

الْمَشَالُ إِلَيْهِ عَلَىٰ

فِي الْفَلَسْفَهِ

الْجَزْءُ الْأَوَّلُ

لِسَعْيَهِ لِلرَّجْعِ وَلِتَبَرِّكَةِ اللَّهِ الْعَظِيمِ
لِشَخْصِ مُحَمَّدِ طَهِّيرِ الْخَافِيَّيِّ، بِالْكِتَابِ

وَلِلْقِرْآنِ: الْمَشَالُ إِلَيْهِ عَلَىٰ

بِعَلِيٍّ: الْأُسْتَادُ السَّيِّدُ مُحَمَّدُ حَظَّمُ الْخَافِيَّيِّ



المُشَكِّلُ الْعُلَىٰ
فِي الْفَلَسْفَةِ

الْمِثَلُ الْأَعْجَلُ

فِي الْفَلَسْفَهِ

لِسَاحِلِ الْبَرِّ وَالْمَوْلِيِّ
لِشَخْصِ مُحَمَّدِ حِفْرَانِ شَدِيرِ الْأَفَافِيِّ

١٤٠٦ - ١٣٢٩

الطبعة الأولى

وَيَلِيهِ: الْمِثَلُ الْأَعْجَلُ

تَعَلِّمُ: الْأَسْتَاذُ الشَّيْخُ مُحَمَّدُ حَظْمُ الْأَحَادِيِّ

مشیر خاقانی	مر شناسه
المتل الاعلى	عنوان و نام پیداوار
قم انوار الهدى	مشخصات نظر
ج	مشخصات ظاهری
دوره ۷-۰۳۱	شابک
۵	
فیبا	و ضعیت فهرست نویسی
عربی	پاداشت
ج ۱ و یلو ۱	مندرجات
فلسفه اسلامی	موضوع
خاقانی، محمد	شناسه افزوده
۱۴۹۲م ۲۱۴۷	رده بندی کنگره
۱۸۹۱	رده بندی نیویورک
۳۹۱۴۷۳۶	شمارة کتابشناسان ملی



المثل الأعلى في الفلسفة / ج ١

المترجم الدينى الكبير الشيخ محمد طاهر آل شبير الخاقانى

الناشر : أنوار المدى

تنضيد الحروف والآخرage الفني : فالم العيدى

عدد الصفحات والقطع : ٤٤٨ صفحة وفيري

المطبيعة : وفا

الطبعة الأولى، المصححة

سنة الطبع : ١٤٣٦ هـ

العدد : ٧٠٠ دورة

۲۹۷

Digitized by srujanika@gmail.com

Digitized by srujanika@gmail.com

سید حیدر الموسى
anwar.alhoda@gmail.com

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي تجلى بذاته كل جميل، وتحلى بصفات جلاله كل جليل، فأشرقت بنوره الكائنات، وأظهر بقدرته عالم المادة والمجدرات، وأشكره على نعمائه، وأستعين بالصبر على بلائه، وأفضل تحية وصلوة على الموجود الأتم من أتى جوامع الكلم ولطائف الحكم محمد عليهما السلام وآلهم المعصومين وعلى صحبه التابعين له والمقتديين بأحكامه وآثاره.

أما بعد:

فقد خطر في بالي أن أكتب مؤلفاً في الفلسفة على تنوعها والمذاهب التي فيها من غير تعقيد عبارة ولا محاولة تعظيم المطالب بالإنشاءات الخطابية والمحاولات البينانية، بل أداء المقصود والمطالب الفلسفية بأوجز بيان وأوضح تعبير، سائلاً من الله الكريم أن يمدنا بال توفيق والتسديد.

وقد بينا في هذا السفر مسالك الفلسفة من فلسفة إسلامية من الأشاعرة والإمامية، ومن الفلسفة الإغريقية والفلسفة الطبيعية



والسوفسطائية، وقد أفردنا لكل فلسفة بحثاً ليطلع الباحث على أسرار الفلسفة وأن الفلسفة الحقة التي لا يغيرها الزمن ولا تبدلها الآراء هي الفلسفة التي جاء بها الأنبياء وختمتها سيد الرسل ﷺ. وقد تعرّضنا أيضاً للفلسفة الغربية ومقارنتها للفلسفة الإسلامية، وقد بينا التقارن بين الآراء وأوضحتنا المسالك، وأن الذي تبني عليه القواعد الفلسفية بالبرهان والدليل هي الفلسفة الإسلامية، وأنه لو لا علماء الإسلام وتنقيحهم وتهذيبهم للفلسفة اليونانية الإغريقية لما كان فلسفة اليونان لها الشأن في العصور، كما سيأتي منا أن الفلسفة الإغريقية بين فروض ومحاولات لا واقعية لكثير منها، وبين ما هو مطابق لقواعد المذاهب والأديان، وسنذكر تقديمًا في هذا الموضوع من انقسام الفلسفة إلى آراء ومذاهب غربية وشرقية ليتضح للباحث أصول الفلسفة.

ولا ينبغي للباحث الفلسي أن يسترسل للفلسفة الإغريقية، وأن الميزان في كل فنٍ هو ما قام عليه الدليل والبرهان، وإنني لم أتعرض في هذا السفر إلى الإشكالات والنقوص لثلاً تصيير الحقيقة على طالبها، وقد سميتها بالمثل الأعلى^(١) راجياً من المولى القدير أن ينفع به رواد العلم، وأسئلته تعالى التوفيق لما يحب ويرضى.

١- ابتدأ تأليف هذا الكتاب سنة ١٣٦١ هـ، ثم أضفنا إليه ما يناسب فلسفة العصر مؤخراً.

تقديم

إن من راجع الفلسفة وجدها على مذاهب وطرق، فترى فلسفة إسلامية، وعندما تلاحظها تراها على مبان: فلسفة الأشاعرة والمفوضة، وفلسفة الإمامية الثانية عشرية، وسيأتيك توضيح ذلك على أضواء البحوث الآتية، وفلسفة يونانية وهي فلسفة مادية، وفلسفة سوفسطائية وإلهية وهم أتباع فيثاغورث وجماعة ممن عاشروا داود وسليمان عليهما السلام حتى اتصلت هذه الفكرة بسocrates الحكيم، وكان سocrates إلهياً وأخلاقياً ولم تتعذر فلسفته التوحيد والأخلاق، وقد نشأت المدرسة اليونانية في أيامه على يده ومن بعده على يد تلميذه أفلاطون وأرسطو.

ولكن الهدف من فلسفة أفلاطون هو أن العالم روحي، وأن جميع من في العالم مرتبط بالعقل والمثل النورية المعبر عنها بالمثل الأفلاطونية، وأن ما يشاهده الإنسان بحواسه إنما هي أشباح لذلك العالم الروحي.

وأما الهدف من فلسفة أرسطو هو الجمع بين المادة والروح

والعقل، فيبحث عن المادة من الأجسام والعناصر، ويبحث عن العقول المجردة، ففلسفته من ناحية مادية ومن ناحية أخرى روحية عقلية حتى أصبح أتباع أفلاطون يعرفون بالحكمة الإشراقية، وأتباع أرسطو أصبحوا يعرفون بالفلسفة المشائية، وأن فلسفة أفلاطون تبني على إشارقات النفوس وتجلياتها وإلهاماتها من دون حاجة إلى البراهين والأدلة والأقىسة المنطقية، أما فلسفة أرسطو فتبني على الأدلة وعلى الأقىسة المنطقية.

وقد حاول صدر المتألهين الجمع بين فلسفة أفلاطون وأرسطو، فبنى على أن الأساس واحد، وأن التوجه من كل منهما إلى هدف غير متعدد، وقد عرف صدر المتألهين أنه في البدء مشائي وفي الختام إشراقي، فأول ما يبدأ بالفلسفة المشائية ويقيمه الأدلة والبراهين في مباحثه على طريقة المشائين.

وسيأتي هنا أنه لا يمكن إرجاع الهدفين إلى هدف واحد في جميع المواضيع، وأن الفلسفة إذا ثبتت على قواعد المشائين لا تقوم على الهدف الذي قام عليه الإشراقيون من إلهامات النفس وإشارقاتها على الحقائق، وأن من راجع تاريخ أفلاطون لا يجده مختصراً على مذهب سocrates في فلسفته من الأخذ بالتوحيد الخاص والأخلاق، بل تراه وقد تأثرت نفسه بفلسفة الهند ومصر، وستعرض إن شاء الله إلى فلسفة كل قوم ومذهب.

وأن الفلسفة اليونانية لم تأخذ وجهاً في العالم إلا بفلسفه الإسلام، فإن فلسفه الإسلام - كالفارابي والشيخ الرئيس وابن رشد العربي والمحقق الطوسي والسيد الدمامد والفيض الكاشاني وصدر المتألهين - هم الذين بالغوا في فلسفة اليونان بأحسن توجيهه، ولا سيما نابغة عصره صدر المتألهين، فإن من راجع فلسفته يراها فناً محكماً وقواعد برهانية، وإلا فقبل صدر المتألهين حتى في زمان الشيخ الرئيس والمحقق الطوسي وابن رشد لم تكن الفلسفة بما هي اليوم بأيدينا، فكيف في زمان اليونان في عهد أفلاطون وأرسطو حيث كانت فلسفتهم فلسفة متفرقة ومطالب لا يرتبط بعضها ببعض وآراء في أوائل تشريع الفلسفة وفنها؟!

أنظر إلى ما أسسه أرسطو من علم الميزان تراه قواعد غير محكمة ومسائل مقطعة لا يستفاد من مجموع ما ذكره فناً من الفنون، وتراه قد منع العبادة لله، وزعم أنها منقصة للواجب تعالى، وأنه تعالى فوق العبادة حتى ظهر فلاسفة الإسلام فأخرجوها عن التقطيع وعدم ارتباط بعضها بعض إلى فن عقلي ينحل إلى المعرف والحججة وإلى الكليات والقضايا وإلى البراهين والأقيسة، وأصبح فناً يحتاج إليه في براهين العلوم ومعرفتها، وإن كان فن الميزان وقوانينه من غرائز الإنسان وجبلته كما أوضحته في منطق المثل الأعلى.

وأما فلسفة السوفسطائيين^(١) على اختلاف أنحائهها فلستة لم تبتز على براهين ولا معارف علمية، وإنما هي جدل وإنكار الواضحات، وإنكار الإنسان حتى لنفسه، وفي الحقيقة لا تصلح أن يوردها الإنسان في قواعد الفلسفة؛ فإنها فلسفة تشكيك دائمًا في معرفة الحقائق، وليس أن علم الإنسان ومعرفته وسيلة إلى الاطلاع على حقائق الأشياء، والإنسان ما زال إلا مشككًا ولا وسيلة له إلى المعرفة، وهذا المذهب كان عليه كثير من علماء اليونان حتى ظهر فيثاغورث وسقراط وأفلاطون وأرسطو فخفضوا صوت هؤلاء في القرون المتأخرة.

واختار هذا المذهب باسكال ومونتني من الغربيين. واستدلوا أولاً: أن الحقائق يرتبط بعضها ببعض، ولما كانت الحقائق يرتبط بعضها ببعض فليس لنا طريق إلى معرفتها حتى معرفة بعضها، بل وليس لنا معرفة حتى في الظواهر التي شاهدناها، ومع خطأ النفوس في إدراكها وخطأ الحواس كيف يطمئن الإنسان بمعرفة حقائق الأشياء؟ وإذا شاهدنا النفوس باعتبار بيتها واجتماعها نراها تختلف في الإدراك أشد الاختلاف، ومع هذه

١- من أشهر فلاسفة السوفسطائيين بروتاگوراس وانتيفون وتراسي وماکوس وفورقياس بركلادي وشو پنهاور (المؤلف ثالث)

الاختلافات شرقاً وغرباً واجتماعاً وبيئة كيف يمكن أن نرى الواقع
ووصل إليه من طريق المعارف النفسية؟

وأما فلسفة النقد فقد تبناها «كانت»، وغرضه من هذه الفلسفة هو التشكيك في معرفة ما وراء المادة، وأن فكر الإنسان وتعقله لا يجوز أن يخرج عن حدود الزمان والمكان، ففكيره وعقله دائماً محدود ومقييد بزمان ومكان، ولما كان العقل والتفكير البشري لا يمكنه أن يخرج عن حدود الزمان والمكان فلا يمكن لعقل الإنسان أن يعرف مطلق الوجود والفلسفة الأولى التي هي وراء المادة، بل لا يمكن أن نحيط بحسب إحساساتنا المتأخرة إلا بعالم المادة.

وأخذ «كانت» في برهان رياضي.

وحاصله: أن الذي في دائرة الزمان والمكان لا يمكن أن يعرف ما وراء المادة، فالفن الرياضي قاض بعدم الاطلاع على معرفة ما وراء المادة وهو معرفة الأمور النسبية المادية دون معرفة مطلق الوجود الذي تبني عليه الفلسفة الإلهية، وأن ليس في علم النفس إمكان التصور المطلق، وإنما يرجع كله إلى ظواهر الأمور. ويعتبر من مؤسسي هذا المسلك «أقوست كنت»، وأن هذه الفلسفة عين فلسفة «كانت»، ولكن بصورة مفصلة، وأن «كانت» ومن يتبعه في الرأي يحاولون في فلسفتهم أن الحركات الذهنية

والدماجية حيث لا تخرج عن عالم الطبيعة وعالم الزمان والمكان، فالذهن محدود بحدود طبيعية وزمانية ومكانية فلا يمكنه أن يشاهد أو يحيط أو يدرك ما وراء الطبيعة، وسيأتي منا إن شاء الله في مباحث المادة أن المادة لا يمكن أن تدرك نفسها.

وأما فلسفة الجزميين فقد اختار هؤلاء من زمان أفلاطون وأرسطو إلى زمان الشيخ الرئيس والمحقق الطوسي والفارابي وابن رشد إلى زمان صدر المتألهين ومن بعدهم ديكارت وأتباعه - كاسينيوزا ومالبرانش ولايب نيتس - أن الإنسان لا تختص معرفته بالأمور الجزئية والقيم الفردية، بل العقل أعلى إدراكاً في معرفة حقائق الأشياء، وأن بحثهم عن الوجود بما هو هو وعن التوحيد والعقول والآفوس.

وأما الفلسفه التجربيين ففلسفتهم تبني على التجربة والاستقراء في مقام التحليل، ولا تبني على أصول كلية، فهي تجربة الجزئيات، ويستفيدون من هذه التجارب حكماً كلياً ولكنه مبني على الإحساس والتجربة.

وأن الفلسفه الإسلامية التي أشرنا إليها تبني على مذاهب أربعة: المذهب الإمامي الذي يبني على التوحيد الحقيقي وعلى العدل وعلى الرسالة والإمامية والاعتراف بيوم يجزي العباد على أعمالهم، إن خيراً فخير، وإن شرًا فشر.

أما فلسفة الأشاعرة من المسلمين فهي تبني على التوحيد والرسالة والمعاد.

وأما المعتزلة ففلسفتهم تبني على التوحيد والعدل والرسالة والمعاد.

أما فلسفة المفوّضة فتبني على عزل إرادة الله وفاعليته في أفعال العبد، وأن العبد مستقل في أفعاله وإرادته وفاعليته من دون توسيط لإرادة الله ولا مدد منه تعالى.

وأما الفلسفة اليونانية - فمن زمان سocrates وما قبله إلى زمان فيثاغورث - كانت فلسفة تتبع الشريعة كشريعة داود وسلiman وغيرهما من الأنبياء، وكانت تابعة لتعاليم الأنبياء من بني إسرائيل حتى جاء دور أفلاطون وأرسطو فجعلوا فلسفتهم فلسفة لا ارتباط لها بالأديان، وإنما هي مستقلة في الرأي والتفكير.

وأن فلاسفة الإسلام كالشيخ الرئيس والفارابي والخواجة نصير الدين الطوسي وابن رشد والسيد الدمامد وصدر المتألهين والفيض الكاشاني لم يساعد زمانهم على بث الفلسفة في الاجتماع، وكانوا منحازين عن الاجتماع، ويراهם عموم الناس أنهم أتباع الفلسفة الإغريقية فتجنبهم الناس، ولهذا ما قدروا على بث الفلسفة في عالم الاجتماع.

فما نراه من بعض كتاب العصر من الاشكال على فلاسفة

الإسلام لا مورد له؛ فإنه لو كان في زمانهم لحل به ما وقعوا فيه.
وأما الفلسفة المادية فيرى بعضهم - كطالس - أن الأصل في
العالم هو الماء.

وأنكسيموس يرى أن الهواء هو الأصل.
وأما أمبيدوكلس فيرى أن العالم أصله العناصر الأربع: الماء
والتراب والهواء والنار^(١)، وتكون الطبيعة والأمور المادية من عشق
بعض العناصر لبعضها الآخر، أو لتضاد العناصر.

وبعضهم يرى أن المادة هي الأصل للعالم، وأنها مركبة من
ذرات صغيرة غير متناهية لا تنقسم ولا تضمحل ولا تندم وهي
المسمة بالعصر الحديث بالأتم^(٢).

إن هذه الذرات مختلفة من جهة الكم والكيف، وأنها دائمة
في حالة حركة، وأن سقوط هذه الذرات في الفضاء يجب إيجاد
الأجسام.

وأما أقوست كنست فينكر الفلسفة العقلية والنظرية، وأن
الفلسفة المادية تنقسم إلى قسمين: الاعتماد على المنطق المادي
الثابت، والاعتماد على المنطق المادي المتحول، والمنطق المادي

١- وإن كانت هذه الآراء لا تتطابق مع العلم الحديث في هذه العصور. (المؤلف ^{تيتو})

٢- وإن كان الأتم يتشكل من ذرات عديدة. (المؤلف ^{تيتو})

الثابت يسمى عندهم بـ «مانرياليسم» ، والمحتحول بـ «ماترياليسم ديالكتيك» .

واختار ديكارت أن الناس لو طلبوا العلوم العملية وطبقوها عملاً في المدارس والجامعات لكان الناس في الفائدة أكثر من الحكمة العلمية النظرية.

إلا أن هذا الكلام منه في مقام المفعة الدينوية.
أما معرفة التوحيد وعلم الشرائع ورسالة السماء والمعاد

فتتوقف معارفها على العلوم النظرية والمعارف العلمية.

وأما أقوست كانت فقي محاولاته الفلسفية يحاول أن الفلسفة العلمية وسيلة للفلسفة العملية، ولا يرى للفلسفة العلمية الموضوعية، ولا يرى في الفلسفة إلا الفلسفة العملية من الطبيعتين والرياضيات، ولا يرى العلم إلا وسيلة لها.

وأن الفلسفة حسب التبع في معرفتها وفي معرفة أربابها يختلفون اختلافاً كثيراً.

فبعض يرى أن المعرفة التي توصله إلى العلم بحقائق الأشياء يمكن أن تدخل تحت قواعد محكمة وافية برهانية لا تختلف ولا تتخلف.

وبعض لا يرى هذا المسلك، بل يرى أن المعرفة وإن كانت طريقاً للعمل ولكن المتحصل والثابت منها ليس على نحو الأمور

العامة والكلية، وإنما يبلغ الإنسان في المعرفة إلى بعض الحقائق لا إلى جميعها.

وبعض آخر يرى أن العلوم الكلية والنظرية مما لا يمكن التوصل إليها، وإنما يتوصل إلى العلوم الطبيعية ونحوها، وإلا فالوصول إلى حقائق الأشياء من دون استقراء وتجربة لا يحصل للباحث عن العلوم.

وبعض أفرط في ذلك ووقع منه التشكيك والتردد في جميع المعلومات، وأصبحت هذه الفلسفة هي المعروفة بفلسفة السوفسطائيين كما تقدّم منّا بيانه.

الحاجة إلى الفلسفة

الضرورة قاضية باحتياج كل مدرك شاعر إلى معرفة الوجود وأسبابه وعوارضه، وهذا حكم فطري جبلي حاكم في الاحتياج إلى الفلسفة من كل إنسان ذي شعور، إما لأصل الفلسفة، وإما لتفريعاتها كالطبيعي والرياضي أو الاقتصاد أو التشريعي من الأحكام الإلهية أو الخلقي.

وأن الضرورة قاضية بأن الإنسان متوجه إلى معرفة الوجود وأطواره ومعرفة نفسه ومبدئه، ولكل صنف من البشر توجه خاص وهدف مخصوص من أنواع الفلسفة وأقسامها، وقد يكون بعض النفوس قابليات واستعدادات لبعض أنواع الفلسفة دون أنواعها الأخرى، والإنسان مجبر على التوجه إلى أنواع الفلسفة على اختلافها وعلى حسب استعداد نفسه وقابليته من الفلسفة الأولى أو مطلق الفلسفة النظرية أو أحد أنواع الفلسفة العملية.

وفي القرآن الكريم القواعد المحكمة في الفلسفة الإسلامية، وأن السنة النبوية وكلمات أئمة الهدى جاءت على طبق فلسفة

القرآن المبنية على التوحيد ومعرفة الوجود غير المتناهي الذي هو مبدأ كل وجود وغاية كل غاية، وسنوضح إن شاء الله على سير البحث الآتية.

إن ما حرره الفلاسفة قديماً وحديثاً وما كتبه الشيخ الرئيس والمحقق الطوسي وأبن رشد العربي وصدر المتألهين في كتبهم الفلسفية ليست إلا أضواء ولمعات من فلسفة الكتاب والسنة، وأن منتهى ما حققه الفلاسفة من الإسلام هي أضواء ذلك النور ونتائج تلك القواعد التي أسسها الإسلام في الكتاب ورسالة النبي الأعظم عليه السلام وكلمات أئمة الهدى، وأن فلسفة اليونان والفلسفة الطبيعية وما جاء من علماء العصر الحديث سيأتي منها لا تبني على قواعد محكمة إن لم ترجع إلى القواعد البرهانية، وإنما فهي خيالات لا يمكن ركون النفس إليها واعتبارها علمًا وفناً محكماً.

تعريف الفلسفة

الفلسفة والحكمة تطلق على مفهوم الوجود، وهو المقصود في موضوع كتابنا والمبحث عنه في فن الفلسفة العامة، وإذا أطلقت الفلسفة على ما عدا الوجود فهو على وجه المجاز أو من لوازم الوجود، وأن المعنى الحقيقي الأصيل للفلسفة هو الوجود. والفلسفة كلمة يونانية دخلة في لغة العرب، وهي تساوق الحكمة^(١).

والفيلسوف في مصطلح الفلسفة هو الشخص الذي يؤثر الفلسفة والحكمة ويشتاق إليها ويوجه غرضه في الحياة في البحث إلى القواعد الفلسفية.

ونقل عن «فيثاغورث» أن لا حكيم ولا فيلسوف في الحقيقة إلا الله وحده، ولا ينسب الشخص إلى الحكمة إلا إذا أثار في نفسه الحكمة والفلسفة.

١- انظر: لسان العرب ٩: ٢٧٣ ، مادة «فلسف».

ومن فحوى الكلمات يظهر أن الفلسفة في لغة اليونان تساوق عندنا الحكمة الإلهية وغيرها من الفنون، بل تساوق الفلسفة الإلهية فقط، وقد تأدب فيثاغورث فنقل اسم الفلسفة في القرن السادس إلى المبدأ الأعلى، وعبر عن الله تعالى بالحكيم والفيلسوف. وقد شاع أيضاً بين أرباب الفن إطلاق الحكم على الفلسفة الإلهية، وإطلاق الفلسفة على العلوم الطبيعية.

ويرى الباحث أن الفلسفة القيمة تطابق الشرع القوي، فالشرع فلسفه ظاهرية، والفلسفة شرع باطني، فكل يطابق الآخر، وإنما كانت أوهاماً وخيالات، وسيتضح ذلك على ضوء البحوث الآتية. وقد ورد المدح في الكتاب الكريم للفلسفة في مواضع عديدة:

قال تعالى: «وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا»^(١). وأثنى الله على أنبيائه وأوليائه بوصف الحكم، حيث قال تعالى: «هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمَمِ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيَعْلَمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ»^(٢). «وَلَقَدْ أَتَيْنَا لُقْمَانَ الْحِكْمَةَ»^(٣).

١- سورة البقرة، الآية ٢٦٩.

٢- سورة الجمعة، الآية ٢.

٣- سورة لقمان، الآية ١٢.

ووصف الله نفسه في كتابه بالحكمة، فقال: **﴿تَنْزِيلٌ مِّنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ﴾**^(١).

﴿وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾^(٢).

﴿كِتَابٌ أَخْكَمَتْ آيَاتُهُ ثُمَّ فَصَلَّتْ مِنْ لَدُنْ حَكِيمٍ خَيْرٍ﴾^(٣).

ووصف كتابه المجيد بالحكمة: **﴿يَسٌ وَالْقُرْآنُ الْحَكِيمُ﴾**^(٤).

وكم للقرآن الكريم من تصريح وإيماء للفلسفة النظرية والعملية، وقد قال في مقامات الأنبياء ومنازل الأولياء إخباراً عن قول إبراهيم الخليل عليه السلام: **﴿رَبَّ هَبْ لِي حُكْمًا وَالْحِقْنِي بِالصَّالِحِينَ﴾**^(٥)، فقد دعا خليل الرحمن ربه أن يهبه الحكمة النظرية بقوله: **﴿هَبْ لِي حُكْمًا﴾**، والحكمة العملية بقوله: **﴿وَالْحِقْنِي بِالصَّالِحِينَ﴾**^(٦).

وفي نداء الله لموسى الكليم **﴿إِنَّنِي أَنَا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدْنِي﴾**^(٧) فأشار إلى الفلسفه النظرية بقوله: **﴿إِنَّنِي أَنَا اللَّهُ﴾**،

١- سورة فصلت، الآية ٤٢.

٢- سورة إبراهيم، الآية ٤.

٣- سورة هود، الآية ١.

٤- سورة يس، الآيات ١ و ٢.

٥- سورة الشعراء، الآية ٨٣.

٦- سورة الشعراء، الآية ٨٣.

٧- سورة طه، الآية ١٤.

وإلى الفلسفة العملية بقوله: **«فاغبّنني»** ، وأشار إلى الفلسفتين في خطابه إلى رسوله الأعظم عليه السلام: **«فَاغْلَمْ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاسْتَغْفِرْ لِذَنْبِكَ»**^(١) .

وليس المقصود توبخ النبي أو تقريره، بل توجيهه إلى التربية القوية والعمل الصالح، كما قال تعالى: **«فَاسْتَقِمْ كَمَا أُمِرْتَ»**^(٢) ، وقد أشار الله إلى المترددين لأنبيائه وأوليائه بقوله: **«أَنْ تَذَرُوا أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاتَّقُونِ»**^(٣) .

فالتوحيد في الآية الكريمة للفلسفة النظرية، والتقوى للفلسفة العملية، وإن كل آية في القرآن الكريم اتجهت إلى التوحيد وأصول الأديان من المعاد والنبوة والولاية فهدفها تحقيق الفلسفة النظرية، وكل آية اتجهت إلى العبادة والعمل أو تعرضت إلى الاستغفار ورسوخ الإيمان أو إلى مقام الزهد والورع فهي تشير إلى فلسفة السير والسلوك في مقام العمل وبيان منازل الأسفار ومراحل الانتقال من منزلة إلى أخرى.

ألا فانظر إلى مقام الفلسفة النظرية في آيات الكتاب الكريم

١- سورة محمد، الآية ١٩.

٢- سورة هود، الآية ١١٢.

٣- سورة الحج، الآية ٢.

من قوله: «شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ وَأُولُو الْعِلْمٍ»^(١)، وقوله في بعض الآيات: «وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَيْرُ»^(٢)، وقوله تعالى: «وَهُوَ الْغَفُورُ الْوَدُودُ ذُو الْعَرْشِ الْمَجِيدُ»^(٣)، «وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ»^(٤)، «لَا تَنْذِرْكَهُ الْأَبْصَارُ وَهُوَ يُنذِرُكَ الْأَبْصَارَ وَهُوَ الْلَّطِيفُ الْخَيْرُ»^(٥)، «هُوَ الرَّزَاقُ ذُو الْقُوَّةِ الْمَتِينُ»^(٦)، إلى غير ذلك من آيات التوحيد من الفلسفة النظرية.

وفي صراط هذه الآيات ونهجها آيات بعث الأنبياء وكيفية إرشادهم للنفوس البشرية وبيان تحمل أعباء الرسالة، قال تعالى: «إِذْهَبْ إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَى»^(٧)، «أَتَنْذِعُونَ بَغْلًا وَتَنْذَرُونَ أَحْسَنَ الْخَالِقِينَ»^(٨)، و«يَا قَوْمَ لَقَدْ أَبْلَغْتُكُمْ رِسَالَاتِ رَبِّي وَتَصَحَّتْ لَكُمْ»^(٩)، وقوله تعالى: «يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلَغْ مَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ

١- سورة آل عمران، الآية ١٨.

٢- سورة الأنعام، الآية ١٠٣.

٣- سورة البروج، الآيات ١٤ و ١٥.

٤- سورة الشورى، الآية ١١.

٥- سورة الأنعام، الآية ١٠٣.

٦- سورة الذاريات، الآية ٥٨.

٧- سورة طه، الآية ٢٤.

٨- سورة الصافات، الآية ١٢٥.

٩- سورة الأعراف، الآية ٩٣.

وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَّغْتَ رِسَالَتَهُ^(١)، إلى غير ذلك مما دل على المعرف من توحيد ونبوة وولاية وعقائد ويقين وإشارات إلى معرفة المعاد.

ثم انظر إلى مقام العمل، ولعل أكثر الآيات جاءت بمحض الفلسفة العملية أكثر مما جاءت من الآيات في الفلسفة النظرية خطاباً لأفراد الإنسان في الفلسفتين على قدر عقول عامة المخاطبين.

وببيان ثمرات العمل فقد يؤول بالمرء في معارفه إلى أقوى الأدلة والبراهين، وإلى أتم مراحل الكشف والعرفان، فإن العلم وإن كان من مبادئ العمل وعلله إلا أن العلم قد يؤول بالنفس والعقل إلى أعلى درجات الشهود والعيان، فإن لكل عمل أثراً في النفس، وأن لكل ارتسام في النفس شهوداً في العقل، وقد يشتمل القرآن الكريم - كما عرفت - على الفلسفة النظرية والعملية في آية واحدة، فتدل على العمل والأخلاق، وإلى فضيلة العلم والعمل، كما تشاهد في بعض الآيات المتقدمة.

وقد ورد الجمع بين الحكمتين في كلمات إمام الموحدين أمير المؤمنين عليه السلام: «رحم الله أمرء أعد لنفسه، واستعد لرمسه، وعلم

من أين، وفي أين، وإلى أين»^(١)، أعد لنفسه الباقيات الصالحات، واستعد لقبره عن السؤال والمناقشة، ومهد لقبره جزاء الثواب والبعد عن العقاب، وعلم من أين.

علم أنه جاء من المبدأ الأعلى، من القدرة المطلقة، من المشيئة الإلهية، من الإرادة الأزلية، وفي أين نشأ، نشا من عالم العناصر ومن المادة حتى صار عقلاً، ومن الحيوان حتى صار ملكاً، فهو الحيوان بجسمه، والملك بروحه وعقله، توجه من عالم وضعيف إلى عالم رفيع، فتبارك الله أحسن الخالقين.

ثم وإلى أين؟ فإليه سبحانه الرجوع والمآل، وإليه ينتهي كل حال، وإليه ترجعون، فمنه المبدأ وإليه المنهى، ويبقى الإنسان ببقاء الحق، فإذا تخلق بالحكمة وشملته عناية الفلسفتين تخلق بأخلاق الله.

قال الرسول الأعظم عليه السلام: «تخلقوا بأخلاق الله»^(٢).

١- الواقي ١: ١١٦.

٢- روضة المتدينين ١: ٣١٢.

الآراء في تعريف الفلسفة

إن أول خاطرة تخطر في الذهن هو السؤال عن مفهوم الفلسفة وعن حقيقتها وأطوارها وشئونها.

فإذا سأله السائل: ما الفلسفة؟ فقد يجاب بتعريف ذكرها أرباب الفن من قديم وحديث:

الفلسفة: هي العلم بأحوال أعيان الموجودات على ما هي عليه بقدر الطاقة البشرية، كما صرّح به صدر المتألهين في أسفاره.

أو أن الفلسفة معرفة حقائق الموجودات ونظمها الجميل لمعرفة المبدع الأول كما نسب إلى أفلاطون.

وقد عرفها جماعة من الفلاسفة تبعاً لسقراط وتلميذه أفلاطون والمعلم الأول أرسطو باختلاف يسير في التعبير مع حفظ المفهوم والمعنى بأنها البحث العقلي عن حقائق الموجودات لمعرفة المبدع.

وعرفها الشيخ الرئيس وابن رشد تبعاً للفارابي باستكمال النفس الإنسانية بالتصديق للحقائق النظرية والعملية على قدر الطاقة

ويقرب من هذا التعريف ما عن صدر المتألهين في الحكمة النظرية من أسفاره، حيث قال: الفلسفة استكمال النفس الإنسانية بمعرفة حقائق الموجودات، تحقيقاً بالبرهان لاأخذنا بالظن والتقليد بقدر الوسع الإنساني^(٢).

وفترها بعضهم بخروج النفس من القوة إلى الفعل وإلى كمالها الممكن في جانبي العلم والعمل، ويقصدون بذلك خروج ملكات النفس الناطقة والإنسان الشاعر المدرك للكمالات النفسية، من عالم القوة إلى العالم بالفعل، فيتصف بالصفات الكاملة والتشبه بأخلاق الله، والتجدد عن عالم العناصر والمادة.

وعرفها صدر المتألهين بتعريف آخر في كتبه وأسفاره، وتبعه شارح كلامه السبزواري بأن الحكم نظم العالم نظماً عقلياً^(٣)، مضاهياً للعالم العيني ليصير الإنسان عالماً عقلياً، فيتشبه بالحق ويقتدي بالخالق بقدر الطاقة البشرية، فيجتهد بمقدار استعداده، فينزعه علمه عن الجهل، وفعله عن الجور والظلم، وجوده عن البخل، وحمله عن السفه والطيش، ويشبه نفسه بالخالق في صفاته وأفعاله،

١- انظر: رسائل ابن سينا / الطبيعتين: ٣٠.

٢- الحكم المتعالية في الأسفار العقلية الأربع: ١ : ٢٠.

٣- انظر: الحكم المتعالية في الأسفار العقلية الأربع: ١ : ٢٠.

ويخلق بأخلاق الله على طبق ما استعدت به نفسه لقبول الفيصل الإلهي، والتجرد عن المادة وعن عالم العناصر بمقدار ما يمكنه من التجدد؛ إذ التجدد الحقيقي لا يمكن في من تلبس بالمادة وكان من عالم العناصر والمادة.

تعريف الفلسفة عند الغربيين

هذا وقد وجدنا طائفة من علماء الغرب المتجددين منهم والقدماء لهم تعاريف لا تختلف بالمعنى عما ذكرناه.

الفلسفة: معرفة الحقائق الثابتة أو دراسة العقل البشري أو الطبيعة الإنسانية، وإن كان ظاهر الأخير الاختصاص بالفلسفة الطبيعية.

وقد عرفها «ديكارت» بأن الفلسفة هي العلم العام لجميع العلوم.

وعرفها جان ديوئي: أن الفلسفة سعي من الفيلسوف في معرفة ما هو متناقض في عالم الكون ومتضاد من الفرد والمجتمع والمادة والعقل والجسم والروح وحقيقة الإنسان و الماده والتصورات العقلية والعلم اليقيني بالشيء والعمل، وسعي الفيلسوف في معرفة هذه الأمور لأجل توحيدها في نظره بحسب التجربة والتحليل.

وقد ذكر في كتابه المسائل الإنسانية: أن حقيقة الفلسفة هي النظرية العامة من أجل التربية والتعليم.

ومؤدى ما يحاوله هذا الفيلسوف بالعبارة الأولى هي الفلسفة المادية، وفي العبارة الثانية الفلسفة العلمية النظرية، فتنحل الفلسفة عنده إلى نظريات علمية وإلى تجربة مادية عملية.

وأما سارتر فمن راجع فلسفته وجدتها مادية، ومهمته كما صرخ بها حفظ الاجتماع ومساواة الضعيف، وأنه لا يحفظ الاجتماع إلا بالاشراكية.

وأن هؤلاء من الغربيين من الفلاسفة الإلهيين كديكارت وجان ديوئي، ومن الماديين كراسل وسارتر يخالفون الفلسفة السوفسطائية؛ لأن فلسفة الإلهيين تبني على المنطق والبرهان والتجربة كفلسفة الإسلام بخلاف السوفسطائين ككوركيايس وغيره من اليونان.

استحالة تعريف الفلسفة

توضيح البحث

اعلم أن التعاريف على اختلافها إن كان المقصود منها تعريف ماهية الوجود والفلسفة وشرح أجزاء الماهية التي تقع في الأصطلاح في الجواب عن السؤال بـ «ما» الشارحة، المعبر عنها بشرح الاسم والماهية، دون الشرح اللغوي، وإن جاء في بعض التعابير كما عن الشيخ الرئيس في إشاراته والفيلسوف السبزواري إطلاق الشرح على الشرح اللغوي لا على الشرح الاسمي، وشرح الماهية الذي هو في الأصطلاح الفيلسوف ما قابل شرح الحقيقة والوجود.

وإما أن يقع التعريف لحقيقة الوجود وأطواره وحالاته وهو المعبر عنه بما يقع في جواب السؤال عن حقيقة الشيء والجواب عن «ما» الحقيقة من وجوده وأطواره وجوده وحالاته. وأن كلاً من التعريفين - أعني التعريف بالماهية وأجزائها أو التعريف بالوجود - ممتنع.



أما امتناع تعريف الوجود والفلسفة من حيث الماهية؛ فلأن مفهوم الوجود إذا ارتسם في الذهن كان ارتساماً أولياً، وحضوره في الذهن ابتداء من غير أن يسبق بمفهوم آخر، نظير المفاهيم التي تنسق إلى الذهن ابتداء من غير تقدم مفهوم عليها، نظير ما قالوه في مفهوم الشيء والإمكان والضرورة وكمفهوم العدم والعلم والقدرة، وأن مفهوم الوجود يساوق مفهوم الفلسفة، ومفهوم الوجود أسبق من كل مفهوم بديهي كما سيأتي بيانه؛ لرجوع المفهوم العام إلى مفهوم الوجود بالأخرة والمال.

وأن كل تصور من التصورات راجع إلى تصور مفهوم الوجود والفلسفة، وهو مفهوم أولي لكل المفاهيم الأولية، وجميع التصورات راجعة إليه، وإذا ارتسם الشيء في الذهن ارتساماً أولياً امتنع أن يقع له معرف؛ إذ من الواضح أن المعرف هو الصورة المفصلة لصورة مجملة وصورة سابقة واضحة لصورة مبهمة لاحقة، وأن الصورة المفصلة الشارحة للصورة المجملة هي أجل وأسبق في الذهن من الصورة المعرفة؛ إذ من الواضح أن التعريف ما قصد به إفادة شيء لم يكن في غريزة الإنسان وجبلته موجوداً، إما لبيان حده وماهيته، أو بوجه يمتاز عما عداه، وأن التعريف المرسومة في الكتب الفلسفية للوجود أو الفلسفة إما تعريف للشيء بنفسه، وإما تعريف للشيء بغيره، وإنما مستلزمة للدور كتعريف

الوجود بالثبت والكون وهم ما يترافقان مع الوجود أو الفلسفة، أو يستلزم الدور كقولهم: الوجود بما يمكن أن يخبر عنه، فإن المخبر عنه هو الوجود.

قال الشيخ الرئيس في النجاة: إن المفاهيم الأولية لا يقع لها معرف؛ لأنها ترتسم في الذهن ارتساماً أولياً، وما يرتسם في الذهن ارتساماً أولياً لا يقع له معرف وشارح ل Maherite وحقيقة، وإلا لما ارتسם ارتساماً أولياً، وهذا خلف واضح، ومناقضة صريحة.

وما ذكره الشيخ الرئيس موافقاً لما بيناه من الامتناع في التعريف، وأن مفهوم الفلسفة والوجود هو أسبق من كل مفهوم بديهي؛ لرجوع كل بديهي إلى مفهوم الوجود، والفلسفة هي حقيقة الوجود، فلا يقع لها تعريف، وإلا فهو أوضح موارد الخلف والمناقضة.

فإنك إذا تصورت ماهية الإنسان مثلاً ينحل التصور إلى الحيوان والناطق، وهكذا الحيوان والناطق ينحل إلى جسم حساس، ويصل الجسم الحساس إلى الجوهر، وعندها يصل الذهن إلى أنه موجود، وتحقق مفهوم الوجود والفلسفة هو أول الأوليات، فكيف يقع لها تعريف سابق عليها في التصور؟! وإنما كان من أوضح موارد الخلف والمناقضة كما بيناه، وأن الفلسفة في مفهومها عين مفهوم الوجود في مصطلح الفلاسفة.

امتناع تعريف الفلسفة بتعريف حقيقي أو ماهوي

إن الفلسفة هي عين التقرير والعلم بحقيقة الوجود، وإن العلم بحقيقة الوجود لا يمكن إلا بالإحاطة به، ولا يقع ذلك إلا بالمشاهدة لحقيقة، فإن حضور شيء عند شيء آخر لابد وأن يقع من سُنْخ حضور المعلول عند العلة التامة، وليس هناك علة تامة في دائرة الوجود إلا الحق سبحانه وتعالى، فلا يحصل الشهود للوجود إلا من الوجود الحقيقي وحقيقة العلم بذاته والقائم على الموجودات بأسرها فإنه الظاهر بنفسه والموجد للأشياء من غياب الظلمة وإبرازها من سجن العدم، فسبحان من أليس الماهيات والحدود حل نفسم من نور الوجود ﴿صِبَغَةُ اللَّهِ وَمَنْ أَخْسَنَ مِنَ اللَّهِ صِبَغَةً﴾^(١).

فالفلسفة إذاً عند التحليل هي عين الوجود وأسبابه وعوارضه، ومعرفة الوجود وأسبابه وعوارضه حقيقة لا تحصل إلا بالإحاطة

والقيومية والعلة التامة لما عداه، ويستحيل ذلك إلّا بالحضور والمشاهدة، ولا يحصل ذلك إلّا من الواجب تعالى الذي هو حقيقة الوجود والقائم على كل موجود.

ونتيجة المطاف: أن مفهوم الفلسفة أعرف المفاهيم وأوضح المعاني لدى العقل، ولا يسبق مفهوم الوجود والفلسفة مفهوم آخر ليقع معرفاً للفلسفة، وأما حقيقتها فلا يمكن الإحاطة بها إلّا من الواجب كما عرفت.

وأما تعريف الفلسفة والوجود تعريفاً ماهوياً فسيأتي توضيجه في تعريف الوجود أنه مما لا يمكن تعريف الوجود والفلسفة تعريفاً بـ «ما» الشارحة الاسمية؛ إذ من الواضح أن الوجود والفلسفة ليس له ماهية، لا ماهية ذاتية ولا عرضية حتى يصح تعريفه في جواب «ما» الشارحة الاسمية؛ لأن الفلسفة والوجود لا تعرف إلّا بالشهود والإحاطة، والشهود والإحاطة بالشيء لا يمكن إلّا للواجب سبحانه وتعالى، وسيأتي بيان امتناع ذلك في تعريف الوجود على وجه التفصيل.

نظرة وتحقيق

إن المقام يستدعي طوراً من البيان، ونحواً آخر من البرهان: اعلم: أن الغرض والغاية من الفلسفة تارة هو الغاية الحقيقة لمعرفة الوجود والمشاهدة لحقيقة ذات الوجود من غير قيد ولا تحديد، وهذا المعنى لا يمكن أن تحرره الدراسات ولا تعينه أرباب الفنون ولا المشرعون للعلوم والقواعد الفلسفية؛ إذ ليس الوجود بما له بكل معنى الكلمة إلا وجود الحق سبحانه وتعالى، فهو حقيقة طرد العدم، ووجوده هو الأصل، وما عداه قائم به ومندك في ذاته كأندراك المعاني الحرافية في المعنى الاسمي، بل أشد من ذلك الاندراك عند التأمل، فهو الفاعل لكل وجود، وهو الغاية فالغاية من الفلسفة ليس إلا معرفة وجود الحق، وليس للفلسفة حقيقة إلا وجوده سبحانه وتعالى، فهو ذات الفلسفة من الوجود الأتم في غاية العلم والإرادة والقدرة وجميع صفات الكمال من الصفات الجمالية والصفات الجلالية، وإذا كانت الفلسفة معناها هو ذلك الوجود فلا يمكن أن يكون غير ذاته غاية له، ولا غير وجوده

مقصوداً بالأصل على وجه الاستقلال.

وعليه ف تكون الفلسفة المدونة من أرباب الفن ليست هي الفلسفة الحقيقة، وإنما هي ظلال لتلك الفلسفة الحقيقة التي هي عين وجوده وعين علمه وقدرته وإرادته، وأنه عين الغاية ونفسه ذات الغاية، ويكون ما حرره أرباب الفن ظللاً لتلك الفلسفة، فإن الفلسفة الحقيقة نفس حضور الشيء، ونفس الوجود الذي لا حد له، وهو عين الغاية، وما ذاك إلا وجود الحق تعالى.

وأما ما حرره الفلاسفة من العلم الحصولي المتعلق بأعيان الموجودات، ومن الثمرة التي رتبوها من استكمال النفوس على حصول حقائق الأشياء بقدر الطاقة الإنسانية إنما هو ظلال ذلك الوجود الحق، وظلال تلك الفلسفة الحقيقة، ف تكون التعاريف التي حررها أرباب الفلسفة والغايات من استكمال النفوس إنما هو بيان للفلسفة الظلية التي هي من آثار الفلسفة الحقيقة.

ومن هنا كان علم الفلسفة الظلية علمًا حصولياً وارتساماً في النفس، وكانت الفلسفة الحقيقة علمًا حضوريًا وهي عين ذات الواجب وعين حقيقة الوجود ونفس الغاية الواقعية، وإن ما تعرّض له الفلسفة ليس إلا الفلسفة الظلية وهي التي تكون بحدود تعاليهم من التعاريف وبيان الغايات، وإنما فالفلسفة الحقيقة وهي ذات الواجب مما لا يتعلّق بها العلم الحصولي، وهو سبحانه عين

العلم الحضوري وعين ذاته المقدسة التي لا تصل إلى معرفتها العقول، ولا تناول إدراكيها الأفهام، وكل ما كتبه الفلسفة في الفلسفة الإلهية والأمور العامة فتلك فلسفة مثالية ولمعنة من لمعاتها وتجل من تجلياتها، ومن هذه الناحية لم يعرف الوجود ولا يمكن أن تحدده الحدود والماهيات، ومما لا يمكن دراستها للبشر فإن كل ما تصوره الإنسان من حقيقة الواجب فهي صورة مخلوقة للنفس وليس محيطة بالواجب ولا تكشف حقيقته، وإنما تشير إليه إشارة على مقدار معرفة المشير من العلم والمعرفة.

وعلى ضوء البيان من اختلاف الفلسفتين يتضح لك نقاط الفرق بين الفلسفة الأصلية على الوجه الأول، وبين الفلسفة التي هي شبح ومثال عن الفلسفة الواقعية:

[أولاً]: أن الفلسفة الظلية والمثالية عند الحقيقة بحث عن الوجود المحدود والوجود الناقص الذي تحدده الماهيات وتعرضه الرسوم واللوازم.

وثانياً: أن الفلسفة الظلية نحو من العلم الحصولي الذي يأتي من ناحية النفوس الناطقة ويمكن دراسته ومعرفة خواصه وآثاره وإن لم تعرف حقيقته.

أما الفلسفة الحقيقة فهي عين الوجود الذي لا حد فيه، وعين الحضور، وهو ليس إلا ذات الواجب الذي لا تحدده الحدود ولا

تعرضه الرسوم والعوارض.

وثالثاً: أن نطاق الفلسفة الظليلة نطاق دروس وتعاليم وتوجهات البشر إلى أنواع الفلسفة وتقسيمها وشئونها في الحياة الإنسانية وغيرها من حياة الحيوان والنبات والملائكة وغيرهم، أما الفلسفة الحقيقة فلا تدخل تحت الدراسات ولا تحت التعاليم ولا تقنين القوانين؛ إذ هو الوجود سبحانه الذي لا تحيط به إدراكات المدركيين ولا عقول البشر، وإنما يعرف الإنسان أو الملك صورة مشيرة إلى الواجب على وجه الإجمال تعالى الله سبحانه أن تحيط به العقول البشرية.

وإذا كانت التصورات والدراسات لا تحيط بالوجودات الناقصة الخارجية فكيف تحيط بوجود الواجب؟! ولو أحاطت فرضاً به التصورات لخرج عن كونه واجباً.

إلى هنا ينتهي بنا مطاف البحث ويتبين: أن الفلسفة المدروسة والمأخذة من القوانين الإسلامية أو المعرف اليونانية أو مذاهب التصوف والأشاعرة هو بحث عن فلسفة هي ظلال الفلسفة الواقعية التي لا يمكن أن تأتي بمدركات العقول ولا تقع تحت نطاق البحث، وأن الفلسفة الحقيقة لا تقع تحت الدراسات ولا تحت تشريع المشرعین للفنون، تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً.

أقسام الفلسفة

تنقسم الفلسفة إلى الفلسفة النظرية العلمية، وإلى الفلسفة العملية.

أما الفلسفة النظرية فتنقسم إلى الإلهية وتوصف بالفلسفة الأولى وهي المقصودة بالبحث هنا، وإلى فلسفة رياضية وتوسم بالفلسفة الوسطى، وإلى فلسفة طبيعية وتعرف بالفلسفة السفلی.

البيان:

إن الفلسفة إذا افتقرت إلى المادة في الوجودين - من الوجود الخارجي والوجود الذهني - فالفلسفة طبيعية، المعبر عنها بالفلسفة السفلی؛ لأن موضوع العلم الطبيعي الجسم، وهو واقع في إطار التغيير والحدث؛ لا حتیاجه إلى المادة خارجاً وإلى الوجود الذهني؛ حيث إن تصور الفلسفة السفلی يتتحقق بتصور المادة والصورة ولا ينفك تصورها عن تصور المادة، وليس عندنا شيء يحتاج إلى المادة في الذهن دون الخارج، فإنه من المستحيل أن

يكون الشيء بحسب الذهن مادياً وبحسب الخارج مجرداً.
وإذا افتقرت الفلسفة إلى المادة في الخارج فقط وأمكن انفكاكها عن المادة في التصور والوجود الذهني فالفلسفة رياضية، وهي المسماة بالفلسفة الوسطى باصطلاح أهل الفن.

وأما إذا ما احتاجت إلى المادة كالبحث عن ذات الواجب وصفاته وأسمائه فهي العلم الأعلى عندهم، والعلم بما وراء المادة وبما وراء الطبيعة من مباحث التوحيد والعقول والعلة والمعلول والأقسام الأولية للوجود والممكן والوحدة والكثرة، وهنا مفترق الطريق بين الموحد والملحد، وبين الكافر والمسلم، ومنه يكون مقارناً للمادة ولكن لا على وجه الافتقار، وذلك كمباحث الوحدة والكثرة، ومباحث الأمور العامة، وأن المباحث التي تختص بالبحث في الإلهيات يعبر عنها بالعلم الأول، وما يختص بالإلهيات يسمى الفلسفة الأولى والعلم الكلي بمصطلح الفلسفه، وأن كل فلسفة نظرية فهي غير داخلة تحت إرادة المكلف و اختياره؛ لأنها محض العلم، والعلم بما هو علم لا يدخل تحت نظام الإرادة والاختيار من البشر، وهو بخلاف الحكمة العملية الآتي ذكرها وانقسامها، فإنها تحت نظام اختيار المكلف وإرادته، ولا تخرج الحكمة العملية عن نطاق الإرادة والاختيار.

أقسام الفلسفة العملية

تنقسم الفلسفة العملية إلى أنحاء:

فلسفة أخلاقية ونفسية وسياسية :

أما الأخلاقية فإن بحثت عن تخلق النفس بالصفات الفاضلة والمثل العليا وعن تجنب الرذائل فهي علم الأخلاق المعروف، وهو الباحث عن المثل العليا للنفس والمقاييس التي يوزن بها السلوك الإنساني، وإن بحثت عن تخلق النفس مع أهل بيت الإنسان وصاحب المنزل فتعرف بتدبير المنزل، وإن بحثت عن الغرائز والجبلات النفسية والانفعالات والعادات وعن العواطف والميول فهو علم النفس.

وأما الفلسفة السياسية فهي إن تعلقت قوانينها بنظام الشرائع وقانون الأديان فيعبر عنها بعلم الشريعة والنبوة، وهو المعروف بعلم الفقه، ويطلق عليه علم الناموس، وغرضهم من الناموس الوحي الإلهي النازل على بعض أفراد البشر كالأنبياء، أو الإلهام على بعض

النفوس كالأولى.

وإذا بحثت المسائل السياسية عن نظام المجتمع في مملكة أو قطر أو بلد فهو علم الاجتماع، وإن تعلقت مباحث السياسة بنظام السلطنة والمملكة في الداخل والخارج فيعبر عن تلك المباحث بعلم السياسة بالمعنى الأخص، وحيث كان بحثاً يختص بالفلسفة الأولى والفلسفة الإلهية وعلم النفس والأخلاق وهذا هو المهم في كتابنا، فاستيفاء الفلسفة للرياضية والطبيعية ليس محظ سفرنا هذا، كما لا يهمنا البحث هنا عن العلوم الآلية كالنحو والصرف وعلم البيان، وإن تعرضنا قبل الشروع في مباحث الفلسفة إلى المنطق، وعبرنا عنه بمنطق المثل الأعلى، وقد بينا في المنطق أن قوام الفلسفة المشائبة تقوم على البراهين المنطقية، بل حتى الفلسفة الإشراقية كما سيأتي توضيحه، ومن هذه الناحية يحتاج الفلسفي إلى معرفة المنطق؛ لاحتياج الفلسفة إلى الاستدلال ببراهين المنطق من المعرف والحججة.

وال مهم من الفلسفتين النظرية والعملية هي النظرية؛ إذ هي الجهة العالية من النفس، ولذا تدوم الفلسفة النظرية بعد الموت، والفلسفة العملية هي الجنبة السفلية من النفس، والفلسفة الأولى ليست تحت اختيارنا، بخلاف الفلسفة العملية فإنها تحت الاختيار والإرادة، والفلسفة النظرية مقدمة على الفلسفة العملية؛ لأن العلوم

النظيرية يطلب فيها العلم للعمل، والعلم يقع وسيلة للعمل ومقدمة لتحصيله، وليس العلم مقصوداً بالذات، ولذا كانت العلوم العملية تشبه العلوم الآلية، وبالفلسفة النظرية تحصل القوة العملية، وأن الأصول العلمية في النظرية أضبطة وأتقن، والموضوع فيها أشرف، والدليل فيها أحكم، وغاية الحكمة النظرية تقع غاية في نفسها لا وسيلة لغيرها، وأن شرف العلم بشرف المعلوم، وأي معلوم أجل من معرفة الحق تعالى!

ولذا اهتم فلاسفة الإسلام كالмыслوم الثاني الفارابي والشيخ الرئيس ابن سينا وابن رشد ومحي الدين العربي والعقل الحادى عشر عند الفرس المعروف بالخواجة نصير الدين الطوسي ونابعة العصور صدر المتألهين الشيرازى في البحث عن القسم الإلهي؛ إذ بالفلسفة الإلهية يعرف واجب الوجود، والجوهر الحقيقي، ومعرفة ذلك الوجود غاية ونهاية لكل شاعر حساس على قدر استطاعة البشر وقابلتهم لمعرفته تعالى.

الأسفار الأربع

قد ذكروا أن استكمال النفس بأسفار أربعة، يسافر السالك المسافات المعنوية إلى الابتهاج بالرضا في القضاء والقدر، والسفر هنا حركة عن الوطن النفسي بطي منازل السلوك على حسب استعداده في سيره اللائق بحاله، وليس المقصود من السفر المعنى اللغوي من طي المسافة والذي يعبر عنه الحكيم بالسفر الصوري، فإنه يقصد المسافة المعنوية، والسفر الحقيقي بطي منازل السلوك.

٤٧

السفر الأول:

أن يسافر العارف ويسير في سلوكه من الخلق إلى الحق، وهو الله جل شأنه، فيرى آياته في نفسه من جليل الصنع وإتقان الخلق، فيشاهد جميع المخلوقات والكائنات والأفاق من عوالم العقول والنفوس وال مجردات وعالم العناصر والمادة، ويرى كل موجود لمعة من نور الحق وتجليات فيضه، فكل وجود في هذا العالم يراه مستهلكاً في وجود الحق، وترتفع الحجب والظلمات عن نفس

السالك.

قال سبحانه وتعالى: ﴿سُرِّيْهُمْ آيَاتِنَا فِي الْأَفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ
حَتَّىٰ يَبَيِّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ﴾^(١).

﴿إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيلِ وَالنَّهَارِ
وَالْفَلْكِ الَّتِي تَجْرِي فِي الْبَحْرِ بِمَا يُنْفَعُ النَّاسَ وَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ
السَّمَاءِ مِنْ مَاءٍ فَأَخْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثَّ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ
وَتَصْرِيفِ الرِّيَاحِ وَالسَّحَابِ الْمُسَخَّرِ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ لَا يَعْلَمُ
لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ﴾^(٢).

دللت الآياتان - وعلى الأخص الآية الثانية - أن جملة الحوادث وال موجودات في كل لحظة مفتقرة لموجدها، وليس في سلسلتها ما لا ينتهي في التأثير، ودل إتقان الصنعة على حسن الحكم والتدبیر، فاختلاف الليل والنهر وجريان الفلك في البحار والمنافع للناس من التجارة وطرق المواصلات وخصوص الماء النازل من السماء، يجعل سبحانه وتعالى ما ذاته وطبيعته الهبوط أن يترقى إلى مرتفعات الأشجار وتجاويفها، وانتشار الماء في الأوراق والغصون، وتحول الماء من صورة إلى صورة أكمل وغاية أسمى، فأخذت

١- سورة فصلت، الآية ٥٣.

٢- سورة البقرة، الآية ١٦٤.

الأرض زخرفها بأنواع الأزهار والرياحين والنبات و مختلف الأشجار، وصارت الحياة النباتية سبباً لحياة الحيوان والإنسان، فاحيى الله الأرض بعد موتها، وبث في أقطارها من أنواع الحيوانات مما شاكل الإنسان ومما لا يشاكله، والإنسان نفسه على اختلاف أفراده واحتضانه في قوة الإدراك والشعور والعقل والكمال.

ثم انظر - أيها الباحث الكريم - إلى عجائب ما في الجو من الرعد والشهب والثلوج والأمطار والسحب المسخر من بلد إلى بلد ومن قطر إلى آخر، وإذا نظرت إلى قطرات المطر وتأملت صفحات المياه لرأيت مكتوباً على صفحاتها أنها رزق الحيوان الفلاسي تحيى به البلد الفلانية، رزق لبلد وحيوان مخصوص في وقت لا يتجاوزه، عجائب لا تحصى وأسرار لا تستقصى، ﴿وَإِنْ تَعْدُوا نِعْمَةَ اللَّهِ لَا تُحْصُو هَا﴾^(١)، كل ذلك بعناية الله ورحمته.

وأن أقرب شيء إليك نفسك، وفيها العجائب والغرائب والآيات الكثيرة على وجود الصانع الحكيم ما لو أراد الباحث الخير والعالم القدير أن يبحث مدة حياته لم يعثر إلا على القليل من أسرار حياة الإنسان، وقد مليئ القرآن بين دفتيه بالفatas النظر والتوجيه للأفكار في آيات الله والانقطاع عما سواه، وقد أعقب

القرآن المجيد كثيراً من الآيات بقوله: «أفلا يتدبرون»، «أفلا يعقلون»، «أفلا يتفكرون»؛ إيقاضاً من سنة الغفلة، وتنبيهاً عن نوم الجهل، هذا حقيقة السفر الأول.

السفر الثاني

إن الشخص العارف إذا أكمل السفر الأول سافر ثانياً من الحق إلى الحق، ويقصد الفيلسوف بهذا السفر هو أن يسافر العارف من منازل الفناء في الذات المقدسة إلى مراحل الفناء في الصفات العليا، فيسلك ويسير من الفتاء في ذاته إلى الفتاء في كمالاته من كمال إلى كمال آخر، فيظهر إلى السالك واحديته تعالى وأحديته وعلمه وقدرته وإرادته وحكمته وسمعه وبصره، ويعرف الأسماء كلها، إلا ما استأثر به الله تعالى، فالسفر الأول هو الفتاء في الذات وهذا السفر هو الفتاء في الصفات، ويعبر عنه بالخفاء.

وأما الخفاء بمصطلحهم ففناء الشخص في فنائه وبه تتم دائرة الولاية، فيرى الله في كل شيء، ولا يخلو منه شيء، وأنه أقرب إليه من حبل الوريد، وأن لا قوة إلا به، فيسمع ويبصر وينطق ويريد ويفعل ويتحرك بحول منه تعالى وقوته وإن كان الكل منه سبحانه. وهذا السفر كما أشرنا هو مبدأ السير من الذات إلى الصفات والتجلّي بأسمائه وهو مقام الوحدية، وعندما تفني الذات لا يرى

إلا الله ولا يلتفت إلى سواه غافلاً عن كل ما عداه.
 قال أمير المؤمنين عليه السلام: «ما رأيت شيئاً إلا ورأيت الله معه وقبله
 وبعده».

وحيثئذ تكون صفات العبد متزهة عن الرذائل لا يشوب علمه
 جهل، ولا يخالط قدرته عجز، ولا إرادته التردد، ولا علمه الباطل،
 بل يتعلق بما أراده الله سبحانه وتعالى، فلا يريد إلا ما أراده الله، ولا
 يحب ولا يبغض إلا في الله.

ويعبر العرفاء عن مقام فناء الأسماء بمقام الخفاء، وعن فناء
 الصفات والأفعال بمقام السر، ولا مشاحة عندنا في هذه
 المصطلحات إن لم ترجع هذه الأمور المدونة في الفلسفة إلى ما
 ينافي الشريعة المقدسة، وإنما فلا يسعنا قبولها؛ لأنها ألوان وخيالات
 وأوهام.

السفر الثالث:

وهو السفر من الحق إلى الخلق، وليس للعارف - وإن وصل
 إلى هذا المقام - حق تشريع الأحكام.

وفي نظرهم أنه السير من عالم اللاهوت إلى عالم الجبروت،
 من الله إلى أعيان الموجودات وآثارها وما يتربّ عليها من النتائج،
 ويعرض لمثل هذا الشخص بنظرهم الصحو التام، وعند ذاك يعرف

السالك صدور الكثرة من الوحدة الحقة، ويبقى ببقاء الله تعالى،
قال ملائكة: «إنما خلقتم للبقاء لا للفناء»^(١).

ومثل هذا العارف له نصيب من النبوة وحظاً من الوحي الإلهي والإلهام النفسي وإن لم يصح له تشريع الأحكام إلى الخلق، ويتعين عليه أن يتدين بدین صاحب الشريعة والرسول المبعوث في زمانه.

قال تعالى: «وَكَذَّلِكَ نُرِي إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوتَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ»^(٢).

«أَوْلَمْ يَكْفِ بِرِبِّكَ أَنَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ»^(٣).

ولهذا السالك قوة اليقين، وليس له قوة التشريع من قبل الحق، ولا يلزم غيره بما أوحى إليه، ويصل هذا السفر بعد إلى عين الجمع وإلى البقاء بعد الفناء، وإن عبر بعضهم أن منزلة البقاء بعد الفناء هو السفر الرابع، ويظهر بطلانه بأدنى تأمل؛ فإن السفر الرابع هو منزلة التفريق بعد الجمع عندهم، وأن السفر الأول والثالث يتقابلان في المبدأ والمنتهى، وأن الثالث يختص بالحق دون الأول، وأما السفر الثاني والرابع فمتقاپلان من وجه، واختلافهما في المبدأ والمنتهى،

١- غرر الحكم ودرر الكلم: ٢٧٢.

٢- سورة الأنعام، الآية ٧٥.

٣- سورة فصلت، الآية ٥٣.

واشتراكهما في أنهم بالحق.

السفر الرابع:

أن يسافر العارف من الخلق إلى الخلق، فإذا سافر وقطع هذه المنازل المعنوية ووصل إلى هذه المرحلة من الكمال جاز له تشريع الأحكام بأمر من الله على طبق المصالح، فيشاهد الملك ويسمع خطابه، وكان سفيراً بين الله وخلقه، فيشاهد أفعال الله ولوازمها وسعادة البشر والخلوقات وشقاوتهם، ويعرف منافع الأعمال ومضارها وصلاح الخلائق في النشتين: الدنيا والآخرة، وفساد النشتين، وعندها يأمر بالصلاح وينهى عن الضلال، ويشاهد الخلائق وآثارهم، ويعرف رجوع الأشياء كلها إلى الله، ويوصف الرجل في هذه المرحلة بالنبي والمشرع؛ لأنه أبدأ عن بقاء الخلائق وسعادتهم وشقاوتهم، وعن أحكامهم وآثارهم، وكان دائماً متوجهاً إلى الله.

واعلم أن القوة العملية والنظرية يتكافآن في الأنوار والآثار، فالنظرية علم اليقين، وبالعملية عين اليقين وحق اليقين.

وفي مثل هذا الشخص الذي تمت فيه الفلسفتان النظرية والعملية تصح العقوبة على مخالفة أمره ونهيه؛ حيث له مقام التشريع في الأحكام والمولوية على من شرع لهم الحكم، ويعرف

حقيقة الجنة والنار والصراط والميزان والكتب والصحف، وما جاءت به الرسل من الكتب السماوية، وما هبّطت به الملائكة من الوحي، وقد قال الله تعالى: ﴿وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةً فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا﴾^(١).

وهذا السفر غاية نهايته مرآة للتجلي والشهود، ونهاية سير العبد لخالقه، وبه تعرف حقيقة التوحيد الكامل وشهاد الحق ذاتاً وصفة وفعلاً، ولا يحتاج عن الحق ولا بالحق عن الخلق، ويكون السالك في غاية مراتبه مجمعاً للأسماء ومورداً للوحدة في الكثرة، والكثرة في الوحدة، ويحيى بحياة الحق تعالى، ويرتفع عنده حجاب الإلنية، فهو عارف بعلمه ومحظوظ باختياره وقدرته.

وحقيقة هذا الشخص هو المصطفى، وعين الاصطفاء الحقيقي وهو المثل الأعلى والمثل العليا من هذا السفر والكتاب الأول والقلم الأعلى.

ومن أعلى مراتب هذا السفر هو نبينا الكريم والرسول الأعظم عليهما السلام كما وصفه الله سبحانه وتعالى في الكتاب التدويني: ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾^(٢)، ﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ﴾^(٣)، والذي

١- سورة البقرة، الآية ٢٦٩.

٢- سورة القلم، الآية ٤.

٣- سورة الأنبياء، الآية ١٠٧.

أذهب عنه الرجس وطهره تطهيرًا، وكانت رسالته التكوينية هي الرحمة، وهي ذات محمد ﷺ، فوجوده رسالة تكوينية للموجودات، وأقواله وحالاته وأفعاله رسالة تشريعية في عالم الأحكام، ولعل تسميته بمحمد اقتباس من حقيقة الحمد والثناء، وهو المختص بثناء الله، ولذا افتتح الكتاب العزيز بعد التسمية باسم الحمد والثناء.

إلى هنا نقف حول ما بيناه مما ذكره صدر المتألهين في أسفاره والكتب التي تعرضت لبيان هذه الأربعة وإن كانت عبارته في أسفاره وكتبه لا تؤدي هذا التقسيم الكامل، ولا إيضاح الأسفار بما بيناه.

نظرة حول الأسفار

هنا نقف في ميدان العلم إلى ما حرره العرفاء وكتبه الفلاسفة وما قربناه من كلماتهم وأوضحنا أن المقصود في هذه الكلمات السالفة وتقريبها للصوفية القسيسين والرهبان تجد ذلك بعيداً عن خطاب أهل البيت عليهما السلام ، وعما أثبته الأنئمة في أذهان المسلمين، وما رتبه الشعراوي والصوفية من زعمهم بالمكاشفة والشهود والمشاهدة، أو ما توهمه المتكلمون من الخطابة والجدل في المسائل الفلسفية، فهو بعيد عن مذاق الرسول الأعظم عليهما السلام وأهل البيت عليهما السلام ، وعن فلسفتهم الحقة وأخلاقهم واجتماعاتهم وأحكامهم، وما حررناه من الأسفار الأربعه تبعاً لما تلقيناها من دراسة الأسفار وكتب الشيخ الرئيس، وأن تقسيم الأسفار إلى أربعة كما عرفت، وتعدد الأسفار في مقامات وأحوال ومنازل ليس المقصود منها الموافقة لآراء الفلاسفة من الصوفية، ولا لما وأشاروا إليه من البدائيات والنهايات والمعاملات والسياسات والأحوال واجتماع الصفات، ﴿إِنْ هِيَ إِلَّا أَسْمَاءُ سَمَّيْتُمُوهَا أَنْتُمْ وَآبَاؤُكُمْ مَا

أَنْزَلَ اللَّهُ بِهَا مِنْ سُلْطَانٍ ﴿١﴾ .

