

المحيط في اللغة

تأليف

كافز الكشاف، الصماحي، إسماعيل بن عبد باد

٢٢٦ - ٢٨٥ هـ

تأليف

الشيخ محمد بن الحسين آل ياسين

دار الكتب

المحيط في اللغة



مركز بحوث الحاسوب في العلوم الإسلامية

المحيط في اللغة

الجزء التاسع



مركز تحقيقات كويت علوم إسلامي

بيروت - المزرعة، بناية الإيمان - الطابق الأول - ص.ب ٨٧٢٣-١١
تلفون: ٣٠٦١٦٦-٣١٥١٤٢-٨١٩٦٨٤-برقيا: نابعلبيكي - نلكمش: ALAMKO٢٢٢٩٠



۱۴۱۵۳

جمع‌داری شد
ش. اموال: ۲۰. ۵۰

المحيط في اللغة

تأليف

كافي الكفاة، الصاحب، إسماعيل بن عباد

۳۲۶ - ۳۸۵ هـ



مركز تحقيق

الشيخ محمد حسن آل ياسين

الجزء التاسع

عالم الكتب

8

| |
|------------------------------------|
| كتاب |
| مركز تحقيقات كالمية في علوم الاملا |
| شماره ثبت: |
| تاريخ ثبت: |
| ٠١٦٢٢٠ |

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للدار

الطبعة الأولى

١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م

مركز تحقيقات كالمية في علوم الاملا

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حَرْفُ الزَّاي
مركز تحقیقات کپیوٹر علوم اسلامی



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

بَابُ الْمُضَاعَفِ

[الزَّاي وَالطَّاء] (١)

● زَط:

الزُّطُّ: جَيْلٌ مِنَ السُّودَانِ، لَيْسَتْ بِعَرَبِيَّةٍ.

وَزَطُ الذُّبَابِ: صَوْتٌ.



مركز تحقيقات كالمبيوتر علوم ولساني

(١) زيادة يقتضيها التثويب لم ترد في الأصل وك.

الزاي والراء

● زر:

الزُّرُّ: الشَّلُّ والطَّرْدُ، يَزُرُّ الكَتَائِبَ^(١) بالسَّيْفِ زُرًّا^(٢). وهو العَضُّ أيضاً.

والزُّرُّ^(٣): للقَمِيصِ؛ مَعْرُوفٌ، والجَمِيعُ الأَزْرَارُ. وأزْرَرْتُ القَمِيصَ إِزْرَاراً^(٤) وزررته: جَعَلْتُ لَهُ زِرّاً. وزررته [٢٨٣ / ب]: شَدَدْتُ أَزْرَارَهُ.

وجاؤوا بزُرِّهم: أي بأسرهم، وكذلك بزُرِّيَّتهم.

وجَعَلْتَهُ لَكَ بَزْرَهُ: أي بَرْمِيهَ.

والزُّرُّ: خَشْبَةٌ فِي أَعْلَى شِقِي الخِباءِ، وَجَمَعُهُ أَزْرَارُ.

وهو زِرُّ مالٍ: أي حَسَنُ الرِّعْيَةِ للإِبِلِ.

والزُّرُّ: أَحَدُ كَوَكَبِي الهَنْعَةِ.

والزُّرِيرُ الَّذِي يُصْبَغُ بِهِ: نَبَاتٌ لَهُ نَوْرٌ أَصْفَرٌ.

والزُّرْزُورُ - والجَمِيعُ الزُّرَازِيرُ -: هَنَاتٌ كَالقَنَابِرِ مُلْسُ الرُّؤُوسِ تُرْزِرُ

بأصواتها زُرْزُورَةً.

(١) في ك: الشل والطرز بزر الكسائب.

(٢) وردت جملة « يزر الكتائب بالسيف زراً » على هيئة شطر من بيت في العين والتهديب والتاج.

(٣) ضُبِطَت هَذِهِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَكَ بِفَتْحِ الزَّيِّ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهَا بِمَا أَجْمَعَتِ المَعْجَمَاتُ عَلَيْهِ، وَرَوَى فِي التَّاجِ قَوْلًا بِفَتْحِ الزَّيِّ وَقَالَ: لَا يَكاد يُعْرَفُ.

(٤) في ك: إِزْرَافًا.

وَالزَّرَازِرُ: الرَّجُلُ الْحَاقِقُ بِصَنَعَتِهِ. وَهُوَ الْخَفِيفُ أَيْضاً، وَهُوَ الزَّرِيرُ أَيْضاً.

وَالزَّرَازِرُ^(٥): الذَّكِيُّ.

وَتَزْرَزِرُ الرَّجُلُ لِلْقِيَامِ: تَحْرُكُ.

وَزَرَزْتُ الْمَتَاعَ: نَفَضْتَهُ.

وَجَاءَ بِالْإِبِلِ يُزْرِزُهَا: أَي يَسُوقُهَا سَوْقاً شَدِيداً يَدْفَعُهَا.

وَمَرْكَبٌ زُرُورٌ: أَي ضَيِّقٌ.

وَعَنَمٌ زَرَّازِرٌ: قِصَارٌ.

وَالزَّرِيرُ: الْوَقْدَانُ، يُقَالُ: عَيْنَاهُ تَزْرَانِ. وَكَذَلِكَ سِنَانُ الرَّمْحِ.

وَزِرَا السَّيْفِ^(٦): حَدَاهُ.

وَالزَّرَّةُ: الْحَرْبَةُ.

وَالزَّرَاةُ: الذُّبَابُ الشُّعْرَاءُ.

وَالزَّرَارَةُ: كُلُّ مَا رَمَيْتَ بِهِ فِي حَائِطٍ^(٧) أَوْ غَيْرِهِ فَالْتَرَقَ بِهِ.

وَوَقَعَ الْكَعْبُ زَرِيراً: إِذَا وَقَعَ^(٨) قَائِماً عَلَى أَسْفَلِهِ أَوْ عَلَى أَعْلَاهُ ثُمَّ يَسْقُطُ.

وَيُقَالُ لِلْجِمَارِ: زُرُّرٌ؛ عِنْدَ النَّهْيِ^(٩)، وَاللَّاتَانِ: زُرُّرٌ؛ عِنْدَ السُّوقِ.

● رز:

الرُّزُّ: الطَّعْنُ، رَزَّةٌ رَزَّةٌ.

وَرَزَزْتُ السُّكَّيْنَ وَالسُّهْمَ فِي الْحَائِطِ فَارْتَزَّ: أَي ثَبَتَ.

وَأَرَزَّتِ الْجَرَادَةُ: أَدْخَلَتْ ذَنْبَهَا فِي الْأَرْضِ كَمَا تَبْيَضُّ.

وَأَرَزَّتْ عَلَيَّ عِرْقٌ: انْتَفَضَ.

(٥) كذا في الأصل وك، وفي التكملة والقاموس: الزُّرَّار.

(٦) في ك: وزر السيف.

(٧) في الأصل: خايط، والتصويب من ك والتكملة والقاموس.

(٨) سقطت الكلمات (زريراً إذا وقع) من ك.

(٩) سقطت كلمة (النهيق) من ك.

والرُّزُّ: الصَّوْتُ تَسْمَعُهُ^(١٠) من بَعِيدٍ.
 ورَزَّتِ السَّمَاءُ تَرَرُّ رَزًّا: صَوَّتَتْ مِنَ الْمَطَرِ.
 والرُّزَّةُ مِنَ الْحَدِيدِ: مَعْرُوفَةٌ، وَهِيَ الرُّزَاتُ.
 والإِرْزِيزُ: الرُّعْدَةُ مِنَ الْبَرْدِ. وَهِيَ - أَيْضًا -: بَرْدٌ صِغَارٌ مِثْلُ الْحَصَى مِنْ
 الدَّمَقِ. وَطَعَنُ يَجِدُهُ الْإِنْسَانُ فِي جَوْفِهِ. وَحُرْقَةٌ مِنَ الْجُوعِ، وَكَذَلِكَ الرُّزُّ
 وَالرُّزِّيُّ^(١١).

وَارْتَزَّ فُلَانٌ فِي رِزِّ فُلَانٍ: إِذَا ذَهَبَ مَذْهَبَهُ وَفَعَلَ فِعْلَهُ.
 وَرَزَزْتُ الْجَمَلَ: سَوَّيْتَهُ.
 وَوَطَّأْتُ الْأَمْرَ وَرَزَزْتُهُ: وَاجِدْتُ.
 وَرَزَزْتُ الشَّيْءَ: حَرَّكْتَهُ.
 وَالرُّزَاؤُ: لُغَةٌ فِي الرِّصَاصِ، كَذَا قَالَ.
 وَالرُّزُّ: لُغَةٌ فِي الْأُرْزِ، طَعَامٌ مُرَزَّرٌ^(١٢): مُعَالِجٌ بِالرُّزِّ.

مركز تحقيق وتصوير علوم اسلامی

(١٠) لم ينقط حرف المضارعة في الأصل، وفي ك: يسمعه، وما أثبتناه من العين والتهديب واللسان.
 (١١) في ك: والزريرى.
 (١٢) في الأصل وك: مرزر، والتصويب من المعجمات.

الزاي واللام

● زل (١):

زَلَّ السَّهْمُ عَنِ الدَّرْعِ زَلِيلًا.
وزَلَّتْ قَدَمُهُ زَلًا.

وزَلَّ فِي الخُطْبَةِ والمَقَالَةِ زَلَّةً، وفي الرَّأْيِ زَلًّا وَزَلًا وَزُلُولًا وَزَلِيلًا.
وزَلَّ عَنِ المَنْزِلَةِ زَلِيلًا وَزُلُولًا.

وزَلَلْتُ فِي الطَّيْنِ وَزَلَلْتُ
وَأَزَلَلْتُ زَلَّةً، وَلَا يُقَالُ زَلَلْتُ، وَاتَّخَذَ زَلَّةً: أَي صَنِّعًا لِلنَّاسِ.
وَأَزَلَّهُ الشَّيْطَانُ عَنِ الحَقِّ.

والمَزَلَّةُ: المَكَانُ الدَّخْضُ - بِكسْرِ الزَّاي وَفَتْحِهَا -
وفي مِيزَانِهِ زَلَّلٌ: أَي نُقْصَانٌ. وَدِينَارُ زَالٌ وَدَنَانِيرُ زُلُلٌ (٢). وفيهَا زُلُزُولٌ:
أَي خِيفَةٌ. وَزَلَّتِ (٣) الدَّرَاهِمُ: نَقَصَتْ.

وزَلَّ الفَرَسُ زَلِيلًا: إِذَا أُسْرِعَ وَمَضَى؛ وَزُلُولًا: كَذَلِكَ.
وَاسْتَزَلَّهُ السَّيْلُ فَزَلَّ زَلِيلًا: أَي اسْتَخَفَّهُ.
وَالزُّلْزَلَةُ: تَحْرِيكُ الشَّيْءِ، وَالزُّلْزَالُ: مِثْلُهُ.

(١) فِي ك: بَابُ الزَّاي وَالنُّونِ، نَزَل.

(٢) ضَبَطَ الجَمْعَ فِي الأَصْلِ وَكَ بَضَمَ الزَّاي وَفَتْحَ اللَّامَ بِلا تَشْدِيدِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الأَسَاسِ.

(٣) فِي ك: وَزَلَلْتُ، وَالأَصْلُ هُوَ الصُّوَابُ.

وَالزَّلَازِلُ: الْبَلَايَا.

وَالأَزْلُ: الأَرْسُحُ^(٤)، زَلَّ يَزُلُّ زَلًّا.

وَالسَّمْعُ الأَزْلُ: سَبَعٌ بَيْنَ الذَّنْبِ وَالضُّبُعِ.

وَالأَزْلُ: السَّرِيعُ.

وَالإِزْلَالُ: الإِنْعَامُ، وَفِي الْحَدِيثِ^(٥): «مَنْ أَزَلَّتْ إِلَيْهِ نِعْمَةٌ فَلْيَشْكُرْهَا».

وَهُوَ التَّقْدِيمُ؛ مِنْ قَوْلِهِمْ: أَزَلَّ أَمَامَهُ شَيْئًا أَيْ قَدَّمَهُ.

وَصَلَعُ زَلَالٌ: بَرَّاقٌ يَزِلُّ عَنْهُ كُلُّ شَيْءٍ.

وَذَهَبُ زُلَالٌ: وَهُوَ الصَّافِي الخَالِصُ، وَمِنْهُ: مَاءٌ زُلَالٌ وَزَلَزَلٌ وَزَلَالٌ:

سَرِيعُ المَرِّ فِي الحَلْقِ. وَزَلَزَلْتُ المَاءَ: إِذَا شَرِبْتَهُ.

وَالزَّلِيلُ: الفَالْوَذَجُ.

وَالزَّلِيلُ: المَكَانُ يُزَلُّ مِنْهُ.

وَزَلَزَ القَوْمُ: عَجَلُوا، وَمَا أَزَلَّزَهُمُ. وَالعَرَبُ تَقُولُ^(٦): «تَوَقَّرِي يَا زَلْزَةَ»^(٧)

وَهِيَ القَلْبَقَةُ.

مركز تحقيقات كويتية للدراسات والبحوث

وَجَاءَ عَلَى زَلْزِهِ^(٨): أَيْ جَاءَ عَلَى الطَّرِيقِ الَّذِي أَخَذَ فِيهِ.

وَالزَّلْزَلُ: المَتَاعُ وَالآثَاتُ.

وَجَمْعُ زَلْزَكَ: أَيْ جَهَّازَكَ.

وَتَرَكَتَهُمْ فِي زُلْزُولٍ: أَيْ فِي قِتَالٍ وَتَخْلِيطٍ.

وَالزُّلْزُولُ: الخَفِيفُ الظَّرِيفُ.

وَجَاءَ بِالإِبِلِ يُزَلِّزُهَا: أَيْ يَسُوِّقُهَا شَدِيدًا.

(٤) فِي الأَصْلِ وَك: الأَرْسُحُ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ.

(٥) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٤/١ - ١٥ وَالتَّهْلِيلُ وَالصَّحاحُ وَالْفَائِقُ: ١١٩/٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٦) هَذَا القَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الأمْثَالِ: ١٣٦/١ وَالْمُسْتَقْصَى: ٣٣/٢ وَاللِّسَانُ.

(٧) فِي ك: تَوَقَّرِي يَا زَلْزَةَ.

(٨) رُسِمَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ: (زَلْزَةَ)، وَفِي ك: عَلَى زَلْزَةَ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

وَالزُّوزَلُ: الْأَتَانُ (٩).

● الز:

اللز: لزوم الشيء بالشيء؛ كلزاز (١٠) الباب.

ورجل ملز في خصومته. وهو لزاز خصم.

ولزاز مال: أي حسن القيام عليه.

والملز: السريع الشديد الذي يلز الدواب عند الركض أي يزيناها (١١).

وقيل: هو الشديد العضل والخلق (١٢).

وإنه لكر لز: تأكيد.

وملزز الخلق: مجتمع.

واللز: الطعن، لزه لزا. والزرفين، وكذلك اللزاز.

واللزاز: جمع لزيزة؛ وهي مجتمع اللحم فوق الزور.

والتلزلز: التحرك، ما تلزلز من مكانه.

مركز تحقيقات الكمبيوتر علوم إلكترونية

(٩) كذا في الأصل، وفي ك: والززلزل الأتان. ولم يرد مثل ذلك في المعجمات، وأظنه تصحيفاً مما تقدم ذكره، وصوابه: والززلزل الأثان.

(١٠) في ك: كلزار.

(١١) في الأصل: تزيناها، وما أثبتناه من ك.

(١٢) في الأصل وك: الحلق، والصواب ما أثبتنا.

الزاي والنون

● نز:

النز: ما تحلب من الأرض من الماء. وأنزبت الأرض: صارت ذات نز. وهو النز أيضاً.

وظليم نز: لا يكاد يستقر في مكان.
والسخي، والخفيف: نز.
والمنز: تمهيد الصبي^(١)
وتراب نز: كثير.
والنزانز: القريع من الفحول.
والنزنة: تحريك الرأس.
ونزير^(٢) الوتر: اضطرابه عند الرمي.
والنزير: العدو والقفز [٢٨٤ / أ].
ونز الظبي في صوته نزيراً.
ونز فلان عني: انفرد جانباً.
والمنازة: مثل المعازة والمنافسة.

(١) أما مهذ الصبي فهو المنز - بكسر الميم - كما في العين والاساس واللسان ونص التكملة والقاموس.

(٢) في ك: ونزير.

والتَّرْزُ (٣): الشَّهْوَةُ. والتَّرْزِيزُ (٤): الشَّهْوَانُ، وهو الظَّرِيفُ أيضاً.

والظَّبِيَّةُ تُنَزَّرُ وَلَدَهَا: أي تَرُبُّهُ طِفْلاً.

وَنَزَّهَ عَنْ كَذَا وَنَزَّهَهُ: بِمَعْنَى.

وَالْإِنْرَازُ: التَّصَلُّبُ وَالتَّشَدُّدُ.

● زن:

الإِنْزَانُ: الإِنْبَارُ، أَرْزَهُ بِخَيْرٍ. وَالتُّهْمَةُ أَيْضاً. وَرَزَّهُ أَيْضاً (٥).

وَأَبُو زَنْةٍ: كُنْيَةُ الْقِرْدِ.

وماء زَنْنٌ ومياه زَنْنٌ: قَلِيلَةٌ، وَقِيلَ: هِيَ مِثْلُ الظَّنُونِ الَّتِي لَا يُدْرَى أَفِيهَا مَاءٌ

أم لا.

وَزَنُّ الْعَصَبِ: يَيْسُ.

وَالزُّنَانِيُّ: شَبِيهُ الْمُخَاطِ يَقَعُ مِنْ أُنُوفِ الْإِبِلِ.

وَجِنَطَةُ زَنْةٍ: خِلَافُ الْعِذِيِّ.

وَالزُّوَنْزِيُّ: الْقَصِيرُ. مركز تهيئة كتيبات علوم إسلامية

(٣) كذا الضبط في الأصلين، ونص على ذلك في القاموس، وضبط في اللسان بفتح النون.

(٤) في ك: والنزين.

(٥) سقطت كلمة (أيضاً) من ك.

الزاي والفاء

● زف:

زُفَتِ العَرُوسُ إِلَى زَوْجِهَا زَفًّا.

وزُفَتِ (١) الرِّيحُ زَفِيْفًا: وهو هُبُوبٌ لَيْسَ بِالشَّدِيدِ وَلَكِنَّهُ ماضٍ.

وزَفَّ الطَّائِرُ فِي طَيْرَانِهِ: إِذَا تَرَامَى بِنَفْسِهِ.

والزَّفَزَافُ: النِّعَامُ الَّذِي يُزَفِّزُ فِي طَيْرَانِهِ.

وجاءَ يَزِفُ زَفِيْفَ النِّعَامَةِ: أَي مِنْ سُرْعَتِهِ وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فَأَقْبِلُوا إِلَيْهِ

يَزِفُونَ﴾ (٢) أَي يُسْرِعُونَ فِي سُكُونٍ، وَقُرِئَ: (يَزِفُونَ) مِنْ أَزَفَ إِزْفَافًا. وَالْأَزَفُ

وَالزَّفَانِيُّ أَيْضًا: السَّرِيعُ.

وَالزَّفَزَفَةُ: تَحْرِيكُ الرِّيحِ الحَشِيْشِ وَصَوْتُهَا فِيهِ. وَهُوَ - أَيْضًا -: شِدَّةُ

الجريِّ.

وَالزَّفُ: صِغَارُ الرِّيشِ الَّذِي بَيْنَ الكِبَارِ.

وَالمِزْفَةُ: المِحْفَةُ الَّتِي تُزَفُّ فِيهَا العَرُوسُ. وَزُفَّتِ العَرُوسُ وَأُزِفَتْ: وَاجِدًا.

وَالزَّفَزَفُ وَالزَّفَزَافُ: الخَفِيْفُ.

وَأَخَذَتْهُ الحُمَّى بِزَفَزَفَةٍ: أَي بِرِغْدَةٍ.

(١) فِي الأَصْلِ وَكَ: وَزَفَّ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا كَمَا فِي الأَسَاسِ وَاللِّسَانِ.

(٢) سُورَةُ الصَّافَاتِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٩٤.

وَأَسْتَرْفَهُ السَّيْلُ: اسْتَخَفَّهُ فَذَهَبَ بِهِ.
وَأَزْدَفَقْتُ الْحِمْلَ: أَحْتَمَلْتُهُ.
وَأَتَيْتُهُ زَفَّةً أَوْ زَفَّتَيْنِ: أَي مَرَّةً^(٣) أَوْ مَرَّتَيْنِ.

● فز:

الْفَزُّ: وَلَدُ الْبَقَرَةِ، وَجَمْعُهُ أَفْرَازُ^(٤).
وَفَزَّ الظُّبِيُّ: أَي فَرَعَ. وَأَفَزَهُ: أَي أَفْرَعَهُ. وَالْإَفْرَازُ: الدُّعْرُ. وَأَسْتَفَزُوهُ:
أَخْرَجُوهُ مِنْ دَارِهِ.

وَفَزَّ الْجُرْحُ فَرِيضاً: سَالَ مِنْهُ شَيْءٌ.
وَالْأَفْرَازُ: أَنْ يُقْتَطَعَ^(٥) الشَّيْءُ فَيُعَدَّلَ عَنْ^(٦) عَظْمِ الشَّيْءِ الَّذِي هُوَ مِنْهُ.
وَفَزَّ عَنِّي جَانِباً: أَي عَدَلَ عَنِّي وَأَنْفَرَدَ، يَفِرُّ^(٧).

وَفَزَّ قَلْبِي مِنَ الْخَوْفِ: شَخَصَ.
وَرَجُلٌ [فَزٌّ]^(٨) فَزٌّ يَفِرُّ فَرَاةً وَفَرُوزاً: وَهُوَ الْمُتَوَقِّدُ.
وَقَدْ تَفَرَّزَ تَفَرُّزاً: أَي غَنِيَ^(٩) غِنَاءً.

