

الْمُعَاكِلَةُ الْمُشَرِّفَةُ

بِنْ

الْحَكَامِ الْمُنْضَطِقِ

تألِيفُ

الْعَالِمِ السَّيِّدِ ابْرَاهِيمَ السَّيِّدِ نَاصِيِّ الصَّابَرِيِّ



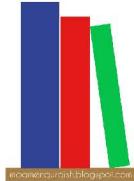
النحو المتشابه
بِيَتِ

في

لِحَكْمِ الْمُنْصَقِ

تأليف

العلامة الشيخ البراقيم الشيخ ناصر البارك



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

هوية الكتاب

اسم الكتاب النور المشرق في احكام المنطق
المولف الشيخ ابراهيم المبارك
الناشر ابناء المؤلف
الطبعة الاولى - ١٤١٧ هـ
المطبعة دانش

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اما بعد حمد الله وثنائه والصلوة والسلام على رسليه ونبيائه
ومخلصي عباده واوليائه .

فقد سالني من لا يسعني مخالفته ان افرغ له معاجز المنطق في
 قالب العاديَّات المعروفة ، واجلي رموز طلسماته في القضايا البينة
 المألفة ، لتسهل حزونته لكل طالب ، وتذلل صعوبته لكل راغب ،
 فاجبته مستمدًا من الله وعليه متوكلاً ، ورتبته على مقدمة وثلاثة ابواب
 وخاتمة .

المقدمة

وفيها موردان

المورد الاول : العلم هو الصورة الحاصلة عند العقل المتلقية في لوح الذهن ، والجهل البسيط ضد ذلك^(١) حيث لا صورة ولا انتقاش . وينقسم الي تصور وتصديق ، لأن هذا العلم المتصور ان لم تكن معه نسبة حكمية ثبوتية او سلبية تفيد في الاخبار و تمامية الكلام ، او كانت ولم يكن معها جزم او ترجيح لوقوعها او لا وقوعها ، فهذا كله تصور سواء كان ادراكاً لامر واحد كتصور زيد او عمرو ، او لامور متعددة بدون نسبة بينها كتصور بكر وخالد ، او مع نسبة غير تامة تقيدية كالحيوان الناطق ، او اضافية كغلام زيد ، او تامة انسانية كتصور اضرب ، فهذه كلها تصورات لعدم النسبة بينها مطلقاً او عدم النسبة التامة او لعدم النسبة الحكمية او لعدم الجزم بها .

اما القضايا الخبرية التامة التي لا اذعان فيها كقضايا التخييل^(٢) ، وهي تصور الواقع او اللاواقع من غير تردید فيهما ولا تجويز لهما

(١) بين العلم والجهل مقابلة الملة و عدمها لا العلم هو انتقاش الصورة في لوح الذهن والجهل عدمة في ما هو قابل لذلك ، فان التقابل بين الوجود والعدم ليس من تقابل الضدين لانهما الامران الوجوديان اللذان لا يجتمعان .

(٢) التخييل هو ان يكون للصورة الحاصلة تائراً من قبض او بسط كما في المثال العسل مهوع والخمر ياقوته سيالة ، فالاول مثال للاول والثاني مثال للثاني .

كتصور أن العسل مهوع ، والوهم وهو تجويز أحدهما مع ترجيح المرجوح كما في طلب ما لا طمع فيه ، والشك وهو تصور الواقع أو اللاواقع مع عدم ترجيح أحدهما ، فهذه كلها تصورات لأنها مدركة بأدراك غير أذاعني.

واما ما كان أذاعنياً للنسبة الشبوانية كزيد قائم ، او السلبية كزيد ليس بقائم ، فهو التصديق كاليقينيات والظننيات والجهلية المركبة ، فإنه متى جزمت النفس بأحدهما فاما أن يكون هو الواقع والثابت في نفس الأمر فهو الحق اليقين والعلم الخاص وهو الاعتقاد الجازم الثابت المطابق للواقع ، وان جزمت به النفس لكنه غير مطابق للواقع فهو الجهل المركب ، فالجهل المركب هو الاعتقاد الجازم الغير المطابق للواقع ، وأن لم يحصل الجزم لكنها رجحت الطرف الراجح فهو الظن^(١) ، وهذه كلها تصديقات.

وكل من التصور والتصديق أما ضروري بديهي أو كسيبي نظري ، فالضروري ما حصل الا دراك به من غير تجشم طلب وكسب بخلاف النظري لاحتياجه الي الكسب والاستدلال عليه بالنظر . والنظر هو ملاحظة المعلومات لتحقيل الجھولات كالتصديق بأن العالم حادث ، فإنك تقول العالم متغير وكل متغير حادث فالعالم حادث وهي قضية مجهولة .

ومثال التصور البديهي كتصور الشمس والنار والتصديق البديهي كالتصديق بأن الشمس مشرقة والنار محرقة ، ومثال التصور النظري كتصور حقيقة العالم ، ومثال التصديق النظري كالتصديق بأن العالم

(١) اللازم ان يكون الظن من التصورات لانه ترجيح الطرف الراجح مع عدم الاذاعان ، الا انهمن الحقوق بالتصديقات لعلمه به عند فقد العلم الجازم . (منه ره)

حادث أو قديم .

ولما كان الامر بالطلب هو تحصيل النظريات لأن طلب البديهي يكون عبئاً لأنّه تحصيل للحاصل، وكثيراً ما يقع الخطأ في النظر بما يخالطه من شوائب النفس من الوهم والجهل المركب والأغالط كما نجد القائلين بقدم العالم واستغناه عن الصانع، فقد قضت الضرورة الى الاحتياج لقانون يعصم مرااعاته الذهن عن الخطأ في الفكر وهو المنطق ، فعلم من هذا تعريفه وفائدته وموضوعه .

تعريفه :

بأنه آلة قانونية تعصم مرااعاتها الذهن عن الخطأ في الفكر

وفائدته :

تلك العصمة لتصحيح الاعتقادات .

وموضوعه :

العلوم التصوري من حيث انه يوصل الى المجهول التصوري
فيسمي قوله شارحاً ومعرفاً لأنّه مبين ومفسر .

والعلوم التصديقية من حيث انه يوصل الى مجهول تصديقى
فيسمي حجة لأنّه يكون سبباً للغلبة والالزام .

واما انه من اي علم هو فهو جزء من العلم المطلق والله بها
يتوصل الى سائر العلوم النظرية والعملية ، وهو لا يتوقف على الله
آخرى ، لأن بعضه تنبئه وتذكير ، وبعضه أفاده منتظمة يؤمن فيها من
الغلط فلا يحتاج الى منطق آخر قبله كالحساب والهندسة ، ونسبة الى
الرويّة كنسبة النحو الى الكلام ، والعروض الى الشعر ، الا أنه قد
يستغنى عنهما بالفصاحة وسلامة الذوق ، ولا يستغنى عن المنطق في

طلب الكمال الا ان يكون الانسان مؤيداً بتأييد سماوي ووحي الهي .
 قال شارح منطق حكمة الاشراق : (يعبر عن المنطق انه عين خرارة من شرب من مائتها سرت في جوارحه منه مبتدعة ، طويت له بها المهامه ولم يتکاده جبل قاف ولم تزبنه الزبانية فدهدهته الى الهاوية ، ويخف على الماء حمله ولا يغرق في البحر الحبيط ، وهو في جوار عين الحيوان الراکدة من اغترفها لم يمت ، ومنه يعلم ان من قال : انا قانع بما اعلم ومالي حاجة الى المنطق وان كان يعلم جميع العلوم العمومية من اللغة والنحو والمنطق والشعر والترسل والطب والحساب فهو كحارس يقول انا قانع بما اعلم ومالي حاجة الى السرير والسلطنة والتاج) انتهى كلامه .

المورد الثاني :

كل علم من العلوم المدونة لا بد فيه من ثلاثة امور :

الاول : الموضوع

وهو الشيء الذي يبحث في ذلك العلم عن خصائصه والاثار المطلوبة منه بان ترجع جميع ابحاث ذلك العلم الى تلك الاثار والخصائص ، وذلك الشيء هو الموضوع وتلك الاثار والخصائص هي الاعراض الذاتية .

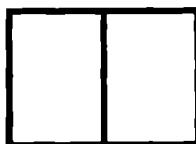
الثاني : المسائل :

وهي القضايا التي تطلب في هذا العلم ويقع فيها البحث كقولنا في هذا الفن (السالبة الكلية تتعكس كنفسها سالبة كلية ، والوجبة الكلية والجزئية تتعكسان وجبة حزئية) ، وكقولنا (الشكل الاول بدبيهي الانتاج ، والقياس البرهاني مؤلف من اليقينيات) وغير ذلك مما يبحث في الفن عنه ، وهي تكون نظرية في الغالب ، وقد تكون بدبيهية

محاجة الى تنبئه لثلا يخلو طلبها عن الفائدة كما مر .
وموضوعات تلك المسائل أما أن يكون هو نفس موضوع العلم
كقولهم في العلم الطبيعي : (كل جسم طبيعي فله شكل طبيعي) ، فإن
الجسم الطبيعي موضوع للعلم الطبيعي ، وقد وقع في هذه المسألة
موضوعاً لها ، وكقولنا في هذا الفن : (التصور والتصديق بديهيان
ونظريان) .

أو يكون نوعاً من موضوع العلم ، كقول المهندس : (كل خط
ممكن تنصيفه) ، فالخطأ نوع من المقدار الذي هو موضوع علم الهندسة .
أو عرضي ذاتي له كقولهم : (كل متحرك فله ميل) فإن المتحرك
الواقع موضوعاً لهذه المسألة هو عرضي ذاتي لموضوع العلم وهو الجسم
ال الطبيعي ، والتقدير كل جسم متحرك .

أو يكون مركباً من الموضوع والعرض كقول المهندس : (كل
مقدار وسط في النسبة فهو ضلع ما يحيط به الطرفان) ، فموضوع
المسألة هو موضوع العلم مع العرض الذاتي الذي هو وسط في النسبة ،
فمجموع المقدار والوسط صار موضوعاً لهذه المسألة وهذا شكله :



أو يكون مركباً من نوعه مع العرضي الذاتي له كقولهم : (كل
خط قام على خط فان زاويتي جنبيه قائمتان أو مساويتان لهما) فالخطأ
موضوع المسألة مع العرض الذاتي للمقدار ، فإن الخط نوع من موضوع
علم الهندسة وهو المقدار المتنوع الى الخط والسطح والجسم التعليمي .
فموضوع المسألة هو النوع مع العرض الذاتي الذي هو القيام على

خط اخر، ومعنى المثال انه اذا قام خط مستقيم على خط مثله حدث من جنبه زاويتان ، فان كانتا متساويتين سميتا قائمتين كل واحدة منها قائمة ، وان لم تكونا متساويتين فالصغرى تسمى حادة والكبرى منفرجة هكذا :



وقد دل البرهان الهندسي على ان الحادة والمنفرجة متساوية للقائمتين (١) .

ومحمولات المسائل امور خارجة عن موضوعاتها محمولة عليها ، سواء كانت اعراضاً ذاتية او غريبة كقول الفقهاء : (كل مسکر حرام) ، قوله النهاة : (كل فاعل مرفوع) ، قوله الطبيعين (كل فلك متحرك على الاستدارة) ، فهذه كما ترى اعراض غريبة ، فان الحرمة والرفع والحركة امور عارضة بسبب اجنبى .

والعرض الذاتي كما في قولهم : (كل فلك متحرك مستدير دائماً) ، فالبساطة للفلك امر ذاتي .

الثالث : المبادئ :

وهي ما يبني عليه المسائل مما يفيد تصورات اطرافها او التصديقات بالقضايا الماخوذة في دلائلها ، فالاول : هي المبادئ التصورية ، والثانى : هي المبادئ التصديقية ، ومعنى بناء المسائل عليها هو توقف معرفة تلك المسائل على تلك المبادئ ، فالموقوف عليه العلم امر آن :

(١) اي مجموع الزاويتين الحادة والمنفرجة الحادتين من قيام خط عمودي مستقيم على خط افقي مستقيم تساويان قائمتين وهو ١٨٠ درجة.

احدهما المبادئ التصورية :

وهي حدود الموضوعات، أي حدود ما صدق عليه موضوع الفن، كقولنا في العلم الطبيعي: (الجسم الطبيعي هو الجوهر القابل للبعد الثلاثة)، فالجسم الطبيعي موضوع كلي للعلم الطبيعي . او حدود نوع من انواع موضوع الفن كقولنا: (الجسم البسيط هو الذي لم يتالف من اجسام مختلفة الصور)، فالجسم البسيط نوع من انواع الجسم الطبيعي .

وحدود اجزائها كقولنا في العلم الطبيعي : (الهيولى هي الجوهر الذي من شأنه القبول فقط)، (١) فالهيولى فرد من افراده وجزئياته . وحدود اعراضها الذاتية كقولنا: (الحركة كمال اولي لما هو بالقوة)، وقولنا : (الزمان مقدار الحركة)، فالحركة والزمان عرضي ذاتي للجسم الطبيعي .

وثانيهما المبادئ التصديقية :

وهي التي تتالف منها قياسات العلم، وهي على نوعين : الاول : مقدمات بينة يجب تسليمها وتسمى القضايا المتعارفة ، وهي اما عامة تستعمل في جميع العلوم كقولنا: (الشيء اما ان يكون واما ان لا يكون)، او خاصة ببعضها كقولنا: (الأشياء المناسبة لشيء واحد متساوية)، فانها مخصوصة بالرياضيات .

واذا اوردت المقدمات البينة بنفسها في مفتاح العلوم يجب تخصيصها بالعلم المفتح بها، اما بحسب الموضوع والمحمول معاً، او الموضوع فقط كما يقال في مفتاح علم الهندسة: (المقادير المتساوية لمقدار

(١) الهيولى لفظ يوناني يعني الاصل ، وفي الاصطلاح هي جوهر الجسم قابل لما يعرض لذلك الجسم من الاتصال والانفصال، وجمعه هيولات .

واحد متساوية)، ومن هنا تبين لك وجه ايرادهم ذلك في فوائح مقالات الهندسة والعلوم المعاصرة .

والنوع الثاني من المقدمات التصديقية غير بينة بل هي ماخوذة على وجه التسليم مبينة في علم آخر وهو العلم الاعلى اي العلم الالهي كما هو الاكثر، او الاسفل اي العلم الطبيعي بشرط ان لا تكون موقوفة على ما هو يُبنَّ بها في العلم الاعلى لشلا يدور ذلك، كامتناع تركب الجسم من الجواهر المفردة فانه مبدأ في العلم الالهي لاثبات الهيولي وتبين في الاسفل بما لا يتوقف على الامتناع، فلامتناع مسألة في الطبيعي ومبدأ اثبات الهيولي في الالهي .

ومجمل القول أن تلك المقدمات ان سلمها المتعلم من المعلم بحسن ظنه او مسامحة سميت أصولاً موضوعة لوضعها موضع القبول والاذعان، كقولنا: (لنا أن نصل بين كل نقطتين بخط مستقيم)، وأن سلمها المتعلم منه وأخذها بنوع انكار سميت مصادرات، لارادة المراد في الصدر والانكار في الابداء، كقولنا لنا أن نعلم على كل شيء نقدره دائرة ، فيجوز أن تكون مقدمة واحدة أصلاً موضوعاً لشخص ومصادرات لآخر .

وربما سمي بالمبادئ كل ما يبدأ به قبل المقصود مطلقاً، سواء كان داخلاً في العلم فيكون من المبادئ المصطلحة، كما ذكرناه من تصور الموضوع والاعراض الذاتية والتصديقات التي تتالف منها قياسات العلم، او يكون خارجاً عنه يتوقف عليه الشروع ولو على وجہ الخبرة وكمال البصيرة وفرط الرغبة، وتسمى مقدمات كمعرفة الحد والغاية وبيان الموضوع والالفاظ التي تعين على الافادة والاستفادة للاستمداد والتمكن من الشروع .

والفرق بينهما ان المبادئ بالمعنى الاول قد تكون داخلة وقد تكون خارجة، والمقدمات خارجة عن العلم على كل حال فهي اخص من المبادئ مطلقاً.

الباب الاول

في التصورات ومبادئها وهي اجزاء القضية ، وفيه فصول :

الفصل الاول

في الالفاظ

اللفظ لابد له من الوضع ، وهو وضع اللفظ بازاء المعنى ،
والواضع لكل لغة أهلها .

فإذا عين اللفظ لمعنى فقد وضع له ، فإن اتحد معناه فان كان شخصاً واحداً فهو العلم كزيد ، فإن سمي لمناسبة فمنقول كفضل وأحمد ، وأن لم يكن لمناسبة فمرتجل ، مفرداً كأدد أو مركباً مزجياً كبعليك ، وإن تكررت أفراده مع اتحاد المعنى فان تساوت فيه بإن يصدق هذا اللفظ على كل فرد من هذه الأفراد من غير تفاوت بينها فمتواتر كالإنسان فإنه يصدق على كل فرد منه بنسبة واحدة ، فإن تفاوت بإن يكون صدقه على هذا دون صدقه على هذا ، أما بأولية أو أولوية كالوجود والقدم فأنهما لله تعالى أقدم وأولى ، أو يكون باشادية وضعف كالحرارة والبرودة فأنهما في النار والثلج أشد من الشمس والماء ، أو يكون بالكثرة والقلة كالكواكب فأنها في الثوابت أكثر من السيارات فيسمى مشككاً .

واما اذا لم يتحد المعنى بل كان متعددأً فان وضع اللفظ لكل معنى بوضع مستقل من غير مناسبة كالعين للباصرة وللثقة وللذهب وللجانس وللذوات ، فيسمى مشتركاً لفظياً سواء استعمل في الجميع

كما مثلنا، أو هجر معنى دون اخر كجعفر للنهر الصغير وللرجل وقد هجر الاول، فإن كان لهذه المعاني معنى يجمعها فهو مشترك معنوي كالطهارة والحدث، وان وضع لواحد ثم استعمل في الثاني لمناسبة ثم اشتهر في الثاني اشتهراراً يتبادر منه هذا المعنى من غير نصب قرينة تدل عليه وتصرفه عن معناه الاصلي فمتنقول ينسب الى الناقل والمصطلح، كالدابة فأنها في اللغة ما دب وفي العرف العام للفرس والبغل والحمار فهذه حقيقة عرفية، وكالصلة فأنها في اللغة مطلق الدعاء وفي العرف الخاص الشرعي لهيئة معروفة فهي حقيقة شرعية، وكالفاعل والمفعول في عرف النحاة وعلى هذا فقس.

واما اذا لم يتبادر للثاني الا بالقرينة فما وضع له اللفظ فحقيقة وما استعمل فيه بالقرينة فمجاز لغوين.
وتتبين الحقيقة من المجاز بأحد أمور :

وهي اما التصريح باسمه كما يقال الضيغم هو الاسد او بحده كالاسد حيوان مفترس، او بخاسته ورسمه كالاسد هو التحير ببرؤية النار .

ومنها التبادر: وعدم صحة السلب والاول هو فهم المعنى من اللفظ او سبقه الى الذهن لا بواسطة قرينة، والثاني هو أن لا يصح سلبه بحسب نفس الامر من غير تسامح فلا يقال زيد ليس بانسان الا بتزيل تسامحي.

ومنها الاطراد: وهو أن يكون المعنى الذي صح الاستعمال باعتباره من غير تأويل كلما تحقق صح الاستعمال فيه كضارب وأكل، فكل معنى صح لأن يقال عليه في هذا الموضع صح أن يقال عليه في غيره، وخلاف هذه الامور مجاز.

ولابد في المجاز من علاقة يصح بها استعمال اللفظ في غير مواضع له.

منها علاقة المشابهة^(١)، اما بالاشتراك في الشكل كتسمية الفرس للصورة المنقوشة أو المجسم على هيئته، أو في صفة ظاهرة كالاسد للرجل الشجاع، أو تشبيهه بما كان عليه سابقاً كتسمية العصير عنباً ونحو «وأتوا اليتامي أموالهم»^(٢) أو بالعكس وهو تسميته بما يؤول إليه نحو «إي أراني أعصر خمراً»^(٣) اي عنباً.

ومنها علاقة الكلية والجزئية فيسمى الجزء باسم الكل كتسمية الانامل أصابع، وبالعكس وهو أن تسمى الكل باسم الجزء كما تسمى الانسان رقبة والربيئة عيناً.

ويشترط في هذا ان يكون الجزء من مقومات الكل كما في العين للربيئة فانه من حيث انه ربيئة لا من حيث انه له عين مطلقاً^(٤).

ومنها كونه اعم منه كالمدرس^(٥) للانف او اخص كالانف للمدرس^(٦) اذا اريد به من حيث الخصوصية .

ومنها كون المراد مسيباً عنه كالغيث للنبات نحو : رعينا الغيث^(٧),

(١) العلاقة اذا كانت علاقة المشابهة فالمجاز يسمى استعارة وان كانت العلاقة غير المشابهة فهو مجاز مرسل.

(٢) النساء ٢

(٣) يوسف ٣٦ .

(٤) لان عمل التجسس لا يقوم الا بالعين كما ان الرقبة قومة للانسان.

(٥) المدرس: موضع الرسن من الدابة.

(٦) المدرس كمجلس ومقدمة للأنف .

(٧) كقول الشاعر :

اذا نزل الحباء بارض قوم
رعيناه وان كانوا غضاباً
والحباء والغيث بمعنى المطر.

او كونه سبباً له كالنبات للغيث نحو (امطرت السماء نباتاً).
ومنها كونه مشروطاً به كتسمية الصلاة ايماناً ﴿ وما كان الله ليضيع ايمانكم ﴾ (١) .

ومنها تسمية الشيء باسم محله نحو : ﴿ فلليد ناديه ﴾ (٢) اي أهل ناديه ، ﴿ واسأل القرية ﴾ (٣) او باسم حاله نحو : ﴿ ففي رحمة الله هم فيها خالدون ﴾ (٤) اي الجنة محل الرحمة.
ومنها كونه مظروفاً له نحو: جرى المizarب ، وجرى النهر اي مائه ، او عكسه ككونه ظرفاً له نحو :
فلثمت فاها آخذنا بقرونها (٥).

ومنها : كونهما في محل واحد كالحياة للعلم .
ومنها : المجاورة في الخارج في محل كاطلاق الملك على الوزير ، او في الخيال كاطلاق احد الضدين على الآخر لانهما كالملازمين في التصور نحو: ﴿ وجزاء سيئة مثلها فمن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليكم ﴾ (٦) فاطلق السيئة والاعتداء على العدل ، او المجاورة في الذكر فتسمى علاقة المشاكلة فيعبر عن الشيء بلفظ غيره لوقوعه في جنبه كاطلاق الطبع على الخياطة نحو :
قالوا اقترح شيئاً نجد لك طبعه

قلت اطبخوا لي جبة وقميصا

(١) البقرة ١٤٣ .

(٢) العلق ١٧ .

(٣) يوسف ٨٢ .

(٤) آل عمران ١٠٧ .

(٥) أي برأسها لأن الرأس موضع القرون

(٦) الشورى ٤٠

ومنها : علاقة الجهة نحو :

اذا نزل السماء بارض قوم رعيناه وان كانوا غضابا
ومنها علاقة الالة نحو : (واجعل لي لسان صدق في
الآخرين) (١).

ثم ان المجاز بعلاقة المشابهة يسمى استعارة وبغيرها يسمى مجازاً
مرسلاً.

ثم إن علم ان المراد من اللفظ ان كان هو الحقيقى او المجازي تعين
ذلك ، وان اريد المجاز مع احتمال اراده الحقيقى فهو الكناية نحو : زيد
كثير الرماد ، اي جواد لانه كثير الطبخ ، وزيد جبان الكلب ، اي جواد
لان كلبه شبعان او معناد على كثرة الداخلين من الغرباء .

واللفظ الموضوع ان اريد الواضح حين وضعه دلالة جزء منه على
جزء معناه فمركب والا مفرد ، فالمركب لا يكون مركباً الا باربعة امور :
الاول : ان يكون للفظه جزء .

الثاني : ان يكون لمعناه جزء .

الثالث : ان يدل جزء لفظه على جزء معناه .

الرابع : ان تكون هذه الدلالة مراده من المتكلم وان لم يفهمها
الخطاب .

فمتى انتفى احد هذه الشروط فهو مفرد لان المركب لا يوجد الا
بوجود جميع اجزائه بخلاف البسيط ، فالمركب واحد والمفرد اربعة
اقسام :

الاول : ما لا جزء للفظه كهمزة الاستفهام .

الثاني : ما لا جزء معناه كلفظ الله .

الثالث : ما لا دلالة لجزء لفظه على جزء معناه كزيد وان كان لفظه مركباً كعبد الله

الرابع : ما يدل جزء لفظه على جزء معناه الا ان الدلالة غير مقصودة كالحيوان الناطق اذا سميت به احداً علماً ، فانه لفظ زيد واحد ، او عبد الله كما مر .

والمركب اما تام خبري وهو قضية تحتمل الصدق والكذب ، اي من شأنها كذلك ، او انشائية لا تحتملهما كالامر والنهي والتنمي والترجي .

واما ناقص لا يصح السكوت عليه ، تقييدي بان يكون الجزء الثاني قياداً لل الاول باضافة كغلام زيد ، او توصيف كرجل فاضل ، او تعلق كراكب على الفرس ، او ناقص غير تقييدي نحو : في الدار ، وخمسة عشر .

ثم ان المفرد اما ان يستقل بالدلالة على معناه او لا يستقل فان لم يستقل فهو الحرف ، وعند المنطقين يسمى اداة ، وان استقل فان دل بهيئته على احد الازمنة الثلاثة بان تكون هذه الدلالة في مادة موضوعة متصرف فيها كنصر ووعد بخلاف غسل وظلل فيسمى فعلا ، وفي عرف المنطقين كلمة ، واما اذا استقل ولم يدل على زمان فهو اسم .

الفصل الثاني

في دلالة اللفظ على معناه

الدلالة هي كون الشيء بحيث يلزم من العلم به العلم بشيء آخر، فالاول الدال والثاني المدلول، فالدال ان كان هو اللفظ فالدلالة لفظية والا غير لفظية، وكل من اللغوية وغيرها ان كان بسبب وضع الواقع يعني تعين هذا الدال لهذا المدلول فوضعية والا فان كان بسبب اقتضاء الطبع عند حدوث المدلول فطبعية، وان كان بسبب غير الطبع فعقلية، فأقسام الدلالة ستة:

الأول: الدلالة الوضعية اللغوية كدلالة لفظ زيد وعمرو على ذاتهما.

الثاني: الوضعية غير اللغوية كدلالة الدوال الاربع على مدلولاتها، وهي العقد والنصب والخطوط والاسارات.

الثالث: الدلالة الطبيعية اللغوية كدلالة أح على وجع الصدر.

الرابع: الطبيعية غير اللغوية كدلالة حمرة الوجه على الخجل وصفرته على الوجل.

الخامس: الدلالة العقلية اللغوية كدلالة سماع اللفظ من بعيد على وجود الافاظ.

السادس: الدلالة العقلية الغير اللغوية كدلالة وجود كل أثر على مؤثره والملزوم على لازمه، كالصنوع على الصانع والنار على الدخان. والمقصود من هذه الدلالات هنا هي الدلالة اللغوية الوضعية، لأنها هي المضبوطة المحسورة وعليها مدار المعاورات والافادة والاستفادة. وهذه الدلالة تنقسم الى ثلاثة أقسام، لأن اللفظ بحسب وضع

الواضح أن دل على قام مواضع له سمي مطابقة كدلالة الحيوان الناطق على الانسان، وأن دل على جزء مواضع له سمي تضمناً كدلالة الانسان على الحيوان، وأن دل على أمر خارج سمي التزاماً كدلالة لفظ النار على الحريق.

ومعنى المطابقة والتضمن ظاهر، وأما اللزوم فمعناه هو أن الامر الخارج بحيث يستحيل تصور المعنى الموضوع له اللفظ بدون ذلك الخارج كما مثلناه من الحريق للنار.

ولابد في دلالة الالتزام من اللزوم المذكور اما لزوماً عقلياً كدلالة لفظ العمى على البصر، فإن العقل يدل على ذلك التلازم لأنه فقد البصر لامحالة، أو عرفيأً كدلالة لفظ حاتم على الجود، لأن ذلك متعارف مأثور عند العومون يسرع إلى الذهن.

ثم أن المطابقة قد توجد بدون التضمن والالتزام لجواز أن يكون اللفظ وضع لمعنى بسيط لأجزاء له ولا لازم . والتضمن قد يوجد بدون الالتزام، لجواز أن يكون اللفظ قد وضع لمعنى مركب لا لازم له ، والالتزام قد يوجد بدون التضمن لجواز أن يكون اللفظ له معنى بسيط ليس له جزء لكنه له لازم ، اما التضمن والالتزام فلا بد لهما من المطابقة وأن كانت مقدرة لامتناع أن يكون اللفظ موضوعاً للجزء من المسمى أو خارجه بدونها ، نعم قد يشتهر اللفظ في الجزء أو الخارج فيكون المسمى مهجوراً لكنه مقدر الوجود .

الفصل الثالث

في مفاهيم الألفاظ

المستفاد من اللفظ باعتبار أن اللفظ دال عليه يسمى مدلولاً، وباعتبار أنه قصد المتكلم منه ذلك يسمى معنى، وباعتبار أن المخاطب فهم منه ذلك يسمى مفهوماً.

والمفهوم ان لم يكن عند العقل تجويز صدقه على كثرين فجزئي كزيد الحاضر عندك المشار اليه بالتعيين، وان أمكن فهو كلي سواء كانت له أفراد غير متناهية أي كثيرة لاتنقطع ولا تنحصر كمعلومات الباري (تعالى) وتأثيراته، أو متناهية أي كثيرة لكنها منقطعة محصورة كالكواكب السيارة مثلاً، أو كان له فرد واحد فقط مع امكان الغير كالشمس، أو مع امتناع الغير كمفهوم واجب الوجود، أو أمكنت أفراده ولم توجد كالعنقاء، أو امتنعت كشريك الباري (تعالى)، وبهذا الاعتبار يسمى الكلبي والجزئي بالمنطقين .

الفصل الرابع

في النسب الاربع

النسب الاربع هي التبادل الكلي والتساوي الكلي والعموم والخصوص مطلقاً والعموم والخصوص من وجهه.

وهذه الاربع اما تجري في الكلين خاصة، لأن الجزئين اما أن يكونا من نوع واحد كهذه البقرة وهذه البقرة، أو يكونا من جنس واحد وقد اعتبرا بحال ذلك الجنس كهذه البقرة وهذه الفرس، أو على صفة واحدة وقد اعتبرا بحال تلك الصفة كهذا عمرو وبكر الضاحكان، فيتتصادقان فهما متساويان، وأن اختلفا في الجنس أو الصفة المعتبرة فهما متباینان كالنسبة بين زيد وثوبه وبين زيد وعمرو الضاحك.

واما الكليان فأما أن يتفارقا كلياً من الجانبين فمتباينان كالإنسان والحجر، فإنه لا يصدق شيء من الإنسان على شيء من الحجر وبالعكس.

واما أن يتساوايا كلياً من الجانبين بحيث يصدق كل منهما على ما يصدق عليه الآخر كالإنسان والناطق.

واما أن يصدق أحدهما على الآخر كلياً ولا يصدق عليه الآخر كلياً فهو العموم والخصوص مطلقاً كالإنسان والحيوان، فإن الإنسان يصدق على الحيوان كلياً فهو أخص مطلقاً، والحيوان لا يصدق على الإنسان كلياً فهو أعم مطلقاً، فتقول كل إنسان حيوان ولا تقول كل حيوان إنسان.

واما أن يصدق كل منهما على بعض ما يصدق عليه الآخر

ولا يصدقان كلياً فهو العموم والخصوص من وجه كالحيوان والبيض.

فمرجع التباهي الى قضيتين سالبتين كليتين نحو لا شيء من الانسان بحجر، ومرجع التساوي الى موجبتين كليتين نحو كل انسان ناطق وكل ناطق انسان، ومرجع العموم والخصوص مطلقاً الى موجبة كلية موضوعها الاخص ومحمولها الاعم وسالبة جزئية موضوعها الاعم ومحمولها الاخص، نحو كل انسان حيوان او بعض الحيوان ليس بانسان، ومرجع العموم والخصوص من وجه الى موجبة جزئية وسالبتين جزئيتين نحو بعض الحيوان أبيض وبعضه ليس بأبيض وبعض الابيض ليس بحيوان.

ونقيض المتساوين متساويان، فكلما صدق عليه أحد النقضيين صدق عليه نقىض الآخر، وكل شيء صدق عليه لا انسان صدق عليه لاناطق، اذ لو صدق أحدهما بدون الآخر لصدق مع عين الآخر، ضرورة استحالة ارتفاع النقضيين فيصدق عين الآخر بدون عين الاول لامتناع اجتماع النقضيين، وهذا يرفع التساوي بين العينين، فلو صدق على الحجر لانسان ولم يصدق عليه لاناطق، لزم أن يصدق عليه ناطق فيصدق ناطق بدون انسان وهذا محال.

ونقيض الاعم والاخص مطلقاً مثله، اعم وأخص مطلقاً لكن يعكس العينين، فنقىض الاعم اخص ونقىض الاخص اعم، فكلما صدق لاحيوان صدق لانسان، لكن قد يصدق لانسان ولم يصدق لاحيوان، فحيثئذ فكلما صدق عليه نقىض الاعم اي لاحيوان صدق عليه نقىض الاخص اي لانسان، وليس كلما صدق عليه نقىض الاخص صدق عليه نقىض الاعم.

اما الاول: فلانه لو صدق نقىض الاعم، على شيء بدون نقىض

الاخص لصدق مع عين الاخص، فيصدق عين الاخص بدون عين الاعم - هذا خلف -، فلو صدق على الحجر لاحيوان لم يصدق عليه لا انسان لزم أن يصدق عليه انسان ويترتب عليه صدق حيوان لأن المفروض أنه صدق عليه لاحيوان لاستحالة اجتماع النقيضين، فيصدق انسان بدون حيوان وهو محال .

واما الثاني : فلأنه بعدهما ثبت أن كل نقىض الاعم أي لاحيوان نقىض الاخص أي لانسان ، لو كان مع ذلك أن كل نقىض الاخص نقىض الاعم لكان النقىضان متساوين ، ولو كانوا متساوين لكان نقىضاهما وهما العينان متساوين كذلك ، لأن نقىضي المتساوين متساويان ، وليس كذلك بل العينان اعم وأخص مطلقاً - وهذا خلف .

ونقىض الاعم والاخص من وجہ تباین جزئی وهو صدق كل واحد من الكلین بدون الآخر في الجملة ، فان صدقا معاً على شيئا واحد مع ذلك كان بينهما عموم من وجہ كالعينين ، وان لم يتصادقا على شيئا فهو التباین الكلی ، فيكون التباین الجزئی اعم من ان يكون عموماً وخصوصاً من وجہ ، او في ضمن التباین الكلی ، فالاعم والاخص من وجہ قد يكون نقىضاهما كذلك كالحيوان والابيض فنقىضاهما لا حيوان ولا ابيض ، فيصدقان معاً على الظلمة ويصدق احدهما بدون الآخر على الشمس والزنجی ، وقد يكون بينهما التباین الكلی كحيوان ولا انسان ونقىضاهما لا حيوان وانسان تباین کلی ، فلا شيء من لاحيوان انسان ولا شيء من انسان لاحيوان .

ونقىض المتباینين كذلك ، فانه لما صدق كل من العينين مع نقىض الآخر صدق كل من النقىضين مع عين الآخر ، فيصدق كل من النقىضين بدون الآخر في الجملة وهو التباین الجزئی ، فالعينان مثلا

الانسان والحجر ونقيضهما لا انسان ولا حجر، فيصدق الانسان مع لا حجر ويصدق الحجر مع لا انسان، فيتصدق لا حجر ولا انسان في البقر، ويصدق لا انسان في الحجر ويصدق لا حجر في الانسان، فهو العموم من وجہ.

وقد يكون نقيضهما التباین الكلی كما في اللیل والنھار والموجود والمعدوم، فنقيضهما لا لیل ولا نھار ولا موجود ولا معدوم وهو تباین کلی.

الفصل الخامس

في الكليات الخمس وتسمى ايساغوجي

الكليات التي لها افراد بحسب نفس الامر اما في الذهن او في الخارج منحصرة في خمسة اشياء.

ودليل الحصر هو ان الكلي اذا نسب الى افراده فاما ان يكون داخلاً فيها او خارجاً عنها، فان كان داخلاً فيها فاما ان يكون عين حقيقتها وهو النوع، او يكون جزء حقيقتها، فان كان ذلك الجزء تمام المشترك بين الشيء منها وبين البعض الآخر فهو الجنس والا فهو الفصل.
واما اذا كان خارجاً عنها فاما ان يختص بافراد حقيقة واحدة فهو الخاصية، او لا يختص فهو العرض العام.

والثلاثة الاولى ذاتيات لدخولها في الذات لكونها اما عينها او جزؤها، والأخيران عرضيان لكونهما خارجين عن الذات.

فالاول الجنس :

وهو المقول على الكثرة المختلفة الحقيقة في جواب ما هو.

والثاني النوع :

وهو المقول على الكثرة المتفقة الحقيقة في جواب ما هو.

ومعنى التعريفان ان السؤال بما هو سؤال عن تمام الحقيقة، فان كان المسئول عنه امراً واحداً فلا محالة يكون السؤال عن تمام الماهية المختصة بذلك الامر لا غير، فيكون الجواب عن ذلك السؤال بالنوع ان كان شخصياً، كما لو سُئل عن زيد ما هو فتقول انسان.
وان كان حقيقة كلية يكون الجواب بالحد التام كما لو سئل عن الانسان ما هو فالجواب حيوان ناطق.