أولئك أقوام زعموا أن عبادتهم قوة التفكير في ذات الحق وفي صفاته من جمال وجلال، وأن الأسفار حركات تدريجية للنفوس، وربما كان الولي بدعوى الصوفية أعظم من كل درجات النبوة، وقد هدموا بهذه التفريعات أنظمة الشرع وقوانين الأخلاق، تخيلوا أن الوصول إلى الطريقة والحقيقة هي الغاية المطلوبة للبشر، وأصبحوا بهذه التخيلات لا يقيموا أي وزن لقوانين الدين والشريعة ولا أي ميزان لقوانين الأخلاق والاجتماع.

وهذه الآراء منهم تنكرها العقلاه والشرع وتهوي بأهلها إلى الهمكة والاضمحلال، عاطلين عن العمل في زاوية عن الاجتماع، وما استطاع الإنسان أن يصبح ولياً من أولياء الله وخليفة في أرضه إلا بفضل العلم والعمل، وإن كان وجود الشخص وقابليته من البيئة والوطن والوراثة والتربية مما له الأثر العظيم في تقديم الإنسان وكماله، ولو لا العمل بقوانين التشريع وتطبيقاتها والعلم بها لما نال الإنسان درجات الفضيلة والكمال، ولو قلنا: إن هؤلاء خرجو عن وظائف الإنسانية وخلعوا عن أنظمة البشرية وأنهم في حلم توهموها الطريقة والحقيقة، لما كان جزافاً من القول.

وأن ما حرره صدر المتألهين مقتبس مما رسمه العرفاء
بزعمهم.

وعلى كل فما تعرض له صدر المتألهين في أسفاره وغيره في كتبه إن رجع إلى قوة النفس فهو راجع إلى مرتبة الإيمان واليقين وإلى الزهد والورع، لا إلى ما رتبوه من البدایات والمقامات والنهایات، فلا مشاحة في الاصطلاح، وإن رجع إلى التصرف في أنظمة الشرع والتحريف في كتاب الله وقوانين الرسل وتأويل الأحكام الشرعية فهو خارج موضوعاً عن الفلسفة الحقة، وعما جاء به المشرع الإلهي.

وإن أنصفت من نفسك وراجعت الوجدان لم تجد لما حرره العرفاء وال فلاسفة في الشريعة عين ولا أثر.

ألا فانظر إلى سيرة نفوس أهل البيت عليهما السلام وحركتها في الصورة التفصيلية العلمية والعملية، وإحاطة نفوسهم وقدرتها إلى سير الموجودات لا تجد مما ذكره صدر المتألهين تبعاً للعرفاء في الأسفار الأربع عين ولا أثر.

فقد ورد عنهم عليهما السلام : «لو لم نُزَدْ لنفَدْ ما عندنا»^(١)، وإن كانت مرتبة وجودهم ونفوسهم وعقولهم وأرواحهم لا زيادة فيها، وأن

وجودهم واقف على غاية درجاته وإن كانت مراتب علومهم التفصيلية محتاجة إلى المدد الإلهي.

ثم انظر ثانياً أنهم فسروا الأسفار بالحر كات المعنوية التدريجية وطي المنازل بالأعمال الفاضلة، فيتجلّى بالكلمات ويتباعد عن الرذائل، وهذا في حق سيد الأنبياء والأولياء الظاهرين وكثير من الرسل كإبراهيم وموسى وعيسى عليهما السلام لم يكن وصولهم إلى الحقائق كسباً عملياً في مراتب اليقين والدرجات في الإيمان، بل نفوسيهم الشريفة تقتضي الوصول لتلك الدرجات حسب استعدادهم وقابليةهم ومواهبيهم المنطبعة في نفوسيهم.

فالسفر الأول والثاني وإن لم يتمتع أن تكون الحركة فيه المعنوية تدريجية في قسم من الناس حسب قابليةهم في السير والحركة.

وأما السفر الثالث والرابع فليس الحركة فيهما تدريجية، ولا سيما في السفر الرابع، وختام الرسل عليهما السلام وأهل بيته عليهما السلام لتكامل نفوسيهم التي لا نقص فيها في دائرة الممكناًت فيتعين أن يكون سفرهم تكوينياً في أصل إيجادهم في غاية مراتب الوجود من نفس وروح وعقل، وتمامية جميع مراتب القوى.

وأخيراً فليس للفلسفة الحقة إلا ما كان على ضوء القرآن الكريم وسنة الرسول عليهما السلام وإلا فهي وسوسنة وخيال، وسعة نطاق

الواهمة من غير مبرر ولا دليل.

وأن ما حرر الفلاسفة من تقسيم الأسفار إن رجع إلى أمور لا تنافي الشرائع والأديان فلا مشاحة في الاصطلاح، وإن رجعت هذه الأمور إلى الفلسفة الصوفية ولم ترجع إلى مراحل الإيمان واليقين فهي من أوهام الصوفية وخيالاتهم، وإن كان الذي يقرب في الذهن من تعدد الأسفار هنا لا يتناهى مع ما عليه الشرائع والأديان، وقد أوضحوا ذلك لبيان درجات اليقين وحق اليقين.

إلغات نظر

إن قيمة العلم بقيمة المعلوم، ولما كانت قيمة الفلسفة الإلهية عظيمة جداً؛ لأن المعلوم فيها هو الواجب ومطلق الوجود، والعلم تارة يتعلّق بمفردات وأخرى بنسبة شيء إلى شيء والتصديق به، فيعبر عن الأول علمًا تصوريًا، وعن الثاني علمًا تصدقياً، ومبداً العلم إلى الحس والخيال، ثم من الخيال إلى العاقلة، ووقوع الخطأ غالباً في ناحية العاقلة والخيال من جهة وقوع الاشتباه في إحدى الحواس من حكم الباصرة والسامعة والذائقة والشامة واللامسة، فقد تشتبه الباصرة في المرئيات بأن ترى الكبير من بعيد صغيراً، والقريب من الباصرة كبيراً بأكثر من اللازم، وقد تخطأ اللامسة في لمس الحرارة والبرودة، أو الذائقة بأكثر مما في ذات المذوق من الحلاوة والمروراة أو الملوحة، فيسري الخطأ من الحاسة إلى الخيال إلى عالم العقل.

وهذا مما لا ينبغي أن ينكره الفيلسوف، وهذا على الفلسفة النسبية أو السوفسطائية لا محذور فيه؛ لالتزامهم بالتشكيك

بالمعقولات، ولا على فلسفه النسبين؛ للتزامهم وقوع الخطأ كثيراً، ولكن قد يتوجه هذا الخاطر على فلسفة الإلهيين والحقيقةين، ولكن وقوع الخطأ أحياناً لا يوجب ذهاب حقيقة المعلوم ووصول العلم إليه، ولا يرفع حقيقة الفلسفة الواقعية ولا الفلسفة الإلهية؛ لابتئاتها على البراهين التي لا تختلف ولا تتخلّف وإن كانت المعلومات للنفس قد يقع فيها الخطأ، وأن إدراك العقل بتوسط الخيال والخيال بتوسط الحس، والقوة الحاسة في أصل وجودها وإحساسها لا خطأ فيها، وإنما يتعلق الخطأ بمطابقة الحس للمحسوس من البصر للبصر واللمس للملموس والذائقة للمذوق.

وإذا انتهى الأمر إلى الأمور التصديقية فلابد وأن تكون مبادئها أموراً تصورية، وإذا كان التصديق بديهياً فلابد وأن تكون مقدماته بديهية أيضاً، وقد يكون الأمر التصديقى وإن كان بديهياً ولكن قد يحتاج إلى تنبية وتجربة، وإذا جرت الحواس والخيال على وجه صحيح فلا يكون خطأ في الحكم العقلي، فإذا تمت المقدمات من إدراك الحس على ما هو عليه والخيال كان الحكم من العقل قطعياً، وعند التأمل يجد العقل أن كل مورد كان هناك خطأ فلابد وأن يقابل الصواب.

غاية الفلسفة

إن كل فن من الفنون ت تقوم ذاته بغاية من الغايات وغرض من الأغراض، سواء كان للعلم موضوع واحد، وقد عرضت عليه العوارض والمسائل، كما في الفلسفة الأولى حيث إن العوارض ومواضيعات العلوم تعرض على موضوع جامع بين مسائله وهو الوجود أو الموجود، أو كان العلم مما ليس له موضوع كلي يجمع مسائله، كما في غالب الفنون من علم أصول الفقه، وعلم الفقه، والعربية ونحوها، ولكن يقوم غرض من الأغراض بها وغاية من الغايات.

ولتلك الغاية والغرض يشرح أرباب الفنون كل عدة من المسائل التي يتربّ عليها غرض غير الغرض من مجموع مسائل أخرى، ويعدون كل مجموعة من المسائل إذا قام بها غرض غير الغرض القائم بالمسائل الأخرى علمًا في مقابل علم آخر.

والغاية لها مرحلتان: مرحلة أولى وهي نفس الغرض الموجب لتشريع الفن والعلم وتدوينه، وجود خارجي يتربّ على وجود

تلك المعلومات خارجاً.

فالغاية في المرحلة الأولى غرض ومقاصد، وفي المرحلة الثانية فائدة وثمرة مترتبة على وجود الفن بحيث لا تختلف، وبهذه الغاية وبذلك الغرض تتميز العلوم في أنظار العلاء.

ولا يرى المشرعون والعلاء أن التمايز بتعدد الموضوعات ولا باتحادها يكون اتحاد العلم، بل يرون الميزان في تعدد الفنون ووحدتها على تعدد الغرض ووحدته وتحقق تلك الغاية.

انظر إذا راجعت طيباً وعين لك دواء، فإنه يرشدك إلى دواء قد قام به غرض خاص، وإن كان الدواء متخدزاً من عدة أجسام ونباتات، ولكن الغرض من تلك النباتات واحد، فيرشدك الطبيب إلى الدواء وجوز للمريض أن يأخذه، وإنما جوز له أن يأخذه من أحد النباتات؛ لأن كل واحد منها يقوم بذلك الغرض وإن اختلفت النباتات وجوداً وحقيقة، وأما إذا قام كل نبات بغرض من الأغراض مستقلاً لا يقوم به النبات الآخر فإن الطبيب لا يمكن أن يرشده إلى كل واحد من النباتات.

إذاً فتمايز العلوم بتمايز تلك الأغراض والغايات المترتبة على الفن، وليس الأغراض والغايات هي المنافع والثمرات التي قد تترتب على العلوم خارجاً وقد لا تترتب، فإنها ليست ميزاناً لتمايز العلوم.

مثاله: أن الطالب للعربية إذا درس النحو مثلاً فقد يترتب على تعلمه صون اللسان عن الخطأ، وقد لا يترتب فيبقى على غلظه في كلامه، وهذا من قبيل الفائدة والشمرة دون الغرض.

أما الغاية من معرفة قواعد العربية ليس إلا قابلية صون لسانه عن الخطأ في المقال واستعداده للتحفظ عن الخطأ، وهذا هو الغاية التي لا تختلف عن المسائل والعلم من تشريع فن العربية وتدوينه.

وعلى ضوء هذا البيان تعرف أن غاية الفلسفة هو استعداد النفوس الناطقة المدركة للاستكمال وبلوغها إلى أعلى درجات الكمال حسب ما تستعدده النفوس من الطاقات والوصول إلى معرفة الوجود بأعلى مراتبه وأفضل منازله، وأن استكمال النفس الإنسانية بالفعل في التصديق بالحقائق في العلم والعمل على قدر وسع طاقة النفس واستعدادها للكمال، فإن استكمال النفس إنما هو من الشمرات والمنافع المترتبة على علم الفلسفة؛ لأن الطالب للفلسفة إذا تعلمها قد يترتب ذلك الاستكمال بالفعل للنفس وقد لا يترتب، وإنما يراد الاستكمال هو ترتيب صلاحية النفس وقابليتها واستعدادها لتلك القواعد الفلسفية، وهذا لا يختلف عن غرض المشرعين للفلسفة، فتشريع الفن تترتب عليه تلك الغاية وهي صلاحية النفوس للاستكمال.

وهذا هو المقصود للfilosophy من الغاية التي شرعوا لأجلها

الفن، دون الاستكمال الفعلي للنفوس، فإنه من الفوائد دون الغايات والأغراض، وإنما الغرض والغاية في فن الفلسفة وغيرها هو صلاحية استكمال النفوس لأعلى الدرجات من ترقى مراتب النفس وأقصى مراتبها في معرفة حقائق الأشياء، وعلى نحو هذا تجري الفنون في ترتيب غاياتها على مسائل الفن كصون اللسان فعلاً عن الخطأ، أو استكمال النفس بالفعل لمعرفة الحقائق الكونية. وأن ما بيته من الغاية والغرض إنما هو باعتبار الفلسفة الظليلة والمثالية للفلسفة الواقعية، وأن الغاية في الفلسفة الواقعية هو وجود الحق، فإنه هو الوجود الحقيقي، وهو الغاية لوجوده، فوجوده والغاية في ذاته متهدان.

ولما كان معرفة الواجب تفصيلاً محال، والفلسفة الواقعية ممتنعة، حرر أرباب الفن الفلسفة الظليلة والفلسفة المثالية، وجعلوا غاية هذه الفلسفة استكمال النفوس وقابلياتها لأوج الكمال والمنازل الشامخة على حسب الاستعداد والقابلية للنفوس المدركة الشاعرة.

وعلى أصواته هذا البيان وما تقدم أن الغاية في الفلسفة الحقيقة هو وجود الحق، ووجوده عين الغاية، والغاية عين وجوده، وليس هناك تحرير لفن ولا غاية من الغايات وغرض من الأغراض، وإنما الفلسفة الحقيقة وجودها عين غايتها، فلا تدرك بالعقل، ولا تحرر بالفنون.

موضوع الفلسفة

إن موضوع الفلسفة العامة هو مطلق الوجود وعارضه اللاحقة له، أو الموجود من حيث إنه موجود قبل أن يتخصص الوجود أو يتقييد فيصير فناً خاصاً من الفنون، ويكون علمًا رياضياً أو طبيعياً أو إلهياً أو أخلاقياً ونحو ذلك.

فالبحث عن مسائل مطلق الوجود هو الفن الكلي والفلسفة الأولى، أما إذا تخصص الموضوع وتقييد بعض القيود بأن صارت الفلسفة فناً رياضياً أو طبيعياً أو إلهياً أو نفسياً أو نحو ذلك ثم جاءت العوارض بعد التخصص فهي مسائل الفنون الأخرى من أنواع الفلسفة من الطبيعيات والرياضيات والأخلاقيات ونحوها، ويصير الموضوع موضوعاً لذلك النوع من الفلسفة كالرياضي أو الطبيعي مثلاً، وتكون مسائل أنواع الفلسفة الخاصة دائمًا بعد عروض موضوعات الفنون للموضوع الكلي العام في الفلسفة الأولى.

وموضوعات الفنون هي العوارض للموضوع الكلي والفن الجامع لأنواع الحكمة وهو الفلسفة الأولى.

ونزيدك توضيحاً بالمثال: أن الحيوان مثلاً يبحث عن عوارضه وأحواله بما هو حيوان، ككونه حساساً ومتحركاً ومشياً، ثم يتخصص الحيوان بالإنسانية أو الفرسية وغيرها، فيصبح ذا أنواع بعدها كان جنساً من الأجناس، وعند ذلك فكل نوع من أنواع الحيوان له عوارض تخصه، فالإنسان مثلاً له عوارض كإدراك الكليات وقابلية الكتابة والتعلم والتعجب ونحو ذلك، وللفرس عروض الصاهليه ونحوها، وعوارض تخص كل نوع بخصوصه. إذًا، فالأنواع هي العوارض للحيوان الكلي، وأما عوارض الأنواع فليست عوارض أولية للحيوان، فالإنسان باعتبار فصله تعرضه للعارض، أما الإنسانية والفرسية والبقرية فهي عوارض للحيوان.

إذا اتضح المثال عرفت جلياً أن موضوعات الفنون عوارض للموضوع الكلي وللأمر العام من الفلسفة الأولى، أما إذا تخصصت الفلسفة وصار الموضوع الكلي رياضياً أو نفسياً أو طبيعياً أو أخلاقياً فالعارض بعد التخصص عوارض لموضوعات سائر الفنون، أما العوارض اللاحقة للموضوع الكلي ولمطلق الوجود من حيث إنها مسائل للفلسفة الكلية الأولى، والعوارض اللاحقة للموضوع المقيد والوجود المتخصص هي مسائل أنواع الفلسفة وأقسامها، حيث عرضت للوجود المقيد والمتخصص لا لمطلق الوجود لتكون

فلسفة عامة، والأمور العامة نعوت كلية تعرض للموجود بما هو موجود قبل التخصيص، وأما الموضوعات المتخصصة فليست من العلم العام.

وهكذا نقول في البحث عن الأسباب القصوى المعروفة بالعلل ليست من الأمور العامة.

وقد صرخ صدر المتألهين وغيره من الفلاسفة: أن موضوع الفلسفة العامة هو البحث عن المسائل والمحمولات العارضة على الوجود أو الموجود قبل تخصص الموضوع الكلي بموضوعات الفنون، وأما إذا جاءت العوارض على الموضوع بعد التخصص فهو بحث عن الفنون الخاصة، كالبحث عن الرياضي والطبيعي والأخلاق والاقتصاد، وليس بحثاً عن الموضوع الكلي والفلسفة الأولى.

وقد ينطوي إلى ذهن الباحث شبهة التردّد في بعض المباحث؛ حيث إن بعض المباحث جاءت في الفلسفة وليس خاصة بالبحث عن أحوال الموجود من حيث الوجود، فإنهم يبحثون عن إعادة المعدوم وبحث الحال وعن استحالة الدور والتسلسل والبحث عن الماهية والعدم، وكل هذه المسائل أجنبية عن دائرة البحث الفلسفية.

ودفعه: أن البحث إما عن الماهية والعدم فاستطرادي؛ لأنهم

حيث بحثوا عن الوجود فتناسب أن يبحثوا عن العدم والماهية؛ لأن العدم نقيض الوجود، والماهية تخالفه، وأن نقيض الشيء وخلافه ربما ينسب إلى الذهن قبل أن ينسب إلى النظير والمماثل، وقد تعرف الأشياء بمعرفة نقائصها وما يخالفها من المعاني.

وثانياً قد يكون البحث عن الماهية عند الفيلسوف من عوارض الوجود بوجه وبتحليل فكري دقيق؛ لاتحادها مع الوجود خارجاً، وأما التعرض لإعادة المعدوم وبحث الحال والثبت واستحالة الدور والتسلسل ففي الحقيقة ليس بحثاً عن المعدوم بما هو معدوم، فإن العدم بما هو عدم لا يقع البحث عنه، فيرجع البحث عن العدم وإعادة المعدوم والحال والدور والتسلسل بحثاً عن الوجود وحالات الوجود.

فتقول: الوجود بعد العدم هل يعاد أم لا؟

وتقول: سلسلة العلل في الوجود متناهية أم لا؟

أو أن الحال والثبت واسطة بين الوجود والعدم أم لا؟

فترجع هذه البحوث إلى البحث عن الوجود؛ لأنها تارة تعود إلى البحث السلبي، كالبحث عن نفي الهيولي، وعن عدم إعادة المعدوم، وعن عدم وجود الحال، وأخرى يؤول البحث إلى معنى إيجابي، فالبحث عن مطلق الوجود وأحكامه يأتي تارة ببحوث سلبية وأخرى ببحوث إيجابية، وهو الغالب فيها، وأما البحث عن

المعدوم بما هو معدوم، وعن الماهية بما هي هي فاستطرادي، كمباحث النظر والدليل في الفلسفة.

وقد نذهب إلى أن البحث عن المعدوم ليس بحثاً عنه بما هو عدم، بل ببحث عنه من حيث الوجود التصورى الذهنى، وعن الماهية من حيث عروضها للوجود في الذهن أو في الخارج، فالبحث عن هذه الأمور يرجع إلى أحكام الوجود وعارضه، ولو بالبحث عن الأحكام السلبية أو البحث عنها من حيث الوجود التصورى، ووجودها في عالم النفس فهي كالمباحث المتعرضة للوجود وعلله وأسبابه، وكالبحث عن الجوهر والعرض والواجب والممكن والوحدة والكثرة.

وإلى ما بيناه أخيراً من تعميم المباحث لـ الماهية والعدم، حيث إن الموضوع ليس نفس نفس الوجود الخارجى بما هو وجود خارجى، فهو راجع في الحقيقة إلى مفهوم الوجود، وهو أعم من الوجود الخارجى والذهنى، وعليه فهو شامل للبحث عن الماهية والوجود والعدم ونحو ذلك بالمعنى الذى أوضحناه.

وببيان آخر: أن موضوع الفلسفة هو الوجود المطلق، وتقع عوارضه الماهية والفلسفة القصوى وجميع موضوعات الفنون تقع من العوارض لموضوع الفلسفة ومحمولات عليها، ويتعين أن يكون الوجود المطلق متيناً بنفسه مستغنباً عن التعريف والإثبات.

وإلا لم يكن موضوعاً للعلم العام.

قال الشيخ في الشفاء: لا حد له، ولا برهان عليه، بل هو البرهان على كل شيء، بل إنما عليه الدلائل الواضحة^(١).

وقال في النجاة: البرهان المطلق هو برهان الله^(٢).

والمضارف حقيقي وهو نفس الإضافة، ومشهوري وهو ما تعرضه الإضافة، وكذا الكلي، فالوجود الحقيقي هو الوجود، والمشهوري هو الماهية المعروضة، وأن من راجع أسفار صدر المتألهين في بيان موضوع الفلسفة الأولى وانقسامها إلى فلسفة إلهية وطبيعية ورياضية، وبيان عوارض كل علم لموضوعه، يجد التكليف الواضح في تصاوير الموضوعات وتقدير العيوب، وترى أيضاً ما في كلامه من عدم وجود جامع كلي وورود الإشكال في كثير من العلوم بتوسط الأعم أو توسط الأخص، وقد أجاب عن توسط الأخص بعدم كونه عرضاً غريباً؛ لاتحاد الفصل مع جنسه، ولم يتعرض لتصوير العلوم التي لا جامع لها في المصطلح، وإنما يلزم الجميع غرض واحد، فلا نحتاج إلى موضوع كلي في الفنون ماعدا موضوع الفلسفة؛ لأن الأحكام طارئة على الموجود بما هو

١- الشفاء - الإلهيات: ٣٥٤.

٢- النجاة من الغرق في بحر الفضلالات: ١٢٦.

موجود.

وعلى ضوء هذا البيان يتضح أن ما أفاده الدواني من أن موضوع كل علم ما يبحث فيه عن عوارضه الذاتية، أو عوارض نوعه أو صنفه، لا يحل المشكلة.

وأنت عندما تراجع عبارة الأسفار والمحشين لا تجد فيها حلاً للمسألة، وأن الالتزام بموضوع كلي فقد بينا في محله أن جملة من الفنون يكفي فيها ترتب الغرض على العلم ولا حاجة للموضوع الكلي فيها، ويكتفى ثبوت المحمول لموضوع المسألة، وأن يكون العرض لموضوع المسألة ذاتياً من غير حاجة إلى ما تكلفوه إلى الموضوع الكلي في جميع الفنون، وأن العوارض لابد وأن تكون عوارض ذاتية للموضوع الكلي كما يحاوله علماء الفلسفة وعلماء الأصول، فإنه لا موجب له مع عدم الموضوع الكلي في كثير من الفنون، فما تكلف به صدر المتألهين وغيره من علماء الفلسفة والأصول لا يبني على قواعد فنية.

وأما المباحث التي تختص ببيان تصور الموضوع ومفهومه وأجزائه فيعبر عنها بالمبادئ التصورية؛ لأنها تفيد تصور المعنى من الموضوع للفن وأجزاءه، وإن وقع البحث عن الجزم بشثبوت المحمول وانتسابه لموضوعه، أو الجزم بموضوعية فن من الفنون فيعبر عنه بالمبادئ التصديقية؛ لأنها تفيد التصديق بانتساب

المحمولات لموضوعاتها، وأما إذا وقع البحث عن نفس المحمول
فيسمى بالمبادئ الأحكامية.

المباحث العامة الفلسفية

الفلسفة الأولى العامة

الوجود والعدم



75

نستعرض مفهوم الوجود والعدم:

إن الوجود في المفاهيم العرفية هو طرد العدم، والعدم هو سلب الوجود ومحض اللاشيئية.
وأما الماهية فهي ما يتساوى فيها نسبة الوجود والعدم على حد سواء.

إذا نظرت إلى وجود الإنسان والحيوان والكواكب والشموس والأقمار قلت: إنها تطرد العدم، وإنها محض الثبوت، وإن سلب حقائقها هو محض العدم.

وإذا تصورت زيداً بأن له ولداً موجوداً، أو يمكن أن يكون له ولد، أو يمتنع أن يكون له ولد، فتقول في الجواب: إن له ولداً، أو يمكن أن يكون له ولد، أو يمتنع أن يكون له ولد، فالأول مفهوم الوجود، والثاني مفهوم الإمكان، والثالث مفهوم الامتناع.

فمفهوم الوجود أولي لكل مفهوم، وهو أبده البديهيات وأجلى الضروريات، وأن كل مفهوم تصورى ومعنى افرادي يؤول إلى مفهوم الوجود وبداهته، نظير بعض القضايا البديهية التي تؤول إليها القضايا المركبة النظرية، نظير قولنا: النقيضان لا يجتمعان ولا يرتفعان، والضدان لا يجتمعان، من القضايا البديهية التي ترجع إليها القضايا النظرية، وحيث إن مفهوم الوجود والعدم هو المفهوم العام الأولي للمفاهيم المفردة والتصورية فلا يقع لهذا المفهوم تعريف.

امتناع تعريف الوجود

إن تعريف الوجود بالماهية والحقيقة ممتنع.

وتوضيح ذلك: أن التعريف يطلق على مفاهيم ثلاثة في جميع

أبواب التعريف:

الأول: التعريف اللغظي، وهو التعريف اللغوي من تبديل مفهوم بمفهوم أوضح منه، كما إذا قلت: ما النخلة؟ فقلت: ما تشم الرطب والبسر، فأظهرت المفهوم بصورة واضحة في ذهن المخاطب.

والثاني: التعريف بالماهيات، فيعبر عنه في الاصطلاح بالتعريف الاسمي، وبالتعريف بشرح الماهية، والتعريف في جواب «ما» الشارحة الاسمية، ويريدون به «ما» الشارحة الاسمية هو شرح الماهيات الذاتية أو العرضية، ولا يطلقون التعريف الاسمي على التعريف اللغظي، وإن كان المتفاهم العرفي إطلاق التعريف الاسمي على التعريف اللغظي مما هو أسبق للأذهان، ولكن الاصطلاح من الفلاسفة قد جرى على تسمية التعريف الاسمي بما

هو شرح الماهية دون التعريف اللغطي.

والتعريف بالماهية إن كان بالذاتيات كان حداً تماماً أو ناقصاً، وإن كان بالأجناس والأعراض الخاصة عبر عنه رسمياً تماماً إن كان بالعرض الخاص، وإن كان بالعرض العام كان رسمياً ناقصاً، أما امتناع تعريفه بجواب «ما» الشارحة للماهية، فلأن الوجود ليس له ماهية ذاتية من جنس أو فصل، ولا ماهية عرضية من عرض مساوٍ أو عام؛ لأن سنخ الوجود يبأين سنخ الماهيات الذاتية والعرضية، فلا يقع له تعريف بالماهية الذاتية أو العرضية؛ لتبأين حقيقة الوجود مع الماهية.

وأما الثالث، وهو امتناع تعريفه بجواب «ما» الحقيقة فقد عرفت منا في تعريف الفلسفة: أن الفلسفة تساوق الوجود، والوجود لا يعرف إلا بالشهود، ولا شهود إلا للواجد سبحانه وتعالى، فهو الشاهد على كل شيء والقائم على كل موجود، ولا يمكن لأحد مشاهدة طرد العدم إلا من العلة وهو الحق تعالى، فلا يقع له تعريف لا بالماهيات ولا بالحقيقة.

وعلى أضواء البيان تعرف أن مفهوم الوجود لا يقع كسبياً، بل هو من أوضح البديهيات، وأن الحكم عليه بالبداهة في مصطلح الفلاسفة لابد أن يراد به هو الإشارة إلى مفهوم الوجود البديهي، وليس المقصود من عباراتهم أن الحكم على مفهوم البديهي

بديهي، وإلا كان من تحصيل الحاصل، وأن التعريف الحقيقي فهو التعريف أيضاً بالماهية ولكن بعد تامة «هل»، وهي الكناية عن وجود الشيء، وقد تعلم ماهيته الاسمية إلا أنه لا يعلم وجود الشيء، وعند ذاك فيسأل بـ«هل» البسيطة، فإذا أحرز وجوده يصير ذلك التعريف له بعينه تعريفاً حقيقياً، وإذا تحقق كون الشيء موجوداً في الخارج فيسأل عند ذلك بـ«ما» الحقيقة عن ماهيته، فيجاب عنه بأنه حيوان ناطق، وأما السؤال بالهلهلة المركبة عن عوارضه أو بـ«كم» أو بـ«كيف» أو بـ«لم» فسيأتي بيانه في بحث الماهية.

وببيان آخر: أن التعريف الاسمي هو التعريف بالماهية قبال التعريف اللفظي ما قابل التعريف بالماهية، والتعريف باللفظي وإن أطلق عليه الشيخ الرئيس في النجاة التعريف الاسمي، ولكنه خلاف المعروف بين الفلاسفة، وإن كان الأولى أن يعبر بالتعريف اللفظي بالاسمي، والتعريف بالماهية بالماهوي، والتعريف بـ«ما» الحقيقة بالتعريف الحقيقي، كما هو المناسب عرفاً في إطلاق الاسمي على اللفظي، ولعل الشيخ الرئيس أطلق في النجاة التعريف الاسمي على اللفظي بهذه المناسبة، وإن كان خلاف الاصطلاح بين المتأخرین من الفلاسفة.

وقد يطلق التعريف اللفظي على ذكر المثال، كقولك: زيد

فاعلٌ في «ضرب زيد»، وعلى النظير والضد والنفيض إذا أحرز السامع من المتكلم وترتب الآثار عليه.

واعلم أنه لا يقع للوجود شرح؛ لأن كل شرح وبيان راجع إلى الوجود، فلو احتاج إلى شرح ومعرفة لكان إما نفس الوجود وهو مستلزم للدور، وإما غيره فيلزم التسلسل، ولابد أن يرجع الأمر إلى حقيقة الوجود ومفهومه، وتأتي صورة الوجود في الذهن بصورة واضحة.

فمفهوم الوجود لدى النفس أوضح المفاهيم، وليس الوجود بمركب لا في نفسه ولا من حيث الماهية؛ إذ المفروض أنه بسيط الحقيقة، ولا من الماهية؛ إذ لا ماهية له، وقد بينا أن ليس للوجود تعريف لا بالذاتيات ولا بالأعراض واللوازم، فهو ليس له تعريف من حيث ذاته، ولا رسم، وأما أنه لا حد له؛ لأن الحد يقع مركباً، والوجود بسيط غير مركب، والحد يتحقق من الجنس والفصل، أو من الفصل وحده، ولا رسم له؛ لأن الرسم يتربّك من الجنس والخاصة، أو من الخاصة وحدها، والوجود باعتبار حقيقته لا جنس له ولا فصل ولا خاصة له، وليس له عرض عام، ولا نوع له أيضاً؛ لأن المقسم لهذه الأمور هو الماهية، والوجود ليس من سُنْخ الماهية، وإن كان المعلوم يعرف العلة باللازم وبمقدار ذات المعلوم، فهو رسم غير مصطلح، ولكن هذا لا يقع تعريفاً لحقيقة

الوجود، ولا لمفهومه؛ لأن كشف المعلول الممكّن لا يكشف إلا من ناحية أنه معلول، ولا يمكن أن يعرف العلة من غير هذه الجهة.

ثم إن مفهومه أمر انتزاعي مصدره منتزع من حقيقة الوجود، وهو الذي يأتي في الأذهان واضحاً، وأما مطابق ذلك المفهوم وهو حقيقة الوجود فلا يمكن الإحاطة به؛ لأن الإحاطة بالواجب من الحالات، والإحاطة بباقي المراتب لا تقع من مراتب الوجود وإنما تقع من الوجود غير المتناهي وهو الله تعالى، وليس المقصود كونه غاية الخفاء، بل لا يمكن أن يعرف أو يحيط به.

وسيأتي منا أن الفلسفة الحقيقة معرفة الواجب والتوحيد، وما يذكر في كتب الفلسفة لمعات ذلك الوجود، وإطلاق الفلسفة عليها نوع تسامح، بل الفلسفة الحقيقة هي الفلسفة الحقة، وهي ذات الحق تعالى، وما حرر في الكتب فهو أصوات الفلسفة الحقيقة لا نفس الفلسفة الواقعية، وهو الحق الذي لا يحيط به وجود ولا صورة ذهنية، وأن الوجود لا يعرف بالمثل المساوي؛ إذ لا صورة ذهنية له من هذه الجهة أصلاً مماثلة أو مساوية، وأن تحديد العلة من ناحية المعلول يعتبر رسمياً من الرسوم كما أشرنا إليه، ولكنه ليس برسم مصطلح داخلاً تحت باب الكليات من الإيساغوجي.

وثانياً لا يمكن أن يعرف الوجود بالمثل والنظير، ولا بالمخالف؛ إذ ليس له ماهية لتكون أفراد تلك الماهية متماثلة،

وليس له حقيقة مخالفة لحقيقة؛ إذ ليس في الخارج إلّا الوجود، فإن الوجود أظهر من كل شيء في العلم الحصولي من جهة مفهومه، وفي العلم الحضوري من جهة حقيقته، وهذا دليل على أصالته في التقرر والمنشية للآثار.

الوجود لا برهان عليه

إذا نظرنا إلى الوجود بما هو فهو لا يحتاج إلى إقامة البرهان على تحققه، وأي برهان يقوم ودليل لمي على أصل تحقق الشيء؟ وإنما تقام البراهين على أظلال ذلك الوجود، وهي الوجودات الإمكانية، فحقيقة الوجود لما كانت هي عين طرد العدم وما كان ذاته عين طرد العدم لا يمكن أن يعرض له سبب وبرهان لمي، وإنما يكون ذلك بالقياس للوجودات الإمكانية أو الوجودات الإمكانية بعضها مع بعض، فإنها هي القابلة للتعليل، وأن حقيقة الوجود وحيثية ذاته هي عين حيادية آثاره من غير حاجة إلى إقامة البرهان على ذلك، ولا يمكن أن تتبدل حقيقته عن ترتيب الآثار لا في الخارج ولا في الذهن، وإلا لانقلب عن ذاته إلى ما يخالف ذاته، وكذلك الوجود الذهني فإنه له حقيقة وخارجية في عالمه وآثار مترتبة عليه، ولكن لو قسناه إلى الوجود الخارجي فلا تترت عليه تلك الآثار الخارجية، وأن الماهية لها صورة ذهنية بخلاف الوجود فإن حقيقته عين خارجيتها، وليس متقوماً بصورة ذهنية.

ومن الواضح أن لا برهان لمي على الوجود؛ لأنه لا علة له حتى يمكن أن يستدل بها عليه، فإنه باعتبار حقيقته الثابتة غير المتناهية لا يمكن مشاهدته ولا الإحاطة به بوجه من الوجه. وأما البرهان الإنبي فلا برهان عليه أيضاً؛ لأنه يكون بالاستدلال من الأثر على مؤثره، ومن المعلوم على علته، أو من أحد المعلومين لأمر ثالث على الآخر، وهو أظهر من آثاره؛ لأن ظهور كل أثر يقع به، وأن كل ما يكون دليلاً على شيء من الأشياء يجب أن يكون مقرراً في ذاته ووجوداً في نفسه، وعندما يكون الوجود دليلاً له فلو كان غير الوجود هو الدليل عليه لكان إما العدم أو الماهية، وكيف تكون الظلمة آية النور؟! بل اللازم عند التأمل ظهور المدلول قبل الدليل، وليس أثر الوجود إلا الوجود أو ظله، وليس الظل ظاهراً قبل الوجود.

وبतقریب آخر: أن إقامة الدليل تستدعي أموراً خمسة كما ذكروه في محله: المستدل، والدليل، والمستدل عليه، والمستدل له، والاستدلال.

وفي المقام أن المدلول نفس عين الدال، وأما في ذات الحق تعالى ففي الحد والبرهان أوضح مما سبق؛ لأنه أبسط من كل بسيط، وأن كمال توحيده نفي الصفات عنه، فلا يتصور في حد أو رسم ولا شرح ولا بيان، ومن جهة أنه لا علة له وهو علة لكل شيء

ومبدئه وتمامه، ولا يتصور له برهان لمي، ومن جهة أنه أظهر من كل ظاهر وبه قوام كل شيء، فلا يتصور له برهاناً إنياً؛ لأن من شرط الدليل على شيء أظهر بيته من المدلول عليه.

ومما يتبناه يتضح لك أن بعض التعريفات ترجع إلى تعريف الشيء بنفسه وتقدم الشيء على نفسه، لا إلى الدور المصطلح من توقف الشيء على نفسه، ولعل التعبير في تعريف الوجود بثابت العين للإشارة للتعبير باللازم، وأما الماهية فهي قابلة للاتصال بالعدم، وإذا اتصفت بالعدم فلا عين لها ولا ذات، أو اشاره إلى أن الثابت الحقيقى المتقرر هو الله تعالى، وغيره لمعات ذاته وشعاع أنواره، فهو الثابت لا تغير فيه، بخلاف الماهيات الإمكانية فإنها تتجدد آناء ما قال تعالى: «بَلْ هُمْ فِي لَبْسٍ مِّنْ خَلْقِهِمْ»^(١)، و«كُلُّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأنٍ»^(٢).

وأما العدم فلا تعريف له، ولا برهان عليه.

وما يراد من الإمكان في عباراتهم المقابل للوجود والعدم هو الإمكان الخاص، فإنه هو الذي ي مقابل مع الوجود والعدم. وإن جمالاً: أن الوجود لا يقع له تعريف ولا برهان أصلاً، وأن

١- سورة ق، الآية ١٥.

٢- سورة الرحمن، الآية ٢٩.

المعلوم وإن كشف حال العلة في الجملة ولكن حيث إن العلة في منتهى الكمال وغاية وجوده وبالقياس إلى تلك العلة والمعلوم نفس التعلق والربط، وليس له أي حيادية من حييات الاستقلال، فلا يمكن للمعلوم أن يكشف حال هذه العلة إلا بوجه من الوجه، وهو أنه معلوم قوله علة في منتهى الوجود وفي غاية القيام على معلوماته.

ويؤكّد ما ذكرنا الحديث عن الرسول الأعظم عليه السلام: «رب أرني الأشياء كما هي»^(١)، فطلب الرسول معرفة الأشياء وتفاصيلها وأن يعرفها على وجه التفصيل، ولم يقل عليه السلام أرني حقيقتك كما هي؛ إذ هو أمر غير معقول وغير ممكن؛ إذ معرفة المعلوم للعلة وإحاطة المعلوم بالعلة من الأمور الممتنعة إن كان بمعنى الشهود والإحاطة، وإن كان بمعنى العلم الحصولي فيستلزم - والعياذ بالله - انقلاب وجوده تعالى من الحقيقة غير المتناهية إلى الصورة الذهنية، وكل من الفرضين محال.

وأن قوله عليه السلام: «تخلقوا بأخلاق الله»^(٢) مؤداه الإحاطة بالمعلومات والتجرد عن الجسمانيات، فإن هذا التفسير لهذه الرواية

١- مفاتيح الغيب للفخر الرازي ١: ١١٩؛ ورواه ابن أبي جمهور الأحسائي في العوالى بهذا النطْق: «اللهم أرنا الحقائق كما هي». (عوالى الالاكي ٤: ١٣٢، ح ٢٢٨).

٢- بحار الأنوار ٥٨: ١٢٩.

أفاده صدر المتألهين في أسفاره.

ولكن من الواضح أن هذا الحديث في مقام الفلسفة الظلية التي يمكن للرسول ﷺ لقوه نوره وأشعة ظهوره أن يدركها فوق إدراك المخلوقين، ولا يمكن توجيه الرواية إلى الفلسفة الحقيقية وهي ذات الحق التي عرفت أنه لا يمكن الوصول إليها، وأن المعلوم بما هو لا يمكنه الإحاطة بالعلة التامة بوجه من الوجه كما أوضحناه أن المعلوم قد يكشف بعض جهات العلة إذا كانت العلة غير الواجب تعالى؛ لأن كل علة عدا الحق سبحانه هي مراتب استعداد للتأثير والتأثير، وليس علة حقيقة ولا علة واقعية إلا ذات الحق تعالى.

أصلية الوجود أو الماهية

أول سؤال يثيره الفكر من التصور العقلي ما وقع من المحاكمة بين فلاسفة الإشراقيين تبعاً لرئيسهم شهاب الدين السهروردي وقدماء الفلاسفة من اليونان وبعض المتأخرین كالسيد الدماماد من الذهب إلى أصلية الماهية، وبين كثير من المشائين ومنهم الشيخ الرئيس وتلميذه بهمنيار وابن رشد إلى الذهب إلى أصلية الوجود، وعلى هذا استمر الخلاف، وبالأخير أصبح الرأي الذي اختاره الأقلون من القدماء من أصلية الوجود هو الرأي السائد.

وأكّد هذا المذهب نابغة الفلسفة صدر المتألهين، ومن عصره إلى عصرنا اليوم المعروف هو أصلية الوجود، ولا بد أن نستعرض أموراً قبل تحرير البحث:

العرض الأول

إن كل ممكн زوج تركيبي عند المشائين، فيجري النزاع في أصلية الوجود أو الماهية، أما الإشراقيون فيرون العقول والآفوس صرف النور والتحقق، وكذلك عند صدر المتألهين، وأنها عندهم أنوار صرفة بلا ماهيات.

وقد عبر شيخ الإشراق عن النفس بالنور المدبر، وعن العقل بالنور المفارق، وعن الله تعالى بنور الأنوار.

والجواب أن ليس غرضهم إنكار التركيب في الممكн، وإنما المقصود هو غلبة نور الوجود فيها على الإمكان، وأن حكم الماهية فيها مغلوب، فكأنه لا ماهية لها، ولا حد، لا إنكار الماهية واقعاً وأن الاتحاد بين الوجود والماهية يستدعي عدم تأصلهما، وعدم الاتحاد يستدعي أن يكون كل منهما له عينية وخارجية، وهو خلف؛ إذ الخارج ليس إلا شيئاً واحداً، ولا اثنينية بينهما.

العرض الثاني

اعلم أن كل ممكн زوج تركيبي من ماهية وجود، وهذا التعبير وإن وقع من المشائين، وأن الإشراقيين صرحو أن الآفوس وما فوقها من العقول أنوار محضة وتجليات نورانية، فليس

مقصودهم أن لا ماهية لها، ولا حد، بل كل ما عدا الله فله ماهية أو حد؛ إذ كل وجود يقوم بحد من الحدود، وإن لم يكن ماهية بمعنى الجنس والفصل، ولا مركباً بمعنى المادة والصورة، فنفي الماهية عنها بهذا المعنى، لا أنها وجودات لا حد فيها، وليس المراد نفي الماهية عن الوجودات المفارقة، وإنما غرضهم غلبة النورانية على الماهية والحدود واندراك تلك الحدود لتجلّي تلك الأنوار من العقول والآنفوس بأعلى مراتب التجلّي والظهور من ناحية الحق سبحانه، وليس عنوان التركيب في الشيء بين الوجود والماهية يختص بالمشائين دون الإشراقيين.

ويراد من الماهية هنا هو الكلي الطبيعي، وما يقال على الوجود، وإن كانت قد تطلق الماهية على الوجود المحدود المعبر عنه بهوية الشيء، وأن الوجود لا يتصل بوجود وراء نفسه، ولو كان الوجود متصفًا بالوجود لكان العارض أمراً زائداً عليه، وهو وجود فيتصف بوجود آخر، وهكذا، فوصف الوجود بالوجود وصف الشيء بنفسه، لا وصف للشيء باعتبار متعلقه، واتصال الماهية بالوجود ليس من باب اتصاف الشيء بالعارض أيضاً، بل بمعنى تحقق الماهية بالوجود خارجاً، وأن لا اثنينية في البين إلا بتحليل عقلي ودقة نظر.

وببيان آخر: أن البحث في أصل الماهية والوجود يشمل

جميع مراتب الوجود من العقول وما دونها، ولا يختص البحث بما عدا العقول والآنفوس كما يظهر من بعض كلمات صدر المتألهين، بناء على إشراق الحق عليها بتمام الإشراق، وأنها نور الوجود الصرف، وأن إمكانياتها مندكة في ذات الحق، فلا يشملها البحث عن أصلية الوجود، ولكن كل ما ذكره في هذا الموضوع من إشراقاتها وتجلي نور الحق فيها لا يخرجها عن عالم الإمكان، وإنما هذه التعبيرات منهم مجرد تعبير أدبي؛ لع神性 العقول عندهم وجلاة شأنها، وأن المراد بالماهية ما يحكي عن مطلق الحد، وما ذكره من أنها إنيات صرفة المراد منه تجردها عن المادة والمدة لا الماهية بالمعنى الأعم.

والظاهر من كلماتهم في «كل ممكן زوج تركيبي» هو الإمكان الذاتي، والتعبير بهذا وقع مقدمة لترتيب آثار كل واحد بحسب آثاره، وليس المراد بالإمكان هنا الإمكان الفقري المختص بالوجود، فتكون العقول والآنفوس خارجة عن محل البحث، وعليه فلا منافاة بين كونها إنيات صرفة وتجليات الحق، وبهذا الاعتبار لا يجري فيها أصلية الوجود والماهية؛ لأنها أنوار الحق، ومن جهة أخرى هي ممكنة ذاتاً، والماهية أعم من الأمور المادية والأمور المجردة، وأن أصلية الوجود والماهية يقتضيان العينية في كل منهما، وهو واضح البطلان.

وتركنا وجوه الرد مفصلاً؛ لعدم الاعتناء بهذا القول، وإن تعرض للرد له المحسنون من شرح المنظومة، وأن أصلة الوجود أو الماهية تبني على جميع الأقوال على حقيقة الوجود من تعدد الوجود والموجود ومن الوحدة، ولكن بعين الوحدة كثرة، أو كون الوجود الإمكانى من أطوار الواجب وتجلياته، ونظير ذلك في الماهية من أن لها العينية أصلة أو تبعاً، وأن حقيقة الاتحاد هو الاتحاد الامتحنل مع المتحصل بنفس المتحصل، وهذا متصور واقع، واتحاد الماهية مع الوجود من هذا القبيل، ولا بد من تقدم العلة على المعلول وإلا فلو لم يكن ذلك لكان لا وجه لتقدم أحدهما على الآخر، ومن الواضح أن تقدم العلة على المعلول ليس من باب التقدم في الشرف والزمان ونحو ذلك، بل التقدم بالذات، وسيأتي تفصيله في باب العلة والمعلول.

العرض الثالث

اعلم أن البحث عن أصلة الوجود بحث عن الهلية البسيطة، والبحث عن عوارض الوجود بحث عن الهلية المركبة، والبحث الأول بالهلية البسيطة، وهو مقدم على الهلية المركبة، وأما البحث عن المجعلو كما سيأتي بيانه في أواخر بحث الوجود فتعرض له وللفرق بينه وبين أصلة الوجود من الفوارق المتعددة، وأن لا ربط

لأحد البحرين بالآخر.

وأما الماهية لها إطلاقات، فتطلق على ما يقع في جواب ما هو، وعلى المفهوم، وعلى الوجود الحقيقي، بأن يراد ماهية الشيء إنيته، وتطلق على المفهوم المصدري من مفهوم الوجود، وهذا بخلاف الوجود فإنه لا يطلق حقيقة إلا على طرد العدم، غايتها أنه تختلف مراتبه في الشدة والضعف، ولا يطلق على معان متعددة كما هو المعروف بين الفلاسفة، بخلاف القول بتعدد الوجود والموجود، وسيأتي توضيحه.

واعلم أن أصل الوجود والماهية في هذا البحث لا يراد بالماهية بإطلاقاتها المتعددة من الفقر الذاتي أو كونها مركبةً من الجنس والفصل، أو ما تقابل الوجود من حيث إن الوجود لا حد فيه، وأن الحد من شؤون الوجود والماهية، وإنما النظر في هذا البحث هو أن المتأصل نفس الوجود أو ما يقابل الوجود مما يطلق عليه الماهية، أو مما لا يطلق عليه عنوان الماهية كالحدود، وأن اعتبار الماهية بمعنى الفقر الذاتي الذي ينطبق حتى على الوجود فليس المراد به في محل البحث هنا، فيراد في الماهية ما قابل الوجود سواء عبر بالجنس والفصل أو بالحد قبال الوجود.

غرض القائلين من الطرفين

لا ينبغي للباحث أن يتخطى الغرض الذي يقصده القائل لأصالة الوجود أو الماهية، هو أن المطابق في الخارج وما له الثبوت والتقرر من مشاهدة الحس من الباصرة والسامعة واللامسة وغيرها من الحواس، كمشاهدة الكواكب والحيوانات والنباتات والجمادات، وكل ما هو مشاهد محسوس أو يدركه العقل كالمجردات من الأرواح والعقول، هل هو مطابق الوجود أو مطابق الماهية وحقيقة؟ وأن ليس الثابت والمتعين إلا حصر الماهية، وليس وراء الماهية والحصر شيء ثابت ومقرر يعبر عنه بالوجود.

وهنا يعلم أن هذه المسألة التي هي من مهمات مسائل الفلسفة والأساس لكثير من مسائلها، أن ليس المقصود منها أن ما له الثبوت والعينية هو مفهوم الوجود ومعناه، أو مفهوم الماهية ومعناها في لغة العرب، أو في أي لغة كانت، فإن هذا النزاع يعود إلى البحث اللغوي لا بحثاً فلسفياً، والبحوث الفلسفية لا تعود إلى مفاهيم

الألفاظ، ولا إلى اللغات، ولا إلى الحقائق والمجازات اللغوية. فينحصر البحث في توجيه الآراء بأن عينية الأشياء وظهورها في الخارج هل هو مطابق الماهية أو مطابق الوجود الحقيقي؟ وأن لا ينطوي القارئ الغرض الحقيقي من هذا البحث، وأنه حول مطابق الماهية الجزئية التي يعبر عنها بالفرد الجزئي وتلك الحدود والخصوص الخاصة، وأن لا حقيقة للوجود إلا صرف اعتبار يتزع من تلك الخاصية، أو حول مطابقة ما في الخارج والعينية للوجود وحقيقة، ويقع البحث في نقاط:

النقطة الأولى

إن الماهيات الكلية كماهية الإنسان والحيوان أو النامي من حيث هي هي ليست إلا هي، بمعنى أن الماهية إذا اقتصر نظرك عليها لا تجد إلا نفس الطبيعة وأجزاءها الذاتية، ولا ينضم إلى حقيقة الماهية شيء من الوجود أو العدم، ولا أى حكم من الأحكام، ولا عارض من العوارض، ولا كل شيء عدا ذاتها وأجزائها، ولا أى تقرر ولا عينية ولا ثبوت للماهيات الكلية، وإنما المقصود من البحث من القائلين بأصالة الماهية هو التوجه إلى الماهية الجزئية والفرد الخاص أو إضافة الماهية إلى الواجب والعلة المقتصبة، وهو الواجب سبحانه وتعالى.

ومحط كلماتهم قدّيماً وحديثاً في تحرير أصالة الوجود والماهية هو أن القائلين في أصالة الماهية يقررون أصالتها من حيث إنها طبيعة جزئية تقتضي التقرر والثبوت والعينية الخارجية أو لا تقتضي ذلك، بل المدار على تحقق الوجود.

وهذا في النظر أقرب في تحرير البحث مما عليه كلماتهم

قد يبدأ الحديث من إضافتها إلى الواجب، فإنه واضح المنع كما سيأتي بيانه.

فلنشرع في ناحية البرهان إلى تعين الماهية وتقررها، وهذا هو الذي يظهر من كلماتهم في تحرير النزاع وموضوع المسألة المبحوث عنها بأصالة الوجود أو الماهية من الجانبين، وإن كان أهمية الاستدلال في كل مسألة من الفنون هو ما تستند الدعوى فيها للقوانين العقلية، وما يعد في الاستدلال نوعاً من الإدراك بأن يدفع إليه الشعور الوجداني ولا يحتاج إلى تعقل وتجريد كما هو الحال بالتفكير والإدراكات النظرية والأولية غير الواضحة.

النقطة الثانية

إن الرأي بأصالة الوجود أو الماهية مما لا يجامع الرأي بأصالة الوجود والماهية معاً، فإن العينية الخارجية مما كانت الماهية مندكة بأشد الاندكاك في الوجود، وإن كانت الماهية كان الوجود كذلك، وأصالتهما مستلزمة للخلف والتناقض كما هو واضح.

النقطة الثالثة

براهين أصلية الوجود على حسب ما أدى إليه نظرنا

البرهان الأول:

هو الاستقراء العقلي الدائر بين النفي والإثبات.

وبيانه: أن لنا مفاهيم ثلاثة:

أحدها: إذا نظرنا إليه وجدناه بذاته ومطابقه سالباً لنفسية العدم
وطارداً لظلمته وآب عن العدم.

ثانيها: نفس العدم والظلمة التي تذهب نورانية الشيء، ونفس
المعنى السلبي من شائبة الإيجاب، ومفهوم الإباء عن العدم ينافق
مفهوم العدم.

ثالثها: إذا نظرنا إلى مطابق المعنى لا نجد حسب طبعه وذاته
أن يقتضي الإيجاب أو السلب، ففي حد ذاته لا اقتضاء له لا بطرف
الوجود والثبت ولا لطرف العدم، فيجوز أن يكون محققاً، ويجوز
أن لا يكون ثابتاً.

فإذاً، إذا نظرنا إلى زيد الموجود فنرى أن وجوده قد أذهب
العدم، وننظر مرة أخرى إليه وهو معدوم فنقول: لا وجود لزيد،

وننظر إليه مرة ثالثة إلى أنه موجود أو غير موجود، فيجوز أن يكون ثابتاً أو معدوماً، فما ناقض العدم وطرده طرداً تاماً بحيث كانت ذاته وجوده آية عن العدم، تعين المعنى الأول وهو الوجود.

وأما طرد الوجود وهو حقيقة النفي والسلب وهو العدم أو أن يكون وأن لا يكون، بأن كانت نسبة الوجود فيه وعدمها على حد سواء وهو عين اللاقضاء واللإثبوت وهو عين الماهية، لا يخرج من عالمه إلى عالم الثبوت والعينية، ولا يختلف في بال القارئ أن يتساوى نسبة الثبوت وعدمها في الماهيات الكلية دون الجزئية، أما الماهيات الجزئية والأفراد فهي بنفسها طاردة للعدم، فإن هذا التوهم لا أساس له؛ لأن الماهيات الجزئية والتفرد عين الماهيات الكلية ومن سخها وأنواعها.

غايتها أن التفرد والماهية الجزئية تزيد على الماهية الكلية ببعض القيود، وتلك القيود أيضاً من سخ الماهية الكلية، ولذا لو وصف المعنى الكلي بقيود عديدة لم يكن الشيء متشخصاً ولا عيناً خارجية، فالماهيات بذواتها لا اقتضاء فيها لا للوجود ولا للعدم، وإن كانت بحسب العلل وسلسلتها إما موجودة وإما معدومة.

وأما إذا كان توجه النزاع في أصل الماهية والوجود إلى إضافتها إلى الموجد الحق كما هو المحرر في كتبهم فإن تغيرت

الماهية بحسب الإضافة إلى العينية والثبوت فهذا عين تقرر الوجود وأصالته، وإن كانت الماهية لم تخرج عن عالمها بعد إضافتها إلى الواجب فلا تقرر لها لا قبل الإضافة للواجب ولا بعدها.

البرهان الثاني:

إن مبدأ الماهية لا يحمل على المتعين الخارجي أصلاً، بخلاف مبدأ الوجود فإنه عين التقرر والثبوت خارجاً، وهو حقيقة الوجود وعين الخارج، وصرف العينية.

وأما الوجود بمعناه المصدرري النسبي الانتزاعي الذي هو من المعقولات الثانوية، أو المفاهيم الاعتبارية، فإنه لا تترتب عليه الآثار، وليس له عينية وخارجية، وأن كل ما له أثر ومنافع فليس من سنسخ المفاهيم التي ليس لها من العينية نصيب، ولا يترب القياس هنا.

وإن أردت ترتيب القياس فقل: إن الوجود ما به يصير كل شيء ذا حقيقة، وكل ما كان الشيء به ذا حقيقة فهو أولى بأن يكون ذا حقيقة، فالنتيجة: أن الوجود أولى أن يكون ذا حقيقة وعينية، وقد عرفت سابقاً أن الأقيسة والبراهين لا تترتب في حقيقة الوجود أصلاً، ولا يتشكل في قراره نفسها قياس منطقي برهاني، وهذا ليس خاصاً بالوجود بل لكل معنى في ذاته ونفسه حتى لو

كان من الماهيات نظراً إلى ما رسمه بعض الحكماء، وإن فقد عرفت أن لا وجه للقياس الحقيقى هنا على إثبات حقيقة الوجود وتقرره، وإنما هذا صورة قياس، لا قياس واقعى، وإن ذكره بعضهم بصورة القياس.

البرهان الثالث:

وهو برهان الخلف والمناقضة، أو انقلاب الحقيقة: إن من المسلمات عند الفلاسفة قديماً وحديثاً ومن القضايا التي قياساتها معها أن الماهية من حيث هي ليست إلا هي، وليس الماهية إلا نفس الماهية وأجزائها من الذاتيات، فهي بذاتها ليست نقضاً للعدم، والماهية إن بقيت على فطرتها وجبلتها من اللاقضاء واللابثوت.

كيف ومع هذا الحال أصبحت طاردة للعدم ونافية له؟! وهذه مناقضة واضحة؛ لأن ما فرض أن ذاته اللاقضاء أصبح مقتضياً للتقرر والثبت، ويلزم أيضاً اجتماع المتنافيين من سلب العدم وطرده، من تحقق اللاقضاء، وإذا خرجت الماهية عن حقيقتها من تساوي النسبة كان خلطاً، وأصبحت عين الوجود والتقرر، فأصبحت موجودة ومحققة، وقد فرضنا أن لا اقتضاء لها بالقياس إلى الوجود والعدم.



فالشق الأول من البرهان يستدعي المناقضة في ذات الماهية، والشق الثاني يستدعي انقلاب الماهية عن ذاتها إلى ذات أخرى من اللا اقتضاء إلى الاقتضاء والإباء عن العدم.

ومن الواضح أن الذاتيات لا تختلف عن ذاتها، ولا تنقلب عمما هي عليه.

إذًا، فدفعاً للانقلاب والمناقضة يتعين أن يكون التقرر والثبوت والأصالة للوجود دون الماهية، وإلا لزم تخلف الذاتي عن ذاته وذاته من الأجزاء، وانقلاب الحقيقة والماهية إلى حقيقة أخرى وهي حقيقة الثبوت والتقرر، وكل من الفرضين محال باطل في نفسه.

فاتضح أن مقام ذات الماهية لا تستحق الوجود أو العدم، وإن استحقت الوجود فهو من ناحية الفاعل والجاعل الذي يكتسي الماهية ثوب الإشراق والتجلّي، وأن الوجود هو الذي تترتب عليه الآثار والمنافع، وأن الوجود يبain الماهية في المعنى، وأن الماهية في مرتبة المعروضية للوجود، وليس الوجود والعدم مأخوذاً في ذاتها، وإن حصروا اتصافها بالوجود من ناحية الفاعل، وبالوجود تخرج عن حد التساوي إلى الوجود أو العدم، فحيثية الوجود هي المتأصلة، وإلا كان حال الماهية قبل الانتساب إلى الفاعل وبعده على حد سواء، فيلزم أن تكون الماهية من حيث نفسها مستحقة

للوجود.

وهذا هو مفاد معنى الانقلاب، وقد ينطوي إلى الذهن خاطر أن الماهية وإن كانت لا اقتضاء لها بالقياس إلى الوجود والعدم، ولكن بمجرد اتصالها بالفاعل والعلة تكتسي حلة التقرر والثبوت كما هو محل تحرير النزاع بين القائلين بأصالة الوجود والماهية على مذهب من قال بأصالة الماهية.

والدفع: أن من الواضح أن مجرد الانتساب من غير تقرر وثبتت مجرد وهم وخیال، وما لم تكن إضافة الحق سبحانه على هيكل الماهيات إشراقية والتحلي بنور الوجود فلا وجود للشيء، وما هي إلا أوهام وخیالات لا تنسب إلى فاضل، فضلاً عنمن هو رجل التحقيق والبرهان.

البرهان الرابع:

وهو قصور الماهية عن الجعل:

اعلم أن الماهية لا يتعلق بها الجعل، سواء كان الجعل بسيطاً كجعل زيد موجوداً، أو كان الجعل مركباً كقولك: زيد قائم، فتقصد بقولك: زيد قائم بثبوت القيام لزيد.

ومن الواضح أن ما يتعلق به الجعل البسيط أو الجعل المركب لا تكون له الأصالة والعينية.

بيانه: أن حمل كل محمول إذا حمل على موضوعه على وجه الحقيقة لابد وأن يكون مبدأ المحمول متحدداً مع الموضوع بذاته بلا توسيد مقدمة أجنبية، ولا يحتاج إلى جهة تعليلية أو جهة تقيدية، وأما إذا احتاج ثبوت المحمول للموضوع إلى توسيد وضم شيء آخر غير المحمول على الموضوع كان المحمول غير ثابت بذاته وحقيقة للموضوع، وصار ثبوت المحمول للموضوع بشرط انضمام ذلك الوسيط أو الجهة التقيدية.

المثال: إذا حملت البياض على أفراد من بياض الجسم وال Beaujolais أو الثلج حملاً فإنه لا يحتاج إلى توسيد شيء آخر غير ذات البياض، بخلاف ما إذا قلت: الجسم أبيض، لكنه بالتوسيط هنا تقول: إن الماهية موجودة، ولمكان قصورها الذاتي لا يمكن أن يتعلق بها الجعل ابتداء، وإذا قلت: إنها مجعلولة فمعناه أنها قد أشرب فيها انضمام الوجود إلى الماهية، وبعد هذا الانضمام والتقييد صح انتساب التقرر والوجود لها بكل معنى الكلمة بمبدأ المجعلولة والتقرر.

وأما الماهية فلا تتصف بالوجود من غير توسيد وتقييدها بالوجود، وأن تقييد الماهية بالوجود يصحح حمل الوجود عليها، لكن لا حملاً شائعاً صناعياً، أعني اتحاد الموضوع مع المحمول في الوجود على وجه كأن وجود أحدهما عين وجود الآخر بالحقيقة

في كل من الموضوع والمحمول في الماهية والوجود، بل حملأ عرضياً وانتساباً مجازياً؛ حيث إن انتساب الوجود إلى الماهية لا يقع إلا بنسبة عرضية.

فصح لك أن تقول: إن الوجود بنفسه موجود، وأما الماهية فموجودة بالعرض وتابعة للوجود، فبالحمل الشائع جاز سلب الوجود عن الماهية، وإن كان لا يصح بالحمل العرضي سلب الوجود والتقرر عن الماهية، وكان القول بأصل الماهية يستدعي أن تكون الماهية واجبة الوجود، واللازم باطل، فالملزوم مثله، وهو بطلان أصل الماهية أيضاً.

البرهان الخامس: لزوم ترتب الآثار على الماهية في الذهن:

قد استدل صدر المتألهين بأن الماهية غير أصلية، وأن الأصلة للوجود؛ لأن الماهية في الخارج ذات الآثار والمنافع والخيرات، وهي بنفسها وحقيقة موجودة في التصور وفي عالم النفس، فلو كانت لها الأصلة وكانت جميع المنافع والخيرات كما تستتبعها في مقام الوجود الخارجي تستتبعها أيضاً في الوجود الذهني، وعلى حسب الواقع أن الماهية في عالم الذهن لا تترتب عليها الآثار أصلاً.

فيعلم من ذلك أن الآثار والمنافع والخيرات تابعة لنفس

الوجود الخارجي، ولذا لما جاءت الماهية بالذهن لم تترتب عليها الآثار والمنافع والخيرات تابعة لنفس الوجود الخارجي، ولذا لما جاءت الماهية بالذهن لم تترتب عليها الآثار الخارجية من المنافع والخيرات، ولو كانت هي الأصلية لترتب عليها الآثار والمنافع والخيرات في عالم الخارج وفي عالم الذهن، وحسب الفرض أن الماهية في عالم الذهن لا تترتب عليها الآثار.

فإذاً، الآثار والخيرات قائمة بالوجود الخارجي دون الماهية، وإلا لقامت بها الآثار والخيرات حتى في عالم وجودها الذهني؛ إذ حقيقة الماهية محفوظة في عالم الوجود الخارجي وعالم الوجود الذهني.

وقد يتخبط إلى الذهن خاطر أن الماهية في عالم الخارج لها انتساب إلى الحق تعالى، ومن حيث هذا الانتساب ترتب عليها الآثار والخيرات، ولما كانت في الذهن فغير متنسبة إلى الحق بل متنسبة إلى النفس، وحيث انتسبت إلى النفس والنفس ضعيفة فلا يترتب عليها الآثار في عالم النفس والتصور.

وهذا الخاطر يندفع بأدنى التفات؛ لأن حال وجودها خارجاً قد انتسب إلى الحق، فهذا الانتساب إن غيرها عن فطرتها وحقيقة ذاتها الواقعية فما هو إلا من جهة أنها قد تحلت بالوجود، ولا يعني من الوجود الإمكانى إلا انتساب الأشياء إلى ذاته تعالى، وهو

عين وجودها وعين ارتباطها بالحق وفنائتها في ذاته المقدسة بأشد مراتب الارتباط، ارتباط المعنى الحرفى بالاسمي، والوجود الفانى بالوجود الغنى، وأن نفس هذا الوجود عين الارتباط بالحق وصرف الفنان به تعالى، لا أنه من قبيل العارض والمعروض، وأن الوجود شيء قد ارتبط بالحق تعالى، ولا شيءية للموجودات في قبال الحق تعالى؛ لأنها صرف الفنان في الحق، وعين التعلق به والفنان في ذاته، فلا مورد لهذا الخاطر، وليس له صورة علمية، وإن حرره كثير من أكابر المعمول في كتبهم.

١٠٧

وببيان واضح: أن الماهية هي المتحققة واقعاً في عالم الخارج والذهب، ولو كانت أصيلة وعینية لترتب عليها الآثار والمنافع والخيرات في عالم الوجود الذهني كما تترتب الخيرات والمنافع على الأمور الخارجية؛ لأن الحق أن الماهية حاصلة في الخارج وفي الذهن، وإذا كانت بهويتها ونفسيتها مثار التتحقق والمنافع والخيرات فلابد أن تكون هذه الشؤون كلها محققة أيضاً في عالم الذهن؛ لأنها متحققة في النشأتين: في نشأة الذهن ونشأة الخارج، فكيف ترتب عليها الآثار في الخارج دون الذهن؟! مع أنها محققة في عالم الذهن وفي عالم الخارج، وليست الماهية في عالم الذهن شيئاً مجريداً وخيالاً لا واقعية له، وإلا لما كانت مرآة في عالم التصور والخارج، وكانت أجنبية عن الكشف لما في الواقع،

وحيث لم تكن ذات الآثار في نشأة الذهن والخارج تعين أن الذي عليه الآثار ليس إلا الوجود العيني دون الوجود الذهني الاعتباري، فمثار المنافع ومحل الخيرات وموطن البركات ليس إلا الوجود، وعلى عكس ذلك الماهية، فهي مثار الكثرة والاختلاف والتعدد والتبابين.

وبنظرة أخرى: أن الماهية لو كانت عينية ومتقررة لكانت عين الوجود، والمفروض خلافه، فإنه يصح لك أن تقول: إن الماهية متقررة ومحضدة، وليس متقررة ولا بمحضدة، وأن للماهية حيشية وللوجود حيشية أخرى، وأن التقرر الخارجي إما أن يكون بحيشية الماهية وإما بحيشية الوجود، وأن حقيقة الماهية لا تقتضي التقرر والثبت، فینحصر التقرر والعينية بالوجود، وأن ليس لها التقرر إلا تبعاً للوجود.

البرهان السادس: عدم صحة العمل على القول بأصالحة الماهية:

اعلم أنه إذا قلنا بأصالحة الماهية لم يصح الحمل، ولا حمل صفات الواجب عليه تعالى، ولا بد في الحمل من ثبوت المحمول واتحاده مع المحمول عليه، وهذا يتم في الحمل الشائع الصناعي، وليس المقصود من كلماتهم من صحة الحمل وعدمه هو الحمل الأولى، بل المراد هو الحمل بالمعنى الشائع الصناعي، وإن فالحمل

الأولي ليس مناط تحقق الوجود، ولذا تحمل المفاهيم المتعددة من قوله: زيد عالم و كريم و عطوف و متقي، كما تقول: إن الله هو العالم القادر المريد السميع البصير.

فالمفاهيم وإن اختلفت ولكن المطابق واحد، وأن القول بأصالة الماهية من لوازمه عدم صحة الحمل؛ لاختلاف كل ماهية عن الأخرى في ذاتها و ذاتياتها.