(٣) فِي ك: أَوْ مَرَّةً.

(٤) فِي ك: أَفْرَازُ.

(٥) فِي ك: وَالْأَفْرَازُ أَنْ يَقْطَعَ.

(٦) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (عَنْ) مِنْ ك.

(٧) فِي ك: يَفِرُّ.

(٨) زِيَادَةٌ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ يَفْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(٩) فِي ك: غَنِيَ.

الزاي والباء

● [زب]^(١):

الزَّبُّ: مَلُوكُ القِرْبَةِ^(٢) إلى رَأْسِهَا، زَبَبْتُهَا^(٣) فَازْدَبْتُ.
والتَّزْبَبُ فِي الكَلَامِ: التَّزَبُّدُ، وَقَدْ زَبَدَ^(٤) شِدْقَاهُ غَيْظًا.
وَتَكَلَّمَ وَلَهُ زَبَبَتَانِ: أَي مِنَ الزَّبَدِ. وَهُمَا - أَيْضًا -: النُّكْتَانِ السُّودَاوَانِ
فَوْقَ عَيْنِي الحَيَّةِ.

وَالزَّبَابُ: ضَرَبٌ مِنَ عِظَامِ الجِرْدَانِ، وَفِي المَثَلِ^(٥): «أَسْرَقُ مِنَ
زَبَابَةٍ»^(٦) وَهِيَ الفَارَةُ البَرِّيَّةُ.

وَالزَّبِيبُ: مَعْرُوفٌ، وَالفِعْلُ: التَّزْيِيبُ.

وَالزَّبِيْبَةُ: قَرَحَةٌ فِي اليَدِ^(٧).

وَالزَّبَبُ: مَصْدَرُ الأَزْبِ وَهُوَ الكَثِيرُ شَعْرِ الذَّرَاعَيْنِ وَالحَاجِبِينَ وَالعَيْنَيْنِ^(٨)،

(١) زيادة لم ترد في الأصلين.

(٢) في الأصلين: القدرة، والتصويب من المعجمات. وفي ك: الزب تبلوك القدرة.

(٣) في ك: زببتها.

(٤) كذا في الأصلين، وفي اللسان والقاموس والتاج: زَبَبَ.

(٥) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦٧ والصحاح والأساس ومجمع الأمثال: ٣٦٦/١ واللسان والتاج.

(٦) في الأصلين: زَبَابَةٌ، وهو تصحيف.

(٧) في ك: والزبيبة قرحة والزبيبة في اليد.

(٨) في ك: والحاجبين والعنق.

وَالْجَمِيعُ الزُّبُ. وَبِعَيْرِ أَزْبُ: كَثِيرُ الوَيْرِ. وَفِي المَثَلِ (٩): «كُلُّ أَزْبُ نَفُورٌ» (١٠).

وَزُبُّ الصَّبِيِّ: مَعْرُوفٌ، وَجَمَعُهُ أَزْبَابٌ.
وَفِي لُغَةِ أَهْلِ اليَمَنِ: الزُّبُ: اللُّحْيَةُ.
وَأَبُو زَبَّانَ: كُنْيَةٌ.
وَالزُّبَارَةُ: القَصِيرُ، وَكَذَلِكَ الزُّبَارَاءُ (١١).
وَالزُّبَارِيَّةُ: الشَّرْبُ بَيْنَ القَوْمِ.
وَزَبَّتِ الشَّمْسُ وَأَزْبَتْ: غَابَتْ، تَزَبُّ وَتَزَبُّ.
وَأَلْ فَلَانٍ مُزْبُونٌ: إِذَا كَثُرَتْ أَمْوَالُهُمْ وَكَثَرُوا هُمْ.

● بز:

الْبَزُّ: ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ. وَالْبِزَارَةُ: حِرْفَةُ البَزَّازِ. وَالسَّيْفُ. وَالسَّلَاحُ.
وَالْبِزُّ: السَّلْبُ (١٢). وَفِي المَثَلِ (١٣): «مَنْ عَزَّ بَزٌّ» (١٤) أَي مَنْ غَلَبَ سَلَبَ.

مركز تحقيقات الكمبيوتر علوم إسلامي

وَالابْتِزَّازُ: التَّجْرِيدُ مِنَ الثِّيَابِ.
وَأَبْزَزْتَهُ عَنْ كَذَا وَبَزَزْتَهُ: أَي دَفَعْتَهُ وَمَنَعْتَهُ.
وَجِئْتُ بِهِ عَزًّا بَزًّا: أَي لَامِحَالَةً.
وَالبِزَّةُ: الشَّارَةُ الحَسَنَةُ مِنَ الثِّيَابِ.
وَرَجُلٌ بَزْبُزٌّ وَبِزْبُزٌّ: أَي شَدِيدٌ، وَقِيلَ: سَرِيعٌ.

(٩) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣١٧ والتَّهْذِيبُ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٧٩/٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(١٠) فِي ك: نَفُورٌ.

(١١) فِي ك: وَكَذَلِكَ الزُّبَارَةُ.

(١٢) فِي الْأَصْلِ: السَّلِيبُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ك وَالْمَعْجَمَاتُ.

(١٣) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَأَمْثَالُ أَبِي عَبِيد: ١١٣ وَالتَّهْذِيبُ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٦٣/٢ وَالْأَسَاسُ

وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(١٤) فِي ك: مِنْ عَنِ بَزْ.

والبزباز: السريعة العنق. وقيل: هو القوي الذي لا يتثنى.

وسوق بزبز^(١٥) وبزباز: شديد. وقيل: الشهم الماضي.

وبزبز الإبل: أي ساقها.

والبزبزة: تحريك الشيء ومعالجته ليصلح. ويقال للشيء: قد بزبزه

البزباز.

وبزبزت بالرجل: أي تنكرت له.

وبزبزت المرأة بزوجه: إذا طمخت به^(١٦) وتغلبته.

وبزبزت الحمل: سويته.

والبزبوز: القصير، هو يتببز في مشيته.

وبزبز الرجل: مر منهزماً^(١٧).

والبزباز: ما ينفخ فيه الصائغ؛ مثل مزامر. وقيل: هو ذكر الإنسان.



مركز تحقيقات كميوتير علوم إسلامي

(١٥) من قوله: (وبزبز أي شديد) إلى قوله هنا: (وسوق بزبز) سقط من ك.

(١٦) في ك: طمخت به.

(١٧) في ك: من منهزماً.

الزاي والميم

● زم:

زَمَتُ النَّاقَةَ أَزْمَهَا زَمًا، وَزَمَامُهَا: خِطَامُهَا، وَالْجَمِيعُ الْأَزْمَةُ وَالزَّمَانُ.

وَزَمَ الرَّجُلُ: أَي تَكَلَّمَ، يَزُمُ زَمًا.

وَالْعُصْفُورُ يَزُمُ بِصَوْتٍ لَهُ ضَعِيفٌ، وَكَذَلِكَ الزُّبُورُ.

وَأَزَمَ^(١) الدُّبُّ^(٢) سَخْلَةً. وَذَهَبَ بِهَا زَامًا: أَي رَافِعًا رَأْسَهُ.

وَزَمَ بِأَنْفِهِ: رَفَعَهُ؛ فَهُوَ زَامٌ بِهِ.

وَزَمَ يَزُمُ: إِذَا تَقَدَّمَ وَطَلَعَ. وَزَمَ نَابَهُ: طَلَعَ.

وَالزَّمْزَمَةُ: صَوْتٌ لِلْعُلُوجِ عِنْدَ الْأَكْلِ.

وَالرَّعْدُ يُزْمِزِمُ ثُمَّ يُهْدِدُ.

وَزَمَزَمٌ: بِثَرٍّ فِي مَسْجِدِ مَكَّةَ.

وَالزَّمْزُومُ: جَمَاعَةُ الْإِبِلِ، وَقِيلَ: هِيَ خِيَارُهَا.

وَهُوَ فِي زَمْزُومٍ قَوْمِهِ: أَي سِرُّهُمْ.

وَالزَّمْزِيمُ: الْجِلَّةُ [٢٨٤ / ب] مِنَ الْإِبِلِ.

وَالزَّمْزَمَةُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ.

وَالزَّمَّةُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ الطَّيْرِ.

(١) كذا في الأصل وك، وهو (أزَمَ) في العين والتهديب والصحاح واللسان والقاموس.

(٢) في ك: الزئب.

والإزْمِيمُ - على وَزْنِ إِكْلِيلٍ - : الهَلَالُ إِذَا اسْتَسْرَّ .
وهو على زَمِيهِ : أي قَصْدِهِ .
ويقولون : لا والذي وَجَّهِي زَمَمَ قِبَلْتِهِ مَا فَعَلْتُ كَذَا .
وداري من دَارِهِ زَمَمٌ : أي قَرِيبٌ .
وهو على زِمَامٍ من أَمْرِهِ : أي على شَرَفٍ مِنْهُ ، وَزَمَمٌ : مثله .
وَمَلَأْتُ الْإِنَاءَ وَزَمَمْتُهُ فَزَمٌ : أي اِمْتَلَأُ .
وَأَزْدَمُ بِالشَّيْءِ : ذَهَبَ بِهِ .
وَزَيْزَمٌ^(٣) : حِكَايَةُ عَزِيفِ الْجِنِّ .

● مز :

المِزُّ : الشَّيْءُ الْمَزِيزُ ؛ وهو الذي يَقَعُ مَوْقِعَكَ^(٤) في بِلَاغَتِهِ وَجَوْدَتِهِ
وَكَثْرَتِهِ^(٥) ، يُقَالُ : عَزِيزٌ مَزِيزٌ ، وَالفِعْلُ : مَزِيْمٌ^(٦) مَزَاةً .
والمِزُّ : الفَضْلُ ، لِذَا عَلَى ذَا مِزٍّ ، وَهُوَ أَمْرٌ مِنْهُ .
والمَمَزُّ - أَيْضاً - : الكَثْرَةُ .
والمِزُّ : طَعْمٌ بَيْنَ الحُمُوضَةِ وَالحَلَاوَةِ .
والمِزَّةُ : الحَمْرَةُ اللَّذِيذَةُ الطَّعْمِ ، وَهِيَ المِزَاءُ وَالمَزَاءُ . وَالمَمَزُّ : شُرْبُ
ذَلِكَ ، وَهُوَ المَصُّ - أَيْضاً - قَلِيلاً قَلِيلاً . وَالمِصَّةُ : مِزَّةٌ .
وَصَحْفَةٌ مِمَزَّةٌ^(٧) : وَاسِعَةٌ .
وَطَعَامٌ مَزِيزٌ : أَي قَلِيلٌ .

(٣) كذا في الأصل وك، وهي (زيزيم) في التهذيب واللسان والتاج، ووردت في تركيب زيم في التكملة وضبطت فيها: (الزيزيم) .

(٤) كذا في الأصلين، وفي بعض المعجمات: يقع موقعاً .

(٥) في ك: وكثيرته .

(٦) كذا ضبط الفعل في الأصلين، وضبط بفتح الميم في المعجمات .

(٧) وفي التاج: مِزَّةٌ بالكسر .

وَبُرِّمَازٌ^(٨): وهو الذي لا يكاد يُعَجَنُ لِرِخَاوَتِهِ .
 وَخَلَقَ مَزْمَازًا: أي حَسَنٌ مُّمْتَدًّا^(٩) .
 وَتَمَزَمَزَتِ الْأَلْيَةُ: تَحَرَّكَتْ . وَتَمَزَمَزَ الرَّجُلُ لِلْقِيَامِ .
 وَتَمَزَمَزَ بَنُو فُلَانٍ: أي انْحَاشُوا وَفَرَّقُوا .
 وَمَازَزْتُ بَيْنَ الشُّيْثَيْنِ: أي بَاعَدْتُ . وَتَمَازَتْ بِهِ النَّيَّةُ: تَبَاعَدَتْ .
 وَذَهَبَ عَلَى مَزَزِهِ: أي مَهَلِهِ .



(٨) في الأصل: وِبُرِّمَازَةٌ، وفي ك: وِبِزْمَازَةٌ، وفي التكملة والتاج: وحنطة مازة، ولعل الصواب ما أثبتنا.
 (٩) في ك: وخلق مزمار، وفي التاج: حسن مهتد، وكل ذلك تصحيف.



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی



باب
الثلاثي الصحيح



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

باب الزاي والطاء

[الزاي والطاء]^(١) والراء

● طرز:

الطَّرَازُ: دَخِيلٌ مُعَرَّبٌ.

والتَّطَرُّزُ فِي الثِّيَابِ: التَّنُوقُ فِيهَا

● زرط^(٢):

الزَّرَاطُ: لُغَةٌ فِي الصَّرَاطِ. *مركز تهيئة كوتور علوم سوي*

● رطز^(٣):

الرُّطَازَاتُ: شِبْهُ الخُرَافَاتِ.

الزاي والطاء واللام

● [زلط]^(٤):

الزُّلْطُ: المَشْيُ السَّرِيعُ.

-
- (١) زيادة يقتضيهما التَّبْوِيبُ لم ترد في الاصلين.
(٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يبنه المؤلف على ذلك، وورد في التَّهْذِيبِ والتَّكْمَلَةِ والعباب واللسان والقاموس.
(٣) أهمله الخليل، واستدرك عليه في التَّهْذِيبِ والتَّكْمَلَةِ واللسان والقاموس.
(٤) لم يرد العنوان في الاصلين، ولم يرد التركيب في العين، وورد في التَّهْذِيبِ والتَّكْمَلَةِ والعباب واللسان والقاموس والتاج.

الزاي والطاء والنون

● طنز^(٥):

الطَّنَزُ: السُّخْرِيَّةُ، طَنَزَ بِهِ يَطْنُزُ. وَضَرَبَ مِنَ السَّمَكِ.

● زنط^(٦):

الزَّنَاطُ: مِثْلُ الضُّغَاظِ سَوَاءً. وَتَزَانَطَ الْقَوْمُ: تَزَاخَمُوا.

الزاي والطاء والفاء

● [فطنز]^(٧):

فَطَنَزَ الرَّجُلُ وَفَطَسَ: مَاتَ.

الزاي والطاء والباء

● طبز^(٨):

طَبَزَتُ الْمَرْأَةُ طَبْزاً: جَامَعَتْهَا.

وَالطَّبْزُ: الْمَلَأُ لِكُلِّ شَيْءٍ.

● زبط^(٩):

الزَّبِيطُ: صَوْتُ الْبَطِّ، زَبَطْتُ تَزْبِطُ زَبْطاً^(١٠).

الزاي والطاء والميم

● مطز^(١١):

الْمَطْزُ: النَّكَاحُ، وَلَيْسَ بِثَبَّتٍ.

(٥) لم يرد هذا التركيب في العين، وورد في التهذيب والأساس والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٦) لم يرد هذا التركيب في العين، وورد في التهذيب والتكملة والعياب واللسان والقاموس.

(٧) زيادة لم ترد في الأصليين. ولم يرد التركيب في العين، وقد استدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٨) لم يرد هذا التركيب في العين، واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٩) من قوله: (طبزت المرأة) إلى قوله هنا: (زبط) سقط من ك. ولم يرد هذا التركيب في العين، واستدرك عليه في التهذيب والتكملة والعياب واللسان والقاموس والتاج.

(١٠) ضبط المصدر في الأصليين بفتح الباء، وما أثبتنا من التكملة والعياب واللسان والقاموس.

(١١) أهمل الخليل هذا التركيب، وقد استدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

بَابُ الزَّايِ وَالذَّالِ

[الزَّايِ وَالذَّالِ] (١) وَالرَّاءِ

● زرد (٢):

الزَّرْدُ: حَلَقٌ يُتَّخَذُ مِنْهُ الْمِغْفَرُ، وَمِنْهُ: الزَّرَادُ.
وَالزَّرْدَانُ مِنَ الْأَحْرَاجِ (٣): الَّذِي يَنْزِدُ الْأَيُّورَ. وَقِيلَ: حِرٌّ زَرْدَانٌ:
أَيُّ ضَيْقٍ.

وَالزَّرَادُ: الْحَنَاقُ، زَرَدَهُ: أَيَّ حَنَقَهُ. وَأَخَذَهُ بِالْمُزْدَرِدِ.
وَتَزَرَّدْتُ كَذَا وَزَرَدْتُهُ (٤) وَازْدَرَدْتُهُ: بِمَعْنَى، وَبِهِ سُمِّيَ مُزْرَدًا.
وَزَرَدَ فُلَانٌ عَيْنَهُ عَلَى فُلَانٍ: أَيُّ غَضِبَ عَلَيْهِ؛ تَزْرِيدًا.
وَعُشْبُ زَرْدٍ: غَضٌّ.

وَالزُّرْدَةُ مِنَ الطَّعَامِ: نَحْوُ الْأَكْلَةِ.
وَازْدَرَدَ الْبَعِيرُ جِرَّتَهُ: رَدَّهَا إِلَى جَوْفِهِ يَبْلَعُهَا.
وَازْدَرَدَ اللَّقْمَةَ: اسْتَرْطَهَا.
وَالزُّرُودُ: الْحَمِيرُ، وَاجِدُهَا زَرْدٌ.

(١) زيادة يقتضيتها التَّبْوِيبُ لَمْ تَرِدْ فِي الْأَصْلِينَ.

(٢) فِي ك: بَابُ الزَّايِ وَالطَّاءِ وَالْفَاءِ: فَطَرَ.

(٣) فِي ك: الْأَحْرَاجِ.

(٤) ضَبَطَتِ الرَّاءُ فِي هَذَا الْفِعْلِ بِالتَّشْدِيدِ فِي الْأَصْلِ وَك، وَهُوَ مِنْ سَهْوِ النِّسْخِ.

● درز:

الدَّرَزُ^(٥): مُعْرَبَةٌ، وَالْجَمِيعُ الدَّرُوزُ.

وَيُقَالُ لِلسَّفِيلَةِ: أَوْلَادُ دَرَزَةٍ؛ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

أَوْلَادُ دَرَزَةٍ أَسْلَمُواكَ وَطَارُوا^(٦)

● زدر^(٧):

الْأَزْدَرَانِ فِي قَوْلِهِمْ^(٨): «فَلَانَ يَضْرِبُ أَزْدَرِيَهُ» وَهُمَا الْمَنْكِبَانِ.

وَأَزْدَرْتُ الْأَمْرَ مُزْدَاراً^(٩): أَي أَصْدَرْتُهُ.

الزاي والذال والنون

● زند:

الزُّنْدُ وَالزُّنْدَةُ: خَشْبَتَانِ تُقَدَّحُ بِهِمَا النَّارُ، وَيَقُولُونَ^(١٠): «زُنْدَانِ فِي مَرْقَعَةٍ»، وَجَمْعُ الزُّنْدِ: أَزْنَادٌ وَزُنْدٌ وَزُنُودٌ وَأَزْنُدٌ.

وَزَنْدَتُ الْمَرِيضَ أَزْنَدُهُ: إِذَا قَدَّحْتَ بِالزُّنْدِ حَتَّى يَرِي؛ فَإِذَا حَمِيَ جِثَّتْ إِلَى الَّذِي بِهِ الْحُمَّى حَتَّى تَلْدَعَهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُ، فَيَفْرَعُ، فَيَنْفَعُهُ ذَلِكَ.

(٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِضَمِّ الدَّالِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٦) فِي الْأَصْلِ وَكَ: أَوْلَادُ دَرَزِكَ، وَهُوَ مِنْ سَهْوِ النِّسْخِ. وَقَدْ وَرَدَ الشُّطْرُ بِلَا عِزْوٍ فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَوَرَدَ الْبَيْتُ بِتَمَامِهِ فِي الْأَسَاسِ وَعِزَاهُ لِحَبِيبِ بْنِ جَدْرَةَ الْهَلَالِيِّ، وَصَدْرَهُ فِيهِ: يَا بَا حَسِينَ وَالْجَدِيدَ إِلَى بَلَى، وَذَكَرَ أَنَّهُ يَخَاطِبُ زَيْدَ بْنَ عَلِيٍّ. كَمَا وَرَدَ فِي التَّنْبِيهِ لِحَمِزَةَ بْنِ الْحَسَنِ: ١٤٩، وَذَكَرَ أَنَّ الصَّوَابَ فِي اسْمِ الشَّاعِرِ حَبِيبِ بْنِ خَدْرَةَ، وَرَوَى صَدْرُ الْبَيْتِ: يَا بَا حَسِينَ وَالْأُمُورَ إِلَى مَدَى.

(٧) فِي الْأَصْلِ: دَزْرٌ، وَفِي ك: دَرَزٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ. وَلَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبُهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ، وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٨) وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ - وَهُوَ مَثَلٌ - بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، كَمَا وَرَدَ بِنَصِّ (... أَصْدَرِيَهُ) فِي أَمْثَالِ أَبِي عَيْيَدٍ: ٢٥٦ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٧١/١، وَذَكَرَ الْمِيدَانِيُّ أَنَّهُ يُرَوَى بِالسِّينِ وَبِالزَّيِّ أَيْضاً.

(٩) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَلَمْ نَجِدْهُ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَالْقَاعِدَةُ تَقْتَضِي: إِزْدَاراً.

(١٠) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٣٣/١ وَالْأَسَاسِ وَالْمُسْتَقْصَى: ١١١/٢.