واما اذا كان المسئول عنه اموراً متعددة ، كان السؤال عن تمام الماهية المشتركة بين تلك الامور ، فان كانت تلك الامور متفقة الحقيقة فالجواب بالنوع ايضاً ، كما لو سئل عن زيد وعمرو وبكر ما هو فيقال انسان ، وان كانت مختلفة الحقيقة كان المسئول عنه تمام الحقيقة المشتركة بين تلك الحقائق المختلفة فيقع الجنس في الجواب ، كما لو سئل عن الانسان والبقر ما هو فيقال حيوان.

واذا وقع الجنس جواباً عن الماهية وعما يشاركتها في ذلك الجنس من الماهيات فالجنس القريب كما مثلنا بالانسان والبقر ، فان الحيوان يصلح جواباً عن الانسان وعن كل ما يشاركته في الحيوانية من البقر والغنم وغير ذلك ، وان لم يقع جواباً عن الماهية وعن كل ما يشاركتها في ذلك الجنس فالجنس بعيد كالجسم حيث يقع جواباً عن السؤال بالانسان والحجر ، ولا يقع جواباً عن السؤال بالانسان والفرس.

والنوع منه حقيقي وقد مر تعريفه ، ومنه اضافي وهو الماهية التي يكون فوقها جنس يجاب به في السؤال عنها وعن غيرها ، هو عبارة عن جنس سافل.

والنسبة بين الحقيقي والاضافي عموم وخصوص من وجه فيتصادقان في الانسان فانه حقيقي واضافي ، اما انه حقيقي فلانه يقال على الكثرة المتفقة الحقيقة كما مر تعريفة ، واما انه اضافي فلانه يجاب عنه وعن غيره بالحيوان.

ويصدق الاضافي بدون الحقيقي على الحيوان لانه يجاب عنه وعن غيره كالشجر بالجنس الذي فوقه وهو الجسم النامي ، ولا يقال على كثرة متفقة ، ومثله كل جنس فوقه جنس.

ويصدق الحقيقي بدون الاضافي على النقطة وذلك لان النقطة

طرف الخط والخط طرف السطح والسطح طرف الجسم والجسم ينقسم في ابعاده الثلاثة الطول والعرض والعمق ، والسطح ينقسم في بعدي الطول والعرض ، والخط ينقسم في الطول فقط ، والنقطة لا تنقسم في شيء منها ، وذلك لأننا اذا قسمنا الجسم من جهة العمق حتى تنتهي القسمة فيه الى حد لا يمكن معه القسمة حصل السطح ، واذا قسمنا السطح من جهة العرض حتى تنتهي القسمة فيه الى حد لا يمكن معه القسمة حصل الخط ، واذا قسمنا الخط من جهة الطول حتى تنتهي القسمة فيه الى حد لا يمكن معه القسمة حصلت النقطة ، فالنقطة طرف الخط حالة فيه حلولاً طريانياً غير سرياني نسبة الخط الى السطح والسطح الى الجسم ، فهي عرض لا تقبل القسمة اصلاً في شيء من الجهات الثلاث ، فإذا لم تكن قابلة للقسمة اصلاً لم يكن لها جزء فلا يكون لها جنس ، لأن ما لا جزء له لا جنس له .

ثم ان الجنس قد يكون فوقه جنس والنوع قد يكون تحته نوع ، فكل عام جنس للخاص وكل خاص نوع للعام ، فإذا ترقينا من خاص إلى عام كان الترقي من جنس إلى جنسه ، وهكذا حتى تنتهي سلسلة الاجناس إلى جنس لا جنس فوقه كالجوهر ، فأعلى الاجناس يسمى جنس الاجناس ، فالحيوان فوقه الجسم النامي وهو فوقه الجسم المطلق وهو فوقه الجوهر .

وإذا تنزلنا من عام إلى خاص كان التنزل من نوع إلى نوعه ، وهكذا حتى تنتهي سلسلة الانواع إلى نوع لأنواع تحته كالانسان ، فادناها يسمى نوع الانواع ، فالانسان نوع للحيوان والحيوان نوع للجسم النامي والجسم النامي نوع للحيوان والحيوان نوع للجسم النامي والجسم النامي نوع للجسم المطلق وهو نوع للجوهر ، فالانسان نوع الانواع لانه لا نوع

تحته، والجوهر جنس الاجناس لانه لا جنس فوقه.
 ثم ان ما بين الجنس العالى وهو الجوهر وبين النوع السافل وهو الانسان متosteatas هي اجناس وأنواع اضافية، فهو بالنسبة الى ما فوقه نوع والى ما تحته جنس، فالمتوسطات حيتند اما جنس متوسط فقط كالنوع العالى وهو الجسم، لانه وقع بين الجنسين اي فوقه جنس وهو الجوهر وتحته جنس وهو الجسم النامي، او نوع متوسط فقط كالجنس السافل وهو الحيوان، فإنه وقع بين النوعين هما الانسان والنامي، أحدهما نوع حقيقي والثاني نوع اضافي، او جنس متوسط ونوع متوسط كالجسم النامي، فإنه باعتبار أنه وقع بين الجنسين الجسم والجوهر جنس متوسط، وباعتبار أنه وقع بين النوعين الانسان والحيوان نوع متوسط فوقه جنسان وتحته نوعان.

وهذا الترتيب لا يجري في الجنس والنوع المفردين لانه لا يتأتى الا اذا كان هناك جنس وجنس جنس وجنس جنس، ونوع ونوع نوع ونوع نوع، وليس كذلك المفردان، وقد مثلوا للجنس المفرد بالعقل على تقدير أن لا يكون الجوهر جنساً له، وهو ليس أعم من جنس اذ ليس تحته الا العقول العشرة وهي أنواع الأنواع، ولا أخص من جنس اذ ليس فوقه الا الجوهر وقد فرض أنه ليس جنساً فهو جنس مفرد.

واما النوع المفرد فقد مثلوا له بالعقل ايضا على تقدير أن يكون الجوهر جنساً له، فالعقل تحته العقول العشرة وهي متفقة الحقيقة مع العقل، فلم يكن أعم من نوع آخر اذ ليس تحته أنواع بل اشخاص، ولا أخص من نوع اذ ليس فوقه نوع بل جنس وهو الجوهر فهو نوع مفرد .

الثالث من الكليات : الفصل

وهو المقول على الشيء في جواب أي شيء هو في ذاته أي اذا كان السؤال عن شيء علم جنسه وجهل فصله فاشتبه بما يشاركه في جنسه، كما لو قلت لهذا الحيوان أي شيء هو فيقال ناطق، والتقدير لهذا الحيوان أي حيوان هو، فتكون كلمة شيء كناية عن الجنس المعلوم ليخرج الجواب بالجنس والحد التام، فإنه لو سئل بها عن الجنس المجهول وقيل الانسان أي شيء هو، أي أي جنس لقيل حيوان أو حيوان ناطق، فلا يكون تعريف الفصل مانعاً.

ثم أنه لا يكون السؤال بها الا عن ذاتي من ذاتيات المسئول عنه، فلا يصح الجواب بالخارج من خاصة او عرض عام.

ثم ان الجواب ان كان قد ميز المسئول عنه عن المشاركات في الجنس القريب فهو فصل قريب كالناطق للإنسان، فإنه يميزه عمما يشاركه في الجنس القريب وهو الحيوان، او كالحساس للحيوان فإنه يميزه عن المشاركات في جنسه القريب وهو الجسم النامي، وكالنامي للشجر فإنه يميزه في جنسه القريب وهو الجسم.

وأن ميزة في الجنس بعيد فهو فصل بعيد كالحساس للإنسان فإنه إنما يميزه عن مشاركاته في جنس جنسه وهو الجسم النامي، وكالنامي للحيوان فإنه إنما يميزه عن مشاركاته في جنس جنسه وهو الجسم المطلق، والفصل اذا نسب الى النوع الذي يميزه عن سائر انواع جنسه كالناطق للإنسان فهو مُقوِّم، لانه جزء للماهية، لأنها مركبة من هذا الفصل ومن الجنس.

وإذا نسب الى الجنس الذي يميز عنه فهو مقسم لانه يقسم ذلك الجنس بحسب انضمامه اليه وجوداً و عدماً، فإذا قلنا الانسان حيوان

ناطق فناطق قَوْمَ الانسان، لانه لا يكون انساناً على انه حيوان حتى ينضم اليه ناطق فيتقوم به الانسان ويتميز به عن سائر انواع الحيوان، وكذلك فانه قد قسم الحيوان فان الحيوان لو كان غير ناطق لكان قسماً آخر غير قسم ناطق، ثبت أن الفصل مقوم للنوع ومقسم للجنس. وقس على هذا الفصل سائر الفصول في نسبتها الى النوع او الى الجنس.

وكل فصل مقوم للنوع العالى مقوم للسافل الذى هو تحته كالحساس مثلاً، فإنه مقوم للعالى الذى هو الحيوان ومقوم للسافل الذى هو الانسان، فان الحساس مثلاً لما كان جزءاً للحيوان والحيوان جزء للانسان، كان الحساس جزءاً للانسان، لأن جزء الجزء جزء، فيتميز السافل الذى هو الانسان ويترقوم بالحساس عن كل ما يتميز، ويترقوم العالى وهو الحيوان من المجردات والجمادات والنباتات.

ولا تتعكس هذه القضية عكساً كلياً فانه ليس كل مقوم للسافل مقوماً للعالى، فان الناطق مقوم للسافل الذى هو الانسان وليس مقوماً للعالى الذى هو الحيوان، لكن قد يثبت العكس الجزئي وهو ان بعض المقوم للسافل مقوم للعالى، فان الحساس مثلاً لما كان مقوماً للعالى وكل مقوم للعالى مقوم للسافل، فيصدق ان الحساس مقوم للعالى من حيث انه مقوم للسافل، فالحساس قوم الانسان والحيوان.

واما المقسم فهو بعكس المقوم، فكل فصل مقسم للسافل مقسم للعالى، فان الناطق اذا قسم الحيوان الى ناطق وغير ناطق فقد قسم الجسم النامي الى حيوان ناطق وحيوان غير ناطق، وقسماً الجسم المطلق ايضاً الى جسم نامي، حيوان ناطق وغير ناطق، وهكذا، وذلك لأن الحيوان مثلاً قسم من الجسم النامي وقسماً القسم قسم، فيصدق ان

الجسم النامي منه ناطق وغير ناطق.
ولا ينعكس عكساً كلياً، فليس كل مقسم للعالي مقسم للسفافل،
فإن الحساس مقسم للعالي الذي هو النامي، وليس مقسمًا للسفافل الذي
هو الحيوان، فإن الحيوان ليس بعضه حساساً وبعضه ليس بحساس بل
كله حساس.

لكن قد تثبت الجزئية وهي أن بعض المقسم للعالي مقسم للسفافل،
وذلك أنه لما كان الحساس مثلاً مقسمًا للسفافل الذي هو الجسم النامي
كان مقسمًا للعالي الذي هو الجسم المطلق، فيصدق أن المقسم للعالي
من حيث أنه مقسم للعالي مقسم للسفافل .

الرابع والخامس من الكليات: الخاصة والعرض العام

وكل منها خارج عن ذاتيات الأشياء، فإن كان مقولاً على ما
تحت حقيقة واحدة فقط كالضاحك فهو الخاصة، وإن كان مقولاً عليها
وعلى غيرها كالماشي فهو عرض عام.

وكل منها ان امتنع انفكاكه عن الشيء فلازم، وإن لم يمتنع
عرض مفارق، أما دائم كحركة الفلك فإنه عرض له لا يمتنع انفكاكها
عن ذاته، أو زائل بسرعة كحمرة الخجل وصفرة الوجل، او بيطرى
كالشباب، واللازم على ثلاثة اقسام:

أحدها: لازم الماهية وهو اللازم لنفس الماهية مع قطع النظر عن
خصوص وجوده في الخارج او في الذهن، وذلك بان يكون هذا الشيء
كلما تحقق في الذهن او في الخارج كان هذا اللازم ثابتاً له، كالزوجية
للاربعة فإنه متى تحققت ماهيتها في احد الوجودين كانت الزوجية لا
تنفك عنها .

الثاني: لازم الوجود الخارجي كالحرق للنار والسود للحبشى

فانه لازم لوجوده في الخارج، لأن ماهية الانسان من حيث انه انسان لو كان السواد لازماً لها لكان كل انسان اسود وليس كذلك، وكذلك احرق النار والا لكان تصورها وتعقلها في الذهن محرقاً له.

الثالث : لازم الوجود الذهني ككون حقيقة الانسان كلية فان الانسان اذا حصل في المقام عرضت له الكلية وصدق على كثيرين، والا ففي الخارج فهو جزئي حقيقي لكونه معروضاً لشخصيات معينة له ومناعة له عن فرض صدقه على كثيرين، وهذا القسم يسمى معقولاً ثانياً، وهو ما لا يعقل الا معروضاً لمعقول آخر بان يكون للوجود الذهني دخل لتحقيق عروضه، فانا نتعقل الانسان اولاً ثم نتعقل كليته فلا نعقلها الا عارضة للانسان.

ثم ان اللازم ينقسم الى بين وغير بين، فالبين اما بين بالمعنى الاخص وهو الذي يلزم تصوره من تصور الملزم كما يلزم تصور البصر من تصور العمى، والاحراق من تصور النار، او بين بالمعنى الاعم وهو البين الذي يلزم من تصوره مع تصور الملزم وتصور النسبة بينهما الجزم باللزم، كزوجية الاربعة فان العقل بعد تصور الاربعة والزوجية ونسبة الزوجية اليها يحكم جزماً بان الزوجية لازمة لها، وغير البين بالمعنى الاخص هو الذي يلزم من تصوره وتصور الملزم الجزم باللزم من غير حاجة الى تصور النسبة كالكتابة بالقوة للانسان، فان من تصور الانسان والكتابة يحصل له الجزم بكونه كاتباً، وغير البين بالمعنى الاعم هو اللازم الذي لا يلزم من تصوره وتصور الملزم وتصور النسبة بينهما الجزم باللزم، بل يكون الجزم باللزم محتاجاً الى وسط كالحدث للعالم، فانه لا يكفي في الجزم بحدوثه من تصور اللازم وهو الحدوث وتصور الملزم وهو العالم وتصور نسبة الحدوث، كيف

فلو كانت تلك التصورات كافية في الجزم بالحدوث لما اختلفت العقلاء في حدوثه ولما جزم الفلسفة بنقية الذهن الذي هو القدم، بل لا بد في الجزم من وسط كالتغير في قولنا: (العالم متغير وكل متغير حادث) يحصل من هاتين المقدمتين بعد اسقاط الحد الاوسط الجزم بان العالم حادث، وهذا الجزم انما حصل من ملازمة الحدوث للتغير وملازمة التغير للعالم، فيكون لازماً لللازم، ولازم اللازم لازم .

الفصل السادس

في بيان الكلي

قد بينا سابقاً أن المعنى من حيث أنه يفهم من اللفظ يسمى مفهوماً، فإذا عرفت ذلك فاعلم أنا إذا قلنا الإنسان كلي مثلاً فهنا مفهومات ثلاثة :

ال الأول : الإنسان مثلاً من حيث أنه إنسان أي طبيعة من الطبائع موجودة في الخارج .

الثاني : أنه كلياً يعني أنه لا يمكن فرض صدقه على كثيرين .

الثالث : المجموع من الإنسان والكلي ، أي أنه إنسان عرضت له الكلية .

فال الأول : يسمى كلياً طبيعياً لكونه طبيعة موجودة في الخارج ، والثاني : يسمى كلياً منطقياً حيث أن المنطقي يقصد من الكلي هذا المعنى وهو صدقه على كثيرين ، والثالث : يسمى كلياً عقلياً من حيث أنه لا وجود له إلا في العقل .

وتجري هذه الاعتبارات الثلاثة في جميع الكليات فنمثلها في الكليات الخمس تمهيناً وتوضيحاً ، فنقول :

مفهوم الجنس وهو المقول على كثيرين مختلفة الحقيقة في جواب ما هو يسمى جنساً منطقياً ، و معروضه كالحيوان والجسم يسمى جنساً طبيعياً ، ومجموع العارض والمعروض وهو الحيوان الجنسي يسمى جنساً عقلياً .

ومفهوم النوع وهو المقول على الكثرة المتفقة الحقيقة في جواب ما هو يسمى نوعاً منطقياً ، و معروضه كالإنسان والفرس يسمى نوعاً

طبعياً، ومجموع العارض والمعروض وهو الانسان النوعي يسمى نوعاً عقلياً.

ومفهوم الفصل وهو المقول على الشيء في جواب اي شيء هو في ذاته يسمى فصلاً منطقياً، وهو معروضه وهو الناطق او الصاہل يسمى فصلاً طبيعياً، والمجموع المركب من العارض والمعروض وهو الناطق الفصلي يسمى فصلاً عقلياً.

ومفهوم الخاصة وهو الخارج المقول على ما تحت حقيقة واحدة يسمى خاصة منطقية، ومعروضه كالصاحب والكاتب يسمى خاصة طبيعية، ومجموع العارض والمعروض كالصاحب الخاصي يسمى خاصة عقلية.

ومفهوم العرض العام وهو الخارج المقول على الحقيقة وعلى غيرها عرضاً عاماً منطقياً، ومعروضه كالماشي يسمى عرضاً عاماً طبيعياً، والمجموع من العارض والمعروض وهو الماشي العرضي العامي يسمى عرضاً عقلياً.

بل ان هذه الاعتبارات الثلاثة جارية في الجزئي ايضاً، فانا اذا قلنا زيد جزئي مثلاً فمفهوم الجزئي وهو امتناع فرض صدقه على كثيرين يسمى جزئياً منطقياً، ومعروضه وهو زيد يسمى جزئياً طبيعياً، ومجموع العارض والمعروض وهو زيد الجزئي يسمى جزئياً عقلياً.

واذا عرفت ان الكلية والجزئية اما تعرضاً للانسان وزيد مثلاً عند العقل دون الوجود الخارجي، فلهذا كانتا من المعقولات الثانية، فقد عرفت انه لا وجود لهما في الخارج، فاذا انتفى وجود المنطقين انتفى وجود العقلين بالملازمة، لان العقلي هو الموجود المركب من العارض والمعروض فانتفاء الجزء يستلزم انتفاء المركب، لان وجود المركب

يستلزم وجود جميع اجزائه.

واما الكلي الطبيعي فيمكن القول بوجوده بوجود اجزائه وهي الافراد الموجودة في الخارج وهو مذهب الحكماء.

واستدلوا على ذلك بان الحيوان الكلي جزء من هذا الحيوان، وهذا الحيوان موجود في الخارج، فالحيوان الكلي موجود في ضمته لأن وجود الكل يثبت وجود الجزء .

وذهب بعض المنطقين الى عدم وجوده، وانما الموجود منه افراده، ودليله على ذلك : انا اذا قلنا ان هذا الحيوان فرد من الحيوان الكلي وشخص من اشخاصه ، فلو قلنا ان الكلي موجود في هذا الشخص لزم اتصف الشيء الواحد بالصفات المضادة كونه قائماً وقاعدأً ومستيقظاً ونائماً وساكتاً ومتكلماً وغير ذلك ، فيلزم اتصفه بالنقائض في زمان واحد وهو محال ، وايضاً يلزم وجود الواحد في الامكنة المتعددة ككونه هنا وهناك وفي الكوفة وفي الحجاز وغير ذلك من الاشياء الدالة على استحالة وجوده في الخارج - فافهم .

الفصل السابع

في التعريف .

قد عرفت ان التصور وهو القول الشارح والمعرف والتصديق وهو الحجة انهم القسمان المقصودان بالذات في هذا الفن ، اما فقد مضى ما مضى من الكلام المتقدم كله في بيان اجزائه التي يتربّك منها من جنس وفصل وخاصة وعرض عام ، وهذه هي مباديه .

والكلام الان في ذات نفسه ، فاعلم ان معرف الشيء ما يقال عليه ، اي يحمل عليه لافادة تصوره اما بكتنه وحقيقة او بوجه يمتاز به عن جميع ما عداه ، ولهذا لم يجز ان يكون المعرف اعم من المعرف لأن الاعم لا يفيد شيئاً من الوجهين ، كالحيوان في تعريف الانسان لأن الحيوان ليس كنه الانسان ولا حقيقته ، بل حقيقته وكتنه الحيوان مع الناطق ، وايضا لا يميزه عن جميع ما عداه لأن بعض الحيوان بقر ، وكذلك الحال في الاعم من وجه .

ولا يجوز ان يكون اخص كالحيوان الناطق في تعريف الحيوان ، فانه وان افاد تعريف الحيوان لكنه اخفى منه ، وشأن المعرف ان يكون اعرف واجلى

ولا يجوز بالمبادر لان المبادر للشيء لا يقال عليه ، فلا يقال الانسان حجر .

ولا بالاخفى منه بان يذكر في التعريف الفاظاً غير ظاهرة الدلالة بالنسبة الى ذلك الغير الذي ت يريد تعريف الشيء له كاستعمال الالفاظ الغريبة الوحشية ، مثل ان يقال النار اسطقس فوق الاسطقسات ، وكاستعمال الالفاظ المشتركة والمجازية بدون القرائن الواضحة المعينة

للمراد للاخلال بفهم المعنى المقصود لخفايه.

ولا يجوز بالمساوي في الخفاء والظهور وهو ان يكون العلم باحدهما مع العلم بالآخر والجهل باحدهما مع الجهل بالآخر كتعريف الحركة بما ليس بسكن فانهما في المرتبة الواحدة من الخفاء والظهور، فمن علم باحدهما علم بالآخر ومن جهل احدهما جهل الآخر.

وكذلك يكون المعرف اقدم معرفة من المعرف، لأن معرفة المعرف علة لمعرفة المعرف والعلة متقدمة على المعلول، ومن هنا يعلم عدم جواز تعريف الشيء بما يتوقف معرفته عليه سواء كان بمربطة كما في الدور المصرح كقولنا : (الكيفية ما بها المشابهة والامشابهة)، ثم يقال : (المشابهة اتفاق في الكيفية).

او براتب كما في الدور المضمر كما يقال : (ال شيئاً هما الاثنان).

وكذا لا يجوز تعريف احد المتضادين بالآخر كتعريف الاب بما له ابن، فانهما يعقلان معاً.

ولا يجوز التعريف بالعرض العام منفرداً لأنه لا يفيد كنهها ولا تمييزاً الا اذا كان بمجموع اعراض يحصل من مجموعها للمعرف شيئاً يخصه، كتعريف الخفافش بأنه طائر ولود، وكتعريف الانسان بأنه الماشي المستقيم القامة بادي البشرة عريض الاظفار، فمجموع هذه الاعراض تكون خاصة مركبة، لأن الماشي وحده يتفرض بالحيوان، ومستقيم القامة يتفرض بالنسناس وبادي البشرة يتفرض بالحية وقس على ذلك .

وذهب بعض المنطقين الى جواز التعريف بالاعم الذاتي كتعريف الانسان بالحيوان ، فيكون حداً ناقصاً، او بالاخص كالضاحك فيكون رسمأ ناقصاً، كالتعريف اللفظي بالاعم وهو الذي يقصد به تفسير

اللفظ وتوضيحة، كما يقال سعدانة نبت، او كما اذا سألك سائل عن الضيغم ما هو مع علمه بأنه حيوان مفترس فتقول : اسد وغير ذلك. فتعين مما قلناه انه لا بد ان يكون المعرف مساوياً للمعرف في الصدق وأجلى منه في المعرفة في نظر العقل، لأن المعرف معلوم موصل الى مجهول وهو المعرف، فهذا الامر المساوي له في الصدق ان كان ذاتياً للمعرف كان فصلاً قريباً كالناطق بالنسبة الى الانسان، وان كان عرضياً كان خاصة، فالتعريف بالفصل القريب يسمى حداً وبالخاصة يسمى رسمما، فان استعمل كل منهما على الجنس القريب فحد تام ورسم تام، كالحيوان الناطق في الاول والحيوان الضاحك في الثاني في تعريف الانسان، والا فحد ناقص سواء استعملما على الجنس بعيد كالجسم الناقص والجسم الضاحك او مجرد الفصل ووحده وخاصة وحدها كالناطق والضاحك، فالنقص فيهما اما بعد الجنس فيفوتهما كمال التعريف او نقصان ذاتيهما، وكلما كان الجنس ابعد كان النقص ادخل ، واذا حصل النقصان بعد الجنس كان بعدهم اولى .

الباب الثاني

في مبادئ التصدicia

وهي القضايا التي يكون لها نسب صالحة للأذعان بوقوعها او لا وقوعها ، ولما كان الباب الاول وهو القول الشارح له مبادئ يتوقف عليها ويجب تقديمها عليه وهي مباحث الكليات الخمس ، كذلك للحججة مبادئ يتوقف معرفتها عليها ويجب تقديمها تمهيداً للمطلوب وهي مباحث القضايا واحكامها وهنا فصول :

الفصل الاول

اعلم ان القضية قول يتحمل الصدق والكذب ، والمراد بالقول هو المركب اللغطي وهو نفس اللفظ ، او العقلي وهو ما دل عليه اللفظ ، فالقضية تكون كذلك لفظية او عقلية بالملازمة ، والمراد بالصدق المطابقة للواقع وبالكذب عدمها ، والقضية اما ان تكون حملية او شرطية موجبة او سالبة ، فان كان الحكم فيها بثبوت شيء لشيء فحملية موجبة كزيد قائم ، او سلب شيء عن شيء فحملية سالبة نحو زيد ليس بقائم ، والمحكوم عليه كزيد يسمى موضوعاً لانه عين ووضع ليحكم عليه بحكم ، والمحكوم به كقائم او ليس بقائم يسمى محمولاً لانه حمل المحكوم عليه والدال على نسبة المحكوم به على المحكوم عليه يسمى رابطة ، وهي في حكم الاداة لانها ليس لها معنى في نفسها مستقلاً ، فان دلت هذه الرابطة على اقتران النسبة الحكمية بزمان من الازمنة الثلاثة ف Zimmerman ، وهي تكون من احد الافعال الناقصة كزيد كان قائماً وزيد علمته حليناً ، وان لم تقتربن النسبة باحد الازمنة الثلاثة فغير

زمانية فهو وآخواتها ، والاسماء المشتقة كزيد هو قائم وهند هي قائمة وزيد كائن قائماً وزيد موجود قائم ، فان ذكرت هذه الرابطة في اللفظ كما مثلنا سميته القضية ثلاثة وان لم تذكر وقدرت تقديرأً سميته ثنائية ، وهذه الرابطة بدلها في الفارسية (است) وفي اليونانية (استين) . والشرطية هي التي لم يحکم فيها بثبوت شيء لشيء او نفيه عنه نحو: ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود ، فيسمى الجزء الاول مقدماً لتقدمه في الذكر ، والجزء الثاني تالياً لتلوه الجزء الاول ، وسيأتي بيانها انشاء الله تعالى .

الفصل الثاني

في تقسيم القضية الحملية

تنقسم القضية الحملية باعتبار الموضوع الى اقسام:

فالموضوع ان كان شخصاً معيناً سميته القضية شخصية ومخصوصة، كقولنا هذا انسان، لأن موضوعها جزئي حقيقي مشخص في الخارج معين بالاشارة اليه.

وان كان موضوعها كلياً فان كان الحكم فيها على نفس حقيقته فطبعية، كقولنا: الحيوان جنس والانسان نوع، فكان الحكم فيها على نفس حقيقة الموضوع جنسية او نوعية، مع قطع النظر عن الافراد والا لكان الانسان جنساً لكونه يصدق عليه الحيوان وزيد نوعاً لكونه يصدق عليه الانسان ، وان كان موضوعها كلياً وحكم فيها على افراده، فان بُين فيها ان الحكم على الكل او البعض سميته محصورة، وان اهمل ولم بُين سميته مهملة، نحو: انسان قائم.

والمحصورة ان بين فيها ان الحكم فيها على كل افراد الموضوع فكلية، او على بعضها فجزئية، وكل منها اما موجبة او سالبة. ولكل من هذه المحصورات الاربع سور يكون به بيان تلك الكمية، اخذ من سور البلد لانه يحيط بها ويحصرها، وذلك لأن هذا السور محيط بجميع ما حكم عليه من افراد ذلك الموضوع.

فسور الموجبة الكلية هو كل ولام الاستغراق وما يؤدي مؤداتها من اي لغة كانت، نحو: كل انسان حيوان ونحو: الانسان حيوان، والتنوين نحو: «ولعبد مؤمن خير من مشرك» (١) ومرة خير من

جرادة، ومثل لفظة همه في الفارسية.

وسور الموجبة الجزئية هو بعض وواحد وما يفيد معناهما نحو:
بعض الحيوان انسان وواحد من الحيوان انسان .

وسور السالبة الكلية لا شيء ولا واحد وشبههما، والنكرة في
سياق النفي نحو: لا شيء من الانسان بحجر، ولا واحد من الانسان
بحجر، ولا رجل في الدار قائم .

وسور السالبة الجزئية ليس كل وليس بعض وبعض ليس ، نحو:
ليس كل حيوان بانسان ، وليس بعض الانسان بحجر ، وبعض الحيوان
ليس بانسان .

والمعتبر في العلوم هي هذه القضايا الاربع المخصوصة دون ما
عداها، فلا عبرة بالطبيعة لأن الطابع من حيث هي مع قطع النظر عن
افرادها غير موجودة في الخارج، فلا كمال في معرفتها .

واما المهملة فلا فائدة في البحث عنها بخصوصها للازمتها
الجزئية، لأن دلالة المهملة وهو الحكم على افراد الموضوع في الجملة من
غير تعين ، وكان صدق الجزئية على بعض افراده، فتتصادق مع
المهملة، فقد اغنت الجزئية عنها لاندراج المهملة فيها .

واما الشخصية فكذلك لانها بعض فلا يبحث عنها بخصوصها
ولتغيرها وعدم ثباتها وانما يبحث عنها في ضمن المخصوصات التي يحكم
فيها على اشخاص موضوعها اجمالاً .

ويشترط في صدق الموجة وجود الموضوع اما محققاً او مقدراً في
الخارج او في الذهن ، لأن الحكم فيها انما هو بثبوت شيء لشيء ،
وثبوت الشيء المحکوم به للشيء المحکوم عليه فرع ثبوت المحکوم عليه ،
لانه لا يحكم بالثابت للعدم الخض .

فإن كان موضوعها موجوداً في الخارج سميت خارجية نحو كل إنسان حيوان، أي كل إنسان موجود في الخارج هو حيوان في الخارج. وإن كان وجوده مقدراً تقديرأً كما لو فرض في قولنا: العنقاء طائر عظيم، فالمعنى أن كلما قدر في الخارج أنه عنقاء فهو على تقدير وجوده طائر عظيم، ولا يمكن صدقها إلا على الأفراد الممكنة دون الممتنعة.

وإن كان موضوعها موجوداً في الذهن نحو: شريك الباري ممتنع، بمعنى أن كل ما فرضه العقل شريك الباري فهو موصوف في الذهن بالامتناع، فتسمى ذهنية، وفرضها في الممكناة بعكس المقدرة أي لا تفرض إلا في الممتنعات.

وتنقسم القضية أيضاً إلى محصلة ومعدولة، وذلك لأن الموضوع أو المحمول ان ركب معه حرف السلب ومزج به مزجاً بحيث يصير جزءاً منها سميت القضية معدولة، والمعدل هو حرف السلب عدل به عن معناه الأصلي السلبي الذي هو سلب شيء عن شيء ورفعه عنه، وسميت القضية باسمه مجازاً تسمية للشيء باسم جزئه، والا فمحصلة.

وحرف السلب في المعدولة إن كان جزءاً من الموضوع سميت القضية معدولة الموضوع كقولنا: اللاحى جماد، وإن كان جزءاً من المحمول فهي معدولة المحمول كقولنا: الجماد اللاحى، وإن كان منها فمعدولة الطرفين كقولنا: اللاحى اللاعالم.

وكل منها موجبة وسلبية، فالمحصلة نحو: زيد كاتب، وسالبتها: زيد ليس بكاتب، وأما المعدولة فموجبتها كما مثلنا، وأما سالبتها فمعدولة الموضوع: ليس اللاحى إنسان، ومعدولة المحمول

سابتها: الانسان ليس اللاحي ، وسالبة معدولة الطرفين : ليس اللاحي
اللاجماد .

ويقع الالتباس بين الموجبة المعدولة المحمول وبين السالبة المحصلة ،
ففرقوا بينهما بان يجعل حرف السلب للعدول في المعدولة لا وغير ،
ولنفي النسبة في المحصلة كليس ولا شيء ، وان كانت القضية ثلاثة
قدموا الرابطة في الموجبة المعدولة على حرف العدول ، كزيد هو لا
كاتب ، لأن من شأن الرابطة ان تربط ما بعدها بما قبلها ، فهناك ربط
سلب وربط السلب ايحاب ، فتكون موجبة معدولة ، واخرواها في
السالبة المحصلة كزيد ليس هو بكاتب وليس زيد هو بكاتب ، لأن من
شأن حرف السلب ان يرفع ما بعده عمما قبله ، فهناك سلب الربط .

الفصل الثالث

في كيفية القضية

تنقسم القضية باعتبار النسبة الى موجهة وغير موجهة، لأن نسبة المحمول الى الموضوع موجبة كانت او سالبة لابد أن تكون مكيفة في نفس الامر بكيفية هي مادة القضية من ضرورة او امكان او دوام او فعلية، كما اذا قلنا كل انسان حيوان فهي ضرورية في نفس الامر والواقع، واذا قلنا كل فلك متتحرك فهي دوامية في نفس الامر كذلك، فهذه المادة الواقعية ان لم يصرح بذكرها في القضية سميت مطلقة، وان صرح بها سميت موجهة.

واللفظ الدال على تلك الكيفية كالضرورة والدوام تسمى جهة، فان طابت الجهة (١) المادة صدقـت القضية لطابقتـها الواقع، كقولـك: كل انسان حـيوان بالـضرورة ولاـشيء منـ الانـسان بـحـجر بالـضرـورة، والـافـهيـ كـاذـبـةـ كـقولـكـ: كل انسـانـ حـجـرـ بالـضرـورةـ (٢)ـ ولاـشيءـ منـ الانـسانـ بـنـاطـقـ بـالـضـرـورةـ.

والـمـوجـهـةـ اـماـ بـسـيـطـةـ اوـ مـرـكـبـةـ، فـالـبـسيـطـةـ انـ حـكـمـ فـيـهـاـ بـضـرـورـةـ فـضـرـورـيـةـ، وـانـ حـكـمـ فـيـهـاـ بـالـدوـامـ فـدـائـمـةـ، وـانـ حـكـمـ فـيـهـاـ بـالـامـكـانـ فـمـمـكـنـةـ، وـانـ حـكـمـ فـيـهـاـ بـفـعـلـيـتـهاـ فـمـطـلـقـةـ عـامـةـ.

فاماـ الضـرـورـيـةـ فـهـيـ انـ حـكـمـ فـيـهـاـ بـضـرـورـةـ النـسـبـةـ مـادـاـمـ ذـاتـ المـوـضـوـعـ مـوـجـودـاـ، ايـ انـ النـسـبـةـ مـمـتـنـعـةـ الـانـفـكـاكـ عـنـ المـوـضـوـعـ نـفـيـاـ اوـ اـثـبـاـتـاـ فـضـرـورـيـةـ مـطـلـقـةـ، نـحـوـ: كلـ اـنـسـانـ حـيـوانـ بـالـضـرـورـةـ وـلاـشيـءـ منـ

(١) بـشـرـطـ انـ لاـ تـنـاقـصـهـاـ فـقـدـ تـطـابـقـهـاـ وـلاـ تـكـذـبـ ، المـهمـ انـ لاـ تـنـاقـصـهـاـ .

(٢) فـيـ المـاـلـ الـاـولـ لـمـ تـطـابـقـ الجـهـةـ (ـالـضـرـورـةـ)ـ المـاـدـةـ (ـالـاـضـرـورـةـ)ـ فـلـزـمـ التـكـاذـبـ ، وـفـيـ المـاـلـ الثـانـيـ لـمـ تـطـابـقـ الجـهـةـ (ـالـضـرـورـةـ)ـ المـاـدـةـ (ـالـاـضـرـورـةـ)

الانسان بحجر بالضرورة ، واما سميته مطلقة لعدم تقيد ضرورتها بالوصف أو الوقت .

وان حكم فيها بالضرورة مadam الوصف العنوانى موجوداً وثابتاً للموضوع نحو : كل كاتب متتحرك الأصابع مadam كاتباً فتسمى مشروطة عامة ، اما أنها مشروطة فلاشترط الضرورة بثبتوت الوصف ، واما انها عامة فلأنها أعم من المشروطة الخاصة .

وان حكم فيها بضرورة النسبة في وقت معين نحو : كل قمر منخسف بالضرورة في وقت حيلولة الأرض بينه وبين الشمس ولا شيء من القمر منخسف بالضرورة وقت التربع ، فتسمى وقتية مطلقة ، اما أنها وقتية فلأن ضرورتها مقيدة بالوقت ، واما انها مطلقة فلعدم تقيدها باللادوام الوقتي .

وان حكم فيها بضرورة النسبة في رقت من الاوقات ، نحو : كل انسان متنفس بالضرورة وقتاً ما ولا شيء من الانسان بمتنفس بالضرورة وقتاً ما ، فتسمى منتشرة مطلقة ، اما أنها منتشرة فلكون وقت الضرورة منتشر في الاوقات غير معين ولا محدد ، واما انها مطلقة فلعدم تقيد الضرورة باللادوام .

