

# الإِنْجَاهُ السِّوْءُ أَنْتُ وَبُولُوجِي

## في دراسة المجتمع

تأليف

دكتور محمد عبيد مجحوب

مدرس الأنشه و بولوجيا اإلهتمامية  
جامعة الكويت

الناشر

وكالة المطبوعات  
٢٧ شارع فهد السالم - الكويت

الاتجاه السوسيو أنثربولوجي  
– في دراسة المجتمع –

# الاتجاه السلواني والوجي

## في دراسة المجتمع

تأليف

دكتور محمد عبد مجحوب

مدرس الأذن والمرأة والجهاز التناسلي  
جامعة الكويت

الناشر  
وكالت المطبوعات  
٤٧ شارع فهد السالم - الكويت





## مَقَدِّمة

من المعروف الآن بين المشغلين بالعلوم الاجتماعية كما هو معروف في تصنيف الدراسات النظرية والحقلية في هذا المجال أن هناك مباحثين متباينين في دراسة المجتمع يعرف البحث الأول بعلم الاجتماع Sociology ويعرف البحث الثاني بالأثربولوجيا الاجتماعية Social Anthropology بفروعهما المتباينة . وعلى الرغم من المبررات التي تساق لتفسير هذه الثنائية القائمة في علوم معنية بدراسة موضوع واحد هو بناء المجتمع في جوانبه المتعددة – فإن الحاجة ملحقة إلى إعادة تقييم ما يعرف بالنظرية في علم الاجتماع والأنثربولوجيا الاجتماعية ، وبخاصة فيما يتعلق باتجاهات التحليل التي تقودنا إليها هذه النظرية وما تستند إليه من مادة وما تستخرمه من طرق في البحث .

ولعل تلك الثنائية القائمة الآن بين علم الاجتماع والأنثربولوجيا الاجتماعية وقد كانت تستند إلى أسباب متعددة – لم تعد تجد ما يبرر استمرارها الآن لأسباب متعددة أيضا . ومن تلك الأسباب التي ساعدت على تأصيل تلك الثنائية في البحوث الحقلية والنظرية التقليدية مثلاً ما يرجع إلى نشأة الأنثربولوجيا العامة ذاتها كعلمٍ يعني بمشكلات معينة في الحياة البشرية أو الإنسانية لم يستطع

علم الاجتماع التقليدي – وبخاصة علم الاجتماع كما ترسم حدوده كتابات أو جست كونت وإميل دوركايم – أن يستوعب المشكلات أو يتنظم المادة الوصفية التي جاء بها الرحالة والمبشرون وضباط الادارة الذين عملوا في شعوب المستعمرات الإفريقية بوجه خاص مثلاً فيما يتعلق : بالتمايز السلالي والفرق اللغوية والعرقية والنظم القبلية وأنماط الرعامة الدينية والسياسية والسحر والفن البدائي وغيرها من الموضوعات . فنشأت الأنثروبولوجيا العامة على حد تعبير ساخر كسلة تلقى بها كل الموضوعات التي لا تصنف بين المجالات التقليدية لعلم الاجتماع ، ومن ثم فقد تضمنت الأنثروبولوجيا كما هو معروف فروعاً منها الإثنوجرافيا والأنثropolوجي والأنثروبولوجيا اللغوية والأنثروبولوجيا الفيزيقية .

كذلك فقد ارتبطت تلك الثنائية بين علم الاجتماع والأنثروبولوجيا الاجتماعية – باهتمام علم الاجتماع بصفة عامة بالمجتمعات الحضرية والصناعية، في حين ركزت البحوث الأنثروبولوجية الاجتماعية التقليدية على دراسة ما كان يعرف بالمجتمعات البدائية .. حيث ارتبطت التحليلات السوسيولوجية الأولى بالمجتمع الأوروبي بوجه خاص ، وحين اشتغل علماء الاجتماع في أمريكا بدراسات حقلية ، اهتموا بمشكلات القوى العاملة والمجتمع الصناعي والأنماط المجتمعية الريفية والحضرية ، بينما اهتم الأنثروبولوجيون فقط بالمنود الحمر وثقافتهم البدائية .

ونجد هناك أيضاً بعض مظاهر التمايز بين علم الاجتماع والأنثروبولوجيا الاجتماعية التقليدية ، وبخاصة فيما يتعلق بطرق البحث ومدى القضية التي ينتهي إليها كل من التحليل السوسيولوجي والأنثروبولوجي والاتجاهات التي ينتهجها هذا التحليل . فقد اعتمدت الدراسات الأنثروبولوجية الحقلية التقليدية على طريقة الملاحظة بالمشاركة والاعتماد على ذاكرة كبار السن والآرين بالأخبار والطريقة الجينيولوجية وتسجيل تاريخ حياة الأشخاص للحصول على المادة الإثنوجرافية

التي تُتَّخِذ ركيزة في تحديد جوانب بناء المجتمع والكيفية التي يقوم بها التساند والتوازن والتكميل الوظيفي بين تلك الجوانب ، بينما اعتمدت الدراسات السوسيولوجية التقليدية بوجه خاص على الوثائق والاحصاءات الرسمية وكشف البحث والاستبيان وما ينطوي عليه هذا من اعطاء قيمة كبيرة لقضية الكمية في التحليل السوسيولوجي وقصور التحليلات الأنثروبولوجية عن صياغة قضايا في تلك الصورة الكمية . وليس في مجال هذه المقدمة تفصيل القول في الأسباب التي ساعدت الباحثين السوسيولوجيين والباحثين الأنثروبولوجيين على اتخاذ ذلك الموقف تجاه الحقائق الكمية والأساليب الاحصائية .

ولكن ألا يبقى هناك سؤال على درجة عالية من الأهمية حول ما إذا كانت تلك المبررات لا تزال قائمة وهل لا تزال الدراسات السوسيولوجية والدراسات الأنثروبولوجية الحقلية المعاصرة تبرز ذلك التمايز التقليدي ؟ وفي محاولة الاجابة على هذا السؤال نجد أولاً أن الأنثروبولوجيا العامة قد فقدت كثيراً من مبررات وجودها كعلم متميز في دراسة الإنسان ، حيث ازدهرت علوم اللغويات والتشريح المقارن والقولكلور التي عنيت بالتمايز اللغوي والسلالي والعرقي ، ولعله لم يبق للأنثروبولوجيا من موضوع للبحث سوى بناء المجتمع ومكوناته . كما نجد أنه على الرغم من أن علم الاجتماع قد عني بالانماط المجتمعية الحديثة – وبخاصة مشكلات الأسرة والاضطرابات النفسية والاجتماعية التي تصاحب مثلاً الانتحار وملابساته الاقتصادية والسياسية ، وبمشكلات التنظيم الطبيقى والانساق الطائفية في المجتمعات الحضرية – فإن هناك دراسات سوسيولوجية بالغة الأهمية في الانماط المجتمعية الريفية والبلدية . ومن ناحية أخرى فقد تقلص اهتمام الباحثين الأنثروبولوجيين بتلك المشكلات التقليدية في الانماط المجتمعية البدائية كدراسة نظم الزواج والشعائر الدينية المرتبطة بالطوطم ، وهناك الآن دراسات أنثروبولوجية حقلية لكثير من مشكلات المجتمع الصناعي كمشكلات المиграة ومشكلات الصراع العرقي ومشكلات التنمية الاجتماعية ومشكلات الانحراف ومشكلات التربية . أما فيما يتعلق بطرق البحث واتجاهات

التحليل فقد احرزت الانثروبولوجيا تقدماً كبيراً في استخدام الطرق المقتنة مثل كشف الاستبيان واستمرارات البحث ، وفي الاعتماد على الأساليب الكمية كما أفاد علم الاجتماع كثيراً من المزاوجة بين تلك الأساليب الكمية وطرق الملاحظة بالمشاركة وغيرها من الطرق التقليدية في تعميق تحليلاته .

ويضم هذا الكتاب خمس دراسات في تأصيل هذا الاتجاه السوسيو انثروبولوجي الذي يفرضه ذلك التقارب الآن بين علم الاجتماع والأنثروبولوجيا الاجتماعية . وهي دراسات تعنى بوجه خاص بالنطاق المجتمعي التقليدي . وتكملها دراساتنا في مشكلات القوى العاملة في الصناعة والتي ترتكز بوجه خاص على بحوثنا الحقلية في مدينة الأحمدية المستحدثة أو الطارئة في المجتمع الكوني . حيث تعنى تلك الدراسات التي يضمها هذا الكتاب بالتعريف بالتحليل البنائي وخصائص المجتمعات البدوية والريفية التقليدية ومشكلات التغير في ذلك النطاق المجتمعي التقليدي ، وبالعملية أو التفسير العلي في التحليل السوسيو انثروبولوجي وتنتهي بمحاولة لمناقشة بعض الجوانب في ذلك الاتجاه السوسيو انثروبولوجي في دراسة المجتمع . ولعلها تكون بداية لمزيد من التقدم الذي يتحققه علم دراسة المجتمع في تطبيقاته التي عاقتها إلى حد بعيد مشكلاته النظرية والمنهجية ، والله ولسي التوفيق .

- ١ -

## التحليل البنائي

يعتبر مفهوم البناء الاجتماعي Social Structure من أهم المفهومات التي تداول في الدراسات السوسيولوجية والأنثروبولوجية المعاصرة . وقبل الدخول في التعريفات المحددة التي يضعها العلماء عندما يتناولون المادة Data في الدراسات السوسيولوجية والأنثروبولوجية البنائية بالوصف والمقارنة والتحليل ، يحسن بنا أن نعرف بشيء من الاختصار بذلك العلم الحديث – أعني الأنثروبولوجيا الاجتماعية Social Anthropology الذي ظهر فيه هذا المصطلح قبل ثلاثة وثلاثين عاماً بالتحديد حينما قام الاستاذ رادكليف براون Radcliffe-Brown, A.R. بالقاء محاضرته الشهيرة بعنوان : « في البناء الاجتماعي On Social Structure »<sup>(١)</sup> وان كانت فكرة البناء ذاتها قدية ظهرت قبل ذلك مثلاً في كتابات كارل ماركس حينما كان يتكلم عن التركيبات السفلية والتركيبات العليا أو عند اميل دوركايم في كلامه عن التركيبات المورفولوجية<sup>(٢)</sup> .

وتكون كلمة الأنثروبولوجيا Anthropotogy من أصلين يونانيين أوطما : و معناها الإنسان ، وال gốc الثاني Logos وهو يعني العقل أو Anthropos

العلم أو الكلمة كما يتداول في كنابات الفلسفه المسيحيين والاسلاميين<sup>(٣)</sup>. وهكذا تعني الكلمة الانثروبولوجيا علم الانسان، وحين تضاف الكلمة اجتماعية Social فهي تحدد مجالا او جانبا محددا من المجالات او الجوانب التي يدرس الانسان من خلاها . او هي بمعنى آخر تتعلق بدراسة الانسان في جانب معين من جوانب حياته حينما يكون شخصا Person يحتل مركزا Status معينا في بناء System يحكمه نسق معين من المعايير Norms والتقاليد Traditions والقوانين . وهذا ما تعبّر عنه ترجمة الانثروبولوجيا بعلم الانسان الاجتماعي .

ويجب أن يتضح لنا منذ البداية أن مصطلح الانثروبولوجيا كما ي التداول في الكتابات المعاصرة قد لا يتطابق مع ما تثيره الكلمة في الذهن من معاني متعددة وبخاصة فيما يتعلق بتطور الحياة العضوية في مراحلها المتأخرة لدى القردة العليا والصورة التي كانت عليها الاسلاف الغابرة للنوع الانساني أو ما يرتبط بهذه الكلمة من المعاني التي تدور حول الشعائر الغريبة والخرافات التي تمارسها الشعوب المتوجهة في المجتمعات الافريقية والامريكية وغيرها – وان كانت تشرك في الاشتغال مع مصطلحات أخرى تعنى علم تسلسل الانسان او الاشارة الى مرتبة معينة من مراتب الحياة العضوية . وتعنى مرتبة البشريات التي تشمل الانسان والقرود معا – فضلا عن دراسة مقاييس الجسم الانساني وتشبيه الله بالانسان وأكلة لحوم البشر<sup>(٤)</sup> . ولعل هذا كلّه يفسر الغموض الذي يحيط بالكلمة حين تداول بمعناها الفنّي باعتبارها تشير الى علم محدد أو مبحث معين يعني بدراسة الانسان بمناهج معينة ومحددة .

وقد تعددت فروع الانثروبولوجيا التي تعنى بدراسة الانسان بتعدد الجوانب المتمايزه في حياة هذا الانسان ، وهي الجوانب العضوية والنفسية والاجتماعية . ولعلنا نحدد بشيء من الدقة والايجاز مجال الانثروبولوجيا الاجتماعية في اطار علاقتها بفروع العلوم الانثروبولوجية الاخرى التي تنقسم إلى قسمين رئيسيين : القسم الاول يتعلق بالانثروبولوجيا الفيزيقيه

Physical Anthropology وتعنى بدراسة السمات الفيزيقية للانسان بمناهج كمية ، وبخاصة ما يتعلق بنشأته الاولى وفي تطوره عن الرئيسيات Primates واكتسابه الصفات والخصائص التي تميز الانسان العاقل Homo Sapiens ، وهي تعالج بالقياس جوانب فيزيقية معينة في الانسان مثل : حجم الجمجمة وارتفاع القامة ولون البشرة ونوع الشعر وشكل الانف ولون العينين ، كما تتصل بدراسة التغيرات العنصرية وخصائص الاجناس وانتقال السمات الفيزيقية وتبع المورثات الانسانية . وترتبط الأنثروبولوجيا الفيزيقية ارتباطاً وثيقاً بعلم التشريح والأنثروبومتر Anthropometry

أما القسم الثاني من العلوم الأنثروبولوجية فيتعلق بالجانب الآخر من الإنسان وهو الجانب الثقافي ، حيث يتميز الإنسان بأنه فضلاً عن كونه كائناً له شكله الفيزيقي المميز إلا أنه يتمتع بوجود التراث الاجتماعي . كما أن له بعض السمات الثقافية التي تفتقر إليها بقية الكائنات الحية الأخرى . ويعرف هذا القسم من العلوم الأنثروبولوجية بالأنثروبولوجيا الثقافية ، وهي تتفرع بدورها إلى عدد من العلوم التي تعنى بدراسة الحياة الثقافية للإنسان ومنها الأنثروبولوجيا الاجتماعية التي تتخذ من البناء الاجتماعي موضوعاً لدراساتها الحقلية في الانماط المجتمعية Societal Type المتنوعة<sup>(٥)</sup> .

والسؤال الأول الذي يواجه الباحثين الأنثروبولوجيين حين يعنون بالنظرية المتقدمة Systematic Theory في علم الاجتماع المقارن Comparative Sociology يتعلق بما هي الحقيقة أو الحقائق المتعينة Concrete والقابلة للملاحظة والظاهرة Fenomenal التي يجب أن تعنى بها مثل هذه النظرية . وقد أجاب البعض من الباحثين الأنثروبولوجيين بأن مثل هذه الحقيقة إنما هي المجتمع Society وقال البعض أنها الثقافة Culture باعتبار أن "كلاً" من المجتمع والثقافة يكون وحدة متمايزة بالنسبة للآخر . كما قال البعض الآخر أن تلك الحقيقة تجمع بين المجتمع والثقافة ، وعندئذ ثارت المشكلات حول نوع العلاقة بين كل منهما .

ووجهة النظر الشخصية لراد تدفه براوب والتي عيل اليها – كما سبقت الاشارة الى ذلك<sup>(٦)</sup> هي أن تلك الحقيقة التي يجب أن يعني الانثروبولوجيون بلاحظتها ووصفها ومقارنتها وتصنيفها لا تكون بأية حال نوعا من الوحدة ولكنها عبارة عن عملية Proces الحياة الاجتماعية . فوحدة البحث في الدراسات الانثروبولوجية هي عملية الحياة في منطقة اقليمية محددة وفي فترة زمنية محددة . وعلى الرغم من التنوع والتغير الذي يميز الاحداث الاجتماعية في تلك المنطقة فاننا نستطيع ان نصل الى تحديد ملامحها او سماتها العامة . وهذه العملية التجريبية تنتهي بنا الى تحديد صورة تلك الحياة<sup>(٧)</sup> .

ونحن نتفق مع الرأي القائل بأن ما يميز الانسان عن بقية أعضاء العالم البيولوجي هو الثقافة وليس المنظمات الاجتماعية هي التي تميز الانسان عن بقية هؤلاء الاعضاء ، فالحيوانات الاخرى بما في ذلك الحشرات أيضا لها مجتمعات<sup>(٨)</sup> أما الانسان فهو وحده الذي يستخدم اللغة ويصنع الادوات ، وهو وحده الذي يؤمـن بالاديان ويتذكر الفنون كما يتذكر وعيـارـس الجوابـاتـ الاخرىـ فيـ النـاشـاطـ الشـفـافـيـ . ومن ثم فـانـ اـهـتمـامـاـنـاـ بـالـثـقـافـةـ اـلـىـ جـانـبـ المـجـتمـعـ وـالـمـنـظـمـاتـ الـاـجـتـمـاعـيـةـ اـنـماـ يـؤـكـدـ العـنـاصـرـ الـاـسـاسـيـةـ التـيـ تمـيزـ الـاـنـسـانـ اوـ التـيـ يـنـفـرـدـ بـهـ هـذـاـ الـاـنـسـانـ فـيـ سـلـوكـهـ<sup>(٩)</sup> .

واذا كانت الثقافة تميز بقابليتها للتغير كما تتميز بها لها من قوة دينامية دافعة فلا بد من دراستها في أبعادها التاريخية – فضلا عن التعرف على العلاقات القائمة بين العناصر المكونة لها . وهذا يعني بقول آخر اننا حين نعني بدراسة عناصر الاستمرار والتغير في المجتمع ، وحين يكون موضوع بحثنا هو الثقافة فاننا لن نقتصر فقط على دراسة المنظمات الاجتماعية التي تتحكم في ردود افعال الانسان تجاه الاعضاء الآخرين في المجتمع الذي ينتهي اليه .. ولكننا نعني ايضا بمظاهر السلوك الاجتماعي التي تقوم في حدود منظمات اجتماعية معينة : كاللغة والعلاقة بين اللغة ومظاهر السلوك وال العلاقة بين الثقافة والشخصية ونظام القيم

الذي يترك دلالات واضحة على طرق السلوك المقبولة عند أي شعب من الشعوب (١٠) .

والاتجاه البنائي التكامل هو الذي ينظر إلى المجتمع باعتباره يتألف من أشخاص يحتلون مراكز محددة في البناء الاجتماعي الذي يحتويهم وتقوم بينهم علاقات تحكمها معايير وجزاءات محددة . وهؤلاء الأشخاص في مراكزهم المحددة وما يصدر عنهم خلالها من أنماط سلوكية متنوعة يخضعون لنظم اجتماعية Social Institutions معينة ويتأثرون في الموقف الاجتماعي الواحد بنوع التساند أو التناقض أو التناحر القائم بين هذه النظم . ويسفر هذا التأثر عن تلوين نمط السلوك الذي يصدر عنهم بلون معين ، فالصياد الذي يخرج إلى القنوات أو الملجان في المجتمعات التي تعتمد في حياتها على الصيد والفنص تفرض عليه الظروف الجغرافية نشاطاً اقتصادياً معيناً في أوقات معينة من السنة . وهو في قيامه بهذا النشاط يتلزم بعض الجزاءات Sanctions الدينية فيما يتعلق باستغلال موارد الطبيعة . وتفرض عليه الالتزامات القرابية والتزامات الحيرة توزيع جزء معين من حصيلة عمله بين الأهل أو الجيران ، بينما يدفعه حرصه إلى تحقيق نوع من تراكم الثروة يدعم به مركزه الاقتصادي والاجتماعي بين أقرانه على بذل الكثير من الجهد للتفوق على زملائه من أعضاء فريق الصيد . وهذا يعني بقول آخر أن الشخص يتأثر في قيامه بعمله (دوره) في المواقف الاجتماعية المختلفة بالقيم والمعايير السائدة في عديد من النظم الاجتماعية المساندة ، والتي تكون البناء الاجتماعي الذي يتنظم المراكز المحددة التي يتوزع عليها الأشخاص في المجتمع .

ونود في بداية هذه الدراسة وقبل أن ننتقل إلى التعريف ببعض النظريات والأراء في تحديد مفهوم البناء الاجتماعي والتغير البنائي أن نعرض بعض المفهومات الأساسية في الأنثروبولوجيا البنائية مثل : مفهوم المركز والدور والوظيفة والمعايير والقيمة ، فهي تكون مفردات أساسية في لغة التحليل البنائي . ونقول في هذا إن

أفراد بني الانسان جمیعاً یعيشون في جماعات Groups ويختلف مدى ووظيفة كل جماعة من تلك الجماعات في مجتمع معین عنه في المجتمع الآخر . فالجماعة الأسرية في المجتمع الصناعي Industrial Society لا تتعذر افراد الجيلين المتتالین من الآباء والابناء ، وتعتبر الاسرة النواة هي الشكل الامثل للاسرة في هذا النمط المجتمعي . في حين نجد أن هذه الجماعة القرابية المتعاونة التماسكة التي تستغل مصادر اقتصادية مشتركة في المجتمع القبلي Tribal Society أو المجتمع الزراعي Agricultural Society تضم أبناء أجيال ثلاثة أو أكثر في بعض الاحيان بحيث قد تشمل أعضاء البدنة الصغرى جمیعاً باعتبارهم .. ينحدرون عن سلف مشترك ويلتزمون بالتراثات اقتصادية وسياسية نحو بعضهم البعض ، بغض النظر عن حقيقة ذلك الانحدار القرابي المشترك . كما أن الاسرة في ذلك المجتمع الصناعي لا تستقل وحدها بالعملية التربوية والتثقيفية بل تتدخل في ذلك منظمات الدولة وهیئات الرعاية الاجتماعية ، وهو ما لا يتوفّر في المجتمعات البدوية وفي كثير من المجتمعات الريفية Rural Societies أيضاً .

ومع تعدد أشكال الجماعات التي ينتمي إليها الانسان في الانماط المجتمعية المختلفة الا أننا لا زلنا نفتقر إلى تصنیف مقنن Standardized لفئاتها المختلفة وان كانت هناك بعض التمييزات الفائمة على أساس ثنائية مثلاً فيما يتعلق بالتفرقة بين الجماعات الاولية والجماعات الثانوية ، وبين الجماعات الداخلية والجماعات الخارجية ، وبين الجماعات الكبيرة والجماعات الصغيرة ، وبين جماعات الأغلبية وجماعات الأقلية ، وبين الجماعات التي تستمر في الوجود لفترات طويلة والجماعات قصيرة العمر ، وبين الجماعات الاختيارية والجماعات المفروضة ، وبين الجماعات المفتوحة والجماعات المغلقة (١) .

وهذه الجماعات كلها تشتهر في أنها تتكون من اشخاص يحتلون فيها مركزاً محددة ويقومون بأدوار مرسومة في المناوش الاجتماعية التي تقوم في كل جماعة . فالشخص الذي يحتل مركز الأب في جماعة الأسرة يقوم بأدوار معينة

تختلف عن تلك الادوار التي يقوم بها نفسه حين يحتل مركز العامل في جماعة المصنوع أو الامام في جماعة المصليين . وهكذا توقف معرفتنا بدلالة وأهمية المواقف الاجتماعية التي يتفاعل فيها الاشخاص في المناشف المختلفة على معرفتنا للمراكثر المتمايزة التي يحتلها هؤلاء الاشخاص في تلك المواقف . فالمراكز الذي يحتلها رجال الشرطة يسمح له بالتدخل في مواقف معينة يعتبر تدخل غيره من الاشخاص فيها غير مقبول ، كما أن المركز الذي يحتلها الطبيب والدور الذي يقوم به يسمح له بالتواجد في أماكن لا يسمح لغيره بالتواجد فيها .

ويقوم التحليل السوسيولوجي لفهم العلاقات والنظم الاجتماعية على النظر بطريقة كلية و شاملة الى تلك المراكز الاجتماعية المتمايزة التي يتوزع عليها الاشخاص في المناشف الاجتماعية المتنوعة . ونحن مثلا لا نستطيع أن نفهم بعض الفواهر المنتظمة الواقع مثل مباراة لكرة القدم أو اجراءات المحاكمة الا اذا أخذنا في الاعتبار تلك المراكز التي يحتلها اللاعبون أو أعضاء هيئة المحكمة والادوار التي يقوم بها كل واحد منهم في فريق اللعب أو في سير اجراءات المحاكمة .

وهكذا فاننا اذا أخذنا في الاعتبار ذلك التنوع الهائل في العلاقات الاجتماعية التي تقوم بين الاشخاص في المواقف الاجتماعية المتنوعة – وجدنا أنها في أساسها علاقات بين مراكز محددة . وهذا ما يسمح لنا بفهم مظاهر التفاعل الاجتماعي بصورة منهجية ، كما يساعد على اظهار نوع الانسجام والتنظيم الذي يقوم وراء صور التنافس والتناقص والصراع واختلاف المصالح بين الناس الذين نشار لهم في المناشف الاجتماعية المتنوعة والذين تعامل معهم وهم ينحرجون عن دائرة معارفنا الشخصية . فالموظف في المتجر والنادل في المطعم وناظر المدرسة والمختار<sup>(١٢)</sup> والطبيب جميعا يدخل معهم في انماط متنوعة من السلوك وفق معايير محددة . ولما كانت هذه المعايير مستقلة في الحقيقة عن الخلق والمزاج الشخصي لكل منا ، ففي هذا ما يسمح لنا بالتنبؤ والتوقع بسلوك الآخرين ، ويحدد محاولاتنا للتواافق

بالظروف المحيطة بنا في المواقف الاجتماعية المختلفة .

وبقول آخر فان هذا التصور الفلكي للبناء الاجتماعي الذي تنتظم فيه المراكز الاجتماعية في صورة تسمح بالتبؤ بالوضع الذي يكون عليه مركز معين اذا أخذنا في الاعتبار اوضاع المراكز الاجتماعية الأخرى – هذا التصور ييرز لنا نوع التضاديف القائم بين البناء *Structure* والوظيفة *Function* . فلكل مركز اجتماعي دوره او وظيفته . وهذا الدور لا يقوم في فراغ ولكنه يتاثر بالادوار الاجتماعية الأخرى التي يقوم بها الاشخاص الآخرون في المركز المحيطة والذين يشاركون جميعاً في العملية الاجتماعية الواحدة . كما ان هذا التصور من ناحية أخرى – يعطينا متغيراً أبسط تركيباً وأكثر قابلية للتحديد من مفهوم العلاقة ، وهي وحدة التحليل في الأنثروبولوجيا الوظيفية . فالعلاقة الاجتماعية تقوم بين أشخاص في مراكز متمايزة . ودراسة الدور الذي يقوم به كل شخص من الأشخاص في تلك المراكز المتمايزة في عملية التفاعل الاجتماعي ومعرفة التغيرات التي طرأت على هذا الدور عن طريق الدراسة المقارنة – طريقة تتميز بكثير من الوضوح والتحديد في دراستنا لموضوع البناء الاجتماعي والتغير <sup>(١٣)</sup> .

وفضلاً عن هذا كله فان هؤلاء الاشخاص الذين يحتلون مراكز معينة في الجماعات المتمايزة والذين يحتلون اوضاعهم في البناء الاجتماعي انا يفرض عليهم القيام بأدوار مرسومة في مواقف التفاعل المتنوعة التي يشاركون فيها مع غيرهم من أعضاء نفس الجماعة او الجماعات الأخرى .. هؤلاء الاشخاص انا تحكمهم معايير *Norms* محددة هي التي تعطي البناء الاجتماعي الذي يتنظمهم جميعاً نوعاً من الثبات والنظام ، وبدون هذه المعايير يصبح التفاعل بين هؤلاء الاشخاص أمراً على درجة عالية من الصعوبة والعفوية والخطورة ، وبدونها ايضاً يواجه الاشخاص أعباء ثقيلة فيما يتعلق بعملية اتخاذ القرارات المناسبة في المواقف المختلفة ، وذلك لأن تلك المعايير تعتبر بمثابة نوع من الضمان والتحديد

الثقافي لوقعاتنا في المواقف المتنوعة ، وبخاصة في الموقف الجديدة التي تفتقر إلى الشبيه أو المماثل في خبراتنا .

وتتمتع المجتمعات الإنسانية بوجود أنواع مختلفة من المعايير التي يمكن تصنيفها في فئتين : الفئة الأولى تضم المعايير الاجحاجية والآخرى تضم المعايير السلبية . وهي جميعا تتطلب أنماطا محددة من السلوك في المواقف المتنوعة كما تحرم أنماطا أخرى في نفس تلك المواقف (١٤) .

وتنتظم تلك العلاقات التي تربط بين الأشخاص في جوانب معينة ومتمازة من حياتهم في نظم اجتماعية Social Institutions . ويلعب النظام دورا محددا في أنماط السلوك الاجتماعي ، فالنظام يقصد به الاشارة في الدرجة الأولى إلى ذلك السلوك المقنن السائد في المجتمع . وهذا يعني ان السلوك الفردي الصادر عن الفرد من حيث هو فرد والذي يختلف من فرد لآخر – مثل طريقة تناول الطعام أو المشي أو ارتداء الملابس – لا يكون نظاما اجتماعيا . وذلك بعكس الزواج مثلا الذي ينحصر لقواعد معينة وتحكمه ضوابط ومبادئ ثابتة بحيث أن الخروج على هذه القواعد يؤدي إلى توقيع العقوبة أو الجزاء . وللنظام الاجتماعية وظائف محددة ، فهي تلعب دورا في التماสك الاجتماعي ، وهي تبقى ما بقى لهذا الدور من أهمية في حياة المجتمع . فنظام الزواج هذا مثلا يؤدي وظيفة هامة في الحياة الاجتماعية وفي التماسك الاجتماعي – هو دور المحافظة على النوع ، وان كانت له بالإضافة إلى ذلك بعض الوظائف الاجتماعية الأخرى مثل الاشباع الجنسي وتنظيم الحياة العائلية وتقسيم العمل بين الجنسين . ويعتبر التعرف على وظيفة النظام الاجتماعي مبحثا على درجة عالية من الأهمية في الدراسات السوسنولوجية والأنثروبولوجية وبخاصة فيما يعرف بالاتجاه الوظيفي .

وتؤلف النظم التي تحكم جانباً معيناً من الحياة الاجتماعية مثلاً كما تحكم نظم الملكية وتقسيم العمل والأجر والتبادل الجانبي الاقتصادي وكما تحكم نظم السلطة والزعامة والقانون والجزاء الجانبي السياسي من الحياة في المجتمع –

تُؤلِّف هذه النظم نسقاً متمايزاً . وتشير الكلمة نسق System إلى « قيام هذه الوحدة الشاملة التي تتألف من عدد كبير من العناصر والمكونات المتفاعلة على الرغم من كثرتها وتعقدتها بل وتناقضها في كثير من الأحيان . وهي بذلك تقتضي ضرورة التسليم بأن كل جزء أو عنصر من العناصر الداخلة في تكوين الكل – أيَا كان ذلك الكل – يؤدي وظيفة معينة بالذات من شأنها الالسهام في تماسك هذا الكل ، وهي إذن تشير على ما يقول تولكوت بارسونز Talcott Parsons إلى وجود نوع من التساند أو الاعتماد المتبادل الذي يهدف إلى تحقيق وظائف معينة أيضاً بين عدد الأفراد أو الزمر الاجتماعية الذين يقومون بأدوار مرسومة ومحددة . وقد تختلف هذه الأدوار باختلاف المواقف – ولكنها تخضع لقواعد وتعاليم وجزاءات اجتماعية معقدة ، كما أنها تتفاعل بعضها مع بعض داخل نطاق المجتمع بطريقة فيها كثير من الانساق والانسجام »<sup>(١٥)</sup> .

ويحكم هذه المجموعة من الأساق الاجتماعية المساندة في المجتمع نسق من القيم Values . ولقد أهتم المفكرون الاجتماعيون اهتماماً كبيراً بمحاولات تعريف مصطلح القيم أو القيمة Value وكانت هناك اختلافات في وجهات النظر وبخاصة حين نقارن تعريفات الفلاسفة من ناحية وتعريفات الأنثروبولوجيين من الناحية الأخرى . فالأنثروبولوجيون مثلاً لم ينظروا فقط إلى القيم الاجتماعية باعتبارها مبادئ أساسية يسترشد بها أعضاء المجتمع في تصرفاتهم وسلوكيهم ، ولكنهم كانوا يركزون على أهمية أنماط السلوك التي تصدر عن هؤلاء الأعضاء بالنسبة للمجتمع الذي يتمون إليه . كما يركزون على أهمية بعض العناصر المادية التي تدور حولها النظم الاجتماعية في تلك المجتمعات التي تعرضوا للدراسة نظمها القيمية : فنجد مثلاً إيفانز برتيشارد يتكلم عن قيمة الماشية في مجتمع التوير أو قيمة الماء في المجتمعات البدوية أو قيمة موارد الثروة الطبيعية في المجتمعات ذات الاقتصاد المعاشي .

وهذا يعني أن كلمة قيمة توخذ بمعاني متعددة إلى الحد الذي يمكن معه

القول بأنه يشوب التعريف بهذه الكلمة نوع من الخلط الذي يرجع إلى عدم الفرق بين القيمة الاجتماعية كمبدأ من مبادئ السلوك ، والقيمة بمعنى أهمية شيء . كما يرجع هذا الخلط إلى تأثر بعض الكتاب الانثروبولوجيين المحدثين وبخاصة من تلاميذ مالينوفسكي Malinowski, B بالدراسات الاقتصادية التي تعالج قيمة الثروة المادية في المجتمع .

ولقد اهتم علماء الانثروبولوجيا في دراستهم لموضوع القيم بدراسة المبادئ العامة التي تحكم في الفعل الاجتماعي والنظم الاجتماعية التي تحدد للناس أنماط السلوك التي تعبّر عن العلاقات المتنوعة . ونجد نوعاً من التشابه الواضح بين فهم الانثروبولوجيين ومعاджتهم لموضوع القيم من ناحية ، وفهمهم ومعاджتهم لموضوع النظم الاجتماعية من الناحية الأخرى . ومن المعروف أن النظام الاجتماعي يدرس في عموميته وفي نسيبيته على أساس أن هناك نوعاً من التفرقة الواضحة بين النظم الاجتماعية الكلية والنظم الاجتماعية الجزئية . وكثيراً ما يكون هناك تعارض بين النظام الكلي السائد في المجتمع الكبير والنظام الجزئي الذي يرتبط بمجتمع معين . ويتمثل ذلك في موقف بعض المجتمعات المحلية من التأثير واعتباره جزءاً من نسق الضبط الاجتماعي في الوقت الذي يعمل فيه المجتمع الكبير على القضاء على هذا النظام باعتباره عاملًا من عوامل التفكك الاجتماعي .

ويعتبر عنصر الاستمرار في التعريف بمصطلح القيمة عنصراً هاماً مميزاً ما دامت القيم الاجتماعية من المبادئ الأساسية التي توجه سير المجتمع بكل جماعاته المحلية الصغيرة . وذلك لأنه على الرغم من أن السلوك الاجتماعي أو ما يطلق عليه بعض علماء الانثروبولوجيا المحدثين اسم الفعل الاجتماعي Social Action<sup>(١٦)</sup> يتغير من وقت لآخر تبعاً لتغير الظروف وتغير المستوى الاجتماعي والأدوار التي يحتلها الأشخاص في المجتمع ، كما أن الأفكار العامة التي تؤلف القيم الاجتماعية تعتبر بدورها بمثابة ضوابط تحكم ذلك الفعل الاجتماعي وهي تظل قائمة وراسخة في المجتمع ولا تتغير بسهولة . فالقيمة

الاجتماعية من حيث هي مبدأ أو مثال أعلى تنتقل من جيل إلى جيل وتكون نوعاً من التراث الاجتماعي والثقافي ، وما يتغير هو فقط المظاهر الخارجية أو المظاهر السلوكية التي تتجسد فيها هذه القيم وتلك المبادئ ، ففكرة الشرف من حيث هي قيمة اجتماعية تسود في كل المجتمعات ، ولكن المظاهر المتعلقة بهذه القيمة تختلف من مجتمع لآخر ومن زمن لآخر في نفس المجتمع . وهذا معناه أن القيم الاجتماعية رغم استمرارها في الزمن فهي نسبية ما دامت تتفاوت وتتغير باختلاف الزمان والمكان .

ونجد أن علماء الأنثروبولوجيا لم يهتموا بدراسة عنصر الاستمرار في القيم الاجتماعية ، لأن مثل هذه الدراسة خليقة بأن ترتبط بالفلسفة أكثر من ارتباطها بدراسة المجتمع . ونجد أيضاً أن علماء الأنثروبولوجيا حين يتكلمون عن القيم الثلاث الأساسية التي قال بها فلاسفة منذ بداية الفكر اليوناني – وهي قيم الحق والخير والجمال – لا يعالجونها في ذاتها ، وإنما يهتمون بدراسة مظاهرها أو تشخيصاتها أو تجسيدها الاجتماعية . ومن هنا كان عنصر النسبية هو العنصر الأساسي الذي يهتم به علماء الاجتماع والأنثروبولوجيا ؛ وبخاصة أن الدراسات الأنثروبولوجية الحديثة تعتمد اعتماداً كبيراً على الدراسات الخلقية في الانماط المجتمعية المختلفة مما يؤدي إلى إبراز عنصر النسبية في القيم الاجتماعية .

وعلى الرغم من أن مصطلح البناء الاجتماعي لم يظهر بهذا التحديد في الكتابات السوسيولوجية والأنثروبولوجية المعاصرة إلا في تلك المحاضرة الشهيرة التي ألقاها الاستاذ كليف براون بعنوان : «البناء الاجتماعي On Social Structure<sup>(١٧)</sup> » فان هذا الاتجاه في دراسة المجتمع له جذوره في الفكر السوسيولوجي . وبخاصة في المدرسة الفرنسية مثلاً . ففي كتابات مونتسكيو وبخاصة كتابه عن روح القوانين De L'Esprit des lois وفي معرض عنايته بالعلاقات التي تقوم بين الانساق القانونية المتباينة في المجتمع ، كتلك العلاقات التي تقوم بين النسق القانوني الذي يحكم العلاقات الدولية العامة والخاصة وذلك الذي يحكم الجانب

الجنائي أو الجانب التجاري من حياة المجتمع ، وكيف أنه لا بد من وجود نوع من الأساق والتساند بين هذه الأساق القانونية المتميزة في المجتمع من ناحية والبيئة الجغرافية وبخاصة المناخ من الناحية الأخرى . وفي هذا ابراز لمبحث هام من مباحث الأنثروبولوجيا البنائية وهو المبحث الأيكولوجي .

و كذلك نجد في كتابات دور كايم E. Durkheim جذوراً لجوانب هامة في النظرية البنائية ، فقد أشار إلى فكرة البناء الذي ينشأ خلاله الأفراد ويحيطون مع استمراره ، وفي هذا ابراز لأهمية مصطلح المركز Staus الذي يقوم عليه التصور الجنائي لشبكة العلاقات الاجتماعية باعتبار أن تلك الشبكة في النظرية البنائية وبخاصة عند الاستاذ رادكليف براون إنما تربط أشخاصاً في مراكز معينة . كذلك فقد تكلم دور كايم عن التركيبات المورفولوجية ، و تتضمن هذه الفكرة ابراز ذلك التضاعيف والتباين القائم بين مفهوم البناء والوظيفة في النظرية الأنثروبولوجية ، فالنسق الجنائي هو نسق يربط بين المراكز التي يحيطها الأشخاص في المجتمع بينما يربط النسق الوظيفي بين الأدوار التي يلعبها هؤلاء الأشخاص في الشاطئات الاجتماعية المتنوعة<sup>(١٨)</sup> .

وتحتل نظرية دور كايم في التضامن الاجتماعي أهمية في الدراسات الأنثروبولوجية البنائية المعاصرة ، ليس فقط فيما يتعلق بنظام تقسيم العمل والتضامن الاجتماعي ، ولكن في المماثلة البيولوجية التي تستند إليها هذه النظرية في ابراز ذلك التكامل والتساند الذي يقوم بين طرق قيام الأعضاء في الكائنات الحية أو الوحدات الاجتماعية في المجتمع بوظائفها التي تحقق هدفاً عاماً هو استمرار الكائن الضوئي واستمرار المجتمع على الرغم من كل عمليات الهدم والبناء التي تقام في داخل كل منها .

و كذلك فقد كان في مزاوجة دور كايم بين المنهج التاريخي الاحصائي في دراسة المجتمع أساس لذلك الاتجاه الذي بدأ ينتشر الآن في الدراسات الأنثروبولوجية البنائية الحقلية ، والذي لم تعدد فيه الحقائق الوصفية ( الكيفية ) هي

المصدر الوحيد للقضايا والعمليات في التحليل السوسيولوجي والأنثربولوجى ولكنها اتجاه يستند لاسباب منهجية واجتماعية متنوعة الى الحقائق الوصفية الكمية ايضا . ولعل هذه المزاوجة بين الحقائق الوصفية الكيفية والحقائق الوصفية الكمية تؤدي في البحوث الأنثروبولوجية الحديثة الى مزيد من الدقة المنهجية ومزيد من التقارب من الصورة المضبوطة في القضية الأنثروبولوجية<sup>(١٩)</sup> .

ولقد أثار تعريف رادكليف براون للبناء الاجتماعي مشكلات فيما يتعلق بالتفرقة بين البناء الواقعي والصورة البنائية وهي التفرقة التي اضطر الى ايجادها بعد أن أدخل في تحديد ذلك البناء كل العلاقات التي تقوم بين الاشخاص في المجتمع ، على اختلاف مدى ما تتمتع به تلك العلاقات من خصائص الاستمرار والثبات وبغض النظر عما اذا كانت تلك العلاقات تربط بين افراد أو جماعات . وقد أدى الفموض الذي أحاط بتلك التفرقة القائمة على أساس ذلك التعريف الواسع بيفانز بريتشارد الى أن يقتصر في دراسته للبناء الاجتماعي على تلك العلاقات التي تقوم بين الجماعات التي تتمتع بدرجة عالية من الثبات والاستمرار في المجتمع ، كالقبائل والبدنات ، وكانت المادة المستمدبة من التوير تعطي اساساً حقيقياً لهذا .

