

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

تم تحميل هذه المادة من:

مكتبة المحتدين الاسلامية لمقارنة الاديان

<http://kotob.has.it>

<http://www.al-maktabeh.com>

# المُسْتِشِرُ قُوَّةٌ حِجَّةُ الْقِرَازِ الْكَبِيرِ

عرض موجز بالمستندات  
لمواقف وآراء وفتاوی  
بشأن ترجمة القرآن الكريم  
مع نماذج  
لترجمة تفسير معان في الفاتحة في ست وثلاثين لغة شرقية وغربية

الدكتور محمد صالح البنداق

تدريباً لأجيال الصاغرين طاردة القراءة الخامسة عشر الابجري

منشورات دار الآفاق الجديدة بيروت



المسنون برواية الكلبي



# المُسْتَشِرُ قُوَّاتُ حُجَّةُ الْقِرَازِ الْكَرِيمِ

عرض موجز بالمستندات  
لمواقف وآراء وفتاوی  
بشأن ترجمة القرآن الكريم  
مع نماذج  
لترجمة تقدير معكافي الفاتحة في ست وثلاثين لغة شرقية وغربية

يقدّمها

الدكتور محمد صالح البشّار

تدريباً للجيل الصاعد مع اطلاق القراء الخامس عشر الاجري

منشورات دار الأفاق الجديدة بيروت



Near

Exit

BF

131. 13

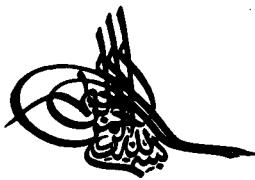
B 85

1980

جميع الحقوق محفوظة

الطبعة الأولى

١٩٨٠ / ١٤٠٥



# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

استهلال

في غمرة الاستعدادات التي نقرأ عنها في الصحف ونسمع بها عبر مختلف وسائل الاعلام لاستقبال القرن الخامس عشر الهجري، سألهي صديق لي كيف يكن ان يسهم الشباب الصاعد في هذه المناسبة العظيمة؟ فأجبته ان اعظم مساهمة يكن شبابنا تحقيقها هي تفهم جوهر الدين الاسلامي والعمل على نشر المبادئ الاسلامية والثقافة الاسلامية التي هي ثمرة الوحي المنزل من الله تعالى ، وهي عطاء الله للبشرية . فينبغي علينا ان ننشر مبادئ هذا الدين الذي هاجر النبي ﷺ منذ اربعة عشر قرناً في سبيل اعلاء كلمته ، من مكة المكرمة الى المدينة المنورة ، فكانت الهجرة

فرقاً بين الحق والباطل ، حمل الخليفة عمر بن الخطاب على ان يعتمد منظقاً للتاريخ الاسلامي .

وكيف ننشر مبادئ هذا الدين لنعرف العالم بحقيقة الرسالة الالهية التي يحملها القرآن الكريم نوراً وهدى و تكريماً وعزّة للانسان في كل زمان وفي كل مكان؟

ان ذلك يتحقق عن طريق تعميم القرآن الكريم على اسس علمية داعية مسؤولة لا طلاق شعوب العالم غير الناطقة باللغة العربية ، لغة القرآن وإعجازه ، على حقيقة القرآن وروح القرآن .

فأجابني صديقي ان المكتبات تزخر بترجمات القرآن في شتى اللغات . فقلت نعم . ولكنها اجمالاً من صنع المستشرقين . فقاطعني قائلاً: وما بها ترجمات المستشرقين؟ فأجبته بل قل ما لها وما عليها؟!؟...

كان هذا الحديث دافعاً لي للعودة الى بعض الملاحظات التي عكفت على تدوينها منذ سنين ، وتذكر بعض المستندات والموافق والآراء ، والاطلاع على بعض الاحاديث النبوية الشريفة ، واقوال العلماء والفقهاء والبلغاء في التعريف بالقرآن الكريم ، والكلام في ترجمته ، وفتوى الازهر الشهيرة بهذا الموضوع ، وتذكرت اعمال المستشرقين واهدافهم من ترجمة القرآن

ال الكريم ، فسعيت الى كل هذه المذكرات وشرعت في جمعها وتبويبيها وتنسيقها وضبطها وابرازها دون مقدمات او تعليقات ، رغبةً مني في اطلاع شبابنا الصاعد عليها فاذكّرهم بالمسؤولية التي تقع على عاتقهم في مجال تعريف العالم على القرآن والسبيل الى نشر تعاليمه .

وعليه فاني لم اتوسع بالشرح او التعليقات مع العلم بأن بعض ما في هذه المجموعة يستوجب ذلك . لكن الخطة التي رسمتها والهدف الذي سعيت اليه جعلاني اخطو الخطوة الاولى في هذا الدرس الطويل الذي ارجو ان يسلكه الشباب والباحثون من اهل الاختصاص فيوسعونه بالدرس والتبيان .

ولقد أضفت الى ما تجمعّ لدىّ من نصوص تفسيراً لسوره الفاتحة مختاراً لمقطعات من شق التفاسير المعتمدة ليتحقق شبابنا عمّا في سوره واحدة من القرآن الكريم ، مجموع كلماتها خمس وعشرون كلمة فقط ، من اسرار جامعة لمقاصده القرآن الكريم وأنى للترجمة ان يلّمّوا بها وحدها كيما يتصدوا لترجمة الوحي الالهي بكلام بشري؟

ثم اني الحق بكل ذلك غاذج مختارة لترجمة الفاتحة كما هي في عدة لغات شرقية وغربية تكون بحد ذاتها

مجموعة مستندية نادرة. وارجو ان يكون هذا العمل  
خالصاً لوجه الله تعالى. وانتي لأنشر بالغبطة تغمرني  
اذا لاقى هذا المصنف صدىً في نفوس شبابنا وكان  
حافظاً لهم ليشمروا عن سواعدهم وينكبوا على العمل  
من اجل القرآن وتعريف القرآن الى العالم باليان  
وأخلاص.

ان شبابنا لا تنقصه الكفاءات. انه شباب مثقف  
وقد حصل ثقافة عالية ونال شهادات مرموقة من  
جامعات عالمية وتفقه باللغات، وهو شباب مؤمن يعي  
قيمة الدين في صلاح المجتمع، وإنني اهيب به ان  
يبادر الى عمل جاعي مبارك لترجمة تفسير معاني  
القرآن الكريم، ضمن الحدود المرسومة لذلك من قبل  
السلطات الدينية الموجّهة ذات الاختصاص، ترجمة  
صحيبة تشرفه وتحمل الاجانب وغير الاجانب على  
تفهم مقاصد القرآن، ورسالة الاسلام، وتكوين فكرة  
صحيبة عن دور القرآن في سير تاريخ الانسانية.  
فإلى العمل لنعرف بالقرآن الكريم كتاب رفعية  
وعزة، وطهارة، وعلم، ونور، وهداية، وفلاح، وحيّ  
على الفلاح!

الدكتور محمد صالح البنداق

الفَصْلُ الْأَوَّلُ  
الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ وَالْتَّعْرِيفُ بِهِ



## القرآن الكريم والتعريف به

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

«وَمَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يُعْلَمَ اللَّهُ إِلَّا وَحْيًا أَوْ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ، أَوْ يُرْسَلَ رَسُولًا فَيُوحِي بِإِذْنِهِ مَا يَشَاءُ، إِنَّهُ عَلَىٰ حَكْمٍ. وَكَذَلِكَ أَوْصَيْنَا إِلَيْكَ رُوحًا مِنْ أَنْفُسِنَا، مَا كُنْتَ تَدْرِي مَا الْكِتَابُ وَلَا الْأَيَّانُ وَلَكِنْ جَعَلْنَاهُ نُورًا نَهْدِي بِهِ مَنْ نَشَاءُ مِنْ عِبَادِنَا، وَإِنَّكَ لَتَهْدِي إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ؛ صِرَاطَ اللَّهِ الَّذِي لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ، أَلَا إِلَى اللَّهِ تَصِيرُ الْأُمُورُ»<sup>(١)</sup>

وَكَائِنٌ مِنْ قَرِيءَةٍ عَتَّتْ عَنْ أَمْرٍ رَبِّهَا وَرَسُلِهِ فَحَاسَبَنَا هَا حِسَابًا شَدِيدًا، وَعَذَّبَنَا هَا عَذَابًا نُكْرًا. فَذَاقَتْ وَبَالَ أَمْرِهَا وَكَانَ عَاقِبَةُ أَمْرِهَا خُسْرًا. أَعْدَ اللَّهُ لَهُمْ عَذَابًا شَدِيدًا، فَاتَّقُوا اللَّهَ يَا أَوْلَى الْأَلْبَابِ الَّذِينَ آمَنُوا قَدْ أَنْزَلَ اللَّهُ إِلَيْكُمْ ذِكْرًا، رَسُولاً يَتْلُو عَلَيْكُمْ آيَاتِ اللَّهِ مُبَيِّنَاتٍ لِيُخْرِجَ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا

١ - آية ٥٣/٥٠ سورة الشورى رقم ٤٢

الصالحاتِ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ، وَمَنْ يُؤْمِنُ بِاللهِ  
وَيَعْمَلْ صَالِحاً يُدْخِلُهُ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ  
خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا، قَدْ أَحْسَنَ اللَّهُ لَهُ رِزْقًا.★<sup>(١)</sup>

صدق الله العظيم

دلالة كلمة «القرآن» تعددت مواقف اللغويين من اشتقاء اسم «القرآن» الكريم. ويقف الباحث في هذا المجال، في شتى المراجع المختصة، على مجموعة ضخمة من الاشتقاءات التي تعكس آراء اللغويين؛ واننا سنكتفي هنا باستعراض بعض منها كما اوردها السيوطي<sup>(٢)</sup>:

فالشافعي يرى «ان القرآن (الكريم) اسم علم، غير مشتق، خاص بكلام الله تعالى».

ويرى الفراء «انه مشتق من القرآن لأن الآيات فيه يصدق بعضها بعضاً ويشابه بعضها بعضاً وهي قرائن».

ويقول قطرب: «اما سُميَ قرآنًا لأن القاريء يظهره، ويبينه من فيه، والقرآن يلفظه القاريء من فيه ويلقيه فيسميه قرآنًا».

ويرى ابن عطية. ان القرآن مصدر، من قوله

١ - آية ١١/٨ سورة الطلاق رقم ٦٥

٢ - في «الاتقان» جزء ١ ص ٥١/٥٠

قرأ الرجل يقرأ قرآنًا وقراءةً .  
ومن كل هذه الآراء يختار السيوطي رأي الشافعي ، وهذا ما نظمئن اليه ، فيقول : « والختار عندي في هذه المسألة ما نص عليه الشافعي » .

التعريف بالقرآن الكريم : ارسل الله تعالى انباءه ورسله للبشر ليخرجهم من ظلمات الجهل والبؤس الى معارج العلم والنور والهدایة ، حاملين اليهم كلمة الله العليا ، مبينين لهم السبيل القويم لعبادة الله العلي الحكيم ، خالق الاكوان ، رب العالمين . « قد جاءكم من الله نور وكتاب مبين ، يهدي به الله من اتبع رضوانه سبل السلام ويخرجهم من الظلمات الى النور بإذنه ويهديهم الى صراط مستقيم »<sup>(١)</sup> .

ومن فضل الله على عباده انه ارسل لهم من يبلغهم رسالته بلغتهم ليبيّنوا لهم الحقائق الالهية ووسائل بلوغ السعادة في الدارين « وما ارسلنا من رسول الا بلسان قومه ليبيّن لهم »<sup>(٢)</sup> .

رسالة الاسلام : وانزل القرآن الكريم على قلب النبي محمد ﷺ حاملاً اعظم رسالة للوجود وهي الاسلام .

---

١ - آية ١٦ سورة المائدة رقم ٥

٢ - آية ٤ سورة ابراهيم رقم ١٤

وكان لنزول القرآن الكريم تبياناً وموعظة للناس  
مقصدان:

الأول: الهدایة إلى ما فيه صلاح الناس في معادهم  
ومعاشهم وتنظيم عبودية الإنسان لربه وكلها تکريم  
للإنسان، وعلاقته بنفسه وبأخيه وبسائر الكائنات.

والثاني: أن يكون هذا الكتاب العظيم آية شاهدة  
مصدقّة لما يبلغ النبي عن الله عز وجلّ، باعتباره  
معجزة اعجز افصح البلوغ عن الاتيان بمثله.

وكانت الرسالات التي أرسل بها الله أنبياءه مدعمة  
كلها من الله عز وجل وبتأييده لهم بالمعجزات المادية  
الظاهرة التي تمثلها عقول الناس الذين كانوا بعد في  
اطوارهم البدائية. فكانت النار بردأً وسلاماً على  
سيدنا إبراهيم (ع) وكانت عصا سيدنا موسى (ع) التي  
ضرب فيها الحجر فانفجرت منه اثنتا عشرة عيناً،  
وكان شفاء الأكمه (الذي يولد اعمى) والبرص  
(المصاب بداء البرص الذي يحدث في الجسم كله قشرأً  
ابيض ويسبب للمريض فيه حكاً مؤلماً) واحياء الموتى  
بإذن الله على يد سيدنا عيسى عليه السلام.

البلاغة فخر العرب: ومن استقراء التاريخ يبدو  
أن العرب كانوا ينتظرون ارهاصات من السماء،  
وكان بينهم الصادق الأمين محمد، «واتسموا بالله جهد

ايامهم لئن جاءتهم آية ليؤمنن بها «<sup>(١)</sup>». وكانوا سادة البلاغة، تهزهم القصيدة العصباء فترفع منهم قوماً ذلّوا او تدلّ قوماً عزّوا ، فكانت اراده الله تعالى ان يختار منهم محمدأ عليه السلام ليجعل منه نبياً رسولأ يحمل الى العرب ، والعالمين ، معجزة خالدة تحدي الزمان والمكان ، هي البلاغة عينها التي تهز العرب والتي هي فخر العرب ، والتي هي ميّزتهم بين سائر الشعوب . فلئن كان الروم يفخرون بالطب والنجوم ، والفرسُ باللغات والسياسة ، والصين بالصناعة والاصباغ ، والهند بالحساب والعلاج ، فالعرب افتخروا ببديع الشعر ، وبلغة المنطق ، وتعريب الكلام ، الى جانب فنون اخرى كالقيافة ، وفن الحرب ، وتعريف الانواء ، والتبصر بالخييل ، والحفظ للمسموع ، والخ .. الخ .. فأتأهم الله بكتاب معجز « لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه »<sup>(٢)</sup> عجزوا عن تحديه ، بل عن الاتيان بسورة من مثله . وقد طالما نعمتني بأوصاف تدل على حيرة في نفوسهم ، لأن هذه الاوصاف منها كانت جارحة ، فإنها لا تؤدي مرادهم بعد ان وقفوا عاجزين عن تحدي القرآن الذي تحداهم .

١ - آية ١٠٩ سورة الانعام رقم ٦

٢ - آية ٤٢ سورة فصلت رقم ٤١

فقد قالوا عن النبي، وهم في حديث مع الوليد بن المغيرة، أحد سادات قريش، بأنه كاهن، فأجابهم الوليد لا والله ما هو بكافر ولا لقد رأينا الكهان فما هو بزمامة الكاهن ولا سجعه. فقالوا بأنه مجنون، فقال: ما هو بجنون ولقد رأينا الجنون وعرفناه فما هو بخنقه ولا تخلجه ولا وسوسته. قالوا فنقول شاعر، قال وما هو بشاعر، لقد عرفنا الشعر كله، رجزه، وهزجه، وتربيضه، ومقبوضه، ومبسطه، فما هو بالشعر. قالوا فنقول ساحر، قال ما هو بساحر، لقد رأينا السحار وسحرهم فما هو بمنفه، ولا عقده. قالوا فما هو يا أبا عبد شمس؟ فقال: والله إن لقوله حلاوة، وإن أصله لغدق وإن فرعه لجنة، وما أنت بسائلين من هذا شيئاً إلا عرف أنه باطل، وإن أقرب القول فيه أن تقولوا ساحر جاء يفرق بين المرء وعشيرته».

لقد عجزوا عن الاتيان بمثل القرآن الذي تحداهم على اربع مراحل، ولكل مرحلة اسبابها وظروفها،<sup>(١)</sup> إن يأتوا بمثله، وب الحديث مثله، وبعشر سور مثله، وآخرها بسورة مثله:

**(١) ﴿قُلْ لَئِنْ اجْتَمَعَ الْأَنْسَ وَالْجِنُّ عَلَىٰ أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنَ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانُ بَعْضُهُمْ لَبِعْضٍ﴾**

١ - يُرجع إليها في مطابقها بالتفاسير

ظهير آن

(٢) ﴿اَمْ يَقُولُونَ تَقُولُهُ بَلْ لَا يُؤْمِنُونَ فَلِيَأْتُوا  
بِحَدِيثٍ مُّثُلِّهِ اَنْ كَانُوا صَادِقِينَ﴾<sup>(٢)</sup>

(٣) ﴿اَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ قُلْ فَأَتُوا الْعَشْرَ سُورَ مُثُلِّهِ  
مُفْتَرِيَاتٍ وَادْعُوا مِنْ اسْتَطْعَتُمْ مِّنْ دُونِ اللَّهِ اَنْ كُنْتُمْ  
صَادِقِينَ فَإِنَّمَا يَسْتَجِيبُو لَكُمْ فَاعْلَمُو اَنَّمَا انْزَلَ بِعِلْمِ اللَّهِ  
وَانْ لَا اَللَّهُ اَلٰهُ اَلٰهُ وَهُوَ فَهُلْ اَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾<sup>(٣)</sup>

(٤) ﴿اَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ قُلْ فَأَتُوا بِسُورَةِ مُثُلِّهِ  
وَادْعُوا مِنْ اسْتَطْعَتُمْ مِّنْ دُونِ اللَّهِ اَنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾<sup>(٤)</sup>

(٥) ﴿وَانْ كُنْتُمْ فِي رِبِّ مَا نَزَّلْنَا عَلَى عَبْدِنَا فَأَتُوا  
السُّورَةَ مِنْ مُثُلِّهِ وَادْعُوا شَهِداءَكُمْ مِّنْ دُونِ اللَّهِ اَنْ كُنْتُمْ  
صَادِقِينَ فَإِنْ لَمْ تَفْعُلُوا وَلَنْ تَفْعُلُو فَاقْتُلُو النَّارَ الَّتِي  
وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحَجَارَةُ اُعْدَتْ لِلْكَافِرِ﴾<sup>(٥)</sup>

وهكذا استولى القرآن على قلوبهم ونفوسهم، ولم يلبثوا ان انشرحت صدورهم له، ولبلاغته، ولا سلوبه، فكان بالنسبة اليهم، وهم حقاً ملوك البلاغة، نطاً فذاً فريداً من البيان ليس هو بالشعر ولا بالكهانة وليس باستطاعة بشر ان يقلده، فصاروا كلما

١ - آية ٨٨ سورة الاسراء رقم ١٧

٢ - آية ٣٤ سورة الطور رقم ٥٢

٣ - آية ١٣ و ١٤ سورة هود رقم ١١

٤ - آية ٣٨ سورة يومن رقم ١٠

٥ - آية ٢٣ و ٢٤ سورة البقرة رقم ٢

«تليت عليهم آياته زادتهم ايماناً»<sup>(١)</sup>.

كيف وصف النبيُّ القرآن؟ روى الترمذى عن علي رضي الله عنه عن النبي ﷺ انه قال في وصف القرآن الكريم:

«كتاب الله تعالى، فيه نبأ ما قبلكم، وخبر ما بعدكم، وحكم ما بينكم، هو الفصل ليس بالهزل، من تركه من جبار قصمه الله، ومن ابتغى الهدى في غيره اضله الله، هو حبل الله المتين، ونوره المبين، والذكر الحكيم، وهو الصراط المستقيم، وهو الذي لا تزيغ به الاهواء، ولا تلتبس به الاسننة، ولا تتشعب معه الآراء، ولا يشبع منه العلماء، ولا يلهم الاتقيناء، ولا يخلقُ (اي ولا يليل) على كثرة الرد، ولا تنقضي عجائبه، هو الذي لم تنته الجن اذ سمعته ان قالوا: «إننا سمعنا قرآنًا عجباً»، من علمَ عِلمه سبق، ومن قال به صدق، ومن حَكَمَ به عَدْل، ومن عمل به أجر، ومن دعا اليه هُدِيَ الى صراط مستقيم».

كيف وصف الامام علي القرآن؟ قال الامام علي يصف القرآن: كتاب الله بين اظهركم، ناطق لا يعيا لسانه، وبيت لا تهدم اركانه، وعز لا يهدم اعوانه، به تبصرون، وبه تنتطون، وبه تسمعون، ينطق بعضه

---

١ - آية ١٢٤ سورة التوبة رقم ٩

بعض، ويشهد بعضه على بعض، لا يختلف في الله، ولا يخالف بصاحبـه عن الله، فعلىكم بكتاب الله، فإنه الحبل المتنـ، والنور المـينـ، والشفاء النافـ، والرأـي الصائبـ، والعصمة للمتمسكـ، والنجاة للمـتعلقـ، لا يعوج فـيقومـ، ولا يزيع فـيستعيـبـ، ولا تخلقهـ كثرة الرـدـ، وولوـجـ السـمعـ، من قالـ به صـدقـ، ومن عملـ به سـبقـ، واعـلـمـوا انـ هـذا القرـآنـ هوـ النـاصـحـ الـذـي لا يـغـشـ، وـالـهـادـيـ الـذـي لاـ يـضـلـ، وـالـمـحـدـثـ الـذـي لاـ يـكـذـبـ، وـماـ جـالـسـ هـذا القرـآنـ اـحـدـ الاـ قـامـ عـنـهـ بـزـيـادـةـ اوـ نـقـصـانـ، زـيـادـةـ فـيـ هـدـىـ، اوـ نـقـصـانـ فـيـ عـمـىـ، وـاعـلـمـوا انهـ لـيـسـ عـلـىـ اـحـدـ بـعـدـ القرـآنـ مـنـ فـاقـةـ، وـلاـ لـأـحـدـ قـبـلـ القرـآنـ مـنـ غـنـىـ، فـاستـشـفـوهـ مـنـ اـدـوـائـكـ، وـاسـتـعـيـنـواـ بـهـ عـلـىـ لـأـوـائـكـ<sup>(١)</sup>ـ فـانـ فـيـهـ شـفـاءـ مـنـ اـكـبـرـ الدـاءـ وـهـوـ الـكـفـرـ وـالـنـفـاقـ وـالـغـيـ وـالـضـلـالـ، فـأـسـأـلـواـ اللـهـ بـهـ، وـتـوـجـهـواـ إـلـيـهـ بـجـبـهـ، وـلـاـ تـسـأـلـواـ بـهـ خـلـقـهـ، انهـ مـاـ تـوـجـهـ الـعـبـادـ إـلـىـ اللـهـ بـثـلـهـ؛ وـاعـلـمـواـ انهـ شـافـعـ وـمـشـفـعـ، وـقـائـلـ وـمـصـدـقـ، وـانـ مـنـ شـفـعـ لـهـ القرـآنـ شـفـعـ فـيـهـ .

**ماـذـاـ قـالـ الجـاحـظـ فـيـ حـقـ القرـآنـ؟**ـ قـالـ: «ـاـنـهـ حـجـةـ عـلـىـ الـمـحـدـ، وـبـيـانـ لـلـمـوـحـدـ، قـائـمـ بـالـحـلـالـ الـمـزـلـ،

---

١ - الأـوـاءـ = الشـدـةـ

والحرام المفصل، وفاصل بين الحق والباطل، وحاكم يرجع اليه العالم والماهيل، وإمام تقام به الفروض والنواقل، وشهاب لا يطفأ نوره، وبحر لا يدرك غوره، ومعقل يمنع من الهملة والبوار، ومرشد يدل على طريق الجنة والنار «.

ماذا قال المرسي في القرآن؟ وبعد، فالقرآن منها قيل فيه لا يمكن المرء ان يوفيه حقه من الوصف، فهو دستور الاسلام، ومصدر المداية، ووعاء الحكمة، والكتاب المعجز، كتب في التعريف به الشيخ عبد الله المرسي سيد احمد<sup>(١)</sup> يقول: «القرآن الكريم هو آية الله الكبيرة، ومعجزته الخالدة العظمى، وحجته البالغة، وكلمته الرافعة، وحكمته الشافية، ودلاته الواافية، ونوره الساطع، وضياؤه الرائع، وسره المكنون، وكنزه الثمين، ومعانيه الساحرة، ومراميه الباهرة، وكلامه الحكيم، وبيانه العظيم، وكتابه العزيز، وقرآن الجيد، لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ، تنزيل من حكيم حيد، اقام به الحق، وازهق به الباطل، وبه عمر القلوب، وشفى الصدور، وأنار البصائر، وجلا الابصار، وملأ الاسماع، وشحد الاذهان، وأقام عوج الاسن، هو المبلغ الذي لا يمل، والمجد الذي لا

---

١ - «منبر الاسلام» عدد ٢، سنة ٣٢، صفر ١٣٩٤ هـ - فبراير ١٩٧٤، ص ١٥٥

يخلق ، والماحي لظلام الضلال ، والمبدد لسحب الجهل ، وهو مفتاح الخير ، ودليل الجنّة ، ان اوجز كان كافياً ، وان اكثر كان شافياً ، وان اومأ كان مقنعاً ، وان اطّال كان مغدقاً ، وان امر كان ناصحاً ، وان حكم كان عادلاً ، وان اخبر فصادقاً ، وان بين فموفياً ، سهل على الفهم ، قريب المأخذ ، بعيد المرام ، حلو اذا تذوقته العقول ، عذب اذا تلته الاسن ، بحر العلوم ، وديوان الحكم ، وجواهر الكلم ، ونزهة المتوصفين ، وروح قلوب المؤمنين ، نزل به الروح الامين ، على سيدنا محمد ﷺ خاتم النبّيين » .

**اسماء القرآن الكريم: صنف الحرالي في هذا الموضوع رسالة بكمٍلها وانهى اسماء القرآن الكريم الى ما يقرب المئة .**

وكان قد جاراه في ذلك القاضي ابو المعالي عزيزي ابن عبد الملك فاعتبر اسماء القرآن خمسة وخمسين اسمًا استنبطها ما في القرآن ذاته من تسميات له بيّنها رب العالمين . وانا نثبت هذه الاسماء في ما يلي مع بيان الآيات الكريمة التي وردت فيها :

الاسم	الآية	مكية أم مدنية	رقمها في مكة	السورة ورقمها
- كتاب	٢،١	مكية	الدخان	٤٤
- قرآن	٧٧	مكية	الواقعة	٥٦

## ٨

٩	التوبه	٦	مدنية	حق يسمع كلام الله وانزلنا اليكم نوراً مبيناً	- كلام
٤	النساء	١٧٤	مدنية	هدى ورحمة للمحسنين	- نور
٣١	لقمان	٣	مكية	قل بفضل الله وبرحمته	- هدى
١٠	يونس	٥٨	مكية	تبارك الذي نزل الفرقان	- رحمة
٢٥	الفرقان	١	مكية	وننزل من القرآن ما هو شفاء	- فرقان
١٧	الاسراء	٨٢	مكية	قد جاءكم موعظة من ربكم	- شفاء
١٠	يونس	٥٧	مكية	وهذا ذكر مبارك انزلناه	- موعظة
٢١	الانبياء	٥٠	مكية	انه لقرآن كريم	- ذكر
٥٦	الواقعة	٧٧	مكية	وانه في ام الكتاب	- كريم
٤٣	الزخرف	٤	مكية	لدينا على حكم	- علي
٥٤	القمر	٥	مكية	حكمة بالغة	- حكمة
١٠	يونس	٢,١	مكية	آل تلك آيات الكتاب الحكيم	- حكيم
٥	المائدة	٤٨	مدنية	ومهينماً عليه	- مهمين
٣٨	ص	٢٩	مكية	كتاب انزلناه اليك مبارك	- مبارك
٣	آل عمران	١٠٣	مدنية	واعتصموا بجبل الله جيئاً	- حبل
٦	الانعام	١٥٣	مدنية	وان هذا صراطٌ مستقيماً	- الصراط المستقيم
١٨	الكهف	١	مكية	ولم يجعل له عوجاً قيماً.	- قيم
٨٦	الطارق	١٣	مكية	انه لقول فصل	- فصل
٧٨	النبا	٢,١	مكية	عم يتساءلون؟ عن النبأ العظيم؟	- نبأ عظيم
٣٩	الزمر	٢٣	مكية	الله نزل احسن الحديث	- احسن الحديث
٢٦	الشعراء	١٩٢	مكية	وانه لتنزيل رب العالمين	- تنزيل
٤٢	الشوري	٥٢	مكية	وكذلك اوحياناً اليك روحـاً	- روح
٢١	الانبياء	٤٥	مكية	انما انذركم بالوحـي	- وحي
١٥	الحجر	٨٧	مدنية	آتيناك سبعاً من المثاني	- المثاني
٣٩	الزمر	٢٨	مكية	قرآنـا عربـياً	- عربي
				قال ابن عباس اي غير مخلوق	

٢٨	القصص	٥١	مكية	ولقد وصلنا لهم القول هذا بصائر للناس	- قول
٤٥	الجاثية	٢٠	مكية	هذا بيان للناس	- بصائر
٣	آل عمران	١٣٨	مدنية	ولئن اتبعت اهواءهم	- بيان
١٣	الرعد	٣٧	مدنية	بعدما جاءك من العلم	- علم
٣	آل عمران	٦٢	مدنية	ان هذا هو القصص الحق	- حق
١٧	الاسراء	٩	مكية	ان هذا القرآن يهدى	- الهدادي
٧٢	الجن	٢,١	مكية	قرآنًا عجباً ، يهدى	- عجب
٦٩	الحاقة	٤٨	مكية	وانه لذكره	- تذكرة
٣١	لقمان	٢٢	مكية	فقد استمسك بالعروة الوثقى	- العروة الوثقى
٣٩	الزمر	٢٣	مكية	كتاباً متشابهاً	- متشابه
٣٩	الزمر	٣٣	مكية	والذي جاء بالصدق (بالقرآن)	- صدق
٦	الانعام	١٥	مكية	وتمت كلمة ربك صدقاً وعدلاً	- عدل
٣	آل عمران	١٩٣	مدنية	سمعنا منادياً ينادي للايان	- ايمان
٦٥	الطلاق	٥	مدنية	ذلك امر الله	- امر
٢٧	النمل	٢	مكية	هدي وبشرى	- بشرى
٨٥	البروج	٢١	مكية	بل هو قرآن مجيد	- مجيد
٢١	الأنبياء	١٠٥	مكية	ولقد كتبنا في الزبور	- زبور
١٢	يوسف	٢,١	مكية	الر. تلك آيات الكتاب المبين	- مبين
٤١	فصلت	٤	مكية	بشيرأً ونذيرأً فأعرض	- بشير ونذير
١٤	ابراهيم	٥٢	مكية	هذا بلاغ للناس	- بلاغ
١٢	يوسف	٣	مدنية	احسن القصص	- قصص
٨٠	عبس	١٤,١٣	مكية	في صحف مكرمة ، مرفوعة ، مطهرة	واربعة اسماء في آية واحدة

القرآن واحد عند جميع المسلمين: القرآن لا يختلف في سورة، ولا في آياته، ولا في الفاظه، ولا في حروفه، فهو عند المسلمين واحد في مشارق الارض

وفي مغاربها ، في القديم والحديث ، والى ان يرث الله الارض ومن عليها ، ولا يضرُّ تفاوت العلماء في فهم مدلول الفاظه . فقد اقتضت حكمة الله سبحانه وتعالى ، ان تتفاوت العقول والافهام من انسان الى انسان ، ومن جيل الى جيل ، ومن مكان الى مكان ، لكن هذا التفاوت لم يصرف المسلمين ابداً عن الاقرار بأن القرآن الكريم الذي انزله الله على النبي محمد ﷺ واحد في سوره ، وآياته ، والفاظه ، وحروفه .

معهد القرآن الكريم في جامعة ميونيخ: وقد كانت جامعة ميونيخ في المانيا است - قبل الحرب العظمى الثانية ( ١٩٣٩ - ١٩٤٥ ) - معهداً خاصاً بالابحاث القرآنية ، وانكب العاملون فيه على جمع النصوص المتعلقة بالتفسير وعلوم القرآن من كافة أنحاء العالم ، كما جمعوا الآف النسخ من القرآن الكريم مطبوعاً او مخطوطاً او مصوّراً . وي يكن للمرء ان يتصور ما يقتضي ذلك من جهد وانفاق ؛ وكان المدف الرئيسي من كل ذلك ان يقارنوا بين نصوص القرآن الكريم في مختلف نسخها المخطوطة والمطبوعة فلم يجدوا سوى الفوارق بنوعية الخطوط بين بلد وآخر ، وناسخ وآخر ، اما النص فهو هو في اقدم نسخة وفي احدثها . **﴿إِنَّنَا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾<sup>(١)</sup> ومن**

---

١ - آية ٩ سورة الحجر رقم ١٥

المؤسف ان هذا المعهد العظيم قد دمر اثناء الحرب  
فذهب هباءً منثوراً.

القرآن الكريم وتأثيره على النفس: قال الله تعالى  
في كتابه العزيز: ﴿وَقَرَأْنَا فِرْقَنَاهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى  
مَكَثٍ وَنَزْلَنَا تَنْزِيلًا، قُلْ آمَنُوا بِهِ أَوْ لَا تَؤْمِنُوا، إِنَّ  
الَّذِينَ أَوْتُوا الْعِلْمَ مِنْ قَبْلِهِ إِذْ يَتَلَقَّبُونَ  
لِلَّادِقَانِ سُجَّدًا، وَيَقُولُونَ سَبْحَانَ رَبِّنَا إِنْ كَانَ  
رَبُّنَا لِمَفْعُولًا، وَيَخْرُونَ لِلَّادِقَانِ يَبْكُونَ وَيَزْيِدُهُمْ  
خُشُوعًا﴾<sup>(١)</sup>.

وقال تعالى: ﴿لَوْ أَنَزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ  
لَرَأَيْتَهُ خَاشِعًا مُتَصْدِعًا مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ﴾<sup>(٢)</sup>.

وتحدثنا الروايات عن عتبة بن أبي ربيعة، سفير  
قريش لدى النبي ﷺ بهمة اقناعه بترك الدعوة،  
وعدم تسفيه آهتمهم، على أن يعرضوا عليه ما يشاء من  
الابجاد: المال، الجاه، السلطة، الزواج من اجل وابل  
النساء، وكل ما يمكن أن يتصوره المؤمن امور تجعل  
منه إنساناً سعيداً مرفهاً لا ينقصه شيء من المعطيات  
الدنيوية؛ فاستمع النبي بهدوء وابتسم لما يعرضه عليه  
ذلك السفير باسم قومه، ولما فرغ من حديثه بانتظار  
الجواب، كان جواب النبي أن تلا عليه سورة

---

١ - آية ١٠٦ - ١٠٩ سورة الاسراء رقم ١٧  
٢ - آية ٢١ سورة الحشر رقم ٥٩

فصلت<sup>(١)</sup> ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، حَمِّ، تَنْزِيلٌ مِّنَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، كِتَابٌ فَصَلَتْ آيَاتُهُ قُرآنًا عَرَبِيًّا لِّقَوْمٍ يَعْلَمُونَ، بَشِيرًا وَنَذِيرًا، فَأَعْرَضُ اكْثَرُهُمْ فَهُمْ لَا يَسْمَعُونَ، وَقَالُوا قُلُوبُنَا فِي أَكْنَةٍ مَا تَدْعُونَا إِلَيْهِ أَذَانُنَا وَقَرْ وَمَنْ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ حِجَابٌ، فَاعْمَلْ إِنَّا عَامِلُونَ، قُلْ إِنَّا إِنَّا بَشَرٌ مُّثْلُكُمْ يُوحَى إِلَيْيَّ إِنَّا لِلَّهِ أَهْمَّ أَحَدٌ، فَاسْتَقِيمُوا إِلَيْهِ وَاسْتَنْفِرُوهُ، وَوَيْلٌ لِّلْمُشْرِكِينَ﴾.

ولما عاد عقبة إلى قومه قالوا له: ما وراءك؟ فأجابهم: «ورأيَّ أني سمعت قوله ولا والله ما سمعت بثله قط ، وما هو بالشعر ولا السحر ولا الكهانة؛ يا معشر قريش أطيعوني؛ خلوا بين هذا الرجل وبين ما هو فيه واعتزلوه، فوالله ليكون لقوله الذي سمعت نباءً، فان تصيبه العرب فقد كفيتهم بغيركم، وان يظهر على العرب فملكه ملككم، وكنتم اسعد الناس به؛ قالوا سحرك بسانه؟! قال: «هو رأي فاصنعوا ما بدا لكم»<sup>(٢)</sup>.

**الاقرار بعظمة بلاغة القرآن الكريم:** قال العلامة ابن القيم: «واما يعرف فضل القرآن من عرف كلام

١ - ويقال لها السجدة، وهي السورة ٤١ في الجزء ٢٤

٢ - انظر هذه القصة بتناصيلها في كتب السيرة

وانظر كتاب محمد صالح البنداق بالفرنسية في هذا الموضوع تحت عنوان:

Un Ambassadeur Koreischite chez mahomet par Mohammad Saleh El-Bondack

العرب، فعرف علم اللغة وعلم العربية وعلم البيان، ونظر في اشعار العرب وخطبها ومقالاتها في مواطن افتخارها، ورسائلها ووسائلها واراجيزها واسجاعها، فإذا علم ذلك ونظر في هذا الكتاب العزيز، رأى ما اودعه الله سبحانه وتعالى فيه من البلاغة والفصاحة وفنون البيان، فقد اتي فيه العجب العجاب، والقول الفصل للباب، والبلاغة الناصعة التي تثير الالباب، وتغلق دونها الابواب فكان خطابه للعرب بلبائهم تقوم به الحجة عليهم، ومجاراته لهم في ميدان الفصاحة ليسبل رداء عجزهم عليهم، ويثبت انه ليس من خطابهم لديهم، فعجزت عن مجاراته فصحاؤهم وكلت عن النطق بهله السنة بلغائهم، وبرز في رونق الجمال والجلال في اعدل ميزان من المناسبة والاعتدال، ولذلك يقع في النفوس عند تلاوته وسماعه من الروعة ما يلأ القلوب هيبة، والنفوس خشية، و تستلذه الاسماع، وتليل اليه بالحنين الطباع، سواء كانت فاهمة لمعانيه او غير فاهمة، عالمه بما يحتويه او غير عالمه، كافرة بما جاء فيه او مؤمنة ».

وروى عن مسلم من حديث جابر بن عبد الله الانصاري قال: « خير الحديث كتاب الله ». ويروى ان الوليد بن المغيرة، احد خصوم النبي ﷺ، استمع اليه وهو يتلو بعض آيات القرآن

الكريم فقال: «والله لقد سمعت من محمد كلاماً ما هو من كلام الانس ولا من كلام الجن، وان له حلاوة، وان عليه لطلاوة، وان اعلاه لمثمر، وان اسفله لمغدق».

وقال انيس الغفاري لأخيه أبي ذرّ بعد رجوعه من مكة بأخبار النبي ﷺ: «يقولون شاعر او كاهن او ساحر، لا والله يا أبا ذرّ، لقد سمعت قول الكهنة فما هو بقولهم، ولقد وضعته على اقرأ الشعر فلم يلتم ، وما يلتم على لسان احد بعدي إنه شعر؛ انه لصادق وانهم لكاذبون».

وكان جبير بن مطعم قد سمع النبي ﷺ يتلو في صلاة المغرب بعض آيات من سورة الطور، فلما بلغ هذه الآية «ام خُلُقوا من غير شيء ام هم الحالقون، ام خلقوا السموات والأرض بل لا يوقنون، ام عندهم خزائن ربک ام هم المسيطرین»<sup>(۱)</sup> قال جبير كاد قلي يطير وكان ذلك اول ما وقر الاسلام في قلبي «

وسمع اعرابي رجلاً يتلو قول الله عز وجلّ «فاصدح بما تؤمن وأعرض عن المشركين»<sup>(۲)</sup>، فسجد وقال: «سجدت لفصاحته، وكيف لا يُسجد وقد جمعت هذه الآية على وجازتها شروط الرسالة».

١ - الآية ٣٥/٣٧ سورة الطور رقم ٥٢

٢ - آية ٩٤ سورة الحجر رقم ١٥

كما ان مكارم الاخلاق كلها جاءت في قوله تعالى:  
 ﴿خذ العفو وامر بالعرف وأعرض عن الجاھلین﴾<sup>(۱)</sup>  
 وجمع في ثلاثة كلمات بين العنوان والكتاب  
 وال الحاجة في قوله تعالى: ﴿انه من سليمان وإنه بسم الله  
 الرحمن الرحيم، ألا تعلوا عليّ وأنتونی مسلمین﴾<sup>(۲)</sup>.  
 وجمع على لسان النملة بين النداء والتنبیه،  
 والأمر والنهي ، والتحذیر والتفصیص ، والعموم ،  
 والاشارة ، والاعذار ، في قوله تعالى: ﴿قالت نملة يا ایها  
 النمل ادخلوا مساکنکم، لا يحطمکم سليمان وجنوده  
 وهم لا يشعرون﴾<sup>(۳)</sup>

قال الاصمعي: سمعت بنتاً من الاعراب تنشد:

استغفر الله لذني کله      قلت انساناً بغير حله  
 مثل غزال ناعمٌ في دله      وانتصف الليل ولم اصله

فقلت لها: قاتلك الله ما افصحك. فقالت: ويحك  
 أويعدُ هذا فصاحة بعد قول الله تعالى: ﴿وأوحينا الى ام  
 موسى ان ارضعيه ، فاذا خفت عليه فألقيه في اليم ،  
 ولا تخافي ، ولا تحزني ، إنا رادوه اليك وجعلوه من

١ - آية ۱۹۹ سورة الأعراف رقم ۷

٢ - آية ۳۱/۳۰ سورة النحل رقم ۲۷

٣ - آية ۱۸ سورة النحل رقم ۲۷

المرسلين» فجمع القرآن في آية واحدة بين أمرین، ونهیین، وخبرین، وبشارتین «!!..

وقيل لسفيان بن عيينة قد استنبطت من القرآن كل شيء، فأين المروءة فيه؟ فقال: في قوله تعالى «خذ العفو وأمر بالعرف واعرض عن الجاهلين». فيه المروءة، وحسن الآداب، ومكارم الأخلاق. فجمع في قوله «خذ العفو» صلة القاطعين، والعفو عن المذنبين، والرفق بالمؤمنين.. ودخل في قوله: «وأمر بالعرف» صلة الارحام، وتقوى الله في الحلال والحرام، وغض الابصار، والاستعداد لدار القرار. ودخل قوله «واعرض عن الجاهلين» الحض على التخلق بالحلم، والاعراض عن اهل الظلم، والتزه عن منازعة السفهاء ومساواة الجهة والاغبياء..

