملية الاستباط عملية شاقة تتطلب من القاضي بذل مجهد ذهني في تكوين اعتقاده . وبما أن استباط القاضي يقوم على الاحتمال والترجح فإنه قد يكون معرضًا للخطأ . فالقاضي بشر وهو غير معصوم . ولذا نجد أن المشرع نظر بعذر إلى القرائن القضائية وجعل لها دلالة في الإثبات ، وإنزالها من طرق الإثبات منزلة البينة ، ولذلك نصت أغلب الشرائع على أنه لا يجوز الإثبات بهذه القرائن إلا في الأحوال التي يجيئ فيها القانون الإثبات بالبينة .

وعلى ذلك فإن الإثبات بالقرائن القضائية يجوز في التصرفات المدنية إذا قلت قيمة التصرف عن عشرة جنيهات . كما يجوز الإثبات فيها كذلك في المسائل التجارية بمقدمة عامة . وكذلك بالنسبة للوقائع اندابية ولكن لا يجوز الإثبات بالقرائن القضائية في التصرفات المدنية التي تتجاوز قيمتها عشرة جنيهات . كما لا تجوز هي إثبات ما يخالف الثابت بالكتابة أو ما يجاوزها ولا في الحالات الخاصة التي تجب فيها الكتابة للإثبات كالصلح والكفارة . ولكن يجوز الاستناد إلى القرائن القضائية في حالة ما إذا وجد مبدأ ثبوت بالكتابة . أو إذا وجد مانع يحول دون الحصول على دليل كتابي . أو إذا فقد السند الكتابي بسبب أجنبي .

وتقدير القرائن القضائية أمر يستقل به قاضي الموضوع . وهو لا يخضع في تقديره هذا لرقابة محكمة النقض من كان استخلاصه للقرينة والأخذ بها سائغاً⁽²⁾ .

ولكن رغم الشك في دلالة القرائن القضائية فإن لها دوراً عملياً هاماً في الإثبات ، وذلك لأن الإثبات المباشر الذي ينصب على ذات الواقعة المطلوب إثباتها لا يتيسر في اغلب الأحوال . ولذلك ينصب الإثبات على وقائع مجاورة وملازمة للواقعة محل النزاع . ويستنتج منها ثبوت هذه الأخيرة

(1) عبد الرزاق السنورى . الوسيط ج 2 من 333 .

(2) محكمة النقض المصرية . نقض في 28/12/1981 طعن رقم 1015 من 43 ق .

، أي يتم إثباتها عندئذ بالقرائن القضائية .

وبلاحظ أن اطراد القضاة على الأخذ بغيرينة معينة قد يحوالها إلى قرينة قانونية وذلك عندما يتدخل المشرع لرفع هذه القرينة القضائية إلى مرتبة القرائن القانونية بالنص عليها . ومثل ذلك ما جرى عليه القضاة المصري على اعتبار مجرد تهدم البناء قرينة على خطأ حارس ابنياء . وقد جعل التقنين المدني المصري من هذه القرينة القضائية قرينة قانونية ونفس في المادة 1771 منه على ما يلي: «حارس البناء ولو لم يكن مالكاً له مستول عما بعدهه انهدام البناء من ضرر . ولو كان انهداماً جزئياً . ما ثُم يثبت أن الحادث لا يرجع إلى إهمال في المسيانة أو قدم في البناء أو عيب فيه».¹¹ وكذلك ما جرى عليه القضاة المصري من اعتبار الوفاء بقسط من الأجرة قرينة قضائية على الوفاء بالأقساط السابقة على هذا القسط ، وجاء في المادة 587 منه على أن: «الوفاء بقسط من الأجرة قرينة على الوفاء بالأقساط السابقة على هذا القسط حتى يقوم الدليل على عكس ذلك».¹²

المطلب الثاني

التمييز بين القرائن القانونية والقرائن القضائية

على الرغم من أن القرينة القضائية تتشابه مع القرينة القانونية لقيامها على فكرة واحدة . هي فكرة الاستباضة والاحتمال . وإنهما يتكونان من طبيعة واحدة من حيث التكثيف . فبان كلاً منهما ينطوي على نقل محل الإثبات من واقعة متازع فيها إلى واقعة أخرى . أي أن كلاً منهما دليل غير مباشر . وكذلك تتشابهان من حيث التأصيل . إذ أن اغلب القرائن القانونية أصلًا قرينة قضائية . ومع ذلك فبان هناك فروق بين هذين التوقيعين من

(1) تقابلها المادة 180 من القانون المدني الليبي .

(2) تقابلها المادة 586 من القانون المدني الليبي .

القرائن والتي يمكن إيرادها بما يلي :

أولاً، إن القرينة القضائية تعتبر من أدلة الإثبات وتعتبر دليلاً إيجابياً في الإثبات ، وإن كانت دليلاً غير مباشر .

أما القرينة القانونية فهي ليست دليلاً في الإثبات ، بل هي اعفاء منه . فالخصم الذي تقوم مصلحته قرينة قانونية يسقط عن كاهله عبء الإثبات استناداً إلى نص المادة 392 من القانون المدني الليبي .

ثانياً، إن القرينة القضائية من عمل القاضي . فهو الذي يقوم باستباط القرينة القضائية من الواقع المعروضة أمامه . وبالتالي إذا كان استخلاصه للقرينة القضائية سائغاً ، عندها تمنع القوة في الإثبات .

أما القرينة القانونية فينص عليها المشرع في القانون .

ثالثاً، القرائن القضائية لا يمكن حصرها وهي تختلف من قضية إلى أخرى .

أما القرائن القانونية فإنها محددة على نحو صريح ولذلك لا توجد قرينة قانونية من غير نص .

رابعاً، لا يجوز الإثبات بالقرائن القضائية إلا في الحالات التي يجوز فيها الإثبات بالبينة .

أما القرينة القانونية فيجري الإثبات فيها بشأن الواقع المعلومة وفق القواعد العامة في الإثبات . مما كان منها فوق النصاب فتلزم فيه الكتابة وما كان دونه فتجاوز فيه الشهادة والقرائن .

المبحث الثالث

حجية الأمر المضي أو حجية الشيء المحكوم فيه

يعتبر الدفع بحجية الأمر المضي . من أغني م الموضوعات القانون دراسة وبعثا ، فقد تناولته الأفلام بالبحث منذ زمن بعيد . وما زالت تحتل الصدارة في كتب الفقه كواحدة من أهم مشاكل القانون . وطبقها القضاء في الكثير من أحكامه . وما زال يعرض عليه في كل يوم ما يثيره من مشاكل لما تنسمه به من طابع عملي .

ولهذا انتسب فبان دراسة هذا الموضوع تقضي أن نقسم هذا المبحث إلى ثلاثة مطائب وكالاتي . المطلب الأول ونخصصه التعريف بحجية الأمر المضي وانطلب الثاني لشروعه في تمام حجية الأمر المضي أما المطلب الثالث فيكون لحجية الأحكام الجنائية أمام المحاكم المدنية .

المطلب الأول

التعريف بحجية الأمر المضي

يقصد بحجية الأمر المضي إن الأحكام التي يصدرها القضاء تكون حجة بما فصلت فيه . ذلك أنه إذا صدر حكم في قضية ما فإن القانون يعتبر هذا الحكم عنواناً للحقيقة . حتى ولو لم يكن كذلك من ناحية الواقع . ولهذا لا يجوز للخصوم إعادة طرح الأمر بينهم من جديد . أي لا يجوز لهم أن يجددوا النزاع نفسه عن طريق دعوى مبتدأة . فإذا حصل ذلك فإنها تكون غير مقبولة ، لأنه قد سبق انفصل فيها . ويتحقق هذا بالنسبة للطرفين في الخصومة . من خسر الدعوى ولم يكسبها على السواء . ولكن إذا كان يمتع على الخصوم انتقام بدعوى مبتدأة . فإن هذا لا يمنع من الطعن في الحكم بالطرق المقررة قانوناً . عادية كانت هذه الطرق أم غير عادلة .

والصورة العملية لـأعمال قاعدة حجية الامر الم قضي والتي غالباً ما يلجأ إليها . هي صورة الدفع بهذه الحجية . فيدفع بحجية الامر الم قضي بقصد عدم قبول الدعوى أو عدم سماعها لسبق الفصل فيها ، وكما يجوز الدفع بحجية الامر الم قضي . يجوز التمسك بهذه الحجية عن طريق دعوى . مثل ذلك أن يصدر حكم جنائي بادانة شخص فللمجنى عليه أن يتمسك بحجية هذا الحكم الجنائي في دعوى التعويض المدنية . وكما يجوز التمسك بحجية الحكم الجنائي على هذا النحو يجوز أيضاً التمسك بحجية حكم مدنى أمام المحكمة المدنية .

ويقتصر التمسك بحجية الامر الم قضي على النحو السابق على الخصوم . ولا يجوز للمحكمة أن تقضي بهذه الحجية من تلقاء نفسها . حيث نصت الفقرة الثانية من المادة 393 من القانون المدني على انه: 2- ولا يجوز للمحكمة أن تأخذ بهذه القرينة من تلقاء نفسها».

وعلى الرغم من أن حجية الامر الم قضي قد وردت في القانون المدني . فإن موضوع دراستها يجب أن يكون في قانون المرافعات . ذلك أن حجية الأحكام كما رأينا إنما ترد في القايب بشكل دفع بعدم سماع الدعوى لسبق الفصل فيها . وفضلاً عن ذلك فإن هذا الدفع بعد قاعدة موضوعية تتعلق بأنوار الأحكام القضائية ولا يعد قرينة قانونية⁽¹⁾ .

ولكن القانون المدني الليبي قد ساير التقنين المدني الفرنسي والمصري والتقنينات المدنية الحديثة فجعل حجية الامر الم قضي قرينة قانونية وخرج من أن تكون قاعدة موضوعية . وهي قرينة قانونية قاطعة . حيث نعم صراحة على عدم جواز قبول دليل ينقض هذه القرينة .

وترجع المحكمة من وضع هذه القاعدة لاعتبارين :

الأول : إن ما سبق عرضه على انقضائه . وتم الفصل فيه . لا يجوز أن

(1) وتقول المذكورة الإيضاحية لـقانون المدني المصري (إن حجية الشيء الم قضي تتصل بآثار الأحكام ويدخل تقييمها من هذا الوجه في قانون المرافعات . ولكن قانون المرافعات المصري قد اغفل هذا التقييم . في حين عرض له التقنين المدني المصري في المادة 297/232 .

يطرح للنقاش مرة أخرى أمام ذات المحكمة التي أصدرت الحكم . أو أمام آية محكمة أخرى تفصل فيه من جديد ، إلا بالطرق والمواعيد التي حددتها القانون⁽¹⁾ .

الثاني : وهو يتعلق بالصالح العام . إذ لو أجيئ لكل خصم خسر الدعوى أن يجددها مرة أخرى تابدت المنازعات وتضاربت الأحكام في نفس النزاع . الأمر الذي يتربّط عليه عدم استقرار المراكز القانونية وتعطيل المعاملات بين الناس ، وابتعد القضاء عما يجب أن تتوافر له من قدسيّة واحترام⁽²⁾ .

وبالاستاد إلى هذين الاعتبارين ، فقد نظم المشرع حجية الأمر الم قضي في المادة 393 من القانون المدني التي نصت في الفقرة الأولى على ما يلي: ١- الأحكام التي حازت قوّة الأمر الم قضي تكون حجّة بما فصلت فيه من الحقوق . ولا يجوز قبول دليل ينقض هذه التقرينة ، ولكن لا تكون لتلك الأحكام هذه الحجّية إلا في نزاع قام بين الخصوم أنفسهم أو ورثتهم أو خلفهم ، دون أن تتغير صفاتهم وتعلق بذات الحق محلًا وسبباً ..

وتوفيقاً بين مصلحة المجموع التي تقضي وضع حد للمنازعات ، وبين مصلحة الفرد التي تقضي إشباع غريزة العدالة في نفسه . رتب المشرع من الضمانات ما يكفل المحافظة على مصالح الخصوم . فنظم طرق الطعن في الأحكام . ليتسنى لهم تدارك ما قد يقع القاضي فيه من أخطاء . لأن القاضي إنسان والإنسان غير معصوم عن الخطأ . كما كفل المشرع الحماية للغير الخارج عن الخصومة . فقرر بأن الحجّية لا تكون إلا فيما بين الخصوم أنفسهم⁽³⁾ .

ويجب التمييز بدقة بين حجية الأمر الم قضي وقوّة الأمر الم قضي . فكثيراً ما يقع الخلط بينهما في اتفاقه والقضاء . والتشريع . وكثيراً ما تستعمل أحدي العبارتين ويكون المقصود بها العبارة الأخرى . والقانون المدني الليبي وقع نفسه في هذا الخلط حين قال في الفقرة الأولى من المادة 393 منه: الأحكام

(1) مطلع عواد الفحناوة . مرجع سابق . ص 202 .

(2) أحمد أبو الوفا . مرجع سابق . ص 276 . أنور سلطان . مرجع سابق . ص 156 .

(3) مطلع عواد الفحناوة . مرجع سابق . ص 203 .

التي حازت قوة الامر الم قضيٍّ ، وهو يقصد . حجية الامر الم قضيٍّ . فالحكم القطعي . نهائياً كان او ابتدائياً . حضورياً او غيابياً . تثبت له حجية الامر الم قضيٍّ كما ذكرنا سابقاً لانه حكم قضائي فصل في خصومة ، ونكن هذا الحكم لا يحوز قوة الامر الم قضيٍّ الا إذا أصبح نهائياً غير قابل للمعارضة ولا للاستئاف . بان كان في ذاته غير قابل للطعن او كان يقبل الطعن وانقضت مواجهته او طعن فيه ورفض الطعن . ففي جميع هذه الاحوال يكون الحكم نهائياً حائزأ نعمة الامر الم قضيٍّ . ولو كان الطعن بمُرْيِق غير اعتيادي . اما إذا كان الحكم قابلاً للمعارضه او للاستئاف فانه لا يحوز قوة الامر الم قضيٍّ . ونكن تكون له حجية الامر الم قضيٍّ وتبقى هذه الحجية ما دام الحكم قائماً . حتى ولو طعن فيه بامعارضه او الاستئاف ¹¹ .

مدى تعلق حجية الامر الم قضيٍّ بالنظام العام

إذا قيل بان حجية الامر الم قضيٍّ تتعلق بالنظام العام . يترتب على ذلك انه لا يجوز للخصوم التماطل عن التمسك بها . وإن للقاضي ان يثيرها من تلقاء نفسه . ويكون للخصوم ان يتمسكون بها لأول مرة أمام محكمة النقض . وترتب عكس هذه النتائج إذا قيل إنها لا تتعلق بالنظام العام .

والاجماع منعقد على أن حجية الامر الم قضيٍّ تعتبر من النظام انعام في المسائل الجنائية . أما المسائل المدنية فيكاد الإجماع بنعقد على ان حجية الامر الم قضيٍّ ليست من انظام العام . بل هي لا تعدو ان تكون دليلاً على الحق . والخصيم بملك الحق نفسه . وبملك النزول عنه ويستطيع أن يتفق مع خصمه على الطريق التي تتبع لإثباته ¹² .