ومن الواضح أنك تقول: إن الواجب تعالى عالم قادر حي مريد إلى آخر الصفات المتحدة مع ذاته المقدسة، ولو كانت الصفات في الذات المقدسة من حقائق الماهيات لزم عدم حمل بعضها على بعض، وعدم اتحاد كلها مع الذات المقدسة، فيلزم في الذات التكثر والتعدد باعتبار نفسها وباعتبار صفاته تعالى.

وهذا بخلاف ما لو قلنا بأصالة الوجود، فإنها ولو اختلفت مفهوماً ولكنها متحدة خارجاً علينا، فالذات عين الصفات وجوداً، وجميع الصفات عين الذات حقيقة.

وبكلمة موجزة: أن القول بأصالة الماهية يستدعي عدم صحة الحمل على الموضوع، وعدم اجتماع الصفات والمفاهيم المتعددة على حقيقة عينية واحدة، والمفروض صحة الحمل، وأن لا صحة للحمل إلا بأصالة الوجود وتقرره واعتبارية الماهية.

وببيان آخر: أن أصالة الوجود تصحح حمل شيء على شيء

إذا كان بين الشيئين جهة اتحاد وجهة اختلاف.

مثلاً يصح حمل الإنسان على أفراده؛ لاتحادهما في الوجود، ويصح حمل الصاحك أو المتعجب على أفراد الإنسان الصاحك أو المتعجب مع الإنسان في انطباقهما على الأفراد، وأن حمل شيء على آخر إما لأن كلاً من المحمول والموضوع ينسبان بنسبة تامة، فيحمل أحدهما على الآخر بحمل شابع صناعي؛ لاتحاد الموضوع والمحمول في الوجود، وإما أن أحدهما ينسب إلى الآخر بنسبة حقيقة، وينسب الآخر إلى الأول بالعرض والمجاز، كما في قوله: الإنسان صاحك، فإذا حمل أحد العناوين على الآخر لاتحادهما في الوجود ولو على نحو بالعرض والتجوز صح الحمل بينهما، وإذا لم يتصادق وجود المحمول مع وجود الموضوع لا أصالة ولا تبعاً وعوضاً لم يصح الحمل، وكان بين الشيئين تغاير وتباین بكل معنى الكلمة، ومن هذا يحدس الفطن أن الماهية غير قابلة للأصالة؛ إذ الشيء ما لم يكن قابلاً للحمل والتحصل فكيف يبرز من عالم السلب والعدم إلى عالم الإيجاب والثبت؟!

وينفتح على القائلين بأصالة الماهية باب واسع من الإشكال، هو انفكاك عرى الوحدة بين الموجودات، والمخالفة بين عامة الكائنات، فلا يشترك بعض مع بعض في أي جهة كانت، وقد يتسرى الإشكال في الوحدة الحقة - والعياذ بالله - أن لا اتحاد بين

الذات والصفات، ولا اتحاد بين الصفات بعضها مع بعض، ويكون العلم حقيقة لا يجامع القدرة، والقدرة معنى لا تجامع الإرادة، والإرادة لا تجامع الحياة والسمع والبصر، فالاتحاد في الوجود عليه مدار الحمل، ولو لا الوجود لا وحدة بين الأشياء، وإذا لا وحدة فلا حمل في كافة الموجودات، إذاً تدور الوحدة بين الأشياء على الوجود والحمل، وإذا لم يتحد شيء مع آخر في الخارج لم يصح الحمل؛ فإن الشيء لا يصح حمله على ما ينافي، من جميع الجهات.

كما أنه إذا اتحد شيء مع آخر من جميع الجهات كان من حمل الشيء على نفسه، كقولك: الإنسان بشر، فهو من باب صورة الحمل، لا من الحمل الحقيقي؛ لما علم في محله من أن الحمل يستدعي اتحاداً من جهة، وتغييراً من جهة أخرى.

أما المفاهيم والماهيات فهي مثار الكثرة والاختلاف دائماً، ومن أجل ذلك لا يصح حمل الماهية على ماهية أخرى، ولا مفهوم على مفهوم آخر، بل يتسرى الإشكال في واجب الوجود على القول بأصالة الماهية، وتستحكم شبهة ابن كمونة المعروفة في جواز ثبوت واجبين مختلفين في الماهية من جميع الجهات، وليس بينهما اجتماع، وإن كان المعروف من بعض الفلاسفة ما ينافي هذا التوهم، بأن يبحث أصالة الوجود وأصالة الماهية يختص بما عدا

الواجب سبحانه، وأن الواجب عند الكل هو صرف الوجود، وأن البحث في أصل الماهية وأصل الوجود فيما عدا الواجب من وجود الممكناً دون وجود الواجب الحق، أو على ما اختاره بعضهم من أن الواجب الحق سبحانه فوق عنوان الوجود والعدم، وأن الوجود والعدم فيما دون ذاته تعالى.

وسيأتي بيان ذلك إن شاء الله على ما اختاره من أنه هو الوجود المطلق، وأن وجوده سبحانه فوق ما لا يتناها من كل جهة، وفيما عداه هو الوجود الممكن المحدود بحدود خاصة، أو أنه سبحانه وتعالى وجود يباعن سائر الموجودات، وأنه من كمال ذاته تعالى التأثير في كل وجود موجود مع المباينة، وذلك من كمال العلة هو التأثير مع المباينة في حقيقة الوجود، وأن اعتبار السنخية بين العلة والمعلول من شؤون الموجودات الطبيعية، وأن العلة تناسب التأثير في المعلول مع عدم السنخية في الوجود، وسيأتي توضيح ذلك في المباحث الآتية، إن شاء الله تعالى.

نظرة

اعلم أنه على القول بأصالة الماهية فهل يجري هذا القول في الواجب أيضاً؟

يظهر من بعض الكلمات أن النزاع يختص بما عدا الواجب وراء الماهية والوجود، أو أنه نفس الوجود، وأن النزاع بأصالة الوجود وأصالة الماهية يختص بالممكنات.

ولكن التحقيق من هذا البحث هو التعميم للواجب والممكן، وعند ذاك فيتوجه عليه أن الواجب لا تعدد فيه لا من حيث الذات ولا من حيث الصفات، ولازم أن الأصالة للماهية هو تعدد الواجب؛ لأنها مثار الكثرة والاختلاف.

وهذا مما يتنافي مع ذات الواجب.

وأما إذا كانت ماهيته لا اختلاف فيها ولا تعدد وأنها في الواجب عين الوحدة فهو ينافي حقيقة الماهية، وأن حقيقتها مثار التعدد والكثرة والاختلاف والتباين، ولازم جريان نزاع الماهية في الواجب التنافي والتناقض في الواجب، ولازم ذلك ورود شبهة ابن كمونة كما سيأتي بيانه.

فهو من حيث ذاته تعالى واحد لا تعدد فيه، ومن حيث إنه ماهية من الماهيات فلازمه التعدد بين الذات والصفات، وتعدد الصفات بعضها مع بعض، وعندما فيحصل التنافي بين الواجبية التي حقيقتها الوحيدة في الذات والصفات والتعدد من حيث الماهية؛ لأنها مثار الكثرة والاختلاف، ولعل من حاول اختصاص البحث في أصلية الوجود والماهية بغير الواجب فراراً من هذا المحذور، وإلا فمن الواضح أن لزوم تعدد الواجب بحسب تعدد الماهية واختلافهما مما لا ينطبق على الواجب تعالى؛ فإن الواجب هو الممتحن في الذات والصفات، وكونه الغني المطلق، وكونه الشيء الذي لا فقر فيه ولا احتياج، ومع هذا فكيف يكون من سُنْخ الماهيات التي من لوازمهما التركيب والتعدد والاحتياج إلى أجزائه؟ وهذا ينافي الواجبية، فالقول بأصلية الماهية حتى في الواجب مما يلزم منه المحاذير المتعددة من تعدد الذات والصفات وتعدد الصفات، واحتياج كل ماهية إلى خصوصية يترکب منها الشيء، ولازم ذلك احتياجه إلى أجزائه وصفاته، تعالى الله عن ذلك علوأً كبيراً.

وإذا فرضنا أن كل حقيقة مركبة من الماهية والوجود لزم أن يكون واجب الوجود مركباً من شيئاً، وللزام أن يكون كل واحد من الواجبين فقد ألكمالات الآخر، سواء كان الواجبان من

الماهيات، أو المركب من الماهية والوجود؛ لافتقار كل مركب إلى أجزائه، سواء كانت كل الأجزاء من سند الماهية، أو المركب منها، وكل ذلك ينافي الواجبية.

النقوص الواردة على أصالة الماهية

قد ذكر صدر المتألهين في مشاعره وكتبه نقوضاً على القائلين بأصالة الماهية.

وتوضيحة: أنه يجب تقدم العلة على المعلول إذا قلنا بأن التشكيك في الماهية غير معقول، فإذا كانتا من نوع واحد أو جنس واحد كما في علية نار لنار، أو علية الهيولي والصور للجسم، وقلنا: إن الوجود اعتباري وليس هو التقرر والثبتot الخارججي، لزم أن الماهية النوعية النارية نار متقدمة، والماهية نار متأخرة، والماهية الجنسية الجوهرية في أنها جوهر متقدمة بما هي علة، وهي في أنها جوهر متأخرة بما هي في المعلول، فيلزم التشكيك في ذات الماهية الواحدة.

إذا قلنا بعدم التشكيك في الماهية كما هو رأي كثير منهم ولا يرد الإشكال على أصالة الوجود أن المتقدم والمتأخر وإن كان نفس الماهية إلا أن ما به التقدم والتأخر هو الوجود.
وإذا أخذت نظرة في ما ذكره صدر المتألهين في مشاعره

وبعه على ذلك من تأخر عنه كالحكيم السبزواري وغيره لا تجدها إلا نقوضاً على القول بأصالة الماهية، فإنه يمكن التجاوز عن هذه البراهين أن الماهية لا تكون ذات الآثار والخيرات إلا في عالم العينية الخارجية، أما إذا جاءت في الذهن فهي ليست تلك الماهية العينية الخارجية، بل شبحها وظلالها، وأن بعض الإشكالات مبنية على عدم التشكيك في الماهية كما في علية نار لnar.

فلو التزم القائل بالتشكيك بالماهية كالتشكيل في الوجود لم يتوجه هذا النقض.

إجمالاً: أن الفرق واضح بين كون البرهان مثبتاً للمطلوب وبين كونه نقضاً، وأن البراهين النقضية لا توجب إثبات المطلوب، فالعمدة ما بناء من البراهين المتقدمة التي لم تتبنا على النقوض فإنها مثبتة للمطلوب.

أدلة القائلين بأصالة الماهية

ذهب شيخ الإشراق والفلسفه من الإشراقيين إلى أصالة الماهية.

أحدها: ما ذهب إليه في حكمه الإشراق أنه إذا كان الوجود بالقياس إلى الماهية وصفاً وذلك الوصف زائد على الماهية في الأعيان والخارج فللو وجود نسبة إلى الماهية، ولو وجود النسبة نسبة إلى النسبة، وهكذا فيلزم التسلسل.

ومن الواضح في الدفع أن النسبة ليست أمراً عيناً ولا خارجياً، وليس لها وجود إلا في العقل، وأن التسلسل في الأمور الاعتبارية ينتهي وينقطع بانقطاع الاعتبار.

وثانياً: أن الوجود ليس صفة زائدة على الماهية في الخارج بحيث تكون أمراً ينضم إليها؛ لأن الوجود والماهية متهدان في الخارج، وإنما زيادة الوجود على الماهية في عالم التصور وتحليل العقل، فإن العقل يحلل الموجودات - ما عدا الله سبحانه - إلى ماهية وجود.

ثانيهما: أن الوجود لو كان في الأعيان والخارج لكان قائماً بالماهية، وقيامه بالماهية إما أن يكون بالماهية الموجودة فيلزم وجودها قبل وجودها، وإما بالماهية المعدومة فيلزم اجتماع النقيضين من الوجود والعدم، أو قيام الوجود بالماهية المجردة عن الوجود، ولازمه ارتفاع النقيضين، وهو أمر غير معقول.

ثالثها: أن الوجود لو كان صفة للماهية، والماهية موصوفة بالوجود، وعند ذلك فلا يخلو أن تكون الماهية موجودة بعد الوجود أو قبله أو موجودة معه، واللوازم الثلاثة باطلة.

أما الوجه الأول - وهو كون الماهية موجودة بعد الوجود - فللزوم حصول الوجود بالاستقلال، فلا قابلية عند ذلك ولا صفتية بينهما.

وأما الوجه الثاني فلأن الماهية حينئذ موجودة قبل الوجود. وأما الوجه الثالث فلأن الماهية عند ذلك موجودة مع الوجود لا بالوجود نفسه، وحينئذ فلها وجود آخر، وينتقل الكلام عند ذلك في وجودها الآخر وهكذا، فيلزم التسلسل.

والجواب عن هذين البرهانين: أن اتصاف الماهية بالوجود ليس أمراً خارجياً، وإنما هو أمر عقلي، وليس اتصاف أحدهما بالآخر كاتصف الموضوع بسائر الأعراض القائمة بالمعروض ليكون للماهية وجود منفرد، ولو وجودها وجود حتى يتصنف

أحدهما بالآخر، وإنما هما أمر واحد من غير تقدم وتأخر، ولا معية بينهما، وإنما اتصف أحدهما بالآخر عقلي.

وَمَا أَفَادَهُ شِيْخُ الْإِشْرَاقِ وَغَيْرُهُ فِي أَصَالَةِ الْمَاهِيَّةِ إِنَّمَا هِيَ نَقْوَضٌ عَلَى الْقَوْلِ بِأَصَالَةِ الْوُجُودِ، وَقَدْ عَرَفْتُ مِنْهَا أَنَّ النَّقْوَضَ لَيْسَ أَدْلَةً وَبِرَاهِينَ فِي إِثْبَاتِ الْمَطْلُوبِ.

بيان الملازمة:

ومن المحقق أن كافة الفلسفه غير ملتزمين بهذا اللازم البين،
وما ذاك إلا أنهم لا يرونها دائمة التتحقق، ولا أزلية الثبوت، بل أن
لا اقتضاء في نفسها من حيث العينية والخارج.
ولكن عند التأمل ينخل هذا البرهان إلى لازم باطل يلزم

القائلين بأصالة الماهية، وهو تقرير الماهية أولاً وأبداً، واللازم واضح بالطalan.

ويجوز أن يقال: إن كل ما تعرضوا إليه في أصالة الوجود يقال به بأصالة الماهية من أزليه ماهية الواجب، وأن كل ما نفرضه من أصالة الوجود نفرضه في أصالة الماهية من التقرر والوحدة والتشكك في مراتب الماهية، وإذا تم هذا الوجه فلا تظهر نتيجة في الخلاف بين أصالة الوجود وأصالة الماهية، بل تصبح المسألة لغوية.

ولكن قد عرفت - من أوائل البحث إلى هنا - أن النزاع معنوي، وراجع إلى مطابق مفهوم الوجود ومطابق مفهوم الماهية، وهو أن حقيقة الوجود لا تجامع حقيقة الماهية، فإن الوجود هو التقرر والعينية، والماهية هي تساوي الثبوت والعدم، فهي عين اللاقتضاء، والوجود عين التقرر والثبوت، ويصح حقيقة سلب الوجود والتقرر عن الماهية.

ومما يقرب ما يبناءه أن القائلين بأصالة الماهية إنما يقولون به في مقام إضافتها إلى الحق تعالى، وهذا هو محور النزاع بينهم وبين القائلين بأصالة الوجود، وأن هذه النسبة إن غيرت كيانها وكان لها التقرر بعد أن لم يكن وكان من ناحية إضافة الوجود من الحق سبحانه إليها وإنما هي باقية على حالها من اللاقتضاء وعدم الثبوت

كما أوضحتنا.

وقد ذكر بعض الفلاسفة - كصدر المتألهين في مشاعره وسائر كتبه - براهين لأصالة الوجود، وأدلة نقضية على القائلين بأصالة الماهية:

أولاً: أن الوجود خير ممحض، والعدم شر ممحض.

وهذا الدليل يتم بما سذكره في محله مما يدفع عنه شبهة المصادرية، فيتم هذا على وجه البرهان بما سنبينه، وإنما بنفسه لا يقع برهاناً، بل من المصادرات الواضحة.

ثانياً: أن الماهية في الذهن والخارج مما تحصل بنفسها لأن الماهية تنحصر في الذهن فقط، ولو كانت هي الأصيلة لترتب عليها الآثار في الذهن والخارج.

وهذا الدليل النقضي يجوز أن يتخلص منه الفيلسوف بأن الماهية في الذهن شبح الماهية الخارجية كما ذهب إليه القائلون بأصالة الوجود بأن الوجود الذهني ظل للوجود في الخارج، ولذا لا تترتب عليه الآثار الخارجية.

وثالثاً: ما ذكره في باب العلة والمعلول كما أوردناه بأنه لا يتم القول بأصالة الماهية في باب العلة والمعلول؛ لعدم التشكيك في الماهية.

فيجوز أن يدفع بالذهب إلى التشكيك في الماهية.

وإجمالاً: أن أكثر ما جاء به في المشاعر وسائر كتبه أدلة نقضية يمكن التخلص عنها جدلاً من القائلين بأصلية الماهية، وإن كانت خلاف الواقع حسب ما بيناه، ولذا أنه في أسفاره وجه الاستدلال على عدم أصلية الماهية بقصورها عن التقرر والثبوت؛ لأن ذاتها لا اقتضاء بالقياس إلى الوجود والعدم.

لوازِمُ الْخَلَافِ بَيْنَ أَصَالَةِ الْوُجُودِ وَأَصَالَةِ الْمَاهِيَّةِ

إن الخير يلازم الوجود، والشر يلازم الماهية، وال فلاسفة من القدماء وأتباع أفلاطون يرون الشر هو العدم نفسه، أو المنسوب إلى العدم وهو الماهية، والخير هو نفس الوجود وما يتبعه من المترافق والآثار، وهذا من الفلسفه اصطلاح في مفهوم الخير والشر كما اصطلحوا على الوجود بالنور وعلى العدم بالظلمة، وليس لفظ الخير والشر والعدم والظلمة متساوية.

ولكن الفلسفه يصطلحون على بعض الأسماء ويطلقونها على بعض التسميات لوجود مناط التسمية وملائكتها بنظرهم، وأن غالب التسميات عند الفلسفه أن الملاك والمناط بين المعنيين لا بمناط لوضع لغة، كما أطلقوا لفظ الماهيات على الأودية، والماء على الوجود من قوله: «أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَأَلَتْ أَوْدِيَّةٌ بِقَدْرِهَا»^(١) فأطلقوا على الوجود لفظ الماء، وعلى الماهية الأودية.

وللفلسفة توسيع في مفاهيم الألفاظ ومواضيعاتها على معانيها، وتحريف الألفاظ إلى غير معانيها، فيعدلون عن قانون اللغة وسنن العربية وسائر اللغات إلى مصطلحات عندهم، ولا مشاحة في الاصطلاح إذا كان ذلك مجرد اصطلاح منهم.

فالخير والشر من لوازم الوجود والعدم، فالخير هو المعنى العام الشامل للمنافع والتجارات والزراعات والنباتات وثمرات الطبيعة وعلم النبات والحيوان، وكل ما تقوم به أضواء هذه الكلمة من معنى فرض لها من الخير المساوق للفلسفة: ﴿وَإِنْ تَعْدُوا نِعْمَةَ اللَّهِ لَا تُخْصُّوهَا﴾^(١)، والشر خلاف هذه الأمور، والخير صراط الله المستقيم بكل معنى الكلمة ﴿وَإِنْ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ وَلَا تَتَّبِعُوا السُّبُلَ فَتَفَرَّقَ بِكُمْ عَنْ سَبِيلِهِ ذَلِكُمْ وَصَاحِبُكُمْ بِهِ لَعْلَكُمْ تَتَّقُون﴾^(٢)، وأن الشر هو الخطط والمصايد التي يرسمها الشيطان لبني آدم.

فالخير ما ساوق الوجود والفلسفة من قانون إلهي أو خلقي أو نفسي أو رياضي أو طبيعي أو اجتماعي أو اقتصادي، وهو كل نفع وسرور وبهجة وإيمان ويقين ﴿وَمَا يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ﴾

١- سورة النحل، الآية ١٨.

٢- سورة الأنعام، الآية ١٥٣.

وَلَا الظُّلْمَاتُ وَلَا النُّورُ • وَلَا الظَّلْ • وَلَا الْحَرُورُ • وَمَا يَسْتَوِي
 الْأَحْيَاءُ وَلَا الْأَمْوَاتُ إِنَّ اللَّهَ يُسْمِعُ مَنْ يَشَاءُ وَمَا أَنْتَ بِمُسْمِعٍ مِّنْ فِي
 الْقُبُورِ^(١) فَكُلُّ مَا أَعْطَاهُ اللَّهُ وَأَفاضُهُ مِنْ وُجُودِ الْكَائِنَاتِ وَالْجَمَالِ
 وَالْكَمَالِ وَالْحَسْنَ وَالْخَيْرِ وَمَا يَخْالِفُ هَذِهِ الْمَفَاهِيمِ وَيَنَافِيَهَا هُوَ
 الشَّرُّ.

وَهَذِهِ الْخَيْرَاتُ وَالْكَمَالَاتُ بِأَجْمِعِهَا أَوْ جَلَّهَا يَسْتَبِعُهَا الشَّرُّ أَوْ
 الْعَدْمُ، بِالْقِيَاسِ إِلَى كَمَالٍ آخَرَ وَإِضَافَةٍ ثَانِيَةٍ، وَالشَّرُّ الْمُسْتَبِعُ لِلْخَيْرِ
 لَا يَنَافِي إِيجَادَ الْخَيْرِ وَلَا الْفَيْضِ وَلَا الْجَمَالِ الإِلهِيِّ، فَإِنَّ الْفَيْضَ
 لِلْوُجُودِ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى غَيْرُ مُنْقَطِعٍ، وَلَا يَنْقَطِعُ الْفَيْضُ عَنْ مَرَاتِبِ
 الْوُجُودِ، وَإِنْ اسْتَبَعَ ذَلِكَ الْخَيْرُ، وَالْوُجُودُ شُرُورًا بِالْتَّبَعِ أَوْ بِالْإِضَافَةِ
 إِلَى حَدَّوْدِ أُخْرَى أَكْمَلُ، فَإِنَّ الْوُجُودَ فِي كُلِّ مَرْتَبَةٍ سَائِلٌ بِلْسَانٍ
 حَالَهُ الْإِفَاضَةُ مِنَ الْحَقِّ تَعَالَى، وَهَذِهِ الْمَعْنَى الْمُتَأْصِلُ فِي ذَاهِهِ وَإِنَّ
 اسْتَلَزَمَ شُرُورًا بِالْعَرْضِ، وَأَنَّ الشُّرُورَ بِالْعَرْضِ لَا تَمْنَعُ الْخَيْرَ
 بِالْأَصْلَالِ، وَأَنْ تَحْقِيقُ الْوُجُودِ بِمَا هُوَ فِي جَمِيعِ مَرَاتِبِهِ لَطْفٌ مِّنَ اللَّهِ
 تَعَالَى، وَلَا يَنْقَطِعُ الْلَّطْفُ عَلَى الْمُسْتَحْقِينَ لَهُ، وَإِنْ اسْتَلَزَمَ ذَلِكَ
 الْلَّطْفُ الإِلهِيُّ بَعْضَ الشُّرُورَ بِالْعَرْضِ وَالْتَّبَعِ.
 وَأَنَّ كُلَّ وُجُودٍ كَانَ قَائِمًا بِنَفْسِهِ عَالَمًا قَادِرًا مَرِيدًا مَخْتَارًا فِي

فعله يتمكن أن يسد أبواب الشرور العرضية وتلك الظلمات النفسية بنور الوجود وتجليات الحق، فانتظر لهذا البحث توضيحاً كاملاً في مباحث التوحيد وغيره.

وآخر كلمة: أن الخير والشر على ما يراه الفيلسوف هو عندما يكون الشيء ذاتاً حقيقة عينية وذات خارجية، لا مجرد المفهوم الانتزاعي عن الوجود الحقيقي، فإنه إذا كان مفهوماً انتزاعياً فليس للوجود عند ذلك خير ولا عينية.

فالخير ما يستأثر به عند العقلاط بما تشتاق إليه نفوسهم وتدور عليه المنافع جبلاً وطبعاً، فالخير ليس عنواناً متزعاً عن حقيقة الوجود، بل نفس الوجود وحقيقة.

وأما الشر مطلقاً فهو عدم أو عدمي؛ لأن إما عدم ذات أو عدم كمال أو عدم صفة من الصفات، فالشر لا ذات له أصلاً.

وأما الماهية فهي بحد ذاتها لا توصف بخير أو شر؛ إذ ليست موجودة ولا معدومة باعتبار نفسها، فالوجود لا يقبل العدم؛ حيث إن المقابل لا يجتمع مع المقابل، ولابد من أمر يقبل الوجود والعدم، وليس ذلك إلا الماهية.

ومن هذا البيان يتضح لك أن كون الوجود خيراً محضاً أنه أمر قائم عليه البرهان، وليس مصادرة كما يأتي في أوائل الذهن وتصوراته، وكلما كان الوجود أتم كان أقوى وأشد، وكلما كان

أبعد من الفيض الإلهي كان أضعف وجوداً إلى أن يصل إلى أقصى مراتب النزول وهي الهيولى الأولى. والأمثلة في ذلك واضحة.

نظير ذلك وجود الملائكة والأنبياء والرسل من حيث المعرفة والكمال والقدرة والإرادة ما لا نراه في سائر الناس من العاجلين بالأحكام العاجزين غير القادرین.

ونظير ذلك كرة الشمس بالقياس إلى بعض الگرات التي ليست بذلك الإشراق والنور.

ونظير ذلك الإنسان بالقياس إلى سائر الحيوانات، فإن وجود الإنسان في الكمال مما لا يقاس عليه وجود الفرس والجمل وسائر الحيوانات.

وأما الهيولى فمن ذاتها التعرية عن الوجود الفعلى، وهي نفس القوة المحضة لوجودات الأشياء، والهيولى تحصلها هو إبهامها، فهي منبع الشرور والأعدام، ومحل لوازم الماهيات وهي غير مستندة إلى الجاعل والخالق، وأن الشرور منبعها قصور الذات ونقصان مراحل الوجود من الكمال الأتم، وأن الشر الحقيقي لا يتعلق به قضاء من الحق تعالى، ولا القدر، وإذا كان الشر غير حقيقي فهو مما تعلق به القضاء والقدر بالتبع، وأن الشر بالتبع لا يمتنع تتحققه، ولا يوجب امتناع الوجود بالأصلالة والخير التام.

ومن هذا البيان يتضح لك جلياً أن ما استعرضه فلاسفة من المشائين من دلالة الخير على أصلالة الوجود، والشر على أصلالة الماهية، وأنه من الأدلة المثبتة لأصلالة الوجود، يتم برهاناً على أصلالة الوجود، وأنه أحد البراهين المثبتة لأصلالة الوجود.

أصوات على تلك المباحث

لا يتصف الوجود بالخير إذا كان اعتباراً:

اعلم أنه لو قيل - كما ذهب إليه الإشراقيون - : أن الوجود أمر اعتباري وانتزاعي، فلا يسعهم أن يختاروا أن الوجود خير محسن، وحقيقة الشرف والكمال، وأن له الآثار العينية الخارجية، وله التجليات والظهور في العوالم من المجردات والماديات؛ إذ من الواضح أن المفاهيم الذهنية التي لا تتحقق لها ولا تقرر لها في الخارج ليس لها الآثار والمنافع، ولا تقوم بها فعلية الأشياء وآثارها.

وقد ذكرروا في توجيه هذا المذهب: أن الإرادة والطلب والشوق والميل تتعلق بالأشياء بعد ترجيحها بمرجح، ومناط الترجيح وملاكه ليس إلا حقيقة الخير والكمال، وبالخير يتحقق اختيار المراد وتتعلق الإرادة به، وتوجهها نحو الشيء والشوق والميل إليه، فإن الخير دائمًا ما يؤثر ويرغب إليه ولا يرغب إلى غيره؛ إذ ليس غيره إلا العدم، وكيف تتعلق الإرادة والشوق والميل بالأعدام بما هي أعدام؟! فینحصر الخير بالوجود، وهو عين الثبوت

والتقرر، وما عدا الوجود هو الماهية أو العدم، وكل من الماهية والعدم لا خير فيه؛ إذ كما عرفت أن لا أصلة للماهية، وإنما يتعلق بها العينية والتقرر تبعاً للوجود.

ومن هنا قالوا: إن الوجود هو الخير بالذات، وما عداه ليس إلا العدم، وهو الشر بالذات، وإن كان الخير ذا مراتب ومنازل ومراحل في القرب من المبدأ الأعلى وبعده عنه، وإذا نسب الشر إلى الوجود فهو بالقياس إلى غيره وبإضافته إلى ما عداه من الوجود الأكمل، ودخول الشر في عالم القضاء والقدر إنما هو بالعرض، وقد صرخ صدر المتألهين والمحققون من الفلاسفة بأن الوجود خير ممحض، والعدم شر ممحض.

وبكلمة موجزة: أن الخير ما يستأثر به عند العقلاه ويستحسن ويرغب إليه، وأما الوجود بالمعنى المصدري فلا يطلب؛ إذ هو صرف أمر انتزاعي اعتباري كما أوضحتناه في أول البحث، وقد صرخ صدر المتألهين في أسفاره أن هذا في غاية الوضوح والجلاء^(١)، وأما العدم فإنه شر ممحض، وعدم كمال وتقرر، وأما الماهيات فليست بخير ولا شر في نفسها، وينسب إليها الخير بالعرض من حيث الوجود والشر بالعدم.

١- انظر: الحكمة المتعالية ١ : ٣٤٠ ، فصل ٣ ، في أن الوجود خير ممحض.

سعة الوجود والماهية

إن الآثار والخيرات والمنافع والبركات تتبع حقيقة الوجود، وإن الشرور والموبقات تتبع ذات الماهية والأعدام، وكلما اشتد الوجود سعة وإحاطة تأكّد معناه الإيجابي ومطابقه الخارجي، وتنتفي عنه السلوب والأعدام، وترتبط فيه الوحدة والتحصل، ويذهب ببركته حجاب الظلمة، ويتحقق نور الوجود وسعته؛ لاتصاله بنور الحق تعالى.

وكلما اشتد الوجود تكامل وقرب إلى المبدأ الأعلى أضحمحت في جنبه الأعدام والشرور، وهذه كافية سعة الوجود، وسعة نطاقه، أما سعة الماهية فهي على عكس سعة الوجود، فإن السعة فيها توجب تكرر الوجود والاختلاف وغموض الإبهام وكثرة السلوب.

وكلما بعد الوجود عن المبدأ الأعلى سبحانه وتعالى صار ذلك الوجود ضعيفاً وتراءكت عليه الأعدام والماهيات؛ حيث إن الشيء إذا ضعف في تقرره صارت إضافته ونسبة الأشياء إليه نسبة

الفقدان واللاشيئية، وتكثرت فيه السلوب بالقياس إلى غيره، وصار مسلوباً من ناحية وجودات تلك الأشياء.

انظر إلى قول القائل: زيد فقير إلى العلم، فقير في الحلم، فقير من ناحية الشجاعة والكرم، فتراه فقد الكلمات من نواح شتى، فقد كمالات كثيرة من سلب العلم عنه والمال والجاه والدين والقوة والحلم والصبر، على خلاف قوله: محمد عالم ذو جاه، حكيم شجاع، تقيٌّ كريم، فالاسعة في كل من الماهية والوجود متعاكسة، فعموم الماهية وسعتها أعدام وشرور وتبادر وحدود وسعة الوجود خير وبركة وسعادة واتحاد، ولذا أحب الله الخير والسعادة والعمل الصالح والعلوم الحقة والبرهانية للإنسان، ليتم له وجوده الكامل وتكامله المعنوي والتقرر على الوجه الأتم، ﴿اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾^(١)، الله يهدي للتى هي أقوم، فطر الناس على حب الخير والصلاح وملأ وجودهم من نور الله الأتم.

وقد ينتهي الوجود في الهبوط والنزول والانحطاط إلى أن يصل إلى درجة المادة وعناصرها، ومحض الاستعداد وجود المادة الجوهرى عين التقويم بالصورة الحالة فيها، وتنتهي سلسلة الأعراض إلى الحركة التي هي نفس وجودها نفس الشوق والطلب

والسلوك إلى غاية سبيل التدرج.

أما العقول والملائكة فهي لكمالها غنية في ذاتها عن المادة.
وأما النفوس فهي مستغنية في ذاتها عن المادة، غير مستغنية عنها في أفعالها.

وأما الجسم فيحتاج إلى عنصر المادة في ذاته وفعله.
هذا كله في البحث في إطار خاص، من أصلية الوجود أو الماهية.

نظرة وتحقيق:

إن لوازم الماهية وآثارها إنما يبرز بأحد الوجودين، وإلا فلا يمكن ترتيب أحکامها وآثارها؛ لأنها من حيث نفسها ليس إلا صرف الطبيعة من غير تعونها بشيء خارجاً، ويكون الوجود بالقياس إلى تتحققها خارجاً من العيبيات التقييدية لها، ولو لا الوجود الخارجي والذهني لما ظهرت آثارها وأحكامها.

ويجوز أن يكون نظر القائلين بأصالتها هو تحقق آثارها وشئونها وملكاتها، وأنها ليست عندما محضًا لا تترتب عليها آثار، وليس غرضهم عينيتها في الخارج، بل لها الآثار واقعاً وإن لم تبرز آثارها إلا بالوجود الخارجي أو الذهني، هذا أولاً.

وأما ثانياً: الوجود لا يتصف بالكلية والجزئية والضد والمثلية،

ولا يتصف بأحد المقولات من جوهر أو عرض، وإنما هذه حالات للماهية وأطوارها من الصدق على كثرين، وعدم الصدق على كثرين، ومن الذاتية والعرضية إلى غير ذلك، وأما الوجود فهو عين الشخص، وهذا المعنى لا يقبل ما تقبله الماهية.

وثالثاً: أن الوجود بسيط في ذاته ولا جزء له؛ لأن الجزء الآخر إما أن يكون هو الوجود ولا جزء للوجود، وإما غيره فقد تركب الوجود من نفسه ومن غيره، وهذا خلف؛ لأنه خلاف عينية الوجود.

رابعاً: أن ما يلحق الوجود هو من شؤونه وأطواره، وإلا كان ماهية باطلة.

خامساً: أن الوجود موجود بنفسه، وهو نفس العينية الخارجية، والماهية فهي متحققة بالعرض، ولو لا عينيتها مع الوجود خارجاً لما ثبتت آثارها، وأن الشيء تارة يكون له تقرر خارجي أو تقرر ذهني، كالوجود الخارجي والذهني فإن لكل منهما تقراراً، وتارة يكون للشيء ثبوت وتقرر واقعي وإن لم يكن وجوداً خارجياً أو ذهنياً كعدم المعلول عند عدم العلة، فهذا الثبوت يعبر عنه ثبوت واقعي وفي نفس الأمر، وإنما ليس للعدم ثبوت خارجي أو ذهني، وثبتوت الماهية وأحكامها وآثارها إنما تبرز عند تحقق الوجود، وقد أعرضنا عن ثبوت الحال وأحكامه، وأنه واسطة بين الوجود

والعدم، وأنه بحث لا حقيقة له ولا واقعية، وصرف الوقت في مثله تضييع للوقت.

سادساً: أن أصلة الوجود بمعنى أن صيغة التحقق حاصلة من جعل الوجود، والماهية مندكة فيه، وأما بناء على أصلة الماهية فهي الحيثية المكتسبة من الجاعل، فبإضافتها إلى الجاعل من حيث تعلق الوجود بها تقع عينية وخارجية، وتخرج عن حد الاستواء، وأما الماهية بعد الانتساب إلى الجاعل فإن كان هذا الانتساب أمراً خارجياً واقعياً فلا يعني من أصلة الوجود إلا هذا، وأن الماهية مندكة فيما جعله المولى وهو الوجود، وإن لم يكن للوجود أثر ولا عينية، بل كان في هذا الحال أن الأصلة للماهية، ففي الحقيقة التزام بانقلاب الماهية من التساوي إلى التتحقق في الخارج.

وأن الأصلة تكون إشراقية، ومعنى كونها إشراقية أي برزت الماهية بنور الوجود، فعند الإشراقين أن الأصلة للماهية بمعنى إضافتها إلى المولى، فلما أضيفت إلى المولى برزت خارجاً، ولو بسبب إضافتها إلى الواجب من حيث الوجود، وأن الماهيات كلها مختلفة كالأجناس العالية من الجوهر والأعراض فإنها مختلفة بالذات، وأخرى تختلف بالفصول كالإنسان والفرس فهي مختلفة بجزء ذاتها، وهو الفصل لا بالجنس.

أصالة المادة أو أصالة الوجود

والآن فلنبحث عن المسألة في إطار يتناسب مع العصر الجديد، وهو أصالة المادة، أو أصالة الوجود الحقيقي وهو الله تعالى.

ويرى المادي أن ليس وراء المادة شيء آخر يعبر عنه بالواجب سبحانه، وأن الفكر حاصل من التفاعل، فقالوا: إن التفكير هو الأثر، فإذا حصل التفاعل والانفعال بين المواد عبرنا عنه تفكيراً وعلمًا.

فالتفكير هو الأثر المتولد من تأثير الأعصاب أو تفاعل الدماغ، بل هو الترشح الدماغي، فإذا تبدل المقدار من الكمية بالكيف عبر عنه تفكيراً.

ولعل هذا الرأي يعود إلى ما اختاره بعض الفلاسفة من اليونان، من أن حقيقة العلم هو الشبح، فلا يرى هؤلاء الماديون من عالم الكون والوجود غير المادة، فالوجود عندهم هو المادة، وأن التحول والتكامل لا ينفك عن المادة، وأن عالم المادة حيث يتفاعل

بعضه مع بعض تتكون عنه الصور الذهنية. وأن الماديين يعتقدون بامتناع مفهوم تصوري على وجه الثبات والكلية، وعندهم أيضاً أن القضايا التصديقية لا تتصف بالدلوام والكلية، فالمفاهيم المفردة والقضايا متغيرات كلها، وأنها جزئيات، وليس هناك كليات عامة، فالمادة متحوله ومحركة، وتفاعلها يوجب تكوين مادة أخرى إلى حد لا يقف.

وعلى جزئية الفكر ونسبته هدموا بذلك علم الميزان والمنطق؛ حيث يرى المناطقة أن علم الميزان من القضايا والمفاهيم الثابتة، ولكن عندما نظر إلى الحقيقة ترى أن العلم بالشيء هو شيء وراء الخارج، ووراء تفاعل المادة.

وبالآخرة لا ينبغي أن يخفي على من له ممارسة للفلسفة أن القائلين بأصالة المادة في الحقيقة ترجع قواعدهم العلمية إلى تحكم على الغيب، مع أنهم في حالة الترديد والشك، فيحكمون على المادة بوجودها الأذلي وبقدمها قبل كل وجود وحدث، وإذا وقفت معهم موقف البرهان فلا تخولهم قواعد العلم إلى العجز بما حكموا به من طريق المادة وتطوراتها.

إن المادي قد ذهب إلى أن ليس وراء المادة شيء له التقرير، وأن المادة ليس لها قانون لا يتغير، ولا استدلال لا يتبدل، فهي دائمة التحول والتغيير.

وإذا ألزم المادي بأن المادة قديمة أم حادثة، ملأ بصوته الفضاء، وقال: ليس هناك غير المادة شيء إلا التحولات والتغييرات التي هي طبيعة المادة، فهم وإن صرحو بأن فلسفتهم مادية داخلة تحت نطاق الحس والتجربة، إلا أن البراهين التي يأتون بها تشبه الفلسفة السوفسطائية المبنية على الأوهام والتحكم على الغيب بمعرفة أصل الوجود، وأن الأصل هو المادة، فيحكمون على غيب في غيب، وبأوهام على حقيقة من غير برهان ولا دليل.

وسأتأتي منا إن شاء الله تفصيل هذا المذهب في البحث الآتية، وأن العلم في العصر الحديث كشف عن غلط هؤلاء وخطأهم في فلسفتهم، وأن المادة حادثة وليس قديمة.

اتحاد الوجود والماهية خارجاً وتغايرهما مفهوماً

١٤٠

إن اتحاد الوجود مع الماهية في الهوية أمر واقعي، وليس الاتحاد في الخارج فقط أو في الذهن، ومن هنا قلنا: إن الاتحاد بينهما واقعي ليشمل الخارج والذهن، ولو عبرنا بالاتحاد في الخارج فقط لخرج الاتحاد في الماهية مع الوجود الذهني.

وأن تغاير الماهية مع الوجود تغاير حقيقي واقعي، وإلا فلو كانت الماهية عين الوجود تماماً وحقيقة وكانت الماهيات ماهية واحدة كالوجود؛ لأنه حسب الفرض أنها متحدة مع الوجود، والوجود أمر واحد، فالماهيات كلها أمر واحد؛ لأنه على الفرض أنها عين الوجود، وما نسب إلى الصوفية من الاتحاد بين الماهية والوجود فإنما هو بحسب الخارج والحمل الشائع الصناعي دون الحمل الأولي الذاتي.

وقد يختلج في الذهن ويقال: إن الماهية والوجود يتهددان مفهوماً وحقيقة، ولا اختلاف بين الوجود والماهية لا في المفهوم ولا في الخارج والذهن، وهذا الوجه إذا كان هناك مدع يدعوه فهو

واضح البطلان.

وإجمالاً: أن لا خلاف بين الفلاسفة في اتحاد الوجود مع الماهية خارجاً وعييناً، وليس أحدهما في الخارج عارضاً على الآخر، وقد ينطوي في الذهن اتحادهما في الوجود الذهني، والمفروض أن الماهية لا تنفك عن الوجود الذهني في عالم الذهن، وإذا اتحدت الماهية مع الوجود في الذهن والخارج فلا معنى للتغيير بينهما ولو ذهناً، ولكن زيادة الوجود على الماهية بتحليل عقلي ودقة نظر، وإن كانت متحدة مع الوجود الذهني لكن بإمعان النظر والدقة يكون الوجود في عالم التصور زائداً على الماهية بأن يلاحظها وحدها، ولكن لا ملاحظتها مقيدة بقييد الوحدة، بل بنحو اللاشرط المقسمي، ومعناه هو ملاحظتها وحدها بالدقة النظرية، وإن كانت لو وجدت ذهناً اتحدت مع الوجود الذهني أيضاً، فتلحظ بنفسها مع عدم ملاحظة شيء آخر معها، وبهذا التحليل العقلي يحكم العقل عليها بأنها غير الوجود.

فظهور أن اتصاف الماهية بالوجود أمر عقلي، وليس هو كاتصاف الموضوع بسائر الأعراض حتى يكون للماهية وجود منفرد، ولو وجودها وجود، ثم يتصرف أحدهما بالآخر، بل بما في الواقع بلا تقدم ولا تأخر، ولا معية بينهما أصلاً، واتصافها بالوجود إنما هو بتحليل عقلي كما أوضحتناه.

وببيان آخر: أن العينية والثبوت للوجود، وهي عارضة على الوجود بنحو من العروض، وهو الاتحاد والعينية خارجاً، وليس عروض الماهية على الوجود من باب العروض المصطلح الذي يوجب نسبة المحمول للموضوع على نحو التجوز كحركة زيد بتوسط حركة السفينة، ولا من قبيل حمل المقولات العرضية على الجوهر، كقولك: الجسم أبيض أو أسود، فإن للعرض حقيقة واقعية وراء الجوهر، ولكن يفتقر العرض في مقام وجوده على الجوهر، بل وليس عروض الماهية على الوجود من قبيل عروض الفصل على الجنس؛ حيث إن النوع تقوم حصة من الحيوان بالفصل، وهو الناطقية، وإن كان هذا القسم من العروض شديد الارتباط بالمعروض، وكأنه هو، ولكن ليس الفصل عين الجنس؛ فإن الجنس محض الاستعداد والقابلية، والفصل محض الفعلية والتحصل، فإن عروض الماهية للوجود أشد من أنحاء هذه الأمور الثلاثة؛ إذ الهوية واحدة، ولا تفكيرك في التحصل بينهما كتفكيرك الحصة من الجنس بالفصل، بل عين الاتحاد خارجاً، ولا اثنية إلا في التصور وإعمال نظر العقل بالتحليل بينهما.

مفهوم الوجود وحقيقةه

إن مفهوم الوجود وحقيقةه يقعان تارة في جواب «هل» البسيطة، وأخرى يقعان في جواب «هل» المركبة.

فإن وقع الجواب بالمفهوم أو بالحقيقة عن مؤدى «هل» البسيطة كالإنسان موجود، فهذا هو مفهوم مطلق الوجود.

وإن وقع الجواب بالمفهوم والحقيقة عن مؤدى «هل» المركبة نظير قولنا: الإنسان كاتب، فهو مفاد «هل» المركبة.

فإن ثبتت شيءٌ هو جواب «هل» المركبة، وثبتت الشيء لنفسه فقط جواب «هل» البسيطة، ويقابل العدم المطلق مع مفاد «هل» البسيطة ويناقضها، ويقابل «هل» المركبة العدم المقيد.

فإن أريد نفي شيءٍ فقط فعدم مطلق، وإن أريد نفي شيءٍ عن شيءٍ فعدم مقيد، والقسمة المذكورة كما أنها تجري في حقيقة الوجود تجري في مفهوم الوجود، فإن كان الوجود نفس حقيقته بلا قيد ولا حد واقعاً أو ذهناً، وليس فيه أيضاً حيّة تركيب، وهو الواجب سبحانه، وهو البسيط من كل الجهات والحيثيات.

وإن احتاج الوجود إلى حيادية أو جهة فهو الوجود المقيد والمحدود، ولما كان الوجود بمفهومه وحقيقة عين الظهور والتقرر صح أن يقع جواباً لـ«هل» البسيطة أو المركبة. أما العدم فحيث إنه محض النفي واللامشيّة وصرف بطلان السلب فلا يقع جواباً عن شيء، ولا خبراً عنه، ولا يصح أن يخبر عنه أيضاً.

وقد يخطر في البال ويتحطى إليه أن مثل شريك الباري مما يخبر عنه، ويجوز أن تقول: إنه محال، ويخبر عن العدم أنه لا شيء، ويخبر عن العدم أنه عدم، ويجوز أن يخبر عن الممتنع بالامتناع، ويخبر عن الممتنع بأنه من المحالات وقوعه، ويخبر عن الصدرين أنهما لا يجتمعان، وأن التقييضين لا يرتفعان.

كل هذه الجمل إخبارات وحمل، مع أنها لا حقيقة لها، ولا وجود، فكيف صح الإخبار عن مثل هذه القضايا وجاز فيها انتساب المحمولات إلى موضوعاتها؟!

أما الدفع فتوضيحة: أن الممتنع والمعدوم كيف صار علماً، وكيف الممتنع والمعدوم صار موجوداً؟ لأن كل معلوم هو متميز عن غيره، وكل ما تميز عن غيره فهو موجود، فالمعلوم موجود، وما ليس بموجود ليس بمعلوم، وتصدق القضايان بالضرورة والبداهة من حكم العقل.

وأن هذا التصور من أوائل التصورات العقلية. إذاً، فما معنى العلم بعدم شريك الباري، وأنه لا يجتمع النقيضان، ولا يوجد الضدان في موضوع واحد؟ وما معنى العلم بالعدم المطلق والنفي الممحض؟

ولا يرتفع هذا الوهم والشبهة بأن عدم البساط تعرف بالمقاييس لعنوان المعاندة والمجانسة والمماثلة والمناقضة ونحوها، فتقاس هذه الأمور إلى الأمور الوجودية.

ومن هذه الناحية ينسب إليها الوجود، وأما في المركبات فعدم المركبات يعرف ببساطتها.

وأنت بأول نظرة والتفات تجد أن هذا الجواب ليس بمحط الشبهة، ولا في دائرة نطاقها؛ إذ روح الإشكال أن ما لا تميز فيه ولا علم يتعلق به، ولا يصح أن يخبر عنه بوجه من الوجه، كيف يعقل أو يحكم عليه أو به؟!

بل إن أمعنت في الجواب وجدت على المعاكسة من السؤال والمخالفة في الإشكال.

إذاً، المماثلة والمجانسة والمناقضة وما شابه ذلك يستدعي الظهور وتميذه عن الشبهة، وفي مورد الإشكال والفرض أن لا صورة له ولا خارج، فهذا الإشكال الذي تلقاه الفلاسفة وأخذوا يتلاقفونه في أسفارهم وكتبهم لا يندفع بهذا الجواب، لكن بأدنى

نظرة أن الوجود هو النور الساري في جميع الكائنات، والضياء اللامع في كل شيء حتى في صده ونقيضه وفيما يخالفه.

فالمنتزع وشريك الباري واجتمع الضدين والنقيضين والإخبار بأن العدم عدم وإن كانت حقائق البطلان ومحض النفي واللاشيئية بالحمل الشائع، فهو لا شيء بالحمل الشائع، وأما بالحمل الأولى فيشملها نور الوجود الذهني، فهي باطلة بالذات وبالحمل الشائع، موجودة بالحمل الأولى، ولذا أن الشبهة عند التأمل لا موقع لها؛ إذ النقيضان والضدان والامتناع والوجود والعدم والإمكان وكل قضية واقعية أنها تقابل وتتناقض وتعاند في الحقائق الخارجية لا بما هي وجودات نورية وأظلال ذهنية، فهي في هذا العالم وجودات، وقد شملها نور الوجود، ولكنها بهذا المقام لا تقابل ولا تضاد ولا تختلف.

وبالجملة: العقل يتصور لكل شيء مفهوماً، ويحكم على ذلك العنوان والمفهوم، ويعقد لما يتصوره قضايا إيجابية، فلهذه القضايا حظ من الثبوت، فيصدق عليها الإمكان، ويكون عرضاً في النفس وعلمأً، وحيث إنها عنوان لأمور باطلة هالكة وحقيقة لها الشائئية والاضمحلال فهي بالحمل الشائع صرف العدم والهلكة، ومن حيث الحمل الأولى وجود في النفس وعلم ونور وثبت وتحقق، وليس الغرض انطباق الحمل الشائع، فإن العدم واللاشيئية لا يتحقق

فيه الحمل الشائع الصناعي، ولا المفهوم الأولي، ومن ضيق الخناق في العبارة أن الغرض من الصورة الذهنية لو تحققت لكان هالكة ومضمحة، وليس لها حملاً شائعاً صناعياً، ولا حملاً أولياً بحيث لو أمكن وصول الصورة لكان هناك حمل شائع صناعي، لكن المفروض أن الحمل الأولي نور وجود، والشائع لا فرض له؛ لأنه في نفس الأمر الواقع صرف اللاشيئية والاضمحلال.

وما تراه من التفرقة في كلماتهم من الحمل الأولي الذاتي والشائع الصناعي من ضيق خناق العبارة، والإشارة إلى الهلكة واللاشيئية، وإنما عند الحقيقة فليس هذا الوجود يسري إلى الخارج، وليس الحمل الشائع الصناعي من موارده، وهذا الذي بیناه هو الذي يقصده أكابر المعقول، فلا مطابقة لهذا المفهوم، ولا خارجية له ليكون من موارد الحمل الشائع.

اشتراك الوجود

إن الوجود على ما ذهب إليه الكثير من المحققين من فلاسفة وهو المعروف بين المتأخرین، أن الوجود مفهوم واحد وإن اختلفت مراتبه وتعددت في القوة والضعف، وكان بالقياس إلى أفراده من المفاهيم المشككة في أفراده ومراتبه، فالمفهوم واحد وهو طرد العدم، وتخالف مراتبه ومصاديقه بحسب التشكيك في قوة الوجود وضعفه؛ لأن المفهوم من إطلاق لفظ الوجود ليس إلا مفهوماً واحداً وإن اختلفت أفراده.

وعند هذا البيان نأتي إلى الأدلة التي جاء بها فلاسفة الذاهبون إلى وحدة الوجود، وأنه حقيقة واحدة، واستدلوا على ذلك بأدلة:

الدليل الأول:

أنه لا يفهم من عنوان الوجود إلا معنى واحد وإن اختلفت خصوصيات أفراده ومراتبه، فتقول: الإنسان موجود، والحيوان

موجود، والأرض موجودة، والسماء موجودة، والملائكة موجودة، فترى أن الكل قد اشترك في عنوان طرد العدم وإن اختفت مراتبه وأفراده، وترى الحقيقة من طرد العدم جارية في الكل بوحدة حقيقة، وهذا مما يدل على وحدة المعنى لا على تعدده.

الدليل الثاني:

أن وحدة النقيض كاشفة قطعاً عن وحدة ما ينافقه، ولما كان مفهوم العدم معنى واحداً لا تعدد في ذات المعنى وإن كان العدم بالإضافة إلى مراتب الوجود يقع متعدداً نظراً إلى أنه عدم بالقياس إلى كمال آخر، أو وجود آخر، أو من قبيل تعدد العدم والملكة، وليس العدم متعدداً في ذاته، فالعدم سلب الوجود، ولا حقيقة له إلا سلب العينية والخارج وسلب الوجود الذهني، ويقابل هذا المفهوم معنى الوجود وهو طرد العدم، ولما كان النقيض للوجود وهو العدم مفهوماً ومعنى واحداً كان المناقض وهو الوجود أيضاً معنى واحداً، فلا تعدد في معناه، وإنما التعدد في أفراده ومراتبه.

ونتيجة هذا الدليل هو أن التقابل بين الوجود والعدم تقابل السلب والإيجاب، فلابد من ثبوت أحدهما وارتفاع الآخر، وليس من قبيل تقابل العدم والملكة، بأن يجوز ارتفاع كل منهما، ولما كان العدم مفهوماً واحداً كان نقيضه وهو الوجود أمراً واحداً أيضاً،

وإلا لارتفاع النقيضان، فهما من باب السلب والإيجاب، والنقيضان لا ثالث لهما، ومن هنا يتضح أن نقيض الواحد واحد، وإلا لما كان من باب النقيضين، وكان المورد من باب ارتفاع النقيضين.

الدليل الثالث:

صححة تقسيم الوجود، تقول الوجود بمعناه وهو طرد العدم ينقسم بحسب مراتبه إلى وجود الواجب، ووجود الممكن، ثم تقول: إن وجود الممكن ينقسم إلى وجود الجوهر والعرض، وأن وجود الجوهر إلى وجود العقل والنفس والجسم، والعرض إلى وجود الكل والكيف والإضافات، والكل إلى وجود متصل وجود منفصل، والكيف كالسواد مثلاً ينقسم إلى وجود شديد وضعيف، والإضافات إلى وجود جدة وغير جدة، وعندما تقسم الوجود إلى هذه المراتب وإن لم يكن منقسمًا إلى أنواع تجد أصل الوجود محفوظاً، وإنما اختلفت مراتبه وأفراده وكانت كل مرتبة غير المرتبة الأخرى.

وإجمالاً: أن التقسيم عبارة عن ضم القيود المختلفة إلى مورد القسمة حتى يحصل من انضمام كل قيد إليه قسم من الأقسام، فالقسم هو مجموع مورد القسمة مع ضمَّ القيد إليه، وعليه فلا يتحقق بدون مورد المقسم.

والنتيجة: أن صحة تقسيم الوجود إلى هذه الأقسام دليل على سريان المقسم فيما انقسم إليه، وكل تقسيم حقيقي لا يتم مع تعدد المعنى لتبابنه، والتقسيم باعتبار معنى الشيء من غير تجوز شاهد على وجود المقسم في أقسامه.

الدليل الرابع:

أنه عندما نتصور حقيقة الوجود ثم نقيسه إلى بعض المراتب دون بعض فيحصل لنا الشك في وجوده في هذه المرتبة وعدمها، فيحصل في الذهن إذاً صورتان: صورة مقطوع بها لا تختلف ولا تتبدل وهي صورة الوجود وحقيقة، وصورة يقع التردد فيها والتشكيك وهو أن الوجود قد تحقق في مرتبة دون أخرى، أو فرد دون آخر، فترى ما وقع الشك فيه إنما هو في مرتبته وأفراده لا في نفسه وحقيقة، ولم تغير حقيقته، فإذاً هناك معنى محفوظ وهو أصل طرد العدم، وهو المعنى المقابل للعدم، ومعنى غير محفوظ ووقع التردد فيه، وهو مرتبته وأفراده.

وأنت عند التأمل ترى هذه الأدلة - ما عدا الرابع - ناظرة إلى وحدة مفهوم الوجود، وما هو وجود بالحمل الأولى، وترى الدليل الرابع ناظراً إلى حقيقة الوجود، وما هو بالحمل الشائع الصناعي وجود، والكل قد أثبت المطلوب، ولكن من طريقين: أحدهما من طريق المفهوم، والآخر من طريق الحقيقة والعينية.

إلغات نظر

إن الوجود على ما بيناه مشترك معنوي بين أفراده ومراتبه، وكونه قدراً جاماً بين الأفراد والمراتب لا يتنافي كون المراتب بالقياس إلى وجود الحق صرف الظل والتعلق بالواجب.

وأنك إذا نظرت إلى وجود الممكناًت وجدتها ظللاًًاً معنى تعلقياً لذات الواجب، وعلامة على وجود الحق، وكلها تشير إلى تلك الذات وتدل على عظمة وجوده من وجود الملائكة والعوالم العلوية، وجود النفوس والأفلاك، أو المثل الأفلاطونية، أو وجود المادة، أو ما ترکب من الروحانية والمادة كوجود الإنسان، والكل له آية تدل على أنه واحد، وهذا المعنى لا يتنافي مع كون الوجودات الإمكانية بين جوهر وعرض.

فإن قولنا: إنها علامة وظل وصرف الربط بالواجب لا يتنافي مع استقلالية معناها ووجودها كالجواهر، أو استقلال مفهومها وتبعية وجودها لوجود آخر كالأعراض من الكم والكيف والفعل والانفعال والأين والمكان والإضافة ومقوله الجدة.

قد يخطئ إلى الذهن عدم اشتراك الوجود بين أفراده

ومراتبه، وأنه ليس حقيقة واحدة، فإنه لو كان الوجود من باب الحقائق المتباعدة وليس من الحقيقة الواحدة لكان إما عين الماهية أو جزءاً من الماهية، أو يكون الوجود أمراً لا عين الماهيات ولا جزءاً منها، بل أمر خارج عنها، وكان أمراً زائداً مختصاً بجميع الماهيات، وعلى جميع التقادير الثلاثة من اتحاده بالماهيات أو جزء منها، أو أمر خارج عنها، ويكون مختلف الذات حسب اختلاف الماهيات بما هي متخالفة.

وعند ذلك فلا تكون الموجودات علامه على ذاته، ولا اثراً لوجوده الأعظم بما أنه واحد؛ ضرورة أن الموجودات كما يخالف بعضها بعضاً حسب الفرض يتختلف الكل والمجموع من الموجودات مع الوحدة الحقة، وعليه فكيف تكون الموجودات المتخالفة آية الحق تعالى؛ لعدم المناسبة بين ذاته وآثاره.

وللفلاسفة مصطلحات في ما هو تحت إيجاد إرادة الله من الكتاب التكويني والكتاب التدويني.

ثم يقسمون الكتاب التكويني إلى عقول ونفوس كليلة وأفالك، وإلى كتاب تدويني، والكتاب التدويني ألفاظ وعبارات وكتابة، والكل علامه الحق سبحانه وتعالى، وقد صرحت الآيات بالكتابين من الكتاب التكويني والتدويني، كما قال تعالى: «وَكُلُّ

شَيْءٌ أَخْصَيْنَاهُ فِي إِمَامٍ مُّبِينٍ^(١).

والآيات الواردة باختلاف الآفاق والأنفس كثيرة «إِنَّ فِي
اِخْتِلَافِ اللَّيلِ وَالنَّهَارِ وَمَا خَلَقَ اللَّهُ فِي السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ لَا يَاتِ
لِقَوْمٍ يَتَّقُونَ»^(٢)، «وَكُلَّ شَيْءٍ أَخْصَيْنَاهُ فِي إِمَامٍ مُّبِينٍ»^(٣).
وقد اصطلحوا على مد الظل «أَلَمْ تَرَ إِلَى رَبِّكَ كَيْفَ مَدَ
الظِّلَّ»^(٤)، وأنها موجودة تبعاً لوجوده تعالى.

ونتيجة البحث: أن لازم اتحاد مفهوم الوجود وحقيقة أن
الكل موجود وإن كان وجود الممكنات عين التعلق بالحق، وأن
وجود الممكنات من سُنْخ وجود الحق، وإن كان وجوده فوق ما لا
يتناهى من كل جهة، وجود الممكنات عين الربط بالواجب، فإنك
إذا قلت: إن الله موجود وعالم ومريد من اسمائه الحسني وصفاته،
فإما أن نفهم من هذه الألفاظ أنه تعالى موجود كما يطلق الوجود
على زيد وعلى الأرض والسماء، وإما - والعياذ بالله - أن نفهم من
ذلك النقيض وهو العدم، وإما أن لا نفهم منه لا الوجود ولا العدم.
فعلى الصورة الأولى وهي فهم الوجود إذا أطلق عليه تعالى

١- سورة يس، الآية ١٢.

٢- سورة يونس، الآية ٦.

٣- سورة يس، الآية ١٢.

٤- سورة الفرقان، الآية ٤٥.

وعلى غيره فقد تحقق الاشتراك المعنوي بين الواجب والممکن، وأنه تعالى حقيقة الوجود وأصله، وأن غيره ظل ذلك الوجود الاسمي، وأن الموجودات كلها ظل وفيه ونفس التعلق بالواجب لا أنها أشياء مضافة إلى الواجب، نظير الأعراض للمعروضات. وعلى الصورة الثانية فيلزم - والعياذ بالله - إطلاق العدم عليه تعالى.

وعلى الصورة الثالثة يلزم التعطيل في صفاته وأسمائه وعدم فهم أسمائه الحسنى وصفاته العليا، وتعطيل عقولنا عن المعارف الإلهية، وأن العقل لا يشعر بشيء أصلاً.

وقد اصطلحوا على العقول المجردة فوق ما لا يتناهى بما لا يتناهى، والمراد بما لا يتناهى الوجودات النورية المفارقة للمادة، وتتصل بها، ويعبر عن ذلك باللانهاية التحتية، فالوجودات النورية غير متناهية في سلسلة الممکنات، ولا نهاية لها، إما عدّة أو مدة أو شدة.

ويراد أنه غير متناهية عدّة بمعنى أن عدّة فعلياتها غير متناهية مدة، وأنها وجودات فوق الزمان، وإما غير متناهية شدة فيراد أنها غير محدودة بحد.

ولكن عدم التحديد فيها غير معقول؛ لأن كل ممکن لابد وأن يحد بحد من الحدود، ولا وجود غير محدود إلا وجود الحق

تعالى، وعند ذلك فاللانهاية التحتية منحصرة بالمدة والعدة، والله سبحانه وتعالى فوق ما لا ينتهي عدّة ومدة، على أن تكون الفوقيّة غير متناهية.

ومفاد العبارة المتداوّلة بين الفلاسفة هنا: أن الله غير متناه في الوجود لا في العدّة ولا في المدة ولا في الشدة.

وهذه المصطلحات كما سيأتي منها بيانها أنها مما توجب تحديد القدرة بالواجب تعالى، وقد أخذ فلاسفة الإسلام هذه المباني من فلاسفة اليونان، وكان الذي تقتضيه الفلسفة الإسلامية هو عدم تحديد الواجب بالعقل والنفس، بل الله سبحانه وتعالى في قدرته فوق ذلك وفي خلقه وإيجاده مما لا يمكن تحديده بعقول البشر، فكم لحكماء اليونان في ما حرروه من هذه الکرات الفوقيّة والنجم أحراط حساسة مدركة، وقد ثبت خطأهم في هذه العصور، وصارت هذه الكلمات مهزلة بين الناس، ويأتي إن شاء الله بيان ذلك تفصيلاً، وما بناه من إلفات النظر هو على مذاق صدر المتألهين وغيره من المتأخرین من وحدة الوجود والموجود، وأنه بعين الوحدة كثرة، وسيأتي بيان ما ذهب إليه كثير من الفلاسفة من تعدد الوجود والموجود، وأنه هو المناسب للتوكيد الحقيقي.

مختار الفلسفه الإشراقيين

إن مفهوم الوجود عند الإشراقيين مفهوم شامل للواجب والممکن، والكثرة إنما تحصل بإضافة الوجود لـ الماهية، فيتخصص الوجود بإضافته إلى الماهيات.

مثاله: أن وجود ماهية الإنسان والفرس والبقر إنما هي بالإضافة لوجود الإنسان بالإضافة إلى ماهية تختص به، وهكذا البقر والفرس، وليس الوجود عند هؤلاء حقيقة خارجية؛ حيث إن الإشراقيين يذهبون إلى أصلالة الماهية في كل وجود موجود حتى في واجب الوجود، ولكنه ماهية واجبة، وإن كان المعروف الشائع بين الفلاسفة أن أصلالة الوجود مختصة بالواجب سبحانه، وأن الماهيات مختصة بوجود الممکنات، فهو سبحانه وتعالى صرف الوجود ونور النور.

ومحصل هذا المسلك: أن الوجود أمر انتزاعي عقلي عام، وهو من المعقولات الثانوية، وليس هو عين الموجودات الخارجية، بل هو عرض ينزع منها، وأما حمله على الواجب أعني حد ذاته

من غير حاجة إلى حيثية أو تقييد، وأما في الممكنتات فالمحمول يعني الوجود على غير ذاته في الجميع من الماهيات وزائد بحسب الذهن، ومبدأ انتزاع المحمول في الممكن ليس ذاته، بل من حيثية مكتسبة من الجاَعِل والفَاعِل، وقد تقدم بيان ذلك سابقاً.

مفهوم الوجود واحد وليس له فرد في الخارج إلا واحد

إن بعض الحكماء وال فلاسفة اختار أن الوجود مفهوم واحد،
وله فرد واحد في الخارج ليس إلا، وذلك الفرد عين الحقيقة
الواجبة وذاته تعالى، وأما الممكناًت فليس لها وجود وإنما تنتسب
إلى الوجود باعتبار انتساب حقيقة الوجود للواجب، أو نقول: إن
للوجود حصصاً تتحقق بإضافة مفهوم الوجود للماهيات، فيطلق
عليها الوجود باعتبار إضافة مفهوم الوجود إليها والمحصل على
من إضافة مفهوم الوجود للماهيات، نسب هذا الرأي للعلامة الحلي
وقطب الدين الرازي، ولم أجده في كلام العلامة إشعاراً بهذا القول
فضلاً عن التصرير به، ولا يخفى ما في هذا الرأي والوجه من
الضعف بأول نظرة يلقاها الفيلسوف على هذا الرأي.

الوجود مشترك لفظي

نسب إلى الأشرين اشتراك الوجود، وأن للوجود مفاهيم متعددة على وجه لا يرجع قولهم إلى قول المشائين من تعدد حقائق الوجود، نظير الأجناس العالية، وأنها تشارك في مفهوم عرضي لا ذاتي، ففرض الأشعري أن للوجود مفاهيم متعددة، وليس من باب الحقائق المتعددة، وليس للوجود عينية خارجية، فالوجودات متباعدة كما أن المفاهيم متباعدة أيضاً، فوجود الإنسان وجود الفرس مثلاً عين مفاهيم هذه الأمور متباعدة.

والدفع: أن مفهوم الوجود واحد؛ لأن النقيض وهو عدم واحد، فلابد أن يكون المناقض أيضاً واحداً؛ لأن النقيض لا يكون متعدداً، وإلا ل كانت القضية المنفصلة لها أطراف متعددة، وعند ذلك فلا يصدق نقيض الواحد واحد، بل نقيض الواحد متعدد، وهو خلف.

والجواب: أن التأويل بتعدد الوجود وال موجود لا يلتزم بالوحدة حتى يرد عليه ما ذكره بعض المتأخرین من الإشكال، بل

يراه متعددًا، والنقيض متعدد، وليس مفهوم الوجود والعدم إلا مفهوماً انتزاعياً عرضياً ينزعه العقل، وهو نظير مفهوم الشيء بمفهوم جامع، وأنه واحد، ويرجع الأمر حينئذ إلى مفهوم لغوي وهو وحدة مفهوم العدم، والوجود نظير المفهوم في المشترك اللغطي.

وأن الأدلة التي ذكروها في وحدة مفهوم الوجود والعدم وصحة تقسيم الوجود إلى أفراد متعددة، وأن لها جاماً، ونحو ذلك مما ذكروه ليست إلا مفاهيم أدبية، وليس ببراهين لا يقع التشكيك فيها، فيجوز إذاً تعدد الوجود والموجود، وأن من تمام العلة وقدرتها هو التأثير في الموجودات مع تبادل العلة والمعلول، وهذا من تمام العلة لا من نقصها.

وأما تحقق السنخية بين العلة والمعلول فإنما يدركه العقل في عالم المادة لا في المجردات، ولا في ذات الحق التي لا تصل إليها العقول والأفهام إلا بنحو الإشارة الإجمالية إلى ذلك الكمال غير المتناهي، والوجود الذي لا يمكن الوصول إليه إلا بالإشارة وبمقدار حدود الموجودات، وإلا فالمعرفة التامة لذات الواجب ومعرفة السنخية من باب الرجم على الغيب، وليس استنكار وحدة الوجود والموجود وأنه بعين الوحدة كثرة غريباً.

يمكن التشكيك فيها.