★ ★ ★

لقد كان لبلاغة هذا الكتاب العظيم اثر كبير، على مرّ الاجيال، في حفظ اللغة العربية، ونمو علومها، ورقى ادائها، فقد سحر الناس ببيانه، فعكفوا عليه يحفظونه ويقتبسون منه ويحاكونه، ويتأثرون اساليبه والفاظه وتراثيه، وعكف قوم على تدوين العلوم كالبلاغة، والنحو، خدمة له ومحاولة لفهم اسراره؛ ولما دخلت الأمم المختلفة في الاسلام رأوا تعلم اللغة العربية وسيلة من وسائل فهم الدين فأقبلوا عليها وعدوا

تعلّمها ديناً، وهجر كثير منهم لسايّهم ولغتهم من أجلها، ولما اختلفت الامم في اللهجات واصبح لكل امة لغة عامة يتخاطبون بها، ظلت اللغة الادبية والكتابية بينهم مشتركة، وكان اكبر الفضل في ذلك للقرآن الكريم المعجز في بلاغة اسلوبه، والمعجز في معانيه، والمعجز في جوامع كلمه، والمعجز بما قصه من أنباء الغيب، والمعجز بتشريعاته الملائمة للطبائع البشرية السليمة.

جاء في كلمة للفيكونت دو طرازي<sup>(١)</sup>: «من روائع تأثير القرآن ان ائمة المسلمين من غير العرب يرثونه بلغته العربية، ويحافظون على تحويده، ويشرحونه لابناء لغتهم في انائي الامصار. واذا انعمنا النظر في اولئك المسلمين غير العرب الفينا عددهم بالمليين وهم منتشرون في اغلب الاقطارات شرقاً وغرباً، اعني تركيا وايران وكردستان وكرجستان وأفغانستان وبلوخستان وفي روسيا والبلقان والهند وجاوة والصين واليابان والحبشة وقلب افريقيا وبعض انجاء اوروبا واميركا واوستراليا. تلك مزية تفرد بها القرآن دون سواه من الكتب المنزلة. فالتوراة مثلاً لا يقرأها بلغتها العبرية

---

١ - Le Viconte Philippe de Tarrazi من بحث بعنوان «القرآن بحث علمي تاريخي اثري» نشرته مجلة الجمع العلمي العربي بدمشق مجلد ١٩، ص ٤١٦، ٤٨٨ سنة ١٣٦٣ هـ، م ١٩٤٤.

الا احبار اليهود ، ونفر من تفرغوا لدرسها . واما سائر اليهود فان كلا منهم لا يقرأ التوراة الا بلغة سكان البلاد التي يعيش فيها . وقس عليهم كل المسيحيين في اخاء العالم باسره ، فانهم يقرأون الكتاب المقدس مترجماً الى اللغة المغاربة بالاستعمال لدى كل شعب او كل ملة منهم . فلا يقرأه بلغاته الاصلية اعني العربية والسريانية واليونانية الا العلماء فقط وفئة من نصارى الشرق الادنى وفريق من نصارى المبارك في الهند الانجليزية . » .

اثر تلاوة القرآن وفضلها : القرآن هو حبل الله المدود بين العبد وربه ، وهو عهد على الانسان يجب الوفاء به . وفي هذا الفصل ثبت طائفة من الاحاديث عن فضل واثر تلاوة القرآن الكريم .

كان النبي ﷺ يكثر من تلاوة القرآن آناء الليل واطراف النهار . وقد أخرج ابن حيان عن أبي ذر قال : « قلت يا رسول الله اوصني ، قال : عليك بتقوى الله تعالى فإنها رأس الامر كله ، قلت يا رسول الله زدني . قال : عليك بتلاوة القرآن فإنه نور لك في الارض وذخر لك في السماء ». .

ومن ادعية النبي ﷺ هذا الدعاء الذي يدل على تعلق النبي بالقرآن : « اللهم إني عبدك بن عبدك بن

امتك ، ناصيتي بيديك ، ماضٍ في حكمك ، عدل في قضاوتك ، اسألك اللهم بكل اسم هو لك ، اسميت به نفسك ، او علمته احداً من خلقك ، او انزلته في كتابك ، او استأثرت به في علم الغيب عندك ، - ان تجعل القرآن العظيم ربيع قلبي ، ونور صدري ، وجلاء حزني ، وذهاب همي » .

وأخرج البيهقي عن النعman بن بشير، عن رسول الله ﷺ قال: «أفضل عبارة امتي تلاوة القرآن». وأخرج الديلمي عن عليٍّ رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ حملة القرآن في ظل الله يوم لا ظل الا ظله»

وروى الطبراني عن ابن عمر ، عنه ﷺ انه قال: «تفتح ابواب السماء الخمسة: نزول الغيث ، وقراءة القرآن ، ولقاء الزحف ، والأذان ، والدعاء ». وأخرج البيهقي عن رسول الله ﷺ انه قال: «ان هذه القلوب تصدأ كما يصدأ الحديد . قالوا يا رسول الله فما جلاؤها؟ قال: تلاوة القرآن ».

وروى التجاري عن عثمان بن عفان رضي الله عنه عن النبي ﷺ انه قال: «خيركم من تعلم القرآن وعلمه» .

وروى مسلم عن ابي هريرة عن رسول الله ﷺ انه قال: «ما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله تعالى

يتلون كتاب الله ويتدارسونه بينهم إلّا نزلت عليهم السكينة، وغشيتهم الرحمة، وحفتهم الملائكة، وذكرهم الله فيمن عنده ». .

وروى الحافظ ابو بكر البزار بسنده عن النبي ﷺ انه قال: «ان فضل كلام الله على سائر الكلام كفضل الله على خلقه ». .

وروى الدارمي بسنده من حديث عن عبد الله بن عمر عن النبي ﷺ انه قال: «القرآن احب الى الله من السموات والارض ومن منهن ». .

وروى ابن شيبة وابن جرير عن ابي سعيد الخدري مرفوعاً: «كتاب الله هو حبل الله الممدود من السماء الى الارض ». .

وروى البخاري ومسلم عن ابن عمر رضي الله عنه عن النبي انه قال: «لا حسد الا في اثنين، رجل آتاه الله القرآن، فهو يقوم به آناء الليل، وآناء النهار، ورجل آتاه الله مالاً، فهو يتفقه آناء الليل، وآناء النهار ». .

وروى ابو داود عن معاذ بن انس عن النبي ﷺ انه قال: «من قرأ القرآن وعمل بما فيه أليس والداه تاجاً يوم القيمة ضوءه احسن من ضوء الشمس في بيوت الدنيا لو كانت فيكم، فما ظنك بالذى عمل بهذا؟ »

وروى البخاري ومسلم عن سهيل بن سعد انه قال:  
«اتت النبي امرأة فقالت انها وهبت نفسها لله ورسوله.  
فقال: مالي في النساء من حاجة. فقال رجل:  
زوجنيها. قال: اعطيها ثوباً، قال: لا اجد، قال اعطيها  
 ولو خاتماً من حديد، فاعتل له، فقال ما معك من  
القرآن؟ قال: كذا وكذا، فقال: فقد زوجتكما بما  
معك من القرآن».

وأخرج الترمذى وغيره عن علي بن ابي طالب  
رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول:  
ستكون قنن كقطع الليل المظلم. قلت: يا رسول الله  
وما المخرج منها؟ قال: كتاب الله تبارك وتعالى، فيه  
نبأ من قبلكم، وخير ما بعديكم، وحكم ما بينكم، هو  
الفصل ليس بالهزل. من تركه من جبار قصمه الله،  
ومن ابتنى الهدى في غيره اضلله الله، هو حبل الله  
المتين، ونوره المبين، والذكر الحكيم، وهذا الصراط  
المستقيم. هو الذي لا تزيغ به الا هواه، ولا تلتبس به  
الالسنة، ولا تتشعب معه الآراء، ولا تشبع منه  
العلماء، ولا تمله الاتقيناء، ولا يخلق على كثرة الرد،  
ولا تنقص عجائبه. هو الذي لم تنته الجن اذا سمعته  
ان قالوا: إنا سمعنا قرآنًا عجباً. من علم علمه ريق،  
ومن قال به صدق، ومن حكم به عدل، ومن عمل به  
أجر، ومن دعا اليه هدي الى صراط مستقيم».

النبي يحب سماع تلاوة القرآن: وروى البخاري  
ومسلم عن عبدالله بن مسعود قال: «قال لي  
رسول الله ﷺ: اتل على شيئاً من القرآن، قلت اتلوا  
وعليك أنزل؟ قال: احب ان اسمعه من غيري. فتلا  
ابن مسعود من سورة «النساء» حق اذا بلغ قوله  
تعالى: فكيف اذا جئنا من كل امة بشهيد وجئنا بك  
على هؤلاء شهيداً، يومئذ يود الدين كفروا وعصوا  
الرسول لو تسوي بهم الارض ولا يكتمون الله  
حديثاً<sup>(١)</sup>، قال له الرسول حسبك. والتفت ابن مسعود  
فاما عينا رسول الله ﷺ تذرفاً .

كيف نحفظ القرآن الكريم؟ قال ابن مسعود: ليس  
حفظ القرآن بحفظ حروفه ولكن باقامة حدوده « اي  
لا يحفظ القرآن الكريم بكلماته والفاظه فقط، اغا  
بالالتزام بفضائله للنفس والخلق والسلوك .

وروى ابو موسى عن النبي ﷺ انه قال: تعهدوا  
هذا القرآن [اي جددوا عهده بلازمته حتى لا  
تنسوه] فوالذي نفس محمد بيده هو اشد تفلتاً من  
الإبل في عقلها .

فالملصود بتلاوة القرآن ليس مجرد قراءة، او  
الناس بركة، والقرآن كله بركة، ولكن البركة التي  
ينالها القارئ الخلص المؤمن الوعي والتي ينبغي ان

---

١ - آية ٤٢/٤١ سورة النساء رقم ٤

يلتمسها من القرآن العظيم هي في تفهم معاني كتاب الله ، ومقاصده ، وتحقيقها في سلوكه الديني والدنيوي ، لا ان يلتمس قراءة القرآن في اماكن العبادة او في المقابر بل يتخد نبراساً يهتدى به ، ذلك بأنه على قدر صلة المسلمين بكتاب ربهم تكون حياتهم ونجاهم ، وكلما ازدادوا تمسكاً بكتاب الله ازدادت نفوسهم صقلأً وبرزت ملامح نفوسهم الخيرة في مرآة القرآن .

ولا ريب في ان الفرق بين تقدم المسلمين وتخلفهم انا هو فرق نابع من مدى صلتهم بالقرآن الكريم وحسب . وقد روى البخاري ومسلم وغيرهما عن عائشة رضي الله عنها عن رسول الله ﷺ حدثنا حول الحث على التمسك بالقرآن العظيم تلاوة وفهمها وتحقيق معان انه قال : « الماهر بالقرآن مع السفرة الكرام البررة » .

فهم الصحابة للقرآن الكريم : في القرآن كنوز واسرار لقوم يتفكرون ويعقلون . وفي ادراك هذه الكنوز والاسرار تتفاوت العقول ، ولقد بلغ من تفهم الصحابة الاولين القرآن والتعمرق في معانيه والاستمرار على تلاوته ، وسر اغوار اسراره ، واكتشاف كنوزه ، والتجمل بأخلاقه واتباع تعاليمه ، والالتزام بأدبه ، ان كان كتاب الله يمثل كل شيء في حياتهم .

ومن النماذج التي تعطي صورة صحيحة عن حل رسالة القرآن ما شهد به ملك القسطنطينية حينما نعي اليه عمر بن عبد العزيز فقال: «لم اعجب لهذا الراهب الذي ترك الدنيا وعبد ربه على رأس صومعته، ولكنني عجبت لهذا الراهب الذي صارت الدنيا تحت قدميه فزهد فيها حق صار مثل الراهب».

وقد روى السيوطي عن أبي الفضل المرسي: «ان القرآن جع علوم الاولين والآخرين بحيث لم يحط به علمًا الا الله ورسوله ثم ورث عنه معظم ذلك اعلامُ الصحابة. وقال ابن عباس كلمة لو شرحتها لاستوجب ذلك كتاباً برمته. فقد قال: «لو ضاع لي عقال بعير لوجده في كتاب الله»<sup>(١)</sup> «قد جاءكم من الله نور وكتاب مبين يهدي به الله من اتبع رضوانه سبل السلام ويخرجهم من الظلمات الى النور بإذنه ويهديهم الى صراط مستقيم»<sup>(٢)</sup>. وروى ابن خزيمة في «صحيحه» وابن ماجة والبيهقي عن أبي هريرة انه قال: قال رسول الله ﷺ «ان ما يلحق المؤمن من عمله وحسنته بعد موته علمًا علمه ونشره، او ولداً صالحًا

١ - متعرك الاقران، للسيوطى ١٧/١  
والانتقام في علوم القرآن، للسيوطى ١٢٦/٢  
٢ - آية ١٥ - ١٦ ، سورة المائدة، رقم ٥

تركه، او مصحفاً ورثه ». نعم ان النبي اوصى وحث على توريث القرآن « لا لاتخاذه كتاباً مهجوراً »، بل للتأمل فيه والعمل بوجبه. « هذا بصائر للناس »<sup>(١)</sup>، « هذا بيان للناس »<sup>(٢)</sup>، « هذا بلاغ للناس »<sup>(٣)</sup>.

وروى الترمذى عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ من قرأ حرفاً من كتاب الله فله به حسنة والحسنة بعشر أمثالها. أما إني لا أقول ألم حرف، ولكن الف حرف، ولام حرف، وميم حرف ».

ومن ابن عباس عن النبي ﷺ قال: « اشرف امتى حلة القرآن ». وقال النبي ﷺ: اعطوا اعينكم حظها من العبادة فقالوا: يا رسول الله وما حظها من العبادة؟ قال: النظر في المصحف، والتفكير فيه، والاعتبار عند عجائبه.

وأخرج احمد بن حنبل الشيباني من حديث معاذ بن انس: « من قرأ القرآن في سبيل الله كتب مع الصديقين والشهداء والصالحين وحسن اولئك رفيقاً ». ونختم هذه الفقرة بآيات من كتاب الله:

---

١ - آية ٢٠ سورة الجاثية، رقم ٤٥

٢ - آية ١٣٨ سورة آل عمران رقم ٣

٣ - آية ٥٢ سورة ابراهيم رقم ١٤

- ﴿أَنْ هَذَا الْقُرْآنُ يَهْدِي لِلّٰتِي هِيَ أَقْوَمُ وَيَبْشِّرُ  
الْمُؤْمِنِينَ﴾<sup>(١)</sup>

- ﴿أَنَّ الَّذِينَ يَتْلُونَ كِتَابَ اللّٰهِ، وَاقَامُوا الصَّلَاةَ،  
وَانفَقُوا مَا رَزَقَنَاهُمْ سِرًّاً وَعُلَانِيَّةً، يَرْجُونَ تِجَارَةً لِنَّ  
تَبُورَ، لِيُوَفِّيهِمْ أَجْوَرَهُمْ، وَيُزِيدُهُمْ مِنْ فَضْلِهِ، إِنَّهُ غَفُورٌ  
شَكُورٌ﴾<sup>(٢)</sup>.

- ﴿إِنَّ اللّٰهَ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثَ كَتَبًاً مُتَشَابِهًـا مِثَانِي  
تَقْشِيرٍ مِنْهُ جَلُودُ النَّذِينَ يَخْشَوْنَ رِبَّهُمْ، ثُمَّ تَلَيْنَ جَلُودَهُمْ  
وَقُلُوبَهُمْ إِلَى ذِكْرِ اللّٰهِ﴾<sup>(٣)</sup>.

- ﴿لَوْ أَنَّزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلٰى جَبَلٍ لِرَأْيِهِ خَائِعاً  
مَتَصْدِعًا مِنْ خَشْيَةِ اللّٰهِ﴾<sup>(٤)</sup>.

**القرآن هو المعجزة الكبرى:** القرآن هو المعجزة  
الكبرى التي اتى بها النبي ﷺ وتحدى بها لا العرب  
فحسب ، بل العالم اجمع.

والمعجزة هي الامر الخارق الذي يظهر على يد  
رسول اونبي فتدل على نبوته ، لأنها خارجة عن نطاق  
عالم الاسباب والنواميس المألوفة والمعتادة.

**والمعجزات إما ان تكون حسية ، وقد كانت**  
**عديدة ، وأما ان تكون عقلية ، وقد كانت فريدة.**

١ - آية ٩ سورة الاسراء رقم ١٧

٢ - آية ٣٠/٢٩ سورة فاطر رقم ٣٥

٣ - آية ٢٣ سورة الزمر رقم ٣٩

٤ - آية ٢١ سورة الحشر رقم ٥٩

فالمعجزات الحسية تدرك بجاسة البصر كما ادركها القوم عندما شاهدوا كيف تحولت النار «برداً وسلاماً» على سيدنا ابراهيم، وكما ادركوها عندما اخرج سيدنا موسى عليه السلام الماء بعصاه، او عندما بهر مدارك وعيون فرعون وآلله عندما استحال عصاه الى حية لففت ما صنعوا، وكما ادركها القوم الذين شاهدوا سيدنا عيسى عليه السلام يبرء الامم والابرصار ويحيي الموتى بإذن الله، الى ما هنالك من المعجزات التي ذكرها القرآن الكريم معززاً بها مواقف اصحابها في رسالتهم الى اقوامهم.

ومن ميزات هذه المعجزات الحسية ان يشترك في ادراكتها الذين يعقلون والذين لا يعقلون، ويفهمون او لا يفهمون اي يشترك في ادراكتها الخاصة وال العامة ويكون لها وقع في نفوسهم جميعاً وتأثير على مجتمع القلوب.

اما المعجزات العقلية، فهي التي لا تدركها الحواس اما تدركها العقول والبصيرة، ومنها الإخبار عن الغيب فهي معجزات يتمثلها ذوي العقول الراجحة، والافهام الثاقبة، والروية المتناهية. والاعجاز العقلي يبقى ويدوم على مر العصور والازمان، بينما الاعجاز الحسي يفنى بفناء من أتى به ويزول بزواله.

ولقد شاء العلي القدير ان تكون معجزة الرسول معجزة عقلية فريدة هي تنزيل القرآن وحياناً على قلب اميّ: النبي ، الرجل ، الانسان ، «ان هو الاّ وحي يوحى ، علمه شديد القوى»<sup>(١)</sup> ، «تبارك الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيراً»<sup>(٢)</sup>.

وفي حديث شريف قال النبي ﷺ : «ما من نبيّ الاّ واوتي من الآيات ما مثله آمن عليه البشر ، واما كان الذي اوتيته وحياناً او حيّاً فلأنا ارجو ان اكون اكثراهم تابعاً يوم القيمة».

يقول الامام السيوطي : «ان اكثرا معجزات الامم السابقة كانت حسيّة لبلادتهم وقلة بصيرتهم . اما هذه الامة ، فقد جعلت اكثرا معجزاتهم عقلية ، وذلك لذكائهم وكمال افهامهم وفضلهم على من تقدمهم من الامم ». ولقد كان للمعجزة القرآنية وقع هائل على العرب ، فقد نقل ابو حيان التوسي عن بعض السلف قوله : «ليس في طاقة البشر الاحاطة باغراض الله في كتابه ، فلذلك حارت العقول وتاهت البصائر عنه » .

ان العرب وغير العرب عجزوا ويعجزون عن الاتيان بمثل هذا القرآن: ذلك بأن ما جاء به هو

١ - آية ٤ سورة النجم رقم ٥٣

٢ - آية ١ سورة الفرقان رقم ٢٥

فوق تفكير الرسول ﷺ الامي و فوق تفكير المجتمع فهو ليس من صنعهما: « قل لئن اجتمع الناس والجن على ان يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون بمثله »<sup>(١)</sup> مما يثبت انه من عند الله وليس من عند النبي وليس للنبي فيه سوى تبليغه للناس كما تلقاه من لدن حكيم عليم، « ما على الرسول الا البلاغ »<sup>(٢)</sup>، « وان لم تفعل فما بلغت رسالته »<sup>(٣)</sup>، اما العلم عند الله وابلغكم ما ارسلت به »<sup>(٤)</sup>، « يا ايها الرسول بلغ ما انزل اليك من ربك »<sup>(٥)</sup> حاملا الى الناس قرآنآ هو دستور لحياتهم فيه اصول دعوة الاسلام، وهو معجزة العقل لأنه تصدى و خاطب العقل، انه معجزة خالدة على الدهر لم تنته ولن تنتهي بينما انتهت جميع المعجزات التي اتى بها الرسل والانبياء بانتهاء مهمتهم.

ومن جوانب إعجاز القرآن البياني، على سبيل المثال ، فصاحة كلماته ، وبراعة نظمه ، وجزالة اسلوبه ، وببلغته في الدلالة على معانيه ، ثم اشتماله على اخبار الفابرين ، وعلى امور الغيب ، وعلى التشيريحات الروحية والادبية والاجتماعية والسياسية والمالية وعلى

١ - آية ٨٨ سورة الاسراء رقم ١٧

٢ - آية ٩٩ سورة المائدة رقم ٥

٣ - آية ٦٧ سورة المائدة رقم ٥

٤ - آية ٢٣ سورة الاحقاف رقم ٤٦

٥ - آية ٦٧ سورة المائدة رقم ٥٦

كثير من العلوم والمعارف التي كشف العلم وما يزال يكشف عنها.

أوليس من معجزات القرآن العظيم انه انشأ حضارة ليست كالحضارات؟ وأيّة حضارة في العالم، عبر التاريخ، قامت على كتاب واحد كما قامت الحضارة الاسلامية على القرآن الازلي؟

والتحدي في القرآن ومعجزته ليسا للعرب وحدهم، بل للعالم اجمع كما ذكرنا. ولئن كان إعجازه اللغوي للعرب فيما بينوا فيه، فإن القرآن هو للعالمين، لكل الأجناس، لكل الالسنة، لقد اعجزهم فيها اتاهم به من تزييق لاجز الزمان الماضي بما حدث وروى عن السابقين شعوباً واماً وحضارات ورسلًا وانبياء، واعجز الناس بحيث مرق الله به حجابَ المكان للنبي عليه السلام بل هناك القرآنُ حجابَ النفس البشرية ذاتها حاملاً من ابناء ونومايس الله في الارض وقوانينه ما لا تخيط به العقول ولكن تدركه نفوس المؤمنين فتزداد ايماناً، «ولو ان ما في الارض من شجرة اقلام والبحر يده من بعده سبعة أجر ما نفذت كلمات الله»<sup>(١)</sup> واذا تليت عليهم آياته زادتهم ايماناً«<sup>(٢)</sup>،

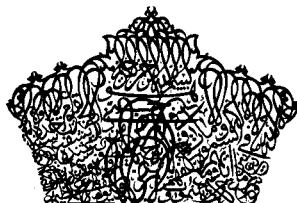
١ - آية ٢٧ سورة لقمان رقم ٣١  
٢ - آية ٢ سورة الانفال رقم ٨

«فَأُمِّا الَّذِينَ آمَنُوا فَرَادُهُمْ أَيَّاً وَهُمْ يُسْتَبَشِّرُونَ»<sup>(١)</sup>.

وَمَا مَيَّزَ مَعْجَزَةَ الْقُرْآنِ عَنْ غَيْرِهَا مِنْ مَعْجَزَاتِ الرَّسُولِ اخْتِلَافُ طَبِيعَتِهَا وَمِنْهَجَهَا اخْتِلَافًا كَبِيرًا. فَقَدْ كَانَتْ مَعْجَزَةُ مُوسَى الْعَصَمَاءُ، وَمِنْهَجَهَا التُّورَةُ، وَكَانَتْ مَعْجَزَةُ عِيسَى الْطَّبِيبُ، وَمِنْهَجِهِ الْأَنْجِيلُ، وَلَكِنْ مَعْجَزَةُ رَسُولِ اللَّهِ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هِيَ عَيْنُ مِنْهَجِهِ لِيَظْلِمَ الْمَنْهَاجَ مُحْرَوْسًا بِالْمَعْجَزَةِ وَتَظْلِمُ الْمَعْجَزَةُ فِي الْمَنْهَاجِ، وَالْقُرْآنُ الْكَرِيمُ الْمَعْجَزَةُ، خَالِدٌ خَلُودُ الدَّهْرِ فِي الْلَّوْحِ الْمَحْفُوظِ

عِنْدَ رَبِّ الْعَالَمِينَ،

﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾<sup>(٢)</sup>



---

١ - آية ١٢٤ سورة التوبة رقم ٩  
٢ - آية ٩ سورة الحجر رقم ١٥



الفَصْلُ الثَّانِي

هَلْ يُتَرَجِّمُ الْوَحْيُ الْإِلَاهِيُّ بِعِبَارَاتٍ بُشَرَّيَّةً؟



## هل يترجم الوحي الإلهي بعباراتٍ بشرية؟

معالجة موضوع ترجمة القرآن الكريم: عندما نعالج موضوع ترجمة القرآن الكريم الى اللغات الأجنبية، شرقيةً كانت أم غربية، فإنما نعالج موضوعاً منهاً جداً وخطيراً جداً. ذلك أن كتاب الله العزيز الكريم ليس كمثله كتاب ، وهو، لفظ ومعنى ، فلا يمكن اعتبار المعنى وحده قرآنًا ، بل هو بلفظه ومعناه قرآن عربي مبين.

هذه هي الحقيقة المتعلقة بكتاب الله. فترجمة القرآن شيء ، اذا كان ذلك ممكناً وما هو بممكناً، وترجمة معاني القرآن أي ترجمة تفسير القرآن شيء آخر يُرجى منه تفهم الأجنبي فحوى القرآن وهذا من الأمور الواجبة علينا .

والقرآن الكريم وحي من عند الله بلفظه ومعناه، فكيف يمكن ترجمة الوحي الإلهي بعبارات بشرية عادية؟ ان القرآن تحدى العرب خاصةً بأن يأتوا ولو بسورة مثله فعجزوا ويعجزون هم وغيرهم عن ذلك. فلما كان معجزاً لمن حاول معارضته ، - والذين حاولوا ذلك كثر سواء أكان في مطلع نور الدعوة ام

في العصور التي تلتها - فإنه كذلك معجز في ترجمته لفظاً ومعنى . وعلى هذ الأساس فإن الاعجاز كما هو بالنسبة للعرب تحدٍ يظهر عدم امكانهم من الاتيان بثله ، فإنه كذلك ايضاً بالنسبة لمن غامر في الترجمة لأنه معجز في حالته لفظاً ومعنى و تستحيل ترجمته .

ولم يحظ كتاب بما حظي به القرآن الكريم من عناية وحفظ دون اكراه ، وظل هو هو كما اوحى به الى النبي ﷺ لفظاً ومعنى - عبر الاجيال دون أي تحريف . وليس بصحيح ، كما ثبت من معطيات التاريخ التي لا يرقى اليها الشك ولا الى كاتبها ، بأن القرآن حمله العرب على رؤوس الرماح عندما فتحوا البلدان ، فالقرآن لم يكن محمولاً على الرماح ولا بالسيوف ، اما كان في شفاف أئدء المؤمنين به الذين ما حلوا السلاح ليرهبوا الناس بل حلوه دفاعاً عن انفسهم وعقيدتهم . « ان الفتح الإسلامي نسيج وحده في تاريخ البشرية ، لا يشبهه فتح ولا يدارنه ، ولا يقاس به ، ولم ينقل المسلمون الاولون بهذا الفتح الاسلام الى الام ، بل نقلوا به الام الى الإسلام<sup>(١)</sup> ».

ان الاحرار النبلاء من المستشرقين الذين تعمقوا بعلوم اللغة العربية يؤكدون ، ومنهم الالماني فيشر

---

١ - « القاروئ القائد » للواء الركن محمود شيد خطاب

Fischer : « ان اغلب مترجمي القرآن مستعربين من الطبقة الثانية بل ومنهم من هم من الطبقة الثالثة والرابعة »، كما يؤكد شوللي Schwally : « انه رغم الخطوات الكبيرة التي اجتازها البحث في القرآن (الكريم) منذ ايام مترجمه القديم جورج سايل<sup>(١)</sup> George Sale توجد حتى اليوم ترجمة له ثبت امام هذا العلم او امام التفسير ». .

القرآن الكريم أُنزل على قلب النبي لفظاً ومعنى باللسان العربي : انزل القرآن الكريم على قلب النبي ﷺ لفظاً ومعنى باللسان العربي . وقد جاء في القرآن عدد من الآيات تبين ذلك منها :

- ١ - « إِنَا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لِّعْلَمُكُمْ تَعْقِلُونَ<sup>(٢)</sup> » .
- ٢ - « نَزَّلْنَا بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ عَلَىٰ قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنذِرِينَ ، لِسَانٌ عَرَبِيٌّ مُّبِينٌ<sup>(٣)</sup> » .
- ٣ - « قُرْآنًا عَرَبِيًّا غَيْرَ ذِي عَوْجٍ لِّعِلْمِهِمْ يَتَّقَوْنَ<sup>(٤)</sup> » .
- ٤ - « كِتَابٌ فَصَلَّتْ آيَاتُهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لِّقَوْمٍ يَعْلَمُونَ<sup>(٥)</sup> » .

١ - لندن ١٧٣٤ London 1734

٢ - آية ٢ سورة يوسف رقم ١٢

٣ - آية ١٩٥ سورة الشعرا رقم ٢٦

٤ - آية ٢٨ سورة الزمر رقم ٣٩

٥ - آية ٣ سورة فصلت رقم ٤١

- ٥ - «وكذلك اوحينا اليك قرآنًا عربياً»<sup>(١)</sup> .
- ٦ - «وهذا كتاب مصدق لساناً عربياً»<sup>(٢)</sup> .

فالقرآن الكريم انزل باللسان العربي. فكان نزوله اعظم تحول تاريني في اللغة العربية وآدابها ومعجزاتها الكبرى في كل موضوع من المواضيع التي حفل بها القرآن الكريم. فلقد كان نزوله بداية لانطلاق اللغة العربية انطلاقاً كبيراً من اطارها المحدود في الجزيرة العربية الى الانتشار على صعيد عالمي. فالقرآن للناس كافة، للعالمين. يقول الله تعالى: «تبارك الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيراً»<sup>(٣)</sup> ، «وما هو الا ذكر للعالمين»<sup>(٤)</sup> ، «ان هو الا ذكر للعالمين»<sup>(٥)</sup> .

فما هو حكم الشرع فيمن لا يعرف اللغة العربية وهل يجوز ان يُترجم له القرآن ليقف على مضمونه؟  
**الكلام في ترجمة القرآن:** يقول فضيلة الشيخ محمد خضر حسين<sup>(٦)</sup> «كان المسلمون فيما سلف يقتربون للسيادة كل وعر، ويركبون لاظهار دين الله كل خطر،

١ - آية ٧ سورة الشورى رقم ٤٢

٢ - آية ١٢ سورة الاحقاف رقم ٤٦

٣ - آية ١ سورة الفرقان رقم ٢٥

٤ - آية ٥٢ سورة القلم رقم ٦٨

٥ - آية ٢٧ سورة التكوير رقم ٨١

٦ - مجلة نور الاسلام مجلد ٢ سنة ١٣٥٠ هـ ١٩٣٢ م ص ١٢٢

ويلبسون من برود البطولة والعدل وكرم الاخلاق ما يلأ عيون مخالفיהם مهابةً وإكباراً؛ وكانت اللغة العربية تحرّر رداءها اينما رفعوا رايهم، وتنتشر في كل وادٍ وطأته اقدامهم ، فلم يشعروا في دعوتهم الى الاسلام بالحاجة الى نقل معاني القرآن الى اللغات الاجنبية، وربما كان عدم نقلها الى غير العربية وهم في تلك العزة والسلطان من اسباب اقبال غير العرب على معرفة لسان العرب حق صارت اوطنان اعجمية الى النطق بالعربية.

ذلك الامر الذي جعل اللغة العربية تتقلب في البلاد ، والقرآن يدرس باللسان الذي نزل به في كل واد ، قد سكنت منذ حين ريحه ، وتقطعت اسبابه ، غشيت المسلمين فتن ، وناموا عن واجب الدعوة الى سبيل ربهم ، فخسروا مظاهر عزهم ، وفقدوا الوسائل التي كانت تسعد اللغة العربية فتنطلق بها السنة الخالفين ، ويدخلون منها الى الاطلاع على ما في القرآن من بلاغة وحكمة ».

ويقول الدكتور عمر الطيب الساسي<sup>(١)</sup> بهذه المعنى: «فانتشر القرآن بين مختلف شعوب الدنيا التي وصلها المد الإسلامي ، فكان انتشار القرآن الكريم بلغة

---

١ - المجلة العربية عدد ١١/١٠ ، رمضان ١٣٩٨ هـ ، آب ١٩٧٨ ، ص ١٦٨

العرب مفتاح العالمية لهذه اللغة ولأدابها الذي اتصل بجميع آداب اللغات الحية وتفاعل معها تأثراً، وتأثيراً، مسهماً بذلك في عملية اثراء المعرفة الإنسانية دون ان يفقد الادب العربي اثناء ذلك التفاعل، المؤثر والمستأثر، طابعه المعزز وسماته الخاصة ».

لقد شغل موضوع نقل القرآن الكريم الى اللغات الاجنبية حيزاً من تفكير الهيئات الدينية الإسلامية كما عالجه رجال الفقه منذ اقدم العصور .

وفيما كانت المناقشات والمطارحات حول هذا الموضوع تختدم حيناً، وتفتر احياناً، كان الاجانب - وقصد بهم هنا من لا ينطقون باللغة العربية - قد تعلموا هذه اللغة ونقلوا القرآن الكريم الى لغاتهم او نقلوه الى لغاتهم عن ترجمات اخرى دون الرجوع الى اصله العربي. وهناك عشرات بل يمكن القول مئات من الترجمات للقرآن الكريم باللغات الاجنبية، وقد تبلغ العشرات في اللغة الواحدة بالذات .

ويستدل من البحث عن مواقف اصحاب المذاهب والعلم، منذ القدم انهم لم يغيروا ترجمة القرآن. فقد اجمعوا على عدم امكانية ترجمة القرآن بمعانيه الاصلية ومعانيه البيانية التي استعمل عليها، لذلك لا تسوي الترجمة كما انها، لو حصلت، لا تعتبر قرآناً لما يؤدي ذلك من التحريف والتبدل .

ففي معرض الكلام عن الميزات البلاغية للقرآن الكريم يقول الاستاذ ابراهيم الجيالي<sup>(١)</sup>: «ان نقل الخواص البلاغية العربية الى ما يقابلها في اللغات الأخرى، على فرض العثور عليه كله - لا يستتبع الدرجة البلاغية في تلك اللغة، والتصرف باختيار الاساليب البلاغية المناسبة لغة الأخرى قد يحصل بلاغة، ولكنها تنسب لصانع الترجمة، ومحال ان يصل الى حد يعجز البشر، كيف وهذا الصوغ صوغه وهو من البشر؟ واذا يكون الاعجاز الذي به كان القرآن آية فائتاً لا محالة في الترجمة».

**حكم ترجمة القرآن الكريم وقراءتها على المذاهب الاربعة:** سوف نستعرض فيما يلي آراء اهل المذاهب الفقهية الاربعة الحنفي ، والمالكي ، والشافعي ، والحنبلية حول موضوع ترجمة القرآن الكريم وقراءتها ، وذلك بنصوصها كما وردت في مظانها ، للوقوف على حقيقة هذا الأمر :

**مذهب الحنفية:** نظراً لاختلاف نقول الحنفية في هذا المقام ، كتب احد كبار علمائهم مقالاً في الموضوع نشرته «مجلة الازهر<sup>(٢)</sup>» جاء فيه باختصار :

١ - نور الاسلام ، مجلد ٣ ، ١٣٥١ هـ ، ١٩٣٣ م ص ٥٧

٢ - المجلد الثالث ، ص ٣٢/٣٢ و ٦٦/٦٧

«اجع الأئمة على انه لا تجوز قراءة القرآن بغير العربية خارج الصلاة، وينبع فاعل ذلك اشد المنع، لأن قراءته بغيرها من قبيل التصرف في قراءة القرآن بما يخرجه عن إعجازه، بل بما يوجب الركاكه».

**مذهب المالكية:** جاء في «حاشية الدسوقي على شرح السدردير» للمالكية (٢٣٦/١): «لا تجوز قراءة القرآن بغير العربية، بل يجوز التكبير في الصلاة بغيرها ولا يبرادفه من العربية، فإن عجز عن النطق بالفاتحة العربية وجب عليه أن يأتى بن يحسنها، فإن امكنته الائتمام ولم يأتى بطلب صلاته. وإن لم يجد أاماً سقطت عنه الفاتحة، وذكر الله بالعربية وسبحه وقالوا: على كل مكلف أن يتعلم الفاتحة بالعربية وإن يبذل وسعه في ذلك، ويجهد نفسه في تعلمها.

**مذهب الشافعية:** قال في «المجموع» (٣٧٩/٣): مذهبنا - اي الشافعية - انه لا تجوز قراءة القرآن بغير لسان العرب سواء امكنته العربية ام عجز عنها، سواء اكان في الصلاة ام في غيرها - فان اتي بترجمته في صلاة بدلاً عنها لم تصح صلاته، سواء احسن القراءة ام لا، وبه قال جاهير العلماء، منهم مالك واحمد وأبو داود».

- وجاء في «حاشية ترشيح المستفيدين» (٥٢/١): من

جهل الفاتحة لا يجوز له ان يترجم عنها بقوله تعالى:  
«إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا<sup>(١)</sup>»، والعجمي ليس كذلك،  
وللمستعبد بالفاظ القرآن.

- وجاء في «الاتقان» للسيوطى: «لا يجوز قراءة القرآن بالمعنى لأن جبريل أداه باللفظ، ولم يبح له ايجاؤه بالمعنى».

**مذهب الحنابلة:** جاء في «المغني»: ولا تجزئه القراءة بغير العربية، ولا ابدال لفظ عربي، سواء احسن القراءة بالعربية ام لم يحسن. ثم قال: فان لم يحسن القراءة بالعربية لزمه التعلم فإن لم يفعل مع القدرة عليه لم تصح صلاته».

وقال ابن حزم الحنبلي في «الحلّى» (٢٥٤/٣):  
«من قرأ ام القرآن او شيئاً منها او شيئاً من القرآن  
في صلاته مترجماً بغير العربية، او بلفاظ عربية غير  
الالفاظ التي انزل الله تعالى، عامداً لذلك، او قدم  
كلمة او اخرها عامداً - لذلك بطلت صلاته، وهو  
فاسقٌ، لأن الله تعالى قال: (قرآنًا عربياً<sup>(٢)</sup>) وغير  
العربي ليس عربياً، فليس قرآنًا، وإحالة عربية  
القرآن تحريف لكلام الله، وقد ذم الله تعالى من فعلوا

---

١ - آية ٢ سورة يوسف رقم ١٢  
٢ - آية ٣ سورة الزخرف رقم ٤٣

ذلك فقال: «يحرفون الكلم عن مواضعه<sup>(١)</sup>».».

وجاء على لسان المقدسي الحنبلي<sup>(٢)</sup>: قال شيخنا يحسن للحاجة ترجمته لمن يحتاج الى تفهيمه ايات بالترجمة وذكر غيره هذا المعنى، وحصل الانذار بالقرآن دون تلك اللغة كترجمة الشهادة».

وفي كتاب «الاقناع»: «وتحسن للحاجة ترجمته اذا احتاج لتفهيمه ايات بالترجمة وحصل الانذار بالقرآن دون تلك اللغة كترجمة الشهادة».

في حكم قراءة القرآن بالعجمية: افاض الامام الزركشي في معالجة مسألة قراءة القرآن مترجماً فقال<sup>(٣)</sup>: «لا تجوز قراءته بالعجمية سواءً احسن العربية ام لا ، في الصلاة وخارجها ، لقوله تعالى: «إِنَّا أَنزَلْنَا قُرْآنًا عَرَبِيًّا<sup>(٤)</sup>» وقوله «ولو جعلناه قرآنًا أَعْجَمِيًّا<sup>(٥)</sup>».

وقيل عن ابي حنيفة: تجوز قراءته بالفارسية مطلقاً ، وعن ابي يوسف: ان لم يحسن العربية؛ لكن صحيحاً عن ابي حنيفة الرجوع عن ذلك ، حكاہ عبد

١ - آية ١٣ سورة المائدة رقم ٥

٢ - كتاب تصحیح الفروع جزء ١ ص ٣٠٨

٣ - «البرهان في علوم القرآن» جزء ١ ، ط ٢ ، ص ٤٦٤/٤٦٧

٤ - سورة يوسف

٥ - سورة فصلت ٤٤

العزيز في «شرح البزدوي».

واستقر الاجاع على انه تجب قراءته على هيئته التي يتعلق بها الاعجاز لنقص الترجمة عنه، ولنقص غيره من الاسن عن البيان الذي اختص به دون سائر الاسنة. واذا لم تجز قراءته بالتفسير لمكان التحدي بنظمها، فأحرى ان لا تجوز الترجمة بلسان غيره؛ ومن هنا قال القفال من اصحابنا: عندي انه لا يقدر احد ان يأتي بالقرآن بالفارسية، قيل له: فإنه لا يقدر احد ان يفسر القرآن، قال: ليس كذلك، لأن هناك يجوز ان يأتي ببعض مراد الله ويعجز عن البعض؛ اما اذا اراد ان يقرأه بالفارسية، فلا يمكن ان يأتي بجميع مراد الله، اي فان الترجمة ابدال لفظة بلفظة تقوم مقامها، وذلك غير ممكن بخلاف التفسير.

وما احاله القفال من ترجمة القرآن ذكره ابو الحسين بن فارس في «فقه العربية» (ص ١٣) ايضاً فقال: «لا يقدر احد من التراجم على ان ينقل القرآن الى شيء من الاسن؛ كما نقل الانجيل عن السريانية الى الحبشية والرومية، وترجمت التوراة والزبور وسائر كتب الله تعالى بالعربية، لأن العجم لم تتسع في الكلام اتساع العرب، الا ترى انك لو اردت ان تنقل قوله تعالى: «ولما تناهى من قوم خيانة فانبذ اليهم على

سواء<sup>(١)</sup> » لم تستطع ان تأتي بهذه الالفاظ المؤدية عن المعنى الذي اودعته حق تبسط مجموعتها، وتصل مقطوعها ، وتظهر مستورها ، فتقول: ان كان بينك وبين قوم هدنة وعهد ، فخفت منهم خيانة ونقضاً فاعلِمُهمْ أنك قد نقضت ما شرطته لهم ، وأذنهم بالحرب ، لتكون انت وهم في العلم بالنقض على استواء ، وكذلك قوله تعالى: « فضربنا على آذانهم في الكهف سنين عدداً<sup>(٢)</sup> ».

