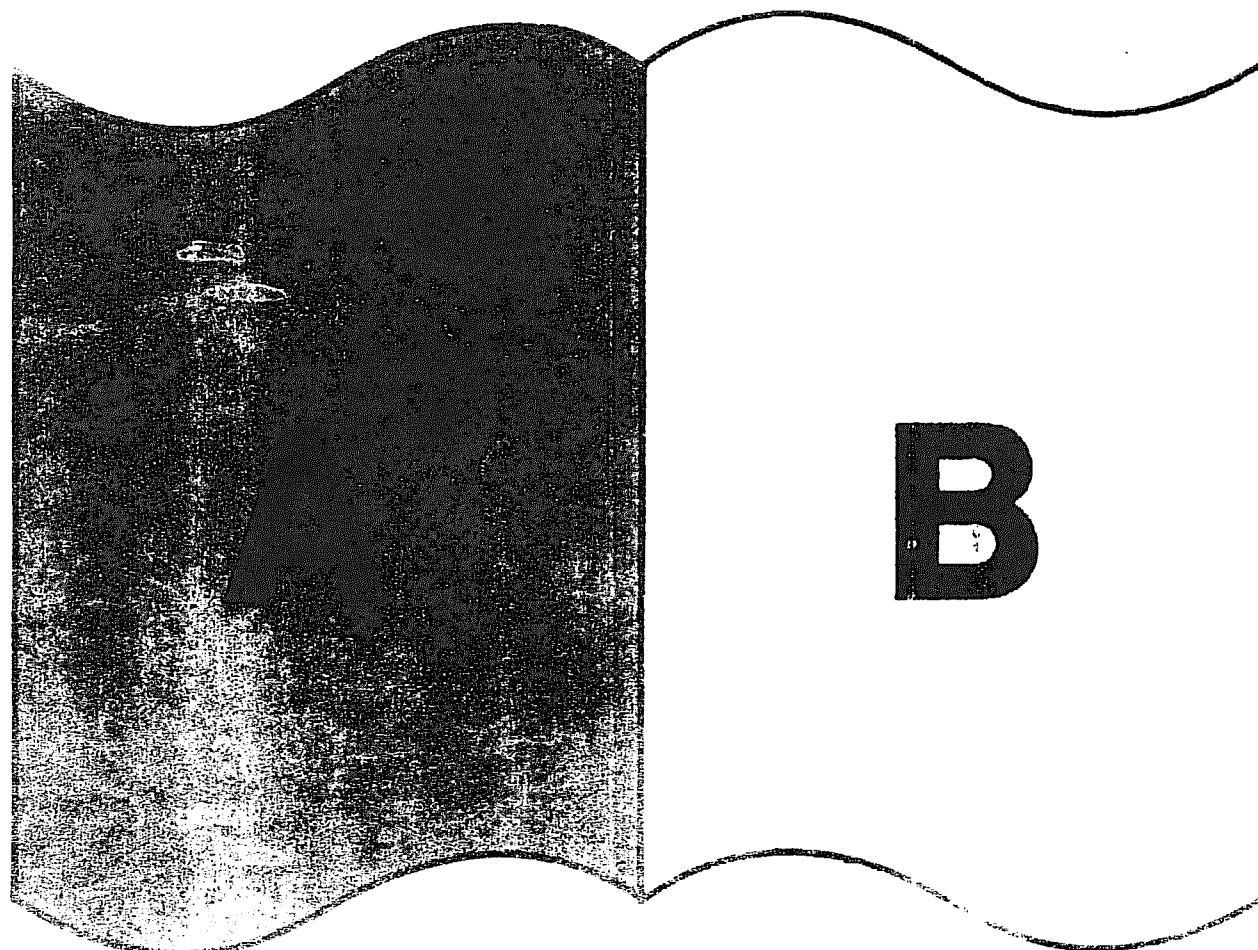




VALABLE POUR TOUT OU PARTIE DU DOCUMENT

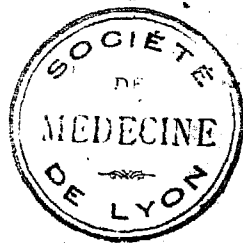
PHILOSOPHIE RATIONALE,
VULGAIREMENT APPEL-
lee Dialectique pour les
Chirurgiens françois
& autres amateurs
de la lague Fra-
çoise.

Nouuellement dressée par Maître
Jean Eusebe Bourbonnoys,
Docteur en la Facul-
té de mede-
cine.

* *
[*]

A LYON,
PAR JEAN SAVGRAIN,
M. D. LXVI.

Avec Privilege pour vn an.



Extrait du Priuilege.



IL est permis à Ieā Saugrain libraire de Lyon, d'imprimer ou faire imprimer vn liure intitulé la Philosophie vulgairement appelée Dialectique pour les chirurgiens François, & autres; composé par maistre Ieā Eusebe Docteur en medecine, Lequel priuilege, a esté cédé & remis audit Saugrain par ledit Eusebe pour en faire son profit & en user comme en son propre & priué nom, cōme apert par le transport sur ce passé par ledit Eusebe audit Saugrain. Avec deffences, à tous autres imprimeurs & libraires de Lyon, de n'imprimer ou faire imprimer, vendre ny distribuer, autres que ceux que ledit Saugrain aura fait imprimer, iusques au tēps & terme d'un an, à compter du iour & dattē que ledit liure aura esté acheué d'imprimer, & ce, sur les confiscations & amendes arbitraires plus amplement contenues audit priuilege. Fait à Lyon, ce 28. de Decembre. 1565. Signé de Torueon.

ses bien-aymés les Chirurgiens

Francois Salut.

 Eceuant plus pour diuine,
que humaine la sentence de
Platon, qui dit l'homme n'e-
stre nay pour luy seulement, ains pour son
pays, parens & amis. I'ay delibéré, bien-
aimés Chirurgiēs, d'aider vostre aduan-
cement: comme ont commencé à faire plu-
sieurs honorables personnages, lesquels
s'adonnans à choses hautes ont laissé ee,
qui estoit le premier, & sans quoy ne vous
pouués bonnement aider du reste. Et pour
ceste cause auant que poursuure plus
oultre mō entreprinse, il m'a semblé le meil-
leur vous dresser ces fondemens, sur les-
quels moy & autres pourrons après seu-
rement bastir. C'est la Philosophie Ratio-
nale vulgairement appelée Dialectique:
Pourçe qu'elle enseigne la maniere de bien

discourir sur toutes choses, & d'icelles bien disputer, ou par eferit, ou de vive voix, sans la conoissance de laquelle les autres sciences ne nous sont sinon comme vn cousteau en la main du petit enfant, en danger de blesser nous & autrui, ne pouuans discerner le bien du mal. Vous trouuerez icy le moyen d'examiner toutes propositions, pour sauoir, si elles sont vrayes ou fauces, Vous trouuerez ou il faut chercher & prendre tous argumens, pour prouuer ce qui sera en doute, & come il les faudra disposer pour bien ratiociner, & fermement conclure. Vous trouuerez les loix des diffinitions & diuisions, par le moyen desquelles cognoistrez, si celles qui s'offrent tous les iours en voz liures sont bonnes ou non: & vous mesme en pourrez faire au besoin, Vous trouuerez, que c'est que Genre, Espece, Propre, Difference, Accident, Suiect, Cause, Effaict, & plu.

plusieurs autres mots qui se presentent
sous les iours, & vous arrestent en la let-
ture des bons auteurs, par faulte d'en a-
voir vraye intelligence. Bref vous y trou-
uerez ce, en quoy l'homme est differant
des bestes, à sçavoir, la raison. l'omettray
pour briueté, les autres fruitz & utili-
tez, que pourrez tirer de cet art: la tracta-
tion duquel ie n'ay point crain entrepren-
dre en langue vulgaire pour l'amour de
vous: & soutenir les blasons d'aucuns
vieux reueurs, lesquelz bien souuent sont
peu aptes à parler trois motz bien latine-
ment ne veulēt neantmoins recevoir aucu-
ne discipline, qu'en latin, estimans que les
bonnes sciences ne peuuent estre autrement
biē declarees: Et ce i'ay fait plus hardiment
esperant de monstrier mon innocence par
la coustume de tous les doctes & honno-
rables anciens, qui n'ot escrit sciēce, qu'en
leur l'angue vulgaire. On dit que Platon

à peregriné en Egypte: & là leu les liures
des Hebreux: & de la tiré une partie de sa
philosophie, laquelle toutes fois il n'a escrit
en Hebrien, ains en sa langue vulgaire &
maternelle. Les anciens Romains destituez
de loix & disciplines les ont retirées des
Grecs, & traictées neanmoins en latin
langue à eux propre & familiere, non en
Grec. Les Arabes ont exposé nostre me-
decine en leur langue, & non autre. Tou-
tes nations presque couchent en leur lan-
gage ce qu'elles trouuent de bon, & les Fran-
coys ne l'oseront faire! O poure langue
Francoyse, qui n'as plus grands ennemis,
que les tiés! qui es mesprisée de ceux qui te
deuroient exalter! Il est impossible diront-
ilz, de bien exposer les sciences en ceste lan-
gue: & quant bien elles y pourroyent estre,
ne les y faut mettre pour le mal, qui s'en en-
suuyroit. Pourquoy poure auenglé ont elles
myeux esté tirées d'Hebrien en Grec, de
Grec

Grec en latin & autres langues infinies, que des mesmes langues en Francoys. Il n'y a homme qui tiennne telle proposition, que celui, qui n'a la vraye cognoissance des langues, & ie laisse à iuger à ceux, qui l'ont, si la langue Francoise n'a pas plus d'affinité avec la Grecque, & Hebraïque, que n'a la Latine. Et quant à ce qu'ils dient, que les meschans en abuseront, ie respons, que les bons esprits s'en pourront bien garder, & les republiques bien ordonnees empescher qu'un homme n'exerce estat, que premiere-ment il ne soit bien examine. Et ne faut priver les gens de bien des choses bonnes & honnestes pour les meschans. Autrement ne faudroit enseigner aucune bonne sciēce en quelque langue que ce soit. Car on ne peut scavoir, qui sont ceux, qui en useront bien. Mais laissons ces sortes d'opinions, & reuenons à nostre propos. La Dialectique (comme toutes sciences) se peut traiter en

Francoys :cōme on pourra voir par nostre discours. Et à la miēne volonté, que les enfans aprinsent toutes les bonnes sciences en leur langue. Car ils en auroient bien plus tost la cognoissance. & qu'ilz apprinsent les langues plus pour plaisir, ou plus grand commodité, que pour neccsité d'en tirer la cognoissance des sciences. Iamais les Philosophes n'eussent eu telle intelligence des choses s'ilz eussent employé la plus part de leur eage à la cognoissance des langues. Iamais Galien, qui en leage de dix & sept ans-entendoit les mathematiques, & ars liberaux, n'eust tant bien escrit, si il luy eust fallu apprendre la philosophie, & l'art de medecine en langues estrangeres. Parquoy amys reconnoisse^x ceux qui tachent à vous aduencer, aime^x-les, embrasse^x-les, baille^x leur courage de paracheuer ce qui est bien commencé, à scauoir de vous mettre en langue vulgaire tout ce qui est

neceſſaire à bien faire noſtre art tant hon-
neſte & neceſſaire. Ce faiſans ne negligés
la cognoiſſance des langues, laquelle vous
pourra beaucoup ſervir, & quoy qu'en
ayons dict, nous ne la meſpriſons: ains ſeu-
lement, diſons qu'il faut preferer le prin-
cipal à l'aceſſoire. Receuez de moy ce pe-
tit don, du cœur que ie le vous preſente,
& attendés quelque autre choſe non plus
utile: mais en laquelle par adventure
prendre & vous plus de plaifir. De Lyon,
dour vos eſtraines, ce 1. de Januier. 1566.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in approximately 10 lines and is mostly illegible due to fading and the quality of the scan.

L A

11

PHILOSOPHIE RA-
TIONALE, VVLGAIREMENT
appellée. Dialectique pour les
Chirurgiens François &
autres amateurs de
la langue Fran-
çoise.

ialectique est v-
ne sciéce, qu'en
seigne le moyé
de chercher la
verité des cho-
ses par dispute
ou raisonnement. Or toute fer-
me dispute s'accôply par Ratio-
cination. La Ratiocinatiô se faiçt
de propositions: les Propositiôs
de voix simples. En conioignant
& assemblant les voix simples
l'une

l'une avec l'autre pour faire la proposition faut diligemment considérer quelles voix sont singulieres, qu'elles communes, qu'elles neutres ou conſignificatiues, la propriété & vray vſage de toutes. En la conionction des propositions voix compoſées pour faire vne ratiocinatio, faut conſiderer la diſpoſition de l'argument, qu'on prend pour prouuer la queſtion, avec les parties de ladicte queſtion, obſeruât diligemment toutes les conditions illec requiſes. Ce que aydât Dieu nous declairerons briue-
mēt, facilemēt, & par bon ordre.