حقيقة الوجود

البحث هنا ليس في مفهوم الوجود؛ لأن مفهوم الوجود العام الانتزاعي البديهي للذهن هو اعتبار من الاعتبارات العقلية، والبحث هنا يختص بحقيقة الوجود، أن الوجود نفس الأعيان في الخارج وعين التقرر، وما كان ذاته العينية والتقرر يمتنع أن يقع في الأذهان، وإنما انتزاعي الوجود العينية إلى الوجود الذهني.

وإن ما يرسم في النفس هو صورة ووجه لوجود الحقيقة العينية وعنوان لها ومفهوم انتزاعي منها وإنما انتزاعي عرضه التشكيك وتعقلنا التشكيك في المفهوم فهو ليس من التشكيك في الحقيقة ويكون من التشكيك بالعرض والمجاز بالقياس إلى الحقيقة العينية.

وحيثند فالتشكيك في المفهوم تابع للتشكيك في الحقيقة وإن كان على ما بنينا عليه ويأتي بيانه أن الوجود حقائق متعددة وإن ما ذكره القائلون بأصالة الوجود وعين الوحيدة كثرة فسيائي التعرض إليه، وأن البراهين التي استدلوا بها ليست بنظرنا براهين عقلية لا يمكن التشكيك فيها.

عموم الوجود

إن عروض العموم على مفهوم الوجود وعنوانه ليس المراد به العموم الجنسي أو النوعي، بل عموم أمر اعتباري وانتزاع مفهوم عقلي يلزم تلك الحقيقة العينية.

وأن الوجود حقيقة نورية، وينتزع من مقام ذاته أنه آب عن العدم، كما ينتزع الإمكان والشيئية من ذات الممكн والشيء، وأن ذات الوجود تكفي في انتزاع طرد العدم منها.

وكثيراً ما تطلق الفلاسفة على حقيقة الوجود لفظ النور، ولا يقصدون في هذا الإطلاق الوضع أو الاستعمال بين أبناء العرف في لسان المحاور، وإنما يطلقون لفظ النور على الوجود بمصطلحاتهم لحصول المتشابهة في نظرهم بين الوجود والنور الحسي؛ حيث إن الوجود طارد للعدم وناف له، فهو يشبه النور الحسي؛ لأن النور الحسي ينفي الظلمة الحسية.

ومن هذه الجهة صح الإطلاق عندهم، وكان في نظرهم أن إطلاق النور على الوجود أولى وأشمل من النور الحسي؛ حيث إن

النور الحسي لا يطرد كل ظلمة، بخلاف الوجود فإنه الطارد بمراتبه وحقائقه لجميع الأعدام، وهذا الإطلاق عرفاني فلسفياً لا حقيقة لغوية.

وكم لل فلاسفة في إطلاقيات الألفاظ على المفاهيم من التوسيعة والتصرف لتحقيق الملك عندهم في المعنى الآخر، ولعل هذه الإطلاقيات ليست على وجه الحقيقة وجاءت للمناسبات، وأن المجاز باباً واسعاً، وإلا فإن حاولوا أن هذه الإطلاقيات لغوية فهو من التصرف باللغة العربية، وإن كان من مصطلحاتهم فلا مشاحة في الاصطلاح على نحو المجاز أو الحقيقة عندهم.

وإلى هنا لا بد من الدخول في موضوع المسألة وتحليلها، وما يتربى على المسألة من آثار وأحكام فلسفية وشرعية.

الوجود نفس حقيقته و هوبيته

اعلم أنك إذا نظرت بتأمل إلى حقيقة الوجود ومعنى التقرر والعينية وجدت له أنحاء واتجاهات، وهذه الأنحاء لا تجري في المفهوم؛ لأنه أمر انتزاعي، وأن الوجود لابد أن يلحظ في نفسه ويقتصر الناظر إلى حقيقته بدون أي حكم من الأحكام، ولا عارض من العوارض، ولا أي تقسيم من التقسيمات، ولا مقيداً بشيء أو مضافاً إلى شيء.

والوجود بهذا اللحاظ ليس إلا نفسه وذاته من غير حكم عليه من الأحكام ولا عارض من العوارض؛ لأنه ليس إلا نفسه وحيثية ذاته، ونفس الشيء لا تثنى ولا تتكرر، ولا يحكم عليها بشيء، ولا يعرضها في تلك الحالة عارض.

مثاله: إذا نظرت إلى ذات زيد مثلاً - من غير ملاحظة أنه عالم أو جاهل أو غني أو فقير أو شاب أو كهل أوشيخ - فقد قصرت نظرك على نفسه وذاته، وهذا نظير ما قالوه في الماهية: إن الماهية من حيث هي ليست إلا هي.

هذا مقام ذات الوجود.

أما مقام مراتبه وأحكامه:

أولاً: أن يعتبر الوجود بمعناه المطلق الساري في جميع الموجودات والتحصلات من وجود الحيوان والنبات والجماد والعقول والآنفوس وغيرها، وهذا معنى الوجود المسمى بمفاده الإطلاقي الشمولي ومعناه العام الاستيعابي الشامل لجميع الحالات، ويعبر عنه بوجود الابشرط المقسمي، وهذا المعنى يجوز فيه التقييد وعدم التقييد.

وثانياً: أن يعتبر الوجود مقيداً بقيد وشرط، كما لو قلت: إن زيداً شجاع أو عالم أو فلسي أو كريم.

وثالثاً: أن يلحظ الوجود مقيداً بعدم شيء، ويعبر عن هذا النحو بشرط لا، كما إذا اعتبرنا الماء ليس بجار، والجماد ليس بمدرك، وهذا القسم يقييد تارة بعدم شيء مطلقاً، وأخرى بعدم شيء في زمان من الأزمنة أو حال من الأحوال.

وإذا اعتبر الوجود بشرط لا من جميع الجهات على وجه لا يضاف إليه أي قيد من القيود ولا أي حد من الحدود وهذا هو وجود الحق سبحانه وتعالى عند الموحدين.

وأما إذا أضيف إلى حد أو قيس إلى قيد فهو وجود الممكنات، وإذا أريد بالوجود المطلق فيراد به فعل الحق سبحانه

وتعالى والرحمة الواسعة والفيض المقدس، والوجود المطلق ليس هو نفس ذات الوجود ولا ذات الحق تعالى.

وإذا أطلق لفظ الوجود المطلق فلا يراد به معنى ينافي الوجود بشرط لا وهو الواجب، وأن معنى الوجود الذي هو بشرط لا ليس على معنى الوجود الذي هو لا بشرط، فإن هذا لا يجامع الوجود بشرط شيء، والمعنى المنطبق عليه الواجب هو بشرط لا من جميع الجهات.

ورابعاً: أن الوجود حقيقة بسيطة ونور لا تركيب فيه، وأن حقيقته تختلف بالمراتب الطولية من حيث الشدة والضعف، ومن حيث الكمال والنقص، ومن حيث العلية والمعلولة، ومن حيث الأولوية والتشكك في مراتب الوجود مما يختلف حاله عن التشكيك المألوفة في الذهن، كالنور والبياض والحرمة والسوداد، فتارة يراد منه ما هو المألوف في الأذهان كاختلاف مراتب الضياء، واختلاف مراتب الوجود في الحيوان.

فترى كلاماً له استقلال وجود، وإن قسنته إلى غيره تجده أضعف من غيره، وكلما اشتد الشيء في وجوده ترتب عليه آثار الكمال أكثر مما تترتب على الوجود الضعيف.

تشكك الواجب والممکن في الوجود

قد يراد من التشكيك في الوجود هو التشكيك بين الواجب والممکن، فترى وجود الممکنات مقهورة الذات مندكة بالقياس إلى الواجب، وترى وجود الممکن بالقياس إلى الواجب لمعة من لمعاته وتجل من تجلياته وإن ترددت النفس في فهم هذا المعنى. فانظر إلى تصورات نفسك كيف أحاطت بصورها العلمية، وكيف صارت مندكة ومقهورة بمقام النفس.

وانظر إلى سلسلة العلل والمعلولات تجد المعلول من حيث نفسه وذاته لا تتحقق له ولا تقرر، وإنما التقرر والثبوت كان من طرف العلة، وذلك نظير حرارة الماء من النار، والإضاءة من الكهرباء، فإنها لمعة من لمعات حرارة النار والإشراق من نشأت الكهرباء.

التشكك بالمعنى الخاص

إن التشكك بين وجود الواجب ووجود الممكناًت على نحو خاص من التشكك.

فإن وجود الواجب صرف التمام والغناء، وجود الممكناًت صرف النقص والفقر.

وإن وجود الواجب هو المعنى الاسمي الكامل بما له من المعنى الاسمي، وبما تحيط به هذه الكلمة من جميع الجهات، وهو سبحانه فوق التمام وفوق الكمال.

وإن كل عبارة يؤديها المخلوق هي دون مقام ذاته، وأما وجود الممكناًت فهو وجود المعنى الحرفي المندك في المعنى الاسمي، وهو النقصان الذاتي بالقياس إلى منتهاء الكمال الذاتي، وجود الممكناًن هو صرف التعلق والربط بمقام الواجب.

فالممكناًن طرأً بالقياس إلى واجب الوجود عز اسمه هي تعلقات نفس ذاتها بذاته المقدسة، وهي محتاجة بالذات إليه، ولا استقلال لكل موجود عنه، فالكل قد مد يد السؤال والاستعفاء،

وأن الممكناً كلها عين الفقر الذاتي والفناء الحقيقي وصرف الآلية لذات الحق، فالإضافة إلى تعلق إضافة المعلول إلى العلة التامة، والمقهورية إلى القاهرة على وجه ما يبناه من تعلق ذاتها بالواجب وفنه وجودها بالحق، ولنست الإضافة إضافة الموجودات إليه كسائر الإضافات وأنحائها.

فإنك إذا أضفت الغلام لزيد لجهة كونه مملوكاً له وزيد هو المالك فإنه تصح الإضافة، مع أن كل واحد له وجود على استقلال. غايتها أن الغلام قد أضيف بإضافة اعتبارية إلى زيد، ويصير مملوكاً له، والإضافة بين الواجب والممكن ليست كإضافة الأعراض للجوهر كالكم والكيف، ولا كالمقولات الإضافية أيضاً كإضافة الأب للابن، وإضافة الفوقية والتحتية إلى الجسم، وإن كانت واقعية لا تختلف باعتبار المعتبرين؛ حيث إنها واقعية ومن سنسخ المقولات والأعراض، وكل من هذه الأطراف في هذه الإضافات مستقل في الوجود، غايتها أن وجود أحدهما يضاف إلى الآخر بإضافة اعتبارية أو مقولية.

ومن أضواء هذا البيان يتضح لك أن للوجود مرتبتين ونحوين نظير ما قاله الفلاسفة في الماهية من أنها على قسمين: ماهية اسمية مستقلة في المفهوم والتصور وهي المفهوم الاسمي، وماهية حرفية غير مستقلة لا في المفهوم ولا في الوجود العيني ولا في الوجود

الظلي الذهني وهي المعاني الحرفية. فاتضح لك جلياً أن للوجود مرتبتين: مرتبة اسمية مستقلة، بل فوق الاستقلال، وهو وجود الحق، ومرتبة مندكة فانية وذاتها الفناء والاندكاك، وأن البرهان قائم على أن جميع الكائنات من حيوان ونبات وجماد وملك ونفس وعقل هي صرف الرابط بالمبداً الأعلى، ولو سقطت هذه الإضافة وهذا التعلق بالواجب لم يكن للممكناً وجود وشيئية.

وهذا معنى ما يطرق ذهنك من كلمات الفلسفه من قولهم: إن إشراقه سبحانه وتعالى على هيأكل الماهيات ألبسها حلة الوجود، وهو عين الإشراق والنور، ولذا يعبر الفلاسفه عن هذه الإضافة بالإضافة إلى الإشراقية.

فأحد الوجودين منتهي الظهور وفوق الاستقلال، والأخر منتهي الفناء والفقير وعين الرابط والانتساب، وليس وجود الممكناً من قبيل الشيء الذي له الارتباط بالأخر، بل عين الارتباط والإضافة بالقياس إلى الحق، وليس الوجود في الممكن من سُنخ ما يضاف إلى شيء آخر، بل حقيقته حقيقة الوجود الرابط دون الوجود الرباعي، فهو عين الانتساب والإضافة لا أن له الانتساب والإضافة، وهذا هو الاشتراك المعنوي بوجه خاص لا الاشتراك بالمعنى العام.

وأن الاشتراك في الوجود على رأي صدر المتألهين ومن تبعه لا يوجب تشبه الخلق به سبحانه؛ إذ ليس كمثله شيء، فإن الظل صرف الآلة ونهاية الفقر وال الحاجة، وهذا لا يوجب التشبيه بمن كانت ذاته فوق الكمال وال تمام، وكيف يشبه الظل الفاني كمال الوجود والاستقلال، والشركة لا تقتضي التشبيه؟! وكيف يبلغ الظل ذلك الوجود ونور الأنوار؟!

إلغات نظر

إلى هنا فقف معنا أيها الباحث وتأمل غرضنا فيما بناه من رأي الفلسفه الذاهبين إلى وحدة الوجود والموجود، وأنه بعين الوحدة كثرة، من قولنا: إن وجود الممكنات هي المعاني الحرفية الآلية، ووجود الله جل اسمه هو المعنى الاسمي التام الاستقلالي، ليس المقصود منه انطباق الأمر الواقعي من المعنى الحرفي والاسمي.

وأن المقام من حقيقة الوجود على نحوين ومرتبتين كالمعاني الاسمية والحرفية، حقيقة وواقعاً؛ إذ المعاني الحرفية والمفاهيم الآلية تابع المعاني الاسمية في الذات والهوية، وإذا اختلف وجود الحق ذاتاً مع وجود سائر الموجودات بطل التأثير والتأثير، وذهبت العلية والمعلولة على ما هو المعروف بين الفلسفه؛ لاختلاف الوجودين سخاً وحقيقة، حيث إنهم صرحا بالشركة بين مراتب حقيقة الوجود، وهو المعروف من كلمات صدر المتألهين من حكماء الشرق الموحدين لله.

فالمعنى المقصود إذاً من هذا التشبيه بالمعاني الاسمية والآلية هو أن

الإضافة من قبيل الحق تعالى إشراقية، فهي شبيهة بالمعاني الحرافية من حيث التعلق ونفس الربط، فيراد من هذه التعبيرات هو التقرير والتمثيل، فهذا التشبيه وإن حكى وجود الواجب وجود الممكن من بعض النواحي إلا أنه يخالفه من جهات شتى.

فيتضح لك أن التعبير من الفلاسفة المتأخرین هنا بالمعاني الحرافية الآلية وبالظل لوجوده تعالى، أو بالصور العلمية بالقياس إلى ارتباطها بالنفس، أو التشبيه بالمرآة للمرئيات، أو التعبير بأن وجود الممکنات من شؤون الذات المقدسة وأطوارها، أو أنها ظل لوجوده أو رشحة من رشحات ذاته ولمعاتها، كلها تعبيرات تقريبية، فهي وإن توافقت من المطلوب في ناحية من النواحي فقد خالفته من نواح عديدة، وأن العقل لا يصل إليه تعالى، ولا إلى حقيقة وجوده، ولو أحاط العقل بوجوده لكان موجوداً من الموجودات الذهنية وهي أضعف الموجودات، تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً؛ فإن الصورة الذهنية مخلوقة للنفس، وعلم خاص من توجه النفس إلى شيء، فكيف تحيط الصورة في الواجب؟!

وما ألطف ما قاله عليه السلام: بأن كل ما ميزتموه بأذهانكم في أدق معانیه مخلوق مصنوع مثلکم مردود إليکم^(١).

وقال أمير المؤمنين عليه السلام في بعض خطبه القيمة: «الذي
لا يدركه بعد الهمم، ولا يناله غوص الفطن» ^(١).



تلخيص وتحقيق

إن حقيقة الوجود من حيث هي غير مقيدة بالإطلاق أو التقييد، ولا بالكلية والجزئية، ولا بالخصوص والعموم، ولا هو واحد بوحدة زائدة على ذاته، ولا هو بكثير، ولا هو أيضاً متشخص بتشخص زائد على ذاته، ولا هو من حقيقة الجوهر أو العرض، وليس هو بمبهم الحقيقة أو من مجملها كما في المفاهيم المجملة والمبهمة؛ حيث تكون كلية وجزئية، وتكون جوهرأً وعرضأً، ويعتريها العموم والخصوص، ويطرأ عليها الإبهام والإجمال. فذات الوجود عين التحصل والفعالية، وحقيقة عين الظهور وطرد العدم.

نعم، تتحقق هذه المعاني من المفاهيم الإمكانية والكلية ومن الأوصاف والنحوت الذهنية على حسب تفاوت الوجود بحسب مقاماته ودرجاته، وهو أعم الأشياء مفهوماً، وأوسعها إحاطة؛ لأنبساطه على كل الماهيات، وبنور الوجود تميز الأعدام بعضها عن بعض، فيجوز بعضها ويمتنع بعضها الآخر.

وأن الوجود أظهر من كل شيء في التتحقق، وأخفاها في الكنه والحقيقة، وأن بالوجود تقوم كل صفة ويستبين كل كمال، وجميع الموجودات مستهلكة في أحديه وجود الحق، مضمولة في كبرياته وقهره، فهو سبحانه وعز اسمه مع كل شيء لا بمقارنة، وغير كل شيء لا بمبانة، وداخل فيها لا بمتازجة، وخارج عنها لا بمخالفة، ليس فيها بداخل، وليس عنها بخارج، غير داخل فيها كدخول شيء في شيء، وغير خارج عنها كخروج شيء عن شيء، فالبينونة بينه وبين الأشياء بينونة صفة لا بينونة عزلة.

وقد عبر صدر المتألهين عمن رأى هذا الرأي وتبناه بأن الماهيات تنتزع من مراتب الوجود، وبقدر ظهور الوجود تبرز الماهيات ولوازمها، وأن لوازمها تارة تقع في الذهن وأخرى في الخارج، وأن قوة الظهور وضعفه كما أشرنا إليه يقع بحسب القرب من الحق والبعد منه، وفي قلة الوسائل وكثرتها، وعن صفاء الاستعداد وعدمه.

وإذا استثار قلب العارف وارتفع الحجاب بينه وبين الحق تعالى أدرك بالحق الصور العينية على ما هي عليه في أنفسها، وأن بمقدار معرفة العارف يحتجب عن الحق تعالى وينكشف له على حسب استعداده.

وأن غاية عرفة العارفين إقراراهم بالعجز، والاعتراف

بالتقصير، وعلمه أن الكل يرجع إليه وهو العليم الخبير، وإن الله وإنما إليه راجعون، ويما من لا يعلم أحد كيف هو وحيث هو وقدرته إلا هو، وأن كل ما تصورنا الله بأدق المعاني فهي صورة مخلوقة لدى النفس مردودة عليها.

وحدة الوجود والموجود وتعدهما

حيث انتهى بنا البحث إلى هنا فلابد من التعرض للقول بوحدة الوجود وأطوارها من التعدد والكثرة، وأن البحث هنا يتعلق بالوجود وكثرته.

فذهب بعض الفلاسفة إلى تعدد الوجود والموجود في الممكناة وفي الواجب تعالى.

فالوجودات الإمكانية مختلفة بحقائقها، كما أن الواجب سبحانه وتعالى مختلف بحقيقة وجود الممكناة.

وهذا الرأي نظير ما قاله بعضهم من أصلالة الماهية وتعدها في الممكناة وفي الواجب والممكن، فالوجود على هذا المسلك متعدد في الحقيقة والعينية، كما أن الماهيات متعددة ومتباعدة في حد ذاتها وذاتياتها، وسيأتي بيان هذا الرأي.

وذهب آخرون إلى وحدة الوجود والموجود ولكن بعين الوحدة كثرة.

وهذا الرأي قد تبناه صدر المتألهين وغيره، وأن الوجود لا

تعدد فيه من حيث نفسه، وبعین وحدته كثير من حيث الماهيات والتعيينات.

وذهب بعض إلى وحدة الوجود والموجود بمعنى أدق من هذا الوجه، ومفاده: أن الوجود واحد وليس له تعدد، وإنما له السعة، نظير النفس في تصوراتها والعقل في إدراكه فليس النفس إلا عين التصورات في مقام السعة وغيرها بنظرية أخرى من تعدد الصورة والنفس كما سندكره قريباً.

وذهب بعض الصوفية ومن لا خبرة له بفن الفلسفة إلى وحدة الوجود والموجود وحدة شخصية، وليس هناك كثرة حتى بالنظر إلى التعيينات والتشكلات، وليس بنحو السعة المفروضة في النفس، وإنما تعترى ذلك الوجود الشخصي ألوان الماهيات.

ولنأت إلى تفصيل هذه الآراء.

الرأي الأول

وحدة الوجود والموجود وبعين الوحدة كثرة

أما رأي من قال بوحدة الوجود والموجود وبعين الوحدة كثرة فقد اختاره صدر المتألهين وجماعة من المحققين من أن الوجود والموجود واحد ولكن بعين الوحدة كثرة، فالوجود من حيث حقيقته وعينيته واحد، ومن حيث حدوده وعروض الماهيات له خارجاً متعدد، فهو واحد بالنظر العقلي الدقيق، وهو متكثر باللحاظ آخر من حيث الحدود والماهيات، وأن الوجود الاسمي الأصيل الذي لا منتهى له من أي جهة كانت هو الواجب تعالى، وما عداه ظل لذلك الوجود ولمعات أنوار تلك الحقيقة، فهو ملحوظ بنظرتين: فبنظرة واحدة لا تعدد فيه، وبنظرة أخرى متعدد باللحاظ حدوده والماهيات المتحدة معه خارجاً.

وهذا المذهب الذي عليه المحققون من فلاسفة المسلمين في العصر المتأخر لا يستلزم من الشركية التشبيه بين الواجب والممکن؛ فإن الظل لا يبلغ شأن ذيه، وهذا التعبير من باب التقرير للأذهان،

ورفع محدور توهם التشبيه بين وجود الواجب ووجود الممكناً. وهذا التقرير وإن حكى نوعاً من الاتحاد بين وجود الواجب والممكن، ولكن يخالف الواجب الممكن من ألف جهة وجهاً. ولا ينبغي للفلسي أن يذهب إلى أن هذا الرأي والمذهب يستدعي أن الشركة تستلزم التشبيه مع حقيقة الواجب؛ حيث إنهم يقصدون انتباط عنوان طرد العدم من مطلق الوجود سواء كان الوجود واجباً أو ممكناً، ولا يقصدون كما عرفت الشركة المتعارفة الموجبة للتتشبيه في أذهان العرف، فإن الشركة هنا وإن كانت متحدة المعنى في طرد العدم ولكن الاختلاف بين وجود الواجب والممكن من جهات متعددة لا يمكن أن يعرفها العقل أو يحيط بها الإدراك.

وببيان آخر: قد اختار أكابر الفلسفه وأجلاء الحكماء كصدر المتألهين في أسفاره وكتبه وغيره بوحدة الوجود، ولكن بعين الوحدة كثرة.

توضيح ما حررته: أن الوجود هو المفهوم الآبي عن العدم، وهذا المعنى الشامل لمراتب الوجود كلها من مرتبة الواجب ومراتب وجود الممكناً، ومطابق طرد العدم في المعنى، والوجود هو القدر المشترك بين مراتب الوجود من وجود الواجب وجود الممكن.

فالمعنى الجامع للجميع هو سلب النفي وطرد العدم، وهو الابشرط المقسمي وأقسامه اللا بشرط القسمى وبشرط شيء وبشرط لا، أما مرتبة الواجب فهي المرتبة المشروطة بشرط لا، الممتنعة عن الحدود، والآبية عن القيود، المنزهة عن النقائص، والبعيدة عن الضعف والإمكان، ومرتبة الواجب فوق ما تدركه العقول أو تحدده الأدوات، وفوق ما تخيله الأوهام، أو يتجلى لذهن أحد.

وهذا هو حقيقة إطلاق الوجود ووفوره ومتنهى شرف الوجود وغاية سعته وشموله ونهاية جلاله وجماله، ولن يتجاوز عن ذلك المقام الشامخ، ولا ينزل عن وفور الوجود؛ إذ هذه المرتبة هي حقيقة الوجود التي لا تمازجها ماهية، ولا يحدها قيد، فإن كل ما عداه لا يطلق عليه الوجود إلا بحقيقة أخرى؛ لأن في البين قضيتين: إحدى القضيتين ما يحمل عليه الوجود من غير مسامحة أو خلط ماهية به، وهو حقيقة الواجب.

القضية الثانية حمل الوجود وصدقه بمعنى تحقق الماهية مع الوجود، فكل ما عدا الواجب من الوجود محمول لقضيتين: حمل الوجود وحمل الماهية.

وأما في الواجب فلا تصدق القضيتان، وتصدق قضية الوجود دون قضية الماهية، وهي القضية الأولى، وتحقق صرف الوجود.

وأما في الممكناـت فتصدق القضية الثانية وهي من توابعـ الجعل ولوازـم الإيجاد، فإنـ الوجود إذا انحطـ عن مقامـه الشامـخـ لزمـه الضعفـ والنقصـانـ وقارـنهـ التعلـقـ والفنـاءـ، وصارـ الـوـجـودـ صـرـفـ التـعلـقـ والـرـبـطـ بالـوـاجـبـ تـعـالـيـ.

وقدـ بـيـنـاـ أـنـ وـجـودـ الـمـخـلـوقـاتـ لـهـ لـحـاظـ فـيـ نـفـسـهـ، وـهـيـ بـهـذـاـ اللـحـاظـ مـسـتـقـلـةـ كـالـجـواـهـرـ وـالـأـعـرـاضـ، وـيـعـبـرـ عـنـهـ مـعـانـ اـسـمـيـةـ، وـلـهـ تـعلـقـ بـالـوـاجـبـ، وـبـهـذـاـ الـوـجـهـ مـعـانـ حـرـفـيـةـ وـصـرـفـ الـفـنـاءـ وـالـفـقـرـ وـالـحـاجـةـ.

ولـيـسـ الغـرضـ بـالـتـعبـيرـ بـالـمعـانـيـ الـحـرـفـيـةـ اـنـطـبـاقـ الـمـعـنـيـ الـحـرـفـيـ

حـقـيقـةـ عـلـيـهـ؛ لأنـ الـمـعـانـيـ اـسـمـيـةـ وـالـحـرـفـيـةـ مـنـ الـمـفـاهـيمـ الـمـتـبـاـيـنـةـ

ماـهـيـةـ وـوـجـودـاـ، بلـ القـصـدـ مـنـ التـعبـيرـ أـنـهـ وـاجـدـةـ لـمـلـاـكـ الـمـعـانـيـ

الـحـرـفـيـةـ وـمـنـاطـهـاـ، فـهـيـ وـجـودـاتـ آـلـيـةـ تـعلـقـيـةـ بـالـنـظـرـ وـالـقـيـاسـ إـلـىـ

الـوـاجـبـ، وـهـيـ عـيـنـ التـعلـقـ وـالـرـبـطـ بـهـ سـبـحـانـهـ وـمـحـضـ الـفـنـاءـ

وـالـأـنـدـكـاكـ، وـأـنـ التـمـثـيلـ بـالـمـعـانـيـ الـحـرـفـيـةـ وـالـتـقـرـيبـ بـالـتـعلـقـ وـالـرـبـطـ

وـإـنـ حـكـيـ الشـيـءـ مـنـ بـعـضـ الـجـهـاتـ، وـلـكـنـ يـخـالـفـهـ مـنـ جـهـاتـ

كـثـيرـةـ.

وـوـجـهـ التـشـبـيهـ: أـنـ الشـيـءـ إـذـ كـانـ آـلـيـاـ شـبـهـهـ أـهـلـ الـفـنـ بـالـمـعـانـيـ

الـحـرـفـيـةـ.

وـقـدـ وـجـهـ صـدـرـ الـمـتـأـلهـينـ كـلـامـ الصـوـفـيـةـ حـيـثـ فـيـهـ الـمـحـقـقـونـ

وأهل النظر مثل ابن عرب والقونوي والغزالى ولاسيما وأن صدر المتألهين ممن يرى جلاله ابن عرب في العرفان، ويرى له المكانة في العلم في الفلسفة وعظمته عن التفكير السقيم، وأن له القدم الراسخة في الفلسفة، وزنهه عما نسب إليه وإلى أمثاله من الخرافات وقلة التأمل في الفلسفة، وحمل كلامهم على ما اختاره من وحدة الوجود والموجود ولكن بعين الوحدة كثرة، وحمل الاتحاد والعينية بين الممكן والواجب فيما حرروه على الاتحاد في مقام الفناء والسلوك والوحدة في مقام المشاهدة والرضا، كل ذلك لحسن ظنه بهم، وإنما فكيف يوجه مثل كلام الجيلاني على ما اختاره في الأسفار؟ ولو أمكنه حمل جملة من عبائر ابن عرب والغزالى على ما اختاره في الأسفار فلا يسعه أن يحمل كلامهم بأجمعه على ما اختاره، وقد عرفت أن ما حرروه في كتبهم أجنبى عما ذكره.

كيف وبعضهم القائل بأن وحدة الوجود وحدة شخصية وليس بحقيقة، ولا ذات مراتب وتشكيك؟ وأن القول منهم لا ينطبق مع اختيار أن الوجود في الواجب تعالى بشرط لا كما يقتضيه التحقيق.

ومن نظر إلى ما حرروه في كتبهم ونطقوا به في أشعارهم وجدها بعيدة عن توجيه صدر المتألهين، مع أنهم - كما هو واضح

لمن راجع كتبهم - قد شرعوا وظائف ورسوماً وعبادات لم ترد من الشارع الأقدس ما أنزل الله بها من سلطان.

ولو كان الأمر كما صرخ به صدر المتألهين فلا داعي منهم إلى الغموض في التعبير وإيراد العبارات المشوشة إلى الأذهان. وإن أغمضنا عن كل ذلك فإن جل هؤلاء ذاهبون إلى أصالة الماهية دون أصالة الوجود، فكيف وجه صدر المتألهين كلماتهم على القول بأصالة الوجود واختلاف مراتبه؛ لأنهم أتباع الإشراقيين في أصالة الماهية؟!

وما الموجب لهؤلاء إلى العبارات المغلقة إذا كان المقصود منها صحيحاً وفيما؟

الرأي الثاني

تعدد الموجود ووحدة الوجود

إن تعدد الموجود ووحدة الوجود قد نسبه الفلاسفة إلى ذوق التأله، وأن أذواق المتألهين تقتضي هذا المسلك؛ لأن من نظر إلى الموجودات وجدها تشترك في حقيقة واحدة وهي حقيقة الوجود. أما من نظر إليها بعين أخرى وجدها متباعدة ومتفاوتة ومتخالفة، فهي من حيث الوجود شيء واحد، ومن حيث الحدود والماهيات متباعدة ومتفاوتة.

وهذا القول ينبغي أن يتأمل فيه وفي أطرافه، ويحاسب هؤلاء فيقال لهم: إذا كانت الحدود والقيود توجب تبادل الموجودات فيكون كل وجود مع الوجود الآخر مبادلة له ذاتاً وحقيقة، فالإنسان مثلاً لا يشارك الفرس والجمل والفيل وسائر الحيوانات، ويكون بعضها ليس سخن البعض الآخر من المعاني المتباعدة.

وهذا لا يناسب إلى أرباب الفن وأكابر الصنعة، وينافي ظاهراً الكلمات المصرحة بأن الوجود بين جميع الموجودات واحد

حقيقة، وإنما التباين والاختلاف في الموجودية، بمعنى أن الاختلاف باعتبار الماهيات دون حقيقة الوجود.

وأما إذا كان نظر هؤلاء أن الجامع بين الموجودات هو مطلق الوجود العاري عن كل قيد حتى عن قيد الإطلاق وهو الوجود الساري في ضمن الوجود بشرط لا وبشرط شيء، ولكن من حيث الموجودية والحدود القائمة بالوجودات الممكنة والإطلاق الذي معناه عدم قبول الحدود والقيود التي هي نفس حقيقة الوجود من غير ضم قيد أو قضية أخرى، بحيث لا ينطبق إلا على صرف الحقيقة التي هي بذاتها طاردة للعدم.

وهذا هو المذهب المعروف عن الفلاسفة، وهو الذي يقتضيه ذوق التأله، وتقع جميع مراتب وجود الممكنا تعليقة الذات بذات الحق، ويكون عين الوحدة كثرة، وليس المقصود من هذه العبارة أن الوجود بعين وحدته كثير بنظر واحد من غير اختلاف جهة وحيثية وهي الماهيات في نظرهم من حيث الوجود وإلا فهو من حيث الحدود والماهيات قد تعدد وتكثر، فهو واحد بالنظر إلى نفس الوجود، ومتعدد بالنظر إلى مراتب الوجود من حيث الحدود والماهيات، فهو مع وحدته واتصاله واتحاده يتباين من حيث الماهيات والحدود.

فالوجود الخاص هو وجود الواجب سبحانه وهو الوجود

الحقيقي، وأما موجودية الممكّنات فهي موجودة باعتبار ارتباطها بالواجب وفنائها في وجود الحق، فالكثرة قد وقعت في الموجودات بواسطة تكثير الارتباطات والماهيات بالواجب، فاللّوّجود على هذا المسلك أعم من القائم بنفسه ومن القائم بغيره.

الرأي الثالث القول بوحدة الوجود والوجود بوجه أدق ما يراه الصوفية

إن وجود الواجب له السعة والإطلاق، نظير ما في كلمات الأكابر في علم النفس من أن النفس ليس لها الخلقيّة والإيجاد، بل لها السعة والشمول ولها العموم والإطلاق، ففي مقام تصورات النفس هي النفس في مقام السعة، وفي هذا المقام هو المقام الوسيع لها، فمقام سعتها مقام تصوراتها.

وفي هذا المورد ليس هناك تصور ونفس، بل النفس والتصور لدى الحقيقة وبعين الدقة شيء واحد، وإن كان بنظر آخر نفس وتصور، وخلق ومخلوق، وبنظر دقيق وتوضيح آخر: أن ليس هناك إلا النفس ومقام سعتها.

إذا عرفت هذا النظير فنقول في الوجود ذلك، فإنه في مقام سعته وإطلاقه وعمومه وشموله خلق ومخلوق وخلق، وإن نظرت بعين الدقة فلا تجد خلقاً أو مخلوقاً، وإنما تجد نفس طرد العدم

وذهب الظلمة، ولعل هذا مراد المحققين من الصوفية من الاتحاد والعينية، وهو المراد من التعيينات والتشكلات.

فبنظره تشكل وتعيين، وبنظره أخرى عينية واتحاد وفناء الوجودات في ذات الحق من غير خلاف وتعدد ولا تغير بأي وجه فرض، ولعله - والله العالم - أن هذا المراد من كلماتهم الغامضة والرموز الخفية.

وعليه عند التأمل يظهر هذا الوجه بصورة الفن، وترجع الوجه والاحتمالات من كلمات الصوفية إليه، ويجوز أن تكون بعض كلمات الأسفار في باب العلل الأربع ترجع إلى هذا أيضاً، وإن كانت أكثر عباراته ظاهرة في الوجه الأول، وهو وحدة الوجود والموجود، وأنه بعين الوحدة كثرة، فمن حيث الوجود لا تعدد فيه، ومن حيث الماهية والحدود كان فيه التعدد، وهذا المعنى لا محذور فيه، ولكن هذه الوجه والفرض وإن بيانها بأدق معانيها إلا أنها تنافي ما جاءت به الأديان والشريائع، وخلاف ما جاءت به سفارة السماء.

وهذا الوجه ليس الوجه الأول من وحدة الوجود والموجود، وأنه بعين الوحدة كثرة، بل هذا الوجه أعمق من ما تقدم، وأدق من ذلك المعنى، فإن النظر فيه ليس إلا أن وجود الحق، فهو تجليات وظهور وإشارات ولمعات ذلك النور، فمن حيث نفسه وجود

الحق، ولا يتعدد من حيث العلية والمعلول، ولا يتكثر من حيث الغناء والفقر.

وهذا الوجه إن تم كما يظهر من كلمات صدر المتألهين في أثناء أسفاره فهو وجه لا يمكن تقبيله والرکون إليه بحسب البرهان ورسالة السماء؛ حيث إن الوجود باعتبار تجلياته يقع غير حقيقة الوجود الأصلي، ويرجع في المآل إلى ما سلكه صدر المتألهين، وإن كانت تلك التجليات والمظاهر لا توجب تعددًا في حقيقة الوجود، وأنها عينه تعالى، فهو القول بوحدة الوجود ووحدة شخصية، وقد أنكراها الفلاسفة ونسبوها إلى جهلة الصوفية.

الرأي الرابع

تعدد الوجود والموجود

ذهب كثير من الحكماء وال فلاسفة المتقدمين من المشائين، وهو اختيار تعدد الوجود والموجود، فلا جهة مشتركة بين الموجودات الممكنة والحادثة وبين وجود الواجب.

إن الوجود من الممكّنات أو من وجود الواجب ومن وجود الممكّن تشتّرک في مفهوم عرضي كمفهوم الشيء والإمكان مما ليس بجامع ذاتي يجمع مراتب الوجود الطولية، أو مراتب الوجود العرضية، ويكون الوجود حين ذاك نظير المقولات العشرة العالية، حيث لا جامع بين الجوهر والعرض، ولا بين الكم والكيف، ولا بين سائر المقولات.

ويدفع هذا الرأي على رأي صدر المتألهين ومن وافقه بالأدلة السابقة التي تعرضنا لها من وحدة مفهوم الوجود، ووحدة النقيض للوجود، وصحة التقسيم، وأن الالتزام بعدم السنخية بين الواجب والممكّن، وإذا لم تتحقق السنخية بين وجود الواجب وجود

الممكн فلا تأثر ولا تأثر ولا علية ولا معلول، وإنما فلو أثر شيء مع عدم السنخية بين المؤثر والمتأثر لأن كل شيء في كل شيء وهو واضح البطلان، وأن اتحاد المفهوم والحقيقة في الوجود غيبة عن إقامة البرهان.

وقد صرخ بذلك صدر المتألهين بأن اتحاد المفهوم والحقيقة من أوضح الواضحات؛ لأن قياس موجود لموجود غير قياس موجود لمعدوم، وهذا الرأي وهو تعدد الوجود والوجود يتوجه على نحوين:

النحو الأول: الاختلاف بين وجود الواجب تعالى وبين وجود الممكن.

النحو الثاني: تعدد الوجود في الممكنت و الواجب، والرأي السائد بينهم على هذا المسلك هو التعدد بين وجود الواجب والممكن، وبين وجود الممكنت أيضاً.

ولنا في تقرير هذه الوجوه ما سنعرضه على الباحث. وأن هذا الوجه قرير من لسان المتشرعة والشارع، وهو الظاهر من كلمات الشرائع والأديان.

وقد رده صدر المتألهين وغيره بأن المفهوم من الوجود هو الحقيقة الواحدة، وأن العدم مفهوم واحد، فنقضيه وهو الوجود لابد وأن يكون واحداً، وأن صحة التقسيم دالة على وحدة المعنى، وأنه

لابد من الاتحاد بين العلامة وذيها، وتحقق السنخية بينهما،
وستتضمن المناقشة في ذلك.

نظرتنا حول وحدة الوجود وتعدده

إن المقتضي للنسخية بين العلل والمعلولات إنما تقع في العلل الممكنة والطبيعية، لا في العلة الواجبة، وعندها فيقال: إنه لو لم تكن النسخية بين العلل والمعلولات قائمة لأثر كل شيء في كل شيء، أما في العلة الحقيقة وهي وجود الواجب والنور غير المتناهي فلكل مالها وتمام وفور وجودها تقتضي التأثير حتى في حال عدم النسخية؛ لأن التأثير في حال عدم النسخية ليس نصراً في العلية، بل هو من غاية كمالها، والنسخية لم تتثبت إلا بما أشرنا إليه في العلل الإمكانية الناقصة والطبيعية.

وثانياً: أن الفلسفة ذكرت أن ليس في دائرة الإمكان علة واقعية وتأثير حقيقي كما سيأتي بيانه إن شاء الله.

والمفيض للوجود على الماهيات ليس إلا ذات الحق تعالى شأنه، وهو العلة الحقيقة في جميع الموجودات حتى في الصور العلمية في النفس؛ حيث إن النفس في الحقيقة تقع مجرى لفيف الصورة، والمفيض ليس إلا الله تعالى شأنه.

وعلى هذا البيان لا سندية بين العلة الحقيقة والمعلول؛ لأنَّه إنما قاسوا المقام بالعلل الإمكانية الطبيعية، وإذا ثبت وقرر أنَّ ليس في العلل الممكنة علة حقيقة هي مصدر الفيض حقيقة بطل القياس من جعل العلة الحقيقة كالعلل الممكنة، وأصبح القياس هنا تحويلاً على أمر مجهول.

وعليه فلا سندية بين الواجب والممكِن، ولا من حقيقة واحدة في الوجود؛ إذ ليس في دائرة الإمكان إلَّا معدات، ولن يُستَدِّعَ واقعية، والسندية تحتاج إلى الإحاطة بالجانبين من العلة والمعلول على وجه الحقيقة، وهو أمر لا يسعنا الاطلاع عليه، ولا نتعرَّف على جهة منه.

ثالثاً: أنَّ التعبير من الفلاسفة بالتشبيه بالمعاني الحرفية بالقياس إليه تعالى، وأنَّه سبحانه هو المعنى الاسمي بكل معنى الكلمة، فمن أجل هذه النكتة بأنَّ وجود الممكنات في ذاتها مبادنة لوجود الواجب كمبادنة المعاني الحرفية لذات المعاني الاسمية؛ لكونها تعلقية الذات ونفس الربط بالواجب، وعليه فوجود الواجب مع وجود الممكِن سندان من الوجود وقسمان من العينية والتقرير، كما يقتضيه المثال بالمعنى الحرفي، ولا جامع بينهما، والداعي لتبني هذا الرأي هو الخلوص له سبحانه والتعظيم لمقامه والتوحيد الأتم لذاته وجلاله.

وقد يستأنس لهذا الرأي بما ورد من طرق أهل بيت العصمة عليهما السلام: أن ليس كمثله شيء، بأن يكون النفي نفي المشاركة في الوجود، وليس فقط نفي الشركة في المرتبة كما اختاره كثير من الفلاسفة من وحدة الوجود والموجود، وأنه بعين الوحدة كثرة. ولعل الناظر في روايات أهل البيت عليهما السلام يراها ظاهرة في تأييد هذا الرأي مع ما فيه من التنزيه والتعظيم لله تعالى.

فانظر إلى أخبار سيد الأولياء أمير المؤمنين عليهما السلام وصادق أهل البيت والرضا والهادي عليهما السلام أن لا شبهة بين الخالق والمحظوظ. وراجع الكافي لثقة الإسلام^(١)، وال Kashaf لصدق الأمة والتوكيد والعيون^(٢)، فإن ظاهر أخبار هذه الكتب أن لا شبهة بين الواجب والممكن، وأن لا مناسبة بينهما، بل وأن الشركة في الوجود تستدعي المناسبة بينهما، وأن الشركة بينهما في الحقيقة نوع من التشبيه.

وأما ما على السنة بعض الفلاسفة حيث أنكروا أن الشركة لا تستدعي المشابهة، وأن ليس في الشركة من تشبيه، فلا يخلو من مجازفة في القول، وعند إذعان نفوتنا بقول الرسول عليهما السلام

١ـ أنظر: الكافي ١ : ١٠٤ ، باب النهي عن الجسم والصورة.

٢ـ أنظر: التوحيد: ٩٧ ، باب ٦ ، باب أنه عزوجل ليس بجسم ولا صورة؟ عيون أخبار الرضا عليهما السلام

وأنمتنا ^{عليها} حيث إن عقولهم فوق عقول الفلسفه فلا يصح أن يعدل عن قولهم إلى الآراء المختلفة من فلاسفة اليونان.

ولو أن ما أفاده الفلاسفة هو الحقيقة والواقع لصرحت به كلمات الأنبياء، وأشارت إليه عبارات الأولياء، وبعد إقامة البرهان أن لا حد لوجوده تعالى، ولا ماهية له إلا وجوده، ولا حد لعلمه وقدرته، ولا توجيه لأغراض حكمته؛ لأنها فوق عقول البشر، وأن لا نهاية لتمام قدرته وإرادته وعظمته، وأن الوصول إلى جهاته وخصوصياته تؤخذ من أنوار الأنبياء وإلهامات الأولياء.

وأن أقرب الوجوه التي حررت إذا نظر إليها العارف وجد الأقرب منها إلى كلمات الأنبياء والأولياء هذا الوجه دون سائر الوجوه والتصيرات في هذه الظاهرات المتواترة المروية عن أهل البيت ^{عليهم السلام} والأنبياء إلى غير هذا الوجه بعيد جداً، فإن الأدعية والأذكار مما يظهر منها تعدد الوجود.

وإذا أمعنت الفكره وراجعت بصيرة النفس وجدت ما قربوه نوعاً من التشبيه الناقص، وعند الحقيقة لا تشبيه بين الواجب وجود المخلوقات أصلاً، وأن الشركه في الوجود تستدعي نوعاً من التشبيه.

وقد يتوجه في الذهن خاطر وهو أن العلة هي الحد النام في الوجود للمعلوم، والمعلوم حد وجود ناقص للعلة كاشفة عن

حقيقة المعلول كشفاً تماماً ومعرفة كاملة لحقيقة المعلول، فالانكشاف لمي، والمعلول يحدد العلة بتحديد ناقص إني، وفي سلسلة الوجود يحصل منه العلم اللمي من طريق العلة؛ لأن كل علة بذاتها مقتضية لوجود المعلول، وإذا حصل العلم الإني بهوية حصل الانكشاف.

وعلى ما تقدم يندفع أن الحقيقة إشراقة منبسطة لا بنحو الالبساط السارية في مراتب الموجودات، ولا يحصل إلا بعد العلم بنحو الكثرة في الوحدة، ويكون التفصيلي في عين الجمع من أعلى المراتب إلى أضعفها من وجود الرسول الأعظم عليهما السلام إلى آخر ذرة من الوجود حتى في مثل وجود الماهية في الذهن الذي هو من المعقولات التصورية.

وأن المعلول إذا كان في غاية الفقر وعين الفقر والعلة في غاية الغناء ذات الغناء فكيف يستكشف من ناحية المعلول ناحية العلة؟! ولا يمكن أن يعرف المعلول إذا كان على هذا النحو السنخية بينه وبين العلة؛ لقصور ذات المعلول عن إدراك هذه الجهة في علة لا يمكن الوصول إليها بالعقل، ولا يمكن الإحاطة فيها بالإدراك.

وأن كل موجود يطلب من الحق تعالى بلسان استعداده من الكمال الذي يستعد له، وأن الاستعداد لذلك الكمال أيضاً من نعمة

الله إليه، وقد أشير في الأدعية عن أهل البيت عليهم السلام: يا مبتدئاً بالنعم قبل استحقاقها^(١)، وإعطائه سبحانه الاستعداد دعاء منه بأن يطلب العبد الاستعداد، فالطلب منه بهذا المعنى إجابة لدعوة الحق كما قال تعالى: ﴿أَجِيبُوا دَاعِيَ اللَّهِ﴾^(٢)، وباعتبار أنه المسؤول عنه، فإن كل ذلك طريق وكشف عن ذاته تعالى، وهذا لا يستدعي المتشابهة، ولا المشاركة في الوجود، ولا يستدعي أن الوجود حقيقة واحدة مشتركة بين جميع الموجودات، فما رتبوه من وحدة العلامة وهو وجود الممكناً تتداعي وحدة ذي العلامة ويكون الوجود واحداً لا يستلزم ما أنسسوه.

٢٠١

ولا مانع أن تكون الوجودات الممكنة نظير المعاني الحرفية، ووجوده سبحانه نظير الوجود الاسمي الاستقلالي، على أن سيأتي في محله أن لازم الوجه الذي تبناء صدر المتألهين في أسفاره وغيره من الفلاسفة العارفين قد ينافي اختيار الواجب سبحانه تعالى.

وإجمالاً - كما أشرنا إليه - : أن الأدلة التي أقاموها لوحدة حقيقة الوجود من أن الوجود على اختلاف مراتبه معنى واحد، ولا

١- التوحيد: ٢٢١، ١٤.

٢- سورة الأحقاف، الآية ٣١.

يفهم منه تعدد المعاني.

وثانياً: أن مفهوم العدم لا يفهم منه إلا معنى واحداً.

وثالثاً: أن صحة التقسيم في مفهوم الوجود وحقيقة، فتقول: الوجود إما واجب أو ممكّن، والممكّن إما عقلاً أو مادة، والمادة إما جوهرأً أو عرضاً، فإنك تجد حقيقة واحدة محفوظة في الجميع، وإنما التبادل والتغيير قد وقع في المراتب والأفراد مع حفظ الحقيقة في جميع مراتبها، فصحة التقسيم دليل على وجود المقسم في أفراده ومراتبه.

ورابعاً: أنه لو لم تكن هناك وحدة في الوجود بين الواجب والممكّن، ولا سخية بينهما، لزم عدم التأثير بين العلة والمعلول، وإلا لكان كل شيء مؤثراً في شيء آخر وإن كان مبايناً لحقيقة ذاته، وأن وجود الممكّنات ليست علامات على الواجب تعالى. هذا غاية أدلةهم على طولها.

ولكن عند التأمل بنظرية دقّيّة فيمكن دفعها؛ إذ مفهوم الوجود إذا قلنا: إنه كمفهوم الشيء والممكّن، وكما يأتي مفهوم لفظ العين إذا قال القائل: ائتنى بعين، فإنه يأتي في الذهن معنى إجمالي في قبال اثنين بإنسان أو فرس، وعندها فيسأل: ماذا تريد من العين الباقرة أو النابعة؟ وأن النابعة أي واحدة منها، من الذهب أو الفضة أو الزيت؟ ففرض كون مفهوم الوجود معنى واحداً لتبادر

المعنى الوارد من لفظ الوجود كلام أدبي لا يصلح أن يكون برهاناً للفيلسوف.

وثانياً: أنه إذا جوزنا أن يكون مفهوم الوجود كمفهوم الشيء والإمكان من المفاهيم الانتزاعية العرضية عن حقائق متعددة تعرف أن مفهوم العدم وانتزاع السلب قد يتوجه على حقيقة واحدة، وقد يتوجه على حقائق متعددة.

وثالثاً: أن صحة التقسيم على فرض أن يصل الذهن من غير تردد إلى حقيقة واحدة، وبعد فرض أن الوجود كعنوان الشيء والإمكان، فصحة التقسيم لا يتوجه على معنى واحد، وإنما يتوجه إلى مفهوم عرضي، كما تقول: العين إما باصرة أو نابعة، والنابعة إما تكون ذهباً أو فضة أو زيتاً، فجواز مثل هذا التقسيم لا يدل على وحدة الحقيقة.

ورابعاً: أن العالمة لابد وأن تتحدد مع ذيها في الحقيقة، فهذا إنما يتم بناء على السنخية بين الواجب والممكن، وأما إذا فرضنا أن تمام العلية والتأثير أن تكون العلة ليست من سنسخ المعلول في الحقيقة والوجود، وأن التأثير في ظرف عدم السنخية من كمال العلة وتمام وفور وجودها لا من نقصانها وعدم تمامها، ولما وجد القائلون بوحدة الوجود وال موجود، وأنه بعين الوحدة كثرة في الأمور الطبيعية، فقادوا الواجب على العلل الطبيعية.

ومن الواضح أن العلل الطبيعية كما عرفت ليست عللاً واقعية، وأن العلة في كل موجود هو الواجب تعالى، والمعلول إذا كان ذاته الفقر والعلة ذاتها الغناء فلا يحصل للفيلسوف الاستكشاف لحالة العلة، وأنها من سخ المعلول حقيقة أم لا.

وأما أن:

وفي كل شيء له آية تدل على أنه واحد

فليس ذلك برهاناً فلسفياً، ودلالتها على الواحد يأتي من طرق شتى، كما يأتي التصریح به في باب التوحید، وكيف يستكشف من مثل ما كان ذاته الفناء والتعلق بكل معنى الكلمة أن يستكشف العلة التي فوق التمام والكمال وعين الغناء ووفر الوجود؟!

ومن راجع رسالة السماء وما جاء به الأنبياء يجد أحاديثهم صريحة في نفي الشرکة، وأن أنظارهم متوجهة إلى هذا المعنى لا نفي الشرکة في المرتبة كما ذهب إليه القائلون بوحدة الوجود، وأنه بعين الوحدة كثرة.

وخامساً: أن مجيء الإيتاء هنا لا يصح الاستدلال به من فيلسوف، فإنه لابد للفيلسوف من إقامة البرهان على ما ذهب إليه، وأن يأتي للمسألة من طريق البرهان العقلی دون الاستظهارات الأدبیة، بل لا يکفي لو جاء بالبرهان العقلی من طريق الوجدان من العقل حکم بالحسن والقبح، فإنه لا ثبت المسألة الفلسفية، فكيف

ثبتها الاستظهارات العرفية والخطابات الأدبية؟!

وبكلمة موجزة: إن ما جاء به هؤلاء لإثبات مطلبهم ليس برهاناً حاسماً لمادة التزاع، وعلى الباحث أن يأتي هذه المسألة على وجه التأمل التام والبرهان الفلسفى، فإنه إن جاءها من هذا الطريق لم تقنع نفسه بما ذهبوا إليه من الاستدلالات المتقدمة.

وعلى كل فالفيلسوف إما يجزم بما قربناه أو بما ذكره صدر المتألهين.

وأن الآراء الفلسفية التي يمكن الركون إليها إما على ما قربناه كما عليه قدماء الفلاسفة من جميع الأديان من اليونانيين والمسلمين وجميع الإلهيين، وإما أن يختار ما ذهب إليه صدر المتألهين والمتأنرين، وأنا من اختار ذلك، فلا يوجب تكفيراً ولا فساداً في العقيدة، بل هي مباحث نظرية يمكن أن يرى الفيلسوف ما اخترناه أو ما اختاره صدر المتألهين، والمناقشة في صحة مذهب الصوفية فسيأتي بيانها مفصلاً.

وحدة الوجود والموجود

إن الصوفية قد ذهبا إلى وحدة الوجود والموجود، وكلماتهم إما تتجه إلى ما حققه صدر المتألهين من وحدة الوجود والموجود، وأنه بعين الوحدة كثرة، أو ترجع إلى نظير النفس في تصوراتها، أو ترجع إلى الوحدة الشخصية من غير تكثر ولا تعدد، ومن الواضح بطلان كون الوجود من الوحدة الشخصية كما سنوضحه.

إن التصوف مرض وداء سار في الأديان والمذاهب، وقد أخذ التصوف جانباً كبيراً من مذهب المسلمين، من العامة والخاصة، وقد أخذ أئمة أهل البيت عليهما السلام في ردع أصحابهم وشيعتهم من اعتناق مذهب التصوف، ومنعوا شيعتهم عن الخوض في الفلسفة الإغريقية وعلم الكلام الفارغ عن الحقيقة إلا لمن يرون أنه قوي العزيمة في المعارف الإلهية، لا ينخدع بالأباطيل، ولا يخذل عند الجدل، ولا يذعن للسفسطة.

انظر إلى ما ورد من كتب الحديث عن ثامن الأئمة علي بن

موسى الرضا عليه السلام من الردع الشديد في الأخذ بمذهب التصوف، وأنه خلاف طريقة النبي عليه السلام وأهل البيت عليهما السلام.

ولما انتشر التصوف في عصر الرضا عليه السلام إلى ما بعده من الأئمة عليهما السلام، فقد روى البزنطي وإسماعيل بسند صحيح كما نقله المحدث الحر العاملي في الثاني عشر، والمقدس الأردبيلي في المجلد الثاني من الحديقة، عن الرضا عليه السلام قال: «من ذكر عنده الصوفية ولم ينكرهم بلسانه وقلبه فليس منا، ومن أنكرهم فكأنما جاهد الكفار بين يدي رسول الله عليه السلام»^(١).

وبسند صحيح آخر عن البزنطي أحمد بن محمد، أن رجلاً ذكر الصوفية عنده عليه السلام بقوله: إنه قد وجد في هذا الزمان قوم يدعون بالصوفية، فقال: «إنهم أعداؤنا، فمن مال إليهم فهو منهم، ويحشر معهم، وسيكون أقوام يدعون حبنا يميلون إليهم، ويتشبهون بهم، ويلقبون أنفسهم»^(٢).

وقد كثر الردع من ثامن الأئمة وعاشر الأئمة الهداء عليهما السلام، وهو الإمام علي الهادي عليهما السلام، وألفتوا نظر أصحابهم إلى بطلان هذه الطريقة، ومن أخذ بالتصوف من الشيعة الإمامية عد منحرفاً عن

١- مستدرك الوسائل ١٢: ٣٢٣، ح ١٤٢٠٤، عن حديقة الشيعة.

٢- مستدرك الوسائل ١٢: ٣٢٣، ح ١٤٢٠٥.



طريقة أهل البيت، وأن منشأ التصوف من مذهب النصرانية ومن رهبانية القسوس والبطارقة والفلسفة اليونانية، فاتخذوا التصوف شعاراً لهم، ومنهم أخذ المسلمون، وسرى إلى طبقاتهم، كما قال تعالى: **(وَرَهْبَانِيَّةً ابْتَدَعُوهَا)**^(١).

زعم الصوفية أن التصوف هو العلم الذي يعرف به كيفية قيام العبد بوظائف العبودية من أداء شرائط الرياضيات النفسية وأداب لتصفية النفس لأجل الوصول إلى الغاية الممكنته من معرفة الواجب تعالى.

وذكروا فيه سلوك الطريقة، والسلوك الإنساني، وأداب السالك، وكيفية منازل السلوك.

ثم بزعمهم أنه إذا تم ذلك السلوك وصلوا إلى مقام الحقيقة من التجلي والتحلي والمشاهدة للحق والمكاشفة ومعرفة الأسرار وائلاف المختلافات الكونية وأسرار الأرواح وتسخير الكائنات.

وقد رتبوا للسالك مقامات وسياسات ومعاملات وبداءات ونهايات، ووسموا البحوث بمصطلحات بينهم، وحالات النفس من المقام والحال والسفر والقرب والسر الشاهد والمجاهدة والزاجر والسبق واللوائح والطوالع والرغبة والرهة، وأوصلوا السلوك إلى

مائة مقام وأكثر من ذلك.

انظر إلى مصطلح الصوفية لمحي الدين بن عرب، والقاموس لعبد الرزاق، والتعريفات للجرجاني، والقونوي في كتابه إلى غير ذلك من كتبهم، وزعموا أن الرياضيات التي يستعملونها توصلهم إلى الفناء في ذات الحق، ويررون أنفسهم أنهم أهل الحب الإلهي الحقيقي، وأن أتباع الشرع المقدس من الفقهاء والأصوليين وأهل الحديث طلاب جنات ونعيم، هاربين من عقاب وجحيم.

أما الصوفية فهم عشاق لذات الحق، فقد حلت ذاته فيهم، وتجلت أنواره في نفوسهم، وأن أسراره عندهم، وأصبح التصوف بانضمام الفلسفة الإغريقية فنًا ذا قوانين وعقائد قلبية وأعمال جوارحية، وهكذا تطور التصوف حسب العصور والأجيال.

وإجمالاً: أن ما يحاوله الصوفي وما آل كلماته ترجع إلى وحدة الوجود، بما هو محرر لأهل الفن من تحقق ذات الوجود ومرتبة غيب الغيوب، وهي بشرط لا، أو الفعل الإطلاقي، أو بشرط شيء، كوجود الممكناة، وهو الذي التزم به رجال الفن والعرفان، وقد تكرر هذا المعنى من صدر المتألهين في أسفاره.

وقد ترجع بعض كلمات الجهلة منهم إلى الحلول، فيحل الواجب في نظرهم بوجود الممكناة، أو يتجلى الحق بوجود الممكناة، وهذا هو الذي يظهر من جهله الصوفية، وأن الاتحاد

والحلول مما لا يدعه أحد من رجال الفلسفة، أو ترجع كلماتهم إلى اتحاد الحق تعالى مع خلقه، نظير اتحاد الجنس مع الفصل، أو اتحاد الكل مع الفرد، أو الوجود مع الماهية.

فالاتحاد في نظائر ذلك من قبيل تعدد الشيء واقعاً ومفهوماً واتحاده عيناً وخارجياً.

وأما أن ترجع كلمات الصوفية إلى العينية والاتحاد بأنه عين الموجودات من غير تعدد ولا اثنينية أصلاً ولا اختلاف في الهوية ولا تعدد في الوجود والاختلاف بين الواجب والممكן في التعينات والتشكلات، نظير أمواج البحر في تعينات الماء وتشكيلاته، والاختلاف إذاً في التعينات لا في المتعين، وهو الله تعالى، وفي الحدود والماهيات لا في الوجود والعينية.

وأن المقامات والأحوال التي يدعها الصوفي هي لرفع التعينات والتشكلات وتقليل جهات الماهية لأجل أن يكون الموجود هو من غير تعين ولا تحديد، فقد قالوا - كما قال ابن عرب - يا من أظهر الوجود وهو عينه، ويما من ظهرت به الأشياء وهو عينها^(١).

وأن من راجع كلمات المحققين من الصوفية بعين البصيرة

وتجدها غير ظاهرة في التركيب ولا في الحلول، بل وتجدها في الاتحاد والعينية، ولكن بنحو الوحدة في الكثرة، وليس غرضهم من الاتحاد أن يكون من قبيل اتحاد الجنس مع الفصل، أو كاتحاد الوجود مع الماهية.

الحساب مع الصوفية

نريد أن نذكر لك أيها الباحث برهان المتصوفة وما يستحقه من الرد.

إن الصوفيين قالوا بوحدة الوجود والموجود. وتوضيحة: أن الوجود هو الوجود المطلق الساري في ضمن التقييد بشيء على وجه الضرورة، والتقييد بالعدم وبمرتبته اللابشرط هو بنفسه الوجود بشرط شيء، أي الوجود بقيد الماهية، وأن الماهية صرف اعتبار من غير أن تمثل كرامة الوجود بشيء من الأشياء.

وليس هناك وجود تكون مرتبة أخرى من الوجود فانية على اختلاف هذه المرحلة من الفناء من الشدة والضعف، من الهيولي المندكة إلى العقول الكاملة.

فالصوفي ينكر أن هناك وجوداً هو بشرط لا، وهو ذات الواجب تعالى، وينكر أن الوجود بشرط شيء كوجود الممكنا، فنفس المرتبة الإطلاقية هي عين الوجود، ولها حالات وماهيات

اعتبارية وأطوار وتشكلات، ومن غير تغيير في الوجود أو تحديد له بماهية وشكل.

فالوجود هو الباقي على سنته وإطلاقه وعلى وحدته وانفراده، وإنما ترد عليه التشكيلات والاعتبارات، ولذا أنكر الصوفية أن الماهيات من الأمور الواقعية.

وأن آراء الصوفية إما تتوجه على ما سلكه صدر المتألهين في أسفاره من وحدة الوجود والموجود، وأنه بعين الوحدة كثرة، وأن تلك الكثرة والمراتب صرف الفناء في ذات الحق وعين التعلق في ذاته المقدسة، وإما أن ترجع إلى الوجود كالنفس الناطقة في حالة تصوراتها ووجوداتها الذهنية كما أشرنا إليه، فيكون وجود الحق بنظرة عين وجود الممكنت، وبنظرة أخرى غيرها، فهو كالنفس في سعتها في عالم التصور، وإن كان بإمعان النظر الدقيق أن الصورة غير النفس، وإنما أن ترجع إلى وحدة الوجود والموجود وليس بعين الوحدة كثرة، ولا سعة الوجود كالنفس في تصوراتها، بل وحدة الوجود والموجود بوحدة حقيقة لا تكثر فيها ولا سعة، وأنه موجود واحد.

والذي تعطيه كلمات المحققين منهم وأهل النظر كمحyi الدين بن عبد القونوي وغيرهما هو ما سلكه صدر المتألهين من وحدة الوجود والموجود، وأنه بعين الوحدة كثرة، أو ما بيناه من

الوجه الثاني من سعة النفس في تصوراتها، وقد لوح في ذلك صدر المتألهين في باب العلل والمعلولات ولكن لم يعده وجهاً آخر غير وحدة الوجود والموارد، وأنه بعين الوحدة كثرة.

ولكن التأمل يقضي أن الوجه الثاني غير ما بني عليه صدر المتألهين من وحدة الوجود والموارد، وأنه بعين الوحدة كثرة. وأما الذهاب إلى الوجه الثالث، وأن الوجود والموارد واحد، وليس فيه جهة السعة، ولا أنه بعين الوحدة كثرة، فالظاهر أنه مسلك بعض الجهلة منهم.

وأما المحققون وأهل النظر فيحصر رأيهم بين الوجه الأول والثاني، وإن كان الذي يعطيه التأمل الدقيق هو الوجه الثاني. وأن لوازمه هذا القول كلها باطلة؛ فإنه يلزم من القول بوحدة الوجود والموارد بالمعنى الذي فرضه الصوفي سقوط جميع الشرائع والقوانين وعلم الأخلاق ونظام البشرية.

مثلاً: الصدق والكذب والأمانة والخيانة والإطاعة والعصيان والجدل والمراء والنمية والرياء والتهور وسفك الدماء وغضب الأموال وهتك الأعراض مع النصيحة والخلق والطاعة والتواضع والشجاعة والورع والكف عن أعراض الناس وأموالها والغاف عن أعراضها من المنكرات والرذائل، أو من الفضائل والأخلاق كلها سواء.

وأن ليس هناك شيء يحکم عليه العقل بأنه فضيلة، وليس هناك شيء يحکم عليه بالرذيلة، ولازم ذلك أن يسقط الجزاء والثواب والعذاب والعقاب والمدح والذم، ويلزم أيضاً أن تسقط التكاليف بـأجمعها من الأوامر والنواهي، ويلزم أيضاً أن تذهب ثمرة بعثة الأنبياء وولاية الأولياء، وذهاب الوعيد والوعيد، وثمرة إزالة الكتب السماوية، ويلزم أيضاً أن الفضيلة والرذيلة قد صدرتا من ذات الواجب سبحانه.

وهذه اللوازم الباطلة تتوجه على الصوفي، سواء ذهب إلى أن الوجود هو الوجود المطلق، أو يتحدد مع سائر الوجودات، وسواء قلنا بما قدمناه أو قلنا: إن الصوفي - كما وجهنا به كلماتهم - بأن مسلكه سعة الوجود كما قلناه في سعة النفس في عالم تصوراتها، فليس لها خلق وإيجاد، وإنما لها السعة في الوجود.

وعلى كل فالذى أوقعهم فيما ارتكبوا ما سمعوه من أساطين الفن بأن الوجود حقيقة واحدة، فتوهموا أن الحقيقة كانت شخصية ولا مراتب لها، فليس هناك واجب أو ممکن، ولا خالق أو مخلوق، ولا رازق أو مرزوق.

فليس هناك إلا وجود واحد، وأن كل الأشياء تطورات وتشكلات له، وتمثلوا بأمثلة خداعية للذهن: أن الوجود كالماء في الثلج، أو الشخص الجالس في دار ولها مرائي في جميع جهازها،

فليس في الدار إلا الشخص، وما يتشكل في المرائي تماثيل وصور وأباطيل ليس لها حقيقة ولا واقع، فهي اعتبارات وخيالات.

وقد مثل بعضهم لدعواه بأمواج البحر فإنها وإن تشكلت وتعينت عن حقيقة الماء، ولكن في الحقيقة هي عين الماء وحقيقة، وإنما تختلف الأمواج عن الماء في التعين والتشكلات. وإذا تأملت كلماتهم وجدتهم قد التزموا بما هو أشنع من الحلول والتركيب، حيث التزموا بالاتحاد والعينية، أو بسعة الوجود، ونحو من أنحاء العينية والاتحاد.

وليس الوجود عندهم نظير الكل الذي له أجزاء، فيقال: إن الوجود من حيث الواجب والممكן هو الكل، ومن حيث الممكنتات أجزاء ذلك الوجود؛ لأنك عرفت أن الوجود حقيقة بسيطة، وليس بقابل للكلية والجزئية، ولا للتجزئة والتركيب.

ويشهد لما قلناه: أن الصوفية يصرحون بوحدة الوجود والوجود، وليس له كثرة ولو بنحو الوحدة في الكثرة، فهو واحد لا كثرة فيه، ولا مراتب فيه متعددة، وأن الماهيات مرائي لذلك المرئي وهو الوجود كما تدل عليه أمثلتهم وأشعارهم، وأن لا انعكاس في ذات الحق هناك، وأي مرائي له أو تماثيل، وأي أشكال وصور تقرب من جمال قدره وهيبة كبرياته.

ولو تم لهم ما زعموه مما وجه هذه الآداب والوظائف التي

رت gioها لسلوك العارف حتى أفرطوا فيما زعموا، وقالوا: إن الشخص إذا بلغ مرتبة الحقيقة استغنى عن العبادة والوظيفة من قبل الشارع، وأن العبادات وظائف القاصرين، أما من وصل حد الكمال فغير محتاج إلى العبادات؟!

ومن الواضح أن رسوم العبودية ووظائف المولى لا تعرف من قبل الناس وإنما تعرف إذا عرفها الله لعباده، أو كان من خاصة أوليائه والملازم لحضرته سبحانه كالأنبياء والأوصياء.