وهي خلل نصوص الأدلة في القانون المدني الليبي فإنها ليست من النظام العام . وذلك حسب الفقرة الثانية من المادة 393 التي نصت على أنه «ولا يجوز للمحكمة ان تأخذ بهذه القرينة من تلقاء نفسها».

(1) د . عبد الرزاق السنوري . الوسيط ج 2 من 633 .

(2) للمزيد انظر د . عبد الرزاق السنوري . الوسيط ج 2 من 641 وما بعدها . وكذلك د . سليمان مرفن . توافق المجلد الثاني من 166 وما بعدها .

المطلب الثاني

شروط قيام حجية الامر الم قضى

يجب ان تتوفر في ان الحكم الذي ثبت له حجية الامر الم قضى الشروط التالية : .

أولاً: اشروعت الواجب توافرها في الحكم .

ثانياً: الشروعت الواجب توافرها في الحق المدعى به .

وستبحث كل من هذين الشرطين في الفرعين التاليين .

الفرع الأول

الشروط الواجب توافرها في الحكم

حتى تثبت للحكم حجية الامر الم قضى يجب ان تتوافر فيه الشروط التالية : .

أولاً، أن يكون الحكم قضائياً .

ففيجب للتمسك بحجية الامر الم قضى أن يكون الحكم صادراً من جهة قضائية بموجب سلطتها القضائية . ويستوي في ذلك أن تكون هذه الجهة من جهات القضاء انعادي ، كالمحاكم المدنية والمحاكم الإدارية ، أو من جهات القضاء الاستثنائي كالاحكام التي تصدرها المحاكم العسكرية .

وتثبت الحجية حتى للأحكام التي صدرت من جهات قضائية كانت قائمة ثم الغيت . وكذلك للمحاكم المختلطة^(١) .

(١) توفيق بوعصب فرج مرجع سابق. ص 127 .

وعلى ذلك إذا كان الحكم صادراً من جهة غير قضائية . فإنه لا يعتبر حكماً بالمعنى المقصود هنا ، وبالتالي لا يجوز قوة الأمر القضي . حتى ولو فصل في منازعة ، فالقرار الذي يصدر من هيئة تأديبية . كأنقرارات التي تصدر من نقابة المحامين أو اتحاد ائتمان مثلاً لا يعتبر حكماً . فهذه القرارات لا تمنع أو تحول دون المحاكمة النظامية .

وكذلك انقرارات الإدارية كقرار تأديب المحامين أو الأطباء . لا تكون لها حجية الأمر القضي . حيث يجوز للجهة التي أصدرته أو آية جهة أصدرته أعلى منها أن تسحبه . ولا يكون لقرارات الحفظ المصادرة من النيابة العامة^(١) أو قاضي التحقيق أو غرفة الاتهام حجية الأمر القضي .

وكذلك الفتاوي أياً كانت الجهة التي أفتت بها . لا يكون لها حجية الأمر القضي^(٢) .

فإنعبرة هي لصدور الأحكام من جهة قضائية . خونها القانون سلطة الفصل في المنازعات بما لها من سلطة قضائية تفصل بمحاجتها في النزاع . ولهذا يكون للحكم الصادر من المحكمين حجية الأمر القضي . إذ التعكيم جهة قضاء نظمها إنقاضون .

وإذا كان لا بد من صدور حكم قضائي من جهة قضائية بما لها من سلطة قضائية لا ولانية . فإنه يجب أن تكون تلك الجهة مختصة اختصاصاً متعلقاً بائمه . أي ينبغي أن يكون لها ولادة في الحكم الذي أصدرته . وعلى ذلك لا يكون لحكم صادر من محكمة مدنية في مسألة تدخل في ولادة القضاء الإداري حجية الأمر القضي . لأنه في هذه الحالة تعد قواعد الاختصاص متعلقة بالنظام العام . ولذلك يكون هذا الحكم لا وجود له . ولا يمنع من طرح النزاع مجدداً على الجهة صاحبة الولاية^(٣) .

ولكن ينبغي أن يراعى في هذا الصدد أنه إذا كان الحكم لا يجوز حجية

(١) محمد حسين منصور . الإنذارات التقليدي والإلكتروني . دار الفكر الجامعي . الإسكندرية . 2006 من 169 .

(٢) عبد الرزاق السنوسي . الوسيط ج 2 من 649 .

(٣) عباس العبدلي . مرجع سابق . ص 351 .

الأمر المضي أمام المحكمة المختصة وذلك لصدره من جهة لا ولایة لها . إلا انه يحوز الحجية أمام محاكم الجهة التي أصدرته . فإذا صدر حكم من محكمة مدنیة في مسألة جنائية ، فإنه لا يحوز حجية الأمر المضي بالنسبة للمحاكم الجنائية وإنما يحوز تلك الحجية أمام المحكمة المدنیة التي أصدرته وأمام غيرها من المحاكم المدنیة .

ومثل صدر الحكم من جهة قضائية لها الولایة في إصداره . فإنه يحوز حجية الأمر المضي . حتى ولو كانت المحكمة التي أصدرته غير مختصة سواء اختصاصاً نوعياً أو محلياً . فالحكم الصادر من محكمة مدنیة تكون له حجية الأمر المضي ولو كان المختص هو القضاة التجاري وكذلك إذا صدر الحكم من محكمة جزئية وهو من اختصاص محكمة جزئية أخرى ⁽¹⁾ .

ويعوز الحكم حجية الأمر المضي حتى ولو كان معيباً بعيب يؤدي إلى بطلانه بسبب خطأ في الإجراءات التي بني عليها أو في إجراءات إصداره وتحريمه أو غير ذلك . فالسبيل إلى إصلاح هذه العيوب هو الطعن في الأحكام طبقاً للقواعد المقررة لذلك ⁽²⁾ .

2- أن يكون الحكم قطعياً .

ولا تكون حجية الأمر المضي إلا لحكم قطعي . فالحكم انتقطعي هو الحكم الذي يحسم النزاع في موضوع الدعوى كلباً أو جزئياً أو يفصل في دفع من الدفع الشكلية أو الموضوعية . كالحكم للمدعي بطلباته أو ببعضها أو الحكم بعدم الاختصاص .

ولا يسترده أن يصبح الحكم القطعي حكماً نهائياً ليحوز حجية الأمر المضي باستفادة لطرق الطعن العادلة من معارضة واستئاف . فالحجية تثبت للحكم الغيابي ثبوتها للحكم الحضوري ، وللحكم الابتدائي ثبوتها للحكم النهائي ، وتثبت للحكم النهائي حتى لو طعن فيه بالنقض أو بالتماس إعادة النظر أو باعتراض الخارج عن الخصومة . فالنهائية لا شان لها بانحجية .

(1) توفيق حسن فرج . مرجع سابق . ص 140 .

(2) عبد الرداق السنورى . التوسيط 2 ص 654 .

ولا تعتبر الأحكام الصادرة قبل الفصل هي الموضوع أحکاماً قطعية . ولا تحوز حجية الامر الم قضي ، والأحكام الصادرة قبل الفصل في الموضوع . هي الأحكام التحضيرية . مثل الحكم بالإحالة على التحقيق أو انتقال المحكمة إلى محل انتزاع . والأحكام التمهيدية . كالحكم بتعيين خبير لتقدير الضرر الذي أصاب المدعى . والأحكام الوقتية . كان الحكم بتقدير نفقة وفترة للمصاب حتى يفصل في انتعويض أو الحكم بتعيين حارس قضائي . ويعتبر الحكم الصادر من قاضي الأمور المستعجلة أو في المسائل المستعجلة حكماً وقتياً ولا تكون له حجية الامر الم قضي .

3- أن يكون التمسك بالحجية في منطوق الحكم لا في أسبابه.

والحكم القضائي الذي يصدر في أي دعوى يتكون من ثلاثة أجزاء . وهي :

أولاً، الواقع : وتشتمل على عرض موضوع النزاع الذي يعرضه الخصوم . وهي في الأصل لا حجية لها في دعوى أخرى . ولكن قد تكمل بعض وقائع الدعوى منطوق الحكم بحيث يكون المنطوق نافذاً بدونها . فتكون للواقع حجية الامر الم قضي فيما تكمل فيه المنطوق^(٢).

ثانياً، الأسباب : وتعني حيثيات الحكم . والأصل أنه لا تكون لها حجية الامر الم قضي . ولكن قد تكون هناك من الأسباب ما تكون له الحجية . وهي الأسباب التي ترتبط ارتباطاً وثيقاً بمنطوق الحكم . تحدد معناه أو تكمله . بحيث لا يقوم المنطوق بدون هذه الأسباب وب بحيث إذا عزل عنها أصبح مبيهاً أو غامضاً .

ثالثاً، منطوق الحكم : وهو الفقرة الحكمية من قرار القاضي . وهو الجزء من الحكم الذي يرسم النزاع . والأصل فإن الحجية لا تثبت إلا لمنطوق

(1) د. عبد الرزاق الشنوري. الوسيط ج 2 ص 658.

(2) د. عبد الرزاق الشنوري. الوسيط ج 2 ص 674.

الحكم انصراف . ولكن قد يفصل المنطوق في بعض نقاط النزاع لا على وجهه صریح بل بطريق ضمنی فثبتت الحجية لهذا المنطوق الضمنی ما دام هو النتیجة الاحتمیة للمنطوق الصریح .

الفرع الثاني

الشروط الواجب توافرها في الحق المدعى به

وهذه الشروط هي ثلاثة شروط:

1- اتحاد الخصوم.

2- اتحاد المعل.

3- اتحاد السبب .

وما نصت عليه المادة 393 من القانون المدني التي ورد ذكرها سابقاً إذ تقول: ... ولكن لا تكون لتلك الأحكام هذه الحجية إلا في نزاع قائم بين الخصوم أنفسهم أو ورثتهم أو خلفهم ، دون أن تتغير صفاتهم ، وتعلق بذات الحق معاً وسبباً ..

1- اتحاد الخصوم .

القاعدة أنه لا يكون الحكم حجة إلا فيما بين الخصوم أنفسهم، فالأحكام لا تكون حجة إلا بين أطرافها . وهذا هو مبدأ نسبية حجية الأمر المعنسي . فالأحكام كالعقود بقتصر أثرها على من كان طرفاً فيها . وعلى ذلك لا يمكن الدفع بحجية الأمر المعنسي في دعوى جديدة تتراول ما سبق انفصل فيه إلا إذا كان الخصوم في الدعوى الجديدة هم أنفسهم الذين كانوا في الدعوى السابقة . فإذا صدر حكم في دعوى باشرها نائب كانولي أو الوصي أو الوكيل يعد حجة في مواجهة الأصل . أي الصفيير أو الموكل ولا يعد حجة على النائب إذا تجدد النزاع وتدخل بصفة شخصية .

ووجبة الحكم لا تقتصر على الخصم وحدهم ، بل هي حجة أيضاً على خلفهم سواه ، كان الخلف عاماً أو خاصاً⁽¹⁾ .

فهو حجة على الخلف العام ، كالورثة والموصى لهم . فهؤلاء يكون محكوماً لهم أو محكوماً عليهم تبعاً ما إذا كان предالـ هو الخصم الذي كسب الدعوى أو الخصم الذي خسرها .

وكذلك هو حجة على انـ الخلف انـ خاص كالمشتري . بشرطـ أنـ يتعلقـ الحكم بالعينـ التي انتقلـتـ اليـه ، وأنـ تكونـ الدعوىـ التي صدرـ فيهاـ الحكمـ قدـ رفعتـ وسجلـتـ صحيـفـتهاـ قبلـ انتـقالـ العـينـ إـلـىـ الخـلـفـ الـخـاصـ . فإذاـ كانـ انتـقالـ العـينـ إـلـىـ المـشـتـريـ قدـ تمـ قـبـلـ تسـجـيلـ صـحـيـفـةـ اـنـ دـعـوىـ التيـ صـدـرـ فيهاـ الحكمـ لاـ يـكـونـ حـجـةـ عـلـيـهـ . لأنـهـ يـصـبـعـ بـعـدـ الـبـيـعـ ذـاـ حـقـ خـاصـ وـلـمـ يـبـقـ لـلـبـانـعـ صـفـةـ فيـ المـخـاصـيـمةـ بـالـنيـابةـ عـنـهـ بشـانـ هـذـاـ الحـقـ⁽²⁾ .

أماـ بـالـنـسـبـةـ لـلـدـائـنـ فـأـنـهـمـ بـماـ لـهـمـ مـنـ ضـمـانـ عـامـ عـلـىـ أـمـوـالـ المـدـيـنـ . بـيـسـتـفـيدـونـ أـوـ يـضـارـونـ مـاـ يـصـدـرـ مـنـ أـحـكـامـ لـصـالـحـ المـدـيـنـ أـوـ ضـدـهـ . ولـذـلـكـ يـمـكـنـ الـاحـتجـاجـ عـلـىـ الدـائـنـ بـمـاـ يـصـدـرـ ضـدـ المـدـيـنـ مـنـ أـحـكـامـ ، سـوـاـهـ كـانـتـ هـذـهـ الـأـحـكـامـ سـابـقـةـ عـلـىـ حـقـهـ أـمـ لـاحـقـةـ لـهـ . إـلـاـ أـنـهـ فـيـ حـالـةـ مـاـ إـذـاـ صـدـرـ الـحـكـمـ نـتـيـجـةـ لـنـوـاـطـوـ اـنـ دـيـنـ مـعـ خـصـمـهـ اـضـرـارـاـ بـالـدـائـنـ . فـإـنـ هـذـاـ الـحـكـمـ لـاـ يـكـونـ حـجـةـ عـلـىـ اـنـ دـائـنـ .

اماـ بـالـنـسـبـةـ لـلـفـيـرـ . أيـ غـيرـ الـخـلـفـ الـعـامـ وـالـخـلـفـ الـخـاصـ وـالـدـائـنـ العـادـيـ فـلـاـ يـكـونـ الـحـكـمـ حـجـةـ عـلـيـهـ . ولاـ تـخـتـلـفـ الـفـيـرـيـةـ هـنـاـ فـيـ جـوـهـرـهـاـ عـنـ الـفـيـرـيـةـ فـيـ الـعـقـدـ .

2- اتحـادـ المـحـلـ .

إنـ الشـرـطـ الثـانـيـ هوـ أـنـ يـكـونـ مـوـضـوعـ الـدـعـوىـ التيـ صـدـرـ فيهاـ الـحـكـمـ هوـ نـفـسـ مـوـضـوعـ الـدـعـوىـ الثـانـيـةـ ، وـيـتـرـتـبـ عـلـىـ ذـلـكـ أـنـ الـحـكـمـ بـتـعـويـضـ عـنـ ضـرـرـ يـمـنـعـ مـنـ تـجـدـيدـ الـمـطـالـبـةـ بـالـتـعـويـضـ عـنـ نـفـسـ الـضـرـرـ . وـنـكـنـهـ لـاـ يـمـنـعـ مـنـ

(1) أنور سلطان . مرجع سابق . ص 165 .

(2) توفيق حسن فرج . مرجع سابق . ص 149 .