واما الدائمة فهي القضية التي حكم فيها بدوام النسبة للموضوع ، والفرق بين الدوام والضرورة ان الضرورة هي استحاللة انفكاك شيء كالحيوانية للإنسان ، والدوام عدم انفكاكه عنه وان لم يكن مستحيلاً كالحركة للفلك ، فالدوام أعم منها ، فهذه ان حكم فيها بدوام نسبة المحمول للموضوع مadam ذات الموضوع موجوداً ايجاباً او سلباً ، كقولنا : كل فلك متتحرك بالدوام ولا شيء من الفلك بساكن بالدوام ، فتسمى دائمة مطلقة ، اما أنها دائمة فلاشتالها على الدوام ، واما أنها مطلقة

فلعدم تقييدها بالوصف العناني.

وان حكم فيها بذوام النسبة مادام الوصف ثابتاً للموضوع دائماً نحو : كل كاتب متحرك الأصابع مادام كاتباً ولا شيء من الكاتب بساكن الأصابع مادام كاتباً، فتسمى عرفية عامة، اما أنها عرفية فلأن أهل العرف يفهمون منها هذا المعنى عند الاطلاق بان هذا الحكم ثابت له ما دام كاتباً، ولا بد من التقدير فيكون في قوة التصرير بالجهة ويكون حذفه لقرينة دلالة العرف عليه ، والا لكان هذه القضية مطلقة غير موجهة ، واما انها عامة فلانها اعم من العرفية الخاصة .

واما الممكنة العامة فهي القضية التي يحكم فيها بان خلاف النسبة المذكورة فيها ليس ضرورياً نحو كل انسان كاتب بالامكان العام ولا شيء من الانسان بكاتب بالامكان العام ، فالكتابة للانسان غير مستحيلة وسلبها ليس ضرورياً مستحيلاً ، وسميت ممكنة لاشتمالها على الامكان وهو سلب الضرورة ، وعامة لكونها اعم من الممكنة الخاصة كما سيأتي.

واما المطلقة العامة فهي القضية التي حكم فيها بشبوت النسبة للموضوع أو سلبها عنه بالفعل في أحد الاذمنة الثلاثة نحو كل انسان متنفس بالفعل ولا شيء من الانسان بمتتنفس بالفعل ، واما سميته مطلقة لعدم تقييدها بالضرورة أو الذوام ، لأن القضية اذا اطلقت ولم تقييد بقيد من الذوام والضرورة واللاذوام واللاضرورة ، يفهم منها فعلية النسبة وتحققها في زمان من الماضي أو الحال أو الاستقبال ، وسميت عامة لانها اعم من الوجودية اللادائمة والوجودية اللاضرورية.

فهذه القضايا الموجهة البسيطة وهي ثمان ، أربع ضروريات وهي الضرورية والمشروطة العامة والوقتية المطلقة والمتشرفة المطلقة ،

ودواميتان وهما الدائمة المطلقة والعرفية العامة ثم المطلقة والممكنة
العامة .

الفصل الرابع

في القضايا المركبة

وهي احدى البسائط التي تقييد بقيد الالاضرورة والالادام فتكون حقيقتها مركبة من ايجاب وسلب بشرط أن لا يكون الجزء الثاني مذكوراً فيها بعبارة مستقلة سواء كان في اللفظ تركيب أو لم يكن، فالاول كقولنا : كل انسان متنفس بالفعل لدائماً، فقولنا لدائماً يدل على أن النسبة الإيجابية ليست بدائمة للموضوع، فيكون السلب واقعاً بالفعل كما أن الايجاب واقعاً بالفعل ، والا لكان الايجاب دائماً، فقولنا لدائماً من حيث دلالته على كيفية النسبة يكون جهة للقضية، ومن حيث دلالته على الحكم يكون موجباً لتركيب القضية ، فالتقدير ان كل انسان متنفس بالفعل ولا شيء من الانسان بمتنفس بالفعل.

والثاني : كقولنا كل انسان كاتب بالامكان الخاص فانه في معنى قضيتين ممكنتين عامتين موجبة وسالبة ، وتقديره كل انسان كاتب بالامكان العام ولا شيء من الانسان بكاتب بالامكان العام . والمركبات منها موجبة ومنها سالبة ، فالموجبة كما مثلنا والسائلة نحو لا شيء من الانسان بمتنفس بالفعل لدائماً ولا شيء من الانسان بمتنفس بالامكان الخاص .

والعبارة في ايجاب القضية وسلبها بجزئها الأول ، وقولنا الالاضرورة اشارة الى م肯نة عامة ، واللادائما الى مطلقة عامة متخالفتين في الكيفية باليجاب والسلب مع أصل القضية ومتوافتين معها في الكمية كليلة وجزئية ، فاذا كان الحكم على أصل القضية باليجاب كان حكمها السلب وبالعكس ، واذا كان الحكم على أصل القضية بالكل او

الجزء كان اللاضرورة واللادوام كذلك.

اذا عرفت ذلك فاعلم ان اللادوام الذاتي معناه ان هذه النسبة في القضية ليست بدائمة مادام ذات الموضوع موجوداً ف تكون نقىضها واقعة في زمان من الأزمنة، فهي اشارة الى مطلقة عامة مخالفة للأصل في الكيف وموافقة له في الکم، اذا قيد به المشروطة العامة نحو كل كاتب متحرك الاصابع بالضرورة مادام كاتباً لدائماً اي لاشيء من الكاتب بمحرك الاصابع بالفعل سميت بالمشروطة الخاصة، واذا قيد به العرفية العامة سميت العرفية الخاصة نحو لاشيء من الكاتب بساكن الاصابع بالدوام مادام كاتباً لدائماً، اي كل كاتب ساكن الاصابع بالفعل ، واذا قيد به الوقتية المطلقة والمتشرة المطلقة حذف من اسميهما لفظ الاطلاق فتسمى وقنية ومتشرة.

فالاولى نحو: بالضرورة كل قمر منخسف وقت الحيلولة لدائماً، اي لاشيء من القمر منخسف بالفعل ، والثانية نحو: كل انسان متتنفس بالضرورة وقتماماً لدائماً، اي لاشيء من الانسان بمتتنفس بالفعل.

وقد تقيد به المطلقة العامة فتسمى الوجودية اللادائمة نحو: كل انسان متتنفس بالفعل لدائماً، اي لاشيء من الانسان بمتتنفس بالفعل، فهي مركبة من مطلقتين عامتين موجبة وسالبة.

واما اللاضرورة الذاتية ومعناه ان هذه النسبة لهذا الموضوع ليست ضرورية مادام ذات الموضوع موجوداً، فيكون هذا حكماً بامكان نقىضها، لأن الامكان سلب ضرورة الطرف المقابل ، فمفادة ممكنة عامة مخالفة للأصل في الكيف اذا قيد به المطلقة العامة سميت الوجودية اللاضرورية .

وانما سميت وجودية لأن معنى المطلقة العامة هو فعلية النسبة ووجودها في وقت من الاوقات ، وسميت الالاضرورية لاشتمالها على الضرورة نحو: لاشيء من الانسان بمنفعته بالفعل لا بالضرورة، اي كل انسان متنفس بالامكان العام، فهي مرکبة من مطلقة عامة ومكنته عامة موجبة وسالبة.

وتقييد به المكنته العامة لكن في الجانب الموافق فتسمى المكنته الخاصة ، لانه قد حكم في المكنته بلا ضرورة الجانب المخالف ، فاذا حكم عليها بلا ضرورة الجانب الموافق ايضاً ترکب من المكتين العامتين ، ضرورة ان سلب الضرورة من الجانب المخالف هو امكان الطرف الموافق وسلب الضرورة من الطرف الموافق امكان الطرف المخالف ، فيكون الحكم فيها بامكان الطرفين ، فقولنا: كل انسان كاتب بالامكان الخاص معناه كل انسان كاتب بالامكان العام ولا شيء من الانسان بكاتب بالامكان العام .

واعلم ان هناك تقييدات اخرى يمكن للانسان ان يستخرجها حيثما اراد كالحيينية اللادائمة ، سواء كانت حينية ممكنته مقيدة باللادوام الذاتي كقولنا: كل كاتب متحرك الاصابع حين هو كاتب بالامكان العام لدائماً ، او حينية مطلقة مقيدة باللادوام الذاتي كقولنا: كل كاتب متتحرك الاصابع بالفعل لدائماً ، اي لاشيء من الكاتب بمتتحرك الاصابع بالفعل .

وانما تقييد العامتان باللادوام الذاتي لأن تقييدهما باللادوام الوصفي غير صحيح ، ضرورة تنافي اللادوام بحسب الوصف مع الدوام بحسب الوصف ، لكنه يمكن تقييد الوقتيتين المطلقتين باللادوام الوصفي ، فالوقتية المطلقة نحو: كل قمر منخسف بالضرورة وقت

الحيلولة مadam قمراً لدائماً، اي لا شيء من القمر ينخسف بالفعل، وتقيد المتشرة المطلقة نحو كل انسان متنفس بالضرورة وقتاً ما مadam انساناً لدائماً، اي لا شيء من الانسان ينخسف بالفعل، لكن هذا التقيد ليس فيه كثير فائدة فلم يعتبروه.

وكما يصح تقيد القضايا الاربع وهي العامتان والوقتيتان باللادوام الذاتي كذلك يصح تقيدها باللاضرورة الذاتية، فإذا قلنا: كل كاتب متحرك الاصابع بالضرورة مadam موجوداً لاضرورة، كان معناه لا شيء من الكاتب بمحرك الاصابع بالامكان العام، فإذا لم يكن تحرك الاصابع ضرورياً مادامت الكتابة موجودة كان سلب التحرك عنه ممكناً بالضرورة، وكذلك الثالث الباقية، وكذلك يصح تقيد ما سوى المشروطة العامة من تلك القضايا باللاضرورة الوصفية.

اما عدم صحة تقيد المشروطة العامة باللاضرورة الوصفية فظاهر، ضرورة تنافي الضرورة بحسب الوصف مع اللاضرورة بحسب الوصف، كما في اللادوام الوصفي، واما صحة تقيد الدائمة المطلقة بها فلعدم منافاة الدوام الذاتي مع اللاضرورة الوصفية، فان حركة الفلك مثلاً اذا لم تكن ضرورية لذاته لم تكن ضرورية لوصفه، لجواز انفكاكها عنها بالنظر الى ذات الفلك وان كانت دائمة له، واما صحة تقيد المطلقتين فلا نتفاء المنافاة بين الضرورة مadam الذات في وقت معين او غير معين وبين الضرورة مadam الوصف في الجملة، فان الانحساف مثلاً وان كان ضرورياً وقت الحيلولة او التنفس ضرورياً في وقت ما كالانبساط، لكنه ليس ضرورياً في جميع الاوقات مadam قمراً او انساناً، فيكون نقبيضه ثابتاً مadam الوصف في وقت التربيع او الانقباض، فالاحتمالات الحاصلة من ضرب كل من العامتين والوقتيتين المطلقتين في كل واحد

من اللادوام واللاضرورة الذاتيين والوصفيين ستة عشر صورة، ثلث منها غير صحيحة.

الاولى والثانية: المشروطة العامة المقيدة باللاضرورة والladowam الوصفيين، لأن الحكم فيها بالضرورة بحسب الوصف فيكون تنافيًّا.

الثالثة: العرفية العامة المقيدة بالladowam الوصفي، لأن الحكم فيها بدوامه.

واربع صحيحة معتبرة وهي: الأربع القضايا وهي المشروطة العامة والعرفية العامة والوقتية المطلقة والمتشرفة المطلقة المقيدات بالladowam الذاتي، وصحتها لعدم المنافاة بين القيد والمقييد، والتسع الباقيه صحية غير معتبرة، وهي الوقتيتان المطلقتان المقيدتان باللاضرورة الذاتية والladowam الوصفي، لعدم المنافاة في القيدتين لما حكم في القضيتين وهو الضرورة في وقت ما أو معين، والعرفية العامة المقيدة باللاضرورة الذاتية، اذ لا منافاة بينها وبين الدوام بحسب الوصف، والمشروطة العامة المقيدة باللاضرورة الذاتية، لجواز ان يكون الشيء ضروريًا له بحسب الوصف غير ضروري له بحسب الذات، وبما ذكرنا يظهر وجه سائر الاحتمالات، وهذا الشكل متکفل بما ذكرنا (انظر الشكل)

وكما انه يصح تقييد المطلقة العامة باللاضرورة والladowam الذاتيين كما مر بيانه كذلك يمكن تقييدها باللاضرورة والladowam الوصفيين، وكما يصح تقييد الممكنة العامة باللاضرورة الذاتية كذلك يصح تقييدها باللاضرورة الوصفية وبالladowam الذاتي والladowam الوصفي، كل ذلك لعدم المنافات فيها، الا ان هذه الاحتمالات غير معتبرة .

الموجهات	مشروعطة عامة	عرفية عامة	وقتية مطلقة	منتشرة مطلقة
لادوام ذاتي	صحيح	صحيح	صحيح	صحيح
لا دوام وصفي	صحيح	غير	غير	معتبر
لا ضرورة ذاتية	صحيح	صحيح	غير معتبر	صحيح
لا ضرورة وصفية	صحيح	صحيح	غير معتبر	غير معتبر

الفصل الخامس

في القضية الشرطية

وهي متصلة ومنفصلة، فالمتصلة ما حكم فيها بثبوت النسبة او نفيها على تقدير اخرى، سواء كانت النسبتين ثبوتتين كقولنا: كلما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود، او سلبتين نحو كلما لم يكن هذا حيواناً لم يكن انساناً، فانها حكم فيها بسلب كونه انساناً على تقدير عدم كونه حيواناً، او مختلفتين بان يكون المقدم ثبوتاً والتالي سلبياً كقولنا: كلما كانت الشمس طالعة فالليل ليس موجود، او العكس بان يكون المقدم سلبياً والتالي ثبوتاً كقولنا: متى لم تكن الشمس طالعة فالليل موجود، فالقضية التي حكم فيها بلزم السلب موجبة لزومية لا سالبة لزومية، كما ان السلب في العمليات بحسب سلب الحمل لا باعتبار طرفاها عدولاً وتحصيلاً، فالسلب في المتصلات والمنفصلات بحسب سلب الاتصال والعناد والاتفاق والاعتبار باطراف الشرطيات في سلبيها وایجابها، بل الاقسام الاربعة المذكورة توجد في المتصلات والمنفصلات من السوالب والوجبات، فالمتصلة الموجبة ما حكم فيها باتصال النسبتين كما مثلنا، والسائلة ما حكم فيها بسلب اتصالهما نحو: ليس البتة كلما كانت الشمس طالعة فالليل موجود.

ثم ان المتصلة ان حكم فيها لعلاقة فلزمية والا، فاتفاقية والعلاقة هي امر بسببه يستصحب المقدم التالي كالعلية والتضائف، اما اللزومية فبان يكون المقدم علة لل التالي نحو: ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود، او يكون المقدم معلولاً لل التالي، نحو: ان كان النهار موجوداً فالشمس طالعة، او يكونا معلولين لعنة اخرى نحو: ان كان النهار

موجوداً فالعالم مضيء، فانهما معلولان لطلع الشمس، والتضاديف نحو: ان كان زيد ابا عمرو فعمرو ابنه، فالوجبة ما حكم فيها بالاتصال لعلاقة كقولنا: كل ما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود، والسالبة ما حكم فيها بانه ليس هناك اتصال للعلاقة نحو: ليس البتة كلما كانت الشمس طالعة فالليل موجود، والاتفاقية ما حكم فيها بمجرد الاتصال او نفيه من غير ان يكون ذلك مستنداً الى العلاقة نحو: كلما كان الحمار ناهقاً فالانسان ناطق، فإنه لا علاقة بين ناهقية الحمار وناطقية الانسان حتى لا يجوز العقل تحقق احدهما بدون تحقق الآخر، وليس فيهما الا توافق الطرفين في الصدق.

ثم انه ليس المراد بعدم العلاقة الا عدم ملاحظتها وعدم الشعور بها، لكن ربما توهם من بعض صور الاتفاقية ما يمتنع انفكاك التالي فيها عن المقدم، نحو: ان كان زيد موجوداً كان اللاشيء معدوماً، وهذا انا كان من باب الاتفاق، لأن عدم اللاشيء امر واجب فيما يمتنع انفكاكه عن كل ما تحقق وجوده في نفس الامر.

والمنفصلة تنقسم الى حقيقة ومانعة الجموع ومانعة الخلو، فان حكم فيها بتنافي النسبتين او لا تنافيهما صدقأً وكذباً فهي الحقيقة، سواء كانت النسبتان ثبوتيتين نحو: دائماً اما ان يكون العدد زوجاً او فرداً، او سلبيتين نحو: دائماً اما ان لا يكون العدد زوجاً واما ان لا يكون فرداً، او مختلفتين بان يكون المقدم ثبوتاً وال التالي سلبياً نحو: اما ان يكون العدد زوجاً او غير منقسم بتساوين، او العكس نحو اما ان لا يكون العدد منقسماً بتساوين او يكون زوجاً، فان حكم فيها بتنافيهما صدقأً وكذباً فهي المنفصلة الموجبة، كقولنا: اما ان يكون هذا العدد زوجاً واما ان يكون هذا العدد فرداً، وان حكم فيها بسلب تنافي

النسبتين صدقاً وكذباً فهي السالبة، نحو قولنا : ليس البتة اما يكون هذا العدد زوجاً أو منقساً بتساوين، وسميت حقيقة لأنها أحق بالانفصال لتنافي جزئها، وان حكم فيها بتنافي النسبتين او لاتنافيهما في الصدق فقط فمانعة الجمع، سميته لاشتمالها على ممنع الجمع بين جزئيها واستحالة اجتماعهما، فالموجبة نحو هذا الشيء اما ان يكون حيواناً او شجراً، والفالبة نحو ليس البتة اما ان يكون هذا الانسان حيواناً او اسود، وان حكم فيها بتنافي النسبتين او لا تنافيهما في الكذب فقط فمانعة الخلو، وسميت به لان الواقع لا يخلو من احد جزئيها ويتنع الارتفاع فيهما، فالموجبة نحو : اما ان يكون زيد في البحر واما ان لا يغرق ، والفالبة نحو : البتة اما ان يكون الانسان رومياً او زنجياً، فجزئي الحقيقة لا يجتمعان ولا يرتفعان، ومانعة الجمع لا يجتمعان ويرتفuan ، ومانعة الخلو لا يرتفuan ويجتمعان.

وكل منها ان كانت المنافات بين المقدم والتالي لذاتيهما في اي مادة تتحققـا، كالمنافات بين الزوجية والفردية في قولنا : هذا العدد اما ان يكون زوجاً او فرداً فتسمى عنادية، وان كان التنافي اما هو من خصوص مادة كالسواد والكتابة كما في قولنا : الانسان اما ان يكون كاتباً او غير اسود، فإنه لا منافات بين السواد والكتابة فالمنافاة اذا في طرفـي هذه القضية المنفصلة واقعة لا لذاتيهما بل لخصوص المـادة، والا فقد يجتمع السواد والكتابة في الصدق او في الكذب في مـادة اخـرى.

الفصل السادس

في سور القضية الشرطية

وهي تنقسم الى شخصية ومهملة ومحصورة كليلة او جزئية كالحملية ، فان حكم فيها على جميع تقادير المقدم فهي كليلة ، اما متصلة سورها في الموجبة كلما ومهما ومتى وشاهدها ، نحو : كلما كان الشيء حجراً كان جماداً ، ومنفصلة سورها في الموجبة دائماً وابداً او نحوهما ، نحو : دائماً اما ان يكون هذا العدد زوجاً او فرداً ، سور سالبتهما ليس البتة ، فتقول في المتصلة : ليس البتة متى كانت الشمس طالعة فالنهار موجود ، وفي المنفصلة ليس البتة اما يكون هذا العدد زوجاً او يكون فرداً ، وان حكم فيها على بعضها فجزئية ، سورها في الموجبة متصلة او منفصلة قد يكون ، فتقول في المتصلة : قد يكون اذا كان الشيء حيواناً كان انساناً ، وفي المنفصلة قد يكون اما ان يكون العدد زوجاً او يكون فرداً ، وفي السالبة قد لا يكون فتقول في المتصلة : قد لا يكون اذا كان الشيء حيواناً كان انساناً ، وفي المنفصلة قد لا يكون اما ان يكون العدد زوجاً او منقساً بتساويين ، وان حكم فيها على معين فشخصية نحو : ان جائني زيد اليوم اكرمه ، وان سكت فيها عن بيان شيء من ذلك تسمى مهملة متصلة ، سورها في الموجبة ان واذا ولو ، نحو اذا كان الشيء انساناً كان حيواناً ، وسالبتهما بادخال حرف السلب على سورها نحو : ليس اذا كان الشيء حيواناً كان انساناً ، او منفصلة سورها في الموجبة اما واو ، نحو : اما ان يكون العدد زوجاً او فرداً ، وسالبتهما بادخال حرف السلب نحو : ليس اما ان يكون العدد زوجاً او منقساً بتساويين .

الفصل السابع

في كيفيةيتها

اعلم ان القضايا الشرطية من المركبات التي لا يتم احدهما الا بالآخر ، وهذا النقصان عارض لهما بسبب ادوات الشرط ، فاذا قلنا مثلاً: العالم متغير ، كان كلاماً تماماً مفيداً ، فاذا قلنا ان كان العالم متغير ، توقفت الفائدة على قضية اخرى ، فاذا قلنا فهو حادث حسن السكوت عليهما ، ثم اذا عرضت لهما اداة اخرى بزيادة تركيب عرض لهما نقض آخر ، نحو قولنا: متى صدق ان كان العالم متغير فهو حادث صدق انه ان كان حادثاً فهو محتاج الى المؤثر ، وهلم جرا ، فعلمت من هذا ان طرف في الشرطية في الاصل قبل دخول اداة الاتصال او الانفصال قضيتان تامتان يحسن السكوت عليهما ، اما حملتيان نحو: ان كانت الشمس طالعة فالنهار ، فان طرفيها وهمما الشمس طالعة والنهار موجود قضيتان حملتيان ، او متصلتان كقولنا: ان كلما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود فكلما لم يكن النهار موجود لم تكن الشمس طالعة ، فان طرفيها وهمما قولنا: كلما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود ، وقولنا: كلما لم يكن النهار موجوداً لم تكن الشمس طالعة قضيتان متصلتان ، او منفصلتان كقولنا: كلما كان دائماً اما ان يكون العدد زوجاً او فرداً فدائماً اما ان يكون العدد منقسماً بتساوين او غير منقسم بهما ، او مختلفان بان يكون احد الطرفين حملية مثلاً والآخر متصلة او منفصلة ، فاقسامها ستة :

الاول: ان يكون المقدم حملية وال التالي متصلة نحو: ان كانت الشمس علة لوجود النهار فكلما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود.

- الثاني :** عكسه كقولنا: كلما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود،
فوجود النهار ملازم لظهور الشمس .
- الثالث :** ان يكون المقدم حملية والتالي منفصلة كقولنا: ان كان
هذا عدداً فدائماً اما ان يكون زوجاً او فرداً.
- الرابع :** عكسه فيكون المقدم منفصلة والتالي حملية ، نحو: دائماً
اما ان يكون العدد زوجاً او فرداً واما ان يكون هذا ليس عدداً.
- الخامس :** ان يكون المقدم متصلة والتالي منفصلة ، نحو اما ان
يكون كلما كانت الشمس طالعة فالنهار ليس موجوداً واما ان يكون
دائماً اما ان تكون الشمس طالعة او يكون النهار ليس موجوداً.
- السادس :** عكسه وهو ان يكون المقدم منفصلة والتالي متصلة
كقولنا: كلما كان دائماً اما ان يكون العدد زوجاً او فرداً فكلما كان
عدداً كان منقسماً بمتباينين او غير منقسم .
فمجموع اقسام الاتفاق والاختلاف تسعة .

الفصل الثامن

في التناقض

وهو من العوارض التي تعرض للقضية، وتعريفه هو اختلاف القضيتين بحيث يلزم لذاته من صدق كل كذب الآخرى، وتقييدها بالقضيتين احترازاً عن التناقض الواقع في المفردات واطراف القضايا، كما سبق في بحث النسب الرابع من نقىضي المتساوين وغيرهما، وقولنا بحيث يلزم لذاته احترازاً عما يلزم منه ذلك لا لذاته بل بواسطة امر مساو او بخصوص المادة، اما الاول فكقولنا: زيد انسان وزيد ليس بناطق، فـان الاختلاف في هاتين القضيتين بحيث يلزم من صدق كل منهما كذب الآخرى ليس لذاته بل بواسطة ان كلاً منها مستلزم نقىض الآخرى، لان قولنا: ليس بناطق في قوة قولنا: ليس بانسان، او لان قولنا: زيد انسان في قوة قولنا: زيد ناطق، فيكون ذلك بواسطة امر مساو لا لذاته.

واما خصوص المادة فكما في قولنا: كل انسان حيوان او لا شيء منه بحيوان، او قولنا: بعض الانسان حيوان وبعضه ليس بحيوان، فـان الاختلاف بينهما بالايجاب والسلب يقتضي من صدق احدهما كذب الآخرى، لا بصورته وهي كونهما كليتين او جزئيتين مختلفتين بالايجاب والسلب وليس كذلك، فـان قولنا: كل حيوان انسان ولا شيء منه بانسان كاذباتان مع تحقق الشروط، وكذلك قولنا: بعض الحيوان انسان وبعضه ليس بانسان جزئيتين مختلفتين بالايجاب والسلب وليس احدهما صادقة والاخرى كاذبة بل كلتاهما صادقتان، بخلاف قولنا: بعض الحيوان انسان وبعض الحيوان ليس بانسان.

ويشترط في التناقض اختلاف القضيتين في ثلاثة اشياء واتحادهما في ثمانية، اما الاختلاف ففي الكم وهو الكلية والجزئية ان كانت محصورتين، وفي الكيف وهو الايجاب والسلب، ضرورة ان الموجبتين قد يجتمعان في الصدق والكذب نحو: كل انسان حيوان وبعض الانسان حيوان، وكل انسان حجر وبعض الانسان حجر وكلاهما كاذبان، والسؤالتان قد يجتمعان كذلك فقولنا: لشيء من الانسان حجر وبعض الانسان ليس بحجر صادقتان، وقولنا: لا شيء من الانسان بحيوان وبعض الحيوان ليس بانسان كاذبان، والاختلاف في الجهة ان كانتا موجهتين فان الضروريتين قد تكذبان معاً نحو: كل انسان كاتب بالضرورة وبعض الانسان ليس بكاتب بالضرورة، وكذبهما لاجل اختلاف الجهة عن المادة، فان الجهة فيها الضرورة والمادة هي الامكان، والمكتفين قد تصدقان معاً نحو كل انسان كاتب بالامكان العام وبعض الانسان ليس بكاتب بالامكان العام، وصدقهما لاجل تطابق الجهة مع المادة فيهما.

واما الاتحاد ففي ثمان وحدات :

الاولى: وحدة الموضوع لانه لو اختلف الموضوع فيهما لم يتناقضا نحو: زيد قائم وعمرو ليس بقائم .

الثانية: وحدة المحمول فانه لو اختلف المحمول لم يتناقضا نحو: زيد قائم وزيد ليس بقاعد .

الثالثة: وحدة الشرط فلو اختلف لم يتناقضا كقولنا: الجسم مفرق للبصر بشرط ان يكون ايض و الجسم ليس بمفرق للبصر بشرط كونه اسود .

الرابعة: وحدة المكان نحو: زيد جالس في الدار وزيد ليس

بجالس في السوق .

الخامسة: وحدة الزمان نحو: زيد نائم ليلاً وزيد ليس بنائم نهاراً

السادسة: وحدة الاضافة نحو: زيد اب لعمرو وزيد ليس ابا

لبكر .

السابعة: وحدة الجزء والكل نحو: ليلتنا مقمرة ت يريد بذلك بعضها وليلتنا ليست مقمرة ت يريد كلها .

الثامنة: وحدة القوة والفعل نحو: الخمر في الدن مسکر ت يريد بالقوة والخمر في الدن ليس بمسکر ت يريد بالفعل .

ومرجع هذه الوحدات الثمان الى وحدتين هما وحدة الموضوع ووحدة المحمول، لأن هذا التشعب الذي تراه إنما كان لسبب اختلاف قيود المحمول، وقد نظمت هذه الوحدات في الشعر الفارسي :

در تناقض هشت وحدت شرط دان

وحدة موضوع ومحمول ومكان

وحدة شرط اضافة جزء كل

قوة فعل است در آخر زمان

فإذا أحرزت هذا كله فاعلم أن نقىض الموجهات يرجع إلى موجهات أيضاً، فالنقىض للضرورية ممكنة عامة، وذلك لأن نقىض الشيء رفعه فنقىض ضرورة الإيجاب هو عين امكان السلب ونقىض ضرورة السلب هو عين امكان الإيجاب، فالضرورية الكلية الموجبة نحو: كل انسان ناطق بالضرورة نقىضها ليس بعض الانسان ناطق بالامكان العام، وهي ممكنة عامة سالبة جزئية، والموجبة الجزئية الضرورية نحو: بعض الانسان حيوان بالضرورة نقىضها سالبة كلية ممكنة عامة نحو: لا شيء من الانسان بحيوان بالامكان العام،

والسالبة الكلية الضرورية نحو لاشيء من الانسان بحجر بالضرورة فنقضها وجدة جزئية ممكنة عامة نحو : بعض الانسان حجر بالامكان العام ، والسالبة الجزئية الضرورية نقضها وجدة كلية ممكنة عامة نحو : بعض الحيوان ليس بانسان بالضرورة نقضها كل حيوان انسان بالامكان العام ، لأن سلب ضرورة الايجاب امكان عام سالب ، وسلب ضرورة السلب امكان عام موجب .

و اذا عرفت ان الممكنة العامة نقض الضرورية المطلقة عرفت العكس ، وهو ان نقض الممكنة العامة هو الضرورية المطلقة على التفصيل المذكور ، لأن امكان الايجاب نقضه سلب امكان الايجاب وهو عين ضرورة السلب ، وامكان السلب نقضه سلب امكان السلب وهو عين ضرورة الايجاب ، فقولنا : لا شيء من الانسان يتنفس بالامكان العام نقضه بعض الانسان مت نفس بالضرورة ، وقولنا : كل انسان كاتب بالامكان العام نقضه بعض الانسان ليس بكاتب بالضرورة ، ونقض الدائمة المطلقة عامة وذلك بالملازمة لأن نقض الدوام سلب الدوام ، وهو يلزم فعليه الطرف المقابل ، فرفع دوام الايجاب يلزم فعليه السلب ورفع دوام السلب يلزم فعليه الايجاب ، فتكون المطلقة العامة لازم لنقض الدائمة المطلقة الصريحة فيه ، بخلاف نقض الممكنة للضرورية حيث ان الدوام نقضه لا دوام وبالعكس ، ولا دوام لم يحصل له مفهوم يعتبر قضية من القضايا المتعارفة فأخذوا لازمه وهو المطلقة العامة وجعلوها نقضاً له ، فقولنا : كل فلك متحرك دائماً هي دائمة مطلقة فنقضها بعض الفلك ليس بمحرك بالفعل وهي مطلقة عامة ، والجزئية نحو : بعض الفلك متحرك دائماً نقضها لا شيء من الفلك بمحرك بالفعل ، واعكس قضايا الامثلة

تستخرج السوالب منها كقولك لا شيء من الفلك بمحرك دائماً، نقىضها بعض الفلك متحرك بالفعل، وقولك بعض الفلك ليس بمحرك دائماً نقىضه كل فلك متحرك بالفعل، ونقىض المشروطه العامة الحينية الممكنة وذلك لأن نسبة الحينية الممكنة للمشروطه العامة كنسبة الممكنة العامة للضروريه المطلقة، فان الحينية الممكنة هي التي حكم فيها بسلب الضرورة ما دام الوصف عن الجانب المخالف فيكون نقىضاً صريحاً للمشروطه العامة التي حكم فيها بايجاب الضرورة ما دام الوصف للجانب الموافق، فقولنا: بالضرورة كل كاتب متحرك الاصابع ما دام كاتباً وهي المشروطه العامة نقىضها ليس بعض الكاتب بمحرك الاصابع حين هو كاتب بالامكان العام، ولا شك ان سلب كل ضرورة بحسب الوصف هو عين امكان الطرف المقابل بحسب الوصف، اي الامكان العام بحسب الوصف، فنقىض ضرورة الايجاب بحسب الوصف هو امكان السلب بحسب الوصف، وسالبتها نحو: لا شيء من الكاتب بمحرك الاصابع ما دام كاتباً ونقىضها بعض الكاتب متحرك الاصابع حين هو كاتب بالامكان العام ، وقس عليه الجزئيتين .

ونقىض العرفية العامة الحينية المطلقة وذلك لأن نسبة الحينية المطلقة الى العرفية العامة كنسبة المطلقة العامة الى الدائمه المطلقة، فان الحينية المطلقة هي التي حكم فيها بفعالية النسبة حين اتصف ذات الموضوع بالوصف العناني ، والعرفية العامة يكون الحكم فيها بدوام النسبة ما دام الموضوع متصفاً بالوصف العناني ، فنقىضها الصريح سلب ذلك الدوام الوصفي ، ويلزمه وقوع الطرف المقابل فعلاً في اوقات الوصف العناني ، وهذا معنى الحينية المطلقة المخالف بهيئته للعرفية العامة في الكيف ، فقولنا: بالدوام كل كاتب متحرك الاصابع ما دام كاتباً ، وهي

العرفية العامة نقىضها ليس بعض الكاتب بمحرك الاصابع حين هو كاتب بالفعل ، وهي الحينية المطلقة ، وقس عليه السالبة والجزئيتين ، ونقىض الوقتية المطلقة ممكنة وقتية ، وذلك لأن الوقتية المطلقة هي القضية التي حكم فيها بضرورة النسبة في وقت معين ، فنقىضها سلب تلك الضرورة في ذلك الوقت المعين ، فقولنا: كل قمر منخسف بالضرورة وقت الحيلولة هي وقتية مطلقة نقىضها ليس بعض القمر منخسف بالضرورة بالامكان العام وقت الحيلولة ، ونقىض المتشرة المطلقة ممكنة منتشرة ، وذلك لأن المتشرة هي المطلقة التي حكم فيها بضرورة الحكم في وقت ما غير معين ، فيكون نقىضها سلب تلك الضرورة في وقت ما ، فقولنا: كل انسان متفس بالضرورة وقتاً ما وهي منتشرة مطلقة ، نقىضها ليس بعض الانسان متفس وقتاً ما بالامكان العام وهي ممكنة منتشرة.

ونقىض المركبة شرطية منفصلة ، وذلك لأن رفع المركب اغا يكون برفع احد جزئيه لا على التعين ، بل على سبيل من الخلو ، فطريق اخذ نقىض المركبة ان تخللها الى جرئتها البسيطتين وتأخذ نقىض كل منهما وتركتبها تركيب منفصلة مانعة الخلو من النقىضين ، فهي لازمة مساوية لنقىضهما وليس نقىضاً صريحاً لها ، لانه متى صدق الاصل كذبت المنفصلة ، حيث انه متى صدق الاصل صدق جزءه ، ومتى صدق الجزء ان كذب نقىضاهما ف تكون المنفصلة لمنع الخلو كاذبة لکذب جزئيها ، وكلما كذب الاصل فلا بد ان يكذب احد جزئيه فيصدق نقىضه ف تكون المنفصلة صادقة لصدق احد جزئيها ، فالشروطه الخاصة تنحل الى مشروطه عامة موافقة لها في الكيف ومطلقة عامة مخالفة في الكيف ، لانها مركبة منها ، وقد عرفت ان نقىض المشروطه العامة حينية ممكنة

ونقيض المطلقة العامة دائمة مطلقة، فنقىض المجموع المركب من الاصل وهي المشروطة الخاصة اخذ نقىضي الجزئين وهمما الحينية الممكنة والدائمة المطلقة على سبيل منع الخلو ، فقولنا: بالضرورة كل كاتب متتحرك الاصابع ما دام كاتباً لا دائماً وهي مشروطة خاصة نقىضها اما بعض الكاتب ليس بمتتحرك الاصابع بالامكان العام حين هو كاتب واما بعض الكاتب متتحرك الاصابع دائماً وهي منفصلة مانعة الخلو مرددة بين حينية ممكنة دائمة مطلقة مختلفتين في الكيف ، وقس على ذلك سائر المركبات.

هذا كله في الكلية واما الجزئية فلا يكفي في اخذ نقىضها الترديد بين نقىضي جزئيها على سبيل منع الخلو وهمما الكليتان لجواز كذب المركبة الجزئية ونقىض جزئيها جمیعاً في بعض المواد فلا يطرد تناقضهما ، فانه يجوز ثبوت المحمول دائماً لبعض الموضوع وسلبه دائماً عن البعض الآخر ، فنكتذب الجزئية الوجودية الدائمة كقولنا: بعض الحيوان انسان بالفعل لا دائماً لأن البعض معناه ان بعض افراد الحيوان يثبت له الانسان تارة ويسلب اخرى ، وليس كذلك لأن الحيوان منحصر في عين احدهما انسان دائماً او غير انسان دائماً ، ويكتذب نقىض جزئها ايضاً وهمما قولنا: لا شيء من الحيوان بانسان دائماً وكل حيوان انسان دائماً ، اما كذب السالبة الكلية التي هي نقىض الجزء الاول من الاصل فلدوام ثبوت المحمول يعني الانسان لبعض افراد الموضوع يعني الحيوان .