وَالزُّنْدَانِ: طَرَفَا عَظْمِ السَّاعِدَيْنِ.
وَزُنْدَتُ الْقِرْبَةِ وَالْإِنَاءُ: مَلَأْتُهُمَا - مُشَدَّدٌ وَمُخَفَّفٌ - .
وَالزُّنْدُ: دُرَجَةُ النَّاقَةِ الَّتِي يُحْسَى بِهَا حَيَاوُهَا.
وَشَكْوَةٌ^(١١) مُزْنَدَةٌ: صَغِيرَةٌ.
وَتَوْبٌ مُزْنَدٌ: ضَيْقُ الْعَرَضِ.
وَالْمُزْنَدُ: اللَّثِيمُ. وَالذَّعِيُّ: وَقِيلَ: الضَّيْقُ الْخُلْقِي.
وَعَطَاءٌ مُزْنَدٌ: قَلِيلٌ.
وَالزُّنْدُ: الْعَطْشَانُ، زِنْدٌ مِنَ الْعَطَشِ زِنْدًا.
وَالزُّنْدُ: شَجَرَةٌ شَاكَةٌ.
وَأَزْنَدَ فِي وَجَعِهِ: أَي رَجَعَ^(١٢).
وَالتَّرْنِيدُ: أَنْ يُخَلَّ أَشَاعِرُ النَّاقَةِ وَهِيَ حَزْمُهَا إِذَا أَرَادُوا أَنْ يُعَلِّقُوا عَلَيْهَا الرَّامَ
وهو البؤ.

الزَّاي وَالذَّال وَالْفَاءُ

● زدف^(١٣):

أَزْدَفَ اللَّيْلُ: بِمَعْنَى أَسْدَفَ.

● فزد^(١٤):

يَقُولُونَ^(١٥): « لَمْ يُحْرَمَ مَنْ فُزِدَ لَهُ » أَي مَنْ فُضِدَ لَهُ: أَي ذُبِحَ لَهُ.

(١١) فِي ك: وَشَكْرَةٌ.

(١٢) فِي ك: أَي وَجَعٌ.

(١٣) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ، وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(١٤) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ أَيْضًا، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٥) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ يُرْوَى بِالصَّادِ، وَوَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٣٥ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٤١/٢ وَالْأَسَاسُ وَالْمُسْتَقْصَى: ٢٩٤/٢ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ وَتَرْكِيبُ زَدَرَ فِي التَّكْمَلَةِ.

الزاي والدال والباء

● زبد:

الزُبْدُ - الواحِدَةُ زُبْدَةٌ - : خلاصُ (١٦) اللبَنِ . وزَبَدْتُ السُّوَيْقَ فهو مَزْبُودٌ : جَعَلْتَنِي فِيهِ الزُّبْدَ .

والزُّبْدُ : لُعَابُ البَعِيرِ . ورُغْوَةٌ [٢٨٥ / أ] اللبَنِ ، زَبْدُ اللبَنِ .
وأزْبَدَ البَحْرُ .

وتزْبَدُ الإنْسَانُ عِنْدَ الغَضَبِ .

والزُّبْدُ : الرُّفْدُ ، زَبَدْتُهُ زَبْدًا : إِذَا رَفَدْتَهُ وَوَهَبْتَهُ لَهُ .

والرُّجْلُ إِذَا حَلَفَ يَمِينًا غَيْرَ حَافِلٍ بِهَا يُقَالُ : تَزَبَّدَهَا تَزَبُّدًا .

وزَبَدْتُهُ ضَرْبَةً أَوْ رَمِيَّةً (١٧) : إِذَا عَجَّجْتَهَا .

وهو يُزَابِدُهُ : أَي يُقَارِضُهُ الكَلَامَ .

وأزْبَدَ السُّدْرُ إِزْبَادًا : وَهُوَ أَوَّلُ مَا يَطْلُعُ إِذَا خَرَجَتْ ثَمَرَتُهُ بَيَضاءَ .

وَرَجُلٌ زَبْدَةٌ : أَي أَحْمَقٌ .

والزُّبَادُ والزُّبَادِي : نَبْتُ .

ومَثَلُ (١٨) : « اِخْتَلَطَ الخَائِرُ بِالزُّبَادِ » .

● زذب (١٩) :

الأزْدَابُ : الأَنْصِبَاءُ ، وَاجِدْهَا زَدْبٌ .

(١٦) كذا في الأصل وك، وضبط فيهما بضم الخاء، ولم نجد وجهاً لضمها. وهي (خلاصة اللبن) في عدد من المعجمات.

(١٧) في ك: ضربة أي رمية.

(١٨) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٩٨ والتهذيب والصحاح ومجمع الأمثال: ٢٥٠/١ واللسان والتاج.

(١٩) لم يرد التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد في التكملة والقاموس.

الزّاي والدّال والميم

مُهْمَلٌ عنده (٢٠).

● [مزد] (٢١):

الخارزنجي: ما وَجَدْنَا العامَ مَزْدَةً: أي بَرْدًا.



مركز تحقيقات كميوتير علوم اسلامی

(٢٠) هكذا ذكر المؤلف، ولم يرد في العين، واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.
ولكن الصغاني قد روى في التكملة عن الليث نص ما رواه المؤلف عن الخارزنجي.
(٢١) زيادة يقتضيها التّبويب.

بَابُ الزَّايِ وَالتَّاءِ

[الزَّايِ وَالتَّاءِ] (١) مع الرَّاءِ

● ترز:

تَرَزَّ الرَّجُلُ وَتَرَزَّ (٢): إِذَا مَاتَ .

والتَّرَزُّ: أَنْ تَأْكُلَ الْغَنَمُ حَشِيشًا فِيهِ الْبَدْيُ فَتَقْطَعُ أَجْوَأُهَا .

والتُّرَازُ: النُّفَاصُ (٣) .

والتُّرُزُّ: الصَّرْعُ، تَرَزَهُ: أَي صَرَعَهُ .

والتُّرُوزُ: الْغِلْظُ وَالْإِشْتِدَادُ . وَتَرَزَّ الْعَدُوُّ لَحْمَ الْفَرَسِ . وَعَجِينٌ تَارِزٌ .

وَتَرَزَتْ أذْنَابُ الْإِبِلِ تَرَزًا مِنْ دَاءٍ يُصِيبُهَا: وَذَلِكَ إِذَا ذَهَبَ شَعُورُهَا .

الزَّايِ وَالتَّاءِ وَاللَّامِ

● لتز (٤):

اللتزُّ: الدَّفْعُ، لَتَزَهُ لَتْرًا .

(١) زيادة يقتضيتها التبويب .

(٢) ضُبطَ هذا الفعل في الأصلين بضمِّ التاء مبنياً للمجهول، وقد أثبتنا ما ضُبطَ به في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٣) في ك: النفاص، وهو تصحيف، وفي التكملة والقاموس: الفعاص .

(٤) لم يرد هذا التركيب في العين، واستُدركَ عليه في التهذيب والصَّحاح والتكملة واللسان والقاموس .

في النون (٥)

● [زتن] (٦) :

الزَيْتُونُ : مَعْرُوفٌ .

الزاي والتاء والفاء

● زفت :

الزَفْتُ : المَلءُ ، زَفَتُ القِرْبَةَ أَزْفَتُهَا (٧) : إذا مَلَأْتَهَا .
وَزَفْتَهُ عَلَيَّ : أي غَاظَهُ . وَزَفْتُ فَهُوَ مَزْفُوتٌ : أي مُمْتَلِئٌ غَضَبًا .
وَزَفْتُ الرَّاحِلَةَ : الطَّرْدُ والسُّوقُ . وَازْدَفْتُ المَالَ : سَقْتُهُ .
وَالزَّفْتُ : الإِرْهَاقُ (٨) والإِتْعَابُ . وَجَاءَ مَزْفُوتًا نَفْسُهُ : إذا عَلَاهُ .
وَالزَّفْتُ : الدَّفْعُ والمَنْعُ .
وَالزَّفْتُ : القَطْرَانُ والقَيْرُ . وَشَيْءٌ مَزْفُوتٌ : مَطْلَبٌ بِهِ (٩) .
وَالزَّفْتُ - عَلَى فَعْلٍ - : التَّبَلُّ . وَهُوَ عِنْدِي تَصْجِيفٌ (١٠) .

الزاي والتاء والميم

● زمت :

ظَلُّ مَزْمُوتًا : أي غَضَبَانٌ . وَزَمْتَهُ عَلَيَّ زَمْنَاً فَهُوَ مَزْمُوتٌ فَانزَمْتَ انزِمَاتًا : أي
غَضِبَ . وَالزَّمِيْتُ وَالزَّمِيْتُ (١١) : المُتَزَمَّتُ ؛ وَهُوَ المُتَحَلِّمُ السَّاكِتُ . وَفِيهِ زَمَاتَةٌ .
وَرَجُلٌ زَمِيْتُ : ظَرِيفٌ ، مِنْ قَوْمٍ زُمَّتَاءُ .

(٥) كذا في الأصلين، والمراد: الزاي والتاء والنون.

(٦) زيادة يقتضيهما التبويب.

(٧) في ك: زفة القربة اذفتها.

(٨) في الأصل وك: الارهاق، وما أثبتناه من التكملة والقاموس.

(٩) في ك: مطلق به.

(١٠) والصواب الرأء المهملة.

(١١) سقطت كلمة (والزيميت) من ك.

وَالزُّمْتُ: طَائِرٌ أَسْوَدٌ يَتَلَوَّنُ فِي الشَّمْسِ أَلْوَاناً؛ أَحْمَرُ الْمِنْقَارِ وَالرُّجْلَيْنِ.

● تمز (١٢):

تَمُوزُ: شَهْرُ الْحَرِّ الشَّدِيدِ.



مركز بحوث الحاسب في الرياض

(١٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يرد في المعجمات الأخرى أيضاً.

بَابُ الزَّايِ وَالذَّالِ

مُهْمَلَاتُ عِنْدَهُ .

● زَبْدٌ^(١) :

الْخَارِزْنَجِيُّ : كَانَتْ بَيْنَهُمْ زَبَادِيَةٌ : أَي شَرٌّ .

● زَدْبٌ^(٢) :

الزُّدَابِيَّةُ : أَهْلُ بَيْتِ الْيَمَامَةِ ؛ يُقَالُ لَهُمْ : بَنُو زُدْبِيٍّ^(٣) .

مركز تحقيقات كالمبيوتر علوم ورسول

(١) فِي الْأَصْلِ وَكَ : (زَبْدٌ ، مَهْمَلَاتُ عِنْدَهُ) ، وَقَدْ قَدَّمْنَا الْإِهْمَالَ عَلَى عِنْوَانِ التَّرْكِيبِ لِأَنَّهُ يَشْمَلُ كُلَّ تَرَائِيحِ الْبَابِ . وَقَدْ وَرَدَ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْقَامُوسِ وَذَكَرَ أَنَّ صَوَابَهُ بِالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ .

(٢) فِي ك : زَدْبٌ . وَقَدْ وَرَدَ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٣) فِي ك : بَنُو زُرَيْبٍ .

بَابُ الزَّايِ وَالرَّاءِ

[الزَّايِ وَالرَّاءِ]^(١) مع النُّون

● زَنُرٌ:

الزُّنَارَةُ: عَلَى وَسْطِ الْمَجُوسِ .
وَالزُّنَانِيُّرُ: الْحِجَارَةُ، الْوَاحِدُ زَنْبِيرٌ^(٢) وَزُنَّارَةٌ .
وَتَزَنَّرَ الشَّيْءُ: دَقَّ .
وَزَنَّرْتُ الْقِرْبَةَ زُنُورًا: أَي مَلَأْتُهَا، وَزَنَّرْتُهَا: بِمَعْنَى .
وَزَنَّرَ بَعَيْنَهُ^(٣) إِلَيَّ: وَهُوَ نَظَرَ شَزَّرَ .

● رَزَنٌ:

شَيْءٌ رَزِينٌ - رَزْنٌ رَزَانَةٌ -: أَي ثَقِيلٌ .
وَرَزْنٌ بِمَكَانٍ كَذَا: ثَبَتَ .
وَرَزَّنَ بِهِ: رَمَى بِهِ .
وَأَمْرَأَةٌ رَزَانٌ: ثَقَالٌ .
وَالأُرْزَنُ: شَجَرَةٌ تُتَّخَذُ مِنْهَا الْعِصِيُّ .

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ .

(٢) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَضَبَطَ فِي اللِّسَانِ بِضَمِّ الزَّايِ وَفَتْحِ النُّونِ الْمَشْدُودَةِ وَسُكُونِ الْيَاءِ .

(٣) وَرَدَ الْفِعْلُ (زَنَرَ) مُتَعَدِّيًا بِنَفْسِهِ بِلا حَرْفٍ جَرٌّ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ .

والرُّزْنُ: مثلُ الأَكْمَةِ والجَبَلِ الصَّغِيرِ يَزْحَمُ الوادِيَّ وَيَدْخُلُ فِيهِ فَيَحْبِسُ الماءَ، وَجَمَعَهُ رُزُونٌ وَرِزَانٌ وَأُرْزَانٌ.

والرُّزُونُ: بَقَايَا سَبِيلٍ تَبَقَى فِي أَجْرَافِ تَضَمُّ الوادِيَّ؛ فِي قَوْلِ هُذَيْلٍ (٤).
وَالجَبَلَانِ يَتَرَاوَنَانِ: أَي يَتَنَاوَحَانِ.
وَفَلَانٌ فِي رِزْنِ فُلَانٍ: أَي فِي نَاحِيَّتِهِ.
وَهُوَ مُرَازِنُهُ: أَي مُحَالُهُ (٥).
وَمَاءٌ رِزْنٌ بَيْنَ الرُّزُونِ: أَي قَلِيلٌ.
وَيُقَالُ لِلْكُوَّةِ: رَوْزَنَةٌ - فَارِسِيَّةٌ -.

● رنز:

الرُّنْزُ: لُغَةٌ فِي الرُّزْنِ.

● نزر:

نَزَرَ الشَّيْءُ يَنْزُرُ نَزْرًا وَنَزَارَةً: أَي قَلَّ. وَعَطَاءٌ مَنزُورٌ: قَلِيلٌ. وَامْرَأَةٌ نَزُورٌ: قَلِيلَةُ الْوَلَدِ.

وَالنَّزْرُ: التَّقَلُّبُ. وَهُوَ - أَيْضًا -: التَّعَصُّبُ لِنِزَارِ بْنِ مَعَدٍّ.
وَنَزَرْتُ فُلَانًا عَمَّا وَرَاءَ ظَهْرِهِ: أَي سَأَلْتُهُ عَنْ خَبْرِهِ.
وَنَزَرْتُهُ بِكَلَامٍ فِي وَجْهِهِ. وَكَلَّمْتُهُ مَنَازَرَةً.
وَالنَّزْرُ: الإِلْحَاحُ فِي السُّؤَالِ، يُقَالُ: نَزَرَهُ يَنْزُرُهُ.
وَلَقِيعَتِ الْحَرْبِ عَنْ نَزْرٍ (٦)، كَمَا يُقَالُ: عَنْ حِيَالٍ (٧).

(٤) لعله يعني بذلك قول أبي ذؤيب الورد في ديوان الهذليين: ٥/١، ونصه بتمامه فيه:
حتى إذا جَزَرَتْ مِيسَاءُ رِزُونَهُ، وَيَأْتِي حِينَ مَلَاوَةِ تَشْقَطُ
(٥) كذا في الأصل وك، وله معنى مقبول. وفي التكملة والقاموس: مُخَالُهُ - بِالخَاءِ الْمُعْجَمَةِ -، وَهُوَ
مَعْنَى مَقْبُولٍ أَيْضًا.
(٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِسُكُونِ الرَّيِّ، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ نَصُّ الْقَامُوسِ.
(٧) فِي ك: عَنْ حِيَارِ.

● نرز (٨):

النَّرْزُ: الاستخفاء من فَرَعٍ ، وبه سُمِّي نارِزَةٌ، والفِعْلُ منه مُمَاتٌ .
والنَّيرُوزُ: مُعَرَّبٌ .

● زرن (٩):

غَدَاةٌ مُزْرِيَّةٌ: أي بارِدَةٌ .

الزاي والراء والفاء

● زرف:

نَاقَةٌ زُرُوفٌ: طَوِيلَةُ الرَّجْلَيْنِ وَاسِعَةُ الْخَطْوِ .

وَزَرَفْتُ الْقَوْمَ: أي تَقَدَّمْتُهُمْ .

وِخْمَسٌ مُزْرَفٌ: أي سَرِيعٌ ، وَمُزْرَفٌ: مُعَجَّلٌ .

وَالزَّرَافَةُ: دَابَّةٌ لَهَا خَلْقٌ حَسَنٌ بَائِلٌ (١٠) يُشْبِهُ الْبَعِيرَ فِي بَعْضِ خَلْقِهِ .

وَالزَّرَافَةُ (١١): الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ ، وَالْجَمِيعُ الزَّرَافَاتِ (١٢) . وَجَاءَ الْقَوْمُ

بِزَّرَافَتِهِمْ - بِتَشْدِيدِ الْفَاءِ - : أي بِجَمَاعَتِهِمْ .

وَزَرِفَ الْجُرْحُ يَزْرِفُ (١٣) زَرَفًا: إِذَا غَفَرَ وَانْتَقَصَ (١٤) .

وَزَرَفْتُ عَلَى الْخَمْسِينَ: زِدْتُ . وَالزَّرْفُ: الزِّيَادَةُ عَلَى الشَّيْءِ .

وَالتَّزْرِيفُ: الزِّيَادَةُ فِي الْكَلَامِ .

(٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وقد ورد في التكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٩) لم يرد هذا التركيب في العين. وورد في التكملة والقاموس.

(١٠) كذا في الأصل وك، ولعله من البئيل أي الصغير الضئيل.

(١١) ضُبِطَتِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ، وَبِلا تَشْدِيدِ فِي ك وَالْمَعْجَمَاتِ، وَقَالَ فِي التَّاجِ: وَقَدْ جَاءَ فِي شِعْرِ لُبَيْدٍ بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ .

(١٢) ضُبِطَتِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ بِضَمِّ الزَّايِ فِي الْأَصْلِ، وَهُوَ مِنْ سَهْوِ النَّاسِخِ .

(١٣) فِي ك: وَزَرَفَ الْجُرْحُ يَنْزِفُ .

(١٤) فِي الْأَصْلِ وَك: غَفَرَ وَانْتَقَصَ، وَالتَّنْصِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

وَأَنْزَرَفَتِ الرِّيحُ : مَضَتْ ، وَالْقَوْمُ : ذَهَبُوا مُتَّجِعِينَ .
وَزَرَفْتُ^(١٥) إِلَيْكَ : دَنَوْتُ .
وَالْأَنْزَرَأْفُ : النَّفُودُ .

● فرز:

أَفِرَزَ لِفُلَانٍ نَصِيْبَهُ مِنَ الدَّارِ : أَي عَزَلَ . وَفِرَزْتُهُ [٢٨٥ / ب] فَهُوَ مَفْرُوزٌ .
وَأَفِرَزْتُهُ فَهُوَ مُفِرَزٌ .

وَفِرَزَانٌ : اسْمٌ أَعْجَبِيٌّ .
وَالْفِرْزُ : الْعَبْدُ الصَّحِيْحُ ، أَو الْحُرُّ الصَّحِيْحُ التَّارُ .
وَفَارَزَ فُلَانٌ شَرِيْكَهٗ مُفَارَزَةً : أَي قَاطَعَه .
وَفَرَزَ فُلَانٌ عَلَيَّ بَرَأِيَهٗ : قَطَعَ بِهِ .
وَالْفَارِزُ : الَّذِي يُمَيِّزُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ .
وَلِسَانٌ فَارِزٌ : فَاصِلٌ^(١٦) .
وَالْفِرْزُ : الطَّرِيْقُ فِي الْأَكْمَةِ ، وَكَذَلِكَ الْفِرْزَةُ^(١٧) ؛ وَهِيَ الْفُرْجَةُ بَيْنَ
الْجَبَلَيْنِ .

وَيُقَالُ لِلْفُرْصَةِ مِنَ الْمَاءِ : فُرْزَةٌ .

● فرز:

الْفِرْزُ^(١٨) : الشَّقُوقُ وَالصُّدُوعُ . تَفَرَزَ الثُّوبُ وَالْحَائِطُ . وَفَرَزْتُ أَنْفَهٗ :
شَقَقْتُهُ .

وَالْفِرْزُ : ابْنُ الْبَيْرِ ، وَالْفِرْزَارَةُ : أُمُّهٗ ، وَالْفِرْزَةُ : أُخْتُهُ^(١٩) .

(١٥) فِي ك : وَزَفَتْ . وَوَرَدَتْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ فِي التَّكْمَلَةِ فِي تَرْكِيْبِ رَزَفٍ - بِتَقْدِيْمِ الرَّاءِ عَلَى الرَّايِ - .

(١٦) فِي ك : نَاصِلٌ .

(١٧) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الْفَاءِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضَبَطَتْ بِهِ فِي ك وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ . وَجَاءَ فِي اللِّسَانِ : الْفِرْزَةُ شَقٌّ يَكُونُ فِي الْغَلْظِ .

(١٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك ، وَصَوَابُهُ : الْفُرُوزُ أَو الْفِرْزُ كَمَا فِي التَّهْدِيْبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٩) وَفِي التَّهْدِيْبِ وَالتَّكْمَلَةِ : الْفِرْزَةُ بِنْتُهُ .

وَرَجُلٌ فِزْرٌ - وَقَوْمٌ أَفْزَارٌ -: خَفِيفُ الظَّهْرِ مِنَ العِيَالِ .
وَالفَايزِرُ^(٢٠) : طَرِيقٌ فِي رَمْلَةٍ فِي ذَكَادِكِ لَيْبَةٍ كَأَنَّهُ صَدَعٌ فِي الأَرْضِ مُنْقَادٌ
طَوِيلٌ ، وَكَذَلِكَ الفِزْرَةُ .

وَأَرْضٌ مَفْزُورَةٌ : مَحْدُودَةٌ .

وَالأَفْزَرُ : الأَقْعَسُ .

وَالفِزْرُ : الرَّجُلُ المُنْكَسِرُ الظَّهْرَ ، وَقَدْ فِزَرَ ظَهْرَهُ : كَسَرَهُ . وَقِيلَ : الأَفْزَرُ
الأَحْدَبُ ، وَامْرَأَةٌ فِزْرَاءُ . وَمِنْهُ اشْتَقَّ فِزَارَةٌ .