وليس من شك في أن ما قصده بيفانز بريتشارد بالثبات والاستمرار إنما هو الثبات والاستمرار النسي ، فالتغير أمر محظوظ تعرض له كل الموجودات في هذا العالم ولكن الوحدة الاجتماعية للأسرة الصغيرة مثلاً تختلف في مدى قدرتها على البقاء والاستمرار عبر الاجيال المتعاقبة بمقارنتها بقدرة الجماعات السياسية القبلية . فأفراد الأسرة مثل الزوج والزوجة يصيبهم الشيب وتنتهي حياتهم خلال فترة متوقعة ، والأبناء الصغار يكبرون ويكونون اسرات مستقلة جديدة .. لكن الوحدة القبلية تستمر في الوجود على الرغم من اختفاء تلك الاسرات الصغيرة التي تنقسم اليها ، ويعودي الاستمرار في الزمن الى تعميق وجودها . كما ان العلاقات الثنائية التي تقوم بين الافراد إنما هي علاقات سريعة التغير والتحول

فالاصدقاء قد يصبحون أعداء في موقف التنافس الاقتصادي او عند اختلاف المصالح، ولكن تلك العلاقات التي تربط بين الجماعات القبلية هي علاقات ثابتة تفرض أنواعاً محددة من التعاون والتساند إزاء الجماعات الأخرى من نفس النوع والدرجة .. على الرغم من التناقضات الداخلية التي تقوم بين أعضائها في الحياة الاقتصادية والسياسية مثلاً .

ولم يفرد اي凡ز بريتشارد مؤلفاً خاصاً لتحديد مصطلح البناء الاجتماعي ولكنه في الصفحات الاخيرة من كتابه عن النوير ثم في نهاية المحاضرة الاولى من سلسلة المحاضرات التي ظهرت في مؤلفه عن « الانثروبولوجيا الاجتماعية » يلاحظ أنه لا بد من وجود درجة معينة من الاطراد والاتساق في الحياة الاجتماعية ، وتتوفر نوع من التنسيق في المجتمع ، والا استحال على أعضائه العيش معاً . فالناس لا يستطيعون في الواقع الانصراف إلى شؤونهم الا لأنهم يعرفون نوع السلوك الذي يرتكبه الآخرون منهم . وكذلك نوع التصرفات التي يتوقعونها هم أنفسهم من الآخرين في مختلف مواقف الحياة الاجتماعية . كما أنهم ينظرون نشاطهم تبعاً لقواعد مرسمة وحسب قيم معينة متعارف عليها ، فهم يستطيعون التنبؤ والتكميل بالاحداث ، وبذلك يمكنهم ترتيب حياتهم بما يتفق ويتماشي مع حياة الآخرين . ولكل مجتمع صورة أو نمط معين يسمح لنا بأن نتكلّم عنه ، على أنه نسق أو بناء يعيش فيه أفراد يتزرون على مستلزماته . واستخدام الكلمة بناء بهذا المعنى يتضمن وجود نوع من التماسك والتواافق بين أجزائه ، هذا الى الحد الذي يمكن معه تجنب التناقض الصارخ أو الصراع المكشوف ، وأنه يتمتع بدرجة من الديمومة والبقاء أكبر مما تخطى به معظم الاشياء العابرة والسريعة في الحياة الإنسانية <sup>(٢٠)</sup> .

وعلى الرغم مما يبدو من اختلاف ظاهري بين وجهة نظر راد كليف براون من ناحية وايفانز بريتشارد من ناحية أخرى في تحديد مفهوم البناء الاجتماعي فإنهما يتفقان على اعتبار ذلك البناء كشبكة معقدة من العلاقات التي تتمتع بدرجات

متفاوتة من الثبات أو الاستقرار والاستمرار . كما يتفاوت مدى استقرار واستمرار الاشخاص والجماعات التي تربط بينها تلك العلاقات . فالعلاقات الثنائية التي يجعل منها رادكليف براون الندرات التي يتكون منها البناء الاجتماعي تكون على درجة من البساطة النسبية بمقارنتها بالعلاقات بين الوحدات القبلية في المجتمع الانقسامي مثلا . ولقد أبرز ايفانز بريتشارد في مؤلفه عن النوير مدى التعقيد الذي يحيط بعملية تصوير البناء السياسي . والعلاقات السياسية بصفة خاصة في ذلك المجتمع ، وهي ترتبط وتكامل مع العلاقات القرابية والاقتصادية والإقليمية بصورة تفرض على الباحث الأنثروبولوجي أن يلم بجميع تلك الجوانب في دراسته للجانب السياسي كجانب متمايز من جوانب البناء الاجتماعي في النوير .

كذلك فقد أبرز ايفانز بريتشارد في كتابه عن النوير أن معيار الثبات والاستمرار لا يكون من خلال تعاقب وحدات الزمن الفارغ كالسنوات والشهور في المجتمع – ولكنه يقوم على اعتبار نوع معين من الزمن تقاس به مثلا المسافات الثنائية التي تفصل بين وحدة وأخرى من وحدات النسق والانقسام في ذلك المجتمع . فالقبيلة والعشيرة والبدنة الكبرى والبدنة الصغرى في النسق الانقسامي في النوير وبخاصة فيما يتعلق بعملية الانقسام والالتحام – تعتبر وحدات اجتماعية ذات حدود اقليمية وقرابية ، وتقوم هاتان العمليتان على أساس من مدى القرابة التي تربط بين الوحدات المتمايزة في ذلك النسق الانقسامي ، وتقاس درجة القرابة بين كل وحدة وأخرى بعدد معين من الاجيال المثلية ، وهذا يعني بقول آخر ان المسافة الثنائية التي تفصل بين تلك الوحدات الانقسامية تعبر عن نوع معين من الزمن ليست وحداته المتشابهة هي الشهور والسنوات ولكنها الاجيال القرابية<sup>(٢١)</sup> .

كذلك فقد تعرضت نظرية ايفانز بريتشارد في البناء الاجتماعي أيضا لكثير من النقد حيث نجد أنه يؤخذ عليه نظرته الضيقه الى البناء الاجتماعي ، فهو

يقصر هذه الفكرة على العلاقات الدائمة بين الجماعات الكبرى أو الجماعات الرئيسية في المجتمع ، وحيث كان عليه أن ينظر بمزيد من الاعتبار ليس فقط لمدى الوحدات التي تقوم بينها تلك العلاقات البنائية ولكن إلى مدى أهمية هذه العلاقات بالنسبة للمجتمع ككل .. وإلى مدى عمق التغيرات التي تطرأ على صورة المجتمع لو اختفت تلك العلاقات الاجتماعية تماما .

ولعل أفضل من قام ب النقد ذلك التعريف المحدد للوحدات الاجتماعية التي تكون وحدات البناء الاجتماعي في نظرية ايفانز بريتشارد هو الاستاذ روبرت ريدفيلد Robert Redfield ، الذي يتفق مع ايفانز بريتشارد على ضرورة التوفير على دراسة العلاقات التي تتمتع بدرجة عالية من الثبات والاستمرار والتي تختلف عن تلك العلاقات التي تعتبر ذات دلالة أو أهمية مؤقتة ولifetime . وفي دراسة ريدفيلد لشان كوم لم يُعن بالعلاقات الواقعية أو التي تفتقر إلى الثبات والاستمرار كالصداقات القصيرة والعاشرة التي لا تعني الباحث في دراسته للبناء الاجتماعي الا اذا وجد أن تلك الصداقات تكون علاقات لها خصائصها المقبولة بصورة عامة بين الاصدقاء ، فهنا فقط يدخل الباحث في اعتباره تلك العلاقات في حصره لعناصر البناء الاجتماعي .

ويرى ريدفيلد أن هناك مبدأ آخر من المبادئ العامة التي تقوم عليها دراسة البناء الاجتماعي ، ويتمثل هذا المبدأ في الاعتراف بوجود أنواع معينة من العلاقات الاجتماعية التي يسفر تلاشيها عن تغير جوهري في المجتمع . ويتمثل ذلك في تصورنا لما يمكن أن يكون عليه التنظيم القرابي مثلًا لو استبعدنا تلك العلاقات المعقده التي تربط بين الزوج وبين هذين من ناحية والابناء والبنات من الناحية الأخرى . فليس من شك في ان مجتمعا يفتقر إلى مثل تلك العلاقات سوف يمثل نطا مختلفا تماما عن بقية المجتمعات الأخرى المعروفة لنا . وهكذا فإن تلك العلاقات التي تقوم بين أعضاء الاسرة الصغيرة أو البسيطة – تصبح على درجة عالية من الأهمية في فهمنا للبناء الاجتماعي ، على الرغم من امكان تلاشي

الافراد الذين يكونونها بعد فترة من الوجود في مراكزهم المتمايزة . وعلى العكس من ذلك نستطيع أن لا نعطي أهمية كبيرة لتلك العلاقات التي تربط بين موزعي البريد أو الصحف من ناحية وأهالي القرية من الناحية الأخرى ، لأن غياب مثل هذه العلاقات لن يترتب عليه أي تغيرات ذات دلالة أو أهمية في صورة المجتمع القروي <sup>(٢٢)</sup> .

ولكن ريدفيلد يرى هنا أيضاً أننا في دراستنا للعلاقات التي تتمتع بدرجة من الثبات أو الاستقرار والاستمرار في المجتمع ، والتي يؤدي زواها إلى حدوث تغيرات أساسية أو جوهرية – لا نستطيع أن نعالج كل علاقة من تلك العلاقات كما لو كانت وحدة منعزلة تماماً عن الأخرى . ولكن تلك العلاقات تكون نسقاً متسقاً حيث تتنظم كل منها كجزء من كل وتختضن هذه الأجزاء أو العناصر لنوع من الترتيب الذي يربط بينها في هذا النسق . وهذه العلاقات يجب أن ينظر إليها كما لو أن كلاً منها مبني فوق الآخر ، فهي تكون سلسلة أو طبقات تتفاوت في مدى التنظيم أو التعقيد . وهذا يعني باختصار أن ريدفيلد في دراسته للبناء الاجتماعي لشان كوم قد نظر إلى أعضاء ذلك المجتمع كأشخاص يحتلون مراكز ويقومون بوظائف اجتماعية متعددة ، كما نظر بعين الاعتبار إلى تلك العلاقات التي تربط بينهم في نوع من الاتساق والتكامل <sup>(٢٣)</sup> .

وفي كل هذه الاتجاهات المتكاملة في تعريف البناء الاجتماعي أو في كل هذه الاتجاهات البنائية في التحليل الأنثروبولوجي – لم يكن من الرأي في شيء أن نغض النظر كلية عن الاهتمام بلامع وسمات الثقافة في المجتمع .. بل لقد كانت هذه الملامع والسمات والأنماط الثقافية هي التي تشكل معلوماتنا الأولية وتحدد – إلى حد كبير – من قضايانا في دراستنا الحقلية . فالباحث الأنثروبولوجي عندما يواجه المجتمع ويعكف على القيام بلاحظاته النهجية لا يسجل في البداية حقائق حول طبيعة العلاقات التي تقوم بين الأشخاص في المراكز الاجتماعية المحددة أو العلاقات التي تقوم بين الجماعات المتمايزة ، ولكنه يسجل أنماطاً سلوكية أو

طريقاً في التعبير الثقافي عن تلك العلاقات. فملامح البيئة المعرفافية وأشكال الملابس والمساكن وأنواع النشاطات الاقتصادية وطرق التعبير الفني والإجراءات الاجتماعية في الجوانب المختلفة من الحياة كلها - تخضع للوصف والتسلوين الانثوجرافي لتكون ركيزة تستند إليها في التعرف على تلك الشبكة المعقدة من العلاقات التي تحكم جوانب محددة من الحياة في المجتمع . وهذا يعني بقول آخر أن تلك المظاهر الثقافية هي التي يتخذها الباحث ركيزة وتمر بمستوى معين من التجريد في تحديد العلاقات الاجتماعية التي تكون عناصر ذلك الكل الذي تعنى بدراسته والتعرف على سماته وخصائصه في دراستنا البنائية .

وفي ضوء هذه الاشارة الموجزة الى طبيعة الموضوعات والحقائق الثقافية والبنائية التي يعني بها الباحث الانثروبولوجي في دراسة للمجتمع – فقد كان هناك أيضاً نوع من الاتصال والتمايز بين الاتجاهات الثقافية والاتجاهات البنائية في التحليل الانثروبولوجي . فحيث يؤدي الاتجاه الثقافي الى تفسير الظاهرة المجتمعية مثلاً بالرجوع الى اصولها الاولى أو في علاقتها مع أعماط الشخصية التي ينضوي تحتها أعضاء المجتمع – نجد أن هذا الاتجاه لا يتعدى ذلك الى بيان الدور الوظيفي الذي تلعبه هذه الظاهرة في الحياة الاجتماعية ، وبخاصة فيما يتصل بعلاقة تلك الظاهرة بالعلاقات القائمة بين الاشخاص في المراكز الاجتماعية المتنوعة في هذا المجتمع الذي تسود فيه . وحيث نجد مثلاً أن الاتجاه الثقافي في دراسة نسق القيم في مجتمع معين ينتهي الى بيان نوع القيم والمعايير التي يصدر عنها سلوك الاشخاص في المواقف الاجتماعية المتنوعة – نجد أن الاتجاه البنائي يتعدى ذلك الى محاولة بيان الدور الذي يلعبه هذا السلوك في استمرار بعض العلاقات النسبية بين هؤلاء الاشخاص الذين يحتلون تلك المراكز المتمايزة في المجتمع .

ونجد في نهاية هذا التحديد الموجز لعمليات وعناصر التحليل البنائي في دراسة المجتمع اننا في حاجة إلى محاولة لتحديد بين آخر لتلك الركائز والمكونات الأساسية التي يتكون منها ذلك الكل المتسق الذي يعرف بناء المجتمع . ونجد في هذا

أنه على الرغم من تعدد الاتجاهات النظرية في تعريف العلاقات البنائية— او بقول آخر التعريف بالبناء الاجتماعي باعتباره شبكة تنتظم كل العلاقات الاجتماعية التي تربط بين الاشخاص والجماعات في المجتمع—فاننا نفتقر الى الآن الى تصنيف مقنن لتلك العلاقات في فئات متمايزة على اساس اشتراكيها في كونها تنتظم جانبا معينا من جوانب الحياة الاجتماعية. ولكن نجد مثلا ان الكتابات التي تدور حول المكونات الاساسية للبناء الاجتماعي او بقول أكثر دقة : النظم او الانساق المجتمعية المكونة لهذا البناء — تبدأ في العادة بوصف النسق الاقتصادي ، ثم النسق القرابي ، ثم النسق السياسي والنسلة الدينية وغيرها من الانساق الفرعية المكونة لنسق الضبط الاجتماعي .. باعتبارها تحكم جوانب النشاط الاجتماعي الاساسية التي يقوم بها أعضاء المجتمع من حيث هم أشخاص في جماعات يخضعون لنظم في تقسيم العمل والملكية والتبادل والتهادي والزواج والعائلة والميراث والنسب والادارة والسياسة والزعامه والتقنيين والسلطة والعبادات والسحر والدين وغيرها في النشاطات الاقتصادية والقرابية والسياسية والدينية .

ولقد سبق ان اشرنا الى أنه على الرغم من تمنع الانماط المجتمعية المختلفة البدائية او البدوية او الريفية او الحضرية او الصناعية بوجود هذه النظم او الانساق المجتمعية جميعا — فان هناك اختلافاً وتبيناً شديداً بين القيم وأشكال التنظيم التي تقوم عليها تلك الانساق. فتقسيم العمل والتضامن الاجتماعي يقوم على الاساس الآلي في المجتمعات البدائية ويقوم على الاساس العضوي في المجتمع الصناعي ، او يقوم تقسيم العمل على الاساس العرقى او الطائفى في المجتمعات التقليدية بينما يقوم في الدرجة الاولى على الاساس الموضوعية للمهارة والخبرة في المجتمع الصناعي ، كما تقوم الوحدة السياسية على الاسس القبلية او العرقية في المجتمعات الانقسامية ولكنها تقوم على أساس من الوحدة الاقليمية للسلطنة المركبة في مجتمع الدولة .

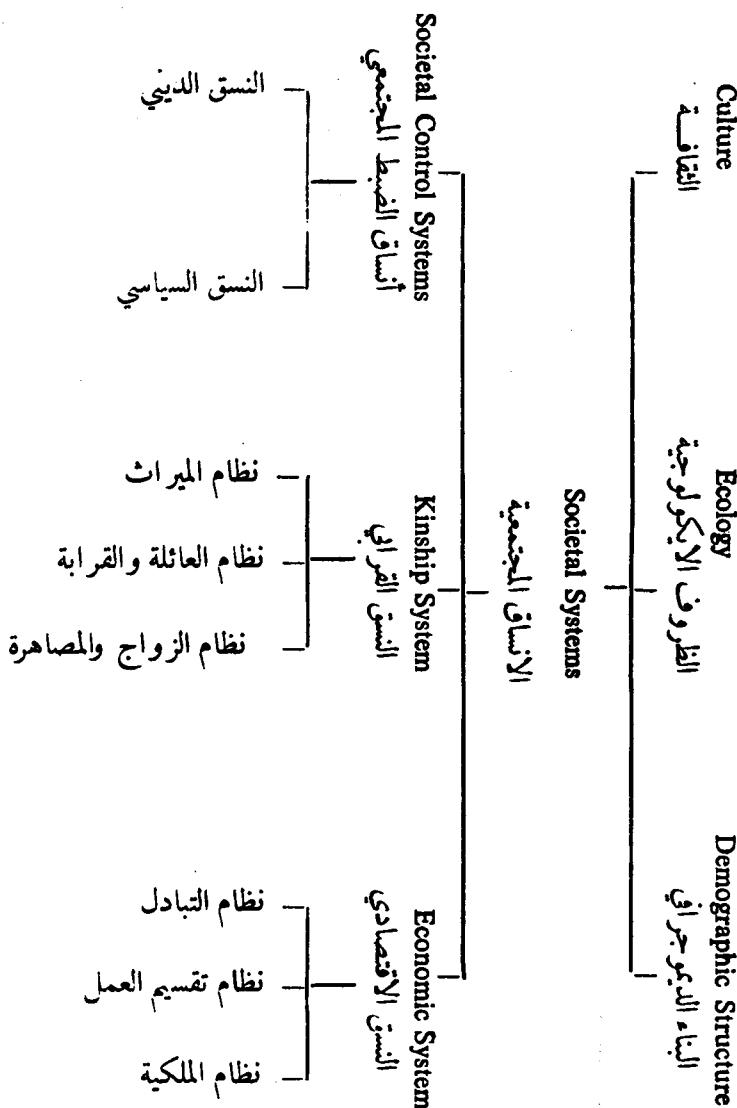
ونحاول في هذه المناقشة النظرية للموضوع وطرق البحث والمنهج في

الدراسات السوسيوأنثروبولوجية التي تعنى بوصف بناء المجتمع ان تقترح هذا التصور النظري لحدود ذلك البناء ومكوناته والعمليات الأساسية التي تقوم فيه باعتباره تكويناً ديناميكياً . ويتمثل هذا الاقتراح فيما يلي :

١) يقوم الأساس الفيزيقي لبناء المجتمع على ثلاث ركائز أساسية وأول هذه الركائز هي الظروف الإيكولوجية .

٢) تتمثل الركيزة الثانية في التكوين الديموجرافي

٣) وتتمثل الركيزة الثالثة التي يستند إليها بناء المجتمع في الثقافة بجوانبهما المادية وغير المادية بما بينها من تضائف وما تتمتع به من استقرار في المجتمع . ونتائج التفاعل بين هذه الظروف الإيكولوجية والتكوين الديموجرافي والثقافة في المجتمع – ينعكس في تشكيل الإنسان المجتمعية الرئيسية وهي : النسق الاقتصادي والنسق القرابي وانساق الضبط المجتمعي بما يكونها من نظم تنتظم العلاقات في تلك الجوانب المتمايزة والعمليات المتنوعة في حياة المجتمع .



Radcliffe-Brown, A. R.; "On Social Structure"; **Structure and Function** (١) in **Primitive Society**; Cohen and West, 1953;

وقد نشرت ترجمة عربية لهذا المقال قام بها السيد / عبد الحميد الزين وراجحها الدكتور احمد أبو زيد .

ونشرت في مجلة : مطالعات في العلوم الاجتماعية ، صيف - خريف ١٩٦٠ ، ص ١ - ١٨ .

(٢) أحمد أبو زيد ، البناء الاجتماعي - مدخل لدراسة المجتمع الجزء الاول - المفهومات ، الدار القومية للطباعة والنشر بالقاهرة - ١٩٦٥ ، ص ١٩ - ٢٠ .

(٣) هيرقلطيros هو أول من قال بهذا المصطلح الفلسفي (اللوجوس ) ، ويقصد به القانون الذاتي الضريوري الذي يمتنع به حدوث « الدور التام » أو « السنة الكبرى ... » وفي الفلسفة الرواقية اللوجوس يحوي جميع الاجسام وجميع بنور الایاه منظورة ببعضها على بعض أو كمانة بعضها في بعض بحيث أن كل حي مزيج كل من ذريته جماء ... وهي عند ابن العربي القوة العاقلة السارية في جميع أنحاء الكون .... وهي في هذا كله تعني القانون العام الذي يحكم الشبات والصبرورة في هذا العالم . ( انظر يوسف كرم وآخرين المعجم الفلسفي ، القاهرة - ١٩٦٦ ، ص ١٤٤ ) .

(٤) قباري محمد اسماعيل ، الانثروبولوجيا الوظيفية ، دار الكاتب العربي للطباعة والنشر - الطبعة الأولى - ١٩٦٨ ، ص ١ .

(٥) نفس المرجع السابق ، ص ١٢ .

(٦) محمد عبد محجوب ، الاتجاه السوسيوأنثروبولوجي التاريخي في دراسة المجتمع البدوي ، جامعة الكويت ١٩٧٣ ( مطبوع بطريقة الرونيو ) .

Radcliffe-Brown, A. R.; **Structure and Function in Primitive Society**; (٧) op. Cit; pp. 3-4.

(٨) في التعريف بالحياة الاجتماعية غير الانسانية أنظر الفصلين الثاني عشر والثالث عشر من كتاب حياة الحشرات ، تأليف أ.د. انز – وترجمة الدكتورة سميرة الزيادي – ومراجعة الدكتور محمود حافظ ، دار الفكر العربي – القاهرة – ١٩٦٣ . وأول هذين الفصلين بعنوان : « التجمع والمعيشة الاجتماعية عند الحشرات » (ص ٣٢٨ – ٣٥٦ ) وثانيهما بعنوان : « الحياة الاجتماعية عند الحشرات » (ص ٣٥٧ – ٣٨٢ ) .

Bascom, W. and Herskovitz, M. J., (eds); **Continuity and Change in African Cultures**; Chicago, 1959. (٩)

والكتاب ترجمة عربية بعنوان : الثقافة الأفريقية – دراسة في عناصر الاستمرار والتغير ، قام بالترجمة عبد الملك الناشف ونشرتها المكتبة العربية بصيدا بيروت ١٩٦٦ ، والإشارة هنا إلى الترجمة العربية ص ١٢ .

(١٠) نفس المرجع السابق ، ص ٢٢ .

Bierstedt, R.; **The Social order: An Introduction to Sociology**; Mc Graw-Hill, 1963; pp. 318–319. (١١)

(١٢) يلعب « المختار » في المجتمع الكويتي دوراً يمثل إلى حد بعيد الدور الذي يلعبه « العدة » في القرى الريفية او الوحدات الإدارية الخضرية الصغيرة في كثير من المجتمعات العربية ( وبخاصة في مصر ) فهو يمثل السلطة التقليدية المحلية كما يعتبر الاداة التي تنفذ بها السلطة المركزية للدولة إلى مجتمع تلك القرية أو الوحدة الإدارية الصغيرة . وانظر لمزيد من التعريف بالدور الذي يقوم به « المختار » في المجتمع الكويتي دراستنا بعنوان : دراسات سوسية – أنثروبولوجية حلية في المجتمع المحلي بفيلكا والجهراء ، جامعة الكويت – الطبعة الثانية – ١٩٧٣ . (مطبوع بطريقة الرونيو) . ص ٣١ – ٣٢ .

Bierstedt, R.; **The Social Order**; Op. Cit.; P.P. 285–286. (١٢)

Ibid.; pp. 284–285. (١٤)

(١٥) أحمد أبو زيد ، البناء الاجتماعي – مدخل لدراسة المجتمع – الجزء الثاني الانساق ، دار الكاتب العربي للطباعة والنشر – القاهرة – ١٩٦٧ ، ص ١ – ٢ .

(١٦) أنظر في نظرية « الفعل الاجتماعي » **The Social Action**

أ – قباري محمد اسماعيل ، علم الاجتماع الالاني ، دار المعارف بالقاهرة ١٩٧١ .

ب – Wolf, H. K.; **The Sociology of George Simmel**; The free Press, 1950.

ج – Simmel; G.; **Conflict and the Web of Group-Affiliation**; The Free Press, 1955.

Aron, R.; German Sociology; The free Press, 1964.

Radcliffe-Brown, A. R.; " On Social Structure "; Op. Cit.

(١٨) يقصد بالبناء الاجتماعي **Social Structure** تلك الشبكة من العلاقات التي تقوم بين المراكز **Statuses** التي يحملها الاشخاص ، ويقصد بالتنظيم الاجتماعي **Social Organization** تلك الشبكة من العلاقات التي تقوم بين الادوار **Roles** التي يقوم بها هؤلاء الاشخاص في ذلك المجتمع . الواقع ان هناك نوعاً من التضائف أو الارتباط الضروري بين البناء والتنظيم وهو ارتباط او تضائف يستند في اساسه إلى تلك العلاقة التي تربط بين الشخص باعتباره يحمل مركزاً معيناً وما يفرضه هذا المركز من القيام بدور معين من المواقف الاجتماعية المتنوعة .

(١٩) انظر أحمد أبو زيد ، البناء الاجتماعي – مدخل لدراسة المجتمع – الجزء الاول – المفهومات ، نفس المرجع الذي سبقت الاشارة اليه ، ص ص ١٩ – ٢٢ .

(٢٠) انظر : « أ » إيفانز بريتشارد ، الانثروبولوجيا الاجتماعية ، ترجمة الدكتور احمد ابو زيد ، منشاء المعرف بالاسكندرية – ١٩٦٠ ، ص ٤٢ .

ب – أحمد أبو زيد ، البناء الاجتماعي – مدخل في دراسة المجتمع – الجزء الاول – المفهومات نفس المرجع الذي سبقت الاشارة اليه ، ص ص ٣١ – ٣٢ .

(٢١) يقصد « بالمسافة البنائية » – في الانثروبولوجيا السياسية بوجه خاص – ذلك البعد الاجتماعي الذي يفصل بين جماعة ثانية وأخرى في نفس النسق الاجتماعي الكلي . وتقاس هذه المسافة عادة بمعنى البعد القرابي الذي يربط أو يفصل بين اسلاف الوحدات الثانوية ، فكلما اقترب مدى اشتراك وحدتين ثاريتين في الانحدار عن سلف واحد مشترك كلما قربت المسافة البنائية وكلما ابتعد ذلك الاشتراك كلما بعده تلك المسافة البنائية التي تفصل بينهما .

Redfield,; The Little Community; Chicago U.P. fourth impression, 1965, (٢٢)  
pp. 34–35.

Ibid. (٢٣)



- ٢ -

## خصائص المجتمعات التقليدية

لقد ترددت الانثروبولوجيا كثيرا قبل ان يصبح موضوعها هو المجتمع الانساني بأُنماطه المختلفة وفي مختلف الاوضاع الاجتماعية والثقافية التي تعيشها تلك الأنماط المجتمعية المتنوعة - وفي عام ١٩٢٣ حدد راد كليف براون في مقال عن المنهج مجال الدراسات الانثروبولوجيا والانثropolوجيا في حدود المجتمعات البدائية Primitive Societies ، ولكنها عاد في مقال آخر عام ١٩٤٤ ليجعل من كل أنماط المجتمع الانساني مجالاً للدراسة الباحثين في الانثروبولوجيا الاجتماعية . وهذا الموقف الذي انتهى اليه راد كليف براون هو نفس الموقف الذي اتخذه اي凡ز بريتشارد في محاضرات عن الانثروبولوجيا ، والتي ضمنها كتابه الذي يحمل هذا العنوان .. حيث يعرف الانثروبولوجيا نظريا على أنها فرع من الدراسات الاجتماعية يتخذ من المجتمعات الإنسانية جمعاً ( بأنماطها المتنوعة ) موضوعاً له ، وإن كان يركز على دراسة النمط التقليدي منها . وكذلك نجد « لويد ورنر » يزعم ان مجال الانثروبولوجيا يشمل كل المجتمعات البدائية او المتدينة ، البسيطة او المعقدة ، وقد اكذ نظرته هذه الى موضوع الانثروبولوجيا

حين قام بدراسة المجتمعات شديدة التأثر او المجتمعات البدائية والمجتمعات المتقدمة على السواء . ويمكن ان نقول ايضا ان الانثروبولوجيا الاجتماعية في امريكا قد خطت خطوات واسعة في دراسة المجتمعات الحضرية والصناعية<sup>(١)</sup> .

ولما كان أحد موضوعات هذه الدراسة هو التغير البني في المجتمعات التقليدية فاننا سنحاول في هذا الجزء ان نبرز بشيء من الاختصار تلك السمات التي تميز بعض الانماط المختلفة بين تلك المجتمعات التقليدية ، وبخاصة فيما يتعلق بالمجتمع البدوي ثم مجتمع الفولك The Folk Society والمجتمع الريفي Peasant Society دون ان ينطوي اغفالنا النمط الاجتماعي الحضري المتمايز في المدينة فيما قبل عصر الصناعة او في المدينة التي لم تدخلها الصناعة بعد على اخراج لهذا النمط من حظيرة تلك المجتمعات التقليدية ، ولكن هذا يرجع الى رغبة منا في تحديد مجال البحث ولتوفرنا على محاولة خاصة لابراز سمات التغير البني في ذلك النمط الحضري التقليدي في دراسة اخرى— ونوجز تلك المحاولة فيما يلي .

## أولاً :

يعتمد الباحثون في الانثروبولوجيا الاجتماعية في محاولاتهم لتحديد الخصائص المميزة للانماط المجتمعية المتنوعة على اساس ان العلم في فروعه ومباحثه المختلفة — يقوم على التصنيف المتسق للظواهر والمواضيع والحقائق التي يعني بدراستها . فالباحثون في علم النبات وعلم الحيوان مثلاً يصنفون الحقائق الحية التي يعنون بدراستها في فئات بعضها يندرج تحت بعض . وهناك حصر للفرزات في علم المعادن ودراسات جادة في تحديد انماط الشخصية في علم النفس الاجتماعي<sup>(٢)</sup> . وعلم الاجتماع كغيره من العلوم المعاينة بدراسة المجتمع يعني بتحديد الخصائص او السمات المميزة للانماط المجتمعية ولما كانت نفعي في هذه الدراسة بعض الخصائص او الجوانب في مشكلة التغير في المجتمعات التي لم تدخلها الصناعة بتنظيماتها الحضارية والاجتماعية ، وبخاصة في المجتمعات البدوية

والريفية ، فلعله من الضروري ان نقدم لذلك بعرض تلك الخصائص او السمات التي تميز هذين المجتمعين المتمايزين .

ويعتبر ابن خلدون من اهم الكتاب الذين تعرضا لمشكلة التعريف بالمجتمع البدوي ، كما انه يعتبر بحق ايضا اول من بشر بظهور علم يعني بدراسة ذلك المجتمع بما له من خصائص وأوضاع اجتماعية وايكولوجية متمايزه . وفي مقدمته الحالدة لكتاب «العبر وديوان المبتدأ والخبر في ايام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الاعظم» وفي الفصل الثاني من الباب الثاني من تلك المقدمة وهو بعنوان «طبيعة العمران في الخليقة وما يعرض فيها من البدو والحضر والتغلب والكسب والماش والصنائع والعلوم ونحوها وما الى ذلك من العلل والاسباب » وفي معرض حديثه في العمران البدوي والامم الوحشية والقبائل – يعطينا ابن خلدون تفصيلاً لاشكال التجمع البشري التي كانت معروفة في عصره ، ويقدم هذا التصنيف على أساس التفرقة بين البداوة والحضارة كنمطين رئيسيين من الانماط المجتمعية المتمايزه .

وقد استند ابن خلدون في تفرقته بين هذين النمطين المجتمعين المتمايزين الى عامل اقتصادي يتمثل في طريقة المعاش حيث يقول في ذلك : ان اختلاف الاحوال الاجتماعية بين الاجيال المختلفة إنما يقوم على اساس اختلاف نحلهم او طرقهم في المعاش . ولما كان اجتماع بني الانسان إنما يكون بقصد التعاون على تحصيل ذلك المعاش فقد توفروا اولاً على تحصيل ما هو ضروري وبسيط قبل ان يتحولوا الى تحصيل ما هو كمالي ويمثل زيادة في الترف والرفاهية . وقد امكن لابن خلدون ان يميز بين فئتين من الناس بحسب تلك الطرق في المعاش فمنهم من يستعمل الفلح ويعتمد على غراسة الارض ، ومنهم من يتحل القيام على الحيوان من الغنم والبقر والماعز . وهؤلاء القائمون على فلاحة الارض وتربية الحيوان تدعوهם الضرورة الى سكني الباية لأن نشاطاتهم الاقتصادية لا يتسع لها الحضر حيث لا توفر المزارع للإنبات والمراعي ل التربية الحيوان . وقد يبدو أن

ابن خلدون يخلط هنا بين نمطين مجتمعيين متميزين هما : المجتمع البدوي والمجتمع الريفي الذي يعتمد على ممارسة الزراعة المستقرة ، ولكن من الثابت أن في ذلك التعريف الذي يقدمه للمجتمع البدوي إشارة إلى تلك الحالات التي يزورج فيها البدو بين تربية الحيوان ومارسة ما يعرف بزراعة الحدائق .

وفي الفصل الثالث في نفس ذلك الباب من المقدمة وهو بعنوان : « فصل في ان البدو اقدم من الحضر وسابق عليه وان الباذية اصل العمران والامصار مدد لها » ، يقول ابن خلدون انه : لما كان البدو هم المقتصرن على الضروري في احوالهم والعاجزون عما فوقه وان الحضر هم المعتنون بحاجات الترف والكمالي في احوالهم وعوائدهم . ولما كان ما لا شك فيه ان الضروري اقدم من الحاجي والكمالي وسابق عليه لأن .. الضروري اصل والكمالي فرع ناشئ عنه .. فانه يترب على ذلك ان البدو اصل للمدن والحضر ، لأن اول مطالب الانسان هي توفير الضروري . وهو لا يتنهى الى السعي نحو الكمالى وما يمثل نوعا من الترف الا اذا توفر له هذا الضروري . وهذا يعني بقول آخر ان خشونة البداوة انما تأتي بالضرورة قبل رقة الحضارة في سلسلة التطور الاجتماعي (٤) .

ومع ما يمكن ان يقدم من نقد لآراء ابن خلدون في علم الاجتماع البدوي فهو مثلا يجعل من النشاطات الاقتصادية التي يقوم بها البدو علة معيشتهم في الباذية ولعله من المعقول ان يجعل من الظروف الطبيعية في المناطق الصحراوية علة اشتغال البدو بتلك النشاطات ذاتها ، وان كنا لا نؤمن بالعلية بهذه الصورة في التفسير الانثروبولوجي على الاطلاق ، ولكنه في هذا النص الموجز يبرز كثيرا من المشكلات التي يعني بدرستها الباحثون الانثروبولوجيون في تلك المجتمعات البدوية مثلا فيما يتعلق بالجوانب الايكولوجية وآثارها في البناء السياسي وفي نظم تقسيم العمل والملكية وغيرها من الجوانب الاساسية في بناء هذه المجتمعات .

واذا كنا نجد الان ان بين الباحثين اتفاقاً على ان حياة البداوة ترتبط في الدرجة الاولى بالظروف الطبيعية والايكولوجية في المناطق الصحراوية وشبها

الصحراوية الممتدة في العالم — فان هناك ايضا اختلافات في تحديد طبيعة الحياة والقيم التي تحكم تلك المجتمعات . فتجد من يحاول ابراز مظاهر التخلف ومدى تحكم ظروف المناخ والبيئة الطبيعية في الحياة التي تعيشها تلك المجتمعات البدوية ، كما نجد مثلا مكي الجميل في دراسته حول « البداوة والبدو في البلاد العربية » وهو يتكلم عن تلك الفئة من العرب التي تسكن البراري والقفار الذين يطلق عليهم اسم البدو تمييزا لهم عن سكنا المدن والامصار من اهل الحضر <sup>(٥)</sup> . ويقول « ان البدو اقوام رحل لا يتغرون بيتاً ثابتاً بل يهيمون حيث عن لهم وطاب ذاهبين بيوبتهم على ظهور مطايدهم يتصبّونها حيث اقاموا معتمدين على ماشيتهم يغذونها بما انبتت الارض من كلأ الطبيعة ويغتدلون بلحومها والبانها ويتخذون ما فاض لديهم منها او من صوفها وشعرها ووبرها لسد ما يبقى من احتياجاتهم من مطعم ومنبع ومسكن واكتساب درهم يستعينون به لدى الحاجة » <sup>(٦)</sup> . وان البدو اكثر سكانهم في السهول يراقبون سير الفصолов ، فإذا اشتدهم الحر طلبوا الانهار ومجاري المياه النهرة . فإذا ذهب القبيظ ونزل الغيث وارتلت الارض وانبت رباعيتها توغلوا في القفار مستصحبين ماشيتهم وبيوبتهم على كل الحالتين لا ينقطعون عن مسابقة الحضر لبيع ما لديهم وشراء ما احتاجوا اليه من مأكل وملبوس .

ولا يخلو الامر من باب ابراز مظاهر التخلف من اصدار بعض الاحكام التي تنطوي على فرض لا يستطيع قبولها ، تتعلق بذلكاء هؤلاء البدو او مدى قدرتهم على التعلم او مدى الفردية التي يعيشها الرجل البدوي في علاقاته السياسية ، كأن ينقل احد المهتمين بدراسة المجتمعات البدوية العربية نصا عن الفريق جلوب باشا من كتابه عن البدو وحياتهم يقول فيه : انه من السهل على البدو ان يتعلموا الفنون الحديثة وانه قد ثبت في تجربة في بادية شرق الاردن التي توجد بها قوة مجندة من اولاد البدو الرحل وقد تعلم هؤلاء استخدام اجهزة اللاسلكي وقيادة السيارات واستخدام الرشاشات <sup>(٧)</sup> . وان يقول هذا المؤلف ذاته انه : ليس على البدوي مسئوليات يؤديها ازاء قبيلته ، وانه لا يخضع لشيخ القبيلة الا اذا كان

الخضوع صادرا عن صسيم رغبته وارداته ، وانه اذا لم يقنع بحكم من الاحكام استطاع ان يعتزل ذلك المجتمع دون ان يلومه احد او يتعرض لعقاب . وان الفرد في المجتمع البدوي هو قاعدة النظام السياسي .. فكل خيمة او بيت شعر تعتبر قلعة حصينة لصاحبها يفعل بها كل ما يشاء دون ان يتجرأ احد من غير انه او عشيرته على منعه او الاعتراض عليه <sup>(٨)</sup> .

ولكنا ونحن نصدر في دراستنا هذه عن التزام الاتجاه البنائي نجد ان التعريف بالنمط البدوي بين الانماط المجتمعية المتمايزة يجب ان يكون بابراز الخصائص التي تميز النظم الاجتماعية القرائية والسياسية والاقتصادية التي تقوم في تلك المجتمعات البدوية والتي قد تمثل بها نحو الاستقرار او تحول بينها وبينه . وطبقاً للدراسات الحقلية التي بأيدينا عن المجتمعات البدوية وبخاصة في المنطقة العربية لا نجد ان هناك اختلافا حول القول بأن الاقتصاد البدوي هو اقتصاد معاشي في الدرجة الاولى ، وان تقسيم العمل وتوزيعه يقوم على بعض الاسس الذاتية مثل الاساس العرقي ، او على اساس الانتماء الى فئة معينة من فئات العمر . او على اساس الجنس فيما يتعلق بالتفرقة بين الاعمال التي يقوم بها الرجال دون النساء . بل وقد استمرت تلك القيم البدوية فيما يتعلق بتقسيم العمل في المجتمع البدوي وبين الجماعات البدوية التي انتقلت الى الحياة الحضرية في المناطق الصناعية الحديثة ، ونقل في هذا نصاً للدكتور محى الدين صابر يقول فيه ما يلي :

«نجد في السعودية ان العمال البدو الذين يعملون في صناعة البترول يتغیرون ا عملاً معينة ويؤثرونها على غيرها وانهم ينفرون من بعض الاعمال الاخري . وليس الجزء الاقتصادي الذي يعود من العمل هو المعيار في ذلك التفضيل والايشار ، ولكنهم بحسب تصورهم لطبيعة العمل ومكانته بحسب القيم المرجعية لهم فان اختيارهم الاول يتجه مثلا الى قيادة السيارات .. لأن السيارة هي البديل القوي الذي هزم بقوته الجمل ، ولهذا فان البدوي لا يمانع بل يسعى في استبدال السيارة بالجمل . وهو اذ يستبدل وسيلة بوسيلة ووظيفة بوظيفة لا يندفع بعامل الابعاد

بقوة البديل فقط ولكنه ايضا بداع الفضول كذلك . ومن ناحية اخرى فان المكان هو العدو التقليدي ؛ للبدوي وهو سريع الى كل ما يطوع هذا العدو ، والسيارة هي ما يستطيع ان يصل اليه البدوي من وسيلة ممكنة لغايته هذه .

ثم يؤثر البدوي ان يعمل حارسا اذا عز عليه ان يكون سائقا ، ذلك لأن الحراسة استمرار لوظيفة الرجل البدوي حامي الحمى ، فهو يحمل السلاح ، والسلاح كذلك من ضرورات البداوة التي تحف بها المخاطر من كل جانب . ثم هو بعد ذلك يعمل راضيا في حفر آبار المياه ، وذلك لأن الماء هو رمز الحياة الكاملة عنده اكثـر من الآخرين . فالماء هو الذي يتحكم ليس فقط في وجوده الحيوي ولكن في وجوده الاجتماعي كله . والبدوي الى جانب هذا كله يتفر اشد التفوف من اعمال البناء وسائل الاعمال المتعلقة بمرافق الحياة المدنية لانه يتنافى مع مفهومه للعمل وللمكانة الاجتماعية البدوية . ومع انه لا يوجد فرق كبير من حيث طبيعة العمل بين عمليات البناء وبين حفر البئر فهو يُدْبِر عن الاولى ويقبل على الاخرى<sup>(٤)</sup> .

## ثانياً :

و قبل ان ننتقل الى التعريف بالمجتمع الريفي Peasant Society يجدر بنا ان نعرض بشيء من الايجاز للتعريف بما هو مجتمع الفولك The Folk Society وهو ذلك النمط المجتمعي الذي يميل الى حياة الاستقرار والارتباط بالأرض على عكس ما تميل اليه حياة البداوة . ويقول ريدفيلد في هذا ان مجتمع الفولك يتميز بعدة خصائص تمثل فيما يلي :

- ١ - صغر المساحة الاقليمية التي يشغلها المجتمع وقلة عدد سكانه ، فغالباً ما تقوم هذه المجتمعات في الجزر الصغيرة او حول مصادر الماء المحدودة كالآبار وشواطئ الانهار والبحيرات او الواحات الخضراء في باطن

المناطق الصحراوية ، القاحلة وهي كلها مناطق تفرض فيها الظروف الايكولوجية حدودا معينة على كثرة عدد سكانها كما قد تفرض عليها الحركة او المиграة لتحافظ تلك المجتمعات على العلاقة النسبية التي تقوم بين الاعداد المتزايدة من السكان والمساحات المحدودة من الارضي او مصادر الثروة الطبيعية .