ونحن لا نتحاشا أو نهاب من لفظ الطريقة والحقيقة إذا كانت رسوماً لخدمة المولى واحتراماً لمقامه على الوجه المشروع، فهو العبد الحقيقي، وهو من سلك الطريق المستقيم وإلا كانت خيالات خالية عن الحقيقة، وما قدروا الله حق قدره، ولا وصفوه بما وصف به نفسه، ولا عرفوه حق معرفته، وما أدوا واجب خدمته، ولكن كل نفس بما كسبت رهينة.

توجيه لذهب الصوفية

هنا توجيه قد يورده الصوفي، أو يوجهه الحكيم لتصحيح مذهبهم بأن يقال: إن الصوفي يريد المغايرة بين وجود الواجب وجود الممکن في مرحلة الوجود، وأن وجود الله سبحانه وتعالى هو عين هوية السلوك من غير تحديد ولا تقيد، فهي فوق ما لا يتناهى.

لكن السالك العارف إنما يرى الاتحاد في مقام السلوك والسير لا في مقام الواقع والحقيقة، نظير اتجاه العاشق نحو المعشوق ونظره الحبيب إلى الحبيب بدون أن يتغافل سبحانه عن مقامه الشامخ، فيظهر عند ذلك أن الوجود والموجود بنظر السالك العارف الذي يشاهد الأشياء والمتجلية في حقه على نحو المرآتية مع المواظبة على الشرائع وأحكامها دون اتحاد الوجود وعينيتها، أو دعوى الحلول والتركيب، وهذا لا يتم إلا على ما تقدم كما يراه الفلاسفة المتأخرن كصدر المتألهين وغيره.

وقد تبناه أكابر المعقول وذهبوا إليه من القول بوحدة الوجود

والموارد ولكن بعين الوحدة كثرة، ولا تعدد في الحقيقة دون ما زعمه جهلة الصوفية بوحدة الوجود والموجود من غير كثرة وتعدد، ومن دون اختلاف في مراتب الوجود، وأن وحدة الوجود وحدة شخصية بحيث يكون الوجود واحداً والموجود واحداً.

وهذا القول منهم بما تعطيه كلماتهم يستوجب هدم أحكام الشرائع والأخلاق، واتحاد العابد مع المعبود، ووحدة الخالق مع المخلوق، وأن لا مدح لأحد ولا ذم، وأن لا ثواب ولا عقاب، وأن لا أمر ولا نهي، إلى غير ذلك من اللوازם الباطلة وسخافة الرأي.

وإن تأملت كلمات هؤلاء لم تجدها بنسق واحد، ولا ترمي إلى هدف معين، فالكثير من أقوال هؤلاء ترجع إلى رأي الطبيعيين والماديين، حيث يرى الطبيعي أن العالم بأجمعه واحد من حيث الطبيعة، وأن الموجودات تشكلات في الطبيعة، وهؤلاء يرون الوجود واحداً.

غاية الخلاف بين الطبيعي وهؤلاء، أن هؤلاء يقولون بأن ذلك الوجود والموجود الأصلي يشعر ويدرك ويعلم ويعمل، وأنه تعالى مختار في أفعاله، وأن الشعور عين ذاته.

وهؤلاء يرون أن الوجود والموجود واحد، وإن حصل الشعور والإدراك لبعض حالات الطبيعة كالإنسان، أو مرتبة من الإدراك كالحيوانات.

ويلزم هؤلاء أيضاً أن الوجود وال موجود أنه موجود وغير موجود في زمان واحد، أو قديم وحديث، أو جسم وغير جسم، أو مجرد ومادي، أو علة و معلول، أو جوهر وأعراض، أو مركب وبسيط.

فالوجود ككتلة واحدة ذات ألوان وأشكال عند هؤلاء.

وعلى الإجمال: أن كلمات الصوفية إن رجعت إلى القول بوحدة الوجود وال موجود وأنه بعين الوحدة كثرة فهذا هو اختيار المحققين من الفلاسفة.

وقد وجه صدر المتألهين كلامهم على هذا الوجه، وأن الأكابر منهم لا هدف لهم إلا هذا، وإن كان قد بينا أن ظواهر كلماتهم لا تجامع هذا التوجيه، وإن قالوا به، فلا فرق بينهم وبين القول من بعض المحققين المتأخرین من الفلاسفة وإن رجع كلامهم إلى الوحدة الشخصية بين الواجب والممكن، وإلى اتحاد الوجود في الواجب والممكن، أو إلى حلول الواجب في الممكن، أو إلى تركيب الواجب مع وجود الممكن، فكلها صور باطلة كما بينا.

وأن الوظائف التي ذكروها في العبادات والمقامات من التشريعات المحرمة، وعلى كل فإن كان مقصودهم هو الوجه الأول الذي عليه المحققون من المتأخرین فلا كلام معهم، وإنما

فرأى باطل، وخيالات وأوهام لا تهدف إلى حقيقة، ولا إلى واقع،
ولا تغنى عن الحق شيئاً.

موقف الصوفية في وحدة الوجود

أيها الباحث إذا نظرت إلى كتب الصوفية وما اصطلحوا عليه من العناوين الثلاثة: من الشريعة التي اتخذوها لأعمالهم، والطريقة التي عينوها لسلوكهم، والحقيقة التي ادعوها لأنفسهم، رأيت جل هذه المصطلحات خيالات وأوهاماً لا تقوم على الأسس العلمية، ولو فحصت ذلك وجدت الكثير منها يذهب جفاء، ورأيت هذه الأعمال والعقائد تقوم عندهم على أصل وحدة الوجود والموجود على نحو الوحدة الشخصية، وأن الماهيات اعتبارات صرفة.

ألا فانظر إلى ديوان ابن عرب وكتبه يقول:

وفي كل شيء له آية تدل على أنه عينه^(١)

في قبال قول القائل:

وفي كل شيء له آية تدل على أنه واحد^(١)

وقالوا: يا من أظهر الوجود وهو عينه، ويا من ظهرت به الأشياء وهو عينها.

وقال الحجاج يصرح في شعره:

مزجت روحك في روحي كما تمزج الخمرة في الماء الزلال
فإذا مسك شيء مسني فإذا أنت أنا في كل حال^(٢)

وكلمات ابن عبد البر الأندلسي في النصوص مملوءة بالقول في
وحدة الوجود.

وهذا الجيلاني عبد الكرييم قد صرخ في كتابه الإنسان الكامل حيث يقول في الباب السادس والعشرين: إن جميع الملل والأديان محقون مهتدون، وإن الضال مطيع له سبحانه وتعالى باسمه الضال، فهو يهتدي، وقد ظهر الله للعاصي بهذا الاسم كما ظهر للمتقى باسم الهادي، فليس هناك شقي وسعيد، وأن الكل سعداء ومظاهر الأسماء والصفات.

وقد صرخ في ذلك الفصل بنفسه: أن اليهودي والطبيعي

١- ذكره ابن العربي في فتوحاته ونسبة لأبي العتاهية. (الفتوحات المكية ١ : ١٨٤)

٢- تاريخ الإسلام للذهبي ٢٣ : ٤٧.

والنصراني وسائر الملل والأديان كلهم يعبدون حقاً، وإنما الدهريون والطبيعيون عبدوا الله من بعض الجهات، من جهة الطبيعية، أو من جهة أنفسهم، وأما التوحيد فمعناه عبادة الحق من جميع الجهات لا من جهة خاصة، وهذا معنى الكفر والتوحيد، وإلا فكلهم يعبدون مظاهراً لأسمائه الحسنة.

ولم يترك الجيلاني غموضاً في مذهب التصوف إلا أبداه ولا تقبة إلا أوضحها.

وقد ملئت كتبهم بوحدة الوجود والموجود شرعاً ونشرأً كما في شعر رابعة العدوية وأبياتها مشهورة، وكما في شعر ابن الفارض. وقد غالى أصحاب الحجاج فيه، فقالوا بما قالت النصارى في المسيح.

وأخيراً قد كثرت منه البدع حتى قيل: إنه كان يدعى النبوة. وأحسن ما قيل في حق هؤلاء ما قاله الشعراي من أئمة السنة والجماعة: رأيت جماعة يلبسون الصوف ويأخذون في أيديهم السبحة، وألسنتهم كالعقارب، وأفواههم كأفواه التماسيخ، وبطونهم كالسفين، ومع ذلك يدعون الطريقة، انتهى كلامه^(١). ومن راقب أوضاع هؤلاء وجد منهم من ترك الدنيا للدنيا،

وترک الدنيا لحب الظهور والشهرة، وقد يكون هذا الداء أحياناً داع للنفوس الطامحة للسمعة والرياسة، وقد يتغلب الشيطان على بعض النفوس فيدعون الكرامات والفضائل بما لا تدعنه الأنبياء في أمهem.

وكان جمال الحق ما فهمه هؤلاء، أفال لهم لما نطقوا به أفواهم وأضمرت قلوبهم، وما رأينا الرسول ﷺ وأصحابه من ارتكب هذا المسلك، وكانت آئمتنا عليهما السلام تنهى شيعتهم عنه، وتطرد من عرف بذلك مع أن الرسول الأعظم ﷺ قال: «لا رهبانية في الإسلام»^(١)، وأن الرهبانية أقل خطراً من التصوف المزعوم، ولا نرى في الشريعة الإسلامية ولا سائر الشرائع تصوفاً عدا مرحلة الزهد والورع وموت النفس عن مطامع الدنيا وزخارفها.

وبكلمة موجزة: أن المحققين منهم يرجعون كلامهم إلى ما اختاره صدر المتألهين في وحدة الوجود، أو في سعة النفس في عالم تصوراتها، وأما الجهلة منهم فترجع كلماتهم إلى الوحدة الشخصية، فتتجه عليهم الإشكالات المتقدمة، وإن رجعت إلى ما حققه صدر المتألهين أو نظير سعة النفس في عالم تصوراتها على وجه صحيح فلا فرق بينهم وبين غيرهم، وأن هذا ورع وزهد وإن عبر عنه بالتصوف، والله الهادي إلى الصواب.

مراتب الوجود

ومن نتائج المختار لصدر المتألهين ومن تأخر عنه وبعض من تقدم: أن اختلاف مراتب الوجود واتحاد حقيقته، وأن ما به الاختلاف هو عين ما به الإشتراك، وأن كل وجود قرب من الحق كان أشرف، وأن النفوس وما فوقها وجودات مجردة وحقيقة غير مركبة في الذات من الجنس والفصل؛ لأن كل شيء كانت حقيقته عين وجوده وما هي عين ظهوره كان بسيط الحقيقة، ولا تركيب فيه.

وأما كون الأشياء من العالم الربوبي ومن المجردات فلا يستدعي أن تكون بسيطة من كل الجهات، فإن كل ممكן زوج تركيبي من الوجود والماهية أو الحدود، غايتها أن ماهية تلك المجردات هي نفس الحدود وتلك المرتبة من الوجود، لا أنها بسيطة من جميع الجهات، وإنما تختلف المجردات عن عالم المادة أن عالم المادة تحتاج إلى جنس وفصل وإلى استعداد وفعالية، وأما عالم المجردات فغير محتاج إلى مراحل الجنس والفصل وإلى

مراحل الاستعداد والفعالية، ولكنه مركب من ماهية وجود، وتلك الماهية هي عين تلك الحدود والقيود الازمة لمراقب وجودها.

وإذا نظرت إلى كلمات بعض أرباب الفلسفة من أن المجردات من البساطة الحقيقة فيقصدون بعباراتهم أن المجردات في حقائقها معرة عن الأجناس والفصول وعن مراقب الاستعداد والقابلية، لأنها ببساطة الحقائق من كل الجهات، فإن مراقب ضعفها عن وجود الحق يستدعي التركيب والانحلال إلى وجود وحدود، وإلى تجل وقيود، وهذا هو عين التركيب وإن لم يكن تركيباً مادياً من جنس وفصل، أو من استعداد وفعالية، وليس في كلامهم تناقض ولا تدافع، وإنما الهدف نفي التركيب بمعنى الجنس والفصل، وإثبات التركيب بمعنى الحد والمحدود.

وإجمالاً: فإن عالم المجردات لا يخلو من صورة وهيولي وإن انتفت عنه مراقب الأجناس والفصول، وسيأتي توضيح ذلك في محله.

وعلى كل فإن فقر المجردات للواجب والحي القيوم ذاتي، والتفاوت بين الكمالين من الكمال الربوبي وكمال المجردات، لا يقاس أحدهما بالآخر.

والتفاوت بين الكمال والنقص لا يفتقر إلى تمييز الفصول، فإن الشدة والضعف بعين ذات الوجود والكمال وبعين النقص،

وهو عين حقيقة الثبوت، ونفس مرتبة الوجود، وليس الكمال والنقص والشدة والضعف من خصائص الكيفيات المقولية لتختص بالكيفيات ولا تشمل مراتب الوجود؛ حيث إن ذلك من جهة انسياق الذهن في الاستعمال واللغة، وهو لا يوجب اختصاص الشدة والضعف بخصوص الكيفيات المقولية، ولا بالأجناس والفصول، والوجود بذاته يقتضي الوجوب، وبذاته يقتضي الفقر والنقص، ولازم الوجود الأتم الذي ليس فوقه وجود أكمل منه وأتم أن يتعمّن في وجود الواجب، ولا مقارنة بين ذلك الوجود الذي هو فوق كل وجود أن يكون مقارناً للماهية والإمكان، بخلاف مراتب الوجود التي هي دون الواجب سبحانه، فإنها مقارنة للماهية ومحدودة بالحدود الإمكانية، وأن الوجودات الممكنة من لوازם ذاتها الفقر والنقص على اختلاف مراتبها، بل هي الفقر والفناء لذات الحق تعالى، وكل مرتبة من الوجود تختلف بنفس وجودها ونورها وظهورها شدة وضعفاً، فالوجود في الكل حقيقة واحدة بسيطة لا تركيب فيها على نحو التركيب الخارجي كالهيولي والصورة، ولا على نحو التركيب العقلي كالجنس والفصل.

وببيان آخر: أن الوجود تختلف مراتبه، فالمرتبة العليا مرتبة الواجب تعالى وهو الوجود غير المحدود وغير المتناهي، وهو

المأْخوذ بشرط لا، والمرتبة الأخرى هي وجود الممكّنات، وتختلف من حيث القوّة والضعف، وأن اختلاف مراتب الوجود تعددها بنفس الوجود لا بأمر آخر وراء الوجود، فهـي تتقدّم بالمراتب الطولية بنفس وجودها، فالمرتبة الضعيفة وجود، غايتها أنه لو قيـست المرتبة الضعيفة إلى المرتبة القوية لـو جـدتـها مـختـلـفة بنفسـها ولـيـسـتـ مـخـتـلـفةـ منـ نـاحـيـةـ المـاهـيـاتـ.

فالوجود القوي بنفسه وجود من غير أن ينضم إليه حد من الحدود، بل بنفسه متقدّم، وبنفسه متأخر، وبنفسه علة، وبنفسه معلول، وكذلك الوجودات الممكـنةـ فإنـهاـ مـخـتـلـفةـ بـنـفـسـهـاـ أـيـضاـ لاـ بـفـصـولـ مـنـوـعـةـ،ـ وـلـاـ بـأـمـرـ عـارـضـةـ لـهـاـ،ـ فـاـخـتـلـافـ الـوـجـودـ بـحـسـبـ نـفـسـهـ لـأـنـهـ تـلـحـقـهـ لـوـاحـقـ تـوـجـبـ تـخـصـصـهـ،ـ أـوـ عـوـارـضـ تـوـجـبـ تـبـاـيـنـهـ.

واعلم أن كل علة لابد أن تتقدّم على معلولها بالعلية والمعلولية، وليس تقدم العلة على المعلول تقدماً في الزمان، وإنما كان المعلول متأثراً في ظرف عدم العلة و موجوداً في زمان غير وجود العلة، نظير قوله: ألقيت النار على الحطب فاحتـرقـ الحـطـبـ،ـ إـنـ اـحـتـرـاقـ الـحـطـبـ قـدـ وـقـعـ فـيـ ظـرـفـ زـمـانـ إـلـقاءـ النـارـ عـلـىـ الحـطـبـ،ـ نـظـيرـ قـوـلـكـ:ـ تـحرـكـ يـدـيـ فـتـحرـكـ الـمـفـتـاحـ،ـ فـالـعـلـةـ وـالـمـعـلـولـ لـيـسـ بـيـنـهـمـ التـقـدـمـ وـالتـأـخـرـ الزـمـانـيـ،ـ بـلـ نـحـوـ تـقـدـمـ أحـدـهـمـاـ

على الآخر تقدم هو العلية والمعلولية.

وأن كل وجود ضعيف بالقياس إلى ما هو أقوى منه يكون فاقد الكمال الأقوى، ويكون الأقوى مطلقاً بالنسبة إلى حد الضعف، وهذا جار في جميع مراتب الوجود إلى أن يبلغ إلى مرحلة لا وجود إلى مرحلة الاستعداد وغاية الوجود وهو الوجود غير المحدود، وتعدد مراتب الوجود ليس معناه دخول العدم في الوجود، بل وقوف الوجود على مرتبته وبساطته.

وأن كلما كمل الوجود قلت أعدامه وظهر كماله وتجلياته إلى حد أن ليس في الوجود الإمكانى وجود فوقه إلا الحق تعالى، وما ذاك إلا تشكيك في الوجود، وأن للوجود تخصصاً في حد ذاته مع كمال بساطته، وهذا شأن ذاته، وله تخصص باعتبار مرتبته و Maheriyah، وأن لهذا التخصص الثاني أحکاماً وآثاراً وهي تابعة للماهية لا لنفس الوجود.

هذا الذي أوضحتناه على مسلك صدر المتألهين ومن تبعه، ويتجه أيضاً على المسلك الثاني من سعة الوجود وضيقه كالنفس في حال تصوراتها وتجلياتها بناءً على أن هذا الوجه لا يرجع إلى ما ذكره صدر المتألهين، وإنما يكون هذا الوجه مع ما ذهب إليه صدر المتألهين وجهاً واحداً.

وأما بناء على ما سلكتناه من تعدد الوجود والموارد، وأن

الوجود مما يختلف بحقيقة الواجب والممكן، وأن الممكنتات في وجوداتها مختلفة، وأن استكشاف المعلول للعلة مما كانت العلة في منتهى الكمال وفوق الكمال، والمعلول في منتهى الضعف، فلا يمكن للمعلول استكشاف السنخية بينه وبين الواجب، أن ذلك إنما يتم في عالم المادة لا في عالم المجردات، وإنما جاءت به رسالة السماء عند مراجعة الأحاديث لتكررها وتواترها، بل وفوق التواتر يطمئن بتنوع الوجود والوجود.

وأن من كمال العلة هو التأثير في حالة عدم السنخية، نظير المعنى الحرفي بالقياس إلى المعنى الاسمي من اختلاف سنخ الوجود بينهما، وهذا المسلك هو الذي سلكه القدماء من فلاسفة المشائين وغيرهم.

وعلى هذا المسلك فيجوز أن تكون بعض مراتب الوجودات الإمكانية تختلف بالشدة والضعف والكمال والنقصان بنفس الوجود وحقيقة لا بالماهيات والحدود، وأنى للممكן مع فقره الذاتي واندكاكه في ذات الحق أن يعرف السنخية بين الواجب والممكן، وإذا استفاد الفيلسوف من الأحاديث والقرآن الكريم هو تعدد الوجود، وأن من شأن العلة التامة التأثير في حالة عدم السنخية يقدمه على ما سلكه صدر المتألهين وغيره من المتأخرین، وقد صرخ صدر المتألهين في نهاية الأسفار: أن ما تذكره الأنبياء

والرسل هو الدليل القاطع على الواقعيات، وأنه فوق أدلة الفلاسفة وبراهينهم؛ لوصولهم إلى الواقعيات من غير توسيط الأقىسة والبراهين الفلسفية.

وقد بينا سابقاً أنه إن لم يتم هذا الوجه فلا محذور عقلي فيما ذهب إليه صدر المتألهين، ولا يوجب اختلاف الفلسفه في هذا الموضوع اختلافاً في التوحيد ورسالة الأنبياء، وإنما ذلك آراء يتبعها الفيلسوف، والله الموفق للصواب.

وآخر المطاف أن الوجود إما أن يكون متعددًا وال موجود كذلك، فيختلف الوجود بين ذات الواجب وجود الممكنت، وتختلف أيضاً الوجودات الإمكانية.

وإما أن الوجود والموجود واحد ولكن بعين الوحدة كثرة، أو أن الوجود كالنفس الناطقة لها السعة والضيق والتجلّي والظهور في وقت دون آخر.

وإما أن الوجود له وحدة شخصية ولا تعدد في حقيقته، وليس بعين الوحدة كثرة، وإنما له التعينات من دون تعدد، وهذا هو المنسوب إلى جهله الصوفية.

ومذهب الصوفية إما أن يرجع إلى ما سلكه صدر المتألهين، وقد عرفت أن صدر المتألهين حمل كلام المحققين منهم كمع_hi الدين ابن عرب وشارح كلامه القوني على ما اختاره، وإما أن

تحمل كلماتهم على سعة الوجود وضيقه، وهذا المعنى لا يخلو من إجمال؛ لأن سعة الوجود وضيقه إن رجعت إلى ما سيأتي بيانه هنا من أن الوجود له المرتبة الكاملة التي لا تقبل التحديد وإلى المرتبة الإلقاء وإلى المرتبة بشرط شيء وهو الوجود المتشخص المتعين، وأن اختيارهم في سعة الوجود وضيقه هو المرتبة الثانية من إطلاق الوجود، فهو خلاف البرهان.

الحق سبحانه وتعالى هو المرتبة التي لا تقبل الحدود، وهي الوجود بشرط لا، وليس وجود الواجب هو الوجود بالمرتبة الإلقاء.

وثانياً: أن اختيار الواجب بمعنى المرتبة الإلقاء مما يتنافي مع الواجب تعالى كما سيأتي بيانه مفصلاً إن شاء الله في مباحث التوحيد، وقد عرفت مما حررناه من كلماتهم أن كثيراً منهم بل وجلهم مما لا يمكن حمل كلماتهم على ما بني عليه صدر المتألهين، وأن رأيهم يتردد بين أن الواجب هو المرتبة الإلقاء، وأن هذا هو المراد لهم من تشبيه الوجود بسعة النفس في تصوراتها.

وإما أن يراد من كلماتهم هو وحدة الوجود والوجود وحدة شخصية، وقد أطنب صدر المتألهين في حمل كلماتهم على ما اختاره، وحمل كلمات الجهلة منهم على الوحدة الشخصية.

ولكن التأمل في كلماتهم وأسفارهم تعطي الوجه الثاني من المرتبة الإلقاء في الوجود، نظير النفس في سعة وجودها وضيقها.

وما يبناء في مفad الوجود من تعدده ووحدته جار في عالم التصور في الماهية، ولكن حيث إن القائلين بأصل الماهية ينفون التشكيك عنها وأنها متباعدة ومثار الاختلاف والكثرة فلا يمكن الالتزام في الماهية أن تقع على جميع ما احتملناه في الوجود، ولذا وردت عليهم الإشكالات النقضية كما أوضحتناه مفصلاً في المباحث المتقدمة.

تقاسيم الوجود

الوجود إما في نفسه وبنفسه ولنفسه فهو الحق تعالى، وأما في نفسه ولنفسه فهو الجوهر، وإما في نفسه ولغيره وهو العرض، وإما وجوده في غيره ولا نفسية فيه وهو وجود المعاني الحرفية.

إن الله سبحانه وتعالى حق بكل معنى الكلمة؛ لثبوت ذاته المقدسة على وجه لا تعيриها الحدود ولا الماهية، وهو حق بتمام معنى الكلمة من حيث مطابقته تعالى لعين الواقع، فالحق بمعنى واحد في مقام صدق الخبر، وفي مقام الثبوت الواقعي، وفي مقام أن الذات المقدسة لا تعيريها الحدود والماهيات، فمطابق ذاته عين الثبوت على الوجه الأكمل.

حقيقة الواجب

الواجب وهو الحق الذي لا يشوبه البطلان، والعلم الذي لا يشوبه الجهل، والقدرة التي لا يعتريها العجز، والإرادة التي لا يطرو عليها التردد، والنور الذي لا يشوبه ظلمة، وجود كله، وعلم كله، وقدرة كله، وإرادة كله، كما صرخ بذلك المعلم الثاني الفارابي، فقال: الواجب كله علم، وكله قدرة، وكله إرادة.

وهكذا سائر صفاته، فهو عين الوجود بلا أي جهة وتحديد، ولا أي تعليل، وهو الواجب الذي لا يخالطه البطلان، وبه يجب كل وجود، ويتم به كل موجود، ويقوم به كل كائن، فهو صرف الوجود، وحقيقة النور، ولو كان له ماهية وراء عين وجوده واقعاً بحيث كان وجوده عارضاً على ماهيته ويكون من قبيل الماهية التي يعرضها الوجود في الذهن كسائر الموجودات، وإذا كان في الخارج ماهيته متحدة مع الوجود وتحققها بتحققه، لكان الوجود معلولاً لتلك الماهية؛ لأن كل عرضي معمل، والذاتي لا يعلل. وإذا كان وجوده سبحانه معلولاً للمعروف، وحكم العلة

التقدم بالوجود على معلولها، فنقول: ذلك الوجود الذي كان ملاك التقدم به في الماهية إما عين الوجود المعلول، فيكون السابق وهو وجود المعروض مع اللاحق الذي هو وجود العارض متدين، ولازم ذلك تقدم الوجود على الوجود، وهو من تقدم الشيء على نفسه، وإن كان غير ذلك الوجود المعلول والمفروض أن الوجود عارض وهو أيضاً معلول للمعروض، فيلزم التسلسل.
وأما إن كان المعلول لغير المعروض فيلزم إمكان الواجب؛ فإن المعلولية لغير تنافي الواجب وعين الوجود.

فظهر أن ذاته سبحانه عين الحق والثبوت الممحض، وأنه الواقع الذي لا واقع فوقه، وقوله الحق والصدق، وإليه ينتهي كل واجب بالغير، فهو عين الصدق والثبوت، وهو الحق الذي لا يعتريه التغيير والتبدل، وهو الحق والواقع في ذاته وصفاته وأسمائه وأفعاله.

قال الشاعر لبيد بحضور الرسول عليه السلام :

ألا كل شيء ما خلا الله باطل وكل نعيم لا محالة زائل
ولما سمع الرسول عليه السلام هذا البيت من لبيد وإن لم يصل لبيد إلى أعمق المعنى الذي نطق به روح القدس على لسانه، اهتز النبي عليه السلام لهذا البيت اهتزازاً عرشياً، كيف وسخر الماهيات ليست بذواتها موجودة، وإنما هي موجودة بالوجود؟!
إذا عرفت ذلك فاعلم أن هذا البحث ذكره فلاسفة في

المقام، ومقام تفصيله بحث التوحيد، وإنما تعرضوا له هنا لبيان يخصه بعنوان العروض للماهية وعدمه، وأن ذلك محال كما تقدم. وأن الوجود هو الحقيقة النورية، والوجود بلا حيّة خارجية لا ثبوتية ولا عروضية ولا جهة انسامية ولا حيّة ذهنية من جنسية أو فصلية أو عروض ذهني ولا تحديد عقلي، فإن ذاته سبحانه هي الآبية عن التحديد بكل معانٍ؛ لأنَّه لو كان وجوده سبحانه زائداً على ذاته ولم يكن عين ذاته بلا أي تحديد ولا تقيد ولا عروض، لا في الذهن ولا في الخارج، فكان لازم ذلك تقدُّم الشيء بوجوده على وجوده، وأن ذلك مستحيل بحكم العقل وبدهاته، وأن تقدُّم الشيء بوجوده على وجوده ضروري البطلان، ولا يحتاج هذا الوجه إلى تقريره بلزوم التسلسل بتقرير أن فرض جواز تقدُّم الشيء على نفسه تقدُّم على المتقدِّم؛ لأنَّ المتقدِّم نفسه، والفرض جواز تقدُّم الشيء على نفسه وهلم جراً، فما ذكرناه أولى من التعرض للتسلسل، أو ملاك الدور؛ إذ الوجه الذي ذكرناه لا يحتاج إلى هذه التخريجات الفنية من ملاك الدور والتسلسل، أو عروضه على الماهية.

وقد أفاد جدنا^(١) في كتابه التحف المحمدية: أن الواجب لما

(١) آية الله الشيخ محمد طاهر آل شير الخاقاني شهادته المتوفى في شيراز سنة ١٣٠٩ هـ. (المؤلف شهادته)

كان حقيقة الوجود، وينتهي إليه كل موجود، نظير البياض في ذاته، وأن كل بياض في جسم ينتهي إليه فلا تحتاج إلى إقامة الطرق الفنية من الدور والتسلسل وغير ذلك.

وببيان آخر: الماهية الواجبة وإن كان التعبير بالماهية تجوزاً ومسامحة يراد أن الذات بما هي ذات الواجب عين الوجود وإناته والتحقق بلا مدخلية لشيء من الأشياء، ولا مدخلية للغير في تتحققه.

مثلاً: حقيقة البياض نفس البياض بما هو بياض بدون أي مدخلية لغير البياض في تحقق البياض، فحقيقة البياض صرف البياض وباحت الحقيقة بلا أن يكون هناك شيء يمازجه أو يداخله أو يعرضه في حقيقته، هكذا الوجود، وواجب الوجود وهو الوجود الذي لا يمازج وجوده شيء ولا يداخله أو يعرضه شيء غير الوجود فماهية الوجود بحث الوجود ووفره ومحض النور وشدة النور ونفس الثبوت والعينية بلا دخل لأي شيء في حقيقته لا خارجاً ولا ذهناً.

وأن تقدم العلة على المعلول لا يكون إلا بالوجود والعينية لا بالتجوهر والماهية، فتقدم وجوب الوجود بما هو وجود يكون تقدم علته على معلوله تقدماً بالوجود، وأما الماهية فليست سبباً للوجود؛ لأن ما يلزم الماهية يلزمها كيف فرضت، فيجوز أن يلزمها

الوجود مع العدم، فسبق واجب الوجود حقيقة الوجود؛ إذ ما عدا الواجب ليس نفس حقيقة الوجود بلا جهة تقيدية أو تعليلية ذهنية أو خارجية، وأن كل جهة خالية عنه؛ لأنه صرف طرد العدم المحسن وحقيقة الوجود وما عداه لابد وأن يقترن بجهة تعليلية أو تقيدية، وتقديمه على سائر الموجودات بالعلية.

وهذه المسألة من لمعات أصالة الوجود، ورشحة من رشحات تلك المسألة.

وقد أفاد الشيخ الرئيس في كتاب المباحثات ما يؤيد ما ذكرناه، وقد أكدته وأيده الفيلسوف الطوسي في شرح الإشارات ونقد التنزيل والمحصل؛ لأن العلمين ممن يقولان بأصالة الوجود، وأن لأصالة الوجود النفع التام في هذه المباحث، والشيخ وأتباعه من يقولون بأصالة الوجود دون أصالة الماهية، وأن الإشراقيين يقولون بأصالة الماهية التي هي حقيقة الإبهام والإجمال والكثرة والاختلاف، وهي في حد ذاتها في غاية الخفاء والإبهام، والمبهم بما هو مبهم لا يكون علة للتحصل والفعلية، إنما هو بحسب العقل والتحليل الفكري، وما لم يصدر الوجود الإمكاني عن الجاعل لم يكن هناك ماهية واقعية.

إلغات نظر

إن حقيقة الواجب بما يبناه يتم على مسلك المشائين من تعدد حقيقة الوجود، وأن الوجود والموارد متعدد، ويتم أيضاً على مسلك المتأخرین من وحدة الوجود والموارد، وأنه بعين الوحدة كثرة.

ولا يتم عند التأمل على مسلك أن الوجود كالنفس في سعتها وضيقها في عالم التصور، ولا يتم أيضاً على مسلك جهلة الصوفية من وحدة الوجود والموارد ووحدة شخصية.

وأما على مسلك الإشراقيين من أصالة الماهية فلا يتم على هذا المسلك حقيقة الواجب، وأنه فوق ما لا يتناهى بما لا يتناهى؛ إذ الماهية مثار الإبهام والتحديد، وهذا مما لا يمكن أن ينسب إلى الواجب، ولكن لما كان كثير من هؤلاء من الفلاسفة الموحدين من اليونانيين وغيرهم فيدور أمر هذا القول بين أن الواجب خارج عن نطاق الماهية وأصالتها وهو الوجود المحسّن، كما يظهر من بعضهم بأن أصالة الوجود والماهية إنما تجري في وجود

الممكناًت لا في حقيقة الواجب.

وإن أرادوا من إطلاق الماهية عليه تعالى أنه الذات التي لا حد لها ولا قيد ولا إبهام، وأنها عين التحقق على الوجه الأكمل التام على وجه أنها عين الصفات الكمالية وعين الذات الأحديّة، وعند ذاك فيكون القول بأصلّة الوجود أو الماهية في حقيقة الواجب لغويًاً، ولا يختلف هذا القول عما تقدم معنى، وليس هذا بعيد عن الفلسفه الإشرافيّين الموحدين.

وأما الشبهة التي أوردوها هنا من تجويز واجبيّن مختلفين بتمام الذات، وهذه الشبهة قد نسبت إلى ابن كمونة، وسيأتي بيانها والجواب عنها في باب التوحيد.

وإجمالاً: أن هذه الشبهة لا موضوعية لها، ولا أساس؛ إذ بعد فرض كون الواجب تعالى هو الوجود غير المتناهي الذي هو منتهي الكمال، ففرضه على نحوين من أوضاع الأمور الباطلة؛ إذ كل وجود على هذا الفرض يفقد كمال الوجود الآخر.

ودفع هذه الشبهة لا تختص بما يظهر من كلمات صدر المتألهين من اختصاص الدفع على القول بوحدة الوجود والموجود، وأنه بعين الوحدة كثرة، فإنه وجود في غاية الكمال ومتنهى التمام، لا يمكن أن يقع متعددًا، سواء ذهبنا إلى تعدد الوجود والموجود، أو إلى الوحدة وفي الوحدة كثرة.

ولا موضوعية لهذه الشبهة أيضاً حتى على القول بأصالة الماهية؛ لأن القول بأصالة الماهية بناء على تعميم هذا المسلك للواجب والممكن فلا يراد إلا الماهية التي هي منتهى الكمال في التتحقق والعينية بنحو لا يكون فوقها تمام ولا كمال، ولا يساوتها في مرتبتها كمال أو تمام.

دفع الشبهة لا يختص بمسلك من المسالك، ولا يسعنا أن نلزم القائلين بأصالة الماهية - ومنهم الموحدون من علماء اليونان وعلماء الإسلام كالسيد الدمامد وأمثاله القائلين بأصالة الماهية - بهذه اللوازم.

وإذا كان هذا القول عاماً للواجب والممكن فلا يريدون من ماهية الواجب إلا فوق الكمال والتمام، وهذه الحقيقة سواء كانت حقيقة الوجود أو الماهية لا يمكن أن يفرض لها فرض آخر من الواجب، وإلا لكان خلفاً، وعدم اشتتمال ماهيته تعالى أو وجوده على منتهى الكمال والتمام.

ثم إن حقيقة الواجب تعالى وإن أطلق عليه الوجود المطلق لكن لا يراد به الإطلاق بالمرحلة الثالثة المقابلة لتقيد عنوان الوجود، بل هو من باب الوجود بشرط لا، فيراد من الإطلاق إذا استعمل في حقه تعالى عدم الماهيات والحدود.

وقد صرخ بهذا التقسيم صدر المتألهين في بحث الماهية،

وألزم القائلين بأن وجود الحق لو كان بمعنى الإطلاق لا يشرط للزم لوازم باطلة، تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً.

فظهر من ذلك أن وجود الحق تعالى هو الوجود بشرط لا، والمطلق فعله، والوجود المقيد هو الوجود المتشخص، والوجود المنبسط المطلق هو جمعية تلك الحقائق وهو الوجود العام الساري في حقيقة الممكناة، وأن الوجود المطلق له وحدة تخالف الوحدة العددية والتوعية والجنسية؛ لأنها مصححة لجميع الوحدات والتعيينات، وتفصيل هذه المباحث في علم التوحيد.

الجوهر والعرض

الوجود لنفسه في نفسه هو الجوهر، فإنه وجود في نفسه ولنفسه، وأما إذا كان الوجود كما أشرنا موجوداً بنفسه ولم يكتس حلقة الوجود من غيره فهو الواجب؛ حيث إنه قائم بنفسه، والجواهر كالهيبولى والصور من العقول والنفوس وغيرها فهي وإن كانت في نفسها ولنفسها ولكن ليست قائمة بنفسها، حيث اكتست حلقة الوجود من غيرها، وما كان وجوده في نفسه ولنفسه هو المعبر عنه بالجواهر من المادة إلى العالم العلوي.

وأما الوجود في نفسه ولغيره ليس وجوداً لنفسه، وهذا هو الوجود الم عبر عنه بالأعراض التسعة من الكلم والكيف والنسب. وقد يظهر من بعض فلاسفة المتأخرین كالفيلسوف المدرس أن الأعراض من مراتب وجود الجوهر، ومن مراحل ترقیاته، وعلى هذا المسلك فيسقط عنوان الوجود في نفسه لغيره، وتكون الأقسام على هذا اثنين؛ لأن الأعراض على هذا المسلك من شؤون الجوهر، وليس العرض وجوداً في قبال الجوهر، فالوجود وإن كان مستقلاً

ولكنه قائم بالغير.

ولا منافاة عند هذا القائل بين كونه عرضاً وأنه من مراتب الجوهر، وليس حالاً فيه، وسيأتي إن شاء الله هنا في محله أن حقيقة الأعراض متقومة بأن وجودها ناعت لغيرها.

وهذا مما يأبى ويمنع مع الوجود القائم في نفسه ولنفسه، ولا يكون من مراتب ترقيات الجوهر.

ويعبر عن وجود الجوهر بالوجود المحمولي، ويراد أن وجود الجوهر من هذه العبارة أن يقع وجوده محمولاً وجواباً في الھليات البسيطة، ويُعبر عن «هل» البسيطة بلسان الأدباء بمفاد كان التامة.

هذا إذا وقع نفس الجوهر في جواب «هل» البسيطة، أما إذا أريد حمل العرض على الجوهر فلا يقع إلا في جواب «هل» المركبة الذي يعبر عنه الأدباء بمفاد كان الناقصة.

وإذا كان مفاد الحمل بين الجوهر والعرض مفاد كان الناقصة يحتاج إلى وجود رابط بين وجود الجوهر وجود العرض، أما على مذاق المحقق المدرس فلا اثنينية بين الجوهر والعرض ليقع العرض في جواب «هل» المركبة؛ حيث إن مبناه وجود الأعراض من مراتب وجود الجوهر، فلا اثنينية بينهما، ولو بتحليل عقلي، نظير ما حللاه الشيء إلى وجود وماهية، وإن كان الوجود والماهية خارجاً شيئاً واحداً، ولكن الالثنينية بتحليل عقلي بينهما، بخلاف ما

سلكه هذا المحقق من أنه لا اثنينية بينهما، وأن العرض من مراتب وجود الجوهر، وعند ذاك فلا اثنينية بين الجوهر والعرض ولو بتحليل عقلي.

الحروف

إن المعنى الحرفى وهو ما لا نفسية له، وعين نفسيته عين التقويم بغيره ماهية وجوداً، وحقيقة فناء ذاته في هوية غيره وماهيتها.

ولا يخرج الحرف عن الآلية، ولو خرج عن الآلية لكان معنى اسمياً استقلالياً لا وجوداً رابطاً حرفياً، ويعبر عن الوجود الرابط كما عرفت بمفاد كان الناقصة، وأن مفاد «هل» البسيطة يقع في جواب ثبوت الشيء، وأما «هل» المركبة فيقع في ثبوت شيء لشيء. ويعبر عن المعاني الحرفية بالوجودات الآلية، ولذا أن علماء الفن يشبهون المفاهيم الطريقة كالعلم للمعلوم والظن للمظنون بالمعنى الحرفية، وأنها آلية؛ لفنائهما في غيرها، وأنها كالمرآة لغيرها بالقياس إلى المرئي.

وببيان المعنى الحرفى: أن هناك وجوداً رابطاً وبه يتحقق الربط وهو النسب والإضافات، وجوداً له الربط وهو الأعراض والجوهر، وأن الوجود الرابط هو عين الثبوت والاستعداد، وليس مؤداه مفاد

الثابت وله الربط ليكون عرضاً أو جوهراً يحتاج إلى نسبة وإضافة، فإن النسب والمعانى الحرافية هي ما بها يتحقق الثبوت والربط، أما المعانى الاسمية فلها الربط، فالرابط هو الوجود والثبوت للغير لا الموجود والثابت ليحتاج إلى رابط.

وقد تقدم من أن الشبهة في المركبات والقضايا بأن الوجود الربط ثابت للموضوع، وله أيضاً ثبوت للموضوع، وللثبوت ثبوت آخر، وهكذا يلزم التسلسل في الوجود الربط، وقد عرفت الجواب كما هو المعروف بين الفلاسفة أن الوجود الربط لا ثبوت له؛ لأنه عين الثبوت وبه الربط، وإذا لوحظ فليس له ثبوت عيني، وإنما له ثبوت عقلي واستعداد واقعي، وبه تنقطع مرحلة التسلسل.

وأن الوجود مشترك لفظي بين الوجود الربط والوجود المحمولي.

فالوجود الربط هو وجود المعنى الحرفي خارجاً، وقد يكون المعنى الحرفي صرف النسب الذهنية كتصور الجزئية والكلية وتصور الذاتية والعرضية، ولا فرق بين مفاد المعانى الحرافية بين «هل» البسيطة و«هل» المركبة، وبين النسب الذهنية والنسب الخارجية.

غاية الأمر أن النسبة الذهنية تارة يقع لها مطابق في الخارج، وأخرى ليس لها مطابق في الخارج، وكلها آلة لغيرها.

ولا ينبغي القول باختصاص المعاني الحرفية بالنسبة الكلامية كما عن بعض مشايخنا الأكابر من أن المعاني الحرفية نسب كلامية توجد بالكلام؛ فإن من الواضح أن سنخ المعاني والألفاظ من سنخ الكاشف والمكشوف والمرآة والمرئي، لا من نحو إيجاد الشيء بآلته.

وأن من راجع قوانين الفلسفة وأساليبها عرف أن المعاني الحرفية آلية لا تتحصر بالنسبة الكلامية، وعلى تقدير انحصر المعاني الحرفية في النسب الكلامية فأيضاً ليست النسب الكلامية معاني توجدها الألفاظ؛ لأن سنخ الألفاظ بالقياس إلى المعاني سنخ الكاشف مع المكشوف والمرآة مع المرئي، وإن أوجبت الألفاظ إيجاد المعنى في ذهن السامع، ولا يعقل أن تكون الألفاظ آلة موجودة للمعاني.

وأغرب من ذلك ما ذهب إليه بعض الأساتذة المحققين في الأصول من أن المعاني الحرفية من سنخ المقولات الإضافية، وأن معانيها في الذهن مستقلة في عالم اللحاظ، وإن كانت تبعاً في عالم الخارج، وأن المعنى الحرفي لا يتصرف بالآلية لا في عالم الذهن ولا في عالم الخارج، ففي الذهن يتعلق به التصور استقلالاً، وليس في الذهن تصوره آلياً، وأما في الخارج فهو تبعي لسائر المقولات الإضافية من المقولات التسعة، وليس فانية ومندكة في غيرها.

ومن الواضح لمن له أدنى اطلاع وقدم راسخة في الفلسفة يرى أن المقولات بأسرها إما موجودة في الخارج، وإما حقيقة موجود خارجي، والمقولات النسبية الإضافية وإن لم تكن من المقولات الخارجية العينية؛ لأن الفوقيـة والتحتية ليسا بفرض فارض ولا باعتبار معتبر؛ حيث أنها أمور واقعية.

وأما وجود المعنى الحرفـي فهو وجود بالقوة والثبوت، وهو نحو من الوجود أضعف من وجود المقولات الإضافـية، وليس المعنى الحرفـي في مقام وجوده الخارجي من سـنـخ هذا الوجود؛ لأن ما بالقوة بما هو في القوة ليس من وجود مقولـة الإضافـة خارجاً.

ومن البعـيد جداً من الواضح من كل لـغـة وقوم أن يترك الواضح لنحو هذه المعانـي التي هي آلة في الذهـن ورابطاً في الخارج ويترـكـها بلا وضع الألفاظ لها مع احـتـياجـ الناس للتفـهـيمـ والتـفـاهـمـ في مورد الاستـفادـةـ، فـلـابـدـ أنـ يـضـعـ الواضحـ الألفاظـ لـسـنـخـ تلكـ المعـانـيـ التيـ يـتـحققـ بهاـ الرـابـطـ حتىـ تكونـ الأـلـفـاظـ كـاـشـفـةـ عـمـاـ بهـ الـرـبـطـ.

وإجمالـاًـ أنـ عـنـدـنـاـ معـانـ استـقلـالـيةـ تـتـوجـهـ فيـ الـذـهـنـ،ـ وـمعـانـ آـلـيـةـ وـوـجـودـاًـ رـابـطاًـ وـبـهـ يـتـحـقـقـ الـرـبـطـ،ـ وـوـجـودـاًـ لـهـ الـرـبـطـ وـهـوـ وـجـودـ الـجـواـهـرـ وـالـأـعـراـضـ،ـ وـمـاـ بـهـ الـرـبـطـ هـوـ وـجـودـ الـحـرـفـ،ـ وـلـوـ لـاـ

المفاهيم الآلية والوجود الرابط لما كان هناك حمل بين الموضوع والمحمول، وما تحقق الحمل في كل قضية وتركيب.

ولما كان مفهوم الحرف مندكاً وآلة وجوده رابطاً وفانياً لم يكن من المعاني الكلية، وكانت حقيقته وجوده من المفاهيم الجزئية، وقصرت ذاته عن الوضع بالوضع العام والموضوع له عام، وكان من الوضع العام والموضوع له خاص، فاندكاكه وفناؤه في غيره كان معنى جزئياً ومفهوماً لا كليّة فيه، وقد بينا ذلك مفصلاً في المباحث الأصولية.

وجود الحرف وجود بالقوة

اعلم أن وجود المعنى الحرفى كما أشرنا إليه هو الوجود بالقوة ليتحقق به الحمل، ولو لاه لما صح الحمل، ولم يتحقق الحمل في الجمل وغيرها أصلًا.

فبهذا الثبوت بالقوة يتحقق الحمل بالفعل، ومن هنا تعرف أن بحث أصلية الوجود والماهية لا يشمل وجود المعنى الحرفية، وأبعد وجه في المعنى القول بأنها علامات لكيفيات وحالات المعنى الاسمي.

فالمعنى الاسمية لها كيفيات وحالات، وعلى تلك الكيفيات الحالات علامات هي المعبر عنها بالحروف، فالحروف إشارات على تلك الحالة في المعنى الاسمي، وعلامات للكيفيات الحاصلة فيها، ومن الواضح دفع ذلك؛ إذ المغایرة بين المعنى الحرفية والاسمية في غاية الوضوح، فإن المعنى الحرفى يتحقق به الحمل ويحصل به الربط، أما المعنى الاسمية فلها الربط لا أن بها الربط، ولو لا المعنى الحرفية لما تحقق الحمل، وليس من الأمر المعقول

أن يقع ما هذه نفسيته من التقويم بالغير والفناء في الأطراف أن يكون من حالات المعنى المستقل وكيفياته.

وهنا نظرة دقيقة ومعنى جليل، وهو أن الحقائق الممكنة والوجودات المفترضة من الجواهر والأعراض مستقلة بنفسها قائمة بذواتها، ولا منافاة بين هذا المعنى أن تكون عين استقلالها هي عين الربط بالقياس إلى وجود الحق سبحانه وتعالى فهي استقلالية بالنسبة إلى نفسها، جواهراً كانت أو أعراضاً.

أما بالقياس إلى واجب الوجود وذات الحق فهي معان آلية وجودات حرفية بالقياس إليه سبحانه، وهي عين التعلق بذاته بهذا المعنى، وبهذا الوجه كانت جميع الوجودات الممكنة وجوداً رابطاً بالقياس إليه تعالى، لا أنها من قبيل الوجود الابطبي كما في الأعراض بالقياس إلى الجواهر.

ومن هنا يتضح أن ما تخيله بعض الفلاسفة من أن نسبة الوجودات الإمكانية إلى ذات الحق من قبيل وجودات الأعراض للجواهر؛ إذ من الواضح كما أشرنا إليه أن حقيقة الموجودات والممكنتات بالقياس إليه تعالى هي عين التعلق ونفس الربط به تعالى.

إذاً يتضح لك جلياً أن اختلاف الحروف والأسماء في مفاهيمها ومعانيها وجوداتها مختلفة بالذات والهوية من جهة

الاستقلال والآلية.

وليعلم أن اتصاف الماهية بالاستقلال والآلية هو مقام تنزل الوجود عن مرحلته الأولى، وحينئذ بهذا النظر تكون الماهية تارة معنى اسمياً وماهية تامة في مقام اللحظة، وأخرى ماهية فانية غير تامة وهي المعاني الحرفية.

الوجود الذهني

البحث في الوجود الذهني يقع على نقاط:

النقطة الأولى

إن الوجود خارجي وذهني، وقد يطلق على الكتبى واللفظى وإن كان فى الحقيقة أن الوجود الكتبى واللفظى من أنحاء الوجود الخارجى.

إن النفس في عالم تصورها عين العلم، والعلم حقيقته حضور المعلوم عند العالم، والصورة لما كانت حاضرة عند النفس كان العلم حضورياً، وإنما يطلق العلم الحصولي على الصورة باعتبار إراءتها للخارج وإلا فكل علم ولو كان صورة ذهنية هو عين الحضور للعالم.

والعلم نحو من الوجود، ولا يدخل تحت مقوله من المقولات وإن عبر بعضهم بأن العلم للنفس إما فعل أو انفعال أو إضافة أو كيف، وكل ذلك خارج عن حقيقة العلم، وإن كان قد تعرضه

مقوله الكيف أو الفعل أو الانفعال مثلاً.

وأن الماهية بالقياس إلى الوجود الذهني والخارجي كلباس تلبس الوجود الذهني مرة والخارجي أخرى، والنفس لها قوى: قوة العاقلة والخيال والوهم، وبالقوة العاقلة تدرك الكليات، وبغيرها تدرك الجزئيات.

وأن الدليل على الوجود الذهني:

أما أولاً: هي القضايا الإيجابية المرتبة على موضوعاتها، ولا خارجية لها كشريك الباري ممتنع، والضدان والنقيضان لا يجتمعان، وأن بحراً من زيق بارد موجود في الذهن، فلا وجود لهذه القضايا من أحكامها وموضوعاتها إلا في الذهن.

وثانياً: أنك تتصور المعنى الأفرادي وهو المعنى الكلي كقولك: زيد إنسان، أن اتصف زيد بالإنسانية على نحو الكلية، ولا كلية إلا في الذهن.

وثالثاً: تصور مفهوم العدم وشريك الباري، فإن العدم لا حقيقة له، ولكن مفهومه يوجد في عالم الذهن.

والإشكالات على أدلة الوجود الذهني مرتفعة؛ لأن الوجود الذهني والعلم ليس داخلاً تحت المقولات، وإنما هو نور وإشراق من الحق بتوسط النفس.

واعلم أن لكل شيء عنواناً من الظهور، والوجود ظهور عيني

خارجي، وله ظهور ذهني نوري، والأول هو الأصيل، وعليه تترتب الآثار والأحكام والمنافع الخارجية، كما عرفت منا ذلك في بحث أصلية الوجود، الثاني وجود تبعي ظلي، ولا تترتب عليه تلك الآثار الخارجية.

وأن الوجود الذهني من توابع نشأة النفس، وأن الله قد خلق النفس الإنسانية مثلاً لذاته المقدسة وقدرته الشاملة وعلمه الحقيقي وإرادته التي لا تختلف ولا تختلف.

فالنفس الإنسانية في مقامها الشامخ هي المثل الأعلى لما تعلقت به القدرة الإلهية، وأن أحوال النفس وأطوارها هي المثل العليا في الخليقة والإنسان الواسع النطاق وهو العالم الملكوتي والمجرد من بعض جهاته.

وللنفس مقام تنزل وهو العالم البشري والعالم المادي ومجمع العناصر والطبيعة.

وقد اختار الفلسفه في هذا البحث أن النفوس الكلية بربخ بين عالم الطبيعة وعالم العقول والمجبرات، وسيأتي منا التعرض لذلك في بابه إن شاء الله.

وأن النفس في هذا العالم مثال الله وظله، فكما أنه سبحانه متصرف ومفيض وجoward قادر وعالم وخالق ومصور فكذلك النفس مثال له في التصرف والإفاضة، وفي العالم والقدرة، وفي

الخلق والإيجاد للصور، تخلق الصور وتتожدها وهي محطة بها وقدرة عليها، عالمة بها، فهي المثل الأعلى «وَلَهُ الْمَثَلُ الأَعْلَى»^(١)، وهي نوعاً ما تشبه الحق، وعبرنا بذلك مخافة أن يتوهם أن خالق الصور واقعاً هي النفس الإنسانية.

ومن الواضح أن الله هو الواحد في ذاته وصفاته، وهو الواحد في أفعاله وإيجاده، وأن لا يعبد سواه، فالله تعالى هو خالق الصور، والنفس واسطة الفيض في خلق الله للصور، فهي مجرى الفيض وليس موجودة للصور، وأن النفس عالم وسريع ونطاق وافر جداً، فتخلق الصور المتعددة في آن واحد، وتتصدر عنها الحالات المتكررة في لحظة واحدة، وكل واحد من قواها من القوة الحسية والمتخيلة والعاقلة واسطة في خلق شيء مناسب لها.

وكل من هذه القوى مجرى لما يناسبه، فتخلق القوة الحسية عالماً غير ما تخلقه المتخيلة والواهمة من عالم آخر، أو ما تخلقه القوة العاقلة، وتخلق القوة العقلية والمتخيلة غير ما تخلقه كل واحدة من القوى «فَلْ كُلُّ يَعْمَلُ عَلَى شَاكِلَتِهِ»^(٢)، سبحانه من عالم قادر وحكيم، خلق الخلق كلاماً على نظامه واستعداده.

١- سورة النحل، الآية ٦٠.

٢- سورة الإسراء، الآية ٨٤.

وأن من عجائب النفس أنها مجرى للصور، وخالقة للوجود النوري من غير حلول، ولا ظرفية حسية، ولا تضاد بين معلولاتها، ولا تماثل في إصدارها، فليس فيها ظرفية حسية لتكون الموجودات والصور حالة فيها حلول الشيء في المكان، ولا تضاد بين صورها ولا تناقض حتى لا تجتمع الصور بعضها مع بعض. فالصور على اختلافها لا تضاد فيها ولا تماثل.

ولو أمعنت النظر وجدت عالم النفس لسعته وشموله بعيداً عن ساحة التضاد بين الموجودات أو التماثل أو التناقض، وكيف يكون في النفس تضاد أو تماثل والنفس تخلع الأشياء عن موادها وعن سجن الكون والفساد؟!

وأن التناقض والتضاد ينشأان من ظلمة المادة والأوضاع والكيفيات والمقادير والمسافات، ومن البرودة والحرارة أو الخفة والثقل وسائر ما يعرض لعالم المادة.

وأما المعلول للنفس فهو مجرد عن هذه الأمور، ولا يحل في النفس ما كان من شؤون العالم المادي من تضاد أو تناقض أو نحو ذلك، وأن النفس لخلق الأشياء بعيدة عن شائبة الوجود الخارجي، مستمرة في فيضها، دائمة في الإيجاد، عارية عن العوارض المادية. انظر إلى قول حكيم الفلسفه وسيد الأولياء أمير المؤمنين

عليه السلام: «من عرف نفسه فقد عرف ربه»^(١).

ما أدق هذه العبارة وأوقعها في النفس.

وقد يراد من التعبير أن الإنسان إذا عرف نفسه وعرف حالاتها وكيفياتها، وكيف كانت مجرى للصور وفيضاً للمعلومات، وكيف كانت إرادتها خلقة للصور والمعلومات، قادرة عليها، عالمة بها، مريدة لها على وجه النظام الأكمل، وقد عرف العبد ربه سبحانه وتعالى بتلك الحالة النفسية، فعرف الإنسان من نفسه كيف تخلق الصور على وجه الاستمرار والدوام، وفيضها في إيجادها للصور على الإطلاق، محيطة بمعلوماتها.

وقد أضيفت الصور إليها بالإضافة الإشراقية، لا تضاد في ما تخلق، ولا تماثل في ما هي مجرى للفيض الإلهي من الصور والمعلومات، ولا تناقض في محدثاتها وموجدهاتها، فهي بعين وحداثها كثيرة، وهي مع وحداثها في الذات والصفات والفعل، ولا تعجز عن إيجاد شيء عن شيء، ولا خلق صورة عن صورة، فهي العالمة القديرة السمعية البصيرة والموحدة، الواحدة في ذاتها، ومن معرفة نفسك لنفسك تعرف أن الله كذلك في ذاته وصفاته على الوجه الأكمل الأتم الذي ليس فوقه أكمل وأعلى، فلا يغيب عنه

شيء عن شيء، ولا يعجزه شيء عن شيء، بصير حكيم.
ومعرفة النفس مقربة لمعرفة الخالق سبحانه، وأن النفس وإن
قربت الحق تعالى من بعض الجهات، ولكنها بعيدة عنه من جهات
أخرى ونواح شتى، كيف وليس الله حد ولا قيد، فوق ما تصفه
العقلون العالية والنفوس الكاملة؟!
ومن هنا كان الإنسان مثال الله في الأرض، وإن لم يكن
 مشابهاً له أو مثيلاً.

ويجوز في هذا الحديث: أن من عرف نفسه في الفناء
والاضمحلال، وعرفها بالدثور والاندكاك، وأن العدم قد سبقه،
 وأن وجوده عين الربط والتعلق بالخالق، فقد عرف الله بالبقاء
 والأبدية والاستقلال، وأن لا حد له ولا قيد.

ويجوز أن يكون معنى الحديث: أن من عرف نفسه بأنه لا
تعرف الأشياء إلا بالوجه والعنوان، فالإنسان لا يعرف نفسه بالكته
والحقيقة، كيف وأن الوجود الخارجي لا يقع في المدارك
الإدراكية، وإلا لانقلب الوجود الخارجي إلى الوجود الذهني؟!
وعند ذلك تنقلب حقيقته، فمن عرف نفسه بأنه لا يعرفها إلا
بالوجه والعنوان عرف أن الحق تعالى بطريق أولى أن لا يعرفه إلا
بالوجه والعنوان.

ويجوز في هذا الحديث الشريف وجهاً غير ما تقدم: أن من

عرف نفسه بما ألهمه الله من نور المعرفة والعرفان ومن الشهود والتجلّي للسالك عرف الله بذلك المقدار وبتلك الكيفية التي تجلّى فيها الحق، ويشاهد الحق بمقدار وصوله وسلوكيه.

فالمعرفة إذاً تأتي لصاحبيها على مقدار نور التجلّي والسلوك وعلى حسب كمال الوجود ورفض القيود، وعلى طبق الإحاطة من قبل الحق، فالمعرفة بمقدار كمال النفس من قبل الحق تعالى.

النقطة الثانية

إن النفس في عالمها لها عجائب وغرائب تخلق الصور، وهي الوجود النوري من غير حلول ولا ظرفية.

وليس للنفس فقط موهبة خلق الصور؛ حيث إن بعض النفوس كنفوس الأولياء لهم القدرة على إيجاد الصورة خارجاً، وأن حفظ الصورة للنفس وبقائها حتى انتهاء المعجزة والكرامة أعظم في القدرة من أصل وجود الصورة، فبقاء الطير المشوي أو تسبيع الحصى من النبي عليه الله أشد كثيراً من أصل إيجاد صورة الطير خارجاً، وأنا إذا راجعنا نفوسنا وعقولنارأينا من الواضح الجلي تصور أشياء كثيرة ليس لها في الخارج تقرر، وأعظم من ذلك من يشاهد من الأنبياء والأولياء من المعاجز والكرامات، فتجد عقولهم العالية إذا توجهت حسب الإرادة الإلهية خرج الطير مشوياً، والشجر مسبحاً، والحيوان ناطقاً.

فالمعاجز والكرامات حينما تلاحظها هي أسباب توجه نفوسهم القدسية نحو الشيء، فيوجد خارجاً، فما أوجده الأنبياء والأولياء من المعاجز والكرامات من أعظم الشواهد على تحقق

الوجود الذهني للنفس.

قال الشيخ الأندلسي محي الدين العربي: إن الإنسان بالوهم يخلق بقوة خياله ما لا وجود له إلا فيها، وهذا الأمر العام لكل إنسان، والعارف يخلق بهمته ما هو خارج عنها، ولا تزال الهمة تحفظه، فإذا غفل العارف عن تلك الصورة عدم المخلوق، إلا أن يكون العارف قد حفظ وطبق جميع الخطوات، فإذا غفل العارف آناً ما ذهبت تلك الكرامة والمعجزة.

قال تعالى في كتابه الكريم: **﴿مَا فَرَّطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ**

شَيْءٍ﴾^(١).

ثم قال ابن عرب: ولا يعرف ما قلناه إلا من كان قرآنًا في نفسه، فإن المتقي الله يجعل له فرقانًا، انتهي كلامه^(٢).

واستجوده صدر المتألهين في أسفاره، وقال: إن ذلك يريد ما ذكرناه مع اشتغاله على فوائد جمة تأتي في مبحث النفس^(٣).

وأنت إذا لا حظت ما ذكرناه ترى الأوحدي من الناس كالأنباء والأولياء لهم قوة الخلق والإيجاد للكرامات والمعجزات وإن كان الخالق في الحقيقة هو الله لا غيره، والنفوس العالية لقوتها

١- سورة الأنعام، الآية ٣٨.

٢- أنظر: فصوص الحكم: ٨٤ - ٩٠، فص حكمة حقيقة في كلمة إسحاقية.

٣- أنظر: الحكمة المتعالة في الأسفار العقلية الأربع: ١ : ٢٦٨.

وقدسها قد صلحت أن تكون مجرى الفيض الإلهي وموطناً لإرادته.

ما ذكره ابن عرب حق في نفوس الأولياء والأنبياء على قدرة الله في خلقه ليست مخصوصة بالعوالم التي رتبها فلاسفة من حكماء اليونان.

ولذا تجد في آثار أئمتنا ولا سيما من زمان ثامن الأئمة الرضا عليه السلام الردع عن تحديد قدرة الله، وأن فلاسفة اليونان كانوا يزعمون أن هذه الكواكب السيارة والأفلاك حية، عالمة، عاقلة، بصيرة، قادرة، وهذا من أوضح الأمور الباطلة، كما يستفاد من أخبار أهل البيت عليهم السلام.

وقد أظهر العلم الحديث خطأ هذه النظريات، وأنه ليس كما يزعمون، ولو كانت الفلسفة الإغريقية هي الحقائق الثابتة لأقام أركانها أولياء الله وأنبياؤه.

وقد صرخ ابن عرب في كتبه نظماً ونشرأً أنه من أعظم هؤلاء الأولياء، وأنه من الملهمين، وكم لهؤلاء من دعوى لم يدعها الأنبياء في أممهم!

نعم، لا ينكر أن من تجردت نفسه عن الرذائل البشرية وقرب اتصاله بعالم القدس قد تحصل له الانكشافات والكرامات، وأن من الأنبياء والأوصياء من يوجد بهمته أموراً في الخارج تترتب عليها

الآثار، والمتصرف المقتدر يسعه بقوة همته أن يخلق ما هو خارج عن همته.

وهكذا نقول في مجاري الفيض وشرائط قابلية الموجودات، فإنه إذا عدلت القابليات ومحل مجرى الفيض لم يتحقق الوجود، ولم يتحقق له أي أثر من الآثار، فالمفيض والموجد هو الله عند إرادة النبي أو الولي، وهم المجاري للفيض؛ لما ورد في الحديث: «إن مجاري الأمور والأحكام على أيدي العلماء بالله، الأمانة على حرامه وحلاله»^(١).

ثم إن ما يوجد في الخارج لقوة النفس والإرادة ليس هو الوجود الذهني، وأن الوجود الذهني يكون هو الداعي للوجود الخارجي.

وأن نفس الولي تقوى على إيجاد الخارج؛ لقوة نفسه بتوسط الصورة الذهنية، لا أن تلك الصورة الذهنية قد أصبحت أمراً خارجياً بنفسها.

ومما يؤكّد تحقق الوجود الذهني ما يستعمله الأطباء من إدخال السرور والابتهاج في قلوب المرضى، وإدخال الصورة السارة في نفوسهم، فالصورة السارة في ذهن المريض قد توجب

جسم مادة المرض، وكثيراً ما تعالج الأمراض البدنية بعلاجها بالصور العلمية والنفسية؛ حيث إن قوة النفس توجب دفع المرض، وقد شوهد أن صورة الخوف حقيقة قد تميّت بقوة الواهمة، وترجع صحة المريض المتخيلة، وقد يخطر في نفس الإنسان كثيراً ملقاء صديق وحدوث حادث وبعد قليل يشاهد ذلك الحادث خارجاً.

وقد يعتري النفس انبساط وسرور وفرح وانقباض من دون سبب يعرفه الإنسان، ثم يلاقي ذلك، وما هو إلا شعور النفس بما تشاهده بعد، فإن للنفس مشاهدات وتجليات وخاطرات وانكشاف لما في الخارج.

ويؤكّد ما قلناه ما تسمعه من علم تنويم المغناطيس^(١) الذي قام العلم على ثبوته وصحة تجربته من تنويم البالغين والقاصرین والسؤال منهم عن أمور غائبة فيجيبون عنها وإن لم يشاهدوها. وألفت نظرك أيضاً إلى ما هو المشاهد لدى الأذهان من الوجودات الاعتبارية التي لا تدخل تحت مقوله من المقولات، ولا حيّة من الحياتيات الخارجية، كوجود الملكية والزوجية. فإن الملكية والاستيلاء الاعتباري للملوكين ومفهوم الضمان

وجعل القاضي حاكماً كلها من سخن الوجود الذهني، وقد قام عليها نظام البشر ومعاشر العباد، مع أنها ليست موجودة من المقوله، ولا منسائر الحيثيات المقولية، وأن وجودها عين اعتبارها، نظير ذلك الاعتبارات العرفية وإن لم يكن لها منشأ صحيح عند العقلاء، كتصور العنقاء وأنياب الأغواط، وتصور الممتنعات والمعدومات.

وأنت إذا تأملت الكائنات من ملك ومجرد وطبيعة وحيوان وإنسان وأشجار ومعادن وجبال وأنهار وكواكب رأيت لكل واحد مما ذكرنا توجهاً نحو الغاية، وطلبأً لما أعده الله من شوق وعزيمة ونهائيات وغايات.

وقد فطر كل على الوجود لغاية ونهاية، وهذه الفطرة والطابع والغايات والنهائيات تلفت الفطن بأن الكل لا يخلو من شعور وإدراك، وكيف تخلو الكائنات من شعور مع أن الكل يسبح بحمده ولكن لا تفهون تسبيحهم، والكل ناطق بحمده، وأن الكل ناظر إليه متوجه لقدسه، ملتفت إلى سعة رحمته؟!

وإذا كانت الجوامد متضمنة للشعور والميل وفيها الخواص والغراائز وفيها الصفات والكيفيات، فكيف بحال من كان عاقلاً شاعراً وملتفتاً قادراً ومشتاقاً مريداً؟!

وقد يكون الوجود الظللي - كما عرفت - أقوى من بعض الوجودات الخارجية.

وانظر بعين بصيرتك إلى علل الأشياء، من العلة الفاعلية والمادية والصورية الغائية، فإنك ترى العلة الغائية من بين العلل الأربع مجرد صورة ذهنية في كثير من الموجودات، ومع أنها صورة ذهنية فقد وقعت علة للعلة الفاعلية وللمادة والصورة أيضاً، مع أنها موجودات خارجية قد أثرت فيهن العلة الغائية، وهي من سخن الوجودات الذهنية دون الوجود العيني.

ومن أضواء ما بيناه تعرف أن النفس هي مثال الله في خلقه في هذه النشأة، وإن كان الكل مثل الله، وأن الوجودات على اختلافها في المقادير والأشكال والعوارض والكيفيات من برودة أو حرارة أو امتداد بشكل خاص كالجبال الطويلة العالية، فتخلق النفس صوراً عارية عن التضاد والتناقض أجنبية عن الكيفيات وعن الإضافات والحدود.

وأن التضاد والقيود والكيفيات من نشئات الوجود الخارجي ومن صنع الوجود العيني، وكل عالم من العالمين من العالم الخارجي والذهني له لوازم وشئون لا توجد في العالم الآخر، وإذا قست هذه الأمور إلى النشأة الخارجية العينية وجدتها لا قرار لها ولا ثبوت، وهي متضاد ومتناافية ومترادفة، وإذا جاءت في الذهن تعرت عن هذه الأمور.

فمقام النفس مقام شامخ، مقام اجتماع وائتلاف، لا مقام تناف

وتزاحم؛ إذ الذهن يجمع المترافقات، ويرفع المتناقضات، ويدفع المترافقات، ويتعقل المحالات، ويجوز الممتنعات، فالنفس تخلق موجوداً ذهنياً مجرداً عن المادة ولو احقيها، وأن ذلك الموجود في الذهن بعيد عن عبودية المادة، فليست الصورة إلا حلولاً بالتجدد، وجميع الصور المجردة أرفع وأعز أن تكتسي ثوب المادة. ولذا ترى وجود الملائكة وغيرهم من المجردات للطافتها ليس فيها تضاد أو تزاحم.