وَعُودٌ فِزْرٌ : سَرِيعُ الانْكِسَارِ .

وَالفِزْرُ : قَطِيعٌ مِنَ الغَنَمِ ، وَجَمَاعَةٌ مِنَ المِعْزَى خَاصَّةً ، وَالجَدْيُ نَفْسُهُ .
وَفِي المَثَلِ^(٢١) : « لَا أَفْعَلُهُ حَتَّى تَجْتَمِعَ مِعْزَى الفِزْرِ » ، وَ^(٢٢) « لَا آتِيكَ^(٢٣) مِعْزَى الفِزْرِ » ، وَهُوَ سَعْدُ بْنُ زَيْدٍ كَانَ أَنهَبَ غَنَمَهُ بِعُكَاظِ .

وَالفِزْرُ : أَصْلُ الشَّيْءِ فِي النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ .

وَالفَايزِرُ : ضَرْبٌ مِنَ التَّمَلِّ فِيهِ حُمْرَةٌ وَالفِزَارَةُ : الأَثْنَى مِنَ النَّمَالِ .

● زفر :

الزَّفَرُ وَالزَّفِيرُ : أَنْ يَمَلَأَ الرَّجُلُ صَدْرَهُ غَمًّا ثُمَّ يَزْفِرُ بِهِ . وَالإِزْفِيرُ : نَعْتٌ مِنَ
الزَّفِيرِ .

وَالْمَزْفُورُ : الشَّدِيدُ تَلَاخُمِ المَفَاصِلِ . وَمَا أَشَدُّ زَفْرَةَ هَذَا البَعِيرِ : أَي هُوَ
مَزْفُورُ الخَلْقِ .

وَالزَّفَرُ : السَّيِّدُ . وَالنَّهْرُ الكَثِيرُ المَاءِ . وَالبَحْرُ . وَالرَّجُلُ الكَثِيرُ العَطِيَّةِ .

(٢٠) وهي الفارزة (بتقديم الراء على الزاي) في العين والتكملة والقاموس .

(٢١) ورد بنص: (لا أفعل ذلك معزى الفيزر) في أمثال أبي عبيد : ٣٨٤ والتهديب والمستقصى :

٢٥١/٢ واللسان والتاج ، وبنص: (حتى تجتمع معزى الفيزر) في المستقصى : ٥٧/٢ .

(٢٢) وهذا مثل آخر ، وقد ورد بهذا النص في الصحاح ومجمع الأمثال : ١٦٣/٢ واللسان والقاموس .

(٢٣) في ك : ولا آبيك .

والذي يَحْمِلُ الْحَمَالَاتِ . وَالْجَمَلُ الضَّخْمُ . وَالكَتَيْبَةُ الزَّافِرَةُ .

وَالزُّفْرُ^(٢٤) : الْقِرْبَةُ . وَالزَّافِرُ : الَّذِي يُعِينُ عَلَى حَمْلِ الْقِرْبَةِ . وَازْدَفَرَ

الْقِرْبَةَ : حَمَلَهَا .

وَالْمُزْدَفَرُ مِنْ صَدْرِ الْفَرَسِ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يَزْفِرُ مِنْهُ .

وَالزُّفْرَةُ : الْوَسْطُ ، وَيُقَالُ : زَفَرَهُ - بِالْفَتْحِ - .

وَالزَّوَاغِرُ : الضُّلُوعُ . وَالْعَشِيرَةُ أَيْضاً ، يُقَالُ : جَاءَ فُلَانٌ فِي زَاغِرَتِهِ : أَي

أَعْوَانِهِ وَبَنِي عَمِّهِ .

وَزَاغِرَةُ الرُّمْحِ وَالسُّهْمِ : نَحْوُ الثَّلَاثِ مِنْهُ .

وَالزُّفْرُ : الْجَمَلُ^(٢٥) .

وَالزَّوَاغِرُ : الْإِمَاءُ ، الْوَاحِدَةُ زَاغِرَةٌ .

وَالزَّوَاغِرُ : الْقِسِيُّ ؛ لِأَنَّهَا تَزْفِرُ فِي أَصْوَاتِهَا .

وَزَوَاغِرُ الْمَجْدِ^(٢٦) : أَعْمِدَتُهُ وَأَسْبَابُهُ الَّتِي تُقَوِّمُهُ ، وَأَصْلُهُ الْخَشْبَةُ الَّتِي تُلْقَى

خَلْفَ الْبَابِ .

وَالزُّفِيرُ : الدَّاهِيَةُ .

● رَفَزَ :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٢٧) .

الْخَارِزْنَجِيُّ : مَا يَرْفِزُ مِنْهُ عِرْقٌ : أَي مَا يَنْبِضُ .

● رَزَفَ^(٢٨) :

الرُّزَيْفُ : عَجِيجُ الْجَمَلِ وَهُوَ صَوْتُهُ . وَخَدُّ الْإِنْسَانِ .

(٢٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِكسْرِ الزَّايِ وَفَتْحِ الْفَاءِ وَالرَّاءِ وَكَأَنَّ الْمُرَادَ : الزُّفْرَةَ ، وَلَمْ تَضْبُطِ الْفَاءُ

فِي كَ ، وَمَا أُبْتِنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْمُقَايِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٥) فِي كَ : الْحَمِيلُ .

(٢٦) فِي التَّكْمَلَةِ : زَوَاغِرُ الْمَسْجِدِ . وَكَالْأَصْلِ فِي الْأَسَاسِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٧) وَاسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمُقَايِيسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٨) سَقَطَ الْعِنْوَانُ (رَزَفَ) مِنْ كَ . وَقَدْ سَقَطَ التَّرْكِيبُ بِكاملِهِ مِنَ التَّهْذِيبِ الْمَطْبُوعِ بَعْدَ أَنْ وَرَدَ فِي

صَدْرِ الْبَابِ أَنَّهُ مُسْتَعْمَلٌ . وَلَمْ يَرِدِ التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى إِهْمَالِهِ فِيهِ .

والمُرْزَفُ: المَصَوْتُ.
 والرِّزْفُ والإِرْزَافُ: السُّرْعَةُ من فَرَعٍ.
 والإِرْزَافُ: الإِرْجَافُ.
 وأرْزَفَ به: أي أَوْضَعَ به.
 والمُرْزَفُ: المُسْتَوْحِشُ.
 ورَزَفْتُ القَوْمَ: تَقَدَّمْتَهُمْ، وأرْزَفْتَهُمْ: مِثْلَهُ. وناقَهُ رَزُوفٌ ورَزُوفٌ: تَتَقَدَّمُ
 الإِبِلُ في سَيْرِهَا.

الزاي والراء والباء

● بزر:

البَزْرُ: البَدْرُ. والهَيْجُ بالضَّرْبِ.
 وبَزْرُ الكَتَانِ (٢٩): مَعْرُوفٌ.
 والمِبْزَرُ: خَشْبَةُ القَصَّارِينِ تُبْزَرُ به الثِّيابُ في الماء، وكذلك البِيْزَارَةُ
 والبِيْزَرَةُ؛ وَجَمَعُهَا بِيْازِيرٌ. وهو - أيضاً - [الذي] (٣٠) يَحْمِلُ البازي؛ تُرِيدُ
 البازِيَارَ.

والأبْزَارُ: مَعْرُوفٌ.
 وَرَجُلٌ بازورٌ من قومِ بَازِيرٍ: أي مُرِيثُونَ.
 وبَزَرَ القَرْبَةَ: مَلَأَهَا.
 والبِزْرُ: لُغَةٌ في البِزْرِ.
 والبَزْرِيُّ: اسمٌ حَيٌّ؛ وهم بَنُو بَكْرِ (٣١) بنِ كِلَابٍ. وَبَزَرَ الرَّجُلُ: اعْتَزَى
 إِلَيْهِمْ.

(٢٩) في ك: وبزر الكسان.

(٣٠) زيادة يقتضيتها السياق لم ترد في الأصول.

(٣١) هكذا ورد في الأصول، وفي اللسان أيضاً، ولكنهم بنو أبي بكر في التكملة والقاموس.

● زبر:

الزُّبُورُ: الكِتَابُ، وهو فَعُولٌ بمعنى مَفْعُولٍ. وكُلُّ كِتَابٍ زُبُورٌ. وَزَبَرَ
الْكِتَابَ زَبْرًا وَزِبَارَةً: وهو إِتْقَانُهُ، وقيل: قِرَاءَتُهُ.

والمِزْبَرُ: القَلَمُ.

وَالزُّبْرَةُ مِنَ الْكَاهِلِ: الهِنَةُ النَّائِثَةُ مِنَ الْأَسَدِ. وكذلك كُلُّ مُجْتَمِعٍ مِنَ الْوَبْرِ
لِلْفَحْلِ وَغَيْرِهِ: زُبْرَةٌ. وهو مِنَ الْحَدِيدِ: قِطْعَةٌ ضَخْمَةٌ.

وَالأُزْبَرُ: الضَّخْمُ الزُّبْرَةُ؛ وَالْأُنْثَى زَبْرَاءٌ، وكذلك الْمَزْبَرَانِيُّ.

وَكَبَشُ (٣٢) زَبِيرٌ: مُكْتَنِزٌ أَعْجَزُ مَمْلُوءٌ.

وَالزُّبْرُ (٣٣): الشَّدِيدُ.

ويقولون: شَدُّوا أَرْبَابَهُمْ لِأَمْرِ كَذَا: إِذَا تَشَجَّعُوا.

وكانت لِلأَخْنَفِ خَادِمَةٌ سَلِيْطَةٌ تُسَمَّى: زَبْرَاءً، فَإِذَا غَضِبَتْ قَالَ: «هَاجَتْ

زَبْرَاءٌ»، فَذَهَبَتْ مَثَلًا (٣٤)، وَاسْتُعْمِلَ فِي كُلِّ مَنْ هَاجَ غَضَبُهُ: قَدْ هَاجَ زَبْرَاؤُهُ.

وَتَزْبَرُ الرَّجُلُ: أَقْشَعَرُ مِنَ الْغَضَبِ.

وَالْمُزْبَرُ: الْمُتَفَشُّ.

وَزَبَرَ فَلَانٌ فَلَانًا: إِذَا انْتَهَرَهُ؛ يَزْبُرُهُ زَبْرًا، وَزَبْرَهُ: مِثْلُهُ.

وَإِذَا تَتَبَعَ الرَّجُلُ الْإِمَاءَ قِيلَ: ذَهَبَ يَزْبُرُ زُبْرَةً.

وَزَبِيرٌ (٣٥) الثُّوبُ وَالْقَطِيفَةُ: مَعْرُوفٌ. وَثُوبٌ مُزَابِرٌ قَدْ زَابَرَ زَابْرَةً.

وَالأُزْبَرُ: الَّذِي يَتَزَبَرُ عَلَى كُلِّ أَحَدٍ بِالْأَذَى.

(٣٢) في ك: وكيش.

(٣٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل، وهي مكسورة الباء في العين والتهذيب والصحاح واللسان
ونص القاموس.

(٣٤) ورد المثل في العين والتهذيب والصحاح والمستقصى: ٣٨٤/٢ ومجمع الأمثال: ٣٤٨/٢
واللسان والتاج، وفي بعضها: هاجت زبراؤه.

(٣٥) في ك: وزير.

وَنَحْدُ هَذَا الْأَمْرِ بَزْوِيرِهِ: أَي بِكَلْبِيَّتِهِ (٣٦)، وَبَزَائِيرِهِ (٣٧) [٢٨٦ / أ] وَبَزِيرِهِ.

وَالزُّبْرَةُ: كَوَكَبٌ فِي بُرْجِ الْأَسَدِ.

وَالزُّبْرُ: طَيُّ الْبِئْرِ بِالْحِجَارَةِ.

وَالزُّبَيْرُ: أَوَّلُ طِينٍ فِي الْبِئْرِ عِنْدَ ظُهُورِ الْمَاءِ، يُقَالُ: دَنَا زُبَيْرُ الْبِئْرِ: أَي بَلَّلَهَا. وَسُمِّيَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ بِهِ.

وَالزُّبَيْرُ: الدَّاهِيَةُ، وَالزُّوْبُرُ: مِثْلُهَا.

وَزَبْرُ الْجَبَلِ: حَيْدُهُ وَحَرْفُهُ.

وَفَلَانٌ ذُو زَبْرٍ: أَي عَقْلٌ وَسَدَادٌ.

وَالتُّزْبِيرُ: أَنْ تَجُرَّ (٣٨) الشُّعْرَ فَلَا تُسَوِّيه.

وَزَبِيرٌ (٣٩) الْقِرْبَةُ: مَلَأَهَا.

وَهُوَ كَثِيرُ الزُّبْرِ: أَي الْكَلَامِ.

وَزَبَرَتِ الْمَرْأَةُ بَزَوْجِهَا: أَي طَمَحَتْ بِهِ.

وَزَبَرَتُ الْمَتَاعَ: نَقَضْتَهُ (٤٠).

مركز تحقيق وتصوير علوم إسلامي

● زرب:

الزُّرْبُ: مَوْضِعُ الْغَنَمِ، وَكَذَلِكَ الزُّرْبِيَّةُ.

وَالزُّرْبَةُ: قُتْرَةُ الرَّامِي، يُقَالُ: أَنْزَرَبَ فِي جُحْرِهِ أَي أَنْجَحَرَ.

وَالزُّرْبُ: كَهَيْئَةِ التَّنُورِ إِلَّا أَنَّهُ أَوْسَعُ مِنْهُ.

وَالزُّرْبِيَّةُ - وَالْجَمِيعُ الزُّرَابِيُّ -: مِنَ الْقُطُوعِ الْحَبْرِيَّةِ (٤١).

(٣٦) فِي الْأَصْلِ: بِكَلْبِيَّتِهِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ك.

(٣٧) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَك، وَضُبِّطَتْ بِفَتْحِ الْبَاءِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ، وَبِالْهَمْزِ فِي الصَّحَاحِ أَيْضاً.

(٣٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك بِالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ، وَبِالزَّايِ فِي النَّجَاحِ.

(٣٩) هَكَذَا ضُبِّطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَك، وَضُبِّطَ بِتَخْفِيفِ الْبَاءِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالنَّجَاحِ.

(٤٠) كَذَا فِي الْأَصْلِ بِالْقَافِ، وَفِي كِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالنَّجَاحِ: نَفَضْتَهُ - بِالْفَاءِ -.

(٤١) فِي كِ: الْحَبْرِيَّةُ.

● رزب:

المِرْزَابُ فِي شِعْرِ جَرِيرٍ^(٤٢): السُّمِينَةُ العَظِيمَةُ مِنَ النِّسَاءِ. وَهِيَ -
أَيْضاً -: لُغَةٌ فِي المِيزَابِ.

والمِرْزَبَةُ^(٤٣): شِبْهُ عَصِيَّةٍ^(٤٤) مِنْ حَدِيدٍ. وَالمِيتَدَةُ أَيْضاً.
وَالإِرْزَبُ: العَظِيمُ، رَكِبَ إِرْزَبٌ: مُجْتَمِعٌ مُكْتَبِرٌ. وَهُوَ القَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ
المُكْتَلِّ. وَالمَهْزُولُ أَيْضاً.

وَرَزَبَ عَلَى الأَرْضِ: أَي لَزِمَ فَلَمْ يَبْرَحَ.
والمَرَازِيبُ: السُّفُنُ العِظَامُ الطَّوَالُ، الوَاحِدُ مِرْزَابٌ.

● برز:

رَجُلٌ بَرَزٌ: ظَاهِرٌ^(٤٥) الخَلْقِ عَفِيفٌ، وَامْرَأَةٌ بَرَزَةٌ، وَمَصْدَرُهُ البَرَازَةُ^(٤٦)،
وَقَدْ بَرَزَ يَبْرُزُ.



وَامْرَأَةٌ بَرَزَةٌ: يَتَحَدَّثُ إِلَيْهَا النِّسَاءُ.
وَرَجُلٌ بَرَزٌ بَيْنَ البَرَازَةِ - مِنْ قَوْمٍ بَرَزِينَ - الَّذِي لَا يَجْلِسُ فِي مَنْزِلِهِ.
والبَرَازُ: المَكَانُ الفَضَاءُ مِنَ الأَرْضِ بَعِيدٌ. وَبَرَزَ الرَّجُلُ: مِنْ ذَلِكَ،
وَتَبَرَزَ.

والبَرَزُ: المَكَانُ البَارِزُ.
والبَرَزَةُ: العَقَبَةُ.

(٤٢) كَذَا يَقُولُ المَوْئَلَفُ، وَكَأَنَّهُ يَعْنِي بِهِ قَوْلَهُ الوَارِدُ فِي دِيوَانِهِ: ٣٦، وَهُوَ:

يَنْهَضُنْ فِي كُلِّ مَخْشِي الرَّدَى قَذْفٍ كَمَا تَقَاذَفُ فِي اليَمِّ المَرَازِيبُ
وَيُرِيدُ بِهَا السُّفُنَ العَظِيمَةَ، وَيَأْتِي ذَلِكَ مِنَ المَوْئَلَفِ فِي آخِرِ هَذَا التَّرْكِيبِ.

(٤٣) وَفِي التَّهْذِيبِ وَالصِّحَاحِ: إِذَا قَالُواهَا بِالمِيمِ خَفَّفُوا البَاءَ.

(٤٤) فِي ك: عَضِيَّةٌ.

(٤٥) كَذَا فِي الأَصْلِ (ظَاهِرٌ) بِالظَّاءِ المَعْجَمَةِ، وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ. وَبِالطَّاءِ المَهْمَلَةِ فِي العَيْنِ
وَالتَّهْذِيبِ وَالمَقَايِيسِ.

(٤٦) فِي ك: وَمَصْدَرُ البَرَازَةِ.

والتَّبْرِيزُ: السَّبْقُ، بَرَزَ عَلَيْهِ؛ وَبَرَزَ - بِالتَّخْفِيفِ - .
 وَأَبْرَزْتُ الشَّيْءَ: أَظْهَرْتُهُ. وَكِتَابٌ مَبْرُوزٌ وَمَنْشُورٌ. وَالْمُبَارَزَةُ فِي
 الْحَرْبِ: مِنْ ذَلِكَ، وَمَصْدَرُهُ: الْبِرَازُ.

وَلَقِيْتُ فَلَانًا بَرَزَيْنِ: أَي فَرْدَيْنِ.
 وَالْإِبْرِيْزُ وَالْإِبْرِيْزِيُّ: الذَّهَبُ الْخَالِصُ.

● ربز:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٤٧).

الْخَارِزْنَجِيُّ: الرَّيْزِيُّ: الرَّجُلُ الْعَاقِلُ الشَّحِينُ (٤٨)، وَقَدْ رَبَزَ رِبَازَةً.

وَالْمُرْتَبِيزُ: الْمُرْتَفِعُ (٤٩) فَوْقَ الْمَكَانِ.

وَكَيْسٌ رَيْزٌ - وَصُرَةٌ رَيْزَةٌ -: أَي أَعْجَرُ (٥٠) نَاتِيءٌ مُكْتَبِرٌ، وَجَمَعَهُ رَبَائِزٌ.

الزَّاي وَالرَّاءُ وَالْمِيمُ

● رزم:

الْإِرْزَامُ: شِدَّةُ صَوْتِ (٥١) الرَّعْدِ، وَكَذَلِكَ الرَّزْمَةُ.

وَالرُّزِيمُ: صَوْتُ الْأَسَدِ.

وَالرُّزْمَةُ: صَوْتُ الضَّبُعِ وَالنَّاقَةِ، وَمِنْهُ الْمَثَلُ (٥٢): «لَا خَيْرَ فِي رَزْمَةٍ لَا دِرَّةَ

مَعَهَا».

(٤٧) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْدِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٤٨) فِي ك: السَّحِينِ.

(٤٩) فِي ك: الْمَكَانِ الْمُرْتَفِعِ. وَقَدْ وَرَدَتْ كَلِمَةُ (الْمَكَانِ) فِي الْأَصْلِ ثُمَّ وَضَعَ النَّاسُ خَطَأً عَلَيْهَا تَنْبِيْهًا عَلَى زِيَادَتِهَا.

(٥٠) وَفِي اللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ: أَعْجَرَ (بِالزَّايِ)، وَتِلْكَ صِفَةٌ لَا تَصْلُحُ لِلْكَيسِ.

(٥١) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (صَوْتِ) مِنْ ك.

(٥٢) وَرَدَ الْمَثَلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْمَقَابِيْسِ وَالْمُسْتَقْصَى: ٢٦٢/٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٩٣/٢، وَبِالنَّصِّ نَفْسَهُ وَلَكِنْ (لَا دِرَّةَ فِيهَا) فِي اللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ. وَنَصُّ الْمَثَلِ فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ أَيْضًا: رَزْمَةٌ وَلَا دِرَّةَ.

وَسَمَاءُ رَزْمَةٌ: مُصَوِّتَةٌ.
وَرَزَمَتِ النَّاقَةُ تَرْزُمُ رُزُومًا: إِذَا قَامَتْ مِنْ إغْيَاءٍ أَوْ هُزَالٍ، وَهِيَ رَازِمَةٌ،
وَالجَمْعُ رَزْمِيٌّ.

وَالرَّزَامُ^(٥٣): الَّذِي لَا يَقْدِرُ عَلَى النُّهُوضِ مِنْ شِدَّةِ الْهَزَالِ.
وَالْمِرْزَامَةُ: النَّاقَةُ الْفَارِهَةُ.

وَالرَّازِمُ: الْمَشْرِفُ عَلَى الْهَلَاكِ.

وَالرُّزْمَةُ: مَا شُدَّ فِي ثَوْبٍ وَاجِدٍ. وَرَزَمْتُ الثَّوْبَ تَرْزِيمًا.