*Defnition & diuiſion de la voix
qui eſt le ſuiet de tout cet art.*

VOix en Dialectique ſe prent
pour

pour tout reſonnement ſortant
de la bouche humaine, & declai-
rant quelque conception de l'eſ-
prit: ou ſi vo' aymés mieux, voix
icy ſe prent pour tous motz, ou
toute parolle : laquelle eſt ſim-
ple, ou compoſee. Nous appel-
lons voix ſimple celle, de laquel-
le nulle partie ſeparee ſignifie ce,
qu'elle ſignifie en ſon entier: ou
bien vn chacun mot ſeparé de
tous autres: comme Chirurgie,
ou il y a quatre parties, ou ſ'illa-
bes, chir,ur,gi,e: deſquelles nul-
le ſignifie ce, qu'elle ſignifie en
l'entier chirurgie. La voix com-
poſee au contraire eſt celle, de
laquelle les parties ſepareés ſi-
gnifient ce, qu'elles ſignifient en
la compoſition: ou bien voix
compoſee eſt vn amas de voix
ſimple

simples mises l'une avec l'autre, assemblees. comme, Chirurgie est une partie de la therapeutique, de laquelle tous les motz separes signifient ce, qu'ilz signifient en la cōposée. Des voix simples sont faictes les propositions oraisons parfaites, sentēces, amas des motz signifiant quelque chose vraie, ou faulse, simples oraisons toutesfois au regard des Ratiocinatiōs faictes desdictes propositions: comme nous demonstrerōs apres avoir enseigné, comme les propositions se font de voix simples. En quoy faut observer ce, qui s'ensuyt.

Division de la voix simple.

LA voix simple est singuliere, ou commune, ou neutre. La singuliere ou indiuisible est celle qu'a

qu'appartient à vne seule chose,
sans se pouuoir bailler, ou accom-
moder à autre: comme ces motz
Hippocrate, Galien. La voix com-
mune, ou diuisible conuient à
plusieurs & diuerses choses, aux
quelles toutes elle s'estend, &
auec vne singuliere, & le verbe
faict vne oraison parfaicte: com-
me ceste voix. Medecin, qui con-
uient non seulement à Hippocra-
te, & Galie: mais aussi à tous ceux
qui exercent l'art de medecine:
& auec le verbe & Hippocrate
faict vne oraison parfaicte ainsi.
Hippocrate est Medecin. I'ay dit
conuient à plusieurs à la differen-
ce des singulieres: & aye dict
qu'auec vne desdictes singulie-
res, & le verbe peut faire oraison
parfaicte, à la difference des neu-
tres

tres lesquelles se ioignent bien avec les singulieres & communes, mais avec vne & le verbe ne peuuent faire vne oraison parfaite: Telz sont les signes vniuerselz affirmatifz: comme (tout) negatifz: comme (nul.) & les particulieres affirmatifz: comme aucun, quelcun: lesquels on traictera en son lieu plus amplement.

La difference en l'usage des Singulieres & Communes.

LA difference de ces deux voix pour l'usage est, qu'en la proposition la singuliere est mise deuant la comune: come Hippocrate est Medecin & non pas Medecin est Hippocrate. Que si l'oraison est faite de voix communes, celles de moindre estandue vont deuant leurs plus communes:
comme

cōme tumeur est maladie: & non pas maladie est tumeur. Aduient quelques fois, que de deux voix singulieres on faict la propositiō: l'ors l'vne est dictē comme par similitude ou accident. ainsi: Hippocrate est vn Esculapius: c'est a dire semblable ou approchant fort en doctrine à Esculapius. Qu'elle que soit celle qui precede est appellee la subiecte, extremité moindre ou derniere. Pource qu'elle est contenue soubz l'autre, & est de moindre estendue. L'autre est appellee extremité plus grande, premiere, attribuee. Pource qu'elle est de plus grande estendue, principale, baillee & accommodee a l'autre. La voix qu'est entre ses deux est appelé copule pource qu'elle est

B

comme vn lieu ioignant la première extrémité avec la dernière: & est tousiours le verbe appelé des grammairiens Substantif ou actuellement comme icy, Hippocrate est medecin, ou par puissance: cōme, Hippocrate escript: pour (Hippocrate est escriuant.) Voylla les trois voix aux quelles il faut auoir esgard en toute Proposition. Et pour autant que les voix Communes ne sont vnes, ains diuerfes, il conuient les diuiser & exposer par ordre. Quāt aux Singulieres elles n'ont autre vſaige ou diuision.

Diuision de la Voix Commune:

LA voix est Cōmune en trois sortes Homonymemēt, Synonymemēt, & Paronymemēt. Homonymemēt quand la voix
seu

seulemēt, & non pas vne mesme
definitio d'elle cōuiēt à plusieurs
choses: comme ce mot tête pour
le linge ou esponge, qu'on met
en la playe, pour la purger, & gar
der de fermer: & pour vn pauillō
ou voile, qu'on tent au camp con
tre les iniures du temps. Synony
mement, quand & la voix & vne
mesme definitio d'icelle conuiēt
à plusieurs choses. Cōme ce mot
(Tumeur) lequel en mesme signi
ficatio & definitio cōuiēt à Phle
gmon, Oedeme, Erysipele, Scyr
rhe, & autres enfleures contre na
ture au corps humain. Ainsi les
Paronymes en mesme significa
tion se disent de plusieurs choses:
comme quand ie dis: le laiēt est
blanc, la Coloquinte blanche, l'a
garic blanc, j'entens tousiours de

couleur blanche. Parquoy en afferment les Synonymes, & Paronymes, on entent aussi affermer vne mesme definition, & au contraire en les nyant, la nyer: comme quād nous disōns Phlegmon est tumeur, Oedeme est tumeur, no^r entēdōs tousiours vne eleuation de la partie outre le naturel. Ce quen'aduient aux Homonymes ou Equiuoques. Car en disant c'est vne tente simplement, il ne s'ensuyt pas, que ce soit ce, qu'on met en la playe pour la garder de fermer. Car ce peult aussi estre vn pauillon: comme auons dict. Ainsi poisson se dict Synonymemēt du brochet, carpe, truite & autres poissōs naturelz: Homonymemēt de la peinture desditz poissons. Il conuient bien noter

ter ce passage: Car c'est vn beau
champ pour les Sophistes.

*Des impostures Sophistiques tant par
les Homonymes qu'autrement.*

A Propoz des Equiuoques,
ne sera extrauaguer, de cou-
rir briefuement les Impostures
Sophistiques, ou deceptions, qui
suruiennent en la proposition, la
vraye structure de laquelle nous
cherchons icy. Or les deceptions
s'y fōt par voix, lesquelles soubz
vne mesme orthographe & pro-
nonciation ont diuerse signifi-
cātiō, qui sont vrayes Homonymes:
comme font, tente, dequoy auōs
parlé: & bande, pource, dequoy
on lie vn membre: & pour vne
compagnie d'hommes. Seconde-
ment par voix, qu'ont telle affi-

B 3

nité en orthographe, ou pronon-
 ciation avec d'autres, que facile-
 ment on les prend pour elles, si
 on ny regarde de prés: telles sont
 tente par (e) en la premiere sylla-
 be, de laquelle auons parlé, & tan-
 té par (a) pour la seur du pere, ou
 de la mere: telles sont bailler pour
 dōner, & bailler pour ce, que les
 latins dient oscitare: telz, Halé, &
 Allé. Tiercemēt se fait deception
 en conioignant cautelement deux
 motz en vn: ou en separant vn en
 deux: comme qui de couste eau
 feiroit cousteau: & au contraire
 de cousteau feiroit couste eau.
 Quartement par quelque trope
 qu'est mutation de la prope signi-
 fication en vn autre. Ainsi appel-
 lé on Sapphirs les boutons, qui
 sortent en la face des bons be-
 ueurs

ueurs: & quand on dict, Empi-
 rique le guerira, en haussant la te-
 ste, pour dire il ne le guerira pas.
 Finablement se font deceptions
 par diuerse distinction de l'orai-
 son: comme le medicament est
 fort, bien fait, qui le refusera: &
 le medicament est fort bien fait,
 qui le refusera? Ces deux oraisons
 de mesmes motz ont diuerse si-
 gnification par la distinction: La
 premiere, qu'à distinction apres
 fort, signifie qu'il ne faut pas pren-
 dre ledit medicament, l'autre le
 contraire. Les bons espritz pour-
 ront facilement euitier les autres
 captions de la Proposition estās
 aduertis par ceux cy. Les Racio-
 cinations ont aussi les leurs, des-
 quelles nous ferōs mētion en la tra-
 ctation desdictes Ratiocinatiōs.

*Division des voix Synonymes
& Paronymes.*

LEs Synonymes & Paronymes sont ou Genres, ou Especes, ou Differences, ou Propres, ou Accidens: lesquelles voix on appelle communement Lieux. Pource que là, comme en certain lieu sont cachez les argumens, desquelz ceux qui sont tirez du Genre, Difference, & Propre pour prouver l'espece: & de l'Espece pour prouver ledictz Genre, Difference, & Propre sont necessaires, concluent necessairement. Aucuns de ceux de l'Accident sont telz: les autres non. Comme nous declairerons plu amplemēt en chacun Lieu.

Du Genre.

GEnre est vne voix commune, laquelle

laquelle conuient Synonymement, a plusieurs choses differentes d'espece commune ou particuliere en demandant, Qu'est ce? comme, Tumeur, qui conuient à Phlegmon, Oedeme, Erysipele, Scyrrhe voix differentes entre elles cōme Espece: Et en demadāt, Qu'est ce que Phlegmō? On peut respondre: tumeur, qu'est gēre ou voix cōmune à toutes enfleures, cōuenant, & s'estandant autant à l'vne, qu'à l'autre Synonymement. Nous auons dict d'Espece commune ou particuliere, pour les Singuliers, qui sont seulement differens de forme particuliere. Et auons dit, en demadant qu'est ce? Pour le regard des Differences, Propres, & Accidens, qui respōdēt à la demāde, Qu'el est ce?

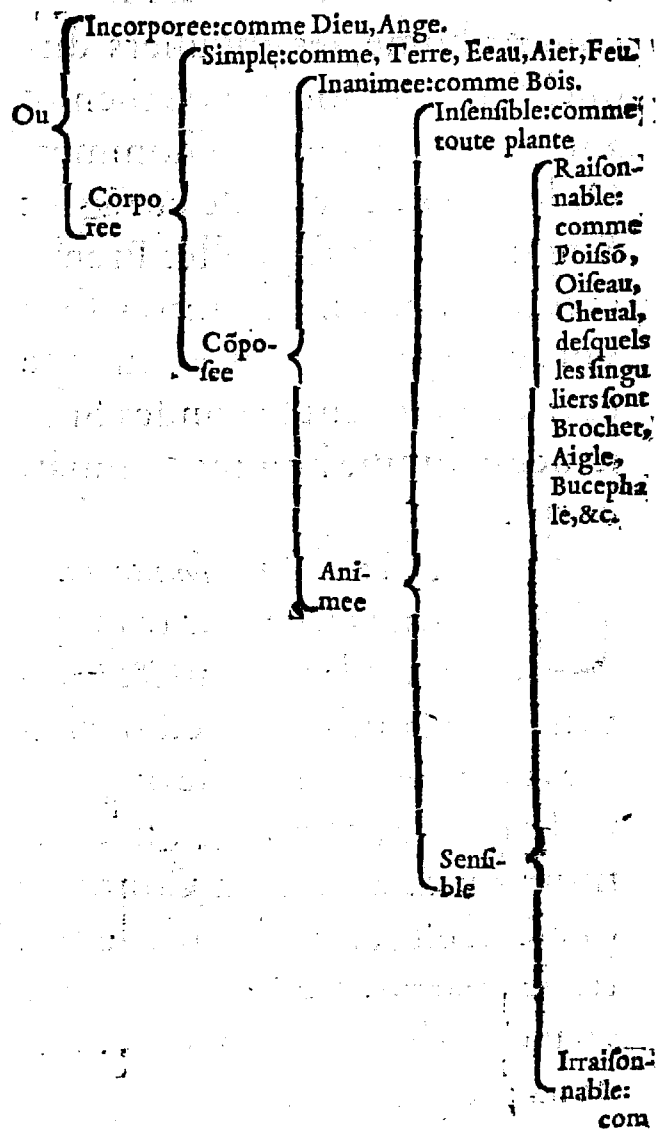
Division du Genre

LE Genre est Souuerain, ou Subalterne. Les Genres Souuerains ou generaliffimes font voix les plus generales de toutes, au dessus desquelles ne s'en trouue, qui se puisse dire d'elles Synonymement, ou Paronymement: & font dix en nombre: Substance, Quantité, Qualité, Relatifz, Faire, Endurer, Ou, Quand, Estre situe, Estre habille, aux q̃lz sont raportées toutes autres chacune à son rang on ordre, qu'on appelle vulgairement categorie.

Substance.

Substance est ce, qu'est de soy sans appuys d'aucune chose, & sert de subiect aux Accidens. Elle est

Incor



comme hōme, les singuliers duquel sont Hippocrate, Galien, & autres noms propres d'hommes. Or les vnes des voix de ce rāg sōt Singulieres, & s'appellēt Premieres Substances. Les autres sont voix communes Genres ou Especies: & s'appellent Secondes Substances: comme homme, animāt, corps.

Quantité second Genre souverain.

Quantité est ce, par le moyē dequoy la grādeur, & multitude de la substance est declairée, demonstree grande ou petite. La dicte quantité est ou Continue ou Separée. La Continue quantité est celle, de laquelle toutes les parties s'entretiēnent par vn mesme lien, moyen, ou entredeux: & y en a cinq seulement

Li

Ligné, Superficie, Corps, Temps, Lieu : Les parties de la ligne sont conioinctes par le Poinct, lequel est la fin de la precedente, & commencement de la suyuate. Les parties de la Superficie sont conioinctes par la Ligne, celles du Corps par la Superficie, celles du Temps par vn Moment, ou minute, celles du Lieu par le Corps: La Quantité Separee est celle, de laquelle les parties ne s'entretiennent par vne mesme chose comme en la Continue: telz sont les móbres. Il ny a d'óc que six vrayes quantités, choses mesurables, lesquelles & par lesquelles les autres peuuent estre appellees grandes, ou petites. L'oraisõ est appellee grande & longue par accidēt. Pource qu'il y a grand nombre de

de voix & faut long téps à la prononcer. Ainsi vne maladie grande pour vehemente, ou qui contient grande espeece du corps, ou de temps. Les accidens des quantités comme quãtités sont Grandeur, Petiteſſe, Longueur, Brieueté & leurs paronymes Grand, Petit, Long, Brief, &c. Qui se disent plus des quantités que leurs accidens: comme, Ligne grande, petite, longue, brefue. I'ay dit cõme quantités: Car la Ligne, Superficie, Corps &c. ont aussi leurs qualités cõme, ligne blãche, noire.