الحكم بتعويض آخر عن ضرر استجد من نفس العمل الضار .

وتتجدر الإشارة إلى أنه من الصعب في بعض الأحيان التأكيد من اتحاد موضوع الدعويين ، فإذا تصادمت سياراتان فإن ما يحكم فيه في الدعوى التي رفعها مالك إحدى السيارات على مالك السيارة المتحادمة الأخرى لا يكون له قوة الأمر المقتضي به بالنسبة للدعوى الثانية التي يرفعها مالك السيارة المتحادمة الثانية وذلك لأن الموضوع الذي هو طلب تعويض الضرر في كل من الدعويين يختلف عن اطلب الآخر^(١).

والقاعدة إن الأحكام لا تكون حجة إلا فيما فصلت فيه من الحقائق . أما ما لم تفصل فيه المحكمة بالفعل فلا تكون موضوعاً لحكم يعزز حجة الأمر المقتضي . فإذا طالب المدعي باسترداد العين المغصوبة واحتفظ لنفسه بحق انتطالية باتتعويض عما أصاب العين من ضرر . وحكم له برد العين ورفض طلبه باتتعويض ، فإن هذا الرفض لا يؤثر على مطالبة باتتعويض عما أصاب العين من ضرر بدعوى جديدة ، وأن تغدير وجود اتحاد الموضوع في الدعويين بعد فصلاً في مسألة موضوعية يستقل بها قاضي الموضوع ولا معنى على حكمه فيها مثل كان قد اعتمد على أسباب من شأنها أن تؤدي إلى النتيجة التي انتهت إليها .

3- اتحاد السبب .

ويجب أخيراً للتمسك بحجية الأمر المقتضي أن ينعد السبب في الدعويين أي الدعوى التي سبق أن فصل فيها الحكم والدعوى الجديدة التي يراد رفعها . والسبب في الدعوى قد يكون عقداً أو إرادة منفردة أو فعلًا غير مشروع أو إثراء بلا سبب أو نصاً في القانون^(٢) .

وبذلك يقصد بالسبب هو الواقعة القانونية ، وهو الفالب وقد يكون نصاً في القانون ، فمن يرفع دعوى مطالباً بملكية عين على أساس أنه تملكها بالشراء ورفضت دعواه يستطيع أن يرفع دعوى جديدة مطالباً بملكية العين

(١) عباس العبيدي . مرجع سابق . ص 354 .

(٢) شيمان مرقس . الواقي . المجلد الثاني . ص 240 .

على أساس أنه تملكها بالتقادم لاختلاف السبب في كلتا الدعويين .

ويجب التمييز بين موضوع الدعوى وسبب الدعوى . فقد يختلف السبب على الرغم من اتحاد الموضوع ، وفي هذه الحالة لا يثبت للحكم انصادر في الدعوى حجية الأمر المقصبي بانسجامية للدعوى الثانية . فإذا رفعت دعوى يطلب فيها بطلان التصرف على أساس الفلط . كان موضوع الدعوى هنا هو البطلان ، وسبب الدعوى هو الفلط ، فإذا رفضت الدعوى ففي هذه الحالة لا يوجد مانع من أن ترفع دعوى للمطابقة بالبطلان وهو نفس موضوع الدعوى الأولى ، ونكن على أساس الإكراه أو التدليس . لأن هذه الأسباب تختلف عن السبب الأول وهو الفلط .

كذلك يجب عدم الخلط بين السبب والأدلة التي يتمسك بها الخصم لإثبات وجود السبب . فقد يتعدد السبب وتعدد الأدلة ، فيكون السبب في هذه الحالة واحداً . مهما تعددت الأدلة . واقعية كانت أم قانونية ، وعند ذلك يكون للحكم الصادر في الدعوى الأولى حجية الأمر المقصبي في دعوى أخرى . عاد فيها الخصم إلى نفس السبب . ولكن ليقيم عليه دليلاً آخر . فلا يقبل منه ذلك . فإذا رفعت دعوى ائستوية . فالسبب في هذه الدعوى هو العمل الذي نشأت عنه المسؤولية . وهو واحد لا يتعدد . وإنما تتعدد أدلة فمرة تستند المسؤولية إلى العقد . ومرة أخرى تستند إلى انخططا الثابت . وثالثة إلى الخطأ المفروض . وليس هذه كلها إلا أدلة متعددة لسبب واحد هو قيام المسؤولية . ففي دعوى المسؤولية إذن السبب هو قيام المسؤولية والمحل هو انتهيغين⁽¹⁾ .

(1) عبد الرزاق السنوري . الوسيط ج 2 ص 709 .

المطلب الثالث

حجية الأحكام الجنائية أمام القاضي المدني

تنص المادة 394 من القانون المدني الليبي على أنه «لا يرتبط القاضي المدني بالحكم الجنائي إلا في الواقع التي فصل فيها هذا الحكم وكان فصله ضروريًا».

وهذه المادة تشير لمدى ارتباط القاضي المدني بالحكم الجنائي الذي يصدر إذا كان الفعل غير المشروع قد نشأ عنه مسؤولية مدنية إلى جانب المسئولية الجنائية . فقد يتربّط على هذا الفعل غير المشروع دعويين ، دعوى جنائية ودعوى مدنية . ويحدث ذلك إذا ارتكب شخص جريمة سبب ضرراً للغير ، إذ ينشأ عن هذه الجريمة دعوى جنائية مُعاقبة مرتكبها ويكون فيها الخصوم الادعاء العام الذي يمثل المجتمع . والمتهم الذي ارتكب الجريمة . ودعوى مدنية للمطالبة بالتعويض عن الضرر الذي أصاب هذا الغير والخصوم فيها المختسر وسبب الضرر .

فما هو تأثير الحكم الذي يصدر في الدعوى الجنائية على القاضي المدني الذي ينظر في دعوى التعويض ؟

على الرغم من أن القضاء المدني مستقل عن القضاء الجنائي فإن هناك اتفاقاً بين الفقهاء على أن للأحكام الجنائية حجية الأمر المعتبر بالنسبة للمحاكم المدنية عند نظر هذه الأخيرة في دعوى التعويض . فلا يمكن للمحاكم المدنية أن تخالف أحكام المحاكم الجنائية . وقد ترتب على ذلك أن تقرر قاعدة (إن الجنائي يوقف المدني) فإذا رفعت اندعواي الجنائية قبل رفع الدعوى المدنية أو في أثناء السير فيها وجب وقف النظر في الدعوى المدنية حتى يحكم نهائياً هي الدعوى الجنائية . وذلك منعاً لحصول تعارض بين الحكمين وهو ما تحرص التشريعات على تلافيه .

والحكمة من تقرير حجية الحكم الجنائي أمام القاضي المدني ترجع إلى النظام العام الذي يرفض أن يتافق الحكم المدني مع الحكم الجنائي

لما في ذلك من فقد الثقة بـالعدالة ، إذ ليس من المستساغ أن يقر القاضي الجنائي شيئاً في واقعة معينة تؤثر في الحكم بالإدانة أو البراءة ثم يفتح الباب للنظر في هذه الواقعة بـالذات أمام القاضي المدني الذي قد ينتهي إلى غير ما انتهى إليه القاضي الجنائي . مما يؤدي ذلك إلى فقد الثقة في عدالة المحاكم الجنائية^(١) .

ولكن قاعدة ارتباط القاضي المدني بالحكم الجنائي ليست مطلقة من كل قيد ، وقد بيّنت المادة 394 من القانون المدني التي ورد ذكرها سابقاً ذلك حيث أوردت قيدين من هذه القيد.

أولاً، أن يكون الحكم المقيد للقاضي المدني حكماً جنانياً نهائياً . أي انه لم يعد قابلاً للطعن فيه بأي طريق من طرق الطعن . أما لاستفاده طرق الطعن أو لانتهاء المواجهة المحددة لذلك . كما يلزم أن يكون سابقاً في صدوره على الحكم المدني الذي سوف يقيده لا لاحقاً عليه . ويستوي في ذلك إن كان مصادراً من محكمة استثنائية كالمحاكم العسكرية أو محكمة عادلة.

ثانياً، أن يحصل الحكم الجنائي في الواقع المعروضة على القاضي المدني . فالقاضي المدني لا يتقييد إلا بما فعل فيه القاضي الجنائي من وقائع دون القانون . فهو لا يتقييد بالتكيف القانوني للواقع من الناحية الجنائية . فإذا حكم القاضي ببراءة سائق السيارة من تهمة القتل الخطأ . لأن الواقع الثابتة لا يمكن تكييفها من الناحية الجنائية بأنها خطاً معافٍ عليه . فإن القاضي المدني لا يستفيد من هذا التكيف . بل ينبغي عليه الأخذ بالتكيف المدني الذي يفترض الخطا من جانب سائق السيارة ويوجب إلزامه بالتعويض^(٢) .

ثالثاً، أن يكون فعله في الواقع ضرورياً . حيث إن القاضي المدني لا يلزم بالتقيد بالحكم الجنائي فيما يتعلق بالواقع التي فعل فيها القاضي الجنائي ونم تكن ضرورية للفحص في اندعوى الجنائية . فالقاضي المدني لا يتقييد بما فعل فيه الحكم الجنائي بالنسبة إلى كافة الواقع . كتعريض

(1) عباس العبودي . مرجع سابق . ص 357 .

(2) أحمد أبو الوفا . مرجع سابق . ص 300 .

القاضي الجنائي نعنصر الخسر دون أن يكون لهذا المنصر ارتياحه بعناصر الجريمة .

والحكم الجنائي أما يصدر بالإدانة أو بالبراءة . فإن قضت المحكمة الجنائية بالإدانة بتقييد القاضي المدني بهذا الحكم ، فإذا صدر الحكم بوجوع الجريمة ونسبتها إلى المتهم . فلا يكون أمام القاضي إلا أن يبحث في تقدير قيمة التعويض المترتب على هذه الجريمة . وإذا صدر حكم جنائي بإدانة متهم في تزوير عقد تملك فإن هذا لا يمنع من إثبات الملكية بموجب هذا العقد أمام المحكمة المدنية ⁽¹⁾ .

اما إذا هررت المحكمة الحكم ببراءة المتهم فإنه يجب انت分区 بين فرضين .

الفرض الأول. إذا كان أساس البراءة هو إن المتهم لم يرتكب الفعل . وفي هذه الحالة يجب على القاضي المدني أن يعترض هذا الحكم فيرفضه الحكم على المتهم بالتعويض . لأن الحكم الجنائي يعوز حجية الأمر المفضي في هذه الحالة . ويستوي أن تكون البراءة بسبب انفصال التهمة عن المتهم أو بسبب عدم كفاية الأدلة على نسبة التهمة إليه .

اما الفرض الثاني. وهو الحكم بالبراءة على أساس أن الفعل لا يعاقب عليه القانون الجنائي . وفي هذه الحالة لا يكون لهذا الحكم حجية أمام المحكمة المدنية . ذلك لأن القاضي الجنائي قد افتقر بالفعل في الواقع الجنائية دون الفعل في نسبتها إلى المتهم . وبذلك يجوز للقاضي المدني أن يحكم على المتهم بالتعويض . ويستوي في هذه الحالة أن يكون أساس البراءة أن الفعل غير معاقب عليه نكوه لا يصدق عليه وصف الجريمة . أو أن يكون أساسها راجعاً إلى انقضاء الدعوى العمومية . فال فعل الواحد قد يستوجب المسؤولية المدنية دون المسؤولية الجنائية . وقد يعتبر الفعل . مع تجريده من وصف الجريمة . إهمالاً يشكل خطأ مدنياً يوجب المسؤولية المدنية . وهي هذه الحالة لا ينبع الحكم بالبراءة المحكمة المدنية .

(1) توفيق حسن فرج . مرجع سابق . ص 160 .

الفصل السابع

المعاينة

يقصد بالمعاينة باعتبارها دليلاً من أدلة الإثبات . هي مشاهدة المحكمة لموضوع النزاع أو محله ^(١) . وتعتبر المعاينة ذات أهمية كبيرة في استجلاء المحكمة لحقيقة النزاع من اقرب الطرق . فقد أثبتت التجارب القضائية أن مشاهدة المحكمة محل النزاع يؤدي إلى إظهار الحقيقة في اقرب وقت وبأقل نفقة . ويكون لدى المحكمة الانتقاد السريع عن حقيقة المنازعه وكيفية استخلاص وجه الحكم فيها ، ذلك ان عدم مشاهدة المحكمة لموضوع النزاع سيعملها تعتمد في تكوين عقیدتها على ما يرويه الغير ، وقد فعل (ليس من سمع كمن رأى) . وإن الأدلة المادية لا تكذب) فمهما بلغ من الدقة وصف المدعى لموضوع النزاع فإنه في وصفه قد يكون مخطئاً أو معايباً . لذلك فإن المعاينة تعطي للقاضي مزيداً من الإيضاح في حسم الدعوى المعروضة أمامه .

وإذا كان المبدأ أن القاضي لا يجوز له أن يتضي بعلمه الشخصي عن وقائع الدعوى فإن مجال ذلك المنع يسري على علمه السابق بالوقائع التي يحصل عليها خارج إجراءات الخصومة . دون رقابة من أطراف الدعوى . ولذلك فإن مبدأ عدم جواز قضاة القاضي بعلمه الشخصي لا يمنع قيامه

(١) ويرى جانب من الفقه إن المعاينة تعد من الإجراءات العامة انخادمة مختلف أدلة الإثبات وأنها لا تعد أدلة قائمة بذاتها وإنما هي إجراءات قد تسفر عن دليل بعد مجرد فرينة قد نقتصر به محكمة الموضوع . للمزيد انظر د . رمضان أبو السعود . مرجع سابق . ص 375 .

بالمعاينة . إذ يجمع بحواسه الذاتية معلومات عن الواقع المتنازع عليها تؤدي إلى معرفة الحقيقة^{١١} .

ولم ينص المشرع الليبي في القانون المدني على المعاينة كوسيلة من وسائل الإثبات . وإنما نظم أحكامها في قانون المرافعات وذلك في المواد من 175 إلى 178 . وسنتناول موضوع المعاينة في المبحثين التاليين . نخصص الأول لنطاق المعاينة . بينما نخصص الثاني لانتقال المحكمة وإجراءاتها .

(١) عباس العبدلي . مرجع سابق . ص 391 .

المبحث الأول

نطاق المعاينة

تقضى المادة 175 من قانون المرافعات المدنية والتجارية بـ: «المحكمة من تلقاً، نفسها أو بناءً على طلب أحد الخصوم أن تقرر الانتقال لــ المعاينة المتساءع فيه».

وتحرر المحكمة محضراً تبين فيه جميع الأعمال المتعلقة بالــ المعاينة والا كان العمل باطلأ^{١١}.