٢ - كذلك تميز هذه المجتمعات بالعزلة وقلة فرص الاتصال بالعالم الخارجي فالناس فيها يشعرون حاجاتهم المتنوعة في الحدود الاقليمية للوطن الذي يرتبطون به ، كما يكون الانتقاء القرابي او القبلي مصدر انشاء تلك الحاجات المتنوعة الى الامن والطعام والتطبيع الاجتماعي . وقد كانت هذه المجتمعات المنعزلة لا تقوم بينها وبين ابعادها اى اخري المحبيطة علاقات التبادل الاقتصادي نظرا لعدم توفر الناشر من الانتاج الذي يمكن ان يستخدم في عملية كالتبادل او لا تقوم بينها وبين تلك الجماعات علاقات التبادل الثقافي لصعوبة وسائل الاتصال وما يحيط بما يقع خارج المجتمع من شكوك ومخاوف .

٣ - وتفتقر هذه المجتمعات ايضا الى النظم البيروقراطية في الادارة ... حيث نجد ان تنظيم العلاقات السياسية وعملية الحكم والمعاملات التجارية كلها تم من خلال الاتصالات الشخصية وتعتمد في المرحلة الاولى على الجزراء العرفية ، كما تفتقر هذه المجتمعات الى وسائل التسجيل التاريخي للاحاديث الاجتماعية وايضا الى الوثائق والمدونات الرسمية .

٤ - تميز هذه المجتمعات ايضا بالتجانس في مكوناتها الفيزيقية والقيمية وفي الخبرات الحرفية والنشاطات الاقتصادية التي يشتغل بها اعضاؤها الذين يعملون في الغالب : اما بالصيد والقنص او بتربية الحيوان او بالاشغال بالزراعة . وتفتقر هذه المجتمعات إلى اية وسيلة آلية متقدمة او تميز ببساطة التكنولوجيا وأدوات الانتاج . كما يقوم تقسيم العمل فيها ليس على

التخصص المهني او الحرفى ولكنه يقوم في الدرجة الأولى على الأسس الذاتية كالعرق او الجنس .

٥ - كما تتميز الانساق السياسية في هذه المجتمعات إلى بالافقار إلى أئمة تنظيمات للسلطة الرسمية والتقيينات الصورية المحددة والجزاءات الرسمية حيث تقوم السلطة فيها على تلك الأسس القرابية والقبيلية وتقوم فيها القواعد العرقية التي تتمتع بدرجة عالية من المرونة والتي تهدف في الغالب إلى الحفاظ على علاقات السلام التي تهوى المناخ المناسب لاعمال قيم التضامن والتماسك الاجتماعي . وتسود هذه المجتمعات في الغالب ايضا الجزاءات الدينية التي تستند إلى القوى الغيبية في قسر اعضائها على الامتثال لها<sup>(١٠)</sup> .

ثالثاً :

ويرجع الاهتمام بدراسة المجتمعات الريفية إلى ان قسماً كبيراً من سكان العالم يعملون بالزراعة ، وهذا لا يصدق على المدنيات القديمة فحسب ولكنه واقع أيضاً في عالمنا المعاصر ، والزراعة بالنسبة لهؤلاء ليست مجرد نشاط اقتصادي ولكنها طريقة في الحياة تميز عن غيرها بخصائص يمكن ملاحظتها عن كثب . ومن ناحية فان التنوع والاختلاف في السمات المميزة للجماعات الريفية في احياء مختلفة من العالم يشكل صعوبة في سبيل تقديم الدراسات النظرية والحقيلية في هذا المجال امام من مجالات علم الاجتماع الانثروبولوجيا . ومع هذا ، فان في التوفر على دراسة الانماط الريفية في المجتمعات المختلفة ما يشكل مع تلك الدراسات الحقيلية التي نشطت في المجتمعات البدوية والحضرية الصناعة ركيزة هامة في صياغة قوانين وظيفية أو قضايا وظيفية تساعده على فهم اوسع واعمق للقضايا التي تعنى بدراستها في هذين النمطين المجتمعين المتميزين<sup>(١١)</sup> .

ولعله من الغريب ان الدراسات الانثروبولوجية في المجتمعات القروية

بعامة والمجتمعات الريفية بخاصة - لم تحرز إلى الآن الا شوطاً قصيراً في سبيل التقدم ، فلم يتتبه الباحثون الانثربولوجيون إلى ذلك النمط المجتمعي الا مؤخراً . ويتبين هذا التأخر في تركيز الاهتمام نحو المجتمعات الريفية من اتنا لا نجد في فهرس أي كتاب للانثربولوجيا اشارة إلى مصطلح الريف قبل صدور كتاب كروبير عن الانثربولوجيا الذي صدر عام ١٩٤٨ ثم لم يظهر هذا المصطلح مرة أخرى بعد ذلك إلا في كتاب كيسنجز Keesing عن الانثربولوجيا الثقافية الذي صدر عام ١٩٥٨ ثم في مقدمة Titiev لكتابه: الانثربولوجيا الثقافية أيضاً والذي صدر عام ١٩٥٩<sup>(١٢)</sup> .

وقد يرجع تأخر الباحثين الانثربولوجيين وغيرهم من المعنيين بدراسة المجتمع في اعتبار الريفين Peasants او المجتمع الريفي Peasant Society كنمط مجتمعي متميز - على الرغم من انهم قد تعرضوا لوصف بعض مظاهر الحياة في تلك المجتمعات دون ان يطلقوا عليها هذا المصطلح - إلى سبب اساسي يظهر من خلال الخلط بين مصطلح « الفولك » The Folk Society كما وصفه بشيء من التفصيل ريد فيلدوبين مصطلح « الريف » Peasant Society . حيث نجد مثلاً ان ريد فيلد الذي يعتبر رائداً في دراسات علم الاجتماع الريفي او رائداً في الدراسات الانثربولوجية في المجتمعات الريفية في امريكا - قد اطلق على الريف مصطلح الفولك في دراسته لمجتمع Tepozltan . وقد استمر الكثيرون من علماء الانثربولوجيا في امريكا ومنهم فوستر Foster في الكلام عن مجتمع الفولك عندما كانوا يقصدون الاشارة إلى المجتمع الريفي<sup>(١٣)</sup> .

ونجد أيضاً انه على الرغم من شيوع استخدام مصطلح المجتمع الريفي او « المجتمع القروي » في الكتابات السوسنولوجية والانثربولوجية الحديثة الا ان هناك ايضاً صعوبات في التعريف الدقيق بهذا المصطلح ، وذلك على الرغم أيضاً مما يوجد من اختلافات بين الانماط المجتمعية الريفية من ناحية والانماط المجتمعية الحضرية والصناعية من الناحية الأخرى . وهي اختلافات قد تصل إلى

حد التضاد . ويقوم وراء تلك الصعوبات في التفرقة بين ما هو ريفي وما هو حضري في الانماط المجتمعية مشكلتان : الأولى تتمثل في استحالة ايجاد واستخدام النتائج الاحصائية كأساس في هذه التفرقة ، والاخري تتمثل في صعوبة او حتى استحالة الحكم على بعض الوحدات الاقليمية وبخاصة تلك المجتمعات الواقعة على الحدود او المجتمعات الحامشية بانتمائهما إلى أي من هذين النمطين .

ونكمل على الرغم من كل هذه الصعوبات فان هناك بعض التعريفات المثمرة بالأشخاص الريفيين والحضريين . وهي توجد في كشف الاحصاء التي تعتمد في اساسها على عدد السكان بالمنطقة . وتحتفل تلك التفرقة في دولة معينة منها في دولة اخرى بناء على المستوى الحضاري العام في كل منها . ولكن دائماً ما تتبعت المناطق الريفية بخصائص معينة منها قلة عدد السكان نسبياً إلى عددهم في المناطق الحضرية بنفس المجتمع . كما ان النشاط الاقتصادي ومصادر الثروة في المنطقة تعتبر من الاسس الحامة في تحديد انتمائهما إلى الريف او الحضر ، فحيث تكون الزراعة هي المصدر الاساسي للدخل والثروة في مجتمع معين تقوم مشروعية وصف ذلك المجتمع بأنه مجتمع ريفي زراعي . ولكننا يجب الا ننظر إلى هذين العاملين : عامل الكثافة السكانية وعامل النشاط الاقتصادي ، باعتبارهما يمثلان كل العوامل النهائية في التعريف فيما من العوامل التي تميز بالنسبة والمرادنة إلى حد كبير <sup>(١٤)</sup> .

ومن أوائل الباحثين الانثروبولوجيين الذين تعرضوا للتعريف بمصطلح الريف نجد ريموند فيرث الذي اقترح استخدام هذا المصطلح في وصف جماعات الصياديون في مجتمع مالايا Malaya . وقد نبه فيرث في ذلك إلى ان مصطلح « الريف » حين يستخدم مثلاً في وصف المجتمعات الشرقية مختلف في محتواه عنه حين تطبقه لوصف المجتمعات الاوربية . وان كان هذا لا يمنع بالطبع من وجود بعض الاتفاق على سمات عامة تميز الانماط المجتمعية الريفية مثلاً فيما يتعلق ببساطة الامكانيات وتنفيذات السوق والاقتصاد المعاشي <sup>(١٥)</sup> .

ولعل مصطلح الشخص « الريفي » لا يزال يثير في ذهن القارئ – حتى الآن – تصورات تتعلق بجوانب تاريخية واجتماعية واقتصادية للحياة في أوروبا العصور الوسطى ، حيث كان ارقاء الارض يتجمعون حول الاقطاعيات او المزارع في القرى الصغيرة بالقرب من المراكز او المدن التي يأتون اليها لبيع منتجاتهم وشراء السلع التي لا يستطيعون هم انفسهم انتاجها . وهذا هو المعنى الذي عرفت به المجتمعات الريفية في دائرة معارف العلوم الاجتماعية . ولكن نجد اليوم ان الباحثين ينظرون إلى المجتمع الريفي باعتباره نمطاً رئيسياً من انماط التجمع الانساني يرتبط بالصدفة بمكان او زمان معين . و تماماً كما ينظر إلى المجتمع البدائي والمجتمع الصناعي كما لو كانت هذه الانماط المجتمعية المتمايزة تكون انواعاً عضوية اكتسبت خصائصها خلال ظروف تاريخية او جغرافية معينة . وتقوم النظرة إلى المجتمع الريفي باعتباره يمثل نمطاً مجتماعياً متمايزاً بطريقة معينة في الحياة ويتميز أيضاً ببعض الخصائص البنائية والاقتصادية والاجتماعية كما يتميز الاشخاص الريفيون بنمط معين من انماط الشخصية . ولكن هذا لا يعني على الاطلاق تماثل المجتمعات الريفية في كل نظم حياتها وفي كل اوضاعها الاقتصادية والاجتماعية<sup>(١٦)</sup> .

ونجد في الدراسات الحقلية اختلافات في التعريفات السوسيولوجية والأنثروبولوجية بالمجتمع الريفي كما نجد تلك الاختلافات في التعريفات الاحصائية والديموغرافية . فقد يرى الباحث الحقلـي بأن اكثـر التعريفات ملـاءمة يـكون من خلال النظر إلى القرية او الوحدة الـريفـية كـنموذج له طـريقـة معـينة في الـحـيـاة تعـتمـد أساسـاً على الزـرـاعـة ، لكنـا نـجـدـ ان القرـية الـريفـية كـنموذج اـجتماعـي لـنـ تـنـتـمـيـ في هـذـاـ التعـرـيفـ بالـتـماـيزـ بـالـنـسـبةـ لـبـقـيـةـ انـماـطـ التـجـمعـ الـآخـرـىـ كـماـ تـمـايـزـ الطـيـورـ عنـ الثـدـيـاتـ . وـلـكـنـ بـيـنـ وـبـيـنـ النـمـاذـجـ اوـ الـانـماـطـ الـمـجـتمـعـيـةـ الـآخـرـىـ كـثـيرـاًـ مـنـ التـشـابـهـ وـالتـداـخـلـ كـماـ بـيـنـ الصـورـ الـتـيـ يـتـعـيـنـ فـيـهاـ هـذـاـ النـمـوذـجـ ايـضاـ مـنـ اـخـتـلـافـاتـ . وـهـذـهـ الـاعـتـباـراتـ كـلـهاـ تـنـعـكـسـ فـيـ اـخـتـلـافـ التعـرـيفـاتـ الـانـثـرـوبـولـوـجـيـةـ هـذـاـ النـمـطـ الـمـجـتمـعـيـ التـماـيزـ .

وحيث يذهب ريموند فيرث إلى أن اصطلاح المجتمع الريفي ينطبق على كل مجتمع يتكون من عدد من المتجين الصغار الذين يوظفون قوتهم الانتاجية في الدرجة الاولى لاشباع حاجاتهم الاستهلاكية – فإنه يخرج في هذا التعريف المزارعين الذين يزرعون الارض عن طريق الغير لتوفير حاجاتهم الاستهلاكية ايضاً . وهم بالضرورة موجودون مثلاً في كثير من القرى المصرية . ونتيجة لعدم وجود نظام واحد لتوزيع الملكية في كل المجتمعات الريفية فإن هذا التعريف لا ينطبق أيضاً على المجتمعات التي تساوي في الملكية الزراعية بين سكان القرية الواحدة ، كما لا ينطبق على المجتمعات ذات النظام الاشتراكي أيضاً<sup>(١٧)</sup> .

والواقع اننا نجد في كثير من الدراسات الحقلية والنظرية ميلاً إلى اعتبار ان الزراعة ترتبط بالتنظيم الريفي (القروي) الذي يعتبر في ابسط اشكاله الاساس الاول لقيام العمران الحضاري ، نظراً لأنه يتطلب ارتباط الناس بالأرض والاستقرار في مكان محدد بالذات ، وما يترتب على ذلك من الرغبة في الارتفاع بمستوى المعيشة وتحسين ظروف الحياة في كل التواهي والميل إلى الخلق والابتكار والعمل على المحافظة على التراث الاجتماعي والثقافي والاعتزاز به . وذلك على العكس مثلاً من الرعي الذي يرتبط بالتنظيم القبلي وحياة البداوة والنجعة التي تمنحها نفس الظروف العامة السائدة في الصحراء ، وبخاصة الظروف الجغرافية التي يجعل الاقامة في مكان واحد أمراً صعباً الا حيث توفر شروط معينة بالذات . وقد يقوم النطان الحضاري القروي والبدوي جنباً إلى جنب كما هو الشأن في العالم العربي ككل وفي كل بلد من البلاد العربية على حدة مع اختلاف حظوظها منها<sup>(١٨)</sup> .

ويوجه الكثير من النقد إلى اعتبار عامل الزراعة وحده عاملًا محدودًا في تعريف المجتمع الريفي . صحيح ان أغلب المجتمعات الريفية تعتمد في حياتها على الزراعة ولكن هذا لا يعني على أية حال ان كل الذين يشتغلون بالزراعة

هم من الريفيين . فالمزارع المستقر لاجيال كثيرة في مجتمع البويبلو Pueblos في الجنوب الغربي من امريكا لا يمكن وصفه بأنه شخص ريفي .. لأن البويبلو تتمتع مجتمعاتهم بالاستقلال والاكتفاء الذاتي في المجالات السياسية والدينية والقيادية . وهم ايضا يفتقرون إلى الارتباط بتنظيم السوق ولا يتاثرون بتقاليد كبرى تقوم بالقرب منهم كما هو الشأن في المجتمعات الريفية . وعلى العكس من ذلك فان الكثيرين من مزارعي القرى في امريكا نفسها فيما قبل الغزو الاسpanي يمكن وصفهم كريفيين .. لأنهم كانوا دائما يكونون جزءا من مجتمع تستقر فيه تقاليد كبيرة ، كما كانوا يكونون جزءا من مجتمع يتمتع بوجود نظم للسلطة السياسية والدينية المركزية وتنظيمات في السوق والتبادل وبعض الخصائص الحضارية الاخرى مثل معرفة الكتابة .

ونجد من ناحية اخرى انه وان كان هناك ميل بين الباحثين الانثروبولوجيين إلى اعتبار المجتمعات الافريقية جنوب الصحراء مجتمعات نصف ريفية semi peasants على الرغم من وجود النظام السياسي الذي يؤلف دولة ، والتنظيمات الاقتصادية في السوق . والتبادل . فإنهما يعتبرون ان المزارعين الامريكيين حتى فيما قبل دخول الآلة وما يعرف بـالميكنة الزراعية لم يكونوا ريفيين ، فقد ارتبطت نظمهم الاقتصادية بالاقتصاد التبادلي وعرفوا نظام السعر <sup>(١٤)</sup> .

وقد جاء ريدفيلد في كتابه الاخير عن المجتمع الريفي والثقافة Peasant Society & Culture بدراسة ممتعة في تعريف المجتمع الريفي . وقد تعدد ريد فيلد في هذا الكتاب تحديد الخصائص المميزة للمجتمع الريفي إلى بيان منهج الدراسة والتحليل الانثروبولوجي التي يقوم بها الباحثون في المجتمعات الريفية . ورید فيلد يقول بأن هناك فروقا واضحة بين المجتمع الريفي والمجتمع الحضري ، ودائما ما كانت هذه التفرقة واضحة في تصور كل من الريفيين والمحضرين انفسهم . مثال ذلك انه عندما يتكلم المحضرون Urban People عن القرويين او الريفيين Peasants فانهم يقصدون بذلك ابراز عدم قدرة هؤلاء الريفيين

على الانتظام في النشاطات الاقتصادية والاجتماعية التي تقوم من خلال المنظمات الجماعية أو التي لا تقوم على اسس فردية فيما يتعلق بعمليات الانتاج والتسويق. وهذا يحمل في طياته وضع هؤلاء الريفين في منزلة اجتماعية ادنى من تلك المنزلة التي يحتلها الاشخاص الحضريون . وكذلك يتضمن مصطلح الريف ابراز فضيلة البساطة البدائية والخشونة . ومن ناحية أخرى نجد ان القروي او الريفي يشعر من جانبه او يعرف تبعيته او تأخره النسبي في الثقافة والاوسع الاقتصادية كما يعرف في نفس الوقت انه يتمتع ببعض خصائص الفضيلة التي يتميز بها وينظر إلى المدينة كشيء زائف وانها تمثل نوعا من الاسراف غير الضروري . كما انه وان كان يشعر بذلك مرتنته بالنسبة للثقافة العامة والسائلة في المجتمع الكبير الذي ينتمي اليه الا انه مع ذلك يرى طرق الحياة كما يمارسها في القرية تحمل منزلة أعلى من تلك المنزلة التي تحتلها الطرق التي يتبعها الناس في المدينة<sup>(٢٠)</sup> .

ويذهب ريد فيلد إلى أبعد من ذلك في تحديد خصائص المجتمع الريفي من خلال تعريفه للشخص الريفي ، فالشخص الريفي مواطن يرتبط بالقرية ويتمتع بوجود نظام للحياة مستقر لفترات طويلة في وطنه. وهو كما يقول جورج بورنيه في حديثه عن الريف الانجليزي : ان ذلك المواطن لا ينظر إلى موطنه فقط باعتباره مكانا عاش فيه لفترات طويلة من الزمن ولكنه ينظر اليه أيضا باعتباره يكون جزءا من شخصيته . فكل ما يحدث لهذا المكان انما يهمه في الدرجة الأولى كما تنصيص اقامته وتنقلاته فيه . وهو يشعر بالتوحد بتلك الجماعة المحلية التي ينتمي إليها ويعطي قيمة كبيرة لحياته في تلك الجماعة التي احتل آباءه مراكز هم فيها والتي يعتبر ان نشاطاته وأدواره التي يقوم بها انما هي امتداد لتلك المراكز والأدوار التي لعبها آباؤه في نسق تلك الجماعة .

والشخص الريفي في هذا كله مختلف عن الشخص البدوي ، ويتمثل هذا الاختلاف بوجه خاص في ان الجماعة الريفية هي جماعة جزئية Part Community و تكون مجتمعا غير كامل Incomplete لأنها جماعة ترتبط بالمدينة

المجاورة وتكون جانباً في نسق تلك المدينة . هذا في حين ان البدو يعيشون في جماعات مكتفية بذاتها Self sufficient communities او هذا هو التصور المثالي للمجتمع البدوي (٢١) .

ويظهر ذلك النقد الذي يوجه إلى الاقتصاد في تحديد مفهوم الريف او المجتمع الريفي على اعتبار ان عامل النشاط الاقتصادي في الزراعة هو العامل المحدد في هذا المفهوم—في كتابات كثيرة معاصرة، فنجد مثلاً ان ولف Wolf يرى أيضاً ان المجتمع الريفي هو بالضرورة مجتمع زراعي وبيني بذلك ان يكون المشغلون بالصيد او الاعمال الحرفية من الاشخاص الريفيين على اعتبار ان جميع الريفيين انما يشتغلون بالزراعة بقصد توفير احتياجاتهم المعيشية في الدرجة الاولى . الا انه يضيف إلى ذلك بعداً آخر في التعريف بمصطلح الريف حيث يعبر هذا المصطلح عن سمات بنائية معينة فضلاً عن النمط الثقافي الخاص لتلك المجتمعات الريفية . ويتمثل ذلك في ان المجتمع الريفي لا يمكن فهمه الا من خلال علاقاته مع كل اجتماعي آخر ، وهذا الكل ليس دائماً المدينة التي على الرغم من أنها تعتبر سبباً اساسياً في تزايد التقييدات الاجتماعية التي يواجهها الريفيون الا أنها لا تمثل بعداً اساسياً في تعريف المجتمع الريفي ولكن المجتمعات الريفية لا بد ان تقع بالضرورة في حدود تنظيم سياسي واجتماعي يكون دولة .

ونجد أيضاً Foster وان كان يتفق مع معظم الانثروبولوجيين على ان المجتمع الريفي هو بالدرجة الاولى مجتمع زراعي ولكنه ايضاً يرى ان الاساس الذي يجب ان يقوم عليه مفهوم الريف هو السمات البنائية التي تميز هذا المجتمع ، وطبيعة العلاقات التي تربط بين اعضائه والعالم الخارجي ، وليس فقط الشخص المهني او النشاط الاقتصادي الذي يقوم به اعضاء هذا المجتمع . ولعلنا نجد ان الاعتماد على الزراعة ليس السمة المميزة الوحيدة للمجتمع الريفي اذا وجدنا ان كثيراً من الناس في معظم المجتمعات الريفية يكسبون معاشهم من اعمال غير زراعية . وهذا أيضاً فان Foster يرى انه ليس ما ينتجه الريفيون هو

ما يحتل أهمية ويصبح ذا مغزى ودلالة في التحليل السوسيولوجي—ولكنها الكيفية التي يتبادل بها الريفيون هذا الانتاج والأشخاص الذين يتم معهم هذا التبادل هو ما يعطي للمجتمع الريفي طابعه المميز . فعندما تكون الجماعات الريفية خاضعة للرقابة والتتنظيم الذي يفرض من الخارج ، وعندما تتبادل الجماعات انتاجها الزراعي بالمنتجات التي لا تستطيع انتاجها باستغلالها مصادر الثروة في البيئة الريفية ويتم هذا التبادل على أساس تنظيمات السعر والسوق، وحين يساهم المجتمع الريفي بجزء أساسي في بناء الحضارة حين يتبع الطعام الذي تعيش عليه المدينة — لا شك أنها تتمتع بسمات بنائية تميزها عن الانماط المجتمعية التقليدية الأخرى كالمجتمع البدوي مثلاً وتجعل لها هذا الوضع الخاص والطابع المميز<sup>(٤٢)</sup> .

كذلك فقد نظر الكثيرون من الباحثين الحقليين إلى المجتمع الريفي باعتباره تجمعاً يدخل بالضرورة في علاقات مع تجمعات حضرية أكبر تمثل في المدينة. فنجد مثلاً جون امبري Embree في كتاباته عن القرية اليابانية يعتبر ان الريفيين وهم يمثلون نمطاً اجتماعياً متميزاً بين الانماط المجتمعية التقليدية الأخرى ويتمتعون بكثير من الخصائص التي تميز تلك المجتمعات: مثل التمركز الاقليمي للجماعة وقوة الروابط القرابية — الا انهم يتميزون على الانماط الأخرى بارتباطهم بأنساق ثقافية وحضارية كبيرة تستقر في الدولة او المدينة التي يكون المجتمع الريفي بوحداته الاقليمية المتمايزة قسماً منها . فالجماعة الريفية تخضع للضبط السياسي والتتنظيمات الاقتصادية وتتمتع بالخدمات الاجتماعية التي تقدمها منظمات الدولة ، ويتواافق المحصول الانتاجي في القرية مع حاجات تلك الدولة في مقابل استيراد القرية لكثير من السلع والخدمات التي لا تتوجهها<sup>(٤٣)</sup> .

ويذهب كروبر Kroeber إلى ابعد من ذلك في التحديد حين يقول : ان المجتمعات الريفية هي مجتمعات جزئية part-societies ذات ثقافات جزئية part-cultures ، وهي وان كانت بالضرورة مجتمعات زراعية فهي تعيش دائماً في علاقة بالمدن والأسواق . وهي على هذا النحو تكون قسماً يمثل وضعًا

معيناً ويمثل طبقة معينة بين شعب كبير يتمتع بمبراذ حضارية ونظم اجتماعية مركبة . كذلك فإن تلك الجماعات الريفية تكون مجتمعات تفتقر إلى العزلة والاستقلال السياسي والاكتفاء الذاتي التي تتمتع بها المجتمعات البدوية (٢٤) .

ويتفق دوبيه Dube في دراسته لقرية الهندية وجون امبري Embree في دراسته لقرية اليابانية على أن الثقافة الريفية لكي تدوم نجدها تتطلب اتصالاً مستمراً بمجموع الأفكار التي تبعث من خارجها ، لأن حياة القرية العقلية والدينية ليست كاملة بل هي ناقصة دائماً حين ننظر إليها على أنها مجموعة انساق متزامنة Synchronic ، فلا يمكن أن تفهم من خلال ما يجري داخل ذهان القرويين انفسهم ، وهذا فان القرية على هذا النحو تدعونا إلى البحث عن التفاعل بين مجتمعها وبين مراكز المدينة . فالثقافة القومية التي تمثلها المدينة التي تقع القرية أو يقع المجتمع الريفي بالقرب منها – لها تاريخ ملموس في التأثير في مجتمع القرية . ونحن مطالبون في دراستنا للمجتمع الريفي ان ننظر بعين الاعتبار إلى هذا التاريخ (٢٥) .

ان المجتمعات الريفية تضع الباحث الانثروبولوجي أمام نوع آخر من انساق العلاقات الاجتماعية يختلف كل الاختلاف عن تلك الانساق التي نهم بها في دراستنا للمجتمعات البدائية المنعزلة Isolated أو المجتمعات البدوية . فحين يقوم الباحث الانثروبولوجي بدراسة المجتمع الريفي في القرية لا ينظر إليها ككل مغلق ولكنه يراها مرتبطة دائماً مع غيرها من القرى الأخرى ، كما ترتبط القرية أيضاً بالمدينة الصغيرة التي تتبعها إدارياً أو التي تقع بالقرب منها حتى يمتد هذا النسق من العلاقات ليشمل الدولة ككل ممثلة في القرية او المجتمع القروي ، حيث تتميز العلاقات الاجتماعية بانحصارها إلى حد بعيد في الحدود الإقليمية لهذا المجتمع ، وحيث يرتبط فيه الناس بعضهم بالبعض على الرغم من انفرادهم أحياناً في النشاطات الاقتصادية او فردية المسئولية الجنائية (٢٦) .

وفي هذا يقول ريد فيلد أيضاً : ان الباحث الانثروبولوجي في دراسته

للمجتمعات البدائية المنعزلة يواجه نسقاً على درجة عالية من البساطة تتميز العلاقات الاجتماعية فيه بشدة الانتحام والاندماج Compact والتوافق او الانسجام كما تتميز تلك العلاقات فيه بكونها علاقات شخصية . ولكن مع نمو وانتشار الحضارة تند تلك العلاقات الاجتماعية نفسها خارج الجماعة المحلية لتفقد كثيراً من بساطتها وانسجامها . ويرتبط هذا بوجه خاص في مجالات النشاط الاقتصادي . وهذا تظهر وتنمو انواع كثيرة من الروابط غير الشخصية Impersonal او الرسمية Formal (٢٧) .

وهذا كلّه يعني بقول آخر : ان الباحث الانثروبولوجي عندما يقوم بدراسة احدى الجماعات البدائية المنعزلة فإن مجال دراسته يكون محدوداً بحدود الثقافة المحلية . لكنه عندما يتعرض للدراسة احدى الجماعات الريفية وثقافتها فان المجال لا بد أن يتسع ليتضمن عناصر التقاليد العظمى التي لها او مارست نوعاً من التأثير والتفاعل مع ما هو محلي من ثقافة القرية . وقد يهم هذا الباحث في دراسته غير المتزامنة بالتحول او التغير الذي طرأ خلال ذلك التفاعل . وفي هذه الحالة عليه أيضاً ان يقوم بالتعرف على نوع الاتصالات التي قامت بين كل من التقاليد المحلية والتقاليد الكبرى او العظيمة والتغيرات التي حدثت او في سبيل الحدوث لكل منها نتيجة لذلك الاتصال (٢٨) .

يفرق ريد فيلد اذن بين نسقيين من التقاليد : احدهما هو نسق التقاليد الكبرى Greast Traditions او القومية ، والآخر هو نسق التقاليد المحلية Little Traditions . وهو يرى ان هناك شواهد مظاهر للتمايز والاتصال بين النسقيين في المحتوى الثقافي بكل من القرية الريفية والمدينة الحضرية على الرغم من ان تلك التقاليد الكبرى ترتبط بالمدينة الحضرية وتلك التقاليد المحلية تعيش فقط في القرية او المجتمع الريفي الذي يرتبط بتلك المدينة الحضرية . ويتعارض ريد فيلد لبيان انماط العلاقات التي تربط بين القرية والمدينة وهو يرى ان هناك انماطاً ثلاثة متمايزة لتلك العلاقات : والنط الاول تمثله احدى القرى البرازيلية التي قام

بدراستها بيرسون Pierson ومساعدوه الذين وجدوا ان القرويين يديرون شؤونهم المحلية بأنفسهم ، وهم لا يدخلون في علاقات مع افراد الفئة الممتازة من موظفي الدولة (وهم من أهل المدينة) الا حين يذهب هؤلاء الريفيون لقضاء بعض مصالح القرية في المدينة ، او عندما يأتي اليهم هؤلاء الموظفون لتقديم بعض الخدمات . وتلك القرية البرازيلية بهذه الصورة تدار تبعا للسياسة العامة للدولة بواسطة اشخاص لا يقيمون فيها ولا يدخلون مع اهلها في علاقات اجتماعية .

والنمط الثاني يتمثل في قرية يوكاتان Yocatan التي قام بدراستها ريد فيلد نفسه حيث تعددت العلاقات التي تربط بين اهل القرية واهل الفئة الممتازة في المدينة . وقد كان مدرس القرية هو الشخص الوحيد الذي يتمنى إلى تلك الفئة ويقيم في نفس الوقت بين افراد القرية .

اما النمط الثالث فيتمثل في تلك القرى الاوربية حيث يقيم اشخاص يتتمون إلى مجتمع المدينة او يقول آخر يتتمون إلى تلك الفئة الممتازة من المهنيين مثل الحاكم الاداري والطبيب والمدرسین ، وهؤلاء يعتبرون أداة الاتصال او الواسطة الادارية والثقافية التي تربط بين مجتمع الدولة والحكومة من ناحية والقرية من الناحية الاخرى . وهذا لا ينفي انه قد يشعر مثل هؤلاء الاشخاص الذين يعيشون في القرية بوحدتهم وانفصالهم وتغizهم عن القرويين .. ذلك لأنهم مثلا يتكلمون في السياسة والأدب ، وينظمون أو يقومون بالاحتفالات القومية ، ويقدمون للقرويين اشياء يعتبرونها افضل مما لديهم ، وهم برجه عام يعتبرون القنوات التي تنفذ من خلالها الدولة القومية والكنيسة القومية والتعليم القومي إلى القرية (٢٩) .

#### رابعاً :

لقد ارتبطت الانثروبولوجيا الاجتماعية لضرورات تاريخية ومنهجية وتطبيقية متنوعة بدراسة المجتمعات التقليدية وبخاصة ما كان يعرف منها بالمجتمعات البدائية . ومع ان كلمة بدائي حينما تُداول في الكتابات

الانثروبولوجية تشير إلى معانٍ فنية محددة لا تتصل إطلاقاً بما قد تثيره من معانٍ التأثر أو التوحش أو الافتقار لما نعنيه بالقيم الإنسانية الراقية وإنما يقصد باستخدام هذه الكلمة التعبير عن بعض الخصائص التي تميز المجتمعات المحلية الصغيرة سواء من ناحية عدد السكان أو المساحة أو التي تمتاز ببساطة الفنون الآلية والحياة الاقتصادية والتخصص المهني والتي تفتقر في العادة إلى وجود تراث مكتوب ... مع هذا كله فلا يزال البعض حتى الآن يسيء فهم هذا المصطلح الذي أخذ بدوره يتلاشى الآن في الكتابات الانثروبولوجية الحديثة .

وتمثل تلك الضرورات التي دفعت الباحثين الانثروبولوجيين إلى التركيز على دراسة تلك المجتمعات فيما يلي :

١ - كانت مصادر المعلومات التي اقام عليها الانثروبولوجيون الاوائل تحليلاً لهم التطورية او المقارنة تمثل في الغالب في كتابات الرحالة والمبشرين ورجال الادارة في المستعمرات الاوربية— وبخاصة من المجتمعات الافريقية — التي كانت تستهويهم فيها الشعائر والطقوس والعادات الغربية التي تختلف كل الاختلاف عن شعائر وطقوس وعادات الرجل الابيض ولم تتوفر في البداية الدراسات الاثنوجرافية حول الجماعات الريفية او الحضرية او الصناعية .

٢ - أحس أولئك العلماء الاوائل ، كما لا يزال الباحثون المحدثون ينظرون إلى ذلك بشيء من الاعتبار ، بأن هناك ثمة ضرورة في البدء بدراسة تلك المجتمعات البدائية التي افتحت مؤخراً على العالم الخارجي وهي واقعة بالضرورة تحت وطأة الثقافة الاوربية الصناعية الحديثة التي ينقلها الرجل الابيض الذي يفرض نظماً جديدة وطرق في العمل والسلوك قد تتناقض مع النظم او الطرق المستقرة او تؤدي إلى تدميرها ، مما يترتب عليه في النهاية هدم اسس التماสک الاجتماعي في تلك المجتمعات او تدمير وحدتها المتميزة وتحولها إلى مجتمعات جديدة ذات نظم ومعايير مغايرة

تماما لنظمها ومعاييرها التقليدية . وهذا كله قد كان على الباحثين الانثروبولوجيين ان يسرعوا في تسجيل ووصف ملامح الحياة في تلك المجتمعات وحفظها للاجيال القادمة كنوع من التاريخ الاجتماعي الذي يفيد في دراسات التطور والتغير .

٣ - كذلك فقد كانت هناك ضرورة منهجمية أدت إلى التركيز على دراسة ذلك النمط الاجتماعي ، وتعلق هذه الضرورة بالمنهج المميز للانثروبولوجيا الاجتماعية وبخاصة في اتجاهها البنائي الوظيفي الذي يطبق النظرية التكاملية الشاملة في دراسة المجتمع بحيث يفرض على الباحث الذي يتوفّر على دراسة نظام اجتماعي او مشكلة معينة في مجتمع معين ان يأخذ في اعتباره كل تلك العلاقات المعقّدة التي تربط بينه وبين النظم الاجتماعية الأخرى القائمة في المجتمع . فاذا كان موضوع البحث في تلك المجتمعات هو النظام السياسي في مجتمع قبلي ، فإنه يجب ان يتعرض الباحث بالضرورة للدراسة العلاقات القرابية ، وبخاصة فيما يتعلق بأسس الوراثة ونظام السلطة في العائلة واسس التفاوت في المراتب التي تحتلها في البناء القرابي . وكذلك يجب ان يتعرض للدراسة نظم الانضمام والانشقاق التي يمتصاها تكتسب الوحدة القرابية التأريخية او تخسر اعضاء عاملين فيها يتزمون بالواجبات السياسية والالتزامات الاقتصادية التي تربط بينهم . كما يجب أيضا التعرض للدراسة بعض جوانب النظام الاقتصادي مثلا لمعرفة الدور الذي يلعبه العرف القبلي في تقنين المناشط الاقتصادية . والتعرف على الظروف الاقليمية والايكونولوجية التي قد تحدد مدى ونوع الوحدة السياسية في هذا المجتمع .

بل ان الباحث الانثروبولوجي في تطبيقه لهذه النظرية التكاملية الوظيفية في دراسة النظام السياسي في ذلك المجتمع القبلي قد يتعرض للدراسة نظام الزواج لمعرفة نوع الاتجاه نحو الاوضوائية او الاغربائية وقيمة المهر التقليدية بين الوحدات

القرابية والعرقية المتميزة . وهذه المعلومات تفيد في تحديد طبيعة الوحدة السياسية التي تتخذ شكل البدنة مثلاً ، فليس من شك في ان كلا الاتجاهين الاساسين في الزواج :

الاتجاه إلى اختيار الزوجة من داخل الجماعة القرابية ذاتها ( الاتجاه لاضوائي ) والاتجاه إلى الزواج من جماعة اخرى غريبة ( الزواج الغربي ) يؤدي وظيفة هامة في التنظيم القرابي والسياسي .

فالزواج الاندوجامي ( الاضوائي ) ( ٣٠ ) يحافظ على تماسك الوحدة القرابية والسياسية عن طريق تدعيم العلاقات القرابية القائمة بالفعل عن طريق المصاہرة ، كما هو الحال في زواج ابناء العمومة حيث يصبح العم صهراً لابن اخيه . كما ان هذا الزواج من ناحية اخرى يساعد على تقوية وتماسك الوحدة القرابية أيضاً من زوايا اخرى ، لانه يعمل على حفظ الثروة من ان تنتقل بالوراثة عن طريق النساء إلى الجماعات القرابية الغربية .

اما الزواج الاكسوجامي ( الغربي ) فانه يؤدي وظيفة هامة ايضاً في المحافظة على التماسك البنائي في المجتمع وفي تغيير هذا البناء . فهو يهدف مثلاً الى توسيع دائرة القرابة الى ابعد من حدود الجماعة القرابية المعاونة كابندة او حتى العشيرة ، وبذلك ترتب البدنات والعشائر المختلفة بعضها البعض بروابط المصاہرة وتقيم بينها وبالتالي علاقات اجتماعية واقتصادية وسياسية لم تكن موجودة من قبل . كما ان هناك دراسات حقلية – من ناحية اخرى – تدل على انه كلما ازدادت نسبة الزواج الخارجي كلما تفككت وحدة البدنة وقل التضامن والتعاون بين اعضائها ، وبالتالي يمكن قياس درجة تضامن وتماسك البدنات في المجتمع البدوي او الريفي مثلاً بنسبة الزواج الخارجي فيها . فازدياد الزواج الخارجي يؤدي باستمرار الى التفكك ، وكلما ازداد التفكك كلما ازدادت الفردية واتخذت العلاقات الاجتماعية بين اعضاء العائلة طابع المصلحة اكثر من طابع التعاون الذي يبعث من الاحساس القوي بروابط القرابة والانتماء

إلى جماعة معينة . وينعكس هذا كله في تفكك السلطة القرابية وزيادة ظهور سلطة القانون والإدارة الحديثة في الفصل في المنازعات . وهذا يبرز بقول آخر أهمية دراستنا لنظام الزواج في فهم ديناميات التفاعل في النسق السياسي (٣١) .

ولأهمية هذه النقطة نعطي مثلاً آخر يوضح تلك الضرورة المنهجية التي جعلت الباحثين الأنثروبولوجيين الأوائل يتوفرون على دراسة المجتمعات البدائية ، والتي يجعل الباحثين المحدثين يوجهون مزيداً من الاهتمام لدراسة المجتمعات المحلية الصغيرة في الأنماط المجتمعية التقليدية ويتبين هذا المثال في اختيارنا للمجتمع المحلي بجزيرة فيلكا (٣٢) . في أول محاولة للتعرف على سمات البناء الاجتماعي في الكويت ما بعد التغيير الذي ارتبط بظهور النفط . فقد دلت الدراسات الاستطلاعية على تتمتع الجزيرة بكثير من الخصائص المميزة للمجتمع المحلي الصغير ، مثلاً : فيما يتعلق بعمر السكان الذين لا يزيدون على أربعة آلاف نسمة . ولما يعطيها لها موقعها كجزيرة من سمات العزلة النسبية . ومارسة سكانها غالبيتهم من الكويتيين للمناشط الاقتصادية التقليدية .

وقد ساعد الموقع الذي تتحله الجزيرة وصغر مساحتها وقلة عدد سكانها على التعرف على كثير من العلاقات المعقّدة التي تربط بين الجماعات العرقية والمهنية المتمايزة من سكان الجزيرة ، وعلى مدى تأثر تلك الجماعات بالظروف السياسية والاقتصادية الجديدة ، ودخول عنصر المهاجرين في قوة العمل ، واقتباس الأساليب الحديثة في الإدارة ، ومحاولات السلطة العرقية تمثل المبادئ الإدارية للسلطة المركزية الجديدة ، والتواافق مع التغيرات الديموغرافية التي ترتب على ظهور نشاطات اقتصادية ، وإقامة مشروعات للخدمات المتنوعة في الجزيرة . وهي كلها جوانب تحتاج إلى كثير من الجهد والوقت للتعرف عليها في مجتمع المدينة الحديثة في الكويت .

وقد كان هناك إلى جانب تلك الضرورات التاريخية والمنهجية ضرورات أخرى تطبيقية ساعدت على تركيز اهتمام الباحثين الأنثروبولوجيين وبخاصة

الحقليين منهم بدراسة تلك المجتمعات التقليدية بأ Formatsها المتنوعة. ونشأت هذه الضرورة التطبيقية بدخول مشروعات التنمية والتصنيع في حياة سكان تلك المجتمعات وما كان منها بغرض استغلال موارداتها الاقتصادية البكر، حيث واجه رجال الادارة في تلك المجتمعات مشكلات تتعلق بتكيف سكانها مع تلك المشروعات الجديدة التي تدخل على بيئتهم الاقتصادية وبخاصة حين كان هؤلاء الرجال حريصين على ضرورة استعمال هذا التكيف للقضاء على المشكلات التي كانت تعطل سير العمل في تلك المشروعات الاقتصادية بأقصى درجة من الكفاية.

