

طبعة مصوره على طبعة
دار الكتب

تصدير

بقلم الدكتور إبراهيم مذكور
الأمين العام لمجمع اللغة العربية

في تراثنا اللغوي ذخائر قيمة، جمعها رجال وقفوا أنفسهم على الدرس والبحث، وزودونا بزيادة لا حد له من المفردات والتراكيب . وقد بقي الكتاب العربي مخطوطا إلى أوائل القرن الماضي ، ثم أخذ في طبعه ونشره، وفي هذا القرن حركة نشر واسعة ونشطة، اضطلع بها بعض البلاد العربية والإسلامية، وعدد غير قليل من العواصم الأوروبية .

وقد أريد بمجمع اللغة العربية منذ قيامه أن يسهم في هذا النشاط، فنصّت المادة الثالثة من مرسوم إنشائه على أن « ينشر على الطريقة العلمية من النصوص القديمة ما يراه لازما لأعمال المعجم ودراسات فقه اللغة » . وفي الدورة السابعة من دورات الانعقاد اقترح المجمع تكوين لجنة لنشر النصوص القديمة ، وفي دورة ٤٨ / ٤٩ شاء أن ينشر كتابين هما : « سر صناعة الإعراب » لابن جني، و « أنيس الجليس » لزكريا بن المعافى ، ولكن لم يرصد له المال اللازم .

وكأنما أريد به أن يكون مجرد هيئة استشارية تختار النصوص، وتقرّر من يحققها ، ثم تدع لغيرها أمر الإشراف والتنفيذ . وقد أوصى المجمع فعلا بنشر عدد من الكتب القيمة ، نذكر من بينها « كتاب العين » للخليل بن أحمد ، و « كتاب التهذيب » للأزهري ، و « إعراب القرآن » لأبي جعفر النحاس ، و « ديوان القاضي الفاضل » .

ومع هذا أكدت التشريعات المعتلة لرسوم إنشائه ضرورة إسهامه في النشر والتحقيق ، وتنص المادة الأولى من قانونه الحالي على أن من أغراضه : « نشر الوثائق والنصوص التاريخية والآثار التي خلفها أدياء العربية وعلمائها ومفكروها » .

وإنه ليسعدنا حقا أن يخرج المجمع اليوم كتابا هاما من كتب اللغة ، هو : « التكملة والذيل والصلة » ، ومؤلفه الصغاني من كبار اللغويين في القرن السابع الهجري ، إن لم يكن أكبرهم . أنقضى عمره في جمع كتب اللغة ، وتحصيل ما اشتملت عليه من لفظ غريب أو تعبير فريد ، ووضع في ذلك كتباً شتى .

ولكتاب « التكلية » شأن خاص ، فهو استدراك على ما فات الجوهري في « صحاحه » .
والجوهري (٣٩٣ هـ = ١٠٠٣ م) من نعرف مقاما بين علماء اللغة ، فهو من الأئمة الأول ،
ومن جددوا في فن التأليف المعجمي . و « صحاحه » مثال احتذى فيما بعد ، ومرجع عؤل عليه
اللغويون اللاحقون . ومع ذلك شاء الصغاني أن يستدرك عليه بعض ما فاته من مواد اللغة ،
أو ما نسيه من المعاني والاستعمالات ، أو ما وقع فيه من وهم أو خطأ . فكتاب « التكلية » ،
كما يدل اسمه ، أريد به أن يكمل كتاب « الصحاح » ، وهو مع هذا معجم غزير اللغة ، يكاد
يقرب في حجمه من « القاموس المحيط » .

وقد أعد المجمع لإخراجه عدته ، بجمع أوثق أصوله وأقدمها ، وتوافر له من ذلك أربعة
مخطوطات كان لدار الكتب ومعهد المخطوطات بالجامعة العربية شأن في الحصول عليها . وتشاء
الصدف أن ترجع هذه المخطوطات إلى ثلاثة أقاليم مختلفة : واحد من القاهرة ، واثنان من
استانبول ، والرابع من المدينة . وعهد المجمع بالإشراف على إخراج هذا الكتاب ومراجعته إلى ثلاثة
من شيوخه ، هم : الأستاذ عبد الحميد حسن ، والدكتور محمد مهدي علام ، والأستاذ محمد خلف الله
أحمد . واضطلع بتحقيقه ثلاثة آخرون لهم قدم صدق في النشر والتحقيق ، وهم الأستاذة :
عبد العليم الطحاوي ، وإبراهيم الإيباري ، ومحمد أبو الفضل إبراهيم . وقضوا في ذلك ثلاث سنوات
أو يزيد ، وأخرجوا لنا مصدرا كبيرا من مصادر اللغة ، أقاموا نصه على أصول وثيقة ، وحققوا ،
أعلامه ، وردوا شواهد - ما أمكن - إلى دواوينها ، وربطوه بالمعجمات الكبرى كاللغة واللسان
والقاموس المحيط . وسيدرك القراء واللغويون ما بذلوا من جهد ، وسيقدرون لا محالة ما أدوا
من خدمة ، وما أضافوا إلى المكتبة العربية من زاد .

وشاءت دار الكتب مشكورة أن تضطلع بعبء طبع هذا المعجم وتوزيعه ، وأن تضمه
إلى قائمة تحقيقاتها الخالدة في الأدب واللغة . والأمل معقود على أن تظهر أجزاءه التالية تباعا ،
وآلا يطول على القارئ انتظارها ما

إبراهيم مذكور

بسم الله الرحمن الرحيم

تقديم

بقلم الأستاذ عبد الحميد حسن - عضو المجمع

الحمد لله الذي علم بالقلم ، علم الإنسان ما لم يعلم ، والصلاة والسلام على الرسول الأمين محمد صلى الله عليه وسلم ، الذي كان المثل الأعلى للخلق العظيم ، والبيان القويم .

وبعد ، فإن ميدان الثقافة العربية حافل بجيل الذخائر وقيم المؤلفات في اللغة والعلم والأدب وشتى فروع المعرفة التي كانت ولا تزال هاديا للباحثين ، ومعينا صافيا للشادين والدارسين ، وهذه الذخائر هي حصيلة دانية الفطوف مباركة الجنى كالشجرة الطيبة الوارفة الظلال ، وقد بذل سلفنا الصالح في تأليفها جهودا محمودة مشكورة تنسم بالإخلاص لله وللغة القرآن الكريم .

وقد ظلت هذه الذخائر تسير عبر الأجيال ترسل أشعتها نارية وخافئة نارية أخرى ، ومرة تتفتح أزهارها فيفوح عيرها وبعم شذاها فينعم به طلاب المعرفة ، ومرة تضمر مترقبة من يتعهدا بالسقى والرعى ، حتى أتاح الله لبعضها من عرف قدرها فبذل لها جانبا من الرعاية والعناية وأخرجها إلى النور فعم نفعها ، ولا يزال بعض هذه الذخائر قابعا منزويا في دور الكتب العامة أو الخاصة يرقب من يمد له يد المعونة ، ويبذل الجهد في تحقيقه وطبعه ، لبشيع ذكره ويذيع أثره ، فينفع به الباحثون في اللغة وأصولها ، والمعاجم وتنسيقها .

وإن جمع اللغة العربية بالقاهرة ماض بعون الله وحسن توفيقه في أداء رسالته التي تستهدف حفظ اللغة العربية لغة القرآن ومتابعة تميته وتطويرها ، وإحياء تراثها ، وإمدادها بما يوسع آفاقها ويطوِّعها لمقتضيات الحياة الزاهرة بالجديد ، والحافلة بالمستحدث مما يتسع له صدرها ، وبذلك تسمو مكاتبتها بين لغات العالم في عصرنا الحديث ، ف تعود سيرتها الأولى كما كانت في عصور مجد العروبة ، وازدهار لغتها ، وعلو كلمتها .

- ٥ -

ومن الكتب اللغوية ذات الشأن في البحث والتحقيق ، والتي تعدّ عوناً على العمل المعجمي كتاب له ومؤلفه مكانة تتطلب الاهتمام بتحقيقه ونشره .

أما مؤلف هذا الكتاب فهو رضى الدين الحسن بن محمد بن الحسن بن حيدر بن علي العدوي العمري الصاغاني (أو الصغاني) نسبة إلى صاغانيان ، وهي مدينة فيما وراء النهر ، فتحها فتية بن مسلم الباهلي في خلافة عمر بن الخطاب .

وإن الكتب التي عرضت لترجمة هذا اللغوي العظيم قد أجمعت على التنويه بعلمه وبخلفه ، " فقد كان شيخاً صدوقاً صالحاً صموتا عن فضول الكلام ... ذا مشاركة تامة في جميع العلوم " .

ولد الصغاني في يوم الخميس العاشر من شهر صفر سنة ٥٧٧ هـ في " لاهور " حاضرة إقليم پنجاب في بلاد الهند ، وهي مدينة عظيمة وولاية واسعة في طرف خراسان ، ودخل بغداد سنة ٦١٥ هـ ، وج و دخل اليمن ، ثم عاد إلى بغداد ، وتوفي بها ليلة الجمعة التاسع عشر من شعبان سنة ٦٥٠ هـ وله مؤلفات كثيرة في اللغة تدل على سعة الاطلاع ، وامتداد آفاق البحث ، والإحاطة بأطرافه ، وتبع ما ألف من المعاجم والمراجع اللغوية تتبع الفاحص القدير ، والناقد البصير . ومن مؤلفاته في اللغة :

- (١) العباب الزاخر ، وصل فيه إلى مادة (ب ك م) ولم يتمه .
 - (٢) كتاب الأضداد .
 - (٣) أسماء الأسد .
 - (٤) أسماء الذئب .
 - (٥) النوادر في اللغة .
 - (٦) مجمع البحرين ، في اثني عشر مجلداً ، وذكر في المقدمة أنه جمع فيه بين كتاب تاج اللغة وصحاح العربية للجوهري ، وكتاب التكملة والذيل والصلة من تأليفه ، وبين مأخذ كل مادة بحرف (ص) إذا كانت من الصحاح ، وحرف (ت) إذا كانت من كتاب التكملة ، وحرف (ح) إذا كانت من ذيله وحاشيته .
- وله كتب أخرى في اللغة غير ذلك .

الكتاب

— ” التكملة والذيل والصلة ” كتاب جمع فيه الصغاني ما فات الجوهرى فى كتابه ” صحاح اللغة وتاج العربية ” وذيل عليه ، قال : إنه أخذ ذلك من نحو ألف كتاب من غريب الحديث واللغة والنحو ، وأخبار العرب ، وغيرها .

وقد سار فى ترتيب المواد اللغوية على حسب الحرف الأخير من الكلمة على نظام الباب والفصل ، كما فعل صاحب القاموس الفيروز ابادى ، وكما فعل صاحب الصحاح .

وتقع التكملة فى ستة مجلدات ، وفى ذيلها أسماء الكتب التى عول المؤلف عليها فى التأليف . وقد جاء فى آخر كتاب التكملة ما يأتى :

” قال المتجنى إلى حرم الله تعالى الحسن بن محمد بن الحسن الصغاني تجاوز الله عنه ، هذا آخر ما أملاه الحفظ وأمله الخاطر من اللغات التى وصلت إلى ، وغرائب الألفاظ التى انثالت على ، وهذا بعد أن علنى كبرته ، وأحطت بما جُمع من كتب اللغة خُبراً وخِبرة ، ولم آل جهداً فى التقرير والتحرير والتحقيق ، وإيراد ما هو به حقيق ، وإخراج ما لا تدعو الضرورة إلى ذكره ، حذراً من إضجار متأمليه ، وتخفيفاً على قارئيه ، وإن كان ما من الله تعالى به من التوسعة ومنحه من الاقتدار على البسط وزيادة الشواهد من فصيح الأشعار وشوارد الألفاظ إلى غير ذلك مما أعجز عن أداء شكره ليكون للتأديين مَعِيناً ، ولهم على معرفة لغات الكلام الإلهى واللفظ النبوى مُعِيناً ، فمن رابه شئ مما فى هذا الكتاب فلا يتسارع إلى القدح والتريف ، والنسبة إلى التصحيح والتحريف ، حتى يعاود الأصول التى استخرجت منها ، والمأخذ التى أخذت على تلك الأصول ، وإنها تُرَبِّى على ألف مصدر من كتب غرائب الحديث : كغريب أبى عبيدة ، وأبى عبيد ، والقتي ، والخطابى ، والحربى ، والفائق للزخشرى والملخص للباقرجى ، والغريب للسمعانى ، وجل الغرائب للنيسابورى ؛ ومن كتب اللغة والنحو ودواوين الشعراء وأراجيز الرجاز ، وكتب الأبنية وتصانيف محمد بن حبيب : كالمنطق والمؤتلف ، وما جاء اسمين أحدهما أشهر من صاحبه ، وكتاب الطير ، وكتاب النخلة ؛ وجمهرة النسب لابن الكلبي ، وأخبار كندة له ، وكتاب افتراق العرب له ، وكتاب المعمرين له ، وكتاب أسماء سيوف العرب المشهورة له ، وكتاب اشتقاق أسماء البلدان له ، وكتاب ألقاب الشعراء له ، وكتاب الأصنام له ، والكتب المصنفة

في أسماء خيل العرب، وكتاب أيام العرب، وكتب المذكر والمؤثر، والكتب المصنفة في أسماء الأسد، وفي الأضداد، وفي أسماء الجبال والمواضع والبقاع والأصقاع، والكتب المؤلفة في النبات والأشجار، وفيما جاء على فعال مبنيا، والكتب التي صنفت فيما اتفق لفظه واختلف معناه، والكتب المؤلفة في الآباء والأمهات والبنين والبنات، ومعاجم الشعراء لدعبل والآمدى والمرزبانى، والمقتبس له، وكتاب الشعراء وأخبارهم له، وكتاب التصغير لابن السكيت، وكتاب المبنى والمكتنى له، وكتاب معاني الشعر له، وكتاب الفرق، وكتاب القلب والإبدال له، وكتاب إصلاح المنطق له، وكتاب الألفاظ له، وكتاب الوحوش للأصمعي، وكتاب الهمز له، وكتاب خلق الإنسان له، وكتاب الهمز لأبى زيد، وكتاب يافع ويقعة له، وكتاب خبثة له، وكتاب إيمان عيان له، وكتاب نابه ونبيه له، وكتاب النوادر له، ولأخفش ولابن الأعرابي ولمحمد بن سلام الجحى ولأبى الحسن الخياني ولأبى مسحل وللغراء ولأبى زياد الكلابى ولأبى عبيدة والكسائى، وكتاب المكتنى والمبنى لأبى سهل الهروى، والمثلث أربع مجلدات له، والمنطق له، وكتاب معاني الشعر لأبى بكر ابن السراج، والمجموع لأبى بكر الخوارزمى ثلاثة مجلدات، وكتاب الآفاق لابن خالويه، وكتاب اطروش وأبرغش له، وكتاب النسب للزبير بن بكار، وكتاب المعمرين لابن شبة، ولأبى حاتم، والمجرد للهنائى، والزينة لأبى حاتم، وكتاب المفسد من كلام العرب والمزال عن جهته له، والباقيات لأبى عمر الزاهد، والموشح له، والمداخل له، وديوان الأدب وميدان العرب لابن عزيز والتهذيب للعجلي، والمحيط لابن عباد، وحنائق الآداب للأبهري، والبارع للفضل بن سلمة، والفائز له، وإخراج مافي كتاب العين من الغلط له، والتهذيب للأزهري، والمجمل لابن فارس، وكتاب الإتياع والمزاوجة له، وكتاب المدخل إلى علم النحت له، وكتاب المقاييس له، وكتاب الموازنة له، وكتاب علل مصنف الغريب له، وكتاب ذو وذات، وكتاب الترقيص للأزدى، والجمهرة لابن دريد، والزبرج للفتح بن خاقان، وكتاب الحروف لأبى عمرو الشيبانى وكتاب الجيم له، والزاهر لابن الأنبارى، والغريب المصنف لأبى عبيد، وكتاب التصحيف للعسكري، وكتاب الجبال لابن شميسل، وضالة الأديب لأبى محمد الأسود، وفرحة الأديب له، ونزهة الأديب له، وسقطات ابن دريد في الجمهرة لأبى عمرو، وفائت الجمهرة، وجامع الأفعال.

فإن لم يجد لما ربه في هذه الكتب ماينادى بصحته فليصلحه زكاة لعله الذى هو خير من المال، يريح في الحال والمآل، ومن الله أرجو حسن الثواب، وبرحمته أعينهم من هول يوم المسآب. وصلى الله على سيدنا محمد وآله وأصحابه وسلم تسليما كثيرا .

منهج التحقيق

اعتمد تحقيق الكتاب على أربع نسخ هي :

- ١ - نسخة دار الكتب والوثائق القومية ، ورقمها فيها (٣ افة) .
- ٢ - نسخة مكتبة أحمد الثالث وكوبرلي ، ورقمها فيهما ٢٧٠٥ ، ١٥٢٢٠ وهي من مصورات معهد المخطوطات بجامعة الدول العربية .
- ٣ - نسخة مكتبة سراج الدين المصورة عن نسخة قفوش الملاحقة بمكتبة أحمد الثالث ، وهي أيضا من مصورات معهد المخطوطات ، ورقمها ١١٨١ .
- ٤ - نسخة مكتبة شيخ الإسلام عارف بالمدينة ورقمها ٤١ لغات ، وهي من مصورات دار الكتب والوثائق القومية .

وكلها كتبت في عصر المؤلف أو قريبا منه مذلة بما يفيد قراءتها عليه أو مقابلتها على نسخته التي بخطه مما جعل لها حظ الثقة ووضعها في مرتبة التقدير .

وقد اختيرت نسخة دار الكتب لتكون أصلا للنشر ، وفيصلا بين اختلاف القراءات .

(١) نسخة دار الكتب (د)

ألت هذه النسخة إلى الدار من خزانة الأمير صرغتمش ، كما هو مبين على الصفحات الأولى من أجزائها والتي تم نسخها سنة اثنين وأربعين وستمائة (٦٤٢ هـ) بخط محمد بن عبد المعز المعروف بابن أفضل الكرجي كتبها في سنة مجلدات تشتمل على ست وأربعين وثلاثمائة وألف ورقة (١٣٤٦) كل ورقة ذات شطرين ، كل شطر يحتوي على سبعة عشر سطرا ، وكل شطر أربع عشرة كلمة . ولم تكن أولوية هذه النسخة مقصورة على أنها كتبت في حياة المؤلف ، إنما لأنها حظيت بقراءته ومراجعته لها ، ويظهر هذا واضحا في ترجيح ما كان يحرص عليه ناسخ النسخة من تذييل اسم المؤلف بعبارات التبجيل والدعاء له بأن (يحرس الله جلالة ويسبغ عليه ظلاله) ، وذلك كلما وردت عبارة « قال مؤلف الكتاب » قبل ما يذكر المؤلف أتمقيا على قول ، أو تنبها على غلط ، أو استدراك فائت ، ومن أمثال ذلك اوحات (١١٩ ، ١٢١ ، ١٢٣ ، ١٣٢ ، ١٧٣) وما كان يسجله قارئ النسخة من عبارات (بالغ مقابلة على . وثقة) .

ولولم تكن غير هذه المراجعة سند أصالتها لكفاها أولوية بها واطمئنانا إلى صحتها. إلا أن هذه النسخة ظفرت أيضا بقراءة شارح القاموس السيد محمد مرتضى الحسيني المشهور بالزبيدي ، ففى آخر كل جزء عبارة موقع عليها باسمه هذا نصها :

« أفرغه مطالعة واستنباطا لغرائب الفقير إلى الله تعالى محمد مرتضى الحسيني عفا الله عنه ” .

وفى آخر النسخة هذه العبارة :

« الحمد لله وحده بلغ مقابلة هذا الكتاب ومعارضته على شرحى على القاموس من أوله إلى آخره فى مجالس آخرها ثانى ربيع الأول سنة ١١٩١ [هجريّة] فصيح إن شاء الله بصحته ، وكتب أبو الفيص محمد مرتضى الحسينى نزىل مصر غفر له بمنه وكرمه حامدا لله مصليا على رسوله وآله ومستغفرا » .

فليس هناك بعد هذه المراجعة والمقابلة من المؤلف ، والمطالعة والمعارضة من الزبيدي ، ما يؤثر نسخة عليها أو يجعل لها أصالة الاعتماد .

وقد اشتمل المجلد الأول على أبواب الحمزة ، والباء ، والتاء ، والجيم ، ولوحاته (٢٠٦) .

والمجلد الثانى على أبواب الحاء ، والخاء ، والدال ، والذال ، وبعض الراء ، ولوحاته (٢٢١)

والمجلد الثالث فيه من الأبواب : بقية الراء ، وحرف الزاى ، والسين ، والشين ، وبعض الصاد ،

ولوحاته (٢٣٤) .

والمجلد الرابع فيه من الأبواب : بقية الصاد ، والضاد ، والطاء ، والظاء ، والعين ، والغين ، والفاء ،

ولوحاته (٢٤٢) .

والمجلد الخامس وفيه من الأبواب : القاف ، والكاف ، واللام ، وبعض الميم ، ولوحاته (٢١٦)

والمجلد السادس وفيه من الأبواب : بقية الميم ، والنون ، والهاء ، والواو ، والياء ، ولوحاته

(٢٢٧) . وقد رمز إلى هذه النسخة بحرف (د) .

(ب) نسخة مكتبتى أحمد الثالث وكوبرلى (ح) .

وبلى نسخة دار الكتب فى الاعتماد عليها نسخة بخط أبى طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادى ،

وقد كتبت سنة ٧٥٤ هـ ، وقد وجد الجزء الأول منها فى مكتبة أحمد الثالث تحت رقم ٢٧٠٥ ،

وهو فى ١٧٣ ورقة من الحجم الكبير ذات شطرين ، مسطرة كل صفحة (٣١) واحد وثلاثون سطرا ،

كل سطر فيه خمس عشرة كلمة ، ويبدأ من باب الهمز وينتهى إلى حرف الراء .

والجزء الثاني من النسخة نفسها وجد في مكتبة كوبلى تحت رقم ١٥٢٢ في ١٧٩ ورقة، ويبدأ من حرف الصاد إلى آخر الكتاب .

وقد سجل عليها مالك النسخة سند روايتها عن الفيروزابادى ، كما سجل الفيروزابادى بخطه حكاية نقلها عنه بالبيع ، وصرفه أحد الملوك عنها قبل ذلك بادعاء وقفها ضناً بها كما يقول : « فقد تعبت كثيراً في تحصيل هذا الكتاب العظيم القدر العزيز المثل » .
وعلى هامش هذه النسخة نقول من العباب وتقييدات واستدراكات لعل الفيروزابادى هو صاحبها .

وقد رمز إليها بحرف (ح) .

ج - نسخة مكتبة سراج الدين (س) .

أما النسخة الثالثة فهي نصف الكتاب الأول كتب في القرن السابع بخط نفيس لخزانة الفقيه سراج الدين أبى بكر بن عمر بن دعاش ، ويبدأ من أول الكتاب وينتهى إلى حرف الصاد ، وهو في ١٩١ ورقة ، كل ورقة ذات شطرين .
وقد رمز إليها بحرف (س) .

د - نسخة مكتبة عارف بالمدينة (م) .

وهي نسخة في أربعة مجلدات مصورة بالفوتوسات عن الأصل المحفوظ بمكتبة - شيخ الإسلام عارف حكمت بالمدينة - مكتوبة بخط نسخى منقوطة في ٦٢٢ لوحة كل لوحة ذات شطرين يشتمل كل شطر على ٢٧ سطراً تتراوح كلماته بين ١٤ و ١٥ كلمة .

وقد ذكر في آخرها أنها نسخت من نسخة المصنف التى قرئت عليه في التاريخ المذكور .

وقد انفردت هذه النسخة بزيادات رمز إليها بحرف (ش) ، وهى تكملة لغوية للواد المذكورة في الكتاب ، إلا أن هذه النقول ليست من أصل التكملة ، فقد تبين بمراجعة « مجمع البحرين » لأؤلف الذى جمع فيه بين الصحاح والتكملة وصلتها ، أنها ليست فى ما رمز إليه برمز التكملة أو حاشيتها وأكبر الظن أن هذه الزيادة كانت تقييدات من كتب لغوية كاهباب مثلاً طرزت بها هوامش النسخة التى نقل عنها صاحب هذه النسخة فأخفها الناسخ فى متن الكتاب مع رمزها ، ولم يُحْمِل الكتاب من فائدتها فأخفناها مع رمزها فى هامش نشرتنا هذه .

هذه هى مصادر التحقيق المباشرة ، موثقة بمعارضتها على كتابي : «مجمع البحرين» وما وجد من «العباب»، وهما للمؤلف ، وهناك مصادر غير مباشرة وهى الكتب اللغوية الأخرى التى شاركت المؤلف فى روايته وبخاصة القاموس وشرحه « تاج العروس » واللسان ، ذلك إلى ما أمكن الوقوف عليه من كتب أشار إليها المؤلف فى ثبت كتيبه التى ألحقها بنسخته .

ومحمد الله على توفيقه وندعوه أن يجنبنا الخطل والزلل ما عبد الحميد حسن



الرسالة الأولى من نسخة دار الكتب والوثائق القومية

[illegible]

[illegible]

وأدما قلته في خصالتك شال القاذرة ح اختل الليل الظلم والفضلة الناعمة وبين خصلته أي بين قيم
 والفضلة في مخرج واختل الرجل صاحبه أفا أضل بعد من المزار والفضل من سلة والفضل من عبيد المولى
 من الفضلة دائرة المختل الخلف قال اللاحق المختل خطل والمقابل الترخيض المختل خطل وأشد
 اختل في الظلم بالزعم المختل ويقال للجاد من الرجال خطل الذين بالمعروف أي جعل من ذلك عطاء قال المختل
 ما غفل عن القابل في زانبات العين الشاط وقيل المختل رجل الصياح والمختل يضطر في القسط ويختل
 المختل وثوب خطل يجر على الذنوب من طوله قال ويقال للزوجة الجافية الشاوق الطويلة التي من امرأة خطلية و
 ينوء خطل وقول الجوهري والمختل التور ولم يقيدته بقية ما افكل من الخفاط وفيه لسان خطل بالقرن
 شال خطل ومختل بالآية شال طيبيل ح المختل الطيب والمختل الكذب والفضلة الكذب من حيث وأبنت
 خطل التي تفتي أسنابا كريمة يوم تفتح مكة عرسها الله تعالى فأمر النبي صلى الله عليه وسلم بقتله اسمه ملال من خطل
 الترخيض الكذب حتى خسل المختل الذنوب والمختل القول والمختل على قول رؤيته وعقداً أي لا يخلص لطباة
 يجر ذنوبه الخبايا موضع وقال القزاة المختلة المختلة من رتبة خصل اسم الجوهري وقال ابن العربي
 المختل المارب خفختل اسم الجوهري وقال ابن زيد رجل خفختل مخفائل وهو الضعيف عقلاً وبدناً
 اسم الجوهري وقال ابن زيد المختل القليل الوهم وأشد خفختل يترك ياله زاده
 وقال غيره المختل الرجل الذي فيه ساجدة ويخرج الضاحل المندم خفختل اسم الجوهري وقال ابن زيد
 المختل القليل الوهم خطل ابن زيد المختل كرم في الحق والظن والفتنة المختل
 تمت الصليب يد المختل ويخرج صليبه من شمل ويروى عن أبي أنفع قال وقال آخر
 ببراً نابي الملاطين يد المختل والمختل القليل الرشد قال ابن العربي
 وصلى صلياً إذا برى كالحجاج خل الذناب الخبز الحجاج وقال ابن العربي المختل الصادق والمختل الخلف
 والمختل الشيف والمختل الزمخ والمختل الضعيف الجهم وقول
 ولما رأى صبح سواد خليله من بين قائم شيفه والمختل صبح كان من ليل الخبيثة و خليله كذبه ضريب
 ضربة فزاد كبد نفسه ظامراً وقد سمى الخليلاد وقال سمر القليل الخلول هو الثمين ضد المثلول فزاد سمر بهذا
 القول قال سمر الخلة بالضم إنما هي الذر يقال أذ من خلة وخلك الذر من الحق به مختل بها قال ولد يقال
 للفرخلة ولد مذكر ذي الذر من الحق به مختل بها وإنما كان بها عشاء ورنما لم يكن ولو أتيك أذنا ليس بها من
 من الشعر وهي خير من الذر من ثلث أنها خلة والمختل الضيق شاعر واسمه نافع بن خليفة وقال الصافي يقال
 غرايظك قد خلطت خلطاً أي قد وقال اللطيف رأى الخلة بالضم هي الكلبة وهي ما يقع في أصول الشخب
 من الشعر الذي غشت يقال خلط ماء الفضلة ولكنهما أتا الخلط ما في أصول الكذب من ثم ما وقال اللطيف الخلط
 من الخل يصبر العبد العز قال قد زعم لم اسم لغير أنه يقال اختل العبد فاصان خللاً وكلما منهم ليعبد خلط

المختل
 المختل

التَّكْمِيلُ وَالزِّيَادَةُ لِلصَّلَاةِ

لكتاب تاج اللغة وصحاح العربية

(١-١)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين، والصلاة على محمد وآله أجمعين . قال المُنْتَجِبُ إلى حرم الله تعالى،
الحسن بن محمد بن الحسن الصغاني، أعاده الله من أن يهوى إلى هوى قلبه، أو يعتقد مُنعياً
سوى ربه .

هذا كتابُ جمعتُ فيه ما أَمَلَهُ أبو نصر إسماعيلُ بنُ حمادِ الجوهريُّ^(١) رحمه الله في كتابه،
وَذَيَّلْتُ عليه، وسميته كتاب " التَّكْمِلَةِ ، والذَّيْلِ وَالصَّلَةِ " غير مُدَّعٍ استيفاء ما أَمَلَهُ ، واستيعاء
ما أَغْفَلَهُ ، ولا يُكَلِّفُ الله نفساً إلَّا وسعها، وفوق كُلِّ ذِي عِلْمٍ عِلْمٌ . وَكَمْ تَرَكَ الْأَوَّلُ لِلْآخِرِ :
وَمَنْ ظَنَّ يُمْئِنُ بِإِلَاقِ الْحُرُوبِ * بَأَلَّا يَصَابَ فَقَدْ ظَنَّ عَجْزاً^(٢)
وَاللهُ تعالى الْمُؤَفِّقُ لما صَدَدْتُ له ، والمُبَسِّرُ ما صَعَبَ مِنْهُ ، والعَاصِمُ من الزَّلِيلِ وَالخَلِيلِ ،
وَالخَطَا وَالخَطَلِ . وهو حَسَنِي ونِعَمَ الْوَكِيلُ .

(١) إمام في علم اللغة والأدب ، وكان من أعاجيب زمانه ذكاء وفطنة ، توفي نحو ٣٩٨ هـ .

(٢) « تاج اللغة وصحاح العربية » المعروف بالصاح .

(٣) عجز بيت لأبي تمام من قصيدة يمدح بها أبا سعيد التغري وصدره :

يقول من تطرق أسماءه * كم

(٤) البيت للنفساء . الديوان : ١٤٦

باب الهمز

فصل الهمز

(أجا)

أَجَا: مُؤَنَّثٌ غَيْرُ مَصْرُوفٍ، قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ:

أَبْتُ أَجَاً أَنْ تُسَلِّمَ الْعَامَ جَارَهَا

قَمَنْ شَاءَ فَلْيَنْهَضْ لَهَا مِنْ مُقَاتِلِ

وَإِنَّمَا صَرَفَهَا لِضُرُورَةِ الشَّعْرِ. وَمِنْ الْعَرَبِ

مَنْ لَا يَهْمُزُ أَجَاً.

قَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ: وَهِيَ لِبَنِي تَبَهَانَ خَاصَّةٌ،
وَسَلَّمَ لِسَائِرِ طَيْئٍ.

وَتَزَعُمُ الْعَرَبُ أَنَّ أَجَاً فِي الْأَصْلِ كَانَ امْرَأَةً
رَجُلٍ وَكَانَ عَاشِقًا سَلَمَى، وَكَانَتْ الْعَوْجَاءُ امْرَأَةً
أُخْرَى تَجْمَعُ بَيْنَهُمَا، وَأَنَّهُمْ أَخَذُوا فَصَّلُوا عَلَى هَذِهِ

الْجِبَالِ، تَعْنِي أَجَاً وَسَلَمَى وَالْعَوْجَاءُ، فَسُمِّيَتْ
الْجِبَالُ بِأَسْمَائِهِمْ.

وَقَالَ ابْنُ حَبِيبٍ: أَجَا هُوَ ابْنُ عَبْدِ الْحَمِيدِ
عَشِيقَ سَلَمَى بِنْتِ حَامِ بْنِ بُحْمَى مِنْ بَنِي عِمْلَيْقِ
ابْنِ حَامٍ، وَهِيَ أَوَّلُ امْرَأَةٍ سُمِّيَتْ سَلَمَى، فَهَرَبَ
بِهَا أَجَا فَاتَّبَعَهَا لِاخْوَتِهَا مِنْهُمْ الذَّمِيمُ وَفَدَّكَ وَفَادَّ،
يَعْنِي قَيْدًا، وَالْحَدَثَانُ وَالْمُضِلُّ، فَادَّرَكُوهُمْ
بِالْجِبَلَيْنِ فَأَخَذُوا سَلَمَى فَتَزَعَوْا عَيْنَيْهَا وَوَضَعُوهَا
عَلَى أَحَدِ الْجِبَلَيْنِ فَسُمِّيَتْ سَلَمَى، وَكَتَفُوا أَجَاً
وَوَضَعُوهُ عَلَى الْجِبَلِ الْآخَرِ فَسُمِّيَ أَجَاً.

وَأَجَاً: قَرَّ، قَالَهُ ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: أَجَاً عَلَى فَعَلٍ بِالتَّحْرِيكِ
أَحَدُ جَبَلٍ طَيِّئٍ، وَالْآخَرُ سَلَمَى، وَيُنْسَبُ إِلَيْهِمَا

(١) يرى ياقوت أنه مذكر مصروف لأنه جبل وأنه سمي باسم رجل بلإجماع «ياقوت: معجم البلدان» مادة «أجا».

(٢) معجم البلدان «أجا» . ديوانه (ط . المعارف) : ٩٥

(٣) يقول ياقوت في معجمه: لم ألق للعرب على شعر جاء فيه ذكر أجا غير مصروف مع كثرة استعماله ترك صرف ما ينصرف في الشعر، حتى إن أكثر النحويين قد ربحوا أقوال الكوفيين في هذه المسألة.

الْأَجْيُونِ مِثَالُ الْأَجْيُونِ . وَالصَّوَابُ إِلَيْهَا
أَي إِلَى أَجَا ، وَهِيَ تُؤْتَى كَمَا سَبَقَ مِنْ قَوْلِ
أَمْرِي الْقَيْسِ .^(١)

(أزا)

« ح » - الْفَرَاءُ : أَزَاتُ عَنْ الْحَاجَةِ :
كَفْتُ عَنْهَا .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَزَاتُ غَنَمِي : أَشْبَعْتُهَا .

(أوا)

حُكِيَ عَنِ الْخَلِيلِ أَنَّهُ كَانَ يُصَغِّرُ آءَ
أَوَاةٍ . قَالَ : فَلَوْ قُلْتُ مِنَ الْآءِ كَمَا قُلْتُ مِنَ
الثُّومِ مِثْلَهُ لَقُلْتُ أَرْضُ مِثْلَهُ ، وَلَوْ أَشْتَقُّ
مِنْهُ مَفْعُولٌ لَقِيلَ مَوْءٌ مِثَالُ مَوْعٍ ، كَمَا يُسْتَقُّ
مِنَ الْقَرْظِ فَيَقَالُ مَقْرُوظٌ ، إِذَا كَانَ يُدْبِغُ بِهِ
أَوْ يُؤَدِّمُ بِهِ طَعَامًا ، وَيُقَالُ مِنْ ذَلِكَ : أَوْتُهُ بِالْآءِ .
وَإِنْ بَنَيْتَ مِنْ آءٍ مِثْلَ جَعْفَرٍ لَقُلْتُ : أَوَايَ ،
وَالْأَصْلُ أَوَاةٌ مِثْلُ عَوَاعٍ ، فَقِيلَتِ الْهَمْزَةُ الْآخِرَةُ
يَاءً فَصَارَ أَوَايَ ، فَانْقَلَبَتِ الْيَاءُ أَلِفًا لِتَحْرُكِهَا
وَأَنْفِتَاحِ مَا قَبْلَهَا ، وَإِنَّمَا انْقَلَبَتِ أَلِفًا لِأَنَّ هَذَا

قَلْبٌ مَحْضٌ كَقَلْبِ الْهَمْزَةِ يَاءً فِي جَاءٍ ، وَلَيْسَ
عَلَى جِهَةِ التَّخْفِيفِ الْقِيَاسِيُّ الَّذِي أَنْتَ فِيهِ مُخَيَّرٌ
إِنْ شِئْتَ خَفَّفْتَ وَإِنْ شِئْتَ حَقَّقْتَ .^(٢)

(أيا)

« ح » - الْيَسَائِيُّ : بَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ :
كَأَيَّاتِهِ يَرِيدُ كَهَيْئَتِهِ .

فصل الباء

(بأبا)

الْبَاءُ بِاءُ زَبْرِ السِّنُورِ .
وَالْبُؤُؤُ مِثَالُ هُدُودٍ : رَأْسُ الْمُكْحَلَةِ .
وَالْبُؤُؤُ أَيْضًا : بَدَنُ الْجَرَادَةِ بِلَا رَأْسٍ وَلَا قَوَائِمِ .
وَبُجْبُوحَةٌ كُلُّ شَيْءٍ : بُؤُؤُهُ .
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْأَمْوِيِّ : تَبَابَاتُ
تَبَابُؤًا : إِذَا عَدَوْتَ .
وَقَالَ الْأَخْمَرُ : بَابًا : أَسْرَعَ .
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : بَابَاتُ الصَّبِيِّ : إِذَا قُلْتُ
لَهُ يَا بَنِي أَنْتَ وَأُمِّي ، قَالَ الرَّاجِزُ :

(١) قَالَ ياقوت في معجم البلدان (أجا) : لا حاجة لهم في قول امرئ القيس لأن الجبل بنفسه لا يعلم أحدا إنما يسمع
من فيه من الرجال ، فالمراد أبت قبائل أجا أو سكان أجا وما أشبهه ، فحذف المضاف وأقام المضاف إليه مقامه ، يدلك على ذلك
بحذف البيت وهو قوله : * فن شاء فلينض لها من مقاتل * والجبل نفسه لا يقاتل . كما أن الوزن يقوم بالتذكير فيقال :
أبي أجا (وفي المعجم بحث مستفيض بمع) . (٢) في نسخة د ، م : أزات في الحاجة ، والتصويب من العباب والقامرس .
(٣) هكذا في النسخ بإثبات الهمزتين ، وفي اللسان : أوت الأديم : دبته به . والأصل : أأت الأديم بهزتين ما بدلت
الهمزة الثانية راءا لانضمام ما قبلها . (٤) في نسخة (ح) زيادة فوقها علامة الجاشية : وآء أيضا : حكاية أصوات .

وصاحِبِ ذِي غَمْرَةٍ دَاجِيَتُهُ
بَابَاتُهُ وَإِنْ أَبِي قَدِيَّتُهُ
حَتَّى أَتَى الْحَيَّ وَمَا آذِيَتُهُ
وَيَنْ قَوْلُهُ : دَاجِيَتُهُ وَقَوْلُهُ بَابَاتُهُ مَشْطُورٌ
وهو :

• زَجِيَتُهُ بِالْقَوْلِ وَازْدَجِيَتُهُ •
« ح » - أَنَا بَابَاؤُهَا ، أَيْ عَالِمُهَا .
وَالْبُؤْبُؤُ : لِإِنْسَانٍ الْعَيْنِ .

(بتا)

« ح » - بَتَّا وَبَتَّا : أَقَامَ .^(١)

(بدأ)

ابْنُ حَيِّبَ : فِي كِنْدَةَ : بَدَأَ ابْنُ الْحَارِثِ^(٢)
ابْنَ ثَوْرٍ ، وَهُوَ كِنْدِيُّ . وَفِي جُعْفِي : بَدَأَ
ابْنُ سَعْدٍ ابْنَ غَمْرٍ ابْنَ دُهَلٍ ابْنَ مَرَّانَ ابْنَ جُعْفِي .
وَفِي بَجِيلَةَ : بَدَأَ ابْنُ قِيَانٍ ابْنَ ثَعْلَبَةَ ابْنَ مُعَاوِيَةَ^(٣)
ابْنَ زَيْدٍ ابْنَ الْقَوَيْثِ . وَفِي مُرَادٍ : بَدَأَ ابْنُ عَامِرٍ^(٤)
ابْنَ عَوْثَانَ ابْنَ زَاهِرٍ ابْنَ مُرَادٍ .

قَالَ ابْنُ السَّيْرَانِي : بَدَأَ قَعَالٌ مِنْ الْبَدَةِ
مَصْرُوفٌ .

أَبُو زَيْدٍ : أَبْدَأْتُ مِنْ أَرْضٍ إِلَى أُخْرَى :
إِذَا تَخَرَّجْتَ مِنْهَا إِلَى غَيْرِهَا ، إِبْدَاءً .

وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لِلْكُتَيْبِ فِي هَذَا التَّرَكِيبِ :
فَكَأَنَّمَا يُدَسُّ ظُلُومُهُ جِلْدُهُ
بِمَا يُصَافِحُ مِنْ قَلْبٍ شَمَائِمِهَا^(٥)
وَلَيْسَ لِلْكُتَيْبِ عَلَى هَذَا الرَّيِّ شَيْءٌ .
« ح » - بِدَاءَةُ الْأَمْرِ : ابْتِدَاؤُهُ ، وَالْبِدَايَةُ لَحْنٌ^(٦) .

(بدأ)

بَادَأْتُهُ بِدَاءً : فَاحْشَتْهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّعْبِيِّ :
إِذَا عَظُمَتِ الْحَلْفَةُ فَلِنَامَا هِيَ بِدَاءً وَنِجَاءً .

(برا)

قَالَ الزَّجَّاجُ : وَقَدْ رَوَوْا : بَرَأْتُ مِنْ
الْمَرَضِ أَبْرُؤُ بَرَاءً ، قَالَ : وَلَمْ يَجِئْ فِيمَا لَامَهُ^(٧)
هَمْزَةٌ فَعَلْتُ أَفْعُلُ ، وَقَدْ اسْتَقْصَى الْعُلَمَاءُ بِاللُّغَةِ
هَذَا فَلَمْ يَجِدُوا إِلَّا فِي هَذَا الْحَرْفِ^(٨) .

(٢) بحالة المبتدئ للهازمي : ٢٤ ، وهو فيها بدأ بدون همز .
(٤) في « الباب » : ابن سعد .

(١) في القاموس : بتا بالمكان كَنَعَ .

(٣) الاشتقاق لابن دريد : ٥٢٠ .

(٥) انصرف في (السان) على الضم ، وضبطت هنا بحركة الضم والفتح (ما) والبيت في اللسان ، والجمهرة : ٢٧٧/٣ .

(٦) قال ابن القطاع : لغة أنصارية .
(٧) أراد فيما لامه همزة وفاقوه وبعده صحفان « الباب » .

(٨) في اللسان : روي عن الأزهري أنه ذكر أيضا قرأت أفرو ، وهنأت البعير أهتره .

وقال أبو عمرو : البراء : أول يوم من الشهر ، هذا قوله وحده . وقد أبرأ : إذا دخل في البراء . وابن البراء : أول يوم من الشهر . وقد سموا براء^(١) .

(بشا)

« ح » - بشاءة : موضع .

(بطأ)

« ح » - لم أفعله بطة يا هذا ، وبطأى ، أى الدهر ، فى لغة بنى يربوع .

(بكا)

البكاءة بالمد : لغة فى البكاء مصدر بكوت الناقة ، وزاد أبو زيد فيه البكاء بالضم .

وأينق بكاء مثل بكاء .

وقال الليث : البكاء - بالفتح - نبات كالخرجير ، الواحدة بكاءة .

وأشدد الجوهري فى هذا التركيب :

فليأزلن وتبكون لفاحه

ويعلن صبيه سمار

والرواية : وأيازلن بالواو منسوقاً على ما قبله

وهو :

فلبضرين المرء مفرق خاليه

ضرب الفقار بمعول الجزار

واليتان لأبى مكيت الأسدى .

« ح » - عند بعضهم : البكاءة مقصورة معتلة^(٢) .

(بها)

أبو سعيد : أبتها بالشئ مثل بهات به ،

أى أنست به وأحببت قربة . قال الأعشى :

وفى الحى من يهوى هواناً ويتهى

وآخر قد أبدى الكابة مغضب^(٣)

فترك الهمز من يتهى .

(بوا)

أبو زيد : أبأت القوم منزلاً لغة فى بواتهم منزلاً .

وقال الأخفش : أبأت بالمكان : أقت به .

وتبوا : نزل وأقام .

« ح » - بآء فى الشئ ، أى واقفى

وبواء^(٤) : واد بهامة

(١) فى نسخة م - ش : التبره ، والإبرة ، بالهمز فهما ، لئان فى ترك الهمز . (٢) وهى رواية اللسان فى (سمر) - والبار : اللبن المذوق بالماء ، وقيل هو الذى تلاء ماء . والبيت فى الجهرة ٢٥٥/٣ وانظر الكنز اللغوى : ٩٥
(٣) واحدة البكاء ، النبات المذكور قبل . (٤) يتهى : فى الديوان : يتهى . الصحح المنير ١٢٧
(٥) فى معجم البلدان (باقرت) : وقد قصره بعض الشعراء . (ق/ ١٠ : ٣٠)

فصل التاء

(نأنا)

التَّائَةُ : حكاية الصوت . تقول : تَأْتَتْ
بالتَّيس عند السَّفَادِ
والتَّائَةُ : مَثَى الصَّبِيِّ الصَّغِيرِ ، وَالتَّبَحُّثُ
فِي الْحَرْبِ أَيْضًا ؛ وَدُعَاءُ التَّيْسِ إِلَى الْعَسَبِ .
والتَّائَةُ : الْعَذِيْبُ ، وَهُوَ الَّذِي يُحَدِّثُ عِنْدَ
الْجَمَاعِ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ الَّذِي يُنْزِلُ
قَبْلَ أَنْ يُوَلِّجَ ، وَتَحْوِذُكَ قَالَ الْفَرَّاءُ .

(نفأ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَيُقَالُ : تَفَى بِالْكَمْرِ
تَفًى بِالْحَرِيكِ : إِذَا احْتَدَّ وَغَضِبَ .

فصل التاء

(تأنا)

تَأْنَتُ النَّارُ : أَطْفَأَتْهَا . وَتَأْنَا : عَطَشٌ
وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ . وَتَأْنَتُ غَضَبُهُ أَيْ
سَكَنَتْهُ . وَتَأْنَاتُهُ : حَبْسَتُهُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : تَأْنَاتُ الرَّجُلُ عَنْ مَكَانِهِ :
إِذَا أَزَلَّهُ عَنْهُ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : تَتَأْنَتُ تَتَأْنُوْا : إِذَا أَرَدْتَ
سَفَرًا ثُمَّ بَدَأَ لَكَ الْمَقَامُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : أَبُو عَمْرٍو : أَتَأْتُهُ بِسَمِإٍ إِيَّاهُ :
رَمَيْتُهُ ، وَالْكَسَائِيُّ مِثْلُهُ ، وَالصَّوَابُ أَنْ يُقْرَدَ
لَهُ تَرْكِيبٌ بَعْدَ تَرْكِيبِ (ثَمَّا) ، لِأَنَّهُ مِنْ بَابِ أَجَاءَتْهُ
أُجِئْتُهِ وَأَفَاءَتْهُ أَفِئْتُهُ . وَذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي تَرْكِيبِ
أَتَأَى وَهُوَ غَيْرُ سَدِيدٍ أَيْضًا .

« ح » — التَّائَةُ : دُعَاءُ التَّيْسِ إِلَى الضَّرَابِ
كَالتَّائَةِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

(نطأ)

يُقَالُ : نَطَأْتُهُ : إِذَا وَطِئْتُهُ .

(ثمأ)

الَّتِي : الَّتَمُّ : طَرَحُكَ السَّكَاةَ فِي السَّمَنِ
وَنَحْوِ ذَلِكَ ، يُقَالُ : تَمَّأْتُ السَّكَاةَ أَمَمْتُهَا .

« ح » — الَّتَمُّ : إِشْبَاعُ الصَّبِغِ .
وَتَمَّأَ مَا فِي بَطْنِهِ : رَمَاهُ .

(نوا)

« ح » — نَاءَةٌ : مَوْضِعُ بِلَادِ هُدَيْلٍ .

(١) فِي (الْقَامُوسِ) لَفْظَانِ أَخْرِيَانِ : التَّيْنَاءُ وَالتَّيْنَاءُ .

(٢) أَيْ فِي تَرْكِيبِ « تَبْرَأُ » .

(٢) فِي الصَّحَاحِ وَالْعَبَابِ : نَأْنَاتُ الْإِبِلِ ، إِذَا أَرَوَيْهَا .

فصل الجيم

(جأجأ)

الْلَيْثُ : تَجَأَجَأْتُ : كَفَفْتُ وَانْتَهَيْتُ ،
وَأَنشَدَ :

سَأَزِغُ مِنْكَ عِرْسَ أَبِيكَ إِنِّي
رَأَيْتُكَ لَا تَجَأَجَأُ عَنْ حِمَا^(١)

وَتَجَأَجَأَتْ عَنْهُ ، أَى هَيْبَتِهِ .

وقال أبو عمرو : الجَأَجَأُ : الهَزِيمَةُ . وفلان
لَا يَتَجَأَجَأُ عَنْ فُلَانٍ ، أَى هُوَ جَرِيءٌ عَلَيْهِ .

« ح » : جُؤْجُؤُ : قَرْيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ .

(جأ)

الجُبَاءُ بِالضَّمِّ وَالْمَدِّ وَالتَّشْدِيدِ مِثَالُ
جُبَاعٍ ، وَالْجُبَاءُ بِالْهَاءِ أَيْضًا مِثَالُ جُبَاعَةٍ :
الَّتِي لَا تَرُوعُ إِذَا نَظَرْتُ . وقال الأصمعي :
هِيَ الَّتِي إِذَا نَظَرْتُ إِلَى الرِّجَالِ انْخَزَلَتْ رَاجِعَةً
لِصَدْرِهَا . قال ابنُ مُقْبِلٍ :

وطفلةٌ غَيْرُ جُبَاءٍ وَلَا نَصِيفٍ

مِنْ دَلَّ أَمْنًا لَهَا بِأَيْدٍ وَمَكْتُومٍ^(٢)

مَاتَتْهَا فَانْتَشَتَ طَرَفُ الْعِنَاقِ كَمَا

مَاتَتْ بِشَارِهَا صَبَاءُ نُحْرُطُومٍ

كَأَنَّهُ قَالَ : لَيْسَتْ بِصَغِيرَةٍ وَلَا كَبِيرَةٍ ،
وَيُرْوَى : غَيْرُ جُبَاعٍ بِالْعَيْنِ ، وَهِيَ الْقَصِيرَةُ .

وَجَبَأٌ : تَوَارَى ، وَأَجَبَأَتْهُ : وَارَيْتُهُ .

وقال الأصمعي : وَيُقَالُ لِلرَّأَةِ إِذَا كَانَتْ
كَرْهِيَةً الْمَنْظَرِ لَا تُسْتَحَلُّ : إِنَّ الْعَيْنَ لَتَجَبَأُ عَنْهَا .
وقال حميدُ بْنُ ثَوْرٍ :

لَيْسَتْ إِذَا سَمِعَتْ بِجَائِيَةٍ

عَنْهَا الْعُيُونُ كَرْهِيَةَ الْمَسِّ^(٣)

وَيُرْوَى : إِذَا رُمِقَتْ ، أَى إِذَا نُظِرَ إِلَيْهَا .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : أَجَبَأْتُ عَلَى الْقَوْمِ : إِذَا
أَشْرَفْتَ عَلَيْهِمْ .

وَالْجَبُّ بِالْفَتْحِ : تَقْيِيرٌ يَجْتَمِعُ فِيهِ الْمَاءُ ،
وَالْجَمْعُ أَجْبُو .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : امْرَأَةٌ جَبَّاءٌ عَلَى فَعْلٍ :
قَائِمَةُ التَّيْدِينَ .

وَجَبَّاتُ عُنُقِهِ : أَمَلَتْهَا .

وقال ابنُ الْأَعْرَابِيِّ : جَبَأٌ وَجَبَبٌ ، أَى بَاعَ
الْجَبَابَ وَهُوَ الْمَغْرَةُ .

وَجَبَاءُ الْبَطْنِ : مَأْنَتُهُ .

« ح » - جَيَّ : أَمَةٌ فِي جَبَا . وَالْجَبَّةُ : الْأَكَّةُ .

وَالْجُبَاءُ وَالْجُبَا : نَوْعٌ مِنَ السَّهَامِ .

(١) اللان . (٢) البنان في ديوانه (طبع دمشق) ٢٦٨ وبنهايت . (٣) ديوانه : ٩٧ -
رضبطت هنا كربة بالنصب والجرجع عليها « معا » . (٤) في القاموس : قهر بصيغة التصغير ، وما هنا كضبط العباب ،

وَجَبَّ : جَبَلٌ بِالْيَمَنِ ، وَقِيلَ : قَرْيَةٌ .
 (۱)
 وَجَبَّ : بَلَدَةٌ مِنْ أَعْمَالِ خُوزِسْتَان .
 (۱)
 وَجَبَّ أَيْضًا : قَرْيَةٌ مِنَ النَّهْرَوَانِ .

(جراً)

الْجَرَّائِيَّةُ ، عَلَى وَزْنِ كَرَاهِيَّةٍ : الْجُرَّاءَةُ .
 وَالْجَرِّيُّ وَالْمُجْتَرِيُّ : الْأَسَدُ .
 وَقَالَ ابْنُ هَانِيٍّ : الْجَرِّيَّةُ بِالْهَمْزِ وَالْمَدِّ :
 الْحَوْصَلَةُ ، لُغَةٌ فِي الْحَرَبَةِ .

(جزاً)

تَعَلَّبَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ وَجَعَلُوا لَهُ مِنْ عِبَادِهِ جُزْءًا ﴾ (۱) أَيْ لِنَانَتَا ، يَعْنِي بِهِ الَّذِينَ جَعَلُوا الْمَلَائِكَةَ بَنَاتِ اللَّهِ ، تَعَالَى اللَّهُ عَمَّا افْتَرَوْا . قَالَ :
 وَانْشَدْتُ لِبَعْضِ أَهْلِ اللَّغَةِ بَيْتًا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ مَعْنَى جُزْءٍ مَعْنَى الْإِنَاثِ ، وَلَا أَذْرِي الْبَيْتُ مَصْنُوعٌ أَمْ قَدِيمٌ ؛ انْشُدُونِي :

إِنْ أَجَزَاتُ حُرَّةٌ يَوْمًا فَلَا عَجَبٌ

قَدْ تُجَزِّي الْحُرَّةُ الْمَذْكَارُ أَحْيَانًا (۲)

أَيَّ آتَيْتُ ، أَيْ وَلَدْتُ أُخْتِي .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَاسْتَدَلَّ قَائِلُ هَذَا الْقَوْلِ بِقَوْلِهِ جَلَّ وَعَزَّ ﴿ وَجَعَلُوا الْمَلَائِكَةَ الَّذِينَ هُمْ عِبَادُ الرَّحْمَنِ إِنَاثًا ﴾ (۳) . وَانْشَدَ غَيْرُهُ لِبَعْضِ الْأَنْصَارِ :

نَكَحَّحْتُهَا مِنْ بَنَاتِ الْأَوْسِ مُجَزَّةً

لِلْعَوَسَجِ اللَّدِينِ فِي أَبْيَاتِهَا زَجَلٌ (۴)

يَعْنِي امْرَأَةً غَزَلَهَا بِمَغَازِلِ سُوَيْتٍ مِنَ الدَّوَسِجِ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْبَيْتُ الْأَوَّلُ مَصْنُوعٌ ،

يَعْنِي قَوْلُهُ : إِنْ أَجَزَاتُ .

وَهَذَا رَجُلٌ جَازِيكَ مِنْ رَجُلٍ ، أَيْ نَاهِيكَ وَكَافِيكَ .

وَقَدْ سَمَّوْا مُجَزَّاةً .

« ح » - أَجَزًا الْمَرْعَى : التَّفَنُّتُهُ . وَأَجَزْتُ

الْحَتَامَ فِي لُصْبَعِي : أَدْخَلْتُهُ فِيهَا .

وَالْمُجَزَّوُ مِنْ الشَّعْرِ : مَاسِقَةٌ مِنْهُ جُزْءَانِ

وَالْجُزْءُ : رَمْلٌ لِبَنِي خَوْلِدٍ (۵)

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : طَعَامٌ جَزِيٌّ وَشَبِيعٌ لِمَا يُجَزَّى

وَيُسَبِّعُ .

وَجَزَيْتُ بِالرُّطْبِ عَنِ الْمَاءِ : لُغَةٌ فِي جَزَاتُ

عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(۱) فِي الْقَامُوسِ : الْجَبَّاءُ بِالْمَدِّ ، فِي مَعْنَى الْبِلْدَانِ قَالَ : بِالْقَصْرِ ، ثُمَّ قَالَ : وَجِيءَ فِي الْأَمَلِ أَجْمَعِ ، وَكَانَ الْقِيَاسُ أَنْ يُنْسَبَ إِلَيْهَا جَبَوًى فَتَسَبَّرُوا إِلَيْهَا جَبَّاءً عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ مِثْلَ تَسَبُّعِهِمْ إِلَى الْمَدُودِ ، وَلَيْسَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ مَدُودٌ .
 (۲) الْآيَةُ : ۱۵ سُورَةُ الزَّنْفَرِ
 (۳) الْبَيْتُ فِي اللِّسَانِ وَالْعِيَابِ بِدُونِ عَزْوٍ .
 (۴) الْبَيْتُ فِي اللِّسَانِ وَالْعِيَابِ .
 (۵) فِي مَعْنَى الْبِلْدَانِ : بَيْنَ الشَّعْرِ وَبَيْنِهِ .

(جسأ)

الكسائي : جُسِئَتِ الْأَرْضُ فَهِيَ مَجْسُوءَةٌ
مِنَ الْجَسَاءِ، وَهُوَ الْجِلْدُ الْحَيِّنُ . الَّذِي
يُشْبِهُ الْحَقَى الصَّغَارَ .

(جشأ)

ثُمَّرٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ قَالَ : الْجَشُّ :
الكَذِبُ .

وَقَدْ جَشَأَ اللَّيْلُ ، وَجَشَأَ الْبَحْرُ : إِذَا أَظْلَمَ
وَأَشْرَفَ عَلَيْكَ
وَجَشَأَ اللَّيْلُ وَالْبَحْرُ : دُفِعَتُمَا .

وَقَالَ اللَّيْثُ : جَشَأَتِ الْغَنَمُ ، وَهُوَ صَوْتُ
يَخْرُجُ مِنْ حُلُوقِهَا ، وَأَنْشَدَ قَوْلَ امْرِئِ الْقَيْسِ :
إِذَا جَشَأَتْ تَمَيَّعَتْ لَهَا بُعَاءٌ

كَأَنَّ الْحَيَّ صَبَّحَهُمْ نَعِيٌّ^(١)

وَيُرْوَى :

* إِذَا مَا قَامَ حَالِبُهَا أَرَنْتَ *

وَيُرْوَى :

إِذَا مُشَّتْ حَالِبُهَا، أَيْ مُسِحَتْ بِالْكَفِّ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الرَّائِزُ :

وَلَمْ يَبْتَ حُمَّى بِهِ تَوْصُمُهُ

وَلَمْ يَحْنِ عَنْ طَعَامٍ يُبَشِّمُهُ

والرواية :

لَمْ يَتَجَشَّأْ عَنْ طَعَامٍ يُبَشِّمُهُ^(٣)
وَلَمْ يَبْتَ حُمَّى بِهِ تَوْصُمُهُ^(٤)
وَهُوَ لِأَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ رَبِيعٍ الْفَقْعَمِيِّ .

(جفأ)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يَقَالُ : جَفَأْتُ الْغَنَاءَ
عَنِ الْوَادِي، أَيْ كَشَفْتُ .

وَأَجْفَأَتِ الْبِلَادُ : إِذَا ذَهَبَ خَيْرُهَا ، وَكَذَلِكَ
تَجَفَّاتُ ، قَالَ :

وَلَمَّا رَأَتْ أَنَّ الْبِلَادَ تَجَفَّاتُ

تَسَكَّتْ إِلَيْنَا عَيْشَهَا أُمُّ حَنْبَلٍ^(٥)

وَقَالَ الزَّجَّاجُ : جَفَأْتُ الْبَابَ أَجْفَأُوهُ جَفَاءً
وَأَجْفَأْتُهُ إِجْفَاءً : إِذَا أَغْلَقْتَهُ . وَقَالَ الْحِرْمَاوِيُّ :

إِذَا فَتَحْتَهُ .

« ح » - الْجَفَاءُ : الْخَالِيَةُ مِنَ السُّفِينِ .

وَأَجْفَأَ الرَّجُلُ مَا شَيْئَهُ : أَتَعَبَهَا بِالسَّيْرِ وَلَمْ يَعْلِفْهَا .

(جلا)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : جَلَّاتُ
بِهِ الْأَرْضُ، أَيْ ضَرَبَتْ بِهِ، مِثْلُ حَلَّاتُ بِالْحَاءِ .
وَجَلَّاتُ بِهِ : رَمَيْتُ بِهِ .

(١) الديوان (ط . المعارف) ١٣٦ - اللسان - الجمهرة ٣/٢٢٥

(٢) وهي رواية الديوان المطبوع . وعليها لا شاهد فيه . (٣) اللسان - طبقات ابن المعتز (تحقيق الأستاذ

(٤) عزاه ابن المعتز في طبقاته إلى أبي نخيلة (المرجع السابق) :

عبد السادر فرج) : ٦٥

(٥) المقائيس : ١/٦٦٦

(جأ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : التَّجَمُّؤُ :
أَنْ يَنْخَنِيَ عَلَى الشَّيْءِ تَحْتَ ثَوْبِهِ . وَالظَّلِيمُ
يَتَجَمَّأُ عَلَى بَيْضِهِ .

« ح » - تَجَمَّأَ الْقَوْمُ : اجْتَمَعُوا .

وَالْجَمَاءُ : الشَّخْصُ ، يُمَدُّ وَيُقَصَّرُ ، وَهَمْزُهُ
الْمُدَوِّدُ غَيْرُ مُنْقَلِبَةٍ ^(١) .

(جنا)

أَجَنَّا عَلَى الشَّيْءِ : أَكَبَّ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ .
قَالَ : وَالْمَجْنَاةُ : حُفْرَةُ الْقَبْرِ ، قَالَ سَاعِدَةُ
ابْنُ جُوَيَّةَ الْهُذَلِيُّ :

إِذَا مَا زَارَ مَجْنَاةً عَلَيْهَا

نِقَالَ الصَّخْرِ وَالْخَشْبِ الْقَطِيلُ ^(٢)

(جيا)

شَمِيرٌ : جَيَّاتُ الْقَرْبَةِ : خِطَّتْهَا . وَأَنشَدَ
لِلْبُخَيْرِ :

تَحَرَّقَ قَفْرُهَا أَيَّامَ خُلَّتْ

عَلَى عَجَلٍ يَفِيبُ بِهَا أَدِيمُ

بَقِيَّاهَا النِّسَاءُ نَحَانَ مِنْهَا

كَبَعْنَاءُ وَرَادِعَةٌ رَدُومٌ ^(٣)

الرَّادِعَةُ : الْإِسْتُ . وَالرُّدُومُ : الضَّرُوطُ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : أَمْرَاءُ مُجَيَّاتٍ : إِذَا
أَفْضَيْتَ ، فَإِذَا جُومِعَتْ أَحَدَتْ . وَرَجُلٌ مُجَيَّ :
إِذَا جَامَعَ سَاحَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : جَايَأَنِي الرَّجُلُ مِنْ
قُرْبٍ ، أَيْ قَابَلَنِي . وَمَرَبِي مُجَايَاةً ، أَيْ مُقَابَلَةً .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ : جَايَأْتُ فُلَانًا ، أَيْ
وَأَقَفْتُ بِحَيْثِهِ . وَيُقَالُ : لَوْ قَدْ جَاوَزْتَ هَذَا
الْمَكَانَ لَجَايَأْتُ الْغَيْثَ مُجَايَاةً وَجِيَاءً ، أَيْ وَأَقَفْتَهُ .

وَالْجَيَاةُ بِالْفَتْحِ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يَجْتَمِعُ فِيهِ
الْمَاءُ ، وَكَذَلِكَ الْجَنَّةُ مَثَلُ جَمْعَةٍ ، وَالثَّانِيَةُ مَحْذُوفَةٌ
عَلَى وَزْنِ عِدَةٍ . قَالَ الْكَلْبِيُّ :

ضَفَادِعُ جَيَاةٍ حَسِبَتْ أَضَاءَةً

مُنْصَبَةً سَمَنُهَا وَطِينًا ^(٤)

وَالْجَيَاةُ ، مَوْضِعٌ أَوْ مَنَهْلٌ ، أَنشَدَ شَمِيرٌ :

لَا عَيْشَ إِلَّا لِإِبِلٍ جُمَاعَةٍ

مَوْرِدُهَا الْجَيَاةُ أَوْ نَعَاةٌ ^(٥)

(١) فِي هَامِشِ نَسْخَةِ ح : زِيَادَةُ هِىَ : الْإِجَاءُ أَنْ تَكُونَ غَرَّةُ الْفَرَسِ أَسِيلَةً دَاخِلَةً . وَفَرَسٌ مُجَاةُ الْغَرَّةِ ، قَالَ :

إِلَى بَهَمَاتِ الْهَامِ صَغُرْ خَدْرُهَا * مَعْرُتَةُ الْأَلْحَى سَبَاطُ الْمَشَاوِرِ

(٢) شَرْحُ أَشْعَارِ الْهُذَلِيِّينَ : ١١٤٦ - الْقَطِيلُ : الْمَقْطُوعُ . (٣) الْبَيْتَانِ فِي الْإِسْنَانِ . (٤) الْإِسْنَانُ .

(٥) فِي (٥/ح) : وَإِنْشَادُ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ الرَّجَزُ : * مَشْرِهَا الْجَبِيَّةُ *

هَكَذَا أَنشَدَهُ : بَعْضُ الْجَمِّ وَبِالْبَاءِ الْمَعْجَمَةُ بِوَاحِدَةٍ الْمَشْدُودَةِ .

وقول الجوهرى: وجاء انى على فاعلنى غلط،
والصواب جايانى لانه معتل العين مهموز اللام
لا على العكس .

«ح» - فى كتاب الحروف لأبى عمرو الشيبانى:
الجئنة: الدَّم والقَيْحُ. وأنشد البيت:

بجَيَّاهُ النساءُ بقاءَ منها

قَبَعَاةٌ ورَادِفَةٌ رَذُومٌ

أوقبَعانة. شك أبو عمرو. وقال أبو سعيد:
الرَذُومُ معجمة، لأن مَارَقَ من السِّلَحِ يسيل .
وفى أشعار بنى الطماح فى ترجمة الجُحَيْجِ بن الطماح:

تَحَرَّمَ تَفَرُّها أيامَ حَلَّتْ

على تَمَلَّى فجَبَّ لها أَدِيمُ

بجَيَّاهُ النساءُ فصارَ منها

قَبَعَاةٌ ورَادِفَةٌ رَذُومٌ

قَبَعَاةٌ: عَفَلَةٌ .

فصل الحاء

(جأ)

«ح» - ابن الأعرابى: الحَبَاة: الطَّيْنَةُ
السُّوداء .

(حأ)

أبو عمرو: أحتأت الثوب: إذا خطته .

والْحَتِيءُ على فَعِيلٍ: لغة فى الْحَتَى بغير همز،
وهو سَوِيْقُ الْمُقْلِ. ويُشَدُّ بِئْتُ الْمُتَخَلِّ الهَذَلَى:

لَا دَرَّ دَرَّى إِنْ أَطَعَمْتُ نَازِلَكُمْ

فِرَفَ الْحَتَى^(١) وَعِنْدَى الْبُرِّ مَكْنُوزُ
مهموزا .

«ح» - الحَتَى: حَطُّ الْمَتَاعِ عن الإِيلِ؛
وَالضَّرْبُ؛ وَالتَّكَاحُ؛ وَإِدَامَةُ النَّظَرِ .

وَحَاتَتْ النِّئَى وَأَحَاتَتْ: إِذَا أَحْكَمَتْه .

(جأ)

الْحَيَّانَى: مَالُهُ مَلَجًا وَلَا مَحَجًّا بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وقال أبو زيد: إِنَّهُ لَحَجَّيٌّ إِلَى بَنَى فُلَانٍ:
أى لاجئٍ إليهم .

«ح» - حَجَّأتُ عَنْهُ كَذَا، أى حَبَسْتُهُ عَنْهُ .

(حدأ)

قال الفراء فى كتاب المقصور والممدود:

حَدَيْتُ الشَّاةُ: إِذَا انْقَطَعَ سَلَاهَا فى بَطْنِهَا
فَاشْتَنَكَتْ عَنْهُ .

والْحِدَاةُ: سَالِفَةُ الْقَرْسِ، وهى ما تَقْدَمُ
من عُنُقِهِ، قاله الأصمعى، وأنشد:

طَوِيلُ الْحِدَاةِ سَلِيمُ الشَّظَى

كَرِيمُ الْمِرَاجِ صَلِيبُ الْحَرْبِ^(٢)

(١) الرواية فى شرح أعلام الحذلين (١٢٦٣) الحتى بغير همز .

(٢) فى اللسان: (خ رب) ، والباب (ح دأ) .

الْحَرْبُ : الشَّعْرُ الْمُقَشِّرُ فِي الْخَاصِرَةِ .

(حزأ)

أَحْزَوَزَاتُ الْإِيلُ : إِذَا اجْتَمَعَتْ ؛
وَالطَّائِرُ يَحْزُو زَيْ ، وَهُوَ ضَمُّهُ نَفْسَهُ وَتَجَافِيهِ عَنْ
بَيْضِهِ ، قَالَ :

* مُحْزَوَزَيْنِ الرَّفِّ عَنْ مَكْوَيْهِمَا ^(١) *

وَتَرَكَ هَمْزَهُ رُؤْبَةً فَقَالَ :

يَرْكَبُنَ يَتِيَاءَ وَمَا تَتِيَاؤُهُ ^(٢)

يَتِيَاءُ يَدْعُو جَنَّتَهَا يَتِيَاؤُهُ

وَالسَّيْرُ مُحْزَوَزٌ بَنَى أَحْزِرَاؤُهُ

وَحَزَا الْمَرْأَةُ : جَامَعَهَا .

(حشأ)

حَشَاتُ بَطْنِهِ بِالْعَصَا : إِذَا ضَرَبَتْهُ بِهَا .

(حصأ)

حَصَيْتُ مِنَ الْمَاءِ ، أَيْ رَوَيْتُ مِثْلَ
حَصَاتٍ . وَحَصَى الصَّبِيُّ مِنَ اللَّبَنِ : إِذَا
رَضِعَ حَتَّى تَمْتَلِي مِعْدَتُهُ ، وَكَذَلِكَ الْجَدْيُ ، لَفْعٌ
فِي حَصَا فِيهِمَا .

(حضا)

حَضَاتِ النَّارُ : أَلْتَبَتِ .
وَأَبْيَضُ حَضِيٍّ ، أَيْ بَقِيَ .

(حطأ)

حَطَأَ يَحْطِئُ : إِذَا جَعَسَ جَعَسَارَهُوًّا قَالَ :

إِحْطِئِي فَإِنَّكَ أَنْتَ أَقْدَرُ مِنْ مَشْيِ
وَبِذَاكَ سُمِّيَتِ الْحُطَيْتَةُ فَأَذْرِي ^(٣)

«ح» : الْحِطَاءُ : الْبَقِيَّةُ مِنَ الْمَاءِ .

وَالْحِنْطِيُّ : الْقَصِيرُ .

(حفا)

الْأَحْنَفَاءُ : الْإِقْتِلَاعُ . وَقِيلَ : هُوَ اقْتِمَالٌ
مِنَ الْحَفَا ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ حِينَ سُئِلَ مَتَى يَحِلُّ لَنَا الْمَيْتَةُ ؟ فَقَالَ :
« مَا لَمْ تَصْطَلِحُوا أَوْ تَقْتِفُوا أَوْ تَحْتَفُوا بِهَا بَقْلًا ^(٤)
فَشَأْنُكُمْ بِهَا » .
هَذَا التفسيرُ عَلَى رِوَايَةٍ مِنْ رَوَى تَحْتَفُوا بِالْحَاءِ
الْمُهْمَلَةِ وَبِالْهَمْزِ .

(١) اللسان والباب .

(٢) اللسان ، الباب .

رماء وقلعه ، وتحتفوا من احتفاف البت وهو جزءه .

(٣) ديوانه : ٤ (ق / ١ : ٢٤ و ٢٦٦) .

(٤) في الفائق : ١ / ٢٧١ (حفا) : دروي تحتفوا من احتفى المرعى :

(حفصاً)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ السَّكَيْتِ :
رجلٌ حَفِيسٌ : إذا كانَ قَصِيصاً لَيْمَ الْخِلْقَةِ .
وذكر الجوهريُّ الحَفِيسَ مع ذِكْرِ الحَيْفَسِ
في بابِ السَّيْنِ .

(حكا)

اِحْتَكَاَتِ الْعُقَدَةُ : اِسْتَدَّتْ . وتقولُ :
سمعتُ الأحاديثَ فما اِحْتَكَا في صَدْرِي منها
شيءٌ ، أى ما تَخَالَجَ .

وقال أبو حاتم : قال الأصمعيُّ : أهلُ مكة
حرسها الله تعالى يُسَمُّونَ الْعِظَاءَةَ الْحُكَاةَ على
مثالِ هُمَزَةٍ ، والجميعُ الحُكَاةَ مَقْصُوراً . قال
أبو حاتم : وقالت أمُ الهيثمِ : الحُكَاةُ ممدودةٌ
مهموزةٌ ، وهو كما قالت .

(حلاً)

شَمِيرٌ : الحَالِئَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْحَيَّاتِ
تَحَلَّا مِنْ تَلْسَعِهِ السَّمُّ كما يَحَلَّا الكَحَالُ الْأَرْمَدُ
حُكَاكَةً فَيَكُحُّلُهُ بِهَا . واسمُ تلكَ الحُكَاكَةِ :
الحُلَاءُ بِالضَّمِّ وَالْمَدِّ ، قال أبو المثلِّمِ الهُدَلِيُّ :

وَأَكْثُكَ بِالصَّابِ أَوْ بِالْحُلَاءِ
فَقَفَّحَ لَكُحْلِكَ أَوْ غَمَّضَ^(١)
يُخَاطَبُ عَامِرَ بْنَ الْعَجَلَانَ . وَيُرْوَى بِالْحُلُوءِ .
وأنشد الجوهريُّ لامرئ القيس في هذا
التركيب :

* كَشَفِي أَتَانِ حُلَّتْ عَنْ مَنَاهِلِ *

والرواية :

* كَشَفِي الْأَتَانِ حُلَّتْ بِالمَنَاهِلِ^(٢) *

وصدُرُهُ :

* وَأَعْجَبَنِي مَشَى الْحِزْقَةُ خَالِدِ *

وروى أبو عبيدة :

* وَيَا عَجَبِي يَمْشِي الْحِزْقَةُ خَالِدُ *

بكَسْرِ الحَاءِ وَالزَّايِ وَنَضْبِ الهاءِ وَرَفْعِ خَالِدِ .

وقال أبو زيد : يُقال : أَحَلَّتُ الرَّجُلَ
إِحْلَاءً : إذا حَكَمْتَ لَهُ حُكَاةً حَجَرَيْنِ فَدَاوَى
بِحُكَاكَتِهِمَا عَيْنَهُ مِنَ الرَّمَدِ .

والمِحْلَاءَةُ : الحديدةُ التي تَحَلَّا بِهَا الحَالِئَةُ
الْحُلْدُ ، أى تَقْشِرُهُ .

« ح » : الحَلَاءَةُ : الْأَرْضُ الكَثِيرَةُ الشَّجَرِ .
وَرَجُلٌ تَحْلِيَةٌ : يَلْزُقُ بِالْإِنْسَانِ فَيَقْمُهُ .

(١) في شرح أشعار الهذليين : ٣٠٧ : بالحلا أو الحلاء بالجم المعجمة . ورد البيت أيضاً في اللسان (ج ل ر) وجاء فيه ، قال ابن بري : والقي ذكره النحاس وابن ولاد الجلاء بفتح الجيم والقعر ، وذكر المهلب في المذ وفتح الجيم .
(٢) ديوانه (ط : المعارف) : ٩٥ [الصاب : شجر مر — فحح : انتح عينك] .

والْحَلَاءَةُ : موضع وقد تُكْسَر .

والْحِلَاءُ : جِبَالٌ قُرْبَ مِيطَانَ لَا نَبَاتَ بِهَا .
واحده حلاءة ، وَتُخْتَمُ مِنْهَا الْأَرَحِيَّةُ وَتُحْمَلُ إِلَى
الْمَدِينَةِ * (١)

(حأ)

الْحَمَاءَةُ : نَبْتُ يَنْبُتُ بِتَجْدٍ فِي الرَّمْلِ فِي السَّهْلِ .
وإنه لَحَيُّ الْعَيْنِ مِثْلُ نَحْيِ الْعَيْنِ . غِنِ الْفَرَاءُ
قال : ولم نَسْمَعْ مِنْهُ فِعْلاً .

(حأ)

الْحِئَاءَانُ : رَمْلَانِ فِي دِيَارِ تَمِيمٍ .
قال أبو منصور الأزهري : ورأيتُ
فِي دِيَارِهِمْ رَكِيَّةً تُدْعَى الْحِئَاءَةُ ، وَقَدْ وَرَدَتْهَا ، وَفِي
مَائِهَا صُفْرَةٌ .

وقال القيساني : أَخْضَرُ نَاضِرٌ ، وَبَاقِلٌ ،
وَحَافِيٌّ .

وَوَادِي الْحِئَاءِ : وَادٍ يُنْبِتُ الْحِئَاءَ الْكَثِيرَ ،
عَلَى مَرَحِلَتَيْنِ مِنْ زَبِيدَ مِمَّا بِلَى تَعَزَّ ، وَهُوَ
مَنْصَفٌ بَيْنَ زَبِيدَ وَتَعَزَّ .

وقد سَمَوْا حِئَاءَةً .

وَتَحْنَأُ الرَّجُلُ مِنَ الْحِئَاءِ ، كَمَا يُقَالُ : تَكَتَمُ
مِنَ الْكَتَمِ . أَنشَدَ الدِّينَوْرِيُّ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي عَامِرٍ :

تَرَدَّدَ فِي الْقُرَاصِ حَتَّى كَأَنَّما

تَكَتَمُ مِنَ الْوَانِهِ أَوْ تَحْنَأُ

« ح » - حَنَأْتُ الْمَرْأَةَ : جَامَعْتُهَا .

وَحَنَأَتِ الْأَرْضُ : اخْضَرَّتْ وَالتَفَّ نَبْتُهَا .
عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

فصل الخاء

(خأ)

اخْتَبَأْتُ لَهُ خَيْئًا : إِذَا عَمِيَتْ لَهُ شَيْئًا ثُمَّ سَأَلْتَهُ
عَنْهُ . قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ .

وقال الليث : الخِئَاءُ مَذْمُومَةٌ هَمْزَةٌ ، وَهُوَ سَمِيَّةٌ
تُحْبَأُ فِي مَوْضِعٍ خَفِيٍّ مِنَ النَّاقَةِ النَّجِيَّةِ ،
وَأَمَّا هِيَ لَذِيْعَةٌ بِالنَّارِ ، وَالْجَمْعُ أَخْيَةُ مَهْمُوزَةٌ .
« ح » - خَابَأْتُهُ مَا كَذَا : حَاجَيْتُهُ .
وَكَيْدٌ خَائِيٌّ : خَائِبٌ .

(١) * فِي نَسْخَةِ م : ش : مَا أَخْلَلَتْ الْأَرْضُ شَيْءًا أَيْ مَا أَنْبَتَتْ . وَأَخْلَلَتْ السَّوْيَاقَ مِثْلَ حَلَالَتِهِ .

(٢) عَلَى زَيْتَةِ فَعِيلٍ . (٣) فِي « الْعَبَابِ » : لَمْ نَسْعَ لَهُ فِعْلًا ، وَفِي نَسْخَةِ (م) : لَمْ نَسْعَ مِنْهُ « فَعَلَّ » .

(٤) اللَّسَانُ ، الْعَبَابُ ، كِتَابُ النَّبَاتِ : ١٠٦

الْقُرَاصُ : نَبْتُ يَنْبُتُ فِي السَّهْلِ وَالْقَيْمَانُ وَزَهْرُهُ أَصْفَرُ لَهُ حَبُّ أَحْمَرٌ ، وَيُقَالُ هُوَ نُورُ الْأَخْوَانِ إِذَا بَلَغَ .
تَكَتَمُ : اصْطَلَحَ أَوْ اخْتَضَبَ بِالْكَتَمِ ، وَهُوَ نَبَاتٌ فِيهِ حَمْرَةٌ يَخْتَضِبُ بِهِ .

وَحَبَّ^(١) : وادٍ بالمدينة؛ وَحَبَّ : موضعٌ
بمدين .

وَالْحَبَاةُ : البُتُّ ، وفي المثل : حَبَاةٌ خَيْرٌ مِنْ
يَفْعَةٍ سَوِيَّةٍ .

(خُتَا)

إِذَا تَغَيَّرَ لَوْنُ الرَّجُلِ مِنْ خَوْفِ شَيْءٍ نَحْوِ
السُّلْطَانِ وَغَيْرِهِ فَقَدْ اخْتَنَأَ .

(نَجَا)

أَبُو زَيْدٍ : إِذَا أَلَحَّ عَلَيْكَ السَّائِلُ حَتَّى
يُزِيلَكَ قُلْتَ : أَنْجَانِي إِنْجَاءً .

وَقَالَ شَيْخٌ : نَجَاتٌ يُجْجَوْنَ : إِذَا انْقَمَعَتْ .
وَنَجَحْتُ : إِذَا اسْتَحْيَيْتَ .

وَالنَّجَاءُ بِالتَّحْرِيكِ : الْفُحْشُ .

« ح » - نَجَاتُهُ بِالْعَصَا : ضَرْبُهُ بِهَا .

(خُرَا)

الْخُرَانُ : جَمْعُ خُرٍّ ، مِثْلُ خُرُوءٍ .

« ح » - أَمَّا الْمَسْمُوعُ فِي حَدِيثِ سَلْمَانَ الْفَارِسِيِّ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَقِيلَ لَهُ : « لَقَدْ عَلَّمَكُمْ نَبِيِّكُمْ كُلَّ

شَيْءٍ حَتَّى الْخِرَاءَةِ » . فَبَكَسَرَ الْخَاءَ لَا غَيْرَ . وَهَكَذَا
ذَكَرَهَا الْأَزْهَرِيُّ . وَالْحَدِيثُ فِي سُنَنِ أَبِي دَاوُدَ .

(خَسَا)

يُقَالُ : اخْسَأَ إِلَيْكَ ، كَمَا يُقَالُ : اخْسَأَ
عَنِّي . وَخَسِيَ : لَغَةً فِي اللَّازِمِ دُونَ الْمُتَعَدَّى .
وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ :

* كَالْكَلْبِ إِنْ قُلْتَ لَهُ اخْسَأْ فَانْخَسَأَ *
وَالرَّوَايَةُ : اخْسَأَ انْخَسَأَ ، بِغَيْرِ فَاوٍ .^(٤)

(خَطَا)

الْخَطِيئَةُ عَلَى تَقْدِيرِ فَعِيلَةٍ : النَّبْذُ الْبَسِيرُ
مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، يُقَالُ : عَلَى النَّخْلَةِ خَطِيئَةٌ مِنْ
رُطْبٍ . وَيُقَالُ : بَارِضُ بَنِي ثُلَانٍ خَطِيئَةٌ مِنْ
وَحْشٍ ، أَيْ نَبَذَ مِنْهُ اخْطَأَتْ أَمِكْنَتَهَا فَظَلَّتْ
فِي غَيْرِ مَوَاضِعِهَا الْمُمْتَادَةِ .

وَيُقَالُ : خُطِيَ عَنْكَ الشُّؤْمُ : إِذَا دَعَا لَكَ
أَنْ يُدْفَعَ عَنْهُ الشُّؤْمُ .

« ح » - خَطَأْتُ الْقِدْرُ بَزِيدِهَا : إِذَا أَلْقَيْتَهُ
عِنْدَ الْقَلْبَانِ .

وَالْمُسْتَخْطِئَةُ : الْخَائِلُ مِنَ الْإِثْلِ .

(١) فِي مَعْجَمِ الْبَلَدَانِ : وَقِيلَ : حَبَّ ، بِالضَّمِّ .

(٢) هَكَذَا ضَبَطْتُ فِي الْأَصْلِ وَ"الْبَابِ" وَفِي "اللسان" : قَالَ خَبَاةٌ كَهْمَزَةٍ وَأُورِدَ الْمَثَلُ : « خَبَاةٌ خَيْرٌ مِنْ يَفْعَةٍ » وَكَذَلِكَ

وَرَدَ فِي الْمِيدَانِيِّ ١٦٣/١ . الْيَفْعَةُ : الْغَلَامُ . (٣) قَالَ الْخَطَّاطِيُّ : أَكْثَرُ الزُّرْعَةِ يَفْتَحُونَ الْخَاءَ ، وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ

(٤) * فِي نَسْخَةِ م : ش - الْخَسَى : الرَّدَى . مِنَ الصَّوْفِ .

بِالْفَتْحِ مُصْدَرًا وَبِالْكَسْرِ اسْمًا (اللسان) .

(خفا)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ اللَّيْثُ : خَفَاتُ
الرَّجُلُ خَفًّا : إِذَا اقْتَلَعَتْهُ وَضَرَبَتْ بِهِ الْأَرْضَ
مِثْلَ جَفَّائِهِ جَفًّا بِالْجِيمِ ، وَإِلَيْهِ وَجَّهَ بَعْضُهُمْ قَوْلَهُ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْمَيْتَةِ فَرَوَى " مَا لَمْ تَخْتَفِشُوا " ^(١)
بِالْهَمْزِ وَالْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ .

وَيُقَالُ : خَفًّا فَلَانٌ بَيْتَهُ : قَوْضُهُ وَالْقَاءُ ^(٢) .

(خلا)

يُقَالُ : نَاقَةٌ خَالِيٌّ بَنِيهَا مِنْ الْخَلَاءِ ،
وَلَا يُقَالُ : خَالِيَّةٌ .

وَالْتِخَالِيُّ : الدُّنْيَا ، قَالَ ^(٣) :

لَوْ كَانَ فِي التِّخَالِيِّ زَيْدٌ مَا نَفَعَ
لَأَنَّ زَيْدًا عَاجِزُ الرَّأْيِ لُكِّعَ
إِذَا رَأَى الضَّيْفَ تَوَارَى وَانْقَمَعَ ^(٤)
أَيُّ لَوْ كَانَتْ لَهُ الدُّنْيَا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَفِي حَدِيثِ سُرَاقَةَ :
" مَا خَلَّاتٌ وَلَا حَرَنْتٌ ^(٥) ، وَلَكِنْ حَبَسَهَا حَابِسُ الْفِيلِ " ^(٦)
وَنِسْبَةُ الْحَدِيثِ إِلَى سُرَاقَةَ سَهْوٌ ، وَإِنَّمَا هُوَ حَدِيثٌ

النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ عَامَ الْحُدَيْبِيَّةِ ، رَوَاهُ
الْمِسْوَورُ بْنُ مَخْرَمَةَ وَمَرْوَانُ بْنُ الْحَكَمِ .

(خنا)

« ح » - خَنَاتُ الْحَذَعِ وَخَنَيْتُهُ : قَطَعْتُهُ .

فصل الدال

(دأدا)

الدَّادَاءُ : صَوْتُ وَقْعِ الْحِجَارَةِ فِي الْمَسِيلِ .

وَالدَّادِي : الْمُؤَلَّعُ بِاللَّهْوِ الَّذِي لَا يَكَادُ يَتْرُكُهُ .

وَدَادَا الْقَوْمُ وَتَدَادَوْا ، أَيْ ازْدَحَمُوا .

« ح » - دَادَاتُهُ : حَرَكَتُهُ فَتَدَادَا .

وَتَدَادَا الْخَبَرُ : أَبْطَأَ .

وَالدَّادَاءُ : مَا اسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ .

وَذَكَرَ الْأَزْهَرِيُّ الدَّادِي فِي هَذَا التَّرَكِيبِ

عَلَى أَنَّهُ مَهْمُوزٌ ، وَذَكَرَهُ أَبُو عُمَرَ عَنْ أَبِي عَمْرٍو
فِي يَاقُوتَةَ الْهَادِي غَيْرَ مَهْمُوزٍ .

(١) ورد الحديث بتمامه في (ح ف أ) .

(٢) في نسخة م : ش - الخلف : أن تشق القرية أو المزاردة فتجعل [على الحوض] إذا كان الماء قليلا ينشفه الأرض .

(٣) في (الناج) : وأشد أبو حمزة . والريز في اللسان والعياب .

(٤) انقمع : حتى رأسه وذيل . (٥) الرواية في النهاية وفي الفائق ١ : ٣٢١ : وما هو لها بخلق ولكن ...

(دبأ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ :
دَبَّاتُ الشَّيْءِ وَدَبَّاتٌ عَلَيْهِ تَدْبِيئًا : إِذَا غَطِيَتْ
عَلَيْهِ وَوَارَيْتَهُ .

وَدَبَّاتُهُ بِالْمَصَا دَبًّا : ضَرَبَتْهُ بِهَا .
«ح» - دَبًّا : سَكَنَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الدَّبَّاءَةُ : الْفِرَارُ .

(دربأ)

رَجُلٌ ذُو تَدْرَأَةٍ ^(١) : إِذَا كَانَتْ مُدَافِعًا
ذَا عِزٍّ وَمَنْعَةٍ مِثْلُ تَدْرَأٍ .
وَدَرَأَتِ النَّارُ : إِذَا أَضَاءَتْ .

وَدَرَأَتْ لَهُ وَسَادَةً ، أَيْ بَسَطَتْهَا . وَدَرَأَتْ وَضِيئَ
الْبَعِيرِ : إِذَا بَسَطَتْهُ عَلَى الْأَرْضِ ثُمَّ أَبْرَكْتَهُ عَلَيْهِ .
قَالَ الْمُتَّقِبُ الْعَبْدِيُّ ، وَاسْمُهُ عَائِدُ بْنُ مُحَصَّنٍ :
تَقُولُ إِذَا دَرَأَتْ لَهَا وَضِيئِي :

أَهَذَا دِينُهُ أَبَدًا وَدِينِي؟ ^(٢)

(١) التاء زائدة زيادتها في ترتب وتنضب وتنفل .

(٢) الفضليات : ٩٢/٢ (مفضلية رقم ٧٦ : ٣٦) ، ديوانه : ٤٠ ، المقاييس : ٢٧٣/٢ - الوضين : بمنزلة
الحزام . الدين : الدأب والعادة .

(٣) الحديث بجماعة في الفائق : ٩٤/٣ (ن ص ي) : الخلاف : الكورة . جناب الهضب : موضع . القراع : جمع فرعة
وهي : القلة . الوهاط : الأراضى المطبنة ، جمع وهط . العزاز : الأرض الصلبة . العلاف : جمع علف وهو الطعام .
العفاء : الأرض ليس فيها ملك لأحد ، ويراد به الكلاء . الثلب : إجلال الحرم تكسرت أسنانه . الفارض : المسة .
الحوري : الذي تتخذ منه الجلود لتصنع . الصالغ : الذي دخل في السنة السادسة من الغنم أو البقر . القارح : ما دخل في السنة السادسة .

(دربأ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَيُقَالُ : تَدَرَّبْتُ الشَّيْءَ :
تَدَهَّدْتُ .

(دفا)

أَدَفَاتُ الرَّجُلَ إِدْفَاءً : إِذَا أَعْطَيْتَهُ عَطَاءً كَثِيرًا .
وَالِدِفَاءُ : الْعَطِيَّةُ .

وَأَدَفَا الْقَوْمُ ، أَيْ اجْتَمَعُوا .

«ح» - فِي كِتَابِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَوْفَدَ
هَمْدَانُ : «هَذَا كِتَابٌ مِنْ مَجْدِ رَسُولِ اللَّهِ لِلْخِلَافِ
خَارِيفٍ وَأَهْلِ جَنَابِ الْهَضْبِ وَحِقَافِ الرَّمْلِ ،
مَعَ وَإِنْدَهَا ذِي الْمِشْعَارِ مَالِكُ بْنُ تَمِيطٍ وَمَنْ
أَسْلَمَ مِنْ قَوْمِهِ ، عَلَى أَنْ لَمْ يَرَاعَهَا وَهَاطَهَا
وَعَزَّازَهَا مَا أَقَامُوا الصَّلَاةَ وَآتَوْا الزَّكَاةَ ، يَأْكُلُونَ
عِلَافَهَا وَيَرْعُونَ عِفَاءَهَا ، وَلَنَا مِنْ دِفْئِهِمْ
وَصِرَامِهِمْ مَاسَلَمُوا بِالْمِيثَاقِ وَالْأَمَانَةِ ، وَلَهُمْ
مِنَ الصَّدَقَةِ الثَّلْبُ وَالنَّابُ وَالْفَيْصِيلُ وَالْفَارِضُ

والداجن والكبش الحورى ، وعليهم فيه
الصالح والقارح .

(دكا)

التدأكؤ : التدائع .

(دنأ)

يُقال : نفس فلان تتدئو ، أى تحمله
على الدناءة .

(دوا)

يقال رجل داء ، بالرفع أى دوداء ،
ورجلان داءان ، ورجال أدواء ، قاله شمر .
ويقال : امرأة داءة ، والدواء فى المصدر أصوب
من الداء ، وفى لغة أخرى : رجل دىى وامرأة
ديئة على قبيل وقبيلة .

وسمعت دوداة ، أى جلبه .

« ح » - داءة : جبل يحجز بين النخلتين
الشامية واليمانية من نواحي مكة حرمها
الله تعالى .

والأدواء : موضع ^(١) .

فصل الذال

(ذأذا)

أهمله الجوهري ، وقال أبو عمرو :
الذأذة والذذاء : الزجر . والذأذة أيضاً
الاضطراب فى المشى ، وكذلك التذأؤ .

(ذبا)

« ح » - ابن الأعرابي : الذبابة : الجارية
الرعوم ، وهى المهزولة المليحة الهزال ،
الخفيفة الروح .

(ذراً)

يُقال : ما بينى وبينه ذرة ، أى حائل .
وأذرائه إلى كذا ، أى ألقائه .

وقال الأحمري : أذرائى فلان وأشكعنى ، أى
أغضبني .

وقال أبو زيد : أذرات الرجل بصاحبه
إذراء : إذا حرشته عليه وأولعته به .

وقال الجوهري : قال الراجز :

* رَأَيْنَ شَيْخًا ذَرَنْتَ بِجَالِيهِ *

وهو مغير ، وهو لأبى محمد الفقعسي والرواية :

(١) فى سبعم البلدان (باغوت) : وقال نصر الأدواء بضم الهجزة وفتح الدال : موضع فى ديارهم نجد .

(١) قَالَتْ سُلَيْمَى إِنِّي لَا أَبْنِي

أَرَاهُ شَيْخًا عَارِيًّا تَرَاقِيَةً

مُرْمَصَّةً مِنْ كِبَرٍ مَا فِيهِ

مُقَوَّسًا قَدْ ذَرِثَتْ بِجَالِيهِ

رَأَتْ غُلَامًا جَاهِلًا تُصَابِيَهُ

يَقْلِي الْغَوَائِي وَالْغَوَائِي تَقْلِيهِ

هكذا رأيته بخط السكري في أراجيزه . والمعنى على تقديم يقلي وتأخير رأته .

« ح » - أَذْرَأْتُ الدَّمَعَ : أَذْرَيْتُهُ

وَسُمِّي الْعَزُّ ذِرَّةً ، وَتُدْعَى لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ : ذِرَّةَ ذِرَّةً .^(٣)*

(ذبا)

تَذِيَاءَ وَجْهَهُ : وَرَمَ .

فصل الراء

(ر أ ر أ)

رَجُلٌ رَأَى الْعَيْنَ عَلَى قَعْلَالٍ : إِذَا كَانَ يُكْثِرُ تَقْلِيْبَ حَدَقَتَيْهِ ، مِثْلُ رَأْرَأٍ عَلَى قَعْلَلٍ .

وَأَمْرَأَةٌ رَأْرَأَتْ أَيْضًا بِغَيْرِ هَاءٍ ، قَالَ :

سِنْظِيرَةُ الْأَخْلَاقِ رَأْرَأَ الْعَيْنَ

وقال أبو زيد : رَأْرَأْتُ بِالْفَعْمِ رَأْرَاءً : إِذَا دَعَوْتَهَا ، وَهَذَا فِي الضَّانِّ وَالْمَعِزِّ .

وَالرَّأْرَاءُ : إِشْلَاؤُكُمَا إِلَى الْمَاءِ

وَرَأْرَأَتِ الطِّبَاءُ بَأْذَانَهَا : بَصَبَتْ مِثْلَ لَأَلَاتٍ .

وَالرَّأْرَاءُ : اسْمُ امْرَأَةٍ ، وَهِيَ بِنْتُ مَرْبِنٍ أَدَّ ابْنُ طَاهِيَةَ ، وَيُقَالُ فِيهَا : الرَّأْرَاءُ بِالْمَذِّ أَيْضًا .

(ربأ)

رَبَّأْتُ الْمَالَ : أَصْلَحْتُهُ .

وَرَبَّأْتُ : أَذْهَبْتُهُ .

« ح » - الرِّبَاءُ : الْإِدَاوَةُ تُعْمَلُ مِنْ أَدَمٍ أَرْبَعَةً .

وَرَبَّأْتُ فِيهِ عَالِمْتُ عِلْمَهُ ، عَنْ الْفَرَاءِ .^(٦)

(رتأ)

أَهْمِلْهُ الْجَوْهَرِيَّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : رَتَّأْتُ

الْعَقْدَةَ بِالْهَمْزِ مِثْلَ رَتَوْتُهَا ، وَالرَّجُلُ : خَنْقَتُهُ .^(٧) وَالرَّتَّانُ مِثْلُ الرَّتَّكَانِ .

وَقَالَ ابْنُ سَمِيلٍ : مَا رَتَّأْتُ كَبِدَهُ الْيَوْمَ بَطْعَامٍ :

أَيُّ مَا أَكَلَ شَيْئًا يَهْجَأُ بِهِ جُوعُهُ ، وَلَا يُقَالُ رَتَّأْتُ إِلَّا فِي الرَّكْبِ

(١) الرجز في اللسان وفي العباب الأربعة الأشطار الأولى (٢) المجالي : ما يرى من الرأس إذا استقبل الوجه ، الواحد محلى

(٣) * في نسخة م : ش - ذرأ فوه وذرأ غير مهموز : سقط ما فيه من الأسنان . (٤) في اللسان ، القاموس : رَأْرَأَ وَرَأْرَأَ وَرَأْرَأَ . (٥) في اللسان : دعاها فقال لها : أنزأ . ثم قال وإنما قياس هذا أن يقال فيه أرأرأ لا أن يكون شاذاً أم يقلوبا (٦) في القاموس : ما ربأت ربأه : ما جلبت عليه . (٧) من هنا إلى أثناء مادة لغاً صافط من نسخة (د) .

« ح » - أرنا : صَحَّكَ في فتور .

ورنا : أقام . وقال الفراء : يُقال : خرجت
أرنا رتوًا شديدًا ، أى أنطلق .

(رنا)

ارنأت الرَيْثَمَةَ ، أى شَرِبْتُهَا .^(١)

(ردا)

قال الليث : لغة للعرب أرذأت على الخمسين ،
أى زدت ، وهو تصحيف ، والصواب أرذيت
بلا همز .

وقال ابن شميل : رذأت الحائط أرذؤه : إذا
دعَّمته بخشب أو كَبِشَ يدفعه أن يسقط .^(٢)

وقال يونس : أرذأت الحائط بهذا المعنى .^(٣)

والأرداء : الأعدال الثقيلة ، كل عدل منها
رِءٌ ، وقد اعتكنا أرداءً ثقالاً : أى أعدالاً .

وقال الليث : تقول : رذأت فلانًا بكذا وكذا :
جعلته قوَّةً له وعمادًا كالخائط ترذؤه برِءٍ من بناء
تُلزقه به .

وترادُّوا ، أى تعاونوا .

« ح » - ردا الإبل : أَحَسَّ القيام عليها .
وأردأت السَّيْرَ : أرخِيته .

(رشا)

الدينوري : الرشا : شجرة تسمو فوق القامة ،
ورقها كورق الخروع ولا ثمرة لها ، ولا يأكلها
شيء .

« ح » - رشأت الظبية : ولدت . ورشأها :
جامعها .

(رطا)

رطًا المرأة : جامعها .

وأرطأت : بلغت أن تجماع .

ورطًا بسايجه : رمى به .

والرطاء : الحمقاء ، على وزنها ، والرطيشة^(٤)
أيضًا على قبيلة .

(رفا)

أرفأت السفينة ، نفهس : إذا دنت إلى
الجدد ، أى الشط ، قاله أخو ذى الرمة .

واليرفقي في قول امرئ القيس :

(١) * في نسخة م : ش - رنأ بالعصا رنأً شديدًا : ضربه بها .

والرأة : وجع يأخذ البعير من سكيه فيظلع منه . ويقال : قد رنأ البعير رنأً .

(٢) في اللسان : أو كبش (بالشين المعجمة) تصحيف

(٣) في اللسان : اي يونس .

(٤) في القاموس : الرضة وخطاه شارهه .

فِيهَا تَمَنَّيَ الْكَرِيمَةَ ، وَرَقَّوْهُ الدَّمُ ، وَبَالَابِهَا يُخَفُّ
الْكَبِيرُ ، وَيُذْذَى الصَّغِيرُ ، وَلَوْ أَنَّ الْإِبِلَ كُفَّتْ
الطَّحْنَ لَطَحَتْ .

(رما)

« ح » - ابن الأعرابي : أَرَمْتُ عَلَى الْخَمْسِينَ
وَرَمْتُ أَيْ زِدْتُ ، مِثْلُ أَرَمَيْتُ وَرَمَيْتُ .
وقال أبو زيد : أَرَمْتُ إِلَيْهِ إِرْمَاءً : دَنَوْتُ .
وَمَرَمَاتُ الْأَخْبَارِ : أَبَاطِيلُهَا .

(رنا)

رَنَّا إِلَيْهِ : نَظَرُ ، لَغَةٌ فِي رَنَا .
وقال الأصمعي : جَاءَ يَرْنَأُ فِي مِشْيَتِهِ : إِذَا
جَاءَ يَتَنَاقَلُ فِيهَا .

(روا)

أَبُو الْهَيْثَمِ : الرَّأُ : زَبَدُ الْبَحْرِ قَالَ :
كَانَ يَنْخَرِيهَا وَيَمَشْفَرُهَا
وَيَخْلِجُ أَنْفِهَا رَأً وَمِطًا^(٦)

(رها)

الذَّيْتُ : الرَّهْيَةُ : أَنْ يَجْعَلَ أَحَدُ الْعِيدَتَيْنِ
أَثْقَلَ مِنَ الْآخَرِ ، يُقَالُ : رَهَيْتَ حِمْلَكَ .

فَاتَى وَرَحَلِي وَالْقِرَابَ وَنَمَرَقِي
عَلَى يَرْفِي ذِي زَوَائِدَ يَنْقِنِقِ^(١)
الظِّلْمُ الْفَزْعُ النَّافِرُ الْمُؤَلَّى هَارِبًا .

وَالْيَرْفِيُّ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :^(٢)

كَأَنَّهُ يَرْفِي بَاتَ فِي غَنَمٍ
مُسْتَوَهْلٌ فِي سَوَادِ اللَّيْلِ مَذْهُوبٌ^(٣)
عَبْدُ سِنْدِي أَسْوَدُ .

وَالْيَرْفِيُّ : الظُّبِيُّ أَيْضًا .

وَيَرْفَأُ : مَوْلَى عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .
« ح » - أَرَقَّا : جَنَحَ . وَأَرَقَّا : ائْتَشَطَ .^(٤)

(رقا)

رَقَاتُ الدَّرَجَةِ : لَغَةٌ فِي رَقِيتُ . وَالْمَرْقَاةُ
وَالْمِرْقَاةُ لَتَانِ فِي الْمِرْقَاةِ وَالْمِرْقَاةِ .

وقال الجوهري : وَفِي الْحَدِيثِ : " لَا تَسْبُوا
الْإِبِلَ " وَلَيْسَ هُوَ بِحَدِيثٍ ، إِنَّمَا هُوَ قَوْلُ الْعَرَبِ
يُخَرُونَهُ يُجَرِّى الْأَمْثَالِ . وَأَصْلُهُ مِنْ قَوْلِ أَكْتَمَ
ابْنُ صَيْفِيٍّ فِي وَصِيَّةٍ كَتَبَ بِهَا إِلَى طَيِّئٍ فَقَالَ^(٥)
فِيهَا : وَلَا تَضَعُوا رِقَابَ الْإِبِلِ فِي غَيْرِ حَقِّهَا فَإِنَّ

(١) ديوانه : ١٧٠ - المعاني الكبير : ٣٣٩ (٢) هو سلامة بن جندل ، وعزاه ابن دريد في الجهرة : ٤٠٤/٢ إلى الراعي . (٣) المعاني الكبير : ٤٧ - ديوان سلامة : ٤٠ ، وفي العباب بدون عزو أيضاً . (٤) على وزن يجمع . (٥) كذا في كتاب المعمرين (في التاج) : وفي شروح الفصيح أنه قول قيس بن عاصم المنقري في وصية ولده . (٦) في العباب : أنشد لبعض الطائيين . (٧) المظ : دم الغزال أو هو عصارة عروق الأوطى وهي حمرة .

وَالرَّهْبَاءُ : أَنْ تَفْرُورَ الْعَيْنَانِ مِنَ الْجَهْدِ
أَوْ مِنَ الْكِبَرِ وَأَنْشَدَ :

إِنْ كَانَ حَظُّكَ مِنْ مَالٍ شَيْخُكَ
نَابًا تَرَهَّبًا عَيْنَاهَا مِنَ الْكِبَرِ

(ربا)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : رَبَّاتٌ
فِي الْأَمْرِ مِثْلُ رَوَاتٍ .

فصل الزاي

(زأزا)

قَدَّرَ زُوزَنَةً وَزُوزَانَةً بِالْهَمْزِ فِيهِمَا : الْعَظِيمَةُ
الْوَاسِعَةُ ، وَذَكَرَهَا الْجَوْهَرِيُّ فِي الْمَعْتَلِ ،
وَهِيَ مَهْمُوزَةٌ مِنَ الزَّازَةِ وَهِيَ الضَّمُّ ، قَالَ أَبُو حَرَامٍ
غَالِبُ بْنُ الْحَارِثِ الْمُكَلِّيُّ :
وَعِنْدِي زُوزَانَةٌ وَأَبَةٌ

تُرَازِي بِالْدَّائِثِ مَا تَهْجُوهُ
تُرَازِي : أَيْ تَضُمُّ .

وَالزَّازَةُ : التَّحْرِيكُ ، وَزَا زَا الظَّلِيمُ : إِذَا مَشَى
مُسْرِعًا وَرَفَعَ قُطْرِيَهُ ، أَيْ طَرْفِيَهُ رَأْسَهُ وَذَنْبَهُ .

وَتَرَازَاتُ الْمَرْأَةُ : اخْتَبَأَتْ ، قَالَ جَرِيرٌ :

تَبْدُو قُنْدِي بَجَالًا زَانَهُ خَفَرٌ

إِذَا تَرَازَاتُ السُّودُ الْعَنَاكِبُ^(٤)

وَتَرَازَاتُ الْمَرْأَةُ : إِذَا مَشَتْ وَحَرَّكَتْ أَعْطَافَهَا ،
وَهِيَ مِثْلَةُ الْقَصَارِ .
وَتَرَازًا ، تَزَعْرَعُ .

(زبا)

« ح » - ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الزَّيَاةُ : الْغَضَبَةُ .

(زكا)

أَزْدَكَاتٌ مِنْهُ حَقٌّ : أَيْ أَخَذْتُهُ .

وَزَكَاهُ : جَامَعًا .

« ح » - زَكَاتٌ لِيهِ : أَيْ لِحَاتٌ ، عَنْ أَبِي
زَيْدٍ .

(زنا)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الزَّيُّ ، عَلَى فِعْلٍ بِالْهَمْزِ :
السِّقَاءُ الصَّغِيرُ .

« ح » - زَنَاتُ : طَرِيفُ ، وَأَسْرَعْتُ . وَلَزِقْتُ
بِالْأَرْضِ .

وَزَنَاهُ ، أَيْ خَنَقَهُ^(٦) .

وَالزَّانُ : مَوْضِعُ^(٧) .

(١) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : عَظِيمَةٌ تَضُمُّ الْجُزُورَ . (٢) تَبِعَ فِي هَذَا الْأَصْحَى وَشَبُوحَهُ . وَمَا هُنَا هُوَ مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ
أَبُو عِيْدٍ وَالْفَرَّازُ (اللِّسَانُ : زَوَى) . (٣) مَجْمُوعُ أَشْعَارِ الْعَرَبِ : ٧٥ (ق/١ : ٦) . (٤) دِيوَانُهُ : ٣٣ - اللِّسَانُ .
(٥) وَهِيَ مِثْلَةُ ، فِي اللِّسَانِ : كَشِيَّةٌ . (٦) هَذَا الْمَعْنَى زِيَادَةٌ مِنْ نَسْخَةِ (م) وَدَوْرِي الْقَامُوسِ أَيْضًا ، وَقَدْ عَلِقَ
عَلَيْهِ شَارِحُهُ بِقَوْلِهِ : هَكَذَا فِي النِّسْخِ وَلَمْ أَجِدْ مِنْ ذِكْرِهِ مِنْ أُمَّةٍ اللَّفْظَ إِنْ لَمْ يَكُنْ صَحْفًا عَلَى الْكَتَابِ مِنْ حَقِّنْ .
(٧) ضَبْطُهُ فِي الْقَامُوسِ أَيْضًا كَجِهَابٍ ، وَفِي بَاقِيٍّ : الزَّانُ : بِالْفِظَةِ صِفَةُ الرَّجُلِ الْكَثِيرِ الزَّانِ .

(زوا)

أهمله الجوهري^(١) . وقال أبو عبيد عن الأصمعي : زَوْءُ الْمَنِيَّةِ : مَا يُحْدِثُ مِنْهَا ، بِالْهَمْزِ .

وقال أبو عمرو : قَدْ زَاءَ الدَّهْرُ بِفُلَانٍ : انْقَلَبَ بِهِ ، وَهَذَا دَلِيلٌ عَلَى أَنَّهُ مَهْمُوزٌ ، قَالَ أَبُو عمرو : فَرِحْتُ بِهَذِهِ الْكَلِمَةِ .

فصل السين

(سأسا)

أبو عمرو : السَّاءُ : زَجْرُ الْجَارِ . قَالَ اللَّيْثُ : السَّاءَةُ مِنْ قَوْلِكَ : سَأَسْتُ بِالْجَارِ : إِذَا زَجَرْتَهُ لِيَمِضِيَ^(٢) . وَقَدْ يُذَكَّرُ سَاءً وَلَا يُكْرَرُ فَيَكُونُ ثَلَاثِيًّا قَالَ :

لَمْ تَذِرْ مَأْسًا لِلْحَمِيرِ وَلَمْ

تَضْرِبَ بِكَفِّ غَايِطِ السَّلَمِ

« ح » - تَسَاءَّتْ عَلَى أُمُورِكُمْ وَتَسَاءَسَاتِ : اخْتَلَفْتَ فَلَا أَدْرَى أَيُّهَا أَتَّبِعُ .

(سبأ)

ابن الأعرابي : إِنَّكَ تُرِيدُ سُبَابَةً ، بِالضَّمِّ : أَيْ إِنَّكَ تُرِيدُ سَفَرًا بَعِيدًا ، تُسَمِّي سُبَابَةً لِأَنَّ الْإِنْسَانَ إِذَا طَالَ سَفَرُهُ سَبَّاهُ الشَّمْسُ وَلَوْحَتُهُ ، وَإِذَا كَانَ السَّفَرُ قَرِيبًا قِيلَ تُرِيدُ سُورَةً .

وقال الزجاج في قوله تعالى : (مِنْ سَبِيلٍ)^(٣) هِيَ مَدِينَةٌ تُعْرَفُ بِأَرْبَ ، مِنْ صَنَعَاءَ عَلَى مَسِيرَةِ ثَلَاثِ لَيَالٍ . فَمَنْ لَمْ يَصْرِفْ فَلَأَنَّهُ اسْمُ مَدِينَةٍ ، وَمَنْ صَرَفَ فَلَأَنَّهُ اسْمُ اللَّبَدِ ، فَيَكُونُ مُذَكَّرًا سُمِّيَ بِهِ مُذَكَّرًا .

وَيُقَالُ : أَسْبَأْتُ لَأَمْرِ اللَّهِ إِنْسَابًا ، وَذَلِكَ إِذَا اخْتَبَتْ لَهُ قَلْبُكَ .

« ح » - سَبَّاهُ : صَالَحْتُهُ

وَسَبَى الْحَيَّةَ وَسَبَّيْتُهَا : سَاخَهَا .

(سنا)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي : الْمُسْنَتَا ، مَقْصُورًا مَهْمُوزًا : الرَّجُلُ يَكُونُ رَأْسُهُ طَوِيلًا كَالْكُؤُخِ .

(٢) في اللسان : إِذَا زَجَرْتَهُ يَمِضُ فُلْتُ : سَأَسَا .

(١) أورده في المختل .

(٤) في القاموس : سَبَّأْتُ بِزِيَادَةِ الْبَاءِ الْمَوْجُودَةِ .

(٣) الآية ٢٢ سورة النمل .

(سجأ)

« ح » - سَجَّاتُ النَّارِ ، لُغَةٌ فِي سَخُونِهَا وَتَحْيِيَّتِهَا عَنِ الْفَرَاءِ . وَالْعُودُ مِنَ الْأَوَّلِ مِسْحًا عَلَى مِفْعَلٍ ، وَمِنَ الثَّانِي وَالثَّلَاثِ مِسْخَاءً عَلَى مِفْعَالٍ .

(سجأ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : السِّنْدَاوَةُ : الرَّجُلُ الْخَفِيفُ ، وَالشَّدِيدُ الْمُقْدِمُ (١) أَيْضًا ، وَوَزَنُهُ فَنَعْلَوَةٌ قَالَ :

سِنْدَاوَةٌ مِثْلُ الْفَيْيْقِ الْجَاوِرِ

كَأَنَّ تَحْتَ الرَّحْلِ ذِي الْمَسَامِيرِ

فَنَظَرَةٌ أَوْفَتْ عَلَى الْقَنَاظِرِ

وَكَذَلِكَ السِّنْدَاوُ بِلَاهَاءٍ ، وَالْجَمْعُ السِّنْدَاوُونَ* (٢)

(سجأ)

السَّرُّ : بَيَضُ الْجَرَادَةِ وَالسَّمَكَةِ . وَقِيلَ : لَا يُسَمَّى سَرًّا حَتَّى تُلْقِيَهُ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : ضَبَّ سَرَوْهُ عَلَى فَعُولٍ ، وَضَبَابٌ سَرَوْهُ عَلَى فُعْلٍ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : نَقُولُ : سَرَاتِ الْمَرْأَةِ : إِذَا كَثُرَ وَلَدُهَا ، فَهِيَ تَسْرَأُ سَرًّا .

« ح » - الْفَرَاءُ : سَرَاتِ الْجَرَادَةِ تَسْرُوتُهُ : لُغَةٌ فِي سَرَاتٍ .

(سطأ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ : أَبُو سَعِيدٍ (٣) : سَطَأَ الْمَرْأَةُ : إِذَا بَاضَعَهَا ، مِثْلَ شَطَأَهَا ، بِالْشَيْنِ مَعْجَمَةً .

(سلطأ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ ابْنُ بَرُوجٍ : اسْلَطَطْتُ : أَيْ ارْتَفَعْتُ إِلَى الشَّيْءِ أَنْظُرَ إِلَيْهِ .

(سوأ)

« ح » - سُوءَةٌ - بِالضَّمِّ وَالْمَدِّ - مِنَ الْأَعْلَامِ .

سُؤْتُهُ سُوءَةٌ : لُغَةٌ فِي سَوَائِيَّةٍ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

(سيا)

« ح » - تَسَيًّا بِحَقِّي : أَقْرَبُهُ بَعْدَ انْكَارِهِ . وَقَالَ الْفَرَاءُ : تَسَيَّاتٌ عَلَى أُمُورٍ كَمْ فَلَا أُدْرِي أَيُّهَا أَتَّبِعُ .

(١) إشارة إلى أن النون والوارزائدتان .

(٢) في م : أبو عمرو .

(٣) * في نسخة م : شر = السندارة : الذئبة .

فصل الشين

(شأأ)

أبو عمرو : الشأأ : زجر الحمار .
والشأأ : الشيص . والشأأ : النخل
الطوال . وقال غيره : شأأت النخلة : لم تقبل
اللقاح ، ولم يكن للبسر نوى ، مثل صأصأت .
وشأأ القوم : إذا تفزقوا . وشأأ أمرهم :
إذا اتضع .

وفي الحديث : أن رجلاً من الأنصار أناخ
نايحاً فركبه ثم بعته فلدن عليه بعض التلدين ،
فقال : شأ لعنك الله . فقال رسول الله صلى الله
عليه وسلم : « أنزل عنه ولا تصحبنا بملعون^(١) » .
شأ : زجر بعد حذف التكرير .

(شبا)

« ح » - ابن الأعرابي : الشبأة :
فراشة الفقل .

(شسا)

أهمله الجوهري ، وقال الأزهري :
مكان شاسئ جاسئ : أى غليظ .

(شطأ)

جمع شاطئ الوادئ شطآن^(٢) وشواطئ .
وشطأت في شواطئ الوادئ شطأً وشطوءاً :
مشيت .

وشطأها ، أى وطأها ، قال :
يَشْطُوها بِفَيْشَةٍ مِنْ مِثْلِ أَجَا^(٣)
لَوْ وَجَى الْفَيْلُ بِهَا لَمَّا نَجَا

ويقال : لعن الله أماً شطأت به ، أى طرحت .
وقال ابن السكيت : شطأت بالحنل :
أى قويت عليه ، وشطأت البعير بالحنل : أثقلته ،
ويكلمهما فسر قول أبي حزام غالب بن الحارث
المكلى :

لَارْؤِدْهَا وَإِرْؤُيْهَا * كَشْطُكَ بِالْعَبِّ مَا تَشْطُوهُ^(٤)
وأشطاً الرجل : إذا بلغ ابنه مبلغ الرجال ، أى
صار مثله ، عن الدينورى مثل أصحب .

« ح » - شطأ الوادئ شطيطاً : سأل جانباه ،
عن ابن الأعرابي .

(١) الفائق : ١ / ٦٣١ باختلاف .

(٢) الباب ، بدون عزو .

(٣) في اللسان : على أن شطأاً قد يكون جمع شط .

(٤) مجموع أشعار العرب : ١ / ٧٦ (ق / ١ : ٢٢) .

(شَقَا)

المِشْقَاة ، بالكسر : المِشْدَرَاةُ ، قاله الليث .
والمِشْقَاءُ عَلَى مِفْعَالٍ ، والمِشْقَى بالقصر ، لغةٌ
فِي الْمِشْقَا مَهْمُوزًا مَقْصُورًا ، وَهُوَ : الْمُشْطُ .
« ح » - المِشْقِيُّ : الْمُفْرِقُ : كَالْمِشْقَا عَنْ
الْفَرْاءِ .

(شَكَا)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ : بِهِ شَكَاٌ
شَدِيدٌ : بِالتَّحْرِيكِ : أَيْ تَقَشَّرُ .
وَقَالَ غَيْرُهُ : شَكَاً نَابُ الْبَعِيرِ : طَلَعَ ، مِثْلُ
شَقَاً .

وَقَالَ ابْنُ السَّيِّتِ : شَكَيْتُ أَظْفَارَهُ شَكَاً :
تَشَقَّقَتْ .

(شَنَا)

شَنَاتُ الرَّجُلِ : لُغَةٌ فِي شَتْنِهِ بِالْكَسْرِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : رَجُلٌ شَنَاءٌ وَشَنَائِيَّةٌ : مِثْلُ
كَرَاهِيَةٍ وَكَرَاهِيَةٍ : مَبْغُضٌ سَيِّئُ الْخُلُقِ . وَشَنَنْتُ ،
أَيْ أَخْرَجْتُ ، قَالَ الْعَبَّاسُ :

زَلَّ بَنُو الْعَوَامِ عَنْ آلِ الْحَكَمِ^(٢)

وَشَنَنْتُوا الْمُلْكَ لِلْمَلِكِ ذِي قَدَمٍ

أَيْ أَخْرَجُوا مَنْ عِنْدَهُمْ . وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ
قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

فَلَوْ كَانَ هَذَا الْأَمْرُ فِي جَاهِلِيَّةٍ

شَنَنْتُ بِهِ أَوْ غَضَّ بِالْمَاءِ شَارِبُهُ

وَهُوَ إِشْدَادٌ مُدَاخِلٌ ، وَالرَّوَايَةُ :

فَلَوْ كَانَ هَذَا الْأَمْرُ فِي جَاهِلِيَّةٍ

عَرَفْتُ مِنَ الْمَوْتِ الْقَلِيلُ حَلَاتِيهِ^(٣)

وَلَوْ كَانَ هَذَا الْأَمْرُ فِي غَيْرِ مُلْكِكُمْ

شَنَنْتُ بِهِ أَوْ غَضَّ بِالْمَاءِ شَارِبُهُ

وَيُرْوَى لِأَدِيَّتِهِ أَوْ غَضَّ .

(شَوَا)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . قَالَ اللَّيْثُ : شَوْتُ بِهِ ،
أَيْ أُعْجِبْتُ بِهِ وَفَرِحْتُ . قَالَ : وَشَوْتُهُ أَشَوُّهُ ،
أَيْ أُعْجِبْتُهُ .

(شَيَا)

يُقَالُ : شَيَا اللَّهُ وَجْهَهُ : إِذَا دَعَوْتَ
عَلَيْهِ بِالْقُبْحِ . قَالَ سَالِمُ بْنُ دَاوُدَ يَهْجُو مُرَّ بْنَ
وَاقِعِ الْمَازِنِيِّ :

(٢) فِي اللِّسَانِ : مَبْغُضٌ يَسْكُونُ فَوْقَ الْبَاءِ وَكَسْرُهُ تَحْتَ الْفَيْنِ .
(٣) دِيوَانُهُ : ٤٩ ، بِرَوَايَةِ لِأَدِيَّتِهِ أَوْ غَضَّ .

(١) فِي اللِّسَانِ عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ : وَلُغَةٌ رَدِيَّةٌ شَنَاتٌ بِالْفَتْحِ .
(٢) دِيوَانُهُ : ٥٥ (ق / ٣٢ : ٢٠١) .

حَدَبْدَبِي حَدَبْدَبِي يَا صَبِيَّانَ^(١)
 إِنَّ بَنِي فِزَارَةَ بِنِ دُبَيَّانَ
 قَدْ طَرَقَتْ نَاقَتُهُمْ بِإِنْسَانٍ
 مُشِيًّا سُبْحَانَ وَجْهِ الرَّحْمَانِ

وَيُرْوَى : أَعْجَبَ بَخْلَقِ الرَّحْمَانِ ، هَكَذَا أَنْشَدَهُ
 الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَدْ ذَكَرْتُ صِحَّةَ الْإِنْشَادِ فِي تَرْكِيبِ
 « ح د ب د » مِنْ حَرَفِ الدَّالِ .

يُقَالُ : لَعَبَ الصَّبِيَّانُ حَدَبْدَبِي ، وَهِيَ
 لُعْبَةٌ لَهُمْ .

وَقَالَتْ امْرَأَةٌ مِنَ الْعَرَبِ :

إِنِّي لَأَهْوَى الْأَطْوَلِينَ الْقُلُبَا
 وَأَبْغِضُ الْمُشِيثِينَ الرُّعْبَا^(٢)

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : الْمُشِيُّ مِثْلُ الْمَوْتِ ،
 قَالَ الْجَعْدِيُّ :

زَفِيرُ الْمُتِمِّ بِالْمُشِيَّ طَرَقَتْ

بِكَاهِلِهِ فَلَا يَرِيمُ الْمَلَايِقَا^(٣)

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الشَّيْآنُ مِثْلُ الشَّيْعَانِ : الْبَعِيدُ
 النَّظَرِ الْكَثِيرُ الْإِشْتِرَافِ ، وَيُنَعَّمُ بِهِ الْفَرَسُ
 قَالَ ثَعْلَبَةُ بْنُ صُعَيْرٍ بِنِ خُرَاعِي :

وَمُغِيرَةَ سَوْمَ الْجَرَادِ وَزَعْنَهَا
 قَبْلَ الصَّبَاحِ بَشِيَّانِ ضَامِرٍ^(٤)
 « ح » - تَشْيَا الرَّجُلُ : سَكَنَ غَضَبُهُ .

فصل الصاد

(صأ صأ)

ابْنُ السِّكِّتِ : هُوَ فِي صَنِيعِي صِدْقٍ ،
 وَفِي ضَمْنِي صِدْقٍ ، بِالصَّادِ وَالضَّادِ ، أَيْ
 فِي أَصْلِ صِدْقٍ .

(صبا صبا)

أَبُو زَيْدٍ : أَصَبَّتُ الْقَوْمَ إِصْبَاءً : إِذَا هَجَمَتْ
 عَلَيْهِمْ وَأَنْتَ لَا تَشْعُرُ بِمَكَانِهِمْ ، وَأَنْشَدَ :
 هَوَى عَلَيْهِمْ مُصْبِتًا مُنْقَضًا^(٥)
 فَكَادَرَ الْجَمْعَ بِهِ مُرْفَضًا

قَالَ : وَيُقَالُ : صَبَّتُ عَلَى الْقَوْمِ وَصَبَعْتُ ،
 وَهُوَ أَنْ تَدُلَّ عَلَيْهِمْ غَيْرُهُمْ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ : قُرْبَ إِلَيْهِ طَعَامٌ
 فَمَا أَصَبَّا فِيهِ ، أَيْ فَمَا وَضَعَ إِصْبَعَهُ فِيهِ . وَقُرْبَ إِلَيْهِ
 طَعَامٌ فَاقْتَفَهُ وَالتَّمَّاهُ وَالتَّمَّاءُ عَلَيْهِ .

(١) الجمهرة ١ / ١٨١ ، اللسان (حَدَب) ، (أَيْن) ويروي مشأ بالنون . (٢) اللسان .

(٣) المنكوس : الذي يخرج برجله . (٤) البيت في اللسان .

(٥) في القاموس : الشَّيْآنُ بِكَسْرِ الْيَاءِ . وَفِي نَسْخَةٍ مِنَ الْقَامُوسِ الشَّيْآنُ بِكَسْرِ الشَّيْنِ وَالْيَاءِ . مَعًا . وَهَذِهِ الْكَلِمَةُ وَارِيَةُ الْعَيْنِ

وَيَائِيهَا ، وَلِذَا ذَكَرَهَا صَاحِبُ الْقَامُوسِ فِي الْمَادَتَيْنِ . (٦) الباب ، المفضليات : ١ / ١٢٩ (مفضلية / ٢٤ : ٢٠) .

(٧) اللسان ، الجمهرة ٣ / ٢٧٦ ، الباب . (٨) في اللسان : فَا صَبَا وَلَا أَصْبَا فِيهِ . وَكَذَا فِي الْقَامُوسِ .

(صتا)

أهمله الجوهرى . وقال ابن دريد : صَتَّ^(١) لِلشَّيْءِ فِي مَعْنَى صَمَدَتْ لَهُ .

(صدأ)

الصدأ : رَكِيَّةٌ لَيْسَ عِنْدَهُمْ مَاءٌ أَعَذَبَ مِنْ مَائِهَا ، عَلَى فَعْلَاءٍ مِنَ الصَّدَلِ ، وَمِنْهُ الْمَثَلُ : « مَاءٌ وَلَا كَصَدَاءَ »^(٢) ، هَذَا عَلَى قَوْلٍ مِنْ هَمَزَ .
وفى نوادر أبي إسحق : تَصَدَّى لَهُ ، وَتَصَدَّأَ^(٣) لَهُ ، أَى تَعَرَّضَ لَهُ .

« ح » - صَدَّى الرَّجُلُ : إِذَا انْتَصَبَ فَتَنَظَرَ .

(صما)

« ح » - يَقَالُ : مَا صَمَّاكَ عَلَىَّ وَمَا صَمَّاكَ ، أَى مَا حَمَلَكَ عَلَىَّ .
وصمَّأته فانصمَّأ .

(صوا)

« ح » - الصَّاءُ وَالصِّيَاءُ : الصَّاءُ^(٥) .

(صبا)

الصَّبِيَّةُ بوزن الصَّبِيَّةِ : الصَّاءُ وَهِيَ مَا يَخْرُجُ مِنْ رَحِمِ الشَّاةِ بَعْدَ الْوِلَادَةِ مِنَ الْقَدَى .

فصل الضاد

(ضاضا)

الضُّضُضُ مِثَالُ هُدُودٍ : الْأَصْلُ : مِثْلُ الضَّضِضِيِّ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وقال أبو عمرو : الضَّضَا : أَصَوَاتُ النَّاسِ فِي الْحَرْبِ . مِثْلُ الضُّوضَاءِ^(٦) .

« ح » - الضَّضِضِيُّ بِالْمَدِّ : الْأَصْلُ .

(ضبا)

ضَبَا إِلَيْهِ : لَحَا إِلَيْهِ .
والضَّبَائِي : الرَّمَادُ .

وعن ابن السكيت أن أبا حزام العُكْلِيَّ أَنْشَدَهُ^(٧) :

فَهَاءُ وَمُضَابِيَّةٌ لَمْ يُؤَلَّ^(٨)

بَادِيهَا الْبَدَاءُ إِذْ يَبْدُوهُ

(١) فى اللسان صتاؤه يصتؤه صتا : صمده له . وفى القاموس : صتاؤه يحكمه وله : صمده له .

(٢) المستقصى : ٣٢٩/٢ (رقم : ١٢٤٦) . (٣) فى التاج : أصله الإعلال وإنما همزده فصاحة .

(٤) فى التاج : قالوا كان الميم بدل من الباء كلابز ولازم . (٥) فى العباب : الصياء .

(٦) فى اللسان عن أبي عمرو : صوت الناس وهو الضوضاء . (٧) فى اللسان : عن العكلى أن أعرايا أنشده .

(٨) فى مجموع أشعار العرب : ١ / ٧٦ مصيئة بالصاد المهملة . وفى اللسان : لم يؤل . وما هنا موافق لما فى العباب .

(ضمناً)

اضْطَنَّتْ : استَحْيَتْ ، وعليه فسر البيت
المذكور من رواه بالنون .

« ح » - ضَنِىَ المَالُ : مثل ضَنَا*^(٣) .

(ضواً)

ضَوَاتٌ مِنَ الْأَمْرِ تَضْوِيَةٌ ، أى حَدَثٌ ،
قاله الليث .

وقال أبو زيد : التَّضْوُءُ : أن يقوم الإنسان
في الظلمة حتى يرى بضوء النار أهلها ولا يروه .
قال : وعاق رجل من العرب امرأة فلما كان
الليل اجتمع إلى حيث يرى ضوء نارها فتضوأها
فقبل لها : إن فلاناً يتضوؤك ، لكنما تحذريه فلا تريه^(٤)
إلا حسناً ، فلما سمعت ذلك حسرت عن يديها
إلى منيكيتها ثم ضربت بكتفها الأخرى إبطها
وقالت : يامتضوئاه ! هذا فى اسنك إلى الإبطاء .
فلما رأى ذلك رفقها . يُقال ذلك عند تغيير من
لأبي إلى ما ظهر منه من قبيح .

« ح » - ضَوْءُ بَن سَلَمَةَ الْبَشْكْرِ^(٥) ، وضوء
ابن الجلاج الشيباني : شاعران .

بن السكيت : المضاربة : الغرارة
المثقلة تُضَيُّ مَنْ يَجْلِهَا تَحْتَهَا ، أى تُخْفِيهِ ، قال :
وعنى بها هذه القصيدة المنبرة ، وفسر البيت .

واضطرباً : اختفى مثل ضباً ، وعليه فسر بيت
أبي حزام العكلى من رواه بالباء :

تَرْؤُلُ مُضْطَبِي آرِيم
إِذَا انْتَبَهُ الْإِدُّ لَا يَفْطُوهُ

« ح » - ضَبَّ : طرأ وأشرف .
ضابئٌ : وإد يدفع من الحرة فى ديار
بنى ذبيان .
وضباء : موضع .

(ضداً)

« ح » - ضِدَى ضِدّاً : غَضِبَ .

(ضراً)

أهمله الجوهرى . وقال أبو عمرو :
ضراً يضراً : إذا خفى .

« ح » - وانضرات الإميل : موتت ، والنخل
والشجر : [يَبَسَتْ]^(٦) .

(١) فى اللسان : المنورة (تصحيح) ولعلها المنورة بالنون ثم الباء . (٢) تكله من القاموس ، وفى العباب :
مات بدلاً من يست . (٣) * فى نسخة م : ش - الضناء والضناء : الضرورة للإنسان . ١٠٠ .
وفى (التاج) : ومعناه الأنفة ، قال أبو منصور : أظن ذلك من قولهم : أضنأت أى استحييت .
(٤) فى اللسان : حيث ، وفى القاموس : ليرى . (٥) فى التاج : تحذره . (٦) المؤلف والمختلف للامدى : ٢٥١

(ضها)

أبو زيد : الضَّهْيَا مَهْمُوزٌ مَقْصُورٌ ، مَثَلُ
السَّيَالِ ، وَجَنَاتُهُمَا وَاحِدَةٌ فِي سِنْفَةٍ ، وَهِيَ
ذَاتُ شَوْكٍ ضَعِيفٍ . وَمَنْبَتُهُ الْأَوْدِيَّةُ وَالْجِبَالُ .
وَكَذَلِكَ أَمْرَأَةٌ ضَهْيَاءُ ^(١) صِفَةُ الْمَرْأَةِ الَّتِي لَا تَحْيِضُ .
وَقِلَاسَةُ ضَهْيَاءُ : لَا مَاءَ فِيهَا ، وَأَمْرَأَةٌ ضَهْيَاءُ :
لَا لَبَنَ لَهَا ، وَلَا تَدَى ^(٢) لَهَا .

وَضَهْيَاءُ فَلَانٌ أَمْرَهُ : إِذَا مَرَّضَهُ وَلَمْ يَصْرِمْهُ ^(٣) .
وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : أَخْبَرَنِي بَعْضُ أَغْرَابِ الْأَزْدِ
قَالَ : الضَّهْيَاءُ : شَجَرَةٌ مِنَ الْعِضَاءِ عَظِيمَةٌ لَهَا بُرْمَةٌ
وَعَلْفَةٌ ، وَهِيَ كَثِيرَةُ الشَّوْكِ ، وَعَلْفُهَا أَحْمَرُ شَدِيدُ
الْحُمْرَةِ ، وَورْقُهَا مِثْلُ وَرَقِ السَّمُرِ .

وَالضَّهْيَاتَانِ : شِعْبَانِ يَحْيَتَانِ مِنَ السَّرَاةِ قُبَالَةَ
عُسْرٍ ، وَهُوَ شَعْبٌ لَهْدِيلٍ .

وَضَهْيَاءُ بِالضَّمِّ وَالْمَدِّ : بَلَدَةٌ دُفِنَ فِيهَا ابْنُ لِسَاعِدَةَ
ابْنِ جُوَيَّةَ وَفِيهِ يَقُولُ :

لَعَمْرُكَ مَا إِنَّ دُؤُوسَهَا بِهِيْنِ

عَلَى وَمَا أَعْطَيْتُهُ سِنْبَ نَائِلِ ^(٤)

أَي لَمْ أَتَوَجَّعْ دَلِيهِ كَمَا هُوَ أَهْلُهُ ، وَلَمْ أَفْعَلْ
مَا يَجِبُ لَهُ عَلَى . وَذُو ضَهْيَاءِ ابْنُهُ .

(ضبا)

« ح » — أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَضَبَاتُ .
الْمَرْأَةُ كَثُرَ وَلَدُهَا ، وَهُوَ تَصْغِيفُ ضَنَاتٍ .

فصل الطاء

(طاطا)

طَاطَا الْفَارِسُ قَرَسُهُ : إِذَا رَكَضَ دَابَّتَهُ
بِفَخْذَيْهِ ثُمَّ حَرَّكَهُ لِلخُفْرِ ، قَالَ الْمَزَارِيُّ بْنُ مُنْقِذٍ :
شُدْفٌ أَشْدَفُ مَا وَرَعْتَهُ

فَإِذَا طُوطِئَ طَيَّارٌ طِمِرٌ ^(٥)

الشُّنْدَفُ : الْمُشْرِفُ . الْأَشْدَفُ : الْمَائِلُ
فِي أَحَدِ شِقَيْهِ بَغْيًا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَوْلُهُمْ : تَطَاطَأَ لَهُمْ تَطَاطُؤُ
الدَّلَاةِ ^(٦) ، الصَّوَابُ : وَفِي الْحَدِيثِ ، فَإِنَّهُ حَدِيثُ
عُثْمَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

« ح » — الطَّاطَاءُ : الْجَمْلُ الْقَصِيرُ الْأَوْقَصُ .

(١) ذكره الجوهري في المتل ، قال : وَقُلْ فِيهِ الْهَمْزُ . (٢) في اللسان (ضها) : لَا يَظْهَرُ لَهَا تَدَى .

(٣) في القاموس : وَلَمْ يَحْكَمْهُ . (٤) شرح أشعار الهذليين : ١١٨١ — اللسان (ضها) .

(٥) الفضليات : ٨٢/١ (مفضلية ١٣/١٦) — طمر : سَفَزَ قَلْبَهُ . (٦) الفائق ٤٤٨/١

(طبا)

« ح » - الطَّبَاةُ : خَلِيقَةُ الرَّجُلِ ، كَرِيمَةٌ
كانت أولَئِيمَةً .

(طشأ)

أهمله الجوهري^(١) . وقال ابن الأعرابي :
طَشَأَ : إِذَا لَعَبَ بِالْقَلَّةِ^(٢) .
وقال غيره : طَشَأَ : أَلْقَى مَا فِي جَوْفِهِ .

(طرا)

طُرَانٌ : جَبَلٌ فِيهِ حَمَامٌ كَثِيرٌ ، وَهُوَ فُعْلَانٌ مِنْ
طَرَأَ ، يُقَالُ : حَمَامٌ طُرَأَتْ .
وَالطَّارِئَةُ : الدَّاهِيَةُ .

« ح » - الطُّرَانُ : الطَّرِيقُ ، وَالْأَمْرُ الْمُنْكَرُ
أَيْضًا .

(طسأ)

« ح » - طَسَأْتُ : لَغَةً فِي طِسْتُ .
وَطَسَأْتُ أَيْضًا : اسْتَحْيَيْتُ .

(طشأ)

أهمله الجوهري . وقال الفراء : الطُّشَاءُ :
الرُّكَامُ . وَأَطَشَأَ : أَصَابَهُ ذَلِكَ .
« ح » - الطُّشَاءُ لَغَةٌ فِي الطُّشَاءِ^(٥) .

وَطَشَأَهَا : نَكَحَهَا مِثْلَ شَطَأَهَا ، عَنْ الْفَرَاءِ .

(طفأ)

« ح » - مُطْفِئَةُ الرِّضْفِ : الدَّاهِيَةُ .

(طفشأ)

أهمله الجوهري . وقال : الأموي :
الطُّفْشَاءُ : الضَّعِيفُ مِنَ الرِّجَالِ^(٦) .

(طلسأ)

أهمله الجوهري . وقال ابن بزرج :
اِطْلَنْسَأْتُ : تَحَوَّلْتُ مِنْ مَنَزِلٍ إِلَى مَنَزِلٍ^(٧) .

(طلفأ)

ابن دُرَيْدٍ : الطَّلْنَفُ وَالطَّلْنَفِيُّ يَهْمَزُ وَلَا يَهْمَزُ :
الكَثِيرُ الْكَلَامِ .

(١) لم يهمله ، والمادة في الصحاح المطبوع .

(٢) في معجم ما استعجم (للكري) : بضم أوله وتشديد ثانيه .

(٤) طسأ : أطمأ ، أو أطمأ من الدم (القاموس) .

(٦) في اللسان قال شمر : الطلفشل (باللام) .

(٥) الطشأة : القدم العبي لا يضر ولا ينفع .

(٧) في القاموس : بالشين المعجمة ، وبهامشه رواية نسخة بالسين المهملة .

(طنأ)

الطنء بالكسر : المتزل . قال أبو حزام
المكلى :

وعندي للدهم التأين

طنء وجره لهم أجزؤه^(١)

وأطنأ : إذا مال إلى المتزل :

والطنء أيضا : البساط . وأطنأ : إذا مال
إلى البساط فنام عليه كسلا .

والطنء : الميل بالهوى . والطنء : الأرض

البيضاء . والطنء : الروضة . والطنء : الرية .
وهو أيضا : بقية الماء في الحوض . وأطنأ :
إذا مال إليه فشربه .

وفي النواذر : الطنء : شئ يتخذ لصيد^(٢)
السباع مثل الزبية .

وقال الليث : الطنء في بعض الشعر : اسم
للمراد الهاميد . والطنء : الفجور .

والطنأة : الزناة .

« ح » - طنأ : استعجا . والطنء : حظيرة^(٣)
من حجارة .

فصل الظاء

(ظأظأ)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو :
الظأظأ : صوت التيس إذا نب . والظأظأ :
حكاية كلام الأعلم والأهمل .

(ظبا)

« ح » - الظبأة : الضبُع العرجاء .^(٤)

(ظما)

الظماء : بالمد : لغة في الظلم بالقصر ،
ومنه قراءة ابن عمير : (لا يصيبهم ظماء) بالمد .
ويقال للفرس إذا ضمّر : قد أظمى إظماء
وظمى تظميئة . قال أبو النجم يصف فرسا :

نظمى الشحم ولسنا نهزله

نطويه والعلى الرفيق يحدله^(٥)

أى نعتصر مائه بالتعريق حتى يذهب رهله
ويكثر لحمه .

(١) مجموع أشعار العرب ٧٥/١ (ق ١/٣) . (٢) في القاموس : كاذبة ، وبهامش رواية نسخة ، كاذبة .

(٣) جمع ومصدره طنوا كنفود . (التاج) . (٤) لم يدرك مادة (ظ ر أ) وقد ذكرها في « الباب »

وهي في القاموس أيضا . * وفي نسخة م : ش - الطرا : الماء يجمد ، والتراب إذا يس بالبرد .

(٥) الآية ١٢٠/ سورة التوبة . (٦) العقد الفريد (ط . لجنة التأليف) ٢٠٢/١ والرواية فيه : ضم الشحم .

والمَظْمَنِي : الذي تَسْقِيهِ السماء ، والمَسْقَوِي :
الذي يُسْقَى سَبْحًا ، وهما منسوبان إلى المَظْمَا
والمَسْقَى ، مصدرى ظَمَى ^(١) وسَقَى .

وقال الأصمعي : رِيحٌ ظَمَائِي ، أى حازة
عَطَشِي ليست بليّنة ، قال ذو الرمة يصف
السراب :

يَجْرِي وَيَرْتَدُّ أَحْيَانًا وَتَطْرُدُهُ

نَجَاءُ ظَمَائِي مِنَ الْقَيْظَةِ الْمُهَوِّجِ ^(٢)

وقال ابن شميل : ظَمَاءَةُ الرَّجُلِ ، بالفتح على
فَعَالَةٍ : سُوءُ خُلُقِهِ وَلُؤْمُ ضَرِيبَتِهِ وَقَلَّةُ أَنْصَافِهِ
لِخُلَاطِيَّتِهِ ، وَالْأَصْلُ فِي ذَلِكَ أَنَّ الشَّرِيبَ إِذَا سَاءَ
خُلُقُهُ لَمْ يُنْصَفْ شُرَكَاءَهُ .

(ظوا)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الظَّوَّةُ : الرَّجُلُ الْأَحَقُّ .

(ظيا)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الظَّيَّةُ : الرَّجُلُ الْأَحَقُّ .

فصل العين

(عبأ)

ابن الأعرابي : المِعْبَاةُ ، بالكسر : خِرْقَةٌ
الْحَائِضِ .

وَعَبَّ الشَّمْسُ : ضِيَاؤُهَا ، وَيُخَفَّفُ ، يُقَالُ
عَبَّ مِثْلُ يَدٍ وَدَمٍ ، قَالَ فِي التَّخْفِيفِ :

إِذَا مَارَاتْ شَمْسًا عَبَّ الشَّمْسُ بَادِرَتْ

إِلَى مِثْلِهَا وَالْجُرْهُمِيَّ عَمِيدَهَا ^(٣)

وَيُرْوَى بِالْجَارِمِيِّ بِالْجِيمِ وَالرَّاءِ الْمَكْسُورَةِ .

وَالْمَعْبَأُ بِالْفَتْحِ : الْمَذْهَبُ . وَإِذَا رَأَيْتَ الشَّيْءَ
فَذَهَبَتْ إِلَيْهِ فَقَدْ عَبَّاتْ لَهُ ، قَالَ أَبُو حِزَامٍ الْعُكْلِيُّ :

وَلَا الطَّنُّ مِنْ وَبَيِّ مُقَرِّئٍ

وَلَا أَنَا مِنْ مَعْبِيٍّ مَزْنُوهُ ^(٤)

(عدأ)

أهمله الجوهري . ويقال : الْعِنْدَاوَةُ :
الْأَلْيَاءُ . وَتَمَامُهَا فِي (ع ن د) .

(١) فِي اللِّسَانِ : مَصْدَرِي أَسْقَ وَأَظْمَأ . وَفِيهِ : وَذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي الْمَنْعِلِ وَلَمْ يَذْكُرْهُ فِي الْهَمْزِ وَلَا تَعْرِضَ إِلَى ذِكْرِ
تَخْفِيفِهِ . (٢) دِيَوَانُهُ : (ق / ٩ : ١٨) - الْهَوِجُ : الشَّدِيدَةُ .
(٣) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ : لَا يَدْرِي هُوَ (أَيُّ الْمَهْمُورِ) نَفْعٌ فِي عِبِّ الشَّمْسِ (أَيُّ الْمَقْصُورِ) أَمْ هُوَ أَصْلُهُ .
(٤) اللِّسَانُ وَدَعْدَةُ (عَد) - الْعِيَابُ - الْهَمْرَةُ : ٨٤ / ٢ (٥) مَجْمُوعُ شُعَارِ الْعَرَبِ : ٧٦ / ١ (ق / ١٦ : ١٦) - الْعِيَابُ
وَبَيِّنِي : فِي الْمَجْمُوعِ : مَرَبَّنِي ، يَرِيدُ الْمَنْزِلَ ، مَقَرِّي : دَانِ . أَمَّا : الْمَذْهَبُ .

فصل الغين

(غأ غا)

أهمله الجوهرى . الغأ غاء : صوتُ
العوايقِ الحَبَلِيَّةِ^(١) .

(غبا غبأ)

أهمله الجوهرى . وَغَبْتُ إليه وله غَبَا :
قَصَدْتُ له .

(غرفأ غرفا)

النضر : الغرقى : البياض الذى يُؤْكَل . وقال
الفَرَّاء : القِشْرَةُ التى تحت القَبْصِ القِيقْبَةِ
ويُقال : القِيقَاءَةُ ، فاما الغِرْقَى فهو القِشْرَةُ
المُتَرَفِّقَةُ بَبَياضِ البَيْضِ . والْأَحْمَرُ ، مثلُ قولِ
الفَرَّاءِ ونحوه .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : يقالُ فى لُغَةِ أهلِ اليَمَنِ
الْمَرْغُوبُ عنها : غَرْقاتُ البَيْضَةِ : إذا خَرَجَتْ
وعليها قِشْرُها الرِّقِيقُ . وقال بعضهم : غَرْقاتُ
الدَّجَاجَةِ إذا فعلت ذلك بَبَيْضِها .

وحقُّ هذا التركيب أن يذكر فى القافِ لاتِّفاقهم
على زيادةِ الهمزة^(٢) .

فصل الفاء

(فأ فافأ)

رجُلٌ فُفَأٌ ، بالقصر ، مثلُ فُفَأَةٍ بالمَدِّ ،
قاله النُّجَاشِي .

(فبا فبأ)

« ح » - أهمله الجوهرى . الفَبَةُ : المَطَرَةُ
السَّريَّةُ ساعةً ثم تَسْكُنُ .

(فتأ فتافأ)

الْفَرَّاءُ : فَوَّيْفَتُو : لُغَةٌ فى فَنَّا يَفْتَأُ .
وفى نوادرِ الأعرابِ : فَنَنْتُ عن الأمرِ فَنَّا :
إذا نَسِيتَ وانْقَدَعَتْ عنه .

(فتأ فتافأ)

قال أبو حاتم : من اللَّبَنِ الفَأْيُ وهو الذى
يُغْلَى حتَّى يرتفعَ له زَبَدٌ ويتقطَّعَ من التَّغْيِيرِ ، وقد
فَنَّا يَفْتَأُ .

وقال أبو زيد : يُقالُ : فَنَنْتُ الماءَ فَنَّا :
إذا ما سَخَّنْتَهُ .

وَنَنْتُ القِدْرَ : سَكَنَ غَلْبَانُها .

« ح » - أَفَدًا بِالْمَكَانِ : أَقامَ به^(٣) .

(١) العوايق : جنس من الغربان . (٢) فى اللسان : يعرفها الراشدى . لغز معجزة . (٣) فى اللسان :
قال ابن حنى : ذهب أبو إسحاق إلى أن همزة الفرق زائدة ولم يعمل ذلك . شذفاق ولا غيره . قال ابن حنى : رأى لافضاء زيادة الهمزة
ومعها من طريق القياس ، وذلك أنها ليست بأرلى فتقضى زيادتها ولا تجد فيها معنى عرق . الخ . (٤) * فى نسخة :
فى : أفتأوا له : إذا كان شاكيا ولم يقدر على حمام عهدها . أى حجارة وأهوه ورشوا عليهم . أى : وأك عليها الوسم يعرف .

(فأ)

بَفَأَهُ الْأَمْرُ : لغة في فَعَنَهُ .
وقال ابن الأنباري : يَفْعَتُ النَّاقَةُ : إذا عَظَّمَ
بَطْنُهَا ، والمصدرُ الفَعَا مقصوراً مهموزاً .
والمُفَاعِي : الْأَسَدُ .

« ح » - فَعَا المرأة : جامعها .
والانْفِجَاءُ : الفَجَاءَةُ .

(فأ)

فَعْرًا : جزيرةٌ من جزائر اليمن ما بين
عدن والسرير^(١) .

(فسأ)

الْأَصْمَعِيُّ : فَسَأَ الرَّجُلُ فَسَأَوْا : لغة في فَتَأَسَى
فَتَأَسِيًا : إذا أُنْخِرَ ظَهْرُهُ .
وقال ابن الأعرابي : الْفَسَا : دُخُولُ الصُّلْبِ .
وفي وَرِكَهٍ فَسًا . قال :

* بَنَاتِي الْجَنَبَةِ مَفْسُوءِ الْقَطَنِ *

وَفَسَاتُهُ بِالْعَصَا وَفَسَاتُهُ بِهَا : إذا ضَرَبَتْهُ بِهَا^(٢)
^(٣)

« ح » - فَسَأَهُ : مَنَعَهُ .

وَفَسَأَ فِيهِمُ الْمَرَضُ : مثلُ تَفَسَّأَ .

(فسأ)

أَفَسَأَ الرَّجُلُ : اسْتَكْبَرَ ، قال أبو حزام
الْعُكْلِيُّ .

وَنِدُّكَ مُفِئِّي رَيْحَتُ مِنْهُ
تُورًا آضَ رَيْدَ تَوِيرٍ عُوِطٍ^(٤)
رَيْحَتُ : لَيْتُ . والنُّوِيرُ : التَّفُورُ . والعُوِطُ :
جمع عائط ، وهي التي لم تَلْقَحَ .

وَفَسَّاهُمُ الْمَرَضُ : أى عَمَّهم مثلُ تَفَسَّاهُمُ
الْمَرَضُ ، قالت امرأة في طاعونٍ^(٥) :

وَأَمْرٍ عَظِيمٍ الشَّانُ يَرْهَبُ هَوْلُهُ
وَيَعْيَا بِهِ مَنْ كَانَ يُحْسَبُ رَاقِيَا
تَفَسَّأَ إِخْوَانُ النَّقَاتِ فَعَمَّهُمْ
فَأَسَكَّتْ عَنِّي الْمُعُولَاتِ الْبَوَاكِيا

وقال ابن بُرُج : الْفَسَاءُ مِنَ الْفَخْرِ ، من
أَفَسَّاتُ ، ويقال : فَسَّاتُ^(٦) .^(٧)

(١) في نسخة م : ش — شىء فرىء أى فرى ، وقرأ أبو حيرة (لقد جئت شيتا فريتا) . (٢) في القاموس : فسأ فلانا : ضرب ظهره بالعصا كفسأه . (٣) في اللسان : ضربت بها ظهره . (٤) مجموع أشعار العرب : ٧٧/١ (ق/٢ : ١٠) . (٥) البيتان في العباب واللسان . (٦) في نسخة (ح) (د س) : ولا يقال ، ورجعنا عبارة « العباب » و « اللسان » بالتهذيب : ٤٢٧/١٣ . (٧) في نسخة م : ش — فسَّاتُ به : سخرت منه .

(فضاً)

أهمله الجوهري وقال الأصمعي في باب
الهمز : أَفَضْتُ الرَّجُلَ أَي أَطَعَمْتُهُ ، هكذا
رواه شمر عن أبي عبيد ، وقد صحَّفَ ^(١) وأنه
أَفَضَّاهُ ، بالقاف كما ذكره الجوهري .

(فضاً)

أَفَضْتُ الرَّجُلَ : أَطَعَمْتُهُ .
وقال ابن الأعرابي : أَفَضْتُ الرَّجُلَ : إِذَا جَامَعَ
جَمَاعًا كَثِيرًا . وَأَفَضَّ : إِذَا اتَّسَعَتْ حَالُهُ .
وَأَفَضَّ : إِذَا سَاءَ خُلُقُهُ بَعْدَ حُسْنٍ .

وَتَفَاضًا فَلَانٌ عَنِ الْقَوْمِ بَعْدَ مَا حَمَلَ عَلَيْهِم
تَفَاضُوا ، وَذَلِكَ إِذَا انْكَسَرَ عَنْهُمْ وَرَجَعَ .

« ح » - فَطَّاتِ الْغَنَمُ بِالْوِلَادَةِ : وَلَدَتْهَا .
وَفَطَّ الْقَوْمُ : رَكِبَهُمْ بِمَا لَا يُحِبُّونَ .

(فضاً)

يَقَالُ : أَصَابَتْهَا فَعَاةٌ : أَي سَحَابَةٌ لَا رَعْدَ فِيهَا
وَلَا بَرَقَ ، وَمَطَرُهَا مُتَقَارِبٌ .

وَالْفَقَّ ، بِالتَّحْرِيكِ : نُحْرُجُ الظَّهْرَ ^(٢) .

وقال شمر : الْفَقُّ : كَالْحُفْرَةِ أَوِ الْحُفْرَةِ ،
شَكَ أَبُو عُبَيْدٌ ، فِي وَسَطِ الْحِجْرَةِ وَجَمْعُهُ فُقَانٌ ^(٣) .
وَالْمُفَقَّةُ : الْأَوْدِيَةُ الَّتِي تَشَقُّ الْأَرْضَ شَقًّا .
قال الفرزدق :

وَتَعْدِلُ دَارِمًا بَنِي كُتَيْبٍ

وَتَعْدِلُ بِالْمُفَقَّةِ الشَّعَابَا

وقال أبو عبيدة : الْمُفَقَّةُ يَعْنِي بِهَا قَوْلُهُ :

غَلَبْتُكَ بِالْمُفَقَّةِ وَالْمَعْنَى

وَبَيْتِ الْمُخْتَبِي وَالْخَافِيَاتِ

وقد ذكره الجوهري مستوفى في (ع ن ي)
ورواه أبو عبيدة : السَّابَا ، أَرَادَ أَنَّ أَشْعَارِي يُفَقُّ
عَيْنِكَ وَإِنَّمَا أَنْتَ تَسْبِي .

وقال ابن الأعرابي : الْفَقَاةُ : جَلِيدَةٌ رَقِيقَةٌ
تَكُونُ عَلَى الْأَنْفِ ، فَإِنْ لَمْ تَكْشِفْهَا عِنْدَ الْوِلَادَةِ
مَاتَ الْوَلَدُ .

وقال الأليث : أَنْفَقَاتِ الْعَيْنِ ، وَأَنْفَقَاتِ الْبَيْتِ .
وَأَكَلَ حَتَّى كَادَ يَنْفَقِي .

(١) البارة تشير إلى أن المصحف هو شمر ، ولكن في اللسان ، قال أبو منصور : وأكرر شمر هذا الحرف . قل : وحق له

أن ينكره لأن الصواب : فَضَّاهُ بالقاف . (اللسان : ف ض أ) . (٢) في اللسان : خروج الصدر .

(٣) وكذا في « الباب » : وجمع الفق ، فُقَانٌ . وفيه : بالفق . كالفق .

وقال ابن الأعرابي : أفقاً الرجل : إذا
انْحَسَفَ صَدْرُهُ مِنْ عِلَّةٍ .

وقال الخبائبي^(١) : قِيلَ لَامْرَأَةٍ : إِنَّكَ لَا تُحْسِنِينَ
الْحَرَزَ فَاثْتَقِيهِ : أَيْ أَعِدِّي عَلَيْهِ ، يُقَالُ : اِثْتَقَاهُ :
إِذَا أَعَدَّتْ عَلَيْهِ ، وَذَلِكَ أَنْ تَجْعَلَ بَيْنَ الْكُلَيْتَيْنِ
كُلِيَّةً كَمَا تُخَاطَبُ الْبَوَارِي إِذَا أُعِيدَ ذَاتُهَا .
وَالْفَقِيءُ : عِلَّةٌ تَمْنَعُ خُرُوجَ الْبَوْلِ وَالْبَعْرِ .

« ح » — الْفُقَاءَةُ وَالْفَقَاءَةُ^(٢) : مِثْلُ الْفَقِيءِ ،
لِلْسَّابِيَاءِ ، عَنِ الْفَرَّاءِ وَالْكِسَائِيِّ^(٣) .

(فلا)

« ح » — أَهْمَلَةُ الْجَوْهَرِيِّ . وَقَلَّ الشَّيْءُ
فَلَاً : أَنْسَدَهُ .

(فنا)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْفَنَاءُ ، بِالنَّحْرِيكِ : الْكَثْرَةُ ، وَمَالٌ ذُو فَنَاءٍ^(٤)
أَوْ فَنَاءً ، وَذُو فَنَعٍ : أَيْ ذُو كَثْرَةٍ .

« ح » — وَيُقَالُ : أَتَانَا فَنَاءً مِنَ النَّاسِ :
أَيْ جَمَاعَةً .

(فيا)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ عَنِ الْمُفَضَّلِ ، يُقَالُ لِلْقِطْعَةِ
مِنَ الطَّيْرِ : فَيٌّ ، وَعَرَقَةٌ ، وَصَفٌّ .
وَيُقَالُ : يَا فَيَّ ، يَا فَيَّ مَالِي ، وَهِيَ كَلِمَةُ أَسِيفٍ مِثْلُ
يَاهِيءْ مَالِي ، وَيَا شَيْءَ مَالِي ، وَقِيلَ : هُوَ مِنْ
الْكَلَامِ الَّذِي ذَهَبَ مَنْ كَانَ يُحْسِنُهُ . أَنْشَدَ
الْكِسَائِيُّ لُثُوفِيغَ بْنَ لَقِيْبِطِ الْأَسَدِيِّ :

يَا فَيَّ مَالِي مَنْ يُعَمِّرُ يُفْنِيهِ
مَرُّ الزَّمَانِ عَلَيْهِ وَالتَّقْلِيْبُ^(٥)
حَتَّى يَبُودَ مِنَ الْبِلَى وَكَأَنَّهُ

فِي الْكَفِّ أَفَوْقَ نَاصِلٍ مَعْصُوبٍ

وَالْوَجْهُ أَنَّهُ جَعَلَ فَيَّ وَهْيَ وَشَيْءَ فِي مَوْضِعِ
فِعْلِ الْأَمْرِ ، فَبَنَاهَا ، وَلَمْ يُمْكِنْ أَنْ تُبْنَى عَلَى
سُكُونٍ لِأَجْلِ سُكُونِ مَا قَبْلَهَا فَحَرَّكَهَا بِالْفَتْحِ لَاتِّقَاءَ
السَّاكِنَيْنِ ، كَمَا فَعَلُوا ذَلِكَ فِي آيِنٍ وَكَيْفٍ . وَالْفِعْلُ
الَّذِي هَذِهِ الْأَسْمَاءُ فِي مَوْضِعِهِ : تَذَنُّبُهُ وَتَبَيَّنَ وَاسْتَبْقِظَ
وَمَا أَشَبَّهُ ذَلِكَ . وَيَا تَدْخُلُ فِي فِعْلِ الْأَمْرِ لِأَنَّهَا
لِلتَّنْبِيهِ ، فَيَنْبَهُ بِهَا الْمَأْمُورُ كَمَا يُنَبَّهُ بِهَا الْمَدْعُو ،
كَأَنَّهَا ذُو الرُّمَّةِ .

(١) هذا المعنى ذكره ابن منظور عن الخبائبي في (ق ف أ) بتقديم القاف وما هنا كما في (العباب) تبعاً للتبذيب وكذا في القاموس تبعاً للعباب . (٢) في (التاج) : ويوجد في بعض النسخ تشديد القاف مع الضم والمدة (الفقاةة) .
(٣) * في نسخة م : ش — فَنَاءٌ نَاطِرِيه : أَذْهَبَتْ غَضَبَهُ . أ هـ ، فِي التَّاجِ : قِيلَ هُوَ مِنَ الْحِجَازِ . (٤) فِي اللِّسَانِ :
قَالَ : وَارَى الْهَمْزَةَ بَدَلًا مِنَ الْعَيْنِ . (٥) الْبَيِّنَاتُ هَذِهِ الرِّوَايَةُ فِي الْعَبَابِ ، وَالْأَوَّلُ فِي (اللِّسَانِ) ، وَ(التَّاجِ) وَالْبَيِّنَاتُ مِنْ
فَعِيدَةٍ فِي اللِّسَانِ (مُرط) عَنِ الزَّجَّاجِيِّ وَانْظُرْ أَمَالِي الزَّجَّاجِيِّ : ٨١ — ٨٢ وَالرِّوَايَةُ فِي مَادَّةِ (مُرط) :

* وَكَذَلِكَ حَقًّا مِنْ بَعْدِ يَنْبَهُ *

وَعَلَّاهُ فَلَا شَاوِدَ .

أَلَا يَا أَسْلَمِي يَا دَارَمِي عَلَى الْإِلَى

وَلَا زَالَ مِنْهُلًا بِمَجْرَعَاتِكَ الْقَطَرُ^(١)

«ح» - الْفَيْئَةُ: الْحِدَاةُ الَّتِي تَصْطَادُ الْفَرَارِيحَ

مِنَ الدِّيَارِ، وَالْجَمْعُ فَيَّاتٌ .

وَالْتَفِئَةُ: تَفْعِلَةٌ مِنَ الْفَيْءِ، وَالتَّاءُ زَائِدَةٌ .

فصل القاف

(قافاً)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ: الْقَيْئَةُ:

الْقِشْرَةُ الرَّقِيقَةُ الَّتِي تَحْتَ الْقَيْضِ مِنَ الْبَيْضِ .

وَقَالَ الْخَبْرَانِيُّ: يُقَالُ لِبَيَاضِ الْبَيْضِ الْقَيْئِيُّ
قَالَ:

كَأَمَّا بِنْتُ أَبِي الْمُحْزِنَةِ

قَاعِدَةٌ فِي لَبْنِهَا لَوْنُ بَيْضَةٍ

وَالْجِلْدُ مِنْهَا غَرَقِي الْقُوَيْقِيَّةُ

«ح» - الْقَافَاءُ: صَوْتُ غَرَبَانَ الْعِرَاقِ،^(٢)

عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

(قبأ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ:

قَبَأْتُ مِنَ الشَّرَابِ أَقْبَأُ مِثْلَ قَبَيْتُ أَقْبَأُ: إِذَا
أَمْتَلَأْتُ مِنْهُ .

«ح» - الْقَبَاءُ: شَجَرَةٌ .

وَقَبَأْتُ الطَّعَامَ: أَكَلْتُهُ .

(قنأ)

الْقُنَاءُ: لُغَةٌ فِي الْقِتَاءِ .

(قدأ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ثَمِيرٌ: رَجُلٌ

قِنْدَاوَةٌ بِالْهَمْزِ، أَيْ خَفِيفٌ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ:

هِيَ مِنَ التُّوقِ: الْحَرِيَّةُ، وَجَهْلٌ قِنْدَاوٌ .

وَالْقِنْدَاوُ: السَّيِّئُ الْغِذَاءِ، وَالسَّيِّئُ الْخُلُقِ أَيْضًا .

وَقَالَ الْحَرَمِيُّ: الْقَلِيطُ الْقَصَبُ^(٦)، وَقِيلَ: الْكَبِيرُ

الرَّأْسُ، الصَّغِيرُ الْجَنَمُ الْمَهْزُولُ . وَقِيلَ:

هُوَ الْمُقَدِّمُ .

وَوَزَنُ قِنْدَاوَةٍ: فِعْلَوَةٌ .

(١) ديوانه: ٢٠٦ (ق/٢٩: ١) - العباب . (٢) الرجز في العباب . والمشتور الثالث في نسان «قيق» .

(٣) في (الناج): قال شيخنا: جوزوا فيه المد والقصر، وألزمه بعض سكون الهمزتين على أنه حكاية .

(٤) هذه المادة ثابتة في الصحاح المطبوع . (٥) في نسخة م: مثل قبئت أقبأ . وضبطه في (القاموس)

بجمع . ولم يرد في شرحه له باب آخر . (٦) في نسخة م: القصير وهو موافق لما في (القاموس) وما هنا موافق لنسخة العباب .

وهذا الشعر على قرء هذا الشعر ، أى على
طريقته ومثاله .
وقارأت فلاناً مقاراةً ، أى دارسته .
واستقرأت فلاناً .

والمقرئون على مثال المفعليين . جماعة من
أصحاب الحديث وغيرهم ، ينسبون إلى بلد باليمن ،
على مرحله من صنعاء ، وبها يصنع العقيق ،
وفيها معدنه . منهم : صبيح بن محرز ، وشداد
ابن أفلح ، وجميع بن عبيد ، وذو قنات جابر
ابن أزد ، وراشد بن سعيد ، وسويد بن جبلة ،
وشرح بن عبيد ، وغيلان بن معشر ، ويونس
ابن عثمان ، وأبو أيمن ، ولا يعرف له اسم ،
وأم بكر بنت أزد . وابن الكلبي يفتح الميم من
المقرئين ، وأصحاب الحديث يضمونها .

« ح » - أقرأت من أهلي : دنوت منهم .

(قرضاً)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو :
من غريب تجر البر القرضي ، بالكسر
واحدته قرضة . وقال غيره : القرضي :
نبت زهره أشد صفرة من الورد ، ينبت
في أصل السلم والسمر والعرفط ونحوها .

وذكر الجوهري القنداة في حرف الدال ظناً
منه أن وزنها فعلاوة ، وها هنا وضع ذكرها ،
هذا إذا همزت لأن أبا الهيثم قال : تُهمز ولا تُهمز
فإن لم تُهمز فوزنها فعلاوة ، وموضع ذكرها باب
المعتل في تركيب (ق د و) .

(قرأ)

قال الأصمعي : لا يُقال أقرئه السلام
لأنه خطأ . قال الأزهرى : وسمعت أعرابياً
من بني عقيب وهو يئلي على كتاباً إلى بعض إخوانه ،
وقال في آخره أقرئني مني السلام .

وقال قطرب في القرآن ، في أحد قوليه :
يقال : قرأت القرآن ، أى لفطت به مجوعاً ،
أى ألقينته . وقال في قول عمرو بن كلثوم .

ذراعى عيطل آدماء يسكر

هجان اللون لم تقرأ جيناً^(١)

أى لم تلقه .

وأقرأت النجوم : غابت . وأقرأت من
سفري ، أى انصرفت .

وقرأ ، أى تلسك مثل تقرأ . ويقال : أقرأت
في الشعر .

(١) معلقته (شرح التبريزي : ٢١٣) البيت ١٢

(فضا)

ابن بُزْج ، يُقال : إِنْهُمْ لَيَتَقَضُّوْنَ
مِنْهُ أَنْ يَرْوِجُوهُ ، أَيْ يَسْتَحْسِنُوْنَ حَسْبَهُ .

(قا)

قُتُوْتُ الماشية قَاءً : سَمِنَتْ ، مَثَلُ
قَمَاتٍ قُمُوًا وقُمُوَةً .

والقَمَاءُ ، بالفتح : المكان الذي لا تَطْلُعُ عليه
الشَّمْسُ ، وكذلك المَقَمَاءُ والمَقْمُوَةُ .

وما يُقَامِئُ الشَّيْءُ ، أَيْ مَا يُوافِقُنِي .

وتَقَمَّاتُ المكان ، أَيْ وافَقَتْنِي فَأَقَمْتُ بِهِ .

« ح » - قَمَاتُ بالمكان : أَقَمْتُ بِهِ .

وقَمَاتُ الرجل : قَمَعَتْهُ .

(قنا)

المُؤَرَّج : ضَرَبَ فَلَانٌ فَلَانًا حَتَّى قَنِيَ^(١) :

أَيْ مَاتَ . وَقَنَاهُ قَنًا^(٢) .

وَأَقْنَاهُ : حَمَلْتُهُ عَلَى قَتْلِهِ .

« ح » - قَنَّا اللَّيْنَ : مَرَّجَهُ .

* (٥)

وَقَنَاءٌ ، بِالْمَدِّ : مَاءٌ .

(قيا)

« ح » - اسْتَقِيَ : أَيْ تَقَيَّأَ ، أَنشَدَ
الدِّينَوْرِيُّ :

وَكُنْتُ مِنْ دَائِكَ ذَا أَقْلَاسٍ^(٦)

فَاسْتَقَيْتُ بِمَحْرِ الْقَسْقَاسِ

الْقَلَسُ : الْقَيْءُ .

فصل الكاف

(كاكا)

كَأَكَّا : نَكَصَ مَثَلُ نَكَأَكَّا .

وقال أبو عمرو : الكَأَكَّا ، بِالْمَدِّ : الْحُبْنُ

الْهَالِجُ . وَالكَأَكَّا ، أَيْضًا : عَدُوُّ اللَّصِّ .

وقال أبو زيد : تَكَأَكَّا الرَّجُلُ : إِذَا مَاعَى

بِالْكَلَامِ فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَى أَنْ يَتَكَلَّمَ .

وَكَأَكَّا : تَجَمَّعَ ، مَثَلُ نَكَأَكَّا .

(كنا)

الِكَنْتَاوُ : الْعَظِيمُ اللَّحْمَةِ الْكَنْهَا ، وَوزنه
فَنَعَلُوْ .

(٢) في القاموس والعياب : قَنَاءُ قَنًا : قَتْلُهُ .

(١) من باب سمع ومصدره : قَنَوُ . (القاموس) .

(٤) في معجم البلدان : بالفتح والقصر بلفظ القنا جمع قناة

(٣) في العباب : وأَقْنَاهُ عَلَيْهِ : حَمَلْتُهُ عَلَى قَتْلِهِ .

(٥) * في نسخة م : ش - قَنَّا الْأَدِيمَ : فَنَدَ ، وَأَقْنَاهُ

وَكَذَا فِي مَعْجَمٍ مَا اسْتَعْجَمَ . (في التاج) : وَضَبْتُهُ بَعْضُهُمْ كَغَرَابِ .

(٦) العباب بدون عَزَرٍ ، وَفِي اللِّسَانِ « قَس س » .

أَنَا . وَالَّذِي فِي (القاموس) : قَنِي كَسَمْعٍ وَلَمْ يَسْتَدْرِكْ عَلَيْهِ شَارِحُهُ .

(ق ل س) : نَسَبَ لِرَوْيَةِ ، وَالرَّوَايَةُ فِيهِمَا : فَاسْتَقْنَا وَاسْتَشْهَدَ بِهِ عَلَى اسْتِقَاءٍ بِمَعْنَى تَقَيَّأَ . وَانْظُرْ مُسْتَدْرَكَاتِ دِيوانِهِ ص ١٧٥ .

الْقَصْقَاسُ : بِقَلَّةٍ تُشَبِّهُ الْكَرْفَسَ (القاموس) .

ونال أبو حاتم : من الأَقِطِ الكَثُّ ، وهو :
ما يُكْتَنُّ في القَدْرِ ويَصَبُّ ، ويكون أعلاه غليظاً
وأُسفله ماءً أَصْفَر .

وقال الدينوري : الكَثُّ ، بالفتح : حرجيرُ
السَّبر ، وهو النَّهْقُ والأَيُّقان . قال : وقال لي
أعرابي : الكَثَاة : الحرجيرُ ، ولم يهجز .

(كدا)

^(١) كَدَيْ الغُرَابُ في شَحِيحِهِ يَكْدًا كَدًا ، كَنِكَدَ
يَنَكْدُ نَكْدًا ، كأنه يَقِيءُ من شَحِيحِهِ .

والكِنْدَاوُ ، بكسر الكاف : الجَمَلُ الغَلِيظُ
الشديدُ ، ووزنه فَنَعَلُو .

وَكُودًا كُودَاةً : إذا عَدَا .

(كرفأ)

أهمله الجوهري . وقال الأصمعي الكِرْنِيُّ
بالشَّاء المنقوطة بثلاث : السَّحَابُ المُرْتَفِعُ
المُتَرَاكِمُ ، وقشَرُ البَيْضِ الأعلى الذي يُقال
له القَيْضُ ، لغة في الكِرْفِي بالمعنيين ، وكأنهم
أَبْدَلُوا الثَّاءَ من الفاء ، كقولهم : جَدَفَ وَجَدَتْ .

« ح » - الكَرْفَاةُ ^(٢) : النَّبْتُ المُجْتَمِعُ المُلْتَفُّ .
وَكَرْفَا شَعْرُهُ : التَّفُّ ، وكذلك تَكَرَّنًا . وَتَكَرَّنًا
النَّاسُ تَكَرَّنُوا .

وَبَسْرُ كَرْيَاءٍ وَكَرَائَاءٍ ، مثل قَرْيَاءٍ وَقَرَائَاءٍ .

(كرفأ)

قال الجوهري قال الشاعر يصف جيشاً ^(٤) .

كَكَرْفَنَةِ الْغَيْثِ ذَاتِ الصَّبِيءِ

مَنْ تَرَمَى السَّحَابَ وَيُرْمِي بِهَا

والرواية : وَيُرْمِي لَهَا . والقصيدَةُ لاميةٌ ^(٥) ،
وقبله .

وَرَجْرَاجَةٍ فَوْقَهَا يَبْضُهَا

هَلِينَا الْمُضَاعَفُ زِفْنَا لَهَا

وهو الخنساء ^(٦) .

« ح » - الكَرْفَاةُ : الضَّخْمُ ، والكَثْرَةُ .

وَكَرْفًا : اسْتَكْتَفَ .

وَالْكَرْفَنَةُ : ثمرة شَجَرَةِ السَّفَلَحِ ، وهي ثمرةٌ
كَأَنَّهَا رَأْسُ زَيْنَجِيٍّ أَسْوَدَ .
وَتَكَرَّفَا النَّاسُ : اخْتَلَطُوا .

(١) في اللسان والقاموس : كَفَرَح ، وقال شارحه : قال شيخنا ، وأما كَدَيْ كسح لغة قليلة .

(٢) في القاموس : الكَرْفَةُ بهاء وقد يفتح أوله . واقتصر في « اللسان » على الكسر كما اقتصر الصغاني هنا على الفتح .

(٣) في (الناج) : أطلق أئمة اللغة على ذكره في (لُزْث) كذكر القرشي في (ق رث) . وبسر كَرْيَاءَ : طيب نصيب .

(٤) الشاعر : الخنساء كما في (ناج) وسيأتي . (٥) ديوانها : ٢١٤

(٦) في اللسان : وقد جاء أيضاً : (بيت ككرْفَنَةِ الغَيْثِ) في شعر عامر بن جوين الطائي يصف جارية .

(كسأ)

يقال : جئتكَ كُسًا الشَّهْر ، وفي كُسَيْة ،
بالضم : أى بعد ما مضى كُله .

« ح » - كَسَأْتُ وَسَطَهُ بِالسَّيْفِ : شَلُّ
كَشَاتِهِ .

(كشأ)

كَشَأْتُ وَسَطَهُ بِالسَّيْفِ : إِذَا قَطَعْتَهُ ،
وَكَشَاتُهُ : قَشَرْتُهُ .

وقال أبو عمرو : كَشَأْتُ الطَّعَامَ كَشَأً : إِذَا
أَكَلْتَهُ حَتَّى تَمَلَأَ مِنْهُ .

وَأَكْشَأَ : إِذَا أَكَلَ الْكُشَى ، وَهُوَ الْخَمُّ الْيَائِسُ .

« ح » - وَكَشَأَهَا : جَامَعَهَا .

وَكِشَيْتُ يَدَهُ : تَشَقَّقْتُ .

وما فى حَسَبِهِ كُشَاةٌ : أى عَيْبٌ .

(كفا)

أَكْفَأْتُ فى سَيْرِي : إِذَا جُرْتُ عَنِ الْقَصْدِ .
وقال الليث : رَأَيْتُ فُلَانًا مُكْفَأً الْوَجْهَ : إِذَا رَأَيْتَهُ
كَاسِفَ الْوَجْهِ سَاهِيًا .

وَأَصْبَحَ فُلَانٌ كَفِيًّا الْأَوَّلُ عَلَى فَعِيلٍ أَيْ
مُتَغَيِّرِهِ ، كَأَنَّهُ كُفِيَ فَهُوَ مَكْفُوءٌ وَكَفِيٌّ ،
وَكَذَلِكَ أَنْكَفَأَ لَوْنُهُ .

وفى حديث عُمر بن الخطَّاب رضى الله عنه
« أَنَّهُ أَنْكَفَأَ لَوْنُهُ فى عَامِ الرَّمَادَةِ حِينَ قَالَ : لَا آكُلُ
سَمْنًا وَلَا سَمِينًا ، وَأَنَّهُ اتَّخَذَ أَيَّامَ كَانَ يُطْعِمُ النَّاسَ
قِدْحًا فِيهِ فَرَضٌ ، وَكَانَ يَطُوفُ عَلَى الْقِصَاعِ
فَيَغْمِزُ الْقِدْحَ فَإِنْ لَمْ تَبْلُغِ الثَّرِيدَةَ الْفَرَضَ ،
فَتَعَالَ فَاَنْظُرْ مَاذَا يَفْعَلُ بِالَّذِى صَنَعَ الطَّعَامَ » .

ويقال : بَنَى فُلَانٌ ظِلَّةً يُكَافِي بِهَا عَيْنَ الشَّمْسِ ،
أَيْ يُدَافِعُ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ أَبِي ذَرٍّ رضى الله عنه :
« لَنَا مَوْلَاةٌ تَصَدَّقَتْ عَلَيْنَا بِخِدْمَتِهَا ، وَلَنَا عَبَاءَتَانِ
نُكَافِي بِهِمَا [عُنَا] عَيْنَ الشَّمْسِ ، وَإِنِّى لَأَخْشَى
فَضْلَ الْحِسَابِ » .

ويقال : كَافَأَ الرَّجُلُ بَيْنَ فَارِسَيْنِ بَرْحَهُ : إِذَا
وَالَى بَيْنَهُمَا فَطَمَنَ هَذَا ثُمَّ هَذَا . قَالَ الْكُتَيْبُ :

وَعَاتَ فى غَايِرِ مِنْهَا يَعْتَنِي
نَحَرَ الْمُكَافِيِّ وَالْمُكْتَوِّرُ يَهْتَبِلُ^(٥٠)
وقال الجوهري كقول رُوبة :

(١) فى (القاموس) : كُسْرٌ ، وَكُسْرٌ (بهم الكاف والسبب) روى (الناج) : وَكُسُوهُ ، بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ .

(٢) الحديث فى الفائق ٤١٧/٢ - ٤١٨ .

(٣) الحديث فى الفائق ٤١٨/٢ .

(٤) ما بين القوسين نكته من العاب ، واللسان والعائق .

(٥) العاب ، المعاق الكبير ٧٦٦ -

مكتور : الذى يلبه الأقران ، وهو مأثور

أَزْهَرَ لَمْ يُؤَلِّدْ بَنَجِيمَ الشُّحِّ
مُمِيسَ الْبَيْتِ كَرِيمِ السِّنْحِ

وليس الإنشاد كما ذكر، وإنما هو :

غَمْرُ الْأَجَارِي كَرِيمِ السِّنْحِ^(١)
إِذَا قَنَامُ الْبَاخِلِينَ الْبُاسِجِ
أَغْبَرُ فِي هَيْجِ كَذُوبِ اللَّجِ
أَمْطَرَّ عَصْرًا مَدَجْنَ مِسْحِ
أَبْلَجُ لَمْ يُؤَلِّدْ بَنَجِيمَ الشُّحِّ

وهذا آخر الأَرْجُوزَةِ . وقد جاء السِّنْحُ بالخاء
بمعنى السِّنْحِ بالخاء : الأصل ، فلا يكون إكفاء .

«ح» - كَفَّاهُ : بَعَثَهُ . وَالْكَفَّاءُ : مِيلٌ فِي السَّنَامِ .

وَكَفَّاتِ الْغَمِّ فِي الشَّعْبِ : دَخَلَتْ فِيهِ .
وَالْكَفِيُّ : بَطْنُ الْوَادِي ، وَكَذَلِكَ الْكِفُّ^(٢) .

(كلا)

كَلاَّتُ إِلَى فَلَائِنَ فِي الْأَمْرِ تَكْلِيئًا :
تَقَدَّمْتُ إِلَيْهِ .

وَكَلَّاتُ فِي فَلَائِنَ : نَظَرْتُ إِلَيْهِ مُتَأَمِّلًا
فَأَعْجَبَنِي .

وَكَلَّاتُ الرَّجُلَ كَلًّا ، أَيْ ضَرَبْتُهُ بِالسَّوْطِ .^(٣)

(كأ)

شمر : الكَأ : الذي يَتَّبِعُ الكَأَّةَ . قال :
وَسَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ : بَنُو فُلَانٍ يَقْتُلُونَ الكَأَّ^(٤)
الضَّعِيفَ .

وقال ابن الأعرابي : يُقَالُ : تَكَاتَ عَلَيْهِ
الْأَرْضُ : إِذَا غَيَّبَتْهُ وَذَهَبَتْ بِهِ .

وَأَكَّاتُ الرَّجُلَ : أَطْعَمْتُهُ الكَأَّةَ ، مِثْلُ كَأْتُهُ .
«ح» - تَكَاتُ الْأَمْرَ : تَكَرَّمَتْهُ .

(كيا)

رَجُلٌ كَيَّةٌ ، أَيْ جَبَانٌ مِثْلُ كَيٍّ ، وَهَاءُ
لِلْبَالِغَةِ ، قَالَ أَبُو حَرَامٍ الْعُكْلِيُّ :

إِلَّا نَأَانَا جُبًّا كَيَّةً
عَلَى مَا يَرُهُ تَنْصُؤُهُ^(٥)

وَأَكَّاتُ الرَّجُلَ إِكَاءً وَإِكَاءً : إِذَا مَا أَرَادَ
أَمْرًا فَفَجَأَتْهُ عَلَى تَيْفَةٍ ذَلِكَ فَهَابَكَ وَرَجَعَ عَنْهُ .

(١) ديوانه : ١٧١ (ق/ ١٩ : ٤ - ٨) * في نسخة م : ش - الكَفِّ . وَالْكَفُّ وَالْكَفُّ مِثْلُ
هُدًى : الْكَفِّ . وَفَرَا سُلَيْمَانَ بْنِ عَلِيٍّ الْهَاشِمِيِّ (كَفًّا أَحَدًا) ، وَفَرَا أَهْلَ الْمَدِينَةِ (كَفُّوا) وَفَرَا بَعْضُهُمْ : كُفِّي

(٣) * في نسخة م : ش - الْكُؤُومُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي لَا تَكَادُ تَعْلِفُ عَلَى وَلَدِهَا وَلَا تَنْدُرُ بِضَرَّتِهَا .

(٤) في اللسان : وَالضَّعِيفُ . (٥) في العباب : وَكَأ . وَكَأَةٌ .

(٦) مجموع أشعار العرب : ٧٦/١ (ق/ ١٨ : ١٨) - مَأْبَرَةٌ : شَرُّ رُودَةٍ . تَنْصُؤُهُ : تَحْمِلُهُ عَلَى .

فصل اللام

(لَا)

يقال : لَأَلَّتِ النَّارُ لَأَلَّةً : إذا تَوَقَّدت .

« ح » - اللَّائِلَةُ : حُرْفَةُ اللَّائِلِ .

وَلَوْ نُلُوْا نُلُوًّا : يُشْبِهُ الْاُؤُلُوْ .

وَلَا الدَّمْعَ : حَذَرُهُ .

وَالْاُؤُلُوَّةُ : الْبَقَرَةُ الْوَحْشِيَّةُ .

وَاللَّلَاءُ : الْفَرْحُ التَّامُّ .

وَأَبُو لُؤْلُوَّةٍ : غُلَامُ الْمُغِيرَةِ بْنِ شُعْبَةَ قَاتِلُ عُمَرَ

ابن الخطَّاب رضى الله عنه .

وَلَأَلَّتِ الْعَتَرُ : اسْتَحْرَمَتْ . وقال الفراء :

لَأَلَّتِ الْعَتَرُ ، فَتَرَكَوا الْهَمْزَ ، وَعَتَرٌ مُلْمَلٌ فَاعْلَمْ
بِتَرْكِ الْهَمْزِ .

(لَبَا)

لَبَاتِ النَّاقَةُ تَلِيْنًا . وناقَةٌ مُلْبِيٌّ ، بلاهاء ،

بوزن مُلْبِعٍ : إِذَا وَقَعَ اللَّبَاءُ فِي ضَرْعِهَا . وقال

أَبُو الْهَيْثَمِ فِي قَوْلِ طُقَيْلٍ .

رَدَدَنَّ حُصَيْنًا مِنْ عَدِيٍّ وَرَفِطَهُ

(١) وَتَمِيمٌ تَلْبِيٌّ فِي الْمَرْوَجِ وَتَحْلُبُ

أَيَّ تَحْلُبُ اللَّيْبُ وَتَشْرِبُهُ . وَصَوَّبَ قَوْلَهُ
الْأَزْهَرِيُّ ، وَإِنَّمَا تَرَكَ هَمْزَهُ وَلَمْ يَجْعَلْهُ مِنْ لَبٍّ
بِالْمَكَانِ وَالْبَبِ .وَفِي حَدِيثٍ بَعْضُ الصَّحَابَةِ : إِذَا غَرَسْتَ
فَسِيلَةً ، وَقِيلَ إِنَّ السَّاعَةَ تَقُومُ فَلَا يَمْنَعُكَ أَنْ
تَلْبَاهَا ، أَيْ تَسْقِيَهَا ، وَذَلِكَ أَوَّلُ سَقْيِكَ إِيَّاهَا .
وَاللَّبَاءُ بِالْفَتْحِ ، وَاللَّبَاءَةُ بِالْمَدِّ : الْأَسَدَةُ .
« ح » - اللَّبَاءَةُ مِثَالُ التُّخْمَةِ : اللَّبْوَةُ .

(لَنَا)

ابن الأعرابي : لَنَا : إِذَا نَقَصَ كَأَنَّهُ مَقْلُوبٌ
أَلَّتْ .

(٢) وَأَنَّا بِهِ : إِذَا ضَرَطَ أَوْ رَمَى بِجُرَيْهِ .

(٣) وَاللَّيْءُ : اللَّازِمُ لِلْوَضْعِ . وَاللَّيْءُ أَيْضًا : مَنْ لَنَا تَهُ
أَيَّ أَصْبَتْهُ . قَالَ أَبُو حَرَامٍ الْعُكْلِيُّ :

يَرَامُ لِدَاجَةِ الضَّنِّ لَا

(٤) يَنْسُوُ اللَّيْءُ الَّذِي يَلْتَوُهُ

الدَّاجَةُ : الشَّفَافَةُ .

(١) ديوانه : ٣١/٣ - الحسرة : ٢٧١/١ - العباب ، اللسان (ل ب ب) . العروج : الكثير من الإبل جاوزت
المائتين وقاربت الألف . (٢) في القاموس : لنا : ضَرَطَ ؛ و سَلَحَ . (٣) في القاموس : لموضعه .
(٤) مجموع أشعار العرب : ٧٦/١ (ق / ١ : ٢٠) .

(لثأ)

أهمله الجوهرى . وقال الفراء : لثأ الكلب : إذا ولغ .

(لجا)

الَّجَأُ بالتحريك : الزوجة .

« ح » - اللَّجَاءُ : الضفدعة .

وَلَجْتُ إِلَيْهِ : لغة في لَجَأْتُ .

وَلَجَأٌ : موضع .

وَدُو الْمَلَايِجِ مِنَ الْأَقْيَالِ .

(لزا)

لَزَأْتُ الْقُرْبَةَ : مَلَأْتُهَا . وَلَزَأْتُ الرَّجُلَ : أَعْطَيْتُهُ .

وَلَزَزْتُ رِيًّا : إِذَا امْتَلَأَتْ رِيًّا .

« ح » - أَلَزَزْتُ الْقُرْبَةَ : لَغَةً فِي لَزَأْتُهَا .

(لظأ)

« ح » - اللَّظْأُ ، بِالْتَّحْرِيكِ : الشَّيْءُ الْقَلِيلُ .

(لثأ)

أَبُو عَمْرٍو : لَفَّاهُ حَقَّهُ : إِذَا أَعْطَاهُ إِيَّاهُ كُلَّهُ . وَلَفَّاهُ حَقَّهُ : أَعْطَاهُ أَقْلَ مِنْ

حَقِّهِ ، قَالَ أَبُو سَعِيدٍ : قَالَ أَبُو تَرْيَابٍ : أَحْسِبُ هَذَا الْحَرْفَ مِنَ الْأَضْدَادِ . قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : رَضِيَ مِنَ الْوَفَاءِ بِالْبَفَاءِ ، وَأُورِدَهُ الْجَوْهَرِيّ فِي النَاقِصِ لَا فِي الْمَهْمُوزِ ، وَهَذَا مَوْضِعُهُ .

« ح » - لَفَيٌّْ : بَقِيَ . وَالْفَاءُ : أَبْقَى .^(١)
* (٢)

(لكأ)

أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْفَرَّاءِ : لَكَيْتُ بِهِ : لَزَمْتُهُ ، جَاءَ بِهِ مَهْمُوزًا .^(٣)

وَقَالَ اللَّيْثُ : لَكَأَتُهُ بِالسَّوْطِ لَكَأٌ : إِذَا ضَرَبْتَهُ بِهِ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : لَفَّاهُ حَقَّهُ وَلَكَأَهُ : إِذَا أَعْطَاهُ كُلَّهُ .

(لأ)

الْمَأْتُ عَلَى الشَّيْءِ : إِذَا اخْتَوَيْتَ عَلَيْهِ مِثْلَ الْمَأْتِ بِهِ .^(٤)

وَقَالَ ابْنُ كَثُوفَةَ : مَا يَلْمَأُ فُهِ بِكَلِمَةٍ ، أَيْ لَا يَسْتَعِظِمُ شَيْئًا تَكَلَّمَ بِهِ مِنْ قَبِيحٍ .

« ح » - لَمَأْتُ عَلَيْهِ وَلَمَأْتُهُ : إِذَا ضَرَبْتُ عَلَيْهِ يَدَكَ مُجَاهِرَةً وَسِرًّا .

وَالْمَلْمُؤَةُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يُؤْخَذُ فِيهِ الشَّيْءُ .^(٥)

(*) إِلَى هُنَا يَنْتَهِي سَقَطَ نَسْخَةُ (د) .

(١) كَفَرَجَ (الْقَامُوسُ) . (٢) فِي نَسْخَةِ (م) : ش - لَفَاتِ الْإِبِلَ : عَدَّتْهَا مِنْ رِجْلَيْهَا .

(٣) فِي الْعَبَابِ : وَلَمْ يَهْمُزْهُ غَيْرُهُ . (٤) فِي الْقَامُوسِ : أَلْمَأَ عَلَيْهِ : اشْتَمَلَ ، وَإِذَا عَدَّى بِالْبَاءِ ، فَبِمَعْنَى ذَهَبَ بِهِ .

(٥) فِي (النَّاجِ) : كَذَا فِي النَّسْخَةِ مِثْلُهُ فِي التَّكْلَةِ ، وَفِي بَعْضِهَا : يَوْجِدُ ، بِالْجِيمِ وَالِدَالِ الْمَهْمَلَةِ .

(لوا)

«ح» - اللآءُ بوزن اللآءِ : ماءٌ : من مياهِ
بني عَيسٍ .

واللّوءُ : السّوءُ . عن ابن الأعرابي .

(لهلا)

أهمله الجوهري . وقال أبو الهيثم تلهلأتُ ،
أنى نَكَصْتُ .

فصل الميم

(مأما)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ دُرَيْدٍ :
المَأمأةُ : حكايةُ صَوْتِ الشاةِ إِذا وَصَلَتْ صَوْتَهَا
فَقَالَتْ : مِيءٌ مِيءٌ ، وكذلك الظَّبْيُ ، ويقالُ مَأْمَاتٍ
الشاةُ والظَّبْيَةُ .

(مرأ)

يقالُ : مرأٌ : أى طَعِمَ ، ويقالُ : مالَكَ
لا تَمَرُّ : أى لا تَطْعَمَ . ومرأَ الطَّعامُ لَغَةً فى مرؤٍ
ومرِيٍّ

ومرأةٌ بالفتح : قريةٌ ، قال ذو الرُّمَّةِ :^(١)

فَلَمَّا دَخَلْنَا جَوْفَ مَرَأَةٍ غُلِقَتْ

دَسَاكِرُكُمْ تَرْفَعُ لِحْيَتِي ظِلَالُهَا^(٢)

وتقول : هذا مرءٌ بالضم أيضا ، ورأيت مرءاً
بالفتح ، ومررتُ : بمرءٍ بالكسر معرباً من مكانين .
وتقول : هذا امرأٌ بفتح الراء ، وكذلك رأيت امرأً
ومررتُ بامرئاً ، بفتح الراءات .

«ح» - مرِيَّ الرجلُ : صار كالمرأه حديثاً
وهيئةً . ومرأتُ المرأة : نَكَحْتُهَا .

ومرأةٌ : قرية مأربَ . والمرءون جمع المرء .

(مسا)

أبو زيد : يُقال : رَكِبَ فلانٌ مَسَاءَ الطَّريقِ :
إذا ركبَ وَسَطَ الطَّريقِ .

«ح» - مَسَّاتُ بين القَومِ وأَمْسَاتُ :
أَفْسَدَتْ ، مَشَلَّ مَأْسَتْ . وَمَسَّاماً ما بينهم .

ومَسَّاتُهُ : خَدَعَتْهُ .

ومَسَّاً على الشَّيْءِ : مَرَنَ عَلَيْهِ .

ومَسَّاتُ حَقِّهِ : أَثْبَاتُهُ .

* (٤) (٣)

ومَسَّاءُ الشَّوْبُ : تَفْسَا .

(١) في معجم البلدان : قرية بنى امرئ القيس بن زيد مائة باليسامة .

(٢) ديوانه : ٥٤٢ (ك/ ٦٨ : ٧٩) - الدساكر : القرى العامرة .

(٣) نفساً : بلى (٤) * في نسخة م : ش - مسات القندور : فئاتها ؛ والرجل بالقول : ليته .

(مطأ)

أَهْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابن الفَرَج : مطأً
المرأة : إذا باضَها .

(ملا)

الملاء بالضم والمد : سيف سَعْد بن
أبي وقاص . قال ابن التَّوَيْمِ يَرِي عُمَرَ بْنَ سَعْدٍ
حِينَ قَتَلَهُ الْمُخْتَارُ بْنُ أَبِي عُبَيْدٍ :
تَجَرَّدَ فِيهَا وَالْمَلَاءُ بِكَفِّهِ
لِيُخَمِدَ مِنْهَا مَا تَسْدَرُ وَاسْتَعْرِ^(١)
الملاء : الأشراف .

« ح » - والمملئ من الشاء : التي يكون
في بطنها ماءً وأغراس فيُخِيلُ إلى الناس أن
بها حملاً .

وقال ابن الأعرابي : جعبة ملانة ، وامرأة
تكلانة ، ذكراً في نوادره .
والملاءة^(٢) : أم المُرْتَجِزِ ، فرس رسول الله صلى
الله عليه وسلم^(٣) .

(موأ)

أَهْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وقال اللحياني : مَاءَتِ الْهَرَّةُ
تَمُوءُ ، مثل مَاءَتِ تَمُوءُ ، أي صاحَتْ . ويقال :

هَرَّةٌ مَوْوءٌ عَلَى فَعُولٍ . وصَوَّطُهَا المَوْءُ عَلَى
فُعَالٍ . والمائئة والمائئة^(٤) : السَّوَرُ .
« ح » - أمواً : إذا صاحَ صِيَاحَ الْهَيْزِ .

فصل النون

(نأنا)

النَّانَاءُ عَلَى وَزْنِ النَّعْنَاعِ ، والنَّوْنُو بِالضَّمِّ
عَلَى وَزْنِ التَّنْعُ : الضَّعِيفُ .
« ح » - نانائه : أَحْسَنَتْ غِذَاءَهُ .

(نبا)

نَابَأْتُ الرَّجُلَ وَنَابَأَنِي : إِذَا أَخْبَرْتَهُ وَأَخْبَرَكَ .
وقيل : نَابَأْتُهُمْ : تَرَكْتُ جَوَارَهُمْ وَتَبَاعَدْتُ
عَنْهُمْ ، قال ذو الرُّمَّةِ يَهْجُو قَوْمًا :
زُرُقَ الْعُيُونِ إِذَا جَاوَرَتْهُمْ سَرَقُوا^(٥)
مَا يَسْرِقُ الْعَبْدُ أَوْ نَابَأَتْهُمْ كَذَبُوا^(٦)
والاستنبأ : الاستخبار .

وقال أبو زيد : نَبَأْتُ أَنْبَاءً نُبُوءًا : إِذَا
ارْتَفَعَتْ . وَكُلُّ مَرْتَفَعٍ نَائِيٌّ وَنَيٌّْ ، وَمِنْهُ

(١) الباب .

(٢) الباب .

(٣) * في نسخة (م) : ش - اجتمع بنو فلان فتشارروا فيما بينهم حتى أثلوا على أمرهم الذي أرادوا ، أي اتفقوا .

(٤) في الباب والقاموس ونسخة (م) : المائئة (تحقيق المائئة) (٥) ديوانه ٢٦ (ق/٢ : ١)

(نسا)

قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا النَّسِيءُ زِيَادَةٌ فِي الْكُفْرِ﴾^(٣).

قال الفراء: النسِيء مصدر.

وقال الأزهرى: النسِيء بمعنى الإنشاء اسم
وُضِعَ موضع المصدر الحقيقى من أنْشَأْتُ. قال:

وقد قال بعضهم: نَسَأْتُ فى هذا الموضع بمعنى
أَنَسَأْتُ، ومنه قول عُمر بن قيس بن جندل
الطعان:

أَلَسْنَا النَّاسِيئِينَ عَلَى مَعَدٍّ

شُهورِ الحِلِّ نَجْعَلُهَا حَرَامًا^(٤)

والنَّسَاءُ: المرأة إذا بدأ حَلُّها مثلُ النسِيء.

وكل سَمِينٍ نَاسِيٍّ.

وقال الجوهري: قال عروة بن الورد العيسى:

سَقَوْنِي النَّسَاءَ ثُمَّ تَكْفُونِي

عُدَّةَ اللَّهِ مِنْ كَذِبٍ وَزُورٍ^(٥)

والرواية النَّسَى بالكسر غير مهموز، أى مُسَكِّرًا

أنسأه العقل. ويقال لكل مُسَكِّرٍ نَسِيٍّ، وذلك

أنهم سقوه الخمر وطلبوا إليه أن يفتدوا منه

امراته أُمَّ وَهْبَ واسمها سلمى بامرأة أخرى

الحديث: «لَا يُصَلَّى عَلَى النَّبِيِّ» أى المكان
المرتفع المحذوب.

«ح» - الإنباء: أَنْ تَرَى وَلَا تُنْفَذَ.

ونُبَاءٌ: موضع بالطائف.

(نتأ)

انتَأَّ، أى ارتفع. وانتَأَّ أيضا: انبرى،
وبكليهما فُسِّرَ قولُ أبي حزام العُكَلِيِّ:

فَلَمَّا انتَأَّتْ لِدَرِّيهِمْ

تَرَأْتُ عَلَيْهِ الْوَأَى أَهْذُهُ

التَّاءُ: ماء لبنى عميلة، وقيل نُحِيلَاتٌ لِنَبِيِّ
عُطَارِدٍ.^(٢)

(ندأ)

النَّدَاءُ بالضم من الفرس: ما فوق السَّرة.
والنَّدَاءُ فى لحم الجزور: طريفةٌ مُحَالِفَةٌ لِلْوَنِ اللَّحْمِ.

وقال ابن الأعرابي: النداء: الدرجة التى
يُحْشَى بها خورانُ الناقةِ ثُمَّ تُحْلَلُ إذا عِطِفَتْ على
وَلَدٍ غَيْرِهَا؛ أو على بواعد لها.

ونوداً نوداة: إذا عدا

«ح» - ندأ علينا فلانٌ: طَلَعَ. وندأته:

دَعَرْتُهُ. ندأت به الأرض: ضربته بها.

(١) فى اللسان: وأشد أبو حازم «تعريف» والبيت من نصيدة فى مجموع أشعار العرب ١/ ٧٦ (ق/ ١: ١٩)

(٢) كهمزة (فاموس)، وفى معجم البلدان: التاء (بالضم وبعد الألف همزة ثم هاء). (٣) الآية ٣٧ سورة التوبة.

(٤) العباب - سمط اللات: ١١ - معجم المرزبان: ٧٢. (٥) ديوانه: ٤٨ - المقاييس: ٤٢٣/٥ - الجهرة:

٣/ ٢٥٨ / ٢٩٠ - اللسان.

« ح » - نَسَاءُهُ : كَلَاتُهُ . وَنَسَاءُ الطَّبِيبَةِ
غَرَايَا : رَشَحَتْهُ . وَنَسَاءُهُ : سَقَتْهُ الدُّسَّ .
وَفُلَانٌ نِسَاءُ نِسَاءٍ ، أَيْ خِذْنُهُنَّ وَحِدْنُهُنَّ .

(نَسَاءُ)

المُسْتَنْشَاتُ فِي قَوْلِ النَّبَاخِ :
هَلِيهَا الدُّجَى مُسْتَنْشَاتٌ كَأَنَّهَا
هَوَادِجٌ مُشْدُودَةٌ عَلَيْهَا الْجَزَائِرُ ^(٣)
وَيُرْوَى الْجَزَائِرُ : الْمَرْفُوعَاتُ . ^(٤)
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : نَاشِئَةُ اللَّيْلِ مُصَدِّرُ جَاءَ
عَلَى فَاعِلَةٍ ، وَهِيَ بِمَعْنَى النَّشْءِ ، مِثْلُ الْعَاقِبَةِ بِمَعْنَى
الْعَقْوِ ، وَالْعَاقِبَةُ بِمَعْنَى الْعَقَبِ ، وَالْخَاتِمَةِ بِمَعْنَى
الْخَتْمِ . وَنَسَاءُ اللَّيْلِ : ارْتَفَعَ .
وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ عَنْ أَبِي عَمْرٍو : وَتَنَشَّاتُ
إِلَى حَاجَتِي : نَهَضْتُ إِلَيْهَا وَمَشَيْتُ ، وَأَنشَدَ
لُبْرِجُ بْنُ مُسَهِّرٍ الطَّائِي :
فَلَمَّا أَنْ تَنَشَّأَ قَامَ نَحْرُكُ
مِنَ الْفَتَيَانِ مُخْتَلِقِ هَضُومٍ ^(٥)
وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : النَّشَاءُ بِالْفَتْحِ وَالنَّشِيشَةُ مِنْ ^(٦)
كُلِّ النَّبَاتِ : نَاحِضُهُ الَّذِي لَمْ يَغْلُظْ بَعْدُ ، وَأَنشَدَ :

لأنه كان سبأها ، فلما سكر أجاهاهم إلى ذلك .
وَيُرْوَى سَقَوْنِي الْخَمْرَ . عَلَى أَنَّ أَبَا عُبَيْدٍ رَوَى عَنْ
الْفَزَاءِ فِي الْمُصَنِّفِ عَلَى مَا ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَفَسَّرُوهُ
بَأَنَّهُمْ مَرُّوَابِهِ وَمَعَهُمْ قُرْبَةُ لَبَنٍ وَقَدْ أَجْدَبَ وَلَا لَبَنَ
عِنْدَهُ ، وَشَرَبُوا وَشَرَبَ مَعَهُمْ مِنَ اللَّبَنِ وَاتَّكَرَّ
مِنْهُ فَعَمَّرَهُ وَنَامَ كَالسَّكَرَانِ ، فَلَمَّا أَرَادُوا ذَلِكَ
خَالَفُوهُ إِلَى امْرَأَتِهِ . وَإِنَّمَا الْبَلَاءُ مِنَ الْأَوَّلِينَ .
وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ أَيْضًا قَوْلَ الشَّنْفَرِيِّ :
عَدَوْنٌ مِنَ الْوَادِي الَّذِي يَبِينُ مِشْعَلٍ ^(١)
وَبَيْنَ الْحَشَا هَيْهَاتَ أَنْسَأْتُ سُرَّتِي ^(٢)
وَرَوَى أَبُو الْمِنْهَالِ : الْحَشَا أَيْضًا . وَالتَّزَايَةُ الْجَبَا
بِالْجِيمِ وَالْبَاءِ وَهُوَ مَوْضِعٌ ، وَالْحَشَا تَصْحِيفٌ .
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَقَالَ :
أَمِنْ أَجْلِ حَبْلٍ لَا أَبَاكَ ضَرَبْتُهُ
بِمِنْسَاءٍ قَدْ جَرَحَكَ أَحْبَلًا ^(٣)
وَالزَّوَايَةُ : قَدْ جَاءَ حَبْلٌ بِأَحْبَلٍ . وَالْبَيْتُ
لَأَبِي طَالِبٍ عَمَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَفِي شِعْرِهِ :
لَا أَبَا لَكَ صِدْقَهُ ، أَيْ جَعَلْتَهُ أَصِيدًا ، أَيْ مَائِلًا
الْعُنُقِ ، قَالَهُ لَخْدَاشُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي قَيْسٍ
ابْنُ عَبْدِ وَدٍّ فِي قَتْلِهِ عَمْرٍو بْنِ عُلَقَمَةَ بْنِ الْمُطَّلَبِ .

(١) المفضليات : ١٠٨/١ (مفضلية/٢٠: ١٦) . (٢) اللسان ، العباب .
(٣) ديوانه : ٤٥ ، المعاني الكبير : ٧٨٤ - الدجى : القتر . مستنشات : مستعدنات . الجزائر : واحدها
جزيرة : المهن . (٤) رواية الديوان : الجلائر . (٥) المؤلف والمختلف للآمدى : ٨٠ والرواية فيه
تنشئ (غير مهموز) - المختلق : التام الخلق . وانظار اللسان (خلق) . (٦) في اللسان : وأنشد لابن منذر في وصف حمير وحش .

أَرَانِي صُفْرَ الْمَنَاحِرِ وَالْأَشْ

مِدَاقٍ يَحْضِضْنَ نَشْأَةَ الْيَعْضِيدِ

قال : وقال ابن الأعرابي : التَّفْرِة : ما ابتداءً من الطَّرِيفَةِ يَنْبُتَ لَيْنًا صِغَارًا رَطْبًا ، فإذا غَلُظَ قليلاً وارتفع وهو رَطْبٌ فهو النَّشْبَةُ ، فإذا بَيَسَ فهو الطَّرِيفَةُ .

قال : وسمعتُ غير واحدٍ من الأعراب يقول : تَنْشَأُ فُلَانٌ غَادِيًا : إذا ذهب لحاجته .

« ح » - أبو زيد : تقول هَذِيلُ : أُنْشَأَتْ النَّسَاقَةُ : إذا لَفِحَتْ ^(١) .

(نصاً)

« ح » - نصائهُ : أخذتُ بناصِيَتِهِ ، مثل نَصَوْتُهُ ، عن الفراء .

(نفاً)

« ح » - نَفَاءً : موضعٌ .

(نكاً)

الليث : نَكَأْتُ فِي الْعَدُوِّ أَنْكَاءَ نَكَاءٍ ، لغةٌ فِي نَكَيْتُ أَنْكِي نِكَايَةً ، أي قتلْتُ فيهِمْ وَجَرَحْتُ . وَنَكَأْتُ حَقَّهُ نَكَاءً : أي قَضَيْتُهُ مِثْلَ زَكَائِهِ .

وَأَنْتَكَأْتُ مِنْهُ حَقِّي أَي قَبَضْتُهُ وَأَخَذْتُهُ مِثْلَ أَزْدَكَائِهِ .

وَلِتَجِدَنَّ زُكَاةَ نُكَاةٍ ، أَي هُوَ يَقْضِي مَا عَلَيْهِ وَلَا يَمُطِّلُ .

« ح » - نَكَاةُ الطَّرِثُوثِ وَنُكَاةٌ وَنُكَعَتُهُ وَنُكَعَتُهُ ، وَهِيَ حَمْرَاءُ تَظْهَرُ فِي رَأْسِ الطَّرِثُوثَةِ .

(نمأ)

« ح » - ابن الأعرابي : النَّمَاءُ ، بِالتَّحْرِيكِ مَهْمُوزًا مَقْصُورًا : الصِّغَارُ مِنَ الْقَمَلِ .

(نواً)

اسْتَنَاتُ الرَّجُلِ : طَلَبْتُ نَوَاءَهُ ، أَي رَفَدَهُ ، كَمَا يُقَالُ : شِمْتُ بَرَقَهُ .

وَالْمُسْتَنَاءُ : الْمُسْتَعْطَى قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

الْفَاضِلُ الْعَادِلُ الْهَادِي نَقِيَّتُهُ

وَالْمُسْتَنَاءُ إِذَا مَا يَقْحَطُ الْمَطَرُ ^(٢)

وقال الجوهري : قال الشاعر :

مَنْ إِنْ رَأَى رَأَى غَنِيًّا لِأَنَّ جَانِبَهُ

وَإِنْ رَأَى فَقِيْرًا نَاءً فَاعْتَرَبَا

(١) في نسخة م : ش - نَشَوْتُ : لغة في نَشَأَتْ (وردت هذه العبارة في النسخة متأخرة عن مكانها بعد مادة (نصاً) وموضعها هنا .

(٢) البيت في المأب واللسان . ولم يرد في قصيدته التي بجمهرة أعلام العرب : ١٥٨

وَالْبَيْتُ مُغَيَّرٌ ، وَالْحَمْلُ فِيهِ عَلَى الْكَسَائِي
وِجْهَةٌ لِنَشْدِهِ :

إِذَا افْتَقَرْتُ نَائِي وَاشْتَدَّ جَانِبُهُ
وَإِنْ رَأَيْتُكَ غَنِيًّا لَانَ وَافْتَرَبَا

وقبله :

إِن تَبَاعَكَ مَوْلَى السُّوءِ تَسَّالَهُ
مِثْلُ الْقُعُودِ وَلَمَّْا تَتَّخِذْ نَشَبَا
وَهُمَا لَمْ يَمُتْ بِنَ حَنْظَلَةَ الْغَنَوِيِّ^(١) .

(نبا)

« ح » - نَبَاتُ الْأَمْرِ : إِذَا لَمْ تُحْكَمْهُ .

فصل الراوي

(وأوأ)

« ح » - أَبُو عَمْرٍو : الْوَأْوَاءُ : صِيَا حِ ابْنِ آوَى .

(وبأ)

يُقَالُ : وَبَّاتُ نَاقَتِي تَبًّا ، أَيْ حَنَّتْ .

وَقَالَ الْفُشَيْرِيُّونَ : وَبَّتِ الْأَرْضُ تَبًّا .

وَتَوَبَّاتُ الْبَلَدِ ، أَيْ اسْتَوْنَحْتَهُ ، وَكَذَلِكَ
الْمَاءُ مِثْلُ اسْتَوْبَاتِهِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَوِيَّ الْقَيْصِيلُ يُوبَّأُ
لِمِيَاءٍ : إِذَا سَقَى لِامْتَلَانِهِ .

وَالْمُؤْوِيُّ : الْقَلِيلُ مِنَ الْمَاءِ . قَالَ : وَيُقَالُ
لِلْمَاءِ إِذَا انْقَطَعَ : مَاءٌ مُؤْوِيٌّ .

وَوَبَّاتُ الْمَتَاعِ وَوَبَّاتُهُ بوزن عِبَاتِهِ وَعِبَاتُهُ
بِمَعْنَاهُمَا^(٢) .

(وجأ)

أَوْجَّاتُ الرِّكْبَةِ وَأَوْجَتُ : إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا
مَاءٌ . وَأَتَيْنَاهُ فَوْجَانَاهُ وَوَجِينَاهُ ، أَيْ وَجَدْنَاهُ
وَجِينًا وَوَجِيًّا : لِأَخِيرِ عِنْدِهِ .

وَتَوَجَّأَتْهُ بِيَدِي ، أَيْ وَجَّأَتْهُ يَعْنِي ضَرَبَتْهُ .

« ح » - وَجَّأَهَا : جَامَعَهَا . وَالْوَجِيئَةُ :
الْبَقَرَةُ . وَمَاءٌ وَجٌّ وَوَجَاءٌ : لِأَخِيرِ عِنْدِهِ . وَزَادَ
الْفَرَّاءُ : وَجَّأٌ .

(ودأ)

يُقَالُ : وَدَّأُ فُلَانٌ بِالْقَوْمِ : إِذَا غَشِيَهُمْ
بِالْإِسَاءَةِ .

وَقَالَ الْكَسَائِيُّ : وَدَّأُ الْفَرَسُ يَدًّا مِثَال
وَدَعَ يَدْعُ : إِذَا أَذَلَّى . وَكَذَلِكَ وَدَّى يَدِي .

(١) أنشد الأصمعي القصيدة التي فيها هذا البيت في اختياراته منسوبة إلى رجل من غنى أمي باهلة قال : ويقال :
إنه عبادة بن محبّر . وقد ورد اسم سهم في (م) سهل بن حنظلة . والبيان في الأصمعيات : ٦ (ق ٣ : ١٤٣) .
(٢) أهمل الجوهري مادة (و ت) . ولم يذيل بها الصغاني على الصحاح مع أنه ذكرها في العباب * ونأ في مشبه :
تأفل يكبرا .

وقال ابن الأعرابي: الموداة: حفرة الميت .
وتودأت عليه الأرض ، أى استوت عليه مثل
ما تستوي على الميت . وتودأت عليه الأخبار :
أى انقطعت دونه . وأنشد لهُذَبة بن خشرم :
وللأرض كم من صالحٍ قد تودأت
عليه قوارنه بلساعةٍ قفـر^(١)
ويروى تلمأت .

وقال أبو مالك : تودأت على مالي ، أى أخذته
وأحرزته .

« ح » - ودئى خبره : انقطع .

وقال الفراء: سمعتُ بعضَ نبيّ نَهانٍ من طيٍّ
يقول : دأى ، يريد دغى .

(وذا)

أبو مالك : ما به وذة ولا ظبْطاب ، أى
لا علة به ، بالهمز مثل وذية .
« ح » - وذأت العين : نبت .

(ورا)

« ح » - ذكر الجوهري وراء بمعنى خَيف
في المعتل ، وهذا موضع ذكره لأنه مهموز .

(وزأ)

« ح » - وزأته توزئة : حلفته بكل يمين .

(وضأ)

المِيضأة : المِطهرة ، وهى التى يُتَوَضَّأُ منها
أو فيها ، ومنه قولُ النبي صلى الله عليه وسلم
لأبي قتادة : سَحَّرَ لَيْلَةَ التَّعْرِيْسِ : " أحفظ
عليك مِيضَاتِكَ فَسَيَكُونُ لَهَا نَبَأٌ " .^(٢)

« ح » - أبو عمرو : تَوَضَّأَ الْغُلَامُ : إذا أدرك ،
وتَوَضَّأتِ الْجَارِيَةُ : إذا أدركت .

(وطأ)

المَوْطَأُ : موضع وطئ القدم . وقال
الليث : هو المَوْطِئُ ، قال : وكلُّ شَيْءٍ يَكُونُ
الْفِعْلُ منه على فِعْلٍ يَفْعُلُ مثل سَمِعَ يَسْمَعُ فإن
المَفْعَلُ منه مَفْتُوحُ الْعَيْنِ إلا ما كان من بَنَاتِ
الْوَاوِ ، على بِنَاءِ وَطِئَ يَطُؤُ وَطْأً ، ومنه حديث
طَهْفَةَ بنِ أَبِي زُهَيْرٍ النَّهْدِيِّ " من أَرْضٍ غَائِلَةٌ
النَّطَاءُ غَلِيظَةُ المَوْطَأِ " .

والوَطْأَةُ بالتَّحْرِيكِ : أبنَاءُ السَّبِيلِ مثلُ الواطِئَةِ .
ورَجُلٌ مَوْطَأٌ الْأَنْكَافِ : إذا كان سَهْلًا دِمْنًا
كَرِيمًا يَنْزِلُ بِهِ الْأَضْيَافُ فَيَقْرِئُهُمْ . وَرَجُلٌ مَوْطَأٌ
الْعَقِيبِ ، أى سُلْطَانٌ يَتَّبِعُ وَطْأُ عَقِبِهِ ، ومنه
قَوْلُ عُمَارِ بْنِ يَاسِرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ حِينَ وَشَى بِهِ

(١) البيت في : سبط اللآلى : ٦٣٩ . وفي غنار الأغاني : ١٩٦/٨ برواية : قد نأكت ، وكذا في ج ٢١ من الأغاني
(لیدن) . (٢) وانظر الفائق : ٥٦٩/١ (ستل) ففيه حديث طويل بالاختلاف

رجُلٌ إلى عُمرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : "اللَّهُمَّ إِنْ كَانَ كَذَبَ عَلَى فَاَجْعَلْهُ مَوْطًا الْعَقَبِ" ^(١).

« ح » - سِيَأُقِ الْحَدِيثُ : لَمَّا قَدِمْتُ وَفُودَ الْعَرَبِ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَامَ طَهْفَةَ بْنُ أَبِي زُهَيْرٍ النَّهْدِيُّ فَقَالَ : أَتَيْنَاكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ مِنْ غَوْرَى تِهَامَةَ بِأَكْوَارِ الْمَيْسِ ، تَرْجِي بَنَاءَ الْعَيْسِ ، تَسْتَحْلِبُ الصَّبِيرَ ، وَتَسْتَخَابُ الْخَبِيرَ ، وَتَسْتَعِضِدُ الْبَرِيرَ ، وَتَسْتَخِيلُ الرَّهَامَ ، وَتَسْتَجِيلُ أَوْ تَسْتَجِيلُ الْجَهَامَ ، مِنْ أَرْضِ غَائِلَةِ النَّطَاءِ ، غَلِيظَةِ الْمَوْطِ ، قَدْ نَشَفَ الْمُدْهُنُ ، وَيَبَسَ الْجَعْنُ ، وَسَقَطَ الْأَمْلُوجُ ، وَمَاتَ الْعُسْلُوجُ ، وَهَلَكَ الْهَدْيُ ، وَمَاتَ الْوَدِيُّ . بَرَّئْنَا يَا رَسُولَ اللَّهِ مِنَ الْوَثْنِ وَالْعَنَنِ ، وَمَا يُحْدِثُ الزَّمَنُ ، لَنَا دَعْوَةَ السَّلَامِ ، وَشَرِيعَةَ الْإِسْلَامِ ،

مَا طَمَأَ الْبَحْرُ ، وَقَامَ تِعَارُ . وَلَنَا نَعْمَ هَمْلٌ أَغْفَالُ ، مَا تَبِضُ بِلَالُ ، وَوَقِيرُ كَثِيرُ الرِّسْلِ قَلِيلُ الرِّسْلِ ، أَصَابَتْهَا سُيَّةٌ حَمْرَاءُ مُوْزِلَةٌ ، لَيْسَ لَهَا عَلَلٌ وَلَا نَهْلُ .

فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : " اللَّهُمَّ بَارِكْ لِهَسَمٍ فِي مَحِيضِهَا وَمَحِيضِهَا وَمَدْفِئِهَا ، وَابْنَتْ رَاعِيَهَا فِي الدَّثْرِ بِيَانِعِ الثَّمَرِ ، وَاجْعَلْهُ الْفَدَى ، وَبَارِكْ لَهُ فِي الْمَالِ وَالْوَلَدِ . مَنْ أَقَامَ الصَّلَاةَ كَانَ مُسْلِمًا ، وَمَنْ آتَى الزَّكَاةَ كَانَ مُحْسِنًا ، وَمَنْ شَهِدَ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ كَانَ مُخْلِصًا . لَكُمْ يَا بَنِي نَهْدٍ وَدَائِعُ الشَّرْكِ ، وَوَضَائِعُ الْمَلِكِ ، لَا تَلْطِطُ فِي الزَّكَاةِ ، وَلَا تُلْجِدُ فِي الْحَيَاةِ ، وَلَا تَنْشَاقِلُ عَنِ الصَّلَاةِ " . وَكَتَبَ مَعَهُ كِتَابًا : بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ : " مَنْ مَجَّدَ رَسُولَ اللَّهِ إِلَى بَنِي نَهْدٍ بَنَ زَيْدٌ ، السَّلَامُ عَلَى مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ، لَكُمْ يَا بَنِي

(١) الحديث في الفائق : ١٧١/٣ (وط) وفيه : موطأ العقب بخفيف الطاء ، وما هنا موافق لما في العباب واللسان .

(٢) أى حديث طهفة — والحديث في الفائق : ٥/٢ - ٨ (ص ب) .

لغويات الحديث : الصبير : السحاب الكثيف المتراكم — تستخلب : من الخلب وهو القطع — الخبير : النبات — تستعصد البرير : نأخذ ثمر الأراك من شجرة فأن كل للجدب — تستخيل : نراه خليقا بالأمطار — الرهام : جمع رهمه ، وهو ضمايف الأمطار — الجهام : السحاب فرغ ماؤه — النطاء : البعد — المدهن : النقرة في الصخرة يستنقع فيها الماء — الجعن : أصل النبات — الأملوج : الورك — العسلوج : الفص الناعم — الودى : القسيل — العن : الاعتراض — تعار : جبل في بلاد قيس — أغفال : لاسمة عليها — البلال : القدر الذى يبل — الوقير : الغم الكثير فيها الكلب والحمار — الرسل (يفتح الراء) : ما يرسل إلى المرعى — الرسل (بكر الراء) : اللبن — حمراء : شديدة — موزلة : جاءت بالأزل وهو الضيق — المحض : اللبن الخالص — المحض : المنخوض — المذوق (المخلوط بالماء) — الدثر : المال الكثير — البائع : المدرك — التمد : الماء القليل — الودائع : النهود — وضائع الملك : ما وضع عليهم في ملكهم من الزكوات — لط وألط : دفع عن حق يلزمه وسره — الإلحاد : الميل عن الحق إلى الباطل — الفريضة : الحرمة — العارض : التى أصابها كسر أو روض — الفريش : التى وضعت حديثا — ذوالعانن : الفرس — الركوب : الذلول — الضبيس : الصعب — الإناق : الحمية والألفة ، وبروي الرماق — الرباق : جمع ربي وهو الجبل ويريد العهد — البروة : الزيادة على الفريضة عقوبة على إبانته .

نَهْدُ فِي الْوِظِيفَةِ الْفَرِيضَةِ ، وَلَكُمْ الْعَارِضُ
وَالْفَرِيشُ ، وَذُو الْعِنَانِ الرَّكُوبُ ، وَالْفَلُوُّ
الضَّيِّيسُ ، لَا يُمْنَعُ سَرْحَكُمْ ، وَلَا يُعْصَدُ طَائِحُكُمْ
وَلَا يُجْبَسُ دَرَكُكُمْ ، مَا لَمْ تُضْمِرُوا الْإِمَاقَ ، وَتَاكُلُوا
الرِّبَاقَ . مَنْ أَقْرَبَ مَا فِي هَذَا الْكِتَابِ فَلَهُ مِنْ
رَسُولِ اللَّهِ الْوَفَاءُ بِالْعَهْدِ وَالذِّمَّةِ ، وَمَنْ أَبَى فَعَلَيْهِ
الرَّبُوءَةُ* (١) .

(وكأ)

الَلَيْثُ : تَوَكَّاتُ النَّاقَةُ وَهُوَ تَصَلَّقُهَا عِنْدَ
مَخَاضِهَا . قَوْلُهُ : تَصَلَّقُهَا مِنْ قَوْلِهِمْ تَصَلَّقَتِ
الْمَرْأَةُ : إِذَا أَخَذَهَا الطَّلُقُ فَصَرَخَتْ .
« ح » - فِي نَوَادِرِ أَبِي عُبَيْدَةَ : تَوَكَّاتُ عَلَيْهِ
أَيُّ تَوَكَّاتُ .

(وما)

« ح » - وَمَاتُ : لُغَةٌ فِي وَمَاتُ عَنْ الْفَرَاءِ* (٢) .

فصل الهاء

(هاها)

ابْنُ دُرَيْدٍ : هَاهَاتُ بِالْقَوْمِ : إِذَا دَعَوْهُمْ ،
أَوْ بِالْإِبِلِ : إِذَا زَجَرْتَهَا فَقُلْتَ لَهَا هَاهَا .

وَالْهَاهَاةُ : الْقَهْقَهَةُ .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : رَجُلٌ هَاهَا وَهَاهَا ، مِنْ
الضَّحِكِ عَلَى فَعَلٍ وَفَعْلَالٍ . وَأَنشَدَ :
يَا رَبَّ بَيْضَاءَ مِنَ الْعَوَاسِجِ (٣)
لَيِّنَةَ الْمَسِّ عَلَى الْمُعَالِجِ
هَاهَاةٍ ذَاتِ جَبِينٍ سَارِجِ
سَارِجٍ : وَاضِحٌ .

(هتأ)

الْفَرَاءُ : فِيهَا هَتَأٌ شَدِيدٌ ، مَقْصُورًا ، وَهَتَوٌ ،
أَيُّ شَقٌّ وَخَرَقٌ .
وَهَيَّ الرَّجُلُ : إِذَا انْحَنَى مِثْلَ هَدْيٍ . وَالْأَهْتَأُ :
الْأَهْدَأُ ، وَهُوَ الْأَحْدَبُ .

وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : جَاءَ بَعْدَ هَتَأٍ مِنَ اللَّيْلِ ،
مِثْلَ هَدَاةٍ .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : جَاءَ بَعْدَ هَتَيٍّْ وَهَتِيٍّ ،
عَلَى فَعِيلٍ وَفَعْلٍ ، « ، وَهَتَاءٌ وَهَيْتَاءٌ مُتَدَوِّتَيْنِ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : ذَهَبَ هِتٌّ مِنَ اللَّيْلِ ،
أَيُّ قِطْعَةٍ . وَمَا بَقِيَ إِلَّا هِتٌّ ، وَمَا بَقِيَ مِنْ غَنَمِهِمْ
إِلَّا هِتٌّ : وَهِيَ أَقَلُّ مِنَ الذَّاهِبَةِ .

(٢) * فِي نَسْخَةِ م : ش - أَرَمَاهُ ، أَيُّ أَرَمَاهُ إِلَيْهِ .

(٤) مَقْصُورًا : غَيْرُ مُدْرِدٍ .

(١) * فِي نَسْخَةِ م : ش - وَأَطَاةٌ فِي الشَّعْرِ مِثْلَ أَوَطَاةٍ .

(٣) الْأَشْطَارُ فِي الْعِبَابِ .

(هجا)

أبو عمرو : هَجَاتُ الطَّعَامِ ، أَيْ أَكَلْتُهُ .
 وَأَهْجَاتُهُ : أَطْعَمْتُهُ . قَالَ أَبُو حِزَامٍ الْعُكْلِيُّ :
 وَعِنْدِي زُوزَانَةٌ وَأَبَةٌ^(١)
 تُزَاوِيُ بِالذَّاتِ مَا تَهْجُوهُ
 وَالْهُجَاةُ مِثْلُ هُمَزَةٍ : الْأَحْمَقُ .

وَالْهَجَاءُ بِالتَّحْرِيكِ : كُلُّ مَا كُنْتَ فِيهِ فَانْقَطَعَ
 عَنْكَ ، وَمِنْهُ قَوْلُ بَشَّارٍ وَقَصَرَهُ وَلَمْ يَهْمِزْهُ وَالْأَصْلُ
 الْهَمْزُ :

وَقَضَيْتُ مِنْ وَرَقِ الشَّبَابِ هَجَاءً^(٢)

مِنْ كُلِّ أَحْوَرَ رَاجِحٍ قَصْبَةٍ

وَأَهْجَاتُهُ حَقَّةً ، وَأَهْجِيئُهُ حَقَّةً : إِذَا أَدْبَتَهُ إِلَيْهِ .
 وَتَهْجَاتُ الْحُرُوفِ مِثْلُ تَهْجِيئِهَا .

« ح » - الْأَصْمَعِيُّ : هَجَاتُ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ :
 كَفَفْتُمَهَا لَتَرْغَى .

(هدا)

يُقَالُ : انْظَرْتُ إِلَى هَذَنِهِ بِالْهَمْزِ أَيْ سِرِّيْتِهِ ،
 مِثْلُ هَذِيهِ بِلا هَمْزٍ ، وَلِأَنَّمَا اسْتَقَطُوا الْهَمْزَ

فَجَعَلُوا مَكَانَهَا الْيَاءَ ، وَأَصْلُهَا الْهَمْزُ مِنْ هَدَأَ يَهْدَأُ :
 إِذَا سَكَنَ . وَأَتَيْنَتْهُ بَعْدَ هَدَىءٍ مِنَ اللَّيْلِ عَلَى فَعِيلٍ ،
 وَمَهْدِيٌّ عَلَى مَفْعَلٍ بَفَتْحِ الْمِيمِ ، مِثْلُ هُدُوءٍ وَهَذَاءٍ
 وَهَذَّةٍ . وَيُرْوَى بِدَتْ عَدَى بْنِ زَيْدٍ :
 شَتْرٌ جَنِي كَاتِي مَهْدَأً^(٣)
 جَعَلَ الْقَيْنُ عَلَى الدَّفِّ الْإِبْرَ^(٤)
 بَفَتْحِ الْمِيمِ نَصْبًا عَلَى الظَّرْفِ .

وَالْهَدَاءَةُ بِالتَّحْرِيكِ : ضَرْبٌ مِنَ الْعَذْوِ .
 « ح » - الْهَدَاءَةُ : الْفَرَسُ الضَّامِرُ ، وَلَا
 يُوصَفُ بِالْهَدَاءَةِ إِنَّا نَاثُ الْخَيْلِ .

(هذا)

أَبُو زَيْدٍ : فِيمَا رَوَى ابْنُ هَانِيٍّ عَنْهُ :
 هَذَاتُ الْعُدُوِّ هَذَا : إِذَا أَبْرَثْتُمْ وَأَفْنَيْتُمْ . وَهَذَانُهُ
 بِلِسَانِي : إِذَا أَسْمَعْتُهُ مَا يَكْرَهُ .

« ح » - الْهَذَاءَةُ : الْمِسْحَاةُ .
 وَهَذَاتُ الْإِزِيلِ : إِذَا تَسَاقَطَتْ .
 وَهَذِيٌّ مِنَ الْبَرْدِ : هَلَكَ مِثْلُ هَرِيٍّ .

(هرا)

الْهَرِيئَةُ فَعِيلَةٌ : الْوَقْتُ الَّذِي يَشْتَدُّ فِيهِ الْبَرْدُ .

(١) مجموع أشعار العرب : ٧٥/١ (ق/١ : ٦) - زُوَاوَنَةٌ : قَدَرٌ - وَأَبَةٌ : وَاسِعَةٌ - الدَّاتُ : الْأَكْلُ .

(٢) ويردَى هوى ، بدلا هجا « العباب » . والبيت ليس في ديوان بشار في القصيدة التي على رزنه .

(٣) في « العباب » : أَهْجَاتُ حَقَّةٍ وَأَهْجِيئُهُ ، وَمَا هُنَا مُوَافِقٌ لِمَا فِي « اللسان » .

(٤) العباب ، اللسان ، الأساس ، إصلاح المنطق : ١٧٦ . ورواية اللسان : مَهْدَأُ بضم الميم مرفوعا وهي رواية ابن الأعرابي . والمهدأ : الصبي المعلق لبنام .

وَأَهْرَأَ الْكَلَامَ : إِذَا اكْتَرَوْهُ لَمْ يُصَبِّ .
وَرَجُلٌ هُرَأٌ مِمَّا لَمْ يَصِدْ أَى هَذَا . وَامْرَأَةٌ
هَرَاءٌ وَقَوْمٌ هَرَاءُونَ .

وَقَالَ أَبُو عبيد : سَمِعْتُ الْأَصْمَعِيَّ يَقُولُ
فِي صِغَارِ النَّخْلِ أَوَّلَ مَا يُقْلَعُ شَيْءٌ مِنْهُ مِنْ أَمْتِهِ فَهُوَ
الْجَنِيْتُ وَهُوَ الْوَدِيُّ ، وَالْهَرَاءُ بِالْكَسْرِ وَالْمَدِّ ،
وَالْقَسِيلُ .
وَأَنشَدَ الدِّينَوْرِيُّ ^(٢) :

أَبْعَدَ عَطِيَّتِي أَلْفًا جَمِيعًا

مِنَ الْمَرْجُوِّ ثَاقِبَةُ الْهَرَاءِ ^(٣)
قَالَ : النَّخْلُ إِذَا اسْتَفْحَلَ ثَقِبَ فِي أَصُولِهِ ،
فَذَلِكَ مَعْنَى قَوْلِهِ : ثَاقِبَةُ الْهَرَاءِ ، وَيُرْوَى مِنَ الْجَبَّارِ
أَرَزَةُ الْهَرَاءِ .

« ح » - هَرَيْتُ اللَّحْمَ هَرَاءً وَهَرَاءً عَنِ الْفَرَاءِ ،
وَهَرُوءًا عَنِ الْكَسَائِيَّ : إِذَا تَهَرَّأَ .

(هزأ)

هَزَأْتُ الرَّاحِلَةَ : إِذَا حَرَّكْتُهَا .

وَهَزَأَ الْبَرْدُ ، وَأَهْرَأَهُ ، أَى قَتَلَهُ ، لُغَةً
فِي هَرَاءٍ وَأَهْرَاءٍ بِالرَّاءِ غَيْرِ مَعِجَمَةٍ .

« ح » - هَزَيْتُ : مَاتَ ، وَكَذَلِكَ هَزَأَ .
وَأَهْرَأْتُ بِهِ نَاقَتَهُ : أَسْرَعَتْ .
وَأَهْرَأَ : دَخَلَ فِي شِدَّةِ الْبَرْدِ .