Qualité troysieme genre souverain.

Qualité est tout ce, qu'estant ou pouuant estre en la substance fait demander qu'elle elle est, & y en a de quatre especes. La premiere espeece de Quali
té

té est Habitude & Dispositiō. Ha-
 bitude est vne qualité tellement
 imprimée & enracinée, qu'à pei-
 ne elle se peut oster: cōme, vne fie-
 ure hectique. Dispositiō est aussi
 vne qualité, mais tant legieremēt
 imprimée, que facilement elle se
 peut oster: cōme vne fleur diaire
 biē pésee. Or les Dispositiōs avec
 p̄seuerance se peuuent tourner en
 Habitudes, lesquelles ne differēt
 en rien des dispositions, que d'v-
 ne plus ferme impression. La se-
 conde espeece sont Qualités Pas-
 siues ou Passions. Les qualités
 passiues sont qualités subiectes à
 vn des sens, lequel elles meuuēt:
 comme amertume en l'aloë, qui
 meut le goust: le son l'aureille, la
 couleur la veüe: la chaleur le tact:
 l'odeur le nez. Passions sont sou-
 dai

daines mutations au corps ou à l'esprit : comme, Palleur, Rougeur, Peur, Esperance, lesquelles perseverant se peuuent tourner en Qualités Passiues: comme, les Dispositions avec le temps sont faictes Habitudes. Et combien qu'elles ne soyent vrayes qualités: toutesfoys pource qu'elles les peuuent estre, & sont enuoye, on les tient pour qualités. La tierce espeece est vne Puissance Naturelle, force, faculté, ou vertu de nature à faire, ou endurer quelque chose, soit que presentemēt elle s'exerce, ou à l'aduenir se puisse exercer: comme au rhubarbe vn pouuoir d'attirer la bile: au petit chien pouuoir de voir, combien qu'il ne voyt du premier iour: vne puissance au petit enfant

fant de Ratiociner, cōbien qu'en luy elle n'apparoisse, qu'il ne soit grand. La contraire s'appelle Impuissance ou Defaillance de ladicte Puissance: Comme en tous medicamés vne Impuissance d'attirer le sang. Car il ny à aucun medicament hemagogue: c'est à dire tirant le sang. La quatriesme espece de qualité est appelée Forme, & Figure, qu'est la qualité, qui baille estre aux choses, les faict estre ce, qu'elles sont separant, & distinguant des autres. Et y a difference entre Forme & Figure seulement, que le nom de forme conuiét plus aux choses animeés; & Figure aux inanimeés, qu'elles sont toutes choses faictes de main d'homme. Qualités donc sont toutes choses qui induisent

C

a demander, qu'elle est la substance comme rondeur, quadrature, longueur qu'adviennent à la table: & font, qu'on demande, qu'elle est la table. Voix deriuees de telles qualités sont leurs Paronymes: comme de Rougeur, Rouge, de Palleur, Palle, qui se dient plus souuant des substances que les qualités mesme.

Des relatifz.

Relatifz sont voix qui sont ce, qu'elles sont par le moyen d'autres, sans lesquelles elles ne pourroyent estre: comme Maistre & Seruiteur. Pere & filz. Tout & Partie. Subiect & Accident. Donner & Prendre. Cause & Effaict. Et ny a rien qui empesche, qu'en tous les Ordres ne se trouuent Relatifz, lesquels par vn respect
sont

sont d'une Ordre: & pour un autre respect d'un autre Ordre: comme (Simple) (Double) sont voix appartenant à la Quantité, démontrant la grandeur de la chose: & si sont Relatif: pour ce que l'un ne se dict, que pour le respect de l'autre. Car quand nous disons quelque chose simple: nous entendons au respect d'icelle, qu'est double. & quand nous la disons, double, nous entendons à la comparaison de celle qu'est simple.

Faire & Endurer.

FAire est ouurer, s'exercer, & employer à quelque chose: comme Battre, Penser, Disputer. Endurer est souffrir & supporter l'effort du faisant; comme estre tu, estre pensé. Icy se rapportent tous verbes appelés des grâ-

Ou.

OV est vne voix, à laquelle se rapportent celles, qui signifient en quelque lieu: comme Icy, Là, En haut, En bas. Ceans. Hors, Dehors, &c.

Quand.

QVand est vne voix à laquelle se rapportent toutes celles, qui signifient en quelque tēps: comme Mattin, Soir, Hyer, Demain.

Estre Situé.

EStre Situé, est auoir vne certaine position & collocation de toutes ses parties: comme la situation de l'homme est auoir la teste en haut, les piedz en bas.

Estre Habillé.

EStre Habillé ou Habitué est
auoir

auoir vne propre & decence appropriatiō de vestemēt au coprs: comme estre emmantellé. voylla quant au Genre souuerain, & generalissime.

Du Genre Subalterne & Espece.

Genre Subalterne est toute voix commune entre le souuerain Genre & la voix Singuliere, laquelle voix commune rapportée aux inferieures est appelée Genre: & rapportée aux superieures est nommée Espece, qui n'est autre chose qu'une voix subiecte au Gère, cōtenue soubz icelluy: & pour autāt toute voix interposée entre le Souuerain Genre, & la voix singuliere respondant à la demande, Qu'est ce? peult estre autāt Espece que Genre: mais par diuers respect.

Aucuns appellent Espece seulement, & non Genre la voix commune, qui fuyt immédiatement les individuz : & la definissent, voix commune à plusieurs singuliers differens seulement en nombre, en la demande. Qu'est ce? Mais regardant les inferieurs Singuliers vaut myeux l'appeler Genre : pource qu'elle faiet office de Genre : & entre en la definition comme Genre en disant Galien est vn homme. Phlegmon est tumeur : la ou homme & tumeur seruent de Genre à la definition des Individuz Galien, & Phlegmon : Car la definition comme dirons cy bas se fait avec le Genre, & non avec l'Espece. Ce qu'à bien demonstre Aristote, qui n'a point mis l'Espece entre

tre

tre les predicamens voix attribues, voix qui cōuiennent aux autres. Toutesfois faut bien entendre que c'est, qu'espece par la definition, qu'en auons donnee cy dessus: & l'vsaige, que nous monstrerons maintenant. Icy se rapporte le Lieu du Toutaige & Parties, desquelz l'vsaige est semblable à celluy, du Genre, & de l'Espece. Or le Toutaige est vne chose entiere laquelle à plusieurs parties: comme, le corps humain, lequel est diuisé par Hippocrate en Parties Contenâtes, Contenues, & Impetueusés.

*L'usage du Genre, Espece, Toutaige
& des Parties.*

L Vsaige du Genre est qu'affirmant le Genre vniuersellement on affirme toutes les Espe-

ces: comme, qui diroit, Tout tumeur se faict par voye de defluxion, ou de congestion, il entendroit & Phlegmon, & Oedeme, & Erysipele, & toutes autres especes d'enfleure. Autrement quil'affirmeroit particulierement, ou indifinitiuement sans aucun Signe vniuersel ou particulier, affirmeroit seulement vne des Espèces: comme, Le tumeur est sanguinaire: Quelque tumeur est sanguinaire s'etend seulement d'une des Espèces de Tumeur à sauoir du Phlegmon. En nyant ledict Genre vniuersellement, on nye toutes les Espèces: comme, il ny a nul Tumeur, il ny a donc point de Phlegmon, point d'Oedeme, ny d'autre enfleures. En le nyant particulierement ou indifinitiuement

ment

ment, on ne nye que quelques Es-
 peces: comme, quelque tumeur
 n'est pas rouge, ou le Tumeur
 n'est rouge, il s'entent qu'il y a
 quelque espee, qui n'est pas rou-
 ge: comme, l'Oedeme. En affer-
 mant vne des Espees on affer-
 me le Genre: comme, c'est vn
 Schyrre. C'est donc vn Tumeur:
 mais faudroit nyer toutes les E-
 speces pour nyer le Genre en-
 tierement. Car seroit mal con-
 clud: ce n'est pas Phlegmon ny
 Oedeme: ce n'est donc pas Tu-
 meur. Pour ce qu'il y a d'autres
 aspees de Tumeur, qu'il fau-
 droit aussi nyer. Ainsi argumen-
 te on du Tout à ses Parties, &
 des Parties au Toutage: com-
 me, Il scait toute la medecine: Il
 scait donc la Pyfiologie, Hygi-

42 LA PHILOSOPHIE
rine , Etiologie , Semiorique &
Therapeutique. Et au contraire
il ne scait rien en medecine, il ne
scait donc rien en toutes les par-
ties susdictes. Il sera ayse de col-
liger les autres exemples à l'imi-
tation du Genre & de l'Espece.
Il le reste d'aduertir, que le Gen-
re sert à faire les Definitions com-
me on verra cy apres: & qu'en
toute diuision, qui se faict du
Genre en ses Espèces, & du Tout
en ses Parties on ne laisse ny E-
specé ny Partie. Car autrement
elle seroit vitieuse. Ce Lieu com-
me dict est, est necessaire, & non
vray semblable.

De la Differance.

Differance vray, & essentia-
le est vne voix commune,
laquel

laquelle avec le Genre constitue l'Espece: comme, Phlegmon est tumeur sanguinaire. Oedeme tumeur pituiteux. La ou Sanguinaire & Pituiteux sont Differances. On fait deux autres manieres de Differances: vne Propre, l'autre commune: mais ce sont Accidens. La Propre est Accidēt Inseparable: la Commune Accidēt Separable, desquelz parlerons cy apres. Comme le Genre s'offre en la demande, Qu'est ce? Ainsi la Differance, Propre, & Accident s'offrent en la demande. Qu'el est ce? Mais la Differance avec le Genre constitue l'Espece, Ce que ne fait l'Accident, le Propre se conuertit avec son Espece, ce que ne font ny la Differance, ny l'Accident.

Lu

EN nyant la Differance on nye l'Espece:& en nyant l'Epece on nye la Differance:comme, Le tumeur n'est pas sanguinaire. Ce n'est donc pas phlegmon:& ce n'est pas phelegmon, ce n'est donc pas sanguinaire tumeur. Ainsi en affermant l'Espece, on afferme la Differance:c'est phlegmon c'est donc sanguinaire tumeur.Mais non pas au contraire: en affermant la Differance on n'afferme pas tousiours l'Espece: Car vne mesme differance peust conuenir à diuerfes especes. Et seroit mal conclud:c'est sang:c'est donc phlegmon. Ce Lieu trecté comme il faut emporté neccessité.

Du

*Du Propre, troysieme Voix
Commune.*

Propres sont choses appartenantes à vn seul subiect, les voix ou noms desquelles se conuertissent avec les voix du subiect: c'est à dire, se dient les vnes des autres vniuersellement: comme ouyr est Propre à l'Aureille: & se conuertit ainsi avec elle. Toute Aureille oyt, & tout ce qui oyt, est Aureille. Tout Oeil voit: & tout ce qui voit: est Oeil. Il se dicerne en cela de la Differance & de l'Accident, qui ne se peuvent conuertir: comme le propre. De l'affirmation de l'un sensuyt l'affirmation de l'autre: & de la negation de l'un la negation de l'autre necessairement.

De

Accident est tout ce, qu'estant en quelque subiect s'e peult oster ou de fait ou d'esprit. Le premier s'appelle Separable, qui d'effect se peult separer du subiect: comme Intemperature de l'ulcere: Jaunice des yeux. L'autre Inseparable lequel combien que en l'esprit ou en l'Imagination se puisse separer, d'effect toutesfoys ne peult: comme noisfeur en la Casse. On le peult cognoistre d'entre la Differance, & Propre: pource qu'il ne se convertit come le Propre ny ne constitue l'espece come la Differance.

L'usage de l'Accident.

L'Argumentation de quelque accident que se soit au subiect
ne

ne vaut rien: ce seroit mal conclud. Le simple est blanc, c'est donc agaric: Il est noir c'est donc casse. Mais du subiect l'accident inseparable affirmatiuement on argumente: comme c'est casse: elle est donc noire: c'est agaric: il est donc blanc. Negatiuement non: dire, ce n'est pas agaric: il n'est donc pas blanc la cōclusion n'en vaut rien. Non plus de la negation du subiect à l'Accident separable: il ny a point d'ulcere, il ny a donc point d'intemperature, il ne s'ensuyt pas. Mais bien l'argument du subiect à l'accident separable affirmatiuement est quelquesfoys vray semblable: comme il est ieune, il est donc inconstant. Il y a playe: il y a donc douleur. Ce sont conclusions

vray

vray semblables. Car le plus souuent elles aduiennent ainsi. Il n'est toutesfoys necessaire. Aduient bien souuent, que l'accident ne regarde en rien le subiect; ains vn autre accident: Lors on argumente d'un accident à l'autre, sans auoir esgard au subiect: telles sont les Causes, Effaietz, Coniuguez, Opposites & Comparez. Lesquelz seront exposez par ordre.

Des Causes.

CAuse est ce, qui faiet ou ayde à faire la chose: ce de quoy elle est faiete: ce de quoy apres estre faiet, elle prend son nom: & ce pourquoy elle est faiet. De la nous tirons quatre especes de causes. Efficiente, ma-
teriale

teriale, Formale, Finale.