وَرَزَمْتُ الشَّيْءَ رَزْمًا: جَمَعْتَهُ.

وَالرُّزْمَةُ: مَا يَبْقَى فِي الْجُلَّةِ مِنَ الثَّمْرِ.

وَالرُّزْمُ: الْغَرَائِرُ الَّتِي فِيهَا الطَّعَامُ.

وَالْمِرْزَمُ: كَوَكَبٌ لَهُ نَوْءٌ، وَهُمَا مِرْزَمَانِ.

وَرَزَمَ الشِّتَاءُ رَزْمَةً^(٥٤) شَدِيدَةً: أَي بَرْدًا؛ فَهُوَ رَازِمٌ. وَبِهِ سُمِّيَ نَوْءُ الْمِرْزَمِ.

وَأُمُّ مِرْزَمٍ: رِيحٌ بَارِدَةٌ.

وَالْمِرْازِمَةُ فِي الْأَكْلِ: الْمُعَاقَبَةُ بَيْنَ الْأَطْعِمَةِ، وَفِي الْحَدِيثِ^(٥٥): «إِذَا

أَكَلْتُمْ فَرَازِمُوا»، وَالْإِبِلُ تُرَازِمُ أَيْضًا: تَرَعَى الْحَمِضَ مَرَّةً وَالْحُلَّةَ أُخْرَى، وَفُسِّرَ

الْحَدِيثُ عَلَى مَعْنَى: أَحْمَدُوا اللَّهَ بَيْنَ اللَّقْمَةِ وَاللُّقْمَةِ.

[وَ]^(٥٦) رَازَمَتِ^(٥٧) الْإِبِلُ الْمَرْعَى: لِأَزْمَتِهِ، وَالرَّجُلُ أَهْلَهُ مُرَازِمَةً: لَمْ^(٥٨)

يَبْرَحَ.

وَالْمِرْزَمُ: الثَّابِتُ فِي مَوْضِعِهِ.

(٥٣) هُوَ (الرَّازِمُ) فِي الْقَامُوسِ.

(٥٤) لَمْ تُضْبَطِ الرَّاءُ وَالزَّيَّ فِي الْأَصْلِ، وَضُبُّهُمَا كِلَاهُمَا بِالْفَتْحِ فِي ك، وَمَا أُبْتِنَاهُ هُوَ ضَبُّ الْمَعْجَمَاتِ.

(٥٥) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَاتِقِ: ٥٤/٢ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٥٦) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنَ الْأَصْلِيِّينَ فَرَدْنَاهُ.

(٥٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ: رَزَمْتُ، وَالصَّوَابُ مَا أُبْتِنَاهُ.

(٥٨) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَلَمْ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ.

ويقال للفيل والأسد: رَزَمٌ؛ لأنه يَرِزِمُ على قرنه فلا يُفْلِتُهُ.
 والجائونم يُقال له: الرَازِمُ.
 ومُرازِمَةُ السُّوقِ: أن تَشْتَرِي منها دُونَ مِئَةِ الأَحْمَالِ.
 ورَزِمَ (٥٩) الرَّجُلُ رَزَمَةً: أي مات مَوْتَةً.
 ورَزَمَ رُزُوماً: خَوِيَ من الجُوعِ.
 ورَزَمَتْ به أُمُّه: رَمَتْ به.

● زرم:

الرِّزْمُ من السَّنَانِيرِ والكلابِ: ما يبقى جَعْرُهُ في دُبْرِهِ، والفِعْلُ: رَزِمَ،
 ولذلك يُسَمَّى السُّنُورُ أَرْزَمَ.

والإِزْرَامُ: القَطْعُ، أَرْزَمَ بَوْلُهُ، وأَرْزَمَهُ غَيْرُهُ، وفي الحَدِيثِ (٦٠):
 « لا تُزْرِمُوا ابْنِي ». وَرَزِمَ البَوْلُ: انْقَطَعَ.

ورَجُلٌ زَرِمٌ: ذَلِيلٌ قَلِيلُ الرُّهْطِ. وهو الخَدِرُ (٦١) أيضاً.
 والرِّزْمُ: الخَدِرُ (٦٢). مركز تحقيق كويت علوم ودراسات
 وإزْرَامٌ: انْقَبَضَ.

وهو مُزْرِيْمٌ عَلِيٌّ: أي غَضَبَانٌ.
 وغَدَاةٌ مُزْرِيْمَةٌ: بارِدَةٌ.

وإزْرَامُ الشاعِرُ: ذَهَبَ شِعْرُهُ وانْقَطَعَ. وأَصْلُهُ مِنْ زَرِمَ البَيْعُ: انْقَطَعَ.
 والرِّزْمُ: الوِلَادُ، زَرَمَتْ به أُمُّه: رَمَتْ به.

(٥٩) كذا ضبط الفعل في الأصل، وضبط بفتح الزاي في التكملة والقاموس، وورد مصدره (رزماً) في التاج. وسقطت جملة (ورزم الرجل) من ك.
 (٦٠) ورد في غريب أبي عبيد: ١٠٣/١ والتّهذيب والمقاييس والصحاح والفائق: ١٠٧/٢ واللسان والتاج.

(٦١) كذا في الأصل وك بالحاء المعجمة والبدال المهملة، وتراجع التعليقة الآتية.

(٦٢) هكذا وردت هذه الفقرة في الأصل وك، وفي التكملة والقاموس: الرِّزْمُ الخَدِرُ (بسكون الراء في الأولى وبعاء مهملة وذال معجمة في الثانية)، ولا بد أن تصحيفاً قد طرأ عليها هنا أو هناك.

● رمز:

الرَّمْزُ: الصَّوْتُ الخَفِيُّ^(٦٣) بِاللِّسَانِ^(٦٤) وَالإِيمَاءُ بِالْحَوَاجِبِ وَغَيْرِهَا. وَيُقَالُ لِلجَارِيَةِ الغَمَازَةَ: رَمَازَةً؛ لِأَنَّهَا تَرْمُزُ بِفَمِهَا وَتَغْمِزُ بِعَيْنِهَا.

وَالرَّمَازَةُ: مِنْ أَسْمَاءِ الدُّبْرِ؛ لِأَنَّهَا تَرْمُزُ أَي تَنْضَمُ. وَهِيَ الكَتِيبَةُ الَّتِي تَمُوجُ مِنْ نَوَاحِيهَا. وَالزَّانِيَةُ الفَاجِرَةُ لِأَنَّهَا تَرْمُزُ بِعَيْنَيْهَا، وَفِي الحَدِيثِ^(٦٥): «نُهِيَ عَنِ كَسْبِ الرَّمَازَةِ» بِتَقْدِيمِ الرِّاءِ.

وَالرُّجُلُ الوَقِيدُ^(٦٦) إِذَا تَحَرَّكَ يُقَالُ: ارْتَمَزَ.

وَالرَّمِيْزُ: الرُّجُلُ العَاقِلُ، رَمَزَ رَمَازَةً [٢٨٦ / ب].

وَرَأَيْتَهُ رَمِيْزًا: أَي مُبْجَلًا.

وَإِنَّهُ لَرَمِيْزُ الفُؤَادِ: أَي ضَيْقُهُ^(٦٧).

وَالرَّمِيْزُ: العَصَا. وَيَقُولُونَ: لَا يَرْفَعُ الرَّمِيْزَ إِلاَّ ضَارِبٌ.

وَالرَّمَايِزُ: الشَّدِيدُ القَوِيُّ مِنَ الإِبِلِ.

وَفُحُولٌ مُرْتَمِزَاتُ الهَامِ: أَي مُتَحَرِّكَاتٌ.

وَضَرَبَهُ ضَرْبًا ارْتَمَزَ مِنْهُ: أَي خَرَّ مُضْطَرِبًا لِلْمَوْتِ.

وَارْتَمَزَتِ الفَرَسُ: وَثَبَتْ.

وَمَا ارْمَأْزُ مِنْ مَكَانِهِ: أَي مَا تَحَرَّكَ.

وَتَرْمَزُوا لِلشَّيْءِ: تَهَيَّأُوا لَهُ.

وَالرَّمَايِزَتَانِ: شَحْمَتَانِ فِي عَيْنِ الرُّكْبَةِ.

(٦٣) فِي الأَصْلِ وَكَ: الحَفِي، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ المَعْجَمَاتِ.

(٦٤) فِي ك: وَبِاللِّسَانِ.

(٦٥) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٤١/١ وَالفَائِقُ: ١٢٢/٢ وَالتَّاجُ.

(٦٦) فِي ك: الوَقِيدُ، وَمِثْلُهُ فِي مَطْبُوعِ العَيْنِ، وَكِلَاهُمَا نَصْحِيفٌ.

(٦٧) فِي ك: ضَيْفُهُ.

● زمر:

الزُّمْرُ بِالْمِزْمَارِ (٦٨)، زَمَرَ يَزْمِرُ (٦٩) زَمْرًا، وَجَمَعَهُ مَزَامِيرٌ. وَالزُّمَارَةُ: جَمْعُ الزَّامِرِ. وَمِنْهُ مَزَامِيرُ دَاوُدَ عَلَيْهِ السَّلَامُ.

وَالزُّمَارُ وَالزُّمَارُ: صَوْتُ النَّعَامِ.

وَالزُّمْرَةُ: فَوْجٌ مِنَ النَّاسِ، وَجَمَعُهَا زُمْرٌ، وَكَذَلِكَ الزُّومَرُ.

وَزَمَرَ الظُّبِيُّ: أَي نَفَزَ (٧٠)؛ زَمَرَانًا.

وَالزُّمَارَةُ: الزَّائِنَةُ؛ فِي قَوْلِ مَنْ يَرْوِي الْحَدِيثَ: «نَهَى عَنْ كَسْبِ

الزُّمَارَةِ» (٧١). وَهُوَ السَّاجُورُ. وَالغُلُّ.

وَشَاةُ زَمْرَةَ: قَلِيلَةُ الصُّوفِ، وَشِيَاهُ زَمِرَاتٌ.

وَرَجُلٌ زَمِيرٌ: قَلِيلُ الْخَيْرِ.

وَالزَّمِيرُ (٧٢): الْقَصِيرُ الصَّغِيرُ. وَزِمَارُ الْبِهَامِ: صِغَارُهَا.

وَاسْتَزَمَرَ (٧٣) الرَّجُلُ: تَصَاغَرَ.

وَلَحْمٌ زَمَارِيرٌ: أَي مُتَقَبِّضٌ.

وَزَمَزَرَتِ الْوِعَاءُ: إِذَا حَرَّكَتَهُ بَعْدَ الْمَلءِ لِيَأْتِبَطَّ أَي يَسْتَوِي.

وَزَمِرَ بِهِ فِي السُّجْنِ: أَي قَذَفَ بِهِ.

وَالْمَزْمِيرُ مِنَ النَّبَاتِ: الْمُجْتَمِعُ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ كَهَيْئَةِ الزُّمْرِ، وَقَدْ أْزَمَرَ

إِزْمَارًا.

وَزَمَرَتِ الْقِرْبَةُ: مَلَأَتْهَا.

(٦٨) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الزُّمْرُ الْمِزْمَارُ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ وَاللِّسَانِ.

(٦٩) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ ضَمِّ الْمِيمِ أَيْضًا.

(٧٠) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَمَعْنَاهُ الْوَثْبُ، وَفِي التَّكْمَلَةِ: نَفَزَ؛ وَهُوَ بِمَعْنَاهُ أَيْضًا، وَلَكِنَّهُ فِي كِ وَالْقَامُوسِ: نَفَرَ - بِالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ -.

(٧١) وَرَدَ الْحَدِيثُ بِهَذَا النَّصِّ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٤١/١ وَالتَّهْدِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَاتِقِ: ١٢٢/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٧٢) هُوَ الزَّمِيرُ فِي اللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَزَمِرٌ - بِكسْرِ الزَّايِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ - فِي اللَّسَانِ أَيْضًا.

(٧٣) فِي كِ: وَاسْتَرَمَزَ.

وَزَمَرْتُ فُلَانًا بِفُلَانٍ: أَغْرَيْتَهُ بِهِ.
وَالزَّمَارُ: الْغِرْسُ عَلَى رَأْسِ الْوَلَدِ، وَالْجَمْعُ أَزْمِرَةٌ.

● مزر:

الْمِزْرُ: نَبِيذُ الشَّعِيرِ وَالْحُبُّوبِ، وَقِيلَ: نَبِيذُ الدُّرَّةِ خَاصَّةً.
وَالْمَزَارَةُ: مَصْدَرُ الرَّجُلِ الْمَزِيرِ الْقَوِيِّ فِي الْأُمُورِ النَّافِذِ فِيهَا.
وَالْمَزَارَةُ: الْكَثِيرَةُ، وَمَا أَمَزَرَهُ (٧٤).
وَالْمَزْرُ: الدُّوقُ، وَالتَّمَزْرُ مِثْلُهُ. وَالشُّرْبُ الْقَلِيلُ، وَقِيلَ: الشُّرْبُ بِمَرَّةٍ.
وَالْمَزْرُ: دُونَ الْقَرِصِ، مَزْرَتُهُ مَزْرًا.
وَمَزْرَتُ الْقِرْبَةِ، وَقِرْبَةٌ مَمْزُورَةٌ: أَي مَمْلُوءَةٌ، وَمَزْرَتُهَا تَمْزِيرًا فَهِيَ مَمْزُورَةٌ.
وَمَزْرَرْتُ (٧٥) فُلَانًا فُلَانًا: غَاظَهُ.

● مرز:

تَقُولُ: أَمْرَزُ لِي مِنْ هَذَا الْعَجِينِ مَرْزَةً أَي قِطْعَةً.
وَالْمَرْزُ: الْقَرِصُ بِالْيَدِ. مَرْزَتِي كَقَوْلِهِمْ مَرْزِي
وَالْمَرْزَتَانِ فِي الْأُذُنَيْنِ: هُمَا النَّائِتَانِ فَوْقَ الشُّحْمَةِ.

(٧٤) هكذا وردت هذه الفقرة في الأصل وك، ولم يتضح المراد منها.
(٧٥) أشار في الأصل إلى جواز تشديد زاي الفعل أيضاً.

[الزاي واللام]^(١)

الزاي واللام والنون

● لزن:

اللَّزْنُ: اجْتِمَاعُ الْقَوْمِ عَلَى الْبِشْرِ حَتَّى ضَاقَتْ عَنْهُمْ. وَالْمَاءُ مَلْزُونٌ. وَلَزَنَ الْقَوْمُ يَلْزِنُونَ^(٢) لَزْنَا وَلَزْنَا: أَي اذْجَمُوا.

وَاللَّزْنُ: الشَّدَائِدُ.

وَلَيْلَةٌ لَزْنَةٌ: أَي شَاتِيَةٌ شَدِيدَةٌ الْبَرْدِ.

وَالزَّمَانُ الْأَلْزَنُ: الشَّدِيدُ الْكَلْبِ. وَعَيْشٌ لَزْنٌ، لَزْنٌ لَزُونَةٌ وَلَزَانَةٌ.

● نزل:

النَّازِلَةُ: الشَّدِيدَةُ مِنَ شَدَائِدِ الدَّهْرِ تَنْزِلُ بِالنَّازِلِ^(٣)، وَالْجَمِيعُ النُّوَازِلُ. وَنَزَلَ الرَّابِئُ عَنِ دَابَّتِهِ، وَالرَّجُلُ مِنَ عُلُوِّ إِلَى سُفْلٍ. وَالنَّزْلَةُ: الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ. وَنَزَلْتُ الشَّيْءَ تَنْزِيلًا.

وَالنُّزْلُ: مَا يُهَيِّئُ لِلضَّيْفِ إِذَا نَزَلَ. وَرَيْعٌ مَا يُزْرَعُ.

وَأَرْضٌ نَزْلَةٌ: كَثِيرَةُ النُّزْلِ. وَهِيَ الْبَعِيدَةُ أَيْضًا، وَسَحَابٌ نَزْلٌ.

(١) زيادة يقتضيتها التوبيع لم ترد في الأصلين.

(٢) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وهو مضبوط في المعجمات كنصر وفتح.

(٣) كذا في الأصلين، ولعله تصحيف (بالتاس).

والمُسْتَنْزَلُ: مثلُ النَّزْلِ .
 والنُّزَالَةُ والنُّزْلُ: الكَثْرَةُ، فلانُ نَزَلَ، وما أنزَلَهُ .
 وَرَجُلٌ ذُو نَزْلٍ (٤) وَنَزْلٌ: أي فَضْلٌ .
 وهذا الطَّعَامُ لِنَزْلَةِ فلانٍ: أي أَكَلْتَهُ في مَرَّةٍ .
 والنُّزَالُ في الحَرْبِ: أن يَنْزِلَ الفَرِيقانِ فَيَتَضَارَبُوا (٥) . ونَزَالَ: أي انزَلَ
 وَنَازَلَ، وَنَزَالَ - بالتَّشْدِيدِ - أيضاً .
 والنُّزَالَةُ: السَّفَرُ، ما زِلْتُ أنزِلُ: أي أُسَافِرُ . وهي الضِّيَافَةُ أيضاً، كُنَّا في
 نِزَالَتِهِ وَنِزَالَتِهِ وَأَنْزَلَاتِهِ . والنَّزِيلُ: الضَّيْفُ .
 والنَّزِيلُ (٦): المُجْتَمِعُ .
 وأَرْضٌ نَزِيلَةٌ وَمَكَانٌ نَزِيلٌ: إذا سَالَ من أذُنِي مَطَرٌ . وهو من الأودِيَةِ:
 الضَّيْقُ .
 والمُنزَلُ: المَنِيُّ، من قَوْلِهِمْ: أنزَلَ أي أَمْنَى . والنُّزَالَةُ: ما أنزَلَهُ الفَحْلُ
 من مائه .
 وفلانٌ من نَزَالَةِ سَوْءٍ: إذا (٧) كانَ لَيْثِمَ الأبِ .
 وَنَزَلَ القَوْمُ: أتوا مِنِّي .
 وَتَرَكَناهُمْ على نِزَلَاتِهِمْ (٨): أي على حَالِهِمْ التي كانوا عليها .
 وَأَنْزَلَتِ الناقَةُ: نَزَلَ اللَّبَنُ في ضَرْعِها .

(٤) كذا الضبط في الأصلين بفتح فسكون، وهو في المعجمات بالتحريك أو بضم فسكون .

(٥) في الأصل وك: فيتضاربون، وما أثبتناه من اللسان والقاموس .

(٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك، وهي مضبوطة بكسر النون وسكون الزاي في التكملة ونص

القاموس، وروي في التاج أن الجوهرية ضبطها ككتيف - أي بفتح فكسر - .

(٧) هنا ينتهي نقص النسخة (م)، ومن هنا تبدأ المقابلة .

(٨) ضبطت الكلمة في ك بفتح الزاي، ونص في القاموس على جواز كسر الزاي وفتحها .

الزاي واللام والفاء

● زلف:

المَزْلَفُ^(٩): قَرْيَةٌ بَيْنَ الْبَرِّ وَبِلَادِ الرَّيْفِ، وَالْجَمِيعُ الْمَزَالِفُ.

وَالزُّلْفَةُ: الْمَنْزِلَةُ، وَجَمْعُهَا الزُّلْفُ.

وَالزُّلْفَى: الْقُرْبَةُ. وَأُزْلِفَتِ الْجَنَّةُ: قُرِبَتْ. وَأُزْدَلِفَ الْقَوْمُ: اقْتَرَبُوا.

وَالْمُزْدَلِفَةُ سُمِّيَتْ^(١٠) بِذَلِكَ لِاقْتِرَابِ النَّاسِ إِلَى مِنْى بَعْدَ الْإِقَاضَةِ مِنْ عَرَافَاتِ.

وَزُلْفَةٌ مِنَ اللَّيْلِ: طَائِفَةٌ مِنْهُ. وَالصُّحْفَةُ، وَالْجَمِيعُ الزُّلْفُ.

وَالزُّلْفَةُ: الْمِرْأَةُ، وَجَمْعُهَا زَلْفٌ. وَالْمَصَانِعُ أَيْضاً، وَهِيَ الْمَزَالِفُ.

وَالزُّلْفُ: الْأَجَاجِينُ الْخَضِرُ، وَكَذَلِكَ الزُّلْفُ - بِالضَّمِّ -.

وَالزُّلْفَةُ - أَيْضاً -: الْبُسْتَانُ.

وَالْمَزْلَفُ: الْمَاءُ الَّذِي يَكُونُ دُونَ الْمِضْرِ^(١١).

وَالزُّلْفَةُ: اسْمُ مَاءٍ.

وَفُلَانٌ يُزْلَفُ النَّاسَ: أَيِ^(١٢) يُرْعِجُهُمْ مَزْلَفَةً مَزْلَفَةً.

وَهُوَ يُزْلَفُ فِي حَدِيثِهِ: أَيِ يَزِيدُ فِيهِ.

● فلز:

الْفِلْزُ: النُّحَاسُ الْأَبْيَضُ يُجْعَلُ مِنْهُ الْقُدُورُ الْعِظَامُ، وَالْفِلْزُ - أَيْضاً - بَفَتْحِ

اللام^(١٣). وَقِيلَ: هِيَ الْحِجَارَةُ. وَالرَّجُلُ الْغَلِيظُ الشَّدِيدُ، وَكَذَلِكَ [٢٨٧ / أ]

الْفُلْزُ. وَهُوَ الْبَخِيلُ^(١٤) أَيْضاً. وَالضَّرِيَّةُ الَّتِي يُجْرَبُ عَلَيْهَا السُّيُوفُ.

(٩) كذا في الأصلين، وهي المَزْلَفَةُ في العين والتَّهْدِيدِ وَالصَّحَاحِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(١٠) فِي ك: وَالْمَزَادَةُ سُمِّيَتْ.

(١١) فِي ك: الْمِضْرُ.

(١٢) فِي ك: أَنْ.