(هما)

الْهِمُّ بِالْكَسْرِ عَلَى وَزْنِ الظَّمِّ ، وَاحِدٌ أَظْمَاءُ
الْإِبِلِ : الثَّوْبُ الْخَلَقُ ، وَاجْتَمَعَ أَهْمَاءُ .
« ح » - أَهْمَأْتُ الثَّوْبَ : أَبْلَيْتُهُ .

(هنا)

هَنَأْتُ الْبَعِيرَ أَهْنُهُ بِالْكَسْرِ : إِذَا طَلَبْتَهُ
بِالْقَطِرَانِ ، لُغَةً فِي أَهْنُوهُ بِالْفَتْحِ ، وَالْمَصْدَرُ الْهَنْءُ
وَالْهِنَاءُ بِالْكَسْرِ وَالْمَدِّ .
وَالْأَسْتِهْنَاءُ : الْإِسْتِعْطَاءُ . قَالَ أَبُو حَرَامٍ
الْمَكَلِيُّ :

الرَّيُّ مُسْتَهْنِيٌّ فِي الْبَيْدِ

فَيَرْمِي فِيهِ وَلَا يَسْذُوهُ ^(٤)

وَالْهِنْيُ وَالْمَرِيءُ : نَهْرَانِ إِجْرَاهُمَا بَعْضُ الْمُلُوكِ ^(٥)
قَالَ جَرِيرٌ :

أُوتِيتَ مِنْ حَدَبِ الثُّرَاتِ جَوَارِيًا

مِنْهَا الْهِنْيُ وَسَائِحٌ فِي قَرْقَرِي ^(٦)

(١) فِي (التاج) : فَهَرُودِيٌّ وَاجْنِيْتُ بِتَقْدِيمِ الْوَدِيِّ عَلَى الْجَنِيْتُ ، وَمَا هُنَا مُوَافِقٌ لِمَا فِي (اللسان) .

(٢) فِي (التاج) : الْقَالِي . (٣) الْلسَانُ - الْعَبَاب .

(٤) كَذَا وَرَدَ فِي الْأَصْلِ وَالْعَبَابِ ، وَفِي الْأَصْعِمَاتِ ٧٥/١ الْقَصِيدَةُ وَالرَّوَايَةُ فِيهَا مَسْتَهْنَا بِالنَّصْبِ .

(٥) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : الْهِنْيُ وَالْمَرِيءُ غَيْرُ مَهْمُوزَيْنِ . (٦) فِي « الْعَبَابِ » وَمَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : دُشَامُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ .

(٧) دِهْرَانُهُ ٦ - الْعَبَابُ ، الْلسَانُ .

ويقال : إن الهنأ على وزن الضياء : عِدْتُ
النخلة .

ومضى هنء من الليل ، أى طائفة منه .

وإبل هنأى مثال سكرى : إذا رعت دون
الشَّبع .

« ح » - هنأ : نَصَرَ . واستهنأ : استنصر .

وهنأت به : فرحت به .

واهتنأت مالى : أصلحته .^(١)

(هوأ)

يقال هوأته بخير ، وهوأته بشر : أى أزدتته ،
مثل هوأ به خيراً وهوأ به شراً .

وقال أبو عمرو : هوأ به ، أى فرحت به .

ويقولون : إن هاء بالفتح تكون تليية ، قال :

لَا بَلَّ يُجِيئُكَ حِينَ تَدْعُو بِاسْمِهِ

فَيَقُولُ هَاءٌ وَطَالَمَا لِي^(٢)

ويقال : لا هاء الله ذا بالمد ، مثل لاها الله ذا
بالقصر ، بمعنى : لا والله ذا .

وقال الجوهري قال الراجز :

* في مهنأ بالدي مدبوش^(٣) *

والترواية : من مهنأ . والرجز روبة ، وقبله :

* جاءوا بأنحراهم على خنوش *

والمهنأ لغة في المهنأ^(٤) عن ابن خالوية .

« ح » - المهنأ : العادة .

ومضى مهنأ من الليل ، أى هوى منه .

وهوت نفسى إلى كذا ، أى همت . عن
اليزيدى .

(هيا)

يقال : هاء هياء هياء .

والهبي على قيل : الحسن الهية من كل شئ .

والمهاياة : أمر يهايا قوم فيتراضون به .

« ح » - المتيئة من الشوق : التى قلما

تحلف إذا قرعت أن تحمل .

فصل الياء

(ياأ)

ابن دريد : ياأيات : حكاية صوت ،

أن يقول للقوم ياأ ياأ ليجمعوا .^(٥)

(١) * فى نسخة م : ش — يقال : لتهنك العافية ، ولتهنك الفارس بالهمز وتخفيف الهمز ، ولا تحذف الياء لأن الياء بدل
من الهمزة . (٢) البيت من شواهد القاموس . (٣) الدي : الجراد . مدبوش : أكل بته .

والمشطور فى ديوان روبة : ٧٨ (٤) الصعراء الراسمة .

(٥) هكذا فى النسخ ، وعبارة « الباب » : (صوت من يقول) وهو أوضح .

«ح» — الْيَأْيَاءُ : صِيَا حُ الْيُؤِيُّو .

(يرنأ)

الْفِعْلُ مِنَ الْيُرْنَأُ ، وَالْيُرْنَأُ ، بضم الياء
وفتحها مقصورين ، والْيُرْنَأُ بِالضَمِّ وَالْمَدِّ لِلْحِنَاءِ

يَرْنَأُ ، يُقَالُ : يَرْنَأُ رَأْسَهُ ، كَمَا يُقَالُ مِنَ الْحِنَاءِ :
حَنَأً ؛ وَهَذَا مِنْ غَرِيبِ الْأَفْعَالِ .

آتحر باب الهمز

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا
مُحَمَّدٍ وَآلِهِ أَجْمَعِينَ .

باب الباء

فصل الهمزة

(أب)

الْأَبُ لِلْبَهَائِمِ كَالْفَاكِهَةِ لِلنَّاسِ . قال :

فَانْزَلَتْ مَاءً مِنَ الْمُعْصِرَاتِ

فَأَنْبَتَ أَبًا وَغَلَبَ الشَّجَرُ

وقال ابن الأعرابي : أَبٌ : إذا حرك . وَأَبٌ :

إذا هَزَمَ بِمَحَلَّةٍ لَا مَكْذُوبَةَ فِيهَا .

وَأَبٌ الرَّجُلُ بِيَدِهِ إِلَى سَيْفِهِ : إذا رَدَّ يَدَهُ

لَيْسَتْ لَهُ . وقال قوم : إِنَّمَا هُوَ أَبٌ بِالْمَدِّ ، وَلَيْسَ بِنَبْتٍ ^(١)

وَالْأَبَابُ بِالضَّمِّ : مُعْظَمُ السَّيْلِ وَالْمَوْجِ

كَالْعُبَابِ ، وَقِيلَ : إِنْ الِهِمَزَةُ فِيهِ مُبْدَلَةٌ مِنْ ^(٢)

الْعَيْنِ قَالَ :

* أَبَابُ بَحْرِ ضَاحِكٍ هَزُوقٍ * ^(٣)

وَالْأَبُ : الْخَصْرُ فِي لُغَةِ هَذِيلٍ .

وَأَبَةٌ اسْمُ رَجُلٍ ، وَبِهِ سُمِّيَتْ أَبَةُ الْعُلْيَا وَالسُّفْلَى ،

وَهُمَا قَرْيَتَانِ مِنَ الْحَجَّجِ ، كَمَا سُمِّيَتْ أُيُنُ بَايُنَ ^(٤)

ابن زُهَيْرٍ .

وَأَبٌ بِالْكَسْرِ : قَرْيَةٌ بِالْيَمَنِ مِنْ مَخْلَافِ جَعْفَرٍ . ^(٥)

« ح » - أَبٌ : صَاحٌ .

وَأَنْبَتَ : اشْتَأَقَ .

وَتَأَبَّتْ بِهِ : تَبَجَّجَتْ وَتَعَجَّجَتْ .

وَأَبَةٌ : مَدِينَةٌ بِإِفْرِيقِيَّةٍ . ^(٦)

وَأَبٌ أَبُهُ : قَصَدَ قَصْدَهُ .

(١) هو الزمخشري . انظر التاج . وانظر الأساس (أوب) . (٢) أنكره ابن جني وقال : ليست الهمزة فيه بدلا من

عين (عاب) وإن كان قد سمى ، وإنما هو فعال من أَبٍ : إذا تها . والقول بالإبدال صرح به أبو حيان وتليذه ابن أم قاسم

(التاج) . (٣) هزوق : مستغرق في الضحك .

(٤) في (القاموس) : الخضر (بالضاد المعجمة) ككتف ، وهو تصحيف وقد نبه عليه شارحه .

(٥) في معجم البلدان : يفتح أوله ويكسر ، ثم قال : وذكره سيبويه بكسر الهمزة ولا يعرف أهل اليمن إلا الفتح .

(٦) في معجم البلدان : بالفتح والتشديد ، كذا قال أبو سعيد ، وقال ابن سلف : أب بكسر الهمزة .

(٧) في معجم البلدان ، والعياب و (م) : بضم أوله وتشديد ثانيه .

(أُتْب)

رجلٌ مُؤْتَبُ الظُّفْرِ : أى مُعَوَّجُهُ .

« ح » - الْمُتَّابَةُ : الإِتْبُ .

وَالْمَاتَّبُ : الاستعداد ؛ والتَّصَلُّبُ أيضا .

(أُتْب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال اللّيث : الْمُتَّابُ :

الأَرْضُ السَّهْلَةُ . والجمع الماتَّبُ

أَنشَدَ أَبُو حَنِيفَةَ الدِّينَوْرِيُّ فِي كِتَابِ الْأَنْوَاءِ
وهو لكثيرٌ :

وَهَبْتَ رِيَّاحُ الصَّيْفِ يَرْمِيَنَّ بِالسَّفَا

تَلِيَّةَ بَاقِي قَرْمَلٍ بِالمَاتَّبِ^(١)

وفي نوادر الأعراب : الْمُتَّابُ : ما ارتفع
من الأرض .

وقال أبو عمرو : الْمُتَّابُ : الجدول .

وقال تَعَالَى عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ فِي هَذَا كَلِمَةً
بترك الهمزة .

(٢) (*)

« ح » - المَاتَّبُ فِي الْبَيْتِ : مَوْضِعٌ .

(أُدْب)

قال أبو عبيد : المَادَّبَةُ : الصَّنِيعُ يصنعه
الإنسان فيدعو إليه الناس .

والمَادَّبَةُ مَفْعَلَةٌ مِنَ الْأُدْبِ . ومنه حديثُ

ابن مسعود رضي الله عنه : « إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ مَادَّبَةٌ

اللَّهِ فَتَعَلَّمُوا مِنْ مَادَّبَتِهِ »^(٤) . فتبين أنها ليست من
الطَّعام في شيء .

ويقال للبعير إذا رِيضَ وَذُلَّ : أَدِيبٌ
وَوَدَّبٌ . وقال مُزَاهِمُ الْعُقَيْلِيُّ :

فَهَنَ يَصْرَفَنَّ النَوَى بَيْنَ عَالِجٍ

وَتَجْرَانِ تَغْيِيرُ يَفِ الْأُدْبِ الْمُدَّلِّ^(٥)

وقال أبو عمرو : يُقال : جاش أدبُ البحرِ ،
وهو كثرة مائه ، وأنشد :

* عَنْ ثَبَجِ الْبَحْرِ يَجِيشُ أَدْبُهُ^(٦) *

وقال الجوهري : الْأُدْبُ : الْعَجَبُ . قال
الراجز :

(١) البيت في : اللسان ، العباب ، ديوانه : ١٢٢/١ - القرملة : شجرة من الحمض ضعيفة لا ذرى لها .

(٢) (*) في نسخة م : ش - المثب : المشمل . ٥١ . وفي التاج : أهمله الجوهري وكان الصحيح عند الجوهري أنه بالطاء .

المنشأة القوية كما هو رأى كثيرين . (٣) بالتحريك ، وهو أدب النفس والدرس « العباب »

(٤) الفائق : ١٩ / ١ (٥) اللسان ، العباب ، ديوانه : ٧ .

(٦) العباب ، اللسان .

(١)

بِسْمِجَى الْمَثَى مَجْجُولِ الْوَيْبِ

حَسَى أَنَّى أَزِيْبُهَا بِالْأَدْبِ

وَالرَّجَزَ لَمَنْظُورِ بْنِ حَبَّةَ ، وَبَيْنَ الْمَشْطُورَيْنِ

سِتَّةَ مَشَاطِيرَ سَاقِطَةٍ وَهِيَ :

وَتَبَّ مِسْحَ الْيَبَسَاتِ الْحُقُوبِ

غَلَابَةِ لِلنَّاجِيَاتِ الْغُلْبِ

كَأَنَّ دَنِيْهَا خَلِيْجًا سَهْبِ

بَيْنَ سَوَادِ قُنَّةٍ وَهَضْبِ

أَرَامَتِ الْإِنْسَاعَ قَبْلَ السَّقْبِ

لَمَزَامُ كُرْهِ وَعِطَافَ عَضْبِ

وَيُرْوَى : خَلِيْفًا سَهْبِ .

« ح » - الْأَدْبَةُ : الْمَادَّةَةُ .

وَأَدْبِيٌّ : جَبَلٌ قَرَبَ عَوَارِضَ

(أرب)

تَارَبَ الرَّجُلُ : تَكَلَّفَ الْإِرْبَ وَهُوَ الدَّهَاءُ

قَالَ رُؤْبَةُ :

(٢)

فَانِطِقْ بِإِرْبٍ فَوْقَ مَنْ تَارَبَا

وَالْإِرْبُ يَدُهُ خَبٌّ مِنْ تَجَبَا

وَأِرَابٌ بِالْكَسْرِ : مَوْضِعٌ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَرَدُّوا إِرَابَ بِيْحَفَلٍ مِنْ وَائِلِ

لَحَبِ الْعِشَى ضُبَارِكِ الْأَرْكَانِ

وَقَالَ مُسَاوِرُ بْنُ قَيْسٍ :

وَجَابَتْهُ مِنْ أَهْلِ أَبْضَةَ طَائِعًا

حَتَّى تَحْكُمَ فِيهِ أَهْلُ إِرَابِ^(٥)

وَالْإِرْبِيَانِ عَلَى فِعْلِيَّانِ بِالْكَسْرِ : ضَرْبٌ مِنَ

الْحِجَتَانِ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ، وَقَالَ : أَحْسِبُهُ عَرَبِيًّا .

وَأِرْبَ الرَّجُلِ : إِذَا احْتَجَّ إِلَى الشَّيْءِ وَطَلَبَهُ ،

يَبَارِبُ أَرَبًا ، وَعَدَاهُ ابْنُ مُقْبِلٍ بِالْبَاءِ فَقَالَ :

وَأَنَّ فِينَا صُبُوحًا إِنْ أَرَبْتَ بِهِ

بَجَعًا بَهِيًّا وَآلَافًا ثَمَانِيْنًا^(٦)

وَعَلَيْهِ تَفْسِيرُ شَمِيرٍ قَوْلَ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ

اللَّهُ عَنْهُ حِينَ سَأَلَهُ الْحَارِثُ بْنُ أَوْسٍ عَنِ الْمَرْأَةِ

تَطَوَّفَ بِالْبَيْتِ ثُمَّ تَنَفَّرُ مِنْ غَيْرِ أَنْ تَطَوَّفَ طَوَافَ

الصَّدْرِ إِذَا كَانَتْ حَائِضًا ، فَأَفْتَاهُ أَنْ تَفْعَلَ ذَلِكَ ،

قَالَ الْحَارِثُ : كَذَلِكَ أَفْتَانِي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَقَالَ عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : "أَرَبْتَ مِنْ

يَدِيكَ ! أَتَسْأَلُنِي وَقَدْ سَمِعْتَهُ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى

(١) الجمهرة : ٣/٣٦٦ - اللسان . والأشطار الثانية في العباب .

(٢) العباب . ملحقات ديوانه : ١٧٠ (ق/٩ : ١٠٩) .

(٣) في « اللسان » (ض ب رك) : وردوا أراق - الديوان (طبع الصاوي) : ٨٨٢ - والضبارك : الضخم .

(٤) هو مساور بن مته بن قيس .

وفي اللسان (أرب) برواية : أهل لزاب .

(٦) العباب . اللسان - الديوان : ٣٣٢ (ط . دمشق) . وفي اللسان (بوب) نسب للفلاخ بن حبابة .

الله عليه وسلم كنى أخا لله؟^(١) "فقال: معناه، ذهب ما في يدك حتى تحتاج .

وَأَرَبَ بالشئ، أى كَلَفَ، فهو أَرَبٌ به، قال عِدِيُّ بْنُ الرَّقَاعِ :

وما لأمرئى أَرَبٌ بالحِيا

ة عَنْهَا مَجْبُصٌ وَلَا مَصْرَفٌ^(٢)

وَالْأَرَبَةُ بِالضَّمِّ : حَلَقَةُ الْآخِيَّةِ ، وَالْجَمْعُ أَرَبٌ

قال الطِّرِمَاحُ :

وَلَا أَثَرُ الدَّوَارِ وَلَا الْمَالِ

وَلَكِنْ قَدِ تَرَى أَرَبُ الْحُصُونِ^(٣)

« ح » - الْأَرَبُ : مَا بَيْنَ السَّبَابَةِ وَالْوُسْطَى .

وَأَرَبْتُ مَعْدَتَهُ : قَسَدْتُ .

وَأَرَبَةُ الْكَلْبِ : قِلَادَتُهُ .

وَقَدْرٌ أَرَبِيَّةٌ ، أَيْ وَاسِعَةٌ .

وَأَرَبِ السَّكِينِ : حَدَدَهُ .

وَالْمَأْرَبَةُ ، لُغَةٌ فِي الْمَأْرَبَةِ وَالْمَأْرَبَةِ^(٤) .

(أ ز ب)

الْفَرَاءُ : الْإِزْبُ بِالْكَسْرِ : الرَّجُلُ الْقَصِيرُ ،

قال رؤبة :

لَا تَعْدِلْنِي وَاسْتَحْيِ بِإِزْبِ^(٥)

كَرَّ الْمُحْيَا أَنْ يَحْ إِرْزَبَ

وقال الليث : الْإِزْبُ : الَّذِي تَدُقُّ مَفَاصِلُهُ

وَيَكُونُ ضَعِيلًا ، وَلَا تَكُونُ زِيَادَتُهُ فِي الْوَاوِ

وِعِظَامِهِ ، وَلَكِنْ تَكُونُ زِيَادَتُهُ فِي بَطْنِهِ وَسَفَلَتِهِ

كَأَنَّهُ ضَاوِيٌّ مُحْتَلٌّ^(٦) .

قال وأنشدني أبو بكر الإبادي للاعشى :

وَلَبُونٌ مِعْزَابٌ أَصْبَتْ فَأَصْبَحَتْ

غَرْنَى وَأَزَبَةٌ قَضَبَتْ عِقَالَهَا^(٧)

هكذا رواه لى بالباء المعجمة بواحدة، وهى التى

تَعَاْفُ الْمَاءَ وَتَرْفَعُ رَأْسَهَا . وقال المفضل : إِبِلٌ

أَزَبَةٌ أَيْ ضَامِرَةٌ بِجَرَّتِهَا ، لَا تَجْتَرُّ . ورواه

أبو العباس عن ابن الأعرابي : وَأَزَبَةٌ بِالْيَاءِ

(١) الفائق : ٢٢/١ (٢) العباب، اللسان . (٣) ديوانه ٧٦ - اللسان ، العباب .

(٤) * فى نسخة م : ش - الإربان : بقلة من ذكر البقل قال صالح :

بها العسراء فأنزة تباهى
والأرب : الهم الصغار ساعة تسقط من أمهاتها، قال :

واعمد إلى أهل الوقيد فلما
ياضل سبك ما صنعت بها

(٥) الديوان : ١٦ (ق/٥ : ١٠ و ١١)

(٦) محل : سى الغذاء

(٧) الصبح المنير : ٣٣ (ق/٢ : ٢٧) برواية : وأزلة وكذا فى اللسان (أزل) .

المعجزة بائنتين من تحتها ، وقال : هي العيوف
الغدور كأنها تشرب من الإزاء ، وهو مصب
الدلو ، وسيدكر في موضعه إن شاء الله تعالى .
والإزب أيضا : الداهية .

والأزبة بالفتح : الشدة ، وكذلك الأزمة والأزبة .
« ح » - تآزبوا المال بينهم : تقسموه .

(أشْب)

قال الجوهري قال الشاعر :

ويأشبني فيها الذين يلونها

ولو علموا لم يأتشبونى بباطل^(١)

والرواية بباطل ، أى بامر فيه طائل ومين^(٢) .

يقول : لو علموا قصتي لم يقولوا إني أصبت

منها طائلا ، ويروى : فيها الألاء يلونها

والبيت لأبي ذؤيب الهذلي

« ح » - رجل أشباني : شديد الحمرة .

وقال الأخفش : ياشب لغة في ياشب .

(أَلْب)

التألب : مال الثعلب : الرجل الغليظ الخلق^(٣)

المجتمع .

وَأَلْب يَأْلِبُ مَالٌ ضَرَبَ يَضْرِبُ : إذا عاد .
وقال ابن الأعرابي : الألوب : الذي يسرع ،
يقال : أَلْب يَأْلِبُ وَيَأْلِبُ مَالٌ يَضْرِبُ وَيَنْصُرُ
وَأَنْشَدَ لِمُذْرِكِ بْنِ حِصْنٍ :

أَلَمْ تَرَ يَا أَبْنُ الْأَحَادِيثِ فِي غَدٍ
وَبَعْدَ غَدٍ يَأْلِبُ أَلْبَ الطَّرَائِدِ^(٤)

أى يسرعن .

وقال ابن بزرج : المثلَب : السريع ، قال
العجاج :

وإن تهايه تَجْهده مِنْهَا^(٥)

فِي وَعَكَةِ الْحَدِّ وَحِينًا مِثْلَهَا

وَالْأَلْبُ : نَسَاطُ السَّاقِ . وَالْأَلُوبُ : النَّشِيطُ قَالَ :

تَبَشَّرِي بِمَاتِجِ الْوَيْبِ^(٦)

مُطَرِّحَ شَتِّهِ غَضُوبِ

وَالْأَلْبُ : مِثْلُ النَّفْسِ إِلَى الْهَوَى . وَالْأَلْبُ :

ابْتِدَاءُ بَرءِ الدَّمَلِ^(٧) . وَالْأَلْبُ : الْعَطَشُ . وَالْأَلْبُ :

التَّذْيِيرُ عَلَى الْعَدُوِّ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُ .

وَالْأَلْبَةُ ، بِالضَّمِّ : الْحِجَاعَةُ ، يُقَالُ : أَصَابَتِ الْقَوْمَ

الْبَّةُ .

(١) شرح أشعار الهذليين : ١٤٦ ، الجمهرة : ٢٠٦ / ٣ (٢) في نسخة (م) : وَنَ .

(٣) في القاموس : الغليظ المجتمع منا ومن حر الوحش . (٤) الباب ، اللسان ، المقاييس : ١٣٠ / ١

(٥) ديوانه : ٧٤ (ق / ٢ ، ٢٧ ، ٢٨) . وفي اللسان (لب) عزى إلى رؤبة .

(٦) اللسان في المقاييس ١٣٠ / ١ المشطور الأول . (٧) من نسخة (م) ، وهي موافقة لما في اللسان والقاموس .

(أوب)

الْأَوْبُ : السَّحَابُ ؛ وَالْأَوْبُ : الرِّيحُ ؛
وَالْأَوْبُ : جماعة النَّحْلِ .

قَالَ الْمُتَنَخِّلُ الْمُهَذَّلُ واسمُهُ مَالِكُ بْنُ عُوَيْرٍ
يَرَى ابْنَهُ أَثِيلَةً :

رَبَّاءُ سَمَاءُ لَا يَدْنُو لَهَا
إِلَّا سَحَابٌ وَإِلَّا الْأَوْبُ وَالسَّبَلُ^(٤)

وَرَدَّيْنَا أَوْبًا أَوْ أَوْيْنَ : أَيْ رَشَقًا أَوْ رَشَقَيْنِ .
وَيُقَالُ : يَبْنِي وَبَيْنَهُ ثَلَاثُ مَأْوَبَ ، أَيْ ثَلَاثُ
رَحَلَاتٍ بِالنَّهَارِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ : أَنَا غُذِيْقُهَا
الْمُرَجَّبُ وَحُجِرُهَا الْمَأْوَبُ . قَالَ : وَالْمَأْوَبُ
الْمُدَوَّرُ الْمُقَوَّرُ الْمُتَلَمَّمُ .

وَأَبْ فَلَانٌ يَدُهُ إِلَى سَيْفِهِ ، أَيْ مَدَّ يَدَهُ إِلَيْهِ
لِيَسْتَلَّهُ .

وَنَاقَةُ أُوْبٍ : سَرِيْعَةٌ .

وَالْمَأْوَبَةُ : تَبَارَى الرَّكَّابُ فِي السَّيْرِ ، قَالَ :

* وَإِنْ تَوَاوَيْتَ تَجِدَهُ مَثْوَبًا *^(٦)

وَقَالَ سَاعِدَةُ بْنُ الْعَجْلَانِ :

وَالْأَتْبُ بِالتَّحْرِيكِ : الْبَيْضُ مِنْ جُلُودِ الْإِبِلِ
وَقَالَ بَعْضُهُمْ : هُوَ الْفُولُ الَّذِي مِنَ الْحَدِيدِ مِثْلُ الْبَلْبِ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الْإِتْبُ بِالْكَسْرِ : شَجَرَةٌ
شَاكَةٌ كَأَنَّهَا شَجَرَةُ الْأُتْرُجِّ ، وَمَنَاتُهَا ذُرَا الْجِبَالِ ،
وَهِيَ قَلِيلَةٌ جَدًّا لَا يَقُومُ مَقَامَهَا شَيْءٌ مِنَ الضَّجَاجِ^(١) .

قَالَ : وَأَخْبَثُ الْإِنْبُ إِنْ أَبْ حَفَرَ رَضَضُ ،
وَحَفَرَ رَضَضُ : جَبَلٌ مِنَ السَّرَاةِ فِي شِقِّ تِهَامَةٍ .

«ح» - الْإِنْبُ : الْفِغْرُ فِي الْيَدِ ، وَمَسْكُ السَّخْلَةِ ؛
وَشَدَةُ الْحُمَى وَالْحَرْتِ ، وَالسَّمُ الْقَاتِلُ .

وَالْأَلْبَةُ : الْحَجَفَةُ ، عَنِ الْفَرَّاءِ *^(٢)

(أَب)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْأَنَابُ : ضَرْبٌ مِنَ الْعِطْرِ
يُضَاهِي الْمِسْكَ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْأَنَابُ : الْمِسْكُ وَأَنْشَدَ :

تَعْلٌ بِالْعَنْبَرِ : وَالْأَنَابُ^(٣)

كَرْمًا تَدَلَّى مِنْ ذُرَا الْأَعْنَابِ

يَعْنِي جَارِيَةً أَمَلَتْ شَعْرَهَا بِالْأَنَابِ .

وَالْأَتْبُ بِالتَّحْرِيكِ : الْبَاذِخَانُ .

(٢) * فِي نَسَخَةِ م : ش - رِيحُ أَوْبٍ : بَارِدَةٌ تَسْفِي

(٤) شَرْحُ أَشْعَارِ الْمُهَذَّلِينَ : ١٢٨٥ - اللِّسَانُ .

(٦) اللِّسَانُ .

(١) الضَّجَاجُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ يُسَمَّى بِهِ السَّبَاعُ وَالطَّيْرُ .

الْتَرَابُ . وَأَلْبَتِ السَّمَاءُ : أَمْطَرَتْ . (٣) اللِّسَانُ .

(٥) أَنْكَرَ الصَّنَائِفُ فِي مَادَّةِ (أَب ب) .

أَلَا يَلْهَفُ أَفْلَتَنِي حَصِيبٌ

فَقَلْبِي مِنْ تَذَكُّرِهِ بَلِيدٌ^(١)
فَلَوْ أَنِّي عَرَفْتُكَ حِينَ أُرْمِي
لَأَبْكُ مَرْهَفٌ مِنْهَا حَدِيدٌ

ومعناه جاءك .

وقال أبو زيد : يُقال : أَبَكَ اللَّهُ أَى أَبْعَدَكَ ،
دَعَاءٌ عَلَيْهِ ، وذلك إِذَا أَمَرْتَهُ بِحُطَّةٍ فَعَصَاكَ ثُمَّ وَقَعَ
فِيمَا يَكْرَهُ ، فَأَتَاكَ فَأَخْبَرَكَ بِذَلِكَ ، فعند ذلك تقول له :
أَبَكَ اللَّهُ تَعَالَى . وأنشد لرجلٍ من بني عُقَيْلٍ
يُخَاطَبُ قَائِلُهُ :

قَابَكَ هَلَا وَاللَّيَالِي بَغِيرَةٌ

تَلِمْتُ فِي الْأَيَّامِ عَنْكَ غُفُولٌ^(٢)
وقال آخر :

قَابَكَ أَلَّا تُكْنِتَ آلِيَّتِ حَلْفَةٌ

عليه وَأَغْلَقْتَ الرِّجَاحَ الْمُضْطَبَّ

وقال الزجاج : قرأ أبو جعفر (إِنَّ إِلَيْنَا^(٤)
إِيَابَهُمْ) بالتشديد . قال : وهو مَصْدَرُ أَيْبَ

إِيَابًا عَلَى فِعَلٍ فَبَعَالًا مِنْ آبَ يُؤُوبُ ، والأصلُ
فيه إِيَوَابٌ فَأُدْغِمَتِ الْيَاءُ فِي الْوَاوِ ، وَانْقَلَبَتِ الْوَاوُ
إِلَى الْيَاءِ لِأَنَّهَا سَبَقَتْ بِسُكُونٍ . وقال الفراء :
التَّشْدِيدُ فِيهِ خَطْلٌ .

«ح» - الأوبابُ : القوائم ، الواحدة أوبَةٌ .

والآيَةُ : شَرِبَةُ الْفَائِلَةِ .

ومَابَةُ الْبَثْرِ : جُمُوعُ مَائِهَا . وَمَابُ : مَدِينَةٌ
مِنْ نَوَاحِي الْبَلْقَاءِ .

وَأَبَةٌ : مَدِينَةٌ بِإِفْرِيقِيَّةٍ . وَأَبَةٌ : بَلِيدَةٌ قَرُبَ^(٥)
سَاوَةٍ تَسْمِيهَا الْعَامَّةُ أَوْوَةٌ^(٦) .

وَأَوِيبَ ، أَى غَضِبَ . وَأَوَابُهُ ، أَى أَغْضَبَهُ^(٧) .

(أهب)

إِهَابٌ بِالْكَسْرِ : مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ .

وَأَهَابُ بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ بِقَرَبِ الْمَدِينَةِ ،^(٨)
ومنه الحديث الذي يرويه عن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

(١) شرح أشعار الهذليين : ٣٣٣

(٢) في م ، وهاءش نسخة (ح) : وقال : الفجيف العقيلي ، وبعد البيت في نسخة م : ويرى : لك الويل هلا كنت ...

(٤) الآية ٢٥ سورة الفاشية .

القاموس على صاحبه في منابته للصغاني فقال : فصحف ذلك على الصغاني وتبعه المصنف فلما هي أبة بضم فسند الموحدة
وتقدم ذكرها في (أب) .

(٧) وكذا في القاموس ، وفي (التاج) قال : على مثال أفعلته . وعلى ما في (التاج) تكون من (أب) فلعلها : وآربه :
أغضبه . على أنه جاء في القاموس « وأب » : أوابه : فعل ما يستجيا منه أو أغضبه .

(٨) وكذا في القاموس ؛ وفي معجم البلدان : إهاب بالكسر وذكر الحديث بالكسر أيضا ثم قال : أو (إهاب)
بكسر الياء .

(٢) (اللسان ، الأساس ، المقاييس : ١٥٤/١)

(٥) لم يذكرها زانوت في معجمه وقد استدرج شارح

(٦) في معجم البلدان : آوه ، وكذا في نسخة م .

(٧) (أب) فلعلها : وآربه :
أغضبه . على أنه جاء في القاموس « وأب » : أوابه : فعل ما يستجيا منه أو أغضبه .

(٨) وكذا في القاموس ؛ وفي معجم البلدان : إهاب بالكسر وذكر الحديث بالكسر أيضا ثم قال : أو (إهاب)
بكسر الياء .

أبو هريرة رضى الله عنه أنه قال: «تَبْلُغُ الْمَسَاكِينَ
أَهَابَ أَوْهَابَ» شك الزاوي ، فيكون مثل
الْأَلْتَجُوجِ وَالْيَلْتَجُوجِ ، وَالْمَلَمَ وَيَلْمَ ، وَالْأَزْنَى
وَالْيَزْنَى ، وَعَدَنَ آيَنَ وَيَبِينُ .
وَأَهَبُ : موضع .

« ح » - الْآهَبَةُ بِالْمَدِّ : جمع إهاب ، عن
ابن الأعرابي .

(أب)

« ح » - الْأَيْبَةُ : الذُّوبَةُ .^(١)

فصل الباء

(بب)

اللَّيْثُ : بَبَّةٌ يُوصَفُ بِهِ الْأَحْمَقُ .

وقال ابن الأعرابي : اللَّبَبُ : الْغُلَامُ السَّحِينُ .

وقال مرة : يُقَالُ لِلْغُلَامِ الْمُتَسَلِّيِّ الْبَدَنَ نَعْمَةً
وَشَبَابًا : بَبَّةٌ .

وقال أبو عمرو : بَبِيبٌ : إِذَا سَمِنَ .

وَالْبَابِيَّةُ : هَدِيرُ الْفَحْلِ ، قَالَ رُوْبَةُ :

إِذَا الْمَصَاعِيْبُ ارْتَجَسْنَ قَبْقَبًا^(٢)
بَحْبَحَةً مَرًّا وَمَرًّا بِأَبِيَا
وَقُلَّ بَبٌّ عَلَى فَعْلٍ بِكسر العين ، قال :^(٣)
يُسَوِّفُهَا أَعْيَسُ هَدَارٍ بَبٍّ^(٤)
إِذَا دَعَاهَا أَقْبَلَتْ لَا تَنْتَبُ

وقال الجوهري : يُقَالُ لِلْأَحْمَقِ التَّقِيلِ :
بَبَّةٌ ، وَهُوَ أَيْضًا أَقْبَعُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ
نَوْفَلِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ إِلَى الْبَصْرَةِ
قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَبَايَعْتُ أَقْوَامًا وَفَيْتُ بِهِمْ

وَبَبَّةٌ قَدْ بَايَعْتُهُ غَيْرَ نَادِمٍ^(٥)

وَهُوَ أَيْضًا اسْمُ جَارِيَةٍ قَالَ الرَّاجِزُ :

لَا تُنْكِحَنَّ بَبَّةً * جَارِيَةً خَدَبَةً

مُكْرَمَةً مُحَبَّةً * تَحِبُّ أَهْلَ الْكَعْبَةِ^(٦)

أَي تَقْلِبُهُمْ حُسْنًا . وَفِيهِ غَلْطَانٌ : أَحَدُهُمَا أَنْ

الرِّوَايَةِ وَهُوَ نَائِمٌ ، وَالْقَائِيَةُ مَضْمُومَةٌ وَذَلِكَ أَنْ

يُرِيدُ بْنُ مُعَاوِيَةَ لِمَا مَاتَ نَحْرَجَتْ بَنُو تَمِيمٍ حِينَ

بَلَغَهُمْ أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ زِيَادٍ ابْنَ أَبِيهِ تَرَكَ دَارَ الْإِمَارَةِ

لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَارِثِ حِينَ أَدْخَلُوهُ الدَّارَ فَأَمْرُوهُ

(١) اتحدت بها نسخة (م) - رمى على المعافاة فإن أب يثيب مادة مهمة .

(٢) اللسان (بوب) - ملحقات ديوانه : ١٧٠ - والمشطور الثاني في ملحقات المعاج : ٧٤

(٣) في اللسان : قال رُوْبَةُ . (٤) اللسان (بوب) . ملحقات ديوانه : ١٦٩

(٥) اللسان - ولا يوجد في ديوانه المطبوع . (٦) ق/٤ : ٢١٠

(٧) الأشطر في اللسان ، الاشتقاق لابن دريد : (٦) هند بنت أبي سفيان كاسيات .

٧٠ - الجمهرة : ٢٤/١

عن غير مشورة من أهل اليمن وربيعه ، قال
الفرزدق البيت .

وذكر محمد بن سعد في الطبقات أن البيت
لسحيم بن وثيل اليربوعي . وقال : بنى عبد الله
داراً بالبصرة وولاه أهل البصرة ، فأقره عبد الله
ابن الزبير ، فصعد المنبر فلم يزل يبايع لابن الزبير
حتى نكس فجعل يبايعهم وهو قائم فقال سحيم :

وباعت أيقاظاً فأوفيت بيعتي

وبئة قد باعته وهو قائم

فثبت بالطريقين أن الرواية وهو قائم . والغلط
الثاني أنه قال : وهو أيضاً اسم جارية وهو
عبد الله بن الحارث المذكور .

وقوله : قال الراجز ، الصواب : قالت هند
بنت أبي سفيان وهي أم عميد الله . وإنشاد الراجز
المنهوك على الصواب :

والله رب الكعبة * لا نكحن ببه
جارية كالكعبة * مكرمة محبة
تحب من أحبة * تحب أهل الكعبة
* يدخل فيها زبة *

« ح » - دار بيعة بمكة حرسها الله تعالى على
رأس رديم عمر بن الخطّاب رضى الله عنه .

(بسب)

« ح » - بسبة : من قرى بخراء .^(٢)

(بسب)

« ح » - بسبة : من قرى مرو .^(٣)

(بنب)

« ح » - بانب : قرية من قرى بخراء .

(بوب)

البابة : ثغر من ثغور الروم .^(٤)

وبابة بن متقيذ : راوى أبى ريمثة .
والأبواب : ثغر من ثغور الخزر .

ولو اشتق من البواب فعل على فعالة لقبل :
يوابة بإظهار الواو ، ولا نقاب ياء لأنه ليس
بمصدر محض ، إنما هو اسم .

(١) قال شارح القاموس : يمكن أن يراد به الشخص الراجز وإطلاقه على المرأة صحيح .

(٢) في (الناج) : أى من مضافاتها . (٣) في (الناج) : ويقال في النسبة بشق بزيادة القاف .

أ هـ والنسبة هنا رجوع إلى أصل الكلمة ، ففي معجم البلدان قال : بشق الفتح ثم السكون وباء موحدة وقاف وربما سموها بشبة .
(٤) في معجم البلدان عزنا يافوت هذا القول إلى الأزهري ثم قال : « وما أظنه أراء إلا البابه الذى هو عند النصارى بمنزلة

الخليفة الإمام يجب عليهم طاعته ومقامه بمدينة رومية » .

وَبَتَضَعُ بَابَ سَمَى جَدُّ أَبِي مُوسَى عَيْسَى
ابنِ خَلَّادٍ بنِ بُوَيْبِ الْعَجَلِيّ الْبَغْدَادِيّ .
وقد سَمَّوْا بَابًا وَبُوبَةً بِالضَّمِّ .

وَالْبَوَابُ ^(٤) : فُرُسُ زِيَادِ بنِ أَبِيهِ ، مِنْ تَسْلِ
الْحُرُونِ ، وَهُوَ أَخُو الذَّائِدِ بنِ الْبَيْطِينِ بنِ الْبِطَانِ
ابنِ الْحُرُونِ .

وقال الجوهري : قال الشاعر :
هَتَاكَ أَخْيَسَةَ وَلَاجُ أَبِيوَيْةٍ
يَخْلُطُ بِالْبَرِّ مِنْهُ الْخَدُّ وَاللِّينَا
وَالْقَافِيَةُ مَضْمُومَةٌ ، وَالرَّوَايَةُ :
* مِلْءُ النَّوَايَةِ فِيهِ الْخَدُّ وَاللِّينُ *

وهو لَلْقَتَّالِ الْكَلَابِيِّ ، وَاسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ
ابنُ مُجِيبٍ ، يَرْتِي حَنْظَلَةَ بنَ عَبْدِ اللَّهِ بنِ الطَّفِيلِ
وفي هذه القصيدة أبياتٌ مُقَوَّاةٌ .

« ح » — بابان : محلةٌ بِأَسْفَلِ مَرْو .

وَالْبَابُ ^(٦) : بَلِيدَةٌ مِنْ أَعْمَالِ حَلَبَ .

وَبَابٌ : جَبَلٌ قُرْبَ هَجَرَ .

وَبَابَةٌ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى بَخْرَاءَ .

وقال أبو مالك : يُقَالُ : أَنَا نَا فُلَانٌ بِبَابِيَّةٍ
أَيُّ أُعْجُوبَةٍ . وَأَنشد قولَ الْجَعْدِيِّ :

فَدَرَذَا وَلَكِنْ بَابِيَّةٌ

حَدِيثُ قُشَيْرٍ وَأَقْوَاهُ ^(١)

وَبِالْبَحْرَيْنِ مَوْضِعٌ يُعْرَفُ بِبَايَيْنَ ، وَفِيهِ يَقُولُ
قَائِلُهُمْ :

إِنَّ ابْنَ بَوْرَيْنَ بَايَيْنَ وَجَسَمَ ^(٢)
وَالْخَيْلُ تَنَحَّاهُ إِلَى قُطَيْرِ الْأَجَمِ
وَضَبَةُ الدُّغْمَانُ فِي رُؤْسِ الْأَتَمِ
مُخَضَّرَةٌ أَعْيُنُهَا مِثْلُ الرَّخَمِ

وقال ابنُ السَّكَيْتِ : الْبَابَةُ عِنْدَ الْعَرَبِ : الْوَجْهُ ،
وَالْبَابَاتُ : الْوُجُوهُ ، وَأَنشد لابنَ مُقْبِلٍ :

بَنِي حَامِيٍّ مَا تَأْمُرُونَ بِشَاعِيرِ

تَخَيَّرَ بَابَاتِ الْكِتَابِ هِجَاثِيًّا ^(٣)

قال : مَعْنَاهُ تَخَيَّرَ هِجَاثِيٍّ مِنْ وَجُوهِ الْكِتَابِ .

وقال أبو الْعَمَيْثِلِ : الْبَابَةُ : الْخَصْلَةُ ، وَقِيلَ :

بَابَاتٌ : سُطُورٌ ، يُقَالُ : بَابَةٌ وَبَابَاتٌ وَأَبْوَابٌ .

(١) اللسان .

(٢) اللسان ، معجم البلدان (بايين) .

(٣) اللسان ، الأساس ، المعاني الكبير : ٨٠٦ ، الديوان : ٤١٠ .

(٤) في « اللسان » ردّد عزوه بين القسلاخ بن حبابة

(٤) أنساب الخليل لابن الكلبي : ١٢٢

وابن مقبل ، وفي الانتصاب ٤٧٢/ نسبة للقلاخ بن حبابة .

(٦) في (التاج) : هي باب بزاغا كما حققه ابن العديم في تاريخ حلب ، وبينها وبين بزاغا نحو ميلين وإلى حلب عشرة أميال .

والبُوبُ : قريةٌ من أعمالِ بنا ، من حُوفٍ مِصر .

وقال الفراء : باب الرجل : إذا حَفَرَ كُوَّةً .

(بلب)

الحارِثُ بْنُ بَيْبَةَ سَيِّدُ مُجَاشِعٍ .

وأهل البصرة يسمون الساقى الذى يطوف عليهم بالماء بِيَاباً .

« ح » - اليبُ : كُوَّةُ الحَوْضِ والمَذْمَبِ .

فصل التاء

(تَاب)

ذكر الجوهري رحمه الله التَّوَابِينَ في هذا الفصل ، والتَّاء في التَّوَابِينَ غير أَصْلِيَّة وموضعُها فصل الواو .

(تَلَب)

تَلَبْتُ فَلَانًا تَلَبِّيًّا : قلتُ له تَبًّا . ورجلٌ تَابٌ : ضعيفٌ ، والجمعُ أَتَابٌ .

وقال أبو زيد : إنَّ من النساءِ التَّابَّةَ ، وهى الكَبِيرَةُ . ورجلٌ تَابٌ : كبيرٌ . وقال غيره : حمارٌ تَابٌ الظَّهْرُ : إذا دَبَّرَ وجمَلٌ تَابٌ كذلك . وقال اللدِّينورى ، التَّبِيُّ بِالْبَحْرَيْنِ كَالسَّهْرِيِّزِ بِالْبَصْرَةِ ، وهو الغالب على تَمَرِهِمْ .

وقال غيره : التَّبِيُّ : ضربٌ من تَمَرِ البَحْرَيْنِ رَدِيٌّ يَأْكُلُهُ سُقَّاطُ النَّاسِ . قال الجعدي :

وَأَعْرَضَ بَطْنًا تَحْتَ دِرْعٍ تَخَالَهُ

إِذَا حَيْثَى التَّبَّى زَقًّا مُقْبِرًا^(٧)

وَتَبَّ : قَطَعَ مِثْلَ بَتٍّ .

وَتَبَّبَ عَلَى فَعْلَلٍ ، أى شَاخَ .

« ح » - وَقَعُوا فِي تَبُوبٍ مُنْكَرَةٍ : أى مَهْلَكَةٍ .

وَاتَّبَ اللَّهُ قُوَّتَهُ : أَضْعَفَهَا .

وهو بَيْدَةٌ : أى حال شَدِيدَةٍ .

والتَّبُوتُ : ما انطَوَتْ عليه الأضلاع كالصِّدْرِ^(٨) وَالْقَلْبِ .

وَاسْتَبَّهُ : اسْتَضَعَفَهُ .

(١) فى المراسد : يقال لها بلقية أيضا وهى بإقليم الغربية من أعمال بنا .

(٢) ذكرت هذه المادة فى (اللسان) وفى (القاموس) تحت ترجمة (ب ب ب) .

(٣) من بنى تسم وكان من أرداف الملوك ومدحه الفرزدق .

(٤) هذه العبارة عن نسخة م ، وفى (التاج) : نقله الصاغاني فى (ب ب ب) ثم ضرب عليه بالقلم وكأنه لم يرضه .

(٥) التَّوَابِيَانِ : رأسا الضرع من الناقة .

(٦) فى القاموس : ويكسر .

(٧) هكذا فى النسخ وحقه أن يذكر فى باب التاء .

(٨) اللسان - ديوانه : ٥٨

وفى (القاموس) رواء التبو ب بالياء آخره وقد تعقبه فيها شارحه فقال : والصحيح فى هذا المعنى أنه التبو ب باللامين آخره ، وقد تصحفت على الصاغاني وقطعه المصنف .

(تجرب)

أهمله الجوهري ، وقال الليث : التجاب
على فعال بالكسر : ما أُذِيبَ مَرَّةً من حجارة
الفضة . وقد بقيت فيها فضة ، الواحدة :
تجاجة .

وقال ابن الأعرابي : التجاب على وزن
التجفاف : الخط من الفضة يكون في حجر المعدن .

(ترب)

أبو العباس : التريب : كثرة المال ؛
والتريب : قلة المال أيضا .

قال : وأترب الرجل : إذا ملك عبدا ملك
ثلاث مرات .

وتربت الكتاب بالتخفيف ، وتربته بالتشديد ،
مثل أتربته ، فهو متروب ومترب ومترب .

وتربت فلانة الإهاب لتصلحه بالتخفيف ،
وكذلك تربت السقاء .

وقال ابن بزرج : كل ما يصلح فهو متروب ؛
وكل ما يفسد فهو مترب ، مشددا .

وريج ترب بلا هاء : إذا جاءت بالترايب ، مثل
تربة بالهاء ، وقال ذو الرمة :

لابل هو الشوق من دار تحوَّنها
مرّا سحابٌ ومرّا بارحٌ ترب^(١)
وتربة مصغرة : موضع باليمن .

وتربان بالضم : موضع بين الحفير والمدينة ،
وهي ما بين ملل والصلصل ، قال حسّان بن ثابت :
فلما علا تربان وأنهل ودقه

تداعى وألقى بركه وتـزما^(٢)
تهزّمه : تسقفه بالماء .

« ح » - التربة : الضعفة .

والتساربة : مصاحبة الأتراب .

وتربة : بلدة باليمن . وما ترب : محلة^(٣)
بسمرقند . وإترب : من قرى مصر .

(تعرب)

الفراء : أتعب فلان القدح : إذا ملأه ،
فهو متعب . وإذا أعنت العظام المجبور
فقد أتعب ، قال ذو الرمة :

(١) اللسان ، المفاتيح : ٣٤٦/١ - ديوانه : ٢ (ق/١ : ٦) .

(٢) ديوانه (ط . الإمام) : ٩٦ .

(٣) في معجم البلدان (ياقوت) : قال الخارزنجي : تربة : واد .

(٤) في معجم البلدان (ياقوت) : بالفتح ثم السكون وكسر الراء . وفي (القاوس) ضبطها كإزبل تبعا للصاغاني .

إذا نال منها نظرة هيض قلبه

بها كانهياض المتعب^(١) المتتم
المتتم : الذى كان به كسر يمشى به ثم أبت
فتتم .

وقال الزجاج : أتعب القوم : إذا تعب
ما شئهم .

« ح » - المتأعب : الوطأ المملوء .

(تغب)

في حديث الزهري رحمه الله أنه قال :
« مَضَتِ السُّنَّةُ أَنَّهُ لَا تَجُوزُ شَهَادَةُ خَصْمٍ
وَلَا ظَنِّينَ وَلَا ذِي تَغْبَةٍ فِي دِينِهِ » .^(٢) هي فعلة من
التَّغَبَ ، والمراد الفساد في دينه وعمله وسوء أفعاله .
وروي تَغْبَةً بكسر الغين وتشديد الباء .

ويقال للفتح : تَغْبَةً بالتحريك ، ولجُوع
اليرقوع وهو الشديد تَغْبَةً .

وقول المعطل الهذلي :

لعمري لقد أعلنت خرقاً مبراً

من التغيب جواب الممالك^(٣) أروعا

فالتغيب : القبيح والريبة ، وإحداثها : آفة .
وآفة غيره .

(تلب)

يُقال : تَلَبَّ له وتَلَبَّا يُتَعَوْنَه التَّب .

والتَّلَبُّ بفتح التاء وكسر اللام : اسم رجل .

وهو التَّلَبُّ بن تَعْلَبَةَ العنبري التميمي ، له صحبة^(٤)
ورواية عن النبي صلى الله عليه وسلم . والتَّلَبُّ^(٥)
العنبري شاعر جاهلي ، وهو غير التَّلَبُّ بن تَعْلَبَةَ .

والتَّلَابُ : المقاتل .

« ح » - التَّلَبُّ : موضع .

(تنب)

أهمله الجوهري ، وقال الدينوري :

التَّنُوبُ مثال التَّنُومِ : شَجَرٌ يَعْظُمُ جِداً وَيَسْمُو

وَمَنَائِطُهُ جِبَالُ دُرُوبِ الرُّومِ وَهُوَ اسْمٌ أُعْجِمِي .

ومنه يُتَّخَذُ أَجُودُ الْقَيْطَرَانِ .

وتَلَبُّ مثال قَنْب : قرية بالشام^(٦) .

(١) اللسان . وفي المقاييس : ٣٤٨/١ والأساس : ٨٠/١ برواية المنهزم : إذا رآها راية - ديوانه ٦٢٩

(ق : ١٥/٨١) . (٢) الفائق : ١٣٢/١

(٣) شرح أشعار الهذليين : ٦٣٢ ونسب لعقل بن خويلد أنظر ص ٤٠١ من الشرح المذكور .

(٤) في القاموس : ككف وفلز ، وأنصرف في « اللسان » على الثانية .

(٥) خلاصة تذهيب الكمال : ٤٧٠ وفي هامشها : وفي ابن الملقن : يكون اللام .

(٦) في هامش (ح) ذكر أبو أحمد العسكري أن الشاعر هو التلب مثال فلز وجعلهما (أى والذي قبله) واحدا .

(٧) في المراءد : من قرى حلب .

(توب)

التَّوَابُ من صِفَاتِ اللَّهِ تَعَالَى ، أَيْ
يَتُوبُ عَلَى عَبْدِهِ بِفَضْلِهِ إِذَا تَابَ إِلَيْهِ مِنْ ذَنْبِهِ .
والتَّوَابُ : التَّائِبُ .

« ح » - التَّائِبَةُ : التَّوْبَةُ .

وَيَتَيْبُ : جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ الْمَدِينَةِ .

فصل الثاء

(ثأب)

الْأَصْمَعِيُّ : الثَّأْبُ بِالزَّجْرِ يَكُ : أَنْتَ يَا كُلَّ
الْإِنْسَانِ شَيْئًا أَوْ يَشْرَبُ شَيْئًا تَغْشَاهُ لَهُ فَتَمُوتُ
كَفْتَمَةِ النَّمَايِسِ مِنْ غَيْرِ غَشْيٍ يُغْشَى عَلَيْهِ ، وَيُقَالُ
مِنْهُ : تُثَبِّبُ عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : تُثَبِّبُ الرَّجُلُ فَهُوَ مَثْوُوبٌ .
إِذَا أَصَابَهُ كَسَلٌ . وَتَثَابَ عَلَى تَفَعُّلٍ : مِثْلُ
تَثَابَتِ عَلَى تَفَاعَلَ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

وَأِنْ حَدَاهُ الْحَيْنُ أَوْ تَذَابَا^(١)

أَبْصَرَ هَلْقَامًا إِذَا تَثَابَا^(٢)

« ح » - تَثَابَ الْخَبَرُ ، أَيْ تَحَسَّسَهُ .

(ثب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الثَّبَابُ : الْجُلُوسُ . وَثَبَّ : إِذَا جَلَسَ جُلُوسًا
مُتَمَكِّنًا .

« ح » - وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : ثَبَثَبَ : إِذَا جَلَسَ
جُلُوسًا مُتَمَكِّنًا .

(ثرب)

ثَرَبَ يَثْرِبُ . مِثَالُ ضَرَبَ يَضْرِبُ ،
وَأَثْرَبَ يُثْرِبُ ، مِثَالُ أَفْعَلَ يُفْعَلُ : لَفْتَانِ فِي ثَرَبٍ^(٣)
يُثْرِبُ . مِثَالُ جَرَّبَ يُجَرَّبُ . قَالَ فِي ثَرَبٍ :

إِنِّي لَا تَكْرَهُ مَا كَرِهْتَ مِنَ الذِّي

يُؤْذِيكَ سُوءَ ثَنَانِهِ لَمْ يَثْرِبِ^(٤)
وَقَالَ فِي أَثْرَبٍ :

أَلَا لَا يَغُرُّنَّ امْرَأً مِنْ تِلَادِهِ

سَوَامُ أُنْجِ دَانِي الْوَسِيطَةَ مُثْرِبِ^(٥)

الْمُثْرِبُ : الْقَلِيلُ الْعَطَاءِ ، وَهُوَ الَّذِي يَمُنُّ
بِمَا أُعْطِيَ .

(١) ملحقات ديوانه : ١٧٠

(٢) في نسخة (ح) ثأب وهي رواية إحدى نسخ القاموس كما هو مذكور في هامشه ، وفيها أيضا تجسسه بالجيم بدلا من تجسسه بالحاء المهملة .

(٤) اللسان .

(٥) البيت في اللسان .

(٣) في اللسان : قال نصيب .

(٥) هو نصيب كما في اللسان .

(نعب)

الأنعبي بالفتح : الوجه الفخم في حُسن
وبياض ، ومنهم من يقول : وجه أنعبانى
بالضم وبزيادة النون ، وكذلك الأنعبان بغير ياء
النسب ، قال :

* لَمَّا رَأَيْتُ أَنْعِبَانًا جَعَدًا *^(٦)

وَأَنْعُوبٌ : السائل .

قال سلامة بن جندل يصف فرساً :

فِي كُلِّ قَائِمَةٍ مِنْهُ إِذَا أَنْدَفَعَتْ

مِنْهُ أَسَاوِي كَفَرِغِ الدَّلُوءِ أَنْعُوبِ^(٧)

الأساوى : الدفعات من الجسرى .

ورأيت القوم مُنْعَابِينَ ومُدْعَابِينَ كأنهم عُرِفُ
ضُبْعَانِ ، وهو أن يتلوا بعضهم بعضاً . ويُروى :

فِي كُلِّ قَائِمَةٍ مِنْهُ إِذَا أَنْدَفَعَتْ

شُؤْبُوبٌ شَدَّ كَفَرِغِ الدَّلُوءِ أَنْعُوبِ

والأول إما أن يكون إقواء أو خَفَضًا

على الحوار ، كقولهم : جُحِرَ ضَبٌّ خَرِبٌ .

وشاة ثَرَبًا : سميئة عظيمة الثَرَبِ^(١) .

وجمع الثَرَبِ أَثْرَبٌ وَثُرُوبٌ ، ثم يُجْمَعُ الْأَثْرَبُ
أَثَارِبَ ، ومنه الحديث : "إن النبي صلى الله عليه
وسلم نهى عن الصلاة إذا صارت الشمسُ
كالْأَثَارِبِ"^(٢) شَبَّهَ بِهَا ضِيَاءَ الشَّمْسِ إِذَا رَقَّ
عِنْدَ الْعِشِيِّ .

وَأَثَارِبٌ : موضعٌ بالشام^(٣) .

« ح » - ثَرَبْتُ المَرِيضَ : تَزَعْتُ عَنْهُ تَوْبَهُ .

وَتَرَبَّتهُ : طَوْبَتُهُ .

وَأَثْرِبٌ : لغة في يَثْرِب .

وَتَرَبَانٌ : حِصْنٌ مِنْ أَعْمَالِ صَنْعَاءَ .

وَتَرَبٌ : رَكِيزَةٌ فِي بِلَادِ مُحَارِبِ^(٤) .

وَأَثَارِبُ الْمَذْكُورِ فِي الْمَتْنِ هُوَ عَلَى ثَلَاثَةِ فَرَاسِخٍ
مِنْ حَلَبَ .

(نطب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابن الأعرابي

الشَّنْطَبُ : نَجْوَابُ الْفَقَاصِ^(٥) .

(١) الثَرَبُ : الشحم الرقيق المبسوط على الكرش والأعضاء . (٢) الفائق : ١ / ١٤٦

(٣) في معجم البلدان : قلعة بين حلب وأنطاكية بينها وبين حلب نحو ثلاثة فراسخ وتحت جبالها قرية تسمى باسمها فيقال لها الْأَثَارِبُ . (٤) ضبطه في القاموس ككذف .

(٥) المجرب : آلة الحرق التي يخرق بها الفقاص الجريد ونحوه .

(٦) اللسان وبعده : * قد تخرجت بعدى وقالت نكدًا *

(٧) المفضليات : ١ / ١١٩ (مفضلية ١٦ / ٢٢) .

وقال الدِّينَوْرِيُّ: الثَّعْلُ بِالضَّمِّ الْوَاحِدَةِ ثُعْبَةٌ،
وهي شبيهة بالثُّوْعَةِ إِلَّا أَنَّهَا أَخْشَنُ وَرَقًا، وَسَاقُهَا
أَغْبَرُ، وَلَيْسَ لَهَا حَمْلٌ وَلَا مَنَفَعَةٌ فِيهَا، وَهِيَ مِنْ
تَجْرِ الْجَبَلِ يَنْبُتُ فِي مَنَايِثِ الثُّوْعِ، وَلَهَا ظِلٌّ
كَثِيفٌ.

«ح» - الثَّعْبَةُ: الْفَارَةُ^(١).

(ثعلب)

أَبُو عَمْرٍو: الثَّعْلُبُ: أَصْلُ الزَّكُوبِ
فِي الْحَذَجِ مِنَ النَّخْلِ. وَقَالَ مَرَّةً أُخْرَى:
أَصْلُ الْفَيْسِلِ إِذَا قُطِعَ مِنْ أُمِّهِ.

وَيُقَالُ: ثَعْلَبَ الرَّجُلُ مِنْ آخَرٍ: إِذَا رَاغَ
عَنْهُ، وَقِيلَ: إِنَّ صَوَابَهُ: ثَعْلَبَ أَيْ تَسَبَّهَ
بِالثَّعْلَبِ فِي رَوَاغَاتِهِ، قَالَ رُؤْبَةُ:

إِذَا رَأَى شَاعِرٌ ثَعْلَبًا^(٢)
وَإِنْ حَدَاهُ الْحَيْنُ أَوْ تَدَابَا

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الثَّعْلَبَةُ: الْأَسْتُ.
وَالثَّعَالِبُ: قِبَالٌ مِنَ الْعَرَبِ شَتَّى، وَثَعْلَبَةُ
فِي بَنِي أَسَدٍ، وَثَعْلَبَةُ فِي بَنِي قَيْسٍ، وَثَعْلَبَةُ
فِي بَنِي تَيْمٍ، وَثَعْلَبَةُ فِي رَيْبَعَةٍ.

وَتُعْلِبَاتٌ: مَوْضِعٌ، قَالَ عَيْيُدُ بْنُ الْأَبْرَصِ:
فَرَاكِسٌ فَتُعْلِبَاتٌ * فَذَاتُ فِرْقَيْنِ فَالْقَلْبِ^(٣)
وَيُرْوَى فَتُعْلِبَاتٌ.

وَقَرْنُ الثَّعَالِبِ، وَذِيْرُ الثَّعَالِبِ: مَوْضِعَانِ.
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: الثَّعْلَبُ مَعْرُوفٌ.

قَالَ الْكِسَائِيُّ: الْأُنْثَى مِنْهُ ثُعْلَابَةٌ، وَالذَّكَرُ ثُعْلَابَانِ
وَأُنْشَدَ:

أَرَبُّ يَبُولُ الثَّعْلِبَانِ بَرَّاسُهُ
لَقَدْ ذَلَّ مَنْ بَالَتْ عَلَيْهِ الثَّعَالِبُ^(٤)

هَكَذَا أُنْشَدَ الثَّعْلِبَانُ بِالضَّمِّ، وَالنُّونُ مَرْفُوعَةٌ.
وَالصَّوَابُ: الثَّعْلَبَانِ تَثْنِيَةُ ثَعْلَبٍ.

وَالْبَيْتُ لِرَاشِدِ بْنِ عَبْدِ رَبِّهِ وَكَانَ سَادِدًا لَصَنَمٍ
كَانَ لِبَنِي سُلَيْمٍ بْنِ مَنْصُورٍ، وَكَانَ اسْمُهُ إِذْ ذَاكَ
غَارِيَّ بْنَ عَبْدِ الْعَزَّى، وَقِيلَ ظَالِمُ بْنُ عَبْدِ يَغُوثَ،
فَبَيْنَا هُوَ عِنْدَ الصَّنَمِ ذَاتَ يَوْمٍ إِذْ أَقْبَلَ ثَعْلَبَانِ
يَسْتَدْنَانِ حَتَّى تَسَمَّيَا رَأْسَهُ فَبَالَأَ عَلَيْهِ فَقَالَ الْبَيْتُ،
ثُمَّ قَالَ: يَا مَعْشَرَ بَنِي سُلَيْمٍ، لَا وَاللَّهِ لَا يَضُرُّ وَلَا
يَنْفَعُ وَلَا يُعْطَى وَلَا يَمْتَنَعُ، ثُمَّ كَسَرَهُ وَحَلَقَ بِالنَّبِيِّ

(٢) ملحقات ديوانه: ١٧٠ والمشتور الأول في اللسان

(١) * في نسخة ٢: ش - الثَّوْبُ: الدِّرَّةُ.

(٣) اللسان (فوق) - ديوانه: هـ

(٤) اللسان وفيه ترديد عزوه إلى غاري بن ظالم، وأبي ذر الغفاري، وعباس بن مرداس.

(٥) في الناج: وحكى الزنجشمرى عن الجاحظ أن الرواية في البيت إنما هي بالضمة على أنه ذكر الثعلاب. وقال الحافظ ابن ناصر: إنما الحديث: بقاء ثعلبان بالضمة.

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ: مَا اسْمُكَ؟ قَالَ أَنَا غَاوِي
ابن عبد العزى: قَالَ بَلْ أَنْتَ رَاشِدُ بْنُ عَبْدِ رَبِّهِ،
وَعَقْدَ لَهُ عَلَى قَوْمِهِ.

«ح» - حَوْضُ الثَّغْلَبِ: مَكَانٌ خَلْفَ عُثْمَانَ.
وَدُو ثُعْلُبَانٍ وَاسْمُهُ دَوْسٌ مِنَ الْأَذْوَاءِ.

(ثَغْب)

«ح» - الثَّغْبُ: الطَّعْنُ وَالذَّبْحُ.
وَتَثَغَّبَتْ لَبَنُهُ بِالْذَّمِّ.^(١)

(ثَقْب)

يُقَالُ: أَثَقِبَ نَارَكَ إِنْقَابًا: أَيْ أَوْفَدَهَا،
مِثْلُ ثَقْبِهَا.

وَالثَّاقِبُ: النُّجُومُ الَّتِي ارْتَفَعَتْ عَلَى النُّجُومِ،
مِنْ قَوْلِ الْعَرَبِ لِلطَّائِرِ إِذَا لَحِقَ بِبَطْنِ الْمَاءِ
قَدْ ثَقِبَ. وَيُقَالُ: حَسِبَ ثَاقِبٌ: إِذَا وُصِفَ
بِالْإِرْتِفَاعِ.

وَالثَّقِيبُ وَالثَّقِيبَةُ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ: الشَّدِيدُ
الْحُمْرَةِ، وَالْمَصْدَرُ الثَّقَابَةُ، وَقَدْ ثَقِبَ يَثْقُبُ.^(٢)
وَطَرِيقُ الْعِصْرَاقِ مِنَ الْكُوفَةِ إِلَى مَكَّةَ حَرْسُهَا
اللَّهُ تَعَالَى يُقَالُ لَهُ: مِثْقَبٌ بِالْكَسْرِ.

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: مِثْقَبٌ: طَرِيقٌ كَانَ بَيْنَ
الشَّامِ وَالْكُوفَةِ، وَكَانَ يُسَلَّكُ فِي أَيَّامِ بَنِي أُمَيَّةَ.
وَالْمِثْقَبُ: الطَّرِيقُ الْعَظِيمُ قَالَهُ أَبُو عَمْرٍو،
لَيْسَ بِتَصْغِيرِ الْمِثْقَبِ بِالنُّونِ.

وَصِنَاعَةُ الثَّاقِبِ ثِقَابَةٌ بِالْكَسْرِ.
وَالثَّقِيبُ مِنَ الْإِبِلِ: الْغَزِيرَةُ اللَّبَنُ مِثْلُ
الثَّاقِبِ، وَقِيلَ هِيَ الَّتِي تُحَالِبُ غِزَارَ الْإِبِلِ
فَتَغْزُرُهُنَّ.

وَتَثَقَّبَتِ النَّارُ تَثَقُّبًا حِينَ قَدَحَتْهَا، وَذَلِكَ إِذَا
خَفَصَتْ لَهَا فِي الْأَرْضِ ثُمَّ جَعَلَتْ عَلَيْهَا بَعْرًا وَضِرَامًا
ثُمَّ دَفَنْتَهَا فِي التُّرَابِ، وَكَذَلِكَ أَثَقَبْتُهَا.

«ح» - يَثْقُبُ: مَوْضِعٌ بِالْبَاءِ دَائِمَةٌ.^(٣)
وَتَثْقِبُ: طَرِيقٌ مِنْ أَعْلَى الثَّغْلَبِيَّةِ إِلَى الشَّامِ.
وَتَثْقِبُ: مِنْ قُرَى الْيَمَامَةِ.
وَتَثْقَابُ: مِنْ قُرَى الْحِنْدِ.

(ثَلْب)

تَلَبَّتِ الْإِنَاءُ: تَلَبَّثَتْ. وَتَلَبَّتْ: تَلَمَّتْ. وَتَلَبَّتْ
الرَّجُلُ: طَرَدَتْهُ.

(١) فِي مَعْجَمِ الْبَلَدَانِ: قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: وَكَانَ الْأَصْمَى يَقُولُ: خَوْضُ الثَّلْبِ بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةُ وَمَا سَمِعْتُ قَطُّ إِلَّا حَوْضَ.

(٢) فِي التَّامُوسِ: لَتَهُ.

(٣) فِي اللِّسَانِ: تَثَقَّبَ (ضَبَطَ حَرَكَاتٍ).

(٤) فِي مَعْجَمِ الْبَلَدَانِ: وَرَوَى فِي الْقَافِ الضَّمُّ وَالْفَتْحُ.

وقال الفراء : ثَلَبَ جِلْدَهُ بالكسر يَثَلِبُ ثَلَبًا :
إِذَا تَقَبَّضَ . وَالثَّلْبُ : الوَسْخُ أَيضًا . وَيُقَالُ :
لَمَنَ لَثْلَبُ الْجِلْدِ .

وقال الدينوري : الثَّلِبُ : كَلَّاءَيْنِ أَسْوَدُ ،
وهو مثل الذَّيرَيْنِ ، وَانْشَدَ لِعُبَادَةَ الْمُقْبِلِ :
رَعَيْنَ ثَلَبًا سَاعَةً ثُمَّ إِنَّا

قَطَعْنَا عَلَيْهِنَ الْفِجَاجَ الطَّوَامِسَ^(١)
« ح » - يَرْدُونَ مُثَالِبًا : يَأْكُلُ الثَّلِبَ .

(ثوب)

تَقُولُ الْعَرَبُ : الْكَلاَءُ بِمَوْضِعِ كَذَا مِثْلُ ثَائِبِ
الْبَحْرِ ، يَعْنُونَ أَنَّهُ غَضٌّ رَطْبٌ كَأَنَّهُ مَاءُ الْبَحْرِ
إِذَا فَاضَ بَعْدَ مَا جَزَرَ .

وَأَثَبْتُ الثَّوبَ إِثَابَةً : إِذَا كَفَفْتَ مَخَاطَطَهُ .

وقال الليث : لَا يُقَالُ لِلرَّجُلِ ثَيْبٌ إِلَّا أَنْ
يُقَالُ : وَلَدُ الثَّيْبَيْنِ^(٢) .

وحكى يونس وغيره قالوا : الثَّوْيِبُ : الصَّلَاةُ
بَعْدَ الْفَرِيضَةِ ، يُقَالُ : تَثَوَيْتُ ، أَيْ تَطَوَّعْتُ

بَعْدَ الْفَرِيضَةِ ، وَلَا يَكُونُ الثَّوْيِبُ إِلَّا بَعْدَ
الْمَكْتُوبَةِ ، وَهُوَ الْعَوْدُ لِلصَّلَاةِ بَعْدَ الصَّلَاةِ .
وَبُرْ ثَيْبٌ ، أَيْ يَثُوبُ الْمَاءُ فِيهَا .

ويقال : ذَهَبَ مَالُ فُلَانٍ فَاسْتَابَ مَالًا ، أَيْ
اسْتَرْجَعَ مَالًا .

وَذَابَ الْحَوْضُ : امْتَلَأَ ، وَثَبَّتُهُ أَنَا ، قَالَ :
قَدْ تَكَلَّتْ أُخْتُ بَنِي عَدِيٍّ
أُخْيَهَا فِي طَفَلِ الْعَشِيِّ
إِنْ لَمْ يَثْبُ حَوْضُكَ قَبْلَ الرِّى^(٣)

وقال أبو زيد : رَجُلٌ ثَوَّابٌ : الَّذِي يَبِيعُ
الثَّيَّابَ .

وَالثَّيَّابُ يُعْبَرُ بِهَا عَنِ الْقَلْبِ ، وَعَلَيْهِ فَسَّرَ
بَعْضُ أَهْلِ التَّفْسِيرِ قَوْلَهُ تَعَالَى : (وَثِيَابَكَ فَطَهِّرْ)
وَمِنْهُ قَوْلُ عَنَتْرَةَ :

فَشَكَمْتُ بِالرُّنَجِ الْأَصَمَ ثِيَابَهُ^(٤)
لَيْسَ الْكَرِيمُ عَلَى الْقَنَا مُجْتَرَمٌ^(٥)
وَتَوَّابُ بْنُ عُتْبَةَ الْمُهَرِّيَّ الْبَصْرِيَّ بِتَشْدِيدِ
الْوَاوِ .

(١) اللسان

(٢) وردت هذه المادة في اللسان والقاموس (ث ي ب) . وفي القاموس : وذكره في (ثوب) وهم .

(٣) ضبطت ثَيْبٌ بضم التاء وكسرهما وعليها كلمة (معا) يريد ثَيْبٌ وَثَيْبٌ بضم الياء مع الكسر . وضبط حَوْضُكَ بالرفع والنصب
وعليها (معا) يريد : ثَيْبٌ حَوْضُكَ وَثَيْبٌ حَوْضُكَ . (٤) الآية ٤ سورة المذثر .

(٥) البيت : ٥٢ من مملته (شرح الزر زنى : ٢٩٣) .

وأما ثوبٌ بمعنى الملبوس ففي الأعلام كثير.
وقد سَمَوْا : ثوباً مُصَغَّراً ، وثوبَ مثال زُفَرٍ ،
وثوبان بالفتح .

وقال الجوهري : قال الراجز^(١) :

لِكُلِّ دَهْمٍ قَدْ لَبَسْتُ أَثُوباً
حَتَّى اكْتَسَى الرَّأْسُ قَنَاعاً أَشْيَباً
أَمْلَحَ لَا لَذَا وَلَا مُحِبّاً^(٢)

وسقط بين المشطورين الأولين مشطور وهو :

* مِنْ رَبِطِهِ وَائْتَمَّةَ الْمُعَصَّبَا *

ويروى أبيض مكان أَمْلَحَ ، وهما سيان
في المعنى . والرجز لمعروف بن عبد الرحمن .

ويروى : لكل عيش . وهكذا أنشدته سيدي .
وإنشاد أبي عمرو في كتاب الحليم :

لُكِّلَ عَصِيرٌ قَدْ لَبَسْتُ أَثُوباً
رَبِطاً وَبُرْدَ عَصِيٍّ الْمُنْشَبَا

« ح » - لَهِ ثُوباً فُلَان : أى لَهِ دَرَه .

وثيدان : اسم كُورَة .

وثوبُ الماء : السَّلَى والغِرْس .

ومثوبٌ^(٣) : بلدٌ باليمن .

وبئر ذاتُ ثَبَّ مثل قولهم : بئرُ ثَبَّ .

وقال الفراء في كلام بني دُبَيْر : في ثوبى أبي

أَن أَفِي لَكَ ، كقولك : في ذِي ذِي وَذِمَّةِ أَبِي أَن
أَفِي لَكَ .

والثوبُ : العسل^(٤) .

فصل الجيم

(جَاب)

ابن الأعرابي : جَابَّ وَجَباً : إذا باعَ الْجَابَّ
وهو المغرَّة .

والجَابُّ : السُّرَّة أيضاً . والجَابُّ : الأسد .

وجَابَةُ الْبَطْنِ وَجَبَاتُهُ : مَائَتُهُ .

وكَاهِلُ جَابٍّ : غليظ . وخلقُ جَابٍّ : جافٍ
قال الراعي :

فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا آلُ كُلِّ نَجِيَّةٍ

لَهَا كَاهِلُ جَابٍّ وَصَلْبُ مَكْدُ^(٥)

(١) في اللسان : معروف بن عبد الرحمن وكما حققه الصغاني بعد .

(٢) الرجز في اللسان ومادة (ملح) .

(٣) على زنة مفعول (مبعج البلدان) .

(٤) في نسخة م : ش - الثواب : التحل نفسها . (٥) اللسان .

والجُنُبُ : القَصِيرُ ، على قَعْنِيلٍ ، القَيْمِيُّ
من صَنَعَةِ الخَلْقِ ، قال امرؤ القيس :

عَقِيلَةٌ أَخْدَانٍ لَهَا لَا دَمِيمَةَ

ولاذاتُ خَفَاقٍ إِنْ تَأَمَّلْتَ جَانِبَ^(١)

وَيُقَالُ امْرَأَةٌ جَانِبٌ وَجَانِبَةٌ ، وَفَرَسٌ جَانِبٌ .

وقال الجوهري - قال الرازي^(٢) :

* والله راجِعٌ عَمَلِي وَجَائِي *

والترواية :

والعِلْمُ أَنَّ اللَّهَ رَاجِعٌ جَائِي

بالواو . والرجز للعجاج ، وإتقان نقله من الإصحاح .

« ح » - الجُؤُوبَةُ : كُلُّوحُ الْوَجْهِ .

وجأبٌ : موضع .

(جيب)

ابن دُرَيْدٍ : الجُبَّاجُ والجُبَّاجِبُ بالضم^(٣) :

الماء الكثير .

وأهلُ الْيَمَنِ يُسَمُّونَ الطَّبْلَ الْجُبَّاجِبَ بفتح

الجسيم .

وَجِبِيبٌ عَلَى وَزْنِ هُذَيْدٍ : ماءٌ مَعْرُوفٌ^(٤)
قال :

يَا دَارَ سَلَمَى يُجْنُوبُ يَتَرَبِّ

يُجْبِيبُ^(٥) أَوْ عَنْ يَمِينٍ جُبِيبٌ

يَتَرَبِّ : قَرِيبٌ مِنَ الْيَمَامَةِ .

وامرأةٌ جَبَاءٌ : إِذَا لَمْ يَعْظُمَ صَدْرُهَا .

وَجِبَّةُ الْعَيْنِ : حِجَابُهَا .

وَالْجُبَّةُ : مِنْ أَسْمَاءِ الدَّرْعِ ، وَالْجُمُعُ جُبٌّ ،

قال الراعي :

لَنَا جُبٌّ وَأَرْمَاحٌ طَوَالٌ

بِهِنَّ تُمَارِسُ الْحَرْبَ الزُّبُونَا^(٦)

وَجِبِيبُ بْنُ الْحَارِثِ مُصَفَّرًا مِنَ الصَّحَابَةِ .

وَأَبُو عُمَرَ أَحْمَدُ بْنُ خَالِدِ بْنِ يَزِيدَ بْنِ الْجَبَابِ

بفتح الجيم والباء مشددة ، من مُحَدَّثِي الْأَنْدَلُسِ .

وَجُبَابَةُ السَّعْدِيِّ ، بِضَمِّ الْجِيمِ شَاعِرٌ مِنْ

لُصُوصِ الْعَرَبِ .

(١) الجهرة : ٢١٤ / ١ - ديوانه (ط . المعارف) : ٤١ برواية : * عقيلة أتراب لها لا دمية *

(٢) في اللسان : عزاه إلى رؤبة بن العجاج ، والرجز في اللسان والمقاييس ٥٠٠ / ١ وهو في مستدركات ديوانه : ١٦٩

(٣) في اللسان : وليس جُبَّاجِبٌ ثبت . (٤) في معجم البلدان : بنواحي اليمامة .

(٥) في (ح) : كذا قال ابن دريد ، وقال أبو عمرو في فاشت الجهرة : والعواب : بمجيب بفتح الجيمين . والبيت

في الجهرة ١٢٤ / ١١ ومعجم البلدان (جيب) .

(٦) اللسان .

وفي حديث عائشة رضي الله عنها أَنَّ دَفِينَ
سُحْرَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جُعِلَ فِي جُبٍّ
طَلْعَةٍ . قَالَ تَمِيمٌ : أَرَادَتْ دَاخِلَهَا إِذَا أُتْرِجَ مِنْهَا
الْكُفْرَى .

وَجَبَةُ الْقَرْنِ : الَّتِي فِيهَا الْمُشَاشَةُ .

وَرَجُلٌ جُبَّاجٌ وَجُبَّاجٌ^(٢) : إِذَا كَانَ ضَخْمَ
الْجَنْبَيْنِ . وَجَمَلٌ جُبَّاجٌ : ضَخْمٌ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْجُبَّاجُ : إِهَالَةٌ تُذَابُ ،
ذَكَرَهُ فِي بَابِ فَعَالٍ بضم الفاء .

وَنُوقٌ جُبَّاجٌ ، قَالَ :

بَرَّاشِعٌ جُبَّاجٌ الْأَجْوَفُ

حُمُ الدَّرَا مُشْرِفَةُ الْأَنْوَافِ^(٣)

وَجُبَّاجٌ : إِذَا سَمِنَ ، وَجُبَّاجٌ : إِذَا سَاحَ
فِي الْأَرْضِ عِبَادَةً ، وَجُبَّاجٌ : إِذَا تَجَمَّرَ
فِي الْجُبَّاجِ .

وَجَاءَتِ الْمَرْأَةُ صَاحِبَتَهَا : إِذَا فَاتَحَتْهَا فِي الْحُسْنِ .
وَالْجُبَّاجَةُ بِالْفَتْحِ : أَتَانُ الضَّحْلِ ، وَهِيَ صَخْرَةٌ
الْمَاءِ .

« ح » — الْأَجَبُ : الْفَرْجُ مِثْلُ الْأَجَمِ .

وَاسْتَجَبَ السَّيِّئُ : غَاطَ . وَالْحُبُّ : إِذَا لَمْ
يَنْضَحْ ، وَضَرَى .

وَجَبَّاجٌ : مَوْضِعٌ بَنِي .

وَالْمُجَابَّةُ : أَنْ يَصْنَعَ الرَّجُلُ طَعَامًا فَيَصْنَعُ غَيْرَهُ
مِثْلَهُ .

وَالْتَجَابُ : أَنْ يَتَنَاحَ الرَّجُلَانِ أُخْتَيْهِمَا .

وَالْجُبَابَاتُ : مَوْضِعٌ عِنْدَ ذِي قَارِ .^(٥)

وَجَبَّاجٌ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ أَوْدٍ .^(٦)

وَقَالَ الزُّبَيْرُ : الْجُبَّاجُ : جِبَالٌ مَكَّةَ حَرَمِهَا
اللَّهُ تَعَالَى ، وَقِيلَ : أَسْوَاقُهَا ، وَقِيلَ : مَنَحَرٌ
بِمَعْنَى كَانَ يُلْقَى بِهِ الْكُرُوشُ .

وَجُبٌّ : مَدِينَةٌ فِي بِلَادِ الْبَرْبَةِ .

وَالْحُبُّ : أَحَدُ تَحَايِضِ طَيْئِ بَسَلَمَى .

وَالْحُبُّ : مَاءٌ بِدِيَارِ بَنِي عَامِرٍ .

وَجُبٌّ تَحْمِيرَةٌ : مَوْضِعٌ قَرَبَ فُسْطَاطِ مِصْرَ .

وَالْحُبُّ : مَاءٌ لِبَنِي ضَبِيئَةَ .

وَجُبُّ الْكَلْبِ : مِنْ قُرَى حَلَبَ .

وَجَبَّانُ : قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ الْأَهْوَازِ .

وَجَبَّةٌ : مِنْ قُرَى النَّهْرَوَانِ .

(٢) فِي الْلسَانِ : مَجْجِبٌ « بَفَتْحِ الْجِيمَيْنِ » .

(١) الْفَاتِحُ ٢٠٠/١ وَيُرْوَى : جَفْ طَلْعَةٍ .

(٣) الْأَسْتِةُ الطُّوَالُ وَالْيَتِةُ فِي الْلسَانِ وَانْظُرْ مَادَّةَ (كُ ر ش ف) . (٤) فِي دِيَارِ : وَالْحُبُّ : إِذَا لَمْ يَنْضَحْ (بِالْجِيمِ)

وَضَوَى ، وَمَا أَتَيْنَاهُ (بِالْهَاءِ) مُوَافِقٌ لِمَا فِي التَّاجِ . (٥) فِي مَعْجَمِ الْبَدَانِ : كَانَتْ بِهِ لِأَحَدِي الْوَقَائِعِ بَيْنَ بَكْرِ

ابْنِ وَائِلٍ وَالْفَرَسِ ، وَيَعْرِفُ يَوْمَ الْجَبَابَةِ . (٦) فِي مَعْجَمِ الْبَدَانِ : كَانَتْ فِيهِ وَقْعَةٌ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْأَزْدِ .

وَجَبَّيْبٌ : مَوْضِعٌ ^(١) .

وَدَيْرُ الْجُبِّ : دَيْرٌ شَرْقِيّ الْمَوْصِلِ .

وَالْحَبَابُ : الْقَحْطُ الشَّدِيدُ .

وَأَبْلٌ مُجَجَّبَةٌ : ضَخْمَةُ الْجُنُوبِ ، أُنْشِدَ

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لَصَبِيَّةٍ قَالَتْ لِأَيِّهَا ^(٢) :

يَا أَبْتَا وَيْهَا أَبَهْ * حَسَنَتْ إِلَّا الرَّقَبَةَ

فَحَسَنَتْهَا يَا أَبَسَهْ * كَيْمَا تَحْيَى الْخَطْبَةَ

بِأَبْلٍ مُجَجَّبَةٍ * لِلْفَحْلِ فِيهَا قَبْقَبَةٌ

وَيُرْوَى : مُجَجَّبَةٌ ، تَرِيدُ مُبْخَبَةً فَقَلْبَتْ ^(٣) .

(جنب)

« ح » - جُنَابُ : مَوْضِعٌ مِنْ ضَوَائِحِي

مَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ .

(ججّب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :

جَجَّبَ : اسْمٌ .

وَمُجَجَّبِي : مِنَ الْأَنْصَارِ ، قَالَ مَالِكُ بْنُ الْعَجْلَانِ

الْخَزَرَجِيُّ :

بَيْنَ بَنِي بَجَجَبِي وَبَيْنَ بَنِي

عَوْفٍ فَأَتَى الْجَارِيَّ التَّلَفَ ^(٤)

« ح » - الْجَحْجَبَةُ : التَّرَدُّدُ فِي الشَّيْءِ ،

وَالْمِجْيَاءُ وَالذَّهَابُ ، قَالَهَا ابْنُ دُرَيْدٍ فِي كِتَابِ
الْإِشْتِقَاقِ ^(٥) .

(مجنرب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : فَرَسٌ

مَجْرَبٌ وَمَجْرَابٌ ، وَهُوَ الْعَظِيمُ الْخَلْقِ .

« ح » - الْجُحْرُبَانِ : عِرْقَانِ فِي لِهَزْمَتَيِ

الْقَرَسِ . وَالْجُحْرُبُ : الْقَصِيرُ الضَّخْمُ الْجَنْبَيْنِ .

(مجنّب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو :

الْمَجْنَبُ وَالْمَجْنَابُ : الْقَصِيرُ ، وَامْرَأَةٌ مُجَنَّبَةٌ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمَجْنَبُ : الرَّجُلُ الشَّدِيدُ

وَأُنْشِدَ :

وَصَاحِبِي لِي صَمْعَرِيَّ مَجْنَبٍ ^(٦)

كَالَّذِي خَنَابَ أَشْمَ صَفْعَبٍ

وَقَالَ النَّضْرُ : الْمَجْنَبُ : الْقِدْرُ الْعَظِيمَةُ ، وَأُنْشِدَ :

مَا زَالَ بِالْهَيْاطِ وَالْمَيْاطِ

حَتَّى أَتَوَا بِمَجْنَبٍ قُصَاطٍ ^(٧)

(١) فِي مَعْجَمِ الْبَلَدَانِ : وَادٍ عِنْدَ كَلَّةٍ ؟ وَرَادَ آخِرُ مِنْ أَوْدِيَةِ أَجَا . (٢) الْأَشْطَارُ فِي : اللِّسَانُ - الْمُتَايِسُ

٢٧/٢ وَالرَّوَايَةُ فِيهِ مُجَجَّبَةٌ وَانْظُرْ (اللِّسَانُ : مُجَجَّبٌ) . (٣) * فِي نَسْخَةِ (م) : ش - جَبَّيْبُ بْنُ فُلَانٍ : إِذَا أَرَادَ مَا لَمْ .
وَالْجَبَّيْبُ : الْمُسْتَوِيُّ مِنَ الْأَرْضِ . أَه - [ضَبَطَهُ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ بِالضَّمِّ] .

(٤) جَهْرَةُ أَشْعَارِ الْعَرَبِ ٢٤٤ (ط - أَرْحَانِيَّةٌ) . (٥) الْإِشْتِقَاقُ لِابْنِ دُرَيْدٍ : ٤١ ؛ (ط - الْخَلَانَجِيُّ) .

(٦) اللِّسَانُ . (٧) اللِّسَانُ ، وَفِي هَامِشِهِ : الَّذِي فِي التَّهْذِيبِ تَسَاطُ بِنَاءِ الْمُضَارَعَةِ وَالْقَافِيَةِ مُبِيدَةً رَدْلَهُ الْمُنَاسِبُ .

(جذب)

أبو الهيثم : الجَحَابَةُ بالكسر : الأحمق
مثل الجَحَابَةِ بالفتح . وقال شمر : هو الجَحَابَةُ
بالفتح والتشديد .

والجَحَبُ : مثل هَجَفَ : البعير العظيم ؛
والصنديد .

« ح » - الجَحِبُ : المنهوك الأجوف .^(١)

(ججذب)

الليث : جُجَادِي وأبو جُجَادِي من الجنادِب ،
الباء مُمَالَةٌ ، والاثنين جُجَادِيَّان لم يصرفوه .
والجُجَذِبُ والجُجَذَبُ : الأسد .

(جذب)

يُقَالُ : عامٌ جُدُوبٌ ، وأرضٌ جُدُوبٌ من
الجَدْب .

وَجَدَبَ على وزن هَجَفَ اسمٌ للجَدْب .

« ح » - ما أَتَجَدَّبَ أَنْ أَصْحَبَكَ ،
أى ما أَسْتَوْخِمَ .

وقال الفراء : مُسْتَقْبِلُ جَدَبَ ، أى عَابَ ،
يَجْدِبُ ، وَيَجْدُبُ .

(جذب)

ناقَةٌ جَازِبَةٌ بالهاء : للقليلة اللَّبَنُ ، بُنِيَ اللَّفْظُ
على جَذَبَتْ ، قال الحطّيشة يهجو أمّه :

لِسَانُكَ مَبْرَدٌ لَمْ يُبْقِ شَيْئًا
وَدَرَكٌ دَرٌّ جَازِبَةٌ دِهْمِينَ^(٢)
الدهين : مثل الجاذبة .

وقال الليث : إذا خَطَبَ الرجلُ امرأةً فَرَدَّتْهُ
قِيلَ : قد جَازَبَتْهُ ، قال : وكأنّه من قولك :

جَازَبَتْهُ بِجَذَبَتْهُ ، أى غَلَبَتْهُ فَبَانَ مِنْهَا مَقْلُوبًا
وقال أبو عمرو : ما أَغْنَى عَنِّي جَذَبَاتَا ، بكسر

الهميم وتشديد الباء ، وهو زَأْمُ التَّمَلُّ .

ويقال : تَجَدَّبَ اللَّبَنُ : إِذَا شَرِبَهُ ، قال العَدِيلُ :

دَعَتْ بِالْجَمَالِ الْبُزْلَ لِلظَّعْنِ بَعْدَمَا
تَجَدَّبَ رَاعِي الْإِبِلِ مَا قَدْ تَحَلَّبَ^(٣)

« ح » - أَخَذَ فِي وَادِي جَذَبَاتٍ : إِذَا أَخْطَأَ^(٤)

(٦) *

وَلَمْ يَصِبْ .

(١) في القاموس : الجَحَبُ ، وقال : بالفتح .
الجنادِب ، الباء مُمَالَةٌ والاثنان جنادين لم يصرفوه . « نقل عن التهذيب » . (٣) اللسان (دهن) - ديوانه : ٦١
(٤) هكذا في النسخ والمبارة في اللسان عن التهذيب : وإذا خطب امرأة فردته قيل : جذبته وجذبته ، قال : وكأنّه
من قولك : جاذبته بجذبته أى غلبه ، فبان منها مغلوبا .
(٥) اللسان .
(٦) * في نسخة م : ش - الجَذَابَةُ : هَلْبَةٌ يَخْذُهَا الصَّيَّانُ يَصِيدُونَ بِهَا الْقَنَابِرَةَ .

(جرب)

قال الأصمعي : الجرباء من الرياح الشمال .
وقال الليث : الجرباء : شمال باردة ، قال :
وقال أبو اللقيش : إنما جرباؤها بردها فهمز .
والجرب : الأسد .

وقال ابن الأعرابي : الجرباء : الجارية الملبحة ،
سميت جرباء لأن النساء ينفرن عنها لتقيحها
بمحاسنها محاسنهن ، وكان لعقيل بن علفة المزي
بنت يقال لها الجرباء وكانت من أحسن النساء .
وقال الليث : الجرب : الوادي ، وجمعه :
أجربة .

والجرب : واد معروف في بلاد قيس ، وحرّة
النار يحذائه .

وجرب مصفرا : واد باليمن .
والجرب بالكسر : القراح ، وجمعه : جربة .
وقال ابن الأعرابي : الجرب : العيب ،
والجرب : صدد السيف .

وقال أبو عمرو : الجرب من الرجال : القصير
الخب ، قال عباية السلمي :

إنك قد زوّجتها جرباً^(١)
تحسبه وهو مُحَنَدٌ ضَبّاً
ليس بشافي أم عمرو شطباً
« ح » — رجل جرباء : ضعيف .

وجربان السيف والقميص مثل جربانها .
وأعطني جربان درهم ، أي وزن درهم .

والجربة : جبل لبني عامر .
وجربة : قرية بالمغرب .

وجرب الرجل ، أي جربت إبله وسليم هو .
وجرب : إذا عطبت جربته ، وهي قواحه .
وأبو الجرباء : عاصم بن دافع ، صاحب
خطام جبل عائشة رضي الله عنها يوم الجمل
وكان يقول :

أنا أبو الجرباء واشي عاصم
اليوم قتل وعدا ماتم
والأجرباء : النوم على غير وسادة .

والجرباء : السبئية الخلق^(٢) .

والجربانة : الضخمة * وإجرب : اشرب^(٣)

(١) في معجم البلدان : يصب في بطن الرمة من أرض نجد ، قال : وكانت بالجرب وقعة لسعد بن ثعلبة من طلي .

(٢) الأشتار في اللسان . (٣) الاشتقاق لابن دريد : ٢٠٣ وفيه أنه كان يقول :

أنا أبو الجرباء فاندبني مومك * إلى أظرف متصل قد أوجعك

(٤) هكذا في النسخ عدا (م) ، والذي في القاموس : الجربانة كفتانة ، وفي م / الجربانة .

(٥) * في نسخة (م) : ش - الجرباء : السبئية الخالية (ضبطها في القاموس : كجرباء) .

(جرب)

أهمله الجوهري ، وقال ابن دريد : جَرَبٌ
أو جَرَبٌ : موضع ^(١) .

(جرجب)

الجُرْجَبَان بالضم وتخفيف الباء ، والجُرْجُب
مثال طُرْطَبٌ وزُرْجَبٌ : البطن . وقد ملأ
جُرْجَبُهُ وَجَرَّاجَهُ .

« ح » - وَجَرَجْتُ الْقَدَحَ : أَتَيْتُ عَلَى مَا فِيهِ .

(جردب)

الْجَرْدَبَةُ : النَّهْمُ .

وقال ابن الأعرابي : الْجَرْدَابُ : وَسَطُ الْبَحْرِ ،
وهو معزب كَرْدَابٍ

وقال ابن دريد : الْجَرْدُبَان بالضم لغة في الْجَرْدَبَانِ
بِالْفَتْحِ * ^(٢) .

(جرشب)

ابن الأعرابي : الْجُرْشُبُ بالضم : الْقَصِيرُ
السَّيْمِين .

وقال ابن شميل : جَرَشَبَتِ الْمَرْأَةُ : إِذَا وَلَّتْ
وَهَرِمَتْ ؛ وَأَمْرَأَةٌ جَرَشِيَّةٌ بِالْفَتْحِ .

(جرعب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الْجَرَعَبُ
الْجَافِي . وَجَرَعَبٌ أَيْضًا مِنَ الْأَعْلَامِ .
وَالْجَرَعَبُ : صُرْعٌ ^(٣) .

« ح » : الْجَرْعُوبُ : الضَّخْمُ الشَّدِيدُ الْجَرْعُ
لِلْمَاءِ .

وَجَرَعْتُ الْمَاءَ : شَرِبْتُهُ شُرْبًا جَيِّدًا .

(جزب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الْجُزْبُ بِالْكَسْرِ : النَّصِيبُ .

وَالْجُزْبُ بِالضَّمِّ : الْعَيْدُ . وَبَنُو جُزَيْبَةَ مَاخُودٌ
مِنَ الْجُزْبِ ، قَالَ :

وَدُودَانِ أَجَلْتُ عَنْ أَبَانَيْنِ وَالْحَمَى

فِرَارًا وَقَدْ كُنَّا نَتَّخِذُهُمْ جُزْبًا ^(٤)

وَالْمِجْزَبُ بِالْكَسْرِ : الْحَسَنُ السَّيْرِ الطَّاهِرُ .

(جشب)

الْجَشَابُ بِالْفَتْحِ وَالشَّدِيدُ مِنَ النَّدَى : الَّذِي
لَا يَزَالُ يَقَعُ عَلَى الْبَقْلِ ، قَالَ رُؤْبَةُ يَصِفُ الْإِنْتَانَ :

(١) قال ابن دريد في الجهرة : وقد جاء في الشعر . ولم يذكر هذا الشعر .

(٢) * في نسخة م : شرب - الْجَرْدَبِي : الْجَبَان . (٣) في اللسان : صرع وامتد على الأرض ؛ (٤) اللسان .

وَهِيَ تَرَى لَوْلَا تَرَى التَّحْرِيمَ^(١)

رَوْضًا بِجَشَابِ النَّدَى مَادُّوَمَا

وطعامٌ جَشَبٌ بالفتح وَجَشِبٌ : أى غليظ

مثل جَشِبٍ مثال كَتِفٍ ، وَجَشُوبٌ .

وِسْقَاءٌ جَشِبٌ : أى غليظ ، خَلَقَ .

ورجلٌ جَشِبٌ : خَشِنُ المَعِيشَةِ قال العجاج^(٢) :

* وَمِنْ صُبَاحٍ رَامِيًا مُجَشَّبًا *

والمَجَشَّبُ : الضخم الشجاع .

وأهل اليمن يسمون قُشُورَ الرَّمَانِ : الجُشْبَ

بالضم .

« ح » — جَشَبَ اللهُ شَبَابَهُ : ذَهَبَ بِهِ ،

وقيل : رَدَّاهُ وَأَقَمَّاهُ .

وبنو جَشِيبٍ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ . عن

ابن دُرَيْدٍ .

(جعب)

أبو عمرو : الجُعْبِيُّ : ضَرْبٌ مِنَ النَّمْلِ .

وقال الليث : هُوَ نَمْلٌ أَحْمَرٌ ، وَالْجَمْعُ جُعْبِيَّاتٌ .

وَالْجُعْبَاءُ بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ ، وَالْجُعْبِيُّ عَلَى مِثَالِ

الزَّرْمَكِيِّ وَالزَّرْجَمِيِّ : الْأُنثَى .

وَجَعَبَهُ تَجْعِيًّا مِثْلَ جَعَبَهُ جَعْبًا ، أَيْ صَرَعَهُ .
وَالْجَعْبُ : الْجَمْعُ ، يُقَالُ : جَعَبْتُ الشَّيْءَ جَعْبًا ،
وَأَمَّا يَكُونُ ذَلِكَ فِي الشَّيْءِ الْبَسِيرِ .

وَالْمَجْعَبُ بِكسر الميم : الصَّرْعُ مِنَ الرِّجَالِ ،
يَصْرَعُ وَلَا يَصْرَعُ . وَيُقَالُ : جَاءَ جَيْشٌ يَتَجَعَّبِي ،
أَيْ يَرْكَبُ بِهِضَةً بَعْضًا . وَالْمَتَجَعَّبُ : الْمَيْتُ .

وَالْجَعْبُ : الْكُتْبَةُ مِنَ الْبَعَرِ ، تَقُولُ الْعَرَبُ :

وَاللَّهُ لَا أُعْطِيهِ جَعْبًا : إِذَا أَوْمَأُوا إِلَى الشَّيْءِ الْبَسِيرِ .

« ح » — نَمْلَةٌ جَعْبَاءُ : كَبِيرَةٌ ، وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ

وَالشَّاةُ .

وَالْأَجْعَبُ : الضَّخْمُ الْبَاطِنُ الضَّعِيفُ الْعَمَلِ .

وَالْجُعْبُ : مَا أُنْدَالٌ مِنْ تَحْتَ السَّرَّةِ إِلَى

الْفُحْقُحِ .

(جعتب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :

جُعْتَبٌ بِالضَّمِّ اسْمٌ مَأْخُوذٌ مِنْ فِعْلِ مُمَاتٍ .^(٤)

قَالَ : وَالْجُعْتَبَةُ : الْحِرْصُ وَالشَّرُّ .

(١) فِي اللِّسَانِ : الْمَشْطُورُ الثَّانِي . مِلْحَقَاتُ الدِّيَوَانِ : ١٨٥ (ق ١٠/١٩ - ٢٠) . (٢) عَزَاهُ فِي «اللِّسَانِ»

(بِأَبٍ ، ثَعْلَبٌ ، جَشَبٌ) إِلَى رُؤْيَةٍ ، وَالْمَشْطُورُ فِي دِيَوَانِهِ الْمَطْبُوعُ فَيَا يَنْسَبُ إِلَى رُؤْيَةٍ ص ١٧٠ (ق ٩/٣)

(٣) كَذَا فِي الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : الْجُعْبِيُّ وَجَمْعُهُ جُعْبِيَّاتٌ ، وَهُوَ ضَبْطُ الْحَكَمِ فِي (الْقَامُوسِ) : وَيَخْطُ بِضَمِّ الْجُعْبِيِّ

كَالْأَرَبِيِّجِ : جُعْبِيَّاتٌ . (٤) دُرَيْدٌ فِي الْقَامُوسِ الْمَطْبُوعِ . بِالنَّاءِ ، وَبِهَامِثِهِ إِشَارَةٌ إِلَى قِرَاءَةِ نَبِيْعَةٍ أُخْرَى بِالنَّاءِ ،

وَمَا هُنَا هُوَ نَصِ الْجُمْهُرَةِ الْمَطْبُوعَةِ .

(جلب)

ابن الأعرابي: أَجْلَبَ الرجلُ الرجلَ :
إذا توعَّده بالشرِّ وجمع عليه الجمع .

وقال اللَّيْثُ : الْجُلْبَةُ بالضم : العُوْدَةُ التي يُجْرَزُ
عليها الجلدُ ، وجمعها : الْجُلْبُ ، قال علقمة
ابن عبدة يصف فرساً :

يَفْجُجُ لَبَانُهُ يَتَمُّ بِرَيْمِهِ
على نَفْثِ رَاقٍ خَشِيَّةِ الْعَيْنِ مُجَابٍ ^(٢)

قوله : يَتَمُّ بِرَيْمِهِ : أى يُطال إطالة لَسَعَةٍ
صَدْرِهِ . وَالْمُجَابُ : الذى يَجْعَلُ العُوْدَةَ فى جِلْدِ
ثم يَخِيْطُ عليها فيَعْلِقُها على الفرس ، ومن فتح اللام
أراد أن على العُوْدَةُ جُلْبَةٌ ، والبريم : أراد به الخيط
الذى يَعْقِدُ عليه العُوْدَةُ . والعَوْج : الواسع
جِلْدِ الصَّدر .

وقال اللَّيْثُ : الْجُلْبَةُ : الحَدِيدَةُ يَرُقُّعُ بها القَدَحُ
وهى حديدة صغيرة .

والجُلْبَةُ فى الجبلِ : إذا تراكم بعض الصخر
على بعض فلم يكن فيه طريقٌ تأخذ فيه الدوابُّ .
وقال ابن السكيت : قالت العامرية : الجلباب :
الخمار . وقال اللَّيْثُ : الْجِلْبَابُ : ثَوْبٌ أَوْسَعُ

(جعذب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الْجُعْدُبُ ، بالضم : نَفَاخَاتُ الْمَاءِ .

وَجُعْدَبَةٌ : اسم رجل من أهل المدينة .

والْجُعْدَبَةُ : ما بين مَئِيْنِ الْجَنْدِيِّ مِنَ اللَّبَأِ ^(١)
عند الولادة .

وقال أبو عمرو : يُقال : لَبَيْتِ الْعَنْكَبُوتُ :
الْجُعْدَبَةُ .

(جعشب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
الْجَعَشَبُ : الطَّوِيلُ الغليظ .

(جعنّب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
الْجَعْنَبُ : الْقَصِيرُ .

(جغب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : يُقال :
رَجُلٌ شَغْبٌ جَغْبٌ ، إِتْبَاعٌ لَشَغْبٍ ، ولا يُفْرَدُ
جَغْبٌ .

(١) فى النسخ صحفى والنصوب من القاموس ومادة (ص م غ) . والصمغان : ملئني الشفتين بما بلى الشدقين .

(٢) اللسان ، وضبط بفتح اللام وكسرهما - ديوانه / ٩٦ .

من الحمار ودُونَ الرِّداء ، تُغَطَّى به المرأة رأسها وصدرها .

وأما حديث علي بن أبي طالب رضي الله عنه :
”مَنْ أَحَبَّنَا أَهْلَ الْبَيْتِ فَلَيْعِدَ الْفَقِيرَ جِلْبَابًا أَوْ تَحْفَافًا“^(١) ، فقد قال ابن الأعرابي : الجِلْبَابُ في هذا الحديث الإزار ، أراد بالإزار إزارًا يُشْتَمَلُ به فيَجُلُّ جميع الجسد .

والجِلْبَابُ بكسر اللام وتشديد الباء على فِعْلَالٍ مثال سِنِّارٍ : الجِلْبَابُ .

والجُلْبَةُ : الرُّوبَةُ التي تُصَبَّ على اللَّبَنِ الحليب لِيرُوبَ .

والجُلْبَانُ بتشديد اللام : الخُلُرُ لغة في الجُلْبَانِ بتخفيف اللام ساكنة ، عن الدينوري .

وامرأة جِلْبَانَةٌ وجُلْبَانَةٌ بكسر الجيم واللام ويضمهما والباء مشددة : سَيْتَةُ الخُلُقِ صَاحِبَةُ جَلْبَةٍ .

وقال شمر : الجُلْبَانَةُ من النساء : الجافِيَّة الغليظة ، كَانَ عليها جُابَةٌ ، أى قِشْرَةٌ غليظة .
وقال حميد بن ثور :

جِلْبَانَةٌ وَرَها تُخْصِي حَارَها
بِفِي مَنْ بَقِيَ خَيْرًا لَدِها الجِلْمِندُ^(٢)

والجِلْبُوبُ : أَنْ تُوْخَذَ صَوْفَةٌ فَتُلْقَى عَلَى خَلْفِ النَافَةِ ، ثُمَّ تُطْلَى بِطِينٍ أَوْ عَجِينٍ لِكُلِّ يَنْهَازِها الْقَصِيلُ ، يُقال : جَلَّبَ ضَرعَ حُلُوبَتِكَ ؛ وَيُقال جَلَّبْتَهُ عَنْ كَذَا وَكَذَا تَجْلِيًّا ، أى مَنَعَهُ .
ويقال : إِنَّهُ لَفِي جُلْبَةٍ صِدْقٍ ، أى فى بُقْعَةٍ صِدْقٍ .

وفى حديث صُنَّجِ الحُدَيْيَةِ : ”لَا يُجْلَبَانِ السِّلَاحُ“^(٣) .

قال شمر : قال بعضهم : جُلْبَانُ السِّلَاحِ : القِرَابُ بِما فيه ، كَأَنَّ اسْتِفْافَهُ مِنَ الجُلْبَةِ وهى الحِلْدَةُ الَّتِي تُجْعَلُ عَلَى الْقَتَبِ ، والحِلْدَةُ الَّتِي تَغْشَى النَّمِيَّةَ لِأَنَّها كالغِشاء .

وقال الأزهرى : الجُلْبَانُ : شبه الجِرَابِ مِنَ الأَدَمِ يُوضَعُ فيه السَيْفُ مَغْمُودًا ، وَيَطْرَحُ فيه الرَّاكِبُ سَوْطَهُ وَأَدَاتَهُ ، وَيَعْلِقُهُ مِنْ آخِرَةِ الرَّحْلِ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الجُلْبَانُ بضم اللام وتشديد الباء : قِرَابُ الغِمْدِ .

(١) الفائق : ٢٠٩/١ . التجفاف : ما جلال به القرم من سلاح وآلة تقيه الجراح .

(٢) اللسان وانظر (جرب) ، الإلّ : ٧٧٠ ، ديوانه : ٦٥ - تخصى حارها : كناية عن ثلة الحياء . الجلامد : الحجارة .

(٣) الفائق : ١/ ٢٠٧ .

وَجُلِبُ اللَّيْلِ بِالضَّمِّ : سَوَادُهُ . قَالَ حِرَانُ الْعَوْدِ ،
وَاسْمُهُ عَامِرُ بْنُ الْحَارِثِ :

نَظَرْتُ وَصُحْبَتِي بِمُخَيَّرَاتٍ
وَجُلِبُ اللَّيْلِ يَطْرُدُهُ النَّهَارُ^(١)

وَيُرَوَّى : حُمُولًا بَعْدَ مَا مَتَعَ النَّهَارُ .
وَهَذِهِ الرِّوَايَةُ أَصَحُّ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ - قَالَ الْمَتَنُخَلُّ الْهَذَلِيُّ :

قَدْ حَالَ بَيْنَ تَرَاثِيهِ وَلَبَّتِيهِ
مِنْ جُلْبَةِ الْجُوعِ جِيَارٌ وَارْزِيرُ^(٢)

وَلَيْسَ الْإِنْشَادُ عَلَى مَا ذَكَرَهُ . وَالرِّوَايَةُ :

قَدْ حَالَ دُونَ دَرَيْسِيهِ مَوْبَةٌ
مِسْعٌ لَهَا بَعْضَاهُ الْأَرْضِ تَهْزِيرُ
كَأَنَّمَا بَيْنَ لَحْيَيْهِ وَلَبَّتِيهِ

مِنْ جُلْبَةِ الْجُوعِ جِيَارٌ وَارْزِيرُ
يَصِفُ ضَيْقًا يَعْثَرِيهِ وَهَذِهِ حَالُهُ ؛ مَوْبَةٌ :
رِيحٌ بَارِدَةٌ تَجِيءُ مَعَ اللَّيْلِ . وَمِسْعٌ : الشَّمَالُ .
وَالْجِيَارُ : حَرٌّ مِنَ الْجُوعِ فِي الْحَوْفِ تَجِيءُ بِهِ
النَّفْسُ ، وَارْزِيرُ : لِأَفْعِلُّ مِنَ الرِّزِّ وَهُوَ الْغَرَزُ
كَأَنَّهُ يَجِدُهُ عَلَى كَبْدِهِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ - أَيْضًا : وَجُلِبُ الرَّحْلِ أَيْضًا
وَجُلْبُهُ : عِيدَانُهُ ، قَالَ :

عَالَيْتُ أَنْسَائِي وَجُلِبَ الْكُورِ^(٣)
عَلَى سَرَاةٍ رَائِحٍ تَمُطُّوِرُ

وَالرِّوَايَةُ : بَلْ خَلْتُ أَعْلَاقِي وَجُلِبَ الْكُورِ
وَالرِّجْزُ لِلْعَجَاجِ ، وَيُرَوَّى : وَجُلِبَ كُورِي .
وَالْجُلْبَةُ : بَقْلَةٌ .

وَالْجُلْبُ بِالْفَتْحِ : الْحِنَايَةُ ، يُقَالُ : جَلَبَ
عَلَيْهِ ، إِذَا جَنَى عَلَيْهِ .

وَنَاقَةُ جَلَنَابَةٍ : سَمِينَةُ صُلْبَةٍ ، قَالَ الطَّرِمَاحُ :

كَأَنَّ لَمْ تَخِدْ بِالْوَصْلِ يَا هِنْدُ بَيْنَنَا
جَلَنَابَةُ أَسْفَارٍ بِكَتْدَلَةِ الصَّمَدِ^(٤)

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : جَلَبٌ مِثْلُ فُسْبِقٍ : مَوْضِعٌ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مَنْ تَحَزَّزَتِ الْأَعْرَابُ :
الْيَتَجَلَّبُ ، وَهُوَ لِلرُّجُوعِ بَعْدَ الْفِرَارِ ، قَالَ :
وَتَقُولُ الْمَرْأَةُ :

أُعِيدُهُ بِالْيَتَجَلَّبِ • إِنَّ يُقِيمُ وَإِنْ يَغِيبُ
وَتَقُولُ :

(١) اللسان - معجم البلدان - ديوانه : (٢) اللسان ، وانظر (ج ي ر) - الجمهرة ١/ ٢١٣ - شرح أشعار الهذليين ١٢٦٤

(٣) اللسان وانظر (روح ، علا) - الجمهرة ١/ ٢١٣ - ديوان المعاج : ٢٨ (ق : ٨٢/ ١٨ - ٨٣) •

(٤) اللسان - ديوانه ١٤٢ - تخمد : تسمع - الصمد : المكان المرتفع لا يكاد يكون جهلاً •

أَحَدُهُ بِالْيَنْجَلِبِ * فَلَا يَرِمُ وَلَا يَغِبُ

وَلَا يَزَلُ عِنْدَ الطُّنْبِ

« ح » - جَلَابُ : قرية من أعمال الرها .

وَجَلَابُ : نهر مدينة حران ، سُمِّيَ بِاسْمِ هَذِهِ الْقَرْيَةِ .

وَالْحِلْبَانَةُ : الْحُلْبَانَةُ .

وَجَلَبُ : ^(١) إِذَا اجْتَمَعَ .

(جلحب)

رَجُلٌ جَلْحَابٌ وَجَلْحَابَةٌ وَجَلَا حَبٌ وَجَلَحَبٌ ،
وَهُوَ الضَّخْمُ الْأَجْلَحُ ، قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْجَلْحَبُ : الرَّجُلُ الطَّوِيلُ
الْقَامَةُ ، وَأَنشَدَ :

وَهِيَ تُرِيدُ الْعَزَبَ الْجَلْحَبَا ^(٢)

يَسْكُبُ مَاءَ الظَّهْرِ فِيهَا سَكْبًا

وَأَبِلَ مَجْلِحَةً : مَجْتَمِعَةً .

« ح » - جَلَحَبٌ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

(جلذب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْجَلْدَبُ
بِالْفَتْحِ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .

(جلعب)

أَبُو زَيْدٍ : الْمُجْبَعِبُ : الذَّاهِبُ ، وَالرَّجُلُ
الشَّرِيرُ أَيْضًا ، قَالَ :

* مُجْلَعِبًا بَيْنَ رَأُوْقٍ وَدَنْ ^(٣) *

وَالْجَلْعَابَةُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي قَدْ قَوَسَتْ وَدَنْتَ
مِنَ الْكِبَرِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْجَلْعَبُ ^(٤) وَالْجَاعِبِيُّ : الْجَمَلُ
الصُّبْبُ ، وَعَلَى اللَّغَتَيْنِ يُنْشَدُ قَوْلُهُ :

* جَلْعًا جَلْعَبًا ذَا جَلَبٍ *

وَجَلْعَبِي .

« ح » - الْجَلْعَابَةُ مِنَ النِّسَاءِ : السَّيِّئَةُ الْخُلُقِ
الضَّيِّقَةُ .

وَجَاعِبٌ : جَبَلٌ بِنَاحِيَةِ الْمَدِينَةِ ، وَهُوَ الَّذِي
ذُكِرَ فِي الْمَتْنِ ^(٥) ^(٦) .

(٣) السات

(٢) اللسان

(١) في القاموس : كسمع

(٤) في اللسان والقاموس : (الجلب) بفتح الجيم وسكون اللام ، وأشار القاموس إلى ذلك على حسب قاعدة
بقوله بالفتح .

(٥) في معجم البلدان : بفتحين وسكون العين المهمل .

(٦) يريد الصحاح للجوهري .

(جلّهوب)

« ح » - الجُلّهوب من النساء : العَظيمة الرَّكِب .
والجلّهوب : الوادى .

(جنب)

قوله تعالى : ﴿ على ما فرطتُ في جنبِ الله ﴾^(١)
أى فى قُربِ الله وجِواره ، قاله الفراء ، وقال
ابن الأعرابي : أى فى قُربِ الله من الجنة .
وقال الزجاج : أى فى الطّريق الذى هو طريقُ
الله الذى دعانى إليه ، وهو توحيدُ الله .
وتقول من الجنابة جَنِبَ بالكسر ، وتَجَنَّبَ
مثل أَجَنَّبَ وجَنَّبَ ، ويقال أَجَنَّبَ : إذا
تباعدَ .

وفى حديث النّبي صلى الله عليه وسلم : " أنه
بعث ^(٢) خالد بن الوليد على المُجَنَّبَةِ ائِمْنَى ، والزبير
على المُجَنَّبَةِ اليسرى ، وجعل أبا عبيدة على الحبس
أو الحُسْرَ وهم البَيَاضَةُ " ، وقال ابن الأعرابي :
أرسلوا مُجَنَّبَتَيْنِ : أى كَتَيْبَتَيْنِ أَخَذَتَا نَاحِيَتَيْ
الطريق .

وقال غيره : المُجَنَّبَةُ ائِمْنَى : تَيْمِنَةُ العسكر ، والمُجَنَّبَةُ
اليسرى : مَيْسَرَةُ العسكر .

ورجل جَنْبَةٌ : أى ذُو عُرْلَةٍ عن الناس .
وقال ابن السكيت : الجَنْبَةُ : صُوف الثَّيِّ ،
والعَقِيقة : صُوف الجَدْع ، قال : والجَنْبَةُ من
الصُوف ، أَفْضَلُ وأكثر .

والجنابُ بالفتح : أرضٌ معروفةٌ بنجد .
والجنابُ أيضا : جَبَلٌ على مَرَحَلَةٍ من
الطائف يقال له جَنَابُ الحِنطة .
وجَنُبُ بن عبد الله الكوفي من المُحدِّثين .
وقد سَمَتِ العَرَبُ بِجَنَابٍ وجَنُوبَ . ومؤدَّن
سِجَاجُ المُتَنَبِّئَةِ اسمُه جَنْبَةُ بن طارق بسكون النون ؛
وكذلك عبد الوهاب بن جَنْبَةَ الغنوي شيخ المبرِّد .
وجَنَابَةُ ^(٤) بالفتح والتشديد : بلدٌ بساحل فارس
يُحاذِي خَارَكَ .

ومروا يَسِيرُونَ جَنَابَتَيْهِ مِثْلَ جَنَابَيْهِ .
وجَنَيْتُ إلى لِقَائِهِ بالكسر : أى اشْتَقْتُ .
وَأَجَنَبْتُ الشَّيْءَ مِثْلَ جَنَبْتُهُ وجَنَبْتُهُ .
والجُنَابَى مثال كُسَالَى : لُغْبَةٌ يُجَانِبُ الغلامان
فيعتصم كل واحدٍ من الآخر .

وجَنَابُ الهَضْبِ : موضعٌ ، وفى كتاب رسول
الله صلى الله عليه وسلم لوفد همدان : " من مُجَدِّدٍ

(١) الآية ٥٦ سورة الزمر .

(٢) فى القاموس جنبه بفتحها . (ضبط حركات) وكذلك الذى بعده . (٤) فى القاموس : منها القرامطة .

(٥) فى اللسان والفاقي : جناب ، بكسر الجيم .

رسول الله لِمَخْلَافِ خَارِفِ أَهْلِ جَنَابِ الْهَضْبِ
وَحِثَافِ الرَّمْلِ... "الحديث .

وَالْمَجْنَبُ بِالْكَسْرِ : السَّتْرُ . وَالْمَجْنَبُ أَيْضًا :
مَثَلُ الْبَابِ يَقُومُ عَلَيْهِ مُشْتَارُ الْعَسَلِ ، وَبِهِ فَسَّرَ
بَعْضُهُمْ قَوْلَ سَاعِدَةَ بْنِ جُوَيْهٍ الْهَذَلِيّ :

صَبَّ اللَّيْثُ لَهَا السُّبُوبَ بَطَغِيَّةً
تُنْبِي الْعُقَابَ كَمَا يَلْسُطُ الْمَجْنَبُ^(١)

السُّبُوبُ : الْحَبَالُ . وَالطَّغِيَّةُ : رَأْسُ الْجَبَلِ
الْأَمْلَسُ لَا تَسْتَقِرُّ عَلَيْهِ الْعُقَابُ .

وَالْحَنِيْبُ : لَوْنٌ مِنَ التَّمْرِ جَيِّدٌ . وَفِي حَدِيثٍ
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : "بِيعَ الْجَمْعُ بِالْدَّرَاهِمِ ،
ثُمَّ اتَّبَعَ بِالْدَّرَاهِمِ جَنِيْبًا"^(٢) ، الْجَمْعُ : صِنُوفٌ مِنَ التَّمْرِ
تَجْمَعُ ، وَكَانُوا يَدْعُونَ صَاعَيْنِ مِنَ التَّمْرِ بِصَاعٍ مِنَ
الْحَنِيْبِ ، فَقَالَ ذَلِكَ تَزْيِهَا لَهُمْ عَنِ الرَّبَا .

وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ قَالَ أَبُو دُوَادٍ :

وَفِي الْيَدَيْنِ إِذَا مَا الْمَاءُ أَسْمَلَهَا
تَنَى قَلِيلٌ وَفِي الرِّجْلَيْنِ تَجَنَّبُ^(٣)

وَالرَّوَايَةُ أَسْمَلَهُ ، وَهُوَ يَصِفُ فَرَسًا ، وَالْمَاءُ
أَرَادَ بِهِ الْعَرَقَ ، وَأَسْمَلَهُ : أَيْ أَسَالَهُ . وَتَنَى :
أَيْ يَتَنَى يَدَيْهِ .

« ح » - جَنَبًا : مَوْضِعٌ بِبِلَادِ تَمِيمٍ .

وَجُنَبٌ : نَاحِيَةٌ مِنْ نَوَاحِي الْبَصْرَةِ شَرْقِيَّةِ دِجْلَةٍ
مِمَّا يَلِي الْفُرَاتَ . وَالْجَوَانِبُ : بِلَادٌ .
وَأَسْتَجَنَبَ : مَثَلُ جَنَبٍ وَجَنَبٍ وَأَجَنَبَ ،
عَنِ الْفَرَاءِ .

قَالَ : وَالْجُنْبَةُ مَثَلُ هُمَزَةٍ مَا يُجْتَنَبُ^(٤) .

(جنحب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْجُنْحَابُ : الْقَصِيرُ الْمَلَزُزُ .

(جوب)

جَوِبْتُ الْقَمِيصَ ، أَيْ عَمِلْتُ لَهُ جِيْبًا مَثَلُ
جَيْبَتِهِ .

وَأَجْتَابَ : احْتَفَرَ ، قَالَ لِيَبْدُ يَصِفُ بَقْرَةً
اِحْتَفَرَتْ كَنَاسًا تَكْتَنُ فِيهِ مِنَ الْمَطَرِ فِي أَصْلِ
شَجَرَةٍ :

تَجْتَابُ أَصْلًا قَالِصًا مُنْبَذًا

يُعْجُوبُ أَنْفَاءً يَمِيلُ هَيَامُهَا^(٥)
وَيُرْوَى تَجْتَابُ بِالْقَاءِ .

وَيُقَالُ لِلْأَسَدِ : جَانِبُ الْعَيْنِ وَمُجْتَابُ الظَّلَامِ .

(١) اللسان وانظر المواد (س ب ب ، ل ط ط ، ل ه ف ، ط غ ي) - شرح أشعار الهذليين : ١١١١

(٢) الفائق : ٢١٣/١ (جمع) . (٣) اللسان .

(٤) * في نسخة (م) : ش - أجنب الرجل ، مثل : أجنب وجنب .

(٥) اللسان وانظر (عجب ، نبذ ، جوف) - ديوانه / ٣٠٩

ورجلٌ جَوَّابٌ : إذا كان قَطَّاعًا للبلاد ،
سَيَّارًا فيها ، ومنه قولُ لُقْمَانَ بنِ عَادٍ في صفة
أخيه : خُذْنِي مَتَى أَخِي ذَا الْأَسَدِ ، جَوَّابٌ لَيْلٍ
سَرْمَدٍ ، وبحرٌ ذُو زَبَدٍ . أراد أنه يُسْرِي ليله كله .
وجابَةُ المِدرى من الطَّباء : الملساء اللَّينة
القَرْنِ .

وقال شمر : جابَةُ المِدرى أى جائبَتُهُ ، أى حين
جَابَ قَرْنُهَا الحِلْدَ فَطَلَعَ .

وَجُيَّبٌ : امرأةٌ وهى بنتُ ثوبانَ بنِ سُلَيْمٍ ،
أُمٌ عَدِيٍّ وسعيدِ ابْنَيْ أَشْرَسَ بنِ شَيْبٍ
ابنِ السُّكُونِ .

وَجَوَّبٌ بالفتح : اسمُ رَجُلٍ ، وهو جَوَّبُ
ابنِ شِهَابٍ بنِ مالِكِ بنِ مُعاوية بنِ صَعْبٍ
ابنِ دُؤْمَانَ بنِ بَكِيلٍ بنِ جُثَمٍ بنِ خَيْرَانَ بنِ نَوْفٍ
ابنِ هَمْدَانَ .

« ح » - جابانُ : مُخِلَّافٌ من مُخَالِيفِ اليَمَنِ .
وجابانُ أيضًا : قريةٌ من قُرَى واسِطٍ ، منها ابنُ
المُعَلِّمِ الشاعرِ .

وقد سَمَّوا جابانَ .

والجابَتانُ : موضعٌ .
(٢) وجوبانُ : من قُرَى مَرَوْ . وجوبٌ : موضعٌ .
وجوبَةُ صَبْيٍ : من قُرَى عَثَرٍ .
وجيبٌ : حِصْنانُ يقال لهما الحِيبُ الفوقانيُّ
والحِيبُ التحتانيُّ ، بين القُدَيْسِ ونابلسَ* (٣)

(جهب)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ الأعرابي :
المِجْهَبُ : القليلُ الحياءِ .

وقال النَّضرُ : أَيْدَتْهُ جَاهِبًا ، أى عِلَانِيَةً .
« ح » - الجَهَبُ : الوجهُ السَّيِّئُ الثقيلُ .

فصل الحاء

(حب)

الحَبُّ بالكسر : القُرْطُ* ، قال الراعي :

وفى بَيْتِ الصَّفِيحِ أَبُو عِيَالٍ
قَلِيلُ الْوَفْرِ يَنْتَسِقُ السَّهَارَا

يُقَلَّبُ بِالْأَنَامِلِ مُرْهَفَاتٍ
كَسَاهُنَّ الْمَنَارِكُ وَالظُّهَارَا
تَبَيَّتُ الْحَيَّةُ النُّضْنُضُ مِنْهُ

مَكَانُ الْحَبِّ يَسْتَمِعُ السَّرَارَا

(١) غير مهموز « اللسان » : (٢) في مجمع البلدان : ويسمونها كوربان . (٣) * في هامش نسختي د ، ح حاشية هذا نصها : ذكر الجوهري في الملل أسماءً سماها جابة ، وقال : هكذا تكلم بهذا الحرف وذكر المبدائي في أمثاله رواية أخرى بعد ذكر هذه ، وهي : سماها سماها أسماء إجابة . والصنفان لم يذكرها فها يستدرك ما فاته مع كثرة تبعه إياه .
(٤) في اللسان والقاموس : من شبه را حدة . (٥) في اللسان والجمهرة : ١/ ٢٥ البيت الثالث والأبواب في سمط اللاتى ٦٥٧

يُصَفِّ صَائِدًا فِي بَيْتٍ مِنْ حِجَارَةٍ مَنْضُودَةٍ ،
تَبِيتُ الْحَيَاتُ قَرِيبَةً مِنْهُ قُرْبَ قُرْطِهِ لَوْ كَانَ
لَهُ قُرْطٌ .

وَأَحَبُّهُ اللَّهُ فَهُوَ مَحْبُوبٌ ، وَمِثْلُهُ مَحْزُونٌ وَمَنْزُومٌ ،
وَمَحْبُولٌ وَمَكْرُوزٌ وَمَقْرُورٌ ، وَذَلِكَ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ
فِي هَذَا كَلِمَةٍ قَدْ فُعِلَ بِغَيْرِ أَلِفٍ ، ثُمَّ بُنِيَ مَفْعُولٌ عَلَى
فُعِلَ وَإِلَّا فَلَا وَجْهَ لَهُ ، فَإِذَا قَالُوا : أَفَعَلَهُ اللَّهُ
فَهُوَ كَلِمَةٌ بِالْأَلِفِ .

وَأُمُّ مَحْبُوبٍ : كُنْيَةُ الْحَبِيبَةِ .

وَحُبُّ اللَّهِ تَعَالَى لِعَبْدِهِ أَنْ يُوَفِّقَهُ لَطَاعَتِهِ وَيَهْدِيَهُ
لِدِينِهِ الَّذِي ارْتَضَاهُ ؛ وَحُبُّ الْعَبْدِ لِمَوْلَاهُ أَنْ
يُطِيعَهُ وَلَا يَعِصِيَهُ .
وَالْحُبَّةُ : ^(١) الْحَبِيبَةُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : قَالَ بَعْضُ النَّاسِ فِي تَفْسِيرِ
الْحُبِّ وَالْكَرَامَةِ ؛ الْحُبُّ : الْخَشَبَاتُ الْأَرْبَعُ
الَّتِي تُوضَعُ عَلَيْهَا الْجُرَّةُ ذَاتُ الْعُرْوَتَيْنِ ؛ وَالْكَرَامَةُ :
النِّطَاءُ الَّذِي يُوضَعُ فَوْقَ تِلْكَ الْجُرَّةِ مِنْ خَشَبٍ
كَانَ أَوْ مِنْ نَخَفٍ .

وَجَبَبَةُ النَّارِ : انْتِقَادُهَا .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْحَبَّحُ وَالْحَبَبَجَّةُ :
جَرَى الْمَاءُ قَلِيلًا قَلِيلًا .

وَأَهْلُ الْيَمَنِ يَسْمُونِ الْبَطِيخَ الشَّامِيَّ ، الَّذِي
تَسْمِيهِ الْقُرْسُ الْهِنْدِيُّ ، الْحَبَّحَبَ ؛ وَبَعْضُهُمْ
يَسْمِيهِ الْحَوَّحَ .

وَالْحَبَّحِيُّ : الْبَعِيرُ الضَّئِيلُ الْحَنَمِ ، قَالَ
ابْنُ أَحْمَرَ :

فَصَدَّقَ مَا أَقُولُ بِحَبَّحِيَّ

كَفَرَجِ الصَّنِيفِ فِي الْعَامِ الْجَدِيدِ

وَكَانَ اسْتَرْفَدَ فَأَعْطَاهُ الْمُسْتَرْفَدُ بَعِيرًا هَذِهِ
صَفْتُهُ .

وَرَجُلٌ حَبَابٌ : قَصِيرٌ ، وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ
حَبَابًا ؛ وَالْحَبَابُ ^(٢) أَيْضًا : الْخَفِيفُ السَّرِيعُ .
وَالْحَبَبَجَةُ : السُّرْعَةُ . وَمِثْرَانَا قَرِيبًا حَبَابًا أَيْ
جَادًا . مِثْلُ حَنْثَاتٍ .

وَحَبَّحٌ : مَوْضِعٌ .

وَقَالَ اللَّيْثَانِيُّ : حَبَّحْتُ بِالْجَمَلِ حَبَابًا
بِالْكَسْرِ : إِذَا زَجَرْتَهُ .

وَحَبٌّ : إِذَا تَوَدَّدَ ؛ وَحَبَّتُهُ تَحْيِيًّا حَتَّى تَحْبَبَ
مِنْ هَذَا ، وَكَذَلِكَ حَبَّتُ الْقَرْيَةَ : إِذَا مَلَأْتُهَا .
وَالْحَبَابُ بِالْفَتْحِ : الطَّلُّ يُصْبِحُ عَلَى الشَّجَرِ .

(٢) جَمْعُ الْحَبَابِ « الْقَامُوسُ » .

(١) فِي الْقَامُوسِ : رَايَةُ ، بِالضَّمِّ : الْمُحِبَّةُ .

والْحَبَّابُ : الدِّمِيمُ السَّيِّئُ الْخُلُقِ وَالْخُلُقِ .
والْحَبَّابُ أَيضاً : سَيْفٌ عَمَرُو بْنُ الْخَلِيِّ ، وَبِهِ
قَتَلَ النِّعَانَ بْنَ بَشِيرٍ الْأَنْصَارِيَّ .

وَالْحَبَّجَةُ تَقَعُ مَوْقِعُ الْجَمَاعَةِ . وَفِي الْمَثَلِ :
« أَهْلَكَتَ مِنْ عَشِيرَتَيْنِيَا وَجِئْتَ بِسَائِرِهَا حَبَّجَةً »
وَالْحَبَّجَةُ : الضَّعِيفُ ، يُقَالُ عِنْدَ الْمَزْرِيَّةِ عَلَى
الْمُتَلَاغِيفِ لِمَالِهِ .

وَذَكَرَ ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : حُبٌّ بِالضَّمِّ :
إِذَا أَنْعَبَ ، وَحَبٌّ بِالْفَتْحِ إِذَا وَقَفَ .

وَقَدْ سَمَوْا حَبَّانَ وَحَبَّانَ ، بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ ؛
وَحَبَبًا ، عَلَى فَعِيلٍ ؛ وَحَبَبًا عَلَى تَصْغِيرِهِ ؛ وَحَبَبِيًّا ،
عَلَى وَزْنِ كُتَيْبٍ ؛ وَحَبَّةٌ بِفَتْحِ الْحَاءِ ؛ وَحَبِيَّةٌ ،
عَلَى فَعِيلَةٍ ؛ وَحَبِيَّةٌ ، عَلَى وَزْنِ جُهَيْنَةٍ ؛ وَحَابَةٌ ،
عَلَى وَزْنِ سَحَابَةٍ ؛ وَحَبَابًا كَسَحَابٍ ؛ وَحُبَابًا
كُعْبَابٍ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ قَالَ الْكُتَيْبُ :

يَرَى الرَّأْيُونَ بِالشُّفَرَاتِ مِنْهَا

كَأَنَّ أَبِي حُبَابٍ وَالظُّبَيْنَا^(٢)

وَالرَّوَايَةُ : وَقُوْدُ أَبِي حُبَابٍ وَالظُّبَيْنَا .

وَمِنْهَا أَيْ مِنَ السُّيُوفِ .

وَوَادِي حَبَّانَ بِالْفَتْحِ : مِنَ الْيَمَنِ ، قَرِيبٌ
مِنْ وَادِي حَقِيقٍ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ قَالَ هُدَيْبُ بْنُ الْخَشْرَمِ :

فَمَا وَجَدْتُ وَجْدِي بِهَا أُمَّ وَاحِدٍ

وَلَا وَجَدْتُ حُسْبِي بِابْنِ أُمِّ كَلَابٍ

وَلَيْسَ الْبَيْتُ لِهُدَيْبَةٍ .

« ح » - أَحْبَابٌ : مَوْضِعٌ إِلَى جَنْبِ السَّوَارِقِيَّةِ
مِنْ دِيَارِ بَنِي سُلَيْمٍ .

وَالْحُبَابِيَّةُ : قَرْيَتَانِ بِمِصْرَ .

وَحَبٌّ : قَلْعَةٌ بِالْيَمَنِ .

وَحَبَابٌ : بَلَدٌ .

وَحَبَّانُ : مِنْ مَحَالِ نَيْسَابُورَ .

وَبُطْنَانُ حَبِيبٍ : بَلَدٌ بِالشَّامِ .

وَحُبِّيَّةٌ : مِنْ نَوَاحِي الْبَيْطِيَّةِ .

وَالْحُبَيْيَّةُ : مِنْ قُرَى الْيَمَامَةِ .

وَحُبِّيٌّ : مَوْضِعٌ .

وَأُولَاتُ الْحُبِّ : عَيْنٌ بِإِضْمٍ مِنْ نَاحِيَةِ الْمَدِينَةِ .

وَحَبَبُ الْمَاءِ : لُغَةٌ فِي حَبِيهِ ، عَنِ الْفَرَاءِ .

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : لَكَ عِنْدِي مَا أَحْبَبْتُ :

أَيُّ أَحْبَبْتُ^(٣) .

(١) مجمع الأمثال للبدائي : ٢ / ٢٣٦ ط : الحيرية .

(٢) اللسان وانظر (ش ف ر) و (ظبا) .

(٣) في معجم البلدان وادي حبان ، بالمعجمة من فوق مضمومة . (٤) * في نسخة (م) : ش - يجمع الحب على حبان

كسمن ومثمان ، وعمرو تمران ، ولحم ولحمان . ومهم حاب بشديد الباء : إذا وقع حول القرطاس ولا يقرطس ثلاثة حواب .

(حُتْرَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ - وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :
الْحُتْرَبُ عَلَى وَزْنِ جَعْفَرٍ : الْقَصِيرُ ، قَالَ :
وَأَحْسِبُهُ مَقْلُوبًا مِنْ حَبْتٍ .

(حُتْرَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ :
حُتْرَبُ الْمَاءِ وَحُتْرَبَتِ الْبِثْرُ : إِذَا كَثُرَ مَائُهَا
وَاخْتَلَطَتْ بِهِ الْحَمَاءُ ، قَالَ :

لَمْ تَرَوْ حَتَّى حُتْرَبَتْ قَلْبِيهَا ^(١)

نَزَحًا وَخَافَ ظَمًا شَرِيبُهَا

وَالْحُتْرَبَةُ : لُغَةٌ فِي الْحُزْمَةِ ، وَهِيَ : النَّاتِيَةُ
فِي وَسْطِ الشَّقَةِ الْعُلْيَا مِنَ الْإِنْسَانِ .

« ح » - الْحُتْرَبُ : الْمَاءُ الْخَائِرُ .

(حُتَاب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :
الْحُتْلُبُ بِالْكَسْرِ : عَكْرُ الدَّهْنِ أَوْ السَّمْنِ ،
فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ .

(حُجَب)

الْحِجَابُ : مَا أَطْرَدَ مِنَ الرَّمْلِ وَطَالَ .
وَحَاجِبُ الْفِيلِ : كَانَ شَاعِرًا مِنَ الشُّعْرَاءِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْحِجَابُ : مَا أَشْرَفَ مِنَ الْجَبَلِ ؛
وَقَالَ غَيْرُهُ : الْحِجَابُ : الْحِزَّةُ ^(٢) ، وَقَالَ أَبُو ذُوؤَيْبٍ
الْمُدَلَّى :

فَشَرِبْنَا ثُمَّ تَمَعْنَا حِسًا دُونَهُ

شَرَفُ الْحِجَابِ وَرَيْبُ قَرْعٍ يُقْرَعُ ^(٣)

وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : (حَتَّى تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ) ^(٤)

إِنَّهُ جَبَلٌ دُونَ جَبَلِ قَافٍ ، كَانَتْ الشَّمْسُ مِنْ
وَرَاءِهِ .

وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « إِنَّ اللَّهَ
لَيَغْفِرُ لِعَبْدٍ مَا لَمْ يَقَعْ الْحِجَابُ » ، قِيلَ : يَا رَسُولَ اللَّهِ
وَمَا الْحِجَابُ ؟ قَالَ : « أَنْ تَمُوتَ النَّفْسُ وَهِيَ
مُشْرِكَةٌ » ^(٥) .

وَقَالَ ابْنُ مَسْعُودٍ : « مَنْ أَطَّلَعَ عَلَى الْحِجَابِ
وَأَقَعَ مَا وَرَاءَهُ » ^(٦) ، مَعْنَاهُ : إِذَا مَاتَ الْإِنْسَانُ وَأَقَعَ
مَا وَرَاءَ الْحِجَابَيْنِ ، حِجَابِ الْجَنَّةِ وَحِجَابِ النَّارِ ،
لَأَنَّهُمَا قَدْ خَفِيَا .

وَحِجَابُ الشَّمْسِ : ضَوْؤُهَا ، أَنْشَدَ الْغَنَوِيُّ ^(٧)
لِلْقُحَيْفِ الْعُقَيْلِيِّ :

إِذَا مَا غَضِبْنَا غَضَبَةً مُضِرَّةً

هَتَكَ حِجَابَ الشَّمْسِ أَوْ مَطَرَتْ دَمًا ^(٨)

(١) اللسان . (٢) فِي اللِّسَانِ : مَقْطَعُ الْحِزَّةِ . (٣) اللِّسَانُ ، شَرَحَ أَشْعَارُ الْمُذَلِّينَ / ٢٠

(٤) الْآيَةُ ٣٢ سُورَةِ ص . (٥) الْهَاتِيَّةُ . (٦) الْهَاتِيَّةُ .

(٧) فِي اللِّسَانِ : أَنْشَدَ الْأَزْهَرِيُّ لِلْغَنَوِيِّ . (٨) اللِّسَانُ - الْمُؤَلَّفُ وَالْمُخْتَلَفُ لِلْأَدَمِيِّ ١٢٩

ويقال: اِخْتَجَبَتِ الحَامِلُ بَيَوْمٍ من تاسِعِهَا،
وبَيَوْمَيْنِ من تاسِعِهَا، يقال ذلك للمرأة الحَامِلِ
إِذَا مَضَى يَوْمٌ من تاسِعِهَا. يقولون: أَصْبَحَتْ
مُحْتَجِبَةً بَيَوْمٍ من تاسِعِهَا.

وامرأةٌ مُحْتَجِبَةٌ شُدَّتْ لِلْبَالِغَةِ، كما قالوا مُحْتَجِبَةٌ
وَمُخَذَّرَةٌ.

«ح» - الْحَجَبُ: ^(١)مَجْرَى النَّفْسِ.

وَحَجَبَ صَدْرُهُ: ضَاقَ.

وَالْحَجِيبُ: ^(٢)الْأَجْمَةُ.

وَدُو الْحَاجِبِ، ويُقال ذُو الْحَاجِبَيْنِ: من قُوَادِ
الْفَرَسِ.

(حدث)

تَحَدَّبَتِ الْمَرْأَةُ عَلَى وَلَدِهَا: إِذَا أَشْبَلَتْ عَلَيْهِ
وَلَمْ تَزُوجْ.

وَالْمُتَحَدِّبُ: الْمُتَعَلِّقُ بِالشَّيْءِ.

وَحَدَّبَ الْبُهْمَى: مَا تَنَاقَرَتْ مِنْهُ فَرَكَبَ بَعْضُهُ
بَعْضًا، كَحَدَّبِ الزَّمْلُ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ:

غَدَا الْحَيُّ مِنْ بَيْنِ الْأَعْيَالِ بَعْدَمَا

جَرَى حَدَّبُ الْبُهْمَى وَهَاجَتْ أَعَاصِرُهُ ^(٣)

وَحَدَّبُ الْأُمُورِ: شَوَّاقُهَا، وَاحْدَتُهَا حَدَبَاءُ
قَالَ الزَّائِعِيُّ:

مَرَوْنُ أَخَزَّهَا إِذَا نَزَلَتْ بِهِ
حَدَّبُ الْأُمُورِ وَخَيْرُهَا مَا دَوَّلَا ^(٤)

وَسَنَةُ حَدَبَاءُ: شَدِيدَةٌ.

وَالْحَدَبُ: الْأَثَرُ فِي الْحِلْدِ.

وَحَدَّبَ الشِّتَاءُ: شِدَّةَ بَرِّهِ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ -
فِي صِفَةِ فَرَسٍ:

لَمْ يَدْرِ مَا حَدَّبَ الشِّتَاءُ وَنَقَصَهُ
وَمَضَتْ صَنَابِرُهُ وَلَمْ يَتَخَدَّدِ

أَرَادَ أَنَّهُ كَانَ يَتَعَهَّدُ فِي الشِّتَاءِ وَيَقُومُ عَلَيْهِ.

وَحَدَابٍ عَلَى فَعَالٍ مِثْلُ قَطَامٍ: السَّنَةُ الْمُجْدِبَةُ.

وَفِي وَظِيفَى الْفَرَسِ مُجَابَتَاهُمَا، وَهِيَ عَصَبَتَانِ

تَحْمِلَانِ الرَّجُلَ كُلَّهُمَا، وَأَمَّا أَحَدَاهُمَا فَعِرْقَانِ. وَقَالَ

بَعْضُهُم: الْأَحَدَبُ فِي الذَّرَاعِ: عِرْقٌ مُسْتَبِطُنٌ
عَظَمَ الذَّرَاعِ.

وَالْأَحْيِدُبُ: جَبَلٌ عِنْدَهُ بَلَدُ الْحَدَثِ الَّذِي

غَيَّرَ بَنَاهُ سَيْفُ الدَّوْلَةِ.

(٣) اللسان - ديوانه / ٢٥٧

(٢) على زنة كنف

(١) بفتح الحاء والجيم

(٤) اللسان - الأساس ١ / ١٥٧ - جمهرة أشعار العرب ٣٥٩ وبرى في التكملة أيضا مسؤولا وكتب فوقها معا

(٥) في اللسان: قال مزاحم العقيلي، وهو في ديوانه / ٢٥

وَحَدَبْدِي : لُعبةٌ لِلنَّيْطِ ، والعامةُ تجعل مكان
الباء الأولى نوناً ومكان الباء الثانية لاماً وهو
خطأ ، قال :

كَانَ النَّيْطُ يَلْعَبُونَ الْحَدَبْدِيَّ

على مَوْضِعِ الصَّفْحَاتِ مِنْ دَبْرَاتِهَا

سَكَنَ الْفَاءَ ضَرْوَةً . وقال سَالِمُ بْنُ دَارَةَ

حَدَبْدِي حَدَبْدِي يَا صَبِيَّانِ

إِنَّ بَنِي فِزَارَةَ بِنِ ذُبْيَانَ

قَدْ طَرَقَتْ نَاقَتُهُمْ بِإِنْسَانِ

مُشِيًّا أَعْجَبَ بِخَلْقِ الرَّحْمَانِ

هكذا أنشدته الجواليقي ، وقد ذكرت صحة

الإشاد في تركيب (ح د ب د) من حرف الدال .

والحدْبِيَّةُ مثال دُوَيْبِيَّةَ وَخُوَيْبِيَّةَ : بِمَعْرِفَةٍ (٢)

« ح » - أَحَدَبَ الشَّيْخُ : أَحَدَوَدَبَ .

وَالْأَحَدَبُ : جَبَلٌ لِبَنِي فِزَارَةَ .

وَالْحِدَابُ : مَوْضِعٌ بِحِزْنِ بَنِي يَرْبُوعَ (٣) .

وَالْحُدَيْيَاءُ : مَاءٌ لِبَنِي جَدِيمَةَ .

وَحَدَابٍ وَقِيلَ حَدَابُ : مَوْضِعٌ ، عَنْ الْفَرَّاءِ (٤) *

(حَرْب)

الْحَرْبَةُ بِالضَّمِّ : الْغَرَارَةُ السَّودَاءُ . وَقَالَ اللَّيْثُ :
الْحَرْبَةُ : الْوِعَاءُ ، قَالَ :

وَصَاحِبٌ صَاحَبْتُ غَيْرَ أَجَدَا

تَرَاهُ بَيْنَ الْحَرْبَتَيْنِ مُسْنَدًا (٥)

وَرَجُلٌ مِخْرَابٌ : صَاحِبُ حَرْبٍ مِثْلُ مِخْرَبٍ .

وَالْمِخْرَابُ : الْأَجَمَةُ ، وَمَأْوَى الْأَسَدِ ،

وَالْمِخْرَابُ : عُنُقُ الدَّابَّةِ ، قَالَ :

* كَانَهَا لَمَّا سَمَّا مِخْرَابُهَا * (٦)

وَالْحَارِثُ الْحَرَابُ : مَلِكٌ مِنْ مُلُوكِ كِنْدَةَ ،

قَالَ لَيْدٌ :

وَالْحَارِثُ الْحَرَابُ خَلَّى عَاقِلًا

دَارًا أَقَامَ بِهَا وَلَمْ يَتَحَوَّلْ (٨)

وَعَتِيَّةُ بْنُ الْحَرَابِ الْخَثْعَمِيُّ شَاعِرٌ فَارِسٌ .

وَقَدْ سَمَّيْتُ الْعَرَبُ حَرْبًا .

وَحَرْبَةٌ بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ ، غَيْرُ مَضْرُوفٍ .

وَقَالَ أَبُو إِسْحَاقَ الرَّجَّاجُ : وَحَرْبَةٌ أَيْضًا يَوْمٌ

الْجُمُعَةِ ، سُمِّيَتْ حَرْبَةً لِأَنَّهَا فِي بَيَانِهَا وَنُورِهَا

(١) يَجُوزُ مَرَّةً بِنِ وَاقِعِ الْفَزَارِيِّ وَالْأَشْطَارِيِّ فِي اللِّسَانِ وَفِي الْعِيَابِ (شَيْخٌ) .

(٢) بَيْنَا وَبَيْنَ مَكَّةَ مَرَحَلَةٌ . وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : رَوَى عَنْ الشَّافِعِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : الصَّوَابُ تَشْدِيدُ الْحَدْيِيَّةِ .

(٣) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : كَانَتْ بِهِ وَقْعَةٌ لِكُرْبَيْنِ وَائِلٍ عَلَى بَنِي سُلَيْطٍ . (٤) * فِي نَسْخَةِ م : ش - أَرْضُ حَدْبَةٍ :

كثِيرَةُ النَّصِيِّ . وَالْحَدَبُ : النَّصِيُّ بِلَفْظِ كَلْبٍ . (٥) اللِّسَانُ - الْمَقَابِيسُ / ٢ / ٤٩

(٦) اللِّسَانُ . (٧) جَدُّ أَبِي أَمْرِئِ الْقَيْسِ بِنِ حِجْرٍ (الاشْتِقَاقُ / ٧٥) .

(٨) اللِّسَانُ - الْجُمُورَةُ / ١ / ٢١٩ - دِيَوَانُهُ ٢٧٥

كالحربة، والجمع حرب، مثال جفنة وجفنا،
فلذا كثرت فهي الحراب، ويجوز في الكثير
أيضا حرباء وحربا بتحريك الراء وإسكانها،
والإنسان قليل، قال ذو الرمة :

إذا قلت ودع وصل خرقاء واجتنب
زيارتها تخاف حبال الوسائل^(١)

أبت ذكر عودن أحشاء قلبه
خفوقاً ورفضات الهوى في المفاصيل

رفضات الهوى : تفتحه وتفزقه، ولو قال :
رفضات انكسر البيت .

والحرية : محلة من محال بغداد من الجانب
الغربي .

وحربي مثال سكري : قرية على مرحلتين
من بغداد .

وحارب : موضع بالشام .

والحربة بالتحريك : الطلعة إذا كانت
يقشرها . وحرية : إذا أطعمه الحرية .

وأحرية : وجدته محروبا .

والمحرب والمتحرب : الأسد .

وقال الأبي : شيوخ حربي ، الواحد حرب
شبيه بالكلي والكلب . وأنشد قول الأعشى :

وشيوخ حربي بشطى أريك
ونساء كأنهن السعالي^(٢)

قال الأزهرى : ولم اسمع الحربى بمعنى الكلبى
إلا هاهنا ، ولعله شبهه بالكلى أنه على مثاله
ويروى صرعى .

« ح » - أحربت الحرب : هيئتها .

والحرباء^(٣) : الذئب من الأرض كالحرباء بالزاي .
وأحرنا : لغة في أحرني عن الكسائي .

(حردب)

أهمله الجوهري وقال ابن دريد : حردب
اسم . والحردبة : خفة ونزق

وأبو حردبة أحد اللصوص المشهورين .
قال الرازي :

الله نجاتك من القصيم^(٤)

وبطن فلج من بني تميم

ومن غوث فاتح العكوم

ومن أبي حردبة الأثيم

ومالك وسيفه المسموم

« ح » - الحردب : حب العنبر .^(٥)

(١) ديوانه / ٤٩٤ (ق ٦٦ / ١٠ و ١١) .

(٢) في اللسان : المعروف الحرباء بالزاي .

٣٣٦ / ٢ قال : رجل من بني مازن .

(٣) اللسان - الصبح المنير : ١٣ (ق ٧٢ / ١) .

(٤) الاشتقاق لابن دريد / ٥٥٥ وفي كتاب سيبويه

(٥) في الجمهرة ٣ / ٢٩٩ المشاطير (الأول والرابع والخامس) .

(٦) المشرق : شجر قدر ذراع عريض الورق وليس له شوك ، له حب تكب العدس (اللسان) .

(حزب)

حَزَبٌ فلانٌ أصحابه أحراباً ، بالتشديد ،
أى جمعهم .

والحزب بالكسر : النصيب ، يقال : أعطني
حزبي من المال ، أى حظى ونصيبى .

وتحارب القوم : إذا مالاً بعضهم بعضاً .
وأمر حزيبٌ ، أى شديدٌ .

والحزوب : ضربٌ من النبات .

والحزب : الذئب ؛ وضربٌ من القطا
أيضاً .

وذات الحزايب : موضعٌ ، قال رؤبة :

يضرخن من قيعان ذات الحزايب^(١)

فى تحرسوار اليدى ثلاب

وحروبٌ مثال تنور : اسمٌ .

«ح» - هذيل تسمى السلاح : الحزب تشبيهاً
وسعةً .

وحازبته : كنت من حزبه .

(حسب)

الحسبة بكسر الميم : الوسادة من آدم ،
وتحسب الرجل : إذا توسد الحسبة .

وقوله تعالى : (وَكَفَى بِاللّهِ حَسِيبًا)^(٢) يكون
بمعنى محاسباً ، ويكون بمعنى كافياً .

والحساب يُجمع على أحسبة ، مثل شهاب
وأشهبه .

والحُسبانة : السحاب . والحُسبانة :
الصاعقة . والحُسبانة : البرد .

وقال ابن السكيت : احتسبت فلاناً :
أخبرت ما عنده والنساء يحتسبن ما عند الرجال
لهن ، أى يحتسرن .

وقال الليث : الحسب والتحسب : دفن
الميت فى الحجارة ، وأنكر هذا المعنى الأزهري
وابن فارس .

وقوله تعالى : (وَتَرْزُقُ مَنْ تَشَاءُ بِغَيْرِ
حِسَابٍ)^(٣) أى بغير تقدير وتضييق .

ومحمد بن عبيد بن حساب الغبري البصري
بكسر الحاء ، ومحمد بن إبراهيم بن حمدويه البخاري
الحساب بالفتح والتشديد يُعرف به ، من
المحدثين .

وقال الجوهري قال الشاعر :

ونُقِنِي وَلَيْدَ الْحَيِّ إِنْ كَانَ جَانِئاً

ونحسبه إِنْ كَانَ لَيْسَ بِجَانِئٍ^(٤)

(٢) الآية ٦ سورة النساء ، و ٣٩ سورة الأحزاب .

(٤) الخلاصة / ٢٨٩

(١) ديوانه / ٧ (ق : ٩٥٩٤ / ٢) .

(٣) الآية ٢٧ سورة آل عمران .

(٥) اللسان (ح س ب ، ق ف و) - المقاييس ٢ / ٦٠

والصوابُ : قالت امرأةٌ ، فإنت البيت
لامرأة من قيس يُقال لها أُم العباس *^(٢)

(حشب)

الحَوْشَبُ : الأرنب الذكر . قال أسدُ
ابن ناعصة التَّنُوخِيّ ولم يصححه الرواة :

وخرق تهنس ظلمانه

يُجاوب حوشبه القعنبة^(١)

قيل : القعنبة : الثعلب الذكر .

والحَوْشَبُ أيضًا : العيجل ، قال :

كانها لما أزلّام الضحى

أذمانه يتبعها حوشب^(٤)

والحَوْشَبُ أيضًا : الضامر ، وهو من

الأضداد ، قال :

في البدن عَفْضاجٌ إذا بدنته

وإذا تَضَمَّرَ فحشر حوشب^(٥)

أى ضامر .

والحَوْشَبُ والحَوْشَبَةُ : الجماعة من الناس .

وحَوْشَبٌ من أسماء الرجال .

وقال الجوهري قال العجاج :

^(٦)
في رُيْخٍ لا يَتَشَكَّى الحَوْشَبَا

مُسْتَبْطِنًا مع الصِّمِيمِ عَصَبَا

وقد سقط بينهما قوله :

قد أَكْبَنَتْ نُسُورُهُ وَأَكْنَبَا

مِنَ الْحِجَافِ الْجَنَدَلِ الْمُضْرَبَا

واحتشَب القومُ احتشَابًا : إذا اجتمعوا .

وقال أبو السَّمِيدَعِ الأعرابي : الحَشِيبُ

من الثياب : الغليظ .

«ح» - أَحَشَبْنِي وَأَحْشَمْنِي ، أى أَغْضَبْنِي .

وحَوْشَبٌ : من تحاليف اليمن .

(حصب)

يقال : حَصَبَ القومُ عن صاحبهم وأَحْصَبُوا :

إذا تَوَلَّوْا عنه مُسْرِعِينَ كحاصِبِ الرياح .

ويقال : إِنَّ الحَصْبَ انْقِلَابُ الوترِ من

القوس ، قال :

* لَا كَرَّةَ السَّيْرِ وَلَا حَصُوبَ *

وقال الفراء : الحَصْبَةُ بكسر الصاد : لغة

في الحَصْبَةِ والحَصْبَةِ بتسكينها وبحريكها .

(٢) * في نسخة م : ش - تقول : حَسَبَكَ من هذا :

(٣) اللسان - الخرق : الفلاة الواسعة - تهنس : تخرق .

(٤) اللسان بدون عَزو . (٥) اللسان بدون عَزو . (٦) اللسان - الجمهرة ٣/٣٦١ - ملحقات

ديوانه ٧٤ (ق ١٦/١٧) وفي المقائيس : ٢/٦٦ نسب المشطور الأول لرؤبة .

ويقال : إنَّ الحَصَبَ من الألبان : الذى لا يخرج زُبْدُه من بَرْدِهِ ، وقال الجوهرى : قال كَيْدٌ :

جَرَّتْ عَلَيْهِ أَنْ خَوَتْ مِنْ أَهْلِهَا
أَذْيَالَهَا كُلَّ عَصُوفٍ حَصْبَةٍ^(١)
ولم أَجِدْ لِلْبَيْدِ عَلَى هَذَا الرُّوْيِ شَيْئًا .

وتَحَاصَّبَ القَوْمُ : إِذَا تَفَادَّ قُوا بِالْحَصَى ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ الَّذِي جَاءَ فِي مَقْتَلِ عُمَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : «تَحَاصَّبُوا فِي الْمَسْجِدِ حَتَّى مَا أَبْصَرَ أَدِيمُ السَّمَاءِ»^(٢) .
وَيُقَالُ لِلْسَّحَابِ الَّذِي يَرْمِي بِالْبَرْدِ وَالشَّالِجِ : حَاصِبٌ . وَقَالَ الْأَعْنَنِيُّ :

لَنَا حَاصِبٌ مِثْلُ رَجُلٍ دَبِّي
وَجَآؤَاهُ تُبْرِقُ عَنْهَا الْهَيُوبَا^(٣)

أَرَادَ بِالْحَاصِبِ : الرَّمَاةَ .

والتَّحْصِيبُ : النَّوْمُ بِالشَّعْبِ الَّذِي مَخْرَجُهُ إِلَى الْأَبْطَحِ سَاعَةً مِنَ اللَّيْلِ ثُمَّ يُخْرَجُ إِلَى مَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى ، وَكَانَ مَوْضِعًا نَزَلَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ غَيْرِ أَنْ سَنَّه ، فَمِنْ شَاءَ حَصَبَ وَمِنْ شَاءَ لَمْ يُحَصَّبَ .

وَحُصِبَ الرَّجُلُ فَهُوَ مَحْصُوبٌ مِنَ الْحَصِيبَةِ .
وَأَرْضٌ مَحْصَبَةٌ : ذَاتُ حَصْبَةٍ ، كَمَا يُقَالُ مَجْدَرَةٌ ، أَيْ ذَاتُ جُدَرِيٍّ .

وَقَدْ سَمَتِ الْعَرَبُ حُصَيْنًا مَصْفَرًا . وَبُرَيْدَةٌ^(٤) ابْنُ الْحُصَيْنِ الْأَسَدِيِّ صَاحِبُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَمِنْ وَلَدِهِ تَحْمَدُ بْنُ الْحُصَيْنِ ابْنِ أَوْسَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بُرَيْدَةَ .

وَالْحُصَيْنُ أَيْضًا : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ .
«ح» - تَحَصَّبَ الْحَمَامُ : خَرَجَ إِلَى الصَّحَارِي أَطْلَبَ الْحَبَّ .

(حصرَب)

«ح» - الْحَصْرَبَةُ : الضَّيْقُ وَالْبُخْلُ .

(حصلب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحِصْلَبُ عَلَى وَزْنِ ضَفْدِيعٍ : التُّرَابُ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا : «أَرْضُ الْجَنَّةِ مَسْلُوفَةٌ ، وَحِصْلُهَا الصَّوَارُ ، وَهَوَاؤُهَا السَّجْسَجُ»^(٥) .

(١) اللسان ، انظر (عظب) - ديوانه / ٣٥٥ (٢) الفائق : ١ / ٦٥ (٣) اللسان -

ملحقات الصبح المنير / ٢٣٦ (٤) الاشتقاق لابن دريد / ٤٧٨ . وسماه بريدة بن عبد الله بن بريدة .

(٥) الفائق ١ / ٦١٠ - المسلوقة : اللينة الملاء . الصوار : المسك . السجسج : أرق ما يكون من الهواء .

« ح » - (تمام الحديث) : وَيُجْبُو حَتْمًا ، وَرَحَائِيَّةً ، وَوَسْطَهَا جَنَابُذٌ مِنْ فِضَّةٍ وَذَهَبٍ ، يَسْكُنُهَا قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ الْجَنَّةِ كَالْأَعْرَابِ فِي الْبَادِيَةِ .

وذكر أبو عبيد قوله : «أرض الجنة مسلوقة» فقط في حديث عبيد بن عمير . وذكره الخطابي لابن عباس ، وزاد ما في المتن ، وذكر أنه نقله من كتاب أبي عمر ، يعني الإواقيت . وزاد أبو عمر ما صدرت به الحاشية .

(حَضْب)

أَحْضَبْتُ النَّارَ : أَوْقَدْتُهَا . وقال الكسائي : حَضَبْتُ النَّارَ : إِذَا حَبَّتْ فَالْقَيْتَ عَلَيْهَا الْحَطَبَ لِنَقْدٍ .

وقال أبو حاتم : المِحْضَبُ : المِقْلَى .

وَأَحْضَابُ الْجَبَلِ : جَوَانِبُهُ ، وَاحِدُهَا حَضْبٌ ، وَهُوَ سَفْحُهُ .

وقال الفراء : الْحَضْبُ بِالْفَتْحِ : سُرْعَةُ اخْتِذِ الطَّرِيقَ الرَّهْدَنَ^(١) إِذَا نَقَرَ الْحَبَّةَ^(٢) . قال : وَالْحَضْبُ : انْقِلَابُ الْحَبْلِ حَتَّى يَسْقُطَ ، وَالْحَضْبُ أَيْضًا : دُخُولُ الْحَبْلِ بَيْنَ الْقَعْوِ وَالْبَكْرَةِ ، وَهُوَ مِثْلُ

الْمَرَسِ ، نَقُولُ : حَضَبَتِ الْبَكْرَةُ وَمَرَسَتْ ، وَتَأْمُرُ فَنَقُولُ : أَحْضَبْتُ بِمَعْنَى أَمْرِي : أَيْ رَدُّ الْحَبْلِ إِلَى مَجْرَاهُ .

« ح » - تَحَضَّبَ الرَّجُلُ : أَخَذَ فِي طَرِيقِ حَزْنٍ وَتَرَكَ الْبَعِيدَ .

(حَضْرَب)

« ح » - الْحَضْرَبَةُ : الْحَظَرَةُ .

(حَطَب)

يُقَالُ : حَطَبَ فُلَانٌ فُلَانًا : إِذَا سَعَى بِهِ وَمِنَهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ حَمَالَةَ الْحَطَبِ ﴾^(٣) ، نَزَلَتْ فِي أُمِّ جَبِيلٍ امْرَأَةِ أَبِي لَهَبٍ وَكَانَتْ تَمْنِي بِالنِّمِيمَةِ .

وقال ابنُ شُمَيْلٍ : الْعِنَبُ كُلُّ عَامٍ يُقَطَّعُ مِنْ أَعَالِيهِ شَيْءٌ ، وَيُسَمَّى مَا يُقَطَّعُ مِنْ أَعَالِيهِ الْحِطَابُ ، وَيُقَالُ قَدْ اسْتَحْطَبَ عِنَبُكُمْ .

وقال أبو ثَرَابٍ : سَمِعْتُ بَعْضَهُمْ يَقُولُ : اخْتَطَبَ عَلَيْهِ فِي الْأَمْرِ وَاحْتَقَبَ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وَقَدْ سَمَتِ الْعَرَبُ حَوْطِيَّطًا ، وَحَطَابًا .

وَالْحَطَابُ بْنُ الْحَارِثِ بْنُ مَعْمَرٍ مِنْ مُهَاجِرَةِ الْحَبَشَةِ ، وَحَطَابُ بْنُ حَلِيشِ الْجُهَنِيِّ كَانَ أَحَدَ الْفُرْسَانِ . وَبَنُو حَاطِبَةَ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

(١) الطرق : الفخ .

(٢) الرهدن : المصفود .

(٣) الآية ٤ سورة المد .

وحَطِيبٌ : وإدٍ باليمن .

« ح » - والحَطُوبَةُ : شِبْهُ حُزْمَةٍ مِنْ حَطَب .
وإذا نَصَرَ الرَّجُلُ الْقَوْمَ قِيلَ : حَطَبَ فِي حَبْلِهِمْ^(١) .

(حطرب)

« ح » - الحَطَرَبَةُ والحَطَرَبَةُ : الضَّبِقُ ، عَنْ
ابن دُرَيْدٍ .

(حظب)

الحُظْبِيُّ بضمّين وتشديد الباء : صُلبُ
الرَّجُلِ ، ويُقالُ إِنَّهُ : عَمِرَقٌ فِي الظَّهْرِ ، وَيُقَالُ
لِإِنِّ الحُظْبِيَّ : الحِصْمَ ، وبالمعاني الثلاثة فُسرَ
قَوْلُ الفَيْنِيهِ الزَّمَانِيَّ ، واسمُه شَهْلُ بْنُ شَيْبَانَ ،
وَقَدْ لَقِبَ :

وَلَوْلَا نَبْلُ عَوْضٍ فِي * حُطْبَيَّ وَأَوْصَالِي^(٢)
لَطَاعَنْتُ صُدُورَ الْحَيِّ * لَطَعْنَا لَيْسَ بِالْأَلِي
وقال أبو زَيْدٍ : الحُطْنَبِيُّ بالنون : الظَّهْرُ ،
وَأَشَدُّ الْبَيْتِ فِي حُطْنَبَيَّ .

ورجل حُطْبٌ عَلَى وَزْنِ عُمَلٍّ ، وَحِطْبٌ
عَلَى وَزْنِ هَجَفٍ : ضَبِقَ الخُلُقُ ، وَقِيلَ : هُوَ
الْجَافِيُّ الْغَلِيظُ ، وَقِيلَ : هُوَ الْبَيْخِيلُ . وَوَتَرٌ
حُطْبٌ : غَلِيظٌ .

وقال الفَرَّاءُ : رَجُلٌ حُطْبَةٌ حُرْقَةٌ : إِذَا كَانَ
ضَبِيقَ الخُلُقِ ، وَأَشَدَّ فِي الحُطْبِ لَهْدَبَةٍ
ابن الحَشَرَمِ :

حُطْبٌ إِذَا مَارَحَتْهُ أَوْ سَأَلَتْهُ
قَلَاكٍ وَإِنْ بَاعَدَتْ رَأَى وَسَمَّا^(٣)
وَحَطْبٌ ، أَيْ امْتَلَأَ . قَالَ : وَحَطْبٌ بَطْنُهُ
وَكُطْبٌ : إِذَا انْتَفَخَ .

« ح » - الفَرَّاءُ : حَطَبَ حِطَابَةً لُغَةً فِي حَطَبٍ
حُطُوبًا ، وَيَحِطِبُ بِالْكَسْرِ لُغَةً .
وَحُطْبِيٌّ مِنَ الْأَعْلَامِ .

والْحُطْبَةُ : السَّرِيعُ الْغَضَبِ عَنِ الْفَرَّاءِ ؛
وَالْمُحِطَّبِيُّ وَالْمُحِطَّنِيُّ كَذَلِكَ .

(حطرب)

المُحْطَرَبُ : الضَّبِيقُ الخُلُقُ .
« ح » - حَطَرَبْتُ السَّيَّءَ : مَلَأْتُهُ .
وَمُحْطَرَبٌ : امْتَلَأَ عَدَاوَةً .

(حظلب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :
الْحُطْبَلَةُ : السَّرْعَةُ فِي الْعَدُوِّ^(٤) .

(١) * فِي نَسْخَةِ (م) : ش - الحطباء : المرأة المشتومة . والمحطوب : المطر الذي ينزل أصول الشجر .

(٢) شرح حاسة أبي تمام رقم ٣/١٧٦ و ٤ (٣) اللسان ، وفيه : حُطْبٌ (بالرفع) .

(٤) الجمهرة : ٣/٣٠١ . وفي اللسان نقلاً عن ابن دُرَيْدٍ : (العدو) .

(حقب)

ابن دريد : الأَحْقَبُ زعموا اسم بَعْضِ الحَقِّ الذين جاءوا يستمعون القرآن من النبي صلى الله عليه وسلم . ولِلأَحْقَبِ حديثٌ في الْمَغَازِي من غزوة تبوك .

والْحُقْبَةُ بالضم : سُكُونُ الرِّيحِ ، لغة يمانية ، يقال : أصابتنا حُقْبَةٌ في يومنا .

وفي الحديث الذي لا طُرُقَ له : " لا رَأْيَ لِحَاقِينَ ولا حَاقِبٍ ولا حَازِقٍ " . الحَازِقُ : ^(١) الذي ضاق خُفُّه . الحَاقِبُ : الذي احتاج إلى الخلاءِ يَتَبَرَّزُ ، وحَضَرَ غَائِطُهُ .

والقارة الحَقَباء ، لا يُقال لها حَقَبَاءُ حَتَّى يَلْتَوِي السَّرَابُ بِحَقْوِيهَا . وقال الأزهري : قلت : والقارة الحَقَباء : التي في وَسَطِهَا تُرَابٌ أَغْفَرُ ، وهو يَبْرِقُ للنَّازِرِ بِيَاضِهِ مع بُرْقَةِ سَائِرِهِ .

وَأَسْتَحْقَبُ : شَدَّ الحَقِيْبَةَ من خَلْفٍ ، وكذلك ما حَمَلَ من شَيْءٍ من خَلْفٍ ، قال النابغة :

مُسْتَحْقِبُو حَلَقِ الْمَآذِي خَلْفَهُمْ

شُمُ الْعَرَانِينَ ضَرَابُونَ لِلْهَامِ ^(٢)
والعرب تُسَمِّي الثعلبَ مُحَقَّبًا لِبَيَاضِ إِبْطِيهِ .

وقالت أُمُّ الصَّرِيحِ الْكِنْدِيَّةُ ، وكانت تحت جَرِيرٍ ، ووقع بينها وبين أُخْتِ جَرِيرٍ لُجَاءٌ وَفُجَارٌ فقالت :

أَتَعْدِلِينَ مُحَقَّبًا بِأَوْسٍ ^(٣)
وَالْحَطَنِي بِأَشْعَثِ بْنِ قَيْسٍ
ما ذاك بِالْحَزْمِ ولا بِالْكَيْسِ

عَنْتُ أَنْ رِجَالَ قَوْمِهَا عِنْدَ رِجَالِهَا كَالثُعْلَبِ عند الذئب .

ومن أمثالهم : " اسْتَحْقَبَ الْغَزْوُ أَصْحَابَ الْبَرَاذِينِ " ^(٤) . يُقال ذلك عند ضَيْقِ المَخَارِجِ .

« ح » - الحَقَبَاءُ : فرُسٌ سُرَاقَةٌ بنِ مِرْدَاسٍ
أخى العباس بن مِرْدَاسٍ .

(حقطب)

أهمله الجوهري . وقال أبو عَمْرٍو : الحَقْطَبَةُ : صِيحَابُ الحَيْقُطَانِ ، وهو ذَكَرُ الدَّرَاجِ . ذَكَرُهَا ثُعْلَبٌ في يَأْقُوْتَةِ الثَّعْلَبَةِ .

(حلب)

الحِلَابُ بالكسر : الإِنَاءُ الَّذِي يُحَلَبُ فِيهِ
الابْنُ مَثَلُ الْمُحَلَبِ . قال إسماعيل بن بُشَيْرٍ :

(١) الفائق : ٢٧٨ / ١ (٢) اللسان ، الأساس ١ / ١٨٧ ، ديوانه (ط السعادة) : ٦١ برواية :
(٣) اللسان .
(٤) المستقصى : ١ / ١٥٦ رقم ٦١٤ . أى ذهب بهم كما يجعل الزاكب ما يذهب به وراء رحله .

صاح هل ريت أو سمعت براج
رد في الضرع ما قرى في الحلاب^(١)

وعنائى تحلية : التى تحلب قبل أن يضربها
الفضل . فيها خمس لغات ذكر الجوهرى منها
ثلاثا وبقيت نثنان ، وهما : تحلبة بكسر التاء
وفتح اللام ، وتحلبة بضم التاء وفتح اللام .
وأحلبت القوم إحلابا : إذا حلبت لهم
الإحلابة .

وقال ابن الأعرابي : ناقة حلباء ركباء :
أى ذات لبن تحلب وتركب ، مثل حلبانة ركبانة .
وكذلك الحابوت .

وجمع حلبه الخيل حلبا على غير قياس .
ولا يقال للواحدة منها حلبية ولا حلابة ،
قال العجاج :

* وسابق الحلاب اللهم^(٢) *

بريد جمع الحلبة .

والحلاب : الجماعات ، ومنه المثل : " لبث
قليلأ تلحق الحلاب " . وأنشد الباهلي للجعدي :

وبنو قزارة إنه
لا تلث الحلب الحلاب^(٣)

حكى عن الأصمى أنه قال : لا تلث الحلاب
حلب ناقة حتى تهزمهم . قال : وقال بعضهم :
لا تلث الحلاب أن تحلب عليها ، تعالجها قبل
أن تأتيها الأمداد ، وهذا زعم أثبت .

وحلاب الرجل : أنصاره من بنى عمه خاصة ،
هكذا يقول الأصمى ، فإن كانوا من غير بنى
أبيه فليسوا بحلاب ، قال الشاعر^(٤) :

وتحن غداة العين لما دعوتنا

منعناك إذ ثابت عليك الحلاب

وقال ابن الأعرابي : الحلب : السود من كل
الحيوان . قال : والحلب : الفهماء من الرجال .

وقال الليث : الحلب بالفتح : الجلبوس على
ركبة ، يقال : احلب فكل .

ويقال أيضا : احلب ثم اشرب : أى ابرك
ثم افهم .

(١) اللسان واظنار (ع) — الجهرة : ٢٢٩/١ نسبة لخارث بن مضاض الجرهمي ، وفي ٣١٥/١ قال أبو بكر : أحسب

هذا البيت للربيع بن ضبع الفزاري . (٢) ديوانه ٦٣ (ق/ ٣٦ : ١٣) .

(٣) في المعاني الكبير/ ٩٦٣ برواية الحوالب — ملحقات ديوانه / ٢١٤

(٤) في اللسان : خارث بن حلة .

(٥) اللسان ، الجهرة : ٢٢٩/١ ، ديوانه / ٢٨ برواية : (أينك إذ ثابت) .

وقال ابن الأعرابي: حَلَبٌ يَحْلَبُ: إذا جلس على رُكْبَتَيْهِ. قال: ويُقال للأمة الباركة من كَسَلِهَا حَلَبَاءُ على فَعْلَاءَ.

وقال الجوهري: قال يصف فرساً:

يَعَارِي النَّوَاهِقِ صَلَّتِ الْحَبْرَ

بِـنِ يَسْتَنِّ كَالْتَنِيسِ ذِي الْحُبَابِ^(١)

والرواية: في الحَلَبِ. والبيتُ للناطقة الجعدى ويروى: أَجْرَدَ كَالصَّدْعِ الْأَشْعَبِ.

وحوالب البئر: منابع مائها، وكذلك حوالب العيون الفَوَارَةِ، وحوالب العيون - الدائمة، قال النخعي:

تَدْفُقُ جُودًا إِذَا مَا الْيَحَا

رُ غَاضَتْ حَوَالِيهَا الْحُقْلُ^(٢)

أى غارت مَوَادُّهَا.

ويوم حَلَابٍ: إذا كان فيه نَدَى.

وحَلَبٌ مثال شُؤْبٍ: نَمَرٌ نَبَتَ.

والحَلَبَانِ بضم الحاء وتشديد اللام: نبت يَحْلَبُ.

«ح» - حَلَبٌ: مَحَلَّةٌ مِنْ مَحَالِ الْقَاهِرَةِ.

وحَلَبَانٍ: موضع قُرب نَجْرَانَ^(٣).

وحُلْبَةٌ: حِصْنٌ فِي جَبَلٍ بَرْعٍ.

وحَلْبَةٌ^(٤): وادٍ بِتِهَامَةٍ. والحَلْبَةُ: مَحَلَّةٌ مِنْ مَحَالِ بَغْدَادِ الشَّرْقِيَّةِ.

والمَحَالِبُ: بُلَيْدٌ بِالْيَمَنِ.

والْحُلْبَةُ: سَوَادٌ صَرَفٌ. وحَلَبٌ: اسْوَدَّ.

والْحُلَيْبَةُ: موضعٌ دَاخِلُ دَارِ الْخِلَافَةِ الْمَعْظَمَةِ أَجْلَاهَا اللَّهُ تَعَالَى.

وقال الأصمعي: سمعتُ العربَ يقولون: هُمْ يَحْلِيُونَ وَيَحْلُبُونَ.

(حَلَبٌ)

أهله الجوهري. وقال ابنُ دريد: حَلَبٌ، اسمٌ يُوصَفُ بِهِ الْبَحْلُ.

(حَنْبٌ)

الحَنْبُ: اغْوِجَاجٌ فِي السَّاقَيْنِ.

والْحَنْبَاءُ عِنْدَ الْأَصْمَعِيِّ: الْمُعْوَجَّةُ السَّاقَيْنِ

فِي الْيَدَيْنِ، قَالَ: وَهِيَ عِنْدَ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ فِي الرِّجْلَيْنِ.

(١) اللسان واطر (نق) - ديوانه / ٩٦ - المعاني الكبير / ١١٩ و ١٥٢

(٢) اللسان - الأساس / ١٩٢ / ١ (٣) في معجم البلدان: ومن أمثالهم فيها: ترو فانك وارد حلبان.

(٤) حلة: قال في معجم البلدان: كذا ضبطه الخازمي، وهو سهو وغلط، إنما هو حلبة، بالياء تحتها نقطتان، وقد ذكر في موضعه.

وَيُقَالُ : حَنْبٌ فَلَانٌ أَزْجَا مُحْكَمًا : أَيْ بَنَاهُ
مُحْكَمًا لِحَنَاهُ . وَيُقَالُ : حَنْبُهُ الْكِبَرُ : إِذَا نَكَسَهُ .
وَرَجُلٌ مُحَنْبٌ ، أَيْ شَيْخٌ مُنَحْنٍ ، وَأَنْشَدَ اللَّيْثُ :
يَظُلُّ نَصَبًا لِرَيْبِ الدَّهْرِ يَقْدِفُهُ

قَدَفَ الْمُحَنْبُ بِالْآفَاتِ وَالسَّقَمِ
وَالْتَحَنِبُ فِي الْحَيْلِ مِمَّا يُوصَفُ صَاحِبُهُ
بِالشَّدَةِ وَلَيْسَ ذَلِكَ بِأَعْوَجَاجٍ .

« ح » - أَسْوَدُ حَنْبُوبٌ : مِثْلُ حُلْكُوكَ .
وَتَحَنَّبَ عَلَيْهِ ، أَيْ تَحَنَّنَ .
وَمَحَنَّبٌ : بَثْرٌ ، وَأَرْضٌ بِالْمَدِينَةِ .

(حنجب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْحَنْجُبُ ،
بِالضَّمِّ : الْيَابِسُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

(حنطب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : حَنْطَبٌ
مِنْ الْأَسْمَاءِ . ^(١) وَالْمُطَّلِبُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَنْطَبٍ
مِنْ الصَّحَابَةِ . وَالْحَنْطَبَةُ : الشَّجَاعَةُ .
« ح » - الْحَنْطَبُ : جَنْسٌ مِنْ أَخْنَاشِ
الْأَرْضِ ، ذَكَرَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ فِي الْأَشْتِقَاقِ . ^(٢)

(حوب)

الْحَوْبُ : الْجَمَلُ ، قَالَ :

هِيَ ابْنَةُ حَوْبٍ أُمُّ تِسْعِينَ آزَرَتْ
أَخَا ثِقَةٍ تَمْرِي جَبَاهَا ذَوَائِبُهُ ^(٣)

يُصَفُ كِكَاَنَةً حُمِلَتْ مِنْ جِلْدٍ بَعِيرٍ وَفِيهَا تَسْعُونَ
مَهْمًا ، وَقَوْلُهُ : أَخَانِفَةٌ ، يَعْنِي سَيْفًا . وَجَبَاهَا :
حَرْفُهَا . وَذَوَائِبُهُ الْهَاءُ رَاجِعَةٌ إِلَى السَّيْفِ ،
يُرِيدُ أَنَّهُ تَقَلَّدَ السَّيْفَ ، ثُمَّ تَقَلَّدَ بَعْدَهُ الْكِكَاَنَةَ
فَذَوَائِبُ السَّيْفِ تَمْرِي حَرْفُ الْكِكَاَنَةِ . ثُمَّ كَثُرَ
حَتَّى صَارَ زَجْرًا لِلْجَمَلِ . وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَمَا وَجَعَتْ أَزْدِيَّةٌ مِنْ خِتَانِهَا
وَلَا شَرِبَتْ فِي جِلْدِ حَوْبٍ مُعَلِّبٍ ^(٤)
ثُمَّ يَدْخُلُ عَلَى حَوْبِ الْأَلْفِ وَاللَّامِ وَيُجْرَى مُجْرَى
الْأَسْمَاءِ كَقَوْلِ الْكُمَيْتِ :

هَمَّرَجَلَةَ الْأَوْبِ قَبْلَ السَّيَا
طِ وَالْحَوْبُ لَمَّا يُقْلُ وَالْحُلُ
وَحَكَى بَعْضُهُمْ : حَبٌّ لَا مَشِيَّتَ ، وَحَبٌّ
لَا مَشِيَّتَ ، وَحَابٍ لَا مَشِيَّتَ ، وَحَابٍ لَا مَشِيَّتَ .
وَقَالَ اللَّيْثُ : الْحَوْبُ : الْأَبُّ ، وَالْحَوْبَةُ :
الْأُمُّ . وَالْمَحْوَبُ : الَّذِي يَذْهَبُ مَالُهُ ثُمَّ يَعُودُ . ^(٥)

(٢) الاشتقاق لابن دريد ١٢٠ (ط . الخافجي) .

(٤) ديوانه (ط . الصاوي) : ١٢ .

(٥) جاءت في اللسان والقاموس بصيغة اسم الفاعل ، وضبطها القاموس بقوله كحدث .

(١) الاستيعاب رقم ١١١٩

(٣) اللسان - الجمهرة ٢٣١/١

والحُوبُ : البلاء ، قاله ابن الأعرابي :
وقال خالد بن جَنْبَةَ : الحُوبُ : الوحشة .
وفي الحديث أن أبا أيوب أراد أن يطلق أم أيوب
فقال له النبي صلى الله عليه وسلم : "إِنْ طَلَّقَ أُمَّ
أَيُوبَ لِحُوبٍ" ، أراد أن طلاقها لوحشة .
والحُوبُ : الهلاك ، ويُشَدُّ لَأَبَى دُودٍ
الإيادي .

يَا كُلُّ حِصْنٍ وَإِنْ طَلَّتْ سَلَامَتُهُ
يَوْمًا سَتَدْخُلُهُ الذِّكْرَاءُ وَالْحُوبُ
أَي كُلِّ أَمْرٍ هَالِكٍ وَإِنْ طَلَّتْ سَلَامَتُهُ .
ويُقال : سَمِعْتُ مِنْ هَذَا حَوْبَيْنِ ، وَرَأَيْتُ
مِنْهُ حَوْبَيْنِ ، أَي فَنَيْنِ وَضَرْبَيْنِ ، قال ذو الرُّمَّة :
تَسْمَعُ مِنْ تَهْنِئَتِهِ الْأَنْفَالِ
عَنِ الْيَمِينِ وَعَنِ الشَّامِلِ
حَوْبَيْنِ مِنْ هَمَاهِمِ الْأَغْوَالِ
وَيُرْوَى فَنَيْنٌ . وقد روى عن أبي هريرة
رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :

"الرِّبَا سَبْعُونَ حَوْبًا أَيْسَرُهَا مِثْلُ وَقُوعِ الرَّجُلِ
عَلَى أُمِّهِ . وَأَرَبَى الرِّبَا عَرَضُ الْمُسْلِمِ" . قال
تَمِيمٌ : قَوْلُهُ سَبْعُونَ حَوْبًا كَأَنَّهُ سَبْعُونَ ضَرْبًا
مِنَ الْإِثْمِ .

والْحَوْبَانُ : موضع بين تَعِزٍّ وَالجَنْدِ .
والْحَوَابُ : وادٍ في وَهْدَةٍ مِنَ الْأَرْضِ وَاسِعٍ .
وحَاوَرُ حَوَابٌ ، أَي وَأَب مُقَعَّبٌ . وَجَوْفُ
حَوَابٍ ، أَي وَاسِعٌ ، قال رؤبة :

* سَرَطًا فَمَا يَمْلَأُ جَوْفًا حَوَابًا *

والْحَوَابُ أَيْضًا : الْجَمَلُ الضَّخِيمُ ، قال رؤبة
أَيْضًا :

* أَشَدُّ هِلْقَامًا قُبَابًا حَوَابًا *

والْحَوَابَةُ : الْغِرَارَةُ الضَّخْمَةُ .
وقال ابن دريد : الْحَوَابَةُ : الدَّلْوُ الْعَظِيمَةُ .
وقال ابن الأعرابي : الْحَوَابَةُ : الْعُلْبَةُ الضَّخْمَةُ
وَأَنْشَدَ :

يُنْسُ مَقَامَ الْعَزَبِ الْمَرْمُوعِ
حَوَابَةً تُنْقِضُ بِالضَّلُوعِ

- (١) الفائق : ٣٠٦/١ (٢) في اللسان نسبة لهذا ولا يوجد في أشعارهم المطبوعة ، والرواية فيه : وكل حصن .
(٣) اللسان — وفي ديوانه / ٤٨٣ (ق : ٦٧/٦٣ - ٦٩) برواية : فنين — الأنفال : التي لم يصها مطر .
(٤) الفائق : ٣٠٧/١ (٥) الحواب : ذكرت في اللسان تحت ترجمة (ح أب) .
(٦) ملحقات ديوانه / ١٧٠ (ق : ٨/٩) .
(٧) اللسان (ح أب) — ملحقات ديوانه : ١٧٠
(٨) اللسان (ح أب) : المشطور الأول وفي مادة
(رفع) المشطوران — الجهرة ٢٣١/١ ، ٢٠١/٣ . تنقض بالضلوع : تسمع للضلوع صوتا من ثقلها .

الرَّماع بالضم : وَجَعَ يعترض في ظَهْر السَّاقِ
حتى يمنعه من السَّقْيِ ، وقيل : المَرْمُوعُ : المَصْفُورُ .
والرَّماع : الصُّفار . ويُرْوَى : المَرْبُوعُ من حُمَى
الرَّبْع .

والخَوَاب : اسم امرأة ، وهى الخَوَابُ
بنت كَلْب بن وَبَرَة ، إليها نُسِبَ ، وبها سُمِّيَ
الماءُ المعروف .

وقال الزَّجَّاج : أَحْوَبَ الرجلُ : إذا صار إلى
الْحَوْبِ وهو الإثم .

« ح » — الحَوْبَة : امرأة الرجل . والحَوْبَة :
سُرِّيَّتُهُ ، يَلِكُ يَمِينُهُ . والحَوْبَة : الدَّائِيَّةُ ^(١) . والحَوْبَة
وسط الدار . والحابة : الحوبة بمعنى الذنب .

فصل الخاء

(خب)

الْخَبُّ بالفتح : الخَبْلُ من الرَّمْلِ إلا أنه
لا طَعْمُ بالأرض . والخَبُّ أيضًا : سَهْلٌ بين حَرَتَيْنِ
تكون فيه الكَمَاة . قال عدى بن زيد لِنَدِيمِهِ عُبَيْدِ هِنْدَ
ابن لَحْم .

نَجَّيْنِي لَكَ الكَمَاةَ رِبْعِيَّةً
بالْخَبِّ تَنْدَى في أَصُولِ الْقَصِيصِ ^(٢)

والْخُبُّ بالضم : الغَامِضُ من الأرض .
والْخَيْبُ : الْخُدُّ من الأرض .
وقال الجوهري : الْخَيْبَةُ أيضًا : صُوفُ
النَّيِّ ، والصُّوَابُ الْخَيْبَةُ بِالْجَمِّ والنُّون .
والْخُبَّةُ بالضم : الْمَكَانُ يَسْتَنْقِعُ فِيهِ الْمَاءُ ،
تَنْبَتُ حَوَالِيهِ الْبُقُولُ .
وقال ابن دُرَيْد : تَخْبَخَبَ بَدَنُ الْمَرْأَةِ وَالرَّجُلِ :
إذا كان سَمِيمًا فَهَزَلَ .
وقال أبو عمرو : خَبَخَبَ : إذا اسْتَرَحَى بَطْنُهُ ،
وْخَبَخَبَ : إذا غَدَرَ .
والْخَبْخَابُ : رَخَاوَةُ الشَّيْءِ الْمُضْطَرِبِ .
وقال ابن الأعرابي : الْخُبَابُ : ثَوْرَانِ
الْبَحْرِ .

وقد سَمَّيْتُ الْعَرَبَ خَبَابًا .
وقال الجوهري : قال حميد الأرقط :
* قَدْنِي مِنْ نَصْرِ الْخَيْبَيْنِ قَدِي * ^(٣)
وليس الرَّجُلُ ^(٤) .
« ح » — الْخُبُّ : لِحَاءُ الشَّجَرَةِ .
وَأَخْبَابُ الْفَيْحِ : الْخَوَايا .

(١) الداية : في الفاموس : الدابة بالمرحدة مشددة .

(٢) اللسان : ومادة (قصص) — معجم البلدان (خب) ٤٠٠/٢ (ليزج) — القصيص : شجرة تنبت في أصلها الكماة .

(٣) اللسان (ق د د) (ل ح د) — سبط اللالكى : ٤٧٥ وانظر شواهد العيني ٣٨

(٤) نقل عن ابن يعيش أن الرجل لأبي بمحلة .

وخبٌ وخبِيبٌ : موضعان .
وخبَةٌ : أرضٌ .

وقال ابنُ الأعرابي : لبَّسَ مَخْبِخَةً ،
أى مَبْخَبَةً ، أى كُلَّ من رآها قال : ما أَحْسَنَهَا !
ما أَشْمَنَهَا ! وقال الأصمعيُّ : بل هى الكَثيرة التى
لا تُرَدُّ كَثَرَةً .

(خترب)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ دريد : خترَبٌ
بالضم : موضع .

(خذب)

الخَذْبُ فيما يُقال : الحَلَبُ الكثير .
وخبَذٌ : موضعٌ من رِمالِ بنى سَعْد .
وقال العجاج :

* يَحِثُّ ناصى الخِبرَاتِ خَيْدًا *^(٢)

وقال الأصمعيُّ : من أمثالهم فى المَلَك
قولهم : " وَقَعُوا فى وادى خَدَبَاتٍ " . قال :
ويقال ذلك فيهم إذا جَارُوا عن القَصْد .

وسيفٌ خَذِبٌ : قاطعٌ ، ويسنانٌ خَذِبٌ ، ونابٌ
خَذِبٌ ، قال بشارٌ :^(٤)

إذا أَرَقَلْتَ كَأَنَّ خَطَبَ ضَالَّةٍ
على خَدِيبِ الأَنْيَابِ لم يَنْتَلِمْ
واخذبأء : العُقُورُ من كُلِّ الحَيوان .
واخذبُ^(٥) بالضم : السيُّ الخُلُقِ .
« ح » - التَّخَذُبُ : السَّيرُ الوَسَطُ .

(خدرب)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ دريد :
خَدَرَبٌ : اسمٌ مثال جَعْفَر .

(خذلب)^(٦)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ دريد : ناقةٌ
خَذْلَبٌ بالكسر : مُسِنَّةٌ مُسْتَرْخِيَةٌ .
والخَذْلَبَةُ : مِشْيَةٌ فيها ضَعْف .

(خذعب)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ دريد :
الخَذْعُوبَةُ : القِطْعَةُ من القَرَعَةِ أو القِثَاءِ أو الشَّحِيمِ .
وضربه نَحْدَعْبُهُ بالسَّيفِ مقلوبٌ بَحْدَعِهِ .

(١) فى القاموس : الحلب « يسكون اللام » .

(٢) فى القاموس : خدبات بكسر الدال ، وفى مجمع الأمثال ليدانى خدبات ، بالجيم جمع جذبة ، فَعَلَةٌ من الجذب ، وصوبه
عن الأصمعي (٣١٢ / ٢) وفى المستقصى ٣٧٩ / ٢ رقم ١٣٩٩ رواه بانتهاء المعجمة والدال المهملة وقال ويرى جذبات
بالجيم المعجمة والدال المعجمة جمع جذبة وهى اليد .

(٤) هو بشر بن أبى خازم ، والبيت فى ديوانه ١٩٧

(٥) وردت هذه المادة فى القاموس واللسان تحت ترجمة مفردة إشارة إلى أصالة النون .

(٦) أوردتها صاحب القاموس بالدال المعجمة وما هنا موافق لما جاء فى اللسان .

(٢) اللسان — ملحقات ديوانه / ٧٣

(خذعرب)

أهمله الجوهري ؛ وقال ابن دريد :
خَذَعَرَبٌ : اسمٌ زعموا ، ولا أدري ما صحته .

(خرب)

أَخْرَبُ بفتح الهمزة وضَمِّ الرَّاءِ ^(١) : موضع ،
قال امرؤ القيس :

نَحْرَجْنَا نُعَالِي الْوَحْشَ بَيْنَ ثُعَالِيَةٍ

وَبَيْنَ رُحَيَاتٍ إِلَى فَنَجٍ أَخْرَبٍ ^(٢)

وَنَحْرُوبٌ عَلَى وَزْنِ تَنْوِيرٍ : موضع . قال الجحيج
الأسدي واسمه مُنْقَدٌ :

أَمَسْتُ أَمَامَةً صَمْتًا مَا تَكَلَّمْنَا

مَجْنُونَةٌ أُمِّ أَحَسَّتْ أَهْلَ خَرْوِبٍ ^(٣)

وَنَحْرُوبٌ أَيْضًا : قَوْمُ الثُّعَمَانِ بْنِ قُرَيْعٍ أَحَدِ
بَنِي جُشَمَ بْنِ بَكْرٍ ، قَالَ الْأَخْطَلُ ^(٤) :

قَوَارِيسُ خَرْوِبٍ تَسَاهَوْا فَاثْمَا

أَخُو الْمَرْءِ مَنْ يَحْمِي لَهُ وَيُلَاقِيهِ

وَنَحْرِبَةٌ ^(٥) : موضع بالبصرة تسمى البَصْرِيَّةَ
الصُّغْرَى .

وَجَمْعُ الْخَرْبَةِ خَرْبٌ كَمَا أَنَّ جَمْعَ الْكَلِمَةِ كَلِمٌ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْخَرْبَةُ بِالضَّمِّ : حَبْلٌ مِنْ لَيْفٍ
أَوْ نَحْوِهِ . وَخَرْبَةُ الْإِبْرَةِ : نُحْرَتُهَا .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : فِي دَوَائِرِ الْفَرَسِ دَائِرَةُ
الْخَرْبِ ، وَهِيَ الدَّائِرَةُ الَّتِي تَكُونُ عِنْدَ الصَّقْرَيْنِ ،
وَدَائِرَتَا الصَّقْرَيْنِ هُمَا الثَّلَاثَانِ عِنْدَ الْمُجَبَّبَيْنِ
وَالْقُصْرَيْنِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْخَرْبُ : الشَّعْرُ الْمُقَشَّعُ
فِي الْخَاصِرَةِ ، وَانْشَدَ :

طَوِيلُ الْحِدَاءِ سَلِيمُ الشَّظَى
كَرِيمُ الْمَرَاكِحِ صَلِيبُ الْخَرْبِ ^(٦)

الْحِدَاةُ : سَالِفَةُ الْفَرَسِ ، وَهِيَ مَا تَقْدَمُ مِنْ
عُنُقِهِ .

وَالنَّخْرَبُوتُ ^(٧) : النَّااقَةُ الْفَارِثَةُ ، وَزُنْهَا تَفْعَلُوتُ .
وَنَخْرِبَةُ بْنُ عَبْدِ مَنَ بْنِ الضُّبَيْبِ الَّذِينَ
غَزَاهُمْ زَيْدُ بْنُ حَارِثَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، بَفَتْحِ الْمِيمِ
وَسُكُونِ الْخَاءِ .

وَنَخْرِبَةٌ ، بِضَمِّ الْمِيمِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ الْمَكْسُورَةِ ،
اسْمُهُ مُدْرِكُ بْنُ خُوَيْطِ الْعَبْدِيِّ مِنَ الصَّحَابَةِ ،
وَجَّهَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى أَرْدِ عُمَانَ ؛

(١) فِي مَعِجِ الْبِلْدَانِ : رَوَى فَنَحَ الرَّاءِ أَيْضًا وَقَالَ : فِيهِ كَانَتْ وَقْعَةٌ بَنِي نَهْدٍ وَبَنِي عَامِرٍ .

(٢) دِيْوَانُهُ ٣٨٦ — الْمَقَابِيسُ ١٧٥ / ٢ (٣) اللُّسَانُ — الْمُقْطَبَاتُ ٣٢ / ١ (مُضَلَّةٌ رَقْمُ ١ / ٤)

(٤) دِيْوَانُهُ ٢٩٥ / (٥) فِي مَعِجِ الْبِلْدَانِ : وَعِنْدَهَا كَانَتْ وَقْعَةٌ لِجُلٍّ . (٦) اللُّسَانُ .

(٧) جَاءَتْ هَذِهِ الْمَادَّةُ فِي «اللُّسَانِ» تَحْتَ تَرْجُمَةِ (ت خ ر ب) وَكَذَلِكَ صَنَعَ (الْقَامُوسُ) وَفِي (اللُّسَانِ)

قَالَ ابْنُ سَيِّدٍ : وَإِنَّمَا قَضَى عَلَى النَّاسِ الْأَوَّلُ أَنَّهَا أَصْلٌ لِأَنَّهَا لَا تَرَادُ أَوْلًا إِلَّا بَنَتْ .

وكذلك أسماء بنت ^(١)مُحَرَّبَة ، وقيل : أسماء بنت
سَلَامَة بن مُحَرَّبَة بن جَنْدَل بن أُبَيْر بن نَهْشَل ^(١)
ابن كَارِم ، أم الحارث وأبي جهل ابني هشام
ابن الْمُغيرة ؛ وأم عِيَّاش وعبد الله ابني أبي ربيعة
ابن الْمُغيرة .

والمُثَنَّى بن مُحَرَّبَة العبديّ خرج مع التَّوَّابِينَ
في ثلاثمائة من أهل البصرة .

وَالْحَرِيَّان على فِعْلَان بكسر الخاء والراء وتشديد
الباء : الْحَبَان .

وَالْخَرْبُ بالتحريك : موضع ، قال
أمرؤ القيس :

لَمِنَ الدَّارِ تَعَقَّتْ مَذْحِقَبَ

يُجَنُوبِ الْفَرْدِ أَقْوَتُ فَالْخَرْبُ ^(٢)

« ح » - خَرَبْتُ الْمَزَادَةَ : جعلت لها خُرْبَةً .

وَالْخَرْبَةُ : الْغُرْبَالُ .

وَأَسْتَخَرَبَ الرَّجُلُ : انكسر من أمرٍ أصابه .

وَأَسْتَخَرَبْتُ إِلَيْهِ : إِذَا فَارَقَكَ فَوَجَدْتَ عَلَيْهِ .

وَالْخَرْبُ : الْحَبَانُ .

وَالْخُرَابُ : السَّمَمُ ؛ وَالتَّقِيُّ مِنَ الْمَطَرِ .
وَأَخْرَابٌ : مَوْضِعٌ بِتَجْدٍ .
وَنَرِبٌ : جَبَلٌ قُرْبَ تِمَارَ . وَنَرِبٌ أَيْضًا :
أَرْضٌ عَرَبِيَّةٌ بَيْنَ هَيْتَ وَالشَّامِ .
وَدُو الْخَرِبِ : مَنْ نَوَاحِي سُرٍّ مَنْ رَأَى .

وَنَرِبِي ^(٣) : مَوْضِعٌ كَانَ يَنْزِلُهُ عَمْرُو بْنُ الْجَوْحِ .
وَالْخَرَبَةُ : أَرْضٌ تَمَّا إِلَى ضَرِيَّةَ .

وَنَرِيَّةُ الْمَلِكِ عَلَى سِتِّ مَرَاكِلٍ مِنْ قِفْطٍ ،
يُوجَدُ فِيهَا الزُّمُرُودُ .

وَنَرُوبَةٌ : حَصْنٌ عَلَى سَوَاحِلِ بَحْرِ الشَّامِ ،
مُشْرِفٌ عَلَى عَكَاةَ .

وَنَرِبَ الدَّارَ : مَثَلُ نَرَبِهَا وَأَخْرَبَهَا ، عَنْ
أَبِي عَمْرٍو وَابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْخَرْنَابَتَانِ : الْخَرْنَابَتَانِ .

(خرخب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ اللَّيْثُ : الْخُرْخُوبُ :
الْناقةُ الْخَوَّارَةُ الْكَثِيرَةُ اللَّبَنِ فِي سُرْعَةِ انْقِطَاعِ .

(١) في الاستيعاب المطبوع / ٧٠٥ : مخزومة بالميم مهملا من الحركات .

(٢) ديوانه (ط . المعارف) : ٢٩٣ . وفي ديوانه : ويقال إنها لعمر بن مينا الماردى وهو مخزوم .

(٣) نَرِبِي : هكذا في النسخ وفي القاموس : كَنَزِي ، وكذلك في ياقوت ضبط حركات .

(خرشب)

أهمله الجوهري ، وقال ابن دريد : خُرشبٌ
على وزن بُرُقِع من أسماء الرجال .
والخُرشبُ : الضابطُ الجافي .
والخُرشبُ : الطويل السمين .
« ح » - خُرشبَ عمله : إذا لم يُجَيِّدْهُ ، مثلُ
خُرشبته .

(خرعب)

« ح » - الخُراعيبُ : الغُزارُ من الإبل .

(خزب)

ابن دريد : الخَيْرَبَةُ والخَيْرَبَةُ بفتح الزاي
وضمها : اللحمة الرخصة اللينة .
قال : والخَزَبُ : الخَزَفُ المعروف في بعض
اللغات .

وَتَخَزَبَ صَرْعُ الناقةِ عند النَّجاسِ : إذا كان فيه
شبه الرُّهْل .

وقال ابن الأعرابي : الخَزَباءُ : الناقةُ التي
في رِجَمِها نَأْيْلٌ تَنَأَّذِي بها .

وقال أبو عمرو : العرب تسمي معدنَ
الذهب خَزَبَةً ^(١) وأنشد :

لقد تَرَكْتُ خَزَبَةً كُلَّ وَغْدٍ

يُمَسِّي بين خاتامٍ وطاقٍ

« ح » - الخَيْرَبَانُ : الدَّكْرُ من فِراخ النَّعام .
وَحَزَبُهُ : أرضٌ باليمامة .

وَحَزَبٌ : جبلٌ قريب من خَزَبَةٍ .

والخَوْزُبُ : ورمٌ في حياء الناقة .

(خزرب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الخَزَرَبَةُ :
اختلاط الكلام وخطأه .

(خزلب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الخَزَلَبَةُ :
القطع السريع .

(خشب)

رَجُلٌ خَشِبٌ : عارى العَظْمِ بِأدى العَصَبِ .

ويقال : وَقَعْنَا في خَشَباءَ : أى شديدة .

والخُشْبَانُ بالضم : الجبال الخُشْنُ التي ليست
بِضَخَامٍ ولا صِغار .

والخَشَبِيَّةُ : قوم من الجُهَمِيَّةِ ، يقولون : إِنْ
الله لَا يَنْكَلِمُ ، ويقولون : القرآنُ مخلوق .

(١) ضبطت في اللسان كما هنا بضمة على أنه ممنوع من الصرف ، أما ضبط القاموس المطبوع فإنها متونة . والبيت في اللسان .

(٢) هكذا في النسخ وفي القاموس : الخَيْرَبَانُ ، بفتح الزاي ضبط يكات .

وَسَيْفٌ مَشْقُوقٌ الْحَشِيَّةِ : أى عُرِّضَ حين طُبِعَ ، وقال العباس بن مرداس :

جَمَعْتُ إِلَيْهِ نَثْرِي وَنَجِيَّتِي

وَرُنْحِي وَمَشْقُوقُ الْحَشِيَّةِ صَارِمًا^(١)

وَالْحَشَبُ : السَّحْدُ .

وَالْأَخَاشِبُ : جبال الصَّمانِ ليس قُرْبَهَا جِبَالٌ وَلَا لِمَا كَأَمْ .

وقد سَمَّتِ العربُ خَشِيَّةً مصغرةً ، وخُشْبَانًا بالضم .

وَاخْتَشَبَ فَلَانُ الشَّعْرَ : إذا قال كما جاء ولم يَدْنُوقْ فيه ، مثل خَشَبَ ، قال جَنْدَلُ بْنُ الْمُثَنَّى :

قَدْ عَلِمَ الرَّاسِخُ فِي الشَّعْرِ الْأَرِبَ^(٢)

وَالشَّعْرَاءُ أَنْتَنِي لَا أَخْتَشِبُ

حَمَرِي رَذَائِهِمْ وَلَكِنْ أَقْتَضِبُ

الْأَرِبُ : الْعَالِمُ .

وَالْمُخَشِيبَةُ : قرية باليمن . والمُخَشِيبُ :

موضع قريب من زَيْدَ .

« ح - » مَالٌ خَشِبٌ ، أى هَزَلَى .

وَأَرْضٌ خَشَابٌ : تسيل من أدنى مطر .

وُخْشَبٌ : وادٍ على مَرَحَلَةٍ مِنَ الْمَدِينَةِ .

وُخْشَبٌ : وادٍ بِالْيَمَامَةِ أَيْضًا .

وُخْشَبَانٌ : موضع .

وَذُو خَشَبٍ من خَالِيفِ الْيَمَنِ .

وَالْحَشْيُ : منزلٌ على ثلاث مَرَاهِلَ مِنَ الْقُسْطَاطِ .

وَخَشَبَاتٌ : موضع وراء عبادان على بحر فارس ، يُطْلَقُ مِنْهَا الْحَمَامُ غُدُوَةً ثَنَاتِي بِغَدَادِ الْعَصْرِ ، وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ بَغْدَادٍ أَكْثَرُ مِنْ مِائَةِ فَرَسَخٍ .

(خشرب)

« ح - » الْخَشْرَبَةُ فِي الْعَمَلِ : الْأُنْحِيكَةُ .

(خصب)

« ح - » الْأَخْصَابُ : ثِيَابٌ مَعْرُوفَةٌ .

وَالْخَصْبَةُ : الطَّلْعَةُ^(٤) .

وَدِيرُ الْخَصِيبِ عِنْدَ بَابِلَ .

(خضب)

خَضَبَ الشَّجَرُ يُخَضِبُ ، مِثْلُ عَلِمَ بِمَلَمٍ وَاخْضَوْضَبَ لِقَتَانِ فِي خَضَبٍ بِالْفَتْحِ إِذَا اخْضَرَ .

وَيُقَالُ : كُفٌّ مَخْضُوبَةٌ كَمَا يُقَالُ خَضِيبٌ ، فَأَمَّا قَوْلُ الْأَعْمَشِيِّ :

(١) اللسان .

(٢) في معجم البلدان : بالصمان .

(٣) الأساس / ٢٣١

(٤) في اللسان عن الأزهرى : أخطأ الليث في تفسير الخصبية ، إنما الخصباء عند أهل البحرين : الدقل واحدة

(٥) في معجم البلدان : الدير الخصب وهو حصن .

خصبية ، وما قال أحد إن الطلعة يقال لها خصبية .

(خضعب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
الْخَضْعَبَةُ : الضَّعْف . وقال غيره : الْخَضْعَبَةُ :
المرأة السَّيِّئَةُ .

(خضلب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : تَخْضَلِبُ
أَمْرُهُمْ : إِذَا اخْتَلَطَ^(١) .

(خطب)

يقال لِلْيَدِ عِنْدَ نُصُولِ سَوَادِهَا مِنَ الْحِنَاءِ
خَطْبَاءُ ، ويقال ذلك في الشَّعْرِ أَيْضًا .
وقال ابن دريد : خَيْطُوبٌ مِثَالُ قَيْصُومٍ :
مَوْضِعٌ .

وقيل في تفسير قول الله تعالى : ﴿ وَفَصَّلَ
الْخِطَابَ ﴾^(٢) هُوَ أَنْ يَحْكُمَ بِالْبَيِّنَةِ أَوِ الْيَمِينِ ؛ وَقِيلَ :
مَعْنَاهُ أَنْ يَفْصَلَ بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ ، وَبِمِيزٍ
بَيْنَ الْحُكْمِ وَضَدِهِ ؛ وَقِيلَ : مَعْنَاهُ : أَمَّا بَعْدُ .
وَدَاوُدُ أَوَّلُ مَنْ قَالَ أَمَّا بَعْدُ ؛ وَقِيلَ : مَعْنَاهُ الْفِقْهُ
فِي الْقَضَاءِ .

أَرَى رَجُلًا مِنْهُمْ أَسِيفًا كَأَنَّمَا

يَضُمُّ إِلَى كَشْحِهِ كَفًّا مُحَضَّبًا^(١)

فإنه ذهب به إلى تذكير العَضْو من الأَعْضَاء .

وَأَخْضَبَتِ الْأَرْضُ إِخْضَابًا : إِذَا ظَهَرَ
نَبْتُهَا .

وَالْخَضُصُوبُ : النَّبْتُ الَّذِي يُصِيبُهُ الْمَطَرُ
فَيَخْضِبُ مَا يَخْرُجُ مِنَ الْبَطْنِ .

وَخَضَبَ الْعَرِجُ : إِذَا أَوَّرَقَ .

« ح » - خُضَابٌ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ .

(خضرب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الْخَضْرَبَةُ :
اضْطِرَابُ الْمَاءِ .

وَمَاءٌ خُضَارِبٌ بِالضَّمِّ : إِذَا كَانَ يَمْوِجُ بَعْضُهُ
فِي بَعْضٍ وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي غَدِيرٍ أَوْ وَادٍ .

وَرَجُلٌ مُحَضَّرِبٌ : إِذَا كَانَ قَصِيحًا بَلِيغًا ،
قَالَ طَرَفَةُ :

وَكَأَنَّ تَرَى مِنْ يَلْمِي مُحَضَّرِبٍ

وَلَيْسَ لَهُ عِنْدَ الْعَزَائِمِ جَوْلٌ^(٢)

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَكَذَا أَنْشَدَهُ أَبُو الْهَيْثَمِ
بِالْحَاءِ وَالضَّادِ .

(١) اللسان وانظر (أسف) و (كفف) ، الجمهرة : ١ / ٢٣٦ ، الصبح المنير : ٨٩ (ق : ١٤ : ٢٣)

ويروي بكفه مقبلاً . (٢) اللسان ، وانظر (حظرب) — لحقات ديوانه : ١٥٧

(٣) في اللسان : ضعف . (٤) الآية / ٢٠ سورة ص .

وقال الجوهري قال الزَّيَّان :

وصاحبي ذاتُ هَبَابٍ دَمَشَقُ^(١)
خَطْبَاءُ وَرَقَاءُ السَّرَاةِ عَوْهَقُ

وللزيان أرجوزة أولها :

* أَنَّى أَلَمْ طَيْفٌ لَيْلِي يَطْرُقُ *

وليس المشطوران فيها .

«ح» - الخطبان من ورق السمير: الخضر .

واخطب : جبل بنجد .

والخطابية : قرية من قرى بغداد من

الجانب الغربي .

(خطرب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الخطربة

والخطربة : الضيق .

وجاء فلان يُخطرب : إذا تقول ما لم يكن .

ورجلٌ خطربٌ وخطاربٌ : مُتَعَوِّلٌ .

(خطلب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الخطلبة :

كَثْرَةُ الكلام واختلاطه ، يقال : تركت القومَ
في خطلبة .

(خعب)

«ح» - الخيابة^(٢) : الرجل الرديء الذي .

(خلب)

أمرأة خلبوت : خداعة مثل الرجل .

والخلب : الوشي .

ويقال للشوب إذا كانت نقوشه كخالب

الطير خلب .

وقال ابن الأعرابي : قال رجل لطباخه :

خَلَبٌ مِيفَاكَ حَتَّى يَنْضَجَ الرَّوْدَقُ . خَلَبٌ : أَيْ

طَبَخَ ، ويقال للطبخ خلب . والميفى : طبق

التنور . والرودق : الشواء .

وقال الليث : امرأة خلباء : إذا كانت خرقاء ،

وقد خلبت بالكسر .

وقال ابن الأعرابي : الخباء من النساء :

الخدوع .

والخبي : الخلاب .

وقال الجوهري قال الراجز :

وَحَلَّطْتُ كُلَّ دِلَاثٍ عَلَّجِي^(٣)

تَحْلِيْطُ خِرْقَاءِ الْيَدَيْنِ خَلْبِي

(١) اللسان رمادة (عق) - مجموع أشعار العرب : ١٠٠/٢ (ق : ١٢/٣ و ١٤) .

(٢) وكذلك في اللسان بفتح الخاء ، وفي القاموس : الخيابة بكسر الخاء ، وفي بعض نسخ القاموس : الخدابة بالنون .

(٣) اللسان وانظر (دك) (د) (عجن) - ديوانه : ١٦٢/١٦٢ (ق : ٥٧/٨١ و ٨٣) :

والرجز لرؤبة ، وبين المشطوريين مشطور
ساقط وهو :

* غَوْجٌ كَبْرُجٍ الْأَجْرِ الْمُلْبَنِّ *

غَوْجٌ : أى لَيِّنَةُ الأعطاف . والمُلْبَنِّ : أى
قد لُبِّنَ وطُبِحَ ^(١) .

(خنب)

الخِنْبُ على وزن القِنْبِ : الطَوِيل ^(٢) .

والخِنَابُ من الرِّجَالِ : الْأَحْمَقُ المتصَرِّفُ ،
يَخْتَلِجُ هكذا مرَّةً وهكذا مرَّةً ، أى يذهب .

والخِنَابَةُ بضم الخاء : طَرَفُ الأنْفِ ، مثلها
مكسورة الخاء .

وجارية خِنَبٌ بكسر الذنن : غِنَجَةٌ رَخِيمةٌ ،
مُشَبَّهَةٌ بِالظُّبَيْةِ الخِنَبَةِ ؛ أى العاقِدةُ عُنُقَهَا وهى
رَاضِيَةٌ ، قال :

كَانَهَا شَاةُ ظُبَاءٍ خِنَبَةٍ ^(٣)
وَلَا يَبِيتُ زَوْجُهَا عَلَى إِبَةِ

والخِنْبُ بالكسر : باطنُ الرُّكْبَةِ وهو المَسَاطِيطُ ،
وجمعه أَخْنَابٌ . والخِنْبُ أيضاً : الفُرْجَةُ
بين إصْبَعَيْنِ ، وجمعه أَخْنَابٌ أيضاً .

ورأيتُ فُلَانًا على خَنَبَةٍ وَخَنَعَةٍ ، بالفتح : أى
فَسَادٍ ، مثلُ عَقِرَ وَبَقِرَ : إِذَا تَحَوَّرَ ؛ وما ذُقْتُ
عَلُوسًا وَلَا بَلُوسًا ، وجئى به من عَسَكٍ وَبَسَكٍ ،
فعاقب بين العَيْنِ والبَاءِ .

وَحَنَبَ بالكسر : هَلَكَ ؛ وَأَخْنَبَ : أَهْلَكَ ؛
وَأَخْنَبَ أيضاً : قَطَعَ . والخَنَبَةُ : القَطِيعَةُ . وقال
الرَّجَّاجُ : خَنَبَ الرَّجُلُ وَأَخْنَبَ : إِذَا هَلَكَ ^(٤) .

ويُقال : لِمَن لَدُو خَنَابَاتٍ وهو الذى يَصْلُحُ
مَرَّةً وَيَفْسُدُ أُخْرَى . وقال سِمَرٌ : الخَنَابَاتُ :
الغَدَرُ والكَذِبُ ، ويقال : لَنْ يَعْدَمَكَ مِنَ اللَّيْمِ
خَنَابَةٌ ، أى شَرٌّ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : خَنَبَ يَخْنَبُ خَنَبًا ، وهو
شَبِيهُ بالخُنَانِ فى الأنفِ .

وخَنَبَ بالفتح فى أسماءِ المُحَدِّثِينَ واسعٌ .
« ح » - الخِنَابَةُ : الكِبَرُ ، وقد تَخَنَّبَ .
والخِنَابُ - مثالُ السَّحَابِ : الطَوِيلُ .

(خنب)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الخِنْبُ
والخِنْبُ مثلُ جُنْدٍ وَجُنْدٍ : تَوَفُّ الجَارِيَةِ
قَبْلَ أَنْ تُخَفَّضَ . والخِنْبُ أيضاً : الخُبْرُ .

(١) * فى نسخة م : ش - الخلب : الفحل [فى القاموس : الفحل (بالجم) وقد علق عليها الشارح فقال : وفى نسخة الفعل
بالحاء ، وهو خطأ] . والخب : ورق الكرم . (٢) فى القاموس : الطويل الأحمق .
(٣) اللسان - وفى النسخ فوق كلمة شاة كلمة (عزز) وعليها (معا) . (٤) فى القاموس : (بضمتين ويمزك) .

وقال ابن السكيت : الخنثب : القصير ،
وأنشد :

فأدرَكَ الأعشى الدُّنورَ الخنثباً^(١)
يُسَدُّ شَدًّا ذَاتِجَاءٍ مِلْهَبَا

(خنثب)

أهمله الجوهري . وقال الفراء : الخنثبة :
الناقة الغزيرة الكثيرة اللبن ، مثل الخنثبة .

(خنزب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
الخنزوب والخنزب : الجريء على الفجور .
وفي الحديث أن عثمان بن أبي العاص الثقفي
رضي الله عنه قال : يا رسول الله إن الشيطان قد
حال بيني وبين صلاتي وقرآني يلبسها علي ، فقال :
”ذاك شيطان يقال له خنزب“ ، فإذا أحسسته
فتعوذ بالله منه ، وأنفل على يسارك ثلاثاً “ .

(خنضب)

« ح » - الخنضب^(٢) : شحم المقل .
وامرأة خنضبة : سمينة

(خنظب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
الخنظبة بالضم : دويبة زعموا .

(خنعب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الخنعبية بالضم : النؤنة . وقال الليث : هي
مشق ما بين الشارين بيجال الوتر .

وقال ابن دريد : هي المتدلية في وسط الشفة
العليا في بعض اللغات .
« ح » - شعر خنعب : طويل .

(خوب)

ابن الأعرابي : خاب يحوب خوباً : إذا انتقر .

(خبب)

يقال : جعل الله سعي فلان في خياب
ابن هيب ، وبياب ابن بيب ، مثل للعرب
ولا يقولون منه ، خاب ولا هاب .
والخياب : القدح الذي لا يوري .

(١) اللسان (خب) وانظر مادة (عنا) .

الأعشى : الأحمق الفصل - الدنور : البطيء الثقيل .

(٢) كذا في (اللسان) بالصاد المعجمة ؛ وفي «القاموس» بالصاد المهملة ، وفيه تصحح المتن بأن الأصول بالصاد المهملة

ولكن نسخة الشارح بالصاد المعجمة .

وقال الفراء : خَابَ : إذا خَسِرَ ؛ وخَابَ : إذا كَفَرَ .

وقال أبو زيد : خَايَكَ عَلَيْنَا : أى انْجَلَّ ، قال الكُتَيْبُ :

إذا مَا سَخَطَنَ الْحَادِيَيْنِ حَسِبْتُهُمْ

بِخَاءٍ يَكُ انْجَلَّ يَهْتَفُونَ وَحِيلَ

وكذلك فى الاثنَينِ والجمعِ والمؤنثِ ، يقال : خَايَكَ وخَاءُكُمْ ، وخَاءُكُمْ ، وخَاءُكُمْ للنساء . وإن قلت : خَايَكَ جاز .

وذكره الجوهرى فى آخر الكتاب ، وذكره الأزهرى فى تركيب "خ ي ب" فذكرته فيه . وقال الكسائى : وَقَعُوا فى وادى تُخَيَّبُ^(١) بفتح الخاء وكسر الياء ومعناه : الباطل .

فصل الدال

(دأب)

دَوَّابٌ : اسم فرس كان لبني العنبر وبنو دَوَّابٍ : رهط هشام الذى كان يُهاجيه من بنى امرئ القيس بن زيد مناة ، قال ذو الرمة :

بني دَوَّابٍ إِنِّي وَجَدْتُ فَوَارِسِي
أَزِمَةً غَارَاتِ الصَّبَاحِ الدَّوَالِيقِ^(٢)

وعبد الرحمن بن دَأْبِ الذى قال له بعض العرب وهو يُحَدِّثُ : أهذا شئ رَوَيْتَهُ أم شئ تَمَنَيْتَهُ ؟ أى اَفْتَعَلْتَهُ .

(دب)

طَمَنَةُ دُبُوبٌ ، أى تَدَبُّ بالدم ؛ وجرحة دُبُوبٌ : يَدَبُ الدَّمُ مِنْهَا سِيلَانًا ، وبكَيْهِمَا فُسْرُ قَوْلِ الْمُعْطَلِ الْهَذَلَى :

وَاسْتَجَمَعُوا نَفَرًا وَرَادَ جَبَانُهُمْ

رَجُلٌ بَصَفَتْهُ دُبُوبٌ تَقْلِسُ^(٣)

أى نَفَرُوا جميعًا .

والأدب من الإيل بمنزلة الأزب ، وهو الكثير الشعر . وبإظهار التضعيف جاء الحديث أن النبى صلى الله عليه وسلم قال : "يَا لَيْتَ شِعْرِى أَيْتُكُنَّ^(٤) صَاحِبَةُ الْجَمَلِ الْأَدَبِ ، تَبْجُهَا كَلَابُ الْحَوَابِ" .

ودُبُّ بن كَلْبٍ بن وَبَرَةَ بن حِيدَانَ . ودُبُّ بن مُرَّةَ بن ذُهَلٍ بن شَيْبَانَ ، كلاهما بالضم .

والدَّبْدَبَةُ : العَجُوفُ من النمل ، وذلك أنه أَوْسَعُ خَطْوًا وَأَعْجَلُ قَلًّا .

(١) فى «اللسان» : على تفعل ، بضم التاء وكسر العين غير مصروف ، وفى (القاموس) أجاز فتح الفاء وضمها .

(٢) اللسان - ديوانه : ٤٠٧ (ن/ ٥٣ : ٧) . (٣) شرح أشعار الهذليين ٧١٧ برواية : وزاد

بالزى المعجمة ، كما نسب أيضا لأبى غلابة - تفلس : تمنع الدم . (٤) أى لتسانه .

وَالدَّبَابَةُ : شَيْءٌ يُتَخَذُ فِي الْحُرُوبِ يُدْخَلُ
فِيهَا الرِّجَالُ ثُمَّ تُدْخَلُ^(١) فِي أَصْلٍ حِصْنٍ فَيَنْقُبُونَهُ
وَهُمْ فِي جَوْفِ الدَّبَابَةِ .

وَالدَّبَّةُ بِالْفَتْحِ : الْكَثِيبُ مِنَ الرَّمْلِ .

وَرَجُلٌ دَبُوبٌ وَدَيُوبٌ لِلَّذِي يَدِبُ بَيْنَ الْقَوْمِ
بِالنِّمَّةِ . وَفِي الْحَدِيثِ : « لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ دَيُوبٌ »^(٢)
وَلَا قَلَاعٌ^(٣) ، وَقِيلَ : الدَّيُوبُ : الَّذِي يَجْمَعُ
بَيْنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ ، وَالْقَلَاعُ : الْوَأَشِيُّ بِالرَّجُلِ
لِيَقْتَلِمَهُ .

وَبِالْخَلْصَاءِ رَمْلٌ يُقَالُ لَهُ الدَّبَابُ ، وَبِحِذَائِهِ
دُحُلَانٌ كَثِيرَةٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّايِ :

كَأَنَّ هِنْدًا تَنَايَاهَا وَبَهَجَتَهَا

لَمَّا اتَّقَيْنَا عَلَى أَدْحَالِ دَبَابٍ^(٤)

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِدْبَبُ : الْجَمَلُ الَّذِي
يَشِي دَبَا دَبَا^(٥) .

وَالدُّبُوبُ : النَّاقَةُ السَّامِيَّةُ وَقَدْ ذَكَرَهَا

الْجَوْهَرِيُّ ، وَالدَّبَابُ مِثْلُهَا .

وَقَالَ سَيَوِيَّةٌ : يُقَالُ لِلضَّبُعِ دَبَابٍ يَرِيدُونَ
دَبِي ، كَمَا يُقَالُ : نَزَلَ وَحْدَارٍ .

وَقَدْ سَمَتِ الْعَرَبُ دَبَابًا بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ .

« ح » - الدَّبَادِبُ : الْكَثِيرُ الصَّيَاحِ وَالْحَلَابَةِ .

وَالدَّبَادِبُ : الضَّخْمُ مِنَ الرِّجَالِ .

وَالدَّبَبُ : وَلَدُ الْبَقَرَةِ أَوَّلَ مَا تَلِدُهُ .

وَدَبَابٌ : جَبَلٌ فِي بِلَادِ طَيِّ . وَدَبَابٌ : مَوْضِعٌ

بِالْحِجَازِ كَثِيرُ الرَّمْلِ . وَدُبَى مِنْ نَوَاحِي الْبَصْرَةِ .

وَدَبُوبٌ : مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ هَذِيلٍ . وَالدُّبَّةُ : مَوْضِعٌ

قَرِيبٌ مِنْ بَذْرِ . وَتَجَرَّةُ الدَّبِّ شَجَرَةُ التَّلِّكِ .

وَدِبْيٌ حَجَلٌ^(٦) : لُعْبَةٌ لِلْأَعْرَابِ عَنِ الْفَرَاءِ^(٧) .

(دجب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

الدَّجُوبُ ، بَفَتْحِ الدَّالِ جُوالِقُ يَكُونُ مَعَ الْمَرَاةِ^(٨)

فِي السَّفَرِ خَفِيفٌ تَجْمَلُ فِيهِ الطَّعَامُ وَغَيْرُهُ ، قَالَ :

هَلْ فِي دَجُوبِ الْحُرَّةِ الْمَخِيطِ^(٩)

وَذِيْلَةٍ تَشْفِي مِنَ الْأَطِيطِ

الْوَذِيْلَةُ : قِطْعَةٌ مِنْ سَنَامٍ تُشَقُّ ، شَبَّهَ بِسَبِيكَةِ

فَضَّةٍ . وَالْأَطِيطُ : عَصَافِيرُ الْجُوعِ ، أَرَادَ بِهِ أَنْ

أَطِيطَ أَمْعَانُهُ مِنَ الْجُوعِ كَأَطِيطِ النَّسَمِ .

(٣) اللسان

(٢) الفائق : ٣٨٢/١

(١) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : تَدْفَعُ .

(٥) فِي اللِّسَانِ : الدَّبَابُ بِالضَّمِّ .

(٤) دَبَا دَبَا فِي «اللِّسَانِ» : دَبَابٌ .

(٦) فِي الْقَامُوسِ : دَبِي «بِكْسْرِ الدَّالِ وَفَتْحِ الْيَاءِ مُشَدَّدَةً» (مَنْبُطُ حَرَكَاتٍ) .

(٧) * فِي نَسْخَةِ م : ش — الدَّبَّةُ مِنَ الْأَرْضِ : الْمَسْتَوِيَّةُ . وَالدُّبُوبُ : الْعَارِضُ الْعَيْنُ الْقَمَرِ .

(٩) اللِّسَانُ وَانْظُرْ (أَطَطَ) وَ (وَذَلْ) — الْجُمُورَةُ ٢٠٦/١

(٨) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : جَوَالِقُ .

(دح ب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : دَحَبْتُ
الرجلَ دَحْبًا : إذا دَفَعْتَهُ .

والدَّحْبُ والدَّخْمُ : كناية عن الجماع ، والاسم
الدَّحَابُ .

ودَحِيبةٌ : اسمُ امرأةٍ .

« ح » - غنم دَحْبَةً : كثيرة .

(دحقب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : دَحَقَبَهُ
إذا دَفَعَهُ من ورائه دَفْعًا عَنِيفًا .

(دخ ب)

أهمله الجوهري . وقال الليث : جَارِيَةٌ دَخْدَبَةٌ
ودَخْدَبَةٌ بفتح الدالين وكسرهما : إذا كانت
مُكْتَنَزَةً .

(د د ب)

أهمله الجوهري . وقال الأزهري :
الدَّيْدَبَانُ : الطَّليعةُ ، فارسيٌّ معرَّبٌ ، وأصله
ذَيْدَه بَان ، فلما أُعْرِبَ غُيِّرَتِ الحركة وجُعِلَتِ
الذال دالًا .

وذَكَرَ الجوهري الدَّيْدَبُونَ : اللُّهُو ، في باب
النون ، والصَّوَابُ ذِكْرُهُ في هذا الموضع ، ووزنه
فَيْعَلُونَ .

« ح » - الدَّيْدَبُ : حِمَارُ الْوَحْشِ ؛
وَالرَّقِيبُ .

(د ر ب)

الدَّرْبُ : بَابُ السَّكَةِ الْوَاسِعَةِ .

وَالدَّرْبَانِيَّةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْبَقَرِ تَرْقَى أَظْلَافُهَا
وَجُلُودُهَا وَلَهَا أَسْنِمَةٌ .

وَالدَّرْدَابُ^(٣) : صَوْتُ الطَّيْلِ . وَالدَّرْدِيُّ :
الضَّرَابُ بِالْكُوفَةِ .

وقال ابن الأعرابي : الدَّارِبُ : الْحَاذِقُ
بصناعته . وَالدَّارِبَةُ : الْعَاقِلَةُ ؛ وَالدَّارِبَةُ أَيْضًا
الطَّبَّالَةُ .

وَالدَّرْدَبَةُ : عَدُوٌّ كَعَدُوِّ الْخَائِفِ كَأَنَّهُ يَتَوَقَّعُ
مِنْ وَرَائِهِ شَيْئًا ، فَهُوَ يَعْدُو وَيَتَلَقَّى .

وقال ابن الأعرابي : دَرَبِي فُلَانٌ فُلَانًا
يُدْرِيهِ : إِذَا لَقَاهُ ، وَأَنشَدَ :

(١) لم يذكر الصغاني مادة « د ح ج ب » وقد وردت في اللسان والقاموس .

(٢) هذه المادة وردت في « اللسان » تحت ترجمة « د ب ب » وكذلك الديدون .

(٣) ذكر الدرداب والدربي والدردبة في « اللسان والقاموس » تحت ترجمة « در دب » .

(١) اَعْلَوْطَا عَمْرًا لِيُشِيَاهُ
فِي كُلِّ سُوءٍ وَيُدْرِيَاهُ
يُشِيَاهُ وَيُدْرِيَاهُ : اى يُلْقِيَاهُ فِيمَا يَكْرَهُ .
وَالْمُدْرِبُ : الْاَسَدُ .

وَالدَّرْبُ مِثَالُ عَتَلٍ : نَوْعٌ مِنَ السَّمَكِ اَصْفَرُّ
كَأَنَّهُ مُذَهَّبٌ .

« ح » — الدَّرْبُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْيَمَنِ .
وَدَرْبٌ : مَوْضِعٌ بِنِهَاوَنْدَ (٢)
وَدَرْبِي : نَاحِيَةٌ فِي سَوَادِ الْعِرَاقِ شَرْقَ بَغْدَادَ .
وَنَاقَةُ دَرْبَوَيْ : ذَلُولٌ ، مِثْلُ تَرْبَوَيْ * (٣)

(درج)

« ح » — دَرَجَتِ النَّاقَةُ وَلَدَهَا : رَمَتْهُ ،
قَلْبُ دَرَجِيَّتْ .

(درج)

« ح » — الدَّرْحَابَةُ : الْقَصِيرُ ، كَالدَّرْحَايَةِ
عَنْ ابْنِ فَارِسٍ .

(دع)

الدُّعْبُوبُ وَالدُّعَابُ بِالضَّمِّ : ضَرْبٌ مِنَ
الْتَّمَلِ . وَالدُّعْبُوبُ : النَّشِيطُ . وَالدُّعْبُوبُ :
الْأَحَقُّ . وَالدُّعْبُوبُ : الْفَرَسُ الطَّوِيلُ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الدُّعْبُوبُ : حَبَّةُ سُودَاءُ
تُؤْكَلُ ، الْوَاحِدَةُ دُعْبُوبَةٌ . وَقَدْ قَالَ النَّجَاشِيُّ :
* فِيهِ تَأْوِيلٌ كَحَبِّ الدُّعْبِ *
فَحَذَفَ الْوَاوَ كَمَا يُقْصَرُ الْمَمْدُودُ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : هِيَ مِثْلُ الدُّعَاعَةِ . وَالدُّعَاعَةُ :
حَبَّةُ سُودَاءٍ يَأْكُلُهَا فَقَرَاءُ الْبَايَةِ إِذَا أَجْدُبُوا .
وَيُقَالُ لِنَمَلَةٍ سَوْدَاءٍ تُشَاكِلُ هَذِهِ الْحَبَّةَ
دُعَابَةٌ .

وَالدُّعْبُوبُ مِنَ الرِّجَالِ : الْمَأْيُونُ الْمُخْتَلُ .
قَالَ أَبُو دُوَادٍ الْإِيَادِيُّ :

يَا فَتَى مَا قَتَلْتُمْ غَيْرَ دُعْبُو
بِ وَلَا مِنْ قُورَةِ الْهَنْبَرِ (٤)
الْهَنْبَرُ : الْأَدِيمُ . وَلَيْلَةُ دُعْبُوبٍ : لَيْلَةُ سُوءٍ
شَدِيدَةٍ ، قَالَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ هَرَمَةَ :

وَيَعْلَمُ الضَّيْفُ إِمَّا سَاقَهُ صَرْدٌ
وَلَيْلَةُ مِنْ مَحَاقِ الشَّهْرِ دُعْبُوبُ (٥)
وَالدُّعْبُ : الدُّعُوعُ ، وَمِنْهُ يُقَالُ : دَعَبَهَا :
إِذَا جَامَعَهَا .
وَمَاءُ دَاعِبٍ : يَسْتَنُّ فِي سَبِيلِهِ .

(١) اللسان ، وانظر مادة (شبا) . (٢) مثلثة النون . (٣) في القاموس : دربي كسرى .
وفي نسخة (م) : قرية . (٤) * في نسخة م : ش — الدربة : ستام الثور الهجين . (٥) لم يذكر الصغاني
« درع ب » وقد وردت في اللسان والقاموس . (٦) اللسان وانظر مادة (هجر) . (٧) اللسان .

ورجلٌ دَعِبٌ مِثَالُ كَتِفٍ، ودَاعِبٌ، ودَعِبٌ
ودَعَابَةٌ : مَزَاحٌ ، والهَاءُ لِلْبَالِغَةِ .
والدُّعْبُ : الْمُغْنَى الْمُحِيدُ . والدُّعْبُ : الْغَلَامُ
الشَّابُّ الْبَضُّ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الدُّعْبُ : ثَمَرُ نَبْتٍ ^(١) .
قال : وحَلْبٌ أَيْضاً مِثْلُهُ .