ومن النص أعلاه يفهم أن المعاينة لا تتصور إلا بالنسبة للــ المال، وهذا غير صحيح، حيث من المتصور أن ترد المعاينة على شخص من الأشخاص، وعلى ذلك يمكن للقاضي أن يرى بنفسه ما أصاب وجه المدعى من اصابات وذلك لإثبات الخبر الذي حدث بخطأ المدعى عليه، وذلك في دعوى التعويض^{١٢}، ومع ذلك فإن المعاينة غالباً ما يكون محلها المال، سواء أكان منقولاً أم

(1) وتسمى المادة 131 من قانون الإثبات العراقي على «يجوز للمحكمة في كل دعوى منظورة أمامها أن تقرر من تلقاً، نفسها أو بناء على طلب أحد الخصوم الانتقال لــ المعاينة المتساءع فيه أو ندب أحد فحصانها لــ معاينته أو إحضاره إليها في جلسة تعيينها لذلك». مثل زالت في هذا الإجراء مصلحة لــ تعزيز العدالة. وبطابق هذا النص نص المادة 125 من قانون الإثبات العراقي.

(2) رمضان أبو السعود. مرجع سابق. ص 379. وقد نص قانون الإثبات العراقي في المادة 126 منه على أولاً. إن معاينة الشخص يجب أن تتم مع كل الاحتياط الواجب لضمان احترام الشخص المخرب لــ معاينته. ثانياً. على المحكمة أن تتعين بــ خبر المعاينة الشخص إذا كان تقرير المعاينة يتطلب معرفة عملية أو فنية خاصة.

وقد انفرد القانون العراقي عن بقية التوانين العربية بالــ التصرّف بالــ صراحة على معاينة الأشخاص، فيتمكن للمحكمة أن تجري المعاينة بنفسها على المدعى لنرى مقدار التشويه الذي أصاب وجه أو جسم المدعى لإثبات الضرب الذي حدث نتيجة خطأ المدعى عليه. واستدركت المادة أنه في حالة ما إذا كانت المعاينة تتطلب معرفة علمية أو فنية خاصة فعلــ المحكمة أن تتعين بــ خبر.

عقاراً . فإذا كان محل المعاينة منقولاً فإنـه إذا كان بإمكان نقله إلى المحكمة فإنـ من السهل عندـ إجراء المعاينة . إذ تأمر المحكمة بـ احضاره في الجلسة لـ معاينته أما بـ نفسها أو بـ واسطة خبير . كما لو كان النزاع يـتعلق بـ عـلـي ذهبـية أو سـجـادة صـفـيرـة . أما إذا كان من الصـعـوبة نـقـلـ المـنـقـولـ كما لو كان النـزـاعـ بشـانـ أـثـاثـ منـزـلـ أو لـاستـحـالـةـ نـقـلـهـ كـبـاخـرـةـ مـثـلاًـ . فـبـانـ عـلـىـ المحـكـمـةـ أـنـ تـتـنـقـلـ لـإـجـراـءـ المـعـاـيـنـةـ عـلـىـ هـذـاـ الـمـالـ . أما إذا كان محل المعاينة عقاراً فـبـانـ عـلـىـ المحـكـمـةـ الـانتـقالـ مـعـاـيـنـةـ هـذـاـ الـمـالـ .

المبحث الثاني

انتقال المحكمة واجراءاته

من نص المادة 175 من قانون المرافعات يستفاد بان قرار الانتقال للمعاينة يصدر من المحكمة أما من تلقاء نفسها أو بناء على طلب أحد الخصوم . وللمحكمة سلطة تقديرية كاملة بقبول هذا الطلب أو رفضه إذا ما وجدت في أوراق الدعوى ما يكفي لتكوين عقیدتها بعدم وجود حاجة لإجراء المعاينة.

ولكي تكون إجراءات المعاينة ونتائجها ثابتة حتى تتمكن المحكمة والخصوم من الرجوع إليها في الحكم وفي الدفاع أو جب القانون أن تحرر المحكمة محضراً تبين فيه جميع الأعمال المتعلقة بالمعاينة وإلا كان عملها باطلأ .

ونقضى المادة 176 من قانون المرافعات بأنه: «للمحكمة حال الانتقال تعيين خبير للاستعانة به في المعاينة أو لها الاستماع من ترى سماعه من الشهود ونكون دعوة هؤلاً للحضور بطلب ولو شفويًا من كاتب المحكمة».

حيث يحدث كثيراً ان تغترف المحكمة وقت الانتقال صعوبات ناشئة عن مسائل فنية تستلزم الاستعانة بخبير لإيضاحها وفحصها وتمكين المحكمة من الوصول للفرض المقصد من انتقالها .

وتعتبر المعاينة طريقةً من طرق الإثبات . فإذا قررت المحكمة الانتقال لإجراء المعاينة وانتقلت فعلاً . وكل ما يثبت لها من المعاينة يعتبر دليلاً فائماً في الدعوى يتعتمد عليها أن تتناوله هي حكمها^(١) .

وتتضمن المادة 177 من قانون المرافعات على أنه: «يجوز لمن يخشى ضياع معالم واقعة يحتمل أن تصبح محل نزاع أمام القضاة أن يطلب في مواجهة ذوي الشأن وبالطرق المعادة من المحكمة المختصة بنظر موضوع الدعوى

(1) عبد الوهاب الشعراوي . مرجع سابق . ص 213 .

الانتقال للمعاينة إذا أمكن وتراعى في هذه الحالة الأحكام المبينة في المادتين السابقتين ..

يعجز المشرع صراحة رفع دعوى أصلية إلى القضاء المستعجل بطلب المعاينة . وتلك هي دعوى إثبات الحالة . وهذه صورة خاصة من صور الدعاوى الوقفية التي يختص بها القضاء المستعجل .

وطالما تعد دعوى إثبات الحالة من الدعاوى الوقفية أو المستعجلة ، فإنها ينبغي مراعاة أن تخضع هذه الدعوى للقواعد العامة التي تخضع لها غيرها من الدعاوى المستعجلة .

وتتوافر صفة الاستعجال في الدعوى إذا كان الإجراء قد فُصّد منه منع ضرر وشيك قد يتعدّر تلافيه مستقبلاً وذلك بإثبات واقعة يحتمل خسارة معانها إذا نُركت وشأنها ، أو تأكيد معايير حالت مدتها أو قصرت قد تغير مع الزمن ويضيع كل أو بعض أثارها إذا نظرت الدعوى أمام القضاء العادي . ولا يمنع من اختصاصه هي الفحص في الدعوى كون الأشخاص امتداد لإثباتها محسّ عليها زمن قبْل رفع الدعوى متى كانت قابلة للتغيير بالزيادة أو النقصان من وقت لآخر . يستوي في ذلك أن تكون خصيصة التغيير راجمة إلى عوامل حليبية أو إلى فعل الإنسان سواء من فعل الخصم أم من فعل الغير . ولا يلزم لإثبات حالة المنقول قابلية للتلف فحسب بل يمكن إثبات حاليه أيضاً إذا كان بضاعة معرضة أثمانها لتقلب الأسعار في السوق المحاصل الزراعية . كما أن الاستعجال يتوافر أيضاً متى كانت هناك ضرورة ملحة تدعو لاتخاذ الأعمال المستعجلة .

هذا وقد أجاز القانون لقاضي الأمور المستعجلة بدلاً من انتقاله بنفسه أن يندب أحد الخبراء للانتقال والمعاينة . وقد نصت المادة 178 من قانون المرافعات على ذلك بقولها: «يجوز للمحكمة في الحالة المبينة في المادة السابقة أن تدب أحد الخبراء للانتقال والمعاينة وسماع الشهود بغير يمين وإذا لم يحضر ذوي الشأن المعاينة أو لم يأخذوا علمًا بالتعيين كان على المحكمة أن تعين جلسة لسماع ملاحظات الخصوم على تقرير الخبير وأعماله . وتتبع القواعد المنصوص عليها في الفصل الخاص بالخبرة..».

الانتقال للمعاينة إذا أمكن وتراعى في هذه الحالة الأحكام المبينة في المادتين السابقتين ..

يجيز المشرع صراحة رفع دعوى أصلية إلى القضاء المستعجل بطلب المعاينة . وتلك هي دعوى إثبات الحالة . وهذه صورة خاصة من صور الدعاوى الوقفية التي يختص بها القضاء المستعجل .

وطالما تعد دعوى إثبات الحالة من الدعاوى الوقفية أو المستعجلة ، فإنه ينبغي مراعاة أن تخضع هذه الدعوى للقواعد العامة التي تخضع لها غيرها من الدعاوى المستعجلة .

وتتوافر صفة الاستعمال في الدعوى إذا كان الأجراء قد فسد منه منع ضرر وشبك قد يتعدى تلافيه مستقبلاً وذلك بإثبات واقعة بحتمل ضياع معانها إذا نركت وشأنها ، او تأكيد معالم حالت مدتها او فصرت قد تغير مع الزمن ويضيع كل او بعض أثارها إذا نظرت الدعوى أمام القضاء العادي . ولا يمنع من اختصاصه هي الفصل في الدعوى كون الأشباء انراد إثباتها محس عليها زمن قبل رفع الدعوى من كون قابلة للتغيير بازديادة او النقصان من وقت لآخر . يستوي في ذلك أن تكون خصية التغيير راجمة إلى عوامل حليبية او إلى فعل الإنسان سواء من فعل الخصم أم من فعل الغير . ولا بلزム لإثبات حالة المنقول قابلية للتلف فحسب بل يمكن إثبات حانته أيضاً إذا كان بضاعة معرضة اثنانها لتقلب الأسعار في السوق المحاصيل الزراعية . كما أن الاستعمال يتوافر أيضاً متى كانت هناك ضرورة ملحة تدعو لاتمام الأعمال المستعجلة .

هذا وقد أجاز القانون لخاضي الأمور المستعجلة بدلاً من انتقامه بنفسه أن يندب أحد الخبراء للانتقال والمعاينة . وقد نصت المادة 178 من قانون المرافعات على ذلك بقولها: يجوز للمحكمة في الحالة المبينة في المادة السابقة أن تدب أحد الخبراء للانتقال والمعاينة وسماع الشهود بغير يمين وإذا لم يحضر ذوى الشأن المعاينة او لم يأخذوا علمًا بالتعيين كان على المحكمة أن تعين جلسة لسماع ملاحظات الخصوم على تقرير الخبير وأعماله . وتتبع القواعد المنصوص عليها في الفصل الخاص بالخبرة ..

الانتقال للمعاينة إذا أمكن وتراعى في هذه الحالة الأحكام المبينة في المادتين السابقتين ..

يجيز المشرع صراحة رفع دعوى أصلية إلى القضاء المستعجل بطلب المعاينة ، وتلك هي دعوى إثبات الحالة . وهذه صورة خاصة من صور الدعاوى الوقنوية التي يختص بها القضاء المستعجل .

وطالما تعد دعوى إثبات الحالة من الدعاوى الوقنوية أو المستعجلة ، فإنه ينبغي مراعاة أن تخضع هذه الدعوى للقواعد العامة التي تخضع لها غيرها من الدعاوى المستعجلة .

وتتوافر صفة الاستعجال في الدعوى إذا كان الاجراء قد فسد منه منع ضرر وشبك قد يتعدى تلافيه مستقبلاً وذلك بإثبات واقعة بحتمل ضياع معانها إذا نركت وشأنها ، او تأكيد معالم طالت مدتها او فصرت قد تتغير مع الزمن ويضيع كل او بعض أثارها إذا نظرت الدعوى أمام القضاء العادي . ولا يمنع من اختصاصه في الفصل في الدعوى كون الأشباء انراد إثباتها مضم عليها زمن قبل رفع الدعوى من كانت قابلة للتغير بالزيادة او النقصان من وقت لآخر . يستوي في ذلك أن تكون خصبة التغير راجمة إلى عوامل حليبية او إلى فعل الإنسان سواء من فعل الخصم أم من فعل الغير . ولا بلزム لإثبات حالة المنقول قابلية لتلف فحسب بل يمكن إثبات حانته أيضاً إذا كان بضاعة معرضة اثنانها لتقلب الأسعار في السوق المحاصيل الزراعية . كما أن الاستعجال يتوافر أيضاً متى كانت هناك ضرورة ملحة تدعو لاتمام الأعمال المستعجلة .

هذا وقد أجاز القانون لخاضي الأمور المستعجلة بدلاً من انتقامه بنفسه أن يندب أحد الخبراء للانتقال والمعاينة . وقد نصت المادة 178 من قانون المرافعات على ذلك بقولها: يجوز للمحكمة في الحالة المبينة في المادة السابقة أن تدب أحد الخبراء للانتقال والمعاينة وسماع الشهود بغير يمين وإذا لم يحضر ذوى الشأن المعاينة او لم يأخذوا علمًا بالتعيين كان على المحكمة أن تعين جلسة لسماع ملاحظات الخصوم على تقرير الخبير وأعماله . وتتبع القواعد المنصوص عليها في الفصل الخاص بالخبرة ..

فانقضى الأمور المستعجلة إذن ان يندب أحد الخبراء للانتقال وإجراء المعاينة وسماع ما يرى سمعهم من الشهود بغير حلف ائمين ، وفي هذه الحالة يقوم الخبير المنتدب من قبل قاضي الأمور المستعجلة بإجراء المعاينة بدلاً من القاضي ويقدم لهذا الأخير تقريراً بنتيجة معاينته ومحضراً بأعماله مراعياً في ذلك الإجراءات المقررة في باب الخبرة ، وعلى القاضي أن يحدد جلسة لسماع ملاحظات الخصوم على تقرير الخبير وأعماله . سواء أكانت هذه الملاحظات متعلقة بالشكل أو بالموضوع .

فالملحوظات والاعتراضات التي يجوز للخصوم إبداؤها أمام القاضي المستعجل هي اندفع الخاصة ببطلان أعمال الخبير لعدم مراعاة الأوضاع الشكلية التي يوجبهها القانون كما لو اغفل الخبير إخطار الخصوم للحضور أمامه لسماع آفواههم او اجرى المعاينة دون ان يخطرهم بموعد انتقاله إلى محل النزاع ، كما يجوز للخصوم الطعن بأعمال الخبير بسبب عدم قيامه بأداء عمله وفقاً لما رسمه له الحكم الناضج بنته .

ويجوز للقاضي استدعاء الخبير لمناقشته إذا كان الفرض من ذلك استعجلاء ما أغلق على الخصوم فهمه بسبب غموض في عبارات التقرير او نتائجه . أما الطعون الموضوعية التي يوجهها الخصوم إلى تقرير الخبير فهي تخضع لرقابة قاضي الموضوع ولا ولادة للقضاء المستعجل بتحقيقها او انفصال فيها^{١)} .

(١) رميان أبو اتسعد . مرجع سابق . ص 392 .

الفصل الثامن

الخبرة

الخبرة لغة تعني العلم بالشيء واحتياجه. فيقال خبر هلان الأمر إذا عرفه على حقيقته. وقد جاء في القرآن الكريم: ﴿الرَّحْمَنُ فَاسْأَلْ بِهِ خَبِيرَاهُ﴾ (الفرقان : ٥٩). أما في الأصول لاج الفقهي فهو إجراء من إجراءات التحقيق بقصد الحصول على المعلومات الضرورية عن طريق أهل الاختصاص، وذلك للبت في مسائل فنية تكون محل نزاع بين الخصوم ولا يستطيع القاضي الإلام بها ^(١).