(١٣) فِي م: وَالْفِلْزُ بَفَتْحِ اللَّامِ أَيْضاً.

(١٤) فِي ك: النَّحِيلُ.

● زفل:

الأزفلة: الجماعة من الإبل والناس^(١٥)، جاؤوا بأزفلتهم، وكذلك الأزفلى.

والأزفل: الغضب والحدة.

الزاي واللام والباء

● لزب:

اللزبة: الشدة. والصلابة، لزب يلزب لزوباً.

والطين اللازب: اللازق.

واللزوب: القحط والضيق.

واللزب: الذي أصابته اللزبة.

ورجل عزب لزب^(١٦) وعزبة لزبة.

ولزبته لازبة: أي شدة.

والملازيب: السنون القحطة.



مركز تحقيقات لغوية وادبية

● بزل:

جمل بازل؛ وناقه كذلك، بزل يبزل بزولاً، وهي بزل وبزل وبوازل: إذا طلع نابه. والبازلان: النابان.

والبزل^(١٧): تصفية الشراب. والمبزل: ما يصفى به. وتبزل الشراب.

وابتزلته لنفسي واستبزلته^(١٨).

وبزلت الشيء: صرته.

والتبزيل^(١٩): الشراب المبترل^(٢٠).

(١٥) في ك: من الناس والإبل.

(١٦) ضبطت كلمة (لزب) في الأصل وك بفتح الباء، والتصويب من م والمعجمات.

(١٧) في ك: والبزول.

(١٨) سقطت جملة (لنفي واستبزلته) من ك.

(١٩) كذا في الأصل وك، وهو (البزيل) في م والتاج. (٢٠) في التاج: المتبزل.

والبَزَالُ^(٢١): المَبْزُولُ.
 والبَازِلَةُ: مَشِيَّةٌ سَرِيعَةٌ.
 وما عِنْدَهُ بِازِلَةٌ: أي شَيْءٌ.
 وَرَجُلٌ تَبْزِلَةٌ^(٢٢) وَتُبْزِلَةٌ: أي قَصِيرٌ.
 والبَزْلَاءُ: الأَمْرُ العَظِيمُ الفَطِيحُ. والرَّأْيُ الجَيِّدُ، وهو ذُو بَزْلَاءٍ.
 وَتَبَزَّلَ الأَمْرُ: أي عَظَمَ.
 وَرَكِبْتُ الأَمْرَ بِبَزْلَاءٍ: أي بِصَرِيمَةٍ.
 وَبَزَلَ رَأْيَهُ: أي ابْتَدَعَهُ.
 وَبَزَلَ الأَمْرُ بَزُولًا: اسْتَحْكَمَ.
 وَمِنَ الشَّجَاجِ: البَازِلَةُ، وهي الحَارِصَةُ تَبْزُلُ^(٢٣) الجِلْدَ ولا تَعْدُوهُ.

● زبل:

الزَّبْلُ: السَّرْقِينُ، وكذلك الزَّبِيلُ. والمَرْبَلَةُ: مَلَقَى ذلك.
 وَأَخَذُوا زُبْلَانَهُمْ وَزِبَالَتَهُمْ: أي زِبْلَهُمْ.
 والزَّبِيلُ: الجِرَابُ، وهو الزَّبِيلُ، وَجَمَعَهُ زُبَائِلُ وَزُبْلَاءُ و^(٢٤) زُبُلُ^(٢٥).
 والزَّبِيلُ: القَصِيرُ.
 وما أَصَبْتُ مِنْهُ زِبَالًا: أي شَيْئًا.
 وما رَزَاتُهُ زِبَالًا: وهو ما تَحْمِلُهُ النَّمْلَةُ بِفِيهَا.
 وما أَحْسَنَ ما اِزْدَبَلَهُ: أي احْتَمَلَهُ.
 وما أَغْنَى عَنْهُ زِبْلَةٌ^(٢٦) ولا زِبَالًا.

(٢١) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِكسْرِ البَاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَنَصُّ القَامُوسِ.

(٢٢) أَشَارَ فِي الأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الزَّيِّ أَيْضًا.

(٢٣) هَكَذَا ضُبِطَ الفِعْلُ فِي الأَصُولِ وَفِي عِدَدٍ مِنَ المَعْجَمَاتِ؛ وَهُوَ ضُبِطَ صَحِيحٌ، وَضُبِطَ بِكسْرِ الزَّيِّ فِي التَّكْمِلَةِ وَالقَامُوسِ.

(٢٤) سَقَطَ حَرْفُ العَطْفِ مِنْ ك.

(٢٥) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَكَ بِسُكُونِ البَاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ مِ وَالمَعْجَمَاتِ.

(٢٦) كَذَا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ البَاءِ فِي اللِّسَانِ وَنَصُّ القَامُوسِ.

وما في البئر زبالة: أي شيء من الماء، وبه سُميت زبالة البادية؛ وهي
مائة ليني أسد.

وأنا بالزئيل: أي بالذاهية.

● ليز:

اللبز: الأكل الجيد، ليز يلبز ليزاً. وضرب الناقة بجمع خفها ضرباً لطيفاً
في تحامل.

● بلز (٢٧):

امرأة بلز: ضخمة. وقيل: خفيفة.

والبلز (٢٨): الشديد القصير.

و (٢٩) غلام بلاز - على وزن بلعز -: غليظ صلب، وبلتز: مثله.

والبلازة: العدو.

وبلاز الرجل حتى شبع: أي أكل.

وابتلزت منه شيئاً: أي أخذت، وهي المبالزة.

● زلب (٣٠):

زلب الصبي بأمه: لزّمها ولم يفارقها.

الزاي واللام والميم

● لزّم:

اللزوم: مصدر لزّم يلزّم، ولازّم لزاماً، والمفعول: ملزوم. وقوله

(٢٧) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد في اللسان والقاموس.

(٢٨) كذا الضبط في الأصول، ويتخفيف الزاي في التهذيب واللسان والقاموس، ورؤي في التاج

تشديد اللام المكسورة.

(٢٩) سقط حرف العطف من م.

(٣٠) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يذكر المؤلف إهمال الخليل إياه، ووردت الرواية عن العين

في التهذيب والتكملة، كما ورد التركيب فيهما وفي اللسان والقاموس.

عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ فَسَوْفَ يَكُونُ لِزَامًا ﴾ (٣١) يُقال: يَوْمٌ بَدِيرٌ، وقيل: يَوْمُ الْقِيَامَةِ.
وسببته سَبَبٌ تَكُونُ لَزَامٍ - عَلَى حَذَامٍ - .
وَاللِّزَامُ: الْمُعَانَقَةُ.

وَالْمِلْزَمُ: خَشْبَتَانِ مَشْدُودٌ أَوْ سَاطَهُمَا بَحْدِيدَةٍ؛ تَكُونُ مَعَ الصِّيَاقِلَةِ؛ فَتَلْزَمُ
مَا فِيهَا لُزُومًا شَدِيدًا.

● زلم:

الزَّلْمُ وَالزُّلْمُ: الْقِدْحُ الَّذِي لَا رِيْشَ لَهُ، وَالْجَمِيعُ الْأَزْلَامُ.
وَالزُّلْمَةُ: تَكُونُ لِلْمَعْرِ فِي حُلُوقِهَا مُعَلَّقَةً كَالْقُرْطِ، وَالنَّعْتُ: أَرْزَمُ؛ وَالْأَنْثَى
زَلْمَاءُ.

وَالزَّلْمُ: الزَّمْعُ الَّذِي يَكُونُ خَلْفَ الظِّلْفِ. وَلِلثَّوْرِ أَرْزَامٌ.

وَالزُّلْمُ: الْقَوَائِمُ، وَاحِدَتُهَا (٣٢) زُلْمَةٌ.

وَالأَرْزَمُ: الدَّهْرُ الشَّدِيدُ.

وَالزُّلْمُ: مَلَأَ الْحَوْضَ، زَلَمْتَهُ زَلْمًا. وَحَوْضٌ مَزْلُومٌ: مَمْلُوءٌ.

وَالأَنْزِلَامُ: أَنْ يَنْزِلِمَ الظَّفْرُ فَيَنْقَطِعَ.

وَالأَرْزَامُ: الْوَبَارُ، وَاحِدُهَا زَرْمٌ (٣٣).

وَالْمُزْلَمُ: الْحَسَنُ الْقَدُّ.

وَقِدْحٌ مُزْلَمٌ وَزَلِيمٌ: أَي حَسَنُ الصَّنْعَةِ. وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ (٣٤): «هُوَ الْعَبْدُ زَلْمًا»
وَزَلْمَةٌ وَزُلْمَةٌ [وَزَلْمَةٌ] (٣٥): أَي حَقًّا.

(٣١) سورة الفرقان، آية رقم: ٧٧.

(٣٢) في م: واحده.

(٣٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهو ضبط صحيح، ويجوز فتح الزاي أيضاً كما في الصحاح واللسان.

(٣٤) هذا القول مثل، وقد ورد بنص (هو العبد زُلْمَةٌ) في أمثال أبي عبيد: ١٢٤ ومجمع الأمثال: ٣٤٧/٢، ووردت رواية (. . . زلماً) في المستقصى: ٣٩٧/٢ وضبطت الكلمة فيه وفي عدد من المعجمات بضم الزاي، وفي التكملة بفتحها كالأصل.

(٣٥) زيادة من م.

وَفَرَسٌ مُزْلَمٌ: مَصْنُوعٌ.
 وَرَجُلٌ مُزْلَمٌ: خَفِيفُ الْهَيْئَةِ.
 وَزُلْمَتِ الرَّحَى (٣٦) تَزْلِيمًا: سُويتْ من نَوَاجِيهَا.
 وَسَرَجٌ (٣٧) زَلَمٌ وَزَلَمٌ: خَفِيفٌ.
 وَالزَّلْمُ: الشَّخْصُ. وَالقَدُّ، وَزَلَمَ أَنْفَهُ: أَي قَطَعَهُ، وَازْدَلَمَهُ: مِثْلَهُ.
 وَازْدَلَمَ الْحَجَرُ ظُفْرَهُ (٣٨): أَنْدَرَهُ.
 وَالْمُزْلَمُ: الْمَجْدُوعُ (٣٩).
 وَعَطَاءٌ مُزْلَمٌ: أَي مُنْقَطِعٌ (٤٠). وَهُوَ - أَيْضًا -: الصَّغِيرُ الْجُثَّةِ (٤١) الْقَصِيرُ،
 وَالزَّلْمُ: مِثْلُهُ؛ وَجَمَعَهُ زُلْمُونَ.

وَزَلَمَ فِي الْمَشْيِ زَلَمَانًا: أَي خَطَا خَطْوًا مُقَارِبًا.

وَتَزَلَمَ إِلَى الشَّرِّ: تَسَرَّعَ إِلَيْهِ.

وَازْأَلَمَ الضُّحَى: ارْتَفَعَ.

وَالْأَزْلِمَامُ: انْتِصَابُ الرُّكَابِ بِرُكْبَانِهَا. وَهُوَ الْمُضِيُّ وَالذَّهَابُ أَيْضًا.

مركز تهيئة كتب ترميز علوم إسلامي

● لَمْزٌ:

اللَّمَزُ: كَالغَمَزِ فِي الْوَجْهِ، تَلْمَزُ (٤٢) بِفَيْكَ. وَرَجُلٌ لَمْزَةٌ: يَعْيِيكَ فِي

الْاسْتِقْبَالَ لَا مِنْ خَلْفٍ.

وَلَمْزَةُ الْقَتِيرِ (٤٣) يَلْمِزُهُ وَيَلْمُزُهُ: إِذَا ظَهَرَ فِيهِ.

وَتَلْمَزْتُ الشَّيْءَ: تَلَمَّسْتُهُ.

(٣٦) فِي ك: الرَّجَى.

(٣٧) فِي ك: وَسَرَجٌ.

(٣٨) فِي ك: طَفْرَهُ.

(٣٩) فِي م: الْمَجْدَعُ.

(٤٠) فِي م: أَي مَقْطَعٌ.

(٤١) فِي الْأَصُولِ: الْحَبَّةُ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٢) فِي م: تَلْمِزُهُ.

(٤٣) فِي ك: الْقَصِيرُ.

● زمل :

الدابة تزمل في عدوها زمالاً: إذا رأيتها تتحامل^(٤٤) على يديها بغياً ونشاطاً.

والزاملَةُ: البعير يُحمَلُ عليه الطعامُ والمتاعُ.

والزَمِيلُ: الرديفُ. وزملت^(٤٥) الرجلُ على البعيرِ؛ فهو زميلٌ ومزموولٌ.

والأزدمالُ: احتمالُ الشيءِ كله بمرّةٍ واحدةٍ.

والتزملُ: التلّفُفُ في الثيابِ، ومنه: ﴿يَا أَيُّهَا الْمَزْمَلُ﴾^(٤٦).

وزمِلَ به في السجنِ: أي رُمِيَ به.

وزمِلَ فلانٌ على جحدٍ: أي أضمره.

والأزملُ: الصّوتُ، والجَمِيعُ الأزاملُ.

والأزمولةُ من الوُعولِ: المصوّتُ، وكذلك الإزمولةُ. وهو المُسِنَّ

[٢٨٧ / ب] منها.

والزَمالُ: الصّوتُ، وكذلك الزمِلُ. وهو الزجرُ أيضاً.

والزومل^(٤٧): جماعةٌ لهم ضجّةٌ^(٤٨).

والأزملُ: الجماعةُ. وخرَجَ بأزملِهِ: أي بأهله وماله. وأخذَ الشيءَ بأزملِهِ:

أي بِكَمالِهِ^(٤٩).

ويقال للرجلِ وولده إذا^(٥٠) احتاجوا: أزملةٌ وأزاملُ وأزاملةٌ.

والزُمَّلةُ: الرُفقةُ.

والإزميلُ: شفرةُ الحداءِ^(٥١).

(٤٤) في ك: تتحامل.

(٤٥) ضبط الفعل في الأصول بتشديد الميم، وما أثبتناه من التهذيب والأساس واللسان والقاموس.

(٤٦) سورة المزمل، آية رقم: ١

(٤٧) في ك: والزرمل.

(٤٨) في م: لهم مضجّة.

(٤٩) في م: أي كماله.

(٥٠) في ك: إذ.

(٥١) في ك: الحداء.

وَرَجُلٌ إِزْمِيلٌ: ضَعِيفٌ رَذُلٌ، وكذلك الزَّمْلُ والزَّمْلُ والزَّمِيلُ والزَّمِيلَةُ
والزَّمَالُ والزَّمِيلُ - على مِثَالِ قَسِيبٍ - .

والزَّمَالُ: دَاءٌ يَأْخُذُ الْخَيْلَ .
والزَّمَالُ: الظَّلْعُ، جَاءَ يَزْمُلُ: أَي يَعْرَجُ .

● ملز:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٥٢) .

الخَارِزْنَجِيُّ: مَلَزْتُ فَلَانًا: إِذَا سَعَى ثُمَّ سَبَقْتَهُ؛ تَمْلِيزًا .
وَتَمَلَزْتُ تَمَلِيزًا: إِذَا نَجَا .

وَأَتَمَلَزْتُ مِنَ الْأَمْرِ: مِثْلُ أَنْ مَلَسَ .

وَمَا وَجَدْتُ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ مَلِيزًا وَمَزْحَلًا .

وَمَا أَذْرِي أَيْنَ مَلَزَ بِهِ: أَي ذَهَبَ بِهِ .

وَبِعْتُهُ الْمَلِيزِي: بِمَعْنَى الْمَلْسِيِّ .

وَالْمَلِيزُ (٥٣): الْعَضِلُ مِنَ الرَّجَالِ، وَالْمِيمُ أَصْلِيَّةٌ .

وَأَمْتَلَزْتُ الشَّيْءَ: انْتَزَعْتَهُ .

(٥٢) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والتكملة واللسان والقاموس .

(٥٣) ضبطت الكلمة في الأصول بكسر الميم وفتح اللام وتشديد الزاي، وما أثبتناه هو ضبط التكملة ونص القاموس .

[الزاي والنون] (١)

الزاي والنون والفاء

● نَزَفَ :

نَزَفَ (٢) دَمَهُ، فهو نَزِيفٌ مَنْزُوفٌ (٣) : أي قَطَعَ عنه .
وَالسُّكْرَانُ نَزِيفٌ مَنْزُوفٌ عَقْلُهُ . وَأَنْزَفَ الرَّجُلُ : سَكِرَ .
وَالنُّزُوفُ (٤) : خُرُوجُ الدَّمِ .

وَالنُّزْفُ : نَزْحُ المَاءِ مِنْ بَثْرٍ أَوْ نَهْرٍ شَيْئاً بَعْدَ شَيْءٍ . وَالقَلِيلُ مِنْهُ : نُزْفَةٌ .
وَأَنْزَفَ القَوْمُ : ذَهَبَ مَاءُ بَثْرِهِمْ . وَقَالَتِ بِنْتُ الجُلَنْدِي حِينَ أَلْبَسَتِ السُّلْحَفَاءَ (٥)
حُلِيِّهَا (٦) فَعَامَتُ فِي البَحْرِ : نَزَافٍ نَزَافٍ ؛ لَمْ يَبْقَ فِي البَحْرِ غَيْرُ قَذَافٍ : أي غَيْرُ
عُرْفَةٍ .

وَالنُّزْفُ : الدَّمْعُ ، يُقَالُ : أَدْرَكَهُ النُّزْفُ (٧) فَصَرَغَهُ .

(١) زيادة يقتضيها التبويب لم ترد في الأصول .

(٢) كذا ضبط الفعل في الأصل وم وبعض المعجمات، وضبط مبنياً للمعلوم في ك .

(٣) في ك : منزول .

(٤) في الأصل : والنُّزْفُ، وما أثبتناه من م وك .

(٥) في م : السلحفاءة .

(٦) في ك : حنيتها .

(٧) كذا ضبطت الكلمة في الأصول، ونص على ذلك في التاج، وكانت قد ضبطت في أول السطر بفتح النون كما أثبتنا .

ومثل^(٨): «أَجْبَنُ مِنَ الْمَنْزُوفِ ضَرْطاً»^(٩).
 وَنَزَفَتْ عَبْرَتَهُ - بوزن عَلِمَتْ - .
 وَأَنْزَفَتِ الْبَيْتُ: ذَهَبَ مَاوَهَا؛ تَنْزِفٌ^(١٠) إِنْزَافًا. وَنَزَفْتُهَا أَنَا.
 وَالْمِنْزَافُ مِنَ الْمَعْرِ: الَّتِي يَكُونُ^(١١) لَهَا لَبَنٌ ثُمَّ يَنْقَطِعُ.
 وَالْمِنْزَفَةُ: دَلِيَّةٌ يُسْتَقَى بِهَا الْمَاءُ.

● نَفَزَ:

نَفَزَ الظُّبِّيُّ يَنْفِزُ نَفْزًا: إِذَا وَثَبَ.
 وَالتَّنْفِيزُ: أَنْ تَضَعَ سَهْمًا عَلَى ظَفْرِكَ ثُمَّ تَنْقَرَهُ^(١٢) بِالْيَدِ الْأُخْرَى. وَهُوَ
 الطَّرْدُ وَالْإِبْعَادُ.

وَالْمَرَأَةُ تُنْفِزُ وَلَدَهَا: أَي تَرْقُصُهُ.
 وَالتَّنْفَازِيُّ: لُعْبَةٌ لِلْعَرَبِ تَتَنَاوَزُ فِيهَا أَي تَتَوَاتَبُ.
 وَنَفَزَ الْقَوْمُ مِنْ هَذِهِ الدَّارِ: أَي تَحَوَّلُوا.
 وَالتَّنْفِيزُ: زُبْدَةٌ تَتَفَرَّقُ فِي الْمَخِيضِ لَا تُجْتَمِعُ.

مركز تحقيق وتصوير علوم إسلامي

● زَفَنَ:

الزَّفَنُ: الرِّقْصُ. وَهُوَ - أَيْضًا -: شَيْءٌ لِأَهْلِ عُمَانَ فَوْقَ سَطُوحِهِمْ يَقِيهِمْ
 وَمَدَّ الْبَحْرُ. وَالذَّفْعُ أَيْضًا.
 وَالزَّيْفَنُ: الشُّدِيدُ.
 وَالزَّيْفَنِيُّ: الوَصِيفُ الْمَرَاهِقُ. وَالضُّيْفُ.

(٨) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦٧ والتَّهْدِيبُ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٨٨/١ والعباب والتكلمة
 واللسان والقاموس.

(٩) في م: ضراطاً.

(١٠) في ك: ينزف.

(١١) في ك: تكون.

(١٢) كذا في الأصول، وهو (تَنْقَرُهُ) في العين والتَّهْدِيبُ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

والزَّفُونُ: الناقةُ تَزْفِنُ برجلِها أي تَدْفَعُ. وهو (١٣) من النساءِ: الشديدةُ
الارتِّهازِ؛ وجمْعُها زُفْنٌ وزَوافِنٌ، وقيل: هي العرجاءُ، وهي الزافنةُ أيضاً.
وزَفَنْتُ (١٤) الحِمْلَ أَرْفَنَهُ: أي حَمَلْتَهُ، وكذلك أزدَفَنْتُهُ. وأزَفَنْتُ الرَّجُلَ:
أَعْتَنَهُ على الحِمْلِ.

والأزْفَنُ: ما اجْتَمَعَ عِنْدَ الأَصْنَامِ مِمَّا ذُبِحَ لها من النساءِ.
والزَّفَنُ (١٥): من عَسِيبِ النَّخْلِ يُضْمُّ بَعْضُهُ إلى بعضٍ كالحَصِيرِ
المَرْمُولِ (١٦).

● زنف (١٧):

زَنَفَ زَنْفًا وَتَزَنَفَ: غَضِبَ.
وَسَمَّتِ العَرَبُ زَنْفًا.