وتَدَعَبْتُ عَلَيْهِ ، أَيْ تَدَلَّلْتُ .
وَإِنَّهُ لَيَتَدَاعَبُ عَلَى النَّاسِ ، أَيْ يَرْكَبُهُمْ بِمَزَاحٍ
وَحِيلَاءٍ ، وَيَغْمُهُمْ وَلَا يَسْبُهُمْ .
« ح » - رِيحٌ دُعْبِيَّةٌ : شَدِيدَةٌ .

(دعتب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : دَعَتَبٌ :
مَوْضِعٌ ، وَقَدْ جَاءَ فِي شِعْرِ شَاذٍ أَنْسَدَنَاهُ أَبُو عُمَانَ
لِرَجُلٍ مِنْ كَلْبٍ :

حَلَّتْ بِدَعَتَبٍ أُمُّ بَكْرِ وَالنَّوَى

مِمَّا يُسْتَنْتُ بِالْجَمِيعِ وَيَشْعَبُ ^(٢)

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : وَلَيْسَ تَأْلِيفُ دَعَتَبٍ

بِصَحِيحٍ .

(دعرب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الدَّعْرَبَةُ :
الْعَرَامَةُ ^(٣) .

(دعسب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الدَّعْسَبَةُ :
ضَرْبٌ مِنَ الْعَدْوِ ^(٤) .

(دعشب)

« ح » - دَعَشَبٌ : اسْمٌ .

(دكب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْمَدْكُوبَةُ : الْمَعْضُوضَةُ مِنَ الْقِتَالِ .

(دلب)

ابنُ الْأَعْرَابِيِّ : الدُّلْبَةُ بِالضَّمِّ : السَّوَادُ . قال :
وَالدُّلْبُ : جَنْسٌ مِنْ سُودَانِ السَّنْدِ ، وَهُوَ مَقْلُوبٌ
مِنَ الدَّيْلِ .

« ح » - الدَّالِبُ : الْجَمْرَةُ الَّتِي لَا تُنْطَفَأُ .

(١) فِي اللِّسَانِ : قَالَ السِّيرَاقِيُّ : هُوَ عُنْبُ الثَّلَبِ .

(٢) الْجُمُحَةُ ٣/٢٩٥ - مَعِجُ الْبَدَانِ : الشُّطْرُ الْأَوَّلُ .

(٣) فِي الْقَامُوسِ : الْفَرَامَةُ بِالْفَيْنِ ، وَمَا هُنَا مُوَافِقٌ لِبَعْضِ نَسَخِ الْقَامُوسِ .

(٤) الَّذِي فِي الْجُمُحَةِ (٣/٣٠٣) : زَعَمُوا ضَرْبٌ مِنَ الْعَدْوِ .

(دلعب)

أهمله الجوهرى . وقال ابن دريد : الدلعبُ
مثال سبخل : البعير الضخم .

(دنب)

« ح » - الدنب مثل الدنبة .

(دنجب)

« ح » - الدنجبة : الحيانة .

(دوب)

« ح » - دُوبان : قرية قُرب صور .

(دهب)

« ح » - الدهب : العسكر المنهزم .

(دهلب)

« ح » - الدهلب : الثقل .
ودهلِب من الأعلام .

فصل الذال

(ذأب)

يقال : هم ذؤابة قومهم : يعنى أشرفهم .
وذؤابة النعل : المتعلق من القبال .
وذؤابة السيف : علاقة قائمه .

والذئبة : داء يأخذ الدابة ، ويُقَب عنه
بجدية في أصل أذنه فيستخرج منه غدغ صغار
بيض أصغر من حب الحارورس .
وبرذون مدءوب من الذئبة .

وأبو ذئبة : شاعر من بنى ربيعة بن ذهل
ابن شيان .

وربيعة بن الذئبة شاعر فارس ، والذئبة أهـ ،
وأبوه عبد ياليل بن سالم .

وذئب الرجل بالكسر : إذا صار خبيثا ،
مثل ذؤب .

واستذاب النقد : صار كالذئب ، ويضرب
مثلا للذلان إذا علوا الأعرزة

ويقال للمرأة التى تسوى مركاتها : ما أحسن
ما ذأبتنه ، قال الطير قماح :

إذ أشال الحى أبلية

ذأبتنا نسوة من جذام^(٢)

وذأبت الشيء : جمعه .

وقد ستمت العرب ذؤابا ، وذؤابة ، وذؤيبا ،
وذؤيبة ، وذئبا .

(ح) - الذئبان : كوكبان أبيضان بين العوائد
والفرقدين ، وقدامهما كواكب صغار تسمى
أظفار الذئب .

(٢) الأنوار لابن فتيبة : ١٤٨

(٢) ديوانه :

(١) الفصير (الفاموس) .

وَدَارَةُ الذُّؤَيْبِ لِنِي الْأَضْبَطِ بْنِ كِلَابٍ وَهَمَا
دَارَتَانِ ، وَالذُّؤَيْبَانِ مَاءَانِ لَهُمْ .

وَدَارَةُ الذُّؤَيْبِ بَنَجْدٍ فِي دِيَارِ بَنِي كِلَابٍ وَهِيَ
غَيْرُ دَارَةِ الذُّؤَيْبِ .

وِذْبَةُ : فَرَسٌ حَاجِرٌ الْأَزْدِيِّ .

(ذِب)

ذُبَابٌ^(١) : جَبَلٌ بِالْمَدِينَةِ .

وَالذُّبَابُ : الْجُنُونُ ، وَمِنْهُ يُقَالُ لِدَجْنُونٍ
مَذْبُوبٌ ، وَأَنشد سَمِيرٌ لِلْمَرَارِ بْنِ سَعِيدٍ :
وَفِي النَّصْرِ أَحْيَانًا سَمَاحٌ

وَفِي النَّصْرِ أَحْيَانًا ذُبَابٌ^(٢)

وَأَصَابَ فَلَانًا مِنْ فَلَانٍ ذُبَابٌ لَازِعٌ ، أَيْ شَرٌّ .
وَرَوَى عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ رَأَى رَجُلًا
طَوِيلَ الشَّعْرِ فَقَالَ : " ذُبَابٌ ذُبَابٌ " ، أَيْ هَذَا
شُؤْمٌ .

وَرَجُلٌ ذُبَابِيٌّ مَأْخُوذٌ مِنَ الذُّبَابِ وَهُوَ الشُّؤْمُ .
وَذَبَّ الرَّجُلُ : إِذَا شَحَبَ لَوْنُهُ .

وَرَجُلٌ ذَبَّ الرِّيَادِ : إِذَا كَانَ زَوَارًا لِلنِّسَاءِ ،
قَالَ :

مَا لَكَ كَوَاعِبُ يَا عَيْسَاءُ قَدْ جَعَلْتَ

تُرُورَ عَنِّي وَتَثْقِي دُونِي الْحَجَرَ^(٣)

قَدْ كُنْتُ فَتَاحَ أَبْوَابٍ مُغْلَقَةٍ
ذَبَّ الرِّيَادِ إِذَا مَا خُولِسَ النَّظَرُ
وَسَمَى مُزَاحِمَ الْعُقَيْلِ الثَّوْرَ الْوَحْشِيَّ الْأَذْبَ
فَقَالَ :

يَلَادَا بِهَا تَلْقَى الْأَذْبَ كَأَنَّهُ

بِهَا سَابِرِيٌّ لَاحَ مِنْهُ الْبَنَاتُ^(٤)

أَرَادَ : تَلْقَى الذَّبَّ فَقَالَ الْأَذْبُ لِحَاجَتِهِ ،
قَالَ الْأَصْمَعِيُّ .

وَالَذَّبُ الْبَعِيرُ : نَابُهُ . قَالَ الْأَغْلَبُ الْعِجْلِيُّ
وَيُرْوَى لَهُ ذَكَيْنٌ وَهُوَ مَوْجُودٌ فِي أَرَاخِزِهِمَا :

كَأَنَّ صَوْتَ نَابِهِ الْأَذْبِ^(٥)

صَرِيفٌ خَطَافٍ بِقَعْوَقَبٍ

الْأَذْبُ : الطَّوِيلُ . وَهُوَ أَحَدُ تَقْسِيرِي
بَيْتِ النَّابِغَةِ الذُّبْيَانِيِّ يُخَاطَبُ النَّعْمَانُ .

يَا أَوْهَبَ النَّاسِ لِعَيْنِ صُلْبَةٍ^(٦)

ذَاتِ هِبَابٍ فِي يَدَيْهَا خَدَبَةٌ

ضَرَابَةٌ بِالْمِشْفَرِ الْأَذْبَةِ

فِيمَا رُويُ بَفَتْحِ الذَّالِ . وَأَسْقَطَ الْجَوْهَرِيُّ
الْمَشْطُورَ الثَّانِي ، وَالصَّوَابُ لِثَبَاتِهِ .

وَقَالَ الرَّجَاجُ : أَذْبُ الْمَوْضِعُ : إِذَا صَارَ فِيهِ
الذُّبَابُ .

(١) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ بِكسر أَوَّلِهِ « عَنْ الْحَازِمِيِّ » . (٢) اللِّسَانُ بِدَرْجِ عَزْوٍ . (٣) الْفَائِقُ : ٢٧ / ١

(٤) الْبَيْتَانِ فِي اللِّسَانِ ، وَفِي الْأَسَاسِ ٢٩٣ / ١ (الثَّانِي) . (٥) اللِّسَانُ ، دِيوَانُهُ : ٣٠ . (٦) اللِّسَانُ .

(٧) دِيوَانُهُ (طه السَّعَادَةُ) : ٩٧ - وَفِي اللِّسَانِ : وَالْجُمْهُورَةُ : ٣ / ١٨٥ وَالْمَقَاسِييسُ ٢ / ٣٤٨ الْمَشْطُورُ

الثَّلَاثُ ، الْأَغَانِي (٩ / ١٦٩) .

وَذَبَذَبَ الرَّجُلُ : إذا منع الجوار والأهل ،
أى حماهم ؛ وَذَبَذَبَ : إذا آذَى .

وَالذَّبَابُ ذِبْ : الذَّكَرُ وليس يجمع ذَبَذَبَ ،
أو يجمع بما حوله ، قالت امرأة لزوجها واسمها
عُثْمَانَةُ ، وزوجها أُسْدِيُّ :

يَا حَبْذَا ذَبَاذِبُكَ * إِذِ الشَّيْبُ غَالِبُكَ^(١)
وَالذَّبِيُّ : الحِلْوَزُ .

وقد سمى العرب ذُبَابًا .

وَالذَّبَابُ ، بفتح الذال وتشديد الباء : هو ذَبَابُ
ابن معاوية العُكَلِيِّ الشاعر .

« ح » - الذَّبَابَةُ : موضعٌ بآجَاءَ .

وَذَبَابُهُ : موضعٌ بَعْدَ آيِنَ .

وَذَبَذَبَ : رَكِبَهُ بموضع يقال له مَطْلُوبٌ .

وَالذَّبُوبُ : الثَّورُ الْوَحْشِيُّ النَشِيطُ .

(ذ ر ب)

الذَّرَبُ بالنحرىك : الصَّدَأُ .

أبوزيد : يُقال للغَدَةِ ذِرْبَةٌ والجمع ذَرَبٌ ، مثل
قِرْبَةٍ وَقِرْبٍ .

ورمى بالذَّرَبَيْنِ : أى بالشر والاختلاف^(٢) .

وقال ابن الأعرابي : التَّدْرِيبُ : حمل المرأة
ولدها الصَّغِيرَ حتى يَقْضَى حاجته .

وَتَدَرَبُ : اسم موضع . قال ابن دُرَيْد : إنه
فَعْلٌ ، والصواب أنه تَفَعَّلَ .

وَالْمِذْرَبُ : اللِّسَانُ .

« ح » - الذَّرَابُ : السَّمُّ .

وَالذَّرَبُ : إِزْمِيلُ الْإِنْسَكافِ^(٣) .

وَالذَّرَبِيُّ وَالذَّرَبِيَّ : الْعَيْبُ ؟^(٤)^(٥)

(ذ ع ب)

أهمله الجوهري . وقال الأصمعي : يقال :
رَأَيْتُ الْقَوْمَ مُذْعَيْنٍ وَمُتْعَيْنٍ كأنهم عُرِفَ
ضِعْبَانِ ، وهوانٌ يَتَلَوَّ بِمَعْضَمٍ بَعْضًا .

وَانْدَعَبَ الْمَاءُ ، وانشعبَ : إذا سال واتصل
بحرَّائه في النهر .

« ح » - الذَّعْبَانُ : الْفَقِيُّ مِنَ الذَّنَابِ .

وَتَذَعَبَتِ الْجَنُّ : أَفْرَعَتْهُ .

(ذ ع ل ب)

الذَّعْلِيَّةُ : النَعَامَةُ ؛ وَجَمَلٌ ذِعْلَبٌ سَرِيعٌ .

وقال ابن شميل : لَا يُقالُ جَمَلٌ ذِعْلَبٌ .

(٢) في القاموس الذربين بنية التثنية ، وتعقبه الشارح

(٣) في القاموس : الذرب ككتف .

(٤) نظرها في اللسان : « فَعْلِيَّ » وضبطها في القاموس : الذربيا بكسر الباء ضبط حركات

(٥) * في نسخة م : ش - الذَّرَبِيُّ : الداهية كالندريا .

(١) اللسان (عرفط) و(قرفط) .

بقوله : بخريك الأزلين وكسر الموحدة .

وقال أبو عبيدة الذعاليب الواحدة ذُعْلِبَةٌ وهي الحاجة الخفيفة .

وقال الجوهري الذعاليب : قطع الحرق قال :
* مُنْسَرِحًا عنه ذُعَالِيْبُ الحرق ^(١) *

والرواية : إلَا ذُعَالِيْبَ بالنصب ، والرجز لرؤبة .

وقال الجوهري أيضًا : اذْلَعَبَ الجمل اذْلَعِبًا : انطلق ، وذلك من النجاء والسرعة ، قال الأغلب العجلي :
* ماضٍ أمام الركب مُذاعِبٌ ^(٢) *

وليس هذا التركيب موضع ذكر هذه اللغة فيه ، بل موضعه تركيب "ج ل ع ب" ، والرواية :
* ناچ أمام الركب مُجْلَعِبٌ *

« ح » - المُتَذَعِلُ : الخفيف الثياب .

(ذكب)

« ح » - المَذْكُوبَةُ : المرأة الصالحة .

(ذلعب)

« ح » - اذْلَعَبَ في سَيْرِهِ : أسرع .

(ذنب)

ذِنَابُ الوادي بالكسر وَذَنَبَتْهُ : الموضع الذي ينتهي إليه سبيله مثل ذَنَبِهِ وَذَنَابَتِهِ ^(٣) .

والذَنَابُ : خَيْطٌ يَشُدُّ بِهِ ذَنْبُ البعير إلى حَقْبِهِ لئلا يَخْطُرَ بِهِ فَيُلْطَخَ ثَوْبَ رَاكِبِهِ .

وَأَسْتَذَنَبَ فُلَانًا ، أَيْ تَجَنَّاهُ .

وَالذَّنُوبُ : موضعٌ ، قال عبيد بن الأبرص :
أَفْقَرُ مِنْ أَهْلِهِ مَلْحُوبٌ

فَالْقُطَيَّاتُ فَالذَّنُوبُ ^(٤)

وَذَنَبُ الثعلب : نَبْتٌ ، وقيل : هو الذَّنْبَانُ بعينه .

وَذَنَبُ الحِرَادُ : إِذَا غَدَزَ لِيَيْصَ .

وَذَنَبُ الضَّبِّ : إِذَا خَرَجَ بِذَنَبِهِ مِنْ مَخْرَجِهِ .

وقال الليث : التَّذْنِيبُ للضباب والفراش ونحو ذلك : إِذَا أَرَادَتِ التَّعَاطُلُ وَالسَّفَادُ ، وَأَنشَدَ لِحُدَاشِ بْنِ زُهَيْرٍ :

تَفْسُونَ مِنْ تَحْتِ أَثْوَابٍ لَهَا عَتَبٌ

فَسَوَّ الضُّبَابَ إِذَا هَمَّتْ بِتَذْنِيبٍ ^(٥)

(١) اللسان - الجهرة ٢ / ٣٠٤ - ديوانه ١٠٥ / (ق / ٤٠ : ٩٢) . (٢) اللسان

(٣) في اللسان : ذنابه وذَنَابَتُهُ (الكسر عن ثعلب والضم عن أبي عبيد) .

(٤) اللسان ، وانظر مادة (نطب) - ديوانه ٥ / ٥ ، جهرة أشعار العرب : ١٦٦ ، معجم البلدان (ذنب) .

(٥) اللسان .

وَضَبُّ أَذَنْبٍ : طَوِيلُ الذَّنْبِ .

وَالذَّنْبِيُّ : ضَرْبٌ مِنَ الْبُرُودِ ، قَالَ :

لَمْ يَبْقَ مِنْ سُنَّةِ الْفَارُوقِ نَعْرِفُهُ

إِلَّا الذَّنْبِيُّ وَإِلَّا الدَّرَّةُ الْخَلْقُ^(١)

فَتَرَكَ بَاءَ النَّسْبَةِ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الذَّنْبِيَاءُ : حَبَّةٌ تَكُونُ

فِي الْبُرِّيْقِ مِنْهَا حَتَّى تَسْقُطَ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : فَرَسٌ مُذَانِبٌ^(٢) ، وَقَدْ ذَانَبَتْ :

إِذَا وَقَعَ وَلَدُهَا فِي الْقُحَّةِ^(٣) ، وَهُوَ مُتَقَى الْوَرَكَيْنِ

مِنْ بَاطِنٍ ، وَذَانُ خُرُوجِ السَّقِيِّ ، وَارْتَفَعَ عَجَبُ

ذَنْبِهَا وَعُكُوتُهُ .

وَضَرَبَ فُلَانٌ بِذَنْبِهِ : إِذَا أَقَامَ وَثَبَتْ . وَمِنْهُ

حَدِيثُ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ حِينَ ذَكَرَ الْفِتَنَ فَقَالَ :

” إِذَا كَانَ ذَلِكَ ضَرْبَ يَعْسُوبِ الدِّينِ بِذَنْبِهِ

فَيَجْتَمِعُونَ إِلَيْهِ كَمَا يَجْتَمِعُ قَزَعُ الْخَرِيفِ^(٤) “ .

قِيلَ : أَرَادَ أَنَّهُ يَضْرِبُ فِي الْأَرْضِ ذَاهِبًا بِاتِّبَاعِهِ

الَّذِينَ يَرَوْنَ رَأْيَهُ وَلَا يَعْجِزُ عَلَى الْفِتْنَةِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِذْنَبُ : الذَّنْبُ الطَّوِيلُ .

وَيُقَالُ : رَكِبَ فُلَانٌ ذَنْبَ الرَّيْحِ : إِذَا سَبَقَ

فَلَمْ يُدْرِكْ . وَإِذَا رَضِيَ بِحُظٍّ نَاقِصٍ قِيلَ : قَدْ

رَكِبَ ذَنْبَ الْبُعِيرِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الْمُسْتَذْنَبُ : الَّذِي يَكُونُ

عِنْدَ أَذْنَابِ الْإِبِلِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* مِثْلُ الْأَجِيرِ اسْتَذْنَبَ الرَّوْحِلَا^(٥) *

وَهُوَ تَصْحِيفٌ ، وَالرَّوَايَةُ : شَلَّ الْأَجِيرِ

وَيُرْوَى : شَدَّ بِالْدَالِ ، وَالشَّلُّ : الطَّرْدُ . وَالرَّجَزُ

لِرُؤْيَا وَقَبْلَهُ :

* مُسْتَصْدِرًا عَنْ مَنَهْلٍ أَوْ نَاهِلًا *

الْمُسْتَصْدِرُ : الصَّادِرُ عَنِ الْمَنَهْلِ وَقَدْ شَرِبَ

مِنْهُ ، وَالنَّاهِلُ هَاهُنَا : الْعَطْشَانُ ، وَأَرَادَ أَنْ يَقُولَ :

أَوْ وَارِدًا فَقَالَ نَاهِلًا إِذْ قَامَ مَقَامَ الْوَارِدِ ، لِأَنَّ

الْوَارِدَ هُوَ الْعَطْشَانُ .

« ح » - اسْتَذْنَبَ الْأُمْرُ : اسْتَنْتَبَ .

وَالذَّنَابَةُ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ . وَالذَّنَابَةُ : مَوْضِعٌ

بِالْبَطَائِحِ . وَالذَّنَائِبُ : ثَلَاثُ هَضْبَاتٍ يَنْجِدُ ،

وَبِهَا قَبْرُ كَلْبٍ وَائِلٍ .

وَالذَّنْبَةُ : مَاءٌ بَيْنَ إِمْرَةٍ وَإِصْخَ .

وَالذَّنْبَانُ : مَاءٌ بِالْعَيْصِ .

وَذَنْبُ الْحُلَيْفِ : مِنْ مِيَاهِ بَنِي عُقَيْلٍ .

(١) اللسان . (٢) في التاج (ذنب) : قال شيخنا ضبطه الصاغاني بخطه بالهمزة ، وغيره بغيرها وهو الظاهر .

(٣) الفتاوى ٢ / ١٥٠ (٤) اللسان ، الأساس ٣٠٣ ، ديوانه ١٢٦ / (ق / ٤٥ : ٢٠٧) .

وقال الفراء : الذُّنُوبُ بضم التاء ، لغة
في الذُّنُوبِ بفتحها .^(١)

(ذوب)

ذَابَ الرَّجُلُ : إِذَا دَامَ عَلَى أَكْلِ الذُّوْبِ وَهُوَ
الْعَسَلُ . وَذَابَ الرَّجُلُ : إِذَا حَقَّقَ بَعْدَ عَقْلٍ .
وظَهَرَ فِيهِ ذُوبَةٌ ، أَيْ حَقَّةٌ .

وَنَاقِصَةٌ ذُوبٌ ، أَيْ سَيِّئَةٌ وَلَيْسَتْ فِي غَايَةِ
السَّمَنِ .

وَأَذَابَ فَلَانٌ أَمْرَهُ ، أَيْ أَصْلَحَهُ .

وَالْمِذُوبُ : الَّذِي يُذَابُ فِيهِ السَّمَنُ وَنَحْوُهُ .

وَقَدْ سَمَّتِ الْعَرَبُ ذُؤَابَا بِالتَّشْدِيدِ . وَفِي الصَّحَابَةِ
رَجُلٌ يُقَالُ لَهُ ذُؤَابٌ .

(ذهب)

الذَّهَبُ : مِخْمَةُ الْبَيْضِ .

وَالذَّهْوبُ بِالْفَتْحِ : اسْمُ امْرَأَةٍ .

وَالذَّهَابُ :^(٢) مَوْضِعٌ .

وَيُقَالُ لِمَوْضِعِ الْغَائِطِ : الْمَذْهَبُ كَيَاةً .

وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ "كَانَ
إِذَا أَرَادَ الْغَائِطَ أَبْعَدَ الْمَذْهَبَ" .

وَبَرْدٌ مَذْهَبٌ : أَيْ مَوْسَى .

وَمَذْهَبٌ أَيْضًا فَرَسٌ لَفَنَى بَنُوعُصْرَ .

وَذَهَبَانُ بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ بِسَاحِلِ بَحْرِ الْيَمَنِ .
وَالْمَذْهَبُ : الذَّهَابُ نَفْسُهُ .

وَيُقَالُ : ذَهَبَ بِهِ : بِمَعْنَى أَذْهَبَهُ .

وَضَاقَتْ عَلَيْهِ مَذَاهِبُهُ ، أَيْ طُرُقُهُ .

وَفُلَانٌ حَسَنُ الْمَذْهَبِ أَوْ قَبِيحُ الْمَذْهَبِ ، أَيْ
حَسَنُ الطَّرِيقَةِ أَوْ قَبِيحُ الطَّرِيقَةِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمَذْهَبُ : اسْمُ شَيْطَانٍ ،

يُقَالُ هُوَ مِنْ وَلَدِ إِبْلِيسَ ، يَبْدُو لِلْقُرَاءِ فَيَفْتِنُهُمْ

فِي الْوُضُوءِ وَغَيْرِهِ ، وَهُوَ الَّذِي ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ

وَقَالَ : بِهِ مُذْهَبٌ . وَالصَّوَابُ كَسْرُ الْمَاءِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ قَالَ الرَّاجِزُ :

ذَهَبَ لَمَّا أَنَّ رَأَاهَا تُرْمَلُهُ^(٣)

وَقَالَ : يَا قَوْمِ رَأَيْتُمْ مُنْكَرَهُ

شَدْرَةِ وَاِدٍ وَرَأَيْتُمُ الزُّهْرَةَ

وَالرَّوَايَةُ :

ذَهَبَ لَمَّا أَنَّ رَأَاهَا تُزْمَرُهُ

« ح » - الذَّهَابُ بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ، وَاسْمُهُ

عَمْرُو بْنُ جَنْدَلٍ بْنُ مَسْلَمَةَ ، شَاعِرٌ . قَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ :

لُقِبَ بِقَوْلِهِ :

وَمَا سَيَّرُهُنَّ إِذْ عَلَوْنَ قُرَاقِرًا

بَذَى يَمِيمٌ وَلَا الذَّهَابُ ذَهَابُ

(١) في نسخة م : ش - المذائب من الإبل : التي تكون في آخر الإبل . والمذنب : التي ترد من الطلق وتجد منه وجدا
وتمتد ذنبها . ويقال : تذنب الطريق : إذا أخذه . (٢) وفي معجم البلدان : وقرأت بخط ابن نباتة السعدي الشاعر
في شعر لبيد : الذهاب بكسر أوله ، والضم أكثر ، وهو غليظ من أرض بني الحارث بن كعب .
(٣) اللسان ، وانظر (ثمل) . (٤) معجم المرزبانى : ٢٥٨ .

سَمَّى ابْنُ الْكَلْبِيِّ الذَّهَابَ فِي كِتَابِ جَمَهْرَةِ
الذَّسْبِ عَمْرَو بْنَ جَنْدَلٍ ، وَفِي كِتَابِ الْقَابِ
الشَّعْرَاءِ مِنْ تَأْلِيْفِهِ : مَالِكُ بْنُ جَنْدَلٍ ^(١) .

وَالْمُذْهَبُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْكَعْبَةِ . وَالْمُذْهَبُ
أَيْضًا : فَرَسُ أَبْرَهَةَ بْنِ عَمْرِ بْنِ كُثُومٍ ^(٢) .

(ذيب)

« ح » - الذَّيْبُ : الْغَيْبُ .

فصل الرأ

(رأب)

رَجُلٌ مِرْأَبٌ وَرَأَبٌ : إِذَا كَانَ يَرَأَبُ صُدُوعَ
الْأَقْدَاحِ ، وَيُصْلِحُ بَيْنَ النَّاسِ . وَأَقْدَوَامُ
مَرَائِبُ ، وَقَالَ الطَّرِيْمَاحُ يَمْدَحُ قَوْمًا :
نُصِرَ لِلذَّلِيلِ فِي نَدْوَةِ الْحَيِّ

^(٣)

(١) مَرَائِبُ لِلتَّائِي الْمُنْهَاضِ

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ قَالَ أُمِّيَّةٌ يَصِفُ السَّمَاءَ :

سَرَاءُ صَلَاحِيَّةٍ خَلْقَاءُ صِيغَتْ

^(٤)

تُرِئِلُ الشَّمْسُ لَيْسَ بِهَارِئَابُ

أَيُّ صُدُوعٍ ، وَالرَّوَايَةُ : لَيْسَ لَهَا إِبَابٌ ، أَيْ لَيْسَ
لِلشَّمْسِ رُجُوعٌ إِذَا زَالَتْ عَنِ السَّمَاءِ لِلْغُرُوبِ
لِمَلَأَةِ السَّمَاءِ .

وَقَالَ أَيْضًا : قَالَ كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ :

طَعَنَّا طَعْنَةً حَمْرَاءَ فِيهَا

حَرَامٌ رَأَبُهَا حَتَّى الْمَمَاتِ ^(٥)

وَلَيْسَ لِكَعْبٍ عَلَى قَافِيَةِ النَّاءِ شَيْءٌ ، وَإِنَّمَا

هُوَ لِكَعْبٍ بِنِ الْحَارِثِ الْمُرَادِيِّ .

« ح » - الرَّأْبُ : السَّيِّدُ الضَّعِيفُ .

وَارْتَابَ ، أَيْ رَأَبَ .

وَالْمُرْتَابُ : الْمُفْتَقرُ ^(٦) .

(ريب)

يُقَالُ : ثَلَاثَةُ رَبَّةٍ الْبَيْتِ ، وَهُنَّ رَبَّاتُ

الْحِجَالِ .

وَفِي حَدِيثِ عُرْوَةَ بْنِ مَسْعُودٍ أَنَّهُ « لَمَّا أَسْلَمَ

وَانصَرَفَ إِلَى قَوْمِهِ قَدِمَ عِشَاءً فَدَخَلَ مَنَزِلَهُ فَأَنكَرَ

قَوْمُهُ دُخُولَهُ مَنَزِلَهُ قَبْلَ أَنْ يَأْتِيَ الرَّبَّةَ ، ثُمَّ قَالُوا : السَّفَرُ

وَحَضُّدُهُ ، فَنَجَّاهُ وَمَنَزِلَهُ فَنَحِيَهُ الشَّرْكَ فَقَالَ :

(٢) أَنَسَابُ الْحَبْلِ لِابْنِ الْكَلْبِيِّ : ٢٢

(١) وَسَمَاءُ الْمُرْزَبَانِي أَيْضًا مَالِكُ بْنُ جَنْدَلٍ .

(٤) دِيوَانُ أُمِّيَّةٍ : ١٩

(٣) جَمَهْرَةُ أَشْعَارِ الْعَرَبِ : ٣٨٧ ، اللَّسَانُ ، الْأَسَاسُ : ١ / ٣٠٩ .

(٥) اللَّسَانُ . (٦) * فِي نَسْخَةِ م : ش - الرَّأْبُ : سَبْعُونَ مِنَ الْإِبِلِ ، يُقَالُ : لَهُ رَأْبٌ وَرَأَبَانٌ وَارُوبٌ .

وَرَأَبَتِ الْأَرْضُ وَهِيَ مِثْلُ الرُّطْبَةِ : إِذَا جُرَّتْ ثُمَّ نَبَتَتْ مِثْلَ رَأَبَتِ تَرُوبٌ رَأَبًا .

عَلَيْكُمْ بَنِيَّةُ أَهْلِ الْجَنَّةِ السَّلَامُ^(١) : أَرَادُوا بِالرَّبَّةِ
الَّلَاتَ ، وَاسْتَعِيرَ الْخَضْدُ وَهُوَ كَثْرُ الشَّيْءِ الَّذِي
مِنْ غَيْرِ إِبَانَةٍ لِمَا يَنَالُ الْمَسَافِرَ مِنَ التَّعَبِ
وَالْإِنْكَسَارِ . أَرِيدَ السَّفَرَ وَخَضْدَهُ مَا نَعَاهُ
أَوْ مُشْبِطَاهُ فَحُذِفَ .

وَأَرْضٌ مَرَبٌّ وَمَرْبُوبَةٌ : لَا يَزَالُ بِهَا
مَطَرٌ .

وَنَاقَةٌ مَرْبٌ بِلَاهَاءٍ : لِأَزْمَةِ لِلْفَحْلِ .

وَالرَّبَّةُ بِالْكَسْرِ : الْجَمَاعَةُ الْكَثِيرَةُ ، وَالْجَمْعُ
أَرْبَةٌ . وَقِيلَ : الرَّبَّةُ : عَشْرَةُ آلَافٍ .

وَقَالَ خَالِدُ بْنُ جَنْبَةَ : الرَّبَّةُ : الْخَيْرُ اللَّازِمُ
بِمَنْزِلَةِ الرَّبِّ الَّذِي يَلْبِقُ فَلَا يَكَادُ يَذْهَبُ . وَقَالَ :
اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ رَبَّةَ عَيْشٍ مُبَارَكٍ ، فَقِيلَ لَهُ :
وَمَا رَبَّةُ عَيْشٍ ؟ قَالَ : طَوَّرْتُهُ وَكَثَّرْتُهُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ : قَرَأَ الْحَسَنُ وَفِيهِ (رَبِّيُونَ)
بِضَمِّ الرَّاءِ ، نُسِبُوا إِلَى الرَّبَّةِ ، وَالرَّبَّةُ عَشْرَةُ آلَافٍ ،
قَالَ : وَقَرَأَ ابْنُ عَبَّاسٍ (رَبِّيُونَ) بِفَتْحِ الرَّاءِ .

وَيُقَالُ لِرَئِيسِ الْمَلَاحِينِ : الرَّبَّانُ بِالضَّمِّ ، وَقَالَ
شَمِرٌ : الرَّبَّانِيُّ بِالضَّمِّ مُنْسَوْبًا ، وَأَنْشَدَ لِلْعَجَّاجِ :
* صَعَلٌ مِنَ السَّامِ وَرَبَّانِي *^(٢)

وَقَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ يُقَالُ : رَبٌّ مُشَدَّدًا ، وَرَبٌّ
مُخَفَّفًا ، وَأَنْشَدَ الْمُفَضَّلُ :

وَقَدْ عَلِمَ الْأَقْوَامُ أَنَّ لَيْسَ فَوْقَهُ
رَبٌّ غَيْرُهُ مِنْ يُمِطِي الْحُظُوظَ وَيَرْزُقُ

وَيُقَالُ : أُنْتِشَهُ فِي رَبِّي شَبَابُهُ وَرُبَابِ شَبَابِهِ
بِالضَّمِّ ، وَرُبَابِ شَبَابِهِ وَرَبَّانِ شَبَابِهِ بِالْكَسْرِ ،
أَيُّ فِي أَقْوَالِهِ .

وَالرَّبَّانُ وَالرَّبَّانُ ، بِفَتْحِ الرَّاءِ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ
وَبِضْمِهَا عَنْ الْأَصْمَعِيِّ : الْجَمَاعَةُ .

وَالرَّبُوبُ : ابْنُ امْرَأَةٍ الرَّجُلِ مِنْ غَيْرِهِ .
وَقَدْ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى لِلْقَوْمِ اسْتَزْضِعْ فِيمَ
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَرْبَاءُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كَأَنَّهُ جَمَعَ فَعِيلٌ بِمَعْنَى فَاعِلٍ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الرَّبِّيُّ : الْحَاجَّةُ ، يُقَالُ لِي
عِنْدَ فُلَانٍ رَبِّي . وَالرَّبِّيُّ : الْعُقْدَةُ الْمُحْكَمَةُ .
وَفِي الْمَثَلِ : ” إِنْ كُنْتَ بِي تُشَدُّ ظَهْرَكَ فَأَرْخِ
مِنْ رَبِّي أَزْرِكَ ” يَقُولُ : إِنْ عَوَّلْتُ عَلَى فِدْعَتِي
أَتَعَبُ ، وَاسْتَزْخِ أَنْتَ وَاسْتَزْخِ .
وَالرَّبِّيُّ : النِّعْمَةُ وَالْإِحْسَانُ .

وَرُبَّ فِيهَا لَغَاتٌ : رَبٌّ بفتح الراء وتشديد
الباء ؛ وَرَبَّ بفتح الراء وتخفيف الباء ؛ وَرُبُّ
الراء مضمومة والباء مضمومة مخففة ؛ وَرُبُّ
بضم الراء وإسكان الباء .

وَرَبَابٌ ، بفتح الراء وتخفيف الباء ، يروى عن
ابن عباس ، روى عنه تميم بن حذير ؛ وَرَبَابٌ عن
مكحول الشامي ، روى عنه أيوب بن موسى .

وَرَبَانٌ بفتح الراء والباء مشددة هو الحافي^(١)
ابن قضاة ، لقبه رَبَانٌ ؛ وَرَبَانٌ أيضًا هو
علاف ، وإليه تنسب الرجال العلافية ؛ وكذلك
رَبَانٌ بن حضير بن عامر .

وقال ابن دريد : رَبٌّ بالمكان ، أى أقام به ،
مثل أَرَبَّ .

والمُرْتَبُ : المُنْعَمُ ، وَرَبُّ النعمة ؛ والمُنْعَم
عليه أيضا . وبكليهما فسر رَجَزُ رؤبة :

وَرَغَبَتِي فِي وَصْلِكُمْ وَحَظِّي^(٢)

فِي حَبْلِكُمْ لَا أَتَتَّلِي وَرَغْبِي

إِلَيْكَ فَأَرَبُّ نِعْمَةَ المُرْتَبِ

وَأَرْضِ مِرْبَابٍ : تَرُبُّ النَّاسَ وَتَجْمَعُهُمْ .

وقال الجوهري وقال آخر^(٣) :

أَوْ دُرَّةٌ بَيْضَاءُ صَافِيَةٌ

مِمَّا تَرَبَّ حَاثِرُ الْبَحْرِ

والرواية : مِنْ دُرَّةٍ بَيْضَاءَ صَافِيَةٍ ، واليتُّ

لِحَسَنٍ ، وقوله :

وَلَأَنْتِ أَحْسَنُ إِذْ بَرَزْتِ لَنَا

يَوْمَ الْخُرُوجِ بِسَاحَةِ الْقَصْرِ^(٤)

ويروى : مِنْ دُرَّةٍ أَغْلَى الْمُلُوكِ بِهَا .

وقال الجوهري أيضا : الرَّبَابَةُ أيضا : الْعَهْدُ

وَالْمِيثَاقُ ، قال الشاعر :

وَكُنْتُ امْرَأً أَفَضْتُ إِلَيْكَ رِبَابِي

وَقَبْلَكَ رَبَّتِي فِضَعْتُ رُبُوبِي^(٥)

والرواية : وَأَنْتِ امْرَأٌ ، يُخَاطَبُ الشاعِرُ

وهو علقمة بن عبدة ، الحارث بن جبلة

ابن أبي شيمس الغساني ، والرواية المشهورة :

أَمَانَتِي بَدَلِ رِبَابَتِي .

« ح » - رَبَابٌ : مَوْضِعٌ بِمَكَّةَ ، حَرَمُهَا اللَّهُ

تعالى ، عِنْدَ بُرَيْمِيٍّ ؛ وَرَبَابٌ أيضًا : جَبَلٌ

(١) الحافي : هذا الاسم مما حذفته العرب ياءه اجتزاء بالكسرة كقولهم العاص في العاصي بن أمية وفي العاصي ابن وائل

الدهلي ، وكقولهم البنان في أبي حذيفة البنانى . (٢) الديوان ١٧ (ق/٥ : ٨١ - ٨٣) .

(٣) هو حمدان كما سيأتى . (٤) الديوان (ط . الامام بالقاهرة) : ٤٣ - اللسان ، وانظر (حبر) .

(٥) المنفصلات ١٩٤/٢ - (منفصلة ١١٩/٢٥) - ديوانه ٢٩/٢ - الجمهرة ٢٨/١ - المقاييس ٣٨٣/٢ - اللسان .

بين المدينة وفَيْسَدَ . ورُبَابٌ : أرضٌ بين ديار
بنى عامِرٍ والحارِثِ بنِ كَعْبٍ .
والرَّبَّانُ : رُكْنٌ خُفْمٌ من أركانِ أَجَا .
والرَّبَّانِيَّةُ : ماءٌ باليَمَامَةِ .

(رتب)

ابن الأعرابي : أرْتَبَ الرجلُ : إذا سَأَلَ
بعد غَيٍّ .

وقال اللَّيْثُ : الصَّبِيُّ يُرْتَبُ الكَعْبَ إِرْتَابًا .
والرَّتْبُ بالتحريك : أنْ يَجْعَلَ أربعَ أصابعك
مضمومةً كالترنخ . وقال ابن دريد : الرَّتْبُ :
القَوْتُ بين الخنِصِرِ والبُنِصِرِ ، أو بين البُنِصِرِ
والوُسْطَى ، والمعروف في الأول البُصْمُ ، وفي الثاني
العَتْبُ .

وقال ابنُ الأعرابي : الرَّتْبَاءُ : الناقَةُ المُنْتَصِبَةُ
في سِيرِهَا . والترْبَاءُ : الناقَةُ المُنْتَدِفَةُ .

والترْتَبُ على مُفْعِلٍ بضم التاءين : التُّرَابُ ؛
والترْتَبُ أيضًا : العَبْدُ السَّوُّ .

والترْتَبُ : الأَبَدُ ؛ وجاء الناسُ تُرْتَبًا : أي
جميعًا ، وهاتان بفتح التاء الثانية .
وقال الجوهري : قال الشاعر :

* وكان لنا فَضْلٌ على الناسِ تُرْتَبًا *
والصواب في الإعراب فَضْلاً ، والرواية : حَقًّا
وصدر البيت :
* مَا مَكَاَ ولم تَمَلِكْ وقُدنا ولم نُقَدْ *

والبيت لزيادةِ بِنِ زَيْدٍ . ومعناه : كان
مَا ذَكَرْتُ من مناقِبِ آبائي من قَبْلِ فَضْلاً تُرْتَبًا
لنا على غَيْرِنا .

«ح» — اتَّخَذْتُ تُرْتَبَةً ، أي شَبَّهَ طريق
يَطْلُوهُ * (٥) .

(رجب)

الرَّجَبُ بالتحريك : الحَيَاءُ والعِفَّةُ .
وَرَجَبٌ من أسماء الرجال .

والرَّجَبُ بالضم : واحد الأَرْجَابِ أي الأَمْعَاءِ .
وَرَجْبُهُ أَرْجَبُهُ رَجَبًا ، مثلُ نَصْرَتِهِ أَنْصَرُهُ نَصْرًا ؛
وَرَجْبُهُ رَجُوبًا أيضًا : عَظُمَتُهُ ، وأَرْجَبُهُ إِرْجَابًا
كَذَلِكَ .

وَرَجْبُهُ بِقَوْلِ سَيِّ ، أي رَجَمْتُهُ بِهِ
وَصَكَّكُنْتُهُ .

(١) في القاموس الربابة بالياء الموحدة بدلًا من النون ، وما هنا موافق لما في معجم البلدان .

(٢) يرتب : يثبت ويقم . (٣) الترتب : التراب ، في «اللسان» بفتح التاء الثانية . (٤) اللسان .

(٥) * في نسخة م : شر — الرتب : الانتصاب وقد أرتب . (٦) في اللسان : الأرجاب : الأمعاء ليس لها واحد
عند أبي عبيد ، وقال كراع : واحدا رجب بفتح الجيم ، وقال ابن حنويه : واحدا رجب بكسر الراء وسكون الجيم .

(رحب)

ابن الأعرابي : الرَّحْبَةُ بالتسكين : ما اتَّسع من الأرض ، وجمعها رُحَبٌ مثل قرية وقُرى .

قال الأزهري : يجرى شاذًا في باب الناقص ، فأما السالم فما سمعتُ قَوْلَهُ جُمِعَتْ على فُعْلٍ ، وابنُ الأعرابي ثقةٌ لا يقول إلَّا ما قد سمعَهُ .

وَأَرْحَبُ : مُخْلٌ نسبت إليه النجائب ، وقيل : موضع ^(١) .

والرَّحْبَى : مَنْبُضُ الْقَلْبِ مِنَ الدَّوَابِّ والإنسان .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الرَّحْبِيَّانُ ، الواحدة رُحْبِيَّاءُ ، من الفرس : أعلى الكشَّاحِينَ .

وبنو رَحْبَةَ : بطنٌ من حِمَيْرَ .

وَرَحْبَةُ مَالِكِ بْنِ طَوْقٍ : مدينةٌ أحدثها مالكٌ على شاطئِ الفرات .

ورحابة بالضم : أطم بالمدينة .

والرَّحَابُ بالكسر في الأودية الواحدة رَحْبَةٌ ، وهي مواضع متواطئةٌ يَسْتَنْقِعُ الماءُ فيها ، وهي أسرع الأرض نَبَاتًا ، تكون عند منتهى الوادى وفي وَسْطِطِهِ ، وقد تكون في المَكَانِ المُشْرِفِ يَسْتَنْقِعُ فيها الماءُ وما حولها مُشْرِفٌ عليها .

وإذا كانت في الأرض المستوية نزلها الناسُ ، وإذا كانت في بَطْنِ الْمَسِيلِ لم ينزلها الناسُ ، وإذا كانت في بطن الوادى فهي أَقْنَةٌ ، يعنى فهي حُفْرَةٌ تُمَسِّكُ الماءَ ليست بالقَعيرةِ جِدًّا ، وَسَعَتُهَا قَدْرُ غُلُوَّةٍ ، والناس ينزلون ناحيةَ منها ؛ ولا تكون الرَّحَابُ في الرمل ، وتكون في بطون الأرض وفي ظواهرها .

وقد سَمَتِ الْعَرَبُ رَحْبًا بِالْفَتْحِ ، وَمَرْحَبًا مثال : مُطَهَّرٍ ، وَمَرْحَبًا مثالُ مَعْيَدٍ .

وَرَحِبَ الشَّيْءُ بِالْكَسْرِ رَحْبًا بِالتَّحْرِيكِ ، وَأَرْحَبَ ، لُغْتَانِ فِي رَحْبٍ بِالضَّمِّ .

« ح » - رُحَابٌ : من عَمَلِ حُورَانَ .

وَالرَّحَابُ : نَاحِيَةُ أَذْرَبِيْجَانَ وَدَرْبَنْدَ ، وَأَكْثَرُ أَرْمِينِيَّةٍ يَشْمَلُهَا هَذَا الْاسْمُ .

وَرُحْبَى : موضع .

وَرَحْبٌ : موضعٌ ببلاد هُذَيْلٍ .

وَرَحْبَةُ دِمَشْقٍ : قريةٌ من قُرَاهَا .

وَرَحْبَةُ : وادٍ يسيل في الثَّابُوتِ .

وَرَحْبَةُ خُنَيْسٍ : مَحَلَّةٌ بِالْكُوفَةِ .

وَرَحْبَةُ الْهَذَارِ : موضعٌ بِالْيَمَامَةِ .

وَرَحْبَةُ يَعْقُوبَ بَغْدَادَ ، منسوبة إلى يعقوب

ابن داود وزير المهدي .

(١) في معجم البلدان : خلاف باين ، وإليه تنسب الإبل الأرحية . (٢) في القاموس : بأذربيجان .

وَمَرَحَبٌ^(١) : صَمٌّ كَانَ يَحْضَرُ مَوْتَ .
وَدُوْمَرَحَبٌ : رَيْبَعَةٌ بَنَ مَعْدِي كَرَبَ كَانَ
سَادِنَهُ .
وَمَرَحَبٌ : فَرَسٌ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْحَنَفِيِّ .

(ردب)

ابن الأعرابي : الرَّدْبُ : الطريق الذي
لا ينفذ .
ويقال للبالوعة من الخَزَفِ الواسعة إِرْدَبَةٌ ،
شَبَّهَتْ بِالْإِرْدَبِ الْمِكْيَالِ .
وقال الجوهري : قال الأخطل :
والخُبْرُ كَالْعَبْرِ الْهِنْدِيِّ عِنْدَهُمْ^(٢)
والقَمَحُ سَبْعُونَ إِرْدَبًا بِدِينَارٍ
وليس البيت له .
« ح » - التَّرْدُبُ : الرَّمْثَانُ وَاللَّطَافَةُ .

(رزب)

رَأْسُ الْمَرْزُبَانِ : رَأْسٌ خَارِجٌ إِلَى الْبَحْرِ عَلَى
مَكَالٍ قَرِيبٍ مِنَ الشَّجَرِ .
« ح » - رَزَبَ عَلَى الْأَرْضِ ، أَيْ لَزِمَ
فَلَمْ يَبْرَحْ .
وَالْمَرْزُوبَانِيَّةُ : قَرْيَةٌ عَلَى نَهْرِ عَيْسَى فَوْقَ الْحَوَّلِ ،
بَنَى بِهَا الْإِمَامُ النَّاصِرُ لِدِينِ اللَّهِ قَدَسَ اللَّهُ رُوحَهُ

دَارًا وَرِبَاطًا لِأَهْلِ التَّصَوُّفِ ، تَقَبَّلَهُ اللَّهُ مِنْهُ ؛
وَجَعَلَنِي الْإِمَامُ الْمُسْتَنْصِرُ بِاللَّهِ ، أَنَارَ اللَّهُ بُرْهَانَهُ ،
شَيْخَ ذَلِكَ الرِّبَاطِ ، وَأَوْزَعَنِي اللَّهُ شُكْرَ نِعْمَتِهِمْ .

(رَسَب)

جَبَلٌ رَاسِبٌ ، أَيْ رَاسِخٌ . وَالرَّاسِبُ
وَالرُّسُوبُ : الرَّجُلُ الْحَلِيمُ .
وَكَانَ لَخَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ سَيْفٌ سَمَّاهُ مِرْسَبًا ،
وَفِيهِ يَقُولُ يَوْمَ مُوْتَهُ :

صَرَبْتُ بِالْمِرْسَبِ رَأْسَ الْبَطْرِيقِ^(٣)
عَلَوْتُ مِنْهُ تَجَمُّعَ الْفُرُوقِ
بَصَارِمِ ذِي هَبَةٍ فَيَبِقِ

الْمِرْسَبُ : الَّذِي يُرْسَبُ فِي الضَّرِيَّةِ كَأَنَّهُ آلَةٌ
لِلرُّسُوبِ . وَبَيْنَ أَضْرُبِ الْمَشَاطِيرِ تَعَادٍ ، لِأَنَّ
الضَّرْبَ الْأَوَّلَ مَقْطُوعٌ مُذَالٌ ، وَالثَّانِي وَالثَّالِثُ
مُحْبُونَانِ مَقْطُوعَانِ .

ابن الأعرابي : الْمِرَاسِبُ : الْأَوَاسِي .
وَالرُّسُوبُ : سَيْفٌ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ ، وَقِيلَ : هُوَ مِنَ السُّيُوفِ السَّبْعَةِ الَّتِي
أَهْدَتْهَا بَلْقِيسُ إِلَى سُلَيْمَانَ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ .
وَالرُّوسَبُ : الدَّاهِيَةُ .

(١) الأصنام لابن الكلبي . (٢) اللسان - ديوانه / ٢٢٥ و ٢٢٦ (٣) اللسان - الأساس : ٣٣٨ وفيه :

وهذا تسجيع ليس بشعر لا اختلاف ضربه اخلافا خارجيا ، أحدهما مقطوع مذل ، والآخر مكبول ، وهما (سلطريق) و (فريق) .

« ح » — أَرْسَبَ القَوْمُ : ذهبَت أَعْيُنُهُمْ
فِي رُؤُسِهِمْ مِنَ الْجُوعِ .
وراسِبٌ : أرض .

وسيفٌ رَسَبٌ مِثَالُ صَرْدٍ ، أَيْ رَسُوبٌ .
والرُّسُوبُ : سيفُ الحارِثِ بنِ أَبِي شَمِيرٍ
الغَسَّانِي .

(رشب)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْمَرَاشِبُ :
جَعَوْ رُؤُوسَ الْخُرُوسِ . الْجَعَوُ : الطِّينُ ،
وَالْخُرُوسُ : الدَّانُ .

وَيُسَمَّى فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ النَّارِجِيلُ الْفَارِغُ
الَّذِي يُغْتَرَفُ بِهِ ، الرُّشْبَةُ بِالضَّمِّ ، كَمَا يُسَمَّى
الْمَدْعَةُ بِالْفَتْحِ * (٢)

(رضب)

ابن الأعرابي : الرُّضَابُ : فُتَاتُ الْمِسْكِ .
وقال الأصمعي : قِطْعُ الْمِسْكِ ، وَالرُّضْبُ :
الْفِعْلُ .

والمَرَضِبُ : الْأَرْيَاقُ الْعَذْبَةُ .

وَالرُّضَابُ : قِطْعُ التَّلْجِ وَالسُّكَّرِ وَالْبَرْدِ ، قَالَه
عُمَارَةُ بنُ عَقِيلٍ . وَالرُّضَابُ : لُعَابُ الْعَسَلِ
وهو رِغْوَتُهُ .

وَرَضَابُ النَّدَى : مَا تَقَطَّعَ مِنْهُ عَلَى الشَّجَرِ .
وَالرَّجُلُ يَتَرَضَّبُ الْجَارِيَّةَ ، أَيْ يَرْتَشِفُ
رَبْقَهَا .

(رطب)

رَطَبَ الرَّجُلُ بِمَا عِنْدَهُ بِالْكَسْرِ يَرْطُبُ رَطْبًا
بِالتَّحْرِيكِ : إِذَا تَكَلَّمَ بِمَا عِنْدَهُ مِنْ خَطَأٍ
أَوْ صَوَابٍ .

وَجَارِيَّةٌ رَطْبَةٌ : رَخِصَةٌ . وَيُقَالُ لِلْغَلَامِ
الَّذِي فِيهِ لَيْنُ النِّسَاءِ : إِنَّهُ لَرَطْبٌ .

وَأَرَطَبَ الْقَدُومُ : إِذَا أَرَطَبَ نَخْلُهُمْ .
وَالرَّطَابَةُ : الرُّطُوبَةُ .

« ح » — رَكِيَّةٌ مُرَطَبَةٌ : عَذْبَةٌ بَيْنَ رَكَيَا
مِلاَحٍ .

وَرَطَبَ الشَّيْءُ يَرْطُبُ لَغَةً فِي رُطْبٍ يَرْطُبُ
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(رعب)

الرَّعْبُ بِالْفَتْحِ : الرُّقِيَّةُ مِنَ السَّحَرِ وَغَيْرِهِ ،
وهو كَلَامٌ تَسْجَعُ بِهِ الْعَرَبُ يَرْعَبُونَ بِهِ السَّحَرَ
زَعَمُوا . وَفَاعِلُ ذَلِكَ رَاعِبٌ وَرَعَابٌ . وَيُقَالُ :
الزَّاقِي يَرْعَبُ رَعْبًا : إِذَا فَعَلَ ذَلِكَ .
وَالرَّعْبُ ، أَيْضًا : الرُّعْبُ .

(١) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : بَيْنَ الطَّائِفِ وَمَكَّةَ لَبْنِي خَنَمٍ .

(٢) فِي نَسْخَةِ م : (رصب) : ش — الرَّصْبُ : مَا بَيْنَ السَّبَابَةِ وَالْوَسْطَى .

وَالرَّغِيبُ : الْمَرْغُوبُ .

وَأَرْتَعَبَ : فَزَعَ .

وَرَعْبَتُهُ تَرَعِبًا وَتَرَعَابًا : أَفْزَعَتْهُ .

وَالْحَامُ يُرَعِبُ فِي صَوْتِهِ تَرَعِبًا ، وَهُوَ شِدَّةُ صَوْتِهِ وَقُوَّتُهُ .

وَيُسَمَّى الْوَعِيدُ رَعَبًا ، قَالَ رُؤْبَةُ :

* وَلَا أُجِيبُ الرَّعْبَ إِنْ رَقِيتُ^(١) *

وَالرُّعْبُوبَةُ : أَصْلُ الطَّلَعَةِ . وَيُقَالُ : أَطْعَمَنَا

رُعْبُوبَةً مِنْ سَنَامٍ ، وَهُوَ الرُّعْبُوبُ أَيْضًا ، قَالَ :

ثُمَّ ظَلَّلْنَا فِي شَوَائِ رُعْبِيهِ^(٢)

مُلْهُوَجٍ مِثْلَ الْكُشِيِّ نُكْشِبُهُ

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْمَرْعَبَةُ : الْفَقْرَةُ الْمُخِيفَةُ ،

وَهِيَ أَنْ يَتَبَّ الرَّجُلُ فَيَقْعُدَ بِجَنْبِكَ وَأَنْتَ غَافِلٌ

عَنْهُ فَتَفْزَعُ مِنْهُ .

«ح» — رَاعِبٌ : أَرْضٌ تُنْسَبُ إِلَيْهَا الْحَمَامُ

الرَّاعِيَّةُ^(٤) .

وَالرُّعْبُ : الرُّعْظُ^(٥) .

وَرَعْبَتُهُ : كَسْرَتُ رُعْبِهِ ، وَرَعْبَتُهُ : أَصْلَحَتْ

رُعْبَهُ . وَجَمْعُهُ ، الرُّعْبَةُ .

وَالْمَرْغِيبُ : الْمُتَعَلِّقُ سِمَنًا .

وَالرَّغْبَاءُ : مَوْضِعٌ . عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

(رغب)

أَهْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ شَيْخُ الرُّغَيْلِبِ^(٧) :
الْمُلَايَظَةُ ، قَالَ الْكَيْتِيُّ يَصِفُ ذُنْبًا :

يَرَانِي فِي اللَّحَامِ لَهُ صَدِيقًا

وَشَادِنَةُ الْعَسَائِرِ رَغْبِيلِبُ^(٦)

شَادِنَةُ الْعَسَائِرِ : أَوْلَادُهَا . وَقَالَ غَيْرُهُ :
رَغْبِيلِبُ : يُمَزَّقُ مَا قَدَّرَ عَلَيْهِ ، مِنْ رَغْبَتِ الْجِلْدِ
إِذَا مَرَّقَتْهُ . فَعَلِيَ هَذَا الْبَاءُ زَائِدَةً ، وَقَدْ ذَكَرْتُهُ
فِي حَرْفِ اللَّامِ أَيْضًا لِهَذِهِ الْعِلَّةِ .

(رغب)

الرَّغْبَى كَالشُّكْوَى ، وَالرُّغْبَى كَالنَّعْمَى ،

وَالرَّغْبَاءُ كَالنَّعْمَاءِ ، وَالرُّغْبَوْتُ ، وَالرُّغْبَوْتُ :

الرَّغْبَةُ فِي الشَّيْءِ أَوْ عَنْهُ ، تَقُولُ الْعَرَبُ : إِلَيْكَ

الرَّغْبَاءُ وَمِنْكَ النَّعْمَاءُ . وَمِنْهُ مَا رَوَى فِي تَلْكِةِ

ابْنِ عُثْمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : وَالرَّغْبَاءُ إِلَيْكَ .

وَأَمَّا مَا رَوَتْ أَسْمَاءُ بِنْتُ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ

عَنْهَا أَنَّ أُمَّهَا جَاءَتْ وَهِيَ رَاغِبَةٌ^(٨) فِي الْعَهْدِ الَّذِي

(١) ديوانه : ٢٦ (ق/١٠ : ٤٩) — ورقبت هنا : خدعت بالوعد . (٢) اللسان ، وانظر مادة (كش) .

(٣) في القاموس واللسان : الفقرة (بالراء) المخيفة ، وأن يَتَبَّ ... الخ .

(٤) كذلك في معجم البلدان ، ولم يذكرها البكري ولا صاحب المراسد . وفي اللسان : الراعي : جنس من الحمام يرعب في صوته ، جاء على لفظ النسب وليس به ، وقيل هو نسب إلى موضع لا أعرف صيغة اسمه .

(٥) الرظ : مدخل النصل من النبل . (٦) وردت هذه المادة في ترجمة (رغب ل) من اللسان .

(٧) اللسان (رغبيل) . (٨) الفائق ١ / ٤٩٠ وبرواية أخرى : راغمة .

كان بين رسول الله صلى الله عليه وسلم وبين قُرَيْشٍ وهي كَافِرَةٌ ، تسألني فسألت النبي صلى الله عليه وسلم أَصْلُهَا ؟ فقال : ” نعم ، صلى أُمِّكَ “ . فتولها : رَاغِبَةٌ ، أى طامعةٌ تسألُ شيئاً . وقال شَمِيرٌ : رجلٌ مُرْغِبٌ ، أى مُوسِرٌ له مَالٌ رَغِيبٌ .

والمَرَاغِبُ : المُضْطَرَبَاتُ لِلْعَاشِ .
والمَرَاغِبُ : موضعٌ أَقْطَعَهُ مَعَاوِيَةُ بْنُ أَبِي سُفْيَانَ كَاسِبَ بْنَ رَبِيعَةَ ، وكان يُشَبِّهه بالنبي صلى الله عليه وسلم .

وَمَرَاغِبَيْنِ : اسمٌ مَوْضُوعٌ لنهرٍ بالبصرة .
وإِبِلٌ رِغَابٌ : كثيرةُ الأَكْلِ ، قال لَبِيدٌ :
ويوماً من الدُّهْمِ الرِّغَابُ كَأَنَّهَا
أَشَاءُ دَنَا قِنَوانُهُ أَوْ مَجَادِلُ^(١)
وَتَرَاغَبَ الْمَكَانُ : اتَّسَعَ فهو مُتَرَاغِبٌ ،
وقد سَمَوْا رَاغِبًا وَرَغِيبًا ، وَرَغْبَانِ مِثْلَ حَمْدَانَ .
«ح» - الرُّغَابِي : زيادةُ الكَيْدِ مِثْلَ الرُّغَامِي .
وَرَغْبَاءُ : اسمٌ بئرٌ .

وَمَرْغَابٌ : من قُرى هَرَاةَ ، وَمَرْغَابٌ
أيضاً : نهرٌ يَمُرُّ الشَّاهِجَانِ .
وَمَرْغَبُونَ : من قُرى مُحَارَاءَ .

وَالرُّغْبَانَةُ : سَعْدَانَةُ النَّعِيلِ ، وهى عُقْدَةٌ الشَّسْعِ التى تَلِي الأَرْضَ ، ووقع فى المَحِيطِ بِالزَّأى وَالْعَيْنِ المَهْمَلَةِ ، وهو تَصْحِيفٌ قَبِيحٌ ، وزاده قُبْحًا ذَكَرَهُ بِأَها فى الرَّابِعِ .

وَالرَّغْبَانُ : الرَّغْبَةُ .

والمِرْغَابُ : سَيْفٌ مَالِكِ بْنِ دِينَارٍ الْفَزَارِيِّ .
وقال ابن الأعرابي : الرَّغْبَةُ بِالضَّمِّ : الرَّغْبَةُ .

(رغب)

قول الله تعالى : ﴿ وَفِي الرِّقَابِ ﴾^(٢) ، أى فى عُنُقِ الرِّقَابِ أَرَادَ الْمَكَاتِبِينَ يُعَانُ فى فَكِّ رِقَابِهِمْ . ويقال : أَعْتَقَ اللهُ رَقَبَتَهُ ، ولا يُقال : أَعْتَقَ اللهُ عُنُقَهُ .

وَالرَّقِيبُ : ضَرْبٌ مِنَ الْحَيَاتِ خَبِيثَةٌ ، وَالْجَمْعُ الزَّقِيبَاتُ ، وَالرَّقَبُ .

وَأَرْقَبَانُ : موضعٌ ، قال الأَخْطَلُ :

أَزَبُ الْحَاجِبِينَ بِعَوْفِ سَوْءٍ

من النَّفْسِ الَّذِينَ بَارَقِبَانِ^(٤)

وَالزَّأى أَصَحُّ .

وَالْأَرْقَبُ : الْأَسَدُ .

وَأَعْطَى مِنْ رَقَبَةٍ مَالَهُ ، أى من خَالِصِهِ .

(١) ديوانه : ٣٠ (ق/٤١ : ٢٣) . (٢) فى اللسان : ورغيب . (بصيغة التصغير) . (٣) الآية ١٧٧ ، سورة البقرة : والآية ٦٠ سورة التوبة . (٤) ديوانه : ١٩٣ برداية : (على قنات) ، وفى معجم البلدان : بأَرْقَبَانِ بِالزَّأى .

ورَجُلٌ رَقَبَانٌ ، بالتحريك بغير ياء النسبة ،
وهو الغليظ الرقبة .

والأشعرُ الرَّقَبَانُ الأَسَدِيُّ : شاعرٌ ، واسمُه
عَمْرُو بْنُ حَارِثَةَ .

وَرَقَبَةٌ - بالتحريك - من أسماء الرجال .
ويُقال : وَرِثَ فُلَانٌ مَالًا عَنْ رِقَبَةٍ ، بالكسر ،
أى عن كَلَالَةٍ لم يرثه عن آبائه .

وَوَرِثَ نَجْدًا عَنْ رِقَبَةٍ : إذا لم يكن أباه
أَجْدَادًا ، وقال الكمي :
كَانَ السَّدى والنَّدَى نَجْدًا وَمَكْرَمَةً

تلك المكارم لم يورثن عن رِقَبٍ^(٢)
أَيَّ وَرِثَهَا عَنْ دُنَى فِدَى مِنْ آبَائِهِ ، ولم يرثها
من وراء ورأ .

والمُرَاقَبَةُ في أجزاء الشعر عند التجزئة بين حرفين^(٣)
هى : أن يسقط أحدهما ويثبت الآخر ولا يسقطان
جميعاً ولا يثبتان جميعاً . وهى في مفاعيلن التى
للمضارع^(٤) ، لا يجوز أن تتم ، إنما هى مفاعيلُ
أو مفاعيلن .

وَرَقِيبُ الرَّجُلِ : خلفه من ولده أو عَشِيرَتِهِ .

وَالرَّقِيبُ^(٥) : اسمُ قَوْسِ الزَّيْفَانِ بْنِ بَدْرٍ .
وَأُمُّ الرَّقُوبِ : الداهية .

« ح » - الرُقْبَةُ لِلزَّيْمِرِ كَالرُّبَّةِ لِلأَسَدِ وَالذَّئْبِ .
وَالرَّقَبَاءُ : التى لا يعيش لها وَلَدٌ كَالرَّقُوبِ .
وَمَرْقَبٌ : قلعة تُشْرِفُ على ساحل بحر الشام .
وَالْمَرْقَبَةُ : جبلٌ كان فيه رُقَبَاءٌ هَذِيلٌ .

وَدُو الرُّقَيْبَةِ الْمُزْنِي : هو ابنُ عبد الرحمن
ابن كَعْبِ بْنِ زُهَيْرٍ .

(ر ك ب)

رَوَاكِبُ الشَّحْمِ : طرائق بعضها فوق بعض
في مقدم السنام ، فأما التى فى المؤخر فهى
الرَّوَادِفُ .

وَالرَّكَابَةُ بالفتح والتشديد : شبهُ فَيْسَلَةٍ فى أعلى
النخلة عند قِطْعَتِهَا ، فربما حملت مع أمها ، وإذا
قُلِعَتْ كان أفضل للأم . وقال ابن دريد :
هى الرَّأَكَبَةُ ، فأما قول العامة رَكَابَةُ نَفْطًا .

قال : وَمَرْكُوبٌ : موضع معروف بالجواز .

وَرَكِيبُ الرَّجُلِ : الذى يَرْكَبُ معه .

وفى الحديث : " بَشَّرَ رَكِيبَ السَّعَاةِ يَقْطَعُ مِنْ

(٢) ويروى عن رقب ، جمع رقوب . الباب ، اللسان .

(١) معجم الشعراء للزباني : ١٩

(٤) فى اللسان والقاموس : المراقبة تكون فى المضارع والمقتضب .

(٣) فى اللسان : آخر .

وقد مثل الصنائى للمضارع . وفى شرح القاموس : المراقبة فى المقتضب أن تراقب واومفعولات فاءه وبالعكس ، فيكون
الجزء مرة معولات فينقل إلى مفاعيل ومرة مفعولات فينقل إلى فاعلات .

(٥) أنساب الخليل لابن الكلبي : ٤١

جَهَنَّمْ مِثْلُ قُورٍ حَسْمَى^(١) . الرِّكْبُ : الرَّاكِبُ ،
ونظيره ما ذكره سيبويه من قولهم : ضَرِبُ قِدَاجٍ
لضَّارِبِهَا ، وَصَرِيمٌ لِلصَّارِمِ ، وَعَرِيفٌ لِلْعَارِفِ
في قول طَرِيفِ بْنِ تَمِيمٍ الْعَبْرِيُّ :

أَوْ كَلَّمَا وَرَدَتْ عُكَاظَ قَبِيلَةٍ

بَعَثُوا إِلَى عَرِيفِهِمْ يَتَوَسَّمُ^(٢)

وَالسَّاعِي : الْمُصَدِّقُ . وَالْقُورُ : جَمْعُ قَارَةٍ
وهي أصغرُ من الجَبَلِ ، وَحَسْمَى : بَلَدٌ جَذَامٌ ،
والمُرادُ بِرَكِبِ السَّامَةِ مِنْ يَرْكَبُ عُمَالَ الْعَدْلِ^(٣)
بِالرَّفْعِ عَلَيْهِمْ ، وَنِسْبَةُ مَا هُمْ مِنْهُ بَرَاءٌ مِنْ زِيَادَةِ
الْقَبْضِ وَالْإِنْخِرَافِ عَنِ السَّوِيَّةِ إِلَيْهِمْ . وَيُحْوزُ
أَنْ يُرَادَ بِهِ مَنْ يَرْكَبُ مِنْهُمْ النَّاسَ بِالْغَشْمِ ، أَوْ مَنْ
يَصْحَبُ عُمَالَ الْحَوَرِ وَيَرْكَبُ مَعَهُمْ . وَفِيهِ بَيَانٌ
أَنْ هَذَا إِذَا كَانَ بِهَذِهِ الْمَنْزِلَةِ مِنَ الْوَعِيدِ فَا
الظَّنُّ بِالْعَمَالِ أَنْفُسِهِمْ .

وَالرَّكْبَةُ — بِالْفَتْحِ — : الْمَتَرَةُ مِنَ الرُّكُوبِ ، وَمِنْهُ
حَدِيثُ حُذَيْفَةَ بْنِ الْيَمَانِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّهُ
قَالَ : ” إِنَّمَا تَهْلِكُونَ إِذَا لَمْ يُعْرِفْ لَذَى الشَّيْبِ
شَبِيهُهُ ، وَإِذَا صُرْتُمْ تَمْشُونَ الرِّجَاتِ كَأَنَّكُمْ بِعَاقِبِ
حَجَلٍ لَا تَعْرِفُونَ مَعْرُوفًا وَلَا تُنْكِرُونَ مُنْكَرًا ” .^(٤) انْتِصَابُ

الرِّجَاتِ بِفَعْلٍ مُضْمَرٌ هُوَ حَالٌ مِنْ فَاعِلٍ تَمْشُونَ ،
وَالرِّجَاتُ وَاقِعَةٌ مَوْقِعٌ ذَلِكَ الْفِعْلُ مُسْتَعْنَى بِهِ عَنْهُ ،
وَالْتَقْدِيرُ : تَمْشُونَ تَرْكَبُونَ الرِّجَاتِ ، كَمَا أَنَّ
أَرْسَلَهَا الْعِرَاكُ ، عَلَى أَرْسَالِهَا تَعْتَرِكُ الْعِرَاكُ ،
وَالْمَعْنَى : تَمْشُونَ رَاكِبِينَ رُءُوسَكُمْ ، أَيْ هَائِمِينَ
سَادِرِينَ تَسْتَرِيلُونَ فِيهَا لَا يَنْبَغِي مِنْ غَيْرِ رُجُوعٍ
إِلَى فِكْرٍ ، وَلَا صُدُورٍ عَنْ رَوِيَّةٍ ، كَأَنَّكُمْ فِي تَسْرِعِكُمْ
إِلَيْهِ وَنَظَائِرِكُمْ نَحْوَهُ بِعَاقِبِ .

وَيُقَالُ : نَحَلَ رَكِيبٌ ، وَهُوَ مَا غُرِسَ سَطْرًا عَلَى
جَدَوَلٍ أَوْ غَيْرِ جَدَوَلٍ ، وَقَدْ يُقَالُ لِلْقَرَّاجِ الَّذِي
يُزْرَعُ فِيهِ رَكِيبٌ .

وَقَالَ تَابُطُ شَرًّا :

وَيَوْمًا عَلَى أَهْلِ الْمَوَاشِي وَتَارَةً

لَأَهْلِ رَكِيبِ ذِي تَمِيلٍ وَسُنْبِلٍ^(٥)

وَيُقَالُ : هُوَ مَا بَيْنَ نَهْرَيْ الْكَرْمِ ، وَهُوَ الظُّهْرُ

الَّذِي بَيْنَ النَّهْرَيْنِ .

وَالرَّكِيبُ أَيْضًا : يَكُونُ اسْمًا لِلرَّكَبِ فِي الشَّيْءِ
مِثْلُ الْقَصِّ وَنَحْوِهِ ، لِأَنَّ الْمُفْعَلَ وَالْمُفَعَّلَ كُلُّهُ^(٦)
يُرَدُّ إِلَى فَعِيلٍ ، تَقُولُ : تَوْبٌ مُجَدِّدٌ وَجَدِيدٌ ،
وَرَجُلٌ مُطْلَقٌ وَطَلِيقٌ .

(١) الفائق ١/٥٠١ (٢) الفائق ١/٥٠١ (٣) المصدق : الذي يقبض الصدقات ويجهدها لأهل السهمان .

(٤) في اللسان : الزكاة . (٥) الفائق ١/٥٠٢ (٦) البيت في اللسان وانظر (نمل) — التمثيل : بقية

ما . يتبع بعد نصبوب المياه . (٧) في النسخ : كل ما يرد إلى فاعل ، وبوجود ما تضطرب العبارة

لغذا فناها تبعا لعبارة « اللسان » أرتقرا العبارة : كل ما يرد إلى فاعل فتزاد من .

والرُّكُوبُ : جمع رَكَبٍ مثل شَرِبٍ وشُرُوبٍ .
ورجلٌ مُرَكَّبٌ : إذا استعار فرساً يُقاتل عليه
فيكون له نصفُ الغنِمةِ ونصفُها لصاحب الفرس .
والرَّكَبُ : رأسُ الجبل .

والرُّكْبَةُ : أصلُ الصِّلَانَةِ إذا قُطِعَتْ .
ويجمع الرُّكَّاب من الإبل الرُّكَّابُ والرُّكَّابُ
مثل الرُّكَبِ .

إذا كانت رِكَابٌ لِي وَرِكَابٌ لَكَ وَرِكَابٌ
لهذا ، يُقال : جئنا في رِكَابَاتِنَا ، وهى رِكَابٌ
وإن كانت مَرَعِيَّةً . والرياح رِكَابُ السَّحاب .
والمَرَكَبُ : الدَّابة ، تقول : هذا مَرَكَبِي ، والجميع
المَرَاكِبُ .

والمَرَكَبُ أيضاً المَصْدَر ، تقول : رَكَبْتُ
مَرَكَبًا ، أى رُكُوبًا . والمَرَكَبُ المَوْضِعُ .

ورُجَانُ السَّنْبُلِ : سوابِقُ السَّنْبُلِ التى تَخْرُجُ
في أوله ، يقال : قد نَجَرْتُ في الحَبِّ رُجَانُ السَّنْبِلِ .
ورَكَبُ المِصْرِيِّ ، بالفتح ، قيل هو من الصَّحَابَةِ ،
وأَنكر بعضهم مُحَبَّتَهُ .

ورَكَبٌ أيضاً : أبو قَبِيلَةٍ من الأشْعَرِيْنَ .
ونافقةٌ رَنْجَاءٌ بِلَانٍ على فَعْلَاةٍ : تَصْلُحُ للرُّكُوبِ
مثل رَنْجَانَةٍ ، وكذلك رَكَبُوتٌ على فَعْلُوتٍ .

« ح » - الرُّكْبُ : من خَالِيفِ اليَمَنِ .
وَرُكْبَةٌ : وادٍ من أَوْدِيَةِ الطائف .
وَرَنْجَانُ : موضعٌ قُرْبَ وادى القُرَى .

والرِّكَابِيَّةُ : موضعٌ على عشرة أميالٍ من المدينة .
وَمَرُكُوبٌ : وادٍ خَلْفَ يَمَلَمَ ، أعلاه هُذَيْلٌ
وأسفله لِكَنَانَةٌ ، وهو المذكور فى المَتَنِ .

وقال الفَرَّاءُ : تقول : مَنْ فَعَلَ ذَاكَ؟ فيقولون :
ذو الرُّكْبَةِ ، أى هذا الذى مَعَكَ .

وَرَقَاشٌ بِنْتُ رُكْبَةَ أُمِّ عَدَى بْنِ كَعْبٍ بنِ لُؤَى
ابن غالب .

وَدُو الرُّكْبَةِ ، واسمُهُ مَوْهَبٌ : شاعرٌ .
وَالرُّكْبَةُ مِثَالُ عَيْنَةٍ : جَمْعُ رَاكِبٍ . عن الكسائى* .

(رنب)

يقال : أَرْضٌ مَرْنَبَةٌ : كثيرة الأَرَانِبِ مثل مَوْزَنْبَةٍ .
ابن دريد : المَرْنَبُ : فَاةٌ فى عِظَمِ اليرْبُوعِ ،
قصيرةُ الدَّنَبِ .

والمَرْنَبَانِيَّةُ : أَكْسِيَّةٌ تُصْنَعُ لَوْنُهَا لَوْنُ الأَرَنِبِ ،
وقيل : هى التى خُطِطَ غَزَلُهَا بِوَرِّ الأَرَانِبِ
كالمَوْزَنْبَةِ ، وقد رُوِيَ بَيْتُ النَّايِغَةِ :

(١) فى معجم البلدان : الركب بفتح الراء وسكون الكاف (ضبط حركة) . وفى (القاموس) ضبطه كسر د .

(٢)* فى نسخة م : ش - الركبة : رُكْبَةُ النصى والصليان إذا جُلعا فهى ما بين من أصولها .

تَرَاهُنَّ خَلْفَ الْقَوْمِ زُورًا عِيُونَهَا
جُلُوسَ الشُّبُوحِ فِي مُسْوَكِ الْأَرَانِبِ^(١)

في ثياب المَرَانِبِ .

أبو عمرو : المَرْتَبَةُ : القَطِيفَةُ ذاتُ الخَمَلِ .
وَأَرْنَبٌ فَعْلٌ عند أكثر النحويين والألف
أصله . وأما الليث فزعم أنها زائدة ، وقال :
لا تَجِيءُ كَلِمَةً فِي أَوَّلِهَا أَلِفٌ فَتَكُونُ أَصْلِيَّةً إِلَّا أَنْ
تَكُونَ الْكَلِمَةُ ثَلَاثَةً أَحْرَفٍ مِثْلَ الْأَرْضِ وَالْأَمْرِ
وَالْأَرَشِ .

وقال الدينوري : الأَرْنَبَةُ : عُشْبَةٌ شَبِيهَةٌ
بِالنَّصِيِّ إِلَّا أَنَّهَا أَرْقُ وَأَضْعَفُ وَأَلْيَنُ ، وَهِيَ
نَاجِسَةٌ فِي الْمَالِ جَدًّا ، وَلَهَا إِذَا جَفَّتْ سَفَا
إِذَا حُرِّكَ تَطَايَرَ فَارْتَزَتْ فِي الْعُيُونِ وَالْمَنَاخِرِ .
وقال الجوهري : وقال الشاعر :
لَهَا أَشَارِيرٌ مِنْ لَحِيمٍ تُسَمَّرُهُ
مِنْ الثَّعَالِي وَنَحْرٌ مِنْ أَرَانِبِهَا^(٢)

والرواية مُتَمَدَّةٌ ، وَتُتَمَرُّ تَصْحِيفٌ . وَالْبَيْتُ
لَأَبِي كَاهِلٍ الْيَشْكُرِيُّ .

« ح » — الْأَرْنَابِيُّ : الْخِزُّ الْأَذْكَنُ الشَّدِيدُ
الدُّكْنَةُ .

وَذَاتُ الْأَرَانِبِ : مَوْضِعٌ .

وَأَرْنَبُويَّةٌ ، وَيُقَالُ : رَنْبُويَّةٌ : قَرْيَةٌ مِنْ
قُرَى الرِّيِّ ، مَاتَ بِهَا الْكِسَائِيُّ وَتَجَدَّ بَنُ الْحَسَنِ
الْفَقِيهَ الشَّيْبَانِيُّ .

وقال ابن السكيت : تصغير الأَرْنَبِ أَرْنَبٌ ،
عَنِيَتْ مُذَكَّرًا أَوْ مُؤَنَّثًا ، فَإِذَا أَرْدَتْ أَنْ تَمِيزَ
الذَّكَرَ مِنَ الْأُنْثَى قُلْتُ : رَأَيْتُ أَرْنَبًا عَلَى أَرْنَبِيَّةٍ ،
وَأَرْنَبِيًّا عَلَى أَرْنَبِيَّةٍ .

وَأَرْنَبٌ : مِنْ أَعْلَامِ النِّسَاءِ .

(رهب)

الرَّهَابِيَّةُ فِي جَمْعِ الرَّاهِبِ خَطَأٌ . وَالرُّهْبَانُ يَكُونُ
وَاحِدًا أَيْضًا فَيَكُونُ عَلَى بِنَاءِ فُعْلَانٍ . وَوَجْهُ الْكَلَامِ
أَنْ يَكُونَ جَمْعًا بِالنُّونِ . وَإِنْ جَمَعْتَ الرُّهْبَانَ
الوَاحِدَ رَهَابِينَ وَرَهَابِيَّةً جَازٍ ، وَإِنْ قُلْتَ رُهْبَانُونَ
كَانَ صَوَابًا .

وقال مقاتل في قوله تعالى : ﴿ وَاضْمُمْ إِلَيْكَ
جَنَاحَكَ مِنَ الرَّهْبِ ﴾^(٣) : إِنَّ الرَّهْبَ بِالتَّحْرِيكِ
كُنْ مِدْرَعَتُهُ .

وَأَرَهَبَ الرَّجُلُ : إِذَا أَطَالَ رَهْبَهُ ، أَيْ كُنْهُ .

(١) ديوانه : (ط . السعادة) : ٤٣ — المعاني الكبير : ٢٨٣ (٢) شرح شواهد الشافية للبغدادى : ٤٤٣ رقم ٣١٣

(٣) سورة القصص : ٣٢ وقراءة الجمهور يسكون الما .

والبيت من شواهد سيويه — الوزنها : قَطَعَ الْهَمَّ .

(٤) في « القاموس » : أَرَهَبَ : طَالَ كَهْ .

وَأَرْهَبَ: إِذَا رَكِبَ رَهَبًا، وَهُوَ الْجَمَلُ الْعَالِي.
وَالْإِرْهَابُ: قَدْغُ الْإِبِلِ عَنِ الْحَوْضِ وَذِيادُهَا.
وَقَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "لَا زِمَامَ وَلَا خِزَامَ
وَلَا رَهْبَانِيَّةَ وَلَا تَبَتَّلَ وَلَا سِيَّاحَةَ فِي الْإِسْلَامِ"^(١)
هِيَ كَالِاخْتِصَاءِ أَوْ اعْتِنَاقِ السَّلَاسِلِ وَلَيْسَ الْمُسُوجُ
وَتَرَكْ أَكْلَ اللَّحْمِ، وَمُؤَاصَلَةَ الصُّومِ وَغَيْرَ ذَلِكَ.
وَتَرْهَبَ غَيْرُهُ: إِذَا تَوَعَّدَهُ. وَقَالَ الْعَجَّاجُ يَصِفُ
عَيْرًا وَأَتْنَهُ:

تَكْنُسُوهُ رَهَبًا إِذَا تَرْهَبًا^(٢)

عَلَى اضْطِرَارِّ اللَّوْحِ بَوْلًا زَغَرَبَا

رَهَبًا: الَّتِي تَرْهَبُهُ، كَمَا يُقَالُ هَالِكٌ وَهَلَكِي.
وَالرَّهْبَاءُ بِالْمَدِّ: اسْمٌ مِنَ الرَّهَبِ، يُقَالُ: الرَّهْبَاءُ
مِنْ اللَّهِ وَالرَّغْبَاءُ إِلَيْهِ. وَيُقَالُ: رَهَبُوتِي خَيْرٌ مِنْ
رَحْمَتِي، وَرَهْبَاكَ خَيْرٌ مِنْ رَغْبَاكَ بِالْفَتْحِ فِيهِمَا،
وَرَهْبَاكَ خَيْرٌ مِنْ رُغْبَاكَ بِالضَّمِّ فِيهِمَا.

وَالْمَرْهَبُ مِنَ الْإِبِلِ بِالتَّشْدِيدِ وَقَتَحُ الْهَاءِ:
إِذَا بَرَكَ ثُمَّ أَرَادَ أَنْ يَشُورَ تَرَدَّدَ مَرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ
ثُمَّ تَحَامَلَ.

وَرَهَبَ رَهَبًا بِالْفَتْحِ لَفْظٌ فِي رَهَبَ رَهَبًا
بِالتَّحْرِيكِ.

وَحِكِي عَنْ أَعْرَابِيٍّ أَنَّهُ قَالَ: رَهَبَتْ نَافَقَةٌ
فَلَانٍ بِالتَّشْدِيدِ فَقَعَدَ عَلَيْهَا يُحَايِبُهَا، أَيْ جَهَّدَهَا
السَّيْرَ فَعَلَفَهَا وَأَحْسَنَ إِلَيْهَا حَتَّى ثَابَتَ إِلَيْهَا نَفْسُهَا.
وَرَهَبِي عَلَى مِثَالِ سَكْرِي: مَوْضِعٌ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ:
يَرْهَبِي إِلَى رَوْضِ الْقِذَافِ إِلَى الْمَيِّ

إِلَى وَاحِيفٍ تَرَوَادَهَا وَبِجَاهِهَا^(٣)

وَدَجَاجَةُ بْنُ زُهَيْوِيٍّ بْنِ عَلْقَمَةَ بْنِ مَرْهُوبٍ
ابْنِ هَاجِرِ بْنِ كَعْبِ بْنِ بَجَالَةَ: شَاعِرٌ فَارِسٌ.

وَقَدْ سَمَوْا رَاهِبًا وَمَرْهَبًا بِكسْرِ الْهَاءِ.

وَالرَّاهِبُ وَالْمَرْهُوبُ: الْأَسَدُ.

وَمَرْهُوبٌ أَيْضًا: فَرَسُ الْجُمَيْشِجِ بْنِ الطَّحَاجِ
الْأَسَدِيِّ.

وَالْأَرْهَابُ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ: مَا لَا يَصِيدُ مِنَ الطَّيْرِ
كَالْبُغَاثِ.

«ح» - الرُّهْبَانُ: الرَّهْبَةُ، وَكَذَلِكَ الرَّهْبَانُ.

(روب)

الرُّوبَةُ بِالضَّمِّ: الْمَذْكُومَةُ مِنَ الْأَرْضِ الْكَثِيرَةُ
النبات، وَقَدْ تُهْمَزُ.

وَيُقَالُ: الرُّوبَةُ: الْفَقْرُ.

وَالرُّوبَةُ: شَجَرَةُ النَّكْلِ. قَالَ اللَّيْثُ: النَّكْلُ شَجَرَةُ
الدُّبِّ، الْوَاحِدَةُ نِلْكَةٌ وَهِيَ شَجَرَةٌ حَمَلُهَا زَعْرُورٌ

(١) الفائق ١/ ٤٠ (٢) ديوانه: ٧٤ (ق/ ٢: ٣٣٣٢) - اللوح: الكشح.

(٣) ديوانه: ٥٣٠ (ق/ ٦٨: ٤٣). (٤) المؤلف والمختلف للامدي: ١٦٤ وفيه زمهرى (بالراء).

أَصْفَرُ . قال الأزهرى : وَتَحَوَّ ذَلِكُ قَالَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ فِي ذَلِكَ إِنَّهُ الزُّعْرُورُ .

وَالرُّوبَةُ : الْكَسَلُ وَالتَّوَانِي .

وَرَابَ اللَّبَنُ رَوْبًا ، بِالْفَتْحِ ، مِثْلُ رُوْبٍ ،
عَلَى فَعُولٍ .

وَالرُّوبُ : اللَّبَنُ الرَّابُّ ، أَيْضًا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : رَابَ : إِذَا كَذَبَ .
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ : دَجَّ الرَّجُلُ فَقَدْ رَابَ دَمَهُ ،
يَرُوبُ رَوْبًا : أَيْ قَدْ حَانَ هَلَاكُهُ ، يُقَالُ ذَلِكَ إِذَا
تَعَرَّضَ لِمَا يَسِفُكَ دَمُهُ : وَهَذَا كَقَوْلِهِمْ : فَلَانٌ
يَجِبُشُ نَجِيعُهُ ، وَيَفُورُ دَمُهُ .

وَيُقَالُ : رَوْبَتْ مَطِيَّةٌ فَلَانٌ تَرْوِيًا : إِذَا
أَعْيَتْ .

« ح » : رُوبِي مِثَالُ طُوبَى : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى
دُجَيْلٍ .

وَرُوبٌ : مَوْضِعٌ قُرْبَ سَمَنْجَانَ مِنْ نَوَاحِي بَلْعَ .

(ريب)

أَرَابَنِي : أَوْهَمَنِي الرِّيبَةَ ، وَأَنشَدَ أَبُو زَيْدٍ :
أَخُوكَ الَّذِي إِنْ رَبَّتْهُ قَالَ إِنَّمَا

أَرَبْتُ وَإِنْ عَابَتْهُ لَأَنْ جَانِبُهُ ^(٢)

وَرَابَنِي الْأَمْرُ رَبِّيًا : إِذَا تَابَنِي وَأَصَابَنِي .
« ح » - يَنْتُ رَبِي : حِصْنٌ بِالْيَمَنِ .

فصل الزاي

(زاب)

« ح » - زَابَتْ الْإِبِلُ : سَقَّتْهَا ^(٣) (*) .

(زب)

يُقَالُ : زَبَّتِ الشَّمْسُ : دَنَتْ لِلْغُرُوبِ مِثْلُ
أَزَبَتْ .

وَقَالَ شَمْرٌ : تَزَبَّ الرَّجُلُ : إِذَا امْتَلَأَ غَيْظًا .
وَالزَّبُّ بِالْفَتْحِ : مَأْثُوكُ الْقِرْبَةِ إِلَى رَأْسِهَا ،
يُقَالُ : زَبَنْتُهَا فَازْدَبَتْ .

وَزَبَّ الشَّيْءُ وَازْدَبَهُ : إِذَا حَمَلَهُ .

وَالزَّيْبُ : زَيْدُ الْمَاءِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ :

* حَتَّى إِذَا تَكَشَّفَ الزَّيْبُ *

وَالزَّيْبُ : السَّمُّ فِي قَمِّ الْحَيَّةِ .

وَقَالَ شَمْرٌ : الزَّبُّ بِالضَّمِّ : الْأَنْفُ بِلُغَةِ أَهْلِ

الْيَمَنِ .

وَيُقَالُ لِلدَّاهِيَةِ الْمُتَنَكِّرَةِ : زَبَاءُ ذَاتُ وَبَرٍ . وَفِي

حَدِيثِ عَامِرِ بْنِ شَرَاهِيلَ الشَّعْبِيِّ أَنَّهُ سُئِلَ عَنْ

(١) هكذا في الأصول ضبطت السين والميم بحركة الفتحة ، أما ياقوت فقد ضبط بالعبرة فقال : بكسر أوله وثانيه .

(٢) في اللسان و (التاج) ردّد نسبته بين المتلصص وبين بشار . وقال : الرواية الصحيحة : أربت بضم التاء .

(٣) في نسخة م : ش — إن الدهر لذنو زواب أي ذوا انقلاب ، وقد زابه . وقيل الصواب : زوات ، وقد زاء به الدهر .

مسألة فقال: «زَبَاءُ ذَاتُ وَبَرٍ، أَعْيَتْ قَائِدَهَا
وسَائِقَهَا، لو أَلْقَيْتَ على أصحابِ محمدٍ صلى الله
عليه وسلم لَأَغْضَلَتْ بِهِمْ»^(١) أراد أنها صعبةٌ مُشْكِلَةٌ،
شبهها بالناقَةِ النَّفُورِ من كل شيء، كَأَنَّ النَّاسَ
لم يَأْتَسُوا بهذه المسألة ولم يعرفوها.

وزَبَانُ : اسمٌ، فمن جعله فَعْلَان لم يصرفه
والنون حينئذ غير أصلية، وهو من الزَب وهو
الحَمَلُ؛ ومن جعله فَعْلَالاً صرفه وجعله من الزَبِ
وزَبِبَ بنُ ثَمَلَةَ العَبْرِيَّ، مصغراً له صُحْبَةً
ورواية عن النبي صلى الله عليه وسلم.

وعبد الرَّحْمَنِ بنُ زَيْبَةَ، بفتح الزاي.

وزَبَابُ بنُ رُمَيْلَةَ، أخو الأشهب، واسم أبيه
ثُورٌ، ورُمَيْلَةُ أمُّه: شاعرٌ، وإياه عَنِ الفَرَزْدُقِ بقوله:

دَعَا دَعْوَةَ الْحَبَلِ زَبَابٌ وَقَدَرَأَى

بَنِي قَطَنِ هَزُّوا الْقَنَّا فَتَرَعَرَعَا^(٢)

وصَفِيَّةُ بنتُ جُنْدَب بنِ حُجَيْرٍ بنِ زَبَابٍ
بالتشديد أم الحارث بن عبدالمطلب بن هاشم.
والزَّبَابُ : بائع الزَّيْب، وهو الزَّيْبِيُّ أيضاً.
والزَّيْبِيُّ، أيضاً : النِّقِيع المتخذ من الزَّيْب.

وقال الجوهري قال الكُتَيْب :

أَوْ يَتَنَاسَى الْأَزْبُ النَّفُورَا

والرواية : النَّفَارَا، وقبل البيت :

رَجَائِي بِالْعَطْفِ عَطْفِ الْحُلُومِ

وَرَجَمَةَ حَيْرَانَ إِنْ كَانَ حَارَا

وصدر البيت الذي ذكره :

* وَخَوْفِي بِالظَّنِّ أَنْ لَا ائْتِلَافَ *

وقال أبو عمرو: زَبَزَبَ: إذا انهمز في الحرب.

وزَبَزَبَ أيضاً : إذا غَضِبَ.

«ح» — يقال : آل فلان مُزَبِّون : كَثُرَتْ

أموالهم وكَثُرُوا هم.

ونَهْيَا زَبَاب : ماء ان لبنى أبى بكر بن كلاب.

والزَّبَاء : ماء لبنى سَلِيط . والزَّبَاء أيضاً :

عَيْنٌ بِالْيَمَامَةِ . والزَّبَاء : ماء لبنى طُهَيْة .

والزَّبَاوان رَوْضَتَان لآل عبد الله بن عامر بن ثَكْرِيذ .

والزَّبَاءُ : مدينة على شاطئ الفُرات .

والزَّبَاء : فرس الأَصْدِيف الطائى .

والزَّبَزَبُ : دَابَّةٌ تُشَبِّه السَّنور ، تأخذ

الصَّبْيَان من المهود .

(١) الفائق ١٦٣/٢ (ع ض ل) .

(٢) ذكر في ترجمة أخيه الأشهب بن ربيعة (الإصابة : ١/ ١١٠) . (٤) الديوان : ٤٩٧

(٥) في اللسان ذكر صدر البيت عن ابن برى :

فلونك من هبوات المعاج

فلم تك فيها الأزب النفورا

(زحِب^(١))

أهمله الجوهري. وقال ابن دريد: الزَّحِبُ: الدُّنُو من الشيء، يُقال: زَحَبْتُ إلى فلان وزَحَبَ إلى: إذا تَدَانِيَا^(٢).

(زخب)

أهمله الجوهري. وقال ابن الأعرابي: الزَّخْبَاءُ: الناقَةُ الصُّلْبَةُ على السَّيْرِ.

(زخلب)

أهمله الجوهري. وقال ابن دريد: فُلَانٌ مُزَخْلَبٌ: إذا كَانَ يَهْزَأُ بِالنَّاسِ. هذا عن أبي مالك، وذكر أيضا عن مَكْزُوزَةِ الأعرابي.

(زذب)

«ح» - الأَزْدَابُ: اللَّيْثُ، الواحدُ زِدْبٌ.

(زذب)

«ح» - الزَّدَابِيَّةُ: أَهْلُ بَيْتِ الْبَيْمَامَةِ.

(زرب)

الزَّرْبُ: مَسِيلُ الْمَاءِ، وَقَدْ زَرِبَ الْمَاءُ وَمَرِبَ: إِذَا سَالَ. وقال الْمُؤَزَّجُ: زَرَايُ النَّبْتِ: إِذَا اصْصَفَّرَ وَأَحْمَرَّ وَفِيهِ خُضْرَةٌ، وَقَدْ ازرَبَ ازرِبَابًا.

والزَّرْبَابُ بالكسر على وزن التَّرياق: الذَّهَبُ، وقيل: ماءُ الذَّهَبِ، فعلى هذا هو معزَّب، وأصله بالفارسية زَرَّابٌ.

والزَّرِيَابُ: الْأَصْفَرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. والمِزْرَابُ: الْمِزْرَابُ، وهو المِزْرَابُ^(٣).

«ح» - عَيْنُ زَرْبَةٍ، ويقال: زَرَبِي: مِنَ الثُّغُورِ، قُرْبَ الْمَصِيبَةِ^(٤).

والزَّرَائِبُ: بُلِيدٌ فِي أَوَائِلِ الْيَمَنِ. ويومُ الزَّرِيبِ: مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ.

(زردب)

أهمله الجوهري. وقال ابن دريد: زَرَدَبَةٌ وَزَرَدَمَةٌ: إِذَا خَنَقَهُ.

(زرغب)

أهمله الجوهري. وقال اللَّيْثُ: الزَّرْغَبُ: الْكَيْمُخْتُ.

(زرنب)

ابن الأعرابي: الْكَيْنَةُ: لَحْمَةٌ دَاخِلُ الزَّرْدَانِ^(٥)، وَالزَّرْنَبَةُ خَلْفُهَا.

«ح» - الزَّرَنْبُ: بَعَرُ الْوَحْشِ، وَالزَّرْعَرَانُ^(٦).

(١) لم يذكر الصغاني ترجمة (زج ب). وفي «اللسان» و«القاموس» ما سمعت له زُجْبَةٌ: أي كلمة.

(٢) في (اللسان): تَدَانِيَا. (٣) في اللسان: قال ابن السكيت: المِزْرَابُ جِهَةٌ مَازِبٌ، وَلَا يُقَالُ الْمِزْرَابُ، وَكَذَلِكَ قَالَ الْفَرَّاءُ وَأَبُو حَاتِمٍ. (٤) في معجم البلدان، ينسب عمارة البني إليها. (٥) الزردان: فرج المرأة.

(٦) هكذا في نسخة من القاموس، وفي نسخة أخرى (بقر الوحش) بالقاف وهو تصحيف وليس في اللسان.

(زعب)

قِرْبَةٌ مَزْعُوبَةٌ ، أَى مَمْلُوءَةٌ . وَزَعَبُ الْمَرَأَةِ :
إِذَا جَامَعَهَا فَمَلَأَ فَرْجَهَا بِفَرْجِهِ ، وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ :
إِذَا مَلَأَ مَاءً .

وَقَالَ الْخَلِيلُ : ^(١) الزَّاعِبِيُّ مَنْسُوبٌ إِلَى زَاعِبٍ .
وَقَالَ الْمُتَّبِدُ : هُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى رَجُلٍ مِنَ الْخَزَرَجِ
يُقَالُ لَهُ زَاعِبٌ يَعْمَلُ الْأَيْسَةَ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ :
الزَّاعِبِيُّ : الَّذِي إِذَا هَزَّ كَانَ كُومُوهُ يَجْرِي بَعْضُهَا
فِي بَعْضٍ لِلْيَنَةِ ، وَهُوَ مِنْ : مَرَّ زَعَبٌ بِحِمْلِهِ : إِذَا
مَرَّ مَرًّا سَهْلًا :

وَقَالَ شَمْرٌ فِي قَوْلِهِ :

* زَعَبَ الْفَوَاذُ وَلَيْتَهُ لَمْ يَزَعِبْ ^(٢) *

بِمَعْنَى زَعَمَ ، أَبْدَلَ الْمُسِمَ بَاءً مِثْلَ تَجَبَّ الذَّنْبِ
وَتَجَمَّهِ .

وَالزَّعْبُوبُ : اللَّئِيمُ الْقَصِيرُ ، وَالْجَمْعُ الزُّعْبُ
عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، وَأَنْشَدَ الْفَرَّاءُ :

مَنْ الزُّعْبُ لَمْ يَضْرِبْ عُدُوًّا بِسَيْفِهِ

وَبِالْقَامِ ضَرَابٌ رُؤُوسَ الْكَرَانِفِ ^(٣)

وَزَعَبَ لِي زُعْبًا مِنْ مَالِهِ بِالْكَسْرِ ، أَى قِطْعَةً .
وَزَعَبَهُ وَازْدَعَبَهُ : أَى قِطْعَهُ .

وَزَعِبُ النَّحْلِ دَوِيهَا . وَزَعِبُ الْغُرَابِ :
نَعِيْبُهُ ، وَقَدْ زَعَبَ ، أَى نَعَبَ .
وَوَتَرَزَعَبَ : غَلِظَ .

وَزَعِبٌ بِالْكَسْرِ : أَبُو قَيْسَلَةَ ، وَهُوَ زَعِبُ
ابْنِ مَالِكٍ ، وَمِنْ وَلَدِهِ مَعْنُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ الْأَخْنَسِ
ابْنِ الْحُبَابِ بْنِ جُرَّةَ بْنِ زُعِبٍ . وَأَمِنْ وَلِيِّهِ
كَلِيمَا صُحْبَةٍ .

وَقَدْ سَمَتِ الْعَرَبُ زُعْبِيًّا مَصْفَرًّا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الطَّرِمَاحُ :

وَأَجْوِبَةُ كَالزَّاعِيِيَّةِ وَنَحْرُهَا

يُيَادُهَا شَيْخُ الْبِرَاقِينَ أَمْرَدًا

وَلَيْسَ الْبَيْتُ لِلطَّرِمَاحِ بْنِ حَكِيمٍ .

وَقَالَ أَيْضًا : وَأَمَّا قَوْلُ ابْنِ هَرْمَةَ :

* يَكَادُ يَهْلِكُ فِيهَا الزَّاعِبُ الْهَادِي ^(٥) *

فَيُقَالُ هُوَ السَّيَّاحُ فِي الْأَرْضِ . وَلَيْسَ الْبَيْتُ
لِابْنِ هَرْمَةَ ^(٦) .

« ح » - تَزَعَّبُوا الْمَالَ : اقْتَسَمُوهُ

وَتَزَعَّبَ فِي الْأَثَلِ وَالشَّرْبِ : أَكْثَرَ .

وَالْتَزَعَّبَ : الذَّشَاطُ وَالْحِدَّةُ .

وَزَعَابَةٌ : مِنْ قَرَى الْيَمَامَةِ .

(١) يريد الزع . (٢) اللسان بدون عزو ، وبرواية : زعب الغراب .

(٣) اللسان - الألفاظ لابن السكيت برواية : بسيف عدوه . (٤) اللسان وانظر مادة (بده) - ديوان الطرايح / ١٤٦

(٥) اللسان - المقاييس : ١١/٣

(٦) نسب في اللسان والمقاييس لابن هرمة .

(زغب)

الرُّغْبَةُ بالضم : دُوْبَّةٌ صَغِيرَةٌ شَبِيهَةٌ بِالْقَارَةِ .
وعبدالله بن زُغْبٍ الإيَادِيّ ، بالضم ، له صُحْبَةٌ .
وقد سَمَتِ الْعَرَبُ زُغْبَةً - بالضم - وَزُغْبِيًّا
مَصْغَرًّا ، وَزُغْبَاءً بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ .
وَرَجُلٌ زَغِبٌ الشَّعْرِ .

وَالزُّغَابَةُ بِالضَّم : أَصْغَرُ الزَّغَبِ ، تَقُولُ :
مَا أَصَبْتُ مِنْهُ زُغَابَةً .

وَالزَّغَبُ : شَعْرُ الْمُهِرِّ أَوَّلُ مَا يَنْبُتُ ، قَالَ
دُكَيْنُ بْنُ رَجَاءٍ الْفَقِيمِيُّ :

كَانَ لَنَا وَهُوَ فُلُو تَرْبِيهِ ^(١)

مَجْمَعُ الْخَلْقِ يَطِيرُ زُغْبَةً

مَجْمَعُنْ ، أَيْ مَجْمَعُ بَعْضِهِ إِلَى بَعْضٍ .

« ح » - الزُّغَابِيُّ : أَصْغَرُ الزَّغَبِ .

وَالْأَزْغَبُ وَالزُّغَبُ مِنَ الْجِبَالِ : الْمُخْتَلِطُ
بِأَيَّاهُ بَسَوَادِهِ .

وَأَخَذَهُ زَغْيُهُ ، أَيْ بِحَذَنَانِهِ .

وَالزُّغْبَاءُ : جِبَلٌ مِنْ جِبَالِ الْقَبِيلَةِ .

وَزُغْبِيَّةٌ : مَاءٌ شَرْقِيٌّ سُمِّيَ بِهِ . وَزُغْبَةٌ : مَوْضِعٌ ^(٢)

وَالزُّغْبُ : الْقَصِيرُ الْبَخِيلُ .

وَزُغْبَةٌ بِالضَّم : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ بِالْمَغْرِبِ .

(زغذب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الزَّغْدَبُ
بِالْفَتْحِ : الْهَيْدِيرُ الشَّدِيدُ ، قَالَ رُؤْبَةُ ^(٣) :
يُرْجُ زَارًا وَهَدِيرًا زَغْدَبًا
مَنْ قَرَعَ هَذَا تَبَلُّ الْغَبَا
وَيُرْوَى يُرْجُ ، يَصِفُ فَخْلًا ، وَهَذَا :
الشَّقِيقَةُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الزَّغْدَبُ وَالزُّغَادِبُ
بِالضَّم : الزَّبَدُ الْكَثِيرُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

إِذَا رَأَيْتَ خَلْقَهُ الْجُحَادِبَا ^(٤)

وَزَبَدًا مِنْ هَدِيرِهِ زُغَادِبَا

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الزُّغَادِبُ : الضَّخْمُ الْوَجْهِ
السَّمِجُهُ الْعَظِيمُ الشَّفَتَيْنِ .

وَيُقَالُ : فَلَانٌ يُزْغِدُ عَلَى النَّاسِ : إِذَا
كَانَ يُأَحِفُ فِي الْمَسَآلَةِ ، هَذَا عَنْ مَكُونَةِ
الْأَعْرَابِيِّ .

« ح » - الزَّغْدَبَةُ : الْغَضَبُ .

(زغرب)

عَيْنُ زَغْرِبَةٍ . وَرَجُلٌ زَغْرَبُ الْمَعْرُوفِ :
كَثِيرُهُ . وَبَثْرٌ زَغْرَبٌ وَزَغْرِبَةٌ ، وَبَحْرٌ زَغْرَبٌ

(٢) في معجم البلدان : قرية بالشام .

(١) اللسان (جمن) - الانتصاب للبطلوسى : ٣٨١

(٣) في اللسان : السجاج ، والمشطور الأول في ديوانه : ٧٤ (ق / ٢ : ٤٣) برواية يد زارا .

(٤) ديوانه : ١٧٠ (ق / ١٠ : ٢١) ، وفي اللسان المشطور الثاني .

يقال : زَكَبَتْ به . وَزَكَبَ بُنْطَفَتَهُ وَزَكَمَ بِهَا ،
أى أَتَقَصَّ ^(٤) بِهَا .

ويقال : هو أَلَامٌ زَكْبَةٌ وَزَكْبَةٌ فِي الْأَرْضِ ،
أى أَلَامٌ شَيْءٌ لَفْظُهُ شَيْءٌ .

وَالزَّكَبُ : إِذَا انْقَعَمَ فِي وَهْدَةٍ أَوْ سَرَبَ .

وَالزَّكَبُ : النِّكَاحُ . وَالزَّكَبُ أَيْضًا : الْمَلَأُ ،

يُقَالُ : زَكَبَ لِنَاءَهُ : إِذَا مَلَأَهُ ؛ وَقِيلَ : هُوَ
زَكَتَ بِالنَّاءِ الْمَعْجَمَةِ بِانْتِنٍ مِنْ فَوْقِهَا .

وَالْمَزْكُوبَةُ ^(٥) : الْمَلْقُوطَةُ مِنَ النِّسَاءِ . وَالْمَزْكُوبَةُ

مِنَ الْجَوَارِي : الْخِلَاسِيَّةُ فِي لَوْنِهَا .

وَالزَّكْبَةُ بِلُغَةِ أَهْلِ مِصْرَ : شِبْهُُ خِلَافَةٍ مِنْ

الْأَوْعِيَةِ دُونَ الْجَوَالِقِ .

(زلب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَيُقَالُ : زَلَبَ الصَّبِيُّ

بَأْمَهُ زَلَبًا بِالتَّحْرِيكِ : إِذَا لَزِمَهَا وَلَمْ يُقَارِقْهَا .

وَقَالَ اللَّيْثُ : أَزْدَلَبَ فِي مَعْنَى اسْتَلَبَ ،

وَهِيَ لُغَةٌ رَدِيئَةٌ .

وَالزَّلَابِيَّةُ مِنَ الْحَلَاوِي مَعْرُوفَةٌ .

« ح » - زُولَابٌ : مَوْضِعٌ بِجُرَّاسَانَ .

وَالزَّلْبَةُ : النَّبْلَةُ .

وَزَغْرَبِيٌّ ، مِثْلُ أَحْمَرَ وَأَحْمَرِيٍّ ، وَقَعَسَرِيٌّ وَقَعَسَرِيٌّ
وَدَوَّارِيٌّ وَدَوَّارِيٌّ . قَالَ سُؤَيْدُ بْنُ أَبِي كَاهِلٍ
الْيَشْكُرِيٌّ :

زَغْرَبِيٌّ مُسْتَعِزٌّ بِبَحْرِهِ

لَيْسَ لِلْبَاهِرِ فِيهِ مَطْلَعٌ ^(١)

« ح » - الزَّغْرَبَةُ : الضَّحْكُ .

(زقب)

زَقَبَ الْجُرْدُ فِي بُحْرِهِ : دَخَلَ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : زَقَبَ الْمَكَاءُ تَرْقِيًّا ، وَأَنْشَدَ :

وَمَا زَقَبَ الْمَكَاءُ فِي سُورَةِ الضُّحَى

بَنُورٍ مِنَ الْوَسْمِيِّ يَهْتَرُ مَائِدَ ^(٢)

« ح » - رَمَيْتُهُ مِنْ زَقَبٍ ، أَيْ مِنْ قُرْبٍ .

وَزَقَبٌ : مَاءٌ لَبَنِي عَيْسٍ .

وَأَزْقَبَانٌ : مَوْضِعٌ . ^(٣)

(زقلب)

« ح » - زَقْلَابُ بْنُ حَكَّةَ بْنِ زَبَّانٍ ، كَانَ

يَصْحَبُ الْوَلِيدَ بْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ وَيُضْحِكُهُ .

(زكب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

الزَّكَبُ بِالْفَتْحِ : إِلقاءُ الْمَرْأَةِ وَلَدَهَا بِدَفْعَةٍ وَاحِدَةٍ ،

(١) الفضليات : ٢٠٠/١ (مفضلية : ١٠٧/٤٠) - مستعز : لا يقدر عليه من كثرة . مطلع : مخرج .

(٢) اللسان بدون عزو .

(٣) في معجم البلدان : بضم القاف .

(٤) أنقص بها : رمى ودفع بعيدا .

(٥) المزكوبة : الساقطة المهين .

(زَلَب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : زَلَبَ من قولهم : تَزَلَبَ عنه : إذا زَلَّ عنه .

(زَلَب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : يقال : زَلَبْتُ اللَّقْمَةَ : إذا ابتلعها ، وليس بثبت .

(زَلَب)

أهمله الجوهري . وقال الأزهري : ازلَبَ السحابُ : إذا كُفَّ ، قال : تَبَدُّوْا إذا رَفَعَ الضَّبابُ كُسُورَهُ و إذا ازلَبَ سحابُهُ لم تَبْدُ لي (١)

(زَلَب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : زَلَبَ - زعموا - : خَفِيفُ اللَّحْيَةِ ، ولا أَحَقُّه .
« ح » - الزَّلَبُ : الخَفِيفُ اللَّحْمِ .

(زَب)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : زَبَ بالكسر : إذا سَمِنَ . والأَزْبُ : السِّمينُ ، وبه سُمِّيَتِ الْمَرْأَةُ زَيْنَبُ .

وقال ابن الأعرابي : الزَّيْنَبُ : شَجَرٌ حَسَنُ الْمَنْظَرِ طَيِّبِ الرَّائِحَةِ ، وبه سُمِّيَتِ الْمَرْأَةُ . وَوَاحِدَةُ الزَّيْنَبِ الشَّجَرُ : زَيْنَةُ .

وقال ابن دريد في باب قَيْعَلٍ : وَزَيْنَبُ اسْتَقْفَهُ مِنْ زُنَابَةِ الْعَقَرَبِ ، وَهِيَ ابْرَأُهَا الَّتِي تَلْدَغُ بِهَا ، وَكَذَلِكَ زُنَابُهَا ، وَأَمَّا زُنَابِيَا الْعَقَرَبِ فَقَرْنَاهَا ، وليس ذلك من زَيْنَبٍ بَشِيءٌ .

« ح » - الزَّائِبُ : مَشَى فِي بَطْنِهِ .

وَالزَّيْنَبُ : الْجَبَانُ .

وَالزَّيْنَابَةُ : سَمَكَةٌ دَقِيقَةٌ .

(زَنْجَب)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : الزَّنجَبُ مثالُ قُنْفُذٍ ، وَالزَّنجَبَانُ بفتح الزاي وضم الجيم : الْمِنْطَقَةُ .

« ح » - الزَّنجَبَةُ وَالزَّنجَبَةُ : الْعُظَامَةُ الَّتِي تُعْظَمُ بِهَا الْمَرْأَةُ عَجِيزَتَهَا .

(زوب)

أهمله الجوهري . وقال الفراء : زَابَ يَزُوبُ : إِذَا انْسَلَّ هَرَبًا . وقال ابن الأعرابي : زَابَ : إِذَا جَرَى .

(٢) لم يذكر الصغاني « زلغ ب » وقد ترجم لها

(١) في « اللسان » بدون عزو .

اللسان والقاموس ، وكأنه واثق الجوهري على زيادة اللام وذكرها في (زغ ب) .

والزَّابُ : بلدةٌ بَعْدَ الأَنْدَلُسِ . مما يلي
المَغْرِبِ .

والزَّابَانُ : نهران معروفان ، زابُ المَوْصِلِ
وزابُ إِزْبِلَ ، وقيل : أصلهما الزَّابِيَانُ ، والعامَّةُ
تقول الزَّابَانِ ، وربما سَمَّوهما مع حوالِيهما من
الأنهارِ الزَّوَابِي .

(زهب)

أهمله الجوهري . وقال أبو زُرَّابٍ : يُقال :
أعطاه زَهْبًا من ماله ، بالكسر ، وزُهْبَةً بالضم ،
أى قطعةً ، فازْدَهَبَ ، أى اِخْتَمَلَ .

(زهدب)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ دريدٍ : زَهْدَبَ
اسمٌ .

(زيب)

ابن الأعرابي : الأَزْيَبُ : القُنْفُذُ . قال :
والأَزْيَبُ : من أسماء الشيطان . والأَزْيَبُ :
الذَّاهِيَّةُ . وقال أبو عمرو : الأَزْيَبُ : النَّشِيطُ .
وقال الليث : يُقال للرجل القَصِيرِ الْمُتَقَارِبِ
الْحَيَاطِ : أَزْيَبٌ .
والأَزْيَبُ : الأَمْرُ الْمُتَكَرِّرُ ، قال :

* وَهِيَ تَبَيَّتْ زَوْجَهَا فِي أَزْيَبٍ *
وَتَزْيَبَ لَحْمُهُ : إِذَا تَكَثَّرَ وَاجْتَمَعَ .
« ح » — الأَزْيَبُ : اللَّيْمُ .

وإنه لِأَزْيَبِ البَطِيشِ ، أى شديدهُ ؛ وإنها
لِأَزْيَبَةٍ ، أى بَحِيلَةٍ مُتَشَدِّدَةٍ . وَرَكَّبَ إِزْيَبٌ :
عَظِيمٌ .

والزَّيْبُ : قريةٌ على ساحلِ بحرِ الرُّومِ قُرْبَ عَكَّا .

فصل السين

(سَاب)

أبو زيد : سَبَيْتُ مِنَ الشَّرَابِ سَابًا :
إِذَا شَرِبْتَ مِنْهُ ، وَيُقَالُ مِنْهُ : رَجُلٌ مِسَابٌ
كَمَا يُقَالُ مِنْ قَيْبٍ مِقَابٌ .

« ح » — سَابَتُ مِنَ الشَّرَابِ لَغَةً فِي سَبَيْتُ .

(سبب)

السَّبُّ بالكسر : الَوَدُّ ، فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ .
وقال الجوهري : سَبَّهُ يَسُبُّهُ : طَعَنَهُ فِي السَّبَّةِ
قال :

فَمَا كَانَ دَنْبُ بَنِي مَالِكٍ
بَأَنَّ سَبَّ مِنْهُمْ غُلَامٌ فَسَبَّ (٢)

(١) في نسختي ح وس زيادة قد علم عليها بالاضراب في نسخة (د) ولحنا آثرنا ذكرها هنا :

وقال الجوهري : الأَزْيَبُ : الدَّعَى قال الشاعر :

فَاعْطَوْهُ مَنَى النِّصْفِ أَوْ أَعْضَوْا لَهُ * رَمَا كُنْتُ قُلًّا قَبْلَ ذَلِكَ أَزْيَا

والبيت للأعشى . وفي شعره : * فَأَرْضُوهُ أَنْ أَعْطَوْهُ مَنَى ظِلَامَةٍ * ولم يذكر في بعض النسخ صدر البيت فلا مؤاخذه .

(٢) اللسان — المقاييس : ٦٣ / ٣ — الجوهرة : ٣٠ / ١

يعنى معاقرّة غاليّ وسحيم ، فقولوه : سُبَّ :
 سُتِّمَ . وسَبَّ : عَقَر ؛ والرواية بأن سَبَّ بفتح
 الشين المعجمة ، أى بلغ من الشباب ، وليس من
 الشتم فى شيء . وشهرة القصة عند أهل الأدب
 تُنادى بصحة المعنى ، وذلك أن امرأة من بنى
 رياح نذرت أن زوجت ابنها تجرداً أن تنحر
 جزورين ، فزوجت فتنحرت جزورين لنذرهما ،
 فوافق ذلك نحر غالب ، فظن أنها مؤمنة له ،
 فنارت الفتنة ، وفى ذلك يقول الأخوص الريحى
 فكنا بخير قبل قبة تجرد
 وقبل جزورى أمة يوم صوّار

ويوضح أيضاً صحة ذلك البيت الذى يلى البيت
 المستشهد به وهو :

عراقيب كرم طوال الذرى
 ينحربوا مكها للركب
 بأبيض يرتدى همة
 يقطّ العظام ويبرى العصب

وسحيم هو سحيم بن وئيل ، والبيت لذي الخرق
 الطهوى .

وقال ابن شميل : الدهر مبات بالفتح ، أى
 أحوال ، حال كذا وحال كذا ، يقال : أصابتنا

سبة من برد فى الشتاء ، وسبة من صحو ، وسبة
 من حر ، وسبة من روح : إذا دام ذلك أياماً .
 وسبة بن ثوبان فى نسب حضر موت .

والسيف يسمى سباب العراقيب .

وجاء فى رجز ربيعة المسمى بمعنى المسبب
 قال :

إن شاء رب القدره المسبي^(١)

أما باعناق المهارى الصب

أراد المسبب ، مثل قول العجاج :

* تقضى البازى إذا البازى كسر *

وتسبب الماء : إذا سأل .

« ح » - المسبة : الإضبع السبابة .

وسبي : ماءة لبنى سليم .

والسبيبة : موضع ؛ وسبيبة أيضاً ناحية من
 أعمال إفريقية .

وذو الأسباب : المظاظ بن عمرو الحميرى ،
 ملك مئة وعشرين سنة .

ورجل مسبة ، بفتح الميم وبالهاء ، مثل
 مسب عن الكسائى .

(١) الديوان : ١٨

(٢) فى القاموس : السبة . وقد نبه الشارح على خطئه .

(٣) فى معجم البلدان : ررواه أبو عبيد بكر السين .

(٤) * فى نسخة م : ش - السبي : السب .

(سنب)

«ح» - السَّنْبُ : ضربٌ من السَّيْرِ فوقَ العَنَقِ ، مقلوبُ السَّنتِ .

(سحب)

ابنُ دريدٍ : يقال : ما زلتُ أَفْعَلُ ذلكَ سَحَابَةً يوميةً ، أى طولَ يومٍ .

والسَّحاب : سيفُ ضَرَارِ بْنِ الحَطَّابِ الفِهْرِيِّ ، وفيه يقول :

فَمَا السَّحَابُ غَدَاةَ الجَرِّ من أَحَدٍ

بناكِ الحَدِّ إِذْ عَايَنْتُ غَسَانَا

ورجلٌ سَحْبَانُ : أى جَرَّافٌ يحرفُ كُلَّ امرئٍ به .

والسُّحْبَةُ بالضم : فَضْلَةُ ماءٍ تَبْقَى في الغَدِيرِ ،

يقال : ما بَقِيَ في الغَدِيرِ إِلَّا سُحْبَةٌ من ماءٍ ، أى مَوْبِةٌ قليلةٌ .

«ح» - السُّحَابَةُ : السُّحْبَةُ .

وسُحْبَانُ : اسمُ قَلْبٍ .

(سحبت)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ دريدٍ : سَحَبْتُ : اسْمٌ ، وهو الجَرِيُّ المُقَدِّمُ .

(سحب)

السَّحْبُ : لَفْظٌ في الصَّخْبِ ، ومنه حديثُ أَبِي ذَرٍّ الغِفَارِيِّ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ في ذِكْرِ المُنَافِقِينَ :

«وَسَحَبَ بِاللَّيْلِ سَحْبًا بِالنَّهَارِ» . يقول : إِذَا

جَنَّ عَلَيْهِمُ اللَّيْلُ سَقَطُوا نِيَامًا ، فَإِذَا أَصْبَحُوا تَسَاخَبُوا عَلَى الدُّنْيَا سُحًّا .

والصَّاد والسَّيْنُ يَجُوزُ في كُلِّ كَلِمَةٍ فيها خَاءٌ .

(سذب)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ دريدٍ : وَأَحْسِبُ أَنِّي سَمِعْتُ : جَمَلٌ سِنْدَابٌ : صُلْبٌ شَدِيدٌ .

قال الشيخ الإمام الصغاني مؤلف الكتاب : التَّوْنُ والهمزة زائدتان مثلهما في سِنْدَاوٍ ، وقِنْدَاوٍ ، وَحِنْطَاوٍ .

(سذب)

أهمله الجوهري . والسَّدَابُ هذا البَقْلُ المعروف فارسيٌّ معرَّبٌ ، وهريَّةُ الصَّحِيحُ : الفَيْجِلُ والفَيْجِنُ^(٤) .

(سرب)

السَّرْبُ : الحَرَزُ ، يقال : سَرَبْتُ القِرْبَةَ .

(١) في اللسان والقاموس : جَرَّافٌ وهى من صيغ المبالغة أيضا .

(٢) في اللسان : السحبة ، بفتح

السين ، ضبط حركة .

(٣) الفائق : ٢٤٤/١

والفَيْجِل : السَّدَابُ ، قال ابن دريد : ولا أحسبها عربية صحيحة . وفي الجهرة ٣/٣٥٧ : والفَيْجِن الذى يسمى السَّدَابُ لغة

شامية ، وفي ١٠٨/٢ والفَيْجِن لغة شامية ولا أحسبها عربية وهو الذى يسمى السَّدَابُ .

وقال أبو عمرو: السَّرْبُ بالكسر: الطَّرِيقُ،
وأُنشد بيت ذى الرُّمَّة :

خَلَّى لَهَا سِرْبَ أَوْلَاهَا وَهَبَّجَهَا
مِنْ خَلْفِهَا لَاحِقُ الصُّقْلَيْنِ هَمِيمٌ^(١)
بكسر السين .

وَسُرْبَةٌ بالضم : موضعٌ قال امرؤ القيس :
كَانِي وَرَحَلِي فَوْقَ أَحَقَبَ قَارِحٍ

بِسُرْبَةٍ ، أو طَارِ بَعْرَانِ مُوجِسٍ^(٢)
وَيُرْوَى : بِسُرْبَةٍ مَعْجَمَةٌ ، وَيُرْوَى بِتَجْرِبَةٍ .

وقال أبو زيد : سُرِبَ الرَّجُلُ سَرَبًا فَهُوَ
مَسْرُوبٌ ، وَهُوَ دَخَانُ الْفِضَّةِ يَدْخُلُ فِي خَيَاشِيمِ
الْإِنْسَانِ وَقِمَعِهِ وَدُبُرِهِ فَيَأْخُذُهُ حُضْرٌ عَلَيْهِ ، فَرُبَّمَا
أَفَرَّقَ وَرُبَّمَا مَاتَ . قال : وَالْأَسْرُبُ : الْأُسْرُبُ .

وقال شمر : الْأُسْرُبُ مَخْفَفُ الْبَاءِ وَهُوَ
بِالْفَارِسِيَّةِ : سُرْبٌ .

وقال الجوهري : قَالَ ذُو الرُّمَّةِ يَصِفُ مَاءً :
يَسْوَى مَا أَصَابَ الذُّبُّ مِنْهُ وَسُرْبَةٌ^(٣)
أَطَافَتْ بِهَا مِنْ أُمَّهَاتِ الْجَوَازِلِ^(٤)

وَالرَّوَايَةُ : أَطَافَتْ بِهِ ، أَيْ بِالمَاءِ الْمَذْكُورِ
قَبْلَهُ .

وقال الجوهري أيضا : قال الشَّنْفَرِيُّ :
غَدَوْنَا مِنَ الْوَادِي الَّذِي بَيْنَ مِشْعَلٍ
وَبَيْنَ الْحَشَا هَيْهَاتَ أَنْسَأْتُ سُرْبِي^(٥)

وَالرَّوَايَةُ : وَبَيْنَ الْجَلْبَا بِالْحِجْمِ وَالْبَاءِ ، وَهُوَ
مَوْضِعٌ ، وَأَوَّلُ مَنْ صَحَّفَ فِيهِ أَبُو الْمِنْهَالِ .

وَسَرَابٌ بِالْفَتْحِ : اسْمُ نَاقَةٍ الْبَسُوسِ ، وَمِنْهُ
الْمَثَلُ : " أَشَامُ مِنْ سَرَابٍ " .^(٦)

وقال أبو مالك : تَسَرَّبْتُ مِنَ الْمَاءِ . وَمِنْ
الشَّرَابِ : أَيْ تَمَلَّأْتُ مِنْهُ .

« ح » — الْمُتَسَرِّبُ مِنَ الرِّجَالِ : الطَّوِيلُ
جَدًّا .

وَسَرَبِي : مَوْضِعٌ مِنْ نَوَاحِي الْحَزِيرَةِ .
وَسُورَابُ : مِنْ قُرَى اسْتَرَابَازَ بِمَازَنْدَرَانَ .
وَسَرَابٌ مِثْلُ قَطَايِمَ : لُغَةٌ فِي سَرَابٍ نَاقَةٍ
الْبَسُوسِ .

وَالْمَسْرَبَةُ بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي الْمَسْرَبَةِ بِالضَّمِّ .^(٧)

(١) في « اللسان » قال شمر : أَكْثَرُ الرِّوَايَةِ : خَلَّى لَهَا سِرْبَ أَوْلَاهَا ، بِالْفَتْحِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهَكَذَا صَحَّحَتِ الْعَرَبُ
تَقُولُ : خَلَّى مَرَبَةً ، أَيْ طَرِيقَهُ . (٢) وَهِيَ رِوَايَةُ الدِّيَوَانِ ١٠١ أَوْ مَا اعْتَمَدَهُ يَأْفُوتُ فِي مَعْجَمِهِ وَأُورِدَ الْبَيْتُ شَاهِدًا عَلَيْهِ .

(٣) فِي الْقَامُوسِ : كَتَفَذَ وَأَسْقَفَ . (٤) دِيَوَانُهُ : ٤٩٧ (ق/٣٨ : ٦٦) .

(٥) الْمُفْضَلَاتُ : ١٠٨/١ (مُفْضَلِيَّةُ : ١٦/٢٠) . (٦) الْمِيدَانِيُّ : ٢٦٤/١ .

(٧) أَيْ يَفْتَحُ الرَّاءَ . وَفِي الصَّحَاحِ : الْمَسْرَبَةُ (بِضْمِ الرَّاءِ) : الشَّعْرُ الْمُسْتَدَقُ الَّذِي يَأْخُذُ مِنَ الصَّدْرِ إِلَى السَّرَةِ .

(سرحب)

رجلٌ سُرحوبٌ : أى طويلٌ .

وقال الأصمعيّ : سمعتُ بعضَ العرب يقول :
اسمُ ابنِ آوى السُّرحوب .

«ح» - يقال للنعجة إذا أُشْلِيَتْ لِلقَتَب :
سُرحوبٌ سُرحوبٌ .

(سردب)

أهمله الجوهريّ . والسَّردَابُ بكسر السين ،
والعامّة تفتحها : الحبُّ الكبير ، وهو معزَّب سَرْدَاب
بفتح السين وبالمذ .

(سرعب)

أهمله الجوهريّ . وقال الليث : السُّرْعوبُ :
اسم ابنِ عِرس ، قال :

* وَثَبَةَ سُرْعوبٍ رَأَى زَبَاباً *^(١)

(سرندب)

أهمله الجوهريّ . وسَرَنْدِيبٌ : بلدٌ بناحية
الهند معروف .

(سرهب)

أهمله الجوهريّ . وقال أبو الدُّقَيْش : امرأةٌ
سَرْهَبَةٌ كَالسَّلَهَبَةِ مِنَ الخَلِيلِ ، فى الجَنَمِ والطُّولِ .
والسَّرَهَبُ : المائِقُ الأَكُولُ الشُّرُوبِ^(٢) .

(ساسب)

أهمله الجوهريّ . وقال الدِّينَوْرِيُّ :
السَّيْسَبَانُ : شَجَرٌ نَبَتَ مِنْ جَبِّهِ وَيَطُولُ وَلَا يَبْقَى^(٣)
على الشتاء ، له ورقٌ نَحْوُ ورقِ الدِّفْلَى حَسَنٌ ،
والناس يزرعونَه فى البساتين يريدون حُسْنَه ،
وله ثَمَرٌ نَحْوُ خُرَاطِ السَّمِيسِمِ إِلَّا أَنَّهُ أَرْقٌ ، فإذا^(٤)
هَبَّتْ عَلَيْهِ الرِّيحُ خَشَخَشَ كَمَا يُخَشَخَشُ السَّنَا
والعِشْرُقُ ، قال : وهو خَوَارٌ كَالْخُرُوعِ فى الخُورَةِ
والضَّعْفُ ، أنشدنى أبو إسحاق البَكْرِىّ :

كَأَنَّ صَوْتَ حَلْيَا إِذَا جَفَلَ
ضَرَبَ الرِّيحَ سَيْسَبَانًا قَدْ ذَبَلُ^(٥)
وقال الفراء : يقال : سَيْسَبَانٌ وَسَيْسَبَى .
وجعله رؤْيَةً سَيْسَبَابًا فقال :

رَاحَتْ وَرَاحَ كَعِصَى السَّيْسَابِ^(٦)
مُسْتَحْفِرَ الْوَرْدِ عَتِيفَ الْأَقْرَابِ

(١) اللسان بدون عزو - الزباب : الجرذ الضخم .

(٢) ذكر فى اللسان تحت ترجمة (س ب س ب) .

(٣) فى اللسان (سبب) ورد المشطور الأول شاهدا على أن السباب (بالباء الموحدة) لغة فى السبب (الذى هو

(٤) فى اللسان : أَدَقُ .

(٥) اللسان .

شجر يُخَذُّ منه السهام) ، ثم قال : ويحتمل أن يكون أراد السبب فزاد الألف للقافية ، والذى فى ديوان رؤْيَةُ المطبوع

« السباب » بالياء المثناة من تحت — الديوان : ٧ (ق/٢ : ٨٩ و ٩٠)

(سطب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
المَسَاطِبُ : سَنَادِينُ الحَدَّادِينَ . والمَسَاطِبُ :
المِيَاهُ السُّدُمُ .

وقال أبو زيد : هي المَسْطَبَةُ والمِسْطَبَةُ ،
وهي المِجْرَةُ ، ويقال للدَّكَّانِ يَقْعُدُ عَلَيْهِ النَّاسُ
مَسْطَبَةً .

وقال أبو عمرو : الأُسْطَبَةُ : مُشَاقَّةُ الكَتَّانِ .
والصَّادُ فِي كُلِّهَا لُغَةٌ .

(سعب)

التَّسْعَبُ : التَّمْطُطُ .

والتَّسْعَبُ : كُلُّ مَا تَسْعَبُ مِنْ شَرَابٍ أَوْ غَيْرِهِ .
والتَّسْعَبُ الْمَاءُ : إِذَا سَالَ .

قال النضر : السَّعَابِيْبُ : مَا اتَّبَعَ يَدَكَ مِنْ
اللَّبَنِ عِنْدَ الْحَلَبِ مِثْلَ النَّخَاعَةِ يَتَمَطُّطُ ، قَالَ :
وَالوَاحِدَةُ سَعْبُوبَةٌ .

وفي نوادر الأعراب : فُلَانٌ مَسْعَبٌ لَهُ كَذَا
وَمَسْعَبٌ ، وَمَسُوعٌ ، وَمَسُوعٌ ، وَمَزْعَبٌ ، بِمَعْنَى
وَاحِدٍ .

وقال الجوهري : قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

يَعْلُونُ بِالْمَرْدِ قُوشَ الْوَرْدِ ضَاحِيَةً

عَلَى سَعَابِيْبِ مَاءِ الضَّالَةِ اللَّجِيزِ^(٢)

أَرَادَ اللَّزَجَ فَقَلَبَهُ . انْتَهَى قَوْلُهُ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ
قَبِيحٌ ، وَزَادَهُ قُبْحًا تَفْسِيرُهُ اللَّفْظَ بِقَوْلِهِ : أَرَادَ
اللَّزَجَ ، وَهَذَا مَوْضِعُ الْمَثَلِ : ” رَبُّ كَلِمَةٍ تَقُولُ
دَعْنِي “ ، وَالرَّوَايَةُ : اللَّجِنُ بِالنُّونِ ، وَالْقَصِيدَةُ نُونِيَّةٌ
أُولَاهَا :

قَدْ فَرَّقَ الذَّهْرُ بَيْنَ الْحَيِّ بِالظَّنِّ^(٣)
وَبَيْنَ أَهْوَاءِ شَرِبِ يَوْمَ ذِي يَقِينٍ
وَقَبْلَهُ :

يَرْفُلُنْ فِي الرِّبْطِ لَمْ تَتَقَبَّ دَوَائِرُهُ
مَشَى النَّعَاجُ بِحَقْفِ الرَّمْلَةِ الْحَرَنِ^(٤)
يَنْتِنِ أَعْنَاقُ أَدِيمٍ يَخْتَلِنُ بِهَا
حَبُّ الْأَرَاكِ وَحَبُّ الضَّالِّ مِنْ دَنْ

يَعْلُونُ ...

وَاللَّجِنُ : الْمُتَلَجِّنُ يَصِيرُ مِثْلَ الْخَطْمِيِّ إِذَا
أَوْخِفَ بِالْمَاءِ . وَنَاقَةُ الْجَوْنِ : أَيْ بَطِيئَةٌ مِنْ
هَذَا .

« ح » - التَّسْعَبُ : التَّسْعَبُ .

وَالْمَسَاعِبُ : خُيُوطُ الْعَسَلِ .

(سغب)

السُّغُوبُ وَالسَّغَابَةُ : السَّغَبُ .

قال ابن دريد : وَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ اللُّغَةِ

لَا يَكُونُ السَّغَبُ إِلَّا الْجَوْعُ مَعَ التَّعَبِ ، قَالَ :
وَرَبَّمَا سُمِّيَ الْعَطَشُ سَغَبًا ، وَلَيْسَ بِمُسْتَعْمَلٍ .

(١) في « اللسان » : مرغب . (٢) ديوانه : ٣٠٧ . وفي (اللسان) برواية : الجن (نصحيف) .

(٣) الديوان : ٣٠٦ .

(٤) الديوان : ٣٠١ . برواية : وبين أرجاء شرح .

وَأَسْقَبَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُسْقَبٌ : إِذَا دَخَلَ
فِي الْمَجَاعَةِ .
« ح » - فَلَانٌ مُسْقَبٌ لَهُ كَذَا : أَيْ مُسَوِّغٌ .

(سقب)

يُقَالُ : أَبَيَاتُ الْقَوْمِ مُتَسَابِقَةٌ ، أَيْ مُتَقَارِبَةٌ .
وَالْمَنْزِلُ سَقَبٌ وَمُسْقَبٌ .

وَذَكَرَ نَاسٌ أَنَّ السَّاقِبَ الْقَرِيبُ وَالْبَعِيدُ ،
وَاحْتَجَّوْا لِلْبَعِيدِ بِقَوْلِهِ :

تَرَكْتُ أَبَاكَ بَارِضَ الْحِجَازِ

وَرُحْتُ إِلَى بَلَدٍ سَاقِبٍ ^(١)

وَنَاقَةٌ مُسْقَبٌ بِلَاهَاءٍ مِنَ السَّقَبِ .

وَكَانَتِ الْمَرْأَةُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ إِذَا مَاتَ زَوْجُهَا
حَلَقَتْ رَأْسَهَا وَخَمَشَتْ وَجْهَهَا ، وَخَمَرَتْ قُطْنَةً
مِنْ دَمِ نَفْسِهَا وَوَضَعَتْهَا عَلَى رَأْسِهَا ، وَأَخْرَجَتْ
طَرَفَ قُطْنَتِهَا مِنْ نَخْرٍ قِنَاعِهَا ، لِيَعْلَمَ النَّاسُ
أَنَّهَا مُصَابَةٌ ، وَيَسْمَى ذَلِكَ السِّقَابَ ، قَالَتْ
خَنَسَاءُ :

لَمَّا اسْتَبَانَتْ أَنَّ صَاحِبَهَا قَوَى

حَلَقَتْ وَعَلَتْ رَأْسَهَا بِسِقَابٍ ^(٢)

أَتَشَدُّهَا الْأَزْهَرَى وَلَمْ أَجِدْهُ فِي شِعْرِهَا .

(سقلب)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : سَقَلَبٌ
اسْمٌ .

وَالسَّقَلَبُ : جِيلٌ مِنَ النَّاسِ ، يُنْسَبُ إِلَيْهِ
سَقَلْبِي ، وَالْجَمْعُ سَقَالِبَةٌ .
وَالسَّقَلَبَةُ : مُصَدَّرُ قَوْلِكَ سَقَلَبَهُ ، أَيْ صَرَعَهُ .

(سكب)

السَّكْبُ بِالتَّحْرِيكِ : الرِّصَاصُ .

وَالسَّكْبَةُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ : الْهَبْرِيَّةُ الَّتِي تَسْقُطُ
مِنَ الرَّاسِ ، وَهِيَ الْحَزَازُ .

وَمِنْ أَفْرَاسِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
السَّكْبُ ، وَقِيلَ هُوَ السَّكْبُ بِالتَّحْرِيكِ ، سُمِّيَ
بِالسَّكْبِ وَهُوَ شَقَائِقُ الثُّنَمَانِ .

قَالَتْ أَمْرَأَةٌ تَرْقُصُ هُنَا :

إِنِّي حَرِيٌّ حَزَنْبِلٌ حَزَابِيَّةٌ ^(٣)

كَالسَّكْبِ الْمُخْمَرِ فَوْقَ الرَّايَةِ

إِذَا جَلَسْتُ فَوْقَهُ نَبَايَةِ

كَأَنَّ فِي دَاخِلِهِ زَلَابِيَّةٌ

وَالسَّكْبُ أَيْضًا : فَرَسٌ شَبِيبٌ بِنِ مَعَاوِيَةَ

ابْنِ حَذِيفَةَ بْنِ بَدْرِ .

(١) ليس في الديوان المطبوع .

(١) المقائيس : ٣ / ٨٥ بدون مزور .

(٢) أنساب الخليل لابن الكلبي : ١٩

(٣) اللسان (ح ز ب) « ح ز ب ل » - الحزبيل : المشرف : الحزابية : الغلظ .

وَسَكَبَةُ بْنُ الْحَارِثِ بِالْتَّحْرِيكِ ، لَهُ صُحْبَةٌ
وَهُوَ مِنْ أَسْلَمَ .

وعن عائشة رضي الله عنها " أن النبي صلى
الله عليه وسلم كان يُصَلِّي فيما بين العشاء إلى
انصداع الفجر إحدى عشرة ركعة ، فإذا سَكَبَ
المؤذن بالأولى من صلاة الفجر قام قرأ
ركعتين خفيفتين^(١) " ؛ سَكَبَ : تريد أذن ، وأصله
من سَكَبَ الماء ، كما يقال : أفرغ في أذني
حديثاً ، وأخذ في خطبة فسحلها^(٢) ، وهَضَبَ
في الحديث ؛ وكان ابن عباس رضي الله عنها
مَشْجَاً ، فاستعير للإفاضة في الكلام .

والإسكابة : خشبة على قدر الفليس ، إذا
انثسق السقاء جعلوها عليه ثم صرّوا عليها
يسير حتى يخرّزوه معه . يقال : اجعل لي
إسكابة ، فيتخذ ذلك .

والأُسْكُوب والإسكابُ في بعض اللغات :
الإسكاف ، أو القين .

وقالوا : أُسْكَبَةُ البابِ وأُسْكُفَةُ البابِ بمعنى .
وغلامٌ سَكَبٌ : إذا كان خفيف الروح
نَشِيطاً في عمله .

ويقال : هذا أَمْرٌ سَكَبٌ : أي لازم ؛
ويقال : سُنَّةٌ سَكَبٌ . وقال لقيط بن زُرارة
لأخيه معبد لما طلب إليه أن يفديه
بمائتين من الإبل ، وكان أسيراً : " ما أنا بمُعْطٍ
عنك شيئاً يكون على أهل بيتك سنة سَكَباً ،
ويَدْرَبُ له الناس بنا درباً " .

وقال ابن الأعرابي : يُقال للسَّكَةِ من النخل :
أُسْكُوبٌ .

«ح» - سَكَبَةُ السِّقَاءِ : إسكابته ، عن الفراء
وسَكَابٌ - مُجْرَى - فَرَسٌ الْأَجْدَعُ بن مالك
الهمداني .

(سلب)

يُقَالُ لَعَنَ الْأَسَدُ الْأُسْلُوبَ لَأَنَّهُ لَا تَنَتَنَّى .
وَالْأُسْلُوبُ : الشُّمُوحُ أَيْضًا ، يُقَالُ : أَنْفٌ
فَلَانٍ فِي أُسْلُوبٍ ، أَيْ فِي شُمُوحٍ ، أَيْ هُوَ مُتَكَبِّرٌ
قَالَ الْأَعَشَى :

أَلَمْ تَرَوْا لِلْعَجَبِ الْعَجِيبِ^(٤)

أَنَّ بَنِي قِلَابَةَ الْقُلُوبِ

أَنُوفُهُمْ مِلْفَحَرٍ فِي أُسْلُوبِ

وَشَعْرُ الْأَسَاهِ بِالْجَبُوبِ

(١) في الاستيعاب ٢٥٦٥ : (سكة - بالنون) . (٢) الفائق ١/٦٠٥ (٣) فسحلها : مضى فيها وجرى بها .

(٤) الصبح المنير : ١٨٤ (ق : ١/٤٣ - ٤) - الجيوب : وجه الأرض .

وقال الخياني: امرأة سُلُوبٌ وسَلِيبٌ وسَلَبٌ ،
بتشديد اللام المكسورة بلاهاء، وهي التي يموت
زوجها أو حميمها فتسلَّب عليه .

وقال أبو زيد : يقال للرجل ما لي أراك
مُسَلَّبًا بسكون السين وفتح اللام ، وذلك إذا
لم يألف أحدًا ، ولا يسكن إليه أحدٌ ، وإنما شبه
بالوَحْش . يقال : إنه لو حشي مُسَلَّبٌ ، أي لا يألف
ولا تسكن نفسه .

ويقال : اسْلُبْ هذه القَصَبَةَ ، أي قشَّرها .
وسَلَبُ القَصَبَةِ والشَّجَرَةِ : قشَّرها ؛ وسَلَبُ
الدَّيْبِجَةِ : إهابها وأكرعها وبطنها .
واسْلَبَتِ الشَّجَرَةُ : إذا ذهب حملها وسقط
ورقها .

وقال ابن الأعرابي : السُّلْبَةُ بالضم : الجُرْدَةُ ،
يقال : ما أحسن سُلْبَتِهَا .

وسَلِبُوتٌ فعلُوتٌ من السَلَبِ .

وسَلَبٌ بفتح اللام المشددة : موضع قريب
من زَيْد .

وقال الجوهري قال الشاعر :

فَنَشَنَشَ الْجِلْدَ عَنْهَا وَهِيَ بَارِكَةٌ

كما تُنَشِنُ كَفًّا قَاتِلِ سَلْبٍ^(١)

والرواية يُنَشِنُ الجلدَ ، أي يُنَشِنُ الجازِرُ
الجلدَ . والبيت أبرة بن محكان . ويروى يُنَشِنُ
اللحم .

« ح » - سَلَبٌ : إذا لبس السَلَابُ ، وهي
التياب السود .

والمُسْتَلَبُ : سيفٌ عمرو بن كلثوم التغلبي .
والمُسْتَلَبُ أيضًا : سيفٌ أبي دَهَبٍ الجمحي .

(سلخب)

قال الجوهري قال جرَّانُ العود :

نَحَرَ جِرَّانٌ مُسَلِّجًا كَأَنَّهُ

على الدَّفِّ ضِبْعَانِ تَقَطَّرَ أَمْلَحُ^(٢)

والرواية :

نَحَرَ وَقِيدًا مُسَلِّجًا كَأَنَّهُ

على الكِسْرِ ضِبْعَانِ تَقَعَرُ أَمْلَحُ

(سلخب)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : رجلٌ

سَلَخَبٌ على وزن سَلَهَبٍ ، أي فَدَمٌ . وقال

غيره : غَلِظٌ ، والإِنْجَامُ أصحُّ^(٣) .

(١) شرح حاشية أبي تمام (الرزوقي) : ١٥٦٧ ، اللسان (ن ش ش) ، المقاييس : ٩٢/٣ (٢) في القاموس : كفرح .

(٣) اللسان ، ديوانه (ط ، دار الكتب) : ٤٦ ، والرواية فيه كما صححها الصغاني .

(٤) أي بالثين المعجمة : (سلخب) وكذا أورده صاحب اللسان .

(سَلَهَب)

« ح » — سَلَهَبٌ : اسمٌ كَلْبٍ .

(سَنَب)

ابن الأعرابي : رجلٌ سَنُوبٌ ، أى مُتَغَضِّبٌ .

والسُّنُوب : الرجلُ الكَذَّابُ المُغْتَابُ .

والسَّنَابُ : الرجلُ الكثيرُ الشرِّ .

والسَّنَابُ والسَّنْبَةُ ^(١) : سُوءُ الخُلُقِ ، وسُرْعَةُ ^(٢)

الغَضَبِ . وأنشد :

قَدْ شَبْتُ قَبْلَ الشَّيْبِ مِنْ لِدَائِي ^(٣)

وَذَاكَ مَا أَلْقَى مِنْ الْأَذَاةِ

مِنْ زَوْجَةٍ كَثِيرَةِ السَّنَابِ

وقال أبو عمرو : الْمَسْنَبَةُ : الشَّرَّةُ .

وقال ابن الأعرابي : السَّنَابُ والسَّنَابَةُ :

الطَوِيلُ الظَّهِيرُ وَالْبَطْنُ .

قال : والسَّنَاءُ : الْإِسْتُ .

« ح » — السَّنَابُ : الشَّرُّ الشَّدِيدُ .

(سَنَب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :

السُّنْبُ بالضم : السَّيُّ الخُلُقُ .

« ح » — السَّنْبَةُ : الْغِيَّةُ الْمُحْكَمَةُ ^(٤) .

(سَنَطَب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دُرَيْد : السَّنَطَةُ :

طَوَّلٌ مُضْطَرِبٌ .

والسَّنَطَابُ : مِطْرَفَةُ الْحَدَّادِ .

(سَنَعَب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دُرَيْد : السَّنْعَةُ

فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ : ابْنُ عِمْرَسَ .

قال : وسمعتُ أبا عِمْرَانَ الْكِلَابِيَّ يَقُولُ :

السَّنْعَةُ : اللَّحْمَةُ النَّائِثَةُ فِي وَسَطِ الشَّقَةِ الْعُلْيَا .

وَلَا أَدْرِي مَا صَحَّتْهُ .

(سَوَب)

« ح » — السُّوْبَةُ : السَّفَرُ الْبَعِيدُ ، كَالسُّبْنَةِ ^(٥)

عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : وَيَكْرَانُ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : سُوءُ الْخُلُقِ فِي مَرَّةٍ الْغَضَبِ .

(٣) اللِّسَانُ بِدُونِ عِزْوٍ .

(٤) فِي الْقَامُوسِ : الْعَبِيَّةُ « بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ الْمَفْتُوحَةِ » وَسَوَبٌ

(٥) فِي الْقَامُوسِ : بِالضَّمِّ .

الشَّارِحُ الْمَجْمَعَةُ مَعَ كَرْمَا ، وَقَالَ : كَأَنَّهُ بِمِثْلِ النِّسْخِ .

(سهب)

السَّهْبَاءُ بِالْمَدِّ : بَثْرُ بَنِي سَعْدٍ ، وَرَوْضَةٌ أَيْضًا
تُسَمَّى السَّهْبَاءُ .

(١) وَالسَّهْبِيُّ بِالْقَصْرِ : مَقَازَةٌ ، قَالَ جَرِيرٌ :

سَارُوا إِلَيْكَ مِنَ السَّهْبِيِّ وَدُونِهِمْ

فِيحَانُ فَالْحَزَنُ فَالصَّامَانُ فَالْوَكَّافُ (٢)

وَسُحُوبُ الْفَلَاحِ : نَوَاحِيهَا الَّتِي لَا مَسْلَكَ فِيهَا .

وَأَسْهَبْتُ الدَّابَّةَ : أَهْمَمْتُهَا . وَقَالَ طُفَيْلٌ

(٣) الْغَنَوَى :

نَزَائِعَ مَقْدُوفًا عَلَى سَرَوَاتِهَا

بِمَا لَمْ تَخَالِسْهَا الْغَزَاؤُ وَتُدْهَبُ

أَيُّ قَدْ أُغْفِيتِ حَتَّى حَمَلَتْ الشَّجَمَ عَلَى سَرَوَاتِهَا .

وَمَكَانٌ مُسَهَّبٌ : لَا يَمْنَعُ الْمَاءَ وَلَا يُمْسِكُهُ .

وَالْمِسْهَابُ : الَّذِي يُسَهَبُ فِي كَلَامِهِ فَيُكْثَرُ .

« ح » - السَّهْبُ : الْأَخْذُ .

وَالْمُسَهَّبُ : الطَّوِيلُ . وَالْمُسَهَّبُ : الْجَوَادُ .

وَالسَّهْبُ : سَبَخَةٌ بَيْنَ حَمَتَيْنِ (٤) فَالْمِضْيَاعَةُ .

(٥) وَرَاشِدُ بْنُ سِهَابِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ، أَخُو أَوْسٍ :
شَاعِرٌ ، وَلَيْسَ فِي الْعَرَبِ سِهَابٌ بِالسِّينِ الْمَهْمَلَةِ
غَيْرَ أُبَيْهِمَا .

(سبب)

السَّبَبُ بِالْكَسْرِ : الْوَدْعُ .

وَالسَّبَبُ : نَهْرٌ فِي ذُنَابَةِ الْفُرَاتِ .

وَالسَّبَبُ بِالْفَتْحِ : مُرْدَى السَّفِينَةِ .

وَسَيَّانُ بِالْفَتْحِ : أَبُو قَيْلَةَ ، وَهُوَ سَيَّانُ بْنُ الْغَوْثِ (٦)

ابْنُ سَعْدِ بْنِ عَوْفٍ بْنِ عَبْدِ مَاجِكِ بْنِ زَيْدٍ

ابْنِ سَهْلٍ بْنِ عَمْرِو بْنِ قَيْسٍ بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ جُشَمٍ

ابْنِ عَبْدِ شَمْسٍ بْنِ وَائِلٍ بْنِ الْغَوْثِ بْنِ قَطَيْنٍ

ابْنِ عَرِيبٍ بْنِ زُهَيْرٍ بْنِ أَيْمَنَ بْنِ الْهَمَيْسَعِ بْنِ حَمِيرٍ ،

يُنْسَبُ إِلَيْهِ جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ ، مِنْهُمْ أَبُو الْعَجَّاءِ

عَمْرُو بْنُ عَبْدِ اللَّهِ السَّيْبَانِيِّ ، وَيَحْيَى بْنُ أَبِي عَمْرِو

السَّيْبَانِيِّ ، وَأَيُّوبُ بْنُ سُؤَيْدِ السَّيْبَانِيِّ .

(٧) « ح » - دِيرُ السَّابَانِ بَيْنَ حَلَبَ وَأَنْطَاكِيَّةَ .

وَالسَّبَبُ : نَهْرٌ بِالْبَصْرَةِ عَلَيْهِ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ .

(٢) في معجم البلدان (المسج) - ديوانه : ٣٨٧ - اللسان .

(٤) في معجم البلدان : الحمتين .

(٦) بحالة المبتدى : ٧٧

(١) في معجم البلدان : بفتح أوله وألف مقصورة .

(٢) اللسان - المعاني الكبير / ٩٩ - ديوانه : ٧

(٥) قال شارح القاموس : الصواب : راشد بن جهيل .

(٧) في معجم البلدان : هوديرمانين .

والسَّيبُ أَيْضًا مُجَوَّارَ زَمَ .

وَذَاتُ السَّيْبِ : رَحْبَةٌ مِنْ رِحَابِ إِصْمَ .

وَسَيَّانٌ : جَبَلٌ مِنْ وَرَاءِ وَادِي الْقُرَى .

وَالْمَسِيبُ : وَادٍ .

وَالسَّيَابَةُ : لُغَةٌ فِي السَّيَابَةِ عَنْ أَبِي عُمَرَ .

فصل الشين

(شَاب)

يُقَالُ لِلجَارِيَةِ لَمَّا حَسَنَتْ شَايِبُ الْوَجْهِ ، وَهُوَ

أَوَّلُ مَا يَظْهَرُ مِنْ حُسْنِهَا فِي عَيْنِ النَّازِلِ إِلَيْهَا .

« ح » - شَايِبُ الشَّمْسِ : طَوَائِقُهَا إِذَا

طَلَعَتْ .

وَالشُّؤْبُوبُ : شِدَّةُ حَرِّهَا .

(شَب)

شَبَّ الْغُلَامُ شُبُوبًا وَشَبِيئًا مِثْلَ شَبَابًا وَشَبِيئَةً

وَشَبًّا .

وَشَبَّ الْفَرَسُ شَبًّا وَشُبُوبًا وَشَبِيئًا مِثْلَ

شَبَابًا . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

بَذَى لِحْيَ تُعَارِضُهُ بَرُوقُ

شُبُوبِ الْبُلْقِ تَشْتَعِلُ اشْتِعَالًا^(٢)

بَذَى لِحْيَ : بِعَنِ الرَّعْدِ ، أَيْ كَمَا تَشِبُّ الْخَيْلُ

فَيَسْتَبِينُ بَيَاضَ بَطْنِهَا .

وَاشْتَبَّتِ الْمَرْأَةُ مِنْ قَبْلِهَا مِنَ الشَّبَابِ^(٤) .

وَشَبَابُ النَّهَارِ : أَوَّلُهُ .

وَفِي الْحَدِيثِ : « اسْتَشَبُّوا عَلَى أَعْرُوقِكُمْ عِنْدَ

الْبَوْلِ^(٥) » ، يَقُولُ : اسْتَوْفِرُوا عَلَيْهَا وَلَا تُسْفُوا مِنْ

الْأَرْضِ .

وَالْمُشَبُّ : الْأَسَدُ .

أَبُو زَيْدٍ : نِسْوَةٌ شَبَابٌ فِي مَعْنَى شَوَابٍ

وَأَنْشَدَ :

عَجَائِزًا يَطْلُبْنَ شَبًّا ذَاهِبًا^(٦)

يَخْضِبْنَ بِالْحِنَاءِ شَيْئًا شَابًا

يُقْلَبُ كَمَا مَرَّةً شَبَابًا

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : شَبَابٌ جَمْعُ شَبَّةٍ ، مِثْلُ

ضَرَائِرِ جَمْعِ ضَرَّةٍ ، وَكَأَنَّ جَمْعَ كَنَّةٍ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : شَبَّ الشَّبَبُ الرَّجُلُ : إِذَا تَمَّمَ .

وَشَبَّ : إِذَا رُفِعَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مِنْ أَسْمَاءِ الْعَقَرِ

الشَّوْشَبُ . وَيُقَالُ لِلْقَمَلَةِ الشَّوْشَبَةُ .

(٢) فِي « اللِّسَانِ » : شَبَّ الْفَرَسُ يَشِبُّ وَيَشَبُّ .

(٤) فِي (م) : اسْتَقْبَلَتِ الشَّبَابَ .

(٦) الرِّجْزُ فِي اللِّسَانِ بِرَوَايَةٍ : يَطْلُبْنَ شَيْئًا ، وَكَذَا فِي نَسْخَةِ (م) .

(١) فِي « اللِّسَانِ » : شَبَّ الْغُلَامُ يَشِبُّ .

(٣) دِيوَانُهُ : ٤٤٨

(٥) الْفَائِقُ : ٦٣٥/١

(١) وَشَبَّانُ بَضْمِ الشَّيْنِ : لَقَبُ جَعْفَرِ بْنِ جَمِيرٍ
ابْنِ فَرْقَدِ الْبَصْرِيِّ .

(٢) وَشَبَّانُ بِالْفَتْحِ هُوَ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرٍ
ابْنِ الْمُؤْمِنِ الْعَطَّارِ ، وَيَعْرِفُ بِابْنِ شَبَّانَ .

وَقَدْ سَمَوْا شَبَابًا وَشَيْبًا .

« ح » - شَبَّ : شَقَّ فِي أَعْلَى جَبَلٍ جُهَيْنَةٍ
بِالْيَمِينِ .

(شَجِب)

تَشَاجَبَ الْأَمْرُ : اخْتَلَطَ وَدَخَلَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ .
وَقَالَ ابْنُ سُمَيْلٍ : تَجَبَّ الرَّحْلُ : حَاجَتْهُ
وَهَمَّهُ (٣) .

وَأَمْرًا شَجُوبٌ : ذَاتُ هَمٍّ قَلْبُهَا مُتَعَلِّقٌ بِهِ .
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ : لِمَا نَكَ لَتَشَجُبْنِي عَنْ
حَاجَتِي : أَيْ تَجْذِبُنِي عَنْهَا . وَفَرَسٌ يَشْجُبُ
الْجَلَامَ ، أَيْ يَجْذِبُهُ ، وَتَجَبَّ الْفَارِسُ : جَذَبَهُ .

وَتَشَجَّبَ : تَحَزَّنَ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

ذَكَرْنَا أَشْجَابًا لِمَنْ تَشْجَبَا (٤)

وَهِيَجُنْ أَشْجَابًا لِمَنْ تَعَجَّبَا

« ح » - شَاجِبٌ (٥) : وَادٌ بِالْعَرَمَةِ .

(شَخْب)

يُقَالُ : شَخِبَ لَوْنُهُ عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ ،
وَيَسْحَبُ بِالْفَتْحِ لُغَةً .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : شَخِبَتِ الْأَرْضُ أَشْجَبًا شَخْبًا :
إِذَا قَشَرَتْهَا بِمِسْحَاةٍ وَغَيْرِهَا ، لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ .

(شَخْب)

« ح » - شَخَبٌ : حِصْنٌ عَلَى تَقِيلٍ صَيْدٍ .

(شَخْب)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : شَخَبٌ :
دَوِيَّةٌ مِنْ أَحْنَاشِ الْأَرْضِ .

(شَخْزَب)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :
الشَّخْزَبُ وَالشَّخَايِزُ : الْغَلِيظُ الشَّدِيدُ .

(شَخْلَب)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : مَشْخَلَبَةٌ :
كَلِمَةٌ عِراقِيَّةٌ لَيْسَ عَلَى بِنَائِهَا شَيْءٌ مِنَ الْعَرَبِيَّةِ ،

(١) المشتبه للذهبي : ٣٧٢/١

(٢) المشتبه للذهبي : ٣٧٣/١

(٣) في اللسان بعد هذه العبارة : والأعراف : (شجن) بالنون . (٤) اللسان (بدون عزو) - ديوانه : ٧٣ : (ق) ٨٧/٢ .
وفي اللسان : أشجانا . (٥) في معجم البلدان : رواه أبو عمرو : شاحب الحاء المهملة .

(٦) وردت هذا الترجمة في الجوهرة « واللسان » و « القاموس » بإزاء المهملة ، ولم ينفه أحد أبداً عن أن يكون هو أم بالراء ، والزاي
في التكلفة واضحة ونبتة في هامش الجوهرة أن يبيِّن « لي » بالزاي .

وهي تتخذ من اللّيف والخِرَز، أمثال الحلّي. وهذا حديث فاش في الناس : يا مشخّلبة، ماذا الجلبة. تزوّج حرمله، بعجوز أرمله. وقد تُسمّى البحارية مشخّلبة بما يرى عليها من الخِرَز كالحلّي.

(شذب)

شَذَبَهُ يَشْذِبُهُ شَذْبًا، مثل ضربه يضربه ضَرْبًا : إذا قطّعه، قال رؤبة :

يَشْذِبُ أَخْرَاهُنَّ مِنْ ذَاتِ النَّقِّ^(١)
أَحْقَبَ كَالْمُخْلَجِ مِنْ طُولِ التَّلَقِّ

النَّقُّ : الجرجير البرّي. وَيَشْذِبُ : يطرد.

والشَّابُّ : المنرد المأْيُوس من فلاحه كأنه عَيرَى من الخير .

والمَشْذِبُ بالكسر : المنجل .

وَتَشْذِبُ الْقَوْمُ : إذا تفرّقوا .

وَالشَّدْبُ : متاع البيت من الثّماش وغيره .^(٢)

وَالشَّدْبُ : القشور، والعِيدَان المتفرقة .

وقال الجوهري : قال الكُمَيْت :

بَلْ أَنْتَ فِي ضِئْفِي النَّضَارِ مِنَ النَّبِ

عَمَّا إِذَا حَظَّ غَيْرُكَ الشَّدْبُ^(٣)

والرواية :

... فِي الضِّئْفِ النَّضَارِ مِنَ النَّبِ

عَمَّا إِذَا جُزَّ غَيْرُكَ الشَّدْبُ

على الصفة، يمدح عبد الملك بن بشر ابن مروان .

«ح -» دُو الشَّدْبِ مِنَ الْأَقْيَالِ .

(شرب)

الشَّرَابُ : اسم لما يُشْرَبُ من ماء وغيره .

وَالشَّرَابُ بالكسر : مصدرُ المُشَارَبَةِ .

وَالشَّرْبُ بالكسر : وقتُ الشُّرْبِ .^(٤)

وَرَجُلٌ شَرُوبٌ : شديدُ الشُّرْبِ .

وَالشَّرَابُ : الكثيرُ الشُّرْبِ .

وَالْمُشْرَبُ بكسر الراء : العطشان، ويقال :

اسْقِنِي فَإِنِّي مُشْرَبٌ . وَالْمُشْرَبُ أيضا : الذي

عَطِشَتْ إِلَيْهِ . وَرَجُلٌ مُشْرَبٌ : حانَ إِلَيْهِ أَنْ

تَشْرَبَ . وهذا عند اللّيث من الأضداد .

وجاءت الإبلُ وبها شَرَبَةٌ بالتحريك، أي

عَطَشٌ ، وقد اشْتَدَّتْ شَرَبُهَا . وطعام

ذو شَرَبَةٍ إِذَا كَانَ لَا يُرْوَى فِيهِ مِنَ الْمَاءِ .^(٥)

(١) اللسان، ديوانه : ١٠٥ (ق : ٥٨/٥٩) . (٢) في نسخة م زيادة هذا نصها : وأما قول جرير :

أَلْوَى بِهَا شَذِبَ العُروَقِ شَذِبٌ * فكأنما ركبت على طربال

فإنه وصف امرأة قدت على أير رجل كأنها قدت على صومعة أرمي. مرتفع، ررواه شعر : شق العروق .

(٣) اللسان . (٤) في اللسان : وقيل : الشَّرْبُ : هورقت الشرب . (٥) في م : معه .

وَشَرِبَ : إِذَا عَطِشَ . وَشَرِبَ : إِذَا ضَعُفَ
بِعَيْرِهِ .

وَشُرْبَةٌ بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ .

وَأَشْرَبْتُ إِبْلَكَ : أَيْ جَعَلْتُ لِكُلِّ جَحْلٍ
قَرِينًا .

وَيَقُولُ أَحَدُهُمْ لِنَافِثَةٍ : لَا تُبْرِئِيكَ الْجِبَالَ
وَالنُّسُوعَ ، أَيْ لَا قَرِينَكَ بِهَا .

وَأَشْرَبْتُ الْخَيْلَ ، أَيْ جَعَلْتُ الْجِبَالَ
فِي أَعْنَاقِهَا ، قَالَ :

* يَا آلَ وَزِيرٍ أَشْرَبُوهَا الْأَقْرَانَ *

وَالشَّارِبَانِ فِي السَّيْفِ ، أَسْفَلُ الْقَائِمِ : أَنْفَانِ
طَوِيلَانِ أَحَدُهُمَا مِنْ هَذَا الْجَانِبِ وَالْآخَرُ مِنْ
هَذَا الْجَانِبِ ، وَالغَاشِيَةُ : مَا تَحْتَ الشَّارِبَيْنِ .
وَالشَّارِبُ وَالْغَاشِيَةُ يَكُونَانِ مِنْ حَدِيدٍ وَفِضَّةٍ
وَأَدَمٍ .

وَالشَّارِبُ : ^(٢) الضَّعْفُ فِي جَمِيعِ الْحَيَوَانَاتِ ،
يَقَالُ : فِي بَعِيرِكَ شَارِبُ خَوَرٍ ، أَيْ ضَعْفٌ ؛
وَيَقَالُ : نَعَمْ الْبَعِيرُ هَذَا لَوْلَا أَنْ فِيهِ شَارِبُ
خَوَرٍ ، أَيْ عِرْقُ خَوَرٍ .

وَيُقَالُ لِلزَّرْعِ إِذَا خَرَجَ قَصَبُهُ : قَدْ شَرِبَ
الزَّرْعُ فِي الْقَصَبِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : شَرَبَ قَصَبُ الزَّرْعِ : إِذَا
صَارَ الْمَاءُ فِيهِ .

وَالْمَشْرَبَةُ : أَرْضٌ لَيْسَتْ لَا يَزَالُ فِيهَا نَبْتُ
أَخْضَرٍ رَيَّانٍ .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : يَقَالُ : طَعَامٌ مَشْرَبَةٌ :
إِذَا كَانَ يُشْرَبُ عَلَيْهِ الْمَاءُ ، كَمَا قَالُوا : شَرَابٌ
مَسْفُوهٌ مِنْ سَفَهَتِ الْمَاءِ : إِذَا أَكْثَرَتْ مِنْهُ
فَلَمْ تَرَوْهُ .

وَالشَّرْبُ بِالْفَتْحِ : الْفَهْمُ ، وَقَدْ شَرَبَ يُشْرَبُ
مِثْلَ كَتَبَ يَكْتُبُ . وَيُقَالُ لِلْيَلِيدِ : احْلُبْ ثُمَّ
اشْرُبْ ، أَيْ اِبْرُكْ ثُمَّ افْهَمْ . وَحَلَبَ إِذَا بَرَكَ .
وَالشَّرْبُ بِالضَّمِّ : الْعَمَلُ مِنَ النَّبَاتِ ، وَهُوَ
مَا اتَّفَقَ بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ .

وَفَرَّقَ أَبُو زَيْدٍ بَيْنَ الْمَاءِ الشَّرُوبِ وَالشَّرِيبِ
فَقَالَ : الشَّرِيبُ : الَّذِي فِيهِ عُذُوبَةٌ ، وَقَدْ يُشْرَبُ
النَّاسُ عَلَى مَا فِيهِ ، وَالشَّرُوبُ دُونَهُ فِي الْعُذُوبَةِ ،
وَلَيْسَ يُشْرَبُ النَّاسُ إِلَّا عِنْدَ الضَّرُورَةِ . وَقَدْ
تَشْرَبُهُ الْبَهَائِمُ .

(١) فِي (ح) : وَرَدَ ، وَفِي النَّاقِ : وَبَرَّ .
الْحَيَوَانَاتُ يَقَالُ : بَعِيرٌ شَارِبٌ أَيْ شَرِبَ خَوَرًا أَيْ ضَعِيفًا . وَالْمُنْبِتُ مُوَافِقٌ لَهَا فِي (اللسان) .
(٢) فِي م : قَدْ شَرِبَ الزَّرْعُ فِي الْقَصَبِ بِالتَّشْدِيدِ ، وَالْمُنْبِتُ مُوَافِقٌ لَهَا فِي (اللسان) .
(٣) فِي م : قَدْ شَرِبَ الزَّرْعُ فِي الْقَصَبِ بِالتَّشْدِيدِ ، وَالْمُنْبِتُ مُوَافِقٌ لَهَا فِي (اللسان) .

وَدُو الشَّوْبَرُ : شاعرٌ واسمه عبد الرحمن
أخو بني أبي بكر بن كلاب كان في زمن عمر بن
عبد العزيز .

وَأَشْرَبْنَا : أى رَوَيْتْ إِيْلَنَا .

(شرجب)

الشَّرْجَبُ : الفرس الجواد الكريم .

قال ابن الأعرابي : الشَّرْجَبَانُ بالضم وقد
تُفْتَحُ : شجرة مشعانة طويلة يتحلب منها كالسم ،
ولها أغصان .

وقال ابن دريد : الشَّرْجَبَانُ : تمرّبت
شبيه بالحنظل مرة لا يؤكل .

وقال الدينوري ، الشَّرْجَبَانُ : شجرة كشجر
الباذنجان سواء ، ولها أيضا حمل كالباذنجان ،
غير أنه أبيض ، ولا يؤكل ولكن يُخَلَطُ بِالْغَلَقَةِ ،
وقال هو الغلقة بالكسر ، إذا أرادوا إتقاع الحلود
فيها لِيَتَمَرَّقَ فتلقي في الدباغ ، قال : وهو كثير
الشوك ورقه وقضبانته .

وقال النضر : يقال للسنبُل إذا جرى فيه
الدقيق قد شربَ الدقيق . وقال أبو عبيدة :
هو الشارب ، حينئذ يقال : شارب قسح
وفي قصة أحد : أن المشركين نزلوا على زرع
أهل المدينة وخلّوا فيه ظهّهم ، وقد شرب
الزرع الدقيق .

وقال الجوهري : وشرب بالضم : موضع ،
وهو في شعر لبيد بالهاء :

* هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ بَسْفَجِ الشَّرْبَةِ (٢) *
وليس لبيد على هذا الروى شيء .

« ح » - شرب : موضع بمرب مكة حرسها
الله تعالى ، وفيه كانت وقعة الفجار العظمى .
ويشرب بالكسر : موضع آخر .

وشريب : جبل نجدى في ديار بني كلاب .
وشريب : بلد بين مكة حرسها الله تعالى
والبحرين .

وشوربان (٤) : من قري كس .
وشرب : إذا عطشت إبله ، وإذا رويت ،
عن ابن الأعرابي .

(١) في اللسان والقائ : شرب بضم الشين وتشديد الراء المكسورة . والحديث في القائق : ١ / ٦٤٩ - ٦٥٠

(٢) في معجم البلدان : واد في ديار بني سليم . (٣) اللسان وانظر (غطاب) ... وعجزة :

* من قلل الشرف ذات الغنطة *

وفي ديوانه ورد ضمن الأبيات المنسوبة لبيد .

(٤) في القاموس : شوربان بفتح الشين ، ضبط حركاته . (٥) في الجمهرة ٣ / ٤١٣ : أراضهم .

(شرح)

أهمله الجوهري^(١) . وقال ابن دريد :
الشرح : الطويل . وقد سموا شرحا .

(شرع)

الشرعوب : نبت ، أو ثمر نبت .

(شرب)

الشوزب : العلامة مثل المئنة ، قال :

* غلام بين عينيه شوزب *^(٢)

« ح » — الشربة : مثل الفرصة عن الفواء ،
قال : والقوم متشاربون على الماء : إذا كان لكل واحد منهم حظ ينتظره .

(شسب)

الشسب بالكسر : القوس التي شسب قضييها^(٣)
حتى ذبل .

وقال الجوهري : قال الوقاف العقيلي :

فقلت له حان الرواح ورعته

بأسمر ملوي من القيد شاسب^(٤)

وليس البيت للوقاف وإنما هو لمزاحيم العقيلي .

(شصب)

الشصب بالفتح : السمط ، والسبخ أيضا .
والشصاب : القصاب .

والشصب : بالكسر والشصيب : النصيب ،
كالشقص والشقيص ، يقال : اشترى شصبا
من شاة . ويقال : الشصب بضمتين : الشاة
المسلوخة .

ويقال : شصبت الناقة على الفحل : إذا أكثر
ضربها فلم تلقح له .

والشصب والشصب : اليبس ، وقد شصب
يشصب .

ورجل شصيب ، أي غريب .

والشصبان : الذكر من النمل . ويقال :
هو جحر النمل . والشصبان : الشيطان .

« ح » — القراء : بر بعيد الشصبة : إذا اشتد
عملها وبعد قعرها .

(شطب)

شطب ، أي بعد ، يقال : شطبت الدار .
ويقال : شطب : عدل ، وفي حديث عامر بن

(١) قال شارح القاموس : قال الصغاني : أهمله الجوهري ، قلت هو موجود في نسخ الصحاح . اه ولعل الشارح رأى
نسخا فيها هذه الترجمة فلسان العرب وهو ينقل عن الصحاح لم يترجم لهذه المادة . (٢) في نسخة ح إشارة زيادة
عبارتها في هامشها : (شرب) الشربوب : عظم الفقار . وهذه المادة مذكورة في القاموس ، قال شارح : أهمله الجماعة .
(٣) اللسان (بدون عز) . (٤) في القاموس : شسب بضم السين ؛ والفعل من بابي علم وحسن
كما في « القاموس » وما هنا موافق لما في « اللسان » . (٥) اللسان .
(٦) لم يستدرك الصغاني مادة « شسب » لـ ب « وقد ذكرت في اللسان والقاموس ، ولم ترد في الصحاح .

رَبِيعَةَ "أَنَّهُ حَمَلَ عَلَى عَامِرِ بْنِ الطَّفِيلِ فَطَعَنَهُ
فَشَطَبَ الرِّيحُ عَنْ مَقْتَلِهِ" (١) أَيْ مَالَ عَنْهُ وَعَدَلَ وَلَمْ
يَبْلُغْهُ، قَالَ :

التَّايِعُ الْحَقُّ لَا تُثْنَى فَرَاثُضُهُ
يُقَوْمُ الْحَقُّ إِنْ هُوَ مَالٌ أَوْ شَطْبًا (٢)
وَشَاطِبَةٌ : بَلَدٌ . (٣)

وَرَجُلٌ شَاطِبُ الْمَحَلِّ ، أَيْ بَعِيدُهُ .

وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ السَّمِينِ الَّذِي انْتَبَرَّ مَتْنُهُ وَتَبَايَنَتْ
غُرُورُهُ : مَشْطُوبُ الْمَتْنِ وَالْكَفَلِ ، وَقَالَ
الْجَعْدِيُّ :

مِثْلُ هَمِيَانِ الْعَذَارَى بَطْنُهُ
أَبْلَقُ الْحَقْوَيْنِ مَشْطُوبُ الْكَفَلِ (٤)

وَالشَّطْبَةُ : السَّيْفُ ، وَعَلَيْهِ فَرَسٌ أَبُو سَعِيدٍ حَدِيثُ
أُمِّ زَرْعٍ : "مَضَّجُهُ كَسَلِ شَطْبَةٍ" (٥) قَالَ : أَرَادَتْ
أَنَّهُ كَالسَّيْفِ يُسَلُّ مِنْ غِمْدَةٍ . كَمَا قَالَ الْعَجِيرُ (٦)
السَّلُولِيُّ يَرْنِي أبا الْجَحْنَاءِ :

فَتَى قَدْ قَدَّ السَّيْفُ لَا مِتَّازِفُ
وَلَا رِهْلٌ لَبَّائُهُ وَبَادِلُهُ (٧)
وَيُرْوَى : أَبَا جِلْهُ .

وَقَالَتْ زَيْنَبُ أُخْتُ يَزِيدَ بْنِ الطُّغْرَيْيَةِ تَرَى
أَخَاهَا :

فَتَى قَدْ قَدَّ السَّيْفُ لَا مِتَّازِفُ

وَلَا رِهْلٌ لَبَّائُهُ وَأَبَا جِلْهُ
وَالشَّطْبَةُ : الْفِطْعَةُ مِنَ السَّيْفِ تُقَطَّعُ طَوِيلًا لَثَلًا
تَشْدِخُ ، مِثْلُ الشَّطِيبَةِ .

وَأَرْضٌ مُشْطَبَةٌ : إِذَا خَطَّ فِيهَا السَّيْلُ خَطًّا
لَيْسَ بِالْكَبِيرِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : شَطِبْتُ مِثْلُ كَيْفٍ (٨) : اسْمُ
جَبَلٍ مَعْرُوفٍ . وَأَنْشَدَ لَعَبِيدِ بْنِ الْأَبْرَصِ ،
وَيُرْوَى لِأَوْسِ بْنِ حَجَرٍ أَيْضًا :

كَأَنَّ أَقْرَابَهُ لَمَّا عَلَا شَطْبًا
أَقْرَابُ أَبْلَقٍ يَنْفِي الْخَيْلَ رَمَاحَ (٩)
وَقَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

عَفَا شَطِبٌ مِنْ أَهْلِهِ فُغُرُورُ
فَوُوبُلَةٍ إِنْ الدِّيَارَ تَدُورُ (١٠)
وَالشَّطَابُ : الشَّدَائِدُ كَالشَّصَابِ سَوَاءً .
« ح » — شُطَابٌ : نُخْلٌ لِبْنِي يَشْكُرُ بِالْهَمَامَةِ .
وَالشَّطْبَتَانِ مِنْ أَوْدِيَةِ الْهَمَامَةِ .

(٣) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : مَدِينَةُ شَرْقِ الْأَنْدَلُسِ .

(٦) عَزَاءُ فِي اللِّسَانِ أَيْضًا إِلَى أُخْتِ يَزِيدَ بْنِ الطُّغْرَيْيَةِ .

(٧) اللِّسَانُ وَانْظُرْ (بَادِلٌ) وَ (بَدَلٌ) — شَرْحُ حَمَاسَةِ أَبِي تَمَّامٍ لِلرُّزُوقِ / ٩٣٠

(٩) اللِّسَانُ ، الْجَهْدَةُ : ٢٩١ / ١ — مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ

(١٠) دِيرَانُهُ / ٢٠١

(١) الْفَائِقُ : ٦٥٩ / ١ (٢) الْفَائِقُ ٦٥٩ / ١

(٤) اللِّسَانُ ، وَانْظُرْ (هَمِي) . (٥) الْفَائِقُ : ٢٠٨ / ٢

(٧) اللِّسَانُ وَانْظُرْ (بَادِلٌ) وَ (بَدَلٌ) — شَرْحُ حَمَاسَةِ أَبِي تَمَّامٍ لِلرُّزُوقِ / ٩٣٠

(٨) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ بِالتَّحْرِيكِ أَيْ بَفَتْحِ الشَّيْنِ وَالطَّاءِ .

(شطب) — دِيوَانُ أَوْسٍ / ١٥ بِرَوَايَةِ كَأَنَّ رَبْعَهُ .

(شعب)

ابن دريد : سُمِّيَ شَعْبَانُ لِشَعْبِهِمْ فِيهِ ، أَيْ
لِتَفَرُّقِهِمْ فِي طَلَبِ الْمِيَاهِ .

وَشَعَبْتُ الشَّيْءَ شَعْبِيًّا ، أَيْ فَرَّقْتُهُ .

وَشَعْبٌ اسْمٌ عَرَبِيٌّ يُمَكِّنُ أَنْ يَكُونَ تَصْغِيرُ
شَعْبٍ أَوْ تَصْغِيرُ أَشْعَبَ ، كَمَا قَالُوا فِي تَصْغِيرِ أَسْوَدَ
سُوَيْدًا ، وَهُوَ تَصْغِيرُ التَّرْخِيمِ .

وَأَنْشَعَبَ الرَّجُلُ : إِذَا مَاتَ ، قَالَ يَزِيدُ بْنُ
مُعَاوِيَةَ :

حَتَّى تُضَادَفَ مَالًا أَوْ يُقَالَ فَتَى

لَا قَىَ الَّذِي تَشَعَّبُ الْفِتْيَانُ فَانْشَعَبَا

وَهَذِهِ عَصَا فِي رَأْسِهَا شُعْبَانٌ بَغِيرُ هَاءِ سَمَاءًا
مِنَ الْعَرَبِ . وَرَوَى عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
” إِذَا جَلَسَ بَيْنَ شُعْبَيْهِ الْأَرْبَعِ ، وَمَسَّ الْخِلْتَانِ
الْخِلْتَانِ فَقَدْ وَجَبَ الْغُسْلُ “ (١) .

قَالَ بَعْضُهُمْ : شُعْبُهَا الْأَرْبَعُ يَدَاها وَرِجْلَاهَا ،
كَتَبْنِي بِهِ عَنِ الْإِبِلَاجِ .

وَقَالَ غَيْرُهُمْ : شُعْبُهَا الْأَرْبَعُ رِجْلَاهَا وَشُفْرَا
فَرْجِهَا ، كُنِيَ بِذَلِكَ عَنْ تَغْيِيْبِ الْحَشْفَةِ فِي فَرْجِهَا .

وَالْعَرَبُ تَقُولُ : أَيْ لَكَ ، وَشَعْنَى لَكَ ،
مَعْنَاهُ : قَدَيْتُكَ ، قَالَ :

قَالَتْ رَأَيْتُ رَجُلًا شَعْنَى لَكَ

مَرْجَلًا حَسْبَتُهُ تَرْجِيلُكَ (٢)

مَعْنَاهُ : رَأَيْتُ رَجُلًا - قَدَيْتُكَ - شَبَهَتْهُ
إِمَّاكَ .

وَقَالَ يُونُسُ : شَعْبَانُ وَشَعَابِينُ . وَرَمَضَانُ
وَرَمَاضِينُ .

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : الشَّعْبُ بِالْكَسْرِ : سَيْلُ الْمَاءِ
فِي بَطْنٍ مِنَ الْأَرْضِ لَهُ حُرَفَانُ مُشْرِفَانِ ، وَعَرْضُهُ
بَطْحَةٌ رَجُلٌ إِذَا تَبَطَّحَ ، وَقَدْ يَكُونُ بَيْنَ سَنْدَى
جَبَلَيْنِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الشَّعْبُ : الْأَصَابِعُ ، قَالَ :
وَالزَّرْعُ يَكُونُ عَلَى وَرَقَةٍ ثُمَّ يُشَعَّبُ .

وَجَمَلٌ مَشْعُوبٌ ، عَلَيْهِ سِمَةٌ الشَّعْبِ .

وَشَعْبُهُ يُشَعَّبُهُ شَعْبًا : إِذَا صَرَفَهُ .

وَشَعْبَ اللَّجَامِ الْفَرَسَ : إِذَا كَفَّهُ وَلَمْ يَدَعِهِ
يَمْنَحِي عَلَى جِهَتِهِ ، قَالَ دُكَيْنُ :

شَاحِي فِيهِ وَاللَّجَامُ يُشَعَّبُهُ

(١) الْبَيْتُ مِنْ قَصِيدَةٍ لَهُمُ الْفَنَوِيُّ كَمَا فِي الْخُرَازَنَةِ ١٢٤/٤ ر « اللسان » ، وَفِي الْأَصْمَعِيَّاتِ ١/٦ (ق/٤: ١٢)

(٢) اللسان .

(٢) الْفَاتِقُ : ١/٦٦٣

لِرَجُلٍ مِنْ غَنَى .

(١) وفي الشمال سَوَاطِهُ وَمَحَلَّتُهُ
وأما قولُ ذُكَيْنٍ أيضا :
يَرْفَعُ طَرَفًا يَرْفِيعُ مَشْعَبَهُ
وَمُقَلَّةً صَادِقَةً لَا تَكْذِبُهُ
فإنه أراد بالمشعب شؤونه .

وقال ابنُ ثُمَيْلٍ : شَاعَبَ فَلَانٌ الْحَيَاةَ ، وشَاعَبَتْ
نَفْسُ فَلَانٍ ، أى زَايَلَتْ الْحَيَاةَ وَذَهَبَتْ ، قال
الْجَعْفَرِيُّ :

وَيَبْتَزُّ فِيهِ الْمَرْءُ بَرَّابِنِ أُمِّهِ
رَهِينًا بِكَمِّي غَيْرِهِ فَيُشَاعِبُ (٢)

قال أبو عمرو الشَّيبَانِيُّ : يُشَاعِبُ : يُفَارِقُ
أى يَفَارِقُهُ ابْنُ أُمِّهِ ، وَبَرَّابِنِ أُمِّهِ : سِلَاحُهُ .
وقد سَمَوْا شُعْبَةً وَشَعْبَانًا .

«ح» - بئر الشعوبى : قريةٌ من نواحي اليمن
من مختلف سينجان .

وشعبان : ماءٌ لبني أبي بكر بن كلاب .

وشُعْبٌ : وادٍ بين الحَرَمَيْنِ يصبُّ في وادِي
الصَّفْرَاءِ .

والشُعْبَتَانِ : أكمةٌ لها قرنان ناتان .

وشُعْبَةٌ : موضعٌ قُرْبَ يَلِيلٍ .
وذاتُ الشُّعْبَيْنِ من أُرْدِيَةِ الْيَمَامَةِ .
وشُعُوبٌ : تصرُّ بِالْيَمَنِ .
وشُعَيْبٌ : موضعٌ .
والشُّعْبَةُ : وادٍ .

(شعنب) (٣)

أهمله الجوهري . وقال النضر : يُقالُ لِلتَّيْسِ
إنه مُشْعَنْبُ الْقَرْنِ ، وهو المُسْتَقِيمُ الْقَرْنِ . وكذلك
مُشْعَنْبُ الْقَرْنِ بِالْعَيْنِ وَالْفَيْنِ ، وفتح النون
وكسرهما . قال : والشُّعْبَةُ أن يستقيم قرن الكبش
ثم يلتوى على رأسه قِبَلَ أُذُنِهِ .

(شغب)

يقال : فلانٌ شَغْبٌ على وَزْنِ هِجَفٍ : كثير
الشَّغْبِ . قال هِشْيَانُ بْنُ حُفَافَةَ :
نَدَفَعُ عَنْهَا الْمُتَرَفَّ الغُضْبَا (٤)

ذا الحُزُونِ الْعَرِكَ الشَّغْبَا
وقال شمر : شَغْبٌ فلانٌ عن الطريق يَشْغَبُ
شَغْبًا .

(١) اللسان .

(٢) اللسان .

(٣) لم يستدرك الصغاني مادة (ش ع ص ب)

(٤) اللسان .

وردت في القاموس واللسان ولم ترد في الصحاح .

وفلانٌ شَغْبٌ : إذا كان عانداً عن الحق ،
قال الفرزدق :

يَرُدُّونَ الحُلُومَ إلى جبالٍ

وإن شَاغَبْتُمْ وُجُوداً شَغَاباً^(١)

أى خالفتم عن الحِلْمِ إلى الجَوْرِ ، وترك القَصْدَ
إلى العُتُودِ . وروى قول ساعدة بن جؤية الهذلي :

هَجَرْتُ غَضُوبٌ وَحَبٌّ مِنْ يَتَجَنَّبُ

وَعَدْتُ عَوَادُونَ وَلَيْسَكَ تَشَغِبُ^(٢)

أى تجور بك عن طريقك .

وأبو القاسم عبد الملك بن علي بن شغبة البصري
بالتحريك من المحدثين .

وشَغْبٌ بالفتح : موضعٌ ، قال كثير :

وَأَنْتِ الَّتِي حَبَبْتَ شَغْباً إلى بَدَا

إلى وَأَوْطَانِي بِلَادٍ سَوَاهِمَا^(٣)

بَدَا : موضعٌ .

(شغرب)

أهمله الجوهري . وقال أبو سعيد : الشَّغْرِيَّةُ
بالزَّاء : اعتِقالُ المِصَارِيعِ رِجْلَهُ بِرِجْلٍ آخَرٍ وَصَرَعَهُ
إِيَّاهُ شَرّاً ، مثل الشَّغْرِيَّةِ بالزَّاء ، وأنشد للعجاج :

بَدِنَا الفَقَى يَسْعَى إلى أَمْنِيهِ^(٥)
يَحْسِبُ أَنَّ الدَّهْرَ سَرُجٌ وَجِيهٌ
عَمَّتْ لَهُ دَاهِيَةٌ دُهُوِيَّةٌ
فَاعْتَقَلَتْهُ عُقْلَةٌ شَزْرِيَّةٌ
لَفْتَاءً عَنْ هَوَاهُ شَغْرِيَّةٌ

(شغنب)

الليث : مَنَهْلٌ شَغْرِيٌّ : مُلْتَوٍ عن الطريق ،
قال العجاج يصف منهلاً :

* مَنَحْرِقٌ أَزُورُ شَغْرِيٌّ *^(٦)

« ح » — الفراء : الشَّغْرِيُّ : الشَّغْرِيَّةُ .

(شغنب)

أهمله الجوهري . وقال الأزهري : الشَّغْنُوبُ ،
العَيْنُ قَبْلَ النَّونِ : الغُصْنُ الرُّطْبُ النَّاعِمُ .

وابنُ شَغْنَبٍ على وزن جَعْفَرٍ : شاعر مشهور .
وتيس مشغنب ومشغنب ومشغنب ومشغنب ،

بالعين والعين ، وبفتحة النون وكسرهما ، من
الشَّغْنَبَةِ ، وهى : أن يستقيم قَرْنُ الكَبْشِ ثم
يَلْتَوِي على رَأْسِهِ قَبْلَ أَذْنِهِ .

« ح » — شَغْنُوبٌ من الأعلام .

(١) اللسان — ديوانه : ١٦١/١

(٢) اللسان ، شرح أشعار الهذليين : ١٠٩٧

(٣) في معجم البلدان (باقوت) : (شغبي) بفتح أوله وسكون ثانيه ، ثم باء موحدة والقصر .

(٤) معجم البلدان ٣٠٢/٣ برواية (شغبي) . ولم أقف عليه في ديوانه . (فائت) . (٥) اللسان — ديوانه :

٧٢ (ق : ١٦-١٢/٤١) . (٦) اللسان — ديوانه : ٦٨ (ق : ٦٣/٤٥) برواية : مخرق ، وفي اللسان : منجرد .

(شقب)

الشَّقْبُ بالكسر : شَجَرٌ . وقال الذينورى :
الشَّقْبُ : شَجَرٌ من شَجَرِ الجبال ينبت فيما زعموا
في شَقْبَتِهَا .

وقال ابن دريد : قال أبو مالك : الشَّقْبَابُ :
طائرٌ ، ولم يحن به غيره ، قال : فإن كان هذا
صحيحا فإن اشتقاقه من الشَّقْب والنون والألف
زائدتان .

« ح » — الأَشْقَابُ : موضعٌ قرب مكة
حرسها الله تعالى .
وَشَقْبَان : قرية .

(شقحطب)

أبو عمرو : الشَّقْحَطْبُ : الكبش الذى له
أربعة قُرُون .

« ح » — قال أبو عمرو : جمع الشَّقْحَطْب
شَقَاحِطٌ وشَقَاطِبُ .

(شكب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الشَّكْبُ
بالضم والشَّكْمُ والشَّكْدُ : العطاء ، وروى بعضهم
قول أبي سفيان الهذلى :
(١)

فَسَامُونَا الْهِدَانَةَ مِنْ قَرِيبٍ

وَهُنَّ مَعًا قِيَامٌ كَالشَّكُوبِ

وقال : هى الكراكى . ورواه الأصمعى

كالشَّجُوبِ ، وهى عمدة من أعمدة البيت .

وَالشُّجَانُ : شِبَاكٌ يَسُوِّهَا حَشَاشُو الْبَادِيَةِ

مِنَ اللَّيْلِ وَالْحُوصِ ، يُجْعَلُ لَهَا عَرَى وَاسِعَةٌ ،

يَتَقَلَّدُهَا الْحَشَّاشُ ، وَيَجْمَعُ فِيهَا الْحَشِيشَ الَّذِى

يَحْتَشُّ ، وَالنُّونُ فِي الشُّجَانِ نُونٌ جَمْعٌ ، وَكَأَنَّهَا

شُبَّكَانٌ فَقُلِّبَتْ إِلَى الشُّجَانِ .

وفى نوادر الأعراب : الشُّجَانُ : ثوبٌ

يُعَقَّدُ طَرَفَاهُ مِنْ وَرَاءِ الْحَقْوَيْنِ وَالطَّرَفَانِ

الْآخِرَانِ فِي الرَّأْسِ ، يَحْتَشُّ فِيهِ الْحَشَّاشُ عَلَى الظَّهْرِ ،

وَيُسَمَّى الْحَالِ .

وأبو عبد الله أحمد بن إسماعيل الصَّفَّارُ الكوفي^(٢)

مِنْ ثِقَاتِ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

(شكرب)

« ح » — إِشْكْرُبُ ، مَدِينَةٌ شَرْقِيَّةٌ الْأَنْدَلُسِ .

(شلب)

« ح » — شِلْبُ : مَدِينَةٌ غَرْبِيَّةٌ الْأَنْدَلُسِ .

(١) ليس فى شعر أبى سفيان (شرح أشعار الهذليين) ونسبه «اللسان» فى (هذلى) إلى أسامة وليس فى شعر أسامة (شرح أشعار الهذليين) وفى «اللسان» (شك ب) عزاء إلى وعاس ، وصوابه أبو وعاس وقد عزى إليه مع بيت آخر فى زيادات شعره (شرح أشعار الهذليين ١٣٨٧) . (٢) الخلاصة ٣

(شَلْخَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : رَجُلٌ
شَلْخَبٌ : قَدَمٌ ، وَوَقَعَ فِي بَعْضِ نَسَخِ الْجَمْهَرَةِ
(١) بِالْإِهْمَالِ ، وَالْإِعْجَامِ أَصَحُّ .

(شَنْب)

شَنْبَ يَوْمُنَا ، بِالْكَسْرِ ، يَنْشَبُ شَنْبًا ، فَهُوَ
شَنْبٌ وَشَنْبٌ : إِذَا بَرَدَ ، وَالْأَسْمُ الشُّنْبَةُ
بِالضَّمِّ ، قَالَ :

مَنْصَبُهَا حَمْسٌ أَحْمَرٌ يَزِينُهُ

عَوَارِضُ فِيهَا شُنْبَةٌ وَغُرُوبٌ (٢)

وَالْمَشَانِبُ : الْأَقْوَاهُ الطَّيِّبَةُ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِشْنَبُ : الْغُلَامُ الْحَدَثُ
الْمَحْدَدُ الْأَسْنَانُ الْمُؤَشِّرُهَا فِتَاءً وَحِدَاثَةً .

الْلَيْثُ : رُقْمَانَةٌ شَبَاءُ : وَهِيَ الْإِمْلِيسِيَّةُ ، وَلَيْسَ
فِيهَا حَبٌّ ، لِأَنَّمَا هُوَ مَاءٌ فِي فَيْشِرٍ عَلَى خَلْقَةِ الْحَبِّ
مِنْ غَيْرِ عَجْمٍ .

(شَنْخَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الشَّنْخَبُ :
الطَّوِيلُ .
وَالشَّنْخَابُ : رَأْسُ الْجَبَلِ .

(شَنْزَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الشَّنْزَبُ :
الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .
« ح » — شَنْزُوبٌ : مَوْضِعٌ .

(شَنْظَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الشَّنْظَبُ
(٤) بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :
دَعَاهَا مِنَ الْأَصْلَابِ أَصْلَابِ شَنْظَبٍ
أَخَاذِيدُ عَهْدٍ مُسْتَجِيلِ الْمَوَاقِعِ (٥)
وَالشَّنْظَبُ : كُلُّ جُرْفٍ فِيهِ مَاءٌ .
أَبُو زَيْدٍ : الشَّنْظَبُ الطَّوِيلُ الْحَسَنُ الْخَلْقُ .

(١) الجَمْهَرَةُ : ٣٠٢/٣ وَبِهِ فِي هَامِشِهَا عَلَى رِوَايَةِ الشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ .

(٢) اللَّسَانُ — الْمَنْصَبُ : الْمَسْتَوِيُّ الثَّبَتَةُ . حَمْسٌ : دَقِيقٌ حَسَنٌ . الْقَرَبُ : مَاءُ الْأَسْنَانِ .

(٣) لَمْ يَهْمَلْهُ الْجَوْهَرِيُّ فَقَدْ ذَكَرَهُ فِي (شَخْب) لِأَنَّ النَّوْنَ عِنْدَهُ زَائِدَةٌ . وَانْظُرْ شَرْحَ الْقَامُوسِ .

(٤) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : وَوَجَدْتُ بِخَطِّ أَبِي نَصْرٍ نَبَاتَةَ السَّعْدِيِّ شَنْظَبٌ ، بِكَسْرِ أَقْوَمِهِ وَكَوْنِ ثَانِيهِ وَفَتْحِ الظَّاءِ الْمَعْجَمَةِ .

(٥) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ : ٣ / ٣٢٩ (الشُّطْرُ الْأَوَّلُ) — دِيْوَانُهُ / ٣٦١ (ق / ٤٨ : ٢٥) .

(شعَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَشَعَبٌ مِنْ أَسْمَاءِ
الرِّجَالِ .

وَالشَّعَابُ وَالشَّعْنَابُ ، بِالْعَيْنِ وَالغَيْنِ :
الرَّجُلُ الطَّوِيلُ ^(١) ، قَالَهَا ابْنُ دُرَيْدٍ .

(شعَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الشَّعَابُ :
الطَّوِيلُ الدَّقِيقُ مِنَ الْأَرَشِيَّةِ وَالْأَغْصَانِ .
وَالشَّعْبُوبُ : عِرْقٌ طَوِيلٌ مِنَ الْأَرْضِ دَقِيقٌ .
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الشَّعْبُوبُ : الطَّوِيلُ مِنْ جَمِيعِ
الْحَيَوَانِ .

(شعَب)

« ح » - الشَّعَابُ وَالشَّعْبُوبُ ^(٢) : ضَرْبٌ مِنَ
الطَّيْرِ .

(شهب)

الْأَشْهَبُ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ ، وَالْأَشْهَبُ مِنْ
أَسْمَاءِ الرِّجَالِ ، وَالْعَنْبَرُ الْحَيْدُ لَوْنُهُ أَشْهَبُ .
وَسَنَةُ شَهْبَاءَ : إِذَا كَانَتْ مُجْدِبَةً . وَالشَّهْبَاءُ
اسْمُ فَرَسٍ قَتَلَ الْبَجَلِيَّ ، وَهُوَ قَيْسُ بْنُ الْحَارِثِ .

وَالشَّهَابَةُ بِالضَّمِّ وَبِالْهَاءِ : اللَّبَنُ الْمَزْجُوجُ بِالمَاءِ ،
مِثْلُ الشَّهَابِ .

وَالشَّهْيَانُ ، الْهَاءُ قَبْلَ الْبَاءِ : شَجَرٌ مَعْرُوفٌ
يُشَبِّهُ الثَّمَامَ ، وَهُوَ الشَّهْيَانُ بَعِيْنُهُ .

وَالْأَشْهَابُ : عَامَانِ أُنْبِضَانِ لَيْسَ بَيْنَهُمَا
خُضْرَةٌ مِنَ النَّبَاتِ ، أَنْشَدَ الْمَازِنِيُّ :

وَمَا أَخَذَا الدِّيَوَانَ حَتَّى تَصْعَكَكَ

زَمَانًا وَحَتَّ الْأَشْهَابِ غِنَاهُمَا ^(٣)

وَيَقَالُ لِلرَّجُلِ الشُّجَاعِ : شِهَابٌ ، وَجَمْعُهُ
شُهَبَانٌ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

وإِنْ شَاءَ دَاعِيهَا أَتَتْهُ بِمَالِكٍ

وَشُهَبَانٍ عَمَرُوا كُلَّ شَوْهَاءٍ صَالِحٍ ^(٤)

أَيُّ دَاعِي هَذِهِ الْإِبِلِ ، وَأَرَادَ بِشُهَبَانٍ عَمَرُوا
بَنِي عَمْرِو بْنِ تَمِيمٍ ، وَأَمَّا بَنُو الْمُنْذِرِ فَلَهُمْ يُسَمَّوْنَ

الْأَشَاهِبَ لِجَمَاهُمْ ، قَالَ الْأَعَشِيُّ :

وَبَنِي الْمُنْذِرِ الْأَشَاهِبُ بِالْحِيَةِ

رَعَا يَمَشُونَ غَدَوَةَ كَالسَّيْفِ ^(٥)

وَشَهَبَ الْبَرْدُ الشَّجَرَ : إِذَا غَيَّرَ أَلْوَانَهَا ؛
وَشَهَبَ النَّاسَ الْبَرْدُ .

(١) فِي اللِّسَانِ : الطَّوِيلُ الْعَاجِزُ . وَمَا هُنَا كَافِي الْجُمُحَةِ الْمَطْبُوعَةُ : ٣/ ٣٨٥ (٢) عَلَيْهِ اقْتَصَرَ الدِّمِيرِيُّ .

(٣) اللِّسَانُ بِرَوَايَةٍ : رَحْتُ بِالْثَاءِ الْمَثْلَةُ . (٤) اللِّسَانُ - دِيوَانُهُ : ٦٣٥ (ق/ ٨١ : ٤٣) - الْأَسَاسُ :

٥١٠ (ط . الشَّعْبُ) . (٥) اللِّسَانُ - الصَّبْحُ الْمُنِيرُ / ٢١١ (ق/ ٦٣ : ١٤) .

وقال الزجاج : أَشْهَبَ الْفَحْلُ : إِذَا وُلِدَ لَهُ الشُّهْبُ .

« ح » — الشُّهْبُ : موضع .

وَشَهَبَتْهُمُ السَّنةُ : جَرَدَتْ أَمْوَالَهُمْ .

وَيُقَالُ لِلثَّلَاثِ مِنَ الشَّهْرِ شُهْبٌ .

وَالشُّهْبُ : الْجَبَلُ الَّذِي قَدِ علاهُ التَّلَجُ .

وَيَجْمَعُ الشَّهَابُ شُهْبَانٍ ، لُغَةً فِي شُهْبَانٍ .

وقال الفراء : شَهَبَتْهُ الشَّمْسُ تَشْهَبُهُ : إِذَا لَوَّحَتْهُ .

(شهب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الشَّهْبَةُ : اخْتِلَاطُ الْأَمْرِ . وَتَشْهَبُ الْأُمُورُ : إِذَا دَخَلَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ .

(شهرب)

أَبُو عَمْرٍو : الشَّهْرَبَةُ : الْحَوْضُ الَّذِي يَكُونُ أَسْفَلَ النَّخْلَةِ .

قال أبو خَيْرَةَ : الشَّهْرَبَةُ أَصْلُهَا شَرْبَةٌ فَزِيدَتْ الْهَاءُ ، كَمَا قَالُوا تَهَرَّشَفَ أَيْ تَحَسَّى قَلِيلًا قَلِيلًا ، وَكَانَ تَرَشَّفَ فَزِيدَتْ الْهَاءُ .

« ح » — شَهْرَابَانُ : قَرْيَةٌ مِنْ نَوَاحِي الْخَالِصِ

(شوب)

يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا تَفَضَّحَ عَنِ الرَّجْلِ وَدَافَعَ وَلَمْ يُبَالِغْ : قَدْ شَابَ عَنْهُ ، وَشَوَّبَ .

وَالشَّوْبُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْعَجِينِ ، وَيُقَالُ : هِيَ الْفَرَزْدَقَةُ ، وَهِيَ الْحُبْزَةُ الْغَلِيظَةُ .

وَالشَّوْبُ : الْعَسَلُ .

أَبُو حَاتِمٍ سَأَلَتِ الْأَصْمَعِيَّ عَنِ الْمَشَاوِبِ وَهِيَ الْغُلْفُ ، فَقَالَ : يُقَالُ لِغُلَافِ الْقَاوُورَةِ مَشَاوِبٌ عَلَى مُقَاعِلٍ لِأَنَّهُ مَشُوبٌ بِجَمْرَةٍ وَصُفْرَةٍ وَخُضْرَةٍ . قَالَ أَبُو حَاتِمٍ : يَجُوزُ أَنْ يُجْمَعَ الْمَشَاوِبُ عَلَى مَشَاوِبَ . « ح » — اشْتَابَ : اخْتَلَطَ .

(شيب)

ابْنُ دُرَيْدٍ : الشَّيْبُ بِالْكَسْرِ : جَبَلٌ مَعْرُوفٌ ، قَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ :

أَرَقْتُ لِمُكْشَفَرَاتٍ فِيهِ

(٢) بَوَارِقٍ يَرْتَقِينَ رُءُوسَ شَيْبٍ

وقيل : الشَّيْبُ هَاهُنَا سَحَابٌ بَيْضٌ .

وَأَمَّا قَوْلُ الْكُمَيْتِ :

وَمَا فُذِرَ عَوَاقِلُ أَحْرَزَتْهَا

(٣) عَمَايَةُ أَوْ تَضَمَّنَتْ شَيْبَ

فَإِنَّهُ جَبَلٌ .

(١) في القاموس : ككشب ، راعل ما هنا هو تخفيف شهب .

(٢) اللسان — معجم البلدان : ٣/٢٤٦ ط . (ليزج) . (٣) اللسان — معجم البلدان : ٣/٢٤٦ ط .

ولا يُقال امرأةٌ شَيْبَاءُ ، اِكْتَفَوْا بِالشَّمْطَاءِ
من الشَّيْبَاءِ ، إِلَّا مَا سَمِعَ من قولهم : بَاتَتْ بَلِيلَةً
شَيْبَاءَ .

وعبد الله بنُ الشَّيْبِ ، وقيل : ابن أبي الشَّيْبِ
بفتح الشين ، وقيل بضمها ، والياء مشددة ،
من الصَّحَابَةِ .

وقال الجوهري - : قال ابن السكيت في قول
عدي - :

* والرَّأْسُ قد شابهَ المِشْيَبَ ^(١) *

وليس الشعرُ لمدى بن زَيْدٍ ولا لعدى بن الرِّقَاعِ ^(٢) .

وقال الجوهري - أيضا قال الكُمَيْتُ :

إِذَا أَمَسَتْ الْآفَاقُ غَبْرًا جُنُوبَهَا

يَسْبِيَانِ أَوْ مِلْحَانَ وَالْيَوْمُ أَشْهَبُ ^(٣)

والرواية لِشَيْبَانَ بِاللَّامِ لا بِالْبَاءِ .

« ح » - جَبَلٌ شَيْبَةٌ بِمَكَّةَ حَرَمَهَا اللهُ تَعَالَى

مُتَّصِلٌ بِجَبَلٍ دَيْلَمِيٍّ .

وَالشَّيْبَانِيَّةُ : قَرْيَةٌ قُرْبَ قَرْقِيسِيَاءَ .

وَشَيْبَةٌ : جَبَلٌ بِالْأَنْدَالِسِ .

وَشَيْبِيْنٌ : قَرْيَةٌ بَيْنَ بَلْبَيسَ ^(٤) وَالْقَاهِرَةِ .

وَمُتَّجِعُ الشَّيْبَةِ شَيْبًا عَنِ الْفَرَاءِ .

فصل الصاد

(صَاب)

أبو عبد الرحمن نُبَيْهٌ بنُ صُؤَابٍ الْمَهْرِيُّ بِالضَّمِّ
من التَّائِبِينَ .

« ح » - الصُّؤَبَةُ بِالْهَمْزِ : أَنْبَارُ الطَّعَامِ عَنِ
الْفَرَاءِ ، مِثْلُهَا غَيْرُ مَهْمُوزَةٍ .

(صَبَب)

التَّصَبُّبُ : شِدَّةُ الْحَرِّ وَالْخِلَافُ .

وَالصَّبْبَابُ : مَا بَقِيَ مِنَ الشَّيْءِ ، أَوْ مَا صُبَّ
مِنْهُ ، وَقَالَ الْمُرَّارُ بْنُ سَعِيدٍ :

يَظَلُّ نِسَاءُ بَنِي عَامِرٍ

تَتَّبَعُ صَبْبَابَهُ كُلَّ عَامٍ ^(٥)

وَيُرْوَى : يَتَّبَعُ صَبَابِيَّةً .

(١) صدره :

* تصبو وأنى لك التصابي *

واليت في اللسان - وفي المقاييس ٢٣٢/٣ اقتصر على الشطر الثاني كما هنا .

(٢) في اللسان : قال ابن بري : هو لعبد بن الأبرص . وهو كذلك في القصائد العشر وجمهرة أشعار العرب ١٦٨

* أنى وقد راعك المشيب *

والرواية فيها :

* تصبو وأنى لك التصابي *

ومصدره كما في اللسان والجمهرة :

(٣) اللسان ، وانظر (ملح) .

(٤) وهكذا ضبطه « في القاموس » ونظيره بقوله (كفرتيق) وضبطه

في معجم البلدان بكسر الباءين وسكون اللام وياء وسين مهيأة ، قال : والعامية تقول بلبيس . (٥) اللسان .

وَيُقَالُ لِلْعَرَقِ الصَّبِيبِ، قَالَ :

* هَوَاجِرٌ تَحْتَلِبُ الصَّبِيبَا ^(١) *

أبو عمرو: الصبيب: الجليد، وأنشد في صفة الشتاء :

وَلَا كَلَبَ إِلَّا وَالِجَّ أَنْفُهُ اسْتَهْ

وَلَيْسَ بِهِ إِلَّا صَبًا وَصَيْبِيهَا ^(٢)

ابن دريد: الصَّبُّ بالضم: كُلُّ مَا صَبَبْتَهُ مِنْ طَعَامٍ أَوْ غَيْرِهِ مُجْتَمِعًا .

وبعير صَبِصَبٌ ، وَصَبِصَبٌ بِالضَّمِّ : إِذَا كَانَ شَدِيدًا غَلِيظًا، قَالَ :

* أَعْيَسُ مُضَبُّورٍ الْقَرَا صُبَايِبُ *

ابن الأعرابي: صَبَّ الرجلُ والشَّيْءُ إِذَا مُحِقَ . وَصَبَّصَبَ : إِذَا فَرَّقَ جَيْشًا أَوْ مَالًا .

وقال أعرابي: اصْطَبَبْتُ مِنَ الْمَزَادَةِ مَاءً، أَيْ أَخَذْتُهُ لِنَفْسِي . وَاصْطَبَّ الْمَاءُ : أَيْ انْصَبَّ قَالَتْ أَعْرَابِيَّةٌ :

لَيْتَ بَنِي قَدَسَعَى وَشَبَا ^(٣)

وَصَادَلِي أُرَيْبًا وَضَبَا

وَمَنَعَ الْقَرِيبَةَ أَنْ تَصْطَبَّا

وَحَمَلَ السِّلَاحَ فَأَنْلَابَا

وَضَرَبَهُ ضَرْبًا صَبًّا : إِذَا ضَرَبَهُ بِحَدِّ السِّيفِ . وَمِثْلُهُ فَصَبًّا : أَيْ فَدُونِ ذَلِكَ ، وَمِثْلُهُ فَصَاعِدًا أَيْ مَا فَوْقَ ذَلِكَ .

ويقال : صَبَّ رَجُلٌ فَلَانٍ فِي الْقَيْدِ إِذَا قِيدَ قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَمَا صَبَّ رَجُلِي فِي حَدِيدٍ مُجَاشِعٍ

مَعَ الْقَدْرِ إِلَّا حَاجَةً لِي أُرِيدُهَا ^(٤)

وقال الجوهري: ومنه قول علقمة بن عبدة:

فَأَوْرَدَهَا مَاءً كَأَنَّ جِهَامَهُ

مِنَ الْأَجْنِ حَنَاءً مَعًا وَصَيْبُ ^(٥)

وَالرَّوَايَةُ فَأَوْرَدْتُهَا مَاءً عَلَى الْحِكَايَةِ عَنْ نَفْسِ الْمُتَكَلِّمِ ، وَقَبْلَهُ :

وَنَاجِيَةٍ أَفْنَى رَكِيبِ ضُلُوعِهَا

وَحَارِكِهَا تَهَجَّرُ فُدُوءُوبُ

«ح» — الصَّبِيبُ : الْعَسَلُ الْحَيْدَةُ ؛ وَشَجَرَةٌ

تَشْبَهُ السَّدَابَ يُخْتَصَبُ بِهَا .

(١) اللسان من غير عزو ، وفيه : تحلب .

(٢) اللسان : المنظوران الأول والثالث .

(٣) اللسان وفيه : والـج أنفه استه .

(٤) اللسان ، وانظر (قدر) ، الأساس ، إصلاح المنطق :

١٠٩ — وفي ديوانه ما نسب إلى الفرزدق ولم يرد في إحدى قصائده وبرواية مع القد .

(٥) اللسان — مقاييس اللغة ٢٨٠/٣ — المفضليات ١٩٣/٢ (مفضلية / ١١٩ : ١٦) — ديوانه : ٢٨ .

(٦) هكذا في النسخ ، وفي القاموس : الجيد . (والعمل يذكر ويؤث) .

والصَّاب : جَفْرَابْنِي كَلَاب .
وَصَيْبٌ ، وَقِيلَ صَيْبٌ : مَوْضِعٌ .

(صَحْب)

الصَّحَابَةُ بِالْكَسْرِ لَفَةٌ فِي الصَّحَابَةِ بِالْفَتْحِ عَنْ
الْفَرَاءِ .

وَالصَّحَابُ وَالصَّحَابَةُ بِالْكَسْرِ مَصْدَرًا قَوْلِكَ :
صَاحَبَكَ اللَّهُ وَأَحْسَنَ صِاحَبَتَكَ .

وَيَقُولُ الرَّجُلُ عِنْدَ التَّوَدِّيعِ : مُعَانًا مُصَاحِبًا ،
وَمِنْ قَالَ : مُعَانٌ مُصَاحِبٌ فَمَعْنَاهُ أَنْتَ مُعَانٌ
مُصَاحِبٌ .

وَيُقَالُ إِنَّهُ لِمُصَاحِبٌ لَنَا بِمَا يُحِبُّ ، قَالَ
الْأَعْمَشُ :

إِنْ تَصِيرُمِي الْحَبْلَ بِالسُّعْدَى وَتَمْتَرِي
فَقَدْ أَرَاكَ لَنَا بِالْوَدِّ مُصَاحِبًا^(١)
وَأَصْحَبْتُ الرَّجُلَ ، أَيْ مَنَعْتُهُ ، قَالَ :^(٢)
يَرْغَى بَرَوْضُ الْحَزْنِ مِنْ أَبِيهِ
قُرْبَانَهُ فِي عَانَةٍ تُصَحَّبُ

وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَيَتَصَحَّبُ مِنْ مُجَالَسَتِنَا : أَيْ
يَسْتَحْيِي مِنْهَا .

ابن دريد : بَنُو صُحْبٍ ، يَعْنِي بَضْمُ الصَّادِ :^(٣)
بَطْنَانٌ : وَاحِدٌ فِي إِهْلَةٍ وَأَنَرٌ فِي كَلْبٍ .
وَقَالَ غَيْرُهُ : صُحْبُ بْنُ الْحُبَيْلِ ، وَصُحْبُ بْنُ ثَوْرِ بْنِ
كَلْبِ بْنِ وَبَرَةَ كِلَاهُمَا بِالضَّمِّ . وَفِي إِهْلَةٍ صُحْبُ
ابن سَعْدِ بْنِ عَبْدِ بْنِ غَنَمٍ بِالْفَتْحِ ، وَمِنْ وَلَدِهِ
الْأَشْعَثُ بْنُ يَزِيدَ الْبَاهِلِيِّ ثُمَّ الصَّحْبِيُّ شَاعِرٌ .

وَصَحْبَةُ الْمَذْبُوحِ : إِذَا سَلَخْتُهُ ، فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ
وَالصَّاحِبُ : فَرَسٌ لَغِيٌّ مِنْ نَسْلِ الْحَرُونَ .^(٤)

« ح » - الْمَصْحَبِيَّةُ مِنْ مِيَاهِ بَنِي قُشَيْرٍ .

وقال الفراء : رَجُلٌ مُصْحَبٌ وَهُوَ الَّذِي
يُحَدِّثُ نَفْسَهُ ، قَالَ : وَقَدْ سَمِعْتُ بِفَتْحِ الْحَاءِ .

(صَحْب)

يُقَالُ : تَصَاحَبُوا إِذَا تَصَاحَبُوا وَتَصَارَبُوا .

« ح » - الصَّحْبَةُ : خَزَزَةٌ مِنْ خَزَزَاتِ الْعَرَبِ
تَسْتَعْمَلُهَا فِي الْحَبِّ وَالْبُذْضِ وَالْمُسَافَرَةِ وَالصَّحْبِ .^(٥)

(١) اللسان (الشرط الثاني) - الصبح المنير : ٢٢٥ / (ق / ٨٧) ضمن الأبيات المنسوبة إليه .

(٢) في اللسان : الهذلي . وفي هامش نسخة ح : أنشد الأزهري البيت للهذلي وليس في أشعار هذيل . وقال
الدينوري في كتاب النبات وذكر الأب : وقوله أنشد شبيب بن عذرة يشأ مفتعلا نسب إلى أبي دوداد في وصف حمار وحش ،
وأنشد البيت . وهو مفتعل كما قال ، وليس لأبي دوداد .

(٣) في الجوهرة (المطبوعة) ١ / ٢٢٤ ضبطت الصاد
بحركة الفتح ثم قال : فالذي في باهلة يقال : لهم بنو صحب . والذي في كلب بنو صحبة ، وضبطت الصاد في صحب بحركة الضمة .

(٤) في نسخة « ح » : المنافرة .

(٥) أنساب الخليل لابن الكلبي : ١٢٢ .

(صرب)

ابن دريد : كل شيء أملتس فهو صَرَبٌ . ومن روى بيت امرئ القيس :

كَأَنَّ عَلَى الْكَتِفَيْنِ مِنْهُ إِذَا انْتَحَى
مَدَاكَ عَرُوسٍ أَوْ صَرَابَةٍ حَنْظَلٍ^(١)
بالياء المعجمة بواحدة ، أراد امليساة .

وَالصَّرَبُ بِالْكَسْرِ ، وَالصَّرَمُ : الْبُيُوتُ الْقَلِيلَةُ
من صَعَفَى الْأَعْرَابِ .

«ح» - صَرَبَ : قَطَعَ . وَصَرَبَ : كَسَبَ .
وَأَصْرَبَ : أَعْطَى .

وَالصَّرَابُ مِنَ الزَّرْعِ : مَا زُرِعَ بَعْدَ مَا يُرْفَعُ
فِي زَمَنِ الْخَرِيفِ .

وَصِرَبٌ : إِذَا اجْتَمَعَ .^(٢)

والتَّصْرِيبُ : أَكْلُ الصَّمْغِ . وَالتَّضْرِيبُ :
شُرْبُ اللَّبَنِ الْحَامِضِ .

وَأَصْرَابُ اللَّبَنِ : إِذَا اْمْلَأَسَ .^(٣)

(صرخب)

صَرَخَبَ ، أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ :
الصَّرَخْبَةُ وَالصَّرِيحَةُ ، الْحِفَّةُ وَالتَّرْقُ .

(صعب)

اسْتَصْعَبْتُ الشَّيْءَ : وَجَدْتُهُ صَعْبًا .
وَبَنُو صَعْبٍ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .
وَالصَّعْبُ بْنُ جُنَّامَةَ بْنِ قَيْسِ اللَّيْثِيِّ مِنَ الصَّحَابَةِ .
وَالصَّعْبَةُ : أُخْتُ مُعَاذِ بْنِ جَلِيلٍ ، وَالصَّعْبَةُ
بَنْتُ سَهْلٍ ، كِلَاهُمَا مِنَ الصَّحَابِيَّاتِ رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُمَا .

وَالصَّعْبُ : الْأَسَدُ .

وَيُقَالُ فِي الرَّمْلِ مُصْعَبٌ مِثْلُ الْجَمَلِ . وَجَمَعَ
مُصْعَبِ الْجَمَلِ مَصَاعِبُ وَمَصَاعِيبُ ، وَجَمَعَ
الصَّعْبِ صِعَابٌ .

«ح» - الصَّعْبُوبُ : الصَّعْبُ .

وَصَعِبٌ : مِخْلَافٌ بِالْيَمَنِ .

وَالصَّعَابُ : جَبَلٌ بَيْنَ الْيَمَامَةِ وَالْبَحْرَيْنِ .

وَالصَّعْبِيَّةُ : مَاءٌ لَبَنِي خُفَافٌ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : أَصْعَبَ وَصَعَبَ : صَارَ صَعْبًا .

(صعرب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الصُّعْرُوبُ
وَالصُّعْبُورُ : الصَّغِيرُ الرَّأْسِ مِنَ النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ .

(١) اللسان (صرى) ، والرواية : صراية بالياء . المنشأ - الجهرة : ١/ ٢٦٠ - المعلقة البيت رقم ٦١ .

(٢) كفرج (القاموس) .

(٣) في الجهرة : ١/ ٢٩٦ : بنو مصعب وأشار

(٤) في اللسان و القاموس : أصْرَابٌ .

في هامشها إلى رواية نسخة (٥) بنو مصعب .

(صعنب)

صَعْنَبِيٌّ : موضعٌ باليمامة .^(١)

(صغب)

أهمله الجوهري . وقال أبو تراب : يُقال
لَبَيْضُ الْقَمَلَةِ صُغَابٌ بِالضَّمِّ كما يُقال : صُؤَابٌ .
« ح » - الْمَصْغَبَةُ : لغةٌ في الْمَسْغَبَةِ .

(صقب)

صَقَبْتُ الشَّيْءَ : إذا رَفَعْتَهُ ، نحو الْبِنَاءِ وغيره .
وَأَصْقَبَتِ الدَّارُ : إذا قُرِبَتْ .
ويقال : هو جَارِي مُصَاقِي .
وقد أَصْقَبَكَ الصَّيْدُ فَارِمِهِ ، أى دنا منك
وأَمَكَّكَ رَمِيهِ .

الْكَسَائِيُّ : لَقِيْتُهُ صِقَابًا بِالْكَسْرِ ، أى مُوَاجِهَةً .
« ح » - الصِّقْبَانِي : العطار .
والصِّقَاب : الرِّعَافُ يُجْعَلُ فِي خِرْقَةٍ .
والصَّاقِبُ : البَعِيدُ ، وهو من الأضداد ، قال
الشاعر :

تَرَكْتُ أَبَاكَ بَارِضَ الْحِجَازِ

وَرُحْتُ إِلَى بَلَدِ صَاقِبٍ

(صقعب)

صَقَعَبٌ : اسم رجل ، قال حسان :

بَاهَى ابْنُ صَقَعَبٍ إِذْ أَتَرَى بِكَلْبَتِهِ

قُلْ لِابْنِ صَقَعَبٍ أَخْفِ الشَّخْصَ وَاكْتَبِمْ^(٢)
أَرَادَ كَلْبَةَ الْحَدَادِ .

« ح » - نَابٌ صَقَعَبٌ : مُصَوَّتٌ .

(صقلاب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الصِّقْلَابُ : الرَّجُلُ الْأَبْيَضُ . وقال أبو عمرو :
الصِّقْلَابُ : الْأَحْمَرُ . وقال جندلُ بْنُ الْمُثَنَّى الطَّهَوِيُّ
يَصِفُ قَحْلًا .

يُدْنِي مَقْدَمِي رَأْسِهِ الصِّقْلَابُ

مَنِي وَقَدْ لَاحَتْ بِهِ أُنْدَانِي^(٤)

قال الأزهري : وَالصَّقَالِيَّةُ : جَبَلٌ حُمْرٌ

الْأَلْوَانِ صُحْبُ الشُّعُورِ ، يَتَاخَمُ بِلَادُهُمْ بِلَادُ الْحَزَرِ

وَبَعْضُ جِبَالِ الرُّومِ ، وَقِيلَ لِلرَّجُلِ الْأَحْمَرِ صِقْلَابٌ

تَشْبِيهًُا بِهِمْ .

« ح » - رَأْسُ صِقْلَابٍ : شَدِيدٌ .

وَبَعِيرِ صِقْلَابٍ : شَدِيدُ الْأَكْلِ .

(١) في الساج : قال أبو حيان : هي بالكوفة وجزم بأن نونها زائدة .

(٢) في القاموس : الصقاب : وقد شرح الصقاب بأنه قطعة كانت المصابة تحمها بدنها فتضعها على رأسها وتخرج

(٣) ذيواته : ١٠٥

طرفها من قناعها ليعلم أنها مصابة

(٤) اللسان : الشطر الأول برواية : بين مَقْدَمِي - المقْدَم : ما بين الأذنين من خلف .

وبصقيلة مدينة يقال لها صَقَبُ .
وبلاد الصَّقَالِيَّةِ بين بُلُغَرَّ وقُسْطَنْطِينَةَ .

(صلب)

الصَّلْبُ : العَلمُ ، قال النابغة :

ظَلْتُ أَفَاطِيحُ أَنْعَامٍ مُؤَبَّلَةٍ
لَدَى صَالِبٍ عَلَى الزَّوْرَاءِ مَنْصُوبٍ ^(١)

والزَّوْرَاءُ : المفازة المائلة عن القصد والسَّمْتِ .
وقال الأصمعي : الزَّوْرَاءُ : هي الرُّصَانَةُ ، رُصَافَةُ
هَشَامٍ ، وكانت للنعمان وكان واليها . وقيل : سَمَى
النابغة العَلمَ صَالِبًا لَأَنَّهُ كَانَ عَلَيْهِ صَالِبٌ لَأَنَّهُ
كَانَ نَصْرَانِيًّا

والصَّالِبُ من الأرض بالتحريك : أَسْنَدُ
الإكام والزَّوَارِي ، مثل الصُّلْبِ بالضم ، وجمعه
الأَصْلَابُ ، قال رؤبة :

نَقَشَى قَرَأَ عَارِيَةً أَقْرَأُوهُ ^(٢)
تَحَبُّوْا إِلَى أَصْلَابِهِ أُمَافُوهُ

والأُمَافَاءُ : مسائل صِغَارٌ .

والتَّصْلِيبُ : حِمْرَةُ الْمَرْأَةِ . وَيُكْرَهُ لِلرَّجُلِ أَنْ
يُصَلِّيَ فِي تَصْلِيبِ الْعَامَةِ حَتَّى يَجْعَلَهُ كَوْرًا بَعْضَ

ذلك فوق بعض . يُقَالُ : نَحَارَ مُصَلَّبٌ ، وَقَدْ صَلَّبَتْ
نَحَارَهَا ، وَهِيَ لِبَسَةٌ مَعْرُوفَةٌ عِنْدَ النِّسَاءِ .
وَقَدْ تَصَلَّبَ فُلَانٌ ، أَيْ تَشَدَّدَ .

وفي الحديث عن ابن مسعود رضي الله عنه :
” فِي الصُّلْبِ الدِّيَّةُ ” ^(٣) فِيهِ قَوْلَانِ : أَنْ يُصَابُ
صُلْبُ الرَّجُلِ بِشَيْءٍ يَذْهَبُ بِهِ الْجَمَاعُ فَلَمْ يَقْدِرْ
عَلَيْهِ ، فَسَمَى الْجَمَاعُ صُلْبًا لِأَنَّ الْمَنِيَّ يُخْرَجُ مِنْهُ ،
وَالْآخَرُ أَنْ يَحْدَبَ الرَّجُلُ بِكَسْرِ صُلْبِهِ .

شَمَرٌ : صَلْبَتُهُ الشَّمْسُ تَصَابُهُ وَتَصْلِيهِ ، بِالضَّمِّ
وَالْكَسْرِ صُلْبًا : إِذَا احْرَقَتْهُ فَهُوَ مُصْلُوبٌ ، أَيْ
مُحْرَقٌ ، قَالَ أَبُو ذُوئَيْبٍ :

مُسْتَوْفِدٌ فِي حَصَاءِ الشَّمْسِ تَصْلِيهِ
كَأَنَّهُ عَجَمٌ بِالْيَدِ مَرَضُوحٌ ^(٤)

النَّضْرُ : الصَّالِبُ : مِيسَمٌ فِي الصَّدْرِ وَالْعُنُقِ ،
خَطَّانِ أَحَدُهُمَا عَلَى الْآخَرِ ، يُقَالُ : بَعِيرٌ مُصْلُوبٌ
وَأَبِلَ مُصَلَبَةً :

أَبُو عَمْرٍو : أَصْلَبَتِ النَّافَةُ إِصْلَابًا : إِذَا قَامَتْ
وَمَدَّتْ عُنُقَهَا نَحْوَ السَّمَاءِ لِتُدْرِكَ لَوْلَدَهَا جَهْدَهَا
إِذَا رَضَعَهَا ، وَرُبَّمَا صَرَمَهَا ذَلِكَ ، أَيْ قَطَعَ لَبَنَهَا .

(١) ديوانه (ط . السعادة) : ٤٧

الأفاطيج : الطائفة من الإبل . المؤبلة : الكثيرة تحذف للقنية فلا تتركب ولا تستعمل .

(٢) ديوانه : ٤ (ق / ١ : ٢٨ ، ٢٩) . (٣) الفائق : ٣٧ / ٢ (٤) شرح أشعار الهذليين :

١٢٦ برواية : الشمس تصبره . وقد ضبطت تصابه في التكلة بضم اللام وكسرها وعليها كلمة مما .

والصَّلْبِيّ: الذى جُلِيَ وتُحْدَدَ بِحِجَارَةِ الصَّلْبِ .
وفى الحديث "أنه لما قَدِمَ مَكَّةَ أَتَاهُ أَصْحَابُ
الصَّلْبِ" ^(١) قيل : هم الذين يَجْمَعُونَ الْعِظَامَ إِذَا
لَحِبَ ^(٢) عَنْهَا لَحْمُهَا فَيَطْبُخُونَهَا بِالْمَاءِ ، فَإِذَا خَرَجَ
الدِّسَمُ مِنْهَا جَمَعُوهُ وَاتَّخَذُوا بِهِ .

وَالصَّوْلَبُ ، مِثْلُ التَّوَلَبِ .

وَالصَّوْلِبُ : الْبَذَرُ الَّذِى يُنْثَرُ عَلَى الْأَرْضِ
ثُمَّ يُكْرَبُ عَلَيْهِ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَمَا أَرَاهُ عَرَبِيًّا .

وَالصَّالِبُ : الصَّلْبُ ، قَالَ الْعَبَّاسُ
ابْنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

تَنْقَلُّ مِنَ صَالِبٍ إِلَى رَحِيمٍ
إِذَا مَضَى عَالَمٌ بَدَأَ طَبَقٌ ^(٣)

وقال آخر :

كَأَنَّ حُمَى بَكَ مَغْرِيَّةً

بَيْنَ الْحَيَازِيمِ إِلَى الصَّالِبِ

أَرَادَ مِنْ صُلْبٍ ، وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ إِلَى الصَّالِبِ ،
إِلَى الصُّلْبِ ؛ وَيَجُوزُ أَنْ تَجْعَلَ إِلَى بِمَعْنَى مَعَ ،
كَأَنَّهُ قَالَ مَعَ الصَّالِبِ .

« ح » - دَيْرِ صَالِيَا : دَيْرٌ مُقَابِلُ بَابِ الْفِرْدَوْسِ
بِدِمَشْقَ .

وَدَيْرُ صَلُوبَا : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْمَوْصِلِ .

وَالصَّلُوبُ : مَكَانٌ .

وَالصَّلِيبُ : جَبَلٌ عِنْدَ كَاطِمَةَ .

وقال أبو عمرو : الصَّلْبُ مِثَالُ صَرِدٍ : طَائِرٌ

يُشَبِّهُ الصَّقْرَ وَلَا يَصِيدُ ، وَهُوَ شَدِيدُ الصِّيَاحِ .

وَأَصَابُ ^(٤) : مَاءٌ يَنْجَدُ .

وَالصُّلْبُوبُ : الْمِزْمَارُ ، وَقِيلَ : الْقَصَبَةُ الَّتِى

فِى رَأْسِ الْمِزْمَارِ .

وَمَاءٌ صَلِيبٌ : يُسَمَّنُ عَلَيْهِ ، وَيُصَلَّبُ الْإِبِلَ .

وَصَلَبَ بِكَسْرِ اللَّامِ : إِذَا قَوَّى ، عَنْ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَدُو الصَّلِيبِ : الْأَخْطَلُ التَّغَلَّى الشَّاعِرُ .

(صلقب)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالصِّلْقَابُ : الَّذِى يَصُكُّ

بَعْضُ أَسْنَانِهِ بِنَعُضٍ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

يَعْدِلُ عَنْ رَأْوُولٍ أَشْغَى صِلْقَابُ ^(٥)

لِسَانَ مِشْقَاءَ طَوِيلِ الْأَشْصَابِ

مِشْقَاءُ : أَى مِشْرَافٍ .

(٣) اللسان

(٢) لحب : أخذ

(١) الفائق : ٢ / ٣٦

(٤) فى القاموس : صَلَّبَ كَتَمَعَ . وفى معجم البلدان : تصلب ، بالضم ثم السكون ورفع اللام والباء موحدة .

(٥) ديوانه : ٧ (ق : ٢٠ / ١٠٠ ، ١٠١) .

(صَلَب)

الليث: الصَّلَبُ، هو اللَّيْثُ الكبير، وأنشد
لرؤبة:

مَدَّ عَمْرُو لَكَ مَجْدًا صَلَبًا^(١)

وَإِسْمَةً أَظْلَلَهُ مُقَبِّبًا

يريد عمرو بن سهيل بن عبد العزيز بن مروان.

الأصمعي: الصَّلَب: الرجل الطويل.

أبو عمرو: الصَّلَابُ من الإبل: الشَّدَادُ.

«ح» — اضْلَهَبْتَ الْأَشْيَاءَ: امتدَّتْ عَلَى
جَهَّتِهَا.

(صَنَب)

ابن الأعرابي: المِصْنَبُ: المَوْلَعُ بِأَكْلِ
الصَّنَابِ^(٢).

قال: والصَّنَابُ، والصَّنَابَةُ: الطَّوِيلُ الظَّهْرُ
والبَطْنُ، ويقال فيهما بالسين أيضا.

«ح» — الصُّنَيْبُ: فَرَسٌ شَيْبَانٌ تَهْدِي.

(صَنَخ)

أهمله الجوهري. وقال ابن الأعرابي:
الصِّنَخَابُ: الجمل الضخم.

(صَنَع)

أهمله الجوهري. وقال أبو عمرو: الصَّنْعَةُ:
النَّاقَةُ الصَّابَةُ.

(صَوَّب)

الأصمعي: يُقَالُ: أَصَابَ فَلَانٌ الصَّوَابَ

فَأَخْطَأَ الْجَوَابَ، معناه أَنَّهُ قَصَدَ الصَّوَابَ^(٣)
وَأَرَادَهُ فَأَخْطَأَ مُرَادَهُ وَلَمْ يَعْمِدِ الْخَطَأَ وَلَمْ يَصِبْ.

وقال أبو بكر في قول الله تعالى: ﴿تَجْرِي
بِأَمْرِهِ رُخَاءً حَيْثُ أَصَابَ﴾^(٤)، أراد: حَيْثُ أَرَادَ،
وأنشد:

وغيرها ما غَيَّرَ النَّاسَ قَبْلَهَا

فَنَاءَتْ وَحَاجَتُ النَّفْسِ تُصِيبُهَا^(٥)

أراد: تُرِيدُهَا.

ويقال: تَرَكْتُ النَّاسَ عَلَى مَصَابِيهِمْ، أَيْ
عَلَى طَبَقَاتِهِمْ وَمَنَازِلِهِمْ.

ابن الأعرابي: المِصْوَْبُ: المِغْرَفَةُ. قال:
وَإِذَا قَالَ لَهُ أَنْتَ مُصَابٌ قَالَ: أَنْتَ أَصَوْبٌ مِنِّي.