De la Cause Efficiente.

LA Cause Efficiente est celle, que faict la chose, ou y baille quelque ayde. Laquelle se considere en plusieurs sortes. Procreantes : comme defluxion, & congestion, Causes procreantes de tumeur. Conseruante : comme desordonnee maniere de viure, Cause conseruante d'ulcere. Seule : comme vn coup, vne pointure, vne cheutte Seule Cause de solution de continuité. Accompagnée d'autres ; comme s'aident & accompagnent l'un à la defluxion La force de la partie, qui enuoyt, l'imbecilité de celle, qui reçoit, abondance de matiere, l'emplitude des voyes par lesquelles se faict la defluxion, la

D

detresse de celles qui enuoyent, la situation de la partie, qui reçoit, plus basse, que celle qui enuoit. Efficiente volontaire: comme, le chirurgien extirpant vn membre de son plain gré pour le profit du patient. Contrainte: comme, le bourreau en extirpant vn membre voyre à son amy par le commandement de iustice. Fortuite ou par Accidēt: comme, l'eau froide eschaufe ferme les pores, & empeschāt, l'evaporation. Sās laquelle la chose ne se peut faire: cōme, le tēps, le lieu.

De la cause Materielle.

Matiere ou cause. materiale est ce, de quoy quelque chose est faicte: cōme, la matiere du Phlegmon est le sang: la matiere de l'Oedeme la pituite. Les Medecins

cins, qui souuant confondēt l'Efficiente & Materiale: les diuisent en Procatarctiqs antecédātes, & cōiunctiues. Les Procatarctiques sont les causes euidētes, & manifestes: comme, sont toutes les causes externes des maladies: Les Antecedētes sont les causes internes pcedātes la maladie. Les cōioinctes sont celles qu'accōpagnent la maladie, lesquelles ostées aussi est la maladie: cōme, vn coup peult estre cause euidēte d'un tumeur: la douleur interieure, & les humeurs qui affluent causes antecédantes: les mesmes humeurs receuz en la partie & l'elevant outre le naturel sont les causes cōiunctes. Ainsi vn trop vehement exercice Cause Procatarctique d'une fiebure tierce: la grant

abondance de bile qui est au corps
preparée à inflammation. Est la
Cause antecédante: La mesme ià
enflammée & putrifiée commu-
nicant sa putrefaction au cœur
est la Cause conioincte. Laquel-
le ostée la fièvre se finit.

La cause Formale.

LA Forme est ce, qui baille
estre à la chose, fait qu'on
la cognoisse d'entre toutes au-
tres: Comme elevation du cuyr
outre le naturel avec le sang, rou-
geur & chaleur est la forme du
phlegmon, sans quoy il ne peult
estre, & qui le dicerne de tous
autres tumeurs.

De la Cause Finale.

LA Fin est ce pourquoy, & au
regard de quoy la chose est
faicte: comme la cause finale de
la

la medecine est la conseruation de la santé, & restitution d'icelle, quand elle est perdue.

De l'Effaiet.

Effaiet est tout ce qui prouient de quelque cause: come, tumeur Effaiet de defluxion. Suppuration, Agglutination, Cicatrice, Effaietz des medicamens suppuratif, agglutinatif, cicatrisatif.

De l'usage des Causes &

Effaietz.

Il faut auant toutes choses noter, que les Causes produisent diuers effaietz, & que les Effaietz viennent de diuerses Causes. Parquoy ne faut temerairement conclure: il y a telle Cause. Parquoy il y a tel Effaiet: ou il y a tel Effaiet. Parquoy il y a telle Cause. Mais l'vsaige est tel. En nyant la

D i

Cause Seule ou Inseparable de
font effaiect, on nye aussi l'Effaiect:
& en nyant l'Effaiect, on nye aussi
la Cause Seule & Inseparable.
comme, l'artere n'est dure: le
poux n'est donc pas dur: l'artere
n'est donc dure. La dureté de l'ar-
tere est Seule Cause & Insepara-
ble de la dureté du poux. Ainsi en
nyant toutes les Causes, ou les
Adiuantes, ou la moindre, sans
laquelle l'Effaiect ne sauroit estre:
s'ensuyt aussi la negation de l'Ef-
faiect: comme, il ny a eu ny deflu-
xion, ny de congestion: il ny a
donc point de tumeur. Il ny a
point d'esprit animal: il ny a dōc
point de mouuement. Il ny a point
de lieu ou s'engendre l'esprit na-
turel, (dient quelques vns) il ny a
donc point d'esprit naturel. Mais
de

de la negation de tel Effaiët provenât de diuerſes Cauſes ne ſ'en ſuyt la negation de toutes: ains d'aucunes. Et ſeroit mal conclud de dire: Il ny a point de mouuement. Parquoy il ny a point d'eſprit animal. Car il n'eſt ſeul à faire le mouuemēt. De l'affirmation de la Seule Cauſe & Inſeparable, ſ'enſuyt l'affirmation de ſon Effaiët, & de l'Effaiët l'affirmation de la Cauſe: comme, La faculté vitale eſt debile: le poux eſt donc debile: & le poux eſt debile: la faculté vitale l'eſt donc auſſi. Mais il n'eſt ainſi aux autres Cauſes, leſquelles quelques foys ſont oyſiues ou ne ſortēt pas à leur Effaiët. Parquoy en les affermāt, ne ſ'enſuit l'affirmatiō de l'Effaiët, & ſeroit mal dit. Il ya la medecins &

chirurgiens. Parquoy il y a quelque maladie à curer : comme, aussi: La femme fort apte à concevoir à eu la compagnie d'un homme aussi fort apte à engendrer. Parquoy la femme est grosse. Mais bien de l'affirmation de l'Effaiët, s'ensuyt l'affirmation d'une des Causes, desquelles il est Effaiët: comme, La femme à conceu, elle à donc eu compagnie d'homme. J'ay dict, s'ensuyt l'affirmation d'une, non de toutes, pource qu'un mesme Effaiët peult venir de plusieurs voyre diuerses Causes, l'affirmation desquelles toutes ne se doit ensuyuir en l'affirmation de l'Effaiët: comme, quand ie dis: il y a conuulsion: il suffit, d'entendre, qu'il y a repletion ou euacuation.

tion. Voyla quant aux Causes & Effaietz lieux qui emportent necessité.

Des Coniugués.

ON appelle Coniugués les motz, qui prouiennent d'une mesme source ou primitif avec diuerfes terminations. Comme chirurgie, Chirurgien, chirurgicalement. Medecine, medecin, medeciner. De l'affirmatiō del'un s'ésuyt, la negatiō de l'autre non pas necessairement, mais probablement. Il est chirurgien : il parle donc chirurgicalement : & il parle chirurgicalement, il est donc chirurgien. Ce qu'est vray semblable, non necessaire.

Des Opposites & Division d'iceux.

Opposites sont les voix des Accidens qui ne peuuent

estre ensemble en vn mesme subiect se rapportant l'un cōme l'autre: l'ay dit ensemble: pource que l'un apres l'autre y peuuēt estre: cōme, blāc & noir: froid & chaud peuuēt estre l'un apres l'autre en vn mesme subiect. l'ay dict, se rapportant l'un comme l'autre. Car en diuers respect peuuēt estre en vn mesme subiect: cōme, vn mesme subiect peult estre maistre & seruiteur: mais maistre d'un seruiteur de l'autre. Ainsi la luette ostee est. Effaiēt, de ce qui la ostee: & Cause de la refrigeration des poulmons. Or il y a de quatre sortes d'Opposites a sçauoir Relatif, Priuatif, Cōtraires, Negatifz.

Des Relatifz.

Relatifz sont voix opposites, qui sont par le moyen d'autres

trés, sans lesquelles elles ne peuvent estre: comme, Plus grand, Moindre, Cause, Effaict. De l'affirmatiō de l'un s'ensuyt la negatiō de l'autre: cōme, Il est plus grand. Il n'est donc pas moindre. C'est la Cause: ce n'est donc pas l'Effaict: & c'est l'Effaict: ce n'est donc pas la Cause. Mais de la negation de l'un s'ensuyt l'affirmation de l'autre: & seroit mal conclud. Il n'est pas plus grand. Il est donc moindre: car il se peult faire qu'ilz soyent esgaulx. Ainsi concludroit mal qui diroit, Il n'est pas maistre: il est donc seruiteur: car il se peult faire qu'il ne soit ny maistre ny seruiteur.

Des Priuatifz.

PRiuatifz sont voix Opposites desquelles l'une signifie

vne

vne Habitude naturelle : L'autre priuation de l'adiète Habitude : comme, veüe & aueuglement. De l'affirmation de l'un sensuyt la negation del'autre : Et au contraire de la negation, l'affirmation : comme, Il voit. Il n'est donc pas aueugle : & , Il est aueugle, Il ne voit donc pas. Et par la negation. Il ne voit pas : Il est donc aueugle. Il n'est pas aueugle : Il voit donc, c'est à dire est apte à voir. Car or qu'il ne veit rien fermant les yeux, ou estant la veüe encore assoupie pour cause de la ieunesse : nous ne l'aissons le dire voyât : pource qu'il a l'aptitude, ou puiffance naturelle.

Des Contraires.

Contraires sont voix Opposites contenues soubz vn mes

mesme Gêre, qui ne sont ny Relatif: comme, santé & maladie: blanc & noir. De l'affirmation de l'un sensuyt tousiours la negation de l'autre: comme, il est sain. Il n'est donc pas malade. Mais de la negation de l'un ne s'ensuyt l'affirmation de l'autre, si non en ceux, qui n'ont moyen ou entredeux, desquelz il faut necessairement l'un estre tousiours au subiect: comme, le nombre n'est par; il est donc impar: &, Il n'est pas impar: Il est donc par. Il n'est pas sain: Il est donc malade. Il n'est pas malade; Il est donc sain: Combien que Galien semble mettre vn moyen entre santé & maladie: qu'il appelle Constitution Neutre. Aux autres contraires, iamaïs ne s'ensuyt de la negation

gation de l'un l'affirmatiō de l'autre: & seroit mal conclud: il n'est pas blanc: Il est donc noir. Car il peult estre bleu, iaune, ou d'autre couleur. La quatriesme espece des Opposites sont les Negatifz, desque. z. nous parlerons en la voix Neutre. Tous Opposites emportent necessité.

Des Cōpares & premieremēt en Quantités.

Comparatif sont tous Accidens confrontes en Quantité, & Qualité. La Quantité est ou pareille, ou plus grāde, ou Moindre. Les Quantités pareilles sont celles, qui sont esgales ny plus grandes, ny moindres: comme, Il y a autant de l'extremité des doigts iusques au nombril, que du nombril iusques à l'extremité des arceilz: Et appelle on argumēt pris des pareilz, qānt on prāt vne

des Quantités esgales pour prouuer l'autre: comme qui diroit, Il y a trois piedz des le nombril iusques à l'extremité des doigz: Car il y en a autāt de (puyz le dit nombril iusques à l'extremité des arteilz ou doigtz des piedz. La quantité plus grāde est qu'excede celle à laquelle elle est comparee, & sert d'argumēt lors, que la moindre est en question: comme. Il pēsera bien vne playe: Car il pense bien vne vlcere. La cure de l'vlcere & de la playe sont comparees cōme impareilles: & celle de l'vlcere plus grāde, plus difficile. Au contraire la moindre est celle, qui n'est pas si grande, que celle à laquelle est comparee, & sert d'argument, quand la moindre est en question: cōme, il ne sauroit pēser vne vlcere: Car il ne scait penser

64 LA PHILOSOPHIE
vne playe. La ou la cure de playe
& vlcere font comparees comme
deuant.

Comparés en Qualité.

IL y a en toutes choses plusieurs Accidens, par le moyen desquelz elles sont appellees Seblables ou Dissemblables : Semblables de mesmes Accidens, Dissemblables de diuers : Comme le rhubarbe tire la bile, ainsi l'agaric tire le phlegme, tous deux par vne faculte occulte. l'Erysipele & Scirrhe ne se traite pas l'un comme l'autre. Parquoy sont Dissemblables en cure. Combien que ce lieu semble importer necessité mesme en la comparaison des Impareilz : toutesfoys il n'est que vray semblable, pour l'incertainne yssue des choses

choses. Et tel guerira vn vlcere
au mesme lieu, duquel il ne pour-
ra vne autre fois guerir vne sim-
ple playe: & se combatra souuant
contre deux vaillans hom-
mes, qui finalement se-
ra tué d'un petit
laquaix.

* *

*

E

ON fait icy mention de trois Lieux, qu'on appelle Antecedens, Consequens, & Repugnans. Mais comme il apert par leur tractation, c'est plus tost la proposition d'une Ratiocination cōjoincte, en laquelle comme aux aultres l'argumēt est prins des lieux susdictz: comme quand ilz dient: Sy c'est un hōme, c'est un animant: la ou l'espece est prinse pour prouver le genre: & quand ilz dient, si elle a enfanté, elle a eu compagnie d'homme: la ou l'effaict est prins pour prouver la cause. Et en ceste cy: Il n'est pas blanc & noir (qu'ils appellent Repugnans) l'argument est des contraires, l'usage desquels est, que de l'affirmation de l'un s'ensuyt la negation de l'autre. Parquoy ne peuvent estre tous deux ensemble. Il y a deux autres Lieux, qu'on appelle Definition & Tesmoignage, lesquels à la verité sont voix composées, la tractation desquels nous mettrons icy en la voix Simple: à fin que nous ayons consecutiue-ment tout ensemble l'invention de l'art, c'est à dire tous les Lieux, desquels il faut tirer Argument. Quoy faisant serons d'autant soulagés en la tractation de la voix composée.