والأصل أن القاضي ملزم بالفعل في الخصومات . ولكن يستطيع ذلك يتلزم بتحقيق ما يطرح عليه وتحميشه من أجل الوصول إلى الحقيقة دون أن يعتمد في ذلك على تحريات الغير من أهل الخبرة أو سواهم . ولكن في بعض الأحيان قد يتذرع عليه ذلك، كان تستوجب الدعوى القيام بتحقيقات في مسائل فنية لها علاقة بالطلب أو المضاهاة أو تقدير الأضرار وغيرها . فيلجأ استثناءً إلى أهل الخبرة لإعانته في حل هذه المسائل الفنية . خاصة وإن الأمور التي تتعذر الاستعانة بأهل الخبرة في الوقت الحاضر قد تشعبت واتسعت نطاقها . لذلك نظم المشرع طريق الاستعانة بأهل الخبرة

(١) رمضان أبو السعود . مرجع سابق . ص ٣٩٣ . وقد ثار الخلاف بين الفقهاء حول الطبيعة الفاتحية للخبرة . فذهب رأي اس أنها تعد دليلاً من أدلة الإثبات شأنها شأن أدلة الإثبات الأخرى . وهذا ما أخذت به غالبية التشريعات الحديثة . وذهب رأي آخر إلى أنها تعتبر وسيلة تدعیز أدلة الإثبات في الدعوى .

ونص عليها في قانون المراقبات (المواد من 01 إلى 207) وكذلك في قانون الخبرة القضائية (مرسوم بقانون في 24 / 7 / 1956م) . فاجازت المادة 201 مراقبات للقاضي الاستعانة برأي الخبرير إذا افتضى موضوع الدعوى ذلك . ولذلك وضعت وظيفة الخبرير في القانون لإعانت القاضي في الكشف عن المسائل الفنية التي ليس في إمكان القاضي التوصل إليها بنفسه .

ومنها كانت الخبرة قد وضعت استثناءً مساعدة القاضي في التوصل إلى أمور فنية أو علمية لا يستطيع القاضي التوصل إليها لوحده ، فإنه يجب على القاضي أن لا يسرف في استعمال وسيلة الخبرة لما في ذلك من مضار قد تلحق بالخصوم .

وعليه يجب على المحاكم أن لا تلجأ إلى الخبرة إلا في المسائل التي يكون اعتمادها فيها على معارفها غير مجد في الوصول إلى الحقيقة⁽¹⁾ ، وليس في أوراق الدعوى ما ينفيها عن الاستعانة بأهل الخبرة ، ما لم يكن في نص القانون ما يلزمها بالاستعانة بخبرير⁽²⁾ .

من ذلك ما تقضي به المادة 2/853 من القانون المدني . بأنه إذا تذر اتفاق الشركاء على قسمة المهايا جاز للقاضي المختص إذا طلب منه ذلك أحد الشركاء أن يأمر بها بعد الاستعانة بخبرير إذا افتضى الأمر ذلك . وكذلك ما نصت عليه المادة 2/786 من قانون المراقبات بقولها: «وتذهب المحكمة إن رأت وجهاً لذلك ، خبيراً أو أكثر لتقويم إملاك الشائع وقسمته حصصاً إن كان يقبل القسمة عيناً دون أن بلعنه نقص كبير في قيمته ، ويجوز أن يكون الخبرير أحد المؤثرين»..

(1) وقد نص قانون المراقبات الفرنسي في المادة (363) منه على أنه، لا وجه للإحالات إلى خبير إلا في الحالات التي تكون فيها المشاهدة أو المشورة غير كافية لكتف الحقيقة أمام القاضي . وكذلك المادة 342 من قانون أصول المحاكمات اللبناني نصت على أنه: لا يلتجأ إلى التحقيق الفني بواسطة خبير إلا في الحالة التي لا تكون المعاينة أو الاستشارة فيها كافية لإذارة فتاعة المحكمة . لذلك يجب على المحاكم أن لا تتجه إلى الخبرة في القضايا العatile القيمة . لأن مصاريف الخبرة يجب أن لا تتجاوز حدًّا مناسباً من قيمة الدعوى وبإمكان الاستداضة عن الخبراء في القضايا الفلتملة النسبية بالانتقال إلى محل النزاع . راجع: عبد الوهاب العسماوي . مرجع سابق . من 215 .

(2) عبد الوهاب العسماوي . مرجع سابق . من 216 .

وتقدير طلب الاستعانة بخبير امر متوك لتقدير القاضي ، فله ان يرفضه إذا وجد في الدعوى ما يكفي لتكوين عقیدته بغير حاجة للاستعانة بخبير وكان رفضه قائمًا على اسباب مبررة . وقد قضى بان: النص في الحكم بعدم الاستجابة نطلب ندب خبير نلاطلاع على سند الشحن ولطلب تقديمه لا يعدو أن يكون جدلاً موضوعياً في تقدير الدليل مما يستقل به قاضي الموضوع ولا يجوز انتحدي به أمام هذه المحكمة⁽¹⁾ .

وسنتناول موضوع الخبرة في انبحثين التاليين . فبحث في الاول . اجراءات الخبرة . أما الثاني فتبحث فيه . فوة تقرير الخبير في الإثبات .

(1) محكمة النقض المصرية في 8 / 4 / 1971 السنة 22 من 459 . مشار إليه في مؤلف الدكتور محمد يعيش مطر . مرجع سابق . ج 340 .

المبحث الأول

إجراءات الخبرة

أوجب القانون اتباع إجراءات معينة عند استعانة المحكمة بأهل الخبرة ، وسنبحث هذه الإجراءات تباعاً في المطلب الثاني .

المطلب الأول

الخبرة تكون للمسائل الفنية دون المسائل القانونية

تحص المادة 201 من قانون المرافعات على أنه: «المحكمة عند افتضاه الإثبات الفني أن تأمر من تلقاه نفسها ومن هذا النص يظهر أن الخبرة تقتصر على المسائل الفنية التي يصعب على القاضي الإلقاء بها دون المسائل القانونية . لأن المحكمة مطالبة بل مفروضة فيها انعلم بالقانون بما يكتفي لأداء وظيفتها . فلذلك لا بجواز الاستعانة بخبير إلا لتقدير مسائل مادية واقعية لا لإيضاح وجهات نظر قانونية عرضت على القاضي ^(١) .

ولذلك تكون المحكمة قد اخلت بواجبها وعرضت حكمها للبطلان إن هي عمدت من تلقاه نفسها أو بناءً على طلب الخصوم إلى ندب خبير في مسألة قانونية . وسواء أكان هذا الخبير من أساتذة القانون أو من القضاة أو من المحامين أو من أحد المستقلين في الشؤون التشريعية .

(1) تحص المادة (132) من قانون الإثبات العراقي عن أن الخبرة تتناول الأمور العلمية والفنية وغيرها من الأمور الالزمة للتحقيق في الدعوى دون المسائل القانونية .

المطلب الثاني

سلطة المحكمة في ندب الخبراء

الأصل هو أن القاضي يستطيع الاستعانة بأي شخص يرى فيه القدرة الفنية لإرشاده في المسالة المطروحة أمامه . كما يملك الخصوم الاتفاق على أي شخص يطمئنون إليه من هذه الناحية . ولكن المشرع رأى إلا يترك الأمر هكذا دون قيود فوضع نظاماً يكفل حسن اختيار الخبراء ويسهل قيامهم بواجبهم على الوجه الأكمل . فشرع قانون الخبرة القضائية لسنة ١٩٥٦م كذلك نص قانون المرافعات في المواد من ٢٠١ إلى ٢٠٧ على أحكام الخبرة وقد نصت المادة ٢٠١ من قانون المرافعات على أنه: للمحكمة عند افتضال الإثبات الفني أن تأمر من تلقاه نفسها أو بناءً على طلب أحد الخصوم . تعيين خبير أو ثلاثة خبراء يختارون من بين المقبولين أمامها كما تعين أجل إيداع التقرير انكتابي وتبيّن المحكمة في أمر التعيين وجوب هبام الخصم أو الخصوم بإيداع خزانة المحكمة أمانة لحساب مصاريف الخبرة

في حالة تعيين خبير غير مقيد في الجدول . تحدد المحكمة موعداً للجلسة التي يجب على الخبير أن يحلف فيها يميناً بأنه سيؤدي عمله بالصدق والأمانة .

وللمحكمة إذا كان الموضوع بسبطها أن تسمع للخبير بالإدلاء برأيه شفويأً وعلى كاتب المحكمة تبلغه الأمر إلى الخبير والخصوم ..

من نص المادة أعلاه يظهر بأنه يجوز للمحكمة أن تدب خبير أو ثلاثة خبراء في الموضوع المعروض أمامها وبالتالي لا يجوز للمحكمة أن تدب أكثر من ثلاثة خبراء كان يكون خمسة أو سبعة لما في ذلك من زيادة في العمل والمصروفات ^(١).

وهذا يعني أن المشرع قد قيد سلطة المحكمة وحرية الخصوم بالنسبة

(١) رمضان أبو انسعود . مرجع سابق . ص ٤١١ .

لعدد الخبراء، الذين يصح انتدابهم ولا يجوز تجاوز هذا العدد⁽¹⁾.

وتخيار المحكمة الخبراء من جدول الخبراء أو من غيرهم . وبصفة عامة من ترى الاستعانة بهم من الناحية الفنية عند الضرورة وللقاضي حرية في هذا الصدد . ولهذا لا يترتب على تخطي الجدول أو تخطي الدور أي بطلان . وهذا ما يؤخذ من نص المادة 201 من قانون المرافعات والتي ورد فيها: «تعين خبير أو ثلاثة خبراء يختارون من بين المقبولين أمامها».

وفي حالة ما إذا كان الخبير غير مقيد اسمه في الجدول وجب أن يحلف بيمينا . بعد أن تحدد المحكمة جلسة لذلك . بأن يؤدي عمله بصدق والأمانة . ولم تتض الماده المذكورة على حالة ما إذا ثات المحكمة ان تحلف الخبير اليدين وكان قد أنجز مهمته . وإذا ما كان عمله سيفع باطلًا⁽²⁾ .

إن تعليف الغير اليدين القانونية أمر وجوبي إذا لم يكن اسمه مقيداً في جدول الخبراء . أما الخبراء المسجلون في جدول الخبراء فإن تعليفهم اليدين حسب الماده (7) من قانون الخبرة القضائية لسنة 1956م فتكون أمام رئيس المحكمة المتبول أمامها الخبير قبل ممارستهم أعمالهم وتعتبر تلك اليدين سارية على كل القضايا التي يندرجون فيها .

(1) تنص الماده 133 من قانون الإثبات العراقي على، إذا افتقرت المحكمة الدعوى الاستئنافية برأي الخبراء، كلفت المحكمة العرفيين بالاتفاق على خبير أو أكثر على أن يكون عددهم وترأ من ورد اسمه في جدول الخبراء أو من لم يرد اسمه في هذا الجدول ، وتنذر عدم اتفاق العرفيين على خبير معين تتوس المحكمة تعين الخبير .. واستناداً لنص الماده فإنه يمكن للمحكمة ان تتدبر أكثر من ثلاثة خبراء على شرط أن يكون عددهم وترأ .

(2) وتنص الماده (134) من قانون الإثبات العراقي على انه: «إذا ثات المحكمة تعليف الخبرير وكان قد أنجز مهمته على الوجه المطلوب وجب تحفيظه بأنه كان قد أدى عمله بصدق وأمانة»، أما الماده 139 من قانون الإثبات المصري فتنص على أنه: «إذا كان الخبرير غير مقيد اسمه في الجدول وجب أن يخلف أمام قاضي الأمور الوفتية . وبغير ضرورة لحضور الخصم . يميناً أن يؤدي عمله بالصدق والأمانة . والا كان العمل باطلأ».. وهذا البطلان لا يتعلق بالتحفظ العام بل هو مفرز تحالف الخصم ويجوز لكل منهم أن يتمسك به على أن يكون ذلك قبل الرد على تقرير الخبرير لأن هذا الرد يعتبر نزولاً عن التمسك بهذا البطلان . سليمان مرفق . آثار قضائية المجلد الثاني . ص 351 .

ولذلك فإن سبب قصر وجوب الحلف على الخبير غير المقيد اسمه في الجدول لأن الخبير المقيد اسمه في الجدول بحلف يمينا عامة عند أدراج اسمه في الجدول بان يؤدي انبثرة التي تعهد إليه بالصدق والأمانة فلا داعي لتكرار تحليفه على ذلك في كل قضية يعهد إليه بعاصورية غينها .

ووفقاً لقانون الخبرة لسنة 1956 فإن الخبير هو من الأشخاص غير العاملين في الدولة . أي من غير موظفي الحكومة والبلديات (مادة 9) كقاعدة عامة . إلا أن التصورات اللاحقة أوجدت فتنة من الخبراء ينطبق عليهم وصف الموظفين العموميين المخصصين لأعمال الخبرة . وعليه يمكن التمييز بين ثلاث طوائف من الخبراء .

1- خبراء الجدول .

وتشمل هذه الطائفة الأشخاص ذوي الخبرة الفنية الذين تقبل طلبات قيدهم في جداول الخبراء في المحاكم . والذين لا يرتبطون بالدولة بعلاقة وظيفية كالمحاسبين والمهندسين والأطباء . العاملين لحساب أنفسهم .

2- الخبراء الموظفون .

على الرشّم من أن قانون الخبرة الفنية لسنة 1956 لم يسمح للموظفين العموميين القيام بأعمال الخبرة إلا على سبيل الاستئاء وذلك بشرطين . أن يكونوا من الذين يمتلكون معلومات خاصة لازمة لاداء أعمال الخبرة وأن يكلفو بذلك من المحكمة اذا صرخ لهم رؤسائهم بذلك (المادة 9) إلا انه أجاز تخصيص موظفين أصلاً لنفاذ الخبرة ، وقد تحقق ذلك اعتباراً من 1966 حيث صدر قرار بإنشاء مكتب للخبرة بوزارة العدل يتكون من موظفين فنيين يقومون بأعمال الخبرة التي تكلفهم بها المحاكم وهذا المكتب لا يحل محل خبراء الجدول . بل يعمل انى جوارهم (المادة 1 من قرار وزير العدل في 24/3/1966) وتُعل ما يميز هذه الطائفة أنهم موظفون عموميين يتتقاضون مرتباتهم من الدولة ولهذا لا يتتقاضون أية أتعاب أو مصاريف مقابل أعمال الخبرة التي يقدمونها من ناحية (المادة 2 من القرار) . ومن ناحية أخرى يخضعون للنظام التأديبي للموظفين وفقاً لقانون الخدمة المدنية ولوائحه (المادة 3 من القرار) وتحول المكتب المذكور في عام 1971 إلى (ادارة

الخبرة القضائية) بالإضافة إلى إدارة الطب الشرعي بموجب القرار الصادر في 24/2/1971م وخلفت الإدارة المذكورة مكتب الخبرة في اختصاصاته (المادة 32 من قرار 1971م) .

وبعد إعادة تنظيم أمانة العدل والاستعانة عنها بعد ذلك بالهيئة العامة لشئون القضاء بموجب القرار رقم 293 لسنة 1986 تم دمج الإدارتين المذكورتين فيما يسمى (مركز البحوث وان الخبرة القضائية) الذي يتولى إجراء البحوث والدراسات المتعلقة بشئون الجريمة والعقاب وأعمال الطب الشرعي وان الخبرة القضائية المادة 17 من القرار 293 .