ابن دريد: الصَّوْبُ: لَقَبٌ لِرَجُلٍ مِنَ الْعَرَبِ،
وَهُوَ أَبُو قَبِيلَةٍ مِنْهُمْ، فَقَالَ رَجُلٌ مِنْهُمْ فِي كَلَامِهِ
كَأَنَّهُ يُخَاطَبُ بِعِيَرِهِ:

(١) اللسان - ديوانه: ١٧٠ (ق: ١٢، ١١/٩).

(٢) في اللسان: قصد قصد الصواب. (٤) الآية: ٣٦ سورة ص. (٥) اللسان من غير عزو.

(٣) صباغ يخذ من الحردل والزبيب يؤتد به.

حَوْبٌ حَوْبٌ ، لَمَّا يَوْمُ دَعَى وَشَوْبٌ ،
لَا لَمَّا لَبَّى الصَّوْبُ .
وقد سَمُوا صَوَابًا .

وصَوْبَةٌ : فَرَسٌ حَيَّانٌ بِنِ مَرَّةٍ بِنِ جَنْدَلَةٍ .
وقال ابنُ دريد : مَطَرٌ صَيُوبٌ مِثَالُ تَنُورٍ ،
وأصله فَيَعُولٌ ، أَيْ كَثِيرُ الْإِنْسِكَابِ .

وقال الجوهري : الصَّابُ : عُصَاةُ شَجَرٍ
مُرٍّ ، قال الهذلي^(١) :

إِنِّي أَرَيْتُ فَيْتَ اللَّيْلِ مُشَجَّرًا

كَأَنَّ غَيْبِي فِيهَا الصَّابُ مَذْبُوحٌ^(٢)

والصواب : الصَّابُ شَجَرٌ مُرٌّ ، وَإِنَّمَا أَخَذَهُ
مِنْ كِتَابِ اللَّيْثِ ، أَلَيْسَ أَنَّهُ يَقُولُ فِيهَا الصَّابُ
مَذْبُوحٌ ، أَيْ مَشْقُوقٌ ، وَالْعُصَاةُ لَا تُذْبَحُ ،
وَإِنَّمَا تُذْبَحُ الشَّجَرَةُ فَيَخْرُجُ مِنْهَا الْعُصَاةُ ،
وَالرَّوَايَةُ فِي الْبَيْتِ : نَامَ الْخَلِيٌّ وَبِثَ اللَّيْلُ .

وهو لأبي ذؤيب الهذلي .

«ح» - صَوْبَةٌ : فَرَسُ الْعَبَّاسِ بْنِ مِرْدَاسٍ^(٣)
السَّيْلِيِّ .

(صهب)

الْأَصْمَبُ : الْأَسَدُ .

وَالصَّيَاهِبُ : الصُّخُورُ الصَّلَابُ ، الْوَاحِدُ
صَيْهٌ ، وَقِيلَ : هِيَ الْأَرْضُ الْمُسْتَوِيَّةُ ، قَالَ
الْقَطَامِيُّ :

حَدَا فِي صَحَارِي ذِي حِمَاسٍ وَعَرَّعِرِ^(٤)
لِفَاحًا يُغَشِّيهَا رُؤُوسُ الصَّيَاهِبِ

وَيُقَالُ : الصَّيْبُ : الْمَوْضِعُ الشَّدِيدُ ، قَالَ
كَثِيرٌ :

تَوَاهِقُ وَاحْتَتِ الْحُدَاةُ بِطَاءَهَا

عَلَى لِاحِبٍ يَمْلُؤُ الصَّيَاهِبَ بِمِجِ^(٥)

وَيُقَالُ : جَمَلٌ صَيْهٌ ، وَنَاقَةٌ صَيْهَةٌ : إِذَا
كَانَا شَدِيدَيْنِ ، شَبَّهَا بِالصَّيْبِ : الْحِجَارَةِ . وَقَالَ
هَمِيَانُ بْنُ خُفَّافَةٍ :

حَتَّى إِذَا ظَلَمْنَا وَهَّا تَكَشَّفَتْ^(٦)

عَنِّي وَعَنْ صَيْهَةٍ قَدْ شَدَنْتْ

أَي عَنْ نَاقَةٍ صُلْبَةٍ قَدْ تَحَنَّنَتْ .

وَيَوْمٌ صَيْهٌ : شَدِيدُ الْحَرِّ .

(١) هو أبو ذؤيب (اللسان) .

(٢) أنساب الخليل لابن الكلبي : ٧١

(٣) (٥) اللسان : عجزه - الديوان : ١٢٧/١

(٢) شرح أشعار الهذليين : ١٢٠

(٤) اللسان - الديوان : ٥٣

(٦) اللسان .

وَكَلَّ قُفَّ أَوْ حَزَنَ أَوْ مَوْضِعَ مِنَ الْجَبَلِ تَحْمَى
عَلَيْهِ الشَّمْسُ حَتَّى يَنْشَوِيَ اللَّحْمُ عَلَيْهِ فَهُوَ صَهَبٌ ،
قال :

* وَغَرَّ يَجِيشُ قُدُورُهُ بِصَيَاهِبٍ *

قال الأزهرى^(١) : وقال الليث : هو بالضاد
مُعْجَمَةٌ .

وَيَوْمَ أَصَهَبُ : شَدِيدُ الْبَرْدِ .

وَبَيْنَ الْبَصَرَةِ وَالْبَحْرَيْنِ عَيْنٌ تُعْرَفُ بِعَيْنِ
الْأَصْهَبِ ، قال ذُو الرُّمَّةِ وَجَمَعَهُ عَلَى الْأَصْهَبِيَّاتِ :
دَعَاهُنَّ مِنْ نَاجٍ فَازْمَعَنَّ وَرَدَّهُ

أَوِ الْأَصْهَبِيَّاتِ الْعِيُونَ السَّوَائِحُ^(٢)
وَالصَّهْبَاءُ : مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنْ خَيْبَرَ .

وَالْمَوْتُ الصَّهَابِيُّ : الشَّدِيدُ ، كَالْمَوْتِ الْأَحْمَرِ .
قال الجعدي :

يُفْتِنَانِي إِلَى الْمَوْتِ الصَّهَابِيِّ بَعْدَمَا

تَجَرَّدَ عُرْيَانٌ مِنَ الشَّرِّ أَحْدَبُ^(٣)

وَالْمَصْهَبُ : صَفِيفُ السَّوَاءِ وَالْوَحْشِ
الْمُخْتَلِطُ .

وقال الزجاج : أَصَهَبَ الْفَحْلُ : وَلِدَ لَهُ
الصُّهْبُ .

« ح » - الضَّانُّ تَدْعَى لِلْحَايِ فَيُقَالُ : أَصَهَبَ^(٤)
صَاهِبٌ ، وَهُوَ اسْمٌ لَهَا .

فصل الضاد

(ضَاب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال أبو زيد : الضُّؤْبَانُ
بِالْهَمْزِ مِنَ الْجَمَالِ : السِّمِينُ الشَّدِيدُ ، وَأَنشَدَ
بِالْهَمْزِ :

لَمَّا رَأَيْتُ الْهَمَّ قَدْ أَجْفَانِي^(٥)

قَرَّبْتُ لِلرَّحْلِ وَاللَّظْعَانِ

كُلَّ نِيَافَى الْقَرَا ضُؤْبَانِ

الليث : بَلَغْنِي أَنْ يَضُتَّبَ شَيْءٌ مِنْ دَوَابِّ
الْبَحْرِ ، وَلَسْتُ عَلَى يَقِينٍ مِنْهُ .

وقال ابن الفَرَجِج : سَمِعْتُ أَبَا الْهَمَيْسَجِ
يُنْشِدُ :

إِنْ تَمْنَى صَوْبَكَ صَوْبَ الْمَدْمَعِ^(٦)

يَجْرِي عَلَى الْخَدِّ كِضْبَيْ النَّعْنَعِ

(١) في « اللسان » (ض ه ب) بعد أن أورد المادة تحت هذه الترجمة قال : قال أبو منصور : الذي أراد الليث

إنما هو الصهب بالصاد وكذلك هو في البيت . (٢) اللسان - ديوانه : ١٠٧ / (ق / ١١ : ٥٧) .

(٣) اللسان - الأساس : ٤٨٠ (٤) في القاموس : أَصَهَبَ صَاهِبٌ .

(٥) الأشتار في اللسان . وفي التاج : ذُو بَانٍ بَدَلًا مِنْ ضُؤْبَانٍ . (٦) اللسان (ن ع) .

قال الأزهرى: التَّعْنُصُ: الصَّدْفُ، وَضَبُّهُ: مَا فِيهِ مِنْ حَبِّ اللُّؤْلُؤِ، شَبَهَ قَطْرَانَ الدَّمْعِ بِهِ.

(ضَب)

يَقَالُ: أَضْبَيْتُ عَلَى الشَّيْءِ: أَيْ أَشْرَفْتُ عَلَى أَنْ أَظْفَرَ بِهِ.

وَيَقَالُ: أَضْبَيْتُ أَرْضَ بَنِي فُلَانٍ: إِذَا كَثُرَ ضَبَابُهَا. وَأَضْبَيْتِ الْأَرْضَ بِالنَّبَاتِ: طَلَعَ نَبَاتُهَا جَمِيعًا.

وَأَضَبَ الْقَوْمُ: نَهَضُوا فِي الْأَمْرِ جَمِيعًا. وَمَضَبٌ: مَوْضِعٌ.

وَضَبِيبُ السَّيْفِ، عَلَى فَعِيلٍ: حَدُّهُ، وَمِنْهُ حَدِيثُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَتِيكَ: "ثُمَّ وَضَعْتُ ضَبِيبَ السَّيْفِ فِي بَطْنِهِ حَتَّى أَخَذَ فِي ظَهْرِهِ" يَعْنِي أِبَارَافِعَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي الْحَقِيقِ، وَيَقَالُ: سَلَامُ بْنُ أَبِي الْحَقِيقِ.

وَالضَّبِيبُ ^(١) مُصَغَّرٌ: فَرَسٌ حَسَنٌ بِنِ حَنْظَلَةَ الطَّائِي.

وَالضَّبِيبُ أَيْضًا: فَرَسٌ حَضَرَمِيٌّ بِنِ عَامِرِ الْأَسَدِيِّ.

ابْنُ دُرَيْدٍ: الضَّبُّ: وَرْمٌ يَكُونُ فِي صَدْرِ الْبَعِيرِ، إِذَا أَصَابَ ذَلِكَ الْبَعِيرَ فَالْبَعِيرُ أَمْرٌ، وَالنَّاقَةُ سَرَاءٌ، قَالَ الشَّاعِرُ:

وَأَيْدٍ كَالسَّرَاءِ يَرْبُو ضَبُّهَا
فَإِذَا تَحَزَّزَ عَنْ عِدَاءٍ صَجَّتِ ^(٢)
الْعِدَاءُ: الْمَوْضِعُ الْمُتَعَادِي.

ابْنُ دُرَيْدٍ: رَجُلٌ ضَبَابُضٌ: إِذَا كَانَ قَوِيًّا، وَضَبَابُضٌ مِثْلُهُ. وَرَجُلٌ ضَبَابُضٌ: لِحَاشٍ جَرِيءٌ.

أَبُو زَيْدٍ: رَجُلٌ ضَبِيبٌ وَامْرَأَةٌ ضَبِيبَةٌ بِالْكَسْرِ، وَهُوَ الْجَرِيءُ عَلَى مَا أَتَى. أَبُو عَمْرٍو: ضَبَّصَ: إِذَا حَقَّدَ.

وَيَقَالُ: خَرَجْنَا نَصْطَادَ الْمَضْبَةِ، بَفَتْحِ الْمِيمِ، أَيْ نَصِيدَ الضَّبَابِ، جَمَعُوهَا عَلَى مَفْعَلَةٍ كَمَا قَالُوا لِلشُّبُوحِ مَشِخَةً، وَاللَّيُوفِ مَسِيفَةً.

ابْنُ ثُمَيْلٍ: التَّضْبِيبُ: شِدَّةُ الْقَبْضِ عَلَى الشَّيْءِ كَيْلًا يَنْفَلِتَ مِنْ يَدِهِ، يَقَالُ: ضَبَّ عَلَيْهِ تَضْبِيًّا.

وَقَدْ سَمَّوْا ضَبًّا وَضَبَابًا بِالْفَتْحِ، وَضَبَابًا بِالْكَسْرِ، وَهُوَ ضَبَابٌ بَضْمٌ الْمِيمِ وَكَسْرُ الضَّادِ.

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: قَالَتِ السَّمَكَةُ: وَرْدًا بِاضْبٍ، فَقَالَ:

(١) أنساب الخليل لابن الكلبي: ٩٥

(٢) اللسان وانظار (سرد) - الجهرة: ٣٢/١

(ضرب)

الضَّيْبُ: الشَّهْدُ. وأنشد بعضهم قول الجُمَيْح:

يَدْبُ حُمَيَّا الكَأْسِ فِيهِمْ إِذَا انْتَشَوْا

دَيْبَ الدُّجَى وَسَطَ الضَّيْبِ الْمُعَسَّلِ

والضَّيْبَةُ: اسم رجل من العرب.

ومَضَرَبُ السِّيفِ وَمَضْرَبَتُهُ بِالْفَتْحِ فِيهِمَا،

مِثْلُ مَضْرِبِهِ وَمَضْرِبَتِهِ بِالْكَسْرِ فِيهِمَا.

وَالضَّارِبُ: مُنْسَعِ الوَادِي. وَالضَّارِبُ:

الْمُتَحَرِّكُ. وَالضَّارِبُ: الطَّوِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

وَحِجَّةٌ مُضْرِبَةٌ، أَيْ سَاكِنةٌ لَا تَتَحَرَّكُ، مِثْلُ:

مُضْرِب.

وَالْمُضْرَبُ: الْفُسْطَاطُ الْعَظِيمُ.^(١)

وَنَاقَةٌ ضَارِبٌ: إِذَا ضَرَبَهَا الْفَعْلُ، وَالْجَمْعُ

ضَوَارِبُ.

وَأَسْتَضَرَبَتِ النَّاقَةُ: إِذَا أَرَادَتْ الْفَعْلَ.

وَفِي الْحَدِيثِ: "نَهَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ عَنْ ضَرْبَةِ الْغَائِصِ"^(٢)، وَهُوَ أَنْ يَقُولَ الْغَائِصُ

لِلنَّاحِرِ: أَغْوِصْ غَوْصَةً فَمَا أَخْرَجْتُ فَهُوَ لَكَ

بِكُذَّاءٍ، فَيَفْتَقَانِ عَلَى ذَلِكَ، وَنَهَى عَنْهُ لِأَنَّهُ غَرَرٌ.

أَصْبَحَ قَلْبِي صَرْدًا * لَا يَسْتَهْمِي أَنْ يَرِدَا^(١)

إِلَّا عَرَادًا عَرِدَا * وَصَلِيَانَا بَرِدَا

* وَعَنْكَا مُلْتَبِدَا *

قَوْلُهُ: بَرِدَا تَصْغِيفٌ مِنَ الْقُدَمَاءِ فَتَبِعَهُمُ

الْخَلْفُ، وَالرَّوَايَةُ: زَرِدَا، وَهُوَ السَّرِيعُ الْإِزْدِرَادِ

أَيِ الْإِتْلَاعِ. ذَكَرَهُ أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَعْرَابِيُّ. وَقَالَ

الْجَوْهَرِيُّ أَيْضًا: قَالَ الشَّاعِرُ:^(٢)

أَطَافَتْ بِفَعَالٍ كَأَنَّ ضِبَابَهُ

بُطُونُ الْمَوَالِي يَوْمَ عِيدِ تَغْدَتِ^(٣)

وَالرَّوَايَةُ: يُطْفَنُ: وَقَدْ ذَكَرَهُ يَعْقُوبٌ عَلَى

الصِّحَّةِ. وَالْبَيْتُ لِبَطِينِ التَّيْمِيِّ وَكَانَ وَصَافًا لِلنَّخْلِ.

«ح» — قَلْعَةُ الضَّبَابِ بِالْكَوْفَةِ.

وَضَبَّةٌ: قَرْيَةٌ بِنَهَامَةَ.

وَالضَّبَبُ: مَوْضِعٌ.

وَالضَّبُّ: اسْمُ الْجَبَلِ الَّذِي مَسْجِدُ الْخَلِيفِ

فِي أَصْلِهِ.

وَالضَّبَّةُ: اسْمُ نَاقَةِ الْأَحْبِشِ بْنِ قَلِجٍ

الْعَنْبَرِيِّ.

وَالضَّبُوبُ: فَرَسٌ بُحَانَةٌ بِنِ رُبَيْعَةَ الْحَارِثِيِّ.

(١) إِصْلَاحُ الْمَنْطِقِ ٤٣٦ — اللَّسَانُ. (٢) نِسْبَةٌ فِي الْأَسَاسِ لِسُوَيْدِ بْنِ الصَّامِتِ وَفِي اللَّسَانِ لِلْبَطِينِ التَّيْمِيِّ.

(٣) الْأَسَاسُ/٥٥٣ — الْمَقَائِيسُ: ٣٥٨/٣ — إِصْلَاحُ الْمَنْطِقِ: ٣٢١ — اللَّسَانُ.

(٤) فِي اللَّسَانِ: فُسْطَاطُ الْمَلِكِ. (٥) الْفَاتِقُ: ٥٨/٢.

وفي الحديث: "اضْطَرَبَ خَاتَمًا مِنْ حَدِيدٍ"^(١)
أى سَأَلَ أَنْ يُضْرَبَ لَهُ .

ويقال : اضْطَرَبَ الْحَبْلُ بَيْنَ الْقُومِ :
إِذَا اخْتَلَفَتْ كَلِمَتُهُمْ .

ويقال : أَضْرَبَ خُبْرُ الْمَلَّةِ ، فَهُوَ مُضْرِبٌ :
إِذَا نَضِجَ ، وَأَتَى لَهُ أَنْ يُضْرَبَ بِالْعَصَا أَوْ يُنْفَضَ
عَنْ رَمَادِهِ وَتُرَابِهِ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

وَمَضْرُوبَةٌ فِي غَيْرِ ذَنْبٍ بَرِيئَةٍ
كَمَثَرْتُ لِأَصْحَابِي عَلَى عَجَلٍ كَمَثَرَا^(٢)

وَأَضْرَبَ الدَّاسُ مِنَ الضَّرِيبِ ، كَأَجْلَدُوا مِنْ
الْجَلِيدِ ، وَأَصْقَعُوا مِنَ الصَّقِيعِ .

الليث : أَضْرَبَتِ السَّمَائِمُ الْمَاءَ حَتَّى انْتَشَفَتْهُ
الْأَرْضُ^(٣) .

وَالرَّيْحُ وَالْبَرْدُ يُضْرَبُ النَّبَاتُ إِضْرَابًا .

وقد ضَرَبَ النَّبَاتُ بِالْكَسْرِ فَهُوَ نَبَاتٌ ضَرِبٌ :
إِذَا ضَرَبَهُ الْبَرْدُ .

وقال أبو زيد : أَرْضٌ ضَرِيَّةٌ : إِذَا أَصَابَهَا
الْجَلِيدُ فَأَحْرَقَ نَبَاتَهَا .

وَفُلَانٌ يَضْرِبُ الْمَجْدَ ، أَيْ يَكْسِبُهُ وَيَطْلُبُهُ .
وَيَضْطَرِبُهُ ، أَيْ يَكْتَسِبُهُ . وَقَالَ الْكُتَيْبُ :

رَحِبُ الْفِنَاءِ اضْطِرَابُ الْمَجْدِ رَغْبَتُهُ
وَالْمَجْدُ أَنْفَعُ مَضْرُوبٍ لِمُضْطَرِبٍ^(٤)

وَالرِّوَايَةُ الصَّحِيحَةُ : مَضْرُوبٌ لِمُضْطَرِبٍ ،
بِالضَّادِ الْمَهْمَلَةِ ، أَيْ أَنْفَعُ تَجْمُوعٍ لْجَامِعٍ .

ويقال لِلرَّجُلِ إِذَا خَافَ شَيْئًا فَخَسِرَ بِالْأَرْضِ
جُبْنًا : قَدْ ضَرَبَ بِذَقْنِهِ الْأَرْضَ ، وَقَالَ الرَّاعِي
يَصِفُ غَرَبَانًا خَافَتْ صَقْرًا :

ضَوَارِبُ بِالْأَذْقَانِ مِنْ ذِي شَكِيمَةٍ
إِذَا مَا هَوَى كَأَنْتِزِكَ الْمُتَوَقِّدِ^(٥)

وَيُقَالُ : رَأَيْتُ ضَرْبَ نِسَاءٍ ، أَيْ رَأَيْتُ نِسَاءً .
قَالَ الرَّاعِي :

وَضَرَبَ نِسَاءً لَوْ رَأَاهُنَّ رَاهِبٌ
لَهُ ظُلَّةٌ فِي قُلَّةٍ ظَلَّ رَانِيَا^(٦)

وقال أبو زيد : يُقَالُ : ضَرَبْتُ لَهُ الْأَرْضَ
كَلَمًا ، أَيْ طَلَبْتُه فِي كُلِّ الْأَرْضِ .

(١) فِي اللِّسَانِ : مِنْ ذَهَبٍ ، وَهِيَ رِوَايَةُ النِّهَايَةِ وَالْحَكَمِ . وَتَمَامُهُ كَمَا فِي الْحَكَمِ ، وَالْمُرُورِ فِي الْفَرَسَيْنِ :
”ثُمَّ اطْرَحَهُ وَاصْطَلَعَهُ مِنْ وَرَقٍ“ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : رَأَى .

(٣) فِي اللِّسَانِ : أَخْرَجَتِ السَّمَائِمُ الْمَاءَ : إِذَا انْتَشَفَتْ

(٤) اللِّسَانُ — الْأَسَاسُ / ٥٥٩

(٥) اللِّسَانُ .

(٦) اللِّسَانُ — دِيوَانُهُ : ١٧٧ (ق/٢٤ : ٣٩) .
حَتَّى تَسْقِيَهُ الْأَرْضُ .

(٦) اللِّسَانُ .

أَبُو عَيْيَدة : ضَرَبَ الدَّهْرُ بَيْنَنَا ، أَى بَعْدَ
مَا بَيْنَنَا . وَيُقَال : ضَرَبَ الزَّمَانُ ، أَى مَضَى ،
وَيَكْلِبُهُمَا فُسْرٌ قَوْلُ ذِي الرُّمَّة :

فَإِنْ تَضْرِبِ الْآيَامُ يَأْمَى بَيْنَنَا

فَلَا نَاشِرٌ سِرًّا وَلَا مُغَيِّرٌ^(١)

وَيُقَال : ضَرَبَ فَلَانٌ الْغَائِطَ : إِذَا مَضَى
إِلَى مَوْضِعٍ يُقْضَى فِيهِ حَاجَتُهُ . وَيُقَال : فَلَانٌ
أَعَزَبُ عَقْلًا مِنْ ضَارِبٍ ، يَرِيدُونَ هَذَا الْمَعْنَى .
« ح » - ضَارِبُ السَّلَمِ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَامَةِ .

وَضَرِبَةٌ : وَادٍ يَدْفَعُ سَبِيلَهُ فِي ذَاتِ عِرْقٍ .
وَضَرَابِيَّةٌ : كُورَةٌ مِنْ كُورٍ مِضَرٍّ مِنْ نَوَاحِي
حَوْفٍ .

وَضَرَبَتْ عَيْنُهُ : غَارَتْ^(٢) .

وَضَرَبَ : شَرِبَ الضَّرِيبَ مِنَ اللَّبَنِ .
وَضَرَبَ : تَعَرَّضَ للضَّرِيبِ ، وَهُوَ التَّلَجُّ .

(ضغب)

أَبُو عَمْرٍو : الضَّاعِبُ : الرَّجُلُ يَخْتَبِئُ فِي الْخَمْرِ
فَيُفَزِّعُ الْإِنْسَانَ بِصَوْتٍ مِثْلِ صَوْتِ السَّبَاعِ

أَوْ صَوْتِ الْوَحْشِ ، يُقَال : ضَغَبَ فَهُوَ ضَاغِبٌ .
وَأَنشَد :

يَا أَيُّهَا الضَّاعِبُ^(٣) بِالْعُمُلُولِ

إِنَّكَ غَوُولٌ وَلَدَتْكَ غُؤُولُ

« ح » - ضَغَبَ الْمَرَأَةَ : نَكَحَهَا .

(ضوب)

الضُّوبَانُ : كَاهِلُ الْبَعِيرِ^(٤) .

وَضَابَ الرَّجُلُ : إِذَا اسْتَعَفَى ؛ وَضَابَ : إِذَا
خَتَلَ عُدُوًّا .

(ضهب)

لَحْمٌ مُضَهَبٌ ، أَى مُقَطَّعٌ . عَنْ الْمُفَضَّلِ .

وَالضَّيْبُ : الْمَكَانُ يُجْمَعُ حَتَّى يُشَوَّى عَلَيْهِ

الْلَحْمُ . اللَّيْثُ : كُلُّ قَفٍّ أَوْ حَزْنٍ أَوْ مَوْضِعٍ مِنْ

الْجَبَلِ تَجْمَعُ عَلَيْهِ الشَّمْسُ حَتَّى يَنْشَوِيَ اللَّحْمُ عَلَيْهِ
فَهُوَ ضَيْبٌ . قَالَ :

* وَغَرَّ نَجِيشٌ قُدُورَهُ بِضَيَائِهِ *^(٥)

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ بِالْصَّادِ غَيْرُ مُعْجَمٍ .

« ح » - ضَهَبُ الْقَوْمِ : اخْتِلَاطُهُمْ^(٦) .

(١) اللسان . الأساس / ٥٥٩ - ديوانه : ٢٢٥ (ق : ١٣/٣٠) .

(٢) في نسخة (ح) : غارت بالعين المهملة . (٣) وفي (٥٨) : ويرى : الناجح ، والمشطوران في اللسان من غير عزو .

(٤) بالضم (القاموس) . (٥) راجع هامش (ص ٨ ب) . (٦) في القاموس : أخلاطهم .

والمضاهبة : المكاشفة بالقبيح .

وضمض النار : جمعها .

والضمباء : التي قد عميت فيها النار من

القيى .

فصل الطاء

(طب)

قالت ميمونة بنت كزيم : " رأيت رسول

الله صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع وهو على

ناقية معه درة كدرة الكتاب ، فسمعت الأعراب

والناس يقولون : الطبطية الطبطية " أي الدرة

الدرّة ، نصباً على التحذير ، كقولك : الأسد

الأسد ، وإنما سُموا الدرّة بذلك نسبة لها إلى

صوت وقعها إذا ضرب بها ، وهو طبّ طبّ ،

ومنه طبطاب اللب وهو : خشبة عريضة

يلعب بها الفارس بالكرة ، وطبطب اليعقوب :

إذا صوّت . ويجوز أن يريدوا دعاء الناس

إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وحوشهم عليه

بهذا الشعار ، كأنهم قالوا : هلموا ، صاحب

الطبطية وحاملها . وقيل : معناه أنهم كانوا

يسعون إليه ولا قدمهم طبطبة فجعلتهم يقولون

ذلك ، ولا قول ثمة ، ولكنه كقول الغائل جرت

الخيّل فقالت : حبطططق ، وهي حكاية وقع

سنايكها .

وفي المثل : قرب طبّ ، ويروى : قرب طبّا

كقولك : نعم رجلاً . وأصله فيما يقال أن رجلاً

تزوج امرأة وقد هديت إليه ، وقعد منها مقعد

الرجل من المرأة فقال لها : أبكر أنت أم

ثيب ؟ فقالت : قرب طبّ .

ويقال : طببت الديباج تطيباً : إذا أدخلت

بذيقته توسعه بها .

وقال ابن دريد : فأما الطبطاب الذي يلعب

به فليس بعربي .

وقال الجوهري : قال الكيّت :

وما إن طبنا جبن ولكن

منايانا ودولة آخرينا

وليس البيت للكيّت ، وإنما هو لفرونة

ابن مسيك . وللكيّت قصيدة على هذا الوزن

والروى ، أولها :

(١) في نسخة (د) : ضهب ورجحنا قراءة نسخة (ح) لموافقتها القاموس . (٢) الفائق : ٧٢/٢ .

(٣) في الأصول : وهو . والتصويب من الفائق . (٤) العبارة من "قالت ميمونة إلى قوله سنايكها" في الفائق .

(٥) المستقصى : ١٩٥/٢ رقم / ٦٦٢ . يضرب في السؤال عن شيء قرب عمله .

(٦) في الوحشيات : فروة بن مسيك وكذا في اللسان وفيه البيت مع بيتين آخرين .

* أَلَا حَيْتَ عَنَّا يَا مَدِينَا *

وليس هذا البيت منها، ووقع البيت في بعض
نُسخ الصحاح غير منسوب فلا، وَاخَذَهُ .

«ح» - الطَّبْطَابُ : طائر له أذنان كبيرتان .
والمُطَابَّةُ : المداورة .

(طحب)

«ح» - طِحَابٌ : موضعٌ ؛ ومنه يوم
طِحَابٍ ^(١) .

(طحرب)

الطَّحْرِبُ بالكسر: الغناء، قال ^(٢) :

سَرَى فِي سَوَادِ اللَّيْلِ يَنْزِلُ خَلْفَهُ

مَوَاكِفَ لَمْ يَعْكِفْ عَلَيْهِنَّ طَحْرِبٌ

أبو عمرو : طَحْرَبَ القِرْبَةَ : إذا مَلَّأَهَا .

ابن الأعرابي : طَحْرَبَ : إذا قَصَعَ ، وَطَحْرَبَ
إذا عَدَا فَأَرَا .

الليث : الطُّحْرَبَةُ : الفُسَاءُ .

(طخرب)

«ح» - مَا عَلَيْهِ طُخْرِبَةٌ ^(٣) ، أى خِرْقَةٌ .

(طحلب)

أبو عبيدة طَحَلَبَتِ الأَرْضُ : أَوَّلُ مَا تَخْضَرُ
بِالنَّبَاتِ .

أبو عمرو : طَحَابَهُ : إذا قَتَلَهُ .

«ح» - الطَّحْلِبُ : الطُّحْلُبُ .

وما تَرَكَ عَلَيْهِ طِحْلِيَّةٌ : أى شَعْرَةٌ .

(طرب)

اسْتَطَرَبَ الحُدَاةُ الإِيلَ : إذا خَفَّتْ فِي سَبِيلِهَا
مِنْ أَجْلِ حُدَاثِهِمْ بِهَا . قال الطِّرِمَاحُ :

وَاسْتَطَرَقَتْ ظَعْنُهُمْ لَمَّا أَحْزَلَهُمْ ^(٤)

أَلُ الضَّحَى نَاشِطًا مِنْ دَاعِيَاتِ دِدٍ ^(٥)

ورواه الأزهري : وَاسْتَطَرَبَتْ بالبَاءِ .

وَطَرِبُوبٌ عَلَى قَيْعُولٍ اسْمٌ .

الليث : الأَطْرَابُ : ثِقَاوَةُ الرِّيَاحِينَ وَأَذْكَأُهَا ^(٦) .

(٢) في «اللسان» عزاء إلى نصيب .

(١) في معجم البلدان : هو يوم مليحة أيضا .

(٣) في القاموس : ما عليه طُخْرِبَةٌ وقال : كما تقدم في الحاء . اتفاقا . والمذكور في الحاء . هو بفتح الطاء . والراء ، وبكسرهما ، وبضمهما . ثم قال : وزادها هنا طُخْرِبَةٌ بالنضم .

وضبط الصاغاني هنا الطاء . والراء . بمجرى الضم والكسر وكتب فوقهما معا .

(٤) اللسان - الأساس / ٥٧٩ (طرب) - ديوانه : ١٤٤ (٥) وهي رواية الأساس واللسان والديوان .

(٦) في الأساس : وأذكأها .

ورجل طُرُوبٍ ومِطْرَابٍ إذا كان كثير
الطَّرَب، قال علقمة بن عبدة :

طَحَايِكَ قَلْبٌ فِي الْحِسَانِ طُرُوبٌ
بِمَيْدِ الشَّبَابِ عَصَرَ حَانَ مَشِيبٍ^(١)

« ح » - الطُّرُوبُ : الذَّكَرُ .

وطارِبُ : من قُرَى بُخَارَاءَ^(٢) .

وطَرَابِيَةُ : كُوْرَةٌ من كُوْرِ مَضَرَ ، من نَاجِيَةٍ
أَسْفَلَ الْأَرْضِ .

والمَطَارِبُ : من مَخَالِيفِ الْيَمَنِ .

وَالطُّرُوبُ : مِثْلُ الطُّرُوبِ .

(طرعب)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الطَّرْعُبُ
بِالْفَتْحِ : الطَّوِيلُ الْقَبِيحُ الطَّوِيلُ .

(طسب)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ الأَعرابي :
الْمَطَاسِبُ : الْمِيَاهُ السُّدُمُ^(٣) .

(طعب)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ الأَعرابي :
يُقَالُ : مَا به من الطَّعْبِ ، أَي مَا به من اللَّذَّةِ
وَالطَّيِّبِ .

(طعزب)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الطَّعَزَبَةُ
زَعَمُوا الْهَزْءَ وَالشَّخَرِيَّةَ^(٤) ، قَالَ : وَلَا أُدْرِي
مَا حَقِيقَتُهُ .

(طعسب)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الطَّعْسَبَةُ :
عَدُوٌّ فِي تَمَسُّفٍ .

(طغب)

« ح » - طُوغَابُ : مَدِينَةٌ مِنْ نَوَاحِي إِوْمِيْنِيَّةَ .

(طلب)

بُرَّ طَلُوبٌ : بَعِيدَةٌ ، وَأَبْسَارُ طُلُبٍ ، قَالَ
أَبُو وَجْزَةَ :

(٢) في معجم البلدان : وهم يسمونها تاراب بالناء .

(٤) في اللسان : قال ابن سيدة .

(١) المفضليات : ١٩١ / ٢ (مفضلية ١ / ١١٩) .

(٣) في القاموس واللسان : السدم (يسكون الدال) .

وإذا تَكَفَّفَ المَدِيحُ لغيرِهِ

عَاجَلَتْهَا طُلبٌ هُنَاكَ نِزَاحاً^(١)

وَفُلَانُهُ طُلبٌ فَلَانٍ : إذا كَانَ يَطْلُبُهَا وَيَهْوَاهَا .
وَأَمَّ طَلِبَةَ : العُقَابُ .

وَالتَّطَلُّبُ : طَلَبٌ فِي مُهَلَةٍ مِنْ مَوَاضِعَ .

وَعَلِيُّ بْنُ مُطَلِّبٍ السَّبْرَقِيّ : مِنْ رُؤَاةِ
الْحَدِيثِ ، وَهُوَ بِسُكُونِ الطَّاءِ وَكُسْرِ اللَّامِ .
وَقَدْ سَمَّوْا طُلَيْبًا مَصْغَرًا ، وَطَالِيًّا ، وَطَلَابًا .

« ح » - يَنْزُطُ طَلِبٌ : عَلَى طَرِيقِ الْعِرَاقِ ،
تُنْسَبُ إِلَى الْمُطَلِّبِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَنْطَلٍ .

وَطَلُوبٌ : بَرٌّ عَنْ يَمِينِ سَمِيرَاءَ .

وَطَلُوبَةُ : جَبَلٌ^(٢) .

وَطَلِبٌ : إِذَا تَبَاعَدَ .

وَالطُّلْبَةُ : السَّفَرَةُ الْبَعِيدَةُ .

(طَلْحَب)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ خَلِيفَةُ الْحُصَيْنِيِّ :
الْمُسَاجِبُ وَالْمُطَاجِبُ : الْمُتَمَتِّدُ .

(طَنْب)

الطَّنْبُ - بِالْتَحْرِيكِ - مُصَدَّرُ طَنْبِ الْفَرَسِ
طَنْبًا : إِذَا طَالَ ظَهْرُهُ ، وَهُوَ عَيْبٌ . وَالْفَرَسُ
أَطْنَبَ وَالْأَنْثَى طَنْبَاءُ . قَالَ النَّايِفَةُ :

لَقَدْ لَحِقْتُ بِأَوَّلِي الْخَيْلِ تَحْمِلِي

كَبْدَاءُ لَا شَنْجَ فِيهَا وَلَا طَنْبَ^(٣)

وَجَيْشٌ مِطْنَابٌ : بَعِيدُ مَا بَيْنَ الطَّرَفَيْنِ وَلَا يَكَادُ
يَنْقَطِعُ ، قَالَ الطَّرِمَاحُ :

عَمَّى الَّذِي صَبَحَ الْحَلَابَ غُدْوَةً

فِي نَهْرَوَانَ بِمَجْهَلِ مِطْنَابٍ^(٤)

وَالْتَّنْطِنِبُ : أَنْ تُعَلَّقَ السِّقَاءُ مِنْ عَمُودِ الْبَيْتِ ثُمَّ
تَمْدَحُصُهُ^(٥) .

وَنَهْرٌ مِطْنَبٌ : بَعِيدُ الذَّهَابِ ، قَالَ النِّمَسْرُ

ابْنُ تَوَلَبٍ :

كَأَنَّ امْرَأً فِي النَّاسِ كُنْتَ ابْنَ أُمِّهِ

عَلَى قَلَجٍ مِنْ بَطْنِ دِجْلَةَ مِطْنَبٍ^(٦)

وَيُقَالُ : رَأَيْتُ إِطْنَابَةً مِنْ خَيْلٍ وَمِنْ طَيْرٍ .

(١) اللسان .

(٢) في معجم البلدان : جبل .

(٣) اللسان - المعاني الكبير : ١٤١ - تمة ديوانه (ط . باريس) : ٢٦

(٤) اللسان - ديوانه : ١٣٢ رقم : ٩ وفيها : من نهروان .

(٥) اللسان .

(٦) ضبط الصاغاني انحاءا بالحركات الثلاث .

(١) وفي حديث عمر رضي الله عنه، "أن الأشعث تزوج امرأة على حُكِّها، فردّها عمّ رضي الله عنه إلى أطنايب بيّتها"، يعني ردّها إلى مهر مثيلها من نساءها. وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال لسامة بن صخر، وقد ظاهر من امرأته: "أطعم وسقًا من تمرّتين مسكيتًا. فقال: والذي نفمي يسيده ما بين طُنبي المدينة أحد أخوج مئى" (٢) أراد بطنبي المدينة طرفيها، شبه حوزة المدينة بالقسطاط.

وقال شمر: هو جاري مطاني: أى طُنْب بِنْتَه إلى طُنْب بِنْتى.

والإطنايب: سير الحزام المَعْقُود إلى الأبريم، وجمعه الأطنايب، قال النابغة الذبياني: (٣)
حَتَّى اسْتَفْتَنَ بِأَهْلِ الْمَنَاجِ ضَاحِيَةً
يَرْكُضْنَ قَدْ قَلِقَتْ عَقْدُ الْأَطْنَابِ (٤)

ويقال: عقد الأطنايب: الألباب والحُزْم إذا اسْتَرَحَّتْ.

وخيل أطنايب: يتبع بعضها بعضًا، ومنه قول الفرزدق:

وَقَدْ رَأَى مُصْعَبٌ فِي سَاطِعِ سَيْطِ (٥)
مِنْهَا سَـوَاقٍ غَارَاتِ أَطْنَابِ
«ح» - طُنْب: موضع بين ماوية وذات العُشْرِ.

(طهّب)

«ح» - الطَّهَّبُ: من أسماء الأشتجار الصغار.

(٦) (طهنب)

«ح» - بَعِيرٌ طَهْنِي، أى شديد.

(طيب)

طَابَةُ: مدينة النبي صلى الله عليه وسلم. وقد صحّ عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال: «إن الله سمى المدينة طَابَةَ» (٧).

والطَّيِّبُ والمُطَيَّبُ: ابنا النبي صلى الله عليه وسلم.

والطَّيِّبُ: الحلال.

ويقال للداخل والقادم: أَوْبَةٌ وطَوْبَةٌ، يريدون الطَّيِّبَ.

(١) الفائق: ٩١/٢

(٢) في اللسان: سلامة. وفي الأساس: النابغة.

(٣) في اللسان: الأساس/ ٥٩٦ - ديوانه ١/ ٢٦

(٤) طهال ب: الطهلبة: الذهاب في الأرض.

(٥) الفائق: ١٥/٣

(٦) اللسان - الأساس/ ٥٩٥، ولم أعثر عليه في ديوانه.

(٧) لم يستدرك الصغاني مادة (طهلب) وفي اللسان والقاموس

(٧) الفائق: ٩٥/٢

وقال أبو بكر: طوباك إن فعلت ذلك، هذا
مما يلحن فيه العوام، والصواب: طوبى لك.
وقيل: طوبى: الجنة بالهندية، فعلى هذا
يكون أصلها توبى بالتاء فعربت، فإنه ليس
في كلام أهل الهند طاء. وقال سعيد بن جبيرة:
طوبى: الجنة بالحسيّة. ويقال: طوبى لم:
حسنى لهم، ويقال: خير لهم.
والإطابة: الاستنجاء، مثل الاستطابة، قال
الأعشى:

يا رنحاً فاظ على ينحوب^(١)

يعجل كف الخارى المطيب

وأطاب الرجل: إذا تكلم بكلام طيب، وأطاب:
قدم طعاماً طيباً، وأطاب: ولد بين طيين،
وأطاب: تزوج حلاًلاً، قالت امرأة لحدنها:
لما ضين الأخشاء منك علانة

ولا زرتنا إلا وأنت مطيب^(٢)

أى متزوج.

الأصمى: يقال: أطمعنا من مطايها وأطايها.

وقال الكسائي: واحد المطائب مطيب^(٣).

وطاب القتال، أى حل.
وفلان طيب الإزار، أى عفيف، قال النابغة:
رفاق التعال طيب حيزاتهم.
يحيون بالريحان يوم السباسب
أى هم أعفاء الفروج.

وماء طيب: عذب. وبلد طيب: لا سباح فيه.
وفلان طيب الأخلاق: إذا كان سهل المعاشرة.
وقد ستمت العرب طيبة. وقد حجم النبي صلى
الله عليه وسلم أبو طيبة.

«ح» - طاب: من قرى البحرين.

وطابان: من قرى الخابور.

وبعصر قرينان يقال لكل واحدة منهما
الطيبة.

وطيبة: من أسماء زمزم. وطيبة أيضاً: قرية
كانت عند زُرود.

والطيب: بلد بين واسط وخوزستان^(٤).

وأيطبة العتر وأيطبتها: استجراها. عن
أبي زيد.

(١) اللسان - الصبح المنير: ١٨٤ (ق/٤٣: ٤٦) وفي اللسان: مطلوب بدلا من ينحوب.

(٢) اللسان من غير عزو:

(٣) في «اللسان»: المطاي، بالياء، وكذا في نسخة م.

(٤) في القاموس: تستر.

(٤) في معجم البلدان: اسم مرتجل أعجمي.

* يِ وَالْبَلَى أَنْكَرُ تَيْكَ الْأَوْصَابُ *
ولا يتم المعنى إلا بالذى هو الرواية .

« ح » - ظَبْطَابُ : اسمُ مَلِكٍ من ملوك اليمن .
وُظْبِطَبَ الرجلُ : إذا حُمَّ .
وَتَظْبَطَبَ الشيءُ : إذا كان له وقعٌ يسيرٌ .

(ظرب)

الظَّرِبُ - بكسر الراء : فدرُس من أفراس
رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وقال الجوهري : قال عامرُ بنُ الطفيل :

وَمَقْطَعٌ حَلَقَ الرَّحَالَهَ سَابِجَ

بَادٍ نَوَاجِذُهُ عَنِ الْأَظْرَابِ^(١)

ولم أجده في شعره ، وإنما هو للبيد ، وقبله :

تَهْدِي أَوَائِمُنْ كُلَّ طِمْرَةٍ

جَزَاءً مِثْلَ هِرَاوَةِ الْأَعْرَابِ

وُظْرِبَتْ حَوَافِرُ الدَّابَّةِ تَظْرِيْبًا فَهِيَ مُظْرَبَةٌ : إذا

صَابَتْ وَاشْتَدَّتْ .

ويقال : إن الأظرابَ أَرْبَعُ أَسْنَانٍ خَلْفَ

النَّوَاجِذِ .

الْأَطْيَانُ : النِّسْمُ وَالنِّكَاحُ ، وقيل : الْقَمُّ
وَالْفَرْجُ ، عن يعقوب ، فصار لهما ثلاثة معانٍ^(١) .

فصل الظاء

(ظأب)

ابن الأعرابي : ظَأَبَ : إذا جَلَبَ . وَظَأَبَ :
تَزَوَّجَ . وَظَأَبَ : ظَلَمَ .

وجمع الظَّأَبِ الظُّؤُوبُ ، ويقال : ثَلَاثَةُ أَظْؤُوبٍ .

(ظب)

الظَّبْطَابُ : بَثْرٌ يَخْرُجُ بِالْعَيْنِ .

ابن الأعرابي : الظَّبْطَابُ : البَثْرَةُ الَّتِي تَخْرُجُ
فِي وُجُوهِ الْمِلَاحِ . وَالظَّبْطَابُ : كَلَامُ الْمُوعِدِ
يَسَّرَ . وَأَشْدَّ :

* مُوَاعِدٌ جَاءَ لَهُ ظَبْطَابُ *^(٢)

قال : والمواعِد - بالنين - المبادِرُ الْمُتَهَدِّدُ
وُظْبِطَبَ : إذا صاحَ .

وقال الجوهري : قال رؤبة :

* كَأَنَّ بِي سِلًّا وَمَا بِي ظَبْطَابُ *^(٣)

والرواية : وما من ظَبْطَابٍ . وبعده :

(١) المعنى الثالث كما ذكر في المعجمات : الشحم والشباب .

(٢) اللسان - ديوانه : ٥ (ق / ٢ / ٩) - الجمهرة : ١ / ١٢٧

(٣) اللسان من غير عزو .

(٤) اللسان - المقاييس : ٣ / ٤٧٥ (الشطر الثاني) - الجمهرة : ١ / ٢٦٣ - ديوانه (ليد / ١٤٥) - الاشتقاق : ٨٩

وفى المساني الكبير / ٩ رواه : الإطراب ، وفسره ابن فتيبة : أراد أنه يَنَازِنُهُ عَلَى الطَّرَبِ لِنَشَاطِهِ وَمَرَحِهِ فَيَكْبَهُ فَيَنْفِخُ فِيهِ
وَيَهْدُو نَوَاجِذَهُ .

أبو زيد: الظرباء على مثال فعلاء، بفتح الفاء
وكسر العين وبالمدة: دابة شبة القرد. وقال
أبو الهيثم: هو مقصور على هذا المثال^(١).
وفي المشل هما يتماثلان جلد الظربان، أى
يتشاكلان؛ والمشن: مسح اليدين بالشيء
الخشن.

«ح» - ظرب لبن: موضع^(٢).

والظرب أيضا: بركة بين القرعاء وإقصة.

وظريب: موضع.

وظريبة: موضع.

وظرب بصاحبه: أصق به عن الفراء^(٣).

(ظنب)

الظنب: أصل الشجرة. قال جيهاء الأشجعي
في عتر أئمتها صعدة، ويقال: غمرة:

فلو أنها طافت بظنب معجم

نقى الرق عنه جذبه فهو كالح^(٤)

بلحات كأن القسور الجون بجها

عصايسجه والشامر المتناوح

وقال الليث في قول سلامة بن جندل:

نكأ إذا ما أانا صارخ فزيع

كان الصراخ له قرع الظنايب^(٥)

إن الظنوب هاهنا مسمار يكون في جبة السين

حيث يركب في عالية الرمح.

فصل العين

(عب)

العنب: كثرة الماء. قال:

فصبحت والشمس لم تقضب^(٦)

عينا بغضيان تجوج العنب

هو فعل من العب، والنون ليست بأصلية وهي

كنون العنصل.

والعنب - أيضا - : واد، قال نصيب:

ألا أيها الربع الخلاء بعنيب

سقتك القوادي من مراح ومعزيب

والععبة: الصوفة الحمراء.

والععب: الشاب التام. والععب: الطويل

من الرجال.

(١) في اللسان: قال أبو منصور: وقال الليث: هو الظرب مقصور، كما قال أبو الهيثم، وهو الصواب.

(٢) في معجم البلدان: كان فيه يوم من أيام العرب. (٣) كفرح (القاموس).

(٤) اللسان وانتار (ب ج ج) و (ع ج م) بروايات مختلفة.

(٥) اللسان - مقاييس اللغة: ٤٧٠/٣ - ديوانه: ١١ - المتضامات: ١٢٢/١ (مضلة: ٢٢/٣٦).

(٦) قال ابن الأعرابي: الرجز لابن الرقة الحذامى، وقال أبو محمد الأسود هو رجل من عذرة. ويرى:

* فصبحت والصبح داني المحب * (٥/ح). (٧) اللسان، وانتار (نضب) و (نح) - معجم البلدان (غضبان).

وَدُرْنِي بِنْتُ عَجَبَةٍ : شاعرة .

وقال الجوهري : قال العجاج :

* بَعْدَ الْجَمَالِ وَالشَّبَابِ الْعَبَبُ *

وليس للعجاج على هذا الروي إلا أرجوزة واحدة ، وهي :

* هل تعرف الدارَ لأم جندب *

وليس هذا المشطور فيها . وإنما الرواية :

* من الجمال والشباب العجبا *

وانتصب العجيب لأنه صفة للشباب وهو منصوب بالفعل الذي في المشطور الذي قبله وهو :

* وقد يرأين على المذهب *

وتعجب الشيء : إذا أتيت عليه كله .

والعجب على مثال صرد : عجب الثعلب ،

وتجربة يقال لها الزاء . قال ابن حبيب هو العجب .

ومن قال عجب الثعلب فقد أخطأ . قال أبو جزة^(١) :

إذا تربعت ما بين الشريق إلى

روض الفلاج أولات السرج والعيب^(٢)

وقال الدينوري : قال أبو زياد : من الأغلاط

العيب ، وهي شجرة تشبه الحرمل إلا أنها أطول

في السماء ، تخرج خيطاناً ، ولها سنفة مثل

سنفة الحرمل ، وقد تقضم المعزى من ورقها

ومن سنفتها إذا بيست .

ابن الأعرابي : العيب بضمين : المياه

المتدفقة .

وعب الشمس وعبها بالتخفيف والتشديد :

ضوءها ، قال فاقد بن عطار :

ونورة عز لا ترام تخوفة

ورأس عي الشمس المخوف ونابها^(٣)

والعباب : معظم السيل وارتفاعه وكثرته .

وعجيب : إذا أنهزم .

وعباب بالضم : موضع^(٤) .

واليعبوب : اسم فرس النعمان بن المنذر .

واليعبوب - أيضاً - : فرس الأجلج

ابن قاسط الضبائي .

ورجل ععباب قباقب : إذا كان واسع الخلق

والخوف جليل الكلام .

« ح » - العب : الردن .

والآعب : الفقير ، والغليظ الأنف أيضاً .

(١) في اللسان بعد هذه العبارة : قال أبو منصور : عنب الثعلب صحيح ليس بخطأ .

(٢) معجم البلدان (الشريق) و (الفلاج) .

(٣) اللسان من غير عزو (الشطر الثاني) وفيه : الخوف

(٤) في معجم البلدان : و يوم عباب من أيام العرب .

بناؤها .

وَنُوبٌ عَجَبٌ ، أَيْ وَاسِعٌ .

وُعْبَاءٌ : مَاءٌ لِبْنِ قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ .

وَذُو عُبَيْ : وَادٍ .

وَعَبَبٌ : صَنَمٌ كَانَ لِقُضَاعَةَ ، وَلَيْسَ بِتَصْغِيفٍ غَبَبٌ .

وَعَنْبٌ : لُغَةٌ فِي عُنْبٍ فِي اسْمِ وَادٍ .

وَالْعَبَابُ : فَرَسٌ مَالِكِ بْنِ نُورَةَ الْيَرْبُوعِيِّ .^(١)

(عرب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْعَرْبُ بِالْفَتْحِ ، وَالْعَرَبُ بِالضَّمِّ : السَّمَاءُ .

قَالَ : وَقَدَّرَ عِبْرِيَّةً وَعَرَبِيَّةً .

(عتب)

يُقَالُ : مَا فِي طَاعَتِي لَكَ عَتَبٌ ، أَيْ مَا فِيهَا
أَمْرٌ يُفْسِدُهَا .

وَالْعَتَبُ : الْغُلْظُ مِنَ الْأَرْضِ ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ :
* عَنْ عَتَبِ الْأَرْضِ وَعَنْ وَعُورِهَا *^(٢)

أَبُو عَمْرٍو : عَتَبَ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ ، وَمِنْ
قَوْلٍ إِلَى قَوْلٍ : إِذَا اجْتَاكَ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ .
وَالْفِعْلُ : عَتَبَ يَعْتَبُ .

قَالَ : وَالْمَعْتَبُ^(٣) : مَا بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ .

وَيُقَالُ : عَتَبَ لِي عَتَبَةٌ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ :
إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَرْتَقِيَ بِهِ إِلَى مَوْضِعٍ يُصْعَدُ فِيهِ .
وَقَالَ اللَّيْثُ : إِذَا أُعْنِتَ الْعَظْمُ الْمَجْبُورُ قِيلَ :
قَدْ أُعْتَبَ .

وَعَتَبَةُ الْوَادِي : جَانِبُهُ الْأَفْصَى الَّذِي يَلِي الْجَبَلَ .
وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ فِي قَوْلِ الْأَعْنَى :

وَتَنَى الْكَفَّ عَلَى ذِي عَتَبٍ

يَصِلُ الصَّوْتُ بِذِي زِيرٍ أَيْجِ^(٤)

إِنَّ الْعَتَبَ : الدَّسْتَانَاتُ ، وَقِيلَ : الْعَتَبُ :
الْعِيدَانُ الْمَعْرُوضَةُ عَلَى وَجْهِ الْهُودِ ، مِنْهَا تُمَدُّ
الْأَوْتَارُ إِلَى طَرَفِ الْعُودِ .

أَبُو الْعَبَّاسِ : الْعَرَبُ تَكْنِي عَنْ الْمَرْأَةِ بِالْعَتَبَةِ ،
وَالنَّحْلِ ، وَالْقَارُورَةِ ، وَالْبَيْتِ ، وَالْذُمَّةِ ، وَالْغُلِّ ،

(١) مَرْبُوبٌ شَارَحَ الْقَامُوسَ أَنَّهُ الْعَنَابُ بِالنُّونِ ، وَكَذَا فِي حَاشِيَةِ نَدَخَةٍ . وَانْظُرْ حَاشِيَةَ أَنْسَابِ الْخَلِيلِ لِابْنِ الْكَلْبِيِّ : ٤٩

(٢) السَّمَاءُ : مِنْ شَجَرِ الْجِبَالِ وَالْقَفَافِ لَهُ ثَمَرٌ حَامِضٌ عَنَاقِيدُ فِيهَا حَبٌّ صَغِيرٌ يَطْبَخُ .

(٣) وَرَدَى : فِي جَدَدِ الْأَرْضِ رَفَى وَعُورَهَا ، وَقِيلَ : أَحْقَفَ بِخَافِهَا عَلَى مَعْدُورِهَا حِينًا وَأَحْيَانًا عَلَى مَسُورِهَا

[بِخَافِهَا : يَخْرِفُ بِهَا] (٤) فِي الْلسَانِ : وَالْعَتَبُ . (٥) الصَّحِاحُ الْمُنِيرُ : ١٦٣ (ق/٣٦ : ٤٥) - الْلسَانُ وَفِيهِ : صَحْلُ الصَّوْتِ .

والقيّد ، والرّيحانة ، والقوصرة ، والشاة ،
والنّعجة . ومنه حديث إبراهيم الخليل صلوات
الله عليه : « غَيْرَ عَتَبَةٍ بَابِكَ » .

قال : والعِتْبُ : الرَّجُلُ الَّذِي يُعَاتِبُ صَاحِبَهُ
كَثِيرًا أَوْ صَدِيقَهُ فِي كُلِّ شَيْءٍ إِشْفَاقًا عَلَيْهِ ،
وَنَصِيحَةً لَهُ .

وَالْعُتُوبُ : الَّذِي لَا يَعْمَلُ فِيهِ الْعِتَابُ .

ابن الأعرابي : الثُّبَنَةُ : مَا عَتَبْتَهُ مِنْ قُدَّامِ
السَّرَاوِيلِ . وفي حديث سلمان الفارسيّ -
رضي الله عنه - " أَنَّهُ كَانَ عَتَبَ سَرَاوِيلَهُ
فَنَشَمَرٌ " . ^(١) التَّعْتِيبُ : أَنْ يَجْمَعَ الْحُجْرَةَ وَيَطْوِيَهَا مِنْ
قُدَّامٍ .

وقال ابن السكّيت في قول علقمة بن عبدة:
لَا فِي شَظَاها وَلَا أَرَسَاها عَتَبٌ

وَلَا السَّيَابُكُ أَفْأَهُنَّ تَقْلِيمٌ ^(٢)
وَيُرْوَى : عَتَنَ بِالنُّونِ وَالتَّاءِ الْمَعْجَمَةُ بِالنُّونِ
مِنْ قَوْفِهَا ، أَيْ عَتِبَ .

وَلَا يُتَعَتَّبُ عَلَيْهِ فِي شَيْءٍ ، أَيْ لَا يُعَابَ . ^(٣)
وَقَدْ سَمَّوْا عُتْبَةَ بِالضَّمِّ ، وَعُتْبِيَّةً مُصَغَّرًا ، وَعُتْبَةَ
بِالتَّحْرِيكِ ، وَعَتَابًا .

ومن أسماء النساء : عَتَابَةُ بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ .
وقال الجوهري : قال الشاعر :

أَخْلَاءٍ لَوْ غَيْرَ الْجَمَامِ أَصَابَكُمْ
عَتَبْتُ ، وَلَكِنْ لَيْسَ لِلدَّهْرِ مَعْتَبٌ ^(٤)

والرواية : وَلَكِنْ مَا عَلَى الْمَوْتِ مَعْتَبٌ

وَالْبَيْتُ لِلْعَطَمِشِ مِنْ بَنِي شَقِيرةَ بْنِ كَعْبٍ
ابْنِ ثَعْلَبَةَ .

« ح » - جُفْرَةُ عَتِيبٍ : إِحْدَى مَحَالِّ
الْبَصَرَةِ .

وَالْعَتْبِيُّ : الْمُعَاتِبَةُ .

وَمَا عَتَبْتُ بَابَهُ ، أَيْ لَمْ أَطَأْ عَتْبَتَهُ .

وَقَرِيَّةٌ عَتْبِيَّةٌ : ثَلَاثَةُ الْخَيْرِ .

(عترب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْعُتْرَبُ بِالضَّمِّ وَالْعُتْرَبُ كَذَلِكَ ، الْأَوَّلُ بِالنَّوْءِ وَالرَّاءِ
الْمُهْمَلَةِ ، وَالثَّانِي بِالنُّونِ وَالزَّايِ ، وَالْعُتْرَبُ
بِبَاءِ يَنْ وَبِالْراءِ : السَّمَاقُ ، وَلَيْسَ بَعْضُهَا بِتَصْغِيرِ
بَعْضٍ ^(٥) .

(١) الفائق : ١١٤ / ٢ - (٢) اللسان - المقضيات : ٢ / ٢٠٣ (مفضلية : ٥٣ / ١٢٠) .

(٣) في القاموس : لَا يُتَعَتَّبُ بِشَيْءٍ .

(٤) شرح الحامسة للرزقي : ٨٩٣ رقم ٢٩٩ : ٢ .

(٥) لم يستدرك الصغاني (ع ت ل ب) في اللسان والقاموس : المعتب : الرخو .

(عُثْرَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الْعُثْرَبُ
بِالضَّمِّ : شَجَرٌ نَحْوُ شَجَرِ الرُّمَّانِ فِي الْقَدِيرِ ، وَوَرَقُهُ
أَحْمَرٌ مِثْلُ وَرَقِ الْحُمَاضِ ، وَكَذَلِكَ قَمَرُهُ ، وَهُوَ
حَامِضٌ عَقِصٌ ، وَهُوَ مَرْمَعِيٌّ جَيِّدٌ تَرِقُّ عَلَيْهِ
بُطُونُ الْمَاشِيَةِ أَوَّلَ شَيْءٍ ثُمَّ تَعْقِدُ عَلَيْهِ الشَّحَمَ
بَعْدَ ذَلِكَ ، وَتَرْعَاهُ كُلُّ الْمَاشِيَةِ مِنَ الْإِبِلِ وَالنَّعَمِ
وغيرها ، وَلَهُ عَسَالِيحٌ حَمْرٌ تَقْشَرُ كَمَا يَقْشَرُ الرِّبَاسُ
وَيُؤْكَلُ : وَلَهُ حَبٌّ كَحَبِّ الْحُمَاضِ ، وَمَنَابِتُهُ
السُّهُولُ ، الْوَاحِدَةُ مِنْهُ عُثْرَبَةٌ .

(عُثْلَب)

عُثْلَبٌ مِثَالُ جَعْفَرٍ : اسْمُ مَاءٍ ، قَالَ الشَّامِيُّ .
وَصَدَّتْ صُدُودًا عَنْ شَرِيعَةِ عُثْلَبٍ
وَلَا يَنْبَغِي عِيَاذٌ فِي الصُّدُورِ حَزَائِرُ^(١)
وَشَيْخٌ مَعْتَلِبٌ : إِذَا أَذْبَرَ كِبَرًا .
وَعُثْلَبُ الْمَاءِ : إِذَا جَرَعَهُ جَرَعًا شَدِيدًا .
ابْنُ السِّكِّيتِ : طَعَامٌ مَعْتَلِبٌ ، وَقَدْ عَثَلَبُوهُ
أَي رَمَدُوهُ فِي الرَّمَادِ ، أَوْ طَحَنُوهُ بِحَشَا طَحَنَهُ

لَمْ يَكُنْ ضَعِيفَ يَأْنِيهِمْ ، أَوْ أَرَادُوا الظَّنَّ ،
أَوْ غَشِيَهُمْ حَقٌّ .

« ح » - تَعَثَّلَبَ الرَّجُلُ : سَاءَتْ حَالُهُ
وَهَزَلَتْ .
وَالْعَثَلَبَةُ : الْبَحْثَةُ .

(عَجَب)

أَبُو عَمْرٍو : الْعَجَبُ وَالْعِجْبُ وَالْمُعْجَبُ :
الرَّجُلُ يَعِجِبُهُ الْقُعُودُ مَعَ النِّسَاءِ وَمُحَادَثَتُهُنَّ ،
وَلَا يَأْنِي الرِّبَاةَ ، وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي تَعْجَبُ
النِّسَاءُ بِهِ .

وَجَلَّ أَعْجَبُ : إِذَا كَانَ غَلِيظًا . وَنَافَةٌ
عَجْبَاءُ . وَقِيلَ : نَافَةٌ عَجْبَاءُ : إِذَا دَقَّ مَوْجُهَا
وَأَشْرَفَتْ جَاعِرَتَاهَا .

وَبَنُو عَجِيبٍ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَلَقَيْطُ بْنُ شَيْبَانَ بْنِ جَذِيمَةَ بْنِ جَعْدَةَ بْنِ الْعَجْلَانِ
ابْنُ سَعْدِ بْنِ جَشُورَةَ بْنِ عَجْبٍ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ سَعْدٍ
ابْنِ دُبْيَانَ بْنِ بَغِيضٍ : شَاعِرٌ .
عَجْبُ بْنُ ثَعْلَبَةَ بِسُكُونِ الْحِمِّ .

(٢) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ بِكسر اللام ، وَقَدْ نَبِهَ شَارِحُ

(١) دِيْرَانُهُ : ١٦ - جَهْرَةُ أَشْعَارِ الْعَرَبِ / ٣٢٢

الْقَامُوسِ عَلَى أَنَّهُ بِالتَّنْحِ . وَفِي هَاشِمِ الْقَامُوسِ : فِي الْإِتْيَانُوسِ : الْمَثَلَبُ بِنِيَّةِ انْفَاعِلٍ فِي الْمَعْنَى كُلِّهَا .

(٣) رَوَدَتْ هَذِهِ الْعِبَارَةُ فِي اللِّسَانِ تَحْتَ تَرْجُمَةِ (عُثْلَبٍ) بِالْفَتْحِ الْمَعْجَمَةِ وَلَمْ تَرُدَّ فِي (عُثْلَبٍ) بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ مُتَابِعَةً لِلْحَكْمِ .

وَالْعَجَبَاءُ : التّي يُتَعَجَّبُ مِنْ حُسْنِهَا ، وَالتّي يُتَعَجَّبُ مِنْ قُبْحِهَا .

(عَجْرَقَب)

« ح » - الْعَجْرَقَبُ مِنْ نَعْتِ الْمُرِيبِ الْخَلِيطِ .

(عَدَب)

الْعَدَابَةُ : الرَّحْمُ .

وَالْعُدُوبُ - بَفْتَحِ الْعَيْنِ - : الرَّمْلُ الْكَثِيرُ .

وَالْعُدْبِيُّ ^(٦) - بَضَمِ الْعَيْنِ - : الْكَرِيمُ الْأَخْلَاقُ

مِنَ الرِّجَالِ ، وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي لَا عَيْبَ فِيهِ .

قَالَ كَثِيرٌ الْمَخَارِجِيُّ ^(٧) :

بَرَرْتُ مَا سَرَرْتُ مِنْ لَيْلِيهَا ثُمَّ عَرَرْتُ

إِلَى عُدْبِي ذِي غَنَاءٍ وَذِي فَضْلٍ ^(٨)

« ح » - الْعُدَابُ : مَوْضِعٌ .

(عَذَب)

أَعَذَبَ الْقَوْمُ ، أَيْ عَذَبَ مَاؤُهُمْ .

وَعَجَبٌ بِالتَّحْدِيرِ هُوَ سَعِيدُ بْنُ نَجَّيٍّ ^(١) .
وَأَحْمَدُ بْنُ سَعِيدِ الْبَكْرِيِّ يُعْرَفُ بِابْنِ نَجَّيٍّ .
وَعَجِيبَةُ بْنُ عَبْدِ الْحَمِيدِ : مِنْ أَهْلِ الْيَمَامَةِ مُصَفَّرًا .

وَأَمَّا قَوْلُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « عَجِبَ اللَّهُ مِنْ قَوْمٍ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ فِي السَّلَاحِ » ، وَقَوْلُهُ : « يَعَجِبُ رَبُّكَ مِنَ الشَّابِّ لَيْسَتْ لَهُ صَبَوَةٌ » فَإِنَّ الْعَجَبَ فِي الْحَدِيثَيْنِ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى يُفْسَرُ بِالرَّضَا .

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : « عَجِبَ اللَّهُ » أَيْ عَظُمَ ذَلِكَ عَنْهُ وَكَبُرَ جَزَاؤُكُمْ مِنْهُ ^(٢) .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ بَلْ نَحْبِتُ وَيَسْخَرُونَ ﴾ ^(٣) إِذَا قُرِئَتْ عَلَى الْحِكَايَةِ عَنْ نَفْسِ الْمُتَكَلِّمِ مَعْنَاهُ : بَلْ عَظُمَ فِعْلُهُمْ عِنْدِي .

وَيُقَالُ : قِصَّةٌ عَجَبٌ .

وَفِي النَّوَادِرِ : تَعَجَّبَنِي فَلَانٌ وَتَفَتَّنَنِي : أَيِ تَصَبَّأَنِي .

« ح » - رَجُلٌ عَجَابَةٌ : صَاحِبٌ أَعَاجِيبَ وَمُنِيَّةٌ عَجَبٌ : جَهَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

(١) فِي (تَاجِ الْعُرُوسِ) : الصَّوَابُ أَنَّ أَحْمَدَ بْنَ سَعِيدٍ وَاللَّهُ سَعِيدُ بْنُ عَجَبٍ (الْمَذْكُورُ قَبْلَهُ) .

(٢) هُوَ ابْنُ الْأَثَرِيِّ .

(٣) الْآيَةُ ١٢ سُورَةِ الصَّافَاتِ .

(٤) هِيَ قِرَاءَةُ عَلِيِّ بْنِ عَبَّاسٍ وَقِرَاءَةُ حَزْرَةَ وَالْكَسَائِيِّ .

(٥) هَذَا الْحَرْفُ ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي (عِزِّ زَيْدٍ) بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ .

(٦) هُوَ كَثِيرُ بْنُ جَاهِرٍ الْمَخَارِجِيُّ .

(٧) (٨) (عَذَبَ) (عَذَبَ) .

وَعَذْبُهُ تَعَذِّبًا مِثْلَ أَعَذَّبْتُهُ إِعْذَابًا : إِذَا مَنَعْتَهُ
عَنْ أَمْرٍ ، كَمَا تَقُولُ : فَطَمَنْتُهُ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ .

ابْنُ بَرَزَجٍ : عَذْبَتُهُ عَذَابَ عَذِيبَيْنِ ، وَأَصَابَهُ
مِنَى عَذَابُ عَذِيبَيْنِ ، وَأَصَابَهُ مَنَى الْعَذْبُونِ :
أَيُّ لَا يُرْفَعُ عَنْهُ الْعَذَابُ .

وَعَذْبَتُهُ : مَنَعْتُهُ ، مِثْلَ أَعَذَّبْتُهُ .
وَالْمَعْدُوبُ : الْمَحْبُوسُ .

وَأَسْتَعَذَّبَ فَلَانٌ عَنْ كَذَا : إِذَا انْتَهَى عَنْهُ .
وَأَعَذَّبَ أَيْضًا ، فَيَكُونُ أَعَذَّبَ لِأَزِمًا وَوَاقِعًا .
قَالَ عِيَّيْدٌ :

وَتَبَدَّلُوا الْيَبُوبَ بَعْدَ إِلَهِيهِمْ

صَمًّا فَقَرُّوا بِأَجْدِيلٍ وَأَعَذَّبُوا

وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ وَغَيْرِهِ : بَاتَ عَدُوبًا : إِذَا
لَمْ يَأْكُلْ شَيْئًا وَلَمْ يَشْرَبْ ، لِأَنَّهُ مُنْتَنَعٌ مِنْ ذَلِكَ ،
قَالَ عِيَّيْدُ بْنُ الْأَبْرَصِ يَصِفُ عُقَابًا :
بَاتَتْ عَلَى إِرِيمٍ عَدُوبًا

كَأَنَّهَا شَيْخَةٌ رَقُوبٌ ^(١)

وَالْعَدُوبُ أَيْضًا : الَّذِي لَيْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ السَّمَاءِ
سِتْرَةٌ ؛ وَكَذَلِكَ الْعَاذِبُ . ^(٢)

وَالْعَيْذَابُ : بَلَدٌ عَلَى السَّاحِلِ بِإِزَاءِ جُدَّةَ .
وَالْعَذْبُ - بِالْتَحْرِيكِ - : مَا يُخْرَجُ عَلَى
أَثَرِ الْوَلَدِ مِنَ الرَّحِمِ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَأَخْبَرَنِي الْمُنْذِرِيُّ عَنْ
أَبِي الْحَيَّيْمِ أَنَّهُ قَالَ : الْعَذَابَةُ : الرَّحِمُ ، وَأَنْشَدَ :

وَكُنْتُ كَذَاتِ الْحَبِضِ لَمْ تُبْقِ مَاءَهَا
وَلَا هِيَ مِنْ مَاءِ الْعَذَابَةِ طَاهِرٌ ^(٣)

قَالَ : وَالْعَذَابَةُ : الرَّحِمُ ، هَذِهِ حِكَايَةُ مَا ذَكَرَ
الْأَزْهَرِيُّ فِي الْعَيْنِ مَعَ الذَّالِ الْمَعْجَمَةِ ، وَأَهْمَلُ
ذَكَرَهُ فِي الْعَيْنِ مَعَ الدَّالِ الْمَهْمَلَةِ .

وَيُقَالُ : مَرَرْتُ بِمَاءٍ مَا بِهِ عَذْبَةٌ : أَيْ لَا رِغَى
فِيهِ وَلَا كَلَاءٌ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الْعَذْبُ : شَجَرَةٌ مِنَ الدَّقِّ
وَأَنْشَدَ .

* مُنْهَيْتُكَ الشَّعْرَانِ تَفْضَاخُ الْعَذْبِ *

وَعَذْبُ النَّوَائِجِ : هِيَ الْمَسَالِي ، وَهِيَ الْمَعَاذِبُ ^(٤)
أَيْضًا ، وَإِحْدَثُهَا : مِعْذَبَةٌ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو :
جَمْعُ عَذْبَةٍ النَّائِحَةِ مَعَاذِبُ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : سِتْرٌ .

(١) جَهْرَةٌ أَشْوَارُ الْعَرَبِ : ١٧٢

(٣) اللِّسَانُ (عَذَبَ) بِالْهَاءِ الْمَهْمَلَةِ مَنَسُوبًا إِلَى الْفَرَزْدَقِ ، وَفِي (عَذَبَ) مِنْ غَيْرِ عَزْوٍ وَلَمْ أَتَفِ عَلَى الْبَيْتِ فِي الدِّيَوَانِ الْمَطْبُوعِ .

(٤) الْمَالُ : جَمْعُ مَلَاةٍ ، وَهِيَ الْخُرْفَةُ تَمْسُكُهَا الْمَرْأَةُ عِنْدَ النُّوحِ وَتَشْبِرُ بِهَا .

وَيُقَالُ لِلْجِلْدَةِ الْمُعْلَقَةِ خَلْفَ مُؤَخَّرَةِ الرَّحْلِ
مِنْ أَعْلَاهُ : عَذْبَةٌ .

وعَذْبَةُ شِرَاكِ النَّعْلِ : الْمُرْسَلَةُ مِنَ الشِّرَاكِ .
والعَذَبَاتُ : فَرْسٌ يَزِيدُ بِنِ سَبْعٍ .

« ح » — العَذْبَةُ : شَجَرَةٌ تَمَرَّتُ الْبُعْرَانُ .
والاعْتِذَابُ : أَنْ تُسِيلَ لِلْعِمَامَةِ عَذَبَتَيْنِ مِنْ
خَلْفِهَا .

وَذَاتُ الْعَذْبَةِ : مَوْضِعٌ .

ويَوْمُ الْعَذَبَاتِ مِنْ أَيَّامِهِمْ .
العَذْبَةُ : مَاءٌ قَرِيبٌ مِنْ يَذْعٍ .

(عرب)

يُقَالُ : تَعَرَّبَ الرَّجُلُ : إِذَا أَقَامَ بِالْبَادِيَةِ قَالَ :
تَعَرَّبَ أَبَائِي فَهَلَّا وَقَاهُمْ

مِنَ الْمَوْتِ رَمَلًا عَلِيًّا وَزُرُودًا ^(١)
يَقُولُ : أَقَامَ أَبَائِي بِالْبَادِيَةِ وَلَمْ يَحْضُرُوا الْقُرَى .

وَالْعَرَبُ — بِالتَّحْرِيكِ — : النَّشَاطُ ، قَالَ :

* كُلُّ طَيْرٍ غَدَوَانٍ عَرَبِيٌّ * ^(٢)

وَيُرْوَى . حَدَوَانٍ . وَيَنْشُدُ بَيْتُ النَّابِغَةِ :

وَالْخَلِيلُ تَسْرِعُ عَرَبًا فِي أَعْنَتِهَا
كَالطَّيْرِ تَخْجُو مِنَ الشُّؤْبِ ذِي الْبَرْدِ ^(٣)

بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَيُفَسِّرُ بِالنَّشَاطِ .

وَالْعُرُوبُ : الْعَاصِيَةُ لِزَوْجِهَا الْخَائِنَةُ بِفَرَجِهَا ،
الْفَاسِدَةُ فِي نَفْسِهَا ، قَالَ :

فَمَا خَلَفَ مِنْ أُمِّ عُمَرَ سَلَفٌ
مِنَ السُّودِ وَرَهَاءُ الْعَيْنَانِ عُرُوبٌ ^(٤)
الْعَيْنَانُ مِنَ الْمُعَانَةِ وَهِيَ الْمُعَارَضَةُ .

وَقِيلَ : سُمِّيَتِ الْعَرَبُ لِأَنَّهُ نَشَأَ أَوْلَادُ إِسْمَاعِيلَ
بِعَرَبَةٍ ، وَهِيَ مِنْ تِهَامَةٍ ، فَنُسِبُوا إِلَى بِلَدِهِمْ ؛
وَرُويَ فِي حَدِيثٍ : « تَحْمَسَةُ أَنْبِيَاءَ مِنَ الْعَرَبِ ،

وَهُمْ : إِسْمَاعِيلُ ، وَمُحَمَّدٌ ، وَشُعَيْبٌ ، وَصَالِحٌ وَهُودٌ »
وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ لِسَانَ الْعَرَبِ قَدِيمٌ . وَهَؤُلَاءِ

الْأَنْبِيَاءُ كُلُّهُمْ كَانُوا يَسْكُنُونَ بِلَادَ الْعَرَبِ ، فَكَانَ
شُعَيْبٌ وَقَوْمُهُ بِأَرْضِ مَدْيَنَ ، وَكَانَ صَالِحٌ وَقَوْمُهُ

تَمُودٌ يَنْزِلُونَ بِنَاحِيَةِ الْحِجْرِ ؛ وَكَانَ هُودٌ وَقَوْمُهُ
عَادٌ يَنْزِلُونَ الْأَحْقَافَ مِنْ رِمَالِ الْيَمَنِ ، وَكَانُوا

أَهْلُ عَمْدٍ . وَكَانَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ وَالنَّبِيُّ

(١) اللسان (من غير نسبة) .

(٢) اللسان (من غير نسبة) .

(٣) اللسان — المعاني الكبير/ ٤٢ — ديوانه (ط . السعادة) : ٣١

(٤) اللسان رانظر (سافع) دون نسبة فيها .

المُصْطَفَى مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِمْ وَسَلَّمَ ، من
سُكَّانِ الْحَرَمِ .

وَكُلُّ مَنْ سَكَنَ بِلَادَ الْعَرَبِ وَبَحْرِيَّتَهَا وَنَطَقَ
بِلِسَانِ أَهْلِهَا فَهُمْ عَرَبٌ بَيْنَهُمْ وَمَعْدُهُمْ .

قال الأزهري : والأقربُ عندي أنهم تسموا
عَرَبًا باسم بلادهم العَرَبَاتِ .

وقال إسحاق بن الفرج : عَرَبِيٌّ : باحة العرب ،
وباحة دار أبي الفصاحه إسماعيل بن إبراهيم عليهما
السلام ، قال : وفيها يقول قائلهم :

وعَرَبِيٌّ أَرْضٌ مَا يُحِلُّ حَرَامَهَا
من الناس إِلَّا اللُّوذِيعِيُّ الحُلَاحِلُ^(٢)

يعنى النبي صلى الله عليه وسلم ، أحلت له مكة
ساعة من نهار ، ثم هي حرام إلى يوم القيامة .
قال : واضطر الشاعر إلى تسكين الراء من عَرَبِيَّةٍ
فَسَكَّنَهَا ، وأنشد قول الشاعر :

وَرَجَّتْ بِاحَةُ الْعَرَبَاتِ رَجًّا
تَرْفَرُقُ فِي مَنَاكِبِهَا الدِّمَاءُ^(٣)

قال : وأقامت قُرَيْشٌ بعَرَبِيَّةٍ فَتَخَّخَتْ بها
وانتشر سائر العرب في جزيرتها ، فَنَسَبُوا كُلَّهُمْ

إلى عَرَبِيَّةٍ ، لأن أباهم إسماعيل بها نَسَا ، ورَبَّلَ
أولاده فيها فَكْتَرُوا ، فلما لم تحملهم البلاد انتشروا
وأقامت قُرَيْشٌ بها .

ابن الأعرابي : العَرَابُ - بالفتح والتشديد -
الذي يَعْمَلُ العَرَابَاتِ ، وأحدتها عَرَابَةٌ ، وهى :
شُئْلُ ضُرُوعِ النِّعَمِ .

والعَرَابَاتُ : طريق في جَبَلٍ بطريق مصر .
والعَرَابُ : حَمْلُ الْخَزَمِ ، وهو شَجَرٌ يُقْتَلُ من
لِحَانِهِ الْحِبَالُ ، الواحدة عَرَابَةٌ ، تَأْكُلُهُ الْقُرُودُ ،
وربما أكله الناس في المجاعة .

وعَرَبَ السَّنَامُ - بالكسر - : إذا وَرَمَ
وَتَقَيَّحَ .

ويقال : أَلْقَى فُلَانٌ عَرَبُونَهُ : إذا أَحْدَثَ .
الفزاء : أَعْرَبْتُ إِعْرَابًا ، وَعَرَبْتُ تَعْرِيًّا :
إذا أَعْطَيْتِ الْعُرْبَانَ . والنون في العُرْبَانِ والعُرْبُونَ
والعُرْبُونَ على وزن الزَّرْجُونِ ، أى الذى تُسَمِّيهِ
العامة الرُّبُونَ ، زائدة من هذا الوجه ، وموضع
ذِكْرِهِ هذا الموضع ؛ وَأَصْلِيَّةٌ من وجه آخر ،
وهو أن يُقال : عَرَبَنَ ، وموضعه حرف النون
كما ذكره الجوهري .

(٢) اللسان - معجم البلدان .

(١) في معجم البلدان : أبو طالب بن عبد المطلب .

(٢) اللسان - معجم البلدان : (دون نسبة فيهما) .

وَالْعَرَبُ وَالْعَرَبُ: السُّمَّاقُ. وَقَدْ عَرَبِيَّةٌ
وَعَرَبِيَّةٌ أَيْ سُمَّاقِيَّةٌ .

وَالْعَرَبُ: تَعَرِبُ الْفَرَسَ، وَهُوَ أَنْ يَكُونِ
عَلَى أَشَاعِرِ حَافِرِهِ فِي مَوَاضِعَ تُمْ يَبْزَغُ يَبْزَغُ
بَزْغَارِفًا لَا يُؤَثِّرُ فِي عَصَبِهِ لِيَشْتَدَّ أَشْعَرُهُ .

وَالْعَرَبُ أَيْضًا: الْإِكْثَارُ مِنْ شُرْبِ الْعَرَبِ
وَهُوَ الْمَاءُ الْكَثِيرُ الصَّافِي .

وَالْعَرَبُ: أَنْ يَتَّخِذَ قَوْصًا عَرَبِيَّةً .
وَالْعَرَبُ: تَمْرِيضُ الْعَرَبِ، وَهُوَ الذَّرْبُ
الْمَعْدَةُ .

وَعَرِبَ عَلَى فَعِيلٍ: فَرَسٌ تَعَلَّبَ بَنُ أُمِّ حَزْنَةَ
الْعَبْدِيُّ .

وَأَبُو الْعَرَبِ الْقَيَّرَوَانِيُّ - بِالْتَحْرِيكِ - مِنْ
كِبَارِ الْمُؤَرِّخِينَ وَأَصْحَابِ التَّصَانِيفِ، وَاسْمُهُ مُحَمَّدٌ
ابْنُ أَحْمَدَ بْنِ تَمِيمٍ .

وَبَشِيرُ بْنُ جَابِرِ بْنِ عُرَابٍ - بَضَمَ الْعَيْنَ -
مَنْ الصَّحَابَةِ .

وَعُرَابِيُّ بْنُ مُعَاوِيَةَ بْنِ عُرَابِيٍّ، بِزِيَادَةِ يَاءٍ
الذَّنْبُ: مَنْ أَتْبَاعُ التَّابِعِينَ .

وَعُرَابِيُّ - بَفَتْحِ الْعَيْنِ - وَاسْمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ
ابْنُ الْمُبَارَكِ .

وَعَرَبِيٌّ، كَأَنَّهُ مَذْسُوبٌ إِلَى الْعَرَبِ فِي أَسْمَاءِ
الرِّجَالِ كَثِيرَةٌ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: قَالَ الْكُتَيْبُ:
وَجَدْنَا لَكُمْ فِي آلِ حَامِيمٍ آيَةً
تَأْوَلَهَا مَا تَبَقِيَ وَمُعَرِّبُ^(٢)

وَالرَّوَايَةُ مِنْكُمْ، وَلَا يَسْتَقِيمُ الْمَعْنَى إِلَّا إِذَا رُوِيَ
عَلَى مَا وَرَدَتْ بِهِ الرَّوَايَةُ، أَيْ بَاعَدَهَا عَنْ نَفْسِهِ
وَوَقَعَ فِي كِتَابِ سَيَوِيهِ أَيْضًا مِنْهَا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ أَيْضًا: وَالْعَرَبَةُ أَيْضًا النَّفْسُ
قَالَ الشَّاعِرُ:

لَمَّا آتَيْتُكَ أَرْجُو فَضْلَ نَائِلِيكَ^(٣)
نَفَحْتَنِي نَفْحَةً طَابَتْ لَهَا الْعَرَبُ

وَالْبَيْتُ مَغِيرٌ، وَهُوَ لَا بِنَ مَيَادَةَ يَمْدَحُ الْوَلِيدَ
ابْنَ يَزِيدَ، وَالرَّوَايَةُ:

لَمَّا آتَيْتُكَ مِنْ نَجْدٍ وَسَاكِنِهِ
نَفَحْتُ لِي نَفْحَةً طَارَتْ بِهَا الْعَرَبُ

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ أَيْضًا: وَعُرَابِيَّةٌ - بِالْفَتْحِ -
اسْمُ رَجُلٍ مِنَ الْأَنْصَارِ مِنَ الْأَوْسِ، قَالَ الْخَطِيبِيُّ:^(٤)

إِذَا مَا رَأَيْتُكَ رُفِعْتَ لِمَجْدِ
تَلَقَّاهَا عَرَابِيَّةٌ بِالْيَمِينِ^(٥)

(١) الاستيعاب: ٦٤ رقم ١٩٩ (٢) اللسان وأنظر (حم) - الحاشيات ١٨ (ط) الموسوعات (٣)

(٣) اللسان - وفي الأغاني ٢/٣٠٥ ط دار الكتب كما صححه الصاغاني .

(٤) هو النباخ . (٥) اللسان - الجوهرة: ٢٦٧/١ - ديوان النباخ: ٩٧

وليس البيت للخطبة وإنما هو للشماخ.
 وذكر المبرد وابن قتيبة ومحمد بن سعد : أنَّ
 الشماخ خرج يريد المدينة فلقية عرابة بن أوس ،
 فسأله عما أقدمه المدينة فقال : أردت أن أتنازل
 لأهلي ، وكان معه بعيان ، فأقرهما عرابة تمرًا
 وبرًا ، وكساه وأكرمه ، فخرج من المدينة
 وامتدحه بالقصيدة التي يقول فيها :
 رَأَيْتُ عَرَابَةَ الْأَوْسَى يَسْمُو
 إِلَى الْخَيْرَاتِ مُنْقَطِعَ الْقَرِينِ
 إذا ما راية ...

وهو عرابة بن أوس بن قتيبة بن عمرو بن
 زيد بن جشم ، من بني مالك بن الأوس .
 « ح » - عرابان : بلدة بالخابور .
 وعرب^(١) : ناحية قرب المدينة .
 والعرب : الماء الكثير .
 وعرب^(٢) ، أى أكل .

وأعرب على قرسه : إذا أجراه ، عن الفراء .
 قال : وبعضهم يقوله بالعين المعجمة .
 قال : والعرب والعرب : الماء الكثير .

والأعرابي^(٣) : قرس عباد بن زياد بن أبيه ،
 وكان مقتضبًا لا يعرف له أب . وكان من
 خيول أهل العالية .

(عرب)

أهمله الجوهري ، وقال ابن دريد : العرَبُ :
 الصُّلب ، الشديد الغليظ .
 والضحاك بن عبد الرحمن بن عرَب ، من
 التابعين .

« ح » - العرَبُ : مثل العرَب .

(عرطب)

أبو عمرو : العرْطبة : الطنبور .

(عرقب)

أبو عمرو : وتقول العرب : إذا أعياك
 غريمك فعرقب ، أى احتل .

وقال أبو خيرة : العراقيب : خياشيم الجبال .
 ويقال : عرقب ليعيرك : أى أرفع بعروقيه^(٤)
 حتى يقوم .

(٢) في الفاموس : كضرب .

(٤) في اللسان : بعروقيه .

(١) في معجم البلدان : بفتح أوله وكسر ثانيه .

(٣) أنساب الخليل لابن الكلبي : ١٢٨/

والعربُ تسمى الشِّقْرَاقَ طَيْرَ الْعَرَاقِيبِ ، وهم
يتشاءمون به ، قال الفرزدق :

إِذَا قَطْنَا بَلْعَيْنِيهِ ابْنَ مُدْرِكٍ
فَلَا قِيَتَ مِنْ طَيْرِ الْعَرَاقِيبِ أَخِيلاً^(١)

وتقولُ العربُ : إِذَا وَقَعَ الْأَخِيلُ عَلَى الْبَعِيرِ :
لِيُكْسَفَنَّ عُرْقُوبَاهُ .

وعُرْقُوبٌ : اسمُ فَرَسٍ زَيْدِ الْفَوَارِسِ
الضُّبِّيِّ .

« ح » - تَعَرَّقْتُ عَنْ كَذَا : مَدَلْتُ .

وَالْعُرْقُوبُ : عِرْفَانُ الْحُجَّةِ .

وَتَعَرَّقْتُ الدَّابَّةَ : رَكِبْتُهَا مِنْ خَلْفِهَا .

وَعَرَاقِيبُ : قَرْيَةٌ قَرُبَ حِمَى ضَرِيَّةَ .

وَيَوْمُ الْعُرْقُوبِ : مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ .

وَالْعُرْقُوبُ : الْحِيلَةُ .

(عزب)

امْرَأَةٌ عَزَبَتْ بِلَاهَاءٍ مِثْلَ عَزْبِيَّةَ ، قَالَ الْعَجِيرُ :

إِذَا الْعَزْبُ الْمَوْجَاءُ بِالْعِطْرِ نَاحَتْ

بَدَتْ شَمْسٌ دَجْنِي طَلَّةٌ مَا تَعَطَّرُ

وقال :

يَا مَنْ يَدُلُّ عَزْبًا عَلَى عَزْبٍ^(٢)

عَلَى ابْنَةِ الْحَمَارِيسِ الشَّيْخِ الْأَزْبِ

قال أبو حاتم : وَلَا يَقَالُ : رَجُلٌ أَعَزَبَ .

وَأَجَازُ غَيْرُهُ : رَجُلٌ أَعَزَبُ ، وَقَالُوا : رَجُلٌ
عَزَبٌ لِلَّذِي يَعُزُبُ فِي الْأَرْضِ .

وَأَعَزَبَ عَنْ فُلَانٍ حِلْمُهُ ، أَيْ ذَهَبَ وَبَعُدَ ،
مِثْلُ عَزَبَ ، قَالَ الْأَعَشَى :

كَلَانَا يُرَآئِي أَنَّهُ غَيْرُ ظَالِمٍ

فَأَعَزَبْتُ حِلْمِي الْيَوْمَ بَلْ هُوَ أَعَزَبُ^(٣)

جَعَلَ أَعَزَبَ لَا زِمًا وَاقِعًا ، وَمِثْلُهُ : أَمَلَقُ

الرُّجُلُ ، وَأَمَلَقُ مَالُهُ الْحَوَادِثُ وَالْخُطُوبُ .

وَالْمِعْزَابُ : الَّذِي يَعُزُبُ بِمَاشِيَتِهِ عَنِ النَّاسِ
مِثْلُ الْمِعْزَابَةِ .

وَقَالَ ابْنُ حَبِيبٍ : الْمَعَاذِبُ : الْإِمَاءُ ، الْوَاحِدَةُ

مِعْزَبَةٌ . وَأَشْبَحَ أَبُو حَرِاشٍ الْكُسْرَى فَوَلَدَ يَاءً حَيْثُ

يَقُولُ :

بِصَاحِبٍ لَا تَسْأَلُ الدَّهْرَ غَيْرَتَهُ

إِذَا أَتَى الْمَدَفَ الْقَيْنَ الْمَعَاذِبَ^(٤)

(١) اللسان بدون مزور ، وفي (خيل) منسوب إلى الفرزدق والبيت في ديوانه : ٧٠١/٢ ، والمعاني الكبير : ٢٧٥

(٢) اللسان (دون نسبة) .

(٣) اللسان - الصبح المنير : ٩١ (ق/١٥ : ٣٦) .

(٤) شرح أشعار المهذلين : ١٢٤٢

اِثْتَلَى : اِفْتَقَطَعَ . وَالْهَدَفُ : الثَّقِيلُ ، أَى إِذَا شَغَلَ الْإِمَاءُ الْهَدَفَ الْقَيْنَ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ الضَّرِيرُ : يُقَالُ : لَيْسَ لِفُلَانٍ امْرَأَةٌ تُعْزِبُهُ - بِالتَّشْدِيدِ - أَى تَذْهَبُ عَزْبَتَهُ بِالنِّكَاحِ ، مِثْلَ قَوْلِكَ هِيَ تُمَرِّضُهُ أَى تَقُومُ عَلَيْهِ فِي مَرَضِهِ .

وَمُعْزِبَةُ الرَّجُلِ : امْرَأَتُهُ يَأْوِي إِلَيْهَا فَتَقُومُ بِإِصْلَاحِ طَعَامِهِ وَحِفْظِ أَدَاتِهِ ، يُقَالُ : مَا لِفُلَانٍ وَرَّيَّةٌ وَرَّيَّةٌ . مُعْزِبَةٌ تَقْعُدُهُ .

وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ : فُلَانٌ يُعْزِبُ فُلَانًا ، أَى يَكُونُ لَهُ مِثْلُ الْخَازِنِ .

(١) وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : « إِنَّمَا اشْتَرَيْتُ الْغَنَمَ حَذَارَ الْعَازِبَةِ » وَالْعَازِبَةُ : الْإِبِلُ . قَالَهُ رَجُلٌ قَدْ كَانَتْ لَهُ إِبِلٌ فَبَاعَهَا وَاشْتَرَى غَنَمًا لِكُلِّهَا تَعْزِبُ فَعَزَبَتْ غَنَمُهُ ، فَعَاتَبَ عَلَى عُرْوِيهَا . يُقَالُ ذَلِكَ لِمَنْ تَرَفَّقَ أَهْوَنَ الْأُمُورِ مُؤُونَةً فَلَزِمَهُ فِيهِ مَشَقَّةٌ لَمْ يَحْتَسِبَهَا .

(٢) وَهَرَاوَةُ الْأَعْرَابِ : فَرَسٌ كَانَتْ مَشْهُورَةً فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، ذَكَرَهَا لَبِيدٌ وَغَيْرُهُ مِنْ قُدَمَاءِ الشُّعْرَاءِ كَانُوا وَقَفَوْهَا عَلَى الْأَعْرَابِ ، فَكَانَ الْعَزْبُ مِنْهُمْ

يَغْزُو عَلَيْهَا فَإِذَا اسْتَفَادَ مَالًا وَأَهْلًا دَفَعَهَا إِلَى آخَرٍ . وَفِي الْمَثَلِ : « أَعَزُّ مِنْ هَرَاوَةِ الْأَعْرَابِ » قَالَ لَبِيدٌ :

تَهْدَى أَوَائِلُهُنَّ كُلُّ طَمْعَةٍ
جَرْدَاءَ مِثْلِ هَرَاوَةِ الْأَعْرَابِ (٣)
« ح » - عَازِبٌ : جَبِلٌ .
وَالْعَوَزْبُ : الْمَجْزُورُ .

(عزلب)

أَهْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْعَزْلَبَةُ : زَعَمُوا ، يُكْنَى بِهَا عَنِ النَّكَاحِ ، قَالَ : وَلَا أَحَقُّهُ .

(عسب)

الْعَسْبُ : الْوَلَدُ ، قَالَ كُثَيْبٌ يَصِفُ خَيْلًا أَسْقَطَتْ أَوْلَادَهَا :

يُبَادِرُنْ عَسَبَ الْوَالِقِيِّ وَنَاصِحِ
تَحُصُّ بِهِ أُمَّ الطَّرِيقِ عِيَالَهَا
الْوَالِقِيَّ : فَرَسٌ لِحَزَاعَةٍ . وَنَاصِحٌ : لِسُوَيْدِ بْنِ شَدَادِ الْعَبَّاسِيِّ . وَقَالَ أَبُو حَزَامٍ الْعُمَلِيُّ :
وَمَنْ تَهَتَّتْ بِهِ الْأَرْطَالُ حَرَسًا
أَلَا يَا عَسْبَ فَاقْعِيَةِ الشَّرِيطِ

(١) الْمُسْتَفْعَى : ٤١٧/١ رنم ١٧٦٩

(٢) أَنْسَابُ الْخَلِيلِ لابن الكلبي ٩٠

(٣) الْمَعَانِي الْكَبِيرُ : ٥٠ - أَنْسَابُ الْخَلِيلِ لابن الكلبي : ٩١ - دِيوَانُ لَبِيدٍ ١٤٤ ط ١ الهدي ، وَفِي اللِّسَانِ (هَرَوُ) مِنْ

ابن بَرِّي أَنَّ هَذَا الْبَيْتَ لِعَامِرِ بْنِ الْفَضْلِ لَا كَمَا رَوَاهُ أَبُو سَعِيدٍ السَّيرَافِيُّ لِلْبَيْدِ .

ثمنت : دعت . والأرطال : الغلمان .
وحرماً : دهرًا . والفاقعة : السارقة ، والشريط :
العيبة .

الليث : العسوب : دائرة عند مركب
أنفارس حيث يركضه برجله من جنب القرس .
وقال النضر : هو خط من بياض الفرة يتحد
حتى يمس خنم الدابة ثم ينقطع .

والعسوب ^(١) : فرس الزبير بن العوام رضى الله
عنه . والعسوب - أيضا - فرس أبى طارق
الأحمسي .

«ح» - رأس عسب : بعيد العهد بالترجيل .
وأعسب الذئب : عدا وفر .

وعساب : موضع قرب مكة حرسها الله
تعالى .
وعسوب : جبل .

والعسوب : السيد ، على قول .

والعسوب ^(٢) - أيضا - : من أفراس
رسول الله صلى الله عليه وسلم .

(عسرب)

أهمله الجوهري . والعسرب : الأسد .

(عسقب)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : العسقة :
جمود العين في وقت البكاء .

والعسقية بالكسر : عنيقة يكون منفرداً
ملترقاً بأصل العنقود الضخم ، والجمع : العساقب ،
والعسقب .

(عشب)

العشبة من الرجال : القصير ، ويقال أيضا :
رجل عشب وامرأة عشبة ، وهما القصيران
مع دمامة .

(عشجب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
العشجب : الرجل المسترثي .

(عشرب)

أهمله الجوهري . وقال الأزهرى :
العشرب : المنهم الماضي .

ومن أسماء الأسد : العشرب ، والعشرب ،
والعشارب ^(٤) .

(١) أنساب الخليل لابن الكلبي : ٣٠

(٢) في القاموس : حسب ككتف .

(٣) أنساب الخليل : ٢٠ (٤) لم يترك الصغاني (ع ش زب) وقد وردت هذه الترجمة في اللسان والقاموس .

(عصب)

(١) في الحديث : أن الزبير بن العوام لما أقبل نحو البصرة سئل عن وجهه فقال :

عَلَيْتُهُمْ إِنِّي خُلِفْتُ عَصْبَةً
قَتَادَةَ تَمَلَّكَتْ بِنُشْبَةٍ

قال شمر : وبلغني أن بعض العرب قال :

(٢) غَلِبْتُهُمْ إِنِّي خُلِفْتُ عَصْبَةً
قَتَادَةَ مَلُوءَةً بِنُشْبَةٍ

قال : والعصبة بالفتح والضم عن الدينوري، ونسب الضم إلى الأزدي، والفتح إلى أبي عمرو، نبات يتلوى على الشجر، وهو اللبلاب . والنشبة من الرجال : الذي إذا عبث بشيء لم يكدر يفارقه . وأنشد لكثير .

بَادِيَ الرَّيِّعِ وَالْمَعَارِفِ مِنْهَا

غَيْرَ رَسْمٍ كَعَصْبَةِ الْأَغْيَالِ (٣)

وقال أبو الجراح : العصبة : هنة تلتف على القنادة لا تُتَزَعُ عنها إلا بعد جهده وأنشد :

تَلْبَسُ حُبَّهَا يَدَيَّ وَيَحْمِي

(٤) تَلْبَسُ عَصْبَةً يَفْرُوعُ ضَالِ

وَالْعَصُوبُ : المرأة الرَّحِيَاءُ .

وَعَصَبُ فُوهُ يَعِصِبُ عَصْبًا ، مثل ضَرْبَ
يَضْرِبُ ضَرْبًا : إِذَا ذَبَّ وَيَسَّ رِيْقُهُ . وفوه
عاصب .

وَعَصَبَ الرَّجُلُ بَيْتَهُ ، أى أقام في بَيْتِهِ
لَا يَبْرُحُهُ لَازِمًا لَهُ . ويُقال : عَصَبَ الْقَيْنُ صَدَعَ
الرُّجَاةُ بَصْبَةً مِنْ فُضَّةٍ : إِذَا لَاءَ مَهَا بِهَا مُحِيطَةً بِهِ .
« ح » - عَصَبَ : موضع في بلاد مَرْيَنَةَ .

(عصلب)

(٥) الْعَصْلَبَةُ : شدة الْعَصَبِ .

(عضب)

الْمَعْضُوبُ : الْمُخْبُولُ الزَّمَنُ الَّذِي لَا حَرَكَةَ لَهُ ،
يُقَالُ : عَضَبَتُهُ الزَّمَانَةُ تَعْضِبُهُ بِالْكَسْرِ عَضْبَةً :
إِذَا أَقْعَدَتْهُ عَنِ الْحَرَكَةِ وَأَزَمَّنَتْهُ . وقال أبو الهيثم :
هُوَ الْعَرَجُ وَالشَّلْلُ وَالْجَبَلُ . وتدعو العرب على
الرَّجُلِ فَنَقُولُ : مَا لَهُ عَضَبُ اللَّهِ ؟ يَدْعُونَ عَلَيْهِ
بِقَطْعِ يَدِهِ وَرِجْلِهِ .

(٢) اللسان - الفائق ١٥٧/٢

(٤) اللسان .

(٥) في اللسان والقاموس : الغضب ، بالغين والضاد المعجمتين . والصواب ما هنا .

وأورد الجوهري هذه المادة في (ع ص ب) مشيرًا بذلك إلى زيادة اللام .

(١) الفائق : ١٥٧/٢

(٣) اللسان - الديوان (ط . الجزائر) : ١٤٧/١

وَيُقَالُ : عَضَبْتُهُ بِالْعَصَا : إِذَا ضَرَبْتَهُ بِهَا ،
أَعْيَضَبُهُ بِالْكَسْرِ عَضَبًا . وَيُقَالُ : عَضَبْتُهُ بِالرُّمْحِ
أَيْضًا ، وَهُوَ أَنْ يَشْغَلَهُ عَنْهُ . وَقَالَ غَيْرُهُ : عَضَبَ
عَلَيْهِ ، أَيْ رَجَعَ عَلَيْهِ . وَفُلَانٌ يُعَاضِبُ فُلَانًا
أَيُّ يُرَادُّهُ .

وَيُقَالُ لِلْغُلَامِ الْخَفِيفِ الْحَارِّ الرَّأْسِ ، الْخَفِيفِ
الْجِسْمِ : عَضَبٌ .

وَيُقَالُ لَوْلَدِ الْبَقَرَةِ إِذَا طَلَعَ قَرْنُهُ ، وَذَلِكَ بَعْدَ
مَا يَأْتِي عَلَيْهِ حَوْلٌ : عَضَبٌ ، وَذَلِكَ قَبْلَ إِجْدَاعِهِ .
وَقَالَ الطَّائِفِيُّ : إِذَا قُيِّصَ عَلَى قَرْنِهِ ، فَهُوَ عَضَبٌ
وَالْأُنْثَى عَضْبَةٌ ، ثُمَّ جَدَعٌ ، ثُمَّ ثَنِيٌّ ، ثُمَّ رَبَاعٌ ،
ثُمَّ السَّدْسُ ، ثُمَّ التَّمُّ وَالتَّمَمَةُ ، فَإِذَا اسْتَجْمَعَتْ
أَسْنَانُهُ فَهُوَ عَمٌّ .

« ح » - عَضَبْتُ الشَّاةَ مِثْلَ أَعَضَبْتُهَا ،
عَنِ الْفَرَاءِ .

(عطب)

الْعَوْطَبُ : الدَّاهِيَةُ .
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعَوْطَبُ : أَعْمَقُ مَوْضِعٍ

فِي الْبَحْرِ . وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ : الْعَوْطَبُ : الْمُطْمَنُّ
بَيْنَ الْمَوْجَتَيْنِ .

قَالَ : وَالْعَطَبُ : لِسِنُ الْقُطْنِ وَالصُّوْفِ .
يُقَالُ : عَطَبَ يَعْطِبُ عَطْبًا وَعُطُوبًا .

وَهَذَا الْكَبْشُ أَعْطَبَ مِنْ هَذَا ، أَيْ أَلَيْنُ .
وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : التَّطْيِبُ : عِلَاجُ الشَّرَابِ
لِتَطْيَبَ رِيحُهُ ، يُقَالُ عَطَبَ الشَّرَابَ تَعْطِيًا .
وَأَنشَدَ بَيْتَ لَبِيدٍ :

إِذَا أَرْسَلْتَ كَفَّ الْوَلِيدُ عَصَامَهُ
يُمِجُّ سُلَاقًا مِنْ رَحِيقِ مُعْطَبٍ ^(٣)

وَرَوَاهُ غَيْرُهُ : مِنْ رَحِيقِ مُقْطَبٍ .
وَهُوَ الْمَزْجُ ^(٤) .

« ح » - اِعْتَطَبْتُ بِعُطْبَةٍ : إِذَا أَخَذْتَ
النَّارَ فِيهَا .

(عطب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : عَطَبَ
الطَّائِرُ يَعْطِبُ عَطْبًا ، وَهُوَ سُرْعَةُ تَحْوِيلِكَ الزَّمَكِيَّ .
وَرَوَى أَبُو ثَرَابٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ : حَطَبَ عَلَى
الْعَمَلِ وَعَطَبَ : إِذَا مَرَّنَ عَلَيْهِ .

(٢) أَعْضَبَ الشَّاةَ : كَمَرَقْنَهَا أَرَشَقَ أَذْنَهَا .

(٤) وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَلَا أَدْرِي مَا الْمَعْطَبُ .

(١) فِي اللِّسَانِ : الْحَادِ .

(٣) اللِّسَانُ - دِيوَانُهُ : ٧

(عقب)

العُقَابُ — بالضم — : شِبْهُ لَوْزَةٍ تَخْرُجُ
في إحدى قوائم الدابة .

والمُعَاب ، فيما يقال : خِيْطٌ صَغِيرٌ يُدْخَلُ
في خُرْقَى حَلَقَةِ الْقُرْطِ يُسَدُّ بِهِ .

وَأَعْقَابُ الْبَيْرِ : الْحِجَارَةُ يُعَقَّبُ بِهَا طَيْئًا مِنْ
خَلْفٍ ، وَيُقَالُ : إِنْ انْخَرَفَ الَّذِي يُدْخَلُ بَيْنَ
الْأَجْرَيْنِ طَى الْبَيْرُ : عُقَابٌ . وَيُقَالُ إِنْ الْعُقَابَ :
الْمَجْرِي قُومَ عَلَيْهِ السَّاقِ بَيْنَ الْمَجْرَيْنِ يَعْمِدَانِهِ .

وَالْعُقَابُ : مَسِيلُ الْمَاءِ إِلَى الْحَوْضِ ، قَالَ :
كَأَنَّ صَوْتَ غَرِيهَا إِذَا انْتَبَهَ
سَيْلٌ عَلَى مَتْنِ عُقَابِ ذِي حَدَبٍ

الْلَيْثُ : الْمُعَقَّبُ : الَّذِي يَنْزِلُ فِي الْبَيْرِ فَيَرْفَعُ
الْحَجَرَ النَّائِيَّ الزَّائِلَ عَنْ مَكَانِهِ الْمُسَمَّى الْعُقَابِ .

وَالْعُقَابُ : فَرَسٌ حَمِيضَةٌ بَنَ سَيَّارِ الْفَزَارِيِّ .
وَأَبُو عُقَابَ : مِنَ التَّابِعِينَ .

وَابْنُ عُقَابَ الشَّاعِرُ . وَعُقَابُ أُمِّهِ ، وَاسْمُ
أَبِيهِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ قَبِيصَةَ ، وَاسْمُهُ جَعْفَرٌ .

وَعَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ عُقَابِ الْمَوْصِلِيُّ — بِالْفَتْحِ
وَالْتَشْدِيدِ — مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

وَعَظَبَتْ يَدُهُ : إِذَا غَلُظَتْ عَلَى الْعَمَلِ .
وَعَظَبَ جِلْدُهُ : إِذَا يَبَسَ .

وَيُقَالُ : إِنْ فَلَانًا لِحَسَنِ الْعُظُوبِ عَلَى
الْمُصِيبَةِ إِذَا زَلَّتْ بِهِ ، أَيْ إِنَّهُ حَسَنُ التَّصَبُّرِ ،
بِحَيْلِ الْعَزَاءِ .

وَعَظَبَ فَلَانٌ عَلَى مَالِهِ ، وَهُوَ هَاطِبٌ : إِذَا
كَانَ قَائِمًا عَلَيْهِ . وَقَدْ حَسَنَ عُظُوبُهُ عَلَيْهِ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعُظُوبُ : السَّمِينُ . يُقَالُ
عَظِبَ يَعْظُبُ : إِذَا سَمِنَ .

وَفِي النُّوَادِرِ : كُنْتُ الْعَامَ عَظْبًا وَعَاطِبًا :
وَهُوَ زَوْلُهُ الْفَلَاةَ وَمَوَاضِعَ الْيُبُسِ .
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ لَبِيدٌ :

مِنْ قُلَالِ الشَّجَرِ قَذَاتِ الْعُنْظِبَةِ^(١)
وَلَيْسَ لِلْبَيْدِ عَلَى هَذَا الرَّوْيِ شَيْءٌ .

« ح » — عَظَنِي عَنْ يَغْنَى : سَوَّفَنِي عَنْهَا .
وَرَجُلٌ عَظِيبُ الْخَلْقِ : عَظِيمُهُ .

وَعِظِيبُ الْخُلُقِ : سَيِّئُهُ .

(عظرب)

« ح » — الْعِظْرِبُ : الْأُفْعَى الصَّغِيرَةُ .

(١) الديوان : ٢٥٥ — ما ينسب للبَيْدِ . رقبه : هل تعرف الدار يفتح الشريعة .

وَعَقِيبُ بْنُ عَمْرِو بْنِ عَدِيٍّ - مُصَغَّرًا - : مِنْ الصَّحَابَةِ .

وَقَدْ سَمَّوْا عُقْبَةَ .

وَالْعُقَيْبُ - بضم العين وتشديد القاف - : طائرٌ معروف .

ابن دريد : الْعُقَيْبُ ^(١) : موضع . ^(٢)

وَيُقَالُ : وَطِئَ النَّاسُ عَقِبَ فُلَانٍ ، وَهُوَ مُوْطَأُ الْعَقِيبِ : إِذَا مَشَوْا فِي آثَرِهِ لِتَأْسُرِهِ عَلَيْهِمْ وَإِنْقِيَادِهِمْ لَهُ .

وَفِي حَدِيثِ أَنَسٍ : « أَنَّهُ سُئِلَ عَنِ التَّعْقِيبِ فِي رَمَضَانَ فَأَمَرَهُمْ أَنْ يُصَلُّوا فِي الْبُيُوتِ » ، ^(٣) التَّعْقِيبُ : هُوَ أَنْ يُصَلُّوا عَقِبَ التَّرَاوِجِ .

وَفِي حَدِيثِ آخَرَ : « أَنْ نَعَلَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَتْ مَعْقِبَةٌ مُحَصَّرَةٌ مَاسِنَةً » ، ^(٤) أَيْ مُصَيَّرًا لَهَا عَقِبٌ ، مُسْتَدَقَّةُ الْخَضِرِ ، وَهُوَ وَسْطُهَا ، مُحَرِّطَةُ الصَّدْرِ : مُدَقَّقَتُهُ مِنْ أَعْلَاهُ عَلَى شَكْلِ اللِّسَانِ .

وَالْعُقُوبُ : الَّذِي يَخْلُفُ مَنْ كَانَ قَبْلَهُ فِي الْخَيْرِ مِثْلُ الْعَاقِبِ ، وَمَصْدَرُهُ : الْعَقْبُ وَالْعُقُوبُ .

وَقَدْ رَوَى كَتُوبُ بْنُ عُجْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ : « مُعَقَّبَاتٌ لَا يَحِيبُ فَا إِلَهُنَّ أَوْ فَا عَلُهُنَّ دُبْرُ كُلِّ صَلَاةٍ : ثَلَاثٌ وَثَلَاثُونَ تَسْبِيحَةً ، وَثَلَاثٌ وَثَلَاثُونَ تَحْمِيدَةً ، وَارْبَعٌ وَثَلَاثُونَ تَكْبِيرَةً » ^(٥) .

قَالَ شَمِرٌ : أَرَادَ بِالْمُعَقَّبَاتِ تَسْبِيحَاتٍ تَخْلُفُ بِأَعْقَابِ النَّاسِ . قَالَ : وَالْمُعَقَّبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : مَا خَلَفَ بِعَقْبِ مَا قَبْلَهُ . وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِلنَّمِيرِ بْنِ تَوَلَبَ :

وَلَسْتُ بِسَيِّحٍ قَدْ تَوَجَّهَ دَالِيفٌ

وَلَكِنْ قَتَى مِنْ صَالِحِ الْقَوْمِ عَقْبًا ^(٦)

يَقُولُ : عَمَّرَ بَعْدَهُمْ وَبَقِيَ . وَيُقَالُ : عَقَّبَ فِي الشَّيْبِ بِاخْتِلَافٍ حَسَنَةٍ . وَقِيلَ : سُمِّيَ مُعَقَّبَاتٍ لِأَنَّهَا عَادَتْ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ .

وَيُقَالُ : لَقِيتُ مِنْهُ عُقْبَةَ الضَّيْعِ ، وَلَقِيتُ مِنْهُ أَسْتَ الْكَأْبِ : أَيْ لَقِيتُ مِنْهُ الشِّدَّةَ .

وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ « أَنَّهُ نَهَى عَنِ عَقْبِ الشَّيْطَانِ فِي الصَّلَاةِ » ^(٧) وَهُوَ أَنْ

(١) حكذا في نسختي (د ، ح) وفي نسخة (س) والجهرة ٣١٢/١ و ٣١٣/٢ والقاموس : الْعُقَيْبُ .

(٢) هذه عبارة الجهرة في ج ٣١٢/١ وفي ٣١٣/٢ : البقرة من الأرض .

(٣) الفائق : ١٧٢/٢

(٤) الفائق : ١٧٢/٢

(٥) الفائق : ١٧٢/٢

(٦) اللسان .

(٧) النهاية .

يَضَعُ أَلْيَتَيْهِ عَلَى عَقْبَيْهِ بَيْنَ السَّجْدَتَيْنِ، وَهُوَ الَّذِي
يَجْعَلُهُ بَعْضُ النَّاسِ الْإِقْعَاءَ . وَقِيلَ : هُوَ أَنْ يَتْرَكَ
عَقْبَيْهِ غَيْرَ مَغْسُولَيْنِ فِي وَضُوئِهِ .^(١)

وَقَالَ سُفْيَانٌ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ وَلَمْ يَعْقِبْ ﴾^(٢)
أَيَّ لَمْ يَمُكِّثْ . وَقَالَ قَتَادَةُ : لَمْ يَتَلَفَفْ . وَقَالَ مَجَاهِدٌ :
لَمْ يَرْجِعْ . قَالَ شَمْرٌ : وَكُلُّ رَاجِعٍ مُعَقَّبٌ قَالَ
الْعَجَّاجُ :

* وَإِنْ تَوَقَّى النَّالِيَاتُ عَقْبًا^(٣) *
وَالْمُعَقَّبُ : الْخِمَارُ ، قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :
وَحَارَ بَعْدَ سَوَادٍ بَعْدَ جِدَّتِهِ

كَيْعَقِبَ الرِّيطُ إِذْ تَشَرَّتْ هَذَابُهُ^(٤)
يَقَالُ : سُمِّيَ الْخِمَارُ مُعَقَّبًا لِأَنَّهُ يَعْقِبُ الْمُلَاءَةَ
وَيَكُونُ خَلْفًا مِنْهَا .

وَالْمُعَقَّبُ : الْقُرْطُ . وَالْمُعَقَّبُ : السَّائِقُ
الْحَازِقُ بِالسُّوقِ . وَالْمُعَقَّبُ : بَعِيرُ الْعَقَبِ .

وَالْمُعَقَّبُ : الَّذِي يُرْتَجَّحُ لِلْخِلَافَةِ بَعْدَ الْإِمَامِ .
وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ لَا مُعَقَّبَ لِحُكْمِهِ ﴾^(٥) قَالَ الْفَرَّاءُ :
أَيَّ لَا رَادَّ لِحُكْمِهِ .

وَعَقَّبْتُ الرَّجُلَ : أَخَذْتُ مِنْ مَالِهِ مِثْلَ مَا أَخَذَ
مَنِي ، وَأَنَا أَعُقُّهُ - بَضْمَ الْقَافِ - مِثْلَ كَتَبَ
يَكْتُبُ .

وَيُقَالُ : أَعَقَبَ عَلَيْهِ يَضْرِبُهُ .

فَأَمَّا الْعَاقِبُ فَعَقْبُهُ أَخَذُ مَالِهِ دُونَ السُّلْطَانِ .
وَيَعْقُوبُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اسْمُهُ
إِسْرَائِيلُ ، وَقِيلَ لَهُ يَعْقُوبُ لِأَنَّهُ وَلِدَ مَعَ عَيْصُو
فِي بَطْنٍ وَاحِدٍ ، وَلِدَ عَيْصُو قَبْلَهُ وَيَعْقُوبُ مُتَعَلِّقٌ
بَعَقْبِهِ ، نَحْرًا مَعًا ، فَعَيْصُو أَبُو الرُّومِ . قَالَهُ اللَّيْثُ .

وُسَمِيَ الْخَيْلُ يَعْاقِبُ تَشْبِيهًا بِيَعْاقِبِ
الْجَحْلِ ، قَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ :

وَلِي حَيْنًا وَهَذَا الشَّيْبُ يَطْلُبُهُ

لَوْ كَانَ يُدْرِكُهُ رَكْضُ الْيَعْاقِبِ^(٦)

وَأَسْتَعَقِبَ فَلَانٌ مِنْ فِعْلِهِ نَدَمًا . وَأَسْتَعَقَبْتُ
الرَّجُلَ وَتَعَقَّبْتُهُ : إِذَا طَلَبْتَ عَوْرَتَهُ أَوْ عَثْرَتَهُ .

وَيُقَالُ : مَنْ أَيْنَ كَانَتْ عَقْبُكَ ؟ أَيَّ مِنْ
أَيْنَ أَقْبَلْتَ .

وَعَقَبٌ : مَوْضِعٌ . قَالَ عُكَّاشَةُ بْنُ أَبِي مَسْعَدَةَ :

(١) هكذا في الفائق، وفي اللسان « مغسولين » .

(٢) الآية ١٠ سورة النمل ، ٣١ سورة القصص .

(٣) في اللسان نسب إلى الطرماح، والبيت في ديوان العجاج / ٧٤ رواية وإن تَوَقَّى النَّالِيَاتِ .

(٤) اللسان — ديوانه : ٣٤٦ رواية : * وحار بعد سواد الرأس له * .

(٥) الآية ٤١ سورة الرعد .

(٦) اللسان — المفردات ١ / ١١٧ (مفصلة ٢ / ٢) .

حَوَّزَهَا مِنْ عَقِبٍ إِلَى ضُبْعٍ

فِي ذَنَابِيبٍ وَيَبْسُ مُنْقَفِعٍ^(١)

ابْنُ شُمَيْلٍ : يُقَالُ : بَاعَنِي فُلَانٌ سَاعَةً وَعَلَيْهِ تَعْقِبَةٌ
إِنْ كَانَتْ فِيهَا . وَقَدْ أَدْرَكْتَنِي فِي تِلْكَ السِّلْعَةِ
تَعْقِبَةً .

وَيُقَالُ : مَا عَقَّبَ فِيهَا فَعَلَيْكَ فِي مَالِكَ ، أَيْ
مَا أَدْرَكَنِي فِيهَا مِنْ دَرَكٍ فَعَلَيْكَ ضَمَانُهُ .

وَالْمُعَقَّبُ : الرَّجُلُ الَّذِي يُخْرَجُ مِنْ حَانَةِ الْخِمَارِ
إِذَا دَخَلَهَا مِنْ هُوَ أَعْظَمُ قَدْرًا مِنْهُ ، قَالَ طَرَفَةُ :

وَأَنْ تَبْغِي فِي حَلْقَةِ الْقَوْمِ تَلْقَسِي

وَأَنْ تَلْتَمِسِي فِي الْحَوَائِيتِ تَصْطَدِ^(٢)

أَيْ لَا أَكُونُ مُعَقَّبًا .

وَعُقْبَةُ السَّرْوِ وَالْجَمَالِ - بِالضَّمِّ - لَفَةٌ

فِي عِقْبَتَيْهَا - بِالْكَسْرِ - وَكَذَلِكَ عُقْبَةُ الْقَمَرِ -
بِالضَّمِّ - لَفَةٌ .

وَتَعْقَابٌ - بِالْكَسْرِ - : اسْمُ رَجُلٍ . وَمِنْهُ
كَفَرُ تَعْقَابٍ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الطِّرِمَاحُ :

عُقَابٌ عَقْنَاءٌ كَأَنَّ وَطِيفَهَا

وُخْرُطُومَهَا الْأَعْلَى بِنَارٍ مُلَوِّحٍ^(٣)

وَلَيْسَ الْبَيْتُ لِلطِّرِمَاحِ وَإِنَّمَا هُوَ لِحُرَّانِ الْعُودِ .^(٤)

« ح » - يَعْقُوبَا : قَرْيَةٌ عَلَى عَشْرَةِ فَرَاسِخَ مِنْ
بَغْدَادَ ، عَلَى طَرِيقِ خُرَّاسَانَ .

وَنِزْنَةُ الْعُقَابِ ، الْمُطَلَّةُ عَلَى دِمَشْقَ .

وَنِيقُ الْعُقَابِ مَوْضِعٌ بِالْجُحْفَةِ .

وَالْعُقْبَةُ وَالْعِقْبَةُ : ضَرْبٌ مِنْ ثِيَابِ الْهُودَجِ
مَوْشَى كَالْعَقْمَةِ وَالْعِقْمَةِ .

وَالْعُقَابُ : فَرَسُ الْحَارِثِ بْنِ جَوْثَانَ الْعَنْبَرِيِّ .^(٥)

« ح » - وَالْعُقَابُ أَيْضًا : فَرَسُ مُرْدَاسِ

ابْنِ جَعْفَرِ السُّدُوسِيِّ .

(عقرب)

الْلَيْثُ : الْعَقْرَبُ ، الذَّكَرُ وَالْأُنْثَى فِيهِ سَوَاءٌ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الَّذِي يَقْتَرِضُ أَعْرَاضَ النَّاسِ .

إِنَّهُ لَتَدْبُ عَقَارِبُهُ . قَالَ ذُو الْأَصْبَعِ الْعَدَوَانِيُّ :

تَسِيرُ عَقَارِبُهُ إِلَى (م) وَلَا تَدْبُ لَهُ عَقَارِبُ^(٦)

(١) اللسان - المعلقة بيت رقم ٤٠

(١) اللسان .

(٢) الديوان : ٤ - المعاني الكبير : ٢٧٩ - العقنابة : السريعة .

(٣) الذي في ديوان جرّان العود (ط دار الكتب) : ٤ :

عقاب عقنابة ترى من حذارها

تغالب أهوى أو أشاقر نضيج

(٤) هكذا في النسخ بإلفاء المثناة من تحت ، وكذلك في القاموس . والذي في معجم البلدان : يعقوبا بإلواء الموحدة .

(٥) اللسان :

(٦) في هامش نسخة (د) : حزن .

هكذا أنشده الأزهري والليث لذي الإصبع ،
وإنما هو للزبرقان بن بدر، قاله في علقمة بن هوذة
أى ولا تدب له منى عقاري .

والعقربة : الأمة العاقلة الخدوم .

الليث : العقرب : سير مضفور في طرفه لميزيم
يُسَدُّ به ثغر الدابة في السرج .

ابن دريد : العقربة : حديدة نحو الكلاب
تُعلَّق بالسرج والرجل .

وعقرب النعل : سير من سيوره .

وحمار معقرب الخلق : ملرز مجتمع شديد

قال العجاج :

عَرَدَ التَّرَاقِي حَشَوْرًا مُعْقِرًا^(١)

والعقربان - بضم العين والراء وتشديد الباء - :
دويبة يقال لها دخال الأذن .

وعقرباء - بفتحهما وبالمد - : أرض .

وعند الصرفة من منازل القمر عقرب يُقال
لها عقرب الرباع .

وعقرب : فرس عتبة بن رخصة النفازي^(٢) .

« ح » - عقارب الشتاء : شدة برده

(عكب)

العكب بالتحريك : غَلَط في الشيء . وقال
ابن دريد : العكب : غَلَط الشفتين . وعلى القولين
يقال : أمة عكباء وأم عكب : إذا كانت جافية
الخلق عُلْجَة .

والعكوب على وزن التنور : الغبار مثل
العكوب مخففا .

والعكوب : غليان القدر إذا نار عكبها ، أى
بُخَارها ، قال :

كَانَ مُغِيرَاتِ الْجِيُوشِ تَنَقَّتْ بِهَا

إذا استَحَمَّ شَتَّ غَلِيًّا وَفَاضَ عُكُوبُهَا^(٣)

وعكبت الخيل . وطير عكوب ، أى عكوف^(٤)
قال :

تَظَلُّ نُسُورٌ مِنْ شَمَامٍ عَلِيمٍ

عُكُوبًا مَعَ الْعُقْبَانِ عِقْبَانٌ يَذْبُلُ^(٥)

والباء لغة بنى خفاجة من عقيل .

(١) اللسان - ديوانه : ٧٤

(٢) في كتاب أبي عبد الله محمد بن زياد الأعرابي : عتبة بن خالد بن رخصة .

(٣) اللسان (من فريضة) .

(٤) هو مزاحم العقيل كما في اللسان .

(٥) اللسان - ديوان مزاحم : ٣١

ابن الأعرابي: غلامٌ عَضْبٌ وعَضْبٌ وعَكْبٌ:
إذا كان خَفِيفًا شَيطَانًا فِي عَمَلِهِ .

قال : والعَكْبُ : الشَّدَّةُ فِي الشَّرِّ وَالشَّيْطَانَةِ ،
ومنه قيل لِنَارِدٍ مِنَ الْإِنْسِ وَالْحَيِّ عَكْبٌ .
والعَكْبُ : الْغُبَارُ مِثْلُ الْعُكُوبِ .

ابن دُرَيْدٍ : الْعَكْبُ : الَّذِي لَا مَهْلَ لَزَوْجٍ .
قال : وَلَا أَدْرِي مَا صِحَّةُ ذَلِكَ .

والعَنْكَبُوتُ جَمْعُهَا عَنَّاكِبٌ وَعَنْكَبُوتَاتٌ ،
وَتَصَغُرُ عُنَيْكِبًا وَعُنَيْكِبِيًّا . وَذَكَرَهَا سَيُيُوهُ
فِي مَوَاضِعٍ : فَقَالَ فِي مَوْضِعٍ عَنَّاكِبُ فَنَاعِلُ ،
وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ فَعَالِلُ . وَالنَّجْوِيُّونَ كُلُّهُمْ
يَقُولُونَ : عَنْكَبُوتٌ فَعَالُوتٌ ، فَعَلِيَ الْقَوْلُ الْأَوَّلُ
تَكُونُ النُّونُ زَائِدَةً ، فَيَكُونُ اسْتِثْقَاؤُهَا مِنَ الْغَلِظِ .
وَيُقَالُ لِلْعَنْكَبُوتِ : الْعَنْكَبُ ، وَالْعَنْكَبَاءُ ، وَالْعَنْكَبُوهُ
وَالْعَنْكَبَاءَةُ ، وَالْأَخِيرَتَانِ بِلُغَةِ أَهْلِ الْيَمَنِ . وَقَدْ
تَذَكَّرْتُ ، قَالَ :

عَلَى هَطَالِهِمْ مِنْهُمْ بَيُوتٌ

كَأَنَّ الْعَنْكَبُوتَ هُوَ ابْتَنَاهَا^(٤)

هَطَالٌ : جَبَلٌ .

« ح » - الْأَعْكَبُ : الَّذِي تَدَانِي بَعْضُ
أَصَابِعِ رِجْلَيْهِ مِنْ بَعْضٍ مَعَ تَرَاكِبٍ . وَمِنْهُ :

تَعَكَّبَتْنِي الْمُهْمُومُ .

وَعَكَّبَتِ النَّارُ : دَخَنَتْ .

وَعَنْكَبٌ : مَاءٌ بَاجًا لِيَبْنِي فَرِيرٌ بِنِ عَيْنٍ
ابن سَلَامَانَ .

وَأَعْتَكَبَتِ الْإِبِلُ : أَتَارَتِ الْغِيَارَ .

(علب)^(٥)

يُقَالُ : عَلَبْتُ السَّيْفَ تَعْلِبًا : إِذَا حَزَمْتَ
قَائِمَهُ بِعِلْبَاءِ الْبَعِيرِ ، فَهُوَ مُعَلَّبٌ ، مِثْلُ عَلَبْتُهُ فَهُوَ
مُعْلُوبٌ ، قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

فَظَلَّ لِثِرَانِ الصَّرِيمِ عَمَّاغِمٌ

يُدْعَسُهَا بِالسَّمْهَرِيِّ الْمُعْلَبِ^(٦)

وَلَحْمٌ عَلْبٌ - بِالْفَتْحِ - : صُلْبٌ ، مِثْلُ
عَلِبٍ ، بِكَسْرِ اللَّامِ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : السَّيْرُ . وَهَلَقَ عَلَيْهَا الشَّارِحُ وَرَجَعَ مَا فِي التَّكْلِيفَةِ ثُمَّ قَالَ : قَالَ شَيْخُنَا : وَكَانَ شَيْخُنَا ابْنُ الشَّاذَلِيِّ
يَمِيلُ إِلَى الْأَوَّلِ (أَيِ السَّيْرِ) .

(٢) فِي « اللِّسَانِ » قِصْرُ لُتَةِ الْيَمَنِ عَلَى الْمَنْكَبَةِ .
(٣) « اللِّسَانُ » - مَعْنَى الْبِلْدَانِ (الْهَطَالُ) مِنْ غَيْرِ حَزَرٍ .

(٤) لَمْ يَسْتَدْرِكِ الصَّفَايُ (ع ك ش ب) وَقَدْ وَرَدَتْ فِي « اللِّسَانِ » .

(٦) اللِّسَانُ - الْمُعَانِي الْكَبِيرُ : ١٠٩٥ - دِهْرَانِي (ط) دَابُّ الْمَعَارِفِ : ٩٢

وَالْعَلْبُ - بالكسر - من الناس : الذى لا يَطْمَعُ فيما عنده من كَلَمَةٍ ولا غَيْرِهَا ^(١) .

وَالْعَلْبُ - أيضا - من الأرض : الغَلِيظُ الذى لو مُطِرَ دَهْرًا لم يُنْبِتْ خَضِرًا .

وَكُلُّ مَوْضِعٍ خَشِنٍ صُلْبٍ مِنَ الْأَرْضِ فَهُوَ عِلْبٌ .

وَالْعَلْبَةُ وَالْجَمْعُ عِلْبٌ ، مثل سِدْرَةٍ وَسِدْرٍ : ^(٢) أَبْنَةُ غُلِيظَةٍ مِنَ الشَّجَرِ تُتَخَذُ مِنْهَا الْمِقْطَرَةُ قَالَ الشَّاعِرُ :

فِي رِجْلِهِ عِلْبَةٌ خَشْنَاءُ مِنْ قَرْيَظٍ
قَدْ تَمَتَّتَهُ قَبْلَ الْمَرْءِ مَبْثُورٌ ^(٣)

أَبُو زَيْدٍ : الْعُلُوبُ : مَنَابِتُ السِّدْرِ، الْوَاحِدُ عِلْبٌ بِالْكَسْرِ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعَلْبُ : جَمْعُ عِلْبَةٍ - بِالضَّمِّ - وَهِيَ الْجَنْبَةُ ، وَالذَّنْمَاءُ ، وَالسَّمَرَاءُ . وَعِلْبَةٌ مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ .

وَاسْتَعْلَبَ الْخَمُّ : إِذَا غُلِظَ وَلَمْ يَكُنْ هَشًّا ، مِثْلَ عِلْبٍ . وَاسْتَعْلَبَتِ الْمَاشِيَةُ الْبَقْلَ : إِذَا ذَوَى فَأَحْمَتَهُ وَاسْتَغْلَظَتْهُ .

وَالْعَلَابُ - بكسر اللام - : الْوَعِلُ الضَّخْمُ الْمُسَنَّ .

وَعِلْبٌ مِثَالُ حَذِيمٍ - بالكسر - : اسْمُ وَادٍ ، لَنَّةٌ فِي الضَّمِّ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ .

تَمَرٌ : هَؤُلَاءِ عُلْبُوبَةُ الْقَوْمِ : أَى خِيَارُهُمْ .

« ح » - عَلَبَى : ظَهَرَ عِلَابِيَّتُهُ مِنَ الْكِبَرِ .

وَالْعَلْبَاءُ : الَّتِي تُقَبَّتْ بِالْمَذَرَى فِي عِلَابِوَيْهَا . وَعَلْبِيَّتُهُ : قَطَعَتْ عِلْبَاءَهُ .

وَعِلْبُ الْكُرْمَةِ : آخِرُ حَذِّ الْيَمَامَةِ إِذَا تَخَرَّجَتْ مِنْهَا تَرِيدُ الْبَصْرَةَ .

وَعِلْبِيَّةٌ : مَوْهَبَةٌ بِالذَّاتِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو فِي يَاقُوْتَةِ الْقَطْرِبُ : الْعُلْبُوبُ : مَوْضِعٌ .

وَالْعَلْبَةُ : النَخْلَةُ الطَّوِيلَةُ .

(علهب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : الْعَلَهْبُ عَلَى وَزْنِ جَعْفَرٍ : التَّيْسُ مِنَ الظُّبَاءِ الطَّوِيلِ

(٢) أبنة : عقدة .

(١) في اللسان : أرغرها .

(٣) في الجهرة : ٣١٦/٢ نسب رجل من طاحبة يصف رجلا جعل رجليه في المقطرة .

(٥) في « اللسان » : انحط علباؤه كبرا .

(٤) اللسان - الجهرة : ٣١٦/١

القرنين ، من الوحشية والإنسية . ويوصف به
الثور الوحشي قال :

موشى أكارعه عليها^(١)

واللهب : الرجل الطويل . والمرأة عليها .

(عنب)

المعنب - بفتح النون - : الرجل الطويل .

وإذا كان القيطران غليظاً فهو معنب . وأنشد :

لَوَّانٌ فِيهِ الْخَنْظَلُ الْمُقْسِبَا^(٢)

والقِطْرَانُ الْعَاتِقُ الْمُعْنَبَا

وقال ثمر في كتاب الجبال : العناب -

بالتخفيف - النبكة الطويلة في السماء الفاردة

المحددة الرأس ، يكون أسوداً وأحمر ، وعلى كل

لون يكون ، والغالب عليها السمرة . وهو جبل

طويل في السماء لا ينبت شيئاً ، مستدير . قال :

والعناب واحد . قال : ولا تغمه أى لا تجتمع ،

ولو جمعت لقلت العناب قال :

* كَمَرَةٌ كَانَهَا الْعُنَابُ *

وعناب أيضا : جبل في طريق مكة حرسها

الله تعالى ، قال المراء بن سعيد :

جَعَلَنَ يَمِينَهُ رِعَانَ حَبْسٍ

وَأَعْرَضَ عَنْ شِمَالِهَا الْعُنَابُ^(٣)

الليث : العناب : الجبل الصغير الأسود .

والعناب - بالضم - والتشديد - ثمر الأراك .

قاله ابن دريد .

قال وعينب . مثال غيب : موضع من

الشجر .

ورجل عائب : ذوعيب ، كما قالوا : لابن

وتامر . وعناب : يبيع العنب .

وقد سموا عناباً وعنباً .

وقال الجوهري : وعناب بن أبي حارثة

رجل من طيء ، وهو تصحيف ، والصواب

عناب بالناء المعجمة باثنتين من فوقها .

« ح » - عنب الكرم ، من العنب .

وعنبت السيل والقوم : مقدمهما^(٤) .

ورجل أعنبت الأنف : ضخمه .

والعنب : امم بكرة خؤارة ، ومنه يوم العنب

بين قريش وبين بني عامر .

(١) اللسان (من غير عزو) .

(٢) اللسان (من غير عزو) .

(٣) اللسان - مع البلدان - والحبس : جبل لبني أسد (ياقوت) .

(٤) في القاموس : عنبت بكندب وفتفت .

قال خدّاش بن زهير .

كذلك الزمانُ وتَصْرِيفُهُ

وتلك قِوَارِسُ يَوْمِ الْعِنَبِ

والعُناَبَةُ : ماء على ثلاثِ مَراحِلَ من فَيْدٍ .

ويُرْأى عِنَبَةٌ : على مِيلٍ من المدينة .

وَحِصْنُ الْعِنَبِ : من نَوَاحِي فَلَسْطِينَ .

والْعُنَابُ : ^(١) فرسُ مالك بن نُؤيرةَ اليربوعي .

(عندب)

أهمله الجوهري . وقال أبو عدنان :

المُعَنْدِبُ : الغَضْبَانُ . قال : وأُشْدَثُ الكلابيةَ
لَعَبِيدٍ يُقَالُ لَهُ وَفِيقٌ :

لَعَمْرُكَ إِنِّي يَوْمَ واجَهْتُ عِيَرَهَا

^(٢) مُعِينًا لِرَجُلٍ ثَابِتُ الْحَلَمِ كَامِلُهُ

وَأَعْرَضْتُ لِأَعْرَاضٍ جَمِيلًا مُعَنْدِبًا

بَعْنَقُ كُشْعُرٍ كَثِيرٍ مَوَاصِلُهُ

الشُّعُرُورُ : القَتَاءُ .

(عزب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :

الْعُزْبُ على مثال قُتِفَذَ : السُّبَّاقُ ، وليس بِتَضْعِيفٍ
عَرَبٍ .

(عهب)

الْعَهْبُ من الرِّجالِ : الضَّعِيفُ عن
طَلَبِ وَثَرِهِ .

وَعَوْهَةٌ وَعَوْهَةٌ : إذا ضَلَّه ، وهو الْعِيَابُ
وَالْعِيَابُ بِالْكَسْرِ .

أبوزيد : عَهَبْتُ الشَّيْءَ أَعْهَبُهُ ، وَعَهَبْتُهُ
أَعْهَبُهُ : إذا جَهِلْتَهُ ، وأُشْد :

وكأَنَّ تَرَى من آمِلٍ جَمَعَ هَمِيَّةً

تَقَضَّتْ لِيَالِيهِ ولم تَقْضِ أَهْجِيَّةً ^(٣)

لِمِ الْمَرْءِ إِنْ جَاءَ الْإِسَاءَةَ عَامِدًا

ولا تُخَفِّ لَوْ مَا إِنْ آتَى الذَّنْبَ يَعْهَبُهُ

أى يَجْهَلُهُ . قال الأزهرى : والمعروفُ
في هذا الْعَيْنِ .

(عيب)

يقال : رَجُلٌ عَيَابَةٌ : إذا كان يَعْيبُ النَّاسَ ،
والهَاءُ لِلْبِالَغَةِ .

(٢) اللسان .

(١) أنساب الخليل لابن الكلى : ٤٩

(٣) اللسان (من غير مزود) .

وَعَيْبَةُ الرَّجُلِ : مَوْضِعُ سِرِّهِ .

وَالْعَرَبُ تَكْنِي عَنِ الصُّدُورِ بِالْعِيَابِ ، وَذَلِكَ أَنَّ الرَّجُلَ يَضَعُ فِي عَيْبَتِهِ حَرَمَاتِهِ وَصَوْنَ نِيَّابِهِ ، وَيَكْتُمُ فِي صَدْرِهِ أَخْصَصَ سِرِّهِ ، وَيَطْوِي قَلْبَهُ عَلَى الْأَهَمِّ مِنْ أَمْرِهِ ، فَسُمِّيَتِ الصُّدُورُ وَالْقُلُوبُ عِيَابًا عَلَى التَّشْبِيهِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

وَكَادَتْ عِيَابُ الْوُدِّ مَنَا وَمِنْكُمْ

وَإِنْ قِيلَ أَبْنَاءُ الْعُمُومَةِ تَصْفَرُ^(١)

أَرَادَ بِعِيَابِ الْوُدِّ صُدُورَهُمْ .

وَفِي صُلْحِ الْحُدَيْبِيَّةِ حِينَ صَالَحَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَهْلَ مَكَّةَ وَكَتَبَ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُمْ كِتَابًا ، فَكَتَبَ : ” أَنْ لَا إِغْلَالَ وَلَا إِسْلَالَ ، وَأَنْ بَيْنَهُمْ عَيْبَةٌ مَكْفُوفَةٌ^(٢) “ ، قِيلَ الْإِغْلَالُ : لُبْسُ الدَّرُوعِ . وَالْإِسْلَالُ : سَلُّ السُّيُوفِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مَعْنَاهُ أَنْ بَيْنَنَا صَدْرًا نَقِيًّا مِنَ الْغُلِّ وَالْخِدَاعِ فِيمَا عَقَدْنَاهُ ، مَطْوِيًّا عَلَى الْوَفَاءِ بِمَا أَبْرَمْنَاهُ مِنَ الصُّلْحِ .

وَكَانَتْ خُرَاعَةُ عَيْبَةِ نَصِيحِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ^(٣) .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْعِيَابُ - بِالْكَسْرِ - : الْمُنْدَفُ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ - وَلَمْ أَسْمَعْ لغيرِهِ .
« ح » - الْعَائِبُ : الْخَائِرُ مِنَ اللَّبَنِ ، وَقَدْ عَابَ السَّقَاءُ .

وَأُعْيِبُ^(٤) : مَوْضِعُ الْيَمَنِ . وَقِيلَ : إِنَّهُ نُعِيلٌ ، وَالصَّوَابُ أَنَّهُ أَفْعَلُ أَخْرَجَ عَلَى الْأَصْلِ .

فصل الغين

(غيب)

الْغَيْبَةُ - بِالضَّمِّ - : الْبُلْعَةُ مِنَ الْعَيْشِ ، مِثْلُ الْغُفَّةِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْغُبُ - بِالضَّمِّ - : الضَّارِبُ مِنَ الْبَحْرِ حَتَّى يُعْمِنَ فِي الْبَرِّ . وَهُوَ مِنَ الْأَسْمَاءِ الَّتِي لَا تُصَرِّفُ لَهَا .

وَيُقَالُ : مِيَاهُ أَغْبَابٍ : إِذَا كَانَتْ بَعِيدَةً . قَالَ ابْنُ هَرْمَةَ :

يَقُولُ : لَا تُسْرِفُوا فِي أَمْرِ رِيكُمُ
إِنَّ الْمِيَاهَ يَجْهَدُ الرَّكْبَ أَغْبَابُ

(١) فِي اللِّسَانِ « مِنْ غَيْرِ مَزْوٍ » - وَنَسَبَ فِي الْأَسَاسِ ٦٦٥ لِشَرِّ بْنِ أَبِي خَازِمٍ ، وَالْبَيْتُ فِي دِيْوَانِهِ ضَمْنِ الْآيَاتِ

الْمُنْسُوبَةِ إِلَيْهِ - وَفِي الْمَعَانِي الْكَبِيرِ : ٥٢٧ نَسَبَ لِلْكَبَيْتِ . (٢) الْفَاتِقُ : ٢ / ٢٣١

(٣) فِي الْقَامُوسِ : أُعْيِبَ بِكَتْدَبِ . (٤) فِي الْقَامُوسِ : أُعْيِبَ بِكَتْدَبِ . (٢) الْفَاتِقُ : ٢ / ٤٠٤

هؤلاء قومٌ سَفَرٌ ومعهم من الماء ما يعجزُ
عن رِيِّهم فلم يَتَرَضَوْا إِلَّا بِتَرْكِ السَّرَفِ في الماء .
وَأَغَبَّ اللُّحْمُ : إِذَا أَتَتْ ، مِثْلُ غَبَّ .
وَالْمُغِيبُ : الْأَسَدُ .

وَالْمَغِيبَةُ - بِالْفَتْحِ - : الْعَاقِبَةُ ، يُقَالُ :
لِهَذَا الْأَمْرِ مَغِيبَةٌ وَخِيَمَةٌ ، أَيْ عَاقِبَةٌ .

وَالغَيْبُ : صَمٌّ كَانُوا يَعْبُدُونَهُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ
وَيَذْبَحُونَ عَلَيْهِ . قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : وَقَالَ قَوْمٌ
هُوَ الْعَبْعُ بِالْعَيْنِ غَيْرِ الْمَعْجَمَةِ .

وَأَمَّا قَوْلُ جَرِيرٍ :

وَالنَّفْلِيَّةُ حِينَ غَبَّ غَيْبُهَا

تَهْوِي مَسَافِرُهَا لِشَرِّ مَسَافِيرِ^(٢)

فَإِنَّهُ أَرَادَ بِقَوْلِهِ : غَبَّ غَيْبُهَا : مَا أَتَتْ مِنْ
لَحُومٍ مَيْتَةٍ .

وَأَبُو غَبَابٍ - بَفَتْحِ الْعَيْنِ وَتَخْفِيفِ الْبَاءِ - :
كُنْيَةُ حِرَانِ الْعَوْدِ الشَّاعِرِ .

وَعُبابٌ - بِضَمِّ الْعَيْنِ وَالْبَاءِ مُخَفَّفَةٌ -
وَأَسْمُهُ ثَعْلَبَةُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ تَيْمِ اللَّهِ بْنِ ثَعْلَبَةَ

ابْنُ عُكَّابَةٍ ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ قَالَ فِي حَرْبِ كَلْبٍ :
أَغْدُو إِلَى الْحَرْبِ بِقَلْبِ أَمْرِي
يَضْرِبُ ضَرْبًا غَسِيرَ تَغْيِيبٍ
« ح » - غَيْبٌ : نَاحِيَةٌ بِالْيَمَامَةِ .

(غلب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْغُدْبَةُ :
لَحْمَةٌ غَلِيظَةٌ فِي لَهَازِمِ الْإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ .

وَقَالُوا : رَجُلٌ غُدْبٌ ، أَيْ غَلِيظٌ كَثِيرُ الْعَضَلِ .
وَعُدْبَاءُ : مَوْضِعٌ ، قَالَ :

* ظَلْتُ بِغُدْبَاءِ يَوْمَ ذِي وَجْجٍ *

(غرب)

اسْتُغْرِيبَ الرَّجُلُ عَلَى مَا لَمْ يُسَمِّ فَاعْلُهُ : بِالْفَتْحِ
فِي الضَّحِكِ ، مِثْلُ اسْتُغْرِيبَ .

وَالْغَرْبُ : التَّمَادِيُّ . وَالْغَرْبُ : الرَّايَةُ .
قَالَ لَبِيدٌ :

غَرْبُ الْمَصْبَةِ مَحْمُودٌ مَصَارِعُهُ

لَا هِيَ النَّهَارُ لِسِيرِ اللَّيْلِ مُحْتَقِرٌ^(٤)

(١) فِي الْإِنْسَانِ : فَهْمٌ يَتَوَاصُونَ ، وَلَعَلَّ يَتَرَضَوْنَ هُنَا مُحَرَّقَةً مِنْ يَتَوَاصُوا .

(٢) الْإِنْسَانُ - الدِّيَّانُ : ٣٠٩

(٣) لَمْ يَسْتَدْرِكِ الصَّغَانِيُّ (غ ث ل ب) وَقَدْ وَرَدَتْ فِي « الْإِنْسَانِ » عَنْ الْمُحْكَمِ وَلَمْ تَرِدْ فِي الصَّحَاحِ وَكَتَفَى بِإِيرَادِهَا

(٤) الْإِنْسَانُ : الدِّيَّانُ : ٦٥

فِي حَرْفِ الْعَيْنِ .

وقال الأزهرى : الغُربُ : الدَّأُوها هنا .
وسيفُ غُربُ : قاطعٌ ، قال يصف سَيْفًا :
* غُربًا مريعًا في العظام الخُرس^(١) .
ولسانُ غُربُ : حَدِيدٌ .

وقال الليث : الغُربُ : يومُ السَّقي ، وأنشد :
* في يومِ غُربٍ وماءُ البئرِ مُشتركٌ^(٢) .

وقال الأزهرى : أى فى يومٍ يُستَقى فيه
بالغُرب ، أى الدَّلُو .

وأبو الغُرب : عَوْفُ بنِ كَسِيب ، أمه الرَبْداءُ
بنتُ جرير بنِ الحِطَفَى .

والغُربى : الفَضِيخُ من التَّيِيد .
والغُربى : صَبغٌ أحمر .

وعنقاءُ مغُربٍ بلا هاء ، والعنقاءُ المغُربُ :
الداهيةُ ، هكذا جاء بغير هاء ، وهى التى أغربت
فى البلاد فَنَاتٌ ولم تُحس ولم تُر .

وقال أبو مالك : العنقاءُ المغُربُ : رأسُ
الأكمةِ فى أعلى الجبل . وأنكر أن تكون طائرًا
وأنشد :

وقالوا لَقِيَ ابنُ الأشعرِيةِ حَلَقَتْ
به المغُربُ العنقاءُ إن لم يُسَدِّدِ^(٣)

ومنه قالوا : طارت به العنقاءُ المغُرب .
وحذفت هاءُ التانيث كما قالوا الحيةُ ناصِلٌ ،
وناقصةُ ضامرٌ ، وامرأةٌ عاشقٌ ، ذهبوا بها
إلى النسب ، أى ذاتُ نُصُولٍ ، وذاتُ ضَمَرٍ ،
وذاتُ عِشْقٍ .

ويقال : هل جاءكم من مغُربةٍ خبرٌ - بفتح
الراء كما قالوا بكسرهما - أى الخبر الذى طرأ
عليهم من بلدٍ سوى بلدِهِم .

وغُربٌ فى البلاد وأغُربَ : إذا أَمَعَنَ فيها ،
ويُنشد بيتُ ذى الرُّمةِ :

فَراحَ مُنْصَلِتًا يَحْدُو حَلالِلهُ
أَدْنَى مَقادُفِهِ التَّغْرِيبُ والخَلِيبُ^(٤)
بالغين المعجمة .

ابن الأعرابى : التَّغْرِيبُ : أن يأتى بَيْنَيْنِ
يبيض . والتَّغْرِيبُ : أن يأتى بَيْنَيْنِ سَوْد .
والتَّغْرِيبُ : أن يَجْمَعَ الغُرابَ وهو الحَلِيْتُ والتَّلَجُ
فياكُلُهُ . والحَلِيْتُ : هو الصَّقِيعُ والضَّرِبُ إذا
أبيضَّ على الأرض .

والغُربُ من الكلام : العُقْمَى الغامض .

(١) اللسان « من غير عزو » . (٢) اللسان « من غير عزو » . (٣)

(٤) اللسان (عجز البيت) وأردفه بقوله : ويرى التغريب - الديوان ١٢ (ق / ١ : ٤٨) برواية التغريب .

وَعَرِيبٌ مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ ، وَغُرَابٌ -
بِالضَّمِّ - كَذَلِكَ .

وَالْغَرِيبُ : فَرَسٌ زَيْدُ الْقَوَارِسِ .

وَالْغُرَابُ : ^(١) فَرَسٌ غَفَى بْنِ أَعَصَرَ .

وَأَغْرَبَ السَّاقِي : إِذَا أَكْثَرَ الْغَرَبَ ، أَيْ
مَا حَوْلَ الْحَوْضِ مِنَ الْمَاءِ وَالطِّينِ .

وَالْغُرْبَةُ - بِالضَّمِّ - : بَيَاضٌ صُرْفٌ . وَالْحُلْبَةُ :
سَوَادٌ صُرْفٌ .

وَالْغُرْبَى : الْغَرِيبُ .

وَالْمَغَارِبُ : السُّودَانُ ، وَالْمَغَارِبُ : الْحُمْرَانِ ،

وَأَغْرَبَ عَلَيْهِ - عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ - :
إِذَا صَنَعَ بِهِ صَنِيعَ قَبِيحٍ .

وَأَغْرَبَ الرَّجُلُ فِي مَنَظِقِهِ : إِذَا لَمْ يَبْقَ شَيْئًا
إِلَّا تَكَلَّمَ بِهِ .

وَأَغْرَبَ الْفَرَسُ فِي جَرِيهِ ، وَهُوَ غَايَةُ الْإِثَارِ
مِنْهُ .

وَأَغْرَبَ الرَّجُلُ : إِذَا بَالَعَ فِي الضَّحْكِ حَتَّى
تَبَدُّو غُرُوبُ أَسْنَانِهِ .

وَالْغُرَابُ : قِذَالُ الرَّأْسِ ، يُقَالُ : شَابَ
غُرَابُهُ ، أَيْ شَعْرُ قَذَالِهِ . وَطَارَ غُرَابُ فُلَانٍ :

إِذَا شَابَ . وَأَسْوَدُ غُرَابِيٍّ - مِثْلُ أَسْوَدُ غَرِيْبٍ .
وَرَجُلُ الْغُرَابِ : حَشِيْشَةٌ أَصْلُهَا إِذَا طُبِخُ
نَفَعَ مِنَ الْإِسْهَالِ الْمُزْمَنِ .

وُغْرَابُ الْبَرِيرِ : عُنُقُودُهُ الْأَسْوَدُ ، وَجَمْعُهُ
غُرَبَانٌ . قَالَ بَشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ :

رَأَى دُرَّةً بَيْضَاءَ يَحْفَلُ لَوْنَهَا

سُخَامٌ كَغُرَبَانِ الْبَرِيرِ مَقْصَبٌ ^(٢)

وَفِي الْإِحَادِيثِ بِلَا طُرُقٍ : "إِنَّ اللَّهَ يَبْغِضُ الشَّيْخَ

الْغَرِيبَ" ^(٣) أَيْ الَّذِي يُسْوَدُ شَيْبُهُ بِالْخَضَابِ .

وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ : أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
سُئِلَ عَنِ الْغُرَبَاءِ فَقَالَ : "الَّذِينَ يُحْيُونَ مَا أَمَاتَ

النَّاسُ مِنْ سُنَّتِي" . وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ : "إِنَّ فِيكُمْ
مُغْرَبِينَ . قَالُوا : وَمَا الْمُغْرَبُونَ ؟ قَالَ : الَّذِينَ

تَشْرِكُ فِيهِمْ الْحَيَّ" ، ثُمَّ مَوَّغْرَبِينَ بِكسر الزاء
لأنهم جاءوا من نسب بعيد .

وَرَحَا الْيَدِ يُقَالُ لَهَا الْغَرِيبَةُ ؛ لِأَنَّ الْخَيْرَانَ
يَتَمَاوَرَوْنَهَا ، وَأَنْشَدَ بَعْضُهُمْ :

كَانَ نَفْيٌ مَا تَنْفِي يَدَاهَا

نَفْيٌ غَرِيبَةٌ يَسْدَى مَعِينٌ ^(٤)

(١) المعاني الكبير : ٩٧

(٢) اللسان وانظر (نصب حفل ، معجم) - المقائيس : ١٨٠/٢ ، ٨٢/٢

(٣) اللسان (من ميرغز) .

(٤) الفائق ٢ : ٢٢٥

ديوانه : ٧ (ط دمشقي) .

الإعانة أن يستعين المديري بيد رجل أو امرأة .
يضع يده على يده إذا أدارها .

وإذا نعتوا أرضاً بالغصب قالوا : وقع في أرض
لا يطيرُ فُراؤها .

ويقولون : وجدَّ تمرَ الغراب ؛ وذلك أنه
يتَّبِعُ أجودَ التمرِ فينتقيه .

وقال الجوهري : قال الأعشى :

* كما دَعَدَعَ ساقِ الأعاجمِ الغربا *
وليس البيت للأعشى ، وإنما هو للبيد بن

ربيعة ، وصدَّره :

* فدَعَدَعَ سُرَّةَ الرِّكَّاءِ كما ^(١) *
« ح » - غراب : موضعٌ بدمشق .

وُغْرَابُ : جبالٌ سود .

والغُرَابِيُّ : من حُصُونِ اليَمَنِ . والغُرَابَاتُ :

موضع . والغُرَابُ : موضع .

وُغْرِبُ : وادٍ في ديارِ كَلْبٍ .

وَنَهْيُ غُرَابٍ : موضع .

وَغَرِبَ : إذا اسودَّ وجهه من السَّمُومِ .

وَأَغْرَبَ على قَرَسِه : إذا أجزأه وبالفرس حاجة
إلى البُولِ فاحتَنَنَ فُتَاتَ ، قاله الكسائي .

(غسلب)

« ح » - الغسَلْبَةُ : انتراعك الشيء من يد
الإنسان غَصْبًا .

(غسنب)^(٢)

« ح » - أهمله الجوهري . وَغَسَنْبَتُ الْمَاءِ :
تَوَرُّتُهُ .

(غشب)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الغَشْبُ .
لُغَةٌ فِي الْغَنَمِ .

وَعَشْبٌ : موضع .

(غشرب)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الغَشْرَبُ
على وزنِ الْعَمَّاسِ : الْأَسَدُ .

(غصب)

غَصَبْتُ الْجِلْدَ غَصْبًا : إذا أزلتُ عنه شعره ^(٣)
وَوَبَرَهُ تَفْقًا وَقَشْرًا ^(٤) بِلَاعْطَنِ فِي الدَّبَاغِ ، وَلَا لِإِعْمَالِ ^(٥)
فِي نَدَى أَوْ بُولٍ ، وَلَا لِإِدْرَاجٍ .

(١) اللسان - المقاييس : ٤ / ٢١ - ديوان لبيد : ٣٢ (٢) في التاج : أهمله الجوهري والصاغاني .
وما هنا عن نسخة (ح) ، أما نسخة (د) فقد ترجمت للسادة ولم تفسرها . (٣) في اللسان : كدنت .
(٤) في اللسان (قمرًا) بالسين المهملة . (٥) في اللسان والقاموس : إعمال ، بإعين المهملة (وهو تصحيف) .

(غصلب)

«ح» - الغَصَابُ : الطَّوِيلُ الْمُضْطَرَبُّ .

(غضب)

الغَضَبُ - بالفتح - والغَضُوبُ : الأسدُّ .

وفي سُلَيْمِ بْنِ مَنْصُورٍ ، غَضَبُ بْنُ كَعْبٍ .

وفي الْأَنْصَارِ ، غَضَبُ بْنُ جُثَمِ بْنِ الْحَزْرَجِ .

وَالْغَضْبَةُ : الصَّخْرَةُ الصُّلْبَةُ الْمُسْتَدِيرَةُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

قَالَ الْحَوَازِيُّ وَأَبَى أَنْ يَنْشَعَا^(١)

أَشْرِيَّةً فِي قَرِيَّةٍ مَا أَشْفَعَا

وَعُضْبَةً فِي هَضْبَةٍ مَا أَمْنَعَا

وقيل : هِيَ الْمُرْكَبَةُ فِي الْجَبَلِ الْمُخَالَفَةِ ،

قَالَ سَوَّارُ بْنُ الْمُسَرَّبِ :

كَأَنَّ يَدَيْهِ حِينَ يُقَالُ سِيرُوا

عَلَى أَهْوَ التَّنَوُّفَةِ غَضْبَتَانِ^(٢)

وَالْغَضْبَةُ : جُنَّةٌ تَخَذُ مِنْ جُلُودِ الْإِبِلِ تُلَافَسُ

لِلْقَتَالِ .

وَرَجُلٌ غَضُوبٌ : شَدِيدُ الْغَضَبِ .

وَعُضْبُوبٌ : اسْمُ امْرَأَةٍ ، قَالَ سَاعِدَةُ

ابْنِ جُوَيْيَةِ الْهَدَلِيِّ :

هَجَرْتُ غَضُوبٌ وَحَبٌّ مِنْ يَتَجَبَّبُ

وَعَدْتُ عَوَادٍ دُونَ وَائِكَ تَسْغُبُ^(٣)

وَبَنُو غَضُوبَةَ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَرَجُلٌ غَضِبٌ - بغير هاء - مثل عَتَلٌ ، وَغَضْبَةٌ

- بفتح الغين - ، أَيْ يَغْضِبُ سَرِيعًا ، مِثْلُ

غُضْبَةٍ بِضَمَّتَيْنِ .

وَالْغُضَابُ - بِالضَّم - : الْقَدَى فِي الْعَيْنَيْنِ .

وَالْغُضَابُ أَيْضًا : دَاءٌ ، يُقَالُ مِنْهُ : غُضِبَ بَصَرُ

فُلَانٍ عَلَى مَا لَمْ يُسَمِّ فَاعِلُهُ : إِذَا انْتَفَخَ مِنَ الْغُضَابِ

مَا حَوْلَهُ .

وَرَجُلٌ غُضَابٌ أَيْضًا : إِذَا كَانَ غَلِيظَ الْجِلْدِ .

وَالْمَغْضُوبُ : الَّذِي رَكِبَهُ الْجُدْرِيُّ .

وَعُضْبِي - عَلَى مِثَالِ سَكْرِي - : فَرَسٌ خَيْرِيٌّ

ابْنِ الْحُصَيْنِ الْكَلْبِيِّ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَعُضْبِي أَيْضًا اسْمُ مِثْقَةٍ

مِنَ الْإِبِلِ ، وَهُوَ تَصْغِيْفٌ ، وَالصَّوَابُ غَضْبًا

بِالْيَاءِ الْمَعْجَمَةِ بِأَثْنَيْنِ مِنْ تَحْتِهَا .

«ح» - الْغَضُوبُ : الْحَيَّةُ الْخَيْثَةُ . وَالنَّاقَةُ

الْعَبُوسُ .

(١) اللسان - ديوانه / ٩٣ (ق / ١٧٣ : ١٧٥ - ١٧٥) .

(٢) الأصمعي (ط . برلين) : ٧٢ (ق / ١٦ / ٧٤) . (٣) اللسان - شرح أشعار الهذليين : ١٠٩٤ .

وَالْغَضْبَةُ : جلدة ، الحوت ، وجلدة الرأس .
وجلدة ما بين قرني الثور .

وَالْأَغْضَبُ : ما بين الذكر إلى الفخذ .

وَعَضْبَان : جبل في أطراف الشام .

وَالْغَضَائِيُّ : الكدر في معاشرته ومخالفته .

وقال الفراء : أصبح جلده غضبة واحدة من
الجُدري : أي قطعة .

قال والغضاب بالكسر : القذى في العينين .

وَأَغْضَبَتِ الْعَيْنُ : إذا قَذَفَتْ ما فيها .

ورجل غَضْبَةٌ — بفتحيتين — مثال جَرَبَةٍ :
لغة عن أبي زيد في غَضْبَةٍ وَغَضْبَةٍ .

(غضرب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : مكان

غَضْرَبٌ وَغُضَارِبٌ : إذا كان كثير النبت والماء

(غلب)^(١)

الْمَغْلَبَةُ — بالفتح — والغُلْبَى — بضميتين
وتشديد الباء مقصورة : الغلبة ، يُقال : كانت

الْمَغْلَبَةُ لِمَلَان ، قالت هند بنت عتبة ترى أباه :
يُطْعَمُ يَوْمَ الْمَسْغَبَةِ * يَدْفَعُ يَوْمَ الْمَغْلَبَةِ^(٢)

وَأَغْلَوَلَّتِ الْأَرْضُ : إذا التفت عشبها .
وَأَغْلَوَلَبَ الْقَوْمُ : إذا كثروا .

ورجل غُلْبَةٌ : إذا كان غالباً مثل غُلْبَةٍ بضميتين .

وَيَغْلِبُ بْنُ رَبِيعَةَ بْنِ نَمِيرٍ الْحَضْرَمِيَّ . وَيَغْلِبُ
ابْنُ كَلَيْبٍ الْحَضْرَمِيَّ ، بالياء المعجمة باثنين من
تحتها .

وَوَغْلَبُونَ : من أسماء الرجال ، وكذلك غَالِبٌ
وَوَغْلِبٌ مَصْغَرًا ، وَغْلَابٌ وَغْلَابٌ بِالتشديد
والتخفيف .

« ح » — الْغَلَابِيَّةُ : العلبة .

وَبَعِيرٌ غُلَالِبٌ : يَغْلِبُ بِسِيرَةٍ .

وقال الفراء : رجلٌ غُلْبِيٌّ وَغُلْبِيٌّ ، أي غالبٌ .

وَالْأَغْلَبُ الْكَلْبِيُّ واسمه يَشْرُبُ^(٣) حَرْزَمَ

ابن خنيم بن جعول ، والأغلبُ^(٤) بن نباتة الأزدي :
شاعران .

(١) لم يستدرك الصفاق (غ ط رب) ونقلها القاموس واللسان ولم يعترض عليها في « اللسان » ، وعقب عليها صاحب
القاموس بأنها عنده تصحيف وإنما هي بالعين المهملة والظاء المعجمة ، فدل على ذلك شارحه عن شيخه برّد هذه العنيدة التي
لأنفاد لغة ولا تصادم مانقله كراع وهو أحد المعتمد في الفن وأنه لابد من نقل عن إمام من أئمة هذا الشأن .

(٢) روى هذا الرجز بالوقف بآباء الساكنة ، وانظر اللسان .

(٣) المؤلف والمختلف للامدي : ٢٤

(٤) المؤلف والمختلف للامدي : ٢٣

ورجل غابة - وبفتحتين - مثل جريرة :
لغة عن أبي زيد في غابة .

(غذب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
(١) الغب : دارات أو ساط الأصدقاء . قال :
وإنما تكون في أصدقاء الغلمان الملاح ، ويقال :
بخص غنبتة ، وهي التي تكون في وسط خد
الغلام المليح .

(غندب)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الغندبة
بالضم والغندوب : لحمة صلبة حوالى الحلقوم
والجبج غناب ، قال رؤبة :
إذا اللهم بلغت الغابغا
حببت في أرائه غنادبا
هكذا أنشده الأزهرى ، والمشطور الثانى
(٢) ليس في رجزه .

وقيل : الغندبان : شبه الغدتين في النكتتين
في كل نكتة غندبة . والمسترط بين الغندبتين .
واللغائين : الغنادب وما عليهما من اللقيم حول
الأسنان .

(غهب)

اعتب الرجل : سار في الظلمة ، قال
الكنت :
فذلك شبهته المذكرة الـ
وجناء في اليد وهي تعتب
(٣) أى تباعد في الظلمة .

والغيب : الرجل الذى فيه غفلة أو هبته .
قال الشوير :
(٤)

حلت به ويرى وأدركت ثورتي
إذا ما تنامى ويره كل غيب
وقال كعب بن جعيل يصف الظلم :
غيب هوهاة مختلط
(٥)

مستعار جامعه غير دئل
(٦)

(١) في القاموس : كثر .

(٢) في الديوان المطبوع (١٧٠ قسم أبيات مفردات) روى المشطور الثانى * تحب في أرائه غنادبا *
ولم يذكر المشطور الذى قبله . والمشطوران منسوبان للعجاج في ديوانه / ٧٥ (٣) اللسان .
(٤) أنشده ابن الكلبي في كتاب أسماء سيوف العرب لمكر بن حفص بن الأخيف . (٤ / ح) .
(٥) اللسان برواية : تنامى ذيله (ولم يمز) .
(٦) اللسان .

وَالْغَيْهَانُ - بَرْفَعُ النُّونَ - : الْبَطْنُ .

« ح » - الْغَيْبَةُ : الْجَلْبَابَةُ فِي الْقِتَالِ .

(غيب)

غَابَهُ يَغِيْبُهُ : إِذَا اغْتَابَهُ ، وَغَابَهُ أَيضًا : غَابَهُ .
وَعَابَ : إِذَا ذَكَرَ إِنْسَانًا بِخَيْرٍ أَوْ شَرٍّ . وَالْغَيْبَةُ
فِعْلَةٌ مِنْهُ ، تَكُونُ حَسَنَةً أَوْ قَبِيحَةً .
وَالْغَيْبُ : الشَّكُّ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : (يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ) (١) أَيْ
يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ .

وَالْغَيْبُ : تَحْمُّ زُرْبِ الشَّاةِ .

الْقِيَانِيُّ : امْرَأَةٌ مُغِيْبٌ : إِذَا غَابَ زَوْجُهَا ،
مِثْلُ مُغِيْبَةٍ ، وَزَادَ ابْنُ دُرَيْدٍ مُغِيْبٌ - بِسُكُونِ
الْغَيْنِ وَكُسْرِ الْيَاءِ - مِثَالُ مُطْفَلٍ .

وَيُقَالُ : بَدَأَ غَيَّانُ الشَّجَرَةِ وَهُوَ عُرُوقُهَا الَّتِي
تَغِيَّتْ فِي الْأَرْضِ فَحَفَرَتْ عَنْهَا حَتَّى ظَهَرَتْ .

شَمِيرٌ : عَنِ الْهَوَازِنِيِّ : الْغَابَةُ : الْوَهْدَةُ . وَقَالَ
أَبُو جَابِرٍ الْأَسَدِيُّ : الْغَابَةُ : الْجَمْعُ مِنَ النَّاسِ ،
وَأَنشَدَ الْهَوَازِنِيُّ :

إِذَا نَصَبُوا رِمَاحَهُمْ بِغَايِ
حَسِبْتَ رِمَاحَهُمْ سَبِيلَ الْغَوَادِي (٢)

« ح » غَابَ : مَوْضِعُ بِالْيَمَنِ .

وَالْغُيُوبَةُ وَالْغُيُوبَةُ : مَصْدَرَا غَابَ ، عَنِ الْفَرَّاءِ .

فصل الفاء

(فرب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَفَرَابٌ مِثَالُ سَحَابٍ :
قَرْيَةٌ فِي سَفْحِ جَبَلٍ عَلَى ثَمَانِيَةِ قَرَاخٍ مِنْ
سَمَرْقَنْدَ .

وَفَرَابٌ مِثَالُ كُفَّارٍ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى أَصْفَهَانَ ،
وَفَرِيَابٌ مِثَالُ حِرْيَالٍ ، وَيُقَالُ فَيْرِيَابٌ مِثَالُ
كَيْمِيَاءَ ، وَيُقَالُ فَارِيَابٌ مِثَالُ قَاصِعَاءَ : بَلَدَةٌ مِنْ
نَوَاحِي بَلَّخِ .

وَفَارَابٌ : نَاحِيَةٌ وَرَاءَ نَهْرِ سَيْحُونٍ فِي مَخُومِ
بِلَادِ التُّرْكِ ، وَإِلَيْهَا يُنْسَبُ خَالُ الْجَوْهَرِيِّ ،
مُصَنَّفُ دِيْوَانِ الْأَدَبِ .

« ح » - فَرَبَتِ الْمَرْأَةُ : ضَيَّقَتْ فَرْجَهَا ، مِثْلُ
فَرَبَتِ ، بِالْأَدْوِيَةِ .

(فرفب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ
وَأَبُو عَمْرٍو : الْفَرَايِبُ : شَجَرٌ تَعْمَلُ مِنْهُ الرِّحَالُ .

(١) الآية ٣ سورة البقرة .

(٢) اللسان .

(فرقب)

أَهْلُهُ الْجَاهِلِيَّةُ . وَقَالَ الْفَرَقِيُّ : ثَوْبٌ
فَرَقِيٌّ وَثَرَقِيٌّ : مَذْذُوبٌ .
وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ : زَهْرٌ الْفَرَقِيُّ .
وَقَالَ اللَّيْثُ : الْفَرَقِيَّةُ : ثِيَابٌ يَبُصُّ مِنْ
كَتَانٍ .

(فرنْب)

أَهْلُهُ الْجَاهِلِيَّةُ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْفِرْنَبُ بِالْكَسْرِ : الْفَارَةُ . قَالَ :
يَدُبُّ بِاللَّيْلِ إِلَى جَارِهِ
كَضَبِيٍّ دَبَّ إِلَى فِرْنَبٍ .

فصل القاف

(قَاب)

إِنَاءٌ قَوَابٌ وَقَوَائِيٌّ : كَثِيرٌ الْأَخْذُ لِلْمَاءِ ، قَالَ :
* مَدَّ مِنَ الْمِدَادِ قَوَائِيٌّ *

وَهُوَ فَوْعَلٌ .

(قَبَب)

الْقَبَبُ : ضَرْبٌ مِنَ الْجُيُمِ أَضْعَبُهَا .

وَقَبَقَبَ الرَّجُلُ : حَمَقَ .

وَالْقَبَقَابُ : الْكَذَّابُ . وَالْقَبَقَابُ : الْخُرْزَةُ^(١)
الَّتِي يُصْقَلُ بِهَا الثِّيَابُ . وَالْقَبَقَابُ : فَرْجُ الْمَرْأَةِ ،
وَيُنَالُ : الْقَبَقَابُ : الْوَاسِعُ الْكَثِيرُ الْمَاءِ إِذَا
أَوَّجَ الرَّجُلُ ذَكَرَهُ فِيهِ قَبَقَبٌ ، أَيْ صَوَّتَ قَالَ :
* أَعْسَاءُ يَأْذَاتُ الْحَرِيرِ الْقَبَقَابُ *^(٢)

وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ :

أَكَمَّ طَلَّقَتْ فِي قَيْسٍ عَيْلَانَ مِنْ حِرٍّ^(٣)
وَقَدْ كَانَ قَبَقَابًا رِمَاحُ الْأَرَاقِيمِ^(٤)
وَالْقَبَقَابُ : النَعْلُ الْمُتَخَذَةُ مِنْ خَشَبٍ ، بِلُغَةٍ
أَهْلُ الْيَمَنِ .

وَالْقَبَقَابُ — بِالْكَسْرِ — صَدَفٌ مِنْ صَدَفِ
الْبَحْرِ ، فِيهِ لَحْمٌ يُؤْكَلُ .

وَالْقَبَابُ — بِالضَّمِّ — ضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ يُشْبِهُ^(٥)
الْكَنْعَدَ ، قَالَ جَرِيرٌ :

لَا تُحْسِنَنَّ مِرَاسَ الْحَرْبِ إِذْ خَطَرَتْ^(٦)
أَكَلُ الْقَبَابِ وَأَدَمَ الرُّغِفَ بِالْصَّيْرِ^(٧)
وَالْقَبَابُ — أَيْضًا — : الْقَاطِعُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

(١) ذكره المَرْزَبَانِيُّ فِي الْمَقْنَسِ بِقَافَيْنِ ، وَقَالَ :

إِنَّمَا قَبِلَ لَهُ الْقَرَفِيُّ لِأَنَّهُ كَانَ يَجْرُ إِلَى نَاحِيَةِ فَرَقَبٍ (٨/ح) فِي تَاجِ الْعُرُوسِ : مَذْذُوبٌ إِلَى فَرَقَبٍ مَعَ حَذْفِ الْوَائِ فِي التَّسْبِ
كَسَابَرٍ فِي سَابُورٍ .

(٢) سَبَأِيُّ فِي الْخَاشِيَةِ وَبَرَدَا إِلَى الْقَبَقَابِ .

(٣) اللِّسَانُ — الْدِيَوَانُ : ٢ / ٧٩٧ — التَّقَائِصُ

(٤) اللِّسَانُ — الْدِيَوَانُ : ٢٥٦

(٥) فِي الْقَامُوسِ : أَوْ هُوَ بِقَافَيْنِ .

(٦) فِي الْقَامُوسِ : كَتَّابٌ .

أَشْدَقُ دُودًا قَامَ وَأَنْبَابُ^(١)
مُسْتَفِيلُ الْجَسْمِ قُبَابُ الْأَقْبَابِ
أى عظيم الجَسْم .

والقَابُ : السَّنةُ الثَّانِيَّةُ . وقال خَالِدُ بْنُ صَفْوَانَ
لأَبْنِهِ فِي مُعَاتَبَةٍ : يَا بَنِيَّ إِنَّكَ لَا تُفْلِحُ الْعَامَ
وَلَا قَابِلَ وَلَا قَابَ وَلَا قُبَابَ وَلَا مُقْبَبَ .
وكل كلمة منها اسمٌ لسنةٍ بعد سنةٍ .
وَالْقَابُ وَالْمُقْبَبُ : الْأَسَدُ .

وَقُبُّ بَطْنُهُ ، وَقَبُّ غَيْرُهُ ، وَهُوَ شِدَّةُ الدَّمِجِ
لِلْإِسْتِدَارَةِ ، قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ يَصِفُ فَرَسًا :
رَقَاقَهَا ضَرِمٌ وَجَرِيهَا خَدِمٌ^(٢)
وَلَحْمُهَا زِيمٌ وَالطَّى مُقْبُوبٌ

وَفِي الْمُقْطَعَاتِ مِنَ الْأَحَادِيثِ بِلَا طُرُقٍ :
« خَيْرُ النَّاسِ الْقَبِيُونَ »^(٣) ، قَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى :
هُمْ الَّذِينَ يَسْرُدُونَ الصَّوْمَ حَتَّى تَضْمُرَ بِطُونُهُمْ .
« ح » - الْقُبَابُ الْجَانِي . وَمَاءٌ لَبَنِي تَغْلِبُ .
وَقِبَابٌ : مَوْضِعٌ بِسَمَرْقَنْدَ . وَقِبَابٌ -
أَيْضًا : أَقْصَى مَحَلَّةٍ بَنَسَابُورَ عَلَى طَرِيقِ الْعِرَاقِ .

وَقِبَابُ الْحُسَيْنِ : كَانَتْ خَارِجَ بَغْدَادَ عَلَى
طَرِيقِ خُرَاسَانَ .
وَالْقِبَابُ : مَوْضِعٌ يُجْعَدُ عَلَى طَرِيقِ حَاجِّ
الْبَصْرَةِ .

وَالْقُبَابَةُ : أَطْمٌ مِنْ أَطَامِ الْمَدِينَةِ .
وَقَبَانٌ : مَدِينَةٌ بِأَذْرَبِجَانَ .
وَقُبَيْدَاتٌ : بَرٌّ دُونَ الْمُنْيَةِ . وَمَحَلَّةٌ
بِبَغْدَادَ . وَمَاءٌ فِي مَنَازِلِ بَنِي تَمِيمٍ .
وَقَبِينٌ^(٤) : مَوْضِعٌ بِالْعِرَاقِ .

وَذَكَرَ الْأَزْهَرِيُّ الْقَبْقَابَ : الْخُرْزَةَ فِي هَذَا
التَّرَكِيبِ ، وَفِي يَاقُوتَةَ الْقَبْقَابِ : هُوَ الْقَبْقَابُ
مُصَحَّحًا مُحَقَّقًا .

وَذُو الْقُبَيْةِ : حَنْظَلَةُ بْنُ ثَعْلَبَةَ بْنِ سَيَّارِ
الْعِجْلِيِّ نَصَبَ قُبَّةً بِصَحْرَاءِ ذِي قَارٍ فَتَعَطَّفَتْ عَلَيْهِ
رَبِيعَةٌ وَهَزَمُوا الْفُرسَ .

(قُب)

يُقَالُ : أَقْبَتْتُ زَيْدًا يَمِينًا إِفْتَابًا : إِذَا غَلْظَتْ
عَلَيْهِ الْيَمِينُ ، وَهُوَ مُقْتَبٌ عَلَيْهِ . وَيُقَالُ : أَرْفُقْ بِهِ
وَلَا تُفْتَبْ عَلَيْهِ فِي الْيَمِينِ .

(٢) فِي اللِّسَانِ « ق ص ب » أورد البيت ضمن أبيات

لامرئ القيس ، وعلق ابن بري ردَّ زعم الجوهري في نسبتها إلى امرئ القيس وقال إنها لإبراهيم بن عمران الأنصاري ، والبيت

(٣) لغات ٢١١/٢

وارد في ذيل ديوان امرئ القيس فيما ينسب إليه . (٤ : ٤) .

(٤) في معجم البلدان : اسم أعجمي لنهر وولاية بالعراق .

وقناب ، بفتح القاف ويقال بكثيرها والنساء
مُحَقَّقة : هو دُو قناب بن مالك بن زيد بن سهل ،
أخو السَّمْع بن مالك ، رَظَط أبي رُهم أحزاب
ابن أسيد .

« ح » - قِنْبَانُ : موضعٌ بآيَمَن . وقِنْبَانُ أيضاً
من الأعلام .

والقَنْبُ : إطعام الضيف الأَقْتَابَ المشوية .
واسم ذى قناب المذكور في المتن : الحقل .

(قنب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
المَقَاتِبُ : العَطَايا .

(قنب)

شَيْخٌ قَنْبٌ وَخَمٌ وَخَرٌ ، أى مُسِنٌ ، ويقال
للعَجُوزِ بالهاء ، وكذلك شَيْخٌ قَنْبٌ للذى يَأْخُذُهُ
السُّعَالُ .

(قرب)

أَقْرَبَ الْقَوْمِ إِلَيْهِمْ مِنَ الْقَرَبِ ، وَأَقْرَبَ السِّيفِ
إِقْرَاباً : إِذَا ادَّخَلَهُ فِي الْقِرَابِ ، مِثْلُ قَرَبِهِ قَرَباً .

ويقول الرجل لصاحبه إِذَا اسْتَحْتَه تَقَرَّبْ ،
يريد ائْتَلْ ، قَالَ مُرَّةٌ بْنُ هُرَامٍ بْنُ مُرَّةَ بْنِ ذُهَلٍ
ابن شَيْبَانَ :

يَا صَاحِبِي تَرَحَّلَا وَتَقَرَّبَا

فَلَقَدْ أَتَى الْمُسَافِرُ أَنْ يَطْرَبَا (١)

وَيُقَالُ : فَلَانٌ يَقْرُبُ أَمْرًا ، أَيْ يَغْزُوهُ ،
وَذَلِكَ إِذَا فَعَلَ شَيْئًا ، أَوْ قَالَ قَوْلًا يَقْرُبُ بِهِ أَمْرًا
يَغْزُوهُ ، وَتَقُولُ : لَقَدْ قَرَبْتُ أَمْرًا مَا أَدْرَى مَا هُوَ .

وَيَسْتَوِي فِي الْقَرِيبِ تَقِيضُ الْبَعِيدِ الذَّكْرُ
وَالْإُنْثَى ، وَالْفَرْدُ وَالْجَمْعُ ، تَقُولُ : هُوَ قَرِيبٌ وَهِيَ
قَرِيبٌ وَهُمْ قَرِيبٌ وَهِيَ قَرِيبٌ ، وَكَذَلِكَ الْقَوْلُ
فِي الْبَعِيدِ ، قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ لِأَنَّهُ فِي تَأْوِيلِ هُوَ فِي
مَكَانٍ قَرِيبٍ مِنِّي ، وَقَدْ يَجُوزُ قَرِيبَةٌ وَبَعِيدَةٌ بِالْهَاءِ

تَبْنِيهَا عَلَى قَرِيبٍ وَبَعْدَتِ ، وَأَنشَدَ :

لِيَا لِي لَا عَفْرَاءُ مِنْكَ بِمِידَةٍ

فَنَسَلِي وَلَا عَفْرَاءُ مِنْكَ قَرِيبٌ (٢)

وَالْقَرِيبُ : السَّمَكُ الْمُمَلَّحُ مَا دَامَ فِي طَرَأَتِهِ .

وَقَرِيبُ بْنُ ظَفَرَ ، كَانَ رَسُولُ أَهْلِ الْكُوفَةِ
إِلَى عُمرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

وَقَرِيبُ الْعَبْدِيُّ كُوفِيٌّ رَوَى الْحَدِيثَ .

(١) اللسان - الأساس (بدون عزو) : ٧٥٤ - المنذريات : ١٠٢/٢ (منذلية ١/٨٢) .

(٢) في اللسان : تنبها . ولعله تصحيف . (٣) اللسان ، وانظر (بعد) .

وَقَرِيبَةُ بِنْتُ زَيْدِ بْنِ عَبْدِ رَبِّهِ : أُخْتُ عَبْدِ اللَّهِ
الَّذِي أُرِيَ النَّدَاءَ .

وَقَرِيبٌ مُصَغَّرٌ : وَالِدُ الْأَصْمَعِيِّ . وَقَرِيبُ بْنُ
يَعْقُوبَ الْكَاتِبُ ، وَقَرِيبٌ أَحَدُ رُؤَسَاءِ الْخَوَارِجِ .
وَقَرِيبَةُ بِنْتُ الْحَارِثِ الْعُتْسَوَارِيَّةِ مُصَغَّرَةٌ ،
وَقَرِيبَةُ بِنْتُ أَبِي خُفَّافَةَ ، أُخْتُ أَبِي بَكْرٍ الصَّدِيقِ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَقَرِيبَةُ بِنْتُ أَبِي أُمَيَّةَ أُخْتُ
أُمِّ سَلَمَةَ ، قِيلَ فِيهَا قَرِيبَةُ بِالْفَتْحِ ، صَحَابِيَّاتٌ .

وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْحُسَيْنِ الْعِجْلِيَّ
الْكُوفِيَّ ، يُعْرَفُ بِأَبْنِ أَبِي قَرِيبَةَ بِكَسْرِ الْقَافِ .
وَالْقَرَبِيُّونَ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ فِيهِمْ كَثْرَةٌ .

وَأَبُو عَلِيٍّ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى الْقَرَابُ الْهَرَوِيُّ
صَاحِبُ التَّصَانِيفِ .

وَقَالَ شَمْرٌ : الْأَبْلُ الْمُقَرَّبَةُ : الَّتِي حُرِّمَتْ
لِلرُّكُوبِ ، أَيْ شُدَّتْ عَلَيْهَا الْحُزْمُ ، قَالَهَا
أَعْرَابِيٌّ مِنْ غَنَى . وَقَالَ : الْمُقَرَّبَةُ مِنَ الْخَيْلِ :
الَّتِي قَدْ صُغِّرَتْ لِلرُّكُوبِ .

وَيُقَالُ : قَدْ حَيَّا وَقَرَّبَ : إِذَا قَالَ : حَيَّاكَ اللَّهُ
وَقَرَّبَ دَارَكَ .

وَفِي حَدِيثِ سَعْدِ بْنِ أَبِي وَقَّاصٍ أَنَّهُ قَالَ :
(٢) « خَرَجَ عَبْدُ اللَّهِ يَعْنِي أَبَا النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
ذَاتَ يَوْمٍ مُتَقَرِّبًا مُنْخَصَّرًا حَتَّى جَلَسَ فِي الْبَطْحَاءِ ،
فَنَظَرَتْ إِلَيْهِ لَيْلَى الْعَدَوِيَّةُ فَدَعَتْهُ إِلَى نَفْسِهَا فَقَالَ :
(٣) أَرْجِعْ ، وَدَخَلَ عَلَى أَمَنَةَ فَأَلَمَ بِهَا ثُمَّ تَرَجَّعَ ،
فَقَالَتْ : لَقَدْ دَخَلْتَ بُنُورَ مَا خَرَجْتَ بِهِ » . وَقَوْلُهُ :
مُتَقَرِّبًا ، أَيْ وَاضِعًا يَدَهُ عَلَى قُرْبِهِ وَخَاصَرْتَهُ . (٤)

وَالْمُقَرَّبُ وَالْمُقَرَّبَةُ : الطَّرِيقُ الْمُخْتَصَرُ . وَمِنْهُ
مَا جَاءَ فِي أَحَادِيثَ بِإِلَّا طَرُقَ : « مِنْ غَيْرِ الْمَطَرَةِ
وَالْمُقَرَّبَةِ فَعَالِيَةً لَعَنَهُ اللَّهُ » (٥) ، وَقَالَ طُفَيْلٌ :

مَعْرِفَةَ الْأَلْحَى تَلُوحُ مَسْوُومًا
شَيْرُ الْفَطَا فِي مَنَقَلٍ بَعْدَ مُقَرَّبٍ
وَقَالَ الرَّاعِي :

يَحْدُونُ حُدْبًا مَائِلًا أَشْرَافُهَا
(٦) فِي كُلِّ مَقَرَّةٍ يَدْعُنَ رَعِيمًا
وَالْمَطَرِبُ وَالْمَطَرِبَةُ : الطَّرِيقُ الْمُنْشَعِبُ مِنْ
الْجَادَةِ . وَفِي حَدِيثٍ لَا يَبُتُّ : « اتَّقُوا قُرَابَ

(١) فِي اللِّسَانِ : الْمُقَرَّبَاتُ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : فَبَصَّرَتْ بِهِ .

(٣) الْفَائِقُ : ٦٢ / ٢

(٤) اللِّسَانُ : جَهْرَةً أَشْعَارُ الْعَرَبِ : ٣٥٨

(٢) الْفَائِقُ : ٣٢٨ / ٢

(٤) فِي اللِّسَانِ : أَيْ خَاصَرْتَهُ .

(٦) اللِّسَانُ - الْفَائِقُ : ٨٢ / ٢ - دِيوَانُهُ : ١٥

المؤمن ، — ويروى قرابة المؤمن ، بالضم — فإنه ينظر بنور الله^(١) "أى فراسته وظنه الذى هو قريب من العلم والتحقق لصدقه وإصابته .

وقال ابن دريد : جاء التوم قرأبى على فعلى بالضم مثل فرادى ، أى متقاربين . قال : والتقارب بكسر القاف وتشديد الراء : التقرب ، مثل : التكلام والتعلاق والتجمل .

والقرب — بالنحرك — : البئر القريبة الماء ، فإذا كانت بعيدة الماء فهى النجاء ، قال : ينهضن بالقدم عليهن الصلب^(٢) موكلات بالنجاء والقرب أراد بالصلب : الدلاء عليها العراق .

وفى حديث النبى صلى الله عليه وسلم أنه قال : "إذا تقارب الزمان لم تكدرؤيا المؤمن تكذب"^(٣) ثلاثة أفاويل :

أحدها أنه أراد آخر الزمان وأقرب الساعة ، لأن الشئ إذا قل وتفاصر تقاربت أطرافه ، ومنه قيل للقصير متقارب ومتأزف^(٤) .

والبحر المتقارب فى العروض : هو الذى تركب من فعولن ثمانى مرات التى هى على خمسة أحرف .

ويقولون : تقاربت إبل فلان إذا قلت وأدبرت ، قال جندل الطهوى :

غرك أن تقاربت أباعيرى
وأن رأيت الدهر ذا الدوائر^(٥)

ويعضده قوله صلى الله عليه وسلم : "فى آخر الزمان لا تكاد رؤيا المؤمن تكذب ، وأصدقهم رؤيا أصدقهم حديثاً" .

والثانى : أنه أراد استيواء الليل والنهار ، يزعم العابرون أن أصدق الأزمان لوقوع العبارة ، وقت افتتاق الأنوار ، وقت إدراك الثمار ، وحينئذ يستوى الليل والنهار .

والثالث : أنه من قوله صلى الله عليه وسلم "يتقارب الزمان حتى تكون السنة كالشهر ، والشهر كالجمعة ، والجمعة كاليوم ، واليوم كالساعة" ، قالوا : يريد زمن خروج المهدي وبسطه العدل ، وذلك زمان يستقصر لاستلذاذه فتقارب أطرافه .

وتقارب الزرع : إذا دنا إدراكه .

(٢) اللسان (بدون عزر) .

(٤) فى الفائق : متأزف .

(١) الفائق : ٢ / ٢٤١ .

(٣) الفائق : ٢ / ٢٢٩ .

(٥) اللسان - الأساس / ٧٥٤ .

وقوله تعالى : ﴿ قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَى ﴾^(١) ، أى إِلَّا أَنْ تَوَدُّونِي فِي قُرَابَتِي ،
أى فِي قُرَابَتِي مِنْكُمْ .

« ح » - قُرَابٌ : جَبَلٌ بِالْيَمَنِ .

وَقُرْبَى : مَاءٌ قَرِيبٌ مِنْ تَبَالَةٍ .

وَذَاتُ قُرْبٍ : مَوْضِعٌ .

وَيَوْمُ ذَاتِ قُرْبٍ : يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِهِمْ .

وَالْقُورْبُ : الْمَاءُ الَّذِي لَا يُطَاقُ كَثَرَةً .

وَالْقُرْبُ : إِطْعَامُ الضَّيْفِ الْأَقْرَابَ .

وَالْتَقَرُّبُ : وَجَعُ الْخَاصِرَةِ .

وَقَرِيبٌ : اشْتَكَى خَاصِرَتَهُ .

(قرب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقُرْبٌ - بِالضَّمِّ -
قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى زَيْدٍ .

« ح » - الْمُقَرَّبُ : السَّيِّئُ الْغِذَاءُ .

(قرشب)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : رَجُلٌ قَرَشَبٌ : سَيِّئُ الْحَالِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْقَرَشَبُ : الْأَكُولُ .

وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ : الْقَرَشَبُ : الضَّخْمُ^(٢) . وَالْجَمْعُ
الْقَرِاشِبُ .
وَالْقَرَشَبُ : الْأَسَدُ .

(قرضب)

الْقُرَاضِبُ وَالْقِرْضَابُ : الْأَسَدُ .

« ح » - مَارَزَاتُهُ قِرْضَابًا ، أَيْ شَيْئًا .

وَالْقِرْضِبُ : مَا يَبْقَى فِي الْغِرْبَالِ يُرْمَى بِهِ .

وَالْقِرْضَبَةُ : دُونَ الْعَدُوِّ .

وَالْقِرْضَابُ : سَيْفُ مَالِكِ بْنِ نُؤَيْرَةَ .

(قرطب)

قَرَطَبَ الرَّجُلُ : إِذَا عَدَا عَدُوًّا شَدِيدًا ، قَالَ :

إِذَا رَأَى قَدْ أَتَيْتُ قَرَطَبًا^(٣)

وَجَالَ فِي حِمَاشِهِ وَطَرَطَبًا

وَالْقَرُطَبِيُّ - بِالضَّمِّ - : السَّيْفُ ، وَالْقَرُطَبِيُّ

أَيْضًا : سَيْفٌ مَعْرُوفٌ ، قَالَ ابْنُ الصَّامِتِ

مِنْ بَنِي جُشَمٍ :

رَفَوْنِي وَقَالُوا لَا تُرْعِ يَا ابْنَ صَامِتٍ

فَظَلْتُ أَنَادِيهِمْ بِشَدِيٍّ مَجْدِدٍ^(٤)

(٢) فِي الْقَامُوسِ : الضَّخْمُ الطَّوِيلُ ، وَفِي اللِّسَانِ :

(٣) اللِّسَانُ - الْجُمُورَةُ : ٣ / ٢٤٨

(١) الْآيَةُ ٢٣ سُورَةِ الشُّورَى .

الضَّخْمُ الطَّوِيلُ مِنَ الرِّجَالِ .

(٤) الْبَيْتَانِ فِي اللِّسَانِ - مَعْجَمُ الْبَدَائِنِ (قَرَطِبَةُ) .

وما كنت مُغْتَرًّا بِأَحْبَابِ عَامِرٍ

مع الْقُرْطُطِيِّ بَاتَ بِقَائِمِهِ يَدِي
وقيل : هو لخالد بن الوليد .

وأما الْقَرُطَبَانِ الَّذِي تَقُولُهُ الْعَامَّةُ لِلَّذِي
لَا غَيْرَةَ لَهُ ، فَهُوَ مُغَيَّرٌ عَنْ وَجْهِهِ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ :
هُوَ الْكَلْبَتَانِ ، مَاخُودٌ مِنَ الْكَلْبِ وَهُوَ الْقِيَادَةُ ،
وَالنَّاءُ وَالنُّونُ زَائِدَتَانِ ، قَالَ : وَهَذِهِ اللَّفْظَةُ حَى
الْقَدِيمَةِ عَنِ الْعَرَبِ ، قَالَ : وَغَيْرَتُهَا الْعَامَّةُ
الْأُولَى فَقَالَتْ : الْقَلْطَبَانِ ، قَالَ : وَجَاءَتْ عَامَّةُ
سُفْلَى فغَيَّرَتْ عَلَى الْأُولَى فَقَالَتْ : الْقَرُطَبَانِ .

وَقُرْطَبَةٌ — بِالضَّمِّ — بَلَدٌ مِنْ بِلَادِ الْمَغْرِبِ .
« ح » — قُرْطَبٌ فَلَانٌ الْجَزُورُ : إِذَا قَطَعَ
عِظَامَهَا وَتَجَمَّهَا . وَالْقُرَاطِبُ : الْقَطَاعُ .

(قرطعب)

يُقَالُ : مَا لَفُتْلَانُ قُرْطَعْبَةٌ — بِضَمِّ الْقَافِ
وَالرَّاءِ وَمُسْكُونِ الطَّاءِ وَضَمِّ الْعَيْنِ — وَقُرْطَعْبَةٌ —
بِضَمِّ الْقَافِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَالْعَيْنِ ، أَيْ مَا لَهُ قَلِيلٌ
وَلَا كَثِيرٌ ، قَالَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ وَأَنشَدَ :

فَمَا عَلَيْهِ مِنْ إِسَاسٍ طَحْرِبَةٍ^(١)
وَمَالُهُ مِنْ نَسَبٍ قُرْطَعْبَةٍ

(قرعب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَقْرَعَبٌ :
انْقِبَاضُ مِنَ الْبَرْدِ أَوْ غَيْرِهِ .

« ح » — يُقَالُ : مَا لَكَ مُقْرَعِبًا ، أَيْ مُلْقِيًا
بِرَأْسِكَ إِلَى الْأَرْضِ غَضَبًا .

(قرقب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْقُرْبُ مِثَالُ كُرْكُمٍ^(٢) : الْبَطْنُ .
وَقَالَ اللَّيْثُ : هُوَ الْقَرَقُبُ .

« ح » — قُرُقُوبُ : بَلَدَةٌ مُتَوَسِّطَةٌ بَيْنَ
وَاسِطٍ وَالْبَصْرَةِ وَالْأَهْوَازِ ، وَكَانَتْ تُعَدُّ مِنْ أَعْمَالِ
كَسْكَرَ .

« ح » — وَالْقُرْقُبُ : طَيْرٌ صِفَارٌ كَالصَّمَاءِ .

(قرب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْقُرْبُ مِثَالُ بُرْقُعٍ : الْخَاصِرَةُ^(٣) .

قرب

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْقَارِزُبُ : التَّاجِرُ الْحَرِيبُ ، مَرَّةً فِي الْبَرِّ وَمَرَّةً
فِي الْبَحْرِ .

(١) ذكر القاموس لها ثلاثة أوزان : يَخْرَدَحَلَةٌ ، وَكُدْبُدَةٌ ، وَدُرْدَرَةٌ .

(٢) اللسان - الجهرة : ٤٠٥/٣ (٣) في اللسان : القرب (يشهد بالوحدة) مقتصر عليها ، وفي القاموس

زاد لغة كانه على ما في التكنة وهي رواية اللسان وقال : وَكُرْكُزُبٌ . (٤) في اللسان : الخاصرة المسترخية .

وَالْقَزْبُ : اللَّقَبُ .

وقال ابن دريد : الْقَزْبُ بالتحريك : الصَّلَابَةُ
وَالشِّدَّةُ ، يقال : قَزَبَ الشَّيْءُ يَقْزِبُ قَزْبًا :
إِذَا صَلَبَ وَاشْتَدَّ . لغة يمانية .

« ح » - الْقَزْبُ : النِّكَاحُ الْكَبِيرُ .

(قَسْب)

قَسَبَ قُسُوبَةً بِالضَّمِّ : صَلَبَ وَاشْتَدَّ .

وقال ابن دريد : قَنِسَبَ : ضَرَبَ مِنَ الشَّجَرِ .
وقد سَمَوْا قَنِسَبَةً .

وقال الدِّينَوْرِيُّ : أَخْبَرَنِي بَعْضُ أَعْرَابِ
عُمَانَ قَالَ : الْقَيْسِيَّةُ شَجَرَةٌ تَنْبُتُ خُيُوطًا مِنْ أَصْلِ
وَاحِدٍ ، وَتَرْتَفِعُ قَدْرَ الذِّرَاعِ ، وَلَهَا وَرَقَةٌ خَضْرَاءُ
شَدِيدَةُ الْخُضْرَةِ مُدَوَّرَةٌ ، وَفِيهَا تَطْوِيلٌ صَغِيرَةٌ ،
وَنُورُهَا مِثْلُ نُورِ الْبَنْفَسَجِ سَوَاءً .

ابن الاعرابي : الْقُسُوبُ : الْخُفُّ .

وَالْقَاسِبُ : الْفُرْمُولُ الْمُتَمَهِّلُ .

(قَسَحَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَفِي الْأَنْبِيَاءِ : الْقُسْحُبُ
مِثَالُ طُرْطُوبٍ : الضَّخِيمِ .

(قَسَقَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَفِي الْأَنْبِيَاءِ : الْقُسْقُبُ مِثَالُ
طُرْطُوبٍ : الضَّخِيمِ .

(قَشْب)

ابن دُرَيْدٍ : الْقَشْبَةُ - بِالْكَسْرِ - الْحَسِيسُ
مِنَ النَّاسِ ، لُغَةً يَمَانِيَّةٌ . قَالَ : وَزَعَمَ بَعْضُ
أَهْلِ اللُّغَةِ أَنَّ الْقَشْبَةَ : وَلَدُ الْقَرْدِ . قَالَ : وَلَا أُدْرِي
مَا صَحَّحَهُ .

(١) وَالْقَشْبُ : مِنْ كَلَامِ الْفَرَسِ ، يُقَالُ : قَشَبْنَا
فَلَانًا ، أَيْ رَمَانَا بِأَسْرِ لَمْ يَكُنْ فِينَا ، قَالَ :
قَشَبْنَا بِفَعَالٍ لَسْتُ تَارِكًا

كَمَا يُقَشَّبُ مَاءُ الْجُمَّةِ الْغَرَبِ (٢)

وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ لِبَعْضِ
بَنِيهِ : ” قَشَبَكَ الْمَالُ “ ، أَيْ خَبَلَكَ وَأَفْسَدَكَ
وَذَهَبَ بِعَقْلِكَ .

وَالْقَشِيبُ : الْخَلْقُ ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .

وَسَيْفٌ قَشِيبٌ : ذُو قَشْبٍ بِالْكَسْرِ ، وَهُوَ
الصَّدَأُ . وَقَشَبَ السَّيْفُ : إِذَا صَقَلَهُ وَأَزَالَ
قَشْبَهُ .

وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ ” مَرَّ
وَعَلَيْهِ قُشْبَانِيتَانِ “ (٤) ، أَيْ بُرْدَتَانِ خَلْقَانِ .

(٢) اللسان بدون عزو .

(٤) الفائق : ٢ / ٢٤٨

(١) في اللسان : القشب من الكلام : الفرى .

(٣) الفائق : ٢ / ٣٤٩

وَقَشَبَهُ الدُّخَانُ : إِذَا أَذَتْهُ رِيحُهُ وَبَلَغَ مِنْهُ .
وَالْقَاشِبُ : الَّذِي قَشَبَهُ ضَاوِيٌّ ، أَيْ نَفْسُهُ .
وَالْقَاشِبُ : الْحَبَاطُ الَّذِي يَلْقُطُ أَقْشَابَهُ ، وَهِيَ عُقْدُ
الْحَبُوطِ يَبْزُقُهُ إِذَا لَفَظَ بِهَا .

« ح » - قَشِبٌ : قَصْرٌ بِالْيَمَنِ .

(قصب)

وَاحِدُ قَصَبِ الثِّيَابِ قَصِيٌّ .

وَسَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنُ الْأَعْرَابِيِّ عَنْ
تَفْسِيرِ قَوْلِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « بَشَّرْتُ خَدِيجَةَ
بَبَيْتٍ فِي الْجَنَّةِ مِنْ قَصَبٍ » ، قَالَ : الْقَصَبُ
هَاهُنَا الدَّرُّ الرَّطْبُ وَالزَّرَجْدُ الرَّطْبُ الْمُرْصَعُ
بِالْبَاقُوتِ ، قَالَ : وَالْبَيْتُ هَاهُنَا بِمَعْنَى الْقَصْرِ .
وَدِرَّةٌ قَاصِبَةٌ ^(١) : اللَّبَنُ الَّذِي يَسْهُلُ خُرُوجُهُ مِنْ
لِحَاظِلِ الضَّرْعِ كَأَنَّهَا قَضِيبٌ فِيضَةٌ .

وَالْقَصَابَةُ ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ : الْغَدِيرَةُ ، وَقَدْ
ذَكَرَهَا الْجَوْهَرِيُّ ، فَإِنَّ أَنْتَ قَصَبْتَهَا فَهِيَ تَقْصِيبَةٌ
وَالْجَمِيعُ التَّقَاصِيبُ .

وَالْتَقْصِيبُ : شُدُّ الْيَدَيْنِ إِلَى الْعُنُقِ . وَسَمِيَ
الْقَصَابُ قَصَابًا لِذَلِكَ ، وَقِيلَ : سُمِّيَ قَصَابًا
لِتَنَقِيبَتِهِ أَقْصَابَ الْبَطْنِ .

وَالْمُرَاهَنُ إِذَا مَبَقَ قِيلَ : أَحْرَزَ قَصَبَةَ السَّبَقِ ،
لِأَنَّ الْغَايَةَ الَّتِي يُسْتَبَقُ إِلَيْهَا تُدْرَعُ بِالْقَصَبِ ،
وَتُرَكِّزُ تِلْكَ الْقَصَبَةُ عِنْدَ نِهَايَةِ الْغَايَةِ ، فَمِنْ مَبَقَ
أَخَذَهَا .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ فِي بَابِ السَّحَابِ الَّذِي فِيهِ
رَعْدٌ : الْمُجَلِيلُ ، وَالْقَاصِبُ ، وَالْمُدَوِيُّ ،
وَالْمُرْتَجِسُ ؛ شَبَّهَ السَّحَابُ ذُو الرَّعْدِ بِالزَّامِرِ .
وَرَجُلٌ قَصَابَةٌ لِلنَّاسِ : إِذَا كَانَ يَقَعُ فِيهِمْ .
وَالِهَاءُ لِلْبَالِغَةِ .

« ح » - إِذَا كَفَّتِ الرَّغْوَةُ عَلَى اللَّبَنِ فَهُوَ مُقْصَبٌ .
وَالْمُقْصَبُ أَيْضًا : الَّذِي يُجْرِزُ قَصَبَ السِّبَاقِ .
وَالنَّعْجَةُ تَسْمَى الْقَصَبَ ، وَتُدْعَى فَيْقَالُ :
قَصَبٌ قَصَبٌ .

وَالْقَصَابُ : مَنْ قَرَى الْيَمَامَةَ .

وَالْقَصَبَةُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْعِرَاقِ .

(قصلب)

« ح » - الْقُصَابُ : الشَّدِيدُ الصَّلْبُ .

(قضب)

يُقَالُ لِلْمَنْجَلِ مِقْضَبٌ وَمِقْضَابٌ .

(١) فِي اللِّسَانِ : دَرَّةٌ قَاصِبَةٌ : إِذَا خَرِجَتْ سَهْلَةً كَأَنَّهَا قَضِيبٌ فَضَةٌ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : الْقَصَبَةُ ، وَقَالَ شَارِحُهُ : بَفَتْحٍ فَيَكُونُ ، كَذَا مَبْضُوطٌ فِي تَسْخِنَتِهِ .

وأهل مكة حرمها الله تعالى يسعون القت
القضب. والقضب - أيضا - من الشجر: كل
شجر سيطت أغصانه وطالت .

والقضب: اسم يقع على ما قضبت من أغصان
لتتخذ منها سهاما أو قسيًا . قال العجاج ^(١):

وفارجا من قضب ما تقضبا ^(٢)
ترب إرانا إذا ما أنضبا

أراد بالفارج: القوس .

وقال النضر: القضب: شجر تتخذ منه القسي،

قال أبو دؤاد :

رذايا كالسلايا أو * كعيدان من القضب ^(٣)

ويقال إنه من جنس النبع .

وقضيب: واد معروف باليمن لا تدخله
الألف واللام .

ويوم قضيب: يوم للعرب، قال عبد الله ^(٤)
ابن سليمة .

ألا صرمت مودتنا جنوب

ففسرنا ومال بها قضيب ^(٥)

والمقضبة - بالفتح: موضع القضب . وقد
ذكرها الجوهري، وتجمع مقاضب ومقاضيب،
قال عروة بن مرة أخو أبي خراش الهذلي،
ويروى لأبي خراش أيضا :

لست لمرة إن لم أوف مرقة ^(٦)
يبدولى الحرث منها والمقاضيب

والمقضب: البحر الثالث عشر من العروض،
وبنته قول سيرين أخت مارية القبطية :

هل على ويحك * إن لهوت من حرج

وقال الجوهري: قال الأعشى :

ولبون مغزاب حوت فاضبحت ^(٧)
نهي وآركة قضبت عقالها

والرواية: وأزلة باللام، ويروى: وآزبة،
أي ضامرة لا تجتر . ويروى: فاضبحت
عزبي .

« ح » - القضة: القطعة من الإبل ومن
الغنم . والناقضة القضة: هي اللطيفة الخفيفة،
وكذلك الرجل .

(١) في اللسان: روبة . (٢) اللسان - ديوان العجاج: ٧٤، ٧٥ (ق: ٢/٥٢، ٥٣) - الجهرة ٣/٢٤١

(٣) اللسان . (٤) كان بين الحارث وكندة (ياقوت) . (٥) معجم البلدان (القضب): (الشرط الثاني) .

(٦) شرح أشعار الهذليين: ١٢٣٢ - وفي اللسان والأساس ٧٧٤ نسب لعروة بن الورد .

(٧) اللسان، وفيه أيضا: صواب إنشاده قضبت عقالها بفتح التاء لأنه يخاطب المدوح . ولم يستدركها الصغاني - ديوانه
(الصح المنبر): ٢٧ (ق: ٤٩: ٣) :

(١) والقَضْبَانُ : لغةٌ في القَضْبَانِ جمع قَضِيب .
وَقَضَيْتِ الشَّمْسُ ، وَقَضَيْتِ : امتدَّ شعاعُها
كالقَضْبَانِ .

وَقَضِيبٌ : رجلٌ من ضَبَّةٍ ؛ يقال : « أَصْبِرْ
من قَضِيبٍ » . (٢)

(قطب)

قَطَبْتُ الشَّرَابَ تَقْطِيبًا : مَرَّجْتُهُ . قال
ابن مُقْبِل :

أَنَاءَةٌ كَانَ الْمِسْكُ دُونَ شِعَارِهَا

يُقَطِّبُهُ بِالْعَنْبَرِ الْوَرْدُ مُقِطِبٌ (٣)

وَيُرْوَى : يَبْكَلُهُ .

وقال أبو زيد : في الجَبِينِ ، الْمُقِطِبُ ، وهو
مَا بَيْنَ الْحَاجِبَيْنِ .

وَالْقَطِيبُ : فرس صُرِدَ بَنِ جَمْرَةَ الْبَرَبُوعِيِّ .
وقد سَمَتِ الْعَرَبُ قُطَيْبَةً مُصَغَّرًا .

وَالْقَاطِبُ وَالْقُطُوبُ : الْأَسَدُ .

وقال الدينوري : الْقُطْبُ - بِالضَّمِّ - يَذْهَبُ
جِبَالًا عَلَى الْأَرْضِ طَوْلًا ، وَلَهُ زَهْرَةٌ صَفْرَاءُ

وَشَوْكَةٌ إِذَا أَحْصَدَ وَيَسُّقُ عَلَى النَّاسِ أَنْ
يَطْرُقُوهَا ، مَدْرَجَةٌ كَأَنَّهَا حَصَاةٌ ، الْوَاحِدَةُ
قُطْبَةٌ .

« ح » - قَطَبَ الْقَوْمُ وَأَقْطَبُوا : اجْتَمَعُوا .
وِقُرْبَةٌ مَقْطُوبَةٌ ، أَيْ مَمْلُوءَةٌ .

وِقُطَابٌ : اسمٌ مَوْضِعٍ .

وَقُطَابَةُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى مِصْرَ .

وَالْقُطَيْبَاتُ : جِبَلٌ .

وَالْقُطَيْبَةُ : مَاءٌ لِبْنَى زَيْبَاعٍ .

وَجَمْعُ قُطْبِ الرَّحَى قُطْبَةٌ وَأَقْطَابٌ .

(قطرب)

الْقُطْرُبُ : اللَّصُّ الْفَارِهُ فِي الْوُصُوصَةِ .

وَالْقُطْرُبُ : الذَّنْبُ الْأَمْعَطُ ، وَالْقُطْرُبُ : الْجَاهِلُ

الَّذِي يَظْهَرُ بِجَهْلِهِ ، وَالْقُطْرُبُ : الْجَبَانُ وَإِنْ

كَانَ عَاقِلًا ، وَالْقُطْرُبُ : السَّفِيهُ ، وَالْقُطْرُبُ :

الْمَصْرُوعُ مِنْ لَمَمٍ أَوْ مَرَارٍ .

وَالْقُطْرُبُ فِي اصْطِلَاحِ الْأَطِبَّاءِ : نَوْعٌ مِنْ

الْمَالِدِخُولِيَا ، وَأَكْثَرُ حَدُوثِهِ فِي شَهْرِ شَبَاطَ ،

(١) في التاج : لغة مرجوحة .

(٢) الميداني : ٢٧٦/١ - المستقصى : ٢٠٣/١ رقم ٨٢٩

(٣) اللسان - ديوانه / ١٩ : ٢٢

يُفسدُ العقل ، وَيَقْطُبُ الوجهَ ، وَيُدِيمُ الحُزنَ ،
وَيَهِمُّ بِاللَّيْلِ ، وَيُحْضِرُ الوجهَ ، وَيُغَوِّرُ العَيْنَيْنِ ،
وَيُحِلُّ البدنَ .

وفي حديث ابن مسعود رضي الله عنه : « لَا أَعْرِفَنَّ
أَحَدَكُمْ جِيفَةً لَيْلٍ قَطْرَبُ نَهَارٍ »^(١) . قال أبو عبيد :
يقال : إِنْ الْقَطْرَبُ دَوِيْبَةً لَا تَسْتَرِيحُ نَهَارَهَا
سَعْيًا ، فَشَبَّ عَبْدُ اللَّهِ بِهِ الرَّجُلَ يَسْعَى نَهَارَهُ فِي
حَوَائِجِ الدُّنْيَا ، فَإِذَا أَمْسَى أَمْسَى كَالَّا مَرْحَفًا^(٢)
فَيَنَامُ لَيْلَهُ حَتَّى يُصْبِحَ لِمِثْلِ ذَلِكَ ، فَهَذَا جِيفَةُ
لَيْلٍ قَطْرَبُ نَهَارٍ .

وَالْقَطْرُوبُ : لُغَةٌ فِي الْقَطْرَبِ .

« ح » — الْقَطْرَبَةُ : السَّرْعَةُ .

وَقَرَطَبُهُ وَقَطْرَبُهُ ، أَيْ صَرَعَهُ .

(قعب)

سُرَّةٌ مَقْعَبَةٌ : الَّتِي قَدْ دَخَلَتْ فِي الْبَطْنِ وَعَلَا
مَا حَوْلَهَا ، نَصَارَ مَوْضِعُهَا كَأَنَّهُ قَعْبٌ ، قَالَ
الْأَغْلَبُ الْعِجْلِيُّ :

جَارِيَةٌ مِنْ قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ^(٣)
قَبَاءُ ذَاتُ سُرَّةٍ مَقْعَبَةٍ

وَالْقَاعِبُ : الدَّبُّ الصَّيَاحُ .
وَالْقَعْبَةُ ، بِالْهَاءِ : شِبْهُ حُقَّةٍ مُطَبَّقَةٍ يَكُونُ فِيهَا
سَوِيقُ الْمَرَاةِ .

وَقَعْبُ الْكَلَامِ : غَوْرُهُ .

« ح » — الْقَعْبَةُ : النُّقْرَةُ فِي الْجَبَلِ .

وَالْقَعِيبُ : الْعَدَدُ وَالْكَثْرَةُ^(٤) .

وَعُقَابٌ قَعْبَانٌ ، مِثْلُ : عَقْبَانٍ وَبَعْقَانٍ .

(قعشب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْقُعْبَانُ^(٥) :
دَوِيْبَةٌ كَالْحُنْفَسَاءِ تَكُونُ عَلَى النَّبَاتِ .
وَالْقَعْشَبُ : الْكَثِيرُ .

(قعسب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقَعْسَبَةُ :
عَدُوٌّ شَدِيدٌ يَقْزَعُ كَالْكَعْسَبَةِ .
وَالْقُعَاسِبُ ، بِالضَّمِّ : الطَّوِيلُ .

(قعضب)

الْقَعْضَبُ : الضَّخْمُ الْجَرِيُّ .
وَالْقَعْضَبَةُ : الشِّدَّةُ .
وَقَرَبَ قَعْضِي : شَدِيدٌ .

(٢) مَرْحَفًا : تَعْبًا (السان) .

(١) الفائق : ٢ / ٣٦٠

(٣) وردت هذه الكلمة متونة في المشطور في مادة (ث ع ل ب) من « اللسان » ، ووجهت على الاضطراب لإتيان
التنوين ، ووجهها ابن جني على إرادة بدلية ابن من قيس فابتدأ بآبن وأظهر همزة ثلاثية يساكن .

(٤) في القاموس : العدد الكثير . فاعل ما هنا : العدد ذر الكثرة . (٥) في اللسان : القعبان (فتح القاف) .

(قنطب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : القنطبة :
القطع ، يقال : ضربته فقعطبه : إذا قطعه .
ونحس قنطبي : لا يبلغ إلا بالسير الشديد
البصباح ، وقرب قنطبي : شديد .

(قنطب)

« ح » - القنطبة : الجرح .

(قنطب)

أهمله الجوهري . وقال الليث : القنطب :
الشديد ، ومنه يقال للأسد : القنطب والقناب .
والقناب أيضا : الصلب من كل شيء .
والقنطبة : أعرج في الأنف .
والقنطبة أيضا : المرأة القصيرة .
والقنطب - بالضم - : الأنف المموج .
والقنطب : الثعلب المذكور . قال أسد بن ناعصة
ولم تثنه الرواة :

ونحرق تهنس ظلمانه

يُجاوب حوشبه القنطب^(١)

الحوشب : الأرنب المذكور .

ومحمد بن مسلمة بن قنطب من محدثين .^(٢)

(قنطب)

القيقب : سير يدور على القربوسين كليهما ،
قال أبو النجم :

يزل لبند القيقب المراكج^(٣)

عن مننه من زلق رشاج

بجعل القيقب السرج نفسه ، كما يسمون
النبل ضالا ، والقوس شوخطا .

وقال ابن دريد : ويسمى القيقبان أيضا .
قال العجاج :

تكاد تدرى القيقبان المسرجا^(٤)

لولا الأباريم وأن المنسجا

ناهى من الذئبة أن تفرجا

والقيقب أيضا : الحديد الذي في وسطه
فأس الجلام ، قال :

إني من قومي في منصب

كموضع الفأس من القيقب^(٥)

(١) اللسان (حش) .

(٢) صوابه : عبد الله بن مسلمة بن قنطب القنطي الحارثي أبو عبد الرحمن المدني . (الخلاصة / ١٨٣) .

(٣) اللسان (بدون عزو) .

(٤) ديوانه : ١١ (ق/٥ : ١٢٥ - ١٢٧) .

(٥) اللسان (دون مزو) .

« ح » - القَيْقَابُ : الحَرَزَةُ الَّتِي تُصَقَّلُ بِهَا الشَّيَابُ .

(قلب)

الْقَلْبُ أَخْصُ مِنَ الْفُؤَادِ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ :
« أَنْتُمْ أَهْلُ الْيَمَنِ ، هُمْ أَرْقُ قُلُوبًا وَالْيَمَنُ أَفْنَدَةٌ »
فَوَصَفَ الْقُلُوبَ بِالرِّقَّةِ ، وَالْأَفْنَدَةَ بِاللَّيْنِ .

وَفِي الْحَدِيثِ : « آجَرَ مُوسَى نَفْسَهُ مِنْ شُعَيْبٍ ^(١)
بِشَيْعٍ بَطْنِهِ وَعِقَّةَ فَرْجِهِ ، فَقَالَ لَهُ خَتْنُهُ : لَكَ
مِنْهَا ، يَعْنِي مِنْ نَتَائِجِ غَنَمِهِ ، مَا جَاءَتْ بِهِ قَالِبٌ
لَوْ نَ . فَلَمَّا كَانَ عِنْدَ السَّقْفِ وَضَعَ مُوسَى قَضِيئًا
عَلَى الْحَوْضِ بَغَاءَتْ بِهِ كُلُّهُ قَالِبٌ لَوْ نَ غَيْرَ وَاحِدٍ
أَوْ اثْنَيْنِ ، إِيْسَ فِيهَا عَزُوزٌ وَلَا فَشُوشٌ ، وَلَا كَمُوشٌ
وَلَا ضُبُوبٌ ، وَلَا نَعُولٌ » . وَرُويَ : « وَقَفَ
بِإِزَاءِ الْحَوْضِ ، فَلَمَّا وَرَدَتْ الْغَنَمُ لَمْ تَصْدُرْ شَأً
إِلَّا طَعَنَ جَنْبَهَا بِعَصَاهُ ، فَوَضَعَتْ قَوَالِبَ الْوَانِ »
تَفْسِيرُهُ فِي الْحَدِيثِ أَنَّهَا جَاءَتْ عَلَى غَيْرِ الْوَانِ
أُمَّهَاتِهَا .

وَقَالِبُ الْخُفِّ وَغَيْرُهُ - بِالْكَسْرِ - لُغَةٌ
فِي الْقَالِبِ بِالْفَتْحِ .

وَفِي الْحَدِيثِ : « إِنْ لِكُلِّ شَيْءٍ قَلْبًا ، وَإِنْ قَلْبَ
الْقُرْآنِ يَسَ » .

قَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ : جِئْتُكَ بِهَذَا الْأَمْرِ قَلْبًا ،
أَيْ مُحَضًّا لَا يَشُو بِهِ شَيْءٌ . وَفِي حَدِيثِ آخَرَ
« أَنْ يَحْيِيَ بْنِ زَكَرِيَّا كَانَ يَأْكُلُ الْجَرَادَ
وَقُلُوبَ الشَّجَرِ ^(٢) » يَعْنِي مَا رَخُصَ فَكَانَ
رَخَصًا مِنَ الْبُقُولِ الرُّطْبَةِ .

وَالْقِلَابُ - بِالْكَسْرِ وَالتَّشْدِيدِ : الذُّبُّ .
وَالْقَلْبَةُ - بِالضَّمِّ - : الْحُمُرَةُ .

ابْنُ دَرِيدٍ : عَرَبِيٌّ قَلْبٌ - بِالضَّمِّ - أَيْ
خَالِصٌ مِثْلُ قَلْبٍ .

وَقَلَبْتُ الْمُلُوكَ عِنْدَ الشَّرَى أَقْلَبَسُهُ قَلْبًا : إِذَا
كَشَفْتَهُ لِنَظَرٍ إِلَى عُيُوبِهِ .

وَيُقَالُ لِلْبَلِيغِ مِنَ الرِّجَالِ : قَدَرْدٌ قَالِبَ الْكَلَامِ
وَقَدْ طَبَّقَ الْمَفْصِلَ ، وَوَضَعَ الْهَيْئَةَ وَوَضَعَ النَّقِبَ .

وَفِي حَدِيثِ ابْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « كَانَ
الرِّجَالُ وَالنِّسَاءُ فِي بَنِي إِسْرَائِيلَ يُصَلُّونَ جَمِيعًا ،
وَكَانَتِ الْمَرْأَةُ إِذَا كَانَ لَهَا الْخَلِيلُ تَلْبَسُ الْقَالِبِينَ
تَطَاوُلَ بِهِمَا لَخْلِيلِيهَا ، فَاتَى عَلَيْهِنَ الْحَيْضُ ^(٤)
فُتِرَ الْقَالِبَانِ بِالرَّقِصَيْنِ مِنَ الْخَشَبِ . وَالرَّقِصُ :
النَّعْلُ بِلُغَةِ الْيَمَنِ . وَإِنَّمَا أُنِىَّ عَلَيْهِنَ الْحَيْضُ
عُقُوبَةً لِمَا يَشْهَدُنَ الْجَمَاعَةَ مَعَ الرِّجَالِ .

(١) الفائق : ٦٣٢/١ (ش ب ع) .

(٢) الفائق : ٣٧٤/٢

(٣) فِي الْقَامُوسِ : كِتَابٌ ، وَكَذَا فِي (اللسان) ضبط حركة .

(٤) الفائق : ٣٧٣/٢

وبنو القليب قبيلة من العرب .

والقلوب - بالفتح - : المتقلب الكثير

التقلب . قال الأعشى :

(١) أَلَمْ تَرَوْا لِلْعَجَبِ الْعَجِيبِ

أَنَّ بَنِي قَلَابَةَ الْقُلُوبِ

أَنُوفُهُمْ مَلْفَخِرٌ فِي أَسْلُوبِ

وَشَعْرُ الْأَسْتَاهِ بِالْجَبُوبِ

والقيلوب والقليب : الأسد ، كما يقال

له السرحان .

« ح » - القلب : ماء عند حرة بنى سليم .

وقلب : مياه لبني عامر بن عقيل .

وقليب : ماء بجند .

وهضب القليب ، أيضا : بجند .

والمقلوبة : الأذن .

(٢) وقال الفراء : وقد سمعتُ : أَقْلِبَكُمْ اللَّهُ مَقْلَبَ

أُولِيَانِهِ وَأَهْلَ طَاعَتِهِ .

ودو القلين : جميل بن معمر بن حبيب

الجححي ، وكانت قريش تُسميه ذا القلين ،

وفيه نزلت : ﴿ مَا جَعَلَ اللَّهُ لِرَجُلٍ مِنْ قَلْبَيْنِ فِي جَوْفِهِ ﴾ (٣)

(قاطب)

« ح » - القلطان : القرطبان (٤)

(قلهب)

أهمله الجوهري . وقال الليث : القاهب (٥)

- بالفتح - : القديم الضخم من الرجال .

والقهبان : الطويل .

« ح » - القاهبة : السحابة البيضاء .

(قنب)

القُنْب - بالضم - : شرعٌ ضخمٌ من أعظم

شرع السفينة .

الليث : القُنْب : زهاء ثلاثمائة من الخيل .

والقُنْب - بالضم - : الأبق : ائمة في القنب

بالكسر .

والقنْب ، على فاعل : السحاب .

والقنابة ، بالضم : أطم من أطام المدينة .

(١) الصبح المنير : ١٨٤ (ق / ٤٢ : ١ - ٤) - في الجهرة : ٢٨٩/١ لأعشى مازن وليست في ديوانه .

(٢) في « اللسان » مَقْلَبٌ وَمَقْلَبٌ .

(٣) الآية ٤ سورة الأحراب .

(٤) راجع مادة (ق ر ط ب) نفيها توضيح وتفصيل .

(٥) في القاموس : القلهب .

(٦) وكذا في اللسان والقاموس ، وفي شرحه : القدم .

والْقَابُ : الذَّنْبُ الْعَوَاءُ ، والقَابُ أَيْضًا :
الْفَيْجُ الْمُنْكَشُّ .

وَأَقْنَبَ الرَّجُلُ : إِذَا اسْتَخَفَى مِنْ سُلْطَانٍ
أَوْ غَيْرِهِمْ .

وَتَقَنَّبَ الْقَوْمُ وَقَنَّبُوا وَأَقْنَبُوا تَقْنَبًا وَتَقْنِبًا
وَأَقْنَبًا : إِذَا صَارُوا مَقْنَبًا ، وَمِنْهُ قَوْلُ سَاعِدَةَ
ابْنِ جُوَيْهَةَ :

تَجَبَّتْ لِقَيْسٍ وَالْحَوَادِثُ تُعْجِبُ

وَأَصْحَابُ قَيْسٍ يَوْمَ سَارُوا وَقَنَّبُوا

وَيُرَوَّى وَأَقْنَبُوا . وَقِيلَ : مَعْنَى قَنَّبُوا : بَاعَدُوا
فِي السَّيْرِ .

وَالْقِنَابُ وَالْمَقْنَبُ : مِحْلَبُ الْأَسَدِ فِي غِطَائِهِ
الَّذِي يَسْتُرُهُ فِيهِ ، وَقَدْ قَنَّبَ الْأَسَدُ بِمِخْلَبِهِ : إِذَا
أَدْخَلَهُ فِي وَعَائِهِ ، يَقْنِبُهُ بِالْكَسْرِ قَنَبًا .

وَقَالَ الذَّنْبُورِيُّ : الْقُنُوبُ : بَرَاعِمُ النَّبَاتِ ،
وَهِيَ أَكْمَةُ زَهْرِهِ ، فَإِذَا بَدَتْ الْبَرَاعِمُ قِيلَ
أَقْنَبَ . وَقَوْلُ رُؤْبَةَ :

وَالْأُسْدُ فِي أَجَامِهَا قَوَانِبًا

يَحْشَيْنَ مِنْهُ مَهْصَرًا مُوَاتِبًا

أَي دَوَاخِلَ ، وَيُقَالُ : أَقْنَبَ فِي هَذَا الْوَجْهِ
أَي ادْخُلَ .

« ح » - وَإِدْقَانِبُ : إِذَا كَانَ سَبِيلُهُ يَجْرِي
مِنْ بَعْدٍ .

وَالْقُنَابُ : الْوَرَقُ الْمُسْتَدِيرُ فِي رُفُوسِ الزَّرْعِ
أَوَّلَ مَا يُنْمِرُ .

وَقِنَابُ الْقَوْسِ : وَتَرُهَا .

وَقُنَابَةٌ : أَطْمُ بِالْمَدِينَةِ لِأَحْبَبَةَ بْنِ الْحُلَاحِ ،
وَهِيَ الْمَذْكُورَةُ فِي الْمَثَنِ .

وَالْقَيْنَابُ : السِّفْسِيرُ النَّشِيطُ ، وَهُوَ الْقَيْجُ
هَاهُنَا .

وَالْمَقَانِبُ : الذَّنَابُ الضَّارِيَّةُ .

(قُوب)

قَابَ الرَّجُلُ : إِذَا قَرُبَ ؛ وَقَابَ : إِذَا تَقَوَّبَ
جِلْدَهُ ؛ وَقَابَ : إِذَا هَرَبَ ، يَقُوبُ قُوبًا .

وَالْقُورِيُّ : الْمُوَلَعُ بِأَكْلِ الْأَقْوَابِ ،
أَي الْفِرَاحِ .

وَيُقَالُ : قَابَةٌ وَقُوبٌ بِمَعْنَى قَائِنَةٍ وَقُوبٍ ،

وَقَالَ ابْنُ هَانٍ : الْقُوبُ : قُشُورُ الْبَيْضِ .

وَقَالَ الْكَلْبِيُّ يَصِفُ بَيْضَ النَّعَامِ :

(١) البيت أزل قصيدة لحذيفة بن أُنس (شرح أشعار الهذليين : ٥٥٩) . وفي اللسان والأسماس/ ٧٩٢ (ط الشعب) لمساعدة .

(٢) ليس في ديوان رؤبة المطبوع ولا في ديوان المعاجز أَيْضًا (فاث) . (٣) في القاموس : بِالْكَسْرِ ، وَبِضْمٍ .

(٤) هكذا أَيْضًا فِي بَاقِي (معجم البلدان) وفي القاموس والقناة كقائمة ... وَبَشَدَةٍ .

عَلَى تَوَاتُمِ أَصْنَى مِنْ أَجْنَتِهَا

إِلَى وَسَاوِسَ عَنْهَا قَابَتِ الْقُوبُ^(١)

يقول : لما نَحَزَكَ الْوَلَدُ فِي الْبَيْضِ تَسَمَّعَ
إِلَى وَسَوَاسٍ ، جَعَلَ تِلْكَ الْحَرَكََةَ وَسَوَاسًا .
وَأَمَّ قُوبٌ : الدَّاهِيَةُ .

وَقُوبَتِ الْأَرْضُ تَقْوِيًا : إِذَا أَثَرَتْ فِيهَا .

« ح » - الْقُوبَةُ وَالْقُوبَةُ : الْقُوبَاءُ ، عَنْ
الْفَرَّاءِ .

(قَهَب)

الْقَهَابُ وَالْقَهَائِيُّ - بِالضَّمِّ فِيهِمَا - :
الْأَبْيَضُ .

وَالْقَهْبُ : الْمُسْنُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

إِنْ تَمَيَّا كَانَ قَهْبًا مِنْ عَادٍ^(٢)

أَرَأْسٌ مِذْكَارًا كَثِيرَ الْأَوْلَادِ

يَنْجِزُ عَنْهُمْ عَدُّ كُلِّ عَدَّادٍ

وَالْقَهْبِيُّ : الْيَعْقُوبُ ، وَهُوَ الذَّكْرُ مِنَ الْجَمَلِ ،

قَالَ اللَّيْثُ ، وَأَنْشَدَ :

فَأُصْحِتِ الدَّارَ فَقَرًّا لَا أَنْيَسَ بِهَا

إِلَّا الْقَهَادُ مَعَ الْقَهْبِيِّ وَالْحَذَفُ^(٣)

وَالْقَهْوَبَةُ^(٤) مِثَالُ رَكُوبَةٍ ، مِنْ نِصَالِ السَّهَامِ
ذَاتُ شُعَبٍ ثَلَاثَ ، وَرَبَّمَا كَانَتْ حَدِيدَتَيْنِ
تَنْضَمَانِ أَحْيَانًا وَتَنْفَرَجَانِ ، وَالْجَمْعُ الْقَهْوَبَاتُ^(٥) ،
وَقِيلَ : الْقَهْوَبَاتُ : السَّهَامُ الصَّغَارُ الْمُقَرَّطَسَاتُ
وَاحِدُهَا قَهْوَبَةٌ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا هُوَ
الصَّحِيحُ فِي تَفْسِيرِ الْقَهْوَبَةِ

« ح » - أَقَهَبَ عَنِ الطَّعَامِ : أَمْسَكَ وَلَمْ يَتَسَّهَ :

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ فِي بَابِ النَّوَادِرِ : الْعَرِيضُ

مِنَ النَّصَالِ يُسَمَّى الْقَهْوَبَةَ - بَفَتْحِ الْهَاءِ -

وَبِالْهَاءِ .

(قَهَزَب)

« ح » - الْقَهَزَبُ : الْقَصِيرُ .

(قَهَقَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْقَهَقَبُ

وَالْقَهَقَمُ : الْجَمَلُ الضَّخْمُ . قَالَ رُؤْبَةُ :

* ضَخْمَ الذَّفَارَى جَمْرَبًا قَهَقَبًا^(٦) *

وَيُخَفَّفُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

* أَحْمَسُ وَقَاعًا حَقَبًا قَهَقَبًا^(٧) *

(١) اللسان .

(٢) ديوانه : ٤٠ (ق / ١٦ : ٦٧ - ٦٩) .

(٣) اللسان ، وانظر (حذف) .

(٤) في القاموس ، واللسان : القهوبة بفتح أولها وثانيها وسكون ثالثها .

(٥) القهوبات : في اللسان . القهوبات .

(٦) ديوانه : ١٢ (ق / ٣ : ٢٥) .

(٧) ليس في الديوان المطبوع .

وقيل : القَهْنَبُ : الضَّخْمُ الطَّوِيلُ ، وكذلك
القَهْنَبُ بالتشديد .

ابنُ الأعرابي : القَهْنَبُ بالتخفيف :
الباذِئْجَانُ .

(قهنب)

أهمله الجوهرى^(١) . والقَهْنَبَانُ بالفتح : الطَّوِيلُ
وكذلك القَهْنَبُ مثال شَمَرْدَل . وقال أبو زياد :
هو الطَّوِيلُ الأَجَنَّا ، وأنشد :

يُسَ مَظَلَّ العَزْبُ القَهْنَبُ

ماتحةً ومسدً من قَنِيب

«ح» - ظَلَّ مُقَهْنَبًا على الماء ، أى دائماً .

فصل الكاف

(كَاب)

الكَّابُ على فَعْلٍ بالفتح : الحَزْنُ ، وقد اكْتَابَتْهُ .
وقال الزجاج : كَتَبَ واكْتَابَ بمعنى ، والكَابَاءُ :
الحَزْنُ على فَعْلَاءَ بالمد ، ورجل كَتَبٌ على فَعْلٍ .
«ح» - مابه كُتُوبَةٌ بمعنى نُتُوبَةٌ ، أى
مَائِسَتْحَا مِنْهُ .