واما كذب الموجبة الكلية التي هي نقىض الجزء الثاني فلدوام سلب المحمول عن بعض افراد الموضوع ، فت تكون مانعة الخلو منهما كاذبة ، وقد عرفت انه لا تناقض بين المجتمعين في الكذب كالصدق

فيجب فيها الترديد بين نقىضي الجزئين بالنسبة الى كل فرد فرد من افراد الموضوع، فطريق اخذ النقىض لها ان توضع افراد الموضوع كلها، ضرورة ان نقىض الجزئية هي الكلية، ثم يردد بين نقىضي الجزئين بالنسبة الى كل واحد من تلك الافراد، فقولنا: بعض الحيوان انسان بالفعل لا دائماً وهي وجودية لا دائمة، نقىضها كل حيوان اما انسان دائماً او ليس بانسان دائماً فيصدق النقىض وهو قضية حملية مرددة المحمول شبيهة بالمنفصلة باعتبار وقوع الترديد في محمولها .

الفصل التاسع

في العكس المستوي

اعلم ان العكس على قسمين، العكس المستوي وعكس النقيض وسيأتي الثاني في الفصل الاتي .
اما العكس المستوي فتعريفه :

انه تبديل طرف القضية مع بقاء الصدق والكيف ، المراد من العكس : المعكوس ، كما يقال العلم على العلوم واللفظ على المفهوم مجازاً ، والمراد بالطرفين ما هو اعم من الموضوع والمحمول من الحملية والمقدم والتالي من الشرطية ، المراد ببقاء الصدق ان اصل القضية لو فرض صدقه للزم من صدقه صدق العكس ، لا انه يجب صدق العكس في الواقع .

واما الكيف فهو الايجاب والسلب كما مر ، فيكون العكس موافقاً لاصل القضية فيما ، فالقضية الموجبة كلية او جزئية لا تعكس الا جزئية موجبة ، وذلك لصدق الجزئية في المضعين ، اما صدق انعكاسهما الى الجزئية فظاهر لانه اذا صدق المحمول على ما صدق عليه الموضوع كلاً او جزءاً تصدق الموضوع والمحمول في ذلك الكلي او الجزئي ، فيصدق المحمول على افراد الموضوع في الجملة لأقل من الجزئي ، فمتى صدق كل انسان حيوان صدق بعض الحيوان انسان ، ومتى صدق بعض الانسان حيوان صدق بعض الحيوان انسان.

واما عدم انعكاسهما الى الكلية فلأن المحمول في الموجبة قد يكون اعم من الموضوع كما مثلنا ، فلو عكسنا القضية فيما وقلنا كل حيوان انسان صار الموضوع اعم والمحمول اخص ، ولا يمكن صدق الاخص

الذي هو المحمول على الاعم الذي هو الموضوع صدقًا كلياً، فانه ليس كل حيوان انسان، اما لو كانت الكلية موضوعها مساو لمحمولها فقولنا: كل انسان ناطق، انعكست كلية وهو كل ناطق انسان، وكذلك الجزئية كما لو قلنا بعض الانسان ضاحك صدق كل ضاحك انسان، لكن لما كانت قواعد المنطق كلية لم يعتبر فيها الاما ينطبق اطراداً على جميع المواد ولا يختص بجادة دون مادة، فحكموا في الموجبة مطلقاً انعكاسها الى الجزئية ليطرد حكمها، وقس على هذا عكس الشروطيات مطلقاً سواء كانت كلية او جزئية، متصلة او منفصلة، لزومية او عنادية او اتفاقية، فموجباتها اما تتعكس جزئية لجواز عموم التالي وخصوص المقدم، فقولنا: كلما كان الشيء انساناً كان حيواناً، عكسها: قد يكون اذا كان الشيء حيواناً كان انساناً.

والقضية السالبة الكلية تتعكس سالبة كلية كنفسها لانه لو لم تتعكس كلية لللزم سلب الشيء عن نفسه، فانه كلما صدق قولنا لاشيء من الانسان بحجر صدق عكسها وهو لاشيء من الحجر بانسان، فلو لم يصدق العكس لصدق نقضه وهو بعض الحجر انسان، ولو صدق نقضه لم يصدق اصل القضية، فانا اذا ضممنا هذا النقيض مع اصل القضية كانت النتيجة محالية، فلو قلنا بعض الحجر انسان ولا شيء من الانسان بحجر، فالنتيجة بعض الحجر ليس بحجر، فقد سلب الحجر عن نفسه وهو محال، ومنشأه من بطلان نقض العكس فيكون العكس صادقاً.

والجزئية لا تتعكس اصلاً لجواز عموم الموضوع في الحملية والمقدم في الشرطية، لانه يصح سلب الاخص عن بعض الاعم لكن لا يصح سلب الاعم عن بعض الاخص، ففي الحملية مثلا اذا صدق بعض

الحيوان ليس بانسان لم يصدق بعض الانسان ليس بحيوان، وفي الشرطية اذا صدق قد لا يكون اذا كان الشيء حيواناً كان انساناً لم يصدق قد لا يكون اذا كان الشيء انساناً كان حيواناً.

ويجوز انعكاسها في بعض المواد كقولنا: في الحملية بعض الانسان ليس بناهق، عكسها بعض الناهق ليس بانسان، وفي الشرطية قد لا يكون اذا كان الشيء انساناً كان ناهقاً وقد لا يكون اذا كان الشيء ناهقاً كان انساناً، لكنه لم يكن مطرداً في جميع المواد فلم يكن معتبراً، هذا كله بحسب الكميه والكيفيه، واما بحسب الجهة فاعلم ان الدائتين وهي الضروريه المطلقه والدائمه المطلقه، والعامتين وهما المشروطة العامة والعرفية العامة تتعكس حينيه مطلقه، فالضروريه المطلقه نحو قولنا: بالضرورة كل انسان حيوان ، والدائمه المطلقه نحو قولنا: دائماً كل انسان حيوان ، عكسهما بعض الحيوان انسان بالفعل حين هو انسان ، فإنه لو لم يصدق ذلك لصدق نقشه وهو دائماً لاشيء من الحيوان بانسان مادام حيواناً ، فإذا ضممناه الى الاصل وقلنا: بالضرورة او دائماً كل انسان حيوان ودائماً لاشيء من الحيوان بانسان مادام حيواناً ، انتج لاشيء من الانسان بانسان وهذا خلف.

واما المشروطة العامة نحو قولنا: بالضرورة كل كاتب متحرك الاصابع مادام كاتباً ، والعرفية العامة نحو قولنا: بالدوار كل كاتب متحرك الاصابع مادام كاتباً ، فعكسهما بعض متحرك الاصابع كاتب بالفعل حين هو متحرك الاصابع ، وهي حينيه مطلقة كما في الاولتين ، فلو لم يصدق هذا العكس لصدق نقشه لعدم جواز ارتفاع النقشين في الشيء الموجود وهو محال ، فلا بد من صدق نقشه وهو دائماً لاشيء من متحرك الاصابع بكاتب مادام متحرك الاصابع ، فإذا

ضممناه الى الاصل وقلنا : كل كاتب متتحرك الاصابع بالضرورة أو بالدلوام مادام كاتباً دائماً لاشيء من متتحرك الاصابع بكاتب مادام متتحرك الاصابع ، انتاج بالدلوام لاشيء من الكاتب بكاتب مادام كاتباً فلزم الحال وهو سلب الشيء عن نفسه ، فيكون نقىض العكس في هذه الاربع باطلأً ، فيكون العكس حقاً وهو المطلوب .

وانما لم تتعكس هذه الاربع الى غير الحينية المطلقة لأن بعض هذه الاربع وهي الضرورية المطلقة لا تتعكس الى ما هو أخص من الحينية المطلقة ، كالعرفية العامة مثلاً لجواز انعكاس وصف الموضوع عن وصف المحمول كقولنا : كل كاتب انسان بالضرورة مع كذب بعض الانسان كاتب مادام انساناً ، والخاصستان وهم المشروطه الخاصة والعرفية الخاصة تتعكسان حينية لدائمة ، وهي الحينية المطلقة المقيدة باللادوام .

اما دليل انعكاسهما الى الحينية المطلقة فلأنه كلما صدق الخاصستان صدقت العامتان ، لأن الأخضر يستلزم المطلق والا لزم وجود الأخضر بدون وجود الأعم ، لأن الخاصتين هما العامتان المقيدتان باللادوام الذاتي ، فتكون الخاصستان مستلزمة لوجود العامتين ، وكلما صدقت العامتان صدق في عكسهما الحينية المطلقة كما تقدم ، ف تكون الحينية لازمة للخاصتين بواسطة لزومهما للعامتين ، لأن لازم اللازم لازم .

واما الدليل على صدق اللادوام في عكسهما فلأنه لو لم يصدق لصدق نقىضه ، فاذا ضممنا هذا النقىض الى الجزء الأول من الأصل انتاج نتيجة كثبوت الشيء لنفسه مثلاً ، ثم نضمه الى الجزء الثاني من الأصل فينتج نتيجة تنافي تلك النتيجة كسلب الشيء عن نفسه ، وهو مع قطع النظر عن بطلان النتيجتين في نفسهما يستلزم اجتماع النقىضين ، مثلاً اذا قلنا في المشروطه الخاصة : بالضرورة وفي العرفية

الخاصة : باللادوام كل كاتب متتحرك الاصابع مادام كاتباً لدائماً ، فعكسهما بعض متتحرك الاصابع كاتب بالفعل حين هو متتحرك الاصابع لدائماً فقد صدق العكس بجزئيه وهو الحينية المطلقة المقيدة باللادوام ، اما صدق الجزء الاول وهو الحينية فلما مر من أن الحينية المطلقة لازمة في عكس العامتين والعامتان لازمة للخاصتين ، واما الجزء الثاني وهو اللادوام فلأن معناه هنا ليس بعض متتحرك الاصابع كاتباً بالفعل فلو لم يصدق لصدق نقبيضه وهو قولنا : كل متتحرك الاصابع كاتب دائماً ، فنضممه مع الجزء الاول من الاصل فنقول : كل متتحرك الاصابع كاتب دائماً وكل كاتب متتحرك الاصابع مادام كاتباً ، يتبع كل متتحرك الاصابع متتحرك الاصابع ، ثم نضممه الى الجزء الثاني من الاصل وهو معنى اللادوام الاصل فنقول كل متتحرك الاصابع كاتب دائماً ولا شيء من الكاتب بتتحرك الاصابع بالفعل يتبع لا شيء من متتحرك الاصابع بتتحرك الاصابع بالفعل ، وهذا ينافي التبيبة السابقة وهو كل متتحرك الاصابع متتحرك الاصابع ، فيلزم من صدق نقبيض لادوام العكس اجتماع المتنافيين ، الاثبات والنفي لشيء واحد لاتحاد الموضوع والمحمول في التبييتين ، فيكون باطلاً ببطلان اللازم وهو اجتماع النقبيضين ، فيكون لادوام العكس حقاً وهو المطلوب .

اما الوقتيتان وهما الوقتية المطلقة المقيدة باللادوام الذاتي نحو : كل قمر منخسف بالضرورة وقت حلوله الارض لدائماً ، والمتشرة المطلقة المقيدة باللادوام الذاتي نحو كل انسان متنفس بالضرورة وقتاً ما لدائماً ، والوجوديتان وهما الوجودية اللاضرورية وهي المطلقة العامة المقيدة باللاضرورة الذاتية ، نحو : كل انسان متنفس بالفعل لا ضرورة ، والوجودية اللادائمة وهي المطلقة العامة ايضاً المقيدة باللادوام الذاتي ،

والملفقة العامة وهي أصل الوجوديتين نحو كل انسان متنفس بالفعل، فهذه القضايا الخمس باجمعها تعكس الى مطلقة عامة، فلو صدق كل ج ب وقت الحيلولة او كل ج ب وقتاً ما او كل ج ب بالفعل او كل ج ب بالفعل لا بالضرورة او كل ج ب بالفعل لا بالدوام، لصدق بعض ب ج بالفعل اي بعض المتنفس بالفعل انسان مثلاً والا لصدق نقيه وهو لا شيء من ب ج دائماً اي لا شيء من المتنفس بالفعل انسان دائماً، فلو ضممناه الى الاصل وقلنا: كل انسان متنفس بالفعل ولا شيء من المتنفس بالفعل انسان لأنتج: لا شيء من ج ج، اي لا شيء من الانسان بانسان وهو خلف، فاذا كان النقيض باطلاقاً كان العكس حقاً وهو المطلوب .

واما المكتنان وهم المكننة العامة نحو: كل انسان كاتب بالامكان العام، والم肯نة الخاصة وهي الم肯نة العامة المقيدة بلا ضرورة الجانب الموافق نحو: كل انسان كاتب بالامكان الخاص، فقد اختلف في انعكاسهما وعدمه، وبيان ذلك يستدعي تمهيد مقدمة وهي :

ان الجهات التي اعتبرت صريحة في القضايا من ضرورة ودوام وفعالية وامكان اما هي لخصوص نسبة المحمول الى الموضوع، فاذا قلنا: الانسان حيوان بالضرورة، فمرادنا ان نسبة الحيوانية للانسان غير منفكة عنه بضرورة الامتناع، واما صدق وصف الموضوع على ذاته وهي الانسانية للانسان المعين موضوعاً لهذه القضية فلا دخل للمحمول فيها، فالانسان الذي حكمنا عليه فيها بحيوانية المحمول او بكتابته او نطقه او ضحكه مثلاً هل ما هو انسان وجودي بالفعل او ما هو انسان بالامكان وجد او لم يوجد وقد تقديراً، وقد وقع النزاع هنا بين المعلم الثاني ابي نصر الفارابي وبين الشيخ رئيس الكل في الكل ابي علي بن سينا،

فذهب الفارابي الى الامكان وذهب الشيخ الى الفعل، فحيثئذ يكون عكس المكتتين على رأي الفارابي لازماً، فانه يكون كلما صدق كل انسان بالامكان كاتب بالامكان صدق عكسه وهو بعض الكاتب بالامكان انسان بالامكان، والا لصدق نقضه وهو لا شيء من الكاتب بانسان بالضرورة، ونضمه الى الاصل ونقول كل انسان كاتب بالامكان ولا شيء من الكاتب بانسان بالضرورة يتتج: لا شيء من الانسان بانسان دائماً، وهو محال نشأ من نقض العكس، فيكون العكس صحيحاً وهو المطلوب، هذا هو مذهب القدماء.

واما على مذهب الرئيس وهو ان صدق وصف الموضوع على ذاته بالفعل، فكل انسان كاتب بالامكان يكون معناه: كل انسان بالفعل كاتب بالامكان، فعكسها بعض الكاتب بالفعل انسان بالامكان، وهو غير صحيح، اذ لا يلزم من صدق الاصل حيئذ صدق العكس، لجواز ان لا ان لا تخرج الكتابة الثابتة للانسان بالامكان الى الفعلية، لجواز ان لا يكون انساناً فعلياً، فلا تكون كتابته فعلية، وقد حكم عليها في قضية العكس بالفعلية وهو خلف، الا ترى انا اذا فرضنا ان مرکوب زيد الفرس مثلاً فانه يصدق كل حمار بالفعل حمار بالامكان، والثابت ان مرکوب زيد بالفعل فرس بالضرورة فان ما بالقوة يمكن ان لا يصير بالفعل، فلذا حكم الشيخ انه لا عكس للممكنة وتبعه المؤخرون لأن هذا هو المبادر في اللغة والعرف حتى في الامور الفرضية.

واما السوالب فالدائمتان وهما الضرورية المطلقة والدائمة المطلقة تتعكسان دائمة مطلقة ، فإذا صدق قولنا: بالضرورة او بالدرايم لا شيء من الانسان بحجر، صدق لا شيء من الحجر بانسان دائماً، فلو لم

تصدق هذه الدائمة لصدق نقيضها وهو بعض الحجر انسان بالفعل، فاذا ضمنناه الى الاصل وقلنا: بعض الحجر انسان ولا شيء من الانسان بحجر بالضرورة او بالدلوام انتج: بعض الحجر ليس بحجر دائماً هو خلف، ونشأء من نقيض العكس فيكون باطلأً فيكون العكس صحيحاً، وهو المطلوب، وانما لم تتعكس الضرورية مثلها ضرورية لجواز امكان صفة لنوعين تثبت لأحدهما بالفعل دون الآخر، فيكون النوع الآخر مسلوباً عما له تلك الصفة بالفعل بالضرورة مع امكان ثبوت الصفة له، فلا يصدق سلبها عنه بالضرورة، كما أن مرکوب زيد يكون ممكناً للفرس والحمار، مع أن مرکوبه بالفعل هو الفرس كما تقدم، فيصدق لا شيء من مرکوب زيد بحمار بالضرورة ولا يصدق لا شيء من الحمار بمرکوب زيد بالضرورة لصدق بعض الحمار مرکوب زيد بالامكان.

والسر في ذلك أن الممكنة نقيض الضرورية فكمال لم تتعكس الممكنة لا تتعكس الضرورية ضرورية، فانه لو كانت السالبتان الضروريتان متلازمتين وكانت الموجبتان المكتفتان ملازمة للجزئيتين لامحالة.

والعامتان وهما المشروطة العامة والعرفية العامة تتعكسان عرفية عامة، فاذا صدق بالضرورة او بالدلوام لا شيء من الكاتب بساكن الاصابع مادام كاتباً صدق بالدلوام لا شيء من ساكن الاصابع بكاتب مادام ساكن الاصابع، فلو لم يصدق ذلك لصدق نقضه وهو بعض ساكن الاصابع كاتب حين هو ساكن الاصابع، فاذا ضمنناه الى الاصل وقلنا: بعض ساكن الاصابع كاتب حين هو ساكن الاصابع ولا شيء من الكاتب بساكن الاصابع مادام كاتباً ضرورة او دائماً، انتاج: بعض

ساكن الأصابع ليس بساكن الأصابع حين هو ساكن الأصابع وهو خلف، فيكون العكس حقاً لأن نقيضه باطل.

وأنا لم تتعكس المنشروطة العامة كنفسها لأنها هي التي يكون لوصف موضوعها دخل في تحقق الضرورة، فيكون مفهوم السالبة المنشروطة العامة منافاة وصف المحمول لوصف الموضوع ذاته، ومن بين أن الأول لا يستلزم الثاني.

والخواصتان وهما المنشروطة الخاصة والعرفية الخاصة تتعكسان عرفية خاصة سالبة كلية، وهي عرفية عامة مقيدة باللادوام في البعض، واللادوام اشارة الى مطلقة عامة موجبة جزئية، فإذا صدق بالضرورة او بالدوام لاشيء من الكاتب بساكن الأصابع مادام كاتباً لا دائماً صدق لاشيء من ساكن الأصابع بكاتب مادام ساكناً لا دائماً في البعض، اي بعض ساكن الأصابع كاتب بالفعل، اما الجزء الاول فلما عرفت من ان العامتين السابقتين تعكس الى عرفية عامة سالبة، ولاشك ان العرفية العامة ملزمة للعامتين وهما لازمتان للخواصتين ولازم اللازم لازم.

واما الجزء الثاني وهو معنى لادوام في البعض فلأنه لولم يصدق بعض ساكن الأصابع كاتب بالفعل لصدق نقيضه وهو لاشيء من ساكن الأصابع كاتب دائماً، وهذا اذا ضممناه مع لادوام الاصل الذي معناه كل كاتب ساكن الأصابع بالفعل وقلنا: كل كاتب ساكن الأصابع بالفعل ولاشيء من ساكن الأصابع بكاتب دائماً انتج: لاشيء من الكاتب بكاتب دائماً وهو خلف.

وأنا تخصص اللادوام هنا في البعض لأنه في الكل يكون كاذباً لأنه لو صدق لاشيء من الكاتب بساكن الأصابع مادام كاتباً لا دائماً لکذب لاشيء من الساكن بكاتب مادام ساكناً لا دائماً، لکذب اللادوام

وهو كل ساكن كاتب بالفعل لصدق نقشه وهو بعض الساكن ليس بكاتب دائمًا كالارض.

هذا ما يعكس من السوالب الكلية وبقى هنا تسع لا انعكاس لها وهي الوجوديات والوقتيات والممكنة الخاصة من المركبات والوقتية المطلقة والمنتشرة المطلقة والمطلقة العامة والممكنة العامة من البساط.

والدليل على عدم انعكاسها النقض وهو تخلف العكس عنها في بعض المواد بحيث يصدق الاصل في مادة بدون العكس ، فهذا التخلف يكون دليلاً على أن العكس غير لازم لهذا الاصل.

ويبيان التخلف في هذه القضايا هو ان اخصها هي الوقتية وهي قد تصدق بدون العكس ، فإنه يصدق لاشيء من القمر منخسف وقت التربع دائمًا، مع كذب ما هو اعم من عكسها وهو بعض المنخسف ليس بقمر بالأمكان العام ، لصدق نقشه وهو كل منخسف قمر بالضرورة ، و اذا تحقق التخلف في انعكاس الاخص تتحقق في الاعم ، لأن العكس لازم للقضية ، فلو انعكاس الاعم مع أن الاعم لازم للأخص لكان العكس لازماً للأخص لمكان لزومه للأعم ، لأن لازم اللازم لازم ، وقد سمعت من تمثيلنا بالجزئية الممكنة العامة لأن الجزئية اعم من الكلية والممكنة العامة اعم من سائر الموجهات ، وحيث لم يصدق عكسهما وهمما الاعم لم يصدق عكس غيرهما وهو الاخص ، بخلاف ما لو تحقق العكس في الاخص فإنه لم يلزم منه انعكاس الاعم . والضابط في معرفة العكس هنا وفي عكس النقيض الآتي اما دليل النقض وهو تخلف العكس كما مضى ، او دليل الخلف.

وكيفيته ان تضم نقش العكس مع اصل القضية اما كبرى او صغرى بما يناسب للشكل الاول ، فيتتج الحال ، وقد مضى استعماله

مراها متعددة ونعيده للك لزيادة التوضيح، وذلك كما نقول: ان المشروطة العامة مثلاً تتعكس عرفية عامة، فاذا قلنا: بالضرورة لاشيء من الكاتب بساكن الاصابع مادام كاتباً صدق عكسها بالدوام لاشيء من ساكن الاصابع بكاتب مادام ساكن الاصابع فنقول في الاستدلال على صحة هذا العكس بدليل الخلف هكذا: لولم يصدق هذا العكس لصدق نقيضه وهو بعض ساكن الاصابع كاتب حين هو ساكن الاصابع، ثم نأخذ هذا النقيض ونضمه الى اصل القضية فنجعل هذا النقيض بحسب المناسبة صغرى وأصل القضية كبرى، لأن النقيض موجبة تناسب صغرى للشكل الاول، وأصل القضية كلية تناسب كبرى للشكل الاول، فنقول هكذا: بعض ساكن الاصابع كاتب حين هو ساكن الاصابع ولاشيء من الكاتب بساكن الاصابع مادام كاتباً بالضرورة، فيينتتج الخلف وهو بعض ساكن الاصابع ليس بساكن الاصابع حين هو ساكن الاصابع، فانتاج الحال هنا هو ليس من خلل في القياس باداة او هيئه فإنه مستوف لشروط الانتاج الصحيح البديهي فتعين أن الحال ناشيء من نقيض العكس .

الفصل العاشر

في عكس النقيض

وهو عند القدماء تبديل نقيضي الطرفين مع بقاء الصدق والكيف، ومعنى تبديلهما جعل نقيض الجزء الثاني من الأصل جزءاً أولاً ونقيض الجزء الأول منه جزءاً ثانياً، ومعنى بقاء الصدق هو أنه إن كان الأصل صادقاً فالعكس مثله، لا أنه يلزم صدق العكس حتماً، ومعنى بقاء الكيف أن العكس تابع للأصل في الإيجاب والسلب، فقولنا: كل ج ب ينعكس بعكس النقيض كل ما ليس ب ليس ج.

والدليل على صحته هو دليل الخلف الذي بيناه أو النقيض فنقول، لولم يصدق هذا لصدق بعض ما ليس ب ج، وينعكس بالعكس المستوى بعض ج ليس ب، وقد كان كل ب ج وهو خلف، وينضم إلى الأصل هكذا: بعض ما ليس ب ج وكل ج ب يتبع بعض ما ليس ب ب وهو محال، اذ لو عكس لكان كل ب ليس ب، فيلزم سلب الشيء عن نفسه.

وعند المؤخرین هو جعل نقيض الجزء الثاني أولاً وعين الجزء الأول ثانياً مع بقاء الصدق ومخالفة الكيف، فقولنا كل ج ب عكس نقيضه لشيء مما ليس ب ج .

والعمدة في الكلام هنا على التعریف الأول لكونه أعم فائدة وأقصر بياناً، فإذا عرفت ذلك فاعلم أن حكم الموجبات ههنا حكم السوالب في العكس المستوى، فكما أن السالبة الكلية سواء كانت ضرورية أو دائمة او مشروطة عامة تنعكس كنفسها في العكس المستوى والسالبة الجزئية لاتنعكس أصلاً، كذلك الكلية الموجبة في عكس

النقيض تتعكس كنفسها اذا كانت دائمتين أو مشروطة عامة، والجزئية لاتتعكس أصلًا لأنه لا يصدق بعض الحيوان لا انسان، ولا يصدق بعض الانسان لا حيوان.

وكذلك بحسب الجهة فالتسع الموجهات وهي الوقتيتان والوجوديتان والممكتنان والمطلقة العامة لاتتعكس ماعداها، فال دائمتان تعكس دائمة مطلقة والعامتان عرفية عامة والعرفيتان عرفية لادائمة في البعض، لانه اذا صدق كل ج ب بالضرورة او بالدوم صدق كل ما ليس ب ليس ج دائمًا والا لصدق نقيضه وهو كل ماليس ب ليس ج بالفعل، فنضممه الى اصل القضية فنقول : كل ما ليس ب ليس ج بالفعل ، وكل ج ب بالضرورة او بالدوم ، ينتج : كل ماليس ب ب دائمًا، وتعكس الى قولنا : بعض ب ليس ب ، وهو محال.

وحكم السوالب هنا حكم الموجبات هناك ، فكما ان الموجبة هناك لاتتعكس الا جزئية فالسالبة هنا كذلك ، سواء كانت كلية نحو لاشيء من الانسان بحجر او جزئية نحو بعض الانسان ليس بحجر ، فعكس نقيضها بعض لاحجر ليس بلا انسان ، لاتتعكس كلية ، اما أنها تعكس جزئية في الموضعين ظاهر ، ضرورة انه لما نفي المحمول عما صدق عليه الموضوع كلاً او ببعضًا فلم يصدق المحمول على افراد الموضوع في الجملة ، فيصبح سلب نقيض الموضوع عن بعض ما صدق عليه نقيض المحمول كما مثلنا.

واما عدم صدق الكلية فلا انه قد يكون الموضوع في الاصل اخص ونقيض المحمول اعم كما في قولنا : لاشيء من الانسان بلا حيوان ، فأن نقيض المحمول وهو لا حيوان اعم من الموضوع وهو الانسان ، فلو عكست القضية حيث كلية ، للزم سلب نقيض الاخص من عين الاعم

كلياً فيلزم أن لا يكون الأعم أعم، لأن الأعم أن لم يوجد مع تقىض الأخص يكون مع الأخص دائماً ولا يوجد بدونه، والحال أن الأعم هو ما يوجد بدون الأخص في الجملة، فيصح لاشيء من الإنسان بلا حيوان ولا يصح لاشيء من الحيوان بلا إنسان، لصدق تقىضه وهو بعض الحيوان لا إنسان كالبقر.

واما بحسب الجهة فتنعكس الدائمتان والعامتان حينية مطلقة والخواصتان حينية مطلقة لدائمة والوقتitan والوجودياتان والمطلقة العامة مطلقة عامة، اما انعكاس الدائمتين الى حينية المطلقة فلأنه اذا صدق مثلاً بالضرورة او دائماً لاشيء من الإنسان بحجر وجب أن يصدق ليس بعض ما ليس بحجر ليس بانسان بالفعل حين هو ليس بحجر، والا لصدق تقىضه وهو كل ما ليس بحجر ليس بانسان مادام ليس بحجر، وتنعكس بعكس التقىض الى كل انسان حجر دائماً مادام انساناً وقد كان الأصل لاشيء من الإنسان بحجر بالضرورة أو دائماً، وهذا خلف، وقس عليه مثله.

ولاتنعكس المكتantan هنا كما في الموجبات في العكس المستوى، لأنه يصدق في الفرض المذكور في العكس المستوى لاشيء من الفرس بمركوب زيد بالأمكان الخاص، ويكتب بعض ما ليس بمركوب زيد ليس بفرس بالأمكان لصدق قولنا: كل ما ليس بمركوب زيد ليس بفرس بالضرورة.

واما الخواصتان وهما المشروطة الخاصة والعرفية الخاصة من الموجبة الجزئية فتنعكس بعكس التقىض الى العرفية الخاصة كما تنعكسان من السالبة الجزئية في العكس المستوى الى العرفية الخاصة ايضاً، بدليل الافتراض، اما بيان انعكاس الخواصتين من السالبة الجزئية في العكس

المستوي الى العرفية الخاصة فلأنه اذا صدق بالضرورة او بالدوام ليس بعض الكاتب بساكن الأصابع مادام كاتباً لدائماً، أي بعض الكاتب ساكن الأصابع بالفعل صدق في عكسه دائماً ليس بعض ساكن الأصابع بكاتب مادام ساكن الأصابع لدائماً، أي بعض ساكن الأصابع كاتب بالفعل، لأننا نفرض ذات الموضوع اعني بعض الكاتب انه زيد مثلاً بان يكون المراد ببعض الكاتب هو زيد، فزيد ساكن الأصابع بحكم لادوام الأصل، وزيد كاتب بالفعل لأن صدق وصف الموضوع على ذاته بالفعل لا بالامكان كما ذكرنا انه الحق من مذهب الشيخ، فصدق بعض ساكن الأصابع كاتب بالفعل وهو لادوام العكس، فانعكس بعض الكاتب - وهو لادوام الأصل - ساكن الأصابع بالفعل الى بعض ساكن الأصابع كاتب بالفعل، وهو عكس الجزء الثاني من القضية المركبة، ثم تقول زيد ليس بكاتب مادام ساكن الأصابع وإلا لكان زيد كاتباً في بعض أوقات كونه ساكن الأصابع، لأن وصف الموضوع والمحمول اذا تقارنا في ذات كما في ذات زيد هنا، ثبت كل واحد من الوصفين في زمان الآخر في الجملة، فلزم من هذا أن يكون بعض الكاتب ساكن الأصابع مادام كاتباً، وقد كان حكم الأصل أن بعض الكاتب ليس بساكن الأصابع مادام كاتباً وهو خلف، فيصدق ان بعض الكاتب ليس بساكن الأصابع مادام كاتباً، وهو الجزء الأول من العكس، فثبتت العكس بكل جزئيه.

واما بيان انعكاسهما من الموجبة الجزئية عكس النقيض الى العرفية الخاصة بدليل الافتراض فلأنه اذا صدق بالضرورة او دائماً بعض الكاتب متحرك الأصابع مادام كاتباً لدائماً، أي بعض الكاتب ليس بمحرك الأصابع بالفعل صدق في عكس نقيضه بعض ما ليس بمحرك

الاصابع ليس بكاتب مادام ليس بمحرك الاصابع لدائماً، أي ليس بعض ما ليس بمحرك الاصابع بكاتب بالفعل، وذلك يثبت بدليل الافتراض، وهو أن نفرض ذات الموضوع وهو بعض الكاتب زيداً مثلاً فزيد كاتب بالفعل على ما هو مذهب الرئيس، وزيد ليس بمحرك الاصابع بالفعل بحكم لادوام الاصل، فيصدق بعض ما ليس بمحرك الاصابع كاتب بالفعل، وهو ملزم لادوام العكس، لأن الأثبات يلزمه نفي التبني، وانعكس بعض الكاتب ليس بمحرك الاصابع بالفعل إلى قولنا: ليس بعض ما ليس بمحرك الاصابع كاتب بالفعل، أعني بعض ما ليس بمحرك الاصابع كاتب بالاطلاق العام، وهو الجزء الاول من العكس، ثم تقول زيد ليس بكاتب مادام ليس بمحرك الاصابع والالكان زيد كاتباً في بعض أوقات كونه ليس بمحرك الاصابع، فيكون زيد ليس بمحرك الاصابع في بعض أوقات كونه كاتباً، لأن الوصفين اذا تقارنا في ذات يثبت كل واحد منها في زمان الآخر في الجملة، وقد كان حكم الاصل أن بعض الكاتب متحرك الاصابع مادام كاتباً وهو خلف، فيصدق أن بعض ما ليس بمحرك الاصابع وهو زيد ليس بكاتب مادام ليس بمحرك الاصابع، وهو الجزء الثاني من العكس، فيصدق العكس بكل جزئيه .

الباب الثالث

في الحجة

وهي ثلاثة أقسام، لأن الاستدلال اما من حال الكلي على جزئاته واما من حال الجزئيات على كليها، واما من حال أحد الجزئين المندرجين تحت كلي على حال الجزئي الآخر، فالاول: القياس والثاني: الاستقراء، والثالث: التمثيل.

اما الاستقراء :

فهو الحجة التي يستدل بها من حكم الجزئيات على حكم كليها، أو يقال تصفح الجزئيات لاثبات حكم كلي.

وهو اما تام بأن يكون التصفح والتتبع فيه لجميع الجزئيات، وهذا القسم داخل في القياس المقسم، لأنه يفيد اليقين كقولنا: كل حيوان اما ناطق أو غير ناطق، وكل ناطق من الحيوان حساس.

أوناقص بأن يكون التتبع فيه لاكثر الجزئيات، كقولنا: كل حيوان يحرك فكه الاسفل عند المضغ، لأن الانسان كذلك والبغال والحمير والخيل والبقر والغنم وكل ما شاهدناه من أصناف الحيوان كذلك، فحكمنا على كلية الحيوان بما تتبعناه من أصنافه وافراده، وهذا القسم لا يفيد اليقين بل الظن، اذ من الجائز ان يكون من الحيوانات التي لم تصادفها يحرك فكه الاعلى كما يقال في التمساح، وهو حيوان عظيم يسكن البحر يحرك فكه الاعلى عند المضغ .

واما التمثيل :

فهو تشبيه جزئي بجزئي في معنى مشترك بينهما ليثبت في المشبه

الحكم الثابت في المشبه به المعلم بذلك ، كما يقال النبيذ حرام لأن الخمر حرام وعلة حرمتها الاسكار وهو موجود في النبيذ ، ولا بد في التمثيل من شروط ثلاثة :

الاول : ان الحكم كالحرمة مثلاً ثابت في الاصل المشبه به وهو الخمر .

الثاني : ان علة الحكم في الاصل هو الوصف الكذائي كالاسكار .

الثالث : ان ذلك الوصف موجود في الفرع وهو المشبه الذي نريد ان ثبت له الحكم .

فاما تحققت هذه الثلاثة انتقل الذهن الى كون الحكم الموجود في الاصل ثابتاً في الفرع وهو المطلوب من التمثيل ، فاما الاول والثالث فهما ظاهران في كل تمثيل والا فلم يكن تشبيهاً اصلاً ، واما الثاني فانه خفي يحتاج الى الاستعلام والتفحص .

وطرق استعلامه متعددة الا ان العمدة منها طريقان :

الطريق الاول : الدوران وهو ترتيب الحكم على الوصف الذي له صلاحية العلية وجوداً وعدماً ، فان وجد الوصف وجد الحكم وان عدم عدم ، فيكون الحكم مترتبأً على الوصف الذي له صلوح العلية للحكم كترتيب الحرمة في الخمر على الاسكار ، فإنه مادام مسكوناً فهو حرام واذا زال عنه الاسكار زالت عنه الحرمة ، والا لزم تخلف المعلول عن العلة التامة وهو محال ، فنقول ان الحرمة دائرة مدار الاسكار وجوداً وعدماً ، اما وجوداً في الخمر واما عدماً في الخل ، فان الدوران علامة كون المدار الذي هو الوصف علة تامة للدائر الذي هو الحكم .

الطريق الثاني : الترديد ، ويسمى بالسبير والتقسيم ، وكيفيته هو ان يتفحص اولاً اوصاف الاصل من المحتملات العقلية التي يحتمل أن

تكون علة للحكم، ثم يردد أن علة الحكم هل هي هذه الصفة أو تلك الصفة، ثم يبطل كل واحدة منها حتى يستقر على واحدة، فعند ذلك يتقلل الذهن منه إلى أن ذلك الوصف هو العلة للحكم مع صلوحه لها، كما يقال علة حمرة الخمر اما الاتخاذ من العنبر أو الميغان أو اللون المخصوص أو الطعم المخصوص أو الرائحة المخصوصة أو الاسكار، ولا احتمال للعلية سوى ما ذكر، لكن الاتخاذ من العنبر ليس بعلة لوجوده في الدبس والخل بدون الحرمة، ولا الميغان لوجوده في الماء، ولا اللون لوجوده في الورد، ولا الطعم لوجوده في الكمشري الحامض، ولا الرائحة لوجودها في قشر العنبر المشمس، فتعين السادس للعلية وهو الاسكار.

والطريقان المذكوران كلاهما ظنيان، أما الدوران فلأن الجزء الآخر من العلة قد يكون هو المدار، أو يكون الأمر المساوي لها بأن يكون الشرط المساوي مداراً للمعلول مع أنه ليس بعلة.