فظهر من هذا الخلاف في جواز قراءته بالفارسية لا يتحقق لعدم إمكان تصوره . ورأيت في كلام بعض الائمة المتأخرین ان المنع من الترجمة مخصوص بالتلاؤة؟ فإذا ما ترجمته للعمل به فان ذلك جائز للضرورة؛ وينبغي ان يُقتصر من ذلك على بيان الحكم منه ، والغريب المعنى بمقدار الضرورة؛ من التوحيد واركان العبادات ، ولا يتعرض لما سوى ذلك ، ويؤمر من اراد الزيادة على ذلك بتعلم اللسان العربي ، وهذا هو الذي يقتضيه الدليل ، ولذلك لم يكتب رسول الله ﷺ الى قيصر الا بآية واحدة محكمة لمعنى واحد؛ وهو توحيد الله والتبری من الاشراك؛ لأن النقل من لسان الى لسان قد تنقص الترجمة عنه كما

١ - آية ٥٨ سورة الأنفال رقم ٨

٢ - آية ١١ سورة الكهف رقم ١٨

سبق، فاذا كان معنى المترجم عنده واحداً قلّ وقوع التقصير فيه، بخلاف المعاني اذا كثرت؛ وإنما فعل النبي ﷺ لضرورة التبليغ؛ او لأن معنى تلك الآية عندهم مقرراً في كتبهم، وان خالفوه.

وقال الكواشى في تفسير سورة الدخان: اجاز ابو حنيفة القراءة بالفارسية بشرطه، وهي ان يؤدى القارء المعاني كلها من غير ان ينقص منها شيئاً اصلاً. قالوا: وهذه الشريطة تشهد انها اجازة كلام اجازة؟ لأن كلام العربي خصوصاً القرآن الذي هو معجز - فهي من طائف المعاني والإعراب ما لا يستقل به لسان من فارسية وغيرها.

وقال الزمخشري: ما كان ابو حنيفة يحسن الفارسية؛ فلم يكن ذلك منه، عن تحقيق وتبصر. وروى علي بن الجعد عن ابي يوسف عن ابي حنيفة مثل صاحبيه في القراءة بالفارسية.

لا تقوم ترجمة الفاتحة مقامها: لما كان القرآن الكريم متبعداً بلفظه اجماعاً، فلا مجال لأن تؤدي الترجم المقصود الحقيقى لكلام الله، ولذلك قال الغزالى<sup>(١)</sup>: «لا تقوم ترجمة الفاتحة مقامها، ولا تحزىء الترجمة العاجز عن العربية. ولو امكن لأى واحد من البشر

---

١ - الوجيز ص ٢٦/٢٧

ترجمة القرآن ترجمة حرفية لخرج القرآن عن كونه معجزاً، وكان في امكان البشر ان يأتى بهثله... وذكر الامام السرخسي<sup>(١)</sup> «ان الامام ابا حنيفة اجاز ترجمة الفاتحة لاهل فارس فقال: «وابو حنيفة، رحمه الله، استدلّ بما روى أن الفرس كتبوا الى سليمان رضي الله عنه ان يكتب لهم الفاتحة بالفارسية فكانوا يقرأون ذلك في الصلاة حق لانت المستهم للعربية».

كما يشير مرجع آخر ايضاً: ان سليمان الفارسي كتب الفاتحة للفرس بلغتهم بدءاً طبعاً بسم الله الرحمن الرحيم «بناماً غداً كي بخسانده مهرجان» وعرضها على حضرة النبي ﷺ فلم ينكر عليه النبي ﷺ، وبعث سليمان بها اليهم».

وقد جاء هذا النص بأشكال متباعدة ولو كان معناها واحداً. فهناك اثر منقول عن سليمان الفارسي، نقله صاحب «النهاية والدرایة» بلفظ هذا نصه: «ان اهل فارس كتبوا الى سليمان الفارسي ان يكتب لهم الفاتحة بالفارسية فكانوا يقرأون ما كتب في الصلاة حق لانت المستهم، وقد عرض ذلك على النبي ﷺ ولم ينكر عليه».

ونقل هذا الأثر الامام النووي في «المجموع»

---

١ - في المبسوط جزء ١ ص ٣٧

بلغظ هذا نصه: «ان قوماً من اهل فارس طلبوا من سليمان ان يكتب لهم شيئاً من القرآن، فكتب لهم الفاتحة بالفارسية»

يقول الشيخ محمود ابو دقيقه<sup>(١)</sup> حول هذا النص:  
«ان هذا الأثر لا يصلح التمسك به ولا الاحتجاج به على جواز ترجمة القرآن لامور:  
اولاً: ان رواة الحديث الذين احتاطوا من تمييز الحديث الصحيح من الضعيف من الموضوع، مثل البخاري ومسلم والامام مالك والامام احمد، لم يذكروا ذلك الحديث في كتبهم مع وجود الداعي الى نقله لو كان صحيحاً، وهو تعلق حكم شرعى به - من جواز الصلاة بغير العربية - وجواز ترجمة القرآن ومن ذلك المترجم، وغير ذلك من الاحكام.  
ثانياً: إنه حصل اختلاف في لفظه بالزيادة والنقص كما سمعته، وهذا يوجب الاضطراب.  
ثالثاً: انه خالف للمجمع عليه من عدم جواز الترجمة، وحينئذ فلا يصلح التمسك بهذا الأثر ولا النظر اليه».

هذه الواقعة حلت البعض على القول بان الامام ابا حنيفة قد اجاز ترجمة القرآن عندما رأى بعض

---

١ - نور الاسلام، مجلد ٣، ١٣٥١ هـ، ١٩٣٣ م، ص ٢٩

الفرس يدخلون في دين الله فسوغ لهم ان يقرأوا معاني الفاتحة بلغتهم وكانت السنتم لم تطوع للنطق بالعربية من غير رطانة<sup>(١)</sup>. ولكن الواقع الثابت هو ان ابا حنيفة اذ سوّغ ذلك لمقتضيات نشر الدين، فإنه عاد ورجع عن رأيه، وهذا أيضاً ثابت وصحيح على حد ما جاء في شق المراجع الموثوقة، وباجماع عدد كبير من معاصرى ابي حنيفة كنوح بن ابي مريم، وابن ابي ليلى، وعلي بن الجعد، والبخاري، وابي داود، وابي حاتم، وسواهم.

وعلى كل حال فان ابا حنيفة لم يعتبر ترجمة معاني الفاتحة قرآنآ، فضلاً عن انه لم يعرف عنه انه سوّغ ترجمة غير الفاتحة، ولم تكن غايتها مما اجاز سوى تفهيم معاني ام الكتاب للفرس المسلمين المجدد.

مسألة كتابة القرآن بغير الخط العربي: وفي مسألة كتابة القرآن بغير الخط العربي يقول الزركشي<sup>(٢)</sup>: «هذا مما لم ار فيه للعلماء كلاماً. ويحتمل الجواز؛ لأنَّه قد يحسنه من يقرأه بالعربية، والا قرب المنع، كما تحرم قراءته بغير لسان العرب، ولقوفهم: القلم احد اللسانين، والعرب لا تعرف قلماً غير العربي. قال تعالى: «بلسان عربي مبين»<sup>(٣)</sup>.

١ - الرطانة، والرطانة: الكلام بالاعجمية

٢ - البرهان في علوم القرآن جزء ١ ص ٣٨٠

٣ - آية ١٩٥ سورة الشعرا رقم ٢٦

**ظهور دراسات تحريم ترجمة القرآن الكريم:** ظهرت في هذا العصر دراسات تحرم ترجمة القرآن الكريم، ومن هذه الدراسات واحدة للشيخ محمد رشيد رضا بعنوان «ترجمة القرآن وما فيها من المفاسد ومنافاة الإسلام»، أقام فيها البراهين على حرمة ترجمة القرآن في الإسلام، وعلى عدم امكانها، وعلى سوء أغراض بعض المباحثين إلى هذا العمل من الترك وغيرهم، ورد جميع الشبه التي قد تخطر على البال في هذا الباب.

وكذلك فقد نشر محمد سعيد الباني دراسة بهذا المعنى بعنوان «الفرقدان النيران في بعض المباحث المتعلقة بالقرآن» حيث ضمنها البراهين على حظر ترجمة القرآن.

وأصدر الشيخ محمد سليمان القاضي بالمحكمة الشرعية العليا بصركتاباً في هذا الموضوع بعنوان «حادث الأحداث في الأقدام على ترجمة القرآن» سنة ١٣٥٥ هـ.

وأصدر الشيخ محمد مصطفى الشاطر، القاضي للمحكمة الشرعية لشبين الكوم كتاباً حول قضية ترجمة القرآن الكريم بعنوان «القول السديد في حكم ترجمة القرآن المجيد»، بمصر، سنة ١٣٥٥ هـ، م ١٩٣٦.

واصدر الشيخ محمد مصطفى المراغي «بحثاً» في ترجمة القرآن الكريم واحكامها نشره سنة ١٩٣٢ م، ثم نشرته «مجلة الأزهر» في السنة السابعة، عام ١٣٥٥ هـ.

ونشر الشيخ محمود شلتوت دراسة بعنوان «ترجمة القرآن ونصوص العلماء فيها» نشرتها أيضاً «مجلة الأزهر» في السنة السابعة، عام ١٣٥٥ هـ.

هذا بالإضافة الى مجموعة من المقالات التي نشرت في الصحف اليومية والمجلات العربية والاسلامية من قبل عدد من المفكرين حول هذا الموضوع الذي انقسموا فيه الى فئتين فئة تدافع عن وجهة نظرها القاضية بامكانية ترجمة القرآن الكريم، وفئة تدافع عن وجهة نظرها القاضية بترجمة تفسير معاني القرآن الكريم<sup>(١)</sup>

ترجمة القرآن الى الفرنسية: وما كنا نرى من واجبنا ان نذكر الجيل الطالع بوقف علمائنا وادبائنا من ترجمة القرآن فاننا نثبت فيما يلي النص الكامل للمقال الذي نشره الاستاذ شفيق جبرى عضو الجمع

١ - عثينا على عنوانين هذه المخطوطات في فهرس مكتبة الاوقاف العامة ببغداد - مكتبة حسن الاتكلي:

أ - مخطوطة رسالة في ترجمة القرآن وعن اعجازه

مؤلفها احمد بن محمد الألني (من رجال اوائل القرن الرابع عشر)

ب - مخطوطة جهل الاوروبيين بسرار القرآن مؤلف مجهول

ج - مخطوطة جواب عن سؤال في ترجمة القرآن الى الانجليزية مؤلف مجهول

العلمي العربي بدمشق<sup>(١)</sup> تعليقاً على نشر «ترجمة القرآن الى الفرنسية» بقلم الحامي احمد لاميش وابن داود<sup>(٢)</sup> فقال:

لا أدرى ما الفائدة من ترجمة القرآن؟  
إفلا ترى ان لغة القرآن تشتمل على اسرار لا  
يعرفها الا الراسخون في هذه اللغة فكثير من اساليبه  
لم يجر على الحقيقة واغا المراد به المجاز وصور المجاز  
تحتفل في الامم والمترجمون اغنا يترجمون ظواهر الكلام  
ويغفلون عن بواطنه فما هو اثر ترجمتهم؟  
خذ مثلاً من الامثال، خذ هذه الآية: «ختم الله  
على قلوبهم وعلى سمعهم وعلى ابصارهم غشاوة وله  
عذاب عظيم».

فقد ترجم المؤلفان ظاهر هذا الكلام واغا ائمة  
المفسرين ذهبوا غير هذا المذهب، فالبيضاوي يقول في  
تفسير هذه الآية:

«ولا ختم ولا تغشية على الحقيقة وإنما المراد بها  
ان يحدث في نفوسهم هيئة ترنيهم على استحباب الكفر  
والمعاصي واستقباح الاعيال والطاعات بسبب غيهم

---

١ - في مجلة الجمع، مجلد ١٢، سنة ١٩٣١، ص ١٢٠

Ahmed Laimeche et B. Ben Daoud LeCoran lecture par excellence Oran, 1931  
طبعه هنتر اخوان بدمية وهران ٣٤٦ صفحة قطع متوسط

وانها كهم في التقليد واعراضهم عن النظر الصحيح  
فتجعل قلوبهم بحث لا ينفذ فيها الحق واسعهم تعاف  
استعاشه فتصير كأنها مستوثقة منها بالختم الى آخر ما  
جاء في هذا التفسير الى ان قال: وسماه على الاستعارة  
ختاماً وتفسية »..

فكيف يعرف الافرنجي الذي يقرأ ترجمة الآية أنّ في  
هذا الكلام استعارة وان الختم والتفسية لم يكن على  
الحقيقة، واذا غاب عنه هذا الأمر، فكيف يدرك  
اسرار القرآن، واذا هو لم يدرك اسرار القرآن فلست  
ادري كيف يكون نظره الى الآيات وكيف تكون  
قيمتها في نفسه؟

ثم أن المسلمين فرق شق منهم من ينظر الى  
ظواهر الآيات، ومنهم من يتغلغل في بواطنها، انظر  
مثلا الى سورة التين: والتين والزيتون وطورسينين،  
فقد ترجم المؤلفان هذا الكلام على ظواهره، واما  
المفسرون ذهبوا مذاهب في تفسير هذا القسم، فمنهم  
من زعم ان التين دمشق والزيتون فلسطين، ومنهم من  
يقول وما تعرف دمشق الا بدمشق ولا فلسطين الا  
بفلسطين، وان كنا دائماً وقفنا من ذكر التين على  
مقدار طعمه وانه نافع وانه غذاء قوي فقد اسانا ظناً  
بالقرآن وجهلنا فضل التأويل.

فكيف يعرف الافرنجي هذه الامور كلها واما  
يحمل القسم على ظواهر الكلام ولا يحيط ببواطنها

فتختفي عليه اسرار القرآن.

ثم ان لكل لغة نفحات خاصة تعمل عملها في القلوب ، خذ سورة من سور ، خذ سورة الزلزال: « اذا زللت الأرض زلماها ، واخرجت الارض اثقاها ، وقال الانسان ماها .. افلا تجد ان الزلزال انا هو امر عظيم وان هذا الامر العظيم انا يستلزم الفاظاً تدل على العظمة وأن كلمة الزلزال ، وحدها فيها نفحة خاصة توحى اليك هذه العظمة ، وان هذا كله انا هو من عبقرية اللغة ، فكيف تستطيع ان تنقل هذه العبرية من لغة الى لغة من دون ان تضيع نفحاتها واسرارها؟ ».

وفي تركيا ، بعهد السلطان عبد الحميد الثاني ، كانت ثمة محاولة لترجمة القرآن الكريم الى اللغة التركية ، فوقف السلطان بوجه هذه المحركة ، مانعاً إياها من تحقيق مآربها ، إلا انه كما يبدو من تأكيدات المبشر زويير ، « كان في الامكان اقتناء بعض نسخ من القرآن الكريم وعلى هامشه تفسير باللغة التركية » ، الى ان أُعلن الدستور سنة ١٩٠٨ حيث شرع بعض الكتاب بترجمة القرآن الى التركية وسط مقاومة المحافظين ، وقد رفع لواء المبادرة بالترجمة الصحفى احمد (افندي) اغايف الذى نشر مقالاً مهماً في جريدة « جون تورك » (الشبيبة التركية - او كما سموها - « تركيا الفتاة ») .. ينصح فيه المفكرين بترجمة القرآن

الى التركية «لان القرآن اساس الدين والترجمة هي الطريقة الوحيدة لايصال الاسلام الى العامة»، لكنه لقي معارضة قوية من شيخ الاسلام الذي امر بعدم ترجمة القرآن الكريم الى التركية.

والواقع ، ونحن في صدد الحديث عن هذه الترجمة ، فقد صدرت ترجمات منوعة باللغة التركية في العهد الكمالى . ولكن ما يلفت النظر ، بوجه خاص ، ما جاء في مجلة « تاريخ العرب والعالم<sup>(١)</sup> » عن « جمعية تورك او جاغي » ( اي الطائفة ، او الجماعة التركية ) التي كانت غايتها محو الإسلام وتتربيك العناصر العثمانية ، ومركزها في الآستانة ، ان هذه الجمعية سعت في ترجمة القرآن الكريم الى اللغة التركية القديمة وكذلك خطبة الجمعة والادعية الدينية » .

والمعروف ان الاتراك هجروا الحرف العربي واستبدلوا القرآن ، فيما عدا الترجمة ، بقرآن طبع بالحروف اللاتينية واللّفظ العربي . وكتب السيد اسعد الحكيم<sup>(٢)</sup> تحت عنوان « القرآن بالحروف اللاتينية » (منشورات مكتبة حلمي في استانبول ، ١٩٣٢) : « ليس بالغريب بعد ان الف الاتراك الحروف اللاتينية وهجروا الحروف العربية هجراً لم يبق من

١ - عدد ٧ ، سنة اولى ، ايار ١٩٧٩ ، جادى الثانية ١٣٩٩ هـ - ص ٤٤

٢ - في مجلة الجمع العلمي العربي بدمشق ، مجلد ١٢ ، ص ٦٣٨ / ٦٣٧

سابق صلتهم بها عيناً ولا أثراً ان يعمدوا الى القرآن  
فيكتبوه بالحروف اللاتينية ليتسنى لشعبهم المتدن  
قراءته دون ان يكون له مسوغ لتعلم الحروف العربية  
او الاتصال بها »....

ويديلي الاستاذ الدكتور محمد حميد الله، وهو واحد  
من ترجموا القرآن الكريم الى اللغة الفرنسية وطبعت  
ترجمته عدة مرات، يديلي برأيه بموضوع الترجمة فيقول:  
«اما القول بعدم جواز ترجمة القرآن فقد حدث في  
القرن الماضي، في تركيا العثمانية وفي مقاطعاتها العربية  
مثل سوريا ولبنان، فلو تدبرنا وتعمقنا، لوجدنا ان  
هذا معاصر لفتح الغربيين واستعمارهم بلاد الاسلام،  
المعروف انهم حاولوا تنصير المسلمين بكل وسيلة، فلم  
يكتفوا بارسال المبشرين في شتى الملابس، بل منعوا  
ايضاً تدريس اللغة العربية حق في المستعمرات  
العربية مثل شمالي افريقيا. والظاهر انهم ارادوا اقام  
حصار قلعة الاسلام بمنع ترجم القرآن بلغات اجنبية،  
فالمسلمون غير العرب لا يعرفون العربية، ولن يجدوا  
ترجم القرآن بلغات يعرفونها، فتبقى الساحة فارغة  
للديانات الاخرى. قال احد المبشرين لبعض علماء  
الكلام الساذجين: «القرآن معجزة حقاً، لا تتحمل  
بلغاته الترجمة» فوثب هذا العالم الساذج لشدة السرور  
وقال: «الفضل ما شهدت به الاعداء». وخطب،

وكتب «القرآن تصعب او تستحيل ترجمته» وتبعه آخرون، في الخطوة الثانية، قالوا: «القرآن لا تجوز ترجمته».

ويقول حيد الله في فقرة اخرى من مقاله المشار اليه «ومع ان القرآن نزل «بلسان عربي مبين» فإنه يحتاج الى التفاسير، وهذا لبلاغته وعمق معانيه، وبما ان القرآن انزله الله «كافة للناس بشيراً ونذيراً»، فان الله سبحانه يهدي به الى الاسلام كثيراً من غير العرب. وهؤلاء، والحمد لله، يزداد عددهم كل يوم.. وهم يحتاجون قبل اسلامهم، وفي بداية اسلامهم، الى ان يقرأوا القرآن مترجماً الى لغاتهم.

اما «ترجمة معاني القرآن» او تلخيصها فعل لا معنى له ولا فائدة<sup>(١)</sup>».

الازهر وترجمة القرآن الكريم: وفي غمرة هذه المباحث والمطاراتات التي بدأت منذ العصر الاسلامي الاول وما تزال مستمرة خاصة مع ما نشهد من تقدم العلوم والمعارف وسهولة الترجمات، ناهيك باستخدام الكمبيوتر لهذه الغاية، ونظرأً لعدم ترجمات القرآن الكريم باللغات الاجنبية، وجلها صادر عن غير المسلمين، فقد عالجت مشيخة الازهر هذا

---

١ - المجلة العربية عدد ٤، ص ٣٦، جادي الآخرة ١٣٩٧ هـ ١٩٧٧ م

الموضوع منذ سنة ١٩٢٩ م في اجتماعات عديدة، باشراف الشيخ مصطفى المراغي رائد فكرة ترجمة تفسير القرآن. وقد أصدرت بياناً فيما بعد جاء فيه إنها «قد انشأت لجنة تعمل على تفسير بعض آيات القرآن - نقلأً عن الالوسي والبيضاوي وغيرها من مشاهير أصحاب التفاسير - للقيام بترجمتها على يد أخصائين في اللغات. والغاية من ترجمة معاني القرآن هي تبسيط هذه المعاني وتفسيرها بدقة وترجمتها باعتبار أن القرآن لفظ عربي معجز ولهم معنى. أما نظمه العربي فلا سبيل إلى نقل خصائصه لأن هذا مستحيل استحالة قطعية».

«ان ترجمة القرآن الكريم ترجمة تامة تؤدي من المعاني والتأثير ما تؤديه عبارته العربية، ضرب من الحال»<sup>(١)</sup>

ويحصر المانعون حظرهم هذا في اربع نقاط:

- ١ - ان القرآن الكريم معجز لا يمكن ترجمته،
- ٢ - ان ترجمة القرآن بحرفيته غير ميسورة،
- ٣ - ان الترجمة تفقد القرآن روعة النظم العربي والطلاوة واللذة والتأثير في النفوس،
- ٤ - ان في الترجمة تؤول بعض الالفاظ.

---

١ - المدار، مجلد ١٧ ، ص ٧٩٥

ولقد انبرى لهذه الفكرة الاستاذ محمد فريد وجدي الذي نادى بوجوب «ترجمة القرآن ترجمة دقيقة صحيحة كاملة لمحاجة المحرفين ، باعتبار أن الاكتفاء بترجمة تفسيره لا يؤدي الغرض المطلوب من نشره .

ونعى وجدي على بعض العلماء اصرارهم «على حبس الاسلام في الدوائر العربية التي لا يحسن فهمه غير اهله ، وتجريده من الاسلحة العالمية وهي اللغات الحية . فوضع القيود غير المعقولة في مسألة نقل القرآن يقضي عليه بهزيمة منكرة تقع نتائجها علينا وعلى اعقابنا قرونًا طويلة ومعناه صده عن الجولان في الدورة الفكرية العالمية مع غيره من كتب الأديان السابقة ، وان كل ما يخشى منه ان يوكل امر البت في هذا الشأن لمن لا يعرفون لغات اجنبية فيخيل اليهم انها لغات بربرية تخلو من جميع الزخارف اللفظية والمعنوية التي لا توجد الا في اللغة العربية . وان تعطيل القرآن عن الترجمة الحرافية والزج به في معرك الافهام الى اليوم قضى عليه بالاً يكسب انصاراً من الأمم الغربية ، فصار مقصوراً على الأمم الشرقية التي رضيت ان يكون حظها من دينها كحظ البعاء »!.

لم يلق هذا الموقف اذناً صاغية ، وعارضه بعض العلماء معارضة شديدة واعتمد قرار الأزهر نهائياً باستحالة ترجمة القرآن وامكانية ترجمة معانيه .

ومنذ سنوات شكلت لجنة فنية في الأزهر وضعت  
قواعد في نظام خاص للترجمة والمتجمين وبعثت بنسخ  
منه الى الهيئات الإسلامية والعلماء في جمل الأقطار  
لتستطع رأيهم فيه، وبما تضمنه من الحيطة والحذر،  
واننا نثبت فيما يلي نصوص هذا النظام دون الاتيان  
على مقدماته فندخل في صلب الأحكام التي وردت  
فيه:

### **قواعد ترجمة تفسير القرآن الكريم الى اللغات الأجنبية**

- ١ - ان يكون التفسير حالياً ما امكن من المصطلحات  
والباحث العلمية الا ما استدعاه فهم الآية.
- ٢ - الا يتعرض فيه للنظريات العلمية، فلا يذكر  
مثلا التفسير العلمي للرعد والبرق عند آية فيها رعد  
وبرق ، ولا رأي للفلكيين في السماء والنجوم عند  
آية فيها سماء ونجوم ، اما تفسر الآية بما يدل عليه  
اللفظ العربي ، ويوضع موضع العبرة والهدایة  
فيها .
- ٣ - اذا مست الحاجة الى التوسيع في تحقيق بعض  
السائل وضعته اللجنة في حاشية التفسير.
- ٤ - الا تخضع اللجنة إلا لما تدل عليه الآية الكريمة ،  
فلا تتقيد بمذهب معين من المذاهب الفقهية ولا

مذهب معين من المذاهب الكلامية وغيرها ولا  
تتعسف في تأويل آيات العجزات وامور الآخرة  
ونحو ذلك.

- ٥ - ان يُفسّر القرآن بقراءة حفص، ولا يُعرض  
لتفسير قراءات أخرى الا عند الحاجة إليها.
- ٦ - ان يجتنب التكليف في ربط الآيات وال سور  
بعضها ببعض.
- ٧ - ان يذكر من اسباب النزول ما صح بعد البحث  
واعان على فهم الآية.
- ٨ - عند التفسير تذكر الآية كاملة او الآيات اذا  
كانت كلها مرتبطة بموضوع واحد، ثم تحرر معاني  
الكلمات في دقة ، ثم تفسر معاني الآية او الآيات  
مسلسلة في عبارة واضحة قوية ، ويوضع سبب  
النزول والربط وما يؤخذ من الآيات في الوضع  
المناسب .
- ٩ - ألا يصار الى النسخ إلا عند تعذر الجمع بين  
الآيات .
- ١٠ - يوضع في اوائل كل سورة ما تصل اليه اللجنة  
من بحثها في السورة أمكية هي ام مدنية؟ وماذا  
في السورة المكية من آيات مدنية ، والعكس .
- ١١ - توضع للتفسير مقدمة في التعريف بالقرآن وبيان

مسلكه في كل ما يحتويه من فنونه، كالدعوة إلى الله، وكتالتشريع، والقصص والجدل، ونحو ذلك، كما يذكر فيه منهج اللجنة في تفسيرها.

قواعد خاصة بطريقة تفسير معاني القرآن الكريم

١ - تبحث أسباب النزول والتفسير بالتأثر، فتفحص مروياتها وتنقد ويدون الصحيح منها بالتفسير، مع بيان وجه قوة القوي، وضعف الضعيف من ذلك.

٢ - تبحث مفردات القرآن الكريم بحثاً لغوياً، وخصائص التراكيب القرآنية بحثاً بلاغياً، وتدون.

٣ - تبحث آراء المفسرين بالرأي والتفسير بالتأثر، ويختار ما تفسر الآية به، مع بيان وجه رد المردود وقبول المقبول.

٤ - وبعد ذلك كله يصاغ التفسير مستوفياً ما نص على استيفائه في الفقرة الثانية من القواعد السابقة، وتكون هذه الصياغة باسلوب مناسب لفهم جمهرة المتعلمين أنه حال من الإعراب والصنعة.

وهكذا انتصرت فكرة جواز ترجمة معاني القرآن الكريم إلى اللغات الأجنبية. وقد وجه الاستاذ الأكبر الشيخ مصطفى المراغي كتاباً لرئيس مجلس الوزراء المصري يتضمن الفتوى الصادرة عن جماعة كبار العلماء المتعلقة بجواز ترجمة معاني القرآن الكريم، ويقترح اعتقادها

رسمياً. وفيما يلي نص الكتاب والفتوى:

كتاب فضيلة شيخ الجامع الأزهر إلى مجلس الوزراء<sup>(١)</sup>  
٢٣ المحرم ١٣٥٥ هـ  
١٥ أبريل ١٩٣٦ م.

حضرة صاحب الدولة رئيس مجلس الوزراء،  
اشتغل الناس قديماً وحديثاً بترجمة معاني القرآن  
الكريم إلى اللغات المختلفة وتولى ترجمته أفراد يجيدون  
لغاتهم ولكنهم لا يجيدون اللغة العربية ولا يفهمون  
الاصطلاحات الإسلامية الفهم الذي يمكنهم من إداء  
معاني القرآن على وجه صحيح، لذلك وجدت في  
الترجم اخطاء كثيرة وانتشرت تلك الترجم ولم يجد  
الناس غيرها فاعتمدوا عليها في فهم أغراض القرآن  
الكريم وفهم قواعد الشريعة الإسلامية فأصبح لزاماً  
على امة إسلامية كالأمة المصرية لها المكان الرفيع في  
العالم الإسلامي ان تبادر إلى ازاحة هذه الأخطاء وإلى  
اظهار معاني القرآن الكريم نقية في اللغات الحية لدى  
العالم.

ولهذا العمل أثر بعيد في نشر هداية الإسلام بين  
الأمم التي لا تدين بالاسلام ذلك بأن أساس الدعوة إلى  
الدين الإسلامي إنما هو الأدلة بالحججة الناصعة

---

١ - كان على رأس الوزارة المصرية في ذلك الحين دولة علي ماهر باشا

والبرهان المستقيم وفي القرآن الكريم من الحجج  
الباهرة والأدلة الدافعة ما يدعو الرجل المنصف إلى  
التسليم بالدين والاذعان له.

وفائدة أخرى لللام الإسلامية التي لا تعرف  
العربيّة وتشرّب اعناقها إلى اقتطاف ثرات الدين من  
مصدرها الرفيع فلا تجد أمامها إلا تراجم قد ملئت  
بالأخطاء. فإذا ما قدمت لها ترجمة صحيحة تصدرها  
هيئّة لها مكانتها الدينية في العالم أطّلّنت إليها  
وركنت إلى أنها تعبّر عن الوحي الالهيّ تعبيراً دقيقاً.

ونرى أن عهد حضرة صاحب الجلالة الملك فؤاد  
الذى تمت فيه اعمال جليلة لخير الإسلام والمسلمين  
خليق بأن يتم فيه هذا المشروع الجليل. اطال الله بقاء  
جلالته نصيراً للعلم والدين.

لذلك اقترح أن يقرر مجلس الوزراء ترجمة معاني  
القرآن الكريم ترجمة رسمية على أن تقوم بذلك  
مشيخة الأزهر بمساعدة وزارة المعارف وان يقرر مجلس  
الوزراء الاعتماد اللازم لذلك المشروع الجليل.

فأرجو النظر في هذا

وتفضّلوا بقبول فائق الاحترام  
شيخ الجامع الأزهر  
محمد مصطفى المراغي

## فتوى جماعة كبار العلماء

بسم الله الرحمن الرحيم

ما قول السادة حضرات اصحاب الفضيلة العلماء في السؤال الآتي بعد ملاحظة المقدمات الآتية:

- ١ - لا شبهة في ان القرآن الكريم اسم للنظم العربي الذي انزل على سيدنا محمد بن عبد الله صلوات الله وسلامه عليه وعلى آله، ولا شبهة ايضاً في انه اذا عُبر عن معاني القرآن الكريم بعد فهمها من النص العربي بأية لغة من اللغات لا تسمى هذه المعاني ولا العبارات التي تؤدي هذه المعاني قرآنًا.
- ٢ - وما لا محل للخلاف فيه ايضاً ان الترجمة اللفظية، يعني نقل المعاني مع خصائص النظم العربي المعجز مستحيلة.

٣ - وضع الناس تراجم للقرآن الكريم بلغات مختلفة اشتملت على اخطاء كثيرة واعتمد على هذه الترجم بعض المسلمين الذين لا يعرفون اللغة العربية وبعض العلماء من غير المسلمين من يريد الوقوف على معاني القرآن الكريم.

٤ - وقد دعا هذا التفكير في نقل معاني القرآن الكريم الى اللغات الاخرى على الوجه التالي:

يراد اولاً فهم معاني القرآن الكريم بواسطة رجال من خيرة علماء الأزهر الشريف بعد الرجوع لآراء آئية المفسرين وصوغ هذه المعاني بعبارات دقيقة محددة ثم نقل هذه المعاني التي فهمها العلماء إلى اللغات الأخرى بواسطة رجال موثوق بامانتهم واقتدارهم في تلك اللغات بحيث يكون ما يفهم من تلك اللغات من المعاني هو ما تؤديه العبارات العربية التي يضعها العلماء.

فهل الاقدام على هذا العمل جائز شرعاً أو غير جائز؟ هذا، مع العلم بأنه سيوضع تعريف شامل يتضمن أن الترجمة ليست قرآنًا وليس لها خصائص القرآن وليس هي ترجمة كل المعاني التي فهمها العلماء وانه ستوضع ترجمة وحدها بجوار النص العربي للقرآن الكريم.

### الفتوى:

الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله، وبعد،  
فقد اطلعنا على جميع ما ذكر بالاستفتاء المدون بباطن هذا.

ونفيد بأن الاقدام على الترجمة على الوجه المذكور تفصيلاً في السؤال جائز شرعاً والله سبحانه وتعالى أعلم.

## امضآت

- محمود الديناري - عضو جماعة كبار العلماء وشيخ معهد طنطا ،  
عبد الحميد اللبان - شيخ كلية اصول الدين وعضو جماعة  
كبار العلماء ،  
ابراهيم حروش - شيخ كلية اللغة العربية وعضو جماعة كبار العلماء  
محمد مأمون الشناوي - شيخ كلية الشريعة وعضو جماعة كبار العلماء ،  
عبد الحميد سليم - مفتى الديار المصرية وعضو جماعة كبار العلماء  
محمد عبد اللطيف اللحام - وكيل الجامع الأزهر وعضو جماعة كبار  
العلماء ،  
دسوقي عبد الله البدوي - (خت) عضو جماعة كبار العلماء ،  
احمد الدبلشاني - (خت) عضو جماعة كبار العلماء ،  
يوسف الرجوي - (خت) عضو جماعة كبار العلماء ،  
محمد سبع الذهي شيخ الخنابلة - عضو جماعة كبار العلماء ،  
عبد المطفي الشرشمي - عضو جماعة كبار العلماء ،  
عبد الرحمن قراعة - (خت) عضو هيئة كبار العلماء ،  
احمد نصر - عضو هيئة كبار العلماء  
محمد الشافعي الطواهري - عضو هيئة كبار العلماء .

حيث ان الترجمة المراده هي ترجمة لمعاني التفسير  
الذى يضعه العلماء فهي جائزة شرعاً بشرط طبع  
التفسير المذكور بجوار الترجمة المذكورة والله اعلم .

كتبه بيده الفانية  
عبد الرحمن عليش الحفني  
من جماعة كبار العلماء

## رأي فضيلة الاستاذ الراحل

بسم الله الرحمن الرحيم

ووجهت هذا السؤال الى حضرات اصحاب الفضيلة  
جامعة كبار العلماء واني أواقفهم على ما رأوه، ولا  
ارى داعياً للتحفظ الذي ابداه فضيلة الشيخ عبد  
الرحمن عليش وهو طبع التفسير مع الترجمة لعدم  
ال الحاجة الى ذلك بعد مراعاة الشروط المدونة في  
السؤال.

رئيس جامعة كبار العلماء

محمد مصطفى المراغي

تصريح الوصي على عرش مصر بوجوب مساندة فكرة  
الشيخ مصطفى المراغي

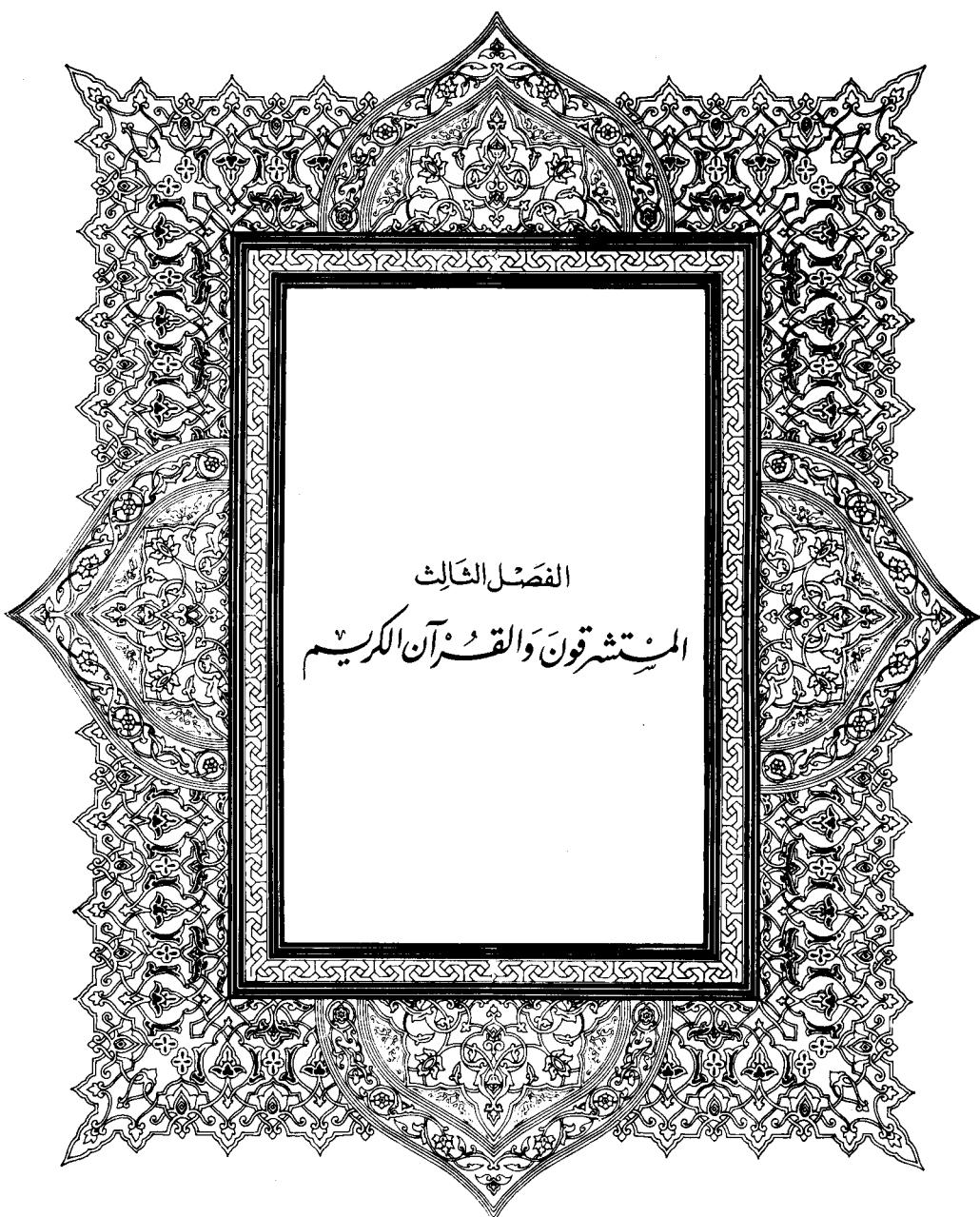
ثبت هنا نص التصريح الذي ادلى به في ١٦  
أبريل ١٩٣٦ م - ٢٤ محرم ١٣٥٥ هـ - الامير محمد  
علي الوصي على عرش مصر في ذلك الحين لممثل  
جريدة «الاهرام» القاهرة حيث قال انه تبين له  
بأن نواباً القائمين بشروع ترجمة معاني القرآن الكريم  
هي نواباً طيبة تكون الخير للإسلام والمسلمين، وان  
الشيخ مصطفى المراغي رائد هذه الفكرة قد درس

الموضوع من كافة جوانبه وان الأمير مطمئن الى  
بادرته ويدعو جميع المسلمين الى تأييده والثقة به.  
ويضيف الامير محمد علي قائلاً: «انني قد لست في  
مختلف سياحتي حاجة المسلمين الى تفهم معاني القرآن  
الكريم ، وهم لا يجيدون التفاصيم ولا الحديث باللغة  
العربية ، وقد ساعني ان ارى كثيراً من الترجم  
الخاطئة تشيع بينهم<sup>(١)</sup> .»



---

١ - جريدة الاهرام عدد ١٨٤٤٢ ، ١٨٤٤٢ سنة ٦٢  
تاریخ ١٦ و ١٧ ابریل ١٩٣٦ م ص ١ و ٦ و ٢٤ و ٢٥ المحرم ١٣٥٥ هـ





## المُتَشَرِّقُونَ وَالْقُرْآنُ الْكَرِيمُ

الاستشراق وصيغته: الاستشراق حركة يمكن القول عنها أنها كانت في مطلعها «حركة ذات صبغة علمية وأهداف دينية» باعتبارها كانت مهازاً بالنسبة لعدد من الأجانب - يعني أجمالاً الأوروبيين وغيرهم - دفعهم إلى دراسة ما لدى الشرق من أدب وتراث وعلم ودين وتاريخ ولغة وأثار وعادات والخ.. الخ.. واهتم فريق منهم بالاسلام بوجه خاص أي بقرآن ونبيه وسنته وفرقه ولغته وتاريخه وكل ما يتعلق به فدرسوا اللغة العربية وانطلقا من معرفتها لتحقيق مآربهم التي ما لبثت أن تطورت وأصبحت سياسية.

وقد انكب المستشرقون على عملهم بشكل يثبت صدقهم مع أنفسهم وما وضعوا أمامهم من أهداف لا يحيدون عنها مطلقاً. فتجد منهم من اتقن اللغة العربية واللغات السامية القديمة وأحاط علماً بتاريخ العرب والشعوب الاسلامية فتلقتهم الجامع العلمية وضمه لعضويتها سواء أكانت شرقية أم غربية وأفادت من اختصاصه واستفادت.

**الاستشراق في غمرة عمله العلمي: وكان اهتمام**

المستشرقين ، في معظمهم ، منصبأً على اللغة العربية وما يليها من نحو وأدب وتاريخ وغيره نظراً لأهمية موقع البلدان العربية الجغرافي ودورها الاستراتيجي بلغة اليوم - ونظراً لمطامع الغرب في خيرات هذه البلدان وتراثها وأثارها . وعندما عكفوا على تعلم اللغة العربية برعوا فيها واصبحوا اساتذة يحققون الخطوطات القديمة ، ويتبعون القواميس العربية العويصة ، وينظمون الفهارس والجداول للدراسات الادبية والتاريخية ، وهذه تقدم للباحثة خدمات جلی يعرف قيمتها من كابدها ، ويدرسون تاريخ القرآن آية فآية وتاريخ العرب والاسلام يوماً فيوماً ، ويفوضون في بحور الادب الجاهلي ويستخرجون من بطون المكتبات الخطوطات النفيسة التي استولت عليها دولهم من بلدان الشرق أو اشتروها بأثمان بخسة أو استحصلوا عليها بأية طريقة أخرى فيتحققونها وينشرونها فتصبح بالنسبة لسائر الباحثة مراجع لا غنى عنها في أعمالهم الفكرية .