(كَب)

الكُبُّ - بالضم - : حَمَضَةٌ ذاتُ شَوْكٍ .
وقال الدينورى : تَسْمُو ذِرَاعًا ولا ورقَ لها ،
وزعم أنها جيدة للأُسْرِ ، إن كانت رَطْبَةً اعتَصِر
ماؤها ، وإن كانت يَابِسَةً طَبِخَتْ ومُثْرِب
ماؤها مع دُهْنِ السَّمْسَمِ .

وقال ابنُ الأعرابي : من الحَمِضِ النَّجِيلُ
والكُبُّ ، وأنشد :

يا بَيْلَ السَّعْدِيِّ لَا تَأْتِجِ^(٢)

لِنَجْلِ القَاحَةِ بعد الكُبِّ

وهو شَجَرٌ جَيِّدُ الوُقُودِ .

وَكَبَّ : إذا أَوْقَدَ الكُبُّ . وَكَبَّ : إذا نَقَلَ
وَأَلْقَى عليه كُبَّتَهُ أى ، ثِقَلَهُ .

والْكُبَّةُ : الإِبِلُ العَظِيمَةُ ، تقول : إنك
لكالبائعِ الكُبَّةِ بالهَبَةِ^(٣) . والهَبَةُ : الرِّيحُ .

قال الأزهرى : وهكذا قال أبو زيد فى هذا
المشَل ، شَدَدَ البَائِسِينَ من الحَرْفِينَ ، ومنهم من
رواه لكالبائعِ الكُبَّةِ بالهَبَةِ بتخفيف البَائِسِينَ من

(١) فى القاموس : القَهْنَبَانِ (بفتح القاف والهاء) .

(٢) اللسان (من غير عزو) .

(٣) المستقصى : ٢ / ٢٠٤ رقم ٦٩٤ بضرب اللبون فى تجارة .

الحرفين ، جعل الكبة من الكابي والهبة من الهابي .

والكُكُوبُ والكُكُوبَةُ : الجماعة المتضامة .

ورجلٌ كُكِبٌ وكُكِبٌ : مجتمع الخلق شديد ، والجمع كُكِبٌ - بالفتح - وكلُّ فعَالٍ ، صفةٌ للواحد ، فإن الجمعَ فعَالِلٌ - بفتح الفاء مثل جوالِقٍ وجوالِقٍ .

وكُكِبٌ - أيضا - جبلٌ ، قل رؤية :

أَرَأْسُ لَوْ تَرَمَى بِهِ كُكِبَا

مَا مَنَعَتْ أَوْعَالَهَا الْعَلَاهِبَا ^(٢)

ونعم كُكِبٌ - بالضم : إذا ركب بعضه بعضاً من كثرته ، قال الفرزدق :

كُكِبٌ مِنَ الْأَخْطَارِ كَانَ مُرَاحَةً

عَلَيْهَا فَأَوْدَى الظِّلْفُ مِنْهُ وَجَامِلَهُ ^(٣)

وقيس كُبةٌ : قبيلةٌ من بني بيجلة ، قال الراعي يهجوهم :

قُبَيْلَةٌ مِنْ قَيْسٍ كُبةٌ سَافَهَا

إِلَى أَهْلِ نَجْدٍ لُؤْمُهَا وَافْتِقَارُهَا ^(٤)

والكُبةُ - بالفتح : الصدمة بين الجبلين ، قال أوس بن حجر :

لَا يَتَّبِتُونَ عَلَى مَتُونِهَا شَرْقًا

حَتَّى يَمِيلَ بَعِيدَ الْكُبةِ الْخُنْفُ ^(٦)

الْخُنْفُ : جمع الخنيفة ، وهو ردىء الكنان .

ويُذَالُ لِلجاريةِ السَّمِينَةِ كُكِبَةٌ وَبُكْبَاكَةٌ .

وَوَكْوَاكَةٌ وَتَوَكَاكَةٌ ، ومَرَمَارَةٌ ، وَرَهْرَاجَةٌ .

وَالْكُكْبَابُ : نوعٌ مِنَ التَّمْرِ غَلِيظٌ كَبِيرٌ :

وَالْكُكْبُ بِالْفَتْحِ : لُعبةٌ يَلْعَبُ بِهَا الصَّبَايُنُ ^(٧) .

« ح » - كُيْبٌ : ماءٌ بِالْعَرَمَةِ بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ .

وَكُبةٌ : فرسٌ قَيْسِ بْنِ الْعَوْتِ بْنِ أُمِّسَارِ بْنِ

أَرَّاسِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْعَوْتِ بْنِ نَبْتِ بْنِ مَالِكِ

ابْنِ زَيْدِ بْنِ كَهْلَانَ بْنِ سَبَا .

(كُتِبَ)

يُقَالُ : كُتِبَتِ الْغَلَامُ تَكْتِيْبًا : إِذَا عَلِمَتْهُ

الْكُتَابَةُ ، مِثْلَ أَكْتَبْتُهُ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ :

أَكْتَبْتُ فَمِ السَّقَاءِ فَلَمْ يَسْتَكْتِبْ ، أَيْ لَمْ يَسْتَوْكِ

(١) فِي اللِّسَانِ : كُكِبٌ ، وَضَبَطَهُ فِي الْحَكَمِ بِالْإِبَارَةِ فَقَالَ : كَلْبِطُ .

(٢) مَلْحَقَاتُ دِيوانِهِ : ١٧٠ (ق / ١٠ : ٥٤) .

(٣) اللِّسَانُ - دِيوانُهُ : ٦٣٧ (٤) اللِّسَانُ .

(٥) وَهَكَذَا أَيْضًا فِي الْقَامُوسِ ، وَصَوَابُهُ : بَيْنَ الْخَبْلَيْنِ رَبُّهُ عَلَيْهِ عَاصِمٌ كَمَا فِي هَامِشِ الْقَامُوسِ الْمَطْبُوعِ .

(٦) دِيوانُهُ : (٧) فِي الْقَامُوسِ : بِالْكَسْرِ وَيَفْتَحُ .

لِحِمَائِهِ وَغِلَظِهِ . وَأَكْتَبْتُ الْقِرْبَةَ : تَحَرَّزْتُهَا مِثْلَ كَتَبْتُهَا .

الْغِيَانِي : الْكُتْبَةُ — بِالضَّمِّ — : السَّيْرُ الَّذِي يُحَرَّزُ بِهِ الْمَزَادَةُ ، وَالْجَمْعُ : الْكُتُبُ ^(١) .

وَالْكُتْبَةُ — أَيْضًا : السَّيْرُ الَّذِي يُشَدُّ بِهِ حَيَاءُ الْبَغْلَةِ لئَلَّا يُتَزَى عَلَيْهَا .

وَالْكُتْبَةُ — بِالْكَسْرِ : اكْتِنَابُكَ كِتَابًا تَنْسَخُهُ .
وَالْكُتْبَةُ — أَيْضًا — : الْاِكْتِتَابُ فِي الْفَرَضِ وَالرِّزْقِ .

وَيَقَالُ : اكْتَتَبَ فَلَانٌ فَلَانًا : إِذَا سَأَلَهُ أَنْ يَكْتُبَ لَهُ كِتَابًا فِي حَاجَةٍ ، وَعَلَيْهِ فَتَرْبِعُهُمْ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَقَالُوا أَأَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ اكْتَتَبَهَا ﴾ ^(٢) أَيْ اسْتَكْتَبَهَا .

وقوله تعالى : ﴿ كِتَابَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ ﴾ ^(٣) مصدرٌ أريد به الفعل ، أَيْ كَتَبَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ ، وَهَذَا قَوْلٌ حُذِقَ النَجَوِيُّينَ . وَقَالَ الْكُوفِيُّونَ : هُوَ مَنْصُوبٌ عَلَى الْإِعْرَاءِ بِعَلَيْكُمْ ، وَهُوَ بَعِيدٌ لِأَنَّهُ مَا انْتَصَبَ بِالْإِعْرَاءِ لَا يَتَقَدَّمُ عَلَى مَا قَامَ

مَقَامَ الْفِعْلِ ، وَهُوَ عَلَيْكُمْ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ . وَلَوْ كَانَ النَّصُّ : عَلَيْكُمْ كِتَابَ اللَّهِ لَكَانَ نَصْبُهُ عَلَى الْإِعْرَاءِ أَحْسَنَ مِنَ الْمَصْدَرِ .

« ح » — اكْتَتَبَ بَطْنُهُ : أَمْسَكَ ، فَهُوَ مُكْتَتَبٌ وَمُكْتَتَبٌ عَلَيْهِ ، وَمُكْتَوَبٌ عَلَيْهِ ، وَالْمُكْتَوَبُ : الْمُتَفَعِّلُ الْمُتَعَلِّقُ تَمَّا كَانَ .

(كُتِبَ)

يَقَالُ : كَتَبَ الْقَوْمُ : إِذَا اجْتَمَعُوا فِيهِمْ كَاتِبُونَ .

وَكَاتَبْتُ الْقَوْمَ : دَنَوْتُ مِنْهُمْ .
وَالْكُتَابُ — بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ — سَهْمٌ لَانْصَلَ ^(٤) لَهُ وَلَا رِيْشَ ، يَلْعَبُ بِهِ الصَّبِيَانُ . أَشْدُّ الْأَصْمَعِيِّ يَصِفُ حَيَّةً :

كَأَنَّ فُرْصًا مِنْ طَحِينٍ مُعْتَلِّثٍ ^(٥)
هَامَّتْهُ فِي مِثْلِ كُتَابِ الْعَبَثِ
تَرْجُفُ لِحْيَاهُ بِمَوْتِ مُسْتَحِثِّ
تَلَهُظُ الشَّيْخُ إِذَا الشَّيْخُ غَرِثَ

(٢) الآية ٥ سورة الفرقان .

(١) يفتح التاء .

(٣) الآية ٢٤ سورة النساء .

(٤) في القاموس : كِزَانٌ رَشْدَادٌ ، وَاقْتَصَرَ «اللسان» عَلَى الضَّمِّ .

(٥) اللسان ٢

والكَئِيبُ : موضعٌ بساحل بحر اليمن ؛ وفيه
مسجدٌ متبركٌ به

« ح » - كَتَبَ عليه : حَمَلَ وَكَّرَ . وَكَتَبَ
كَاتَنَهُ : قَلَبَهَا . وَكَتَبَ لَبَنُ النَّافَةِ : قَلَّ .

وَكُتَابَةُ الْبَكْرِ وَالْفَصِيلِ ؛ بِلَادُ ثَمُودَ : الْمَكَانُ
الَّذِي كَانَ فِيهِ الْفَصِيلُ .

وَالْكُتْبَةُ مِنَ الْأَرْضِ : الْمُطْمَئِنَّةُ بَيْنَ الْجِبَالِ .
وَكُتَابٌ : مَوْضِعٌ يَتَجَدَّدُ .

وَكَتَبٌ : وادٍ دِيَارِ طَيٍّ .

وَكُتْبَةُ : مَوْضِعٌ .

وَالكَئِيبُ : قَرْيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ .

وَالْكُتْنُبُ وَقِيلَ الْكَئْنُبُ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .

(كعنب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : امْرَأَةٌ كَعَنْبٌ
وَكَعْنَمٌ ، وَهِيَ الضَّخْمَةُ الرَّكْبُ . وَرَكَبٌ
كَعَنْبٌ : ضَخْمٌ ، مِثْلُ كَعَنْبٍ .

(كحب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : كَوَحَبٌ
عَلَى فَوْعَلٍ : مَوْضِعٌ .

وَالْكَحْبُ : الْحَصِيرُ بِلُغَةِ أَهْلِ يَمَنَ . وَالْحَبَّةُ
مِنْهُ كَحْبَةٌ .

وَكَبَبَ الْعَنْبُ تَكَحِيحًا : إِذَا انْعَقَدَ بَعْدَ انْفَتَاحِ
نُورِهِ ، وَمِنْهُ مَا جَاءَ فِي ذِكْرِ الدَّجَالِ : « ثُمَّ يُكْحَبُ »
أَيَّ يَحِلُّ حَبَهُ .

وَيُقَالُ : الدَّرَاهِمُ بَيْنَ يَدَيْهِ كَأَحَبَةٍ : إِذَا وَاجَهَتْكَ
كَثِيرَةً . وَالنَّارُ إِذَا ارْتَفَعَ لَهَبُهَا فَهِيَ كَأَحَبَةٌ .
« ح » - الْكَحْبُ : الدُّبُرُ .

(كحكب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : كَحْكَبٌ
مِثَالُ فَرَفَخٍ : مَوْضِعٌ .

(كذب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْمَكْذُوبَةُ مِنَ الذَّمَاءِ : النَّقِيَةُ الْبَيَاضُ .

(١) أَهْمَلَهَا « اللسان » وترجم القاموس لها ترجمة منفصلة (ك ث ن ب) وقال : يكفر .

(٢) الفائق ١٧٨ / ٢ (عقل) .

(٣) بلغة اليمن .

وقال الخياني: رجلٌ يَكْذِبُ وَيَصْدُقُ :
أى يَكْذِبُ وَيَصْدُقُ .

وَكَذَابُ بَنِي الْحَرَمِازِ: رَجُلٌ مِنْ رُجَاةِ الْعَرَبِ ،
واسمه عبد الله بن الأعور .

وَالْكَذَّابَانِ: مُسَيِّمَةُ الْحَنَفِيِّ وَالْأَسْوَدُ الْعَنَسِيُّ .

وَالْكَذُوبُ وَالْكَذُوبَةُ: مِنْ أَسْمَاءِ الْفَسْ .

وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ الَّتِي يَضْرِبُهَا الْفَحْلُ فَتَشْوِلُ
ثُمَّ تَرْجِعُ حَائِلًا مُكَذَّبٌ وَكَاذِبٌ بِلَاهَاءٍ ، وَقَدْ
كَذَّبَتْ وَكَذَّبَتْ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ يُصَاحُ بِهِ وَهُوَ سَاكِتٌ يَرَى
أَنَّهُ نَائِمٌ: قَدْ أَكْذَبَ ، وَهُوَ الْإِكْذَابُ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الْمَكْذُوبَةُ مِنَ النِّسَاءِ: الضَّعِيفَةُ .
قال: وَالْمَذْكُوبَةُ: الْمَرْأَةُ الصَّالِحَةُ .

وقال ابن شميل: كَذَبَكَ الْحُجَّجُ ، أَيْ أَمَنَكَ
الْحُجَّجُ حُجَّجٌ . وَكَذَبَكَ الصَّيْدُ ، أَيْ أَمَنَكَ الصَّيْدُ
فَأَرَمَهُ .

وقوله تعالى: (يَدِيمُ كَذِبٍ) (٣) أَيْ مَكْذُوبٌ فِيهِ .
وقيل: ذَى كَذِبٍ . والعربُ تقولُ لِلْكَذِبِ
مَكْذُوبٌ ، وَلِلضَّعْفِ مَضْعُوفٌ ، وَلِلْعَقْلِ مَعْقُولٌ .

وقرأ ابن عباس وأبو السَّمَالِ وَالْحَسَنُ (١) بِدَمٍ
كَذِبَ) . وسُئِلَ أَبُو الْعَبَّاسِ عَنْ قِرَاءَةِ مَنْ قَرَأَ
بِدَمٍ كَذِبَ فَقَالَ: إِنْ قَرَأَ بِهِ قَارِئٌ فَلَهُ مَخْرَجٌ ،
قِيلَ لَهُ: فَمَا هُوَ؟ قَالَ: الدَّمُ الْكَذِبُ الَّذِي
يَضْرِبُ إِلَى الْبَيَاضِ ، مَا خُوذَ مِنْ كَذِبِ الظُّفْرِ ،
وَهُوَ وَبَشٌ بَيَاضُهُ ، وَكَذَلِكَ الْكُذِّيَاءُ فَكَأَنَّهُ قَدْ
أَثَرٌ فِي قَيْصِهِ فَلِحِقَّتْهُ أَعْرَاضُهُ كَالْفَقِشِ عَلَيْهِ .
«ح» - ذَكَرَ أَبُو عَمْرٍو: كَذِبُ الظُّفْرِ وَكَذِبُهُ وَكَذْبُهُ
وَكَذْبُهُ ، أَرْبَعُ لُغَاتٍ فِي إِقْوَةِ حَيَاكَ اللَّهُ وَبَيَاكَ .

(كذب)

يُقَالُ: كَاذِبَتُهُ مُكَاذِبَةٌ وَكَذَابًا ، وَمِنْهُ قِرَاءَةُ
عَلَى وَالْعُطَارِيدِيَّ ، وَالْأَعْمِشِ وَالسُّلَمِيِّ وَالْكَسَائِيَّ
وغيرهم: (١) وَلَا كَذَابًا (٢) ، وَقِيلَ: هُوَ مُصَدِّرُ كَذِبٍ
كَذَابًا ، مِثْلُ كَتَبَ كِتَابًا . وَعَنْ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ
كَذَابًا بِضَمِّ الْكَافِ وَبِالتَّشْدِيدِ ، وَيَكُونُ صِفَةً
عَلَى الْمُبَالَغَةِ كَوَضَاءٍ وَحُسَانٍ ، يُقَالُ كَذَبَ كُذَابًا
أَيْ مُتَنَاهِيًا .

وَالْكَذْبُ بَدَنُ: الْكَذَّابُ ، وَوزنه فُعْلُلَانٌ
بِالضَّمِّاتِ الثَّلَاثِ ، وَلَمْ يَذْكُرْهُ سِيبَوِيهٌ فَيَا ذَاكَ مِنْ
الْأَمْثَلِ .

(٢) الْمُؤْتَلَفُ وَالْمُخْتَلَفُ لِلْأَمْدَى: ٢٥٧

(١) فِي الْآيَةِ: ٢٨ سُورَةُ النَّبَاِ .

(٣) الْآيَةُ ١٨ سُورَةُ يُونُسَ .

(كرب)

الكَرْبُ - بالفتح : القتل، يقال : كَرَبْتُهُ
كَرَبًا : أَيْ قَتَلْتُهُ ، وقال الكبيت :

فَقَدْ أَرَانِي وَالْأَيْفَاعَ فِي مُمَةِ
فِي مَرْتَعِ اللَّهْوِ لَمْ يُكَرَبْ لِي الطَّوْلُ^(٥)
وَكَرَبْتُ الدَّلَوُ فَهِيَ مَكْرُوبَةٌ مِثْلُ أَكْرَبَتْهَا .

وَتَكَرَبْتُ الْكُرَابَةَ : أَيْ تَلَقَّطْتُهَا مِنَ الْكَرْبِ .
ابن الأعرابي : التَّكْرِبُ : أَنْ تَزْرَعَ فِي الْكَرْبِ
الْجَادِسَ . وَالْكَرِبُ : الْقِرَاحُ ، وَالْجَادِسُ : الَّذِي
لَمْ يَزْرَعْ قَطُّ .

وَالْكَرِبُ أَيْضًا : الْمَكْرُوبُ ، كَالْحَزِينِ بِمَعْنَى
الْمَحْزُونِ ؛ وَالْكَرِبُ : الشُّوبِقُ : وَهُوَ الْفَيَّاكُونُ ،
وَالشُّوبِقُ : خَشَبَةُ الْحَبَّازِ الَّتِي بِهَا يُرْغَفُ الرِّغِيفُ
وَيُدَوَّرُهُ ، قَالَ :

لَا يَسْتَوِي الصَّوْتَانِ حِينَ تَجَاوَبَا
صَوْتُ الْكَرِبِ وَصَوْتُ ذَنْبٍ مُقْفِرٍ^(٦)
ابن دريد : الْكَرِبُ : الْكَعْبُ مِنَ الْقَصَبِ
أَوْ الْقَنَا .

وَلْيَجْلَدَ مَجْلُودٌ . وَلِلْعَقْدِ مَعْقُودٌ يَرِيدُونَ عَقْدَ رَأْيٍ ،
فَيَجْعَلُونَ الْمَصَادِرَ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْكَلَامِ مَعْقُولًا .
وقال الجوهري : وَأَنشَدَ أَبُو زَيْد :

فَإِذَا سَمِعْتَ بَأَنِّي قَدْ بَعُثْتُهَا
بِوَصَالِ غَانِيَةٍ فَقُلْ كَذِبٌ^(١)
والرواية : قَدْ بَعُثْتُ ، بِمَعْنَى جَمَلْتُ ، وَالْبَيْتُ لِحُرِّيَّةِ
ابْنِ الْأَشِّمِ وَقَبْلَهُ :

قَدْ طَالَ إِضَاعَى الْمَخْدَمِ لَا أَرَى
فِي النَّاسِ مِثْلِي فِي مَعَدِّ يَخْطُبُ
حَتَّى تَأْوُبَتْ الْبُيُوتَ عَشِيَّةً
فَخَطَطْتُ عَنْهُ كُورَهُ يَتَنَابُ
فَإِذَا ...

« ح » - كَذَابُ بَنِي كَلْبٍ : اسْمُهُ جَنَابُ بْنُ مُنْقِذٍ^(٢)
ابن مالك . وَكَذَابُ بَنِي طَاهِجَةَ وَهُوَ مِنْ كَلْبٍ^(٣)
أَيْضًا : شَاعِرَانِ .

وَالْكَذِبَانُ الْمُحَارِبِيَّ ، وَاسْمُهُ عَدِيُّ بْنُ نَضَرَ^(٤)
ابن بداوة : شَاعِرٌ أَيْضًا .

وقال ابن الأعرابي : الْكَذْبِيُّ وَالْمَكْذَبَةُ
وَالْكَذْبَانُ : الْكَذِبُ .

(١) اللسان - نوادر أبي زيد : ٧٢ - الجهرة : ١ / ٢٥١

(٢) المؤلف والمختلف للآمدى : ٢٥٨ (٣) الآمدى : ٢٥٨

(٤) الآمدى : ٢٥٩ وقوله : بداوة ، في الآمدى : ندارة بالنون . وفي التاج بدائرة بالذال المعجمة .

(٥) اللسان (عجزة بدران نسبة) . (٦) اللسان :

وَأَكْرَبْتُ السِّقَاءَ إِكْرَابًا : إِذَا مَلَأْتَهُ، وَأَنْشَدَ :

يَجَّ الْمَزَادُ مُكْرَبًا تَوَكِيرًا^(١)

وَالْمُكْرَبَاتُ : الْمَفَاصِلُ الشَّدِيدَةُ. وَوُظِفَ
مُكْرَبٌ : إِذَا امْتَلَأَ عَصَبًا .

وَالْمَلَأْنِكَةُ الْكُرُوبِيُّونَ : أَقْرَبُ الْمَلَأْنِكَةِ إِلَى
تَحْمَلَةِ الْعَرْشِ . وَقَالَ أَبُو الْعَالِيَةِ : الْكُرُوبِيُّونَ^(٢)
سَادَةُ الْمَلَأْنِكَةِ، مِنْهُمْ جَبْرَيْلُ وَمِيكَائِيلُ وَإِسْرَافِيلُ
وَأَنْشَدَ شِمْرٌ لَأُمَيَّةَ بْنِ أَبِي الصَّلْتِ :

مَلَأْنِكَةٌ لَا يَفْتَرُونَ عِبَادَةً

كُرُوبِيَّةٌ مِنْهُمْ رُكُوعٌ وَجُجْدٌ^(٣)

وَكُرَيْبٌ - مُصَغَّرًا - : مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ .
وَدُو كُرَيْبٍ : مَوْضِعٌ، أَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

تَرَبَّعَ الْفُلَّةُ فَالْفَيْسِطَيْنِ
فَذَا كُرَيْبٍ بَخْنُوبُ الْفَاوَيْنِ

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ عَمْرُو بْنُ عُثْمَانَ بْنِ كُرَيْبٍ بْنُ غُصَصِ
الْمَكِّيِّ - بَضْمُ الْكَافِ وَفَتْحُ الرَّاءِ - : أَحَدُ الْمُتَكَلِّمِينَ
الْمَشْهُورِينَ .

وَكُرْبَةٌ - بِالضَّمِّ - : لَقَبُ أَبِي نَصِيرٍ تَمُودٍ
ابْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ أَبِي مَطَرٍ، كَانَ قَاضِيًا بَلَّخَ .

« ح » - كَرْبٌ : أَكَلَ الْكُرَابَةَ. وَكَرَبَ : أَخَذَ
الْكَرْبَ مِنَ النَّخْلِ. وَكَرَبَ : إِذَا زَرَعَ فِي الْكَرْبِ،
وَهُوَ الْقَرَّاحُ الْبِكْرُ. وَكَرَبَ : إِذَا طَفَّقَ الْكَرْبَ،
وَهُوَ الشُّوقُ، وَكَذَلِكَ كَرْبٌ .

وَالْتَّكْرِبُ : أَكَلَ الْكُرَابَةَ، وَهِيَ مَا بَقِيَ بَيْنَ
السَّعْفِ مِنَ الرُّطْبِ .

وَكَرْبٌ^(٥) : إِذَا انْقَطَعَ كَرْبٌ دَلْوُهُ .

وَقَالَ أَبُو عَمَرَ : قَالَتِ الدَّبِيرِيَّةُ فِي مَعْنَى
الْبَيْتِ الْمَذْكُورِ : لَا يَسْتَوِيَانِ لِأَنَّ صَوْتَ
الْكَرْبِ لَا يَكُونُ إِلَّا فِي عُرْسٍ أَوْ خُصْبٍ،
وَصَوْتُ الذَّنْبِ لَا يَكُونُ إِلَّا فِي حُطٍّ أَوْ قَرٍّ .

(كربت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : يُقَالُ :
تَكَرَّبَ فُلَانٌ عَلَيْنَا : إِذَا تَقَلَّبَ^(٦) .

- (١) اللسان، وناظر (ج) - الجمهرة : ٢٣ / ١ .
(٢) اللسان - الفائق : ٤٠٨ / ٢ - الأساس (الشار الثاني) - ديوانه : ٢٨ .
(٣) في القاموس : كنصر .
(٤) في القاموس : كسع .
(٥) في القاموس : كسع .
(٦) في اللسان : تغلب .

(كرب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الكَرْشَبُ
والقِرَشَبُ : واحد ، وهو المِسْنُ .

(كركب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الكُرْكُبُ مثالُ كُرْكُمٍ : ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ طَيِّبُ
الرائحة .

(كرنب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الْكُرْنُبُ - بالضم - : الكَرْبُ^(١) .
والْكِرْنِبُ : الحَبِيعُ ، يُقال : كَرْنِبُوا لِضَيْفِكُمْ .
والْكِرْنَبَةُ : أَكْلُ التَّمْرِ بِاللَّيْلِ .

(كرب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الْكَرْبُ - بالتحريك - : صِغَرُ مَشِطِ الرَّجُلِ
وَتَقْبِضُهُ ، وهو عَيْبٌ .
والْكُرْبُ - بالضم - : لغةٌ في الكُسْبِ ،
وهو عَصَاةُ الدَّهْنِ كَالْكُرْبَةِ وَالْكُسْبَةِ .

والمَكْرُوبَةُ : الْخَلَّاسِيَّةُ مِنَ الْأُلْوَانِ .

« ح » - الْكَوْزَبُ : الْبَحِيلُ الضَّيِّقُ الْخُلُقِ .
وَالْكُرْبُ : شَجَرٌ صَلْبٌ .

(كسب)

رَجُلٌ كَسُوبٌ : كَثِيرُ الْكَسْبِ .
وَكَسَابٍ : اسْمٌ لِلدَّثْبِ ، وَرَبَّمَا جَاءَ فِي الشَّعْرِ
كُسَيًّا ، وَأَبُو كَاسِبٍ كُنِيَّتُهُ .

وقال أحمد بن يحيى : كُلُّ النَّاسِ يَقُولُونَ :
كَسَبَكَ فَلَانٌ خَيْرًا ، إِلَّا ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ يَقُولُ :
أَكَسَبَكَ فَلَانٌ خَيْرًا .

وَكُسَيْبٌ - مَصْغَرًا - وَكَاسِبٌ وَكُسَيْبَةٌ -
بِزِيَادَةِ الْيَاءِ - مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ .

وَيُقَالُ لَوْلَدِ الزَّيِّ : ابْنُ كُسَيْبٍ .

وَالِكُسْبُ - بِالْكَسْرِ - لَفَةٌ فِي الْكُسْبِ
بِالْفَتْحِ .

« ح » - الْكَسُوبُ : نَبْتُ يُشَبَّهُ الْعُصْفُورَ ،
لَهُ قِرْطَمٌ .

وَيُقَالُ : مَا تَرَكَ كَسُوبًا وَلَا لَسُوبًا ، أَيْ شَيْئًا .

(١) في اللسان : بضم الكاف والراء ، ضبط حركة ، وفي (القاموس) كذلك ، إلا أنه قال بعدها بالضم ، ومقتضى
قاعده أن تضم الكاف وتسكن الراء كما هنا .

(٢) في (القاموس) : ضبطها بفتح الكاف وقال : ويكسر . وفي « اللسان » ضبط الكاف بفتحة وكسرة .

وَكَيْسَبُ : قريةٌ بين الرِّىِّ وخُوَارِ الرِّىِّ .
وهو طَيْبُ الْمَكْسَبِ ، والمَكْسِيبِ ، أى الكَسْبِ ،
عن الفراء :

(كسحب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : ذكر
بعض أهل اللغة أن الكَسْبَةَ مَثْنُ الخَائِفِ الخُفَى
نَفْسَهُ ، قال : وليس يَثْبُت .

(كشب)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الكَشْبُ -
بالفتح - : شدة أكلِ الخَمِ وغيره ، والتَكْشِيبُ
لِلْبَالِغَةِ ، قال :

ثُمَّ ظَلَلْنَا فِي شَوَاءٍ رَعِيبَةٍ (٢)
مُلْهُوجٍ مِثْلَ الْكُشَى نَكْشَةٍ

وَكُشْبٌ - بضمّين - اسمُ جَبَلٍ بِالْبَادِيَةِ ،
قال بَشَامَةُ بْنُ عَمْرٍو المُرِّي :

فَمَرَّتْ عَلَى كُشْبٍ غُدُوَّةٍ

وحَاذَتْ بِجَنْبِ أَرِيكِ أَصِيلًا (٣)

« ح » - كَشَى : اسمُ جَبَلٍ .

(كظب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
كَظَبَ يَكْظُبُ كُظُوبًا : امْتَلَأَ سَمًا .

(كعب)

يُقَالُ : نَدَى كَاعِبٌ وَمُكْعَبٌ وَمُكْعَبٌ - بكسر
العين المشددة وفتحها - وَمَتَكْعَبٌ .

وَكَعَبْتُ الشَّيْءَ تَكْعِيًا : إِذَا مَلَأْتَهُ ، وَيُقَالُ
لِلدُّوْخَلَةِ : الْمُكْعَبَةُ ، بفتح العين .

وَالْكُعْبَةُ - بالضم - : عُدَّةُ الْحَارِيَةِ ، قال :

أَرَكْبُ تَمَّ وَتَمَّتْ رَبَّتُهُ (٤)

قد كان محتومًا ففُضَّتْ كُعْبَتُهُ

وقولهم : أَعْلَى اللَّهِ كَعْبُهُ ، أى أَعْلَى جَدِّهِ ،

وقيل : أَعْلَى اللَّهِ شَرْفُهُ النَّائِي ، وأصله من كَعَبٍ

القناة ، كما يُقال : رَفَعَ اللَّهُ أَعْلَامَ مَجْدِهِ ، وقيل :

هو من كَعَبٍ السَّاقِ ، فإنَّ الإنسانَ مادام قائمًا

فَكَعْبُهُ عَالٍ ، فإذا نَحَرَ أو انْجَدَلَ أو انْتَكَسَ زَالَ

مُلُوكُهُ كَعْبُهُ .

(١) في « اللسان » و « القاموس » : ونحوه .

(٢) اللسان ، وانظر (رعب) .

(٣) المقاييس : ٨٤/١ - معجم البلدان (كشب) - التفضيلات ٥٥/١ (مفضلية ١٨/١٠) .

(٤) اللسان - الأساس / ٨٢٥ برواية مختلفة للشطور الأول .

وَالْكَعْبُ فِي اصطلاح الحُسابِ : هو أَنْ يُضْرَبَ عَدَدٌ فِي مثله ، ثُمَّ يُضْرَبَ مَا ارْتَفَعَ فِي الْعَدَدِ الْأَوَّلِ ، فَمَا بَلَغَ فَهُوَ الْمُكَعَّبُ ، وَالْمَالُ وَالْعَدَدُ الْأَوَّلُ هُوَ الْكَعْبُ ، مِثْلُ أَنْ تَضْرِبَ ثَلَاثَةً فِي ثَلَاثَةٍ فَنَبْلُغُ تِسْعَةً ، ثُمَّ تَضْرِبُ التَّسْعَةَ فِي ثَلَاثَةٍ فَنَبْلُغُ سَبْعَةً وَعِشْرِينَ ، فَالْكَعْبُ ثَلَاثَةٌ ، وَالْمُكَعَّبُ وَالْمَالُ سَبْعَةٌ وَعِشْرُونَ .

وَالْكَعْبُ الرَّجُلُ الْكَعْبَابُ ، وَهُوَ أَنْ يَنْطَلِقَ مُضَارًّا لَا يُبَالِي مَا وَرَاءَهُ .

« ح » - الثَّوْبُ الْمُكَعَّبُ هُوَ الْمَوْشِيُّ .
وَالْكَعْبُ : أَمْرَعُ نَجَاءً .

وَالْكُعْكِيَّةُ وَالْكُعْكَبَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْمَشِيطِ .
وَالْكُمْكَبَةُ : الثَّوْنَةُ مِنَ الشَّعْرِ ، وَهِيَ أَنْ تَجْعَلَ الْمَرْأَةُ شَعْرَهَا أَرْبَعَ قِصَابٍ مَضْفُورَةٍ ثُمَّ تُدَاخِلُ بَعْضُهُنَّ فِي بَعْضٍ حَتَّى يَعْذَنَ كُمْكَبًا .

وَذُو الْكَعْبِ : نَسِيمُ بْنُ سُؤَيْدِ بْنِ خَالِدِ الشَّيْبَانِيِّ .

(كعشب)

أَمْرَأَةٌ كَعَشْبٌ : ذَاتُ رَكَبٍ صَخْمٍ . وَيُقَالُ لِقَبِيلِ الْمَرْأَةِ : هُوَ كَعَشْبُهَا ، وَأَجْمُهَا ، وَشَكْرُهَا .

(كعذب)

« ح » - الْكُذْبَةُ : نُفَاخَاتُ الْمَاءِ .^(١)

(كعب)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ السِّكِّتِ :
كَعَسَبَ : إِذَا عَدَا وَهَرَبَ .
وَكَعَسَبٌ مِنَ الْأَعْلَامِ .

(كعنب)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ شَيْمٍ : يُقَالُ .
لِلتَّيْسِ : إِنَّهُ لِمُكَعَّبُ الْقَرْنِ ، وَهُوَ الْمُتَوَيِّ الْقَرْنِ
حَتَّى صَارَ كَأَنَّهُ حَلَقَةٌ .

وَالْكَعَنْبُ وَالْكُعَابُ : الْأُسْدُ .
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : كُعَابُ الرَّأْسِ - بِالْفَتْحِ - :
عَجْرٌ تَكُونُ فِيهِ ، وَالْكَعَنْبُ : الْقَصِيرُ .

(ككب)

الْكُوكَبُ : الْبَيَاضُ فِي سَوَادِ الْعَيْنِ ، ذَهَبَ
الْبَصَرُ أَوْ لَمْ يَذْهَبْ . وَيُقَالُ لِقَطَرَاتِ الْجَلِيدِ الَّتِي

(١) فِي السَّانِ : الَّتِي تَكُونُ مِنْ مَاءِ الْمَطَرِ .

تقعُ على البَقْلِ اللَّيْلُ كَوَكَبٌ أَيْضًا ؛
وَالكَّوَكَبُ : شِدَّةُ الْحَرِّ وَمُعْظَمُهُ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

وَيَوْمٌ يُظْلُ الْقَرْخَ فِي بَيْتٍ غَيْرِهِ ^(١)
لَهُ كَوَكَبٌ فَوْقَ الْخَدَّابِ الطَّوَاهِيرِ

وقال أيضا :

رَبَّلاَ وَأَرْطَى نَفَتْ عَنْهُ ذَوَائِبُهُ
كَوَاكِبُ الْمَرْحَى حَتَّى مَاتَ الشَّمْبُ ^(٢)

وَيَوْمٌ ذَوَكَوَاكِبَ : إِذَا وُصِفَ بِالشَّدَّةِ كَأَنَّهُ
أَظْلَمَ بِمَا فِيهِ مِنَ الشَّدَائِدِ حَتَّى رُئِيَ كَوَاكِبُ
السَّمَاءِ ، قَالَ طَرَفَةُ :

إِنْ تُنَوَّلُهُ فَقَدْ تَمَنَعُهُ ^(٣)
وَتَرِيهِ النَّجْمَ يَجْرِي بِالظَّهْرِ ^(٤)

وقال :

* تَرِيهِ الْكَوَاكِبَ ظُهُرًا وَبَيْصًا *

وُغْلَامٌ كَوَكَبٌ : إِذَا تَرَعَّرَعَ وَقَارَبَ الْمَرَاهِقَةَ
وَحَسُنَ وَجْهُهُ .

وقال المؤرِّجُ : الكَوَكَبُ : الْمَاءُ ، وَالكَوَكَبُ :
السَّيْفُ . وَالكَوَكَبُ : سَيِّدُ الْقَوْمِ وَفَارِسُهُمْ ،
وَالرَّجُلُ بِسِلَاحِهِ كَوَكَبٌ ، وَالكَوَكَبُ : الْمَجْحِسُ ،
وَالكَوَكَبُ ^(٥) : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ ، وَالكَوَكَبُ :
الْمِسْمَارُ ، وَالكَوَكَبُ : الْخَطَّةُ تُخَالِفُ لَوْنُ أَرْضِهَا .
وَكَوَكَبُ الْبَيْتِ : عَيْنُهَا ، وَكَوَكَبُ الْأَرْضِ :
الطَّلَقُ مِنَ الْأَدْوِيَةِ .

وَالكَّوَاكِبُ : الْجِبَالُ ، الْوَاحِدُ كَوَكَبٌ .

وقال الأزهري : سمعتُ غيرَ واحدٍ من
العرب يقول للزُّهْرَةِ مِنْ بَيْنِ الْكَوَاكِبِ :
الكَوَكَبَةُ يُؤَنَّثُونَهَا ، وَسَائِرُ الْكَوَاكِبِ يُذَكَّرُ .
فيقال : هَذَا كَوَكَبٌ قَدْ طَلَعَ .

وأما قوله ^(٥) :

بُنَسَ طَعَامُ الصَّبِيَةِ السَّوَاغِ
كَبْدَاءُ جَاءَتْ مِنْ دُرَى كَوَاكِبِ

فإنه أراد بالكبداء رَحَى تُدَارُ بِالْيَدِ تُحْتَمَتُ مِنْ
جَبَلٍ كَوَاكِبٍ ^(٦) ، وَهُوَ جَبَلٌ بَعَيْنُهُ تُحْتَمَتُ مِنْهُ
الْأَرَحِيَّةُ .

(١) اللسان — الديوان : ٢٨٧ (٢) الأساس (موت) ٦١٨ — الديوان : ١٧ (ق/١ : ٦٩) برواية

كواكب القبط . (٣) اللسان (ن ول) بدون عزو — ديوانه . (٤) في «القاموس» و «اللسان» : الكوكبة .

(٥) أشهد أبو زيد في نوادره (١٠٣) لأبى من قيس وروايته :

بُنَسَ الغداء للغلام الشاب كبداء حطت من صفا كواكب
أدارها النقاش كل جانب حتى استوت مشقة المناكب

(٦) في معجم البلدان ، عن الخازن بنحو : وقد تفتح الكاف .

وَكُوْكَبِي عَلَى فَوْعَلَى : موضعٌ .

وَقَرْيَةٌ يُقَالُ لَهَا كَوْكَبِيَّةٌ . وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : دَعَوْا دَعْوَةَ كَوْكَبِيَّةٍ ، وَذَلِكَ أَنَّ عَامِلًا لَّالِ الزُّبَيْرِ ظَلَمَ أَهْلَ قَرْيَةٍ كَوْكَبِيَّةٍ فَدَعَوْا عَلَيْهِ دَعْوَةً فَلَمْ يَلْبَثْ أَنْ مَاتَ فَصَارَ مَثَلًا .

وَقَدْ سَمَوْا كَوْكَبًا .

وَحَقُّ لَفْظَةِ كَوْكَبِ أَنْ تَذَكَرَ فِي تَرْكِيبِ "وَلَكَب" عِنْدَ حُذَّاقِ النَّحْوِيِّينَ ، فَلِأَنَّهَا صُدِّرَتْ بِكَافٍ زَائِدَةٍ عَنْهُمْ ، إِلَّا أَنَّ الْجَوْهَرِيَّ رَحِمَهُ اللَّهُ أَوْرَدَهَا هَاهُنَا فِتْنَةً غَيْرَ رَاضٍ بِهِ ، وَلَعَلَّهُ تَبِعَ فِيهِ اللَّيْثَ لِأَنَّهُ ذَكَرَهَا فِي بَابِ الرَّبَاعِيِّ ذَاهِبًا إِلَى أَنَّ الْوَاوَ أَصْلِيَّةٌ .

وَكُوْكَبَانُ : حِصْنٌ مِنْ حُصُونِ الْيَمَنِ ، عَلَى مَرَحَلَةٍ مِنْ صَنْعَاءَ .

« ح » - كَوْكَبُ : قَلْعَةٌ عَلَى جَبَلٍ مُطَلٍّ عَلَى طَبِيرِيَّةٍ .

وَكَدَرَبَ مِنَ الْأَعْلَامِ .

(كلب)

الْكَلْبُ : أَوَّلُ زِيَادَةِ الْمَاءِ فِي الْوَادِي .
وَالْكَلْبُ : حَدِيدَةُ الرَّحَى عَلَى رَأْسِ الْقُطَيْبِ .
وَالْكَلْبُ : خَشَبَةٌ يُعَمَّدُ بِهَا الْحَائِطُ .

وَلِسَانُ الْكَلْبِ : سَيْفٌ كَانَ لِأَوَّسَ بْنِ حَارِثَةَ ابْنِ لَأْمِ الطَّائِيَّةِ ، وَفِيهِ يَقُولُ :

فَإِنْ لِسَانَ الْكَلْبِ مَانِعٌ حَوْزَتِي
إِذَا حَشَدَتْ مَعْنٍ وَأَفْنَاءُ بَحْتِرِ^(١)

وَلِسَانُ الْكَلْبِ أَيْضًا : نَبْتُ عَنْ ابْنِ دَرِيدٍ .
وَكَذَلِكَ كَفُّ الْكَلْبِ .

وَالْكَلْبُ : مَرْنُوقٌ [فَرَسٌ] عَامِرُ بْنُ الطُّفَيْلِ ،
مِنْ وَلَدِ دَاخِسَ ، وَيُسَمَّى الْوَرْدَ وَالْمَرْنُوقَ^(٢) .
وَالْكَلْبُ بْنُ الْأَنْحَرِيسِ : فَرَسٌ خَيْبَرِيٌّ
ابْنُ الْحُصَيْنِ الْكَلْبِيِّ .

ابْنُ دَرِيدٍ : الْكَلْبُ : أَنْ يَقْصَرَ السَّيْرُ
عَلَى الْخَارِيزِ فَيُدْخَلَ فِي النَّقْبِ سَيْرًا مَثْنِيًّا ، ثُمَّ يَرُدُّ
رَأْسَ السَّيْرِ النَّاقِصِ فِيهِ ، ثُمَّ يُخْرِجُهُ .
وَالْكَلْبُ : الْأَسَدُ .

وَبَنُو الْكَلْبَةِ : بَطْنٌ ، وَهِيَ أَهْمُهُمْ^(٣) .
وَأُمُّ كَلْبَةٍ : الْحُمَى .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : أُمُّ كَلْبٍ : شَجَرَةٌ جَبَلِيَّةٌ
وَجَلْدِيَّةٌ ، لَهَا نَوْرٌ أَصْفَرٌ وَوَرَقٌ أَيْضًا أَصْفَرٌ فِي خَلْقَةٍ
وَرَقِ الْخِلَافِ ، يَسْتَحْيِيهَا النَّاطِرُ إِلَيْهَا ، فَإِذَا

(١) زيادة يقتضيا السياق .

(١) اللسان .

(٢) في الجوهان للملاحظ : ١٣٤/١ : ١٥٣ : المرنوق والورد والكلب ؛ ثلاثة أسماء لفرس واحد .

(٣) في الإشتقاق / ٢٠ : بطن من بكر بن وائل ، والكلبة امرأة من بني تميم وهي أهمهم .

حَرَكَهَا فَاحَتْ بَاتْنِ رَاحِمَةً وَأَخْبِيهَا . أَخْبَرَنِي
أَعْرَابِيٌّ قَالَ : رَبَّمَا تَخَلَّلَتْهَا الْغَنَمُ لِحَاكِنَهَا فَانْتَنَتْ
حَتَّى يَتَجَنَّبَهَا الْحُلَّابُ فِتْبَاعَدَ عَنِ الْبُيُوتِ مِنْ نَقْنِهَا .
قَالَ : وَبِلِسْتِ بَمَرْعَى .

وَكَلَبْتُ الْبَعِيرَ أَكْلُبُهُ كَلَبًا : إِذَا جَمَعْتَ بَيْنَ
بَرِيرِهِ وَزِمَامِهِ بِخَيْطٍ فِي التُّرَّةِ .

وَالْكَلْبُ - بِالتَّحْرِيكِ - : الْحِرْصُ ، وَقَدْ كَلَبَ
كَلَبًا : إِذَا اشْتَدَّ حِرْصُهُ عَلَى طَلَبِ شَيْءٍ . وَقَالَ
الْحَسَنُ : "إِنَّ الدُّنْيَا لَمَّا فُتِحَتْ عَلَى أَهْلِهَا كَلَبُوا
عَلَيْهَا ، وَاللَّهُ ، أَسْوَأَ الْكَلْبِ ، وَعَدَا بَعْضُهُمْ
عَلَى بَعْضٍ بِالسَّيْفِ" . وَقَالَ فِي بَعْضِ كَلَامِهِ
"وَأَنْتَ تَجَبُّشًا مِنَ الشَّعْبِ بَشْمًا وَجَارَكَ قَدْ دَبَّى قُوَّهُ
مِنَ الْجُوعِ كَلَبًا" ، أَيْ حِرْصًا عَلَى شَيْءٍ يُصِيبُهُ .

وَالْكَلْبُ أَيْضًا وَالْمَكَلَبَةُ : الْقِيَادَةُ . قَالَ
الْأَصْمَعِيُّ : وَمِنْهُ اشْتِقَاقُ الْكَلْبَانِ الَّذِي تَقُولُ الْعَامَّةُ
الْقَلْطَبَانُ أَوْ الْقَرْطَبَانِ ، وَالتَّاءُ عَلَى هَذَا زَائِدَةٌ .

وَالْكَلْبُ : الْأَكْلُ الْكَثِيرُ بِلَا شَبَعٍ .
وَالْكَلْبُ : يُدْسُ الْقِدْدُ . وَالْكَلْبُ : وَقُوعُ الْحَبْلِ
بَيْنَ الْقَمْعِ وَالْبَكْرَةِ ، وَهُوَ الْمَرَسُ وَالْحَضْبُ .

وَالْكَلْبُ : أَنْفُ الشَّتَاءِ وَحَدُّهُ .
وَالْكَلْبُ : صِيَاحُ الذِّى قَدْ عَضَّهُ الْكَلْبُ
الْكَلْبُ .

وَقَالَ الْمُفَضَّلُ : أَصْلُ هَذَا أَنَّ دَاءً يَقَعُ
عَلَى الزَّرْعِ فَلَا يَتَحَمَّلُ حَتَّى تَطْلُعَ عَلَيْهِ الشَّمْسُ
فَيَذُوبُ ، فَإِنْ أَكَلَ مِنْهُ الْمَالُ قَبْلَ ذَلِكَ مَاتَ .
قَالَ : وَمِنْهُ مَا رَوَى عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
« أَنَّهُ نَهَى عَنْ سَوْمِ اللَّيْلِ » أَيْ عَنْ رَعْيِهِ ،
وَرَبَّمَا نَدَّ بَعِيرًا فَآكَلَ مِنْ ذَلِكَ الزَّرْعِ قَبْلَ طُلُوعِ
الشَّمْسِ ، فَإِذَا أَكَلَهُ مَاتَ فَيَأْتِي كَلْبٌ فَيَأْكُلُ
مِنْ لَحْمِهِ فَيَكَلْبُ ، فَإِذَا عَصَّ إِنْسَانًا كَلَبَ
الْمَعْضُوضُ ، فَإِذَا سَمِعَ نُبَاحَ كَلْبٍ أَجَابَهُ .

وَدَهَرَ كَلْبٌ : قَدْ أَلْعَ عَلَى أَهْلِهِ بِمَا يَسُوؤُهُمْ قَالَ :
مَالِي أَرَى النَّاسَ لَا أَبَا لَهُمْ

قَدْ أَكَلُوا لَحْمَ نَائِجٍ كَلَبٌ^(٢)
وَيُقَالُ لِلشَّجَرَةِ الْعَارِيَةِ الْأَغْصَانِ وَالشُّوكِ أَلْيَابِسُ
الْمَقْشَعَرِّ : كَلْبَةٌ .

وَأَرْضٌ كَلْبَةُ الشَّجَرِ ، أَيْ خَشَنَةٌ يَابِسَةٌ لَمْ
يُصْبِهَا الرَّبِيعُ بَعْدُ وَلَمْ تَلِنْ . وَقَالَ الدِّينُورِيُّ :
الْكَلْبَةُ مِنَ الشَّرْشِ ، وَهُوَ صَغَارُ شَجَرِ الشُّوكِ ،

(٢) اللسان .

(٤) فِي « اللِّسَانِ » الْكَلْبَةُ وَالْكَلْبَةُ .

(١) التَّفَاسِي : ٤٢٤/٢ - ٤٢٥

(٣) فِي اللِّسَانِ : الْعَارِدَةُ ، بِدَالٍ مَهْجَلَةٍ بَعْدَ الرَّاءِ .

وهي تُشبه الشُّكَاة . وقال : وَذَكَرَ أَبُو نَضْرٍ
أَنَّهُمَا مِنَ الذُّكُورِ .

وَالْكُتْبَةُ - بالضم - : السَّيْرُ ^(١) أَوْ الطَّاقَةُ مِنَ
الْلَيْفِ تُسْتَعْمَلُ كَمَا يُسْتَعْمَلُ الْإِسْفَى الَّذِي
فِي رَأْسِهِ جُحْرٌ، يُدْخَلُ السَّيْرُ أَوْ الْخَيْطُ فِي الْكُتْبَةِ
وهي مَثْنِيَةٌ تُدْخَلُ فِي مَوْضِعِ الْخَرْزِ وَيُدْخَلُ
الْخَارِزُ يَدَهُ فِي الْإِدَاوَةِ ثُمَّ يَمْدُ السَّيْرَ أَوْ الْخَيْطَ ،
وَيُقَالُ : اكْتَلَبَ الْخَارِزُ : إِذَا اسْتَعْمَلَ الْكُتْبَةَ .

وَأَمَّا قَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَذَكَرَ الْمُخَدَّجَ
فَقَالَ : " لَهُ تَدْيٌ كَتَدَى الْمَرَاةُ ، وَفِي رَأْسِ
تَدْيِهِ شُعَيْرَاتٌ كَأَنَّهَا كُتْبَةُ كَلْبٍ أَوْ كُتْبَةُ سَنُورٍ " ^(٢)
فَلَمَّا هِيَ الشَّعْرُ النَّابِتُ فِي جَانِبِي خَطْمِهِ . وَمَنْ
فَسَّرَهَا بِالْمَخَالِبِ نَظَرًا إِلَى جَمْعِ الْكَلَالِبِ فِي مَخَالِبِ
الْبَازِي فَقَدْ أَبَدَ .

وَأَرْضٌ مُكْبَّةٌ : كَثِيرَةُ الْكِلَابِ ، وَأَهْلُ
الْمَدِينَةِ يُسَمُّونَ الْجَرَّيَّ مُكَالِبًا .

وَكَلَالِبُ الْبَازِي : مَخَالِبُهُ .

وَعَبَدَ اللَّهُ بْنُ كَلَابِ الْمُتَكَلِّمِ ، بَضَمَ الْكَافِ
وَتَشْدِيدِ اللَّامِ ، وَأَبُو هَيْذَامٍ كَلَابُ بْنُ حَمَزَةَ -

بِفَتْحِ الْكَافِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ : شَاعِرٌ ، وَكَلَابُ
الْعُقَيْلِيُّ : شَاعِرٌ أَيْضًا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ ، قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ فَرَسًا :
كَانَتْ غَرَمَتُهُ إِذْ تَجَنَّبُهُ ^(٣)
سَيْرُ صَنَاجٍ فِي أَسِيرِ تَكْبَةٍ
وَبَيْنَ الْمَشْطُورَيْنِ مَشْطُورٌ سَاقِطٌ وَهُوَ :

* مِنْ بَعْدِ يَوْمِ كَامِلٍ قُوَّةٌ *
وَالرَّجُلُ لَدُنْ كَيْنِ بْنِ رَجَاءٍ .

« ح » - كَلْبٌ : أَطْمٌ .
وَنَهْرُ الْكَلْبِ : بَيْنَ بَيْرُوتَ وَصَيْدَاءَ .

وَالْكَلْبُ : مَوْضِعٌ بَيْنَ قُومِسَ وَالرِّيِّ .
وَكَلْبُ الْجَرَبَةِ : مَوْضِعٌ .
وَدِيرُ الْكَلْبِ ^(٤) : مِنْ نَاحِيَةِ بَاعْذَرَاءَ مِنْ أَعْمَالِ
الْمَوْصِلِ .

وَكَلْبَةُ : مَوْضِعٌ مِنْ نَوَاحِي عُثْمَانَ عَلَى السَّاحِلِ .
وَكَلْبَةُ : مَكَانٌ فِي دِيَارِ بَكْرِ بْنِ وَاثِلٍ .

وَالْكَلْبَانُ : مَوْضِعٌ .

(١) فِي اللِّسَانِ : وَرَأَى الطَّاقَةَ .

(٢) (٢) الْفَاتِقُ : ٤٢٤ / ٢

(٣) ضَبَطَهَا الْمَرْزُبَانِيُّ فِي مَعْجَمِ الشُّعْرَاءِ بِكَسْرِ الْكَافِ ، وَلَمْ يَشْدِدِ اللَّامَ .

(٤) اللِّسَانُ - الْجُمْهُورُ : ١ / ٣٢٦ و ٥٠٦ / ٣ - الْمَقَابِسُ : ٥ / ١٢٣ - الْإِسْتِثْقَاءُ : ٢١

(٥) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : بِالْعَرَبِيَّةِ .

(كَلْبٌ^(١))

أهمله الجوهري ، وقال ابن الأعرابي :
الكَلْبَةُ : صوت النار ولهبها ، يقال : سمعتُ
حَدَمَةَ النارِ وكَلَبَتَهَا .

وكَلَبَةُ العَرْنِ : شاعر ، وقال أبو عبيدة :
كَلَبَةُ اسمُه عبدُ الله بنُ كَلَبَةَ . ويقال هُبَيْرَةُ
ابن كَلَبَةَ فارسُ العَرَادَةِ ، ويقال : اسمه جَرِيرٌ .
وأثبت ذلك أن اسمه هُبَيْرَةُ بن عبد الله
ابن عبد مناف بن عير بن بن ثعلبة بن ربويع
ابن حنظلة .

(كَنْبٌ)

كَنْبُ الرجلُ وأَكْنَبَ : إذا غَلَطَ . وكَنْبَتْ
يَدُهُ ، مِثْلُ أَكْنَبَتْ ، قاله ابنُ دريد .

وكَنْبَ في جِراحِهِ شَيْئًا : إذا كَثَرَتْ فِيهِ ، قال
دُرَيْدُ بن الصَّمَّةِ :

وَأَنْتَ أَمْرٌ جَعَدُ الْقَفَا مُتَعَكِّشٌ

من الأَقِطِ الحَوْلَى شَبَعَانُ كَانِبٌ^(٢)

وَعَمَرُو ذُو الْكَلْبِ : شاعرٌ من هَذِيلٍ .

وتَصْغِيرُ الْكَلَابِ : أَكْلِبٌ ، تَرْدُهَا إِلَى أَقْلٍ
الْجَمْعُ وَهُوَ أَكْلَبٌ .

ويقال : كَلَبَ يَكْلُبُ وهو أن يُمْسِيَ الْفَقْرَ
فَيَنْجَحَ فَتَسْمَعَ الْكَلَابُ نُبَاحَهُ فَيُجِيبُهُ ، فيعلم أنه
قريبٌ من ماءٍ أو حِلَّةٍ .

ولِسَانُ الْكَلْبِ : سَيْفٌ تُبْعَ أَبُو كَرْبٍ ،
وكان طوله ثَلَاثَ أَذْرُعٍ كَأَنَّهُ الْبَقْلُ خُضْرَةً ،
مُسْطَبٌّ عَرِيضٌ .

ولِسَانُ الْكَلْبِ أَيْضًا : سَيْفٌ عَمَرُو بن زَيْدٍ
الْكَلْبِيُّ .

ولِسَانُ الْكَلْبِ أَيْضًا : سَيْفٌ زُهَّاءُ بن
الْأَسْوَدِ بن الْمُضَلِّبِ ، ثُمَّ صَارَ إِلَى ابْنِهِ عَبْدِ اللَّهِ ،
وبه قُتِلَ حَدْبَةُ بن الْحَشْرَمِ .

(كَلْتَبٌ)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ دريد : الْكَلْتَبُ
وَالْكَلْتَبُ — بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ — شَبِيهُ بِالْمُدَاهَنَةِ
قال : وَيُقَالُ : مَرَّ يَكْلُتِبُ فِي الْأَمْرِ .
وَالْكَلْتَبَانِ ، ذَكَرْنِي "لَدَلْب" وَفِي "قُرْطَب" .

(١) لم يستدرك الصافي (ك ل ث ب) ، وفي (القاموس) : الْكَلْتَبُ بِكَفٍّ وَعِلَاطٍ : الْمُتَقَبِّضُ الْبَخِيلُ .

(٢) الآمدي / ٢٦٣ (٣) في القاموس واللسان : من باب نصر .

(٤) اللسان - المقاييس : ١٠٨/٤ — الجهرة : ٢٢٧/١

مَتَعَكَّشٌ : مُتَقَبِّضٌ مُتَدَاخِلٌ . وَالْعَكَّاشَةُ

بِالضَّمِّ والتَّشْدِيدِ : الْعَنْكَبُوتُ .

« ح » - الْكَتِيبُ مِنَ الشَّجَرِ : مَا تَحَطَّمَ
وَتَكَسَّرَ شَوْكُهُ .

وَكَبَّ كُتُوبًا : اسْتَعْيَى .

وَالْمُكَنَّبُ : الْغَلِيظُ الْقَصِيرُ .

وَكُنَّبٌ ^(١) : اسْمٌ لِمَدِينَةِ أَمْرُوسَةَ بِمَا وَرَاءَ
النَّهْرِ .

(كُنَّب)

« ح » - الْكُنَّبُ وَالْكُنَّابُ : الْقَصِيرُ .

(كُنَّب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْكُنَّابُ - بِالْكَسْرِ - : الرَّمْلُ الْمُنْهَالُ .

الْكُنَّابُ ، وَقِيلَ الْكُنَّابُ ^(٢) : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ ^(٣) .

(كُنَّب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : كُنَّبٌ
قَالُوا : نَيْتٌ وَلَيْسَ يَنْبَتُ .

(كُنْخَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : ذَكَرَ
يُونُسُ فِيمَا زَعَمُوا أَنَّهُ سَمِعَ بَعْضَ الْعَرَبِ يَقُولُ :
مَا هَذِهِ الْكُنْخَبَةُ ، يَرِيدُ الْكَلَامَ الْمُخْتَلِطَ مِنَ
الْخَطَا .

(كُوب)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : كَابٌ يَكُوبُ : إِذَا شَرِبَ
بِالْكُوبِ ، وَكَذَلِكَ انْكَابَ يَنْكَابُ ، كَمَا يُقَالُ :
كَازَ وَانْكَازَ : إِذَا شَرِبَ بِالْكُوزِ .

قَالَ : وَالْكُوبُ - بِالتَّحْرِيكِ - : دِقَّةُ الْعُنُقِ
وَعِظَمُ الرَّأْسِ .

وَالْكُوبَةُ بِالضَّمِّ : النَّزْدُ ، وَيُقَالُ : الشَّطْرَنْجُ .

« ح » - كَوَّبْتُ الشَّيْءَ : أَيْ دَقَّقْتُهُ بِالْكُوبِ

أَيْ بِالْفَهْرِ . وَالْكُوبَةُ ^(٤) : الْحَسْرَةُ عَلَى مَافَاتِ .

وَكَابَةٌ : مَوْضِعٌ بِسِلَادِ بْنِ تَمِيمٍ ، وَقِيلَ :
مَاءٌ مِنْ وَرَاءِ نُبَاجِ بْنِ عَامِرٍ .

(كُهَب)

« ح » - ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْكُهَبُ : الْجَامُوسُ
الْمُسْتَنَ .

(١) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : بِالضَّمِّ ثُمَّ السُّكُونِ وَآخِرُهُ بَاءٌ مُوَحَّدَةٌ ، رَهْرَجِيَّةٌ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : يَكْتَفَرُونَ فَذَ وَغُلَايِطُ .

(٣) ذَكَرَهَا الصَّغَانِيُّ فِي (كُتُبِ) .

(٤) فِي الْقَامُوسِ : يَفْجَحُ الْكَافُ ضَبْطَ حَرَكَةٍ ، وَعَطَفَ عَلَيْهِ بِقَوْلِهِ : وَبِالضَّمِّ : النَّزْدُ . . .

(كهدب)

« ح » - الكَهْدَبُ : الثَّقِيلُ الْوَخِمُ .

(كهكب)

أهمله الجوهرى . وقال ابن الأعرابي :

الكَهْكَبُ . على مثال فَرِيخَ : البَذِيجَانِ .

فصل اللام

(لب)

اللبث : رجلٌ مَلْبُوبٌ : إذا وُصِفَ بِاللَّبِّ^(١) ،
فقال :^(٢)

وحازيةٌ مَلْبُوبَةٌ وَمَنْجَسٌ .

وطارقةٌ في طَرَفِهَا لَمْ تَشَدَّدْ

وقولهم : لباب لباب ، مثل حَذَامٍ وَقَطَامٍ ،
أى لا بأس .

واللبابُ - بالفتح : الكَلَّا القَلِيلُ ، قال :

أَفْرِغْ لِسُولٍ وَخُولٍ مُكُومٍ^(٣)

بَاتَتْ تَعْنَى اللَّيْلِ بِالْفَصِيمِ

لَبَابَةٌ مِنْ هَمَقٍ هَيْشُومٍ

وقال ابن الأعرابي : هى لُبَايَةٌ ، بضم اللام
والياء المعجمة باثنين من تحتها ، وأنشد الرجز
وقال : هى شجرة الأَمْطَى ، وهو الذى يُعْمَلُ منه
العَلَّكُ .

وقد سَمَّوْا سَمَّ الحَيَّةِ لُبَا بِالضَّمِّ .

وَاللَّبْلَبَةُ : حكاية صوت التيس عند السفاد .

ويقال للباء الكثير يحل منه الفتح ما يسعه
فيضيِّقُ صُبُورُهُ عَنْهُ مِنْ كَثَرَتِهِ ، فيستدير الماءُ
عند قِوَاهِ وَيَصِيرُ كَأَنَّهُ بُلْبُلٌ آتِيَةٌ : لَوَلَبٌ . وقال
الأزهري : لا أدري أَعَرِيٌّ أَوْ مُعَرَّبٌ ، غير أنَّ
أهل العراق أولعوا باستعمال اللولب .

وَاللَّبْلَبَةُ : التَّفَرُّقُ .

وَاللَّبَابُ : المُشْفِقُ عَلَى الشَّيْءِ ، قال مُحَارِقُ

ابن شهاب في صفة تيس غنمه :

وَرَأَحَتْ أَصِيلًا نَأَكَانَ ضُرُوعِهَا

دِلَاءً ، وَفِيهَا وَاتِدُ الْقَرْنِ لَبَبٌ

« ح » - دِيرَلِي : مَوْضِعٌ^(٤) .

(١) فى اللسان : بالياء .

(٢) فى اللسان : حسان ، واظربيت أيضا فى (بخس) ، ولم أوف عليه فى ديوانه .

(٣) اللسان (هق - فسم - هثم - لى) .

(٤) فى معجم البلدان : بضم اللام ، ورواه ابن المعلى بالكسر ، ثم قال : وبرى لُبَى . وفى القاموس : مثلت اللام .

وَلُبَابٌ : جِبْلٌ لَبِيٍّ جَدِيمَةٍ .

وَلَبَّ : مَوْضِعٌ .

وَاللُّبْلُبُ - بِالضَّمِّ - : الْمُشْفِقُ الْبَارُّ بِأَهْلِهِ

وَجِيرَانِهِ ، مِثْلُ اللَّبْلَبِ .

(لَب)

يَقَالُ : لَتَبَ عَلَيْهِ ثِيَابَهُ : إِذَا شَدَّهَا عَلَيْهِ ،

وَلَتَبَ عَلَى الْقَرَسِ جُلَّهُ : إِذَا شَدَّ عَلَيْهِ . وَلَتَبَهُ

تَلْتِيبًا ، شُدَّدَ لِلْبَالِغَةِ ، قَالَ مَتَمُّ بْنُ نُورَةَ :

فَلَهُ ضَرِيبُ الشَّوْلِ إِلَّا سُوْرَهُ

وَالْجُلُّ فَهُوَ الْمَتَبُّ لَا يُخَالَعُ^(١)

وَيُرْوَى مُرَبَّبٌ . يَعْنِي فَرَسَهُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : اللَّتَبُ : التُّبُّ : التُّبُّ ، يَقَالُ : لَتَبَ

عَلَيْهِ تَوْبَهُ وَالتَّتَبَّ ، وَهُوَ لُبْسٌ كَأَنَّهُ لَا يُرِيدُ أَنْ يَخْلَعَهُ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : أَلَتَبَ عَلَيْهِ إِنْثَابًا ، أَيْ أَوْجَبَهُ فَهُوَ مُلْتَبٌّ .

وَالْمِلْتَبُّ : لِلْإِزْمِ بَيْتُهُ فِرَارًا مِنَ الْفِتَنِ .

وَالْمَلَايِبُ : الْحَبَابُ الْخُلْفَانُ .

وَبَنُو لَتَبٍ بِالضَّمِّ : حَيٌّ مِنَ الْأَزْدِ ، مِنْهُمْ

عَبْدُ اللَّهِ بْنُ اللَّتَيْبَةِ ، الَّذِي اسْتَعْمَلَهُ رَسُولُ اللَّهِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى الصَّدَقَاتِ . وَأَهْلُ الْحَدِيثِ

يَقُولُونَ : الْأَنْبِيَاءُ ، وَبَعْضُهُمْ يَفْتَحُ التَّاءَ ،

وَالصَّوَابُ مَا بَيَّنْتُ .

(لَجَب)

« ح » - ابْنُ دَرِيدٍ : إِذَا رَأَوْا السَّمَّ

بَلَا تَفْصِلُ فَهُوَ الْمُنْجَابُ وَالْمِلْجَابُ^(٢) .

(لَجَب)

يُقَالُ : التَّحَبَّ فَلَانٌ حَجَّةَ الطَّرِيقِ : إِذَا

رَكَبَهَا .

« ح » - لَجَبَ الْمَرَأَةُ : جَامَعًا .

(لَجَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : نَجَبُهُ

نَجَبًا : إِذَا لَطَمَهُ .

وَالْمُلَاخَبَةُ : وَالْمُلَاظِمَةُ ، وَالْمُلْتَحَبُّ : الْمُطْعَمُ

فِي الْخُصُومَاتِ .

وَالنَّجَبَةُ - بِالتَّحْرِيكِ - : مَوْضِعٌ بَظَاهِيرِ

عَدَنَ آيِينَ وَضَوَاحِيهَا .

(لَذَب)

« ح » - لَذَبَ بِالْمَكَانِ لَذُوبًا : أَقَامَ بِهِ .

(١) اللسان (وعزاه إلى مالك) - المفضليات : ٥٠/١ (ق/٢٥:٩) .

(٢) قال ابن سيده : ومنهجا بأكثر ، وأرى اللام بدلًا من النون (اللسان) .

(لِزْب)

الْلِزْبُ بِالْكَسْرِ : الطَّرِيقُ الضَّيْقُ ، وَرَجُلٌ
عَزَبَ لَزْبًا ، وَامْرَأَةٌ عَزَبَتْ لَزْبَةً ، مُتَّبَاعٌ .

وَيُقَالُ : مَاءٌ لَزْبٌ ، أَيْ قَلِيلٌ ، وَمِيَاهُ لِزَابٍ .
وَكَذَلِكَ عَامٌّ لَزْبٌ ، وَعَيْشٌ لَزْبٌ . وَقَدْ جَاءَ
الْلِزْبَاتُ ، بِالتَّحْرِيكِ ، فِي جَمْعٍ لَزْبَةٍ بِالتَّسْكِينِ
عَلَى أَنَّهَا اسْمٌ ، قَالَ رِبْعَةُ بْنُ مَقْرُومٍ :

يَبِينُونَ فِي الْحَقِّ أَمْوَالَهُمْ

إِذَا اللَّزْبَاتُ انْتَحَيْنَ الْمُسِيماً ^(١)

(لُسْب)

لُسْبَتُهُ الْحَيَةُ لُسْبًا : لَدَغَتْهُ .

وَاللُّسْبُ : الْجَمْعُ .

« ح » — مَا تَرَكْتُ لَسُوبًا وَلَا كُذُوبًا ،
أَيْ شَيْئًا .

(لِشْب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَاللَّرْشَبُ : الذِّئْبُ .

(لِصْب)

طَرِيقٌ مُلْتَصِبٌ : ضَيْقٌ .

وَسَيْفٌ مُنْصَابٌ : إِذَا كَانَ يَنْشَبُ فِي الْغِمْدِ
فَلَا يَخْرُجُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : اللَّوَاصِبُ ، فِي شَعْرٍ كَثِيرٍ :
الْأَبْسَارُ الضَّيْقَةُ الْبَعِيدَةُ الْقَعْرُ ، وَفِيهَا قَوْلَانِ :
أَحَدُهُمَا مَا ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَالثَّانِي : مَا قَالَهُ
أَبُو عَمْرٍو : أَنَّهُ أَرَادَ بِهَا إِبْلًا قَدْ لَصِبَتْ
جُلُودُهَا ، أَيْ لَصِقَتْ مِنَ الْعَطَشِ ، وَالْبَيْتُ :

لَوَاصِبٌ قَدْ أَصْبَحَتْ وَأَنْطَسَتْ

وَقَدْ أَطْوَلَ الْحَيُّ عَنْهَا لَبَانًا ^(٢)

(لَعْب)

التَّلْعَابُ — بِالْفَتْحِ : اللَّعْبُ .

وَمَلَاعِبُ الرِّيحِ : مَدَارِجُهَا . وَمَلَاعِبُ الصَّبِيَّانِ
وَالْجَوَارِي فِي الدَّارِ ، مِنْ دِيَارَاتِ الْعَرَبِ :
حَيْثُ يَلْعَبُونَ ، الْوَاحِدُ مَلْعَبٌ .

وَيُقَالُ : تَرَكَتُهُ فِي مَلَاعِبِ الْجَنِّ ، أَيْ حَيْثُ
لَا يُدْرَى أَيْنَ هُوَ .

وَلَعِبَتِ الرِّيحُ بِالْمَتَزَلِّ : إِذَا دَرَسَتْهُ .

وَلَعِبَ الصَّبِيُّ ، بِالْكَسْرِ : إِذَا سَالَ لُعَابُهُ مِثْلَ
لَعَبٍ بِالْفَتْحِ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ ، قَالَ : وَيُنْشَدُ بَيْتُ
لَبِيدٍ :

(١) المفضليات : ١٨٠/١ (ق/ ٣٨ : ٢٦) برواية : التحين : فشرن .

(٢) المقائيس : ٢٤٩/٥ — دبرانه (ط . الجزائر) : ٢٤٨/١

لَعَبْتُ عَلَى أَكْثَافِهِمْ وَحُجُورِهِمْ
وَلَيْدًا وَسَمُونِي مُفِيدًا وَعَاصِمًا^(١)
بِالْوَجْهِينِ . قَالَ : وَقَالُوا : لَعَبْتُ ، أَيْ سَالَ
لُعَابِي .

وَرَجُلٌ لُعْبَةٌ — بَفَتْحِ الْعَيْنِ — كَثِيرُ اللَّعْبِ ،
وَرَجُلٌ لُعْبَةٌ — بِسُكُونِهَا — يَلْعَبُ بِهِ .

وَتَثْنِيَّةٌ مُلَاعِبٌ ظَلَهُ : مُلَاعِبًا ظَلَهُ ، وَالثَّلَاثَةُ
مُلَاعِبَاتٌ أَظْلَالُهُنَّ . وَيُقَالُ : رَأَيْتُ ثَلَاثَ
مُلَاعِبَاتٍ أَظْلَالٍ لَهُنَّ ، وَلَا تَقُلْ أَظْلَالِيْنَّ ، لِأَنَّهُ
يَصِيرُ مَعْرِفَةً .

وَاللَّعَابُ : فَرَسٌ مِنْ خَيْلِ الْعَرَبِ مَعْرُوفٌ .
وَاسْتَلْعَبَتِ النَّخْلَةَ : إِذَا أَطْلَعَتْ طَلْعًا وَفِيهَا
بَقِيَّةٌ مِنْ حَمْلِهَا الْأَوَّلِ ، قَالَ الطَّرْقَاحُ يَصِفُ
نَخْلَةً .

أَلْحَقْتُ مَا اسْتَلْعَبْتُ بِالَّذِي
قَدْ أَتَى إِذْ حَانَ حِينَ الصَّرَامِ^(٢)
وَلُعُوبٌ مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ ، سُمِّيَتْ لِكَثْرَةِ
لَعِبِهَا ، وَيَجُوزُ أَنْ تُسَمَّى لُعُوبٌ لِأَنَّهُ يَلْعَبُ بِهَا .
وَاللُّعْبَةُ الْبَرْبَرِيَّةُ : دَوَاءٌ كَالسُّورَنْجَانِ ، تُجَابِ
مِنْ نَوَاحِي إِفْرِيقِيَّةٍ يَغْشَى بِهَا السُّورَنْجَانُ .

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ السَّرَّاجِ فِي إِمْلَائِهِ : هَذَا
مَا ذُكِرَ أَنَّ سَبِيوِيَهَ أَغْفَلَهُ مِنَ الْإِيْذِيَّةِ وَهِيَ : تَلْقَامَةُ
وَتَلْعَابَةٌ ، بِكُسْرِ التَّاءِ وَاللَّامِ وَتَشْدِيدِ الْقَافِ
وَالْعَيْنِ .

«ح» — التَّلْعِيْبَةُ : الْكَثِيرُ اللَّعْبِ مِثْلُ التَّلْعَابَةِ ،
عَنِ الْفَرَاءِ .

وَالنَّسَبَةُ إِلَى اللَّعْبَاءِ لُعْبَانِيٌّ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .
وَمُلَاعِبُ الْأَسِنَّةِ الْحَارِثِيُّ^(٣) ، اسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ
الْحُصَيْنِ بْنِ يَزِيدَ . وَمُلَاعِبُ الْأَسِنَّةِ الْجَرْمِيُّ^(٤) ،
اسْمُهُ أَوْسُ بْنُ مَالِكٍ .

(لعب)

أَبُو زَيْدٍ : لَعَبْتُ الْقَوْمَ الْغَنِيمُ لَعْبًا : إِذَا
حَدَّثْتَهُمْ بِحَدِيثٍ خَلِيفٍ وَأَنْتَدَ :
* أَبْذُلُ نَصِيحِي وَأَكُفُّ لَغْيِي *^(٥)

وَقَالَ الزَّبْرَقَانُ :

أَلَمْ أَلِكْ بِإِذِلَّةٍ وَدَدِي وَنَفْصِي
وَأَصْرِفُ عَنْكُمْ ذَرْبِي وَلَنْبِي^(٦)
وَيُقَالُ : كُفِّ عَنَّا لَعْبَكَ أَيْ سَيِّئَ كَلَامِكَ .
وَأَقْبَ فُلَانٌ دَابَّتَهُ تَلْعِبًا : إِذَا تَحَامَلَ عَلَيْهِمَا
حَتَّى آتَا .

(١) اللسان — الأساس (لعب) — الجوهرة : ٣١٦/١ — الديوان ٢٨٧ — (٢) اللسان — ديوانه ١٠٣

(٤) المصدر السابق ٢٨٧

(٣) المؤلف والمختلف : ٢٨٧

(٦) اللسان وانظر (ذرب) — الأساس (لعب) ٨٥٩

(٥) اللسان .

وقال الجوهري : قال تَابَطَ شَرًّا .

وما وَلَدَتْ أُمِّي من القُومِ عاجراً

وما كَانَ رِيْشِي من دُنَابِي وَلَا لُغَبٍ ^(١)

وكان له أَخ يُقال له : رِيْشُ لُغَبٍ . والصَّوابُ

رِيْشُ لُغَبٍ . واليْتُ الَّذِي ذَكَرَهُ لم أَجِدْهُ في

ديوانِ شِعْرِهِ وليس له ، وإنما يُروى لِأَبِي الْأَسْوَدِ

الدَّوْلِيِّ يُخاطِبُ الحارثَ بْنَ خَالِدٍ وبعده :

وَلَا كُنْتُ فَقْعًا نَائِبًا بِقَرَارَةٍ

وَلَكِنِّي آوَيْ إِلَى عَطَنِ رَحِبٍ

والقطعة خمسة أبيات ، ويروى لطريف

ابن تميم العنبري ، وقد قرأته في ديوانِي شِعْرِهِمَا ^(٢) .

والمَلَاغِبُ ، جمع المَلْغَبَةِ من الإغناء .

« ح » — اللَّغُبُ : ما يَبِينُ الثَّنَايا من القُومِ ،

وَأَخَذْتُ بِلُغَبٍ رَقَبَتَهُ : إذا أَدْرَكَهُ .

(لُكَب)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ الأَعرابي :

الْمَلَكَةُ ، بالفتح ، الناقَةُ الْمُكْتَنَرَةُ الْقُومِ ^(٣) .

(لُوب)

الْأَلْبَةُ : الإبلُ السُّودُ إذا اجْتَمَعَتْ .

وَاللِّيَابُ : أَقْلٌ من مَلءِ القَمِ ، يُقال : ما وَجَدْنَا

لِيَابًا ، أَيْ قَدَرَلَعَقَةً من الطَّعامِ نَلُوكُهَا .

وَلابَّ اسمُ رَجُلٍ سَطَرَ اسْطِرًا وَبَنَى عَلَيْهَا

حَسَابًا ، فَقِيلَ : اسْطُرْلابٌ ، ثُمَّ مُزِجَ الاسْمَانِ

وُزِعَتْ الإِضَافَةُ ، وَأَدْخَلَتْ عَلَيْهِمَا اللَّامُ ، فَقِيلَ :

الْأَسْطُرْلابُ وَالْأَصْطُرْلابُ لِأَنَّ في الْكَلِمَةِ السَّيْنِ

الْمُتَقَدِّمَةَ عَلَى الطَّاءِ كَالسَّرِاطِ وَالصَّرِاطِ .

وقال الدِّينَوْرِيُّ : لُوبَاءُ وَلُوبِيَاءُ ، وهى التى

تُسَمَّى الْعَامَّةُ اللَّوْبِيَاءُ ، قال أبو زياد : هى

اللُّوبَاءُ ، وقال : هَكَذَا تَقُولُهُ الْعَرَبُ ، وَكَذَلِكَ

قال بعضُ الرُّواةِ ، قال : وَالْعَرَبُ لَا تَصْرِفُهُ ،

وَزَعِمَ بَعْضُهُمْ أَنَّهُ يُقالُ لَهَا التَّامِرُ ، وَلَمْ أَجِدْ ذَلِكَ

مَعْرُوقًا . وقال الفَرَّاءُ : هُوَ اللَّوْبِيَاءُ وَالْجُودِيَاءُ

وَالْبُورِيَاءُ ، كُلُّهَا عَلَى فُوعِلَاءَ ، قال : وَهَذِهِ كُلُّهَا

أَعْجَمِيَّةٌ .

وقال الجوهري : قال بَشْرٌ يَذْكُرُ كَتِيبَةً .

مُعَالِيَةً لَاهِمَّ إِلَّا مُحَجَّرٌ

وَحَرَّةٌ لَيْلَى السَّهْلِ مِنْهَا فُلُوبُهَا ^(٤)

قوله : يَذْكُرُ كَتِيبَةً غَلَطَ ، وَلَكِنَّهُ يَذْكُرُ ،

امْرَأَةً وَصَفَهَا فِي صَدْرِ هَذِهِ الْقَصِيدَةِ أَنَّهَا مُعَالِيَّةٌ

(١) اللسان — المتنايس . (٢) في معجم المرزبانى (ط . الحلبي) : ٤٤٣ و ٤٤٤ : هو لائى تابط شرا ولقب ريش لغب بهذا .

(٣) في اللسان : الكنيرة الشحم . (٤) في اللسان (ليب) .

(٥) اللسان — ديوانه : ١٤ — المفضليات : ١٣٠/٢ (مفضلية ن/ ٩٦ : ٦) ٥

أى تَقْصِدُ الْعَالِيَةَ ، وارتفع قوله مُعَالِيَةً على أنها
خَبْرٌ مبتدأ محذوف . ويجوز انتصابه على الحال .
وَأَلَابَ الرَّجُلُ : عطشت إليه ، فهو مُيِيبٌ
أُنشد الأَصْمَعِيُّ لَأَبَى الْأَخْزَرِ الْجَمَانِيَّ .

صُنِيَ مُيِيبٌ وَرِذَهُ مُحِيرٌ
وإنْ بَصُرَهَا انْطَوَتْ لِصْرُهُ

«ح» - الثَّوْبُ : البَضْعَةُ التى تدور فى القِدْرِ .
وَالثَّوَابُ : الثَّعَابُ .
وَاللَّابُ من بلاد الثُّوَبَةِ

(لهب)

الْهَابَةُ بِالْكَسْرِ : جمعُ لَهَبٍ بمعنى اللَّصْبِ ،
مثلُ الْأَهَابِ وَاللُّهُوبِ .

وِلَهَابَةٌ فِعَالَةٌ من التَّلَهُّبِ .

وقال عُمَارَةُ : الْهَابَةُ : لَهَابَةٌ بنى كَعْب بن
الْعَبْرِ بِأَسْفَلِ الصَّيَّانِ .

وَالْهَابَةُ : واد بناحية الشَّوَّاجِينَ ، فيه رَكَايَا
يُخْرِقُهُ طَرِيقُ بَطْنِ قَلْجِ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الْهَبَاءُ : موضع .

وَلَهْبَانٌ : موضعٌ .

وَلَهْبَانٌ : اسمُ قَبِيلَةٍ من الْعَرَبِ .

وَالْمِلْهَبُ بِالْكَسْرِ : الرائعُ الْجَمَالُ .

ابنُ دُرَيْدٍ : اللَّهْبَةُ ، بالتحريك : قَبِيلَةٌ من
الْعَرَبِ .

الْلَيْثُ : اللَّهْبُ ، بالتحريك : الْغُبَارُ السَّاطِعُ .
وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ الْمُشِيرِ لِلْغُبَارِ مُلْهَبٌ .

وَالْهَبَ الْبَرْقُ الْهَابًا . وَالْهَابَةُ : تَدَارُكُهُ حَتَّى
لَا يَكُونَ بَيْنَ الْبَرْقَتَيْنِ فُرْجَةٌ .

وَاللَّهْبُ بِالْكَسْرِ : وَجْهُ من الْجَبَلِ كَالْحَائِطِ
لَا يُسْتَطَاعُ ارْتِفَاؤُهُ ، وكذلك لَهْبٌ أَفْقُ السَّمَاءِ ،
وَالْجَمْعُ اللَّهُوبُ .

وَيُسْتَعْمَلُ اللَّهَابُ بِالضَّمِّ فى الْعَطَشِ كَمَا يُسْتَعْمَلُ
فى اتِّقَادِ النَّارِ .

«ح» - الثَّوْبُ الْمُلْهَبُ : الذى لم يُشَبَّعْ
بِجُمْرَةٍ .

وَاللَّهْبَانُ كَاللَّهْفَانِ .

وَاللَّهْبَةُ : بَيَاضٌ نَاصِعٌ نَقِ .

وَاللَّهْبُ : لَغَةٌ فى اللَّهَبِ ، كَالشَّمْعِ وَالشَّمَعِ ،

وَالنَّهْرُ وَالنَّهْرُ . ومنه قِرَاءَةُ ابْنِ كَثِيرٍ (تَبَّتْ يَدَا أَبِي
لَهَبٍ) ^(١) بِأَسْكَانِ الْهَاءِ . ^(٢)

(١) الآية ١ سورة المد .

(٢) لم يستدرك الصَّغَانِي (له ذب) . وفى اللسان والقاموس : أزمه لَهْذًا واحدًا أى لَزَاذاً ولَزَامًا .

فصل الميم

(١) أهمله الجوهري. وقال اللبث: الملب، بالفتح: نوع من العطر. ويقال للزعفران: الملب، والشعر، والفيء، والعيبر، والجسأ، والجسأ، والمرذوقش، والجادى، والجادى، والكرم، والريهان، والردع، والردن، والناجود، والتامور، والقمحان، والجهمان، والأيدع، والرقان، والرقون، والإرقان، والزرب، والسجنجل. والملبة، بالتحريك: الطاقة من شعر الزعفران، وتجمع ملباً.

فصل النون

الناب — بالضم: نيب التيس، وكذلك التنبئة. أبو عمرو: نيب الرجل: إذا هذى عند الجماع. ونيب أيضاً: إذا طول عمله وحسنه. ابن دريد: النبة — النون قبل الباء — الرائحة الكريهة، والبنة — الباء قبل النون: الرائحة الطيبة.

والأنبوب: طريقة نادرة في الجبل، قال مالك بن خالد الحناني:

في رأس شاهقة أنبوبها خصر
دون السماء لها في الجوق قرناس^(٢)

ويقال لأشرف الأرض، إذا كانت رقفاً مرتفعة: أنابيب. وقال يصف ورود العير المساء:

* بكل أنبوب له امثال *
وقال ذو الرمة:

إذا احتفت الأعلام بالآل والنقت^(٤)
أنابيب تنبو بالعيون العواريف
عسفت اللواتي تهلك الریح بينها
كللاً وجنات الهيل المسالف

أى البلاد اللواتي. وجنات الهيل: شياطينها. والهيل: الضخام. والمسالف: الذى قد تقدم. ويقال: الزم الأنبوب: أى الطريق.

«ح» — الأنبوب: الأنبوب أو مقصور منه. وتنبيب الماء من كذا، أى تسأيل منه. وأنباية^(٥): قرية من أعمال الرى.

(١) وردت هذه المادة في «اللسان» و«القاموس» تحت ترجمة (ل و ب). (٢) اللسان — الأساس/ ٩٢٦

«نب» — شرح أشعار الهذليين: ٤٤٠ (٣) عزاء في اللسان إلى البجاج وليس في ديوانه.

(٤) ديوانه: ٣٠٣: (ق/ ١: ٣٦، ٣٧). (٥) في معجم البلدان: بالضم «أنباية» ج

(نَجَب)

رَجُلٌ نَجَبٌ بِالْفَتْحِ ، أَيْ سَخِيٌّ كَرِيمٌ .
وَأَنْجَبَ الرَّجُلُ : جَاءَ بِوَلَدٍ جَبَانٍ ، أُخِذَ مِنْ
النَّجَبِ وَهُوَ قَشْرُ الشَّجَرِ .

وَنَجَّبْتُ الشَّجَرَ نَجْبًا : قَشَرْتُهُ .

« ح » - دُونَجَبٌ : وَادٍ فِي دِيَارِ مُحَارِبَ .

وَالنَّجَبُ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي كَلَابَ .

وَالنَّجْبَةُ : مَاءٌ لِبْنِي سُلُولَ .

(نَجَب)

النَّجَبُ بِالْفَتْحِ - النَّوْمُ . وَالنَّجَبُ - أَيْضًا
النَّفْسُ . وَالنَّجَبُ : الْمَوْتُ . وَالنَّجَبُ : الطُّوْلُ
وَالنَّجَبُ : السَّمَنُ . وَالنَّجَبُ : الشِّدَّةُ . وَالنَّجَبُ
الْقِمَارُ .

وَتَنَاجَبَ الْقَوْمُ : إِذَا تَوَاعَدُوا لِلْقِتَالِ إِلَى وَقْتِ
مَا ، وَفِي غَيْرِ الْقِتَالِ أَيْضًا .

« ح » - النَّجَبُ : الْعَظِيمُ مِنَ الْإِبِلِ .

(نَجَب)

النُّجْبَةُ - بِالضَّمِّ - : الْمُخْتَارُ ، مِثْلُ النُّجْبَةِ
بِفَتْحِ الْحَاءِ . وَالنُّجْبَةُ - أَيْضًا : الْجَبَانُ

وَالْجَمْعُ النُّجَبَاتُ ، قَالَ جَرِيرٌ يَهْجُو الْفَرَزْدَقَ :

أَلَمْ أَخْصِ الْفَرَزْدَقَ قَدْ عَلِمْتُمْ

فَأَمْسَى لَا يَكِشُ مَعَ الْقُرُومِ ^(٣)

لَهُمْ مَرٌّ وَلِلنُّجَبَاتِ مَرٌّ

فَقَدْ رَجَعُوا بِغَيْرِ شَطَى سَلِيمٍ

وَالنُّجْبَةُ : الشَّرْبَةُ الْعَظِيمَةُ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ ،

وَهِيَ بِالْفَارَسِيَّةِ دُونْتُ كَنَانِي .

وَالْمُنْخُوبُ : الَّذِي قَدْ ذَهَبَ لَحْمُهُ وَهَيْزَلُ .

وَالنَّخْبُ عَلَى مِثْلِ هِجَفٍ : الْمُنْخُوبُ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَنْجَبَ الرَّجُلُ : جَاءَ بِوَلَدٍ جَبَانٍ

وَأَنْجَبَ : جَاءَ بِوَلَدٍ شُجَاعٍ ، فَلَاوَلَّ مِنْ الْمُنْخُوبِ

بِمَعْنَى الْجَبَانِ ، وَالثَّانِي مِنَ النُّجْبَةِ .

وَالنُّجْبَةُ ، بِالْفَتْحِ : خَوْقُ النَّفْرِ ، وَقِيلَ :

الْأَسْتُ ، قَالَ جَرِيرٌ :

وَهَلْ أَنْتَ إِلَّا نُّجْبَةٌ مِنْ مُجَاشِعٍ

تُرَى لِحْيَتَهُ مِنْ غَيْرِ دِينَ وَلَا عَقْلٍ ^(٤)

وَقَالَتْ امْرَأَةٌ لَضَرَّتْهَا :

إِنَّ أَبَاكَ كَانَ عَبْدًا جَازِرًا ^(٥)

وَيَأْكُلُ النُّجْبَةَ وَالْمَشَافِرَا

(١) هكذا أيضا في اللسان ، وفي القاموس : اليوم ، وفي نسخة بهامشه : النوم .

(٢) في « اللسان » أي وقت . (٣) اللسان - ديوانه ٤٠٥ .

(٤) القائن (ط - الصاوي) : ١٥٠ / ١ . (٥) اللسان - وفي القائن (لیدن) ١٦٥ لم ينب

الرجز ، أو دوده بهه بيت جرير في تفسير معنى النجبة ، وفتح كاف أباه .

الفزاء : المَنخَبَة : اسم أم سويد .
والنَّخُوبُ : الطَّوِيلُ .

وَيَنْخُوبُ : اسم موضع ، قال الأعشى :

يَارَ تَحَا فَاظْ عَلَى يَنْخُوبِ^(١)
يُعِجِّلُ كَفَّ الْخَارِي الْمِطِيبِ

ابن دريد : كَلَّمْتُهُ فَتَخَبَّ عَلَى إِذَا كَلَّ عَنْ
جَوَائِكَ .

« ح » — النَّخْبُ مَثَلٌ فَلِئَ : لَغَةٌ فِي النَّخْبِ .
وَأَكْثَرُ مَا يُرَوَّى فِي شِعْرِ جَرِيرٍ : وَلِلنَّخَبَاتِ
بِفَتْحِ النُّونِ .

(نخرب)

النُّخْرُوبُ وَالْجَمْعُ نَخَارِيْبُ : الثَّقْبُ الَّتِي فِيهَا
الزَّانِبِيُّ ، وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَا ضَيْقَ مِنَ النُّخْرُوبِ .
وَالثَّقْبُ فِي كُلِّ شَيْءٍ نَخْرُوبٌ .

وَتَجَرَّةٌ مَنْخَرِبَةٌ : إِذَا بَلَيْتَ وَصَارَتْ فِيهَا
نَخَارِيْبٌ .

(نخشب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَنَخَشَبُ عَلَى وَزْنِ جَعْفَرٍ
اسْمُ بَلَدٍ ، وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهِ عَلَى اللَّفْظِ نَخَشَبِيٌّ ، وَعَلَى

التَّغْيِيرِ : نَسَفَى . فَأَتَمُّ تَوَاضَعُوا عَلَى أَنْ يَقُولُوا
لِنَخَشَبَ نَسَفَ .

(ندب)

نَدَبَ الرَّجُلُ ، بِالضَّمِّ ، نَدَابَةً : خَفَّ فِي الْعَمَلِ .
وَنَدَبَةٌ : مَوْلَاةٌ مَمْنُونَةٌ بَذَتْ الْحَارِثَ رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهَا ، لَهَا صُحْبَةٌ . وَالْحَسَنُ بْنُ نَدَبَةَ ، وَهِيَ
أُمُّهُ وَأَبُوهُ حَبِيبٌ ، مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

وَمُنْدُوبٌ : فَرَسٌ مُسَلِّمٌ بِنِ رَيْمَةَ الْبَاهِلِيَّةِ .
وَأَنْدَبَ نَفْسَهُ ، أَيْ خَاطَرَهَا .

وَالنَّدَبُ بِالْتَّحْرِيكِ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْأَزْدِ ، وَهِيَ
النَّدَبُ بْنُ الْهُوَيْنِ ، مِنْهُمْ بِشْرُ بْنُ حَرْبٍ النَّدْبِيُّ ،
وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ النَّدْبِيُّ ،

وَجَرَحَ نَدِيبٌ : ذُو نَدَبٍ ، قَالَ ابْنُ أُمِّ حَزْنَةَ
يَصِفُ طَعْنَةً ، وَاسْمُهُ ثَعْلَبَةُ بْنُ عَمْرٍو :
فَإِنْ قَتَلْتَهُ فَلَمْ آلَهُ

وَأَنْ يَنْجُ مِنْهَا فَجَرَحَ نَدِيبٌ^(٥)

وَيُرَوَّى : رُغِيبٌ .

وَيُقَالُ : خُذْ مَا انْتَدَبَ وَانْتَدَمَ ، أَيْ نَفَضَ .

(١) اللسان واظفر (طلب - طيب - فيظ - نرا) - الصبح المنير ١٨٤ (ق ٤٣ : ٦٥) .

(٢) في الخلاصة / ٦٥ : الحسن بن حبيب بن ندبة بفتح النون والدال والموحدة .

(٣) في اللسان : وبغضه (أيضا) . (٤) الاشتقاق : ٤٨٨ (٥) اللسان :

وقد رَوَى أَبُو هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: «أَنْتَدَبَ اللَّهُ لِمَنْ نَخَرَجَ فِي سَبِيلِهِ، لَا يُخْرِجُهُ إِلَّا إِيْمَانٌ بِي وَتَصَدِيقٌ بِرُسُلِي، أَنْ أَرْجِعَهُ بِمَا نَالَ مِنْ أَجْرٍ أَوْ غَنِيمَةٍ، أَوْ أُدْخِلَهُ الْجَنَّةَ»، قوله: أَنْتَدَبَ اللَّهُ: أَيْ أَجَابَهُ إِلَى غُفْرَانِهِ.

وَأَنْتَدَبَ الْكَلَمُ: أَيْ أَثَرَتْ فِيهِ الْحَرَاةُ، قَالَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

لَوْ يَدِبُ الْحَوَلِيُّ مِنْ وَلَدِ الدَّرِّ

«م» عَلَيْهَا لَأَنْتَدَبَتْهَا السُّكُومُ^(١)

وَلَمْ يَزِدْ بِالْحَوَلِيِّ مَا أَتَى عَلَيْهِ الْحَوْلُ، وَلَكِنْ جَعَلَهُ فِي صِغَرِهِ كَالْحَوَلِيِّ مِنْ وَلَدِ الْحَاوِرِ وَالْخَلْفِ فِي صِغَرِهِ.

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ قَالَ عُرْوَةُ:

أَيُّهَاكَ مُعْتَمٌ وَزَيْدٌ وَلَمْ أَقْمُ

مَلَى نَدَبٍ يَوْمًا وَلَى نَفْسٍ مُحِطَرٌ^(٢)

وَهُمَا جَدَاهُ. قَوْلُهُ: وَهُمَا جَدَاهُ غَلَطٌ، وَذَلِكَ أَنَّ زَيْدًا جَدُّهُ، لِأَنَّهُ عُرْوَةُ بْنُ الْوَرْدِ بْنِ زَيْدِ ابْنِ نَاشِبِ بْنِ هِذَمِ بْنِ لَدَمِ بْنِ عَوْذِ بْنِ غَالِبِ

ابْنِ قُطَيْبَةَ بْنِ عَبَّسٍ، وَمُعْتَمٌ هُوَ ابْنُ قُطَيْبَةَ وَلَيْسَ مِنْ أَجْدَادِهِ.

وَبَابُ الْمَنْدَبِ: مَرْنَى مِنْ مَرَاسِي بَحْرِ الْيَمَنِ عَلَى ثَلَاثَةِ مَرَايِلَ مِنْ عَدَنَ.

«ح» — إِنَّهُ لَعَرِيٌّ نُدْبَةٌ: إِذْ تَكَلَّمَ فَأَنْصَحَ.

وَالنُّدْبَةُ مِنْ كُلِّ حَافِرٍ وَخُفٍّ: الَّتِي لَا تَنْتَبِتُ عَلَى سِيرَةٍ وَاحِدَةٍ.

وَمَنْدُوبٌ: مَوْضِعٌ. وَمِنْهُ يَوْمٌ مَنْدُوبٌ.

(نَزَب)

«ح» — النَّيْرَبِيُّ: الْإِنْدَاهِيَّةُ.

وَنَيْرَبَ الرَّجُلُ: نَمَّ. وَنَيْرَبَ، أَيْ نَسَجَ.

وَنَيْرَبُ: قَرْيَةٌ بِدِمَشْقَ. وَنَيْرَبُ أَيْضًا: قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ حَلَبَ.

وَالْمَنْزَبَةُ: النَّيْمَةُ^(٣).

(نَزَب)

نَزَبُ الظُّبِيِّ وَنَزَابُهُ: نَزَبُهُ^(٤)، وَهُوَ لِلذَّكَرِ خَاصَّةٌ

وَالنَّزَبُ: اللَّقَبُ، مِثْلُ النَّبَزِ.

«ح» — النَّيْزَابُ: الظُّبَاءُ.

(١) ديوانه: ٩٩

(٢) اللسان — الأساس (نَدَب) ٩٤٥ — المقاييس: ٤١٣/٥ (عجزه) — ديوانه: ٨٣

(٣) في اللسان: الميرة، وفي القاموس: النيرة، وكلتاها تصحيف. (٤) نزيه: صوته عند السقاة.

(نسب)

الْمَنْسَبُ وَالْمَنْسَبَةُ : النَّسَبُ فِي الشَّعْرِ .

وَرَجُلٌ نَسِيبٌ مَنَسُوبٌ : ذُو حَسَبٍ وَنَسَبٍ ؛

وَشَعْرٌ مَنَسُوبٌ : فِيهِ نَسِيبٌ . وَالْجَمِيعُ الْمَنَسَابُ ،

قَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ :

هَلْ فِي سُؤَالِكَ عَنْ أَسْمَاءٍ مِنْ حُوبٍ

أَمْ فِي السَّلَامِ وَإِهْدَاءِ الْمَنَسَابِ (١)

أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا سُئِلَ عَنْ نَسَبِهِ :

اسْتَنْسَبَ لَنَا ، بِمَعْنَى انْتَسَبَ لَنَا حَتَّى نَعْرِفَكَ .

وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ : يَنْسَبُ فُلَانٌ بَيْنَ فُلَانٍ

وَفُلَانٍ يَنْسَبُهُ : إِذَا أَذْبَرَ وَأَقْبَلَ بَيْنَهُمَا بِالنِّيمَةِ

وغيرها .

وَنَسِيبَةٌ : هِيَ أُمُّ عُمَارَةَ بِنْتُ كَعْبِ الْأَنْصَارِيَّةِ ،

وَنَسِيبَةُ بِنْتُ سَيْمَاقِ بْنِ الثُّعَيْنِ ، كَلَّاهُمَا لَهَا صُحْبَةٌ

وَالنُّونُ مِنْهُمَا مَفْتُوحَةٌ .

وَنَسِيبَةٌ : أُمُّ عَطِيَّةِ الْأَنْصَارِيَّةِ ، وَنَسِيبَةُ بِنْتُ

نِيارِ بْنِ الْحَارِثِ ، كَلَّاهُمَا لَهَا صُحْبَةٌ أَيْضًا ،

وَالنُّونُ مِنْهُمَا مَضْمُومَةٌ .

وَقَيْسُ بْنُ نُسَيْبَةَ قَدِمَ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ فَأَسْلَمَ .

وَنُسَيْبَةُ بِنْتُ شِهَابِ بْنِ شَدَادٍ ، هِيَ الَّتِي
قَالَ فِيهَا مُتَمِّمٌ بْنُ نُورَةَ :

أَقْبَعَدَ مَنْ وَلَدَتْ نُسَيْبَةُ اشْتَكَى

زَوْءَ الْمِنَةِ أَوْ أَرَى أَتَوَجَّعُ (٢)

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : النَّسَبُ الَّذِي تَرَاهُ كَالطَّرِيقِ

مِنَ التَّنِيلِ نَفْسَهَا ، وَهُوَ فَعِيلٌ ، قَالَ :

* عَيْنًا تَرَى النَّاسَ إِلَيْهَا يَنْسَبُونَ * (٣)

وَالرَّوَايَةُ : مُلْكًا تَرَى النَّاسَ إِلَيْهِ ، أَيْ أَعْطَاهُ

مُلْكًا . وَالرَّجُلُ دُكَيْنٌ .

« ح » - أَنْسَبُ : مِنْ حُصُونِ بَنِي زُبَيْدٍ

بِالْيَمِينِ .

وَيَنْسَبُ بِالْمَرْأَةِ : لَفَةٌ فِي يَنْسَبُ بِهَا ، عَنْ

الْكِسَائِيِّ .

(نسب)

الْمَنْشَبَةُ : الْمَسْأَلُ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : وَلَمْ يَقُلْهُ

غَيْرُ أَبِي زَيْدٍ .

وَالْمَنَاشِبُ : بُسْرُ الْخَشْوِ ، قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

الْمَنْشَبُ : الْخَشْوُ ، يَقَالُ : أَتَوْنَا بِمَنْشَبِ خَشْوٍ

يَأْخُذُ بِالْخَلْقِ .

(٢) الاستيعاب / ٧٧٨

(٤) المقضيات : ١ / ٥١ (مفضلية / ٩ : ٢٨) .

(١) اللسان (بدون عزو) .

(٣) الاستيعاب / ٧٦٢ ، ويقال لها نَيْشَةٌ .

(٥) اللسان - الفاخر / ٢٢ رقم : ٤٠ برواية ملكا بفتح الميم .

وَنَشَبَ فُلَانٌ مِّنْشَبِّ سُوءٍ : إِذَا وَقَعَ فِيمَا لَا تَحْلَصُ
له منه .

وَالنَّشَابُ ، بِالْفَتْحِ ، مُتَّخِذُ النَّشَابِ .

وُنُسْبَةٌ ، بِالضَّمِّ ، مِنْ أَسْمَاءِ الذَّنْبِ .

وَأَنْتَشَبَ فُلَانٌ طَعَامًا ، أَيْ جَمَعَهُ ، وَأَتَّخَذَ
منه نَسْبًا .

وَأَنْتَشَبَ حَطَبًا : جَمَعَهُ ، قَالَ الْكُمَيْتُ :

وَأَتَّقَدَ التَّمْلُ بِالصَّرَائِمِ مَا

جَمَعَ وَالْحَاطِبُونَ مَا أَنْتَشَبُوا ^(١)

وَيُرَوَّى : الْخَاطِبُونَ .

وَأَنْشَبَتِ الرِّيحُ ، أَيْ أَعْجَتِ وَأَشَدَّتْ هُبُوبَهَا .

« ح » — النَّشَابُ : الْوَتَرُ .

وَالنَّشْبَةُ ^(٢) : الَّتِي إِذَا نَشَبَ فِي الْأَمْرِ لَمْ يَكْدُ
يَنْحَلْ عَنْهُ .

وَالنَّشَبُ : شَجَرُ الْقَيْسِ كَالنَّشَمِ .

وَنَشَبَ فِي الْأَمْرِ : ابْتَدَأَ كُنْشَمَ .

وَرَدَّ مَنَشَبٌ : مَوْشَى .

وَنَشِبَهُ الْأَمْرُ ، أَيْ لَزِمَهُ . عَنْ الْفَرَّاءِ .

وَفِي كِتَابِ بَافِعٍ وَبِقَعَةٍ : وَتَنَسَّبُ إِلَى

بَنِي نُسْبَةٍ نُسْبِيٍّ ، مِثْلُ سُلَيْمَى .

(نصب)

قَرَأَ زَيْدُ بْنُ عَلِيٍّ (فَإِنَّا فَرَعَتْ فَأَنْصَبُ) ^(٣)

بِكسر الصاد ، قِيلَ : هِيَ لَفَةٌ فِي النَّصْبِ ، وَمَعْنَى

كَسَرِ الصَّادِ وَفَتْحِهَا وَاحِدٌ ، وَقِيلَ : مَعْنَاهَا ،

فَأَنْصَبَ نَفْسَكَ لِلدَّعَاءِ .

وَنَصَبَهُ الْمَرَضُ : أَتَعَبَهُ ، مِثْلُ أَنْصَبَهُ .

وَهُمْ نَاصِبٌ أَيْ مُنْصِبٌ .

وَيَنْصُوبُ : مَوْضِعٌ .

ابْنُ دَرِيدٍ : الْمَنَاصِبُ : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ .

وَالْمِنْصَبُ ، بِالْكَسْرِ : شَيْءٌ مِنْ حَدِيدٍ تَرْفَعُ

عَلَيْهِ الْقُدُورُ .

وَالْمَنْصَبَةُ — بِالْفَتْحِ — : النَّصْبُ ، يُقَالُ :

عَيْشٌ ذُو مَنْصَبَةٍ ، أَيْ ذُو كَدٍّ وَتَعَبٍ .

(١) اللان .

(٢) فِي اللِّسَانِ : النَّشْبَةُ (بِالنَّحْرِيكِ) ض-بَط حركات . وَفِي شَرْحِ الْقَامُوسِ عِنْدَ قَوْلِهِ : كُنْتُ نَشْبَةً فَصَرْتُ الْيَوْمَ عُقْبَةً : قَالَ شَيْخُنَا : وَقَوْلُهُ نَشْبَةٌ كَانَ حَقُّهَا التَّحْرِيكُ لِيُخَفِّفَهُ لِأَزْدِوَاجِ عُقْبَةٍ .

(٣) الْآيَةُ ٧ / سُورَةِ الشَّرْحِ .

والتَّصْبَةُ - بالضم - : السَّارِيَّةُ ، في بعض اللُّغات .

والتَّصَابُ : الصَّوَى والأعلام ، وهي الأَنَاصِيبُ ، قال ذو الرِّمَّةُ :

طَوَّئَهَا بِنَا الصُّمْبِ الْمَهَارَى فَأَصْبَحَتْ
تَنَاصِيبُ أَمْثَالِ الرَّمَاكِ بِهَا غُبْرًا^(١)

وَأَنَاصِيبُ أَيْضًا : مَوْضِعٌ بَعِيْنُهُ ، قَالَ عُمَرُ
ابْنُ الْأَشْعَثِ بْنِ بَلْحَا :

وَأَسْتَجَدَّتْ كُلُّ مُرَبٍّ مَعْلَمٍ

بَيْنَ أَنَاصِيبٍ وَبَيْنِ الْأَذْرَمِ

وَالنَّصْبُ ، بِضَمَّتَيْنِ ، النَّصْبُ وَالتَّعْبُ ،
وَمِنْهُ قِرَاءَةُ ابْنِ عُثْمَانَ وَعَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُيَيْدٍ (أَقْدُ
لَقِينَا مِنْ سَفَرِنَا هَذَا نَصْبًا)^(٢) .

وَقَالَ الْقُتَيْبِيُّ : جَعَلْتُهُ نَصْبًا عَيْنِي ، بِالضَّمِّ ،
وَلَا تَقُلْ : نَصَّبَ عَيْنِي .

وَنِصَابُ الشَّمْسِ ، بِالْكَسْرِ ، مَغِيْبُهَا وَمَرْجِعُهَا
الَّذِي تَرْجِعُ إِلَيْهِ .

وَنَفَرٌ مَنْصَبٌ ، بِالتَّشْدِيدِ ، مُسْتَوَى النَّبْتَةِ ،
كَأَنَّهُ نِصْبٌ فَسَوَّى .

وَالنَّصَابُ : الَّذِي يَنْصِبُ نَفْسَهُ لَعْمَلٍ لَمْ
يَنْصَبْ لَهُ ، مِثْلُ أَنْ يَرْسَلَ وَلَيْسَ بِرَسُولٍ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ فِي النِّسْبَةِ إِلَى نَصِيبِينَ :
وَمِنْهُمْ مَنْ يُجْعِلُهُ مُجْرَى الْجَمِيعِ ، وَالنِّسْبَةُ إِلَيْهِ
عَلَى هَذَا الْقَوْلِ تَصْيِيفِيٌّ ، وَالصَّوَابُ حَذْفُ
نُونِهِ . وَقَدْ انْقَلَبَتْ عَلَيْهِ الْمَسْأَلَةُ .

« ح » - ذَاتُ النَّصْبِ : مَوْضِعٌ عَلَى أَرْبَعَةِ
أَمْيَالٍ مِنَ الْمَدِينَةِ .

وَالنَّاصِبُ : فَرَسٌ حَوَيْصٌ بِنِجَاحٍ بِنِ مَرَّةٍ .

(نطب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : النَّطْبُ^(٣)
بِالْفَتْحِ ، ضَرْبُكَ بِأَصْبَعِكَ أُذُنَ الرَّجُلِ ، يُقَالُ :
نَطَبْتُهُ أَنْطَبُهُ .

وَالْمِنْطَبُ وَالْمِنْطَبَةُ : الْمِصْصَفَةُ ، وَنُحْرُوقُ
الْمِصْصَفَةِ تُدْعَى النَّوَاطِبَ ، قَالَ :

* ذِي نَوَاطِبَ وَأَبْزَالٍ *

وَالنَّطَابُ : حَبْلُ الْعَاتِقِ ، أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ^(٤)
لِزَيْنَبَاعِ الْمُرَادِيِّ . وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ : هُوَ لَهْبِيَّةٌ
ابْنِ عَبْدِ يَغُوثَ :

(٢) الآية / ٦٢ سورة الكهف .

(٤) في اللسان : العتيق .

(١) اللسان - ديوانه / ١٧٤ (ق / ٢٥ : ٢٤) .

(٣) هذه المادة موجودة بالأسفة المطبوعة .

(نقب)

قَرَأَ مَقَاتِلُ بْنُ سُلَيْمَانَ (فَنَقَبُوا فِي الْبِلَادِ)^(٣)
بَكْثِيرِ الْقَافِ الْمُخَفَّفَةِ ، أَيْ سَارُوا فِي الْأَنْقَابِ
حَتَّى لَزِمَهُمُ الْوَصْفُ بِهِ . وَقَرَأَ الْأَعْمَشُ وَالْحَسَنُ
وَهَيْدٌ : فَنَقَبُوا ، بَفَتْحِ الْقَافِ الْمُخَفَّفَةِ ، عَلَى أَصْلِ
الْفِعْلِ ، أَيْ سَارُوا . وَقَالَ ابْنُ مِقْسَمٍ : هُوَ مِنَ
النَّقَابَةِ أَيْ اللَّطَافَةِ فِي النَّظَرِ وَالْحَذَاقَةِ فِي الْأُمُورِ .
وَيُقَالُ : نَقَبَ الرَّجُلُ ، بِالْكَسْرِ : إِذَا صَارَ
نَقِيًّا ، مِثْلُ نَقَبَ ، بِالضَّمِّ .

وَالنَّقَبَةُ ، بِالضَّمِّ : الصَّدَأُ ، قَالَ لَبِيدٌ :

جُنُوحَ الْهَالِكِيَّ عَلَى يَدَيْهِ

مُجَبَّجًا يَحْتَمِلِي نَقَبَ النَّصَالِ^(٤)

وَالنَّقِيبُ : الْمِزْمَارُ ، فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ .

وَيُقَالُ : مَا لَهُمْ نَقِيبَةٌ ، أَيْ نَفَاضٌ رَأْيٍ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَنْقَبَ الرَّجُلُ فِي الْبِلَادِ إِتْقَانًا
سَارَ فِيهَا ، وَأَنْقَبَ أَيْضًا : صَارَ حَاجِبًا أَوْ نَقِيًّا .

وَالنَّقَابُ ، بِالْكَسْرِ : الْبَطْنُ ، وَفِي الْمَثَلِ

فِي الْأَثْنَيْنِ يَتَشَابَهُانِ : فَرَخَانِ فِي نِقَابٍ .

« ح » — النَّقِيبُ : لِسَانُ الْمِيزَانِ .

(١)

نَحْنُ ضَرْبُهُ عَلَى نِطَائِهِ
بِالْمَرْجِ مِنْ مَرْجٍ إِذْ تُرْنَا بِهِ
يَكُلُّ عَضِيبٍ صَارِمٍ نَعَصَى بِهِ
يَلْتَمِهُمُ الْقِرْنَ عَلَى اغْتِرَائِهِ
ذَلِكَ وَهَذَا أَنْقَضَ مِنْ شِعَائِهِ
قُلْنَا بِهِ ، قُلْنَا بِهِ ، قُلْنَا بِهِ

قُلْنَا بِهِ ، أَيْ قُتِلْنَا .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْأَحْمَقِ مَنَظَبَةٌ .

« ح » — نَاطَبْتُ الْقَوْمَ ، مِثْلُ هَارَشْتُ .

وَالنَّاطِبَةُ : الْمِصْصَاةُ .

(نعب)

ابْنُ دَرِيدٍ : بَنُو نَاعِبٍ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ ،
قَالَ : وَأَحْسِبُ أَيْضًا أَنَّ بَنِي نَاعِبَةٍ بَطْنٌ مِنْهُمْ .
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَنْعَبَ الرَّجُلُ لِمَنْعَابًا : إِذَا
نَعَرَ فِي الْقَتَنِ .

« ح » — نَاعِبٌ : مَوْضِعٌ .

وَدُوْنَعِبٌ : مِنْ أَلْهَانَ بْنِ مَالِكٍ ، أَيْ هَمْدَانِ
ابْنِ مَالِكٍ .

(نعب)

نَعَبَ الْإِنْسَانُ ، بِالْفَتْحِ ، يَنْعَبُ وَيَنْعَبُ^(٢) :
إِذَا ابْتَلَعَ .

(١) اللسان المشطوران : ٦١ ونسبها إلى الجعيد المرادى . (٢) ضبطه في القاموس . كنع ونصر وضرب .

(٣) الليسان ، وانظر (جنح ، هنالك) — ديوانه / ٧٨

(٤) الآية / ٣٦ سورة ق .

ودَارِي بِنْقَابِ دَارِهِ ، أَى بِجَذَائِهَا .

وَالنَّقِيَّةُ : هِىَ الطَّيْمَةُ .

وَالْمَنَاقِبُ : اِسْمُ جَبَلٍ مُّعْتَرِضٍ . وَالنَّقَابُ :

مَوْضِعٌ مِنْ أَعْمَالِ الْمَدِينَةِ يَنْشَعِبُ مِنْهُ طَرِيقَانِ إِلَى وَادَى الْقُرَى وَوَادَى الْمِيَاهِ .

وَنَقَبٌ : قَرْيَةٌ بِالْيَمَامَةِ .

وَنَقْبَانَةٌ : مَاءٌ لِسِنْسِنَسٍ بِأَجَا .

وَنَقِيبٌ : مَوْضِعٌ بَيْنَ تَبُوكَ وَمَعَانَ .

(نكب)

أَتَتَكَبِ الرَّجُلُ نِكَائَتَهُ أَوْ قَوْسَهُ : إِذَا أَلْقَاهَا عَلَى مَنِيكَبِهِ .

وَنَكَبَ الرَّجُلُ الرَّجُلَ تَنَكِيًّا ، أَى نَحَاهُ ، وَهُوَ

لَازِمٌ وَمَتَعَدٌّ ، وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ الْإِلَازِمَ فَقَطْ ،

وَمَنْ الْمَتَعَدُّ قَوْلُ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ "نَكَبَ

عَنَّا ابْنَ أُمِّ عَبْدِ" أَى نَحَاهُ ، قَالَ لِهُنَيْ مَوْلَاهُ .

« ح » - نَكَبَ بِهِ : طَرَحَهُ .

وَالنُّكْبَةُ كَالضُّبَّةِ .

وَيَنْكُوبُ : مَوْضِعٌ .

وَالْمُتَنَكِّبُ الْخُزَاعِيُّ ، شَاعِرٌ ، وَاسْمُهُ عَمْرُو

ابْنُ جَابِرٍ ، لُقَّبَ مُتَنَكِّبًا لِقَوْلِهِ :

تَنَكَّبْتُ لِلْحَرْبِ الْعُضُوضِ الَّتِي أَرَى

أَلَا مَنْ يُحَارِبُ قَوْمَهُ يَتَنَكَّبُ^(٢)

وَالْمُتَنَكِّبُ السُّلَمِيُّ^(٤) ثُمَّ الْبَجَلِيُّ : شَاعِرٌ أَيْضًا .

(نوب)

يُقَالُ لِلطَّرِيقِ الْجَوْدِ : مُنِيبٌ . وَأَصَابَنَا رَيْعٌ

صِدْقٍ مُنِيبٌ حَسَنٌ ، وَهُوَ دُونَ الْجَوْدِ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : نَابَ فُلَانٌ : إِذَا لَزِمَ

الطَّاعَةَ .

وَقَدْ سَمَّيْتُ الْعَرَبُ مُنِيبًا .

« ح » - لَا نُوْبَ لِي ، أَى لَا قُوَّةَ لِي .

وَحَيْرَانَةٌ : كَثِيرٌ .

وَبَيْتُ نُوبَى : بَلِيدَةٌ مِنْ أَعْمَالِ فِلَسْطِينَ .

وَمُنِيبٌ : مَاءٌ مِنْ مِيَاهِ بَنِي ضَبَّةَ يَجْتَدِ .

(٢) معجم الشعراء للرزباني / ٥٦

(١) في القاموس : نكب به على الأرض ، طرحه .

(٣) معجم الشعراء للرزباني / ٥٦

(٤) معجم الشعراء للرزباني / ٤٤٠ وفيه : المتنكب ، ويقال له : المتنكب .

(نَهَبْ)

الْمَنْهَبُ، بكسر الميم: الفَرَسُ الفائقُ في العدو،
قال العجاج^(١):
 * وَإِنْ تُنَاهِيَهُ تَجِدُهُ مِنْهَبًا *

ويقال أيضًا: حُضِرَ مِنْهَبٌ، قال رؤبة:

أَنْتَ الْفَيْسِجُ عَطَنًا وَابِيَا^(٢)

وَأَنْتَ لَا يَنْسَاكَ مَنْ قَدْ جَرَبَا

مِنْكَ إِذَا يَوْمُ التَّجَارَى نَجَبَا

عَقَبًا مَعَنًا وَحَضَارًا مِنْهَبَا

وَتَنَاهَيْتِ الْإِبِلَ الْأَرْضَ: إِذَا أَخَذَتْ يَقَوَائِمَهَا
مِنْهَا أَخَذًا كَثِيرًا.

وفي النوادر: النَّهْبُ: ضَرْبٌ مِنَ الرِّكْضِ.

وَنَاهَبَ النَّاسُ فُلَانًا: إِذَا تَنَاولُوهُ بِكُلَّامِهِمْ،
مثلُ نَهَبُوهُ.

وَنَاهَبَ^(٣): فَرَسٌ لَبِنِي تَعْلَبَةُ بْنُ يَرْبُوعَ، مِنْ
وَلَدِ الْحَرُونَ.

«ح» - نَهَبَانٍ: جَبَلَانِ بَهَامَةٍ.

وَالنَّهْبُ: مَوْضِعٌ.

وَالْفَارِ مِنْ نَهَبِ الشَّيْءِ: يَنْهَبُ وَيَنْهَبُ،
وَيُقَالُ: نَهَبَ يَنْهَبُ أَيْضًا، الْأَوَّلُ وَالثَّلَاثُ
عَنِ الْفَرَاءِ.

وَمِنْهَبٌ. فَرَسٌ غَوِيَّةٌ بِنِ سُلَيْمَى الصَّبِيَّةِ.

(يَلْب)

لَيْلَى بِنْتُ نَابِ بْنِ حَنِيفٍ، أُمُّ عَيْثَانَ
ابْنِ مَالِكِ الْأَنْصَارِيِّ، لَهَا صُحْبَةٌ.

وقال الجوهري^(٤): قَالَ الرَّاجِزُ:

حَرَقَهَا حَضُّ بِلَا^(٥) فِلْ

فَمَا تَكَادُ يَنْبِيهَا تُوَلَّى

وَيَيْنَ الْمَشْطُورَيْنِ مَشْطُورٌ سَاقِطٌ وَهُوَ:

* وَغَمٌّ نَجْمٌ غَيْرُ مُسْتَقِيلٍّ *

وَالرَّجُلُ سَمُودٌ بِنِ قَيْدِ الْفَزَارِيِّ، وَقَيْدٌ لَقَبٌ،
وَأَسْمُهُ عُثْمَانُ.

«ح» - نَهَرُ نَابٍ: قُرْبُ أَوَانِي.

وَدُو الْأَنْيَابِ: هُوَ قَيْسُ بْنُ مَعْدِي كَرَبَ بْنِ
عَمْرِو بْنِ السِّمَطِ.

وَدُو الْأَنْيَابِ^(٦): سَهِيلُ بْنُ عَمْرِو، مِنَ الصَّحَابَةِ.

(١) اللسان واظفر (أب)، وفي (لب) نسب لرؤبة — ملحقات ديوانه ٧٤ (ق: ٢٧/٢).

(٢) ديوان: أنساب الخليل لابن الكلبي / ١٢١.

(٣) في اللسان، قال منظور بن مرثد الفقمسي. (٤) اللسان واظفر (غم). (٥) الاستيعاب / ٥٧٦.

فصل الواو

(وَأَب)

قَدْرٌ وَثِيْبَةٌ ، عَلَى فَعِيلَةٍ ، أَيْ قَعِيرَةٍ ، مِنْ
الْحَافِرِ الْوَأَبِ .
وَأَوَّابُ الرَّجُلِ : أَغْضَبَتْهُ .

(وَبَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْوَبُّ : التَّهَيُّؤُ لِلْحَمَلَةِ فِي الْحَرْبِ .

« ح » - وَبَوَّ الرَّجُلُ : إِذَا حَمَلَ عَلَى
الْعَدُوِّ .

(وَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : وَتَبَّ
يَقْبُ وَتَبًّا : إِذَا ثَبَّتَ بِالْمَكَانِ فَلَمْ يَزُلْ .

(وَب)

الْوَنَابُ ، بِالْكَسْرِ : الْفِرَاشُ بِلُغَةِ حِمِيرٍ .
وَالْمِثْبُ : الْأَرْضُ السَّهْلَةُ ، قَالَ يَصِفُ نَعَامَةً :
قَرِيرَةٌ عَيْنٍ حِينَ فَضَّتْ بِحُطْمِهَا

خَرَّاشِي قَيْضَ بَيْنَ قَوْزٍ وَمِثْبٍ^(١)

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِثْبُ : الْجَالِسُ .
وَالْمِثْبُ : الْقَافِرُ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْمِثْبُ :

الْجَدُّوْلُ . وَقَالَ غَيْرُهُ : الْمِثْبُ : مَا ارْتَفَعَ مِنَ
الْأَرْضِ .

« ح » - الْوَجَى : الْوَنَابَةُ .

وَمَوْثَبٌ وَيُقَالُ مَوْثَبٌ : مَوْضِعٌ .

وَمِثْبٌ : مَاءٌ يَجِدُ لِعَقِيلٍ .

وَمِثْبٌ : مَالٌ بِالْمَدِينَةِ مِنْ إِحْدَى صَدَقَاتِ
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . وَمِثْبٌ : مَوْضِعٌ بِمَكَّةَ
حَرَّمَهَا اللَّهُ تَعَالَى . عِنْدَ بَنِي رَحْمَةَ .

(وَجِب)

الْوَجْبُ وَالرَّأْسُ وَالْقَرْعُ : الَّذِي يُوَضَعُ
فِي النِّضَالِ وَالرَّهَانِ ، فَنَ سَبَقَ أَخَذَهُ .

وَالْوَجْبُ - أَيْضًا - مِنَ النَّدْوَى : الَّتِي
يَتَعَقَّدُ اللَّبَاءُ فِي ضَرْعِهَا .

وَفِي نَوَادِرِ الْعَرَبِ : وَجَبْتُهُ عَنْ كَذَا ، وَوَكَبْتُهُ :
إِذَا رَدَدْتَهُ عَنْهُ حَتَّى طَالَ وَجُوبُهُ وَوُكُوبُهُ عَنْهُ .

وَالْمُوجَّبُ - بِالْكَسْرِ وَالتَّشْدِيدِ : النَّاقَةُ الَّتِي
لَا تَنْبَعِثُ سِمَنًا .

« ح » - الْوَجِيَّةُ : الْوَزِيْفَةُ .

وَالْوَجَابُ : مَنَاقِعُ الْمَاءِ .

وَمَوْجِبٌ : بَلَدٌ بَيْنَ الْقُدَيْسِ وَالْبَلْقَاءِ .

(١) السان - معجم البلدان (مِثْب)

وفي كتاب . بِافِيعٍ وَبَفَعَةٍ : وَجَبَ الْبَيْعُ
وَجُوبًا ، كَالْوَاوِ الَّتِي فِي الْوُلُوعِ .

(وَحَب)

« ح » - الْوُحَابُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ .

(وَذَبٌ^(١))

« ح » - الْوِذَابُ : الْوِذَامُ ، وَهِيَ الْكَرْشُ
وَالْأَنْعَاءُ .

(وَرَب)

الْيَرْبُ - بِالْكَسْرِ - : الْعُضْوُ . وَلَا يُنْكَرُ
أَنْ يَكُونَ الْوَرْبُ لَفْظًا فِي الْإَرْبِ ، كَمَا يَقُولُونَ
لِلْمِيرَاثِ إِرْثٌ وَوِرْثٌ .

وَالْمُورَابَةُ : الْمُدَاهَاةُ وَالْمُخَاطَلَةُ ، وَقَالَ بَعْضُ
الْحُكَمَاءِ : مُورَابَةُ الْأَرِيبِ جَهْلٌ وَعَنَاءٌ ، لِأَنَّ
الْأَرِيبَ لَا يُتَخَدَعُ عَنْ عَقْلِهِ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْمُورَابَةُ مَا خُوِّدَتْ مِنَ الْإَرْبِ
وَهُوَ الدَّهَاءُ ، فَخُوِّلَتِ الْهَمْزَةُ وَأَوَّا .

وَيُقَالُ : سَحَابٌ وَرَبٌّ : وَاهٍ مُسْتَرْتِجٌ . قَالَ
أَبُو وَجْزَةَ :

وَقَدْ تَذَكَّرَ عِلْمَ الدَّهْرِ مِنْ شَيْمٍ
صَابَتْ بِهِ دُقَعَاتُ الْأَمِيعِ الْوَرِيبِ^(٢)

ابن الأعرابي : التَّوَرِيبُ : أَنْ يُورَى عَنْ
الشَّيْءِ بِالْمُعَارَضَاتِ الْمُبَاحَاتِ^(٣) .

« ح » - الْوَرَبُ : الْفِتْرَتَيْنِ السَّابَةِ وَالْإِبْهَامِ ؛
وَمَا بَيْنَ الضِّلَعَيْنِ ؛ وَفَمُ بَحْرِ الْفَارَةِ وَالْعَقْرَبِ .
وَالْوَرَبَةُ : الْإِسْتُ .

(وَزَب)

« ح » - الْوَزَابُ : اللَّصْرُ الْحَاقِظُ .
وَقَالَ الْفَرَّاءُ : أَوْزَبَ فِي الْأَرْضِ : ذَهَبَ .

(وَسَب)

الْوَسَبُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْوَسْخُ ، وَقَدْ وَسَبَ
وَسَبًا ، وَوَكَبَ وَكَبًا .

ابن دريد : كَبَشٌ مُوسَبٌ : كَثِيرُ الصُّوفِ .
قَالَ : وَالْوَسْبُ ، بِالْفَتْحِ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ :
خَشَبٌ يُجْعَلُ فِي أَسْفَلِ الْبُتْرِ إِذَا كَانَ تُرَابُهَا مِنْهَا لَا
وَالْجَمْعُ : وَسُوبٌ .

« ح » - وَسِيٌّ^(٤) : مَاءٌ لَبَنِي سَلِيمٍ .

(١) لم يستدرك الصَّغَانِي (وَرَب) وهي في اللسان والقاموس وفيهما : الودب : سوء الحال .

(٢) في اللسان (عجزة) . (٣) في اللسان : والمباحات بالعطف .

(٤) في القاموس : كسرى كما هنا ، وفي معجم البلدان ذكر مدردها (الوسياء) .

والميساب من الرطب : مثل المجزع .

(وشب)

ابن دريد : الوشب من قولهم : ثمرة وشبة : غليظة اللحاء ، لغة يمانية .

(وصب)

أوصب الرجل : إذا مريض ، مثل وصب عن الزجاج .

« ح » - الفراء : رجل موصب : إذا كان ولده وصابي : أى مرضى .

(وطب)

يُقال للرجل إذا مات أو قُتِل : صِفرت وطابه . وقيل : إنهم يعنون بذلك خروج دمه من جسده .

(وظب)

الفراء : يُقال لإجهاز ذوات الحافير وظبة . والميظب : الظُرُّ ، أنشد ابن الفرج للأغلب :
كانت تحت خفها الوهاص^(١)
ميظب أئتم نيظ بالملاص

الملاص : الصفا الأبيض .

وقال الجوهري : ورجل موظوب : إذا تداولت ماله النوايب ، قال :^(٢)

* بكل وإد جديب البطن موظوب^(٣) *

والشعر مداخل . وهو لسلامة بن جندل ، والرواية :

بكل وإد حطيب الحوف مجدوب . وصدره :

* كئنا نخل إذا هبت شامية *

وموظوب في البيت الذى يليه وهو :

شيب المبارك مدرؤس مدافعه

هاي المراع قليل الودق موظوب^(٤)

« ح » - الونب : الوطاء .

(وعب)

وعبت الشيء ، أى أخذته أجمع ، مثل استوعبته .

وروى في الحديث : " فى الأنف إذا أوعب^(٥) جدعه الديه " .

وأوعبت الشيء فى الشيء : إذا أدخلته فيه كله .

(١) اللسان (ملص ، وعص) ، وفى هامش نسخة (ح) : ويرى باملاص .

(٢) فى اللسان : قال سلامة بن جندل .

(٣) المفضليات ١/ ١٢٢ (مفضلية ٢٢ : ٣٥) - المعانى الكبير ١٧/ ٤ برواية حطيب البطن .

(٤) اللسان - المفضليات ١/ ١٢٢ (مفضلية ٢٢ : ٣٤ ، ٣٥) . (٥) الفائق ٣/ ١٢٣

والوَقْبِيُّ^(٤٤) : المُولَعُ بِمُحَبَّةِ الْأَوْقَابِ ، وهم
الْحَقَقُ .

والمِيقَابُ^(٥٠) : الرجلُ الْكَثِيرُ الشَّرْبِ لِلْمَاءِ .
وَالْأَوْقَابُ : الْكُحَى ، الْوَاحِدُ وَقْبٌ .
وَالْأَوْقَابُ وَالْأَوْغَابُ : مُشَاشُ الْبَيْتِ ، مِثْلُ :
الْبُرْمَةِ وَالرَّحِيَيْنِ وَالْعَمَدُ .

ابنُ دُرَيْدٍ : رَكِي وَقْبَاءُ : غَاثَةُ الْمَاءِ .
وَوَقْبُ الْحَاكِلَةِ : الثَّقْبُ الَّذِي يَدْخُلُ فِيهِ
الْمَحْوَرُ .

« ح » - المِيقَابُ : الْحَمَاءُ ، وَقِيلَ : الْوَاسِعَةُ
الْهَيْنُ ، وَقِيلَ : الْمُحِيقَةُ .
وَذَكَرَ أَوْقَبُ : وَلَاجٌ فِي الْمَنَاتِ .

(وكب)

الَلَيْثُ : الْوَكْبُ : سَوَادُ اللَّوْنِ مِنْ عَنَبٍ
أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ إِذَا نَضِجَ ، وَقَدْ وَكَبَ الْعَنَبُ تَوَكُّبًا ،
إِذَا أَخَذَ فِيهِ تَلَوِينُ السَّوَادِ ، وَاسْمُهُ فِي تِلْكَ الْحَالِ
مُوكَّبٌ .

وَالْوِعَابُ : مَوَاضِعٌ وَاسِعَةٌ مِنَ الْأَرْضِ ،
الْوَايِدُ وَغَبٌ ، وَيُقَالُ : طَرِيقٌ وَغَبٌ : إِذَا
كَانَ وَاسِعًا ، وَبَيْتٌ وَيَعِيبٌ عَلَى فَعِيلٍ : وَاسِعٌ ،
وَفِي حَدِيثٍ حُدَيْفَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « نَوْمَةٌ بَعْدَ
الْجَمَاعِ أَوْغَبُ لِمَاءٍ » أَيِ أُخْرَى أَنْ تُخْرِجَ كُلُّ
مَا بَقِيَ مِنْ مَاءِ الرَّجُلِ وَتُسْتَقْصِيهِ .

(وغب)

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الْوَغْبُ : الْأَحْمَقُ ، قَالَ الرَّاجِزُ^(٢) :
* وَلَا يَبْرِشَامُ الْوِخَامُ وَغِبٌ^(٣) *
وَهُوَ تَصْغِيفٌ . وَالرَّوَايَةُ : وَلَا يَبْرِشَاجُ بِالْعَيْنِ ،
وَهُوَ الْأَهْوَجُ الضَّخْمُ الْخَافِي . وَقَدْ أَنْشَدَهُ فِي بَابِ
الْعَيْنِ عَلَى الصَّوَابِ مَعَ خَلَلِ آخَرٍ فِي الرَّجَزِ ، وَقَدْ
بَيَّنْتُهُ هُنَاكَ .
« ح » - الْوَغْبُ : الْغِرَارَةُ .

(وقب)

المِيقَبُ : الْوَدْعَةُ .
وَيُقَالُ : لَأَنَّهُمْ يَسِيرُونَ سِيرَ المِيقَابِ ، وَهُوَ
أَنْ يُوَاصِلُوا بَيْنَ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : قَالَ رُؤْبَةُ .

(١) الْفَاتِحُ : ١٧٣/٣

(٣) اللِّسَانُ - دِيوَانُهُ : ١٦ (ق/٥ : ١٣) .

(٤) مُنْبَطُهُ فِي الْقَامُوسِ بِالضَّمِّ وَقَالَ كَكَرْدِي ، وَفِي اللِّسَانِ مُنْبَطُهُ بِالضَّمِّ أَيْضًا مُنْبَطُ حَرَكَةٍ .

(٥) فِي « اللِّسَانِ » : لِلتَّيْنِ . (٦) كَذَا رَفَعُ فِي الْجُمُورَةِ ، وَالصَّوَابُ رَكِيَّةٌ وَقْبَاءُ (الْعَابُ - ح/٥) .

قال الأزهرى : الذى نعرفه فى ألوانِ
الأعنانِ والأرطابِ إذا ظهر فيها أدنى سواد
أو صفرة : التوكيت ، وبُسر موكت ، وهذا
معروف عند أصحاب النخيل فى القرى العربية .
وأما الوكب بالباء فإن أبا العباس روى عن
ابن الأعرابي أنه قال : الوكب : الوسخ ، يقال
وكب الشيء يوكب وكباً ، ويسب وسباً ،
وحشِنَ حشناً : إذا ركبهُ الوسخ والدرن .

والتوكيب : المقاربة فى الصرار .

وناقة موكبة : تسير الموكب .

« ح » - أوكبه : أغضبه .

وأوكب الطائر : ضرب بجناحيه وهو واقع .

والوكتاب : الكثير الأحران .

(ولب)

ولبت الشيء : وصلته .

« ح » - أولب : أسرع .

وأولب : بلد .

(وهب)

ابن الأعرابي : وهبى الله فذلك بمعنى :
جعلنى .

والموهبة ، بالفتح : السحابة تقع حيث
وقعت .

ويقال : هذا واد موهب الحطب ، أى
كثير الحطب .

وقد سَمُوا واهباً ووهباً ووهبان على وزن
سَكَرات .

وأما وُهْبَانُ بضم الواو ، فهو وُهْبَانُ بن القلوص
شاعراً من عدوان بن عمرو بن قيس .

« ح » - موهبة : حصن من أعمال صنعاء .

وواهب : جبل لبني سليم .

(ويب)

« ح » - ويباً له ، ويبى له ، وويبه ، ويب
غيره ، وهاتان عن أبى عمرو . وقال الفراء : ويبك
بالكسر ، لغة ، كما تقول : ويبك .

فصل الهاء

(هب)

حكى يونس : هب فلان حيناً ثم قدم ، أى
غاب دهنراً ، وأين هبت حنا ، أى أين غبت
عنا . وناس يقولون : غاب فلان ثم هب ، وهو
أشبهه .

(١) فى القاموس : وكب الشيء وإليه : وصله . وفى اللسان : ولب إليه الشيء : وصل إليه كما تسمى ما كان .

(٢) المؤلف والمختلف للامدى / ٣٥

قال الأزهرى: وكان الذى حُكي عن يونس
أصله من هبة الدهر .

ورأيتُه هبةً ، أى مرةً واحد ، ومنه قولُ
تيممة ، وقيل : ميممة بنت وهب بن عبيد ،
امراة رفاة القرظى : « فإنه يارسول الله قد
جاءنى هبة » .

وأهبتُ السيف : إذا هزرتَه فاهتبه وهبه
أى قطعَه .

وثوبُ أهبابٍ ، أى قطعٌ .

وهبتُ الثوبَ تهباً ، أى خرَّقته .

وقال ابن الأعرابي : هُب بالضم إذا تبه
وهب ، بالفتح : إذا انهزم .

وقال النضر بن شميل فى حديث رواه بإسناده
عن رغبان قال : « لقد رأيتُ أصحابَ رسولِ الله
صلى الله عليه وسلم يهبونُ إليهما كما يهبون
إلى المكتوبة » يعنى الركعتين قبل المغرب .
قال النضر : قوله يهبون أى يسعون .

والهبي : القصاب . وهبب : إذا ذبح .

ويقال للجمل السريع الخفيف هبي ، قال
الراجز :

كم قد وصلنا هوجلاً بهوجل^(١)
بالمهبيات العتاق الزمل
والهبي — أيضاً : تيس الغنم . ويقال للفق
السريع فى الخدمة : هبي وهباب .
والهبيب : الخفيف من الذئاب ، قال
الأخطل :

على أنها تهدي المطى إذا عوى
من الليل تمشوق الذراعين هبيب^(٢)
وناقة هبية : سريعة خفيفة ، قال ابن أحرر :
تمثيل قرطاس على هبية

نضا الكور عن لحم لها متحدد^(٣)
والهباب : السراب ، وهبب السراب هبية :
ترقق ، وهبب : إذا زجر ، وهبب : إذا انقته .

وهيب بن مغفل الغفارى ، من الصحابة^(٤)
وإليه ينسب وادى هيب الذى بطريق^(٥)
الإسكندرية .

وقال الجوهري : وهبته : دعوته ليزرو
فتهبب : تزغزع . والصواب وهبت به :
دعوته .

« ح » — الهباب : لعبة للصبيان .
والهباب : الهباء .

(١) اللسان (بدون عزو) .

(٢) المعاني الكبير / ١٩٢ - ديوانه / ١٥٣ - اللسان

(٣) فى معجم البلدان بالمغرب .

(٤) فى القاموس معقل . (وهو تصحيف) .

(٥) اللسان .

وقال الفراء : هَبُّ التَّيْسِ ، لغةٌ في هَبُّ .

(هَجَب)

أهمله الجوهري . والهَجَبُ : السَّوْقُ
والسَّرْعَةُ .

وهَجَبَتْه بالعَصَا : ضَرَبَتْه بها .

(هَدَب)

الهِدْبُ والهِدَابُ : أغصانُ الأَرطَى ونحوها
مما لا وَرَقَ له ، وجمعه أَهْدَابٌ ، والواحدُ :
هَدَبَةٌ .

وَأَهْدَبَ الشَّجَرُ : إذا خَرَجَ هَدَبُهُ .
وهَدَبُهُ : إذا قَطَعَهُ .

وفي الحديث : « لا يَمْرُضُ مُؤْمِنٌ إِلَّا حَطَّ اللهُ
هُدْبَةً مِنْ خَطَايَاهُ » ، أى قِطْعَةً .

والهِدْبِيُّ ، بالدال والذال : جنسٌ من مَشْيِ
الْحَيْلِ ، فيه جِدٌّ ، قال امرؤ القيس :

إذا راعَهُ مِنْ جَانِبَيْهِ كَلَيْهِمَا
مَشَى الْهِدْبِيُّ فِي دَفِّهِ ثُمَّ بَرَبْرَاً^(١)
فِي دَفِّهِ : فِي جَنْبَيْهِ كَأَنَّهُ يَمْزُكُ رَأْسَهُ مِنْ ذَا الْجَانِبِ
مَرَّةً ، وَمِنْ ذَا الْجَانِبِ مَرَّةً .

وشَجَرُ أَهْدَبُ : كثيرُ الْوَرَقِ .

وهَيْدَبُ الدَّمْعِ : ما انصَبَّ كَأَنَّهُ خُبُوطٌ
مُتَصِلَةٌ ، قال :

بَدْمِيعِ ذِي حَرَازَاتٍ

عَلَى الْخَدَيْنِ ذِي هَيْدَبٍ^(٢)

والهِدْبُ : رَكَبُ الْمَرْأَةِ إِذَا كَانَتْ مُسْتَرْخِيَةً
لَا انْتِصَابَ لَهُ .

وقد سَمَّوْا هُدْبَةً بِالضَّمِّ وَهَدَابًا .

وهِنْدَابَةٌ : اسمُ امْرَأَةٍ ، وهى أُمُّ أَبِي هِنْدَابَةَ
الشَّاعِرِ الْكِنْدِيِّ ، وهو أَحَدُ الشُّعْرَاءِ الْفُرْسَانِ ،
واسمُه زِيَادُ بْنُ حَارِثَةَ بْنِ عَوْفٍ بْنِ قَتِيرَةَ ، وَأُمُّهُ
هِنْدَابَةُ سُودَاءُ ، قال ذلك ابْنُ دُرَيْدٍ .

والهِدْبُ بكسر الدال : الْأَسَدُ .

والهُدْبَةُ ، مِثَالُ هُمَزَةٍ : طَائِرٌ^(٤) .

« ح » — الْهُدْبُ : الضَّخْمُ الْجَانِبِيُّ :

وَرَجُلٌ هَيْدَبِيٌّ الْكَلَامِ ، أى كَثِيرُهُ .

والهِدْبِيُّ : مَاءَةٌ قَرِيبَةٌ مِنَ السَّوَارِقَةِ .

وهَيْدَبُ : فَرَسٌ عَبْدُ عَمْرِو بْنِ رَاشِدٍ .

(١) الديوان/٦٧ — الجمهرة: ٢٥٠، ١٤٦/١ — اللسان (هذب، ففر) الشطر الثاني .

(٢) هذا قول أبي محمد الأسود قال ابن الكلبي هو زياد

(٣) اللسان .

(٤) في « اللسان » زاد ضبطاً آخر وهو الضم مع سكون الدال .

ابن عوف بن حارثة بن قتيبة .

(٥) في « اللسان » طوبز .

(هذب)

هَذَبْتُ الشَّيْءَ : قَطَعْتُهُ ، وَهَذَبْتُ أَيْضًا :
أَمَرَعْتُ .

وَأَبْلُ مَهَاذِيبُ : سِرَاعٌ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

ضَرْحًا وَقَدْ أَتَجَدَّنْ مِنْ ذَاتِ الطُّوقِ

صَوَادِقِ الْعَقَبِ مَهَاذِيبِ الْوَلَقِ^(١)

وَأَهْذَبْتُ السَّحَابَةَ مَاءَهَا : إِذَا أَسَالَتْهُ بِسُرْعَةٍ .

وَيَقَالُ : مَا فِي مَوَدَّتِهِ هَذَبٌ ، بِالتَّحْرِيكِ :

أَيَّ صَفَاءٍ وَخُلُوصٍ ، قَالَ الْكَلْبِيُّ :

مَعْدِنُكَ الْجَوْهَرُ الْمُهَذَّبُ ذَوَالِائِدُ

خُضِرَ تَجْ تَجْ مَا فَوْقَ ذَا هَذَبِ^(٢)

وَالْمُهَادَبَةُ وَالْمُهَابَدَةُ : الْإِسْرَاعُ .

« ح » - هَذَبَ الْقَوْمُ : كَثُرَ لَغَطُهُمْ

وَأَصْوَاتُهُمْ .

(هذرب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالْهَذْرَبَةُ : كَثْرَةُ الْكَلَامِ ،^(٣)

لُغَةٌ فِي الْهَذْرَمَةِ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ .

« ح » - الْقَزَاءُ : مَا زَالَ ذَلِكَ هُذِيرًا ،

أَيَّ هَجِيرًا .

وَالْهُذْرَبَانُ : الْخَفِيفُ فِي كَلَامِهِ وَفِي خِدْمَتِهِ .

(هذاب)

« ح » - الْهَذْبَةُ : الْخِفَةُ وَالسَّرْعَةُ .

(هرب)

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ فِي قَوْلِهِمْ : مَا لَهُ هَارِبٌ وَلَا قَارِبٌ

مَعْنَاهُ لَيْسَ أَحَدٌ يَهْرُبُ مِنْهُ ، وَلَا أَحَدٌ يَقْرُبُ^(٤)

إِلَيْهِ ، أَيْ فَلَيْسَ هُوَ يَشِيءُ .

وَيَقَالُ : هَرَبَ مِنَ الْوَيْدِ نِصْفُهُ فِي الْأَرْضِ :

أَيَّ غَابَ ، قَالَ أَبُو وَجْرَةَ :

وَجَعْنَا كِلَازِيَا الْحَوْضِ مُثَلِمًا

وَرَمَّةً نَشِبَتْ فِي هَارِبِ الْوَيْدِ^(٥)

وَهَرَبَ الرَّجُلُ ، بِالْكَسْرِ : إِذَا هَرِمَ .

وَالْمَهْرَبُ : الْمَهْرَبُ . وَمَوْضِعُ الْمَهْرَبِ أَيْضًا .

وَسَاحَ فُلَانٌ فِي الْأَرْضِ وَهَرَبَ فِيهَا ، بِالْفَتْحِ .

وَأَهْرَبَ فُلَانٌ فُلَانًا : إِذَا اضْطَرَّهُ إِلَى الْمَهْرَبِ .

وَأَهْرَبَتِ الرِّيحُ مَا عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مِنَ السَّرَابِ

وَالْقَيْمِ : إِذَا سَفَتْ بِهِ .

وَقَدْ سَمَوْا هَرَابًا وَمُهْرِبًا .

ابْنُ دُرَيْدٍ : الْمَهْرَبُ ، بِالضَّمِّ : لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ ،

يَقُولُونَ : ضَرَبَهُ فَبَدَأَ هَرَبُ بَطْنِهِ ، أَيْ ثَرَبَهُ .

« ح » - الْمَهْرَبُ : الْخَشَبَةُ الَّتِي يُقِيلُ بِهَا

الزَّارِعَ وَيُدِيرُ .

(٢) اللسان .

(١) ديوانه/١٠٤ (ق/٤٠ : ٦٧، ٦٦) .

(٣) في « اللسان » و « القاموس » : كَثْرَةُ الْكَلَامِ فِي سُرْمَةٍ .

(٤) في « اللسان » : مَتَّ .

(٥) اللسان - ويجيء ، أَيْ تَوَيَّا .

والهازيّة : مَوَهَّ لَبْنِي هَارِبَةً بِنِ دُيَّان .
« ح » - والهربانُ : المَرَب .

(هرجب)

قال الجوهري : قال الراجز^(١) :

• تَنْشَطْنَهُ كُلُّ هِرْجَابٍ فُنُقُ •

وهذا الإنشادُ فاسدٌ . والرجزُ لرؤبة ،
والرواية :

تَنْشَطْنَهُ كُلُّ مِغْلَاةٍ الْوَهَقِ^(٢)

مَضْبُورَةٌ قَرَوَاءَ هِرْجَابٍ فُنُقُ

« ح » - المِرْجَبُ : المِرْجَابُ ، وهو
الطويل من الناس وغيرهم .

(هردب)

« ح » - الهَرْدَبَةُ : عَدُوٌّ فِيهِ ثِقَلٌ^(٣) .

(هرشب)

« ح » - عَجُوزٌ هَرَشْبَةٌ : مِسْنَةٌ^(٤) .

(هزب)

ابن دريد : الهَوَزَبُ : النَّسْرُ ، سُمِّيَ هَوَزَبًا
لَطُولِ عُمُرِهِ .

والهازيّ : جِنْسٌ مِنَ السَّمَكِ .

« ح » - الهِزْبُ : الحَدِيدُ . وَلَيْثٌ هِزْبٌ .

والهازياءُ : لغةٌ فِي الهَايِ .

(هزرب)

أمله الجوهري . وقال ابن دريد : الهَزْرَبَةُ :
الْخِفَّةُ وَالسُّرْعَةُ .

(هسب)

« ح » - ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَسْبُ :
الْكِفَايَةُ .

(هصب)

« ح » - ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَصْبُ :
الْفِرَارُ .

(هضب)

يقال : أصابَتْهُمْ الْمَضْبُوبَةُ مِنَ الْمَطَرِ^(٥) .

وَالْمَضْبُ مِثَالُ الْحِجَفِ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .

وَالْمَضْبُ الْقَوْمُ فِي الْحَدِيثِ ، أَيْ أَفَاضُوا ،
مِثْلُ : هَضَبُوا وَاهْتَضَبُوا .

وَقَوْلُ الْكَيْتِ :

تَحْيِفُ بَعْضُهُ وَرَدُّ وَسَائِرُهُ

جَوْنُ أَفَانِينَ إِجْرِيَاهُ لَا هَضْبُ^(٦)

قوله : لَا هَضْبُ ، أَيْ لَا لَوْنٌ وَاحِدٌ .

(٢) ديوانه : ١٠٤ (ق / ١٠٩ : ١٠٩)

(٤) اللسان .

(١) في اللسان : قال رؤبة .

(٣) في « اللسان » و « القاموس » : أعضوبة .

وَأَسْتَهْضَبُ : صارَ هَضْبًا ، قال رؤبة .
إذا الأعدى زَعَزَعُوهُ اسْتَكَلَبَا^(٢)
في مَرْجَحٍ الْهَضْبُ حَيْثُ اسْتَهْضَبَا
« ح » - هَضَبَ : مَثَى مَثَى الْبَلِيدِ مِنَ
الدَّوَابِّ .

وَعَمَّ هَضِيبٌ : قَلِيلَةُ اللَّبَنِ .

(هَقَب)

« ح » - الْهَقَبُ : السَّعَةِ .
وَالْهَقَبُ : الضَّخْمُ الطَّوِيلُ مِنَ النَّعَامِ .
وَالْهَقَبَةُ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .

(هَكَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالْهَكْبُ - بِالْتَحْرِيكِ :
الاسْتِهْزَاءُ ، قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَصْلُهُ هَكَّ
بِالْمِيمِ .

« ح » - الْهَكْبُ كَالْهَكَبِ .

(هَاب)

ابْنُ شَيْلٍ : إِنَّهُ لَيَلِيبُ النَّاسَ بِإِسَارِهِ : إِذَا كَانَ
يَهْجُوهُمْ وَيَسْتَمِمْهُمْ ، يُقَالُ : هُوَ هَلَّابٌ ، أَيْ هَجَّاءٌ .
وَهَلَبَةٌ شَدْدٌ لِلْكَثْرَةِ أَوْ الْمُبَالَغَةِ ، وَهُوَ مُهَلَّبٌ ،
أَيْ مَهْجُوٌّ .

وَفِي الْكَائُونِ الْأَوَّلِ : الصَّنُ ، وَالصَّنْبَرُ ،
وَالْمَرْقُ فِي الْقَبْرِ ، وَفِي الْكَائُونِ الثَّانِي : هَلَّابٌ
وَمُهَلَّبٌ وَهَلِيبٌ ، وَهِيَ أَيَّامٌ شَدِيدَاتُ الْبَرْدِ .
وَهَلَّابٌ وَمُهَلَّبٌ وَهَلِيبٌ يَكُنُّ فِي هَلَبَةِ الشَّهْرِ ،
وَهَلَبَةِ الشَّهْرِ : آخِرُهُ .

وَمِنْ أَسْمَاءِ الشِّتَاءِ : هَالِبُ الشَّعْرِ ، وَمُدْخِرُ
الْبَعْرِ .

وَيُقَالُ : هَلَبَةُ الشِّتَاءِ وَهَلَبَتْهُ بَعْنَى وَاحِدٍ .
وَذَنْبُ أَهْلَبٍ : مُنْقَطِعٌ ، قَالَ الْمُسَيْبُ بْنُ عَلِيٍّ :
وَأَتَمُّ قَدْ دَعَوْا دَعْوَةً

سَيَتَّبِعُهَا ذَنْبٌ أَهْلَبُ^(٥)

أَيُّ مُنْقَطِعٍ عَنْكُمْ ، كَقَوْلِهِ : الدُّنْيَا وَلَّتْ
حَذَاءً ، أَيْ مُنْقَطِعَةً .

وَالْأَهْلَبُ ، أَيْضًا : الَّذِي لَا شَعَرَ عَلَيْهِ .

وَالْأَهْلَبُ ، أَيْضًا : الْكَثِيرُ شَعَرِ الرَّأْسِ وَالْجَسَدِ .

وَيُقَالُ : وَقَعْنَا فِي هَلَبَةٍ دَلْبَاءَ ، أَيْ فِي دَاهِيَةٍ
دَهِيَاءَ .

وَالْهَلَابَةُ - بِالضَّمِّ - : غُسَالَةُ السَّلَى ، وَهِيَ فِي
الْحَوْلَاءِ ، وَالْحَوْلَاءُ : رَأْسُ السَّلَى ، وَهُوَ غِرْسٌ

(٢) لم أعثر عليهما في الديوان المطبوع (فانت) .

(٤) في اللسان والقاموس : أيام .

(٥) الصبح المنير (ديوان الأعشى) ٣٥٩ (ق/٣: ٧) - اللسان (بدون مزو) .

(٦) هو عتبة بن غزوان ، من خطبة له . (ح/٨) وانظر اللسان : مادة (حذذ) .

كَقَدَّرَ الْقَارُورَةَ تَرَاهَا خَضْرَاءَ بَعْدَ الْوَلَدِ ، تُسَمَّى هَلْبَةً السَّقِي .

وَهَلْبَتُنَا السَّمَاءُ تَهْلُبُنَا هَلْبًا ، أَيْ بَلَّتْنَا بِشَيْءٍ مِنْ نَدَى أَوْ نَحْوِ ذَلِكَ ، وَفِي حَدِيثِ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ لَمَّا حَضَرَتْهُ الْوَفَاةُ : " لَقَدْ طَلَبْتُ الْقَتْلَ مَطَانَهُ فَلَمْ يُقْدِرْ لِي إِلَّا أَنْ أَمُوتَ عَلَى فِرَاشِي . وَمَا مِنْ عَمَلِي شَيْءٌ أَرْجَى عِنْدِي بَعْدَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مِنْ لَيْلَةٍ يَتُّهَا وَأَنَا مُتَرَسِّقٌ بِتَرِسِي وَالسَّمَاءُ تَهْلُبِي " (١) أَيْ تَمُطِرُنِي مَطَرًا شَدِيدًا ، وَمِنْهُ لَيْلَةٌ هَالِبَةٌ .

وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : " رَحِمَ اللَّهُ الْهَلُوبَ وَلَعَنَّ اللَّهُ الْهَلُوبَ " (٢) ، الْهَلُوبُ : الَّتِي تُحِبُّ زَوْجَهَا وَتَتَفَرَّقُ مِنْ فِرِّهِ وَتَقْصِيهِ ، وَالَّتِي تُحِبُّ خِدْنَهَا وَتَقْصِي زَوْجَهَا وَتَقْصِيهِ ؛ فَعَوْلٌ مِنْ هَلْبَتِهِ بِلِسَانِي وَالْبَيْتُ : إِذَا نَلْتَ مِنْهُ نَيْلًا شَدِيدًا ، لِأَنَّهَا نَيْلَةٌ إِمَّا مِنْ زَوْجِهَا وَإِمَّا مِنْ خِدْنِهَا ؛ أَوْ مِنْ هَلْبٍ يَهْلُبُ : إِذَا تَابَعَ ، يُقَالُ : هَلَبَ الْفَرَسُ : إِذَا تَابَعَ الْجَحْرَى ، لِأَنَّهَا تَابَعَتْ أَمْرَيْنِ حَبَّةً وَفَارًا .

وَأَهْلَبَ فِي عَدُوهِ إِهْلَابًا ، وَأَهْلَبَ الْهَابَا . وَعَدُوهُ ذُو أَهَالِبٍ . وَيُقَالُ : رَكَبَ كُلُّ مَنَا أَهْلُوبًا مِنَ النَّهْ ، أَيْ قَنًا ، وَهِيَ الْأَهَالِبُ وَرَوَى تَمِيمٌ عَنْ بَعْضِهِمْ أَنَّهُ قَالَ : لِأَنَّ يَمْتَلِئَ مَا بَيْنَ عَاتِي إِلَى هَلْبِي . فَإِنَّ الْهَلْبَةَ مَافَوْقَ الْعَانَةِ إِلَى قَرِيبٍ مِنْ أَسْفَلِ الْبَطْنِ .

وَأَبُو قَيْصَةَ يَزِيدُ بْنُ قُنَاقَةَ الطَّائِي ، وَقِيلَ اسْمُهُ سَلَامٌ ، وَلَقَبُهُ الْهَلْبُ بِالْقَضْمِ ، كَذَا يَقُولُهُ أَصْحَابُ الْحَدِيثِ ، كَانَ أَقْرَعَ فَمَسَحَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَأْسَهُ فَتَبَتَ شَعْرُهُ ، وَأَهْلُ اللُّغَةِ : يَقُولُونَ : الْهَلِبُ بِفَتْحِ الْمَاءِ وَكسْرِ اللَّامِ وَهُوَ الصَّوَابُ .

وَأَهْلُوبٌ : فَرَسٌ دَهْرٍ بْنُ عَمْرِو بْنِ رَبِيعَةَ الْكَلَابِي .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ أَبُو زَيْدٍ يَصِفُ رَجُلًا :

* أَحْسَسَ يَوْمًا مِنَ الْمَشْتَاةِ هَلَابًا *

وَأَتَمَّا يَصِفُ امْرَأَةً لَا رَجُلًا ، وَصَدْرُهُ :

(٢) الفائق ٣ : ٢١١

(٤) في اللسان : من الربة .

(٦) ضبطه شارب القاسوس . بضم الدال وقال : بالضم .

وقال أبو عبد الله محمد بن زياد الأعرابي : ألهرب هذا فرس ربيعة بن عمرو بن قنافة بن عبد الله بن كلاب (٨/ح) .

(١) الفائق ٣ : ٢١٢

(٢) هو الموقوف بن مالك الأنصبي (٨/ح) .

(٥) الاشتقاق / ٤٨٢

* تَرْنُو بَعْنِي مَهْمَا مُجْتَابٍ سِدْرَتِهِ *
واسم المرأة خَنْسَاءُ .

«ح» - الْهَلْبَاءُ : موضعٌ بين مَكَّةَ حرسها الله تعالى وبين اليمامة . ويوم الْهَلْبَاءِ من أيامهم .

(هَلَجَب)

«ح» - الْهَلْجَابُ : الْقِدْرُ الضَّخْمَةُ .

(هَنْب)

الْمِهْنَبُ : الْفَائِضُ الْحَقِيقُ .

وَهَنْبٌ - بِالْكَسْرِ - : هُوَ هَنْبُ بْنُ الْقَيْنِ
ابن أَهْوَدَ بْنِ بَهْرَاءَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْحَافِي بْنِ قُضَاعَةَ .
وَجَنْدَلُ بْنُ وَائِقٍ بْنِ هَنْبٍ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ ،
وَكُنْيَتُهُ أَبُو عَلِيٍّ .

وَنَقَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مُحَنَّنِينَ :
أَحَدُهُمَا هَنْبٌ وَالْآخَرُ مَاتِعٌ ، قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ
هَذَا هُوَ الصَّحِيحُ ، يَعْنِي بِالنُّونِ وَالْيَاءِ الْمَعْجَمَةُ
بِوَاحِدَةٍ ، قَالَ : فَصَحَّفَهُ أَصْحَابُ الْحَدِيثِ وَقَالُوا
هَيْتُ ، يَعْنِي بِالْيَاءِ الْمَعْجَمَةِ بَاثْنَيْنِ مِنْ تَحْتِهَا
وَالنَّاءُ الْمَعْجَمَةُ بَاثْنَيْنِ مِنْ فَوْقِهَا . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
رَوَاهُ الشَّافِعِيُّ وَغَيْرُهُ (هَيْتُ) يَعْنِي بِالْوَجْهِ الْآخِرِ .
قَالَ : وَأَظْنُهُ صَوَابًا .

وَالْهَنْبِيُّ عَلَى فُعْلٍ بِتَشْدِيدِ الْعَيْنِ بِالْقَصْرِ ، وَالْهَنْبَاءُ
بِالْمَدِّ وَتَشْدِيدِ الْعَيْنِ أَيْضًا : الْمَرْأَةُ الْوَرَّاءُ .
وَقَدْ زَلَّتْ قَدَمُ الْجَوْهَرِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ فِي هَذِهِ اللَّفْظَةِ
وَذَكَرَ كَلَامًا يَدُلُّ عَلَى أَنَّهَا عِنْدَهُ فَعْلَاءُ بَفَتْحِ الْفَاءِ
وَسُكُونِ الْعَيْنِ مُؤَنَّثٌ أَهَنْبٌ عَلَى أَفْعَلٍ فَقَالَ :
الْهَنْبُ بِالتَّحْرِيكِ مَصْدَرُ قَوْلِكَ : امْرَأَةٌ هَنْبَاءُ ،
أَيُّ بَلَاءُ بَيْنَهُ الْهَنْبُ . قَالَ الشَّاعِرُ :

* مَجْنُونَةٌ هَنْبَاءُ بِنْتُ مَجْنُونٍ *

فَعَلَى هَذَا تَكُونُ الْقَافِيَةُ مُقَيَّدَةً . وَوزن البيت
مُسْتَعْنِعَانِ مُسْتَفْعَانِ فَعُولَانِ ، وَإِنَّمَا هُوَ تَصْغِيْفٌ
وَالْقَافِيَةُ مُطْلَقَةٌ ، وَالْبَيْتُ مِنَ الْبَسِيطِ وَهُوَ لِلنَّائِفَةِ
الْجَوْدِيَّةِ وَإِنْشَادُهُ :

وَسَرَّ حَشَوِيَّ خِبَاءٍ أَنْتَ مُوَلِّجُهُ
مَجْنُونَةٌ هَنْبَاءُ بِنْتُ مَجْنُونٍ (٢)
تَسْتَحْنِثُ الْوُطْبَ لَمْ تُنْقِضْ مَرِيرَتَهُ
وَتَقْضَمُ الْحَبَّ صِرْفًا غَيْرَ مَطْطَحُونَ
وَالْهَنْبَاءُ أَيْضًا : الْأَحْمَقُ .

(هَنْب)

«ح» - هَنْبٌ فِي أَمْرِهِ ، أَيْ اسْتَرْغَمَ
وَتَوَانَى .

(١) اللسان برواية : غزال تحت سدرته .

(٢) اللسان - الجمهرة : ٢٢٢/١ - المقاييس : ٨٦/٦

(هوب)

أَهْوَبُ عَلَى أَفْعَلٍ : موضعٌ بساحلِ ايمَن ،
وهو فُرْصَةُ زَيْدٍ مِمَّا يَلِي عَدَنَ ، وفُرْصَتُهَا الأخرى
التي تَلِي جُدَّةَ غُلَافِقَةَ .

« ح » - هَوْبٌ دَائِرٌ : أَرْضٌ ، وقيل :
هَوْتُ بالناء ، وهو أَصْحٌ .

(هيب)

الليث : الهَابُ : زَجْرُ الإِبِلِ عِنْدَ السُّوقِ ،
ويقال : هَابَ هَابٍ ، وقد أَهَابَ بِهَا الرَّجُلُ .
وَالْإِهَابَةُ أَيضاً : دُعَاءُ الإِبِلِ .

قال الأزهري : وسمعتُ عُقَيْلًا يَقُولُ لِأَمَةٍ
كَانَتْ تَرَعِي خَيْلًا رَوَائِدَ بَحَفَاتٍ فِي يَوْمِ
عَاصِفٍ ، فَقَالَ لَهَا : أَلَا وَاهِبِي بِهَا تَرَعُ إِلَيْكَ .
بِفِعْلِ دُعَاءِ الْخَيْلِ إِهَابَةً أَيضاً .

وقيل : فِي قَوْلِ عُبَيْدِ بْنِ عُمَيْرٍ : « الْإِيمَانُ
هَيُوبٌ » ، أَيْ الْمُؤْمِنُ هَيُوبٌ ، أَيْ مَهْيُوبٌ لِأَنَّهُ
يَهَابُ اللَّهَ تَعَالَى فَيَهَابُهُ النَّاسُ ، أَيْ يُعْظَمُونَ قَدْرَهُ
وَيُوقِرُونَهُ .

قال الأزهري : وسمعتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ لِأَخِي :
أَعْلَقَ تَهَابُ النَّاسِ حَتَّى يَهَابُوكَ ، أَمْرَهُ بِتَوْقِيرِ
النَّاسِ كِي يُوقِرُوهُ .

وَالْهَيَّيَانُ بِفَتْحِ الْيَاءِ : الْجَبَانُ . وَالْهَيَّيَانُ أَيضاً :
النِّسُّ ، وَالْهَيَّيَانُ : الرَّاعِي الْخَفِيفُ . وَالْهَيَّيَانُ :
زَبْدُ أَفْوَاهِ الإِبِلِ ، وَالْهَيَّيَانُ : التُّرَابُ قَالَ :

أَكُلُّ يَوْمٍ شِعْرٍ مُسْتَحْدَثٌ^(١)
نَحْنُ إِذَا فِي الْهَيَّيَانِ نَبَحْتُ

وقال ذو الرُّمَّةُ يَصِفُ إِبِلًا وَإِزْبَادَهَا شَاغِرَهَا :
تَمُجُّ اللَّغَامُ الْهَيَّيَانُ كَأَنَّهُ
جَنَى عَشِيرَتَيْهِ أَشَدَّ أَفْهَامُ الْهَدَلِ^(٢)

وَهَيَّيَانُ الْأَسْلَمِيُّ مِنَ الصَّحَابَةِ ، هَكَذَا يَقُولُهُ
أَهْلُ اللُّغَةِ ، وَأَهْلُ الْحَدِيثِ يَقُولُونَ : هَيَّيَانٌ بِسُكُونِ
الْيَاءِ ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : هَيْفَانٌ بِالْفَاءِ .

وَالْمَهْيَبُ وَالْمَهْيُوبُ وَالْمَهْيَبُ : الْأَسَدُ .

وَاهْتَبَابٌ ، أَيْ فِرْعَانٌ قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ :

وَمَرْقَبٌ تَسْكُنُ الْعِيقَانُ قَلْنَهُ
أَشْرَفْتُهُ مُسْفِرًا وَالتَّفْسُ مَهْتَابُهُ^(٣)

(١) اللسان .

(٢) اللسان - دبرانه : ٤٥٨ / (ق / ٦٠ : ٢٢) .

(٣) اللسان - دبرانه : ٤٥٨ / (ق / ٦٠ : ٢٢) .

« ح » - المأب : الحبة .

وقال الفراء : هو ينجب ويبيب ، منكرة
إلا أن تكون إنباعاً .

فصل الياء

(يشب)

أهمله الجوهري . وحجر البشيب مغرب ،
وأصله بالفارسية يشم بالميم .

(يطب)

« ح » - ياطب : مياه في آجا .

(يلب)

الأصمعي : اللَّبُّ : جلودٌ يُحَرِّزُ بعضها إلى
بعض ، تُلبَسُ على الرؤوس خاصة ، وليست
على الأجساد .

وقال النضر بن شميل : اللَّبُّ : خالص
الحديد ، وقيل : اللَّبُّ : الفولاذ ، قال
يصف بكرة

* ويحور أخلص من ماء اللَّبِّ ^(١) *

قال ابن السكيت وغيره : هذا من أغلاط
الشُّعراء ، سمعوا قول عمرو بن كلثوم :
علينا البيض واللَّبُّ اليماني
وأسياف يقمن ويحنين ^(٢)

فظن بعضهم أن اللَّبَّ أجود الحديد فقال :

* ويحور أخلص من ماء اللَّبِّ *

وقال الجوهري : قال أبو دهيل :

دري دلاص سكتها سك عج ^(٣)

وجوبها القاتر من سير اللَّبِّ

والرواية : سير اللَّبِّ ، أى خالصه .

« ح » - اللَّبُّ : جنٌ يُتخذ من لبود
حشوها غسل ورمل .

(يوب)

أهمله الجوهري . وشعيب النبي ، صلى الله
عليه وسلم ، هو ابن يوب ، وابن أخيه مالك
ابن دغير بن يوب الذي استخرج يوسف
صلوات الله عليه من الحب . ويوب على وزن
مهدد .

آخر حرف الباء

(١) نسب الرجز لرؤبة في مجالس ثعلب / ٦٠ ، وليس في ديوانه . والمشتور في اللسان ، والمقاييس / ٦ / ١٥٨ ،
والجمهرة / ٣ / ٥٠٤ ، بدون عزوفها . (٢) اللسان - معلقته البيت رقم ٦٩ (شرح التبريزي / ٢٣٢) .
(٣) اللسان .

(٤) ضبطه في القاموس : كهكدوجندب ، والضبط الأخير هو ما تعتمد عليه كتب النسخ على وزن يوشع .

باب التاء

والأَرَتَانِ - بضمّ الهمزة وفتح الراء - : موضع
أنشد الأصمعي :

تَرَدَّدْتُ أَيْبَضَ كَلِمَسَوَالٍ
لِلأَرَتَيْنِ أُرْنِي أَوْعَالٍ

(أست)

الأسْتِي والأسْدِي : السدّي، ذكر الجوهري
وابن فارس الأسْدِي في "أس د" على أنه
فعلٌ، فذكرته فيه، وفسّراه بضرب من التياب،
واستشهدا عليه بيت الخطيئة :

مُسْتَهْلِكُ الْيَرْدِ كَالْأَسْدِي قد جَمَلَتْ
أَيْدِي الْمِطْيَى بِهِ عَادِيَةً رُغْبَاً^(١)

ووقع في بعض نُسخ الصحاح : من النبات
بالنون، وكلاهما خُلف . والأسْتِي والأسْدِي :

فصل الألف^(١)

(أبت)

قال الشَّيْبَانِيُّ : أَيْتٌ مِنَ الشَّرَابِ - بالكسر - :
انتَفَخَ ويقال، إنه بالناء المثلثة، وهو الصحيح .
وقال الجوهري : قال رؤبة :

* مِنْ سَافِعَاتٍ وَهَجِيرَاتٍ

والرواية : وَهَجِيرَاتٍ^(٢) . وأما أَيْتٌ ففِي
مَشْطُورٍ قَبْلَهُ بِأَحَدٍ عَشَرَ مَشْطُوراً وَهُوَ :

* وَأَرْضٌ جَنَّ تَحْتَ حَرَّائِتٍ^(٣) *

(أنت)

ابن دُرَيْدٍ : أَنْتُهُ يَوْتُهُ : إِذَا شَدَّخَهُ .

(أرت)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : الأَرْتَةُ :
الشَّعْرُ الَّذِي عَلَى رَأْسِ الْحِرْبَاءِ

(١) خالف المؤلف هنا قاعده فقال الألف ومن قبل ومن بعد قال : الهمز .

(٢) الرواية في الديوان المطبوع كرواية الصحاح ٢٤ (ق / ٩ : ٢٧) .

(٣) الرواية في الديوان : حريصت ٢٤ (ق / ٩ : ٢٧) . (٤) اللسان - ديوانه (ط . التقديم) : ٤

السَّيِّ والسَّدى ، سَيَّ الثَّوبِ وسَدَاهُ ، ووزنهما
عندى أفعول ، والهمزة زائدة ، وموضعها باب
المعتل ، وسند كرها إن شاء الله تعالى في المعتل .
أبو زيد : يُقال ، مَالَكِ أَسْتُ مع اسْتِكَ :
إذا لم تكن له ثروة من مالٍ ولا عدد من رجال ،
يقول ، فاسته لا تفارقهُ وليس له معها أخرى
من رجالٍ ولا مالٍ

وقال الجوهري . وأُشْدَ لَأَبِي نُحَيْلَةَ :
ما زال مُدْكَانَ على اسْتِ الدَّهْرِ^(١)
ذا حُحِقَ يَنْبِي وعَقِلَ يَحْجَرِي
والرواية :

ما زال يَجْنُونَا على اسْتِ الدَّهْرِ
في جَسَدِ يَنْبِي
ويروى

* في حَسَبِ عَالٍ وَحُقَ يَحْجَرِي *
ويروى على أَسِّ الدَّهْرِ بوصل ألف القطع .
ويروى : ذا حَسَبِ يُعَلِي .

« ح » - لَقِيْتُ مِنْهُ اسْتَ الكَلْبَةِ ، أَى
مَا كَرِهْتُ . وَوَقَعَ فِي اسْتِ الكَلْبِ ، أَى
فِي الدَاهِيَةِ .

وَتَرَكْنَهُ بَأْسِ المَتْنِ ، وَهُوَ مَتْنُ الأَرْضِ ،
أَى تَرَكْنَهُ بالصَّخْرَاءِ الواسِعَةِ ، لَيْسَ لَهُ شَيْءٌ .

« ح » - وَأَسْبُوتُ : جَبَلٌ مُطَّلٌ عَلَى مِرْبَاطٍ .
وقال القراء : لَعِبَ بِهِ اسْتَ الكَلْبَةِ ، وَهِيَ
أَنْ يَجِيءَ أَحَدُهُمْ إِلَى الرَّجُلِ فَيَأْخُذَ سَاقًا بِهَذِهِ اليَدِ
وَسَاقًا بِهَذِهِ اليَدِ ، ثُمَّ يَرْفَعُهُ حَتَّى يُلْقِيَهُ عَلَى ظَهْرِهِ ،
ثُمَّ يَجْرُهُ عَلَى يَدَيْهِ .

(أصت)

« ح » - أَصَّتِ الأَرْضُ تَأْصَتُ أَصْتًا :
إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا سَكَلًا وَلَا بَقْلٌ .

(أفت)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ :
الأَفْتُ - بِالْفَتْحِ - : النَّاقَةُ الَّتِي عِنْدَهَا مِنَ الصَّبْرِ
والبَقَاءِ مَا لَيْسَ عِنْدَ غَيْرِهَا ، قَالَ رُوْبَةُ وَيُروى
للمَجَنَّاجِ :

إِذَا بَنَاتُ الأَرْحَى الأَفْتُ
قَارَبْنَ أَقْصَى غَوْلِهِ بِالمَتِّ

أَى أَقْصَى بُعْدِهِ بِالمَدِّ فِي السَّيْرِ . وَقِيلَ :
الأَفْتُ : السَّرِيعُ الَّذِي يَغْلِبُ الأَيْلَ عَلَى السَّيْرِ .
وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

(١) اللسان - الأساس (سته) .

(٢) قال ابن دريد : ليس بثبت (التاج) .

(٣) اللسان - ديوان رُوْبَةُ : ٤ (ق/٩ : ٣٥٣٤) .

كَأَنِّي لَمْ أَقُلْ عَاجَ لَأَفْتُ
تُرَاجِعُ بَعْدَ هِزْنِهَا الرَّسِيمَا^(١)
وقال أبو عمرو : الأَفْتُ : الكريمُ من الإبل
قال الأزهري : الإِفْتُ : الكريمُ ، رأيتُه
في نسخة قرئت على شمر :

كَأَنِّي لَمْ أَقُلْ عَاجَ لَأَفْتُ
تُرَاجِعُ بَعْدَ هِزْنِهَا الرَّسِيمَا^(١)
وقال أبو عمرو : الأَفْتُ : الكريمُ من الإبل
قال الأزهري : الإِفْتُ : الكريمُ ، رأيتُه
في نسخة قرئت على شمر :

* إذا بنات الأَرْحَبِيَّ الإِفْتُ *

بكسر الألف : فلا أدري أهى لغة أم خطأ .

«ح» - أَفْتُ : حَيٌّ مِنْ هُدَيْلٍ .

والإِفْتُ ، يُقَالُ لَهُ الإِفْتُ .

(أفت)

«ح» - الأَفْتُ والتَأْفِيتُ : تحديدُ الأَوْقَاتِ ،
وَقُرِئَ (وَإِذَا الرُّسُلُ أَقْفَتْ)^(٢) وَأَقْفَتْ غَخْفَةً
ومشددة .

(ألت)

الأُلْتُة ، بِالضَّمِّ : الْعَطِيبَةُ الشَّقْنَةُ ، أَيْ الْقَلِيلَةُ .
ابن دريد : أَلَتْهُ يُولُتُهُ إِيْلَانًا : تَقَصَّه مِثْلُ
أَلَتْهُ يَالِئُهُ النَّبَأَ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : «لَا تُعْمِدُوا سُبُوفَكُمْ مِنْ أَعْدَانِكُمْ»^(٣)

«ح» - أُلْتِي : قَلْعَةٌ قَرَبَ تَفْلِسَ .
والأُلْتُة - بِالضَّمِّ - : الْيَمِينُ الْقَمُوسُ .

(أمت)

يُقَالُ سَرْنَا سَيْرًا لَا أَمْتٌ فِيهِ ، أَيْ لَا ضَعْفٌ
فِيهِ وَلَا وَهَنٌ . وَمِنْهُ حَدِيثُ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : «إِنَّ اللَّهَ حَرَّمَ الْخَمْرَ فَلَا أَمْتٌ فِيهَا»
أَرَادَ أَنَّهُ حَرَّمَهَا تَحْرِيمًا بَلِغًا لَا هَوَادَةَ فِيهِ وَلَا لِينَ
وَلَكِنَّهُ شَدَّدَ فِي تَحْرِيمِهَا . وَجَائِزٌ أَنْ يَكُونَ الْمَعْنَى
أَنَّهُ حَرَّمَهَا تَحْرِيمًا لَاشِكَّ فِيهِ . قَالَ رُوْبَةُ وَيُرْوَى
لِلْعَجَّاجِ :

مَافِي انْطِلَاقِ رَكْبِهِ مِنْ أَمْتٍ
إِلَّا بِتَقْجِيمِ النَّجَاءِ الْكَفْتِ^(٤)

الْكَفْتُ : السَّرْعُ ، أَيْ مِنْ فَتُورٍ وَاسْتِرْخَاءٍ
ابن الأعرابي : الْأَمْتُ : وَهْدَةٌ بَيْنَ النَّشُوزِ
وَالْأَمْتِ : الطَّرِيقَةُ الْحَسَنَةُ .
«ح» - الْمُؤْمْتُ : الْمَمْلُوءُ .

(٢) الآية / ١١ سورة المراتل

(٤) الفاق / ١ / ٢٣٢ .

(١) اللسان

(٣) يوم الشورى

(٥) اللسان - ملحقات ديوان العجاج / ٧٥

والأَمْتُ : الحَزْرُ

(أنت)

الْأَنْيْتُ : المحْشُودُ ، فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٌ .

فصل الباء

(بت)

الكسائي: أَنْبَتَ الرَّجُلُ: إِذَا انْقَطَعَ مَاءُ ظَهْرِهِ،
وَأَنْشَدَ:لَقَدْ وَجَدْتُ رَثِيَّةً مِنَ الْكِبَرِ
عِنْدَ الْقِيَامِ وَأَنْبَتَانًا فِي السَّحَرِ^(١)

وَالْبَتُّ - بِالْفَتْحِ - : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْعِرَاقِ .

وَأَحْمَقُ بَاتٌ : شَدِيدُ الْحُمَقِ ، كَذَا قَالَ اللَّيْثُ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَتَابٌ مِنَ الْتَبَابِ ، وَهُوَ
الْخُسْرَانُ^(٢) .

«ح» - بَتَّى : قَرْيَةٌ لِبَنِي شَيْبَانَ وَرَاءَ حَوْلَايَا .

وَبَتَانٌ : نَاحِيَةٌ مِنْ نَوَاحِي حَرَّانَ .

وَسَكْرَانٌ مَا يَبُتُّ : لَفَةٌ فِي يَبُتُّ : وَيُبُتُّ .
هَنْ الْفَزَاءِ .

(بجت)

يُقَالُ : بَرَجَتْ لَحْتُ ، أَيْ شَدِيدٌ .

وَنَجَّ - بَنُ عَلَى بْنِ بَجَتْ : أَبُو الْفَضْلِ السَّمَرْقَنْدِيُّ
مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

(بجرت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

كَذَبَ بِجُرَيْتٍ بِالْكَسْرِ وَجُرَيْتٌ وَجُرَيْتٌ ، أَيْ
خَالِصٌ يَجُزُّ لَا يَسْتَرُهُ شَيْءٌ .

(بجث)

الْبَجَاثُ : الَّذِي يَقْتَنِي الْبَخَاثِيَّ وَيَسْتَعْمِلُهَا .
وَرَجُلٌ بَجِثٌ : ذُو بَجْثٍ^(٣) .

وَبُجْثَ نَصْرٌ ، بِالضَّمِّ - مَشْهُورٌ .

وَبُجْثَ وَبُجْثَ ، مُصَغَّرَا ، فِي الْأَسْمَاءِ وَاسِعٌ .
«ح» - بَجْثُ الرَّجُلِ : ضَرْبَتُهُ .

(برت)

الْبُرْتُ - بِالْكَسْرِ - وَالْبُرْتُ : الْحَرِيْتُ^(٤) ،أَيْ الدَّائِلُ الْمَاهِرُ . وَالْبُرْتُ - أَيْضًا - :
الْفَأْسُ مِثْلُ الْبُرْتُ - بِالضَّمِّ - فِيهِمَا .

(١) فِي اللِّسَانِ : الْخُسْرَانُ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : مِثْلُ الْبَاءِ .

(٣) اللِّسَانُ - الْأَسَاسُ

(٤) فِي اللِّسَانِ : ذَرْجَةٌ .

وعبد الله بن عيسى بن برت بن الحصين
البعليكي ، من أصحاب الحديث .

وقال تميم : البرت - بالضم - بلغتهم ،
يعني بلغة أهل اليمن : السكر الطبرزد .

والحزن ، والبريت : أرضان بناحية البصرة
لبنى ربوع ، قال رؤبة :

كأنني سيف بها لصيلت^(١)

تنشق عني الحزن والبريت

والبريت : المستوى من الأرض .

والبريت عند الليث التاء فيه بدل عن الهاء
قال : هو اسم مشتق من البرية ، فكأنما

سكنت الباء فصارت الهاء تاء لارمة كأنها
أصلية ، كما قالوا عفرية والأصل عفرية ،

ولذلك ذكره الجوهري في « ب ر ر » ، وقيل
فيه : البريت بكسر الباء فتكون التاء أصلية ،

وموضعه هنا ، وهو فِعِيلٌ مثلُ السكيت
والزيميت .

ونحرت برت^(٢) ، بالكسر فيهما : اسم بلد ، اسمان
جعلتا اسمًا واحدًا .

أبو عمرو : برت الرجل^(٣) : إذا تحير .

والبرنة : الحذافة بالأمس .

وأبرت : إذا حذق صناعة ما .

وأبرتني علينا فلان أبرتساء : إذا اندرأ علينا .
ملحق بأفمنلل بباء .

« ح » - البرت : القطع .

وتحررت : قوية من نواحي خلاط .

والبريت : فرس إيايس بن قبيصة الطائي ،

ويقال فيه البريت مصفرا ، وعلى الوجهين

شواهد الأشعار .

(بست)

أهمله الجوهري . وبُست بالضم : بلد من
أعمال سيستان .

« ح » - بست : واد بارض بابل .

(بشت)

أهمله الجوهري . وبُشت بالضم : بلد من
أعمال نيسابور .

« ح » - بشت : ضيعة بفلسطين .

وبشتان : من قرى نسف .

(١) الديوان : ٢٥ (ق / ١٠ ، ١٥ ر ١٦) - الجمهرة ٢ : ١٩

(٢) في معجم البلدان : بالفتح ثم السكون وفتح المثناة وباء موحدة مكسورة وراء ساكنة وتاء مشاة .

(٣) في القاموس : كسج ، وضبط في (اللسان) بفتحة فوق الباء وأخرى فوق الراء .

(بعت)

« ح » - المَبْعُوثُ : المَبْعُوثُ ، كما يقال :

للتَّحْيِثِ خَبِثَ .

(بغت)

^(١) البَاغُوتُ : عيدٌ للنصارى .

(بقت)

أهمله الجوهري . وَبَقَتِ الْأَفِطَةُ وَبَقَطَهُ :

إِذَا خَلَطَهُ .

والمُبَقَّتُ : مُبَقَّتَانِ : المُبَقَّتُ الْأَكْبَرُ واسمه

عبد الله بن معاوية بن أبي سفيان ، والمُبَقَّتُ

الأصغر ، واسمه بكار بن عبد الملك بن مروان .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ أَحَقَّ مُبَقَّتٌ .

(بكت)

الْبَيْتُ : بَكَتَهُ بِالْعَصَا تَبْكِيَةً ، وَبِالسَّيْفِ وَنَحْوِهِ .

« ح » - الْمُبَكَّتُ : الْمَرْأَةُ الْمُعْقَابُ ^(٢) .

(بلى)

أبو عمرو ، الْبَلَيْتُ عَلَى فَعِيلٍ ، مَثَلُ سَكْبَرٍ :

الرَّجُلُ السَّكْبَتُ . وَقَالَ ابْنُ أَبِي بَلَّةٍ : هُوَ الرَّجُلُ الْبَلْبُ

الْعَاقِلُ الْأَرِيْبُ ، وَأَنشَدَ :

^(٣) أَلَا أَرَى ذَا الضَّمْعَةِ الْهَيْبَةِ

الْمُسْتَطَارَ قَلْبُهُ الْمَسْحُوتَا

يُشَاهِلُ الْعَمَيْثِلَ الْبَلْتَا

الصَّمِيكَ الْهَيْثِمَ الزَيْتَا

[الهيتا : الأحمق . المسحوتا : الذي لا يشبع .

يشاهل : يشاز . العميثل : السيد . الهيثم :

السَّخِي ^(٤)] .

وَيُقَالُ : لَتْنٌ فَعَلْتَ ذَلِكَ لَيْكُونَنَّ بَلْتَةً مَا بَيْنِي

وَبَيْنَكَ : إِذَا أَوْعَدَهُ بِالْهَجْرَانِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :

^(٥) * وَمَا زُوِجَتْ إِلَّا بِمَهْرٍ مُبْلَتٍ *

وَالرَّوَايَةُ :

* لَنَا عَنَوَةٌ إِلَّا بِمَهْرٍ مُبْلَتٍ *

وَالْبَيْتُ لِلطَّرِيقِ ، وَصَدْرُهُ :

* وَمَا ابْتَلَيْتِ الْأَقْوَامُ أَيْلَةً حُرَّةً *

^(٦) وَيُقَالُ : أَبْلَتَهُ يَمِينًا : أَى أَحْلَفَهُ ، وَبَلَّتَ هُوَ .

وَالْبَلْتُ ، عَلَى وَزْنِ الْعُرْدِ : طَائِرٌ مُحْتَرَقٌ

(١) ويرى الباعوث (مادة : بعت) ، والباغوث : أجمعى معرب .

(٢) أى ضربه .

(٣) المعقاب : التى تلد ذكرا به أنثى .

(٤) تفسير فوق الكلمات فى المخطوطة .

(٥) اللسان ، وانظر (شبل) (الأول والثالث) .

(٦) فى اللسان : بلى بفتح اللام ضبط حركة ، وفى التاج

(٦) اللسان - ديوان الطرماح / ١٣٣

لم يضبط ولم يشر إلى تنظير بعبارة .

الريش، وإن وقعت ريشة منه في الطير أحرقت،
ومنه الحديث في قصة سليمان صلوات الله عليه :
«أحشروا الطير إلا الشقاء والرفقاء، والبلت^(١)»
الشقاء : التي تزق فراخها، والرفقاء : القاعدة
على البيض .

« ح » - بليت اللحم بلتا : قطعت .
ومبت : موضع .

الكسائي : قول مسرج ومبت ، أي محسن .
والانيلات : الانقطاع .

(بنت)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : بنت
فلان عن فلان تبيتا : إذا استخبر عنه ، فهو
مبت : إذا أكثر السؤال عنه ، وأنشد :

أصبحت ذا بني وذا تغيش
وذا أضاليل وذا تاريش
مبتتا عن نسايت الجربيش
وعن مقال الكاذب المرقيش
التغيش : الركب بالظلم .

« ح » - بنته بكذا ، أي بكنته به .
وبنت : من قرى بالنياسة من بلاد المغرب .
وبنته الحديث : حدته بكل ما في نفسه
من الفراء .

(بنت)

ابن دريد : رجل باهت وبهت .
وباهته : فاعله من البهتان . وقرأ الخليل
(فباهت الذي كفر) ، وقرأ غيره : فبهت وبهت^(٢)
وفبهت بالحركات الثلاث في الهاء .

وقال الجوهري : وأما قول أبي النجم :
سبي الحماة وأهنتي عليها

فإن على مقحمة ، لا يقال بهت عليه ، وإنما
الكلام بهته وهو تصحيف . وتحريف . والرواية
وأهنتي عليها بالنون من النهيت ، وهو الصوت ،
يقولها أبو النجم لامرأته ، وبعده :
فإن أبت فازداني إليها^(٣)
وأتري من خصيل صدغيها

(١) اللسان ، وانظر (غيش) .

(٢) عن ابن السمين .

(٣) عن ابن حيرة .

(٤) (ط الدبلوني) وفي بعضها اختلاف في العبارة .

(١) الفائق : ١ / ٦٧٨

(٢) في اللسان : لا يقال : باهت ولا بهيت .

(٣) عن الأغفش .

(٤) الأشطار في الكامل لـ د / ٣ : ٤٥ (ط الدبلوني) وفي بعضها اختلاف في العبارة .

« ح » - بُوتُهُ : من قُرَى مَرَوْ، وَيُنْسَبُ
إِلَيْهَا بُوتِيُّ .

(بيت)

الْبَيْتُ : الشَّرَفُ من بُيُوتَاتِ الْعَرَبِ ، وَهِيَ
جَمِيعُ الْبُيُوتِ . وَيُقَالُ : بَيْتُ بَنِي تَمِيمٍ فِي بَنِي حَنْظَلَةَ :
أَي شَرَفُهَا . وَقَالَ الْعَبَّاسُ بْنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَمْدَحُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
حَتَّى احْتَوَى بَيْتُكَ الْمُهَيَّمِينَ مِنْ
خَنْدِيفٍ عَلَيْهِاءَ تَحْتَهَا النُّطْقُ^(١)
أَرَادَ بَيْتُهُ شَرَفَهُ الْعَالِي .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى ﴿ وَلَمَّا دَخَلَ بُنْيَى ﴾^(٢) أَي سَفِيحَتِي .
وَالْبَيْتُ : الْقَبْرُ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ ، وَأَنْشَدَ لِلْبَيْدِ :
وَصَاحِبُ مَلْحُوبٍ جُعْنَا بَيُومِهِ
وَعِنْدَ الرِّدَاحِ بَيْتُ آخِرِ كَوْثَرِ^(٣)
وَالْبَيْتُ : الْقَصْرُ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « بَشَّرَ خَدِيجَةَ
بَبَيْتٍ فِي الْجَنَّةِ مِنْ قَصَبٍ »^(٤) أَي بَقْعَةٍ .
وَالْمَيْمِيتُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يُبَاتُ فِيهِ .
وَيُقَالُ لِلْفَقِيرِ : الْمُسْتَبِيتُ . وَفُلَانٌ لَا يَسْتَبِيتُ
لَيْلَةً : أَي لَيْسَ لَهُ بَيْتٌ لَيْلَةً مِنَ الْقَوْتِ .

ثُمَّ أَقْرَعِي بِالْوَدِّ مِرْفَقَيْهَا
وَأَتَخَذِي اللَّهَ يَدَ عَالِيهَا
لَا تُخْخِرُ الدَّهْرَ بِهِ ابْنَتَهَا
وَأَنْشُدُ الْأَصْمَعِيَّ بَعْدَ قَوْلِهِ إِلَيْهَا :

وَأَعْلِقِي يَدَيْكَ فِي صُدْغَيْهَا
ثُمَّ أَقْرَعِي بِالْوَدِّ مِرْفَقَيْهَا
وَرُكْبَتَيْهَا وَأَقْرَعِي كَعْبَيْهَا
وِظَاهِرِي النَّزْدَرِ بِهِ عَالِيهَا
لَا تُخْخِرُ الدَّهْرَ بِذَلِكَ ابْنَتَهَا
وَأَبُو حَنِيفٍ عُمَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ حُمَيْدٍ بْنُ بَهْتَةَ ،
مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ ، بِالْفَتْحِ .

(بوت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الْبُوتُ ،
بِالضَّمِّ ، مِنْ شَجَرِ الْجِبَالِ ، الْوَاحِدَةُ بُوتَةٌ ، وَنَبَاتُهَا
نَبَاتُ الزُّعْرُورِ ، وَكَذَلِكَ تَمَرَّتُهَا إِلَّا أَنَّهَا إِذَا
أَبْنَعَتْ اسْوَدَّتْ سَوَادًا شَدِيدًا وَحَلَّتْ حَلَاوَةً
شَدِيدَةً ، وَلَهَا عَجِيْمَةٌ صَغِيرَةٌ مَدَوْرَةٌ ، وَهِيَ تُسَوَّدُ
فَمَّا أَكَلَهَا وَيَدُ مَجْتَنِيهَا ، وَتَمَرَّتُهَا عَنَّا قَيْدُ كَعْنَا قَيْدِ
الْكَبَاجِ ، وَالنَّاسُ يَا كَلُونَهَا .

(١) اللسان - الفائق : ٢ / ٢٨١ في سبعة أبيات .

(٢) اللسان وناظر (الحب) - الجمهرة : ١ / ١٩٩ - الديوان : ٥٢ - كَوْثَرُ : كَثِيرٌ (٥٨)

(٣) النباهة (بيت) وناظر الروض الأنف : ١ / ١٥٩

وهو جَارِي يَتَا لَيْتَ وَيَتَا لَيْتَ ، كقولهم :
بَيْتَ بَيْتَ مَبْنِيًّا عَلَى الْفَتْحِ ، أَيْ مَلَاصِقًا .

« ح » - سِنٌ بِوُتَةٍ : لَا تَسْقُطُ .

وَتَبَيْتُهُ عَنْ حَاجَتِهِ : حَبَسَهُ عَنْهَا .

وَابْتَاتَ ، أَيْ بَيْتَ .

وَالْتَبَيْتُ فِي النَّخْلِ : أَنْ تُشَدَّ بِهَا مِنْ شَوْكِهَا
وَسَعَفِهَا .

فصل الثاء

(تبت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَتَبْتُ ، بِضَمِّينِ وَالْبَاءِ^(١)
مُشَدَّدَةٍ : أَرْضٌ يُنْسَبُ لَهَا الْمِسْكُ الذِّكِيُّ .

(تحت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَتَحْتُ : تَقِيضٌ فَوْقَ .
وَالْتَحَوْتُ : السَّفَلَةُ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ « مِنْ
أَشْرَاطِ السَّاعَةِ أَنْ تَخْفَى الْوُعُولُ وَتَظْهَرَ
الْتَحَوْتُ » ، أَرَادَ بِالْوُعُولِ عِلْيَةَ النَّاسِ وَذَوَى
الشَّرَفِ مِنْهُمْ .

(تخت)

« ح » - التَّخْتُ^(٢) فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ .

(تزت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : التَّرْتَةُ :
رَدَّةٌ قَبِيحَةٌ فِي اللِّسَانِ مِنَ الْعَيْبِ .

(تمت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : التَّمْتُ :
ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ لَهُ تَمْرِيٌّ كُلُّ^(٣) .

(تنت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : تَنْتَى ،
أَيْ جَوْدَى تَسْجِكَ .

(توت)

الْحَوْلَاءُ بَنْتُ تُوتَيْتِ بْنِ حَبِيبِ بْنِ أَسَدِ
ابْنِ عَبْدِ الْعَزَى ، لَهَا صُحْبَةٌ .

وَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا : لَمَّا بَاعَ
النَّاسُ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ الزُّبَيْرِ ، قُلْتُ : أَيْنَ الْمَذْهَبُ
عَنْ ابْنِ الزُّبَيْرِ ، أَبُوهُ حَوَارِيُّ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَجَدْتُهُ عَمَّةَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَفِيَّةُ بَنْتُ عَبْدِ الْمَطْلَبِ ، وَعَمَّتُهُ حَدِيدَةُ
بَنْتُ خُوَيْلِدٍ زَوْجُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،

(١) فِي مَعْجَمِ الْبَلَدَانِ : بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَفَتْحِ أَوْ كَسْرِ ثَانِيهِ مُشَدَّدًا فِيمَا ، وَضَبُّ فِي الْقَامُوسِ : كَسَرُ .

(٢) التَّخْتُ : وَعَاءٌ تَعَانُ فِيهِ الثِّيَابُ .

(٣) فِي الْقَامُوسِ : لَا تَوَكُّلَ لِمُتْرَةٍ .

وَأُثْبِتُ : قِيلَ مَوْضِعٌ أَوْ جَبَلٌ ، وَالصَّحِيحُ أَنَّهُ مَاءٌ لِبَنِي يَرْبُوعَ بْنِ حَنْظَلَةَ .

« ح » - دَاءُ ثُبَاتٌ : يُثْبِتُ الْإِنْسَانَ حَتَّى لَا يَتَحَرَّكَ . وَالثَّبَاتُ : الْإِنْحَانُ فِي الْقَتْلِ .

وَالثَّبَاتُ : السَّيْرُ الَّذِي يُشَدُّ بِهِ الشَّيْءُ ، وَهُوَ أَيْضًا شِبَاهُ الْبَرْقِ وَهُوَ خُيُوطُهُ .

(ثنت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الثُّتُ : الشَّقُّ فِي الصَّخْرَةِ ، وَجَمْعُهُ ثُتُوتٌ . وَالثُّتُ : - أَيْضًا - : الْعِذْيُوطُ .

(ثرت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : رَجُلٌ مُثْرَتٌ ، وَمُثْرَتِدٌ ، أَيْ مُخْصَبٌ .

وَأَثَرَتْنِي الرَّجُلُ وَأَثَرَتْنِي : إِذَا كَثُرَتْ لَمْ صَدْرِهِ .

(ثمت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الثُّمُوتُ : الْعِذْيُوطُ .

(ثنت)

« ح » - رَجُلٌ ثُنَاتِيَّةٌ : فَحَاشَ سَيِّئُ الْخُلُقِ .

وَأَخْلَتْهُ أُمُّ الْمُؤْمِنِينَ عَائِشَةُ ، وَجَدَهُ صَدِيقُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَبُو بَكْرٌ ، وَأُمُّهُ ذَاتُ النَّطَاقِينَ ، فَشَدَّدَتْ عَلَى عَضِيدِهِ ، ثُمَّ آتَرَعَتْ عَلَى الْحَمِيدَاتِ وَالتَّوَيِّنَاتِ وَالْأَسَامَاتِ^(١) الْحَدِيثَ . أَرَادَ بَنِي حُمَيْدٍ وَبَنِي تُوَيْتٍ وَبَنِي أُسَامَةَ ، فَبَاتِلَ مِنْ أُسَيْدِ بْنِ عَبْدِ الْعُزَّى ، وَهِيَ : حُمَيْدُ بْنُ أُسَامَةَ بْنِ زُهَيْرِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ أُسَيْدِ بْنِ عَبْدِ الْعُزَّى بْنِ قُصَيٍّ ، وَتُوَيْتُ بْنُ حَبِيبٍ بْنِ أُسَيْدِ بْنِ عَبْدِ الْعُزَّى بْنِ قُصَيٍّ ، وَأُسَامَةُ بْنُ زُهَيْرِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ أُسَيْدِ بْنِ عَبْدِ الْعُزَّى بْنِ قُصَيٍّ .

(تبت)

« ح » - تَبَّتْ وَيُقَالُ : تَبَّتْ ، مِثَالُ مَبَّتْ وَمَبَّتْ : جَبَلٌ بِالْمَدِينَةِ .

فصل الثباء

(ثبت)

يُقَالُ لِلْجَرَادِ إِذَا رَزَّ أَذْنَابَهُ لِيَبْيَضَ : ثَبَّتَ ، وَأَثْبَتَ ، وَثَبَّتَ .

وَتَصْغِيرُ ثَابِتٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ ثُبَيْتٌ . فَأَمَّا الثَّابِتُ إِذَا أَرَدْتَ بِهِ نَعْتَ شَيْءٍ فَتَصْغِيرُهُ ثَوْبَيْتٌ . وَقَدْ سَمَّوْا ثُبَيْتًا مَصْغَرًا وَثَبَاتًا .

(١) الحديث بتمامه في الفائق: ٣١٢/١ (٢) في معجم البلدان: وفي كتاب نصرتي بالتحريك وآخوه باء موحدة في

(ثوت)

أهمله الجوهري. وأبو نُزَيْمَةَ إبراهيم بن يزيد
الثَّانِي، منسوبٌ إلى جَدِّه الثَّانِي عَشَرَ، من
الْعَبَادِ الزَّهَّادِ.

«ح» - ثَأْتُ : مِخْلَافٌ مِنْ مَخَالِيفِ
الْيَمَنِ، إِلَيْهِ يُنْسَبُ ذُو نَاتٍ مَقُولٌ مِنْ مَقَاوِلِهِمُ
الْمَشْهُورِينَ.

(ثُت)

أهمله الجوهري. وقال ابنُ بَرُجٍّ: الثُّتُ :
الدُّعَاءُ. وَالْمَثْنُوتُ : الْمَدْعُو، قال أبو حَزِيمٍ
الْعُكْلِيُّ :

وَمَنْ ثُتَّتْ بِهِ الْأَرْطَالُ حَرَسًا

أَلَا يَا عَسْبَ فَاقِصَةِ الشَّرِيطِ^(١)

«ح» - الثَّاهِتُ : الْخَلْقُ يُخْرَجُ مِنْهُ
الصَّوْتُ.

فصل الجيم

(جنت)

أهمله الجوهري. وقال ابنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْجَنْتُ : الْجَسَسُ لِلْكَيْشِ لِيَنْظُرَ أَمِينٌ أَمْ لَا.

(جرت)

أهمله الجوهري. وَجُرْتُ بِالضَّمِّ : قَرْيَةٌ مِنْ
قُرَى صَنْعَاءَ الْيَمَنِ، وَإِلَيْهَا يُنْسَبُ يَزِيدُ بْنُ مُسْلِمٍ
مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ.

(جرفت)

أهمله الجوهري. وقال الْأَزْهَرِيُّ : جِيفَتْ :
كُورَةٌ مِنْ كُورِ تَرْمَانَ.

قال الصَّاعِقِيُّ، مؤلفُ الْكِتَابِ : هِيَ بِكَثِيرٍ
الْجِيمِ، وَضَمُّ الرَّاءِ، وَتُكُونُ الْفَاءَ.

(جفت)

أهمله الجوهري. وَفِي النَّوَادِرِ : اجْتَفَتْ
الْمَالُ وَاجْتَفَتْهُ، وَازْدَفَتْهُ، وَازْدَعَبَهُ، وَاجْتَلَطَهُ^(٢)
وَاجْتَدَرَهُ : إِذَا اجْتَرَّهَ وَاسْتَحَبَّهُ أَجْمَعَ.

(جلت)

أهمله الجوهري. وقال ابنُ الْأَعْرَابِيِّ : جَلَّتْهُ :
ضَرَبَهُ، مِثْلُ جَلَدَهُ، لَغَةً أَوْ لُغَةً. وَكَذَلِكَ اجْتَلَّتْهُ
مِثْلُ اجْتَلَدَهُ. وَاجْتَلَّتِ الشَّيْءَ - أَيْضًا -
أَيَّ شَرِبَهُ أَوْ أَكَلَهُ أَجْمَعَ.

(١) مجموع أشعار العرب (نصائد لغوية) : ٧٦ (ق / ٢ : ٧) .

(٢) في معجم البلدان : وفتح الراء .

(٣) في اللسان : أزدته (بالثاء من فوق) .

وجالوت اسم أعجمي لا يتصرف .

« ح » - الرجل المجلوت الآلية هو الخفيفها ،

وقد جلّت أليته ، أى انحدرت في نفيذه .

وجلّنا : من نواحي النهروان .^(١)

(جوت)

كان أبو عمرو يكسر التاء من قول الشاعر :

دعاهن رذني فارعون لصونه

كما رعت بالهوت الظاء الصوادية^(٢)

ويقول : إذا دخلت عليه الألف واللام

ذهبت منه الحكاية .

« ح » - الفزاء : جوت جوت ، وجوت

جوت : مثل جوت جوت^(٣) .

فصل الحاء

(حبت)

أهمله الجوهري . وحبة - بالفتح -

هى أم سعد بن بجير بن معاوية ، وقيل فيه :

بجير بالجيم مصقرا ، وهى حبة بنت مالك .

وسعد له محبة .

وحبة أيضا في نسب الأنصار ، وهى حبة

بنت الحباب .

وأبو يوسف القاضى من ولد سعد بن حبة .

« ح » - حبتون : جبل بناحية الموصل .

(حبرت)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :

كذب حبريت - بالكسر - وبحريت وحبريت ،

أى خالص مجزّد لا يستره شىء .

(حنت)

يقال : حنت الله ماله حنّا : إذا أفقره .

والحنّحة : السرعة .

وبعير حنّحت مثال صرصر : إذا كان سيرعا .

وربما قالوا : تحنّحت ورق الشجر فى معنى

تحنا .

وقال شمر : تركتهم حنّا فتأبنا .

والحنّوت من النخل : التى يتناثر به ثمرها .

وهى شجر حنّات : منشار .

(١) فى القاموس : يفتح اللام وضما . وفى معجم البلدان : يفتح الجيم وضم اللام الأولى وسكون اللام الثانية (جلّنا) .

(٢) اللسان - وفى الصحاح (مدره) . (٣) جوت جوت : دعاء للإبل إلى الماء أو زجر لها .

(٤) قال ياقوت فى معجم البلدان أعجمى لا أصل له فى العربية .

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال
لَسَعْدٍ يَوْمَ أَحَدٍ : « اَحْتَمُّهُمْ يَا سَعْدُ فِدَاكَ اَيُّ
وَأَيُّ » ، اَيُّ اَرَدُّهُمْ وَاذَقَهُمْ .
وَأَحْتَمُّ : اَنْقَشَر .

وَالْحَتُّ ^(١) - بِالضَّم - : قَبِيلَةٌ مِنْ كِنْدَةَ ،
يُنْسَبُونَ إِلَى بَلَدٍ ، لَيْسَ بِأَمٍّ وَلَا بَابٍ .

وَالْحَتَاتُ بَنُ عَمْرِو الْأَنْصَارِيِّ أَخُو أَبِي الْيَسِيرِ
كَعْبِ بْنِ عَمْرِو ، مَاتَ فِي حَيَاةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقَدْ أَسْلَمَ .

وَالْحَتَاتُ بْنُ يَحْيَى بْنِ جُبَيْرِ الْخَمَيْمِيِّ مِنْ
الْمُحَدَّثِينَ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَأَمَّا قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ :
فَإِنَّكَ وَاجِدٌ دُونِي صُعُودًا

جَرَائِمِ الْأَفَارِيجِ وَالْحَتَاتِ ^(٢)

فَيَعْنِي بِهِ حَتَاتُ بْنُ زَيْدِ الْجَبَالِيِّ . وَإِنَّمَا
هُوَ حَتَاتُ بْنُ زَيْدٍ ، وَحَتَاتٌ لَقَبٌ ، وَاسْمُهُ بَشَرٌ .
« ح » - الْحَتَاتُ : الْحَتَعَاتُ .

وَأَحَتَّ الْأَرْضَى ، يَبْسَس .

وَسَوْبَقٌ حَتٌّ ، أَيْ غَيْرُ مَلْتَوِيٍّ ^(٣) .

وَمَا فِي يَدِي مِنْهُ حَتٌّ ، أَيْ شَيْءٌ .

وَمَا تَرَكُوا إِلَّا رَمَادَ حَتَّانٍ ، أَيْ قَدَرٌ مَا يَنْفَخُ

بِهِ فِي الرِّيحِ .

وَحَتَاتٌ : قَطِيعَةٌ بِالْبَصْرَةِ . وَحَتَّى : جَبَلٌ .
وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يُقَالُ : حَتَّاهُ ، أَيْ حَتَّى هُوَ .
قَالَ : وَالْحَتَاتُ : الْجَلْبَةُ .

وَالْحَتُّ : سَيْفٌ أَبِي دُجَانَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .
وَالْحَتُّ - أَيْضًا - سَيْفٌ كَثِيرٌ بِنِ الصَّلْتِ
الْكِنْدِيِّ .

(حَرَّتْ)

الْلَيْثُ : حَرَّتَ الشَّيْءَ يَحْرِئُهُ ، وَهُوَ قَطَعُكَ
إِيَّاهُ مُسْتَدِيرًا كَالْفَلَكَةِ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَا أَعْرِفُ مَا قَالَ اللَّيْثُ
فِي الْحَرَّتِ أَنَّهُ قَطَعَ الشَّيْءَ مُسْتَدِيرًا ، وَأَعْنَاهُ
تَصْحِيفًا . وَالصَّوَابُ حَرَّتَ الشَّيْءَ يَحْرِئُهُ بِالْحَاءِ ،
لَأَنَّ الْحَرَّةَ هِيَ النَّقْبُ الْمُسْتَدِيرُ .

أَبُو عَمْرٍو ، الْحَرَّةُ ، بِالضَّم : أَخَذَ لَذْعَةَ الْحَرْدَلِ
إِذَا أَخَذَ بِالْأَنْفِ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : حَرَّتَ الرَّجُلُ : إِذَا سَاءَ
خُلُقُهُ .

« ح » - الْحَرْتُ : صَوْتُ قَضَمِ الدَّابَّةِ .
وَالْحَرَاتُ : صَوْتُ الثَّيَابِ النَّارِ .

(١) ضبط في «اللسان» وجمهرة ابن دريد بفتح الحاء ، وما هنا كما في القاموس ومعجم البلدان (حت) .

(٢) في اللسان : بشر بن عامر بن علقمة .

(٣) اللسان وناظر (قرع) - ديوانه : ١٠٩ .

(٤) في القاموس : ملتوت ، بدون غير .

(حفت)

الحَفْتُ : الإهلاك . حَفَّتْهُ ، أى أَهْلَكَهُ .

(حلت)

يَوْمٌ دُوْحَلِيَتْ : إذا كان شديدَ البرد .

والْحَلْتُ : لزومُ ظَهْرِ الحَيْلِ .

والْحِلَانَةُ : نُتَافَةُ الصُّوفِ .

وَحَلَيْتُ مِنْ أُلْ سَكَيْتِ : موضعٌ . وقال أبو حاتم :

حَلَيْتُ مِنْ أُلْ قَبِيْطٍ ، قال امرؤ القيس :

فَقَسَوِلْ فِلَيْتِ فَنَفِيْ فَمَنْعَجِ

إلى عاقل فالْحَيْتِ ذِي الْأَمْرَاتِ ^(١)

« ح » - حُلَاةُ الرَّحِمِ : مَا تَقْدِفُهُ فِي حَدَثَانِ

تَنَاجِيَهَا .

وَجَلَّ مَخَلَاتٌ : يُؤَخَّرُ حِمْلُهُ أَبَدًا .

وَحَلَّتْ بَسَاجِحُهُ : رَمَى بِهِ .

وَحَلَيْتُ : موضعٌ وليس بتصحيفٍ حَلَيْتُ .

والْحَلَتَانُ : موضع .

(حمت)

التَّحْمُوتُ : الزَّرْقُ يَكُونُ فِيهِ السَّمْنُ وَالزَّيْتُ ،

ووزنه تَفْعُولٌ ، والنساء زائدة .

ويومٌ حَمِيْتُ : شديدُ الحرِّ .

وَمَرَحَمْتُ وَحَمْتُ وَحَامَيْتُ : شديدُ الحَلَاوَةِ .
وَيُقَالُ لِلتَّمَرَةِ الشَّدِيدَةِ الحَلَاوَةِ هِيَ أَحْمَتُ حَلَاوَةٍ
من هذه ، أى أَشَدَّ حَلَاوَةٍ . وَتَحْمُوتُ تَفْعُولٌ
منه ، قاله ابنُ دريد .ابنُ ثُمَيْلٍ : حَمَّتَكَ اللهُ عَلَيْهِ ، أى صَبَّكَ اللهُ
عليه بِحَمَّتِكَ .« ح » - تَحَمَّتَ لَوْنُهُ : تَخَلَّصَ ، أى صار
خَالِصًا .

(حنبرت)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ الأعرابي :

كَذَبَ حَنْبَرِيْتُ وَنَحْرِيْتُ وَجَبْرِيْتُ ، أى خَالِصٌ
لَا يَسْتَرُهُ شَيْءٌ .

(حوت)

حُوتُ بنُ الحَارِثِ الْأَصْغَرِ بنِ مُعَاوِيَةَ بنِ

الحَارِثِ الْأَكْبَرِ . وقال ابنُ حَبِيبٍ : فِي كِنْدَةَ

بنو حُوتٍ ، وهو الحَارِثُ بنُ الحَارِثِ بنِ مُعَاوِيَةَ

ابنِ ثَوْرٍ ، وهو كِنْدَةُ . قال : وفي هَمْدَانَ :

حُوتُ بنُ سَبْعٍ بنِ صَعْبٍ .

وَأَبُو بَكْرٍ عُمَانُ بنُ مُحَمَّدٍ الْمَعَاوِرِيُّ ، يُعْرَفُ بِابْنِ

الْحَوْتِ ، من أَهْلِ طَلِيْطَلَةَ ، من المُحَدِّثِينَ .

(١) معجم البلدان (نحى) - ديوانه : ٧٨ . ونظ : « قف ... فالجب » .

والحائِثُ : الكَثِيرُ العَذْلُ .

« ح » - يُجْمَعُ الحَوْتُ عَلَى أَحْوَاتٍ وَحَوْتَةٍ .

وحَاوَتُهُ : إِذَا دَافَعَهُ وَعَامَرَهُ .

والمُحَاوَتَةُ . المُكَالَمَةُ بِمُشَاوَرَةٍ أَوْ مُوَاعِدَةٍ ،

وهو فِي الْبَيْعِ .

فصل الخاء

(خَبْتُ)

خَبْتُ : صَحْرَاءُ بَيْنَ مَكَّةَ حَرَمِهَا اللَّهُ تَعَالَى

وَالْمَدِينَةِ ، عَلَى سَاكِنِهَا السَّلَامُ ، يُصْرَفُ لِسُكُونِ

الْوَسَطِ وَلَا يُصْرَفُ لِلْعَلَمِيَّةِ وَالتَّائِيثِ ، فَإِذَا قِيلَ :

خَبْتُ الْجَمِيْشَ فَيَجُوزُ أَنْ يُجْمَلَ الْجَمِيْشُ صِفَةً

لِخَبْتٍ ، فَيُقَالُ : خَبْتُ الْجَمِيْشَ ، وَخَبْتُ الْجَمِيْشَ ،

وَيُجْمَلُ أَنْ يُضَافَ إِلَى الْجَمِيْشِ فَيُقَالُ : خَبْتُ

الْجَمِيْشَ . وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

أَنَّهُ قَالَ : « لَا يَحِلُّ لِأَحَدِنَا أَنْ يَمْلَأَ أَخِيهِ شَيْءً

لَا يَطِيبُ نَفْسَهُ . فَقَالَ لَهُ عُمَرُ بْنُ يَتْرَبِ :

يَا رَسُولَ اللَّهِ أَرَأَيْتَ إِنْ لَقِيتُ غَنَمَ ابْنِ عَمِّي أَجْتَرُّ

مِنْهَا شَاةً ؟ فَقَالَ : إِنْ لَقِيتَهَا نَعَجَةً تَحْمِلُ شَفْرَةً

وَزِنَادًا بَحَبَّتِ الْجَمِيْشَ فَلَا تَهْجُهَا ^(١) .

وَيُقَالُ : خَبْتُ ذِكْرَهُ : إِذَا خَفِيَ .

الْلَيْثُ : الْخَيْثُ مِنَ الْأَشْيَاءِ : الْحَقِيرُ الرَّدِيُّ ،

وَأُنْشِدَ لِلسَّمُوعِلِ الْيَهُودِيِّ :

يَنْفَعُ الْعَلِيبُ الْقَلِيلُ مِنَ الرِّزِّ

قِي وَلَا يَنْفَعُ الْكَثِيرُ الْخَيْثُ ^(٢)

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَظُنُّ هَذَا تَصْحِيفًا ، وَالشَّيْءُ

الْحَقِيرُ الرَّدِيُّ يُقَالُ لَهُ الْخَيْثُ ، بِنَاءً ، وَهُوَ

بِمَعْنَى الْخَسِيسِ ، فَصَحَّفَهُ وَجَعَلَهُ خَيْثًا .

قَالَ الصَّغَانِيُّ مُؤَلَّفَ هَذَا الْكِتَابِ : أَصَابَ

الْلَيْثُ فِي الْإِنْشَادِ وَأَخْطَأَ فِي التَّفْسِيرِ ، وَأَخْطَأَ

ظَنُّ الْأَزْهَرِيِّ .

وَقَالَ ابْنُ عَرَفَةَ : أَرَادَ الْخَيْثُ بِالنِّسَاءِ الْمُثْنَةِ

فَأَبْدَلَ مِنْهَا النِّسَاءَ لِلْقَافِيَةِ ، كَمَا أَبْدَلَ مِنْهَا أَيْضًا

فِي قَوْلِهِ :

وَأَنَا نِي الْيَقِينُ أَيُّ إِذَا مَا

مُتُّ أَوْ رَمَّ أَعْظَمِي مَبْعُوتٌ ^(٣)

« ح » - خَبْتُ : مِنْ قُرَى زَيْبِدَ .

(خَنْتْ)

خَنْتَ ، بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ .

(١) الحديث في الفائق : ١٩٠/١

(٢) اللسان - الفائق : ٣٢٦/١

(٣) دبرناه باختلاف في الrapa - الفائق : ٣٢٦/١

وَيَحْيَىٰ بَنُ مُوسَى الْبَلِيحَى يُعْرِفُ بَابَ خَتْ ،
من ثِقَاتِ الْمُحَدِّثِينَ .

وَالخَتْ أَيْضًا : الطَّنُّ بِالرَّامِاجِ مُدَارِكًا .

« ح » - الخَتْ : نُتُورٌ يَمُحِدُهُ الْإِنْسَانُ
فِي بَدَنِهِ .

وَخَتْ الْمَذْكُورُ : هُوَ مَوْضِعٌ مِنْ نَوَاحِي جِبَالِ
عُمَانَ .

وَحُتَّى : مَدِينَةٌ بِبَابِ الْأَبْوَابِ .

(خرت)

يُقَالُ : طَرِيقٌ مَخْرَتْ ، بِالْفَتْحِ : إِذَا كَانَ مُسْتَقِيمًا
يَبِينًا ، وَطَرَقٌ مَخَارِطُ ، وَسُمِّيَ مَخْرَتًا لِأَنَّهُ لَهُ مَتَفَذًا
لَا يَنْسَدُّ عَلَى مَنْ سَلَكَه .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : رَادَ خُرْتُ الْقَوْمُ : إِذَا كَانُوا
غَيْرِ ضَمِينَ بِمَنْزِلِهِمْ لَا يَقْرَهُونَ ، وَرَادَتْ أَخْرَاتُهُمْ .
وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَعَشِيِّ :

وَأَمَّا وَجَدَكَ لَوْ لَمْ تَجِيئْ

لَقَدْ قَلِقَ الْخُرْتُ إِلَّا أَنْظَارًا^(١)

وَقِيلَ : الْخُرْتُ : ضَلَعٌ صَغِيرٌ عِنْدَ الصَّدْرِ ،
وَجَمْعُهُ أَخْرَاتٌ ، وَرُويَ بَيْتٌ طَرَفَةٌ :

وَطَى مَحَالٍ كَالْحِنَى خُلُوفُهُ

وَأَخْرَاتُهُ لَزَتْ بِدَائِي مُنْضِدٌ^(٢)

بَدَلَ أَجْرَةٍ . وَقَالَ الْلَيْثُ : هِيَ أَضْلَاعٌ
عِنْدَ الصَّدْرِ مَعًا .

وَالْخِرَاتَانِ ، بِالْفَتْحِ : كَوَكَبَانِ نِيرَانٍ ، وَهِيَ
زُبُرَةُ الْأَسَدِ ، وَهِيَ مَوَاضِعُ الشَّعْرِ عَلَى أَكْتَافِهِ ،
مَشْتَقٌّ مِنَ الْخُرْتِ وَهُوَ الثَّقْبُ ، فَكَاتَمَا يَخْرَتَانِ
إِلَى جَوْفِ الْأَسَدِ ، أَيْ يَنْفُذَانِ إِلَيْهِ . قَالَ :

إِذَا رَأَيْتَ أَجْمًا مِنَ الْأَسَدِ^(٣)

جَبْهَتَهُ أَوْ الْخِرَاتَ وَالْكَنْدُ

بَالَ سُهَيْلٍ فِي الْفَضِيخِ فَقَسَدُ

وَطَابَ أَلْبَانُ اللَّفَاحِ فَبَرَدُ

ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي هَذَا التَّرَكِيبِ ، وَمَوْضِعُهُ
أَبْوَابُ الْمُعْتَلِّ وَأَحْرَهُ هَاءٌ مِثْلُ سَرَاةِ الظَّهْرِ .

وَنَخْرَتْ يَرْتُ : بَلَدٌ ، بِكُسْرِ الْخَاءِ وَالْبَاءِ ، اسْمَانِ
جُعِلَا اسْمًا وَاحِدًا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ قَالَ :

* وَبَلَدٌ يَنْبَغِي بِهِ الْخُرَيْتُ^(٤) *

(٢) اللسان - ديوانه : ١٤ :

(٤) راجع هامش رقم ٢ من صفحة ٣٠٠ (برت) .

(١) اللسان - الصبح المنير : ٣٩ (ق / ٤٥ : ٥٠) .

(٣) اللسان - واطظر المواد (فضخ - كند - جبه) .

(٥) ديوان رؤية : ٢٥ (ق / ١٠ : ٨) .

والرواية * في بلدة يعيا بها * والرجز لؤبة .
«ح» - نَحَرْتُ يَرْثُ : هو في أَقْصَى دِيَارِ بَكْرِ
من بلاد الروم ، وبنه وبين مَلَطِيَّةَ مسيرة يومين ،
وهو الحصن المعروف بِحَصْنِ زِيَاد .

(خست)

«ح» - خَسْتُ : نَاحِيَةٌ مِنْ بِلَادِ فَارِسَ .

(خفت)

يقال : زَرَعَ خَافَتْ ، كَأَنَّهُ بَقِيَ فَلَمْ يَبْلُغْ غَايَةَ
الطُول ، ومنه حديثُ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :
«مَثَلُ الْمُؤْمَنِ الضَّعِيفِ كَمَثَلِ خَافِتِ الزَّرْعِ ،
يَمِيلُ مَرَّةً وَيَمْتَدِلُ أُخْرَى»^(١) . والمعنى أَنَّ الْمُؤْمِنَ
مُرْزَأً فِي نَفْسِهِ وَأَهْلِهِ وَمَالِهِ .

وَالْخَافِتُ أَيْضًا : السَّحَابُ الَّذِي لَيْسَ فِيهِ
مَاءٌ ، وَمِثْلُ هَذِهِ السَّحَابَةِ لَا تَبْرَحُ مَكَانَهَا ، إِنَّمَا
يَتَبَرَّحُ وَيَسِيرُ مِنَ السَّحَابِ ذُو الْمَاءِ ، وَالَّذِي
يُؤْمِضُ لَا يَكَادُ يَسِيرُ .

وَامْرَأَةٌ خَفُوتُ لَفُوتٌ ، فَالْخَفُوتُ : الَّتِي
تَأْخُذُهَا الْعَيْنُ مَا دَامَتْ وَحَدَّهَا فَتَقْبَلُهَا ، فَإِذَا
صَارَتْ بَيْنَ النِّسَاءِ عَمَرَهَا . وَاللَّفُوتُ ، تُقَسَّرُ
فِي مَوْضِعِهَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

وَالْخُفْتُ ، بِالضَّمِّ : السَّدَابُ .

وَالْإِبْلُ تُخَافِتُ الْمَضْغَ : إِذَا اجْتَرَّتْ .

«ح» - الْخُفْتُ : لُغَةٌ فِي الْخَبْتِ .

وَأَخْفَتَتِ النَّافَةُ : إِذَا نَتَجَتْ لِيَوْمٍ مُلْقَعِهَا .

وُخْفَتِيَانِ : قَلْعَتَانِ مِنْ أَعْمَالِ إِزِيلَ .

(خلت)

«ح» - خَلَيْتُ : اسْمُ الْأَبْنَاءِ الْفَرْدِ الَّذِي
يَتَنَبَّأُ .

(نخت)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْخَيْتُ ،
عَلَى فَعِيلٍ : السَّيْمِيُّ بِالْجَمْعِ بَرِيَّةٌ .

(خنت)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْخَنْوْتُ ، مِثَالُ السِّنْوَرِ : دَابَّةٌ مِنْ دَوَابِّ الْبَحْرِ .
وَالْخَنْوْتُ : الْجَلْدَةُ الْكَائِشَةُ الَّتِي لَا يَنَامُ عَلَى وَتَرِهَا .
وَتَوْبَةُ بْنُ مُضَرَّسٍ الشَّاعِرُ لَقِبَهُ الْخَنْوْتُ .
«ح» - الْخَنْوْتُ : الْعِيُّ الْأَبْلَهُ .

(خوت)

خَاتَ الرَّجُلُ وَأَنْقَضَ : إِذَا ذَهَبَتْ مَبْرَتُهُ .

(٢) المؤلف والمختلف للآمدي / ٩١ .

(١) الفائق : ١ / ٣٦٠ .

وَحَوَاتُ بْنُ صَالِحٍ بْنِ جَبْرِ الْأَنْصَارِيِّ ،
وَعَمْرُو بْنُ رِفَاعَةَ بْنِ حَوَاتٍ بْنِ عَامِرٍ ، مِنْ
الْمُحَدِّثِينَ .

«ح» - حَات مَالَهُ يَحُوتُهُ وَيَحْتِنُهُ وَاحْتَانَتْهُ :
إِذَا تَنَقَّصَهُ ، مِثْلُ تَحَوَّتَهُ .

وَحَيْثُ : مِنْ قُرَى بَلَّحَ . وَقَالَ الْفَرَزَاءُ :
الْحَوَاتُ : الَّذِي يَأْكُلُ كُلَّ سَاعَةٍ وَلَا يَكْتُمُ .
وَالنَّخَابَتِ الْعُقَابُ : انْقَضَتْ .

فصل الدال

(دست)

^(١)
الدَّسْتُ : الدَّشْتُ .

(دشت)

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : أَنْشَدَ أَبُو عُبَيْدَةَ لِلأَعَشَى :

قَدْ عَلِمْتُ فَارِسٌ وَحَمِيرٌ وَالْ

مَاعِرَابُ بِالْدَشْتِ أَيْكُمُ تَزَلَا ^(٢)

وَالرَّوَايَةُ : أَيُّهُمْ عَلَى الْمُغَايَبَةِ .

«ح» - دَشْتُ : قَوِيَّةٌ مِنْ قُرَى أَصْفَهَانَ .

وَدَرَدَشْتُ : مَحَلَّةٌ بِهَا .

وَالدَّشْتُ ، أَيْضًا : بَلَدَةٌ بَيْنَ إِرْبِلَ وَتَبْرِيزَ .

وَدَشْتُ الْأَرَزْنَ : مَوْضِعٌ بِشِيرَازَ .

(دعت)

«ح» - الدَّعْتُ : الدَّعْعُ الْعَنِيفُ ^(٣) .

فصل الذال

(ذعت)

ذَعَتَ فُلَانٌ فُلَانًا فِي التُّرَابِ ذَعْنًا : إِذَا مَعَكُ

فِيهِ مَعَكَ . وَالدَّعْتُ : الدَّعْعُ الْعَنِيفُ .

(ذمت)

«ح» - ذَمَتَ يَذِمُّ : هُزِلَ وَتَغَيَّرَ .

فصل الراء

(ربت)

«ح» - الرَّبْتُ ^(٤) : الْإِسْتِغْلَاقُ .

وَالْتَرِيدُ : ضَرَبُ الْمَرْأَةِ بِيَدِهَا قَلِيلًا قَلِيلًا

عَلَى جَنْبِ الصَّبِيِّ لِيَنَامَ .

(١) الدشت : الصحراء .

(٢) اللسان - الصبح المنير : ١٥٧ (ق/٣٥: ٣٢) .

(٣) لم يستدرك الصغاني مادة (دغث) بالبدال المهملة والفتح المعجمة ، وفي اللسان والقاموس : دغته دغنا : خنقه حتى نثله .

(٤) ضبطها في القاموس : بفتح الراء ، وقال : يحرّكا .

(رَت)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : رَزَّتَ الرَّجُلُ : إِذَا تَعَتَّعَ فِي النَّاءِ .

أَبُو عَمْرٍو : الرُّتَّى : الْمَرْأَةُ اللَّتَّغَاءُ .

« ح » - الرُّتَانُ : جَمْعُ الرَّتِّ بِمَعْنَى الرَّئِيسِ .

(رَفَت)

ارْفَتُ الْجَبَلَ ارْفَاتًا : إِذَا انْقَطَعَ .

وَالرُّفْتُ ، بَضْمُ الرِّاءِ وَفَتْحُ الْفَاءِ : التَّبْنُ ، وَيُقَالُ :

أَنَا أَغْنَى عَنْكَ مِنَ التُّفَةِ عَنِ الرُّفَةِ . وَالتُّفَةُ :

عَنَاقُ الْأَرْضِ ، وَهُوَ لَا يَرِزُّ النَّبْنَ وَالْكَلَّا .

وَالنَّاءُ فِي الرُّفَةِ أَصْلِيَّةٌ .

« ح » - فَلَانٌ رَفَتْ طُحْنٌ ، أَيْ يَرِفْتُ كُلَّ شَيْءٍ وَيَكْثِرُهُ .

(رَوَت)

« ح » - الرَّوَاتُ : التَّبْنُ بَاقِيَةٌ بِمَعْنَى أَهْلِ الْيَمَنِ ،

وَالْجَمْعُ : رُوَاتٌ .

فصل الزاي

(زَات)

« ح » - زَاتُهُ عَلَى غَيْظٍ ، أَيْ مَلَأَهُ .

(زَت)

« ح » - الزَّتَيْتُ^(١) : الزَّتُّ .

(زَرَت)

« ح » - زَرَّتْهُ : خَنَقَتْهُ .

(زَعَت)

« ح » - زَعَّتْهُ : خَنَقَتْهُ .

(زَفَت)

يُقَالُ : زَفَتَ فَلَانٌ فِي أُذُنِ الْأَخِي الْحَدِيثَ زَفَاتًا ، أَيْ أَفْرَغَ .

وَأَزْدَفَتِ الْمَسَالِ أَيْ ، اجْتَرَفَتْهُ وَاسْتَوْعَبَتْهُ أَجْمَعُ .

« ح » - الزَّفْتُ : الْمَلَأُ ، وَالغَيْظُ ، وَالطَّرْدُ ،

وَالسُّوقُ وَالْدَفْعُ ، وَالْمَنْعُ ، وَالْإِرْهَاقُ وَالْإِتْعَابُ .

(زَكَت)

أَزَكَتُ الْقِرْبَةَ إِزْكَاتًا : مَلَأْتُهَا مِثْلَ زَكَّتْهَا زَكًّا وَزَكَّتْهَا تَزْكِيًّا .

ابْنُ دُرَيْدٍ : زَكَتٌ : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ .

« ح » - زَكَتُهُ الْحَدِيثُ : إِذَا أَوْعَيْتَهُ إِيَّاهُ .

وَأَصْبَحَ مِنْ كَوْنِهِ مِنَ الْقَرِّ : إِذَا اشْتَدَّ عَلَيْهِ .

(١) التزيت (تزيت العروس) .

(٢) في معجم البلدان : زَكَتَ بِكَسْرِ الزَّيِّ وَسُكُونِ الْكَافِ ... وَضَيْطٌ فِي الْقَامُوسِ كَمَا هُنَا .

والمزكوت : الجراد الذي في بطنه بيض .
والمزكوت : الكبد من الحم .

(زمت)

الزمت : طائر أسود يتلون في الشمس ألواناً ،
أحمر المنقار والرجلين دون الغداف شيئاً .
ويقال : أزمأت يزمت أزميتاً : إذا تلون
ألواناً متغيرة .

(زنت)

أهمله الجوهرى . وزناته بالكثير : قبيلة
من قبائل المغرب .

(زيت)

الزيتون في قوله تعالى (والتين والزيتون)^(٢)
قال الفراء : هو مسجد بالشام ، وقيل : الزيتون :
جبال الشام .

وازدات فلان : إذا ادخن بالزيت ، وهو
مزدات ، وتصغيره بتمامه مزيت .
ويقال للذي يبيع الزيت زيات .

والزيتية : فرس ليبي بن عمرو الغساني .
والزيت : فرس معاوية بن سعد بن عبد سعد .
وقد سموا زيتونا وهو فعلون كالقيعون من
القاع .

«ح» - الزيتون : قرية على غربي النيل
بالصعيد ، وإلى جنبها قرية أخرى يقال لها
الميمون .

والزيتونة : موضع كان ينزل هشام
ابن عبد الملك في بادية الشام .

وعين الزيتون بأفريقية .

وأخجار الزيت : موضع بالمدينة .
وقصر الزيت بالبصرة : صقع قريب من
كلانها .

الزيتية المذكورة في المتن ، سُميت بذلك
لأنها عرفت فأنكرها عمرو ولونها عند العرق .

فصل السين

(سأت)

القواء : السَّانُّ ، بالتَّحريك : جانباً الحلقوم
حيث يقع فيهما إصبعاً الحنَّاق ، والواحد : سأت .