الزاي والثون والباء

● زين:

المُزَابِنَةُ: بَيْعُ التَّمْرِ في رَأْسِ النَّخْلِ، ونُهِيَ عنه.
وزابنتُ الرَّجُلَ: أي باهَيْتَهُ.

والزَّيْنُ: دَفَعُ الشَّيْءَ عَنِ الشَّيْءِ؛ كما تَزِينُ (١٨) الناقةُ وَلَدَها عن
ضَرْعِها.

وَحَرَبُ زَبُونٌ: دَفُوعٌ.

(١٣) كذا في الأصول.

(١٤) كذا في الأصول، وروته المعجمات (زقنت) بالقاف.

(١٥) كذا الضبط في الأصول، وضبطت بكسر الزاي وسكون الفاء في التهذيب واللسان ونصُّ التكملة
والقاموس.

(١٦) في الأصل: المزمول، وفي ك: المذمول، وما أثبتناه من م والتكملة واللسان والقاموس.

(١٧) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في العباب والتكملة
والقاموس.

(١٨) في ك: كما تزين.

والزَّبِينُ: الذي يَدْفَعُ الغَائِطَ.
والزَّبْنُ: المَكَانُ الذي لا يَسْتَطِيعُ الإنسانُ أن يَقُومَ عليه لِضَيْقِهِ، وكذلك
المِزْبَنَةُ.

وَزَبَنْتُ دارُ فلانٍ: تَنَحَّتُ وَبَعَدْتُ.
وَزَبِينَةٌ: اسمُ حَيٍّ.
والزُّبَانِيُّ: كَوَكَبٌ من بُرْجِ العَقْرَبِ.
وَزُبَانِي العَقْرَبِ^(١٩): ذَنبُهَا، وَقِيلَ: قَرْنُهَا، وهو الزُّبَانُ أيضاً، وَجَمَعَهُ أَرْبَنَةٌ
وَأَرْبُنٌ.

وما بها زَبِينٌ^(٢٠): أي ما بها أَحَدٌ.
وَالزُّبُونُ: البِئْرُ التي في مَثَابِئِهَا اسْتِخْارٌ^(٢١).
وَرَجُلٌ ذو زُبُونَةٍ^(٢٢): أي مانِعٌ لجانِبِهِ.
وفيه زُبُونَةٌ: أي كِبَرٌ.
وَزُبُونَةٌ: إذا كانَ يَضْرِبُ، زُبْنُهُ رَبْنًا. وَرَجُلٌ زُبْنٌ: شَدِيدُ الزُّبْنِ، وامْرَأَةٌ
زُبْنَةٌ.

وواحدُ الزُّبَانِيَّةِ: زُبِينَةٌ^(٢٣) وَزُبِينَةٌ.
وَالزُّبْنُ^(٢٤): ثَوْبٌ على تَقْطِيعِ البَيْتِ مِثْلَ الحَجَلَةِ. وَالنَّاحِيَةُ، وَقَدْ انزَبْنَا
عَنِّي: أي تَنَحَّوْا.

● نَزَبُ:

نَزَبَ الظَّنْبِيُّ يَنْزِبُ نَزْبًا وَنُزَابًا: وهو صَوْتُهُ عِنْدَ السَّفَادِ. وَالنُّيَازِبُ: الظُّبَاءُ.

(١٩) سقطت جملة (وزباني العقرب) من ك.
(٢٠) كذا الضبط في الأصول، وضبطت بكسر الزاي في التكملة، وكسبت في نص التاج.
(٢١) في م: استنحار.
(٢٢) في ك: ذو ذبونة.
(٢٣) سقطت كلمة (زبينة) من ك.
(٢٤) ضبطت الكلمة في الأصل و ك بسكون الباء. وما أثبتناه من م والتكملة ونص القاموس.

وَالنُّزْبُ: النَّزْبُ (٢٥) بِاللُّقْبِ.

● نَبَزَ:

النَّبَزُ: اللَّقْبُ.

وَالنَّبَزُ: قِشْرُ النَّخْلَةِ الْأَعْلَى.

وَرَجُلٌ نَبَزٌ: وَهُوَ اللَّثِيمُ فِي حَسَبِهِ وَخُلُقِهِ.

● بَزَنَ (٢٦):

يُقَالُ لِلْإِبْرِيمِ: إِبْرِينٌ.

وَذَكَرَ الْأَبْرَنَ فِي الْبَابِ.

وَبَازَنَ بِالْحَقِّ: جَاءَ بِهِ وَقَضَى.

● زَنَبَ (٢٧):

فَلَانَ يَمْشِي الزَّانِبِيُّ (٢٨): أَي فِي بَطْءٍ.

وَالزَّيْبُ: الْجَبَانُ مِنَ الرُّجَالِ.

وَسُمِّيَتِ الْمَرْأَةُ زَيْنَبًا.

وَزُنَابَةُ الْعَقْرَبِ: قَرْنُهَا.

وَالزَّيْنَابَةُ (٢٩): سَمَكَةٌ دَقِيقَةٌ.

الزاي والنون والميم

● زَنِمَ:

زَنِمَتَا الْفُوقِ: شَرَّخَاهَا.

(٢٥) كَذَا ضَبَطْتَ كَلِمَتَا النَّزْبِ وَالنَّبَزِ فِي الْأَصُولِ، وَضَبَطْنَا بِالتَّحْرِيكِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ. وَفِي م: وَالنَّبَزُ وَالنَّبَزُ بِاللُّقْبِ.

(٢٦) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّسْرِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٧) لَمْ يَرِدْ فِي الْعَيْنِ كَسَابِقِهِ، وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٢٨) كَذَا وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (الزَّانِبِيُّ) بِالْهَمْزِ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصُّ التَّاجِ.

(٢٩) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَالزَّيْنَابَةُ (بِتَقْدِيمِ النُّونِ عَلَى الْيَاءِ)، وَالمُثَبَّتِ مِنْ م وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

وَزَنَمَتَا الْعَنْزِ: مِنَ الْأُذُنِ. وَهُوَ فِي الشُّفَةِ: كَالْعَلَمِ، [و] (٣٠) فِي الْفَرْجِ:
كَالْبَطْرِ.

وَالزَّنِيمُ: الدَّعِيُّ، وَكَذَلِكَ الْمُزْنَمُ.
وَعَطَاءٌ مُزْنَمٌ: أَي مُزْنَدٌ.
وَزَنَمْتُ لَهُ دِرْهَمًا: اسْتَصَغَرْتَهُ لَهُ.
وَزَنَمْتُ أُذُنَ الْبَعِيرِ حَتَّى [٢٨٨ / ١] تَدَلَّى مِنْهَا زَنَمَةٌ.
وَالْمُزْنَمُ: صِغَارُ الْإِبِلِ وَالغَنَمِ.
وَالزَّنَمَةُ: بَقْلَةٌ مِنْ شَرِّ الْبَقْلِ فِي الْأُودِيَةِ.
وَأَزْنَمَتِ الشَّجَرَةُ: صَارَتْ لَهَا زَنَمَةٌ وَهِيَ كَهَيْئَةِ الْجِمَصِ.
وَالزَّنَمُ: شِدَّةُ الزَّمَانِ وَالذُّهْرِ. وَيُقَالُ [لَهَا] (٣١): الْأَزْنَمُ الْجَدْعُ.
وَالزَّنَامُ: الدَّاهِيَةُ، وَكَذَلِكَ الْأَزْنَمُ.
وَهُوَ الْعَبْدُ زَنَمَةٌ (٣٢) وَزَنَمَةٌ: أَي بِحَقِّ.

● مزن:

المُزْنُ: السَّحَابُ، وَالْقِطْعَةُ مُزْنَةٌ، وَسُمِّيَ مُزْنًا لِمُزُونِهِ أَي مَضَائِهِ.
وَالهَيْلَالُ: ابْنُ مُزْنَةَ.
وَالْمَازِنُ: بَيْضُ النَّمْلِ. وَالْحَوْضُ الصَّغِيرُ. وَمَاءٌ مَعْرُوفٌ.
وَكَانَتِ الْعَرَبُ تُسَمِّي عُمَانَ: مَزُونًا.
وَمَزَنَ قَرِيبَتَهُ وَمَزْنَهَا: أَي مَلَأَهَا.
وَمَزَنَ فِي الْأَرْضِ مَزُونًا: ذَهَبَ فِيهَا (٣٣). وَالْمَازِنُ: الذَّاهِبُ عَلَى وَجْهِهِ،
وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ مَازِنًا.
وَالتَّمَزَنُ: الْفِرَارُ وَالنَّفَارُ، وَكَذَلِكَ الْمُزْنُ.

(٣٠) زيادة يقتضيهما السياق.

(٣١) زيادة من م.

(٣٢) هذه الجملة مثل، وتقدم تخريجه في تركيب زل م.

(٣٣) من قوله: (والمازن بيض النمل) إلى قوله هنا: (ذهب فيها) سقط من ك.

وَمَزَنَ بِهِ: أَي سَبَقَ .
وَالْتَمَزَنُ: التَّظَرُّفُ . وَأَنْ تَرَى لِنَفْسِكَ فَضْلًا عَلَى غَيْرِكَ وَلَسْتَ هُنَاكَ ، وَهُوَ
يَتَمَزَنُ: أَي يَتَعَطَّمُ .

وَمَزَنَتْ الرَّجُلَ: مَدَحَتْهُ ، وَالْمَازِنُ: الْمَادِحُ .

● زمن:

الزَّمَنُ: مِنَ الزَّمَانِ ، وَهِيَ الْأَزْمِنَةُ وَالْأَزْمَانُ . وَأَزْمَنَ الشَّيْءُ: طَالَ عَلَيْهِ
الزَّمَانُ . وَالْمُزْمِنُ: الْمُبْطِئُ . وَلَمْ أَلْقَهُ مُنْذُ زَمَنَةٍ . وَأَتَانَا هَذَا ذَاتَ الزَّمِينِ:
أَي الزَّمَانَ الْقَلِيلَ الْبَرَكَةِ .

وَالزَّمِينُ: ذُو الزَّمَانَةِ ، وَالْفِعْلُ: زَمِنَ ، وَالْقَوْمُ زَمْنِي . وَالزَّمِينُ كَذَلِكَ .

● نزم (٣٤):

النَّزْمُ (٣٥): شِدَّةُ الْعَضِّ .

وَالْمِنزَمُ: السِّنُّ .

وَالنَّزِيمُ: حُزْمَةٌ مِنْ بَقْلِ يَرْتَحِقُ كَمَا يَرْتَحِقُ الْعُودُ .



(٣٤) ورد هذا التركيب ولفقراته بالنون في أوله كما في الأصل في التكملة والقاموس وقالوا: هو

تصنيف، والصواب في الكل بالباء الموحدة. وهو بالباء في سائر المعجمات.

(٣٥) في الأصل وك: النرم، والتصويب من م.

[الزاي والباء]^(١)

الزاي والباء والميم

● بزم:

الإبْزِيمُ: ما يَكُونُ عَلَى طَرَفِ الْمِنْطَقَةِ ذُو لِسَانٍ، وَيُقَالُ إِبْزَامٌ أَيْضاً.
وَالْبِزْمَةُ: شَرْبَةُ كُلِّ يَوْمٍ إِلَى مِثْلِهَا مِنَ الْغَدِ. وَهُوَ - أَيْضاً -: مَا تَأْخُذُهُ
بِأَنَامِكَ، يُقَالُ: مَا نَالَ بِزْمَةَ بَازِمٍ.
وَالْبِزْمُ: الْحَلْبُ بِأَطْرَافِ السَّبَابَةِ وَالْإِنْهَامِ. وَهُوَ فِي الرَّمِيِّ: أَخَذَكَ الْوَتَرَ
بِأَطْرَافِ أَصَابِعِكَ. وَصَرِيْمَةُ الْأَمْرِ، بِزْمٌ يَبْزِمُ بَزْمًا، وَهُوَ ذُو مُبَارَزَمَةٍ.
وَبَزَمَ بِالْعَبَاءِ: إِذَا حَمَلَهُ فَاسْتَمَرَّ بِهِ.
وَأَبْزَمْتُ فَلَانًا كَذَا: أَيِ أَعْطَيْتُهُ إِيَّاهُ وَليْسَ لَهُ.
وَأَبْتَزَمَ الْيَوْمَ كَذَا: أَيِ سَبَقَ بِهِ وَفَازَ.
وَبَزَمَهُ بَزْمًا: أَيِ كَسَرَهُ.
وَالْبَوَازِمُ: الشَّدَائِدُ.
وَاسْتَقْبَلَنِي بِبِزْمٍ مِنَ الْقَوْلِ: أَيِ بَغْلِيظٍ مِنْهُ.
وَهُوَ بَازِمٌ عَلَى هَذَا الْأَمْرِ: لَا يُخْلِيهِ.
وَالْمِبْزِمُ: السَّنُّ؛ بَلْغَةُ الْيَمَنِ.
وَبَزَمَ عَلَى الشَّيْءِ بِمُقَدَّمٍ فِيهِ: قَبَضَ عَلَيْهِ.

(١) زيادة يقتضيتها التبويب لم ترد في الأصول.



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

بَابُ
[الثَّلَاثِي] (*) الْمُعْتَلِّ

(*) زيادة من م.



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

الزاي والطاء

(و . ا . ي)

● [زاط]^(١):

الزُطاطُ: اللُّغَطُ العالِي، زَاطٌ زِطاطٌ. وقيل: الجُلُجُلُ.

● طزئُ:

دَرَاهِمُ طازِيَّةٌ: أي طارِجَةٌ^(٢)، وليست بعَرَبِيَّة.

مركز تحقيقات كميونير علوم إسلامي

(١) باب الزاي والطاء مهمل في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وقد ورد التركيب (زاط) في التهذيب والعباب واللسان والقاموس.

(٢) كذا في الأصل وك، وفي م: طارحة، ولعل المراد طازجة - بفتح الزاي -.

الزاي والدال

(و . ا . ي)

● زود:

الزَادُ: الطَّعَامُ الَّذِي يُتَّخَذُ لِلسَّفَرِ وَالْحَضَرِ. وَالْمِزْوَدُ: وَعَاءٌ يُجْعَلُ فِيهِ

الزَادُ.

وَأَزْدَتُ الطَّعَامَ: بِمَعْنَى زَوَّدْتَهُ.

وَزُوَيْدَةٌ: اسْمُ امْرَأَةٍ مِنَ الْمَهَالِبَةِ.

وَالزُّوَادَةُ: بِمَعْنَى الزِّيَادَةِ.

وَقِيلَ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

وَأَسْمَاؤُهُمْ فِينَا رِقَابُ الْمَزَاوِدِ

أَي: هُمْ مِنْ مَوَالٍ، وَالْمَوَالِي يُقَالُ لَهُمْ: الْحَمْرَاءُ، وَرِقَابُ الْمَزَاوِدِ حُمْرٌ.

● زدو:

الزَّدُو: لُغَةٌ فِي السُّدُو؛ مِنْ (١) لَعِبِ الصَّبِيَّانِ بِالْجَوْزِ فِي الْمِزْدَاةِ (٢)

وَالْمِزْدَاءِ (٣).

(١) فِي ك: وَمِنْ.

(٢) فِي الْأَصْلِ وَك: فِي الْمِزْدَاةِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَالصَّحَّاحُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٣) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْهَمْزَةِ فِي آخِرِهَا، وَالصَّوَابُ مَا أُبْتِنَاهُ، وَالْمِزْدَاءُ لُغَةٌ فِي الْمِزْدَاةِ.

والزُدَى: بمعنى الصُدَى.

● زيد:

زِدْتُهُ زَيْدًا وَزِيَادَةً وَزَيْدَانًا^(٤). وَزَادَ الشَّيْءُ نَفْسَهُ.

وإِبِلٌ كَثِيرَةٌ الزِّيَادِيَّةُ: أَي كَثِيرَةُ الزِّيَادَاتِ.

وَالزَّوَائِدُ: فِي قَوَائِمِ الدَّابَّةِ.

وَالأَسَدُ ذُو زَوَائِدَ: لِتَزْيِيدِهِ فِي زَثِيرِهِ.

وَالنَّاقَةُ تَتَزَيَّدُ^(٥) فِي سَيْرِهَا، وَالإِنْسَانُ فِي كَلَامِهِ وَحَدِيثِهِ: إِذَا تَكَلَّفَ فَوْقَ

مَا يَنْبَغِي.

وَزِيَادَةُ الكَبِدِ^(٦): قُطْبَعَةٌ مُعَلَّقَةٌ مِنْهَا، وَالجَمِيعُ الزِّيَائِدُ.

وَالْمَزَادَةُ - مَفْعَلَةٌ -: مِنَ الزِّيَادَةِ، وَجَمَعُهَا مَزَائِدُ.

وَالزَّادُ وَالْمَزَادُ: الطَّعَامُ وَالشَّرَابُ.

● زَاد:

الزَّادُ: الفَرْعُ وَالذُّعْرُ، زَيْدٌ^(٧) فَهُوَ مَزْوُودٌ.

(٤) كَذَا ضَبَطَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصُولِ، وَنُصِّ فِي التَّاجِ عَلَى ضَبْطِهِ بِفَتْحٍ فَسَكُونِ.

(٥) فِي ك: تَتَزَيَّدُ.

(٦) فِي ك: الكَبِدِ.

(٧) كَذَا ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَضَبَطَ مَبْنِيًّا لِلْمَجْهُولِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

الزاي والتاء

(و . ا . ي)

● زيت:

الزَيْتُ: عَصَارَةُ الزَّيْتُونِ. وَزِدْتُ (١) رَأْسَهُ. وَازْدَتُ اَزْدِيَانًا. وَازْدَاتَ: اَدَّهَنَ
بِالزَّيْتِ. وَطَعَامٌ مُزَيَّتٌ (٢) وَمَزْيُوتٌ.

● تيز:

التَّيْزُ: الرَّجُلُ الشَّدِيدُ الْعِضْلِ الَّذِي يَتَّيْزُ فِي مِشْيَتِهِ كَأَنَّهُ يَتَّقَلَعُ مِنَ
الْأَرْضِ، وَهُوَ التَّيْزَانُ.

وتأزَّ الرجلُ: إذا مات؛ تَيَزَانًا.

وأخذته تَيَزًا ومُتَايِزَةً: أي مُغَالَبَةً ومُعَاوَةً.

وهو يَتَّيْزُ إِلَى كَذَا: أي يَتَّقَلَبُ.

وَرَجُلٌ تَيِزٌ (٣): شَدِيدُ الْأَلْوَابِ.

(١) كذا في الأصول، وهو (زِتُّ) في المعجمات.

(٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بفتح الميم وكسر الزاي وسكون الياء المخففة في التهذيب والصحاح والاساس واللسان والقاموس.

(٣) ضبطت الكلمة في الأصل: تَيِزٌ، وفي ك: تَيِزٌ. وما أثبتناه من م ونصُ القاموس.

● توز^(٤) :

التُّوزُ: الأَصْلُ؛ بمعنى التُّوسِ.

● [تَأَز]^(٥) :

تَأَزَّ^(٦) الْجُرْحُ يَتَأَزُّ: التَّامُّ.

وتَأَزَّ الْقَوْمُ فِي الصُّلْحِ: إِذَا دَنَا بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ.
وَعَيْرٌ تَتَزُّ: مَعْصُوبٌ الْخَلْقِ.

● زَأَتْ^(٧) :

زَأَتْ فَلَانٌ فَلَانًا عَلَيَّ غَيْظًا: أَي مَلَأَهُ غَيْظًا.

● وتَزَّ^(٨) :

الْوَتَزُ^(٩): ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ.



مركز بحوث الكمبيوتر والعلوم

-
- (٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك، وهو في التهذيب (تاز).
(٥) لم يرد هذا العنوان في الأصول، وإنما ورد ما بعده تابعا لما قبله وهو تركيب توز، وقد زدناه من التكملة والقاموس.
(٦) في الأصول: وتآز.
(٧) لم يرد هذا التركيب في العين. وورد في التكملة والقاموس.
(٨) لم يرد التركيب في العين. وورد في التكملة واللسان والقاموس.
(٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِالْتَّحْرِيكِ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحٍ فَسَكُونِ فِي اللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

الزاي والذال

(و . ا . ي)

مُهْمَلَاتُ .

● [زَاذ]^(١) :



يُقَالُ لِلْحَمِيرِ^(٢) : بَنَاتُ زَاذَانَ .

مركز تحقيقات كميوتير علوم اسلامی

۱۲

(١) زيادة يقتضيها التّسويب . وقد ورد التّركيب مهموزاً كالأصل في التّكلمة و (زاذ) بلا همزٍ في القاموس .

(٢) في الأصول : يُقال للحمار ، والتّصويب من التّكلمة والقاموس .

الزاي والراء (١)

(و. ا. ي)

● زور:

الزُورُ: وَسَطُ الصُّدْرِ. وَالزُّورُ: مَيْلٌ فِيهِ.
وَكَلْبٌ أَزُورٌ: لِلَّذِي اسْتَدَقَّ جَوْشَنُ زُورِهِ وَخَرَجَ كَلْكَلُهُ.
وَالْمُزُورُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّذِي يَغْمِزُ الْمُذْمَرُ^(٢) حِينَ مَلَّهُ مِنْ بَطْنِ أُمِّهِ
[٢٨٨ / ب]

وَزُورَ الطَّائِرُ تَزْوِيرًا: إِذَا أَكَلَ فَارْتَفَعَتْ حَوَاصِلُهُ.
وَالزُّورُ: عَسِيبُ الْفَحْلِ^(٣)؛ بَلْغَةُ الْيَمَنِ.
وَالأَزُورُ: الَّذِي يَنْظُرُ إِلَيْكَ بِمُؤَخَّرِ عَيْنِهِ.
وَالزُّورَاءُ: الْقَوْسُ؛ لِأَنَّهَا عَوْجَاءُ.
وَالزُّورَةُ^(٤): الْإِنْحِرَافُ عَنِ الشَّيْءِ وَالْبُعْدُ. وَهِيَ الْإِسْمُ مِنَ الْأَزُورِ.
وَالزُّورَاءُ: مِشْرَبَةٌ مِنْ فِضَّةٍ مُسْتَطِيلَةٌ شَبَّهَ التُّلْتَلَةَ. وَدَارٌ بِالْحِيرَةِ لِلنُّعْمَانِ بْنِ
الْمُنْدِرِ. وَكُلُّ فَعْلَةٍ دَنِيَّةٍ غَيْرِ مَحْمُودَةٍ.
وَفَلَاةٌ زُورَاءُ: بَعِيدَةٌ.