ومن هنا يتضح لك بأوضح بيان: أن إشكالات القوم المذكورة في كتبهم أنه لو كان هناك وجود ذهني لللزم التضاد والتناقض، ولزم وجود الكيفيات في الذهن، ونحو ذلك، نشأت من الخلط بين العالمين، ومن الاشتباه بين النشأتين، فتوهموا أن هذه الشبهة تمنع ثبوت الحقيقة وترفع تلك الأصول المقررة المبرهن عليها، وتوهموا أن الوجود الذهني عين تلك الحقائق الخارجية من شؤونها ولوازمها.

أصوات على تلك المباحث

أما ما ذكرناه مما ثبت به الوجود الذهني ليس غرضنا أن هناك وجوداً يحتاج في ثبوته وتقرره إلى دليل وبرهان، كيف وقد عرفت أن الوجود بما هو وجود لا تقام عليه البراهين ولا الأدلة، ولا تثبته الأوساط الشبوتية والأوساط الإثباتية؟!

وأي شيء يثبت الوجود تكويناً أو وسطاً به حقيقة، وحقيقة الوجود عين التقرر الذي لا يحتاج إلى تقرر وثبت؟
فلا تقام عليه الأوساط، ولا تثبته الماهيات والحدود.

وثانياً: المقصود من الوجود الذهني أنه وجود نوري ليس مقصودنا أنه لا تشمله أصلالة الوجود، بل هو من أنحاء الوجود وأطواره ومن مراتبه، وإن كان يظهر من بعض الكلمات خروجه عن محظ دائرة أصلالة الوجود، ولكن بنظرية دققة يقع البحث بأصلالة الوجود شاملاً للوجود الذهني والخارجي، وربما كان الوجود الذهني أعظم من الوجود الخارجي كما عرفت من معاجز الأنبياء وكرامات الأولياء.

النقطة الثالثة

اعلم أن ما يعبر عنه الفلاسفة من النفس والروح والعقل يريدون بذلك هو وجود ذو مراتب ثلاثة، فذلك الوجود من حيث تعلقه بالبدن يسمى نفساً، ومن حيث تجرده روحًا، ومن حيث المرحلة الأخيرة يسمى عقلاً.

فتختلف هذه الأمور من حيث الدرجة والمرتبة لا من حيث الحقيقة والوجود، فإطلاق النفس على المرتبة النازلة، والروح على المرتبة الوسطى، والعقل على المرتبة العليا، كما قال الإمام الصادق عليه السلام حينما سُئل عن العقل: «ما عبد به الرحمن واكتسب به الجنان»^(١).

وأن للنفس وذلك الأمر مجرد غرائز عديدة كغريرة الاقتناء للشيء تشبه حالة الحيوانات في اقتنائها من النملة والنحل والطيور وسائر الحيوانات، وأن الطفل حين يولد فيه هذه الحالة، وفي النفس النزعات العامة من الإلهام والإيحاء بأن يكون له ميل فطري

بسبيه يكون متأثراً بإنكار غيره، أو اعتقاد بغيره، فيتقبل رأيه من غير معارضة.

وأن النفس على الدوام تارة تكون شاعرة مستيقظة، وأخرى شاعرة وإن لم تكن مستيقظة، وعبروا عن ذلك باللاشعور.

وقد أودع الله في النفس الميول على أنحائها من الميل الإدراكي وهو الميل إلى عالم المعارف والعلوم، فيعني بمطالعة الكتب والدروس والاستفادة من العلماء، ولها ميل وجданى وهو ميل العاطفة وتغلب الوجدان، فيعطى على المؤسأة ويرق لحالهم، ويقدر ظروف المحتججين والمساكين، والميل الثالث الميل التزعي وعن الإرادى، فيتغلب عليه عالم الحركة والعمل فيحب الشجاعة ولا يقصر في أداء الواجب، ويغامر بحياته الاجتماعية، وعندهما تتكامل هذه النزعات والميول يتم له الميل الديني، وأن الميل الديني يشتمل على جميع الميول، وإذا غلب الدين على تفكير الشخص كان أرقى درجاته هو الميل الوجدانى.

وتظهر آثار الوجدان بمحبة الخالق ورهبة جلاله، وقد أودع الله في النفس قوة التعليم من التعرض للأسباب وربطها بمسبياتها، وقد أودعها الله الانتباه للشيء وفحصه والتفكير لحل المشكلات، والاستعانة بالتجارب.

وقد خصها الله بقوة خاصة هي أن تثبت القضية العامة بالدليل

القاطع وبالحججة والبرهان، ويسمى التحقيق، وقد خصها الله بالوجودان ولها آثار كثيرة بالحياة الإنسانية.

وأن للوجودان القوة والسيطرة على السلوك الإنساني، فالوجودان مظاهر القوة العملية العقلية، وقد يصدر من الوجودان آثار سلبية وإيجابية، ولها مراتب ظاهرة: مرتبة السرور ويدفع إلى سلوك إيجابي يدل على الغبطة والفرح، ومرتبة الراحة وتحمل الإنسان على الهدوء والاطمئنان، ومرتبة الحزن وتحمل الإنسان على الانقباض وإظهار التحسّر، ومرحلة القلق والألم.

وأن للنفس انفعالات وراء الوجودان بأنواعها وأقسامها، والانفعالات هو الوجودان الهائج والداعم القوي ومثار الانفعال أشياء كثيرة لأسباب تقوى وتضعف.



الغرائز

اعلم أن الغرائز كثيرة:

منها: الهرب والمحافظة على النفس، ويصبح هذه الغريزة الخوف والفزع.

ومن الغرائز: الانتقام والمهاجمة، ويصبحه الغضب والثورة.

ومنها: النفور والتبعاد، ويصبحه الاشمئاز.

ومنها: غريزة الأبوة والتناسل، وتصبحها الشفقة والعطف.

ومنها: الغريزة الجنسية، وتصبحها الشهوة.

ومنها: حب الاستطلاع والإبداع، ويصبحه التعجب.

ومنها: الخضوع وهو الشعور السلبي والميل إلى العزلة.

ومنها: حب الظهور، ويصبحه الغرور بالنفس والرفعة.

ومنها: حب الاختلاط وغريزة الاجتماع، ويصبحه الشعور بالوجдан والوحشة.

ومنها: حب الاقتناء والادخار، ويصبحه الرغبة في التملك والحيازة والشره.

وقد أودع الله في النفس الانتباه، وهو من مقومات الإدراك الحسي ومراحل الانتباه، وقد يكون إدراكياً أو نزوعياً أو وجداً. وأن عوامل الانتباه والشعور تنقسم إلى الانتباه الحسي والعقلي، كالانتباه للرعد والبرق، والانتباه العقلي كتوجه النفس إلى المعقولات، كالتفكير في حل مسألة.

وقد يكون قسرياً ابتعاثياً، وقد يكون إرادياً، فالقسري توجه الشعور من غير إرادة أو ميل، كالانتباه إلى الأصوات المزعجة والآلام.

وأما الانتباه الابتعاثي فهو ما كان بداع فطري، كانتباه الطفل للعب، والرشيد بجمع المال أو الدفاع عن الوطن.

وأما الابتعاث الإرادي فهو معنى إيجابي يندفع إلى الأعمال النافعة، وقد يتعرّض الانتباه ويحصل له موانع كالشراسة والعناد، وأن الناحية الوجدانية للانتباه يعبر عنها بالشوق.

هذا النهج ذكرناه لك أيها الباحث لإلقاء نظرك على سبيل الإجمال إلى ما أودع الله في النفس من حكم وغرائز قوى وعلوم وملكات أو آثار مما يدهش العقل في كيفيتها ومضمونها، لتعرف أن النفس بأي كيفية خلقت، وإلى أي حد تجاوزت، كل ذلك بالفيض الإلهي، ولا يمكن للمادة أن تأتي بشيء من ذلك، بل المؤجد والمدبر هو الله الملك الحق المبين.

النقطة الرابعة

استدل الذاهبون إلى الوجود الذهني بأنحاء:

أولاً: على وجه القضية، كبحر من زيف بارد.

ثانياً: تصور الشيء على نحو المعنى الأفرادي، كتصور المعدوم وشريك الباري وعدم اجتماع الضدين والنقيضين.

ثالثاً: أنا نتصور الأمور الخارجية من وجود الإنسان والفرس وسائر الحيوانات مثلاً على نحو الكلية وصرافة المعنى، ونحكم عليها من غير تردد، ونجزم بأن ما تصورناه من المفهوم الكلي ثابت، فهو موجود بوجданنا بوجود ما، وإذا لم يكن محققاً خارجاً فهو متحقق في عالم آخر.

ومن الواضح أن تصور الممتنعات والمعدوم والكلي الطبيعي وتصور القضايا التي لا واقع لها مما تؤكّد الوجود الذهني.

وأنك على أصوات ما بيناه من تحقق الوجود الذهني من النفوس القدسية والإلهامات في نفوس الأنبياء والأولئك يتضح لك جلياً أن تصور القضية الحقيقة كتصور بحر من زيف بارد، وتصور المعدوم والكلي الطبيعي والممتنعات والمحالات مما تؤكّد

الوجود الذهني، وأن ما ذهبوا إليه من تصور المعدوم والقضايا والكلي الطبيعي إنما هي مؤكدة لظهور الوجود الذهني.

ومن أضواء ما تقدم تعرف أن الوجود على نحوين: خارجي ونوري، والماهية تتحقق في الوجودين وإن لم تترتب عليها في الذهن آثار الخارج.

ومن هنا يتضح أن الماهية إذا تحققت في الخارج ترتب عليها الآثار الخارجية، وكانت مقوله من المقولات، أما إذا كانت في الذهن فليس لها إلا مفهوم المقوله لا حقيقتها.

وعلى هذا فإذا جاء مفهوم الإنسان في الذهن فقد جاء مفهوم المقوله من جوهريته، وأنه حيوان ناطق، ذو جسم، وإن لم تأت حقيقة المقوله بالحمل الشائع الصناعي، فما يأتي في الذهن هو الحمل الأولى من مفهوم المقوله، وما يأتي في الخارج هو عين المقوله التي تترتب عليها الآثار.

توضيح البحث:

توارث الخلف عن السلف إشكاليين:

أما الأول: أنه على تقدير تحقق الوجود الذهني وأنه وجود نوري، فإذا تصور الإنسان الجوهر أو الكلم وسائر المقولات فقد اجتمعت المقولات مع العلم الذي هو كيف نفساني، ولازم ذلك

أن تتحقق في الذهن المتقابلات من الجوهر والعرض، أو من الأعراض من الكم والإضافة والكيف مع العلم الذي هو من الكيفيات النفسانية.

وأما الثاني: فإشكال اندراج المقولات كلها تحت الكيف النفسي، فإذا تصور جوهراً أو كماً أو إضافة أو فعلاً أو انفعالاً، فقد دخلت جميع هذه الأمور تحت مقوله الكيف النفسي.

وهذا الإيراد أدق وأشكل من الإيراد الأول؛ إذ يمكن دفع الإيراد الأول بأنه من الجائز أن تجتمع في الذهن، وأن يكون الذهن ظرفاً ووعاء للجميع، ولكن اندراج المقولات تحت مقوله الكيف النفسي وهو العلم مما هو أدق وأعمق من الإيراد الأول.

وهذا الإشكال أوجب للفلاسفة أن يتوجه كل واحد بجواب خاص وتوجه مخصوص؛ لأنه من المحال دخول مقوله تحت مقوله أخرى، لا بالحمل الأولى الذاتي، ولا بالحمل الشائع الصناعي.

وقد فرَّ عن الإشكاليين الفخر الرازي، بأن اعتبر العلم والوجود الذهني إضافة بين النفس وبين المعلوم، فالعلم إضافة ونسبة بين العالم والمعلوم، وليس هو صورة حاصلة في الذهن^(١).

١- انظر: شرح الفخر الرازي على الإشارات ٢: ٦١ و ٦٢.

وذهب القوشجي إلى أنه إذا تصورنا الماهية يحصل هناك

أمران:

أحدهما: ماهية موجودة في الذهن، وهو معلوم وكلّي وجوهه، وليس هذا قائماً بالذهن، بل حاصل في الذهن حصول الشيء في الزمان والمكان.

ثانيهما: العرض القائم بالذهن الذي هو صورة للمعلوم، فالعلم عرض وليس بجواهر، والعلوم جواهر وليس بعرض^(١).

ومثاله أنه إذا فرض مشكل محفوف بمرآة من بلور من جميع الجوانب بحيث انتبهت صورته، فهو أمران:

الأول: شيء ليس قائماً بالمرآة ولكنه فيها، وهو ذو الصورة.

الثاني: شيء قائم بالمرآة وهو نفس الصورة المنطبعة.

وذهب السيد السند إلى أن ما في الذهن صور الأشياء، وليس حقائقها، فالذهن كالمرآة التي تنطبع فيها صور الأشياء، فلا جواهر في البين حتى يتحد الجوهر بالعرض والصور لا بالماهيات وحقائق الأشياء انتبهت في الذهن، فلا يلزم كون شيء واحد جواهراً وكماً وكيفياً فيما إذا تصورنا الكم.

وذهب السيد صدر الدين إلى أن نفس الماهيات تأتي في

١- انظر: الحاشية على إلهيات الشفاء: ١٢٨.

الذهن لا أشباحها، ولكنها بعد أن تنقلب عن حقائقها إلى الكيف النفسي.

وذهب المحقق الدواني إلى أن العلم ليس من مقوله الكيف، وإنما سمي بذلك تسامحاً تشبهها للأمور الذهنية بالحقائق الخارجية، وأن العلم متعدد مع المعلوم، فإن كان جوهراً فجوهر، وإن كان عرضاً فعرض، فلا يلزم اندراج شيء واحد تحت مقولتين، ولا منافاة في أن يكون شيء عرضاً خارجياً قائماً بالذهن وجوهراً في النفس؛ فإن العرض من العروض وهو الحلول، وكما يمكن الحلول في العرض يمكن في الجوهر.

وذهب بعضهم إلى أن النفس للطافتها إذا توجهت لأي شيء تتعدد بما توجهت إليه، وقد نسب هذا إلى فرفوريوس من أعاظم المشائين.

وذهب الحكيم السبزواري إلى أن ما يأتي في الذهن من المقولات فهو بالحمل الأولى دون الشابع الصناعي، وقد أخذ من الدواني أنها من الكيف تشبهها، وأنها ليست مندرجة تحت المقولات، فجوهرها جوهر حقيقي، وكمها كم حقيقي.

واعلم أن قول الفخر الرازى بأن العلم إضافة بين النفس والمعلوم فإن من الواضح خطأ ذلك، وينتفض ذلك بالعلم بالمدعوم، وأنه ليس للعلم هناك طرف آخر لتحققه به مقوله

الإضافة، وكذلك علم النفس بذاتها، فإنه ليس للعلم هنا طرف آخر لتحقّق مقوله الإضافة، وسيأتي ذلك في بحث العلم.

وأما رأي القائلين بالشبع فإن الأدلة الدالة على تحقّق الوجود الذهني دالة على وجود الماهية بحقيقةها بالذهن، لا أنه بنحو الشبع والمعرفة من بعض الجهات.

ولعل القائل بالشبع كان نظره أن الماهية حيث لم تكن ذات آثار في الوجود الذهني عبر عن وجودها بالشبع والحكاية عن الشيء من بعض الجهات.

وأما مسلك الدواني فإنه واضح المعنون؛ إذ المعروف أن العلم عندهم من مقوله الكيف، لأن نفس العلم عين المعلوم جوهراً وعوضاً، ومسلكه مجرد دعوى لا برهان عليها.

وأما ما سلكه القوشجي فإن لم تحمل عبارته على ما أراده صدر المتألهين من الاختلاف بالحمل الأولى والشاعر الصناعي كما توهمه بعض عبائره وإلا فهو مسلك خال عن البرهان، وأن الذهن ليس كظريف فيه مظروفات متعددة.

ويظهر من كلماتهم أن الوجود الذهني لم يطبق عندهم تطبيقاً حقيقياً، ولذا توجه بعضهم إلى انكاره بأنه إضافة ولا وجود له، وأخرون بالشبع، وثالث بتعدد الوجود في الذهن، ورابع بإنكار أن العلم ليس من مقوله الكيف النفسي وإنما حقيقته نفس المعلوم.

وقد سلك الفيلسوف السبزواري فأخذ من صدر المتألهين أن المقولات المعلومة هي بالحمل الأولي، وأنكر الحمل الشائع الصناعي من مسلك صدر المتألهين، وأخذ من مسلك الدواني إنكار أن الصور النفسية من الكيفيات النفسية.

ومن الواضح أن هذا التفصيل لم يقم عليه برهان، وأنه إذا التزم الفيلسوف بأن صور الجوهر والأعراض تأتي بالحمل الأولي فلابد أن يكون الحمل الشائع الصناعي من مقوله أخرى، سواء عبر عنها كيماً نفسانياً أم لا، ولعل محاولته في هذا التعبير إخراج الوجود ذهنياً أو خارجياً عن حدود المقولات، وسيأتي منا بيان ذلك.

بيان آخر

إنك على أصواته تلك المباحث يتضح لك أن الوجود على نحوين: خارجي عيني، وذهني نوري. وأن الوجود الذهني وإن لم تترتب عليه آثار الماهية والوجود الخارجي إلا لأن له آثاراً خاصة وثبتواً في عالمه كما عرفت ذلك مفصلاً.

وعندما ينتهي بنا البحث إلى هنا ذكروا في إنكاره شبكات لم نوردها في أوائل البحث؛ لعدم أهميتها في نظرنا. فذهب بعضهم إلى أنها نوع إضافة مقولية تتعلق بالمعلوم. وذهب آخرون إلى أن الوجود شبح لا وجود خارجي، وليس الماهية محققة في الوجود الذهني، وغرضهم من الشبح هو الشبح مع المبaitة، وأنها لا تحكي ذلك الواقع، وذلك خطأ من النفس إلا أنه منظم دائماً ومستمر، نظير من يخطأ في لون ولكن الآثار تربتها على اللون الآخر على وجه القضية التي لا تختلف.

ومن الواضح أن ما تصورناه من هذه الأمور ليس من سنسخ الخارج، وإنما هو سنسخ ما يأتي في الأذهان، وأما لو كان ما

تصورناه لا حقيقة له وكان العلم والتصور من سنسخ الإضافة كما قال الفخر الرازي، فيلزم من ذلك عدم تخلف العلم عن الواقع، وأن لا يتعلّق العلم بالأمور المعدومة، وكان العلم دائمًا مطابقًا للواقع ولا خطأ فيه، والمفروض خلافه.

وأما لو كان الوجود الذهني شبحاً للخارج كالتمثال لذى التمثال فيلزم من ذلك عدم عينية الماهية في الذهن والخارج، وأن لا تتحقق لها في الذهن، وكانت المعلومات جهلاً بالواقع، ولازم القول بالشبح عدم المطابقة، وكانت معلومات الإنسان شبيهة بالسفسطة الفرضية، ولازم ذلك الخطأ دائمًا.

ويتضح لك أيضًا أن ما يتناوله بعض الفلاسفة من الإشكال على تحقق الوجود الذهني، وأن الماهية محققة في الذهن من اجتماع الجوهر والعرض.

فإنك إذا تصورت الإنسان فيما أنه إنسان المنحل حقيقته إلى الحيوانية والناطقية جوهر في الذهن، وإذا نظرت إلى الصور العلمية كانت من مقوله الكيف النفسي، فتجمع المقولات المتعددة المتباعدة في الصورة الذهنية، بل تندرج المقولات المتصرّفة من الجوهر وسائر الأعراض تحت مقوله الكيف.

ومن الواضح عدم انطباق مقوله على أخرى، ولكن في هذه العصور ظهر أن مثل هذه الإشكالات لا منشاً لها؛ لأن ما كان في

الذهن ليس إلا مفهوم المقوله بالحمل الأولي الذاتي، وما تعلقت به الصورة هو حقيقة المقوله بالحمل الشائع الصناعي، كما صرخ به صدر المتألهين، فلم تجتمع المقولتان من جوهر وعرض وكيف محسوس تحت الكيف النفسي من الصورة العلمية.

وثانياً: أنك بعد اتضاح تلك المباحث تعرف أن العلم حقيقته الوجود ذاته النور، وليس محدوداً بكيف أو غيره، فقد يخرج العلم عن جميع حدود المقولات تصوراً وخارجاً، ويكون العلم عين المعلوم، كما في الواجب تعالى.

ومن أضواء ذلك يتضح لك أن اختلاف الشيء فيما إذا كان بالحمل الشائع عن الحمل الأولي يندفع قولهم: الجسم حار وبارد، ومثلث ومربع؛ فإن الذي يأتي في الذهن مفهوم هذه القضايا دون اتصافها خارجاً بالثالث والتربع والبرودة والحرارة.

ويندفع أيضاً ما يقال من أن تصور المعدوم واجتماع التقىضين كيف يمكن أن يحصل في الذهن، ولو حصلاً كان من باب اجتماع الصدرين والنفيضين.

والجواب واضح؛ حيث إن الثابت في الأذهان مفاهيمها بالحمل الأولي لا بمصاديقها بالحمل الشائع، فالذى يأتي في الذهن ليس إلا المفهوم بالحمل الأولي، وما هو بالحمل الشائع الصناعي فهو ممكن ومخلوق له تعالى.

واعلم أنا إذا قلنا: إن الوجود ظلي ونوري، وأنه يحكى ما في الخارج، فليس غرضنا أن لا تترتب عليه الآثار، وإنما الغرض أنه لا تترتب عليه الآثار الخارجية، وإلا فترتب عليه آثاره التي تختص به، فعدم ترتيب الآثار الخارجية لا يوجب سلب آثاره عن نفسه من كون العلم من الصور النفسية الإنسانية كيماً نفسانياً، ومن أن تلك الصور موجودة عارية عن المادة.

وقد عرفت منا قدرة النفس، وأن النفس تخلق صوراً تترتب عليها الآثار، كتلقين المريض الصحة، وتلقين الإنسان نفسه الخوف، فقد يعرض بأسباب الخوف في شخص بنحو توجب سلب اختياره كما هو المشاهد في الحكام المستبدين لبعض المأمورين من سلب إرادتهم وكونهم كالآلة.

ومن هنا تعرف أن النفس قد تصور الأرض بسعتها، والسماء على امتدادها؛ لأن تلك الصور مجردة، وتخلقها النفس عارية عن المادة ولوازمها.

ومن البيان المتقدم يتضح لك أن كل صورة تأتي في العقل تقع مجردة عن المواد ولوازمها، فجميع ما أوردوه من الأمثلة من تصور الأرض الواسعة وحصول الأشياء في الحس والخيال، فإنه في عالم الصورة وإيجاد النفس لها تقع مجردة ومغارة عن المادة ولوازمها من غير حاجة إلى تكثير الأمثلة ودفعها.

وإجمالاً: أن اختلاف الشيء بالحمل الأولي الذاتي والحمل الشائع الصناعي يدفع كثيراً من الإشكالات التي أوردوها في كتب الفلسفة، وأن تجريد النفس للصورة في عالمها عن المادة وحدودها مما يدفع الإشكالات الواردة بأنه كيف تتصور أرضاً واسعة وجبراً عظيمًا؟ إلى غير ذلك، فإنها تندفع بأحد الوجهين اللذين بينهما من تجرد الوجود الذهني عن المادة، ومن اختلاف الشيئين بالحمل الأولي والشائع الصناعي.

وأن من أحاط بعالم النفس كما سيأتي بيانه في علم النفس والعقول يعرف أن ما أوردوه من الإشكالات والنقوض ليس له قواعد فنية، ولا براهين فلسفية، وإنما هي من اشتباه مورد بمورد موضوع بموضوع آخر.

وبكلمة موجزة: أن الأمر يدور في الجواب بين أمرين: إما بما أشرنا إليه من أن الوجود بنحوه - من الوجود الخارجي والوجود النوري - ليس بجوهر ولا عرض في حد ذاته، وإنما تعرضه الجوهرية والعرضية، وعلى هذا الجواب تندفع أصل الشبهة، ولا موضوع لها.

وإما على ما هو المعروف من جواب صدر المتألهين من الاختلاف بين الصورة وذى الصورة بالحمل الأولي الذاتي في عنوان ذى الصورة، والحمل الشائع الصناعي في عنوان الصورة.

وأنت إذا تأملت كلمات صدر المتألهين في أسفاره وتصريحة في مقامات عديدة من أن العلم حقيقته طرد العدم وحقيقة النور، فلا يمكن حينئذ أن يكون بذاته جوهراً أو عرضاً، ولا منافاة في ذلك باتصافه بالجوهرية والعرضية تبعاً، يتضح لك أن ما أجب به من الاختلاف بالحمل الأولي الذاتي والحمل الشائع الصناعي هو مجازة لتسليم الإشكال من اندراج المقولات تحت الكيف النفسي، وإلا فالجواب الحقيقي أن العلم من عالم المجردات الذي لا يتصف بالمقولات، ولا يندرج العلم تحتها. فما ذهب إليه بعض المتأخرین - كالفيلسوف السبزواري - بأن حقيقة العلم هي الوجود لا يتنافي مع ما أجب به صدر المتألهين، فهو وجود وإن عرضت عليه مقوله الجوهرية والكيفية بالعرض. وأن الصورة الذهنية هي المعلومة للنفس، وهي عين علمها من غير تعدد، والخارج إنما هو معلوم بالعرض لا بالذات، وإنما لانقلب الوجود الخارجي ذهنياً، وهو صورة مجردة، فالعلم دائمًا حاضر للعالم، إما بحقيقة وجوده، كالموجودات بالقياس إلى الواجب، وإما كالصور للنفس، ولا اتحاد بين إدراك النفس والخارج وإن كانت الصورة مرآة للخارج كالنظر للمنظور إليه، ولكن لا يستدعي أن يكون المعلوم بالذات هو الوجود الخارجي كما هو واضح.

نظرة وتحقيق

إن حقيقة العلم والصور النفسية التي تصدرها النفس ليست إلا إشراقاً ونوراً، والوجود بما هو ليس مقولة من المقولات، لا من مقولة الكيف النفسي، ولا من غيره؛ لأنه مجرد النور والظهور الذي هو صادر عن النفس، أو متحد معها، وقد قامت البراهين على ذلك، وهو الرأي للباحثين.

ويؤكّد ذلك أن المتضايفين متكافئان بالقوة والفعالية، والمفروض أن الصورة محققة بالفعل، وقد مرّنا أن النفس بالقياس إلى الصور العلمية ليست إلا من مراتب الاستعداد وإنما المفيض هو الحق تعالى، وتقع الصورة منه مجردة، ومعنى أنها فياضة ليس إلا أنها من مراتب الاستعداد واتحاد النفس مع الصورة نحو اتحاد وإن كان المفيض هو الحق تعالى وأن وجود الصور في النفس، وأنها معقولة شيء واحد؛ لأن المتضايفين متكافئان بالقوة والفعل، وإذا اتصفت في حد ذاتها بالمعقولية يجب أن يتحقق بإزائها العاقلية؛ لمكان التضاد، فليس بين الوجود الذهني والنفس

تباين.

وعلى هذا البيان لا تكون الصور قائمة في النفس وحالة بها
كما اختار هذا الوجه بعضهم؛ لما أوضحتنا من اتحاد العاقل
والمعقول، وأن الصور من النفس على وجه الإيجاد والفاعلية.

أضواء على تلك البحوث

إن آخر المطاف أنه قد اتضح من تلك البحوث أن الأصالة للوجود؛ لما ذكرناه من البراهين الثلاثة الأولى، ولما ذكره صدر المتألهين من البرهان الرابع إلى آخر البراهين المذكورة في المشاعر والأسفار، وإن كان جل تلك البراهين نقضية وإلا فلو التزم من قال بأصالة الماهية بالتشكيك فيها وصحة الحمل وأن الماهية تنقلب من عالم الخارج إلى عالم الذهن كانقلاب الوجود الخارجي إلى الذهني لم تكن البراهين التي ذكروها حاسمة للنزاع. وأولى تلك البراهين ما أورده في أسفاره من الحل بأن الماهية لا اقتضاء فيها إلى العينية والعدم، وإلا لو كانت ثابتة عينية لانقلب عن حقيقتها وكانت الماهية أزلية، ويكون تعينها أزلياً.

ومن هذه الناحية يقرب إلى الذهن أن النزاع في أصالتها ينحصر في الماهية الشخصية، ولذا قالوا: إن الشيء ما لم يتشخص لم يوجد، فجعلوا الوجود من توابع تشخيص الماهية. ومن العجائز أيضاً أن يكون النظر في أصالتها هو ظهور آثارها

بالوجود، وأن هناك آثاراً تتبع الماهية دون الوجود، ولا تبرز ما لم يتعين الوجود في قبال من ينكر آثارها، وإلا فلو بقي النزاع بين القائلين بأصالة الوجود وأصالة الماهية على وجه أن الماهية لا اقتضاء لها في العينية وأنها غير قابلة للتشكيل، وأن الماهية في الخارج عين الماهية في الذهن، فكيف مع هذه اللوازم كلها يتمكن الفيلسوف أن يقول بأصالتها، ومنهم فلاسفة النابغون من فلاسفة اليونان من الإشراقيين، والسيد الداماد من فلاسفة الإسلام؟!

وعليه فلابد أن تنزل كلماتهم على أحد الوجهين، من أصالتها بمعنى ظهور آثارها، أو بمعنى أصالة الماهية الشخصية، وإن كان كلاماً لا يتناسب مع أرباب الفلسفة والتحقيق، وأن أصالة الوجود كما هي محققة في الوجود الخارجي كذلك الأصالة محققة للوجود الذهني، غايتها أن لكل وجود آثاراً خاصة.

وأما الشبهة من أن المقولات تدخل تحت مقوله الكيف النفسي إ إذا قلنا بالوجود الذهني فقد أوضحنا في المباحث السابقة أن الوجود الذهني من عالم المجردات كالنفس، فالنفس وآثارها مجردة، فليس الوجود الذهني داخلاً تحت مقوله من المقولات. وبهذا البيان فلا موضوعية للشبهة أصلاً حتى تحتاج إلى جواب.

وأما إذا تنزلنا وسلمتنا أن الوجود الذهني من مقوله الكيف

النفساني بما حرره صدر المتألهين من التناقض لابد فيه من وحدة الحمل أيضاً؛ لوحدة الموضوع والمحمول والزمان ونحوها، فالمقولات من الجوهر والأعراض قد جاءت في الذهن بنحو الحمل الأولي الذاتي، والوجود العلمي الذهني قد جاء على وجه الكيف النفسي بالحمل الشائع الصناعي، وعليه فلا تدرج المقولات تحت الكيف النفسي.

وقد أعرضنا عن بعض الكلمات التي لا تفيد الباحث إلا تبعيد للمسافة وتعقيد للمعاني، والله الموفق للسداد.

بسط الحقيقة كل الحقائق والأشياء

يعرف من بياننا السابق في مباحث الوجود أن الوجود لا تركيب فيه، لا تركيباً خارجياً كتركيب الهيولي والصورة، ولا تركيباً ذهنياً كتركيب الجنس والفصل، فالوجود من حيث هو طرد العدم وسلب النفي، وهو الثبوت والتقرير الذي لا تطرو عليه الماهيات، ولا تمازجه الطبائع، ولا تطرو على ذاته قابلية الوجود والعدم وهو صرف الثبوت وطرد العدم.

وإذا نظرنا إلى حقيقة الوجود بما له من المعنى وبما تشتمل عليه لفظة الوجود المطلق وهي حقيقة الواجب سبحانه الذي ذاته تمام حقيقة العينية بتمام معنى الكلمة بما له من المعنى كان وجوده عين كل تقرر وثبت، وفيض وجوده عين علمه ووجوده، وعلمه عين قدرته وإرادته.

وكل ذلك عين السمع والبصر وعين الاختيار وعين مبدئية الإيجاد والخالقية.

وأما نسبة الأشياء إليه نسبة لمعات نور الشمس وأمواج البحار

لذات الماء، وهي على تفصيلها وعلى تعدد الوجود في مراتبه وتعدده بحسب الماهيات مطوية في وجوده، مندكة في ذاته، لا كانطواء الجسم على الجسم، بل بمعنى أرفع وأعلى ومعنى شامخ لا تعرفه عقول البشرية، ولا تدركه الأفهام.

وإن شئت تقريرياً ومثلاً وإن كان المثال لا يطابق الممثل، بل ولا يقاربه إلا بنحو من التقرير، ليدرك العقل شيئاً من هذا الانطواء وإحاطة ذاته بالموجودات.

فالمثال النفس في حال تصوراتها وتعقلاتها التفصيلية تخالف تلك الصور، والنفس غير هذه الصور، وإن نظرت بنظرة أخرى وجدت هذه الصور التفصيلية مندكة في عالم النفس ومجملة بالقياس إليها.

وإن شئت مثلاً آخر كما مثل به العلماء وجود نقطة هي وجود دائرة بخطوط متعددة، فتجد تلك النقاط والخطوط التفصيلية بالقياس إلى نقطة المركز مفصلة في مجلل، وهذا تقرير لا على وجه التحقيق؛ إذ تعالى الله شأنه أن يقرب بهذه التقريريات.

وقد جاء الفلاسفة بهذه الأمثلة تقريرياً للأذهان، وليس غرضهم التطبيق على الواجب بهذه الأمثلة والموارد، فالله بما له من المعنى هو حقيقة الوجود المحسن الذي لا يمازجه تركيب خارجي ولا ذهني.

الوجود خير محض والعدم شر

إن الوجود لما كان هو طرد العدم وسلب النفي ترتبت عليه الخيرات، وامتزجت بروحه البركات والمنافع، وكلما اشتد الوجود في الظهور كان أتم وأجل، وقلّت فيه الأعدام، وأضحملت فيه الشرور، وكلما ضعفت مرتبة الوجود وقلّت خيرات وتراءكت عليه الأعدام وكثرت فيه الشرور.

انظر إذا قلت: إن أبا ذر أو أحد أصحاب رسول الله عليه السلام أو أرحامه كحمزة وأضرابهم من أصحاب الرسول تجد فيهم وفور العلم، وغاية التقوى وفخر الشجاعة والجهاد في سبيل الله، والانقطاع والتبتل إلى الله تعالى، والفناء في ذاته تعالى، وإذا نظرت إلى أشخاص آخر من الطبقة الوسطى في العلم والإيمان وقستها إلى تلك الطبقة وجدت تلك الطبقة أعلى وأشرف وأوفي وأعف بالقياس إلى الطبقة الثانية، وإذا نظرت إلى الطبقة الثانية قستها إلى ما هي أضعف منها كأهل الإيمان من ليس لهم تلك المكانة، أو من يأتي بعض الخيرات ويأتي بالمعاصي أيضاً فإن شرور هؤلاء

أكثر، ولكن حتى لو بلغ الوجود أضعف مراتبه وأقل درجاته فهو خير من العدم؛ إذ الوجود مهما بلغ في الضعف فهو طرد العدم بالأصلة، والوجود الناقص خير من العدم الممحض.

وإجمالاً: الوجود خير ممحض، والعدم شر ممحض، وتحتختلف مراتب الوجود في الخيرات وكثرة البركات والفضائل، وبالوجود الضعيف تقل الفضائل والكمالات.

إن المقصود من البحث هنا عن الخير والشر هو أن هذا البحث لا يتوقف على معنى العدالة الإنسانية أو العدالة الشرعية، ولا يقتصر على مسلك الثنوية من تعدد الآلهة: الخير والشر، وليس المقصود هنا - كما تقدم بيانه - أن تتحقق الخير يدل على أصلية الوجود، فكل هذه الجهات غير ملحوظة هنا، وإنما الملحوظ هنا لكل باحث أن الخير والشر هل يقوم بالوجود أو لا ينتزع من حقيقة الوجود، وإنما ينتزع من حقيقة العدم، وهذه الجهة هي الملحوظة هنا في البحث، سواء قلنا بالعدالة الشرعية والعدالة الإنسانية، أو لم نقل بذلك، وكان القائل طبيعياً أو ثنوياً.

مذهب أفلاطون

ذهب أفلاطون إلى أن الوجود مساوق للخير، والشر مساوق للعدم المحسض، أو لعدم كمال وجود آخر، وكل وجود هو مظهر لاسم من الأسماء الحسنة حتى في مثل العقرب والحياة هما مظاهر للقدرة والقهر، وإنما يعتبر العقرب أو الحياة شر من الشرور، فإنما هو بالقياس إلى كمال وجود آخر، وإلا فباعتبار أنفسها خير من الخيارات.

وأفلاطون على ما اختاره ليس في الوجود شر أصلاً، وإنما الشر بالقياس إلى فقدان كمال وجود آخر. فالشر منفي عنده إلا في العدم المحسض فإنه شر وليس ما عدا العدم المحسض شرًا أصلًا، لا أصالة ولا تبعًا وعرضًا.

مسك أرسطو في الخير والشر

جوز أرسطو في نظره احتمالات:

أحدها: الخير المطلق.

الثاني: الشر المطلق.

الثالث: ما كثر خيره.

الرابع: ما كثر شره على خيره.

الخامس: ما تساوى فيه الخير والشر.

أما الخير المطلق فهو الله تعالى.

وأما ما تساوى خيره وشره فلا تتحقق له خارجاً إلا لكان

إيجاد أحد الطرفين ترجيحاً من غير مرجع.

فيبقى ما هو غالب الخير وما هو قليل الشر، إلا أن قليل الشر

إنما يأتي بالعرض للوجود وبالتالي له لا أصالة، وأن الشر القليل لا

يعن الخير الكبير.

ولكن عند التأمل والتحقيق لا ترى نسبة الشر للوجود، وإنما

نسبة الشر إلى فقدان كمال.

وإجمالاً: يلتزم أرسطو في الوجود بأمرتين: إما الخير الممحض، وإما غالب الخير وقليل الشر، وإما كثير الشر أو ما كان كله شرًّا فلابد من إثباته، ينبع إلى مبدأ المبادي وهو الله.

فينحصر الأمر على مسلك أرسطو في الخير المطلق، وفي الخير الذي يكون غالباً على الشر، وأن أرسطو ينسب الشر القليل إلى الوجود نفسه، ولكن عند التأمل في الوجود لا تراه قابلاً للشر؛ لأن كلاماً طرد للعدم من الموجودات والكائنات هي من أنوار القدس وتجليات مظهر الوجود الحقيقي، ولا يعقل في ذلك أن يكون شرًّا.

الثنوية

الثنوية يعتقدون أن للخير إلهًا، وأن للشر إلهًا، وأنه لا يمكن أن يكون مبدأ الخير هو مبدأ الشر، ولا مبدأ الشر هو مبدأ الخير؛ لتبين مبدئهما وحقيقةهما، وأن مصدر الخيرات هو اليزدان، وأن مبدأ الشر هو الاهريمن.

وأنت إذا عرفت قواعد الفلسفة وما بناه من القواعد الفنية تعرف أن كلام هؤلاء لا يرجع إلى معنى معقول؛ لأن الخالق والموجد لا اثنينية فيه ولا تعدد، وأن الوجود المطلق الذي لا حد فيه ولا ضعف يعترى به لا يكون وجودين، ولا يكون ماهيتين، وينحصر في ذات واحدة لا تعدد فيها ولا تجزية، لا عقلًا ولا خارجاً.

نظريّة صدر المتألهين في الخير والشر

أكثر صدر المتألهين في محاوراته في الأسفار في بحث الخير والشر ما ملخصه بحيث لا يشد من مرامه شيء: أن كل وجود في الكائنات هو تجليات نور الحق تعالى ومظاهر وجوده، وأن الوجود النازل عن مرتبة وجود الحق هو وجود محدود، وكل مرتبة في ذاتها تخالف المرتبة الأخرى، وكل حصة تباعن الحصة الأخرى، وكل مرتبة من مراتب الوجود تلازم ماهية من الماهيات وحداً من الحدود، ويكون تحقق الماهية وجودها عين تحقق الوجود، فالوجود منسوب إلى نفسه بالأصلية وللماهية بالعرض والتبع، فالوجود معدن البركات والخيرات، والماهية معدن الشرور والموبقات.

فالشروع من توابع الماهية، والخير من توابع الوجود، وكل يخرج من معدنه وأصله.

فهو لا يرى رأي أفلاطون، ولا يقول بمقالة أرسطو، بل جمع بين الماهية والوجود، وأن لكل واحد منهما أثره الخاص به،

فمسلكه يخالف مذهب أفلاطون؛ حيث إن أفلاطون لا يرى إلا الوجود وهو خير ممحض، وأرسطو يرى جواز تركب الوجود من الخير والشر، وأن الوجود بنفسه قد يكون شرًا ولكنه شر قليل.

وأنت إذا تأملت دعوى أفلاطون وأرسطو لا تجدها على قواعد فنية، وليست قائمة على جذور علمية، بل هي دعاوى خالية عن البرهان، وأن نظرة صدر المتألهين أعمق في هذا الأمر، وغرضه من الماهيات في الأسفار بأنها أمور اعتبارية، فليس غرضه الاعتبار الممحض الذي لا يترب عليه أثر، بل غرضه أنها أمور واقعية تترتب عليها الآثار من الشرور والسيئات.

وإجمال رأيه: أن كل ما عدا الواجب وهو الوجود الذي لا حد له زوج تركيبي من الماهية والوجود، وأن آثار الماهية هي الشرور، وآثار الوجود هو الخير، ولما كان التركيب بينهما اتحادياً لا انضمامياً سرى حكم أحدهما إلى الآخر بالعرض والتبع. وعلى هذا البيان ظهر أن الوجود لا يوصف بالشر، وأما الماهية لا توصف بالخير.

فالوجود في حد ذاته وبما هو طرد العدم نور وإشراق وتجل وظهور لا ظلمة فيه ولا شرور، ولكن من حيث اكتناف الماهية له وعروض الماهية لتلك المرتبة الخاصة من الوجود تسري الشرور من الماهية للوجود بالعرض والمجاز.

فعروض الشرور للوجود ليس بالأصلالة، بل من جهة اكتنافها للوجود واتحادها معه، فكما أن الماهية تلونت بلون الوجود كذلك الوجود قد تلون بلون الماهية، وذلك من جهة الوحدة بينهما واتحادهما خارجاً، وإن كان في الذهن عروض الوجود للماهية ففي مقام التصور الوجود عارض على الماهية، وفي مقام الخارج الأمر بالعكس، كما أن محل الوجود محل الشرف والفضيلة فينسب الشر إلى الوجود باعتبار الماهية تبعاً، وينسب الخير إلى الماهية باعتبار الوجود: «فُلْ كُلٌّ يَعْمَلُ عَلَى شَاكِلَتِهِ»^(١) واستعداده.

وإن شئت توضيح ذلك بالمثال: فانظر إلى الشمس حينما تشرق على الزجاج المختلف من اللون الأخضر والأحمر والأصفر والأبيض فترى كل زجاجة تلونت بلون خاص من الحمرة والصفرة والخضراء والبياض، وليس الاختلاف لذات الشمس، بل في الحقيقة التلون لتلك الزجاجات المختلفة، ولكن تنسب إلى الشمس بالطبع والعرض.

إلى هنا يقف الباحث وينظر بنظرة أعمق وفكرة مستقيمة فيحل بهذا الوجه شبهة الجبر والتقويض، وإثبات الأمر بين الأمرين:

لا جبر ولا تفويض ولكن الأمر بين أمرین.

وبهذا الوجه تحل الآيات الكريمة من قوله تعالى: **﴿قُلْ كُلُّ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ﴾**^(١) بمعنى كل فعل وجود وعمل من الأعمال فهو من الله؛ إذ لا مفيض للوجود إلّا الله، ولا طارد للعدم الأزلية والأعدام الخاصة إلّا وجوده وظهور تجلياته على هيكل الماهيات.

وقوله تعالى: **﴿مَا أَصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ فَمِنَ اللَّهِ وَمَا أَصَابَكَ مِنْ سَيِّئَةٍ فَمِنْ نَفْسِكَ﴾**^(٢) بمعنى أن الحسنة موجودة من الموجودات، فكل موجود هو من فيض الله وقدسه، أما السيئة فمن ذاتك أيها العبد ونفسك؛ لأن السيئات والأعدام من لوازم الماهيات وآثارها، فإن الماهيات كما عرفت منشأ الشرور والسيئات.

وسيأتي هنا إن شاء الله حل شبهة الجبر في محلها من مباحث التوحيد.

تغاير الوجود والماهية

اعلم أنه لم ينسب إلى أحد من الفلاسفة اتحاد الوجود والماهية مفهوماً وخارجأ، وإن نسبوا ذلك إلى الأشاعرة وإن كانت كلماتهم لا تعطي ذلك.

والوجه المحتملة هي اتحاد الوجود والماهية مفهوماً وخارجأ بمعنى أن الحمل الأولي فيما واحد، وكذلك الحمل الشائع الصناعي في جميع المراحل في الواجب والممكן، وإن كان الاتحاد بهذا المعنى مما لا ينبغي أن ينسب إلى أحد من الفلاسفة، فعلى تقدير الاتحاد فالملحوظ به هو وجود الممكן وماهيته، والمغایرة المحققة بين الوجود والماهية بإعمال نظر العقل، فالعقل عند التأمل يحلل الشيء إلى ماهية وجود، وإن كان بعين هذا التحليل والتحليلة تتحلى الماهية بالوجود الذهني، فإنها في حال تصور العقل بمعايرتها للوجود قد اكتست ثوب الوجود وتحلت به وإلا لأصبحت في ذلك الحال أمراً معذوماً، وما كانت متصورة في الذهن ومغایرة للوجود، فعروض الوجود للماهية في الذهن يغاير

عروض الماهية للوجود خارجاً، فإنه بالوجود الخارجي تتحقق الماهية على عكس ذلك في الذهن، والوجود هو الأمر العارض عليها في الذهن.

وقد أكثروا في الاستدلال في المغایرة بين مفهوم الوجود ومفهوم الماهية من غير حاجة إلى هذه الإطالة، ونشير إلى ذلك إجمالاً.

أما أولاً: فللمغایرة بين مفهوم الوجود ومفهوم الماهية، وصحة سلب مفهوم أحدهما عن الآخر، ولو كانت الماهية مفهوماً وبالحمل الأولى الذاتي مع الوجود شيئاً واحداً لما صح سلب أحدهما عن الآخر.

وثانياً: أنهما لو اتحدا مفهوماً لكان إثبات الوجود للماهية من الأمور اللاغية؛ إذ إثبات الشيء لنفسه كقولك: الإنسان ثابت للإنسان مما لا معنى له وفي غاية الاستهجان في نظر العقل، فإن إثبات الوجود للماهية يحتاج إلى الدليل والوسطية في الإثبات والثبوت.

وثالثاً: أنه قد يأتي في الذهن مفهوم الماهية مع الغفلة عن مفهوم الوجود وبالعكس، ولو كان أحدهما عين الآخر لما تحققت الغفلة في أحدهما مع الالتفات إلى الآخر.

ورابعاً: أن الوجود لما كان متحداً بحسب البرهان وواحداً

بحسب الدليل عند كثير من الفلاسفة، وإذا فرضنا أن الماهية عين الوجود فلا بد من اتحادها مع الوجود؛ لأن المتشد مع المتشد متعدد، ومن الواضح في الفلسفة هو تعدد الماهيات، وأنها مثار الكثرة والاختلاف.

وأما إذا اعتبرنا أن الوجود جزء للماهية لزم أن يكون لتلك الماهية ذات الجزء الذي هو وجود وجود، فتنقل الكلام إلى ذلك الوجود الثاني فإنه يلزم أن يكون جزء ماهية أخرى، فيلزم التسلسل. وهذا التسلسل إن تم فهو محذور عقلي، والتسلسل والدور كما سيأتي بيانهما في محله أنهما محذوران عقليان في سلسلة الوجود، أو في نفس الأمر الواقع.

وأما في الأمور الاعتبارية فليس في الدور والتسلسل محذور عقلي من توقف الشيء على نفسه، أو عدم تناهي سلسلة العلل والمعلولات؛ لأن الأمور الاعتبارية تنتقطع بانقطاع الاعتبار في التسلسل، ولغوية اعتبار توقف اعتبار على اعتبار آخر في الدور ملغى في نظر العقل.

فالميزان في الدور والتسلسل هو التوقف الواقعي، أو التوقف في مقام الوجود.

إطلاق الوجود والعدم وتقييدهما

إن إطلاق الوجود على أربعة وجوه عند الفلاسفة:

الأول: ما يسمى بالمطلق من لفظ الوجود من غير تقييد، وهو المفهوم العام المتصور من إطلاق لفظ الوجود.

الثاني: إطلاقه على الحصص من لفظ الإنسان والفرس والشجر ويراد به المضاف دون مجموع المضاف والمضاف إليه.

الثالث: ما يراد به الفرد العام، وهو الوجود الخارجي المنسبط على جميع الأشياء، وهذا غير المفهوم وغير الحصة، وهو يغاير المعنى الأول والثاني كما هو واضح.

الرابع: الفرد الخاص كوجود زيد وعمرو، ويراد به الأفراد الخارجية.

وهذه المعاني الأربع تغاير مفهوم الماهية وحقيقةها.

وهذه الإطلاقات على الوجود غير ما بنياه من لفظ الإطلاق في الوجود بمصطلح الصوفية، فإن ذلك الذي اعتبروه هو من توابع وجود الواجب، فلا ربط لهذه الإطلاقات بالإطلاق المتقدم الذي

معناه في حق الواجب.

وأما العدم فالقياس إلى إطلاق الوجود ويكون محدوداً
بإضافته إلى الوجود، وأما العدم المطلق فلا تتحقق له لتحقق الوجود
الأزلي سبحانه وتعالى.

إن حقيقة الوجود هي الحقيقة الواضحة والتقرير النوري الذي
شرف بسيبه الماهيات.

وليس الوجود كما عرفت أمراً انتزاعياً ذهنياً، إذ مفهوم
الوجود لا حقيقة له ولا ذات، وهو من المعقولات الثانوية التي لا
يقع وجودها إلّا في العقل، فهو من سنسخ المفاهيم وإن لم يكن من
سنسخ الماهيات؛ إذ كما عرفت مفصلاً أن لا ماهية للوجود، ويصدق
على الوجود صدقأً عرضياً.

ويترنزع هذا المفهوم عن جميع الموجودات الخارجية من غير
ضميمة شيء آخر، فهو ذاتي في باب البرهان، وليس بذاتي في
باب إيساغوجي، وهو من العرض الخارج محمول لا من
المحمول بالضميمة.

ولما كانت حقيقة التقرير والثبوت ظهور النور بعد العدم فعلي
لا قوة فيه، وكمال لا نقص يعتريه، وأن مراتب الظهور والكمال
ليس فيها أدنى شائبة الشر والنقص والأعدام كما تقدم مفصلاً.

وثانياً من الأحكام أن الوجود لا ضد له يبأينه، ولا ند له يماثله.

إما أن الوجود لا ضد له؛ لأن الضدين في مصطلح علماء الفلسفة هما الأمران الوجوديان المتعاقبان على موضوع واحد، وداخلان تحت جنس قريب.

ومن الواضح أن الوجود ليس فوقه جنس؛ لأنه ليس من سبخ الماهيات، فلا يقع له ضد، ولا يحتاج إلى موضوع، كيف والوجود هو الحقيقة التي لا ثانٍ لها فكيف يكون له الصد؟!

أما إن أريد من الصد ما يراه العرف العام ضدّاً وهو ما عاند الشيء، فمع أن هذا ممنوع في فن الفلسفة وإن تنزلنا ولاحظنا العرف، فنقول: ليس للوجود معاند إلّا العدم أو الماهية عرفاً، أما العدم فهو النفي والسلب الممحض، فليس هناك شيء آخر يعانده الوجود؛ إذ ليس في الدار غيره ديار، وأما الماهية فمن حيث نفسها وذاتها عدمي لا نفس العدم، ولا عينية لها ولا تقرر، فقررها وثبوتها بالوجود؛ لأنها ليست شيئاً عيناً حتى تعاند الوجود، فما بقي إلّا الوجود، والوجود نفسه لا يخالف ولا يعاند نفسه؛ فإن الشيء بما هو لا يقع سبيلاً لإعدام نفسه، ولا يقع من جملة علل إعدام نفسه، ولا يتثنى ولا يتكرر، وذلك واضح؛ لاستلزماته للخلف بالبداهة.

ثالثاً: أن الوجود لا ند له ولا مثيل له؛ حيث إن المثلين هما الأمران اللذان اشتراكا في الماهية ولوازم الماهية، ويختلفان في الفردية فقط، ومن المعلوم أن الوجود لا طبيعة له، ولا ثانٍ له أيضاً، وأن بالوجود تتحقق الصدمة وتقوم به المثلية، فهو مظهر المتضادات وحقيقة المتماثلات.

فالوجود يظهر بصورة الضدين، ويتجلّى في هوية المثلين، باعتبار تنزلاته وباعتبار الماهيات، وإلا فحقيقة الوجود وحيثية ذاته لا مثل ولا ضد ولا مخالف له؛ إذ ليس إلا هو لا غيره.

وإجمالاً: أن الوجود بما هو وجود لا ضد له ولا مثل، كيف والضدان والمثلان هما الوجودان المتخالفان أو المتساويان؟! وأن موجودية الوجود ثابتة بنفسه لا بأمر زائد عليه، وبالوجود كما عرفت يتحقق التضاد والتماثل، فيظهر بصورة الضدين، ويتجلّى لهوية المثلين.

وهذه الحيثيات التي تعرضنا لها إنما هي في مقام التنزّلات والتعيينات، وأما بالنظر إلى حقيقة الوجود وذاته ففض محل الحيثيات كلها فيه، وأن جميع الصفات من المشاكلة والمشابهة والمماثلة مستهملة في حقيقة الوجود، ولا مغایرة إلا في اعتبار العقل.

رابعاً: أن الوجود ليس جزء من غيره، ولا غيره جزء منه؛ إذ من المعلوم أن ليس غير الوجود إلا العدم أو الماهية.

وكيف يكون الوجود جزء من العدم ولا يكون العدم أو الماهية جزء من الوجود؟! فإن العدم نقيض الوجود، والماهية تخالف الوجود، ولا شيء من أحد النقيضين جزء من حقيقة النقيض الآخر، ولا أحد المخالفين جزء من مخالفه، ولا كل واحد تمام حقيقة الآخر، فإن من الواضح أن العدم لا حقيقة له ولا ماهية تكون جزء من غيره، أو غيره جزء منه.

خامساً: أن الوجود في حد ذاته وباعتبار نفسه ليس بجوهر ولا عرض، وإنما يتتصف الوجود بالجوهرية والعرضية تبعاً وعوضاً للماهية، فالجوهر حيث إنه ماهية إذا وجدت لا تكون في موضوع، والعرض ماهية إذا وجدت تقع في موضوع.

وهذا المعنى أجنبي عن مفad الجوهرية والعرضية، وإنما يتتصف الشيء بالجوهرية والعرضية إذا كان موجوداً قائماً بنفسه، فإنه من هذه الجهة وهذه الحيثية يقع جوهرأً أو عرضأً، لأنه قد لوحظ فيه جهة الحد والماهية، فالوجود ليس من سُنخ الماهيات، لا من جواهرها ولا من أعراضها، وحيث إن الجوهر كما أشرنا ماهية إذا وجدت لم توجد في موضوع، فالماهية حقيقتها حد الوجود والدرجة الخاصة به، سواء كان الوجود وجوداً عينياً أم لا، وحقيقتها حد الوجود والدرجة الخاصة به، سواء كان الوجود وجوداً عينياً وحقيقة خارجية أو وجوداً ذهنياً في عالم التصور.

واللحاظ، فالماهية والحد هو نفس الجوهرية، فإذا كان الوجود المحدود بحد الجوهرية أو العرضية من الوجودات المستقلة لا في موضوع؛ حيث إنه نفس الموضوع، فكيف يقع له موضوع؟! فمثل هذا الوجود يكون الحد فيه هو الجوهرية، وإذا وجد الشيء وتقرر في الخارج كان نفس الموضوع وجوهراً، وليس في موضوع، فيراد من قولهم: ماهية جوهرية أو عرضية، أنها لو وجدت كانت عين الوجود الخارجي العيني، والشيء الذي له الآثار الخارجية، وأما الوجود الذهني فليس له من هذا حظ ولا نصيب في ترتيب الآثار الخارجية، ولا يتصرف قط بالجوهرية ولا العرضية، ولو كان تبعاً وعراضاً، فالجواهر والأعراض إما موجودة خارجاً، أو حيشية موجود، وذلك كالأعراض النسبية فإنها وإن لم تكن موجوداً خارجياً ولكنها حيشية موجود.

ومن الواضح البين أن الوجود الذهني الظللي عنوان انتزاعي عن الخارج، ولذا عبر عنه في كلمات الفلسفه بالوجود الظللي، فلا مقوله له ولا تأصل، وإن كانت له آثار وأصاله بحسبه، وإن لم تكن أصالته كأصاله الوجود الخارجي، وإن كان هو عين الإشراق للنفس ونور التجلي لخواطرها.

وأما أن الوجود ليس بعرض؛ لأن العرض كما أشرنا إليه في المباحث السابقة أنه من سُنخ الماهيات، والوجود ليس من سُنخ

الماهيات، على أن العرض محتاج في تقومه إلى الموضوع، والوجود هو بنفسه مقوم الموضوع، فإذا وجد في الكتب التعبير بأن الوجود جوهر أو عرض فإن غرضهم أن الوجود يتصرف بالجوهرية أو العرضية، واتصافه بالجوهرية أو العرضية كان على وجه التبع، وليس اتصافه بهما استقلالاً وأصلالة، وإنما يتصرف كما أشرنا بالعرض والمجاز؛ لسرالية أحکام أحد المتلازمين إلى الآخر.

وقد اتضح لك أن التلازم بين الوجود والماهية من أشد أنحاء الملازمة في الخارج؛ إذ لا اثنينية في البين، وإنما بالوجود تتحقق الماهية، وبالوجود ثبوتها.

المعقولات الثانوية

إن العارض إذا عرض على شيء فهو على أنحاء:
 أولاً: أن يكون عروض العارض للمعرض واتصاف
 المعرض بالعارض في الخارج واقعاً وفي نفس الأمر نظير السواد
 والبياض للجسم.

ثانياً: أن يعرض شيء على شيء في نظر العقل ولكن اتصاف
 المعرض بالعارض مما وقع في الخارج نظير الأبوة والبنوة
 والأخوة، فإن هذه الأمور وإن لم يحاذيها في الخارج شيء ولكن
 اتصاف الشخص بالأبوة والبنوة في الواقع ونفس الأمر وإن كان
 العروض بينهما ذهنياً.

ثالثاً: أن يعرض العارض على المعرض وكأن العارض
 والمعرض في العقل ليس إلا نظير الكلية والجزئية والنوعية
 والجنسية والفصيلة، فإن العارض والمعرض واتصاف المعرض
 بالعارض كل ذلك في الذهن دون الخارج.

إلى هنا نقف فنقول: إن الأول من المعقولات الأولية

باصطلاح الفلاسفة والمناطقة.

أما القسم الثاني فيعبر عنه الفيلسوف بالمعقول الثانوي؛ لأنه وقع في التعلق ثانياً، فالاتصاف وإن كان في الخارج لكن وقع العروض في الذهن، ولم يحاذيه في الخارج شيء، فالمعنى وإن كان قضية حقيقة إلا أن العارض وقع في التعلق ثانياً، ونظير ذلك الشيئية والإمكان والوجود المصدري دون حقيقة الوجود ذاته، فإنه لا ينطبق عليه المعقول الأولي ولا المعقول الثانوي؛ لأنه عين الخارج.

الثالث ما يعبر عنه بالمعقول الثانوي باصطلاح المناطقة، وهو ما كان العارض والمعروض والاتصاف من المعقولات الثانوية، ويعبر عن القسم الثاني والثالث بالمعقول الثانوي بمصطلح الفيلسوف.

ولما خفي اصطلاح الفلسفة على ما كان العارض في الذهن فقط أشكلوا على المحقق الطوسي ذلك الفيلسوف العظيم؛ حيث إن الجوهرية والعرضية والشيئية من المعقولات الثانوية، فتوهم بعضهم أن المعقولات الثانوية تختص بمصطلح المناطقة، وكأن هذا البعض فهم من إطلاق لفظ المعقول الثانوي أن الفرد الظاهر من إطلاقه هو ما كان بمصطلح المناطقة، ولكن المسائل غير أدبية حتى يستظهر منها مفاد الألفاظ ودلالتها على معانيها، على أن من

لاحظ بنظرة دقيقة كلمات المناطقة لم يجدها مختصة بالمعقول الثنوي بالمعنى الأخير، غايتها لم تتعرض للقسم الثاني صريحاً، وإن فهم ذلك من مجموع كلماتهم.

واعلم أن اتصف الشيء الخاص بالشيئية العامة بالخارج وإن كان العروض في الذهن وإلا فيلزم التسلسل، ولا تكون الشيءية من الأمور العامة، ونحو ذلك اتصف الماهية الخارجية بالإمكان في الخارج وإن كان العروض في الذهن؛ إذ لا يحاذيه شيء في الخارج؛ لأنه سلب الضرورتين، ولأن لازم الماهية اعتباري.

ولو كان عروض الإمكان للماهية في الخارج لزم التسلسل، أو الخلف، أو خلو الشيء عن المواد الثلاث، واللازم كله باطلة؛ إذ عروض هذه الأمور العامة في الخارج إن أوجبت تقدم الماهية بالوجود على عارضها الخارجي فإما أن تكون ممكنة قبل الإمكان ولازمه التسلسل، وإن كانت واجبة أو ممتنعة لزم الخلف، وإن لم يكن شيئاً منها تعين الثالث، وهو خلو الشيء عن المواد الثلاثة، وهذا خلف.

ومن الواضح أن البحث عن المعقول الثنوي بالمصطلح الفلسي العام للصورتين المتقدمتين أو خصوص المعقول الثنوي بالصورة الأخيرة من كون العروض والاتصف في الذهن من المباحث العامة للوجود، وليس بحثاً خاصاً ليخرج عن مباحث الوجود العامة.

الجعل

النظر في البحث إلى حقيقة الجعل لا إلى ما تعلق به الجعل من الماهية أو الوجود أو اتصاف الماهية بالوجود.

فيقع البحث في جهتين: في نفس الجعل وأقسامه، وفيما يتعلق به الجعل هل هو نفس الوجود، أو نفس الماهية، أو اتصاف الماهية بالوجود، أو بالعكس؟

المقام الأول

ينقسم الجعل إلى جعل بسيط، وإلى جعل مركب.

فالجعل البسيط إضافة نفس الشيء، والمؤلف جعل الشيء ثابتاً لشيء كالعارض للمعرض، فال الأول يقع في جواب «هل» البسيطة، والثاني يقع في جواب «هل» المركبة.

فالجعل التأليفي إنما يتحقق بين طرفيين، فهو آلة لمحوظية أحدهما للآخر، فهو حقيقة المعنى الحرفي الآلي بنحو لا يكون ملتفتاً إليه، فإن المعانى الحرفية - كما أشرنا إليها في البحث السابق - لو لوحظت استقلالاً والتفت إليها خرجت عن ماهيتها وفنائها واحتاجت إلى جعل تأليفي، ولم يتحقق فيه الحمل، ولا يتوجه أن الجعل التأليفي عين الجعل البسيط؛ لأنه جعل المحمول، وليس جعل المحمول إلا كجعل الموضوع، فهو عين الجعل البسيط، فليس في البين جعلان؛ فإنه من الواضح أن قيام الجعل التأليفي لا يتحقق إلا بالوجود الرا بط.

ويعبر عن الجعل التأليفي مفاد كان الناقصة، وعن الجعل

البسيط مفاده كان التامة بلسان علماء الأدب، فمفهوم الجعل التأليفي هو الوجود الرابط، وهو ليس بدخول في الجعل البسيط، فاختلافهما مفهوماً وجوداً واضحاً، ولا وجه لعدّهما معنى واحداً، وأن التصورات كلها من قبيل الجعل البسيط، فالنفس تخلق الصورة بنفسها، والتصديقات من قسم الجعل المؤلف؛ لأنه ثبوت شيء لشيء، فقوامه بالوجود الرابط.

وأما الأمور الذاتية والذاتيات من أجزاء الماهية كالجنس والفصل فلا يتعلّق بها الجعل التأليفي، ولا الجعل البسيط؛ فإن المفاض هو نفس الوجود، وأما الماهية فهي مفاضة بالتبع والعرض، مما كان مفاضاً موجوداً بالأصلّة هو نفس الوجود.

فالمحكى بالوجود هو نفس الوجود، وأما الماهية فهي الحاكية والعناوين للموصوف وهو الوجود، فنفس تلك المرتبة للوجود يتزعّ منها عنوان الحاكي وهو الماهية.

ويتضح لك أيضاً أنه حيث إن الماهية غير قابلة للجعل البسيط فهي غير قابلة للجعل التأليفي؛ فإن ثبوت شيء لنفسه ضروري، وأجزاء الماهية للماهية ثبوتها أيضاً ضروري، وما كان ضروري الثبوت لا يتعلّق به الجعل.

فالماهية دائماً دون مقام الجعل بسيط أو مركب؛ لضعف ذاتها عن تعلق الجعل بها، فهي غير قابلة للجعل؛ لقصورها الذاتي، ولا مرتكباً؛ لعدم تحقق الإفاضة عليها.

المقام الثاني

المجعول بالجعل البسيط أو المركب هو الماهية، أو الوجود،
أو اتصاف الماهية بالوجود.

وقد عرفت من مضمون كلماتنا أن الماهية غير قابلة للجعل والإفاضة، وأنها من سنسخ الافتضاء، وليس من سنسخ الثبوت والقرر والعينية، وما كان بهذه الكيفية لا يصلح لأن يتعلق الجعل والإفاضة به، فإن ما كان من شأنه أن لا يخرج من حد التساوي إلى العينية والثبوت وأن يجامع الثبوت مرة وعدم أخرى فليس له العينية أصلاً، وإنما الماهيات عناوين وصفات حاكيات عن المرتبة الخاصة للوجود، والمعين هو الوجود الخاص.

وأما تعلق الجعل بالاتصال، فالاتصال بما هو أمر اعتباري انتزاعي لا يتعلق به الجعل والإفاضة، وليس الاثنينية اعتبارية من الطرفين، ووجود النسبة فرع تحقق الطرفين، فإذا لم يكن للماهية أو الوجود تحقق لم يكن الاتصال موجوداً.

وما شاع من أن الجعل يتعلق بالماهية بناء على ما عليه جمهور

من الحكماء الإشرقيين والرواقين حيث اختاروا أصلية الماهية، فاختاروا هنا تعلق الجعل بالماهية، وأن الوجود أمر اعتباري، وقد عرفت سابقاً منا أن الأصلية للوجود، ولا أصلية للماهية؛ لأن المجعل حقيقة ما كان مستحقة لحمل الموجودية بعد الجعل والماهية لا تصلح لحمل الوجود حقيقة عليها، والوجود والثبوت والعينة ليس عين الماهية، ولا جزءاً لها.

نعم، يطلق عليها الوجود بالمعنى المشهوري، كإطلاق السواد والبياض على الجسم عرضاً ومجازاً، وإن كان إطلاق الوجود على الماهية بنحو أدق من المعنى المشهور المصطلح كما عرفت.

وقد ادعى شيخ الإشراق أن الجعل للماهية، وأنها هي المجعلة من قبل الحق سبحانه، ولكن المختار للحكماء المتأخرین من زمان صدر المتألهين إلى عصرنا هو مجعلية الوجود بالجعل البسيط؛ لأنه المرتبط بالعلة، وهو أثر الجاعل، وأما الماهيات غير مجعلة؛ لعدم ارتباطها في حد نفسها بالفاعل، فالوجود هو المرتبط بالواجب وإن كان الارتباط مجهول الكنه والحقيقة.

فالصادر بالذات هي الوجودات الخاصة الثابتة خارجاً، وبعد تحقق الوجود الخاص يحلل العقل نعمتاً وصفات كلية وشمولية عامة منتزعة عن نفس تلك الوجودات، محمولة عليها. وهذه النعموت والصفات الكلية الاعتبارية هي الذاتيات

والماهيات، فتجد العقل في مقام التصور يرى سبق الماهية على الوجود، وفي الخارج والعينية سبق الوجود على الماهية.

وقد أجبنا في مباحث أصلية الوجود والماهية أنه من الجائز أن يكون غرض الإشرافيين والرواقين من أصلية الماهية هو ظهور آثارها ولو بالوجود، لا الأصلية بالمعنى المتعارف من العينية والتحقق، أو أن محل تزاعهم هو تحقق الماهية الجزئية؛ لأن الشيء مالم يتشخص لم يوجد، وإلا فإذا لم يحمل كلامهم على أحد الوجهين كان القول بأصلية الماهية مما لا وجه له، وواضح البطلان. ويجوز أن الذي دعا القائلين بأصلية الماهية هو محذور السنخية بين العلة والمعلول، والسنخية تستدعي المشابهة والمشاكلة، والشرياع تفي هذه الأمور، وأن لا جهة في الشركة بين الواجب والممكן أصلًا.

وعلى كل فقد تقدم منا في أصلية الوجود والماهية: أن المسائل الفلسفية بعضها يرجع إلى الأوليات والفطرة التي فطر الناس عليها «صِبَغَ اللَّهُ وَمَنْ أَخْسَنَ مِنَ اللَّهِ صِبَغَةً»^(١)، وهذه الفطرة هي الحجة لله على عباده في توحيده ونفي الشرك والاعتقاد بقدرته وعلمه وسائر صفاته، وأنه الفاعل في كل كائن، والقائم

على كل موجود.