3- الخبراء غير الموظفين وغير المقيدين بالجدول (الخبراء العرضيون)⁽¹⁾.

أجاز الشرع في المادة 201 / 2 من قانون المرافعات والمادة الأولى من قانون الخبرة القضائية لسنة 1956 للمحاكم الاستعانة بخبراء من غير المقيدين بالجدول . وهذه الاستعانة مقيدة وقتاً للقانون الأخير بان تكون الاستعانة بهم في أحوال الضرورة . كان تكون المعلومات الفنية المطلوبة لا يوجد من بين خبراء الجدول أو موظفي مركز الخبرة من هو أهل تقديمها . ويصدر الحكم بندب أهل الخبرة أما بناءً على طلب أحد الخصوم أو أن تأمر به المحكمة من ثلاثة نفسها إذا رأت ضرورة لذلك .

و يقدم الطلب من جانب أحد الخصوم سواء في دعوى منفلترة أمام القضاة أو بصفة مستقلة لإثبات حالة معينة ولو لم يكن هناك نزاع مطروح أمام القضاة . وقد رأينا كيف إن القانون قد اقر سورة من صور الدعوى الأصلية بطلب ندب خبير وذلك عندما أجازت المادة 177 من قانون المرافعات لمن يخشى من ضياع واقعة يحتمل أن تصبح محل نزاع أمام القضاة أن بطلب

(1) للمزيد راجع د . الكوني على انتبودة . قانون علم القضاة . منشورات المركز القومي للبحوث والدراسات العلمية . 1998م . ص 258 . وقد اثر المؤلف تسمية هؤلاء الخبراء بالعرضيين بالنظر إلى أن التجوه إلى خبرتهم مؤقت . ودون وجود آية علاقة سائنة بينهم وبين المحاكم (القيد في الجدول مثلًا) أو ماحية صاحبة الاشراف عن الهيئات القضائية (أمانة العدل) .

من قاضي الأمور المستعجلة الانتقال للمعاينة وللتقاضي في هذه الحالة أن يندب أحد الخبراء للانتقال للمعاينة (المادة 178 مراقبات) .

اما في غير هذه الحالة فالرأي المعمول عليه أنه لا يجوز طلب ندب خبير بدعوى أصلية ، إذ أن هذا الطلب هو من إجراءات الإثبات التي يلجأ إليها الخصوم أو المحكمة يقصد دعوى قائمة بالفعل ^(١) .

ويجوز للخصوم طلب ندب أهل الخبرة لاداء مأمورية معينة في أية حالة تكون عليها الدعوى وفي أية درجة من درجات التقاضي .

وليست المحكمة ملزمة باجابة طلب ندب أهل الخبرة ، بل الأمر متزوك لتقديرها . فإذا رأت إنها تستطيع الوصول إلى الحقيقة في النزاع دون حاجة بها إلى رأي خبير أو وجدت أن الحقيقة ظاهرة من مستندات الخصوم أو من أقوال الشهود . جاز لها رفض ندب أهل الخبرة ^(٢) .

وللمحكمة سلطة تقديرية في ذلك لا تخضع فيها لرقابة محكمة النقض ^(٣) . الا في الحالات التي يوجب فيها القانون الاستعانة بخبير كالمسائل الفنية البحنة التي لا يجوز أن يرکن فيها القاضي إلى معلوماته الشخصية .

وإذا لم يطلب أحد الخصوم ندب خبير ورأت المحكمة حاجة إلى هذا الندب كان لها أن تقضي به من تلقائ نفسها . وكثيراً ما تلجأ المحاكم إلى ذلك .

(١) د . عبد الوهاب العشماوي . مرجع سابق . ص 229 .

(٢) د . سليمان مرقس الوافي المجلد الثاني ص 339 .

(٣) محكمة النقض المصرية نقض مدني في 10/3/1932 في الطعنين رقم 34 س 1 في ورقم 2 س 2 في مشار إليه في مؤلف سليمان مرقس الوافي المجلد الثاني . ص 340 .

(٤) محكمة النقض المصرية نقض مدني في 19/11/1931 طعن رقم 4 س 1 ق .

المطلب الثالث

البيانات التي يجب أن يتضمنها قرار ندب الخبير

من نص المادة 201 من قانون المراقبات يظهر أن قرار تعيين الخبير يجب أن يشتمل على البيانات التالية :

1- نسم الخبير ومهنته وغير ذلك من البيانات الدالة على شخصيته كما لو كان موضوع الخبرة يتعلق ببناء . فيجب أن يذكر في القرار إن الخبير من المعماريين المعتمدين من الجهات المختصة .

2- موعد الانتهاء من المهمة الموكولة إلى الخبير . وذلك لكي لا يتقاضى الخبير عن اتمام مهمته . وتحديد موعد انتهاء الخبير من مهمته هو إجراء تنظيمي يخضع لسلطة المحكمة . وحسبما تحتاجه مهمة الخبير من وقت . ولا تشريع عليها إن جاء أطول أو أقصر مما ينبغي^(١) .

3- الأمانة التي يجب إيداعها خزانة المحكمة لحساب مصروفات الخبير وتعابه . والخصم الذي يكلف بإيداع هذه الأمانة .

وتتعص المادة 206 من قانون المراقبات على تقدر أتعاب الخبير ومحساريده بأمر تصدره المحكمة التي عينته .

ويعتبر هذا الأمر سندًا تفدياً ضد الخصم الذي قضى باليزامه بالชำระ .

وتقدر الأتعاب بالنسبة لصعوبة مأمورية الخبير ومدتها وما هي المواد التي تناولها البحث .

فللخبير الحق في أن يحصل على اتعابه والمصروفات التي تكبدها في سبيل تنفيذ المأمورية التي ندب إليها . وهذه الأتعاب والمصروفات يتحملها

(١) عبد الوهاب السنماوي . مرجع سابق . ص 228 . د . رمضان أبو السعود . مرجع سابق . ص 415 . ثياس العبيدي . مرجع سابق . ص 406 .

أساساً من حكم عليه بالمساريف من الخصوم . وتقدر المحكمة أتعاب الخبير ومصاريفه مراعية بذلك أهمية الدعوى والأعمال التي قام بها ومدى صعوبتها والزمن الذي استغرقه في اداء المأمورية المكلف بها . ويكون ذلك بامر تصدره المحكمة التي قامت بتعيينه .

والخبير نيس ملزماً بالانتظار حتى يحكم في الدعوى ليحصل على أتعابه وما أنفقه من مصروفات ، فقد رأينا سابقاً إن المادة 201 من قانون المرافعات أوجبت عند الحكم بندب خبير أن تبين في منحوق حكمها . الأمانة التي يجب إيداعها خزانة المحكمة حساب مصروفات الخبير وأتعابه والخصم الذي يكلف بإيداع هذه الأمانة .

ويستوفي الخبير أجوره من انبلاع المودع في سندوق المحكمة ، ويكون أمر التقدير فيما زاد على ذلك واجب التنفيذ على عاتق من طلب تعيينه من الخصوم وكذلك على الخصم الذي قضى الحكم بائزمه بالمساريف .

وفي شأن أمر التنفيذ ، فإن المشرع لم يفرق بين تنفيذ هذا الأمر قبل صدور الحكم في الدعوى أو بعد صدور هذا الحكم ، فقبل صدور الحكم في الدعوى يكون الملزم بتنفيذ أمر التقدير هو الخصم الذي طلب ندب الخبير . أما بعد صدور هذا الحكم فإن المنطق يقتضي بأن يكون الملزم بتنفيذ أمر التقدير هو الخصم الذي حكم عليه بالمساريف .

وتسرى انتواعد المتقدمة في تقدير أتعاب الخبراء ومصروفاتهم سواء كان الخبير من خبراء الجدول أو من مركز البحوث والخبرة القضائية أو خبيراً ندبته المحكمة من غير هؤلاء .

إلا ان أتعاب الخبراء الموظفين قد خرج القانون في شأنها على بعض تلك الأحكام فنحت المادة 10 من المرسوم بقانون لسنة 1956 بشأن الخبرة القضائية على حق خبير الجدول والخبير من غير الموظفين الحصول على الأتعاب والمصارف ، أما الخبراء الموظفون فلا يحصلون على ذلك المقابل ، بل يؤتى إلى خزانة الدولة بحكم أنهم يحصلون من الدولة على راتب مقابل أعمال وظيفتهم (المادة 8 من القرار في 24/3/1966 والمادة 33 من القرار في 24/2/1971) .

ولم يرتب القانون البطلان جزاء إغفال هذه البيانات . وعلى ذلك يسري في هذه الحالة حكم القواعد العامة^{١١} .

المطلب الرابع

حقوق وواجبات الخبير

للخبير في سبيل أداه مأموريته التي كلف بها أن يطلب من الخصوم أية ابصارات وأن يتلقى أية معلومات يراها ضرورية . كما له أن يطلع على الخرائط والأدلة المقدمة للاسترشاد بها . وهذا ما نصت عليه المادة 203 / ١ من قانون المرافعات ، ولكن هل له الحق أن يطالب الخصوم أو الغير بتقديم ما لديهم من وثائق ؟ رغم سمت المشرع بيده أنه من الجائز القول أن له ذلك . ونكن لا يملك أن يصدر أمراً من بحوزته الوثائق لتسليمها له بل عليه أن يطلب مساعدة القاضي^{١٢} .

ونحن الخبير أن يقوم بالإجراءات التالية :

١- أن يباشر عمله تحت أشراف المحكمة . إلا إذا اقتضت طبيعة العمل انفراده به . وتلخبير دعوة الخصوم لحضور عمليات الخبرة بأنفسهم أو بواسطة محام وأن يقدموا للخبير ملاحظاتهم وطلباتهم كتابة أو شفاهة^{١٣} وهذا ما نصت عليه المادة 203 / ١ و ٢ من قانون المرافعات بقولها: ١- للخبير أن يطلب من الخصوم أية ابصارات ويتلقي من الغير أية معلومات ، كما له أن يسترشد بالخرائط والأدلة .

٢- وللخصوم أن يحضروا عمليات الخبرة بأنفسهم أو بواسطة محام

(١) المواد 21 . 22 من قانون المرافعات .

(٢) الكوتبي علي عبدود . مرجع سابق ص . 259 .

(٣) وقد نصت المادة 146 / ٣ من قانون الإثبات المصري مسراحة على أنه يترتب على عدم دعوة الخصم لحضور الاجتماع اتحدد لبدء العمل بطلان عمل التحقيق .

وأن يقدموا للخبير ملاحظاتهم وطلباتهم كتابة أو شفاهًا ..

فالأصل أنه يجب أن تكون جميع الإجراءات تحت إشراف المحكمة ، لأن الواقع التي عهدت بها إلى الخبير هي من إجراءات الدعوى ، فيجب أن تجري تحت إشرافها . ولكن في بعض الأحيان تستلزم طبيعة عمل الخبير انتراده به . كما لو كان عمل الخبير فنياً يتطلب بتدقيق حسابات أو إجرا فحص ملبي أو تحليل كيماوي . إذ لا داعي في هذه الحالات إلى إشراف المحكمة على عمله ^(١) .

2- وللمحكمة أن تعهد إلى الخبير بمهمة التوفيق بين الخصوم عندما يتعلق الأمر بفحص مستندات أو حسابات أو دفاتر . وإذا أفلح في ذلك حرر محضرًا بالاتفاق وقعه مع الخصم ويرفعه إلى المحكمة لإضفاء الصفة التنفيذية عليه وهذا ما نصت عليه المادة 205 من قانون المرافعات بقولها، «إذا كان موضوع الخبرة فحص مستندات أو حسابات أو دفاتر فللتحكمة أن تعهد إلى الخبير بمحاولة التوفيق بين الخصوم .

وإذا حصل الاتفاق فيجب تحرير محضر بذلك يوضع عليه كل من الخصوم والخبير . ويودع المحضر ملف المدعى وتصدر المحكمة أمرا باكتسابه الصفة التنفيذية»..

3- على الخبير أن ينتهي من عمله في الميعاد المحدد . ولكن إذا كانت هناك أسباب وجيهة وافتتحت بها المحكمة فلها بناءً على طلب الخبير أن تسمع بزيادة الموعد المحدد مرة واحدة بما لا يتجاوز نصفه . وهذا ما نصت عليه المادة 203 / 3 من قانون المرافعات بقولها، «إذا لم يودع الخبير تقريره في الأجل المحدد لأسباب وجيهة فللتحكمة بناءً على طلب الخبير . أن تسمع بزيادة الموعد المحدد مرة واحدة بما لا يتجاوز نصفه».

والأصل أن يقدم الخبير نتيجة أعماله في صورة تقرير مكتوب وموقع من قبله . ولكن يمكن للمحكمة إذا كان الموضوع بسيطًا أن تسمع للخبير بالإدلاء، برأيه شفاهًا . ويقوم كاتب المحكمة بتبيين الأمر إلى الخبير والخصوم

(1) عباس العبدلي . مرجع سابق . ص 409 .

. وهذا ما نصت عليه المادة 201 / 3 من قانون المراقبات بقولها: «والمحكمة إذا كان الموضوع بسيطاً أن تسمع للخبير بالإدلاء برأيه شفويًا . وعلى كاتب المحكمة تبليغ الأمر إلى الخبير والخصوم..»

المطلب الخامس

مناقشة التقرير ورد الخبرير

يعتبر تقرير الخبير دليلاً من أدلة الإثبات ولذلك يكون لمن جاء التقرير في مصلحته أن يدلل على صحة مزاعمه أو دفاعه بما تضمنه هذا التقرير من حجج وأراء، وما وصل إليه الخبير من نتائج . ويفسر ما غمض من عبارات التقرير بما ينفق ومصلحته ويفتقد العبارات التي تتعارض مع هذه المصلحة . وكذلك يكون من حق الخصم الآخر أن يقدم ما لديه من الأدلة ليفتقد بها هذا التقرير ليجعل المحكمة لا تعتمد عليه هي حكمها فيبين مواضع الخطأ في تقرير الخبير . ويكون لكل من الخصمين أن يأخذ من التقرير ما يعتقد أنه يزيد وجهة نظره ويدعم حجته ، وتجري المناقشة علناً شأنها شأن أي دفاع بيديه الخصوم في الدعوى^(١) .

للخصوم إبداء ما يعن لهم حول عمل الخبير سواء من حيث كفاءة الشخص الذي انتدب أو من حيث ما قام به من أبحاث أو فيما يتعلق بالأسن التي بنى عليها رأيه . وبشرط أن يتم ذلك أمام محكمة الموضوع^(٢) .

رد الخبرير

المقصود برد الخبرير تحييته عن المأمورية التي انتدب إليها . حتى يأتي

(1) عبد الوهاب الشماوي . مرجع سابق . ص 247 .

(2) محكمة عليها د.م . 13 / 23 / 6 / 11 / 1977 جلسة 6 من 14 مجلدة من 138 عدد 3 من 138 وط . م 13 / 29 عدد 2 من 60 . مزار البهـا في مؤلف د . الكونـي على أجـوده . مرجع سابق . ص 261 .