واما السبر والتقسيم فلأن حصر العلة في الأوصاف المذكورة ممنوع، لأن التقسيم ليس حصرأً عقلياً مردداً بين النفي والاثبات، فجاز أن تكون العلة غير ماذكر، ثم مع تسليم الحصر لا يلزم أن المعنى المشترك اذا كان علة في الاصل كان علة في الفرع، لجواز أن يكون خصوص الاصل شرطاً للعلية أو خصوص الفرع مانعة عنها، لأن العلة هي المقتضي ورفع المانع، نعم لو تحقق أن العلة تامة مستقلة لذاتها من غير خصوصية لشيء دون شيء وكانت قطعية، فيكون التمثيل بطريقية قطعياً كما في مثالنا هذا، فإن علة تحريم الخمر هي الاسكار مطلقاً لخصوص الخمر، الا أن هذا القسم داخل في القياس كما قلناه في الاستقراء، لأننا نقول النبيذ مسكر وكل مسكر حرام فالنبيذ حرام.

واما القياس :

فهو قول مؤلف من قضايا يلزم له ذاته قول آخر ، والمراد بالقول هو المركب مطلقاً والمؤلف هو المركب بمناسبة ، وبهذا كملت لهذا التعريف العلل الأربع فيكون تعريفاً كاملاً ، لأن التاليف اشارة الى العلة الصورية في الجملة بدلاله التزامية ، فان صورة الفكر هي الهيئة الاجتماعية الحاصلة للتصديقات كالهيئة الحاصلة لاجزاء السرير في اجتماعها وترتيبها ، والى العلة الفاعلية بالالتزام اذ لا بد لكل تركيب وتاليف من مؤلف وهو هنا القوة العاقلة كالنجار للسرير ، والى العلة المادية وهي القضايا المرتبة المعلومة كالصغرى والكبرى كقطع الخشب للسرير ، والى العلة الغائية وهي استلزمته للقول الآخر أي التبيجة ، اذ هو المقصود منه كجلوس السلطان على السرير ، وقولنا : (من قضايا) يخرج ماليس كذلك كالمركبات الغير التامة والقضية الواحدة المستلزمة لعكسها وعكس نقضها ، اما البسيطة المستلزمة لذلك فلعدم التركيب فيها ، واما المركبة فلأن المتأادر من اطلاق القضايا هو القضايا الصريحة ، والجزء الثاني كلاماً ليس صريحاً واما هو اشاره الى قضية ، فلا يصدق التعدد بذلك ، وبقولنا : (يلزم) يخرج الاستقراء والتمثيل لانه لا يلزم منهما شيء ، واما يحصل منهما الظن بشيء آخر ، وبقولنا : (لذاته) يخرج ما يلزم منه قوله آخر بواسطة مقدمة خارجية كقياس المساوات وهو المركب من قضيتين يكون متعلق محمول الصغرى موضوعاً للكبرى ، واشتهر بهذا الاسم نحو : (1) مساو لـ (ب) و (ب) مساو لـ (ج) ، فإنه يلزم منه أن (1) مساو لـ (ج) ، لكن لا لذاته بل بواسطة مقدمة غريبة خارجية وهي ان مساوي المساوي مساوي ، ولذلك لا يتحقق الاستلزم الا حيث تصدق هذه

المقدمة الخارجية، كقولنا: الدرة في الحقة والحقيقة في البيت فالدرة في البيت، لأن مظروف المظروف مظروف، وأما اذا لم تصدق تلك المقدمة لم يحصل منه شيء، كما في قولنا: (أ) مباین لـ (ب) و(ب) مباین لـ (ج) لم يلزم منه ان (أ) مباین لـ (ج)، لأن مباین المباین لا يلزم أن يكون مبایناً، كما يصح ان يقال ان الفرس مباین للانسان والانسان مباین للصاہل، فكون الفرس مباین للصاہل غير صحيح، وكذلك لو قلنا: (أ) نصف (ب) و (ب) نصف (ج) لم يحصل منه ان (أ) نصف (ج) لأن نصف النصف ليس نصفاً بل ربعاً، فظهور ان صدق المساواة دائرة مدار صدق المقدمة الخارجية وكذبها، وقياس المساواة مع هذه المقدمة الخارجية يرجع الى قياسين تقديره ان (أ) مساو لـ (ب) و(ب) مساو لـ (ج) فيتتج لذاته (أ) مساو لـ (ج) ثم تأخذ هذه التبيحة فتضمنها الى هذه القضية تتقوى (أ) مساو لـ (ج) وكل مساو لـ (ج) مساو لـ (ج) فيتتج لذاته (أ) مساو لـ (ج)، فكان كل منهما متوج لذاته إلا أنه بالنظر الى التبيحة الثانية متوج بواسطة المقدمة الخارجية.

ثم أن القول الآخر اللازم من القياس يسمى مطلوباً ونتيجة كقولنا: العالم متغير وكل متغير حادث يتبع العالم حادث، وهي القول الآخر اللازم من القياس وهو المطلوب المقصود من تأليف القياس وهو التبيحة منه تشبيهاً للصغرى بالام والكبرى بالاب والحاصل منها نتيجة.

فإذا عرفت ذلك فاعلم أن القياس ينقسم إلى استثنائي واقتراضي، والأقتراضي ينقسم إلى حملبي وشرطني.

وبيان ذلك: أن القول الآخر الذي هو التبيحة ان كان مذكوراً في القياس بعادته وهيئته فاستثنائي، سمي به لاشتماله على اداة الاستثناء

وهي لكن، والمراد بجاته طرفاً وهو المحكوم عليه والمحكوم به، والمراد بهيئته الترتيب الواقع بين طرفيه سواء تحقق في ضمن الايجاب أم السلب، فإنه قد يكون المذكور في الاستثنائي عين التبيبة كقولنا: ان كان هذا انساناً كان حيواناً لكنه انسان يتبع ان هذا حيوان، وقد يكون المذكور نقىض التبيبة كقولنا: ان كان هذا انساناً كان حيواناً لكنه ليس بحيوان يتبع ان هذا ليس بانسان، والمذكور في القياس هذا انسان.

وان لم تكن النتيجة مذكورة فيه بالمادة والهيئة بل بمجرد المادة فقط فاقتراني، سمي اقترانياً لاقتران حدود المطلوب فيه وهي الحدود الثلاثة الحد الأصغر وهو موضوع المطلوب والحد الأكبر وهو محموله والحد الأوسط وهو المتكرر، والمذكور من المطلوب فيه هو المادة، لأنه لا يعقل قياس خلواً من أجزاء النتيجة المادية والصورية.

ثم الاقتراني ان كان مركباً من الحمليات الصرفية فحملني، نحو: العالم متغير وكل متغير حادث فالعالم حادث، وإنما فشرطي، سواء تركب من الشرطيات الصرفية نحو: كلما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود وكلما كان النهار موجوداً فالعالم مضيء فيتتبع كلما كانت الشمس طالعة فالعالم مضيء، أو تركب من الحملية والشرطية نحو كلما كان الشيء انساناً كان حيواناً وكل حيوان جسم فيتتبع كلما كان الشيء انساناً كان جسماً.

وهنا فصول :

الفصل الأول

في الاقتـرـانـي الـحملـي

وهو مركب من قضيتين حمليتين ينبع منهما بعد حذف المتكرر قضية حملية تسمى المطلوب كقولنا: الانسان حيوان وكل حيوان متحرك بالارادة فيتخرج الانسان متحرك بالارادة، فهذا الموضوع يسمى اصغر لكونه في الغالب اخص واقل افراداً من المحمول، والمحمول يسمى اكبر لكونه في الغالب اعم واكثر افراداً، واما المتكرر في القياس الذي يحذف في النتيجة يسمى اووسط لتوسيطه بين الطرفين ولكونه واسطة لنسبة التاليف بينهما.

والقضية التي تشتمل على الاصغر تسمى الصغرى والتى تشتمل على لاكبـر تسمى الكـبرـى.

ثم أن القياس باعتبار الاوسط المتكرر ينقسم الى أربعة أشكال، فان الاوسط ان كان محمولاً في الصغرى وموضوعاً في الكبرى فهو الشكل الأول، سمي اولاً لأن انتاجه بدعيه بين لا يحتاج الى بيان وانتاج غيره نظري يرجع اليه في تصحيحه، يعني ان غيره من الاشكال اذا شك في نتائجه وصحتها ركبت شكلأً اولاً فتعرف صحتها به فيكون تعرفه أسبق، ولأنه على النظم الطبيعي في تأليف مقدمته وهو الانتقال من موضوع المطلوب الى الوسط الذي هو السبب لتحصيل المحمول ثم الى المحمول ليلزم منه المطلوب، ولأنه منتج لشرف النتائج وهو الموجبة، ومنتج للمطالب الاربعة وهي الكليتان والجزئيتان موجبة وسالبة.

وان كان الاوسط محمولاً فيهما فهو الشكل الثاني، واما سمي

بالثاني لاشراكه مع الاول في اشرف المقدمتين وهي الصغرى، وانما كانت اشرف المقدمتين لكونها مشتملة على موضوع المطلوب الذي هو اشرف طرفيه لكونه ذاتاً وهي اشرف من الصفات، ولأن المحمول طلب لاجله، ومن هنا وضع في المرتبة الثانية نحو: كل انسان حيوان ولا شيء من الحجر بحيوان فلا شيء من الانسان بحجر.

وان كان الاوسط موضوعاً فيهما فهو الشكل الثالث، وانما سمي ثالثاً لاشراكه مع الاول في احسن المقدمتين وهي الكبرى، وانما كانت احسن مقدمتي القياس لأن محمول المطلوب هو آخر طرفيه لكونه مفهوماً وصفة وهو مؤخر عن الذوات، ولذلك وضع في المرتبة الثالثة كقولنا: كل انسان حيوان وكل انسان ناطق ببعض الحيوان ناطق .

وان كان الاوسط موضوعاً في الصغرى ومحمولاً في الكبرى عكس الاول فهو الرابع لكونه في غاية بعد عن الاول لخالقته إياه في المقدمتين جمياً، ولما كان بعيداً عن الطبع جداً لا يستحصل المطلوب به إلا بالتعسر ومن ثم وضع في المرتبة الرابعة، كقولنا: كل انسان حيوان وكل ناطق انسان ببعض الحيوان ناطق.

ولكل واحد من هذه الاقيسة في صحة انتاجها شروط من الكم والكيف والجهة، اما الشكل الاول فيشترط فيه أمور :

الاول : ايجاب الصغرى سواء كانت كلية أو جزئية.

الثاني : فعليتها لأن الحكم في الصغرى ايجاباً أو سلباً على مثبت له الاوسط بالفعل كما عرفت سابقاً فلو لم يحكم في الصغرى بأن الاصغر يثبت له الاوسط بالفعل لم يلزم تعدى الحكم من الاوسط الى الاصغر.

الثالث : كلية الكبرى سواء كانت موجبة أو سالبة ليلزم اندراج

الاصغر في الاوسط ، فاذا حكم في الكبرى على الاوسط بحكم لزم الاصغر ، ولما كان الاوسط في هذا الشكل محمولاً على الاصغر وكان من الجائز ان يكون المحمول اعم من الموضوع ، فلو حكم في الكبرى على بعض الاوسط لا يتحمل ان يكون الاصغر غير مندرج في ذلك البعض ، فلا يلزم من الحكم على ذلك البعض الحكم على الاصغر ، فانه يصدق كل انسان حيوان وبعض الحيوان فرس ولا تصدق نتيجته وهي بعض الانسان فرس ، لأن الحيوان الفرسي غير الانسان الحيواني .

فاذا قمت هذه الشرائط اتّج بديهيأً فاذا كانت الصغرى كليلة اتّج مع الكبرى الموجبة الكلية موجبة كليلة ، واذا كانت الصغرى جزئية اتّج مع الموجبة الكلية موجبة جزئية ، لأن النتيجة تتبع أحسن المقدمتين وهي هاهنا الجزئية ، واذا كانت الصغرى موجبة كليلة مع الكبرى السالبة الكلية اتّج سالبة كليلة ، واذا كانت الصغرى موجبة جزئية مع الكبرى السالبة الكلية اتّج السالبة الجزئية ، وهبّو طها هنا سلباً وجزئياً فكانت أربعة مطالب :

الأول : مركب من كليتين موجبتين والنتيجة موجبة كليلة كقولنا :
كل انسان ضاحك وكل ضاحك ناطق ، فاذا حذفنا المكرر وهو ضاحك
كان المطلوب كل انسان ناطق .

الثاني : من موجبتين والصغرى جزئية فالنتيجة موجبة جزئية
نحو : بعض الحيوان انسان وكل انسان ناطق وبعض الحيوان ناطق .

الثالث : من موجبة كليلة صغرى وسالبة كليلة كبرى والنتيجة
سالبة كليلة نحو : كل انسان حيوان ولا شيء من الحيوان بحجر فلا شيء
من الانسان بحجر .

الرابع : من موجبة جزئية صغرى وسالبة كليلة كبرى والنتيجة

سالبة جزئية كقولنا: بعض الانسان حيوان ولا شيء من الحيوان بحجر
فبعض الانسان ليس بحجر.

واعلم ان الموجبة الكلية أشرف المخصوصات لاشتمالها على الشرفين الايجاب والكلية، والسائلة الجزئية اخسها لاشتمالها على الخستين وهما السلب والجزئية، وما بينهما متوسطات، ثم ان السالبة الكلية أشرف من الموجبة الجزئية لأن شرف الايجاب الجزئي باعتبار الايجاب وهو جهة واحدة وشرف السلب الكلى من جهات متعددة من كونها أضيق وأنفع في العلوم وأخص من الجزئية، والاخصر لاشتماله على أمر زائد أشرف، وغير ذلك .

واما الشكل الثاني فيشترط فيه امور ثلاثة :

الاول: بحسب الكيفية، وهو اختلافهما في الايجاب والسلب فإذا كانت الصغرى موجبة فلتكن الكبرى سالبة وبالعكس، وذلك لأنه لو اتفقت مقدمته في الكيف فاما أن يكونا موجبتين أو سالبتين، وأيا ما كان يتحقق الاختلاف الموجب لعمق القياس، اما اذا كانتا موجبتين فلأنه يصدق كل انسان حيوان وكل ناطق حيوان فالحق الايجاب وهو كل انسان ناطق، ولو بدلنا الكبرى بقولنا: وكل فرس حيوان كان الحق السلب وهو لا شيء من الانسان بفرس، واما اذا كانتا سالبتين فلأنه يصدق لا شيء من الانسان بحجر ولا شيء من الناطق بحجر، يتبع لا شيء من الانسان بناطق، والحق الايجاب وهو كل انسان ناطق، ولو بدلنا الكبرى وقلنا: ولا شيء من الفرس بحجر كان الحق السلب وهو لا شيء من الانسان بفرس، والإختلاف دليل على عدم الإنتاج، لأن التبيبة هو القول الذي يلزم من المقدمتين، فلو كان اللازم من المقدمتين الموجبة لما كان الحق في بعض المواد هو السالبة، ولو كان اللازم هو

الـسـالـبـة لـمـا كـانـتـهـيـةـ الـحـقـ فـيـ بـعـضـ الـمـوـادـ هـوـ الـمـوجـبـةـ، لـامـتـنـاعـ تـخـلـفـ الـمـلـزـومـ عـنـ الـلـازـمـ وـاسـتـحـالـةـ تـحـقـقـ الـعـلـةـ التـامـةـ بـدـونـ مـعـلـولـهـاـ.

الـثـانـيـ: بـحـسـبـ الـكـمـيـةـ وـهـوـ كـلـيـةـ الـكـبـرـىـ لـاـنـهـ لـوـلـاهـ لـوـقـعـ
الـإـخـلـافـ فـاـنـهـ لـوـ كـانـتـ الـكـبـرـىـ جـزـئـيـةـ فـاـمـاـ أـنـ تـكـوـنـ مـوـجـبـةـ أوـ سـالـبـةـ،
وـاـيـاـ مـاـ كـانـ يـتـحـقـقـ إـلـخـلـافـ، اـمـاـ عـلـىـ تـقـدـيرـ اـيـجـابـهاـ فـلـصـدـقـ قـوـلـنـاـ:
لـاـشـيـءـ مـنـ الـإـنـسـانـ بـفـرـسـ وـبـعـضـ الـحـيـوانـ فـرـسـ يـتـنـجـ بـعـضـ الـإـنـسـانـ
لـيـسـ بـحـيـوانـ، وـالـحـقـ إـلـيـجـابـ وـهـوـ بـعـضـ الـإـنـسـانـ حـيـوانـ، اوـ لـوـ بـدـلـنـاـ
الـكـبـرـىـ بـقـوـلـنـاـ: وـبـعـضـ الصـاهـلـ فـرـسـ كـانـ الـحـقـ السـلـبـ وـهـوـ بـعـضـ
الـإـنـسـانـ لـيـسـ بـصـاهـلـ، وـاـمـاـ عـلـىـ تـقـدـيرـ سـلـبـهـاـ فـلـصـدـقـ قـوـلـنـاـ: كـلـ اـنـسـانـ
حـيـوانـ وـبـعـضـ الـجـسـمـ لـيـسـ بـحـيـوانـ فـيـتـنـجـ بـعـضـ الـإـنـسـانـ لـيـسـ بـجـسـمـ،
وـالـحـقـ إـلـيـجـابـ وـهـوـ بـعـضـ الـإـنـسـانـ جـسـمـ، وـلـوـ بـدـلـنـاـ الـكـبـرـىـ بـقـوـلـنـاـ:
وـبـعـضـ الـحـجـرـ لـيـسـ بـحـيـوانـ كـانـ الـحـقـ السـلـبـ وـهـوـ بـعـضـ الـإـنـسـانـ لـيـسـ
بـحـجـرـ، وـالـإـخـلـافـ دـلـيلـ الـعـقـمــ.

الـثـالـثـ: بـحـسـبـ الـجـهـةـ، وـهـوـ أـمـرـانـ وـكـلـ وـاحـدـ مـنـهـمـاـ أـحـدـ
الـأـمـرـيـنـ:

الـأـوـلـ: أـنـ تـكـوـنـ الصـغـرـىـ صـادـقـاـ عـلـيـهـاـ الدـوـامـ اـمـاـ دـائـمـةـ اوـ
ضـرـورـيـةـ، وـاـنـ لـمـ تـكـنـ كـذـلـكـ فـلـتـكـنـ الـكـبـرـىـ مـنـ الـقـضـاـيـاـ الـستـ الـتـيـ
تـنـعـكـسـ سـالـبـتـهـاـ وـهـيـ الدـائـمـتـانـ وـالـعـامـتـانـ وـالـخـاصـتـانـ، فـلـوـ اـنـتـفـيـاـ لـكـانتـ
الـصـغـرـىـ مـنـ اـحـدـ الـقـضـاـيـاـ الـأـحـدـيـ عـشـرـةـ الـغـيـرـدـائـمـةـ وـالـكـبـرـىـ مـنـ
الـقـضـاـيـاـ التـسـعـ الغـيـرـمـنـعـكـسـةـ السـوـالـبـ، فـحـيـنـتـذـ فـاـخـصـ الـصـغـرـيـاتـ هـيـ
الـمـشـروـطـةـ الـخـاصـةـ وـالـوـقـتـيـةـ مـعـ الـكـبـرـىـ الـوـقـتـيـةـ وـهـوـ غـيـرـ مـتـجـ لـلـخـلـافـ
الـمـوـجـبـ لـلـعـقـمـ، فـاـنـهـ يـصـدـقـ قـوـلـنـاـ: لـاـشـيـءـ مـنـ الـمـنـخـسـفـ بـعـضـيـءـ
بـالـضـرـورـةـ مـاـدـاـمـ مـنـخـسـفـاـ اوـ فـيـ وـقـتـ مـعـينـ لـادـائـمـاـ، وـكـلـ قـمـرـ مـضـيـءـ

بالضرورة في وقت معين لا دائمًا فيمتنع السلب بالإمكان العام لصدق كل قمر منخسف بالضرورة، ولو بدلنا الكبري بقولنا: وكل شمس مضيئة في وقت معين لا دائمًا امتنع الإيجاب، ومتى لم ينتج هذان الإختلاطان لم تنتج سائر الإختلاطات، لاستلزم عدم انتاج الألخص عدم انتاج الأعم، لأن النتيجة لازمة للأعم، والأعم لازم للألخص ولازم اللازم لازم، وقد عرفت عدم لزوم النتيجة للألخص

الأمر الثاني: عدم استعمال المكنة في هذا الشكل فإن أريد استعمالها اشترط أحد الأمرين :

الأول: أن تكون مع الضرورية المطلقة، سواء كانت الضرورية صغرى فتكون المكنة كبرى أو العكس.

الثاني: أن تكون المكنة صغرى وتكون الكبri مشروطة عامة أو خاصة، وحاصله أن المكنة اذا كانت صغرى فالكبri لابد أن تكون ضرورية أو مشروطة عامة أو خاصة، وإن كانت كبرى كانت الصغرى ضرورية لغير.

ودليل الشرطين انه لو لأحدهما لزم الإختلاف ، اما الاول فلإنك قد عرفت من الشرط الاول أن المكنة الصغرى لا تنتج مع التسع الغير المنعكسة السوالب ، ولو استعملت المكنة صغرى من غير الضروريات الثلاث لكان إختلاطها مع الدواميات الثلاث التي هي الدائمة والعرفيتان ، لكن إختلاطها مع الدائمة لا ينتج لجواز أن يكون الثابت بالإمكان مسلوباً عنه دائمًا كقولنا: كل زنجي أبيض بالإمكان العام ولا شيء من الزنجي بأبيض دائمًا ، مع امتناع سلب الشيء عن نفسه وهو لا شيء من الزنجي بزنجي دائمًا وهو محال ، ولو بدلنا الكبri بقولنا: ولا شيء من الهندي بأبيض دائمًا امتنع الإيجاب وهو كل زنجي

هـنـديـ.

ويلزم من عـقـمـ هذاـ الإـختـلاـطـ عـقـمـ إـختـلاـطـ المـكـنةـ صـغـرـىـ معـ العـرـفـيـتـينـ،ـ اـمـاـ مـعـ العـرـفـيـةـ الـعـامـةـ فـظـاهـرـ لـانـ الدـائـمـةـ أـخـصـ مـنـهـ،ـ وـعـدـمـ اـنـتـاجـ الـأـخـصـ يـسـتـلـزـمـ عـدـمـ اـنـتـاجـ الـأـعـمـ كـمـاـ ذـكـرـنـاـ،ـ وـاـمـاـ مـعـ العـرـفـيـةـ الـخـاصـةـ فـلـأـنـ الـجـزـءـ الـأـوـلـ مـرـبـيـانـهـ مـعـ الـدـوـامـيـاتـ،ـ وـاـمـاـ الـجـزـءـ الـثـانـيـ أـعـنـ الـلـادـوـامـ فـلـأـنـ الـأـصـلـ لـماـ كـانـ مـخـالـفـاـ لـلـمـكـنةـ فـيـ الـكـيـفـ كـانـ الـلـادـوـامـ موـافـقاـ لـهـ،ـ وـقـدـ عـرـفـتـ عـدـمـ اـنـتـاجـ هـذـاـ الشـكـلـ مـنـ مـتـفـقـتـيـنـ فـيـ الـكـيـفـ،ـ وـمـتـىـ لـمـ تـنـتـجـ العـرـفـيـةـ الـخـاصـةـ بـجـزـئـيـهـاـ مـعـ الـمـكـنةـ تـكـونـ مـعـهـاـ عـقـيمـةـ،ـ لـأـنـ الـمـرـادـ بـإـنـتـاجـ الـقـضـيـةـ الـمـرـكـبـةـ مـعـ قـضـيـةـ أـخـرـىـ اـنـتـاجـ أـحـدـ جـزـئـيـهـاـ مـعـهـاـ.

وـاـمـاـ الـأـمـرـ الثـانـيـ وـهـوـ أـهـاـ إـذـاـ كـانـ الـمـكـنةـ كـبـرـىـ لـزـمـ أـنـ تـكـونـ الصـغـرـىـ ضـرـورـيـةـ،ـ فـلـأـنـهـ قـدـ تـبـيـنـ مـنـ الشـرـطـ الـأـوـلـ أـنـ الـمـكـنةـ الـكـبـرـىـ مـعـ غـيرـ الـضـرـورـيـةـ أـوـ الـدـائـمـةـ عـقـيمـةـ لـعـدـمـ صـدـقـ الـدـوـامـ عـلـىـ الصـغـرـىـ وـعـدـمـ كـوـنـ الـكـبـرـىـ مـنـ الـقـضـاـيـاـ الـسـتـ الـمـنـعـكـسـةـ السـوـالـبـ،ـ وـلـوـ اـسـتـعـمـلـتـ الـمـكـنةـ الـكـبـرـىـ مـعـ الـضـرـورـيـةـ لـكـانـ إـختـلاـطـهـاـ مـعـ الـدـائـمـةـ الـمـلـطـقـةـ عـقـيمـةـ لـجـواـزـ أـنـ يـكـونـ الـمـسـلـوبـ عـنـ الشـيـءـ بـالـإـمـكـانـ ثـابـتـاـ لـهـ دـائـمـاـ كـقـولـنـاـ:ـ كـلـ روـمـيـ أـيـضـ دـائـمـاـ وـلـاشـيـءـ مـنـ روـمـيـ بـأـيـضـ بـالـإـمـكـانـ،ـ مـعـ اـمـتـنـاعـ سـلـبـ الشـيـءـ عـنـ نـفـسـهـ وـهـوـ لـاشـيـءـ مـنـ روـمـيـ بـروـمـيـ بـالـإـمـكـانـ وـهـوـ مـحـالـ،ـ وـلـوـ بـدـلـنـاـ الـكـبـرـىـ بـقـولـنـاـ:ـ وـلـاشـيـءـ مـنـ زـنـجـيـ بـأـيـضـ بـالـإـمـكـانـ يـمـتـنـعـ الـإـيجـابـ وـهـوـ كـلـ روـمـيـ زـنـجـيـ بـالـإـمـكـانـ،ـ فـإـذـاـ تـحـقـقـ إـلـخـلـافـ فـيـ ذـلـكـ مـنـ إـنـتـفـاءـ الـشـرـطـيـنـ بـحـسـبـ الـجـهـةـ،ـ وـإـلـخـلـافـ دـلـيلـ الـعـقـمـ وـجـبـ تـحـقـقـ الـشـرـطـيـنـ لـإـنـتـاجـ فـإـذـاـ تـمـتـ لـهـ هـذـهـ الـشـرـائـطـ صـحـتـ نـتـائـجـهـ.

فالضرب المتوجة في هذا الشكل أربعة حاصلة من ضرب الكلية الموجة في الصغررين السالبيتين الكلية والجزئية، وضرب الكبرى الكلية السالبة في الصغررين الموجبتيين الكلية والجزئية.

الضرب الأول: هو المركب من كليتين والصغرى موجبة نحو: كل انسان حيوان ولا شيء من الحجر بحيوان فلا شيء من الانسان

بحجر

الضرب الثاني: وهو المركب من كليتين والصغرى سالبة نحو: لا شيء من الحجر بحيوان وكل انسان حيوان فلا شيء من الحجر بانسان ، فالنتيجة في هذين سالبة كلية.

الضرب الثالث: هو المركب من صغرى جزئية موجبة وكبيرى كلية سالبة نحو: بعض الحيوان انسان ولا شيء من الحجر بانسان فبعض الحيوان ليس بحجر.

الضرب الرابع: هو المركب من صغرى جزئية سالبة وكبيرى كلية موجبة نحو: بعض الحجر ليس بحيوان وكل انسان حيوان فبعض الحجر ليس بانسان ، فالنتيجة في هذه سالبة جزئية.

ولما كان انتاج الشكل الاول بديهياً لم يحتج الى بيان دليل بخلاف باقي الاشكال فالدليل على صحة انتاج هذا الشكل لهذه النتائج رده الى الشكل الاول وكيفيته امور :

الاول: الخلف، وهو أن يجعل نقيض النتيجة لإيجابه صغرى ويجعل كبيرى القياس لكتلتها كبيرى فيكون شكلأً أولاً فيتخرج ماينافي الصغرى، مثل: كل انسان حيوان ولا شيء من الحجر بحيوان ينتج لا شيء من الانسان بحجر ، فنقىض هذه النتيجة كل انسان حجر فتضمه الى كبيرى القياس فتقول: كل انسان حجر ولا شيء من الحجر بحيوان

فيتـح لـاشـيء مـن الـاـنسـان بـحـيـوان، وـهـو وـهـو يـنـافـي صـغـرـى الـقـيـاس كـلـاـنسـان حـيـوان وـهـذا الدـلـيل جـارـ في الـضـرـوب الـأـربـعـة كـلـها.

الـدـلـيل الثـانـي: عـكـسـ الكـبـرـى ليـرـتـدـ إـلـى الشـكـلـ الـأـولـ ليـتـجـ التـيـجـةـ المـطـلـوـبـةـ، وـذـلـكـ إـنـماـ يـجـرـيـ فـيـ الضـرـبـ الـأـولـ وـالـثـالـثـ، لـانـ كـبـراـهـمـاـ سـالـبـةـ كـلـيـةـ تـعـكـسـ كـنـفـسـهـاـ، فـالـأـولـ نـحـوـ: كـلـ اـنسـانـ حـيـوانـ وـلـاشـيءـ مـنـ الـحـجـرـ بـحـيـوانـ، فـإـذـاـ عـكـسـتـ الـكـبـرـىـ قـلـتـ: لـاشـيءـ مـنـ الـحـيـوانـ بـحـجـرـ، فـتـضـمـهـ إـلـىـ صـغـرـىـ الـقـيـاسـ وـتـقـوـلـ كـلـ اـنسـانـ حـيـوانـ وـلـاشـيءـ مـنـ الـحـيـوانـ بـحـجـرـ فـيـتـجـ لـاشـيءـ مـنـ الـاـنسـانـ بـحـجـرـ وـهـوـ عـيـنـ التـيـجـةـ الـأـولـىـ فـتـبـينـ أـنـهـاـ صـحـيـحةـ وـهـوـ الـمـطـلـوبـ.

وـاـمـاـ الـضـرـبـ الـثـالـثـ: فـهـوـ بـعـضـ الـحـيـوانـ اـنسـانـ وـلـاشـيءـ مـنـ الـحـجـرـ بـاـنسـانـ، وـنـتـيـجـتـهـ بـعـضـ الـحـيـوانـ لـيـسـ بـحـجـرـ، فـإـذـاـ أـرـدـتـ أـنـ تـعـرـفـ صـحـتـهـاـ فـاعـمـلـ عـكـسـ الـمـذـكـورـ، فـإـذـاـ عـكـسـتـ الـكـبـرـىـ وـقـلـتـ: وـلـاشـيءـ مـنـ الـا~نسـانـ بـحـجـرـ فـتـضـمـهـ إـلـىـ صـغـرـىـ الـقـيـاسـ وـتـقـوـلـ: بـعـضـ الـحـيـوانـ ا~نسـانـ وـلـاشـيءـ مـنـ الـا~نسـانـ بـحـجـرـ فـيـتـجـ بـعـضـ الـحـيـوانـ لـيـسـ بـحـجـرـ عـيـنـ التـيـجـةـ الـأـولـىـ وـهـوـ الـمـطـلـوبـ.

وـاـمـاـ الـضـرـبـ الـثـانـيـ وـالـرـابـعـ فـلـاـ يـجـرـيـ فـيـهـمـاـ هـذـاـ الدـلـيلـ لـانـ كـبـراـهـمـاـ مـوـجـبـةـ كـلـيـةـ لـاـتـعـكـسـ الـأـمـوـجـةـ جـزـئـيـةـ لـاـتـصـلـحـ لـكـبـرـوـيـةـ الشـكـلـ الـأـولـ، مـعـ أـنـ صـغـرـاـهـمـاـ يـضـاـسـاـ سـالـبـةـ لـاـتـصـلـحـ صـغـرـىـ لـلـشـكـلـ الـأـولــ.

الـدـلـيلـ الـثـالـثـ: عـكـسـ الصـغـرـىـ فـيـصـبـرـ شـكـلـاـ رـابـعاـ، ثـمـ يـعـكـسـ التـرـتـيبـ بـأـنـ يـجـعـلـ عـكـسـ الصـغـرـىـ كـبـرـىـ وـأـصـلـ الـكـبـرـىـ صـغـرـىـ، ثـمـ تـعـكـسـ تـلـكـ التـيـجـةـ فـتـكـونـ التـيـجـةـ المـطـلـوـبـةـ، وـذـلـكـ إـنـماـ يـجـرـيـ فـيـ مـاـيـكـونـ الصـغـرـىـ كـلـيـةـ لـتـصـلـحـ لـكـبـرـوـيـةـ الشـكـلـ الـأـولــ، وـهـذـاـ إـنـماـ هـوـ فـيـ

الضرب الثاني لأن صغراء سالبة كلية تنعكس نفسها ، مثلاً اذا قلنا : لاشيء من الحمار بناطق وكل انسان ناطق فينتج لاشيء من الحمار بانسان ، فإذا عكسنا الصغرى كان شكلاً رابعاً هكذا : لاشيء من الناطق بحمار وكل انسان ناطق ، ثم نعكس الترتيب بأن نجعل الصغرى كبرى وبالعكس فيكون شكلاً أولاً هكذا : كل انسان ناطق ولاشيء من الناطق بحمار فينتج لاشيء من الانسان بحمار ، ثم نعكس هذه النتيجة هكذا : لاشيء من الحمار بانسان ، فتكون عين النتيجة في القياس وهو المطلوب .

واما الضرب الاول والثالث فلا يجري فيهما لأن صغراء موجبة لاتعكس الاجزئية ، واما الرابع فكذلك لأن صغراء سالبة جزئية لاتعكس أصلاً ، ولو فرض انعکاسها لم تنتهي الاجزئية ، وأما الشكل الثالث فيشترط فيه أمر ثلثة :

الأول: بحسب الكيف ، وهو ايجاب الصغرى لأنها لو كانت سالبة فالكبرى اما أن تكون موجبة أو سالبة ، وعلى التقديرتين يحصل الإختلاف الموجب للعمق ، اما اذا كانت موجبة فكقولنا : لاشيء من الانسان بفرس وكل انسان حيوان فالنتيجة سلباً كلياً وهو لاشيء من الفرس بحيوان ، والصواب هو الإيجاب الكلي وهو كل فرس حيوان ، ولو بدلنا الكبرى بقولنا : وكل انسان ناطق كانت النتيجة السلبية الكلي وهي لاشيء من الفرس بناطق وهو حق ، واما اذا كانت سالبة فكما اذا قلنا : لاشيء من الانسان بفرس ولاشيء من الانسان بصاهيل كان الحق الإيجاب وهو كل فرس صاهيل ، والنتيجة هو السلب وهو لاشيء من الفرس بصاهيل وهو محال ، ولو بدلنا الكبرى بقولنا : ولاشيء من الانسان بحجر كان الحق السلب وهو لاشيء من الفرس

بحجر، وبيان الإختلاف أن الحكم بالإنتفاء إنما يكون بالمبانة الكلية أو الجزئية بين الأصغر والأوسط المحكوم عليه بالأكبر ايجاباً وسلباً فلا يتعدى الحكم الثاني إلى الأول، فإن الحكم على أحد المتناففين لا يقتضي الحكم على الآخر.

الشرط الثاني: بحسب الجهة وهو فعلية الصغرى ايضاً، لأن الحكم في كبراه سواء كان ايجاباً او سلباً إنما هو على ما هو أوسط بالفعل، فلو لم يتحد الأصغر مع الأوسط بالفعل بان لا يتحدا أصلاً وتكون الصغرى سالبة كما بيناه في اشتراط الإيجاب، أو يتحدا لكن لا بالفعل وتكون الصغرى موجبة ممكنة لم يتعدى الحكم من الأوسط بالفعل إلى الأصغر، كما اذا فرضنا ان زيداً يركب الفرس ولم يركب الحمار وعمرو يركب الحمار دون الفرس، يصدق قولنا: كلّه ' هو مرکوب زید مرکوب عمرو بالإمكان وكل مرکوب زید بالفعل فرس بالضرورة، مع كذب النتيجة وهي بعض مرکوب عمرو بالفعل فرس بالإمكان العام، لأن مرکوب عمرو حمار بالضرورة، فاما لم يصدق مرکوب عمرو بالفعل على مرکوب زید لم يندرج تحته حتى يتعدى الحكم منه اليه .

الشرط الثالث: بحسب الكم وهو كلية إحدى المقدمتين لانه لو كانت المقدمتان جزئيتين لجاز أن يكون البعض من الأوسط المحكوم عليه بالأصغر غير البعض المحكوم عليه بالأكبر، فلا يلزم تعدية الحكم من الأكبر إلى الأصغر وملاقاتهما ولا اندراج الأصغر تحت الأكبر لعدم المعنى الجامع بينهما لا اختلاف تتحققه، أما لو كانت الكبرى موجبة كما لو قلنا: بعض الحيوان انسان وبعض الحيوان ناطق، فقد صدقت القضية والنتيجة وهي بعض الانسان ناطق، ولو بدلنا الكبرى بقولنا:

وبعض الحيوان فرس فبعض الانسان فرس، فقد صدقت القضيتان وكذبت التبيجة، وأما لو كانت الكبرى سالبة فكما لو قلنا: بعض الحيوان انسان وبعض الحيوان ليس بناطق أنتج بعض الانسان ليس بناطق فهو كاذب مع صدق المقدمتين، ولو بدلنا الكبرى بقولنا: وبعض الحيوان ليس بفرس فالنتيجة بعض الانسان ليس بفرس صادقة، فالاختلاف دليل العقم، فإذا تمت له هذه الشرائط صحة نتائجه.