Desi

Definition.

Definition est vne oraison, laquelle en peu de parole expose & declare les Noms, & Choses les separant de routes autres. La definition des Noms s'appelle Ethymologie; Notation, qui n'est autre chose, que l'exposition des motz par leur origine: comme, qui diroit: Couurechef est couurant le Chef. Chirurgie est *χρὸς ἔργον* œuvre manuele. Ce Lieu n'est q̄ vray sēblable cōme, Il est Chirurgien: Il œuvre donc manuellement: & il œuvre manuellement. Il est donc Chirurgien: l'un ny l'autre est necessaire: & baille on souuant diuerses expositions ou Ethymologies des noms.

E 2

Definition des Choses.

LA Definition des choses est Propre, ou Impropre: la Propre est celle, qui se fait avec le prochain Genre & Differance du Definit. Côme, Phlegmon est tumeur cõtre nature sanguinaire: cest à dire, causé de sang. La, Tumeur, est le Genre, Sanguinaire la Differance. La Definition Impropre est celle, qui se fait avec le Genre & vn tel amas de Propres ou Accidens, qu'elle separe la chose definie de toutes autres, & s'appelle vulgairement Description: comme, qui diroit, Phlegmon est tumeur contre nature, chaut, rouge, & haut eleué. La voix (Chaut) le separe des tumeurs froidz, Rouge le separe du Carbõcle: En partie aussi d'Erysi

R A T I O N A L E. 69
rysipele, & autres tumeurs biliux,
desquelz les separent encore
myeux ces motz Haut Esleué.

*L'usage de la Definition des
Choses.*

ON argumente de la Defini-
tion tant Propre que Im-
propre à son Definit, & de l'af-
firmation de l'un, s'ensuyt l'affir-
mation de l'autre: & de la nega-
tion, la negation: comme, c'est
vn phlegmon: c'est donc tumeur
sanguinaire: & c'est tumeur san-
guinaire: c'est donc phlegmon.
Autât de la Description, affirma-
tiuement, & negatiuement.

Tesmoignages.

TEsmoignage est le dire, & at-
testation de toutes person-
nes tant diuines, que humaines:
comme, qui diroit le Medecin est

necessaire: pour ce que les lettres
Saintes dient honore le Medec-
cin: car Dieu la cree pour neces-
sité. C'est vn Tesmoignage Diuin.
Et qui diroit, les douleurs estre
plus grandes, quand la boüe se
faict en l'a posteme, qu'elles ne
sont, lors qu'elle est faicte: pour-
ce que Hippocrate le dict. C'est
vn Tesmoignage Humain. La
force & necessité de ce Lieu des-
pent, de la syncerité des person-
nes, lesquelles n'estant menteu-
ses, ce Lieu est necessaire: autre-
ment non. Icy se peuuent rap-
porter tous Axiomes, & Princi-
pes, Sétés cy clairémēt vrayes,
qu'elles n'ont besoin de proba-
tion: desquelles les vnes ont cer-
tain autheur, les autres non: com-
me, Le tout est plus grand, que sa
partie

partie: Toutes maladies sont guerries par leur contraire, &c.

Des voix Neutres ou Consignificatiues.

Les Voix Neutres ou Consignificatiues: sont toutes voix, qui ne sont ny Singulieres, ny Cōmunes, & d'elles ne signifiet riē, & sās deux des autres ne peuuēt entrer en l'oraison: les Singulieres & Cōmunes y peuuēt entrer sans elles. Elles ne sont toutesfoys oyſiues en l'oraison: ains y denotēt quelque chose, aucune foys necessaire à raisonner, aucunefoys nō. Or les Voix Cōsignificatiues, qui ne sont necessaires à raisonner, sont celles, desquelles la presence, ou absence ne peult rendre l'oraison vrāye ou fauce: cōe sōt plusieurs voix appellées des grāmairiēs Aduerbes, Cōiōctiōs, Propositions, &

Interiectiōs. Telles sont Certes, Veritablement, Dauantaige, De rechef. Car, Pource que, Chez, Deuant, Apres, Helas, Hei, & semblables: lesquelles ne rendent l'oraison ny vray ny faulse. Ce que font bien les autres Consignificatiues qu'on nomme vulgairement Signes vniuerselz, Affirmatifz, ou Negatifz. Et Particuliers aussi Affirmatifz ou Negatifz. Les Signes vniuerselz affirmatifz sont voix, qui demonstrent, & enseignent tout le subiect ou extremité moindre estre entierement en la grāde, qui luy est attribuee: comme, Tout phlegmon est tumeur: là ou ceste voix (Tout) est le Signe vniuersel affirmatif, qui enseigne qu'il ny a phlegmon, quel qu'il soit, grand ou petit:

inte

interieur ou exteriur, qui ne soit Tumeur: ainsi, Tout vlcere est solution de continuite. Au contraire, Les signes vniuerselz negatiz. demonstrent, qu'il ny a aucune portion du subiect ou moindre extremité en la grande: c'est à dire, que l'attribuee ne couuient en rien à la subiecte: comme, Nulle playe du cœur est curable. Nul narcotique est chaud. Nul, Nulle, sont les signes vniuerselz negatiz, qui démonstrēt, qu'il ny a playe au cœur quelle qu'elle soit, qui reçoie curation, ny narcotique, qui reçoie chaleur, qui se puisse dire chaud. Les Signes particuliers affirmatif demonstrent, qu'une partie du Subiect est en l'Attribue: c'est à dire que la voix Attribuee couuient en partie à la

Subiecte: telz sont ces motz: Aucun, Quelque, Quelcun. Au contraire la Particuliere negative demontre vne partie du Subiect n'estre en l'Attribué, l'Attribué ne se dire pas du Subiect entierement: telz sont Ne Non, lesquels mys avec les Signes Vniuerselz Affirmatifz, les rendent quelquesfoys Particuliers Negatifz: comme, Tout vlcere n'est pas curable, est autant que, il y quelque vlcere, qui n'est pas curable toutes deux particulieres negatives. I'ay dit quelques foys: Car par foys les laissant en leur generalité, les rendent seulement negatifz: comme, Toute playe du cœur ne se peust curer, est autant que, nulle playe du cœur se peust curer.

De

*De l'usage des Signes Vniuerselz
& Particuliers Affirmatifz
& Negatifz.*

C'E Lieu nombré entre les Opposites, & appelé de la pire partie Negatifz est necessaire prins comme s'ensuyt. Deux Vniuerselz L'un Affirmatif, l'autre Negatif: ou l'vniuersel Affirmatif avec le Particulier Negatif, ou au contraire l'Vniuersel Negatif avec le Particulier Affirmatif sont Cōtradictōires: & ne peuvent estre vray ensemble s'entendent d'une mesme chose: mais bien peuvent estre faux les deux Vniuerselz. Exemples des premiers. Toute luxation est incommodation de la partie. Nulle luxation est incommodatiō de la partie

partie: & quelque luxation n'est incommodation de la partie. La premiere propositiō vraye les autres deux Cōtraditoires & fausses. Exemple des autres Vniuerselle negative avec la Particuliere affirmative: Nul vlcere est incurable, quelque vlcere est incurable. La premiere fausse l'autre vraye. Exemple des deux Vniuerselles fausses. Nul vlcere est curable: tout vlcere est curable. Fausses toutes deux: Car les vnes sont curables les autres nō. Ainsi l'oraison faicte de la voix Singuliere sans negatiō est opposite à celle, qu'a la negatiō: Thessale est Medecin: Tessale n'est pas Medecin: l'une necessairement fausse. Mais celle qu'est faicte de voix communes sans Signe, pour le plus seur doit estre

estre distinguee: combien qu'aucuns la tiennent pour vniuerselle: comme, que diroit maladie est bonne: faudroit respondre, non pas toute: mais celle qu'est profitable: comme, la fièvre, qui survient à la conuulsion, & la guerit.

Voilà quant à la doctrine de la voix simple en Singuliere, Cõmune, & Neutre ou Consignificatiue: par le moyen de laquelle on pourra dresser toutes Propositions, & cognoistre quelles sont vrayes ou vraysemblables: quelles fausses & sophistiques. Et suffiroit ceste doctrine pour l'intelligence des choses, si lesdictes Propositions estoient aussi euidentes les vnes, que les autres: & si les hommes acquiessoyēt facilement

lement à la verité. Mais pource
que les Propositions sont plus fa-
ciles les vnes, que les autres, &
les personnes souuentefois ne
veulent accorder la verité, que
par force, lors nous sommes con-
trains de prendre les plus euiden-
tes, & iriectables Propositions
pour prouuer les autres, moins
euidetes & reiectables. D'ou pro-
cede vne doctrine des voix com-
posees ou Propositions pour fai-
re vne Ratiocination laquelle cō-
clud necessairemēt: comme nous
demonstrerons cy apres.

Des Ratiocinations en general.

Comme des voix Simples sōt
faictes les Propositions, ain-
si desdictes Propositions voix
composees se faict la Ratiocina-
tion, oraison en laquelle est con-
clud

clud neceffairement chose diuerse à ce qu'à ià esté proposé & accordé en ladicte oraison. Et est ladicte Ratiocination parfaite ou imparfaicte. La Ratiocination parfaite est celle, qu'à toutes ses parties, Proposition, Assumption, & Conclusion: La diuersité de laquelle prouient de la diuerse disposition de l'Argument, ou Raison trouuee, pour posuuer la Question: qui n'est autre chose qu'une Proposition doutable, ou mise en doute. Car en autant de diuerses sortes, q̄ le dit Argumēt se-peust disposer avec les parties de la Question: autant y a-il de diuerses especes de Raciocinatiōs. Or l'Argument peust estre avec la plus grande extrémité de la
Que

Question en la Proposition première partie du Syllogisme, & avec la moindre en l'Assumptiō: ou au contraire avec la moindre extrémité en la Proposition, & avec l'autre en l'Assumption: ou avec toutes deux en la Proposition repeté avec l'une en l'Assomption: ou avec toutes deux en l'assumption sans entrer en la proposition. Jamais l'Argument n'entre en la Conclusion, laquelle ramasse seulement les parties de la Question, qu'estoyent dispersées en la Proposition & Assumption.

Du Syllogisme ou Ratiocination simplement appelée.

ON appelle Syllogisme ou Ratiocination simplement (simplement di-ie, pour les autres

tres Ratiocinatiōs qu'ont chacune leur nom) la maniere d'argumenter en laquelle L'argumēt est avec la plus grande extremité en la proposition, avec la moindre en l'assomption, en laquelle, pour ce que l'argument quelques fois precede les parties de la question quelques fois les suit, il y a trois diuerſes sortes de ces Syllogismes qu'on appelle cōmunement Figures pour la diuerſe forme & disposition dudit argument.

De la premiere Figure.

LA premiere Figure est quand l'Argument precede la plus grande extremité en la Proposition & suit la moindre en l'Assumption, & ce en quatre manieres signifiées par ces motz Barba-

F

ra, Celarent, Darij, Ferio: ou (a & (e) sign fient les parties du Syllogisme deuoir estre vniuerselles: (i) & (o) particulieres. D'auantage, a, & i, affirmatiues, e, & o, negatiues. La premiere maniere denotee par ce mot Barbara fera donc toute vniuerselle affirmative: comme,

Tout tumeur contre nature se fait par voye de defluxion ou congestion.

Tout Oedeme est tumeur contre nature,

Parquoy tout Oedeme se fait par voye de defluxion ou congestion.

L'argument est prins du Genre, lequel est affermé pour affermer l'Espece. La seconde maniere denotee par ce mot. Celarent

rent est de Proposition & Conclusion negatives. D'assomption affirmée: toutes vniuerselles: comme,

■ Nulle solution de continuité se fait sans douleur:

■ Toute playe est solution de continuité.

■ Parquoy nulle playe se fait sans douleur.

■ L'argument est prins du Genre nyé pour nyer l'Espece. La tierce maniere denotée par Darius, est de Proposition vniuerselle, d'Assomption, & Conclusion particulieres, toutes affirmées: comme,

■ Tout mouuement volontaire est fait par les muscles,

■ Le mouuement de la main est volontaire,

Parquoy le mouuement de la main est faict par les muscles.

L'Argumēt est prins de la propriété du mouuement. La quatrième maniere est de Proposition Vniuerselle Negatiue, d'Assomption particuliere Affirmatiue, & cōclusion Particuliere Negatiue: ce que demonstre Ferio: comme,

Nul mouuement naturel est volontaire:

Le mouuement du cœur est naturel:

Parquoy le mouuement du cœur n'est volontaire.

La ou il faut noter, que toutes Propositions, lesquelles sont sans Signe, sont estimees particulieres: comme, la seconde en ce Syllogisme. L'argument est de la
pro

propriété du mouuement, comme dessus.

De la seconde Figure.

LA seconde Figure est, quand l'Argument s'uyt les deux parties de la Question la premiere en la Proposition, la Subiecte en l'Assomption & en y a quatre fortes ou manieres denotees par ces motz Cesaré, Cammestrés, Festino. Barroco, aux quelz les voyelles a, e, i, o, ont mesme signification, que deuant. Parquoy la premiere est toute Vniuerselle, de Proposition & Conclusion negatiues, Assomption affirmative: comme,

Nulla solution de continuité recente en la chair est compliquée:

Tout vlcere est compliqué.

Parquoy nul vlcere est solution de continuité recente.