وبعض المسائل الحكمية غامضة لم يكشفها العلم والتجارب إلى حد الآن، كوجود العقول العشرة وترتيبها، وترتيب العوالم، وانحصر العوالم بما ذكره حكماء اليونان.

مع أن مقتضى أن علمه تعالى وقدرته وإراداته غير محدودة ولا متناهية، فلابد وأن تكون مقدوراته ومعلوماته غير متناهية وممتددة وجوداً، وأنه ليس كما يزعمه فلاسفة اليونان من تحديد العوالم والعقول، واتباعهم من علماء الأديان.

وبعضاها قامت التجربة على خلافها، كما ترى العلم الحديث في الفلسفة الطبيعية، فإن التجربة على خلاف ما عليه علماء الطبيعة السابقين.

واعلم أن ملخص البحث عند صدر المتألهين ما أفاده بعض العرفاء، وهو العارف الأندلسى العربى.

وملخصه: أن كل معلول فهو مركب في طبعه من جهتين: جهة يشابه الفاعل وهو الحق تعالى ويحاكيه، وجهة يبأيه وينافيه. فالجهة الأولى النورانية، ويسمى وجوداً، والجهة الأخرى الظلمانية وهي المسماة بالماهية، وهي غير صادرة عن الفاعل؛ لأنها الجهة التي تثبت بها المبأينة مع الفاعل، فالمعلول من العلة كالظل من النور يشابهه من حيث ما فيه من النورانية، وبيانه من حيث ما

فيه من شوب الظلمة، ولو كان بكله من نحو يشابه نحو الفاعل كان نفس الفاعل لا صادراً منه، فكان نوراً محضاً، ولو كان بكله من نحو يبادر نحو الفاعل استحال أيضاً أن يكون صادراً منه؛ لأن نقىض الشيء لا يكون صادراً عنه، فكان ظلة محضة.

ثم إن أصلالة الوجود والجعل متلازمان في الصدق وإن اختلفا في المفهوم على المختار، وإلا فيجوز أن القائل بالأصلالة في التحقق لا يقول بالأصلالة في الجعل، كما إذا كان قائلاً بالبحث والاتفاق، أو مجوزاً ترجيحاً المرجوح من غير مرجع، أو قائلاً بالأولوية الذاتية، فإنه لا مجعل عنده حتى يكون الوجود أو الماهية، مع أنهم قائلون بأصلالة الوجود في التتحقق، وأن أصلالة الوجود تتحقق في الواجب، وأنه عين الوجود، ولا يمكن جعل وجوده، وليس لازم المسئلين التلازم في الصدق؛ إذ يجوز مع التلازم؛ لأن بعض الفلسفه القائلين بالأصلالة في التتحقق يقولون بأصلالة الاتصال في الجعل، فتحقق الوجود أو الماهية لا يثبت جعل الاتصال.

وثانياً: على تقدير التلازم فلعل غرضهم من ذكر المسئلين بيان أقسام الجعل، والإشارة إلى أصحاب الأقوال، وذكر مداركها تفصيلاً.

وأما أن تقسيم الوجود إلى المحمولي النفسي والرابط،

والمحموبي إلى النفسي والرابطي، مقدمة لهذا البحث.
وأن الوجود تارة هو الموجود، وأن مفهومه المصدري ذو
حصص بنحو التقيد داخل والقيد خارج، وأخرى أن أفراده ليست
بخارجية موجودة، وإنما هي اعتبارية بمعنى أن الخارج ظرفاً
لنفسها لا لوجودها، والمحقق في الخارج هو الماهية لأفراد
الوجود، وهو مذهب اللاهيجي.

وهناك قول أن ليس هناك فرد لا خارجاً ولا اعتباراً، بل
يحكى مفهومه وحصصه وأن مصدق الوجود هو الماهية، وهو
مذهب شيخ الإشراق.

أضواء على ما تقدم

الجعل من مباحث الوجود؛ لأن الإبداع الذي يصدر من الموجد والمبدع، وهو بسيط إن كان السؤال عن أصل تحقق الشيء، ومركب وهو ما أفاد ثبوت شيء لشيء من النعم للمنعوت والصفة للموصوف، ككون الإنسان كاتباً وضاحكاً.

وهنا يختلف مسلك المشائين مع مسلك الإشراقين؛ فإن المشائين يذهبون إلى أن ما يتعلق به الجعل والإبداع هو الوجود، والماهية من اللوازيم المتحدة معه بأشد أنحاء الاتحاد.

وأما مسلك الإشراقين فيرون أن الجعل والإبداع من المبدأ الأعلى هو الماهية، والوجود أمر اعتباري، كما تقدم بيانه.

وهنا يشكل الإشراقيون على المشائين؛ حيث إن كثيراً من المشائين يرون أن الوجود حقيقة واحدة لا تعدد فيها، وعليه فكيف يكون الوجود الواحد علة ومعلولاً، وما هذا إلا تناقض؟! ولكن على أضواء تلك المباحث تعرف عدم توجه الإشكال هنا؛ إذ هم بين قائل بوحدة الوجود، ولكن المراتب مختلفة،

فبمرتبة علة، وبمرتبة معلول.

وبين قائل منهم بتعدد الوجود والموجود، وعلى هذا الرأي لا يتوجه إشكال الإشراقيين بوضوح، ولا يرد أيضاً على المسلك المعروف منهم باختلاف مراتبه، وأنه بعين الوحدة كثرة.



الجعل شامل للوجود الذهني

قد تعرض الفلاسفة لمبحث الجعل، وهو إبداع الوجود قبل العدم، وإبداع الوجود شامل للوجود الخارجي، ولما توجده النفس من الصور الذهنية، فالجعل من المباحث العامة للوجود ومن شؤونه، وأن الجعل بناء على أصلية الوجود في منتهى الوضوح، فقد تعلق الجعل والإبداع من المبدع بإيجاد الشيء.

وأما بناء على أصلية الماهية فيجري التزاع أيضاً، وهو أن الجعل قد يتعلق من المبدع بشبوبتها وعينيتها خارجاً.

فإن تعلق الجعل بنفس الماهية كان جعلاً بسيطاً، وإن تعلق باللوازم المفارقة وأنها عارضة على الماهية فقد تعلق الجعل بأمر تركيسي، نظير ما ذكرناه في الوجود من أن الجعل ما أفاد أصل الوجود، أو ما أفاد عرضاً في وجود لوجود آخر.

وما بيناه من تعلق الجعل بالماهية مع الإغماض عن البرهان القائم على عدم تعلق الجعل بها؛ لقصور ذاتها عن الجعل، سواء كان الجعل بسيطاً أو مركباً، وإلا فالحقيقة والواقع أن بحث الجعل

لا يشمل جعل الماهية، لا في ذاتها ولا في عوارضها المفارقة إلا على ما بيناه سابقاً من القائلين بأصالة الماهية، يريدون به أصالة الماهية الجزئية المساوقة للفرد، أو على تقرر الماهية وثبوتها خارجاً، بمعنى ترتيب آثارها ولوازمها وشُؤونها بعد تعلق الوجود بها.

فالوجود اعتباري بالنظر إلى أنه إذا تلبت الماهية به كان المقصود ظهور آثار الماهية ولوازمها، وإن جاز أن كلامهم محمول على وجه آخر من أن الماهية لها ثبوت في نفس الأمر والواقع، وإن لم يكن لها عينية خارجية، ولكن بعد تعلق الوجود بها والجعل من الجاуль برزت بنفسها وتحقق عينيتها في الخارج، وعلى هذا فيتعلق الجعل بها.

وإجمالاً: أن النزاع يجري فيها، وأنه يتعلق الجعل بها كما يتعلق بالوجود لو أغمضنا عن البراهين التي قامت على عدم عينيتها وخارجيتها.

وأن البحث في الجعل من الأمور العامة المبحوث عنها في باب الوجود كما عرفت.

ويختلف هذا البحث عن بحث أصالة الوجود والماهية؛ فإن البحث هناك لعله يشمل حتى الواجب، بناء على أن الواجب ماهية غير متناهية، أو أن الواجب صرف الوجود كما هو التحقيق،

والبحث هنا لا يتعلّق بالواجب؛ إذ لا يتعلّق به جعل، تعالى الله عن ذلك علوًّا كبيرًا.

وهذا البحث لا يلزمه ذلك البحث من بعض الجهات؛ فإنه إذا ذهب الذاهب إلى صحة الترجيح من غير مرجع، وأن الشيء قد يوجد بالاتفاق والصدفة، وأن البحث هنا يشمل عنوان الاتصاف وذلك البحث السابق من أصلّة الوجود والماهية لا يشمل عنوان الاتصاف، فالفارق بين البحثين واضح.

ولو تلازم البحثان فلا يتلزمان في عنوان الاتصاف المحرر هنا، ولا وجه لتحريره هنا وتقسيم الجعل إلى جعل بسيط ومركب مما يوجب الاختلاف هنا عن البحث عن أصلّة الوجود أو الماهية.

إلغات نظر

قد استدل صدر المتألهين على عدم تعلق الجعل بالماهية: أنه لو تعلق الجعل بالماهية لزم عدم السنخية بين الواجب والممکن؛ إذ الواجب هو صرف الوجود، والمحجول هو الماهية، ولا سنخية بين الوجود والماهية، فلازم القول بصحة تعلق الجعل بالماهية هو عدم السنخية بين العلة والمعلول من الواجب والممکن.

وثانياً: عدم لزوم الربط بين العلة الفاعلية والجاعل وهو الله، وبين المحجول وهو الإمكان؛ إذ كل محجول إذا تصورته جاء في الذهن ارتباطه بالجاعل، نظير ما إذا تصورت أمراً موجوداً فإنه يأتي في الذهن أن هذا الوجود محجول لوجود آخر.

ومن الواضح أن لا ارتباط بين وجود الحق تعالى والماهيات. وهذا إنما ينافي الإشكالات أور دناهما عنه؛ لأن أهميتها في النظر دون بقية الإشكالات التي أوردها في المشاعر على القول بجعل الماهية. ومن أضواء المباحث السابقة يتضح لك جلياً أن ما أورده صدر المتألهين من الإيرادات التي جاء بها على أصالة الماهية، أو

عدم تعلق الجعل بالماهية، أهمها في النظر هو أن الماهية قاصرة عن تعلق التقرر والخارجية، وقاصرة عن تعلق الجعل بها، وإن أكثر أدلة هنا وما تعرض له في أصل الماهية والوجود مبنية على الجدل، أو على إلزام الخصم بما التزم به من أن الماهية على القول بتقريرها غير قابلة للتشكيك، وأن الماهيات عند الإشراقيين متباعدة.

ومن هنا تتوجه الإشكالات من القائلين بأصل الوجود عليهم في كثير من الموارد، فلو التزم القائلون بأصل الماهية بالتشكيك بالماهية كما هو رأي بعضهم، أو أنها ليست بمتباعدة، بل هي قابلة لحمل بعضها على بعض، واتحاد بعضها مع البعض الآخر كالوجود، لما توجّهت أكثر الإشكالات التي أوردها صدر المتألهين عليهم، فالإشكالات التي أوردها إما راجعة إلى عدم قابلية الماهية للجعل والتحقق، وإما إلزام بما ألزم الإشراقيون به أنفسهم.

وقد أوضح المتأخرون أن ذهاب الإشراقيين إلى أصل الماهية من أوضح الأمور الباطلة، وسجلوا عليهم سجلات من الإشكالات.

ولكن بعد الإحاطة بما بنى له ليس الأمر كذلك، وليس بهذا الوضوح من البطلان، وإن كان مسلكه غير تمام عندنا، بل إن صدر المتألهين كما تشاهده من البرهانين اللذين تعرضنا لهما من لزوم

عدم السنخية بين العلة والمعلول، أو عدم حصول الارتباط بين العلة والمعلول كما يقتضيه الدليل الثاني، فقد أشرنا في أصلة الوجود أن ذلك إن تم ففي الأمور الطبيعية التي هي معدات وغير علل تامة. وأما في الواجب فهو العلة التامة، فلا يقاس عالم القابليات والمعدات بعالم العلة من جميع الجهات.

وأن من شأن العلة التامة أن تؤثر في الموجودات في حالة أن لا يكون بينهما سنخية، وهذا هو مقتضى العلة التامة، وكمال الفاعل المختار.

وبكلمة موجزة: أنك إذا راجعت كلمات صدر المتألهين في مشاعره وأسفاره وإشكالاته على القائلين بأصلة الماهية وتعدد الوجود والوجود لا تجدها مبينة على قواعد فنية مؤكدة، بل هي في بعضها إلزامات بما ألزم الخصم به نفسه، وبعضها جدل صرف، وبعضها مبني على وحدة الوجود والوجود وبين الوحدة كثرة، وسيأتي مما توضيح ذلك في باب التوحيد أنه ليس كمثله شيء في الوجود والتأثير في حال عدم السنخية من كمال تمام العلة، والله الموفق للسداد.

إعادة المعدوم

وقد وقعت محاكمة عظيمة بين الفلسفه المتألهين والمتكلمين في تجويز إعادة المعدوم بعينه وشخصه بعد إعدامه وذهابه عن صفحة الوجود.

ذهب الفلسفه القديم منهم وال الحديث إلى استحالة إعادة المعدوم، وعده صدر المتألهين من البديهيات الأولى والضروريات، وأن وضوح ذلك يعني عن إقامة البرهان والدليل. وأما توضيح ما رأاه فلسفه الفن والبرهان أن الشيء الواحد ليس له إلا هوية واحدة ووجوداً واحداً فيتجلى الحق سبحانه في صورة واحدة، ولا يتجلّى في صورة مرتين.

فوحدة الهوية عين وحدة الوجود؛ إذ كل تجل منه جديد، وكل يوم هو في شأن.

وأما إذا لاحظنا إسقاط الإضافات والقوابل والاستعدادات من الماهيات فالوجود واحد بسيط، وليس فيه حدوث وتجدد، ولا يجوز فيه العدم حتى يعاد مكرراً أو جديداً، بل إن أمعنت النظر في

كلمات العرفاء المتألهين وجدت لا تكرار في التجلّي لشيء واحد جاء من ناحية الوجود والثبوت، فحيث لا تكرار في الوجود الواحد البسيط؛ إذ لو كان فيه تكرار لأوجب التحديد والتقييد، والوجود من حيث نفسه مجرد عن الإضافات من الماهيات من جوهر أو عرض على أنوائه من الكم والكيف، وإذا لا كم فلا كيف، ولا حدوث، ولا أجزاء مقدارية، ولا تغير، ولا تبدل.

وحيث تحقق أن ليس للشيء إلا هوية واحدة، وعليه فليس له إلا وجود واحد وعدم واحد، وليس الوجودان لذات واحدة وهوية واحدة، وليس لوجود عدمان لهوية واحدة، فإذا أعيد الشيء الذي كان له هوية واحدة كان له وجود آخر، وهو خلف.

ثم إن من عبارة «لا تكرار في تجلّيه» هو النظر إلى التجلّي بالوجود إلى مرتبة خاصة، ففي تلك المرتبة لا تجلّي مرتين، ولن يستدعي العبرة بقصد أن نفس الوجود والفيض الأقدس أنه لا يتكرر فيه، فإنه من الواضح جداً أن لا تكرار فيه، وأن لا تعدد يعتريه، وإنما محل البحث هو تعدد الوجود بمرتبته الخاصة، وهذه المرتبة قد يتواهم أنها متكررة بحسب الوجود، فيقال عند ذاك: لا تكرار في تجلّيه.

واثنياً: أنه لو جاز إعادة المعدوم ثانياً واستئنافه لزم جواز استئنافات عديدة غير متناهية، بلا فرق بين استئناف أول أو ثان أو

ثالث؛ لعدم وقوف الإعادة على جهة خاصة بعد فرض جواز الإعادة مطلقاً، وأنه لا مانع برهاناً من الإعادة بنحو لا ينتهي، على أن حيثية الابتداء تصير عين حيثية الإعادة، مع أنهما متنافيان، والعمدة في الاستدلال بمذاق العرفاء ما عرفت أن الشيء الواحد لا يكون له صورتان وتجليان وجودان، وإلا لكان الواحد بما هو واحد متعددًا، واللازم باطل.

قد يتخبط إلى الذهن فيقال: إن إعادة المعدوم بعينه لا محالة فيه؛ حيث إنه يجوز أن يتصور للشيء أعدام عديدة، ولذا يقال: عدم زيد قبل وجوده، وعدمه بعد وجوده، بل يتصور العدم للشيء حتى في حال وجوده، ولذا إذا نظرت إلى ماهيات كل الطبيع والإمكانية والمفهومات العقلية لا تأبى مفاهيمها ومعانيها عن لحق شيء إليها وإضافة العدم لها؛ وذلك لعدم قيام الوجود بذواتها الناقصة في الواقع، فلا تأبى عن إضافتها إلى العدم ولو في زمان انصباغها بصفة الوجود وظهورها بنور الحق.

توضيح الدفع: أن العدم بما هو لا حقيقة له ولا هوية ولا يضاف إلى أي شيء، وإنما يحلل العقل في مقام تصوره سعة الوجود ونوره، فبنور الوجود يتصور أعداماً للشيء سابقة على وجوده ولا حقة لوجوده ومقارنته له، وإلا فعدم الشيء ليس إلا بديله الخاص، لا متقدماً عليه ولا متأخراً.

وأما نسبة العدم إلى الماهيات حين وجودها فالنظر إلى ذاتها الإمكانية والماهيات الاعتبارية القابلة للوجود والعدم.

وأما بالنظر لنور الوجود وظهوره في مخلوقاته وتجلياته في مصنوعاته فلا يضاف إليها العدم، فإنها الواجبة، والوجوب فيها وإن كان وجوباً بالغير فإنه يمتنع مع العدم، والنقيض لا يقبل النقيض.

وبتعديل آخر: أن العدم ليس إلا عدماً واحداً لا يتصف بالسبق على ذات، ولا بلحوقه على ذات الشيء، وإنما بقوة العقل وتوهمه إذا تصور الحادث الزمانى يتصور له عدماً أزلياً وجوداً ثانياً، ثم عدماً لاحقاً، نظير ما كان له طرفاً ووسط، ولكن ذلك ليس على الحقيقة والواقع.

فاتضح أن ليس للشيء عدمان ليقاس عليه، ويقال: إنه إذن يجوز أن يكون للوجود الواحد وجودان.

كيف، وأن العدم على الشيء ثابت؟! أما في مرتبة وجوده في وعائه المختص به، فيلزم اجتماع النقيضين في مرتبة واحدة، أو زمان واحد بخصوصه، وأما في غير مرتبة وجوده ووعائه، ويستحيل أن يكون للشيء وجود إلا في مرتبة وجوده وظرف فعليته، فإن لكل شيء نحواً خاصاً من الوجود مع لوازمه من الصفات والأمكنة والأزمنة والأمكنة اللائقة به غير المتعددة إلى غيرها من أسباب وشرائط.

وأما ما تسمعه أن ذوات الممكناًت لا تأبى عن العدم ولو حين الوجود، فمعناه إذا نظر إلى نفس الماهية ولو في حال الوجود لا بالنظر إلى الوجود وتجليات الحق ومظاهر أسمائه الحسنى ورشحات صفاته العليا، فإن تجويز العدم بالنظر إلى الوجود من أغاليط الوهم.

وهذا الذي أوردناه فهو على مذاق العرفاء الشامخين، وإن كانت بعض الكلمات بمذاق المشائين وأهل الاستدلال كما هو مفاد الدليل الثاني، وإن كان في الأسفار نسبة جميع ذلك إلى العرفاء.

وأنت عند التأمل تعرف أن الغالب في الكلمات المسورة أنساب بمذاق أهل الاستدلال والبرهان.

وأما بيان المسألة على مذاق المشائين وأهل الاستدلال، فاستدلوا بوجوه:

أولاً: محذور ملاك الدور.

وبيانه: أنه لو أعيد المعدوم بعينه لزم تخلل العدم بين الشيء ونفسه، فهو قبل نفسه بقبلية زمانية، والدور المصطلح من تقدم الشيء على نفسه بالذات لا ينطبق هنا؛ حيث ليس التقدم والتأخر بالنظر إلى الوجود نفسه، ولكن ملاك الدور جار هنا، وهو تقدم الشيء على نفسه بالعرض من حيث الزمان.

ولازم هذا الوجه أن الذات الواحدة والهوية الخاصة مع تعدد الوجود واضحة البطلان، وإن أمكن المناقشة في هذا الوجه؛ حيث إن الزمان كخط فرضي وهمي خيالي لا يترتب عليه تقدم ولا تأخر، وما لم يرجع التقدم والتأخر إلى ما بالذات فلا يتوجه الإشكال، إلا إذا قلنا: إن سلسلة الوجود من الزمان والمكان وقابلية الموجود كلها دخيلة في قوام وجود الشيء، وأن الكون سلسلة بعضها يرتبط بعض، لا أن مجرد الزمان كالظرف للمظروف. ثانياً: أن إعادة المعدوم تستدعي إعادة أجزاء العلة التامة بجميع أجزائها واستعداداتها من متممات العلة، وفاعلية الفاعل، ومصححات المعلول، وقابلية المحل.

فإعادة الهوية الوجودية تستدعي إعادة الاستعدادات كلها من الأدوار الفلكية، والأوضاع الكوكبية بجميع لوازمهما وتوابعها. ولو عادت هذه الأمور بترتيبها وجميع جهاتها من الزمن وأدوار الفلك وأوضاع سير الكواكب وكل ما سبق في النظام الكلي على الوجه الأكمل الأصلح التام بجميع اللوازم والتتابع حتى كونها ابتدائية لا مستأنفة، وهذا يستدعي الخلف الواضح، فالوجه فيما تقدم هو ملاك الدور، وهذا الوجه فيه الخلف، وهذا الوجه إن رجع إلى عنوان الابتداء والفطرة السليمة فإن الفطرة السليمة تكذب هذا الخيال.

ثالثاً: لو جازت إعادة المعدوم لجاز أن يوجد ما يماثله ابتداء في الماهية، وجميع العوارض الشخصية كلها؛ لأن حكم الأمثال فيما يجوز وما لا يجوز على حد سواء، وإذا أمكن صدور مماثل له من جميع الجهات ماهية وعوارضاً أوجب أن لا ميز بين الابتداء وبين المعاد؛ لأنه حسب الفرض اشتراكيهما في الماهية وجميع العوارض، فيجوز أن تقع أشياء لا بوصف أنها معادة ابتداء إلى غير النهاية، فإن اختصاص الشيء بأنه معاد، فإن كان نفس الذات التي في حال العدم رابطة بين الوجود السابق والوجود اللاحق، فإن المعدوم بما هو معدوم لا ذات له لتكون الذات هي الرابطة بين الوجودات الابتدائية والوجودات المستأنفة المعادة، وإن كان من حيث إن المعاد كان موجوداً أولاً قبل وجود المستأنف، فهذا عين محل الكلام، فإنه أي موجب أن تكون هذه النسبة للموجود الأول دون الثاني وسائر المستأنفات؟

رابعاً: أن لازم القول بإعادة المعدوم بعينه إعادة الزمان، سواء قلنا: إن الزمان من مشخصات الوجود، أم أنه مجرد ظرف للموجود، فإن وجود الشيء في الزمان المبتدأ كونه مبتدأ هو عين هويته وشخصه وذاته، وإذا فرضنا أنه معاد لا ينسليخ عن ذات نفسه وهويته فيكون الشيء معاداً حسب فرض المدعى مبتدأ بحسب الحقيقة والواقع، ولو لم يكن المفروض أنه هو وإنما هو غيره،

بل إن عدم الشيء نقىضه والوجود في زمان والعدم في زمان آخر
فلا يكونان من باب النقضين.

نظرة حول البحث

قد أورد صدر المتألهين على إعادة المعدوم: أن إعادة المعدوم لو تنزلنا بها لزم كون سير الوجود على خلاف التكامل، وأن السير في الوجود في جميع الكائنات إنما هو على وجه التكامل لا على وجه النزول والهبوط، ولذا لا يمكن أن الإنسان بعد الموت أن يرجع إلى العالم المادي الدنيوي؛ لأنه خلاف تكامله وسيره إلى أوج الكمال، وأن لازم القول بجواز إعادة المعدوم على الفرض هو رجوع الشيء من الأوج إلى القصان والكمال إلى الضعف.

هذا غاية ما أفاده بتوضيحه.

ولكن عند التأمل تراه غير متوجه على الذاهبين بجواز إعادة المعدوم؛ لأنه على فرض صحة هذا الوجه وأنه يعاد من غير محذور كما فرضه، والإغماض عما تقدم من الإشكالات، فلا يوجب ما قاله صدر المتألهين على خلاف سير التكامل؛ لأن المفروض أنه إعادة الشيء بنفسه من غير تغيير ولا تبديل فلم يكن

هناك سير من الأكمل إلى الأضعف، ولا من أوج الكمال إلى النقصان؛ لأنه بعد فرض كونه هو هو من جميع الحيثيات والجهات فلم يكن هنا شيء آخر حتى يقال بتنزيل الوجود الأكمل إلى الأضعف، والكامل إلى الناقص؛ حيث لا اثنينية ولا تعدد على الفرض، وأن المعاد هو عين ذلك الوجود السابق بجميع حيثياته على ما فرضه، وإن كان هذا الفرض في حد ذاته ضروري البطلان. وإجمال البحث: أن لا تعدد في ظهورات الواجب وتجلياته، ولسنا بحاجة إلى الإشكال إلى إعادة المعدوم بإعادة دور الفلك زماناً أو مكاناً وتخلل العدم في الوجود الواحد، وإن كانت الإشكالات واردة.

بل إذا أمعنت بنظرة دقيقة وجدت العالم من أوله إلى آخره سلسلة واحدة، بحيث لو لم يوجد المتقدم لم يوجد المتأخر عند إمعان النظر، وإذا كان هذا شأن العالم وأنه بحكم الواحد حتى أن المتأخر له دخل في سبق المتقدم عليه ترى أن إعادة المعدوم من أوضح الأمور الباطلة.

فالعالم كله كجسم واحد وروح واحدة، ولذا جعلوا وحدة العالم دليلاً على وحدته تعالى.

وليلتفت نظر الباحث إلى أن إعادة المعدوم لا تختص على رأي أصلة الوجود، بل يجري الامتناع أيضاً على أصلة الماهية

بعين ما تقدم مما ذكرناه مفصلاً.

ويجري أيضاً في الوجود الذهني فإن الصورة الذهنية إذا توجهت إلى معلوم في الخارج ثم كرر المتفكر النظرة إلى الخارج بصورة ذهنية فليست الصورة الثانية عين الأولى بإعادة المعدوم، وإنما هي صورة أخرى للنفس قد جاءت مرة أخرى، لأنها عين تلك الصورة الأولى، فامتناع إعادة المعدوم يجري على أصلية الوجود بناء على تعدد الوجود والموجود كما يراه كثير من المشائين واخترناه سابقاً، ويجري على وحدة الوجود والموجود وأنه بعين الوحدة كثرة، ويجري على أصلية الماهية وفي الوجود الذهني، وأن تلك البراهين المتقدمة جارية في الجميع.

وأنت إذا تأملت هذه البراهين وأمعنت النظر فيها التي أقيمت على امتناع إعادة المعدوم، فإذا جردتها عما ذكرنا من البرهان السابق وهو أن الشيء الواحد ذو هوية واحدة، والهوية الواحدة لا يكون لها وجودان وتجليان، فإن الشيء بحدوده واستعداداته وخصوصياته وقابلياته له وجود واحد لا ظهورات متعددة؛ لأنه لا تعدد في الواحد، ولا تكرار في تجلياته سبحانه وتعالى.

وإذا أغمضنا النظر عن ذلك الدليل الذي لمسه الحكماء الإشراقيون واعتلقه الفلاسفة المتأخرن، ورجعنا إلى ما سطره المشائين وجدتها غير كافية، ولا يثبت الامتناع بها؛ فإنه يمكننا أن

نلتزم بلوازمها بلا محدود بتنوع الهوية والوجود، فإن المحدود الحقيقى أن الوجود الواحد من حيث المعدات لا يقبل إلا وجوداً واحداً، فلكل هوية وجود واحد، لا وجودان، ولا تكرار، ولو تكرر أو تثنى لكان غير تلك الهوية وذلك الوجود الواحد الأول. وأما المتكلمون فقد جوزوا إعادة المعدوم، واستدلوا على دعواهم بوجوه:

أحدها: أن القادر المطلقاً سبحانه له القدرة التامة والإيجاد الذي لا تحديد فيه ولا تقدير، ولا ريب أن هذا الدليل لا يفي بمقصودهم؛ حيث إنه لا إشكال في تمامية قدرته، وإنما الكلام في قابلية المقدور للإيجاد، فالامتناع ليس من ناحية قدرته تعالى، وإنما المحالية من ناحية المقدور.

ثانيها: لا دليل على الامتناع، فإنه لو امتنع لكان إما من ناحية ماهية الشيء، أو من ناحية لوازمه الماهية، أو من ناحية عارض آخر مفارق للشيء، ومن الواضح أنه ليس بلازم ل Maherية الشيء؛ إذ الماهية من حيث هي قابلة للإيجاد، وكذلك أنه ليس بلازم دائماً غير مفارق، فيتعين الامتناع من ناحية لازم مفارق، واللازم المفارق إذا ارتفع فيصح الإيجاد، والموجد يرفع العارض، فيصح الإيجاد. والجواب عن ذلك: أن المانع ليس من ناحية نفس الماهية ولوازمه المفارقة أو غير المفارقة، وأن الامتناع من ناحية نفس

الوجود لا من جهة الماهية أو لوازمه كاما بیناہ.
وأسباب توهם المتكلمين أنهم تخيلوا أنه لو لا جواز إعادة
المعدوم لأشكل إعادة الأجسام في الحشر والمعاد، وما علموا أن
الأدلة السمعية واردة طبقاً للأدلة العقلية.

فقد ورد عن سيد البلغاء عليه السلام: «إنما خلقتم للبقاء لا للفناء»^(١).
هذا كله في إعادة الجوادر.

وأما إعادة الأعراض فيظهر من الكثير من المتكلمين محالية
إعادة الأعراض المعدومة؛ لأن العرض إذا أعيد لابد وأن يقوم
بصفة ومعنى ليتميز عن العرض الابتدائي.
وإذا عرفت منها المحالية مطلقاً لا فرق في ذلك بين الجوادر
والأعراض.

وذهب كثير منهم إلى محالية إعادة العرض الذي لا بقاء له
دون غيره كالأصوات؛ حيث إنها زمانية وتنطبق على الزمان
المعين، وإذا انقضى الزمن انقضى الزماني، فلا يعاد، بخلاف
العرض القار الذي لا انطباق له على zaman، ولا اختصاص له به.

بيان وتوضيح

لا يمكن أن يتكرر الوجود الشخصي؛ لأنه لا تكرار في تجليه، ولو تكرر الوجود الشخصي لكان الواحد بما هو واحد كثيراً.

ومن هنا يتَّضح استحالة وجود مثليين متحدين من كل الجهات، وإلا لما كانوا من المثليين؛ لأن مقتضى المثلية تمييز كل واحد عن الآخر بالضرورة، واتحادهما من جميع الجهات يستدعي أن يكونا أمراً واحداً، ولازم ذلك اجتماع المثليين من غير فرق في الامتناع فيما تخلّل العدم بينهما أو لم يتخلّل العدم، وفي زمان واحد أو زمانين.

وأما أنه يكفي في عنوان التعدد أن أحدهما مسبوق بالعدم، وهذا يكفي في التمييز بينهما، وأن كل واحد منهما عين الآخر. فجوابه: أن العدم لا يوجب الامتياز، وإنما هو مجرد فرض عقلي؛ حيث إنه لا حقيقة للعدم، ولو كان له حقيقة ويقع به الامتياز لكانا من الوجودين لا الوجود الواحد.

وذهب الشيخ الرئيس في هذا الموضوع إلى ضرورة استحالة

المعدوم، وذكر تنبیهات تترتب على ضرورة استحالة وجود الشيء

بعد عدمه:

أولاً: أنه يستلزم بين الوجودين العدم، والمفروض أنهما وجود واحد، ولا عدم بينهما.

ثانياً: أن لازم الإعادة صحة وجوده ابتداء قبل أن يجري عليه العدم.

ثالثاً: أنه لو جاز ذلك لجاز تعدد وجوده إلى غير النهاية؛ لأن الأمثال فيما يجوز وفيما لا يجوز على حد سواء، وهو من التناقض الواضح.

إشارة إلى ما سبق

الحمد لله كما هو أهلها، وأفضل صلواته وتحياته على عباده
الذين اصطفى محمد وآلـه الطاهرين المعصومين.

فقد تقدم منا التعرض لمباحث الفلسفة، من تعريفها
وموضوعها وغايتها، وأنها تساوق الوجود، وأنه لا تعريف للوجود
إلا تعريفاً لفظياً، وأن الأصلة للوجود والعينية له كما ذكرنا من
البراهين، وقد أولنا البحث عن أصلـة الماهية فراجع؛ لأن القول
بأصولـة الماهية بما هو محرر في كتب الفلسفة مما يتنافى مع عظم
الفلسفـة الفائلين بأصلـة الماهية ومكانتـهم؛ لعدم البرهـان لما ذهـبوا
إليـه في أصلـة الماهـية، وأن الذهـن ينتقل إلى بطلـان هذا المـسلـك
بأول نـظرـة بـديـهيـة.

ولـذا وجـهـنا كلامـهم في الاستـدـلال على مـطـلـوبـهمـ، وإنـ كـنـاـ لاـ
نـرتـضـيـ مـسـلـكـهـمـ.

وقد بيـنـاـ فيـ تلكـ المـبـاحـثـ أنـ الإـيرـادـاتـ التيـ أورـدـهاـ صـدرـ
الـمـتـأـلهـينـ فيـ مشـاعـرهـ وـسـائـرـ كـتـبـهـ، وـتـبعـهـ الـفـيـلـسـوفـ السـيـزـوـارـيـ، إنـماـ

هي نقوص وإيرادات عليهم بما ألزم الكثير منهم نفسه بتلك اللوازم، وإلا فبعضهم حيث جوز التشكيك في الماهيات والاتحاد فيها كالوجود، فلا ترد عليهم تلك النقوص، ولو التزم جل القائلين بأصلية الماهية - كما عبر به بعضهم من أن الماهية ذات تشكيك وليس مثار الكثرة - ارتفعت النقوص التي أوردها صدر المتألهين في أسفاره ومشاعره، وأصبحت المسألة لفظية وتشبه المسائل التي لا نزاع فيها معنوي.

وأن كثيراً من آراء فلاسفة اليونان لم تصل بآيدينا على الوجه الصحيح، ولا مقرونة بالاستدلال العقلي، بل كما بينا أن الذي جاء منهم لم يكن إلا مباحث مقطعة، وكلمات تشبه الدعوى من غير برهان.

وأن الفلسفة اليونانية لم تقم على نحو البرهان والقواعد الفنية إلا بما أحكمه ورتبه علماء الإسلام، كالمعلم الثاني الفارابي والشيخ الرئيس والمحقق الطوسي، وأكَّد ذلك وصير كلماتهم برهانية وفنية نابعة عصره صدر المتألهين.

وأنك إذا راجعت الفلسفة حتى في عصور المسلمين المتقدمة من عصر العباسين لا تجدها على قواعد فنية وبراهين علمية، وليس علمًا مستحکماً، والذي صيرها فناً وقواعد علمية على الوجه الأتم هو صدر المتألهين.

وأن علماء الفلسفة إذا جاؤوا إلى هذه المباحث أعقبوا مباحث الوجود بمباحث الماهيات، وأخرموا بحث الوحدة والكثرة والحمل والهوية والتقابل والعلل والمعلمولات عن مباحث الماهية، وحيث رأينا أن المناسب في ترتيب هذه المباحث هو تقدم جملة منها على مباحث الماهية؛ لأنها من شؤون الوجود وأطواره، وإن كان الكل من عوارض الوجود، ولكن البحث عن الوحدة والكثرة أشد ارتباطاً من الماهية وأقسامها؛ لأنها بحث عن الوجود وشئونه.

الوحدة والكثرة

وفيها بحوث:

البحث الأول

٣٥٧

أن الوحدة والكثرة والعلة والمعلول من البحوث الفلسفية المترتبة لحقيقة الوجود ونفس ذاته، وأن بحث العلة والمعلول كما سيأتي من أهم المباحث الفلسفية؛ لعرضها لإثبات الصانع سبحانه وتعالى.

فالوحدة والكثرة من المباحث اللاحقة لنفس الوجود، وأن المباحث المتقدمة من أصلية الوجود وأن الوجود وجود واجبي وجود جوهرى ونعتي ورابط^(١) وأن الوجود على نحوين: عيني

١- مما يبناء يظهر لك أن ما اختاره في الشوارق وغيره أن بحث الوحدة من توابع الماهية، لا وجه له. (المؤلف ^{بِهِ})

وله الآثار والمنافع والثمرات، وذهني وهو ليس كذلك، وإن كان له بعض الآثار كما تقدم بيانه.

وأن الجعل إنما يتعلق بالوجود دون الماهية على ما اخترناه سابقاً.

وأن الوجود حقيقة واحدة غايتها أن حقيقة الواجب محض النور والثبوت وما عداه محض التعلق بذاته المقدسة، فالوجود واحد ولكن بعين الوحدة كثرة، كما اختاره صدر المتألهين والمتأخرن من الفلاسفة، أو أنه مشترك لفظي كما يراه القدماء من الفلاسفة، وجوزناه.

وأن من تمام العلة هو نفوذها في المعلومات مع عدم السنخية، وأن السنخية إنما تتم في عالم المادة والطبيعة دون عالم المجردات.

وأن الاستدلال بالسنخية، وأن الواحد لا يصدر منه إلا الواحد دون المتعدد، فيبتدئ على استكشاف استعداد الشيء؛ لأن ما عدا الواجب سبحانه وتعالى ليس إلا مراتب الاستعداد في العلة والمعلوم، وليس في الكون علة حقيقة إلا ذات الواجب تعالى.

وهذا النزاع لا يوجب تكثيراً في العقائد بين الفلاسفة، وإنما الكل ينظر إلى عظمة الله ووحدته، وإنما يتناهى مع العقل والبرهان ما ذهب إليه السوفسطائية فأنكروا وجود كل شيء، حتى أن

بعضهم أنكر وجود نفسه.

وما يراه جهله الصوفية على ما بيناه سابقاً، وأنه موجود وليس بعين الوحدة كثرة، وإنما هو وجود شخصي، ولكن تعتريه الألوان والأشكال، وإن كان يظهر من بعض كلماتهم أنه من قبيل الكلي الذي يتحقق بكل فرد ويتشكل بكل شكل، أو أن الواجب نظير النفس في سعتها، فالنفس مع وحدتها لها سعة وإطلاق، وقد تعرضنا لبطلان هذا الوجه سابقاً، وسيأتي بيانه تفصيلاً في باب التوحيد.

وأن مرجع جميع أنحاء الوحدة هو الاتحاد في الحقيقة والوجود حتى الحمل الأولي الذاتي؛ لأن الماهيات والمفاهيم وجودات خاصة علمية.

تعريف الوحدة والكثرة

إن مفهوم الوحدة من أول الأوليات، كمفهوم الوجود، وحيث إنها من أول الأوليات فلا يقع لها تعريف حقيقي، أو ماهوي؛ لأن الكشف مفهومها ووضوحيه، وسيأتي أن ما كان مفهومه من أول الأوليات في عالم الذهن والاعتبار فلا يتوجه على تعريفه الدور، أو التسلسل.

وأن الوحدة هي التي لا تنقسم من حيث إنها وحدة، والكثرة هي التي تنقسم من حيث إنها كثرة.

وقد أورد على هذا التعريف أنه يستعمل على تعريف الشيء بنفسه، أو الدور؛ فإن معنى الانقسام بمعنى الكثرة، وقد عرفت الكثرة بالمجتمعية من الوحدات، فهذا تعريف الكثرة باجتماع الوحدات، وهو نفس مفهوم الكثرة، وهو المأخذ فيه جمع الوحدات الذي لا يفهم معناها إلا بالكثرة، ولازم ذلك اجتماع التعريفين على الدور، أو تعريف الشيء بنفسه لأخذ مفهوم كل واحد منها في مفهوم الآخر وحقيقة، وهذا التعريف وإن اشتمل

على تعريف الشيء بنفسه أو الدور كما ذكروه، إلا أنه لا يتوجه عليه الدور؛ لأن مفهوم الوحدة من أول الأوليات، ولا يرد الدور أو تعريف الشيء بنفسه في المفاهيم التي هي من أول الأوليات كمفهوم الوجود والوجوب والإمكان ونحوها.

وثانياً: أنه تعريف لفظي وشرح لما اللفظية، فجاز هذا التعريف وأمثاله.

تفصيل وتوضيح

إن الوجود رفيق الوحدة، يدور الوجود حينما دارت الوحدة عليه، فإذا قلت: واحداً ووحدة، قلت: إنه وجود و موجود، فهما المتصادقان خارجاً، المتغايران اعتباراً ومفهوماً.

فالوحدة والوجود يختلفان في عالم الحمل الأولي الذاتي، ويتحدآن في عالم الحمل الشائع الصناعي، وهما أيضاً متصادقان حتى في مرحلة القوة والضعف فضلاً عن الفعلية، وإن ذهب بعض الفلاسفة إلى اتحاد الوجود والوحدة هوية بالحمل الأولي الذاتي وبالحمل الشائع الصناعي، ولكن من الواضح أنهما كما عرفت يتحدان مصداقاً لا مفهوماً، فإن مفهوم الوحدة غير مفهوم الوجود؛ إذ الملاحظ في عنوان الوجود هو التقرر والثبوت، وفي عنوان الوحدة هو عدم الكثرة والتعدد.

وعلى هذا فليس مفهوم أحدهما هو مفهوم الآخر، وإن كانوا متدينين مصداقاً وخارجاً.

وكلما كان وجود شيء أقوى كان وجوده ووحدانيته أتم؛

حيث إن الوجود إذا كان ضعيفاً اكتنفته الماهيات والحدود، وتكثرت فيه الظلمات والشرور، وكلما قوي وقرب إلى المبدأ الأعلى سبحانه وتعالى انعدمت فيه الماهيات، وذهب منه الظلمات، وتتوفر خيره، وقل شره، وقد تقدم محالية تعريف الوجود بتعريف ماهوي أو حقيقي، وبعين ذلك البحث جار في الوحدة، وأن الوحدة ليست من سمات الماهيات، وإنما ينتزع عن الوحدة مفهوم اعتباري لا ماهية له من جنس أو فصل.

وأن مفهوم الوحدة من أول البديهيات، والبديهيات كلها ترجع إلى مفهوم الوجود والوحدة، كما بيناه سابقاً.

ثم أعلم أنه على ما جوزناه من تعدد الوجود والموجود يكون مفهوم الوجود مفهوماً عرضاً، كمفهوم عنوان الشيء، وليس مفهوماً مطابقاً لحقيقة واحدة، وليس الوجود من قبيل الكلي المنطبق على أفراده، كما عرفت آنفاً، وقد يعبر عن الواحد بالكثير، فلا يكون الكثير مقبلاً له، وليس مفهوم الوحدة أمراً خارجياً، ولا شيئاً عيناً.

فإن المقصود من الوحدة هنا هو المفهوم التصوري الانتزاعي الذي يعرض حقيقة الوحدة الخارجية، نظير ما بيناه في الوجود من أن تصور الوجود بال موجودية ليس في الأعيان، وإنما هو في مقام التصور الذهني، وإلا لاتتصف الوحدة بالوحدة، فيلزم من ذلك أن للوحدة وحدة، ولازم ذلك التسلسل.

ومن الواضح أن الوحدة التي بناها عين ذات الوحدة خارجاً.
ومن أصوات تلك المباحث في الوجود تعرف ما تقدم من أن
الوجود موجود بذاته، لأنه متصل بالوجود ليلزم التسلسل،
فالوحدة كذلك لأنها عين الوجود.

نظرة وبيان

إن ما بناه من مفهوم الوحدة وتعريفها طبقاً لما حرره فلاسفة في هذه المباحث، وإنّا فمن الواضح أن مفهوم الوحدة كالوجود من المفاهيم التي هي أول الأوليات، والمفهوم إذا كان أولياً فلا يصح برهاناً أن يقع له تعريف؛ لأنّه غني عن التعريف، فكيف بما كان من أول الأوليات؟! فإنه من الواضح في بداهة العقل أن لا يقع له تعريف إلا لفظياً وشرحاً اسمياً.

وأفاد صدر المتألهين في أسفاره: أن الوحدة تعرف في مقام الخيال بعدم الكثرة، والكثرة في مقام العقل بأنّها غير واحدة^(١).
وأنت إذا تأملت ما ذهب إليه لا تجده تعريفاً حقيقياً، ولا تعريفاً ماهوياً، وكيف تعرف الوحدة في عالم الخيال بما يكشف حقيقتها، أو تعرف الكثرة في مقام العقل؟! وما ذلك إلا إشارة إلى المفهومين، وحكاية عن المدلولين، وليس هذا من التعاريف

١- انظر: الحكمة المتعالية ٢: ٨٢ ، فصل ١ ، في الواحد والكثير.

المصطلحة عنده، وما ذهب إليه ليس إلا فراراً من الدور في نظره، أو من تعريف الشيء بنفسه، وهذا لا يصلح أن يكون تعريفاً لما اصطلاح عليه الفلاسفة من التعريف الحقيقى أو الماهوى.

ومن أضواء تلك المباحث تعرف أيضاً أن كل ما كان من القضايا التصديقية ورجعت إلى أمور بديهية، أو أمور تصورية وقد رجعت إلى أمور بديهية، فلا يقع لها تعريف بالمعنى المصطلح؛ لأنها من أوضح الواضحات.

وثانياً: أن الوجود والوحدة وعنوان الفلسفة هي نفس العينية والخارجية ونفس الوجود الذي به يطرد العدم، والوجود بما هو لا ماهية له، ولا يعرف إلا بالشهود كما عرفت، ولا شهود إلا من الحق بمخلوقاته، وما عدا ذاته المقدسة ليس له إلا تعريف الشيء بمفهومه الاعتباري، وكما لا يقام البرهان على نفس حقيقة الوجود لا يقام البرهان على الوحدة.

وكما ينقسم الوجود باعتبار مراتبه إلى مطلق ومقيد، فكذلك الوحدة، وكما أن عدم الوجود يأتي مطلقاً ومقيداً فكذلك عدم الوحدة يأتي ذهناً وخارجياً وعيناً وانتزاعاً، وأن الوحدة قد تغير الوجود من حيث إن الوجود له كثرة ولو باعتبار مراتبه، وهذه الجهة غير معترفة في عنوان الوحدة، وأن الوحدة أيضاً تغير الشخص، كما يأتي بيانه في بحث الماهيات، وأن للوحدة

اعتبارين، فبأحد الاعتبارين لا تنقسم إلى الكثير ولا تنحل إليه، وباعتبار آخر تنقسم إلى الكثير، نظير الوجود باعتبار قابليته وفعاليته، وبما أنه وجود لا يدخل في حقيقة القابلية والفعالية، ونظير ذلك الوجود الذهني والخارجي.

وأن تقرر الوجود وعينيته واضح عند ذوي العقول والذين يشهدون حقيقة الوجود، وليس ذلك إلا لمن له إحاطة بالوجود لا مطلقاً، وليس المشاهد للموجودات إلا الحق تعالى، حتى العقول وما دونها، ووحدة الحقيقة وهو الوجود لا ينافي تعدد المفهوم والماهيات باعتبار تعدد مراتب الوجود، وليس صدق الوحدة على الكثير صدقاً حقيقياً، وإنما تصدق عليه باعتبار وحدته، وأن الواحد الحق الذي لا يشوبه الترديد ولا الشك هو الأحق باسم الواحد والوحدة، وهو الحق تعالى؛ لأن الوحدة عين ذاته بكل معنى الكلمة، وأن شرف كل موجود بغلبة الوحدة فيه، وإن لم يخلُ موجود عن وحدة، حتى أن العشرة في عشرتها واحدة، فكل ما هو أبعد عن الكثرة فهو أشرف وأكمل.

إلغات نظر

إنك إذا أردت تعريف الكثرة بالوحدة فهو تعريف عقلي، فتأخذ الوحدة أولية في التصور بذاتها، وإن عرفت الوحدة بالكثرة فهو تعريف إشارة وتنبيه.

ففي الأول تعريف لأمر خيالي، والثاني تنبيه على معنى عقلي، فهو وإن لم يستلزم الدور ولا تعريف الشيء بنفسه، كما أفاده في الأسفار، ولكن لا يجعل التعريف حقيقياً، وإذا لم يكن التعريف حقيقياً فهو شرح اللفظ دون شرح الاسم والماهية، فلا محذور حتى لو استلزم الدور أو التعريف للشيء بنفسه.

وأن عالم الخيال والعقل من إدراكات النفس، غايته أنه في المرتبة العليا يكون إدراها عقلياً، وفي المرتبة السفلية خيالياً، والكل من مراتب إدراك النفس، وليس إدراها مخصوصاً بعالم العقل والكليات كما قد يتواهم من كلمات بعضهم.

البحث الثاني أقسام الوحدة والواحد

ينقسم الواحد إلى واحد حقيقي، وهو المتصف بعنوان الوحدة في نفسه وبلا واسطة في العروض، وكانت الوحدة عين حقيقته من دون أي حيّة كانت، لا حيّة تقييدية ولا تعليلية، وإلى واحد غير حقيقي، وهو ما اتصف بعنوان الوحدة ولكن مع الواسطة في العروض، وبحال متعلق أو بواسطة في الشبوت، والواحد الحقيقي ينقسم إلى ما هو موصوف بعنوان الوحدة كعنوان الواحد، وإلى نفس الوحدة العينية وصرف الحقيقة كواجب الوجود تعالى، وهذا الواحد وهو الله أحق بالوحدة والواحد من كل أحد؛ لأن اتصف الواحد إنما كان من جهة الوحدة.

إذاً، الوحدة أحق بالتسمية من كل ما اشتق منها، نظير قوله: الأبيض والبياض، فإن الأبيض يتصل لناحية البياض، فالبياض إذاً أحق بالبياضية من كل ما اتصف بالبياض، وأن الوحدة الحقيقة والوحدة الظلية يعبر العرفاء عنها في هذا البحث ببحث منازل

الولايات، ولا مشاحة في الاصطلاح وذلك عند توجه النفوس إلى الحق تعالى.

والوحدة الظلية عين الربط بالوحدة الحقة، لأن لها وجوداً مرتبطاً بالواجب، فهي صرف الفناء والمعنى الحرفي بالقياس إلى ذات الحق التي هي ذات المعنى الاسمي.

وأن كل شيء ما لا يدخله غير ما كان من سنسخ حقيقة ذلك الشيء كان واجداً لجميع كمالاته وشئونه، وأن بعض الفلاسفة يرون أن الذات المقدسة هي بشرط لا، وأن اللاشرط هي سعة نوره وتجلياته في أفعاله ومخلوقاته، وهذا لا يتنافي من رأي الكثير من الفلاسفة أنه لا بشرط؛ نظراً إلى سعة وجوده وعدم محدوديته لا بحد خارجي ولا عقلي، أو نظراً إلى فيضه الأقدس.

تقسيم آخر

إن الواحد والعناوين المشتقة إما واحد بالخصوص وهو الواحد العددي، ويعبر عنه بالشخصي، وإما واحد بالعموم، وإذا أطلق الواحد بالعموم فيراد به سعة الوجود وإحاطته، وعدم ضعف الوجود.

والواحد بالعموم إما واحد مفهوماً، وإما واحد جنساً، أو واحد نوعاً، أو عرضاً على اختلاف الأعراض من كم وكيف ونسبة ووضع إلى غير ذلك، فالواحد الجنسي كالحيوان، والواحد النوعي كالإنسان، والواحد العرضي كالبياض، ووحدة الجنس تسمى في الأصطلاح الفلسفية بالمجانسة، ووحدة النوع بالمماثلة، ووحدة الكم تسمى تساويأً، ووحدة الكيف تسمى تشابهاً، ووحدة النسبة تناسباً، وفي الوضع توازيأً، وهذه التسميات مختلفة بحسب المقولات لمناسبة في التسمية بنظر الفلاسفة.

والكثرة في جميع ذلك على خلاف الوحدة.

ثم إن غير مفهوم الوحدة إما وضعية أو مفارق، والمفارق إما

مفارق محض وإنما متعلق بالجسم.

وأما المنقسم فإما بالذات، وإنما بالعرض، وأن الشيء الكثير إذا كان له وحدة من جهة، فجهة وحدته غير جهة كثرته؛ لاستحالة أن يكون الشيء الواحد كثيراً من جهة وحدته.

وجهة الوحدة إنما مقومة أو عارضة، والمقومة والعارضة مثالها واضح في الأنوع والعوارض، وأما غير المقومة فكما في الملك والنفس، فإن جهة الاتحاد وهي التدبير ليست مقومة ولا عارضة لنسبتين المحكوم عليهما بالاتحاد بل للنفس والملك، وأن الواحد بالاتصال كالواحد من الخط والماء، وهو قابل للقسام إلى أجزاء متشاركة في الحد، ومن هذا القسم ما لا ينقسم بحسب الفك والقطع كالفلك، فهو أحق باسم الوحدة مما ينقسم بحسبه، كالمتصلات العنصرية أجساماً أو مقاديرأً، وأن الأجناس بحسب مراتب بعدها عن الواحد الشخصي تضعف نسبة الوحدة إليها.

أضواء على تلك المباحث

الوحدة تعتبر وحدة حقة وهي ذات الحق تعالى، ووحدة غير حقة وهي الوحدة بالمعنى الأعم التي هي الوحدة الظلية كما عرفت.

وتنقسم إلى الواحد بالخصوص والواحد بالعموم، ويسمى الأول واحد بالعدد وهو الذي ينشأ منه تكرر العدد، وأما الثاني فيكون نظير النوع الواحد والجنس الواحد.

وأما الواحد بالخصوص فهو على نحوين: الأول ما صع انقسامه، والثاني ما لا يصح انقسامه.

ثم إن الواحد له اعتبار آخر:

أحدهما: أن يكون له تعلق بالمادة كالنفس.

والثاني: ما لا تعلق له بالمادة كالعقل؛ حيث لا تعلق له بالمادة،

وكل واحد يقبل الانقسام فهو على أنحاء:

الأول: أن يقبله بالذات نظير المقدار الواحد.

والثاني: أن يقبله بالعرض كالجسم الطبيعي الواحد إذا كان

من جهة مقداره.

وأما الواحد بالعموم وليس المقصود به هنا إلا سعة المفهوم دون سعة الوجود فإنه يقع نوعياً كالإنسان، وجنسياً كالحيوان، وعرضياً كالماشى.

وأن العقل حيث إنه من العوالم المجردة فهو أقرب إلى حقيقة الوحدة دون غيره من عالم المادة، وعلى عكس ذلك الخيال فإنه لما كان من عالم الحس فالكثرة في عالمه أوضح.

واعلم أن غرض صدر المتألهين وغيره من الفلاسفة المحققين أن الكثرة في الخيال والوحدة في العقل، وليس غرضهم إلا أن الكل من مدركات العقل والنفس، غايتها أن الإدراك للنفس في مقام تنزله كثرة، وفي مقام ارتفاعه عقل، وأن الوحدة هي العلة في الكثرة، وأن للකثرة معنى انتزاعي وحداني، وكذلك عنوان الوحدة، فهما من مدركات العقل، إلا أن أحدهما في مقام تنزل النفس، والآخر وهو الوحدة في مقام ارتفاع النفس، لا أن إدراك النفس في مقام العقل، ولا إدراك لها في مقام الحس.

إطلاق الوحدة وسعتها

إن للوحدة سعة وإطلاقاً، ويراد بسعة الوحدة هي سعة الوجود على اختلاف مراتب الوجود، من وجود الحق وجود الممكناً، وأن لحق الماهيات بالوجود مما يوجب الإبهام، وأن سعة الوجود مما توجب النورية والوضوح.

ولكن عند التأمل في كلمات بعض الفلسفه^(١) يظهر أن المفهوم والماهية وإن كانت مبهمة ولا سعة فيها إلا أنه لما كانت الماهية تنطبق وتتحدد مع الوجود فقد أشرق عليها نور الوجود، فلها بهذا الاعتبار سعة ونورانية وتحقق، وإن كان باعتبار نفسها إبهام وظلمة وشروع، وهذا المعنى في غاية البعد؛ إذ في الحقيقة ليست الماهية متصفه بالسعة والقوة، وإنما تتصف بذلك تبعاً وعراضاً للوجود لا لنفسها، فهي لم تخرج عن عالمها من الإبهام والتعدد، ولا من لوازمهـ من الشرور والأعدام، وهذا الاتصاف من القوة

١ـ الفيلسوف الاشترياني. (المؤلف شئون)

والتحقق والنورانية هو للوجود لا غير، فهي تتصف تبعاً بصفات الوجود، وأضمرحت ذاتها بذات الوجود وعين الشبوت، ولما أضمرحت في ذات الوحدة كانت نورانيتها تبعية، وسعتها ظلية.



إشراق وتجل

ليس لله سبحانه وتعالى وحدة عددية، وهي التي في قبال ثانٍ وثالثٍ^(١)، وإنما له وحدانية العدد، كما ورد عن الإمام زين العابدين عليه السلام: «لك يا إلهي وحدانية العدد»^(٢).

ثم إن إيجاد شيتين وجعل الذاتين ذاتاً واحدة محال، وإلا

١- في الخصال والتوحيد والمعاني عن شریع بن هانی، قال: إن أعرابياً قام يوم العمل إلى أمیر المؤمنین عليه السلام فقال: يا أمیر المؤمنین أنتو إن الله واحد؟ قال: فحمل الناس عليه؛ فقالوا: يا أعرابياً أما ترى ما في أمیر المؤمنین من تقسم القلب؟! فقال أمیر المؤمنین عليه السلام: دعوه، فإن الذي يريد الأعرابي هو الذي يريد من القوم، ثم قال عليه السلام: يا أعرابياً إن القول في أن الله واحد على أربعة أقسام، فوجهان منها لا يجوزان على الله تعالى، ووجهان يثبتان فيه، فاما اللذان لا يجوزان عليه فقول القائل: واحد، يقصد به باب الأعداد، فهذا لا يجوز؛ لأن ما لا ثانٍ له لا يدخل في باب الأعداد، أما ترى أنه كفر من قال: إنه ثالث ثلاثة؟ وقول القائل: هو واحد من الناس يريد به النوع من الجنس، فهذا ما لا يجوز؛ لأنه تشبيه، وجل ربنا وتعالى عن ذلك، وأما الوجهان اللذان يثبتان فيه فقول القائل: إنه عزوجل أحدي المعنى، يعني به أنه لا ينقسم في وجود ولا عقل ولا وهم، كذلك ربنا. (الخصال ١ : ٢، ح ١؛ التوحيد: ٨٣، ح ٣؛ معاني الأخبار: ٥، ح ٢)

للزم اتحاد الهويتين، وجعل الوجودين وجوداً واحداً، فيصير الاثنان واحداً، وهو محال.

وما تراه بين أرباب العلم والفلسفة من الفناء في ذات الحق سبحانه وتعالى والاتصال بمبدأ المبادي ونور الأنوار ليس معناه وحدة الاثنين أو اثنينية الواحد، والأولى بقدسه هو الفناء في كبرياته وعظيم جبروته، وأن النفوس الطاهرة والذوات الزكية ترتفع إينية الشخص ويرى نفسه غافلاً عنها، ولا يرى نفسه إلا محاطاً بجميع الوجوه من نظر وفكير وفيض وبسط بقدسه تعالى، وذلك لا يحصل إلا بعد تخلية ذاته عن الرذائل النفسية والأمراض القلبية، والتخلية بالفضائل، حتى يصير نور الله وفضله، فت FN ذاته في ذاته، وصفاته في صفاته، وفعله في فعله، ويخلق بأخلاق الله سبحانه وتعالى.

البحث الثالث

في سعة الوحدة والماهية

إن للمفهوم إبهاماً من حيث هو، وسعة من حيث عمومه، ولكن حيث إن المفاهيم عند التأمل هي تلك الحدود القائمة بنور الوجود وحيثياته، فالمفاهيم والماهيات آية السعة والإحاطة من حيث الوجود لا من حيث نفسها، وعند ذلك فيكون المفهوم المشير إلى الماهية للدلالة على سعة الوجود، وفي الحقيقة أن السعة والإطلاق للوجود، وإنما تتصف الماهية في السعة تبعاً لسعة الوجود وإطلاقه، وسعة الوجود بهذا اللحاظ لا بلحاظ نفس المفهوم وذاته.

وأن الأعم أعرف؛ لأنه متقدم في الوجود الذهني والخارجي على ذات الأخص، ولكن بشرط أن يكون الأعم جزء من الأخص كالجسم بالقياس إلى الحيوان، وأن المتيقن وهو الأخص مسبوق باللامتيقن وهو الأعم، فهو متقدم بالطبع على الأخص. وأن المفاهيم العامة عند تحقق الكثرة هي نزول من ذلك

الإطلاق إلى التعدد، وأن الكثرة موطن تكثير الواحد، وقد ذكر الفلاسفة على عكس ذلك أن العقل موطن توحيد الكثير.

وأن حقيقة الوحدة التي لا تعيّرها جهة تقدير ولا تعليل وبها تقوم كل وحدة هي الوحدة الحقة، والوجود الذي لا يمزوجه حد ولا ماهية، وهو ذاته المقدسة.

وقد تطلق الوحدة الحقة على غير ذاته تعالى في مصطلح الفلسفه، وإطلاق الوحدة على غيره تعالى على نحو الظل والفناء في ذاته المقدسة، وقد مثل الفلسفه للوحدة الحقة الظلية التامة بوجود العقول بناء على أنها ليس لها ماهية، وأنها أظلال صرفة لوجود الحق سبحانه، والمراد من الواحد بالعموم في إطلاقات عباراتهم ما كان موضوع الوحدة ومعرضها فيه أمراً عاماً واحداً، وهذا لا يصدق على مبدأ الأعداد.

البحث الرابع

العام أعرف من الخاص

إن الأعم أعرف من الأخص إذا كان العام جزء من الخاص؛ لأنه متقدم على الخاص بالوجود الخارجي والذهني كما عرفت، وأن المصدق الحقيقى لكل مفهوم ما لا يحتاج في اتصافه به إلى حيثية تقييدية ولا تعليلية، ولا أي حيثية كانت، حتى لو عبر عنها بالحيثية الإلقاء، وإلا لما كان الشيء هو هو، ولابد من نفي أي اعتبار في حقيقة الشيء.

وأعلى مراتب الوجود الظلي للحق تعالى هي العقول عند الإشراقين، والرسول الأعظم عليهما السلام وأله عليهما السلام والأنبياء المرسلين عليهما السلام عند أهل الشرائع والتوحيد الحقيقى.

وأما الوحدة بالعموم فيراد بها ما كان ينحل إلى ذات وصفة في مقام التحليل العقلي مع الإحاطة وجوداً، وأن إحاطة الوحدة الحقة بالكثارات ليست من سُنخ إحاطةسائر أقسام الواحد بالعموم، وأن المراد بالعموم في كلمات الفلاسفة ما كان موضوع الوحدة

فيه المعنى العام.

وأما وحدة الأعداد من حيث نفسها ليست كذلك، وأن المعدود من أقسام الواحد بالخصوص هو مفهوم الواحد، دون مفهوم الوحدة، وأن مرجع جميع أنحاء الوحدة هو الاتحاد في الوجود، والاتحاد يشمل حتى صورة الحمل الأولي الذاتي، فضلاً عن الشابع الصناعي؛ لأن الماهيات والمفاهيم متعددة متکثرة من حيث المفهوم ومتوحدة بالوجود الذهني.



إن تفصيل العدد هو مراتب الواحد، وذلك مثال لإظهار الموجودات من وجود الحق ونوعه الجمالية والكمالية، وإذا عبرنا عن الواحد بنصف الاثنين وثلث الثلاثة وهكذا هو مثال للنسبة والإضافات الالزمة للحق تعالى بالقياس إلى الموجودات والممكنت، وأن ظهور العدد في المعدودات هو مثال لظهور الموجودات الإمكانية بالماهيات، وأن المعدودات بعضها في الحس وبعضها في العقل.

وأن من غرائب هذا البحث أن العدد مع تباينه مع الوحدة، وأن كل مرتبة من الأعداد حقيقة بنفسها، وتوصف بخواص لا تتحقق في غيرها، وأنك لا تزال تثبت في كل مرتبة من المراتب عين ما تفيه في المرتبة الأخرى، وأنه يصح لك أن تقول: إن الواحد ليس من الأعداد مع أنه نفس العدد وعينه؛ حيث إنه بتكرره تتحقق الأعداد، ويلزم العدد في كل مرتبة لوازمه خاصة، ويصح لك

أن تقول: إن كل مرتبة من مراتب العدد أنها مجموع الآحاد.
 وأيضاً لك القول بأنها ليست مجموع الآحاد؛ لأن كل مرتبة تكون حقيقة مستقلة، لا ترتبط بالمرتبة الأخرى، ولا توجد خواصها بالمرتبة الأخرى، فيتعين أن يكون لها وراء ذلك أمر آخر، وفي الحقيقة أنه ما تزال ثبت عين ما تنفي، وتنفي عين ما ثبت.
 وهذا في نظر العرفاء نظير الواجب بالنظر إلى الممكناـت، فهي وإن كانت موجودات إلا أنها فاـصرة الذات عن كماله وقدسه، وإنما هي لمعات نوره.

إكمال ودفع شبهة

عنون الفلاسفة هذا البحث ببعض أحكام الوحدة، وهي أنه ربما يختلج في الذهن أن الوحدة هي عدد، ومن الواضحات فساده؛ فإن العدد كم يقبل الانقسام، والوحدة لا تقبل الانقسام، وإن سمعت أنها من العدد فهو كلام شعري ونزاع لفظي، وإن رجع البحث إلى أن الوحدة تدخل تحت العدد فبديهي أن لا يمكن تقومه بالوحدة.

ألا ترى أن العشرة مثلاً تقوم بالوحدات، وإلا لزم الترجيح من غير مرجع، فإن تقومها بخمسة وخمسة ليس بأولى من تقومها بسبعة وثلاث، وثمانية وأثنين وهكذا في كل عدد يفرض، فالوحدة المتكررة في كل عدد هي مقومة العدد إلى اللانهاية، فكلما زدت عدداً، أو فرضت فوقه مرتبة أخرى كان لكل مرتبة لوازماً لا تكون للمرتبة الأخرى، كمراتب الوجود بحسب قربها وبعدها من نور الحق سبحانه، وتلزم تلك المرتبة لوازماً وآثار، وما أشبه المقام من الوحدة العددية بمقام الواجب سبحانه وتعالى وسائر الأعداد بسائر

الممكنتات، فيلزم الأعداد لوازם من جذر وتكعب ونطع وصمم وتوافق وتباین، إلى غير ذلك من اللوازم في الأعداد على ما قربه علماء الحساب.

فكذلك هنا تلزم مراتب الوحدات الإمكانية لوازם وماهيات لا تختلف ولا تتبدل؛ لأن الذاتي لا يتغير؛ حيث إن مراتب الوجود وحدوده ليست تحت الجعل، وإنما هي تابعة للوجود، كما أن الأعداد بعين اتفاقها اختلافها، كالوجود بعين اتفاقه اختلافه، وأن الواحد والكثير شأنهما التشكيك دون التقابل، والتقابل شأنه المغايرة التامة، وهذا لا يحصل في الواحد والكثير.

البحث السادس

أصوات على بحوث الوحدة

إن الوحدة تطلق بوجه الاشتراك على وجهين:

أما الوجه الأول: فالوحدة بالمعنى الانتزاعي المصدرري، وهو أمر عقلي لا تتحقق له في الخارج.

الوجه الثاني: ما كان واحداً بالذات، ومن الواضح أن الوحدة الانتزاعية هي ظل للوحدة الحقيقة، كما صرخ به صدر المتألهين في أسفاره^(١)، وأن وحدة الحق تعالى وجميع الموجودات وحدتها وحدة حقيقة، والموجودات لها وحدة ظليلة لذات الحق تعالى.

ومن أصوات ما تقدم تعرف أن الوحدة الحقيقة الأصلية هي وحدة الحق؛ حيث إنه وجود لا تركيب فيه، لا خارجاً ولا عقلاً، وما عداه ذات تتصف بالوحدة والتركيب عقلاً، وأن ما عدا الحق واحد بالعموم وواحد بالخصوص.

١- انظر: الحكمة المتعالية ٢: ٨٨، تحت عنوان: وهم وتنبيه.

وأما الوحدة الخاصة فيعبر عنها عندهم بالوحدة العددية، ووحدة العموم على نحوين، وهي إما بحسب الوجود والمصدق، وذلك نظير الوجود لا بشرط وهو المنبسط على الموجودات، الثاني ما كان له مفهوم الوحدة، نظير الوحدة الجنسية والنوعية والعرضية. إما الواحد العددي، فهو غير منقسم، وأما الوحدة بالخصوص فليست هي بمنقسمة، وهي على قسمين: إما وضعبي، وإما مفارق، وهو ما لم يزد على مفهوم عدم الانقسام شيئاً، بأن يكون وصفاً، نظير النفوس والعقول.