والضرورب المتتجة في هذا الشكل بحسب الشرائط ستة حاصلة من ضم الصغرى الموجبة الكلية الى الكبريات الاربع كلها، وضم الصغرى الموجبة الجزئية الى الكباريين الكليتين الموجبة والسايبة، وهذه الضرورب كلها لاتنتج الاجزئية لما سيأتي، فثلاثة منها تنتج الإيجاب وثلاثة السلب.

فالضرب الأول: هو المركب من كليتين موجبتين ينتج موجبة جزئية نحو: كل انسان حيوان وكل انسان ناطق فبعض الحيوان ناطق .

الضرب الثاني: من كليتين والكبرى سالبة ينتج جزئية سالبة نحو: كل انسان حيوان ولا شيء من الانسان بحجر فبعض الحيوان ليس بحجر.

وهذا الضربان لا يتتجان الكلي مع أنه لا جزئية فيهما للتبعهما التبيجة، وذلك لجواز أن يكون الأصغر أعم من الأكبر وامتناع حمل الأخص على كل أفراد الأعم ايجاباً وسلباً كقولنا: كل انسان حيوان وكل انسان ناطق، فالحق بعض الحيوان ناطق، وقولنا: كل انسان حيوان ولا شيء من الانسان بفرس، فالحق بعض الحيوان ليس بفرس. وإذا لم ينتج هذين الكليتين لم تتحقق الضرورب الباقية لأن الضرب الأول أخص الضرورب المتتجة للإيجاب والضرب الثاني أخص

الضروب المتبعة للسلب ، وعدم انتاج الاخص يستلزم عدم انتاج الاعم ، ف تكون جميع الضروب الستة مشتركة في أنها لا تنتج الاجزئية موجبة أو سالبة .

الضرب الثالث : من موجبتيـن والـكـبـرـى كـلـيـة يـنـتـجـ مـوـجـةـ جـزـئـيـةـ نحوـ: بعضـ الـاـنـسـانـ حـيـوانـ وـكـلـ اـنـسـانـ نـاطـقـ فـبـعـضـ الـحـيـوانـ نـاطـقـ .

الضرب الرابع : من موجبتيـن والـكـبـرـى جـزـئـيـةـ يـنـتـجـ مـوـجـةـ جـزـئـيـةـ نحوـ: كـلـ اـنـسـانـ حـيـوانـ وـبـعـضـ الـاـنـسـانـ نـاطـقـ فـبـعـضـ الـحـيـوانـ نـاطـقـ .

الضرب الخامس : من موجـةـ جـزـئـيـةـ صـغـرـىـ وـسـالـبـةـ كـلـيـةـ كـبـرـىـ يـنـتـجـ سـالـبـةـ جـزـئـيـةـ نحوـ: بـعـضـ الـاـنـسـانـ حـيـوانـ وـلـاشـيـءـ مـنـ الـاـنـسـانـ بـحـجـرـ بـعـضـ الـحـيـوانـ لـيـسـ بـحـجـرـ .

الضرب السادس : من موجـةـ كـلـيـةـ صـغـرـىـ وـسـالـبـةـ جـزـئـيـةـ كـبـرـىـ يـنـتـجـ سـالـبـةـ جـزـئـيـةـ نحوـ: كـلـ اـنـسـانـ حـيـوانـ وـبـعـضـ الـاـنـسـانـ لـيـسـ بـحـجـرـ بـعـضـ الـحـيـوانـ لـيـسـ بـحـجـرـ .

والـدـلـلـ علىـ صـحـةـ إـنـتـاجـ ضـرـوبـ هـذـاـ الشـكـلـ لـهـذـهـ التـتـائـجـ رـدـهـ إـلـىـ الشـكـلـ الـأـوـلـ بـأـحـدـ أـمـورـ:

الأول : الخـلـفـ ، وـهـوـ هـنـاـ أـنـ يـؤـخـذـ نقـيـضـ النـتـيـجـةـ وـيـجـعـلـ لـكـلـيـتـهـ كـبـرـىـ ، وـصـغـرـىـ الـقـيـاسـ لـاـيـجـابـهاـ صـغـرـىـ لـيـنـتـجـ مـنـ الشـكـلـ الـأـوـلـ مـاـيـنـافـيـ الـكـبـرـىـ ، مـثـلاـ اـذـاـ صـدـقـ كـلـ اـنـسـانـ حـيـوانـ وـكـلـ اـنـسـانـ نـاطـقـ صـدـقـ بـعـضـ الـحـيـوانـ نـاطـقـ وـإـلـاـ صـدـقـ نقـيـضـهـ وـهـوـ لـاشـيـءـ مـنـ الـحـيـوانـ بـنـاطـقـ ، فـتـاخـذـ هـذـاـ نقـيـضـ وـتـجـعـلـهـ كـبـرـىـ وـتـاخـذـ صـغـرـىـ الـقـيـاسـ وـهـيـ كـلـ اـنـسـانـ حـيـوانـ فـتـجـعـلـهـ صـغـرـىـ لـيـكـونـ شـكـلـاـ اـوـلـاـ ، فـتـقـولـ كـلـ اـنـسـانـ حـيـوانـ وـلـاشـيـءـ مـنـ الـحـيـوانـ بـنـاطـقـ فـيـتـجـعـلـ لـاشـيـءـ مـنـ الـاـنـسـانـ بـنـاطـقـ ، وـقـدـ كـانـ كـبـرـىـ الـقـيـاسـ كـلـ اـنـسـانـ نـاطـقـ مـفـروـضـةـ الصـدـقـ ، فـهـذـاـ مـحـالـ

ناشئ عن نقىض النتائج، اذ الهيئة بينة الانتاج والصغرى مفروضة الصدق، وهذا الدليل جار في الفرض كلها .

الأمر الثاني: عكس الصغرى ليرجع الى الشكل الاول في ذلك حيث تكون الكبرى كلية كما في الأول والثاني والثالث والخامس، كقولنا: في الخامس بعض الانسان حيوان ولا شيء من الانسان بحجر فبعض الحيوان ليس بحجر، فإذا عكست الصغرى وضممتها الى الكبرى قلت: بعض الحيوان انسان ولا شيء من الانسان بحجر فبعض الحيوان ليس بحجر، فهو عين نتيجة الضرب الخامس وهو المطلوب .

الأمر الثالث: عكس الكبرى ليكون شكلأً رابعاً ثم عكس الترتيب ليكون شكلأً أولاً ويتجز نتائج، ثم تعكس النتائج فتكون هي المطلوب، وهذا حيث تكون الكبرى موجبة ليصلح عكسها صغرى للشكل الاول وتكون الصغرى كلية لتصلح كبرى كما في الضرب الاول والرابع .

وكيفيته اذا قلنا في الرابع: كل انسان حيوان وبعض الانسان ناطق، فنعكس الكبرى ونقول: كل انسان حيوان وبعض الناطق انسان، فكان شكلأً رابعاً، ثم نعكس هذا الترتيب ونقول: بعض الناطق انسان وكل انسان حيوان، فكان شكلأً أولاً والنتائج بعض الناطق حيوان فنعكسها بعض الحيوان ناطق وهو عين نتيجة الضرب الرابع وهو المطلوب .

واما الشكل الرابع فيشترط فيه بحسب الكم والكيف أحد الامرين اما ايجاب المقدمتين مع كلية الصغرى وأما اختلاف المقدمتين في الكيف مع كلية أحدهما، لانه لولا ذلك للزم الاختلاف، أما كون المقدمتين سالبتين أو موجبتين مع كون الصغرى جزئية أو جزئيتين

مختلفتين في الكيف، وعلى التقادير الثلاثة يحصل الإختلاف الذي هو دليل العقم، لأن النتيجة تارة تكون هي الإيجاب وتارة هي السلب، وهو دليل على عدم استلزم القياس النتيجة، أما على الأول فلان قولنا: لاشيء من الحجر بانسان ولاشيء من الناطق بحجر يكون الحق الإيجاب، ولو قلنا: لاشيء من الفرس بحجر يكون الحق السلب، وأما على الثاني فانا اذا قلنا: بعض الحيوان انسان وكل ناطق حيوان كان الحق الإيجاب، ولو قلنا: وكل فرس حيوان كان الحق السلب، وأما على الثالث فلانا اذا قلنا: بعض الحيوان انسان وبعض الجسم ليس بحيوان فالحق الإيجاب، ولو قلنا: وبعض الحجر ليس بحيوان فالحق السلب ، فإذا تم له أحد هذين الشرطين صحت نتائجه.

والضرورب المنتجة في هذا الشكل ثمانية حاصلة من ضم الصغرى الموجبة الكلية مع الكبريات الاربع وضم الصغرى الموجبة الجزئية مع الكبرى السالبة الكلية وضم الصغارين السالبيتين الكلية والجزئية مع الكبرى الموجبة الكلية وضم الصغرى السالبة الكلية مع الكبرى الموجبة الجزئية.

فالأول من موجبتين كليتين والنتيجة موجبة جزئية كقولنا: كل انسان حيوان وكل ناطق انسان وبعض الحيوان ناطق ، وإنما لم يتبع كلياً لجواز أن يكون الأصغر أعم من الأكبر ويتمكن حمل الأخص على كل أفراد الأعم كما في المثال ، فإن الحق هو بعض الحيوان ناطق .

الضرب الثاني: مؤلف من موجبة كلية صغرى وموجبة جزئية
كبير يتبع موجبة جزئية كقولنا: كل انسان حيوان وبعض الأبيضين
انسان وبعض الحيوان أبيض ، ولا يتبع الموجبة من ضرورب هذا الشكل
غير هذين الضربين.

الثالث : من صغرى سالبة كليلة وكبرى موجبة كليلة ، والنتيجة سالبة كليلة نحو : لاشيء من الانسان بحجر وكل ناطق انسان فلا شيء من الحجر بناطق ، ولا ينبع الكلية غير هذا الضرب ، فكلما يأتي بعده فجزئيات سوالب .

الرابع : عكس الثالث وهو من صغرى موجبة كليلة وكبرى سالبة كليلة نحو : كل انسان ناطق ولا شيء من الحجر بانسان بعض الناطق ليس بحجر كليلة ، ولا ينبع هذا الشكل كلياً مع كون المقدمتين كليتين لاحتمال عموم الاصغر كما في قولهنا : كل انسان حيوان ولا شيء من الفرس بانسان بعض الحيوان ليس بفرس ، ولا تصدق الكلية ، واذا لم تصدق كلياً في مادة لم يعتبر في الجميع .

الخامس : من موجبة صغرى جزئية وكبرى سالبة كليلة كقولنا : بعض الحيوان انسان ولا شيء من الحجر بحيوان وبعض الانسان ليس بحجر .

السادس : من سالبة جزئية صغرى وموجبة كليلة كبرى كقولنا : بعض الحيوان ليس بأسود وكل انسان حيوان وبعض الاسود ليس بانسان .

السابع : عكس السادس وهو من موجبة كليلة صغرى وسالبة جزئية كبرى كقولنا : كل انسان حيوان وبعض الاسود ليس بانسان وبعض الحيوان ليس بأسود .

الثامن : عكس الخامس وهو من صغرى سالبة كليلة وكبرى موجبة جزئية نحو : لاشيء من الانسان بحجر وبعض الابيض انسان وبعض الحجر ليس بابيض .
وترتيب هذه الضروب ليس باعتبار انتاجها ، لانه بعدها عن

الطبع لم يعتد بها بل باعتبار انفسها فلابد من تقديم الضرب الاول لانه من موجبتيـن كـليـتين، ولاشك أن الإيجـاب الكلـي أشرف الـأربع المـحـصـورـات ، وقدمـ الشـانـي عـلـى الـبـوـاـقـي وإنـ كانـ الشـانـيـ والـرـابـعـ منـ كـليـتينـ والـكـلـيـ وـاـنـ كانـ سـلـباـ أـشـرـفـ منـ الجـزـئـيـ وإنـ كانـ إـيـجـابـاـ كـماـ قـدـمـناـ منـ قـبـلـ لـكـنـ لـمـشـارـكـةـ الشـانـيـ الـأـولـ فيـ إـيـجـابـ المـقـدـمـتـينـ، وـقـدـمـ الشـانـيـ لـأـرـتـادـاـهـ إـلـىـ الـأـولـ بـعـكـسـ التـرـتـيبـ كـمـاـ سـيـأـتـيـ، ثـمـ الـرـابـعـ لـكـونـهـ أـخـصـ منـ الـخـامـسـ وـالـأـخـصـ أـشـرـفـ، ثـمـ السـادـسـ وـالـسـابـعـ عـلـىـ الـثـامـنـ لـاشـتـمـالـهـماـ عـلـىـ الـكـلـيـ فـيـ اـحـدـيـ الـمـقـدـمـتـينـ دـوـنـهـ، وـقـدـمـ السـادـسـ عـلـىـ السـابـعـ لـأـرـتـادـاـهـ إـلـىـ الشـكـلـ الشـانـيـ دـوـنـ السـابـعـ لـاـنـهـ اـنـاـ يـرـدـ إـلـىـ الشـكـلـ الشـانـيـ، وـالـشـانـيـ أـشـرـفـ منـ الشـانـيـ لـكـونـهـ أـقـرـبـ إـلـىـ أـشـرـفـ الـكـلـ وـهـوـ الـأـولـ، وـالـدـلـيلـ عـلـىـ صـحـةـ اـنـتـاجـ هـذـهـ الـضـرـوبـ أـمـورـ:

الأول: الخـلـفـ وـهـوـ فـيـ هـذـاـ الشـكـلـ أـنـ يـؤـخـذـ نـقـيـضـ النـتـيـجـةـ وـيـضـمـ إـلـىـ اـحـدـيـ الـمـقـدـمـتـينـ وـيـنـتـجـ نـتـيـجـةـ تـنـعـكـسـ إـلـىـ مـاـيـنـافـيـ الـمـقـدـمـةـ الـأـخـرـيـ الـلـتـيـ هـيـ الـمـفـروـضـةـ الصـدـقـ سـوـاءـ كـانـتـ هـيـ الصـغـرـىـ أوـالـكـبـرـىـ، فـقـولـنـاـ: كـلـ اـنـسـانـ حـيـوانـ وـكـلـ نـاطـقـ اـنـسـانـ يـنـتـجـ بـعـضـ الـحـيـوانـ نـاطـقـ إـلـاـ لـصـدـقـ نـقـيـضـهـ وـهـوـ لـاـشـيـءـ مـنـ الـحـيـوانـ بـنـاطـقـ، فـتـضـمـهـ إـلـىـ الصـغـرـىـ شـكـلـاـ أـوـلـاـ فـتـقـولـ: كـلـ اـنـسـانـ حـيـوانـ وـلـاـشـيـءـ مـنـ الـحـيـوانـ بـنـاطـقـ فـيـنـتـجـ لـاـشـيـءـ مـنـ اـنـسـانـ بـنـاطـقـ فـنـعـكـسـهـاـ فـتـكـونـ لـاـشـيـءـ مـنـ النـاطـقـ بـاـنـسـانـ، وـهـوـ يـنـافـيـ كـبـرـىـ الـقـيـاسـ وـهـوـ كـلـ نـاطـقـ اـنـسـانـ، وـهـوـ خـلـفـ مـنـشـأـهـ مـنـ نـقـيـضـ النـتـيـجـةـ وـهـوـ باـطـلـ فـتـكـونـ النـتـيـجـةـ حـقاـ وـهـوـ الـمـطـلـوبـ، وـكـقـولـنـاـ فـيـ الـضـرـوبـ الـرـابـعـ كـلـ حـجـرـ جـسـمـ وـلـاـشـيـءـ مـنـ النـاطـقـ بـحـجـرـ بـعـضـ الـجـسـمـ لـيـسـ بـنـاطـقـ، إـلـاـ لـصـدـقـ نـقـيـضـهـ وـهـوـ كـلـ جـسـمـ نـاطـقـ، فـتـضـمـهـ إـلـىـ صـغـرـىـ الـأـصـلـ تـارـةـ وـتـقـولـ: كـلـ حـجـرـ جـسـمـ

وكل جسم ناطق فكل حجر ناطق، فتنعكس هذه الترتيبة إلى ما ينافي الكبرى من الضرب وهو كل ناطق حجر، وقد كانت الكبرى لاشيء من الناطق بحجر وهو خلف، أو نضمه إلى الكبرى فيتيح نتيجة تنعكس إلى ما ينافي الصغرى المفروضة الصدق فتقول: كل جسم ناطق ولا شيء من الناطق بحجر فلا شيء من الجسم بحجر، فتنعكس لاشيء من الحجر بجسم، وهي تنافي الصغرى وهي كل حجر جسم وهو خلف، وهذا إنما يجري في الضرب الأول إلى الخامس دون الباقي.

الأمر الثاني: عكس الترتيب وذلك إنما يجري حيث تكون الكبرى موجبة والصغرى كافية، والنتيجة مع ذلك قابلة للانعكاس كما في الأول والثاني والثالث والثامن إن إنعكست الجزئية كما لو كانت أحدي الخصائص دون الباقي، وذلك لأن هذا الشكل بعد عكس الترتيب يكون شكلاً أولاً فتصير صغراء كبرى وكبراء صغرى، فلابد من اشتراط ذلك ليتبادر الشكل الأول بنتيجة تنعكس إلى المطلوب، كقولنا في الضرب الأول: كل إنسان حيوان وكل ناطق إنسان ينتج بعض الحيوان ناطق، فإذا عكسنا الترتيب بدلنا المقدمتين وقلنا: كل ناطق إنسان وكل إنسان حيوان فيتبادر كل ناطق حيوان، فتنعكس هذه النتيجة إلى بعض الحيوان ناطق وهو عين نتيجة القياس وهو المطلوب.

الأمر الثالث: عكس المقدمتين فيرجع إلى الشكل الأول، ولا يجري إلا حيث تكون الصغرى موجبة والكبرى سالبة كافية كما في الرابع والخامس لغيره، فنقول في الرابع: كلما صدق كل إنسان حيوان ولا شيء من الحجر بانسان، صدق بعض الحيوان ليس بحجر، لأن إذا عكسنا الصغرى حصل بعض الحيوان إنسان، وإذا عكسنا الكبرى حصل لاشيء من الإنسان بحجر، فإذا رتبناهما وقلنا بعض الحيوان

انسان ولا شيء من الانسان بحجر، أنتج المطلوب وهو بعض الانسان ليس بحجر، وهكذا الخامس .

الأمر الرابع : الرد الى الثاني بعكس الصغرى ، ولا يجري الا حيث تكون المقدمتان مختلفتين في الكيف والكبرى كلية والصغرى قابلة للإنعكاس كما في الثالث والرابع والخامس والسادس إن إنعكست الجزئية لغيرها ، تقول في الثالث : لا شيء من الانسان بحجر وكل ناطق انسان فلا شيء من الحجر بناطق ، فإذا عكسنا الصغرى وأبقينا الكبرى على حالها عادت شكلًا ثانية فنقول : لا شيء من الحجر بانسان وكل ناطق انسان فيتتج لا شيء من الحجر بناطق وهو عين التبيبة وهو المطلوب .

الأمر الخامس : الرد الى الثالث بعكس الكبرى ، ولا يجري الا حيث تكون الصغرى موجبة والكبرى قابلة للإنعكاس وتكون الصغرى أو عكس الكبرى كلية كمقدمة الضربين الاولين هنا من الشكل ، وذلك كما في الاول والثاني والرابع والخامس والسابع إن إنعكست الجزئية ، دون الباقي فنقول في الضرب الاول : كل انسان حيوان وكل ناطق انسان ، بعض الحيوان ناطق ، فإذا عكسنا الكبرى قلنا كل انسان حيوان وبه من الانسان ناطق أنتج بعض الحيوان ناطق وهي عين نتيجة الضرب الاول ، وقس عليه غيره .

وهنا ضابطة شريفة تجمع شرائط الإشكال الاربعة كلها ، وهي مفيدة جداً بحيث اذا رأيتها كان الشكل لامحالة منتجاً وهي اجمال عين ما فصلناه سابقاً وهي أمران :

الأول : عموم موضوعية الاوسط مع ملقاته للأصغر بالفعل أو حمله على الاعظم ، ومعنى عموم موضوعية الاوسط هو أن تكون في

القياس قضية كلية يكون موضوعها الاوسط حكماً كلياً مستوعباً لجميع أفراده ويكون الأصغر مندرجأ فيه كالكبرى في الشكل الاول، نحو: كل انسان ناطق وكل ناطق حيوان، وكماحدى المقدمتين في الشكل الثالث وكالصغرى في الضرب الاول والثاني والثالث والرابع والسابع والثامن من الشكل الرابع، فإن القضايا في هذه الموضع بأجمعها كليات.

ومعنى ملاقاته للأصغر بالفعل اما بان يحمل الاوسط ايجاباً على الأصغر بالفعل، وهو معنى ايجاب الصغرى وفعاليتها كما في صغرى الشكل الاول، وأما بان يحمل الأصغر على الاوسط ايجاباً بالفعل كما في صغرى الشكل الثالث نحو: كل انسان حيوان وكل انسان ناطق، وكما في صغرى الضرب الاول والثاني والرابع والسابع من الشكل الرابع نحو: كل انسان حيوان وكل ناطق انسان، لإيجاب الصغرى وفعاليتها في الجميع، ومعنى حمله على الاقوى يعني ان الاوسط لابد فيه اما ان يلاقي الأصغر بالفعل كما فعلناه او يحمل على الاقوى اي يحكم به على الاقوى ايجاباً، لأن الحمل هو الايجاب وأما السلب فاما هو سلب الحمل لا انه حمل، وذلك كما في كبرى الضرب الاول والثاني والثالث والسادس والثامن من الشكل الرابع كما مثلناه، فان قولنا فيه: وكل ناطق انسان، فالانسان وسط حمل على الاقوى وهو ناطق وهو حمل ايجابي، وبهذا الامر بتمامه تنت الإشارة الى شرائط جميع ضروب الشكل الاول والثالث وستة ضروب من الشكل الرابع .
الامر الثاني: من الضابطة وهو عموم موضوعية الاقوى مع الإختلاف في الكيف مع منافاة نسبة وصف الاوسط الى وصف الاقوى لنسبته الي ذات الأصغر.

ومعنى عموم موضوعية الاكبر هو أن يكون الاكبر موضوعاً في كلية كبرى.

ومعنى الاختلاف في الكيف بأن يكون إحداهما سالبة والآخر موجبة، وذلك كما في الشكل الثاني نحو: كل انسان حيوان ولا شيء من الحجر بحيوان، أو كما في الضرب الثالث والرابع والخامس والسادس من الشكل الرابع، قولهنا: بعض الحيوان ليس باسود وكل انسان حيوان، وذلك لاجتماع الشرطين وهما كلية الكبرى والإختلاف في الكيف.

ومعنى منافاة النسبتين هو أنه اذا كان الاوسط محمولاً في الصغرى والكبرى كما في الشكل الثاني نحو: كل انسان حيوان ولا شيء من الحجر بحيوان، فهو خلف لابد في انتاجه من شرط ثالث وهو أن نسبة وصف الاوسط المحمول في الصغرى كالحيوان الى وصف الاكبر الموضوع في الكبرى وهو الحجر منافية لنسبته وصف الاوسط الذي هو الحيوان الى ذات الصغر الموضوع في الصغرى وهو الانسان، يعني أنه لابد أن تكون نسبة الاوسط الى موضوع الكبرى مخالفة لنسبته الى موضوع الصغرى، بان تكونا مكيفتين بالخلاف بحيث يمتنع اجتماعهما في الصدق لو فرض اتحاد طرفيهما، وهذه المنافاة دائرة وجوداً وعدماً مع مامر من شرطي الشكل الثاني بحسب الجهة، فبتحققها يتحقق الإنتاج وبانتفائها يتنتفي الإنتاج.

اما دوران الوجود فلأنه كلما وجد الشرطان محققت المنافاة لانه كلما كانت الصغرى مما يصدق عليه الدوام والكبرى غير احدى المكتفين فلاشك أنه حيثذا يكون نسبة وصف الاوسط الى ذات الصغر بدوم الإيجاب مثلاً، ولا أقل من أن تكون نسبة وصف الاوسط الى

وصف الاكبر بفعالية السلب ، ضرورة أن المطلقة العامة أعم من تلك الكبريات ، والمطلقة العامة تدل على سلب الاوسط عن ذات الاكبر بالفعل ، واذا كان مسلوباً عن ذات الاكبر بالفعل كان مسلوباً عن وصفه بالفعل قطعاً ولا خفاء في المنافاة بين دوام الإيجاب وفعالية السلب لما عرفت سابقاً من أن نقىض إيجاب الدوام هو سلب الدوام ويلزمه فعالية السلب ، ولاشك أن النسبتين هنا متنافيتان قطعاً لأن أحدهما دوام الإيجاب كما في الصغرى وأحدهما فعالية السلب كما في الكبرى ، فإذا قلنا : كل فلك متتحرك دائماً ولا شيء من الانسان يمتلك بالفعل فيتتج لا شيء من الفلك بانسان دائماً ، فلاشك أنه ينافي نسبة وصف الاوسط - أعني متتحرك - الى ذات الاصغر - أعني فلك - لنسبة وصف الاوسط وهو متتحرك - الى ذات الاكبر وهو الانسان ، لأن التحرك اذا كان ثابتاً للذات الفلك بالدوام ومسلوباً عن وصف الانسان بالفعل كانت النسبتان مكيفتين بكيفيتين يمتنع اجتماعهما في الصدق لواحد طرفاهما ، بآن يقال في مثالنا : كل فلك متتحرك دائماً ولا شيء من الفلك يمتلك بالفعل ، أو لا شيء من الانسان يمتلك وكل انسان متتحرك دائماً ، عند اتحاد الموضوع والمحمول في الصغرى والكبرى ، لأن دوام الإيجاب لازم نقىضه فعالية السلب للطرف المقابل وكذا العكس ، الاترى في هذا المثال المذكور أن نسبة وصف الاوسط الى ذات الاصغر في الصغرى بدوام الإيجاب تنافي نسبة وصف الاوسط الى وصف الاكبر في الكبرى بفعالية السلب ، ودوام الإيجاب وفعالية السلب متنافيان بالضرورة .

فإذا عرفت المنافاة بين الدائمة وبين المطلقة العامة مع أنها أعم من سائر الكبريات علمت المنافاة بين الدائمة وبين غير المطلقة العامة ، لانه اذا تحققـت المنافاة بين شيء وبين الاعم لزمـتـ المنافـةـ بينـهـ وبينـ الاـخـصـ

بالضرورة، لأن منافي الأعم منافي الأخص ولاعكس، الا ترى ان كل ماينافي الحيوان من النباتات والجمادات كان منافيًّا للإنسان بالضرورة، وكذا اذا كانت الكبرى مماثلة لمنافتها الصغرى من أي قضية كانت سوى المكنته كما مر، اذ حينئذ يكون نسبة وصف الاوسط الى وصف الأكبر بضرورة الإيجاب مثلاً او دوامه، ولا خفاء في منافاته مع نسبة وصف الاوسط الى ذات الأصغر بفعالية السلب او أخص منها وهي ضرورة السلب او دوامه مادام الذات او مادام الوصف اونحو ذلك، كقولنا: لاشيء من الحجر بحيوان بالفعل وكل انسان حيوان بالضرورة او دائمًا.

ولاشك أنه لو إنحد طرفا هاتين النسبتين الواقعتين في الصغرى والكبرى فرضاً لامتنع إجتماعهما في الصدق، لأن نسبة وصف الحيوان الى ذات الحجر ينافي نسبة وصف الحيوان الى وصف الإنسان اللازم من منافاته لذات الإنسان، لأن نسبة وصف الاوسط الى ذات الأكبر بضرورة الإيجاب او دوامه كما مثينا، فتكون النسبة ممتنعة الإجتماع في الصدق، فيتتبع لاشيء من الحجر بانسان، فيلزم من وجود أحد الأمرين من الشرطين المذكورين للشكل الثاني بحسب الجهة منافاة النسبتين ومن منافاتها تتحقق الإنتاج.

واما اذا كانت الصغرى من المكنته العامة او الخاصة فإنه اذا كانت صغرى وكانت الكبرى ضرورية او مشروطة كان نسبة وصف الاوسط الى ذات الأصغر بإمكان الإيجاب مثلاً، ونسبة وصف الاوسط الى وصف الأكبر بضرورة السلب، أما في الكبرى المشروطة ظاهر لظهور منافاة نسبة وصف الاوسط الى وصف الأصغر بإمكان الإيجاب، ومنافاة نسبة وصف الاوسط الى وصف الأكبر بضرورة السلب مادام

الوصف، لأن المعتبر في الكبري المشروطة في الضرورية هو الوصف العناني، فتكون منافاة نسبة وصف الاوسط الى وصف الاكبر فيها اظهر بالنسبة الى منافاته اليه بحسب الذات، ومثاله : كل انسان ساكن الاصابع بالإمكان ولا شيء من الحجر بساكن الاصابع بالضرورة مادام حجراً، يتوج لا شيء من الانسان بحجر مادام انساناً بالضرورة، ولا خفاء في منافاة نسبة وصف سكون الاصابع الى ذات الاصغر بالإمكان الإيجابي مع نسبة وصف سكون الاصابع الى وصف الحجر بضرورة السلب مادام الوصف وهو الحجرية، فإن الإمكان الخاص أو العام وإن لم يكن نقليضاً صريحاً للمشروعتين إلا انهما لازمتا نقليضيهما، لأن الحينية الممكنة نقليض صريح للمشروطة، ولاشك أنه اذا تحققت المنافاة بحسب الذات تحققت المنافاة بحسب الوصف بالضرورة فت تكون منافية للممكنة قطعاً.

وأما في الضرورية فلأن المحمول اذا كان ضرورياً للذات مادامت موجودة كان ضرورياً لوصفها العناني، لأن الذات لازمة للوصف والمحمول لازم للذات ولازم اللازム لازم، ومثل ذلك مالو كانت الكبرى ممكنة والصغرى ضرورية باليبيان المذكور.

وأما ان المنافاة دائرة مع الشرطين عندما فكلما إنتفى أحد الشرطين المذكورين لم تتحقق المنافاة، فلأنه اذا لم تكن الصغرى مما يصدق عليه الدوام ولا الكبرى من إحدى الست التي تنعكس سالتها لم يكن في الصغيريات أخص من المشروطة الخاصة ولا في الكبريات أخص من الوقتية، ولا منافاة بين ضرورة الإيجاب مثلاً بحسب الوصف لدائماً وبين ضرورة السلب في وقت معين لدائماً، إذ لعل ذلك الوقت غير أوقات الوصف العناني، كقولنا : كل كاتب متحرك الاصابع بالضرورة

مادام كاتباً لدائماً ولا شيء من الانسان بمحرك الاصابع بالضرورة وقت السكنة، لا ينتج لا شيء من الكاتب بانسان، وذلك لأن وقت السكنة غير اوقات كونه كاتباً فلا تكون النسبتان مكيفتين بكيفيتين يمتنع اجتماعهما في الصدق لو اتحد طرفا هما فرضاً، فإنه يصح ان يقال : كل كاتب ليس بمحرك الاصابع بالضرورة وقت السكنة، لعدم المنافاة بين النسبتين الواقعيتين في المقدمتين لو اتحد طرفا هما فرضاً، وإذا ارتفعت المنافاة بين الاخرين ارتفعت بين ما هو اعم منها ضرورة، وكذلك اذا لم تكن الكبرى ضرورية ولا مشروطة حين كون الصغرى ممكنته كان اخص الكبريات الدائمة او العرفية الخاصة او الوقتية.

ولا منافاة بين امكان الإيجاب ودوم السلب ما دام الذات ولا بينه وبين دوام السلب بحسب الوصف لا دائماً ولا بينه وبين دوام السلب في وقت معين لا دائماً، وكذلك لو كانت الكبرى ممكنته ولم تكن الصغرى ضرورية كان اخص الصغيريات المشروطة الخاصة او الدائمة .
ولا منافاة بين امكان الإيجاب وبين ضرورة السلب بحسب الوصف لا دائماً، ولا بينه وبين دوام السلب ما دام الذات قطعاً.

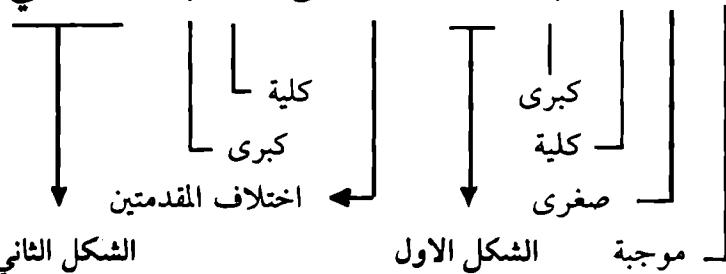
اما الاول : فلعدم المنافاة بين إمكان الإيجاب وضرورة السلب بحسب الوصف لدائماً فقولنا: لا شيء من الكاتب ساكن الاصابع بالضرورة مادام كاتباً لا دائماً وكل انسان ساكن الاصابع بالإمكان فلا يتبع لا شيء من الكاتب بانسان بالضرورة أو الإمكان ، لعدم المنافاة بين عدم كون الكاتب ساكن الاصابع عند كتابته بالضرورة وبين كونه ساكن الاصابع بالإمكان ، فتكون النسبتان مكيفتين بكيفيتين لا يمتنع اجتماعهما في الصدق لو اتحد طرفا هما .

واما الثاني : فلعدم إمتناع الإيجاب ودوام السلب مادام الذات ،

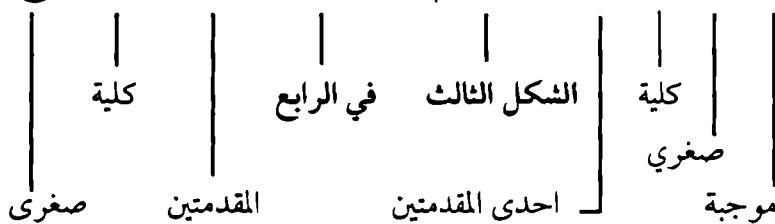
فإن الإمكان ليس نقىضاً للدوام، بل الأخص منه أعني الضرورة الذاتية، وليس نقىضاً الأخص نقىضاً للأعم، فيجوز عدم المنافاة بين الشيء وبين نقىضاً أخصه في الصدق، ومن ثم إشترط في ذلك التقدير أن تكون الصغرى ضرورية حتى يكون الإمكان منافياً لضرورة السلب بخلاف الدوام، كقولنا: لاشيء من الفلك بساكن دائماً وكل فلك ساكن بالإمكان، وذلك ظاهر لعدم إنتاجه باعتبار عدم منافاة نسبة وصف الأوسط - أعني السكون - إلى وصف الأكبر - أعني الفلك - نسبة وصف الأوسط المذكور إلى ذات الأصغر - أعني الفلك - لعدم المنافاة بين دوام السلب وإمكان الإيجاب ، فإن سلب السكون عن الفلك وإن كان دائماً له مادام الذات لكنه بالنظر إلى ذاته ممكن لعدم إستحالته في نفسه ، فدوام السلب يجامع إمكان الإيجاب.

وهذا الشكل جامع لشروط الأشكال الأربعية بحسب الكم والكيف مرموزاً باللسان الفارسي :

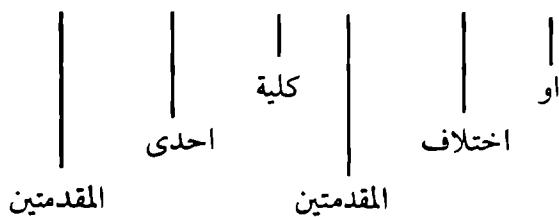
مغکب اول * خبن کب ثانی



و م ف ک ا ي ن س ي م * در ج هار مين ك غ



پاکستان کا پن شرط دان



الفصل الثاني

في القياس الإقتراني الشرطي

وهو إما أن يترکب من متصلتين كقولنا: كلما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود وكلما كان النهار موجوداً فالعالم مضيء، يتبع كلما كانت الشمس طالعة فالنهار مضيء، أو منفصلتين نحو: إما أن يكون هذا العدد زوجاً وأما أن يكون فرداً، فإما أن يكون الزوج زوج الزوج أو يكون زوج الفرد، يتبع إما أن يكون هذا العدد زوج الزوج أو يكون زوج الفرد أو يكون فرداً، أو من حملية ومتصلة كقولنا: هذا انسان وكلما كان الشيء انساناً كان حيواناً يتبع هذا حيوان، أو من حملية ومنفصلة كقولنا: هذا عدد ودائماً إما أن يكون العدد زوجاً أو فرداً يتبع هذا العدد إما أن يكون زوجاً أو فرداً، أو من متصلة ومنفصلة نحو: كلما كان هذا الشيء ثلاثة فهو عدد ودائماً إما أن يكون العدد زوجاً أو فرداً يتبع كلما كان هذا الشيء ثلاثة فإما أن يكون زوجاً أو فرداً.

وتنعقد فيه الاشكال الاربعة كالحملية، وشروطه هناك شروطه هنا، وبيان الإنقسام هو أنه لابد من إشتراك المقدمتين في جزء يكون هو الحد الأوسط، فإما أن يكون محكوماً به في الصغرى ومحكوماً عليه في الكبرى فهو الشكل الأول، أو يكون محكوماً به في المقدمتين فهو الثاني، أو يكون محكوماً عليه في المقدمتين فهو الثالث، أو محكوماً عليه في الصغرى ومحكوماً به في الكبرى فهو الرابع.

فال الأول: نحو كلما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود وكلما كان النهار موجوداً فالعالم مضيء، والنتيجة مركبة من المحكومين في المقدم

والـتـالـي وـهـي : كـلـمـا كـانـتـ الشـمـسـ طـالـعـةـ فـالـعـالـمـ مـضـيـئـ.