وقد انشأوا مكتبات أصبحت اليوم أغنی المكتبات بجهة مقتنياتها أو موجوداتها من الخطوطات العلمية والتاريخية والادبية واللغوية ، الخ .. ناهيك بما جمعوا من الخطوطات حيث وجدوها ومن نسخ المصاحف الخطوطية الفريدة النفيسة والمذهبة أو المكتوبة باء

الذهب وبأقلام كبار وأساتذة الخطاطين من عرب وترك وفرس وغيرهم والتي لا تقدر بثمن مادي. ولغزاره وكثرة فروع هذه المخطوطات انشأوا في مكتباتهم «القسم الشرقي» ووضعوا لوجوداته فهارس يكفي ان نقول عنها انها تقع في مجلدات كي نقف على ضخامة عدد المخطوطات والمؤلفات التي تضمها تلك المكتبات.

لماذا ترجموا القرآن؟ بدأ الغربيون دراسة اللغة العربية في أديار الرهبان. وكان أول وأهم عمل هائل في مجال الترجمة من العربية خصصوا له الوقت والجهد هو القرآن الكريم، فشرعوا في ترجمته لا للاطلاع عليه والاستفادة منه فحسب كما يمكن ان يتصور الانسان، بل لحاربته بعد الوقوف على مضمونه. وقد عبر الدكتور محمد البهري عن هذا الواقع بقوله: «ان الاستشراق كمنهج وكمحاولة فكرية لفهم الاسلام حضارةً وعقيدةً وترااثاً كان دافعه الاصليل العمل من أجل انكار القومات الثقافية والروحية في ماضي هذه الامة والتنديد والاستخفاف بها»<sup>(١)</sup>

الواقع انهم عندما ترجموا القرآن الكريم مثلاً، ووضعوا له فهارس بالفاظه، ووضعوا الدراسات التي

---

١ - «المبشرون والمستشرقون في موقفهم من الاسلام» ص ١

لا تخصى عنه، ونشروا «دائرة المعارف الإسلامية» الشهيرة بلغات متعددة، أو عندما نشروا المخريطة الجغرافية للبلدان العربية والاسلامية، أو نشروا دواوين الشعر وكتب الادب والفلسفة والطب والهندسة والجبر، لأنهم فعلاً لم يتركوا باباً إلاّ وطرقوه، ولا موضوعاً إلاّ وتخصصوا به وعالجوه وتوسعوا به، فالواقع في كل ذلك وبالرغم من الخدمات الهائلة التي قدموها عبر هذه الاعمال للمكتبة العربية وللشعوب العربية وغير العربية، فإن عملهم في الاصل كان ذا هدف معين ومحدد.

مستشارون في وزارات بلادهم: وقد اهتمت حكوماتهم كثيراً وكثيراً جداً بنشاطاتهم فساعدت على إنشاء «المعاهد» للدراسات الشرقية والاستشراقية التي أصبحنا نجدها في كل بلدان العالم الغربي مستعمراً كان أم غير مستعمل، وأغدقوا عليهم تلك الحكومات الاموال والانعامات والألقاب الفخرية، فكانوا لها مستشارين صادقين مخلصين في خدمة بلادهم، لهم الرأي المسموع والكلمة النافذة، والقرار الذي لا يُرَدّ. لقد أصبح الاستشراق عنصراً هاماً لتقديم المعلومات والافكار والدراسات والمقترحات لأركان الدول التي ينتمي إليها هؤلاء المستشرقون. وتشير بعض المراجع الى أن انتوني ايدن، وزير خارجية

انجلترا سابقاً ورئيس مجلس وزرائها لاحقاً كان لا يتخذ قراراً سياسياً عائداً لشؤون الشرق الاوسط قبل ان يجمع عدداً من المستشرقين الانجليز في جلسة خاصة ويستمع الى آرائهم في الموضوع وعلى ضوئها يتخذ ما يستنبع من القرارات!

ماسينيون الصوفي أو «عبده محمد ماسينيون» هذا، ومعظم المعاصرين لنا، يعرفون أو سمعوا بالمستشرق الفرنسي لوبي ماسينيون الاستاذ في السوربون - كوللاج دوفرانس - واحد كبار المختصين بشؤون التصوف الاسلامي والاسلام. لقد زار بلادنا والشرق مرات عديدة وله فيها صداقات كثيرة وتلاميذ كثر وقد استمعنا الى محاضراته هنا في بيروت، والكل يعرف على ما نعتقد ان ماسينيون كان مستشاراً في وزارة الخارجية الفرنسية!

ولقد اطلعت على صورة فوتografية لرسالة له تعكس ما يجب ان يفهمه الناس عنه. وهذه الرسالة كان قد وجها الى العلامة الاستاذ محمود شكري الالوسي مستفسراً عما يمكن ان يفيده فيه حول اخبار الخلاج. وما لفت نظري في هذه الرسالة<sup>(١)</sup> قوله فيها، وخاتمه الذي دفع فيه نهايتها:

---

١ - مجلة «المورد» مجلد ٢٢٤ عدد ٢١ سنة ١٣٩٥ هـ - ١٩٧٥ م ص ١٧٦

«تمسكت منذ سنين بتقوى الله تعالى واداء فرائضه وبورع حلاله وحرامه ونويت الاخلاص لله تعالى في جميع اعمالي و «قمت» القيامة في الادعية راجياً من غفرانه الواسع كل عفو ورحمة. »

«هذا فقبلوا اخص احترامي واطيب سلامي وأشد دعائي عند خالقنا السميع البصير وهو على كل شيء قادر .

يوم الاربعاء ٢٥ توز ١٩٢٣ من الفقير اليه سبعانه  
يوم عرفات ١٣٤١ الخاتم  
(لي اليوم ٤٩ سنة)<sup>(١)</sup> عبده محمد ماسينيون

انهم فئران: بعد ان عرّفنا بالمستشرقين وأعمالهم بلمحات خاطفة، ورغبةً منا في التزام موقف منصف غير متحيز لأهواء في الحكم على هؤلاء المستشرقين نقول: (١) ان نفراً<sup>(٢)</sup> منهم - ونقصد بهم جميع المستشرقين من كافة الجنسيات يستحق الاحترام والتقدير لما له من المأثر في نشر العلم والثقافة وتسهيل الوصول الى مؤلفات واعمال ودراسات لو لم يبادروا الى تحقيقها ودرسها وفهرستها فهرسة كاملة ونشرها من

١ - مجلة «المورد» مجلد ٢٤، عدد ٢١ سنة ١٣٩٥ هـ - ١٩٧٥ م ص ١٧٦ Louis Massignon

٢ - من الطبيعي ان لا نذكر اسماءهم في هذا المجال من الدراسة المحدودة - وهم يعدون بالآلاف - لكن المراجع عنهم عديدة ومتوفرة بكثرة وسهولة لمن يريد الاطلاع عليها والتوسع في درسها وتحقيقها.

خطوطات كتب وتراث وحضارة، ومن أحاديث نبوية وتاريخ ولغة وأداب وفلسفة، الخ.. وكانت ما تزال قابعة سجينة الخزائن بعيدة عن النور ، ناهيك بال مجلات المختصة التي انشأوها منذ عشرات السنين وما تزال تصدر حق الان، طافحة بالدراسات والتحقيقات والنصوص والمستندات والاعمال التي تشكل ذخراً تراثياً هائلاً. ولن ننسى هنا المؤشرات الدولية التي ينظمونها ويعقدونها للبحث والاطلاع وتبادل الآراء والدراسات. وكان من أثر هذه الاعمال الجليلة ليس فقط تمكين العرب والمسلمين وغيرهم من الوقوف عليها والاستفادة منها، بل اطلاع الاجانب والاوروبيين عليها بحيث أصبح في محيطاتهم الغربية من يقدر الحضارة العربية والاسلامية ويدافع عنها ويستقي من مصادرها ويستوحى ذخرها فيما يمؤلف وينشر، ومنهم من ظلل سادراً في جهله أو تجاهله لها وشارعاً في محاربتها .

٢) ان نفراً آخر<sup>(١)</sup> وفي معظمهم من اليهود أو من يتعاطف معهم ، درس الدين الاسلامي واللغة والأداب العربية والفلسفة العربية والاسلام والفقه الخ.. الخ.. فراح يحاربها وينكر عليها اصالتها وأهميتها

---

١ - الملاحظة ذاتها الواردة في الصفحة السابقة

ودورها وأثرها في تفكير المؤلفين الأوروبيين أنفسهم وفي المنجزات الفكرية الحضارية، - ولم يروا في الاسلام شيئاً ذا شأن - والاسلام كله تامة غيرة مجرى التاريخ وحولته في مصلحة الانسانية جماء - واذا وجدوه قالوا انه دخيل من أصل غير اسلامي، أما يهودي أو نصراوي، فكم منهم من قال ان الفلسفة العربية ليست سوى الفلسفة اليونانية بأحرف عربية، وكم منهم من قال «ان الفقه الاسلامي ليس في الواقع سوى الفقه الروماني باللغة العربية»....

هؤلاء المستشركون يثلون اذن تلك الفئة من الناس الذين تحكمت أهواؤهم بنفوسهم وبغاياتهم الرخيصة وهم منها حاولوا النيل من الاسلام وقرأنه ونبيه فقد ران على قلوبهم وسيظلون قابعين في الظلم الذي حبسوا أنفسهم فيه.

ان العلماء الحقيقيين يكون ميدان عملهم العالم أجمع، أي الانسانية، بآفاقها الواسعة، وأنوارها الساطعة، أما الحشرات فعملها محصور في الزوايا المظلمة والقمامات المنتنة...

نبذة عن ترجمات القرآن الكريم: قلنا ان جهود المستشرقين والمستعربين انحصرت بوجه خاص في درس القرآن الكريم وباحتامهم بترجمة هذا الكتاب العظيم

من لفته الأصلية أو، فيما بعد، من ترجمته اللاتينية،  
إلى سائر اللغات الأوروبية والأمريكية.

وتحتاج المراجع العديدة التي أمكننا الإطلاع عليها  
والتي عالجت هذا الموضوع، تجمع على ما يأتي:

١ - أول ترجمة للقرآن الكريم باللغات الأوروبية  
كانت باللاتينية وقد قمت بابياعز واسراف رئيس دير  
كلوني Clugny بجنوب فرنسا الراهب «بطرس الجل»  
(وهذا اسمه) Pierre le vénérable وكان ذلك سنة  
١١٤٣ للميلاد، وعلى يد راهب إنجليزي يدعى روبرت  
الرتيني Robert de Retina وراهب الماني يدعى  
هرمان Hermann .

٢ - جابت الدوائر الدينية المسيحية هذه الترجمة  
باتخاذها من مخطوطتها موقفاً حازماً وهو منعها من  
الظهور بعد أن اعتبرتها - هذه الدوائر - عاماً منهاً  
من شأنه أن يسهل التعريف بالإسلام وانتشار هذا  
الدين بدلاً من أن تخدم الهدف الذي سعت إليه  
الكنيسة أصلاً وهو محاربة الإسلام كما هو معروف.

٣ - وبالفعل - وهذا للحقيقة أمر مدهش -  
فقد ظلت الترجمة المذكورة ضمن محفوظات الدير ولم  
تصدر إلا في سنة ١٥٤٣ أي بعد مئات من السنين  
على وضعها، حق قيض لها الظهور في مدينة بال Bâle

بسويسرا على يد الطابع ثيودور بيبيلاندر Theôdore Bibliander وبعد ان تم طبعها اعتمدت هذه الترجمة لمدة طويلة أساساً للترجمات الى عدد من اللغات الاوروبية.

٤ - وتقول المصادر التي بين ايدينا انه بعد صدور طبعة من هذه الترجمة على يد العالم الايطالي باغانيني Paganini امر البابا بولس الثالث باتلافها، ولم تسمح الكنيسة بطبع ترجمة القرآن الكريم باللاتينية إلا في عهد البابا الكسندر السابع (١٥٥٥ - ١٥٦٧).

٥ - وبعد ذلك اخذت الترجمات تتواتي بالعديد من اللغات، ومنها العبرية التي وضعها حاخام جزيرة زانتي Zante يعقوب بن اسرائيل عام ١٦٣٤ نقلأً عن الترجمة اللاتينية.

٦ - أما المسلمين غير العرب فقد شعروا بال الحاجة الى معرفة القرآن الكريم فلم يتوانوا عن ترجمته بلغاتهم وتعليمه ابناءهم، وكان رائدهم في ذلك النية الحسنة، فبدأت تظهر ترجمات للقرآن الكريم بلغات اهلها مسلمون كالفرس والاتراك والباكستانيين والهنود والبنغاليين والماليزيين والاندونسيين وأهل السند والبنجاب واهل الملايو، كما ظهرت ترجمات

ايضا بلغات المسلمين الذي يشكلون مجموعات ضخمة ضمن شعوب بلدان ضخمة السكان كالصين وروسيا واليابان وغيرها.

٧ - ويبدو ان بعض من ترجم شيئاً من آيات القرآن، من غير المسلمين، كان السريان. ويقول الاستاذ الدكتور محمد حميد الله ان في مكتبة مانشستر خطوط فيه ترجمة هذه الآيات وان واضح الترجمة هو بار صليبي المعاصر للحجاج بن يوسف. ويضيف ان في متحف لندن مجموعة من الخطوطات باللغة السريانية تعود الى عهد خلافة هشام بن عبد الملك وفيها بعض آيات القرآن الكريم مترجمة الى هذه اللغة.

ويقول الفيكونت فيليب دو طرازي<sup>(١)</sup> ان ابن الصليبي مطران ديار بكر (ت ١١٧١م) نقل، في القرن الثاني عشر الى اللسان السرياني آيات جمة من القرآن الكريم ضمها في مؤلف خاص انتوى على ٣٠ فصلاً في ١٤٤ صفحة (كتاب الجدل)، وهو مخطوط في مكتبة بطريركية السريان ببيروت.  
ويضيف طرازي «واطلعنا نحن على ترجمة سريانية للقرآن كاملة. ويتبادر الى الظن ان مترجم تلك النسخة القرآنية العربية هو باسيل مطران الرّها الذي

١ - في دراسته «القرآن» التي اهتمت بها ونشرتها مجلة الجمع العلمي العربي بدمشق مجلد ٤٨٨/٤١٦ ص ١٩، سنة ١٣٦٣ هـ ١٩٤٤ م

كان من اربع كتب تلك الحقبة وابلغهم وقد افلتت هذه الخطوط النادرة من نكبة هائلة اجتاحت مدينة الرّها واهلها عام ١١٤٥ م يوم احتلها زنكي ملك الموصل (٥٩١ - ٥٤٢ هـ).

وفيما يلي لحة خاطفة في التعريف والحكم على الترجمات التي «صنعتها» الفئة المعادية للإسلام من المستشرقين وعلى شخصية اصحابها ونفسيتهم وموافقهم السلبية والعدائية التي اتخذوها خدمة لماربهم واهدافهم وأهداف من هم وراءهم مستندين في ذلك على خلاصة اطلاعاتنا واستنتاجاتنا.

ولقد كان بودنا التعقيب على تلك الترجمات ولكننا آثرنا اطلاع شبابنا عليها في حدود الهدف المرسوم لهذا البحث تاركين لهم مهمة التتحقق والتدقيق والردّ، فما كتبناه ليس له من هدف سوى اطلاع الجيل الطالع على أمور تتطلب منه وقتاً طويلاً للوقوف عليها. والمعروف ان عمل هؤلاء المستشرقين الذين نتحدث عنهم لم يكن قائماً على مبدأ العمل المتجدد والبحث العلمي النزيه والمزه عن الاهواء، وكيف يكون ذلك ومعظمهم فقد لهذه الميزة الشريفة النبيلة؟

١ - «الجهال الاذكياء»: ثبت بما لا يقبل الشك

ان فئة من المستشرقين الذين يدعون فهم العربية، هم في الواقع لا يحسنونها. وهذا نقص فادح في مستلزمات العمل العلمي. ومع ذلك فانهم يتصدرون لترجمة أعظم كتاب في الوجود: القرآن الكريم. ويقول عنهم الدكتور عمر فروخ بحق: «انهم جهال فعلاً ولكن فيهم نفراً اذكاء جداً البسووا ذكاءهم الماكر ثوب البساطة والغباء»<sup>(١)</sup>.

وتعقيباً على هذا الجهل الفادح وهو عدم معرفة المستشرقين اللغة العربية، ومن ثم اندفاعهم الى ترجمة القرآن الكريم **بالذات** ، يقول الاستاذ محمد الانصاري<sup>(٢)</sup>: «إذا كانت الامة العربية التي نزل القرآن بلغتها في يوم لم ير على العربية - من قبل ومن بعد - مثله قوة وابداعاً عجزت عن خطوة واحدة لمعارضة القرآن ومناقضته مع ما الحقه بهم في التحدي واعلان الذلة والجمود عليهم، أمام صولته القاهرة وبيانه الساحر، فكيف بلغات لا تذكر جانب العربية في واحدة من خصائص اللغات؟

**هذا وقد اثبتت الدراسات في اللغات الفرق الكبير بين حروف العربية وجلها الاسمية والفعلية ،**

١ - «الاستشراق ما له وما عليه» ، المجلة العربية ، عدد ١ ، سنة ٢٢ ربى ١٣٩٧ هـ ، عوز

١١٦ ص ١٩٧٧

٢ - «مجلة الجامعة الإسلامية» ، عدد ١ ، سنة ٢٨ جادي الآخرة ١٣٩٥ هـ ، يونيو ١٩٧٥ ص

١١٦

وأساليبها المتعددة وبين اللغات الأخرى كالفرنسية والإنجليزية.

فاللغة العربية لغة عالية بكل معنى الكلمة، ونزل بها كتاب أعلى منها في ذاتها، فكيف يوضع هذا الكتاب ويقرأ بلغات قاصرة ونازلة عن لغة كانت نازلة عن هذا الكتاب؟ «فضلاً عن جهل القائم بنقل القرآن إلى اللغات الاعجمية؟».

ويعزى الشيخ محمد رشيد رضا الأسباب العائقة عن فهم الاجانب للقرآن إلى «جهل بلاغة» كتاب الله والتي «قصور ترجمات القرآن وضعفها» فيقول: «ان اول الأسباب العائقة عن فهم الاجانب للقرآن جهل بلاغة اللغة العربية التي بلغ القرآن فيها ذروة الاعجاز في اسلوبه ونظمه وتأثيره في أنفس المؤمنين والكافرين جيئاً».

وان ترجمات القرآن التي يعتمد عليها علماء الأفرنج في فهم القرآن كلها قاصرة عن اداء معانيه التي تؤديها عباراته العليا واسلوبه المعجز للبشر، وهي انا تؤدي بعض ما يفهمه المترجم له منهم ان كان يريد بيان ما يفهمه، وانه لمن الثابت عندنا ان بعضهم تعمدوا تحريف كلامه عن مواضعه، على انه قلما يكون فهمهم تماماً صحيحاً، ويكثر هذا فيمن لم يكن به

مؤمناً، بل يجتمع لكل منهم القصوران كلاهما: قصور فهمه، وقصور لفته<sup>(١)</sup>.

٢ - يصدرون «أحكاماً» على القرآن.. ومع هذا الجهل الفادح بالنسبة للغة العربية، فانك ترى من يتصدى منهم لنصوص ادبية تعود الى مختلف عصور الادب العربي أو من يتصدى الى نصوص القرآن الكريم بالذات «ليصدروا أحكامهم على لفته واسلوبه» !!!

٣ - آراء مغرضة وانحراف علمي: ان رغبة معظمهم في هدم كيان اللغة - فضلاً عن عملهم لهدم المبادئ الاسلامية - جعلتهم يستنبطون نظريات فاسدة خاطئة، ويطلعون بآراء مغرضة موجهة ضد اللغة العربية لغة القرآن، وهذا دليل على انحرافهم العلمي دون ريب.

٤ - «نسخة طبق الاصل»: ولقد استطاعوا ان يؤثروا بنظرياتهم وانحرافاتهم على بعض ابناء العربية، ويا للأسف، تأثيراً مريعاً، بحيث أصبح هذا النفر من المفكرين العرب منجرفاً بتيارهم ومشكلاً نسخة طبق الاصل عن تخرج على ايديهم من المستشرقين..

٥ - ترجمة حرّة.. التزامهم بحرية الترجمة، بحيث

---

١ - «الوعي الحمدي»، الطبعة الثامنة، المكتب الإسلامي، ص ٢٤/٢٥

تأتي الترجمة موافقة لأهواهم من حيث التصرف بالنصوص عن طريق التقديم والتأخير والاهال والتحوير وغير ذلك.

٦ - «هذا قولهم بافواهم»: رفعوا لواء شعار هدّام بقولهم ان في هذا القرآن ما ليس بقرآن او ان القرآن لا يشكل نموذجاً عالياً للفصاحة والبلاغة العربية.

٧ - انكارهم لغة القرآن: شككوا في وجود الاعراب في القرآن الكريم، ومن حملة لواء هذه النظرية الكاذبة فوللر Fuller وباؤل كاله Pawl Kale قال ان النص الاصلي قد «ألف» باحدى اللهجات المحلية التي كانت سائدة في المحاجز او التي لا يوجد فيها تلك النهايات المسماة بالاعراب، وهم في ذلك انا يقصدون الانكار بان لغة القرآن كانت معروفة او موجودة في مكة على عهد النبي ﷺ.

٨ - ازاحة الآيات من مكانها التوقيفي: اعلن بعض المستشرقين «رأيه» بأن ثمة آيات او كلمات ليست في مكانها بالقرآن الكريم وانه ينبغي ان تكون في مكان آخر سابق او لاحق، وقد انطلقا من هذه الفكرة وحققوها لما في ذلك من تضليل للقارئ وبلبلته، وحمله على عدم الاحتاطة بحقيقة النص القرآني وبصحة المبادئ الإسلامية.

واننا نشير هنا الى موقف للامام علي بن ابي طالب وهو امير المؤمنين ، وامير البلاغة ، وأقرب من حفظ القرآن عن النبي ﷺ . فقد جاء في كل التفاسير ان الامام علياً كان يرى ان كلمة « طلع » هي المقصودة لا « طلح » في آية وطلح منضود . فقد قريء عليه « وطلح منضود » فقال علي رضي الله عنه ما بال الطلح؟ أو ما تقرأ « وطلع ». ثم قال: « لها طلع نضيد » فقيل له: « يا امير المؤمنين انكها من المصحف؟ » (اي اتصححها؟) فقال: « لا يهاج القرآن اليوم » - لا يغير ولا يبدل ما فيه -. ويقول ابو بكر الانباري والقشيري ان علياً رجع الى ما في المصحف وعلم انه الصواب ، وابطل الذي كان قد خرط منه .

لقد حصل ذلك في زمن قريب العهد من نزول القرآن الكريم وفي حضور امير المؤمنين علي بن ابي طالب - رابع الخلفاء الراشدين - وعليّ هو من هو من الاسلام والبلاغة . واخيراً فقد كان سلاحه عندما حدثت هذه الحادثة آية من القرآن الكريم « لها طلع نضيد » استشهد بها .

فكيف يصح او يجوز ان يأتي احد في هذا العصر المتأخر ليروي روايات عن كلمة يستبدلها البعض مكان **كلمة ؟؟**

٩ - اثنا ترجموه ليحاربوه: وانطلقا من فكرة ترجمة القرآن الكريم صراحة لدحض المبادئ الإسلامية وتفنيدها. وقد فعلوا ذلك بروح رجعية متزمنة سداها معادة الإسلام. ولنا على ذلك مثل في الترجمة الإسبانية التي وضعها موركيندو اي او Bonigno de Murguiondo y Ugratondo او كراتوندو وعنوانها هكذا بكل صراحة:

«القرآن مترجمًا بأمانة إلى الإسبانية ومعلقاً عليه ومدحضاً طبقاً للعقيدة والتعاليم المقدسة والأخلاق الكاملة للدين الكاثوليكي المقدس الرسولي الروماني» وهي بدون تاريخ ...

١٠ - خافوا من انتشار الإسلام: اندفعوا نحو الترجمة الكيفية لا الصحيحة والعلمية او حق النسبة لحد ما، امعاناً في التحرير والتضليل خوفاً من ان يعتقد الإسلام من يقف من الأوروبيين على حقيقة النصوص القرآنية فيما لو حصل على ترجمة صادقة او صحيحة.

١١ - تحبيذ نشر الترجمات المضللة: تحبيذ ، بل العمل على اعادة نشر هذا النوع بالذات من الترجمات مرات عديدة وتشجيع ترجمة هذه الترجمات للغات أخرى ، وتحبيذ نشر الترجمات التي تنطوي على الاضاليل والتحويرات والخطاء الفنية والشطحات

التي سداها الحقد والتعصب الزميم.

١٢ - استعمال لغة قديمة بائدة: استعمال عبارات قديمة في الترجمة اصبحت مهجورة وغير مألوفة مع تطور اللغات ، واللغة تتطور وقد يأتي زمان على ابنائها لا يعرفون فيه شيئاً عن لغتهم القديمة ، - كما هو الحال بالنسبة للغة الفرنسية ، والانجليزية ، واليونانية القديمة مثلاً - وقد تدل على معان مشبوبة او تنطوي على شيء من اللمز والغمز وكثيراً ما تكون احدى المفردات ذات معنيين معينين .

١٣ - التحوير في الترجمة: تعمد التحوير في ترجمة بذاتها عندما يعاد طبعها بحيث ييرز شرح او تفسير كلمة مغايراً لما كان عليه في الطبعة الاولى مما يدل على روح التضليل .

١٤ - ترجمات باسماء مستعارة: نشر الترجمات تحت اسماء مستعارة او بأحرف فقط تدل على اسم المترجم بغية عدم اظهار شخصيته الحقيقة ، وهذا حصل في الثلاثينات - من هذا القرن - وطبعي ان لا يعرف اسم المترجم من خلال الاحرف الاولى لاسميه سوى المطبعين على اعماله والمعتادين على كتاباته . ولدينا مثل على ذلك لترجمة للاسبانية كانت قد صدرت الطبعة الاولى منها بقلم OBBJ وصدرت في الطبعة الثانية بقلم JBB ، واخيراً صدرت في الطبعتين

الثالثة والرابعة بقلم JBBO اي بعكس الطبعة الاولى  
OBBJ فتأمل!...

١٥ - اعادة نشر ترجمات معينة: اعادة نشر  
ترجمات سداها الضفينة ودحض الاسلام كما فعل  
ماراكيسي Marracci الذي جمع ترجمات من هذا النوع  
اصدرها اشخاص لا يفهمون العربية بالتعاون مع من  
لا يعرف اللاتينية، ونشرها عام ١٦٩٨م، وكان لها  
ردود فعل ايجابية بجيث وجدت محبيين كثُر.

ولقد تصدّى لهذه الطبعة النبيل الفرنسي المؤرخ  
والفيلسوف، الكونت هنري دو بولنفيلييه Le Comte  
Henri de Boulainvilliers وكان يتزعم حركة شريفة  
موالية للنبي الكريم في باريس فلقي كل معارضة ايضاً.

وفي ايامنا هاجمه ريجيس بلاشير Régis Blachère  
واتهمه بأنه «نصّب نفسه مدافعاً عن الاسلام من اجل  
تحطيم خير الكاثوليكية» ..

ويجدر بالاشارة هنا بعد ان اتينا على ذكر  
الكونت دوبولنفيلييه ان الاستاذ محمد كرد علي الرئيس  
الاسبق للمجمع العلمي العربي بدمشق قد قرّظ في مجلة  
المجمع<sup>(١)</sup> كتاباً صدر في باريس بعنوان «قرآن فرنسا»  
تأليف جان مالي Jean Méliá  
Le Coran Pour la France par

حيث قال: «خاض فيه الكاتب في ابحاث مهمة في القرآن وقال ان الواجب ان يطرح بعد الان ما ادعاه وبعض المتكلسين من الفرنسيين في القرآن، فالقرآن يجب ان يتلى بتؤدة فليس فيه ما يتهمه به الاعداء من انه ملقم التعصب، وقال ان الاسلام دين سماوي وهو دين حب وعاطفة وشرف وانه ليس في الاديان دين اكثر تساهلاً منه الى غير ذلك من المباحث التي تخدم بها امته اولاً والامة الاسلامية ثانياً فاستحق كل الثناء على بعد غوره وسعة علمه واطلاعه واتساع محيط عقله وحرفيته » ...

١٦ - من وضع القرآن؟ انطلقوا في ترجماتهم استناداً من مبدأ يظهر القرآن الكريم للعالم - من خلال الترجمات - انه من وضع محمد ﷺ وانه كتاب متناقض وليس بكتاب موحى به من الله تعالى الى النبي محمد ﷺ .

١٧ - من كتب اليهود: وزادوا على فكرة عدم كون القرآن من عند الله فقالوا انه مأخوذ باللفظ او بالمعنى من كتب اليهود، كما فعل المستشرق اليهودي ابراهام جيجر Abraham Geiger محاولة منه في اثبات نظريته الشريرة بأن النبي اطلع على كتب اليهود وبلغاتها المختلفة: العبرية والآرامية، وبيانواعها المختلفة: التوراة والمكتوبات والأنبياء والمشنا والمجارا

(التلumo) والمدرash والترجمom وغير ذلك... المعروف الذي لا يستوجب السؤال ان النبي كان رجلاً امياً لا يقرأ ولا يكتب، هكذا علمنا القرآن الكريم، وهذا امر ثابت، وهذا ما يتحقق كل من عرف النبي ﷺ وكتب في سيرته.

١٨ - مدخل الى القرآن: وضعوا المقدمات والدراسات لترجمات القرآن ونشروها قبل الترجمة، مدخلاً الى القرآن، متضمنة التشهير بالاسلام والنبي المسلمين والعرب استناداً الى المصادر اليهودية..

١٩ - «الخلفاء تلاعبوا بالقرآن»: وفي مجال امعانهم بالتضليل والامعان في طمس الحقائق اختلقوا فكرة تقول بأن الخلفاء زادوا او انقصوا من سور القرآن وحذفوا وبدلوا من نصوصه ما شاؤا....

٢٠ - عقبة في سبيل التقدم: قالوا، وهم يعلمون علم اليقين بعظمة القرآن واثر القرآن في الشعوب، - ان القرآن عقبة في سبيل ارتقاء الامم الاسلامية. وقد قال اللورد كرومـر ، الذي يتفق بالرأي مع المستشرقين مستشاريه ، والذي كان حاكماً على مصر، قال في كتاب له عن «مصر الحديثة» نشره عام ١٩٠٨: «ان القرآن هو المسؤول عن تأخر مصر في مضمار الحضارة الحديثة» ومن اقواله المعروفة «لن يفلح الشرق ما لم يرفع الحجاب عن وجه المرأة ويغطى به القرآن».

وقد تصدى له وردد عليه الدكتور شمبل شمبل حيث قال : «لقد اخطأ المستر كروم ، والخطأ تسرب الى حكمه حين قال ان شريعة القرآن لا توافق العمران في كل عصر ؛ والمنصف لا يسعده ان يلقي على القرآن تبعة تقهقر الامم الاسلامية ، فاذا ارادت الامم الاسلامية ان تجاري الامم المتقدمة في ارتقائها فالقرآن لا يحول دونها وإن في القرآن اصولاً اجتماعية عامة وفيها من المرونة ما يجعلها صالحة للأخذ بها في كل زمان ، وان القرآن فتح امام البشر ابواب العمل للدنيا والآخرة لترقية الروح والجسد بعد ان اوصد غيره من الاديان تلك ابواب فقصر وظيفة البشرية على الزهد والتخلی عن هذا العالم الفاني ». .

وكم من رجال السياسة قبل كروم وبعده قالوا مثل قوله . فقد صرخ غلادستون ( ١٨٠٩ - ١٨٩٨ ) الذي ترأس الوزارة البريطانية اربع مرات ، بقوله « لا راحة للعالم - ويقصد العالم البريطاني الذي يمثله - ما كان القرآن » ! وقال احد رجال السياسة الفرنسيين من تحكموا في المغرب العربي المسلم : « لن يكون لنا الملك الحق في بلاد المغاربة او نغرب دين القوم » !!

٢١ - ناقضوا توقيفية الآيات : اجهذوا بوضع ترجمة للقرآن بطريقة تسلسل الآيات حسب نزولها بحيث لا تأتي السور والآيات منتظمة توقيفية كما هي

معروفة منذ ايام النبي . وفي هذا العمل تتحقق لهم اهداف ثلاثة :

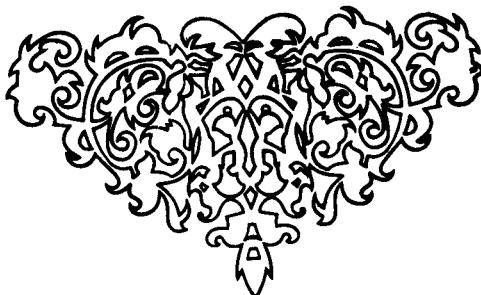
أ - ناحية علمية تاريخية تفيد العلماء والفقهاء المتعمدين في الدراسات الاسلامية العليا من الاجانب بحيث يتبعون بهذه الطريقة تاريخ ومراحل واسباب نزول الوحي .

ب - لكن لها ناحية ثانية هي ببلة القارئ المسلم العادي ، او غير العربي العادي ، فلا يفهم النصوص ويستغرب كون « هذا القرآن الجديد قرآننا » .

ج - تشجيع فكرة اعادة ترتيب القرآن على هذا الشكل بين العرب والمسلمين لتضليلهم وحملهم على التشكيك بتوفيقية آيات القرآن الكريمة وسوره ، بل وحملهم وبالتالي على الشك بكون القرآن موحى به من الله ، وبنسبته الى النبي على أنه مؤلف هذا الكتاب ...

ولقد وصلت هذه الفكرة ، الى بلادنا واننا نثبت وقائع ما دار بين دار الافتاء في الجمهورية اللبنانية ورابطة العالم الاسلامي من مراسلات رسمية حول محاولة اقدام احد الكتاب على نشر كتاب سماه

«القرآن حسب التبليغ الالهي»<sup>(١)</sup> ووجوب الوقوف  
بوجهها لما تسبب من بلبة واضطراب في الاوساط  
الاسلامية.



---

١ - عرّف عنه في كراس وُرّع في بيروت سنة ١٩٥٤ حيث نقرأ عنوان على صفحته الاولى كما  
يلي سطراً سطراً:

الكتاب النادر الفذ  
ترتيب سور القرآن، حسب التبليغ الالهي  
اعظم مشروع ديني قام به فيلسوف الشرق الاكبر  
الميرزا باقر  
اللقب بابراهيم ذي الروح العطرية  
- دار (البلغ) -

خطاب من دار الافتاء ببلبنان

دار الافتاء تقف بوجه

«المصحف الجديد»<sup>(١)</sup>

حضره رئيس تحرير مجلة رابطة العالم الإسلامي  
المحترم ،

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد ،

فإن المديرية العامة لشؤون الافتاء في الجمهورية  
اللبنانية اذ تشكر جميع المؤسسات والشخصيات  
الإسلامية التي وجهت الانتباه الى موضوع نشر  
الكتاب المتعلق بترتيب سور القرآن الكريم حسب  
التبلیغ الالهي ، من قبل السيد محمد الباقر ، ليسراها في  
الوقت نفسه ان تشير الى انها وبتوجيه من ساحة الفتی  
الاکبر ، كانت قد ارسلت الى وزارة الانباء في  
الجمهورية اللبنانية بتاريخ ١٥/٧/١٩٦٨ م كتاباً  
تطلب اليها فيه التشدد في مراقبة المطبوعات الدينية  
وعلى الاخص الكتاب المذكور اعلاه ، فلقت المديرية  
العامة لشؤون الافتاء في الجمهورية اللبنانية جواباً عن  
ذلك ، الكتاب التالي نصه :

---

١ - مجلة رابطة العالم الإسلامي العدد ٦ ، السنة ٦ ، شعبان ١٣٨٨ هـ - أكتوبر (تشرين أول)

١٩٦٨ م ص ٨٦

جانب السيد حسين القوطي المدير العام لشؤون  
الافتاء المحترم  
بيروت - دار الفتوى

رقم الصادر - ٦٢٧

٧ آب ١٩٦٨

الموضوع: طبع الكتاب النادر الفذ:

المرجع: كتابكم رقم ٨٠ - ص تاريخ ١٥ - ٧ - ١٩٧٨ م  
عطفاً على كتابكم المشار اليه اعلاه، المتضمن لفت  
وزارة الانباء الى عزم السيد محمد الباقر على طبع  
«الكتاب النادر الفذ» ترتيب سور القرآن حسب  
التبلیغ الالهي» الذي يحتوي على مغایرات للحقيقة  
التاريخية والعلمية، نشعركم بأن هذه الوزارة قد  
اتصلت فور تسلمهما كتابكم بصاحب العلاقة وطلبت  
اليه استطلاع رأي دار الفتوى في بيروت بضمون  
الكتاب المذكور وأخذ موافقتها عليه قبل طبعه  
وتوزيعه تداركاً للمحاذير والنتائج التي قد تنشأ فيها  
بعد .

عن المدير العام لوزارة الانباء بالتفويض  
رئيس مصلحة الديوان  
فؤاد اي شهلا

هذا وفيهم المديرية العامة لشؤون الافتاء ان تشير الى أن توجيهات سماحة الفتى الاكبر قضت بعدم الموافقة على طبع هذا الكتاب في لبنان على «بان النسخة الاصلية، تبين بعد التحقيق مع السيد الباقر انها موجودة في ايران بحوزة أخيه المقيم هناك، فالرجاء التفضل بأخذ العلم،

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بيروت في ١٠ من رجب ١٣٨٨

و ٢ من تشرين الاول ١٩٦٨

المدير العام لشؤون الافتاء

حسين القوطي

ومجلة الرابطة اذ تنشر هذا الخطاب لا يسعها الا ان تعبر عن التقدير البالغ لاستجابة سماحة مفتى لبنان الشقيق للدعوة التي سبق ان وجهت لسماحته من فريق كبير من علماء الحرمين وغيرهم للوقوف في وجه المشروع المريب.. مشروع المصحف الجديد وكل ما نرجوه ان تكمل مساعي سماحته في هذا الصدد بالنجاح والتوفيق.

٢٣ - افتراضات غير مجده: وبالرغم من ان المستشرقين قد راقدتهم الفكرة، فكرة اعادة نشر القرآن الكريم باعتماد تسلسل آياته وفق نزولها وليس

اعتقاده بالطريقة الثابتة التوقيفية، لما في ذلك من مرامٍ بعيدة تخدم نواياهم كما اشرنا اليها آنفاً، فإنهم لم يتوصلا رغم جهودهم وتنقيباتهم الا إلى افتراءات مختلفة غير مجده. ( يريدون ان يطفئوا نور الله بافواههم والله مُتِمٌ نوره ولو كره الكافرون )<sup>(١)</sup>.

وقد رجع عن تحقيق الترجمة بالشكل المذكور أحد كبار حَمَلَة لواء اعادة ترتيب آيات القرآن في عصرنا وهو ريجس بلاشير الذي سبق واشرنا الى تهجمه على الكونت بولنفيلييه بسبب موقفه النبيل من النبي والاسلام في فقرة سابقة. ويبدو انه اما بدّل من موقفه من اعادة تنظيم مواقع آيات القرآن بعد ان تبين عدم جدوى فكرته.

وفولتير ايضاً يهاجم النبي .. لم يقتصر التهجم على الاسلام فقط من قبل المستشرقين، بل جاوزهم الى كثير غيرهم من نعتبرهم ادباء كبار بل وعالميين. ومن غريب ما وقع بين ايدينا من خلال مطالعاتنا مراسلة بين الاديب الفرنسي الشهير فولتير Voltaire ( ١٦٩٤ - ١٧٧٨ ) وبابا روما بنوا بنلاكتوس Benoît XIV الرابع عشر وذلك بتاريخ ١٧ آب اغسطس ١٧٤٥ . حول المسرحية التي وضعها فولتير ضد النبي

رسالته وسمّاها «التعصب او النبي محمد» وقدمها لهذا البابا، وهي كافية لاعطاء فكرة عن «عقلية» فولتير في مناداة النبي عليه صلاته.

ولقد كان بودنا ان ننشر هذه الرسالة بنصها الحرفي، ولكننا نربأ بانفسنا عن فعل ذلك ونكتفي بالإشارة الى مكان وجودها وللقارئ المهتم ان يرجع اليه.

Théâtre de Voltaire  
Paris, Firmin Diderot Ed,  
1853.

نماذج عن عيوب ترجمات القرآن الكريم: نقدم في هذه الفقرة بعض الامثلة العابرة، ونكرر قولنا هنا بأنها من الملاحظات التي وقفتنا عليها من خلال مطالعاتنا، على عيوب ترجمات القرآن الكريم في الترجم الفرنسية والإنجليزية. فهي اذن ملاحظات ونماذج نظن انها تتحدث بذاتها عن ذاتها عن عدم استطاعة ترجمة القرآن المعجز، واننا، في الحدود المرسومة لهذا الكتاب، ليس من غايتها التصدي لهذه الترجمات والتعليق عليها فلهذا الموضوع شأن آخر. وعلى كل حال فان هذا النوع من الترجمات يدل على امور كثيرة فندناها سابقاً وسداها التعهد في التضليل،

والجهل بسرار اللغة العربية، وجهل التوريات القرآنية، والانحراف بالنص عن قصده الحقيقي الى غير ذلك من الاسباب التي لا تخفي على المطلع الحصيف.

جاء في اطروحة للدكتوراه قدمها الاستاذ محمد بدر لكلية الحقوق في جامعة باريس سنة ١٩٦٦ حول «نظريّة الزواج في القانون الروماني مع المقارنة في الشرائع الأخرى»، جاء ذكر الآية الكريمة. «ولا تنكحوا ما نكح آباؤكم من النساء الا ما قد سلف، انه كان فاحشة ومقتاً وساء سبيلا حرمت عليكم امهاتكم وبناتكم واحواتكم وعماتكم وخالاتكم وبنات الاخ وبنات الاخت وامهاتكم الباقي ارضعنكم واحواتكم من الرضاعة وامهات نسائكم وربائكم الباقي في حجوركم من نسائكم الباقي دخلتم بهن فان لم تكونوا دخلتم بهن فلا جناح عليكم، وحلائل ابنايكم الذين من اصلابكم وان تجمعوا بين الاختين الا ما قد سلف، ان الله كان غفوراً رحيماً»<sup>(١)</sup>.

فقد ترجمها سافاري: Savary

Népousez pas les femmes qui ont été les

---

١ - آية ٢٢ سورة النساء رقم ٤

épouses de vos pères. C'est un crime! C'est le chemin de la perdition, mais si le mal est fait, gardez-les»

اي «لا تتزوجوا النساء الاتي كن زوجات لآبائكم، تلك جريمة! انا طريق الضياع، ولكن اذا كان الشر قد حدث فاحتفظوا بهن !»

ويقول بشأن «الا ما قد سلف»

«Si le crime est commis, le Seigneur est indulgent et miséricordieux»

اي «اذا كانت الجريمة قد ارتكبت فالملوی متسامح  
کريم !»