رأيه بعيداً عن مظلة التحيز ومحاباة خصم على خصم آخر . و حتى لا يكون تقريره صادراً بداع الحقد أو الانتقام ولكي تكون خبرته موضع طمأنينة للخصوم وللمحكمة عند الاستعانة بها^(١) .

ولأهمية العمل الذي يقوم به الخبير في تسهيل مهمة القضاة فقد وضع المشرع الخبير في منزلة القاضي على الرغم من أن مركز الخبير يختلف عن مركز القاضي في اندعوى . فقد نصت المادة 202 من قانون المراقبات على أنه: «للخبير أن يمتنع عن الإدلاء برأيه لأحد الأسباب انواردة في المادة 267 وعليه في هذه الحالة أن يعرض الأمر على المحكمة التي عينته وذلك خلال ثلاثة أيام من تبليغه بالتبين، وعلى الخصوم خلال المدة نفسها أن يرفعوا إلى المحكمة ذاتها أوجه ددهم للخبير، وتتصدر المحكمة في ذلك أمراً غير قابل للطعن»..

وعليه فإن أسباب رد الخبير هي نفسها أسباب رد القاضي المنصوص عليها في المادة 267 من قانون المراقبات .

ولذلك وحسب نص المادة 202 من قانون المراقبات ، توجد حالات تكون فيها تنحية الخبير وجوبه وهي الحالات التي وردت في المادة 267 من قانون المراقبات ، إذ يجب على المحكمة عند توفر إحدى هذه الحالات تنحية الخبير عن المأمورية التي انتدب لأجلها . وتوجد حالات جوازها وهي التي تكون بناً على طلب الخصوم .

وقد تناولت المادة 267 من قانون المراقبات هذه الحالات حيث ورد فيها ما يلي: «على القاضي أن يمتنع عن نظر الدعوى وبمتنع عن سماعها في الأحوال الآتية:

1- إذا كانت له مصلحة في الدعوى أو في دعوى أخرى ترتكز على مسائل قانونية مماثلة تماماً .

2- إذا كان هو أو زوجته أو أحد أقاربه إلى الدرجة الرابعة . أو من

(١) عبد الوهاب العثماوي . مرجع سابق . ص 230 . د . رمضان أبو السعود . مرجع سابق . ص 419 . عباس العبدلي . مرجع سابق . ص 261 .

اعتاد مساكته أو مؤاكلته طرفاً في الخصومة أو في الدفاع .

3- إذا كانت نه أو نزوجته مع أحد الخصوم أو أحد وكلائه خصومة قائمة أو عداوة شديدة أو علقة مدینية .

4- إذا كان قد أفتى أو ترافع أو أدى شهادة في الداعي أو كان قد سبق له نظرها قاضياً في مراحل أخرى من الداعي أو كان فيها خبيراً أو محكماً أو محفقاً .

5- إذا كان وصياً لأحد الخصوم أو قيماً عليه أو وكيلًا أو مخدوماً له ، أو كان مديرًا لمؤسسة أو شركة ولو لم تكن معترضاً بها أو هيئة أو جمعية أو منشأة لها مصلحة في الداعي .

وتقاضي في غير الأحوال المذكورة . إذا توفرت أسباب خصبة . إن يطلب من رئيس الدائرة أذنا بالتحقي . وإذا كان الطالب هو رئيس الدائرة فعليه أن يتوجه بطلبه إلى رئيس المحكمة .

كذلك يحق لأحد الخصوم أن يرفع أوجه رده للمخبر إذا استشعر خوفاً من ميل الخبر إلى الخصم الآخر أو تحبيذه له فلا تعلمتن نفسه إلى مباشرة هذا الخبر مهمته التي عهد إليه بها . وذلك خلال ثلاثة أيام من تاريخ تبلغ الخبر بالتعيين .

ويحكم في طلب الرد من قبل المحكمة التي تتظر الموضوع وإن تقضي برد الخبر متى كان طلب الرد قدم في الميعاد وثبتت صحة السب الذي بني عليه . ولا يجوز الطعن في الحكم الصادر فيه بأي طريق من طرق الطعن (المادة 202 مراقبات) وقد أراد المشرع من النص على كون الحكم غير قابل للطعن فيه عدم اتخاذ أحد الخصوم سبيل طلب رد الخبر وسيلة لإطالة أمد التقاضي لارهاق خصمه بذلك ⁽¹⁾ .

(1) ولكن ما نجح ملاحظته ان تحريره الطعن في الحكم الصادر في طلب الرد أمر خطير لا يتناسب مع المصلحة التي قصد به إلى تحقيقاتها وهي تقادري إطالة أمد النزاع . ومما يتحقق هذه المصلحة مع تقادري هذه التخطورة العمل الذي أخذ به المشرع العراقي . حيث جعل هذا الحكم لا يقبل الطعن إلا فيما للحكم العاصم للداعي (المادة 130 / 2 من قانون المراقبات العراقي رقم 83 سنة 1969 المعدل . سليمان مرقس . الواقي . المجلد

المبحث الثاني

حجية تقرير الخبير

إذا استوفى تقرير الخبير الشروط القانونية ، يكون لتقريره قوة الإثبات التي تكون للأوراق الرسمية في شأن ما أثبتته هذا التقرير من الواقع التي شاهدتها الخبير أو سمعها أو علمها في حدود اختصاصه . فما دام الخبير يقوم بمهامه في التحقيق بتكليف من القضاة ، اعتبر تقريره المشتمل على نتيجة هذا التحقيق بمثابة الأوراق الرسمية التي لا يجوز إنكار ما ورد بها إلا عن طريق الطعن بانتزوير^{١١} .

وعلى ذلك يكون لتقرير الخبير حجة في الإثبات في شأن البيانات الواردة فيه كتازيخ ذلك التقرير او تلك المحاضر وما ثبته فيها الخبير من انتقال الى محل النزاع او الى جهات اخرى مرخص له في الانتقال اليها وإطلاعه على مستندات معينة في تلك الجهات او لدى الخصوم . وحضور الخصوم لدى الخبير او تنبئهم وأدلاهم بأقوال معينة وتقديم مستندات معينة .. انجع اما صحة ما أدلى به الخصوم من أقوال فيجوز دفعها ملبياً للقواعد العامة ولو كان الخبير قد صدقها وعول عليها^{١٢} .

اما الرأي الذي انتهى اليه الخبير وما استطلعه عليه هذه الغرة وللخصوم أن يدحضوه وأن يظهروا خطأه أو عدم مطابقته للواقع بكافة طرق الإثبات .

وقد أشرنا فيما سبق ان تقرير الخبير وإن كان يعد دليلاً من أدلة الإثبات في الدعوى إلا أنه ليس بالدليل الحاسم وإنما يخضع لتقدير المحكمة.

فإنقاذة إن المحكمة غير ملزمة برأي الخبير الذي انتدبه . فلها أن

الثاني هامش س 358 .

(1) رمضان أبو اسحود . مرجع سابق . س 463 . د . عبد الوهاب المسماوي . مرجع سابق . س 247 .

(2) شيمان مرقس . الوافي . المجلد الثاني . س 387 .

تقضي بما يخالفه ، وذلك لأن المحكمة لا يمكنها القضاة . بغير ما تقتضي هي به ويرتاج له ضميرها . فللقاضي الحرية التامة في تقدير عمل الخبير فله أن يأخذ به وله أن يطرحه ، وعليه في هذه الحالة أن يسبب الوجهة التي تبناها ، لقاضي الموضوع سلطة مطلقة في تقدير الواقع الثابتة لديه واستخلاص النتائج منها طالما استدل بأسباب ساندة مؤدية إليها⁽¹⁾ ..

وتقضي المادة 204 من قانون المرافعات بأنه: «المحكمة أن تأمر في كل وقت بتجدد البحث كما إذا كانت هناك أسباب خطيرة أن تستبدل بالخبير غيره».

فيتحقق للمحكمة أن تعيد مأمورية الخبير ليتدارك ما توسعه له المحكمة من وجه الخطأ أو النقص في عمله أو بحثه أو لاستيفاء بعض الأمور التي استدعي دفاع الخصوم استيفاؤها ولم تكن محل مناقشة من قبل . ونها ان تعيد المأمورية إلى الخبير سواء بعد مناقشته أو بغير استدعائه لمناقشته . والأمر هنا جوازي للمحكمة لا تلزم به حتى ولو طلبه الخصم .

وإذا أمرت المحكمة بإعادة المأمورية إلى الخبير ليتدارك ما تبين له من وجود النقص في تقريره . فإنها يكون من الواجب عليها إذا هي رجمت عن رايها في استكمال هذا التقرير وأخذت به وأسست حكمها . عليها أن تبين الأسباب التي جعلتها تكتفي به ولا كان حكمها مشوباً بالقصور⁽²⁾ .

(1) ط . م . 4 / 18 ، جلسه 31 / 12 / 1960 قضاة المحكمة العليا الاتحادية مدتي 2 مس 190 . مشار إليه في مؤلف د . الكوفي على أعمدة . مرجع سابق . ص 261 .

(2) رمضان أبو اتسعد . مرجع سابق . ص 470 .

الفصل التاسع

وسائل التقدم العلمي في الإثبات المدنى

خللت الكتابة الماديه تعتبر من اهم وسائل الإثبات لمحض صولية حيث كانت تعتبر وسيلة إثبات واضحه ومثبته للوقائع القانونية بحيث يمكن الرجوع إليها عندما يتطلب الأمر ذلك . ولكن نتيجة للتقدم العلمي والتكنولوجيا إن هذه الوسيلة وكذلك وسائل الإثبات التقليدية الأخرى اهتزت في مجال المعاملات والتجارة الإلكترونية ، حيث أن هذا التقدم العلمي والتكنولوجيا تأثيره على نظيره القواعد القانونية . حيث أصبحت وسائل الاتصال متغيرة جداً بحيث يمكن الاستمرار والتواصل بين سكان الكورة الأرضية وذلك عن طريق الرسائل والصور . حيث تطورت الاتصالات السلكية واللاسلكية وكذلك ظهرت شبكة الانترنت حيث يستطيع أي شخص في أرجاء المعمورة أن يتواصل مع بقية الأشخاص بواسطة هذه الشبكة التي فتحت مجالات واسعة للاتصال والتواصل وبذلك تحولت الكورة الأرضية إلى قرية صغيرة يمكن للإنسان أن يطلع على ما يجري فيها من خلال الأجهزة الموجودة في بيته وبكلة زر واحدة .

فانتطلاع الحديث قد كشف عن ظهور شكل جديد للكتابة والمحررات والتوفيق . وهو الأسلوب الإلكتروني عبر الأحرف والأرقام والإرشادات الضوئية والرموز وغيرها ، إن تكنولوجيا المعلومات قد أصبح لها مكانة بارزة في مجال الإثبات . حيث يتم فقط معالجة المعلومات والبيانات عبر المستندات والمحررات المعلوماتية مثل الشرائط الممغنطة والمحسّنات الفيلمية .

ويتم استخدام طرق التقنية العلمية الحديثة كوسيلة للإثبات بدلاً من الكتابة في التعامل والتجارة بشكل عام وهي المعاملات المصرفية بشكل خاص كالدفع الإلكتروني وسحب الأموال بانبطاقات الذكية ونقل الأموال من حاسب إلى آخر دون حاجة إلى أوراق موقعة .

إن تزايد كم البيانات والمعلومات المدونة عبر الأوراق والمستندات والكتب وتضخم حجمها وتراكمها يثير مشكلة كبيرة في حفظها وتخزينها لفترة طويلة . حيث يصعب إيجاد المكان الكافي والملائم لدى المنشآت . وهو ما يسمى بالأرشيف الذي يحتاج إلى مساحات كبيرة يتغدر توفيرها . لذلك اتجه العلماء إلى أجهزة التصوير الفلمي الصغير وشرعوا في الترويج لاستخدام المصفرات الفيلمية بدلاً من الورق مؤكدين على أنها وحدها تستطيع تقليل حجم التخزين والاسترجاع السريع للمعلومات المخزونة . ثم ظهر الحاسوب الآلي وظهر الأرشيف الإلكتروني . لذلك أصبح من الضروري انعدول عن المبادئ التقليدية للإثبات إلى مبادئ أكثر تطوراً تسمح بقبول مستخرجات التقنيات العلمية الحديثة كوسائل جديدة في الإثبات . ويقصد بذلك الأوراق والمستندات المستخرجة من الحاسوب الآلي . وهي تتضمن بيانات ومعلومات معينة يتم إدخالها وبرمجتها فيه واستخراجها عند المزوم . وكذلك الحال بالنسبة لأجهزة الفاكس وانترنت .

ومما لا شك فيه أن الأسلوب الإلكتروني في الكتابة والمحررات وانتهاءً بصلح كوسيلة لإثبات جميع التصرفات القانونية في كافة المعاملات المدنية والتجارية ، ولكن يثور التساؤل بالنسبة للحالات التي يتطلب القانون فيها الكتابة كشرط لانعقاد التصرف . يصعب القول بصلاحية ذلك الأسلوب في هذا المجال . بل يتبع إتباع النمط التقليدي في الكتابة والتوثيق حيث يترتب على تخلفه بطلان التصرف ولا يمكن العدول عن ذلك إلا بنفس صريح مع ضرورة إعادة هيكلة الدوائر والجهات الإدارية المختصة . مثل الشهر العقاري والسجل التجاري . لاستيعاب تلك الأساليب الحديثة والعمل بها ، ولا شك في حتمية ذلك التطور مواكبة تلك المستجدات على الصعيد العالمي . ومن خلال الحكومة والإدارة الإلكترونية^{١١} .

(1) محمد حسين منصور . مرجع سابق . ص 270 .

هنا تثور قاعدة الدليل الأصل التي تعتمد على ضرورة تقديم أصل المحرر الذي يتم التمسك به في الإثبات . حيث تعتبر مستخرجات التقنيات الحديثة غالباً صوراً مسجلة على الحاسوب أو بنك المعلومات أو الفاكس أو التلكس أو المصفرات الفيلمية . وقد يتم تسجيل البيانات واستخراجها على مستندات دون أن يكون لها مجرد أصلي ، ولا يقتصر الأمر على المستخرج المكتوب بل يشمل كذلك أي إسطوانة أو شريط أو تسجيل صوتي أو فيلم أو أي جهاز آخر يتضمن أصواتاً أو صوراً مرئية يمكن إعادة إنتاجها مرة أخرى . ومن ثم فإن المستخرجات قد تكون مكتوبة أو مسجلة بالصوت أو الصورة الفوتوغرافية وشرائط الفيديو والراديو والأفلام والمصفرات الفيلمية .

يسقر القضاة ب بصورة عامة على أن الصورة يعتد بها، على سبيل الاستثناء في مجال الإثبات المرأى بالنسبة للمعلومات التجارية والمدنية التي لا يتطلب فيها المشرع الكتابة للإثبات، حيث ينتمي القاضي بسلطة تقديرية كاملة في الاعتماد عليها كدليل متترنة بالأدلة الأخرى المقدمة في الدعوى، فالصورة مجرد قرينة بسيطة أو دليل ناقص. أما في حالات وجوب الإثبات بالكتابة الرسمية أو المعرفية فلا تصلح الصورة بدون الأصل لخلوها من التوقيع الأصلي للمنسوب إليه. إلا إنها يمكن أن تصلح كمبدأ ثبوت بالكتابة.