(١) بدعوه العابة (أبو فلقون) .

(٢) الآية / ١ سورة التين .

(سبت)

السُّبْتُ : الحَيَرَةُ . والسَّبْتُ ، أَيضاً : الغُلَامُ
العَارِمُ الجَرِيُّ ، قال :

يُصْبِحُ سَكَانَ وَيُمَسِّي سَبْتاً^(١)

وفرس سَبْتُ : إذا كان جَوَاداً كثيرَ العَدْوِ .

أبو زيد : السَّبْتُاءُ : الصَّخْرَاءُ ، وجمعها السَّبَاتَى
ومن العرب مَنْ يجمع السَّبْتَيْنِ سَبَاتَى أَيضاً ،
والأَكْثَرُونَ يَجْمَعُونَهُ سَبَاتَ .

وسَبِيَّةٌ ، بالفتح : بلدٌ بالمغرب .

وسببت مصغراً : من الأعلام .

وقال الدينوري السَّبْتُ : معزبٌ من شَبِيت .

قال الصناني : حقيقة هذا أن اللفظ معزبٌ

وأصله شَوْدٌ ، مثالُ إِبِل ، فأبدلت الذال ناءً

مثلثةً لقرب مخرجيهما ، والسوابع ، فصار :

شَبِيت ، ثم أعرب فصيرت الشين سيناً مهملةً ،

والنساء المثلثة ناءً ، وشددت لأن فعلاً مثلاً

ضَبْرٌ وَطِمْرٌ أَكْثَرُ مِنْ فِعْلٍ ، مثالُ إِبِل ، فلمنه

لم يَرَوْهَذَا الْوِزْنَ إِلَّا امْرَأَةً يَلِيزُ ، وَأَنَا نَأْيُ دَفِي غَيْرِ

الصفات .

وقال الجوهري : قال الشَّامِيُّ يَرْثِي عُمَرَ بْنَ

الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

وَمَا كُنْتُ أَخْشَى أَنْ تَكُونَ وَفَاتُهُ

بَكَفَى سَبْتِي أَزْرَقِ الْعَيْنِ مُطْرِيقِ^(٢)

هكذا أنشد أبو تمام في الحماسة له وليس له .

وقال أبو رباح : لَمَّا أُنْزِلَ أَنِي الشَّامِيُّ ، وَلَيْسَ

لَهُ أَيْضاً . وقال أبو مُجَيْدٍ الأَعْرَابِيُّ : لَمَّا بَلَغَ

أَنِي الشَّامِيُّ وَهُوَ الصَّحِيحُ . قاله أبو عُبَيْدٍ الله

مُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى الْمَرْزُبَانِيُّ فِي تَرْجُمَتِهِ . وقيل إن

الجن قد ناحت عليه بهذه الأبيات .

«ح» - رَجُلٌ سَبْتُ وَسَبَاتٌ ، أَي دَاهٍ مُنْكَرٌ .

والسَّبْتَانُ : الْأَخَقُّ .

وفي خِذِّه أَسْبَاتٌ ، أَي طُولٌ وَامْتِدَادٌ .

وشاة سَبْتَاءُ : مُنْتَشِرَةٌ الْأُذُنِ فِي طُولٍ أَوْ قِصَرٍ .

وكَفَرُ سَبْتٍ : مَوْضِعٌ بَيْنَ طَبَرِيَّةَ وَالرَّمْلَةِ .

(سبرت)

ابن دُرَيْدٍ : السَّبْرَاتُ : الْفَقِيرُ ، مَثَلُ

السَّبْرُوتِ وَالسَّبْرِيَتِ .

(١) اللسان

(٢) في معجم البلدان : وضبطه الخازمي بكسر أوله .

(٣) اللسان - الاستيعاب ٢ / ٢١ : رقم ١٨٤٣ شرح الحماسة للرزق / ١٠٩٢ (ق / ٣٨٨ : ٦) -

(٤) في القاموس : وجهه ،

وفي اللسان (طرق) نسبة لمراد .

«ح» - سَبَرْتُ : سَوَّقْتُ قَدِيمًا بِأَطْرَابِلسَ .
وَسَبَرْتُ : قَنَعَ .

وَالْمَسْبَرُ : الَّذِي لَا شَعَرَ عَلَيْهِ .
وَالسَّبَرِيَّةُ : السَّيِّئُ الْخُلُقُ .

(سنت)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : السَّتُّ ، بِالْفَتْحِ : الْكَلَامُ
الْقَبِيحُ ، يُقَالُ : سَتَّهُ وَسَدَّهُ : إِذَا غَابَهُ .

وَمِنَ الْحَدِيثَاتِ مُنْتَهَى بَنْتُ الْحُسَيْنِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ
الْحَمَلِيِّ ؛ وَنُسِبَتْ بَنْتُ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ
عُثْمَانَ بْنِ سَبْنَكٍ ؛ وَنُسِبَتْ مُوَلَّاءُ يُزَيْدُ بْنُ مُعَاوِيَةَ
وَلَا أُدْرِي رَوَتْ شَيْئًا أَمْ لَا .

«ح» - حِصْنُ ابْنِ سِتِّينَ مِنْ فُتُوحِ مَسَلَمَةَ
ابْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ مُقَابِلَ مَلْطَبَةِ .

(سحت)

يُقَالُ : بَرَدْتُ بَحْتًا وَبَحْتُ وَلَحْتُ ، أَيْ صَادِقٌ ،
مِثْلُ سَاحَةِ الدَّارِ وَبَاحَتِهَا .

وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ أَحْمَى
لِحُرَشٍ حَمَى فَكَتَبَ لَهُمْ بِذَلِكَ كِتَابًا ^(١) [فِيهِ] :
« قَدْ رَعَاهُ مِنَ النَّاسِ فَمَالَهُ سَحْتُ » ^(٢) أَيْ هَذَرٌ . يُقَالُ :

مَالُ فُلَانٍ سَحْتُ ، أَيْ لَا شَيْءَ عَلَى مَنْ اسْتَهْلَكَهُ ،
وَدَمُهُ سَحْتُ : أَيْ لَا شَيْءَ عَلَى مَنْ سَفَكَهُ .

وَمَبْرَحُ بْنُ شَهَابِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ رَيْسَةَ بْنِ
شُرَحْبِيلَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ سُحَيْتِ الرُّعَيْنِيِّ الْيَافِئِيُّ ،
أَحَدُ وَفِدَ رُعَيْنٍ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

«ح» - اسْتَحَتِ الرَّجُلُ فِي تِجَارَتِهِ ، أَيْ كَسَبَ
سُحْتًا .

وَعَامٌ اسْتَحَتُ وَأَرْضٌ سَحْتَاءُ : لَا رِغَى فِيهَا .
وَالسَّحْتِيَّةُ : السَّوْبِقُ الْقَلِيلُ الدَّمِ الْكَثِيرُ
الْمَاءِ . وَبِالْخَاءِ أَعْرَفُ ، وَالسُّحُوتُ أَيْضًا .
وَالْمَفَازَةُ اللَّيْنَةُ التَّرْبَةُ سَحْتَوْتُ .
وَنُوبٌ سَحْتُ وَسَحْتِي : خَلَقُ .

وَقَالَ الْقَزَّاءُ : رَجُلٌ سَحُوتُ الْمِعْدَةِ : إِذَا كَانَ
يَخْتَجِمُ كَثِيرًا . قَالَ : وَالنَّاسُ يَقُولُونَ : الَّذِي
لَا يَخْتَجِمُ .

(سحت)

السُّحْتُ ، بِالضَّمِّ : مَا يَخْرُجُ مِنْ بَطُونِ ذَوَاتِ
الْحَوَافِرِ قَبْلَ أَنْ تَأْكُلَ .
وَالسَّحْتِيَّةُ : الدَّقِيقُ الْحَوَارَى قَالَ :

(٢) فِي الْقَامُوسِ : فِيهَا .

(٢) الْفَائِقُ / ١ : ٥٧٣

(١) زِيَادَةُ يَنْفَضُّهَا السِّيَاقُ .

وَأَوْسَبَحْتَ الْوَبَرَ الْمَمِينَةَ^(١)

وَبِعْتَهُمْ طَاحِينَكَ السَّخِينَةَ

* إِذَا رَجَوْنَا لَكَ أَنْ تَلُونَا *

الْلَوْتُ وَاللَيْتُ : الْيَكْمَانُ ، وكذلك السَّوَيْقُ
الدَّقِيقُ الطَّحْنُ .

وَالسَّخِيْتُ عَلَى فَعِيلٍ : الشَّدِيدُ : وعلى هذه
اللغة أنشد أبو عمرو قولَ رؤبة :

* هَلْ يَعْصَمَنِي حَلِيفُ سَخِيْتُ *

وَسَخْتَانُ ، عَلَى فَعْلَانٍ ، بِالْفَتْحِ ، وَسَخِيْتُ
مُصَغَّرًا : مِنْ أَسْمَاءِ الْمُحَدَّثِينَ .

وقال الجوهري ، قال رؤبة :

هَلْ يُجِنِّي حَلِيفُ سَخِيَّتِي^(٢)

أَوْ فِضَّةً أَوْ ذَهَبًا كَبِيرِيَّتْ

وَالرَّوَايَةُ : هَلْ يَعْصَمَنِي ، وَفِضَّةٌ بِغَيْرِ هَمْزَةٍ .

وقال أيضًا : قال رؤبة :

* وَهِيَ تُذِيرُ السَّاطِعَ السَّخِينَةَ *

وَلَيْسَ الرَّجَزُ لِرُؤْبَةٍ وَلِأَنَّمَا هُوَ مِنَ الْأَصْمَعِيَّاتِ^(٣) .

« ح » — نَحَرْتُ مَسْخُوتٌ : أَمْلَسْتُ مُطْمَنٌ .

وَالسَّخِيَانُ : جِلْدُ الْمَاعِيزِ الْمَدْبُوعِ . فَارْسِيٌّ
مُعَرَّبٌ .

(سرت)

« ح » — سُرْتُ : مَدِينَةٌ عَلَى الْبَحْرِ بَيْنَ بَرْقَةٍ

وَأَطْرَابُئِيسَ الْمَغْرِبِ .

وَسِيرَتُهُ : مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

(سفت)

ابن دُرَيْدٍ : السَّفِيتُ : الطَّعَامُ الَّذِي لَا بَرَكَةَ

فِيهِ . لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ .

(سكت)

السَّاكُوتَةُ مُصْدَرُ قَوْلِكَ سَكَتَ سَاكُوتَةً ، أَيْ

سَكُوتًا . وَرَجُلٌ سَاكُوتٌ أَيْضًا . وَسَكَتَ بِالْفَتْحِ :

أَيْ كَثُرَ السُّكُوتُ . وَكَذَلِكَ رَجُلٌ سَكَنِيَّتٌ مِثْلُ

سَخِيَّتِي .

وَالسَّكْتُ ، بِالْفَتْحِ : مِنْ أَصْوَاتِ الْأَلْحَانِ

شَبَهُ تَنَفُّسَ بَيْنَ نَفْثَتَيْنِ مِنْ غَيْرِ تَنَفُّسٍ ، يُرَادُ

بِذَلِكَ فَضْلٌ مَا بَيْنَهُمَا . وَالسَّكْتَانِ فِي الصَّلَاةِ

تُسَمَّيَانِ ، أَنْ تَسْكُتَ بَعْدَ الْإِفْتِتَاحِ سَكْتَةً

ثُمَّ تَفْتَحُ الْقِرَاءَةَ ، فَإِذَا فَرَغْتَ مِنَ الْقِرَاءَةِ سَكَتَ

أَيْضًا سَكْتَةً ثُمَّ تَفْتَحُ مَا تَيْسَّرُ مِنَ الْقُرْآنِ .

(١) اللسان وانظر (سبخ) .

(٢) اللسان - ديوان رؤبة / ٢٦ (ق / ١٠ : ٥٦ و ٥٧) .

(٣) في ملحقات ديوان رؤبة المطبوع : ١٧١ (ق / ١٧ : ٢) .

«ح» - السُّكْنَةُ : يَقِيهِ مَا بَقِيَ فِي الْوِعَاءِ .

وَالْأَسْكَاتُ : الْأَوْبَاشُ .

وَالْأَسْكَاتُ : الْبَقَايَا ، وَهِيَ أَيْضًا أَيَّامُ الْفَضْلِ فِي دُبُرِ الصَّيْفِ وَهِيَ الْمُعَدَّلَاتُ .

وَرَجُلٌ سَكَيْتٌ وَسُكَيْتٌ ، أَيْ سَكَيْتٌ ؛ عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

(سَلَت)

انْسَلَتْ فَلَانٌ عَنَّا : إِذَا انْسَلَّ وَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ .
وَذَهَبَ مِنِّي الْأَمْرُ فَلَنَتَةٌ وَسَلَتَةٌ ، أَيْ سَبَقَنِي وَفَاتَنِي .

«ح» - سَلَتْ بِسَلِيحِهِ : رَمَى بِهِ ، وَاسْتَلَتْ الْقَصْعَةَ مِثْلَ سَلَّتْهَا .

(سَلَحَتْ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : السُّلُحُوتُ مِنَ النِّسَاءِ : الْمَاجِنَةُ . وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : هِيَ السُّحُلُوتُ .

(سَمَت)

الْفَوَازُ : سَمَتَ لَمْ يَسْمِتْ سَمَتًا : إِذَا هُوَ هَيَّأَ لَمْ وَجَهَ الْعَمَلَ وَوَجَهَ الْكَلَامَ وَالرَّأْيَ .

وَسَمَتْتُ مِثْلَ السَّمَنْدُ : قَرْيَةٌ تُنَاحُ قُرُوصَ بِالصَّعِيدِ .

(سَمَرْتُ^(١))

«ح» - السُّمُرُوتُ : الطَّوِيلُ^(٢) .

(سَنْت)

السَّنَوْتُ السَّنَوْتُ مِثْلُ التَّنُورِ وَالسَّنُورِ : الزُّبْدُ . وَقِيلَ : الشَّيْثُ ، وَقِيلَ : الرَّازِيَانَجُ ، وَقِيلَ : الرَّبُّ .

«ح» - السَّنُوتُ : ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ ، وَالْجُنْبُ أَيْضًا .

وَالْمَسْنُوتُ : الَّذِي يَنْبَنَّا هُوَ مَعَكَ لَيْسَ لَكَ إِلَيْهِ جُرْمٌ إِذْ فَاجَأَتْهُ غَضَبَانِ مِنْ غَيْرِ غَضَبٍ .

فصل الشين

(شَبَت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالشَّيْثُ ، وَزَنَ الطِّيمَرُ ، هَذِهِ الْبَقْلَةُ الْمَعْرُوفَةُ ، وَتَمَامُ شَرْحِهِ فِي «سَبْت» وَفِي النَّاءِ الْمُثَنَّى .

(١) خلت نسختا (د) ، (س) من هذه المادة ووردت في هامش نسخة (ح) وفي القاموس واللسان .

(٢) في «اللسان» : الرجل الطويل . (٣) وروى ابن الأثير في النهاية عن السمين أيضا «لغة نائلة» .

(شبرت)

«ح» - شُبْرْتُ : قلعَةٌ من قِلاعِ ساحِلِ
الْأَنْدَلُسِ .

(شنت)

الْأَصْمَى : شَتَّ بَقْلِي كَذَا وَكَذَا ، أَيْ فَرَّقَهُ ،
وَيُقَالُ : جَاءَ الْقَوْمُ شَتَاتَ شَتَاتٍ ، أَيْ أَشْتَاتًا .
وقال أبو زيد في قول الشاعر :

شَتَانُ بَيْنَهُمَا فِي كُلِّ مَنَزِلَةٍ

هذا يُخَافُ وَهَذَا يُرْجَى أَبَدًا^(١)

فَرَفَعَ الْبَيْنَ لِأَنَّهُ الْمَعْنَى وَقَعَ لَهُ . قال : ومن
العرب مَنْ يَنْصَبُ بَيْنَهُمَا فِي مِثْلِ هَذَا الْمَوْضِعِ ،
فَيَقُولُ : شَتَانُ بَيْنَهُمَا ، وَيُضْمِرُ مَا ، كَأَنَّهُ
يَقُولُ : شَتَّ الَّذِي بَيْنَهُمَا كَقَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى
(لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ^(٢)) أَيْ تَقَطَّعَ الَّذِي بَيْنَكُمْ .

وقال الجوهري : الشَّيْتُ : الْمُتَفَرِّقُ ، قال
رؤبة يصف إبلًا :

جاءت معًا وأطرقَت شَتِينًا^(٣)

وهي تُشِيرُ السَّاطِعَ السَّخِينَا

وإيس لرؤبة على هذا الروي شيء ، وإنما هي
من الْأَصْمِيَّاتِ ، وَالْإِنْشَادُ مُدَاخِلٌ وَالرَّوَايَةُ :

جاءت معًا وأطرقَت شَتِينَا

وَتَرَكْتُ رَاعِيَهَا مَسْبُوتًا

قَدْ كَادَ لَمَّا نَامَ أَنْ يَمُوتًا

وهي تُشِيرُ سَاطِعًا شَتِينًا

«ح» - الْفَرَاءُ : شَتَانٍ ، بِكسر التَّوْنِ ،
لُغَةٌ فِي شَتَانٍ بِفَتْحِهَا .

(شخت)

الشَّخْتُ ، بِالْحَرَكِ : الدَّقِيقُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ
مِثْلُ الشَّخْتِ ، بِالْفَتْحِ ، قال :

أَفَاسِيمُ جَزَأَهَا صَانِعٌ

فِيهَا النَّيْلُ وَمِنْهَا الشَّخْتُ^(٤)

وإنه لشَخْتُ الْعَطَاءِ ، أَيْ قَلِيلُ الْعَطَاءِ .

«ح» - التَّشْخِيتُ : الْإِبْلَاجُ .

(شمت)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ^(٥) : الْأَشْمَاتُ أَوَّلُ السِّمَنِ ،

وَأَوَّلُ مُشْتَجِنَةٍ مِنَ السَّمَنِ وَالْإِنْقَاءِ : إِذَا كَانَتْ
كَذَلِكَ ، وَأَنْشَدَ :

(٣) ورد البيتان المزوران إلى رؤبة في ديوانه ١٧١

(٤) اللسان - الأساس (شخت) / ٤١٨

(٥) في نسخة (د) : الانشأت ورجعنا قراءة (ح) و(س) لمطابقتهما في القاموس واللسان .

(١) اللسان . (٢) الآية ٨٤ سورة الأنعام .

(٣) (ن / ١٧ : ٢٤١) في قسم ما ينسب إلى رؤبة .

أَرَى إِبِلَ بَعْدَ اشْتِمَاتٍ كَانَهَا

تُصَبِّتُ بَسِجَعُ آخِرَ اللَّيْلِ نَبِيهَا^(١)

وَيُقَالُ : نَحَرَ الْقَوْمُ فِي غَزَاةٍ فَقَفَلُوا مُتَشَحِّتِينَ ،
وَالْتَشَمْتُ : أَنْ يَرْجِعُوا خَائِبِينَ لَمْ يَفْنَمُوا .

وَالْتَشَمْتُ بِالْجَمْعِ ، يُقَالُ : اللَّهُمَّ شَمِّتْ بَيْنَهُمَا .

« ح » - مَلِكٌ شَمَّتْ ، أَيْ حَيًّا .

فصل الصاد

(صنت)

الصُّنَّةُ : الْجَمَاعَةُ .

وَالصَّتُّ : الصَّرُّ ، وَفِيهِ نَظَرٌ .

وَرَجُلٌ مِصْتَيْتٌ : مَاضٍ مُنْكَشٍ .

وَالصُّنُوتُ : الْفَرْدُ الْحَرِيدُ .

« ح » - هُوِصْتُ فُلَانٌ : أَيْ ضِدُّهُ .

وَتَصَابَتُوا : تَحَارَبُوا .

وَصَنَّتْهُ يَدَاهِيَّةٌ أَوْ بِكَلَامٍ : رَمَيْتُهُ .

وَالصُّنِّيَّةُ : الْمِدَاحَةُ ، وَقِيلَ : ثَوْبٌ مِنْ أَثَوَابِ
الْبَيْتِ .

وَالصَّنَيْتُ : الْكَيْبَةُ .

وَأَوَّلُ الْحَدِيثِ الَّذِي ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَهُوَ

حَدِيثُ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا : " أَنْتَ

بَنِي إِسْرَائِيلَ لَمَّا أُمِرُوا أَنْ يَقْتُلَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا
فَأَمُّوا صَتَيْنَ " وَرَوَى صَتَيْنَ .

وَقَالَ الْقَزَّاءُ فِي نَوَادِرِهِ : الصَّتُّ بِالْكَسْرِ :
الصَّنَيْتُ .

(صحت)

« ح » - الْأَصْمَعِيُّ : إِنْ فُلَانًا لَبَّيْصَحْتُ عَنْ
مُجَالَسَتِنَا ، أَيْ يَسْتَجِي .

(صحت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : اخْتَأَتْ
الْمَرِيضُ : بَرَأَ .

وَاخْتَأَتْ الْجُرْحُ : سَكَنَ وَرَمَهُ .

(صعت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ شَيْمِلٍ : بَحَلُّ
صَعْتُ الرَّبَّةِ : إِذَا كَانَ لَطِيفَ الْحَقْفَةِ .

وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِيمَا رَوَى أَبُو الْعَبَّاسِ عَنْهُ :

هَلْ لَكَ يَا خَدْلَةَ فِي صَعْتِ الرَّبَّةِ^(٢)

مُعَرَّرِزِمَ هَامَتِهِ كَالْجُبَّةِ

وَقَالَ : الرَّبَّةُ : الْعُقْدَةُ ، وَهِيَ هُنَا الْكَوْشَلَةُ ،

وَهِيَ الْحَشَفَةُ .

الصَّعْتُ : الرَّجُلُ الْمَرْبُوعُ الْقَامَةُ .

(صفت)

اختلف أهل اللغة في صفة المرأة إذا قيل
رجل صفتات فقيس : صفتاته على القياس ،
وقيل : صفتات مثل الرجل ، وقيل : لا تُنعت
الأنثى بالصفتات .

وقال ابن دريد : الصفتان مثال صليان
والصفتان مثال طيرماح : الرجل القوي الجافي .
« ح » - الصفت الذي يصفيت الناس
أى يغلبهم في الصراع .
والصفت : التقوى والتجالد .

(صلت)

الصلتان ، بالتحريك ، من الشعراء : الصلتان^(١)
العبدى ، واسمه قثم ، والصلتان الضبي^(٢) ، والصلتان^(٣)
الفهمي .

وقال الجوهري : قال عامر بن الطفيل :

وأنا المصاليث يوم الوعى

إذا ما المغاوير لم تقدم^(٤)

والإنشاد مغير ، والرواية :

وأنا المصاليث يوم الوعى

إذا ما العواوير لم تقدم

العواوير الجبناء ، وقبل البيت :

وقد علم الحى من عامر

بأن لنا ذروة الأجسيم

(صمت)

الكسائي . تقول العرب : لا صمت يوماً
إلى الليل ، ولا صمت يوم ، ولا صمت يوم .
فمن نصب أراد لا يصمت يوماً إلى الليل ، ومن
خفص فلا سؤال فيه ، ومن رفع أراد : لا يصمت
يوم إلى الليل .

وسيف صمت ، أى رؤوب ، وإذا كان

كذلك قل صوت خروج الدم ، قال الزبير
ابن عبد المطلب .

ويبنى الجاهل المختال عني

رفاق الحد وقعته صمت^(٥)

ولقيته بوحي أصحت موصولة الألف ساكنة

التاء ، وبوحي أصحمة ، بقطع الحمزة وزيادة

الهاء ، أى بمان قفراً لا أنيس به .

وما دقت صماتاً ، أى شبتاً .^(٦)

(٢) المؤلف والمختلف للآمدى / ٢١٥

(٤) اللسان .

(٦) فى اللسان : صماتاً بضم الصاد ضبط حركة .

(١) المؤلف والمختلف للآمدى / ٢١٤

(٣) المؤلف والمختلف للآمدى / ٢١٥

(٥) اللسان .

والحُرُوفُ الْمُصَنَّنَةُ مَا عَدَا حُرُوفَ الدَّلَاقَةِ ،
وهي ما في قولك : مُرْبِنْفِل . والإصْنَاتُ أَنَّهُ
لا يكاد يُبْنَى مِنْهَا كَلِمَةٌ رُبَاعِيَّةٌ أَوْ نُحَاسِيَّةٌ مُعَرَّاةٌ مِنْ
حُرُوفِ الدَّلَاقَةِ ، فَكَأَنَّهُ قَدْ صُمَّتْ عَنْهَا .

وجارية صُمُوتُ الْخَلْخَالَيْنِ : إِذَا كَانَتْ غَلِيظَةً
السَّاقَيْنِ لَا يُسْمَعُ لَخَلْخَالِهَا صَوْتُ لَعْمُوضِهِ
فِي رِجْلَيْهَا .

« ح » - الصَامِتُ مِنَ الْإِزِيلِ : عَشْرُونَ
وَنَحْوُهَا .

وَالصُّمُوتُ : الشَّهْدَةُ الْمُتَمَثِّلَةُ الَّتِي لَيْسَتْ فِيهَا
ثَقْبَةٌ فَارِغَةٌ .

وَالصَّمَاتُ : الْعَطَشُ ^(١) .

وَالصُّمَيْتُ : سَيْفٌ ثَنِيَانٌ النَّهْدَى .

(صمعت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَفِي نَوَادِرِ أَبِي عَمْرٍو :
الصُّمَعِيوتُ : الْحَدِيدُ الرَّاسُ ^(٢) .

(صنت)

« ح » - الصَّنُوتُ : الدَّوْخَلَةُ الصَّغِيرَةُ .
وَالْإِصْنَاتُ : الْإِحْكَامُ .

(صوت)

الصَّيْتَةُ بِالْهَاءِ : الصَّيْتُ قَالَ لَيْبَدٌ :

وَكَمْ مُشْتَرٍ مِنْ مَالِهِ حُسْنُ صَيْتَةٍ

لَأَبَانِهِ فِي كُلِّ مَبْدَى وَغَضِيرٍ
وَرَجُلٌ صَيَّتَ عَلَى فَيْعِلٍ : لَهُ صَيْتٌ وَذِكْرٌ .
وَأَصَاتَ الرَّجُلُ بِالرَّجُلِ : إِذَا شَهَرَهُ بِأَمْرِ
لَا يَشْتَبِيهِ .

وَأَصَاتَ بِهِ الزَّمَانُ : إِذَا اشْتَهَرَ .

وَالْإِنْصِيَاتُ ، أَيْضًا : الدَّهَابُ فِي تَوَارٍ .

« ح » - صَاتَ يَصَاتُ : لَفَتْ فِي صَاتٍ
يَصُوتُ .

وَمَا بِهَا مَصُوتٌ ، أَيْ أَحَدُ يَصُوتُ .

وَأَصَاتَ : صَارَ ذَا صَيْتٍ .

وَذَهَبَ صَاتُهُ فِي النَّاسِ ، أَيْ صَيْتُهُ .

وَالصَّيْتُ : الْمَطْرَقَةُ نَفْسُهَا ، وَقِيلَ : الصَّانِعُ ،
وَقِيلَ : الصَّيْقَلُ .

فصل الضاد

(ضغت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْخَلِيلُ : الضَّغْتُ ،
بِالْفَتْحِ : اللُّوْكُ .

(ضوت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : ضَوْتُ :
اسْمُ مَوْضِعٍ .

(١) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : سَرْمَةُ الْعَطَشِ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : الصَّمْعُوتُ ؛ بِنَاءٌ فَوْقِهِ .

(ضمت)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الضمتُ
الوَطءُ الشَّدِيدُ ، زعموا ، ضَمَّتْ يَضُمُّهُ ضَمَّتًا :
وَطَنَهُ وَطْنًا شَدِيدًا .

فصل الطاء

(طلت)

أهمله الجوهري . وطلوتُ ، فاعولُ :
أممٌ أعجميٌّ ، قال ابن دريد : فأمّا طالوتُ
وجالوتُ وصابونُ ، فليس من كلام العرب ،
وإن كان طالوتُ وجالوتُ في التثنية فهما اسمان
أعجميان .

فصل الظاء

(ظأت)

« ح » - ظَاثُهُ ، أى خَفَقَهُ ، مثلُ ذَاثُهُ ،
وَذَاظُهُ .

فصل العين

(عنت)

ابن الأعرابي : العُتْتُ ، بالضم : الجَدَى ،
وقال أبو عمرو : هو العُتْتُ بالفتح .

ويُقالُ للشَّابِّ القَوِيُّ الشَّدِيدُ : عُمْتُ بالضم .

قال :

لَمَّا رَأَتْهُ مُودِنًا عَظِيمًا^(١)

قَالَتْ : أُرِيدُ الْعُتَّةَ^(٢) الْفَرَّ

فَلَا سَقَاها الْوَابِلَ الْجَوْرَا

إِلَهْهَا وَلَا وَقَاها الْعَرَا

وقرأ ابن مَعْمُود (عَتَى حِينَ) في معنى حَتَّى
حِينَ .

« ح » - ابن الأعرابي : العُتَّةُ : الجُنُونُ .

(عرت)

الْعَرْتُ ، بالفتح : الدَّلْكُ ، ويقال : عَرَّتْ
أُنْفَهُ : إِذَا أَخَذَهُ بِأَصَابِعِهِ فَدَلَّكَهُ يَعْزُهُ وَيَعْرِتُهُ .^(٣)
عَرَّتِ الرِّيحُ : لَفَعَتْ فِي عَرَّتَ .^(٤)

(عفت)

الْعَفَيْتُهُ : الْعَصِيدَةُ . وقال ابن دريد : يُقالُ
رَجُلٌ عَفْتَانٌ ، بِتَشْدِيدِ الْفَاءِ ، وَيُقالُ بِتَشْدِيدِ التَّاءِ :
وهو الرَّجُلُ القَوِيُّ الْجَافِي ، وَوزْنُهُ فَعْلَانٌ أَوْ فَعْلَانٌ
بِكسر العين والفاء .

(١) اللسان .

(٢) في الآية / ٤٤ سورة المؤمنین والآيات ١٧٤ / ١٧٨ سورة الصافات ، والآية / ٣ سورة الذاریات .

(٣) عَرَّتْ : صَلَبَتْ .

(٤) في اللسان : تناوله بيده .

أنشد الأصمعي :

حَتَّى يَظُلَّ كَالْخَفَاءِ الْمُنْجِثُ

بعد أزابي العِفتانِ الْغَاثِ^(١)

الْمُنْجِثُ : المَصْرُوع . والأزَابِي : النِّشَاط .

وَالْغَاثُ : الشَّدِيدُ الْعِلاج . وقيل : الْعِفتَانِي .

وَيُرْوَى الرَّجُزُ :

* بَعْدَ أَزَابِي الْعِفتَانِي الْغَاثِ^(٢) *

بتخفيف الباء من أزابي .

(عمت)

عَمَّتْ الْعَمِيَّتَ تَعْمِيئًا .

وَفُلَانٌ يَعْمِيَّتُ أَقْرَانَهُ عَمَّتًا : إِذَا كَانَ يَقْهَرُهُمْ

وَيَكْفُهُمْ^(٣) ، يُقَالُ ذَلِكَ فِي الْحَرْبِ وَجَوْدَةِ الرَّأْيِ

وَالْعِلْمِ بِأَمْرِ الْعَدُوِّ وَإِمْتِنَانِهِ .

« ح » — الْعَمَّتُ : أَنْ تَضْرِبَ بِالْعَصَا

وَلَا تُبَالِي مِنْ أَصَابِ^(٤) .

(عنت)

عَنْتَهُ تَعْنِيئًا : إِذَا شَدَّدَ عَلَيْهِ وَالزَّمَهُ مَا يَصْعَبُ

عَلَيْهِ أَذَاؤُهُ .

وَأَسْكَمَ عَنُوتٌ وَعُتُوتٌ . بالضم : إِذَا كَانَتْ

شَاقَّةَ الْمَصْعَدِ .

وَعُتُوتُ الْقَوَيْسِ : هُوَ الْحَزُّ الَّذِي تَدْخُلُ فِيهِ

الْغَانَةُ . وَالْغَانَةُ : حَلَقَةُ رَأْسِ الْوَتَرِ .

وَالْعُتُوتُ ، أَيْضًا : يَبْسُ الْحِلْيِ^(٥) .

وَالْعُتُوتُ : جَبَلٌ فِي الصَّحْرَاءِ^(٦) .

« ح » — الْعَانَتُ مِنَ الْإِسَاءِ : الْعَانِسُ .

وَالْعُتُوتُ : أَوَّلُ كُلِّ شَيْءٍ .

وَعَنْتَ قَرْنُ الْعُتُودِ : شَصَرَ وَارْتَفَعَ .

وَعَنْتَ عَنْهُ : أَعْرَضَ .

(عهت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو الْوَاظِعِ : يُقَالُ :

فُلَانٌ مَتَّهَتْ : ذُو بَقِيَّةٍ وَتَحْيِيرٌ ، كَأَنَّهُ مَقْلُوبٌ

عَنِ الْمُتَعَتِّهِ .

فصل الغين

(غنت)

يُقَالُ : غَنَّتْ بِالْكَلَامِ غَنًّا : إِذَا بَكَتُهُ تَبْكِيئًا ،

وَالْغَتُّ ، أَيْضًا : أَنْ تُتْبِعَ الْقَوْلَ الْقَوْلَ ، وَالشُّرْبَ

الشُّرْبَ . قَالَ :

(١) اللسان .

(٢) اللسان .

(٣) في اللسان : ويلقهم .

(٤) في « القاموس » وشارحه : عنته : ضربه بالعصا غير . قال من أصاب . ولعل العبارة أن يضرب بالعصا ولا يبالى ...

(٥) في القاموس : الخلي بالخلاء المنجمعة ، وهو الرطب من النبات .

(٦) في « اللسان » : جبل ممدق في السماء . (٧) في اللسان : غته الكلام « وإملي الهاء محذوفة أو ساكنة » .

شَدَّ الضُّحَى فَنَتَنَ فَيَرَبَّوْاضِعَ

غَتَّ الْغَطَاطُ مَعًا عَلَى إِنْجَالِ^(١)

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم "طُولُ حَوْضِي كَمَا بَيْنَ مَكَّةَ إِلَى أَيْلَةَ" وعرضه ما بين المَدِينَةِ إِلَى الرَّوْحَاءِ، يَفُتُّ فِيهِ مِيزَابَانِ مِنَ الْجَنَّةِ^(٢) قيل : معناه : يَجْرِي جَرِيًّا لَهُ صَوْتُ وَتَحْرِيرٌ ، وقيل : بُدَارِكُ دَفَقُهُ .

وَعَتَّ الشَّارِبُ الْمَاءَ جَرَعًا بَعْدَ جَرَعٍ ، وَنَفَسًا بَعْدَ نَفَسٍ مِنْ غَيْرِ إِبَانَةِ الْإِنَاءِ عَنْ فِيهِ .

وَعَتَّتْ الدَّابَّةُ شَوْطًا أَوْ شَوَاطِينَ : إِذَا رَكَضَتْهَا وَأَتَعَبَتْهَا .

وَعَتَّهُ فَهُوَ مَغْتَوٌّ ، أَيْ عَمَّهُ فَهُوَ مَغْمُومٌ . قَالَ رُوْبَةُ بِذِكْرِ تَحِيَّةِ اللَّهِ تَعَالَى مُوسَى وَيُونُسَ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِمَا :

إِنِّ الَّذِي نَجَّيْ وَمَا نَدَيْتُ^(٣)
نَجَّيْ ، وَكُلُّ أَجَلِي ، وَقَوْتُ
مُوسَى ، وَمُوسَى فَوْقَهُ التَّابُوتُ
وَصَاحِبُ الْحَوْتِ وَأَيْنَ الْحَوْتُ
وَالْحَوْتُ فِي الْمَاءِ لَهُ نَبِيْتُ

وُظْلِمَاتٌ تَحْتَهُنَّ هَيْتُ^(٤)
لِلْحَوْتِ فِي أَشْنَائِهِ بِيُوتُ
وَزَبَدُ الْبَحْرِ لَهُ كَبَيْتُ
وَاللَّيْلُ فَوْقَ الْمَاءِ مُسْتَمِيْتُ^(٥)
تَرَاهُ وَالْحَوْتُ لَهُ نَبِيْتُ
كَلَامُهَا مُغْتَمِسٌ مَغْتَوْتُ^(٦)
يُدْفَعُ عَنْهُ جَوْفُهُ الْمَسْحُوتُ^(٧)
وَجَوْشُنُ الْحَوْتِ لَهُ مَيْتُ
وَيُرَوَّى : وَكَلَّكَلُ الْحَوْتِ .

« ح » - غَنَّةٌ : خَنَقَةٌ .

(غلت)

الغَلَّتْ ، بِالْفَتْحِ : الْإِقَالَةُ فِي الشَّرَى وَالْبَيْعِ .
وَعَلَّتْهُ اللَّيْلُ : أَوَّلُهُ ، قَالَ :

وَجِئْتُ غَلَّتَةً فِي ظُلْمَةِ اللَّيْلِ وَارْتَحِلُ
بِـيَوْمِ مُحَاقِ الشَّهْرِ وَالْدَّبرَايِ
وَرَجُلٌ غَلَوْتُ فِي الْحِسَابِ : أَيْ غَلَوْتُ .
قَالَ رُوْبَةُ^(٧) :

(١) اللسان، ونسب إلى الهذلي ولم يسه .

(٢) ديوانه : ٢٧٦ (ق/١٠ : ٦٢ - ٧٤) .

(٣) مسنبت : خاشع ساكت .

(٤) ديوانه : ٢٦ (ق/١٠ : ٧٤ ، ٨٤ ، ٩١ ، ٩٥) .

(٥) الفائق : ٢٠٧ / ٢

(٦) الهيت : الحقبة القعيرة .

(٧) المسحوت : الذي لا يشبع .

وَكُنْتُ نَجْدَامًا إِذَا عُصِبْتُ
إِذَا التَّوَى فِي الْأَمْرِ أَوْلَوْتُ^(١)
إِذَا اسْتَدَارَ الْبَرِّمُ الْفَلَوْتُ
حَتَّى يَبُوحَ الْغَضَبُ الْحَيِّتُ
وَيُرَوَّى الْحَيِّتُ .

« ح » - اغتلتني فلان وتغلتني ؛ أخذني
على غيرة .
والغلطة : الاسم من الغلت .
(غمت)
غمتته في الماء : إذا غطه فيه .
وغمته : إذا غطاه .

« ح » - غمت نفساً : إذا قال برأسه عند
الشرب .
وغمت من الولد : إذا أسنقه .

فصل الفاء

(فأت)

« ح » - ائفئت فلان : مات بجأه .

(فتت)

الفئت ، بالفتح : الشق في الصخرة ، والجمع
فُتُوت .

ويقال : فلان يفت في عضد فلان .
وفت في عضد فلان على ما لم يسم فاعله ، وعضده :
أهل بيته : إذا رام ضراره بخونه إياهم .
الفراء : أولئك أهل بيت فت وفت وفت :
إذا كانوا منتشرين غير مجتمعين .

والفتة ، بالضم : الكلة من الترة .^(٢)
والفتنة : أن تشرب الإبل دون الرى .
ابن الأعرابي : فتت الراعي إبله : إذا ردها عن
الماء ولم تقصع صوارها .

« ح » - ما في يدي منك حت ولا فت ،
أى شئ .

وكان بين القسوم فتات ، أى سرار . وهى
أتى لا تسمع ولا تفهم .

(نفت)

يُقال للمرأة إذا مشت مجنحة : تَفَحَّتْ تَفَحُّتًا ،
كأنه مشتق من مشى الفاختة .

ويقال : هو هو يتفح ، أى يتعجب ،
فيقول : ما أحسنه .

ابن الأعرابي : الفخت : نسل الطباخ الفدرة
من القدير .

(١) لويت : مُطَلت .

بمعنى البرة ، وأجاز فيها الفتح والضم ، وهذا صريح في فتح الفاء هنا أيضا .

(٢) فى « النسخ » مجنحة ، وهو تصحيف ، وكذا فى شرح القاموس ، وفى « اللسان » مجنحة . وقوله : مجنحة :
توسعت فى مشيتها وفرجت بذيها من إبطها .

(١) وفاخنة : اسم أم هانئ بنت أبي طالب ؛
 وفاخنة بنت عمرو الزاهريّة ، وفاخنة بنت
 الوليد بن المغيرة المخزوميّة ، صحابيات .

« ح » - الفخت : قريب الشبه من الفخ .
 والفخت : نقوب مستديرة في السقف ،
 وقد انفتحت .

وخت رأسه بالسيف : ضربه به . (٣)

(فرت)

فرت الماء ، بالضم ، فرونة : عذب .
 وفرت الرجل ، بكسر الراء : إذا ضعف عقله
 بعد مسكة .

« ح » - الفرات : البحر نفسه .

(فست)

« ح » - الفستات (٤) : لغة في القسطاط .

(فلت)

تفلت إليه : نازع إليه .

وتفلت عليه : توتّب عليه .

والفلتان : الرجل الشديد الصلب .
 والفلتان ، أيضا : الجريء ، وامرأة فلانة .

والفلتان بن عاصم الجرمي له محبة .
 وطرفة بن الأة بن فضلة الفلتان بن المنذر
 ابن سلمى بن جندل بن نسل بن دريم : شاعر .
 وقد سموا أفلت وقلبتا .

ابن الأعرابي : الفلوت : الثوب الذي
 لا يثبت على صاحبه لحشونه أوليه .

ويقال : ليس من هذا الأمر قلت ، أي
 لا تنفلت منه .

وفي صفة مجازي النبي صلى الله عليه وسلم
 رواه علي رضي الله عنه : « لا تثنى فلانة » أي
 هفواته وزلاته ، أي إذا فرطت من بعض
 حاضريه سقطة لم تنتشر عنه . وقيل : هذا نفي
 للفلتان ونحوها ، كقول ابن أحرر :

لا تفرزع الأرنب أهوالها

ولا ترى الضب بها يخجر (٦)

لأن مجلسه كان مصونا عن السقطات واللغو ،
 وإنما كان مجلس ذكر حسن وحكمة بالغسة ،
 وكلام لا فضول فيه .

(١) الاستيعاب رقم / ٢٣١

(٢) الاستيعاب : رقم / ٢٣٢

(٣) في اللسان : فطمه .

(٤) في القاموس : وتكسر فاؤه .

(٥) الفاتح : ٣ / ١ ، والرواية فيه لا تثنى ونسرتني في اللسان بأنها تذكر وتحفظ .

(٦) الفاتح : ٤ / ١ .

« ح » - الْفِلَاتُ : الْمُفَاجَأَةُ .

وَفَرَسٌ فِلَتَانٌ مِثْلُ فِلَتَانٍ ، وَفَلَتٌ وَفَلَتْ :
سَرِيعٌ .

وقد سَمَّوْا فِلَيْتَةً .

(فهت)

« ح » - الْمَفْهُوتُ : الْمُبْهُوتُ .^(١)

(فوت)

قال السُّدِّيُّ في تفسِيرِ قَوْلِهِ تَعَالَى : ((مَا تَرَى
فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ تَفْوُتٍ))^(٢) فِي قِرَاءَةِ حَمْزَةٍ
وَالْكِسَائِيُّ ، أَيْ مِنْ عَيْبٍ ، يَقُولُ النَّاسُ ،
لَوْ كَانَ كَذَا وَكَذَا كَانَ أَحْسَنَ .

وَرَجُلٌ قَوِيٌّ ، مُصَغَّرًا : الَّذِي يَتَفَرَّدُ بِرَأْيِهِ
لَا يُشَاوِرُ أَحَدًا ، وَامْرَأَةٌ قَوِيٌّ كَذَلِكَ عَنْ
الرَّيَاسَةِ ، وَهَمْزُهُمَا أَبُو زَيْدٍ .

« ح » - افْتَاتَ الشَّيْءُ ، أَيْ قَاتَ .

وَافْتَاتَ الْكَلَامُ ، أَيْ ابْتَدَعَهُ .

فصل القاف

(قتت)

الْقَتُّ ، بِالْفَتْحِ : الْكَذْبُ قَالَ رُوْبَةُ :

قُلْتُ وَقَوْلِي عِنْدَهُمْ مَقْتُوتٌ^(٣)
مَقَالَةٌ إِذْ قَاتَهَا قَسَوِيْتُ

وفي الحديث : « أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
أَدَّهْنَ بَزَيْتٍ غَيْرَ مُقَتَّتٍ »^(٤) . الْمُقَتَّتُ : هُوَ الَّذِي
فِيهِ الرِّيحُ يُطْبِخُ بِهَا الزَّيْتُ حَتَّى يَطْيَبَ
وَيُتَعَالَجَ بِهِ لِلرِّيحِ . فَعْنَى الْحَدِيثِ أَنَّهُ أَدَّهْنَ
بَزَيْتٍ بِحَتَّى لَا يُخَالِطَهُ طِيبٌ . وَقَالَ خَالِدُ بْنُ جَنْبَةَ :
مُقَتَّتُ الْمَدِينَةَ لَا يُوفِي بِهِ شَيْءٌ ، أَيْ لَا يَغْلُوبُ شَيْءٌ .
قال : وَالتَّقَتُّ : جَمْعُ الْأَفَاوِيهِ كُلِّهَا فِي الْقَدْرِ
وَطَبْخُهَا . قال : وَلَا يُقَالُ قَتَّتْ إِلَّا الزَّيْتُ بِهَذِهِ
الِصِّفَةِ .

وقال الزَّجَّاجُ اقْتَتِ الدُّهْنَ : إِذَا طَبَخْتَهُ
بِالرَّيَاحِينِ .

أَبُو زَيْدٍ : هُوَ حَسَنُ الْقَدِّ وَحَسَنُ الْقَتِّ ،
بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، وَأَنْشَدَ :

كَانَ تَدْيِيهَا إِذَا مَا أْبْرَنْتِي^(٥)

حُقَانٍ مِنْ عَاجٍ أَجِيدًا قَتًّا
أَيْ قَدًّا وَخَرَطًا .

وَالْقَتَاتُ : الَّذِي يَبِيعُ الْقَتَّ . وَتَمَنُّ يَنْسَبُ
مِنَ الْمُحَدِّثِينَ إِلَى بَيْعِ الْقَتِّ فِيهِمْ كَثْرَةٌ .

(١) أبديت الفاء من الباء وقبل لنته .

(٢) الآية / ٣ سورة الملك .

(٣) ديوانه / ٢٦

(٤) (٥) اللسان .

(٤) الفائق / ٢ / ٣١٢

(٥) (١٠ / ٥٣٢) - البيان المشطور الأول .

« ح » — الْقَتُّ : اتَّبَاعُ الرَّجُلِ سِرًّا لِتَعْلَمَ مَا يُرِيدُ ؛ وَشَمُّ الرَّاعِي بَوْلَ الْبَعِيرِ الَّذِي أَصَابَهُ الْهَيْبَامُ .

وَالْقَتَاتُ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ .

وَتَقَيَّتُ الْحَدِيثَ ، وَتَقَيَّتُهُ : قَتُّهُ .

(قُرَّت)

قُرَّتِ الرَّجُلُ : إِذَا تَغَيَّرَ وَجْهُهُ مِنْ حُزْنٍ أَوْ غَيْظٍ .
وَقُرَّتِ الْجِلْدُ : إِذَا ضُرِبَ فَأَخْضَرَ .^(١)

الْلَيْثُ ، مِسْكٌ قَارِئٌ ، وَهُوَ أَجْفَهُ وَأَجْوَدُهُ وَأَنْشَدَ :

* بَعْلٌ يَقْرَأُ مِنَ الْمِسْكِ قَاتِنٍ *

هَكَذَا أَنْشَدَهُ ، وَهُوَ مُغَيَّرٌ مِنْ شَعْرِ الطَّرِمَاحِ وَالرَّوَابِيَةِ :

كَطُوفٍ مُتَلَّى حِجَّةٍ بَيْنَ غَبَبٍ

وَقُرَّتِ مُسَوَّدٌ مِنَ النَّسِكِ قَاتِنٍ^(٢)

(ح) — الْقَارِئُ وَالْمُقَرَّرُ : الَّذِي يَأْخُذُ^(٣)

كُلَّ شَيْءٍ وَجَدَهُ .

وَالْقَرَّتُ : الْجَمْدُ . وَالْقَرِيْتُ : الْقَرِيْسُ .

وَقُرَاتٌ : وَادٍ بَيْنَ تِهَامَةَ وَالشَّامِ وَكَانَتْ بِهِ وَقَعَةٌ .

وَقَرَّتِيًّا : بَلَدٌ مِنْ نَوَاحِي فَلَسْطِينَ .

وَقَرَّتَانِ : مَوْضِعٌ .

وَقَارُوتُ : حَصْنٌ عَلَى عِبْرِ دَارِينَ .

وَقَرَّتِ الدَّمُ : لُعَّةٌ فِي قَرَّتٍ .

(قُرْبَت)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : قَرُبُوتُ السَّرِجِ : قَرَبُوسُهُ .

(قُلْتُ)

الْقَتُّ : مُؤَنَّثَةٌ وَتَصْغِيرُهَا : قَلْبَتٌ ، وَنَاقَةٌ بِهَا قَلْتُ ، بِالتَّحْرِيكِ ، أَيْ هِيَ مِثْلَاتٌ ، وَقَدْ أَقْلَتَتْ ، وَهُوَ أَنْ تَضَعَ وَاحِدًا ثُمَّ تَقْلُتُ رَحِمَهَا فَلَا تَحْمِلُ . قَالَ الطَّرِمَاحُ :

لَسْنَا أُمَّ بِهَا قُلْتُ وَنَزَرُ

كَأَمِّ الْأُسْدِ كَاتِمَةُ الشَّكَاةِ^(٤)

الْلَيْثُ : امْرَأَةٌ مِثْلَاتٌ ، وَهِيَ : الَّتِي لَيْسَ لَهَا إِلَّا وَلَدٌ وَاحِدٌ ، وَأَنْشَدَ :

وَجَدِي بِهَا وَجَدٌ مِثْلَاتٍ بِوَاحِدِهَا

وَلَيْسَ بِقَوِيٍّ مُحِبٍّ فَوْقَ مَا أُجِدُ^(٥)

وَأَبَى مَا قَالَ اللَّيْثُ فِي الْمِثْلَاتِ الْأَزْهَرِيِّ .

(١) فِي اللِّسَانِ : قَرَّتَ ، وَفِي الْقَامُوسِ : كُنْصَرُوعٌ . (٢) دِيوَانُ الطَّرِمَاحِ : ١٧٠ — اللِّسَانُ (فَنَن) .

(٣) فِي « الْقَامُوسِ » : بِأَكْلِ . (٤) دِيوَانُ الطَّرِمَاحِ : ١٣٥ — اللِّسَانُ . (٥) اللِّسَانُ .

ورجلٌ قَلْتُ وَقَلْتُ ، أَى قَلِيلُ النَّحْمِ .

« ح » - شاةٌ قَلْتُهُ : أَيْسَتْ بِحُلْوَةِ اللَّبَنِ .

وَالْقَلَتَيْنِ ، كَمَا يُقَالُ الْبَحْرَيْنِ . قَرْيَةٌ بِالْبِمَامَةِ .

وُقَلْتُهُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى يَمَضَرَ .

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : أَقَلَّتْ فَلَانٌ فَلَانًا : إِذَا عَرَضَهُ لِلْهَلَكَةِ .

(قلهت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : قَلَهْتُ : مَوْضِعٌ ، قَالَ : وَكَذَلِكَ قَلَهَاتُ . ذَكَرَهُ فِي الرَّبَاعِيِّ وَجَعَلَ التَّنَاءُ أَصْلِيَّةً .

(قنت)

الْقُنُوتُ : السُّكُوتُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ زَيْدِ بْنِ أَرْقَمَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « كُنَّا نَسْكُمُ فِي الصَّلَاةِ ، يُكَلِّمُ أَحَدُنَا أَخَاهُ فِي حَاجَتِهِ حَتَّى تَزَالَ هَذِهِ الْآيَةُ (حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوُسْطَى وَقُومُوا لِلَّهِ قَانِتِينَ) فَأَمَرْنَا بِالسُّكُوتِ » .

قَالَ الرَّجَّاجُ : الْمَشْهُورُ فِي اللُّغَةِ أَنَّ الْقُنُوتَ : الدُّعَاءُ ، وَأَنَّ الْقَانِتَ : الدَّاعِيَ .

وَالْقَانِتُ : الْقَاتِنُ ، أَى الْقَلِيلَةُ الطَّعْمِ .

« ح » - سِقَاءٌ قَنِتٌ : أَى مُسِيلٌ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَقْنَتَ : إِذَا دَعَا عَلَى عَدُوِّهِ .

وَأَقْنَتَ : إِذَا أَطَالَ الْقِيَامَ فِي الصَّلَاةِ .

وَأَقْنَتَ : إِذَا أَدَامَ الْحَسَجَ . وَأَقْنَتَ : إِذَا أَطَالَ

الغَزْوُ . وَأَقْنَتَ : إِذَا تَوَاضَعَ لِلَّهِ .

(قوت)

الْقَائِتُ : الْأَسَدُ .

وَإِذَا تَفَخَّ نَافِخٌ فِي النَّارِ تَقَوُّلُ لَهُ : انْفُخْ لَهُ

تَفَخًّا قَوْتًا ، يَأْمُرُهُ بِالرَّفْقِ وَالتَّفَخُّجِ الْقَلِيلِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : أَقَاتَ عَلَى الشَّيْءِ اقْتَدَرَ عَلَيْهِ . قَالَ الشَّاعِرُ :

وَذِي ضِغْنٍ كَفَفْتُ النَّفْسَ عَنْهُ

وَكُنْتُ عَلَى مَسَاءَتِهِ مُقَيَّتًا^(١)

وَالرَّوَايَةُ أُقِيْتُ ، وَالْقَافِيَةُ مَضْمُومَةٌ وَبَعْدَهُ :

يَبِيتُ اللَّيْلَ مُرْتَفِقًا نَفِيلًا

عَلَى فَرَشِ الْقَنَاءِ وَمَا أَيْتُ

أَمِنُ إِلَى مِنْهُ مُؤَذِّبَاتُ

كَمَا تَبْرِي الْجَذَائِمَ الْبُرُوتُ

وَالْأَبْيَاتُ لَتَعْلَبَةَ بْنِ مُحِبِّصَةَ الْأَوْسِيِّ مِنْ

الْأَنْصَارِ ، وَهُوَ جَاهِلِيٌّ فِي هَذِهِ الْأَبْيَاتِ .

وَقِيلَ : هِيَ لِرِفَاعَةَ أَخِي بَنِي عَوْفٍ بْنِ مَالِكٍ

مِنْ الْأَوْسِ ، وَهُوَ جَاهِلِيٌّ .

(ح) - الْقِتَانَةُ : مِنَ الْأَعْلَامِ ، وَالْأَصْلُ

قِرْوَانَةٌ .

(١) ترجم في «اللسان والقاموس» لمادة (ق ل ع ت) ولم يستدركها الصغاني . (٢) الآية ٢٣٨/ سورة البقرة .

(٣) في «القاموس» : سبك - وسبك : يمسك الماء . (٤) السان .

فصل الكاف

(كبت)

قال الفراء في قوله تعالى: ﴿كُتِبُوا﴾ (١) أى غيظوا
وأخزوا يوم الخندق . وإنما قال ذلك لأن
أصل الكبت : الكبّد ، فُكِبْتُ الدالُّ تاءً ،
أخذ ذلك من الكبّد وهى موضع الغيظ والحقْد ،
فكان الغيظ لما بلغ بهم مبلغ المشقة أصاب
أجسادهم فأحرقها ، ولذلك يُقال للأعداء سُودُ
الأجساد .

« ح » - المكتبت : الممتلئ غيظًا .

(كبرت)

أهمله الجوهرى . وقال ابن دريد : الكبريت :
الياقوت الأحمر ، وقال الليث : الكبريت الأحمر
يقال هو من الجوهر ، ومعينه خلف بلاد
الثبت ، وادى التمثيل الذى مر به سليمان النسي
صلى الله عليه وسلم .

وكبرت فلائب يعبره : إذا طلاه بالكبريت
مخلوطا بالدسم والخضاض ، وهو ضرب من
النقيط أسود رقيق لا خثورة فيه ، وليس
بالقطران لأنه عصارة شجر أسود خائر . وقد

ذكر الجوهرى الكبريت في فصل الكاف من
باب الرأ على أنه فُعِلْتُ ، وإنما هو فُعِلْتُ ،
وهذا موضع ذكره كسبريت ، والتاء أصلية
لقولهم كبرت يعبره .

(كنت)

يقال كنتت الكلام في أذنه واكتنته ، مثل :
قَرَرْتُهُ .

وَكُنْتُ : أَرَعَمَهُ .

والكتبت : البخيل ، قال عمرو بن هُمَيْلٍ
المُدَلِّي :

تَعْلَمُ أَنَّ شَرَفِي أَنَا
وَأَرْضَعُهُ خُرَاعِي كُنْتُ
وَالْكُنَيْتَةُ : الْعَصِيدَةُ .

والإكتنات : الانسجام .

والكنة ، بالضم : شرط المال وقزمه ، وهو
رذالُه .

والكنكنة والتكنكت : تقارب الخطو ،
يقال : مَرَّ يَكُنِكُ وَيَتَكُنِكُ .

« ح » - كُنْتُكَ ، غير مجزأة ، وكُنْتُكى :
لُعْبَةٌ .

(٢) في اللسان : أحزنوا .

(٤) اللسان - شرح أشعار الهذليين / ٨٢٠ .

(١) من الآية / سورة المجادلة :

(٣) في اللسان : معدن .

« ح » — الكُفْتَةُ : طَبَقُ الْفَارُورَةِ .
وَأَكْمَتَ : قَعَدَ .

وَأَكَمَتَ : رَكِبَ مُتَفِخًا مِنَ الْغَضَبِ .

(كفت)

الْكَفْتُ ، بِالْفَتْحِ : الْقِذْرُ الصَّغِيرَةُ مِثْلُ
الْكَيْفِ ، بِالْكَسْرِ .

وَيَقْبَعُ الْغَرَقْدُ يُسَمَّى كَفْتَةً بِالْفَتْحِ .
وَيُقَالُ : وَقَعَ فِي النَّاسِ كَفْتُ ، أَيْ مَوْتُ .
وَالْكَيْفُ وَالْكَيْفَاتُ : السَّيْرُ السَّرِيعُ .
وَالْكَيْفَاتُ أَيْضًا : الطَّيْرَانُ السَّرِيعُ .

وهذا جَرَابٌ كَيْفِيٌّ : إِذَا كَانَ لَا يُضِيعُ
شَيْئًا يَمَّا يُجْعَلُ فِيهِ ، وَكَذَلِكَ كَفْتُ . وَرَوَى
عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ : « حُبِّبَ
إِلَى النِّسَاءِ وَالطَّيِّبُ وَرُزِقَتِ الْكَيْفِيَّةُ » : أَيْ
مَا أَكْفَتْ بِهِ مَعِيشَتِي ، أَيْ أَصْنَمْتُهَا ، وَقِيلَ :
رُزِقَتِ الْقُوَّةُ عَلَى الْجَمَاعِ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَقَالَ بَعْضُهُمْ فِي قَوْلِهِ :
رُزِقَتِ الْكَيْفِيَّةُ ، أَيْ أَنَّهَا قِذْرٌ أُنْزِلَتْ مِنَ
السَّمَاءِ فَأَكَلَ كُلُّ مَنْهَا وَقَوِيَ عَلَى الْجَمَاعِ بِمَا أَكَلَ
مِنْهَا ، وَلَا يَصِحُّ زُؤُلُ الْقِذْرِ مِنَ السَّمَاءِ عِنْدَ
أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

وَالْكَفَاتُ : الْأَسَدُ .

وَأَكْفَتَ الْمَالَ ، أَيْ اسْتَوْعَبَهُ أَجْمَعُ .

وَالْكَنْتُ : مَا كَانَ فِي الْأَرْضِ مِنْ خُضْرَةٍ
فَلِيلًا ، إِنَّمَا رَيْحَةٌ وَإِنَّمَا نَبَاتَانَا .
وَكُنْتُ : عَلِمَ لَعَنَ سُوءٍ عَنِ الْقَزَاءِ .
وَكُنْتُ ، أَيْ سَاءَهُ .

(كحت)

الْأَكْحْتُ : الْقَصِيرُ .

(كرت)

تَكْرِيْتُ : بَلَدَةٌ مَعْرُوفَةٌ ، وَالنَّاءُ زَائِدَةٌ .

(كست)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالْكُسْتُ ، بِالضَّمِّ : لَفَةٌ
فِي الْقُسِيطِ . وَرَوَى فِي الصَّحِيحِ « مَنْ كُسِتِ
ظَفَارُ » ، وَالْمُحَدَّثُونَ يَرَوْنَ : مَنْ كُسِتِ أَظْفَارُ .
وَالصَّوَابُ الْأَوَّلُ .

(كعت)

أَكْعَتَ الرَّجُلُ إِكْمَاتًا : إِذَا انْطَلَقَ مُسْرِعًا .
وَأَبُو مُكَيْتٍ الْأَسَدِيُّ شَاعِرٌ ، وَاسْمُهُ مُنْقِدٌ
ابْنُ خُنَيْسٍ ، وَقِيلَ : الْحَارِثُ بْنُ عَمْرٍو ،
قَدِمَ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَنشَدَهُ :
يَقُولُ أَبُو مُكَيْتٍ صَادِقًا

عَلَيْكَ السَّلَامُ أبا الْقَاسِمِ

سَلَامُ الْإِلَهِ وَرَبِّهَا

وَرَوْحُ الْمُصَلِّينَ وَالصَّائِمِ

فِي آيَاتٍ .

«ح» - الإنكفات: الانصراف والانتقاض
أيضاً .

والمندكفت: الملزئ الخلق المجتمع، وقيل:
النصارى .

ومات كفاتاً، أى مفاجأة .

وفرس كفت وكفته، أى يئب جميعاً
فلا يستمكن منه لاجتماع وثيه .

ورجل كفت: لغة فى كفت، عن الكسائى .

قال أبو سعيد: خض يقيع الفرقد من
المدينة بأن سئى كفته لأنها تقبض الناس .

قال ابن السكيت: فإن كان كما قال فكل مقار
فى الدنيا كفته . وأى مقار لا تقبض الناس .

وليس ذلك كما ذكر . وقد سالت من رأيت
من المدينين لم سئيت كفته فقال: لأنه

لا يبق من الإنسان إذا دفن فيها شئ من شعر
ولا بشر ولا ضرس ولا عظم إلا ذهب، وذلك

لأنها سبخة فلا تلبث أن تأكل كل ما يدفن
فيها .

والكفيت: فرس حبان^(١) بن قتادة
السدوسى .

(ككت)

أهمله الجوهرى . وقال ابن فارس: الككت،
بالفتح: الجمع، يقال: امرأة كلوت .

وفرس فلت ككت: إذا كان سريعاً . وإنه
لكلثة فلتة كفته، أى يئب جميعاً فلا يستمكن
منه لاجتماع وثيه .

ويقال: خذ هذا الإناء فاقمعه فيه ثم أكلته
فى فيه فإنه يكتته . وذلك أنه وصف رجلاً
يشرب البئذ يكتته كلنا ويكتته .

والككت: الصاب . والمكتت: الشارب .
قال الأزهرى: وسمعت أعرابياً يقول: أخذت
قدحاً من لبن فكلته فى قدح آخر . وأنشد ابن
الأعرابي لأبى محمد الفقىسى:

وصاحب صاحبه زميت^(٢)

منصليت بالقوم كالكتيت

قال: والكتيت: حجر مستطيل كالبرطيل
يستتر به . وقال ابن دريد: يسد به وجار

الضجيع، ويقال فيه، الكيت على قيعل .
وأنشد الأصمعى لأبى محمد أيضاً:

(١) فى « القاموس »: حيان « بالثناء من تحت » .

(٢) المشطوران فى اللسان .

لَيْسَ أَخُو الْفَلَاةِ بِالْهَيْبِ
وَلَا الَّذِي يَخْضَعُ بِالشُّبُرِوتِ
وَلَا الضَّعِيفُ أَمْرُهُ الشَّيْبِ
غَيْرَ قَى أَرْوَعَ فِي الْمَيْبِ
مُبْرِطِيسٍ فِي قَوْلِهِ يَلْبِ
مُنْقِذِ بِالْقَوْمِ كَالْكَيْبِ
يُرَاقِبُ النَّجْمَ رِقَابَ الْحُوتِ

قال : والكُتَّةُ : النَّصِيبُ مِنَ الطَّعَامِ وَغَيْرِهِ .
وَكَلَّتُ الْفَرَسَ وَصَلَّتُهُ : إِذَا رَكَضَتْهُ ؛
وَصَبَبَتْهُ مِثْلَهُ .

وَرَجُلٌ يَصْلَتُ مِثْلَتَ : إِذَا كَانَ مَاضِيًا
فِي الْأُمُورِ .

وَأَنْكَلْتُ : تَقَدَّمَ .

« ح » - الْأَنْكَلَاتُ : الْأَنْصَابُ وَالْإِنْقِبَاضُ .

وَكَلَّتْ بِهِ : رَمَى بِهِ .

وَالْكُتَّةُ : الشَّدَّةُ .

(كمت)

يقال : تَمَرَّ كُمَيْتٌ فِي لَوْنِهَا ، وَهِيَ مِنْ أَصْلَبِ
الْقُرْآنِ لِحَاءٍ ، وَأَطْيَبِهَا مَمْضَغًا . وَقَالَ الْأَسْوَدُ
ابْنُ يَغْفَرٍ :

وَكُنْتُ إِذَا مَا قُرَّبَ الزَّادُ مُوَلَعًا
بِكُلِّ كُمَيْتٍ جَلْدَةٍ لَمْ تُؤَسِّفِ^(٢)
وَالْكُمَيْتُ^(٤) بْنُ مَعْرُوفٍ : مَخْضَرٌ ، وَجَدَهُ^(٥)
الْكُمَيْتُ بْنُ تَعَلْبَةَ شَاعِرٌ جَاهِلِيٌّ .

وَالْكُمَيْتُ بْنُ زَيْدٍ أَبُو الْمُسْتَهَلِّ الْأَسَدِيِّ
الْكُوفِيُّ ، إِسْلَامِيٌّ وَهُوَ الشَّاعِرُ الْمَشْهُورُ .

وَالْكُمَيْتُ : فَرَسٌ لَبَنَى الْعَنْبَرِ ؛ وَالْكُمَيْتُ
لَعْمَرُو الرَّحَالِ بْنِ التُّعْمَانِ الشَّيْبَانِيِّ ؛ وَالْكُمَيْتُ :
فَرَسُ الْأَجْدَعِ بْنِ مَالِكِ الْهَمْدَانِيِّ . وَالْكُمَيْتُ
بَنْتُ الزَّيْتِ : فَرَسٌ مُعَاوِيَةَ بْنِ سَعْدِ الْعِجْلِيِّ .
وَالْكُمَيْتُ : فَرَسُ الْمُعْجَبِيِّ بْنِ شَيْمِ الضَّبِّيِّ .
وَالْكُمَيْتُ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي مُيمِرٍ . وَالْكُمَيْتُ : فَرَسُ
ابْنِ الْحَمِيَّةِ الْكَلْبِيِّ . وَالْكُمَيْتُ : فَرَسُ مَالِكِ بْنِ
حَرِيمِ الْهَمْدَانِيِّ .

« ح » - خِيلٌ كُجَانِيٌّ ، أَيْ كُتٌّ .

وَكَمَّتِ الْغَيْظُ : أَكَنَّهُ .

وَأَخَذْتُ الشَّيْءَ بِكُمَيْتِهِ ، أَيْ بِأَصْلِهِ . وَأَنْشَدَ
أَبُو عُمَرَ فِي يَاقُوتَةَ « فَلَحْتُوْكُمْ » :
لَيْكِ عُبَيْدًا كُلُّ عَظِيمٍ مُؤَرَّبٍ
وَكُلُّ كُمَيْتٍ

(١) في « القاموس » : كلت الشيء : رماه .

(٢) اللسان - ديوان الأعشى (الصبح المنير) : ٣٠٣ - لم تؤسف : لم تقشر .

(٤) المؤلف والمختلف للآمدى : ٢٥٧ (٥) المؤلف والمختلف للآمدى / ٢٥٧

وقال يصف رجلاً بخيلاً : كان يُكْرِمُ الطَّعَامَ
والشَّرَابَ ، فلما مات أهانها ورثته .

والْكَبْتُ : فرسٌ عُمَيْرَةٌ بنِ طَارِقٍ .

والْكَبْتُ ، أيضاً : فرسٌ يَزِيدُ بنِ الطَّثَرِيَّةِ .

(كنت)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي : يُقال
كَنتَ فلاناً في خَلْقِهِ ، وكان في خُلُقِهِ فهو
كُنْتِي وكَانِي .

وقال ابن بُزْج : الكُنْتِي : القَوِيُّ الشَّدِيدُ
وَأَنشد :

وقد كُنْتُ كُنْتِيَا فأصبحتُ عاجِناً
وشرُّ رجالِ النَّاسِ كُنْتُ وعاجِناً^(١)
ورَوَى غِيْرُهُ :

فأصبحتُ كُنْتِيَا وأصبحتُ عاجِناً
وشرُّ خِصالِ المَرْءِ كُنْتُ وعاجِناً
يقول : إذا قامَ أَعْيَنَ ، أي عَمَدَ على كُرْسُوهِ .
وقال أبو زيد : الكُنْتِي : الكَبِيرُ ، وَأَنشد :

إذا ما كُنْتُ مُتَمَسِّماً لِقَوِي
فلا تَصْرُخْ بِكُنْتِي كَبِيرِ^(٢)
ويقال أيضاً : كُنْتِي وَيُنشد :

وما كُنْتُ كُنْتِيَا وما كُنْتُ عاجِناً
وشرُّ الرجالِ الكُنْتِي وعاجِناً^(٣)
بجمع اللَّغَتَيْنِ في البَيْتِ .

والاِكْتِنَاتُ : الخَضوعُ ، والاِكْتِنَاتُ الرِّضَا
قال أبو زُبَيْد الطَّائِي :

مُسْتَضْرِعٌ مَادَاناً مِنْهُمْ مَكْتِنٌ^(٤)

بِالْعَرَقِ مُجْتَلِماً مَا فَوْقَهُ قِنَعٌ^(٥)

مُسْتَضْرِعٌ : خَاضِعٌ . مُجْتَلِماً : قُطِعَ لَحْمُهُ
بِالْحَلَمِ . وقال عَدِيُّ بنِ زَيْدٍ :

فَاكْتَنْتُ لَأَنْتَ عَبْدًا طَائِراً
وَاحْذَرِ الإِقْبَالَ مِنَّا وَالنُّورَ^(٦)
وَيُرْوَى الْأَقْبَالَ .

ذكر الجوهري رحمه الله الكُنْتِي وذكر البيت
على الاِشْتِاقِ ، وذكرْتُ ما ذَكَرْتُ وما لَمْ يَذْكُرْ
على اللَّفْظِ ، وَزِدْتُ مَا حَقَّقَهُ أَنْ يَذْكُرَ في هذا
التَّرْكِيبِ .

«ح» - سِقَاءُ كُنَيْتٍ ، أَي مَسِيكٍ .
وَكُنَيْتِ السَّقَاءُ وَكُنَيْتِ ، أَي حَشِنَ^(٦) .

(١) اللسان ، وانظر (كون) .

(٢) اللسان .

(٣) اللسان .

(٤) اللسان (كون) الألفاظ (لاين السكت) / ٦٤٧ - الطراف الأدبية / ١٠٠ والرواية فيها مكتب .

(٥) اللسان . (٦) في «القاموس» حَشَنٌ ، وقال شارحه : ضبطه شيخنا بألفاء والشين

واضفاً له . وحسن : أروح ولزق به ضرر اللين (اللسان / ح ث ن) .

(كنفت)

« ح » - الكَنْفَةُ : الكَنْفَةُ لَضَرْبٍ مِنَ السَّمَكِ .

(كوت)

أهمله الجوهري . وقال أبو عبيدة : الكُوتِيُّ : الرجلُ القَصِيرُ .

« ح » - الكُوتِيُّ بْنُ الرَّعْلَاءِ مَعْرُوفٌ .

(كيت)

يقال : كَيْتَ الْوِعَاءَ تَكْيِيتًا : إِذَا حَشَاهُ .

« ح » - الْأَكْيَاتُ : الْأَكْيَاسُ .

فصل اللام

(لنت)

اللُّتُّ ، بِالْفَتْحِ : الدَّقُّ وَالْفَتْ وَالسَّحْقُ ، قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

تَلْتُ الْحَصَى لَنَّا بَسْمِرَ رَزِينَةٍ

مَوَارِنَ لَا كُزْمٍ وَلَا مِعْرَاتٍ ^(١)

يَصِفُ الْحُرَّةَ أَيْ بِحَوَافِرِ سَمَرٍ ، وَذَلِكَ أَصْلَبُ لَهَا .

وَلَنَاتُ الشَّجَرِ مَائَتٌ مِنْ قَبِيرِهِ الْيَابِسِ الْأَعْلَى .

وَقَرَأَ ابْنُ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا وَجَاهِدٌ وَعِكْرَمَةُ

وَمَنْصُورُ بْنُ الْمُعْتَمِرِ وَالْأَعْمَشُ وَالسَّخْنَانِيُّ

(أَفَرَأَيْتُمُ اللَّاتَ وَالْعُزَّى) بِتَشْدِيدِ التَّاءِ وَهَذَا هُوَ

الْأَصْلُ ، لِأَنَّ الصَّنَمَ لَمَّا سُمِّيَ بِاسْمِ الرَّجُلِ اللَّاتِ الَّذِي كَانَ يَأْتُ عِنْدَ هَذَا الصَّنَمِ السَّوِيقُ بِالسَّمَنِ ، نَخِفَّفَ وَجُعِلَ اسْمًا لِلصَّنَمِ . وَالْوَقْفُ عَلَى اللَّاتِ بِالتَّاءِ لِاتِّبَاعِ الْمُصَحِّفِ ، وَكَانَ الْيَسَائِيُّ يَقِفُ عَلَيْهَا بِالْهَاءِ ، قَالَ الرَّجَّاجُ : وَهَذَا قِيَاسٌ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ لَمْ يَجْعَلْهَا مِنَ اللَّاتِ . وَكَانَ الْمُشِيرِكِينَ الَّذِينَ عَبْدُوهَا عَارِضُوا بِاسْمِهَا اسْمَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ، تَعَالَى اللَّهُ عُلُوءًا كَبِيرًا عَنْ أَفْكَهْمَ وَمُعَارَضَتِهِمْ .

« ح » - ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : اللَّتَّةُ : إِيْمَانُ الْغُمُوسِ .

(لحت)

أهمله الجوهري . وقال ابن الفرج : بَرَدٌ بَحَتْ لَحَتْ ، أَيْ صَادِقٌ .

وَلَحَّتْ فَلَانٌ عَصَاهُ لَحْتًا : إِذَا قَشَرَهَا ، وَمِنْهُ حَدِيثُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ "إِنَّ هَذَا الْأَمْرَ لَا يَزَالُ فِيكُمْ وَأَنْتُمْ وَلَانَهُ مَا لَمْ تُحْدِثُوا أَعْمَالًا ، فَإِذَا فَعَلْتُمْ ذَلِكَ بَعَثَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ شَرًّا خَلَقَهُ فَلَحَّخْتُكُمْ كَمَا يُلَحُّ الْقَضِيبُ " وَيُرْوَى فَالْتَحَّخْتُكُمْ كَمَا يُلْتَحَّى الْقَضِيبُ . وَيُقَالُ : لَحْتَهُ بِالْعَدَاةِ لَحْتًا .

« ح » - لَحْتَهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ بِهَا .

(٢) الْآيَةُ / ١٩ سورة النجم .

(١) اللسان - ديوانه : ٨٠

(نحت)

أهمله الجوهري . وقال الليث : النحتُ ،
بالفتح : العَظِيمُ ^(١) الجِسم .

وامرأةٌ نَحَتٌ : مُفَضَّةٌ .

وحرَّ شَخْتٌ نَحَتٌ ، أى شَدِيدٌ .

(لرت)

لُرْتُ : موضعٌ بالأنْدَلُس .

(لفت)

لَفْتُ اللَّحَاءَ عَنِ الشَّجَرِ : إِذَا قَشَرْتَهُ .

وَاللَّفُوتُ : الْعِيسُ الْخُلُقُ . وَاللَّفُوتُ ، أَيْضًا :

النَّاقَةُ الضَّجُورُ عِنْدَ الْحَلِيبِ تَلْتَفِتُ فَتَعَضُّ الْحَالِبَ

فِيَنزِهَا بِيَدِهِ فَتَدْرُ ، وَذَلِكَ إِذَا مَاتَ وَلَدُهَا فَتَدْرُ

تَفْتَدِي بِاللَّبَنِ مِنَ التَّهْزِ . وَمِنْهُ حَدِيثُ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ

عَنْهُ حِينَ وَصَفَ نَفْسَهُ بِالسِّيَاسَةِ : ”وَأَرَادَ اللَّفُوتَ ،

وَأَضْمَ الْعَنُودَ ، وَأَكْثَرَ الزَّبَرَ ، وَأَقِيلَ الضَّرْبَ ،

وَأَشْهَرَ بِالْعَصَا ، وَأَدْفَعَ بِالْيَدِ ، وَلَوْلَا ذَلِكَ لَأَغْدَرْتُ“ ^(٢) .

الْعَنُودُ : الْمَسَائِلُ عَنِ السَّنَنِ . لَأَغْدَرْتُ ، أَيْ

لَعَادَرْتُ الْحَقَّ وَالصَّوَابَ وَقَصَّرْتُ فِي الْإِبَالَةِ .

وَلِفْتُ ، بِالْكَسْرِ : نَيَّْةٌ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ .

وقال رجلٌ لَابِنِهِ : إِيَّاكَ وَالرَّقُوبَ الْعَضُوبَ
الْقُطُوبَ اللَّفُوتَ . اللَّفُوتُ : الَّتِي عَيْنُهَا لَا تَثْبُتُ
فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ ، إِنَّمَا هُمُومُهَا أَنْ تَتَقَفَّلَ عَنْهَا فَتَغْمِزَ
غَيْرَكَ . وَالرَّقُوبُ : الَّتِي تُرَاقِبُهُ أَنْ يَمُوتَ قَرْنَهُ .

وَيُقَالُ لِلرَّاعِي : هُوَ يَلِفُّ الْمَاشِيَةَ بِالْعَصَا ،
أَيْ يَضْرِبُهَا بِهَا لَا يُبَالِي أَيُّهَا أَصَابَ . وَرَجُلٌ لَفْتَةٌ
رُفْنَةٌ : إِذَا كَانَ كَذَلِكَ .

وَفُلَانٌ يَلِفُّ الرِّيشَ عَلَى السَّهْمِ : أَيْ لَا يَضَعُهُ
مُتَآخِيًا مُتَلَانِمًا وَلَكِنْ كَيْفَ يَتَفَقَّ .

« ح » — اللَّفْتُ : الْحَمَقَاءُ .

وَاللَّفَاءُ : الْحَوْلَاءُ ، وَالْعَزَالُ الَّتِي اعْوَجَّ قَرْنَاهَا .

وَلَفْتَهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ بِهَا .

وَاللَّفْتُ : الْبَقَرَةُ عَنْ نَعْلَبَ .

وَاللَّفْتُ ، أَيْضًا : حَيَاءُ الدَّبُّورَةِ .

وَلِفْتُ الْمَذْكُورَةَ فِي الْمَتْنِ قَدْ تَفْتَحُ لَهَا .

(لوت)

أهمله الجوهري . وقال خالد بن جبنة :

اللُّوتُ : الْكِتْمَانُ .

وَيُقَالُ : لَا تَلُوتُ : أَخْبَرَ بغير ما يُسأل عنه .

« ح » — لَوَاتَةٌ : نَاحِيَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

وَلَوَاتَةٌ ، أَيْضًا : قَبِيلَةٌ مِنَ الْبَرَبَرِ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : الْجِسْمُ . وَصَوَّبَ شَارِحُهُ مَا هُنَا

(٢) الْفَاتِحُ : ٤٣٣/١

فصل الميم

(منت)

مَتَّى، عَلَى وَزْنِ حَتَّى: اسْمُ أَبِي يُوسُفَ صَلَوَاتُ
 اللَّهُ عَلَيْهِ. قَالَ اللَّيْثُ: سُمِّيَ مَتَّى عَلَى فَعْلٍ، فُيْلَ
 ذَلِكَ لِأَنَّهُمْ لَمَّا لَمْ يَكُنْ لَهُمْ فِي كَلَامِهِمْ فِي إِجْرَاءِ
 الْأَسْمِ بَعْدَ فَتْحِهِ عَلَى بِنَاءِ مَتَّى حَمَلُوا الْيَاءَ عَلَى الْفَتْحَةِ
 الَّتِي قَبْلَهَا فَعَمَلُوهَا أَلِفًا، كَمَا يَقُولُونَ: مِنْ غَنَيْتُ
 غَنَى، وَمِنْ تَغَنَيْتُ تَغْنَى.

قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب : إن جعلت متي على فعلٍ فعلًا ماضيًا من التَمَيُّعِ بمعنى التَّحْدِيدِ كَتَمَطَّى من تَمَطَّطَ ، فوضعه المقتل ، وإن جعلته فعلًا من المضاعف فهذا موضعه .

وَأَبُو يَزِيدَ مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ خَالِدِ بْنِ يَزِيدَ
ابْنِ مَتَّى الْمَدَنِيِّ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ . وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ :
سَأَلْتُ الْأَصْمَعِيَّ عَنْ قَوْلِ مُزَاهِمِ الْمُقْبِلِي :

أَلَمْ تَسْأَلِ الْأَنْطَلَالَ مَتَىٰ عُودُهُا
(١١) وَهَلْ تَنْطَلِقُ أَبَدًا فَرَّ صَعِيدُهَا

وعن تَشْدِيدِ مَتَّى ، وعن مَعْنَاهُ فِي هَذَا الْبَيْتِ ،
فَقَالَ : لَا أَذْرِي . قَالَ أَبُو حَاتِمٍ : نَقَلَهَا كَمَا

فقال : لا أدري . قال أبو حاتم : ثقلها كما

$\frac{1}{\sqrt{2}} \begin{pmatrix} 1 & i \\ -1 & i \end{pmatrix}$

(٢) ليس في ديوانه (ط . السمادة) .

(ن) . (۴) دیوانہ : ۲۶

وَالْمُطْعِمُونَ زَمَانًا إِنَّ الْمُطْعِمَ

(٢) ليس في ديوانه (ط . السعادة) .

(۴) دیوانه : ۲۶

تُثَقِّلُ رَبُّ وَتُخَفِّفُ ، وَهِيَ مَتَى خَفِيفَةٌ فَتَقْلِبُهَا .
قال أبو حاتم : وإن كان يُريد مصدر مَتَتُ مَتًّا ،
أى طَوِيلًا أَوْ بَعِيدًا عُمُودُهَا بِالنَّاسِ فَلَا أَدْرَى .
وَمَتَّتَ الرَّجُلُ : إِذَا تَقَرَّبَ بِمَوَدَّةٍ أَوْ قَرَابَةٍ ،
مِثْلُ مَتَّ .

وَمَنْ سُمِّيَ مَتًّا عَلَى فَعْلٍ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ فَكَثِيرٌ .

(محت)

عَرَبِيٌّ بِحَتْ مَحْتٌ ، أَى خَالِصٌ .
«ح» - يُقَالُ : لَا مَحْتَنَكَ ، أَى لَا مَلَأَكَ غَضَبًا .

(مرت)

مَرَّتِ الشَّيْءُ : إِذَا مَلَسَهُ ، بِالنَّاءِ وَالتَّاءِ جَمِيعًا .
وقال الجوهري . قال الراجز :

وَمَهْمَهَيْنِ قَدَفَيْنِ مَرَّتَيْنِ ^(١)
ظَهَرَاهُمَا مِثْلُ ظُهُورِ التَّرْسَيْنِ

وَبَيْنَهُمَا مَشْطُورٌ سَاقِطٌ وَهُوَ :

* مُشْتَبِهَيْنِ قَدَفَيْنِ صَعْبَيْنِ *

وَالرَّوَايَةُ فِي الْأَوَّلِ أَغْبَرَيْنِ مَرَّتَيْنِ . وَالرَّجَزُ
لِلْحِطَّامِ الرَّيْحِ الْحَبَاشِيِّ ، وَاسْمُهُ يَشْتُرُّ بِنِ عِيَاضٍ .

وقال الجوهري أيضًا : قال ذو الرمة :

كُلُّ جَنِيفٍ لَشِيْقِ السَّرْبَالِ ^(٢)
مَرَّتِ الْحَجَّاجِينَ مِنَ الْإِنْجَالِ

وَبَيْنَ الْمَشْطُورَيْنِ مَشْطُورٌ سَاقِطٌ وَهُوَ :

حَى الشَّيْهِقِ مَيِّتِ الْأَوْصَالِ ^(٣)

وَالرَّوَايَةُ فِي الْأَوَّلِ كُلُّ جَبْهِضٍ .

وَالْمَرَّتُ : الْأَرْضُ الَّتِي لَا يَحِيفُ ثَرَاها وَلَا يَنْبُتُ
مَرْعاها .

وَمَا رُوتُ : اسْمٌ أُتِّجِمَى بِدَلِيلٍ مَنَعَ الصَّرْفَ ،
وَلَوْ كَانَ مِنَ الْمَرَّتِ كَمَا زَعَمَ بَعْضُ النَّاسِ لَا تَصَرَّفَ .
«ح» - مَرَّتُ : قَرْيَةٌ عَلَى مَرَحَلَةٍ مِنْ أُرْمِيَّةَ .

(مصت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمَصْتُ :
لُغَةٌ فِي الْمَسْطِ ، فَإِذَا جُمِعُوا مَكَانَ السِّينِ صَادًّا
جَعَلُوا مَكَانَ الطَّاءِ تَاءً ، وَهُوَ : أَنْ يَدْخُلَ يَدُهُ
فَيَقْبِضَ عَلَى الرَّجِيمِ فَيَمْصُتَ مَا فِيهَا مَصْتًا .

ابن دريد : مَصَّتَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ وَمَصَدَّهَا .
يُكْنَى عَنْ الْجَمَاعِ .

(معت)

«ح» - الْمَعْتُ : الدَّلْكُ .

(١) خزائن الأدب : ٣٦٧ / ١ - السبوطي ١٧٢

(٢) اللسان - ديوانه / ٤٨٢ (ق / ٦٣ : ٥٩٠٧) - مشارف الأناوير / ١٤٧

(٣) ديوانه / ٤٨٢ (ق / ٦٣ : ٥٨)

(مفت)

المَقِيُّ ، بالفتح : وَلَدُ الرَّجُلِ الَّذِي يَتَوَجُّ
امْرَأَةً أَبِيهِ بَعْدَهُ .

(مكت)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : مَكَتَ
بِالْمَكَانِ ، وَمَكَدَ بِهِ ، فَهُوَ مَا كَتَّ ، وَمَا كَدَّ :
إِذَا أَقَامَ بِهِ .
وَأَشْتَقَّ كَيْتَ الْبَثْرَةِ اسْتَمَكَاثًا : إِذَا امْتَلَأَتْ
قَيْحًا .

(ملت)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : مَلَّتْ
الشَّيْءَ أَمَانَتُهُ مَلْتًا ، وَمَمْلَتْهُ مَمْلًا : إِذَا زَعَزَعَتْهُ
وَحَرَّكَتْهُ .
« ح » - الْأَمَالِيُّ : الْإِبْلُ السَّرَّاعُ .
وَالْمِلَيْتُ : سِنْفُ الْمَرْخِ .

(موت)

الْمَوْتُ : السُّكُونُ ، يُقَالُ : مَاتَ الرَّجُلُ :
إِذَا سَكَتَ . وَالْمَوْتُ : النَّوْمُ ، يُقَالُ : مَاتَ
وَهَوَمَ : أَيْ نَامَ . وَالْمَوْتُ : الْبَلَى ، يُقَالُ :
مَاتَ الثَّوْبُ : أَيْ بَلِيَ .

وَالْمَوْتَةُ : الْوَاحِدَةُ مِنَ الْمَوْتِ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ فِي كِتَابِ خَبْنَةٍ : قَالَ أَبُو السَّقَرِ ،
رَجُلٌ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ : وَقَعَ فِي الْغَنَمِ الْمَوْتَانِ ، فَفَتَحَ
أَوَّلَهُمَا وَأَسَكَّنَ الْوَاوِ .

وَأَمَاتَ الشَّيْءَ طَبْحًا : إِذَا بَالَغَ فِي طَبْخِهِ .
وَمِنْهُ الْحَدِيثُ فِي الْبَصَلِ وَالثُّومِ : « فَايْتَوُهُمَا
طَبْحًا » ، وَكَذَلِكَ أَمَاتَ الْحَمْرُ : إِذَا بَالَغَ فِي إِغْلَانِهَا .
وَأَبُو بَكْرٍ يَمُوتُ بْنُ الْمُرْزَعِ بْنِ يَمُوتَ الْعَبْدِيِّ
مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ ، وَاسْمُهُ مُحَمَّدٌ . وَيَمُوتُ
لَعَبٌ .

وَيَمُوتُ بِالنِّسَاءِ الْمَعْجَمَةُ بِأَنْثَتَيْنِ مِنْ فَوْقِهَا :
امْرَأَةٌ قَالَتْ فِيهَا أَبُوها أَبُو فَرْعَوْنَ :

(١) تَمِيْتُهَا إِذْ وُلِدَتْ تَمُوتُ
(٢) وَالْقَبْرِ صَهْرُ ضَامِنٍ زَمِيْتُ
أَلَيْسَ لِمَنْ صُغْمَتُهُ تَرْبِيْتُ

« ح » - أَمَاتَ النَّاسُ : وَقَعَ الْمَوْتُ فِي إِبْلِهِمْ .

وَالْمُأَوْتَةُ : الْمُصَابَرَةُ .

وَالْمُسْتَمِيْتُ : الْغَرَقِيُّ .

وَدُو الْمَوْتَةِ : فَرَسٌ كَانَ لِإِسْنَى أَسَدٍ مِنْ نَسْلِ
الْحَرَوَيْنِ ، وَكَانَ يَأْخُذُهُ شِبْهُ الْجُنُونِ فِي الْأَوْقَاتِ .

(١) الجهرة : ١٦/٢ - اللسان (ربت ، زمت) . (٢) ضبطها الصغاني أيضا بكسر الزاي وتشديد الميم وقال : معا .

(٣) وهكذا في « القاموس » وقال شارحه : والصواب لبني سلول كما حققه ابن الكلبي (أنساب الخليل في الجاهلية

والإسلام ١٢٣) .

فصل النون

(نات)

النَّاتُ مثلُ النَّهَاتِ : الأسدُ .

« ح » — نَاتٌ : حَسَدٌ ، مثلُ أَنْتَ .

(نبت)

النَّبْتُ والنَّبِيتُ ، بفتح التاء وكسرها :

اسم لما يَنْبُتُ مِنْ دِقِّ الشَّجَرِ وَبَكَارِهِ . قال رؤبة :

مَرِيتُ بِنَاصِي خَرْقَهَا مُرُوتٌ^(١)

صَحْرَاءَ لَمْ يَنْبُتْ بِهَا تَنْبِيتُ

ورجلٌ خَيْتٌ نَيْتٌ : إذا كانَ خَسِيسًا

حَقِيرًا ، وكذلك شَيْءٌ خَيْتٌ نَيْتٌ .

وَنَبَتَ قَدَى الْحَارِيَةِ نُبُوتًا : نَهَدَ .

وقد سَمَوْا نَبَاتًا بِالْفَتْحِ ، وَنَبَاتَةً وَنَبَاتَةً بِالضَّمِّ

وَنَبِيتًا وَنَبِيتَةً مُصَغَّرَيْنِ ، وَنَبْتًا وَنَابِتًا .

« ح » — نَابِتٌ : موضعٌ بالبصرة .

وَذَا النَّابِيتِ مِنْ عَرَافٍ .

وَنَابَى : موضعٌ .

(ننت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال أبو ترابٍ : يُقالُ :

ظَلَّ لِبَطْنِهِ نَيْتٌ وَنَفِيتٌ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَنَتْنَتَ الرَّجُلُ : إِذَا تَقَدَّرَ بَعْدَ نَظَافَةٍ .

« ح » — التَّيْتُ : الكَتِيتُ .

والتَّئَةُ : الثُّقَرَةُ الصَّغِيرَةُ فِي الصَّفْوَانِ .

(نحت)

نَحَتَ السَّفَرُ الْبَعِيرَ أَوِ الْإِنْسَانَ : إِذَا أَنْضَاهُ ،

فَهُوَ نَحِيتٌ . قال رؤبة :

يُمَسِّي بِهَا ذُو الشَّرَةِ السَّبُوتُ^(٢)

وَهُوَ مِنَ الْآيِنِ حَيْفَ نَحِيتٍ

بِهَا : أَيْ بَصَحْرَاءَ . وَالسَّبُوتُ : الدَّائِمُ الْعَقَقُ .

وَالنَّحْتُ وَالنَّحَاتُ : الطَّبِيعَةُ .

وَالنَّحِيتَةُ ، قال ابنُ دريدٍ : وَجَمْعُهَا نَحَاتٌ ،

وَهِيَ جَذْمُ شَجَرَةٍ يُنَحَّتُ فِيْجُوفٍ كَهَيْئَةِ الْحَبِّ

لِلنَّحْلِ .

وَالْوَلِيدُ بْنُ نَحِيتٍ ، مَصْغَرًا ، هُوَ الَّذِي قَتَلَ

جَلَّةَ بْنَ زَحْرِ يَوْمَ الْجَسَاجِمِ .

« ح » — النَّحَاتُ : موضعٌ .

وَالنَّحْتُ : النِّكَاحُ .

وَنَحَّتَهُ ، أَيْ صَرَعَهُ .

وَبَرَدَ نَحْتُ ، أَيْ صَادَقُ .

وَالنَّحِيتُ : النَّبِيتُ .

وَالنَّحْتُ : الثُّقَرُ فِي الصَّفَا .

وَالنَّحِيتُ : الْمُشْطُ .

(٢) اللسان - دبرناه : ٢٥ (ق/١٠ : ١٤١٣) .

(١) اللسان - دبرناه : ٢٥ (ق/١٠ : ١٢١١) .

(نحت)

أهمله الجوهرى . وفي الزوادر : نَحَتَ فلانٌ
لفلانٍ ونَحَتَ له : إذا استقصى في القول .
النَّحْتُ : النقر ، وهو أن تأخذ من الوعاء
تمرّة أو تمرّتين .

« ح » - والنحْتُ في الطير : مثل النّخ .

(نصت)

نَصَتَ نصّاً وانتصتَ انتصاً : إذا سكّت
قل الطرّاح :

يُحَاقِنُ بَعْضَ الْمَضْغِ مِنْ خَشْيَةِ الرَّدَى
وَيُنْصِتُ لِلسَّمْعِ انْتِصَاتَ الْقَنَاقِ (١)
وَأَنْصَتَ فلانٌ فلاناً : إذا أسكته قل :
أبوك الذى أجدى على بنصره

فَأَنْصَتَ عَنى بَعْدَهُ كُلَّ قَائِلٍ (٢)

(نعت)

يُقَالُ : فرسٌ نَعَتٌ لذى هو غايّة في العتق
وما كان نعتاً ولقد نعتَ نعتاً ، فإذا أردتَ
أنه تكلف فعله قلتَ نَعَتَ .
واستنعتّه ، أى استوصفته .

وقيل : فرسٌ نَعَتٌ ومنعتٌ : إذا كان موصوفاً
بالعتق والجودة والسبق . وقال الأخطل :

إذا غَرَّقَ الآلُ الإكَامَ علونه

بمستعيات لا يغال ولا حمر (٣)

والمستعيت من الدواب والناس : الموصوف
بما يفضل على غيره من جنسه ، يقال : نعتّه
فانتعت ، كما يقال : وصفته فاتصف .

ابن الأعرابي : أنعت الرجل إنعاماً : إذا
حسن وجهه حتى ينعت .

والنَّعِيْتُ بْنُ عَمْرٍو بن مرة ، والنَّعِيْتُ الخزاعي (٤)
واسمه أسيد : شاعران . والنَّعِيْتُ من بنى سامّة
ابن لؤى ، ذكره أبو فراس .

« ح » - إنَّ عَبْدَكَ لَنَعْتَةٍ وإنَّ أَمَتَكَ لَنَعْتَةٍ ،
أى غايّة في الرفعة .

(نغت)

« ح » - النَّغْتُ : جذبُ الشعر .

(نكت)

جمع النُّكْتَةِ : نِكَاتٌ بالكسر ، مثل نُقْطَةٍ
ونقاط ، وبرمية وبرايم . ويقال لشبه الوسخ
في المرأة : النُّكْتَةُ .

والنَّكَاتُ ، بالفتح والتشديد : الطعان في الناس
مثل الزك .

(٢) اللسان .

(٤) (ره) المؤلف والمختلف للأندى / ٧٤

(١) اللسان - ديوان الطرماح : ١٦٩

(٣) اللسان - ديوان الأخطل : ١٩٦

وَيُقَالُ لِلْعَظِيمِ الْمَطْبُوحِ فِيهِ الْمَخُّ فَيُضْرَبُ
بَطَرَفِهِ رَغِيفٌ أَوْ شَيْءٌ لِيُخْرَجَ مِنْهُ : قَدْ نُكِّتَ
فَهُوَ مَنْكُوتٌ .

وَالظَّالِفَةُ الْمُتَتَكِبَةُ هِيَ : طَرَفُ الْحَيَوِ مِنَ الْقَتَبِ
وَالْإِكَايفُ إِذَا كَانَتْ قَصِيرَةً فَتُكْتَتُ جَنْبَ الْبَعِيرِ
إِذَا عَمَّرَتْهُ .

(نوت)

ابن دريد : نَاتَ الرَّجُلُ يَنْوُتُ وَيَنْبِتُ نَوْتًا
وَنَيْتًا : إِذَا تَمَّائِلَ مِنْ ضَعْفٍ . قَالَ : هَكَذَا قَالَ
أَبُو مَالِكٍ وَلَمْ يَقُلْ غَيْرُهُ .

(نبت)

ابن دريد : النَّاهِتُ : الْحَاقِقُ لِأَنَّهُ يُنْهَتُ
مِنْهُ .
وَالنَّهَاتُ وَالْمَنْهَتُ : الْأَسَدُ ^(١) .

« ح » - النَّهَاتُ : فَرَسٌ لِأَحِقِ بْنِ النَّجَّارِ
ابن خبيري السَّدُومِيُّ .

(نيت)

« ح » - النَّيْتُ : النَّوْتُ .

فصل الواو

(وبت)

« ح » - وَبَتَ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ ، مِثْلُ وَتَبَ .

(وتت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْوَتُّ ^(٢)
وَالْوَتَّةُ : صِيَابُ الْوَرَّشَانِ .

« ح » - الْوَاتَاوُتُ : الْوَسَاوِسُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْوَتُّ بِالْفَتْحِ : صِيَابُ
الْوَرَّشَانِ .

(وكت)

وَكَّتَ الشَّيْءُ يَكْتُهُ وَكًّا : إِذَا أَثَرِفَهُ .

وَالْوَكْتُ : الشَّيْءُ الْبَسِيرُ .

وَالْوَكْتُ فِي الْمَشْيِ : الْقَرَمَطَةُ .

وَوَكَّتَ الْقَدَحَ وَكًّا وَوَكَّنَهُ تَوَكَّنًا : إِذَا
مَلَّاهُ .

« ح » - الْوَكَيْتُ : السَّعَايَةُ وَالْوِشَايَةُ .

وَالْوَاكِتُ فِي الْبَعِيرِ مِثْلُ النَّاكِتِ .

وَالْوَكْتَةُ : فُرْضَةُ الزَّيْدِ ^(٣) .

وَالْمَوْكُوتُ : الْكِدُّ مِنَ الْهَمِّ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : كُحْنِي ، وَمَنْبَرٌ - فِي اللِّسَانِ : مَنَّتْ بِشَدِيدِ الْهَمِّ .

(٢) فِي اللِّسَانِ الْوَتُّ وَالْوَتَّةُ . فِي الْقَامُوسِ : الْوَتُّ وَبِضْمٍ كَالْوَتِّ .

(٣) فِي النَّجَاحِ : فَرْضَةُ الزَّيْدِ مِنَ الْبَعِيرِ .

(ولت)

أهمله الجوهرى . وقال أبو زيد : الْوَلْتُ
النَّقْصَان ، وَيُقَال : وَلَّتهُ حَقَّهُ يَأْتُهُ وَلَنَّا : إِذَا
نَقَصْتَهُ ، وَأَوَّلْتُهُ يُولِيهِ كَذَلِكَ ، وَفِي حَدِيثِ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : «وَلَا تُنْفِدُوا
سُيُوفَكُمْ عَنْ أَعْدَائِكُمْ فَتَسْوِرُوا ثَارَكُمْ وَتُولُوا
أَعْمَالَكُمْ» ^(١) . قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : وَلَمْ أَسْمَعْ أَوَّلَتْ
يُورِلُ إِلَّا فِي هَذَا الْحَدِيثِ .

(وهت)

الْوَهْتُ : الْمَبْطَةُ مِنَ الْأَرْضِ ، وَجَمْعُهَا وَهَتْ .
وَقَدْ وَهَتْ يَهْتُ وَهْتًا : إِذَا ضَمَنَتْهُ ، فَهُوَ مَوْهُوتٌ .

فصل الهاء

(هبت)

هَبَّتْ ، أَيْ هَبَّطَتْ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ : «لَمَّا مَاتَ عُمَانُ بْنُ مَطْعُونٍ
عَلَى فِرَاشِهِ هَبَّتْهُ الْمَوْتُ عِنْدِي مَنْزِلَةً حِينَ لَمْ يَمُتْ
شَيْئًا . قَالَ : فَلَمَّا مَاتَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى فِرَاشِهِ وَأَبُو بَكْرٍ عَلَى فِرَاشِهِ عَابَتْ
أَنَّ مَوْتَ الْأَخْيَارِ عَلَى فُرُشِهِمْ» ^(٢) . قَالَ الْفَرَّاءُ :
هَبَّتْ ، يَعْنِي طَاطَأَتْ ذَلِكَ عِنْدِي وَحَطَّتْ مِنْ

قَدْرِهِ ، وَكُلُّ مَحْطُوطٍ شَيْئًا فَقَدْ هَبَّتْ وَهُوَ
مَهْبُوتٌ . قَالَ الْفَرَّاءُ : وَأَشَدُّنِي أَبُو الْجَزَّاحِ :
وَأَحْرَقَ مَهْبُوتِ التَّرَاقِي مُصْعِدًا أَلْ
بِلَاعِيمَ رِخْوِي الْمُنْكَبِينَ عُنَابِ ^(٣)
فَالْمَهْبُوتُ التَّرَاقِي : الْمَحْطُوطُهَا النَّاقِصُهَا .

(هنت)

الْهَتْ بِالْفَتْحِ : تَمْزِيْقُ الثِّيَابِ وَالْعَرِضِ .
وَالْهَتْ ، أَيْضًا : حَطُّ الْمَرْتَبَةِ فِي الْإِكْرَامِ .
وَالْهَتْ : الصَّبُّ ، يُقَال : هَتَّ الْمَزَادَةَ وَبَعَّهَا :
إِذَا صَبَّهَا .

وَالْهَتْ : مُتَابَعَةُ الْمَرْأَةِ الْغَزَلِ .

وَالْهَتْ : حَتَّ وَرَقِ الشَّجَرَةِ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ :
«أَفْلَعُوا عَنِ الْمَعَاصِي قَبْلَ أَنْ يَأْخُذَ اللَّهُ بِدَعَائِكُمْ
هَتًّا بَنًا» ^(٤) أَيْ يَدْعُوكُمْ هَلَكِي مَطْرُوحِينَ مَقْطُوعِينَ .

وَالْحَرْفُ الْمَهْتُوتُ : هُوَ النَّاءُ لَضَعْفِهِ وَخَفَائِهِ .
وَهَتْ وَهْمَتْ : إِذَا كَسَرَ .

وَسَمِعْتُ هَتْ قَوَائِمَ الْبَعِيرِ عَلَى الْأَرْضِ : إِذَا
سَمِعْتَ وَقَعَهَا .

وَالشَّيْءُ مَهْتُوتٌ وَهَيْتٌ ، أَيْ مَكْسُورٌ .

وَهْمَتَ فِي كَلَامِهِ : إِذَا أَسْرَعَ ، وَفِي الْمَثَلِ :
إِذَا وَقَفَتِ الْبَعِيرُ عَلَى الرَّدْعَةِ فَلَا تَقْلُ لَهُ هَتْ .

(١) الفائق: ٢٣٢/١ (٢) الفائق: ١٨٩/٣ (٣) اللسان: وانظر «عنب» . (٤) الفائق: ١٩٣/٣

وبعضهم يقول فلا تُهتَّتْ به . وقال أبو الهيثم :
الهتتة : أن تزجره عند الثرب ، قال : ومعنى
المثيل : إذا أريت الرجل رشدَه فلا تُلجَّ عليه ،
فإن الإلحاح في النصيحة يهجم بك على الظنة .

(هرت)

يقال للأسد هَرت ، بكسر الراء ، وهَريت
وهَروت وهَرات .

والانهرات : الانشقاق .

والهَريت من الرجال : الذي لا يكتُم سرًّا ويتكلم
بالقبيح .

وفي الحديث : " أن النبي صلى الله عليه وسلم
أَكَلَ كَتِفًا مَهْرَةً ثُمَّ مَسَحَ يَدَهُ بِمَسْحٍ ثُمَّ صَلَّى ^(١) " ،
يقال هَرتُ اللحم تهريتا وهَرَدْتُهُ تهريدا : إذا
بالغت في إنضاجه .

ويقال للخطيب من الرجال : أهرت الشقيفة
قال تميم بن أبي بن مقبل :

عاد الأذلة في دارٍ وكانت بها

هَرتُ الشقاشيقَ ظلامونَ للجَزَرِ ^(٢)

وهاروت : اسم أعجمي بدليل منع الصرف .

ولو كان من الهَريت كما زعم بعض الناس لَانصرف .

(هـرت)

أهمله الجوهري . وقال النضر : الهَرايمتُ :
الركابا ، قال الراعي :

ضُبَارِمَةٌ شُدُقٌ كَأَنَّ عِيُونَهَا

بَقَايَا نِطَافٍ مِنْ هَرايمَتِ نَزَحِ ^(٣)

وقال الأصمعي : عن يسار ضريبة ركابا يقال
لها هَرايمتُ ، وحولها جفار .

(هفت)

حَبَّ هَفُوتٌ : إذا صار إلى أسفل القدير
وانتفخ سريعا .

والهَفْتُ من الأرض : مثل الهَجَل ، وهو المكان
المتطامن في سعة ، وسُمِعَ أعرابي يقول : رأيتُ
حمالا يتهادون في ذلك الهَفْتُ .

والهَفْتُ من المطر : الذي يُسرِعُ انهلاله ^(٤) .

وكلام هَفْتُ : إذا كثُر بلا روية ^(٥) .

والهَفْتُ : الحَقُّ الوافر ^(٥) .

« ح » — الهَفُوت : المتحير .

(هلت)

أَهَلَّتْ يَعدُو وأنسلت .

وهَلَّتْ وسلَّتْ ، أى قشَره .

« ح » — الهَلَاةُ : غَسَالَةُ السَّخْلَةِ السوداء

مِنْ غَرَسِه .

(٢) اللسان - ديوانه : ٨١ (٣) اللسان :

(٥) في اللسان : المجدد .

(١) الفائق : ٢٠٠/٣

(٤) في اللسان : بلا روية فيه .

(هَلَقَتْ)

أَهْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : جُوعٌ
هَلَقْتُ وَهَلَقْتُ مِثْلَ جَرْدَحِلٍ ، أَيْ شَدِيدٌ .

(هَمَتْ)

« ح » - أَهَمُّوا الضَّيْكَ وَالْكَلامَ بَيْنَهُمْ :
أَخَفَوْهُمَا .

وَهَمَّتِ الطَّعَامُ الْمَثْرُودُ : تَوَارَى فِي الدَّسَمِ .

(هَنْبَتْ)

« ح » - الْهَنْبَةُ : التَّوَانِي وَالِاسْتِرْخَاءُ .

(هَوَتْ)

الْهُوَّةُ : بِالضَّمِّ : الْأَرْضُ الْمُتَخَفِّضَةُ مِثْلُ
الْهُوَّةِ ، بِالْفَتْحِ . وَجَمَعُهَا هَوَتْ .

(هَيْت)

ابْنُ دُرَيْدٍ الْهَيْتُ : الْمَوْضِعُ الْغَامِضُ مِنَ
الْأَرْضِ .

فصل الياء

(يَهَتْ)

« ح » - أَيَّتَ النَّحْمِ ، وَأَوَهَتْ ، أَيْ
أَنَنَتْ .

آخر حرف التاء

باب الثاء

وَالْأَنَانِيُّ بْنُ الْحَزْزِ بْنِ ذِي الصَّوْفَةِ بْنِ أَعْوَجَ
لِلْقَيْطَاتِ .

وَالْأَنَانِيُّ : هِيَ الْأَنَانِيُّ ، أُبْدِلَت الْفَاءُ نَاءً
فِي لُغَةِ تَمِيمٍ .

(أرث)

نَعِجَةُ أَرْدَاءُ : وَهِيَ الرِّقَاطُ فِيهَا سَوَادٌ وَبَيَاضٌ .
وَالْأَرْتُ : الْأَرْفُ ، وَهِيَ الْحُسُودُ بَيْنَ
الْأَرْضَيْنِ ، وَاحِدُهَا أُرْتَةٌ وَأُرْفَةٌ ، بِالضَّمِّ .
وَالْأُرْتَةُ ، أَيْضًا : الْأَكْمَةُ الْحَمْرَاءُ .

وَقَالَ الدِّينُورِيُّ : الْأَرْتُ : شَوْكٌ شَبِيهُ
بِالْكُغْرِ إِلَّا أَنَّ الْكُغْرَ أَسْبَطُ مِنْهُ وَرَقًا ، وَلَهُ قَضِيبٌ
وَاحِدٌ فِي وَسَطِهِ فِي رَأْسِهِ مِثْلُ الْفِهْرِ الْمُصْغَبِ
غَيْرَ أَنَّ لَاشَوْكَ فِيهِ ، فَإِذَا جَفَّ تَطَايَرَ ، لَيْسَ
فِي جَوْفِهِ شَيْءٌ ، وَهُوَ مَرَعَى لِلْإِبِلِ خَاصَّةً تَسْمُنُ

فصل الهجر

(أبث)

يُقَالُ : أَبَثَ الرَّجُلُ الرَّجُلَ ، بِالْفَتْحِ ، يَأْبُثُ
أَبْثًا . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَبَثَ الرَّجُلُ عَلَى الرَّجُلِ :
إِذَا سَبَّعَهُ عِنْدَ السُّلْطَانِ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْأَبْثُ : الْفَقْرُ : وَقَدْ أَبَثَ
يَأْبُثُ أَبْثًا .

« ح » - الْمُؤْتَبَةُ : السَّقَاءُ يَمْسَلُ لَبَنًا ثُمَّ
يُتْرَكُ فَيَنْتَفِخُ .

(أثث)

ابْنُ دُرَيْدٍ : كُلُّ شَيْءٍ وَطْأَنُهُ وَوَثَرْتُهُ مِنْ فَرَّاشٍ
أَوْ يَسَاطِيفٍ فَقَدْ أَثَثَّهُ تَأْثِثًا .

قَالَ : وَاثْنَانَةٌ عَلَى وَزْنِ فَعَالَةٍ ، بِالْفَتْحِ يَعْنِي
أَنَّهَا لُغَةٌ فِي اثْنَانَةٍ ، بِالضَّمِّ فِي اسْمِ الرَّجُلِ .

عليه ، غير أنه يؤرثها الجرب ، ومنايته غنظ الأرض .

والإراث : النار ، قال الشاعر :

قَصِيرُ الدَّلَاثِ طَوِيلُ الثَّلَاثِ

لَهُ غُرَّةٌ مِثْلُ ضَوْءِ الْإِرَاثِ ^(١)

(أنت)

يُقَالُ لِلرَّجُلِ : أَنْتَ فِي أَمْرِكَ ثَانِيًا ، أَيْ لِنْتَ لَهُ وَلَمْ تَنْشُدْ ، وَكَذَلِكَ تَأْنَتُ فِي أَمْرِكَ ثَانِيًا

الْقِيَانُ : سَيْفٌ مِثْلَانَةٌ ، بِالْهَاءِ : إِذَا كَانَتْ حَافِدَتُهُ لَيْنَةً ، وَيَجُوزُ مِثْلَانَةٌ .

قال : وَيُقَالُ لِلْمَوَاتِ الَّذِي هُوَ خِلَافُ الْحَيَوَانِ إِمَانَةٌ ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ إِنْ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا إِنَانَا ﴾ ^(٢) قِيلَ فِي التَّفْسِيرِ : مَوَاتًا ، مِثْلُ الْحَجِيرِ وَالْحَشَبِ وَالشَّجَرِ .

وَيُقَالُ : هَذِهِ امْرَأَةٌ أَتَتْ : إِذَا مَدَحَتْ بِأَنَّهُا كَامِلَةٌ مِنَ النِّسَاءِ ، كَمَا يُقَالُ رَجُلٌ ذَكَرٌ إِذَا وَصِفَ بِالْكَامِلِ .

وَالْأَنْثِيَانِ مِنْ أَحْيَاءِ الْعَرَبِ : بِجِيلَةٍ وَقُضَاعَةٍ ، قَالَ الْكُتَيْبُ :

فِي عَجَابِ الْأَشْيَاءِ تَهَادَتَا

أَذَاتِي إِبْرَاقَ الْبَغَايَا إِلَى الشَّرْبِ ^(٣)

وَفِي حَدِيثِ إِبْرَاهِيمَ النَّخَعِيِّ أَنَّهُ قَالَ : «كَانُوا يَكْرَهُونَ الْمُؤَنَّثَ مِنَ الطَّيِّبِ وَلَا يَرَوْنَ يَدُكُورَتَهُ بِأَسَا» ^(٤) . قَالَ شَمْرُ أَرَادَ بِالْمُؤَنَّثِ طَيِّبَ الْفَسَاءِ ، مِثْلَ الْخُلُقِ وَالزَّعْفَرَانِ ، وَأَمَّا ذِكُورَةُ الطَّيِّبِ فَمَا لَا لَوْنَ لَهُ ، مِثْلَ الْغَالِيَةِ وَالْكَافُورِ ، وَالْمِسْكِ ، وَالْعُودِ وَالْعَنْبَرِ ، وَنَحْوَهَا مِنَ الْأَذْهَانِ الَّتِي لَا تُؤَنَّثُ .

وَالْأَيْثُ مِنَ الرِّجَالِ : الْمُحَنَّثُ شِبْهُ الْمَرْأَةِ ، قَالَ الْكُتَيْبُ :

وَشَدَّيْتُ عَنْهُمْ شَوْكَ كُلِّ قَدَاةٍ

بِفَارِسَ يَحْشَاهَا الْإَيْثُ الْمَغْمَرُ ^(٥)

وَجَاءَ فِي الشَّعْرِ : أَنَاثَى فِي جَمْعِ أَثَى ، وَإِذَا قُلْتَ لِلشَّيْءِ تُؤَنَّثُ فَالْتَمْتُ بِالْهَاءِ ، مِثْلُ الْمَرْأَةِ ، وَإِذَا قُلْتَ تَوْنَتْ فَالْتَمْتُ مِثْلُ الرَّجُلِ بغير هاء كَقَوْلِكَ مَوْثَةٌ وَمَوْثٌ .

فصل الباء

(بنت)

بَنَتْهُ السَّرَّ : مِثْلَ ابْنَتِهِ . وَبَنَتْهُ الْغُبَارَ : إِذَا حَبِطَتْهُ مِثْلَ بَنَاتِهِ .

«ح» - ضَرَبَتْهُ فَوَقَعَ مَبْنُثًا ، أَيْ مَغْشِيًّا عَلَيْهِ ^(٦) .

(١) اللسان برواية الشطر الأول : «محجل رجلين طلق اليدين» وهو لأبي الخطاب البهذلي (طيفيات الشعراء لابن المعتز : ١٣٥) .

(٢) الآية / ١١٧ سورة النساء . (٣) اللسان . (٤) الفائق : ١ / ٤٩ والناء في ذكوره تأنيث الجمع .

(٥) اللسان . (٦) في القاموس : المبنث : المغشى عليه .

(بَحْث)

اسْتَبَحَّتْ وَابْتَحَّتْ وَتَبَحَّتْ بِمَعْنَى بَحَثَ .
وَالْبَحْثُ: الْمَعْدِنُ يُبَحَثُ فِيهِ الذَّهَبُ وَالْفِضَّةُ.^(١)
وَالْبَحْنَةُ^(٢) الَّتِي جَاءَتْ فِي الْحَدِيثِ "أَنَّ غُلَامَيْنِ
كَانَا يَلْعَبَانِ الْبَحْنَةَ" هِيَ لَعِبٌ بِالتُّرَابِ .
وَقَالَ ابْنُ شَيْمِلٍ: الْبُحَيْثِيُّ مِثَالُ حُلَيْطَى: لَعِبُهُ
يَلْعَبُونَ بِهَا بِالتُّرَابِ .

وَالْبُحَاثَةُ: التُّرَابُ الَّذِي يُبَحَثُ عَمَّا يُطْلَبُ فِيهِ.
وَابْتَحَّتْ الصَّبِيُّ^(٤): لَعِبَ بِهِ فَهُوَ مُبْتَحِثٌ،
أَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ:

كَانَ آثَارُ الظُّرَارِي تَنْقِثُ

حَوْلَكَ بَقِيرَى الْوَلِيدِ الْمُبْتَحِثُ

وَسُورَةُ التَّوْبَةِ كَانَ يُقَالُ لَهَا الْبُحُوثُ لِأَنَّهَا
بَحِثَتْ عَنِ الْمُنَافِقِينَ وَأَسْرَارِهِمْ .

وَالْبُحُوثُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّتِي تَنْبَحِثُ التُّرَابَ
بِأَيْدِيهَا أَنْحَرًا، أَيْ تَرِي بِهِ إِلَى خَلْفِهَا .

وَالْبَاحِثَاءُ مِنَ جَمْعِ الْبَاحِثِ: تُرَابٌ يُحْيَلُ
إِلَيْكَ أَمَّا الْقَاصِعَاءُ وَلَيْسَ بِهَا. وَالْجَمْعُ بِاحْتِاَوَاتٍ .

وَبَحَاثٌ: اسْمُ رَجُلٍ .

(بَرِث)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: السَّبْرُثُ: الرَّجُلُ الدَّلِيلُ
الْحَاضِقُ، جَاءَ بِهِ فِي بَابِ النَّاءِ، وَقَدْ ذَكَرْتُهُ
فِي بَابِ النَّاءِ .

وَبَرَاثِي: قَرْيَةٌ مِنْ نَهْرِ الْمَلِكِ .

وَجَامِعُ بَرَاثِي: مِنْ جَوَامِعِ بَقْدَادَ .

«ح» - بَرِثَ الرَّجُلُ: إِذَا تَنَعَّمَ تَنَعُّمًا وَاسِعًا .

(بَرَعَث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ: بَرَعَثُ:
مَكَانٌ، قَالَ: وَالْجَمْعُ بَرَاعِثُ .

(بِرْعَث)

الْبِرْعَثَةُ: لَوْنٌ شَدِيدٌ بِالطُّحْلَةِ .

(بَعِث)

الْبَيْعِثُ^(٥) بَنُ حُرَيْثِ الْخَنْثِي^(٦)؛ وَالْبَيْعِثُ:
بَيْعِثُ بَنِي رِزَامِ النَّغَلِيِّ؛ وَالْبَيْعِثُ بْنُ بَشِيرٍ
رَاكِبُ الْأَسَدِ السُّحَيْمِيِّ: شَعْرَاءُ .

وَالْبَيْعِثُ، أَيْضًا: فَرَسٌ عَمْرٍو بْنِ مَعْدِي
كَرَبَ .

(١) فِي اللِّسَانِ: يَبْحَثُ فِيهِ عَنِ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ . (٢) فِي اللِّسَانِ وَ«الْهَيْبَةِ» وَالْفَائِقِ: الْبَحْنَةُ «بِضَمِّ الْبَاءِ» .

(٣) الْفَائِقُ: ٦٥/١ (٤) فِي الْقَامُوسِ وَانْبَحَثَ بِتَقْدِيمِ النَّونِ . وَفِي شَرْحِهِ: هَكَذَا فِي نَسْخَتَنَا، وَالصَّوَابُ

ابْحَثَ بِصِيغَةِ الْافْتِعَالِ . (٥) الْمُؤَلَّفُ وَالْمُخْتَلَفُ لِلْأَمْدِيِّ ٧٢ (٦) الْمَصْدَرُ السَّابِقُ / ٧٢

وَالْمُبْعَثُ مِنَ الصَّحَابَةِ كَانَ اسْمُهُ مُضْطَجِعًا
فَسَمَّاهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مُبْعِثًا .
وَالْبَاغُوثُ : اسْتِسْقَاءُ النَّصَارَى ، يَخْرُجُونَ
بِصُلْبَانِهِمْ إِلَى الصَّحَرَاءِ فَيَسْتَسْقُونَ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ
عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ "لَمَّا صَالَحَ نَصَارَى أَهْلِ الشَّامِ
كَتَبُوا لَهُ كِتَابًا : إِنَّا لَا نُحَدِّثُ فِي مَدِينَتِنَا كَنِيسَةً
وَلَا قِيَّاسَةً وَلَا نُخْرِجُ سَعَايِنَ وَلَا بَاغُوثًا" ^(١) الْقِلَّةُ :
شِبْهُ الصَّوْمَعَةِ . وَرَوَى بَاغُوثًا ، بِالْغَيْنِ الْمَعْجَمَةِ
وَالثَّاءِ الْمَعْجَمَةِ بِاثْنَيْنِ مِنْ فَوْقِهَا ، وَهُوَ :
عِيدٌ لَهُمْ .

وَالْبَعْتُ بِمِ التَّحْرِيكِ - : الْبَعْتُ .

وَالْبَيْعُ ، بِكَسْرِ الْعَيْنِ : الْمُتَبَعُ الَّذِي لَا يَنَامُ ،
أَنشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

يَا رَبِّ رَبِّ الْأَرَقِّ اللَّيْلَ الْبَيْعُ
لَمْ يَقْذِ عَيْنَهُ حِثَاثُ الْمُحَنَّنِ

يُقَالُ : بَيْعٌ مِنْ نَوْمِهِ بَعَثًا ، "مِثْلُ أَرَقٍ
أَرَقًا" .

(بغث)

الْبَغِيثُ وَاللَّيْثُ الطَّعَامُ يُغْشَى بِالشَّعِيرِ .
وَالْأَبْغَثُ : الْأَسَدُ .

(بلث) ^(٢)

« ح » - الْبَلِثُ : كَلَامٌ عَامِينَ أَسْوَدُ
كَالْدَّرِينِ .
وَدَمِيتٌ بَلِثٌ : اتِّبَاعٌ .

(بلعث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ
بَلَعْتُْ وَامْرَأَةٌ بَلَعَتْهُ ، وَهِيَ الرِّخَاوَةُ فِي غِلَظِ
جِسْمِ وَتَمِينِ .

(بلكث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَبُلْكُوثٌ وَخَالِدٌ ابْنُ
طَرِيفٍ ، وَبَاهِمَا عَنَى الْأَخْطَلُ قَوْلُهُ :
فَأَصْبَحَ جَارَاكُمْ فِتْيَةً لَا وَفَا

أَصَمَّ فَرَادُوا فِي مَسَامِعِهِ وَقَدَرَا ^(٣)

وَقَالَ أَيْضًا :

سَرَّيْنِ لِبُلْكُوثٍ ثَلَاثًا عَوَامِلًا

وَيَوْمَيْنِ لَا يَطْعَمَنَّ إِلَّا الشُّكَايِمَا ^(٤)

وَبَلَاكِثٌ : مَوْضِعٌ . قَالَ أَبُو بَكْرِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

ابْنُ الْمُسَوَّرِ بْنِ تَخَرَّمَةَ فِي امْرَأَتِهِ صَالِحَةَ بِنْتُ
أَبِي عُبَيْدَةَ بْنِ الْمُنْذِرِ :

(٢) - فِي الْقَامُوسِ وَاللَّسَانِ : تَرْجَمَ لِمَادَةٍ (ب ق ث) وَلَمْ يَسْتَدْرِكْهَا الصَّغَانِيُّ .

(٤) - دِيْوَانُ الْأَخْطَلِ .

(١) - الْفَائِقُ / ٣٧١ ٢

(٣) - دِيْوَانُ الْأَخْطَلِ .

بَيْتًا نَحْنُ بِالْبَلَاكِثِ نَالِقَا

عِ سِرَاعًا وَالْعَيْسُ تَرَوِي هُوِيَا^(١)
خَطَرْتُ خَطَرَةً عَلَى الْقَلْبِ مِنْ

ذِكْرِكَ وَهَنَا فَمَا اسْتَطَعْتُ مُضِيًّا
قُلْتُ لَبَّيْكَ إِذْ دَعَانِي لَكَ الشُّو

قُ وَلِلْحَادِيَيْنِ كُرَّا الْمِطِيبِ

(بنث)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الْبَيْتُ : ضَرْبٌ مِنْ سَمَكِ الْبَحْرِ ، وَوَزْنُهُ فَعِيلٌ ،
فَإِنْ كَانَتْ يَاءُ زَائِدَتَيْنِ فَهُوَ مِنَ الثَّلَاثِي . وَكَلَامُ
الْعَرَبِ يَحْيَى عَلَى فَعُولٍ وَفَعَالٍ . وَلَمْ يَحْيَ عَلَى
فَعِيلٍ غَيْرِ الْبَيْتِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَا أُدْرِي
أَعْرَبِيٌّ هُوَ أَمْ دَخِيلٌ .

(بوث)

أَبَاتَ عَنِ الشَّيْءِ : بَحَثَ عَنْهُ لِإِبَانَةٍ .
وَتَرَكُّهُمْ حَاثٍ بَاثٍ : إِذَا تَفَرَّقُوا .
وَبَاثٌ مَتَاعُهُ يَبُوثُهُ بَوَاثًا : إِذَا بَدَّدَهُ .

« ح » - أَبَاتَ عَنِ الشَّيْءِ ، أَيْ بَحَثَ ،
مِثْلُ بَاثٍ وَأَبَاتَ .

(بهت)

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : بُهْتَةٌ ، بِالضَّمِّ : أَبُوْحِي
مِنْ سُلَيْمٍ ، وَهُوَ بُهْتَةُ بْنُ سُلَيْمٍ بْنِ مَنْصُورٍ . قَالَ
الْجُهَنِيُّ :

تَنَادَوْا يَا لَ بُهْتَةٍ إِذْ رَأَوْنَا

فَقُلْنَا : أَحْسِنِي مَلَأَ جُهَيْنَا^(٢)

وَالرَّوَايَةُ : فَنَادَوْا بِالْفَاءِ مَعْطُوفًا عَلَى مَا قَبْلَهُ وَهُوَ :

بِفَاءٍ وَاعْرَضًا بَرْدًا وَجُثْنًا

كَيْنِيلِ السَّيْلِ تَرَكَّبُ وَازِيعِنَا

وَالْجُهَنِيُّ : هُوَ عَبْدُ الشَّارِقِ بْنُ عَبْدِ الْعُزَّى .

وَالْبُهْتَةُ : الْبَقَرَةُ الْوَحْشِيَّةُ . قَالَ :

كَأَنَّهَا بُهْتَةٌ تَرْغَى بِأَقْرَبِيَّةِ

أَوْشِقَةٍ خَرَجَتْ مِنْ جَوْفِ سَاهُورِ^(٣)

وَيُرَوَّى نَاهُورٍ .

« ح » - الْبُهْتُ : الْبَشْرُ وَحُسْنُ اللَّقَاءِ .

يُقَالُ : تَبَاهَتَ إِلَيْهِ وَبَهَتْ .

(بهكت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْبَهْكَةُ :
السَّرْعَةُ فِيمَا أَخَذَ فِيهِ مِنَ الْعَمَلِ .

(١) حاشية أبي تمام (ط . الرافعي) : ٤ / ٢ هـ والشعر في معجم البلدان (بلاكت) منسوب لكثير .

(٢) حاشية أبي تمام (ط . الرافعي) : ١ / ١٢٤ (٣) اللسان ، وانظر (ملأ) ، (مهر) .

فصل الثاء

(تفت)

ابن شميل : رجلٌ تَفْتُ ، أى مُعَبَّرٌ شَعِثٌ
لم يَدَّهِنْ ولم يَسَّجِدْ . قال الأزهرى : لم يُفَسِّرْ
أحدٌ من اللغويين التَفْتَ كما فسره ابن شميل ،
جَعَلَ التَفْتَ الشَّعْثَ ، وجعل قضاءه إِذْهَابَ
الشَّعْثِ .

(توث)

« ح » - قال ابن فارس فى كتاب " علل
المُصَنَّفِ الغريب " : من العرب من يقول التوث
بالثاء .

والتوث : من محال بقداد القرية فيها جامع .

فصل الثاء

(ثالث)

يقال : ناقةٌ ثَلُوثٌ للناقة التى صُيرِمَ خَلْفُ من
أخلافها ؛ والتى تُحَلَبُ من ثلاثة أخلافٍ ثَلُوثٌ
أيضا . قال أبو المنثلم الهذلى :

أَلَا قُولَا لَعَبْدِ الْجَهْلِ إِنَّ الصَّ

صَحِيحَةَ لَا تُحَالِبُهَا الثَّلُوثُ^(١)

وناقةٌ مَثَانَةٌ : لها ثلاثة أخلاف . قال أيضا :

فَتَقَنَّعُ بِالْقَلِيلِ تَرَاهُ غَنَمًا

وَتَكْفِيكَ الْمُثَلَّثَةُ الرُّغُوثُ^(٢)

وقال كعبٌ لعمرو بن لُحَيْمٍ : أَنَبْنِي
مَا الْمُثَلَّثُ ؟ فقال : الْمُثَلَّثُ ، لَا أَبَا لَكَ ، هُوَ الرَّجُلُ
يَمْلِكُ بِأَخِيهِ إِلَى إِمَامِهِ ، فَيَبْدَأُ بِنَفْسِهِ فَيُعْنِيهَا ، ثُمَّ
بِأَخِيهِ ، ثُمَّ بِإِمَامِهِ ، فَذَلِكَ الْمُثَلَّثُ وَهُوَ شَرُّ النَّاسِ .

قل شمرٌ : هكذا روى لنا البكرادى عن أبي عوانة
بالتخفيف مُثَلَّثٌ ، وإعرابه بالتشديد مُثَلَّثٌ
من تَثَلَيْتُ الشَّيْءَ .

ويُثَلَّثُ عَلَى وَزْنِ يَضْرِبُ : موضعٌ ، وقد
تُفْتَحُ اللَّامُ^(٣) ، قال امرؤ القيس :

قَعَدْتُ لَهُ وَصَحْبَتِي بَيْنَ ضَارِجٍ

وَبَيْنَ تِلَاجٍ يَثَلِيهِ فَالْعَرِيضُ^(٤)

وَتَثَلِيْتُ : موضعٌ آخرٌ ، قال أَعْنَى بِأَهْلَةٍ^(٥) :

بِفَاشَتِ النَّفْسِ لَمَّا جَاءَ قَلْبُهُمْ

وَرَاكِبٌ جَاءَ مِنْ تَثَلِيَتٍ مُعْتَمِرُ^(٦)

وَتَلَاثٌ : موضعٌ .

(١) شرح أشعار الهذليين : ٢٦٥ (٢) فى اللسان : مثله بفتح اللام ضبط حركة وكذا فى البيت .

(٣) شرح أشعار الهذليين : ٢٦٥ بكسر اللام من التلثة . (٤) وهو ضبط ياقوت فى معجم البلدان .

(٥) البيت فى معجم البلدان - ديوانه : ٧٣ (ط . المعارف) . (٦) هو عامر بن الحارث .

(٧) ديوان الأعشى (الصبح المنبر) ٢٦٦ (ق / ٤ : ٨) برواية : جاء جميعهم .

وَتَلَاثَانُ : موضعٌ ، وقيل : ماء لبني أسدٍ
قال :

أَلَا حَبْذَا وَاْدَى ثَلَاثَانِ إِنِّي

وَجَدْتُ بِهِ طَعْمَ الْحَيَاةِ يَطِيبُ

والتلثاني : ما ينسب إلى ثلاثة أشياء ،
أو كان طوله ثلاث أذرع^(١) ، يقال : نوبٌ ثلثانيٌّ
ورباعيٌّ . وكذلك الغلامُ ، يُقال : غلامٌ نحاسيٌّ ،
ولا يُقال سُداسيٌّ ، لأنه إذا تمت له خمس صار
رجلاً .

والأسماء والأفعال الثلاثية : التي اجتمع فيها
ثلاثة أحرف .

ويقال لَوْضَيْنِ الْعَيْرِ ذُو ثَلَاثٍ ، قال الطير قاحُ .

طَوَاهَا السَّرَى حَتَّى انْطَوَى ذُو ثَلَاثِهَا

إِلَى أَهْمَرِي دَرَمَاءِ شَعْبِ السَّنَانِينِ^(٢)

ويقال : ذُو ثَلَاثِهَا : بَطْنُهَا وَالْجِلْدَتَانِ : الْعُلْيَا
وَالْجِلْدَةُ الَّتِي تُقَشَّرُ بَعْدَ السَّلْحِ .

وَالثَلَاثَاءُ لَمَّا جُعِلَ اسْمُهَا جُعِلَتِ الْهَاءُ الَّتِي

كَانَتْ فِي الْعَدَدِ مَدَّةً فَرَقَابَيْنِ الْحَالَيْنِ ، وَكَذَلِكَ
الْأَرْبَعَاءُ مِنَ الْأَرْبَعَةِ ، فَهَذِهِ الْأَسْمَاءُ جُعِلَتْ بِالْمَدِّ
تَوْكِيدًا لِلْإِسْمِ ، كَمَا قَالُوا حَسَنَةً وَحَسَنَاءُ ، وَنَحْوُهَا
قَصَبَةً وَقَصَبَاءُ حَيْثُ أُلْزِمُوا التَّعْتُ لِلزَّامِ الْإِسْمِ ،

وَكَذَلِكَ الشَّجَرَاءُ وَالطَّرْفَاءُ ، وَالوَاحِدُ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ
يُوزَنُ فَعَلَةً .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : التَّلْنَانُ ، مِثْلُ الطَّرْبَانِ :

شَجَرَةٌ عَنِيبُ الثَّمَلَبِ . أَخْبَرَنِي بِذَلِكَ بَعْضُ
الْأَعْرَابِ ، قَالَ : وَهُوَ الرَّبْرُقُ أَيْضًا ، وَهُوَ نُعَالَةٌ
قَالَ : وَسَمِعْتُ غَيْرَهُ يَقُولُ : التَّلْنَانُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَالثَّلْثَمُ ، بِالْكَسْرِ : إِذَا كُنْتَ
ثَلْثَمًا أَوْ كَلَّمْتَهُمْ ثَلَاثَةً بَنَفْسِكَ ، قَالَ :

فَإِنْ تَثَلَّثُوا زَبَجَ وَإِنْ يَكُ خَامِسٌ

يَكُنْ سَادِسٌ حَتَّى يُبِيرَ كُمُ الْقَتْلِ

وَالْإِنْشَادُ مُدَاخِلٌ . وَالرَّوَايَةُ :

فَإِنْ تَثَلَّثُوا زَبَجَ وَإِنْ يَكُ خَامِسٌ

يَكُنْ سَادِسٌ حَتَّى يَكُونَ لَنَا الْفَضْلُ

وَإِنْ تَسْبَعُوا تَنْعَمَ وَإِنْ يَكُ تَاسِعٌ

يَكُنْ عَاشِرٌ حَتَّى يُبِيرَ كُمُ الْقَتْلِ

وَالشَّعْرُ لَعَبِيدِ اللَّهِ بْنِ الزَّيْبِرِ الْأَسَدِيِّ .

«ح» - تَنْثِيَةُ الثَّلَاثَاءِ : ثَلَاثَاءُ عَنْ الْفَرَاءِ :

ذَهَبَ إِلَى تَذْكِيرِ الْأَسْمِ .

(١) فِي اللِّسَانِ : ثَلَاثَةُ أَذْرُعَ . (٢) اللِّسَانُ - دِيوَانُهُ : ١٦٦ (٣) فِي اللِّسَانِ : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الزَّيْبِرِ .

فصل الجيم

(جاث)

يُقال : أَجَاثَهُ حِمْلُهُ ، إِجَاثًا : إِذَا أَثْقَلَهُ .
وَالْحَمَانُ : ضَرْبٌ مِنَ الْمَتْنِيِّ ، قَالَ جَنْدَلُ
ابْنِ الْمُثَنَّى :

عَفَنَجَجُ فِي أَهْلِهِ جَاثٌ

جَاثٌ أَخْبَارُهَا تَجَاثُ

الْجَاثُ : الْجَلَابُ مِنَ الْجَاثِ ، وَهُوَ الْكَسْبُ .

الْأَصْمَعِيُّ : جَاثٌ يَجَاثُ جَاثًا : إِذَا نَقَلَ الْأَخْبَارَ

« ح » - الْجَاثُ : الصَّخَابُ .

(جنث)

الْأَجْنِثَاتُ : الْإِنْقِلَاعُ .

وَجَثَّ الرَّجُلُ عَلَى مَا لَمْ يُسَمِّ فَاعِلُهُ : إِذَا فَرَعَ
وَخَافَ .

وَالْمُجَثَّتُ مِنَ الْعَرُوضِ وَزَنُهُ مُسْتَفْعِلُنْ فَاعِلَاتُنْ

فَاعِلَاتُنْ . وَإِنَّمَا اسْتَعْمِلَ بِجَزْوَءٍ ، وَبَنَتْهُ :

الْبَطْنُ مِنْهَا تَحْيِصُ * وَالْوَجْهُ مِثْلُ الْهَلَالِ

« ح » - جَثَّهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ بِهَا .

وَالْحِثَّةُ : الْبَلَاءُ .

وَجَنَحَتِ الْبَرْقُ : سَلَسَلَتْ وَأَوْمَضَتْ .

وَالْتَجَنُّجُ : أَنْ يَنْتَفِضَ الطَّائِرُ وَيُرِدَّ رَقَبَتَهُ

فِي جَوْجُئِهِ .

وَالْحِثَاثَةُ : مَاءٌ لَفْنِيٌّ .

وَالْحِثْجُ : الشَّعْرُ إِذَا كَثُرَ بَيْتُهُ .

وَالْحَثُّ : الدَّوِيُّ .

وَجَثَّ النَّحْلُ تَجَثُّ : إِذَا صَمِعَتْ لَهَا دَوِيًّا .

(جدث)

« ح » - الْجَدَثَةُ : صَوْتُ الْحَافِرِ وَالْخَفِّ

وَمَضْغِ اللَّحْمِ .

(جرث)

الْجُرْثِيَّةُ : الْحَنْجَرَةُ . وَتَجَرَّثَى الرَّجُلُ : إِذَا

تَنَاقَزَتْ حَنْجَرَتُهُ .

وَالْجُرْثِيُّ : ضَرْبٌ مِنَ الْعِنَبِ . كَالْجُرْثِيِّ .

(جرث)

« ح » - جُرْثٌ : مَوْضِعٌ .

(٢) فِي مَعْجَمِ الْبَلَدَانِ : الْجِثَاثَةُ ، بِالْيَاءِ بَعْدَ التَّاءِ وَلَمْ يَضْبُطْ

(٤) فِي الْقَامُوسِ : الْجُرْثَمَةُ . مَهْمُوزًا .

(٥) فِي مَعْجَمِ الْبَلَدَانِ : يَفْتَحُ الْجِيمُ بِالْيَاءِ أَيْضًا ، وَفِي الْقَامُوسِ : جُرْثٌ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : جَثَّ (يَفْتَحُ الْجِيمُ ضَبْطَ حَرَكَةٍ) .

(٣) فِي الْقَامُوسِ وَاللَّسَانِ : الْجَنْجَاثُ .

(جنث)

ابن الأعرابي: التَّجَنُّثُ : أَنْ يَدَّعَى الرَّجُلُ
إِلَى غَيْرِ أَصْلِهِ .

وقال أبو عبيدة : الْحُنْثِيُّ وَالْحُنْثِيُّ ، بِالضَّمِّ
وَالْكَسْرِ : أَجُودُ الْحَدِيدِ ، هَذَا الَّذِي سَمِعْنَاهُ مِنْ
بَنِي جَعْفَرٍ .

« ح » - تَجَنَّثَ الطَّائِرُ : إِذَا جَثَمَ وَبَسَطَ
جَنَاحَيْهِ ، وَتَجَنَّثَ عَلَيْهِ : إِذَا رَمَمَهُ وَأَحَبَّهُ .
والتَّجَنُّثُ : التَّلَفُّفُ عَلَى الشَّيْءِ يُوَارِيهِ .

(جوث)

الْجَوْتُ ، بِالتَّحْرِيكِ : عِظْمُ الْبَطْنِ فِي أَعْلَاهُ
كَأَنَّهُ بَطْنُ الْحَبَلِيِّ . وَالنَّعْتُ : أَجَوْتُ وَجَوْتُاءُ .
ابْنُ دُرَيْدٍ : الْجَوْتُ : اسْتِرْخَاءُ أَسْفَلِ الْبَطْنِ .
« ح » - الصَّوَابُ أَنْ يَذْكُرَ جَوَائِي فِي تَرْكِيبِ
« ج أ ث » كَمَا ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ ، وَلَعَلَّهُ نَقَلَهُ
مِنَ الْجَمْهَرَةِ .

فصل الحاء

(حث)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْحَثُّ ،
بِكسر الباء : ضَرْبٌ مِنَ الْحَيَاتِ ، وَأَنْشَدَ :

إِنَّ يَكُ قَدْ أُولِعَ بِي وَقَدْ عَيْثُ
فَاقْدَرْ لَهُ أَصِيلَةً يَشْتَلِ الْحَفِثُ
أَوْ حَجَّ أَنْيَابِ قُزَاتٍ أَوْ حَبِثُ
أَوْ نَابَ حَادٍ حَرْشِبٍ شَتْنٍ شَرِثُ
الْقُزَاتُ : جَمْعُ قُزَةٍ ، وَهِيَ : حَيَّةٌ عَوَّجَاءُ
بَسْتَرَاءُ .

(حث)^(١)

يُقَالُ : امْرَأَةٌ حَثِيثَةٌ فِي مَوْضِعٍ حَائِثٍ ، وَامْرَأَةٌ
حَثِيثٌ ، فِي مَوْضِعٍ مَحْثُوثَةٍ ، قَالَ الْأَعَشِيُّ :
تَدَلَّى حَثِينًا كَانَتْ الصُّوَا
رَ يَتَّبِعُهُ أَزْرَقِي لِحْمٍ^(٢)
شَبَّهِ الْفَرَسَ فِي السَّرْعَةِ بِالْبَازِي .

وَالْحُثُّ ، بِالضَّمِّ : الْحَفِيُّ الْمُنْفَرِقُ مِنَ الرَّمْلِ
وَالسُّرَابِ ، وَلَيْسَ بِطِينَةٍ صَيِّغَةٍ . وَقِيلَ : هُوَ
الْيَابِسُ مِنَ الرَّمْلِ الْحَشِينِ ، أَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

أَحْرِمُهُ كُلَّ رَزْمَانِي مُلِثُ
وَدَعَقَاتِ الدَّرَّانِ الْمُنْدَلِثُ
حَتَّى يَرَى فِي يَابِسِ النَّزْيَاءِ حُثُ
يَفِجْزُ عَنْ رِيِّ الطَّلَى الْمُتْرِثُ^(٣)

(١) فِي الْقَامُوسِ وَاللَّسَانِ تَرْجَمُ لِمَادَةِ (ح ث ت) . (٢) الصَّحِاحُ الْمُنِيرُ : ٣٢ (ق / ٤ : ٤٥) . وَيُرْوَى
أَيْضًا : أَنْبَهُ . (٣) اللِّسَانُ الْمَشْطُورَانِ : الثَّالِثُ وَالرَّابِعُ — الدَّعَقَاتُ : الدَّفْعَاتُ الشَّدَادُ مِنَ السَّيْلِ — الْمُنْدَلِثُ :
الَّذِي يَمُضِي رَاكِبًا رَأْسَهُ .

وَالْمُنْتَحَنَةُ : اضْطِرَابُ الْبَرَقِ فِي السَّحَابِ ؛
وَانْتِخَالُ الْمَطَرِ أَوْ الثَّلَجِ .

وَالْحُنُوثُ : السَّرِيعُ .

وَحَثَّ الرَّجُلُ عَلَى مَالٍ يُدْعَى فَاعِلُهُ فَهُوَ مُحَثٌّ
أَي دُعِيَ فَهُوَ مَذْعُورٌ ، بِالْحَاءِ ، مِثْلُ جُثِّ
بِالْجِيمِ .

وَالْحُنُوثُ : السَّرِيعُ .

وَيُقَالُ : حَنَحْنَا ذَلِكَ الْأَمْرَ ثُمَّ تَرَكُوهُ ،
أَي حَرَكُوهُ .

وَجَبَّةٌ حَنَحَاتٌ : ذُو حَرَكَةٍ دَائِمَةٍ .

وَاخْتَتَّ ، أَيْ حَثَّ ، وَهُوَ لَا زِمٌ وَمُتَعَدٍّ .

« ح » - مِعْزَى حُنُوثٌ : مَنْكَرَةٌ ،
وَالْحُنُوثُ : الْكَثِيرُ عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَالْأَحَثُّ ؛ مَوْضِعٌ ^(١) .

(ح د ث)

الْحَدَثَانِ : الْفَأْسُ ، وَالْجَمْعُ حَدَثَانٌ ، قَالَ عَوْيَجٌ
النَّبَّاسِيُّ :

وَجَوْنُ تَرَاقِي الْحَدَثَانِ عَنْهُ

إِذَا أَبْرُوَاهُ نَحَطُوا أَجَابًا ^(٢)

أَرَادَ بِجَوْنٍ جَبَلًا . وَقَوْلُهُ : أَجَابًا ، يَعْنِي صَدَى
الْجَبَلِ يُجِيبُ الصَّوْتِ .

قَالَ النَّزَّاءُ : تَقُولُ الْعَرَبُ : أَهْلَكْتَنَا الْحَدَثَانُ ،
يَذْهَبُونَ بِهِ إِلَى الْحَوَادِثِ ، قَالَ :

أَلَا هَلَاكَ الشَّهَابُ الْمُسْتَنِيرُ

وَمِدْرَهُنَا الْكَيْمِيُّ إِذَا نُغِيرُ ^(٣)

وَحَمَالُ الْمَيْسِينَ إِذَا أَلَمْتُ

بِنَا الْحَدَثَانُ وَالْأَنْفُ النَّصُورُ

وَأَحَدَتِ الرَّجُلُ ، وَأَحَدَتِ الْمَرْأَةُ : إِذَا زَنِيَا ،
يُكْنَى بِالْإِحْدَاثِ عَنِ الزَّيْنِ .

وَمُحَدَّثَاتُ الْأُمُورِ : مَا ابْتَدَعَهُ أَهْلُ الْأَهْوَاءِ
مِنَ الْأَشْيَاءِ الَّتِي كَانَ السَّلَفُ الصَّالِحُ عَلَى غَيْرِهَا ،
وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « وَشَرُّ الْأُمُورِ مُحَدَّثَاتُهَا » .

وَأَحَدَتِ الرَّجُلُ : ابْتَدَعَ ، وَالْمُحَدَّثُ : الْمُبْتَدِعُ ،
وَمِنْهُ الْحَدِيثُ فِي الْمَدِينَةِ : « مَنْ أَحَدَتَ فِيهَا

حَدَثًا أَوْ آوَى مُحَدِّثًا فَعَلَيْهِ لَعْنَةُ اللَّهِ وَالْمَلَائِكَةِ
وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ ، لَا يَقْبَلُ اللَّهُ مِنْهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ
صَرَفًا وَلَا عَدْلًا ^(٤) » .

وَأَحَدَتِ الرَّجُلُ سَيْفَهُ : إِذَا جَلَاهُ مِثْلُ حَادَتٍ .

(١) فِي مَعْجَمِ الْبَلَدَانِ : وَلَمْ فِيهِ يَوْمٌ مَشْهُورٌ .

(٢) الْلسَانُ .

(٣) الْلسَانُ وَالرَّوَايَةُ فِيهِ حَدَثَانٌ بَفَتْحِ الْهَاءِ .

(٤) الْفَائِقُ : ١٩/٢

وَجَمَاعَةٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ يُقَالُ لَهُمُ الْحَدَّثَانِيُّونَ ،
يُنْسَبُونَ إِلَى بَعْضِ أَجْدَادِهِمْ .

وَأَوْسُ بْنُ الْحَدَّثَانِ النَّصْرِيُّ مِنَ الصَّحَابَةِ .
وَالْحَدِيثَةُ ^(١) : قَرْيَةٌ عَلَى الْفُرَاتِ ، وَكَذَلِكَ
الْمُحَدَّثُ . وَالْمُحَدَّثُ أَيْضًا : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى وَاسِطَ ،
وَالْحَادِثُ : قَرْيَةٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الْيَمَنِ .
وَالْحَدَثُ ، بِالْتَّحْرِيكِ : بَلَدٌ بَارِضُ الرُّومِ ،
وَعِنْدَهُ جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ الْأَحْيَدُبُ .

«ح» — الْمُحَدَّثُ : مَاءٌ لَبَنِي الدَّلِيلِ بِتِهَامَةٍ ^(٢) .
وَالْمُحَدَّثَةُ : مَاءٌ وَنَخْلٌ وَلَهَا جَبِيلٌ يُسَمَّى عُمُودَ
الْمُحَدَّثَةِ .

وَالْمُحَدَّثُ : مَوْضِعٌ عَلَى سِتَّةِ أَمْيَالٍ مِنَ النَّقْرَةِ .
وَنَاقَةُ مُحَدَّثٌ : حَدِيثَةُ النَّجَاحِ .
وَأَحْدَثُ ^(٣) : مَوْضِعٌ وَلَيْسَ بِتَضَعِيفٍ أَجْدَثُ
بِالْجِمِّ ، الْمُرَوِّى فِي شِعْرِ الْمُتَنَخِّلِ ^(٤) .

(حَرْث)

أَبُو عَمْرٍو : حَرِثَ الرَّجُلُ : جَمَعَ بَيْنَ أَرْبَعِ
نِسْوَةٍ .
وَحَرِثَ ، أَيْضًا : إِذَا تَفَقَّهَ وَقَتَّشَ .
وَحَرَّتْ امْرَأَتُهُ : جَامَعَهَا جَاهِدًا مُبَالِغًا ،
وَأَنشَدَ الْمُبَرَّدُ :

إِذَا أَكَلَ الْحَرَادُ حُرُوثَ قَوِيٍّ
خَرِنِي هُمُ أَكَلُ الْحَرَادِ ^(٥)
وَالْحَرْتُ : الْحَجَّةُ الْمَكْدُودَةُ بِالْحَوَافِرِ .
وَالْحَرْتُ : أَصْلُ جُرْدَانِ الْحَمَارِ .
وَالْحَرَثُ بِالْفَتْحِ ، وَالْحُرْتَةُ : الْفُرْصَةُ الَّتِي
فِي طَرَفِ الْقَوْسِ لِلْوَرِّ ، وَقَدْ حَرَّتْ الْقَوْسُ أَحْرُثًا :
إِذَا هَبَّتْ لَهَا حَرَائِمًا .

وَالْحُرْتَةُ : عِرْقٌ فِي أَصْلِ أَدَافِ الرَّجُلِ .
وَمَحَرَّاتُ الْحَرْبِ : مَا يَهَيِّجُهَا .
وَقَدْ سَمَوْا حَرَائِمًا ، وَحَرَيْنًا وَمَحَرَّنًا وَحَرْنًا .
وَالْحَارْتُ : الْأَسَدُ .

(١) فِي مَعْجَمِ الْبَلَدَانِ : حَدِيثَةُ الْفُرَاتِ (بِالْإِضَافَةِ) .

(٢) فِي مَعْجَمِ الْبَلَدَانِ : قَرِيبٌ مِنْ نَجْدٍ .

(٣) فِي مَعْجَمِ الْبَلَدَانِ : الدُّنَى .

(٤) * فِي نَسَخَةِ م / ش : الْحَدَثُ : الرَّبِّ .

(٥) فِي اللِّسَانِ : حَرْثٌ (بِفَتْحِ الرَّاءِ فِي هَذَا الْمَعْنَى وَالَّذِي يَلِيهِ) وَكَذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ ، وَقَدْ اسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ شَارِحُهُ فَاسْتَقْنَى

(٦) اللِّسَانُ .

هَذَيْنِ الْمَعْنَيْنِ وَجَمَعَهُمَا مِنْ بَابِ صَمْعٍ .

«ح» - الحارث^(١) : السهم الذي لم ييم بربه .
 وَحَرِثَ لِعِيَالِهِ : لغةٌ في حَرَثَ .
 وَذُو حُرْثَ بْنِ الْحَارِثِ الْحَمِيرِيُّ مِنْ أَهْلِ
 بَيْتِ الْمَلِكِ^(٢) .

(حرك)

«ح» - الحَرْكَنةُ : الزَّعَزَعَةُ ، يقال :
 حَرَكَنَهُ مِنْ مَوْضِعِهِ .

(حنت)

الْحَانُثُ : مَوَاقِعُ الْإِنِّمْ .
 وَالْحِنْثُ : الْمَيْلُ مِنْ بَاطِلٍ إِلَى حَقٍّ ، أَوْ مِنْ
 حَقٍّ إِلَى بَاطِلٍ ، يُقَالُ : قَدْ حَنَيْتَ عَلَى ، أَوْ
 مَلَيْتَ إِلَى هَوَاكَ عَلَى ، وَقَدْ حَنَيْتَ مَعَ الْحَقِّ عَلَى
 هَوَاكَ .

(حنت)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :
 حَنْبْتُ : أَمَمْتُ ، قَالَ : وَلَا أُدْرِي مَا صَحَّحْتُهُ .

(حنكت)

«ح» - الْحَنْكُ : نَيْتٌ .

(حوث)

أَحَاثَتِ الْحَيْلُ الْأَرْضَ : إِذَا دَقَّقَهَا .
 وَأَحَثَّتْ الْأَرْضُ وَأَبَثَّتْهَا ، فَهِيَ مُحَاثَةٌ وَمِبَاثَةٌ :
 إِذَا أَثَرَتْهَا وَطَلَبَتْ مَا فِيهَا .

«ح» - النَّضْرُ : الْحَوْتُ : عِرْقُ الْكَبِدِ .
 وَتَرَكَهُ حَيْثَ يَدُتْ ، بِالْكَسْرِ .
 وَالْحَوْنَةُ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

(حيث)

الْكَسَائِيُّ : حَيْثُ ، مَبْنِيًّا عَلَى الْكَسْرِ : لُغَةٌ
 فِي الضَّمِّ وَالْفَتْحِ .

فصل الخاء

(خبت)

الْخُبْتُ ، بِالضَّمِّ : الزَّئِنِي ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ :
 ” أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سُئِلَ فَقِيلَ يَا رَسُولَ
 اللَّهِ أَمَّا لَكَ وَفِينَا الْعَالِحُونَ ؟ فَقَالَ : نَعَمْ ، إِذَا
 كَثُرَ الْخُبْتُ ” يُقَالُ مِنْهُ : خَبْتُ بِالْمَرْأَةِ ، وَمِنْهُ
 الْحَدِيثُ : ” أَنَّهُ وَجِدَ فُلَانٌ مَعَ امْرَأَةٍ يَخْبْتُ
 بِهَا ” .

(١) في نسخة « د » بفتح الخاء وتشديد الراء ورجحنا رواية نسختي (ح) و(م) لمطابقتها مع رواية الفاعوس المضبوطة على زنة كتاب .

(٢) * في نسخة م / ش : الحرات : سنخ النصل . وَحَرِثَ عَمَاءُ يَجْرُنُهَا : بَرَاهَا حَيْثُ تَقَعُ الْيَدُ عَلَيْهَا مِنْهَا وَجَعَلَ لَهَا مَقْبَضًا .

(٣) * في نسخة م / * حَفْتُ - ش : الْحَفَايَةُ : الْمَكْرُشُ الضَّخْمُ قَالَ :

حَفَايَةُ دِرْجَابَةِ الْبَطْنِ لَمْ يَكُنْ إِذَا خُفِيَ مَسَئِلَاتُ الرَّجَالِ بِصَعْلِهِ

والخابث من كل شيء : الرديء .

وفي عهد الرقيق : "لاداء ولا خبثة ولا غائلة" ،

فالداء : ما دلس به من عيب يخفى أو علة لا ترى .

والخبثة ، بالكسر : ألا يكون طيبة ، لأنه سبي

من قوم لا يحل استرقاقهم لعهده تقدم لهم ،

أو حرية في الأصل ثبت لهم . والفائلة :

أن يستحقه مستحق منك صح له ، فيجب على

بائعه رد الثمن إلى المشتري .

ورجل خبيث مثال فسق : كثير الخبيث .

والخبثي : الخبيث مثال خطيبي .

والخبائية ، مثل علانية : الخبائه ، عن ابن دريد .

وأما قولهم : نزل به الأخبتان فالبخر والسهر .

ويقال للشيء الكربة الطعم والرائحة : خبيث

مثل الثوم والبصل والكراث ، ومنه حديث النبي

صلى الله عليه وسلم : "من أكل من هذه الشجرة

الخبية فلا يقربن مساجدنا" .

والشجرة الخبية في القرآن : الحنظل ، وقيل :

الكشوث .

وامتجبت الشيء : ضاها استطابه .

وقال الكسائي : وقعوا في وادي مخبت ، بفتح

الخاء وكسر الباء ، ومعناه الباطل ، وليس بتصحيح

مخبت .

«ح» - الفراء : تقول العرب : لعن الله

أخبي وأخبثك ، أي الأخبث منا .

(خبعت)

أهمله الجوهري . وقال الليث : أخبعت

في مشيته أخبعتاً : إذا مشى مشية الأسد .

(خث)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : الخثة ،

بالضم : البقرة اللينة ، وقيل : هي ما أرفخ

من أخشاء البقر وطلى به شيء .

وقال ابن دريد : الخث : غناء السيل إذا خلفه

ونضب ، وكذلك الطحلب إذا يرس وقدم عهده

حتى يسود .

«ح» - التخثيث : الجمع والرم .

والاختثا : الاختشام .

والخمة ، والخمة : قبضة من كسار العيدان

تقتبس بها النار .

(خرث)

الخرثاء ، بالكسر والمدة : النمل الذي فيه

خمرة ، الواحدة : خرثاء .

(١) في اللسان : ونصب عنه حتى يحف .

«ح» - الخرناء من النساء : الضخمة
الخاصرتين المسترخية اللحم .

(خنث)

يقال للمخنث : خنائه وخبثته . ويقال للرجل :
ياخنث ، وللراة ياخنات ، مثل بالكع وبالكعج .
ويقال : أطو الثوب على خنائه ، بالكسر ،
وعلى أخنائه ، أى على مطاويه .

وأخنات الذئب : فروغها .

وجمع الخنثى خنث مثل إناث ، قال :
لعمرك ما الخنث بنو قشير

بنسوان يلدن ولا رجال^(١)

وذو خناتى : موضع . قال يصف ضاناً :

شد لها الذئب بذى خناتى

مُسْحَنَكَ الظباء والأملات

والخنثى : فرس عمرو بن عمرو بن عديس

طلبه عليها مرداس بن أبي عامر السلمى يوم

جبله فقات ، فقال مرداس :

تمطت كبت كالمراوة صليد

بعمر بن عمرو بعدما مس باليد

فلولا مدى الخنثى وطول جرائها

لرحت بطيء المنى غير مقيد

وامراة مخنث : منكسرة .

«ح» - رأيت خنثاً من الناس ، أى جماعاً
متفرقين .

وخنث فلان فلاناً ، أى هينئ به .

والخنث : باطن الشدى عند الأضراس من
فوق وأسفل .

(خنثب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : رجل
خنثب وخناب بالضم فهما ، أى مذموم يراد
به الحيانة وما أشبهها .

(خنط)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الخنطة :
منى فيه تبخر ، يقال : أقبل يخنط . لغة يمانية .

(خنم)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الخنفة :
دويبة ، زعموا .

(خنوث)

الخنوثاء : المدة الناعمة ذات صدر . قال
أمية بن حزنان :

علق القلب حبها وهواها

وهى بكر غير خنوث^(٢)

وَيُرَوَّى خَوْذٌ عَجِيمَةٌ .

« ح » — الْأَخُوْتُ : الْأُفُفُ .

وُخُوَيْتٌ : بَلَدٌ فِي دِيَارِ بَكْرِ .

(خيث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : التَّخِيْتُ : عِظَمُ الْبَطْنِ وَاسْتِرْخَاؤُهُ .

فصل الدال

(دأث)

الدَّأَثُ ، بِالْفَتْحِ : الثَّقُلُ ، وَالْجَمْعُ : دَأَاثٌ ، قَالَ رُؤْبَةُ يَمْدَحُ الْحَارِثَ بْنَ سُلَيْمٍ الْهَجِيمِيَّ :

وَأِنْ فَشَتْ فِي قَوْمِكَ الْمَشَاعِثُ^(١)

مِنْ أَصِيرِ آدَاثٍ لَهَا دَأَاثُ

أَصْلَحَتْ حَتَّى تَذْهَبَ النِّكَائِثُ

الْمَشَاعِثُ : تَشْعِيبُ الدَّهْرِ الْأَمْوَالِ وَذَهَابُهَا بِهَا . وَالْدَّأَاثُ : الْأَصُولُ . وَالْدِّثُ ، وَالْدِغْتُ ، بِالْكَسْرِ : الْحِفْدُ الَّذِي لَا يَنْحَلُّ .

وَالْدَأَاثُ عَلَى وَزْنِ دَعَايَ : وَادٍ ، وَقَالَ كَثِيرٌ :

إِذَا حَلَّ أَهْلِي بِالْأَبْرِقَةِ

بَنِ أَبْرِقٍ ذِي جَدِّ أَوْ دَأَاثَا

وَالْأَدَاثُ : رَمْلٌ مَعْرُوفٌ يُسَمَّعُ فِيهِ عَزِيفُ

الْجَنِّ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

وَالضَّحِكُ لَمَعَ الْبَرْقِ فِي التَّحْدِثِ^(٢)

تَأَلَّقَ الْجَنُّ بِرَمْلِ الْأَدَاثِ

وَدَأَاثُهُ دَأَاثَا : دَنَسَتْهُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

فِي طَيِّبِ الْعِرْقِ وَطَيِّبِ الْمُحَرِّثِ^(٣)

أَحْرَزْتُهُ فِي خَالِدٍ لَمْ يَدَاثِ

أَيُّ فِي حَسَبِ خَالِدٍ .

« ح » — الدَّثَنَانُ : الْحُلُقُومُ^(٤) .

وَالدُّوَيْثُ : الدُّيُوثُ .

(دبث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَدَبَيْتُ : قَرِيبٌ مِنْ أَعْمَالِ

وَإِسْطِ .

(دث)

دَثَنُهُ أَدْنَاهُ دَثَا ، وَهُوَ الرَّمْيُ الْمُقَارِبُ مِنْ

وَرَاءِ الشِّيَابِ .

وَالدَّثُ وَالْدَفُّ : الْجَنْبُ . وَالْدَّثُ : الضَّرْبُ

الْمُؤَلِّمُ ، وَالْدَّثُ : الرَّمْيُ بِالْحِجَارَةِ .

(٢) ديوانه ٢٧ : (ق/ ١١ : ٦٥) .

(١) ديوانه ٣٠ : (ق/ ١٢٠ : ٤٢ — ٤٤) .

(٤) في القاموس : الجاثوم ، وهو تصحيف كتابه عليه شارب .

(٣) ديوانه ٢٧ : (ق/ ١١ : ٢٦٢٥) .

(٥) في سبعم البلدان : بفتح الدال ، ثم قال : وربما ضم أنزله .

والدَّهْنُ : الزُّكَّامُ القَلِيلُ .

وُدْتُ فلانَ دَهْنًا : وهو التَّوَهُُّ في بعض جَسَدِهِ .^(١)

والدَّهْنُ : صَيَادُو الطَّيْرِ بِالْمِخْدَفَةِ .

« ح » - الدَّثْ : الدَّفْعُ . وتَدَثَّنَا بالكَلَامِ :
تَرَامَيْنَا بِهِ .

وَدْتُ من خَبَرٍ : رَجَمْتُ مِنْهُ .

(دحت)

« ح » الدَّحْتُ : مَقْلُوبُ حَدِيثٍ ، وهو
الجَيِّدُ السَّيَاقِ لِتَحْدِيثٍ .

(درعث)

« ح » الدَّرْعْتُ : البَعِيرُ الْمُسْنُ الثَّقِيلُ .

(دعث)

الدَّعْتُ ، بِالْفَتْحِ : تَدْفِيقُكَ الثَّرَابَ عَلَى وَجْهِ
الْأَرْضِ بِالْقَدَمِ ، أَوْ بِالْيَدِ ، أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ تَدْعُهُ
دَعْنًا . وَكُلُّ شَيْءٍ وُطِئَ عَلَيْهِ فَقَدْ ائْدَعْتُ ،
وَمَدَّرْتُ مَدْعُوثًا .

والدَّعْتُ ، بالكسر : بَقِيَّةُ الْمَاءِ ، قَالَ :

وَمَنْهَلِي نَاءٍ صَوَاهُ دَارِسٍ^(٢)
وَرَدَّتْهُ بِذُبُلِي خَوَامِسٍ

فَاسْتَفَنَ دِعْنًا تَالِدَ الْمَكَارِسِ

دَلَيْتَ دَلْوِي فِي صَرْمِي مُشَاوِسِ

تَالِدَ الْمَكَارِسِ ، أَيْ قَدِيمَ الدَّمَنِ . وَالْمُشَاوِسُ :
الَّذِي لَا يَكَادُ يَرَى مِنْ قَلْتِهِ .

ابْنُ دُرَيْدٍ : بَنُو دَعْنَةَ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَالدَّعْتُ ، بالكسر : الدَّحْلُ .

« ح » - أَدَعْتُ فِي الشَّرِّ : أَمَعَنْ فِيهِ .^(٣)

وَالْمُدْعِيْتُ : السَّارِقُ الْمُرِيبُ .

وَمَا أَدَعَنْتُ عَنْهُ شَيْئًا ، أَيْ مَا أَبْقَيْتُ .

وَتَدَعَنْتُ صُدُورَهُمْ ، أَيْ أَحْنَتُ .

(دعبت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الدَّعْبُوتُ :
الْمَأْبُونُ .^(٤)

(دلت)

دَلَّتْ يَدَاكَ دَلِيئًا ، مِثْلُ دَلَفَ يَدَاكَ دَلِيْفًا :
إِذَا قَارَبَ خَطْوُهُ مُتَقَدِّمًا .

وَأَدَلَّتْ الْقَطِيفَةُ أَدْلَانًا ، عَلَى افْتَعَلَتْ افْتِعَالًا :

إِذَا غَطَّيْتَ بِهَا رَأْسَكَ وَجَسَدَكَ .

وَالْمَدَالِثُ : الثُّغُورُ وَالْفُرُوجُ .

« ح » - الدَّلَاءُ مِنَ التَّوَقُّ : الَّتِي تَمُدُّ هَادِيَهَا

مِنْ ضَعْفِهَا .

(١) فِي اللِّسَانِ بزيادة : مِنْ غَيْرِ دَاءٍ . (٢) اللِّسَانُ . (٣) فِي الْقَامُوسِ : السَّيْرُ .

(٤) فِي بَعْضِ نَسَخِ الْقَامُوسِ : الْمَسَافِرِينَ مِنَ الْأَفْنِ . وَقَالَ شَارِحُهُ : وَضَعَهُ الْأَزْهَرِيُّ بِالتَّاءِ بَعْدَ الْعَيْنِ .

وَدَلَّتْ : تَنَحَّمَ .

وَدُلْتُهُ مِنْ مَالٍ ، أَيْ تُسَلِّهُ ، وَكَذَلِكَ مِنْ رِجَالٍ
وَمِنْ شَرَابٍ .

(دلبث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الدَّلْبُوثُ
أَصْلُهُ وَوَرَقُهُ مِثْلُ نَبَاتِ الزَّعْفَرَانِ سَوَاءً ، وَبَصَلَتُهُ
أَيْضًا فِي لَيْفَةٍ ، وَهِيَ تَطْبِخُ اللَّبَنِ وَتَوَكُّلٌ .

(دلعت^(١))

بَجَلٍ دِلْعَاتٍ وَدِلْعَتْ وَدِلْعَتْ : ذَلُولٌ شَدِيدٌ .
وَدِلْعَوْتُ وَدِلْعَتِي : ضَخْمٌ .

(دلث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الدَّلَثُ^(٢)
وَالدَّلَامِثُ : السَّرِيعُ .

(دلثت)

الدَّلَثُ : الْأَسَدُ .

« ح » - الدَّلْهَنَةُ : السَّرْعَةُ وَالتَّقَدُّمُ .

(دمث)

يُقَالُ : دَمَثَ لِيَ الْحَدِيثِ تَدْيِيشًا ، أَيْ
إِذْكَرَهُ لِي .

« ح » - أَرْضٌ دَمْنَاءُ : سَهْلَةٌ .

(دهث)

« ح » الدَّهْتُ : الدَّفْعُ بِالْيَدِ ، وَبِهِ سُمِّيَ
الرَّجُلُ دَهْنَةً .

(دهكت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الدَّهْكُ^(٣)
الْقَصِيرُ .

(دهمت^(٤))

دهمت : الدَّهْمُوثُ : الْكَرِيمُ مِنَ الرِّجَالِ .

(دوٲ)

الدَّوْنَةُ : الْهَزِيمَةُ .

(ديث)

التَّدِيثُ : الْقِيَادَةُ^(٦) .

وَالدَّيْتُ بْنُ عَدْنَانَ ، بِالْكَسْرِ : أَخُو مَعَدٍّ
ابْنِ عَدْنَانَ .

« ح » - الْفَرَاءُ : الدِّيَّانِيُّ^(٧) : الْكَابُوسُ .

وَالْأَدْيَانِيُّ : وَادِيَانٍ مُنْصَبَّانٍ مِنْ حَزْمِ دَمْنَجٍ^(٨) .

(٢) في (القاموس) الدلث كعلبط .

(٤) انفردت بها نسخة م .

(٦) في «اللسان» التدْيِث .

(٨) في معجم البلدان : الأديان كأنه تنية الأدي أي الأقرب ؛ من دنا يدنو ؛

(١) هذه المادة انفردت بها نسخة (م) .

(٢) في (القاموس) : الدمكت بالميم .

(٥) انفردت بها نسخة م .

(٧) في «اللسان» الديان .

فصل الرء

(ربث)

رَبَّيْتُهُ عَنْ حَاجَتِهِ تَرْيِينًا : حَبَسْتُهُ ، مِثْلُ رَبَّيْتُهُ رَبَّنَا .

وَيُقَالُ : دَنَا فُلَانٌ ثُمَّ أَرْبَاثٌ أَرْبِثَانًا ، أَيْ اخْتَبَسَ .

ابْنُ السَّكَيْتِ : إِنَّمَا قُلْتُ ذَلِكَ رَبِيتَةً مَنِي ، أَيْ خَدِيعَةً ، وَقَدْ رَبَّيْتُهُ أَرْبِيتُهُ رَبَّنَا .

وَرُبِثُ بْنُ قَاسِطٍ بْنِ بَهْرَاءَ ، عَلَى وَزْنِ زُفَرٍ ، فِي نَسَبِ قُضَاعَةَ .

« ح » - أَرْبِيتُ الْغَنَمَ : إِذَا تَفَرَّقَتْ .

(رث)

الرَّثُ : السَّقْطُ مِنْ مَتَاعِ الْبَيْتِ .

« ح » - الْأَرَثُ : الرَّثُ .

وَالْمِرِثُ : الَّذِي رَثَ حَبْلُهُ .

(رعث)

رَعَيْتُ الْعَزْزَ ، بِالْكَسْرِ ، رَعْنًا ، بِالتَّحْرِيكِ :

إِذَا ابْيَضَّتْ أَطْرَافُ زَنْمَتَيْهَا .

وَالرَّعْنَةُ ، بِالْفَتْحِ : التَّلْتَلَةُ تُنَحَّدُ مِنْ جَفِّ الطَّلْعَةِ يُنْزَرُّ بِهَا .

وَيُقَالُ : الرَّاعُونَةُ وَالْأَرَعُونَةُ ، لَعْنَةٌ فِي الرَّاعُوفَةِ وَالْأَرَعُوفَةِ ، وَهِيَ : صَخْرَةٌ تَتْرَكُ فِي أَسْفَلِ الْبَيْرِ إِذَا اخْتَفِرَتْ تَكُونُ هُنَاكَ ، وَيُقَالُ : هِيَ حَجَرٌ يَكُونُ عَلَى رَأْسِ الْبَيْرِ يَقُومُ عَلَيْهَا الْمُسْتَقِيُّ .

« ح » - الرَّعْنَاءُ : عِنَبٌ لَهُ حَبٌّ طَوَالٌ ، وَرَعْنَتُهُ الْحَبِيَّةُ : قَرْمَتُهُ وَنَالَتْ مِنْهُ قَلِيلًا .

(رغث)

رَغِثَتِ الْمَرْأَةُ عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ رَغِثَتْ رَغْنًا : إِذَا اشْتَكَتْ رَغْنَاءَهَا ^(١) .

وَالرَّغْنَاءُ ، بِفَتْحِ الرَّاءِ : لَعْنَةٌ فِي الرُّغْنَاءِ بَضْمُهَا .

وَقَالَ الزَّجَّاجُ : رَغِثْتُ الرَّجُلَ بِالرُّمُوحِ وَارْغِثْنِي : إِذَا طَعَنَتْهُ بِهِ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ .

« ح » - أَرْضٌ رَغَاثٌ ^(٢) : لَا تَسِيلُ إِلَّا مِنْ

مَطَرٍ كَثِيرٍ .

وَالْمَرْغُوثُ ^(٣) : مَوْضِعُ انْخِلَامٍ مِنَ الإِصْبَعِ ^(٤) .

(١) الرغناء : عصابة تحت الثدي . (٢) في القاموس : رغاث ، كغراب . (٣) في القاموس المرفث ، كحمد .

(٤) * في نسخة م / ش : رفث - الرفوث : الرفث . وقرأ زبد بن علي (ليلة الصيام الرفوث) .

(رَمَث)

أَرْضٌ مَرْمَثَةٌ : تَبَيَّنَ الرَّمْثُ .

وَيُقَالُ : لِفُلَانٍ عَلَى فُلَانٍ رَمَثٌ وَرَمَلٌ :
أَي مَرْيَةٌ . وَيُقَالُ : رَمَثَ فُلَانٌ عَلَى الْأَرْبَعِينَ ،
أَي زَادَ .

وَقَدْ سَمَّوْا رِمَثَةً ، بِالْكَسْرِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الشَّاعِرُ :

وَأَجَّ رَمَثْتُ رُوَيْسَهُ

وَنَصَحْتُهُ فِي الْحَرْبِ نَصْحًا

هَكَذَا وَقَعَ فِي النَّسَخِ رُوَيْسَهُ ، بِضَمِّ الرَّاءِ وَفَتْحِ

الْوَاوِ ، وَهُوَ تَصْغِيرُ ، وَالزَّوَايَةُ : دَرَيْسَهُ ،

وَهُوَ الْخَلِيقُ مِنَ الثِّيَابِ ، وَالْبَيْتُ لِأَبِي دُوَادَ .

« ح » — اسْتَرَمَثْتُ النَّاقَةَ : تَرَكْتُهَا وَقَلْتُ

لِعَالِمِهَا تَفِيْقُ . وَاسْتَرَمَثْتُ الرَّجُلَ فِي مَالِهِ وَارْمَثْتُ ،

أَي أَبْقَيْتُ . وَارْمَثْتُ الْحَبْلَ : لَيْتُهُ .

وَرَجُلٌ رِمَثَ نِكَتٌ : خَلَقُ الثِّيَابِ ، وَالضَّعِيفُ

الْمَتْنُ أَيْضًا .

وَأَرَمَثَ عَلَيْهِ فِي الْمَنْطِقِ : أَرَبَى عَلَيْهِ .

وَيُرْمَثُ مَرْمُوثَةً : لَهَا مَقَامٌ مِنْ خَشَبٍ .

وَرَمَثَ أَمْرُهُمْ : اخْتَلَطَ .

وَهُمْ فِي مَرْمُوثَةٍ مِنْ أَمْرِهِمْ .

وَيُقَالُ لِلنَّعْجَةِ مِنْ بَقَرِ الْوَحْشِ : رَمَاثَةٌ .

(رَوِث)

الْمَرَاثُ ، بِالْفَتْحِ : خُورَانُ الْفَرَسِ ، وَهُوَ
مَوْضِعُ خُرُوجِ الرَّوْثِ .

وَرُوَيْسَةٌ : مَنَهْلٌ بَيْنَ مَكَّةَ حَرَمِهَا اللَّهُ تَعَالَى

وَالْمَدِينَةِ ، عَلَى سَاكِئِهَا السَّلَامُ .

« ح » — إِذَا تَخَلَّتْ الْبُرْقَا بَقِيَ فِي الْغِرْبَالِ
مِنْ قَصْبِهِ فَهُوَ الرَّوْثَةُ .

(رَيْث)

تَرَيْتُ عَلَيْنَا فُلَانٌ ، أَيْ أَبْطَأَ .

وَيُقَالُ : مَا قَعَدَ فُلَانٌ عِنْدَنَا إِلَّا رَيْثَ أَنْ

حَدَّثَنَا بِحَدِيثٍ ثُمَّ مَرَّ ، أَيْ مَا قَعَدَ إِلَّا قَدَرَ ذَلِكَ
قَالَ الشَّاعِرُ :

لَا تَرَعَوِي الدَّهْرَ إِلَّا رَيْثَ أَنْكِهَا

أَنْتُسُو بِذَلِكَ عَلَيْهَا لَا أَحَاشِيهَا^(٢)

يُعَاتِبُ فِعْلَ نَفْسِهِ ، وَيُقَالُ . أَيْضًا : رَيْثَمًا .

« ح » — رَيْثَ الرَّجُلِ وَالْفَرَسِ : أَعْيَا أَوْ كَادَا .

وَالرَّيْثُ : التَّلْيِينُ .

(٢) اللسان .

(١) فِي الْقَامُوسِ وَاللَّسَانِ : مَرْمَثَةٌ (بِفَتْحِ الْمِيمِ) .

فصل الشين

(شَبْث)

أبو عمرو وابن الأعرابي : الشَّبْثُ ،
بالتحريك : العَنَكَبُوت .

ورجل شَبْثَة ضَبْثَة : إذا كان مُلَازِمًا لِقَرْنِهِ
لا يُفَارِقُهُ .

وقال الأزهري : وأما الْبَقْلَةُ التي يُقال لها
الشَّبِثُ فعروفة ^(١) ، ورايتُ الْبَحْرَانِيَيْنِ يَسْمَوْنَهَا
السَّبِثَ بالسَّين ، قَلَبُوا الشَّينَ سَيْنًا ، وقلبوا التَّاء
تَاءً ، وهى بالفارسية شِيوْذ . انتهى قوله .
والصوابُ فيه : السَّبِثُ . بالسَّين غير الْمُعْجَمَةِ
والتَّاء الْمُعْجَمَةِ بَانْتِنين من فوقها وتَقِيلُ آخَرَهُ ،
وقد ذَكَرْنَاهُ فِي مَوْضِعِهِ ، عَلَى وَزْنِ قَوْلِهِمْ : قَرَسَ
ضَيْرٌ وَطِمَزَ .

وقد سَمَوْا شَبْثًا ، بِالتَّحْرِيكِ ، وَشَبَابًا ،
بِالضَّم ، وَشَيْثًا ، مُصَغَّرًا .
وَالشَّيْثَةُ : قَرْيَةٌ .
وَالشَّنْبُ وَالشَّنَائِثُ : الْعَلِيطُ .
وَالشَّنْبُ وَالشَّنَائِثُ أَيْضًا : الْأَسَدُ .

«ح» - شَبَابِيْثُ النَّارِ : كَلَالِيْهَا ، وَاحِدُهَا
شَبْوْثٌ ^(٢) وَشَبَاتٌ .

وَالشَّيْثُ : جَيْلٌ بَنَوَاحِي حَلَبَ .
وِدَارَةُ شَيْث : مَوْضِعُ ابْنِ الْأَضْبَطِ بِبَطْنِ
الْحَرِيبِ .
وَشَيْثٌ : مَاءٌ لَهُمْ .

(شَثْث)

أبو عمرو : الشَّثْثُ : الدَّبْرُ ، وَهُوَ : النَّحْلُ
قال :

حَدِيثُهَا إِذْ طَالَ فِيهِ النَّثْثُ
أَطْيَبُ مِنْ ذَوْبِ مَذَاهُ الشَّثْثِ
«ح» - مَا تَكَمَّرَ مِنْ رَأْسِ أَعْلَى الْجَبَلِ فَيَقِي
كَهَيْمَةً الشَّرْفَةِ فَهُوَ شَثْثٌ ، وَجَعُهُ شَثَاثٌ .

(شَحْث)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : شَحْثًا :
كَلِمَةً سُرِّيَانِيَّةً ، وَانَّهُ تَنْفَتِحُ بِهَا الْأَغَالِيقُ
بِلا مَقَاتِيحِ ^(٣) .
وَمَا يُحْطَى فِيهِ الْعَوَامُ قَوْلُهُمْ : شَحَاثٌ لِلشَّحَاذِ ^(٤) .

(١) فِي السَّانِ هِيَ مَعْرَبَةٌ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : شَبَاتٌ بِكسر الشين مع تشديد الباء .

(٣) هَكَذَا كَانُوا يَزْعُمُونَ .

(٤) صَحَّحَ غَيْرُ وَاحِدٍ كَلِمَةَ شَحَاثَ وَأَوْضَحَ كَوْنَهُ لَفَةً صَحِيحَةً . وَفِي الْأَسَاسِ : رَجُلٌ شَحَاثٌ وَشَحَاذٌ : مُلَغٌّ فِي مَأْنَاهُ :

فَهُوَ مِنْ إِبْدَالِ الذَّالِ تَاءً بِلا غَلَطٍ فِيهِ وَلَا لَحْنٍ .

(شُرث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الشَّرْتُ ،
بِالتَّحْرِيكِ : غَلِظَ ظَهْرُ الْكَفِّ مِنْ بَرْدِ الشِّتَاءِ
وَتَشَقَّقَهُ ، وَقَدْ شَرِثَتْ يَدُهُ ، بِالْكَسْرِ ، وَكَذَلِكَ
انْتَشَرَتْ . أَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

* مُنْشِرْتُ أَعْقَابِهِ انْشِرَانًا *

قَالَ أَبُو عَمْرٍو : سَيْفٌ شَرِثٌ ، وَسِنَانٌ شَرِثٌ .
قَالَ طَلْقُ بْنُ عَدِيٍّ فِي رَجُلٍ طَرَدَ نَعَامَةً عَلَى فَرَسِهِ :

يَخْلِفُ لَا تَسْقُفُهُ ، فَمَا حَنْثٌ
حَتَّى تَلَانَهَا يَمْطُرُورُ شَرِثٌ^(١)

أَيُّ بَسَنَانٍ مَطْرُورٍ ، أَيْ حَدِيدٍ .

وَالشَّرْتُ وَالشَّرْنَةُ ، بِالْفَتْحِ : النُّعْلُ الْخَلْقُ .
قَالَ تَابُطٌ شَرًّا :

بَشَرْنَةُ خَلْقٍ يُوقِي الْبَنَانَ يَهَا

شَدَدَتْ فِيهَا سَرِيحًا بَعْدَ اطِّرَاقِ^(٢)

وَيُرَوَّى يُوقِي الْبَنَانَ ، بِالرَّفْعِ . وَالسَّرِيحُ : الْقِدْ .

« ح » - شَرِثَ السَّهْمُ فِي بَرِيهِ ، وَشُرَّتْ :

إِذَا لَمْ يَسْمُ .^(٣)

(شَعَث)

رَجُلٌ شَعَثَانُ الرَّأْسِ ، أَيْ أَشَعَثَ الرَّأْسَ .
وَيُقَالُ : تَشَعَّثَ الدَّهْرُ ، أَيْ أَخَذَهُ .
وَتَشَعَّثَ الدَّهْرُ مَالَهُ ، أَيْ أَخَذَ مَالَهُ .
وَتَشَعَّثْتُ مِنَ الطَّعَامِ : أَكَلْتُ قَلِيلًا .
وَيُقَالُ لِلْبُهْمِيِّ إِذَا يَبِسَ سَفَاهُ : أَشَعْتُ .
قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

مَا ظَلَّ مُذْ وَجَعَتْ فِي كُلِّ ظَاهِرَةٍ^(٤)
بِالْأَشْعِثِ الْوَرِيدِ إِلَّا وَهُوَ مَهْمُومٌ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَسَاءَ ذُو الرِّمَّةِ فِي هَذَا الْبَيْتِ ،
وإِدْخَالُ إِلَّا هَاهُنَا قَبِيحٌ ، كَأَنَّهُ كَرِهَ إِدْخَالَ تَحْقِيقِ
عَلَى تَحْقِيقِ ، وَلَمْ يَرُدْ ذُو الرِّمَّةِ مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ ،
إِنَّمَا أَرَادَ لَمْ يَزَلْ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ يَسْتَقْرِئُ
الْمَرَاتِعَ إِلَّا وَهُوَ مَهْمُومٌ ، لِأَنَّهُ رَأَى الْمَرَاتِعَ قَدْ
يَبَسَتْ ، فَمَا ظَلَّ هَاهُنَا لَيْسَ بِتَحْقِيقٍ إِنَّمَا هُوَ
كَلَامٌ بِمَجْهُولٍ مُحَقَّقٍ بِإِلَّا .

وَالْمُشَعَّثُ فِي الْعَرُوضِ : مَا سَقَطَ أَحَدُ
مَتَجَرِّكَيْ وَتِيدِهِ ، وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي الْخَفِيفِ
وَالْمُجْتَنِّ ، وَإِنَّمَا تُعْمَى الْمُشَعَّثُ لِأَنَّهُ اسْقَطْتَ

(٢) المفضليات : ٢٨/١ (ق ١٩ : ١٩) .

(١) اللسان .

(٣) * في نسخة م / شُرث - ش : الشُرث : شجرة صغيرة لها لبن . [وفي الناج : أهمله الجماعة] .

(٤) ديوانه : ٥٨٤ (ق ٧٥ : ٦٨) .

من وَتَيْدِهِ حركة في غير مَوَضعها فتَشَعَّثَ الجزءُ .
ويجوزُ التَّشْعِثُ في العَرُوضِ أيضاً إذا كان
الْبَيْتُ مُصَرَّعاً .

(١) وشَعَّثَ منه ، أى نَضَحَ عَنْهُ وَذَبَّ .

وَكَزَّدَمُ بْنُ شُعْمَةَ بْنِ زُهَيْرٍ ، الذى طَمَنَ دُرَيْدَ
ابن الصِّمَّةِ ، بضم الشين .

وشُعَيْثٌ - مصغراً - فى الأعلام واسعٌ ،
وكذلك الشُّعْمَاءُ .

« ح » - الْأَشْعُثُ : الّوَتْدُ لَتَشَعَّثَ رَأْسُهُ
بِالدَّقِّ .

وشُعْثُ : موضع بين السَّوَارِقِيَّةِ وَمَعْدِنِ
بنى سُلَيْمٍ . وقيل : الشُّعْثُ وَعُنَيْزَاتُ : قَرْنَانِ
صَغِيرَانِ بَيْنَ السَّوَارِقِيَّةِ وَالْمَعْدِنِ .

ومن مِيَاهِ بَنِي تَمِيمٍ الشُّعْبِيَّةُ وَالزَّيْدِيَّةُ ، وهما
بَطْنٌ وَادٍ يُقَالُ لَهُ الْحَرِيمُ .

(شفث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَشَفَاثَى : قَرْيَةٌ مِنْ
مَوَادِّ الْعِرَاقِ .

(شكث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَحكى الدِّينَوَرِيُّ :
الشُّكُونَاءُ : لُغَةٌ فِي الْكُشُونَاءِ .

« ح » - الشَّكْوَى : لُغَةٌ فِيهِ .

(شلت)

(٢) شَلَاثَى : مِنْ قُرَى الْبَصْرَةِ .

الشُّلْثَانُ : السُّلْطَانُ عَنِ الْخَارَزْمِيِّ .

(شوث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالشُّوَيْثَى : نَوْعٌ مِنَ التَّمْرِ .

فصل الصاد

(صبت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الصَّبْتُ :

تَرْقِيعُ الْقَمِيصِ وَرَقْوُهُ ؛ يُقَالُ : رَأَيْتُ عَلَيْهِ
قَيْصًا مُصَبَّتًا .

فصل الضاد

(ضبث)

الضَّبْثَةُ : مِنْ سِمَاتِ الْإِبِلِ ، إِنَّمَا هِيَ حَلَقَةٌ

تَمَّ لَهَا خُطُوطٌ مِنْ وَرَائِهَا وَقُدَّامُهَا ، يُقَالُ :

بَعِيرٌ مُضْبُوثٌ ، وَبِهِ الضَّبْثَةُ ، وَقَدْ ضَبَّثْتُهُ وَتَكُونُ

الضَّبْثَةُ فِي الْفَخِيزِ فِي عُرْضِهَا .

وَالضَّبْثُ : الضَّرْبُ .

وَضَبَّثَ بِهِ : إِذَا قُبِضَ عَلَيْهِ .

(٣) وَرَجُلٌ ضَبَّائِيٌّ ، قَالَ :

(١) فِي اللِّسَانِ : شَعَّثَ مِنْ فُلَانٍ : غَضِبْتَ مِنْهُ وَتَنَفَّصْتَهُ . (٢) قَالَ ياقوتُ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : كَلِمَةٌ نَبَطِيَّةٌ ؛

(٣) هَزَاءٌ فِي اللِّسَانِ ، إِلَى رُوْبَةٍ وَلَمْ أَغْنَرْ عَلَيْهِ فِي دِيْوَانِهِ الْمَطْبُوعِ .

* وَكَمْ تَخَطَّتْ مِنْ ضُبَاتِي أَضْمَ *
وَضُبَاتٌ بِالضَمِّ : هُوَ أَبُو زَيْدِ بْنِ ضُبَاتٍ
ابن زَيْرِش ، وَمَنْجَى بْنُ ضُبَاتٍ ، وَعَطِيشَةُ
ابْنُ ضُبَاتٍ سُمُوا الرِّقَاعَ لِأَنَّهُمْ تَلَفَّقُوا كَمَا تَلَفَّقُ
الرِّقَاعُ .

وَالضُّبَاتُ ، وَالضُّبْتُ بِكسر الباء ، وَالضُّبَاتُ
وَالضُّبُوتُ ، وَالْمِضْبْتُ بِكسر الميم ، وَالْمِضْطَبْتُ :
الْأَسَدُ .

وَالْأَضِطْبَاتُ : الضُّبْتُ أَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

* لَا يَجْعُظَارِي مَتَى مَا يَضْطَبْتُ *
« ح » - ضُبَاتُ الْأَسَدِ : بَرَاتِنُهُ .

وَالضُّبَابِيَّةُ : الذَّرَاعُ الضَّخْمَةُ الْوَاسِعَةُ
الشَّدِيدَةُ .

(ضغث)

اضْطَطَعَتِ الضُّغْثُ ، كَمَا يُقَالُ : اخْتَطَبَ
الْحَطَبَ ، أَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

إِنْ يَخْلِهِ بِعِرْقِهِ أَوْ يَخْتَبِثُ

لَا يَخْلُ حَتَّى اللَّيْلِ ضِغْثَ الْمُضْطَبْثِ

يَخْلُهُ : يَقْطَعُهُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الضَّايْغُ : الَّذِي يَخْتَبِثُ
فِي الْخَمْرِ يُفَزِّعُ الصَّبِيَّانَ بِصَوْتِ يُرْدِّدُهُ فِي حَلْقِهِ ،
وَهُوَ تَصْغِيْفٌ ، وَالصَّوَابُ : الضَّاعِبُ بِالْبَاءِ
الْمُعْجَمَةُ بِوَاحِدَةٍ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ
وَابْنُ فَارِسٍ عَلَى الصَّحَةِ .

« ح » - ضَغْثُ الثَّوْبِ : غَسَلْتُهُ وَلَمْ أَتَّقَهُ .
وَأَصَابَ الْأَرْضَ تَضْغِثٌ مِنْ مَطَرٍ ، وَهُوَ :
مَا بَلَّ الْأَرْضَ وَالنَّبَاتَ .

وَضَغْثُ الْوَرْدِ ، أَيْ صَوْتٌ عَنِ الْفَزَاءِ .

فصل الطاء

(طحث)

« ح » - الطَّحْتُ : الضَّرْبُ بِالْيَدِ .

(طخرث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : طَخْمُورَثُ :
اسْمُ مَلِكٍ مِنْ عُمَّاءِ الْفُرسِ ، يُقَالُ إِنَّهُ مَلِكٌ
سَبْعُمِائَةِ سَنَةٍ ، وَلَهُ بِنَاءٌ بِأَصْفَهَانِ .

(طرث)

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَفِي رُسْتَاقِ نَيْسَابُورَ قَرْيَةٌ
يُقَالُ لَهَا طُرْنِيزُ ، وَتَكْتُبُ طُرْنِيزُ .

(١) هَكَذَا فِي النَّسَخِ ، وَلَعَلَّهُ ضَغْبٌ ، فَنِي الْقَامُوسِ : ضَغْبٌ كَنَعٌ : صَوْتٌ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : (بِمَانِيَّةٍ) . (٣) فِي الْقَامُوسِ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ ، وَقَالَ شَارِحُهُ : هُوَ مَحْرُوفٌ .

« ح » - الطَّرْتُ : طَرَفُ البَطْرِ ، وتسمى
الكَرَّةُ طُرُونًا على التشبيه .
والطَّرْتُ : كل نبات طَرِيَّ غَضٍّ .

(طرخت)

« ح » - الطَّرَخْتُ ، والطَّرَخْتُ : الخَفَةُ والتَّرَقُّ .

(طرمت)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : رجلٌ
طُرْمُوتٌ : ضعيفٌ .

« ح » - الطُّرْمُوتُ والطُّرْمُوسُ : خُبْرُ المَلَّةِ .

(طلت)

أهمله الجوهري . وقال ثعلبٌ : طَلَّتَ
الماءُ طُلُونًا : سَالَ .

وطلَّت الرجلُ على التَّجْسِينِ : زَادَ .

والطُّلَّةُ : الرجلُ الضَّعِيفُ الْعَقِيلُ الضَّعِيفُ
الْبَدَنِ الْجَاهِلُ .

(طلحت)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : طَلَحَتْهُ :
إِذَا لَطَخَهُ بِأَمْرٍ يَكْرَهُهُ .

(طلخت)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الطَّلَخْتُ :
التَّلْطِيطُ بِالشَّيْءِ . وذكر أبو مالك وأبو الخطَّاب
الأخفش طَلَحَتْهُ وطَلَحَتْهُ : إِذَا لَطَخَهُ بِأَمْرٍ
يَكْرَهُهُ .

(طمٹ)

ابن حبيب : وفي إيراد بن زرار وأثله بن الطَّعْثَانِ
ابن عَوْذَمَةَ بن يَاقَانَ بن أَفْصَى بن دُرَيْمٍ بن إِيَادَ .
« ح » - الطَّمْتُ : الدَّنَسُ وَالْفَسَادُ .

(طهٹ)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : الطُّهْنَةُ :
الضَّعِيفُ الْعَقِيلُ وَإِنْ كَانَ جِسْمُهُ قَوِيًّا .

فصل العين

(عبث)

العَيْثُ : الكَثِيرُ الْعَبَثُ .
وعَوْثَانُ بن مُرَادٍ بن مَذْحِجٍ بن يَحْيَى
ابن مالك .

والعَوْبُثُ : شَيْءٌ ، قال رؤبة :

أَسْرَى وَقَتَلَى فِي غُشَاءِ الْمُغْتَى^(١)
يَشْعِبُ تَبْرُوكَ وَيَشْعِبُ الْعَوْبُثُ

وقال ابن حبيب : في مُراد بَدَأُ بنُ عامِر
ابنِ عَوْثَانَ بنِ زَاهِرٍ بنِ مُرَاد .
« ح » - الْعَيْثُ : أَقْلٌ مِنَ الْعَيْبَةِ .
وَالْعَيْثُ : ضَرْبٌ مِنَ الرِّيحِ .

(عُثْ)

الْعُثُّ : الْفَسَادُ .
وَعُثَّتْ مَتَاعَهُ : إِذَا حَرَّكَهُ . وَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ :
تُرِيكَ وَذَا غَدَاثَ وَإِرْدَاتِ
يُصْبِنَ عَنَائِثَ الْحَجَبَاتِ سُودِ
فَإِنَّ الْعُثَّ : مَا لَانَ مِنَ الْوَرِكِ .
وَالْعَنَائِثُ : الشَّدَائِدُ ، وَذِكْرُ لَعَلِّي رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
زَمَانٌ فَقَالَ : ذَاكَ زَمَانُ الْعَنَائِثِ ، أَيْ الشَّدَائِدِ .
وَعُثَّتْ بِالْمَكَانِ : إِذَا أَقَامُ بِهِ .
وَأُطْعِمَنِي سَرِيقًا حُتًا وَثَمًا بِالْضَمِّ : إِذَا كَانَ
غَيْرَ مَلْتَوٍ بِدَسَمٍ .
وَالْعُنَّةُ : الْمَرْأَةُ الْبَذِيئَةُ .

وَالْعِثَاثُ ، بِالْكَسْرِ : رَفْعُ الصَّوْتِ بِالْغِنَاءِ ،
وَالْتَرْتُمُ فِيهِ ، وَيُقَالُ : عَثَّ تَعَثِيثًا ، وَعَاثَ مُعَاثَةً
وَعِثَانًا . قَالَ كَثِيرٌ بِصَفِّ قَوْسًا :

وَصَفَرَاءُ تَلْمَعُ بِالنَّارِ
كَلْمَجِ الْخَصْرِيعِ تَحَلَّتْ رِعَانًا^(١)
هَتُونًا إِذَا ذَاقَهَا النَّارُ عُوتَ
سَمِعْتُ لَهَا بَعْدَ حَبْضِ عِثَانًا
وقال بعضهم : هُوَ شَبُهٌ تَرْتُمُ الطَّسِيتَ إِذَا ضُرِبَ .
وَالْعِثَاثُ ، أَيْضًا : الْأَفَاعِي الَّتِي يَأْكُلُ بِمَضْمَا
بَعْضًا فِي الْجَدْبِ . وَيُقَالُ لِنَجِيَّةِ : النُّكَارُ وَالْعَنَاءُ .
وَتَعَاثَتُ فُلَانًا وَتَعَالَتْهُ .
وَيُقَالُ : اعْتَنَّهُ عِرْقُ سُوءٍ : إِذَا تَعَقَّلَهُ أَنْ
يَبْلُغَ الْخَيْرِ .
وقد سَمَوْا عُنْتًا .
« ح » - عَنِّي : أَلْحَ عَلَيَّ .
وَالْعُنَّةُ : الْحَقَاءُ .
وَعُثْمْتُ إِلَيْهِ : رَكَنْتُ .
وَعُثْمْتُ : جَبَلٌ بِالْمَدِينَةِ يُقَالُ لَهُ سُلَيْعٌ ، عَلَيْهِ
بُيُوتُ أَسْلَمَ بْنِ أَفْصَى ، تُنسَبُ إِلَيْهِ نَجِيَّةُ عُنْتٍ .
وَعُثْمْتُ ، أَيْضًا : أَسَمْتُ مَغْنً .
وَالْعُثْ : عَضُّ الْحَيَّةِ .

(١) لم يرد في ديوانه وفي اللسان البيت الثاني .

(٢) في اللسان : النُّكَارُ ، بِالزَّايِ الْمُعْجَمَةِ .

(عثلث)

عِثْلَيْتُ^(١) : حصنٌ بسواحل الشام ، يُعرف بالحصن الأخير .

(عدث)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : العدث : سهولة الخلق ، وبه سُمي الرجل عدثان بالضم .

(عرث)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : العرث ، بالفتح : الانتراع ، يُقال : عرثه عرثًا : إذا انتزعه . قال : ويُقال : عرثه عرثًا : إذا دلكه .

(عرطنت)

أهمله الجوهري . والعرطنتا ، مثال درديدسا : أصل شجرة يُقال لها بجور مريم ، ويُغسل به الصوف . وهو رومي ، ويُقال له بالفارسية قلال ، بضم الفاء .

(عكث)

ابن دريد : العكث ، أميت أصل ينائه ، وهو : اجتماع الشيء والنائم .
« ح » — العكيث : بول الفيل .

وتعنكث الشيء : اجتمع ، عن ابن دريد ، قال : وعنكث : اسم .

(علث)

سقاء معلوث : مدبوغ بالأرطى .
وأعلث الزاد : ما أكل غير متخير من شيء .
ورجل عاث : ملأزم لمن يطالب .
والعث بالفتح : الجمع . والعلائة : الرجل الذي يجمع من ها هنا وها هنا .
والعث أيضا : قرية موقوفة على العلوية شرقي دجلة ، والسواد أرض خراج ، وهي ما بين العذيب إلى عقبة حلوان ، ومن العث إلى عبادان .
وأعلث الرجل العلائة : خطبها ، أنشد الأصمعي :
* حتى إذا ما اعتلثوا العلائة *

العلائ : جمع علاثة .

والتعلث : ترك الأحكام ، قال رؤبة :

مِعْجَلٌ قَبْلَ اخْتِثَاتِ الْحَشِثِ^(٢)

تَحْيِيرِ حَبِيرِ لَيْسَ بِالتَّعْلِثِ

« ح » — العيث والمعتيث الذي يُنسب

إلى غير أبيه .

(١) في معجم البلدان : يفتح أوله .

(٢) ديوانه / ٢٧ (ق / ٨١ : ٩٨) .

وتَعَلَّتْ ، أى تَعَلَّقَ . وَالْعُلَّةُ : العُلْقَةُ .
وقال الفراء: تَعَلَّتْ لَهُ الذُّنُوبُ ، مثلُ تَمَحَّاتُ .

(عنث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال اللَّيْثُ : العَنْثَوَةُ
وَالْعَنْثَوَةُ ، وَالْفَتْحُ أَعْلَى : يَبْسُ الْحَلِيَّ خَاصَّةً إِذَا
أَسْوَدَ وَبَلَى . وَيُقَالُ لَهُ عَنْثَةٌ وَعَنْثَةٌ أَيْضًا ،
وَهِيَ قَعْلَوَةٌ . وَالنَّاءُ لَامُ الْكَلِمَةِ . وَشَبَّهَ الرَّاجِزُ
شَعْرَاتِ اللَّيَّةِ بِهِ بَعْدَ الشَّيْبِ فَقَالَ :
* عَلَيْهِ مِنْ لَيْثِهِ عَنَائِثُ *^(٢)

وَهِيَ جَمْعُ عَنْثَوَةٍ ، كَالْتَرَاقِ وَالْعَنَاصِي فِي جَمْعِ تَرْقُوةٍ
وَعَنْصَوَةٍ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : عَنَائِي الْحَلِيَّ :
تَمَرَّتْهَا إِذَا أَبْيَضَتْ وَبَسَتْ قَبْلَ أَنْ تَسْوَدَّ وَتَبْلَى .
قَالَ : هَكَذَا سَمِعْتُهُ مِنَ الْعَرَبِ . وَشَبَّهَ الرَّاجِزُ
بَيَاضَ لَيْثِهِ بَبَيَاضِهَا .

وَبَاعَيْنَانِي : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْعِرَاقِ .

(عنط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْعَنْطُ :
نَبْتُ .

(عوث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ :
يُقَالُ : عَوْنِي فَلَانٌ عَنْ أَمْرِ كَذَا تَعْوِيْشًا ، أَيْ
تَبَطَّنِي عَنْهُ .

وَتَعَوَّثَ الْقَوْمُ تَعَوُّثًا : إِذَا تَحَيَّرُوا .
وَيُقَالُ : عَوْنِي حَتَّى تَعَوُّثُ ، أَيْ صَرَفَنِي عَنْ
أَمْرِي حَتَّى تَحَيَّرْتُ .

وَتَقُولُ : إِنِّي لِي عَنْ هَذَا الْأَمْرِ لَمَعَانًا ، بِالْفَتْحِ ،
أَيْ مَنْدُوحَةً ، أَيْ مَذْهَبًا وَمَسَلَكًا .
« ح » - عَائُهُ ، مِثْلُ عَوْنُهُ .

(عيث)

الْعَيْثَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْأَرْضُ السَّهْلَةُ الدَّهْسَةُ ،
قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

إِلَى عَيْثَةِ الْأَطْهَارِ غَيْرِ رُسْمِهَا
بَنَاتُ الْبَلَى مَنْ يُحِيطُ الْمَوْتُ بِهِمْ^(٣)

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : عَيْثَةٌ : بَلَدٌ بِالشَّرِيفِ . وَقَالَ
الْمُورِجُ : هِيَ بِالْحَنْزِيَةِ . وَرَوَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ
بَيْتَ الْقَطَامِيِّ :

سَمِعْتُهَا وَرِعَانُ الطَّوْدِ مُعْرِضَةً
مِنْ دُونِهَا وَكَيْثِبُ الْعَيْثَةِ السَّهْلِ^(٤)

(٢) اللسان .

(١) في القاموس : الخلى « تصحيف » .

(٤) اللسان - بمعجم البلدان (عينه) - وهران القطامي : .

(٣) اللسان - بمعجم البلدان .

وما يَغْتُ عليه أحدٌ ، أى ما يدْعُ أحدًا
إِلَّا سَأَلَهُ .

وَعَنَّتِ الإبِلُ تَغْنِيًا : إذا سَمِنَتْ قَلِيلًا قَلِيلًا .
وَيُقَالُ : أنا أَتَغَنَّتُ ما أنا فِيهِ حَتَّى أَسْتَسِمِنَ ، أى
أَسْتَقِلُّ عَمَلِي لِأَخَذِهِ الْكَثِيرَ مِنَ التَّوَابِ .

وَالغَيْثُ ، بكسر التاء ، والغُنَاغُثُ : الأسد .
« ح » - الغَيْثَةُ مِنَ النَّخْلِ : التى تُرْطَبُ
وَلَا حَلَاوَةَ لَهَا ، وكذلك الأَحْمَقُ الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ .
وَذُو غَيْثٍ : ماءٌ لَغَيٌّ . وقيل : جُبيلٌ بِحِمَى
ضَرِيَّةٍ .

(غرث)

غَوَرْتُ بَنُ الْحَارِثِ : هو الَّذِي سَلَّ سَيْفَ
رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ غَمْدِهِ وَأَرَادَ
أَنْ يَقْتُلَ بِهِ ، فرماه اللَّهُ بُرْخَةً بَيْنَ كَيْفَيْهِ .^(٢)

(غلت)

الغَلَى : اسمُ شَجَرَةٍ إذا أُطْعِمَ مَمَرَهَا السِّبَاعُ
قَتَنَاهَا قُلُ أَوْ وَجَرَةً :
* كَانَهَا غَلَى مِنَ الرُّخْمِ تَدَفُّ *^(٤)
وَيُقَالُ : قُتِلَ بِالْغَلَى ، وهو شَيْءٌ يُخْلَطُ فِي طَعَامِ
النَّسْرِ فَيَأْكُلُهُ فَيَقْتُلُهُ .

وَالْعَائِثُ وَالْعَبُوثُ وَالْعَبَاثُ : الْأَسَدُ .

وَعَبَى مِثْلُ عَجَبَى ، قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

عَبَى بَلْبٌ ابْنَةُ الْمَكْتُومِ إِذْ لَمَعَتْ

بِالرَّائِكِينَ عَلَى نَعْوَانِ أَنْ يَفْهَأَ^(١)

« ح » - يُقَالُ : عَبَتْ بِفَعْلٍ كَذَا ، أى طَفِقَ .

وَعَبَتْ طَيْرُهُ : إِذَا اخْتَلَطَتْ عَلَيْهِ ، عَنْ الْفَرَاءِ .^(٢)

فصل الغين

(غبت)

غَبَيْتُهُ النَّاسَ : أَخْلَاطُهُمْ . وَجَاءَ فُلَانٌ بِغَبِيئَةٍ
فِي وَعَانِهِ ، أى بُرْوشٍ عَمِيرٍ وَقَدْ خُلِطَا . وَظَلَّتِ
الْغَمُّ غَبِيئَةً وَاحِدَةً وَبِكَيْلَةٍ وَاحِدَةٍ ؛ وَهُوَ أَنَّ الْغَمَّ
إِذَا لَقِيَتْ غَمًّا أُخْرَى دَخَلَتْ فِيهَا وَاخْتَلَطَتْ بِبَعْضِهَا
بِبَعْضٍ . وَالْعَيْنُ فِي كُلِّ هَذَا لُغَةٌ .

(غثت)

الْغُتَّةُ ، بِالضَّمِّ : الْبُلْغَةُ مِنَ الْعَيْشِ ، وَكَذَلِكَ
الْغُفَّةُ وَالْغُبَّةُ . وَاعْتَنَّتِ الْخَيْلُ وَاعْتَقَتْ وَاعْتَبَتْ :
إِذَا أَصَابَتْ شَيْئًا مِنَ الرِّبْعِ .
وَالْمَغْتَنَّةُ : الْقِتَالُ الضَّعِيفُ بِلا سِلَاحٍ ، شَبَّهَ
بِفَغْتَنَةِ التَّوْبِ إِذَا غُسِلَ بِالْيَدَيْنِ .
وَعَفَّتْ بِالْمَكَانِ : إِذَا أَقَامَ بِهِ .

(١) ديوانه : ١٨٢ * (٢) فى نسخة م/ش : تَعَبَّتِ الإبِلُ : إِذَا ضَرَبَتْ دُونَ الرِّى .

(٣) * فى نسخة م/ش : غَرَّتْ بَنُو فُلَانٍ بِأَبْلِ فُلَانٍ ، أى أَخَذُوا ظِلَّهَا وَغَشَّوْهَا . يَقُولُ الرَّجُلُ لِلرَّجُلِ : وَهَلْ غَرَّمْتَ

بِي وَتَرَكْتَ حَقَّكَ . (٤) اللسان ،

وَالْغَيْثُ وَاللَّيْثُ : مَا يُسَوَّى لِلنَّسْرِ مَسْمُومًا .
أَنشد الأصمعي :

* كَمَا يُسَقَّى الْهَوَزُ الْإِغْلَانًا ^(١) *

أراد بالهوزب النمر المسين .

وقال ابن دريد : غَلَّتِ الطَّائِرُ ، بكسر اللام :
إِذَا أَلْقَى مِنْ حَوْصَلَتِهِ شَيْئًا كَانَ اسْتَرْطَهُ .

وغلَّت الزُّنْدُ ، بالكسر : إِذَا لَمْ يُورَ ، وكذلك
اغلَّت .

وقال أبو زيد : يُقَالُ : اغلَّتْ زَنْدًا : إِذَا
انْتَجَبْتَهُ مِنْ تَجْرِ لَا تَدْرِي أَيُّورَى أَمْ لَا .

أبو زيد : اُغْلَنَشُوا عَلَى الْقَوْمِ اُغْلِنَاءً : إِذَا
عَلَوْهُمْ بِالضَّرْبِ وَالشَّيْءِ وَالْقَهْرِ ، كَذَا قَالَه بِالنَّاءِ
المعجمة بثلاث .

« ح » - الْغَلِثُ : الَّذِي يَأْخُذُهُ عَنِ الطَّعَامِ
وَالشَّرَابِ نَشْوَةً وَتَمَائِلًا . وَمِنْ النُّعَاسِ : تَكْسِيرُهُ
وَكَسَلُهُ .

وَالْغَلِثُ : الْمَجْنُونُ .

(غث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : غَنَتْ مِنْ
الَّذِينَ يَغْنُ غَنًّا : وَهُوَ أَنْ يَشْرَبَ ثُمَّ يَنْفَسَ ،

يُقَالُ : إِذَا شَرِبْتَ فَأَغَمْتَ وَلَا تَعَبُ . يُقَالُ :
غَنَّتْ فِي الْإِنَاءِ نَفْسًا أَوْ نَفْسَيْنِ ، قَالَ :
قَالَتْ لَهُ بِاللَّهِ يَا ذَا الْبُرْدَيْنِ ^(٢)
لَمَّا غَنَّتْ نَفْسًا أَوْ اثْنَيْنِ

وَالْتَغَنْتُ : اللُّزُومُ ، وَتَغَنَّنِي الشَّيْءُ : إِذَا
نَقَلَ عَلَيَّ قَالَ أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ :

سَلَامَكَ رَبَّنَا فِي كُلِّ بَحْرِ
بَرِيًّا مَا تَغْنَتُكَ الدُّمُومُ ^(٣)

أبو عمرو : الْغُنَاتُ : الْحَسَنُ الْآدَابِ
فِي الشُّرْبِ وَالْمُنَادِمَةِ .

وَعِنْدَتْ نَفْسُهُ غَنًّا : إِذَا لَقِيتْ .

وقال ابن حبيب : فِي بَنِي مَالِكِ بْنِ كِنَانَةَ غَنَتْ
ابْنُ أَفْيَانَ بْنِ الْقَحِيمِ بْنِ مَعَدٍّ بْنِ عَدْنَانَ .

(غوث)

ابن دريد : غَاثُهُ يَغُوهُ غَوًّا ، هَذَا هُوَ الْأَصْلُ
فَأُمِيتَ ، وَالْمَغْوَةُ : الْإِغَاةُ ، يُقَالُ : اسْتَغْنَتْ
بِفُلَانٍ فَمَا كَانَ لِي عِنْدَهُ مَغْوَةٌ ، أَيْ إِغَاةٌ .

وقد سَمَّوْا غِيَاثًا وَمُغِيَاثًا .

« ح » - الْمَاوِثُ : الْمِيَاهُ .

(٣) الساب

(٢) اللسان . وفي التاج : أَوْ تَغْنَيْنِ .

(١) اللسان .

وإنه لذنو غويث، أى شدة عدو، وهو أيضاً :
ما أغثت به المضطر من طعام أو نجدة .
والغيثية : من مدارس بغداد الشرقية .

(غيث)

مُغِيثٌ ، بضم الميم : رَكِيَّةٌ على الطريق مما يلي
القادسية ، ورَكِيَّةٌ أخرى تُعرف بمغِيثٍ مأوان بين
الربذة ومعدن النقرة ، ومُغِيثَةٌ ، أيضاً : قرية
من أعمال تيهق .

ومُغِيثٌ : زوج بَريرة .

وفى تميم : غَيْثٌ ، وهو حبيب بن عامر .
وفى عيس غَيْثُ بن مَرَبَطة بن مخزوم .

والغَيْثُ على فيعل : غَيْثُ بن عمرو بن الغوث
ابن طي .

وبُرْدَاتُ غَيْثٍ ، أى ذات مادة ، قال رؤبة :

أنا ابن أنضاد إليها أرزى^(١)

تفرُّف من ذى غَيْثٍ يُوزى

الأنضاد : الأشراف . وأرزى : أسند .

وَيُوزَى : يفرق . ويروى ويُوزى بتسكين الهمز ،

أى يُفْضَلُ عليه ويُضَعَف .

وفرس ذو غَيْثٍ : إذا أناه جري بعد جري .

«ح» — صوب إيراد مُغِيثَةٍ فى اسمى الرَكِيَّتَيْنِ
فى هذا التركيب قول بعضهم فىهما بفتح الميم ،
وإلا فموضع ذكركهما تركيب « غ و ث » .
وغاث النور يغيث ، أى أضاء .

وقال الليث : الغَيْثُ : الكلاء ينبت بماء السماء .
والغَيْثُ : السمن^(٢) .

فصل الفاء

(فثت)

الفَثُ : الهَيْدُ ، وهو شحم الحنظل . ويقال :
إنَّ الفَثَ : الفَيْسِلُ يُقتلَعُ من أصله .

وانفث الرجل من هم أصابه انفتاحاً ، أى
انكسر ، أشد الأصمى لنفسه :

وإن يدكر بالإله يتخث

وتنهشم مروته فتنفث

وتمرقت وقد ، وهو المتفرق الذى لا يلتق

بعضه ببعض .

وفث جلته : نثرها . وما رأينا جلّة أكثر

مفتة منها ، بالفتح : أى أكثر نزلاً .

(١) ديوانه ٦٤ (ق/٢٣ : ٧ و ٨) والرواية فيه : « من ذى حذب » .

(٢) * فى نسخة م/ش : الغيث : أن يكون مرضه بيلا .

ويقال : وَجَدَ لِبْنِي فُلَانٍ مَفْثَةً : إذا عُدُوا
فَوَجَدَ لَهُمْ كَثْرَةً ^(١).

(فحث)

الْفَحِثُ ، بكسر الحاء : الجوف . يقال :
مَلَأَ الْخِثْمُ ، أى جَوْفَهُ .
وَفَحِثْتُ عَنِ الشَّيْءِ : إذا خَصَصْتُ عَنْهُ .
وَأَفَحِثْتُ مَا عِنْدَ فُلَانٍ : إذا ابْتَحِثْتُ .

(فرث)

الْفَرْتُ : الرُّكُودُ الصَّغِيرُ ، وَالْفَرْتُ : غَيَانُ
الْحُبْلَى . وَانْفَرَّتِ الْحُبْلَى وَتَفَرَّتْ ، وَهُوَ أَنْ تَحْبَثَ
تَفْسُهَا فِي أَوَّلِ حَمَلِهَا فَيَكْثُرُ نَفْسُهَا لِلْخِرَاشِيِّ الَّتِي عَلَى
رَأْسِ مَعْدَتِهَا .

وَالْفَرَانَةُ : مَا أُخْرِجَ مِنَ الْكَرِشِ .

وَالْمَفَارِثُ : الْمَوَاضِعُ الَّتِي يُفَسِّرُ فِيهَا الْغَنَمُ
وغيرها .

« ح » — الْفَرْتُ : الشَّيْعُ .

وَفَرَّتِ الْقَوْمُ : تَفَرَّقُوا .

وَمَكَانٌ قَرِثٌ : لَا جَبَلٌ وَلَا سَهْلٌ .

وَأَمَّا الْمُنْفَرْتُ بِهَا : إِذَا عَثَّتْ نَفْسُهَا مِنْ بَقْلِ
الْحَبَلِ .

فصل القاف

(قث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَبَاثُ بْنُ أَشِيمٍ ، بفتح
القاف : من الصَّحَابَةِ .
وَقَبَاثُ بْنُ رَزِينِ اللَّحْمِيِّ : من أصحاب
الحديث .
وَقَبِثَ بِهِ ، وَضَبَتْ بِهِ : إِذَا قَبَضَ عَلَيْهِ .

(قبعث)

« ح » — الْقَبَعِيُّ : الْعَظِيمُ الْقَدَمُ .
وَجَمَلٌ قَبَعِيٌّ : صَحْمُ الْفَرَّاسِ ، وَنَاقَةٌ قَبَعَاءُ .
وَالْقَبَعَاءُ : عَقْلُ الْمَرَاةِ .

(قث)

وَالْقَثُ : الْقَلْعُ . الْقَثَاثُ : الْمَتَاعُ .
وَأَقَثْنَاهُمْ ، أى أَسْتَأْصَلْنَاهُمْ .

وَأَقَثْتُ حَجْرًا مِنْ مَكَانِهِ : إِذَا أَقْتَلْتُهُ .

وَيُقَالُ : لِلْوَدِيِّ أَوَّلَ مَا يُقْلَعُ مِنْ أُمِّهِ : قَثِيثٌ
وَجَثِيثٌ .

وَفُلَانٌ ذُو مَفْثَةٍ ، بِالْفَتْحِ ، أى ذُو عَدَدٍ
كَثِيرٍ ، وَمَا أَكْثَرَ مَقَثَتَهُمْ .

(١) في نسخة م/ش: ما أَقَثْتُ بَنِي فُلَانٍ نَطًا ، أى ما قُهِدُوا .

(١) وَالْمَقْنَةُ وَالْمِطْنَةُ ، بالكسر : خشبةٌ مستديرةٌ
عريضةٌ يلعبُ بها الصبيان ، يَنْصِبُونَ شَيْئاً ثُمَّ
يَحْتَوُونَ بِهَا عَنْ مَوْضِعِهِ ، نقول : فَنَنْتَاهُ وَطَنْتَاهُ
قَنْاً وَطَنْاً .

وَفَنَنْتُ الْوَيْدَ : إِذَا ارَّغَنَهُ بِيَدِكَ كَيْ تَنْزِعَهُ .
وَدَهَبَ بَنُ قَرْضَمَ بْنِ الْعُجَيْلِ بْنِ قِنَاثِ الْوَأْفِدِ
عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِكسر القاف .
وَأَهْلُ الْحَدِيثِ يَفْتَحُونَهَا .

« ح » — الْقَثُ : نَبْتُ .

وَالْقَثُ : السَّوْقُ .

وَالْقَيْنَةُ وَالْقَنَانَةُ : الْجَمَاعَةُ .

وَالْقَنَاتُ : الْقَنَاتُ .

وَالْقَيْقَى : جَمْعُ الْمَالِ وَفِيهِ .

وَالْقَنْقَنَةُ : وَفَاءُ الْمِكْيَالِ .

(حَث)

« ح » — حَثْتُ الشَّيْءَ : أَخَذْتُهُ عَنْ آخِرِهِ .

(قرث)

تَمَرَّ قَرَانَاءُ ، وَهُوَ أَجْوَدُ التَّمْرِ ، مِثْلُ قَرِيْنَاءَ .

« ح » — قَرَنْتِي الْأَمْرُ ، أَيْ كَرَنْتِي .

وَأَقْرَأْتُ الْبُسْرَيْنِ وَالْثَلَاثَ : اجْتَمَعُهُمَا
وُدْخُولُ بَعْضِهِمَا فِي بَعْضٍ .

وَالْقَرْتُ : الرُّكُوءُ الصَّغِيرَةُ .

وَقَرِثَ : إِذَا كَدَّ وَكَسَبَ .

وَذَكَرَ أَبُو عَمْرِو الْقَرْتُ لِلرُّكُوءِ الصَّغِيرَةِ فِي يَاقُوْتِهِ
« الْمَرِثُ » .

(قرعث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : قَرَعْتُ :
اسْمٌ ، وَاسْتَقْفَاهُ مِنَ الْقَرَعِ وَهُوَ التَّجْمَعُ .

(قعث)

الْأَصْمَعِيُّ : الْقَعِثُ : الْهَيْئَةُ الْيَسِيرُ .

وَأَقْعَمَتِ الْحَاظِرُ أَفْتِمَانًا : إِذَا اسْتَخْرَجَ زُرَابًا
كَثِيرًا مِنَ الْبَثْرِ .

وَالْقُعَاتُ بِالضَّمِّ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْغَنَمَ فِي أَنْوْفِهَا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ رُؤْبَةُ .

* أَقْعَنْتِي مِنْهُ بِسَبَبِ مُقْعِمِثِ (٢)

وَلِرُؤْبَةِ رَجُلٍ عَلَى هَذَا الرَّوْىِ أَوَّلُهُ :

* أَتَعْرِفُ الدَّارَ بِذَاتِ الْعَنْكَيْثِ (٣)

وَلَيْسَ هَذَا الْمَشْطُورُ فِيهِ ، وَفِيهِ . شَطُورٌ فِيهِ هَذِهِ
اللُّغَةُ وَهُوَ :

* مَا شَاءَ مِنْ أَبْوَابِ كَسْبٍ مُقْعِثِ *

« ح » — قَعَثَ : اسْتَأْصَلَ .

(١) فِي الْقَامُوسِ الْمَقْنَةُ بِفَتْحِ الْمِيمِ . (اسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ شَارِحُهُ وَقَالَ : بِكَسْرِ الْمِيمِ) .

(٢) مَلْحَفَاتُ دَبْرَانِهِ : ١٧١ (٣) دَبْرَانُهُ ٢٧ (ق/١١ : ٤٤) .

(قلعت)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : يُقال :
مَرَّ يَتَقَلَّعُ في مَشْيِهِ وَيَتَقَعَّلُ : إذا مَرَّ كأنه
يَتَقَلَّعُ من وَحَلٍ .

(قعت)

أهمله : الجوهري . وقال ابن دريد :
الْقَمْعُوتُ : الدِّيُوثُ . قال : ولا أَحْسِبُهَا عَسْرِيًّا^(١)
مَحْضًا .

(قنط)

أهمله الجوهري . والقَنْطَنَةُ : زَعَمُوا الْعَدُوَّ
بَفَزَعٍ ؛ قاله ابن دريد ، قال : وليس يَنْبُتُ .

(قنث)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : رجلٌ
قِنْعَاتٌ ، وهو : الكثيرُ الشَّعْرِ في الوجهِ والجسدِ .

(قيث)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : النَّقِيثُ :
الجمْعُ ، والمنعُ .

فصل الكاف

(كبت)

كَبَتُ اللحم ، أى غَمَمَتْهُ ، فهو مَكْبُوثٌ وَكَيْثٌ .

ورجلٌ كُنْبٌ وَكُنْبُوثٌ وَكُنْثٌ : مُنْقِضٌ
بِخَيْلٍ ، والنون زائدة .

وَالْكُنْبُثُ أَيْضًا : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .
وَتَكُنْبَتَ الرَّجُلُ : إذا تَقَبَّضَ .

« ح » - كَبَنَّا السَّفِينَةَ تَكْيِثًا : إذا
جَعَلْتَهَا إِلَى الْأَرْضِ فَحَوَّلْنَا مَا فِيهَا إِلَى أُخْرَى .

(كبت)

« ح » - الْكَبْعَنَةُ : عَقْلُ الْمَرْأَةِ .

(كث)

رَجُلٌ أَكْثُ الثَّغْبَةِ وَكَيْثُهَا ، مَثَلُ كَثِّ الثَّغْبَةِ .
ابن دريد : الْكَثَانَاءُ ، بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ : أَرْضٌ
كَثِيرَةُ التُّرَابِ .

ابن شميل : الْكَاثُ : مَا يَنْبُتُ مِمَّا يَنْتَازُ
مِنَ الْحَصِيدِ فَيَنْبُتُ عَامًا قَائِلًا .

« ح » - كَثَّ يُحْرِمُهُ : رَمَى بِهِ .
وَالْكُنْثُكِيُّ ، مَقْصُورًا : لُغْبَةٌ بِالتُّرَابِ ، وَنَجْعُ
الْفَرَّاءِ الْكَافِينَ .

(كث)

أهمله الجوهري . وقال الليث : كَثَّ لَهُ
مِنَ الْمَالِ كَثْنًا : إِذَا غَرَفَ لَهُ مِنْهُ بِيَدَيْهِ غَرْفًا^(٢) .

(٢) في اللسان : يده .

(١) أوردما اللسان في مادة (ق ع م ث) و (ق م ع ث) .

(كرك)

الكَرَاثُ بِالْفَتْحِ وَتُخَفِّفُ الرَّاءُ : شَجَرٌ ، وَلَيْسَ
بِالْكَرَاثِ بِالضَّمِّ وَتَشْدِيدُ الرَّاءِ ، قَالَ سَاعِدَةُ
ابْنِ جُوَيْهَةَ الْهَذَلِيُّ :

وَمَا ضَرَبَ بَيْضَاءُ يَسْقَى دَبُوبَهَا

دُفَاقٌ فَعَرَوَانُ الْكَرَاثِ فَضِيْمُهَا ^(١)

دَبُوبٌ وَدُفَاقٌ وَعَرَوَانٌ وَضِيْمٌ : مَوَاضِعٌ ، وَقِيلَ :
الْكَرَاثُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ جَبَلٌ .

وَأَمَّا بَيْتُ أَبِي ذَرَّةَ الْهَذَلِيِّ ، هَذَا قَوْلُ السُّكْرِيِّ ،
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هُوَ دُرَّةٌ بضم الدال ، وَقَالَ
لِحَبِيبِ بْنِ الْيَمَانِ : مَا اسْمُكَ ؟ فَقَالَ : حَبِيبُ
ابْنِ الْيَمَانِ ، فَقَالَ أَبُو ذَرَّةَ :

إِنَّ حَبِيبَ بْنَ الْيَمَانِ قَدْ تَنَشَّبَ ^(٢)

فِي حَصِيدٍ مِنَ الْكَرَاثِ وَالْكَنْبِ

فَلَا مَقَالَ فِي أَنَّ الْكَرَاثَ هَاهُنَا تَبَتُّ أَوْ شَجَرٌ .
وَمِنْهُ سُمِّيَ الرَّجُلُ كَرَاثَةً .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : أَخْبَرَنِي أَعْرَابِيٌّ مِنْ أَزْدِ
السَّرَاةِ قَالَ : الْكَرَاثُ شَجَرَةٌ جَمِيلَةٌ لَهَا وَرَقٌ دِقَاقٌ ^(٣)
طَوَالٌ ، وَخِطَرَةٌ نَاعِمَةٌ إِذَا فِدَعَتْ هَرِيقَتَ لَبَنَاءَ ،
وَالنَّاسُ يَسْتَمْتَشُونَ بَلَبْنَهَا .

« ح » - أَنْكَرَتِ الْجَبَلُ ، أَيْ انْقَطَعَ .

وَلَمَّا لَكَرَيْتُ الْأَمْرَ : إِذَا كَعَّ وَنَكَصَ .

(ككث)

الْكُشُونَاءُ وَالْكُشُونَى وَالْكُشُونَاءُ وَالْكُشُونَى ،
يُمَدُّ وَيُقَصَّرُ ، فَإِذَا قُصِرَ كُتِبَ بِالْيَاءِ ، وَأَهْلُ
السَّوَادِ يَضُمُّونَ الْكَافَ فَيَقُولُونَ : كُشُوْتُ ،
وَجَوَزَهُ الدِّينَوْرِيُّ ، وَبَعْضُهُمْ يَزِيدُ الهمزةَ
المضمومةَ فِي أَوَّلِهِ فَيَقُولُ : أَكُشُوْتُ ، وَكِلَاهُمَا
مُسْتَرْدَلٌ خَلْفَ ، ذَكَرَهُ الدِّينَوْرِيُّ أَيْضًا وَجَوَزَهُ ،
وَهُوَ : نَبَاتٌ أَصْفَرُ يُجْتَثُّ لَا أَصْلَ لَهُ يَتَعَلَّقُ
بِأَطْرَافِ الشَّوْكِ .

(ككث)

أَهْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَأَنْكَتَ : إِذَا تَقَدَّمَ . ذَكَرَهُ
ابْنُ فَارِسٍ وَلَمْ يُتَابِعْ عَلَيْهِ ، وَلَمَّا أَنْكَتَ بِالْيَاءِ
الْمُعْجَمَةُ بِأَثْنَيْنِ مِنْ فَوْقِهَا ، فَلَمَّا يَقَالُ : رَجُلٌ
يَكُلُّ مِصَاتٌ : إِذَا كَانَ مَاضِيًا فِي الْأَسُورِ .

(ككث)

أَهْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْكُكْبُتُ
وَالْكُلَايْتُ بِالضَّمِّ فِيهِمَا : الْمُتَقَبِّضُ الْبَيْخِيلُ .
« ح » - الْكُكْبُتُ وَالْكُلَايْتُ : لَفْتَانِ أُخْرَيَانِ .

(١) شرح أشعار الهذليين / ١١٣٨

(٢) شرح أشعار الهذليين : ٦٢٤

(٣) في اللسان : جبلة . وقد نقل شارح القاموس عبارة الصفاني كما هنا .

(كنث)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الكُنْثَةُ
بالضَّم : توردجةٌ يُتخذُ من آسٍ وأغصانٍ خلاف
تُبْسَط وتُنضد عليها الرياحُ ثم تُطوى . قال :
وإعرابه كُنْشَجَةٌ ، وبالنبطية كُنْثَا .

(كنبث)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
الْكُنْبُثُ وَالْكُنْثَاثُ : الْمُتَقَبِّضُ الْبَحِيلُ .
وَتَكْنَبَتْ : إِذَا تَقَبَّضَ .
« ح » - الْكُنْبُثُ وَالْكُنْثَاثُ : الصُّلْبُ .
وَكُنْبَتْ مِثْلُ تَكْنَبَتْ .

(كندث)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الْكُنْدُثُ
وَالْكُنْدَاثُ : الصُّلْبُ .

(كنفث)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الْكُنْفُثُ
وَالْكُنْثَاثُ : الْقَصِيرُ .

(كوث)

أهمله الجوهري . وقال النَّضْرُ : كَوَّثَ
الزَّرْعُ تَكْوِيثًا : إِذَا صَارَ أَرْبَعَ وَرَقَاتٍ وَنَمَسَ

وَرَقَاتٍ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَارَى الْمَقْطُوعَ الَّذِي
يُأْبَسُ الْقَدَمَ سُمِّيَ كَوْنَا تَشْبِيهَا بِكَوْثِ الزَّرْعِ ،
وَيُقَالُ لَهُ : الْقَشْشُ ، وَهُوَ مُعَرَّبٌ .

وَأَمَّا كُوَّى الَّتِي بِالسَّوَادِ فَهِيَ قَرْيَةٌ ، وَفِي حَدِيثٍ
عَلَى رِضَى اللَّهِ عَنْهُ : « مَنْ كَانَ سَائِلًا عَنْ نِسْبَتِنَا
فَإِنَّا نَبْطُ مِنْ كُوَّى » ، وَرَوَى عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
أَنَّهُ قَالَ : سَأَلَ رَجُلٌ عَلِيًّا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فَقَالَ :

أَخْبِرْنِي يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ عَنْ أَصْلِكُمْ مَعَاشِرَ
قُرَيْشٍ ؟ فَقَالَ : نَحْنُ قَوْمٌ مِنْ كُوَّى ، قَالَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : وَاخْتَلَفَ النَّاسُ فِي قَوْلِهِ نَحْنُ
قَوْمٌ مِنْ كُوَّى ، فَقَالَتْ طَائِفَةٌ : أَرَادَ كُوَّى
السَّوَادَ الَّتِي وَلَدَهَا إِبْرَاهِيمُ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ ، وَقَالَ
آخَرُونَ : أَرَادَ كُوَّى مَكَّةَ حَرَمَهَا اللَّهُ تَعَالَى ،
وَذَلِكَ أَنَّ مُحَلَّةَ بَنِي عَبْدِ الدَّارِ يُقَالُ لَهَا كُوَّى ،
فَأَرَادَ عَلَى رِضَى اللَّهِ عَنْهُ أَنَا مَكِّيُونَ أُمَيُّوْنَ مِنْ
أُمَّ الْقُرَى ، وَأَنشَدَ لِحَسَّانَ :

لَعَنَ اللَّهُ شَرَّةَ الدُّوْرِ كُوَّى
وَرَمَاهَا بِالْفَقْرِ وَالْإِمْعَارِ^(٢)

لَسْتُ أَغْنِي كُوَّى الْعِرَاقِ وَلَكِنْ
شَرَّةَ الدُّوْرِ دَارُ عَبْدِ الدَّارِ

(٢) الفائق / ٢ : ٤٣٤

(١) التوردجة : باقة الرياحين .

(٢) ديوان (ط . لندن) : ٨٢ - اللسان والرواية فيه : منزلا بطن كوث ، انظر معجم البلدان (كوث) :

قال الأزهري: والقول هو الأول لقول علي رضي الله عنه: فلانا نَبَطٌ من كُوَيْ، ولو أراد كُوَيْ مَكَّةَ حَرَمها الله تعالى لما قال: نَبَطٌ. وكُوَيْ العراق من حَمَالِ النَّبَطِ، وهي مُرَّةُ السَّوَادِ، فأراد علي رضي الله عنه أن أبانا إبراهيم صلوات الله عليه كان من نَبَطِ كُوَيْ وأن نَسَبَنَا انتهى إليه. ونحو ذلك، قال ابن عباس رضي الله عنهما: نحن معاشر قُرَيْشٍ حَيٌّ من النَّبَطِ من أَهْلِ كُوَيْ. وهذا منهما تَبَرُّؤٌ من الفَخْرِ بالأنساب وردَّعٌ عن الطعن فيها، وتحقيقُ لقول الله تعالى: ﴿إِنْ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَنْفَاكُمْ﴾^(١).