- وترجم کازیمرسکی Kazimirski «الا ما قد سلف» هكذا: «ومع ذلك ، فاستبقوا ما تمّ من قبل »، و «اذا كان الامر قد تمّ فالله سيكون متسامحاً رحيمًا ...»

- وترجم بلاشير Blachère «الا ما قد سلف» هكذا: «ما عدا اولاء المتزوجات في الماضي ». .

★ ★ \*

- ونتنقل الى ترجمات اخرى ونأخذ مثلاً الآية

الكريمة « ووْجَدَكَ عَائِلًاً فَأَغْنَى »<sup>(١)</sup>.

فقد ترجموها بالفرنسية et t'a enriché وبالإنجليزية  
and enrich thee

أي ان الله تعالى قد اغدق عليك المال فأغناك.  
الواقع ان المعنى القرآني هو ان الله عز وجل حرّر  
النبي الكريم من الحاجة. وهذا ما تنبه له في ترجمته  
القرآن للإنجليزية العلامة الهندي محمد علي حيث ترجم  
معاني هذه الآية على وجهها الصحيح:

and make thee to be free from want



- ولننظر الآن كيف تُرجمت آية: « وَحَلَنَا هُنَّا عَلَى ذَاتِ  
اللَّوَاحِ وَدُسُرٍ »<sup>(٢)</sup> ترجمة ماسون - صبحي صالح.

- Nous avons porté Noé sur un assemblage de  
planches et de fibres de palmiers.

حملنا نوحًا على مجموعة من الألواح وخيوط (او  
وشعر) النخيل ترجمة سافاري.

- Nous sauvâmes Noé dans l'arche formée de  
planches jointes

---

١ - آية ٨ سورة الضحى رقم ٩٣

٢ - آية ١٣ سورة القمر رقم ٥٤

وأنقذنا نوحًا في سفينة مصنوعة من ألواح مجمعة  
ترجمة كازميرسكي

- Nous le (noé) portâmes dans un vaisseau fait  
de planches et le clous.

وحملنا نوحًا على باخرة (مركب) صنعت من ألواح  
ومسامير.



- وننظر الآن في ترجمة مطلع سورة «الحج»<sup>(١)</sup>  
«يا أيها الناس اتقوا ربكم، ان زلزلة الساعة شيء  
عظيم. يوم ترونها تذهب كل مرضعة عنها ارضعت وتضع  
كل ذات حمل حملها وترى الناس سكارى وما هم  
بسكارى ولكن عذاب الله شديد»  
فقد ترجموها بالفرنسية هكذا:

«Ho les gens! Craignez votre Seigneur. Oui, c'est  
une chose enorme que le tremblement de  
l'Heure. Le jour où vous le verrez toute femme  
qui allaite oubliera ce qu'elle allaitait, et toute  
femelle engrossée avortera sa grossesse. Et tu

---

١ - آية ١ و ٢، سورة الحج رقم ٢٢

verras ivres les gens, alors qu'ils ne sont pas ivres!»

فهل تعتبر الكلمة Heure بالفرنسية أو the hour بالإنجليزية عن المفهوم القرآني لـ يوم الـ اهـول الـ اعـظم والـ جـزـاء الـ اـوـقـ» وهـل تـعـبـر تـرـجـة هـذـه الآـيـة عن مشـاهـد ذـهـول كـل مـرـضـعـة عـمـا اـرـضـعـتـ، وـسـقـوط حـلـ كل ذات حـلـ، وـرـؤـيـة النـاسـ سـكـارـى وـمـا هـم بـسـكـارـىـ. ان التـرـجـة عـاجـزة عـن التـعـبـير عـن اـعـجـازـ القرـآنـ.



- وترجم رادول Rodwell هذه الآية: «ان الذين آمنوا والذين هادوا والنصارى والصابئين من آمن بالله واليوم الآخر وعمل صالحًا فلهم اجرهم عند ربهم ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون»<sup>(١)</sup> هكذا:

Verily, they who believe (Muslims), and they who follow the jewish religion, and the Christians, and the Sabeite- who ever of those believeth in God and the last day, and doeth that which is right, shall have their

---

١ - آية ٦٢ سورة البقرة رقم ٢

reward with their lord; fear shall not come upon them neither shall they be grieved.

فإذا نقلنا هذه الترجمة إلى العربية نجدها :

«ان الذين يؤمنون بالله واليوم الآخر ويعملون عملاً طيباً سيكافأون من سيدهم، وسوف لا يلحقهم خوف أو حزن سواء كان هؤلاء مسلمين أو متبعين للديانة الاسرائيلية او سابتيين، الخ...»

نرى من ذلك ان الترجمة لا تقتصر على التحرير فقط بل وعلى تحويل معنى الآية الكريمة ما يتضمنه تفسيره صفحات عديدة وكم تذكرنا هذه الآية الحوراء بطريقة اليهود التي قال عنها القرآن الكريم :

«فما نقضهم ميشاقهم لعناهم وجعلنا قلوبهم قاسية يحررون الكلم عن مواضعه ونسوا حظاً ما ذكروا به ولا تزال تطلع على خائنة منهم إلا قليلاً منهم»<sup>(١)</sup>  
- وهنالك ترجمة «والعصر ان الانسان لفي خسر»<sup>(٢)</sup>

فقد ترجموها By the afternoon  
فهل كلمة العصر التي اقسم بها الحق عز وجل

١ - آية ١٣ سورة المائدة رقم ٥

٢ - آية ٢١ سورة العصر رقم ١٠٣

تعني العصر - صلاة العصر - ما بعد الظهر؟

★ ★ ★

- وترجمة «اقرأ باسم ربك»<sup>(١)</sup>  
فقد ترجموها مرة Recite ومرة Lis  
وبالإنجليزية مرة Recite ومرة Read  
وظاهر تماماً الفرق بين الكلمتين ف Lis اقرأ شيئاً  
جديداً تتعلمها وتعرفه، أما Recite فسمع ما تعرف،  
وهذا الفرق بين التعبيرين يدل على مدى دقة عمل  
المترجم من المستشرين عندما يتعمد استعمال Recite  
اذ نرى فيها بكل وضوح ما يعني ان القرآن معروف  
من النبي ، الم يتهم بأنه من عنده ، وانما يعيد تسميعه ..  
قاتلهم الله أَنِّي بُؤْفَكُون ..

★ ★ ★

وعلى ذكر الدقة في الترجمة هنالك الفاظ لا يمكن  
ان نجد لها مرادفاً باللغة الاجنبية - والفرنسية التي  
هي لغة الشعر والخيال - يعطيها نفس القوة والمعنى  
والجذالة والردة والصورة التي نجدها في القرآن  
ال الكريم - امثال: «فلما جن عليه الليل» ، «كمثال  
الذي استوقد ناراً» ، هذا بصائر للناس» ، «افئدة  
من الناس تهوي اليهم» ، «فزين لهم الشيطان

---

١ - آية ١ سورة العلق رقم ٩٦

اعاهم»، «والعاديات ضبحاً فالموريات قدحًا»، «والله محيط بالكافرين، «وذهب الله بنورهم»، الخ. » وأنتى للمرجعين ان يترجموا «الروح والريحان» مثلاً عندما نرى احد كبار العلماء<sup>(١)</sup> يقول في تفسيرها فقط ما يلي: « وكل الذي ارجوه ان يفتح الله عليك ايتها القارئ الكريم وان تسمع الموسيقى الاليمية التي بثها الله في هذه الآيات ، انظر الى وقع » روح وريحان » في النفس والنور الذي تشرق به تجدها شيئاً يجل عن الوصف . يقول المفسرون ان الرفوح تعني الراحة والرحمة وان الريحان يعني الاستراحة . ويقول بعضهم انها تعني النبات المشهور ، ولكن الاغلبية تتفق على انها تعني الرزق الحسن . وقد نقلنا لك كل ما قيل ولكننا نرى ذلك كله دون ما تشهه كلمتا الرفوح والريحان وتعاقبها حيث تنتهي النفس بسماعيهما ، ولذلك نحن نؤثر ابقاءها مجهلتين ، مع التيقن بأنها من أعلى مراتب النعيم ». .

★ ★ ★

- آية يغضضن من ابصارهن<sup>(٢)</sup> ليست هي

Cast down

١ - «منبر الإسلام» من تفسير سورة الواقعة للأستاذ احمد حسين عدد ١٠ ، سنة ٣٠ ، شوال ١٣٩٢ هـ ، نوفمبر ١٩٧٢ ، ص ٢٠

٢ - آية ٢١ سورة النساء

- وترجمة فروجهم وفروجهن ليست  
their private parts

- اي أجزاءهم وأجزاءهن الخاصة....  
- وأية «بل نCDF بالحق على الباطل فيدفعه» ،  
فقد ترجمها مارمدوك Marmeduke بالانجليزية ما  
يعني «فشج رأسه» .

- وترجم ماكس هاننج Max Henning لفظة الإبل  
الى الالمانية في قوله تعالى «أفلا ينظرون الى الإبل  
كيف خلقت؟»<sup>(١)</sup> بكلمة Wolken اي السحاب<sup>(٢)!!</sup>.

★ ★ ★

- وكيف ترجموا «اذا وقعت الواقعة<sup>(٣)</sup>؟»  
ماسون - صبحي الصالح:  
Lorsque celle qui est inéluctable surriendra..  
سافاري:

Lorsque le jour du jugement sera Venu..

казир斯基:

Lorsque l'évènement arrivera

١ - آية ١٧ السورة الفاتحة ٨٨

٢ - استوضحنا هذه العبارة بالالمانية من الصديق رونكاليا المستشرق من مكتبة المعهد الالماني  
للاشتراق في بيروت.

٣ - آية ١ سورة الواقعة رقم ٥٦

- وترجوا « محسوراً » Fatigué اي تَعْب في آية « ولا تجعل يدك مغلولة الى عنقك ولا تبسطها كل البسط فتقعد ملوماً محسوراً .

★ ★ \*

وهذه الآية: « وجعلنا الليل لباساً<sup>(١)</sup> اي جعلنا الليل ساتراً عليكم ايها الناس بسواده، فقد طالما تدرنا بالترجمة التي طلعوا بها لهذه اللفظة العظيمة ونحن بعد على مقاعد الدرس ، فهي بالنسبة اليهم اما الثوب ، واما الرداء ، وقد تكون الكسوة ايضا من يدرى ...

تجدها عند سافاري:

Nous avons abaissé sur vous le voile de la nuit

وعند ماسون - صبحي الصالح:

Nous avons fait de la nuit un voile

وعند كازميرسكي:

Nous vous avons donné la nuit pour manteau

وآية « هن لباس لكم وانت لباس لهن »<sup>(٢)</sup> التي تعني حاجة كل من الطرفين لصاحبها بمعنى شرعي رفيع ادي ، أصبحت هكذا في الترجمات التي بين ايدينا :

١ - آية ١٠ سورة النبأ رقم ٧٨

٢ - آية ١٨٦ سورة البقرة رقم ٢

سافاري:

Elles sont votre vêtement et vous êtes le leur  
ماسون - صبحي الصالح:

Elles sont un vêtement pour vous, vous êtes  
pour elles un vêtement

كارزييرסקי:

Elles sont votre vêtement et vous êtes le leur

★ ★ \*

وكم تبرز لنا الآية التالية، من حيث ترجمتها،  
مدى وجوب وضع ترجمة القرآن ومعانيه ببيان وخوف  
من الله تعالى وتحري لأفضل الألفاظ وأكثر ملائمة  
ومناسبة للفظ القرآني.

جاء في القرآن الكريم (ولم ينسني بشر ولم اك  
بغيا)<sup>(١)</sup> وهذا تسؤال من سيدتنا مريم كيف انها  
ستوهم غلاماً ولم تتتوفر لها الطرائق الطبيعية الشريفة  
للإنجاح وهي ليست بزانية؟

فقد تُرجمت هذه اللفظة بـradf Harlot عند  
جورج سايل George sale ، وهي كلمة مبتذلة فضلاً  
عن انها تعني العاهرة؛ وترجم سايل بـ بـرجل.  
واذا اطلعنا على ترجمة هذه الآية كما ارتاتها

---

١٩ - آية ٢٠ سورة مرع رقم ١

مولانا محمد علي نجده استعمل unchaste لبغى و mortal لبشر بطريقة تشعر بأنه يخسی في الترجمة ان يتعد عن الروح الانسانية الاسلامية العليا في اختيار المرادفات.

عند سايل:

She said how shall I have a son seeing a man  
have not touched me?

عند مولانا محمد علي:

She said how shall I have a boy and no mortal  
has yet touched me?

★ ★ \*

ترجمة القرآن شعرًا... وفي نهاية هذه الجولة نرى  
ان ننقل الى القارئ نوعاً آخر من ترجمة القرآن  
ال الكريم للاطلاع ، وهذه المرة ترجمته شعرًا... الى اللغة  
الانجليزية ..

فقد نشرت مجلة ادنبرج عام ١٨٦٦ محاولة لنقل  
القرآن شعرًا الى الانجليزية في مغامرة تزعّمها الشاعر  
سير ريتشارد بورتن Sir Richard Burton - ١٨٢١ ( ١٨٩٠ ) - [ وهو الرحالة الذي اكتشف سنة ١٨٥٨  
بحيرة تانغانيكا في افريقيا الشرقية ] - مع عدد من

رجال الفكر الانجليز، وانتي اثبت فيها بلي نوذجاً من هذه الترجمة الشعرية كما صدرت في المجلة المذكورة وهي ترجمة سورة الضحى<sup>(١)</sup>.

“I swear by the splendor of light  
and by the silence of night  
That the Lord shall never forsake thee  
Nor in His hatred take thee;  
Truly for thee shall be winning,  
Better than all beginning.  
Soon shall the Lord console thee, grief no longer  
control thee  
And fear no longer cajole thee,  
Thou wert an orphan-boy, yet the Lord found  
room for thy head,  
When thy feel went astray, were they not to  
the right path led?  
Did He not find thee poor, yet riches around  
these spread?  
Then on the orphan-boy, let thy proud fool  
never tread  
And never turn away the beggar who asks for  
bread,  
But of the Lord’s bounty ever let praize be sung  
and said”...

هذه اذن بعض الامثلة على انواع الترجمات

وطرائق الترجمة اظهرنا فيها الفوارق في فهم معاني القرآن الكريم، وكيف يبرز عمل بعض المترجمين المتأخرين فينقلون عن المتقدمين سوراً وأيات بترجمتها الحرافية دون تكبد عناء التمحيص والتدقيق في اختيار العبارات وما تنطوي عليه من الاسرار والاسارات.

ونكرر هنا ما سبق وقلناه ان هذه الامثلة اما وقعنا عليها في خلال مطالعاتنا المنوعة، وهي جزء يسير جداً بالنسبة لنص القرآن الكريم، وباستطاعة من يشاء ان يرجع الى الترجم العديدة للقرآن وباللغات شئ فيقف فيها على الطرق المعتمدة من المستشرين في الترجمة.

**المشاركة في الترجمة:** ونشر الآن الى ظاهرة طيبة كريمة تبرز من حين لآخر في مجال ترجمة معاني القرآن الكريم الى اللغات الاجنبية حيث يشترك فيها مفكر مسلم مع مفكر غربي ويضعان سوياً الترجمة فتأتي بعد جهد طويل وصبر وثبات بحيث تكون الفكرة الرائدة فيها هي محاولة تقديم معاني القرآن المفسّر على اقرب ما يكون من معناها الاصلي.

**ترجمة كشريد:** ولقد لفت نظرنا ترجمة معاني القرآن الكريم باللغة الفرنسية للأستاذ صلاح الدين كشريد

الذي ادى بتصريح حول عمله<sup>(١)</sup> بنقل بعض ما جاء فيه من الافكار الصائبة بالموضوع:

«ان اكثر الترجمات هي من صنع المستشرقين الذين لا يدينون بالاسلام ، واما الترجم القليلة التي قام بها المسلمين فاعيب على بعضها لغتها الفرنسية الضعيفة وترجمتها الحرافية التي تؤدي الى جمل غامضة لا معنى لها بالفرنسية .

«ولقد حاولت جهدي ان اتقمص الجملة القرآنية واحفظ على ترتيب كلماتها وعلى وقعتها الموسيقي - ان صح التعبير.

ويضيف الاستاذ كشريد قائلاً:

«اني وجدت بالفعل صعوبات جمة في ترجمة بعض الكلمات القرآنية مثل الامة، الحق، الفاسقون، اللطيف، البر، المعروف، المنكر، و «حزب» بما لها من معان مختلفة.. ومع ذلك، وبالرغم من حرصي الشديد على ذكر كل التأويلات الممكنة للآلية الواحدة، فلا يمكن للنص الفرنسي، ان يلم بكل المعاني التي توحي بها الآية القرآنية، ولكن الترجمة تمثل ما توصل اليه اجتهاد المترجم نفسه وفهمه الخاص، ما يقرب معاني القرآن من عقول القاريء بالفرنسية ».

---

١ - مجلة «جوهر الاسلام» عدد ٦/٥ السنة ١٣٩٨ هـ - ١٩٧٨ م.

وبعد، هل نترجم القرآن؟ واننا نتساءل هنا هل من الضروري ان نترجم القرآن الكريم الى اللغات الاجنبية؟

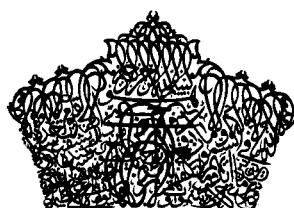
للإجابة على هذا السؤال علينا قبل ذلك ان نسأل انفسنا هل قمنا بواجبنا نحو تأدية وتبلیغ کلمة الله الى الناس بل تركنا المستشرقين هم انفسهم يغامرون في ترجمة القرآن ثم رحنا ننتقد طرائقهم واعماهم ومبادئهم وافكارهم ونواياهم؟ والاحرى بنا ان نتساءل هل ادينا قسطنا من واجب اطلاع العالم على حقيقة الدين الاسلامي الذي قامت على اسسه حضارة من اعظم حضارات العالم المتmodern حضارة تأتي فيها كرامة الانسان في مقدمة كل انجاز؟

نعم ينبغي ان نقدم القرآن الى العالم بوسائلنا الخاصة اي بما لدينا من طاقات علمية وثقافية وامكانيات طباعية واذاعية واعلامية واعلانية، وكلها متوفرة لدينا والحمد لله.

انه بوسعنا ان نعهد بهذا العمل الجليل الخطير الى مفكرين ذوي كفاءة اشتهروا بالابيان والعمل في سبيل الاسلام وان نشكل هيئات رسمية فنية تضم الكفاءات العالية لتطلع على هذه الترجمات او النقول فتحقق من صحتها وكما لها بقدر ما تصل اليه الطاقة البشرية، ثم تجيئ النظر في هذه الترجمات، على فترات من

الزمن ، كل هيئة تأتي بعد سبقتها ، فاللغات الأجنبية تتطور ، وعليها ان نعي هذا التطور ونعتمد في تقديم ترجمنا للقرآن الكريم الداعي للحياة والنور والخير والسلام والتقدم والعدل والسمو بالفكر الانساني ، وبالانسان ذاته ، وبذلك نجابه الترجمات المغرضة ، والطبعات الانية التي تحمل في طياتها السم للنفوس بدلاً من ان تحمل لها الطمأنينة والسلام والغبطة والسعادة .

★ ★ \*







الفَصْلُ الرَّابِعُ  
سُورَةُ الْفَاتِحَةِ



# سِوَرَةُ الْفَاتِحَةِ

نقدم فيما يلي بحثاً عن سورة الفاتحة مع ذكر أسمائها ومقاصدها وشرح لها جمعناه بشكل مقتطفات مأخوذة عن التفاسير المعروفة كتفسير الجلالين وتفسير النسفي، وتفسير القرطبي، وتفسير ابن كثير، وتفسير البيضاوي بالإضافة إلى تفاسير غيرها اطلعنا عليها وأشارنا إليها في ثبت المراجع.

والغاية من تقديم هذا التفسير هي اطلاع شبابنا على معاني وتفسير سورة واحدة من سور القرآن الكريم مجموع كلماتها خمس وعشرون كلمة وكيف أن فهم المعنى هو أساس لا بد منه للتجரؤ على الترجمة وإيجاد المجال للترجمة بعد الوقوف على المرادفات التي تعطي المعنى الصادق الصحيح لكل كلمة إذا أمكن ذلك.

## الفاتحة

عدد الكلمات	بسم الله الرحمن الرحيم
٤	الحمد لله رب العالمين
٢	الرحمن الرحيم
٣	مالك يوم الدين

اياك نعبد واياك نستعين	٤
اهدنا الصراط المستقيم	٣
صراط الذين انعمت عليهم	٤
غير المغضوب عليهم	٣
ولا الضالين *	٢

- آمين -      (٢٥) كلمة

الفاتحة، نزولها وتضمنها لمجمل مقاصد القرآن الكريم: نزلت سورة الفاتحة في مكة قبل الهجرة حين فرضت الصلاة، وفي المدينة حين حُولت القبلة. وسميت «الفاتحة» لأنها أولى السور في ترتيب المصحف الشريف. وهي أول سورة نزلت بتمامها وتتضمن مجمل مقاصد القرآن الكريم التي هي بيان التوحيد والوعد، والبشرى لأولي اليمان، والاحسان، والوعيد، والانذار للكافر والمسيء، وبيان العبادة، وطريق السعادة في الدنيا والآخرة، وقصص الذين أطاعوا الله تعالى ففازوا، وقصص الذين عصوه فخابوا وخسروا. فقد تضمنت هذه السورة الشريفة، اثبات المعاد وجاء العباد على أعمالهم حسنها وسيئها.

ولا شتاها، بطريق الإيجاز والإشارة، على مجمل هذه المقاصد، فقد سميت «أم الكتاب»، وشرح ذلك أن نصف هذه المقاصد الأول مستحمل على حمد الله،

وعبادته ، والاستعanaة به ، واستهدائه .

بينما اشتمل النصف الثاني على تحقيق الله المداية لستحقها بفضله ومشيئته ، ثم تبصيره لهم بصراطها المستقيم ، والحق في صور من الاسوة الحسنة بن سبقوهم من صالحی العباد ، ثم تحذیهم طرق من خالفوهم وانحرفوا عنهم من أهل الغواية والجهل سواء عن ارادة وعمد او عن غفلة وانعدام قصد .

ويوضح الامام الشيخ محمد عبده محتوى الفاتحة وتسميتها بأم الكتاب لارتباطها بالامور التي نزل القرآن لأجلها وهي :

أولاً: التوحيد .

ثانياً: وعد من أخذ به وتبشيره بحسن المثوبة ، ووعيد من لم يأخذ به وانذاره بسوء العقوبة .

ثالثاً: العبادة التي تحyi التوحيد في القلوب وثبتته في النفوس .

رابعاً: بيان سبيل السعادة وكيفية السير فيه للوصول الى نعم الدنيا والآخرة .

خامساً: قصص من وقف عند حدود الله ، واخبار الذين تغدوا هذه الحدود .

الاسماء التي سميت بها الفاتحة: لسورة الفاتحة أسماء

كثيرة؛ ويقول العلماء ان كثرة الاسماء تدل على شرف المسمى. وفيما يلي أشهر هذه الاسماء:

١) الصلاة = من حديث للنبي ﷺ عن الله عز وجل: «قسمت الصلاة، بيني وبين عبدي نصفين».

٢) (سورة) الحمد = لأن فيها ذكر الحمد.

٣) الفاتحة = لأن الله تعالى افتتح بها كتابه، وافتتح بها الصلوات.

٤) أم الكتاب = لأنه يتبدأ بكتابتها في المصايف، ويبدأ بقراءتها في الصلاة.

٥) أم القرآن = أصل القرآن.

٦) السبع الثاني = لأنها سبع آيات تثنى وتكرر في الصلاة (ولقد آتيناك سبعاً من الثاني والقرآن العظيم)<sup>(١)</sup>.

٧) القرآن العظيم = لتضمنها جميع علوم القرآن.

٨) الشفاء = فيها شفاء ودواء. يقول

٩) الشافية [ ] = النبي ﷺ «الفاتحة دواء كل داء»

١٥ - آية ٨٧ سورة الحجر رقم

- ١٠) الرقية = من حديث لرسول الله ﷺ مع  
رجل رقى بها سيد الحي فقال  
له: «ما أدركك انها رقية»؟
- ١١) الاساس = لأنها أساس القرآن.
- ١٢) الواقية = لأنها لا تتنصف ولا تحتمل  
الاختزال.
- ١٣) الكافية = لأنها تكفي عن سواها ولا يكفي  
سواها عنها.
- ١٤) الكنز = من حديث للنبي ﷺ عن الله  
عز وجل: «فاتحة الكتاب فاتحة  
من كنوز عرشي».

**شرح آيات الفاتحة:** بسم الله الرحمن الرحيم،  
البسمة، وان كانت آية من القرآن الكريم باتفاق، إلا  
أنها مستقلة بنفسها عن الفاتحة كما هي مستقلة عن بقية  
السور المصدرة بها.

فقد كتبت للفصل بين السور وللتبرك بالابتداء  
بها. فبسم الله تعني البدء بعون الله وتوفيقه وبركته.  
ويذهب أحد المفسرين إلى القول بأن معنى  
البسمة في الفاتحة أن جميع ما يقرر في القرآن من

الاحكام والآيات وغيرها هو الله ومنه وليس لأحد غير  
الله فيه شيء.<sup>(١)</sup>

الحمد لله رب العالمين هذه الآية هي المفتاح الذي  
تفتح به فاتحة الكتاب آفاق الحمد في القرآن العظيم  
كله. وهي تبدأ بالشمول والعموم، فالله تعالى رب  
العالمين، أي مالكم.

والحمد لله عبارة تجعل الحمد خالصاً لله كما تدل  
على الحمد بالقول وتدل على الحمد بالعمل. فالحمد لله  
على نعمه التي لا يحصيها عدد.

والحمد لله هو المقصود الاول من مقاصد الفاتحة  
الكبرى ومعناه الشكر والثناء على الله بما هو أهله وما  
هو ثابت له ومتتحقق بذاته. فالله تعالى هو المستحق  
للحمد والثناء في كل حال، وعلى كل شيء. فيكون  
الحمد هنا هو الثناء بالجميل على واهب الجميل.

والعالمين جمع عَالَم، ولا واحد له من لفظه، هو كل  
موجود سوى الله عز وجل. والحمد لله رب العالمين  
لأنه السيد الخالق المربي لجميع خلقه وعباده، القائم  
بشؤون جميع الخلوقات، المدبر، المصلح، ونواحي

١ - هنالك كثير من الشرح والتفسيرات لمعنى الفاتحة، واننا اما نقدم هنا نزراً يسيراً منها  
فقط في مجال التعريف للوصول الى الغاية المعينة وهي انه ليس في الامكان ترجمة القرآن  
الكريم اذا كان للفاتحة فقط هذه المعاني والتفسيرات والتؤولات. ونبهيب من يرغب بالتفسيرات  
الموسعة ان يعود الى الكثاف، والفحز الرازي، وغيرها.

التدبر والصلاح لا يحصيها إلّا هو لا لعالم واحد بل للعالمين جيّعاً.

الرحمن الرحيم الرحمن من أسماء الذات الالهية، اسم الله يدل على قيام الرحمة بذاته سبحانه وتعالى. فهو المتصف بالرأفة والعطف والنعم بجميع النعم، المستحق للحمد لرحمانيته التي تشع لجميع خلقه، والرحمن هو المنعم بجلائل النعم.

الرحيم اسم للصفات الالهية، انه صفة، تدل على وصول الرحمة الى خلقه، وهو مستحق للحمد لرحميته يعني اختصاصه بهدايته واسعاده صفوته من عباده، والرحيم هو المنعم بدقة النعم.

و «الرحمن الرحيم» هي اسمان مشتقات من الرحمة البالغة. وفي الاثر ان سيدنا عيسى عليه السلام قال: الرحمن: رحمن الدنيا والآخرة، والرحيم، رحيم الآخرة.

مالك يوم الدين يوم الدين هو يوم الحساب والجزاء. والله مستحق للحمد لملكيته وحده ليوم الجزاء الاكبر على الاعمال والحساب بها. ذلك اليوم العظيم الذي يحشر فيه الناس لرب العالمين المنفرد وحده بالتصرف بشؤون الخلق في يوم القيمة، ليجازي كل انسان على عمله. ويقول بعض المفسرين ان في هذه الآية وفي آيتها «ايها ربنا رب العالمين، اهدنا

الصراط المستقيم »، من الاسرار والمعجزات ما لا يمكن احصاؤه.

اٰيٰك نعبد لك اللهم نخشى ونذل ونستكين اقرارا لك بالربوبية لا لغيرك. انت نعم المولى ونعم النصير. أنت وحدك المخصوص بالعبادة ولك وحدك غاية التذلل والخضوع والطاعة.

هذا المقطع من الآية هو المقصود الثاني من مقاصد الفاتحة الكلية، ويعني اقرار الخلق جميعهم لله بعبادتهم له وخضوعهم لنواحيمه وأحكامه الى جانب شرعه ودينه.

ومعنى العبادة الخضوع الذي لا يُحد لعظمة لا تُحد. انها تدل على أقصى غايات التذلل القلي والحب النفسي، والفناء في جلال وجمال المعبود الذي هو الله وحده، فناء لا يداريه فناء وحباً خالصاً مخلصاً هو الحب الوحيد الصحيح.

واٰيٰك نستعين نطلب منك العون والتأييد والتوفيق يا الله. ونستعين بك يا ربنا على عبادتنا اٰيٰك وطاعتمنا لك، مخلصين لك العبادة الخالصة لوجهك الكريم، فأنت الوحيد المستعان الذي نلجأ اليك طلباً لعونك.

هذا المقطع من الآية هو المقصود الثالث من مقاصد الفاتحة العظمى وينطوي على اقرار الخلق كلهم

باجتهم الى الله عز وجل وتأييده وتوفيقه ورعايته  
وعنایته دون سواه.

اهدنا الصراط المستقيم ارنا يا رب ودلنا وارشدنا  
الى طريق هدايتك الموصلة الى انسك وقربك وعزتك  
وجلالك. دُلنا على تلك الطريق التي لا اعوجاج فيها  
ولا اخراج. وثبتنا على ذلك المنهاج الواضح،  
الصراط المستقيم، طريق الحق والخير والسعادة، ووقفنا  
لما فيه هدايتنا وصلاحنا وسعادتنا، ولا تعدل بنا الى  
غير هذا الطريق.

هذه الآية تشكل المقصود الرابع من مقاصد الفاتحة  
الجليلة، وهو صراط الله الذي رسمه سبحانه وتعالى في  
كتابه العزيز وعلى لسان نبيه الكريم منهجاً، ووسيلة،  
ومبادئ، وقواعد، وغايات، وأهدافاً.

والغاية التي يؤدي إليها الصراط المستقيم، والنهاية  
التي يوصل إليها إنما هي الله سبحانه وتعالى «وان الى  
ربك المنتهى»<sup>(١)</sup>.

صراط الذين انعمت عليهم ترتبط هذه الآية  
بالآية السابقة وهي التضرع الى الله لارشدنا الى  
الصراط المستقيم، وهو طريق أهل اليمان والصلاح،  
الذي أنعم به على عباده الصالحين المتقيين الاخيار

---

١ - آية ٤٢ سورة النجم رقم ٥٣

بالمهداية ، فوفقاً لهم وهم داهم لطاعته ومرضاته .

هذه الآية تشكل المقصود الخامس من مقاصد الفاتحة الهامة . الصراط المستقيم طريق الصواب في التفكير والعمل لبلوغ الغاية السعيدة وتحقيق معنى الاستقامة في الحياة نظرياً وعملياً .

غير المفضوب عليهم نلتمس من الله القوي العزيز قادر ، بعد أن هدانا إلى الصراط المستقيم أن يجنبنا سلوك سبيل المسوخة عليهم منه تعالى ومن الصالحين من عباده ، لخروجهم عن جادة الحق بعد علمهم بها .

وهذا المقطع من الآية يشكل المقصود السادس من مقاصد الفاتحة الضرورية لما يلقاه المفضوب عليهم من الله تعالى من الفشل في الحياة والاضطراب في النفس والسلوك .

ولا الضالّين بعد الناس الصراط المستقيم والدعوة إلى الله تعالى تجنبينا سلوك المفضوب عليهم ، الذين ضلّوا عن سبيل الحق ، نضرع إليه تعالى بأن يحفظنا ويقيينا الزّلّات والعثرات ويجنبنا موارد الحيرة والاضطراب .

وهذا المقطع من الآية يشكل المقصود السابع والأخير من مقاصد فاتحة الكتاب الأساسية . وفي ذلك ، على ما نعتقد ، استنتاجات نرجو الله أن تكون

موفقة لمقاصد الفاتحة العزيزة «ولقد آتيناك سبعاً من المثاني» وهي المقاصد العظيمة التي انطوت عليها الفاتحة وتضمنها سائر القرآن.



من أسرار الفاتحة: قال القرطي أن في الفاتحة من الصفات ما ليس لغيرها حق قيل أن جميع القرآن فيها وهي كلها خمس وعشرون كلمة تضمنت جميع علوم القرآن.

وقد روى الإمام علي بن أبي طالب رضي الله عنه، عن رسول الله ﷺ قال: قال رسول الله ﷺ فاتحة الكتاب، وأية الكرسي، وشهد الله انه لا إله إلا هو، وقل اللهم مالك الملك، هذه الآيات معلقات بالعرش ليس بينهن وبين الله حجاب».

فلقد اجملت الفاتحة كل ما فصل القرآن الكريم، فاستوفت العقيدة في المبدأ والمعاد، وبها كمال الإنسان من الجانب العلمي، واستوفت طريق العمل الصالح، وبه كمال الإنسان من الجانب العملي، وأشارت إلى تاريخ البشرية الفاضلة في التزام الحق عملاً وعملاً، وإلى تاريخ البشرية الفاسدة في التنكر عن العلم والعمل، وهذا إجمال لكل ما فُصل في القرآن الكريم، ومن هنا كانت الفاتحة مقدمة الكتاب، وأم الكتاب:

نصفها الاول يتعلق بالعقيدة والفكرة ، والنصف الثاني يتعلق بالسلوك والعمل .

روى أبو هريرة رضي الله عنه ، فقال سمعت رسول الله يقول : « قال الله تعالى : قسمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين ، ولعبدي ما سأله . وفي رواية : فنصفها لي ، ونصفها لعبدِي ؛ فإذا قال العبد : الحمد لله رب العالمين ، قال الله : حمدي عبدي ؛ فإذا قال : الرحمن الرحيم ، قال : اثنى على عبدي ، فإذا قال : مالك يوم الدين ، قال : مجّدني عبدي ، فإذا قال : اياك نعبد واياك نستعين ، قال : هذا بيني وبين عبدي ، ولعבدي ما سأله ؛ فإذا قال : اهدنا الصراط المستقيم ، صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالّين ، قال : هذا عبدي ، ولعبدي ما سأله ».

ولعل هذا الحديث الصحيح يوضح سر اختيار هذه السورة المباركة ليقرأها المؤمن سبعة عشرة مرة في كل يوم وليلة او ما شاء الله ان يرددتها كلما قام يدعوه في الصلاة . فكأنها في الاسلام « مجمع أشعة » تثير بضوئها كل شيء وتبسّط نورها في قلب المؤمن فيزداد يقيناً وایماناً ، وهو نشيد الهي يردد المؤمن معترفاً لله بالفضل شاكراً له جيل نعمه مستهدياً ايات الى الصراط المستقيم ، صراط الصالحين المتصلين بالله

غير الضالين الضائعين.

قال رسول الله ﷺ: «ما انزل الله في التوراة ولا في الانجيل مثل أُم القرآن (أي الفاتحة)، وهي السبع المثاني التي اعطانيها الله».»





الفَصْلُ الْخَامسُ  
تَرْجِمَاتُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ



# ترجمات القرآن الكريم الى اللغات الاوروبية

## ونماذج عن ترجمات الفاتحة

### في ٣٦ لغة

- ١ - نقدم في الصفحات التالية مجموعة معلومات هامة عن ترجمات القرآن الكريم وبعض ما يرتبط ب موضوع القرآن الى اللغات الاوروبية مع بيان تواريختها ، ولغاتها ، واسماء الذين قاموا بها ، ومكان نشرها ، والمراجع عنها ، الخ ...
- ٢ - ونقدم كذلك لائحة باسماء اللغات الغربية او الشرقية التي ترجم اليها القرآن الكريم ترجمة كاملة او جزئية او عدة ترجمات باللغات ذاتها .
- ٣ - كما نقدم في النهاية نماذج عن ترجمة معاني فاتحة كتاب الله العزيز في ست وثلاثين لغة شرقية وغربية .

وكما يتبيّن للقارئ ان المعلومات الواردة في هذا الفصل ليس من السهل الوقوف عليها بمجموعة . فهي نتيجة معرفة عميقه ، وابحاث ، واطلاعات ، وتحقيقات ،

ومراسلات، واستفسارات، وتنقيب في فهارس المكتبات العامة الشهيرة في العاصمة العالمية.

واننا ندين بمعظم ما جاء في هذه المعلومات الى الجهد الفذة التي بذلها الصديق النبيل العلامة الاستاذ الدكتور محمد حميد الله، وقد تفضل مشكوراً وأذن لنا بنشرها وذلك بر رسالة خاصة سداها خدمة العلم والانسانية واننا نقدر له بادرته هذه كل التقدير.<sup>(١)</sup>



---

(١) نشير بهذه المناسبة الى نبذة اطلتنا عليه في «أخبار العالم الإسلامي» (عدد ٦٤٣ سنة ١٤ - ١٩ شوال ١٣٩٩ ، ١٠ سبتمبر ١٩٧٩م) تصوير تراجم معاني القرآن الكريم . مكة المكرمة. تسعى ادارة شؤون المكتبات بجامعة الملك عبد العزيز للحصول على تراجم مصورة لمعاني القرآن الكريم بواسطة الدكتور محمد حميد الله الذي يملك كل الترجمات الموجودة في العالم .»

لائحة تفصيلية بمعظم ترجم القرآن الكريم  
إلى اللغات الأوروبية

## LISTE DES TRADUCTIONS DU CORAN EN LANGUES EUROPEENNES

- AFRIKAANS** Cette langue des colons d'origine surtout hollandais belge en Afrique du Sud s'écrit à la fois en caractères arabes et latins:  
I) En caractères arabes (afriqâniya):  
1. Sulaiman ibn Muhammad Tayib al-Kaifi et Hâchim ibn Abdur-Rauf, étudiants à la Mecque, ont traduit une partie du Coran en 1946, non encore éditée.  
2. L'Islamic Institute de Waterval, Johannesburg, nous en a fourni une autre traduction partielle en 1960.  
II) En caractères latins:  
1. Mlle Shareefa Makda a publié toute une série de traductions accompagnées de commentaires, dans le mensuel quadrilingue Al-Hadil Ameen de Durban (voir par exemple les numéros de novembre et décembre 1958, septembre 1959, etc. C'est l'ouvrage de Mr. Aboobaker Khatib qu'elle traduit sous le titre Tafseer van die Koran).  
2. M. Ahmed Baker, Die Heilige Qur'an, Johannesburg, 1961.  
3. Sayid Ismail Abdur-Razzaq et Shaikh Salih Din, Die heilige Koeraan, ronéotypée en 3 vol., en date de 1960.  
4. Shareefah Makda, Tafseer van die Koran, dans le mensuel Al-Hadil Ameen de Durban, depuis novembre 1960, mais avec des interruptions. Il s'agit de la version afrikaans de "A Simple Commentary of the Holy Quran" by M. Hamidullah, en train de publication dans le même journal.  
5. Anonyme, Die Heilige Koeraan, (extraits seulement), Uitgegee deur Universal Truth Movement, Pretoria, sans date, vers 1966.
- ALBANAIS** Cette langue a adopté l'écriture latine au début du XXe siècle. Avant, on l'écrivait en caractères arabes et, parmi les mss., on rencontre les extraits du Coran traduits en albanais. Nous en disposons quelques échantillons. Pour ce qui est de l'albanais latinisé, en voici la documentation:
1. Illo Mitko Qafzezi, Kurani (KEndimi), trad. d'après l'anglais de Sale, six chapitres seulement, Plloesh (Roumanie), 1921. L'auteur est un chrétien albanais.
  2. Hafis Ali Korça, Kurani i MadhEnueshEm e Telbi i Tij, avec texte arabe et annotation sommaire, seulement jusqu'au chapitre 2, verset 37, 1926, ShkodEr Shtypshkorja "Ora e Shkodres".
  3. Hafiz Ibrahim Dalliu, Ajka e Kuptimevet tE Kurani Qerimit, 1929 ShkodEr, t. I, 700 pages (ch. 1-3), t. II, 616 pages. (ch. 4-6), t. III, 200 pages (de ch. 7 au 9, verset 25). L'ouvrage comporte, outre la traduction, le texte arabe, la transcription latine, et un commentaire.
  4. L'imam Vehbi Ismail en prépare une nouvelle aux États-Unis.  
(Aimable communication de l'imam Vehbi Ismail).