وتبرز تلك المشكلات في مقال قيم حول مجتمع الموسى Mousi (٣٣) الذي القى فيها المؤلف الضوء على طبيعة العلاقات المتبادلة بين تنظيم النشاط الاقتصادي والمنظمات الدينية والاجتماعية الأخرى. كما القى الضوء على مشكلات التكيف التي واجهت اعضاء هذا المجتمع والتي كانت خلية بالدراسة الإثنولوجية الحقلية . وقد انتهى المؤلف في هذه الدراسة الى ان اعضاء ذلك المجتمع الذين دخل في ظروفهم الايكلولوجية وبيئتهم الاجتماعية مشروع اقتصادي معروف باسم مشروع النiger – واجه الاهالي من اعضاء هذا المجتمع مشكلات كانت تتعدى نطاق الحاجة الى التكيف التكنولوجي ، حيث كان عليهم فضلا عن هذا ان يتکيفوا مع بيئة ثقافية جديدة تختلف كل الاختلاف عن البيئة التقليدية التي عاشوا فيها .

ومن امثلة تلك المشكلات انه عندما انتقل السكان من الموسى الى منطقة ذلك المشروع لم يجدوا تلك النظم التي اعتادوا الاعتماد عليها في تحقيق الامن والاستقرار الاقتصادي. فهم لم يعودوا في حاجة لتدخل القوى الغيبية لاستنزال المطر ، حيث كانت مصادر الماء في البيئة الجديدة لا تعتمد على السلطة الخارقة التي كانت في ايدي « شيخ الارض » وانما كان اعتماد الناس في تلك المنطقة الجديدة على سد بناء الاوربيون الذين اخفقوا من ناحية اخرى في نقل الملامح

البنائية للمجتمع التقليدي الى مجتمعات المهاجرين حول المشروع لمساعدتهم على التمتع بالاستقرار الاجتماعي في المنطقة الجديدة . و كان هذا كله يرجع الى عدم تفهمهم لنوع التساند والتثابك والتدخل القائم بين النظم الاجتماعية . كما انهم لم يدرّكوا ان التغيرات التي طرأت على تنظيم النشاط الاقتصادي لا بد وان تكون قد خلقت لدى الاهالي حاجات جديدة تستدعي ادخال تعديلات مماثلة على تلك المنظمات . وقد حدث هذا في نفس الوقت الذي لم تمنح فيه الادارة الاوربية لهؤلاء السكان الفرصة لكي يقولوا بأنفسهم بتعديل تنظيمهم الاجتماعي ليتلاءم و حاجاتهم الجديدة ، بل أنها عمدت الى فرض نوع من البناء الاجتماعي كان من شأنه ان يعمل على عرقلة جهود المستوطنين او المهاجرين البحد للتحقيق نوع من التواءم او التوافق بين نظمهم التقليدية والوضع الجديد . ومثل هذه المشكلات وغيرها في المجتمعات التقليدية التي تقام فيها المشروعات الصناعية والادارية - خلقة بان تسبقها دراسات اثربولوجية ، لمساعدة الناس على الاستفادة من المصادر الجديدة او استغلال المصادر التقليدية بأقصى درجة ممكنة من الكفاية .

وتتجدر الاشارة في هذا الصدد الى تلك الصعوبات التي يواجهها الباحثون الانثربولوجيون في تلك المجتمعات التقليدية . ونعطي في هذا مثلا من مقدمة لدراسة حقلية في احدى القرى المصرية . فقد واجه الباحث الحقل في دراسة تلك القرية صعوبات تمثلت في انعدام الدراسات السوسنولوجية المنشورة عن القرية او اية قرى اخرى في مصر يمكن ان تصلح اساسا للدراسة المقارنة او في دراسات التغير . كذلك لم تكن المصادر التاريخية التي ينصح ريدفيلد بالاعتماد عليها الى حد معين في دراسات علم الاجتماع الريفي صالحة للاعتماد عليها في تلك الدراسة ، حيث كان البعض منها يصور المجتمع المصري بطريقة عامة ويعرض لللاحداث التاريخية التي تعرض لها ذلك المجتمع ، ويسجل اثارها بطريقة لا يمكن الاعتماد عليها في دراسة للتغير الاجتماعي . وكان البعض الآخر يتعرض لوحدة القرى بطريقة موجزة تشير الى خصائص القرية وشهرتها بطريقة عامة جدا . ويدرك

الباحث في هذا انه كان من الممكن الافادة من وصف تطور الحكم والتغير الاقتصادي والاجتماعي الذي ورد في تلك المصادر التاريخية، الا ان تتبع تلك التطورات واثرها على القرية التي كانت موضوع الدراسة—كان امرا على درجة عالية من الصعوبة. فقد كان من شأنه نسبة الحياة الاجتماعية الاقتصادية الى عوامل ليست ذات اثر مباشر او واضح، وبخاصة في الفترة التي سبقت التغيرات الحديثة التي تعرضت لها تلك القرية .

كذلك فقد واجهت ذلك الباحث كما تواجه الباحثين الحقليين في المجتمعات التقليدية بوجه عام صعوبة اخرى تتعلق بندرة الاحصاءات والبيانات والوثائق المتعلقة بالمجتمعات الريفية التي تكاد تكون معدومة ، أو يكون الموجود منها غير دقيق لا يمثل الواقع : سواء ما يتعلق منها بتاريخ تلك المجتمعات الريفية او سجلات المواليد والوفيات والزواج والطلاق، او مساحة الاراضي الزراعية او عدد السكان. او بصفة عامة كل ما يلزم لاجراء دراسة اجتماعية سليمة. وهو ما يجعل الاعتماد على مثل هذه المعلومات امرا محاطا بكثير من المخاطر (٣٤) .

Redfield R.; **Peasant Society and Culture**; Chicago, 1965; pp. 9–10. (١)

(٢) انظر مثلاً تلك الدراسة القيمة في تصنيف أنماط المراهقات في عرضنا التحليلي لكتاب :  
Lillian Cohen Kovar; **Faces of the Adolescent Girl**; Prentice-Hall, 1968.

في العدد الأول من المجلد الثاني من مجلة عالم الفكر إبريل ١٩٧٢ . ص ص ٣٥٩ – ٣٦٨ .

(٣) علي عبد الواحد واني – مقدمة ابن خلدون – بخة البيان العربي – القاهرة – ١٩٦٥ ص ص ٥٧٧ – ٥٧٩ .

(٤) نفس المصدر السابق ، ص ص ٥٨٣ – ٨٥٤ .

(٥) مكي الجميل ، البداؤ والبدو في البلاد العربية – دراسة لاحوالم الاجتماعية والاقتصادية  
وسسائل توطينهم ، سرس البيان ١٩٦٢ ، ص ٣٥ .

(٦) نفس المصدر السابق .

(٧) نفس المصدر السابق ، ص ٤٨ .

(٨) نفس المصدر السابق ، ص ص ٥٣ – ٥٤ .

(٩) محى الدين صابر ، « مقدمة في علم الاجتماع البدوي » في كتاب مكي الجميل ، البداؤ والبدو  
في البلاد العربية ، نفس المصدر الذي سبقت الإشارة إليه ، ص ٢٣ .

Redfield, R.; **The folk Society “ The American Journal of Sociology**, (١٠)  
Vol. L 11, January, 1947; pp. 293–308.

(١١) محمد عاطف غيث ، دراسات في علم الاجتماع التروي ، دار المعارف القاهرة – ١٩٦٧ ،  
ص ٣٢ .

- Potte, J. M.; Diaz, M. N. and Foster, G. M. (eds); **Peasant Society: A Reader;** (١٢)  
Little Brown and Co., Boston, 1967; P. 3.
- Ibid.; P. 4. (١٣)
- Bertrand, A. L., (ed); **Rural Sociology;** op. cit.; pp. 10–11. (١٤)
- Potte, J. M. and als., (eds); **Peasant Society;** op. cit. pp. 2–3. (١٥)
- Ibid.; p. 1. (١٦)
- (١٧) محمد عاطف غيث ، التغير الاجتماعي في المجتمع القروي – دراسة في محافظة الدقهلية (القيطون وهلا وكرف الشيخ ) النادار القومية للطباعة والنشر – القاهرة – ١٩٦٥ ، ص ص ١١ – ١٢ .
- (١٨) احمد أبو زيد ، « قabil و Habibil – قصة الصراع بين الحضارة والبداوة في العالم العربي » – مجلة معهد البحث والدراسات العربية – العدد الاول – ذو الحجة ١٣٨٨ هـ – مارس ١٩٦٩ م ، ص ص ٤٠١ – ٤٠٢ .
- Potte, J. M. and als.; **Peasant Society;** op. cit.; PP. 6–7. (١٩)
- Redfield; R.; **Peasant Society and Culture;** op. cit.; pp. 64–65. (٢٠)
- Redfield, M. P., (ed); **Human Nature and Study of Society, The Papers of Robert Redfield, Vol. 1.,** The University of Chicago, 1962; PP. 286–287. (٢١)
- والواقع انه وان كان النشاط الاقتصادي في المجتمعات البدوية يدور كله حول استثمار المصادر الطبيعية لانتاج الحاجيات الاستهلاكية كما هو من المعروف ان الاقتصاد البدوي هو في الدرجة الاولى اقتصاد معاشي – الا ان هذا لا يعني انفاق تلك المجتمعات كلية كما ان مصطلح الاكتفاء الذاتي هنا لا يعني على الاطلاق انكار قدرة هذه الجماعات المحدودة في بيع بعض متطلباتها التي قد لا تزيد عن حاجتها الاستهلاكية وبخاصة من اللحوم والمنتجات الحيوانية وتوظيف النقد التي تحصل عليه من عملية التبادل في استيراد ما لا تنتجه وبخاصة من الملابس والادوات المعيشية .
- Potte, J. M. and als., (eds); **Peasant Society;** op. cit; P. 6. (٢٢)
- Ibid; P. 3. (٢٣)
- Ibid.; P. 1. (٢٤)
- (٢٥) محمد عاطف غيث . التغير الاجتماعي في المجتمع القروي ، نفس المصدر الذي سبقت الاشارة اليه ، ص ٨ .

- Redfield, R.; Peasant Society and Culture; op. cit.; PP. 53—54. (٢٦)
- Ibid.; P. 65. (٢٧)
- Ibid.; PP. 91—92. (٢٨)
- (٢٩)

(٣٠) يقصد بالزواج الأضوائي (الاندو جامي Endogamy ) الزواج الذي يتم بين أعضاء الوحدة التأدية أو الوحدة الأقلية السياسية ( كالقرية مثلاً في مجتمع الكبسجين Kipsigis الأفريقي ) أو بين أعضاء البذنة أو العشيرة الواحدة . كما يقصد بالزواج الغربي ( الخارججي Exogamy ) ذلك الزواج الذي يتم بين أشخاص لا يتمنون إلى نفس تلك الوحدات القرائية والسياسية . ولهذا فإن الدقة تفرض أن يلحق هذا المصطلح تحديد المدى الذي يحد تلك الأضوائية أو الاغترابية فيقال مثلاً الزواج الأضوائي في حدود الجماعة التأدية ، أو القرية كوحدة اتساعية لا ينفي لاعصائها مما اختلفت الوحدات التأدية التي يتمنون إليها الزواج من بعضهم البعض .

(٣١) أنظر : محمد عاطف غيث ، القرية المتغيرة ، دار المعارف - القاهرة ، ١٩٦٢ ، ص ١٣٩ وأيضاً :

Mittleback, F. G. and Moore, J. W.; "Ethnic Endogamy—the Case of Mexican Americans; A. J. S., Vol. 74 No. 7, July 1968; PP. 50—62.

(٣٢) انظر التعريف بالمجتمع بجزيرة فيلكا :  
 أ - محمد محجوب ، « الدراسات الأنثربولوجية الاجتماعية الحقلية في منطقى جزيرة فيلكا وقرية الجهراء » ، جامعة الكويت ١٩٦٩ ( مطبوع بطريقة الرونيو ) .  
 : المجرة والتغير البنائي في المجتمع الكويتي - دراسة في الأنثربولوجيا الاجتماعية - وكالة المطبوعات - الكويت - الطبعة الأولى - ١٩٧٢ .  
 : دراسات سوسيو أنثربولوجية في المجتمع المحلي بفيلكا والجهراء ، مقدمة في طرق البحث والخصائص البنائية المميزة والمشكلات الرئيسية ، جامعة الكويت ، الطبعة الثانية ، ١٩٧٢ ( مطبوع بطريقة الرونيو ) .

(٣٣) بيت ب. هامند ؛ « التغير الاقتصادي والتمثيل الثقافي عند الموسى » ؛ الثقافة الافريقية ؛ نفس المصدر الذي سبقت الاشارة إليه ، ص ٤٦٩ - ٥٠٠ .

(٣) محمد عاطف غيث ، التغير الاجتماعي في المجتمع القروي ، نفس المرجع الذي سبقت الاشارة إليه ، ص ص : ث - ح .

- ٣ -

## مشكلات التغير من المجتمعات التقليدية

جذور الحتمية الجغرافية ضاربة في القدم ونجد في كتابات هيبرو راط وارسطو وفي معرض حديثهما عن اسباب التمايز والتنوع في انماط السلوك البشري وطبيعة المجتمعات الانسانية البدائيات الاولى لتفسير ذلك التنوع والتمايز في الانماط المجتمعية المختلفة بالظروف الطبيعية التي تؤثر بوجه خاص على الخصائص الفيزيقية للناس . ويذهب الفيلسوف الفرنسي فيكتور كوزان Victor Cousin الى حد القول بأننا حين نحصل على خريطة لبلد معين نحدد تضاريسه ومناخه و المياه ورياحه وكل جغرافيته ومنتجاته الطبيعية وأنواع النبات والحيوان التي توجد فيه – فاننا نستطيع ان نحدد بصفة اولية كيف يكون السكان او كيف يكون الانسان الذي يعيش في هذا البلد ، وما هو الدور الذي سوف يلعبه في التاريخ بالضرورة وليس عن طريق الصدفة ، وذلك ليس في حقبة زمنية معينة ولكننا نستطيع ان نحدد ذلك ايضا عبر الاستمرار التاريخي لذلك البلد <sup>(١)</sup> .

ويعرض بيرستت للعوامل الجغرافية الاربعة التي تؤثر في الحياة وفي المصادر

الطبيعية في المجتمع ، فليس من شك في ان حركة الارض وما يتبع عنها من تعاقب الليل والنهار والقصول الاربعة من اهمية في تحديد انماط السلوك التي تصدر عن الانسان . وكذلك فان مصادر الحياة في الاراضي الخصبة وحول المصادر الطبيعية للماء تحدد كل منها الجماعة التي تعيش فيها كما تحدد طبيعة الانتاج في تلك الجماعة . وكذلك فان المناخ تأثيراً في مزاج الناس واخلاقهم وبالتالي على القيم المثلية والسمات العامة للسلوك . كما أن مدى وجود مصادر الثروة الطبيعية يحدد القدرة الانتاجية للجماعة التي تعيش عليها .

ولعل ذلك العرض الموجز لخصائص المجتمعات التقليدية البدوية والريفية واهم السمات البنائية التي تميز كلاً منها بين اثر البيئة الجغرافية بوجه خاص في ابراز تلك الخصائص والسمات . فحياة النجعة والتنقل تفرضها الظروف الجغرافية في المجتمع البدوي ، والحياة المستقرة في قرى الريف تساعدها الظروف الجغرافية والايكلولوجية ايضا . ولسنا نصدر في هذا عن زعم بنوع من الخطمية الجغرافية ولكنه تأكيد لتأثير ولو طأة تلك الظروف من ناحية ومدى تفاوت قدرة اعضاء المجتمع على التحكم في تلك الظروف من ناحية اخرى .. في نوع الحياة ومشكلاتها التي يعيشها الانسان في تلك الانماط المجتمعية المختلفة .

ولكن مع تلك الاهمية التي تتحلها مثلاً التربة والماء في الحياة الاجتماعية للسكان فان لها آثارهما السلبية في تحديد شكل تلك الحياة . فهذه العوامل الطبيعية قد تحدد ما يمكن ان يكون وما لا يمكن ان يكون ولكنها لا تحدد بصفة قاطعة ما يوجد في الحقيقة . ويمكن للباحث في الانثروبولوجيا الاجتماعية ان يستقرئ شواهد كثيرة تدل على ان الجغرافيا تحكم بالمكان وليس بالواقعحقيقة في حياة المجتمع . فقد توجد نفس الانماط المجتمعية في الظروف المناخية المتنوعة كما قد توجد انماط مجتمعية مختلفة في نفس الظروف المناخية الواحدة ، وهذا يعني بقول آخر انه وان كان المناخ يكون جانباً من الظروف الطبيعية التي تتبع امكانيات معينة في المجتمع الانساني – فانه لا يحدد بطريقة محددة ايضا

التفاصيل الدقيقة لصورة الحياة في هذا المجتمع<sup>(٢)</sup>.

ويقدم المجتمع الكويتي مثلاً ممتازاً حالة ثبات الظروف الجغرافية والتغير الهائل والسرع في النشاطات الاقتصادية والنظم السياسية والبناء الاجتماعي في المجتمع الكويتي التقليدي . فليس من شك في ان الظروف الجغرافية في الكويت لم تغير خلال العشرين سنة الاخيرة ، كما ان التغير في المتغيرات الطبيعية وفي انواع النباتات والحيوان التي يعتمد عليها السكان في الطعام، وكل النشاطات الاقتصادية التي قامت في مرحلة ما بعد التغير الذي ترتب على ظهور النفط في هذا المجتمع كلها امور لم يكن في الامكان توقعها قبل اكتشاف البترول في باطن الارض الفاحلة ، ولم يكن من المتوقع ايضاً ان تلعب الكويت في ضوء تلك الظروف الجغرافية التي لا تزال قائمة ذلك الدور الذي تلعبه الان في الاقتصاد العالمي .

وهذا يؤكد ان عملية الاختراع والاكتشاف التي يقوم بها الانسان والتي يعيد بواسطتها النظر في طرق استغلاله للمصادر الطبيعية المتوفرة لديه – كلها امور لا يمكن التنبؤ بها ، سواء في المستقبل القريب او البعيد . واقصى ما يمكن من الاستفادة بمعرفة الظروف الطبيعية التي يعيشها المجتمع تكمن في معرفة تلك العلاقات الوظيفية التي تقوم بين الناس والبيئة الطبيعية وكيف تحد تلك البيئة من النشاطات الاقتصادية والاجتماعية لهؤلاء الناس في وقت معين . ولكن تلك العلاقات دائمة ما تكون عرضة للتغير : سواء بسبب التغير الذي يطرأ على تلك الظروف ذاتها او بسبب التغير في طرق استفادة الناس من تلك الظروف . فالبترول الذي يصدر معظمها الان خاماً من الكويت ربما يكون في المستقبل عmadأً لصناعات بتروكيماوية كبيرة تغير من البناء المهني في الكويت وفي صورته الحديثة التي تعزي اصلاً الى ظهور ذلك البترول واستغلاله اقتصادياً . كما انا لست في حاجة الى القول بأن صناعة الصيد والنقل البحري تقوم الان في الكويت على اساس تقسيم للعمل والاجور والعلاقات العمالية تختلف كل الاختلاف عن تلك الاسس التي قام عليها استغلال تلك المصادر الطبيعية ذاتها في نشاطات «السفر» والصيد في المجتمع الكويتي التقليدي .

ويبدو ان الاتجاه العام للتغير في المجتمعات التقليدية يسير الان نحو الاخذ بهذه المجتمعات الى سبيل التحضر . وحين نلقي نظرة على واقع مشكلة البداوة في العالم العربي مثلا نجد ان هناك اهتماما بالغا بتوطينهم ، وقد اختلفت الوسائل الى ذلك باختلاف الامكانيات المتاحة في كل مجتمع . وقد كان التوطين عادة يتوجه الى التوطين الزراعي ولكن عاما آخر ظهر في الصحراءات العربية فتح امكانيات جديدة لنوع آخر من التوطين الذي يرتبط بمشروعات التصنيع وبخاصة في مجال استثمار النفط . وهناك شواهد كثيرة لذلك في السعودية والكويت وبعض مناطق الخليج العربي ولibia والجزائر <sup>(٣)</sup> .

ويرز هذا الاتجاه بصورة واضحة في اقتراحات بلنة شئون البدو والعشائر ووسائل اسكانهم وتوطينهم ورعايتهم الاجتماعية المنبعثة عن الحلقة الرابعة من الحلقات التي تعقدتها الجامعة العربية لدراسة المشاكل الاجتماعية . وقد تضمنت هذه المقترنات انشاء مشاريع ري وحفر الابار واقامة السدود وشق القنوات وانشاء المنازل ، وتنظيم المراعي الطبيعية وانشاء المراعي الاصطناعية وتشجيع التعليم الزراعي على اختلاف مراحله والقيام بالارشاد الزراعي وتأسيس وحدات بيطرية ، ومنح المواطنين اعانتا نقدية وعينية وانشاء مصرف زراعي لتسليف المزارعين وتكون الجمعيات التعاونية الزراعية ، وتشجيع وتنظيم الصناعات الزراعية والقروية وتنظيم طرق المواصلات بين مناطق التوطين وتأسيس وحدات صحية ثابتة ومتقللة ، واخضاع الموطنيين للنظام المقرر في القوانين والغاء القوانين العشائرية <sup>(٤)</sup> .

ونحاول في هذه الدراسة ان نعرض لاحدى المشكلات العامة التي تواجه المجتمعات التقليدية وتواجهه القائمين على برامج التخطيط والتنمية في تلك المجتمعات وهي مشكلة التوازن البنائي والتناقض او الصراع التي تصاحب ظاهرة التغير في تلك المجتمعات . وتبرز هذه المشكلة في كثير من الدراسات الانثروبولوجية الحقلية التي بأيدينا . نجد مثلا ريد فيلد في دراسته لشان كوم يقول : انه قد طرأ

على تلك القرية خلال فترة السبعة عشر عاماً التي تتحضر بين عامي ١٩٣٠ و ١٩٤٨ وهذا المستان اللتان قام فيما بينهما بزيارته ، الاولى والثانية – طرأ على تلك القرية كثير من التغيرات الاجتماعية وفيما يتعلق بنظام التخصص المهني بوجه خاص . وعلى الرغم من قيام الكثير من التخصصات المهنية الحرفية الجديدة التي كانت تفتقر إليها القرية فيما قبل التغير – فإنه لا يمكن التأدي من ذلك إلى القول بأن هذا الميل إلى التخصص المهني في نشاطات اقتصادية تخرج عن مجال الزراعة واكتساب الخبرات الفنية الجديدة وما طرأ على الثقافة المادية كلها من تغير في الجانب التكنولوجي او حتى في اشكال الملابس فان هذا كله لا يسمح بالقول بوجود علاقة طردية بين التقدم التكنولوجي واكتساب المظاهر الحضارية للحياة وبين اندثار الطرق التقليدية منها . فلا زالت القرية بعد فترة التغير تحتفظ بالكثير من انماط التخصص التقليدي والقيم او النظم التقليدية فيما يتعلق بعلاقات العمل .

وهناك ايضاً الى جانب ما سبق النتيجة الايجابية لذلك التغير في الثقافة المادية ونظام التخصص في العمل ، ذلك لأن الشاب الذي يتعلم احدى الحرف الفنية – التي دخلت القرية في مرحلة التغير كنتيجة اصلاً لعوامل خارجية تمثل في الغزو الثقافي الذي تعرضت له القرية نتيجة الدخول كثير من الفنانين فيها ثم محاولة اهلها تقليد هؤلاء الفنانين وتعلم فنونهم وخصوصاً بين الشباب الذين رأوا ان من يستطيع ان يتعلم احدى تلك الحرف الفنية التي دخلت الى اقتصاد القرية – يستطيع ان يجد سوقاً رائجة في مجال العمل والاجر التقدي في المدينة ، وبالتالي فهو يستطيع الانتقال الى تلك المدينة وتحقيق نوع من الاستقلال الاقتصادي عن « العائلة »<sup>(٥)</sup> .

ومع ان الانتاجية المنخفضة والفقر تعتبر ان صفتين مميزتين للمناطق الريفية والمتحضررة على السواء في المناطق المختلفة ، ونظراً لأن التدفق الداخلي للمهاجرين من المناطق الزراعية الى الحضرية يعتبر هو العامل الاكبر في الزيادة الحالية

والمستقبلة لسكان الحضر – فان البرامج المخططة للاحتفاظ بالقرويين في المناطق الزراعية تظهر اهميتها في اي مجهود يبذل لحل مشكلات التنمية الاقتصادية في المناطق الحضرية بل وايضا كل مشكلات التنمية الاقتصادية والقومية ذاتها .

وليس من شك في ان البرامج التي ادت الى النهوض بمستوى معيشة السكان في الريف قد قللت من تدفق المهاجرين منه الى المناطق الحضرية ، ولكننا نجد ايضا ان النظم البالية لحيازة الارض قد ساعدت من ناحية اخرى في عدد من البلاد المختلفة على تفاقم حجم مشكلة الفقر في تلك المناطق الريفية . ولقد اعتبرت برامج الاصلاح الزراعي التي يترتب عليها تحقيق زيادة في الطاقة الانتاجية للارض والتي تهيء لسكان المناطق الريفية ( الزراعية ) فرصا لامتلاك الارض والارتفاع بمستوى معيشتهم – من الوسائل الامامية للتخفيف من حدة المشكلات الحضرية . وذلك بالعمل على تقليل تدفق المهاجرين الى المدن وبالمثل اعتبر تشجيع الصناعات الريفية والصناعات الصغيرة في تلك المناطق الريفية مما يقلل ايضا من هجرة تلك الجماعات من الايدي العاملة غير الماهرة الى المدينة<sup>(٦)</sup> .

مع هذه المحاولات التي تبذل هنا وهناك في اجزاء متفرقة من العالم ، لا زالت مشكلة الهجرة من المناطق التقليدية او المناطق المختلفة الى المناطق الحضرية تعتبر من اهم المشكلات في علم الاجتماع الحضري Urban Sociology التي تواجهها حركات التصنيع والتنمية في المجتمعات التقليدية ، التي تنتج عن انعدام التوازن في كثير من تلك المجتمعات بين الموارد الطبيعية وامكانيات التصنيع من ناحية وحجم السكان وتتوفر الايدي العاملة من الناحية الاخرى . ففي بعض تلك المجتمعات نجد زيادة كبيرة في اعداد السكان الذين لا تستطيع الموارد المحلية ان تسد حاجاتهم الاستهلاكية فضلا عن استيعابهم في مشروعات التصنيع . وفي البعض الاخر نجد توفر المصادر الطبيعية التي يمكن ان تقوم عليها صناعات كبيرة مع الافتقار الى الايدي العاملة القادرة على المساهمة في تلك المشروعات . وتمثل الاوضاع السكانية والاقتصادية في المجتمع الكويتي الحديث هذا الوضع الى حد بعيد .

و من ثم فقد كان انشاء اي مشروع من تلك المشروعات الصناعية في تلك المجتمعات التقليدية اما يستتبع بالضرورة ظهور موجات من الهجرة من المناطق الريفية او المناطق المختلفة الى المناطق الحضرية او الصناعية الجديدة ، او من المجتمعات المجاورة ، الى مراكز التصنيع الجديدة ، والى حد انه يمكن القول بأن دراسة الاثار الاجتماعية الاقتصادية المترتبة على التصنيع في تلك المجتمعات التقليدية هي بالضرورة دراسة للهجرة العمالية التي تبرز آثارها ليس فقط في تلك المجتمعات القبلية الريفية التقليدية الطاردة للمهاجرين بل وايضا في تلك المجتمعات المستحدثة والطارئة التي تحول عن المناشط الاقتصادية التقليدية في الزراعة او الصيد او الرعي الى الحياة الحضرية والصناعية<sup>(٧)</sup> .

ولاهمية تلك المشكلة التي تترتب على الهجرة وحركات السكان في المناطق التقليدية والمجتمعات المستحدثة يجدر بنا ان نؤكد على ان اتجاه الهجرة من الريف الى المدن يعتبر هو النمط الرئيسي للهجرة الداخلية في العصور الحديثة. وربما كان هذا الاتجاه سائدا قبل ذلك ، ففي عام ١٧٩٠ مثلاً كان ٥٪ من سكان الولايات المتحدة يعيشون في المدن بينما يعيش ٩٥٪ منهم في المناطق الريفية. اما في تعداد ١٩٥٠ فقد ارتفع مجموع السكان في المدن الامريكية الى ٥٨٪ وكون سكان الريف ٤١٪ فقط من مجموع السكان في الولايات المتحدة الامريكية<sup>(٨)</sup> .

كذلك يمكن القول بوجه عام بأن اتجاه الهجرة يكون من الاقاليم المكتظة بالسكان الى الاقاليم القليلة السكان ، ولكن ينبغي في نفس الوقت ان يحاط مثل هذا القول بكثير من التحفظات . فالمصريون الذين لعدة قرون خلت وما زالون مزدحمين بدلتها النيل وواديه الضيق لم يحاولوا الى وقت قريب جداً ان يتخلصوا من ضيق الموارد الاقتصادية عن طريق مغادرة وطنهم والهجرة الى خارجه. في حين ان هناك شعوب بعض البلاد التي كانت اقل اكتظاظاً بالسكان من مصر كالبيزان و ايطاليا و جزيرة العرب قد هاجروا الى مصر .

ولهذا ربما كان من الاسلم ان نقول بأن المиграة بوجه عام تتجه من المناطق التي تندم فيها فرص التقدم الاقتصادي للفرد شطر المناطق التي تكثر فيها هذه الفرص والتي تملأ المهاجر بالامل البراق . اما انعدام هذه الفرص او توفرها فهما امران يحكم علىهما الفرد المهاجر كما يظهران له بصورة جاذبة او طاردة . ولا يعني هذا ان تغفل الدواعي الاخرى كالجواز الدينية او السياسية او العرقية<sup>(٩)</sup> .

ويرتبط التغير الديموغرافي في المجتمعات الحاذبة للمهاجرين بعمليات التنمية او التحديث التي تنشأ فيها بوجه خاص بدخول التصنيع ، كما يرتبط مصطلح تحديث المجتمع Modernization of Society بوجود نظم اجتماعية تقوم على معايير او اسس تختلف في طبيعتها عن تلك المعايير او الاسس التي تحكم هذه النظم ذاتها في المجتمعات التقليدية . ومثال ذلك ان نظم التخصص المهني وتقسيم العمل في تلك المجتمعات الحديثة او المستحدثة والطارئة تقوم على الاسس الموضوعية من حيث درجة الكفاية ومدى الخبرة دون النظر بعين الاعتبار الى الاسس الذاتية فيما يتعلق بالاصل العرقي او الجنس للمرشحين في عمليات الاختيار المهني . وكذلك يرتبط هذا المصطلح ايضا بوجود نظم الدولة العصرية وظهور المنظمات الرسمية والتحول عن النظم القبلية والعلاقات الشخصية والخروج على الاطار القرابي الذي يحكم التعاون والتبادل في المجتمعات التقليدية . كما يرتبط هذا المصطلح ايضا بظهور التقدم التي تحدث في الثقافة المادية في المجتمع وبخاصة في وسائل الاتصال وانتشار التعليم<sup>(١٠)</sup> .

وفي مقال بعنوان : « عمليات التمدن والتغيرات السكانية » يعرض على بایدارفار لفرض يقوم على اربع قضايا تتنظم عمليات التغير التي تعيشها المجتمعات الاخذة حديثاً بأسباب التنمية او المجتمعات التقليدية التي تحول الى مجتمعات حضرية صناعية حديثة . وتمثل هذه القضايا فيما يلي :

١ - ترتبط المكونات البنائية (الديموغرافية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية

والسياسية ) ارتباطاً وظيفياً في اي نسق اجتماعي بحيث يؤثر التغير الذي يطرأ على اي جزء منها في بقية الاجزاء الاخرى في النسق .

٢ - يتسبب التغير في النسق الاجتماعي بصفة عامة عن فئتين من القوى : الفئة الاولى تضم تلك القوى الداخلية في المجتمع ذاته والتي تولد عن الاختراعات او الاكتشافات التي تظهر في هذا المجتمع ، مثلاً: فيما يتعلق باكتشاف موارد جديدة للثروة او اختراع طرق جديدة للاستفادة من المصادر القائمة . او قد تولد هذه القوى عن التناقض الذي يأخذ في الظهور بين الموارد المحدودة وال حاجات المتزايدة للسكان ، او تولد عن الازمات او التوترات التي تقوم في المجتمع . اما الفئة الثانية فتتمثل في القوى الخارجية التي تؤثر في المجتمع من خلال الانتشار والتاثير الثقافي .

٣ - ان اغلب التغيرات التي تطرأ على المجتمعات التي لم تقطع شوطاً بعيداً في مجال التحضر والتصنيع يكون مرجعها الى القوى الخارجية التي تولد عن الاتصال بالانساق الاجتماعية التي استقرت في المجتمعات التي قطعت شوطاً بعيداً في مجال التصنيع .

٤ - ان اغلب التغيرات البنائية التي تتعرض لها المجتمعات التي لم تقطع شوطاً بعيداً في مجال التنمية والتصنيع انما يكون مرجعها الى عمليات التحديث التي تتجه بتلك المجتمعات الى النمط الثقافي السائد في المجتمعات الغربية (١١) .

والواقع اننا لا نستطيع ان نغفل اهمية الاتصال الثقافي وتبادل الخبرات في عملية التنمية وفي تحديث المجتمع التقليدي . ولتكنا من ناحية اخرى لا نستطيع ان نغفل اهمية الظروف الداخلية في احداث التغير الاجتماعي والتغير البنائي بوجه خاص . ولعل المجتمعات العربية في الكويت وال سعودية وليبيا وبعض مناطق الخليج تبرز اهمية تلك الظروف الداخلية ، وبخاصة فيما يتعلق بمصادر الثروة الطبيعية بوجه خاص ، في تنمية وتحضر وتحديث هذه المجتمعات . وسنحاول في هذه

الدراسة ان نيرز مظهرین من بین مظاهر او مجالی التغیر في تلك المجتمعات التي اخذت مؤخراً بأساليب التنمية والتحديث . والمظهر الاول يتصل بمشكلات التحضر في تلك المجتمعات ،اما المظهر الثاني فيتصل بشكل التماسك ونوع الوحدة في تلك المجتمعات التي تدخل اليها عناصر ثقافية وعرقية تؤدي الى مزيد من التعدد في الفئات السكانية التي تضمها .

اما فيما يتعلق بالمظهر الاول فنجد مثلاً ان تلك المجتمعات التي اخذت حديثاً بأساليب التحضر والتصنیع عادةً ما يتوجه غالبية سکانها الى الاقامة في المناطق الحضرية في الوقت الذي لا تبرز فيه درجة تطورها الاقتصادي هذا الاتجاه المبالغ فيه نحو التحضر <sup>(١٢)</sup> . ولا تمثل المدينة التي ينتقل اليها المهاجرون البدو او المهاجرون من المناطق الريفية شكلاً جديداً للتنظيم الاقتصادي او بيئة فيزيقية جديدة فحسب ، ولكنها تعتبر ايضاً نظاماً اجتماعياً خضع للتغيرات عميقه عن النظام السائد في مجتمعاتهم التقليدية . كما أنها تؤثر تأثيراً شديداً في سلوك الناس وتفكيرهم . فعملية التحضر تجعل من المدينة عملاً فانياً من الناحية الفيزيقية والاقتصادية ولكنها في الوقت نفسه تجعل من التحضر اسلوباً للحياة . فالحجم والكثافة وعدم التجانس وكلها مظاهر للمورفولوجيا الاجتماعية تؤثر على طبيعة الاتصال والاحتكاك وشدة ومداه ، وبذلك فإنها تؤثر على طبيعة عملية التنشئة الاجتماعية بل وعلى الطبيعة البشرية ذاتها . فالمدينة نموذج واحد من نماذج التغيرات السريعة التي تحدث في الثقافة والتي ترك اثاراً بعيدة المدى في البناء الاجتماعي <sup>(١٣)</sup> .

والانتقال من الرحلة السابقة على التحضر والتصنیع إلى الحياة في المدينة الصناعية يتضمن بالضرورة بعض التمزقات التي تظهر بخلاف في المشاكل الاجتماعية والشخصية . وليس من شك في ان التحضر السريع يزيد من تفاقم هذا التمزق . وفي دراسة قيمة بعنوان «المدينة الحديثة ومشكلات التلوث» ، يبرز المؤلف هذه المشكلة في نص على درجة عالية من الدقة والايجاز يقول فيه

انه : ما لا شك فيه ان الانسان وهو ينجدب إلى بريق المدينة ويسعى ليعيش فيها فهو بالضرورة سيفيقي بها لأنها لا تسم بالتلوث في مائها وهوائها وتربيتها فقط ولكنها تتكدس بزحام يكون خليطاً عجيباً من سيارات وبشر وضوضاء وتراب ونقابات ..... الخ. والزحام نفسه نوع من التلوث لأنه يتسم بالصراع وانتهاز الفرص والتنافس والاحتكاك المستمر والتوتر العصبي ، وهما صفتان بارزان من صفات المدينة الحديثة، كما أنها من الخصائص التي تفتقر إليها المجتمعات التقليدية التي يأتي منها هؤلاء المهاجرون إلى المدينة .<sup>(١٤)</sup>

وقد اشرنا في هذه الدراسة إلى ذلك البحث القيم عن التغير الاقتصادي والتمثل الثقافي في مجتمع الموسي في افريقيا ، وفيه مثال طيب لنوع المشكلات التي تقابل المخططين لتكيف السكان مع المشروعات الجديدة التي تدخل على بيئتهم الاقتصادية.. وبخاصة حين يرى هؤلاء المخططون ضرورة استعمال هذا التكيف للقضاء على المشكلات التي يرون أنها قد تعطل سير العمل في تلك المشروعات الاقتصادية بأقصى درجة من الكفاية .

وقد عرض الباحث في بداية تلك الدراسة بشيء من التفصيل والوضوح لدى التساند الوظيفي القائم بين النظم القرابية والاقتصادية والدينية في حياة الموسي من خلال عرض للمواسم او الفصول المتعاقبة في السنة باعتبارها اطارا او مدى للنشاطات الاقتصادية والدينية، حيث يرتبط كل فصل من فصول السنة لدى الموسي بنوع معين من النشاط الاقتصادي تمارسه الوحدة القرابية التي تقوم بالاستعانت بالقوى الغريبة بالعمل في الارض. ويعرف الموسي طرقاً لاسترضاء هذه القوى والتأثير عليها لتعصدهم في كفاحهم للتغلب على الظروف الجغرافية والطبيعية التي يخشون دائمأ قسوتها .

ولقد كان في ذلك العرض الطيب لطبيعة العلاقات المتبادلة بين تنظيم النشاط الاقتصادي من ناحية والمنظمات الدينية والاجتماعية الأخرى في حياة الموسي ما يلقي الضوء على مشكلات التكيف التي واجهها الاهالي لتوطينهم في منطقة

مشروع اقتصادي معروف باسم مشروع رى النيجر . وقد اتضح منذ البداية ان تلك المشكلات تتعذر نطاق الحاجة إلى تحقيق التكيف التكنولوجي ، حيث كان على المستوطنين الجدد في المناطق المستحدثة – في الواقع – ان يتکيفوا ايضاً مع بيئة ثقافية جديدة تختلف كل الاختلاف عن بيئتهم الثقافية التقليدية .

ومثال ذلك انه عندما انتقل المستوطنون او المهاجرون الجدد إلى منطقة المشروع لم يجدوا فيها تلك النظم التي اعتادوا الاعتماد عليها في تحقيق الامن والاستقرار الاقتصادي ، فهم لم يعودوا في حاجة إلى تدخل القوى الخارجية للطبيعة لاسترداد الامطار وتوفير الماء الضروري للحياة.. فمصدر الماء في البيئة الجديدة لم تعد تعتمد على السلطة الخارجية « لشيخ الأرض » وانما تعتمد على سد تم بناؤه على اسس تكنولوجية متقدمة . (كما سبقت الاشارة إلى ذلك) ومع هذا كله فقد تكيفت جماعات الموسي من المهاجرين بسرعة وسهولة مع البيئة البغراوية والاقتصادية الجديدة . وامتدت هذه السرعة والسهولة في التكيف ايضاً مع العناصر الدينية الجديدة فسرعان ما اعتنق المهاجرون الدين الذي وجدوا عليه الجماعات الأخرى الوافدة من مناطق أخرى . وقد تسأله الباحث في تلك الدراسة عما اذا كان اعتناق هؤلاء للدين الجديد قد ارتبط باعتقادهم انه هو الذي يسخر لهم القوى الخارجية للطبيعة في بيئتهم الجديدة <sup>(١٥)</sup> .

كما اوضح الباحث ايضاً ان اخفاق الادارة الاوربية في نقل الملامح البنائية في المجتمع التقليدي – وبخاصة فيما يتعلق بعلاقات الجوار والتوزع الاقليمي للجماعات العرقية والقبلية المتمايزة بين المهاجرين في منطقة المشروع – كان يرجع إلى عدم تفهمهم لنوع التساند والتشابك والتدخل القائم بين النظم الاجتماعية . فهم لم يدركوا ان التغيرات التي طرأت على تنظيم النشاط الاقتصادي لا بد وان تكون قد خلقت لدى الاهالي حاجات جديدة تستدعي ادخال تعديلات مماثلة على تلك المنظمات التقليدية التي استقرت في مرحلة ما قبل التغير . كما ان الادارة الجديدة لم تمنع هؤلاء المستوطنين او المهاجرين الجدد الفرصة لتكيف

نظمهم التقليدية مع الوضاع الجديدة في المجتمع الحديث<sup>(٦)</sup>.

ويمكن ان نجد لهذه المشكلات امثلة من مجتمعات اخرى. فقد كان مشروع الزاندي في جنوب السودان يهدف في الاصل إلى التنمية الزراعية في احدى المناطق النائية في السودان الجنوبي. ونظرًا لتشابك النظم الاجتماعية وتداخلها فقد احتاج الامر إلى اعادة تنظيم طريقة السكنى في المنطقة بشكل يكفل او كان يظن انه يكفل تحقيق المدف الاقتصادي على خير وجه. وذلك لأن زراعة القطن وما تتطلبه من اشراف متواصل وعمل منتظم لم تكن تتلاءم تماماً مع نظام السكنى التقليدي واساليب الزراعة المتنقلة. وطبقاً للخطة العامة التي كانت قد حرصت على استمرار العزلة التي تفصل بين الجنوب والشمال في السودان، وبين الوحدات الاقليمية والقبلية في داخل الجنوب – قامت خطة المشروع على تفتیت السكان وتوزيعهم في وحدات سكنية متباعدة. وبذلك كان مشروع الاسكان في الزاندي مشروعًا مبنياً على اساس تفتیت المجتمع بدلاً من محاولة التقرب بين الاهالي وتفوية الروابط التي تربط بعضهم بالبعض. وهو قد استتبع لذلك قيام كثير من العقبات وظهور المشكلات ووجه بكثير من عدم الرضا ومن مقاومة الاهالي نظرًا للتغيرات الصارخة التي ادخلتها على تنظيمهم الاجتماعي التقليدي<sup>(٧)</sup>.