وفي حالة عدم وجود نفس ينضم حجية المستخرجات الإلكترونية . فإنه يتبع إعمال المبادئ السابقة . ومن ثم فإن المحررات المذكورة تخضع لتقدير القاضي في الإثبات من خلال بحث كافة الظروف التي أحاطت بتحريرها ، ويمكن اعتبار مستخرجات التقنيات الحديثة بمثابة أصل طالما لم يثر الشك حول حجيتها . سواء تعلق الأمر بالحاسوب الآلي أو الرسائل الإلكترونية أو المصفرات الإلكترونية أو شبكة الانترنت . وتتمتع الصورة بحجية في الإثبات طالما كانت مطابقة للأصل في الشكل والمضمون وتتمتع بصفة الدوام الاستمرار^{١١} .

(١) محمد حسين منصور . مرجع سابق . ص 276 . وقد تبنت محكمة النقض المصرية هذه الحقيقة في حكم لها صدر في ٣١ / ١ / ١٩٧٨م فحكمت بأن النسخة الكربونية ليست صورة منفردة عن الأصل عديمة الحجية بل هي أصلًا في حد ذاتها . طعن رقم ٥٢٧

والتطور التقني لا يمن كقاعدة عامة للمبادئ العامة في الإثبات. وإن كان من الضروري أحياناً تعطير تلك المبادئ لمواكبة التطور الحاصل فيما يتعلق بالمعاملات الإلكترونية والوسائل العلمية الحديثة، فيظل عبء الإثبات على عاتق المدعي. والأصل هو سلامة المحرر. طبقاً للوضع الظاهر وعلى من يشك في صحته عبء إثبات ذلك، ومن ثم يفترض صحة المحرر وانتهفيع الإلكتروني من حيث الظاهر لتأكيد الثقة فيها. إنّ أن يثبت العكس. وبقى عبء إثبات ذلك على عاتق المدعي. ولا شك أن المدين في التصرف القانوني هو صاحب المصلحة الحقيقية في هذا الصدد. سواء فيما يتعلق بمحضون انحرر أو بالتوقيع الإلكتروني حيث يمكن التلاعب بهما دون ترك أثر بسبب الطابع غير المادي لهما، ويقتضي الأمر احتفاظ الملتزم بالرسائل والمعطيات التي تمكنه من اكتشاف أي تعديل أو تزوير في المضامون أو التوقيع. وقد يتم ذلك من خلال نظام الأرشيف والتوثيق الإلكتروني لدى جهات معنية تتولى هذه المهمة. حيث يمكن الرجوع إليها في كل حين لإجراء المطابقة واستغراج صورة من الأصل الموجود لديها.

كما أن لكل خصم الحق في إنفاس دعواه وذلك باقامة الدليل على ما يدعوه. ولكن لا يجوز له أن يصطنع دليلاً لنفسه.

اعتبر هذا المبدأ أمّا استخدام الوسائل التكنولوجية الحديثة في الإنفاس كما هو الحال بقصد إيصالات السحب الآلي من المصارف، لأن المصرف هو الذي يصدر الإيصال ويتمسّك به في مواجهة العميل عند حدوث نزاع بخصوص عملية السحب. فالمصرف يسعى لتقديم الدليل على العمليات التي تمت مع عميله وبعد كشفها بالخدمات التي قدمها له عن طريق آجهزة الحاسب الآلي التي يستخدمها. إن المصرف هنا هو الذي يعد الدليل لنفسه، ولكن ينبغي التذكرة بأن هذا ما يجري عليه العمل المصرفي بصفة عامة، ويجد أساسه في القبول الضمني للعميل لذلك عند بدء التعامل⁽¹⁾.

لذلك أصبح من الضروري إعادة صياغة المفاهيم التقليدية للإنفاس

لسنة 44 منnar إليه في مؤلف د. مفلح عواد الفخاذ. مرجع سابق. ص 315.

(1) محمد حسين منصور. مرجع سابق. ص 278.

بتعديل تشریعات الإثبات على نحو يسمح لها بمعایرة التطور التقني الهائل في وسائل الإثبات، وذلك من خلال استخدام وسائل إثبات محدثة بضمانت معينة توفر نوعاً من الممانعية لدى القاضي والشرع للاخذ بمبدأ الحجية لهذه الوسائل الحديثة .

المصادر

- 1- احمد نشأت. رسالة الإثبات . الجزء الاول . 1972
- 2- احمد ابو الوها . الإثبات في المواد المدنية و التجارية . بيروت . 1987
- 3- احمد ابراهيم بك. مرجع الإثبات الشرعية . 1985 .
- 4- الكوني على أعيودة . قانون علم القضاء . منشورات انرکز القومي للبحوث والدراسات انلعمية . 1998 .
- 5- انور سلطان. قواعد الإثبات في المواد المدنية و التجارية . 1986
- 6- توفيق حسن هرج . الإثبات في المواد المدنية و التجارية . مؤسسة الثقافة الجامعية . الاسكندرية . 1982 .
- 7- جمعة محمود الزريقي . التوثيق العقاري في الشريعة الإسلامية . المنشاة العامة للنشر والتوزيع والإعلان . طرابلس . 1985 .
- 8- رمضان أبو السعود . أصول الإثبات . الدار الجامعية . 1986 .
- 9- سليمان مرقص . انوافي في شرح القانون المدني . المجلد الاول . القاهرة . 1991 .
- 10- سليمان مرقص . الوافي في شرح القانون المدني . المجلد الثاني . القاهرة . 1991 .
- 11- عباس العبودي . أحكام قانون الإثبات المدني العراقي . جامعة الموصل . 1991 .
- 12- عبد الرزاق السنهوري . الوسيط في شرح القانون المدني . الجزء

. الثاني . 1968 .

13- عبد الوهاب العشماوي . إجراءات الإثبات . دار الفكر العربي .
1985 .

14- عبد المنعم فرج الصدحه . مصادر الالتزام . دار النهضة العربية .
جامعة القاهرة . 1992 .

15- عدنان طه الدوري . احكام الالتزام والابيات في القانون المدني الليبي .
منشورات الجامعة المفتوحة . 1991 .

16- محمد حسين منصور و د . همام محمد محمود . مبادئ القانون .
الكتاب الثاني . الالتزامات . منشأة المعارف . الاسكندرية .

17- محمد حسين منصور . الإثبات التقليدي والإلكتروني . دار الفكر
الجامعي . الإسكندرية . 2006 .

18- محمد يحيى مطر . وسائل الإثبات في القضايا المدنية والتجارية .
الدار الجامعية . بيروت . 1991 .

19- محمود محمود مصطفى . شرح قانون العقوبات . جامعة القاهرة .
1984 .

20- المستشار مصطفى مجدى هرجه . قانون الإثبات في المواد المدنية
والتجارية . دار المطبوعات الجامعية . الإسكندرية . 1989 .

21- مصطفى كمال طه . القانون التجاري . الدار الجامعية .
1991 .

22- مفلح عواد القضاة . البيانات في المواد المدنية والتجارية . عمان .
1994 .

. الثاني . 1968 .

13- عبد الوهاب العشماوي . إجراءات الإثبات . دار الفكر العربي .
1985 .

14- عبد المنعم فرج الصدحه . مصادر الالتزام . دار النهضة العربية .
جامعة القاهرة . 1992 .

15- عدنان طه الدوري . أحكام الالتزام والإثبات في القانون المدني الليبي .
منشورات الجامعة المفتوحة . 1991 .

16- محمد حسين منصور و د . همام محمد محمود . مبادئ القانون .
الكتاب الثاني . الالتزامات . منشأة المعارف . الإسكندرية .

17- محمد حسين منصور . الإثبات التقليدي والإلكتروني . دار الفكر
الجامعي . الإسكندرية . ٢٠٠٦ .

18- محمد يحيى مطر . وسائل الإثبات في القضايا المدنية والتجارية .
الدار الجامعية . بيروت . 1991 .

19- محمود محمود مصطفى . شرح قانون العقوبات . جامعة القاهرة .
1984 .

20- المستشار مصطفى مجدي هرجه . قانون الإثبات في المواد المدنية
والتجارية . دار المطبوعات الجامعية . الإسكندرية . 1989 .

21- مصطفى كمال طه . القانون التجاري . الدار الجامعية .
1991 .

22- مفلح عواد القضاة . البيانات في المواد المدنية والتجارية . عمان .
1994 .

الفهرس

الصفحة	الموضوع
9	المقدمة :
11	الباب الأول، القواعد العامة في الإثبات الفصل الأول، في تعريف الإثبات وتنظيم وطبيعة
13	قواعد الإثبات.....
14	المبحث الأول : تعريف الإثبات وأهميته
16	المبحث الثاني : تنظيم الإثبات
19	المبحث الثالث : طبيعة قواعد الإثبات
21	الفصل الثاني، محل الإثبات.....
29	الفصل الثالث، عبء الإثبات.....
35	الفصل الرابع، أهم المبادئ العامة في الإثبات ...
36	المبحث الأول: مبدأ الحق في الإثبات
40	المبحث الثاني: مبدأ حياد القاضي
43	الباب الثاني، طرق الإثبات.....
45	الفصل الأول، الكتابة.....
47	المبحث الأول: المحررات الرسمية
55	المبحث الثاني: المحررات العرفية
55	المطلب الأول: المحررات العرفية المعدة ثبات

59	الفرع الأول : التوقيع على بياض
62	الفرع الثاني : حجية المحررات العرفية المعدة للإثبات
71	الفرع الثالث : حجية صور المحررات العرفية
72	المطلب الثاني: المحررات العرفية غير المعدة للإثبات ..
73	الفرع الأول : الرسائل والبرقيات
77	الفرع الثاني : الدفاتر التجارية
80	الفرع الثالث : الدفاتر والأوراق المنزلية
83	الفرع الرابع : التأشير على سند الدين بما يفيد براءة ذمة المدين.....
87	المطلب الثالث: إثبات صحة المحررات
88	الفرع الأول : تحقيق الخصوص
92	الفرع الثاني : الادعاء بالتزوير
95	الفصل الثاني، البينة أو الشهادة.....
97	المبحث الأول: شروط الإثبات بالشهادة
101	المبحث الثاني: الحالات التي لا يجوز الإثبات فيها بالشهادة.....
102	المطلب الأول: عدم جواز الإثبات بالشهادة في التصرفات القانونية التي تزيد قيمتها على حد معين أو غير المحددة القيمة.....
104	المطلب الثاني: عدم جواز إثبات ما يخالف أو يجاوز الكتابة.....
107	المبحث الثالث: الحالات التي يجوز فيها الإثبات بالشهادة.....
108	المطلب الأول : الحالات التي يجوز فيها الإثبات بالشهادة أصلا
110	المطلب الثاني : الحالات التي يجوز فيها الإثبات بالشهادة استثناء.....
110	الفرع الأول : وجود مبدأ ثبوت بالكتابه

116	الفرع الثاني : وجود مانع يحول دون الحصول على دليل كتابي
118	الفرع الثالث: فقد السند لسبب اجنبي لا يد للدانن فيه.....
121	الفرع الرابع : وجود اتفاق أو قانون يجيز الإثبات بالشهادة بدلاً من الكتابة.....
122	المبحث الرابع : إجراءات سماع شهادة الشهود
122	المطلب الأول : طلب الإثبات بالشهادة والحكم فيه
124	المطلب الثاني : دعوة الشهود للحضور وكيفية أدائهم الشهادة
127	المبحث الخامس : حجية الشهادة
129	الفصل الثالث، الإقرار.....
131	المبحث الأول : خصائص الإقرار
131	المطلب الأول : الإقرار عمل قانوني
135	المطلب الثاني : الإقرار عمل إخباري
135	المطلب الثالث : الإقرار عمل قانوني من جانب واحد .
137	المطلب الرابع : الإقرار عمل من أعمال التصرف
139	المبحث الثاني : الإقرار القضائي
139	المطلب الأول : أركان الإقرار القضائي
141	المطلب الثاني : حجية الإقرار
142	الفرع الأول : الإقرار حجة قاطعة على المقر
145	الفرع الثاني : الإقرار حجة فاقدة على المقر
147	الفرع الثالث: تجزئة الإقرار
152	المبحث الثالث: الإقرار غير القضائي
155	الفصل الرابع، الاستجواب.....
157	المبحث الأول: توجيه الاستجواب
159	المبحث الثاني: أهلية الخصم المراد استجوابه
161	المبحث الثالث: شروط الواقعية محل الاستجواب

163	المبحث الرابع: إجراءات الاستجواب
165	المبحث الخامس : الآثار التي تترتب على الاستجواب .
167	الفصل الخامس، اليمين
169	المبحث الأول: اليمين الحاسمة
170	المطلب الأول: توجيه اليمين الحاسمة
172	المطلب الثاني: شروط قبول اليمين الحاسمة
175	المطلب الثالث: إجراءات اليمين
177	المطلب الرابع: آثار توجيه اليمين الحاسمة
181	المبحث الثاني: اليمين المتممة
182	المطلب الأول: شروط توجيه اليمين المتممة
184	المطلب الثاني: آثار اليمين المتممة
185	المطلب الثالث: صور خاصة من اليمين المتممة
191	الفصل السادس، القرائن وحجية الأمر الم قضي ..
193	المبحث الأول: القرائن القانونية
197	المطلب الأول : القرائن القانونية البسيطة
198	المطلب الثاني: القرائن القانونية القاطعة
202	المبحث الثاني : القرائن القضائية
203	المطلب الأول : عناصر القرينة القضائية.....
205	المطلب الثاني : التمييز بين القران القانونية والقران ال قضائية.....
207	المبحث الثالث: حجية الأمر الم قضي أو الشيء المحكوم في
207	المطلب الأول : التعريف بحجية الأمر الم قضي
211	المطلب الثاني : شروط قيام حجية الأمر الم قضي
211	الفرع الأول : الشروط الواجب توافرها في الحكم
215	الفرع الثاني: الشروط الواجب توافرها في الحق المدعى به

المطلب الثالث: حجية الأحكام الجنائية أمام القاضي	
المدنى 219	
الفصل السابع، المعاينة 223	
المبحث الأول : نطاق المعاينة 225	
المبحث الثاني : انتقال المحكمة وإجراءاته 227	
الفصل الثامن ، الخبرة 231	
المبحث الأول : إجراءات الخبرة 234	
المطلب الأول : الخبرة تكون للمسائل الفنية دون المسائل القانونية 234	
المطلب الثاني : سلطة المحكمة في انتداب الخبراء 235	
المطلب الثالث : البيانات التي يجب أن يتضمنها قرار ندب الخبراء 240	
المطلب الرابع : حقوق وواجبات الخبير 242	
المطلب الخامس : مناقشة التقرير ورد الخبرير 244	
المبحث الثاني : حجية تقرير الخبير 247	
الفصل التاسع، وسائل التقدم العلمي في الإثباتات المدنى 249	
المصادر : 255	