L'argument est prins d'un Accident Inseparable de l'vlcere iouxte l'opinion des vulgaires Chirurgiens , qui dient l'vlcere estre tousiours compliqué avec quelque disposition, empeschât l'vnion d'icelluy : en quoy ilz veulent, qu'il differe de la playe. Combien que vlcere se prennét cōmunement aux bons auteurs pour playe.

La seconde maniere denotee par ce mot, Cammerstés, est toute Vniuerselle de Proposition affirmatiue, Assumption & Conclusion negatiues: comme,

Tous medicamens vrayz anodyns sont chautz ou temperes:

Nul narcotique est chaut ou
tem

temperé.

Parquoy nul narcotique est
vray anodyn.

L'argument est prins d'un Ac-
cident Inseparable des vray s a-
nodyns.

La tierce maniere denotee par
ce mot (Festino) est de propositiō
Vniuerselle negative, d'Assom-
ption & Conclusion particu-
lières l'une affirmative, l'autre naga-
tiue: comme,

Nulle chose froide est resolu-
tiue:

L'huile de chamomille est re-
solutif:

Parquoy l'huile de chamomil-
le n'est pas froid.

L'argument est des Effaietz de
l'huile, qui ne peuuent estre aux
choses froides.

La quarte maniere denotee par ce mot Barroco, est de Proposition Vniuerselle affirmatiue: Affomption & conclusion Particulieres negatiues: comme,

Tous vrayz: Suppuratifz sont chautz:

Le Plantain n'est pas chaut.

Parquoy le Plantain n'est pas vray Suppuratif.

L'argument est prins de l'Accidēt Inseparable des vrayz Suppuratifz: à sçauoir, Chaleur.

De la troisieme Figure.

LA troisieme Figure est, quād l'Argument precede tousiours les parties de la Question tant en la Proposition qu'en l'Affomption: & y en a six manieres ou differāces denotees par ces motz Darapti, Felapton. Disamis, Datisi

tisi, Bocardo, Ferison: ou a, e, i, o, signifient autant qu'aux autres. Parquoy la premiere differance est de Proposition & Assomption Vniuerseles de Conclusion Particuliere toutes affirmatiues: cõme,

Tout Phlegmon se faißt par voye de defluxion:

Tout Phlegmon est tumeur contre nature.

Parquoy quelque tumeur cõtre nature se faißt par voye de defluxion.

L'argument est de l'Espece affirmee pour affermer le Genre.

La secõde maniere est de Proposition Vniuersele Negatiue, d'Assomption Vniuersele affirmatiue & Conclusion particuliere negatiue: comme,

Nul bon Medecin est indigét:

Tout bon Medecin est Chirurgien:

Parquoy quelque Chirurgien n'est indigent.

L'argument est du Genre nyé pour nyer l'Espece.

La troiesme maniere est de Proposition & Conclusion particulieres, d'Assomptiō Vniuerselle, toutes affirmatiues: comme,

Quelques fieures se guerissent par diette:

Toutes fieures sont maladies:

Parquoy quelque maladie se guerit par diette.

L'argument est de l'Espece affermee pour affermer le Genre:

La quatriesme difference est de Proposition Vniuerselle, d'Assomption & Conclusions particulieres

lières, toutes affirmatiues: cōme:

Toute inflammation cause du
retté de poux:

Pleuresie est inflammation:

Parquoy pleuresie cause du
retté de poux.

L'Argument est du Genre af-
fermé Vniuersellement, pour af-
fermer vne des Especies.

La cinquiesme differance est de
Proposition, & Conclusion par-
ticulieres negatiues, d'Assomptiō
vniuerselle affirmatiue: comme,

Le bubon pestilential ne doit
estre repercuté:

Tout bubon est tumeur:

Parquoy quelque tumeur ne
doit estre repecuté.

L'espece est nyce, pour nyer
vne partie du Genre.

La sixiesme differance est de
propo

Proposition Vniuerselle negative
 Assomption Particuliere affirmative,
 Conclusion particuliere negative: comme,

Nulle solution de continuité
 au cœur est curable:

Quelque solution de conti-
 nuité au cœur est playe:

Parquoy quelque playe est in-
 curable.

Là ou (In) en composition à
 force, & vertu de negation, in-
 curable, c'est à dire non curable:
 ainsi, Indocte, pour non docte.
 Irreprehensible, pour non repre-
 hensible: ou faut noter que la
 derniere lettre sçauoir (n) se chan-
 ge en celle, par laquelle se com-
 mence la voix simple. l'Argu-
 ment est du Genre nyé Vniuer-
 sellement pour nyer vne Espece.

Voyla

Voyla quand l'Argument est avec la plus grande partie de la Question en la Proposition, & avec la moindre en l'Assomption.

Du Sorite ou Syllogisme

Multiplié.

Quand l'Argument est avec la moindre partie de la Question en la proposition du Syllogisme & avec la plus grande en l'Assomption, telle maniere de Ratiocination est appelée Sorite: pource que le plus souvent en telle maniere de Ratiocination y a plusieurs Assomptions accumulees. Combien qu'il ny a rien qu'épésche, q'elle ne le se puisse faire d'une seule Assomption, & la ou il y en a plusieurs le nombre n'est limité: & faut seulement regarder, que la grande Extremi-
té

té de la Proposition precedente commence tousiours la suyuantte iusques à la Cõclusion, laquelle ramasse les parties de la Question, la moindre qu'estoit en la Proposition premiere partie du Syllogisme. & la plus grãde, qu'estoit en la fin de la derniere Assomption: comme, on peust voir en l'exemple suyuant.

La Medecine est desirée de plusieurs gens de bien.

Ce qu'est desiré de plusieurs gens de bien, est louable,

Ce qu'est louable, est bon:

Ce qu'est bon, est vtile:

La Medecine est donc vtile.

Là y a trois Assomptions, desquelles si vous ostez les deux, il se conclura non moins en trois parties comme les autres Ratio-
cina

cinations en ceste maniere,

La Medecine est desirée de plusieurs gens de bien:

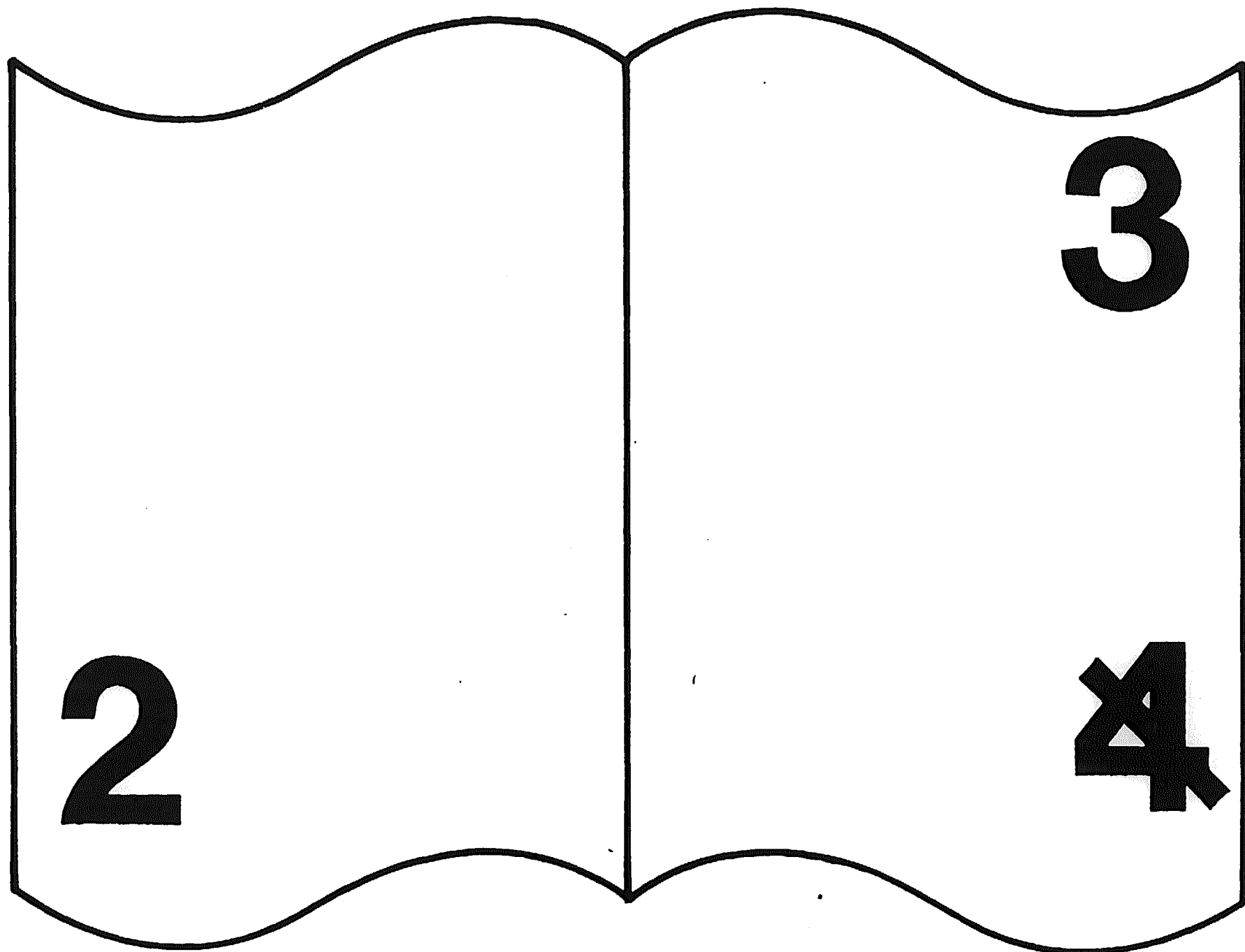
Ce qu'est desiré de plusieurs gens de bien, est vtile:

La Medecine est donc vtile.

Que si on m'objecte, que ce n'est lors Sorite: pource qu'il ny a pas plusieurs Assomptions: le responds, que si elles ny sont, elles y peuuent estre. Car vous y en mettres vn cent, si bon vous semble. Mais tant plus y en aura, tant plus diligemment y faut regarder, de peur que la grande accumulation ne nous apporte quelq deceptiō.

Des Syllogismes Conioints & Disioints.

Nous auons monstre les Ratiocinations, aux quelles l'Argument est mys separement avec les parties de la Question: maintenant



tenant faut porfuyure, celles, ou il est conioinct avec les deux en vne meſme propoſition, ou Affomption. Or quand l'Argument eſt conioinct avec les deux parties de la Queſtion en la propoſition premiere partie du Syllogiſme, le Syllogiſme, eſt Conioinct ou Diſioinct.

Du Syllogiſme conioinct.

LE Syllogiſme Conioinct autrement appellé Hypothetique, Conditional eſt celluy lequel avec ceſte particule (Si) ha en ſa propoſition l'Argumēt, & les deux parties de la Queſtiō. Il y en a de deux manieres ou differences. La premiere retient l'Antecedent en l'Affomption pour conclure le Conſequent. Nous appellons, Antecedent, la
premiere

premiere partie de la Proposition
ou premiere oraison. Car icy la
Proposition ha tousiours deux
oraisons.

La seconde est appellee Con-
sequent: comme,

S'il y a vlcere, il y a solution
de continuité;

Or y a il vlcere,

Il y a donc solution de conti-
nuité.

La seconde retient la Contra-
dictoire du Consequent en l'As-
sompption, pour conclure la Con-
tradictoire de l'Antecedent: com-
me,

Si l'homme estoit vn, il ne se-
roit point malade:

Or l'homme est malade:

Parquoy l'homme n'est pas
vn

G

Il y en a, qui adioustent icy deux autres differences, desquelles l'une est semblable à la premiere de ceux cy: l'autre ne conclut pas necessairement. Parquoy les auons omises.

Il y a vne autre maniere de Syllogismes Conioints par le moyen de ceste particule (Et) desquelz la Proposition & Conclusion doiuent estre negatiues, l'Assomption affirmatiue: Ainsi,

L'vnguet Populeon n'est pas froid & chaut.

Or l'vnguent Populeon est froid:

Parquoy l'vnguent Populeon n'est pas chaut.

Ceste maniere d'arguméter à lieu entre les Opposites, qui ne peuuent estre ensemble en vn
mesme

mesme subiect.

Du Syllogisme Disjunct.

LE Syllogisme Disjunct est cel
luy, leq̃l avec ceste voix (Ou)
ha en sa Proposition l'Argument,
& les deux parties de la Questio.
Il y a deux differences l'une retiēt
l'Antecedent ou Consequent en
l'Assomption, pour oster l'autre
en la Conclusion: comme,

Le phlegmon se faict par voye
de defluxion ou de congestion:

Or se faict-il par defluxion:

Parquoy le phlegmon ne se
faict par congestion.

La seconde nye l'une en l'As-
somption pour affermer l'autre
en la Conclusion: comme,

Le phlegmon ce faict par de-
fluxion ou congestion,

Il ne se faict pas par cōgestion,

Il se faict donc par defluxion;

Il se faut garder en ceste maniere d'omettre en la Disjonction aucune partie de la diuision: & si plusieurs y en haaffermer ou nyet celles qu'on verra estre necessaire en l'Assomption, pour conclure l'autre: comme,

La peau ou cuyr est des parties Contenantes, Centenues, ou Impetueuses.

Or n'est-elle pas des Contenues & Impetueuses:

Parquoy la peau est des Contenantes.

Du Dilemme.

LA quatriesme generale disposition de l'Argument, quand il est avec les deux parties de la Question en l'Assomption s'appelle Dilemme, & d'aucuns Syllogif

logisme Cornu, & tranchant des deux coustés: Pource qu'on est toujours vaincu quelque partie qu'on accorde des deux proposees. La composition en est telle.