- ALJAMIADO** 1 Pablo Gil, *Collection de Textos Aljamiados, Zaragoza, (espagnole en caractères arabes)* Cette publication comporte, entre autres textes, la traduction interlinéaire des sourates 1.79 et 95.
2. Isà ibn Jàbir (Yca Sebir), le mufti de Ségovie (m. 1458, baptisé, après sa conversion au christianisme, sous le nom de Jean de Ségovie et nommé même évêque quelque part). On lui attribue la traduction du Coran en espagnol et en latin. Apparemment ce texte est perdu. (Cf. Dario Cabanelas Rodriguez, Juan de Segovia y el problema islámico, Madrid, 1952).
3. Le même, *Breviario Zunni*. (Dans cet ouvrage sur l'Islam, l'auteur cite de nombreux versets du Coran. A la bibliothèque de l'Instituto Miguel Asin Palacios, à l'Escuela des Estudios Arabes, Nos 1 et 60, il y en a un ms. en caractères arabes, et l'autre en caractères latins. Il y a d'autres mss. du même ouvrage en caractères latins, à la Biblioteca Nacional de Madrid, etc., et l'on a même édité la version en caractères latins).
- 4-13. Dans son *Catálogo de los manuscritos árabes, de la Biblioteca Nacional de Madrid, 1889*, Robles signale dix fragments des traductions aljamiades. Le chiffre romain se réfère au numéro dans ce catalogue, et le chiffre arabe entre parenthèses est la cote actuelle dans la bibliothèque de Madrid: I.I (5228), LXIII (5310), LXVIII (4938), XC (6364), CXV (5223), CLV (5081), CLVIII (5300), CLXXIC (5078), CCLVIII (5355), DLXXXIX (5110). Cette bibliothèque a bien voulu nous en fournir les microfilms. Aucun des mss. n'est complet. Il reste à savoir s'il s'agit de copies du même texte, ou de traductions par différents auteurs.
14. MS. N° 47, à l'Instituto Miguel Asin, Madrid, renfermant la traduction interlinéaire des sourates 38, 39, 40, 41, 57, 58, 87, 90, et 99.
15. MS. N° 68 dans la même collection. Le directeur de l'Instituto Miguel Asin a bien voulu nous autoriser le microfilmage de ces deux mss. de sa collection.
- 16-26. Le discours prononcé lors de la réception publique à l'académie espagnole, D. Eduardo Saavedra a donné en 1878 l'*Indice general de la literatura aljamiada* (p. 101-182). Là il signale ces onze mss. des traductions du Coran: Gg 72 du 15e siècle, Gg 121, Gg 197, Gayangos T 6, Gayangos T 12, Gayangos T 13, Gayangos T 18, Gayangos T 19, Gayangos V 8, Gayangos V 9, Gayangos V 10. Nous n'avons pas encore pu consulter ces mss.; non plus ce qui suit:
27. Le même auteur signale un ms. dans la bibliothèque de Pablo Gil à Zaragoza, en 84 folios, comportant les extraits des sourates 55 et 78.
- 28-35. Dans l'ouvrage *Homenaje a D. Francisco Codera en su jubilacion del profesorado, Zaragoza 1904*, Pablo Gil consacre un article (p. 337-349) à sa bibliothèque privée "Los manuscritos de mi colección", et précise que dans les mss. dont les cotes suivent, il y a les traductions du Coran: N°s 3, 18, 25, 39, 41, 47, 58, 62. On n'a pas pu nous préciser où cette collection se trouve maintenant; donc nous n'avons pas pu les consulter.
36. Anonyme, *Poema de Yuçuf: materiales para su estudio, dans RABM, Madrid, t. VIII, 1902; nouvelle édition par l'Université de Grenade, 1925.* (Dans un

Moresque d'Aragon, remontant qu XIVe siècle. Une mise en vers espagnols de la sourate 12, publiée par R. Menéndez Pidal et 1. de Las Capigas. (Cité par l'Encyclopédie de l'Islam, s.v. "Aljamia", Cet article signale d'autres mss, mais on n'a pas encore établi qu'il y ait des traductions du Coran.)

- ALLEMAND**
1. Salomon Schweigger, Alcoranus Mohometricus, das ist: Der Turken Alcoran, Religion und Aberglauben... Erstlich auss-der Arabischen in die Italianische: Jetzt aber inn die Deutsche Sprach gebracht.... Inn dreyen unterschiedlichen Theilen ... Nürnberg 1616 und 1623, 1659, 1664.
  2. Johann Andreas Endter & Wolfgang Endter, Al-Koranum Mohamedanum, Nürnberg 1659.
  3. Johann Lange, Hamburg 1688. (Ce fut d'après la trad. française de Du Ryer dans sa version hollandaise par Glazemaker).
  4. Everhardo Guernero Happelio, Thesaurus Exoticorum Oder eine mit Ausländischen Raritäten und Geschichten Wohlversehene Schatz-Kammer Fürstellend Die Asiatische, Africanische und Americanische Nationes ... Darauff folget eine Umständliche von Türckey Beschreibung ...; Wie auch ihres Propheten Mahometi Lebens-Beschreibung, und sein Verfluchtes Gesetz-Buch oder Alkoran ... Hamburg 1688.
  5. David Nerreters Neu eröffnete Mahometanische Moschea, worin nach Anleitung der VI. Abtheilung von unterschiedlichen Gottes-Diensten der Welt Alexander Rossens Erstlich der Mahometanischen Religion Anfang, Ausbreitung, Secten, Regierungen, mancherley Gebrauch und vermutlicher Untergang, Furs andre, Der völlige Alkoran, Nach der besten Edition Ludovici Marraccii verteuftscht und kürzlich widerlegt wird. Nürnberg 1703.
  6. Theodor Arnold, Der Koran, Oder insgemein so genannte Alcoran des Mohammeds, Unmittelbar aus dem Arabischen Original in das Englische übersetzt und mit beygefügten, aus den bewahrteten Commentatoribus genommenen Erklärungs-Noten, Wie auch einer Vorläufigen Einleitung versehen von George Sale. Auf treulichste wieder ins Deutsche verdollmetscht. Lemgo 1746.
  7. M. David Friederich Megerlein, Die türkische Bibel, oder des Korans allererste deutsche Übersetzung aus der Arabischen Urschrift selbst verfertigt; welcher Nothwendigkeit und Nutzbarkeit in einer besondern Ankündigung hier erwiesen ... Frankfurt am Main 1772.
  8. Friedrich Eberhard Boysen, Der Koran, oder Das Gesetz für die Muselmänner, durch Muhammed den Sohn Abdall. Nebst einigen feyerlichen Koranischen Gebeten, unmittelbar aus dem Arabischen übersetzt, mit Anmerkungen und einem Register versehen, und auf Verlangen herausgegeben ... Halle 1773; zweyte verbesserte Ausgabe 1775.
  9. August Wilhelm Haller, Mochameds Lehre aus dem Kor'aan gezogen (20–516 s.) Altenberg 1779.
  10. Joh. Christian Wilhelm Augusti, Der kleine Koran oder Übersetzung der wichtigsten und lehrreichsten Stücke des Koran's mit kurzen Anmerkungen. Zur

- richtigen Kenntnis und Beurtheilung der von Muhammed gestifteten Religion 338 s., Weissenfels und Leipzig, 1798.
11. Joseph von Hammer-Purgstall, Proben einer neuen Übersetzung des Korans in deutschen Reimen, Wien (?), 1807–1834.
    - a) Neuer Deutscher Merkur, 1807, 77 (ii) Prometheus, 1808, № 4 (cf. Heidelberg. Jahrbuch, 1810, 33–39).
    - b) Die letzte 40 Suren des Korans als eine Probe einer gereimten Übersetzung desselben, in: Fundgruben, 2/25–46, 336–358; 3/231–261; 4/68–86, 100–105.
    - c) Die 55te Sura des Korans, in: Wiener Zeitschrift für Litteratur, 1834, 101.
    - d) Das letzte Viertelhundert der Suren des Korans, in: Geschichte der Araber, von Joseph von Hammer selbst, 1, 398–406. (Cf. Chauvin, Bibliographie, X, "Traduction allemande incomplète")
  12. V. von Ronzenzweig-Schwannau, Vier Worte aus vier Büchern, Tora, Psalter, Evangelium, Koran, in: Fundgruben des Orients 4/1812.
  13. J. Goethe, Auswahl in: West-Ostlicher Divan.
  14. Conrad Melchior Hirzel, zweite durch Beiläge aus dem Koran vervollständigte Auflage, Zürich, 1822. (Cf. Chauvin, Bibliographie, X).
  15. Friedrich Rückert, Specimen, Frauentaschenbuch 1824.
  - 15a. Friedrich Rückert, Der Koran. Im Auszuge übersetzt; herausgegeben von August Müller. Frankfurt a. M. 1888. (On pense qu'il s'agit d'un pseudonyme, le véritable traducteur étant August Müller, cela étant aussi l'avis du Prof. O. Spies.)
  16. H. Zschokke, Die biblischen Frauen des Alten Testaments, (darin einige Koranische Stellen), Freiburg i. B. 1828.
  17. Samuel Friedrich Günther. Wahl, Der Koran. Das Gesetz der Moselmen durch Muhammed den Sohn Abdallahs. Auf den Grund der vormaligen Verdeutschung F. E. Boysens von neuem aus dem Arabischen übersetzt, durchaus mit erläuternden Anmerkungen, mit einer historischen Einleitung, auch einem vollständigen Register versehen ... Halle 1828.
  18. Ludwig Ullmann, Der Koran. Aus dem Arabischen wortgetreu neu übersetzt und mit erläuternden Anmerkungen versehen. Crefeld (Bielefeld, Velhagen und Klasing) 1840, 1842, 1853, 1857, Bielefeld und Leipzig 6. Aufl, 1872, 9. Aufl 1897.
  - 18a. Ullmann, neu bearbeitet durch Leo Winter, München 1958, Goldmann-Taschenbücher.
  19. Georg Friedrich Daumer, Muhamad und sein Werk (Sura 2, 6, 11, 25, 33, 41, 44, 59, 61, 112), 1848.
  20. H. Jolowicz Polyglotte der orientalischen Poesie s. 323–374, (Sura 99–104, 109), Leipzig 1855.
  21. Alois Sprenger, Das Leben und die Lehre Muhammads (Auswahl von Koranversen), 3 vol., Berlin 1861–1865, 1869.
  22. S. Blumenau, Gott und der Mensch in Aussprüchen der Bibel alten und neuen Testaments, des Talmuds und des Korans, Bielefeld 1876.
  23. Martin Klamroth, Die fünfzig ältesten Suren des Korans in gereimter deutscher Übersetzung. Mit Anhang über die übrigen mekkanischen Suren. Hamburg 1890.

24. William F. Warren, traduction allemande versifiée des sourates 113 et 114, dans son article en anglais Rhyme and Rhythm in the Koran, in: Open Court, La Salle, Illionis, vol. XIII, № II, novembre 1899, p. 641–643.
25. Theodor Fr. Grigull, Der Koran. Aus dem Arabischen für die "Bibliothek der Gesamtliteratur" neu übersetzt. Halle a. S. 1901.
26. Max Henning, Der Koran. Aus dem Arabischen übertragen und mit einer Einleitung versehen. Leipzig, Reclams Universal-Bibliothek Nr. 4206–4210, 1901, 1907 und oft.  
(Cette traduction fut d'abord publiée comme échantillon dans Das Freie Wort, vol. 1, 1–350. Leipzig 1901.)
- 26a. Henning Neue Bearbeitung durch Annemarie Schimmel, Stuttgart 1960, 1963.
- 26b. Henning, Neue Bearbeitung durch Kurt Rudolph, mit Verzeichnis etc., Leipzig, 1965.
27. Erich Bischoff, Der Korán (Auswahl) Leipzig, Th. Grieben 1904 (Morgenländische Bücherei Bd. 4).
28. Anonymus, Der Koran, Grundzüge der Mohammedanischen Lehre, Leipzig 1904.
29. Eugen Mittwoch, Auswahl, in MSOS, Berlin 1906, IX, 111–147. (Cet article concerne la traduction amharique du Coran, mais l'auteur y a ajouté aussi la traduction allemande des morceaux choisis.)
30. A. Bertholet, Religionsgeschichtliches Lesebuch, Tübingen 1908, S. 361–379.
31. Joseph Hell, Auswahl in: Die Religion des Islam, Jena, 1915, S. 3–25.
32. Ernst Harder, Der Koran. In Auswahl herausgegeben. Leipzig, Insel–Verlag 1915 (Insel–Bücherei Nr. 172).
33. Lazarus Goldschmidt, Der Koran aus dem Urtext wortgetreu übertragen, Leipzig, 1916, Berlin, 1923.
34. Tomov et Skulev. (Citée par le Moslem World, Hartford, avril 1923. Cf. infra, traductions bulgares, № 2).
35. Mahmud Muchtar Pasha (Katircoglu), Auswahl in: Die Welt des Islam im Licht des Korans und des Hadith, 180 S., Weimar, 1915.
36. Edv. Lehmann und Hans Haas, Textbuch zur Religionsgeschichte, 2. Aufl. Leipzig–Erlangen, 1922 S. 341–382.
37. Hubert Grimme, Der Koran, ausgewählt, angeordnet und im Metrum des Originals übertragen, Paderborn 1923
38. Reinke, Auswahl in: (i) Polybiblion, 26/82–83, et (ii) dans son propre Litteratur Handweiser für das kathol. Deutschland, 244. (cf. Chauvin, Bibliographie, X, Trad, allemandes incomplètes).
39. Sadruddin, Der heilige Koran. Übersetzung, Erklärung und Einleitung. Berlin 1939.
40. Richard Hartmann, Die Religion des Islam (Sura 81, 82, 99, 101, 112), Berlin 1944.
- 40a. Le même, Der Koran (sourates réarrangées selon un nouvel ordre chronologique), 1963–1966.
41. Mirza Bashiruddin Mahmud Ahmad. Der Heilige Qur'an, Arabisch und deutsch, Wiesbaden 1954, zweite neu bearbeitete Auflage 1959.
42. Ismail Balié, Jásin, Originaltext und Übersetzung, Wien 1955.
43. Henri Mercier (Auswahl).

- Der Koran in neuer Übersetzung und Darbietung. De la version originale française traduit en allemand par Jean Arbier, Tanger '957. Cf. infra traductions françaises.
44. Rudi Paret, Mohammed und der Koran (mit zahlreichen Übersetzungsproben) Stuttgart, Kohlhammer 1957.
- 44a. Rudi Paret, Der Koran, seit 1963 im Erscheinen begriffen, Wiesbaden.
1. Lieferung Sure 1-8, 28 (1963).
  2. Lieferung Sure 8, 28, 22, 23, (1963).
  3. Lieferung Sure 22, 23-45, 19 (1965).
  4. Lieferung Sure 45, 20-114 (1966).
- (cf. Necati Lugal Armagani, p. 381: G. Jaeschke, Wissenschaftliche Koran-übersetzungen in die europäischen, p. 367-382).
45. ("Après la deuxième guerre mondiale une traduction allemande du Coran fut publiée simultanément à Hamburg et zürich", cf. The Muslim World, Karachi, VII/16, 15 novembre 1969, p. 6)
46. Muhammad Imam Hobohm, en manuscrit (communication privée; l'auteur était l'imam de la mosquée de Berlin).
- ANGLAIS**
1. Alexandre Ross, The Alcoran of Mahomet (translated out (of) Arabique into French, by the sieur du Ryer, Lord of Malzair, and Resident of the King of France at Alexandria, and newly Englished)—d'après le texte français de Du Ryer (ms. Oxford Nicoll, 405-6), Londres 1648, 1649 (contrefaçon), 1688, 1719 (comme vol. 4 de la série "complete History Texts"); éd. américaines: Springfield 1806; Philadelphia 1853, 1855, 1856.
  2. Roland Taylor, (d'après le français de Du Ryer), 1688 le même que le précédent?
  3. Anonyme, The Life of Mohammed together with the Alcoran at large, Londres 1718. (Voir Card Index de la Congress Library, Washington).
  4. George Sale, The Koran commonly called Alcoran of Mohammed translated into English immediately from the Arabic, 2 vols., Londres 1734, 1746, 1764, 1774, 1795, 1801, 1812, 1821, 1824, 1825, 1826 (pour la Koran Society), 1836, 1838, 1844 éd. par Davenport avec une carte et illustrations; 1850, 1857, 1861, 1867, 1871, 1876 par deux fois, 1877, 1879, 1891 dans la série "Hundred Books" n° 22; 1892, 1913, 1921 éd. par Sir Dension Ross. Autres éd. à Bath 1795, à philadelphie 1833, 1850, 1860 etc. 5<sup>e</sup> éd. 1870; à New York 1880, 1891, 1900, 1902; à Londres-New York 1917 dans la série "Sacred Books of the East".
  - 4a. N. H. Dole, Selections from the Koran by George Sale, éd. privée à Jamaica Plains (Mass.), 1904
  - 4b. E. M. Wherry, un commentaire basé sur la traduction de Sale, Londres 1882-86.
  5. Theodor Arnold, Der Koran... aus dem arabischen Original in das English übersetzt... von demselben... aufs treulichste wieder in Deutsch verdolmetscht (d'abord traduit en anglais pour être traduit en allemand. Cité par Chauvin, Bibliographie, vol. X (1907), p. 75-76. L'édition allemand à Lemgo 1746; la version anglaise ne fut probablement jamais imprimée.

On ne sait pas si elle existe encore).

6. Josephus Tela, *The Morality of the East extracted from the Koran of Mohammed*, extraits rangés alphabétiquement selon les sujets, 96 pages, Londres 1766, 1818. (D'après Chauvin, *Bibliographie*, X, 97, la 1<sup>re</sup> éd. fut anonyme, et le nom de Tela N'apparut qu'à la 2<sup>e</sup> éd., et même alors en tant que "Editor"; donc on ne sait pas qui en est l'auteur).
7. Anonyme (ms à la Bibliothèque National, Paris, № arabe 4529). Copie des textes coraniques inscrits sur les parvis du mausolée Tâj Mahal, Agra/Inde, avec essai de traduction anglaise. Ms daté de l'an 1220 de l'Hégire (1805/6), 79 feuillets.
8. R. Carlile, *The Holy Koran*, Londres 1822, 1826 pour la Koran Society (D'après la revue Moslem World, 1927, XVII, 279–89, cet ouvrage est anonyme, Carlile n'étant que "Editor"; il n'y a que 386 pages. Incomplet?).
9. Anonyme, *The Koran commonly called Alcoran of Mohammed*, avec l'introduction et les notes prises sur l'ouvrage de Sale, en incorporant aussi les interprétations de Savary (français). New York, vers 1911. (Voir Card-Index de la Congress Library de Washington).
10. Anonyme, Selon la *Bibliotheaca Orientalis*, on a publié en 1833 un Coran à Serampore (Inde?), avec une traduction anglaise sur la marge de cette édition lithographiée (Cité par la *Moslem World*, 1915, V, 252).
11. Edward William Lane, *Selections from the Kur'an... translated from the Arabic, methodically arranged with an interwoven commentary*. 317 pages, Londres 1843 (Nouvelle éd. révisée par Lane-Poole, voir № 14 plus bas).
12. Anonyme. *The Testimony borne by the Koran to the Jewish and Christian Scriptures*, published by the Agra Religious Tract and Book Society, Agra (Inde), 1856, X + 112 pages.
13. J. M. Rodwell, *The Koran translated from the Arabic... arranged in chronological order*, Londres-Edinburgh 1861; 2<sup>e</sup> éd. révisée Londres 1876, 1909, 1911, 1913, 1915, 1918, 1821, 1924, 1937; aux Etats-Unis 1909 dans la série "Everyman's Library", a New Yord 1918.
- 13a. H U. Stanton, *Selections from the Qur'an* (trad. de Rodwell rangée de nouveau, cité par la revue Moslem World des Etats-Unis 1927, XVII, 279–89).
14. Richard Burton sélections versifiées, dans *Edinburgh Review*, July 1866 (Cité par *Moslem World*, Hartford, 1915, p. 254–255, dans l'article: "Translations of the Koran").
15. Mancure Daniel Conway. *The Sacred Anthology, a book of ethical scriptures*, Londres 1874 (VIII + 480 pages), 5<sup>e</sup> éd. 1876 (cité par Chauvin, *Bibliographie*, X, 98 nota).
16. Stanley Lane-Poole, traduction de Lane (supra № 10) revue et augmentée, avec une vue de la Mecque (CXII + 173 p.), Londre 1879. cf, aussi №17 plus bas.
17. E. H. Palmer, *The Qur'an* 2 vols., Oxford 1880; Londres 1900, 1928 éd. par Nichoison, 1929, 1933, 1938, 1942, 1947, 1949; aux Etats-Unis 1909.
- 17a. Arthur Wollaston, *The Religion of the Koran*, dans la

- série "Wisdom of the East", Londres-New York 1911 (extraits de 70 pages, d'après Palmer; cité par la revue Moslem World, 1927, XVII, 279-289).
18. Sir William Muir, Extracts from the Koran in the Original with English Rendering (VII + 63 p.), Londres 1880, 1882.
  - 18a. Le même auteur dans The Life of Mohammed, Londres 1861, où il y a de nombreux passages coraniques traduits en anglais.
  19. Stanley Lane-Poole, The Speeches and Table-Talk of the Prophet Mohammed, chosen and translated from the Koran, Londres 1882 (ch. aussi № 14 supra).
  20. Matin K. Schermerhorn, The Koran (extraits seulement), New York 1883 (cité par la revue Moslem World 1927, XVII, 279-89).
  21. J. M. Hodgson, The Bibles of the Nations, being selections from the scriptures of the Chinese, Hindous, Parsis, Buddhists, Egyptians and Moham-mendans (252 p.), extraits seulement; Manchester 1885 (cité par Chauvin, Bibliographie, X, 97 nota).
  22. Henry Preserved Smith, Essays on the Koran with selections from it in English Translation, New York 1896, 1913. (Congress Library Card Index; cité aussi par Moslem World, XVII, 279-89).
  23. John Murdoch, Selections form the Koran, with an introduction, copious explanatory notes and a review of the whole, XXX - 188 pages (pour London and Madras Christian Literature Society), Madras 1896, 1902.
  24. William F. Warren, Rhyme and Rhythm in the Koran, traduction anglaise de la sourate 113 et trad. allemande des sourates 113, 114, seulement, dans le mensuel Open Court (La Salle, Illinois), novembre 1899, vol. XIII, № 11, p. 641-643.
  25. Daniel J. Rankin, Rhyme and Rhythm in the Koran traduction versifiée des sourates 1, 110-114 seulement, dans le mensuel Open Court (La Salle, Illinois), juin 1900, vol. XIV, № 6, p. 355-357.
  26. Dr Mohammed Abdul Hakim Khan, The Holy Quran, Patiala (Inde), 1905, également à Londres (comme le cite la Moslem World, 1915, V, 252)
  27. Thornton-Nicholson (F. du Pré Thornton & Rynold A. Nicholson) Elementary Arabic, 1st and 2nd Reading Book, extraits seulement, 1907, 1909.
  28. Mirza Abul-Fazl, The Quran, avec les sourates réarrangées dans l'ordre chronologique, Allahabad (Inde), 1911-12 etc., 40<sup>e</sup> éd. Bombay (Inde), 1955.
  29. Anonyme, The Holy Quran, par l'Anjuman Taraqqié-Islam de Qadiyân vol. 1, Madras (Inde) 1915.
  30. Mirza Hairat Dihlawi (mort en 1916), The Koran, prepared by various learned scholars and edited by Mirza Hairat, 3 vols. (229 + 251 + 286 p.), Delhi 1916 (La préface parle d'un 4<sup>e</sup> volume comportant l'introduction, le commentaire et la réponse aux critiques des ennemis professionnels de l'Islam. La mort de l'auteur semble avoir empêché la publication de ce volume, et l'on ne sait pas si son ms. est conservé quelque part.).
  31. Muhammad Ali The Holy Qur'an Woking (Angleterre) 1916, 1920, 1928, 1934, 1948, 1951, 1963 (deux éd. avec et sans texte arabe).

32. Muhammad Ali (le même que le précédent?), Panj Sura ou cinq sourates avec texte arabe, translittération latine, traduction anglaise et annotations. Ed. indo-pakistanaise (voir Card Index de la Congress Library, Washington).
33. Ghulam Sarwar, The Holy Quran, Singapore 1920; Londres 1928 1929; Oxford 1930.
34. 'Abdullah Alladin, Extracts from the Holy Quran, 195 p., Secunderabad (Haiderabad-Deccan), 3<sup>e</sup> éd. 1922, 8<sup>e</sup> éd. 1935 (selon le Card Index de la Congress Library, Washington).
35. Theodor Maximilian R. von Kelar, The Essence of the Koran, extraits, Girard, Kant, 1923.
36. M. Nejmi Sagib Bodamialisade, The Koran:
- a) A new version, serially continued, Paphos (Chypre) 1925 etc.
  - b) The Koran Versified, ch. 1, Nicosie (Chypre), 1927.
  - c) The Gouran Versified, Nicosie, 1927, 1946.
37. 'Imadul-Mulk Syed Husain Bilgrami, The Quran, traduction inachevée et retirée de la circulation, Haiderabad-Deccan, 1926.
38. Mahmud Mukhtar Pacha Katircioglu, The Wisdom of the Quran, set forth in selected verses (traduit en anglais par John Naish), Oxford 1937. Aussi versions française et allemande.
39. Marmaduke Muhammad Pickthall, Meaning of the Glorious Koran, Londres 1930, 1948; New York 1931; Haiderabad-Deccan avec texte arabe en 2 vols. 1938; Bangalore (Inde) 1952 (dite "3<sup>e</sup> éd."); New Yord dans la serie "Mentor Religious Classics" 1953. 1954 par deux fois, 1955 etc. La hore 1971, avec t. arabe.
40. Ch. Muhammad Manzur llahi, The Holy Prayers from the Quran, extraits seulement, Lahore (Pakistan), vers 1930. (Voir Card Index de la Congress Library, Washington).
41. A. F. Badshah-Husain, The Holy Quran, a translation with commentary according to Shi'a tradition, vol. I, Lucknow (Inde) 1931, (sourate 1 et 2 seulement).
42. Mme Margoliouth, vol. I, jusqu'à la moitié seulement (Cité par Abdus-Samad Sârim, Ta'rîkhul-Quran, en urdu, p. 120).
43. Abdullah Yusuf Ali, The Illustrious Qur'an, in blanc verse, avec texte arabe, 2 vols., Lahore (Pakistan), 1935, 1937-8, 1944; le même sans texte arabe, 1956; New York 1946 (comme le cite le card index de la Congress Library de Washington); Beyrouth, avec t. arabe, 1969, 1972.
44. Anonyme, Al-Quran... English interpretation with Arabic text and brief explanatory Notes, with a Foreword by Dr S.N.A. Jafri, - éd. de la Simla Friends' Quran Society, Simls (Inde), 1935.
45. Richard Bell, The Quran (sourates dans l'ordre chronologique), 2 vols., Edinburgh 1937-1939.
46. 'Abdul Mâjid Daryabâdi, The Holy Quran, Lahore (Pakistan), 1943 etc.
47. Mirza Bashiruddin Mahmud Ahmad, The Holy Quran with English Translation and Commentary, vol. 1 Qadiyan (Inde), 1947, vol. 2 Rab-wah (Pakistan), 1955.
48. Duncan Greenlees, The Gospel of Islam newly translated, Madras (Inde), 1948.

49. George Mamishisho Lamsa, *The Short Koran*, extraits avec texte arabe, 377,p., Chicago 1949.
50. A. J. Arberry, *Selections of the Quran*, Londres 1953.
- 50a Le même, *The Quran Interpreted*, 2 vols., Londres-New York 1955.
51. Sardar Iqbal Ali Shah, *Extracts from the Quran*. Londres, 1953 (Selon le Card Index de la Congress Library Washington).
52. N. J. Dawood, *The Koran* (dans la série Penguin), Londres 1956.
53. Henri Mercier, *The Koran*, extraits avec texte arabe, translittération latine, notation musicale et quelques déplorables illustrations, traduit du français par Tremlett, Londres 1957.
54. Arthur Jeffery, *The Koran selected suras* (232 p.), New York, 1958.
- 54a Le même *Selections of the Quran*, p. 17-57 (Cité par Jaeschke dans le Necati Lugal Armagani, Ankara, 1968, P. 370).
55. Khwaja Kamaluddin, *A Running Commentary of the Holy Qu'an*, inachevé, Londres.
- 55a Selon la revue *Islamic Review*, Londres, février 1958, P. 40, la précédente traduction fut révisée et complétée par Khwaja Nazir Ahmad, fils de Kamaladdin.
56. Abdul Hamid Farid, *Prayers of Muhammad the Messenger of God*, Karachi (Pakistan), 1959. Extraits seulement (Cité dans le Card Index de la Congress Library, Washington).
57. Husain Karoub, texte et traduction des sourates 78 à 114, cité par la revue *The Life*, n° 14037.
58. Anonyme, le journal anglais *Islam* de Karachi publiait en 1960 (peut-être continue-t-il toujours) une traduction du Coran, avec texte arabe.
59. Muhammed Hamidullah, *A Simple Commentary of the Holy Quran*, qui paraissait depuis février 1960 dans le mensuel Al-Hadil Ameen de Durban (Afrique du Sud); interrompue vers la fin de la sourate 2. La traduction en langue afrikaans du même texte, par Mlle Sharifa Makda paraissait dans le même journal quadrilingue.
60. Muhammad Valibhai Merchant, *A Book of Quranic Laws*, extraits, Lahore (Pakistan), 1960 (Voir Card Index de la Congress Library, Washington).
61. Par un Comité, *An Authentic Commentary of the Quran Majeed*, translittération latine, traduction et notes; paraissait depuis mai 1960. dans le bimensuel Yaqeen de Karachi. La 30<sup>e</sup> partie du Coran est terminée, et la 29<sup>e</sup> a commencé le 7 décembre 1960. Après quoi, on se proposait de reprendre par le début du Coran. Puis on abandonna l'idée.
62. Mme Béatrice Ozair Gul (Anglaise d'origine, domiciliée à Sakhakot, Pakistan, et âgée de 70 ans, nous annonçait en 1961 qu'elle a achevé une nouvelle traduction du Coran).
63. Hâshim Amir Ali, *The Students' Quran*, an introduction (les sourates 96, 97, 99-114, 95, 94, 93, 92, 91, 90, 89 seulement), Bombay (Inde), 1961. Par une communication privée, il annonce qu'il a achevé la traduction intégrale, sous presse en 1972 à Delhi.
64. Ali Ahmad Khan Jullundari, *Translation of the*

- Glorious Holy Qu'an with comment (a) ry, Lahore 1962 pour la World Islamic Mission, 1254 pages).
65. Abul Kalām Azad, *The Tarjuman al-Qur'an*, traduit de l'urdu par Syed Abdul Latif, vol. I, Bombay 1962, 1965; vol. II 1966; III sous presse en 1969 (L'original est inachevé).
66. Abu Muhammad Muslih et un groupe de collaborateurs, *The Instructive Translation of the Holy Quran* (pour la société Alamgir Tahrik-é-Quran-é-Majeed, Haiderabad-Deccan), réclame de vente dans le journal *Al-Hadil Ameen* de Durban, N° 79, Octobre 1962).
67. Al-Hajj S. M. Abdul Hamid, *The Divine Quran*, a texte with a very lucid translation and short explanatory notes, Dacca (Pakistan), 1962.
68. Vinobha, *The Essence of the Quran* (extraits de Pickthall, N° 37 supra, remaniés, Venarsi (anciennement Benares, Inde), 1962.
69. Abdur-Rahman Tariq et Ziauddin Ahmad Gilani, *juz al-Hamd* (probablement la 30<sup>e</sup> partie du Coran seulement), Lahore (Pakistan), 1963
70. Achyut Narayan Deshpande, *The broad outlines of the essence of the Quran*, Venarsi (anciennement Benares, Inde), vers 1963 (dans le Card Index de la Congress Library, Washington).
71. Muhammad Azizullah, *Glimpses of the Holy Qur'an*, extraits, Karachi (Pakistan) 1963.
72. Yusuf Sultan Siddiqi, dans le mensuel arabe *al-Hajj* de La Mecque, il y a un supplément anglais, où cet auteur publie en série la traduction du Coran, avec translittération, glossaire exhaustif et texte arabe, et cela depuis 1964.
73. Muhammad Asad (Leopold Weiss), *The Message of the Quran*, vol. 1, La Haye, 1964 (Publiée sous les auspices de la Ligue du Monde Islamique, La Mecque, retirée de la circulation, et la publication du reste abandonnée. L'auteur préparait aussi une version allemande de la même traduction).
74. Khadim Rahmani Nuri, *The Running Commentary of the Holy Quran*, deux éd. avec et sans texte arabe, Shillong (Inde), 1964.
75. Ali Mussa Raza Muhajir, *Lessons from the Stories of the Quran*, extraits, XXXII + 299 pages, Lahore (Pakistan) 1965.
76. C. Merton Babcock, *Wisdom of the Quran*, illustré, Mount Vernon, New York, 1966 (Voir Card Index de la Congress Library, Washington).
77. Abul A'la Maududi, *The Meaning of the Quran*, traduit de l'original urdu par Muhammad Akbar, vol. 1, Lahore-Dacca (Pakistan), 1967, vol. 2, 1970.
78. Anonyme, publiée par la Madrasat al-Wâ'izîn de Lucknow (Inde), signalée par Abdus Samad Sârim dans son *Tâ'rikh ul-Quran* (en urdu), p. 120. (Peut-être la même que préparée par Badshah Husain, cf. supra N° 39).
79. Yacoub Szynkiewicz (ancien Mufti de la Pologne), *The Teaching of Islam in verses from the Quran*, extraits, Le Caire, sans date, probablement pendant ou tout de suite après la 2<sup>e</sup> guerre mondiale. Voir Card Index de la Congress Library, Washington).
80. Mohammed Rahimuddin Fazli, traduction complète et

un commentaire inachevé, en manuscrit. (Communication privée de M. Habibuddin Fazli, datée de Karachi le 15 juin 1968, ajoutant que l'auteur de cette traduction, son père, est décédé à Haiderabad-Deccan le 6 juin 1968).

81. Anonyme, Explanatory Translation of the 30th Part of the Holy Qur'an, édition de l'Islamic Publication Bureau, B.P.N° 17, Cape Town. (Annoncée dans le Muslim News de Cap, vol. VIII, N° 14, daté du 12 juillet 1968, P. 15, comme publication n° 20. C'est peut-être l'œuvre de Fazlur-Rahman Qâdri.
82. M. H. Shakir, texte, traduction et index des mots, publication de la Habib Bank, Karachi 1968 (?) communication privée).
83. Thomas Ballantine Irving, Al-Qur'an, Selections from the Noble Reading, 171 p., Iowa, 1388 H. / 1968.
84. Syed Abdul Latif, Al-Quran rendered into English, Hyderabad-Deccan, 1969.
85. Sir Muhammad Zafrullah Khan (président de la cour internationale de La Haye), London, 1970.
86. Une édition de plagiat, avec suppressions et interpolations, et illustrée, a récemment paru aux Etats-Unis: détails manquent.

**ARAGONIEN** 1 Johannes Andreas. En 1487, perdu. (Dans sa-Bibliographie X, 24, Chauvin mentionne une traduction aragonienne, et pense qu'elle peut être celle du renégat 'Abdalîlah, devenu Johannes Andreas). Voir aussi "Espagnol".

**BASQUE** 1. Prof, Issac Lopez Mendizabal (d'Argentine). Morceaux choisis, en ms daté de 1952.

**BOHEMIEN** 1. Vaclav Budovec z Budova, Anti-Alkoran, extraits et analyse seulement. L'auteur mourut vers 1618-20.  
2. Ignac Vesely, Koran (d'après le latin de Maracci, avec 5 illustrations), Prague 1913-25.  
3. A. R. Nykl, Koran z arabistiny prelozil, Prague 1934, 1938.  
4. Rudo Zanaska (de Koprivnice), morceaux choisis, en ms daté de 1952.  
5. Ivan Hrbk, Progue 1972.

**BOSNIAQUE** C'est la langue nationale de la République Fédérale de la Yougoslavie, mais pour des raisons politiques, on lui donne actuellement autant de noms qu'il y a des Etats fédérés dans la République, ainsi: croate, macédonien, monténégrin, serbe et slovène. Pour des raisons historiques, nous conservons l'ancien nom, le bosniaque. Les Musulmans écrivaient cette langue en caractères arabes; elle s'écrit également en caractères cyrilliques (proches de russes) et latins, selon les régions.

Les renseignements suivants se basent essentiellement sur la communication aimable du Prof. Muhammad Tayyib Okiç, d'Ankara" et sur celle de Kasim Dobrača, de Sarajevo.

1) En Caractères arabes:

1. Muhammed Seid Serdarevic, Fiqhul-Ibâdât (livre sur la pratique du culte), édition posthume par le Reisulema Dzemaluddin Causevic, Sarajevo; (Serdarevic mourut en 1918). Ce livre contient quelques sourates et extraits du Coran avec traduction.

2. Hafiz Seid Zenunovic, (mort 1932) inachevée à cause de la mort de l'auteur. Extraits du ms ont été reproduits par Muhamed Hadzijahic, dans son article "Bibliogratske biljeske o prijevodima Kur'ans", dans la revue Bibliotekarstvo, Sarajevo 1967, p. 39-54 (voir p. 50, où début de la sourate 15).
3. Hilmo Saric, (mort 1957) vers 1360 H. / 1941, en ms, dont les extraits ont été reproduits par Hadzijahic, op, cil., p. 51 (où la fin de la sourate 40 et début de la 41).

II) En caractères cyrilliques:

1. Mico Ljubibratic (Hercegovac), Koran-preveo, 1895.
2. Dr Milan Jovanovic, Zdravlje i bolest, zivot i smrt u Koranu, Beograd 1922. (Extraits tirés du précédent).
3. Anonyme. Beograd. (Cité par Chauvin, Bibliographie, X, 91, en se basant sur la Revue Britannique, 1875, VI, 243-244; mais le Prof. Tayyib Okić le met en doute, pensant que ce fut un projet jamais réalisé).

III) En caractères latins:

A.-Traductions intégrales:

1. Hadzi Ali Riza Karabeg. Kur'an preveo sa arapskog, Mostar 1937. (Nous possérons une nouvelle édition, parue à Sarajevo en 1942, qui porte le titre Prevod Kurana.)
2. Hadzi Suleman Kemura et Ibrahim Imsirowic, Jasim Serif, Sarajevo 1957, dans Glasnik Vrhovnog Islamkog Starjesitva, etc. (texte arabe, transcription en caractères latins et cyrilliques ainsi que la traduction de la sourate 36).
3. Mustafa Fetin Kulenovic, Prijevod Kur'ana, non encore édité.

B.- Traduction avec des notes explicatives:

- Hafiz Muhammed Pandza i Dzemaluddin Causevic, Kur'an Casni, Sarajevo 1937. (texte arabe, traduction bosniaque avec des notes explicatives tirées de la traduction turque d'Omer Riza Dogrul), 2<sup>e</sup> éd. corrigée par Omer Music-Ali Nametak, Zagreb, 1969.
2. Par un comité, Prijevod Kur'ana s Komentarom, traduction avec commentaire, en cours de publication en fascicules depuis 1966, par le Haut Conseil Islamique de Yougoslavie. Jusqu'à cette date (1970), trois volumes ont paru.

C.- Commentaires des morceaux choisis

1. Mehmed Handzic, Tumacenje sure "El-Gasije" (sourate 88), dans Glasnik Vrhovnog Starjesinstva Islamske Vjerske, etc., Beograd 1934, II, 433-437.
2. Muhammed Tufo, Nekoliko ajeta s tumacem, dans: El-Hidaje, Sarajevo 1937, (I, 149-153, commentaires de quelques sourates).
3. H. Ali (ja) Aganovic, 108 ajet Suretul-Maide (Vaz), dans: Glasnik Vsivz, Sarajevo, 1940 (VIII, 131-133, commentaire du verset 108 de la sourate 5).
4. Adem Handzic, Kommentar prve Kuranske sure "el-Fatiha" dans Glasnik Vsivz, Sarajevo 1904 (VIII, 387-399, commentaire de la première sourate).
5. Vehbi Sulejman Al-Albani, Tumacenje sure El-Asr, dans: Glasnik Vis Fnri, Sarajevo 1958 (IX, 389-396).
6. A. A. Makus (nom de plume de Maksim Svara), extraits dans le Namaz muslimanska moltva, Sarajevo,

48 p. (voir p. 15-16).

7. Par un comité, Iz Kur'ana Casnog svetu celom opomene, avec une introduction sur le Coran par Hasan Kalesi, extraits seulement, Beograd 1967.

D.- Traduction des commentaires:

1. Traduction du Tafsîr al-Manâr de Rachid Rida en arabe: a) Sukrija Alagic, Tefsirul-Kauranil-Kerimi Komentar Kurana, t. i. Sarajevo 1926, 164 pages; t. 2 Sarajevo 1927, 152 pages.  
b) Le même, El-Kur-anul-Hakimi Kuran Mudri, t. 1 sans date 192 pages; t. 2 Sarajevo 1931 180 pages; t. 3 Sarajevo 1932 156 pages; t. 4 Derventa 1934, 144 pages.
2. Traduction du commentaire de Muhammad Abdûh: Sukrija Alagic, Tefsiru dzuz-i Amme, Sarajevo 1933 120 pages. (Sourate 78-114 seulement, traduction, de l'ouvrage de M. Abdûh.)

E.- Sélections:

Il y a des extraits dans des livres ou articles, trop nombreux pour qu'on puisse les citer.

- BRETON
1. Anonyme, morceaux choisis, en ms daté de 1952, rédigé à Nantes.
  2. Abbé Y Troale, morceaux choisis, ms daté de 1952, rédigé à Landivisiau (Finistère).

- BULGARE
1. Nicolas Litza (d'après l'anglais de Sale), Sofia 1910.
  2. Tomov, Skulev et Popov, Korant (l'anglais en allemand par Tomov et Skulev et de cet allemand en bulgare par Simeon Popov. Cf. Moslem World, April 1923; Koran in Slavonic. in loco).

- CASTILLAN Voir sous "Espagnol" et "Aljamiado".

- CATALAN
1. Martin Vallés, morceaux choisis, en ms daté de 1952, rédigé à Barcelone.
  2. Delfí Dalmau, morceaux choisis, en ms rédigé à Barcelona, daté de 1952.  
Voir aussi sous Espagnol et Aljamiado.

- CROATE Voir: Bosniaque.

- DANOIS
1. Pedersen, Copenhague 1919.
  2. Franz Buhi, Copenhague 1921 (Extraits réarrangés chronologiquement).
  3. Dr Poul Tuxen, Copenhague, Aage Marcus 1921.
  4. Abdus-Salâm Sâdiq Madsen, Koranen, traduction intégrale, Copenhague, 1966, 3 vols.

... ... (\*)

- ESPAGNOL
1. Isà ibn Jâbir, mufti de Ségovie (cf. (aljamiado), il y a

(\*) La Jewish Encyclopaedia mentionne comme la plus ancienne traduction espagnole celle de Don Abraham de Tolède. La traduction de la sourate 70, par ordre d'Alphonse X, dit Le Sage (règne 1252-1284; cf. Jewish Encyclopaedia s. v. Koran).

Mais dans sa lettre M. G. I evi della Vida dit: Il y a là un quiproquo de Steinschneider: Don Abraham de Tolède n'a jamais traduit la sourate 70, il a traduit en espagnol un Kitâb al-Mi'râj (sur l'ascension du Prophète), qui à son tour, a été mis en latin et en

français par un Bonaventura de Sienne (italien Siena, et non point Seve). Cf E. Cerulli, *Il libro della scala*.

de nombreux extraits dans son *Breviario Zunni*. On connaît les mss. suivants pour la version en caractères latins de cet ouvrage, édité à Madrid: Biblioteca Nacional de Madrid D / 113, daté 1462; G / 138, Q / 193, Gayangos S. 3, tous signalés par Saavedra. Il y en a un également à l'Instituto Miguel Asin de Madrid.