«ح» - كَوْتُ فلانٌ بِنائِطِه، وهو أن يُخْرِجَه أمثال رؤوس الأرائِبِ.

وزرعُ بَنِي فلانٍ [كأ] وهو ما يَنْبُتُ. في الأرضِ المُسْتَحِيلَةِ مِمَّا تَنَاقَرُ فِيهِ حَيْثُ حُصِدَتْ. وقال أبو عمرو: الكَوْنَةُ؛ الحَصْبُ.

فصل اللام

(لبث)

التَّلْبُثُ: التَّمَكُّثُ.

ويقال: لي لَبْثَةٌ في هذا الأمرِ، أي توقُّفٌ.

وَأَسْتَلَبْتُ: اسْتَبْطَأْتُ، وفي الحديث "حِينَ اسْتَلَبْتُ الْوَحْيَ".

«ح» - الْبَيْتُ عن فلان، أي انْتَبَرَهُ حَتَّى يُبْدِيَ انْتِظَارَكَ إِيَّاهُ خَطَأً رَأْيَهُ. وإِنَّهُ لَخَبِثَ لَبِثٌ نَبِثٌ.

(لث)

ابن الأعرابي: اللَّثُّ: الإقَامَةُ.

ابن دريد: اللَّثُّ: النَّدَى. وَلَثَّ ثَنَةً: مَرَّغَتْهُ.

والرَّجُلُ اللَّثْلَانَةُ، واللَّثْلَانُ: الْبَيْطُ فِي كُلِّ أَمْرٍ، كَمَا ظَنَنْتُ أَنَّهُ أَجَابَكَ إِلَى الْقِيَامِ فِي حَاجَتِكَ تَقَاعَسَ.

وَاللَّثْلَةُ: الضَّعْفُ.

وَلَثَّ كَلَامَهُ: إِذَا لَمْ يُبَيِّنْهُ.

وقال الجوهري: قال رؤبة:

* لَأَخِيرَ فِي وَدِّ أَمْرِي مَلَنَتِ^(٢) *

ولرؤبة رَجَزٌ أَوَّلُهُ:

أَتَعْرِفُ الدَّارَ بِذَاتِ الْعَنَكِ

وإيس هذا المَشْطُورُ فِيهِ، على أن الرجز غير

منسوب إلى رؤبة في بعض نُسخِ الصَّحاحِ

فلا مُؤَاخَذَةً.

(١) الآية ١٣ سورة الحجرات. (٢) زيادة يقتضها السياق وسند ما ذكر في القاموس. والكأ: مخففة بمعنى المشددة.

(٣) في اللسان: وقالوا: نبحت لبث لاتباع. (٤) ملحقات ديوانه ١٧١/ (ق/١٨: ٦).

« ح » - لَتَلْتُ البعيرَ : كَدَدْتُهُ .
وَلَتَّيْنُوا بنا سَاعَةً : أَيْ رَوَّحُوا قَلِيلًا .

(لَطْث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : اللَّطْثُ :
الضَّرْبُ بِعَرِيضِ الْيَدِ أَوْ بِوَدْعِ عَرِيضٍ ، وَهُوَ الصَّكُّ
أَيْضًا . وَاللَّطْثُ ، أَيْضًا : الْجَمْعُ . وَاللَّطْثُ :
الْفَسَادُ . وَيُقَالُ : لَطَّطَهُ بِحَجَرٍ وَلَطَّسَهُ : إِذَا رَمَاهُ .
وَالْمَلَاطِطُ : الْمَوَاضِعُ الَّتِي تُلَطَّطُ بِالْجَنَاحِ
وَبِالضَّرْبِ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

مَا زَالَ يَبْسُغُ السَّرِقَ الْمُهَائِثُ

بِالضَّعِيفِ حَتَّى اسْتَوْقَرَ الْمَلَاطِطُ^(١)

وَيُؤْوَى الْمَلَاطِطُ بِالضَّمِّ ، وَهُوَ : الْجَامِعُ . قَالَ^(٢)
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : وَهُوَ الْوَجْهُ .

وَلَطَّنِي الْأَمْرُ : إِذَا غُلْظَ عَلَى وَصْعَبٍ ، أَنْشَدَ
ابْنُ دُرَيْدٍ :

* أَرْجُوكَ لَمَّا اسْتَطِطَتِ الْمَلَاطِطُ *^(٣)

وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ مِلْطَظًا .

وَتَلَاطَّتِ الْمَوْجُ فِي الْبَحْرِ : إِذَا تَلَاطَمَ ؛
وَتَلَاطَّتِ الْقَوْمُ : إِذَا تَضَارَبُوا بِأَيْدِيهِمْ^(٤) .

(لَعْث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْأَلْعَثُ :
التَّقْيِيلُ الْبَطِيءُ مِنْ الرِّجَالِ ؛ وَقَدْ لَعَثَ لَعْنًا ،
قَالَ أَبُو وَجْهَةَ :

نَفَضْتُ عَنِّي نَوْمَهَا فَسَرَّيْتُهَا

بِالْقَوْمِ مِنْ تَبِيمٍ وَأَلْعَثَ وَإِنْ

التَّبِيمُ وَالتَّيْنُ : الَّذِي قَدْ أَنْقَلَهُ النَّعَاسُ .

(لَغْث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : اللَّغِيثُ
وَاللَّغِيثُ : مَا يُسَوَّى لِلنَّسْرِ يُجْعَلُ فِيهِ السَّمُّ .
فَيُؤْخَذُ رِيشُهُ إِذَا مَاتَ .

وَاللَّغِيثُ وَاللَّغِيثُ وَالْبَغِيثُ أَيْضًا : الطَّعَامُ
يُغْشَى بِالشَّعِيرِ ، قَالَ : أَبُو مُحَمَّدٍ الْفَقْعَمِيُّ :

* إِنَّ الْبَغِيثَ وَاللَّغِيثَ سَيَانُ *

وَبَاعَتْهُ يُقَالُ لَهُمُ : الْبَغَاثُ وَاللُّغَاثُ .

(لَفْث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالْأَلْفَثُ : الْأَحْمَقُ ،
مِثْلُ الْأَلْفَتِ .

وَأَسْتَلَفْتُ مَا عِنْدَهُ ، أَيْ اسْتَنْبَطْتُ
وَأَسْتَقَصَّيْتُ .

(١) ديوانه / ٢٩ (ق / ١٢ و ٣٢ و ٣٣) . (٢) في اللسان : البائع . (٣) الجمهرة : ٤ / ٣ لزوبة ولم يرد
في ديوانه بهذه الرواية . (٤) في اللسان : بالسيف أو بأيديهم . (٥) البيت في اللسان .

« ح » - اسْتَلَقْتُ الْحَبَرَ: كَتَمْتُهُ^(١).

(لَقْتُ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : لَقَيْتُ الشَّيْءَ أَفْتَنَهُ لَقْنًا : إِذَا أَخَذْتَهُ أَخْذًا سَرِيعًا مُسْتَوْعِبًا .

(لَكْتُ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ : اللَّكَّائِيُّ ، بِالضَّمِّ : الشَّدِيدُ الْبَيَاضُ ، مَا خُوِذَ مِنَ اللَّكَّائِ ، وَهُوَ الْحَجَرُ الْبَرَّاقُ الْأَمْلَسُ ، يَكُونُ فِي الْحِصِّ .

وَقَالَ الْفَخَّيَّانِيُّ : اللَّكَّائِيُّ وَالنَّكَّائِيُّ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ ، وَهُوَ شَبَهُ الْبَثْرِ يَأْخُذُهَا فِي أَنْوَاحِهَا .

وَاللَّكَّائِيُّ ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ : الْحَصَّاصُونَ الصُّنَاعُ مِنْهُمْ ، لَا التَّجَارُ .

« ح » - اللَّكْتُ : الضَّرْبُ .

وَلَكْتُ عَلَيْهِ الْوَسْخَ ، أَيْ أَصَقَ بِهِ .

وَاللَّكْتُ : الدَّاءُ ، وَهُوَ اللَّكَّائِيُّ الْمَذْكُورُ فِي الْمَقْنُونِ .

وَلَكَّنْتُهُ ، أَيْ جَهَدْتُهُ وَحَمَلْتُ عَلَيْهِ فِي سَفْيٍ أَوْ دُؤُوبٍ ، وَالْفِعْلُ مِنْ لَكَّيْتُ الْإِبِلَ وَلَكَّيْتُهَا ، لَكَيْتُ تَلَكَّيْتُ^(٢) .

(لَوْثُ)

الَّلَوْتُ : الشَّرُّ . وَاللَّوْتُ : الْجِرَاحَاتُ . وَاللَّوْتُ : الْمُطَابَلَاتُ بِالْأَحْقَادِ . وَاللَّوْتُ : شَبَهُ الدَّلَالَةِ وَلَا يَكُونُ بَيِّنَةً تَامَةً . وَاللَّوْتُ : تَمْرَاغُ اللَّقْمَةِ فِي الْإِهَالَةِ .

وَاللَّوْتُ وَاللَّوْنَةُ بِالضَّمِّ فِيهِمَا : الدَّقِيقُ الَّذِي يُذَرُّ عَلَى الْحَيَوَانِ لِثَلَاثِ يَلْتَصِقَ بِهِ الْعَجِينُ .

وَاللَّوْنَةُ أَيْضًا : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ مِثْلُ اللَّوَيْتَةِ ، وَكَذَلِكَ مِنْ سَائِرِ الْحَيَوَانِ .

وَاللَّوْتُ بِالْأَمْرِ : التَّلَطُّخُ بِهِ .

وَالثَّاتِ : اِفْتَعَلَ مِنَ اللَّوْتِ ، وَهُوَ الْقُوَّةُ . أَنْشَدَ الْمَازِنِيُّ :

فَالثَّاتِ مِنْ بَعْدِ الْبُزُولِ عَامِينَ^(٣)
فَاشْتَدَّ نَابَاهُ وَغَيْرُ النَّابِثِ

وَنَبَاتٌ لَانَتْ وَلَانَتْ عَلَى الْقَلْبِ : إِذَا التَّفَّ وَالتَّبَسَّ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ . قَالَ الْعَجَّاجُ :

لَانَتْ بِهَا الْأَشْيَاءُ وَالْعُسْبِيُّ^(٤)
وَاللَّانَتْ ، أَيْضًا : الْأَسَدُ .

وَاللَّانَتْ : أَبْطَأَ ، قَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ :

وَأَلْهَدَنَّا مَا أَغْنَى الْوَلِيَّ فَلَمْ يُلِثْ

كَأَنَّ بِحَافَاتِ النَّهَائِ الْمَزَارِيحَ^(٥)

(١) * في نسخة م / ش : استلقت حاجته : قضاها ؛ والرعى : إذا لم يدع منه شيئاً . (٢) * في نسخة م / ش : ناقة لكنت سمية . (٣) اللسان . (٤) ديوانه : ٦٧ (ق/ ٤٠ : ٢٢) . (٥) اللسان .

يَلْهَدَنَ : أَيْ يَأْكُلَنَّ ، وَيُرَوَّى : يَلْهَزَنَ . لَمْ يُلْثَ :
أَيْ لَمْ يُبْطِئْ بِمَعْضِهِ عَلَى بَعْضٍ .

ويقال للسيد الشريف : يَلُوثُ ، بالكسر .

« ح » - الثَّانِثُ البعيرُ : سَمِينٌ .

وَالْأَلُوثُ : القَوِيُّ ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .

وَلَاثٌ ، أَيْ لَاكٌ .

وَفَلَانٌ أَوَّاهٌ : أَيْ يَسْلُوثُ فِي كُلِّ شَيْءٍ ،
وَيَتَلَطَّخُ بِهِ .

وَالْوَوْتُ الْأَرْضُ : أَنْبَتِ الرُّطْبَ فِي الْيَابِسِ .

وَاللُّوَاتُ : الْحَرَقُ يُجْمَعُ وَيُغَبُّ بِهَا ، وَهِيَ
الْوَوْتَةُ .

وَالْتُّتْ بِهِ مَالِي : إِذَا اسْتَوْدَعْتَهُ إِيَّاهُ .

وَالْتَاتَنِي عَنْ كَذَا ، وَلَوْتَنِي عَنْهُ ، أَيْ حَبَسَنِي .^(١)

(لهث)

أَبُو عَمْرٍو : اللَّهُاتُ : عَامِلُوا الْخَوَاصِ مُقْعَدَاتٍ ،
وَهِيَ الدَّوَاخِلُ .

وَاللُّهْمَةُ ، بِالضَّمِّ : التَّعَبُ . وَاللُّهْمَةُ ، أَيْضًا :

الْعَطَشُ . وَاللُّهْمَةُ : النُّقْطَةُ الْحُمْرَاءُ الَّتِي تَرَاهَا
فِي الْخَوَاصِ ، وَاجْمَعِ اللَّهُاتُ بِالْكَسْرِ .^(٢)

وَاللُّهَاتُ مِنَ الرِّجَالِ : الْكَثِيرُ الْخَبِيلَانِ الْحَمِيرِ
فِي الْوَجْهِ .

وَالْأَلِيَّاتُ : اللَّهُاتُ ، أَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

وَإِنْ رَأَى طَالِبٌ دُنْيَا يَلْتَهِتْ

يَمَاجٍ خَلَقَهَا أَرْغَاثُ الْمَرْغِثِ

« ح » - لُحَاتُ الْمَوْتِ : شِدَّتُهُ . وَذَكَرَ الْفَرَّاءُ

اللُّهَاتُ : النَّقْطُ فِي الْخَوَاصِ ، وَالْقِيَاسُ الْكَسْرُ
كَنُقْطَةٍ وَنِقَاطٍ ، وَبُرْمَةٍ وَبِرَامٍ .

(ليث)

الْأَلِيْتُ : الشُّجَاعُ ، وَجَمْعُهُ : لَيْثٌ بِالْكَسْرِ .

وَبَنُو لَيْثٍ : حَيٌّ مِنْ بَنِي تَخْلَافَةَ .

وَلَيْثٌ فَلَانٌ : إِذَا صَارَ لَيْثُ الْهَوَى ، وَكَذَلِكَ
لَيْثٌ تَلَيْثَانَا^(٣) .

وَلَيْثٌ مَلِيْتُ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ ، أَيْ شَدِيدُ قُوَى .

قَالَ رُؤْبَةُ :

* وَقَدْ مُنَوَّاهُ مِنْكَ بَلَيْثٌ مَلِيْتُ^(٤) *

وَاللَّيْثُ ، فِي لُغَةِ هَذَيْلَ : اللَّسَنُ الْبَلِيغُ الْجَدِيلُ .

وَاللَّيْتُ ، بِالْكَسْرِ : مَوْضِعٌ بَيْنَ السَّرِينِ
وَمَكَّةَ حَرَمِهَا اللَّهُ تَعَالَى .

(١) * فِي نَسْخَةِ م / ش : وَطَلَتْ بِلْدَا نَدَ الْأَثِ شَجَرَهُ : إِذَا اخْتَلَطَتْ خُضْرَتُهُ بِنَبِيهِ وَهَوَلَيْتُ . وَلِحِيَّةٌ لَيْثٌ : إِذَا اخْتَلَطَتْ
شَمَطُهُ بِنَبَاهُ [كَذَا وَالصَّوَابُ شَمَطُهَا بِنَبَاهُ فَنَانَ الْحَيَّةُ مَوْتَةً] .
(٢) فِي اللِّسَانِ اللَّهُاتُ : النُّقْطَةُ الْحُمْرَاءُ . (بِضْمٍ)
(٣) فِي اللِّسَانِ أَيْضًا : تَلَيْثٌ صَارَ كَالَيْتِ .
(٤) الرِّوَايَةُ فِي الدِّيَوَانِ الْمَطْبُوعِ : بَلَيْثٌ أَلَيْتٌ . دِيْوَانُهُ : ٢٨ (ق / ١١ : ٤١) .

ويوم اللَّيْث : يومٌ من أيام العَرَب ، قال
ساعدة بن جُوَيَّة الهذلي يرضى ابنه :
وقد كَانَ يَوْمَ اللَّيْثِ لَوْ قُلْتُ أُسْوَةً
ومَعْرِضَةً لَوْ كُنْتُ قُلْتُ لِقَائِلِ^(١)

وقال الدينوري : إذا اختلطتْ تَبْتُ العامِ
بِأَيِّسِ عامٍ أَوَّل ، فذلك اللَّيْثُ . وقد أَلَانَتْ
الأَرْضُ .

« ح » - المَلِيْثُ : السَّيِّئُ المَذَلُّ .
والمَلِيْثُ ، مثَالٌ عُصْفِيرٌ : الخَذَلُ الكَثِيرُ^(٢)
السَّوْبِرُ .

فصل الميم

(منت)

أهمله الجوهري : ومَثُوتٌ ، مثَالٌ سَفُودٌ :
قلعةٌ بين الأهواز ووَاسِط .

(منت)

مَثَمَتِ السَّقَاءُ : إذا رَنَحَ ، مثل مَثَ .
ومَثَمَتَ : إذا أَشْبَعَ الفَتِيلَةَ من الدَّهْنِ .
ويقال : مَثَمَتُوا بنا سَاعَةً : أى رَوَّحُوا بنا
قليلاً .

ومَثَ الجُرْحُ ، أى تَقَى عنه غَثِيَّتَهُ .

وقال الجوهري : يقال : أَخَذَهُ مَثَمَتُهُ
ومَثَمَزَهُ : إذا حَرَّكَه وَأَقْبَلَ بِهِ وَأَدْبَرَ ، وأنشَد :
ثم اسْتَحَثَّ دَرْعَهُ اسْتِحْثَانًا
نَكَفْتُ حَيْثُ مَثَمَتَ المِثْمَانَا

قال : يقولُ اسْتَكَفْتُ أَثَرَهُ ، والأَفْعَى تُخَلِّطُ
المَشَى ، فأراد أَنَّهُ أَصَابَ أَثَرًا مُخَلِّطًا . انتهى
ما ذكره . والروايةُ : نَكَفَّ يُرِيدُ أَن الحَيَّةَ
يَسْتَحَثُّ نَفْسَهُ إذا طَلَبَ شَيْئًا . والصوابُ
في التفسير : اسْتَكَفَّ أَثَرَهُ . والرجزُ من الأراجيز
الأصمعيَّات .

« ح » - مَثَمَتُهُ في الماءِ : غَطَطَتْهُ .

(مرث)

يُقَالُ لِلصَّبِيِّ إِذَا أَخَذَ وَلَدَ الشَّاةِ : لَأَمْرُهُ بِيَدِكَ^(٣)
فَلَا تُرْضِعُهُ أُمُّهُ ، أى لَا تُؤَوِّضْهُ بِلَطْخِ يَدِكَ .
وذلك أَنَّهُ إِذَا شَمَّتْ مِنْهُ رَائِحَةُ الوَضَرِ نَفَرَتْ
مِنْهُ ، والمصدرُ التَّمْرِيثُ .

ومَرَّثْتُ الشَّيْءَ ، أَيضًا : إِذَا فَنَنْتَهُ قَالَ :

قَرَّاطِفُ اليُمْنَةِ لَمْ تُمَرِّثْ

والمَرِّثُ : الحِلْمُ والوَقَارُ . والمَرِّثُ الحَلِيمُ .

(٢) * في نسخة م / ش : اللَّيْثُ مِنَ الإِبِلِ : الشديدة .

(١) شرح أشعار الهذليين : ١١٨٢

(٣) في السان : لَا تَمْرُثُهُ .

«ح» — مَرَّته بالعَصَا : ضَرَبَهُ بِهَا .
وأَرْضُ مُمَرَّةً : أَصَابَهَا مَطَرٌ ضَعِيفٌ .
وَالْمَعَرْتُ الْحَلِيمُ^(١) .

(مغث)

الْمَغْثُوتُ : التَّحْمُومُ ، وَقَدْ مَغِثَ ، أَيْ حُمَّ .
وبَيْنَهُمَا مِغَاثٌ بِالْكَسْرِ ، أَيْ لِحَاءٌ وَحِكَاكٌ .
وَرَجُلٌ مُمَإِثٌ : إِذَا كَانَ يُبَلِّغُ النَّاسَ وَيُلَادُّهُمْ .
وَمَغِثُهُ فِي الْمَاءِ مَغَاً : غَرَّقَتْهُ .
وَعَتِيبَةُ بْنُ الْحَارِثِ ، كَانَ يُلقَّبُ مَإِغَاً .
وقال الجوهري : قال الرايزُرُ :
مَمْغُوتَةٌ أَعْرَاضُهُمْ مَمْرُطَلَةٌ^(٢) .
كَمَا تُلَاثُ فِي الْهِنَاءِ التَّمَلَّةُ^(٣) .
وَالرَّوَايَةُ : كَمَا تُمَثُّ بِالْمِيمِ لَا غَيْرَ ، وَبَيْنَ
الْمَشْطُورَيْنِ مَشْطُورٌ سَاقِطٌ وَهُوَ :
* فِي كُلِّ مَاءٍ آجِنٌ وَسَمَلَةٌ *
وَالرَّجُلُ لَصَخَرٌ ، وَيُقَالُ : صُخَيْرٌ بْنُ عَمِيرٍ .
وَالْمَغْثُ ، أَيْضاً : الشَّرُّ وَالْقَتَالُ ، قَالَ حَسَّانُ
ابْنِ ثَابِتٍ :

نُوَلِّيهَا الْمَلَامَةَ إِنْ أَلَمْنَا

إِذَا مَا كَانَ مَغْثٌ أَوْ لِحَاءٌ^(٤)

يقول : نُوَلِّى الْحَمْرَ الْمَلَامَةَ وَنُحِيلُهَا عَلَيْهَا .
«ح» — الْمَإِغِثُ ، الْعَايِثُ .
(مكث)

رَافِعٌ وَجُنْدُبُ ابْنَا مَيْكِيثَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْجُهَنِيِّ ،
لَهُمَا صُحْبَةٌ . وَابْنُ رَافِعِ الْحَارِثِ بْنِ رَافِعِ
ابْنِ مَيْكِيثَ ، وَجَنَابُ بْنُ مَيْكِيثَ ، رَوَى الْحَدِيثَ .
وقال الجوهري : وَرَجُلٌ مَيْكِيثٌ ، أَيْ
رَزِينٌ ، قَالَ صَخْرُ :

* فَوَلَّى عَنْ تَقْفَرِكُمْ مَيْكِيثُ^(٥) *

كَذَا قَالَ : قَالَ صَخْرُ . وَالْبَيْتُ لِأَيِّ الْمُسْلِمِ
الْهُدْلَى ، مُجَابَاةٌ عَنْ قَوْلِ صَخْرِ فِيهِ :
لَيْتَ مُبْلَغًا يَأْتِي بِقَوْلِي
لِقَاءَ أَيِّ الْمُسْلِمِ لَا يَرِثُ^(٦)
وَصَدُرَ بَيْتُ أَنْشَدَهُ الْجَوْهَرِيُّ :

* أَنْسَلَ بَنِي شِعَارَةَ مِنْ لِيَصَخِرِ *

وَشِعَارَةُ لَقِبَ لِيَصَخِرِ . يَقُولُ : لَا أَتَّبِعُ أَمْرَكُمْ ،
وَيُرْوَى عَنْ تَقْفَرِكُمْ : أَيْ عَنْ أَنْ أَفْعَلَ بِكُمْ
فَاقِصَةً^(٧) .

(ملث)

ابن دريد : مَلَثُ الظَّلَامِ ، بِالْفَتْحِ : مَثَلٌ
مَلَثَ الظَّلَامَ ، بِالتَّحْرِيكِ .

(١) * في نسخة م / : معث ش : وناقه معناه أى ثقيلة عظيمة البطن لا تلحق الإبل لا تراها إلا متخلفة عن الإبل .
[لم ترد هذه المادة في القاموس ولم يستدركها شارحه] . (٢) اللسان . (٣) ديوانه : ٣ — اللسان .
(٤) شرح أشعار الهذليين : ٢٦٢ ، ٢٦٣ * (٥) في نسخة م / ش : المكوث والمكثان والمكثاء — بالمسة :
المكث . اهـ . [قول : المكثاء — بالك : هذه عن الهجاء أما كراع فيفسر]

ابن الأعرابي : المثلثة^(١) والمات : أول سواد اللبل .

وقال الجوهري : وأنشد الجندل بن المنثي الطهوي :

ومنهل من الأنيس ناء

داويته برجع أبلأ

إذا اغتمسن ملت الإنماء

وبين المشطور الأول والثاني ستة مشاطر وهي :

مجنبة متخريق الهواء

شبيه لون الأرض بالسماء

قد اكتسى نيا من الهباء

نمت يمسى بإيس الأنداء

على أناعيه من البأساء

والضمر سمي الخيل والإقواء

داويته

وبين المشطور الثاني والثالث مشطور وهو :

سواهما ولسن بالاشفاء

والرواية في المشطور الثالث :

* إذا اغتمسن مات الظلماء *

والإغساء لا الإنماء .

« ح » - ملته بالعصا : ضربه بها ضرباً خفيفاً .

والمثلث : الذي لا يشع من الجماع .

وما لته بالكلام : دأهته .

وملت السبع والأرنب : ضعفاً عن الجري .

وملت : قرية من سواد العراق .^(٢)

(ميث)

ميث الشيء في الماء تميناً : إذا مرسته

فذاب [ما] فيه من زعفران وتمر .^(٣)

وامتات الرجل لنفسه أقطاً : إذا مرسه

في الماء وشربه ؛ وامتات : خلط . وبكليهما

فسر قول رؤبة :

فقلت إذ أعيا أميائاً مائث^(٤)

وطاحت الألبان والعبائث

ويقال لغرق البيض : المستميت .^(٥)

« ح » - امتات : أصاب ابن المعاش

والرقابة .

ورجل ميث القلب ، أي لينه

وبيئاً : موضع بالشام .

ودو الميث : موضع بعقيق المدينة .

(١) في اللسان : الملة (يفتح الميم ضبط حركة) . (٢) * في نسخة م / ش : المائلة : اللاحية . وتقول : هه ذلك لم تلت في ترى . التلت : التدى وهو أن يدحض بقوائمه حتى ينفي التراب (*) موت - ش : مات ميث لغة في موت ويمات . (٣) زيادة يقتضها السياق . (٤) في اللسان : أمات (هـ) دبراه : ٢٩ (ب/١٢ : ١٤) ١٥١٤ .

فصل النون

(نات)

أهمله الجوهري . وقال رؤبة :

^(١) واعترفوا بعد الفرار المناث

إذ أنبط الحافر لما لم ينيث

يقال . ناث عسى : إذا بعد ، والمناث ،
المبعد ، والمناث ، بالفتح : السعى ، يقال :
ناث يناث ناثا ومناثا .

(نث)

انتبت النيثة : نبتها ، أى أخرجهما . وأنشد
الأصمعي :

قل غناء عنك أن أمسى تميث

وأنت رهن لسفافة المنيث

واستنبت : استخرج .

والأنبوثة : لعبة يلعب بها الصبيان ، يحفرون
حفيرة ، ويدفنون فيها شيئا ، فمن أخرجه فقد
غلب .

« ح » - نبت : غضب .

وانتبت السويق في الماء : ربا .

وانتبت العصا : تناولتها .

والنبت : الأثر .

وانتبت : قلص على الأرض في قعوده .

(نثث)

النثثة : الرشح ، يقال : نثث الرق : إذا
رشح . ونثث الرجل ، أيضا : إذا عرق عرقا
كثيرا .

والنثاث : المغتابون .

وقال الجوهري : وفي الحديث : « وأنت
تثث نث الحيت » ^(٢) والرواية : نثيت الحيت .
وهو حديث عمر رضي الله عنه ، حين أنه سائل
فقال له : هلكت وأهلك ، فقال له عمر ،
رضي الله عنه : « أهلك وأنت نثت نثيت
الحيت ؟ » ! على أنه قد وجد في بعض النسخ على
الصحة .« ح » - النثاث : الدهن الذي يدهن
به الجرح .

ونث الجرح : دهنه .

والمنثة : صوفة يدهن بها .

ونثت يدي : مسحتهما .

(نجت)

رجل نجث ونجث ، بالكسر ، أى نجث
عن أحاديث الناس ، يتبع الأخبار ويستخرجها ،
أنشد الأصمعي :

(٢) الفائق : ٢ / ٢١٠

(١) دبرانه / ٢٨ (ق / ١ : ٥٧٦) .

لَيْسَ بِقَسَاسٍ وَلَا تَمَّ نَيْتٌ^(١)
وَلَا يَجُوزُ الْعِشْيَاتِ مَيْتٌ
وَيَجْتَثُّ عَنِ الشَّيْءِ : يَجْتَثُّ عَنْهُ .

وَأَسْتَجْتِثَّ الشَّيْءَ : اسْتَخْرَجْتُهُ ؛ وَكَذَلِكَ
اِئْتَجْتَهُ ، أُنْشِدَ الْأَصْمَعِيُّ :

أَوْ يَسْمَعُ الْعَوْرَاءُ تُنْقَى لَمْ يُبْثِ
سَفَانَهَا عَنْ سَوِيهَا فَيَنْتَجِثُ
يُبْثُ : يَجْتَثُّ .

وَيُقَالُ : بُائِثٌ يَجْتِثُّهُ ، وَنَيْكَيْتُهُ : إِذَا بَلَغَ
مَجْهُودُهُ .

وَالدَّرْعُ يُجْتُّ الرَّجُلَ ، بَضَمَتَيْنِ ، وَبَيْتُ الرَّجُلِ
الَّذِي يَكُونُ فِيهِ يُجْتُّ أَيْضًا ، بِمَزَلَةِ الْغِلَافِ .

« ح » - النَّيْثُ : بَقْلَةٌ تُشَبِّهُ النَّجْمَةَ .
وَالْإِنْتِجَاتُ : ظُهُورُ سَمَنِ الدَّابَّةِ وَشَحْمِهَا ،^(٢)

(نعت)

« ح » - أُنْعِثَ فِي مَالِهِ : أَمْرَفَ .
وَيُقَالُ : هُمْ فِي إِنْعَاطٍ : إِذَا دَابُّوا فِي أَمْرِهِمْ .^(٣)

وَنَعْتُهُ وَانْتَعْتُهُ ، أَيْ أَخَذَهُ وَتَنَاوَلَهُ .

وَالْإِنْعَاطُ : الْأَخْذُ فِي الْجَهَازِ لِلْيَسِيرِ .

(نعت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
النَّعْتُ : الشَّرُّ الدَّائِمُ الشَّدِيدُ .

(نعت)

فِي الْحَدِيثِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
« كَانَ إِذَا اسْتَفْتَحَ الْقِرَاءَةَ فِي الصَّلَاةِ قَالَ : أَعُوذُ
بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ مِنْ هَمْزِهِ وَنَفْثِهِ وَنَفْخِهِ ،
قِيلَ : يَا رَسُولَ اللَّهِ مَا هَمْزُهُ وَنَفْثُهُ وَنَفْخُهُ ؟
فَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : أَمَّا هَمْزُهُ فَالْمَوْتَةُ ،
وَأَمَّا نَفْثُهُ فَالشَّعْرُ ، وَأَمَّا نَفْخُهُ فَالْكِبَرُ^(٤) » أَرَادَ
بِالْمَوْتَةِ الْحَنُونُ .

أَنَافْتُ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ .

(نعت)

النَّعْتُ وَالْإِنْتِجَاتُ : الْإِسْتِخْرَاجُ . وَنَعْتُ
عَنِ الشَّيْءِ ، وَانْتَقَتْ عَنْهُ : إِذَا حَفَرَ عَنْهُ ، وَيُرْوَى
فِي حَدِيثِ أُمِّ زَرْعٍ « لَا سَهْلَ فَيُرْتَقَى ، وَلَا سَهْلَ
فَيُنْتَقَتَ » وَأُنْشِدَ الْأَصْمَعِيُّ :

كَأَنَّ آثَارَ الظَّرَائِي تَنْتَقِثُ
حَوْلَكَ بِقَيْرَى الْوَلِيدِ الْمُبْتِثِ^(٥)

(١) اللسان المشطور الأول . (٢) في نسخة م/ش: النجيث: البطي . وتاجنا: تيانا . وانتجت: انتفخ .

(٣) في القاموس: أنعاط . (فتح الهمز ضبط حركة) . (٤) الفائق ٣/٢١٣ . (٥) اللسان والرواية فيه: المنتجت .

وَنَقَثُ الْعَظْمِ وَانْتَقَثَتْ : اسْتَخْرَجْتُ مَا فِيهِ
مِنَ الْمُسَخِّ .

وَالنَّقْتُ : النَّمِيمَةُ . وَالنَّقْتُ : الْخَلْطُ ،
يُقَالُ : نَقَثَ الْقَوْمُ حَدِيثَهُمْ : إِذَا خَلَطُوهُ كَمَا
يُخْلَطُ الطَّعَامُ .

وَنَقَاثٍ ، مَثَلُ قَطَامٍ : الضُّبُعُ .

« ح » - نَقَثْتُ الرَّجُلَ بِالْكَلَامِ ، أَيْ آذَيْتُهُ .

(نكث)

يُقَالُ : حَبَلٌ أَنْكَثُ ، أَيْ مَنَكُوْتُ ، وَهُوَ مِمَّا
جَاءَ مِنْهُ الْوَاحِدُ عَلَى لَفْظِ الْجَمْعِ كَأَنَّهُمْ جَعَلُوهُ أَجْزَاءً ؛
وَكَذَلِكَ حَبْلٌ أَرْمَامٌ ، وَأَرْمَامٌ ، وَأَحْذَانٌ ؛
وَبَرْمَةٌ وَقِدْرٌ وَجَفْنَةٌ وَقَدَحٌ أَعْشَارٌ فِيهَا كُلُّهَا ؛
وَرَمَحٌ أَقْصَادٌ ، وَتَوْبٌ أَخْلَاقٌ ، وَأَسْمَالٌ ؛ وَيَرْثُ^(١)
أَنْشَاطٌ ؛ وَبَلَدٌ أَخْصَابٌ وَسَبَاسِبُ .

وَيُقَالُ : تَنَاقَثَ الْقَوْمُ عُهُودَهُمْ : إِذَا تَنَاقَضُوا .
وَنَكَثَتِ الْإِبِلُ قُوَاهَا ، قَالَ الرَّاعِي يَصِفُ
نَاقَةً :

تَضْجِي إِذَا الْعَيْسُ أَدْرَتْكَ نَكَاثِهَا
نَحْرَاءَ يَغْتَاذُهَا الطُّوفَانُ وَالزُّرْدُ^(٢)

وَالنَّكَثُ ، بِالضَّمِّ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ ، وَهُوَ
شِبْهُ الْبَغْرِ يَأْخُذُهَا فِي أَفْوَاهِهَا .

وَيَعِيرُ مَنَكِيْتُ : إِذَا كَانَ سَمِينًا فَهَزِلَ ، قَالَ :
وَمَنَكِيْتُ عَالَتُ بِالسُّوْطِ رَأْسَهُ
وَقَدْ كَفَرَ اللَّيْلُ الْخُرُوقُ الْمَوَامِيَا^(٣)
« ح » - النِّكِيَّةُ : الطَّبِيعَةُ .
وَنَكَثَ السَّوَاكُ : تَشَعَّتْ رَأْسُهُ .

وَالنَّكَاثَةُ : مَا حَصَلَ فِي فِكَ مِنْ تَشَعَّتِ السَّوَاكِ ؛
وَمَا انْتَكَتْ مِنْ طَرَفِ حَبْلٍ^(٤) .

فصل الواو

(ورث)

الْوَارِثُ فِي صِفَاتِ اللَّهِ تَعَالَى : هُوَ الْبَاقِي بَعْدَ
فَنَاءِ خَلْقِهِ ، يَرِثُ الْأَرْضَ وَمَنْ عَلَيْهَا وَهُوَ خَيْرُ
الْوَارِثِينَ ، أَيْ يَبْقَى وَيَبْقَى مِنْ سِوَاهُ ، فَيَرْجِعُ
مَا كَانَ مِلْكَ الْعِبَادِ إِلَيْهِ ، وَحَدَّهُ لَا شَيْءَ يَكْلَهُ .

وَفِي دُعَاءِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « اللَّهُمَّ
أَمْتَعْنِي بِسَمْعِي وَبَصِيرِي ، وَاجْعَلْهُ الْوَارِثَ مِنِّي »
وَيُرْوَى أَمْتَعْنَا بِأَسْمَاعِنَا وَأَبْصَارِنَا وَاجْعَلْهَا ، عَلَى

(١) أنشاط : قرية القمر . (٢) اللسان . (٣) اللسان .

(٤) * في نسخة م/ش : يَكُثُ لَهْ فِي يَسْكُثُ ، وَقَرَأَ أَبُو الْبَرَّهَمِ : (يَكُثُونَ) .

التوحيد في الروايتين . والضَّيْمُ لِلصَّدر، أى
اجْعَلِ الإِمْناعَ أو المُتَعَةَ بِالسَّمْعِ والبَصَرِ، الوارِثَ
مَنى ، كما يُقال : عبدُ اللهِ أَظَنَّهُ مُنْطَلِقُ الرِّفْعِ ،
تَجْعَلُ الهَاءَ ضَمِيرًا لظَنِّكَ كَأَنَّكَ قلتَ : عبدُ اللهِ
أَظَنُّ ظَنِّي مُنْطَلِقُ . قال ابنُ ثُمَيْلٍ : أى أَبَقَها
مَعى حَتَّى أَموتَ . وقال غيره : أرادَ بالسَّمْعِ
المَسْمُوعاتِ ، وهى ما يُسْمَعُ والعَمَلُ به ، وبالبَصَرِ
الاعتِبَارُ بما يَرى ، ونورُ القَلْبِ الذى يُخْرِجُ من
الحَيَرةِ والظُّلْمَةِ إلى الهدى .

ابن دريد : بَنُو الوِرْثَةِ : بطنٌ من العَرَبِ
يَنْتَسِبُونَ إلى أُمِّهم .

وَوَرِثْتُ النارَ : أَثَرْتُها ، لَغَةً فى أَرَثْتُها : إذا
حَرَكْتَ جَمْرَها لِتَشْتَعِلَ .

وَوَرِثَانُ : اسمُ موضعٍ ، قال الرَّاعِى :
وَعَدَا من الأَرْضِ أَلَى لَمْ يَرْضَها

واختارَ وَرِثانًا عليها مَسْرَلاً^(١)

« ح » - الوَرِثُ : الطَّيْرُ من الأَشْياء .

وَبَيْنَ وَرِثانَ وَبَيْلقانَ سَبْعَةُ فَراسِخَ .

وَوَرِثَيْنِ : قَرْيَةٌ من قُرَى نَسَفَ .

(وعث)

وَعَثَ الرَّمْلُ ، بالكسر ، وَعَثَ بِالضَّمِّ :
إذا تَعَسَّرَ سُلُوكُهُ . وطريقٌ وَعَثٌ ، بالفتح ،
وَرِعَتْ وَأَرَعَتْ . قال رؤبة :

* لَيْسَ طَرِيقُ خَيْرِهِ بِالْأَوْعِثِ^(٢) *

وَنَقًا مَوْعَثٌ : إذا كان يَعْسرُ المَشْيَ فيه .

« ح » - الوَعَثُ الهُزَالُ .

وَوَعَثُهُ : حَبْسُهُ وَصَرْفُهُ .

وَوِعَنَتْ يَدُهُ : انْكَسَرَتْ .

(وكث)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وقال اللَّيْثُ : الوِكاثُ^(٣) :
ما يُسْتَجَلُّ به من الغَداءِ ، يقال اسْتَوَكُنَّا : أى
أَكَلْنَا شَيْئًا نَتَّبَعُ به إلى وَقْتِ الغَداءِ .

(واث)

ابن الأَعْرَابِيِّ : الوَثُ : بَقِيَّةُ العَجِينِ
فى الدَّسِيعَةِ ؛ وَبَقِيَّةُ المائِ فى المَشْقَرِ ؛ وَالفَضْلَةُ^(٤)
من النَّبِيذِ تَبَقَى فى الإِناءِ ، وَهُوَ البَيْسِلُ أَيْضاً .

(١) اللسان والبلدان (معجم البلدان) .

(٢) ديوانه : ٢٧ (ق : ٢١، ١١) .

(٣) فى اللسان والقاموس : الوكاث والوكاث ، « ككتاب وغراب » .

(٤) الدسمة : الجفنة .

والْوَلْتُ : التَّوَجَّيْتُ^(١) . إِذَا قُلْتَ لِلْمَلُوكِ هُوَ
بعد مَوْتِي : فهو الْوَلْتُ .

وقد وَلْتُ فلانَ لنا من أَمْرِنَا وَلْتًا أَى وَجَهَ .
قال رؤبة :

* أَرْجُوكَ إِذْ أَغْبَطَ شَرُّ الْوَالْتِ *
أَى دَائِمٌ .

« ح » - دَبِنَ الْوَالْتِ ، أَى مُنْقِلٌ .

والْوَلْتُ : الْوَعْدُ الضَّعِيفُ .

والْوَلْتُ : أَثَرُ الرَّمْدِ فِي الْعَيْنِ .

(وهث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْوَهْتُ :
الْإِنْهَمَاكُ فِي الشَّيْءِ . وَالْوَاهْتُ : الْمُتْلِفِي نَفْسَهُ
فِي الشَّيْءِ .

وَوَهَّتْ الشَّيْءَ : إِذَا وَطِنَتْهُ وَطْأً شَدِيدًا .

وَوَهَّتْ فِي الشَّيْءِ : إِذَا أَمَعَنَ فِيهِ .

فصل الهاء

(هبرث)

« ح » - هَبْرَانَانُ : مِنْ قُرَى دِهْشْتَانَ .

(هث)

يُقَالُ لِلرَّاعِيَةِ إِذَا وَطِنَتْ الْمَرْعَى مِنَ الرُّطْبِ
حَتَّى تُوْبِيَ : قَدْ هَثْنَتْهُ ، وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

أَنْشَدُ ضَانًا أَمْجَرَتْ غَثَانًا^(٥)

فَهَثْنَتْ بِقَلِّ الْحِمَى هِثَانًا

وَالهَثُ : الْكَذِبُ .

وَرَجُلٌ هَثَّاءٌ وَهْثَاءٌ : إِذَا كَانَ كَذِبُهُ
سُمَاقًا .

« ح » - قَرَبَ هَثْنَاتٌ : سَرِيعٌ ؛ وَبَلَدٌ

هَثْنَاتٌ : كَثِيرُ التُّرَابِ ؛ وَشَيْءٌ هَثْنَاتٌ : مُخَاطٌ .

(هثرث)

« ح » - الْهَرْتُ : الثَّوْبُ الْخَلَقُ .

وَالْهَرْتُ : قَرِيبَةٌ مِنْ أَعْمَالٍ وَإِسْطٍ ، وَمِنْهَا
ابْنُ الْمُعَلَّمِ الشَّاعِرُ :

(هلت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْهَلْتِي ،

بِالْفَتْحِ وَالْقَصْرِ ، وَالْهَلْتَاءُ وَالْهَلْتَاءُ ، بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ

مَمْدُودِينَ ، وَالْهَلْتَةُ ، بِالضَّمِّ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ

(١) فِي النِّسْخِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ التَّرْجِيهِ وَسَكَتَ عَلَيْهِ الشَّارِحُ وَبِهَامِشِ الشَّرْحِ الْمَطْبُوعِ قَالَ : التَّرْجِيهِ ، صَوَابُهُ التَّرْجِيَةُ بَزَّةٍ
تَبْصِيرَةٍ كَمَا فِي حَاشِيَةِ الْقَامُوسِ . (٢) دَبْرَانَهُ ٢٩ (ق ١٢ : ٢٤) وَفِيهِ : جِهْدٌ . (٣) فِي اللِّسَانِ عَنْ الْحَكَمِ : فِي هَلَكَةٍ .
(٤) تَرْجَمَ فِي اللِّسَانِ لِمَادَةِ (هَبْ ث) وَلَمْ يَسْتَدْرِكْهَا الْهَذَلَانِي وَتَابَعَهُ الْقَامُوسُ . (٥) اللِّسَانُ .

وقد علٲ أصواتهم ، وكذلك الهلئاء والهلئاء بالهاء .

والهلأٲ، بالضم : الاسترخاء يعترى الإنسان .
« ح » - هلأى : صقع من أعمال البصرة بينها وبين البحر .

(هوٲ)

« ح » - أبو عمرو : الهوئة : العطشة .

(هيٲ)

المهائئة : المكائئة .

والمهائٲ : الكثير الأخذ الذى يعترف الشئ ويخترفه ، قال رؤبة :

ما زال بينع السرِّق المهائٲ^(١)
بالضعف حتى استوفر الملايط

ويقال : هأٲ من المال يهٲ هئأ : إذا أصاب منه حاجته .

وهأٲ فى المال : إذا أفسد فيه وأخذ بغير رفق .

أبو زيد : هئٲ له من المال أهئٲ هئأ وهئأنا : إذا حثوت له .

أبو عمرو : التهٲ : الإعطاء .

« ح » - استهأ : أكثُر^(٢) . واستهأ : أفسد ، مثل هأٲ .

فصل الياء

(يفٲ)

أهمله الجوهرى . ويأفٲ أخو سارم وحارم .
وهم بنو نوح ، صلوات الله عليه ، وهو أبو الترك
ويأجوج ومأجوج ، وسام أبو العرب ، وحام
أبو الحبش والسودان .

ويأفٲ مثأل أذرب : موضع باليمن .

آخر حرف الشاء

(٢) فى القاموس : استكثر .

(١) ديوانه : ٢٩ (ق/١٢ : ٣٢، ٣٣) .

باب الجيم

يقول : سَلَطَ اللهُ عَلَيْهِ حَيَّةً إِذَا حَجَّ السَّمَّ نَشَّ
ذلك المَوْضِعُ كَمَا يَنْشُ الثَّغْمُ اللَّيْءُ فِي إِنْصَاحِهِ .

وَيَأْتِي عَلَى وَزْنِ يَسْمَعُ : مَكَانٌ مِنْ مَكَّةَ حَرَسَهَا
اللهُ تَعَالَى عَلَى تِمْنَانِيَةِ أَمْيَالٍ ، وَكَانَ مِنْ مَنَازِلِ
عَبْدِ اللهِ بْنِ الزُّبَيْرِ ، فَلَمَّا قَتَلَهُ الْحِجَّاجُ أَنْزَلَهُ
الْمُجَنَّدِينَ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

وإِنْ تَصْرُ تَيْلَى بَسَلَمَى أَوْ أَجَا^(٢)

أَوْ بِاللَّوَى أَوْ ذِي حِمَى أَوْ يَأْجَجَا

وقال الجوهرى : قال رؤبة :

لَوْ أَنَّ يَأْجُوجَ وَمَاجُوجَ^(٣)

وَعَادَ عَاٍ وَاسْتَجَاشُوا نُبْعَا

وقد سقط من بين المشطُورين مشطُور وهو :

* وَالنَّاسُ أَحْلَافًا عَلَيْنَا شَيْعَا^(٤) *

فصل الهمز

(أَجْ)

« ح » - الأَجْ^(١) : الأَبَدُ ، يُقَالُ آخِرُ الأَجْجِ :
أَيَّ آخِرُ الأَبَدِ .

(أَجْ)

أَبُو عَمْرٍو : أَجَّ الرَّجُلُ : إِذَا حَمَلَ عَلَى الْعَدُوِّ .
وَأَجَّ الْمَاءُ ، عَلَى أَفْعَلَ ، أَيَّ أَمْرَةٍ ، أَنْشَدَ
الْأَصْمَعِيُّ :

فَوَرَدَتْ عَذَابًا نَقَاخًا سَمَّهَجَا

أَزْرَقَ لَمْ يُنْبِطْ أَجَا مُؤَجَّجَا

وَتَأْجَاجُ النَّارِ : أَجِيجُهَا . قَالَ أَعْرَابِيٌّ

يَدْعُو عَلَى صَاحِبِهِ :

كَاللَّهِيَّ السَّاطِعِ فِي تَأْجَاجِهِ

يَنْشُ بِالسَّمِّ لَدَى انْبِعَاجِهِ

(١) في التاج : كَانَ الْجِيمُ يَدُلُّ عَنِ الدَّالِّ وَهُوَ غَرِيبٌ . (٢) ديوانه : ٨ (ق/٥ : ٢٧ ، ٢٨) - معجم البلدان (ب.أ.ج) .

(٣) ديوانه : ٩٢ (ق/٣٣ : ١٩١ - ١٩٦) .

(٤) المصدر السابق : (ق/٣٣ : ١٩٥) .

« ح » - أَجَّ يَجُّجُ : إذا عَدَا، لَغَا في بَعْضٍ عن ابن دريد، رَدَّهَا عَلَيْهِ أَبُو عَمْرٍو في فائت الجَمْهَرَة . وقال الفَرَّاء عن الْمُفَضَّل : يَأْجُجُ ، بالكسْرِ في اسم المَكَان ، قال : والذي كان التَّحْوِيُون يَرَوُونَهُ يَأْجُجُ .

(أذج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ : وقال أَبُو عَمْرٍو : أَذَجَجَ : إذا أَكْثَرَ مِنَ الشَّرَابِ .

(أرج)

الْأَرْجُ : الإِغْرَاءُ بَيْنَ النَّاسِ . وَالْأَرْجَانُ ، بِالتَّحْرِيكِ : سَعْيُ الْمُغْرَى بَيْنَهُمْ ، وَرَجُلٌ أَرْجٌ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

يَكْفِيكَ هَرَجَ الْمِهْنِكَ الْمَهْرَاجِ^(١)
وَأَرْجَانِ الْكَاذِبِ الْأَزْجِ

وَتَأَرَجَّتِ النَّارُ : تَوَهَّجَتْ .

وَالْأَرِيحَةُ بِالْهَاءِ : الرَّائِحَةُ الطَّيِّبَةُ ، وَجَمْعُهَا الْأَرَائِحُ .

وَالْمُؤَرَّجُ : الْأَسَدُ .

وَالتَّارِيحُ في الحِسَابِ مَعْرُوفٌ عِنْدَ الْكُتَّابِ . وَالْأَوَارِجَةُ^(٢) : مَنْ كُتِبَ أَصْحَابُ الدَّوَاوِينِ

في الْخِرَاجِ وَنَحْوِهِ ، وَهِيَ تَعْرِيبُ أَوَّارَةٍ^(٣) ، قَالَ قُدَّامَةُ : تَفْسِيرُهَا النَّاقِلُ ، لِأَنَّهُ يُنْقَلُ إِلَيْهَا الْإِنْجِيدُجُ الَّذِي يُنْبِتُ فِيهِ مَا عَلَى كُلِّ إِنْسَانٍ ، ثُمَّ يُنْقَلُ ذَلِكَ إِلَى جَرِيدَةِ الْإِنْجِرَاجَاتِ وَهِيَ عِدَّةُ أَوَّارِجَاتٍ .

« ح » - الْأَزْجُ : الْكَذَابُ .

وَالْمُؤَرَّجُ السَّدُوسِيُّ ، هُوَ أَبُو نَيْدِ الْمُؤَرَّجِ بْنِ عَمْرٍو ابْنُ الْحَارِثِ بْنِ تَوْرٍ بْنِ حَرْمَلَةَ بْنِ عُلْقَمَةَ بْنِ عَمْرٍو ابْنِ سَدُوسٍ .

(أزج)

الْأَزْجُ : سُرْعَةُ السَّيْرِ . وَفُوسُ أَزْجٍ ، قَالَ : النَّصْرِيُّ .

* فَزَجَ رَمْدَاءَ جَوَادًا تَأَزَّجَ^(٤) *

وَأَزَجَ الْأَزْجَ ، أَيْ بَنَاهُ وَطَوَّلَهُ .

وَيُجْمَعُ أَزْجُ الْبِنَاءِ عَلَى إِزْجَةٍ أَيْضًا ، مِثَالُ ذَكَرٍ وَذِكْرَةٍ ، عَلَى وَزْنِ عِنَبَةٍ .

« ح » - الْأَزْجُ : الْأَشْرُ .

وَأَزَجَ : أَسْرَعَ ، مِثْلُ أَزَجَ .

وَبَابُ الْأَزْجِ مِنَ الْحَالِ الشَّرِيقَةِ بِنَفْدَادٍ .

الْفَرَّاءُ : أَزَجَ أَشَدَّ الْأَزْجِ . وَأَزَجَ ، أَيْ تَنَقَّلَ عَنْ حِينٍ اسْتَعْتَهُ .

(٢) ضبط اللسان والقاموس بكسر الراء .

(٤) اللسان .

(١) ديوانه : ٣١ (ق / ١٣ : ٣٥) .

(٣) في القاموس بفتح الهمزة وكسر الراء .

(أشج)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الأشجُّ
أكثر من الأشقي ، وهما معاً ، هذا الدواء . وقال
في القاف : هو دخيلٌ في العربية ، والصحيحُ
أنَّه صَمَغُ الطُّرُوثِ يُشَبُّهُ الكُنْدَرُ .

(أجج)

أَجَّجَ بالتحريك : موضعٌ .
وَأَجَّجَتِ الإِبِلُ مِثَالُ عَطِشَتْ دَأَجَّجُ : إذا اشْتَدَّ
بِهَا حَرٌّ أَوْ عَطَشٌ .
وَأَجَّجَ مِثَالُ أَسَرَ : إذا سَارَ سَيْرًا شَدِيدًا .

(أوج)

أهمله الجوهري . والأوجُ : ضدُّ الهُجْرِ ،
وهو من اصطلاحات المتجيمين .

فصل الباء

(بأج)

بَأَجَّجَ بَأَجًا ، وبَأَجَّجَ بَأَجًا : صاحَ .
« ح » - هو في أمرٍ بَأَجَّجَ ، أى سَوَاءٍ .
وبَأَجَّجَتْهُ ، أى صَرَفَتْهُ .

(بيج)

أهمله الجوهري . ومحمد بن الحسن بن عليّ
ابن نصير بن باباج : من أصحاب الحديث .

(بشج)

« ح » - إِبْشَجْتُ : اسْتَرْخَيْتُ وَتَنَاقَلْتُ .

(بجج)

في حديث النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :
« أَخْرِجُوا صَدَقَاتِكُمْ فَإِنَّ اللَّهَ قَدْ أَرَاكُمْ مِنَ الْجَنَّةِ
وَالسَّجَّةِ وَالْبَجَّةِ ^(١) » ، البَجَّةُ : دُمُ الْفَيْصِيدِ ، أى
قد أنعم الله عليكم بالتخليص من مَذَلَّةِ الجاهليةِ
وَضَيْقِهَا ، ووسَّع لكم الرِّزْقَ وَأَفَاءَ عَلَيْكُمْ الْأَمْوَالَ
فَلَا تُفَرِّطُوا فِي آدَاءِ الزَّكَاةِ فَإِنَّ عَلَيْكُمْ مُرَاحَةً .

وَبَجَّجَ بَنُ خِدَاشِ الْمُقْرِئِ ، من أهل تَوَزَّرَ
من مُحَدَّثِي الْقَيَّوَانِ .

والبُجَّجُ ، بالضم : سَيْفُ زُهَيْرِ بْنِ جَنَابٍ قال :

صَرَبْتُ قَسْدَالَهُ بِالْبُجَّجِ حَتَّى

سَمِعْتُ الْبُجَّجَ قَبَقَبَ فِي الْعِظَامِ
وقد سَمَّوْا بِجًّا بِالْفَتْحِ .

وَرَجَلٌ بِجْبَاجٌ وَبُجْبَاجٌ : إذا كَانَ بِادِنَاءٍ ،
وَرَمْلٌ بِجْبَاجٌ : مجْتَمِعٌ ضَخْمٌ ، قال الراعي :

كَأَنَّ مِنْطَقَهَا لَيْثٌ مَعَاقِدَهُ
بَعَاذِكِ مِنْ ذُرَا الْأَنْفَاءِ بِجْبَاجٍ ^(٢)

وجاريةً بِنَجَاجَةٍ : سَمِيَّةٌ ، قال أبو النجم :
 دارٌ لَبِيضَاءَ حَصَانِ السِّتْرِ^(١)
 بِنَجَاجَةِ الْبُذْنِ هَضِيمِ الْخَضِرِ
 وَالْبُجُجُ بَضْمَتَيْنِ : الزَّفَاقُ الْمُسْقَعَةُ .
 وَتَبَجَّجَ لَحْمُهُ : كَثُرَ وَاسْتَرَحَى .

« ح » - الْبَجَّةُ : بَثْرَةٌ تَأْخُذُ فِي الْعَيْنِ .
 وَالْبَجَاجَةُ مِنَ النَّاسِ : الرَّدِيُّ ، مِنْهُمْ .
 وَبَاتَجَّجْتُهُ فَبَجَّجْتُهُ ، أَيْ بَارَزْتُهُ وَبَادَيْتُهُ .
 وَالْبُجُجُ : الْقَرْنُخُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ
 عَنْهُ إِنِّي زَعِيمٌ أَنَّهُ لَا يَبْجُجُ عَلَى التَّقْوَى زَرْعُ قَوْمٍ
 وَمَنْ يُطْعِمِ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ يَغْدُهُ كَمَا يَغْرِ الْغُرَابُ بَيْحَهُ^(٢) .

(بمخرج)

« ح » - الْمُبْجَزُ^(٣) : الْمَاءُ الْمَغْلَى النَّهَائِيَّةُ فِي الْحَرِّ .

وقال الجوهري : قال العجاج :

بِفَاحِمٍ وَخَفٍ وَعَبْنِي بِمُجْرَجٍ^(٤)

« ح » - وَلَيْسَ الرِّجْلُ لَهُ ، وَلَيْسَتْ لَهُ أَرْجُوزَةٌ
 جَمِيعَةٌ مَكْسُورَةٌ أَصْلًا^(٥) .

(بمخدج)

« ح » - الْبَخْدَجَةُ فِي الْمَشْيِ : نَفْثٌ وَفَرْجَةٌ .
 وَبَكَرَ بِمَخْدَجٍ ، أَيْ سَمِينٌ مُتَفَجِّجٌ .
 وَبَخْدَجُ : اسْمُ رَجُلٍ .

(بدج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَفِي حَدِيثِ الزُّبَيْرِ أَنَّهُ حَمَلَ
 يَوْمَ الْخَنْدَقِ عَلَى نَوْفَلِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُغِيرَةِ
 بِالسَّيْفِ حَتَّى شَقَّ بَاثْنَيْنِ ، وَقَطَعَ أَبْدُوجَ سَرِيحِهِ
 وَيُقَالُ : خَلَصَ إِلَى كَاهِلِ الْفَرَسِ ، فَيُقِيلُ :
 يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ مَا رَأَيْنَا مِثْلَ سَيْفِكَ : يَقُولُ : وَاللَّهِ
 مَا هُوَ السَّيْفُ وَلَكِنَّهَا السَّاعِدُ أَكْرَهْتُمَا .

أَبْدُوجُ السَّرِجُ : لَيْدُهُ ، وَكَأَنَّهَا كَلِمَةُ أَعْجَمِيَّةٍ ،
 وَقِيلَ : هُوَ أَبْدُودٌ ، وَهُوَ : لَيْدٌ يَدَاذِيهِ .

(بذرج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ : وَالْبَاذِرُوجُ : بَقْلَةٌ مَعْرُوفَةٌ ،
 وَهِيَ الْحَوَلُوكُ ، وَالصَّوْمَرُ ، وَهُوَ بِالْفَارِسِيَّةِ :
 بَادِرُو .

(١) الشطوران في اللسان .

(٢) في اللسان : (غ ر) : بخره .

(٣) أورد صاحب القاموس هذه المسألة بالراء بعد الحاء المهملة وفي اللسان والتقليد كما هنا . وفي الناج : وضبطه في شيننا
 بانطواء المعجمة والراء المهملة ومزجه .

(٤) ديوان العجاج : ٧٥ (ق / ٩) (مما يندب إلى العجاج) وفي اللسان نسبة لرؤية .

(٥) * في نسخة م / ث : البجج : القصير العظيم البطن . والبكر يسمى البجج لعظم بطنه .

(برج)

بَرَجَ الرَّجُلُ ، بالكسر : إذا اتَّسَعَ أمرُهُ
في الأكل والشرب .

وحِسَابُ الْبُرْجَانِ ، هو قولك : ما جُءَا كَذَا^(١)
في كَذَا ، وما جَذُرَ كَذَا في كَذَا ، بِخُصْدَاؤِهِ مَبْلَغُهُ ،
وجَذَرُهُ أَصْلُهُ الَّذِي يُضْرَبُ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ ،
وجَمَلُهُ الْبُرْجَانُ ، يُقَالُ : ما جَذُرَ مِئَةٌ ، يُقَالُ
عَشْرَةٌ ، وَيُقَالُ مَا جُءَا عَشْرَةٌ ، يُقَالُ : مِئَةٌ .

وقال سَمُرٌ : بُرْجَانٌ : جِئْتُ مِنَ الرُّومِ يَسْمُونُ
كَذَلِكَ ، قال الأعشى :

وهِرَقَلًا يَوْمَ ذِي سَاتِيَدَمَا

مِنْ بَنِي بُرْجَانٍ فِي الْبَاسِ الرَّجْحُ^(٢)

يقال : هم رجح على بني بُرْجَانٍ ، أى هم أَرْجَحُ
في القتال وشدة البأس منهم .

والبُرْجُ بْنُ مُسَهَّرٍ الطائي : شاعرٌ . وأبو البُرْجِ
القاسمُ بْنُ حَنْبَلٍ الدُّبَيَّانِيُّ : شاعرٌ إسلاميٌّ .^(٣)

وَأَبْرَجَ الرَّجُلُ إِبْرَاجًا : إذا بَنَى بُرْجًا . أنشد
الأصمعي :

* وَصَدَرَتْ تُحْسَبُ بُرْجًا مُبْرَجًا *

وكذلك بَرَجَ تَبْرِيجًا ، قال العجاج :

* كَأَنَّ بُرْجًا فَدَوْقَهَا مُبْرَجًا^(٤) *

وَبَرَجَةٌ ، بالفتح : فَرْسٌ سِنَانٌ بِنِ أَبِي حَارِثَةَ
المُزَنِيِّ .

وقال رؤبة .

يَا فَضْلُ يَا ابْنَ الْأَنْجُمِ الْأَبْرَاجِ^(٥)

يَا فَضْلُ يَا ابْنَ السَّادَةِ الْأَبْلَاجِ

الْأَبْرَاجُ : الحِسانُ ، الواحدُ بَرَجٌ بالتحريك .

وقال أبو عمير : الْأَبْرَاجُ : الْمُضِيئَةُ الْمَعْلُومَةُ
المعروفة .

وَأَبْرَجَ الرَّجُلُ : إذا جاء بَيْنَيْنِ مِلَاجٍ .

ابن الأعرابي : الْبَارِجُ : الْمَلَّاحُ الْفَارِهُ .

الأصمعي : الْبَوَارِجُ : السُّفُنُ الْكِبَارُ ، واحِدُهَا

بَارِجَةٌ ، وهى : الْقَوَادِسُ وَالْخَلَايَا . وقال الليث :

الْبَارِجَةُ : سَفِينَةٌ مِنْ سُفُنِ الْبَحْرِ تُتَخَذُ لِلْقِتَالِ .

« ح » - تقول : ما فلانٌ إِلَّا بَارِجَةٌ ، تريد

أنه قد جُمِعَ فِيهِ الشَّرُّ .

(١) في « اللسان » و « القاموس » جدًا بالذال المدجمة ، وهو تصحيف .

(٢) الصبح المنير / ١٦٠ (ق / ٣٦ : ١٠) . (٣) في القاموس : جبل . وما هنا موافق لما في المؤلف

(٤) ديوانه : ٩ (ق / ٦٩ : ٥) .

والخلف للآمدى : ٨١

(٥) في القاموس واللسان بضم الباء ، ضبط حركة . وفي اللسان : فرس سنان بن أبي سنان .

(٦) ديوانه : ٣٣ (ق / ١٣ : ٩٩) . (٧) في التاج : القراقيع .

(برذج)

بُرْدِجُ : بلدٌ، بكسر الباء، والعامّة تفتحها
كما يفتحون باء يلقبس وغيرها .

« ح » - هو بأقصى أذربيجان ، بينه وبين
برذعة أربعة عشرة فرسخاً، والماء محيطٌ به .

(برج)

« ح » - البرّج : الزئير، فارسي معرب .

(برنج)

أهمله الجوهري . وقال الدينوري : البارنج :
جوز الهند ، وهو النَّارِجِيلُ .

والبرنج ، مثال هرقلي : من الأدوية معروف ،
وهو معرب برنك .

(برج)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
البارنج : المفائر ، وقال أعرابيُّ لرجل : أعطني
مالاً أبارنج به ، أي أفأخر به .

وهو يبرج على فلاناً ويمزجه ويمزكه ، ويزكه ،
أي يحرقه .

وهما يتبازجان ويتمازجان ، أي يتفانان .
والمبّرج : المحسن المزين . قال العجاج :

وإن يكن ثوب الصبا تضرّجاً^(١)

فقد ليسنا وشيئ المبرّجاً

ويروى المبرّجاً ، بالراء ، أي صور فيه تصاوير
البروج ، بروج السور .

وقال سيمر : آتينا فلاناً فجعل يبرج في كلامه ،
أي يحسنه .

والمبارك بن زيد بن جريش بن بروج
البخاري ، بالتحريك : من المحدثين .

« ح » - بوازيج : بلد قرب تكريت ، فتحها
جرير بن عبد الله البجلي .

والبزيج : الرجل المكافئ على الإحسان .

(برج)

أهمله الجوهري . وبرزج ، بفتح الباء وضمّ
الزاي وسكون الراء ، وبرزج ، بضمّ الباء ، كلاهما
من الأعلام ، وهو معرب بزرك ، وهو
بالفارسية : الكبير .

(بسج)

أهمله الجوهري . وبوسنج : بلد من أعمال
هراة ، تعريب بوشنك ، على سبعة فراسخ من
هراة غربيها .

(١) اللسان - ديوانه / ٩ (ق/ ٥ : ٥٥٥ و ٥٦٠) .

(٢) في معجم البلدان : بالشين المعجمة (بوشنج) .

« ح » - بُوسَجُ : قرية من قُرَى تَرِمْدَ عَلَى
أربعة فَراسَخَ منها .

(بظمَج)

« ح » - الْبِظْأَجُ من الثَّيَاب : ما كان أَحَدُ
طَرَفَيْهِ مُخَمَّلًا . وَقِيلَ أَوْسَطُهُ مُخَمَّلٌ وَطَرَفَا مُنِيرَانِ .

(بعِج)

بَعَجَهُ الْحُبُّ : أَلْبَغَ إِلَيْهِ ، وَاشْتَدَّ حُزْنُهُ
وَوَجَدَ لَهُ .

وَبَاعِجَةُ الْقِرْدَانِ : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ .

وَأَنْبَعَجَ السَّحَابُ بِالْمَطَرِ وَأَنْبَعَقَ : إِذَا كَثُرَ
صَبُّهُ .

وَأَمْرَأَةٌ بَعِيجٌ ، أَيْ بَعِجَتْ بَطْنُهَا لَزَوْجِهَا
وَنَثَرَتْ . وَنِسَاءٌ بَعِجَى .

وَبَعِجْتُ بَطْنِي لِفُلَانٍ : بِالْعُتَى فِي نَصِيحَتِهِ ،
قَالَ الشَّيْخُ ^(١) :

بَعِجْتُ إِلَيْهِ الْبَطْنَ ثُمَّ انْتَصَحْتُهُ

وَمَا كُلُّ مَنْ يُفْتَى إِلَيْهِ بِنَاصِحٍ ^(١)

وَبَنُو بُعْجَةَ ، بضم الباء : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ .
وَبُعْجَةُ بْنُ قَيْسٍ وَلِيَّ صَدَقَاتِ كَلْبٍ لِلنَّصُورِ .

وَأَمَّا بَعْجَةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بَدْرِ الْجُهَنِيِّ مِنْ
التَّائِبِينَ ، لِأَنَّهُ بَفَتَحَ الْبَاءَ ، وَكَذَلِكَ بَعْجَةُ بْنُ زَيْدٍ
الْجُدَامِيُّ ، وَهُوَ مِنَ الصَّحَابَةِ .

(بَعْنَج)

« ح » - التَّبَعْنَجُ أَشَدُّ مِنَ التَّفْنِجِ .

(بَلِج)

بَلِجَ الرَّجُلُ ، بِالْكَسْرِ ، وَتَلِجَ : إِذَا فَرِحَ .
وَأَبْلَجَهُ وَأَتْلَجَهُ : إِذَا فَرَّحَهُ ، وَهُوَ يَلِجٌ وَتَلِجٌ .

وَأَبْلَجَهُ ، أَيْضًا : أَوْصَحَّهُ ، قَالَ :

الْحَقُّ أَبْلَجٌ لَا تَخْفَى مَعَالِمُهُ

كَالشَّمْسِ تَظْهَرُ فِي نُورٍ وَلِبْلَاجٍ

وَأَبْلَجَتِ الشَّمْسُ : إِذَا أَضَاءَتْ .

وَرَجُلٌ بَلِجٌ . بِالْفَتْحِ : أَيْ طَلَّقَ الْوَجْهَ .

وَقَدْ سَمَّوْا بَلِجًا وَبَلَجًا .

وَالْبُلُجُ ، بضم الباء : النَّفْيُ مَوَاضِعِ الْقَسَمَاتِ
مِنَ الشَّعْرِ .

وَبُلِجُ السَّفِينَةِ ، وَأَبْلُوجُ السُّكَّرِ ، مُعْرَبَانِ .
وَالْعَامَّةُ تَفْتَحُ الْهَمْزَةَ وَهِيَ مَضْمُومَةٌ .

وقال الجوهرى : قال العجاج :

حَتَّى بَدَتْ أَعْنَاقُ صُبْحِ أَبْلَجَا^(١)

والرواية : حَتَّى تَرَى أَعْنَاقَ .

« ح » - بَاجَتْ الباب : فَتَحَتْهُ .

والتَّوَرُّ الْأَبْلَجُ : مِثْلُ الْأَقْرَنِ .

وَبَلْجَانُ : قَرْيَةٌ بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَعَبَّادَانَ .

وَبَلْجَانُ ، أَيْضًا : مِنْ قُرَى مَرَوْ .

وَبَلَجٌ : اسْمُ صَنِيمٍ ، وَحَمَامٌ بَلِيجٌ : مِنْ حَمَامَاتِ الْبَصْرَةِ .

(بنج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْبِنْجُ

بِالْكَسْرِ : الْأَصْلُ ، يُقَالُ : رَجَعَ إِلَى حِنْجِهِ وَيَنْجِيهِ ، أَيْ إِلَى أَصْلِهِ وَصِرْفِهِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَبْنَجَ الرَّجُلُ : إِذَا ادَّعَى^(٢)

إِلَى أَصْلٍ كَرِيمٍ .

وَالْبِنْجُ ، بِالْفَتْحِ : نَبْتُ لَهُ حَبٌّ يُسَبِّتُ وَيُخَلِّطُ

الْعَقْلَ .

وَبِنْجُهُ تَبْنِجًا : إِذَا أَطْعَمَهُ الْبِنْجُ ، وَدَوَّارِمِيّ

مَعْرُوبٌ ، وَهُوَ بِالْفَارِسِيَّةِ : بَنَكٌ .

« ح » - بَجَّجَتِ الْقَبْجَةَ مِنْ بُخْرِهَا ، أَيْ

صَاحَتْ ، وَهُوَ دَخِيلٌ .

وَبِنْجٌ : مِنْ قُرَى رُودَكَ مِنْ نَوَاحِي سَمَرْقَنْدٍ .^(٣)

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : بِنْجٌ : إِذَا رَجَعَ إِلَى بَنْجِهِ ، أَيْ

أَصْلَهُ الْكَرِيمِ أَوِ اللَّيْمِ .

(بهج)

امْرَأَةٌ مِنْهَاجٌ عَلَى وَزْنِ مِغْطَارٍ : الَّتِي غَلَبَتْ

عَلَيْهَا الْبَهْجَةُ . وَنِسْوَةٌ مَبَاهِجٌ . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

فِي رَبْرَبٍ مُخْطِيفِ الْأَحْشَاءِ مُلْتَبِسٍ

مَنْهُ بِنَا مَرَضُ الْحُورِ الْمَبَاهِجِ^(٥)

وَتَبَاهَجَ الرُّوضُ : إِذَا كَثُرَ نَوْرُهُ ، وَقَالَ أَسَدُ

ابْنِ نَاعِصَةَ :

فِي بَطْنٍ وَإِدِ مُسْجِهَرٍ رَفِيفٍ

نُورَاهُ مَبَاهِجٌ يَتَوَهَّجُ^(٦)

وَبَهَجَ اللَّهُ وَجْهَهُ تَبْهِيجًا ، أَيْ حَسَنَةً .

وَبَاهَجَتِ الرَّجُلَ : بَاهَيْتُهُ .

(١) ديوانه / ١٩ (ق/ ٥ : ٦٤) .

(٢) في القاموس : ابْتِنْجَ ابْتِنَاجًا .

(٣) في معجم البلدان : بِالْفَتْحِ ثُمَّ الضَّمُّ وَجِيمٌ . وَالْكَلِمَةُ مَضْبُوطَةٌ بِالْحَرَكَاتِ أَيْضًا وَبَشْدَةٌ عَلَى النَّوْنِ الْمَضْمُونَةِ (بِنْجٌ) .

(٥) ديوانه / ٧١ (ق/ ٩ : ٤) .

(٦) اللسان .

وَاسْتَبْهَجَ الرَّجُلُ : اسْتَبْشَرَ ، أَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

كَأَنَّ دِيَّاجًا يَرَى مُدَيِّجًا
عَلَيْهِ فِي عَبْعِيهِ مُسْتَبْهَجًا
أَيُّ يَبْهَجُهُ وَيُفْرِحُهُ .

« ح » - الْمِبْهَاجُ مِنَ الْأَسْنَفَةِ : السِّمِينَةُ .
وَالْمِبْهَاجَةُ : الْمُبَارَاةُ .

(بهرج)

الْبَهْرَجَةُ : أَنْ يُعَدَّلَ بِالشَّيْءِ عَنِ الْجَادَّةِ الْقَاصِدَةِ
إِلَى غَيْرِهَا .

وَنَظَرَ أَعْرَابِيٌّ إِلَى دِجْلَةٍ فَقَالَ : لِمَنْهَا الْبَهْرَجُ
لِكُلِّ أَحَدٍ : أَيُّ الْمُبَاحِ .

وَأَمَّا قَوْلُ أَبِي مُحَمَّدٍ لِسَعْدِ بْنِ أَبِي وَقَاصٍ :
قَدْ كُنْتُ أَشْرَبُهَا إِذْ كَانَ يُقَامُ عَلَى الْحَدِّ وَأُظْهَرُ
مِنْهَا ، فَأَمَّا إِذْ بَهْرَجَتْنِي فَلَا أَشْرَبُهَا أَبَدًا ، لِأَنَّهُ
أَرَادَ أَهْدَرَتْنِي بِإِسْقَاطِ الْحَدِّ عَنِّي ، يُقَالُ : بَهْرَجَ
السُّلْطَانُ دَمَ فُلَانٍ ، أَيُّ أَهْدَرَهُ .

« ح » - مَاءٌ مَبْهَرَجٌ لِلْوَارِدِينَ ، أَيُّ مُهْمَلٌ
لَا يَمْنَعُ مِنْهُ أَحَدٌ .

(بهرج)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَذَكَرَ الدِّينَوْرِيُّ بَهْرَاجَ
الْبَرِّ ، مِنَ الرِّيحَاتِ الطَّيِّبَةِ اللَّذِيذَةِ عِنْدَ النَّفْسِ ،

وَهُوَ مَعْرَبٌ ، وَيُقَالُ لَهُ بِالْعَرَبِيَّةِ : الرَّنْفُ . وَقَالَ :
الْبَهْرَاجُ : فَارَسِيٌّ وَهُوَ الرَّنْفُ ، وَهُوَ ضَرْبَانُ :
ضَرْبٌ مِنْهُ مُشْرَبٌ شَعْرُ نَوْرِهِ حُمْرَةٌ ، وَمِنْهُ أَخْضَرُ
هَيَادِثِ النَّوْرِ . وَالْبَهْرَاجُ هُوَ الَّذِي يُسَمَّى الْخِلَافَ
الْبَاسِخِيَّ ، وَكُلَا التَّوَعَيْنِ طَيِّبُ الرَّائِحَةِ .

(بوج)

بَاجَ الرَّجُلُ يَبُوجُ بَوْجًا وَبَوْجَانًا ، وَبَاجَ الْبَعِيرُ :
إِذَا أَعْيَا ، وَقَدْ بُجْتُ أَنَا : مَشَيْتُ حَتَّى أَعْيَيْتُ ،
قَالَ الْحَارِثُ بْنُ حِلْزَةَ :

قَدْ كُنْتُ حِينَ تَرْجِي رَسُولَهَا
فَاطْرِدَ الْحَائِلُ وَالْبَائِسُ^(١)
وَيُرْوَى الدَّالِيجُ .

وَبَاجَ الْبَرْقُ وَانْبَاجٌ : إِذَا تَكَشَّفَ .
وَبَوَّجَ تَبَوَّجًا ، وَبَاجَ بَوْجًا : إِذَا صَاحَ .
وَالْبَوَّاجُ : الصَّيَّاحُ ، قَالَ رُوْبَةُ :
* يَرْمِينَ أَصْوَاتَ الْعَصَدِ الْبَوَّاجِ *^(٢)

وَأِسْمَاعِيلُ بْنُ بَاجَةَ الشَّيرَازِيُّ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : انْبَاجَتْ
عَلَيْهِمْ بَوَائِجٌ مُنْكَرَةٌ : إِذَا انْفَتَقَتْ عَلَيْهِمْ دَوَاهٍ ، وَأَنْشَدَ
لِلشَّامِخِ يَرْثَى عُثْمَانَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

(٢) ديوانه : ٣٠ (ق ١٣ : ٥١) .

(١) اللان .

فَضَيْتَ أُمُورًا ثُمَّ غَادَرْتَ بَعْدَهَا

بَوَائِحُ فِي أَكْثَرِهَا لَمْ تُفْتَقِ^(١)

وليس للشَّماخ على هذا الرِّى شَيْءٌ ، لكنَّه

اتَّبَعَ أَبَاتِمًا ، فَإِنَّهُ ذَكَرَهُ لَهُ فِي الْحَمَاسَةِ . وَقَالَ

أَبُورِيشَ : إِنَّهُ لَمْ يَزِدْ أَيْ الشَّماخَ ، وَلَيْسَ لَهُ ،

وَقَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَعْرَابِيُّ : إِنَّهُ لِحَرْءٍ أَيْ الشَّماخَ ،

وَهُوَ الصَّحِيحُ ، ذَكَرَهُ الْمُرْزُبَانِيُّ فِي تَرْجُمَتِهِ .

«ح» - الْبَائِحُ : عِرْقٌ فِي بَاطِنِ الْفَخْذِ مُنْشَعِبٌ

مِنَ النِّسَاءِ .

فصل التاء

(توج)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : تَرَجَّ الرَّجُلُ ، بِالْكَسْرِ :

أَشْكَلَ عَلَيْهِ شَيْءٌ مِنْ عِلْمٍ أَوْ غَيْرِهِ .

أَبُو عَمْرٍو : تَرَجَّ : إِذَا اسْتَتَرَ .

«ح» - رَجُلٌ تَرِيحٌ : شَدِيدُ الْأَعْصَابِ .

(تاج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : التَّلَجُّ^(٢)

فَرُخُ الْعُقَابِ .

«ح» - أَتَلَجَّ الشَّيْءُ فِي الشَّيْءِ ، أَيْ أَدْخَلَهُ فِيهِ .

(تنج)

«ح» - ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : التَّنِجِيُّ : ضَرْبٌ

مِنَ الطَّيْرِ .

(توج)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ لِلصَّالِحَةِ أَيْ السَّيِّئَةِ

مِنَ الْقَضِيَّةِ : تَاجَةٌ ، وَأَصْلُهَا بِالْفَارْسِيَّةِ : نَازَةٌ

لِلدَّرْهِمِ الْمَضْرُوبِ حَدِيثًا . وَقَوْلُ هُمَيْانَ بْنِ حُفَافَةَ :

يَلْذَنَ مِنْ حَديْهِ حَوَارِجًا^(٣)

تَنْصَفُ النَّاسَ الْإِمَامَ التَّائِجًا

التَّنَصُّفُ : الْخِدْمَةُ ، أَرَادَ مَلِكًا ذَا تَاجٍ ،

وَهَذَا كَمَا يُقَالُ : رَجُلٌ دَارِعٌ : ذُو دَائِعٍ .

وَتَوْجٌ : اسْمُ مَوْضِعٍ ، وَدُوْنُ مَسْدَةٍ ، وَوزنه

فَعْلٌ مِثْلُ بَقِمٍ ، قَالَ مُلَيْحُ بْنُ الْحَكَمِ الْهَذَلِيُّ :

لِيُورِدَهَا الْمَاءَ الَّذِي نَشَطَتْ لَهُ

وَمِنْ دُونِهِ أَتْبَاجٌ فَلَجٍ فَتَوْجٌ^(٤)

وَالْمَتَاوِجُ فِي قَوْلِ جَنْدَلٍ :

وَهُنَّ يَغِيْمِينَ مِنَ الْمَلَامِجِ

يَقْرُدُ مُحَرَّنُظَمِ الْمَتَاوِجِ

عَلَى عُيُونِ الْجُلْمِ الْمَلَاجِ

(٢) فِي اللِّسَانِ : أَمَلُهُ : وَجَحٌ .

(٤) فِي مَعْجَمِ الْبَلَدَانِ : هِيَ تَوْزَابُضٌ .

(١) اللِّسَانُ - مَعْجَمُ الشُّعْرَاءِ لِلرِّزْبَانِيِّ .

(٣) اللِّسَانُ ، بِرَوَايَةٍ : الْهَامُ الْتَائِجَا .

(٥) اللِّسَانُ - شَرْحُ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ١٠٣٤

حَيْثُ يَتَوَجُّ بِالْعِمَامَةِ . وَمَلْجُهَا : أَفْوَاهُهَا .
وَالْقَرِيدُ : اللَّغَامُ الْجَعْدُ . وَالْمَلَا حُجُّ : مَدَاخِلُ
الْعَيْنِ . جُلْحًا : قَدْ غَابَتْ ، أَيْ صَارَ الزَّبْدُ لَهَا
تَاجًا .

«ح» - تَاجَتْ إصْبَعِي فِي جَنْبِهِ ، أَيْ تَاخَتْ .
وَالتَّاجِيَّةُ : مَقْبَرَةٌ بِبَغْدَادٍ نُسِبَتْ إِلَى مَدْرَسَةِ
بَنَاهَا تَاجُ الْمُلِكِ أَبُو الْغَنَائِمِ ، وَالتَّاجِيَّةُ ، أَيْضًا :
نَهْرٌ بِالْكُوفَةِ .

وَأَمَّا الدَّارُ الْعَزِيزَةُ الْمَعْرُوفَةُ بِالتَّاجِ فَاسْمُهَا
الْمُعْتَصِدُ وَأَمَّا بِأَبْنِ الْمُكْتَفَى .
وَتَوَجُّ : مَدِينَةٌ قَرِيبَةٌ مِنْ كَازَرُونُ .

وَمَنْ قِيلَ لَهُ ذُو التَّاجِ سَنَةً : أَبُو أُحِيحَةَ سَعِيدُ
ابْنُ الْعَاصِ بْنِ أُمَيَّةَ ، وَمُعَبَّدُ بْنُ عَامِرِ بْنِ الْمُلُوحِ ،
وَحَارِثَةُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ ، وَلَقِيطُ بْنُ مَالِكِ
الْأَسَدِيِّ ، وَهَوْدَةُ بْنُ عَلِيٍّ الْحَنْفِيِّ ، وَمَالِكُ
ابْنُ خَالِدِ بْنِ حَنْفَرِ بْنِ عَمْرِو السَّلْمِيِّ .

فصل التاء

(تاج)

تَاجٌ^(١) ، بِالْفَتْحِ : قَرْيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ ، فِيهَا نَخْلٌ
قَالَ ابْنُ مُقَيْلٍ :

يَا جَارِيَّ عَلَى تَاجٍ سَبِيلُكَ
سِيرًا حَيْنًا أَلَمَّا تَلَمَّا خَبَرِي^(٢)
إِنِّي أَقِيدُ بِالْمَأْثُورِ رَاحِلَتِي
وَلَا أَبَالِي وَلَوْ كُنَّا عَلَى سَفَرٍ

(نَج)

أَتَبَاجُ الْقَطَا : صُدُورُهَا .

وَالنَّبَجُ ، بِالتَّحْرِيكِ : اضْطِرَابُ الْكَلَامِ^(٣)
وَتَفْنِينُهُ ، وَتَعْمِيَةُ الْخَطِّ وَتَرْكُ بَيَانِهِ .

وَالنَّبَجَةُ فِي قَوْلِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
”وَانْطُوا النَّبَجَةَ“ هِيَ الْوَسْطُ ، وَالْحَقُّ تَاءُ
التَّانِيثِ بِالنَّبَجِ لِانْتِقَالِهِ مِنَ الْأُنْثَى إِلَى الْوَصْفَةِ ،
وَالْمُرَادُ أَعْطُوا الْمُتَوَسِّطَةَ بَيْنَ الْخِيَارِ وَالزُّذَالِ .

وَقَالَتْ بَنْتُ الْقَتَالِ الْكَلَابِيِّ تَرْنَى أَهَاها :

كَأَنَّ تَشْيِجَنَا بِذَوَاتِ غَسِيلٍ
نَهْمُ الْبُزْلِ تَنْجُ بِالرَّحَالِ^(٤)
أَيْ تَوْضَعُ الرِّحَالُ عَلَى أَتَبَاجِهَا .

وَأَمَّا قَوْلُ الْكُتَيْبِ يَمْدَحُ زِيَادَ بْنَ مَعْقِلٍ

وَلَمْ يُوَانِّمْ لَهُمْ فِي رَنْبِهَا تَبَجًا

وَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ فِيهَا أَلَا كَرْبٌ^(٥)

(١) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : قَالَ النُّوْرِيُّ : يَهْمَزُ وَلَا يَهْمَزُ . (٢) الْبَيْهَقِيُّ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (تَاج) - دِيْرَانُهُ : ٧٧

(٣) فِي الْبَيْهَقِيِّ : دَفَنَتْ . (٤) الْبَيْهَقِيُّ : (٥) الْبَيْهَقِيُّ : فِي ذَهَابِهَا .

فإن تبيح هذا رجل من اليمن غزاه ملك من
الملوك فصالحه عن نفسه وعن أهله وولده ،
فترك قومه فلم يدخلهم في الصلح ، فغزا الملك
قومه ، فصار تبعاً مثلاً لمن لا يدب عن قومه ،
وأراد الكبت أنه لم يفعل فعل تبع ولا فعل
كرب ، ولكنه ذب عن قومه .

وأنبأجت ، أى استرخيت .

والتبج ، أيضاً : طائر .

وأما قول إباد بن القعقاع الديري :

إذا تمطت نازحاً خاجاً

مرّاً ترى الهام به مشجاً

فهناه : ترى أنباجه وهن وقوع . وخليجاً :

بعيداً .

« ح » - أنباج : جبل باليمن . والتباج :

موضع .

وتبج بالعصا : مثل تبج بها .

وأنباج السقاء : امتلاء .

وأنباج الرجل : ضخم .

والمشجة : البومة ، ويقال : الأنوق .

وتمام الحديث : كتب لوائل ابن حجر :

” من محمد رسول الله إلى المهاجرين أبو أمية :

إن وائلاً يستسعى ويترفل على الأقوال ، حيث
كانوا من حضرموت . ويروى إلى الأقبال العباهلة
من أهل حضرموت بإقام الصلاة ، وإيتاء
الزكاة ، في التبعة شاة^(٢) ، والتبعة لصاحبها ،
وفي الشيوب الخمس ، لا خلط ولا وراط ،
ولا شناق ولا شغار ، ومن أجبي فقد أربى .
وكل مسكر حرام . ويروى إلى الأقبال العباهلة ،
والأرواح المشايب من أهل حضرموت بإقام
الصلاة المفروضة وأداء الزكاة المعلومة عند عملها ،
في التبعة شاة ، لا مقورة الألباط ولا ضناك ،
وأنطوا التبعة ، وفي الشيوب الخمس ، من زنى
ثم يكر فاضقهوه مشاة واستوفضوه عاماً ، ومن
زنى ثم تذب فاضحهوه بالأضاميم ولا توصيم في دين
الله ، ولا نعمة في فرائض الله ، وكل مسكر
حرام . وأئل بن حجر يترفل على الأقبال أمير^(٣)
أمره رسول الله فاستمعوا وأطيعوا “ .

(مجمع)

تبج المساء نفسه وأنشج ، أى انصب ، وكذلك
تتججج . وأنشجته إنجاباً مثل مججته .

ورجل مشج ، بالكسر : إذا كان خطيباً
مفوهاً .

(١) تبج بالعصا : جعلها وراء ظهره

(٢) رواية الفائق : على .

(٣) الفائق : ٤/١

والتَّجَّةُ، بالفتح: الرَّوْضَةُ إذا كان فيها حَيَاضٌ
وَمَسَاكُتٌ لِمَاءٍ تَصَوَّبُ فِي الْأَرْضِ، لَا تُدْعَى
نَجَّةً مَالِم يَكُنْ فِيهَا حَيَاضٌ، وَجَمْعُهَا تَجَاتٌ .

«ح» - وَطَبَ مَنَجَجٌ صِرْدٌ : وَهُوَ مِنْ
الْأَلْبَانِ مَالِم يَجْتَمِعُ زُبْدُهُ .
والتَّجِيجَةُ : زُبْدَةُ اللَّبَنِ الَّتِي تَلْزَقُ بِالْيَدِ
وَالسِّقَاءِ .

(نَحْج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : نَحْجَةٌ
وَسَحْجَةٌ : إِذَا جَرَّ جَرًّا شَدِيدًا .

(نَحْج)

«ح» - الْمُتَخَجُّجُ : الرَّهْلُ الْقَتْمُ .

(نَحْج)

«ح» - الْأَثْرِبَانُجُ : الْأَفْرِيبَانُجُ .

(نَحْج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : النَّجُّجُ وَالْعَجَّجُ
لَتَانٌ ، وَأَصَوُّهُمَا الْعَجَّجُ ، وَهُمَا : جَمَاعَةٌ مِنَ
النَّاسِ فِي السَّفَرِ .

(نَحْج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمِيرٍ : نَفَجَ
وَمَفَجَ : إِذَا حَقَّ ، وَرَجُلٌ نَفَاجَةٌ ، مَفَاجَةٌ ، أَيْ
أَحَقُّ مَا يُقَى .

(نَحْج)

نَاجَ الرَّجُلُ ، بِالْكَسْرِ : إِذَا فَرِحَ ، وَانْتَلَجَنِي
كَذَا ، أَيْ فَرَحَنِي .
وَنَصَلَ ثُلَاجِي : إِذَا اشْتَدَّ بَيَاضُهُ .

وَقَالَ الزَّجَّاجُ : انْتَلَجَتِ السَّمَاءُ : لَغَةً فِي تَلَجَّتِ :
إِذَا انْتَبَأَ بِالنَّجْجِ ، وَتَلَجَّهُ : إِذَا بَلَغَ وَنَقَعَهُ ، قَالَ عُبَيْدٌ :

فِي رَوْضَةِ نَجَجِ الرَّبِيعِ قَرَارَهَا

مَوْلِيَّةٌ لَمْ يَسْتَطِعْهَا الرُّودُ^(٢)
وَمَاءُ نَلِجٍ ، أَيْ بَارِدٌ .

وَالْمَنْتَلَجَةُ : مَوْضِعُ النَّجْجِ . وَالثَّلَاجُ : بَائِعُهُ .
وَبَنُو نَلِجِ بْنِ عَمْرٍو ، لَمْ يَحُدُّ .
وَقَدْ سَمَوْا ثَلَاجًا .

وَجَبَلُ النَّجْجِ : جَبَلٌ بِدِمَشْقَ ، قَالَ حَسَنُ
ابْنِ ثَابِتٍ

مَلَكًا مِنْ جَانِبِ النَّجْجِ إِلَى

جَانِبِي لَيْلَةٍ مِنْ عَيْدٍ وَحُرٍّ^(٤)

(١) ضبطه في القاموس بقوله : على بناء المفعول وهنا ضبط حركة على بناء الفاعل . (٢) اللسان - ديوانه : ٥٦

(٣) في «اللسان» نَلِجٌ ضبط حركة . (٤) ديوانه : ٣٠ برواية من جبل النجج ، ورواية : جاني أهله .

ويقال : أَتَلَجْنَا ، أى أَصَبْنَا التَّلَجَّ .

«ح» - أَتَلَجَّتْ نَفْسِي : لغةٌ في تَلَجَّتْ ،

والإفلاجُ : الإفلاجُ .

وَأَتَجَّ ماءُ البئرِ : أَفْلَع ،

(تمج)

«ح» - الْمُتَمِجُّ : الذى يَشِي الثَّيَابَ بِالْوَانِ
الْوَشَى ، والمُتَمِجَّةُ مِنَ الذَّسَاءِ : الصَّنَاعُ بِالْوَشَى

والتَّجُّجُ : التَّخْلِيطُ .

(توج)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ دريد : التَّوْجُ ،

بالفتح ، يَعْمَلُ مِنَ الخُبْرِ صَ نحو جُوالِقِ الخَصِّ^(١)

يُحْمَلُ فِيهِ التُّرَابُ ، قال : وهو عربىٌ صحيح .

وقال أبو تراب : التَّوْجُ : لغةٌ فى الفَوْجِ .

فصل الجيم

(جأج)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : جَأَجَ :

إِذَا وَقَفَ جُنُبًا .

(جيج)

«ح» - أبو عمرو : جَجَجَ : إِذَا عَظَّمَ

جِسْمَهُ بَعْدَ ضَعْفٍ .

(جيج)

أهمله الجوهري . وَجَجَّ : لَغَبٌ مَنْصُورٌ

ابن نافع البُخَارِيُّ ، من المُحَدِّثِينَ .

(جرج)

شَبِثُ بْنُ قَيْسٍ بن جَرِيحٍ عَلَى قَيْسِ بْنِ هُو

الذى مَدَحَهُ الحُطَيْبَةُ .

وبنو جُرَجَةَ المَكِّيُّونَ ، بالقَمِّ .

وَجُرُجٌ بغير هاءٍ فى أسماءُ مُحَدِّثِي الأَنْدَلُسِ كَثِيرٌ .

وَجُرَجَةٌ ، بالتحريك : الذى كان على مقدمة

عَسْكَرِ الرُّومِ يَوْمَ الأَيْمُونِ وَأَسْلَمَ .

«ح» - جُرُجٌ : من نَوَاحِي فَارِسَ .

وَجُرْجَانٌ : بَلَدٌ وَهُوَ مَعْرَبٌ كَرُكَّانٍ^(٢) .

وَالجُرْجَانِيَّةُ : قَصْبَةُ بِلَادِ خُوارزم ، وَهُمْ

يَسْمُونَهَا كَرُكَّانِيحَ .

والتَّجْرِيجُ : التَّزْلِيقُ .

وَجَرَجَ : إِذَا مَشَى فِي الجَرَجَةِ .

(جيج)

أهمله الجوهري . وقال الأصمعي : جِجِجَ ،

بِالكسر : اسْمٌ لِقَوْلِ المُوَرِّدِ إِبِلَهُ لَهَا : جِي جِي ،

على قولٍ من يُبَيِّنُ الهمزة ، أَوْ لَا يَجْعَلُهَا مِنْ أَصْلِ

الجَيْمَةِ وَالْحَبَى ، قال مسعود بن بخيل القزاري :

(٢) فى «معجم البلدان» : كركانج .

(١) فى اللسان : الجوالق يعمل فيه .

والحبج : من نواحي المدينة .
والحبج : الجمع من الناس .
وحبج الديار وحبجها : مجتمع الحى^(٣) .

(حبرج)

أهمله الجوهرى . وقال ابن الأعرابي :
الحباريج : طيور الماء الملمعة . وقال غيره :
الحبرج ، بالضم : من طير الماء ، والجمع :
حبارج .
وقال ابن دريد : الحبارج بالضم : ذكر الحبارى .

(حبج)

الحجوج^(٤) ، بالفتح : الطريق يستقيم مرة ويعوج
أخرى ، قال :

أحد أيامك من حجوج

إذا استقام مرة يعوج

ابن دريد : الحجّة بالفتح : خزة أو لؤاوة تعلق
في الأذن .

ورأس أحمج : صلب ، قال المرار بن سعيد
الفقعسي :

ضربن بكل سالفية ورأس

أحمج كأن مقيدمه نصيل^(٥)

أورق من إقدانها محدوجا
ذكرها الورد بقول جيجا

فصل الحاء

(حبج)

حبج العلم : إذا بدا ، وكذلك حبجت النار :
إذا بدت بفتة . وأحبج فيهما ، أعلى ، قال
العجاج :

* علوت أخشاه إذا ما أحبجا^(١) *

وأحبج الشيء : إذا قرب منك فأشرف حتى
رأيت ، قال رؤبة :

وأعنت رمل محبج الإخساج^(٢)

وروى ابن الأعرابي محبج بفتح الباء وهو
الحبسد .

« ح » - الحبج : البعر المتكسب في البطن .
وكى عند خاصرة البعير .

وأحبجت العروق : تنخصت ودرت .

وحبج : اكتنف .

والحبج : شجرة سماء تتخذ من بعضها قدامح .

وحبجنا السير : سرنّا سيرا شديدا .

(١) اللسان - ديوانه : ٩ (ق / ٥ : ٦٢) .

(٢) * في نسخة م / ش : الحباج شجرة العنب .

(٥) اللسان برواية : مقدمه .

(٢) ديوانه : ٢٢ (ق / ١٣ : ٧٦) .

(٤) نظر لها في القاموس بقوله « تحزور » .

والْحَجُّجُ : الطَّرُقُ الْمُحَمَّرَةُ .

حَجَّاجُ الشَّمْسِ وَحِجَّاجُهَا ، بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ : حَاجِبُهَا ، وَهُوَ قَرْنُهَا . وَيُقَالُ : بَدَأَ حِجَّاجُ الشَّمْسِ .

وَحِجَّاجُ الْجَبَلِ وَحِجَّاجُهُ ، أَيْضًا : جَانِبَاهُ . وَحِجَّجْتُ عَنْ الْأَمْرِ ، أَيْ كَفَفْتُ ، مِثْلُ حِجَّجْتُ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْكَثِيرِ الْحَدَجِ إِنَّهُ لِحَجَّاجٌ ، يَفْتَحُ الْجِيمَ مِنْ غَيْرِ إِمَالَةٍ ؛ وَكُلُّ نَعْتٍ عَلَى فَعَالٍ فَهُوَ غَيْرُ مُمَالٍ الْأَلِفِ ، فَإِذَا صُيِّرَ اسْمًا خَاصًّا فَإِنَّهُ يَتَحَوَّلُ عَنْ حَالِ النَّعْتِ فَتَسُدُّهُ الْإِمَالَةُ ، كَانْتَمَى الْحَجَّاجُ وَالْعَبَّاجُ .

أَبُو عَمْرٍو وَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحَجَّةُ بَفَتْحِ الْهَاءِ : شُحْمَةُ الْأَذُنِّ .

وَحِجَّجَ بِالْمَكَانِ : إِذَا أَقَامَ بِهِ .

وَيَحْجُّجُ بَفَتْحِ الْيَاءِ وَضَمِّ الْهَاءِ ، وَهُوَ يَحْجُّجُ الْفَاسِيُّ ؛ وَاسْمُهُ مُوسَى بْنُ أَبِي جَاحٍ أَبُو عَمْرٍانَ فَقِيهُ أَهْلِ الْقَيْرَوَانِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ قَالَ الرَّاجِزُ :

بِكُلِّ شَيْخٍ عَامِرٍ أَوْ حَاجِجٍ ^(٢)

وَالرَّوَايَةُ :

بِكُلِّ مُاجُورٍ مُلَبٍّ حَاجِجٍ
وَالرَّبْزُ بِالْحَنْدَلِ بْنِ الْمُثَنَّى .

« ح » - حَجَّ عَلَيْنَا فَلَانٌ ، أَيْ قَدِيمٌ .

وَفَرَسٌ أَحَجُّ كَالْأَحَقِّ .

وَالْحِجَّجُجُ : الْفَسْلُ مِنَ الرِّجَالِ .

وَحَجَّجٌ ^(٣) : زَجْرٌ لِلغَنَمِ .

وَحِجَّاجٌ : قَرِيبَةٌ مِنْ قُرَى بَيْقٍ .

وَالْحِجُّجُجُ : الْحِرَاحُ الْمَسْبُورَةُ ^(٤) .

(ح د ج)

الْحَدَجُجُ بِالْتَّحْرِيكِ : حَمْلُ الْبِطِّيخِ مَا دَامَ رَطْبًا ، الْوَاحِدَةُ حَدَجَةٌ . وَيُقَالُ ذَلِكَ لِحَسَكِ الْقُطْبِ مَا دَامَ رَطْبًا ، وَالْحَدَجُجُ : لُغَةٌ فِيهِ .

ابْنُ السَّكَيْتِ : سَمِعْتُ أَبَا صَاعِدَ الْكَلَابِيَّ يَقُولُ : قَالَ رَجُلٌ مِنَ الْعَرَبِ لِصَاحِبِهِ فِي أَتَنِ شُرُودٍ : الزَّمَمَهَا رَمَاهَا اللَّهُ بِرَاكِبٍ قَلِيلٍ الْحِدَاجَةِ ، يَعِيدُ الْحَاجَةَ . أَرَادَ بِالْحِدَاجَةِ : الْأَدَاةَ .

وَيُقَالُ : حَدَجْنُهُ يَبْنِعُ سُوءٌ : أَيْ فَعَلْتُ ذَلِكَ

يَه . قَالَتْ امْرَأَةٌ نَزَّوْجَهَا رَجُلٌ عَلَى سِتِّينَ بَكْرَةً :

(١) فِي « السَّانِ » ضُبُّهُ بَفَتْحِ الْهَاءِ وَكَسْرُهَا ضُبُّ حُرْكَه ، وَفِي (الْقَامُوسِ) عَطَفَهُ عَلَى مَكْسُورِ الْهَاءِ وَقَالَ : وَبَفَتْحِ .

(٢) السَّانِ . (٣) فِي « السَّانِ » وَحِجَّجٌ : زَجْرٌ لِلغَنَمِ .

(٤) * فِي نَسَخَةِ م / ش : الْحَجَّجُجُ : الطَّرِيقُ الْأَعْوَجُ قَالَ :

حَجَّجَاتُ لَصَفِّ بْنِ أَعْرُجَا لِيُخْرِجَنَّ الْبَاقِيْنَ غَضْرَبَا

حَدَّجْتُ ابْنَ مُحَمَّدٍ بِسِتِينَ بَكْرَةً
فَلَمَّا اسْتَوَتْ رِجْلَاهُ صَجَّ مِنَ الْوَقْرِ^(١)
ويقال : حَدَّجْتُهُ بِبَيْعِ سَوْءٍ وَمَتَاعِ سَوْءٍ : إِذَا
أَلْزَمْتَهُ بَيْعًا غَبْنَةً فِيهِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

بَيْعُ ابْنِ خِرْبَاقٍ مِنَ الْبَيْعِ بَعْدَ مَا
حَدَّجْتُ ابْنَ خِرْبَاقٍ بِحِرْبَاءَ نَازِعٍ^(٢)

قال الأزهري : جعله كبيراً شُدَّ عليه حَدَاجَتُهُ
حِينَ أَلْزَمَهُ بَيْعًا لَا يُقَالُ مِنْهُ .

وقال ابنُ شُمَيْلٍ : أَهْلُ الْإِمَامَةِ يُسَمُّونَ بِطَبَّخًا
عِنْدَهُمْ أَخْضَرَ مِثْلَ مَا يَكُونُ عِنْدَنَا أَيَّامَ التَّيْرِ مَاهِ^(٣)
بِالْبَصْرَةِ : الْحَدَجَ .

وقد سَمَّيْتُ الْعَرَبُ حَدَاجًا وَمَحْدُوجًا وَحُدَيْجًا .
وأهل العراق يُكْنِونَ هَذَا الطَّائِرَ الَّذِي نُسَمِّيهِ
الذَّلَقْلَقَ أَبَا حَدَجٍ .

والْحَدَجَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ : طَائِرٌ يُشَبَّهُ بِالْقَطَا .
« ح » - أَحَدَجْتُ النَّاقَةَ مِثْلَ حَدَجْتُهَا^(٤) .
وَحَدَجَهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ بِهَا .

(حدرج)

قال ابنُ دريد : حَدَرَجَانُ بِالْكَسْرِ : اسْمٌ .

وقال الجوهري - قال الفرزدق :

أَخَافُ زِيَادًا أَنْ يَكُونَ عَطَاؤُهُ
أَدَاهِمَ سُودًا أَوْ مُحَدَّرَجَةً سُمْرًا^(٥)
والرواية :

* فَلَمَّا خَشِيتُ أَنْ يَكُونَ عَطَاؤُهُ •

وجوابه :

فَزَعْتُ إِلَى حَرْفٍ أَضْرَّ بِئِهَا
سَرَى اللَّيْلِ وَاسْتِعْرَاضَهَا بَلَدًا قَفْرًا
« ح » - ما بالدارِ من حَدَرَجٍ ، أَيْ أَحَدٍ •

(حرج)

الْحُرْجُ ، بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ^(٦) .

وَحِرَاجُ الظُّلُمَاءِ ، بِالْكَسْرِ : مَا كَتَفَ مِنْهَا
وَرَأَكَبَ ، قَالَ ابْنُ مَيْدَانَ :

أَلَا طَرَقْنَا أُمَّ أَوْسٍ وَدُونَهَا
حِرَاجٌ مِنَ الظُّلُمَاءِ يَمْشِي غُرَابًا^(٧)
خَصَّ الْغُرَابَ لِحَدَّةِ بَصَرِهِ ، يَقُولُ : فَإِذَا لَمْ
يُبْصِرْ فِيهَا الْغُرَابَ مَعَ حَدَّةِ بَصَرِهِ فَمَا ظَنُّكَ بغيره .
وَحَارِجٌ : مَوْضِعٌ عَلَى سَاحِلِ الْيَمَنِ •

(٣) التيرماه : رابع الشهور الشمسية عند الفرس .

(٢) اللسان ، الأساس .

(١) اللسان .

(٤) حرج الناقة : شد عليها الحرج : أداة القتب . (٥) اللسان - ديوانه : ٢٧٧ (٦) في معجم البلدان :

غدير في بلاد فرادة يقال له : ابن حرج وابن دريد يرويه بفتح الراء وإسقاط ابن . (٧) اللسان ، الأساس .

وَيُقَالُ لِلْعَبَارِ السَّاطِعِ الْمُنْضَمِّ إِلَى حَائِطٍ
أَوْ سَدٍّ : قَدْ حَرَجَ إِلَيْهِ ، قَالَ :

وَعَارِيَةٌ يَخْرُجُ الْقَتَامُ لَهَا
يَهْلِكُ فِيهَا الْمُتَنَاجِدُ الْبَطْلُ^(١)

وَقَالَ لَيْدٌ :

فَعَلَوْتُ مُرْتَقِبًا إِلَى مَرْهُوبَةٍ

حَرَجٌ إِلَى أَعْلَاهِهَا قَتَامُهَا^(٢)
مَرْهُوبَةٍ : أَرْضٌ مَحْبُوفَةٌ .

وَالْحَرَجُ : الَّذِي لَا يَكَادُ يَبْرُحُ الْقِتَالُ .

وَالْحَرَجُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي لَا تُرْكَبُ ،
وَلَا يَضُرُّهَا الْفَحْلُ لِيَكُونَ أَمْنًا لَهَا ، إِنَّمَا
هِيَ مُعَدَّةٌ .

وَالْحَرَجُ ، بِالْكَسْرِ : الْحَبَالُ تُنْصَبُ لِلسَّجِّ
قَالَ :

وَبَثَّرَ النَّدَامَى مَنْ تَبَيَّتْ ثِيَابُهُ

مُخَفِّقَةً كَأَنَّهَُا حَرَجُ حَابِلٍ^(٣)

وَالْحَرَجُ : الثِّيَابُ الَّتِي تُبْسَطُ عَلَى حَبَلٍ لِيَتَجَفَّفَ ،
وَالْجَمْعُ : حِرَاجٌ .

وَأَمَّا قَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : " حَذَّنَا عَنْ
بَنِي إِسْرَائِيلَ وَلَا حَرَجَ " فَإِنَّ الْحَرَجِيَّ قَالَ :
لَا حَرَجَ ، أَيْ لَا لِمَا لَمْ تَفْعَلُوا .

وَأُخْرِجَ لِرَجُلٍ الْمَرْأَةُ بِتَطْلِيقَةٍ وَكَسَمَهَا
بِالْمُخْرِجَاتِ : أَيْ بِثَلَاثِ تَطْلِيقَاتٍ .

وَقَالَ : أَخْرِجْ لِكَلْبِكَ مِنْ صَيْدِهِ فَإِنَّهُ أَدْعَى
لَهُ إِلَى الصَّيْدِ ، أَيْ اجْعَلْ لَهُ نَصِيبًا مِنْهُ .

وَمَرْءٌ بَنُ جُنْدَبِ بْنِ هِلَالِ بْنِ حَرِيحٍ ،
عَلَى فَعِيلٍ يَفْتَحُ الْفَاءُ : صَحَابِيُّ مَشْهُورٌ .

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْحَرْجَانِ ، بِالْكَسْرِ رَجُلَانِ
كَانَ يُقَالُ لِأَحَدِهِمَا حَرْجٌ ، هُوَ رَجُلٌ مِنْ
بَنِي عَمْرِو بْنِ الْحَارِثِ مِنْ هُدَيْلٍ ، ذَكَرَهُ حُدَيْفَةُ
ابْنُ أَنَسٍ فِي شِعْرِهِ فَقَالَ يُحَاطَبُ الْبُرَيْقُ :

أَلَمْ تَقْتُلُوا الْحَرْجَيْنِ إِذْ أَعْوَرَا لَكُمْ

يَمْرُؤَانِ فِي الْأَيْدِي الْخَاءُ الْمُضْفَرُ^(٤)

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الْحَرْجُ : خَشَبٌ يُشَدُّ بَعْضُهُ
إِلَى بَعْضٍ يُحْمَلُ فِيهِ الْمَوْتَى ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ ،
قَالَ : وَهُوَ قَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ :

فَأَمَّا تَرَبَّنِي فِي رِحَالَةِ سَابِحٍ

عَلَى حَرَجٍ كَالْقَمَرِ تَخْفِقُ أَكْفَانِي^(٥)

وَالرِّوَايَةُ : رِحَالَةُ جَابِرٍ ، وَهُوَ جَابِرُ بْنُ حُنَيْنٍ
ابْنُ عَدِيٍّ التَّغْلِبِيُّ ، وَكَانَ يَحْمِلُهُ هُوَ وَعَمْرُو
ابْنُ قَيْثَةَ . وَبَعْدَهُ ، وَهُوَ جَوَابُ فِيمَا :

(١) اللسان . (٢) المعلقة بيت رقم ٦٤ (شرح التبريزي/ ١٥٩) . (٣) اللسان برواية مخففة (بنافين) .

(٤) اللسان - شرح أشعار الهذليين/ ٥٥٥ . (٥) اللسان - ديوانه : ٩٠ .

فِيَارُبِّ مَكْرُوبٍ كَرَّرْتُ وَرَأَهُ

وعانٍ فَكَكْتُ الْغُلَّ عَنْهُ فَقَدَانِي

ووقع في بعض نُسخِ الصَّحاحِ على الصِّحَّةِ، ذُكِرَ في بعضها عَجَزَ الْبَيْتِ فَقَطْ .

وقال الجوهري - أيضا : قال رؤبة :

* عَيْنَ حَيًّا كَالْحِرَاجِ نَعْمَهُ ^(١)

وليس الرجز لرؤبة ، إنما هو للعجاج وبعده :

يَكُونُ أَقْصَى شَلِّهِ مُحَرَّجُهُ

وقد أسنده في الميم على الصِّحَّةِ للعجاج .

« ح » - لَيْلَةُ عِمْرَاجٍ : شديدةُ الْقَرْحِ خَرَجُ

إِلَى ذَرَى وَكُنْ .

وَحَرَجَتِ الصَّلَاةُ : حَرُمَتْ ، وَأُخْرِجَتْهَا :

حَرَمْتُهَا .

« ح » - وَالْحَرْجَةُ : الدَّوُّ الصَّغِيرَةُ .

(حَرْج)

« ح » - الْحِرْبَاجُ : الضَّخْمُ ، وَكَذَلِكَ الْحَرْبِيُّ .

(حَرْج)

« ح » - أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ :

الْحِرَازِجُ : مِائَةُ الْجُدَامِ ^(٢) .

(حَشْرَج)

قَالَ الْمُبَرِّدُ : الْحَشْرَجُ : الْكُوزُ الرَّقِيقُ ^(٣)

الْحَارِيُّ فِي قَوْلِ جَمِيلٍ :

فَلْتَمَتْ فَأَهَا أَخِذَا بَقْرُونَهَا

شَرِبَ النَّزِيفُ يَرِيدُ مَاءَ الْحَشْرَجِ ^(٤)

وَالْحَشْرَجُ كَذَانُ الْأَرْضِ ، الْوَاحِدَةُ حَشْرَجَةٌ ^(٥) .

قَالَ ثَعْلَبٌ : وَالْحَشْرَجُ : الثَّقَرَةُ فِي الْجَبَلِ يَجْتَمِعُ

فِيهَا الْمَاءُ فَيَصْفُو .

« ح » - حَشْرَجٌ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

(حَضَج)

حَضَجْتُ بِهِ الْأَرْضَ : إِذَا ضَرَبْتَهُ بِهَ الْأَرْضَ .

وَحَضَجْتُ الرَّجُلَ أَيْضًا : إِذَا أَدْخَلْتَ بَطْنَهُ ^(٦)

مَا كَادَ يَنْشَقُّ مِنْهُ .

وَامْرَأَةٌ مُخَضَّجٌ : وَاسِعَةُ الْبَطْنِ .

وَالْمُخَضَّجُ : مَا تَحْتَوِي بِهِ النَّارُ .

وَالْحَضَّجُ ، بِالْفَتْحِ : مَا يَبْقَى فِي حِيَايِضِ الْإِثْلِ

مِنَ الْمَاءِ ، مِثْلُ الْحَضَّجِ بِالْكَسْرِ .

وَحَضَجْتُ فَلَانًا فِي الْمَاءِ : غَرَّقْتُهُ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : لِلْجُدَامِ .

(٤) نَسَبَهُ فِي اللِّسَانِ (حَشْرَج) إِلَى عَمْرِ بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ .

(٦) فِي « اللِّسَانِ » : عَلَيْهِ مَا كَادَ يَنْشَقُّ مِنْهُ .

(١) دِيوَانُ الْعَجَّاجِ / ٦٤ (ق / ٣٧ : ١٤ ، ١٥) .

(٣) فِي اللِّسَانِ : لَتَقَى الْحَارِي .

(٥) الْكَذَّانُ : الْحِجَارَةُ الرَّخْوَةُ .

وَحَفَّجَ الرَّجُلُ : مَدَا .^(١)

وَالْمَحْفُجُّ : الْخَائِدُ عَنِ الطَّرِيقِ .

وفى الحديث : " أَنْ بَغَلَةَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمَّا تَنَاوَلَ الْحَصَى لِيَرْمِيَ بِهِ يَوْمَ حُنَيْنٍ فَنَهَمَتْ مَا أَرَادَ فَأَتَحَفَّجَتْ " ^(٢) أى انبَسَطَتْ ، قاله ابنُ الأعرابي ، وأنشد :

وَمَقَّتْ حَفَّجَتْ بِهِ أَيَّامُهُ

قَدْ قَادَ بَعْدَ قَلَانِصًا وَعِشَارًا ^(٣)

الْمُقَتَّتُ : الْفَقِيرُ ، يَقُولُ : انْبَسَطَتْ أَيَّامُهُ فِي الْفَقْرِ فَأَغْنَاهُ اللَّهُ وَصَارَ ذَا مَالٍ .

وَالْحَفِضُّجُ ، بالكسر : الرَّجُلُ الرَّخْوُ الَّذِي لَا خَيْرَ عِنْدَهُ . قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : النَّوْنُ فِيهِ زَائِدَةٌ .

« ح » - الْحِضَاجُ : الزُّبِّيُّ الْمُسْنَدُ إِلَى شَيْءٍ .
وَالْحِضَاجُ : الْمُتَقَوِّمُ الظَّهْرِ الْخَارِجُ الْبَطْنِ .
وَالنَّحْضِيجُ : شِبْهُ التَّضْجِيعِ فِي الْكَلَامِ .

وَالْحِضْجُ : النَّاجِيَةُ .

(حَفَج)

« ح » - أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :
رَجُلٌ حَفَّجَى ، مِثَالُ عَلَنَدَى : رَخْوٌ لَا غِنَاءَ عِنْدَهُ .

(حَفَضَج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : رَجُلٌ حَفَضَاجٌ وَحَفِضْجٌ ، بِالْكَسْرِ : إِذَا كَثُرَ لَحْمُهُ وَاسْتَرْتَحَى بَطْنُهُ ، وَرَجُلٌ حَفَاضِجٌ مِثْلُهُ ، وَالْمَرَأَةُ كَذَلِكَ ، الذَّكَرُ وَالْأُنْثَى فِيهِ سَوَاءٌ . وَيُقَالُ : إِنَّ فَلَانًا مَعْصُوبٌ مَا حَفِضْجٌ ، مِثْلُ الْعِفْضَاجِ .
وَالْعَفَاضِجُ ، وَمَا عَفِضْجَ .

(حَفَلَج)

« ح » - الْحَفَالِجُ : الْأَفْجَحُ .
وَالْحَفْلِجُ : الْقَصِيرُ .

وَالْحَفَالِجُ : صَغَارُ الْإِبِلِ ، الْوَاحِدُ حَفَالَجٌ .
وَالْحَفَالِجُ ^(٥) : الَّذِي يُجَرِّكُ جَسَدَهُ إِذَا مَشَى .

(حَفَنَج)

« ح » - الْحَفَنَجُ : الْقَصِيرُ .

(حَلَج)

حَلَجَ : إِذَا مَشَى قَلِيلًا قَلِيلًا ، وَحَلَجَ الدَّبْكُ ،
أَيْضًا : نَشَرَ جَنَاحَيْهِ وَمَشَى إِلَى أَثْنَاءِ لِسْفِيدِهَا .
وَحَمَارِجٌ وَحَلَاجٌ ، أَيْ خَفِيفٌ . وَيُقَالُ :
الطَوِيلُ .

(٣) اللسان .

(٢) الفائق : ٢٦٧/١

(١) في « اللسان » : انحضج .

(٥) نظره في القاموس بـ (بكعفر) .

(٤) في القاموس معضوب (بضاد منقوطة) .

وَحَلَّجْتُ الْخُبْزَةَ : إِذَا دَوَّرْتَهَا .

وُتْسَمَى الْخَشْبَةُ الَّتِي تُوسَّعُ بِهَا الْخُبْزَةُ مَحْلَاجًا
وَمِرْقَافًا .

وَمِحْلَاجٌ : فَرْسُ حَمَلَةٍ بِنِ مَعْقِلِ بْنِ الْمُتَمَنَّى .

وَالْحِلَاجَةُ ، بِالْكَسْرِ : حِرْفَةُ حَلَّاجِ الْقُطْنِ .

وَالْحَلِيجَةُ : عُصَاةُ الْحِنَاءِ ، وَالْجَمْعُ حُلُجٌّ .

وَيُقَالُ : دَعُ مَا تَحْلُجُّ فِي صَدْرِكَ وَمَا تَحْلُجُّ

فِي صَدْرِكَ بِالْخَاءِ ، وَالْخَاءُ ، أَيْ مَا شَكَّكَتَ فِيهِ ،

وَمِنْهُ حَدِيثُ عَدِيِّ بْنِ حَاتِمٍ : « لَا يَتَحَلَّجُنَّ فِي صَدْرِكَ

طَعَامٌ ضَارَعَتْ فِيهِ النَّصْرَانِيَّةُ » أَيْ لَا يَدْخُلَنَّ

قَلْبَكَ مِنْهُ شَيْءٌ يَعْنِي أَنَّهُ نَظِيفٌ .

« ح » - الْحُلُوجُ مِنَ السَّحَابِ : الْبَارِقَةُ .

وَتَحْلُجُّهَا : تَبْرِقُهَا وَاضْطِرَابُهَا .

وَالْحَالِجُ : مَحَاوِرُ الْبَكْرَةِ .

وَحَلَّجَهُ مِثْلُ سَوِيطٍ : ضَرَبَهُ .

وَنَقْدٌ مُحْلَجٌ : وَجِيٌّ حَاضِرٌ .

وَاحْتَلَجْتُ مِنْهُ حَقِّي : أَخَذْتُهُ .

وَالْحَالِيجَةُ : الزُّبْدَةُ يُحْلَبُ عَلَيْهَا اللَّبَنُ .

وَحَاتَجَ بِهَا ، أَيْ حَبَقَ .

وَالْحُلُجُّ : التَّمُورُ بِالْأَنْبَانِ .

وَالْحُلُجُّ : الْكَثِيرُ وَالْأَكْثَلُ .

(حنج)

التَّحْمِيجُ : تَغْيِيرٌ فِي الْوَجْهِ مِنَ الْغَضَبِ وَنَحْوِهِ ،

وَفِي حَدِيثِ مُحَمَّدٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ لِرَجُلٍ :

« مَا لِي أَرَاكَ مُجَمَّجًا » ، التَّحْمِيجُ هَاهُنَا : إِدَامَةُ ^(١)

النَّظَرِ مَعَ فَتْحِ الْعَيْنِ وَإِدَارَةِ الْحَدَقَةِ فَرَعًا أَوْ وَعِيدًا .

قَالَ أَبُو الْعِيَالِ الْهَذَلِيُّ :

وَحَجَّجَ لِلْهَلَاكِ الْمَرَّ * حَتَّى قَلْبُهُ يَحِجُّ ^(٢)

وَالْتَّحْمِيجُ ، أَيْضًا : الْهَزَالُ ، وَأَنْكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

« ح » - الْحُجُوجُ مِنْ أَوْلَادِ الظُّبَاءِ : الصَّغِيرَ ،

أَوْ وَلَدَ الْأُرْوِيَةِ ، أَوْ وَلَدَ الْبَقْرِ .

(حنج)

أَحْنَجُ الشَّيْءُ وَأَحْنَجَ : مَالَ .

وَالْحَنْتَاجُ : الْخَنْثُ ، وَهُوَ مَنْ حَنَجَتْ الْحَبْلَ

أَحْنَجُهُ حَنْجًا : إِذَا قَتَلْتَهُ قَتْلًا شَدِيدًا .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمِخْنَجَةُ : شَيْءٌ مِنَ الْأَدَوَاتِ .

وَالْإِحْنَاغُ : السُّكُونُ وَالْإِنْشَانُ ، قَالَ رُوْبَةُ :

بِالْمَنْطِقِ الْمَعْلُومِ وَالْإِحْنَاغُ ^(٣)

الْمُعَرَّبُ الْمَعْرُوفُ لَا الْبَحْلَاجُ

« ح » - أَحْنَجْتُهُ : أَمَرْتُهُ فِيهِ .

وَحَنْجَتُهُ حَاجَةٌ : عَرَضَتْ لَهُ .

(١) الفائق: ٢٩٥/١ (٢) شرح أشعار الهذليين / ٤٣٠ (٣) ديوانه: ٣١ (ق/١٣: ٢٥٢٤ و ٢٥٢٥)

(حنج)

أهمله الجوهرى . وقال الليث وغيره :
الحُنْبُج والحُنَابِج ، بالضم : الضَّخْمُ الْمُتَمَلِّى من
كُلِّ شَيْءٍ ، واجتمع الحُنَابِجُ بالفتح ، قال هُمَيان
ابن خُافَةَ .

كَأَنَّهَا إِذْ سَاوَتْ الْعَرَايِمَا ^(١)
مِنْ دَائِمٍ وَالْجَرَعَ الْحَنَابِجَا
الْعَرَايِمُ : أَمَا كُنْ تُنَبِّئُ الْعَرَقَ . وداسم : موضع
والجَرَعَةُ : الرَايَةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ الرَّمْلِ .

وقالوا : سَنَبَلَةُ حَنْجَةٍ : ضَخْمَةٌ ، قال جندل
الطُّهَوِيُّ يَصِفُ الْجَرَادَ :

يَفْرُكُ حَبَّ السُّنْبُلِ الْحَنَابِجَ ^(٢)
فَرَكًا كَفَرَكِ الْقَطَانِ بِالْحَالِجِ
وَيُرَوَّى : الْكُنَابِجُ ، وَيُرَوَّى : الْخُنَابِجُ .

وَالْحَنَابِجُ : صِغَارُ التَّمَلِّ أَيْضًا .

أَبُو زَيْد : الْحِنْجِجُ ، بِالْكَسْرِ : الْقَمْلُ وَقَالَ
الْأَصْمَعِيُّ : هُوَ بِالْخَاءِ مُعْجَمَةٌ .

« ح » الْحُنْبِجُجُ : مَاءٌ لَغِيٌّ .

(حنج)

أهمله الجوهرى . وقال الليث : الْحَنَادِجُ
رَمَلَاتٌ قِصَارٌ ، وَاحِدُهَا حَنْدُوجٌ وَحَنْدُوجَةٌ ؛
وقال ابن الأعرابي : الْحَنَادِجُ : جِبَالُ الرَّمْلِ
الطَّوَالِ . وقال الليث : حَنْدُجٌ : هِيَ رَمْلَةٌ طَيِّبَةٌ
تُنَبِّئُ أَلْوَانًا مِنَ النَّبَاتِ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

عَلَى الْخَوَانِ فِي حَنَادِجِ حَرَّةٍ
يُنَاصِي حَشَاهَا عَائِكَ مُتَكَوِّسٌ ^(٣)
يُنَاصِي : يُوَاصِلُ ^(٤) . حَشَاها : نَوَاحِيها . عَائِكَ :
رَمْلٌ مُتَعَقِّدٌ طَوِيلٌ صَعْبٌ .

وَحَنْدُجٌ : اسْمُ رَجُلٍ ؛ قَالَ رَجُلٌ فِي ابْنِ لَه
اسْمُهُ حَنْدُجٌ يُخَاطِبُ امْرَأَتَهُ :

لَا تَعْدِلِي فِي حَنْدُجٍ إِنْ حَنْدُجًا
وَلَيْتَ عِيفَرَيْنِ لَدَى سَوَاءٍ
« ح » - الْحَنَادِجُ : الْعِظَامُ مِنَ الْإِبِلِ .

(حوج)

ابن دُرَيْدٍ : الْحَوَّجُ : لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ ، يَقُولُونَ
لِلرَّجُلِ : حَوَّجًا لَكَ ، أَيْ سَلَامَةً لَكَ ؛ كَمَا
يَقُولُونَ لِلْمَاثِرِ : لَعَّا .

(١) اللسان . (٢) اللسان ، وانظر (حنج) مع يثنين آخرين . (٣) في اللسان والقاموس : حَنْدُجٌ .

(٤) ديوانه : ٣١٥ (ق/ ٤١ : ٢٠) - اللسان . (٥) في اللسان : يُقَابِلُ .

والْحُوجُ، بالضم : الْفَقْرُ .

والتَّحَوُّجُ : طَلَبُ الْحَاجَةِ ، قال العَجَّاجُ :

وَالشَّخْطُ قَطَاعُ رَجَاءٍ مِنْ رَجَاءٍ

إِلَّا احْتِضَارَ الْحَاجِ مِنْ تَحَوُّجًا^(١)

قال شَمِيرٌ : يقول : إذا بَعُدَ مِنْ يُحِبُّ انْقَطَعَ

الرجاءُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ حَاضِرًا لِحَاجَتِكَ قَرِيبًا مِنْهَا .

وقال الجوهري : قال الكبيّ :

فَإِنِّي لَمْ أَرُدُّكُمْ عِنْدَ بَغْيَةٍ

وَحُجَّتْ لَمْ أَكْذِبْكُمْ بِالْأَصَابِيعِ^(٢)

وليس للكبيّ على قافية العَيْنِ المكسورة شيءٌ ،

وإنما هو مُغَيَّرٌ مِنْ شَعْرُكَ كَثِيرٌ قال :

وَأَعْدَمُ بَعْدَ الْوَفْرِ ثُمَّ يَزِيدُنِي

عَفَافًا وَلَمْ أَكْذِبْكُمْ بِالْأَصَابِيعِ

أَصَبْتُ الْغَنَى يَوْمًا فَلَمْ أَتَّأَنَّ عَنْكُمْ

وَلَمْ أَتَّخِذْ أَعْرَاضَكُمْ كَالْبِضَائِعِ

« ح » - حَوَّجْتُ لِفُلَانٍ : إِذَا تَرَكْتَ

طَرِيقَكَ فِي هَوَاهُ .

وَحَوَّجَ بَنَا الطَّرِيقِ وَلَوَّجَ ، أَيْ عَوَّجَ . وَخُذْ

حُويْنِجًا مِنَ الْأَرْضِ ، أَيْ طَرِيقًا مَخَالِعًا مُلْتَوِيًا .

وَاحْتِاجَ إِلَيْهِ ، أَيْ انْعَاجَ .

وذو الْحَاجَتَيْنِ : مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُنْقِذٍ ،
كَانَ أَوَّلَ مَنْ بَاعَ السَّفَاحَ .

(حبيج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْكَسَائِيُّ : أُحْبِجَتِ

الْأَرْضُ وَأَحَاجَتِ : إِذَا أَتَيْتِ الْحَاجَ .

قال : وَتَصْغِيرُ الْحَاجِ ، وَهُوَ الشُّوْكَ ، حَبِجٌ .

وعلى هذا تركيب الْحَاجِ مِنَ الْيَاءِ لَا مِنَ الْوَاوِ .

وَحَاجَ الرَّجُلُ يَحِجُّ ، أَيْ احْتَاجَ ، لَغَةً فِي مُحْوَجٍ ،

عَنِ الْخَلْيَانِيِّ .

فصل الخاء

(خبيج)

خَبَجَهَا خَبَجًا وَخَفَجَهَا خَفَجًا : إِذَا بَاضَعَهَا .

وَالْخَبَاجَاءُ : الْفَعْلُ الْكَثِيرُ الضَّرَابِ .

« ح » - الْخَبِيجُ وَالْخَبَاجَاءُ : الْأَخْمَقُ .

وَالْخَبِيجَةُ : الدُّنْ .

(خبيجج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْخَبِيجَةُ :

مِشْيَةٌ مُتَقَارِبَةٌ مِثْلُ مِشْيَةِ الْمُرِيبِ ، يُقَالُ : جَاءَ

يُجَمِّعُ إِلَى رِيَّةٍ ، وَأَنْشَدَ لِلنَّصْرِيِّ .

(١) ديوانه ٨ / (ق / ٥ : ٢٣ و ٢٤) - اللسان .

(٢) اللسان - الأساس (ك د د) ومزاه إلى كثير .

(١) كَانَهُ لَمَّا غَدَا يُنَجِّعُ
صَاحِبُ مُوقِنٍ عَلَيْهِ مَوْزَجُ
وقال :

(٢) جَاءَ إِلَى حَالَتِهَا يُنَجِّعُ
فَكَاهُنَّ رَأْتُمْ يُدْرِجُ

وَنَجَّجَ الرَّجُلُ وَجَجَ : إِذَا لَمْ يُبْدِ
مَا فِي نَفْسِهِ .

وَالنَّجَجَةُ كَلِمَةٌ يُكْنَى بِهَا عَنِ النِّكَاحِ ،
يَقَالُ : بَاتَ يُنَجِّجُهَا لَيْلَتَهُ .

« ح » - نَجَّ بِسَاحِهِ : رَمَى بِهِ .

(خَدَج)

« ح » - خَدَجَتِ النَّاقَةُ تَخْدُجُ ، بِالضَّمِّ : لَعَنَتْ
فِي تَخْدُجٍ بِالْكَسْرِ عَنِ الْفَرَاءِ .

(نَحْرَج)

نَاقَةٌ نَحْرُوجٌ : تَبْرُكُ نَاحِيَةً مِنَ الْإِبِلِ . وَمِنْ
صِفَاتِ الْخَيْلِ : النُّحْرُوجُ أَيْضًا ، وَكَذَلِكَ الْأُنْثَى
بِفِرْهَاءٍ ، وَالْجَمْعُ النُّحْرُجُ ، وَهُوَ الَّذِي يَطُولُ عُنْقُهُ
فَيَقْتُلُ عُنْقُهُ كُلَّ عِنَانٍ جُعِلَ فِي لِحَامِهِ قَالَ :
كُلُّ قَبَاءٍ كَالْهِرَاوَةِ عَجَلَى

(٥) وَنَحْرُوجٌ تَقْنَالُ كُلَّ عِنَانٍ

وَنَخَرَجَتْ خَوَارِجُ فُلَانٍ : إِذَا ظَهَرَتْ نَجَابَتُهُ
وَتَوَجَّهَ لِإِبْرَامِ الْأُمُورِ وَإِحْكَامِهَا ، وَعَقْلُ عَقْلٍ
مِثْلُهُ بَعْدَ صِبَاهُ .

(نَجَج)

النَّجَجُ ، بِالْفَتْحِ : الدَّفْعُ . وَالْحَجُّ ، أَيْضًا :
الْجَمَاعُ . وَالْحَجُّ : الْإِلْتِوَاءُ . وَالْحَجُّ : الشَّقُّ .
وَرَجُلٌ نَجَاجَةٌ وَنَجْجَاجَةٌ ، أَيْ أَحْمَقُ
لَا يَعْقِلُ .

وَالنَّجْجُوجِي : الرَّجُلُ الطَّوِيلُ الرَّجْلَيْنِ . وَرَيْحٌ
نَجْجُوجَةٌ : تَخُجُّ فِي كُلِّ شَقٍّ ، أَيْ تَسْتَقِي ، وَقِيلَ :
هِيَ رَيْحٌ طَوِيلَةٌ دَائِمَةٌ ، وَقِيلَ : هِيَ الْبَعِيدَةُ
الْمَسَلَكُ الدَّائِمَةُ الْمُحْبُوبُ ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

عَشَوَاءَ رَعْبَلَةَ الرُّوَّاحِ نَجْجُوجُ

(٤) جَاءَ الْقُدُورُ رَوَّاحُهَا شَهْرُ

النَّجْجَاجَةُ ، تَوْصَفُ فِي سُرْعَةِ الْإِنَاخَةِ وَحُلُولِ
الْقَسُومِ .

(٢) اللسان ، وانظر (درج) .

(١) اللسان .

(٣) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : نَجَاجَةٌ . « بِتَشْدِيدِ الْجِيمِ الْأُولَى » .

(٤) اللسان برواية : هُوَ رَعْبَلَةُ وَانْظُرْ (رَعْبَلُ) بِرَوَايَةِ : عَشَوَاءُ .

(٥) اللسان والأساس بدون عزوفهما .

والخَوَارِجُ : قومٌ من أهل الأهواء لهم مقالةٌ
على حدة . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : إنما لَزِمَهُمْ هذا
الاسمُ لخُرُوجِهِمْ على النَّاسِ .

وقال أبو عُبَيْدٍ : في قول الله تعالى ﴿ ذَٰلِكَ
يَوْمُ الْخُرُوجِ ﴾ ^(١) قال : الْخُرُوجُ اسمٌ من أسماءِ يومِ
الْقِيَامَةِ ، قال الْعَبَّاجُ :

أَلَيْسَ يَوْمٌ سَمِيَ الْخُرُوجَا ^(٢)
أَعْظَمَ يَوْمٍ رَجَاءً رَجُوجَا

وقال الخليل بن أحمد : الْخُرُوجُ : الألفُ
التي بعد الصَّلَاةِ في الشَّعْرِ كقول لَيْبِدٍ :

عَقَبَ الدِّبَارُ مَحَامَهَا فَمَقَامَهَا

يَمْنَى تَابَدَ غَوْلَهَا فِرْجَامَهَا ^(٣)

فاليمُ الرَّوِيُّ ، والهَاءُ الوَصْلُ ، والألفُ الْخُرُوجُ .
والأَخْرَجُ : المُكَّاءُ ، الطائرُ المعروفُ .
والأَخْرَجَانُ : جَبَلَانِ معروفان .

وللعربُ بُرٌّ اخْتَفَرَتْ في أصلِ جَبَلٍ أَسْوَدَ
يُسَمُّونها أَسْوَدَةً ، وبُرٌّ أخرى اخْتَفَرَتْ في أصلِ
جَبَلٍ أَخْرَجَ يُسَمُّونها أَخْرَجَةً .

وقال الجوهري . ظَلِمَ أَخْرَجُ بَيْنَ الْخَرْجِ ،
قال الْعَبَّاجُ :

إنَّا إِذَا مُذِكِّي الْحُرُوبِ أَرْجَا ^(٤)
وَلَيْسَتْ لَأَسْوَتْ جُلًّا أَخْرَجَا
والرواية :

إنَّا إِذَا مُذِكِّي الْحُرُوبِ أَرْجَا
مِنْهَا سُعَارًا وَاسْتَنَاطَتْ وَهَجَا
وَتَجَنَّجَتْ بِالْخَوْفِ مَنْ تَتَجَنَّجَا
وَلَيْسَتْ لِلشَّرِّ جُلًّا أَخْرَجَا

والخَرْجَاءُ : منزلٌ بين مَكَّةَ حَرَسَهَا الله تعالى
والبَصْرَةَ ، سُمِّيَتْ بذلك لِأَنَّهُمَا أَرْضٌ تَرْكَبُهَا حِجَارَةٌ
بَيْضٌ وَسُودٌ .

وخرَجَ ، على وَزْنِ قَطَامٍ : اسمُ فَرَسٍ جُرَيْبِيَّةٍ
ابن الأَشْثِمِ الأَسَدِيِّ .

وابنُ نُجْرَةَ ، بالضم : من المُحَدِّثِينَ ، واسمُهُ عُمَرُ
ابنُ أَحْمَدَ بنِ الْقَاسِمِ بنِ أَبَانَ بنِ نُجْرَةَ التَّمِيمِيِّ .
وَأَخْرَجَ الرَّجُلُ : إِذَا اضْطَادَ الْخُرُوجَ مِنْ أَنْعَامٍ .
وَأَخْرَجَ الرَّجُلُ ، أَيضًا : إِذَا تَزَوَّجَ بِخَلِيسَةٍ .
وَأَخْرَجَ أَيضًا : إِذَا أَدَّى نَجْرَهُ أَوْ نَجْرَاجَهُ .
وَأَخْرَجَ : مَرَّ بِهِ عَامٌ نَصْفُهُ خِصْبٌ وَنَصْفُهُ
جَدْبٌ .

وفي حديثِ النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « أَخْرَجُ
بِالضَّمَانِ » ومعنى أَخْرَاجٍ في هذا الحديثِ غَلَّةُ الْعَبْدِ

(١) الآية ٤٢ سورة ق

(٢) المعلقة - ديوانه : ٢٩٧

(٣) ديوانه : ١١ (ق / ٦ : ٢١) .

(٤) ديوانه : ١٠ (ق / ٥ : ١٠٣ و ١٠٤) .

يُشْتَرِيهِ الرَّجُلُ وَيَسْتَعْلِيهِ زَمَانًا ، ثُمَّ يَعْزُرُ مِنْهُ عَلَى عَيْبٍ دَلَّسَهُ الْبَائِعُ وَلَمْ يُظْلِمْهُ عَلَيْهِ ، فَلَهُ رَدُّ الْعَبْدِ عَلَى الْبَائِعِ وَالرَّجُوعُ عَلَيْهِ بِجَمِيعِ الثَّمَنِ وَالْعَلَّةُ الَّتِي اسْتَغْنَاهَا الْمُشْتَرِي مِنَ الْعَبْدِ طَيِّبَةٌ لَهُ ، لِأَنَّهُ كَانَ فِي صَمَانِهِ ، وَلَوْ هَلَكَ هَلَكًا مِنْ مَالِهِ .

وَنُحْرَجَ فَلَانٌ لَوْحَهُ تُحْزِرِيًّا : إِذَا كَتَبَهُ فَتَرَكَ فِيهِ مَوَاضِعَ لَمْ يَكْتُبْهَا . وَالْكَتَابُ إِذَا كُتِبَ فُتِرِكَ فِيهِ مَوَاضِعَ لَمْ يُكْتُبْ ، فَهُوَ مُنْحَرَجٌ .

وَنُحْرَجَ فَلَانٌ عَمَلُهُ : إِذَا جِئَ بِهِ ضُرُوبًا يُخَالِفُ بَعْضُهَا بَعْضًا . وَأَمَّا قَوْلُ زُهَيْرٍ يَصِفُ خَيْلًا :

وَنُحْرَجَهَا صَوَارِيحُ كُلِّ يَوْمٍ

فَقَدْ جَعَلَتْ عَرَائِكُهَا تَلِينَ^(١)

فَعَنَاهُ أَنْ مِنْهَا مَابُهُ طَرِقٌ وَمِنْهَا مَالَا طَرِقَ بِهِ .

وَالْاِخْتِرَاجُ : الْاِسْتِخْرَاجُ ، وَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا : ” لَا بَأْسَ أَنْ يَخْرُجَ الْقَوْمُ فِي الشَّرِكََةِ تَكُونُ بَيْنَهُمْ ، فَيَأْخُذَ هَذَا عَشْرَةَ دَنَانِيرَ نَقْدًا وَيَأْخُذَ هَذَا عَشْرَةَ دَنَانِيرَ دِينَارًا ” .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ فِي قَوْلِ ابْنِ عَبَّاسٍ ” يَخْرُجُ الشَّرِيكَانِ وَأَهْلُ الْمِيرَاثِ ” يَقُولُ : إِذَا كَانَ الْمَتَاعُ بَيْنَ وَرَثَةٍ لَمْ يَقْتَسِمُوهُ ، أَوْ بَيْنَ شُرَكَاءَ وَهُوَ فِي يَدِ بَعْضِهِمْ دُونَ بَعْضٍ ، فَلَا بَأْسَ أَنْ يَتْبَاعُوهُ وَإِنْ

لَمْ يَعْرِفْ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ نَصِيبَهُ بَيْنَهُ وَلَمْ يَقْبِضْهُ ، وَلَوْ أَرَادَ رَجُلٌ أَجْنَبِيٌّ أَنْ يَشْتَرِيَ نَصِيبَ بَعْضِهِمْ ، لَمْ يُجْزَ حَتَّى يَقْبِضَهُ الْبَائِعُ قَبْلَ ذَلِكَ .

قَوْلُ الْأَزْهَرِيِّ وَقَدْ جَاءَ هَذَا عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ مُقْسَرًّا عَلَى غَيْرِ مَا ذَكَرَهُ أَبُو عُبَيْدٍ . عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ابْنِ مَهْدِيٍّ : التَّخَارُجُ أَنْ يَأْخُذَ بَعْضُهُمُ الدَّارَ وَبَعْضُهُمُ الْأَرْضَ .

وَيُقَالُ : فَلَانٌ خَرَجٌ وَلَاجٌ ، يُقَالُ ذَلِكَ عِنْدَ تَأْكِيدِ الظَّرْفِ وَالْاِخْتِيَالِ .

« ح » — نُحْرَجُ : وَادٍ فِي دِيَارِ تَمِيمٍ .

وَنُحْرَجَانُ ، وَيُقَالُ نَحْرَجَانُ : مِنْ عَمَلٍ أَصْفَهَانِ .

وَنَحْرَجَةٌ : مَاءٌ عَنِ الْفَرَاءِ .

وَنَحْرُوجٌ : ضَرْبٌ مِنَ النَّخْلِ .

(نُحْرَجُ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَخَارَزْنَجُ : بَلَدَةٌ إِلَيْهَا يُنْسَبُ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْبُشْتِيُّ ، وَيَعْرِفُ بِالْخَارَزْنَجِيِّ صَاحِبُ كِتَابِ التَّكْمِلَةِ لِكِتَابِ الْخَلِيلِ .

(نُحْرَجُ)

الْخَرْفَاجُ وَالْخَرْفُوجُ وَالْخَرْفُجُ وَالْخَرْفُجُ : رَغْدُ الْعَيْشِ .

قال ابن دريد: تَبْتُ خَرْفِجٌ: إذا كان غَضًّا نَاعِمًا .
وخرَفِجُ الشيء: إذا أَخَذَهُ أَخْذًا كَثِيرًا ،
قال الشاعر:

خَرْفِجَ مَيَّارُ أَبِي ثُمَامَةَ
إِذْ أَمَكَّتْهُ سَوْفَهَا الْيَمَامَةُ
وخرُوفٌ خَرْفِجٌ ^(١)، مثال عَلِيطٌ ، أى سَمِينٌ .

(خزج)

أهمله الجوهري . وقال الليث: المِخْزَاجُ من النُوقِ: التي إذا سَمِنَتْ صَارَ جِلْدُهَا كَأَنَّهُ وَايِمٌ من السَّمَنِ ، وهو الخَزْبُ ^(٢) أيضا .
والخَزْجُ بن عامرٍ بالفتح في نَسَبٍ دَحِيَّةِ ابنِ خَلِيفَةَ الكَلْبِيِّ . واسمُ الخَزْجِ زَيْدٌ ، وإِنَّمَا سُمِّيَ الخَزْجَ لِعَظَمِ جُتَّتِهِ .

(خزرج)

«ح» - خَزْرَجَتِ الشاةُ ، أى نَحَمَتْ .
والخَزْرَجُ: الأَسَدُ .

(خزبلج)

أهمله الجوهري . وفي النوادر: يُقال: فلانٌ يَخْزَبِجُ في مِشْيَتِهِ ، أى يُسِرُّ .

(خسج)

«ح» - الخَسِيجُ: الحَبَاءُ أو الكَسَاءُ المَذْجُوجُ من صُوفٍ .

(خسفج)

أهمله الجوهري . وقال الدينوري:
الخَسِفُوجُ: حَبُّ القُطْنِ . والخَسِفُوجُ ، أيضا:
الخَشَبُ البَالِي ورُبَّمَا خُصَّ بِهِ العُشُرُ .

والخَسِيفُوجَةُ: سُكَّانُ السَّفِينَةِ ، ويُشَدُّ بِتِ النَّايِفَةِ:

يَظُلُّ من خَوْفِهِ المَلَّاحُ مُعْتَصِمًا ^(٣)
بِالخَسِيفُوجَةِ بعدَ الايْنِ والنَجْدِ
ويُرَوَّى بالخِيزُرَانَةِ .

(خضج)

«ح» - خَضَجَتِ الشاةُ: عَرَجَتْ وَنَحَمَتْ .
وَأَخْضَجَتِ الأَمْرَ: تَقَضَّتْ .
وَأَخْضَجَ خُفَّهُ: زَاغَ .

(خضرج)

«ح» - الخَضِرِجُ: المَبْطُخَةُ .

(١) في اللسان: خَرْجٌ . بضم الخاء والفاء مع سكون الراء ضبط حركة .

(٢) في التسخ: الخرب (بالراء المهملة) وهذا المعنى في مادة (خزب) بالزاي المقروطة فأصلحناه تبعاً للسان .

(٣) اللسان (نجد - خزرج - أين) - ديوانه (ط . السعادة) : ٣٥

(خفج)

قال الليث : الخَفَجُ ، بالتجريك : نباتُ
ينبتُ في الربيع ، الواحدة خَفَجَةٌ ، وهي بقلةٌ
شبهاء لها ورقٌ عراضٌ .

وخَفَجَ الرجلُ : إذا اشتكى ساقه من التعب .
وخَفَجَها : إذا باضعها .

والخَفِيجُ : الشَّريبُ من الماء .

« ح » - الخَفْنَجِيُّ من الرجالِ الرَّخْوُ الذي
لا غناء عنده ، والخَفِيجُ : الضَّعِيفُ الرَّجُلُ .
وتَخَفَّجَ : مَالَ .

وأخْفَاجُ الوادي : أبلأفه .

(خفرج)

« ح » - الخَفَرَجَةُ : حسنُ الغذاءِ مثلُ
الخَرْبِجَةِ ، عن الفراء .
والخَفَرَجُ : الناعمُ .

(خليج)

سحابٌ خَلُوجٌ : أى متفرقٌ ، وقيل : هو
الكثيرُ الماءِ الشديدُ البرقِ ؛ وناقَةٌ خَلُوجٌ :
كثيرةُ اللبنِ تَمِنُ إلى ولدها . ويُقال : هى آتِي
تَحْلِيجُ السَّيرِ من سُرْعَتِها .

والخَلْجُ : ضربٌ من النِّكاجِ وهو إخراجُه ،
والدَّعْسُ : إدخالُه ، قال خَدَوَاتُ بْنُ جُبَيْرٍ
الأنصاري :

وذا تِ عِيَالٍ واثِقِينَ بِمَقْلِها
خَلَجْتُ لها جَارَ اسْتِها خَلَجَاتِ (٢)

وشدَّتْ يَدِها إِذْ أَرَدَتْ خِلَاطَها
بِنَحِينٍ من سَمِي ذَوَى مُجَرَّاتِ

فكانَ لها الوِيلاتُ من تَرِكَ سَمِها
ورَجَعِها صَفْراً بِغَيْرِ بَياتِ
فشدَّتْ على النَحِينِ كَفّاً شَجِيعَةً (٣)

على سَمِها والفَتَكُ من فَعَلاتِي

ويُقال : إِنِّي لَبَيْتُ خَالِجِينَ في ذلك ،
أى نَفَسِينَ .

وخالَجَتِ المرأةُ وَلَدَها تَخْلاجُه : فَطَمَتَه . وقال
أعرابي : لا تَخْلِجِ الفَصِيلَ عن أُمِّه فإنَّ الذئبَ
عارِفٌ بمكانِ الفَصِيلِ اليَتيمِ ، أى لا تُفَرِّقْ بينه
وبين أُمِّه .

وخالَجَتُ الشَّيْءَ : حَرَّكْتُهُ ، وقال الجعدى :

(١) فى اللسان : الخفنجاء (مردودا) .

(٢) الأبيات فى اللسان (نحى) - ثمار القلوب : ٢٢٤ - الفاهر : ٨٧ .

(٣) فى اللسان : صوب ابن برى كفى شجيرة .

وَفِي ابْنِ حُرَيْقٍ يَوْمَ تَدْعُو نِسَاؤُكُمْ
(١) حَوَاسِرَ يُخْلِجْنَ الْجَمَالَ الْمَذَاكِمَ
أَيُّ يُخْرِجْنَ .

وَالْخَلَجُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْفَسَادُ .

وَقَوْمٌ خَلَجٌ ، بِضَمِّتَيْنِ : مَشْكُوكٌ فِي تَسْبِيهِمْ
مُتَنَازِعُونَ . قَالَ الْكَلْبِيُّ :

فَأَيُّ ذَاكَ أَهْبَانُ مَقَالَتِكُمْ

أَمْ أَنْتُمْ خَلَجٌ أَبْنَاءُ عَهَارٍ (٢)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْخَلَجُ : الْمُتَرَتِّدُ الْإِبْدَانُ .

وَالْإِخْلَاجُ : نَبَتْ ، عَنْ أَبِي مَالِكٍ .

وَفَرَسٌ إِخْلَاجٌ : جَوَادٌ سَرِيعٌ .

وَالْخِلَاجُ ، مِثَالُ فِلَزٍ : الْبَعِيدُ . أَنَشَدَ الْأَصْمَعِيُّ
لِإِبَادِ بْنِ الْقَعْقَاعِ الدِّيَرِيِّ :

إِذَا تَمَطَّتْ نَازِحًا خِلَاجًا

مَرَّتَا تَرَى الْمَسَامَ بِهِ مُثَبَّجًا

وَالْفِعْلُ إِذَا أُخْرِجَ مِنَ الشَّوْلِ قَبْلَ قُدُورِهِ فَقَدْ

خُلِجَ ، وَإِنْ أُخْرِجَ بَعْدَ مَا يَفْقِدُ فَقَدْ عُدِلَ فَانْعَدَلَ ،
وَأَنَشَدَ اللَّيْثُ لَذِي الرُّمَّةِ :

رَفِيقَ أَعْيَنَ ذَيَالٍ تُسَبِّهُ

(٣) خَلَّ الْمَجَانُ تَحَّى غَيْرَ مَخْلُوجٍ

وَالْأَخْلَجُ : الطَّوِيلُ مِنَ الْخَلِيلِ الَّذِي يُخْلِجُ

الشَّدَّ خَاجًا ، أَيُّ يُخْذِبُهُ . قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ بِصَفِّ
فَرَسًا :

وَأَخْلَجَ نَهَامًا إِذَا الْخَبِيلُ أَوْعَتَتْ

(٤) جَرَى بِسِلَاحِ الْكَهْلِ وَالْكَهْلُ أَجْرَدَا

وَالْخِلَاجُ وَالْخِلَاسُ : ضَرْبٌ مِنَ الْبُرُودِ

الْمُخَطَّطَةِ . قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

إِذَا انْفَرَجَتْ عَنْهُ سَمَادِيرُ حَلَقَةٍ

(٥) يُرْدِّينَ مِنْ ذَاكَ الْخِلَاجِ الْمُسَمِّ

وَيُرَوِّى الْخِلَاسُ .

وَخَالَجَ قَابِي أَمْرٌ : إِذَا نَازَعَكَ مِنْهُ فِكْرُكَ ،

وَكَذَلِكَ اخْتِلَاجٌ فِي صَدْرِي . وَمِنْهُ الْحَدِيثُ أَنَّهُ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَلَّى بِأَصْحَابِهِ صَلَاةَ جَهَرٍ فِيهَا

بِالْقِرَاءَةِ ، وَقَرَأَ قَارِئٌ خَلْفَهُ بِجَهَرٍ ، فَلَمَّا سَلَّمَ ،

قَالَ : « لَقَدْ ظَنَنْتُ أَنَّ بَعْضَكُمْ خَالِجُنِيهَا » (٦) أَيُّ

نَازَعَنِي ، بِجَهَرٍ فِيمَا جَهَرْتُ فِيهِ ، حَتَّى كَأَنَّهُ انْتَرَعَ مِنْ

إِسَانِي مَا كُنْتُ أَقْرُؤُهُ ، فَلَمْ أَسْتَمِرَّ عَلَيْهِ .

(١) اللسان ، وفيه : يدعونساؤكم (بالنصب) . (٢) اللسان . (٣) ديوانه : ٧٥ : (ق ٩ : ٢١) .

(٤) اللسان - ديوانه : ٦٩ . وفيه « أجردا » بالحاء المهملة . (٥) اللسان . (٦) الفائق : ١ / ٣٦٢

وَتَحَابَلْتَنِي الْمُمُوم : نَارَعْتَنِي . وَمَا تَحَابَلْتَنِي
فِي ذَلِكَ الْأَمْرِ شَكٌّ ، وَمَا تَحَلَّجَ فِي صَدْرِي ،
وَمَا تَحَلَّجَ بِالْخَاءِ وَالْهَاءِ ، أَيْ مَا أَشْكُ فِيهِ .
وَتَحَلَّجَ ، أَيْضًا : اضْطَرَبَ وَتَحَرَّكَ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ
شُرَيْحِ بْنِ الْحَارِثِ أَنَّ نِسْوَةَ شَهْدَنَ عِنْدَهُ عَلَى صَبِيٍّ
وَقَعَ حَيًّا يَتَحَلَّجُ ، فَقَالَ : إِنَّ الْحَيَّ يَرِثُ الْمَيِّتَ ،
أَتَشْهَدَنَّ بِالْإِسْتِهْلَالِ ؟ فَأَبْطَلَ شَهَادَتَهُنَّ .
وَيُقَالُ لِلْمَيِّتِ وَالْمَفْقُودِ : اخْتَلَجَ مِنْ بَيْنِهِمْ
فَدَهَبَ بِهِ .

وَالْمُتَحَلِّجُ مِنَ الْوُجُوهِ : الْقَلِيلُ الْقَهْمُ الضَّامِرُ .
وَقَالَ الْمُحَبَّلُ وَأُسْمُهُ رُبْعَةُ بْنُ مَالِكٍ السَّعْدِيُّ :
وَتَرَيْكَ وَجْهًا كَالصَّحِيفَةِ لَا
ظَمَانُ مُتَحَلِّجٍ وَلَا جَهْمٌ^(١)
وَأَبُو الْخَلِيجِ : عَائِذُ بْنُ شُرَيْحِ بْنِ الْحَضَرَمِيِّ مِنْ
التَّائِبِينَ . وَأَبُو شُبَيْلٍ : خَلِيجُ الْعُقَيْلِ ، مِنْ الْفُصَحَاءِ
الرَّشِيدِينَ ، وَهُوَ الْقَائِلُ :

وَتَابَ خَلِيجٌ تَوْبَةً قُرْشِيَّةً
مُبَارَكَةً غُرَاءَ حِينَ يَتُوبُ
وَكَانَ خَلِيجٌ فَاتَكَ فِي زَمَانِهِ
لَهُ فِي النِّسَاءِ الصَّالِحَاتِ نَصِيبٌ

فَأَمَسَى خَالِيجٌ تَائِبًا مُتَحَرِّجًا
يَخَافُ ذُنُوبًا بَعْدَهُنْ ذُنُوبُ
فَيَارَبَّ غَفَرًا لَخَلِيجِ ذُنُوبِهِ
فَهَا هُوَ يَارَبِّي إِلَيْكَ مُنِيبٌ
وَعَبْدُ الْمَلِكِ بْنِ خُتَّاجِ الصَّنَعَانِيِّ ، بِضَمِّ الْخَاءِ
وَتَشْدِيدِ اللَّامِ : مِنْ أَتْبَاعِ التَّائِبِينَ .
وِخْلَجٌ بِالْكَسْرِ ، وَقِيلَ : خَلِيجٌ ، بِكَسْرِ اللَّامِ :
شَاعِرٌ ، وَاسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَارِثِ ، لُقِّبَ بِقَوْلِهِ :
كَأَنَّ تَخَاجَجَ الْأَشْطَانِ فِيهِمْ
شَايِبٌ تَجُودُ مِنَ الْغَوَادِي
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : خَلَجَهُ يَخْلُجُهُ خَاجًا ، وَاخْتَلَجَهُ :
إِذَا جَذَبَهُ وَانْتَزَعَهُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :
فَإِنْ يَكُنْ هَذَا الزَّمَانُ خَلَجًا^(٢)
فَقَدْ لَبَسْنَا عَيْشَهُ الْمُخْرَجَا
وَقَدْ سَقَطَ بَيْنَ الْمَشْطُورَيْنِ سِتَّةُ مَشَاطِيرَ
وَهِيَ :

حَالًا لِحَالٍ تَصْرُفُ الْمُؤْتَجِّجَا
فَقَدْ لَحَجْنَتْ فِي هَوَاكَ لِحَجَا
حَتَّى رَهَبْنَا الْإِمَامَ أَوْ أَنْ تَنْسَجَا
عَنَّا أَقَاوِيلُ امْرِئٍ تَسْدَجَا^(٣)

(١) اللسان . (٢) اللسان - ديوانه : ٩ (ق / ٤٩ : ٥٦) . (٣) في الديوان : فِينَا .

أَوْتَلَحَّجَّ الْأَلْسُنُ فِينَا مَلَحَجًا

وَأِنْ يَكُنْ نَوْبُ الصَّبَا تَضَرَّجًا

فَقَدْ لَيْسَنَا وَشَيْهِ الْمُبَرَّجَا

هكذا الرواية، فأما لفظ المخرَج فهو في المشطور

الذي قبل المشطور الأول وهو :

* مَا دُ الشَّابَّ عَيْشَهَا الْمَخْرَجًا * ^(١)

« ح » - خَلِجٌ : جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ مَكَّةَ

حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى .

(نمج)

نَمَجَ اللَّحْمُ، بِالْكَسْرِ نَمَجٌ نَمَجًا، بِالتَّحْرِيكِ :

إِذَا أَتَيْتَ، وَنَمَجَ الرُّطْبُ أَوْ أَتَمَرٌ : إِذَا فَسَدَ جَوْفُهُ

وَحُمُصٌ .

وَنَافَةُ نَمَجَةٍ : مَا تَذَوَّقُ الْمَاءَ مِنْ دَائِمَا .

الْمَجُّ، بِالتَّحْرِيكِ أَيْضًا : فَسَادُ الدِّينِ .

وَرَجُلٌ مَجَّجٌ الْأَخْلَاقِ ، أَيْ فَاسِدُهَا .

وَقَدْ سَمَوْا نَمَجًا .

« ح » - الْمَجُّجُ : سُوءُ الثَّنَاءِ .

وَنَمَاجِيَانُ : مِنْ قُرَى كَارِزِينَ مِنْ بِلَادِ

فَارِسَ .

(خنج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : خَنَاجُ،

بِالضَّمِّ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ . وَقَالَتْ أَعْرَابِيَّةٌ لَهَا

ضَرَّةٌ مِنْ بَنِي خُنَاجَ :

لَا تُكْفِرِي أُخْتَ بَنِي خُنَاجَ ^(٢)

وَأَقْصِرِي مِنْ بَعْضِ ذَا الضُّجَاجِ

فَقَدْ أَقْمَنَّاكَ عَلَى الْمِنْهَاجِ

أَتَيْتُهُ بِمَثَلِ حَقِّ الْعَاجِ

مُضْمَخِ زَيْنَ بَانْتَفَاجِ

بِمَثَلِهِ نَيْلَ رِضَى الْأَزْوَاجِ

(خنرج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْخَنْزَجَةُ :

التَّكْبَرُ، قَالَ الْأَسَدِيُّ :

قَدِمَ يَدُوْ خَنْزَجَةٍ وَكِبَرًا ^(٣)

لَا تُكْوِيَنَّكَ الْخُدُودَ الصُّعْرَا

« ح » - خَنْزَجٌ : مَوْضِعٌ ، وَيُقَالُ فِيهِ :

خَنْزَجٌ بِالْيَاءِ .

(١) ديوانه : ٩ (ق / ٥ : ٤٨) .

(٢) الأبيات في اللسان .

(٣) الجهرة لابن دريد : ٣ / ٣٢٢

فصل الدال

(دجج)

الدَّجْجُ ، بالفتح : النَّقْشُ ، قال ابن دريد :
أصله فارسيٌّ معزبٌ .

وروى عن إبراهيم النخعي أنه كان له طيلسان
مدَّججٌ ، قالوا : هو الذي زُينَ تطاريفُهُ بالدَّجْجِ .
ورجلٌ مدَّججٌ وهو القبيحُ الرأسُ والخُلُقَةُ .
والمُدَّججُ ، أيضا : ضربٌ من الهامِ ، وضربٌ
من طيرِ الماءِ ، يقال له أغثر مدَّججٌ ^(١) ، وهو مُتَفَخِّحٌ
الرَّيشُ قبيحُ الهامةِ ، ويكونُ في الماءِ مع
التَّحْسَامِ .

وقال ابن الأعرابي : يقال للناقة إذا كانت
فَتِيَّةً شابةً هي القِرْطَاسُ والدَّجْجُ .

(دجج)

دَجَّ البيتُ : إذا وَكَّفَ .

ودَجَّجْتُ السَّيْرَ دَجًّا : إذا أَرَخَيْتَهُ ، والسيْرُ
مدَّجوجٌ .

ودَجَّج : إذا تَجَمَّرَ . والدَّجْجُ : التَّاجِرُ .

ودَجَّوجٌ على فَعُولٍ ، بالفتح : اسمُ جَبَلٍ في بلاد
قَيْسٍ .

ودَجَّوجِي : موضعٌ آخرٌ ، قال مسعود بن بجيل
القراري :

(٢)
قَرَّبَهَا البَقَارُ من دَجَّوجِي
يَوْمَينَ لَا نَوْمًا وَلَا تَعْرِيحًا

والدَّجَّجَانُ ، على وزن رَمَضَانَ : الصَّغِيرُ الَّذِي
يَدَّجُ خَلْفَ أُمِّهِ ، الرَّاضِعُ ، والأُنثَى دَجَّجَانَةٌ ،
قال هِشْيَانُ بْنُ خُفَّاةَ السَّعْدِي :

(٣)
هَاجَتِ تَدَاعَى قَدْرَبًا أَفَاجِمَا
بِذَلِكَ تَدْعُو الدَّجَّجَانَ الدَّاجِمَا

الأَفَاجِمُ : الأَفْوَاجُ ، أي تَدْرُجُ بِذَلِكَ الدُّعَاءُ .
والدَّجَّجُ ، بضمَّتَيْنِ : الجَبَالُ السُّودُ .
والدَّجْجُ ، أيضا : تَرَاكُمُ الظَّلَامِ .

وليلةٌ دَجْدَاجَةٌ : مُظْلِمَةٌ .

وبحَرٌ دَجْدَاجٌ ، قال رؤبة :

(٤)
وَأَجْتَبَنَ فِي ذِي لُحُجٍ دَجْدَاجٌ
أَدْهَمَ يَخْضَرُ أَخْضَرَارَ السَّاجِ

(١) في «اللسان» أغبر «بالباء الموحدة من تحت» .

(٢) معجم البلدان (دجج) : ٥٥٥/٢ (ط . ليزج) بدون عزو . وبرواية أقربها .

(٣) اللسان ، وانظر (نيج) . وسيرد في مادة (دجج) . (٤) ديوانه : ٣١ (ق / ١٣ : ٤٢، ٤١) .

وَيُرَوَّى أَخْضَرَ، أَيْ أَسْوَدَ .

وَلُفْلَانٍ دَجَاجَةٌ ، أَيْ عِيَالٌ .

وَقَدْ سَمَوْا دَجَاجَةً .

وَذُو الدَّجَاجِ الْحَارِثِيُّ : شَاعِرٌ .

وَالْمُدَجِّجُ وَالْمُدَجِّجُ فِي قَوْلِ الْحَارِثِ بْنِ الطَّفِيلِ
الْأَزْدِيِّ :

وَمُدَجِّجًا يَمْسُدُو بِشَكَّتِهِ

مُحْمَرَّةً عَيْنَاهُ كَالْكَلْبِ^(١)

: الدُّلْدُلُ مِنَ الْقَنْفِذِ .

وَتَدَجَّدَجَ اللَّيْلُ : أَظْلَمَ ، قَالَ :

حَتَّى إِذَا مَا لَيْلُهَا تَدَجَّدَجَا^(٢)

وَاجْتَابَ لَوْنُ الْإَفْقِ الْبِرْتَدَجَا^(٣)

« ح » - أَسْوَدَ دُجْدَجٌ وَدُجَاجِيٌّ : حَالِكٌ :

وَالَّذِي دَجَانٌ مِنَ الْإِبِلِ : الْحِمْلُ .

(دحج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : دَحَجَ
الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ : إِذَا جَامَعَهَا .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : دَحَجَهُ دَحَجًا : إِذَا سَجَّهَهُ .

(درج)

دَرَجْتُ الشَّيْءَ دَرَجًا ، وَدَرَجْتُهُ تَدْرِيجًا : إِذَا
طَوَيْتَهُ ، مِثْلُ أَدْرَجْتُهُ إِدْرَاجًا .

وَدَوَارُجُ الدَّابَّةِ : قَوَائِمُهَا ، الْوَاحِدَةُ دَارِجَةٌ .

وَكُلُّ بُرْجٍ مِنْ بُرُوجِ السَّمَاءِ ثَلَاثُونَ دَرَجَةً .

وَأَدْرَجَهُ اللَّهُ ، أَيْ أَفْنَاهُ .

وَالدَّرِيحُ كَالِيسْكِيَرِ : شَيْءٌ يُضْرَبُ بِهِ ، ذُو أَوْتَارٍ
كَالطَّنْبُورِ .

وَيُقَالُ لِلدَّبَابَاتِ الَّتِي تُسَوَّى لِحَرْبِ الْحِصَارِ

يَدْخُلُ تَحْتَهَا الرِّجَالُ : الدَّرَاجَاتُ .

وَيُقَالُ : رَجَعَ عَلَى إِدْرَاجِهِ ، بِكَسْرِ الْحَمْزَةِ ،

أَيْ رَجَعَ فِي الطَّرِيقِ الَّذِي جَاءَ مِنْهُ ، عَنْ شَمْرِ ،

مِثْلُ أَدْرَاجِهِ بَفَتْحِ الْحَمْزَةِ .

وَقَوْلُ ذِي الرِّمَّةِ :

إِذَا مَطَوْنَا تُسَوِّعَ الْمَيْسَ مُضْعِدَةً

يَسْلُكُنْ أَخْرَاتِ أَرْبَاضِ الْمَدَارِجِ^(٤)

فَالْإِدْرَاجُ : أَنْ يَضْمَرَ الْبَعِيرُ فَيَضْطَرِبَ بِطَانِهِ

حَتَّى يَسْتَأْخِرَ إِلَى الْحَقَبِ فَيَسْتَأْخِرَ الْخِمْلُ ، وَإِنَّمَا

يُسَمَّى بِالسَّنَفِ تَخَافَةَ الْإِدْرَاجِ .

(٢) أَمَّا بِرَوَايَةٍ : إِذَا رَدَا لَيْلَةً تَدَجَّدَجَا .

(٤) السَّانُ ، وَانْظُرْ (رَبِضٌ) - دَبَوَانُهُ : ٧٦ (ق / ٩ : ٢٧) .

(١) السَّانُ بِرَوَايَةٍ : وَمُدَجِّجٌ .

(٣) الْبِرْتَدَجُ : صَبْغٌ أَسْوَدٌ .

وَأَدْرَجْتُ الدَّلَوَ: إِذَا مَتَّحَتْ بِهَا فِي رَفْقٍ، قُل:

يَا صَاحِبِي أَدْرِجَا إِدْرِجَا^(١)

بِالدَّلَوِ لَا تَنْتَضِرْ أَنْضِرَا

وَلَا أُحِبُّ السَّاقِي الْمِدْرِجَا

كَأَنَّهُ مُحْتَضِرٌ أَوْلَادَا^(٢)

وَيُسَمَّى الدَّلَالُ وَالْحِمُّ الْإِجَارَةُ^(٣).

وَالرَّجُّ إِذَا عَصَفَتْ اسْتَدْرَجَتْ الْحَصَى، أَيْ

صَيَّرَتْهُ إِلَى أَنْ يَدْرُجَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مِنْ غَيْرِ

أَنْ تَرْقَعَهُ إِلَى الْمَوَاءِ، يُقَالُ: دَرَجْتُ بِالْحَصَى

وَاسْتَدْرَجْتُ الْحَصَى، أَمَّا دَرَجْتُ بِهِ فَخَرْتُ

عَلَيْهِ جَرًّا شَدِيدًا دَرَجْتُ فِي سَيْرِهَا،

وَأَمَّا اسْتَدْرَجْتُهُ فَصَيَّرْتُهُ يَجْرِي عَلَيْهَا إِلَى أَنْ دَرَجَ

الْحَصَى هُوَ بَنَفْسِهِ.

وَيُقَالُ: اسْتَدْرَجْتَ النَّاقَةَ وَلَدَهَا: إِذَا

اسْتَبَعَتْهُ بَعْدَ مَا تَلْقَاهُ مِنْ بَطْنِهَا.

وَاسْتَدْرَجَهُ كَلَامِي، أَيْ أَقْلَقَهُ حَتَّى تَرَكَهُ يَدْرُجُ

عَلَى الْأَرْضِ. وَقَالَ الْأَعْمَشِيُّ:

لَيْسَتْ دَرَجَتُكَ الْقَوْلُ حَتَّى تَهَرَّ

وَتَعْلَمَ أَنِّي عَنْكُمْ غَيْرُ مَا جُمُ^(٤)

وَاسْتَدْرَجَ اللَّهُ تَعَالَى عِبَادَهُ أَنَّهُمْ كُلُّهُمْ جَدُّوَا

خَطِيئَةُ جَدِّدَ لَهُمْ نِعْمَةً، وَأَنْسَاهُمْ الْأَسْتِغْفَارَ.

وَقِيلَ: هُوَ أَنْ يَأْخُذَهُمْ قَلِيلًا قَلِيلًا وَلَا يُبَاغِتَهُمْ.

يُقَالُ: امْتَنَعَ فُلَانٌ مِنْ كَذَا وَكَذَا حَتَّى أَنَاهُ فُلَانٌ

فَاسْتَدْرَجَهُ، أَيْ خَدَعَهُ حَتَّى هَمَلَهُ عَلَى أَنْ دَرَجَ فِي ذَلِكَ.

وَيُقَالُ: اسْتَدْرَجْتَ الْمَحَاوِرَ الْحَالَ، أَيْ صَيَّرْتَهُ

إِلَى أَنْ يَدْرُجَ، وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ:

وَأِنْ رَدَّ هُنَّ الرُّكْبُ رَاجِعْنَ هِرَّةَ

دَرِيحِ الْحَمَالِ اسْتَدْرَجْتَهُ الْمَحَاوِرَ^(٥)

دَرِيحِ الْحَمَالِ، أَيْ كَمَا تَدْرُجُ الْبَكْرَةُ،

وَيُرْوَى اسْتَفْلَقْتَهُ.

وَحَوْمَانَةُ الدَّرَاجِ، بِالضَّمِّ: لُغَةٌ فِي الدَّرَاجِ،

بِالْفَتْحِ، قَالَ زُهَيْرٌ:

أَمِنْ أَمْ أَوْفَى دِمْنَةً لَمْ تَكَلِّمْ

بِحَوْمَانَةِ الدَّرَاجِ فَالْمُنْتَلَمَ^(٦)

وَقَدْ سَمَّيْتُ الْعَرَبُ دَرَجًا بِالْفَتْحِ. فَأَمَّا أَبُو دُرَّاجٍ

عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ، فَهُوَ بِالضَّمِّ.

وَدَرَجَ، مِثَالُ تَعَبَ، أَيْ مَاتَ: لُغَةٌ فِي دَرَجَ.

وَدَرَجَ، أَيْضًا: صَعِدَ فِي الْمَرَاتِبِ.

وَدَرَجَ: إِذَا لَزِمَ الْمَحَجَّةَ مِنَ الدِّينِ أَوِ الْكَلَامِ.

(١) البَيَانُ فِي اللِّسَانِ. (٢) وَفُتَتْ فِي التَّسْخِيقِ بَيْنَ الْبَيْنَيْنِ عِبَارَةٌ (وَقَالَ آخَرُ) وَهِيَ مُفْسَدَةٌ لِلرَّادِ فَأَثَرُنَا حَذْفُهَا.

(٣) فِي اللِّسَانِ: الْإِجَارَةُ وَكَلَامُهَا صَحِيحٌ. (٤) دِيَوَانُهُ: ٩٤ (ق/١٥: ٣٣).

(٥) دِيَوَانُهُ: ٢٥٠ (ق/٣٢: ٤٧) - اللِّسَانُ. (٦) مَطْلَعٌ مَطْلَقَةٌ.

والمُسَدَّرُجُ^(١) : بين ذاتِ عِرْقٍ وَعَرَافَاتٍ ،
بتشديدِ الرَاءِ المفتوحة .

« ح » - الدَّرَاجُ : التَّمَامُ ، والدَّرَاجُ : القُفْذُ .

وبنو فُلَانٍ دَرَجٌ بِيَدِكَ ، أى لَا يَمُصُّونَكَ .

وقد دَرَجَنِي هَذَا الأَمْرُ ، أى عَضَّاتُ بِهِ
وَضَعْتُ ، وَدَرَجَنِي الطَّعَامُ : أى كَفَّظَنِي .

والدَّرَجُ ، هـى : الأُمُورُ الَّتِي تُعْجِزُ .

والرَّجُلُ إِذَا كَانَ مَعْمُومًا قِيلَ : إِنَّهُ لَيَدْرَجُهُ .
وَأَدْرَجَ بِنَاقَتِهِ : صَرَّ أَخْلَافَهَا .

وَدَرَبُ دَرَّاجٍ : مَنْ تَحَالَ الْمَوْصِلُ .

وَالدَّرَجُ : السَّيْفُ بَيْنَ الْاِثْنَيْنِ لِلصُّلْحِ .

وَدَرَجَ : دَامَ عَلَى أَكْلِ الدَّرَّاجِ .

وَالدَّرَجَةُ ، بِالضَّمِّ ، وَالدَّرَجَةُ ، بِضَمِّ الدَّالِ

وَفَتَحَ الرَاءِ وَتَشْدِيدِ الْحِمْ : لِقَتَانِ فِي الدَّرَجَةِ .
وَالدَّرَجَةُ ، عَنِ الْفَرَاءِ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْأَدْرَجَةُ : الَّتِي تَسْمِيهَا
الْعَامَةُ دَرَجَةً^(٢) .

(درج)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَفِي التَّوَادِرِ : دَرَبَجَتْ
النَّاقَةُ وَدَرَبَجَتْ : إِذَا دَبَّتْ دَبًّا ، وَدَرَبَجَتْ ،
أَيْضًا ، وَدَرَدَجَتْ وَدَرَدَبَتْ : إِذَا رِيَمَتْ وَلَدَهَا .
وَيُقَالُ لِلْخِتَالِ فِي مِشْيَةِ الْمُتَبَخَّرِ : إِنَّهُ لَدَرَّابِجٌ
بِالضَّمِّ ، وَدَرَامِجٌ . قَالَ هَمِيَانُ بْنُ خُفَّافٍ السَّعْدِيُّ :
تُمَتَّ وَلَّى الْبَخْتَرَى دَرَابِجًا^(٣)
عَاتٍ عَنِ الزَّجْرِ وَقِيلَ جَاءَ جَا
الْبَخْتَرَى : مِشْيَةً فِيهَا خِيَلَاءُ .

« ح » - دَرَبِجُ الرَّجُلِ : إِذَا لَانَ بَعْدَ
صُعُوبَةٍ .

(دردج)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
الدَّرْدَجَةُ : رِيْمَانُ النَّاقَةِ وَلَدَهَا ، وَقَالَ ابْنُ رَقَبَةَ
الْبَصْرِيُّ :

جَاءَ إِلَى جِلَّتِهَا يُجْبَعُ^(٤)
فُكْلُهُنَّ رَائِمٌ تَدْرَدِجُ^(٥)

الْخَبِيعَةُ : مِشْيَةُ مُتَارِبَةٍ مِثْلُ مِشْيَةِ الْمُرِيبِ .
وَقَالَ اللَّيْثُ : وَإِذَا تَوَافَقَ اثْنَانِ بِمَوَدَّتِهِمَا قِيلَ :
قَدْ دَرَدَجَا ، قَالَ :

* حَتَّى إِذَا مَا طَاوَعَا وَدَرَدَجَا *

(١) فِي مَعْنَى الْبِلْدَانِ : مِنْ مِثْلِ بَنِي عَيْسَ .

(٢) * فِي نَسْخَةِ م/ش : الْمُدْرَجُ مِنَ الْإِبِلِ الَّتِي تَعَجَّلُ النَّسَاجَ .

(٣) اللِّسَانُ بِرَوَايَةٍ : تُمَتَّ يَعْنِي ...

(٤) اللِّسَانُ : الْمَشْطُورُ الثَّانِي .

(٥) فِي اللِّسَانِ : تَرَافَقَ . « تَصْحِيفٌ » .

(درسج)

أهمله الجوهري. وقال الأزهري: وما قدام
القربوس من فضلة دفة السرج يقال له :
الدرواسج^(١). قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب :
هو معرب يقال له بالفارسية دروازه كاه .

(درج)

أهمله الجوهري. وقال ابن الأعرابي :
أدرج : إذا دمر بغير إذن ، يقال : أدرج
عليهم ، ذكره الجوهري منسوقاً على دج. والمنسوق
ما لم يعد ذكره في موضعه لا يمتد به .

ودرجت الذقة وهي درايج ، بالضم : إذا دبت
ديباً ، ودرجبت أيضاً : إذا رنمت ولدها ،
الميم مبدلة من الباء .

« ح » - الدرايج والدرايج : المختال في مشيته .

(درنج)

« ح » - الدرانج : الدرايج .

(دزج)

أهمله الجوهري. والدزج من الخيل
معرب ، وهو تقرب ديزه ، بكسر الدال ،

فلما عربه فتحوا الدال ، لأن فِعلاً بالفتح كثير ،
وبالكسر محصور ، وكذلك هو من الأتخال .

(دسج)

أهمله الجوهري. وقال الأزهري : المدسج^(٢) :
دويبة تنسج كالعنكبوت .

« ح » - اندسج الرجل وانسدج : إذا انكب
على وجهه .

والمدسج كالمُنسج .

(دستج)

أهمله الجوهري. والدستجة : تعريب دستة ،
يقال دستجة من كذا ، كما يقال : حرمة وضفت ،
والجمع الدساتج .

والدستج من الأواني : ما يعمل فيه من
المساعات ، وهو معرب دستي ، أي ما ينقل
باليد ويحول .

(دعج)

دعج - مصغراً - من الأعلام .

والدعجة ، بالضم : الدعج^(٤) .

« ح » - المدعوج : المجنون . وبه دعجاء .

(١) في القاموس : الدرواسج . بالنون الساكنة وفتح السين قبلها .

(٢) في القاموس : المدسج وفي (اللسان) ضبط كتحسن ومحدث .

(٣) دمر ، دخل .

(٤) الدعج : شدة سواد العين مع سمها .

(دعسج)

أهمله الجوهري . وقال الأزهري : دَعَسَجَ دَعَسَجَةً : إِذَا أَسْرَعَ .

(دعلج)

الدَّعْلَجُ : الجُوالِيُّ المَسلانُ . والدَّعْلَجُ : ألوانُ الثيابِ ، والدَّعْلَجُ : الذي يَمشي في غير حاجةٍ ، والدَّعْلَجُ : الكثيرُ الأكل من الناس والحِوانِ ، والدَّعْلَجُ : الشابُّ الحَسَنُ الوجهَ النَّاعِمُ البَدينُ ، والدَّعْلَجُ : النباتُ الذي قد آزرَ بعضُهُ بعضًا ، والدَّعْلَجُ : الذئبُ ، والدَّعْلَجُ : الحمارُ . ودَعْلَجٌ : من الأعلام . ودَعْلَجٌ : اسمُ قريسَ عَبدِ عمرو بنِ شُريح بنِ الأخوصِ .

والدَّعْلَجُ والدَّعْلَجَةُ : الظُّلَمَةُ . والدَّعْلَجَةُ : الأَخْدُ الكبيرُ ، قال الأَمْعَرُ الجُعْفِيُّ :

بَاتَتْ كِلَابُ الحَيِّ تَسْجَحُ بَيْنَنَا

يَا كُلُّ دَعْلَجَةٍ وَيَشْبَعُ مِنْ عَفَا ^(١)

« ح » - الدَّعْلَجَةُ : الدَّحْرَجَةُ .

ودَعْلَجٌ في حَوْضِهِ : جَبَى فِيهِ .

والدَّعْلَجُ : الناقةُ التي لا تَنساقُ إِذَا سَيِّقَتْ ، وأثرُ المُقْبِلِ والمُذْبِرِ .

(دغج)

أهمله الجوهري . ودَغَجَ ^(٢) مِثْلُ جَعْفَرٍ : مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنْ مَرَّانَ . قال الصَّغَانِيُّ مؤلفُ هذا الكتابِ : وَقَدْ وَرَدَتْهُ وَأَقْبَتْ بِهِ .

« ح » - المَدَغَبُجُ : الوارِمُ الرِّهْلُ . ودَغَبَجُوا المَالَ : أَوْرَدُوا كُلَّ يَوْمٍ . وهم يَدَغَبِجُونَ أَنْفُسَهُمْ ، أى هم في النِّعَمِ والأَكْلِ .

(دغنج)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : الدَّغَنَجَةُ : عَظُمُ المِرْأَةِ وَثِقَلُهَا . والدَّغَنَجَةُ : مِشْيَةٌ مُتَقَارِبَةٌ . والدَّغَنَجَةُ : تَكْرُّ الإِبِلِ عَلَى المَاءِ وإِبْقَالُ وَإِدْبَارُ .

(دلج)

يقال للذئبِ يَنْقُلُ اللَّبَنَ - إِذَا حَلَبْتَ الإِبِلَ - إِلَى الحَفَانِ : دَلِجٌ ، والعُلْبَةُ الكَبِيرَةُ الَّتِي يُنْقَلُ فِيهَا اللَّبَنُ هِيَ المِذْبَلَةُ .

والمِذْبَلَةُ بالفتح : كِئَاسُ الوَحْشِيِّ . والمُذْلِجُ ، بضم الميم : من أسماءِ القُنفِذِ ، سُمِّيَ مُذْلِجًا لِأَنَّهُ لَا يَهْدَأُ بِاللَّيْلِ سَعْيًا ، ويقال له : أَبُو مُذْلِجٍ أَيْضًا ، قال : عَبْدَةُ بْنُ الطَّيِّبِ العَبَّاسِيُّ :

(١) لم يورد معجم البلدان في باب الدال والغين (دغج) وفي باب الدال والعين المهملة

أورد (دعج) بالنون وقال : قرأته بخط السري مضبوطا ، ثم قال : والله أعلم بالصواب .

قومٌ إذا دَمَسَ الظلامُ عليهم

حَدُّجُوا قَنَافِدَ النَّيْمَةِ تَمَزُّعٌ^(١)

حَدُّجُوا قَنَافِدَ : أى رَحَلُوها ، والمعنى يسهرون
فى الاحْتِيَالِ فِعْلُ القَنَافِدِ .

وقد سَمَّوْا دُلَيْجًا ودَلَاجًا .

ومُدَلِّجُ بْنُ المِقْدَامِ بفتح الدالِ المشددة من
أصحاب الحديث .

وقال الجوهرى : الدُولَجُ : كِتَاسُ الوَحِشِ
مِثْلُ التَّوَجِّجِ ، قال :

• واجْتَابَ أَذْمَانُ القَلَاةِ الدَّوْلَجَا^(٢) •

والرَّوَايَةُ ، واجْتَاَفَ بَانْفَاءً . والرجزُ للعَجَاجِ
وَيُرْوَى التَّوْبَلَجَا .

« ح » - الدَّبْلَانُ^(٣) : الجَرَادُ الكَثِيرُ .

(دمج)

الدُّجْجُ ، بالفتح : الضَّفِيرَةُ^(٤) .

ودَجَجَتِ الأَرْنَ بٌ تَدَجُّجٌ فى عَدْوِهَا ، وهو سُرْعَةُ
تَقَارُبِ قَوَائِمِهَا فى الأَرْضِ .

والمِذْمَاجَةُ : العِيَامَةُ ، وقال أبو الهيثم : مِفْعَالٌ
لا تَدْخُلُ فِيهِ الهَاءُ ، وقد جاء حَرْفَانِ نَادِرَانِ :
المِذْمَاجَةُ^(٥) وهى : العِيَامَةُ ، والمِجْدَامَةُ : الرجلُ
القَاطِعُ للأُمُورِ .

« ح » - الدُّمَيْجَةُ : الرجلُ النَّوَامُ اللَّازِمُ مِثْلَهُ
الدَّمَاجُ فِيهِ ؛ وَرَاجَعَ دِمَجَهُ : أى عَكَرَهُ .

والدُّمَجُ : الحِذْنُ ، والنَّظِيرُ .

وَصَلَحَ دِمَاجٌ ، مِثْلُ دُمَاجٍ .

ودُمَاجٌ : مَوْضِعٌ .

ودخلت الهاء على مِفْعَالٍ فى قولهم :

المِعْزَابَةُ لِلَّذِى يَعْزُبُ بِمَاشِيَتِهِ عَنِ النَّاسِ
فى المَرْعى ؛ والمِقدَامَةُ : البطلُ المُقَدِّمُ على العَدُوِّ ؛
وامرأةٌ مِفْضَالَةٌ فى قومِها : إذا كانت ذات
فَضْلٍ على قومِها سَمَحَةً .

(دمج)

الدَّمَالِجُ : الأَرْضُضُونُ الصَّلَابُ .

والدَّمَالَجَةُ والدَّمَالَجُ : تَسْوِيَةُ صَنِيعَةِ الشَّيْءِ
كَمَا يَدْمَلِجُ السَّوَارُ ، قال رؤبة :

(١) المعانى الكبير ٦٥٤ - الحيوان للجاحظ : ٤ / ٥٥٠ / ١٥٧ : وتمزع : تفرع .

(٢) ديوان العجاج : ٩ (ق/ ٥ : ٧٤) .

(٣) هكذا أيضا فى القاموس ، وتعبه شارحه بقوله : إنما هو الدَّبْلَانُ بالمتناة النخبة بدل اللام ، حكاه أبو حنيفة .

(٤) فى اللسان : وكل ضفيرة على حياها تسمى دمجاً واحداً

ثم قال : ولعله تصحف على المصنف .

(٥) فى اللسان : مجدامة (تخريف) .

وضبطت الميم بحركة الفتحة . (ضبط فلم) .

(١)
إذَرَقَ بَعْدَ مُدْجِ الإِذَاجِ
وَدُمْلَجِي حَسَنِ الدَّمَلَجِ
بَجْدُولٍ غَنِيٍّ وَبَدَتْ أَوْدَاجِي
بَعْدَ مَعْنٍ فِي الصَّبَا مَعَاجِ
أى بعد شَبَابٍ مَعْنٍ، وَمَعْنَى يُرَوِّى أَيْضَا .
« ح » - الدَّمْلَج : لَغَةٌ فِي الدَّمْلَجِ .

(دنج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الدُّنْجُ : الْعُقْلَاءُ مِنَ الرِّجَالِ .
أَبُو عَمْرٍو : الدَّنَاجُ ، بِالْكَسْرِ : إِحْكَامُ الْأَمْرِ
وإِتْقَانُهُ .
وَالدَّانَاجُ : لَقَبُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ فَيَازِ بْنِ الْبَصْرِىِّ ،
وَيُقَالُ إِنَّهُ فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ ، وَهُوَ بِالْفَارَسِيَّةِ :
دَانَا ، أَيْ الْعَالِمُ .
« ح » - تَرَابٌ دَانِجٌ وَدَارِجٌ ، وَهُوَ الَّذِي تُغَشِّيهِ
الرِّيحُ رُسُومَ الدِّيَارِ وَتُثِيرُهُ وَتَدْرُجُ بِهِ .

(دهبرج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالدَّهْبَرَجُ ، بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ :
مُعَرَّبٌ دَهْرَةٌ ، أَيْ عَشْرٌ رِيشَاتٍ ، قَالَ أَبُو نَوَاسٍ :
* بَيْنَ خَوَافِيهِ إِلَى الدَّهْبَرَجِ *

(ذنج)

« ح » - النَّعِيجَةُ تُسَمَّى أَذْجًا ، وَتُدْعَى لِلْحَلَبِ
فَيَقَالُ : أَذْجٌ أَذْجٌ .

(دهرج)

« ح » - الدَّهْرَجَةُ ، السَّيْرُ السَّرِيعُ .

(دهميج)

الدَّهَامِجُ ، بِالضَّمِّ : الْبَعِيرُ ذُو السَّنَامَيْنِ ، مِثْلُ
الدَّهَانِجِ ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الدَّهَامِجُ وَالْدَّهَانِجُ :
الْبَعِيرُ الَّذِي يُقَارِبُ الْخَطَوَ وَيُسْرِعُ .
وَالْدَّهْمَجُ وَالْدَّهَامِجُ ، أَيْضَا : الْعَظِيمُ الْخَلْقِ
مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

« ح » - دَهْمَجَ الْخَبَرَ : زَادَ فِيهِ .

وَالْدَّهْمَجَةُ : اخْتِلَاطٌ فِي الْمَشْيِ .

وَالْدَّهْمَجُ : الْوَاسِعُ السَّهْلُ .

(دهنج)

الْأَصْمَعِيُّ : الدَّهَانِجُ وَالْدَّهَامِجُ : الْبَعِيرُ الَّذِي
يُقَارِبُ الْخَطَوَ وَيُسْرِعُ ، يَقَالُ : دَهَنَجَ
دَهْنَجَةً ، وَدَهْمَجَ دَهْمَجَةً .

وَالْدَهْنَجُ ، مِثْلُ جَعْفَرٍ : جَوْهَرٌ كَالزُّمَرْدِ ، مِثْلُ
الدَّهْنَجِ بِالتَّحْرِيكِ ، وَهُوَ مُعَرَّبٌ دَهْنَةً ، قَالَ :
(٢)

(٢) فِي السَّانِ : قَالَ الشَّيْخُ .

(١) دِيَوَانُهُ : ٣٠ (ق/ ١٢ : ٣ - ٦) .

تُسمى مَبَاذِهَا الْفِرْنَدُ وَهَبْرُ

حَسَنُ الْوَبِصِ يَلُوحُ فِيهِ الدَّهْنَجُ^(١)

وقال ابن دريد : الدَّهْنَجُ والدَّهَانِجُ : العَظِيمُ
الخالق من كل شيء .

وقال الجوهري : قال العجاج يُشَبِّه به أطراف
الجبَل في السَّراب :

كَأَنَّما الْأَرْضُ مِنْهُ فِي الْآلِ^(٢)

بَيْنَ الضُّحَى وَبَيْنَ قَيْلِ الْقِيَالِ

إِذَا بَدَأَ دُهَانِجُ دُوْ أَعْدَالِ

والرواية :

* كَأَنَّ رَعْنَ الْآلِ مِنْهُ فِي الْآلِ *

فعلى هذا لا يكون تشبيه أطراف الجبل . ويروى :

* كَأَنَّ آلَ الرِّعْنِ مِنْهُ فِي الْآلِ *

فعلى هذا يتوجه التشبيه .

(ذوج)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :

دَاجُ الرَّجُلِ يَدُوجُ دَوْجًا : إِذَا خَدَمَ .

والدَّاجَةُ : تَبَاعُ الْعَسْكَرِ .

وجاء رجلٌ إلى النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فقال :
” مَا تَرَكَتُ مِنْ حَاجَةٍ وَلَا دَاجَةٍ إِلَّا أَتَيْتُ “^(٣) ،
أراد أنه لم يدع شيئًا دَعَتْهُ إِلَيْهِ نَفْسُهُ مِنَ
الشَّهَوَاتِ إِلَّا أَتَاهَا .

ويقال : دَاجَةٌ لِمَتَابَعِ حَاجَةٍ ، وَيُقَالُ الدَّاجَةُ :
مَا صَغُرَ مِنَ الْحَوَائِجِ ، وَالْحَاجَةُ : مَا عَظُمَ .

(ذبيح)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
دَاجٌ يَدِيحُ دَيْجًا وَدَيْجَانًا : إِذَا مَشَى قَبِيلًا .

والدَّيْمَانُ ، بِالتَّخْرِيفِ : الْحَوَاشِي الصَّغَارُ .
وقال هِمْيَانُ بْنُ خُفَّاةَ السَّعْدِيُّ :

هَاجَتْ تَدَاعَى قَرِيبًا أَفَانِجًا^(٤)

بِذَلِكَ تَدْعُو الدَّيْمَانَ الدَّاجِمَا

هَاجَتْ : تَحَانَّتْ لِلْقَرَبِ . وَالْأَفَانِجُ : الْأَفْوَاجُ .

وَيُرْوَى الدَّيْمَانُ وَهُمَا سَوَاءٌ ، أَيْ الصَّغَارُ الَّتِي
تَدْبَحُ خَلْفَهَا .

« ح » — الدَّيْمَانُ : رَجُلٌ مِنَ الْجَرَادِ مِثْلُ
الدَّيْلَانِ .

(١) اللسان — وليس في ديوان الشماخ (ط . السعادة) . (٢) ديوان العجاج ٨٦ (ق / ٤١ : ١٩ - ٢١) .

(٣) الحديث بجماعه في الفايق : ١ / ١٥٠ (٤) اللسان وانظر (فيج) .

(٥) في اللسان : الكبير من الجراد ، ولعله تصحيف الكثير وهو معنى الرجل .

فصل الذال

(ذاج)

ذَنَجٌ ، بالكسر : إذا أَكْثَرَ من شُرْبِ الماءِ
مثل ذَاَج ، بالفتح . أبو عمرو : ذَاَج : إذا شَرِبَ
قَلِيلاً قَلِيلاً .

وَذَاَجُه ، بالفتح : ذَبَحَهُ .

« ح » - أَحْمَرُ ذَوُوجٍ : قَانِيٌّ .

(ذجج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ الأَعرابي :
ذَجَّ الرَّجُلُ : إذا قَدِمَ من سَفَرٍ ، فهو ذَاَجٌ .
وَذَجَّ أَيضاً : شَرِبَ .

(ذحج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ دريد : ذَحَجَهُ
وَسَحَجَهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .
وَذَحَجَتِ الرِّيحُ : إذا جَرَّتْهُ من مَوْضِعٍ إلى مَوْضِعٍ .
وَأَذَحَجْتُ ، أَيْ أَقَمْتُ .

وَمَذَحَجُ : أَكْمَةٌ وَلَدَتْ مَالِكًا وَطَبِثًا أَهْمَهُمَا
عِنْدَهَا فَسُمُوَا مَذَحَجًا ، وقيل : أَذَحَجْتُ أَهْمَهُمَا
عَلَيْهِمَا بَعْدَ مَوْتِ أَبِيهِمَا أَذَحَجْتُ فَسُمُوَا مَذَحَجًا .
وذكر الجوهريُّ مَذَحَجًا في فصل الميم ظناً منه
أن الميم أصليّة ، وأحاله على سيبويه ، وهو غلط ،
وموضعُ ذِكْرِهِ هذا الفصل .

(ذعج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ دريد : الذَّعْجُ :
دَفْعٌ شَدِيدٌ ، وَرَبْماً كُنِيَ بِهِ عَنِ النِّكَاحِ ، يقال :
ذَعَجَهَا يَذْعُجُهَا ذَعْجًا ، قال الأزهريُّ ولم أَسْمَعْ
الذَّعْجَ بهذا المعنى لغير ابنِ دريد ، وهو من
مَنَاحِيرِهِ .

(ذخج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ دريد : ذَبَحَ
الْمَاءَ فِي حَلْفِهِ : إذا جَرَعَهُ .

(ذوجج)

« ح » - الذَّوُوجُ : الشُّرْبُ .

(ذيج)

« ح » - الذَّيْجُ : الشُّرْبُ ، ذكره أبو عمر
في ياقوتة الهبيج .
قال : والذَّيَاجُ : المُنَادِمَةُ .

فصل الراء

(ريج)

الرَّيْجُ ، بالفتح : الدَّرْهَمُ الصَّغِيرُ الْخَفِيفُ .
وقال الأزهريُّ : وَتَمَعْتُ أَعْرَابِيًّا يُنْشِدُ
وَنَحْنُ بِوَمَنْدُ الصَّيَّانِ :

تَرَجَى مِنَ الصَّيَّانِ رَوْضًا آرِجًا^(١)
 مِنْ صِلْبَانٍ وَنِصْبًا رَاجِحًا
 وَرُغْلًا بَاتَتْ بِهِ آوَاهِجًا
 فَسَأَلَتْهُ عَنِ الرَّايِجِ، فَقَالَ: الْمُتَلَيُّ الرَّيَّانُ، وَأَنْشَدَنِيهِ
 أَعْرَابِيٌّ أَنْحَرَفَقَالَ: وَنِصْبًا وَائِجًا، وَهُوَ الْكَثِيفُ
 الْمُتَلَيُّ فِي هَذِهِ الْأَرْجُوزَةِ :

* وَأُظْهِرَ الْمَاءَ لَهَا رَوَاجِحًا *

يُصَفُّ لِإِسْلَاءٍ وَرَدَّتْ مَاءً عِدًّا بَعْدَ الْجُزْءِ، فَلَمَّا
 رَوَيْتُ أَنْتَفَجَتْ خَوَاصِرُهَا وَعَظُمَتْ، وَهُوَ مَعْنَى
 قَوْلِهِ : رَوَاجِحًا .

وَأَرَجَجَ الرَّجُلُ : إِذَا جَاءَ بَيْنَيْنِ قِصَارَ .

«ح» - تَرَجَّيْتُ الْوَالِدَةَ عَلَى وَلَدِهَا، أَيْ أَشْبَهْتُ .
 وَالرَّوَجِجُ : دِرْهَمٌ صَغِيرٌ يَتَعَامَلُ بِهِ أَهْلُ الْبَصْرَةِ .
 وَالرَّايِجَةُ : الْحَمَقَاءُ .

وَالرَّايِجِيُّ : الضَّخْمُ وَالْجَانِي الَّذِي بَيْنَ الْقَرْيَةِ
 وَالْبَسَادِيَةِ .

وَالْإِرْجَانُ : نَبْتُ .

(رتج)

ابن دريد : رَتَجْتُ الْبَابَ فَهُوَ مَرْتُوجٌ : أَيْ
 أَغْلَقْتُهُ ؛ قَالَ : وَأَبَاهُ الْأَصْمَعِيُّ .

وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ :

« مَنْ رَكِبَ الْبَحْرَ إِذَا أَرْتَجَّ فَقَدْ بَرَّتْ مِنْهُ
 الذِّمَّةُ » ، رَوَاهُ يَحْيَى : أَرْتَجَّ عَلَى أَفْعَلَ مِثْلُ أَكْرَمَ .

وَقَالَ : يُقَالُ أَرْتَجَّ الْبَحْرُ : إِذَا هَاجَ ، وَقَالَ
 الْعِثْرِيُّ يَنْفَى : أَرْتَجَّ الْبَحْرُ : إِذَا كَثُرَ مَائُهُ فَقَمَرَ
 كُلُّ شَيْءٍ ؛ قَالَ : وَقَالَ أَخُوهُ : أَلْسَنَةُ تُرْتِجُ :

إِذَا أَطْبَقَتْ بِالْجَذْبِ وَلَمْ يَجِدِ الرَّجُلُ مِنْهُ تَحَرُّجًا ،
 وَكَذَلِكَ إِرْتَاجُ الْبَحْرِ لَا يَجِدُ صَاحِبَهُ مِنْهُ تَحَرُّجًا ،
 وَإِرْتَاجُ النَّاسِ : دَوَامُهُ وَإِطْبَاقُهُ . وَإِلْخِصْبُ إِذَا عَمَّ
 الْأَرْضَ فَلَمْ يُغَادِرْ مِنْهَا شَيْئًا فَقَدْ أَرْتَجَّ قَالَ :

* فِي ظُلْمَةٍ مِنْ بَعِيدِ الْقَعْرِ مِرْتَاجٌ^(٢) *

وَأَرْتَجَّتِ الْأَنَانُ : إِذَا حَمَلَتْ ، لِأَنَّهَا إِذَا عَقَدَتْ
 عَلَى مَاءِ الْفَعْلِ أَنْشَدَ فَمُ الرَّحِمِ فَلَمْ يَدْخُلْهُ ، فَكَأَنَّمَا
 أَغْلَقَتْهُ عَلَى مَائِهِ . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

كَأَنَّا نَشْدُ الْمَيْسَ قَوْقَ مَرَايِجِ

مِنْ الْحَقِيقِ أَسْفَى حَزْنُهَا وَسُهُولُهَا^(٣)

أَسْفَى : صَارَ لَهُ سَفَاءٌ، أَيْ خَرَجَ سَفَاءٌ وَهُوَ شَوْكُ
 الْبُهْمِيِّ ، فَذَهَبَ يَطْبُئُ الْمَاءَ لِأَنَّهُ قَدْ
 ذَهَبَ الْبَقْلُ .

وَنَاقَةُ رِتَاغٍ الصَّلَا بِالْكَسْرِ : إِذَا كَانَتْ وَثِيقَةً
 وَثِيقَةً ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

(١) اللسان . (٢) الفائق : ١ / ١٤ (٣) في اللسان : الفتر يقي بالمجمعة .

(٤) اللسان - الفائق : ١ / ١٤ (٥) اللسان - ديوانه : ٥٥٦ (ق / ٧٠ : ٣٦) .

رِتَاجَ الصَّلَاةِ مَكْنُوزَةً الْحَاذِ يَسْتَوِي

عَلَى مِثْلِ خَلْقَاءِ الصَّفَاةِ شَلِيلُهَا^(١)

الشَّلِيلُ: الْمِسْحُ، وَالرَّتَاجُ: الصُّخُورُ، الْوَاحِدَةُ

رِتَاجَةٌ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: أَرْضٌ مُرْتَجَةٌ: كَثِيرَةُ

النَّبَاتِ .

« ح » - مَالٌ رَيْجٌ وَغُلَقٌ: خِلَافُ الطَّلَقِ؛

وَسَكَّةٌ رَيْجٌ: لَا مَقْدَرٌ لَهَا .

وَرَجَجَ الصَّبِيَّ رَجَجَانًا: دَرَجَ دَرَجَانًا .

وَأَسْتَرْجَعَ عَلَيْهِ مِثْلَ أُرْتِجَ عَنِ الْفَزَاءِ .

وَالرُّوَيْتِجُ: مَوْضِعٌ .

(رَجَج)

ابْنُ دُرَيْدٍ: رَجَّ الشَّيْءُ رَجًّا: إِذَا اهْتَزَّ . وَقِيلَ

لِابْنَةِ الْحُسَّ: بِمِ تَعْرِيفِنَ لِفَاحٍ نَاقِتِكَ؟ قَالَتْ:

أَرَى الطَّرْفَ هَاجًا، وَالسَّامَ رَاجًا، وَأَرَاهَا تَفَاجُ

وَلَا تَبُولُ .

وَالرَّجْرَاجُ: شَيْءٌ مِنَ الْأَدْوِيَةِ .

وَالرَّجْرَجَةُ: الْجَمَاعَةُ الْكَثِيرَةُ فِي الْحَرْبِ؛

وَالرَّجْرَجَةُ، أَيْضًا مِنَ الْقَوْمِ: الَّذِي لَا عَقْلَ لَهُ .

وَفُلَانٌ كَثِيرُ الرَّجْرَجَةِ، أَيْ كَثِيرُ الْبُزَاقِ .

وَرَبَّجْتُ الْبَابَ، أَيْ بَنَيْتُهُ .

وَارْتَجَّ الْكَلَامُ: إِذَا التَّبَسَّ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: قَالَ الرَّاجِزُ:^(٢)

قَدْ بَكَرَتْ مَحْوَةٌ بِالْعِجَاجِ

فَدَمَّرَتْ بَقِيَّةَ الرَّجَاجِ

وَبَيْنَهُمَا مَشْطُورٌ وَهُوَ:

* فَتَرَكْتُ مِنْ عَاصِدٍ وَنَاجٍ *

وَدَمَّرَتْ بِالْوَاوِ .

« ح » - الرَّجْرَجَةُ: الْإِعْيَاءُ وَالْحَفَاءُ .

وَيُقَالُ فِي الْخَيْلِ إِذَا اقْرَبَتْ وَارْتَجَّ صَلَاهَا:

قَدْ أَرَجَّتْ فَهِيَ مُرْجٌ .

وَنَاقَةٌ رَجَاءُ: مُرْتَجَّةُ السَّامِ .

وَرَجَّهُ عَنِ الْأَمْرِ: حَبَسَهُ عَنْهُ .

وَرَجَانُ: وَادٌ يَنْجُدُ . وَرَجَانُ: بَلَدٌ، وَهُوَ

الَّذِي يُقَالُ لَهُ أَرْجَانُ، وَأَرْجَانُ أَحْمٌ .

وَالرَّجْرَاجَةُ: مِنْ قَوَى الْبَحْرَيْنِ .

(رَدَج)

الْأَرْدَاجُ فِي قَوْلِ رُؤَبَةَ:

* كَأَنَّمَا سُورِلُنِي فِي أَرْدَاجٍ^(٣) *

: الْأَرْدَاجُ .

« ح » - رَدَجَ رَدَجَانًا، مِثْلَ دَرَجَ دَرَجَانًا .

(٢) فِي «اللسان» الْفَلَاحُ بْنُ حَزْنٍ . وَالْأَشْطَارُ فِي اللِّسَانِ .

(١) اللِّسَانُ - دِيوَانُهُ ٥٥١: (ق / ٧٠: ١٨) .

(٣) دِيوَانُهُ ٢٢: (ق / ١٣: ٧١) .

وقال الفراء : الإِرْتَدَجُ ، بالكسر : لغةٌ في
الآرْتَدَج بالفتح .

وقال أبو مسعل : اليرْتَدَجُ : السَّوَادُ الَّذِي
يَسْوَدُّ بِهِ الْخُفُّ .

(رذج)

أهمله الجوهري . وقال شمر : الرِّذْجَانُ ^(١) :
الإبل تحمِلُ حُمُولَةَ التَّجَارَةِ ، وأنشد :
إذا حَدَوْتَ الرِّذْجَانَ الدَّارِجَا ^(٢)
رَأَيْتَهُ فِي كُلِّ بَيْتٍ دَائِجَا

(رِج)

أَرْضٌ رِجِيَّةٌ مِثَالُ نَيْمَةٍ ، وَمِرْعَاجٌ : خَصْبَةٌ .
ابن دريد : رَجَجَهُ الْأَمْرُ وَارْجَجَهُ ، أَيْ أَقْلَقَهُ .
قال الأزهري : وهذا مُنْكَرٌ ، وَلَا آمَنُ أَنْ
يَكُونَ تَصْغِيْفًا ، وَالصَّوَابُ : أَرْجَجَهُ بِالزَّيْ .
وارْتَجَجَ : أَيْ ارْتَعَدَ .

« ح » - رَجَجَ مَالُهُ : كَثُرَ .
وَارْجَجَ الرَّجُلُ : أَيْسَرَ ، وَقَدَّرَ رَجَحَهُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ .

(رِجْ)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الرَّفُوجُ :
أَصْلُ كَرَبِ النَّخْلِ ، قَالَ : وَلَا أَدْرِي أَعَرَبِيٌّ
هُوَ أَمْ ذَخِيلٌ . وقال ابن دريد : هِيَ لُغَةٌ أَزْدِيَّةٌ .

(رُج)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الرَّايْجُ :
الْمِلْوَاحُ الَّذِي تُصَادُ بِهِ الصُّقُورُ وَتَحْوَاهَا مِنْ
الْحَوَارِحِ .

وَالرَّيْجُ ، بِالْفَتْحِ : الْفَاءُ الطَّائِرُ سَجَّهُ ، أَيْ
ذَرَقَهُ .

وَالْتَرْمِيْجُ : إِفْسَادُ السُّطُورِ بَعْدَ كِتَابَتِهَا ، يُقَالُ :
رَجَّجَ مَا كَتَبَ بِالْثَرَابِ حَتَّى قَسَدَ .

« ح » - الرَّمَاجُ : كُعُوبُ الرُّمْحِ وَأَنَايِدُهُ .

(رُنْج)

« ح » - الرَّانِجُ : مِثْلُ التَّغْضُوضِ مِنَ التَّمْرِ ،
الوَاحِدَةُ رَانِجَةٌ ، وَهُوَ أَمْلَسُ صَغِيرٌ لَا تَحْزِرُ فِيهِ .

(رُوج)

« ح » - رَوَّجَتْ عَلَيْنَا الرِّيحُ : اخْتَلَطَتْ
فَلَا يُدْرَى مِنْ أَيْنَ تَجِيءُ .

وَالرُّوْاجُ : الَّذِي يَتَرَوَّجُ وَيَلُوبُّ حَوْلَ الْحَوْضِ .

(رُهْج)

الرَّهْجُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الشَّغْبُ .

وَالرَّهْجِيْجُ : الضَّعِيفُ ، قَالَ مَسْعُودُ بْنُ بَحَلٍّ
الْفَزَارِيُّ :

(١) وردت هذه المادة في اللسان تحت ترجمة (ذبلج) .

(٢) اللسان (ذبلج) .

فصل الزاي

(زأج)

أهمله الجوهري . وقال سمر : زَأَج بين القوم :
إذا حَرَّش بينهم .

(زيج)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
يُقَال : أَخَذْتُ الشَّيْءَ بِزَأَجِهِ وَزَأَجِهِ : إِذَا أَخَذَهُ
كُلَّهُ .

(زبردج)

أهمله الجوهري . وقال نعلب : الزَّبَرْدَجُ :
الزَّبَرْدَجُ عَلَى الْقَلْبِ . وَأَنشَد :
مَدَاهِنُ عَيْقَانٍ وَأَوْرَاقُ فِضَّةٍ
عَلَى قُضْبٍ مُحْضَرَةٍ مِنْ زَبَرْدَجٍ

(زبنج)

أهمله الجوهري . وابن زَبْنَج : رَاوِيُهُ
ابن هَرَمَةَ ، عَلَى وَزْنِ سَفْنَجٍ .

(زجج)

زَجَجْتُ بِالشَّيْءِ مِنْ يَدَيَّ زَجًا : إِذَا رَمَيْتَ
بِهِ . وَهُوَ رَمَيْكَ بِالشَّيْءِ تَرَجُّجٌ بِهِ عَنْ نَفْسِكَ .
وَيُقَالُ لِلظَّلِيمِ إِذَا عَدَا : يَزُجُّ بِرَجْلَيْهِ .

فَهِيَ تَبْدَأُ الرَّبْعَ الرَّهْجِيَّجَا

فِي الْمَشْيِ حَتَّى يَرْكَبَ الْوَسِيجَا

وَأَرْهَجْتَ السَّمَاءَ إِزْهَاجًا : إِذَا هَمَّتْ بِالْمَطَرِ .

وَنَوْءٌ مُرْهَجٌ : كَثِيرُ الْمَطَرِ ، قَالَ مُلَيْحُ بْنُ الْحَكَمِ

الْهَدَلِيُّ :

فَقَى كُلِّ دَائِرٍ مِنْكَ فِي الْقَلْبِ حَسْرَةً

يَكُونُ لَهَا نَوْءٌ مِنَ الْعَيْنِ مُرْهَجٌ

ابن الأعرابي : أَرْهَجَ إِذَا أَكْثَرَ يَحْوَرُّ بَيْنَهُ .

« ح » - الرَّهْجَةُ : السَّحَابَةُ الَّتِي لَا مَاءَ فِيهَا .

وَالرَّهْجُوجُ وَالرَّهْجِيَّجُ : النَّاعِمُ .

(رهمج)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الرَّهْمَجُ :^(١)

الْوَاسِعُ .

(رهنمج)

أهمله الجوهري . وَالرَّاهِنَاجُ : مَعْتَزُبُ رَاهٍ

نَامَةٍ ، وَمَعْنَاهُ : كِتَابُ الطَّرِيقِ ، وَهُوَ الْكِتَابُ

الَّذِي يَسْلُكُ بِهِ الرَّابِئَةُ الْبَحِيرُ ، وَيَهْتَدُونَ بِهِ

فِي مَعْرِفَةِ الْمَرَاسِي وَغَيْرِهَا .

(١) هذا المعنى ذكر في مادة (دهم ج) فهو إما تصحيف أو لغة في الدال .

(٢) في اللسان : قال ابن جني : إنما جاء الزبردج مقلوباً في ضرورة الشعر وذلك في القافية خاصة ، وذلك لأن العرب

لا تقلب الخمامي .

وذکر ابن فارس فی المجلد، یقال: زَجَجْتُهُ : جعلتُ له زُجْجاً . وَأَزَجَجْتُهُ : نَزَعْتُ زُجْجَهُ ، وهو خطأ ، وإنما قامه على أَنْصَلْتُهُ ، أى نَزَعْتُ نَصْلَهُ . وقد قال ابن الأعرابي : أَزَجَجْتُ الرَّيْحَ : جعلتُ له زُجْجاً ، وَأَنْصَلْتُهُ ، جعلتُ له نَصْلاً . قال ، وَأَنْصَلْتُهُ نَزَعْتُ نَصْلَهُ ، قال : ولا يقال أَزَجَجْتُهُ إذا نَزَعْتَ زُجْجَهُ .

والزُّجُّ : نَصْلُ السَّهْمِ . قال زهير بن أبي سلمى :

وَمَنْ يَنْصُ أَطْرَافَ الزُّجَاجِ فَإِنَّهُ

يُطِيعُ الْعَوَالِي رُكْبَتِ كُلِّ لَهْذَمٍ^(٢)

قال ابن السكيت : يقول : مَنْ عَصَى الْأَمْرَ الصَّغِيرَ صَارَ إِلَى الْأَمْرِ الْكَبِيرِ .

والزُّجُّ ، أيضاً : موضعٌ ، وفي الحديث : ” حَتَّى لَقَوْهُمْ بَرْجٌ لَأَوَّةٌ “ . قال المرقش الأكبر :

لَا تَ هُنَا وَلَيْتَنِي طَرَفَ الزُّجِّ (م)

وأهلي بالشَّامِ ذَاتِ الْقُرُونِ^(٣)

وزجج الفحل : أنياه . قال أبو محمد الفقعسي يصف فحلاً :

أَكَلْتُ لَمْ يَنْبِ يَدِيهِ أَبْضُ

ولم يَدَيْتْهُ بِجَبَلٍ رَائِضُ

لِشَعَفِ الطَّلَحِ هَصُورٌ هَائِضُ

يَحْيَتْ يَعْشُ الْغُرَابُ الْبَائِضُ

له زججٌ ولهاةٌ فارِضُ

جدلاءٌ كالوطب نخاء الماخِضُ

والأزج من النعام : الذي فوق عينيه ريشٌ

أبيضٌ ، والجمع : الزُّجُّ .

وأزْدَجَ الحاجبُ : إذا تَمَّ إلى دُبَابِ الْعَيْنِ ،

قال روبة :

* تَزْدَجُ بِالْجَادِي أَوْ تَلْفَعُهُ^(٤) . *

الجادي : الزعفرانُ .

والزُّجُّ ، بضمين : الحَيْرُ الْمُقْتَلَةُ^(٥) .

والزُّجُّ ، أيضاً : الحِرَابُ الْمُنْصَلَةُ .

وأجمادُ الزجج ، بالصَّمان ، قال ذو الرمة :

(١) في اللسان : ونصله . وفي مادة (ن ص ل) عن ابن الأعرابي أيضاً : أنصت الرخ ونصله : جعلت له نصلاً .

(٢) اللسان - الملققة - البيت رقم ٥٥ (شرح الزوزني/ ١٧٠) (٣) الفضليات ٢٨/٢ (منذلية/ ٤٨: ٧) .

(٤) الرواية في الديوان المطبوع : تَضَخَّ بِالْجَادِي أَوْ تَلْفَعُهُ . (ديوانه : ١٥٠ : ق/ ٥٥: ٢٤) .

(٥) قال شارح (القاموس) ، ظاهر صميمه أنه جمع ، ولم يذكر مفرداً .

(٦) في (القاموس) : أجمادُ الزجج بالخاء المهملة . والذي في معجم البلدان : (زجاج) : موضع بالدهناء ثم أورد بيت ذى الرمة ، وفسر الأجماد بقوله : جمع جدد ، وهو ما غلط من الأرض وارتفع .

فَظَلْتُ بِأَجَادِ الزَّجَاجِ سَوَاطِخًا
صَيَامًا تُغْنِي تَحْتَهُنَّ الصَّفَاحُ
يعنى ، الحمير تنخطط على مرتعها ليُبسه .
وَالزَّجَاجُ : الذى يَعْمَلُ الزَّجَاجَةَ ، وَالزَّجَاجِيَّةُ :
بَائِعُهَا .

« ح » - الْمَرْجُوجُ مِنَ الْغُرُوبِ : الذى
لَا يُدِيرُونَهُ وَيُلَاقُونَ بَيْنَ شَفَتَيْهِ ثُمَّ يَخْرُجُونَهُ .

(زرج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابن دريد : يُقال :
زَرَجَهُ بِالرَّيْحِ يَزْرُجُهُ زَرْجًا : إِذَا زَجَّهُ بِهِ ، وقال
الليث : الزَّيْجُ فى بعض جَلَبَةِ الْخَيْلِ وَأَصْوَاتِهَا .
وَالزَّرْجُونُ ذِكْرُ الْجَوْهَرِيِّ فى النُّونِ ، وَمَوْضِعُهُ
هَذَا لِأَنَّ وَزْنَهُ فَعْلَوْنَ ، وَالْجَمُّ لَمْ يَكُنْ كَلِمَةً ، وَلَوْ كَانَ
وَزْنُهُ فَعْلُولًا لَكَانَ الْجَوْهَرِيُّ مُصِيبًا فى إيرادِهِ
إِيَّاهُ ثُمَّ ، عَلَى أَنَّهُ قَدْ قِيلَ ذَلِكَ . قال ابن جني :
النُّونُ فِيهِ بِمَنْزِلَةِ سَيْنِ قَرْبُوسٍ ، وقال فى قول
الراجز :

هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ لِأُمِّ الْخَزَرْجِ
مِنْهَا فَظَلَّتْ الْيَوْمَ كَالْمُزَرْجِ

أى كَالنَّشْوَانِ ، فَحَذَفَ النُّونَ لَمَّا اشْتَقَّ مِنْهُ
فِعْلًا ، وَقَدْ ذَكَرْتُ مَا ذَيْلْتُ عَلَى مَا ذَكَرْهُنَا .
ابْنُ شُمَيْلٍ الزَّرْجُونُ : شَجَرُ الْعِنَبِ ، كُلُّ شَجَرَةٍ
زَرَجُونَةٍ ، وقال الليث : الزَّرْجُونُ ، بَلْغَةُ أَهْلِ
الطَّائِفِ وَأَهْلِ الْغَوْرِ : قُضْبَانُ الْكَرَمِ ، وَأَنْشَدَ :

بَدَلُوا مِنْ مَنَابِتِ الشَّيْبِ وَالْإِذْ
نَحْرَ تَيْسٍ وَيَانِعًا زَرَجُونًا
يعنى أَنَّهُمْ هَاجَرُوا إِلَى رَيْفِ الشَّامِ .

وقال أبو مسحَل : الزَّرْجُونُ : مَاءُ الْمَطَرِ الْعَافِ
الْمُسْتَنْقِعِ فى الصَّخْرَةِ .

(زرنج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَزَرَنْجٌ ، بِفَتْحِ الزَّيِّ وَالرَّاءِ
وَسُكُونِ النُّونِ : اسْمُ كُورَةٍ مَعْرُوفَةٍ ، قَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ
ابْنُ قَيْسٍ الرِّقَابِيُّ :

جَلَبَ الْخَيْلَ مِنْ تِهَامَةٍ حَتَّى
وَرَدَّتْ خَيْلُهُ قُصُورَ زَرَنْجٍ^(١)
« ح » - زَرَنْجٌ ، الْمَذْكُورَةُ : هِيَ قَصَبَةُ سَجِسْتَانَ ،
وَسَجِسْتَانُ : اسْمٌ لِلْكُورَةِ كُلِّهَا .

وَزَرَنْجٌ ، وَيُقَالُ زَرَنْجُوكُ : بَلَدٌ مِنْ بِلَادِ التُّرْكِ
وَرَاءَ أُوزْجَنْدِ^(٢) .

(١) مَا اسْتَدَلَّ بِهِ عَلَى أَصَالَةِ النُّونِ أَنَّ مِنْ لُغَاتِهِ زَرَجُونُ كَمُصْفُورٍ . (الناج) .

(٢) الْبَيْتُ فى مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (زرنج) - الْلسَانُ :

(٣) فى مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : خَرْجَنْدَ .

(زَعَج)

الزَّعْجُ، بالتحريك : القَلَقُ، وقال ابن دريد :
زَعَجْتُهُ بمعنى أزعجته ، وقال الليث : لو قيل :
أزعجته فازدَجَ لكان قياساً .

« ح » — الزَّعْجُ : الطَّرْدُ والصَّبَا .

(زَعَبَج)

أهمله الجوهري . وقال الفراء : الزَّعْبَجُ
والزَّعْبِجُ ، على مثالي جَعْفَرٍ وَزَبْرَجَ ، والأوَّلُ
أصحُّ ، ما خَفَّ من السَّحَابِ وَرَقَ . وقال أبو عبيدة :
الزَّعْبِجُ : الغَيْمُ الأبيض ، وقال الفراء : الزَّعْبِجُ :
سَحَابٌ رَقِيقٌ ، وقال أبو عبيد : وأنا أنكر أن
يكون الزَّعْبِجُ من كلام العرب ، قال : والفراء
عندى نَفَقَةٍ .

والزَّعْبِجُ : الحَسَنُ من كلِّ شيءٍ ، من الحيوانِ
والجواهر .

وقال أبو عبيدة : الزَّعْبِجُ : الزَّيْتُونُ .

(زَعَلَج)

« ح » — الزَّعَلَجَةُ : سوءُ الخُلُقِ ، زَعَمُوا ، ذكره
ابن دريد بالعين المهملة ، وذكره ابن عباد بالغين
المعجمة ، والأوَّلُ هو الصواب .

(زَعَبَج)

أهمله الجوهري . وقال الدينوري : أخبرني
بعض الأعراب قال : الزَّعْبِجُ ^(١) : ثَمَرُ العُتَمِ ، وهو
مثل النَّبِقِ الصِّغَارِ يَكُونُ أَخْضَرُ ثم يَبْيَضُ ثم يَسْوَدُ
فَيَحْلُو في مَرَارَةٍ ، وله عَجْمَةٌ مثل عَجْمَةِ النَّبِقِ ،
وهو يُؤْكَلُ وَيُطْبَخُ أيضاً وهو رَطْبٌ بالماءِ ،
ثم يُصَفَّى ماؤه وَيُطْبَخُ حتى يُعْقَدَ فيكون رُبًّا
يُؤْتَدَمُ به ، ويُشْرَبُ بالماءِ وَيُتَدَاوَى به . كذا
ذكره بالغين .

(زَلَج)

ناقةٌ زَلِجَةٌ ، أى سريعةٌ .
وفرسٌ زَلُوجٌ : سَرِيعٌ . وقَدْحٌ زَلُوجٌ :
سَرِيعُ الانزلاقِ مِنَ القَوْسِ ، قال الداخلُ
ابن حرام الهذلي :

شديدُ العيرِ لم يَدَحْضْ عليه لـ

يُغَارِرُ فَيَقْدَحُهُ زَيْعِلٌ زَلُوجٌ ^(٢)

وَيَرْوِي دُرُوجٌ ^(٣) .

والزَّلُوجُ : فرسُ عبد الله بن جحش الكِنَافِي .
قال أبو النَّدَى : هو اسمُ ناقةٍ لا اسمَ فَرَسٍ
وهو الصواب .

(١) في اللسان بالنون بدلا من الباء (الزنج) . (٢) شرح أشعار الهذليين / ٦١٥

(٣) هي رواية شرح أشعار الهذليين ، وزلوج في بيت آخر هو :

أتيج لها أغبر ذو حشيف * غبي في نجاشته زلوج

ويقال : سِرْنَا عَقَبَةَ زَلُوجًا ، أى بعيدةً طويلةً .

والزَّلْجَانُ : التَّحَدُّمُ فِي السَّرْعَةِ .

وَالزَّلْجُ ، بضمين : الصَّخُورُ الْمُتَلَسِّسُ .

وَالزَّلْجُ : الَّذِي يَشْرَبُ شُرْبًا شَدِيدًا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَالزَّلْجُ ، أَيْضًا : النَّاحِي مِنَ الْفَعْرَاتِ .

وَالزَّلْجُ مِنَ السَّهَامِ : إِذَا رَمَاهُ الرَّامِي فَقَصَرَ عَنِ

الْهَدَفِ وَأَصَابَ صَخْرَةً إصَابَةً ضَلْبَةً فَاسْتَقَلَّ مِنْ

إصَابَةِ الصَّخْرَةِ إِيَّاهُ فَقَوَّى وَارْتَفَعَ إِلَى الْقِرْطَاسِ ،

وهو لَا يُعَدُّ مُقَرَّطًا فَيَقَالُ لِصَاحِبِهِ :

* الْحَتْنِي لَا خَيْرَ فِي سَهْمِ زَلْجٍ * ^(١)

وَزَلَجْتُ الْبَابَ أَيْ أَغْلَقْتُهُ بِالْمِزْلَاجِ ، مِثْلُ أَنْزَلَجْتُهُ .

وَالْمِزْلَاجُ ، بِالْكَسْرِ : الْمِزْلَاجُ .

وَالْتَزْلِجُ : مُدَافَعَةُ الْعَيْشِ بِالْبُلْغَةِ ، يَقَالُ :

عَيْشٌ مُزْلِجٌ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

كَأَنَّهَا بَكَرَةٌ أَدْمَاءُ زَيْنَهَا

عَتَّقَ النِّجَارِ وَعَيْشٌ غَيْرُ تَزْلِجٍ ^(٢)

وَالْمِزْلَاجُ مِنَ الرِّجَالِ : الَّذِي لَيْسَ بِكَامِلٍ ،

وَالْمِزْلَاجُ : الدُّونُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَالْمِزْلَاجُ : الْبَيْخِيلُ ،

وَحُبُّ مُزْلِجٍ : فِيهِ تَغْيِيرٌ ، قَالَ مُلِجٌ :

وَقَالَتْ أَلَا قَدْ طَالَ مَا قَدَّرْنَا

بِنَجْدِجٍ وَهَذَا مِنْكَ حُبُّ مُزْلِجٍ ^(٣)

وَزَلَجَ فُلَانٌ كَلَامَهُ تَزْلِجًا : إِذَا أَخْرَجَهُ وَسِيرَهُ ،

قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

وَصَالِحَةُ الْعَهْدِ زَلَجَتْهَا

لِوَاغِي الْفُؤَادِ حَفِيفُ الْأُذُنِ ^(٤)

بَعْنَى قَصِيدَةٍ أَوْ خُطْبَةٍ .

وُسَمِيَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَطَرٍ مِنْ بَنِي حَنْظَلَةَ مُزْلِجًا ،

بِكَسْرِ اللَّامِ مُحْفَفَةً بَيْنَتْ قَالَهُ ، وَهُوَ :

نَلِاقِي بِهَا يَوْمَ الصَّبَاحِ عَدُونَا

إِذَا أَيْكَهَتْ فِيهَا الْأَيْسَنَةُ تَزْلِجَ

وَيَقَالُ : تَرَكْتُ فُلَانًا يَتَزَلَّجُ النَّيِّدَ : أَيْ يُلْحِقُ

فِي شُرْبِهِ .

« ح » — نَاقَةُ زَلْجَى : سَرِيعَةٌ .

(زمج)

زَجَّ عَلَى الْقَوْمِ : إِذَا دَخَلَ عَلَيْهِمْ بِغَيْرِ إِذْنِهِمْ .

وَزَجَّ بَيْنَ الْقَوْمِ : إِذَا حَرَّشَ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الزَّجُّ مِثَالُ الْخُرْدِ : اسْمُ

طَائِفَةٍ ، يَقَالُ لَهُ بِالْفَارَسِيَّةِ دَهْ بِرَازْدَرَانِ ، وَالصَّوَابُ :

دُوْرَازْدَرَانِ ، قَالَ اللَّيْثُ : تَرْجُمُهُ أَنَّهُ إِذَا تَجَنَزَّ

(٢) اللسان — ديوانه : ٧١ (ق/ ٩ : ٣) .

(٤) اللسان — ديوانه :

(١) الحتنى ، أى مارد الرمي .

(٣) شرح أشعار الهذليين / ١٠٣٠ — اللسان .

عن صَبْدِهِ أَعَانَهُ أَخُوهُ عَلَى أَخْذِهِ . وَدُوْ مَعْنَاهُ
اِثْنَانُ .

« ح » - زَيْجَةُ الظَّلِيمِ : مِيقَاةُ .

(زَمْج)

« ح » - كَلَامُ زَمْجٍ ، أَيْ أُنْبَقُّ نَاضِرٌ كَثِيرٌ .

(زَمْج)

الزَّيْجُ ، بِالضَّرَكِ : شِدَّةُ الْعَطَشِ ، يُقَالُ :
زَجَّ الرَّجُلُ ، وَهُوَ أَنْ تُقْبَضَ أَمْعَاؤُهُ وَمَصَارِيئُهُ
مِنَ الظَّمَا فَلَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَكْثُرَ الشَّرْبُ أَوْ
الطَّعْمُ .

وَزَيْجٌ ، مَصْفَرًا : لَقَبُ أَبِي غَسَّانَ مُحَمَّدٍ
ابْنِ عَمْرِو الرَّاظِيِّ ، مِنَ الثَّقَاتِ الْأَثْبَاتِ .

« ح » الْمَزْمَجَةُ : الزَّيْجُ .

وَعَطَاءُ مَزْمَجٍ : قَلِيلٌ .

وَزَيْجٌ : مَنْ قُرِيَ نَيْسَابُورُ .

وَزَنْجَانٌ : بَلَدٌ ، وَهُوَ مَعْرَبُ زَنْجِجَانٍ .
وَالزَّنَاجُ : الْمُكَافَاةُ .

(زَنْجِج)

« ح » - الزَّنَجَجَةُ : الدَّاهِيَةُ .

(زَوْج)

الزَّوْجُ : اللَّوْنُ ، قَالَ الْأَعَشِيُّ :

وَكُلُّ زَوْجٍ مِنَ الدِّيَابِاجِ يَلْبَسُهُ

أَبُو قُدَامَةَ مُحِبُّوًا بِذَلِكَ مَعًا^(١)

وَقَالَ يَحْيَى : زَاغَ بَيْنَ الْقَوْمِ وَزَيْجٌ : إِذَا حَرَّشَ .

وَيُقَالُ لِلرَّأَةِ لِمَا لِكثِيرَةِ الزَّوْجَةِ ، عَلَى مِثَالِ
الْقِرْدَةِ ، أَيْ الْأَزْوَاجِ .

وَقَوْلُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : " مِنْ أَنْفَقَ
زَوْجَيْنِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ دَعَاهُ خَزَنَةُ الْجَنَّةِ كُلُّ خَزَنَةٍ
بَابٍ ، أَيْ قُلْ هَلُمَّ " مَعْنَاهُ عَبْدَانِ أَوْ فَرَسَانِ
أَوْ بَعِيرَانِ مِنْ إِبِلِهِ ، وَكَانَ الْحَسَنُ يَقُولُ : دِينَارَانِ
أَوْ دِرْهَمَانِ أَوْ عَبْدَانِ أَوْ اثْنَانِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .
وَقَالَ ابْنُ شُبَيْلٍ : الزَّوْجُ : اثْنَانِ ، كُلُّ اثْنَيْنِ
زَوْجٌ . قَالَ : وَاشْتَرَيْتُ زَوْجَيْنِ مِنْ خِفَافٍ ، أَيْ
أَرْبَعَةً ، وَرَدَّ قَوْلُ ابْنِ شُبَيْلٍ قَوْلُ اللَّهِ تَعَالَى
(تَمَانِيَةَ أَزْوَاجٍ) فَإِنَّ مَعْنَاهُ ثَمَانِيَةَ أَفْرَادٍ .
ابْنُ السَّكَيْتِ : لَا يُقَالُ : زَوْجَتُ مِنْهُ امْرَأَةٌ ،
وَلَا هُوَ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ .

وَزَاغٌ : لَقَبُ أَبِي صَالِحٍ أَحْمَدَ بْنِ مَنْصُورٍ الْحَنْظَلِيِّ .

« ح » - الْفَزَاءُ : تَزْوِجَةُ النَّوْمِ : خَالَطَهُ .

(٢) الْفَاتِحُ : ٤٩/١ .

(١) اللَّسَانُ - دِيوَانُهُ (الصَّبْحُ الْمُبِيرُ) : ٨٦ (ق/١٣ : ٤٩) .

(٣) الْآيَةُ ١٤٣ سُورَةِ الْأَنْعَامِ .

(زهرج)

« ح » - الزهازج: عَرِيف الحِنِّ وَجَلَّتْهَا ،
واحدتها زَهْرَجٌ .

(زهاج)

« ح » - زَهْلَجَ الرُّخُ : اطرَدَ .

ولم أَزَلْ أَزْهَلْجُهُ حَتَّى لَانَ ، أَيْ أَدَارِيهِ .

فصل السنين

(سبج)

الفراء : السَّبِجَة : كَسَاءٌ أَسْوَدٌ مِثْلُ السُّبْجَةِ ،
وَسُبْجَةُ الْقَمِيصِ : لَبَنَتُهُ وَدَخَارِيصُهُ ، قَالَ حُمَيْدُ
ابْنِ ثَوْرٍ .