وـالـثـانـي : كـلـمـا كـانـتـ الشـمـسـ طـالـعـةـ كـانـ النـهـارـ مـوـجـودـاـ وـلـيـسـ
كـلـمـا كـانـ الـلـيـلـ مـوـجـودـاـ كـانـ النـهـارـ مـوـجـودـاـ، فـيـتـبـعـ لـيـسـ كـلـمـا كـانـ
الـشـمـسـ طـالـعـةـ كـانـ الـلـيـلـ مـوـجـودـاـ .

وـالـثـالـثـ: نـحـوـ: قـدـ يـكـونـ إـذـاـ كـانـ الشـيـءـ اـنـسـانـاـ كـانـ حـيـوانـاـ وـلـيـسـ
كـلـمـاـ كـانـ الشـيـءـ اـنـسـانـاـ كـانـ حـجـراـ، فـيـتـبـعـ قـدـ لـاـ يـكـونـ إـذـاـ كـانـ الشـيـءـ
حـيـوانـاـ كـانـ حـجـراـ .

الـرـابـعـ: نـحـوـ: كـلـمـاـ كـانـ الـحـمـارـ نـاهـقـاـ كـانـ الـفـرـسـ صـاهـلـاـ وـكـلـمـاـ
كـانـ النـهـارـ مـضـيـئـاـ كـانـ الـحـمـارـ نـاهـقـاـ، فـقـدـ يـكـونـ إـذـاـ كـانـ الـفـرـسـ صـاهـلـاـ
كـانـ النـهـارـ مـضـيـئـاـ وـبـالـجـمـلـةـ فـالـكـلـامـ هـنـاكـ عـيـنـ الـكـلـامـ هـنـاـ .

الفصل الثالث

في القياس الإستثنائي

وهو الذي يكون المطلوب مذكوراً فيه بمادته وهبته فهو دائماً يتراكب من مقدمة شرطية ومقدمة حملية يستثنى فيها إما عين أحد جزئي الشرطية مقدماً أو تالياً أو نقضه ليتسع عين الجزء الآخر أو نقضه، فالإحتمالات تكون أربعة، وضع كل ورفع كل، لكن المتوج في كل قسم شيء، وذلك أن الشرطية إن كانت متصلة - والمراد بها هنا اللزومية لتحقّق الملازمة بين المقدم والتالي - يتوج منها إحتمالان، فوضع المقدم يتوج وضع التالي لاستلزم تحقّق الملزوم تحقّق اللازم، ورفع التالي يتوج رفع المقدم لاستلزم إنتفاء الملزوم.

أما الأول: فلأن الملزوم سواء كان مساوياً لللازم أو أعم منه أو أخص يستلزم وجوده وجود اللازم، لامتناع إنفكاك اللازم عن الملزوم، وإلا لبطل اللزوم بينهما، كقولنا متى كان هذا انساناً فهو حيوان، فإذا وضعنا المقدم وقلنا لكنه انسان لم منه وضع التالي فهو حيوان، لامتناع إنفكاك الحيوانية عن الإنسان .

وأما الثاني: فإن رفع التالي يتوج رفع المقدم بالملازمة أيضاً، فإنه لا يعقل إنتفاء اللازم مطلقاً مع وجود الملزوم، وإنما كان اللازم لازماً والملزوم ملزوماً فيبطل اللزوم بينهما، ففي مثلكنا إذا رفعنا التالي وقلنا لكنه ليس بحيوان يتوج فهو ليس بانسان.

فتبيّن من ذلك أن المتصلة يتوج إستثناء عين مقدمها عين تاليها، واستثناء نقض تاليها يتوج نقض مقدمها، وأما وضع التالي فلا يتوج وضع المقدم ولا رفع المقدم يتوج رفع التالي، كما في مثلكنا، فإذا وضعنا

التالي وقلنا لكنه حيوان فلا يتبع فهو انسان، أورفعنا المقدم وقلنا لكنه ليس بانسان فلا يتبع فهو حيوان، لجواز ان يكون اللازم أعم كما في وضع التالي ورفع المقدم، فلا يلزم من تتحققه وجوده تحقق الملزوم وجوده .

واما الشرطية اذا كانت منفصلة - والمراد بها هنا العنادية - فمانعة الجمع تتبع من وضع كل جزء رفع الآخر لامتناع اجتماعهما، ولا تتبع من رفع كل جزء وضع الآخر لعدم إمتناع الخلو بينهما، نحو: إما أن يكون هذا شجراً أو حجراً، فإذا وضعنا المقدم وقلنا: لكنه شجر إرتفع التالي فهو ليس بحجر، وإذا وضعنا التالي وقلنا: لكنه حجر إرتفع المقدم فهو ليس بشجر.

ومانعة الخلو بالعكس فتتبع من رفع كل جزء وضع الآخر، لعدم جواز رفع الخلو منهما، ولا تتبع من وضع كل جزء رفع الآخر لجواز اجتماعهما، نحو: هذا الشيء إما لا حجر أولاً شجر، فإذا رفعنا المقدم وقلنا: لكنه ليس بلا حجر انتج وضع التالي فهو لا شجر، وإذا رفعنا التالي وقلنا: لكنه ليس بلا شجر أنتج وضع المقدم فهو لا حجر.

والحقيقة لما كانت مشتملة على مانعة الجمع ومانعة الخلو ومركبة منها فهي تتبع في الصور الأربع التالية الأربع ، لأن وضع كل جزء يستلزم رفع الآخر لامتناع الإجتماع كما في مانعة الجمع، ورفع كل جزء يستلزم وضع الآخر لامتناع الإرتفاع كما في مانعة الخلو، فإذا ضربت كل واحد من المقدم وال التالي في رفع كل واحد منها حصل أربع صور، إثنان باعتبار العين وإثنان باعتبار النقيض ، كقولنا: إما أن يكون هذا العدد زوجاً أو فرداً فإذا وضعنا المقدم وقلنا: لكنه زوج إرتفع التالي فهو ليس بفرد ، وإذا وضعنا التالي وقلنا: لكنه فرد إرتفع المقدم

فهو ليس بزوج ، وإذا رفعنا المقدم ، لكنه ليس بزوج وضع التالي فهو فرد ، وإذا رفعنا التالي لكنه ليس بفرد وضع المقدم فهو زوج .

الفصل الرابع

في قياس الخلف

وهو ما يستدل به على صدق المدعى بکذب النقيض، وهو كثير شائع في العلوم المتعارفة، وقد أسلفناه كثيرا في الإستدلال على صدق العكوس والاقيسة، وإنما سمي بالخلف لأنه يؤدي إلى الحال على تقدير صدق نقيض المدعى المطلوب، أو لأنه يتقل إلى المطلوب من ورائه الذي هو نقيضه.

وكيفيته: أنه قياس واحد ينحل إلى قياسين، أحدهما إقترانى شرطى، والأخر إستثنائي متصل يستثنى فيه نقيض التالى، هكذا: لولم يثبت المطلوب المدعى لثبات نقيضه، وكلما ثبت نقيضه ثبت الحال، لكن الحال ليس بثابت فيلزم ثبوت المطلوب لكونه نقيض المقدم، فقولنا: لولم يثبت المطلوب المدعى مقدم، وقولنا: لثبات نقيضه تال، والمجموع منهما صغرى القياس، وقولنا: وكلما ثبت نقيضه مقدم وقع حداً أوسطاً ليكون محمولاً في الصغرى وموضوعاً في الكبرى شكلاً أولاً، وقولنا: ثبت الحال تال والمجموع منهما كبرى القياس الإقترانى الشرطى، فإذا أسقطنا الحد الأوسط وهو ثبت نقيضه، كانت النتيجة لولم يثبت المطلوب لثبات الحال، ثم نجعل هذه النتيجة الحاصلة من الإقترانى مقدمة شرطية للإستثنائي ونقول: لولم يثبت المطلوب لثبات الحال، فترفع التالى ونقول لكن الحال ليس بثابت فيتتج وضع المقدم فالمطلوب ثابت، فإذا أردنا إثبات نتيجة أو عكس مثلاً عملياً بهذه الكيفية، مثلاً إذا قلنا كل انسان حيوان وكل انسان ناطق فبعض الحيوان ناطق، فإذا أردنا إثبات هذه النتيجة بقياس الخلف قلنا في الصغرى: لولم يثبت بعض

الحيوان ناطق لثبت نقبيضه وهو لاشيء من الحيوان بناطقي، ثم نقول في الكبري وكلما ثبت لاشيء من الحيوان بناطقي ثبت الحال، فيتتبع لولم يثبت بعض الحيوان ناطق لثبت الحال، ثم تأخذ هذه التسليمة صغرى للإستثنائي وتقول: لولم يثبت بعض الحيوان ناطق لثبت الحال، ثم ترفع التالي وتقول: لكن الحال ليس بشابت فيتتبع وضع المقدم وهو بعض الحيوان ناطق ثابت .

الفصل الخامس

في مادة القياس

كما أنه ينقسم بحسب الصورة والهيئة إلى الإقتراني والإستثنائي والحملي والشرطي، فكذلك ينقسم باعتبار المادة إلى الصناعات الخمس وهي البرهان والجدل والخطابة والشعر والمغالطة.

ودليل حصرها في هذه الخمسة هو أن مقدمات القياس إما أن تفيد تخلياً أو تصدققاً، فالاول الشعر، والتصديق إما أن يفيد ظناً أو جزماً، والاول الخطابة، والجزم إما أن يكون بطريق اليقين أو بطريق الإعتراف من العامة والتسليم من الخصم أو بطريق التلبيس على الخصم، فالاول البرهان والثاني الجدل والثالث المغالطة، والمغالطة إن إستعملت في مقابلة الحكيم سميت سفسطة وفي مقابلة غيره مشاغبة، ولكل واحد منها قضايا يتالف منها.

فالبرهان يتالف من اليقينيات المحسنة بخلاف غيره من الأقسام، فإنه يكفي في كون القياس مغالطة مثلاً بأن يكون إحدى مقدمتيه وهمية وإن كانت الأخرى يقينية، ويكتفى في الجدل أن تكون إحدى مقدمتيه مسلمة وإن كانت الأخرى يقينية مثلاً، فيتبع في الإسم أدنى المقدمتين، فلو تألف من وهمية وظنية مثلاً فهو مغالطة لخطابة، ولو تألف من ظنية ومسلمة فهو مشاغبة وهكذا.

واليقين هو الإعتقداد الجازم الثابت المطابق للواقع كما بیناه في صدر الكتاب، فبقيد الإعتقداد وهو التصديق يخرج الوهم والشك والتخيل وسائر التصورات، وبقيد الجازم يخرج الظن، وبقيد المطابق للواقع يخرج الجهل المركب فإنه وإن كان جازماً لكنه غير مطابق للواقع

ونفس الأمر، وإنما سمي مركباً لتركيبه من جهلين جهل بالحكم وجهل بالجهل، لأن الجاهم بالجهل المركب يعتقد بما لم يكن واقعاً في نفس الأمر ويعتقد أنه هو الواقع في نفس الأمر، والجهل البسيط جزء للمركب وتقابله مع العلم تقابل العدم والملكة لأن عدم العلم عما من شأنه أن يُعلم، وبقيد الثابت يخرج التقليد فإن إعتقاد المقلد وإن كان تصديقاً جازماً مطابقاً للواقع إلا أنه ممكناً الزوال.

فاليقينيات إما بديهيات أو نظريات منتهية إلى البديهيات لاستحالة الدور أو التسلسل، وذلك لأن اليقينيات النظرية لولم تكون منتهية إلى اليقينيات البديهية لزم الدور أو التسلسل واللازم باطل والملزوم مثله والدور هو توقف الشيء على ما يتوقف عليه إما بمرتبة كما يتوقف (آ) على (ب) و (ب) على (آ)، أو براتب كما يتوقف (آ) على (ب) و (ب) على (ج) و (ج) على (آ).

والسلسل هو ترتيب أمور غير متناهية بحيث يكون كل سابق علة للمسبوق.

وأما الملازمة فلأنه على ذلك التقدير إذا حاولنا تحصيل شيء من تلك المقدمات اليقينية فلا بد أن يكون حصوله بعلم آخر، وذلك العلم أيضاً نظري فيكون بعلم آخر وهلم جراً، فاما أن تذهب سلسلة الإكتساب إلى ما لانهاية له وهو التسلسل، أو يعود إلى الأول فيلزم الدور.

إما بط LAN اللازم أعني الدور والتسلسل فلأن تحصيل المقدمات النظرية لو كان بطريق الدور أو التسلسل لامتنع التحصيل والكسب، إما بطريق الدور فلأنه يفضي إلى أن يكون الشيء حاصلاً قبل حصوله، لأنه إذا توقف حصول (آ) على (ب) وحصول (ب) على (آ) إما بمرتبة

أو مراتب كان حصول (ب) مقدماً على حصول (ا) وحصول (ا) سابقاً على حصول (ب)، والسابق على السابق على الشيء سابق على ذلك الشيء فيكون حاصلاً قبل حصول نفسه، بل يلزم أن يكون (ب) مقدماً على نفسه وحاصلًا قبل حصول نفسه بمرتبة اولى، وكذلك يكون (ا) مقدماً على نفسه حاصلاً قبل حصوله بمرتبة، وذلك لأن (ا) سابق على سابقه، ولو كان في مرتبة سابقة كان مقدماً على نفسه بمرتبة واحدة وإذا سبق على سابقه فقد تقدم على نفسه بمرتبة، وقس عليه (ب)، وهو محال جزماً.

وإما بطريق التسلسل فلأن حصول المقدمة المجهولة يتوقف حينئذ على إستحضار مالانهاية له، واستحضار مالانهاية له عند حدوث النفس محال كما برهن في الحكمة، والمحظوظ على الحال محال.

فإن قيل: عدم العقل الأول موقوف على عدم الواجب مع أن عدم العقل ليس بمحال، فلا يكون الموقوف على الحال محال.

قلنا: أن المراد بالحال هنا أعم من الحال بالذات أو الحال بالغير، فعدم العقل الأول وإن لم يكن محال في ذاته لكنه محال بالنظر إلى الغير الذي هو عدم الواجب، فيستلزم عدم العقل الأول عدمه، فعلى ما حفقناه لزم أن تكون اليقينيات النظرية متهدية إلى البديهية لثلا يلزم الدور والتسلسل الحالان.

إذا عرفت ذلك فاعلم أن أصول البديهيات ستة أقسام بالإستقراء:

الأول: الأوليات، وهي القضايا البديهية التي يكون تصور طرفيها مع النسبة كافياً في الجزم بالحكم، كقولنا: الكل أعظم من الجزء والواحد نصف الاثنين والاب من له ولد ومثل ذلك.

الثاني: المشاهدات، وهي القضايا التي لا يكفي في الجزم بها تصور

طرفها مع تصور النسبة، بل لابد من واسطة الحس، فتنقسم الى:

مشاهدات بالحواس الخمس الظاهرة وهي :

الباصرة والسامعة والشامة واللامسة والذائقه، كقولنا: الشمس

بشرقة والنار محرقة وأمثال ذلك، وتسمى الحسيات،

والى مشاهدات بالحواس الخمس الباطنة:

فالاولى : بنطاصيا ، وهي الحس المشترك وموضعها مقدم البطن

الاول من الدماغ ، يحفظ ماتدرك الحواس الظاهرة ، والدليل على ذلك

إستحضارنا طعم العسل وحموضة الخل حال غيبتهما وليس ذلك

بالعقل لأنه غير جسماني فلا يدرك الجسمانيات ، ولا بالحواس الظاهرة

لأنها لا تدرك إلا الحاضر عندها ، ولأن البهائم تدرك ذلك وليس لها

عقل ، ولمشاهدتنا نزول قطرة على خط واستدارتها وليس ذلك من

البصر لامر ، ولأن النائم والمرسم يشاهد أشخاصاً ويسمع أصواتاً

وليس ذلك بالإحساس الظاهر وإلا شاهد غيرهما ذلك ، ولا بالعقل

وإلا لصح إدراك الجسماني بغير الجسماني وهو باطل .

الثانية : ارقاسيا ، يعني الخيال وموضعها مؤخر البطن الاول من

الدماغ ، شأنها حفظ ما قبلته الأولى دون حكم على الحواس

ولامشاهدة للصور بخلافها .

الثالثة : منطاصيا ، وهي المتصرفة وموضعها البطن الوسط أو مقدمه

خاصة على الخلاف ، وهذه قوة شأنها التحليل والتركيب للصور

والمعاني ، كتخيل جبل من ياقوت وراس بلا بدنه ، والإستعارة باقسامها

مذكورة في علم المعاني وليس ذلك بالعقل لأنه لا يدرك الجزئيات وهذه

الحاسة إن استخدمت النفس فمفكرة وإلا فتخيلة .

الرابعة : الساقطة ، يعني الواهمة وهي قوة موضعها الاوسط أو

مقدم الآخر، شأنها إدراك نحو الصداقة والعداوة ونحو نفور الشاة من الذئب وهي كالحس المشترك لما بعدها .

الخامسة: الأسطرنية، وهي الحافظة شأنها حفظ ما أدرك بالبواقي .

فهذه كلها يقينيات بالمشاهدة، ومثلها الوجdanيات كقولنا: ان لنا جوعاً وعطشاً وجيناً وشجاعة ومرضاً وصحة وكسلًا ونشاطًا وأمثال ذلك مما يستند الى الإدراك الوجdاني .

الثالث : من أصول البديهيات التجريبات، وهي القضايا اليقينية التي يجزم العقل بها بواسطة إستعمال الشيء متكرراً كقولنا: السقمونيا مسهل للصفراء وقولنا العناصر الأربعه ينقلب بعضها الى بعض، فاما الاول فمما جربه الطبيب، وأما الثاني فللعموم، لأن نجد الاوهية اذا غلت عليها النار انقلبت اليها فتكثر النار في كير الحداد بمشابعة الهواء، كما أن الهواء اذا غالب على النار اطفأها وانقلبت اليه، وكما نجد الهواء ينقلب الى الماء اذا غالب عليه البرودة والماء يتحلل الى الهواء والى التراب وبالعكس .

الرابع : الحدسيات، وهي القضايا اليقينية التي يجزم العقل بحكمها بواسطة الحدس الذهني، والحدس هو الإنتقال الدفعي من المبادئ الى المطالب، ويقابله الفكر فانه حركة الذهن من المطالب نحو المبادئ ورجوعه منها الى المطالب، فلا بد فيه من حركتين بخلاف الحدس، إذ لا حركة فيه أصلًا والإنتقال فيه ليس بحركة فإن الإنتقال فيه الى الوجود بخلاف الحركة فإنها تدريجية الوجود، ومثال الحدسيات كقولنا: نور القمر مستفاد من الشمس وذلك لاختلاف تشكيلاته النورية بحسب اوضاعها الحسية بقربه ويبعده من الشمس .

ثم أنه قد تتشبه الحدسات بالتجريبات لأنها تجربة أيضاً، والفرق بينهما تجربة الذهن أو الفعل، فإن الدواء الفلامي للمرض الفلامي مثلاً لا يحكم به إلا بعد مزاولته بالتناول مراراً فيؤثر أثره بدون علاقة إتفاقية.

الخامس: المتواترات، وهي القضايا اليقينية التي يحكم العقل بها بواسطة السمع من جمع كثير يمتنع عند العقل تواظتهم على الكذب كقولنا: مكة موجودة وأرسطو فيلسوف .

السادس: الفطريات، وهي القضايا اليقينية التي تجزم بها النفس عند ملاحظة أطراف الحكم بواسطة لاتغيب عن الذهن، كقولنا: الاربعة زوج، فإن الواسطة وهي الإنقسام بمتساوين حاضرة عند الذهن، فإنه يترب في ذهنك عند سماعها قياس بديهي، وهو أن الاربعة تنقسم بمتساوين وكل ما ينقسم بمتساوين زوج فالاربعة زوج، ولهذا سميت القضايا الفطرية قضايا قياساتها معها، وأما قولنا: الزوج منقسم بمتساوين وقولنا: مساوي المساوي مساوي أو بعض الحيوان حيوان أو مثال ذلك فهي أوليات غنية في الحكم بها عن الواسطة، لوضوح معرفتها فكل معرف لها لا يكون الامثلها أو أخفى منها، ولهذا قيل توضيح الواضحات من أشكال المشكلات.

فهذه الستة الأقسام البديهية هي أصول البرهان الذي هو أشرف القياسات، فإذا عرفت ذلك فاعلم أن الحد الأوسط في كل قياس لابد أن يكون علة لإثبات النسبة الإيجابية أو السلبية في الذهن لتذعن النفس إليها، ولهذا يسمى الحد الأوسط بالواسطة في الإثبات والواسطة في التصديق، ثم لا يلزم منه أن يكون علة وواسطة في الشبوت، أي علة لتلك النسبة الإيجابية أو السلبية في الواقع وفي نفس الأمر، والإثبات أعم من الشبوت مطلقاً، فالواسطة في الإثبات أعم منها في الشبوت،

ايضاً فقد يكون القياس اثباتاً وادعاناً ولا يكون ثابتاً وحقاً، ثم انه قد يكون القياس ثابتاً وحقاً في نفس الامر والواقع لكن الواسطة التي هي الحد الاوسط لادخل له في العلية للثبوت كما سيأتي.

وبالجملة فقد عرفت ان الاوسط لابد ان يكون علة للإثبات والتصديق في كل قياس، فهو في البرهان إن كان مع ذلك هو علة للثبوت ايضاً في نفس الامر والواقع كتعفن الاختلاط في قوله: هذا متעفن الاختلاط وكل متعفن الاختلاط محموم فهذا محموم، فالحد الاوسط وهو متعفن الاختلاط كما أنه علة وواسطة في إثبات الحمى للمشار اليه بهذا كذلك كان علة لوجود الحمى فيه، فالبرهان حينئذ يسمى البرهان اللمي لدلالته على ما هو لم الحكم أي سببه وعلته في الواقع، وإن كان علة وواسطة في الإثبات فقط ولم يكن علة للنسبة في نفس الامر والواقع والثبوت فالبرهان حينئذ يسمى البرهان الإنبي حيث لم يدل إلا على إنبيه الحكم أي إثباته وتحققه في الذهن والاذعان بالنسبة للنفس دون عليه، فهذا إن كان الاوسط فيه معلولاً للحكم كالحمى في قولنا: زيد محموم وكل محموم متعفن الاختلاط فزيد متعفن الاختلاط، فان الحمى هنا معلولاً وعلته تعفن الاختلاط، فهذا القياس يسمى بالدليل، وإن لم يكن الاوسط معلولاً للحكم كما أنه ليس بعلة بل يكون الاوسط والحكم كلاهما معلولين لثالث، كما يقال: هذه الحمى تشتد غباً وكل حمى تشتد غباً فهي محرقة فهذه الحمى محرقة، فإن الإشتداد غباً الذي هو الوسط ليس معلولاً للإحرق الذي هو الحكم ولا الإحرق معلولاً للوسط كذلك بل كلاهما معلولان لثالث وهو الصفراء المتعدنة الخارجة من العروق، وهذا القسم من الإنبي مطلق لا يسمى بياسم خاص.

والجدلي : يتالف من المشهورات وهي القضايا التي تطابق فيها آراء الكل كحسن الإحسان وقبح العدوان، أو آراء طائفة دون أخرى كقبح ذبح الحيوانات عند أهل الهند.
وبالجملة فالمشهورات عامة وخاصة دينية او ادبية ، عادية او صناعية.

ومن المسلمات وهي القضايا التي سلمت من الخصم في المظاهرات او برهن عليها في علم واخذت في غيره على سبيل التسليم ، ولكل اهل فن او صناعة او غير ذلك مسلمات ، والغرض من الجدل الزام الخصم او اقناع القاصر عن الوصول الى البرهان

والخطابي : وهو ما افاد تصديقا ظنياً ، ويتألف من المقبولات وهي قضايا تؤخذ من شخص يوثق به ويحسن الاعتقاد فيه لصلاحه كالأنبياء والول耶اء والحكماء ، او لاختصاصه بمزيد عقل او كمال عفة او عبادة او رياضة او زيادة علم وغير ذلك.

المظنونات وهي قضايا يحكم بها العقل حكماً راجحاً غير جازم باي سبب حصل ذلك الظن .

والشعري : وهو ما افاد تخيلاً ، ويتألف من المخيلات وهي قضايا لا تذعن بها النفس ولكن تتأثر منها ترغيباً وترهيباً ، سواء كانت صادقة او كاذبة ، غير انها تورث النفس قبضاً او انبساطاً ، كما يفعل الشيء المصدق به مع تكذيبها لها ، كما يقال في الترهيب العسل مهوع فتنقمع النفس عنه وتتفرغ منه بعد شهوتها له على حين لم تصدق ولم تذعن بالحكم ، وكما يقال في الترغيب لما تكره النفس : الخمر ياقوتة سيالة ، فان النفس تنبسط لها وترغب فيها ويروجها الاسجاع التوافقية والاوزان المطبوعة والاصوات الحسنة واللحان المنغمة فيزداد تأثيرها في الرغبة

والرهبة ، ان من البيان لسحراً وان من الشعر لحكمة .

والسفسطي : منسوب الى السفسطة وهي مشتقة من سوفسطا معرب سَوْفَأَ أَسْطَأَ ، لغة يونانية ومعناها الحكمة المموجة اي المدلسة ، ويتألف من الوهميات وهي القضايا الكاذبة التي يحكم بها الوهم في غير المحسوس قياساً على المحسوس ، وذلك لأن الوهم قوة جسمانية للإنسان يدرك بها الجزئيات المتزرعة من المحسوسات ، فهي تابعة للحس فإذا حكمت على محسوس كان حكمها صحيحاً ، وهذه هي القوة الواهمة التي عدناها سابقاً من الحس الباطن في القضايا المشاهدات اليقينية ، فتكون الوهميات الكاذبة إنما هو في غير المحسوسات قياساً عليها ، ك الحكم بأن كل موجود متحيز ، وذلك بسبب إيهام العكس الكلي ، فإنك اذا سمعت قولنا : في الماديات أن كل متحيز موجود ومشار إليه ، سبق وهمك على عقلك فحكم بأن كل موجود متحيز ومشار إليه ، مع أن العقل قاض بفساد العكس الكلي ، لأنه يلزم أن تكون المجردات متحيزات ومشار إليها وهو وهم كاذب ، ومنشأه قياس المجرد على المادي ، وكقولك : أن وراء العالم فضاء لا ينتهي ، فهو فراغ متوهם قياساً على الفراغ المحسوس ، على أن الفراغ جزء من العالم فكيف يكون وراء العالم ، وسبب ذلك أن النفس مستخدمة ومسخرة للوهم والحس حتى أن أحکام الوهميات ربما لم تتميّز عندها من الأوليات ، ولو لا العقل والشرائع يكذبان الوهم لبقي الإلتباس بال الأوليات ولم يكدر يرتفع ، ولذا تجد الاوهام قد إستخفت كثيراً من العقول بل كانت الاوهام أقوى وأشد أن يقمعها برهان غالباً ، ثم أنك تجد النفس اذا ذكر عندها المهوّع تهوعت ب مجرد ذكره فكأنها ذاته ، وإذا ذكرت عندها العفونات إنقضبت ، وإذا ذكر عندها الحالات كالحموضات

إحتدت، وإذا ذكر عندها الخوف من فتك شجاع أو إفتراس أسد إنزعجت وارتعدت خوفاً، بل ربما أوصل ذلك إلى الهلاك على علم منها بعدم وجوده ومصادمه لها .

والمشبهات: وهي القضايا الكاذبة الشبيهة بالصادفة الأولية أو المشاهدة، لاشتباه لفظي أو معنوي كما قيل في بخيل :

رأى الصيف مكتوباً على باب داره

فصحفه ضيقاً فقام إلى السيف

فقلت له خيراً فظن بأنني

أقول له خبراً فمات من الخوف

و سنذكر في آخر الكتاب شيئاً من الأغالط تتميناً للفائدة
واحترازاً عن المغالطة والله الهادي إلى الصواب .

الفصل السادس

في الرؤوس الثمانية

كان القدماء يذكرون في صدر كتبهم الرؤوس الثمانية لما لها من التعلق بالمبادئ، ويدركها بعضهم في آخر الكتاب لما يتوقف بعضها على معرفة هذا الفن وهو أولى.

فالاول: الغرض والغاية من تدوين هذا الفن، وهو السبب الحاصل للمدون الاول على تدوينه ثم يعقبونه بالثاني وهو مايشتمل عليه من منفعة ومصلحة لتميل اليه الطباع والنفوس، ولثلا يكون النظر فيه عيناً.

واعلم أن كل مايترب على فعل ان كان باعثاً للفاعل على صدور ذلك الفعل وداعياً اليه سمي غرضاً وعلة غائية كترتب جلوس السلطان على عمل السرير، فإنه كان باعثاً للتجار على فعله، والغرض والعلة الغائية بمعنى واحد، وإن لم يكن هو الباعث سمي فائدة ومنفعة وغاية، ولذا قالت الفلسفه أن افعال الله تعالى لاتعمل بالأغراض وإلزام الإستكمال، لانه قبل إيجادها يكون نافضاً، وقد وهموا في قولهم هذا.

والجواب: أن لزوم الإستكمال لو كان الغرض له تعالى، وأما اذا كان لغيره فلا.

والغرض والغاية من المنطق هي العصمة كما مر .

الثالث: السمة وهي عنوان العلم ليكون عنده إجمال مايفصله، كما يقال في أول الكتاب أن هذا العلم أوهذا الكتاب يشتمل على كذا وكذا، وأن علم المنطق مثلاً يشتمل على التصور والتصديق، أويراد به

الإشارة الى تسمية العلم كما يقال إنما سمي المنطق منطقاً لأن المنطق يطلق على الظاهري وهو التكلم وعلى الباطني وهو إدراك الكليات، وهذا العلم يقوى الاول ويسلك الثاني مسلك الصواب، فيكون وجه التسمية إشارة إجمالية الى ما يفصله العلم من المقاصد .

الرابع : تسمية المؤلف في صدر الكتاب ليسكن قلب المتعلم كما هو المعهود عند الناس من تتبع أقوال الرجال المشهورين، مغمضين عما فيها من أي خلل وزلل فيعرفون الأقوال براتب الرجال، على أن الحق الحقيق أن تعرف الرجال بالحق لا الحق بالرجال، وفي المأثور عن علي عليه السلام : (لاتنظر الى من قال وانظر الى ما قال)، وكم ترى بالوجود ان من زلة أقلام الأفضل وعشرة أقدام الأمائل ، وكم تحقيق مأثور حققه خامل غير مذكور ، فإن أفلاطون الحكيم قد أخطأ في كثير من أفكاره كقدم العالم والمادة والزمان ، ثم أن مفتن قوانين المنطق والفلسفة هو الحكيم العظيم أرسسطو دونهما بأمر إسكندر ذي القرنين (١) ولذا لقب بالمعلم الأول ، وقيل للمنطق ميراث ذي القرنين ، ووظف له أموالاً كثيرة حتى اذا فرغ من تدوينه أجازه بجائزه عظيمة ، ذو القرنين هذا ليس هو ذو القرنين المؤمن المذكور في القرآن كما يتوهّم البعض ، ثم بعد نقل المترجمين تلك الفلسفات من اللغة اليونانية الى لغة العرب ، هذهبها ورتّبها وأتقنها أبونصر الفارابي ولذا لقب بالمعلم الثاني ، وبعد إضاعة كتب أبي نصر حررها وفصلها الشيخ الرئيس أبوعلي الحسين بن عبد الله سيناء الإسماعيلي مذهباً ، قال الفيلسوف السبزواري في شرح

(١) ليس ذو القرنين هذا هو المذكور في القرآن كما يتوهّم ، فإن المذكور في القرآن هو ذو القرنين المؤمن الذي هو صاحب ابراهيم الخليل عليه السلام المسمى في التوراة بملكـي صادق وهو يوناني وأما صاحب ارسسطو فهو رومي ، (منه ره) .

منظومته على المنطق : أرسطو ليس مؤلف المنطق ومدونه لأنه واسعه والمبتكر لا صله ، وقد نقل عن الشيخ الرئيس في آخر منطق الشفاء أنه قال : (قال أرسطو : أنا ما ورثنا عنمن تقدمنا في الأقىسة إلا ضوابط غير مفصلة ، وأما تفصيلها وأفراد كل قياس منها بشروطه وضروراته وتمييز المتوج من العقيم إلى غير ذلك من الأحكام فذلك أمر قد كددنا فيه أنفسنا ، وأسهرنا فيه عيوننا حتى إستقام على هذا الأمر ، فإن وقع لأحد من يأتي بعده زيادة أو إصلاح أو خلل في قوله ، فقال الشيخ انظروا يامعاشر المتعلمين هل أتي بعده أحد زاد عليه أو أظهر فيه قصوراً أو أخذ عليه مأخذأ مع طول المدة وبعد العهد ، بل كان ما ذكره هو التام الكامل والميزان الصحيح والحق الصريح) ، وعلى ما ذكر أيضاً من وجه تسميته الكليات الخمس بـ*بایساغوجی* فقيل أنها سميت باسم الحكيم الواضع لها .

الخامس : من أي علم هو ليطلب فيه ما يليق به ، فإذا تميز عنده جنس العلم هل هو مثلاً من العلوم العقلية أو النقلية ، الفرعية أو الأصلية ، عرف ما يهمه منها كما يبحث عن حال المنطق أنه من جنس العلوم الحكمية أم لا ، فإن عُرِفت الحكمة بأنها هي العلم بأحوال أعيان الموجودات على ماهي عليه من نفس الأمر بقدر الطاقة البشرية ، لم يكن المنطق منها اذ ليس بحثه إلا عن المفهومات وال موجودات الذهنية الموصلة إلى التصور أو التصديق ، وإن كانت هي العلم بأحوال الموجودات فهو منها .

ثم أنه على تقدير أن يكون من الحكمه فهو من قسم الحكمه النظرية الباحثة عما ليس وجودها بقدرنا واختيارنا ، لا الحكمه العملية التي يبحث فيها عن أعمالنا وأفعالنا من حيث أنها تؤدي إلى صلاح

المعاش والمعاد.

وكل من الحكمة النظرية والعملية تنقسم الى ثلاثة أقسام، أما النظرية فلأنها اما علم بأحوال ما لا يفتقر في الوجود الخارجي والتعقل الى المادة كالآلة فهو العلم الاعلى والالهي والفلسفة الاولى والعلم الكلي وما بعد الطبيعية وما قبل الطبيعية.

ووجه التسمية بالعلم الاعلى لشرف موضوعه وعظم غرضه وعلى مسائله وسمو مقاصده، وبالالهي لأنه أقدم الاشياء في نفس الامر، أولابنته على بعض الموضوعات التي هي أشرف من الباقي، وبالفلسفة في اللغة اليونانية للتشبيه بالواجب علمًا وعملاً، ولما كان الإتصاف بهذا العلم موجباً لهذه التسمية اطلق عليه الفلسفة، ووجه كونه كلياً تجربة من الإحتياج الى المادة التي هي منشأ الجزئية، وبما بعد الطبيعية وما قبلها لأن للموضوع الإلهي تقدماً بالعلية والشرف على موضوع الطبعي، وللموضوع الإلهي تاخراً باعتبار الادراك عن الطبعي، ولانا ندرك أولاً متعلق الطبيعيات، وباعتبار المقدم يسمى ماقبل الطبيعية وباعتبار التالي يسمى ما بعد الطبيعة.

واما علم بأحوال ما يفتقر الى المادة في الوجود الخارجي دون التعقل كالكرة وهي العلم الاوسط يسمى بالرياضي والتعليمي، وتسميته بالعلم الاوسط باعتبار الاحتياج الى المادة من وجه والإستغناء عنها من وجه آخر، فهو واقع بين العلم الاعلى المستغنى عن المادة ذهناً وخارجاً والعلم الادنى المفتقر اليها ذهناً وخارجياً، ووجه تسميته بالرياضي باعتبار أن الحكماء كانوا يفتتحون به في التعليم تمكيناً للنفس، وبهذا الوجه يظهر وجه كونه تعليماً.

واما علم بأحوال ما يفتقر اليها في الوجود الخارجي والذهني

كالانسان وهو العلم الادنى ويسمى بالطبيعي ، ووجه التسمية بالادنى لاحتياجه الى المادة في الذهن والخارج والطبع ، لانه يبحث فيه عن الجسم الطبيعي.

واما الحكمة العلمية فلأنها علم بمصالح شخص بانفراده ليتحلى بالفضائل ويخلص من الرذائل فيسمى تهذيب الاخلاق والحكمة الخلقيه ، واما علم بمصالح جماعة مشاركة في المدينة فيسمى السياسة المدنية .

السادس من الرؤوس : أنه في أي مرتبة هو ليقدم على ما يجب تقديمها ويؤخر عما يجب تأخيره ، كما نقول أن مرتبة المنطق أن يستغل به بعد تهذيب الاخلاق وتقويم الفكر ببعض الهندسيات والعلوم الادبية .

السابع : القسمة ، أي قسمة العلم أو الكتاب الى أبوابهما ،^(١) كما يقال أبواب المنطق عشرة ، الأول : باب الالفاظ ، الثاني : باب أيساغوجي ، الثالث : التعريفات ، الرابع : القضايا ، الخامس : القياسات ، السادس : البرهان ، السابع : الجدل ، الثامن : الخطابة ، التاسع : الشعر ، العاشر : المغالطة .

والثاني ^(٢) كما نقول أن كتابنا هذا مرتب على مقدمة وثلاثة أبواب وفصل وختامة ، فالمقدمة في المبادئ ، والباب الاول وفيه فصول : في مباحث الالفاظ ، والباب الثاني وفيه فصول : في مباحث القضايا ، والباب الثالث وفيه فصول : في مباحث الحجة ولوائحها ، والختامة : في المغالطات .