2. Anonyme, extraits seulement, dans la Biblioteca Nacional de Madrid ms. Ce / 174 (cité par Saavedra).
3. Anonyme, un ms. de 347 pages (trad. del Alcoran en letra de Cristianos), dans la bibl. provinciale de Tolède, sala reservada, Est. 9, Tab. 6), daté 1606 (cite par Saavedra).
4. Anonyme, extraits, dans la bibliothèque de Gayangos T 5 (cité par Saavedra).
5. Andres Borrego, *Al Koran*, incomplète 1844 (cité par Chauvin, *Bibliographie*, X, 78a, d'après Hidalgo, 1,35).
6. De Jose Gerber de Robles, *Akoran*, versione castillana, d'après le français de Kasimirski, Madrid 1844.
7. Vicente Ortiz de la Puebla, *El Coran* (à partir du français de Kasimirski), Barcelone 1872 Il ya 16 illustrations de Puiggari, 668 pages de grand format.
8. Anonyme, Madrid 1875  
(Traducido fielmente, *El Coran*).
9. Dr. jur. Benigno de Murguiondo y Ugratondo, *El Coran*, sin fecha.
10. Anonyme, *El Coran*, première éd. par O.B.B.J., à Malaga 1931; 2<sup>e</sup> éd. par J.B.B. à Madrid 1931; 3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> éd par J.B.B.O à Madrid sans date; 5<sup>e</sup> éd. par le même, sans date mais, d'après la fiche de la Biblioteca Nacional de Madrid, probablement en date de 1945.  
Malgré la différence des initiales du nom de l'auteur, le texte est partout le même.
11. Joaquin Gracia-Bravo, *El Coran*, 471 pages, d'après le français de Savary, Barcelone 1907.
12. Anonyme, d'après le français de Savary, 1913.
13. A. Hernandez Catà, *El Koran*, version castillane d'après le français de Claude Savary, 1913, 1936, 1937.
14. Dr Saifuddin Rahhal et Dr Santigo M. Peralta, *El Coran*, traducion directe del Libro Sagrendo Arabe Musulman, Buenos Aires, 1945.
15. Bachir Ali, *El amor, et matrimonio y la justicia segun El Coran*, traduction de V. Marco Miranda, avec illustration du Prophète, 227 pages, sélections classifiées, Buenos Aires 1948.
16. Juan Vernet, *El Coran*, Barcelona 1953, 448 pages.
17. Bashiruddin Mahmud Ahmad de Qadiyan.
18. Rafael Cansinos Assens, *Elkoran*, Madrid 1951, 1954.
19. Antonio C. Gavalda, *Pensamientos de Mahoma, selección y notas*, 83 pages, Barcelona 1956 (sélections classées en 6 chapitres).  
Voir aussi sous "Aljamiado", "Aragonien",

ESPERANTO!. "Mr Karam Elahi Zafar annonce qu'une nouvelle

- traduction espagnole est prête" (cf. *Pakistan Times*, Lahore, 24 juin 1968 ou 1969).
2. Khalid Sheldrake, extraits, Londres.
  3. Colin Evans (Cassim Ismail), extraits dans son *Islamo Esperantiste Regardata*, Londres, 1946.
  4. Wieslaw (Ismail) jezierski, morceaux choisis, en ms daté de 1951.
  5. Dr Italo Chiussi (Muhammad Abdul-Hádi), *La Nobla Korno*, Copenhague 1969, 197.
- ESTONIEN** 1. Hans Kruse, morceaux choisis, ms daté de 1951.
- FINNOIS** 1. Z. I. Ahsen Boere, *Koraani*, Tampere, 1942.
- FLAMAND** 1. Anonyme, morceaux choisis, ms daté de 1952.  
2. W. Baaten (d'Utrecht), morceaux choisis, ms daté de 1952.
- ... ... (\*)
- FRANCAIS** 1. Sieur du Ryer, *L'Alcoran de Mahomet*, Paris 1647, 1649, 1651, 1673; La Haye 1683, 1685, 1719, 1723, 1883, 1885; Amsterdam, revisé et corrigé 1734, 1756, 1770, 1775; Amsterdam et Leipzig 1770, 1775; Anvers 1716; Genève 1751.  
2. Anonyme, ms à la Bibliothèque Nationale de Paris, № arabe 468: "Exemplaire du Coran écrit en grande partie par un Européen. Le texte, à partir de fol. 20, est accompagné d'une traduction française interlinéaire, dont on ne connaît pas l'auteur, 306 feuillets. ms du XVII<sup>e</sup> siècle".  
3. Antoine Galland (mort 1715).  
(Selon Chauvin, *Bibliographie*, X, 125, il avait laissé le manuscrit de sa traduction du Coran à Bigon, comme le mentionne Destin, *Mille et Une Nuits*, Biblio, arab. VI, 236; 1, XXV).  
4. M. Savary, *Le Koran*, paris 1783, 1798, 1821, 1822, 1826, 1828, 1829, 1891, 1926, 1951, 1970; Amsterdam 1786.  
5. Reinaud, sélections dans son *Monuments arabes, persans et turcs du cabinet de M. le duc De Blacas, etc.*, Paris 1828, voir t. II, pages 11, 291, 295, 298, 299, 301, 317, 320, 325-6, 331, 324-6, 349.  
6. Garcin de Tassy, sélections dans son *Doctrine et devoirs de la religion musulmane tirés du Coran*, Paris 1840 (Savary revisé); 1874 dans son *Islamisme d'après le Coran*.  
7. P. Pauthier, dans *Livres sacrés de l'Orient*, 3<sup>e</sup> partie Paris 1841, 1852. (En effet, revision du manuscrit du № 8 ci-dessous).  
8. Biberstein Kasimirski, *Le Koran*, paris 1840, 1847, 1852, 1857, 1873, 1879, 1880, 1887, (dernière éd. pendant la vie de l'auteur); 20<sup>e</sup> éd. en 1909, puis 1921, 1925, 1932, etc.; 1949 (avec introduction de Bousquet). 1970 (avec introduction de Mohammed Arkoun).

(\*) On croyait que la plus ancienne traduction française fut celle de Bonaventura de Sienne, seulement le ch. 70 d'après l'espagnol du XIII<sup>e</sup> siècle par Don Abraham de Tolède. (Citée par *jewish Encyclopedia*, s. v. *Koran*). Mais c'était un malentendu. Cf. note sous "Espagnol".

- 8a. La Beaume, regroupement des versets selon les sujets, à la base de la traduction de Kasimirski, Paris 1878.
9. J. – J. Marcel, rédigé en 1856 (Chauvin, Bibliographie X, 84).
10. Citoyen Marcel, Essai d'une traduction en vers d'un fragment du Quran, dans "Mémoire sur l'Egypte... au VIII, 156–61".
11. Ch. Gillotte, extraits dans son Traité de droit musulman, Bône 1854.
12. Fatma-Zaida, Djaria Odalyk Doul den Benjamin Ali Effendi Agha, L'Alkoran, Lisbonne 1861. (A part le premier chapitre de 7 versets, le reste est un mélange de Coran et de non-Coran, avec un amalgame et un remaniement.)
13. J. Barthélémy Saint-Hilaire, Mahomet et le Coran, P. 241 343, versets regroupés selon les sujets, Paris 1865 (extraits seulement).
14. A. Roman, Leçons de morale et de philosophie, extraits de l'Ancien Testament, de jesus-Chrits, de Confucius, du Koran et des plus célèbres philosophes et moralistes anciens et modernes, Turin 1879 (cité par Chauvin).
15. R. Dozy, Essai sur l'histoire de l'islamisme, Leiden 1879, P. 110–132 (extraits seulement).
16. Gustave Le Bon, La Civilisation des Arabes, Paris 1884 (extraits divers).
17. Louis Leblois, Les Bibles et les instaurateurs religieux de l'humanité, le livre 5: Le Koran, P. 1–71, 349–378 (morceaux choisis), Paris 1887.
- 17a. Louis Leblois, Le Koran et la Bible hébraïque, ch. 57–65 du Coran seulement; cité par Chauvin, Bibliographie, vol. X).
18. Edouard Montet, Le Coran, sélection seulement Paris 1925, complète: 1929, 1949, 1958 avec préface de J. Risler, 1963 en 2 vol.
19. Charles Ledit, Le Coran (dans: Littérature religieuse, Bible–Coran, religions de l'Inde et de la Chine, histoire et texte choisis), Paris 1949, PP. 459–600 (extraits seulement).
20. J.-C. Mardrus, Le Coran qui est la Guidance et le Différenciateur, traduction littérale et complète des Sourates Essentielles, (62 chapitres seulement), Paris 1926.
21. Ahmed Laimène et B. Ben-Daoud, Le Coran lecture par excellence, Oran 1931.
22. O. Pesle et Ahmed Tidjani, Le Coran, Paris 1946, 1948, 1950.
23. Régis Blachère, Le Coran, 3 volumes, Paris 1946–51 (sourates réarrangées selon l'ordre chronologique); 1957 (dans l'ordre normal des sourates, mais parfois des versets déplacés pour "corriger" la rédaction originelle), en un volume, 1966.
24. Henri Pérès, Versets choisis du Coran (ch. 1 et 2), Alger 1951.
25. Mahmoud Mokhtar Pacha Katirdjoglu, Sagesse coranique (morceaux choisis), Paris 1953, 261, pages.

26. Ghedira, Le Koran, Lyon 1956, (éd. de luxe).
27. Henri Mercier, Le Coran, Rabat 1956 (extraits avec texte arabe, transcription aussi bien phonétique que musicale, illustré de façon peu souhaitable). Voir aussi sous "Allemand" et "Anglais".
28. Denise Masson, Le Coran et la révélation judéo chétienne 2 vol., extraits seulement, Paris 1958.
- 28a. La même, Le Coran, Paris, 1967 (cxv + 108P.).
29. Jacques Jomier, Bible et Coran, 148 pages, morceaux choisis, Paris 1959.
30. Abdul Alîm Siddiqi, Extraits seulement.
31. Anonyme, traduction des sourates 36, 93–114, Ille Maurice (vers 1968?). La même que la précédente?
32. S. Hamza Boubakeur (recteur de l'Institut Musulman et de la Mosquée de Paris), traduction et commentaire, 2 – Vols paris 1972.
33. Jean Grosjean, 2 vols., paris 1972, illustré.
34. Bashiruddin Mahmud Ahmad de Qadián (annoncé).
35. Vincent Monteil, en ms. ("Nos propres tentatives, inédites, notamment pour rendre, en vers français, le rythme arabe originel, portant, en note, la mention 'Traduction de l'auteur'...") – V. Monteil, L'Islam, Paris 1963, P. 28, n. 1, xci, p. 28, 1, 29, xxiv, 35, p. 34).
36. La présente, 1re et 2e éd. par le Club Français du Livre 1959, 3e et 4e qui comporte aussi le texte arabe, par l'Imprimerie de Carthage, Paris 1963, 5e par Padoux, avec texte arabe, et illustrations hors texte, Paris 1965; 6e 1966, 7e 1971 par Club F. d. Livre; 8e que voici.
- FRISON**
1. A. J. Najdam (de La Hayé), morceaux choisis, ms daté de 1952.
  2. (en dialecte occidental), M. Schurer, morceaux choisis.
  3. S.S. De Jong Dzn, morceaux choisis, ms daté de 1952.
- GAELEC  
(d'Ecosse)**
1. Anonyme (peut-être ms. Dunlop), morceaux choisis, ms daté de 1948, rédigé à Glasgow.
- GREC**
1. "Nicétas le philosophe traduisit en grec une partie du Coran, résuma le reste et en donnait la première critique rationnelle) (cf. Vincent Monteil, L'Islam, Paris 1963, p. 8).
  2. Anonyme, Sura prima sive caput, Arabia Graeca, (56 + 48 pages, texte arabe avec traduction latine et grecque), Helmstadt (Hermanus von der Hardt), 1714
  3. Anonyme, Qurar. Mubin. Gramma emphanes, scriptum manifestum, (texte arabe avec trad. latine et grecque), Hermanus von der Hardt), Helmstadt, 1734.
  4. G. I. -Pentake, Koranion, metaphrasten ek tou Arabikom keimenon hupo, Athènes, 1878, 1880, 1886, 1887, 1921, 1928.
  5. Mme Minas Zografou-Meranaiou, To Koranion, Athène, s.d. (acheté en 1971).
- HOLLANDAIS**
1. Anonyme, De arabische Alkoran (d'après l'allemand et l'italien respectivement de Schweigger et d'Arrivabene), Hamburg, 1641.

2. Glazemaker, Mahomed's Koran (d'après le français de Du Ryer, avec 7 illustrations), 1658, 1696, 1698, 1721, 1734, 1799 (Amsterdam 1696).
3. L. J. A. Tollens, Mohamed's Koran (d'après Kasimirski, Sale, Ullmann et Maracci), Batavia 1859.
4. S. Keyser, De Koran, Harlem 1860; Rotterdam 1905, 1916.
5. Mirza Bashir-ud-Din Mahmud Ahmad, Heilige Qur'an avec texte arabe, Rabwah (Pakistan), 1953.
6. J. H. Kramers, De Koran, ouvrage posthume, Amsterdam 1956.
7. Soedéwo (sans détails, cité par l'Islamic Review, London, 1952, juin, p. 38).

- HONGROIS**
1. Imre (Emory) Buzideny Szdmajer, et Georg Gedeon (d'après le latin de Maracci, 1831 (cité par Moseim World, Hartford, July 1927).
  2. Stephan Szokolay, dans The Religious and Political Law-book of the Turks, Budapest 1854 (probablement d'après l'anglais de Sale).
  3. Gershon Endrei, sélections seulement, Budapest 1915.
  4. Aladar hornyanszky, sélections seulement. (Histoire de l'Islam, par Goldziher).
  5. Abdul Karim Julius Germanus, sélection dans son Allah Akbar.
  6. Joseph de Somogyi, sélections seulement. Budapest, 1947. (Renseignements sur 2 à 6 d'après une aimable lettre de n° 5 datée juillet 1950).

- IRLANDAIS**
1. Par le traducteur officiel du parlement de Dublin, morceaux choisis, ms daté de 1949.
  2. Mr Sweeney et un collaborateur (à Paris), morceaux choisis, ms daté de 1949.

- ISLANDAIS**
1. 'Olafur S. Magnussen, morceaux choisis, en ms daté de 1951, rédigé à Reykjavik.

- ITALIEN**
1. Andrea Arrivabene (pseudonyme pour Mocenigo), L'Alcorano di Macometto, Bâle, 1543; Venise 1547.
  2. Caval. Vinc. Calza, Il Corano, versione italiana con comment. ed una notiza biographica di Macometto, Bastia 1847.
  3. Giovanni Panzeri, Il Corano, 1882, 1912, 1913.
  4. Violanti, Rome 1912.
  5. E. Branchi, Il corano, Rome 1913.
  6. Aquilio Fracassi, Il Coran, avec texte arabe, Milan 1914.
  7. Frojo, Bari 1928.
  8. Luigi Bonelli Il Corano, Milan, 1929, 1937, 1940, avec texte arabe.
  9. Virginia Vacca, Antalogia del Corano, sélections seulement, arrangées d'après les sujets, Florence 1943 (183 pages). Aimable communication du Prof. Levi della Vida.
  10. Alessandro Bausani. Il Corano, Florence 1955.
  11. Anonyme (d'après Chauvin, Bibliographie, X, 90, la Storia de Bardi, 1846, contient une traduction du Coran).
  12. Mirza Bashiruddin Mahmud (de Qadiân), annoncé.

- JIDDISCH** 1. Anonyme, morceaux choisis, ms rédigé à Paris en 1950.  
 (dialecte allemand en caractères hébreuques)
- LAPLANDAIS** 1. Prof. Erkki Itkonen (d'Helsinki), morceaux choisis, en ms date de 1952.  
 (de Norvège)
- LATIN** 1. Robertus Ketensis, à Tolède (1141–43), éd. par Buchmann–Bibliandri, bâle, 1543; Zurich 1550, 1556.  
 2. Marc de Tolède (1210), manuscrit à Milan et à Paris, (Communication aimable de Mlle d'Alverny).  
 3. Guillaume Raymond de Moncada, traduction des sourates 21 et 22 au XVe siècle, Manuscrits Paris–Latin 3671, Vatican–Urb latin 1384/3 (fol. 63–86), Milan. Ambros. (pinell.) R. 113 sup.; Padoue–Scoff. X, 207; Venise–Marc.–latin 4662, Wien 11879, avec un prologue offrant la traduction à Frédéric Montefeltro, duc d'Urbino (1444–82). Communication aimable de Mlle D'Alverny.  
 4. Scaliger cherchait en 1579, une édition bilingue du Coran, texte arabe en caractères latins et trad. latine. (Cf. journal Asiatique 1883, article de Marcel Dévic).  
 5. Jean de Segovie, XVe siècle, réf. Cabanel (trilingue: arabe–latine–espagnol).  
 6. Thomas Erpenii, Historia Josephi Patriarcha ex Alcoran arabice cun triplici versioni latina, texte et trad. de la sourate 12, Leyde 1617.  
 7. Gabriel Sionita, Sive testamentum.. ut et suratorum Alcorani decimae–quartae et decimae–quintae originalis. Paris 1630.  
 8. Christianus Ravius, Prima tredecim partium Alcorani (texte en caractères hébreuques et trad.), Amsterdam 1646.  
 9. Dominic Germanus de Silésic, Interpretatio Alcorani (1650–65), (d'après Marcel Dévic, Journal Asiatique 1883, il y en a un manuscrit à la faculté de médecine de Montpellier, N° 72, et un autre à Escorial, N° 1624).  
 10. Auguste Pfiffer, Alcoranus Triumphatus (Il voulait l'édition, en 1687, cf. Journal des Sçavants 53/328–9, 55/235).  
 11. Mattiae Fredericus Beckli, Specimen arabicum haec est Prima capitula Alcorani XXX et XLIX et IV, (texte arabe en caractères hébreuques), Augustae Vindelicorum (Augsburg), 1588.  
 12. J.A. Danzius, Coranus arabice, sur. 1, 2, 66, Jena 1692. (Deux feuillets dans la bibliothèque de L'Institut des Langues Orientales Vivantes, Paris).  
 13. Ludovico Maracci, Alcorani textus universus, Patavi 1698 (texte arabe et trad.); Leipzig 1721 (sans texte arabe).  
 14. Andrea Acoluthus, Tetrapla Alcoranica sive specimen Alcorani quadrilinguis Arabici, Persici, Turcici, Latini, Berlin 1701. (57 pages, trois versions latines.)  
 15. Reineccius, en 1721 (cf. Moslem World, July 1927).  
 16. Justus Fredericus Froriep, Corani caput primun et secundi versus priores arabice et latina. Leipzig 1768.

17. Anonyme, Historice ex Alcorano depromptœ, extraits sur la vie de différents prophètes, manuscrit du XVIIe s., Paris, nouv. acq. latin. 190 (aimable communication de Mlle D'Alverny).
18. Anonyme, traduction par un érudit du XVIIe ou XVIIIe s., manuscrit Paris nouv. acq. latin. 190 (aimable communication de Mlle D'Alverny).
19. Mag. Petro Malmstrom... publicae censurae submittit Johannes Henr. Fattenborg, D. D. Specimen Alcorani arabice et latine cuius particulum I (14 pages) Aboae 1793; particulum II (15–28 pages), Aboae 1794.
20. C. F. Fahleranz et F. Fahleranz, Specimens versionis Corani, Uppsala, 1824.
21. C.A.F Herm. Schulz, In sunt Corani surae VI, 74, Halis Saxorum (Halle), 1828.
22. Anonyme, Quinquagesima sexta Al-Corani sura (11 P.) Uppsala 1829.
23. F Hesse et C.A. Blonquist, Corani surae secundae pars prima, Uppsala, 1854.
24. Samuel Gottwald annonça une édition avec traduction et notes, (cf. Allgemeine Litterarzeitung, III, 389).
25. T. Hachspan, sélections seulement (cf. Moslem World, July 1927).
26. Lederlin, avec la collaboration de Dadichi (cf. Misc. Gron., II, 339).
27. Pareau, manuscrit à Utrecht 339 (cf. Chauvin, Bibliographie, X, 90).
28. Schroeder, manuscrit à Utrecht, V, 270–271, n° 339.
29. Levinus Warenus, manuscrits à Leyde V, 112, 118, 119, N° 247, 2444, 2450.
30. Werndley, incomplet, manuscrit à l'université de Leipzig.
31. Johann Zechendorff, Specimen suratorun, id est, capitum aliquot ex Alcorani, Cygneae (Zwickau) 1646 (18 pages).
32. Le même, Suratae unicus, atque alterius textum, Cygneae (Zwickau) 1646 (20 pages).
33. Anonyme, Sura prima sive caput, Helmstadt 1714 (cf. sous Grec).
34. Anonyme Gramma Emphanes scriptum manifestum, Helmstadt 1734 (cf. sous grec).
35. Anonyme, manuscrit à Berlin VII, 413.
36. Johannis Georgii Nisselii, Historia de Abrahamo, et de Gomorro-Sodomoticae versione ex Alcoran, ejusque Surate XIV ta et XV ta... nec non commodioris interpretationes ergo Triplici versioni latina, Lugdonum Batavorum 1655.
37. Joh. Gottfr. Lakemacher, Alocraaus... universus cuius textus ex optimis codicibus... accurata versione latina adornavit, Helmstadt 1721. Sur la p. 2 le texte arabe de la sourate II, 1–14; p. 3 porte la version latine, p. 4 porte le spécimen du lexique coranique en latin. Cité par Schnurrer N° 379.
38. Anonyme, Opusculum Koranicum est penses nos arabico latinum plagularum 6 dimid., paginas 46 efficientum. (Texte arabe vocalisé y est inclus. Cité par

- Schnurrer № 386).
39. Dans l'édition arabe du Coran, publiée à Hamburg en 1694, on avait voulu ajouter une traduction latine préparée par "Erpenio, Galio, Ravio, Nisselio, Warnero, Beckio et Hinckelmanno", mais (dans sa Nouvelle Bibliothèque Choisie, Amsterdam, 1714, t. 2 p. 188) Richadus Simon dit: "Le Turc Oratorien n'ayant point satisfait à la demande du ministre de Hambourg, celui-ci n'a point joint de version latine à son édition Arabe de l'Alcoran". Cité par Schnurrer, № 376.)
  40. Joan Fredericus Hith, Institutiones Arabicae linguae adjacet est chrestomathia Arabica, jena 1770. Extraits et notes sourate I, II, 1-74. Cf. p. 257 et suiv.)
  41. Jo Conradi Schwartz, De Mohammed furto sententiarum scripturae sacrae liber unus. Leipzig 1740. (102 pages, extraits seulement.)
  42. Guillaume Postel, Paris 1538 ou 1539 (seulement la première sourate avec texte arabe; communication du Prof. Levi della Vida).
  43. Ignazio Lomellini, faite dans la première moitié du XVIIe siècle, cité par Levi della Vida dans ses Aneddoti et svaghi arabi et non arabi, p. 205 n. 35.

**LATVIEN** 1. Madame Mida Jakubcová, morceaux choisis, en ms daté de 1952, rédigé à Brno.

**LOWLANDAIS** 1. Anonyme peut-être Mr Dunlop), morceaux choisis, en ms daté de 1948, rédigé à Glasgow.

(d'Ecosse) (voir bosniaque).

**MONTENEGRIN** (voir bosniaque). ).

**NORVEGIEN** H. B. Malut, morceaux choisis, en ms daté de 1949.  
2. Wilhelm Schenke, Koranen i utvalg, Oslo 1952 (morceaux choisis), p. 41-83.

**PLATT-DEUTSCH** 1. Klaus Witt (de Flensburg), morceaux choisis, en ms daté de 1951.  
2. Johannes Sass de Hamburg), morceaux choisis ms daté de 1951.  
3. Mlle Wilma Broeren. de Wilhelmshaven), morceaux choisis, en ms daté de 1952.

**POLONAIS** en caractères arabes:

1. Anonyme, polonais en caractères arabes, ms du XVIIe s. cité par A. Moukhlinski, Etude sur l'origine et l'état des Tatars lihuaniens, en russe, p. 62-3, avec spécimen de XX, 1-8).
2. Anonyme (le même que le précédent?), traduction polonaise en caractères arabes, qui existait déjà au XVIe s. (cité dans al-Islam fi Bolonia, par Ali Woronowicz et Muhammad Sayid al-Hamawi, Le Caire, 1936, p. 11-12, avec fac-similé du premier chapitre).

en caractères latins:

1. Sobolewski, Koran, incomplet, Poznan 1828.
2. Jean Murza Tarak Buczacki, Koran z arabskiego

- przeklad polski, 2 volumes, Varsovie 1858.
3. David Künstlinger, Przekladi objanienia 53-ciej Sury Koranu (sourate 53 du Coran, traduction et commentaire polonais, avec résumé allemand, Krakovie 1926 (48 pages).
  4. Jakob Szynkiewicz, Wersety z Koranu (sélections seulement), Sarajevo 1935.
  5. Anonyme, Wybrane rozdzialy z anatolijskoturechiego przekladu Koranu, (sélections avec une introduction en français, 108 pages, Cf. A. Zajackowski. Studia nad jezykiem starosmankim).
  6. Ismail Wieslaw Jezierski, sélections seulement, en manuscrit, 1956.

**PORTEGAIS** 1. Bucaraviego 1882 (aimable communication en 1946 de M. Ataur-Rahman Siddiqi de l'Imperial Library à Calcutta).

2. Anonyme, O Alcorao, Traduçâo portugueza cuidadosamenta revista, -Paris 1882 (même que le précédent?)
3. Jose Pedro Machado (ms, en 1946, aimable communication du Consul britannique à Lisbonne). Encore inédit en 1972.
4. Anonyme, O Alcorão Traduçâo portugueza cuidadosomenta revista, avec titre en caractères arabes, Rio de Janeiro, Garnier, s. d.
5. Bento de Castro, Alcorão, d'après l'anglais de Pickthall, Lorenço Marque, Mozambique 1964.
6. Abu Iuçuf, Do Alcorão traduçâo livre, sura LXXIV, etc dans: O Islão, Lisbonne, vol. II, № 3,6 etc.

**PROVENÇAL** 1. Anonyme, morceaux choisis, ms daté de 1953 (aimable communication de Robert Marais, de Nantes).

**ROMANSCH** 1. Dominica Mesmer (de Samedan), morceaux choisis, en ms daté de 1949.

**ROUMAN** 1. Silvestru Octavian Isopescul, Coranul traducere dupa originalne Arabic, Cernauti Bukovia 1954 rédigé à Paris.

- RUSSE**
1. Anonyme, les 20 premières sourates seulement, vers 1700-1725, manuscrit à Leningrad (cité par Kratchkovski, académie de Leningrad, 1934, pp. 219-226). D'après le français de Du Ryer.
  2. Demetrius Kantemir, par ordre de la Czarina, à partir du français de Du Ryer, St-Petersburg 1716.
  - 2a. Postnikov, Alkoran Magomet, par ordre de Pierre le Grand, faussement attribué au prince Dimitry Kantemir, en effet, par Piotr Vaslyevitch Postnikov de l'université de Padoue (cf. Koran in Slavonic, in loco).
  3. Veryovkin (Verebkine), Alkoran, deux parties à partir du français de Du Ryer, Saint-Petersburg 1790.
  4. Alexandre Kolmakov, Al Koran, à partir de l'anglais de Sale, 2 parties éditées par V. Sopikov, St-Petersburg 1792.
  5. Anonyme, d'après le français de Savary, 1844.
  6. D. N. Boguslavski, Koran, rédigé à St-Petersburg en 1871, manuscrit de Kratchkovski.

7. Anonyme, d'après le français de Kasimirski. Moscou 1880 (cité par Chauvin, Bibliographie, X, 84).
8. Nikolayev, Koran Magometa, à partir du français de Kasimirski, Moscou 1864, 1865, 1876, 1901, et la 5<sup>e</sup> éd. s. d. (cité par Koran in Slavonic—même que le précédent?).
9. Gordii Sabukov, Koran, 2 volumes, Kazan 1877–1879, 1894, 1898, 1907 deux fois, 1908 avec le texte arabe.
10. Agafangel Yefimovich Krymski, Liektssii po Koranu, fasc. 1, les sourates de la première période, traduction avec explications, 1902, 1905. En 1916 la 3<sup>e</sup> édition était en préparation (cf. Koran in Slavonic).
11. Ignaz Kratchkovski, rédigé en 1921–1928 (cité déjà en 1937 par le Koran in Slavonic), édité en 1963 à Moscou.

**SERBE** Voir sous Bosniaque–Cyrillique.

**SLOVENE** 1. Mlle. Magda Seppová, morceaux choisis, en ms rédigé à Bratislava, daté de 1951 (?)—voir aussi "Bosniaque".

**SUEDOIS** 1. P.P. Mag. Iver. Ulr. Wallenius et Aug. Wilh. Wallenius, Corani suram LVII arabice et suethice, P. 1, 12 pages, Alboae 1816.  
 2. Les mêmes, Sura Korani XLV arabice et suethice quam... publico examini deferunt Christophorus Tegner et Carlus Nygren, 19 et 14 pages, Londini Gotharum 1831.  
 3. Frederik Crusenstolpe, Koran oefwersatt fran arbiska, Stockholm 1843.  
 4. Gustav Bernhard Insulander, El-Koran's edje Sura v. 1–20 ofwerstattning ned Amarkingar, incomplet, Uppsala 1857 (cité par chauvin, Bibliographie, X).  
 5. C. J. Tornberg, Korânen, fran Arabiskan oefwersatt., Lund 1872–74.  
 6. K. T. Zetterström, Koraânen, Stockholm, 1917.

**TCHEQUE** (voir Bohémien)

**TURC LATINSE** Il y a des extraits turcs du Coran en caractères ouïghours; on en a trouvé deux fragments, (voir pour les détails, mon Kur'an-i Kerim Tarihi ve türkçe tefsirler bibliografyasi, p. 72–73). Il y a aussi des traductions complètes ou partielles en caractères arabes (mon susdit ouvrage en a enregistré 88). On ne citera ici que celles en caractères latins. La plus grande partie de cette liste se doit à l'obligeance de Mr Sevket Egy d'Ankara:

1. Mehmet Sakir, Ilaveli surutusselat ve tercumeli nemaz sureleri (courtes sourates pour les prières quotidiennes), 1931 (cité par Türkçe Bibliografia).
2. Le même, Tercumeli nemaz sureleri, 1932 (sélections). Cité par le même ouvrage bibliographique officiel.
3. Hasan Basri, Tercumell Yasin serif, Istanbul 1932 (sourate 36 seulement). Cité par le même.
4. Izmirli Ismail Hakkı, Kur'anî Kerim Tercümesi, İstanbul 1932. (Cité par le même).
5. Muharrem Zeki Korgunal, Türkçe menzum Kur'an Yasin suresi, 1932. (Cité par le même).

6. Süleyman Tevfik Zorlu oglu, Ilaveli Amme cüzü 1933. (sourates 78–114 seulement)
7. Muhammet Ali et Omer Riza Dogrul, Kur'anden iktibasler, 1934 (extraits seulement). Cité par le même.
8. Muhammed Hamdi Yazar (Elmali'li), Hak Dini Kur'an dili, Yeni meâlli tefsir, texte, traduction et commentaire, 9 vol., 1935–1939, Istanbul, 6442 pages + l'index. Deuxième édition sous presse en 1970.
9. Riza, Duali ve tercümeli Yasini serif ve nemaz sureleri, (sourate 36 et d'autres courtes sourates pour l'usage quotidien) Istanbul, 1937, 1938. (Cité par Türkçe Bibliografia.)
10. Anonyme, Tercümeli Amme, 1937. (Sourates 78–114 seulement, le même que N° 6?) Cité par le même.
11. Selami Munir, Tercümeli Amme, 1937 (Sourate 78–114 seulement). Cité par le même.
12. Omer Riza Dogrul, Kur'an-i Kerim trecüme ve Tefsir Serif è Tanri Buyurugu, 2 vol., texte, traductions et notes, CCVIII + 1.000 pages. Istanbul, 1934, 1947; 3e éd. 1955; 4e éd.
13. Besim Atalay, Namâz Sureleriinin türkçe tercemeleri seulement ch. 1, 94, 97, 99, 103–114, et ch. 2 verset 255), Istanbul 1942.
- 13a. Le même, Kur'an, (complet), Istanbul 1962, éd. de luxe.
14. Ahmet Hamdi Akseki, Namaz surelerinin türkçe tercemeleri, publication de la Diyanat Isleri, Ankara, (sélections).
15. Omer Fevzi Mardin, Kur'an-i Kerim'in mevzulara göre tasnifli-serhli türkçe, (réarrangé selon les sujets), Istanbul 1950.
16. Hasan Basri Cantay, Kur'an-i Hakim ve Meâl-i Kerim, texte, traduction et notes, 3 vol., 1.256 pages, Istanbul, 1953, 1957–1958, 1959, 3e éd. 1965, 6e éd. 1969.
17. Haci Murad, Islam'in Mukaddes Kitabi Kur'an-i Kerim Türkçe trecüme ve tefsiri, avec le texte arabe, 624 pages, Istanbul 1955.
18. Osman Nebioglu, Türkce Kur'ani Kerim, Istanbul sans date, 346 pages.
19. Ismayil Hakki Baltacioglus, Kur'an, Ankara 1957.
20. Abdülbaki Colpinarli Kur'ani Kerim, 2. vol. avec le texte arabe, Istanbul, 1955.
21. Mehmet Akif, extraits réunis de ses divers ouvrages et édité par Omer Riza Dogrul, Istanbul. (Selon le journal "Sebilurresad", mars 1957, p. 244, il y a une traduction complète par le même savant, mais encore inédite.)
- 21a. Le même. Un autre recueil, comportant une quarantaine de morceaux a été fait par Suat Zühtü Ozalp, sous le titre Kur'an-i Kerim den ayetler. meâl-tefsir, Istanbul.
22. Ayintabi Mehmet Efendi, Kur'an Kerim meâli ve tefsiri, (Son ancien ouvrage. Tibya. tefsiri est réédité en caractères latins, avec la modernisation de la langue par Süleyman Fahir).
23. Ismail Ferruh Efendi, Kur'ani Kerim, 692 pages, avec le texte arabe, nouvelle édition (caractères latins de

- l'ancien Mevakib Tefsiri, avec modernisation de la langue, par Süleyman Fahir).
24. Murat Sertoglu a publié sous forme de feuillets dans un journal d'Istanbul.
  25. Anonyme, publié par la maison Arkin Yaginevi.
  26. Diyanet Isleri (Directorat des affaires religieuses, Ankara) Kur'anî Kerim, 3 vol., avec le texte arabe (reproduction du célèbre ms. de Hâfiz Osman), Ankara 1961. (L'introduction de M. Osman Keskioglu dit qu'il s'agit du travail d'un comité de savants, où il y avait au début Sehid Oral, Yusuf Ziya Ersal, Mustafa Runyun, Ali Sami Yücesoy, Asim Güven, M. Asim Kemal Edib Kürkçüoglu et M. Sevki Ozmen. Par la suite, il n'y avait que Sehid Oral, Yusuf Ziya Ersal, Asim Köksal et Sevki Ozmen, et ils ont achevé jusqu'à la fin de la sourate 3 seulement. Enfin ce sont le Dr Hüseyin Atay et le Dr Yasar Kutluay qui ont mené jusqu'à la fin. Il y a eu enfin un autre comité, comprenant O. Keskioglu, M. Z. Bilgin et M. Ogütçü et présidé par Fahir Iz, qui revisa le texte entier pour la mise au point).
  27. Bedüzzaman Said Nursi, avec la collaboration d'Abdülmecid Nursi, Isarât-ül-i câz, Ankara 1959.
  28. Par un comité, Kur'ân-i Kerim'in türkçe anlAMI (meâli), publié comme supplément spécial, au mois de Ramadan (1382-1963) du quotidien Milliyet d'Istanbul. Les tirés à part ont été réunis et vendus comme un livre.
  29. Anonyme (mais en effet Sadi Irmak). De même comme la traduction précédente, celle-ci fut publiée en série par le quotidien Aksam d'Istanbul, 1962.
  30. Omer Nasuhi Bilmen, anciennement président de l'administration des affaires religieuses, Ankara, Kur'ân-i Kerim'in türkçe meâli âlisi ve tefsiri, 5 vol., Istanbul 1962-1946.
  31. A. Fikri Yavuz (Mufti d'Istanbul), Kur'an-i kerim ve meâli âlisi, Istanbul, 1967, 1970.
  32. Seyid Mahmud, connu sous le nom de: Ebuz-Zeheb Altin Han Torem, en préparation au Pakistan, (annoncé dans le mensuel Islam d'Ankara, t. 2, N° 1).
  33. Mme Emel Esin, en préparation, (aimable communication privée, datée de février 1966).
- VOLAPUK** 1. Dr Arie de Jong, (président du Klub valemik polugliotik, Leyde), morceaux choisis, en ms daté de (ou langue «universelle») 1951.  
 inventée en 1879 par  
 John Martin Schleyer.)

**YUGOSLAVE** Voir sous Bosnieque.



لائحة تفصيلية باسماء بعض اللغات الشرقية والغربية  
التي ترجم إليها القرآن الكريم ترجمة كاملة او جزئية  
او عدة ترجمات باللغة ذاتها.

(والإشارة ★ تعني ان الترجمة جزئية)

خط	محل	اسم اللغة
عربي كريلي	آسيا	* آذري
خاص	آسيا	آسامي
خاص	افريقيا	أثيوبي
لاطيني	اوربا	اراغوني
عربي	آسيا	اردو
لاطيني	اوربا	* ارلاندي
خاص	آسيا	ارمني
خاص	آسيا	* اريا
اسكتلاندي - راجع تحت غايلك ولوليندي		
لاطيني	اوربا	* إسلامندي
لاطيني	اوربا	اطالوبي
لاطيني	افريقيا	افرقانس
عربي	افريقيا	* أفريقانية
عربي لاطيني	اوربا	الباني
عربي	اوربا	الخمادو
لاطيني عربي	اوربا	الماني
خاص	افريقيا	أمهربي
عربي لاطيني	آسيا	اندونيسبي
لاطيني عربي	اوربا	انكليسي
لاطيني	اوربا	* اوكراني
لاطيني	اوربا	إسبرانتو
لاطيني	اوربا	* ايستوني

خط	محل	اسم اللغة
لاطيني	افريقيا	* ايوهيه
لاطيني	اوربا	* باسك
عربي	افريقيا	* برب
خاص	آسيا	برمي
عربي	افريقيا	* برتو
عربي	آسيط	* بروهوي
لاطيني	اوربا	* بريتوني
لاطيني	اوربا	بشناق
كريل	اوربا	بشناق
عربي	اوربا	بشناق
كريل	اوربا	بلغاري
عربي	آسيا	بلوتشي
عربي لاطيني	افريقيا	* بمبرا
عربي وخاص	آسيا	بنغالي
لاطيني	اوربا	بوهيمي
خاص	آسيا	* بالي
لاطيني	اوربا	برتغالي
لاطيني	اوربا	* بروفنسالي
عربي	آسيا	بشتون
لاطيني	اوربا	* بلات دائتش
عربي	آسيا	بنجاني
عربي	اوربا	بولني

خط	محل	اسم اللغة
لاتيني	اوربا	بولي
خاص وعربي	آسيا	تامل
خاص	آسيا	تابلاندي
عربي	آسيا	تركتاني
اوغوري	اوربا وآسيا	تركي
عربي ولاطيني	اوربا وآسيا	تركى
خاص	آسيا	تلغو
عربي	آسيا	جاوى
عربي	آسيا	جاوى
لاتيني	آسيا	جر جانى *
عربي ولاطيني	افريقيا	حوسه
لاتيني	اوربا	دانماركى
عربي	آسيا	دكهنى
لاتيني	افريقيا	ديولا *
كريلى	آسيا واوربا	روسي
لاتيني	اوربا	رومانتش *
لاتيني	اوربا	رومانوي
لاتيني	افريقيا	زولو *
عربي	افريقيا	ساراكولا *
خاص	آسيا	سريانى *
لاتيني	اوقيانوسيا	سنданى
عربي	آسيا	سندهي
خاص	آسيا	سنسكريتى *
خاص	آسيا	سنهالي
عربي لاتيني	افريقيا	سواحلى

اسم اللغة	محل	خط
سوسيه *	افريقيا	لاطيني عربي
سونرائي *	افريقيا	عربي
سويدني	اوربا	لاطيني
صيني	آسيا	خاص
عبراني *	آسيا	خاص
غالة *	افريقيا	عربي
غابنك	اوربا	لاطيني
نجراتي	آسيا	خاص وعربي
غروز	اوربا	لاطيني
غورمكهي	آسيا	خاص
فارسي	آسيا	عربي
فرنسي	اوربا	لاطيني وعربي
فريزوني *	اوربا	لاطيني
فلاتا	افريقيا	عربي
فلامان *	اوربا	لاطيني
فلاندي	اوربا	لاطيني
قلاني *	اوربا	لاطيني
قشطالي	اوربا	لاطيني عربي
كراجا *	أمبركا	لاطيني
كردي	آسيا	عربي لاطيني
كريثول *	افريقيا	لاطيني
كمشيري	آسيا	عربي
كمبوجي *	آسيا	خاص
كتري	آسيا	خاص

لاتيني	افريقيا	كتوكولي *
خاص	آسيا	كورياتي
عربي	آسيا	كوكني *
عربي	آسيا	كوهستاني *
لاتيني	اميركا	كروا *
لاتيني	اوربا	لابلاندي *
لاتيني	اوربا	لانوي *
لاتيني	اوربا	لاطيني
لاتيني	افريقيا	لوغاندي *
لاتيني	اوربا	لوليندي *
عربي لاتيني	آسيا	مجنداو
خاص	آسيا	مراتهي
خاص	اوقيانوسيا	مكاسري
عربي لاتيني	آسيا	ملايو
عربي وخاص	آسيا	ملاياسم
عربي	آسيا	ملتاني *
عربي لاتيني	افريقيا	ملغاش *
عربي	آسيا	ميسيني *
لاتيني	اوربا	نرويجي
لاتيني	اوربا	ولابوكي *
لاتيني	اوربا	ولنديزي
عربي لاتيني	افريقيا	ولوف *
		هسياني - راجع قشتالي
خاص	آسيا	هندي
لاتيني	اوربا	هنكاروي
خاص	آسيا	باباني
عرابي	آسيا	يدش *
لاتيني	افريقيا	بروبا *
لاتيني	افريقيا	بوروبا
خاص	اوربا	يوناني

## سُورَةُ الْفَاتِحَة

مكية، وأياتها سبع

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ • الرَّحْمَنُ أَكْثَرُ  
• مَالِكُ يَوْمَ الدِّينِ • إِلَيْكَ تَبُدُّ دَوَّلَيْكَ نَسْتَعِينُ  
إِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ • صِرَاطَ الَّذِينَ  
أَنْفَتَ عَلَيْهِمْ • غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ  
وَلَا الضَّالِّينَ

نزلت بعد المدثر

**نماذج عن ترجمة معاني فاتحة كتاب الله العزيز بلغات  
الشعوب التالية وعددتها ٣٦ لغة  
شرقية وغربية**

اسم اللغة حسب التسلسل الalfabeti	الرقم	اسم اللغة حسب التسلسل الalfabeti	الرقم
تركماني	١٤	اردو	١
تركي	١٥	اسباني	٢
دانمركي	١٦	افريقياني	٣
روسي (مكرر)	١٧	الماني	٤
سانسكريتي	١٨	انجليزي	٥
سرياني	١٩	اندونيسي	٦
سندهي	٢٠	ايطالي	٧
سواحيلي	٢١	بورتوغالي	٨
سونراي (ال السنغال )	٢٢	بشنو	٩
سويدى	٢٣	بنجاري	١٠
صيني	٢٤	بنغالي	١١
عرب مالا يالم (مالا يالم) (مكرر)	٢٥	بولوني	١٢
فارسي	٢٦	بوهيمى	١٣

لاتيني	٣٢	فرنسي	٢٧
هindi	٣٣	كوجراتي	٢٨
هولندي	٣٤	كشميري	٢٩
ياباني	٣٥	كنادي	٣٠
يوناني	٣٦	غورموخي	٣١



# اُردو

## Urdu.

- (شروع) ساقہ نام اللہ بخشش کرنے والے، مہربان کے
- ۱۔ سب تعریف واسطے افسد کے جو پور دگار ہی عالموں کا۔
  - ۲۔ بخشش کرنے والے، مہربان۔
  - ۳۔ خداوند دن جزا کا۔
- ۴۔ تجھی کو عبادت کرتے ہیں ہم اور تجھی سے مدد  
چاہتے ہیں ہم۔
- ۵۔ دکھا ہم کو راہ سیدھی۔
  - ۶۔ راہ ان لوگوں کی کہ نعمت کی ہے تو نے  
اوپر ان کے۔
  - ۷۔ سوائے ان کے جو غصہ کیا گیا اوپر ان کے  
اور (راہ) گمراہوں کی۔

(شاہ عبدالقادرؒ)

# Spanish

اسپینی

En nombre de Dios, clemente y misericordioso

1. Alabanza á Dios, señor del universo,
2. El clemente, el misericordioso,
3. Soberano en el dia de la retribucion.
4. Tú eres el que nosotros adoramos, tú eres  
aquel de quien imploramos el socorro.
5. Dirígenos en el sendero recto,
6. En el sendero de los que has colmado de  
beneficios,
7. No en el de los que hay incurrido  
en tu cólera, ni en el de los que van des -  
carrriados.