وأما الوحدة المنقسمة، أعني الواحد بالخصوص، وهو على نحوين: ما ينقسم بالذات، وما ينقسم بالعرض.

ومن الواضح أن الأجسام الطبيعية تنقسم بالعرض، وهو تابع للمقدار، وأن المقدار ينقسم إلى أجزاء غير متناهية.

وأما أقسام الواحد غير الحقيقى، وهو واحد بال النوع، أو بالجنس، أو بالمقولات الآخر من الكل والكيف وغيرهما، وهذه الوحدة إنما تكون بالواسطة، لا الواحد باعتبار نفسه، وعند الحقيقة أن هذه الأقسام اعتبرها الفلاسفة في الوحدة لمناسبات عندهم.

لا تقابل بين الواحد والكثير

ذهب بعض القدماء من الفلاسفة إلى أن التقابل بين الواحد والكثير من التضاد، وذهب بعضهم إلى التضاد.

والتحقيق أن لا تقابل مطلقاً بين الواحد والكثير، ولا يمكن انطباق التقابل بينهما، لا بالذات، ولا بالعرض؛ لأن حقيقة التقابل بين الشيئين هو ما كان بينهما غيرية ذاتية بالحمل الشائع الصناعي، ولابد أن يكون التدافع بينهما ذاتاً.

ومن الواضح أنه على هذا البيان لا يقعان من التقابل مطلقاً؛ لأن الواحد والكثير ينقسم إليهما الموجود من حيث هو موجود، والوحدة تساوق الوجود وعينه، وأن مرجع الخلاف بينهما يؤول إلى جهة الاتحاد، وهذا عين التشكيك في الوجود.

وينقسم باعتبار مراتب تشكيكه إلى الواحد والكثير، وينقسم إلى القوة والفعالية.

وأن التقابل بأقسامه لا ينطبق على الواحد والكثير؛ لأن تقابل التقىضين والعدم والملكة هو أن أحد المتقابلين عدم للآخر

والواحد والكثير من الوجودين، ولا يعتبر فيهما العدم حتى يكونا من باب العدم والملكة، أو السلب والإيجاب، وليسوا أيضاً من المتضادين؛ لأن المتضادين متكافئان بالقوة والفعالية، والواحد والكثير ليسا كذلك، وليسوا أيضاً من المتضادين؛ لأنهما ما كان بينهما غاية الخلاف، والواحد والكثير ليسا من هذا القبيل.

إشراق فلسفى

إن تفصيل العدد لمراتب الواحد مثال لتجلي الواجب في الموجودات لوجود الحق ونوعه، وأن الواحد نصف الاثنين وثلث الثلاثة وربع الأربعة، وهو المثال للنسب والإضافات الالزامية للواجب تعالى بالقياس إلى الممكناة والإضافة إليها، وأن ظهور العدد بالمعدودات مهما بلغت وتعددت هي المثال لظهور تجلي الموجودات الإمكانية بالماهيات والطباخ.

وأن من طلب الحكمة وتمامية التجلی أن العدد وإن تباين بعضه مع بعض وكان مبايناً للوحدة، وأن كل مرتبة منه ومرحلة حقيقة بنفسها غير داخلة تحت حقيقة أخرى، وكل مرتبة ومرحلة موصوفة لا توصف بغيرها، وإذا فحصت في حال الواحد ومراتبه المختلفة لا ترى فيها غير معنى الوحدة.

ومن غرائب هذا البحث أنك لا تزال تثبت في كل مرتبة من المراتب عين ما تنفيه في مرتبة أخرى، ولما كان الواحد ليس بعدد باتفاق علماء الحساب، وأن العدد ليس بواحد؛ حيث إنه يقابله

وينافيء، ومع ذلك فإنه عين الواحد الذي من حالاته أن يتكرر، والواحد هو عين العدد الذي حصل بتكرره وتعدده، فجاز لك أن تذهب لكل مرتبة أنها مجموع الآحاد، ولك أن تذهب إلى أنها ليست مجموع الآحاد؛ لأنها متصفه بخواص ولوازم لا تحصل في غيرها.

ومجموع الآحاد جنس لكل مرتبة، وأن كل مرتبة إذا لاحظتها تجدها نوعاً برأسها، وعليه فلابد لها من شيء آخر غير جميع الآحاد، وليس فيها شيء غير جميع الآحاد، فلا تزال تنفي عين ما ثبتت، وثبتت عين ما تنفي.

قال العرفاء في هذا المقام: إن الحق المنزه عن نفائض كل حادث، بل حتى عن تكامل الأكوان وكمالاتها، هو الخلق المشبه به تعالى، وإن كان قد تميز الخلق بإمكانه ونقصه عن الحق والحق بوجوبه وشرفه إلا أن لا تجلی للممکنات إلا بظهوره. واعلم أن مثال الواحد المحسن هو مثال ذات الأحديّة سبحانه وتعالى، وهو المبدأ لكل موجود وكائن، وأن الواحد بما هو واحد ليس عدداً يعد كما عرفت.

وأن من الواضح أن كل كم قابل للقسمة، وليس الواحد بما هو واحد قابل للقسمة، وإنما الواحد مبدأ يقوم العدد وتنشأ منه الأعداد، وأن الواحد إذا ضم إلى نظيره تكون له مراتب غير

متناهية، وبعین تلك المراتب المختلفة هو اتحادها بما اختلفت فيه، نظير الوجود فإنه بعین اختلافه في المراتب اتحاده في الوجود. وخلاصة ما تقدم: أن الوحدة هي عين الوجود ولا تختلف عنه إلّا من بعض الجهات، وأن كل تقسيم تعرضنا له في مباحث الوجود من النفسي والغيري والرابط والوجود الخارجي والذهني وسعة الوجود وإبهام الماهية وعدم تعلق الجعل بالماهية جار كل ذلك في الوحدة.

ومن أضواء ما تقدم من المباحث تعرف أن لا وجه لعد الوحدة من شؤون الماهية، وأنها من توابع مباحث الماهيات، فإن ذلك بعيد عن مقتضى الصناعة.

ولعل كثيراً من أرباب الفلسفة جعلوا الوحدة من توابع بحث الماهية؛ جرياً للمسلك بعض القدماء من تبعية مباحث الوحدة لمباحث الماهية.

الحمل

الحمل والهوية في الاستعمال يطابق أحدهما مفهوم الآخر، ففي كل مقام صح الحمل صح أن يقال: هو هو، وإن كان في الغالب في الاستعمالات وهو القريب إلى الأذهان أن الحمل أعم من الهوية، وإن كان يظهر من بعضهم أن الحمل والهوية متساوقان عرفاً، ولكن الأعمية في الحمل أقرب من الهوية بالذهن في الاستعمالات العرفية.

وينقسم الحمل إلى أولي ذاتي، وحمل شائع صناعي، وإلى حمل اشتقاقي.

فالحمل الأولي وهو الحمل الأولي الذاتي: هو اتحاد الشيئين ذاتاً وماهية ومفهوماً.

ولابد في كل حمل أن يكون بين الشيئين اتحاد من جهة، وإلا لكان من حمل المباین على المباین، واختلاف من جهة، وإلا لكان من حمل الشيء على نفسه، ويصير الشيء من قبيل تحصيل الحاصل كقولك: الإنسان بشر، والإنسان إنسان، فوجب أن يكون

بين الشيئين اتحاد واختلاف بالإجمال والتفصيل في الحمل الأولى الذاتي، واتحاد في الوجود في الحمل الشائع الصناعي كاختلاف الحد والمحدود، نظير قوله: الإنسان حيوان ناطق.

ويراد باختلاف المفهوم المعتبر عنه بالاعتباري ليس مجرد فرض واعتبار بلا واقعية، وأنه ليس من باب الفرض بلا حقيقة ولا واقع، فالمراد هو الاعتبار على طبق الواقع، نظير اختلاف الحد والمحدود، فإن الحد والمحدود وإن اختلفا ذاتاً إلا أن الحد هو مقام التفصيل والفتق، ومقام المحدود مقام الجمع والرتبة، فالحد عين التفصيل والبيان لما جمعه المحدود، والمحدود إجمال ذلك التفصيل، فهو جمع المحدود واتصاله، فالذات في الموضوع والمحمول تختلف بالإجمال والتفصيل، وذلك في الحمل الأولى الذاتي.

وتوضيح المقام: أن جهة الاتحاد هو الهوية، وقد تكون في الطرفين، وقد تكون في أحدهما، وقد تكون جهة الاتحاد خارجة عن الموضوع والمحمول وهي بالعرض.

مثال ذلك: تارة تقول: الإنسان ناطق، وأخرى تقول: الإنسان ضاحك أو كاتب، وثالثة تقول: الكاتب ضاحك، ففي المثال الأول الوجود منسوب لكل منهما بالذات، وفي المثال الثاني لأحدهما بالذات، وللآخر بالعرض، وفي المثال الثالث لكل منهما بالعرض.

ومن هنا يتضح لك: أن العمل ذاتي، وحمل أولي كالإنسان حيوان ناطق.

وثانياً: هو العمل المتعارف والشائع في الصناعة.
وأما العمل الاستتفاقى فهو حمل المبادى على موضوعاتها،
كزيد ذو بياض، وهذا يقابل العمل المتواطي.

أما حمل المشتق بعنوانه فهو حمل متواطى لا حمل استتفاق عند أرباب المعقول؛ لا تحددهما وجوداً، ولا يحتاج في مقام العمل إلى توسيط، كما في حمل الاستتفاقى، وإن ظهر من بعض كلماتهم أن العمل الاستتفاقى يشمل قولنا: الإنسان ناطق أو عادل.
ولكن من الواضح أن هذا العمل من أقسام العمل غير الاستتفاقى، وأن العمل الاستتفاقى لا يشمله، فهو من باب المتواطي، لا من باب العمل الاستتفاقى.

ويعبر علماء الأدب بحمل المبدأ على موضوعه، كزيد عدل، ويرونه من العمل، من غير حاجة إلى توسيط ذو، ويعدون ذلك من المبالغات، ولكن حيث إن أرباب الفلسفة عندهم أن المبدأ هو بشرط لا فلا يصح العمل عندهم إلا بتوسيط ذو، فزيد ذو عدل، والبرهان يقتضي ما ذكره الفلاسفة؛ إذ لا يصح حمل محمول مقيد بشرط لا على موضوعه، وهو حمل غير متواطى، وإن كان في كلمات المعلم الثاني في صفات الواجب، قال: إن الله كله علم

وقدرة وإرادة، وهذا مما يقتضي صحة حمل المبادي على الذات إذا كان المبدأ عين الذات، كما في الواجب وصفاته؛ لأنَّه تعالى ليس من باب أنَّ الله ذو قدرة وعلم وصفة وموصوف، بل ذاته عين العلم والقدرة، وإنَّ صح حمل مفهوم العالم عليه باعتبار اتحاد العلم مع ذاته، وانتزاع عنوان العالمية في مفاد هذا الحمل.

وإجمالاً: أنَّ المستداول في كلماتهم وإنْ كان يعطي عدم صحة حمل المبادي على الموضوعات، ولكن ذلك ليس في كل حمل، بل يصح في بعض الموارد، كما في الواجب وصفاته، وكما يراه علماء الأدب من حمل المبدأ على الذات مبالغة لا مانع منه عند التأمل ودقة النظر، وليس ذلك من الحمل الباطل، بل حمل صحيح ولكن يراد به الاتحاد، وعنوان لا بشرط دون لحاظ بشرط لا، وبذلك الاعتبار وهو اللا بشرط يصح الحمل فيما اتحدت الذات مع المبدأ، نظير الواجب تعالى، أو على وجه المبالغة، فكان المحمول عين الموضوع متحداً معه.

وعلى هذا فمن صحي حمل المبادي على الموضوعات بأن قال: إنَّ الله علم وقدرة، فلا بد أنَّ يريد المبدأ لا بشرط ومن حيث هو، وحينئذ فيصح الحمل.

انقسام آخر للحمل

ينقسم الحمل إلى: بتي وغير بتي باصطلاح الفلاسفة.
فالبتي ما كان الحمل فيه على موضوع محقق، إما فعلاً أو
تقديرًا، على وجه القضية الحقيقة.

وأما غير البتي فهو ما كان المحمول فيه على موضوع لا أفراد
له، وكانت الأفراد ممتنعة التتحقق، نظير قوله: شريك الباري غير
موجود، فإن الموضوع وهو شريك الباري ليس له فرد يمكن
تحققه، وأن نظر الفلسفه هو الاتجاه إلى القضية الحقيقة التي لها
أفراد أعم من أن تكون موجودة أو مقدرة، وإذا ما كان الموضوع
ليس له أفراد كشريك الباري فنظرهم إلى عنوان القضية الحقيقة
التي قد تكون لها أفراد خارجية ومقدرة وإن لم تكن لها أفراد
خارجية في قبال القضايا التي لا أفراد لموضوعاتها، من قبيل قوله:
شريك الباري ممتنع، والنقيضان لا يجتمعان، وليس نظر الفلسفه
هنا بل في كل بحوثهم النظر إلى القضية الخارجية، كقولك: أكرم
كل من جاءك، وكل من كان في دارك احترمه، فإنه لا يتعلق

للفيلسوف غرض بهذه القضية، ولا يترتب عليها أثر فلسفى.

ولذا ترى أن مؤلفات الفلسفة لم تتعرض إلى القضايا

الخارجية ولا إلى القضية الشخصية، كقولك: زيد عالم أو قائم.

وكما أنهم لا يبحثون عن القضية الخارجية والشخصية،

كذلك لا يبحثون أيضاً عن القضايا الطبيعية؛ حيث إن القضية

الطبيعية بما هي طبيعية وكلية لا يتعلق لهم بها غرض، كما لا يتعلق

لهم بالكلي بما هو كلي، وإنما هذه المباحث من شأن علماء

الميزان والمنطقة.

انقسام ثالث

ينقسم الحمل باعتبار آخر إلى بسيط ومركّب.
فالبسيط ما كان مفاد «هل» البسيطة، وليس المقصود من «هل» البسيطة في مقام الحمل إلا كون المحمول عين الموضوع وجوداً وخارجاً، كقولك: الإنسان موجود، فإن الإنسان عين وجوده.

وأما الحمل المركّب فما كان مفاده «هل» المركبة، وكان المحمول عارضاً على موضوعه، كقولك: الإنسان كاتب أو ضاحك.

وأن الحمل في «هل» البسيطة يفيد ثبوت الشيء لنفسه، ولا يفيد ثبوت شيءٍ لشيءٍ؛ إذ لا تعدد في المورد، ولا اثنينية ليكون من ثبوت شيءٍ لشيءٍ آخر.

ثم إن القضية إذا كانت على نحو «هل» البسيطة، وأن الهلية البسيطة إنما تدل على ثبوت شيءٍ لا على ثبوت شيءٍ لشيءٍ حتى يقتضي وجوداً للماهية قبل وجودها.

ومن أضواء هذا البيان يتضح لك أنك إذا قلت: إن الماهية محققة موجودة فإن ذلك لا يستلزم أن الماهية ثابتة خارجًا ومحققة من ناحية حمل الوجود عليها، وإنما في الحقيقة والواقع هو تحقق الماهية بعين تحقق الوجود.

ومن هنا يتضح لك أيضًا: أنه لا حاجة إلى ما أجاب به بعض الفلاسفة بتبدل عنوان الفرعية، وثبتت شيء لشيء بالاستلزم، وأنه في الحقيقة أن ثبوت شيء لشيء مستلزم لثبوت المثبت له ولو بعين هذا الثبوت لا بثبوت آخر، وأن ثبوت الوجود لعنوان الماهية يستدعي ثبوت الماهية بنفسه هذا الثبوت من غير حاجة إلى ثبوت آخر.

ومن أضواء ما بيناه تعرف: أن هذا الجواب من بعضهم ليس دفعاً للإشكال، ولا جواباً عنه، وإنما هو في الحقيقة تسلیم للإشكال واعتراف به.

وأن الحمل الأولي هو اتحاد في الماهية والمفهوم وإن اختلفا إجمالاً وتفصيلاً كالحد والمحدود.

وأما الشابع الصناعي فالميزان فيه هو الاتحاد في الوجود، والمتداول بين أرباب الفلسفة هو اعتبار الحمل الشابع الصناعي؛ لأن البحث عندهم عن الوجود وحيثيات الوجود وأطواره.

ومن هذه الناحية لا يهتمون إلى الحمل الأولي؛ حيث لا

يتعلق لهم غرض باتحاد المفاهيم واحتلافها، وإنما يتعلق غرضهم بالوجود وأطواره وشئونه، فيذكرون العمل الأولي على وجه الاستطراد ورعاية لتقسيم الحمل وبيان اختلاف المعرف والمعرف، وإن كان العمل الأولي الذاتي مهمًا في نظر المنطقة وعلماء الميزان، وكان من المتواطي أيضًا عند الفلاسفة، ولكن المهم لهم هو الشابع الصناعي، ومن هنا قسموا الكل إلى خمسة أقسام، وتعرضوا لمباحث المعرف واتحاده مع المعرف أو عدم الاتحاد، كالعرض العام والخاص، وأن العمل الشابع الصناعي مما يقرب أصلية الوجود والوحدة دون أصالة الماهية؛ لأن العمل الشابع الصناعي ميزان الثبوت والعينية.

واعلم أن حمل المواطأة عندهم ما كان مفاده التوافق، ويقع العمل المتواطي في الوجود والمشتقات والحمل الأولي.
وأما حمل «ذو هو» فكما عرفت منا فهو حمل المبادي على الموضوعات.

وأن النسبة بين المواطأة والاشتقاق هو التباين.
وأما النسبة بين المواطأة والحمل الأولي الذاتي فهو العموم المطلق، وبين المواطأة والشابع الصناعي كذلك، وأما بين العمل الأولي والاشتقاق فهو التباين، وبين الاشتقاقي والشابع الصناعي فهو التباين أيضًا، وأن إطلاق المشتق على نفس المبدأ، أو على

نفس المبدأ والذات كما حررها بعض الفلاسفة في مقام الانطباق، وأنه يشمل الموردين، فهو على نحو المسامحة؛ لأن المشتق على رأي هو الابشرط، وعلى الرأي الآخر المبدأ بشرط النسبة، وعلى ما حررناه هو الذات بمرآتية الصفة والمبدأ الابشرط.

وقد دفعوا إشكال عنوان الواحد بأخذ الذات في المشتق، فأجاب عنه الفيلسوف السبزواري بأن المشتق لا مانع من أن يراد به المبدأ، أو المبدأ مع الذات حتى يصح إطلاقه على عنوان الواحد، فإنه كلام عار عن الصناعة؛ إذ المشتق ليس له إلا معنى واحد.

إلغات نظر

إن الهوهوية هي الحمل، وهي اسم مركب من هو هو، وكان علامة على الاتحاد، فعرف باللام.

وقد يراد بالحمل أوسع دائرة من الهوهوية وهو الاتحاد من جميع الجهات، أو من بعضها بناء على ما يتبناه من أن مفاد الحمل في مصطلح عرف الفلاسفة أوسع دائرة من الهوهوية.

وإذا أطلق الفلاسفة حمل الذات فمقصودهم ليس صحة حمل بعض أجزاء الماهية على بعض أجزائها الآخر، نظير الجنس والفصل، فإنك إذا قلت: الإنسان، فتحمل الحيوان والناطق عليه، وهذا هو المراد من الحمل الذاتي، وليس المراد في اصطلاحهم حمل أجزاء الحد بعضها على بعض، كقولك: الحيوان ناطق، فإن النطق فصل، والحيوانية جنس، ولا يحمل الفصل على الجنس، أو بالعكس، وإنما حملهما على ماهية الإنسان.

والحمل ليس المراد منه حمل مصداق المحمول على مصداق الموضوع وإلا كانت غير ضرورية، ولا تنطبق على سائر

القضايا، وهذا الحمل ليس من باب الحمل الشائع الصناعي، ولا الحمل الأولى الذاتي كما هو واضح.

وليس الحمل من باب حمل المفهوم على المفهوم؛ فإنه يختص بالحمل الأولى الذاتي، ولا يشمل الحمل الشائع الصناعي، وهو المتعارف في الفنون، ولا حمل مصداق المحمول على مفهوم الموضوع؛ لبطلان كل هذه الصور، فالمراد من الحمل في عقد الوضع وعقد الحمل: حمل مفهوم المحمول على مصداق الموضوع، أو حمل مفهوم المحمول على مفهوم الموضوع، كقولك: إن مفهوم الإنسان هو مفهوم الحيوان الناطق، وهذا يساوق الحمل الأولى الذاتي، وإن بينما على أن المهم للفيلسوف هو الحمل الشائع الصناعي، وقد ينطبق الحمل الشائع الصناعي على الحمل الأولى الذاتي باعتبار الوجود الذهني في عالم التصور.

فمثلاً: أن الوجود الحاصل من حيوان ناطق في الذهن محمول على وجود صورة الإنسان في عالم التصور والوجود الذهني، وبهذا المعنى يكون الحمل الأولى الذاتي من الشائع الصناعي.

ملاحظات على تلك المباحث

قد عرفت على أضواء ما تقدم: انقسام الحمل إلى الحمل الأولي، والشائع الصناعي، وحمل «هو هو»، وحمل «ذى هو»، والسبة بينهما.

وقد عرفت أيضاً أن الحمل باعتبار آخر ينقسم إلى حمل بي، وغير بي، والملحوظ في هذا التعبير في مصطلحاتهم هو أن عقد الوضع الذي يترتب عليه عقد الحمل تارة يكون مما لا وجود لأفراده، وتكون ممتنعة، كقولك: المعدوم لا وجود له، وأخرى وهو المتداول في الحمل أن يكون عقد الوضع مما له أفراد محققة أو مقدرة، وهذا هو الذي تبني عليه القضايا الحقيقة الملحوظة في العلوم، وإن كان قد يتعرض الفيلسوف للقضايا الخارجية والقضايا الطبيعية إلا أن البحث عن القضية الطبيعية والخارجية بما هي خارجية وطبيعية لا يتعلق بهما غرض الفيلسوف في الفلسفة الأولى، بل في سائر أقسام الفلسفة.

ولذا كانت الأشكال الأربع التي تبني عليها فلسفة المشائين

مبنية على القضايا الحقيقة؛ لأنها هي التي تدور عليها الأشكال الأربع، وإلا فالقضايا الشرطية لا تفيده إلا حكماً بالتلازم، ولا تفيده حكماً قانونياً بحيث إذا ضمت المقدمات الشرطية إلى الشرطية الأخرى تكون مما لا تقع نتائجها صحيحة واقعية، بل إنما النتيجة تقع فرضية، كما أن المقدمات فرضية، ولا تفيده الفيلسوف هذه الأشكال الفرضية والنتائج المقدرة من غير قانون كلي وقاعدة عامة.

واعلم أن الفلسفه وإن تعرضوا للحمل الذاتي، والحمل «ذى هو»، ولكن المهم لهم في قواعدهم وصناعتهم هو الحمل الشائع الصناعي؛ لأن الفيلسوف يبحث عن الوجود وعوارضه وأطواره، ويبحث عن الماهية من حيث إنها من شؤون الوجود وعوارضه المتعددة معه خارجاً، ولا اثنينية بينهما، ولذا كان الحمل الأولى الذاتي والحمل بذى هو يقع استطرادياً في الحقيقة والواقع عندهم، وليس مقصودهم أصالة الماهية، كما عرفت مفصلاً عنها بما هو حمل أولي، أو حمل ذى هو، بل عند التأمل وإمعان النظر هنا أن الفيلسوف لا يبحث عن الحمل غير البسي، وإنما يبحث عن غير البسي بالعرض والاستطراد؛ حيث ليس عنایته في فرض حكم على فرض موضوع إلا فرض قضية ذهنية لا واقعية لها حقيقة.

وبكلمة موجزة: أن الملحوظ للفيلسوف ما يقع في صراط فنه

ونتائج علمه، أما البحث عن الحمل بما هو هو، أو غير البتي، أو الحمل «ذي هو» فلا تبني عليه القواعد الفلسفية والمهمة للفيلسوف، بل حتى لو قلنا: إن البحث عن الحمل الأولى والحمل ذي هو وغير البتي من شؤون الوجود وأطواره، ومن عوارضه والمحمولات عليه، فمع ذلك كله ليس مقصوداً له أولياً؛ إذ لا تترتب عليه قواعد الفن.

ولا تكون هذه الأمور مقدمة لنتائج فلسفية؛ لأنك عرفت منا مفصلاً أن المهم للفيلسوف وإن كان هو الفلسفة الظلية دون الفلسفة الأصلية وهي ذات واجب الوجود؛ لعدم تعلق قواعد الفن بذات الحق تعالى، ولا تكون قواعده موجبة للإحاطة به والمشاهدة له وإلا فالافتراض أن البحث حول واجب الوجود مما لا يمكن الوصول إليه بهذه القواعد، ولكن مع هذا فالبحث حول الحمل غير البتي والحمل الأولى وذي هو لا أهمية له حتى في الفلسفة الظلية، وأن الفلسفة عندما يستطردون هذا الموضوع يتعرضون إلى حمل المحمول على الموضوع وأنه على نحوين:

الأول: أن يكون التساوي في الصدق والحمل الشائع، تقول: الإنسان ناطق، والإنسان مدرك، وأنه لابد أن يكون بين الموضوع والمحمول التساوي أو أعمية المحمول، فتقول: الإنسان ناطق، والناطق إنسان.

والثاني: قد يكون المحمول أوسع دائرة من الموضوع في الحمل الشائع الصناعي، وفي الحمل الأولى الذاتي، تقول: الإنسان حيوان وحساس ومحرك بالإرادة، فترى نسبة المحمول إلى الموضوع نسبة الأعم والأخص، فالموضوع أخص من المحمول، والمحمول أعم منه.

ولا يتعرضون في هذا الفن في غالب الكتب والمؤلفات إلى حمل الأخص على الأعم، كما تقول: الحيوان إنسان، والجوهر حيوان؛ وذلك إما لعدم تعلق غرض لهم في هذا الحمل بحسب قواعدهم الحكمية والمسائل الفلسفية، وإما لأن حمل الأخص على الأعم مما لا يصح؛ حيث إن الأخص إذا كان محمولاً فلا ينطبق على الأعم.

ولكن عند التأمل أنه لا مانع في حمل الأخص على الأعم؛ لأنه ليس المقصود من حمل الأخص على الأعم هو اندراج الأعم تحت الأخص كما يأتي في الذهن ابتداء، ولا التساوي بينهما؛ إذ المفروض أن الموضوع هو الأعم، فكيف يكون المحمول بالقياس إلى الموضوع من الحمل الصحيح، ولكن لو تم الذي ذكرناه من التوجيه لعدم التعرض لهذا الحمل فيندفع أن حمل الأخص على الأعم لا يراد به إلا انطباق الأخص على حصة خاصة من الأعم، فإذا قال المتكلم: الحيوان إنسان، فيريد أن حصة من الحيوان هي

الإنسان، وهذا المعنى صحيح ولا إشكال فيه من هذه الجهة، ولكن لما كانت قواعد الفلسفة لا ترتبط بحمل الأخضر على الأعم فلذا تركوا التعرض لهذا الحمل وتوجهت تحريراتهم إلى الحمل الشائع الصناعي من حمل الأعم على الأخضر، أو حمل المساوي على المساوي، وما عدا ذلك سواء كان صحيحاً أو غير صحيح فلا يتعلّق لهم غرض به.

ولعل ذكر الحمل الأولى من جهة عروض الماهية للوجود، ومن جهة معرفة المقابل بالمقابل إليه، فإن الأشياء قد تعرف بما يخالفها ويقابلها، وهذا المعنى الذي ذكرناه لا فرق فيه بين الفلسفة الإشراقية والمشائبة.

ومن أضواء ما تقدم من المباحث فقد يكون العمل صحيحاً ولكن حيث لا يتعلّق غرض فلسي في به فلا يتعرض له الفيلسوف، ولذا ترى أن القضية الطبيعية والخارجية والشخصية والقضايا الشرطية المفيدة للتلازم بين جملة المقدم والتالي لا يهتم لها الفيلسوف في مباحثه، وإذا جاء بها فهو على وجه الاستطراد، وليس من أصول فلسفته وقواعد فنه، ولكن القضايا التي تفيد عنوان الحصص الخاصة والحصة التي هي توأم مع شيء آخر لا وجہ لترکها وعدم التعرض لها، ولذا ترى أن بعض الفنون كعلم الأصول وقواعد الفقه وإن لم يكن القدماء من أرباب الفقه

والأصول متعرضين لها إلا أنه في العصور المتأخرة كعصرنا وما تقدم عليه في الجملة قد تعرضوا للقضايا التي تفيد الحصص الخاصة، وجعلوا بحث الماهية مما تشمل هذه المباحث؛ لتعلق الغرض بها، خصوصاً مثل أبحاث الوجود الذي قد يكون البحث عنه على وجه الحصة الخاصة من الوجود، أو الحصة التوأم مع شيء آخر، نظير الوجود المنبسط المفارق للوجود المقيد واقعاً إذا لم يؤخذ على وجه التقييد والاشترط.

وعند ذلك فيتعين - كما سيأتي في المباحث اللاحقة - اعتبار الوجود أو الماهية من حيث إنها من الحصص المقيدة واقعاً بعض القيود، بحيث يكون التقييد على وجه التقييد لا على وجه الاشتراط والتقييد.

الواسطة

٤١٢

إن الواسطة تارة تكون ثبوتية، وثانيةً عروضية، وثالثاً إثباتية.
والمعروف بين أرباب الفنون أن الواسطة العروضية ما كانت
نسبة المحمول إلى الموضوع نسبة مجازية، وهذا بخلاف الواسطة
في الثبوت، وعند ذلك فتكون النسبة بينهما التبادل.

وأما الواسطة في الإثبات والعلم فهي أعم من الواسطة في
العروض، وأن الوسائل الثبوتية قد لا تحمل على الشيء؛ لأنها جهة
إيصال العلة إلى المعلول، فلا يترتب عليها الحمل، بخلاف الواسطة
في العروض فإنه يصح الحمل فيها، غايتها أن المحمول يعرض
الموضوع بتوسط وجود أو مفهوم آخر.

هذه حقيقة العروض والإثبات والثبت، وقد يكون العروض
بالدقة والعقل ويكون عند ذاك من الوسائل الثبوتية العروضية،
وإطلاق العروض عليه على نحو الدقة العقلية.

وأن الوسط الثبوتي لا يطابق الوسط في الإثبات، إلا إذا
كانت العلة طريراً لإثبات الشيء فينطبق على الوسط الثبوتي الوسط

الإثباتي، والوجود واسطة في عروض الماهية له بناء على ما هو الرأي الصحيح من أصل الوجود، وأما على الرأي من أصل الماهية وأن الوجود اعتباري لا عينية له فقد نسب إلى بعضهم أن مناط الموجودية عندهم والموجود هو الصدق باتحاده بالمفهوم والماهية دون حقيقة الوجود.

وأن بعض الفائلين بأصل الماهية ذهب بتحقق الوجود بالخارج ولكن بعين تحقق الماهية تتحقق، وأن الماهية واسطة في العرض للوجود لا واسطة في الثبوت؛ لأن الواسطة في الثبوت شأن الفاعل، وأن الماهية غير جاعلة وفاعلة للوجود، وأن الماهية لا تقع واسطة لتحقق الوجود؛ لأنها عارية عن حقيقة الوجود، وليس في الحقيقة والتأمل من الأوصاف الثبوتية ولا العروضية، بل في الواقع والدقة كما عرفت أنها أمر متزع من مراتب الوجودات الإمكانية، وليس لها هوية حتى تكون من الوسائل الثبوتية والعروضية.

وهذا الذي ذكره بعض المتأخرین ردًا على القول بأصل الماهية فقد بينا سابقاً وأوضحنا أن هذا لا يناسب إلى أصاغر الطلبة في كل فن، فإنه بأول نظرة يرى العقل بطلان هذا الوجه من أصل الماهية، وفيهم الفلسفه النابغون، من فلاسفة الإشراق كالسيد الداماد، وصاحب حکمة الإشراق وأمثالهما.

فلا بد أن يرجع كلامهم إلى ما بيناه من التقرير والثبوت للماهية إذا كانت الماهية شخصية، كما يظهر من تعبيرهم من أن الشيء إذا لم يتشخص لم يوجد، وبعین ما ذهب إليه القائلون بأصالة الوجود يترتب على القول بأصالة الماهية، بناء على وقوع التشكيك في الماهيات.

وأما أن يكون غرضهم من أصالة الماهية ليس هو عينية الماهية خارجاً، وإنما أرادوا من الأصالة ظهور آثارها بالوجود. وأما قولهم: إنها محققة من حيث إضافتها للواجب، وأن هذه الإضافة اعتبارية لا تفيد عينية الماهية وخارجيتها، فليس غرضهم أن الوجود لا ثبوت له ولا عينية، بل غرضهم أن ما عدا الواجب من الوجودات الإمكانية هي اعتبارات بالقياس إلى واجب الوجود.

فالوجود عند الإشراقين أمر عيني وخارجي، ولكن عند إضافته إلى الواجب حيث إنه صرف الربط والتعلق به تعالى عبروا عنه اعتبارياً.

والغرض من أصالة الماهية عندهم هو ظهور آثار الماهية وخصوصها بتحقق الوجود، وعلى هذا التوجيه منا فلا يقع خلاف منهم بين الإشراقين والمشائين.

وسؤالي هنا إن شاء الله تعالى توسيع الواسطة في الثبوت

والعروض في محله من العلل؛ لتحقق المناسبة هناك، وإن ذكر بعضهم بيان الفرق بين الوسائل هنا.

وأن الوساطة المبحوث عنها هنا والمراد منها أن الواسطة في ثبوت هي العلة، بخلاف الوساطة في الإثبات فإنها تفيد العلم الذي الوساطة، والواسطة في العروض هي التي توجب حمل شيء على شيء مجازاً، وليس هي على وجه العلية.

الأسئلة بـ «ما» ونحوها

إن الفلسفة قد تعرضوا في المنطق وفي باب الماهيات إلى بيان أمور قد تعرضا لها في المنطق، ونشير إليها في هذا البحث وفي الماهيات: أن استعلام الشيء على ثلاثة وجوه: أولاً: مطلب «ما».

وثانياً: مطلب «هل».

وثالثاً: مطلب «لم».

وأن «ما» تأتي على نحوين:

النحو الأول: الشارحة للاسم باصطلاحهم، ويقصدون بذلك السؤال عن ماهية الشيء، دون «ما» اللغوية التي هي شأن اللغوي في التعريف اللغوية.

النحو الثاني: «ما» الحقيقة، وهي التي يقع السؤال بها عن حقيقة الشيء وماهيته.

وقد عبر بعض الفلسفة عن «ما» اللغوية بـ «ما» الشارحة الاسمية التي هي شرح للماهية.

ولاريب أن المتأمل في كلمات الفلاسفة ومؤلفاتهم يرى أن «ما» اللفظية ليست شارحة إلا للمفهوم اللغوي، أما الشارحة للاسم في الاصطلاح فهي لبيان الماهية، وأما «ما» الحقيقة فهي الشارحة للشيء من حيث وجوده وماهيته.

ورابعاً: السؤال بـ«هل» البسيطة، وقد ذكروا أن «ما» الشارحة مقدمة على «هل» البسيطة؛ لأنه لابد أن يعرف المفهوم وماهية الشيء في مقام التعلق والتصور قبل تحقق الوجود، والسؤال بـ«هل» التي يراد بها السؤال عن وجود الشيء وحقيقة وأن «هل» البسيطة المعبرة بالسؤال عن وجود الشيء هي أسبق عندهم على «ما» الحقيقة، فإن الوجود بما هو أسبق عن السؤال بـ«ما» الحقيقة نظراً إلى أن «ما» الحقيقة ما وقع السؤال فيها عن ماهية الشيء وجوده، فعنوان الماهية في الذهن أسبق من عالم الوجود، وإن جاز أن «ما» الحقيقة النظر فيها إلى حقيقة الشيء وجوده لا إلى الماهية بما هي ماهية.

وإذا عبر عن «ما» الحقيقة بما يبناء يكون المؤدى هو مؤدى «هل» البسيطة، ويكون البحث مما يترب عليه غاية فلسفية. وأن الحكيم يبحث عن الحقائق وال موجودات، وإذا لم تعتبر الماهية منتزعه عن حقيقة الوجود فإنه عند ذلك لا تستحق إطلاق لفظ الحقيقة عليها، وبعد ذلك كله يقع السؤال بـ«هل» المركبة،

وإنما كانت «هل» المركبة بعد ما تقدم؛ لأن ثبوت شيء لشيء فرع ثبوت المثبت له، ويعبر عن «هل» بأنها بسيطة؛ لأن المعتبر هنا وجود الشيء، وأن الوجود المطلق هو الوجود الحقيقي.

وأما المركبة فالمقصود منها الوجود المقيد، نظير ثبوت الكتابة للإنسان.

والبحث عن «هل» البسيطة والمركبة لا يشمل البحث عن الوجود المنبسط من الحق تعالى، كما يأتي توضيحة في البحوث الآتية.

ثم إنه إذا طلب لمبة الشيء، عبر عنه بـ«لم»، وهي على نحوين: «لم» في مقام الثبوت، و«لم» في مقام الإثبات.

وأنه قد يطلب بـ«أي وأين وكم وكيف ومتى»، وبـ«أي» يطلب معرفة الفصل في اصطلاحهم، وـ«أي» هذه في الحقيقة ترجع إلى «ما» الحقيقة، وأن شبيهة النوع بفصله وصورته، فـ«أي» في الحقيقة هي ما رجعت إلى «ما» الحقيقة ولكن المنطقين اصطلحوا للسؤال بها عن الفصل.

وأما «أي» العرضية فيؤول مؤداتها إلى «هل» المركبة من ثبوت شيء لشيء.

ويقع السؤال عن الكميات بـ«كم»، وعن الكيفيات بـ«كيف»، وعن الإضافات بـ«أين» وـ«متى» لحصول المناسبة في السؤال عن

المسؤول عنه.

وأما العقل الكلي فيقال له: هل هو؟ ولا يقال: أين هو، ومتى هو، ولا كم مقداره؟

وقد ذهب أرسطاطاليس إلى أن العقول المفارقة لا مادة لها ولا صورة، وهي مندكة في الحق تعالى، ولا ماهية لها، وليس غرض أرسطاطاليس إنكار الحدود عن عالم المجردات والنفوس الناطقة، وإلا ل كانت واجبة، وإنما غرضه عدم عروض الماهيات عليها.

إجمالاً: أن ما تقدم من الأسئلة، بـ «ما وكم وكيف» ونحوها هو بيان السؤال عما توجهت إليه، ولما كانت المناسبات في كل مورد، جاؤوا بأسئلة تناسبها، من لفظ «ما وكم وكيف وأين».

وقد تعرض المنطقيون لهذه الأسئلة في علم المنطق، وإن كان المناسب التعرض لها هنا؛ لعمومها للجواهر والأعراض، من الكم والكيف والأين ونحوها، وبيان التعريف الماهوي وال حقيقي الذي هو من خواص الفلسفة، وإنما يتعرض لها المنطقيون استطراداً.

وجميع هذه المباحث من شؤون الوجود وأطواره وعروضها للوجود من غير واسطة لا في الثبوت ولا في العروض، وإن كان بعض الفنون لا تدخل في مسائله الواسطة في العروض ولكن تدخل في محمولاته ومسائله الواسطة في الثبوت.

الحمل الدقيق

اعلم أن الحمل قد يطلق على معنى دقيق وليس بحمل ذاتي، ولا بحمل شائع صناعي، وإنما يعبر عنه الفلاسفة العرفاء بحمل الحقيقة، وهذا ليس من باب حمل مفهوم على مفهوم آخر، كما في الحمل الأولي الذاتي، ولا حمل مفهوم على مصدق، كما في الحمل الشائع الصناعي، فهو حمل أدق مما سبق، وهو حمل وجود على وجود، ومرتبة عالية على مرتبة نازلة أضعف منها، بل قد يجوز أن يكون الحمل من المرتبة الضعيفة إلى المرتبة القوية بالنظر إلى حقيقة الوجود، وهذا المعنى وإن لم يذكر في كلماتهم غالباً، لكن لابد منه في البحوث الفلسفية.

وعند التأمل يرى العقل أن هذا الحمل هو أشد حمل من الحمل الأولي الذاتي والشائع الصناعي.

فذلكة

إن الذات مع ذات أخرى مما لا يمكن أن يكونا شيئاً واحداً، وذلك خلف؛ لاتحاد الشيئين المختلفين، وصيرورتهما شيئاً واحداً، وأن الفناء في ذات الحق تعالى ليس من باب اتحاد وجود المعنى الحرفي بحقيقة ذلك المعنى الاسمي بكل معنى، فإنه يستحيل وحدة الموجود الرابط لحقيقة الوجود، وهو الله تعالى.

وكل حمل ذاتي وإن كان المعنى واحداً ولكن الاختلاف من حيث الإجمال والتفصيل، وهو الاتحاد في تمام الذات، وإنما يختلف من ناحية الجمع والتفرق، فالمحدوود جمع للحد، والحد تفصيل له.

والفلاسفة هنا وإن حررروا أن الاختلاف في الحمل الأولى الذاتي بين الحد والمحدود اعتباري، ولكن ليس الغرض من عنوان الاعتبار هو أن لا واقعية له كاعتبار الملكية والرقبة والزوجية ونحوها، بل اعتبار مطابق للواقع، وإذا عبر الفلسفه بالاعتبار في بعض البحوث فليس الغرض الاعتبار المجرد الذي يعتبره العقلاء

لأجل نظام معاشهم، كالزوجية والرقية والحرية والملكية، بل اعتبارات تطابق الواقع كما صرحوا به في باب المقولات الإضافية، فالفوقية والتحتية من الإضافات التي يعبر عنها بالاعتبارية هي أمور واقعية ومقولية، ويكون الخارج ظرفاً لها، وإن لم يكن ظرفاً لوجودها.

وينقسم الحمل إلى الذاتي، وإلى الشائع الصناعي، وهو اتحاد مفهومين هوية، إما اتحاد في العين والخارج، وإما في الذهن، وقد يقع الحمل بالذات والعرض.

وأما الشيء إذا كان متصلةً وحدانياً فإن اتصاله لا يصحح حمل بعضه على بعض، كقولك: الخط الطويل منطبق على أطرافه؛ لأنّه ليس فيه وحدة معتبرة مصححة للحمل، ولا ترى المغایرة في ذلك الشيء المتصل.

وأن حمل الذاتي هو حمل الذات على الذات إجمالاً وتفصيلاً، لا في الذاتيات مطلقاً، ولو في حمل أجزاء الذات على الذات.

مثلاً: الإنسان حيوان، فإن مفهوم الحيوان مغاير لمفهوم الإنسان بالضرورة، نحو تغاير مفهوم كل جزء لمفهوم كله، والحمل الأولي الذاتي غير قابل للتعليل؛ لأن الذاتي لا يعلل، فلا تقول: لم خلق المشمش مشمساً، والعنب عنباً، والإنسان إنساناً؟ بخلاف

الحمل الشائع الصناعي كحمل العوارض على موضوعها، والععارض على الععارض، فإن الجميع قابل للتعليق بلحاظ وجود الشيء وطرده للعدم.

ال مقابل

إن الكثرة مما تعرضها الغيرية، وهي على نحوين:
أما النحو الأول من الغيرية فهي الغيرية الذاتية، وأما النحو الثاني فهي الغيرية العرضية.

أما القسم الأول - وهي الغيرية الذاتية - فتعرف عندهم بما كان أحدهما دافعاً ومانعاً عن غيره، وهذا الدفع والمانعية هو بعين نفس الشيء، ومثاله الوجود والعدم فإن كل واحد منهما يكون رافعاً ودافعاً للآخر، وهذا القسم في مصطلح الفلاسفة هو التقابل.

وقد عرّفوا التقابل بأنه امتناع الاجتماع في شيئاً بمحل واحد على أن يكون ذلك في زمان واحد أيضاً، وأن يكون التمانع والتقابل من جهة واحدة، ويصط称呼ون على المحل الواحد هو عنوان الموضوع ولو في عالم التصور والعقل، وعنوان التقابل من جهة واحدة، وذلك لإخراج ما كان من جهتين أو أكثر.
وقيدوا التعريف أيضاً بوحدة الزمان؛ لأجل إخراج ما كان أحد الضدين ليس في زمان الصد الآخر.

ومن الواضح أنه إذا اختلفا زماناً ولم يكن أحدهما في زمان الآخر خرجا عن عالم التضاد.

ومن أضواء هذا البيان يتضح لك أن المثلين ليسا من التقابل في شيء وإن عده بعض الفلاسفة منه، فإن كل واحد من المثلين يدفع المثل الآخر بذاته ونفسه.

ويراد من الماهية في باب المثلين هي الماهية المشتركة بينهما، فالذات هي الماهية الجامعة لكل من المثلين، ولا يمكن أن يجتمع المثلان؛ لأن لازم ذلك تكرار الوجود الواحد، ولا تكرار في تجليه أصلاً، ولا في ظهور أسمائه. وهذا البيان في الغيرية الذاتية.

وتوضيح البحث: أن مفهوم التقابل ومعنىه أنك إذا قست شيئاً إلى شيء آخر فإما أن يكون أحد الشيئين غير الآخر، أو ليس كذلك، فإن كان أحدهما غير الآخر فإما أن يكونا من باب التمايز كسودين وبياضين، أو ليسا من باب التمايز.

وغرض الفيلسوف هنا من المثلية هو الماهية والعنوان الشامل للأشياء المشتركة في النوع نظير أفراد الإنسان، وعنوان المثلية في مصطلح الفيلسوف شامل لعنوان المشابهة والمساواة والموازاة والتناسب من باب الممااثلة في مقوله الكل والكيف والوضع والنسبة.

فإذا عرفت معنى المماثلة تعرف أن معنى التقابل لا يشمل عنوان المماثلة؛ لأن المتقابلين في مصطلح الفلاسفة هو المعنى المقابل للمثليين، فال مقابل بين الشيئين هما المختلفان في موضوع واحد وزمان واحد، ولابد أن يكون من جهة واحدة.

وببيانه: أن المختلفين بهذا التقييد يخرج به المتماثلان، وبقيد أن لا يجتمعان في موضوع واحد ومحل واحد يخرج المتغايران، وهو ما في الاصطلاح الشائع في الاستعمال بالمتخالفين، ومثالاً الحلاوة والسوداد ونحو ذلك؛ حيث إنهم يجتمعان في محل واحد، وقد اعتبروا وحدة المحل حتى في مثل السواد والبياض من المتضادين، ومثالاً كسواد الجبشي وبياض الرومي؛ حيث إنهم يجتمعان في محل، وذلك هو الوجود النوعي.

واعتبروا وحدة الحمل ليدخل التقابل من المتضاديين كالألبة والبنوة حيث يمكن أن يجتمعوا في محل واحد، نظير زيد إذا كان أباً لعمرو، وولداً لخالد.

وأما القسم الثاني فهي الغيرية التي هي غير ذاتية، وهي التي في الاصطلاح يعبر عنها بالمتخالفين، ومثالاً الحلاوة والسوداد في الفحم والسكر.

تقسيم التقابل

المتقابلان إما أن يكون أحدهما بالقياس إلى الآخر عدماً، أو لا يكون من باب العدم.

النحو الأول إما أن يكون موضوعاً وذلك الموضوع قابل لحالتين كالبصر والمعنى، وهذا التقابل هو تقابل العدم والملكة، أو لا يكون هناك موضوع فيكون التقابل من باب السلب والإيجاب. وفي اصطلاح الفلاسفة يعبر عنه تقابل النقيضين في قبال تقابل العدم والملكة؛ حيث إنهم ليسا من تقابل النقيضين. وأما على النحو الثاني فإما أن لا يعقل أحدهما إلا مع الآخر نظير الفوقة والتحتية، وهذا هو تقابل التضاد.

ثم إن النقيضين من لوازمهما أن لا يصدقان معاً، ولا يرتفعا معاً، وأن لا بد من وقوع أحدهما وارتفاع الآخر، ومآل التناقض أن يرجع إلى قضية منفصلة حقيقة إما بتحقق الإيجاب، أو بتحقق السلب فتصدق إحدى القضيتين وتكتذب الأخرى، وأن التناقض جار أيضاً في المعاني الأفرادية، نظير قوله: زيد إنسان، وزيد لا إنسان، وأن

التناقض الأفرادي راجع إلى «هل» البسيطة، وإلى وجود الشيء وعدمه، وما آل ذلك إلى هليتين بسيطتين في طرف النفي والإثبات من الوجود والعدم.

وكذلك أن هذا المعنى جار أيضاً في «هل» المركبة، مثاله كالقيام المضاف إلى خالد وعدم قيامه.

وينحل كل من النفي والإثبات إلى «هل» المركبة، وأن العدم والملكة ليس العدم فيه عندماً محضاً، بل هو عدم مقيد ومضاف إلى شيءٍ، لا مطلقاً، بخلاف السلب والإيجاب فإن كلاًّ منهما يطرد الآخر بذاته، وأن العدم في مورد السلب والإيجاب اعتبار ذهني وانتزاع عقلي، وليس له تحقق في الخارج، ولا عينية وإلا لخرج عن عالم الذهن إلى الخارج.

وأن العدم والملكة ليس العدم فيه عندماً محضاً، وإنما لكان من باب السلب والإيجاب، بل هو عدم مقيد ومضاف إلى عنوان الوجود، ومن هنا كان له حظ من الوجود.

وفي الواقع أن تقابل العدم والملكة من باب تقابل شيئاً موجودين، وأمررين متحققين، وليس من قبيل الوجود والعدم كالسلب والإيجاب.

ومن أضواء هذا البيان يتضح لك أن ليس بين السلب والإيجاب واسطة، وأن كون النقيضين لا يجتمعان ولا يرتفعان من

أول الأوليات ما لم يكن الشخص سوفسطاً ينكر البدويات الأولية ويقع الشك حتى في وجود نفسه.



تقسيم لتقابل العدم والملكة

إن تقابل العدم والملكة قد يقيد بالوقت والزمان على نحو أن يكون العدم في زمان الملكة، وفي اصطلاح الفلاسفة يعبر عنه بالتقابل المشهوري.

وعلى هذا فالأمرد من الإنسان قبل أوان البلوغ ليس من العدم والملكة، نظير فقد العقرب للبصر فإنه ليس بعمي.

دفع شبهة

أورد بعضهم على تقابل التضایف أن التضایف أحد أقسام التقابل من الأربعه؛ لأن مطلق التقابل من أقسام التضایف، فإن المتقابلين هما المتضایفان، وعلى هذا فيكون عدم التضایف من أقسام التقابل، ويكون من قبيل جعل الشيء قسیماً لقسمه، واللازم باطل.

ودفعه: بأن مفهوم التقابل من مصاديق عنوان التضایف، وأما مصادق التضایف فهو من أقسام التقابل ومن مصاديقه، فإن القسم

من التضایف هو مفهوم التقابل، وأما القسم منه هو المصدق لـه، فيختلفان مفهوماً ومصداقاً، وهذا غير بعيد، فإن كثيراً ما يكون المفهوم الذهني فرداً للمقابل، وذلك نظير مفهوم الجزئي الذي هو فرد للكلبي، وهو مقابل له في عالم المفهوم، وذلك يقع باعتبارين، باعتبار مقسم، وباعتبار آخر قسم منه.

نعم، لو كان الأمر باعتبار واحد لـتم الإشكال، وأما إذا كان باعتبارين فلا موضوعية للإشكال.

واعلم أن المتضایفين لابد وأن يكون بينهما التكافؤ بالقوة والفعالية؛ وإلا لخرجا عن حقيقة التضایف.

تعريف المتضادين

اختلت كلمات الفلاسفة في تعريف المتضادين، فقد عرفه بعضهم بأنهما الأمران الوجوديان، بنحو لا يجتمعان في محل واحد، ولا في زمان واحد، ولا في جهة واحدة، وهذا هو المعروف من الفلاسفة الأقدمين، ولازم هذا التعريف أنه يجوز التضاد بين الجوادر، وأن تزيد أيضاً أطراف التضاد عن اثنين.

ولما فهم المشاؤون خطأ هذا التعريف قيوده بقيود آخر وعرفوه بأنه الأمران الوجوديان غير المتضاديين، المتعاقبان على موضوع واحد، ويكونان داخلين تحت جنس قريب، وأن بينهما غاية الخلاف.

وعلى هذا التعريف ينحصر التضاد في نوعين آخرين من الأعراض داخلين تحت جنس قريب وبينهما غاية الخلاف، ويمتنع وقوع التضاد بين أزيد من طرفيين.

وببيانه: أن كل مفهوم وماهية تباعين المفهوم والماهية الأخرى، ولكن هذا خارج عن التضاد وإن كان هذا المعنى ينافي غيره ولا

يطابقه، ونظير ذلك الأنواع في حالة انطباقها وجودها حيث لا ينطبق أحد النوعين على النوع الآخر لا بحسب المفهوم ولا بحسب الخارج.

ومن الواضح أن هذا المعنى ليس من عناوين التضاد، ولا من المتضادين، وأن حقيقة التضاد هو التقابل بين شيئين وجوديين بحيث يكون كل واحد منهما طارداً للآخر بماهيته، وآباءاً عن الاجتماع معه وجوداً وخارجاً، وأن يقعوا في محل واحد وإلا لخرجا عن عنوان التضاد.

ومن أضواء ذلك يتضح لك أن لا تضاد في الجواهر، وعلى هذا فلابد أن يكون بين المتضادين أمر ثالث وراءهما يعرضان عليه، وهو المراد به الموضوع الذي يرد عليه المتضادان.

وعلى هذا فيختص التضاد بالعرضين الوارددين على موضوع واحد، وعليه فلا تضاد في الجواهر، وكذلك أيضاً لا تضاد بين الأجناس العالية من المقولات؛ لأن الأكثر من واحد منها يجتمع في محل واحد، نظير الكم والكيف وبقية الأعراض فإنها تجتمع في جوهر واحد وهو الجسم.

فالتضاد يقع في نوعين تحت جنس قريب من المقولات العرضية دون الجواهر، وذلك نظير السواد والبياض، وكالجين والتھور من الكيفيات النفسانية، وأن حقيقة التضاد تقتضي تمام

المخالفة بين المتضادين، ولما كان التضاد بين الشيئين يقتضي المخالفة التامة بينهما فلا تضاد بين الجوادر؛ حيث إن الأنواع الجوهرية لا يتحقق فيها أمر نسي بين الطرفين.

وأيضاً لا تضاد بين ما يقع بين السواد والبياض من بقية الألوان نظير الحمرة والصفرة ونحوهما، فإنها ليست من التضاد، وهكذا كل ما يقع بين الجبن والتهور من الصفات فلا يعتبر فيها التضاد، بل إن هذه من مراتب أحد المتضادين.

وثانياً: أن التضاد وغيره لا يقع إلا بين أمرين لا ثالث بينهما؛ لأن التقابل نسبة واحدة ولا تقع النسبة الواحدة بأكثر من طرفين، فيجري في غير التضاد من العدم والملكة والتضاديف والسلب والإيجاب، وإذا تعددت النسبة فلكل نسبة بين طرفيها تضاد أو عدم وملكة أو تضاديف آخر أو سلب وإيجاب.

ويؤكد ما حررناه ما صرخ به صدر المتألهين في أسفاره في هذا البحث حيث قربه بأحسن وجه وأكده بأحسن بيان.

قال في الأسفار: ومن أحكام التضاد على ما ذكرناه من اعتبار غاية التبعد أن ضد الواحد واحد؛ لأن الضد على هذا الاعتبار هو الذي يلزم من وجوده عدم الضد الآخر، فإذا كان الشيء وحدانياً قوله أضداد فإما أن تكون مخالفتها مع ذلك الشيء من جهة واحدة أو من جهات كثيرة، فإن كانت مخالفتها معه من جهة واحدة

فالمضاد لذلك الشيء بالحقيقة شيء واحد ضد واحد، وقد فرض له أضداد.

وإن كانت المخالفة بينها وبينه من جهات عديدة فليس الشيء ذا حقيقة بسيطة، بل هو كالإنسان الذي يضاد الحار من حيث هو بارد، ويضاد البارد من حيث هو حار، ويضاد كثيراً من الأشياء؛ لاشتماله على أضدادها، فالتضاد الحقيقي إنما هو بين الحرارة والبرودة والسود والبياض، ولكل واحد من الطرفين ضد واحد، أما الحار والبارد فالتضاد بينهما بالعرض، انتهى كلامه^(١).

وليس ما صرخ به من البرهان منحصر في التضاد، بل غرضه هو الأعم من التضاد وغيره، من الملكة والسلب والإيجاب والتضاد، وإذا جرى البرهان في التضاد جرى في سائر المتقابلين. ولابد في المتضادين أن يردا على واحد بالخصوص، ولا يردا على واحد بالعموم؛ لعدم التنافي في الصدرين بين الموضوعين، وإن اتحدا نوعاً أو جنساً.

أضواء على تلك المباحث

إن التقابل مقول بالتشكك، وأقوى مراحله السلب والإيجاب؛ لأن المنافي للشيء رفعه، أو ما يستلزم رفعه كما هو محرر في بحث التناقض في علم الميزان، وأن المنافاة بين تقابل السلب والإيجاب هي المنافاة الذاتية، وأما في غير السلب والإيجاب فالمنافاة تبعية، وأن التقابل كما عرفت على أنحاء من السلب والإيجاب وعدم الملكة والتضاد والتضاد.

أما السلب والإيجاب فمعناه سلب المحمول عن الموضوع، تقول: زيد ليس بعالم.

ومن الواضح أن معنى السلب والإيجاب لا يرجع إلى ثبوت النفي للموضوع، وإلا لخرجت القضية عن السالبة وصارت معدولة المحمول، وهي ما يراد بها ثبوت النفي للموضوع لا سلب المحمول عن موضوعه، وعليه ف تكون القضية موجبة معدولة، سالبة محصلة.

ثم إن السلب في كل قضية ليس أمراً عيناً خارجياً، بل هو

أمر اعتباري عقلي ينتزعه العقل من القضية في عالم الذهن.
وثانياً: أن تقابل العدم والملكة لما لم يكن سلباً محضاً فله
نصيب من الوجود، وليس كالسلب والإيجاب في أنه أمر اعتباري
وانتزاع عقلي، فله نحو من الوجود ومرتبة من التتحقق.

وعلى هذا البيان تكون النسبة في العدم والملكة تنتزع من أمر
ثابت خارجي، وتقع موجودة لوجود منشأ انتزاعها، نظير المقوله
الإضافية كالفوقية والتحتية من أنها أمور واقعية ثابتة.

والمراد بتناسب العدم والملكة هما الأمران اللذان يكون
أحدهما وجودياً والآخر عدمياً، وأن الأمر العدمي ليس مطلقاً
العدم، بل هو العدم وسلب الوجود عما من شأنه أن يتصل به
الموضوع.

وبعبارة أوضح: أن العدم والملكة هو سلب وجود عن القابل
للاتصال بذلك الوجود، ويطلق في الإصطلاح على الشخصي
وعلى النوع ثانياً، وعلى الجنس ثالثاً، فإن فقدان البصر عن الأكمه
يعنى أنه من شأن جنسه، وأما فقدان اللحية وعدمها مثلاً عند
أكوس اللحية فإنه من شأن الشخص نفسه، وإذا أطلق العدم
والملكة فقد يراد به المعنى العام، وهو المشهور بين الفلاسفة على
وجه العموم من غير تخصيص بمورد خاص، ولا بوقت مخصوص،
وهذا الإطلاق أوسع دائرة مما له اختصاص بشخص خاص، أو

بوقت مخصوص، وهذا هو الشائع فيما بينهم.

الثالث: تقابل التضاد، وقد عرفت أنهما الأمران الوجوديان اللذان لا يجتمعان في موضوع واحد، ولا في محل واحد، وأنه يطلق على الضد الحقيقي إذا كان بين الضدين غاية البعد، وكان تحت جنس واحد قريب كالسود والبياض، ويطلق على ما لم يكن فيه غاية البعد مسامحة ومجازاً، كما عرفت، نظير الحمرة، وهذا هو التضاد المشهوري في الاصطلاح، والأول هو المصطلح عليه عند الفلاسفة.

الرابع: التضاديف، كما عرفت حقيقته، وهو يشترك مع سائر التقابلات في عنوان التخالف والتغاير، ويختص بما تقدم ذكره من البيان.

الفات نظر

اعلم أنه يستلزم في تقابل القضايا وتناقضها وحدات ثمان معروفة في علم الميزان، ويعبّرون عنها بباب التناقض، ولا بد أن يضاف إلى تلك الوحدات وحدة الحمل، وإن أهمّلها الكثير من المنطقين في كتبهم.

والتناقض المصطلح في علم الميزان هو أخص من محل البحث هنا من تقابل السلب والإيجاب؛ لأن تقابل السلب والإيجاب يقع في المفردات وفي القضايا، تقول: الأبيض واللأبيض في المفردات، وتقول: زيد أبيض وزيد ليس بأبيض في المركبات والقضايا.

وأن تقابل السلب والإيجاب لا يستلزم فيه وجود الموضوع، ولا يعتبر فيه وحدة المحل، فيصدق السلب مع وجود الموضوع وعدمه، ومع وحدة المحل وعدمها، ولا يستدعي هذا التقابل وجود الموضوع خارجاً، ولا اعتبار وحدة المحل واقعاً كما في الهيولى، ولذا كان موضوع السلب والإيجاب في باب المتناقضات لا تتحقق

له خارجاً، وإنما تتحققه في الذهن فقط، نظير ذلك في القضايا المعقولة فلا تتحقق لها إلا في عالم الذهن.

وقد عرفت مما حررنا أن التماثل لا يعد من التقابل، كما هو التحقيق؛ حيث إن التماثل هو الاتحاد في الماهية، والاختلاف بينهما في ظرف غير الماهية، وعليه فليسا من التقابل؛ لأن التقابل هو ما يقتضي التخالف في الماهية.

وقد حرر في الأسفار في وجه الحصر: أن المتقابلين إما أن يكون أحدهما عدماً للآخر، أو لا، والأول إن اعتبر نسبة إلى قابل لما أضيف إليه العدم فعدم وملكة، وإن لم يعتبر فيه تلك النسبة فسلب وإيجاب، والثاني إن لم يعقل كل منهما إلا بالقياس إلى الآخر فهما المتضادان، وإلا فهما المتضادان، انتهى^(١).

وأن التقابل ينحصر في الوجود الخارجي دون الذهني؛ لأنه مجمع الأضداد والمعاني المختلفة.

١- الحكمة المتعالية ٢: ١٠٠، فصل ٥، في التقابل.

التماثل

إن التمايز قد يدرج في الهوهوية، وقد يدرج في الغيرية بلحاظين، والثاني سياق أهل الكلام، فيقولون: الغيران أو الاثنان، إما متفقان في الماهية ولوازمها فهما المثلان، أو لا، فإن أمكن اجتماعهما في محل واحد فهما الخلافان، أو لا فهما الصدان.

ويجوز على بعض الوجوه أن تقول: زيد وعمرو في مقام الإنسانية، وكذلك الإنسان فرس وجمل في مقام الحيوانية، ويقاس على ذلك سائر أقسام الهوهوية.

المحتويات

٩	تقديم
١٩	الحاجة إلى الفلسفة
٢١	تعريف الفلسفة
٢٨	الآراء في تعريف الفلسفة
٣١	تعريف الفلسفة عند الغربيين
٣٣	استحالة تعريف الفلسفة
٣٣	توضيح البحث
٣٦	امتناع تعريف الفلسفة بتعريف حقيقي أو ماهوي
٣٨	نظرة وتحقيق
٤٢	أقسام الفلسفة
٤٤	أقسام الفلسفة العملية
٤٤	فلسفة أخلاقية ونفسية وسياسية
٤٧	الأسفار الأربع
٤٧	السفر الأول:
٥٠	السفر الثاني
٥١	السفر الثالث:
٥٣	السفر الرابع:

نظرة حول الأسفار	٥٦
إلفات نظر	٦١
غاية الفلسفة	٦٣
موضوع الفلسفة	٦٧
المباحث العامة الفلسفية	٧٥
الفلسفة الأولى العامة	٧٥
الوجود والعدم	٧٥
امتناع تعريف الوجود	٧٧
الوجود لا برهان عليه	٨٣
أصالة الوجود أو الماهية	٨٨
غرض القائلين من الطرفين	٩٤
براهين أصالة الوجود على حسب ما أدى إليه نظرنا	٩٨
نظرة	١١٣
النقوص الواردة على أصالة الماهية	١١٦
أدلة القائلين بأصالحة الماهية	١١٨
بيان الملازمة:	١٢٠
لوازم الخلاف بين أصالحة الوجود وأصالحة الماهية	١٢٤
أصوات على تلك المباحث	١٣٠
لا يتصف الوجود بالخير إذا كان اعتبارياً:	١٣٠
سعفة الوجود والماهية	١٣٢

نظرة وتحقيق:	١٣٤
أصلية المادة أو أصلية الوجود	١٣٧
اتحاد الوجود والماهية خارجاً وتغييرهما مفهوماً	١٤٠
مفهوم الوجود وحقيقةه	١٤٣
اشتراك الوجود	١٤٨
إلغات نظر	١٥٢
مختار الفلاسفة الإشراقيين	١٥٧
مفهوم الوجود واحد وليس له فرد	١٥٩
في الخارج إلا واحد	١٥٩
الوجود مشترك لفظي	١٦٠
حقيقة الوجود	١٦٢
عموم الوجود	١٦٣
الوجود نفس حقيقته وهويته	١٦٥
تشكيك الواجب والممكן في الوجود	١٦٨
التشكيك بالمعنى الخاص	١٦٩
إلغات نظر	١٧٣
تلخيص وتحقيق	١٧٦
وحدة الوجود والموجد وتعدهما	١٧٩
وحدة الوجود والموجد وبعین الوحدة كثرة	١٨١
تعدد الموجود ووحدة الوجود	١٨٧

القول بوحدة الوجود والموجود بوجه أدق	١٩٠
مما يراه الصوفية	١٩٠
تعدد الوجود والموجود	١٩٣
نظرنا حول وحدة الوجود وتعدده	١٩٦
وحدة الوجود والموجود	٢٠٦
الحساب مع الصوفية	٢١٢
توجيه لمذهب الصوفية	٢١٨
موقف الصوفية في وحدة الوجود	٢٢٢
مراتب الوجود	٢٢٦
تقاسيم الوجود	٢٣٥
حقيقة الواجب	٢٣٦
إلفات نظر	٢٤١
الجوهر والعرض	٢٤٥
الحرف	٢٤٨
وجود الحرف وجود بالقوة	٢٥٣
الوجود الذهني	٢٥٦
أصوات على تلك المباحث	٢٧٢
الغرائز	٢٧٦
توضيح البحث:	٢٧٩
بيان آخر	٢٨٥

٢٩١	نظرة وتحقيق
٢٩٣	أصوات على تلك البحوث
٢٩٦	بسط الحقيقة كل الحقائق والأشياء
٢٩٨	الوجود خير محسن والعدم شر
٣٠٠	مذهب أفلاطون
٣٠١	مسلك أرسطو في الخير والشر
٣٠٣	الثنوية
٣٠٤	نظيرية صدر المتألهين في الخير والشر
٣٠٨	تغير الوجود والماهية
٣١١	إطلاق الوجود والعدم وتقيدهما
٣١٣	بحث في لوازيم الوجود
٣١٩	المعقولات الثانوية
٣٢٢	الجعل
٣٣١	أصوات على ما تقدم
٣٣٣	الجعل شامل للوجود الذهني
٣٣٦	إلغات نظر
٣٣٩	إعادة المعدوم
٣٤٧	نظرة حول البحث
٣٥٢	بيان وتوضيح
٣٥٤	إشارة إلى ما سبق

٣٥٧	الوحدة والكثرة
٣٥٧	البحث الأول
٣٦٠	تعريف الوحدة والكثرة
٣٦٢	تفصيل وتوضيح
٣٦٥	نظرة وبيان
٣٦٨	إلفات نظر
٣٦٩	البحث الثاني
٣٦٩	أقسام الوحدة والواحد
٣٧١	تقسيم آخر
٣٧٣	أصوات على تلك المباحث
٣٧٥	إطلاق الوحدة وسعتها
٣٧٧	إشراق وتجل
٣٧٩	البحث الثالث
٣٧٩	في سعة الوحدة والماهية
٣٨١	البحث الرابع
٣٨١	العام أعرف من الخاص
٣٨٣	البحث الخامس
٣٨٣	أصوات على عنوان الواحد
٣٨٥	إكمال ودفع شبهة
٣٨٧	البحث السادس

أضواء على بحوث الوحدة ٣٨٧
لا تقابل بين الواحد والكثير ٣٨٩
إشراق فلسي ٣٩١
الحمل ٣٩٤
انقسام آخر للحمل ٣٩٨
انقسام ثالث ٤٠٠
إلغات نظر ٤٠٤
ملاحظات على تلك المباحث ٤٠٦
الواسطة ٤١٢
الأسئلة بـ «ما» ونحوها ٤١٦
الحمل الدقيق ٤٢٠
فذلكة ٤٢١
التقابل ٤٢٤
تقسيم التقابل ٤٢٧
تقسيم لتقابل العدم والملكة ٤٣٠
دفع شبهة ٤٣٠
تعريف المتضادين ٤٣٢
أضواء على تلك المباحث ٤٣٦
إلغات نظر ٤٣٩
المثال ٤٤١