ونجد بوجه عام ان المهاجرين من المناطق الريفية او البدوية يأتون من اصول ومن بيئات ثقافية متباينة نسبياً . وفي المدينة يصطدم الوافد بذلك الاتساع واللاتجانس المحيي وغير المفهوم من وجهة نظره . وفي الغالب يعيش الريفي المهاجر لبعض الوقت مع امثاله من الريفين او المهاجرين من اقاربه الذين سبقوه إلى الهجرة ثم يحاول ان يتوازن تدريجياً مع الحياة في المدينة . وهو يواجهه منذ وصوله إليها بحاجته إلى التكيف والاساليب الجديدة وغير المألوفة في تقسيم العمل وتوزيعه وفي الجوانب الاقتصادية والاجتماعية الأخرى، وبخاصة فيما يتعلق بالاقتصاد النقدي وساعات العمل المنتظمة وتقلص العلاقات والالتزامات القرابية وما يرتبط بها في الوطن الاصلي من مظاهر التضامن وسيطرة العلاقات

الرسمية وعلاقات المصلحة بين زملاء العمل والجيران. وهذا كله إلى جانب تلك الأشكال الجديدة لوسائل الترفيه والتسلية ووسائل الاتصال وشكل المسكن والمرافق الصحية ووسائل الانتقال وغيرها .

ويضاف إلى هذا كله ان هؤلاء الوافدين من الريف كثيراً ما يجدون أن مناطق اقامتهم وسكناتهم الأولى في المدينة هي الاحياء المتهدة والمتخلفة فيها . وهي بقول آخر تلك الاحياء التي تظهر فيها جوانب التخلف في البيئة الحضرية . ويترتب على ذلك ان المهاجرين الريفيين يواجهون إلى جانب مشكلات التكيف مشكلات اخرى صحية وغذائية فضلاً عن مشكلات الفقر المدقع وقسوة الظروف المعيشية . وفي مثل هذه البيئة تحت وطأة تلك الظروف كثيراً ما يسود بين هؤلاء الوافدين من الريف مشكلات الجريمة والبغاء والامراض العقلية وادمان الحموم والمخدرات وغيرها .<sup>(١٨)</sup> .

كذلك تعكس الصعوبات التي يعيشها المهاجرون في مدى الاستقرار الاسري فيما بينهم ، فغالباً ما تكون هناك علاقات مصاهرة بين المهاجرين من الاصول العرقية المختلفة وبين السكان الاصليين في المجتمع . وقد تدفع إلى هذا دوافع اقتصادية حيث نجد ان الرجال من فئة عرقية معينة يرتفع في تقاليدها تلك المهرور او قد تدفع اليه رغبة احد الزوجين في اختيار شريك يتميّز إلى نمط ثقافي أكثر تقدماً كأن يقبل المهاجرون من الريف على الزواج بالفتيات الحضريات لما يتمتعن به من دراية بالسلوك الحضري المتدين وما يتمتعن به من تفوق على قرباياتهم الريفيات في هذا المجال .

وهناك أمثلة من المجتمعات متعددة تبرز تلك المشاكل الاسرية او ظاهرة عدم الاستقرار الاسري في المجتمعات الحضرية الجاذبة للمهاجرين . فنجد مثلاً في دراسة للجيل الثاني من المهاجرين في غانا وساحل العاج ان زواج الشبان من المجتمعات الابوية النسب Patrilineal والاقامة Patrilocal من فتيات يتميّز إلى المجتمعات اموية الانحدار القرابي Matrilineal يخلق مشكلات

للابناء الذين يأتون من هذه الزوجات حيث يفرض عليهم الالتزام بنسقين متناقضين من التقاليد والقيم<sup>(١٩)</sup>.

ونجد كذلك ان وضع الزوجة من اهالي وادي النيل في المجتمع القبلي بالصحراء الغربية المصرية والزوجة اللبنانية او الفلسطينية في المجتمع الكويتي هو وضع تحيط به كثير من الصعوبات، لأن مثل هذه الزوجة تواجه في عائلات الزوج صعوبات تبدأ اولاً من محاولات التكيف مع الانماط اللغوية في الاتصال الاجتماعي باعضاء تلك العائلة. كما أنها تدخل إلى المجتمع الذي لا يزال يعطي قيمة كبيرة للزواج الاندوجامي (الاضوائي) في حدود الوحدة العرقية والقبيلية والعائلية. وقد تكون هذه الزوجة الغربية قد لعبت دون ان تدرى دور المنافس لأحدى قربيات الزوج وتعرض وبالتالي لردود فعل في العائلة قد تأخذ شكل التحاشي وقد تصل إلى حد التحرش، بغية افساد تلك العلاقة الزوجية التي لم تقم في العادة على اساس من رغبة الوالدين او كبار السن في تلك العائلة<sup>(٢٠)</sup>.

ومن ناحية اخرى نجد ان الشبان الذين تنتهي مدة اقامتهم في المهجر ليعودوا إلى الوطن الاصلي تواجههم مشكلات عديدة فيما يتعلق باعادة تكيفهم مع الاوضاع والظروف الاجتماعية هناك. ففي البداية لم تكن هجرتهم الناشئة عن عجز الموارد الاقتصادية لتؤدي إلى آية تغيرات في الانساق التقليدية للمرأة والمراتب الاجتماعية التي يحتلنهما في ذلك الوطن ، حيث يرى الكثير من هؤلاء المهاجرين ان مراكزهن ومراتبهم الاجتماعية التي يجب ان يحرموا على التمسك بها والتنافس في اعتلالها تقوم في النسق التقليدي للمجتمع المحلي او الوطن الاصلي الذي هاجروا منه وليس في الوطن الجديد الذي هاجروا اليه، وبخاصة اذا كانت الظروف الاقتصادية والتشريعية في هذا الوطن الجديد لا تقدم الكثير من التسهيلات لهؤلاء المهاجرين ليشعروا بامكان الاستقرار والتوطن فيه.

ولكن يحدث ان يعود هؤلاء المهاجرين إلى ذلك الوطن فيعجز النسق التقليدي عن ان يحقق لهم الاشباع الكامل لاحتياطهم المتزايدة في الحصول على

المراكز والمراتب الاجتماعية المناسبة . وهنا يضطر هؤلاء المهاجرون إلى محاولة اشباع تلك الحاجات من خلال التنظيمات الحديثة التي يكونون قد تأثروا بها في حياتهم في المهاجر، حيث تمثل تلك التنظيمات الحديثة في السلطة المتزايدة في الدولة وفيما تنشيء من منظمات اجتماعية لأشباع حاجات الأفراد بطرق أكثر كفاية وتقدماً . وهذا يعني انه غالباً ما تقوم مناهضة اعضاء المجتمع لما هو قائم او الثورة عليه اذا فشل في تحقيق اشباع الكامل للحاجات الاجتماعية التي زادت في مداها لدى المهاجرين بالنسبة للسكان المستقرين . وقد تكون تلك المناهضة بأهداف محددة لتغيير الوضاع الاجتماعية إلى صورة أكثر كفاية وقد لا تكون بمثيل هذا التنظيم متمثلة في اعلان عدم الرضا العام .

ونجد مثلاً ان الشبان الذين يتقللون من المناطق التقليدية المختلفة إلى المناطق الحضرية الصناعية والذين يكونون قد عجزوا عن تدعيم مراكزهم الاقتصادية وما يرتبط بها من منزلة اجتماعية في المجتمعات المحلية التي يتبعون إليها وبخاصة من خلال تلك الانساق التقليدية التي يقوم النشاط الاقتصادي فيها على الرعي والزراعة بما يحتاجان إليه من جهد لا يتناسب مع قيمة الانتاج – نجد هؤلاء الشبان وقد نجحوا في الحصول على اجرور نقدية في المجتمع الذي يتقللون إليه يحاولون توظيف مدخراهم في ذلك الوطن الاصلي .. وبخاصة في مجال الاستثمار التقليدي في شراء الاراضي او رؤوس الاعnam . وتدفعهم إلى هذا اسباب تمثل في ان عامل التشغيل او السائقين مثلاً في المدينة الصناعية لا يتبع له اجره ولا تتبع له وظيفته ان يحتل مرتبة اجتماعية ممتازة بينما نجد ان ما يتحققه هذا الاجر من مدخلات ييسر لهذا العامل العودة إلى الوطن وهو على ثروة نسبية تتحقق له منزلة اجتماعية ممتازة بين اقرانه الذين لم تتع لهم فرصة الهجرة .

ونجد من ناحية أخرى ان توالي ظهور الاجيال في تلك المجتمعات التقليدية والحدود المفروضة على انتقال المراكز الاجتماعية الموروثة – مثلاً فيما يتعلق بالرعاية القبلية – تضيق الفرصة أمام تلك الاجيال الجديدة من المهاجرين في

الحصول على تلك المراكز ، في نفس الوقت الذي يكونون فيه قد اطّلعوا في المهاجر على تنظيمات أكثر كفاية في اشباع حاجاتهم الاجتماعية المتنوعة. وهنا نجد هؤلاء الشبان يكونون أسرع في تمثيل المستحدثات الجديدة في مجال الادارة والحكم او التنظيمات الاقتصادية بغضّن محاولة الاستئثار بما تتيحه هذه المنظمات الجديدة من فرص لاحتلال مراكز متازة في النسق الاجتماعي. ويساعدهم في هذا جهل كبار السن بالخبرات والمهارات التي تُطلب فيما يمّ اختيارهم لشغل هذه المراكز .

وفضلاً عن هذا كله فإن هؤلاء الشبان العائدين بتلك المستحدثات التي اقتنعوا بكفايتها وفائتها أثناء اقامتهم في المناطق الحضرية – يجدون صعوبات متعددة من بقية اعضاء تلك المجتمعات التقليدية. ذلك لأنّهم يختلفون في مدى قدرتهم على التوافق مع تلك التغيرات المستحدثة التي يحاول الشباب العائدون احداثها في مجتمعهم التقليدي تبعاً لمدى ما تتحققه هذه التغيرات او المستحدثات من مزايا اجتماعية عجزت المنظمات التقليدية عن تحقيقها لهم . ونجد ان الاشخاص الذين يرون ان تلك المستحدثات سوف تخلخل من مراكزهم التقليدية يقاومونها على الرغم من جواز اقتناعهم بمدى فاعليتها في تحقيق قدر اكبر من الابداع لاحتياجات المجتمع المتزايدة والتغيرة<sup>(٢١)</sup> .

كذلك من اهم المشكلات التي يعني بها الباحثون الانثروبولوجيون الان في المجتمعات التقليدية تلك المشكلات التي ترتبط بظهور مزيد من التعدد والتنوع في الفئات التي تنقسم اليها مكوناتها السكانية . وهذه المشكلة ترتبط اشد الارتباط بظاهرة الهجرة التي تنشط في تلك المجتمعات التي تظهر فيها فرص العمل في المشروعات الصناعية التي تحتاج الى كفايات او مهارات لا تتوفر في المجتمع الاصلي . ولا تمثل هذه المشكلة فقط في ظهور مزيد من التنوع في الفئات العرقية او الدينية او ابناء الجنسيات التي تتسمى الى بيئات ثقافية مختلفة بل تعكس في الدرجة الاولى ايضاً في تنوع الفئات المهنية وظهور كثير من

المشكلات العمالية التي لم تعرفها تلك المجتمعات التقليدية في مراحل ما قبل التغير الذي يرتبط بظهور الصناعة والتحضر . وتعرف هذه المشكلات بمشكلات المجتمع التعددي .

ولا يعني المجتمع التعددي على الاطلاق مجرد وجود جماعات منعزلة تعيش داخل الحدود الاقليمية في دولة معينة ، وذلك لأن وضع السلحفاة والعصفور في قفص واحد لا يعني ان يكون الاثنان من فصيلة واحدة . وثانياً : لانه لا بد ان يحدث بين تلك الجماعات المنعزلة والمتمازجة نوع من الاختلاط والتكمال حتى يستمر تعايشها في النسق الاجتماعي الكلي الذي يتضمنها جميعاً . وفي هذا الموضوع نجد دراسة هامة لجيلين في مجتمع جواتيمالا الذي يتوزع سكانه الى فتدين متمازتين : احداهما هي فئة الهندود والآخر هي فئة الاسبان . وتعيش في هذا المجتمع الجماعات الهندية التي تتكلم لغات متعددة وتقوم بينها اعراف متنوعة لا تشارك فيها الجماعات الاخرى التي تعيش بالقرب منها في نفس المجتمع الجواتيمالي .

ولكن تعدد وتنوع الفئات التي تكون سكان المجتمع الجواتيمالي لا يعني انفلاق كل جماعة عن الاخر تماماً ، فهناك التبادل وهناك التفاعل الذي يقوم بينها حين تستفيد جميعاً في برامج معينة للخدمات او نظم عامة في الدولة او تستخدم لغة رسمية او عملة وطنية واحدة ، او يشاركون جميعاً في التمتع ببعض الحقوق او القيام ببعض الالتزامات القومية . ويرى جيلين ان التكامل في تلك المجتمعات التعددية يقوم على مبدأين اساسيين :

المبدأ الأول يتمثل في ضرورة توفر حد ادنى من الثبات الداخلي بين جوانب النسق الاجتماعي والثقافي حتى يستمر هذا النسق في الوجود . والمبدأ الثاني ويتمثل في ضرورة حد ادنى ايضاً من التوافق بين هذه الجوانب او المكونات حتى يمكن لهذا النسق أن يحقق الاهداف العامة التي يقوم عليها (٢٢) .  
وهناك دراسات اثربولوجية متخصصة في قياس مدى التعدد والوحدة في

الانساق المجتمعية. وعلى سبيل المثال هناك دراسة تضمنت مسحًا لمائة واربع عشرة دولة من الدول المستقلة في العالم بغية ترتيب تلك الوحدات السياسية بناءً على مدى التعدد في ابنيتها السياسية والاجتماعية . وقد اعتمدت في تلك الدراسة على سبعة وخمسين عاملًا لقياس مدى التعدد ، القليل منها من العوامل الاجتماعية الاقتصادية والسكانية غالبيتها عوامل سياسية . وقد اسفرت تلك الدراسة عن ترتيب تلك الوحدات في مراتب تراوح بين درجة الصفر والثمانية.. حيث يمثل الصفر أقل درجة من درجات التعدد وتمثل الدرجة الأخيرة أعلى درجة فيه .

وقد عرض هوج M. R. Haug لنوع الارتباط الذي يقوم مثلاً بين عوامل المساحة والكثافة السكانية والمستوى التعليمي ونصيب الفرد من الدخل القومي ونوع النشاط الاقتصادي السائد في كل من تلك الوحدات السياسية ودرجة التعدد القائم في تلك الوحدات . وخلص من هذا كله إلى أن تلك المجتمعات التي تتمتع بأعلى درجة من التعدد هي في الغالب عبارة عن دول صغيرة تقوم على مساحات شاسعة ويقوم نشاطها الاقتصادي الرئيسي على الزراعة كما تفتقر حكوماتها إلى الثبات والاستقرار وتميز بانخفاض المستويات التعليمية وجود كثير من الصراع والتنافس الذي يقوم بين فئات متمايزة في تلك الدول بغية الوصول إلى مراكز السيطرة السياسية أو الاقتصادية. وهذه الخصائص كلها تبرز بوجه خاص في تلك المجتمعات التقليدية المتغيرة<sup>(٢٣)</sup> .

ونحن حين تبرز لنا مظاهر التعدد والتنوع في الفئات السكانية العرقية والدينية والمهنية التي يتسمى إليها السكان في المجتمعات التقليدية المتغيرة والمجتمعات المستحدثة بوجه خاص – لا نفترض التجانس الكامل في تلك المجتمعات التقليدية التي لم تأخذ بعد بأساليب التصنيع او التغير الحضاري ، وبخاصة فيما يتعلق بمشكلة التمايز العرقي في تلك المجتمعات . ونجد مثلاً هذا التمايز في المجتمع الكوبي التقليدي في مرحلة ما قبل التغير الذي ارتبط بظهور النفط وما استتبعه من ظهور نشاطات اقتصادية وتغيرات ديموجرافية هائلة – يتمثل في توزع السكان

في ذلك المجتمع في فئات معينة . فقد كانت هناك الوحدة القبلية التي يمثل اعضاؤها مراكز السيادة وتقبض على السلطة السياسية في المجتمع ، وهي تلك البدنة المعينة من العتوب والتي تعرف بآل صباح . كما كانت هناك ايضاً الوحدات القبلية «الاصيلة» او العشائر الكويتية المنسوبة التي تربطها علاقات الانتساب الى المجموعات القبلية في الجزيرة العربية ، مثل : الوحدات القبلية التي يطلق على اعضائها لقب الحالدي والرغبي والشمري والحربي والظيفري الذين يتسبون الىبني قحطان ، او التي يطلق على اعضائها لقب العجمي او المري الذين يتسبون الىبني هاشم او العتوب الذين يتسبون الى عتبة .

كما كانت هناك ايضاً العشائر الكويتية غير المنسوبة مثل العوازم والرشايدة وعريదار .. وهي كلها جماعات تفتقر الى صلة الانتساب الواضحة بتلك المجموعات القبلية الكبرى في الجزيرة العربية او تتضارب الروايات في اصولها حيث تتعدد الآراء في «الصلبة» مثلاً فيقال انهم يكونون عشيرة بدوية تسمى الصليب ويقال ان اصولهم بدؤ ، وقد قضت عليهم الحروب في الازمنة البعيدة فانقرضوا او بقوا متفرقين ، وهم المقيمون في الكويت هم من بقائهم ، كما يقال انهم عريقون في النسب ولكنهم نسوا اصولهم او اخفوه لامر سياسي او حربي وكتموه حتى عن اولادهم فبقي مجھولاً ، وهو ما يتناقض مع المبدأ القبلي الذي يقول بأن الناس مأمونون على انسابهم <sup>(٤)</sup> .

وقد انعكس هذا التمايز العرقي في المجتمع الكويتي التقليدي في نسق تقسيم العمل . فقد كانت اعمال الرياسة والحكم من اعمال آل صباح واحتلت الوحدات القبلية الاصيلة بتركيبة الابل وعاشت حياة البداوة ، بينما زاوجت العوازم والرشايدة بين تربية الحيوان (الرعى) والزراعة ومارس المتحضرون منهم الصيد والغوص ، وارتبط الصلب بالاشغال بالاعمال الحرفية في صناعة الاواني والاسلحة والمصنوعات الحديدية الاخرى . وعلى الرغم من افتقار المجتمع الكويتي التقليدي الى ذلك الناظر الذي يقوم في المجتمعات القبلية البدوية بين التوزع القرابي القبلي

من ناحية والتوزع الاقليمي من الناحية الاخرى وبخاصة في المجتمعات التي تعرف بالمجتمعات الانقسامية – فقد كان هناك ميل الى تمركز وحدات قبلية معينة في مناطق محددة من بادية الكويت. ولكن هذا التمركز لم يرتبط بأية حقوق اقتصادية وبخاصة فيما يتعلق بحقوق الاستغلال لمصادر الماء والعشب والاراضي الصالحة للزراعة المتنقلة، فقد كان العرف القبلي يربط بين حقوق الاستغلال وحقوق وضع اليد التي تقوم على اسس فردية لا تتسم بخصائص الدوام او الاستمرار كما هو الوضع في نظم الحيازة او وضع اليد في المجتمعات القبلية الاخرى<sup>(٢٥)</sup>.

ولكننا نجد ان هذا التمايز العرقي في المجتمع الكويتي الحديث يقوم على اسس جديدة تختلف عن تلك الاسس التي كان يقوم عليها في مرحلة ما قبل التغير مع استمرار بعض تلك الاسس التقليدية في جوانب معينة من الحياة الاجتماعية مثلا. فقد اصبحت الجنسية الكويتية تعطي للذين يتمتعون بها بعض الامتيازات الاقتصادية والسياسية وبخاصة فيما يتعلق بأفضليتهم في التعيين بالوظائف او تعميمهم بحقوق « الكفالة » وحقوق الملكية .. وعلى وجه الخصوص ملكية الارض والمشروعات الاقتصادية الكبرى وعضوية الجمعيات والهيئات الاجتماعية كالنقابات المهنية والعمالية . كما انهم يتمتعون بشروط افضل في برامج التعليم ونظام الاجور والكافآت ، فضلا عن حقوق المشاركة في النشاط السياسي وتولي الوظائف الاشرافية والكبرى في الدولة .

وهذه الحقوق تتعدى كل حدود التمايز العرقي التي تفصل بين الفئات القبلية والقرائية والثقافية المتمايزة في المجتمع الكويتي التقليدي . وهي تعطي لهذه الفئات المتنوعة نوعا من الوحدة والتماسك ازاء الغالبية الوافدة من المهاجرين الذين يتمتعون بدرجة عالية من الكفاءة العلمية والمهنية والذين يتوفرون بخبراتهم على الكويتيين في مجالات اقتصادية وسياسية متنوعة . ولكن هذا كله لا يمنع من استمرار تلك الاسس العرقية التقليدية للتباين الاجتماعي في جوانب متنوعة كما سبقت الاشارة ، وبخاصة فيما يتعلق بعلاقات المصاهرة . كما انه قد صاحب

ذلك ايضا انبئار بعض تلك الاسس العرقية فيما يتعلق بتوزيع او تقسيم العمل مثلا لاختلاف الشروط التي يجب توافرها فيمن يتولون المراكز الجديدة في المنظمات والنشاطات الاقتصادية في مرحلة ما بعد التغير .

ومع ظهور التنوع والتعدد في المكونات السكانية في تلك المجتمعات التقليدية المتغيرة تنشط عمليات التمثل Assimilation . وهي تعتبر من العمليات الاجتماعية الهامة التي تحدث في المجتمعات التقليدية والمستحدثة لما تؤدي اليه من تحقيق نوع من التجانس والتواافق بين الزمر والفتاث الاجتماعيين المتمايز . وتوضح اهمية هذه العملية بصفة خاصة عندما تفرض الظروف الايكولوجية المتغيرة اعادة التوزيع الديموغرافي والاقليمي والمهني في المجتمع . ومصطلح التمثل في الدراسات السوسنولوجية والانثروبولوجية مستعار من علم وظائف الاعضاء ، وعبر هذه الكلمة عن عملية تحول المواد الغذائية الى عناصر حية وبخاصة فيما يتعلق بقدرة الكائن الحي على قبول المعطيات المتغيرة وتحويلها في داخله ليكون منها شيئا جديدا او عناصر جديدة يقوم بينما نوع من التوافق والتجانس . ومع ان الامر يختلف في حالة المجتمع عنه في حالة الكائن الحي ، فالتجانس في المجتمع امر على درجة عالية من النسبية والمرونة . بل ان هناك من يقول بأن الصراع هو العملية والخاصية الرئيسية للبناء الاجتماعي في المجتمعات القبلية والافريقية مثلا ، ويعتبر مبدأ الثأر في هذه الحالة من الامثلة التقليدية في ابراز هذه الفكرة .

ومع هذا كله فان المصطلح التمثل اهمية كبيرة في الدراسة الانثروبولوجية في المجتمعات الحضرية ومجتمعات التغير السكاني بوجه خاص . ففي هذه المجتمعات يكون من الضروري ان يقوم بين الفتاث المتمايز من السكان نوع من الاخذ والعطاء خلال عمليات الاتصال والتفاعل في الحياة اليومية . وخلال هذه العمليات يحدث ان تجد بعض الجماعات لدى البعض الآخر طرقا او وسائل افضل في العمل او تحقق مزيدا من الاشباع – فتقبلها كما هي ، او تعدل منها للتتوافق مع طرقها ووسائلها التقليدية المستقرة . وتنعكس الاممية التي تتحلها هذه العملية

بصفة خاصة فيما يتعلق بتحديد العلاقات التي تقوم بين السكان الأصليين في المجتمع الحضري والفتات الوافدة بانتماءاتها العرقية والمهنية والتعليمية المتمايزـة .

ويقاس مدى التمثيل او مدى الانعزال او الاندماج بين الفتات السكانية في المجتمع الحضري بصفة عامة والمجتمعات الحاذبة للمهاجرين بصفة خاصة مثلاً بمدى الانعزال او المشاركة في الاقامة في المناطق السكنية المتمايزـة . فتجد مثلاً ان هناك نوعاً من الميل لدى المهاجرين الجدد الى التمرـكز في مناطق سكنية متمـايزـة او في بيوت متـجاورة في الاحياء الحاذبة للمهاجرين . ويرجع ذلك لأسباب متـعددة : منها انخفاض اجور المسـاكن في تلك المناطق او الرغبة في الاستفادة من المسـاعدات الاجتماعية والاقتصادية التي تقدم لهم من سـبقوهم في الانتقال الى هذا المجتمع . وينجـد ان تـحدث في مجـتمعات الشرق الاوسط ، وبخـاصة في مناطق التـصنـيع بمـصر ، ان اـبناء القرى المـتمـايزـة او المحافظـات يـتجـاورـون في اـحياء معـينة تستـقطـب الوـافـدين الجـدد مـنهـم . ويعـتـبر مـدى تـمرـكـز تلك الجـمـاعـات السـكـانـية من الاصـول العـرـقـية او من الجـنسـيـات المـخـلـفة في مناطـق سـكـنـية معـينة ومـدى ذـوبـان او تـشـتـت هذه الجـمـاعـات في مناطـق السـكـنى المـخـلـفة في المجتمعـات الحـاذـبة للمـهاـجـرين - من العـوـامـل المـحدـدة في قـيـاس درـجـة التـعـدـد ومـدى التجـانـس والتـمـثـيل ، الى جـانـب المـعاـيـير الـآخـرى التي تـقوم على اـسـاس التعليم او التـوزـع المـهـني او التجـانـس اللـغوـي وـغـيرـه (٢٦) .

- Bierstedt, R.; *The Social Order*; Mc Graw-Hill, 1963; pp. 33—35. (١)
- Ibid.; pp. 44—48. (٢)
- (٢) محى الدين صابر - « مقدمة في علم الاجتماع البدوي » - مكي الجميل : البدوة والبدو في البلاد العربية - سرس الآيان ، ١٩٦٢ . ص ٢٤ .
- (٤) مكي الجميل - البدوة والبدو في البلاد العربية - نفس المرجع الذي سبقت الاشارة إليه - من ص ٦٢ — ٦٣ .
- Redfield, R.; *The Little Community*; Chicago U. P., Fourth impression, (٥) 1965; pp. 50—51.
- Hauser, P. M.; "The Social, Economic and Technological Problems of Rapid Urbanization"; Moore, H. W.; (ed); *Industrialization and Society*; Unesco, Mouton.
- الترجمة العربية - ميرفت مصطفى سيف الدين ، عالم الفكر - المجلد الثاني - العدد الثالث أكتوبر - ديسمبر ١٩٧١ - الكويت - ص ٦٩٧ .
- (٧) أحمد أبو زيد - « التصنيع والتغير الاجتماعي في إفريقيا » مجموعة محاضرات جامعة الاسكندرية لعام ١٩٦٦ - مطبعة جامعة الاسكندرية ١٩٦٦ - ص ١٢ .
- Bierstedt, R.; *The Social Order*; op. cit.; pp. 141—142. (٨)
- Bates, M.; *The Prevalence of People*; Charles Scribner's Sons, N.Y., 1955. (٩)
- الترجمة العربية للال زريق ومراجعة عبد الملك الناشف بعنوان : الانفجار السكاني - المكتبة المصرية بصيدا بيروت ١٩٦٦ ، ص ٢٨٤ .

- Eisenstadt, S. N.; **Modernization Protest and Change**; Prentice Hall, 1966; (١٠) pp. 3—5.
- Baydarfar, A.A.; **Modernization Process and Demographic Changes**; **The Sociological Review**; Vol. 15 No. 2, New Series, July, 1967; p. 143.
- Hauser, P. M.; **The Social, Economic and Technological Problems of Rapid Urbanization**; op. cit.; p. 695.
- Ibid. p. 701. (١٢)
- (١٤) عبد المحسن صالح ، المدينة الحديثة ومشكلات التلوث ، عالم الفكر ، - المجلد الثاني - العدد الثالث - أكتوبر / ديسمبر ١٩٧١ - الكويت ، ص ٧٦٢
- (١٥) وام باسكوم ، وملفيل هيرسكوفستر ، الثقافة الافريقية ، ترجمة عبد الملك الناشف - بيروت .
- (١٦) نفس المصدر السابق ، ص ٤٩٦ .
- (١٧) أحمد أبو زيد ، « التنمية الاقتصادية والتغير الاجتماعي في افريقيا - مثال من السودان - مشروع الزاندي - المجلة الاجتماعية القومية - المجلد الاول - العدد الثالث المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية - القاهرة سبتمبر ١٩٦٤ ، ص ٤٨ .
- Hauser, P. M.; « **The Social, Economic and Technological Problems of Rapid Urbanization** »; op. cit.; P. 702. (١٨)
- Rouch, J.; "Second Generation Migration in Ghana and Coast"; Southall, (١٩) A.; (ed); **Social Change in Modern Africa**; I.A.I, Oxford, 1961; pp. 300-304.
- (٢٠) أنظر أيضاً الملحق رقم (١) في كتابنا : « المиграة والتغير البنائي في المجتمع الكويتي » دراسة في الأنثروبولوجيا الاجتماعية - وكالة المطبوعات - الكويت - الطبعة الأولى - ١٩٧٢ .
- Kingsley, G. G.; "Prestige, Status and Power in a Modern Korekore Chief-dom, Rhodesia"; **Africa**. J.R.A. I. Vol. xxxviii, No. 3, July 1967; pp. 307-326. (٢١)
- Gillin, J. P.; "More Complex Cultures for Anthropologists"; **American Anthropologist**, Vol. 69 No. 3—3, Jun.—Aut. 1967; pp. 301—305. (٢٢)
- Haug, M. R.; "Social and Cultural Pluralism as Concept in Social System Analysis" **A.J.S.**; Vol. 73 No. 1967; p. 304. (٢٣)

(٤٤) حسن خلف الشیخ فزعل ، تاریخ الكويت السیاسی - الجزء الاول ، مطابع دار الكتب -  
بیروت ١٩٦٢ ، ص ص ٣٥ - ٣٦ .

(٤٥) يجيب الدكتور أحمد أبو زيد على سؤال يتعلق بنوع العلاقة التي تقوم مثلاً بين جماعة من الصيادين وأقليم معين من الأرض وعما إذا كانت هذه العلاقة تعبّر عن الملكية بمعنى الكلمة ، ومدى أحقيّة الجماعة في التصرّف في هذه الأرض التي تعيش عليها وتستغلّ مواردها الطبيعيّة لنفسها دون غيرها من الجماعات ، فيرى أن هذه العلاقة أقرب في طبيعتها إلى علاقة الانتفاع فقط. فالجماعة لا تملك في الحقيقة إلا ما يقوم على الأرض ذاتها من حيوان أو نبات حيث يحق لها أن تنزل أو تتبادل مع غيرها من الجماعات عن طريق المعاشرة . وهو ما لا يصدق على الأرض وبقول آخر فإن الملكية في هذه الحالة تصبح قاصرة على المنشآت وإليست على الأرض الثابتة ، وذلك على الرغم من كل تلك الحقوق المتواترة التي يتمتع بها أعضاء تلك الجماعة بالنسبة لذلك الأقليم وعلى الرغم من أن تلك الحقوق تكون قاصرة على أعضاء تلك الجماعة دون غيرهم وهو الشرط المهم الذي يضعه علماء الاجتماع والأنثروبولوجيا كأساس لتحديد الملكية وعلاقة المالك بالملك . (أحمد أبو زيد ، البناء الاجتماعي - مدخل دراسة المجتمع - الجزء الثاني - الانساق ، نفس المصدر الذي سبقت الإشارة إليه ، ص ص ١٠٥ - ١٠١ )

Lieberson, S.; Ethnic Patterns in American Cities; The free Press, N.Y., (٢٦)  
1963; pp. 26-27.

\* \* \*

- ٤ -

## العلية في التحليل السوسيوأنثروبولوجي

من المستحيل أن نجد نظاما اجتماعيا قد ظل على حال واحدة في مجتمع ما في مختلف مراحل حياته . وتصدق هذه الحقيقة على شؤون السياسة والاقتصاد والاسرة والقضاء وسائر أنواع الظواهر الاجتماعية حتى ما يتعلق منها بشؤون الأخلاق ومقاييس الخير والشر والفضيلة والرذيلة . فكثيرا ما يختلف الحكم من الوجهة الخلقية على الشيء الواحد في الأمة الواحدة باختلاف عصورها . وهذا الحكم هو ما فطن إليه ابن خلدون وجعله من أسس بحوثه في علم الاجتماع حيث يقول : إن أحوال العالم والأمم وعوائدهم ونخلهم لا تدوم على وتيرة واحدة ومنهاج مستقر إنما هو اختلاف على الأيام والازمنة وانتقال من حال إلى حال وكما يكون ذلك في الأشخاص والأوقات والأماكن فكذلك يقع في الآفاق والاقطارات والازمنة والدول <sup>(١)</sup> .

وقد اختلفت اتجاهات تفسير التغير التنظيمي والتحول في القيم والمعايير التي تحكم العلاقات والنظم الاجتماعية في المجتمعات . ومن أبرز اتجاهات التفسير الأنثروبولوجي لشكلة التغير تلك الاتجاهات التي تعرف بالاتجاهات التقديمية

التطورية . وكلمة التقدم كما يدل استعمالها الشائع تتضمن فكرة التحسن . وقد عرف هيوم التقدم بأنه التحسن الذي يطرأ على المجتمع الانساني في انتقاله من حالة الفطرية الاولى الى حالة أعظم كاما . أما كلمة التطور فهي في ذاتها لا تعني بالضرورة حين تطبق على المجتمع أن الانسان يسير نحو هدف مقصود . فالتطور مبدأ طبيعي علمي لا يتعارض مع التفاؤل ولا مع التشاؤم ، وهو تبعا للتقديرات المختلفة قد يبدو كما لو كان مختلة قاسية أو ضمانا لتحسين مطرد . والواقع ان التفسيرات المختلفة في الوقت الحالي تنزع الى كلا الجانبيين <sup>(٢)</sup> .

ويسيطر الاتجاه الوظيفي الان على الدراسات الانثربولوجية والثقافية التي تعنى بمشكلة التغير . ويندور هذا الاتجاه قديمة في التفكير السوسيولوجي والأنثربولوجي ، حيث يذهب كونت مثلا الى القول بأن الواقع الاجتماعية المختلفة التي يقسمها هو وسان سيمون من قبله الى مجموعات سياسية واقتصادية ودينية وخلقية وغير ذلك – تقوم فيما بينها علاقات وظيفية معينة . وأن أي تغير يطرأ على احدى هذه المجموعات يسبب تغيرا مماثلا في المجموعات الأخرى . ومن هنا فان هدف علم الاجتماع هو البرهنة على قيام علاقات التناظر والتساند أو الاعتماد المتبادل بين أحد هذه الانواع من الواقع من ناحية والانواع الأخرى في نفس المجتمع من الناحية الأخرى . ويمكن تحقيق ذلك باستخدام طريقة التلازم في التغير المعروفة في المنطق ، اذ أنها الطريقة الوحيدة التي يمكن اتباعها في دراسة الظاهرات الاجتماعية التي تبلغ حدا من التعقيد لا يمكن معه فصل أو تمييز المتغيرات البسيطة احدها عن الأخرى <sup>(٣)</sup> .

ومع اختلاف اتجاهات التحليل الوظيفي في التفكير السوسيولوجي والأنثربولوجي المعاصرة فان هناك اتفاقا على ان النظم الاجتماعية لا تصدر في صورتها الاخيرة المتكاملة عن رأس زيوس <sup>(٤)</sup> . ويقول آخر ان هناك اتفاقا على ان النظم الاجتماعية لا تنبع فقط من الدين ، وبالمثل فهي لا تنبع فقط من الحاجات الاقتصادية او الظروف الديمografية او أية جوانب اجتماعية وحيدة ،

وهي لا تبع ايضا من فكر شخص واحد يملئها على المجتمع .. وانما هي توجد في المجتمع في شكل بسيط ثم لا تثبت ان تتطور شيئا فشيئا وتنمو بحيث تتلاعما مع حاجات ذلك المجتمع . وهذه النظرة تهدف الى القول بأن النظم عبارة عن عملية اجتماعية تتمشى مع حاجات المجتمع ، وليس شيئا مفروضا على المجتمع من قوة خارجية. وهذا هو أيضا رأي دور كايم الذي يقول بأن المجتمع هو الذي يخلق النظم الاجتماعية<sup>(٥)</sup> .

ويتميز ريموند فيرث Raymond Firth في كتابه عن « الانماط البشرية Human Types » بين أربعة مبادئ أساسية تؤدي الى ظهور النظم الاجتماعية وهي : الجنس والسن والموطن وال القرابة . وهذه المبادئ الاربعة مبادئ أساسية في كل المجتمعات البشرية تقوم عليها الجماعات والنظم في الابنية الاجتماعية . ولكن هذا لا ينفي أن تختلف الادوار التي تلعبها تلك المبادئ من مجتمع لآخر . فالمجتمع الصناعي Industrial Society الحديث مثلا لا يظهر فيه التفاضل الاجتماعي والاقتصادي على أساس اختلاف الجنس بنفس البرجة من القوة التي تحددها في المجتمعات التقليدية Traditional Societies . وكذلك النظام القرابي الذي تعتبر نواته الأساسية ( وهي الاسرة ) ظاهرة عامة في كل المجتمعات الإنسانية البدائية التقليدية والصناعية الحديثة – نجد أنه يختلف من كل نعط من هذه الانماط عن الآخر . فحيث توجد المجتمعات التقليدية التي تقوم مناطقها السياسية والدينية أيضا على أساس من القرابة نجد المجتمعات الصناعية الحديثة ، والتي لا تكاد العلاقات القرابية خارج محيط الاسرة بالمعنى الضيق للكلمة يكون لها أثر واضح في الحياة الاقتصادية أو السياسية<sup>(٦)</sup> .

ويعتمد الاتجاه الوظيفي في التحليل الأنثروبولوجي على ابراز التكامل والتفاعل القائم بين الجوانب المورفولوجية والفسيولوجية في بناء المجتمع من ناحية ، و ذلك التكامل والتفاعل القائم بين الفسيولوجيا والسوسيولوجيا من الناحية الأخرى . ومن ابرز علماء هذا الاتجاه نجد مالينوفسكي B. Malinowski .

وهو لا يتفق في الرأي مع أولئك السوسيولوجيين من أمثال دور كايم الدين برونو ضرورة الفصل بين الفسيولوجيا والسوسيولوجيا، وذلك لأن الإنسان في رأيه هو قبل كل شيء مزود بكثير من الدوافع وال حاجات الأساسية التي يشارك فيها مع غيره من الحيوانات : مثل الحاجة إلى الطعام وإلى توفير المناخ المناسب للعيش ، فضلاً عن العمليات الغريزية الأخرى مثل التنفس وغيرها . والفرق الوحيد بين الإنسان والحيوان في هذه الناحية هو أن الأولى لا يمارس اشباع تلك الدوافع ولا يقوم بتلك المنشاط الغريزية معتمداً فقط على ما تقدمه له الطبيعة المحيطة به – كما يفعل الحيوان – ولكن الإنسان يتميز بقدرة عاليّة على تكيف تلك البيئة والتوافق معها وتنظيم طرق اشباع تلك الدوافع بطريقة بالغة في الدقة والترتيب . فهو لكي يشعّ بطريقة مقبولة الدافع الجنسي وغيره من الحاجات الاجتماعية المرتبطة به يقوم بإجراءات الزواج بطريقة بالغة في الدقة والترتيب . وهذه الدقة وذلك الترتيب في تنظيم اشباع الإنسان لحاجاته يمتد إلى كل النشاطات التي يقوم بها حتى ما يbedo منها عملية فسيولوجية بختة كالتنفس مثلاً<sup>(٧)</sup> .

ويكون ذلك الكل الثقافي الذي يعني بدر استه الباحثون الأنثروبولوجيون من مجموع تلك الوسائل أو الطرق التي يعتمد عليها الإنسان في اشباعه لحاجاته المتنوعة . وفي هذا يقول مالينوفسكي أيضاً أن الثقافة بالمعنى العام هي الطرق التي يشعّ بها الإنسان حاجاته المتنوعة، وهي بالتالي البيئة التي يمارس فيها الإنسان نشاطاته متأثراً بحدودها ومغيراً في تلك الحدود لتلاءم مع حاجاته المتعددة . والانسان من خلال اشباعه لهذه الدوافع وتلك الحاجات إنما يتنظم في منظمات أو إنشاءات اجتماعية تقليدية أو قديمة ومستقرة في المجتمع . أو ينشئه هو منظمات أو إنشاءات جديدة لأشباع تلك الحاجات . وفي كل تلك الأحوال تتمتع كل منظمة من تلك المنظمات بميثاق يحدد القواعد والمعايير التي يخضع لها السلوك الإنساني الذي يصدر عن أعضاء المجتمع لأشباع حاجات معينة أو لاداء وظائف معينة . كما أن تلك المنظمات الاجتماعية التي تتبع بتنوع حاجات الإنسان تتنظم ايضاً في كل متساند تتكامل اجزاؤه ويقوم بينها

نوع من التنسيق لتحقيق تلك الاهداف المنوطة بها<sup>(٨)</sup> .

وفي مقال بعنوان : «نظرية علمية في الثقافة» يناقش مالينوفسكي مشكلة الوجود والوظيفة في مصطلح الثقافة على اختلاف وتنوع التعريفات بهذا المصطلح . وهو يبدأ تلك المناقشة بالعرض لمصطلح الوظيفة حيث ينظر إليها في البداية في خلال المعنى العام لهذه الكلمة من حيث هي: تعبير عن الغرض او الهدف الذي من أجله يوجد الشيء ، أو الفائدة التي يتحققها وجود هذا الشيء . فوظيفة القلم هي الكتابة ووظيفة القدر تمثل في استخدامه لطهي الطعام . ومن خلال هذا التعريف الاولى للوظيفة يمكن القول بأن الانجازات المادية والمعنوية التي اخترعها الانسان او استعارها غيره من بني جنسه اثما تقوم بوظائف معينة في حياة هذا الانسان . والانسان كائن حي اثما يحاول دائماً أن يتحقق استمرار وجوده عن طريق تكيفه لنفسه ولظروف البيئة المحيطة به أو محاولة اختراع الوسائل للتغلب على هذه الظروف . وبالتالي تصبح اختراعات الانسان جزءاً أو جانباً من جوانب البيئة .

والانسان في تكيفه مع تلك الظروف البيئية أو اختراعه الوسائل للتغلب عليها اثما يحقق رغبات أساسية أو يرضي دوافع معينة – مزوداً بها . وكل ما في البيئة من انجازات مادية ومعنىـة اثما يساعد على تحقيق الاشباع لتلك الرغبات او الدوافع الانسانية . ولا يختلف في ذلك الانسان الذي يعيش فيما يعرف بالمجتمعات التقليدية ، أو المجتمعات الحضرية والصناعية الحديثة . فالفارق الوحيد اثما هو الاختلاف في الدرجة وليس في النوع .. فمدى تراكم الانجازات الثقافية هو وحده الذي يميز مجتمعاً بدائياً عن آخر ريفي أو صناعي حديث .