## Afrikaans

## افریقانی

In die naam yan ons hoë Allah, die ene wat ons na vraê en die ene wat vir ons help.

1. Al die dank en prys vir die hoë Allah.
2. Die ene wat ons na vraê en die ene wat vir ons help
3. Die koning van die ufrekins dag.
4. Vir u maak ons iebada, en vir u vra ons na help
5. Wys vir ons die regte pad,
6. Die pad vir die gienage wat u gehelp het,
7. Nie die pad vir die gienage wat u kwaat,  
voor is nie.

Sulaiman ibn Muhammad Taiyab al - Kaifi  
Hashim ibn Abdur - Rauf, 1365H.

# Deutsch

جِرْمَنِي

## Im Namen des allbarmherzigen Gottes.

1. Lob und Preis Gott dem Weltenherr,
2. Dom Allerbarmer,
3. Der da herscht am Tage des Gerichts,
4. Dir wollen wir dienen und zu dir wollen wir  
lehen,
5. Auf dass du uns führrest den rechten Weg,
6. Den Weg Derer, die deiner Gnade sich freuen,
7. Und nicht den Weg Derer, über welche du  
zürnest, und nicht den der Irrenden,

L. ALLMANN,  
1840.

**English**

**اُنگریزی**

**In the name of Allah, the Beneficent,  
the Merciful.**

1. Praise be to Allah, the Lord of the Worlds,
2. The Beneficent, the Merciful.
3. Owner of the Day of Judgment.
4. Thee (alone) we worship ; Thee (alone) we ask  
for help.
5. Show us the straight path,
6. The path of those whom Thou hast favoured ;
7. Not (the path) of those who earn Thine anger  
nor of those who go astray.

**MUHAMMAD PICKTHAL,**

**1930.**

Degan nama Allahjang pengasih dan penjajang.

1. Segala poedji-poed jian bagi Allah Toehan  
Sekalian 'alam<sup>2</sup>.
2. Jang pengasih dan penjajang
3. Jang memiliki hari kemoedian.
4. Akan engkau kami menjembah dan akan engkau  
kami mintak totang.
5. Toenidjoekkanian kami djalan jang betoel.
6. Djalan orang<sup>2</sup> jong telah engkau beri kornia ata  
mereka
7. Boekan djalan orang<sup>2</sup> jang dimarani dan tidak  
poela djalan orang<sup>2</sup> jang sesat.

Abdul Mu'izz Zamzuri  
1855 H

**ITALIANA**

اٰطِرْجُو

In nome di Dio, Clemente, Misericordioso.

1. Lode a Dio, Signore dei Mondi,
2. Clemente, Misericordioso,
3. Re del giorno del giudizio.
4. Te adoriamo e a Te chiediamo aiuto.
5. Dirigici sulla via retta,
6. Via di coloro, ai quali Tu hai accordato grazie
7. Sui quali non oade ira (de parte Tua), e che non sono in errore.

Prof. Aquilio Fracassi,  
1914.

# PORTUGUESSE

پورتگالی

Em Nome de Deus, o Clemente, o Misericordioso.

1. Louvado seja Deus Senhor do Universo,
2. O Clemente, o Misericordioso,
3. Soberano no dia do Juizo
4. Servimos-te et invocamos-te em nosso auxilio;
5. Guia-nos pelo caminho direito,
- 6 Pelo caminho dos que auxiliaste,
7. Não oculo dos incorreram na tua colera, nem pelo  
doa que se desenticaminharam.

Jose Pedro Machado  
1846.

پیشتو

# Pashtau.

ز شروع کوم پنامدَ خدای چه لوی همربان  
آدر لوی حسمَ مونکی د

- 
- ۱- قول تعریف خدای مرده، چه پالونکی د جهان<sup>و</sup>
  - ۲- چه یلوونکی آو همربان ده.
  - ۳- اختیار لر و نکی دور زے د عدالت ده
  - ۴- خاص تاره مونک - عبادت کو آو  
لستانه مونک مدد غوارو.
  - ۵- و بنیه مونک له ستم لار  
لار د بخوکسانو.
  - ۶- چه انعام کسمی تا په بغوی
  - ۷- نه د بخوچه قم کسمی مشوی پدوی آدنده  
گمراها نو.

# PANJABI پنجابی

شروع ائمہ سے نام نال جھیرا براجھش والا مہربان

- ۱۔ سب تعریف ایں اللہ واسطے ہیں۔  
جھیرا جہاں دا پالن والا ہے۔
- ۲۔ اوہ نجشن والا ہے مہربان ہے۔
- ۳۔ تے انصاف دے دن دا مالک ہے۔
- ۴۔ خدا یا اسین تری ہی عبادت کر دے ہیں  
اسین تیتوں ہی مدتنگ دے ہیں۔
- ۵۔ سانو سدھا راہ وس۔
- ۶۔ اونہاں لوکاں دا راہ جہاں  
لُون تیں نہتال ذبیتال
- ۷۔ اونہاں دا مین جہاں تے غصہ  
کھٹایا گیا تے نال گراہاں واہ۔

# BENGALI

بنگالی

ভাষার অভ্যর্থনা কৃত্যা-বিধান মন্ত্রণালয় প্রস্তুত

- ১। মুক্তি-কৃত্য প্রক্রিয়া। আমাদের সম্মত  
প্রক্রিয়া—
- ২। শিল্প-কল্পাস্থ কুশল নির্বাচন ;  
শিল্প বিজ্ঞানগবেষণা কৃত্য—
- ৩। সামুদ্র্য ও আওয়ার সাথে-স্বত্ত্ব  
কল্পি- এবং সাথে আওয়ার নির্বাচন  
সাথে প্রাপ্তি কৃত্য—।
- ৪। গভীরান্বিত মুদ্রণ-স্বত্ত্ব পরৱে—  
প্রাচীনান্বিত কৃত্য—।
- ৫। মজাহিজের প্রচলন প্রক্রিয়া—  
গবেষণা গভীরান্বিত পরৱে—।
- ৬। বিপ্র ক্ষেত্রিকাণ্ড ও প্রযোজনের  
পরৱে কৃত্য—।  
(মুক্তি-কৃত্য)

پورتگالی

# Polish

W imię Boga Najmiłościwszego,  
Najmiłosierniejszego.

1. Chawała Bogu, Zwycielowi i Władcy światów,
2. Najmiłościwszemu, Najmiłosierniejszemu,
3. Mocarzowi Dnia Sądnego,
4. Ciebie tylko wielbimy i do Ciebie zwracamy się o pomoc,
5. Prowadź nas drogą prawą,
6. drogą tych, nad którymi czuwa łaska Twoja,
7. a nie obarczonych Iniewą Twoim i błędzących w mrokach.

YAQUB SZINKIEWIC,

1935.

## **Bohemian**

بُوهِيَّا شِي

Ve jménu Boha, Milosrdného, Slitovného!

1. Chvála Bohu Pánu světů,

2.\* milosrdnému, slitovnému,

3.\* vládci dne soudného.

4.\* Tebe vzýváme a k Tobě se utíkáme .

5. Ved'náh stezkou přímou,

6.\* stezkou oněch, které jse zahrnul milostí  
svou :

7.\* nikoliv těch, na které rozhněván jsi a  
těch, kteří bloudí.

A. R. Nykl, 1934.

# ترکستانی TURKISTANI.

باشلا من من حد سیز مهر بان نهایت رحمیک تشنگری  
تامی ایله

- ۱- ہمہ شکر تمام عالم پر درگاری الله او چوند ور
- ۲- که حد سیز مهر بان نهایت رحمیک دور
- ۳- جنزاگونی ننگش ریگا سیدور
- ۴- سنگا گینه عبادت قیلور میر و سندن گینه مد تیلا میز
- ۵- پوللا بیز لارنی توغری یولغه
- ۶- اول ذات لاریول لاریغه که انعام قلیدنگ او لارغه
- ۷- ایس غضب لانغاں لاریول لاریغه و ایس اداشکان  
سیول لاریغه -

# YENİ TÜRKÇE

بُلْسِ تُرْكِي

Rehman Rahim Allahin istmile !

1. Hamed, o rabbil ālemin, o râhman, o râhîm o dji  
gününün maliki Allâhîn
2. Sade zana eylekçiz kullugu ibadetive sade senden  
dileric akni, ( inayeti yarab ! )
3. Hidayet eyle bizi doğru yola
4. O kendiferine in'am ettigin mas'utlarin yoluna,
5. Ne o gadap olunanlerin ne de sapginlerin

Muhammed Hamdi Yüzir.

1935

DANISH

د ف م ا ر ک سی

- .....
1. Lovet være Allah, Verdenernes Herre,
  2. Forbarmeren, den Barmhjertige,
  3. Dommesdagens Hersker.
  4. Dig tjener vi, og dig anraaber vi om Hjælp,
  5. Før os ad den rette Vej,
  6. Deres Vej, hvem du er naadig
  - 7 Over hvem der ikke er Vrede, og som ikke farer vild!

Dr Poul Tuzen.

1921

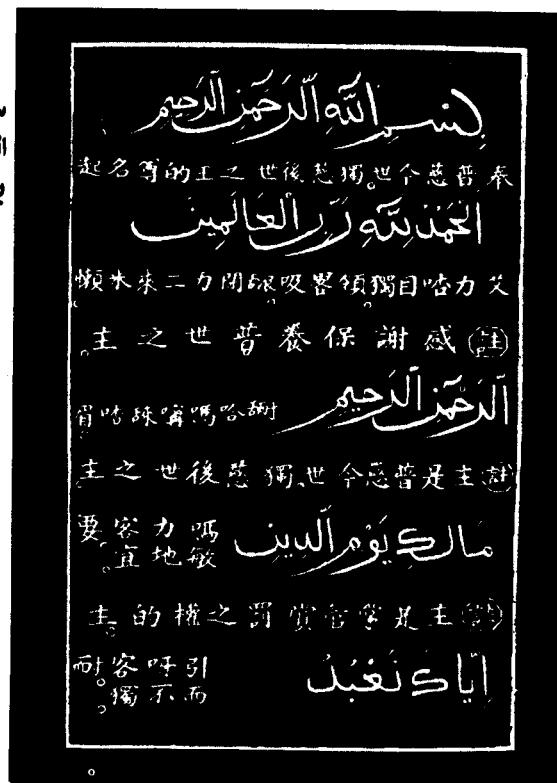
## ОТКРЫВАЮЩАЯ КНИГУ

(1). Во имя Аллаха милостивого милосердного!  
 1 (2). Хвала — Аллаху<sup>2</sup>, Господу миров<sup>3</sup>  
 2 (3). милостивому, милосердному,  
 3 (4). царю в день суда!  
 4 (5). Тебе мы поклоняемся и проеим помочь!  
 5 (6). Веди нас по дороге прямой,  
 6 (7). по дороге тех, которых Ты облагодетельствовал,  
 7. не тех, которые находятся под гневом, и не заблуд-  
 ших<sup>4</sup>

**Во имя Бога, милостиваго, милосердаго.**

Слава Богу, Господу мировъ, 2. милостивому, милосер-  
 дному, 3. держащему въ своемъ распоряженіи день суда!  
 4. Тебѣ покланяемся и у Тебя просимъ помощи. 5. веди  
 насъ путемъ прямымъ, 6. путемъ тѣхъ, которыхъ Ты обла-  
 годѣтельствовалъ, 7. не тѣхъ, которые подъ гнѣвомъ, ни  
 тѣхъ, которые блуждаютъ.

سورة الفاتحة بالخط  
الصيني وترجمة الفاتحة  
بالصينية



# SANSKRIT

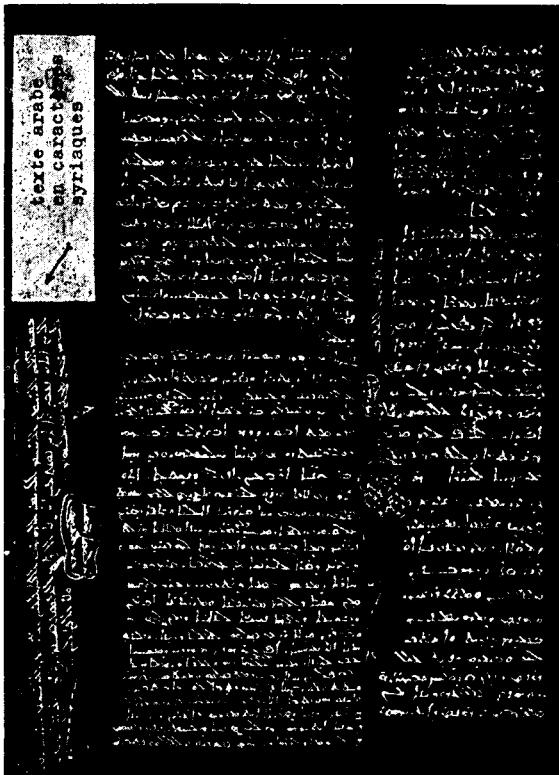
سنڌڪرٽ

वन्द्यस्य व्याहरनाम प्रारभे परमात्मनः ।  
अपारकरुणापारावारस्य परमात्मनः ॥

كُوٽٖ

- (१) परमात्मा स्तोतुमर्हः जगतां प्रालङ्को हि यः ।
- (२) अपारकरुणापारावारश्च करुणान्वितः ॥
- (३) पुनरुत्थानादिवसाधीश्वरः फलदायकः ।
- (४) भजामहे त्वां माहायं त्वां च याचामहे वयम् ॥
- (५) सुपन्थां प्रदिश नः
- (६) येन यातां स्तवं प्रियाः ।
- (७) त्वं न कुर्व्यसि ये भ्यश्च ये सन्मार्गं न चास्त्वल्लक्ष्मा ।

سورة الفاتحة بالخط  
السرياني وترجمة الفاتحة  
بالسريانية من القرن  
الأول للهجرة



# SINDHI سندھی

الله پا جھاری ہر بان جی نالی سان (شروع)

- ۱۔ سپ ساراہ (خاص) جھان جی پاٹھار اللہ کی جگائی ہے
- ۲۔ (جو) با جھار و ہر بان نہ
- ۳۔ قیامت جی ڈینجن جو مالک (آسمی) ہے
- ۴۔ تھنخیٰ عبادت کریں تایہ تو کان فی مرد  
گھروں شتا ہے
- ۵۔ اس انگلی سدی دات ڈیکار ہے
- ۶۔ جا انھن جی دات آسمی جن تی فضل کیواشی ہے
- ۷۔ نہ انھن جی (دات) جن تی تھنخو ڈیشیل آہی یہ  
نہ ڈلن جی (دات)

**Kwa jina la Mungu, mwenye huruma, mwenye rehema.**

1. Sifa zote zina Mungu, Bwana wa ulimwengu,
2. Mwenye huruma, Mwenye Rehema,
3. Mfalme wa siku ya hukumu,
4. Twakuabudu wewe, twakuomba wewe masaada.
5. Utuongoze katika nijia iliyonyoka;
6. Nijia ya wale uliowapa neema,
7. Si wale uliowaghadhakikia, wala wale waliofottea

# Sonrai(Senegal) سوندراى

gasintin indirkoi mâyo, sojiyamamantéko-  
ino, sojikerrkerentékoino.

Sâbibara irkoisé takahayai koyono.

Sojiyamamantékoino, Sojikerrkerentéko-  
ino.

Gamameiñ addîna zâro,

Irgagana ni, ni da irgagakasinaiviri.  
Mirkanda fondo gumantagah.

Buraidin fondagah kang nina ni'annima  
damiga,

Kangmanti buraikang nibringaiga kam-  
manti buraikang déréh.

Abdur - Rahman al - Ifriki 1365H.

# Swedish

سويدى

I Guds, den barmhärtige Förbarmarens  
namn!

1. Lov och pris hör Gud till, all världens  
Herre,
2. Den barmhärtige Färbarmaren,
3. Domedagens Konung!
4. Dig dyrka vi, och dig anropa vi om hjä
5. Led oss på den rätta vägen,
6. Deras väg, vilka du bevisat nåd,
7. Vilka ej drabbats av vrede och som  
fara vilse!

K.V.Zetterst  en, 1917.

Chinese.

古蘭經第一章法諦%

奉普慈獨安拉乎之名

讚頌安拉乎調養全世界在主

普慈獨遠之主

奉九天真主

我等惟拜爾我等推求爾助

求爾尊我等于正道

即爾所施恩者非被恩

無非謾者凡字之道

聖訓  
雨山藏錄

# عرب ملایالم Arab-Malayalam

اَللّٰهُ تَعَالٰی اَنْتَ هٰرِفٰتُهُ كَنْدِرِيْحَانٌ قُدَّسَ بَغْنَ  
 وَيٰ قَدَّسَ فِرْكَمٌ وَيٰ قَدَّسَ دَوْرَكَمٌ تِرْكَفٌ جِيْنَ نَاهِي  
 وَيٰ قَدَّسَ وَرَكَشٌ فِرْتِيكَمٌ اِخْرَقَلٌ كِرْفَاجِيْنَ نَاهِي  
 يَلَّا فَلَاصْحَاحٌ اَللّٰهُ تَعَالٰی كَمْ كُنَّ  
 يَلَّا فَلَاصْحَاحٌ فُورَّ وَجِيرَتُنَ  
 وَيٰ قَدَّسَ دَوْرَكَمٌ وَيٰ قَدَّسَ فِرْكَمٌ كِهْ فَلَجِينَ  
 وَيٰ قَدَّسَ فِرْكَمٌ فِرْتِيكَمٌ اِخْرَقَلٌ كِرْفَاجِينَ  
 كُولَكَدُوتٌ وَيِدُونَ نَاهِيْنَ اِدَمَكَارَنَاهِي  
 نَكَشٌ سَنَدَمٌ كِجِيْعَبِنَ وَنَنْجَبِنَ  
 نِنْوَهُ دَصَاثِرَمٌ كِجِيْعَبِنَ اَدَكَمٌ تِيْدُونَ  
 كِجِيْعَبِنَ اِنِيْنَ وَتِلَامٌ كِجِيْعَبِنَ اِنِيْنَ بِيْرُوْيَاكَنِيلٌ بِرُوقَنِهِي  
 اِنِيْنَ كِلَّمٌ خِيْدَرٌ كِجِيْعَبِيْ وَيِلَّا  
 اوْرَبِيْ خِيْلَهُ وَدَكِيدَا تُوْرِمٌ وَيٰ كِيدَا اوْرُهَمايَهُ

شہاب الدین احمد کویا

۱۳۶۵

# MALYALAM. (മല്ലാളം)

പരമകാരണിക്കും മന  
സന്നിധിച്ചായ അല്ലാള്ളപി  
ഒന്റെ തിരഞ്ഞെടുത്തിൽ +  
— 1,2,3 സ്ഥലവോക്രാം

പ്രാലക്ഷ്യം പരമകാരണിക  
നാ കാരണാനുഭിച്ചും പ്രതി  
പ്രാലം നാക്കപ്പെട്ടു ദിവ  
ന താഴേൻ ഉടമസ്തകം  
അല്ലാള്ളപിഗണ്ണാത്രും  
4 നിന്മാ ശാതം + നൈദ്യർഥം  
ബാലാധിക്ഷാം നിന്മാട്ട  
ദിവത്രും ഏങ്ങനു സഹായമന്ത്രി  
ക്ഷാം

5,6,7 ഓർമ്മ ശാഖാത്തിൽ, നീ  
ശനിയുഹിച്ചിട്ടുള്ളപ്പെട്ട —  
ക്രോപ്പാവിനു പാത്രമായവണ്ണാ  
വഴിച്ചിട്ടുവന്നോ അല്ലാത്ത  
വരുടും — ശാഖാത്തിൽ, നീ എ  
ഡാരു നാനോമനു

---

فارسی

PERSIAN.

بنام خداه بخشش از مهریان

- ۱- بهمه ستش خدار است یور و گار عالمها
- ۲- بخشش از مهریان
- ۳- خداوند روزِ جزا
- ۴- ترا می پرستیم و از تو مدد می طلبیم
- ۵- بنما مارا راه راست
- ۶- راه آنان که اکرام کرده ای برایشان
- ۷- بجز آنان که خشم گرفت شد به آنها  
و بجز گرامان

# Francais

فرانسی

## Au nom du Dieu clément et miséricordieux.

1. Louange à Dieu, maître de l'univers.
2. Le clément, le miséricordieux,
3. Souverain au jour de la rétribution.
4. C'est toi que nous adorons, c'est toi dont nous implorons le secours.
5. Dirige-nous dans le sentier droit,
6. Dans le sentier de ceux que tu as comblés de tes biensfaits.
7. Non pas de ceux qui ont encouru ta colère,  
ni de ceux qui s'égarent.

M. KASIMIRSKI.

**GUJRATI**

**ગુજરાતી**

**સુર તુલ્સિ-કૃતેહા**

**ખીસમિશ્વા હીર રહમાં નીર રહીમ.**

**ચલુણ**

( શારુ કરુ છું ) સાથે નામ અદ્વાહનાં કૃપાળુ

- ૧ સર્વે વખાણ અદ્વાહનાં માટે છે.
- ૨ જેસધળી આલમનો પેરવરદીગાર છે.
- ૩ કૃપાળુ અને દ્વાલ છે;
- ૪ ધનભાઈના દીવસનો માદીક છે.
- ૫ તારીજ અમે બાંદળી કરીયે છીએ અને તારીજ અમે મદ્દ માંગીએ છીએ.
- ૬ ઘતાત્ર અમને સીધે રસ્તો;
- ૭ રસ્તો રેચેનો કે તે મહેરણાની કીધી જેઓનાં ઉપર.  
નહી કે ( એચો રસ્તો. કે ) કોષ થયા; ઉપર જેઓનાં અને નહી  
કે જેઓ આડે રસ્તો. ગયા.

# KASHMERI

کشمیری

شروع کر ان ج پس خدا استعای انسدہ نا وہ سبیت  
 یُس بیحد میریان، نہایت رحم و دل جھو  
 ۱ - ساری تعریفی نہزاد ارجپھے اُن معیود برقش  
 یُس پر تو شر کرن و دل ساری عالم  
 ۲ - بیحد میریان، نہایت رحم و دل  
 ۳ - مالک جھو جزا دش کئے و ملک  
 ۴ - چانگی اُس مندگی کر ان جیھی بیڑے نیشن  
 پاری تیر صان جچہ  
 ۵ - ہاؤ اسے و تکہ سیس  
 ۶ - و تکہ اُنہنیں ہنریں پیٹیجہ نہ فضل کرو جائے  
 ۷ - یمن پیٹیجہ نہ نہ نارا اض سپید کہ بسی  
 نہ قم گمراہ سپردہ

محمد حمد مقبول سحافی مد فی  
 ۱۳۷۱ھ

Kannadi

ಕನ್ನಡಿ

## ಕುರಳೆ

ಕಾಂಡ ರ—ಅಧ್ಯಾಯ ರ

( ಮಂಕಾದಲ್ಲಿ ಅವತೀರ್ಣವಾದುದು )  
ಖಳು ನಾಕ್ಕಿಗಳು

ದಯಾಮಯನೂ ದಾಸ್ತಿಷ್ಟಮೂತ್ರಯೂ ಆದ  
ಅಲ್ಲಾಂನ ನಾಮದಿಂದ

1. ಸರ್ವಸೇಶ್ವತ್ರಪೂ ಅಲಾಲ್ಲಿನಿಗೆ ಉಂಟಿ, ಸರ್ವಲೋಕಪ್ರಭವು.
2. ದಯಾಮಯನೂ, ದಾಸ್ತಿಷ್ಟಮೂತ್ರಯು.
3. (ಮತ್ತು) ಪ್ರಜಯಕಾಲದ ಅಧಿವಶಿಯು.
4. ನಿನ್ನ ಸೇವೆಯನ್ನೇ ನಾವು ಮಾಡುತ್ತೇವೆ ಮತ್ತು ನಿನ್ನ ಸಹಾಯವನ್ನೇ ತೋರುತ್ತೇವೆ.
5. ನಮಗೆ ಸನ್ಧಾರ್ಗವನ್ನು ತೋರು.
6. ಯಾರ ಹೇಳಿ ನೀನು ಅನುಗ್ರಹ ಮಾಡಿರುವೇಯೋ ಅವರ ಮಾರ್ಗವನ್ನು (ತೋರು).
7. ಯಾರು ನಿನ್ನ ಅನುಗ್ರಹಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರರಾದರೋ ಮತ್ತು ಯಾರು ಸನ್ಧಾರ್ಗವಿಾರಿದರೋ ಅವರದು (ಮಾರ್ಗವನ್ನು) ಬೇಡ

## GUR MUKHI

ਗੁਰ ਮੁਖੀ

(ਇਹ ਸੂਰਤ ਮਕੇ ਵਿਚ ਉਤਰੀ ਇਸ ਦੀਗਾਂ ਸੱਤ ਆਇਤਾਂ ਹਨ ।)

(੧) ਅੱਲਾਹ ਦੇ ਨੌ ਤੇ ਜੋ ਥੜਾ ਕਿਪਾਲੂ ਤੇ ਦਿਆਲੂ ਹੈ । (੧)

ਸਾਰੀਆਂ ਉਪਰਤੀਆਂ (ਦੇ ਜੇਗਾ) ਪਰਮਾਤਮਾਂ ਹਨ ਹੈ, ਜੋ ਸਰਬਤੋਂ  
ਜਗਨਾਂ ਦਾ ਪਾਲਣਹਾਰ ਹੈ (੨),

ਥੜਾ ਕਿਪਾਲੂ ਤੇ ਦਿਆਲੂ ਹੈ (੩)

ਅਤੇ ਨਿਆਂਦਿ ਦੇ ਦਿਨ ਦਾ ਮਲਕ ਹੈ (੪),

(ਵੇ ਪ੍ਰਤ੍ਵ !) ਅਸੋਂ ਤੇਰੀ ਜੀ ਪੂਜਾ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਤੇ ਤੇਰੀ ਹੀ ਸਹਾਇਤਾ  
ਦੇ ਯਾਚਕੁਠਾਂ (੫),

ਸਾਨੂੰ ਸਿੱਧਾ ਰਾਹੰ ਦੱਸ (੬); ਢਹਨਾਂ (ਮਹਾਂ ਪਹਖਾਂ) ਦਾ ਭਾਵ,  
ਜੇ ਤੇਰੀ ਕਿਰਪਾਂ ਦੇ ਪਤ੍ਰ ਬਣੇ (੭) ਤੇਰਨਾਂ ਦਾ ਲਹੀਂ, ਜੇ ਤੇਰੀ  
ਕਹੋਣੇ ਦੇ ਭਾਵੀ ਬਣੇ ਤੇ ਨਾ ਓਹਨਾਂ ਦਾ ਜੋ ਸਿਧੇ ਰਸਤਿਓਂ  
ਭਟਕ ਵਾਏ ।

In nomine Dei Miseratoris,  
Misericordis.

1. Laus Deo, Domino Mundorum.
2. Miseratori, Misericordi :
3. Regnanti diei Judicii.
4. Te colimus : et te in auxilium imploramus
5. Dirige nos in viam rectam ;
6. Viam illorum, erga quos beneficus fuisti :
7. Non aetum iracundè contra eos : et non  
Errantium.

LUDOVICO MARRACIO,

1698.

## سُرَطُل - فَاتِهٰ

आरंभ करता हूँ मै दयालु और कृपालु अल्लाह ईश्वर के नाम से

۷۶

- ۱ سर्व प्रशंसा उस अल्लाह के लिए है जो समस्त संसार का पालन करता है ॥
- ۲ जो समस्त संसार का दयालु भी है और कृपालु भी ॥
- ۳ और परिणाम दिवस ( پ्रलय ) का मालिक है
- ۴ ऐ अल्लाह ! हम तेरी ही स्तुति करते हैं और तुझी से सहायता मांगते हैं ॥
- ۵ और हमको सन्मार्ग पर लेचल ॥
- ۶ उन मनुष्यों का मार्ग जिन पर तेरा प्रसाद हुवा ॥
- ۷ न उन का मार्ग जिन पर तेरा कोध अवतीर्ण हुवा न पथ अड़ों का मार्ग ॥

DUTCH

وَلِنْدِيَزِي (هَالِينْدَى)

In naam van den lankmoedigen en albarmhartigen  
God.

1. Lof aan God meester des heelals.
2. Den lankmoedige, den albarmhartige.
3. Rechter op den dag des gerichts,
4. U bidden wij aan, Uwe hulp roepen wij in.
5. Voer ons langs den rechten weg
6. Langs den weg dergenen, die zich in Uwe  
weldaden verheugen,
7. Niet langs den weg dergenen, die Uwen toorn  
hebben opgewekt, en niet op dien der dwalenden.

S. Keyzer.  
1878.

# البيانة

## 目

## 次

第一 宣言	血の凝塊もて………	一	第七 宣言	人類の爲………	二
第二 宣言	包み絡つて………	二	第八 宣言	讃美の章………	三
第三 宣言	包み抱かれた者………	六	第九 宣言	不信者輩………	一三
第四 宣言	光輝赫灼………	九	第十 宣言	獨一の神………	一三
第五 宣言	心を聞く事………	一〇	第十一 宣言	アブー・ラハブ(宣教妨害)………	一四
第六 宣言	黎明………	一一	第十二 宣言	豊潤………	一五
日					
次					

اليونانية

# KOPANION

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Α

### Η ΕΝΑΡΞΙΣ<sup>1</sup>

Ἐν Μέκηᾳ. Ἐπτά ἑδάφια.

Ἐν δυνάματι τοῦ οἰκτίζομονος καὶ ἐλεήμονος Θεοῦ.<sup>2</sup>

1. Αἶνος τῷ θεῷ Κυρίῳ τοῦ παντός. 2. Οἰκτίζομον καὶ ἐλεήμονα. 3. Δεοπτῇ ἐν τῇ ἡμέρᾳ τῆς ιρίσεως. 4. Σὲ προσκυνοῦμεν καὶ σὲ ἱκετεύομεν. 5. Ὁδήγησον ἡμᾶς ἐν ὁδῷ εὐθείᾳ. 6. Ἐν τῇ ὁδῷ τῶν εὐεργετηθέντων παρὰ σοῦ. 7. Καὶ οὐχὶ ἐν τῇ τῶν ὑποπεσόντων εἰς τὴν ὅργην σου καὶ ἐν τῇ τῶν πεπλανημένων.

<sup>1</sup> Τὸ κεφάλαιον ὀραβιστὶ καλεῖται Φὰσι καὶ Ράς· μόνα τὰ τοῦ Κορανίου καλοῦνται Σοῦρετ. Τὸ πρῶτον τούτο κεφάλαιον ἐπιγράφεται Ἐλ-Φάτιχα ἡ Φάτιχετ-ἐς-Κιτάπ, =Ἐναρξίς ἡ Προοίμιον τοῦ Βιβλίου. Καλεῖται ἐπίσης Ες-Σούρα-ἐλ-Οδάφια, =Κεφ. περιβάλλον τὰ λοιπά. Ες-Σούρα-ἐλ-Κάφιε, =Κεφ. Ἐπαρκές. Σοῦρετ-ἐλ-Χάμδ ἡ Ἐλ-Σιούνερ, ἡ Ἐλ-Δούνα, =Κεφ. Δοξολογίας. Ενχαριστίας, Ἐπικήσιας. Σοῦρετ-ἐς-Σιάφιε, =Κεφ. Θεραπείας. Σοῦρετ-ἐς-Σίφα, =Κεφ. Ἰάσωσις. Ἀοσᾶς, =Θεμέλιον. Σοῦρετ-ἐλ-Κιν', =Κεφ. Θησαυροῦ. Ἐπίσης καλεῖται Ἐλ-Σάτα μασάν· δὲ ἔστι τὰ ἐπτά ἐπαναλαμβάνομενα ἑδάφια, καθότι οἱ Ἀραβῖς ἐπαναλαμβάνουσιν αὐτὰ συνεχειστεγον τῶν ἄλλων ἐν ταῖς προσενχαῖς αὐτῶν. Καὶ τέλος καλεῖται Ούμ-ἐλ-Κιτάπ, =Μήτηρ τοῦ Βιβλίου, καὶ Ούμ-ἐλ-Κορδά, =Μήτηρ τοῦ Κορανίου.

<sup>2</sup> Ἀραβιστὶ. Πλαμ-ι-λλάχ-ιρ-ραχμάν-ιρ-ραχήμ. Ἡ θεία αὐτη ἐπικλητικαὶς ἐπαναλαμβάνεται ἐν ἀπασι τοῖς κεφαλαιοῖς τοῦ Κορανίου

## ثبـٰت و المـَّرـَاجـٰع

- القرآن الكريم
- تفسير القرآن الكريم :
- ايسر التفاسير محمود محمد سالم - القاهرة
- ابن جزي الكلبي التسهيل لعلوم التنزيل  
دار الكتاب العربي ط ٢
- ابن كثير م ١٣٩٣ / ه ١٩٧٣
- البيضاوي
- الجلالين
- القرطبي
- النسفي
- الجامع لاحكام القرآن  
تفسير محمود حمزه، حسن علوان،  
محمد برانق - القاهرة
- الخ ... الخ ...
- اسماويل، الدكتور شعبان- مع القرآن الكريم  
دار الاتحاد العربي للطباعة  
القاهرة ١٣٩٨ ه - ١٩٧٨ م
- رضاء، الشيخ محمد رشيد - الوعي الحمدي  
طبعة ٢ ، المكتب الإسلامي ،
- الزركشي ، الامام م ١٣٩١ / ه ١٩٧١
- البرهان في علوم القرآن ،  
تحقيق محمد ابو الفضل ابراهيم
- شلتوت ، الشيخ محمود - الى القرآن الكريم ،  
دار الملال-دار المعرفة بيروت
- عبدة ، الشيخ محمد - دروس من القرآن الكريم  
تقديم طاهر الطناحي دار الملال

- ترجمات عديدة للقرآن الكريم بعدة لغات شرقية وغربية صادرة في عدة عواصم عالمية.  
هذا بالإضافة إلى عدة مراجع ورد ذكرها في هؤامش الصفحات ومتن الكتاب.

### المجلات

- البعث الإسلامي - لوکھنو - الهند، ندوة العلماء ، عدد ٧ ، مجلد ١٨ ، صفر ١٣٩٤ هـ مارس ١٩٧٤ م
- التوحيد - القاهرة، صفر ١٣٩٥ هـ
- دعوة الحق - (بعض اعداد). تعنى بالدراسات الإسلامية بالمملكة المغربية
- الرسالة - مجلد ٢ - ١٩٣٨ - القاهرة
- المقتطف - مجلد ٤٦ سنة ١٩١٥
- منبر الإسلام - (بعض اعداد) من السنوات ٢٩ ، ٣٧ ، ٣٣ ، ٣٢
- الملال - ديسمبر ١٩٧٠
- الملحق بترجمة القرآن الكريم بالفرنسية لحمد حيد الله

- Le Saint Coran, traduction intégrale et notes de Mohammad Hamideellah en collaboration avec M. Léturuiy, 8<sup>e</sup> éd. 1973.

– Translation of the Qur'an in every language  
alamgis Tabrik – E – Qur'an Majid Hyderabad  
(Deceau) India 1365H – 1946

## فهرس المحتوى

### استهلال:

٥

٩

### الفصل الأول : القرآن الكريم والتعريف به

١٢

- لفظ « القرآن »

١٣

- التعريف بالقرآن العظيم

- رسالة الاسلام

١٤

- البلاغة فخر العرب

١٨

- علي بن ابي طالب يصف القرآن الكريم

١٩

- من قول المحافظ في حق القرآن الكريم

٢٠

- تعريف الرسي بالقرآن الكريم

٢١

- اسماء القرآن الكريم

٢٣

- القرآن الكريم واحد عند جميع المسلمين

٢٤

- معهد القرآن الكريم في جامعة ميونيخ

٢٥

- القرآن الكريم وتأثيره على النفوس

٢٦

- الاقرار بعظمته بلاغة القرآن الكريم

٣٢

- فضائل القرآن الكريم وتلاوته

٣٦

- كيف نحفظ القرآن الكريم؟

٤٠

- القرآن هو المعجزة الكبرى



- الفصل الثاني هل يترجم الوحي الالهي بعبارات بشرية؟**
- معالجة موضوع ترجمة القرآن الكريم
  - القرآن انزل على قلب النبي لفظاً ومعنى باللسان العربي
  - الكلام في ترجمة القرآن الكريم
  - حكم ترجمة وقراءة القرآن الكريم على المذاهب الاربعة:
    - ١ - الشافعي
    - ٢ - المالكي
    - ٣ - الحنبلبي
    - ٤ - الحنفي
  - في حكم قراءة القرآن الكريم بالعجمية (للزرتشي)
  - لا تقوم ترجمة الفاتحة مقامها وقصة سليمان الفارسي
  - كتاب القرآن الكريم بغير الخط العربي
  - ظهور دراسات تحرم ترجمة القرآن الكريم
  - رأي الاستاذ حميد الله
  - الازهر وترجمة القرآن الكريم
  - قواعد ترجمة تفسير القرآن الكريم
  - قواعد خاصة بطريقة تفسير معاني القرآن الكريم
  - كتاب الشيخ محمد مصطفى المراغي لرئيسى وزراء مصر
  - فتوى جماعة كبار العلماء
  - رأي فضيلة الاستاذ الاكابر
  - تصريح الوصي على عرش مصر بوجوب مساندة فكرة الشيخ المراغي



- الفصل الثالث : المستشرقون والقرآن الكريم
- الاستشراق وصيغته
  - الاستشراق في غمرة عمله العلمي
  - لماذا ترجموا القرآن الكريم؟
  - مستشارون في وزارات بلادهم
  - ماسينيون او «عبدة محمد ماسينيون»!
  - انهم فئران
  - نبذة عن ترجمات القرآن الكريم
  - في التعريف والحكم على بعض ترجمات القرآن الكريم
  - ١/الجهال الاذكياء
  - ٢/يصدرون احكاماً على القرآن
  - ٣/آراء معرضة وانحراف علمي
  - ٤/«نسخة طبق الاصل» ..
  - ٥/ترجمة حرة
  - ٦/هذا قولهم بافواههم ..
  - ٧/انكارهم لغة القرآن
  - ٨/ازاحة الآيات من مكانها التوقيفي
  - ٩/ترجموه ليحاربوه
  - ١٠/خافوا من انتشار الاسلام
  - ١١/تحبيذ نشر الترجمات المضللة
  - ١٢/استعمال لغة قديمة بائدة
  - ١٣/التحوير في الترجمة

- ١٤/ ترجمات باسماء مستعارة  
١٥/ اعادة نشر ترجمات معينة  
١٦/ من وضع القرآن؟  
١٧/ من كتب اليهود  
١٨/ مدخل الى القرآن  
١٩/ الخلفاء تلاغبوا بالقرآن  
٢٠/ عقبة في سبيل التقدم  
٢١/ ناقضوا توقيفية الآيات  
٢٢/ دار الافتاء تقف بوجه «المصحف الجديد»  
٢٣/ افتراضات غير مجدهية  
٢٤/ - وفولتير ايضاً يهاجم النبي ...  
٢٥/ - غاذج عن عيوب ترجمات القرآن الكريم  
٢٦/ - ترجمة القرآن شرعاً ...  
٢٧/ - المشاركة في الترجمة  
٢٨/ - هل نترجم القرآن؟



## الفصل الرابع : سورة الفاتحة

- ١٣٥ - الفاتحة
- ١٣٧ - الفاتحة ، نزولها وتضمينها لجمل مقاصد القرآن الكريم
- ١٣٨ - الأسماء التي سميت بها الفاتحة
- ١٣٩ - السور القرآنية التي تبدأ بالحمد لله
- ١٤١ - شرح آيات الفاتحة
- ١٤٢ - بسم الله الرحمن الرحيم
- ١٤٣ - الحمد لله رب العالمين
- ١٤٤ - الرحمن الرحيم
- ١٤٤ - مالك يوم الدين
- ١٤٤ - اياك نعبد
- ١٤٤ - واياك نستعين
- ١٤٥ - اهدنا الصراط المستقيم
- ١٤٦ - صراط الذين انعمت عليهم
- ١٤٦ - غير المضوب عليهم
- ١٤٦ - ولا الضالين
- ١٤٧ - من اسرار الفاتحة



- الفصل الخامس : ترجمات القرآن الكريم ١٥١
- لائحة تفصيلية بترجمات القرآن الكريم إلى اللغات الأوروبية ١٥٣
  - لائحة تفصيلية باسماء اللغات الغربية والشرقية التي ترجم ١٥٥ إليها القرآن الكريم
  - ترجمة كاملة أو جزئية أو عدة ترجمات باللغة ذاتها . ١٨٣
  - نماذج عن ترجمة معاني فاتحة كتاب الله العزيز بـ ٣٦ لغة ١٨٩ شرقية وغربية .
  - ثبت بالمراجع ٢٣٠

★





# THE ORIENTALISTS AND THE TRANSLATION OF CORAN

by

**Dr. Muḥammad Ṣāliḥ al-Bundāq**

**Dar al-Afaq al-Jadida  
BEIRUT. LEBANON**