إِنَّ سُلَيْمَى وَاضِحٌ أَبْدَانُهَا

لَبِنَةُ الْأَطْرَافِ مِنْ تَحْتِ السُّبْجِ^(٢)

وَأَمَّا قَوْلُ هِمْيَانَ بْنِ خُثَيْفَةَ السَّعْدِيِّ :

أَوَّلِي الْفَيْسَلَ بِأَرْضِ سَابِجَا^(٣)

لَدَقَ مِنْهُ الْعُنُقَ وَالْذَوَارِجَا

فَإِنَّ السَّابِجَ فِي الرَّاحِ: السَّمْدُ بَزْعَمِ الرَّاحِزِ، وَظَنَّ
أَنْ كُلَّ شَيْءٍ مِنْ قَبْلِ السَّمْدِ سَابِجٌ لَمَّا سَمِعَهُمْ

يُسَمُّونَ الْمُبْدَرَقَةَ^(٤) الَّذِينَ هُمْ ذَوُو جَلَدٍ مِنَ السِّنْدِ
يَكُونُونَ مَعَ اسْتِيَامِ السَّفِينَةِ الْبَحْرِيَّةِ ، وَهُوَ رَأْسُ
الْمَلَّاحِينَ ، سَابِجَةٌ ، بِفَعْلٍ الْفَيْلَ نَفْسَهُ سَابِجًا
ظَنَّا مِنْهُ أَنَّ أَرْضَ السِّنْدِ أَرْضُ الْفَيْلَةِ .

وَالسُّبْجَةُ ، بِالضَّمِّ : الْبَقِيرُ ، مِثْلُ السَّبِجَةِ ،
قَالَ رُؤْبَةُ :

وَأَزْدَدَنَ أَخْلَاطًا مِنَ الْعَسَاجِ^(٥)

وَرُقًا كَسَبَى السِّنْدِ فِي الْأَسْبَاجِ

« ح » - كَسَاءٌ مَسِجٌ : عَرِيسٌ .

(سبرج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : سَبْرَجٌ
فَلَانٌ عَلَى هَذَا الْأَمْرِ ، أَيْ عَمَاهُ .

« ح » - سَابْرُوجٌ : مَوْضِعٌ مِنْ نَوَاحِي
بَغْدَادَ .

(سبنج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامٍ :
السَّبَنْجُونَةُ : فَرُوءٌ مِنْ ثَعَالِبَ ، وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ :
هُوَ لَوْنُ الْخَضِرَةِ ، أَيْ آسْمَانُجُونُ ، وَالْمِيمُ وَالْبَاءُ
تَتَعَاقَبَانِ .

(١) فِي اللِّسَانِ بِالرَّاءِ قَبْلَ الْجِيمِ (زهرج) .

(٢) اللِّسَانُ . (٤) لَهَا الْمُبْدَرَقَةُ .

(٦) دِيوَانُهُ ٣٢ / (ق / ١٣ : ٧٢٢٧٢) .

(٢) دِيوَانُهُ ٦٣ - اللِّسَانُ وَانْظُرْ (بدن) .

(٥) الْبَقِيرُ : ثَوْبٌ يَشُقُّ فَيْلُسٌ بِلَا كَمَيْنَ .

(سج)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الإستاج .
والإمتيج ، من كلام أهل العراق : وهو الذي
يلفّ عليه الغزل بالأصابع ليُنسج ، تُسميه العجم
أستوجه وأستجونه ، وهما معربتان .

(سجج)

قال أبو سعيد الضرير في قوله صلى الله عليه
وسلم : "أَحْرِجُوا صَدَقَاتِكُمْ ، فإن الله قد أراحكم
من الجهّة والسّجّة والبجّة" ، أنّ السّجّة : اللبنة
التي رُققت بالماء ، وأنكر قول من قال ،
إنها صنم .

والسُّجج ، بضمين : الطّائيات المَدْرَة^(١) .
والسُّجج ، أيضا : النفوس الطّيبة .

ابن الأعرابي : ما بين طلوع الفجر إلى طلوع
الشمس ، يُقال له السّجسج .

وقال الجوهري - وفي الحديث : "الجنّة
تُسَجّج" ، والرواية : "أَرْضُ الْجَنَّةِ مَسْلُوفَةٌ
وَحِضْلُهَا الصُّوَارُ ، وَهَوَاؤُهَا السّجسج"^(٢) ، وهو
حديث ابن عباس رضي الله عنهما .

« ح » - سُجَّ الشَّرَابُ : مُذَقٌ ، وكذلك
تُسَجّج .

(سجج)

سَجَّجْتُ رَأْسِي بِالْمُسْطِ سَجَجًا ، وَهُوَ تَسْرِجٌ
لَيْنٌ عَلَى قَرَوَةِ الرَّأْسِ .

والسّجج في جري الدواب : دُونَ الشَّدِيدِ^(٣) .

وَحِمَارٌ مَسْحَجٌ وَمَسْحَاجٌ ، قَالَ النَّابِغَةُ^(٤) :

رَبَائِعِي أَصْرٌ بِهَا رَبَاعٌ

بذات الخزع مسحاج سنون^(٥)

وقال العجاج :

وِطْرَفِي شُدَّتْ دِخَالًا مَدْرَجًا^(٦)

جَرْدَاءٌ مَسْحَاجٌ تَبَارَى مَسْحَجًا

وقال ابن دريد : نَاقَةٌ مَسْحَاجٌ : تَسْجَعُ الْأَرْضَ
بُخْفَهَا فَلَا تَلْبَثُ إِلَّا تَخْفَى .

وقال أيضا : سَجَّجٌ : مَوْضِعٌ .

ويُقال : مَرَّ يَسْجَجُ ، أَيْ يُسْرِعُ . قَالَ مُرَاجِمٌ
الْعُقَيْلِيُّ :

(١) الطائيات : جمع طاية : المطح - المدرة : المطلة بالطين .

(٢) أي عراض .

(٣) في اللسان : الشّد .

(٤) ديوانه / ١٠ (ق / ٥ : ١٢٣ و ١٢٤) .

(٥) اللسان - ليس في ديوانه (ط . السعادة) .

على أثر الجعفي دهر وقد أتى

له منذ ولي يسحج السراج^(١)

ويروى : يسحق .

« ح » - المسحج كالبراة يبرى بها
الحشب .

(سجج)

« ح » - السخاويج^(٢) : الأرض التي لا أعلام
بها ولا ماء .

(سدج)

« ح » - سدجه بالشئ : ظنه به .
وانسدج : انكب على وجهه .

(سدج)

الساذج^(٣) : معرب ساذه .

(سرج)

المسرجة ، بالفتح : التي يوضع عليها السراج ،
وقد أسرجت السراج إمراجاً .
ومرج الله وجهه ، أى بهجة وحسنه .
والسرجيجة : الطيبة ، مثل السرجوجة .

السراج : متخذ السروج ، وحرفته السراجة
بالكسر .

والسراج ، أيضاً : الكذاب ، وقد سرج ،
مثل السداج بالدال ، وقد سدج . ويقال :
تكلم فلان بكلمة فسرّج عليها بأمروجة .

وسرج بن إبراهيم الخليل ، صلوات الله عليه ،
أمه قطورا بنت يقطن امرأة من الكنعانيين ،
تزوجها بعد موت سارة .

وسرج سواه .

وسراج في الأعلام واسع .

« ح » - السرجج ، كالطريق : الدائم .

وسرّجت المرأة شعرها بمعنى سبّرت ، أى
ضفرت ، وبشدد أيضاً .

والسرجوج : الأحمق .

وسرج : موضع .

وسرجة^(٤) : موضع قرب سميساط .

وسرجة ، أيضاً : قرية من قرى حلب .

وسرجة : حصن بين نصيبين ودنيسر .

(١) اللسان .

(٢) مذهبها شارح القاموس بالحاء والواو كآرة رواية الحاء والراء وقال : وعلى هذا

فهى ملحقة بما قبلها لا يحتاج إلى إفرادها بترجمة مستقلة .

(٣) هذه الترجمة كانت مقدمة في نسخة د فوضناها مكانها من الترتيب .

(٤) في القاموس : ضبطها وما بعدها بالضم وقال كعبية . والذي في معجم البلدان كضبط الكلمة .

وَمِرَجَ وَجْهَهُ : حَسَنَ ، وَمِرَجَ : كَذَبَ ،
لغة في مِرَجَ .

^(١) وسروجُ : بلدةٌ قريبة من حران من ديار
مضر .

(سردج)

أهمله الجوهري . وسردجه ، أى أهمله ، قال
أبو النجم :

قَدْ قَتَلْتُ هَذَا وَلَمْ تَخْرُجْ
وَتَرَكْتَ الْيَوْمَ كَالْمُسَرْدَجِ

(سرنج)

« ح » - السَّرْنَجُ : شَيْءٌ مِنَ الصَّنْعَةِ
كَالْفَسْفَسَاءِ .

(سرهج)

« ح » - السَّرْهَجَةُ : الْإِبَاءُ وَالْامْتِنَاعُ ، وَالْقَتْلُ
الشَّدِيدُ ، يُقَالُ : حَبَلَ سَرْهَجًا .

(سفنج)

أهمله الجوهري . والسَّفَنْجَةُ ، بضم السين
وفتح التاء : تعريبُ سَفْتِهِ ، وَهُوَ أَنْ يُعْطِيَ
الرَّجُلُ عَشْرَةَ دَنَانِيرَ لَأَنَّهُ ، وَلِلْآخِذِ بَسَلِدِهِ مَالٌ

فِيهِ إِيَاهَا تَمْ ، فَيَسْتَفِيدُ الْمُعْطَى الْأَمْنُ مِنْ خَطَرِ
الطَّرِيقِ . وَفَعْلُهُ السَّفَنْجَةُ ، بِالْفَتْحِ .

(سفلاج)

« ح » - السَّفَاجُ : الطَّوِيلُ .

(سفنج)

الليثُ السَّفَنْجُ : طَائِرٌ كَثِيرُ الْأَسْتِنَانِ ، قَالَ :

جَاءَتْ بِهِ مِنْ اسْتِنَا سَفَنْجًا
سَوْدَاءُ لَمْ تَخْطُطْ لَهُ بِبِلْجَا

وَيُقَالُ : سَفَنْجَ فَلَانٌ لِفُلَانٍ النَّقْدَ سَفَنْجَةً ، أَيْ
عَجَلَهُ ، قَالَ :

يَا شَيْخُ لَا بُدَّ لَنَا أَنْ نَخْجَبَا
وَقَدْ حَجَّ فِي ذَا الْعَامِ مَنْ نَخْرَجَا
فَاتَّبَعَ لَنَا حِمَالَ صِدْقٍ فَالْجَا
وَعَجَّلَ النَّقْدَ لَهُ وَسَفَنْجَا

لَا تُعْطِ زَيْفًا وَلَا نَهْرَجَا

أَيْ وَجَّهَ لَهُ النَّقْدَ أَسْرَعَ مِنَ السَّفَنْجِ السَّرِيعِ .

(سكج)

أهمله الجوهري . السَّكْجُ : مَعْرَبٌ ، مَرْكَبٌ
مِنْ سِكَ وَهُوَ الْخَلُّ بِالْفَارْسِيَّةِ ، وَمِنْ بَاجٍ وَهُوَ
الْقُونُ ، وَهُوَ بِالْفَارْسِيَّةِ بَا .

(١) وإليه ينسب أبو زيد السروجى بطل مقامات الحريرى . (٢) * فى نسخة ٢ / سفج - ش : يقال :
ما أشد سفج هذه الريح : إذا اشتدت . (٣) ورد هذا المعنى فى اللسان تحت ترجمة (سرف رج) وقال : السفج :
(بدون تشديد الراء) الطويل فإن لم يكن إبدالا فهو مستدرك على الصغاني . (٤) اللسان (المشطور الأول) .
(٥) الأشتار فى اللسان .

وَالسَّلْحَرُ ، بِالضَّمِّ ، وَالتَّشْدِيدِ صَرْبٌ مِّنَ السَّلْجِ^(١) .

« ح » - السَّلْجُ وَالسَّجْلُ : الْعَطَاءُ .

وِطْعَامٌ سَلْجَجٌ وَسَلْجَلٌ وَسَلْجِيٌّ وَسَلْجِيٌّ : طَيِّبٌ يُسَلَّجُ ، أَيْ يُتَلَعُ .

(سلعج)

« ح » - سَلُوجٌ ، مِثَالُ قَرْبُوسٍ : أَمٌّ نَدِيدَةٌ .

(سلمج)

أَهْمَلُهُ الْخَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : السَّلْمَجُ : النَّصْلُ الطَّوِيلُ الدَّقِيقُ ، قَلْبُ سَلْجَمٍ ، وَالْجَمْعُ سَلَامِجٌ ، قَالَ :

نَعْدُو بِكَلْبَيْنِ وَقَوْسٍ فَارِجٍ
وَقَرْنٍ وَصِيْفَةٍ سَلَامِجٍ

(سلمج)

أَهْمَلُهُ الْخَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أُمِّيٌّ دَرِيدٌ : السَّلَامَجُ : الطَّوِيلُ .

(سمج)

سَمَّجَهُ تَسْمِجًا : إِذَا حَمَلَهُ سَمَّجًا .

وَالسَّكِينَجُ مِّنَ الْأَذْيَةِ ، مَعْرَبٌ وَهُوَ صَنْعُ شَجَرَةٍ لَا مَنْفَعَةَ فِيهَا بَلْ فِي صَنْعِهَا ، وَقِيلَ : إِنَّمَا مِنَ الْفِتْنَةِ نَوْعًا يَسْتَحِيلُ فِيصِيرُ سَكِينَجًا .

(ساج)

السَّاجَانُ ، مِثَالُ صِلَانٍ : الْحُلُقُومُ ، يَقَالُ : رَمَاهُ اللَّهُ فِي سِلْجَانِهِ .

وَقَالَ شَمِيرٌ : سَلَجَتِ الْإِبِلُ ، بِالْكَسْرِ ، تَسْلَجُ : إِذَا اسْتَطَلَقَتْ بَطُونُهَا عَنْ أَكْلِ السَّلْجِ ، عِنْدِي أَجُودُ مِنْ سَلْجٍ يَسْلُجُ ، مِثْلُ كَتَبَ بِكَتَبَ ، وَسَلَجَ الْفَصِيلُ النَّاقَةَ : إِذَا رَضِعَهَا .

وَيُقَالُ : هُوَ يَسْلُجُ الشَّرَابَ وَيَسْلُجُهُ ، أَيْ يُلِجُّ فِي شُرْبِهِ ، وَالْمَعْنَى : يُدْخِلُهُ فِي سِلْجَانِهِ . وَالسَّلَالِيجُ : الذُّنُوبُ الطَّوَالُ .

وَيُقَالُ لِلْسَّاحَةِ الَّتِي يُشَقُّ مِنْهَا الْبَابُ : السَّلِيجَةُ . وَالسَّاجِنُ ، عَلَى مِثَالِ شَنْخَفٍ : الْكَعْكُ قَالَهُ شَمِيرٌ ، وَأَنشَدَ :

* يَا أَكُلْ سِلْجَنَا بِهَا وَسَلْجَا *

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَلَمْ أَسْمَعْ السَّلْجَنَ لغيره ، وَكَأَنَّ الرَّاجِزَ أَرَادَ يَا أَكُلْ سَاجِنًا وَيَرْعَى سَلْجَا ، وَالنُّونُ زَائِدَةٌ .

(١) السَّلْجُ : بَنَتْ رَحْمَةُ مَنْ دَى الشَّجَرِ .

(سمجج)

فرس سمجج : قَبَاءٌ غَلِيظَةُ النَّحِيصِ .

والسمجج : الأثان الطويلة الظهر ، مثل السمجج .

والسمججة : الطول في كل شيء .

وقوس سمجج : طويلة قال الطرمح يصف صائدا :

تأجس الرصف له قضبة

سمجج المتن هتوف الخطام^(١)

«ح» - السمجج : الطويل البغيض .

(سمرج)

ابن شمائل : السمرج : يوم ينقذ فيه دراهم الخراج ، يقال سمرج له : أى أعطه .

(سمعج)

أهمله الجوهرى . وقال : القراء السمعج ، مثال جعفر : اللبن الدسم الحلو .

(سمالج)

أبو عمرو : السملج ، على مثال عدبس : اللبن الحلو .

وقال الدينورى : السملج : عشب من المرعى ، قال الراجز :

هادية فيه تُلَفُ العَوِيجا

والخضر السطاح والسملجا

والسطاح : من نبات السهل ، وقال الليث : هو اللبن السالمج ، وهو الطيب الطعم .

وسملج على مثال سنار : عيد من أعياد النصارى .

وسملجت الشيء في حلقى : إذا جرعته جرعا سهلا .

«ح» - السملج من السهام : اللطيف .

(سمهج)

السمهجة : القتل الشديد ، يقال : جبل مسمهج .

وحلف حلفا مسمهجا ، قال :

يخلف بـج حلفا مسمهجا

قلت له يا بـج لا تلجلجا

وفرس مسمهج : معتدل الأعضاء ، قال :

قد اغتدى يسارح صافي الحُصَل

معتدل سُمِهَج في غير عَصَل

ولبن سمهج : خلط بالماء . وماء سمهج : سهل لين ، قال :

(١) اللسان - المعاني الكبير : ٧٨٢ . برأية قصة بالصاد المهملة وفسرها بالقوس - الخطام : الور - هنوف :

* قَوَّرَدَتْ عَذْبًا نَقَاحًا سَمَهَجًا *

وَسَمَاهِجٌ : بالفتح : موضعٌ بين عُمانَ والبحرينَ .
وَسَمَاهِجٌ ، إِشْبَاعُ سَمَاهِجٍ ، وقيل : موضعٌ قَرِيبٌ
من سَمَاهِجٍ .

وَلَبَنٌ سَمَاهِجٌ عُمَاهِجٌ ، بالضم ، وهما اللذان ليسا
بمُحْلَوَيْنِ ولا آخِذَيْنِ طَعِيمٍ .
وَسَمَهَجَ كَلَامُهُ : كَذَبَ فيه .

وَالسَّمَهَاجُ : الكَذِبُ ، قال رؤبة :

يَا نَضْرُ قَدْ أُولَعْتَ بِاللَّجَاجِ
(١)

وَالْقَوْلِ مِنْ بَوَاطِلِ السَّمَهَاجِ

وَأَرْضٌ سَمَهَجٌ : واسعةٌ ؛ وريحٌ سَمَهَجٌ :
سهلة .

« ح » - سَمَهَجَ الدِّرَاهِمَ ، أى رَوَّجَهَا ؛
وَسَمَهَجَ : أَرْسَلَ ؛ وَسَمَهَجَ : أَسْرَعَ .

وَالسَّمَهَجِيُّجُ : اللَّبَنُ الدَّسِيمُ الْحُلُوُّ ؛ وَالَّذِي
خُاطِطٌ بِالمَاءِ أَيْضًا .

(سنج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ الأَعرابي :
السُّنْجُ ، بضمَّتين : العُنَابُ .

وَالسَّنَجُ ، بالكسر : أَثَرُ دَخَانِ السَّرَاجِ
فِي الْحَائِطِ .

وَسَنَجَةُ الْمِيزَانِ : صَنَجَتُهُ ، والسَّيْنُ أَفْصَحُ
وَأَعْرَبُ .

وَسَنَجَةٌ ، أَيْضًا : لِقَبِ حَفْصِ بْنِ عُمَرَ الرَّقِّيِّ .
وَسَنَجٌ ، بالكسر : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى مَرَوْ .
وَسِنْجَانٌ : قِصْبَةٌ مِنْ أَعْمَالِ نَيْسَابُورَ عَلَى ثَلَاثَةِ
وَعَشْرِينَ قَرْنًا مِنْهَا .

« ح » - كُلُّ شَيْءٍ لَطَخْتَهُ بِلَوْنٍ سِوَى لَوْنِهِ
فَقَدْ سَنَجْتَهُ .

وَسَنَجَةُ الْفَتْحِ : نَهْرٌ عَظِيمٌ بَيْنَ حَضْنِ مَنْصُورٍ
وَكَيْسُومٍ مِنْ دِيَارِ مِصْرَ .
وَسُنْجٌ ، بالضم : قَرْيَةٌ بِبَايَآنَ (٢) .

(سنبذج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالسَّنْبَذَجُ ، بالضم :
شَجَرٌ يَحْمِلُ بِهِ الصَّيْقَلُ السَّيُوفَ ، وَهُوَ مَعْرُوبٌ
سُنْبَذَةٌ .

(سوج)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : السَّاجُ : الطَّلِيسَانُ الْأَسْوَدُ .
قال : وَسَاجٌ يُسَوِّجُ سَوَّجًا وَسَوَّاجًا وَسَوَّجَانًا :
إِذَا سَارَ سَيْرًا رَوِيْدًا ، وَأُنْشِدَ :

(١) ديوانه / ٣٩ / (ق / ١٣ : ٢٨ و ٢٧) .

(٢) في نسخة ٢ / ش : برد سنج : مخطوطة به سنج وهي الرقطة الوحدة سنبعة .

• غَرَاءَ لَيْسَتْ بِالسَّـ وَوُجَّ الْجَلْدِجِ^(١) •

أبو عمرو: السَّوْجَانُ: الذَّهَابُ وَالْمِجِيُّ •
وَالسَّوْجُ، بِالضَّمِّ: مَوْضِعٌ^(٢) •

وَأَبُو سُوَاجٍ الصَّبِيُّ: أَخُو بَنِي عَبْدِ مَنَاةَ بْنِ بَكْرِ
ابْنِ سَعْدِ بْنِ صَبَّةَ، وَهُوَ فَارَسٌ بَدَوَةٌ •

«ح» - كِسَاءٌ مَسُوجٌ: اتَّخَذَ مَدَوْرًا •

وَالسِّيَاجُ: كُلُّ مَا أُحِيطَ بِهِ عَلَى شَيْءٍ، مِثْلُ
النَّخْلِ وَالْكُرْمِ • وَكُلُّ حَائِطٍ سِيَاجٌ مُسَقِّفًا كَانَ
أَوْ غَيْرَ مُسَقِّفٍ •

(سج)

رِيحٌ سَهْوَجٌ: شَدِيدَةٌ •

وخطيبٌ مَسْمُوجٌ: فَيَصِيحُ؛ وَالْمَسْمُوجُ: الَّذِي
يَنْطِقُ فِي كُلِّ حَقٍّ وَبَاطِلٍ •

وَالْأَسَاهِجُ: ضُرُوبٌ مُخْتَلِفَةٌ مِنَ السَّيْرِ^(٤) •

وقال الجوهري: قال منظور الأشدِّي:

هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ لَأَمِّ الْحَشْرِجِ

غَيْرَهَا سَاقِي الرِّبَاجِ السَّهْجِ^(٥)

وَبَيْنَهُمَا مَشْطُورٌ وَهُوَ:

• بَيْنَ الْحَبَالَاتِ وَبَيْنَ الْأَنْحَرَجِ •

«ح» - رِيحٌ سَهْوَجٌ، مِثْلُ جَرُولٍ: مِثْلُ
سَهْوَجٍ •

(سج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ • وَقَالَ اللَّيْثُ: يُقَالُ:
سَجَّ حَائِطُهُ بِالسِّيَاجِ، أَيْ حَظَرَ كَرَمَهُ بِالشُّوكِ
إِثْلًا يُنْسَوَرُ •

وَسِيَّجَانُ بْنُ فَدْوَكِيسَ بْنِ عَمْرٍو، بِالْكَسْرِ •
وَوَهْبُ بْنُ مُنَبِّهٍ بْنِ كَامِلٍ بْنِ سَيْجٍ، بِالْفَتْحِ،
وَقِيلَ • بِالْكَسْرِ، وَقِيلَ بِالْتَّجْرِيكِ •

«ح» - سَيْجٌ مِثَالُ كَيْفٍ: بَلَدٌ بِالشَّجْرِ •

فصل الشين

(شج)

«ح» - أَبُو عَمْرٍو: الشَّجُّ: الْأَبْوَابُ،

الوَاحِدُ شَجَبَةٌ، وَقَالَ غَيْرُهُ: الشَّجُّ: الْبَابُ الْعَالِي
الْبِنَاءِ، وَأَشْبَجَهُ، أَيْ رَدَّهُ •

(شجج)

شَجَّجْتُ الشَّرَابَ بِالْمِزَاجِ: مَزَجْتُهُ •

(١) اللسان - الجليح: القصير •

(٢) ذكر في اللسان في مادة (س ي ج) •

(٣) اللسان (المشطوران: الأول والثالث) •

أي حزن • [مقلوب: شجاة • ولم يذكره الجوهري ولا ابن منظور] •

(٢) من ناحية ما وراء النهر •

(٤) في اللسان: من سير الإبل •

(٥) في نسخة م / شاج - ش: شاجني هذا الأمر •

وكان بينهم شجاجٌ ، أى تَجَّ بعضهم بعضا .
والأشججُ العَصْرَى له صلبة ، واسمه المنذر ،
وقيل : قَيْسٌ ، وقيل : عبدُ الله ، وهو أَشَجُّ
عبد القَيْس ، وسواه جماعةٌ لُقِّبُوا بالأشجج .

« ح » شَجَّ الرجلُ ، أى صَمَّ .

(شجج)

الشَّجَّجَانُ : صوتُ الغرابِ .

وشَجَّ الغرابُ : إذا أَسَنَّ وغلَّظَ صَوْتَهُ .

ويُقال للغرابانِ مُسْتَشَجَّجَاتٌ ، أى استَشَجَّجَن
نَشَجَّجَن . قال ذو الرُّمَّة :

وَمُسْتَشَجَّجَاتٌ بِالْفِرَاقِ كَأَنَّهَا

مَتَاكِيلٌ مِنْ صِيَابَةِ النَّوْبِ نُوحٌ^(١)

يُحَقِّقَنَّ مَا حَازَرْتُ مِنْ صَرْفِ نَيْتَةٍ

لَيْمَةً أَمْسَتْ فِي عَصَا الْبَيْنِ تَقْدَحُ

القَادِح : آكلٌ يقع في العصا .

ابن دُرَيْد : بنو شجاج : بَطْنَانٌ مِنَ الْعَرَبِ ،

كَلَامُهُمَا فِي الْأَزْدِ ، لَهُمْ بَقِيَّةٌ بِالْمَوْصِلِ .

وطلَّحَةُ بنُ الشَّجَّاجِ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

(شرح)

شَرَجْتُ الشَّرَابَ شَرَجًا : مَرَجْتُهُ ؛ وَالشَّارِجُ
الشَّرِيكُ ، وَكُلُّ شَيْءٍ جَمَعْتَ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ
فَقَدْ شَرَجْتَهُ .

وَشَرَجَ : إِذَا كَذَبَ ، يُقَالُ : سَدَجَ ، وَشَرَجَ ،

وَشَرَجَ ، وَبَشَكَ ، وَخَدَبَ : إِذَا كَذَبَ ، وَالشَّرَاجُ :

الْكَذَابُ .

وَالشَّرَجَةُ ، بِالْفَتْحِ : حُفْرَةٌ تُخْفَرُ ثُمَّ تُبْسَطُ

فِيهَا سُفْرَةٌ وَيُصَبُّ الْمَاءُ عَلَيْهَا فَنَشْرِبُهُ الْإِبِلُ ،

قَالَ فِي صِفَةِ إِبِلٍ عِطَاشٍ مُقِيَّتٍ :

سَقَيْنَا صَوَادِيهَا عَلَى مَتْنٍ شَرَجَةٍ

أَضَامِيمَ شَتَّى مِنْ حِيَالٍ وَلَقَّجِ^(٢)

وَالشَّرَجَةُ : بَلَدٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الْيَمَنِ مِمَّا بَلَى

جُدَّةً وَأَنْتَ ذَاهِبٌ مِنَ الْيَمَنِ .

وَالشَّرِيجُ : الْمِثْلُ مِثْلَ الشَّرَجِ .

وَالشَّرِيجَانُ ، أَيْضًا : لَوْنَانِ مُخْتَلِفَانِ ، وَيُقَالُ

لَخِطَطَى نِيرَى الْبُرْدِ شَرِيجَانِ أَحَدُهُمَا أَخْضَرُ وَالْآخَرُ

أَبْيَضٌ أَوْ أَحْمَرٌ ، قَالَ فِي صِفَةِ الْفَطَا :

(١) السَّانُ وَالظَّر (صيب) و (نكل) - ديوانه : ٨٤ : (ق / ١٠ : ٢٨ ، ٢٩) .

(٢) السَّانُ .

سَبَقْتُ يَوْزِيْدَهُ خُرَاطَ مِرْبٍ
شَرَائِحُ بَيْنَ كُذْرَى وَجُونٍ^(١)

وقال آخر:

شَرِيحَانِ مِنْ لَوْنَيْنِ خِلَاطَيْنِ مِنْهُمَا
سَوَادٌ وَمِنْهُ وَاضِحُ اللَّوْنِ مُغْرَبٌ^(٢)

وَالشَّرِيحَةُ: جَدِيلَةٌ مِنْ قَصَبٍ لِلْحِمَامِ، وَالشَّرِيحَةُ
الْعَقَبَةُ الَّتِي يُلَصَقُ بِهَا رِيشُ السَّهْمِ، فَإِنْ رِيشٌ
بِغَرَاءٍ فَالْغَرَاءُ الدُّوْمَةُ.

ويقال: مررتُ بِفَتَايَ مُشَارِجَاتٍ، أَيْ
أَنْزَابٍ مُتَسَاوِيَاتٍ فِي السِّنِّ، وَقَوْلُ الْأَسْوَدِ
ابْنِ يَعْفَرٍ النَّهْشَلِيُّ:

يُسَوِي لَنَا الْوَحْدَ الْمِدْلَ بِمُحْضِرِهِ
بَشِيرِجٍ بَيْنَ الشَّدِّ وَالْإِرْوَادِ^(٣)

أَيْ يَعْدُو خُلَاطَ مَنْ شَدَّ شَدِيدًا وَشَدَّ فِيهِ
إِرْوَادٌ.

وعلى بن محمد بن عمر الشَّيرَازِيُّ مِنْ أَصْحَابِ
الْحَدِيثِ.

وَشَرِجٌ، بِالْكَسْرِ: إِذَا سَمِنَ سَمِنًا حَسَنًا.
وَشَرَحٌ، بِالْحَاءِ: إِذَا فَهِمَ.

وَزَيْدٌ بْنُ شُرَاجَةَ، نَاضِجٌ وَقِيلَ هُوَ بِالْحَاءِ،
وَهُوَ بِالْحِمَامِ أَصَحُّ.

أَبُو زَيْدٍ: أَنْعَمْتُ الْخَرِيطَةَ وَشَرَجْتُهَا
وَأَشْرَجْتُهَا وَشَرَجْتُهَا: شَدَدْتُهَا.

وَشَرَجْتُ الْعَسَلَ وَغَيْرَهُ بِالْمَاءِ: إِذَا مَزَجْتَهُ،
قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ يَصِفُ عَسَلًا:

فَشَرَجَهَا مِنْ نُفْطَةٍ رَجِيَّةٍ
سُلَامِيَّةٍ مِنْ مَاءٍ لَصِبٍ سُلَامِيلٍ^(٤)
وَشَرَجَ اللَّبَنَ: تَضَدَّهُ مِثْلُ شَرَجَ.

«ح» - الشَّرِجُ: فَرْجُ الْمَرْأَةِ.
وَالْمُشَارِجَةُ: الْمُشَابَهَةُ.

وَشَرِجٌ: وَادٍ بِالْبَلْعَيْنِ.
وَشَرِجُ الْعَجُوزِ: مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنَ الْمَدِينَةِ.

(شطح)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَالشَّطْرُجُ، بِكَسْرِ الشَّيْنِ:
هَذِهِ اللَّعْبَةُ الْمَعْرُوفَةُ، وَقَدْ يُقَالُ: بِالسَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ
وَلَا يُفْتَحُ أَوَّلُهُ، وَهُوَ إِمَّا مِنَ الشَّطَارَةِ أَوْ مِنَ
التَّسْطِيرِ، لِأَنَّهُ يُعَبَّأُ وَيُسْطَرُّ.

وَالشَّيْطَرُجُ، بِكَسْرِ الشَّيْنِ: مِنَ الْأَدْوِيَةِ،
مَعْرُوفٌ، وَهُوَ مَعَزَبٌ جَزَرَكَ بِالْهَنْدِيَّةِ^(٥).

(١) اللسان.

(٢) اللسان.

(٣) الصبح الميز/ ٢٦٧ - المفضلة - ٤٤ : ٣٢ - الوحد : الزور أو الحمار الوحشي ليس مثله شيء في الحسن.

(٤) في اللسان : أعلى ثقب الاست وقبل خنارها.

(٥) شرح أشعار الهذليين : ١٤٥

(٦) في القاموس : جيترك.

(شفرج)

الشَّفَرَجُ ، بالضم : طَرِيَانٌ رَحْرَحَانِيٌّ ، وهو
الطَّبَقُ فِيهِ الْفَيْخَاتُ وَالسُّكَّرِيَّاتُ .

(شمج)

الشَّمَجُ : الْخَلْطُ ، يُقَالُ : شَمَجَهُ يَشْمُجُهُ
شَمْجًا .

وَيَشْمُجُوا مِنَ الشَّعِيرِ وَالْأَرَزِّ وَتَحْوِيهَا : إِذَا
اخْتَبَرُوا مِنْهُ شِبْهَ قِرْصَةِ غَلَاظٍ .

أَبُو عَمْرٍو : شَمَجَ : إِذَا اسْتَعْجَلَ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَبَنُو شَمَجَ بْنِ جَرِّمٍ مِنْ
قُضَاعَةَ ، وَبَنُو شَمَجَ بْنِ فَزَارَةَ مِنْ دُبْيَانَ ،
وَالْمَعْرُوفُ بْنُ شَمَجَةَ بْنِ جَرِّمٍ عَلَى فَعْلٍ ، وَأَمَّا
بَنُو شَمَخَ بْنِ فَزَارَةَ فَبِالْفَتْحِ ، وَآخِرُهُ خَاءٌ مُعْجَمَةٌ .

(شمرج)

الشَّمَرَجَةُ : حُسْنُ قِيَامِ الْحَاضِنَةِ عَلَى الصَّبِيِّ .
وَاشْتِقَاقُ أَمِّهِ الْمُسْمَرَجِ مِنْ ذَلِكَ .

وَقُوتُ شَمْرُوجٍ : رَقِيقٌ ^(١) عَلَى فُعُولٍ .

« ح » - شَمَرَجَ لِي عَمَكِدِيًّا : أَيْ خَلَطَهُ .

وَكَذِبُ شِمْرَاجٍ : مُخَلَّطٌ . وَالشَّمَارِجُ :
الْأَبَاطِيلُ .

(شنج)

تَقُولُ هَذِيلٌ : غَنَجٌ عَلَى شَنَجٍ ، بِالتَّحْرِيكِ
فِيهِمَا . وَالْفَنَجُ : الرَّجُلُ ؛ وَالشَّنَجُ : الْجَمَلُ ، أَيْ
رَجُلٌ عَلَى جَمَلٍ .

وَمُشَنَجٌ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

(شيج)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَخَلَادُ بْنُ عَطَاءٍ بْنُ الشَّيْخِ ،
بِالْكَسْرِ : مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

فصل الصاد

(صجج)

« ح » - الصَّوْجِجُ ^(٢) : الَّذِي يُخَبَّرُ بِهِ .

(صجج)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
صَجَّ : إِذَا ضَرَبَ حَدِيدًا عَلَى حَدِيدٍ فَصَوَّتَا ،
وَالصَّجِجُ ^(٣) : صَوْتُ ضَرْبِ الْحَدِيدِ بَعْضُهُ عَلَى
بَعْضٍ .

(١) فِي اللَّسَانِ : رَفِقَ النَّسِجِ .

(٢) فِي « الْقَامُوسِ » : وَيَضُمُّ ، قَالَ شَارِحُهُ وَكَوْنُهُ

بِمَضْمُونِهِ هُوَ الصَّوَابُ لِأَنَّهُ مُعْرَبٌ مِنْ جَوِبِهِ بِالضَّمِّ وَهُوَ الْخَشْبَةُ ؛ فَلَمَّا عَرَبَ بَنُو عَلَى حَالِهِ .

(٣) فِي اللَّسَانِ ؛ وَالصَّجِجُ . وَفِي الْقَامُوسِ : الْمَجِيجُ بِضَمِّينِ يَدْعُو رَوَاقِ الْمَاءِ فِي نَسْتَجِي (ح ، ص) .

(صرح)

صَرَّحَ الْبَرَكَ وَالْحَيَاضَ تَصْرِيحًا ، أَيْ أَعْمَلَ
فِيهَا الصَّارُوجَ كَمَا يُقَالُ مِنَ الطِّينِ طَيْنَ .

(صعنج)

« ح » - الْمُصَنَّجُ : الْمُنْصُوبُ الْمُدْمَكُ .

(صلج)

الْصَّلْجُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الصَّمَمُ . وَالْأَصْلَجُ :
الْأَصَمُّ ، وَابْنُ بَصْحَفٍ الصَّلْجُ بِالْخَاءِ ، بِلَهَى
لُغَةٍ صَحِيحَةٌ فَصِيحَةٌ لِأَعْرَابِ قَيْسٍ وَتَمِيمٍ .
وَفُلَانٌ يَصَالِجُ عَلَيْنَا : أَيْ يَتَصَامُ .
وَالْأَصْلَجُ ، أَيْضًا : الشَّدِيدُ الْأَمْسُ .
وَالصَّوْلَجُ : الْفِضَّةُ ، يُقَالُ : هَذِهِ فِضَّةُ صَوْلَجٍ
وَصَوْلَجَةٌ أَيْضًا : إِذَا وُصِفَتْ بِالْصَّفَاءِ
وَالْخُلُوصِ .

وَالصَّلْجُ ، بِضَمِّينِ : الدَّرَاهِمُ الصَّاحَةُ .

وَالصَّلِجَةُ : سَبِيكَةُ الْفِضَّةِ الْمُصَفَّاءِ .

وَالصَّابِجَةُ ، بِضَمِّ الصَّادِ وَفَتْحِ اللَّامِ الْمَشْدُودَةِ :
فِيَابَجَةٌ وَاحِدَةٌ مِنَ الْفَرَازِ .

« ح » - صَالَجُ الْفِضَّةِ : إِذَا بَهَا

وَصَلَجَ الذَّكَرَ : ذَلِكَ .

وَصَلَّجَهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ بِهَا .

وَصَلَّجًا : مِنَ الْأَعْلَامِ .

(صلهج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الصَّلْهَجُ :
الصَّخْرَةُ الْعَظِيمَةُ .

(صميج)

صَوَّجٌ : مَوْضِعٌ ، وَيُقَالُ : صَوَّجَانُ ، أَنْشَدَ
ابْنُ دُرَيْدٍ ، وَهُوَ إِسْوَارِ بْنِ الْمُضَرِّبِ :

وَيَوْمَ بِالْحَجَّازَةِ وَالْكَانَنْدَى

وَيَوْمَ بَيْنَ ضَنْكَ وَصَوَّجَانِ

وَهَذِهِ كُلُّهَا مَوَاضِعٌ ، وَالْإِصْحَاقُ أَنَّهُ بِالْخَاءِ الْمَهْمَلَةِ ،
وَقَدْ ذَكَرْهُنَا لِكَ ، وَأَشِيدَ الشَّعْرَ عَلَى الْيَصْحَةِ .

(صملج)

« ح » - الصَّمَلَجُ : الصُّلْبُ .

(صميج)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الصُّجُّ ، بِضَمِّينِ : الشَّيْزَةُ
أَيْ قِصَاعُ الشَّيْزَى . اللَّيْثُ : الْأَصْنُوجَةُ :
الدُّوَالِقَةُ مِنَ الْعَجِينِ ، وَهُوَ أَنْ يُمدَّ الْعَجِينُ مَدًّا^(٢)
حَتَّى يَصِيرَ كَأَنَّهُ سَيْرٌ .

(٢) فِي « اللِّسَانِ » : الزَّرَائِقَةُ ، بِالزَّاءِ الْمَجْمُوعَةِ :

(١) وَهِيَ رَايَةُ نَعَمِ الْبُلْدَانِ .

(صوَج)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الصُّوجَانُ
من الإيبل والدَّوَابَّ : كُلُّ يَابِسِ الصُّلْبِ .
وتَحْلَةُ صُوجَانَةٍ : وهى اليابسة الكثرة السَّعَف
والعَصَا .^(٣)

ويقال : ما أذرى أَى صُوجَانٍ هو : أى أَى
النَّاسِ هو .

(صهَج)

أهمله الجوهري . وقال الأصمعي : الصَّهْجُ
الصخرة العظيمة ، وكذلك الصَّلْهَجُ .
وبنت صِهْج : إذا مُلَسَ . وظهر صِهْجُ
أَمْلَسُ قال جندل :

على ضُلُوعِ بَهْوَةِ المَنَافِجِ
تَنْهَضُ فِيهِنَّ عُمَرَى النَّسَائِجِ
صَعْدًا إِلَى سَنَائِدِ صَبَاهِجِ
« ح » - نَاقَةٌ صِهْجٌ وَصَلْهَجٌ ، أى شديدة .

وَلَيْلَةٌ قَمَرَاءُ صَنَاجَةٌ وَصَبَاجَةٌ : إذا كانت
مُضْبِئَةً .^(١)

وسمى أعشى بن قيس صَنَاجَةً الْعَرَبِ لِحَوْدَةِ
شِعْرِهِ ، ويقال : لِفَزَلِهِ وَرِقَّةُ شِعْرِهِ .
وصَنَّجَ فلانٌ بفلانٍ : صرعه .

« ح » - صَنَجَةٌ : نَهْرٌ مِنْ دِيَارِ مُضَرَ
وَدِيَارِ بَكْرِ ، عَلَيْهِ قَنْطَرَةٌ عَظِيمَةٌ .
وصَنَّجَهُ بالعَصَا : ضربه بها .
وصَنَّجْتُ النَّاسَ صُنُوجًا : إذا رَدَدْتُ كُلًّا
إلى أَصْلِهِ .

وما أذرى أَى صَنِجٍ هو : أى أَى النَّاسِ .

(صنْهَج)

« ح » - عَبْدٌ صِنْهَاجٌ وَصِنْهَاجَةٌ ، وهو الْعَرَبِيُّ
فِي الْعُبُودِيَّةِ .

وصِنْهَاجَةٌ : قَوْمٌ بِالْمَغْرِبِ مِنَ الْبَرَابِرِ مِنْ أَوْلَادِ
صِنْهَاجَةِ الْحَمِيرِ وَكَانَ مَعَ إِفْرِيقِيسَ بْنِ قَيْسٍ
بِإِفْرِيقِيَّةٍ ، وَبِهِ سُمِّيَتْ . قاله ابن الكلبي .

- (١) في شرح القاموس (تاج العروس) : وذكره بالنون وهم وإنما هو مباحة بالياء التحية .
(٢) في الوفيات (لابن خلكان) : الصنهاجي بضم الصاد وكسر ها نسبة إلى صنهاجة قبيلة مشهورة من حمير وهي بالمغرب .
وقال ابن دريد : صنهاجة بضم الصاد لا يجوز غير ذلك وأجاز غيره الكسر (ه/ق) وفي التاج (شرح القاموس) : والمعروف عندنا
الفتح خاصة في القبيلة بحيث لا يكادون يعرفون غيره .
(٣) هكذا في الأصول وفي (اللسان والقاموس) تفت العبارة عند السعف . ويبدو أن في العبارة سقطا يشير إليه ما في مادة
(صنّيج) فقد ذكر هناك : وهى الكزة السعف ، والعصا الكزة صوجانة ثم قال : ذكره الليث في العباد المهمة .

(صحيح)

أهمله الجوهري. وقال الأصمعي: وبر صهايج
أى صهاى. وبنو نعيم يبدلون من ياءى النسب
جياً مشددة، وخففها هيمان بن خفافة فقال:
تُشير بالأيدى بحاجاً راجعاً
بحاجة ترى لها لواهجاً
تطير عنها الوبر الصهايجا
عقيقه والآخر الفلايجا

(صحيح)

صهرجت: قريتان من قبرى مصر شمالي
القاهرة.

(صحيح)

أهمله الجوهري. وفي نوادر الأعراب:
ليلة قراء صياجة وصناجة، أى مضيفة^(١).

فصل الضاد

(صحيح)

«ح» - ضجج: إذا ألقى نفسه على الأرض
من كلال أو ضرب.

(صحيح)

الضجاج، بالفتح: خرزة.
والضجاج، بالكسر: صمغ يؤكل رطباً،
فإذا جف سحق ثم كحل وقوى بالقل ثم غسل به
الغوب، فينقى تنقية الصابون، وقال الدينورى:
أخبرنى أعرابى من أهل عمان قال: الضجاج:
صمغ شجرة مثل شجرة اللبان شاكّة غير عظيمة
لا نعلمها تنبت إلا يجبل يقال له قهوان من
أرض عمان، وهو صمغ أبيض يغسل به الثياب
فينقى إنقاء الصابون، ويقبل الناس به رؤوسهم.
قال: وله حبّ مثل حبّ الآيس أسود يلدغ
اللسان.

والضجاج، بالفتح: العاج، وهو مثل السوار
للرأة، قال الأعشى:
وتردّ معطوف الضجاج على
غبل كائن الوشم فيه حلل^(٢)

والضجاج: القسر، قال العجاج:
وأعشى الناس الضجاج الأعرجا^(٣)
وصاح خاشى شرها وههجا

(١) راجع هامش رقم ١ من صفحة: ٤٥٨

(٢) الديوان (الصح المنبر): ١٩١ (ق/٥٢: ١٧) والرواية فيه: ترد (بدون واو).

(٣) ديوانه/ ١٠ (ق/٥: ١١٠٩).

فأظهر التضعيف وبني منه أقمل حاجته إلى
الفايفة .

وقال الدينوري : يُسمى كل شجر تُسبَّبُ
بها السباع أو الطير الضجاج ، وفعله التضييج .
« ح » - ضَجَّج : ذَمَبَ ، وقيل : مَالَ .

(ضرج)

ضَرَجْتُهُ ضَرْجًا : إِذَا لَطَخْتُهُ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

فِي صَحْنٍ بَهْمَاءَ يَهْتَفُ السَّهَامُ بِهَا

فِي قَوْقَرٍ بِلُعَابِ الشَّمْسِ مَضْرُوجٌ ^(١)

والمضاريج : المشاق . قَالَ هِثْيَانُ بْنُ خُفَّافَةَ

السَّعْدِيُّ :

أَنْعَتُ قَرَمًا فِي الْهَدِيرِ عَاجِبًا

عَبَلُ السَّرَاةِ سَنِمًا عَفَاضِبًا

يَسُّ أَنْيَابًا لَهُ لَوَاجِبًا

أَوْسَعَنَ مِنْ أَشْدَاقِهِ الْمَضَارِجَا

وَالْإِضْرِيحُ : الْخَزْ الْأَحْمَرُ . وَالْإِضْرِيحُ :

الصَّبْغُ الْأَحْمَرُ .

وَضَرَجْتُ الْمَرْأَةَ جَبِيهَا : إِذَا أَرَخْتَهُ . ^(٢)

وَضَرَجْنَا لِإِبِلَ ، أَيْ رَكَّصْنَاهَا فِي الْعَارَةِ .

وَضَرَجَتِ النَّاقَةُ بِجَرَّتِهَا وَجَرَّضَتْ .

وَانْضَرَجَتِ الْعُقَابُ عَلَى الصَّيْدِ : إِذَا انْقَضَتْ ،

قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

عَلَى هَيْكَلٍ يُعْطِيكَ قَبْلَ سُؤَالِهِ

أَفَانِينَ بَرِّي فَيَرَكُّ وَلَا وَا ^(٣)

كَتَيْسِ الطِّبَاءِ الْأَعْقَرِ انْضَرَجَتْ لَهُ

عُقَابٌ تَدَلَّتْ مِنْ شِمَارِيخِ نَهْلَانِ

وقيل : انْضَرَجَتْ لَهُ : أَنْبَرَتْ لَهُ ، وَقِيلَ :

أَخَذَتْ فِي شِقِّ .

وَتَضَرَّجُ الْكَلَامُ مِنَ الْمَعَاذِيرِ ، وَهُوَ تَرْوِيْقُهُ

وَتَحْسِينُهُ . وَيُقَالُ : خَيْرَ مَا ضَرَّجَ بِهِ الصَّدْقُ ،

وَشَرُّ مَا ضَرَّجَ بِهِ الْكَذِبُ .

وَالْمُضَرَّجُ : الْأَسَدُ .

وَتَضَرَّجَ الْخَدُّ عِنْدَ الْجَحَلِ : إِذَا اخْتَارَ .

وقال الجوهري : وَقَوْلُ ذُو الرِّمَّةِ : ^(٤)

* ضَرَجَنَ بُرُودًا عَنْ تَرَائِبِ حُرْقٍ *

(١) الأساس (لعب) و (هف) . ديوانه : ٧٤ (ق/٩: ١٩) والرواية فيه البام وهي السوم : الريح الحارة .

(٢) في اللسان عن النوادر : أضرجت المرأة جبيها .

(٣) ديوانه : (ط . المعارف) : ٩٢, ٩١ اللسان : البيت الثاني .

(٤) اللسان — ديوانه / ٧٠٥ (ق/٦٧: ٢٦) برواية : ضرجني البرود عن ترائب حرقة .

أى شَقَقْن، ويروى بالحاء، أى أَلَقَيْن. والرواية:
الْبُرُودُ مَعْرِفَةٌ تَعْرِيفُ الْجَنْسِ. والجزءُ مَقْبُوضٌ،
وبالجم هو الصواب. ونَجَزَ البيت.

* وَعَنْ أَعْيُنٍ قَتَلْنَا كُلَّ مَقْتِلٍ *

«ح» - تَضَرَّجَتِ الْمَرْأَةُ : إِذَا تَبَرَّجَتِ .

(ضريح)

أهمله الجوهرى وقال ابن الأعرابى : دِرْهَمٌ
ضَرْبٌ بِالْفَتْحِ ، أَى زَائِفٌ ، وَأَنشَدَ لَأَبِي شَنْبَلٍ^(١)
الأعرابى :

فَكَانَ مَا جَادَ لِي لَا جَادَ مِنْ سَعَةٍ
دَرَاهِمٌ زَائِفَاتٌ ضَرْبِيَّاتٌ^(٢)

(ضليج)

«ح» الضُّوْجُ : الْفِضَّةُ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ ، وَهُوَ
تَصْحِيفُ الصُّوْجِ ، بِالصَّادِ الْمَهْمَلَةِ .

(ضمج)

أهمله الجوهرى . وقال ابن الأعرابى :
الضَّمْجُ ، بِالتَّحْرِيكِ : مِنْ نَعَتِ الرَّجُلِ السَّوِّءِ ،
قَالَ : وَهُوَ هَيَّجَانُ الْخِيَعَامَةِ ، وَهُوَ الْمَجْبُورُ

الْمَأْبُونُ وَقَدْ تَمِجَ ، بِالْكَسْرِ. والضَّمْجُ ، أَيْضًا :
آفَةٌ تُصِيبُ الْإِنْسَانَ .

وَضَمِجَ الرَّجُلُ بِالْأَرْضِ وَأَضْمَجَ : إِذَا لَصِقَ بِهَا .
وَالضَّمْجُ بِالْفَتْحِ مَثَلُ الضَّمْخِ بِالْحَاءِ قَالَ
هَمِيَانُ :

كَأَنَّ حِنَاءَ عَلَيْهِ ضَامِجًا^(٣)
يَسُنُّ أَيْبَابًا لَهُ لَوَائِمًا

أَى لاصِقًا .

وَالضَّمْجُ ، أَيْضًا : دَوِيَّةٌ تَلْعَقُ مِنْتَنَةَ الرِّيحِ .^(٤)
وَقَالَ أَعْرَابِيٌّ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ يَذْكُرُ دَوَابَّ الْأَرْضِ
وَكَانَ فِي بَادِيَةِ الشَّامِ :

وَفِي الْأَرْضِ أَحْنَأُ وَسَجٌّ وَخَارِبٌ
وَنَحْنُ أَسَارَى وَسَطَهُمْ تَنْقَلِبُ^(٥)
رُتَيْلًا وَطُبُوعٌ وَشِبْثَانٌ ظَلَمَةٌ
وَأَرْقَطُ حَرْقُوسٌ وَضَمْجٌ وَعَنْكَبٌ

الطُّبُوعُ : مِنْ جِنْسِ الْقُرَادِ إِلَّا أَنَّ لِعَضِّهِ الْمَاءَ
شَدِيدًا ، وَرَبَّمَا مَاتَ مَعْضُوعُهُ ، وَيُعَلَّلُ بِالْأَشْيَاءِ
الْحُلُوءَةِ . وَذَكَرَهُ الْجَاهِظُ فِي ذَوَاتِ السُّمُومِ .
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ ، هُوَ الْبُرْعَدُ عِنْدَ الْعَرَبِ :

(١) هكذا في الأصول والمعروف : أبو شبل .

(٤) في اللسان : من ذوات السموم .

(٢) اللسان .

(٥) البيان في اللسان .

(٣) اللسان .

(ضمعج)

الأصمى: بعير ضمعج: إذا تم خلفه واستوحيج^(١)
من التمام، وكذلك الفرس .

(ضوج)

الضَّوْجَانِ مِنَ الْإِبِلِ وَالْدَوَابِّ: كُلُّ يَابِسِ
الصُّلْبِ . قَالَ رُؤْبَةُ يَصِفُ خَلًّا:
يَمْطُو السَّرَى بِعُنُقٍ عَنَظِطٍ^(٢)
فِي ضَبْرِ ضَوْجَانِ الْقَرَا لِمُعْتَبَى
وَنَخْلَةٍ ضَوْجَانَةٍ: وَهِيَ الْيَابِسَةُ الْكَرَّةُ السَّعِيفُ .

وَالْعَصَا الْكَرَّةُ ضَوْجَانَةٌ . ذَكَرَهُ اللَّيْثُ
فِي الصَّادِ الْمَهْمَلَةِ، وَذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي هَذَا
التَّرْكِيبِ .

وَانْضَوْجَ فِي الْوَادِي: دَخَلَ فِيهِ . وَقَالَ رَجُلٌ
مِنَ الْأَعْرَابِ: فَبَقِينَا ضَوْجٌ مِّنْ أَضْوَاجِ الْأَوْدِيَةِ
فَانْضَوْجَ فِيهِ، وَانْضَوْجْتُ عَلَى آثَرِهِ .

وَتَضَوْجَ الْوَادِي: إِذَا كَثُرَتْ أَضْوَاغُهُ .
« ح » - ضَاجَ وَانْضَاجَ: اتَّسَعَ .

(ضهج)

« ح » - أَضْهِجَتِ النَّاقَةُ: أَلْقَتْ وَلَدَهَا،
مِثْلُ أَجْهَضَتْ .

(ضيج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:
ضَاجٌ: مَالٌ، وَعَدَلٌ، يَضْجُ ضُيُوجًا وَضِجَانًا
مِثْلُ يَضُوجُ ضُوجًا، وَأَنْشَدَ:

لَمَّا تَرَيْتَنِي كَالْعَرِيشِ الْمَفْرُوجِ
ضَاجَتْ عِظَامِي عَنْ لَيْتِي مَضْرُوجِ^(٣)

فصل الطاء

(طج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمِيرٍ: طَجَّجَ،
بِالْكَسْرِ، يَطْجُجُ طَبَّجًا، بِالتَّحْرِيكِ: إِذَا حُمِّقَ،
وَالطَّبَّجُ: اسْتِحْكَامُ الْحَمَاقَةِ .
وَتَطَجَّجَ فِي الْكَلَامِ: إِذَا أَخَذَ فِي فُسُونِ شَيْءٍ^(٤)
كَتَنَنْوَعٍ وَتَفَنَّنَ .

وَالطَّبَّيْجَةُ، بِالْكَسْرِ: الْإِسْتُ .

(١) فِي اللِّسَانِ: وَاسْتَوْحِجْ نَحْوًا مِنَ التَّمَامِ .

(٢) دِيوَانُهُ ٨٤ / (ق / ٣١ و ٣٢) - الضَّيْرُ: الْوُثْبُ .

(٣) اللِّسَانُ وَفِيهِ: لَقِيَ .

(٤) فِي « تَاجِ الْعُرُوسِ »: هَذَا وَهْمٌ، وَالصَّوَابُ أَنَّهُ تَطَجَّجَ بِالنُّونِ بَدَلِ الْمَوْحِدَةِ . وَفِي « اللِّسَانِ » رَدُّ هَذَا الْمَعْنَى فِي مَادَّةِ

(ط ن ج) وَلَمْ يَذْكُرْهُ فِي (ط ب ج) .

(طبهج)

أهمله الجوهرى . والطبَاهِجَةُ : اللحمُ المُشْرِحُ ،
وهى مُعَرَّبَةٌ تَبَاهَةٌ .

(طزج)

أهمله الجوهرى . والطازِجُ : الطَّرِىُّ ،
معزب تازَه .

(طفسنج)

أهمله الجوهرى . وَطَفَسُوْنَجٌ ^(١) : بلدٌ على شاطئ
دِجَالَةٍ .

(طنج)

أهمله الجوهرى . وَطَنْجَةٌ : بلدٌ على ساحل
بحرِ المَقْرِبِ ، معروفٌ .
والطُنُوجُ : الصُّنُوفُ ، يقال : الناسُ طُنُوجٌ
كثيرة .

(طهج)

« ح » - الطُّهْجُ : ذكر السِّلْكَانِ وهو
معزب .

فصل الظاء

(ظجج)

أهمله الجوهرى . وقال ابن الأعرابي : ظَجَجَ :
إذا صاحَ فى الحربِ صِياحُ المُسْتَعِيثِ ؛ قال
الأزهري ، الأَصْلُ فيه ظَجٌّ ، ثم جُعِلَ ظَجٌّ فى غير
الحرب ، وظَجَجَ ، بالظاء ، فى الحرب .

فصل العين

(عجج)

أهمله الجوهرى . وقال ثُجَّاجُ السُّلَمِيِّ :
العَجَجَةُ ، وَالْعَبَكَةُ ، بالتحريك فيهما : الرَّجُلُ
البَغِيضُ الطَّنَامَةُ الَّذِى لَا يَبِى ما يَقُولُ وَلَا خَيْرَ فِيه . ^(٢)

(عئج)

العئِجُ ، بالفتح : إِدَامَةُ الشُّرْبِ شَبْثًا بَعْدَ شَيْءٍ ،
قَالَ مِنْهُ : عئَجَ يَعئِجُ ، مِثْلُ ضَرَبَ يَضْرِبُ ،
وَالاسْمُ مِنْهُ العُئْجَةُ .

وَمِمَّا عئِجَ مِنَ اللَّيْلِ وَعئِجٌ ، بِالْفَتْحِ
وَبِالتَّحْرِيكِ : إِذَا مَرَّتْ قِطْعَةٌ مِنْهُ . وَالْعئِجُ
وَالْعئِجُ ، أَيْضًا : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ فِي السَّعْرِ .
وَفِي تَلْيِيقِ بَعْضِ الْعَرَبِ فِي الْحَاثِلَةِ :

(١) وكذا أيضا في (الفاسوس) والذى في مصم البلدان هو طهسوج مذكور في باب الظاء والسين . ونقل من حقه .

أن أصله طوسعون فعرت على طيسعون وطيسعوج وأما لا مأون لا طهسوج به .

(٢) في اللسان بقول .

يَا رَبِّ أَوَلَا أَنْ بَكَرًا دُونَكَ

يَبْرُكُ النَّاسُ وَيَفْجُرُونَكَ

مَا زَالَ مِنَّا عَشَجٌ يَأْتُونُكَ^(١)

وَيُقَالُ لِلْجَمَاعَةِ مِنَ الْإِبِلِ تَجَمُّعٌ فِي الْمَرْعَى عَشَجٌ،

قَالَ الرَّاعِي :

بَنَاتُ لَبُونِهِ عَشَجٌ إِلَيْهِ

يَسْمُنَ اللَّيْتَ مِنْهُ وَالْقَذَالَ^(٢)

يَصِفُ فَخْلًا. وَيُرْوَى لَبُونُهَا أَيْ لَبُونُ هَذِهِ الْإِبِلِ.

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: سَأَلْتُ الْمُفَضَّلَ عَنْ

مَعْنَى هَذَا الْبَيْتِ فَاثْتَدَلَ ابْنُ قَيْسٍ الرُّقَاتِ :

لَمْ تَلْتَفِتْ لِلدَّائِمَا

وَمَضَتْ عَلَى غُلُوَائِهَا^(٣)

قَالَ: فَقُلْتُ: أَرِيدُ ابْنَ مِنْ هَذَا، فَاثْنَا يَقُولُ:

نَحْمَصَانَةٌ قَلِقٌ مَوْشَعُورٌ

رُودُ الشَّبَابِ غَلَا بِهَا عَظُمُ^(٤)

يَقُولُ: مِنْ نَجَابَةِ هَذَا الْفَحْلِ سَاوَى بَنَاتٍ

الْلَّبُونِ مِنْ بَنَاتِهِ قَذَالَهُ مِنْ حُسْنِ نَبَاتِهَا.

وَالْعَشَجُ، بِالْفَتْحِ: الْجَمْعُ الْكَثِيرُ.

وَالْعَشَجُ: الْبَعِيرُ الْمَرِيعُ الضَّخْمُ، يُقَالُ:

قَدْ أَعْشَجَ أَغْنِيَجَا.

«ح» - الْفَزَاءُ: الْعُشْجَةُ، بِالضَّم:

الْجَمَاعَةُ.

وَالْعَشَجُ: الضَّخْمُ^(٥).

(عجج)

يُقَالُ عَجَّ الْقَوْمُ وَأَعْجُوا، وَهَجُوا وَأَهْجُوا، وَنَجُوا

وَأَهْجُوا: إِذَا اكْتَرَوْا فِي فَنُونِهِ الرُّكُوبَ^(٦).

وَرَوَى ابْنُ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا عَنِ النَّبِيِّ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ: "لَا تَقُومُ السَّاعَةُ

حَتَّى يَأْخُذَ اللَّهُ شَرِيبَتَهُ مِنْ أَهْلِ الْأَرْضِ فَيَبْقَى

عَجَاجٌ لَا يَعْرِفُونَ مَعْرُوفًا وَلَا يُنْكِرُونَ مُنْكَرًا"، قَالَ

الْأَزْهَرِيُّ: أَظُنُّهُ شَرِيبَتَهُ أَيْ خِيَارَهُ، لِأَنَّ

شَيْرًا كَذَا رَوَاهُ شَرِيبَتَهُ. قَالَ شَيْخٌ: الْعَجَاجُ مِنَ

النَّاسِ كَنَحْوِ الرَّجَاجِ وَالرَّعَاعِ وَأَثْنَدَ:

يَرْضَى إِذَا رَضِيَ النِّسَاءُ عَجَاجَةً

وَإِذَا تَعَمَّدَ عَمْدَهُ لَمْ يَغْضَبْ^(٨)

وَالْعَجْجَةُ مِنْ قَوْلِهِمْ: عَجَّجَ الْبَعِيرُ: إِذَا ضُرِبَ

فَرَاغًا، أَوْ حُمِلَ عَلَيْهِ حِمْلٌ ثَقِيلٌ، قَالَ:

(١) اللسان - ديوانه : (٤) اللسان .

(٢) في القاموس : فنونهم .

(٣) اللسان .

(١) اللسان . (٢) اللسان .

(٥) في القاموس : السريع الضخم .

(٧) الفائق : ١١٥/٢

* أَعْيَسُ إِنْ عَجَّجْنَ لَمْ يُعْجِجْ *

وَالْعِجْجُجُ مِنَ الْخَبِيلِ : النَّجِيبُ الْمُسْنُ .

وَيُقَالُ : لَبَدَ فُلَانٌ عَجَاجَتَهُ ، أَيْ سَكَنَهَا ، أَيْ كَفَّ عَمَّا كَانَ فِيهِ .

(عـدـرـج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : عَدَرَجٌ

عَلَى مِثَالِ عَمَلَيْسَ اسْمٌ ، وَهُوَ الْخَفِيفُ السَّرِيعُ .

« ح » - مَا يَهَا مِنْ عَدَرَجٍ ، أَيْ أَحَدٌ .

(عـدـج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

رَجُلٌ مِعْدَجٌ ، بِالْكَسْرِ : إِذَا كَانَ كَثِيرَ اللَّوْمِ قَالَ

قُعَيْسُ بْنُ بَرِيدٍ أَحَدُ بَنِي مَرْثِدٍ :

فَعَاجَتْ عَلَيْنَا مِنْ طُوالٍ سَرَعَرَعِ

عَلَى خَوْفِ زَوْجِ سَيِّ الظَّنِّ مِعْدَجٌ ^(١)

وَالْعَدَجُ ، بِالْفَتْحِ : الْمُرَبُّ .

« ح » - الْمِعْدَجُ : الْغَيُورُ السَّيِّءُ الْخُلُقِ .

(عـدـج)

غَلَامٌ عُدْلُوجٌ : حَسَنُ الْغِذَاءِ .

(عـرـج)

قَوْلُ اللَّهِ تَعَالَى ﴿ مِنْ اللَّهِ ذِي الْمَعَارِجِ ﴾ ^(٢) أَيْ

ذِي الْقَوَاضِلِ وَالنَّعْمَةِ ، وَقِيلَ : مَعَارِجُ الْمَلَائِكَةِ

وَهِيَ مَصَاعِدُهَا ، أَيْ تَصْعَدُ فِيهَا وَتَنْصَرِّجُ فِيهَا .

وَالْمَعْرَجُ ، بِالْفَتْحِ : الْعُرُوجُ .

وَبَنُو الْأَعْرَجِ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ .

وَالْعُرْجُ مِنَ الْمُحَدَّثِينَ فِيهِمْ سَعَةٌ .

وَالْأَعْبِرُجُ : حَيَّةٌ صَمَاءُ لَا تَقْبِلُ الرُّقِيَّةَ وَتَطْفِرُ

كَمَا تَطْفِرُ الْأَفْعَى ، وَالْجَمِيعُ الْأَعْبِرَجَاتُ ، وَقَالَ

ابْنُ شُمَيْلٍ : الْأَعْبِرُجُ : حَيَّةٌ عَرِيضٌ لَهُ

قَائِمَةٌ وَاحِدَةٌ عَرَبِيَّةٌ نَحْوَ الْأَصْلَةِ ، وَقَالَ

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ يَقْفِزُ ^(٤) عَلَى الْفَارَسِ حَتَّى

يَكُونَ مَعَهُ فِي سَرَّجِهِ ، قَالَ اللَّيْثُ : وَلَا يُؤْتَى

الْأَعْبِرُجُ .

وَالْعُرَيْجَاءُ : الْهَاجِرَةُ .

وَعُرَيْجَاءُ ، أَيْضًا : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ ، وَهِيَ

مَعْرُفَةٌ لَا تَدْخُلُهَا آلَةُ التَّعْرِيفِ ، قَالَ شَيْبٌ

ابْنُ الْبَرَاءِ :

لَكِنْ سَهْبَةٌ تَدْرِي أَنَّي ذَكَرْتُ

عَلَى عُرَيْجَاءَ لَمَّا ابْتَلَّتِ الْأُزُرُ

(٢) « اللسان » : ليس بثبت .

(٤) في اللسان : يثب .

(١) اللسان .

(٣) الآية ٣ سورة المعارج .

وإن فلاناً لَيَأْكُلُ العُرَيْجَاءَ : إذا أكل كلَّ
يومَ مرَّةٍ واحدة .

وُسَيْرُ بْنُ دَلَيْمٍ بْنُ تَوْرٍ بن عَيْرِيَّةَ ، بفتح
العين : صاحبُ قلعةٍ تُسِيرُ .

والعَارِجُ : الغائبُ ^(١) .

وقال شِمْرٌ : العَرَبُ تجعلُ عُرْجَ بمعنى الضَّبَاعِ
مَعْرِفَةً لا تُتَصَرَّفُ ، تجعلُها بمعنى الضَّبَاعِ بمنزلة
قَبِيلَةٍ ، وقال أبو مُكَيْتٍ الأَسَدِيُّ : ^(٢)

أَوْ كَانَ أَوَّلُ مَا أَثْبَتَ تَهَارَشَتْ

أولادُ عُرْجٍ عَلَيْكَ عِنْدَ وَجَارٍ ^(٣)

وَأَعْرَجَ الرَّجُلُ : إذا كان له عَرَجٌ من الإبل .

وَأَعْرَجَ الرَّجُلُ وَعُرْجٌ : دخلَ في وَفَيْتَ غَيُوبَةٍ
الشَّمْسِ .

وقد تَمَوَّأَ عُرَاجَةً ، بالضم .

« ح » - الأَعْرَجُ : الغُرَابُ .

وَنُوبٌ مَعْرَجٌ : فيه خطوطٌ مُتَنَوِّيةٌ .

وَالْعَرِجُ من الإبل : الذي لا يَسْتَقِيمُ
يَوْلُهُ .

وَدَوَّ العَرَجَاءُ : أَكَّكَ بِأَرْضٍ مُزِينَةٍ .

وَالْعَرَجَةُ : قريةٌ بِالْبَحْرَيْنِ .

وَالْعَرِجَةُ ماءٌ من مِيَاهِ بَنِي ثَمِيمٍ .

وَالْعَرُجُ : بَلَدٌ بَالَيْمَنَ بَيْنَ الْحَالِبِ وَالْمُهَجِّمِ .

وَالْعَرُجُ : موضعٌ ببلادِ هُذَيْلٍ ^(٤) .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : يُقالُ هذه عُرَاجٌ قد

جاءت ، لِلضُّعْبِ لا تُجَرَّى .

وَأَعْرَجَ فِي أَمْرِهِ : جَدَّ فِيهِ .

(عرج)

« ح » - العُرْجُ : نَعْتُ لِلْكَلْبِ الضَّخْمِ ^(٥) .

(عرجطج)

« ح » - عُرْطُوجٌ : اسمُ مَلِكٍ .

(عرجفج)

« ح » - عَرَبِجَاءٌ : موضعٌ ، لا تدخله الألف

واللَّامُ ، وقيل : هو ماءُ ابْنِ عُيَيْلَةَ .

وَالْعَرَانِجُ : الرِّمَالُ التي لا طَرِيقَ فيها .

وَلَى العَرَبِجَةَ : ضربٌ من النِّكاحِ .

(عرجج)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : العَرَجُ ،

بِالْفَتْحِ : الدَّفْعُ ، ور بما تُكْنَى به عن الجماع .

(١) وكذا في القاموس . وفي اللسان : الغائب بالعين المهملة (وهو الصواب) . (٢) في اللسان : أبو مكعب (تصحيف) .

(٣) البيت في اللسان . (٤) في « تاج العروس » : قال شيخنا : إن كان هو الذي بالطائف فالصواب فيه

النحر بك كما جزم به غير واحد ، وإن كان منزلاً آخر لهذيل فهو بالفتح . (٥) في اللسان : كلب الصيد .

وَعَرْجَ الارْضِ بِالْمُحَاةِ : إِذَا قَلَبَهَا ، كَأَنَّهُ
عَاقَبَ بَيْنَ عَرْقٍ وَعَرْجٍ .

(عسج)

العَوَاسِجُ : قَبِيلَةٌ مَعْرُوفَةٌ .

وَفِي بِلَادِ بَاهِلَةَ مَعْدَنٌ مِنْ مَعَادِنِ الْفِضَّةِ يُقَالُ
لَهُ عَوَسَجَةٌ .

وَالْعَوَسَجَةُ : مَوْضِعٌ بِالْبَحْرَيْنِ ، وَهِيَ مِنْ مَحَاطِ
الْحُلَاجِ .

وَعَوْسَجٌ : فَرَسٌ طُفِّلَ بِنِ شُعَيْثِ الْكَلْبِيِّ .

« ح » - اَعْسَجَ الشَّيْخُ اَعْسَجَا : مَضَى
وَتَعَوَّجَ مِنَ الْكِبَرِ .

وَعَسَجَ الْمَالُ : أَخَذَهَا دَاءٌ مِنْ رِعْيَةِ الْعَوْسَجِ .

(عسلج)

جَارِيَةٌ عُسْلُوجَةٌ النَّبَاتِ وَالْقَوَامُ ، أَيْ نَاعِمَةٌ .

وَقَوَامٌ عُسْلَجٌ ، أَيْ قَدْ نَاعِمٌ . قَالَ الْعَبَّاسُ :

* وَبَطْنُ أَيْمٍ وَقَوَامًا عُسْجًا *^(٣)

« ح » - طَعَامٌ عَسَاجٌ : رَقِيقٌ ، وَهُوَ الَّذِي

فِيهِ دَقِيقٌ وَمَاءٌ ، وَقِيلَ : الطَّيِّبُ .

وَعَسَلَجٌ : قَرْيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ ذَاتُ نَخْلٍ وَزَرْعٍ ،
تَسْقِيهَا شُعْبَةٌ مِنْ عَيْنٍ مُحَلَّمٌ :

(عسنج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْعَسَنَجُ :
الْفَظْلِيُّ .

(عشنج)

« ح » - الْعَشَنَجُ : الْمُتَقَبِّضُ الْوَجْهَ السَّيِّئُ^(٤)
الْمَنْظَرُ .

(عصج)

« ح » - الْأَعْصَجُ^(٥) : الْأَصَاغُ .

(عصلج)

« ح » - الْعَصَلَجُ : الْمَوْجُ السَّاقِ .

(عضفج)

« ح » الْعُضْفِجُ : الْعُفَاضِجُ .

(عضمج)

« ح » - الْعَضْمَجَةُ : الثَّمَلِيَّةُ .

(عفج)

الْمَعْفَجَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْعَصَا .

(١) كَذَا فِي النسخ والقاموس .

(٢) ديوانه : ٨ (ق / ١٤ : ٥) .

(٣) أَنْتَ الضمير لأنه أراد أن المال الإبل خاصة .

(٤) فِي الْقَامُوسِ : الْخَلْقُ (بضمين) .

(٥) فِي اللسان : قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : لُغَةٌ شِمَاءُ لِقَوْمٍ مِنْ أَطْرَافِ الْيَمَنِ لَا يُؤْخَذُ بِهَا .

والمَفْجُجُ : الأَحْمَقُ الَّذِي لَا يَضْبِطُ الْعَمَلَ
وَالكَلَامَ ، وَقَدْ يُعَالِجُ شَيْئًا يَعِشُ بِهِ عَلَى ذَلِكَ ،
يُقَالُ : إِنَّهُمْ لَيَعْفُجُونَ وَيَعْمُونَ ، وَالْعَمُّ : أَنْ يَعْتَمَ
بَعْضُ الْأَمْرِ وَيَعِجَزَ عَنْ بَعْضٍ .

ابْنُ مُثَنَّى : الْعَفْجَةُ : نِهَاءٌ إِلَى جَنْبِ الْحَيَاضِ ،
فَإِذَا قَلَصَ مَاءُ الْحَيَاضِ اعْتَرَفُوا مِنْ مَاءِ الْعَفْجَةِ
وَيَشْرَبُونَ مِنْهَا .

وَاعْتَفَجَجَ الْجَمَلُ : إِذَا أَسْرَعَ وَمَضَى ؛ وَنَاقَةٌ
عَفْجَجٌ : سَرِيعَةٌ .

(عفشج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْعَفْشَجُ :
الطَّوِيلُ الْوَحْشُ^(١) .

(عفضج)

الْعَفْضَجُ ، بِالْفَتْحِ : الضَّيْحُ السَّمِينُ الرَّخْوُ
وَالْعَفْضَجُ ، أَيْضًا : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ ، عَنْ
ابْنِ دَرِيدٍ .

(علاج)

الْعِلْجُ ، بِالْكَسْرِ : حِمَارُ الْوَحْشِ إِذَا سَمِنَ
وَقَوَّى ، قَالَ صَخْرُ النَّيِّ :
وَلَا عِلْجَانِ يَنْبَاقَانِ رَوْضًا

كَثِيرًا نَبْتُهُ عَجْمًا^(٢) تَوَامًا
وَيُقَالُ لِلرَّغِيفِ الْغَلِيطِ الْحُرُوفُ : عِلْجٌ
أَيْضًا .

وَبُنُو الْعُلْجِ ، مُصَغَّرًا ، وَبُنُو الْعِلَاجِ : بَقْلَانِ
مِنَ الْعَرَبِ .

وَنَاقَةٌ مَاجَةٌ ، بِكَسْرِ اللَّامِ ، أَيْ شَدِيدَةٌ .
وَتَجَمَّعَ عِلْجَاتٍ ، قَالَ :

أَتَاكَ مِنْهَا عِلْجَاتٌ نَيْبٌ^(٣)
أَكَلَنَ حَمَضًا فَالْوُجُوهُ شَيْبٌ

وَقَالَ أَبُو دُوَادٍ :

عِلْجَاتٌ شَعَرُ الْفَرَاسِ وَالْأَشْ

مِدَاقُ كُلِّ كَتَانٍ أَفْهَارٌ^(٤)

وَكَذَلِكَ نَاقَةٌ عُلْجُومٌ ، وَوزن عُلْجُومٌ فُعْلُومٌ ،
وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَالْعُلْجُ بَرَزَادَةُ النَّوْبِ :

النَّاقَةُ الْيَكَازُ اللَّحْمُ ، قَالَ :

وَحَظَلْتُ كُلَّ دِلَالٍ عُلْجٍ^(٥)
تَحْلِيطَ خَرْقَاءِ الْيَسَدَيْنِ حَلَبَ

(١) فِي اللِّسَانِ النَّقِيلُ ، وَهُوَ الصَّوَابُ كَمَا فِي شَرْحِ الْقَامُوسِ . وَجَاءَتْ الْعِبَارَةُ فِي الْقَامُوسِ الطَّوِيلِ الضَّيْحُ وَهُوَ تَحْرِيفٌ

(٢) اللِّسَانُ .

(٣) شَرْحُ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ / ٢٨٩

كَمَا فِي شَرْحِهِ .

(٤) اللِّسَانُ الْمَشْطُورَانِ الْأَوَّلُ وَالثَّانِي — دِيوَانُ رُؤْبَةٍ : ١٦٢ (ق/ ٥٧ : ٨١ — ٨٣) .

(٥) اللِّسَانُ .

والرواية:

وَحَلَّطَتْ كُلَّ دِلَالٍ عَلَجِينَ
غَوْجٍ كَبْرَجٍ الْأَجْرِ الْمُدْبِنِ

تَحْلِيْطَ نَحْوَاءِ الْيَدَيْنِ خَابِنِ

والرجز لرؤبة. وقال بعده: والمعلاج: المخبين
بزيادة الهاء، قال الأخطل:

فَكَيْفَ تُسَامِينِي وَأَنْتَ مَعْلَجٌ

هُدَارِمَةٌ جَدُّ الْأَنَامِلِ حَنْكَلٌ^(١)

ولم أجده في شعر الأخطل غياث بن غوث.

ورجل عالج، بضم العين وتشديد اللام؛
وعالج مثال صرد: شديد صريع معالج للأمر،
قال العجاج:

* مَنَاخِرَاطِمٍ وَرَأْسًا عَاجًا *^(٢)

ويقال: هذا علوج صديق، وعلوك صديق،

بفتح العين: لما يؤكل؛ وما تعلجت بعلوج،
ولا تعلكت بعلوك، ولا تألكت بالوك.

والمعالجة والعلاج: المداواة. والمعالج:

المداوى سواء عالج جريماً أو عليلاً أو دابة.

واعتاج القوم: إذا اتخذوا صراعاً وقتلاً.

«ح» — عَلَجَانُ النَّاقَةِ، بلفظة هذيل:

اضطرباها.

والمعلوجى، بالقصر: لغة في المد.^(٣)

والعاجنة: تُرَابٌ تَجْمَعُهُ الرِّيحُ فِي أَصْلِ

الشجرة.

واستعلاج المغلاق، من العلاج.

وعَلَجَانُ وَعَاجَانَةُ: مَوْضِعَانِ^(٤).

(علاج)

العلاجة: أَنْتَ يُؤْخَذُ الْجِلْدُ فَيُقَدَّمُ إِلَى النَّارِ

حَتَّى يَلِينَ فَيَمَضَغُ وَيُسَلَعُ، وَكَانَ ذَلِكَ مِنْ مَا كُلُّ
الْقَوْمِ فِي الْمَجَاعَاتِ.

«ح» المعلج: الأحمق اللئيم.

والمعلج: شجر.

(عمج)

العمج: بالفتح: الإلتواء.

وعمج في المساء: إذا سبغ.

والعموج: السابغ، قال أبو ذؤيب الهذلي:

أَجَازَ إِلَيْهَا لِحْجَةً بَعْدَ لِحْجَةٍ^(٥)

أَزَلَّ كَعُزْنِي الضَّحُولِ عَمُوجُ

(٣) أى المعلوجاء: جمع العاج بمعنى الشديد الغليظ.

(٥) شرح أشعار الهذليين: ١٣٤

(١) اللسان. (٢) ديوانه/ ١١ (ق/ ١٤١: ٥).

(٤) * في نسخة م/ ش: العُجان: جماعة الغضاء.
الغريق: الكركى — الضحول: الماء القليل.

وَتَعْمَجُ السَّيْلُ فِي الْوِدَايِ : إِذَا تَعَوَّجَ يَمْنَةً وَيَسْرَةً
قال العجاج :

(١)
مِيَا حَةً تَمِيجُ مَشِيًّا رَهْ-وَجَا
تَدَافِعَ السَّيْلُ إِذَا تَعَمَّجَا

(عمضج)

« ح » - الْعَمَضَجُ وَالْعُمَاضُجُ : الصُّلْبُ
الشديدُ من الخَلِيلِ وَالْإِبِلِ .

(عمهج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْعَمَهْجُ ،
بِالْفَتْحِ : الطَّوِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ؛ وَالْعَمَهْجُ ،
أَيْضًا السَّرِيعُ .

وَعَنْقُ عَمَهْجٍ : طَوِيلٌ ، قَالَ هِمْيَانُ بْنُ خُفَّافَةَ .

(٢)
مُبْطَنَةٌ أَعْنَاقُهَا الْعَمَاهِجَا
تُثِيرُ بِالْأَيْدِي عَجَاجًا رَاهِجَا

وَكَذَلِكَ الْعُمَهُوْجُ وَالْعُمَاهِجُ ، بِالضَّمِّ : الْمُتَمَتِّلِي لِحَمَا
وَشَحْمًا قَالَ :

(٣)
* تَمْكُورَةٌ فِي قَصَبٍ عُمَاهِجِ *

وَنَبَاتٌ عُمَاهِجٌ ، أَيْضًا ، أَيْ أَخْضَرٌ مُلْتَفٌّ .

وَالْعُمَاهِجُ مِثْلُ الْخَامِيطِ مِنَ اللَّبَنِ عِنْدَ أَوَّلِ
تَغْيِيرِهِ . وَقِيلَ : هُوَ اللَّبَنُ الْخَائِرُ مِنَ أَلْبَانِ الْإِبِلِ
قَالَ :

* تُغَذَّى بِمَحِضِ اللَّبَنِ الْعُمَاهِجِ * (٤)

وَالْعُمَاهِجُ : الْأَبَانُ الْجَامِدَةُ .

« ح » - شَابُّ عُمَاهِجٍ ، أَيْ مَخْتَالٌ .
وَالْعُمَاهِجُ : الطَّوِيلُ .

(عنج)

عَنْجَةُ الْهُودَجِ ، بِالضَّمِّ : عِضَادَتُهُ عِنْدَ بَابِهِ
تَسَدُّ الْبَابَ . (٥)

وَالْعُنْجُجُ ، بِالضَّمِّ : الضَّبْمُرَانِ مِنَ الرِّيَاحِينَ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : أَنْشَدَ أَبُو عَمْرٍو لِهَيْمَانَ
ابْنِ خُفَّافَةَ السَّعْدِيِّ :

عَنْجَجِ شَفْلَحَ بَلَسَدَحِ * (٦)

وَلَيْسَ لِهَيْمَانَ عَلَى الْخَالِ رَجْرَجٌ .

وَرَجْلٌ مِنْعَجٌ ، بِالْكَسْرِ : مُتَعَرِّضٌ لِلْأُمُورِ .

وَعِنَاجُ فُلَانٍ إِلَى فُلَانٍ ، أَيْ أَمْرُهُ . وَلَا أَرَى
لَأَمْرِكَ عِنَاجًا ، أَيْ مِلَاكًا ، قَالَ الرَّيِّعُ بْنُ
أَبِي الْحَقِيفِ :

(٢) اللسان

(٢) اللسان

(١) ديوانه ٨ : (ق/٥ : ٤٥ : ٤٦)

(٦) اللسان

(٥) في اللسان : يُشَدُّ بِهَا الْبَابُ ج

(٤) اللسان

وَبَعْضُ الْقَوْلِ لَيْسَ لَهُ عِنَاجٌ

كَدَخِضِ الْمَاءِ لَيْسَ لَهُ انْسَاءٌ^(١)

وَالْعِنَاجُ ، أَيْضًا : وَجَعُ الصُّلْبِ وَالْمَفَاصِلِ .

وَأَعْنَجَ الرَّجُلُ : إِذَا اشْتَكَى عِنَاجَهُ ، أَيْ وَجَمَهُ .

وَيُقَالُ لِلْحَيَادِ الْإِيلِ عِنَاجِيحٌ ، كَمَا يُقَالُ ذَلِكَ

لِلْحَيَادِ الْحَيْلِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَنَجٍ ، بِالْفَتْحِ :

مِنْ بَكَارِ أَتْبَاعِ التَّابِعِينَ ، وَقَدْ يُقَالُ بِالتَّحْرِيكِ .

« ح » — الْعَنَجُ : الرَّحْلُ بِلُغَةٍ هَذِيلٌ ، ذَكَرَهُ

ابْنُ عَبَّاسٍ ، وَالصَّوَابُ الْفَنَجُ ، بِالتَّحْرِيكِ

وَالغَيْنِ الْمَعْجَمَةِ ، وَقَدْ ذَكَرْتُهُ فِي مَوْضِعِهِ .

وَأَسْتَقَامَ عُنْجُوجُ الْقَوْمِ ، أَيْ سَوَوْهُمْ .

وَعِنَاجِيحُ الشَّبَابِ : أَوَّلُهُ .

وَعَنَجَ الْبَعِيرَ : مَثَلُ أَعْنَجَ .

وَأَعْنَجَ : إِذَا اسْتَوْثَقَ مِنْ أُمُورِهِ .

(عَنَجَج)

« ح » — الْعُنْجُجُ ، وَالْعُنْجُوجُ : الْأَخْمَقُ .

وَالْعُنْجُجُ : الرَّخْوُ الثَّقِيلُ ، وَأَكْثَرُ مَا يُوصَفُ

بِهِ الضُّبْعَانُ ، وَالْوَتَرُ الضَّخْمُ^(٢) .

(عُنْجَج)

« ح » — الْعُنَاجِجُ ، وَالْعُنْجُجُ : الْفَادِرُ السِّمِينُ

الضَّخْمُ .

(عُنْفَج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ :

الْعُنْفَجِيحُ النَّافَةُ الْبَعِيدَةُ مَا بَيْنَ الْفُرُوجِ . وَقَالَ

غَيْرُهُ : الْعُنْفَجِيحُ مِنَ الْإِبِلِ : الْحَدِيدَةُ الْمُنْكَرَةُ .

وَقِيلَ : وَهِيَ الْمُسِنَّةُ الضَّخْمَةُ قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

وَعُنْفَجِيحٌ تَصَدَّ الْحَنْبُ حَرْثُهَا

حَرْفُ طَلِيحٍ كَرْمَيْنِ الرَّعْنِ مِنْ حَضْنٍ^(٣)

(عَنَهَج)

« ح » — الْعُنَاهِجُ : الطَّوِيلُ .

(١) اللسان .

(٢) * فِي نَسْخَةِ م / ش : الْعُنَاجِجُ : الْجَانِي ، قَالَ وَاشِد :

رَأَيْتُكَ ابْنَةً الْعُمَرَى رَاعِي تُمْلَةَ

عُنَاجِيحٍ بِهِمْ لَمْ تَشَاعِرْ مَوْسِدًا

(٣) هَذِهِ الْمَادَّةُ ذَكَرْتُ فِي اللِّسَانِ تَحْتَ تَرْجُمَةِ (ع ف ج)

(٤) اللسان — دِيوَانُهُ : ٣٠٩ ، بِرَوَايَةٍ : بِهَذِهِ الْحَرْفِ .

(٣) فِي اللِّسَانِ بِالسُّنَنِ بَدَلَ النَّاءِ .

بِنَاءٍ عَلَى أَنَّ التَّوْنَ زَائِدَةٌ .

(عوج)

نَاقَةُ عَاجٍ : إِذَا كَانَتْ مِذْعَانَبَ السَّيْرِ لَبِيَّةً^(١)
الْأَنْعَاطُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ ذُو الرُّمَّةِ :

تَقْدَى بِي الْمَوَاةُ عَاجٌ كَانَهَا^(٢)
مَسِيحُ أَطْرَافِ الْعَجِيزَةِ أَحْمَرُ^(٣)
وَيُرْوَى : تُهَاقِى بِإِظْلَمَاءِ حَرْفٍ .

وَالْعَاجُ أَيْضًا : الذَّبْلُ ، وَهُوَ ظَهْرُ السُّلْحَفَةِ
الْبَحْرِيَّةِ ، وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
أَنَّهُ قَالَ لِثَوْبَانَ : « اشْتَرِ لِفَاطِمَةَ سِوَارًا مِنْ
عَاجٍ » . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَمْ يُرَدِّ بِالْعَاجِ مَا يُجْرَطُ
مِنْ أَنْيَابِ الْفِيلَةِ لِأَنَّ أَنْيَابَهَا مَبْتَنَةٌ ، وَإِنَّمَا الْعَاجُ :
الذَّبْلُ . قَالَ أَبُو خَرِيشٍ الْهَذَلِيُّ :

بِفَاءَتِ نَحَايِصِ الْعَيْرِ لَمْ تَحَلَّ جَاجَةٌ
وَلَا عَاجَةٌ مِنْهَا تَلُوحُ عَلَى وَشَمٍ^(٤)

وَالْعَوَاجُ : بَاطِنُ الْعَاجِ .

وَعَوَّجْتُ الشَّيْءَ : رَكَبْتُ فِيهِ الْعَاجَ .
وَيُقَالُ لِقَوَائِمِ الدَّابَّةِ : عَوْجٌ^(٥) ، وَيُسْتَحَبُّ
ذَلِكَ فِيهَا . وَفِي الْمَثَلِ « الْيَوْمَ عَوْجٌ رَوَاجِعٌ »^(٦) ،

يُقَالُ ذَلِكَ عِنْدَ السَّيِّئَةِ ، يَقُولُهَا الْمَشْمُوتُ بِهِ ،
أَوْ يُقَالُ عَنْهُ . وَقَدْ يُقَالُ عِنْدَ الْوَعِيدِ وَالنَّهْدِ .
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : عَوْجٌ هَاهُنَا جَمْعُ أَعْوَجَ ، وَيَكُونُ
جَمْعًا لِعَوْجَاءَ ، كَمَا يُقَالُ أَصُورٌ وَصُورٌ ، وَيَجُوزُ
أَنْ يَكُونَ جَمْعُ عَاجٍ فَكَأَنَّهُ قَالَ عَوْجٌ عَلَى فُعْلٍ
نَحْمَفُهُ كَمَا قَالَ الْأَخْطَلُ :

وَهَنْ يَسْدُونَ مِنِّي بَعْضَ مَعْرِفَةٍ
وَهَنْ بِالْوَدِّ لَا يُخَلُّ وَلَا جُودٌ^(٧)

وَعَوْجُ بْنُ عُوقٍ ، رَجُلٌ ذُكِرَ مِنْ عِظَمِ خَلْقِهِ
شَسْنَاعَةً . وَذُكِرَ أَنَّهُ وُلِدَ فِي مَثَرِلِ آدَمَ فَعَاشَ
إِلَى زَمَنِ مُوسَى ، وَأَنَّهُ هَلَكَ عَلَى عِدَانِ مُوسَى ،
وَكَانَ يَكُونُ مَعَ فِرْعَوْنَ مَصْرَ . وَيُقَالُ كَانَ
صَاحِبَ الصَّخْرَةِ الَّتِي أَرَادَ أَنْ يُطْبِقَهَا عَلَى عَسْكَرِ
مُوسَى ، وَهُوَ الَّذِي قَتَلَهُ مُوسَى .

وَأَعْوَجُ الْأَكْبَرُ : فَرَسٌ لِفَيْئِ بْنِ أَعْصَرَ .^(٨)

« ح » - ذُو عَاجٍ : وَادٍ .

وَالْعَوَجَاءُ : هَضْبَةٌ تُنَاجِجُ جَبَلِي طَيِّئًا .
وَالْعَوَجَاءُ مِنْ أَسَايِمِ الْمَوَاضِعِ فِي عِدَّةِ مَوَاضِعَ .

(١) فِي اللِّسَانِ : لِانْظِرْ لَهَا فِي سَقُوطِ الْمَاءِ ، كَانَتْ فَعْلًا أَوْ فَاغَلًا ذَهَبَتْ عَيْنُهُ .

(٢) فِي « الْقَامُوسِ » : الْأَنْعَاطُ . (٣) اللِّسَانُ - دِيَوَانُهُ : ٢٨٨ (ق/ ٤٣٠ : ٢٧) الْأَسَاسُ (سَج) .

(٤) شَرْحُ أَشْعَارِ الْمُهَذَّلِينَ / ١٢٠١ (٥) صِفَةُ غَالِبَةِ « اللِّسَانِ » .

(٦) الْمُسْتَقْصَى : ١/ ٣٠٣ رَقْمُ / ١٣٠٢ (٧) دِيَوَانُ الْأَخْطَلِ : ١٤٦ (٨) أَنْسَابُ الْخَلِيلِ لِابْنِ الْكَلْبِيِّ / ٢٢

وَجَبَلَانُ عُوجٌ : جَبَلَانُ بِالْيَمَنِ .

وَالْعَوَاجَانُ : نَهْرٌ .

وَدَارَةُ عُوَيْجٍ مَعْرُوفَةٌ .

وَالْعَوِيْجُ : فَرَسٌ عُرْوَةٌ بِنِ الْوَرْدِ .

وَالْعَوَاجَاءُ : فَرَسٌ عَامِرٍ بِنِ جُوَيْنِ الطَّائِي .

(عـهـج)

الْعَوْجُجُ : النَاقَةُ الْفَتِيَّةُ ، وَالْعَوْجُجُ : النَّعَامَةُ

الطَّوِيلَةُ الرَّجَائِنُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

كَالْحَبَشِيِّ النَّفِّ أَوْ تَسْبِجًا^(١)

فِي شَمْلَةٍ أَوْ ذَاتِ زَيْفٍ عَوْجَجًا

وَالْعَوْجُجُ ، وَالْعَوْجُجُ ، وَالْعَوْجُجُ : الْحَبِيَّةُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

* حَصَبَ الْغُدَاةِ الْعَوْجَجِ الْمَنْسُومَا^(٢) *

وَيُرْوَى الْعَوْجَجُ .

وَالْعَوَاجُجُ : قَوْمٌ مِنَ الْعَرَبِ قَالَ :

يَارُبُّ بَيْضَاءَ مِنَ الْعَوَاجِجِ^(٣)

شَرَابِيَّةٌ لِلْبَنِي الْعَوَاجِجِ

تَمْشِي كَتَمْنِي الْعُشْرَاءِ الْفَاسِجِ

حَلَالَةٍ لِلسَّرَرِ الْبَوَاجِجِ

لَيْتَةَ الْمَسِّ عَلَى الْمُعَالِجِ

كَأَنَّ رِيحًا مِنْ نُحْرَامَى عَالِجِ

تُطَلِّي بِهِ دُونَ الضَّجِيعِ الْوَالِجِ

« ح » — الْعَوْجُجُ : الْغَائِيَّةُ الَّتِي فِي حَقْوِيهَا

خُطَّتَانِ سَوْدَاوَانِ .

وَعَوْجُجٌ : خُلٌّ لِمَيْلِ كَانَ لَهُمْ .

فـصـلـالـغـينـ

(غـسـلـج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : أَخْبَرَنِي

أَعْرَابِيٌّ مِنْ عَنَزَةٍ قَالَ : الْغَسَّاجُ ، بِالْهَنْجِ : مِثْلُ

الْقَفْعَاءِ أَعْوَادٌ تَرْتَفِعُ قَدْرَ الشَّيْبِ لَهُ وَرَبَقَةٌ صَغِيرَةٌ

مُسَدَّوْرَةٌ لِرِجَلِهِ ، وَلَهُ زَهْرَةٌ مِثْلُ زَهْرَةِ الْمَرْوِ

الْجَبَلِيِّ وَيُغْسَلُ بِهِ الشَّيْبُ فَيُنْقَى ، وَأَرَانِيَّةٌ فَإِذَا

هُوَ لِلْبَنْجِ الْأَسْوَدِ .

« ح » — الْغَسَّاجُ وَالْغَسَّاجُ مِنَ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ :

مَا لَا يَجِدُ لَهُ طَعْمًا ، وَالْأَمْرُ بَيْنَ الْأَمْرَيْنِ أَيْضًا .

(غـصـلـج)

« ح » — الْغَضَّاجَةُ فِي اللَّحْمِ : إِذَا لَمْ تُمْلَحْ

وَلَمْ تُنَضَّجْ وَلَمْ تُطَيَّبْ .

(١) ديوانه ٧ / (ق/٥ : ٨٥٧) .

(٢) ديوانه ٧١ / (ق/٢٥ : ٨٨) .

(٣) اللسان .

(غلج)

يقال غير مغلج : شلال لغائته ، قال العجاج :
* سَفَوَاءٌ مِرْحَاءٌ تُبَارَى مِغْجًا *^(١)

والغلج : الشاب الحسن .

وتفج الحمار : إذا شرب وتلظظ بلسانه .

وقال ابن دريد : الأغلوج : الغصن الناعم .

(غمج)

فَصِيلُ غَمَجٍ : يتفاح بين أرفاغ أمه ، قال :
* غَمَجٌ غَمَالِجٌ غَمَلَجَاتٌ *^(٢)

« ح » - الغمج والمغمج من المياه : ما لم يكن
عذبًا .^(٣)

(غملج)

أهمله الجوهري وقال ابن الأعرابي :
رجل غملج وغملج مثال : جعفر وعملس ، وغملج
وغملوج وغملاج وغمالج : إذا كان مرةً فارثًا ،
ومرةً شاطرًا ، ومرةً سيئًا ومرةً بخيلًا ، ومرةً شجاعًا
ومرةً جبانًا ، ومرةً حسن الخلق . ومرةً سيئًا ،

لَا يَثْبُتُ عَلَى حَالَةٍ وَاحِدَةٍ ، وَهُوَ مَذْمُومٌ كُلُّهُ
عِنْدَ الْعَرَبِ ، وَيُقَالُ لِلرَّأَةِ غَمَلَجٌ وَغَمَلَجٌ
وَعَمَلِجَةٌ وَعَمْلُوجَةٌ قَالَ :

أَلَا لَا تُفَرِّقَنَّ أَمْرًا عَمَرِيَّةً

عَلَى غَمَلَجٍ طَالَتْ وَتَمَّ قَوَامُهَا^(٤)

عَمَرِيَّةٌ : ثِيَابٌ بِالْمَدِينَةِ مَصْبُوعَةٌ .

(غمهج)

أهمله الجوهري . وقال الليث النماهج :
الضخم السمين ، مثل النماهج ، بالعين المهملة .

(غنج)

غَنَجَةٌ بِالضَّمِّ مَعْرِفَةٌ ، لَا تَدْخُلُهَا الْأَلِفُ وَاللَّامُ
وَلَا تَنْصَرِفُ : الْقَنْفَذُ^(٥) .

وَالْفَنَاجُ : دُخَانُ الدُّوورِ الَّذِي يَجْعَلُهُ الْوَاشِمَةُ
عَلَى خُضْرَتِهَا لِتَسْوَدَ ، وَهُوَ الْغَنَجُ أَيْضًا .

وَجَارِيَةٌ مِفَنَاجٌ : غَنَجَةٌ .

وَالْفَنَاجُ : الْغَنَجُ قَالَ رُؤَبَةُ :

(٢) اللسان .

(١) ديوانه / ١٠ (ق / ٨٩ : ٥) .

(٣) في تاج العروس : الصواب المسموع من الثقات والثابت في الأمهات ، ماء غملج : مرغلظ .

(٥) في اللسان : القنفذ .

(٤) اللسان .

(١)
بَيْضَاءُ صَفْرَاءُ أَصْفَرَارُ الْعَاجِ
فِي نَعَجٍ مِنْهَا وَفِي أَنْيَلَاجٍ
سَدَرِي بِهَا دَاءٌ مِنَ الْغُنَاجِ
فِي مُرَشِقَاتٍ لَسَنَ بِالْأَهْمَاجِ

(غندج)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَغَنْدَجَانُ : بَلَدٌ .

« ح » - هِيَ بُلَيْدَةٌ بِأَرْضِ فَارَسَ فِي مَقَارِئِ
مَعْطَشَةٍ .

(غوج)

تَفَوَّجَ الْفَرَسُ فِي مَشْيِهِ : إِذَا تَعَطَّفَ .

فصل الفاء

(فتنجج)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالْفُتُوجُجُ : هَذَا الدَّوَاءُ
الْمَعْرُوفُ ، وَهُوَ تَعْرِيبُ بُوتَنَكَ .

(فتنج)

فَتَّجَ : إِذَا نَقَصَ فِي كُلِّ شَيْءٍ .
وَفَتَّجَ الْمَاءَ الْحَارَّ بِالْبَارِدِ : إِذَا كَسَّرَ حَرَّهُ بِهِ .

وَعَدَا حَتَّى أَفْتَجَّ ، عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاءُهُ ، أَيْ
أَعْيَا وَانْبَهَرَ ، مِثْلُ أَفْتَجَّ .

وَالْفَاتُجُجُ : النَّافَةُ الْخَائِلُ السِّمِينَةُ ، قَالَ ابْنُ
دُرَيْدٍ : وَرُبَّمَا قِيلَ لِلْكُومَاءِ السِّمِينَةِ فَاتُجُّ وَإِنْ
لَمْ تَكُنْ حَائِلًا .

« ح » - أَفْتَجَّ عَنِّي : تَرَكَنِي وَخَلَّى عَنِّي .

(فجج)

الْفُجُجُجُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الثَّقَلَاءُ مِنَ النَّاسِ .
وَرَجُلٌ فَجْفَجَّ وَفُجَّافُجٌّ : وَهُوَ الْكَثِيرُ الْكَلَامِ
الْمُتَشَبِّعُ بِمَا لَيْسَ عِنْدَهُ ، قَالَ :

حَيْثُ تَرَى الْكُثَابَ الْفُجَّافِيًّا
يَلْفُظُ أَحْيَانًا وَحِينًا نَائِيًّا

وَأَفْتَجَّ الرَّجُلُ إِفْجَاجًا : إِذَا سَلَكَ الْفَجَّ .
وَأَفْتَجَّ الرَّجُلُ رِجْلَيْهِ : إِذَا بَاعَدَ بَيْنَهُمَا وَكَذَلِكَ
الدَّابَّةُ .

وَقَوْسٌ مُنْفَجَّةٌ انْفِجَاجًا : إِذَا بَانَ وَتَرَّهَا عَنْ
كَبِدِهَا .

(١) ديوانه : ٢٠ (ق/١٣ : ١٣ - ١٦) .

(٢) وكذا في القاموس وقال : بالفتنج ، وفي معجم البلدان : بالضم ثم السكون وكسر الدال .

(٣) في القاموس واللسان : تَفَوَّجَ الرَّجُلُ .

والإفجج : الوادى الواسع وقال ابن دريد :
الإفجج : الوادى الضيق العميق ، بلغة أهل
اليم ، وغيرهم يعمل كل واد إفججا ، قال
أبو دؤاد :

كُدْرِيتَانِ بِإِفْجِجَيْنِ فَوْقَهُمَا

لَحْمٌ رَكَامٌ كُلُّهُمُ الْآدَمُ الشَّيْبُ
«ح» - افجج : الفجج . والفجة : الفرجة .
وَجَّ الْأَرْضَ بِالْمَدَانِ : شَقَّهَا شَقًّا مَنْكَرًا .
وَالْفَجَاجَةُ : ^(٢)الْطَائِفَةُ الَّتِي لَمْ يَنْضَجْ .

(فجج)

أَفْجَجَ الرَّجُلُ : إِذَا أَتَجَّمَ .

«ح» - أَفْجَجَ عَنِ الشَّيْءِ : إِذْنَى عَنْهُ .

(فنجج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : فَنَجَجَ :
إِذَا تَكَبَّرَ .

«ح» - الْفَجَجُ : أَسْوَأُ مِنَ الْفَجَجِ تَبَايُنًا .

(فدجج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو وَالْحَيَّانِيُّ
وَالْأَصْمَعِيُّ : الْفَوْدَجُ : الْهُودَجُ ، وَالْجَمِيعُ :
الْفَوَادِجُ .

قَالَ هِمِّيَانُ بْنُ خُفَّاءَ السَّعْدِيُّ :

يَنْسَجُ دُهُمًا جِلَّةً حَرَّاجًا

كُومًا كَانَ فَوْقَهَا الْفَوَادِجَا

وَفَوْدَجُ الْعُرُوسِ : مَرْكَبُهَا ، وَقَالَ الْبُزْجِيُّ :

الْفَوْدَجُ : شَيْءٌ يَتَّخِذُهُ أَهْلُ كَرْمَانَ بِمِزَلَةِ الْهُودَجِ

لِلْأَعْرَابِ ، وَرَبَّمَا قَالُوا لِلنَّافَةِ الْوَاسِعَةِ الْأَرْفَاجُ :

وَاسِعَةُ الْفَوْدَجِ .

وَالْفَوْدَجَاتُ : ^(٣)مَوْضِعٌ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

لَهُ عَلَيْنِ بِالْخِصَاءِ مَرْبَعَةٌ

فَالْفَوْدَجَاتُ بَغْنِي وَحِيفٌ صَحْبٌ ^(٤)

(فدنجج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالْفَوْدَنُجُ : هَذَا النَّبْتُ

الْمَعْرُوفُ ، وَهُوَ مُعَرَّبٌ ، وَيُقَالُ لَهُ بِالْفَارَسِيَّةِ :
يُودَنَةٌ .

(فرجج)

الْفَارِجُ : النَّافَةُ الَّتِي انْفَرَجَتْ عَنِ الْوِلَادَةِ ،

فَهِيَ تَبْفِضُ النَّحْلَ وَتَكْرِهُ قُرْبَهُ ، أَنْشَدَ نَعْلَبٌ :

(١) فِي اللِّسَانِ : الْوَادِي الْعَمِيقُ (يَمَانِيَّةٌ) وَلَمْ يَقِيدَ بِالْعَمِيقِ .

(٢) لَهَا تِسْمِيَةٌ بِالْمَصْدَرِ ، وَالَّذِي فِي الْقَامُوسِ وَاللِّسَانِ الْفَجَّ بِكَسْرِ الْفَاءِ .

(٣) فِي اللِّسَانِ : الْفَوْدَجَانُ بِالنُّونِ ، وَأُورِدَ بَيْتُ ذِي الرِّمَّةِ بِالنُّونِ ، وَمَا هُنَا هُوَ رَوَايَةُ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ . وَقَالَ شَارِحُ

الْقَامُوسِ : وَالصَّوَابُ الْفَوْدَجَانُ مَثْنً . (٤) اللِّسَانُ - دِيوَانُهُ : ١٠ (ق / ١ : ٤٢) .

أَحْبَبْتَنِي إِذْ ضَعُفْتُ دَوَارِجِي^(١)

مَحَبَّةَ الْفَارِجِ قُوبَ الْمَاهِجِ

يقول: لَمَّا كَرِهْتُ سَيِّئَ أَفْضَلَتَنِي وَلَمْ تُحِبَّنِي .

وَأَمْرَأَةٌ فَرَجٌ : إِذَا كَانَتْ فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ ،
لَعَةً يَمَانِيَّةً .

وَالْفُرُوجُ ، بِالتَّشْدِيدِ : قَبِيضُ الصَّبِيِّ الصَّغِيرِ
وَالَّذِي فِي الْحَدِيثِ " أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
قَالَ حِينَ نَزَعَ فُرُوجَ حَرِيرٍ لِبَيْسِهِ : لَا يَنْبَغِي هَذَا
لِلْمُتَّقِينَ " هُوَ الْقَبَاءُ الَّذِي فِيهِ شَقٌّ مِنْ خَلْفِهِ .

وَالْفُرُوجُ ، بِالتَّخْفِيفِ : الْقَوُوسُ إِذَا انْفَرَجَتْ
سَيْتَاهَا .

وَبَنُو مُفْرِجٍ ، بِإِسْكَانِ الْفَاءِ وَكسْرِ الرَّاءِ :
قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَقَدْ سَمَّوْا مُفْرِجًا وَفَرَجًا وَفُرَيْجًا وَفَرَجًا .

وَأَنْفِرَاجُ الْهَمِّ : أَنْيْكَاشُهُ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : فَتَحَاتِ الْأَصَابِعُ يُقَالُ لَهَا
التَّفَارِيجُ ، وَاحِدُهَا تَفْرَاجٌ^(٢) . وَخُرُوقُ الدَّرَائِزِ
يُقَالُ لَهَا التَّفَارِيجُ وَالْحُنْفُؤُ أَيضًا ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :
هُوَ مَصْنُوعٌ .

قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

تَلَوَّى الثَّنَايَا بِأَحْقِهَا حَوَاشِيَهُ

لَى الْمَلَأِ بِأَبْوَابِ التَّفَارِيجِ^(٣)

الثَّنَايَا : الطَّرُقُ فِي الْجِبَالِ . يَقُولُ فَالْثَّنَايَا تَلَوَّى
حَوَاشِيَ السَّرَابِ ، أَيْ بَلَغَ السَّرَابُ أَوْسَاطَ
الثَّنَايَا ، وَحَوَاشِيَهُ : أَطْرَافُهُ .

وَرَجُلٌ تَفْرِجَةٌ ، بِالْكَسْرِ ، وَتَفْرَاجَةٌ : إِذَا كَانَ
جَبَانًا ضَعِيفًا .

ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ : رَجُلٌ نَفْسُ رَجَاءٍ ، وَهُوَ
الْجَبَانُ ، بِكَسْرِ الذَّوْنِ وَالرَّاءِ مَدْدُودٌ لَا يُجْرَى .

وَتَفَارِيجُ الْقَبَاءِ : الشَّقَوقُ الَّتِي فِيهِ ، وَاحِدَتُهَا
تَفْرِجَةٌ .

وَفِرْجَةُ الْهَمِّ ، بِالْكَسْرِ ، مِثْلُ فَوْجَتِهِ وَفُرْجَتِهِ .

أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ لَلْشَيْطَانِ : النِّجْبُ ، وَالْمُفْرِجُ
وَالْمَرْجُلُ . وَأَنْشَدَ ثَعْلَبٌ لِلْعَبَّاسِ بْنِ الْفَرَجِ
الرِّيَاسِيَّ يَصِفُ رَجُلًا شَاهِدَ الزُّورِ :

فَاتَهُ الْمَجْدُ وَالْعَلَاءُ فَأَصْحَى

يَفْتَقُ الْخَيْسَ بِالنَّجِيبِ الْمُفْرِجِ^(٤)

وَرَجُلٌ أَفْرَجُ الثَّنَايَا ، أَيْ أَفْلَجُهَا .

(١) دَوَارِجِي : رَجُلَايَ . (٢) فِي « الْقَامُوسِ » جَمْعُ تَفْرِجَةٍ .

(٣) دُبْرَانُهُ : ٧٤ (ن / ٩ : ١٦) — اللَّسَانُ (حَق) . (٤) اللَّسَانُ

وَأَفْرَجَ الْقَوْمُ عَنْ قَتِيلٍ : إِذَا انْكَشَفُوا .
وَأَفْرَجَ فُلَانٌ عَنْ مَكَانٍ كَذَا وَكَذَا : إِذَا أَخْلَى^(١)
بِهِ وَتَرَكَهُ .

وَقَوْلُ الْقَطَامِيِّ :

مُتَوَسِّدِينَ زِمَامَ كُلِّ نَجِيبَةٍ

وَمُفْرَجٍ عَرِيقِ الْمَقْدِ مَنُوقٍ^(٢)

أَرَادَ زِمَامَ كُلِّ مُفْرَجٍ وَهُوَ الْوَسَاعُ . وَيُقَالُ
الْمُفْرَجُ : الَّذِي بَانَ مِرْفَقُهُ عَنْ لِيْطِهِ .

وَالْفَرَجُ : الْكَثِيرُ الْفَرَجِ عَنِ الْمَكْرُوبِينَ ،
قَالَ رُؤْبَةُ بْنُ يَمْدُحٍ الْفَضْلُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْهَاشِمِيُّ :

خَوَاضِ كُلِّ غَمْرَةٍ فَرَجٍ^(٣)

لِلْكَرْبِ فِي يَوْمِ الْوَعَى الْمَوَاجِ

« ح » — الْفَرِيجُ : الْبَارِدُ^(٤) .

وَالْفَرِيجُ : النَّافَةُ الَّتِي وَضَعْتَ أَوَّلَ بَطْنٍ حَمَلْتَهُ .
وَفَرَجٌ ، أَيْ هَرِمٌ .

وَالْفَرَجُ : كَوْرَةٌ كَبِيرَةٌ مِنْ نَوَاحِي الْمَوْصِلِ .
وَالْفَرَجُ ، أَيْضًا : طَرِيقٌ بَيْنَ أَضَاخٍ وَضَرِيَّةٍ .

وَفَرَجٌ ، بِالتَّحْرِيكِ : مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ ،
تَعْرِفُ بَوَادِي الْحِجَارَةِ .

وَفُرْجٌ ، بِالضَّمِّ : مَدِينَةٌ بِأَخْرِ أَعْمَالِ فَارِسَ .
وَفَرَوَاجَانُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى مَرَوْ .

وَفِي الْيَاقُوتَةِ : إِذْ قُرِبَتْ مَدَارِجِي^(٥) ، وَقَالَ :

مَدَارِجُهُ وَدَوَارِجُهُ وَشَوَاهُ : أَطْرَافُهُ .

وَالْقُرُوجُ : لُغَةٌ فِي الْقُرُوجِ لِلْفَرَجِ .

(فَرَج)

فِرْتَاجٌ ، بِالْكَسْرِ : مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ طَبِثُ .

(فَرَج)

« ح » — فَرَجٌ فِي مِشْنَتِهِ : نَفَحَجٌ .

وَالْفَرَجِيُّ فِي الْمَشْنِيِّ : شِبْهُ الْفَرَشَةِ .

(فَرَج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالْإِفْرَنْجَةُ : جَبَلٌ مِنْ
النَّاسِ مَعْرُوبٌ إِفْرَنْكٌ بِالرُّومِيَّةِ ، وَالْقِيَاسُ كَسْرُ
الرَّاءِ وَإِنْجَارُهُ مُخْرَجُ الْإِسْفِنْطِ ، عَلَى أَنْ تَنْجُ الْغَاءُ
مِنْ الْإِسْفِنْطِ لُغَةً وَكَسْرُهَا أَعْلَى .

(١) فِي اللِّسَانِ : أَحَلَّ « بِالْهَاءِ الْمَهْلَةِ » .

(٢) دِيَوَانُهُ ١٣٣ (ق/١٠٤، ١٠٥) .

(٣) تَحْرِيْفٌ ، صَوَابُهُ الْبَارِزُ ، فَتَى « اللِّسَانِ » : الْفَرِيجُ : الظَّاهِرُ الْبَارِزُ الْمُنْكَشَفُ ، وَكَذَلِكَ الْأَنثَى .

(٤) هَذَا تَعْدِيْبٌ عَلَى مَا أَشْنَدَهُ ثَعْلَبٌ مِنْ قَوْلِ الشَّاعِرِ

أَحْيَيْتَنِي إِذْ ضَعَفْتَ دَوَارِجِي

مَحَبَّةُ الْفَارِجِ قَرِيبُ الْمَاجِ

(فسج)

أهمله الجوهرى. وقال الأصمى: الفاسج: الحامل، وقيل: الحائل من النوق السمين، قال جليح:

* نَحْدَى بِنَا كُلُّ خَنُوفٍ فَاسِجٍ *^(١)

وَيُقَالُ: قَلُوصٌ فَاسِجٌ: إِذَا أُعْجِلَهَا الْفَعْلُ فَضَرَبَهَا قَبْلَ وَقْتِ الضَّرْبِ. وقال أبو عمرو: وهى السريعة الشابة، قال هيمان بن خُفَاف:

يَظَلُّ يَدْعُو نَيْبَهَا الضَّمَامِجَا
وَالْبَكَرَاتِ اللَّفَّحِ الْفَوَاسِجَا

وذكر الجوهرى الفاسج منسوقاً على الفاسج، وأهمل ذكره هاهنا، فلم يغنه ذكره ثم، فذكرته فى موضعه أو فى مما ذكره.

«ح» - أَفَسَجَ عَنَى، أَيْ تَرَكَنِي وَحَلَّى عَنَى. والنَّفْسِيجُ: الْمَفَاجِئَةُ مِثْلُ التَّفْشِيجِ.

(فضج)

تَفَضَّجَ جَسَدُهُ الشَّحْمَ، وَهُوَ أَنْ يَأْخُذَ مَا خَذَهُ فَتَشْتَقِ عُرُوقُ اللَّحْمِ فِي مَدَاخِلِ الشَّحْمِ بَيْنَ الْمُضْطَائِعِ^(٢). وَيُقَالُ: تَفَضَّجَ بَدَنُ النَّاظَةِ: إِذَا تَخَدَّدَ لَحْمُهَا، قَالَ الْجَبَّاحُ:

تَعْدُو إِذَا مَا بُدِئَتْ تَفَضَّجًا^(٣)
إِذَا حَجَّاجًا مُقْلَتِيهَا حَجَّجًا
وَكُلُّ شَيْءٍ تَوَسَّعَ فَقَدْ تَفَضَّجَ.

وَانْفَضَّجَ فَلَانٌ بِالْعَرِقِ: إِذَا سَالَ بِهِ مِثْلُ تَفَضَّجٍ.

وَانْفَضَّجَتِ الدَّائِيَةُ: إِذَا سَالَ مَا فِيهَا مِنَ الْمَاءِ،
وَانْفَضَّجَتِ سُرَّتُهُ: إِذَا انْفَتَحَتْ، قَالَ الْكُبَيْتُ:

يَنْفَضِّجُ الْجُودُ مِنْ يَدَيْهِ كَمَا
يَنْفَضِّجُ الْجُودُ حِينَ يَنْسَكِبُ^(٤)

وَانْفَضَّجَ الْأَفْقُ: إِذَا تَبَيَّنَ. وقال عمرو بن العاص لمعاوية رضى الله عنهما: «أما والله لقد تلافيت أَمْرَكَ وَهُوَ أَشَدُّ انْفِضَاجًا مِنْ حَقِّ الْكَهْدِلِ. وَيُرْوَى الْكَهْوَلُ، فَارْتَأْتُ أَرْمُهُ بِوَذَائِلِهِ، وَأَصِلُهُ بِوَصَائِلِهِ حَتَّى تَرَكَتُهُ عَلَى مِثْلِ فَلَكَةِ الْمِدَرِ^(٥)». أَيْ أَشَدَّ اسْتِرْخَاءً وَضَعْفًا مِنْ يَلْتِ الْعَنْكَبُوتُ، وَقِيلَ: الْكَهْدَلُ: الْعِجُوزُ، وَحُقُّهَا: أَدْيُهَا. وَقِيلَ: الْكَهْدَلُ: ضَرْبٌ مِنَ الْكِنَاةِ، وَحُقُّهُ: بَيْضَتُهُ، وَالْوَذَائِلُ: سَبَائِلُ الْفِضَّةِ.

(١) اللسان. (٢) فى اللسان: المضرب. (٣) فى اللسان: المضايغ. والمضايغ (جمع مضغة) وهى المضلة. (٤) اللسان: المشطور الأزل - ديوانه ٩٠ (ق/٥: ٧٢ و٧٣). (٥) اللسان. (٦) الفائق: ١٥٨/٢.

وَانْفَضَّجَتِ الْقَرَحَةُ : إِذَا انْفَرَجَتْ ؛ وَانْفَضَّجَ
بَدَنُهُ سَمَنًا ، وَأَشَدُّ أَبُو زَيْد :

قَدْ طَوِيَتْ بِطُونُهَا طَى الْأَدَمَ

بَعْدَ انْفِصَاجِ الْبُذْنِ وَاللَّحْمِ الزَّيْمِ

وَقَوْلُ ابْنِ أَحْمَرَ ^(١) :

أَلَمْ تَسْأَلْ بِفَاضِحَةِ الدِّيَارِ

مَتَى حَلَّ الْجَمِيعُ بِهَا وَسَارًا ^(٢)

أَيَّ حَيْثُ انْفَضَّجَ وَاتَّسَعَ ، وَهِيَ أَرْضُ لَبْنَى سُلَيْمَ .

وَرَجُلٌ عِفْضَاجٌ مِفْضَاجٌ ، وَهُوَ الْعَظِيمُ الْبَطْنِ
الْمُسْتَرْخِيهِ .

« ح » - الْفَضِيجُ : الْعَرَقُ .

(فلج)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَفْلَجَ سَهْمُهُ مِثْلُ فُلَجٍّ .

وَالْفُلْجَةُ ، بِالضَّمِّ : الْفُلُجُ .

وَفَاجَةٌ ^(٣) ، بِالْفَتْحِ : مِثْلُ الْبَابِيَّةِ بَيْنَ الْبَهْرَةِ

وَمَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى .

وَأَفْلَيجُ : مَوْضِعٌ .

وَالْفُلُوجُ : الْكَاتِبُ ، قَالَ ابْنُ الطَّفِيلِ :

تَوَحَّجْنَ فِي عَالِيَاءَ فَقَرَّ كَأَنَّهَُا

مَهَارِيْقُ فُلُوجٍ يُعَارِضُنَ تَالِيَا ^(٤)

وَنَلَايِجُ السَّوَادِ : قُرَاهَا ، الْوَاحِدَةُ فُلُوجَةٌ .

وَفُلُوجٌ : مَوْضِعٌ .

وَأَمْرٌ مَفْلَاجٌ : لَيْسَ بِمُسْتَقِيمٍ عَلَى جِهَتِهِ .

وَفَلَجْتُ الْمَالَ بِيَدِهِمْ تَفْلِيجًا : قَسَمْتُهُ ، قَالَ

أَبُو دُوَادٍ :

فَقَرِيقٌ يُفْلِجُ اللَّحْمَ نَيْثًا

وَقَرِيقٌ لَطَائِيخُهُ قُثَارٌ ^(٥)

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْفَلَجُ : تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ الْقَدَمَيْنِ

أُخْرًا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَالْفَلَجُ ، أَيْضًا : نَهْرٌ

صَغِيرٌ قَالَ :

فَصَبَّحَا عَيْنًا رَوَى أَوْ فَلَجَا

وَالصَّوَابُ : الْفَلَجُ ، بِالتَّحْرِيكِ : النَّهْرُ . وَكَذَلِكَ

فِي الرَّجَزِ وَهُوَ لِلْعَجَّاجِ ، وَالرِّوَايَةُ :

* تَدَكَّرَا عَيْنًا رَوَى أَوْ فَلَجَا * ^(٦)

وَيُرْوَى رَوَاءَ فَلَجَا .

(١) فِي هَامِشِ نَسْخَةِ / ح : لِحْرِيرٍ ، وَفِي اللِّسَانِ كَمَا هُنَا . (٢) اللِّسَانُ : الشُّطْرُ الْأَوَّلُ .

(٣) فِي (الْقَامُوسِ) : ضَبَطْتُ الْفَاءَ بِالضَّمِّ (ضَبَطْتُ حُرُوكَةً) وَلَمْ يَتَّبِعْهُ شَارِحُهُ وَمَا هُنَا مَوَاقِفُ لَهَا فِي مَعْنَى الْبِلْدَانِ .

(٤) دِيَوَانُهُ - اللِّسَانُ . (٥) اللِّسَانُ . (٦) دِيَوَانُهُ : ١٠ (ق / ٥ : ٨٧) .

وقال الجوهري: أيضا: والأفلاج من الرجال: البعيد ما بين النديين، وهو تصحيف والصواب: ما بين البدين ثنية يد.

(فنج)

أهمله الجوهري. وقال ابن الأعرابي: الفنج، بضمين: الثقل من الناس.

وفنج، بفتح الفاء وتشديد النون، مثال بقم: من التامين. وفنج، أيضا: لقب فنج بن نصير المصيري، من المحدثين.

«ح» - فنج: إعراب فنج.

(فوج)

يقال مر بنا فائج وليمة فلان: أى فوج ممن كان في طعامه.

والفجج: الجماعة من الناس، وأصله فجج من فائج يقوَّج، كما يقال هين من هان يهون، ويقال: هين.

وقول عدي:

أَمْ كَيْفَ جُزِيَ قُبُوجًا حَوْلَهُمْ حَرَسٌ
وَمُتَرَمًا بِأَبِهِ بِالسَّكِّ صَرَارًا^(٣)

قيل: الفُيُوج: هم الذين يدخلون السجن ويخرجون يحرسون.

«ح» - فاج المسك، أى فاح.

ويقال: لست برائح حتى أفوج: أى أبرد عن نفسي.

والإفاجة: أن ترسل الإبل على الحوض تعرضها على الماء قطعة دون قطعة. واستفجج الرجل: استخف^(٤).

(فهج)

قال الجوهري: وقد تُسمى الخمر فهجًا، قال الشاعر:

أَلَا يَا أَصْبَحِينَا فَيَهَجًا جَدْرِيَّةً

بِمَاءٍ سَحَابٍ يَسْقِي الْحَقَّ بَاطِلِي^(٥)

والرواية: ألا يا أصبحاني، على التثنية. والبيت

لمعبد بن سَعْنَةَ الضَّبِّي. والحق: الموت.

والباطل: اللهو.

«ح» - الفهيج: المصفاه^(٦).

(١) * دابة يفترى بجلده، أى يلبس فراء. (٢) ذكر في اللسان تحت مادة (فنج). (٣) اللسان.

(٤) في نسخة م / ش: فاجت الشمس عند برد النهار. وفاج النهار: برد.

(٥) * في رواية جديرة منسوبة إلى جديرة قرية بالشام وما هنا منسوب إلى جدر موضع بالشام أيضا.

(٦) في نسخة م / فنج - ش: الفيج من الأرض: الوعد المظنون.

فصل القاف

(فجج)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الْفَجَجَجَةُ : لُعبةٌ لهم ، يُقال لها عَظْمٌ وَضَاجٌ .

(قربج)

أهمله الجوهري . والقَرْبِجُ ، بضم الأول
وفتح الثالث : الحانوت ، فارسيٌّ معزب .

(قطج)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : القَطَاجُ :
قَلَمُ السَّيْفِنة ^(١) .

والقَطِجُ ، بالفتح : إحكام قَتْلِ القَطَاجِ .
قال : ويُقال : قَطَجَ إِذا اسْتَقَّ مِنَ البُرِّ بالقَطَاجِ .

(قلج)

« ح » - القُولُجُ : هذه العِلَّةُ المعروفةُ ،
أعاذنا الله منها ، وقال الفراء : سمعت القُولُجَ .

(قنج)

أهمله الجوهري . وقال الأزهري : اسْتُعْمِلَ
من وجوهه ، يعني من تركيب (ق ج ن)

^(٢) قَنُوجٌ ، وهو موضعٌ في بلاد الهند ، لم يزد عليه .
قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب : وزنه
فَعُولٌ مثلُ سِنُورٍ وعَجُولٍ ، وهو معزبٌ كَنُوجٌ
بفتح الكاف والنون وضم الواو ، وكان قد فتحه
السلطان محمود بن سُبُكْتِكِين ، ثم استولى عليه
الْكُفَّار بعد ، فُتِحَ في زمان الإمام الناصر لدين الله
أبي العباس أحمد أمير المؤمنين ، قدس الله روحه ،
فتحته السلطان شمس الدين إِبْرَاهِيمُش ، نعمة الله
برحمته ، حين أُرْسِلَتْ إليه من الديوان العزيز
بجده الله تعالى . وسور عليه سوراً حصيناً ، وهو
الآن من بلاد الإسلام .

(قنفج)

أهمله الجوهري . وقال الليث : القِنْفِجُ ^(٣)
بالكسر : الأنانُ العريضةُ القصيرة .

(قوج)

أهمله الجوهري . وأحمد بن قَاجٍ من
أصحاب الحديث .

(١) هو جبل ضخم من ليف أو خوص .

(٢) في معجم البلدان : بفتح أوله وتشديد ثانيه وآخره جيم (وضبط النون بحركة الضمة) .

(٣) في اللسان ضبط بضم القاف والفاء أيضاً . وفي تاج العروس : ويوجد في بعض أمهات اللغة ضبطه بالضم .

فصل الكاف

(كأج)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
كأج الرجل : إذا ازداد حقه . قال : والكأج :
الفدامة والحققة .

(كنج)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : كنج من
الطعام يكتنج ، مثل ضرب يضرب : إذا أكل
منه ما يكفيه .

ابن السكيت : كنج من الطعام : إذا امتار
فأنكتر .

(كبحج)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الكُجَّة بالضم
والبُكْسَة والتُون : لعبة ، وهى أن يأخذ الصبي
نخرة فيدورها كأنها كُرَّة ، ثم يتقامرُون بها ،
وفي حديث ابن عباس رضى الله عنهما : " في كل
شيء قياس حتى في لعب الصبيان بالكُجَّة " .

وكج الصبي : إذا لعب بالكُجَّة .

وقتيبة بن الحسن البخاري من أصحاب
الحديث ، ولقب الحسن كُجج ، بالضم .

وأما ابن كج القاضي فإنه بالفتح .

(١) في (القاموس) : نخرة وكذا في شرحه .

« ح » - ابن الأعرابي : الكَجَجَة :
لُعبة للأعراب يُسمونها است الكَلَبَة .

(كدج)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : كدج
الرجل : إذا شرب من الشراب كفايته .

(كذج)

أهمله الجوهري . وقال الأزهري : الكَذَجُ ،
بالتحريك : المأوى ، فارسي معرب ، وهو
معرب كَذَة .

(كرج)

الكَرَج ، بالتحريك : بلد فارسي معرب ،
وهو تعريب كَرِه : وهو بلد أبي دلف العجلي .
والكَرَج أيضا : قرية من قرى الدينوري ، بينها
وبين الدينور أقل من فرسخ .

وكرج الخبز أو كرج ، مثال سميع وأكرم :
إذا فسدت وعلته خضرة مثل ، كرج وتكرج .

« ح » الكَرَارِجَة : سمك خضراء قصر من
الشبر ، مدرجة ، وكذلك الكُريج .

ورجل كرجي : مُحَنَت .

(كزج)

أهمله الجوهرى . والكُزجُ^(١) ، والقُزجُ ،
والقُزْبُق ، على فُعْلٍ ، بضم الفاء وفتح اللام :
الحانوت ، فارسيٌّ معزب .

« ح » - الكُزْبُج : متاعُ حانوتِ البقال .

(كسج)

قال الأصمى : الكُوسُج : الناقصُ الأسنان .
« ح » - الكُوسُج ، من البراذين : ما لا يجرى
ولا يهملج .

وقال الفراء : الكُوسُج ، بضم الكاف ، لغةٌ
في فتحها ولم يُفسره .

وكُوسِج الرجل : صار كُوسِجاً ، عن ابن الأعرابي .

(كسبج)

أهمله الجوهرى . وقال الليث : الكُسْبُج ،
مثالُ بَرْقُع : الكُسْبُ ، وهو معزب .

(كستج)

أهمله الجوهرى . والكُستِجُ في حديث
عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ أَمَرَ أَهْلَ الذِّمَّةِ بِإِظْهَارِ
الْكُستِجاتِ . « هو خَيْطٌ غَلِيطٌ بَغْلِظُ الإصْبَعِ
يَشُدُّهُ الذِّمِّيُّ فَوْقَ شِبابِهِ دُونَ مَا يَتَرْتِيزُونَ بِهِ مِنْ

الزَّنايِرِ الْمُتَخَذَةِ مِنَ الْإِبْرِيسِمِ ، وَهُوَ مُعَرَّبٌ كُسْتِي
يُسْكُونُ الْبَاءَ .

والْكُستِجُ كالحِزْمَةِ مِنَ اللَّيْفِ ، فارسيٌّ معزب .

(كلج)

الْكَلْجُ ، بضمين : الأشداء من الرجال .
والْكَلْجُ الضُّبِّيُّ : كان رجلاً شجاعاً .

وَكَلْجَةٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ ، واسمه محمد بن صالح .
« ح » - أبو عمرو : الْكَلْجُ : الرجلُ
الشُّجاع الْكَرِيم .

(كمج)

أهمله الجوهرى . وقال الأزهرى :
الْكَمَجُ ، بالتحريك : طَرْفٌ مُوَصِّلٌ الْفَخِذِ مِنْ
الْعَجْزِ ، وَأَثْنَدٌ لَطَرَفَةٍ ، وَلَمْ أَجِدْهُ فِي دَوَاوِينِ
شِفْرِه :

وَبَفَخَذَى بَكْرَةً مَهْرِيَّةً

مِنْ لِدَعِصِ الرِّمْلِ مُلْتَفِّ الْكَمَجِ^(٢)

(كنفع)

أهمله الجوهرى . وقال الليث الْكُنافِجُ :
الكثيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، قال هِمْيَانُ بْنُ خُفَافَةَ :

(١) في اللسان لغة أخرى على زنة فَعَلَ (فعل) وجمعه كراجية وكرايج .

(٢) اللسان .

(٣) الخلاصة للزرجي : ٢٨١ .

لَا نَدُومَ حَتَّى تَبْعَجَ الْبَوَاعِجَا^(١)
وَالزَّمْتِ بِالصَّرِيمَةِ الْكُفَّاجَا
وقال شَمِرٌ : الْكُفَّاجُ : السِّمِينُ الْمُتَمَلِّئُ ،
وَسَنَبُلُ كُفَّاجٍ مُكْتَنَزٌ ، وَأَنشَدَ لِيَجْنِدَ بْنَ الْمُثَنَّى
* يَفْرُكُ حَبَّ السُّنْبُلِ الْكُفَّاجِ *^(٢)

فصل اللام

(لبيح)

الْلَبَّجَةُ ، بالتحريك ، والْلَبَّجَةُ ، بالضم ، وزاد
ابن دريد : الْلَبَّجَةُ ، بضمَّتَيْنِ : حَدِيدَةٌ ذَاتُ شُعَبٍ
يَكُونُ فِيهَا خَمْسَةُ كَلَالِيْبٍ ، كَأَنَّهَا كَفٌّ بِأَصَابِعِهَا ،
تَنْفَرِجُ فِتْوَضَعُ فِي وَسْطِهَا خِمَةٌ ثُمَّ تُشَدُّ إِلَى وَرْدٍ ،
فَإِذَا قَبِضَ عَلَيْهَا الذَّبُّ التَّبَجَّتْ فِي خَطْمِهِ فَقَبِضَتْ
عَلَيْهِ وَصَرَعَتْهُ ، وَالْجَمْعُ اللَّبَّجُ وَاللُّبُّجُ .

« ح » - لَبَّجَهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ بِهَا .

وَاللَّبَّاجُ : الْأَحْمَقُ الضَّعِيفُ^(٣) .

(لبيح)

الْلَبَّجَةُ ، بالضم ، واللُّبُّجُ : الْجَمَاعَةُ الْكَثِيرَةُ ،
كَلْبَةُ الْبَحْرِ .

وُلُجُّ الْوَادِي : جَانِبُهُ ، وَعَيْنُ مُلْتَجَةٍ : شَدِيدَةُ
السَّوَادِ ، يُقَالُ : كَانَ عَيْنُهُ لُحَةً . وَقَالَ الْعَجَّاجُ
يَصُفُّ اللَّيْلُ :

وَحْدِيرُ الْأَبْصَارِ أَخَذَرِي^(٤)
حُومٌ غَدَافٌ هَيْدَبٌ حَبَشِي
لُجٌّ كَأَنَّ ثَنِيَّهُ مَثْنِي

أَي كَانَ عِطْفُ اللَّيْلِ مِعْطُوفٌ مَرَّةً أُخْرَى فَاشْتَدَّ
سَوَادُ ظُلْمَتِهِ .

وَالْمُلْتَجَةُ : الْأَرْضُ الشَّدِيدَةُ الْحُمْضَةِ انْتَفَتْ
أَوْ لَمْ تَلْتَفْ ، وَهَذِهِ أَرْضٌ بَقَلُهَا مُلْتَجٌ .

وَأَسْتَلِجُ فَلَانٌ مَتَاعٌ فَلَانٍ وَتَلَجَّجَهُ : إِذَا ادَّعَاهُ .

وَفِي الْحَدِيثِ : « إِذَا اسْتَلَجَ أَحَدُكُمْ بِيَمِينِهِ
فَلَا يُهْتَمُّ لَهُ عِنْدَ اللَّهِ مِنَ الْكُفَّارَةِ »^(٥) مَعْنَاهُ أَنْ

يَلْجُ فِيهَا وَلَا يُكْفِّرُهَا ، وَيَزْعَمُ أَنَّهُ صَادِقٌ .

وَيُقَالُ : هُوَ أَنْ يَخْلِفَ وَيَرَى أَنَّ غَيْرَهَا خَيْرٌ

مِنْهَا فَيُقِيمُ عَلَى الْبَرِّ فِيهَا وَتَرْكُ الْكُفَّارَةِ ، فَلِأَنَّهُ

أَتَمُّ لَهُ مِنَ التَّكْفِيرِ وَالْحِنْثِ ، وَتَرْكُ إِتْيَانِ

مَا هُوَ خَيْرٌ .

(٢) اللسان

(١) اللسان المشطور الثالث مع مشطورين آخرين

(٣) فِي تَاجِ الْعُرُوسِ يَرَى احْتِمَالَ تَصْغِيفِهِ مِنَ الْكِبَالِ بِالْكَافِ (مَكْذَا بِالْبَاءِ وَلَعَلَّهُ يَرِيدُ الْكَتَاجَ) .

(٥) الفائق : ٢ / ٤٥١

(٤) دِهَوَانُهُ : ٦٨ (ق / ٤٠ : ٥٦ : ٥٨) .

وفي نَوَادٍ فَلَانٍ لِحَاجَةٍ : وهو أن يَحْفِقَ
ولا يَسْكُنَ من الجُوع .

واللَّحْجُ (١) والجُوعُ والبَلَدُجُوعُ ، والبَلَدُجُوعُ : العودُ
الذي يُبَخَّرُ به .

« ح » - تَلَحَّجَ دارَهُ مِنْهُ ، أى أَخَذَهَا .

ويقال لِلْحَمَلِ : إِنَّهُ لَأَدْهُمُ لَحْ .

وَاللُّجَّةُ : الفِضَّةُ ، والمِرْأَةُ ، أيضا .

« ح » - واللُّج : المكانُ الحَزَنُ في الحَبَلِ
لا يَرَقَاهُ أَحَدٌ .

وَالْحَتَّ الإِبِلُ : صَوَّتَتْ ، وَرَغَتْ .

« ح » - وقال الفراء : بِحَرْجِيٍّ : لَفْظَةٌ
فِي الْحَمِيٍّ مِثْلُ كُرْسِيٍّ وَكُرْسِيٍّ .

وَاللُّج : سَيْفُ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ السَّهْمِيُّ ،
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

(لحج)

لَحَجَّهُ بِالْعَصَا : إِذَا ضَرَبَهُ بِهَا ، وَلَحَجَّهُ بِعَيْنِهِ .

وَاللَّحْجُ ، بِالْحَرِكِ : الْغَمَصُ نَفْسَهُ .

وَالْحَجَّةُ اللَّهُ إِلَى كَذَا : أَيْ أَبْجَأَهُ إِلَيْهِ .

وَالْمَلْحَجُ : الْمَلْجَأُ ، وَقَدْ لَحَجَّ إِلَيْهِ ، أَيْ لَحَا ،
قال العجَّاج :

(٢)
فَقَدْ بَلَّحْنَا فِي هَوَاكَ بَلَّحًا

حَتَّى رَهَبْنَا الْإِثْمَ أَوْ أَنْ تُنْسَجَا

فِينَا أَقَاوِيلُ أَمْرِي تَسَدُّجَا

أَوْ تَلَحَّجَ الْأَلْسُنُ فِينَا مَلَحَجَا

أَي تَقُولُ فِينَا فَتَمِيلَ عَنِ الْحَسَنِ إِلَى الْقَبِيحِ .

وَيُقَالُ لِرَوَايَا الْبَيْتِ الْحَاجِ ، وَاحِدُهَا لُحْجٌ ،

بِالضَّمِّ ، وَالْأَلْحَاجُ ، أَيْضًا : الْأَذْحَالُ .

وَالْأَلْحَاجُ ، أَيْضًا : جَمْعُ لَحَجٍّ وَلُحْجٍ ، بِالْفَتْحِ

وَالضَّمِّ ، وَهُمَا : كِفَّةُ الْعَيْنِ وَقَفَّتُهَا ، وَقَالَ
رُؤْبَةُ :

(٣)
كَاتَمْنَا مِنْ عُقَيْبِ الْإِسْجَاجِ

بَاقِي نِطَافِ غُرْنِ فِي الْأَلْحَاجِ

فُصِّرَتِ الْأَلْحَاجُ بِالْمَعْنَيْنِ .

وَلُحْجٌ ، بِالْفَتْحِ : اسْمٌ بَلَدٍ عَلَى مَرَحَلَةٍ مِنْ مَدِينِ

أَبِين ، سُمِّيَ بِرَجُلٍ اسْمُهُ لُحْجٌ بْنُ وَائِلِ بْنِ قَطَنِ

ابْنِ عَيْرِبِ بْنِ زَهْرِبِ بْنِ أَيْمَنَ بْنِ الْهَمْدَنِ بْنِ حَمِيرَ

ابْنِ سَبَأٍ (٤) .

(٢) ديوانه : ٩ (ق/ ٥١ : ٥٤) .

(١) ذكر في اللسان تحت ترجمة (ل ن ج) .

(٣) ديوانه : ٢١ (ق/ ٥٣ : ٥٤) .

(٤) * في نسخة ٢ / ش : بته بعا ليس فيه لُحْجَاءُ ، أَيْ لَيْسَ فِيهِ مَثْوِيَةٌ . وكذلك حلفت بعا ليس فيها لُحْجَاءُ .

(لحج)

أهمله الجوهري . وقال ابن شميل : اللَّحْجُ
بالتَّحْرِيكِ أَسْوَأُ الْقَمَاصِ ، تقول : عَيْنٌ لَيْخَجَةٌ
وَشَكُّ الْأَزْهَرِيِّ فِي صِحَّتِهِ ، وقال : هُوَ عِنْدِي
الْلَّحْجُ ، بِنَاءَيْنِ .

(لدج)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : لَدَجَّ
الْمَاءُ فِي حَلْقِهِ وَدَبَلَهُ : إِذَا جَرَعَهُ .
« ح » لَدَجَنِي فَلَانٌ : أَلَحَّ عَلَيَّ فِي الْمَسْأَلَةِ ،
مَقْلُوبٌ لِحَدَنِي .

(لرج)

« ح » - رَجُلٌ لَرْجَةٌ وَلَرْجَةٌ وَلَرْيَمَةٌ :
وَهُوَ الْمُتَلَارِجُ الَّذِي لَا يَبْرَحُ .

(لعج)

لَعَجَ الشَّيْءُ فِي صَدْرِي يَلْعَجُ لَعَجًا : إِذَا خَلَجَ .
وَلَا يَجْهَ ذَلِكَ الْأَمْرُ : إِذَا اشْتَدَّ عَلَيْهِ .
وَالْتَعَجَ الرَّجُلُ : إِذَا ارْتَمَضَ مِنْ هَمٍّ يُصِيبُهُ .
قال الأزهرى : وَسمعتُ أعرابياً من
بنى كليب يقول : لما فتح أبو سعيد القرمطي هجر

سوى حظاراً من سَعَفِ النَّخْلِ وَمَلَأَهُ مِنَ النِّسَاءِ
الْهَجْرِيَّاتِ ، ثُمَّ أَلْعَجَ النَّارَ فِي الْحِطَارِ فَاحْتَرَقْنَ .
أراد أَوْقَدَهَا فِيهِ ، تقول : أَلْعَجَ النَّارَ فِي الْحَطَبِ :
إِذَا أَوْقَدَهَا فَأَحْرَقَ الْحَطَبَ بِهَا .
وَالْمُتَلَعَّبَةُ : الشَّهْوَانِيَّةُ مِنَ النِّسَاءِ الْمُتَوَهِّجَةِ^(١)
الْحَارَّةِ الْمَسْكَانِ .

(لفحج)

الْلَّفْحُجُ ، بِالْفَتْحِ : الدُّلُّ .
وَأَلْفَجَنِي إِلَى ذَلِكَ الْأَضْطِرَارُ إِنْفَاجًا ، أَيْ
اضْطَرَّنِي إِلَى مِنْ لَيْسَ لِذَلِكَ بِأَهْلٍ .
وقال الجوهري : أَلْفَجَ الرَّجُلُ ، أَيْ أَفْلَسَ
قال رؤبة :
أَحْسَابُكُمْ فِي الْعُسْرِ وَالْإِنْفَاجِ^(٢)
شَبِثَ بِعَذْبٍ طَيِّبٍ الْمِزَاجِ
وَالرُّوَايَةُ : فِي الْبُسْرِ وَالْإِنْفَاجِ ، أَيْ فِي الْغِنَى
وَالْفَقْرِ .

« ح » - الْمُسْتَلْفَجُ : الْمُلْفَجُ ، وَالذَّاهِبُ
الْفَوَادِ مِنَ الْفَرَقِ ، وَالْأَلِصْقُ بِالْأَرْضِ الَّذِي
لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَبْرَحَ مِنَ الْهَزَالِ وَالْقُصْفِ .

(١) فِي اللِّسَانِ : الشَّهْوَى .

(٢) فِي اللِّسَانِ : وَالتَّوَهُّجَةُ : الْحَارَّةُ الْمَسْكَانِ ، وَلَيْسَ مِنْ تَمَامِ تَفْسِيرِ الْمُتَلَعَّبَةِ وَهُوَ أَظْهَرَ مِنْ حَذْفِ الزَّوَامِ .

(٣) دِيْرَانُهُ ٢٢ / ق / ١٢ : ١٠٦ ، ١٠٧ (١٠٧) .

(لمج)

اللَّهَجَةُ ، بالضم : ما يَتَعَلَّلُ به قَبْلَ الْغَدَاءِ ،
وهي اللَّهُنَةُ والسَّلَفَةُ واللَّهَجَةُ ، يقال : تَلْمَجَ من
اللَّهَجَةِ .

وَاللَّامِجُ وَاللَّامِجُ : الْكَثِيرُ الْجَمَاعِ .

وَاللَّامِجُ ، أيضا : الْكَثِيرُ الْأَخْلُ .

وَلَمَجَهَا : إِذَا جَامَعَهَا . وَقَدَّمَ رَجُلٌ آخَرَ إِلَى
السُّلْطَانِ وَأَدْعَى عَلَيْهِ أَنَّهُ قَذَفَهُ وَقَالَ لَهُ : لَمَجَّتْ
أُمُّكَ . فَقَالَ الْمُدْعَى عَلَيْهِ : إِنَّمَا قُلْتُ : لَمَجَّتْ
أُمُّكَ . نَفَلَى سَبِيلَهُ .

« ح » — رُمِحَ مَلَمَجٌ ، أَي مُبْرِنٌ مُلَمَسٌ .

(لمهيج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يُقَالُ لَبَنٌ
سَمِيجٌ لَمَهِجٌ : إِذَا كَانَ حُلُوًّا دَسِيمًا .

(لوج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
مَالِي فِيهِ حَوْجًا وَلَا تَوْجًا ، وَلَا حَوْيْنًا وَلَا لَوْيْنًا ،
أَي مَالِي فِيهِ حَاجَةٌ ، وَقِيلَ : شَكٌّ وَمِرْيَةٌ .

وَكَلَّمْتُهُ فَمَا رَدَّ عَلَيَّ حَوْجًا ، وَلَا تَوْجًا ، أَي كَلِمَةً
قَبِيحَةً وَلَا حَسَنَةً ، ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي الْحَاءِ وَلَمْ
يُعِدَّهُ هَاهُنَا .

وَمَا لِي عَلَيْهِ حَوْجٌ وَلَا لَوْجٌ . وَقَالَ ابْنُ جُنِّي :
الْأَوْجَاءُ مِنْ قَوْلِهِمْ : لُحْتُ الشَّيْءَ الْوَجْهُ لَوْجًا :
إِذَا أَدْرَيْتَهُ فِيكَ ، وَاتَّفَاوَهُمَا أَنَّ الْحَاجَةَ مُتَرَدِّدَةٌ
عَلَى الْفِكْرِ ذَاهِبَةً جَائِيَةً إِلَى أَنْ تُقْضَى ، كَمَا أَنَّ
الشَّيْءَ إِذَا تَرَدَّدَ فِي الْقَمِّ كَأَنَّهُ لَا يَزَالُ كَذَلِكَ إِلَى أَنْ
يُسَبِّغَهُ الْإِنْسَانُ أَوْ يُلْفِظَهُ .

(لهج)

اللَّهُجَةُ وَاللَّهُجَةُ : السَّلَفَةُ وَاللَّهُنَةُ .

وَالْمُلْهَجُ : الَّذِي يَنَامُ وَيَعِجْزُ عَنِ الْعَمَلِ .

فصل الميم

(ماج)

مَاجَجٌ : مَوْضِعٌ . قَالَ سِيبَوَيْهٍ : هُوَ فَعْلَلٌ^(١) .

« ح » — الْمَاجُجُ : الْأَحْقُ الْمُضْطَرِبُ .

وَرَأَيْتُ الْقَوْمَ فِي مَاجٍ ، أَي فِي قِتَالٍ
وَاضْطِرَابٍ .

(١) فهو ملحق بمجفف كهدد ، فالميم عنده أصلية ، وخالفه السبراني في شرح الكتاب وقال إن الميم في نحو ماجج ومهدد
زائدة لقاعدة أنها لا تكون أصلا وهي متقدمة على ثلاثة أحرف .

(منج)

أهمله الجوهرى . وقال أبو تراب : يُقال :
سِرْنَا عَقِيَّةً مُتَوَجًّا وَمُتَوَحًّا وَمُتَوَحًّا ، أَى بَعِيدَةً .
ثَلَاثُ لُغَاتٍ .

« ح » - مَنِيَّةٌ : بِلَدٍ مِنْ أَعْمَالِ إِفْرِيقِيَّةٍ .^(١)

(منج)

أهمله الجوهرى . وقال الأصمعى : مَنِيَّةٌ
الْبَرِّ مَنِيَّةٌ : إِذَا تَزَحَّيَتْهَا .

« ح » - مَنِيَّةٌ بِالْعَطِيَّةِ : سَمَحَ بِهَا .
وَمَنِيَّةٌ : خَلَطَ . وَمَنِيَّةٌ : أَطْعَمَ .

(مجم)

المَجْمُجُ ، بِالتَّحْرِيكِ : بُلُوغُ الْعَيْنِ وَنَضْجُهُ .
وَفِي الْحَدِيثِ : « لَا تَتَّبِعِ الْعَيْنَ حَتَّى يَظْهَرَ مَجْمُجُهُ »^(٢)
وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ ، أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
كَانَ يَأْكُلُ الْقِنَاءَ بِالْمَجْمُجِ^(٣) ، أَى بِالْعَسَلِ ، فَقَدْ جَاءَ
الْمَجْمُجُ بِمَعْنَى الْعَسَلِ مِنْ غَيْرِ إِضَافَتِهِ إِلَى النَّحْلِ .

وَالْمَجْمُجُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَرْجُونُ قَالَ :
تَقَائِلُ لُغَتٍ عَلَى الْمَجْمُجِ^(٤)

وَالْتَقَائِلُ : الْفَسِيلُ .

وَمَجْمُجٌ ، بِالْفَتْحِ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَجْمُجُ ، يَضْمَتَيْنِ : السَّكَّارَى .
وَالْمَجْمُجُ ، أَيْضًا : النَّحْلُ .

وَكَقْلٌ مَجْمُجٌ : إِذَا كَانَ يَرْجُحُ مِنَ النِّعْمَةِ ، وَقَدْ
تَمَجَّجَ ، قَالَ الْعَبَّاسُ :

* وَكَفَلَا رِيَانَ قَدْ تَمَجَّجَا *

وَيُرْوَى : * وَكَفَلَا وَعَنَّا إِذَا تَرَجَّرَجَا *^(٥)

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ مُسْتَرْخِيًا رَهْلًا ، مَجْمُجًا ،
قَالَ أَبُو وَجْزَةَ :

فَاقْوَرْ لَاحِقَةً مِنْهُ أَيَّاطُلُهُ

خَاطِي الْخِصَائِلِ نَهْدٌ غَيْرُ مَجْمُجٍ^(٦)

وَيُقَالُ مَجْمُجٌ بَى ، وَتَجْمُجُ بَى : إِذَا ذَهَبَ
فِي الْكَلَامِ مَذْهَبًا عَلَى غَيْرِ الْإِسْتِقَامَةِ ، وَرَدَّكَ مِنْ
حَالٍ إِلَى حَالٍ .

(١) ضبطها في القاموس كسبئة أيضا ، والذي في معجم البلدان : بفتح أوله وكسر ثانيه وتشديده ثم ياء مشاة من تحت

(٢) الفائق : ٩/٣

(٣) الفائق : ١٠/٣

ثم جيم

(٤) اللسان : ٦

(٥) ديوانه : ٨ (ق/٤٢ : ٥)

(٦) اللسان :

« ح » المَحْجُجُ : اسْتِرْخَاءُ الشَّدَقِينَ .

وَأَمَّجَ الْعُودُ : جَرَى فِيهِ الْمَاءُ أَيَّامَ الرَّبِيعِ .

وَمَحَّجَ فَلَانٌ : إِذَا أَرَادَكَ بِالْعَيْبِ ^(١) .

(محج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمَحْجُجُ ،

بِالْفَتْحِ : مَسَحَ شَيْءٌ عَنْ شَيْءٍ . وَالرَّيْحُ تَمَحَّجُ

الْأَرْضَ : تَذْهَبُ بِالْغَرَابِ حَتَّى تَتَنَاوَلَ مِنْ أَدَمَةِ

الْأَرْضِ تُرَابَهَا . قَالَ الْعَجَّاجُ :

وَمَحَّجٌ أَرْوَاحُ يُبَارِينَ الصَّبَا ^(٢)

أَغْشَيْنَ مَعْرُوفَ الدِّيَارِ التَّيْرَا

وَمَحَّجْتُ اللَّحْمَ : قَشَرْتُهُ .

وَمَحَّجْتُ الْإِدِيمَ : دَلَكْتُهُ ، وَكَذَلِكَ مَحَّجْتُ

الْحَبْلَ : إِذَا دَلَكْتَهُ لِيَلِينَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مَحَّجٌ : إِذَا كَذَبَ .

وَالْمَحَّاجُ : الْكَذَّابُ وَأَنْشَدَ :

وَمَحَّاجٌ إِذَا كَثُرَ التَّجَنَّى ^(٣)

وَمَحَّجَ الْمَرَأَةَ وَمَحَّجَهَا : إِذَا جَامَعَهَا :

وَمَحَّجَ اللَّبَنَ : إِذَا مَخَضَهُ .

وَمَا حَجَّتِ الرَّجُلُ ثُمَّ حَجَّةً وَمَحَّجًا : إِذَا مَا طَلَّتَهُ .

وَمَحَّجٌ بِالْكَسْرِ : فَرَسٌ مَالِكٌ بِنِ عَوْفِ

النَّصْرِيِّ .

« ح » مِرْنَا عُقْبَةً مَحْجُوجًا : أَيْ بَعِيدَةً .

(مخج)

تَمَخَّجْتُ الْمَاءَ : إِذَا حَرَكْتَهُ قَالَ : ^(٥)

« صَافِيَ الْجَمَامَ لَمْ تَمَخَّجْهُ الدَّلَا ^(٦) »

أَيْ لَمْ تَمَخَّضْهُ .

(مدج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : مُدَّجٌ :

سَمَكَةٌ بَحْرِيَّةٌ ، وَأَخْصِيهُ مُعْرَبًا ، وَأَنْشَدَ أَبُو الْهَيْثَمِ

فِي الْمُدَّجِ :

يُغْنِي أَبَا ذَرْوَةَ عَنْ حَانُوتِهَا

عَنْ مُدَّجِ السُّوقِ وَأَنْزَرُوتِهَا

قَالَ : مُدَّجٌ : سَمَكٌ اسْمُهُ مُشَقٌّ . ^(٧) وَأَنْزَرُوتِهَا :

يُرِيدُ عَنَزَرُوتِهَا .

(١) في تاج العروس : هكذا في سائر النسخ ولم أدر ما معناه ، وقد تصفحت غالب أمهات الفقه وراجعت في مظانها .

فلم أجد لهذه العبارة تائلا ولا شاهدا : فليُنظر

(٢) في نسخة م / ش : أجوج ويحجج لفتان في ناجوج وماجوج . وقال رزية بن العجاج أجوج وماجوج وقرأ أبو معاذ :

« يحجج » والمجج : ما ترى من نقط العسل على الحجارة . (٣) ديوانه ٧٣ / ق ٢ : (٤٣) . (٤) اللسان .

(٥) المصحح كما ورد في اللسان مادة (دلو) . (٦) اللسان برواية : طامي الجمام . (٧) في اللسان : متور بدون ضبط و

(مدج)

« ح » - المدلوج : الدملوج .

(مدج)

« ح » - تمدج البطيخ : نضج .

(١) والتمدج : الامتلاء ، والانتفاخ ، والاتساع .

والتمدج : التوسيع .

(مدج)

« ح » - مدجج : أكمة باليمن .

(مرج)

إبل مرج ، بالتحريك : إذا كانت ترعى ولا راعى لها ، ودابة مرج ، لا يدنى ولا يجع ، قال أمية ابن أبي عائذ الهذلي :

أوجابه من وخيش وجرة فردة

(٢) من ررب مرج أولات ضباصي

وأمرجت الدابة لمرجا : رعيها .

وناقة فمرج : إذا كان من عادتها أن نلتي ولدها بعد ما صار غرسا .

وقال ابن دريد : رجل فمرج : إذا كان يمرج أموره .

والمرجان : البسد ، عند بعضهم . وقال الدينوري : أخبرني بعض الأعراب أن المرجان بقلة ربيعة ترتفع قيس الذراج لها أغصان حمر وورق مدور عريض كثيف جدا رطب روي ، وهو ملبنة ولا ترعاه الإبل ، ولكن البقر والغنم ، ولها نور ضعيف لا يذكر ، الواحدة مرجانة . وقد سموا مرجانة .

وخوط مرجج : مدخل في الأغصان قد التبتت شناعيه ، أي أغصانه الطويلة . قال الداخلى ابن حرام الهذلي يصف بقرة : فراغت فالتفتت به حشاها
تفر كانه خوط مرجج (٣)
أي تفر السهم .

وفي حديث كعب وذكر ملحمة للروم فقال : « والله ما دبة من لحوم الروم بمروج عكا » (٤) ، وهى بلد بالشام أضيفت المروج إليها .

(١) قال الصغاني في « الباب » التمدج وتمدجت تصحيف ، والصواب التمدح وتمدحت بالحاء المهملة (ح/هـ) .

(٢) شرح أشعار الهذليين : ٦١٨

(٣) شرح أشعار الهذليين : ٤٩٠

(٤) الفائق : ٢٠/١

وقال الجوهرى : قال أبو دؤاد :

مَرَجَ الدِّينَ فَأَعَدَّتْ لَهُ

مُشْرِفَ الْحَارِكِ مَحْبُوكِ الْكَتَدِ^(١)

والرواية : أَرَبَ الدَّهْرُ . وقد أنشده في .

« أ ر ب » على الصِّحَّة .

« ح » المَرِجُ : العُظِيمُ الأَبْيَضُ وَسَطُ الْقَرْنِ ،

وَجَمْعُهُ أَمْرِجَةٌ .

وَالرَّزَبُ الْمَرَجُ : الْبَيْضُ .

وَأَمْرَجَ الْعَهْدُ : إِذَا لَمْ يَفِ بِهِ .

وَمَرَجُ الْأَطْرَاحُونَ : قُرْبَ الْمَصِصَةِ .

وَمَرَجُ الْخَلِيجِ مِنْ نَوَاحِي تُغُورِ الْمَصِصَةِ . وَمَرَجُ

الدُّبَايَاجِ : وَادٍ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَصِصَةِ عَشْرَةُ أَمْيَالٍ .

وَمَرَجُ الصَّفُورِ بِدِمَشْقَ . وَمَرَجُ فَرَّيْشَ : بِالْأَنْدَلُسِ .

وَمَرَجُ عَذْرَاءَ : بِغُوطَةِ دِمَشْقَ . وَمَرَجُ بَنَى هُمَيْمَ

بِالصَّعِيدِ مِنْ مِضَرَ شَرْقِ النَّيْلِ . وَمَرَجُ الْمَوْصِلِ

وَيُعْرَفُ بِمَرَجِ أَبِي عُبَيْدَةَ مِنْ جَانِبِهَا الشَّرْقِيِّ^(٢) .

وَمَرَجُ الضَّبَائِزِ : بِالْجَزِيرَةِ قُرْبَ الرِّقَةِ ،

مُضَافٌ إِلَى الضَّبَّازِ بْنِ مُعَاوِيَةَ صَاحِبِ الْحَضِرِ .

وَمَرَجُ عَبْدِ الْوَاحِدِ بِالْجَزِيرَةِ .

(مرنج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْبُشَيْرِيُّ : الْمَرْجُ ،

عَلَى مِثَالِ جَعْفَرٍ ، وَالْمَرْتُكُ ، وَالْمَرْجُ ، وَلَيْسَ

بِتَصْحِيفِ الْمَرْجِ : الْمُرْدَارَسَنَجُ ، ذَكَرَهُ صَاحِبُ

التَّكْمَلَةِ فِي بَابِ فَعَلٍ ، وَذَكَرَهُ الْغُورِيُّ فِي جَامِعِهِ

فِي بَابِ مَفْعَلٍ ، وَلَيْسَ لَهُ وَجْهٌ لِأَنَّهُ مُعْرَبٌ ،

فَتَكُونُ حُرُوفُهُ أَصْلِيَّةً ، وَلَا وَجْهَ إِلَى تَنَحُّ الْمِيمِ ،

كَذَا ذَكَرَ صَاحِبُ التَّكْمَلَةِ لِأَنَّهُ تَعَرِّبُ مُرْدَهُ أَيْ

الْمَيْتِ . وَالْمِيمُ مِنْ مُرْدَةٍ مضمومةٌ ، فَكَذَلِكَ مِنْ

مُعَرَّبِهِ وَالِدَالُ وَالتَّاءُ قَرِيبَا التَّخْرِجِ . وَمَعْنَى

الْمُرْدَارَسَنَجِ : الْحَجَرُ الْمَيْتُ ، فَانْضِمَامُ الْمِيمِ فِي الْمُرْتَجِ

كَانْضِمَامِهَا فِي الْمُرْدَارَسَنَجِ .

(مردربج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالْمُرْدَارَسَنَجُ مَعْرُوفٌ ،

وَهُوَ مُعَرَّبٌ وَأَصْلُهُ بِالْفَارْسِيَّةِ مُرْدَارَسَنَكُ ، وَمَعْنَاهُ

الْمَحْجَرُ الْمَيْتُ ، وَيَكْتُبُونَ فِي كُتُبِ الطِّبِّ

مُرْدَارَسَنَجَ بِغَيْرِ الرَّاءِ الثَّانِيَةِ .

(١) السان وانظر (أرب) .

(٢) في معجم البلدان : أبو عبيدة .

(٣) هو أحمد بن محمد الخازنمي . والتكلمة هذه تكلمة لكتاب المعين لخليل بن أحمد .

(مزج)

ابن دريد : المزج بالكسر : اللوز المر ،
لغة فارسية معربة ، يتكلم بها أهل اليمن . وقال
غيره : هو المزيج .

والمزيج : المزوج .

ومزج السبل تمزيجا : إذا لَوَّنَ من خضرة
إلى صفرة .

وقال ابن شميل : يسأل السائل فيقال :
مزجوه ، أى أعطوه شيئا ، وأنشد :

وأخنيق الماء القراح وأنطوى

إذا الماء أُمسى للمزج ذا طعم^(١)

وتمازج الشيطان وأمرجا ، أى اختلطا .

وقال الجوهري : المزج : العسل . قال
أبو ذؤيب :

بغاء يمزج لم ير الناس مثله

هو الضحك إلا أنه عمل النحل^(٢)

والصواب : المزج بكسر الميم فى اللغة
وفى البيت .

والمزاج اسم ناقة قال :

فدعوتها باسم المزاج فأقبلت

رتكا وكانت قبل ذلك ترسف

« ح » - المازجة : المفخرة .

ومزجته على فلان : أى غظته وحرشته .

والمزاج : موضع على متن القمقام من طريق
الكوفة ، وقيل : موضع فى شرق الميخنة .

والموازيج : موضع ، وقال أبو عمرو :
المواجر وقد ذكر فى الزاى .

(مشج)

واحد الأمشاج مشج مثل سبب وأسباب ،

ومشج مثل قتب وأقطاب ، ومشج مثل كيف
وأكتاف ، قال الشاعر .

طوت أحشاء مرنجة لوقت

على مشج سلالته ميهين^(٣)

وقال الجوهري : قال الشاعر :

كان النمل والفوقين منها

خلال الریش سيط به المشج^(٤)

(٢) شرح أشعار الهذليين / ٩٦

(٤) شرح أشعار الهذليين : ٦١٩

(١) اللسان ورواه للزج وعليه فلا شاهد فيه

الضحك : الطلع ، أو النثر الأبيض

(٣) اللسان - ديوانه : ٩٤

والرواية :

كَانَ الرَّيْسَ وَالْفُوقَيْنِ مِنْهَا

خِلَالَ النَّصْلِ سَيِّطَ بِهِ مَشِيحُ

وَيُرَوَّى : مِنْهُ ، أَيْ مِنَ السَّهْمِ ، وَمِنْهَا :

أَيْ مِنَ السَّهَامِ . وَالْبَيْتُ لِلدَّخِيلِ أَخَى بَنِي سَهْمٍ

ابن معاوية الهذلي . وَيُرَوَّى خِلَافَ النَّصْلِ ،

أَيْ بَعْدَ ، وَاسْمُ الدَّخِيلِ زُهَيْرٌ .

« ح » الْأَمْشَاجُ : الَّتِي تَجْتَمِعُ فِي السَّرَّةِ .

(معج)

مَعَجَ الرَّجُلُ جَارِيَتَهُ يَمْعِجُهَا : إِذَا نَكَحَهَا .

وَمَعَجَ الْمُتَمَوِّلُ فِي الْمَكْدُورَةِ : إِذَا حَرَّكَ فِيهَا .

وَفَعَلَ ذَلِكَ فِي مَعْجَةٍ شَبَابَةٍ ، أَيْ فِي عُنُقُوَانِهِ .

« ح » - تَرَكْتُ الْقَوْمَ فِي مَعِجٍ وَمَاجٍ ، أَيْ

فِي قِتَالٍ وَاضْطِرَابٍ ، وَالْمَعِجُ : التَّلَوَّى وَالتَّنَنِّي ،

« ح » - قَلْبُ التَّمْعِجِ .

(معج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : مَعِجَ :

إِذَا عَدَا . وَمَعِجَ : إِذَا سَارَ .

(مفج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْفَرَزْدَاءُ : رَجُلٌ

تَفَاجَعٌ مَفَاجَعٌ : إِذَا كَانَ أَحْمَقَ مَائِقًا ، وَقَدْ

تَفَجَّجَ وَمَفَجَّجَ .

(ملج)

مَلَجَ الصَّبِيُّ ، بِالْكَسْرِ ، يَمْلَجُ : إِذَا رَضِعَ

مِثْلَ مَلَجٍ بِالْفَتْحِ .

وَالْمَلِجُ : الرِّضِيعُ . وَالْمَلِجُ ، أَيْضًا : الْجَلِيلُ

مِنَ النَّاسِ .

وَالْمُلْجُ : الْإِدْءَاءُ الرُّضْعِ .

وَالْمُلْجُ ، بِالضَّمِّ : تَوَاهُ الْمُقِيلِ .

وَالْأَمَاجُ : الْأَسْمَرُ ، وَالْجَمْعُ مَلَجٌ .

وَالْأَمَاجُ : هَذَا الدَّوَاءُ الْمَعْرُوفُ ، وَهُوَ

تَعْرِيبُ أَمَلِهِ .

وَفِي حَدِيثِ طَهْفَةَ بْنِ أَبِي زُهَيْرٍ النَّهْدِيِّ :

« وَسَقَطَ الْأَمْلُوجُ ، وَمَاتَ الْعُسْلُوجُ » . قَالَ

الْقَتَبِيُّ : الْأَمْلُوجُ : وَرَقٌ كَالْعِيدَانِ لَيْسَ بِعَرِيضٍ

مِثْلَ وَرَقِ الطَّرْفَاءِ وَالسَّرْوِ وَيَكُونُ لِبَعْضِ الشَّجَرِ ،

وَالْجَمْعُ الْأَمَالِجُ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ عِنْدِي

نَوَى الْمُقِيلِ ، مِثْلُ الْمُلْجِ سَوَاءً . وَيُرَوَّى :

(١) فِي الْقَامُوسِ : أَمَلُهُ بِدُونِ مَدٍّ . وَفِي هَامِشِ تَاجِ الْعَرُوسِ قَوْلُهُ : أَمَلَهُ بِهَامِشِ الْمَطْبُوعَةِ أَمَلَهُ رُوزَانِ نَادِرَةٍ وَأَمَلَهُ

بُوزَنْ جَمِيلَةٍ .

وَسَقَطَ الْأُمْلُوجُ مِنَ الْبَكَارَةِ : أَيْ هُزِلَتْ الْبَكَارَةُ
فَسَقَطَ عَنْهَا مَا عَلَاهَا مِنَ السَّمَنِ بَرَعِيَ الْأُمْلُوجُ
فَسَمِيَ السَّمَنُ نَفْسَهُ أُمْلُوجًا عَلَى سَبِيلِ الِاسْتِعَارَةِ ،
كَقَوْلِهِ يَصِفُ غَيْثًا :

أَقْبَلَ فِي الْمُسْتَنِّ مِنْ رَبَائِهِ
أَسْنِمَةُ الْآبَالِ فِي سَحَابِهِ
وَمَلَجَ الرَّجُلُ : إِذَا لَاحَ الْأُمْلُوجُ .

وَأَمْلَاجَتُ غَيْثُهُ : إِذَا رَأَيْتَهُمَا وَهَمَا شَهْلَاوَانِ
مِنْ الْكِبَرِ .

وَأَمْلَاجُ الصَّبِيِّ ، وَأَمْلَاجٌ ، مَهْمُوزًا وَغَيْرَ
مَهْمُوزٍ : إِذَا طَلَعَ .
وَمُحَمَّدُ بْنُ مُعَاوِيَةَ بْنِ مَالَجٍ ، بَفَتْحِ اللَّامِ :
مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

وَمَلِجٌ ، عَلَى فَعِيلٍ : قَرِيبٌ مِنْ قُرَى رِيْفٍ
مِضْرٍ .

وَمِلْنَجَةٌ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ وَفَتْحِ اللَّامِ وَسُكُونِ
النُّونِ : مَحَلَّةٌ مِنْ مَحَالِّ أَصْفَهَانَ .

« ح » - مَلَجٌ : نَاجِيَةٌ مِنْ نَوَاحِي الْأَحْشَاءِ .
وَأَمْلَاجٌ : أَرْتَضِعُ ^(١)

(منج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالْمَنْجُ ، بِالضَّمِّ : الْمَاشُ
الْأَخْضَرُ ، وَهُوَ تَعْرِيبُ مُذَكِّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمَنْجُ ، بَفَتْحِ الْمِيمِ : إِمْرَأَةٌ
الْفَذَكُ ^(٢) ، دَخِيلٌ فِي الْعَرَبِيَّةِ . قَالَ : وَهُوَ
حَبٌّ إِذَا أُكِلَ أَسْكَرَ آكِلَهُ وَغَيَّرَ عَقْلَهُ . وَذَكَرْنَا
الْبَنْجَ ، بِالْبَاءِ ، فِي مَوْضِعِهِ .

« ح » - الْمَنْجُ : التَّمْرُ يُجْتَمِعُ مِنْهُ اثْنَتَانِ
وَتَلَاثٌ يَلْزُقُ بَعْضُهَا بَعْضًا .

وَمَنْجَانٌ : مَنْ قُرِيَ أَصْفَهَانُ .
وَمَنْوَجَانٌ ^(٣) : بَلَدٌ ، وَهُوَ مَعْرَبٌ مَّنُوغَانُ .

(٤)
(مهج)

الْأَمْهُوجُ : اللَّبَنُ إِذَا سَكَنَتْ رِغْوَتُهُ وَخَلَصَ
وَلَمْ يَخْتَضِرْ .

وَمَهَجَ الرَّجُلُ : إِذَا حَسَنَ وَجْهُهُ بَعْدَ عِلَّةٍ .
وَرَجُلٌ مَمْهُوجُ الْبَطْنِ ، أَيْ مُسْتَرْخِيهِ .
« ح » - اَمْهَجَ فُلَانٌ : اَنْتَرَعَتْ مَهْجَتُهُ ^(٥) .

(١) * فِي نَسْخَةِ م/ش : الْأَمْلَجُ : الْقَفَرُ الَّذِي لَيْسَ فِيهِ شَيْءٌ . . . وَطَلَبَتْ الذَّاقَةُ : ذَهَبَ لِبْهَا وَبَقِيَ شَيْءٌ . إِذَا ذَاقَهُ إِنْسَانٌ رَجَدَ
طَعْمُ الْمَلْحِ .

(٢) فِي اللَّسَانِ : الْمَذَكُّ .

(٣) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : مَنْوَجَانُ « بِالْقَافِ »

(٤) خَالَفَ تَرْتِيْبَهُ هُنَا فَهَرِيقْدَامُ الرَّوَادِ عَلَى الْمَاءِ . . . (٥) * فِي نَسْخَةِ م/ش : مَهْجَا : نَكَبْهَا . وَبَهْجَا : رَضَمَهَا .

(موج)

المُؤُوجُ : مُؤُوج الدَاغِصَةِ ، وَمُؤُوجُ السِّلْعَةِ ،^(١)
تَمُورُ بِنِ الْجِلْدِ وَالْعَظِيمِ ، وَقَدْ مَاجَتْ تَمُوجُ .
«ح» - مَوْجَةُ الشَّبَابِ : عُنْفُوَانُهُ .

وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا كَانَتْ نَاجِيَةً وَجَالَتْ أَنْسَاءُهَا
لَاخْتِلَافِ يَدَيْهَا وَرِجَالِهَا : إِنَّمَا لَمْ يَجِ عَلَى فَعْلَى .
وَمَاجَ عَنِ الْحَقِيقِ : مَالَ .
وَأَبُو عِيدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ مَاجَةَ الْقَزْوِينِي^(٢)
صَاحِبُ السُّنَنِ .

(ميج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْمِيجُ : الْإِخْلَاطُ .
«ح» - الثَّنَائُ بْنُ مُقَرَّنَ بْنِ عَائِذِ بْنِ مِيجَى
الْمُزَنِيُّ : مِنَ الصَّحَابَةِ .

فصل النون

(نأج)

نَآجُ الْبُومِ : إِذَا نَامَ . وَنَآجُ الثَّوْرِ : إِذَا خَارَ .
وَالْحَدِيثُ الْمَنُوءُجُ : الْمَعْطُوفُ أَنْشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ :

قَدْ عَلِمَ الْأَحْمَاءُ وَالْأَزَاوِجُ
أَنْ لَبَسَ عَنْهُمْ حَدِيثُ مَنُوءُجٍ
وَالنَّآجُ : الْأَسَدُ .

«ح» - نَبَجْتُ : إِذَا أَكَلْتُ أَكْلاً ضَعِيفًا .

(نبج)

الْمِنْبَجُ ، بِالْكَسْرِ . الرَّجُلُ يُعْطَى بِلِسَانِهِ
مَا لَا يَقْعَلُهُ .

وَالنَّبَجَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْأَكْمَةُ . وَالْجَمْعُ
النَّبَاجُ ، وَنَبَاجُ تَيْتَلٍ : مَوْضِعٌ^(٤) . وَيُقَالُ نَبَاجُ
بَنِي سَعْدٍ بِالْقَرَيَتَيْنِ ، وَهُوَ فَيْرُ نَبَاجِ بْنِ عَامِرٍ .
وَالنَّابِجَةُ وَالنَّبِيجُ : كَانَ مِنْ أَطْعِمَةِ الْعَرَبِ
فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، يُحَاضُّ الْوَبْرُ بِاللَّبَنِ وَيُجَدُّ ، قَالَ
الْجَعْدِيُّ يَذْكُرُ نِسَاءً :

تَرَكْنِي يَطَالَةً وَأَخَذَنِي جِدًا

وَأَلْقَيْتِ الْمَكَاحِلَ لِلنَّبِيجِ

وَنَبَجَتِ الْقَبِجَةُ^(٥) : إِذَا خَرَجَتْ مِنْ جُحْرِهَا .

(١) الداغصة : العظم المدور المتحرك في رأس الركبة . (٢) السلة : زيادة في البدن كاللدة تتحرك إذا حركت

(٣) ماجه : لقب أبيه يزيد توفي سنة ٢٧٣هـ (الخلاصة/٣١٢) (٤) في معجم البلدان : فيه يوم لتتم على بكر بن وائل .

(٥) في (القاموس) : نبجت القبجة . وعلق عليه شارحه فقال الصواب القبجة ، بالموحدة ورد هذا التصويب بهامش الشارح

بما نصه : قوله الصواب القبجة وهو ذكر الجمل ليس بشئ . لأن النج الذي هو الثور يخرج القبجة بالتحنية والحاء المهملة

ثم قال ولقد لم يلفت السيد عاصم لقول الشارح . (٥/ق) .

وَالْأَنْبِجُ: حَمْلُ شَجَرَةٍ هندية عَلَى خِلْقَةِ الْحَوْثِ
مُحَرَّفُ الرَّاسِ وَنَوَاهُ دُوْنُ خَلْفِ يَرْبُبُ بِالْعَسَلِ وَيُحْمَلُ
إِلَى الْعِرَاقِ ، وَبَيْتُهُ حَامِضٌ يُفَلَقُ وَيُحَقِّفُ ؛
قَالَ الْخَلِيلُ : إِنَّهُ بِكسر الباء ، وَلَوْ قَالَ بِفَتْحِهَا
لَكَانَ صَوَابًا ، وَهُوَ تَعْرِيبُ أَنْبٍ .^(١)

وَأَنْبِجَ الرَّجُلُ : إِذَا خَلَطَ كَلَامَهُ .
وَأَنْبِجَ الرَّجُلُ : قَعَدَ عَلَى النَّبَاجِ ، أَيْ الْإِمْلَاقِ ،
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : نَبِجَ .

وَيُقَالُ لِلْمَجْدَحِ الَّذِي يُجْدَحُ بِهِ السَّوِيقُ :
النَّبَاجُ ؛ وَنَبِجَ : إِذَا جَدَحَ وَخَاضَ .

أَبُو عَمْرٍو : النَّبِجُ : الْفَرَارُ السُّودُ .
وَالْكِسَاءُ الْأَنْبِجَانِيُّ بِفَتْحِ الْبَاءِ لِلْمَنْبِجَانِيِّ عَلَى فِعْرِ
قِيَاسٍ ، مَنْسُوبٌ إِلَى مَنْبِجَ .
وَيَزِيدُ بْنُ سَعِيدٍ النَّبَاجِيُّ .

وَسَعِيدُ بْنُ بَرِيدٍ ، تَصْفِيرُ بَرِيدٍ ، النَّبَاجِيُّ مِنَ
الزُّهَادِ .

وَأَبُو مُقَاتِلٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ خَالِدٍ الْأَزْدِيُّ لَقَبَهُ
نَابِجُ .

وَعَلَى بْنُ نَابِجٍ الْبُخَارِيُّ ، وَهُوَ عَلَى بْنُ خَلِيفٍ ،
وَلَقَّبُ خَلِيفَ : نَابِجُ ، وَكَلَّاهُمَا مُحَدَّثٌ .

«ح» - تَنْبِجَ الْعَظْمُ وَانْتَبِجَ : إِذَا وَرِمَ .
وَالنَّابِجَةُ : الدَّاهِيَةُ .
وَالنَّبِجَانُ : الْوَعِيدُ .
وَتُرِيدُ أَنْبِجَانِي : إِذَا كَانَتْ لَهُ سُخُونَةٌ^(٢) .

(نَتِج)

انْتَبَجَتِ النَّاقَةُ : إِذَا ذَهَبَتْ عَلَى وَجْهِهَا قَوْلًا
حَبِثٌ لَا يُعْرَفُ مَوْضِعُهَا .

وَقَدْ قَالَ الْكُتَيْبُ بَيْتًا فِيهِ لَفْظُ لَيْسَ بِالْمُسْتَقْبِضِ
فِي كَلَامِ الْعَرَبِ وَهُوَ قَوْلُهُ :

لَيَنْتَبِجُوهَا فِتْنَةً بَعْدَ فِتْنَةٍ
فَيَفْتَصِلُوا أَفْلَاحَهَا ثُمَّ يَرْبُوهَا^(٣)

فَأَظْهَرَ التَّضْعِيفَ ، أَيْ لِوُلْدِهَا ، وَالْمَعْرُوفُ
فِي كَلَامِهِمْ لَيَنْتَبِجُوهَا . وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

قَدْ انْتَبِجَتْ مِنْ جَانِبٍ مِنْ جُنُوبِهَا
عَوَانًا وَمِنْ جَنْبٍ إِلَى جَنْبٍ يَكْرَأُ^(٤)

(١) بهامش قاج العروس قوله معرب أنب ، كتب عليه بهامش المطبوع : أنبج معرب أنه بزيادة الهاء وزان رفعة .
(انظر منتهى الأرب وبيان عامم) .

(٢) * في نسخة م / ش : النَبِجُ ، البردية تقدمه بجموله بين لوحين من ألواح السفينة ثم يخرزون عليه .

* البريج : الكبش ينحى فلا يجزله صوف إدا [وردت هذه بعد مادة بنج ومكانها هنا] .

(٤) الأساس - ديوانه / ١٧٦ (ق / ٢٤ : ٣١) .

(٣) اللسان .

قال : اُنْتُجَّتْ عَلَى اُنْتَعَلَتْ ، مِنْ نُجَّتْ ،
فَاسْتِجَازَةُ ذِي الرُّمَّةِ اُنْتُجَّتْ فِي مَعْنَى نُجَّتْ لَا فِي
مَعْنَى اُنْتُجَّتْ ، أَيْ هَذِهِ النَّارُ اُنْتُجَّتْ مِنْ جَانِبِ
مِنْ جُنُوبِهَا ، بِمَعْنَى نُحْرُوجَ النَّارِ مِنْ قُرْصَةِ الزُّنْدِ .
وَأُنْتُجَّتْ النَّاقَةُ : لَعَنَتْ فِي نُجَّتْ عَنْ الزَّجَّاجِ .
« ح » - اُنْتُجَّ الْقَوْمُ : إِذَا كَانَتْ عِنْدَهُمْ
إِبِلٌ حَوَامِلُ تُنْتَجُّ .

وَتُنْتَجَّتِ النَّاقَةُ : تَزَحَّرَتْ لِخُرُوجِ وَلَدِهَا .
وَالْمُنْتَجَةُ : الْاِسْتُ ، وَالصَّحِيحُ أَنَّهَا بِالنَّاءِ
الْمُثَلَّثَةِ .

(نشج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْمُنْتَجَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْاِسْتُ سُمِّيَتْ مُنْتَجَةً لِأَنَّهَا
تَنْشُجُ ، أَيْ تُخْرَجُ مَا فِي الْبَطْنِ .
وَيُقَالُ لِأَحَدِ الْعِدَائِنِ إِذَا اسْتَرْجَى قَدْ اسْتَنْشَجَ ،
قَالَ هِيبَانُ بْنُ خُفَّاتَةَ :

يَظَلُّ يَدْعُو نَيْبَهَا الصَّمَايْعِيَّ^(١)
وَالْبَكَرَاتِ اللَّفَّحَ الْفَوَائِحِيَّ
بَصَفْتِهِ تَزْفِي هَدِيرًا نَائِحِيَّ
تَرَى اللَّغَادِيدَ بِهَا حَوَائِجِيَّ

شَبَّهَ شَقِيقَةَ الْفَعْلِ بِالصَّفَةِ ، وَهِيَ الصُّفْنُ .
وَالْحَوَائِجُ : الْمُتَشَفِّعَةُ .

« ح » - نَحْرَجُ فَلَانٌ مَشْجًا ، أَيْ نَحْرَجُ وَهُوَ
يَسْلُحُ سَلَحًا .

وَنُجَّتُ بَطْنُهُ بِالسَّكِينِ : إِذَا وَجَّاهُ .
وَالنَّجُّ : الْجَبَانُ الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ .
وَالنُّجُ : أُمَاتُ سُودٍ .

(نحج)

نَحَجَّ الْقَوْمُ : إِذَا صَافُوا فِي الْمَوْضِعِ الَّذِي
تَرَبَّعُوا فِيهِ ثُمَّ عَزَمُوا عَلَى تَحْضِيرِ الْمِيَاهِ .

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : النَّجَجَةُ : الْمَنَعُ قَالَ :
فَنَجَجَهَا عَنْ مَاءِ حَلِيَّةٍ بَعْدَمَا

بَدَأَ حَاجِبُ الْإِصْبَاحِ أَوْ كَادَ يُشْرِقُ
وَنَحَجَّ : إِذَا تَحَرَّكَ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :
لَمَّا إِذَا مَذِي الْحُرُوبِ أَرْجَا^(٢)
مِنْهَا سَعَارًا وَاسْتَشَاطَتْ وَهَجًا
وَنَحَجَّتْ بِالْخَوْفِ مَنْ تَنَجَّنَا
وَلَيْسَتْ لِلشَّرِّ جُلًّا أَخْرَجَا
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ جَرِيرٌ .

(٢) ديوانه / ١٠ (ق / ٥ : ١٠٢ - ١٠٦) .

(١) اللسان - الضماح - الضماح - الفواج : الفتيات .

فَإِنَّ نَكَ قَرَحَةً خَبَّتْ وَنَجَّتْ

فَإِنَّ اللَّهَ يَشْفِي مَنْ يَشَاءُ^(١)

وليس البيت بحرير . وإنما هو للقطران .
وأشده أبو عبيدله في المصنّف على الصّحة .
وقال الجوهري : تَنْجَجَ لحمه ، أى كثر
واسترثى ، وهو تصحيف . وصوابه تَنْجَجُ
سبائين .

« ح » - النَّجْ : السّرعَةُ .

وَالنَّجُوجُ : السّريعُ .

وَتَنْجَجُ : تَحِيرُ .

(نَحْج)

« ح » - النَّحْجُ : السَّبِيلُ يَنْحَجُ فِي سَدِّ الْوَادِي ،
أى يَصَوْتُ وَيَصْدُمُ .

وَالنَّحْجُ : صَوْتُ الْإِنْسَانِ .

وَأَسْتَنْحَجَ الْمَكَانُ لِلْحَقِيرِ ، وَالْقَوْمُ لِلصَّالِحِ :
إِذَا لَانُوا .

(نَحْج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ :
النَّوْرَجُ : سِكَّةُ الْحَرَاثِ . وَكَذَلِكَ النَّيرَجُ . وَأَهْلُ

الْيَمَنِ يُسَمُّونَ الَّذِي يُدَاسُ بِهِ الطَّعَامُ مِنْ حَدِيدٍ
كَانَ أَوْ مِنْ خَشَبٍ : نَوْرَجًا .

وَالنَّوْرَجُ ، أَيْضًا : السَّرَابُ .

وَيُقَالُ : أَقْبَلَتِ الْوَحْشُ وَالْدَّوَابُّ نَيْرَجًا ،
وَعَدَتْ عَدْوًا نَيْرَجًا ، وَهُوَ سُرْعَةٌ فِي تَرَدُّدٍ ، قَالَ
العجاج :

تَذَكَّرْنَا عَيْنًا رَوَاءَ فَلَجَا^(٢)

فَرَّاحٌ يَحْدُوها وَرَاحَتُ نَيْرَجَا

وَقَالَ اللَّيْثُ : النَّيرَجُ : أَخَذَ كَالسِّحْرِ وَلَيْسَ

بِسِحْرٍ ، إِنَّمَا هُوَ تَسْبِيهُ وَتَلْبِيسُ .

وَنَيْرَجَتُ الْمَرْأَةُ : نَكَحَتْهَا .

وَالنَّارَنَجُ ، هَذَا النَّمْرُ الْمَعْرُوفُ ، وَهُوَ مَعْرَبٌ ،
وَهُوَ بِالْفَارِسِيَّةِ : نَارَنَكُ .

« ح » - النَّوْرَجَةُ وَالنَّيرَجَةُ : الْاِخْتِلَافُ

لِأَقْبَالٍ وَإِدْبَارٍ ، وَكَذَلِكَ فِي الْكَلَامِ ، وَهِيَ النَّيْمَةُ^(٣)
وَالْمَشْيُ بِهَا .

(نَحْج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
نَرَجَ : إِذَا رَقَصَ .

(٢) ديوانه : ١٠ (ق/٥ : ٨٨٧٨٨٧) .

(١) اللسان وعزاه للقطران أيضا .

(٣) في اللسان : النَّيرَجُ وَفِي تاج العروس : وَهُوَ الْمُنْقُولُ عَنْ نَصِّ كَلَامِ اللَّيْثِ .

(٤) * في نسخة م/ث : النَّيرَجُ : النَّافَةُ الْجَوَادُ . وَالنَّيرَجُ : النَّمَامُ .

وَالنَّيْزُجُ : جَهَازُ الْمَرْأَةِ إِذَا كَانَ نَازِي الْبَطْرِ
طَوِيلَهُ . أَنشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ :
* بِذَلِكَ أَشْفَى النَّيْزِجَ الْيَخْجَامَا *

(نَسَج)

نَاقَةُ نَسُوجٍ : وَهِيَ الَّتِي لَا يَضْطَرِبُ حِمْلُهَا^(١)
عَلَيْهَا ، وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي تُقَدِّمُ جَهَازَهَا إِلَى كَاهِلِهَا
لِشِدَّةِ سَيْرِهَا .

وَنَسَجَ الشَّاعِرُ الشَّعْرَ ، وَنَسَجَ الرَّجُلُ الْكَلَامَ :
إِذَا لَخَّصَهُ وَزَوَّرَهُ . وَالكَذَّابُ يَنْسُجُ الزُّوْرَ
قَالَ الْعَجَّاجُ :

حَتَّى رَهَبْنَا الْإِثْمَ أَوْ أَنْ تُنْسَجَا^(٢)
عَنَّا أَقَاوِيلُ أَمْرِي تَسْدَجَا

وَالنَّسَاجُ : الَّذِي يَنْسُجُ الثَّوْبَ ، قَالَ :
يَا حَبَسْذَا الْقَمْرَاءُ وَاللَّيْلُ السَّاجُ
وُطِرُقٌ مِثْلُ مُسَلَاءِ النَّسَاجِ
وَيُسَمَّى الزَّرَادُ نَسَاجًا .
وَالنُّسُجُ ، بَضْمَتَيْنِ : السَّجَادَاتُ .

(نَضَج)

« ح » - الْمِنْضَاجُ : السَّقْفُودُ .

(نَعَج)

أَبُو نَعِجَةَ صَالِحُ بْنُ شُرَحْبِيلَ بْنِ أَبِي رُمَاجٍ
الْحَمَرِيُّ ، مِنَ الشُّعْرَاءِ الَّذِينَ غَلَبَتْ كَاهَمُ عَلَى أَسْمَائِهِمْ ،
مِنْ رَبِيعَةٍ . وَالْأَخْنَسُ بْنُ نَعْبَةَ الْكَلْبِيِّ : شَاعِرٌ .
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الْعَجَّاجُ :

فِي نَاعِجَاتٍ مِنْ بَيَاضِ نَعْبَا^(٣)

وَالرِّوَايَةُ : نَعِجَاتٍ ، بِغَيْرِ أَلِفٍ .

وَقَالَ أَيْضًا : وَمَنْعَجٌ ، بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ ،
وَالصَّوَابُ فِيهِ كَسْرُ الْعَيْنِ ، وَلَعَلَّهُ نَقْلُهُ مِنْ كِتَابِ
الْفَارَابِيِّ .

(نَفَج)

النَّفْجَةُ ، بِالْكَسْرِ : رُقْعَةٌ لِلْقَمِيصِ تَحْتَ
الْكُمِّ ، وَهِيَ تِلْكَ الْمُرَبَّعَةُ . وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ :
تُسَمَّى الدَّخَارِيصُ النَّفَاجُ ، لِأَنَّهَا تَنْفُجُ الثَّوْبَ
فَتَوْسَعُهُ .

(١) فِي تَاجِ الْعَرُوسِ : لَا أُدْرِي كَيْفَ ذَلِكَ وَالَّذِي صَرَحَ بِهِ غَيْرُ وَاحِدٍ مِنَ الْأُئِمَّةِ : النَّسُوجُ مِنَ الْإِبِلِ الَّتِي لَا يَبْتَثُ حِلْيَتُهَا
وَلَا تَنْتَبِهَا عَلَيْهَا وَإِنَّمَا هُوَ مُضْطَرِبٌ . ٥١٠ . وَلَعَلَّ الدَّيْرَةَ عَلَى هَذَا الْوَجْهِ : هِيَ الَّتِي يَضْطَرِبُ ، وَلَا زَائِدَةٌ مِنَ النَّاسِجِ .
(٢) دِيوَانُهُ : ٩ (ق / ٥١٠ : ٥٠٠) .
(٣) دِيوَانُهُ : ٩ (ق / ١١٠ : ٥٠) .
(٤) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : الْمَشْهُورُ الْكَسْرُ وَبَعْضُهُمْ قَدْ رَوَاهُ بِالْفَتْحِ .

والتفجج ، بضمّتين : الثقلان من الناس .
والتفجج : الذى يحىء اجنبياً فيدخل بين القوم
ويسمل ويصلح أمرهم . وقال نعلب : التفجج :
الذى يتعرّض بين القوم لا يصلح ولا يفسد ،
والجمع التفجج .

وامرأة تفجج الحقيية : اذا كانت ضخمة الأزداف
والمآكم . قال النابغة الذبياني :

مخطوطة المتن غير مفاضة

^(١)
تفجج الحقيية بضمة المتجرّد
وصوت نافع : جاف غليظ ، قال هميان بن
خفافة السعدي :

^(٢)
تسمع للأعبد زجراً نافعاً
من فيلهم أياً هجاً أياً هجاً

وقيل : أراد بالزجر النافع الذى يتفجج الإبل
حتى تتوسع في مراتعها ولا تجتمع .

والإنفاج : إبانة الإناء عن الضرع عند
الحلب ، ومنه حديث أبي بكر رضى الله عنه " أنه
تزوج حبيبة بنت خارجة بن أبي زهير وهم
بالسج في بني الحارث بن الخزرج ، فكان إذا
أتاهم يأتيه النساء بأغانيهم فيحلب لهن ، فيقول
أنفج أم اليد ، فإن قالت أنفج باعد الإناء

من الضرع حتى تشتد الرغوة ، وإن قالت اليد
أدنى الإناء من الضرع حتى لا تكون له رغوة " .
الإلباد : إصاقي الإناء بالضرع .

والمستفجج ، بوزن متفعل : الذى يفتخر بأكثر
مما عنده .

ويقال : ما الذى استنفج غضبك ؟ أى أظهره
وأخرجه .

« ح » - الانفجائي : المفرط فيما يقول .
والنفجة والنفاجة : الدخريص .
والمنافج : ما تعظم به النساء أعجازهن .

(نفرج)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأنباري : رجل
نفرجاء ، بالمد ، لا يُجرى : وهو الجبان . وقال
غيره : النفرجة والنفراجة : الجبان الضعيف .
وهذا موضع ذكره وإن ذكر في (ف ر ج)
لمعنى .

« ح » - رجل نفرج ونفراج : جبان .
ونفريج : كثير الكلام .
ونفرج : أكثر الكلام .

(٢) اللسان .

(١) اللسان - الديوان ٦٦ : برواية : ربا الروادف .

(٣) الفائق ١١٦/٢ :

(نلج)

أهمله الجوهري . والنلج : دُخانُ الشَّحيمِ
يعالجُ به الرُّثْمُ حتى يَحْضُرَ ، وهو معزب وهو
النُّؤور بالعربية .

(نمذج)

أهمله الجوهري . والنمذج^(١) والنمؤذج ، مثالُ
الشيء الذي يُعمَلُ عليه ، تعريبُ نموذجه . والثاني
هو الصواب .

(نوج)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ الأعرابي : ناج
يَنُوجُ نَوْجًا : إذا رَأَى بَعْمَلِهِ .
والنَّوْجَةُ : الزَّوْبَةُ من الرياح .

(نهج)

أَنهَجْتُ له الطريقَ إِنْجَاجًا ، أي أَبَيْتُهُ وَأَوْصَحْتُهُ ،
مِثْلُ نَهَجْتُهُ . وَأَنهَجْتُ الثَّوبَ ، أَيضًا : أَخْلَقْتُهُ .
وَأَسْتَنَجَ الطريقُ : صارَ نَهْجًا .

« ح » — نَهَجَ الأمرُ : اسْتَبَانَ ، وسمعتُ
نَهْجَةَ النَّاسِ ، أي رِزْمَهُ .

وَنَهَجْتُهُ ، أي قَهَرْتُهُ .

وفلانٌ يَنْهَجُ على ما لم يسمِ فاعله : لغةٌ في يَنْهَجُ :
إذا انْبَهَرَ .

وَنَهَجَ ، بالفتح : لغةٌ في نَهَجَ ، بالكسر ،
عن الفراء .

(نهرج)

أهمله الجوهري . والنهرجة : المجامعة .
وطريقُ نَهْرَجٍ : واسعٌ .

فصل الواو

(وُج)

أهمله الجوهري . والوُج : الجوعُ الشديد .

(وئج)

التيابُ المَوْتُوجَةُ : الرَّخْوَةُ الغَزِيلُ والنَّسِجُ .

(وَجج)

الوَججُ : السُّرْعَةُ .

والوُجْجُ ، بضمين : النِّعَامُ السَّريعةُ .

وأما قولُ طَرَفَةَ أنشدته له الأزهرى وليس له :

(١) في تاج العروس : قال شيخنا قلا عن النواحي في تذكرته : هذه دعوى لا تقوم عليها حجة ، فازالت العلماء قديما
وحديثا يستعملون هذا اللفظ من غير تكبر ، حتى إن الزنجشري وهو من أئمة اللغة سمي كتابه في النجوى الأممؤذج وكذلك الحسن بن
رشيق القيرواني وهو إمام المغرب في اللغة سمي به كتابه في صناعة الأدب ، وكذلك الخفصاحي في شفاء الغليل نقل عبارة المصباح
وانكر علي من ادعى فيه الخن ... اه .

وَرِثَتْ فِي قَيْسَ مَاتَى مُمَرِّقٍ

وَمَشَتْ بَيْنَ الْحَشَايَا مَتْنَى وَجٍّ^(١)

نَقِيلُ : الْوَجُّ : الْقَطَا ، وَقِيلَ : الزَّمَامُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَجٌّ : بَلَدٌ بِالطَّائِفِ ،

وَفِي الْحَدِيثِ "أَخْرُوطَاةٌ وَطَنُهَا اللَّهُ بَوَّجٌ" يُرِيدُ

عَلَيْهِ السَّلَامُ : غَزَاةُ الطَّائِفِ ، وَفِيهِ غُلَاطَانُ :

أَحَدُهُمَا أَنْتَ وَجٌّ هِيَ الطَّائِفُ نَفْسُهَا لَا بَلَدٌ

بِالطَّائِفِ . وَالثَّانِي : قَوْلُهُ : يَرِيدُ غَزَاةَ الطَّائِفِ ،

غُلَطٌّ أَيْضًا ، وَلَعَلَّهُ أَخَذَهُ مِنَ الْغَرَسِينَ ، الْمُرَادُ

غَزَاةُ حَتِينٍ . وَحَتِينٌ وَادٍ قَبْلَ وَجٍّ ، لِأَنَّهَا آخِرُ

غَزَاةٍ أَوْقَعَ بِهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

عَلَى الْمُشِيرِكِينَ . وَأَمَّا غَزَاةُ الطَّائِفِ وَتَبُوكَ فَلَمْ

يَكُنْ فِيهِمَا قِتَالٌ .

(وَج)

أَهْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ شَيْخُ الْوَحْجِ : الْمُلْجَأُ ،

لُغَةُ صَحِيحَةٌ فِي الْوَجِّ ، قَالَ حُمَيْدُ بْنُ تَوْرٍ :

فَضَخَ السُّقَاةَ بَصَابَاتِ الرَّحَا

سَاعَةً لَا يَنْفَعُهَا مِنْهُ وَحَجٌّ^(٢) .

تَقَادِيًا مِنْ قَلَتَانِ عَائِسٍ

فَدَكُوحِ اللَّيْمَانِ مِنْهُ وَالْوَدَجِ

وَقَدْ وَحَجَّ ، بِالْكَسْرِ ، وَحَجًّا ، بِالتَّحْرِيكِ :

إِذَا التَّجَا قَالَ :

فَلَا وَحَجٌّ يَنْجِيكَ إِنْ رُمْتَ حَرْبَنَا

وَلَا أَنْتَ مَنَاعٌ عِنْدَ تِلْكَ بِأَمِيلٍ

وَأَوْحَجْتُهُ إِلَى كَذَا : الْجَنَاحُ .

« ح » الْأَوْحَاجُ : الْأَمَاكِينُ الْغَائِضَةُ ،

وَاحِدَتُهَا وَحَجَّةٌ .

(وَدَج)

يُقَالُ : فَلَانٌ وَدَجَى فِي فَلَانٍ : أَيْ سَبَى ،

وَوَسَّيْتِي .

وَتَوَدَّيْجُ الدَّابَّةُ مِثْلُ وَدَجِهَا .

وَتَوَدَّيْجٌ^(٥) : بَلَدٌ ، وَهُوَ مَعْبَرٌ مِنْ مَعَابِرٍ جِيحُونَ

تَمَّا يَلِي يَرِمْدَ .

(وَرَج)

الْأَوَارِجَةُ ، مِنْ كُتِبَ أَصْحَابِ الدَّوَاوِينِ

فِي الْخُرَاجِ وَنَحْوِهِ . إِنْ جَعَلْتَ الْأَوَارِجَةَ أَفَاعِلَةً ،

فَهَذَا مَوْضِعٌ ذَكَرَهَا ، وَإِنْ جَعَلْتَهَا فَوَاعِلَةً ، فَمَوْضِعُهَا

فَصَلُّ الْهَعَزِ مِنَ الْجِيمِ . وَفَدَّ ذِكْرَتْ ثُمَّ .

(وَسَج)

نَاقَةٌ وَسُوجٌ عَسُوجٌ : مَرِيعةُ السَّيْرِ . وَجَمَلٌ

وَسَاجٌ عَسَاجٌ .

(١) اللسان ، وفيه : مَاتَى يَفْنَى الْمَيِّم .

(٢) الفائق : / ١٦٥ .

(٣) ديوانة / ٦٤

(٤) في اللسان : إل . . (٥) في معجم البلدان : ضبط بضم الأول وإعجام الثاني .

وَعُقْبَةُ بْنُ وَسَاجٍ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

وَبُكَيْرُ بْنُ وَسَاجٍ مِنَ الشُّعْرَاءِ .

« ح » - وَيَسِيحُ مِنْ نَوَاحِي تُرْكِسْتَانِ ، بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ .

(وشج)

وَشَجُّ فَلَائِمْ مَحْمِلُهُ وَشَجًّا : إِذَا شَبَّكَ بِقَدِّ أَوْ شَرِبِطٍ ، لَفَلَا يَسْقُطُ مِنْهُ شَيْءٌ .

وَقَالَ الْكَسَائِيُّ^(١) : هُمْ وَشِيجَةٌ فِي قَوْمِهِمْ وَوَلِيجَةٌ ، أَيْ حَشَوٌ .

« ح » - الْوَشِيجَةُ : مَوْضِعٌ بِعَيْبِقِ الْمَدِينَةِ .

(ولج)

الْوَلَجُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الطَّرِيقُ فِي الرَّمْلِ .

وَأَوَّلَاجُ الْوَادِي : مَعَاظِفُهُ ، وَاحِدُهَا وَبَلَحَةٌ ، وَتُجْمَعُ الْوَلَجُ .

وَأَمَّا مَا أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَهُوَ لِعُبَيْدِ اللَّهِ ابْنِ قَيْسِ الرُّقَيَّاتِ ، وَزَعَمَ ثَعْلَبٌ أَنَّهُ مِنْ مَنَحُولَاتِهِ وَهُوَ لَطْرِيحٌ :

أَنْتَ ابْنُ مُسْلَمَتَاجِ الْبِطَاحِ وَلَمْ

تُطَرِّقَ عَلَيْكَ الْحُنَى وَالْوَلَجُ^(٢)

فَإِنَّ الْحُنَى وَالْوَلَجَ : الْأَزِفَةَ .

وَالْوَلَجُ ، أَيْضًا : النَّوَاحِي .

وَالْوَلَجُ : مَغَارِفُ الْعَسَلِ .

وَأَتْلَجَهُ الْحَرُّ فِيهِ ، أَيْ أَوْبَلَهُ . وَجَاءَ فِي بَعْضِ

الرُّقَى : « أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ كُلِّ نَافِثٍ وَرَافِثٍ ،

وَشَرِّ كُلِّ تَالِجٍ وَوَالِجٍ » .

وَالْتَلَجُ ، بِضَمِّ التَّاءِ وَفَتْحِ اللَّامِ : فَرَجُ الْعُقَابِ ،

وَأَصْلُهُ : وَلَجٌ .

وَوَلَجَ مَالُهُ تَوَلَّجًا : إِذَا جَعَلَهُ فِي حَيَاتِهِ لِبَعْضِ

وَلَدِهِ فَتَسَامَعُ النَّاسُ بِذَلِكَ فَاتَّقَدَّعُوا عَنْ سُؤَالِهِ .

« ح » - وَلَوَالِجُ : بَلَدٌ مِنْ أَعْمَالِ بَدَخْشَانَ^(٤) .

(وج)

« ح » - الْخَارَزَنْجِيُّ : الْوَمَاجُ : الْفَرَجُ ،

ذَكَرَهُ بِالْجِيمِ وَهُوَ بِالْخَاءِ .

(ونج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْوَنَجُ ،

بِالتَّحْرِيكِ : ضَرْبٌ مِنَ الْأَوْتَارِ ، وَقِيلَ : هُوَ

مَعْرَبٌ (وَنَه) . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْوَنَجُ ، بِفَتْحِ

النُّونِ : الْمَعْرُوفُ أَوْ الْعُودُ بِالْفَارِسِيَّةِ ، وَقَدْ

تَكَلَّمَتْ بِهِ الْعَرَبُ^(٥) .

(١) فِي السَّانِ عَنِ الْكَسَائِيِّ : لَمْ وَشِيجَةٌ فِي قَوْمِهِمْ وَوَلِيجَةٌ : أَيْ حَشَوٌ .

(٢) فِي السَّانِ وَلَاجٌ وَهُوَ جَمْعُ وَبَلَحَةٍ (عِنْدَ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ) وَجَمْعُ وَلَاجٍ وَوَلَجٌ . (٣) السَّانِ .

(٤) فِي نَسْخَةِ ٢/م : الْوَالِجَةُ : الدَّيْبِلَةُ ، وَالرَّجُلُ مَوْلُوجٌ . (٥) فِي السَّانِ : وَالْعَرَبُ قَالَتِ الْوَنُ بَشَدِيدِ النُّونِ وَ

«ح» - وَبَجْ : قرية من أعمال نَسَفَ
معزب (وَنَه) .

(ويج)

أهمله الجوهرى . وقال الليث : الْوَيْجُ :
خَشَبَةُ الْقَدَانِ . بلغة عُمان .

فصل الهاء

(هيج)

ابن دريد : الْهَيْجُ : الظُّبْيُ الذى له جُدَّتَانِ
مُسْتَبِيلَتَانِ فى جَنْبَيْهِ بَيْنَ شَعْرِ بَطْنِهِ وَظَهْرِهِ .
وَالْهُوَيْجَةُ : بطنٌ من الأرض ، وقيل :
المُطَمِّنُ منها ، وقيل : مُنْتَهَى الْوَادِىِ حَيْثُ تَدْفَعُ
دَوَائِقُهُ ، قال :

إِذَا شَرِبْتَ مَاءَ الرَّجَامِ وَبَرَكْتَ

بِهِ وَبَجَّةِ الرِّيَّانِ قَرَّتْ عَيْنُهَا

وفى حديث أبى موسى أَنَّهُ لَمَّا أَرَادَ حَفَرَ رَكَايَا
الْحَفَرِ قَالَ : ” دُلُونِى عَلَى مَوْضِعٍ يَثْرُ تُقْطَعُ بِهِ
هَذِهِ الْقَلَاةُ . فَقَالُوا : هُوَ بَجَّةٌ تُنْبِتُ الْأَرْضَ
بَيْنَ قَلْجٍ وَقُلْجٍ “ . فحفر الحفرة ولم يكن بالمتجشائية
وماوية قطرة إلا نَادَ أَيَّامَ الْمَطَرِ . ثُمَّ اسْتَعْمَلَ سَمَرَةَ

الْعَنْبَرَى عَلَى الطَّرِيقِ ، فَأَذِنَ لِمَنْ شَاءَ أَنْ يُحْفَرَ ،
فَابْتَدَأُوا فى يَوْمٍ سَبْعِينَ قَرْنًا مِنْ أَنْوَاهِ الْبُيَّارِ .

وقال النضر : الْهُوَيْجَةُ أَنْ يُحْفَرَ فى مَنَاقِعِ
الماء ثُمَّادُ يُسِيلُونَ إِلَيْهَا الْمَاءَ فَتَمْتَلِئُ فَيَشْرَبُونَ
منها ، وَتُعِينُ تِلْكَ الثَّمَادُ إِذَا جُعِلَ فِيهَا الْمَاءُ .

«ح» - الْهَيْجُ : الذى لا خَيْرَ فيه ؛ وهو
بالحاء أَعرَفُ .

وَالْهُوَابِجُ بِأَرْضِ الْيَمَامَةِ رِيَّاضٌ .

(هبرج)

أهمله الجوهرى . وقال ابن دريد :
الْمَهْبَرَجُ : الْمَشَى السَّرِيعُ الْخَفِيفُ .
وقال الليث : الْمَهْبَرَجَةُ : الْإِخْتِلَاطُ فى الْمَشَى ،
قال العجاج :

* يَتَبَنَّ ذِيَالًا مُوشًى هَبْرَجًا *

وقال الأصمعى : الْمَهْبَرَجُ : الْمُخْتَالُ . وقال
غيره الْمَهْبَرَجُ وَالْمُرْتَجَى وَاحِدٌ . وقال أبو نصر :
سَأَلْتُ الْأَصْمَعِيَّ مَرَّةً أَيْ شَيْءٌ هَبْرَجٌ ؟ فَقَالَ :
مُخَلِّطٌ فى مَشْيِهِ .

«ح» - الْمَهْبَرَجُ مِنَ الْأَوْتَارِ : الْمُخْتَلَفُ الْمَتْنِ
الْقَائِدُ .

(١) استشهد به فى تاج العروس على قول المتى الهبرج : الموش من الثياب . وانظر : البيان وديوانه : ٨ (ق/٥ : ١٣) .

وَالْمَهْرَجُ : الضَّخْمُ السِّمِينُ ، مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .
 وَهُوَ الْمَهْرَجُ ، أَيْضًا .
 وَالْمَهْرَجَةُ : الْوَشْيُ .

(هَجَج)

الْمَهْجَاةُ ، الْمَهْوَةُ الَّتِي تَذِفُ كُلَّ شَيْءٍ
 بِالتُّرَابِ وَغَيْرِهِ .

وَسِيرٌ هَجَاجٌ : شَدِيدٌ . قَالَ مُزَاهِمٌ الْعُقَيْلِيُّ :

وَتَحْتِي مِنْ بَنَاتِ الْعَيْدِ نَقْصٌ

أَضَرَّ بِنَيْهِ سِيرٌ هَجَاجٌ ^(١)

هَكَذَا أَنْشَدَهُ الْأَزْهَرِيُّ ، وَالرَّوَابِيَةُ :

* أَضَرَّ بِطَارِفِهِ سِيرٌ هَجَاجِي *

وَأَصْلُهُ هَجَاجِي فَسَكَنَ لِلْقَافِيَةِ ، وَهِيَ مَكْسُورَةٌ .

وَالْمَهْجِيجُ : الْخَطُّ فِي الْأَرْضِ .

وَهَجَّجْتُ بِالْجَمَلِ : إِذَا زَجَرْتَهُ ، فَعُلْتُ : هَجَجَ ،

قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

أَمَرَفْتُ مِنْ جَوَازِهِ أَعْنَاقَ نَاجِيَةٍ

تَنْجُو إِذَا قَالَ حَادِيْنَا لَهَا هَيْجَ ^(٢)

وَقَالَ اللَّيْثُ : إِذَا حَكَّوْا ضَاعَفُوا هَجَّجَ ، كَمَا

يُضَاعَفُونَ الْوَلَوْلَةَ مِنَ الْوَيْلِ ، فَيَقُولُونَ : وَلَوَلْتُ

الْمَرْأَةَ : إِذَا أَكْثَرْتَ مِنْ قَوْلِهَا : الْوَيْلَ .

وَأَسْتَهَجَ الرَّجُلُ إِذَا لَمْ يُؤْمِرْ أَحَدًا ، وَرَكِبَ
 رَأْسَهُ .

وَلَحَلَ هَجَاجٌ فِي حِكَايَةِ شِدَّةٍ هَدِيرَةٍ .

وَرَجُلٌ هَجَاجَةٌ : وَهُوَ الَّذِي لَا عَقْلَ لَهُ وَلَا رَأْيَ .

وَأَرْضٌ هَجَاجٌ : جَذْبَةٌ لَا تَبْتَ فِيهَا ، وَالْجَمِيعُ

هَجَاجٌ ، وَقَالَ الْجَلَّاحُ بْنُ قَاصِدٍ الْعَامِرِيُّ :

* فِي أَرْضِ سَوِيٍّ جَذْبَةٌ هَجَاجٌ ^(٣)

وَالْمُجْهَجُ : الْكَبْشُ عَلَى مِثَالِ عُطَيْطٍ .

وَمَاءٌ هَجَاجٌ ، أَيْضًا : لَا عَذْبَ وَلَا مِلْحَ .

وَيُقَالُ : مَاءٌ زَمَزَمَ هَجَاجٌ .

وَالْمُجَاهِجُ ، مِثَالُ عُطَيْطٍ : الضَّخْمُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَرَكِبَ فَلَانٌ هَجَاجٌ ، فَبَرَّ

مُجَرَّى ، وَهَجَاجٌ أَيْضًا مِثْلُ قَطَامٍ : إِذَا رَكِبَ

رَأْسَهُ ، قَالَ :

* وَقَدْ رَكَبُوا عَلَى لَوِيٍّ هَجَاجٌ ^(٤)

وَهَكَذَا أَنْشَدَهُ أَبُو عِيْدٍ ، وَالرَّوَابِيَةُ : إِذَا رَكَبُوا ،

وَصَدَرَ الْبَيْتُ :

* فَلَا تَدْعُ اللَّشَامُ سَبِيلَ عَنَى *

وَالْبَيْتُ لِلتُّمَرَسِ بْنِ عَبْسٍ الرَّحْمَانِ الصُّحَارِيِّ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ ، أَيْضًا : وَقَوْلُهُمْ : هَجَّجَ

زَجَرَ لِلغَمِّ مَبْنِيَةً عَلَى الْفَتْحِ ، قَالَ الرَّاعِي :

(١) اللسان . (٢) اللسان - ديوانه : ٧٣ (ق / ٩ : ١٢) . (٣) اللسان (هَجَج) وقوله مشطوران .

(٤) اللسان مع بيتين آخرين .

* يَفْرِقُ يُخْشِيهِ بِهَجَجٍ نَاعِقِهِ ^(١)

والصواب : هَجَجَ مَبْنًى عَلَى السُّكُونِ ، وَإِنَّمَا حَرَكَةُ فِي الشَّعْرِ لِلضَّرُورَةِ ، وَصَدْرُ الْبَيْتِ :

وَلَكِنَّمَا أَجَدَى وَأَمْتَعَ جَدَّهُ

وقال الجوهرى ، أيضا : وَهَجَجَ ، مُخَفَّفٌ : زَجَرَ لِلْكَلْبِ ، يُسَكَّنُ وَيُنَوَّنُ كَمَا يُقَالُ : يَنْجُ وَيَنْجُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

سَفَرْتُ فَقَلْتُ لَهَا هَجَجٌ فَتَبَرَّقَتْ

فَذَكَّرْتُ حِينَ تَبَرَّقَتْ هَبَّارًا

وَالرِّوَايَةُ : ضَبَّارًا : بِالضَّادِّ مُعْجَمَةً . وَالْبَيْتُ لِلخَارِثِ بْنِ الْخَزْزَرِجِ الْخَفَّاحِيِّ ، وَأَنشَدَهُ الْمَرْزُوبَانِيُّ لِلخَزْزَرِجِ بْنِ عَوْفٍ .

«ح» — الْهَجِيجُ : الْأَرْضُ الطَّوِيلَةُ تَسْتَهْجُ السَّائِرَةَ ، أَيْ تَسْتَهْجِيهِمْ .

وهو مهجج في الأمر : أَيْ مُتَمَادٍ فِيهِ .

وَالْمَهْجَاهُجُ : الْأَحْمَقُ . وَالْمَهْجَاهَةُ مِثْلُهُ .

وَالْمَهْجَاهُجُ : الدَّاهِيَةُ .

وَالْهَجُجُ : النَّيْرُ عَلَى عُنُقِ الثَّوَرِ .

(هـدج)

قَدَّرَ هَدُوجٌ : سَرِيعَةُ الْغَلْيَانِ .

وَالْهَدَاجُ بِالضَّمِّ ، مِثْلُ الْهَدَجَانِ ، قَالَ : ^(٢)

وَيَأْخُذُهُ الْهَدَاجُ إِذَا هَدَاهُ

وَلَيْدُ الْحَيِّ فِي يَدِهِ الرِّدَاءُ ^(٣)

وَبَنُو هَدَاجٍ ، بِالْفَتْحِ وَالْتَشْدِيدِ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ .

وَهَدَاجٌ ، أَيْضًا : فَرَسُ الرَّبِيبِ بْنِ ثَيْرِيقِ السَّعْدِيِّ .

وَأَسْتَهْدَجَ : إِذَا عَجَلَ ، وَالْمُسْتَهْدَجُ : الْعَجَلَانُ .

وَالْمُسْتَهْدَجُ ، بِالْفَتْحِ : الْإِنْتِهَاجُ ، وَبِالْوَجْهِينِ رُوِيَ قَوْلُ الْعَجَّاجِ :

وَأَسْتَبَدَلْتُ رُسُومَهُ سَفَنَاجًا

أَصَلَكَ نَفْضًا لَا يَنْبِي مُسْتَهْدَجًا ^(٤)

(هرج)

أَرْضٌ مِهْرَاجٌ : إِذَا كَانَتْ حَسَنَةَ النَّبَاتِ .

وَهَرَجَ النَّوْمُ فِي الْحَدِيثِ : إِذَا أَفَاضُوا فِيهِ فَافْكَرُوا .

وَالْمِهْرَاجَةُ : الْجَمَاعَةُ يَهْرَجُونَ فِي الْحَدِيثِ .

(١) اللسان ومعنه بيت آخر .

(٢) في اللسان : قال الخطيب .

(٣) اللسان — وليس في ديوان الخطيب (طبع التقدم) وفيه بيت آخر .

(٤) ديوانه : ٧ (ق / ٥ : ٥٠٦) .

والهَرْجُ، بالكسر: الضَّعِيفُ من كُلِّ شَيْءٍ،
قال أبو وَجْهَةَ :

والكَبْشُ هَرْجٌ إِذَا نَبَّ الْعَتُودُ لَهُ
رَوَزَى بِأَلَيْتِهِ لِلدُّلِّ وَاعْتَرَفَا^(١)

وقال خالد بن جَنْبَةَ : بَابٌ مَهْرُوجٌ : وَهُوَ
الَّذِي لَا يُشَدُّ^(٢) ، يَدْخُلُهُ الْخَلْقُ ، وَقَدْ هَرَجَهُ
الْإِنْسَانُ يَهْرِجُهُ إِذَا تَرَكَهُ مَفْتُوحًا^(٣) .

قال ابن مقبيل يصف فرساً :

هَرْجَ الْوَلِيدِ بِخَيْطِ مُسَبِّمٍ خَلَقِ
بَيْنَ الرَّوَاجِبِ فِي عُودٍ مِنَ الْعَشِيرِ^(٤)
شَبَّهَ بِجُدُرٍ وَفِ الْوَلِيدِ فِي دُرُورٍ عَدُوهِ .

« ح » - الهَرْجُ : الْأَحَقُّ .
وَالْهَرْجَةُ مِنَ الْقَيْسِ : اللَّيْنَةُ .
وَأَهْرَجَ فِي كَلَامِهِ : خَلَطَ وَأَكْثَرَ .

(هـرج)

« ح » - الْهَرْجَةُ : أَنْ يُسَاءَ الْعَمَلُ وَلَا يُحْكَمَ .

(هـردج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ :
الْهَرْدَجَةُ : سُرْعَةُ الْمَشْيِ .

(هزج)

يُقَالُ : مَضَى هَزَجٌ مِنَ اللَّيْلِ ، أَيْ هَزَجٌ .
وَهَزَجَ الْمُغْنَى الصَّوْتُ تَهْزِيجًا .
وَأَهَزَجَ الشَّاعِرُ وَارْجَزَ ، وَارْمَلْ ، وَأَقْصَدَ ،
مِنَ الْهَزَجِ وَالرَّجَزِ وَالرَّمْلِ وَالْقَصِيدِ .

(هزlj)

ظَلِمَ هَزَلَجٌ ، بِتَشْدِيدِ اللَّامِ : سَرِيعٌ .
وَالْهَزْلَجَةُ : اخْتِلَاطُ الصَّوْتِ . قَالَه
ابْنُ دَرِيدٍ .

(هضج)

« ح » - هَضَجَ الرَّجُلُ مَالَهُ تَهْضِيجًا : إِذَا
لَمْ يُجِدْ رَعِيًّا .
وَصِبْيَانٌ هَضِيجٌ : صِغَارٌ .

(هـلج)

ابن الأعرابي : الْهَلْجُ فِي النَّوْمِ : الْأَضْغَاثُ ،
وَالْهَالِجُ : الْكَثِيرُ الْأَحْلَامِ بِالْإِنْخِصَالِ .
وَيُحَدِّثُ الْعَبَّاسُ بْنُ هَلْجِ الْبَلْخِي مِنْ أَصْحَابِ
الْحَدِيثِ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : يَسَدُّ .

(٤) اللِّسَانُ دَبَّاهُ :

(١) اللِّسَانُ .

(٣) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : يَهْرِجُهُ (بِالْكَسْرِ) .

وقال أبو زيد : هَلَجَ يَهْلُجُ هَلَجًا : إذا أَخْبَرَ
بما لا يُؤْمَنُ به .

والإهلاج والإهماج : الإخفاء قال رُوبَةُ :

كَانَتْ بَرْقًا طَارَ فِي ارْتِعَاجٍ^(١)

إِبْرَاقُهُنَّ الضَّحْكَ ذَا الإِهْلَاجِ
وَيُرَوَّى : الإِهمَاج .

(هلبج)

الهِلْبَاجَةُ : اللَّبَنُ الشَّحِين .

ورجل هَلِيجٌ ، مِثَالُ عَلَيطٍ ، وَهَلَايِجٌ مِثَالُ
عَلَايِطٍ : قَدَمٌ تَقِيلُ .

(همج)

الهمَج ، بالتحريك : الجُوعُ .

والهمَجَةُ : النَّعْجَةُ الْهَرِمَةُ .

والأهمَاجُ : الأَشْمَاجُ ، قال رُوبَةُ :

* فِي مُرَشِقَاتِ لَسَنَ بِالْأَهْمَاجِ *

والهامِجُ من كلِّ شيءٍ : المَتْرُوكُ يَمْوُجُ بَعْضُهُ
فِي بَعْضٍ .

وَضَبِيَّةٌ هَمِيجٌ : وَهِيَ الْفَتِيَّةُ مِنَ الطَّبَّاءِ الْحَسَنَةُ
الْحَسَمِ ، وَقَالَ قُوسٌ : بَلْ هِيَ الَّتِي لَهَا جُدَّتَانِ
فِي طَرْتِهَا .

وَالْهَمِيجُ ، أَيْضًا : الْحَمِيصُ الْبَطْنُ .

وَالْهَمِيجُ : الَّتِي أَصَابَهَا وَجَعٌ قَذْبَلُ وَجْهٍ ،
وَبِالْمَعَانِي الثَّلَاثَةُ فُسْرُ قَوْلِ أَبِي ذُوَيْبٍ :

كَانَ ابْنَةُ السَّهْمِيِّ يَوْمَ لَقِيَتْهَا

مَوْلَعَةً بِالطَّرِيقِ هَمِيجٌ^(٢)

وقال حميد بن ثوير

هَمِيجٌ تَعَالَى عَنْ خَاذِلٍ

تَبَيَّحَ ثَلَاثَ يَفِضُ الصَّرَى^(٣)

يَعْنِي الْوَلَدَ تَبَيَّحَ ثَلَاثَ . يَفِضُ الصَّرَى :

يَعْنِي لَبَنَ أُمِّهِ يَفِضُهُ الرِّضَاعُ .

والإهمَاجُ والإهلاج : الإخفاء .

قال رُوبَةُ :

كَانَ بَرْقًا طَارَ فِي ارْتِعَاجٍ^(٤)

إِبْرَاقُهُنَّ الضَّحْكَ ذَا الإِهمَاجِ

وَيُرَوَّى الإِهْلَاجُ .

(١) الرأية في الديوان المطبوع : الإبلج . ديوانه : ٣١٣٠ (ق / ١٣ : ٢١٢٠) .

(٢) شرح أشعار الهذليين / ١٣٦ (٣) ديوانه : ٤٨

(٤) ديوانه : ٣١٣٠ (ق / ١٣) .

وَاهْمَجَ وَجْهَهُ : ذَبَلَ ؛ وَاهْتَمَجَتْ نَفْسُهُ :
إِذَا صَعُفَتْ مِنْ حَرٍّ أَوْ ضَعُفَ .

(همرج)

ابن دُرَيْدٍ : الهمرجة : الحِفَّةُ والسَّرعَة .
« ح » - الهمرجة : لَغَطُ النَّاسِ وَأَصْوَاتُهُمْ .
ويقال : الهمرجان .
وَأَخَذَنِي فُلَانٌ هَمْرَجَةً ، أَيْ بَاطِلًا .
وَالْهَمْرَجُ : الْمَاضِي .

(هملج)

ابن الأعرابي : شاةٌ هِمْلَاجٌ : لَا مَخَّ فِيهَا
لَهْزَالِهَا ، وَأَنْشَدَ :
(٢)
أَعْطَى خَلِيلِي نَعْجَةً هِمْلَاجًا
لِإِيْحِدِ الرَّايِ بِهَا لِمَاجًا
رَجَاجَةً إِنْ لَهَا رَجَاجًا
وَأَمْرٌ مَهْمَلَجٌ : مُذَلٌّ مُنْقَادٌ .

(هنج)

« ح » - تَهَنَّجَ الْفَصِيلُ ، إِذَا تَحَرَّكَ وَأَخَذَتْ
فِيهِ الْحَيَاةَ .

(هيج)

هَيْجُ الْكُسْرِ مَبْنًى عَلَى الْكُسْرِ : زَجْرٌ لِلنَّاقَةِ ،
قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

أَمَرَقْتُ مِنْ جَوْزِهِ أَغْنَاكَ نَاجِيَةً

(٣)
تَجَبُّوْ إِذَا قَالَ حَادِيْنَا لَهَا هَيْجُ
وَيُقَالُ أَيْضًا : هَيْجٌ بُسْكُونُ الْجَمِّ ، قَالَ جَنْدَلُ :
فَرَّجَ عَنْهَا حَلَقَ الرِّثَائِجِ
تَكَفَّحَ السَّامِمَ الْأَوَاجِجِ
وَقَبِلُ عَاجٍ وَأَيَا أَيَّاهِجِ
فَكَسَرَ الْقَافِيَةَ .

وَالْحَاجَةُ : الضِّغْدَةُ الْأَثْنَى . وَالنَّعَامَةُ يُقَالُ لَهَا
حَاجَةٌ ، وَتَضْعِيْرُهَا : هُوَيْجَةٌ وَيُقَالُ هَيْجَةٌ ،
وَبَجْعُهَا هَاجَاتٌ .

وَيُقَالُ لِلْسَّحَابِ أَوَّلُ مَا يَنْشَأُ : هَاجَ لَهُ هَيْجٌ
حَسَنٌ . قَالَ الرَّايِ :

تُرَاوِحُهَا رَوَاعِدُ كُلِّ هَيْجِ

وَأَرْوَاحُ أَطَانٍ بِهَا الْحَيْنَتَا (٥)

وَيُقَالُ : يَوْمُنَا يَوْمٌ هَيْجٌ . أَيْ يَوْمٌ
غَمٍّ وَمَطَرٍ ، وَيَوْمُنَا يَوْمٌ هَيْجٌ ، أَيْ يَوْمٌ
رِيحٍ ، قَالَ الرَّايِ :

(١) فِي تَاجِ الْعُرُوسِ : الَّذِي فِي بَعْضِ الْأَمْهَاتِ اهْتَجَ بِالْبَاءِ لِلْفَعُولِ . (٢) اللِّسَانُ : الْمُشْطَرَانُ : الْأَوَّلُ وَالثَّلَاثُ .

(٣) اللِّسَانُ - دِيَوَانُهُ ٧٣ (ق/ ١٢ : ٩) . (٤) اللِّسَانُ (هَيْجٌ) . (٥) اللِّسَانُ .

ونار ودَيْقَةٍ في يوم هَبِيج
من الشَّعْرَى نَصَبْتُ لها الْجَيْنَا
يريد يوم ريج .

والمُهَيَّاجُ من الإبل الذي يَعْطَشُ قبل الإبل .
وهاجَتِ الإبلُ : إذا عَطِشَتْ .
« ح » - هَبِيج : موضعٌ .

فصل الياء

(يرج)

أهمله الجوهرى . واليارَجُ : القلبُ والسَّوارُ ،
فارسى مُعَرَّبٌ ، وهو بالفارسية يَارَه .

والهُذَيْلُ بن النَّضِرِ بن يَارَجَ من أصحاب
الحديث .

والإِيَارَجَةُ جمع إِيَارَجٍ للأدوية المعجونة
المعروفة ، تعريب : إِيَارَه ، وهو اسمٌ للسَّهْلِ
المُضْلِحِ عند الأطباء ، وتفسيره : الدواء الإلهي ،
وقد يُسمَوْنَ كُلَّ سُهْلٍ دواءً إلهياً .

(يوج)

يَاجُ : قلعةٌ بِصَقَايَةَ ، وبعضهم يكسر الجيم .

آخر حرف الجيم

وهو آخر المجلد الأول والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله أجمعين

يتلوه في الثاني حرف الحاء .

فهرس

[روى أن تطبع النهارس المختلفة ملحقة بالجزء الأخير من هذا
المعجم والاكتفاء في كل جزء بفهرس أبوابه وفصوله]

صفحة	صفحة
٤٣ فصل الكاف	٦٠ - ٣ باب الحمزة
٤٧ « اللام	٣ فصل المعز
٤٩ « الميم	٦ « الباء
٥٠ « النون	٩ « التاء
٥٤ « الواو	٩ « الثاء
٥٧ « الهاء	١٠ « الجيم
٦٠ « الياء	١٤ « الحاء
٢٩٥ - ٦١ باب الباء	١٧ « الخاء
٦٢ فصل الحمزة	١٩ « الدال
٦٩ « الباء	٢١ « الذال
٧٢ « التاء	٢٢ « الراء
٧٥ « الثاء	٢٥ « الزاي
٨٠ « الجيم	٢٦ « السين
٩٤ « الحاء	٢٨ « الشين
١١١ « الخاء	٣٠ « الصاد
١٢١ « الدال	٣١ « الضاد
١٢٦ « الذال	٣٣ « الطاء
١٣٢ « الراء	٣٥ « الظاء
١٤٦ « الزاي	٣٦ « العين
١٥٣ « السين	٣٧ « الغين
١٦٤ « الشين	٣٧ « الفاء
١٧٨ « الصاد	٤١ « القاف

صفحة		صفحة	
٢٢٤	فصل الطاء	١٨٧	فصل الضاد
٣٢٤	» الظاء	١٩٢	» الطاء
٣٢٤	» العين	١٩٨	» الظاء
٣٢٥	» الغين	١٩٩	» العين
٣٢٧	» الفاء	٢٢٤	» الغين
٣٢٩	» القاف	٢٣٢	» انقفاء
٣٣٢	» انكف	٢٣٣	» القاف
٣٣٧	» اللام	٢٥٠	» المكاف
٣٣٩	» الميم	٢٦٦	» اللام
٣٤٢	» النون	٢٧٢	» الميم
٣٤٤	» الواو	٢٧٢	» النون
٣٤٥	» الحاء	٢٨٢	» الواو
٣٤٧	» الياء	٢٨٦	» الهاء
٣٩٦ — ٣٤٨	باب الشاء	٢٩٥	» الياء
٣٤٨	فصل المعز	٣٤٧ — ٣٩٦	باب التاء
٣٤٩	» الباء	٢٩٦	فصل الألف
٣٥٣	» التاء	٢٩٩	» الباء
٣٥٣	» الثاء	٣٠٤	» التاء
٣٥٥	» الجيم	٣٠٥	» الثاء
٣٥٦	» الحاء	٣٠٦	» الجيم
٣٥٩	» الخاء	٣٠٧	» الحاء
٣٦٢	» الدال	٣١٠	» الخاء
—	» الذال	٣١٣	» الدال
٣٦٥	» الراء	٣١٣	» الذال
—	» الزاي	٣١٣	» الراء
—	» السين	٣١٤	» الزاي
٣٦٧	» الشين	٣١٥	» السين
٣٦٩	» الصاد	٣١٩	» الشين
٣٦٩	» الضاد	٣٢١	» الصاد
٣٧٠	» الطاء	٣٢٣	» الضاد

صفحة

٤٢٧	فصل الدال
٤٣٦	» الذال
٤٣٦	» الراء
٤٤٠	» الزاي
٤٤٦	» السين
٤٥٣	» الشين
٤٥٦	» الصاد
٤٥٩	» الضاد
٤٦٢	» الطاء
٤٦٣	» الظاء
٤٦٣	» العين
٤٧٣	» الفين
٤٧٥	» الفاء
٤٨٢	» القاف
٤٨٣	» الكاف
٤٨٥	» اللام
٤٨٨	» الميم
٤٩٦	» النون
٥٠٢	» الواو
٥٠٥	» الهاء
٥١١	» الياء

صفحة

—	فصل الظاء
٣٧١	» العين
٣٧٥	» الغين
٣٧٧	» الفاء
٣٧٨	» القاف
٣٨٠	» الكاف
٣٨٣	» اللام
٣٨٧	» الميم
٣٩٠	» النون
٣٩٢	» الواو
٣٩٤	» الهاء
٣٩٥	» الياء
٣٩٦ - ٥١١	باب الجيم
٣٩٦	فصل الهمز
٣٩٨	» الباء
٤٠٥	» التاء
٤٠٦	» الثاء
٤٠٩	» الجيم
٤١٠	» الحاء
٤١٨	» الخاء

رقم الإيداع بدار الكتب ١٦٠٩ سنة ١٩٧٠