والانسان كفرد (عضو) في مجتمع اثما يعيش مع غيره من الافراد (الاعضاء) الذين يحاولون جميعاً أن يشعروا دوافعهم الاساسية ورغباتهم . ودون الدخول في مناقشة الفروض الفلسفية حول التعاقد الاجتماعي<sup>(٩)</sup> فان الملاحظة الموضوعية تعطي للباحث صلاحية تقرير قضية امبريالية مؤداها وجود تنظيمات تعلو على

الافراد وتضمهم كأشخاص يخضعون لقيم وتقالييد معينة في اشباعهم ل حاجاتهم ودواجهم ، ولكن ليست هذه التنظيمات الا وسائل لاشباع تلك الدوافع وال حاجات المتنوعة .

وهذا التفسير المادي للوظيفة – وللوظيفية – باعتبارها منهجا او اتجاهها في البحث الانثروبولوجي – هذا التفسير الذي ينظر الى النظم والانساق الاجتماعية باعتبارها وسائل او طرقا وتقنيات لاشباع الدوافع وال حاجات الانسانية لا يغفل مبدأ التساند الوظيفي الذي يعتبر عماد النظرية الوظيفية.. حيث يقول مالينوفסקי : ان من الهام ان نقرر اننا حين ننظر الى النسق الاقتصادي في ثقافة معينة ككل فان هذا لا يتضمن فقط الاشارة بالوصف الى مختلف النظم المتعلقة بالانتاج والتبادل والاستهلاك ولكن يجب ايضا أن يكون التحليل في حدود المبادئ العامة التي تحكم في اقتصاديات الجماعة المحلية ككل (١٠) .

ويقوم التكامل والتنسيق بين تلك المنظمات أو التنظيمات الثقافية على مبادئ سبعة يحدد كل منها النظم المتمايزة التي تقوم الجماعات الانسانية باشباع حاجاتها المتعددة عن طريقها . وهذه المبادئ هي مبدأ التناسل الذي يتمثل في روابط الدم الناشئة اولا عن الزواج والتي تتسع تدريجيا نتيجة للانجاب . ثم مبدأ التوزع الاقليمي للجماعات ، والمبدأ الفسيولوجي الذي يتمثل في التمايز بحسب الجنس والسن وكذلك المميزات الجسمية وما الى ذلك . ثم مبدأ التجمعات الاختيارية التي ينتظم فيها أعضاء المجتمع . ثم مبدأ العمل أو المهنة حيث ينتظم الناس بحسب مناسطهم المتخصصة من أجل الخير العام والاستفادة من قدراتهم الخاصة الى ابعد حد ممكن . ثم مبدأ المرتبة أو المكانة الاجتماعية . وأخيرا المبدأ التكاملي العام الشامل عن طريق وحدة الثقافة والسلطة السياسية . ويقوم على كل من هذه المبادئ مجموعة من النظم الاجتماعية التي تحدد للناس الطرق والمعايير التي تحكم نشاطاتهم في اشباعهم ل حاجاتهم المتنوعة (١١) .

وفي حدود هذا التكامل الوظيفي والتساند البنائي يقوم التغير في الثقافة

والمجتمع . ويعرف مالينوفسكي التغير الثقافي بأنه : عملية بواسطتها يتغير النظام القائم في المجتمع Existing order of society تغيرا يشمل الجوانب الاجتماعية والروحية والمادية من الحضارة Civilization . وهذا التغير يكون من نمط إلى نمط آخر مغاير . والتغير الثقافي لهذا يشمل عمليات التعديل او التحوير Modification ليس فقط بالنسبة الى النظم العائلية او التوزع الاقليمي للسكان في المجتمع او المعتقدات او انساق المعرفة والتعليم والقانون فحسب ، بل أيضا الادوات او الوسائل المادية وطرق استخدامها كما يشمل الاستهلاك السلعي . والتغير الثقافي بالمعنى الواسع لهذا المصطلح يعتبر عاملا مستمرا Permanent في الحضارة الانسانية . وهو يحدث في كل زمان ومكان . وربما كان مبعثه عوامل وقوى ذاتية تظهر من داخل الجماعة كما انه ربما يحدث نتيجة للاحتكاك بين الثقافات المختلفة . وهو في الحالة الاولى يأخذ صورة التطور المستقل ، وفي الحالة الثانية يتمثل التغير في العملية التي يطلق عليها الاثر وبرولوجيون في العادة مصطلح الانشار Diffusion .<sup>(١٢)</sup>

ومع ان دور كaim كان على وعي بالقوى الخارجية او عملية الانتشار الثقافي التي تغير في النهاية من الانساق المجتمعية – فإنه قد اعتمد في معالجته للتغير الاجتماعي بصفة عامة على نمط واحد من مصادر او قوى التغير ، وهي : تلك التي تنمو في داخل النسق الاجتماعي ذاته . ويرجح دور كaim ان القوى الداخلية هي الاسباب الوحيدة ذات الدلاله في التغيرات الاجتماعية والثقافية والاقتصادية في ذلك النسق المجتمعي . ويمكن القول بأن دور كaim لم يكن يعتمد بصورة اساسية على عملية الانتشار الثقافي التي تقوم بين المجتمعات المتمايزة والتي تؤدي في النهاية الى تغيرها<sup>(١٣)</sup> .

وفي بداية العقد الثالث من القرن الحالي وبظهور كتاب مالينوفسكي عن الارجنتوس The Argonauts of the Western Pacific ثم بظهور كتاب راد كليف براون عن سكان جزر الاندaman The Andaman Islanders فقد كان

للكتابين أثرهما في ظهور منهج جديد في البحث والتحليل الانثروبولوجي ينظر إلى المجتمع التمايز أو إلى الثقافة المعينة دون محاولة التعريف بالمجتمع الإنساني ككل أو الثقافة على الأطلاق . وقد كان كل من هذين الكتابين عبارة عن تقرير كتبه شخص واحد اعتمد على ملاحظاته الشخصية للحياة الاجتماعية في وحدة اجتماعية معينة هي إطار لكل النشاطات الاجتماعية ومصادر الأشاعر حاجات السكان في هذا المجتمع <sup>(١٤)</sup> .

وقد أضاف ريد فيلد بعدها جديداً هو البعد التاريخي في مفهوم البناء الاجتماعي وفي تحديد مدى تلك الشبكة من العلاقات التي تخضع لتحليلنا في دراستنا الانثروبولوجية . ويقول ريد فيلد في هذا أنه عندما يحاول الباحث الانثروبولوجي دراسة احدى القرى الريفية Peasant Villages في الحضارات الاولية فإنه يدخل في مجالات الدراسة ارتدادها الكثيرة من التاريخيين والباحثين في الدراسات الإنسانية الأخرى . وهذا يعني بقول آخر ان الباحث الانثروبولوجي في هذه الحالة يدخل تلك القرية من الباب الخلفي عن طريق التقاليد التي تبرز التفاعل المستمر خلال القرون المتعاقبة بين الشخص القروي والfilisوف الذي يمثل الثقافة الكبرى في المدينة .. وكلاهما في هذه الحالة أيضاً يعتبر صانعاً لتلك الحضارة .

والواقع ان الباحث الانثروبولوجي عندما ينظر حوله ، يجد أن نمط الحياة يسجل ذلك التفاعل المستمر القائم بين الناس والفقهاء التقليديين والعلميين والكتاب المقدس والروايات المتناقلة والمنظمات الدينية والتعليمية . وهو حين يتتوفر على دراسة القرية يذهب بالضرورة الى أبعد من حياة القرية ذاتها ، حيث ينظر بعين الاعتبار الى التفاعل المستمر بين التقاليد في هذه القرية وبين التأثيرات الثقافية التي تأتي اليها من الخارج . وهذا يعني أيضاً أن الباحث لا بد أن يعتمد في دراسته لمجتمع القرية على المنهج التاريخي .

ويتساءل ريد فيلد في فصل عن «التاريخ» في كتابه عن «المجتمع المحلي الصغير»

Little Community عن مدى امكان كتابة تاريخ المجتمع المحلي في صورة كلية شاملة Wholistic وينتهي الى أن هناك في هذا رأيين أو طريقتين : الطريقة الاولى تعتمد على كتابة هذا التاريخ من داخل الجماعة ذاتها او بقول آخر تمثل هذه الطريقة في أن ينظر الباحث الانثربولوجي الى الجماعة من الداخل.اما الطريقة الاخرى فتتمثل في أن ينظر الباحث الى الجماعة او يشاهدها من الخارج .

والواقع ان هاتين الطريقتين تكملان بعضهما الى حد بعيد . واذا كان ما يؤخذ على التاريجين أنهم عند كتابتهم لتاريخ الجماعة انما ينظرون اليها من الخارج ولا هدف تمثل في العادة – في محاولة بيان مدى الوحدة في المدونات التاريجية ، ولاشباع توقعاتنا الجمالية فيما يتعلق بوحدة الموضوع . او حين يستخدمون التصورات غير المحددة او الفضفاضة لتصوير تلك المظاهر الكلية فانهم يكملون ما تقوم به عندما نعرض لتاريخ الجماعة المحلية الصغيرة « من الداخل ». وهو ما يتتيح لنا فرصة التعرف على وجهة نظر الناس انفسهم في تلك القصة ، كما يدلنا على التعرف على الطريقة التي ترى بها الجماعة نفسها كوحدة في علاقتها مع الزمن .فكثيرا ما تختلف تفسيرات الباحث لمظاهر السلوك الشخصي التي يراها في المجتمع عن الاسباب الحقيقة التي تقوم وراء التزام اعضاء ذلك المجتمع بتلك الانماط من السلوك .

ونجد ان الكثرين أيضا من الباحثين السوسيولوجيين والانثربولوجيين مثل كلوديفي – ستروس يرون ان التاريخ في أهدافه ومنهجه لا يتعارض مع مناهج وأهداف بعض العلوم الانثربولوجية الاساسية مثل الانثروبوجيا والانثروغرافيا ، ولكنه على العكس من ذلك يسير في نفس الاتجاه لتحقيق نفس الخطوات والاهداف وبنفس الطرق أحيانا . ولكننا يجب ان نفرق في هذا بين التاريخ كطريقة علمية للدراسة تكاملية وبين التاريخ كفلسفة.. او بقول آخر بين علم التاريخ وبين فلسفة التاريخ التي أخذت صورة جديدة فيما يعرف بالتراثية التاريجية Historicism ، حيث يرى هؤلاء التاريجيون ان القوانين الاجتماعية هي قوانين تاريخية ويمكن أن يقوم على اساسها تنبؤ بالمستقبل .وهم يرون فضلا عن

ذلك ان دراسة المجتمع تساعد الى حد كبير على كشف المستقبل السياسي . وهذه القوانين التاريخية تساعد في نظرهم وبالتالي على كشف ذلك المستقبل ، وهي وبالتالي ايضا تعتبر أداة يستعان بها في رسم السياسة العملية البعيدة النظر<sup>(١٥)</sup> .

وقد كرس كارل بوبير كثيرا من الجهد في بيان فساد الدعاوى التي يقوم عليها ذلك المذهب التاريخي او الترعة التاريخية – تلك الدعاوى المؤيدة منها والمعارضة على حد سواء لتطبيق مناهج العلم الطبيعي في دراسة المجتمع ، والتي تقوم على فهم خاطئ لتلك المنهاج ذاتها . كما أبرز بوبير بطريقة منطقية أن تلك التوقعات التي تقوم على أساس من القوانين التاريخية إنما هي نبوءات بالمعنى الفني للكلمة .. حيث تقوم تلك النبوءات على أساس حتمية تاريخية لا دخل فيها للارادة الإنسانية ولا قدرة لهذه الارادة على تعديل الظروف بما يؤدي الى منع وقوع ما تكشف عنه تلك النبوءات التاريخية . والمذهب التاريخي بهذا التحديد يختلف في اهدافه عن السوسيولوجيا والأنثروبولوجيا التي تهدف الى الوصول الى فكرة عامة عن الطريقة التي تتغير بها البنية الاجتماعية والتي تهدف وبالتالي الى ادراك العلل في تلك الصيورة وذلك النمو الذي تصير فيه اتجاهات القوى المسيبة لهذا التغير البنائي .

ان فروع الأنثروبولوجيا العامة وبخاصة الأنثropolجيا والأنثروجرافيا لاتختلف عن علم التاريخ في الموضوع وهو الحياة الاجتماعية ، او في المهد و هو فهم الإنسان ، فيما اوضح او في طرق البحث ذاتها .. لكن الاختلاف بين هذه العلوم الأنثروبولوجية من ناحية وعلم التاريخ من الناحية الأخرى هو اختلاف في اتجاه التحليل . وفي هذا يقول ليفي – ستروس في نص على درجة عالية من الأهمية وعلى درجة عالية أيضا من الدقة والإيجاز : اننا يمكن ان نحدد بالطريقة الآتية مشكلة العلاقات بين الأنثروبولوجيا والتاريخ وهي المشكلة التي يعتبر ابرازها في الوقت ذاته كشفا للنقاء عن التزاع الداخلي بين هذه العلوم . فالمشكلة هي اما : أن تعنى علومنا بمدى التباعد الزمني بين الظواهر او بترتيب وقوعها في حيز الزمن

ونحن في هذه الحالة عاجزون عن تاريخ تلك الظواهر، واما ان تحاول تلك العلوم ان تنهج منهج رجل التاريخ وفي هذه الحالة الاخيرة يفوتنا قياس الزمن. وهذا يعني بقول آخر ان مشكلتنا تكمن في محاولتنا بناء ماضي نحن عاجزون عن معرفة تاريخه او في رغبتنا في تاريخ حاضر لا ماضي له<sup>(١٦)</sup>.

وهذا يعني باختصار انه من المخطأ ان نعتقد أن المؤرخ والباحث الانثربولوجي يسيرون في اتجاهين عكسيين وهما في طريق معرفتهما للانسان.. على اعتبار أن علم التاريخ يعني بدراسة الجوانب الشعورية او المحسوسة من الاحداث في المجتمع في حين ان الباحث الانثربولوجي بصفة خاصة يبدأ في الدرجة الاولى من جوانب لا شعورية او لا محسوسة من تلك الاحداث.. ولكن العكس هو الصحيح، فان هذين الاتجاهين يربط بينهما نوع من التكامل الذي يبرز بصفة خاصة في دراستنا لمشكلة التغير في الانماط المجتمعية المختلفة.

وتبرز أهمية التاريخ بصفة خاصة في الدراسات البنائية المقارنة. وفي هذا يقول فورتس وايفانز بريتشارد انهم وان كانوا يعتقدان ان أصول النظم الاجتماعية في المجتمعات البدائية التي كانت تجتذب اهتمام الباحثين الانثربولوجيين بصفة خاصة - غير قابلة للاكتشاف، وهي وبالتالي لا تستحق ان يوجه هؤلاء الباحثون مزيدا من الجهد في التوفير على دراستها.. الا انهم لا ينكران امكان بل وجوب الاعتماد على التاريخ في الدراسة المقارنة التي تهدف الى الوصول الى التعليم<sup>(١٧)</sup>.

ويبدو أن بعض الباحثين الانثربولوجيين وبخاصة الحقليين منهم كانوا ينفرون من الاعتماد على التاريخ في دراساتهم وتحليلاتهم. فقد كان هذا يرجع لسبب عملي هو افتقار تلك المجتمعات البدائية التي كانت تجتذب كل اهتمامهم الى الوثائق التاريخية او السجلات أو الدراسات التي تسجل الاحداث التاريخية وتصف الاساليب الثقافية واللزمات الاجتماعية التي تعاقب صورها في المجتمع. كما كان يدفعهم الى ذلك أيضا رغبة في التحرر من الاعتماد على التاريخ

الظني او التخميني في تفسير التطور والتغير الاجتماعي<sup>(١٨)</sup> . وهذا كله يصدق الان على المجتمعات بأتماطها المختلفة التي يتوفّر الباحثون الانثروبولوجيون المحدثون على دراستها . كما ان التقدم الذي تم احرازه في مجال طرق البحث يجعل من طريقة الاعتماد على ذاكرة كبار السن في المجتمعات التي تفتقر الى تلك السجلات والوثائق التاريخية مصدرًا هاماً من مصادر التاريخ والمعلومات التي نعتمد عليها في التحليل الانثروبولوجي .

والواقع ان العلاقة بين التاريخ والانثروبولوجيا لا تقوم فقط على أساس الاتفاق في طرق البحث وموضوع الدراسة او التكامل في اتجاهات التحليل . كما سبقت الاشارة الى ذلك — ولكنها تبرز ايضاً في الاساس المنطقي للقضية العامة في هذين المبحثين . او هي تبرز بقول آخر في نظرية كل من الباحث في علم التاريخ والباحث الانثروبولوجي لمفهوم العلية كأساس لهذه القضية العامة . ولكي نوضح هذه القضية يجدر بنا أن نناقش بياحاز بعض الجوانب في مشكلة التفسير العلوي في التحليلات التاريخية والانثروبولوجية فيما يلي :

يعارض دور كايم كلاً من اوجست كونت وجون استيوارت ميل اللذين يقرران اننا نستطيع ان نستخدم المنهج التجاري في دراستنا للظواهر الاجتماعية . ويستند دور كايم في هذه المعارضة الى أن اوجست كونت قد بدأ من فكرة أساسية أقام عليها علم الاجتماع . فهو يرى أن القوانين الاجتماعية يجب ان تعبّر قبل كل شيء عن الاتجاه العام الذي تتجه فيه الإنسانية أثناء تطورها ، كما ان من المبادئ الأساسية التي يقوم عليها منطق سيل هو ذلك المبدأ القائل بتعدد الاسباب . وهذا — في رأي دور كايم — هو في حقيقته انكار لمبدأ السببية . وهو المبدأ الذي يقوم عليه العالم الحديث حيث يوجد دائمًا سبب معين لكل سبب :

ويرى دور كايم ان كل ما يطالب به علم الاجتماع هو ان يعرف الناس أن قانون السببية يصدق على الظواهر الاجتماعية كما يصدق على الظواهر الطبيعية الأخرى . ولا يقرر دور كايم هذا القانون على أنه ضرورة منطقية ولكنه ينظر

إليه كفرون ترکيبي يؤدي إلى استقراء مشروع. فلما كان هذا القانون (قانون السببية) قد ثبت في نواحي طبيعية متنوعة حيث امتد سلطانه شيئاً فشيئاً من علم الكيمياء إلى البيولوجيا ومنه إلى علم النفس - فانتا خلائقون بأن تختبر هذا الثبوت أيضاً في علم الاجتماع<sup>(١٩)</sup>.

ولكن الأنثروبولوجيا الاجتماعية والأنثروبولوجيا الوظيفية بصفة خاصة تنظر إلى فكرة السببية والتفسير العليّ نظرة تختلف إلى حد كبير عن نظرية العالم الطبيعي لهذه الفكرة . فعندما يقول هذا العالم ان الحديد يتمدّد بالحرارة فان التفسير العليّ لهذه الحادثة يعني محاولة استنباط قضية تصفها وبحيث تكون هذه القضية من نوعين من المقدمات : أولاً بعض القوانين الكلية ، وثانياً بعض القضايا المخصوصة او المعينة التي نطلق عليها الشروط الاولية المعينة . ولكن الأنثروبولوجيا الآن لا تعنى بصلة أو سبب وجود الظاهرة او العنصر الثقافي أو صياغة القضايا التي تنص على القوانين الكلية والقضايا المخصوصة أو الشروط الاولية التي تؤدي إلى حدوث الظاهرة<sup>(٢٠)</sup> ولكنها تنظر إلى هذه الظاهرة باعتبارها تتتمي إلى نسق متكامل يكون فيه لكل عنصر من عناصره وظائفه المحددة في حياة الجماعة المحلية التي يستقر فيها . والتعرف على هذه الوظائف هو هدف الفسيولوجيا الاجتماعية او الأنثروبولوجيا الوظيفية التي تقوم على مصادر أولية مؤداها أنه توجد دائماً قوانين فسيولوجية معينة أو قوانين للوظيفة تصدق على كل المجتمعات الإنسانية كما تصدق على سائر الثقافات . ويهدف المنهج الوظيفي إلى اكتشاف هذه القوانين العامة لكي يستطيع أن يفسر أي عنصر في أية ثقافة بالرجوع إلى تلك القوانين المكتشفة . وذلك بنفس الطرق التي تقوم عليها المنهج المنطقي المستخدمة في العلوم الطبيعية كالفيزياء والكيمياء والفسيولوجيا<sup>(٢١)</sup>

الآن نضيف إلى هذا ما ي قوله دونالد ماكيرز من أن المنهج المستخدمة في الدراسة تختلف كثيراً من ميدان لآخر . وكثير من الصفات التي يظن أنها عادة تميز المنهج العلمي اتضح أنها بعد من ان تكون شاملة . فالتجربة مثلاً غير موجودة

في علم الفلك وعلم البيولوجيا التصنيفية يقصه القياس الكمي. كما ان انشاء النظرية Theory لا يمثل درجة عالية من الاهمية في التحليل الكيمايي كذلك فان قدرة العلوم الطبيعية على التنبؤ الدقيق تتفاوت إلى حد كبير : فالبيولوجيا البرولية وعلم الاوبئة وعلم الارصاد الجوية—علوم تتسم بالابهام إلى أقصى حد متصور ولكنها في ذات الوقت علوم ذات قيمة كبيرة (٢٢) .

ولعلنا لا نختلف إذا قلنا ان مبدأ العلية الذي يحكم البحث العلمية الطبيعية والذي يعتبر أساسا منطقيا في عمليات الاستدلال والاستقراء العلمي في صيغته البسيطة — ينص على أن لكل معلول علة ، وهذه العلة تسبق المعلول. ولكننا حين ننظر إلى واقع الاستدلال العليّ في العلوم الطبيعية المختلفة ويقول آخر حينما نظر إلى صيغة القضية العلمية او التعميم العلمي — تجد ان الامر ليس بهذه البساطة. ففي علم الفيزياء مثلا عندما نقول أن هناك علاقة علية بين ضغط الغاز ودرجة الحرارة (قانون ماريوت ) فاننا نفهم من العلية علاقة ثابتة بين طرفين اذا تغير أحدهما تغير الآخر تبعا لذلك . وفي عبارة أخرى نستعييرها من لغة الرياضة التي يستعملها العلم نفسه نفهم من هذه القضية دالة Function لمتغيرين Variables وهذا تلاشى تماما فكرة سبق العلة لمعلولها كما يتلاشى تماما اختلاف العلة عن المعلول ..وهما الفكرتان اللتان تسودان تصورنا العادي البسيط للعلية. ذلك لأن العلة والمعلول هنا يتبادلان موضعيهما بحيث لا نرى ضرورة لتسمية أحدهما علة دائما والآخر دائما معلولا .

أما في علم الكيمياء فاننا اذا قلنا ان ذرة من الاكسجين اذا اتحدت مع ذرتين من اليدروجين تكونت ذرة من الماء — فسرى بوضوح انه بالإضافة إلى ما انتهينا إليه في تحليل قانون حجم الغاز من ان العلة والمعلول هنا يتبادلان موضعيهما سرى ان فكرة العلية في قانون تركيب الماء تعقد تعقیدا جديدا. حيث يتضمن هذا القانون فكرة المساواة بين طرف في المعادلة. ولكننا مع هذا الاختلاف نستطيع ان نقرر ان فكرة العلية في كل هذه الاحوال تعنى فكرة القانون العام الذي يحكم

ولكن فكرة الوصول إلى الدالة أو القانون العام الذي يحكم العلاقة بين متغيرين والتي تتميز في الدرجة الأولى بنوع من الصدق الاحصائي ليست أمراً ميسوراً في بعض العلوم الطبيعية الأخرى. ففي مقال للورانس فرانك بعنوان : « ما هو موضوع البحث » ينقل المؤلف عن جودي Goody أنه قد ذكر في كتابه عن البحث في علم الظواهر الجوهرية ملاحظة مؤداها أن قد بدا له أن كل الظواهر الجوهرية التي يدرسها ذلك العلم متراطبة أشد الترابط . وهذا يعني بقول آخر أنه لا فائدة في الاعتماد على ذلك الاسلوب العلمي المأثور والذي يقوم على فكرة العزل والتحكم في عامل معين في لحظة معينة لابراز نوع تأثيره وعلاقته بعامل معين آخر ، لأن جوهر المشكلة في ذلك العلم يكمن في ترابط الظواهر التي يعني بدراستها (٢٤) .

أما اذا انتقلنا إلى مجال العلوم الانسانية ومن أهمها علم التاريخ ، فنجد الامر أكثر تعقيداً وصعوبة فيما يتعلق بمفهوم العلية التاريخية . وذلك لأن الواقع التاريخية ليست وقائع منفصلة ومنعزلة ، بل وقائع يربط بينها نوع من الإتساق . او هي وقائع تكون نسقاً تتغير اقسامه ووحداته في معيه Intogetherness . وهذا يعني بقول آخر اننا في بحثنا عن علل تلك الواقع التاريخية قد ننظر إلى العلة كعلول والمعلول كعملة . ففكرة السببية أو العلية لا تقيم في علم التاريخ لزوماً منطقياً . لتابع الواقع بحيث تأتي احداثها كقدمة ضرورية للآخر او تأتي هذه الاخرية في السياق المنطقي والواقعي للأحداث عقب الاخرى . واللاحظات الحقلية للباحث في علم التاريخ تبرز له هذه المعية وهذا الاتساق في التغير كما تبرز السجلات والواقع التي يعتمد عليها في تحليلاته (٢٥) .

كذلك فإن فكرة العلية في علم التاريخ تبرز مبدأً تعدد وتنوع الاسباب ، كما تبرز تساند تلك الاسباب وتكاملها في ايجاد تلك الاحداث التاريخية . وفي هذا يقول ريمون آرون Raymond Aron في مؤلفة بعنوان : « مقدمة في فلسفة

التاريخ » أنتا اذا أخذنا مثلا ثورة عام ١٨٤٨ فان سببها المباشر – وهو تعبير شائع – هو اطلاق النار في شوارع باريس . ولا يشك أحد في تتابع هذين الحادثين . ولكن البعض يقلل من شأن حادث اطلاق النار ويقول : لو أنه ما حدث قط لما امتنع مع ذلك انفجار الثورة . ومثل هذا القول لو عبرنا عنه بدقة فإنه يساوي القضية الآتية وهي انتا اذا حذفنا ذهنيا حادث اطلاق النار فان السوابق الاخرى في مجموعها هي سبب حقيقي في احداث الثورة . أما السبب المباشر فليس إلا الفرصة المواتية لحدث ما ، وذلك عندما يرى المؤرخ ان هذا الحادث لا محالة واقع في ضوء الموقف التاريخي كله<sup>(٢٦)</sup> .

كذلك انتا اذا تسأelenا لماذا اشتعلت الحرب الكبرى الاولى فنحن نُعنى بمسألة يحيط عنها المؤرخون باجابات مختلفة . اذ يمكن ان يحاب عنها في مستوى السياسة القومية وتقالييد كل دولة ، ويمكن ان يحاب عنها في مستوى الاحلاف والمعاهدات والتوزيع الجغرافي للدول فوق رقعة اوربا . كما يمكن ان يحاب عنها في مستوى الصناعة والمنافسات التجارية والاستعمارية وغير ذلك . ولكن مهما تعددت السوابق عند المؤرخين ومهما اختلفوا في تحديد السبب الحقيقي فان من المؤكد ان ذلك التعدد ان هو إلا اشعة مت坦مة ومتضامنة في اضاءة الاحداث وتفسيرها بعلتها الفاعلة لها<sup>(٢٧)</sup> .

وإذا رجعنا لمحاولات في تصنيف التعميمات او القضايا العامة التي يمكن ان نتهي اليها في الكتابات الانثروبولوجية والسوسيولوجية – نجد أنها تقع حسب تصورنا في ثلاثة فئات رئيسية : الفئة الأولى وتضم النظريات Theories والفتة الثانية تضم تلك القضايا الامرية او المصطلحات الوصفية Descriptive Terms . أما الفتة الثالثة فتضم القوانين الوظيفية Functional Laws . أما فيما يتعلق بالنظريات فنجد مثلا رادكليف براون ينظر إلى علم الاجتماع المقارن Comparative sociology باعتباره نظرية تستند إلى بعض التعميمات المقبولة . وهذا يعني بقول آخر ان الفهم النظري لنظام معين انتا يعني – من وجهة نظر

راد كليف براون — تأويل Interpretation هذا النظام في حدود تلك التعميمات . وهذه التعميمات التي تضمنها النظرية والتي تكون ثبتا Set من التصورات التحليلية يجب أن تحدد بوضوح في علاقتها بالحقائق المعينة كما يجب ان ترتبط فيما بينها ارتباطا منطقيا (٢٨) .

والمثال الذي يبرز من خلاله راد كليف صورة وأبعاد النظرية في علم الاجتماع المقارن او الانثروبولوجيا الاجتماعية هو في نظريته حول الطوطمية Totemism . وهي تقوم على مجموعة من القضايا التي تبدأ بسلمات أساسية مؤداتها اولاً ان هناك في كل المجتمعات الإنسانية وفي كل الأنواع المجتمعية المختلفة ميلاً إلى التمايز في مقابلة الوحدات الأخرى الخارجية . وثانياً ان تلك الجماعات في حاجتها إلى ابراز ذلك التمايز فاما تتحقق ذلك في اختلاف شعائرها وطقوسها بصفة عامة ونظامها الديني بصفة خاصة عن الشعائر والطقوس والنظم الدينية في تلك الوحدات المجتمعية الأخرى . وثالثاً أنه في تلك المجتمعات البدائية التي تستند في اشباع حاجتها الأساسية وبخاصة في الطعام على الاستهلاك المباشر لما تقدمه البيئة الطبيعية من النبات والحيوان فان تلك النباتات والحيوانات تصبح موضوعاً للتقديس والتحرييات الاجتماعية، لما لها من قيمة عالية في حياة تلك المجتمعات (٢٩) .

اما فيما يتعلق بتلك القضايا الامبريقية أو المصطلحات الوصفية فان هناك كثيراً من الاتفاق بين الباحثين السوسيولوجيين والأنثروبولوجيين الآن على محتوى كثير منها، وبخاصة تلك التي تصف العناصر الأساسية في تصور البناء الاجتماعي أو فيما يتعلق بالعمليات الاجتماعية المتنوعة . ومثال ذلك انا لا نجد كثيراً من الاختلاف في الدراسات المعاصرة حين تستخدم مصطلحات المركز والدور والوظيفة والمعايير والجزاءات وال العلاقات والنظام والنسل والدولة والعشيرة والبلدة والبناء الاجتماعي والتغير البنائي والثقافة والتخلص الثقافي . وقد ظهرت مؤخراً بعض المعاجم الفنية في تحديد تلك المفاهيم .

ومع ما لأهمية الاتفاق على تعریفات محددة للعناصر والعمليات والمشكلات التي يعني العلم بدراستها، قبل محاولة وصف مظاهر تعین تلك العناصر أو العمليات أو المشكلات في الانماط المجتمعية المختلفة۔ الا اننا لا نجد ان هناك أيضاً كثيراً من الاختلاف بين الباحثين حول بعض تلك العناصر أو العمليات أو المشكلات. ومثال ذلك الاختلاف الذي يقوم بين تعریف رالف بيدنجتون Ralf Pidington وتعریف فلیکس کیسینج Felix Keesing لفروع الانثربولوجيا العامة، او يقول آخر: تعریف نوع الاتصال الذي يقوم بين العلوم الانثربولوجية المتمایزة التي تعنى بدراسة الإنسان<sup>(٣٠)</sup>۔ او الخلط في استخدام المصطلحات بحيث يستخدم نفس المصطلح في الاشارة إلى تكوينات اجتماعية مختلفة مثلاً كذلك الخلط الذي يبدو في استخدام كل من مصطلح النظام والنسل أو كل من مصطلح العشيرة والقبيلة .

ويبرز هذا الاختلاف بصورة أو ضع فيما يتعلق بمدى قدرة الانثربولوجيا الاجتماعية على صياغة تلك التعميمات النظرية. والمشكلة هنا تكمن بالإضافة إلى الخطأ في تصور حقيقة المناهج العلمية وطبيعة العمليات المنطقية التي تنتهي في العلوم الطبيعية إلى اشكال متنوعة من التعميم – فهي تكمن في عدم قدرة الباحثين الانثربولوجيين انفسهم على صياغة « الفرض التي تبدأ منها تلك العملية المنطقية التي تنتهي إلى التعميم ». ولكي تتضح هذه المسألة يجدر بنا أيضاً ان نعرض بياض للتعرف على تصور الباحثين السوسيولوجيين والانثربولوجيين لماهية تلك العمليات المنطقية. ونعتمد في هذا على نص يمثل درجة عالية من الأهمية للاستاذ راد كليف براون .

في ذلك النص يعرض راد كليف براون للمنهج المقارن كأساس للمعالجة المنطقية للمادة الثقافية التي تتعلق بالمجتمعات البدائية بصفة خاصة؛ ويقول فيه: ان أفضل طريقة للتعریف بالمنهج العلمي تمثل في عرض محاولة لتطبيقه في دراسة لظاهرة ثقافية معينة . والظاهرة التي يعرض لها راد كليف براون في هذا المقال

هي ظاهرة الانقسام في المجتمع والتي تتخذ اشكالاً وصوراً مختلفة. فقد تكون في ثنائية الطوطم التي تفصل المجتمع او القبيلة إلى عشيرتين متمايزتين تكون كل منهما وحدة بنائية متمايزه ، أو تمثل في علاقات المزاح او التحاشى التي تفرض على أعضاء جماعة معينة ان تعامل اعضاء جماعة أخرى مناظرة لها في النسق الاجتماعي الكلي معاملة تبرز أو تؤكد الانقسام او التباين بين الجماعتين ، أو تمثل هذه الظاهرة بصورة واضحة في نظام الرواج الاغرافي الذي يفرض على أعضاء جماعة أو عشيرة معينة أن تخutar أزواجها من الجماعات الأخرى .

وإذا تسألنا عن أساس العلاقة القائمة بين نوع من الحيوانات أو الطيور وجماعة انسانية معينة ، أو عن السبب في القسمة الثنائية بين جماعتين متلازتين على أساس ارتباط كل منهما بنوع معين من أنواع جنس خاص من هذه الحيوانات أو الطيور—فإن المنهج المقارن سوف يمدنا بالمادة التي تكشف لنا عن ان تلك الظاهرة التي بدأنا حاولة تفسيرها إنما هي « مجرد حالة خاصة لظاهرة عامة في المجتمعات الإنسانية »<sup>(٣١)</sup>. ولعلنا لا نختلف في أن اتحاد الأضداد لدى هيراقليطس وفلسفة يين يانج الصينية إنما هما تعابيران مختلفان لفكرة أساسية تحكم التفاعل بين الجماعات الإنسانية مؤداها ان الانقسام والتقابل بين جماعتين لا يؤكّد التناقض والتباين بينهما بقدر ما يؤكّد الوحدة .

ويكمل النص السابق فقرات من مقدمة فورتس وايفانز بريتشارد لكتاب « الانفاق السياسية الافريقية ». وفي هذه المقدمة يقولان: ان المقارنة بين الجماعات السياسية قد انتهت بهما إلى القول بأن اكتشاف اصول النظم البدائية أمر على درجة عالية من الصعوبة . تحبّط به مخاطر متنوعة ، ولكن ما يستطيعه الباحثون الانثروبولوجيون ازاء تلك المادة المستمدّة من الانماط المجتمعية المختلفة أو المتماثلة هو حاولة ايجاد التعميمات التي تقوم وراء ذلك الاختلاف والتي تفسّر ذلك التماثل . ولعل فورتس وايفانز بريتشارد لا يجدان ما هو اكثر دلالة مما انتهيوا اليه من التفرقة بين المجتمعات التي لا تؤلف دولة ، والمجتمعات التي تؤلف

دولة، في محاولتهما تصنيف الجماعات السياسية التي عرض لها بالوصف والمقارنة.<sup>(٣٢)</sup>

وفضلاً عما يقوله الدكتور أحمد أبو زيد في حاشية في ترجمته لكتاب الأنثروبولوجيا الاجتماعية من الأشارة إلى تلك المناقشات التي دارت على صفحات مجلة Man والتي عارض فيها الأنثروبولوجي البولندي اندريميسكي اتجاه ايفانز بريتشارد في حاضراته التي تضمنها ذلك الكتاب من الميل إلى انكار قدره الأنثروبولوجيا الاجتماعية على صياغة القوانين أو التعميمات العلمية، وما قام به من ناحية أخرى باحث الأنثروبولوجي بريطاني آخر هو اللورد راجلان من تفنيد ما ذهب إليه اندريميسكي في امكان الأنثروبولوجيا صياغة تلك التعميمات<sup>(٣٣)</sup> – فاننا نرى في تلك القضايا العامة التي يزعم الباحثون الأنثروبولوجيون بعموميتها مجرد «فروض عينية» لا تفسر الظاهرات ببيانات مستقلة فهي بقول آخر لا تقدم أدلة أو بيانات على صدقها سوى تلك الظواهر التي تزعم أنها تفسرها<sup>(٣٤)</sup> . وهذا يعني بقول آخر أن القضايا التي نستطيع الوصول إليها في تحليلاتنا الأنثروبولوجية أنها هي قضايا تبرز فقط ذلك التكامل البشري والتساند الوظيفي القائم بين النظم الاجتماعية في المجتمع المتباين أو الانماط المجتمعية المختلفة. وهذه القضايا تكون على درجة عالية من الارتباط بحدود النمط الاجتماعي الذي تخضعه لدراساتنا الأخلاقية والذي تستمد منه شواهدنا التي تستند إليها تلك القضايا .

(١) على عبد الواحد وافي ، مقدمة ابن خلدون الجزء الاول ، بلجنة البيان العربي - القاهرة - ١٩٦٥ ، ص ١٤٢ - ١٤٣ .

(٢) السيد محمد بدوي ، التطور في الحياة والمجتمع ، مؤسسة الثقافة الجامعية - الاسكندرية - ١٩٦٦ ، ص ١٤٢ - ١٤٣ .

(٣) ايقانز بريشارد ، الانثربولوجيا الاجتماعية ، نفس المرجع الذي سبقت الاشارة اليه ، ص ٥٤ - ٥٥ .

(٤) زيوس Zeus هو رب الارباب « أو كبير الآلهة عند قدماء الاغريق ويقصد بالقول بأن النظم الاجتماعية لا تتبع فقط عقل زيوس أنها لا تنبع فقط من الاصول الدينية ، ولكن هناك أيضاً الاصول والظروف الاجتماعية الاخرى مثل الظروف الايكولوجية والظروف الديموغرافية وغيرها .

Lee, A. M.; **Principles of Sociology**; Barnes and Noble, Inc., N. Y. 1965; (٥)  
P. 227.

(٦) احمد أبو زيد ، البناء الاجتماعي - مدخل لدراسة المجتمع - الجزء الاول - المفاهيم ، نفس المرجع الذي سبقت الاشارة اليه ، ص ١٦٨ - ١٧٠ .

Malinowski, B.; **The Dynamics of Culture change**; yale U.P., Eighth Printing, (٧)  
1965; pp. 42-43.

————— ; **A Scientific Theory of Culture and other Essays** O.U.P., (٨)  
Second Printing, 1961; pp. 47-49.

(٩) انظر في نظرية العقد الاجتماعي : لوك وهيوم وروسو ، العقد الاجتماعي ، ترجمة عبد الكريم أحمد ومراجعة توفيق اسكندر ، دار سعد ، مصر - القاهرة .

Malinowski, B.; *A Scientific Theory of Culture, and other Essays*; op. cit.; (١٠)  
p. 26.

Ibid.; pp. 62—65. (١١)

Malinowski, B.; *The Dynamics of Culture Change*; op. cit.; P. 1 (١٢)

Baydarfar, A.A.; "Modernization Process and Demographic Changes"; (١٣)  
*The Sociological Review*, Vol. 15, No. 2 July, 1967; P. 142.

- 1) Malinowski, B.; *Argonauts of the Western Pacific*, London 1922. (١٤)
- 2) Radcliffe-Brown, A.R.; *The Andaman Islanders*; The Free Press, 1948.

(١٥) يحدد بوبر في نص على درجة عالية من الدقة والaimaz مفهوم المذهب التاريخي « (Historicism) » كطريقة في معايير العلوم الاجتماعية تفترض ان التطور التاريخي هو غايتها الرئيسية ، كما تفترض امكان الوصول إلى هذه الغاية بالكشف عن « القوانين » او « الاتجاهات أو « الانماط » او « الایماعات التي يسير التطور التاريخي وفقاً لها » (كارل بوبر ، عقق المذهب التاريخي دراسة من مباحث العلوم الاجتماعية ، ترجمة عبد الحميد صبرة منشأة المعارف - الاسكندرية - ١٩٥٩ ، ص ١١ . )

(١٦) كلود ليفي - ستروس « التاريخ والاثنولوجيا » مطالعات في العلوم الاجتماعية ، دار المعارف - القاهرة - صيف ١٩٥٩ - ص ٤٠ .

Fortes, M. and Evans- Pritchard, E. E., (eds); *African Political Systems*; (١٧)  
O.U.P., 1940; pp. 3—6.

(١٨) انظر : اي凡ز بريتشارد ، الانثروبولوجيا الاجتماعية ، نفس المرجع الذي سبقت الاشارة اليه ، ص ٥٤ .

(١٩) اميل دوركايم ، قواعد المنهج في علم الاجتماع ، ترجمة الدكتور محمد قاسم ومراجعة الدكتور السيد بدوي ، مكتبة النهضة المصرية - القاهرة - ١٩٥٠ ، ص ١٩٨ - ٢٠٣ .

(٢٠) يوضح كارل بوبر العلاقة المنطقية بين تلك القضايا التي تكون في جموعها التفسير العليّ خادمة معينة فيقول أنه دامماً ما يكون لدينا « نوعان مختلفان من القضايا التي يتيح عنها جموعاً التفسير العليّ » التام . وهي (أولاً) القضايا الكلية التي لها طابع القوانين الطبيعية ، و (ثانياً) القضايا المخصوصة المتعلقة بالحالة الخاصة التي ننظر فيها ، وتسمى هذه القضايا بالشروط الاولية ». ومن القوانين الكلية ( النوع الاول ) تستطيع بمعونة الشروط الاولية ( النوع الثاني ) ان تستنبط ( ثالثاً ) القضايا المخصوصة التي يمكن تسميتها بالبناء ، والشروط الاولية

(أو بعبير أدق الحالة التي تصفها هذه الشروط والتي غالباً ما يقال أنها علة الحادث الذي ننظر فيه ، كما يقال عن النبأ (أو الحادث الذي يصفه النبأ) أنه المول ». (كارل بوير ، عق الذهاب التاريخي ، نفس المرجع الذي سبقت الاشارة اليه ، ص ص ١٥١ - ١٥٢ ) .

Radcliffe-Brown, A. R.; **Method in Social Anthropology; Selected by** (٢١)  
Srinivas; The University of Chicago, 1958 pp. 39-40.