(١) هذا تقسيم العلم .

(٢) هذا تقسيم الكتاب .

الثامن: الانحاء التعليمية وهي الطرق التي تذكر في التعاليم لعلوم نفعها في العلوم، وهي أربعة أشياء: التقسيم والتحليل والتحديد والبرهان، ويجري التقسيم والتحليل في القول الشارح والحججة معاً.

فاما التقسيم فهو التكثير من فوق الى أسفل، ففي القول الشارح كما تقسم الجنس الى الانواع والانواع الى الاصناف والصنف الى الاشخاص، والذاتي الى الجنس والنوع والفصل، والعرضي الى الخاصة والعرض العام.

واما التحليل فهو عكس التقسيم.

واما جريانهما في الحجة فالتكثير هو عبارة عن الاخذ من النتيجة لأنها المقصود الاعلى من الدليل، ويسمى تركيب القياس، فإذا أردت تحصيل مطلباً من المطالب التصديقية فضع طرفي المطلوب وهي النتيجة الحاصلة من المقدمات كقولنا: العالم حادث، الحاصل من قولنا: العالم متغير وكل متغير حادث، والطرفان الأصغر والأكبر كالعالم والحادث، فإذا عبّيتهما فاطلب جميع موضوعات كل واحد منها وجميع محمولات كل واحد منها، فموضوعات الأصغر وهو العالم كلما يمكن أن يكون العالم محمولاً عليه بأن يكون ذلك موضوعاً والعالم محمولاً له.

والمراد بجميع محمولاتهما ما يمكن أن يحمل على العالم مثلاً والعالم موضوعاً له كالمتغير ونحوه، والمراد ب موضوعات الأكبر وهو الحادث كلما يمكن أن يكون موضوعاً لحادث ويكون حادث محمولاً له كمتغير، والمراد بمحمولاته كلما يمكن أن يكون حادث موضوعاً لها وهي محمولة على حادث، سواء كان حمل الطرفين عليها أو حملها

على الطرفين بواسطة أوبغير واسطة، وكذلك اطلب جميع ماسبب عنه أحد الطرفين وهما العالم وحدث أوسلب هو عن أحدهما، ثم انظر إلى نسبة الطرفين إلى الموضوعات والمحمولات التي حصلتها، فإن وجدت من محمولات موضوع المطلوب ما هو موضوع لمحمله كالمتغير فقد حصلت المطلوب من الشكل الأول، فقد حصلت متغير محمولاً للأصغر وهو العالم وموضوعاً للأكبر وهو حادث، فقلت: العالم متغير وكل متغير حادث فأنتاج المطلوب وهو العالم حادث، أو ما هو محمول على محموله فمن الشكل الثاني كما إذا أردت التصديق بأن لشيء من الإنسان بحجر، فاطلب جميع موضوعاتها وجميع محمولاتها وكذلك جميع ماسبب عنهم أوسلباً عنه، فمن جملة محمولات الإنسان حيوان ومن جملة محمولات لا حجر حيوان، فإذا فعلت وجدت ما هو محمول الأصغر فتقول: كل إنسان حيوان ولا شيء من الحجر بحيوان، فقد حصلت حيوان محمولاً لكل إنسان ومحمولاً للأشياء من الحجر فجعلته محمولاً للصغرى والكبير فكان شكلاً ثانياً فقلت: كل إنسان حيوان ولا شيء من الحجر بحيوان فأنتاج لشيء من الإنسان بحجر وهو المطلوب، أو وجدت من موضوعات موضوع المطلوب ما هو موضوع لمحمله أيضاً، فمن الشكل الثالث كما إذا أردت التصديق بأن بعض الحيوان ناطق فاعمل ما ذكرنا، فإذا فعلت ذلك رأيت ما هو موضوع للأصغر موضوعاً للأكبر، ويظهر ذلك في قولنا: كل إنسان حيوان وكل إنسان ناطق، فإن حيوان من جملة موضوعاته إنسان، وإنسان من جملة محمولاته ناطق فقد حصلت المطلوب من الشكل الثالث فتقول: كل إنسان حيوان وكل إنسان ناطق فيتيتج بعض الحيوان ناطق، أو وجدت من محمولات موضوع المطلوب ما هو

محمول لحموله، فمن الشكل الرابع كما اذا أردت التصديق بأن بعض الحيوان أبيض، فمن موضوعات الحيوان انسان ومن محمولات أبيض انسان، فقد حصلت المطلوب من الشكل الرابع فتقول: كل انسان حيوان وبعض الابيض انسان فيتتج بعض الحيوان أبيض وهو المطلوب . كل ذلك مع اعتبار الشرائط في الكمية والكيفية .

وأما التحليل: فهو عكس التقسيم، وفي القول الشارح هو التقسيم من أسفل الى فوق، كما تقول الجنس فوقه جنس وفوقه جنس حتى تنتهي الى جنس الأجناس فجنس قريب وجنس بعيد، والفصل كذلك والفصل قريب وبعيد، والخاصة فوقها اعم منها وهو العرض العام.

وأما في التصديق فهو تحليل القياس، وذلك لانه كثيراً ما يورد في العلوم بل في المخاطبات قياسات متجة للمطالب لا على الهيئة المنطقية لتساهل المركبين إعتماداً منهم على فهم الفطن العالم بقواعد هذا الفن أو من ظهور القرائن الدالة على كيفية تركيبها، فاذا أردت أن تعرف أنه من أي شكل من الاشكال فعليك بالتحليل وهو عكس التركيب، فحصل المطلوب وانظر الى القياس المتتج له، فإن كان فيه مقدمة شارك المطلوب بكل جزئيه فالقياس إستثنائي، وذلك أن القياس الاستثنائي هو ما يذكر فيه التبيجة، سواء كانت في ضمن الإيجاب أو السلب نحو: إن كان هذا انساناً كان حيواناً لكنه انسان فهو حيوان، فالمقدمة شاركت المطلوب في الجزئين، وإن كانت شاركت المطلوب باحد جزئيه فالقياس إقتراني حملي أو شرطي نحو: كل انسان حيوان وكل حيوان جسم فكل انسان جسم، فالمطلوب وهو التبيجة تشاركتها المقدمة الاولى في جزء واحد فقط، وتشاركتها الثانية في الجزء الثاني فقط وهو جسم،

فيسمى موضوع التبيبة وهو انسان حد اصغر ومحمول التبيبة حد اكبر ، فتنظر الى طرفي المطلوب ليتميز عنك الصغرى من الكبرى ، لأن الجزء إن كان محكوماً عليه في التبيبة وهو كل انسان ، فهو اصغر وإن كان محكوماً به كجسم فهو اكبر ، فقد عرفت الصغرى من الكبرى فان مافيها الاصغر الصغرى وما فيها الاكبر الكبرى ، فاذا حصلت أحد الجزئين كالانسان بضميه للمقدمة المشاركة له وقلت : الانسان حيوان ، فضم الجزء الآخر من المطلوب الى الجزء الآخر من المقدمة المشاركة له كجسم فتقول : وكل حيوان جسم ، فيتتج كل انسان جسم ، فان تألفا على احد التاليفات الاربع كما رأيت فيما انضم الى جزئي المطلوب هو الحد الاوسط ، كما رأيت في قولنا : كل انسان حيوان وكل حيوان جسم فكل انسان جسم ، فتميزت الصغرى بالاصغر والكبرى بالاكبر ، وتميز الحد الاوسط وهو الحيوان بانضمامه الى جزئي المطلوب وهما الانسان والجسم ، فقد تميز الشكل المتوج .

والضابط هو أن حد الاوسط المشترك بين طرفي المطلوب إن كان محمول موضوع المطلوب في الصغرى وموضوع محمول المطلوب في الكبرى فهو الشكل الاول كما مثينا ، وإن كان بالعكس فمن الشكل الرابع ، وإن كان محمولاً في موضوع المطلوب ومحموله فمن الشكل الثاني ، وإن كان موضوعاً لطفيه فهو الثالث ، فيتميز الشكل المتوج عن غيره .

وإن لم يتألف الجزئان من أحد الاشكال الاربعة كان القياس مركباً لا بسيطاً فاعمل بكل واحد من الجزئين العمل المذكور ، فضع الجزء الآخر من المطلوب والجزء الآخر من المقدمة كما وضع طرفي المطلوب في التقسيم ، فلا بد أن يكون لكل واحد منهما نسبة الى شيء

ما في القياس، فتضمن الى كل جزء من المطلوب مع مقدمته مقدمة أخرى فيتخرج نتيجة، ثم هذه النتيجة مع المقدمة الأخرى تنتج نتيجة أخرى، وتتابع الكسب حتى يتنهى الكسب الى المبادئ البديهية وتبين المقدمات والشكل والنتيجة بذلك الحد المشترك.

وهو على قسمين: لأن النتائج إن كانت مذكورة في القياسات المتالية تسمى موصولة النتائج لوصلها بالمقدمات، كما لو كان المطلوب: كل انسان جوهر، ولم تجد الا كل انسان ناطق وكل ناطق حيوان فكل انسان حيوان فنقول: كل انسان حيوان وكل حيوان جسم فكل انسان جسم، ثم تقول كل انسان جسم وكل جسم جوهر فكل انسان جوهر فحصل المطلوب

وإن لم تكن النتائج مذكورة في القياسات تسمى مفصولة النتائج كما لو كان المطلوب كل انسان جوهر، ولم تجد الا كل انسان ناطق وكل ناطق حيوان فكل انسان حيوان، فنقول كل انسان حيوان وكل حيوان جسم وكل جسم جوهر فكل انسان جوهر وقد تم القياس، وإن لم تجد حداً مشتركاً لم يكن القياس متوجاً للمطلوب.

الثالث: التحديد، وهو فعل الحد وتركيبه، والمراد بالحد مطلق المعرف فيدخل فيه الحد والرسم التامين والناقصين، فإذا أردت تعريف شيء كالإنسان مثلاً فضع ذلك الشيء وعينه واطلب جميع ما هو أعم منه وما يحمل عليه بغير واسطة وهو الجنس القريب كالحيوان، أو يحمل عليه بواسطة كالجسم النامي، فإنه يحمل على الإنسان بواسطة الحيوان لأنه جنس جنسه، وكالجسم فإنه يحمل على الإنسان بواسطة أنه يحمل على الجسم النامي الذي يحمل على الحيوان الذي يحمل على الإنسان، فالجسم جنس جنس الإنسان، وهكذا في الفصل والخاصية

والعرض العام فالفصل كالناطق والخاصة كالضاحك يحملان على الانسان بغير واسطة اوبواسطة مع التساوي ، والعرض العام يحمل عليه بواسطة جزئه وهو الحيوان ، ثم بعد ذلك ميز الذاتيات عن العرضيات ، فكل ما هو بين الثبوت له ويلزم من إرتفاعه ارتفاع الماهية فهو ذاتي ، فصل كالناطق او الجنس كالحيوان ، وإن لم يكن كذلك فعرض فإن كان مساوياً له فخاصة كالضاحك ، وإن كان أعم منه فعرض عام كالماشي ، فتطلب له من ذلك المساوي فيتميز عندك الجنس من العرض العام وهو من الخاصة ، ثم ترکب أي قسم شئت من أقسام التعريف بعد اعتبار الشرائط المذكورة في باب التعريف ، فإذا أردت تعريف الانسان مثلاً فان أردت الحد التام فخذ فصله الذاتي وهو الناطق وضم اليه جنسه القريب وهو الحيوان واحمل الفصل على الجنس والمجموع منهما على الانسان وقل الانسان حيوان ناطق ، وإن أردت الحد الناقص فابدل مكان الجنس القريب جنساً بعيداً كالجسم وقل الانسان جسم ناطق ، وإن أردت الرسم فخذ الخاصة كالضاحك والمتعجب ، فان اردت الرسم التام فأضف اليها الجنس القريب وقل الانسان حيوان ضاحك ، وإن أردت الرسم الناقص فابدل مكان الجنس القريب جنساً بعيداً كالجسم وقل الانسان جسم ضاحك أو متعجب .

الرابع : البرهان ، وهو الطريق الموصلة الى الوقوف على الحق اليقين والإعتقداد الجازم الثابت المطابق للواقع ان كان علماً نظرياً اعتقادياً ، والى الوقوف عليه والعمل به ان كان عملياً ، كما يقال اذا أردت الوقوف على اليقين لتخرج من ظلمات الوهم والشك وترقى عن مرتبة الظن وتستريح من قلائد التقليد الى مراح الحرية فعليك بالبرهان الموصل للبيقين ، فإذا أردت ذلك فلا بد أن تستعمل في الدليل

مادة من المقدمات اليقينية بعد المحافظة على شروط صحة الصورة التي مرت في شرائط القياسات كالضروريات الست أو المقدمات التي تكتسب من الضروريات، ويكون القياس بصورة صحيحة وهيئة منتجة، وتبالغ في التفحص عن ذلك حتى لا تتشبه بالمشهورات أو المسلمات ولا تذعن لمجرد حسن الظن، أو لمن يسمع منه حتى لاتقع في مضيق الخطابة او الجدل أو المغالطة .

الخاتمة

في المغالطات

زيادة في البصيرة وامتحاناً للفكر ليتمنى ويتدرب في ماضى من شروط الأقىسة وأمثالها.

اعلم ان أنواع المغالطات والسفسيطيات ثلاثة عشر نوعاً، ومرجعها الى فساد القياس، اما من جهة الصورة او من جهة المادة او من جهةهما معاً، قال في شرح المطالع : اما الفساد من جهة الصورة فبأن لا يكون القياس منتجاً للمطلوب ونظن كونه منتجاً، اما بان لا يكون على شكل من الاشكال لعدم تكرر الوسط ، كما يقال : الانسان له شعر وكل شعر ينبت من محل فالانسان ينبت من محل .

أولاً يكون على ضرب منتج وإن كان على شكل من الاشكال كما يقال : الانسان حيوان والحيوان جنس فالانسان جنس ، فإن الكبرى ليست كلية.

ومنه وضع ماليس بعلة علة فان القياس علة للتنتيجة ، فإذا لم يكن منتجاً بالنسبة اليها لم يكن علة كقولنا : الانسان وحده ضحاك وكل ضحاك حيوان فالانسان وحده حيوان.

ومنه المصادرية على المطلوب ، وهو جعل المطلوب مقدمة في القياس كقولنا : الانسان بشر وكل بشر ناطق فالانسان ناطق.

واما الفساد من جهة المادة فبأن تستعمل المقدمات الكاذبة على أنها صادقة لمشابهتها لها اما من حيث اللفظ أو من حيث المعنى ، والاشتباه من حيث اللفظ اما أن يتعلق ببساطة اللفظ أو بتركيبه ، والأول اما أن

ينشا من جوهر اللفظ كالللهظ المشترك، أو من شكله وهيئته كالقابل فانه على وزن الفاعل فيتوهم أن القابل فاعل حتى يقال الهيولي فاعله لأنها قابلة ، والثاني اما أن يلحق من نفس التركيب فقط كضرب زيد لاحتمال فاعلية زيد ومفعوليته ، أو من التركيب مع التفصيل والغلط ، حيثند اما من تفصيل المركب كقولنا: الخمسة زوج وفرد ، فانه يصدق عند اجتماعهما ولا يصدق عند الإنفراد ، أو من تركيب المفصل كقولنا: فلان جيد وفلان شاعر اذا كان شاعراً غير جيد ، ولا يصح اجتماعهما.

والاشتباه من حيث المعنى على أقسام :

إيهام العكس كما يقال : كل موجود متحيز ، بناء على أن كل متحيز موجود.

وأخذ ما بالذات مكان ما بالعرض كما يقال : جالس السفينة متحرك وكل سحرك ينتقل من مكان الى آخر.

وأخذ اللاحق مكان الملحوق كما يقال في عكس السالبة الضرورية كنفسها إنها تدل على المنافاة بين الموضوع والمحمول ، والمنافاة اغا تتحقق من الجانبين فيكون المحمول منافيأ للموضوع ، فيؤخذ بدل الموضوع لاحقه وهو الوصف وبدل المحمول ملحوقه وهو الذات.

وأخذ ما بالقوة مكان ما بالفعل كما يقال : لو قبل الجسم القسمة الى غير النهاية لكان بين سطحي الجسم اجزاء غير متناهية وما لا ينتهي يكون محصوراً بين حاضرين.

واغفال توابع الحمل من الجهة كأخذ سوالب الجهات مكان السوالب الموجهة بها.

والربط كأخذ السالبة المحصلة بدل الموجبة المعدولة . والسور كأخذ السور بحسب الاجزاء مكان السور بحسب

الجزئيات، وأخذ الكل المجموعي مكان الكل العددي، - انتهى.

قال الشيخ : يقع الغلط بسبب الإشتراك في مفهوم الألفاظ على بساطتها أو على تركيبها على ما قد علمت ، ومن جملتها مثل ما يقع بسبب الإنقال من لفظ الجمع الى لفظ كل واحد وبالعكس ، فيجعل ما يكون لكل واحد كائناً للكل وما يكون للكل كائناً لكل واحد ، ولاشك أن بين الكل وبين كل واحد من الأجزاء فرقاً ، تنتهي .

وقد مضى في باب شرائط الأقىسة وضوابطها وفي العكوس والنقايض أشكال ومقدمات فاسدة من قبيل المغالطات .

ومن الأغلاط بسبب الإشتراك ما وقع للإمام فخر الدين الرازي حيث قال الحكماء الالهيون أنه تعالى وجود بحث لاماية له ، فقال الإمام : الوجود معلوم بالضرورة وذات الواجب غير معلومة ، وغير المعلوم غير معلوم ، فخلط الوجود الحقيقي بالمفهوم العام البديهي الذي هو زائد في الجميع واجباً كان أو ممكناً ، عند الجميع حكماً كان أو متكلماً .

ومن هذا النوع من الغلط ما وقع للقائلين يبتدئي النور والظلمة الحسين ، اذ سمعوا من الحكماء أن المبدء نور والمبتدئ ظلمة ، فهم يطلقون النور على المبدء الفاعلي وهو الوجود ويطلقون الظلمة على المبتدئ القابلي وهو العدم ﴿ الله نور السموات والأرض ﴾(١) ، وأين النور والظلمة العقليين من النور والظلمة الحسين .

ومن الأغلاط التي من باب إيهام الإنعكاس ما وقع للثنوية القائلين بيزدان واهرمن ، فجعلوا للشّر مبدأ وجودياً كما للخير ، فجعلوا الشر ضداً للخير مع أنه عدم للملكة ، والعدم لا يحتاج الى علة

(١) النور ٢٥ .

فاعلية موجودة بل يكفيه عدم علة الملكة، فجعلوا المقابل ضدأ بناء على أن الضد مقابل، أو أن غلطهم من حيث أخذ ما بالعرض مكان ما بالذات، ان أصابوا في جعل الشر عندما للملكة لكن غلطوا في مقابلة الفاعل الوجودي بالذات له لاستدعاء عدم الملكة محلاً موجوداً اذ ليس عمداً صرفاً، فهو وإن لم يحتاج الى علة بالذات لكنه يحتاج اليها بالعرض لاحتياج محله اليها، أوأخذ ما بالعرض مكان ما بالذات من جهة جعل الامور الوجودية المصاحبة للعدم شرآ، وبالجملة قالوا: أن فاعل الخير وهو يزدان لا يفعل الشرور ولا بد للشر من فاعل موجود وهو اهرمن، وقد علمت أن الشر ليس ضدأ للخير، لأن الضدين وجوديان والشر عدمي يقابل الخير تقابل العدم والملكة كما مر، فلا يحتاج الى علة وجودية ومبئه موجود، والحكماء ادعوا البداهة في الحكم بأن الوجود خير بالذات وأن الشر عدم، وينعكسان عكس التقىض الى أن كل ما ليس بخير بالذات ليس بوجود وكلما ليس بعدم ليس ليس بشر، وأن الحكم البديهي غير محتاج الى البرهان وإن ذكر له شيئاً فهو منبه، ولذا قنع الاكثر بذكر الأمثلة مثل: أن القتل شر عظيم، وليس قدرة القاتل شرآ ولا تكون سيفه قاطعاً ولا حديداً أو لا تكون عضو المقتول قابلاً للقطع ولا غير ذلك، فبقي ان الشر إزهاق روح المقتول وهو عدم التعلق، وكذلك قدرة السارق وإدراكه وجرأته وحركته ليس شرآ، إنما الشر عدم الإنظام فالشر، أما عدم وجود وأما عدم كمال وجود، كعدم الممترنج أو عدم اعتدال مزاجه، وليس شرآ في عالم العقول ولا في عالم السماء، ويوجد طفيفاً في عالم العناصر .

ومن الأغلاط من وضع ما ليس بعلة علة ما يسمى دليل التمانع، وهو أنه لو وجد الهان وأراد أحدهما حرفة الفلك في زمان والأخر

سكونه في ذلك الزمان، فاما أن لا يحصل شيء منها أو يحصل أحدهما دون الآخر أو كلاهما، والاقسام كلها باطلة لاستلزم خلو الاول عن الحركة والسكون بل عجز الآلهين لعدم حصول مرادهما، والثاني عجز أحدهما، والثالث إجتماع الصدرين أو النقيضين، فالاله واحد، وكيفية المغالطة هنا هو أن الحال لزم من فرض الآلهين مع اختلاف ارادتهما ولا يلزم من استحالة الآلهين بهذه الصفة استحالة الآلهين مطلقاً الذي هو المطلوب، فهذا يلزم منه الخلاء، ومثله قولنا كلما كانت الاربعة موجودة كانت الثلاثة موجودة، وكلما كانت الثلاثة موجودة فهي فرد، فيبتعد كلما كانت الاربعة موجودة فهي فرد، وهذا غير التبيبة الحقيقة اذ هي كلما كانت الاربعة موجودة فالثلاثة فرد، لأن الضمير في الكبri راجع للثلاثة، ومثله قولنا الفلك المحدد للجهات جسم لا جهة وراءه، اذ لا خلاء ولا ملائة هناك وكل جسم لا جهة ورائه لا ينخرق فالفلك لا ينخرق ، فان موضوع الصغرى وهو الفلك المحدد للجهات ليس موضوع التبيبة بل موضوعها الفلك مطلقاً، ومثله قولنا زيد كامل النظر في العلوم البرهانية وكل كامل النظر في العلوم البرهانية حكيم فزيد هو الحكيم، فإن المنكر غير المعروف والمسند المعرف باللام يفيد القصر في المسند اليه، فهذا باعتبار القياس وضع ماليس بعلة علة .

ومن الأغلاط التي من باب أخذ ما بالعرض مكان ما بالذات - وهو كثير الواقع - ما وقع لكثير من الفلاسفة القائلين بقدم العالم، وذلك لاشتباه قدم الفيض بقدم المستفيض ، وقدم الرحمة والعلم بقدم المرحوم والمعلوم ، وقدم الفضل والاحسان بقدم المتفضل عليه والمحسن اليه، وعدم افول نور الحقيقة بعدم افول المستثير ، وعدم نفاد كلمات الله

بعدم انقطاع المخاطب بها، وكذا في القدرة والمقدور والمشيئة والشاء والجحود والمجتدي إلى غير ذلك من الأسماء الحسنى، فجعلوا بهذه الصفات إليه تعالى نسبة اضافية وغلطوا في ذلك، فان هذا إنما يستدعي حدوث هذه الصفات الفعلية في معروضاتها وهو غير مناف لكون الله تعالى كذلك كما وصف بها لذاته ومن شأنه وإن لم توجد متعلقاتها، ولاريب ان كون المرحوم مرحوماً والشاء شاء حادث متاخر عن وجود الرحيم والمشير والا لزم الدور، على ان المراد بالعالم ما سوى الله تعالى من الماهيات الامكانية في السلسلة الطولية النزولية والسلسلة الطولية الصعودية وفي السلسلة العرضية الزمانية، والمراد بالمستفيض والمستثير والمشين هو نفس وجودها، والمراد بالفيض المقدس والرحمة والفضل والإحسان ونظائرها المذكورة ليس المعاني المصدرية والمفاهيم الإضافية، بل المراد بها الوجود المنبسط في كل تجسسه، كالماء السائل في الاودية بقدرها، وهو طرد العدم عن كل ماهية، وهو النور الحقيقي الذي تنور به ماهيات سماءات الأرواح وأراضي الأشباح، وهو المشيئة التي ورد في الحديث عن علي عليه السلام : (أن الله تعالى خلق الأشياء بالمشيئة)، والمشيئة بنفسها وهو الامر التكويني الذي هو كلمة كن المشار إليها بقوله عليه السلام : (إنما يقول لما أراد كونه كن فيكون، لا بصوت يقرع ولا بنداء يسمع) ، وإنما كلامه سبحانه فعله وكذلك إرادته ومشيئته وتقديره وامضائه وحتمه سبحانه وتعالى .

ومن الاغلاط ما وقع للمنكرين للعلم الحضوري لله تعالى لزعمهم انه يستلزم التغير والتغایر في علمه تعالى، فإن المحققين من الحكماء قالوا أن الوجود بشراشره علمه تعالى ، والعلم الحضوري أي الصور المرتسمة في الذات باطل عندهم ، فقالوا أن صفحات نفس الامر

وصحائف الأعيان بالنسبة إلى الحق تعالى كصفحات الأذهان بالنسبةلينا في أن مافيها بذواتها ووجوداتها لا يتصورها علمنا، فكما لا موجود في عوالمنا الحسية والخيالية والوهمية والعقلية ولا مكتوب في صفحات أذهاننا إلا وهو علم لنا، كذلك لا موجود في عالم من العوالم ولا نقش في صحيفة من صحائف الأعيان ونفس الأمر إلا وهو علم الله تعالى، ولا تغير ولا تغایر فيها باهيء علم الله، كما ليس فيها بما هي وجه الله تعالى وقدرته وعلمه ومشيئته ونوريته، وجميعها واحدة مصداقاً ومتغيرة مفهوماً، وهي سابقة بما هي هي عليهما بما هي معلومة ومقدورة ومشيئه ومستينة سبق الوجود على الماهية وسبق وجه الله النوراني على وجه النفس الظلماني، فالتغير والتغایر في العلم والوجه النوراني من باب اشتباه ما بالعرض بما بالذات وسرامة حكم الماهية إلى الوجود والمظهر إلى الظاهر واللازم الغير المتأخر في الوجود إلى الملزم والمجلبي إلى التجلي الصفاتية، هذا في العلم الفعلي الذي مع الإيجاد وفي الوحدة في الكثرة ﴿فainما تولوا فثم وجه الله﴾^(١).

وأما العلم العنائي الذي قبل الإيجاد في مقام الكثرة في الوحدة فهو بانطواء كل الوجود في وجوده إذ هو كل الوجود وكله الوجود وكل الماهيات لوازم اسمائه وصفاته، كما ان مفاهيم اسمائه وصفاته لوازم ذاته لزوماً غير متأخر في الموضعين ، وفي هذا العلم الحضوري العنائي المتقدم على الإطلاق لاتغایر في الوجود ولا تكاثر الا في المفهوم، وهي الوحدة المربوط إليها والمنوط بها تلك الوحدة .

ومن الاغلاط في هذا النوع ما وقع للناظرین في كلمات المتألهين الحاكمين بأن المكنات امور اعتبارية وان العلم اعتباري ، فهؤلاء

(١) البقرة . ١١٥

المتألهون أرادوا بالمكان شبيهة ماهيته ومرتبة ذاتها الامكانية اللتي ليست من حيث هي الا هي ، وليس لها في تلك المرتبة وجود فضلاً عن توابع الوجود ، وكذا ارادوا بالعالم ماسوى الله تعالى وما سواه من الماهيات الامكانية اللتي علمت حالها باعتبار ذاتها ، فهؤلاء الناظرون غلطوا وعدوا هذه الاحكام الذاتية الى نفس الوجود فحكموا بان السماء الموجود والارض الموجودة وما ينتمي اليهما وما يتعلّق بهما وما معهما من المجردات كلها بما هي موجودات اعتبارية ، ولم يعلموا ان حقيقة الوجود الحقيقي كاشفة عن الوجوب وانها آبية عن العدم ، وان الوجود البسيط من صنع الحق الحقيقي ، والماهيات الامكانية باطلة ، وان حقيقة اضافة الوجودات المقيدة اليها هالكة فانية ، وما حكم به الموحدون ايضاً ان الكثرة اعتبارية ارادوا به كثرة الماهيات وان شبيهة الماهية متكررة بالذات وشبيهة الوجود تتكرر بها بالعرض ، لا ان مراتب الوجود وشئونه الذاتية اعتبارية فان وحدة حقيقة الوجود حقه حقيقة لا وحدة عدديه ، كمراتب الانسان بالفعل ولطائفه المتفردة واطواره المتخالفة مع وحدته الحقة الظلية ، فتراء بحسب صورته الجسمانية الجرمانية اطواراً من المعدنية والنباتية والحيوانية ، كذلك ايضاً له اطوار بحسب صورته المعنوية الروحانية من العقل الهيولاني والعقل بالملكة والعقل بالفعل والعقل المستفاد من الفناء في العقل الفعال المعبر عنه بلسان المتألهين اللطيفة السرية ، والفناء في الواحدية محواً وطمساً المعبر عنه عندهم باللطيفة الخفوية ، والفناء في الواحدية محققاً المعبر عنه باللطيفة الاخفوية ، فترى الانسان في بدء الامر نطفة قدرة ثم يحصل له الترقى بترتيب الأشرف فالاشرف الى أعلى مراتبه في الشرافة بمقتضى الحركة الجوهرية ، وبوحدته جامع لجميع تلك الكثارات بحيث لا تخلم وحدته الظلية بل

هي تؤكدها .

ومن الأغلاط التي من باب سوء اعتبار الحمل ما وقع لبعض المتكلمين في نسبة القول بالإيجاب إلى الفلسفة الإلآهين في صانعية الواجب الوجود بالذات الذي هو واجب الوجود من جميع الجهات، فأخذ غير المختار المنقطع الفيض غير مختار مطلقاً أو غير المختار باختيار زائد او باختيار غير وجوبي غير مختار مطلقاً او غير قادر المصاحب للإمكان والقوة غير قادر مطلقاً، فالإلآهيون متفقون على أنه قادر مختار باختيار دائم واجب عين ذاته القدس وأن فيضه القدس دائم غير منقطع، وأن المختار من كان فعله مسبوقاً بالمبادئ الأربع الحياة والعلم والمشيئة والقدرة، فكون الفعل مسبوقاً بهذه معيار الإختيار، وأما دوام الفعل ووجوبه فلا يصادمه، والوجوب بالإختيار لا ينافي الاختيار، ولو فرضنا ان الانسان الذي يعلم بالوجود ان انه يفعل بالاختيار فعله الموقت كان فاعلاً دائماً لم يقدح في كونه اختيارياً، نعم ان الله تعالى فاعل بالعناية لافاعل بالقصد والداعي الزائد، فإن الفاعل بالداعي الزائد مجبور لذلك الداعي ومقهور له ويضطره الداعي الزائد الى الفعل، بخلاف المختار باختيار هو عين ذاته فإنه المختار المغض، وكلما اعتبر في الاختيار من الحياة والعلم والارادة والقدرة متحققة فيه تعالى بنحو أتم، والارادة في كل مورد صفة موجبة للفعل عند أكثر المتكلمين فكيف في الارادة التي هي عين ذات المريد المنطوية في ارادة ذاته لذاته، وقدرته وجوبية في كون الفاعل إن شاء فعل وإن شاء لم يفعل لكنه تعالى شاء ففعل، وصدق الشرطية لا يستلزم تحقق المقدم ولا يصادم وجوبه وامتناعه، بل تتألف من واجبين وممكنين ومنتعين ونحو ذلك، فمشيئته أحديه التعلق وقدرته وجوبية، لأن واجب الوجود بالذات

واجب الوجود من جميع الجهات وليس فيه جهة امكانية ، وتفسير القدرة بصحمة الصدور واللاصدور اما يناسب قدرة الحيوان ، لأن الصحة امكان ، وهو وجوب كله وفعاليته كله .

ومن الاغاليط كل قياس ناقص الشرائط ومختلها كما أشرنا اليه ، فمثاليه لوقلنا : كل انسان حيوان وكل بقر حيوان فهما صادقان فيتتج من الشكل الثاني كل انسان بقر فإذا يلزم صدق النتيجة ، ولعلنا نترى على دعوى صدق الإستدلال على صحتها بأمور :

الأول: أن نأخذ هذه النتيجة صغرى ونضم اليها كبرى أصل القياس كبرى ، فنقول كل انسان بقر وكل بقر حيوان فيتتج من الشكل الاول عين صغرى القياس وهي كل انسان حيوان ، فنعود نضمها الى أصل القياس كما كان اولاً كل انسان حيوان وكل بقر حيوان فأنتج كل انسان بقر ، او نجعل هذه النتيجة كبرى وكبرى القياس صغرى ونقول : كل بقر حيوان وكل انسان بقر ، فأنتج من الشكل الرابع : كل حيوان انسان ، ثم نجعل هذه النتيجة كبرى وكبرى القياس صغرى ونقول : كل بقر حيوان وكل حيوان انسان فيتتج من الشكل الأول : كل بقر انسان ، وهي مساوية للنتيجة الأولى كل انسان بقر ، مع أنها تتعكس بعض الانسان بقر .

الثاني: أن نأخذ هذه النتيجة ونضمها الى صغرى القياس فنجعل النتيجة كبرى فنقول : كل انسان حيوان وكل انسان بقر فيتتج من الشكل الثالث : كل حيوان بقر ثم نضم هذه النتيجة كبرى الى صغرى القياس صغرى ايضاً ونقول كل انسان حيوان وكل حيوان بقر ، فأنتج من الشكل الاول عين النتيجة الأولى وهي كل انسان بقر ، ونجعل النتيجة صغرى وصغرى القياس كبرى ونقول : كل انسان بقر وكل

انسان حيوان ، فيتخرج من الشكل الثالث : كل بقر حيوان ثم نجعلها كبرى ونقول كل انسان حيوان أو كل بقر حيوان ، فيتخرج من الشكل الثاني : كل انسان بقر ، وهي عين التبيبة المنكورة .

الأمر الثالث : أن نقول لولم يصدق كل انسان بقر لصدق تقىضه وهو لا شيء من الانسان يبقر ، فنضمه الى التبيبة المنكورة ونقول : كل انسان بقر ولا شيء من الانسان يبقر فيتخرج من الشكل الثاني : لا شيء من الانسان بانسان وهو محال ، أونضمه الى الصغرى ونقول كل انسان حيوان ولا شيء من الانسان يبقر ، فيتخرج من الشكل الثالث : لا شيء من الحيوان يبقر ، هذا خلف ، أونضمه الى كبرى القياس ونقول : لا شيء من الانسان يبقر وكل بقر حيوان فيتخرج من الشكل الاول : لا شيء من الانسان بحيوان ، هذا خلف .

وبالجملة فإنك اذا اطلعت على مقالتنا هذه وجدتها مغالطات متداخلة ، ولا أظنك بعدها الا أنك أرسطاطاليس سفسطة ، أو أفلاطون مغالطة ، وفي هذه النهاية كفاية ، وقد اغنتي مطالعك أيها المختصر عن كثير من المطولات وأرحت فكره عن كثير من التأملات ، وكفيت استاذه تحليل المشكلات لما تعهدت فيه من ايصاله وبيانه ، ولقد فعلت حتى استحقيت من استهجانه وعانيت ذلك طلباً للأجر وخدمة للعلم وبذلاً للمستأهلين ، فان وافقه شيء من هذه الغايات وسعد طالعه في جهة من هذه الجهات فنعمما هي ، والا فقد بذلت جهدي وتصدقتك بوعي وبذل الميسور غاية عذرني وعند الله أحتسب عنائي فيه ، وقد فرع منه مؤلفه الجانى ابراهيم بن ناصر المبارك البحرياني باليوم السادس من جمادى الأولى سنة هجرية والحمد لله رب العالمين .

الفهرس

٦٠	سور القضية الشرطية	٣	افتتاحية الكتاب
٦١	كيفية القضية الشرطية	٤	المقدمة
٦٣	التناقض	٤	تعريف العلم
٧١	العكس المستوي	٤	التصور والتصديق
٨٢	عكس التقيض	٦	تعريف المنطق وفائده
	الباب الثاني - في الحجة	٦	موضوعه
٨٧	الاستقراء	٧	موضوع العلم ومسائله
٨٧	التمثيل	٧	السائل
٩٠	القياس	٩	المبادئ
٩٣	القياس الاقتراني الجملبي		الباب الأول - في اللفاظ
١٢٠	القياس الاقتراني الشرطي	١٢	الحقيقة والمحاز
١٢٢	القياس الاستثنائي	٢١	مفاهيم اللفاظ
١٢٥	قياس الخلف	٢٢	النسب الأربع
١٢٧	ماده القياس	٢٦	الكليات الخمس
١٢٧	اقسام القياس	٢٦	الجنس والنوع
١٢٧	البرهان	٣٠	الفصل
١٢٩	اقسام البداهات	٣٢	الخاصة والعرض العام
١٣٤	الجدلبي	٣٥	بيان مفهوم الكلي
١٣٤	الخطابي	٣٨	التعريف
١٣٤	الشعري		الباب الثاني - في مبادئ التصديق
١٣٥	السفسطي	٤١	بيان القضية
١٣٦	المشبهات	٤٣	تقسيم القضية
١٣٧	الرؤوس الثمانية	٤٧	كيفية القضية
	خاتمة	٥١	القضايا المركبة
١٤٩	في المغالطة	٥٧	القضية الشرطية