La proposition est Conditionale & Disjonctive faite de ces voix Si, Ou, des deux parties de la Question, & ce qu'on pourroit mettre en avant pour l'affirmation d'icelle. l'Assomption contient les deux parties de la Disjonction avec les Argumens pour les refuter. La Conclusion comme en tous autres Syllogismes ramasse les parties de la Question ainsi.

Si le Scyrrhe inueteré au foye se pouuoit guerir, il se gueriroit par medicamés prins interieure-

ment, ou exterieurement appli-
qués:

Or ne peult-il estre guery par
les interieurs: Car leur force est
affoyblie auant qu'ilz y soyent
paruenuz: ny par les exterieurs:
Car ilz ne peuuent penetrer iuf-
ques là:

Parpuoy le scyrrhe inueteré
au foye ne se peult guerir.

Icy faut bien regarder que la
Disiunction soit nécessaire: & que
les Argumens prins en l'Assom-
ption pour la refuter soyent va-
lables. Voyla quant aux Syllogif-
mes ou Ratiocinatiōs parfaites,
les loix desquelles gardāt diligen-
ment, & eurent toutes equiuoca-
tions & deceptions sus mention-
nees pag. 21. Facilement on se gar-
dera des Sophistes.

Des

Des Ratiocinations imparfaites.

LA Ratiocination Imparfai-
cte est celle , qu'à faute de
quelque partie Proposition dis-
ie ou Assomption, laquelle y estāt
mise ne differe en rien des supe-
rieures , desquelles toutes elle
peust estre faicte en ostant, com-
me dict est , vne des parties , &
par ce ne different en rien les Ra-
tiocinations imparfaites entre
elles. Toutesfoys l'autorité des
anciens à faict qu'on à appellé In-
duction , celle laquelle de plu-
sieurs particuliers colligé vn uni-
uersel. Et appellé Exemple celle,
laquelle d'un Semblable collige
vn autre Semblable. Toutes au-
tres Enthymemes. Combien que
toutes se pourroyēt appeller En-
thymemes ou Syllogismes trōqz.

Exemple de l'Induction.

Les os, les veines, les arteres, les ners, les membranes, les ligamens ne se peuuent regenerer. Parquoy les parties spermatiques ne se peuuent regenerer. A quoy si vous adioutés la proposition sera vn Syllogisme parfait ainsi,

Si les os, veines, arteres, ners, membranes, ligamés (parties spermatiques) ne se peuuent regenerer : toutes parties spermatiques ne se peuuent regenerer.

Or est-il ainsi, que les os, veines, arteres, ners membranes, ligamens ne se peuuent regenerer leur substance estant perdue.

Parquoy toutes parties spermatiques ne se peuuent regenerer.

Ceste

Ceste maniere d'argumenter à lieu principalement, quand des Especies on veut prouuer le Genre, & des Parties le Toutage. En quoy se faut garder de laisser aucune Espeece, ou Partie: autrement la Ratiocination pourroit estre decepuable: comme qui diroit,

La fièvre quotidienne, la tierce, la quarte soyent continues ou intermittètes requierent purgation.

Parquoy toute fièvre requier purgation.

D'un Antecedât vray, est tirée vne Conclusion fauce, par faute d'auoir nombré toutes les Especies de fièvre. Car la Diarrée, la Synoque non putride & quelques vnes de Symptomati-

ques ne requierent aucune pur-
gation.

De l'Exemple.

LA vapeur venimeuse engen-
dree en quelque partie du
corps comme au pied, en la main,
peust monter aux parties no-
bles.

Parquoy le venin de la mor-
sure de bestes y pourra mon-
ter.

A quoy si vous adioutés la
Proposition, fera aussi vn Syllo-
gisme parfaict ainsi,

Si la vapeur venimeuse engen-
dree en quelque partie peut al-
ler aux parties nobles, celle de la
morsure venimeuse y pourra au-
ssi aller:

Or la vapeur venimeuse en-
gendree en quelque, &c.

De

De l'Enchymeme.

DE tous autres Syllogismes
ostés la Proposition ou Af-
sompction, & autres, vn Ethyme-
me : comme, du premier:

Tout Oedeme est tumeur cō-
tre nature:

Parquoy tout Oedeme se fait
par voye de defluxion ou con-
gestion.

Duquel est ostee la premiere
partie, assavoir,

Tout tumeur contre nature
se faict par voye de defluxion ou
congestion.

Autant en ferés-vous si vous
y laissés ceste cy, & ostés l'Assom-
ption: ainsi,

Tout tumeur contre nature
se faict par voye de defluxion,
ou congestion:

par

Parquoy Oedeme se faict par voye de defluxion ou conge-
stion. Qu'est la fin des Syllogif-
mes Imparfaictz.

M A N I E R E D E B I E N
*practiquer ce que dessus à sçavoir toute
l'Invention & disposition de la Dia-
lectique, Chercher la Verité ou fau-
ceté des choses.*

LOrs que quelque Question
est proposée, faut voir, si elle
est de quelque Voix Simple, ou
Composée. Si elle est d'une Voix
Simple faut recourir à la Defi-
nition, laquelle explique l'essen-
ce des choses particulièrement.
Si la Voix est Composée, faut
faire un discours sur tous les
Lieux Genre dis-je, Espece, Tou-
tage, Parties, Propre, Differen-
ce

ces, Accident, Definition, Tef-
mofnage: & de tous les Lieux,
qu'il fera possible tirer Argumēt,
pour prouuer ladiète Question.
I'ay dict qu'il sera possible. Car
de tirer de tous pour toute sor-
te de Question, il n'est ny ayse,
ny necessaire. l'Argument trou-
ué, il le faut disposer avec les
parties de ladiète Question en
legitimes Syllogismes ainsi sim-
plement appellés, & Syllogif-
mes Sorites, Conioincts, Dif-
ioincts, Dilemmes, & Enthy-
memes. Posons donc le cas, que
cecy soit en Question. Assauoir
mont si la medecine est vtile: &
pour prouuer, qu'elle l'est, qu'on
suyue ainsi tous les lieux: com-
mençant au Genre disant, la me-
decine estre vtile. Car c'est vn
art

112 LA PHILOSOPHIE
art honnesté. Puis par les Espe-
ces, disant, que la Theorique, &
practique sont vtils. Puis par l'E-
numeration des parties, disant,
que la Physiologie, l'Hygieine,
Ethiologie, Semiotique, & The-
rapeutique sont vtils. Du Pro-
pre disant, qu'enseigner le natu-
rel d'un chacun corps est vtile.
Par la Differance: La conserua-
tion de santé & restitution d'icel-
le est vtile. Des Accidens: com-
me, des causes efficientes, pource
que Dieu la cree. De la matiere,
pource que les preceptes de gue-
rir vne fièvre, un chancre & sem-
blables sont vtils. De la Fin,
qu'est semblable à la Differance:
Car on distingue les sciéces l'une
de l'autre par leur Fin. Des Con-
iugués: comme, medeciner est v-
tile

tile. Medecine l'est donc. Des Opposites la Medecine n'est pas inutile, elle est donc utile. Des Cōparaisons moindres, l'art de peinture est utile: La Medecine l'est donc. De la Similitude, comme la science d'entretenir les plantes est utile, ainsi celle d'entretenir la santé est utile. De la Definition: Car la science de conseruer & restituer la santé perdue est utile. Des Tesmoignages Diuins. Pour ce que Dieu à dit qu'elle est nécessaire. Des Tesmoignages Humains. Pource que Hippocrate, Galien, & vne infinité d'autres honorables persónages ont fort recômâdé la Medecine pour son utilité. Des mesme Lieux on peut tirer plusieurs autres Argumens, & les traicter par toutes sortes de Ratiocinations: par la premiere

ainsi : Tout art honnesté est utile : la Medecine est art honnesté. La Medecine est donc utile. Syllogisme en Darij troisiéme maniere de la premiere Figure, duquel si vous otez vne partie, fera, vn Enthymeme Syllogisme Imparfait. Autát en auons nous dict deuant par le Sorite. Autát en pourrós nous dire par les Hypothesiques. Si la Medecine est art honnesté, elle est utile. Or la Medecine est art honnesté. Parquoy Medecine est utile. Quest la premiere maniere du Syllogisme conioinct, ou l'Antecedent est retenu, pour conclure le Consequent. Autant en ferons nous par le Disioinct : ainsi, la Medecine est utile ou inutile. Or n'est elle pas inutile, la Medecine est donc

donc vtile. Ainsi par toutes sortes, & manieres de Ratiocinations se pourront traicter tous Argumēs, de quelque lieu qu'ilz foyent tirez. Par le moyen de quoy (Inuention dis-ie de l'Argument & Disposition d'icelluy s'accomply toute ferme dispute qu'est la Fin de ceste science.

Conclusion.

VOyla ce que i'ay estimé estre necessaire pour chercher la verité des choses par disputes ou raisonnemens, sans surcharger les pources esprits d'une infinité de Communions & Propriétés entre les voix, Des Conuersions & Reductions des Syllogismes & semblables, ou il y a plus de subtilité & de peine, que de prouffit: surcharger dis-ie

H

encore d'une doctrine à part des
Syllogif. nécessaires separee des
vrais semblables, & d'une autre
des vices de l'oraison superflue, à
ceux qui entendent bien les loix
d'icelle. Car tout ce qui n'est selo
la Loy, est vicieux. Parquoy estu-
dians tellement à briueeté, que
nous ne laissons rien trop obscur,
nous auons définy l'art: fait vne
briue resolution d'icelluy com-
mençans au sommet, & chose la
plus grande, descendans iusques
à la moindre. Puis au contraire
auons commencé à ce, qu'estoit
le moindre, & pourfuyuy iusques
au sommet & fin de l'art: & auons
illustré toutes les diuisions, defi-
nitiōs, & preceptes d'exemples à
l'imitatiō desquelz on en pourra
excogiter vn million. Finablement

H

auons

auons proposé vne question, tiré de tous lieux, argumentz pour la prouuer: & d'iceux disposé vn par toutes les manieres de Syllogismes. Il ne restoit que cela bien entendu fut diligemment exercé: toutesfoys pour ayder la memoire nous proposerons vne table contenant toutes les diuisions & motz de l'art. Laquelle faudra auoir tousiours deuant les yeux, iusques à ce, que lesdictes diuisions & motz de l'art soyent bien imprimés en l'esprit: le proposant souuent vne questiō, cherchāt tous les argumēs par lesquelz elle peust estre confirmée, & iceux disposer, cōme dict est. Ce faisant on ne scauroit faillir de bien Ratiociner, & en brief, aydant le createur, auq̃l soit gloire & honneur eternellemēt.

F I N.



Des fautes cōmises en ceste premiere edition i'en-
noteray seulement ce, qu'est totalement omis; ou tel-
lement transposé qu'on n'en scauroit tirer le sens, lais-
sant pour le present les distinctions, accens lettres ca-
piales pour autres: & autres pour capitales & toute
autre orthographe que chacun pourra cognoistre de
soy-mesme & excuser en cecy la nouvelle matie-
re & edition. Le premier nombre signifie la page, l'au-
tre la ligne.

En la 4. page 3. lig. lisés cognoissance. 7. 2. langues.
9. 7. accessoire. 9. 12. pour. 13. 13. syllabe. 18. 1. lien. 2. 4. 18.
plus. 2. 6. 14. ou. 2. 7. 6. Irraisonnable. en la mesme au der-
nier mot Raisonnable. 29. 15. nombres. 40. 13. s'estend.
41. 16. especes. 41. 21. Hygiene. 42. 1. Semiotique. 47.
4. à l'accident. 49. 7. procreante. 54. 6. apres dur lisés:
Et le poux n'est pas dur, l'artere n'est donc pas dure.
61. 2. apres Relatifz, lisés: ny Priuatifz, ny Negatifz.
67. 12. 69. 2. le separé. 82. 9. affirmatiue. 86. 11. se
prenne. 91. 4. lisés Quelque inflammation est pluresie.
106. 12. regenerer. 106. 16. arteres. 108. 15. venimeuse.



INDICE OV INVEN-

taire des choses principales
contenues au liure, duquel le
premier nombre signifie la pa-
ge, l'autre la ligne.

Accident definy 46.3. diuifio
d'icelluy 46.5. la definition
du feparable & de l'infeparable
confeutiuemēt. Comme il fe
dicerne de la differāce, & ppre
43.16. & 46.14. fō vfaige 46.20

A, e, i, o, q̄ signifient en ces motz
barbara, celarent darij &c. 82.1

Accidens des quantités 30.5

Anodyns medicamens chautz
86.19

Antecedēs, est lieu cōtenu foubz
les autres 66.2

Antecedent premiere partie des
fyllogifmes conioincts ou dif-
ioincts 98.21

T A B L E.

Aptitude prinse pour l'effect 60.

Argument que c'est 72.11

Axiomes rapportés aux tesmoi-
gnage 70.15

Bande ha deux significations 21.18

Cause definie 48.15. diuisió 48
20. defini. de l'efficiéte 49.3

sa diuisió en pereáte, cōserná.

seule, accōpagnée, volótaire,

cōtrainte, fortuite, sās laquelle

la mesme cōsecutiuemēt: mate

riale 50.17. procatharctiq. ante

cedēte, cōioincte 51.3. &c. for

male 52.9. finale 52.19. l'vsaige

de toutes 53.12

Cōpares en quātité 62.12. leur v

saige 62.20. cōpa. en quali. 64.5

lieu vray semblable 64.17

Cōiugués 57.5. leur vsaige 57.11

Con

T A B L E.