(٢٢) دونالد ماركينز ، «منهج البحث العلمي في العلاقات الإنسانية» مطالعات في العلوم الاجتماعية - ربيع ١٩٥١ - دار المعارف - القاهرة ، ص ٣ .

(٢٣) في الرياضيات تعرف الدالة : اذا توقفت كية ما من على كية من ، بحيث تتعين من كلما تعينت من ، فإنه يقال أن من دالة للكمية من ، كما تسمى من بالمتغير المستقل أو المتبع وتسمي من بالمتغير أو التابع » (عبد الرحمن بدوي ، المنطق الصوري ، ص ٣١ ) ، مقتبس من : المعجم الفلسفى ، نفس المرجع الذي سبقت الاشارة اليه ، ص ٧٤ ) وأيضاً انظر : محمد ثابت الفندي ، « التعليل في التاريخ » ، مجلة كلية الاداب - المجلد التاسع - جامعة الاسكندرية ١٩٥٥ ، ص ٤١ .

(٢٤) لورانس فرانك ، « ما هو موضوع البحث » مطالعات في العلوم الاجتماعية ، ربيع ١٩٥٩ - دار المعارف بالقاهرة ، ص ٨ .

(٢٥) محمد ثابت الفندي ، « التعليل في التاريخ » ، نفس المرجع الذي سبقت الاشارة اليه ، ص ٤٥ .  
(٢٦) نفس المرجع السابق ، ص ٤٩ .

(٢٧) نفس المرجع السابق ، ص ص ٤٩ - ٥٠ .

(٢٨) أحمد أبو زيد ، « التصنيع والتغيير الاجتماعي في افريقيا » ، المحاضرة الثالثة عشرة من سلسلة المحاضرات العامة في جامعة الاسكندرية للعام الجامعي ٦٥/٦٤ - مطبعة جامعة الاسكندرية ١٩٦٥ ، ص ١ .

Radcliffe-Brown, A. R.; **Method in Social Anthropology; op. cit.; p. 21.** (٢٩)

(٣٠) انظر : قباري محمد اسماعيل ، الانثروبولوجيا الوظيفية ، نفس المرجع الذي سبقت الاشارة اليه ، ص ص ٧ - ١٤ .

Radcliffe-Brown; A.R.; **Method in Social Anthropology; op. cit.; p. 127.** (٣١)

(٣٢) يقصد بالمجتمعات التي تؤلف دولة State Societies في الانثروبولوجيا السياسية تلك المجتمعات التي تقوم فيها نظم الضبط الاجتماعي والنظم السياسية بوجه خاص على

أساس السلطة المركبة التي تستند إلى القسر Coercion في أعمال القوانين التي تصدر عنها وفي اخضاع أعضائها للامتثال لها . ويقصد بالمجتمعات التي لا تولى Stateless Societies تلك المجتمعات التي تفتقر إلى مثل تلك السلطة المركزية ، وهي غالباً ما تكون مجتمعات قبلية انقسامية تمتد فيها المسؤولية الجنائية أو يقول أدق المسؤولية التأرية بحيث يتضامن جميع أعضاء تلك الوحدة التأرية في تحمل تبعات الأفعال التي تصدر عن أي منهم تجاه الجماعات التأرية الأخرى .

(٣٢) إيفانز بريتشارد ، الأنثروبولوجيا الاجتماعية ، نفس المرجع الذي سبقت الاشارة إليه ، ص ٩٢ .

(٣٤) كارل بوير ، عقم المذهب التاريخي ، نفس المرجع الذي سبقت الاشارة إليه ، ص ١٢٩ .

\* \* \*

## الاتجاه السوسيوأنثروبولوجي في دراسة المجتمع

في نهاية هذه الدراسات الخمس التي يتضمنها هذا الكتاب والتي تعرض بعض الجوانب في تأصيل الاتجاه السوسيوأنثروبولوجي في دراسة المجتمع لا بد من التعرض للسؤال الهام الذي يتردد بين المشتغلين بالدراسات الحقلية في الأنماط المجتمعية المتنوعة : البدوية والريفية والحضرية والصناعية المستحدثة أو الطارئة أو الهامشية ، وهو العلاقة بين علم الاجتماع والأثر وbiology الاجتماعيين كباحثين متمايزين في دراسة المجتمع .

والواقع أن مواجهي تلك التساؤلات قد جاءت بوجه خاص من طلبي في شعبة الدراسات الفلسفية والنفسية والاجتماعية في جامعة الكويت الذين ألقى عليهم حاضرات في موضوع « بناء المجتمع ونظمه » كمدخل انثروبولوجي في دراسة المجتمع والذين يتضمن برنامجهم الدراسي في نفس العام الجامعي محاضرات موضوعها مدخل في علم الاجتماع .

ولقد كان في تلك التساؤلات سبب قوي لعودتي إلى ما تعلمت وقرأت . وما

قمت به من دراسات حقيقة وما كتبته لتبيّن مدى تلك العلاقة ومدى انعكاس ذلك التمايز بين علم الاجتماع والأنثروبولوجيا الاجتماعية في هذا كله ، كما أتيحت لي فرصةً على درجة عالية من الأهمية تمثلت الأولى حين استمعت وشاركت في حلقة بحثٍ حضرها أساتذتي وزملائي من السوسيولوجيين والأنثروبولوجيين مع الاستاذ إمريس بيترز أستاذ الأنثروبولوجيا الاجتماعية بجامعة ما نشستر بإنجلترا والذي كان أستاذًا زائراً في جامعة الكويت في شتاء ١٩٧٢ . وتمثلت الثانية في استماعي لمحاضرة قيمة ألقاها أستاذى الدكتور أحمد أبو زيد أستاذ الأنثروبولوجيا الاجتماعية بجامعة الأسكندرية ، وذلك على طلبة شعبة الدراسات الفلسفية والنفسية والاجتماعية بجامعة الكويت في ربيع نفس العام ( ١٩٧٢ ) ، وكان موضوع الحلقة والمحاضرة هو تلك العلاقة بين علم الاجتماع والأنثروبولوجيا .

وقد وجدت في ترشحِي لتمثيل جامعة الكويت في حلقة « النهوض بعلم الاجتماع في الوطن العربي » التي انعقدت بالجزائر خلال الفترة من ٣ / ١٩ إلى ٣ / ٢٦ ١٩٧٣ فرصةً لصياغة بعض المحاولات في تحديد تلك العلاقة بين علم الاجتماع والأنثروبولوجيا الاجتماعية ، وفي محاولة تأصيل ذلك الاتجاه السوسيو أنثروبولوجي في دراسة المجتمع الذي تبيّنت أهميته في الدراسات المعاصرة . وقد عرضت تلك الدراسة التي تقدمت بها في هذا الموضوع في الجلسة العامة الرابعة من أعمال تلك الحلقة ، وارتكرت تلك الدراسة على الحقائق الخمس التالية :

أولاً : من المعروف أن الترجمة الحرافية لكلمة Anthropology تعني علم الإنسان أو بقول آخر علم دراسة الإنسان كعضو في مجتمع وحين تصاف إلى الكلمة صفة Social أو Cultural أو Physical ففي ذلك اشارة إلى تلك الفروع المتخصصة للأنثروبولوجيا العامة التي تعنى بدراسة جوانب معينة في الحياة الاجتماعية .. أو بقول آخر ، الحياة الإنسانية في جوانبها المجتمعية أو الثقافية أو الفيزيقية . ولعل من المتفق عليه الآن أنه حين يتداول مصطلح الأنثروبولوجيا

الاجتماعية فانما ليدل على منهج أو اتجاه معين في دراسة الجوانب المختلفة في الحياة المجتمعية وهو الاتجاه البنائي الوظيفي . وقد تنوّعت تلك الجوانب التي عني بدراستها الباحثون الأنثروبولوجيون وبخاصة في البدايات النظرية الأولى لهذا العلم ، مثلاً فقد اهتم هؤلاء إلى جانب اشتغالهم بملحوظة السمات الفيزيقية للإنسان بوجه عام وبين أجناسه وسلاماته المتمايزه بوجه خاص . كما اهتموا بفنه البدائي وبأساطيره وبطقوسه وشعائره وبثقافته المادية ونظمه في الزواج والعائلة . وبتحركاته وهجراته وبنظمه في التبادل والملكية والرعاية .

ولكن الأنثروبولوجيا الآن كمبحث يتمايز في دراسة العلاقات الاجتماعية التي يشارك فيها الإنسان تهم بوجه خاص بابراز ذلك التكامل والتساند في تلك الشبكة المعقّدة التي تضم تلك العلاقات الاجتماعية والتي يطلق عليها مفهوم البناء الاجتماعي . كما أن الأنثروبولوجيا كفرع من فروع الأنثروبولوجيا العامة ، تفيد كثيراً من تلك الدراسات التي تقوم في تلك الفروع الأخرى ، فدراسة الخصائص اللغوية للشعوب أو للفئات العرقية المتمايزه في المجتمع الواحد – وهي تعتبر دراسة في الأنثروبولوجيا اللغوية – تفيد إلى حد بعيد في التعرف على فرص الاتصال الاجتماعي بين تلك الفئات العرقية المتمايزه في هذا المجتمع . كذلك فإن الباحث الأنثروبولوجي يفيد فائدة كبيرة من الدراسات الأنثropolجية باعتبارها دراسات وصفية تقدم مادة حول السمات الثقافية وأساليب العمل الاجتماعي يمكن ان تتخذ ركيزة يستند إليها الباحث في تحديد العلاقات البنائية التي تقوم وراء هذه التعبيرات الثقافية . كما أن الأنثropolجيا أو علم وصف خصائص الشعوب تفيدها إلى حد كبير في دراستنا للعلاقات الاجتماعية التي تقوم بين الفئات المتمايزه في المجتمع الواحد .

وفيما يتعلق بموضوع البحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية او بقول آخر مجال الأنثروبولوجيا الاجتماعية كمبحث في دراسة المجتمع – فاننا نعرف منذ البداية ان هناك بعض الجوانب الاساسية في كل الانماط المجتمعية المختلفة

كالنط المجتمعى البدائى او البدوى او الريفى او الحضري او الصناعي او تلك الأنماط المجتمعية التي تعرف بالمجتمعات النامية<sup>(١)</sup> او المجتمعات الماهمشة او او المستحدثة او الطارئة ، فالجوانب الاقتصادية والجوانب القرابية والجوانب السياسية والجوانب الدينية كلها من المكونات الأساسية في هذه الأنماط المجتمعية المختلفة . لكن الاختلاف فيما بينها يقوم في تلك المعايير التي تحكم النظم في هذه الجوانب . ولعلنا نستطيع ان نعطي هنا مثلاً من المجتمع الكويني : فلقد وجد في هذا المجتمع في مرحلة ما قبل التغير وبعدة نظام اجتماعي لتقسيم العمل أو نظم اجتماعية تحكم الملكية وطرق تبادلها ولكن اختفت المعايير والاسس التي تقوم عليها هذه النظم في مرحلة ما قبل ظهور النفط في هذا المجتمع وفي مرحلة ما بعد استغلاله وما ارتبط بذلك بوجه خاص من تغيرات ديمografية . فمثلاً فيما يتعلق بنظام تقسيم العمل لم يعد الاساس العرقى هو الاساس المحدد لتوزيع العمل وتقسيمه بين الفئات السكانية المختلفة ، كما ان عنصر النقد اصبح عنصراً في تبادل قوة العمل . كذلك اضحل النظام الانقسامي وحل محله نظام للسلطة المركزية في الجانب السياسي في هذا المجتمع .

وقد اختلفت الاهداف التي تقوم وراء اهتمام الباحثين الانثربولوجيين بجانب معين من تلك الجوانب الأساسية في بناء المجتمع ، وبخاصة فيما يتعلق بتلك المشكلات « التقليدية » التي يعني بها الباحثون الاولئ كما يعني بها الباحثون المحدثون ايضاً كالمشكلات المتعلقة بالأسرة والزواج والعرف والقرابة ومركز المرأة في المجتمع والملكية وترتيب الفئات الاجتماعية Social Stratification ونظم الحكم والادارة . ونجد ان الجوانب المتنوعة في هذه المشكلات تختلف . فمثلاً كان الاهتمام التقليدي بالأسرة او الزواج في المجتمعات البدائية يهدف في النهاية إلى محاولة تحديد وضع النظم القائمة في تلك المجتمعات بين مراحل التطور او محاولة ابراز الجوانب الغربية في تلك الشعائر والطقوس المرتبطة بتلك النظم . ولكننا نجد من ناحية أخرى ان مشكلات الأسرة ومشكلات الزواج في المجتمع الصناعي الحديث لها أبعاد أخرى ، فنحن عندما نتوفر على دراسة

هذه المشكلات ذاتها في المجتمع الكويتي مثلا لا شك أننا سنحاول الآن التعرف على الدور الذي يلعبه الزواج بغير الكويتيات في الاتصال الثقافي وفي تغير مدى الوحدة القرابية وفي انهيار مظاهر التمايز العرقي بين السكان الكويتيين ، كما سنحاول التعرف على ارتباط هذه المشكلة بالتغيير الاقتصادي والصراع العرقي والتغير في أنماط الاستهلاك في المجتمع الكويتي الحديث .. وهي كلها جوانب لم نكن تجتنب اهتمام الباحثين الاولى في تلك المجتمعات التقليدية<sup>(٢)</sup> .

وفضلا عن هذا كله فإنه على الرغم من ان اهتمامات الباحثين الانثروبولوجيين في الانماط المجتمعية الحضرية والصناعية الحديثة من الناحية الاكاديمية هي كذلك اهتماماتهم في تلك المجتمعات التقليدية – حيث لا زلنا نهم الآن بدراسة الجوانب القرابية والجوانب السياسية والجوانب الدينية في المجتمعات الحديثة – فقد طرأ تغير في نوع المشكلات التي نركز على دراستها في تلك الجوانب . كما تختلف الطرق التي نعتمد عليها الآن في مثل هذه الدراسة . فحين نعني الآن مثلا بدراسة التركيب السكاني في المجتمع الصناعي الحديث فلن نهم فقط بتحديد الفئات العرقية والقبيلية في التوزيع السكاني والمرتبة الاجتماعية التي تحتلها كل فئة في نسق التفاوت والتفضيل الطبقي ولكننا نهم كذلك بمشكلات أخرى منها مثلا مدى التنااسب بين الذكور والإناث في المجتمع ، فلا شك في ان انهيار هذا التنااسب في المجتمع الكويتي مثلا حيث نجد انه بين غير الكويتيين غالبية من الذكور وأقلية من الإناث وحيث لا بد ان تنشأ انواع من المشكلات التي لم توجد في صورتها ووضعها في المجتمع الكويتي التقليدي .

كذلك فاننا نهم بدراسة التوزع المهني والتوزع الاقليمي لهؤلاء السكان ؟ ونهم أيضا بالتوزع الاقليمي والارتباط بين المستويات المهنية والتعليمية من ناحية وظروف الاسكان ومستويات التأثير . كما نهم في حدود دراستنا للتركيب السكاني بنمط توزع السكان على الفئات العرقية والفئات العمرية المتمايزة مثلاً لانه يتوقف على معرفتنا لنسب الفئات العمرية بين سكان المجتمع قدرتنا على

التخطيط في المجالات الاجتماعية المختلفة . كما انا في حدود هذا الاهتمام نحاول التعرف على الفئات اللغوية المتمايزة ، ولكننا لا نهم فقط بترتيب هذه الفئات في مراتب بعضها يعلو فوق بعض ، بل نهم ايضا بمظاهر الاتصال او التحااشي او الانعزال الاجتماعي بين هذه الفئات السكانية المختلفة . فمعروفتنا بالفئات السكانية في المجتمع المحلي بفيلاكا ( بالكويت ) تدفعنا مثلا إلى محاولة التعرف على مظاهر عملية تمثل المجتمع للجماعات الوافدة اليه من المهاجرين للعمل في سوق الكويت أو مظاهر العمليات الدفاعية التي يقوم بها هذا المجتمع المحافظة على تمايزه ووحدته وتماسكه ازاء هذا الغزو السكاني <sup>(٣)</sup> .

وهكذا يمكن القول انه على الرغم من تميز علم الاجتماع عن الانثربولوجيا الاجتماعية بأنه كان يعني بوجه خاص بالانماط المجتمعية الحديثة وخاصة فيما يتعلق بمشكلات المجتمع الصناعي حيث قد عنيت الدراسات السوسيولوجية التقليدية التي بآيدينا مثلا بمشكلات الأسرة او الاضطرابات النفسية والاجتماعية التي تصاحب الانتحار وملابساته الاقتصادية وبمشكلات التنظيم الطبي في المجتمع والتنظيمات الطائفية كما كانت هناك فروع متخصصة في علم الاجتماع الديني والاقتصادي السياسي وكلها تعنى باشكال النظم الاجتماعية والمشكلات في المجتمع البشري بوجه عام وبراحل تطوره غير عمليات الاتصال والتقطيع التقافي مع التركيز على النمط الاجتماعي الريفي والحضري والصناعي بوجه خاص .

ولكتنا نجد الآن مزيدا من التقارب بين موضوعات البحث في الانثربولوجيا الاجتماعية من ناحية وعلم الاجتماع من ناحية أخرى . فقد تقلص اهتمام الباحثين الانثربولوجيين بتلك المشكلات التقليدية في الانماط المجتمعية البدائية كدراسة نظم الزواج والشعائر الدينية المرتبطة بالطوطم ، وهناك الآن دراسات انثربولوجية حقيقة لكثير من مشكلات المجتمع الصناعي كمشكلات الهجرة ومشكلات الصراع العرقي ومشكلات التنمية الاجتماعية ومشكلات الانحراف

ومشكلات التربية . كما ان هناك أيضا من ناحية أخرى مزيدا من الاهتمام في الدراسات السوسيولوجية بالمجتمعات المحلية الصغيرة ونظمها الاجتماعية ومظاهر انغلاقها وافتتاحها على المجتمع الكبير الذي تنتهي إليه . وتعتبر مساهمات علم الاجتماع الريفي من أبرز الأمثلة في هذا الصدد .

ثانياً : كان الاتجاه الكمي في الدراسات السوسيولوجية يعتبر أحد الخصائص المميزة لهذه الدراسات بالمقارنة بالاتجاه الكيفي في البحث والتحليلات الانثروبولوجية ، وبقول آخر : فقد تميزت البحوث السوسيولوجية التقليدية باعتمادها على المعلومات الكمية في عملية التحليل والمقارنة بينما تميزت البحوث الانثروبولوجية باعتمادها على المعلومات الكيفية المستمدّة بوجه خاص بتطبيق طريقة الملاحظة بالمشاركة . وللأهمية المنهجية هذه النقطة بالذات تحاول ابراز تلك العوامل التي دفعت الانثروبولوجيين الاولئ إلى البحث عن محاولة الاعتماد على الحقائق والاساليب الكمية والاحصائية في الوصف والتحليل الانثروبولوجي .

ولقد تعددت العوامل التي عاقت اعتماد الانثروبولوجيين الاولئ على الحقائق الاحصائية او بقول آخر التي جعلت هؤلاء لا يميلون إلى استخدام الاساليب الاحصائية في تحليل المادة الانثنوجرافية التي كانت تتحذّر ركيزة لتحليلاتهم الانثروبولوجية من ناحية ، كما تعدد الآن العوامل التي تؤدي بالباحثين الانثروبولوجيين المحدثين إلى الاتجاه نحو مزيد من الاعتماد على الحقائق والاساليب الاحصائية في الدراسات الحقلية والتحليلات الانثروبولوجية الحديثة . ويمكن ان نشير إلى بعض تلك العوامل بايحاز . ونببدأ في هذا بعرض تلك العوامل التي عاقت اعتماد الانثروبولوجيا التقليدية على الحقائق والاساليب الاحصائية حيث نجد ان معظم المشغلين بالدراسات الانثروبولوجية الحقلية الاولى كانوا يعتمدون على المادة الانثنوجرافية التي كتبها الرحالة والمبشرون ورجال الادارة . وقد كانت هذه عبارة عن معلومات وصفية تعتمد على الملاحظة الشخصية أو الروايات التي يتداوها كبار السن والغارفون بالتقاليد والعادات في المجتمع أو

التي يدللي بها الآتون بالاخبار Informants وقد افتقرت تلك الملاحظات إلى حد بعيد إلى اساليب الملاحظة المنهجية التي تتبع الآن في طرق الملاحظة بالمشاركة وطرق قياس الجوانب الاجتماعية مثلاً باستخدام الاختبارات السوسيومترية وتتبع مسار الحراك السكاني والتفاعل الاجتماعي في الدراسات السوسيوأنثروبولوجية الحديثة . ومن ناحية أخرى فمن المعروف ان علم الاحصاء يبدو أكثر حداة من البدایات النظرية والحقيلية الاولى فيما يعرف بالأنثروبولوجيا الاجتماعية التقليدية كما ان استخدام الاساليب الاحصائية كان يقتضي من المشغلين بالدراسات الأنثروبولوجية نوعاً من التعلم والتدريب لم يتوفّر لهم ولم يسعوا لهم اليه ، ويعود ذلك في جانب منه إلى تشكّل مسبق في مدى فائدة استخدام تلك الاساليب الكمية والاحصائية ذاتها في التحليل الأنثروبولوجي (٤) .

ومهما يكن من اختلاف في مدى أهمية الاساليب الاحصائية في التحليل السوسيوأنثروبولوجي فاننا لا نستطيع ان نتجاهل الصعوبات الكثيرة التي تحيط بالحصول على معلومات كمية او احصائية دقيقة حول الجوانب الاجتماعية وخاصة في المجتمعات التقليدية . ومن الامثلة الطريفة في هذا المجال تلك المحاولة التي قامت بها مؤسسة تعمير الصحاري في منطقة الساحل الشمالي الغربي في الصحراء العربية المصرية لحصر الثروة الحيوانية (الاغنام) في المنطقة، حيث اختلفت البيانات الاحصائية في ثلاث محاولات بين نصف مليون في المحاولة الأولى وحوالي ٢ مليون في المحاولة الثانية ثم ما يقل كثيراً عن نصف مليون في المرة الثالثة . فقد شاع بين بدو المنطقة بعد تطبيق المحاولة الاحصائية الأولى ان المؤسسة سوف تربط بين حجم المساعدات العينية التي تقدم لهم وبين عدد ما يمتلكون من رؤوس الاغنام فالغوا في البيانات التي أدلو بها في محاولة الاحصاء الثانية التي سعوا هم لكي تقوم المؤسسة بها على اعتبار أنهم لم يذكروا اعداد ما يمتلكون من الاغنام التي انتقلت إلى وادي النيل خلال مرحلة الاحصاء الأولى . وعندما وجدت المؤسسة مبالغة في نتائج المحاولة الاحصائية الثانية وحاولت تنظيم حملة اعلامية بين البدو تمهدًا لمحاولة ثالثة ربط الاهالي خلال

تلك المحاولة الاخيرة بين عملية الاحصاء ومشروع فرض ضرائب جديدة فعمدوا إلى الادلاء بمعلومات غير حقيقة عن ملكياتهم من الاغنام . ولستنا في حاجة هنا إلى تأكيد عوامل الخوف من الحسد او فرض ضرائب جديدة أو التعبئة للجندية في البيانات المضلة التي يحصل عليها رجال الاحصاء في المجتمعات التقليدية والريفية بوجه خاص . ولعلنا في الكويت نعيش مشكلة الشك في الاحصاءات السكانية بوجه خاص نتيجة للأوضاع القانونية التي تعيشها بعض عناصر التركيب السكاني التي تضم مثلا من يعرفون بالمتسللين الذين لا يتمتعون بحقوق الاقامة المشروعة في الدولة أو المواطنين بدون جنسية الذين لا يملكون شهادات رسمية بتمتعهم بالجنسية الكويتية رغم ذعهم باحقيتهم لها بحكم المولد بوجه خاص .

كذلك فان سيطرة الاتجاهات التاريخية والتطورية على التحليلات الانثروبولوجية التقليدية لم تخلق حاجة ملحة إلى الاعتماد على الحقائق والاساليب الاحصائية في تحقيقات الفروض وانشاء النظرية الانثروبولوجية كما كانت تلك الحاجة في تحقيق الفروض وانشاء النظرية الاقتصادية مثلا . وحتى حين اتجهت بعض الدراسات الانثروبولوجية التقليدية اتجاهها بنائيا مثلا في دراسة ميردوك القيمة في البناء الاجتماعي وخاصة فيما يتعلق بالعائلة والتنظيم القرابي وعلاقتها بالتقنيات التي تحكم العلاقات الجنسية والزواج فلم تكف المادة الاحصائية التي توفرت عن محاولة لسح ملامح التقاطع الثقافي في مائة وخمسين مجتمعا متميزا لتكون أساسا لعملية استقراء تستند إلى حقائق موضوعية كمية في تلك الدراسة . ونجد ميردوك يلجم إلى المادة الانثوجرافية (المكتبة ) ليوسع من الاساس الاستقرائي الذي يقيم عليه تحليلاته الانثروبولوجية في موضوع العائلة والتنظيم القرابي والعلاقات الجنسية والزواج كجوانب اساسية في البناء الاجتماعي<sup>(٥)</sup> .

وفضلا عن هذا كله فمن المعروف ان اهتمامات الباحثين الانثروبولوجيين المقلين الاوائل كانت تتعلق بوجه خاص بعض الجوانب الممتعة التي تثير اهتمام القراء في الحياة الاجتماعية ، مثل الحياة الجنسية والشعائر والطقوس الدينية

البدائية وبخاصة فيما يتعلق باهتمام الباحثين الانثروبولوجيين بباراز الخصائص المميزة للشعوب . وهي موضوعات يصعب فيها الحصول على معلومات كافية أو بيانات احصائية دقيقة ، او هي على الاقل تحتاج إلى جهد بالغ في تقنن قوائم الاسئلة التي تستخدم في دراستها . وهي باختصار قد تطلب مرحلة متأخرة في طرق البحث السوسيوأنثروبولوجي لم تكن توفر لدى هؤلاء الباحثين الاوائل . ولعلنا نتبين مدى التقدم الذي تم احراراه في طرق البحث السوسيوأنثروبولوجي اذا قارنا بين قوائم الاسئلة التي يضمها كتاب Notes and Quieries on Anthropology أو التي يضمها كتاب فوكارت Foucart, G. وعنوانه Introductory Questions on African Ethnology واستمرارات البحث التي اعتمد عليها أوسكار لويس Oscar Lewis في دراسته بعنوان لا فيدا La Vida لتتبين مدى ذلك التقدم الذي احرزته طرق البحث في الدراسات السوسيوأنثروبولوجية في موضوع العائلة والقرابة<sup>(٦)</sup> .

ونجد الآن اتجاهها في الدراسات الانثروبولوجية الحديثة وبخاصة بهدف محاولة تحقيق علمية لهذه الدراسات – أو حتى بتأثير الترعة العالمية عند بعض المشتغلين بها نحو الاعتماد إلى حد كبير على الحقائق والاساليب الاحصائية في تحليلاً لهم . ويعود ذلك ولا شك إلى أسباب متعددة لعل أولها هو اشاع مجال الدراسات السوسيوأنثروبولوجية واهتمامها الآن بأماماط مجتمعية متنوعة وخاصة بمشكلات المجتمعات المستحدثة والمجتمعات التقليدية المتغيرة مثلاً فيما يتعلق بالمشكلات المرتبطة بحركات التصنيع ومشكلات القوى العاملة ومشكلات الهجرة والتغيرات التي نطرأ على البناء الديموغرافي والتي ترتبط اما بظاهرة الهجرة او بمؤشرات التغير في الاحصاءات الحيوية .

ولعلنا نجد في اشارتنا بكثير من الايجاز إلى دراستنا لمشكلات الهجرة والتغير البشري في المجتمع الكويتي ما يؤكّد ذلك الاتجاه . فلم يكن في الامكان مثلاً معرفة مظاهر التغير البشري التي حدثت نتيجة لتوافد المهاجرات العمالية والفنانات العرقية

والمهنية التي يتسمى إليها المهاجرون والتغيرات الاقتصادية التي تمثل في تحول كثير من الكويتيين عن النشاطات الاقتصادية التقليدية إلى غيرها من الاعمال في مجال التجارة والصناعة الحديثة، ومدى استفادة السكان الكويتيين وغيرهم من الخدمات الاجتماعية التي أمكن استثمار عائدات النفط فيها ، وحجم مشكلات القوى العاملة ومستويات الأجور وغيرها فيما يدخل تحت علاقات العمل في المجتمع الحديث ومظاهر التناقض بين الفئات العرقية المتمايزه في المجالات الاقتصادية ومدى الاتجاه إلى ما يعرف بتوطين البدو ومدى الحراك السكاني في المجتمعات المحلية المتمايزه ومظاهر الانغلاق والتفاعل بين الجماعات العرقية في مجتمع التغير السكاني في الكويت ما بعد النفط – لم يكن في الإمكان الحصول على مادة تصلح أساساً للتحليل السوسيوأنثروبولوجي لهذه المشكلات إلا بالاعتماد على الحقائق والأساليب الاحصائية في معالجة تلك المادة<sup>(7)</sup> .

كذلك يرتبط الميل إلى مزيد من الاعتماد على الحقائق الاحصائية في التحليلات السوسيوأنثروبولوجية الحديثة بالرغبة في تحقيق أقصى قدر ممكن من الموضوعية والأ empirica في صياغة القضايا التي تنتهي إليها تلك التحليلات . فكثيراً ما تكون الملاحظات المباشرة للباحث حين تعتمد على مقاييس بسيطة للعرف العام في المجتمع مناقضة للواقع . ولعل المثال الطريف الذي يوضح هذه النقطة يتمثل فيما هو معروف في المجتمعات القبلية البدوية بوجه خاص من الميل إلى الاندوجامية وبخاصة بين أبناء العمومة بحيث يعتبر الزواج من بنت العم او ابن العم هو الصورة المثالية للزواج المفضل في تلك المجتمعات . ويعتبر نظام «مسك» بنت العم بين جماعات أولاد علي في الصحراء الغربية المصرية او «تحبير» بنت العم بين الجماعات البدوية في الكويت من النظم التي تكون جانباً أساسياً في البناء القيمي في هذين المجتمعين . ولكننا من خلال المحاولات الاحصائية وجدنا في اشد الجماعات تأكيداً على الاندوجامية اتجاهها إلى الاكسوجاميه وبخاصة بتأثير الظروف الاقتصادية والديموغرافية الجديدة في هذين المجتمعين<sup>(8)</sup> .

**ثالثاً** : كان الاتجاه السائد في الدراسات السوسيولوجية التقليدية يتمثل في أن الباحث السوسيولوجي يعني عادة بدراسة نظام اجتماعي معين أو بمشكلة اجتماعية معينة كمشكلات الزواج أو مشكلات الهجرة او مشكلات الملكية او مشكلات السلطة وهو يقوم بدراسة كل هذه المشكلات بغرض الوصول إلى القضايا العامة التي تنتظمها في المجتمع الانساني ككل او في انماط مجتمعية معينة ولكنه لا يركز كثيرا على ابراز التكامل بين تلك الجوانب الايكولوجية والاقتصادية والقربية والسياسية والدينية في تلك المشكلات . ومن ناحية أخرى فمن المعروف ان الانثروبولوجيا الاجتماعية تعنى أصلا بابراز مظاهر التكامل والتساند بين الجوانب والنظم الاجتماعية .

فالباحث الانثروبولوجي وهو يزواج في عمله بين الوصف فيما يعرف بالدراسة الاثنوجرافية والتحليل المنهجي على اختلاف مستوياته فهو عندما يحاول مثلا دراسة النظم الاجتماعية في أحد الانماط المجتمعية المتمايزة او في مجتمع محلي معين نراه يبدأ أولا بمحاولة تسجيل ووصف كثير من الجوانب التي قد يبدو أنها لا ترتبط فيما بينها على نحو منظم . مثال ذلك : ان الباحث في مجتمع قبلي معين قد تستهويه في البداية أنواع من النشاطات الاجتماعية مثلا كتلك التي تحدث في الاحتفالات الدينية التي تسمى « بالموالد » او قد تستهويه بعض الرسوم او الاشكال الفنية التي ترسم على المسakens او الرموز الثقافية التي تمثل في وضع علامات معينة فوق الخيام - ويبدأ بوصف الاجراءات الاجتماعية التي يقوم بها المجتمع لاعداد هذه الاحتفالات ويصف أيضا أنواع الاطعمة التي يتناولها الناس في تلك الاحتفالات الدينية وطريقة توزيع الجماعات القبلية المتمايزة على الوحدات السكنية المقامة في أرض المولد ، كما يسجل الاغاني الدينية والتراتيل والرقصات التي يقوم بها الناس خلال ليلة المولد . وهو يسجل كل هذه الملاحظات في البداية من خلال حرصه على وصف نشاطات اجتماعية تبدو ممتعة ومثيرة للاهتمام .

ولكن الباحث الانثربولوجي يتعدى هذا الوصف إلى معرفة الدور الذي يلعبه الموكد كنظام اجتماعي في إضفاء نوع من الوحدة والتماسك بين وحدات المجتمع الانقسامي فالجماعة الدينية هنا التي تتنظم في المولد ينتهي أعضاؤها إلى وحدات ثاربة وعرقية متعددة ومتباينة وهذا يعني بقول آخر أن المولد كنظام اجتماعي يعتبر أساسا لنوع من الوحدة والتماسك لا يقوم على الاسس التأرية الانقسامية ولكنه يقوم على اسس دينية<sup>(٤)</sup>.

وبقول آخر فان الدراسة الانثربولوجية تميز بخاصية هامة على اختلاف المدارس القائمة الآن حيث نجد ان كل الدراسات الانثربولوجية تتجه اتجاهها تكاملا بحيث لا نجد الآن باحثا انثربولوجيا ليتوفّر على دراسة نظام اجتماعي معين أو ابعاد مشكلة اجتماعية معينة في معزل عن بقية النظم والمشكلات الاجتماعية الأخرى القائمة في المجتمع موضوع الدراسة ولكن هناك ضرورة ملحة لابراز هذا التكامل والتساند القائم بين النظم الاجتماعية فلو كنا مثلا بقصد دراسة احدى المشكلات الهامة في المجتمع الكويتي كمشكلة التسلل مثلا لن نستطيع في هذه الحالة ان نهم فقط بالجزاءات التي توقع على المتسلين والطرق او الدروب التي يسلكونها خلال رحلة التسلل والصعب التي تجدهم اثناء هذه العملية والوسائل التي تتخذها الدولة في علاج هذه المشكلة والاحياء السكنية التي ينتشر فيها هؤلاء المتسلون.

ولكننا يجب أن نهم ايضا بالاواعض الاجتماعية الاقتصادية والسياسية والقبلية السائدة في المجتمع الكويتي والتي تؤثر في وضع هذه المشكلة مثلا فيما يتعلق بالظروف الاقتصادية المتقدمة في هذا المجتمع بالمقارنة بتلك الظروف السائدة في المجتمعات المجاورة أو بحاجة المجتمع الكويتي إلى نوع من اليدى العاملة رخيصة التكاليف تستطيع أن تقوم بنوع من العمل لا يقبل عليه السكان الأصليون وتقف اقتصادياته بمثابة صعوبات أمام استخدام نوع من اليدى العاملة المستقرة والمنظمة او فيما يتعلق أيضا بظهور تنظيمات وتشريعات جديدة في تنظيم الاقامة وال الجنسية او فيما يتعلق بخطة الدولة في اتجاهات التركيب السكاني

وغير ذلك من الاوضاع الاجتماعية التي تتكامل في ابراز وضع هذه المشكلة على صورتها القائمة الآن<sup>(١٠)</sup>.

كما تتميز الدراسات الانثربولوجية ايضا بارتباطها بمجتمعات محلية محددة واذا استعرضنا الكتابات الانثربولوجية التي بآيدينا الآن نجد أنها تتعلق بمجتمعات محلية محددة من أنماط مجتمعية مختلفة تقليدية او غير تقليدية وغالبا ما تكون هذه المجتمعات مجتمعات جزئية في ثقافات أكبر او في مجتمعات قومية تتضمنها وهذا يعني بقول آخر ان الباحثين الانثربولوجيين لم يعودوا الآن يوجهون كثيرا من اهتمامهم إلى محاولة رسم مراحل تطور النظم الاجتماعية بوجه عام في المجتمع البشري او أنهم لم يعودوا حتى يعنون بمشكلات الانتشار الثقافي وقد كان هذان الاتجاهان الاتجاه التطوري والاتجاه الانتشاري من الاتجاهات الرئيسية في التحليلات الانثربولوجية التقليدية.

ولكتنا نجد الآن أيضا ان الاتجاه التكاملي في دراسة المجتمع اخذ يسيطر فيما يعرف بالدراسات السوسيولوجية والانثربولوجية على السواء فنحن مثلا في دراستنا لمشكلات الزواج في الكويت لا نستطيع ان نعزل هذه المشكلات عن التغيرات التي طرأت مثلا على مصادر الثروة في المجتمع ، والتغيرات التي طرأت على التركيب السكاني والتغيرات في المستوى التعليمي ، وافتتاح المجتمع الكويتي على كثير من التيارات الثقافية والاتصالات الاجتماعية في مرحلة ما بعد التغير ، وهذا كله إلى جانب توجيه الاهتمام إلى الاسس العرقية والقبلية لتلك المشكلات . وهذا يعني بقول آخر اننا حين نعالج مشكلات الزواج في الكويت لن نحاول فقط أن نعرض لوضع هذه المشكلات في النسق القرابي ولكتنا سنبرز أيضا مدى تفاعل وتأثر هذا النسق بالتغيرات التي طرأت في النسق السياسي مثلا فيما يتعلق بالنظم الجديدة للإقامة والتوطن ، والننسق الاقتصادي وما يرتبط به من تغيرات في البناء المهني والمعايير الجديدة لتقسيم العمل وتوزيعه ، وما يرتبط بهذا أيضا من تغير في نسق ترتيب الفئات الاجتماعية او تغير في البناء الظيفي .

رابعاً : كذلك فقد كانت الدراسات الانثروبولوجية تتميز عن غيرها من الدراسات المعنية بالظواهر والنظم الاجتماعية بأنها دراسات تعتمد على البحث المقللي الذي يعيش فيه الباحث فترة مقبولة او مناسبة من الزمن تتبع له فرصة مشاهدة دورة الحياة في المجتمع وقد كانت الفترة المتأللة التي يقضيها الباحث في المجتمع البدوي مثلا لا تقل عن العام الواحد وهذه الفترة الزمنية كانت تتبع له ان يشاهد ويلاحظ ويدون عن قرب دورة الحياة في المجتمع في اطار الوحدة الزمنية للسنة التي تتعاقب فصوصها ويرتبط كل فصل منها بنشاط اقتصادي معين ، ومثال ذلك اننا نجد ان فترة سقوط الامطار يقضيها اعضاء المجتمع في اعداد الارض للزراعة والقيام بعمليات الحرش وبذر البذور ثم يسكن اعضاء المجتمع في فترة سقوط الامطار بيوبتهم ويعتمدون في غذائهم وفي علف ماشيتهم على محصول العام ثم يأتي فصل الربيع وقبيل فصل الصيف يظهر شكل جديد للتوطن حيث تتنقل الجماعات من الرعاية إلى حيث يتوفّر المراعي والماء ويبقون فترة من الزمن في هذه «الرابع» ليعودوا عندما يشتد الحر وينضج المحصول وتقام أعياد الحصاد وما ينشط فيها من مشاركات اجتماعية مثلا فيما يتعلق باقامة الموالد او الاحتفالات الدينية وتكثر في هذا الوقت ايضاً عمليات بناء المساكن او حفلات الزواج وفي نهاية فصل الصيف ينتقل هؤلاء الرعاة مرة أخرى إلى دورة جديدة من دورات الحياة في المجتمع قبل سقوط الامطار .

ونجد ان هذه الضرورة ايضاً للدراسة الحقلية تبرز أيضاً في دراستنا لمشكلات الانماط المجتمعية غير التقليدية كالمجتمع الصناعي مثلاً ونحن بصدده دراسة مشكلات الهجرة في المجتمع الكويتي الحديث ، حيث تفينا في هذا الاحصاءات التي تصدر عن معدلات الزيادة السكانية وحركات الدخول والخروج في المجتمع الكويتي ، والحوالات المتعلقة بتوزيع السكان على المناطق الاقليمية المختلفة ولكننا لا نستطيع من خلال هذه الاحصاءات الرسمية وحدها ان نتعرف على ظاهر الصراع والتنافس التي تقوم بين تلك الفئات المختلفة من المهاجرين ، كما أننا مثلاً لن نعرف مدى المشاركات الاجتماعية بين هؤلاء المهاجرين بفئاتهم المختلفة

وبيهم ككل والسكان الأصليين ، وهذا يعني أننا في دراستنا لهذه المشكلة لا بد أن نعتمد على المادة التي تأتي من خلال البحث الحقل عن طريق الملاحظة المنهجية وعن طريق المشاركة إلى أبعد حد ممكن في الانماط الثقافية التي نحن بصدده دراستها بين جوانب هذه المشكلة .

خامساً : كذلك فقد تميزت الدراسات الأنثروبولوجية بوجه خاص وبتأثير التزام الاتجاه البنائي في دراسة المجتمع باهتمامها بابراز مظاهر التساند والتكميل والتوافق بين الجوانب البنائية التميزة في المجتمع وحتى حين كانت تلك الدراسات الأنثروبولوجية تعني بظاهرة او مشكلات الصراع الاجتماعي فقد كان هذا التناول يهدف إلى ابراز اثر هذا الصراع ذاته في استمرار التوازن البنائي وكبنية جديدة على اثناء التزعع البنائية في دراسة المجتمع وذلك كله في حين كانت الدراسات السوسيولوجية الحقلية تعالج بوجه خاص مشكلات الفكك الاجتماعي او الظواهر غير السوية وتعتبر دراسة دور كايم الشهيرة لظاهرة او مشكلة الانتحار من ابرز الامثلة في ذلك وللاممية التي تحملها هذه هذه النقطة تعالجها هنا بشيء من الابجاز فيما يلي :

كانت تلك الدراسات الأنثروبولوجية الحقلية في تلك المجتمعات التقليدية بوجه خاص تبدأ من فرض أساسى يتعلق بابراز مظاهر التضامن والتماسك في تلك المجتمعات التقليدية فهم مثلا حينما كانوا يتعرضون لدراسة نظام معين من النظم الاجتماعية كانوا يهدفون إلى ابراز اهمية هذا النظام في اضفاء الوحدة والتماسك على المجتمع موضوع الدراسة و اذا اخذنا مثلا من أحد المجتمعات الافريقية وهو مجتمع ندمبو نجد أنه حينما حاول تيرنر ان يعرض لدراسة النسق الشعائري في هذا المجتمع فقد أهتم في الدرجة الاولى بالدور الذي يلعبه هذا النظام في اضفاء الوحدة والتماسك على الوحدات الأقلية والسياسية التميزة في هذا المجتمع الذي يفتقر إلى نوع من التوزيع الانقسامي كذلك التوزيع القائم في مجتمع التوير ، وحيث نجد في مجتمع ندمبو ان الوحدة السياسية الكلية هي القرية

بحدودها الأقلية ومصادرها الاقتصادية وجماعاتها القرابية المتمايزة . ويفتقر هذا المجتمع إلى أي تنظيم عشائري أو أقليمي يتقاطع عبر هذا التمايز السياسي للقرى التي يتكون منها ، ولكن النسق الذي يلعب ذلك الدور هو النسق الشعائري حيث يعرف أعضاء هذا المجتمع شعائر وطقوس علاجية يعتمد عليها الناس في مواجهة الامراض والكوراث التي تحل بهم ولا يجدون تفسيرا طبيعيا معقولا لها ، فعدم نضج المحصول ، أو عدم التوفيق في الصيد ، أو قلة انجذاب الذكور ، أو التعرض للمرض مرجعه في نظرهم التعرض لمس من أرواح الاسلاف او القوى الغيبية وعلاجه يكون في اقامة شعائر تشبه إلى حد كبير شعائر الزار المعروفة . ولتنظيم الشعيرة شكل معين فهي لا تقام إلا بحضور عدد معين من الاشخاص يشرط فيهم أن يكونوا قد تعرضوا لازمة مماثلة لتلك التي يجتمعون لاقامة الشعيرة من أجلها للعلاج عضو من أعضاء المجتمع . وحيث لا يتتوفر هذا العدد المناسب من بين أعضاء القرية الواحدة نجد ان جماعة الشعيرة تضم اشخاصا من وحدات اقليمية وسياسية متمايزة وهذا يعني بقول آخر ان النسق الشعائري يتقاطع في هذا المجتمع عبر كل حدود التمايز بين الوحدات الاقليمية السياسية<sup>(١)</sup> ..... كما نجد في دراسة جلكمان لمشكلات الثأر وعداوات الدم في المجتمعات القبلية قضية أساسية تمثل في ان هذا النظام ( نظام الثأر ) وأن كان يؤدي إلى تدمير وحدة وتماسك الجماعات السياسية من ناحية فهو يؤدي إلى تماسك وابراز تمايز الوحدات الثأرية من ناحية أخرى<sup>(٢)</sup> .