Cósequés est lieu contenu foubz	
les autres	66.2
Cótraires 68.20. leur vfaige	61.3
Conclusion de l'art	115.11
Copule	17.19
D Efinitió 67.2. defi. des noms	
67.5. lieu vray fēblab. 67.12.	
def. des choses 68.2. l' vfaige 69.6	
Dialect. definie 11.12. exposée par	
ordre resolutif la mesme lig. 18	
Differāce definie 42.20. la ppre, &	
cōmune vulgairement appelées	
sontrā accidēs. 43. 6. cōme elle	
est distinguee du ppre & acci-	
dēt 43.16. & 45.13. fō vfaige 44.2	
Dilemme	102.17
Disposition definie. 31.5. se peust	
tourner en habitude 31.9. cōme	
elle differe de l'habitude	31. 11
Distinction de l'oraison	23.4
E Ffaictz 53.5. leur vfaige	53.13
H	4

T A B L E.

Endurer definy	35.18
Enthymeme	105.19. & 109.2
Espece definie	37.13. & 37.1. elle ne se diët d'aucunes voix comme espece 38.8. son vfaige
Estre situé	39.19
Estre habillé	36.15
Exemple	36.21
Extremités de la propositiō	105.16. & 108.4
17.10	
F Aire definy	35.15
Figure de syllogisme q̄ c'est	
81.10. la premiere figure	81.16. la seconde 85.4. la troisieme
88.15	
Forme definie	33.11. & 52.9. cōme elle differe de figure
33.14	
G Enre definy	24.21. diuision d'icelluy
26.2. souuerain genre definy	26.3. diuisé 26.9. subalterne definy
37.7. leur vfaige	39.19. il sert à faire la de finition 42.9. & comme il se di cerne

T A B L E.

cerne de la Differance: Propre
& accident 43.12

H Abitude definie 31.1
Hemagogue médicament
nul 32.8

Homonymes definitz 18.21. chap
des sophistes 21.2

Huyll de chamomille chaut 87.
17

I Nduction 105.12.106.2
(In) en compositiō pour (non)
92.11

Impostures de la proposition dé-
couuertes 21.6. de la ratiocina-
tion 23.18

Impuissance naturelle 33.3

Ironie 23.1

Lieu en dialectique que c'est
24.7. quelz lieux sont neces-
saires 24.9. quel non 24.15

H 5

T A B L E,

M Aladie comme est appelée	
grande	30.2
Maniere de practiquer les prece-	
ptes de l'art	10.6
Motz cōioinctz ou separés	22.11
Motz qu'ont affinité	21.20
Mouuement naturel n'est volon-	
taire 84.11. mouuement du cœur	
est naturel	84.14
Mouuement volontaire se fait	
par les muscles	83.18
N Arcotiqs medicamens froids	
	86.21
O Pposités 57.20. leur diuision	
58.16. lieu necessaire	62.8
Oraison est amas de motz signi-	
fiât chose vraye ou fauce	14.7
pourquoy appelée grande	
	29.19
Ou septiesme categorie & quelz	
motz s'y rapportent	36.2
Par	

TABLE

Paronymes 19. 16. comme ilz
 differēt des homonymes 20.
 1 paronymes des quātités 30. 8
 des qualītés silz se dient plus
 souuāt du subiect que leurs pri
 uatiz 34. 8
 Passiōs quoy 31. 21. faictes passiuēs
 qualītés 32. 4. pourquoy appel
 lées qualītés 32. 7
 Passiuēs qualītés définies 31. 15
 Predicamēs sont voix attribuees
 aux autres 39. 1
 Principes rapportés aux tesmoi
 gnages 70. 15
 Priuatiz 59. 20. leur vſaige 60. 4
 Proposition se prent pour toute
 raison parfaicte 11. 19. & 14. 7
 21. 10. & pour la premiere partie
 du syllogisme 79. 7. & en plu
 sieurs lieux consecutiuelement:
 celle qu'est sans signe est esti
 mée

T A B L E.

mee particuliere	84.19
Propositiō faiete de voix simples	
14.6. sa definition. 14.7. & 8 &c.	
cōme elle differe de la ratio-	
cination 14.10. faiete de deux	
voix singulieres	17.2
Propre definy	45.3. son vfaige
	45.18
Puissance naturelle	32.12
Q Valité definie	30.17. diuisee
	30.20
(Quand) huitiesme ordre des	
motz & qlz s'y rapportēt	36.9
Quātité definie	28. diuisee. 16. de-
definition de la continue	28.17
le nombre des quantités cōti-	
nues 28.21. definition de la sepa-	
ree 29. 11. elles ont leurs quali-	
tés	30.13
Question que c'est	79.13
R Atiocinatiōs faietes de pro-	
positiōs	14.12. ratiocination

TABLE.

definie 78.21. parfaicte 79.5. im	
perfaicte 105.2. double acce-	
ption de ce mot ratioc. 80.19	
Relatifz definiz 34.12. & 58.20.	
leur vſaige 59.3. il y en a en	
tous rangz	34.19
Repugnās eſt lieu cōtenu ſoubz	
les autres	66.2
S Apphirs prins metaphorique-	
ment	22.19
Sorite	93.7
Subſtance definie 26.17. diuiſee	
27.1. premiere, ſeconde	28.4
Suppuratifz ſont chautz	88.6
Syllogiſme conioinct, hypotheti-	
que, ou cōditional 25.18. & 98.	
11. diſioinct	101.2
Synonymes definis 19.8. comme	
ilz different des homonymes	
20.1. diuiſion	24.3
T able contenāt tous les motz	
de l'art & leur diuiſion 117.8	

Tente à deux significations 19.3
 Tesmoignages 69. 18. lieu quel-
 que fois nécessaire quelque
 fois non 70.16
 Toutaige definit 39.11. son vſaige
 41.17

Tumeur se fait par voye de deſſi-
 xion ou de congestion 82.10

Tumeurs aucuns ne doiuent eſtre
 repercutés 91.17

VOix le ſubieſt de dialectique
 12.19. definie 12.21. deuſſee 13.
 6. ſimple 13.14. compoſee 13.16.
 diuiſion de la voix ſimple 14.16
 ſinguliere 14.18. cōmune 15.4.
 differance de la ſinguliere &
 cōmune en l'vſaige 16.13. la
 ſinguliere eſt ſans diuiſion 18.
 diuiſion de la cōmune 18.
 18. vne meſme voix peut eſtre
 gēre & eſpèce 37.10. voix neu-
 tre

T A B L E.

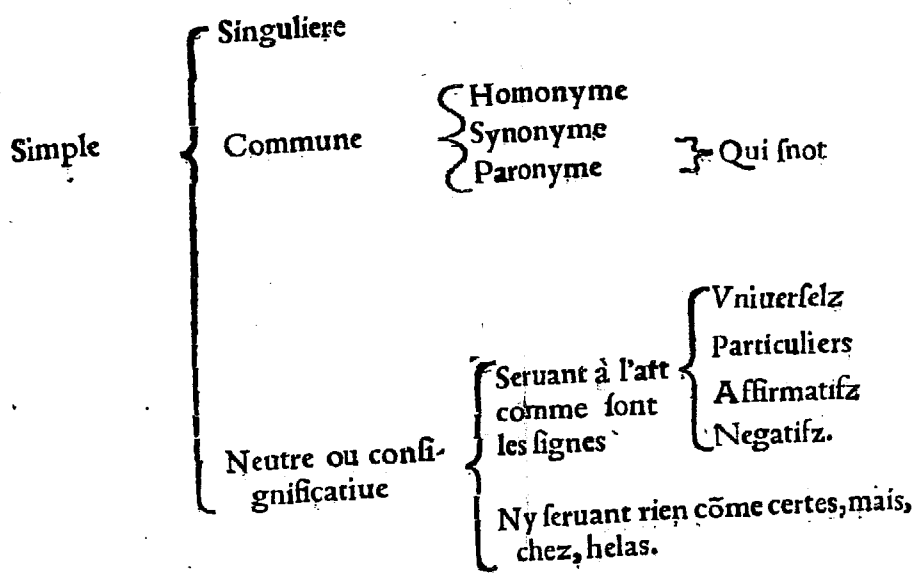
tre ou conſignificatiue 15.21
& 71.4 point neceſſaire à ra-
tiociner 72.6. l'vſaige 75.1. la
ſimple s'expoſe par définition
110.14. la compoſee par argu-
mens. 110.18

Acheué d'Imprimer le dix-
neuſieme Ianuier, 1 5 6 6.



BRIEVE DESCRIPTION
DE TOUTES LES DIVISIONS, ET
motz de l'art de Dialectique: pour ayder la me-
moire à ceux, qui commencent: & de monstrez
toute la deduction dudit art: qu'on pourra af-
figer en l'estude pour l'auoir tousiours deuant
les yeux, iusques ad ce que les dictes Diuisions
& motz de l'art soyent bien imprimees en la
memoire.

La Voix
est.



Proposition faicte de voix Simples, desquelles la diuision
est cy dessus. & tous les lieux desquelz faut tirer Argu-
ment vray ou vray semblable pour prouuer toute Que-
stion.

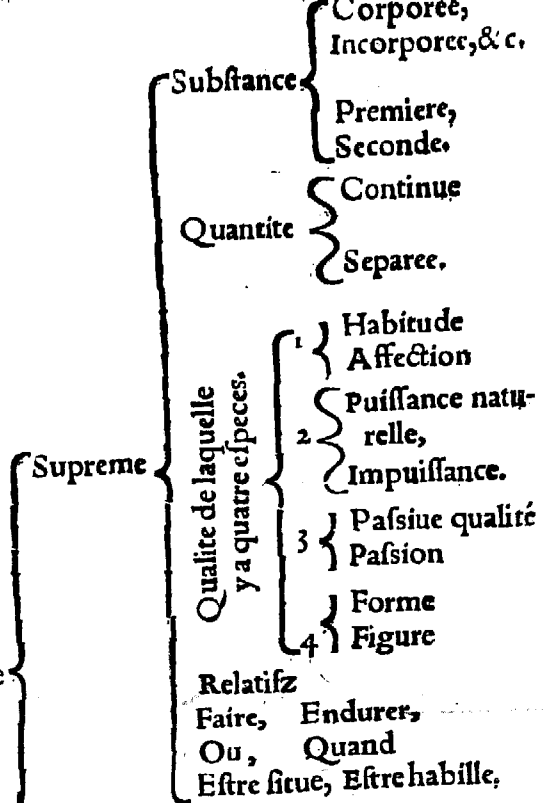
Composée

Perfaicte & par la di-
uerse disposition de

Ratiocination Simplement
appellée cōtenant trois Fi-
gures, Formes ou Espe-
ces: la

Sorite
Conioinct

Syllogisme



Genre

Subalterne

Espece

- Fort Speciale selon aucuns.
- Subalterne

Differance

Fort propre
propre Simplement
Commune.

Propre

Accident

Insepa-
rable
Separa-
ble

Regar-
dant

Son subiect

vn autre accident
comme font, Cau-
ses, Effaictz, Coniu-
gués, Opposites,
Compares.

On à rangé apres l'Accidant. La Definition des
Noms nommee Ethymologie, & celle des Cho-
ses Propre, & Impropre ou Description, Dauan-
taige les Tesmoignages Diuins & Humains les
Principes & Axiomes.

Premiere à quatre ma-
nieres denotees par
ces motz

1. Barbara
2. Celarent
3. Darij
4. Ferio

Seconde 4. denotees
par

1. Cesare
2. Camemfres
3. Festino
4. Barroco

Tierce six denotees par Darapti Felaptō,

toute la deduction dudit art: qu'on pourra ar-
figer en l'estude pour l'auoir tousiours deuant
les yeux, iusques ad ce que les dictes Diuisions
& motz de l'art soyent bien imprimees en la
memoire.

La Voix
est.

Simple

Singuliere

Commune

Homonyme
Synonyme
Paronyme

Qui font

Neutre ou confi-
gnificatiue

Servant à l'att
comme font
les signes

Ny servant rien cōme certes, mais,
chez, hélas.

Vniuerselz
Particuliers
Affirmatifz
Negatifz.

Proposition faicte de voix Simples, desquelles la diuision
est cy dessus. & tous les lieux desquelz faut tirer Argu-
ment vray ou vraysemblable pour prouuer toute Que-
stion.

Composée

Ratiocination

Perfaicte & par la di-
uerse disposition de
l'argument diuerse,
ainsi:

Imperfaiete

Ratiocination Simplement
appellée cōtenant trois Fi-
gures, Formes ou Espe-
ces: la

Sorite
Conioinct
Disioinct
Dilemme

Syllogisme
ou Ratiocina-
tion.

Induction

Exemple

Enthymeme

Supreme

Qualite de laqu
ya quatre esp

2 } reue,
Impuissance.
3 } Passiue qualite
Passion
4 } Forme
Figure

Relatifz

Faire, Endurer,
Ou, Quand
Estre situe, Estre habille,

Subalterne

Genre

Espece

Fort Speciale selon aucuns.

Subalterne

Differance

Fort propre
propre Simplement
Commune,

Propre

Accident

Infepa-
rable
Separa-
ble

Regar-
dant

Son subiect

vn autre accident
comme font, Cau-
les, Effaietz, Coniu-
gués, Opposites,
Compares.

On à rangé apres l'Accidant. La Definition des
Noms nommee Ethymologie, & celle des Cho-
ses Propre, & Impropre ou Description, Dauan-
taige les Tesmoignages Diuins & Humains les
Principes & Axiomes.

Premiere à quatre ma-
nieres denotees par
ces motz

1. Barbara
2. Celarent
3. Darij
4. Ferio

Seconde 4. denotees
par

1. Cesare
2. Camémstrés
3. Festino
4. Barroco

Tierce six denotees par Darapti Felaptó,
Disamis, Datifi, Bocardo, Ferison.