ولكننا نجد الآن أنه في حين كانت تلك الدراسات الانثروبولوجية الحقلية في المجتمعات البدائية او القبلية التقليدية تعتبر في الدرجة الاولى دراسات استاتيكية بمعنى أنها دراسات تبرز حالة الثبات نجد أن الدراسات الانثروبولوجية المعاصرة يتمتع فيها موضوع التغير باهتمام رئيسي وبخاصة تحت تأثير عوامل التغير الداخلية والخارجية التي تفرض وطأتها على تلك المجتمعات فحينما قامت قطاعات تعمير الصحاري بمنطقة الساحل الشمالي الغربي في الصحراء الغربية المصرية بجهودات من اجل التطوير والتنمية الاقتصادية والاجتماعية لمجتمع

أولاد علي وقد حدد قطاع برج العرب أهداف تلك المشروعات في العمل على توطين القبائل البدوية واستغلال الموارد الطبيعية المتوفرة استغلالاً اقتصادياً وتطوير السكان اجتماعياً ليسايروا الركب المتحضر ودفع المرأة إلى ميدان العمل . وقد كانت الخطة العامة للمشروعات تقوم على نشر الوعي التعاوني والتوعي الزراعي الاقفي لزيادة الرقعة الزراعية ثم يلي ذلك محاولة التوسيع الرئيسي وتحسين الثروة الحيوانية وتنميتها وتنمية الصناعات الزراعية ونشر الصناعة اليدوية (١٣) :

وفي سبيل تحقيق تلك الاهداف حاولت المؤسسة ان تقوم بتنشيط المجهود الفردي عن طريق تجتمع الافراد في جمعيات تعاونية مع تقديم المساعدات الفنية والخدمات والارشاد اللازم وتدریب جيل من العمال الفنانين المحليين وتقوية الجمعيات التعاونية ونشر الوعي الثقافي ونقل دفة الاعمال تدريجياً إلى الجمعيات التعاونية تبعاً للخبرات المكتسبة .

ولكن فقد اصطدمت تلك المناوش والتنظيمات الاقتصادية في الدرجة الأولى بالنظام القبلي التقليدي خصوصاً فيما يتعلق بنسق التفاضل الطبقي القائم على توزيع أولاد علي إلى سعادي ومرابطين تفرض حقوق السعدنة التبعية الاجتماعية والسياسية على المرابطين . وقد حاول هؤلاء «المرابطين»، كما حاولوا في النشاطات السياسية الحديثة كنظمات الاتحاد الاشتراكي ان يسيطرؤا على مراكز القيادة والزعامة في تلك المؤسسات الحديثة وبخاصة فقد كان المال يتتوفر لديهم مما ساعدتهم على الصمود في مجال التنافس في عمليات الانتخابات لعضوية اللجان ومجالس الادارة في تلك المؤسسات الحديثة (١٤) .

وعلى الرغم من ان الوحدات القبلية في كل منطقة من تلك المناطق حاولت ان تمثل في تلك التنظيمات الجديدة فان الاتجاه العام يدل على نجاح المرابطين في السيطرة على تلك المؤسسات وبالتالي انعكست هذه السيطرة على مركزهم في نسق التفاضل العرقي ويقول آخر قد ساعدت هذه الوضاع كلها على تضييق تلك الهوة التي تفصل بين السعادي والمرابطين .

كذلك فقد خلقت تلك الخدمات الاجتماعية السياسية والاقتصادية الحديثة مجالاً للتنافس على مراكز الزعامة في المجتمع القبلي بعد أن كانت تلك المنافسة محصورة في الحصول على مركز العاقلة في الوحدة السياسية القبلية ومركز العمدة والشيخ في نظام الادارة المحلية . وهذان المجالان تحكمهما حقوق الوراثة ولكن الاساس الجدي الذي تقوم عليه العضوية في مجالس الادارة التعاونية ووحدات الاتحاد الاشتراكي التي تقوم على الانتخاب المباشر وعلى اساس الغالبية العددية جعل الفرصة مواتية للوحدات القبلية المحرومة تقليدياً عن مناصب الزعامة القبلية بناء على مراكزها في نسق التفاضل العرقى التقليدي لكي تتقدم معتمدة على كثرتها العددية وامكانياتها الاقتصادية في أغلب الاحيان لتحتل مركزاً ممتازاً في التنظيمات الحديثة . وقد ساعد على نجاح هؤلاء الرعماء الجدد في احداث تغيير في نسق التفاضل القبلي والعرقي التقليدي ان المصالح المباشرة للناس صارت مرتبطة بهؤلاء الرعماء الجدد في نفس الوقت الذي بدأوا يتشكلون فيه في كفاءة النظم السياسية التقليدية بعد الاتجاه إلى التعليم والعمل التقديي والاحتياط بشقاقة الاسكندرية ووادي النيل . وقد انعكس هذا كله في كثرة اللجوء إلى الحكومة في المنازعات القبلية والمطالبة بتسوية تلك المنازعات اعملاً لقواعد القانون المصري وبخاصة بعد ان تفشل النظم التقليدية في تسوية بعض تلك المنازعات<sup>(١٥)</sup> .

\* \* \*

وبعد فعلنا ازاء ذلك التقارب القائم الان في الموضوع وطرق البحث واتجاهات التحليل في الدراسات السوسيولوجية والدراسات الانثروبولوجية الاجتماعية كمبحثين تقليديين متباينين في دراسة المجتمع وال العلاقات الاجتماعية نرى من المناسب ان يطلق على ذلك العلم الذي يعني بدراسة المجتمع وال العلاقات الاجتماعية التي تربط بين الاشخاص كأعضاء في المجتمع او التي تربط بين الجماعات الاجتماعية المنظمة المتباينة في هذا المجتمع مصطلح الدراسة

السوسيوأنثروبولوجية Socio-Anthropological أو علم دراسة المجتمع Societiology حيث في ذلك تتجاوز تلك القسمة الثنائية القائمة الان في البحوث المعنية بدراسة المجتمع بين السوسيولوجيا والأنثروبولوجيا الاجتماعية كما نجد في اشتراق هذا المصطلح من كلمة مجتمع ما يعالج ذلك اللبس الذي يحيط بكلمة Social التي تعبر عن صفة الاجتماعية فضلاً عن الاشتراكية والشيوعية في جوانب النشاط الاجتماعي الذي يقوم به أعضاء المجتمع والتي قد لا تدخل ضمن موضوعات البحث في علم دراسة المجتمع حيث تعنى بها علوم اجتماعية أخرى كعلم النفس وعلم الاقتصاد وعلم السياسة مثلاً في حين تبرز الصفة الجدید Societal حين تلحق بعلاقة او نشاط معين للأشخاص او الجماعات كونها عنصراً من العناصر التي ترکب منها تلك الانساق المجتمعية كالنسق الاقتصادي والنسق القرابي وانساق الضبط الاجتماعي في بناء المجتمع وما يطرأ على ذلك البناء كوحدة متمايزة من تغير و العلاقات التي تقوم بين الابنية المجتمعية المتمايزة باعتبارها موضوع البحث في علم السوسيتولوجي Societiology او علم دراسة المجتمع .

(١) « يقوم اصطلاح البلد النامية على أساس نظري يستهدف تجنب الخلط بين انخفاض المستوى الاقتصادي (ويسفر عنه انخفاض مستوى المعيشة) والركود الاقتصادي (وهي حالة يساوي فيها معدل النمو الاقتصادي صفرًا) . وهذا يعني من ناحية أخرى أن البلد قد يتسم بانخفاض المستوى الاقتصادي على الرغم من ارتفاع معدل النمو الاقتصادي نظرًا لشدة انخفاض المستوى الذي انطلق منه الاقتصاد القومي منذ وقت غير بعيد في الطريق إلى النمو – كما يعني من ناحية أخرى أنه من المتصور أن يتسم البلد بارتفاع المستوى الاقتصادي على الرغم من ترددي الاقتصاد القومي في حالة يساوي فيها معدل النمو الاقتصادي صفرًا . ( محمد زكي شافعي : ص ١٥ ) .

« وبعد مناقشة التعريفات العديدة والجوانب المختلفة في مفهوم التنمية الاجتماعية يمكن القول بأنها بمعنومها العريض عبارة عن عملية تغيير اجتماعي تستهدف تغيير المصانص الاجتماعية للبلد النامية و تعمل على إزالة الموققات التي تراكت عبر السنين لتقدم تنظيمات جديدة ونظمًا مستحدثة تفي باحتياجات الأفراد وتلبى رغباتهم وتحقق لهم أكبر قدر ممكن من اشباع تلك الاحتياجات والرغبات ، كما أنها تهدف إلى تحقيق أقصى استثمار ممكن للطاقات والامكانيات البشرية الموجودة في المجتمع بحيث تساعد على دفع عملية التنمية الاقتصادية والسير بها في طريق التقدم والنمو كما تستهدف إزالة العقبات والموققات التي تقف في طريق التقدم والنمو كما تستهدف إزالة العقبات والموققات التي تقف في طريق التنمية الاقتصادية ثم معايحة المشكلات وتدارك السلبيات التي قد تصاحبها أو تترتب عليها بالإضافة إلى أنها تبني بتقديم خدمات انسانية للناس التي لا تستطيع أن تتتكيف مع المجتمع أو التي لا تستفيد فائدة كاملة من الخدمات الاجتماعية التي تقدم لبقية الأفراد » .

( عبد الباسط حسن : ص ١١٠ )

أنظر : شارل بتهليم - التخليط والتنمية - ترجمة الدكتور اسماعيل صبرى عبدالله دار المعارف بمصر - الطبعة الثانية - ١٩٦٨ .

عبد الباسط محمد حسن : التنمية الاجتماعية - معهد البحوث والدراسات العربية - جامعة الدول العربية - القاهرة - ١٩٧٠ .

مجلس التخطيط : خطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية الخمسية الاولى ١٩٦٨/٦٧ - ١٩٧٢/٧١ -  
الخطط القطاعية - منشورات مجلس التخطيط - الكويت - ١٩٦٨ .

محمد زكي شافعي : التنمية الاقتصادية - الكتاب الاول - دار النهضة العربية - ١٩٦٨ .

نورمان س . بوكانان وهوارد س . اليس : وسائل التنمية الاقتصادية ترجمة محمد فتحي  
عمر وابراهيم لطفي عمر - مكتبة النهضة المصرية - القاهرة - ١٩٥٨ .

(٢) أنظر فيما يلي ثبناً بعض البحوث والدراسات الانثربولوجية التقليدية ( القائمة الاولى )  
والبحوث والدراسات الانثربولوجية الحديثة ( القائمة الثانية ) :

#### Table One

- (1) Banton, M., ed.; **Anthropological Approach to the Study of Religion**; Tavistock Pub., 1966.
- (2) Brace, C. L.; **The Stages of Human Evolution**; Prentice-Hal, 1967.
- (3) Butt, A.; **The Nilotes of the Anglo Egyptian Sudan and Uganda**; I.A.I., 1952.
- (4) Coulborn, R.; **The Origin of Civilized Societies**, Princeton, N.J. 1959.
- (5) Emery, F. E., ed.; **System Thinking**, Penguin, 1969.
- (6) Evans-Pritchard, E. E.; **Witchcraft, Oracle and Magic Among the Azande**; O.U.P., 1937.
- (7) Evans-Pritchard, E. E.; **The Nuer**; O.U.P., 1940.
- (8) Evans-Pritchard, E. E.; **The Sanusis of Cyrenaica**, O.U.P., 1944.
- (9) Evans-Pritchard, E. E.; **Kinship and Marriage among the Nuer**, O.U.P., 1950.
- (10) Evans-Pritchard, E. E.; **Nuer Religion**, O.U.P., 1956.

- (11) Firth, R.; **Primitive Economic of New Zealand Moari**; 1926.
- (12) Firth; R.; **Human Types**; Mentor Books.
- (13) Fortes, M.; **The Dynamics of Clanship among the Tallensi**; London, 1945.
- (14) Fortes, M. and Evans-Pritchard, E. E., (eds); **African Political Systems**; O.U.P., 1940.
- (15) Gluckman, M.; **Order and Rebellion in Tribal Africa**; Cohen and West, 1963.
- (16) Grossman, G.; **Economic Systems**; Prentice-Hall, 1967.
- (17) Gulliver, P. H.; **The Family Herds**; Routledge and Kegan Paul, 1955.
- (18) Hammel, E. A.; **Alternative Social Structures and Ritual Relations in the Balkans**; Prentice-Hall, 1968.
- (19) Hoebel, E. A.; **The Law of Primitive Man**; Harvard U.P., 1954.
- (20) Lowie, R.; **Primitive Society**; Routledge and Kegan Paul, 1921.
- (21) Lowie, R.; **Primitive Religion**; Routledge and Kegan Paul, 1924.
- (22) Maine, Sir H. S.; **Ancient Law**; Pollck's edition, 1930.
- (23) Mair, L.; **Primitive Government**; Penguin, 1962.
- (24) Malinowski, B.; **Crime and Custom in Savage Society**; Kegan Paul, 1947.
- (25) Malinowski, B.; **Argonauts of the Western Pacific**; Routledge and Kegan Paul, 1950.
- (26) Malinowski, B.; **The Sexual Life of the Savages**; Routledge and Kegan Paul, 1952.
- (27) Middleton, J. and Tait, D., (eds); **Tribes Without Rulers**; Routledge and Kegan Paul, 1958.
- (28) Radcliffe-Brown, A. R. and Forde, D, (eds); **African Systems of Kinship and Marriage**; O.U.P., 1950.

- (29) Sahlins, M. O.; **Tribesmen**; Prentice-Hall, 1968.
- (30) Schusky, E. L.; **Manual for Kinship Analysis**; Holt, Rinehart and Winston, 1965.
- (31) Seligman, C. G. and B. Z.; **Pagan Tribes of the Nilotic Sudan**; Routledge, 1932.
- (32) Service, E. R.; **The Hunters**; Prentice-Hall, 1966.

#### **Table Two**

- (1) Banton, M.; **The Social Anthropology of Complex Societies**; Tavistock Pub., 1966.
- (2) Barnet, H. G.; **Innovation: The Basis of Cultural Change**; McGraw-Hill, 1953.
- (3) Bell, R. R.; **Premarital Sex in a Changing Society**; Prentice-Hall, 1966.
- (4) Belshaw, C. S.; **Traditional Exchange and Modern Markets**; Prentice-Hall, 1965.
- (5) Blau, P. M. and Scott, W. R.; **Formal Organization: A Comparative Approach**; Routledge and Kegan Paul, 1963.
- (6) Brown, I.C.; **Understanding Other Cultures**; Prentice-Hall, 1963.
- (7) Burns, T., ed.; **Industrial Man**; Penguin, 1969.
- (8) Darper, E.; **Birth Control in Modern Word**; Penguin, 1965.
- (9) Etzioni, A.; **Modern Organizations**; Prentice-Hall, 1964.
- (10) Galbraith, J.K.; **The Affluent Society**; Pelican, 1958.
- (11) Gans, H.J.; **The Urban Villagers**; The Free Press, 1962.
- (12) Goffman, E.; **Stigma, Notes on the Management of the Spoiled Identity**; Pelican, 1963.

- (13) Goldthorpe, J.H. and al.; **The Affluent Worker : Industrial Attitudes and Behaviour**; Cambridge, 1968.
- (14) \_\_\_\_\_; **The Affluent Worker : Political Attitudes and Behaviour**; Cambridge, 1968.
- (15) \_\_\_\_\_; **The Affluent Worker in the Class Structure**; Cambridge, 1969.
- (16) Halpern, J.M.; **The Changing Village Community**; Prentice-Hall, 1967.
- (17) Happold, F.C.; **Religious Faith and Twentieth Century Man**; Pelican, 1966.
- (18) Jeffreys, M.V.C., **Personal Values in the Modern World**; Pelican, 1962.
- (19) Jones, H.; **Crime in a Changing Society**; Penguin, 1965.
- (20) Konopka, G.; **The Adolescent girl in Conflict**, Prentice-Hall, 1966.
- (21) Kuczynski, J., **The Rise of the Working Class**; W.Y.L., 1967.
- (22) Lains, R.D. and Esterson, A.; **Sanity, Madness and Family**, Penguin, 1964.
- (23) Lexner, D.; **The Passing of Traditional Society**; The Free Press, 1958.
- (24) Mair, L.; **New Nations**; Weiden fold and Nicolson, 1963.
- (25) Moore, W.E.; **The Impact of Industry**; Prentice-Hall, 1955.
- (26) \_\_\_\_\_; **Social Change**; Prentice-Hall, 1963.
- (27) Moore, W.E. and Cook, R.M. (eds.); **Readings and Social Change**; Prentice-Hall, 1967.
- (28) Myral, A. and Klein, V.; **Womens Two Roles : Home and Work**; Routledge and Kegan Paul, 1956.
- (29) Packard, V.; **The Naked Society**; Penguin, 1964.

- (30) Patterson, S.; **Immigration and Race Relations in Britain, 1960 - 1967**; Oxford, 1967.
- (31) \_\_\_\_\_; **Immigrants in Industry**; Oxford, 1968.
- (32) Pitcairn; L.; **Parents of the Future**; Cambridge, 1968.
- (33) Rose, E.J.B.; **Colour and Citizenship : a Report on British Race Relations**; Oxford, 1969.
- (34) Schur, E.M., **Crimes Without Victims**; Prentice-Hall, 1965.
- (35) Scott, F. ed.; **World Migration in Modern Times**; Prentice-Hall, 1968.
- (36) Spiro, H.J., ed.; **Patterns of African Development**; Prentice-Hall, 1967.
- (37) Southall, A., ed.; **Social Change in Modern Africa**; O.U.P., 1961.
- (38) Town send, P.; **Family Life of Old People**; Penguin, 1967.
- (39) Turner, C.; **Family and Kinship in Modern Britain**; Routledge and Kegan Paul, 1969.
- (40) Wilson, J.; **Logic and Sexual Morality**, PJenguin, 1965.

(٣) لمنا نستطيع اعتبار دراستنا لشكلات الهجرة والتغير البنائي في المجتمع الكويتي كدراسة في الأنثروبولوجيا الاجتماعية محاولة لابراز ذلك النمو في طرق الأنثروبولوجي في دراسة الأنماط المجتمعية التي تتمتع بوجه خاص بدرجة عالية من التغير السكاني حيث من المعروف أنه قد ارتبط باستغلال النفط وما توفر عنه من قدر هائل من العائدات النقدية التي أراد المجتمع الكويتي إعادة استثمارها في صورة بعض الخدمات الأساسية وبوجه خاص في قطاعات الصحة والاسكان والتعليم والطرق ان توافدت على هذا المجتمع اعداد كبيرة من المهاجرات العمالية التي تكون الان حوالي ٥٣ % من جملة السكان في الكويت الحديثة .

ولقد ارتبطت تلك التغيرات الاقتصادية التي تجلت في اضطحالي التنشاطات الاقتصادية التقليدية التي مارسها السكان إلى ما قبل ظهور النفط وبخاصة فيما يعرف بالغوص لصيد اللؤلؤ او السفر للنقل البحري والتجارة بتأثير ظروف سياسية واقتصادية معينة ثم ما تلي ذلك من فرص جديدة وفيرة للعمل في منظمات الخدمات الحديثة ان تحدثت الأنماط المجتمعية المتباينة في هذا المجتمع ومثال ذلك انتشار نجده في المجتمع المحلي بفالكما الذي يصل تعداده إلى حوالي أربعة آلاف

نسمة يكونون جزيرة فيها كل ملامح التمايز الاقليمي تحفظ في مكوناتها السكانية بعد كبير من السكان الكويتيين الذين تصل نسبتهم إلى حوالي ٨٠٪ - وذلك على العكس من اتجاه التغيرات الديموغرافية في المجتمع الكويتي الكلي ، كما عمل كل سكان تلك الجزيرة في مرحلة ما قبل التغير الذي ارتبط بظهور النفط بالنشاطات الاقتصادية التقليدية البحرية .

ونجد أيضاً في المجتمع الكويتي الحديث النمط المجتمعي الصناعي المستحدث في المنطقة الجرداء بالاحمدية حيث استقر خلال العشرين سنة الماضية مجتمع تحكمه نظم ومعايير في القبض الاجتماعي وتقسيم العمل والاتصال الاجتماعي مختلف كل الاختلاف عن تلك النظم والمعايير التي استقرت في المجتمع التقليدي كأنجذب المجتمع المحلي المحدود في منطقة الفحيحيل حيث يبرز التغير السكاني العربي والمأهلي واللغوي وحيث تبرز مشكلات المجتمع الكويتي الحديث مثل المشكلات العمالية ومتطلبات تحول الكويتيين عن النشاطات الاقتصادية التقليدية في مجال الانتاج وبخاصة الانتاج الزراعي إلى العمل بقطاعات الخدمات الحكومية . كأنجذب التجمعات المنشقة للكويتيين في احياء العاصمة والمناطق التي ترتفع فيها إلى حد كبير أعداد غير الكويتيين الوافدين في حماقفة حولي بوجه خاص .

ولهذا كله فليس بالأمكان دراسة هذا المجتمع الا من خلال المزاوجة بين ما يعرف بطرق البحث السوسيولوجية ( كثوف الاستبيان والا حصادات والوثائق ) وطرق البحث الانثربولوجي التقليدية ( الملاحظة بالمشاركة - الطريقة الجينيولوجية - الاعتماد على المعلومات التي يnelly بها كبار السن والآتون بالأخبار ) وذلك في عاورة تصور مدى بعض تلك المشكلات التي ظهرت في هذا المجتمع فضلاً عن التعرف على بعض خصائصه او سماته التي ارتبطت بظهور النفط وما ترتبت عليه من تغيرات اقتصادية . ( انظر : محمد محبوب : المجرة والتغير البنائي في المجتمع الكويتي - دراسة في الانثربولوجيا الاجتماعية - وكالة المطبوعات - الكويت - ١٩٧٢ ) .

(٤) انظر فيما يلي بعض المراجع في الانثربولوجيا الكمية :

**Epstein, A.L., ed.; The Craft of Social Anthropology; Tavistock Pub., London, 1967.**

**La Pierre, R.; Social Change; Mc-Graw-Hill, N.Y., 1965.**

**Murdock, G.P.; Social Structure; The free Press, 1965. (٥)**

(٦) انظر : اوسكار لويس : « لانيا » أو « الحياة » عرض وتحليل الدكتور محمد عبد الله محبوب - عالم الفكر - العدد الثاني من المجلد الاول - يوليو ١٩٧٠ .

(٧) لعل الميل إلى مزيد من الاعتماد على الحقائق والأساليب الكمية والاحصائية في التعامل السوسيو

أنثروبولوجي يربط الان بوجه خاص باتساع مجال البحث في البحوث الحقلية الحديثة ويبعد هذا بشكل واضح اذا حاولنا المقارنة بين دراسة نفس المشكلات في كل من المجتمع المحلي المحدود بفيليكا من ناحية والمجتمع الكروبي الكلي من ناحية أخرى حيث لا تحتاج للاحظة مظاهر التنوع في المكوفات السكانية ونوع ومدى حجم المشروعات الاقتصادية الحديثة وانشاء منظمات جديدة في مجالات الخدمات والادارة ومدى الحراك السكاني والتباين الاقتصادي المكوفات العرقية في مجتمع فيلكا لنير جولة لبضعة أيام تتمد فيها على الملاحظة المباشرة في حين نجد انفسنا مضطرين إلى الاعتماد على جداول الاحصاء السكاني لمعرفة اثر ظاهرة المиграة في التركيب الديموغرافي في المجتمع الكروبي الحديث وإلى الاحصاءات الرسمية الحيوانية والمهنية لمعرفة معدلات الزيادة الطبيعية وغير الطبيعية بين الفئات العرقية المتباينة ومدى التحول في النشاطات الاقتصادية التي يمارسها السكان بفتحهم المختلفة ومدى التجانس والتباين السكاني في الاحياء المتباينة ومدى المиграطات الداخلية والخارجية التي تتعرض لها الكويت كاحتاج إلى المعلومات الرسمية المستمدۃ من البنك وغرفة التجارة والصناعة لمعرفة حجم المشروعات الاقتصادية التي تستثمر فيها عائدات النفط التي يعاد توزيعها في صور متعددة من الخدمات .

(٨) من المعروف ان هناك نوعين متباينين للزواج اوهما يعرف بالزواج الداخلي او الاوضواني وثانيهما يعرف بالزواج الخارجي او الاغترابي ويختلف مدى الاوضوانية او الاغترابية في الانماط المجتمعية المتعددة فنجد في المجتمع الاسلامي بوجه عام تحررها للزواج بين الاصول والقروء كا اننا نجد في المجتمعات الطوطمية بوجه عام تحريراً للزواج الاوضواني بين الجماعة الطوطمية التي يجري بين اعضائها دماء مشتركة كا نجد في بعض المجتمعات الانقسامية اغترابية في حدود الوحدة القرابية الثانوية كا هو الشأن في المجتمع التوركي مثلاً في حين يبرز نسق القيم في المجتمعات البوليفية أهمية الاوضوانية العرقية والقارية والقرابية حيث يعتبر الزواج من ابناء العم هو النسط المفضل للزواج في تلك المجتمعات ، وقد يتسع مفهوم المومة ليشمل ليس اخوة الاب بل يضم كل اعضاء الوحدة الثانوية التي قد تتبع مكوناتها القرابية الحقيقية فضلاً عن مكوناتها العرقية والثقافية ايضاً .

ولكننا نجد ان الظروف الايكولوجية تفرض على الجماعة القبلية الثاربة التي تعطي قيمة كبيرة للاضوائية اتجاهها إلى الاغترابية حيث تستطيع من خلال علاقات المصاہرات التي تربطها بالجماعات الثاربة والقبلية الأخرى ان تضمن تلقى مساعدات اقتصادية في ظروف المطر بكثيات كافية لانضاج محصول الحبوب الغذائية وتتوفر المراعي فضلاً عن ماء الشرب في نفس الوطن القبلي للجماعة الثاربة الاوضوائية المتباينة وله من الطريف ان نجد في احدى الوحدات الثاربة التي تنتفع بشهرة واسعة في مجتمع اولاد عل فيما يتعلق بعيلها إلى الاوضوائية ومقاومتها للاغترابية وتعرف هناك بقبيلة «أبو معير» ان حوالي ثلث عدد الزيجات القائمة فيها خلال فترة الدراسة الحقلية تزوجت فيها نساء القبيلة من رجال ينتسبون إلى وحدات ثاربة وقبلية أخرى كما كانت هناك نسبة متقاربة

من رجال أبو مطير الذين تزوجوا من نساء ينتسبن إلى وحدات ثأرية وفئات قبلية أو عرقية أخرى .

(٩) يعتبر المولد في مجتمع أولاد من المناشط الدينية الهامة التي ترتبط اقامتها بوجه خاص بالرواج الاقتصادي الذي يترتب على نزول الامطار بكميات وفي اوقات مناسبة لاضعف محصول الشعير ووفرة المرعى والماء في الصحراء ويقام المولد في ذكرى سنوية لاحد « اولياء الله » الذين يراهم أبناؤهم في حلم يطلبون فيه اقامة الفريح والمولد غالباً ما يكون ابن صاحب المولد شيئاً لاحد الطرق الصوفية العديدة والمتشردة هناك ويشارك في حضور المولد اعضاء القبيلة التي ينتسب اليها صاحبة بوجه خاص وابناء مجموعات القبيلة المجاورة بوجه عام وتتضمن ليه وصباح المولد اقامة لحقات الذكر والاستفال بنيل البركة التي تحمل بالطعام الذي يباركه صاحب المولد .

ويعتبر يوم المولد يوم هدنة عامة في المجتمع قد تجتمع فيه الوحدات الثأرية المتخصصة ولا جدال ولا حرب في المولد وفيه ابراز للدور الذي يلعبه الزعماء الدينيون في الحياة السياسية وفي تسوية المنازعات بين الوحدات الثأرية المتمايزة وهو دور يتمثل في قدرة « المرابط » الزعيم الديني على استدعاء القوى الفنية على من يخونون اتفاق الصلح ويرموي المجتمع روایات عن مظاهر هذا الاستدعاء .

(١٠) تعتبر فئة المتسلين من الفئات السكانية المتمايزة في المجتمع الكويتي الذي ينقسم بحسب الاوضاع القانونية التي تحيط بالمقمين إلى فئتين متمايزنات الاول هي فئة الكويتيين والفئة الثانية هي فئة غير الكويتيين وتنقسم هذه الفئة الاخيرة إلى فئتين اخرتين تقسم الاولى المقدين بطريقة مشروعة والذين يكونون حوالي ٥٣ % من مجموع السكان في تعداد ١٩٧٠ والمقدين بطريقة غير مشروعة الذين دخلوا الكويت من خلال التسلل او انتهت فترة الاقامة المسحوبة لهم بها ولم يغادروا الكويت وباعتبار ان حالة التسلل تعتبر جريمة في قانون الجزاء الكويتي فان الاحصائيات التي بأيدينا لا تعلي اساساً لتحديد حجم هذه الفئة بين المكونات السكانية في مجتمع التغير السكاني في الكويت ما بعد النفط ولكن من خلال الاحصاءات غير المباشرة المستمدۃ من تتبع الاوضاع القانونية لمن تحقق لهم خلاف الشرطة او الاحصاءات التي تصدرها وزارة الداخلية عن اعداد المستبعدين من الكويتيين للدخول اليها بطريقة غير مشروعة وبالمعلومات التقديرية التي تحصل عليها من خلال الاتصال بالاجهزة المدنية بكافحة هذه الجريمة ومن خلال المعلومات المستمدۃ من المقابلات المفتوحة في الوحدات المجتمعية التي يشيع القول بانتشار اقامة هؤلاء المتسلين فيها وفضلاً عن هذا كله اعتقاداً على تلك الاحصائية التي أصدرتها وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل في الكويت عام ١٩٦٣ لتسجيل العاملين بالقطاع الاهلي حيث وصلت نسبة المتسلين من هؤلاء إلى مجموع تلك الفئة إلى حوالي الثالث . ( انظر الفصل الرابع في كتابنا المجزء والتأثير البنائي في المجتمع الكويتي ) .

ونحاول هنا ان نشير بياجاز شديد إلى ان تلك المشكلة كثيرة من المشكلات المجتمعية الحديثة

في المجتمع الكويتي حيث لا يعتبر هذا المجتمع فريداً فيها ولكنها قائمة بصورة أو بأخرى وبخاصة في تلك المجتمعات حديثة المهد بالتنظيم الرسمي لحقوق الوطن والإقامة فيها او تلك المجتمعات التي تسكنها جماعات عرقية او قبيلية لها أصول مشتركة مع جماعات اخرى تسكن داخل حدود سياسية مجاورة كثيراً او قليلاً . ولعل هذه الصورة تتضح اذا اشرنا إلى تلك الظاهرة في منطقة الساحل الشمالي الغربي للصحراء الغربية المصرية واللبية على البحر المتوسط حيث تسكن جماعات اولاد على الذين ترجع اصولهم القبلية إلى السعادي في الصحراء الليبية الذين هاجر قسم منهم بعد حروب مع بني عمومتهم في الصحراء الليبية إلى الصحراء المصرية وحيث ارتبطت المجرات المؤقتة وحركات بدو ليبيا من هؤلاء السعادي إلى الصحراء المصرية لتهريب الاغنام والاستفادة من الفرص الاقتصادية التي توفر اعمالاً لقيم التضامن والتكافل الثأري بينهم وهي عمومتهم في الصحراء المصرية ثم في ذلك الاتجاه الماكس الذي اتجهت إليه حركات الهجرة المشروعة وغير المشروعة المؤقتة او حركات التسلل من الصحراء المصرية إلى الصحراء الليبية بعد ظهور النفط والارباح الوفيرة في تجارة تهريب الاغنام إلى ليبيا وما يعرف بالسلع الكمالية إلى مصر ، وفي كل هذه الحركات السكانية كانت مبادئ التضامن والتكافل الثأري والقبلي والعمرقي هي الاساس الهام الذي يعتمد عليه المتسلون في استقرارهم المؤقت او تعابثهم في المجتمع بالذات للهجرة المشروعة أو غير المشروعة .

**Turner; Schism and Continuity in an African Society; O.U.P. (١١)**  
**1957.**

**Gluchman, M.; Order and Rebellion in Tribal Society; Cohen (٢)**  
**and West, 1963.**

(١٢) انظر الخاتمة رقم (٢) في دراستنا لموضوع القانون والجزاء في المجتمعات التقليدية دراسة انثروبولوجية اجتماعية مقارنة للعوايد او القانون العربي في مجتمع اولاد على بالصحراء الغربية المصرية - جامعة الكويت ١٩٧١ للتعريف بمجتمع اولاد على كما يبين الشكل الملحق بها التالي البناء الجينالوجي القبلي في هذا المجتمع .

(١٤) انظر الخاتمين ٢ ، ٦ من نفس الدراسة السابقة للتعرف بالسعادي والمرابطين كفتنتين عرقتين وقبليتين متباينتين في مجتمع اولاد على .

(١٥) انظر الخاتمة رقم (٧) في نفس الدراسة السابقة ايضاً للتعرف بالمركز الذي يحتله العاقلتو الدور الذي يقوم به كزعيم قبلي في نسق القبط الاجتماعي في مجتمع اولاد على .

\* \* \*

## خاتمة

حين يتكلم علماء الاجتماع والأنثربولوجيا عن «النظام الاجتماعي» فإنهم يقصدون بوجه عام أنماط العمل أو الفعل الاجتماعي التي تحدث بطريقة منتظمة ورتابة والتي ترمي إلى تحقيق هدف محدد بالذات على أساس أن كل نمط من أنماط السلوك يقوم به أعضاء المجتمع إنما يهدف إلى تحقيق أهداف اجتماعية معينة وكل هذا يتبلور في النهاية في وجود درجة من الاطراد والتقلين في السلوك الاجتماعي يجعله يتوازن ويتفق بوجه عام مع المعاير المستقرة في المجتمع والتي توجه الناس في حياتهم وأعمالهم.

ولكن النظم الاجتماعية وهي تتمتع بهذه الدرجة العالية من الثبات والاستقرار في المجتمع تتعرض كما تعرّض كل الحقائق الموضوعية القائمة في هذا العالم للنمو وما يرتبط به من تغير يتفق والظروف والأوضاع المحيطة والتغيرة أيضاً. كما أن تغير النظم الاجتماعية في المجتمعات لا يحدث فقط وبصورة سريعة جداً في تلك الأنماط المجتمعية التقليدية ولكنه يحدث أيضاً وقد يكون ذلك بصورة أشد سرعة في الأنماط المجتمعية غير التقليدية أيضاً. ومثال ذلك أننا نجد أن علماء الاجتماع الأميركيان مثلاً يقولون بأن المجتمع الأميركي يتعرض الآن لعملية

تغير سريعة جداً إلى هذا إلى حد اعتبر أنه يتعرض لأسرع عملية تغير مرت بها المجتمعات الإنسانية.

ومع هذا كله فاننا نجد أن علماء الاجتماع والأنثروبولوجيا لا يزالون يكرسون كل جهودهم لدراسات مظاهر الثبات الاجتماعي Social Stability فهم يتوفرون مثلاً على دراسة عمليات ادماج الشباب في المنظمات الاجتماعية القائمة كما يهتمون بدراسة الحراك الاجتماعي من منزلة اجتماعية إلى منزلة أخرى ويتكون الوحدات الأسرية إلى غير ذلك من المنظمات البيروقراطية والسياسية . وهم في كل هذا يحاولون معرفة الكيفية التي يستمر بها المجتمع في الوجود والتوازن باعتباره نسقاً مجتمعياً متمايزاً يؤثر ويتأثر ويفاعل على الانساق المجتمعية المتمايزة الأخرى .

ومن الشواهد على عدم توجيه الاهتمام الكافي من الباحثين السوسيولوجيين والأنثروبولوجيين لدراسة مشكلات التغيير أن يخلو كتاب هام في النظرية السوسيولوجية في علم الاجتماع المعاصر يتناول المشكلات والأهداف من آية اشارة إلى مشكلة التغيير الاجتماعي . ولعل هذا يرجع إلى اعتقاد مسبق يعبر عنه تولكوت بارسونز في كتابه عن النسق الاجتماعي يقول فيه أنه لا يمكن في الوقت الحاضر وفي حدود آفاق معرفتنا الحالية أن نقيم نظرية عامة تحكم أو تنظم ظاهرات وعمليات التغيير التي تتعرض لها الانساق الاجتماعية وأن كان لا يبرير أن بارسونز يتغاضى في هذا القول عن حقيقة أن المعرفة العلمية النظرية ينمو كل منها جنباً إلى جنب وأن معرفة التغيير لا تم إلا من خلال النظريات الامبريقية التي تنشأ لتفسره .

وقد حاولنا في هذه الدراسة أن تعالج أولاً أربع مشكلات رئيسية في تأصيل الاتجاه السوسيو أنثروبولوجي في دراسة مشكلات التغيير في تلك الأنماط المجتمعية التقليدية بوجه خاص تمثلت في محاولة موجزة للتعریف بالاتجاه البناي في دراسة الأنماط المجتمعية المختلفة وبخاصة النمط التقليدي على اعتبار أن هذا

الاتجاه ينتهي بنا الى التعرف على طبيعة ومظاهر التغير الذي يحدث في « معية » في الجوانب الاقتصادية والقراية والسياسية في تلك المجتمعات وبخاصة حين يكون الاساس الاقتصادي أو بقول آخر التغير في الجوانب الاقتصادية هو العلة المناسبة التي يبدأ منها تغير تلك الجوانب الأخرى غير الاقتصادية في هذه المجتمعات التقليدية .

وقد ركزنا في عرض تلك المشكلة بوجه خاص على أهمية المساهمة النظرية للاتجاه الذي يمثله الأستاذ روبرت ريدفيلد في المدرسة للبنائية الوظيفية وبخاصة فان الأنماط المجتمعية التقليدية المعاصرة لم تعد تتميز كثيراً بخصائص العزلة التي تميزت بها المجتمعات البدائية مثلاً ، وهذا يعني بقول آخر ضرورة أن يأخذ الباحث الانثروبولوجي في اعتباره ذلك التفاعل والاتصال الثقافي والاجتماعي القائم بين تلك المجتمعات التقليدية من ناحية والمراكز الحضارية أو الصناعية بوجه خاص من الناحية الأخرى وبخاصة في الوقت الحاضر الذي طرأ فيه تقدم هائل في طرق الاتصال .

وكانت هناك في هذه الدراسة أيضاً محاولة لتحديد الخصائص أو السمات البنائية المميزة لبعض الأنماط المجتمعية التقليدية وبخاصة فيما يتعلق بالمجتمع البدوي ومجتمع الفولك والمجتمع الريفي ومدى تساند الجوانب السكانية والاقتصادية والسياسية في ابراز تلك السمات العامة لهذه الأنماط المجتمعية التقليدية ليكون هذا كله ركيزة في محاولة تحديد خصائص القضية العامة في الانثروبولوجيا الاجتماعية كنهج في دراسة المجتمع وانتهينا في هذا الموضوع الى ان القضية التاريخية التي تقوم على نوع من العلية تتساوى فيها العلة بالعلول من حيث مدى السبق واللحوق كما تبرز تلك المعنة في تغير المعلول والعلة تمثل الشكل المنطقي المقبول الآن في الدراسات الانثروبولوجية التي تتجه اتجاهها بنائياً وظيفياً وهو الاتجاه الذي حاولنا التزامه في هذه الدراسة .

وتعتبر مشكلات الصراع المرتبطة بالتغييرات الديموغرافية وظهور التنظيمات الحديثة في الجوانب الاقتصادية والسياسية في تلك الأنماط المجتمعية التقليدية من ابرز المشكلات المرتبطة بالتغيير في تلك المجتمعات . وقد حاولنا في هذه الدراسة ان نعرض لنماذج مستمدة من دراسات حقلية في بعض تلك المجتمعات التقليدية تحدد أبعاداً مختلفة في تلك المشكلات ليكون هذا كله ركيزة لتحليل خبراتنا الحقلية في مجتمع أولاد علي بالصحراء الغربية المصرية والمجتمع الكويتي الحديث .

وقد انتهينا إلى محاولة في علاج تلك العلاقة التي تثير كثيراً من التساؤل والتي يتمايز فيها كل من علم الاجتماع والأنثروبولوجيا الاجتماعية كمبحثين في دراسة المجتمع . ولعل هذه المحاولة تكون أساساً منهاجياً في دراسات حقلية تكون ركيزة لتقديم نظري وتطبيقي في مجال هذا الاتجاه السوسيوأنثروبولوجي في دراسة المجتمع .



## الفهرس

### صفحات

١٠—٧	مقدمة
٣٦—١١	١ - التحليل البنياني
٦٦—٣٧	٢ - خصائص المجتمعات التقليدية
٩٢—٦٧	٣ - مشكلات التغير في المجتمعات التقليدية
١١٦—٩٣	٤ - العلية في التحليل السوسيو أثربولوجى
١٤٦—١١٧	٥ - الاتجاه السوسيو أثربولوجى في دراسة المجتمع .
١٥٠—١٤٧	خاتمة