- (١) فِي م: الزَّاي وَالرَّاي.
(٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَأَظْنَهُ (يَغْمِزُهُ الْمُذْمَرُ) كَمَا فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.
(٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّلَاجِ: عَسِيبُ النَّخْلِ، وَفِي الْقَامُوسِ: النَّحْلُ.
(٤) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (الزُّورَةُ) فِي التَّهْذِيبِ وَ(الزُّورَةُ) فِي اللِّسَانِ.

وَالزُّورُ: الْأَزُورُ^(٥).

وَالزُّورُ: الْكَذِبُ. وَمَا يُعْبَدُ^(٦) مِنْ دُونِ اللَّهِ. وَالقُوَّةُ. وَالرَّأْيُ، فَلَانُ لَا زُورَ^(٧) لَهُ: أَي لَا غِنَاءَ عِنْدَهُ.

وَزُورَتْ الْكَلَامَ: قَوِيَّتْهُ وَشَدَّدَتْهُ.

وَزُورَتْ الشَّيْءَ: عَوَّجَتْهُ وَأَمَلَتْهُ عَنْ جِهَتِهِ.

وَالزُّورُ: السَّيْرُ الشَّدِيدُ.

وَالزُّورَةُ: الشَّدِيدَةُ مِنَ النُّوقِ، وَقِيلَ: هِيَ الْمُهَيَّأَةُ لِلأَسْفَارِ قَدْ زُورَتْ لَهَا.

وَالتَّزْوِيرُ: التَّقْوِيمُ وَالتَّحْسِينُ، وَمِنْهُ: كَلَامٌ مُزَوَّرٌ.

وَالتَّزْوِيرُ: إِكْرَامُ الضَّيْفِ، زُورُوا ضَيْفَكُمْ^(٨).

وَرَجُلٌ مُزَوَّرٌ فِي حَسَبِهِ^(٩): أَي مَغْمُوزٌ.

وَالزِّيَارَةُ: مَعْرُوفَةٌ، رَجُلٌ زَائِرٌ، وَهُمْ زُورٌ^(١٠) وَزُورٌ وَزَائِرُونَ.

وَزَارَنِي^(١١) فَلَانَ فَزُورْتُهُ: أَي أَكْرَمْتُهُ.

وَالزِّيْرُ: الْكَثِيرُ الزِّيَارَةِ.

وَالزُّوِيرُ: رَأْسُ الْقَوْمِ وَصَاحِبُ أَمْرِهِمْ.

وَالأَزُورُ: السَّيِّدُ.

وَالزُّورُ: صَخْرَةٌ كَانَتْ الْعَرَبُ تُلْقِيهَا بَيْنَهُمْ فِي الْحَرْبِ فَيَقُولُونَ: لَا نَفِرُ

حَتَّى نَفِرَ الصَّخْرَةُ.

وَصَبَّحَ بَنِي فَلَانٍ زُورٌ سَوْءٌ: إِذَا غَزَاهُمُ الْقَوْمُ فَأَغَارُوا^(١٢) عَلَيْهِمْ، وَهُوَ

تَصْغِيرُ الزَّائِرِ.

(٥) فِي ك: الْأَوْزَرُ.

(٦) فِي ك: وَمَا يَعْبُدُ.

(٧) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الزَّايِ أَيْضاً فِي هَذَا الْمَعْنَى.

(٨) فِي ك: صَيْفَكُمْ.

(٩) فِي ك: فِي خَشْبِهِ.

(١٠) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَالْوَارِدُ فِي مَعْظَمِ الْمَعْجَمَاتِ: زُورٌ - بَفَتْحِ الزَّايِ -.

(١١) فِي ك: وَزَارَ فِي. (١٢) فِي ك: فَأَغَارُوا.

وَالزُّوَارُ وَالزُّيَارُ: الْحَبْلُ الَّذِي يُجْعَلُ خَلْفَ الْكِرْكِرَةِ^(١٣) إِذَا ضَمَرَ الْبَعِيرُ، يُقَالُ: زُرْتُ الْبَعِيرَ.

وَالزُّورُ: الْعُقَابُ الَّذِي فِي الْبِئْرِ لَا يُقَدَّرُ عَلَى قَلْعِهِ. وَفَضْلٌ مِنَ الْجَبَلِ فِي الْبِئْرِ.

وَالزَّارَةُ: جَمَاعَةٌ مِنَ الْإِبِلِ مَا بَيْنَ الْخَمْسِينَ إِلَى السُّتَيْنِ. وَكَذَلِكَ مِنَ النَّاسِ وَالْبَسْتَانِ.

وَالْأَجْمَةُ: زَارَةٌ.

وَحَكَى الْخَارَزَنْجِيُّ: الزَّائِرَةُ: الشُّحْمَةُ الَّتِي تَكُونُ حَوْلَ الدَّاغِصَةِ مِنَ الدَّابَّةِ السُّمِينَةِ. وَهُوَ^(١٤) تَصْحِيفٌ عِنْدِي؛ لِأَنَّهُ هُوَ الرَّائِرَةُ^(١٥) - بِالرَّاءِ^(١٦) دُونَ الزَّايِ -.

● زِيرٌ:

الزَّيْرُ: الَّذِي يُحِبُّ مُحَادَثَةَ النِّسَاءِ. وَالْقُطْنُ الْمَحْلُوجُ. وَحُبُّ الْمَاءِ - بُلْغَةٌ الشَّامِ -، وَالْجَمِيعُ أَزْيَارٌ. وَحَدِيدَةٌ يُرْمَى بِهَا.

وَالزُّيَارُ: الَّذِي يُشَدُّ بِهِ الرَّحْلُ إِلَى صَدْرَةِ الْبَعِيرِ. وَالَّذِي يُشَدُّ بِهِ الْبِيطَارُ جَحْفَلَةُ الدَّابَّةِ.

وَالزُّيْرُ^(١٧): الْعَادَةُ، مَا زَالَ ذَلِكَ زَيْرَهُ.

● وَزَرٌ^(١٨):

الْوَزْرُ^(١٩): الْجَبَلُ يَلْجَأُ إِلَيْهِ قَوْمٌ يَمْنَعُهُمْ. وَأَوْزَرْتُ الرَّجُلَ: جَعَلْتُ لَهُ وَزْرًا.

(١٣) فِي ك: يَجْعَلُ تَحْتَ خَلْفِ الْكِرْكِرَةِ.

(١٤) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (هُوَ) مِنْ ك.

(١٥) كَذَا الضَّبِطُ فِي الْأَصُولِ، وَضَبَطْتُ بِكسْرِ الزَّايِ فِي الْقَامُوسِ.

(١٦) فِي م: بِالرَّايِ.

(١٧) سَقَطَ عِنْوَانُ التَّرْكِيبِ مِنْ ك.

(١٨) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الزَّايِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبِطُ الْمَعْجَمَاتِ كُلِّهَا وَضَبِطُ الْأَصُولِ فِي آخِرِ هَذِهِ الْفَقْرَةِ.

والمُتَزَّرُ: الْمُحْتَمَلُ وَزَرَأَ. وَالوِزْرُ: الْحِمْلُ الثَّقِيلُ مِنَ الْإِثْمِ، وَزَرَ يَزُرُ،
وهو وَاِزْرٌ، وَمَوْزُورٌ: غَيْرُ مَأْجُورٍ.

وَالوِزِيرُ: الَّذِي يَسْتَوِزِرُهُ الْمَلِكُ فَيَسْتَعِينُ بِرَأْيِهِ. وَيَقُولُونَ: نَحْنُ أَوْزَارُهُ
أَيُّ وُزْرَاؤِهِ.

وَأَوْزَارُ الْحَرْبِ: أَلْتُّهَا، وَلَا وَاحِدَ لَهَا (٢٠).
وَأَوْزَرْتُ الشَّيْءَ: مِثْلُ أَوْثَقْتُهُ.
وَالِيزَارُ: الْخَبْءُ وَالْإِحْرَازُ.
وَأَوْزَرَ الشَّيْءَ: ذَهَبَ بِهِ، وَاسْتَوَزَرَ: نَحَوَهُ.
و (٢١) وَزَرْتُهُ: غَلَبْتُهُ.
وَوَزَرْتُ (٢٢) الثُّلْمَةَ: سَدَدْتُهَا (٢٣).

● روز:

الرَّوْزُ: التَّجْرِبَةُ، رُزِمَا عِنْدَ فُلَانٍ.
وَالرَّوِيزِيُّ (٢٤): الطَّيْلَسَانُ.
وَرَاَزَ الرَّجُلُ صَنْعَتَهُ (٢٥): إِذَا قَامَ عَلَيْهَا وَأَصْلَحَهَا.
وَرَوْزٌ فُلَانٌ رَأَيْهِ: أَيُّ هَمٌّ بِشَيْءٍ بَعْدَ شَيْءٍ.
وهو خَفِيفُ الْمَرَاةِ وَالْمَرَاةِ (٢٦): أَيُّ إِذَا رَاةً لِيَنْظُرَ خِفَّتَهُ مِنْ ثِقَلِهِ.

● راز:

الرَّازُ: رَأَزُ الْبَنَاتَيْنِ، وَالْجَمِيعُ الرَّازَةُ، وَحِرْفَتُهُ الرَّيَازَةُ.

(٢٠) في م: ولا واحد لها.

(٢١) سقط حرف العطف من ك.

(٢٢) ضُبط الفعل في الأصول بتشديد الزاي، وما أثبتناه من التكملة ونص القاموس.

(٢٣) في الأصل: شدتها، وما أثبتناه من م وك.

(٢٤) في ك: والزويزي.

(٢٥) كذا في الأصول، ومثل ذلك في اللسان. وهو (ضيعته) في الأساس والتكملة والقاموس.

(٢٦) في ك: والمزار.

والرَّأزُ (٢٧): الأَسْتَاذُ الحَسَنُ التَّقْدِيرُ.

● زرى:

الإِزْرَاءُ: التَّهَاؤُنْ، أَزْرَى بِهِ.

وَزْرَى بِهِ يَزْرِي: أَي عَابَهُ، وَهُوَ زَارٍ عَلَيْهِ وَبِهِ؛ زَرِيَانًا وَزْرِيًا وَمَزْرِيَةً.

وإنَّه لَمُزِرٌ (٢٨) إِلَى غِنَى: أَي مُتَكِيٌّ عَلَيْهِ.

وَأَزْرَى (٢٩) إِلَى كَذَا: أَي لَجَأَ إِلَيْهِ.

● زار:

زَارَ الأَسَدُ يَزِيرُ زَيْرًا وَزَارًا.

وَالفَحْلُ يَزِيرُ (٣٠) فِي هَدِيرِهِ: إِذَا رَدَّهُ (٣١) فِي جَوْفِهِ ثُمَّ مَدَّهُ.

● أزر:

الأَزْرُ: الظُّهْرُ والعَوْنُ، أَزَرَهُ عَلَى أَمْرِهِ.

وَالزَّرْعُ يُؤَازِرُ بَعْضُهُ بَعْضًا.

وَأَزَّرَ القَوْسَ: وَسَطَهَا. *مركز ترقية كميونير علوم*

وَالمِثْرُ: الإِزَارُ (٣٢)، وَالجَمِيعُ المَآزِرُ والأَزْرُ. وَشَدَّ فلَانٌ أَزْرَهُ: أَي مَعَقَدَ

إِزَارِهِ. وَاتْتَزَرَ إِزْرَةً. وَالعَرَبُ تُؤَنِّثُ الإِزَارَ وَتَذَكُرُهُ. وَيُقَالُ: إِزَارَةٌ.

وَهُوَ عَفِيفٌ المِثْرُ والإِزَارِ: أَي الفَرْجِ.

وَأَزَّرَ: اسْمُ أَبِي إِبْرَاهِيمَ (٣٣) - ﷺ (٣٤) -.

(٢٧) فِي ك: وَالزَّارِ.

(٢٨) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَنُصِّ فِي التَّهْدِيبِ وَاللِّسَانِ عَلَى تَقْدِيمِ الرِّاءِ عَلَى الزَّايِ.

(٢٩) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَهُوَ (أَزْرًا) بِالْهَمْزِ فِي العَيْنِ، وَبِتَقْدِيمِ الرِّاءِ عَلَى الزَّايِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٠) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (زَيْرًا وَزَارًا وَالفَحْلُ يَزِيرُ) مِنْ ك.

(٣١) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: إِذَا رَدَّهُ.

(٣٢) فِي الأَصُولِ: وَالإِزَارُ، وَحَرْفُ العَطْفِ زَائِدٌ. وَفِي العَيْنِ: المِثْرُ الإِزَارُ نَفْسَهُ.

(٣٣) قَالَ الأَزْهَرِيُّ فِي التَّهْدِيبِ: «لَيْسَ بَيْنَ النِّسَابِينَ اخْتِلَافٌ أَنَّ اسْمَ أَبِيهِ كَانَ تَارِخًا»، وَمِثْلُ ذَلِكَ

فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ وَإِنْ اخْتَلَفُوا فِي كَوْنِ تَارِخِ بِالْحَاءِ المَعْجَمَةِ أَوْ الْحَاءِ المَهْمَلَةِ.

(٣٤) فِي م: إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ.

وَفَرَسٌ آزْرٌ: وهو الأَبْيَضُ الفَاحِذَيْنِ وما سِوَاهُمَا لَوْنٌ آخَرٌ.
والمُؤَزَّرَةُ مِنَ النَّعَاجِ: كَأَنَّهَا أُزِّرَتْ بِسَوَادٍ.
وَتُسَمَّى النُّعْجَةُ: الإِزَارُ، وتُدْعَى لِلحَلَبِ فيُقَالُ: إِزَارَ إِزَارًا.
والمَأَزُورُ: مِثْلُ المَوْزُورِ الذي حُمِلَ وَزْرًا.

● رزأ:

ما رَزَاهُ شَيْئًا: أي ما أَصَابَ مِنْ مَالِهِ، وما رَزَيْتَهُ شَيْئًا: بِمَعْنَاهُ.
وَرَجُلٌ مُرَزَأٌ: الذي يُصِيبُ النَّاسَ مِنْ مَالِهِ.
وَقَوْمٌ مُرَزَوُونَ: الذين تُصِيبُهُمْ رَزَايَا فِي خِيَارِهِمْ.
وَالرِّزَاءُ: المُصِيبَةُ، وهي الرِّزِيَّةُ^(٣٥) والمَرَزِيَّةُ، والجَمِيعُ الأَرزَاءُ.

● أرز:

الأَرزُ^(٣٦): مَعْرُوفٌ، وتُفْتَحُ الأَلِفُ.
وَالأَرزُ: شِدَّةُ التَّلَاوُمِ [١ / ٢٨٩] فِي كَرَاةٍ وَصَلَابَةٍ.
وإنَّه لَأَرُوزٌ^(٣٧): أي ضَيِّقٌ مُتَشَدِّدٌ شَحًّا.
وَدَابَّةٌ أَرزَةٌ الفَقَارِ - وتُفْتَحُ الأَلِفُ^(٣٨) - أي شَدِيدَةٌ دَخَلَ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ.

وَالحَيَّةُ تَأرِزُ: أي تَنْقَبِضُ. وَفِي الحَدِيثِ^(٣٩): «إِنَّ الإِسْلَامَ لَيَأرِزُ إِلَى المَدِينَةِ كَمَا تَأرِزُ الحَيَّةُ إِلَى جُحْرِهَا».

وَأَعْيَى فَأَرَزَ^(٤٠): أي وَقَفَ لا يَنْضِي^(٤١).

(٣٥) كذا فِي الأَصُولِ، وهي (الرِّزِيَّةُ) فِي العَيْنِ وَالتَّهذِيبِ وَالصَّحاحِ وَالأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

(٣٦) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِضَمِّ فَسْكَونِ، وهو صَحِيحٌ لولا قَوْلُهُ: «تُفْتَحُ الأَلِفُ».

(٣٧) فِي الأَصْلِ وَك: وإنَّه لَأَرُوزٌ. وما أَثْبَتناه مِنْ مِ وَالعَيْنِ وَالمَقَابِيسِ وَالصَّحاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٣٨) كذا فِي الأَصْلِ، وَلَمْ تَرِدْ جُمْلَةً (تُفْتَحُ الأَلِفُ) فِي مِ وَك، وَلَعَلَّ المَرادُ بِذلك: أَرزَةٌ الفَقَارِ.

(٣٩) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عَبيدٍ: ٣٧/١ وَالتَّهذِيبِ وَالمَقَابِيسِ وَالصَّحاحِ وَالفَاتِقِ: ٣٣/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٤٠) فِي ك: وَأَعْنِي فَأَرَزَ.

(٤١) كذا فِي الأَصْلِ وَك، وَفِي مِ وَالعَيْنِ: لا يَمضِي.

وَسُئِلَ شَيْئاً فَارَزَّ بِهِ: أَيِ انْقَبَضَ عَنْ أَنْ يَجُودَ بِمِثْلِهِ.
وَهُوَ مُؤَارِزٌ إِلَى كَذَا: أَيِ لَاجِئٌ إِلَيْهِ.
وَالْمَارِزُ: الْمَلْجَأُ. وَالْمُتَأَخِّرُ أَيْضاً.
وَالْأَرْزَةُ: اللَّيْلَةُ الْبَارِدَةُ، أَرْزَتْ تَأْرِزُ: إِذَا بَرَدَتْ؛ أَرْزَأُ. وَأَرْزَتْ أَصَابِعُهُ مِنْ
الْبَرْدِ.

وَالْأَرْزَةُ: الصَّنَوْبَرَةُ؛ فِي الْحَدِيثِ (٤٢).
وَأَرْزَ فُلَانٌ يَأْرِزُ أَرْزَأً وَأَرْيِزاً: صَبَرَ.



(٤٢) ورد في غريب أبي عبيد: ١١٧/١ والفاثق: ٤٠٠/١ واللسان والتاج.

الزاي واللام

(و . ا . ي)

● زول:

الزَوْلُ: الفتى الخفيف الظريف، وصيفة زولة: نافذة، وفتيان أزوال. والعجب. والبلاء، أمسوا في زول^(١)، والشخص، وجمعه أزوال، وكذلك الزائلة والزائل.

ورجل رامي الزوائل: أي طب باضياء النساء^(٢).
والمزاول: المعالجة.

ورجل زول: حسن التدبير.

والزوال: ذهب الشيء. وزوال الشمس: كذلك، زالت الشمس زيالاً.
وزالت الخيل بركبائها زوولاً.

وزال زوال فلان وزويله.

وقيل في قول الأعشى:

ما بالها بالليل زال زوالها^(٣)

(١) في ك: في ذول.

(٢) كذا وردت الجملة في الأصول، وهي في التهذيب: إذا كان طباً يا ضياء النساء إليه. وفي التكملة: أي طب بادواء النساء.

(٣) ديوان الأعشى: ٢٢، وصدر البيت فيه: هذا النهار بدا لها من همها. وقال ثعلب شارح الديوان: «أبو عمرو رفع زوالها، وروى أبو عبيدة: زال زوالها؛ أراد: أزال زوالها».

إنه أراد: زال الله زوالها.
 وليل زائل النجوم طويلاً.
 وقولهم: ما زال فلان يفعل كذا ولم يزل: يراد به دوام ذلك.
 وزال الشيء: تحرك عن مكانه ولم يبرح.

● زلى (٤):

الزلية - معروفة -: من البسط.

● زيل:

التزائل: التباين^(٥)، زيلت بينهم: أي فرقت وميزت.
 والزيل: تباعد ما بين الفخذين.
 وأزلت الضان من المعزى وزيلتها؛ وزلتها - في قول - : ميزتها.
 ورجل مزيال^(٦) ومزيل: يزيل الشيء عن الشيء، وأزدال: مثله.
 وأزدلت حقي منه: أخذته.

والمترائل: المحتشم^(٧)

● لوز (٨):

اللوز: معروف.

واللوزتان: وجع يكون في الحلق.
 وفي الوركين لوزتان: و^(٩) هما خربتاها.
 والملاز: الملحأ، ما يلوز منه.

(٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد في التكملة والقاموس.

(٥) في ك: التنايل.

(٦) في ك: مزبال.

(٧) في ك: والمترائل المحتشم.

(٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يذكر المؤلف ذلك. وورد في التهذيب والمقاييس والصحاح

والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٩) لم يرد حرف العطف في ك.

وإنه عَوِزٌ لَوِزٌ.
وأنت لا تَلُوِزُ منه شيئاً: أي لا تَأْكُلُ.

● أزل:

الأزل: شِدَّةُ الزَّمانِ، والحَبْسُ. والأزل: الرَّجُلُ في أزلٍ.
والمأزل: المَأزِقُ (١٠).

والمأزول: المَحْبُوسُ عن المَرعى (١١).

وأزلتُ الفرسَ فهو مأزولٌ: إذا قَصَرَت حَبْلَهُ ثم أُرْسِلَتْه في مَرعى، من
قولِ أبي النجم:

لم يَرعَ مأزولاً ولم يُسْتَمَهَلِ (١٢)

والإزل: الكَذِبُ.

والأزل - بفتح الحين - : القِدْمُ، شَيْءٌ أزلِيٌّ.



● لزأ (١٣):

لَزَأْتُ الإِبِلَ: إذا أَحْسَنْت رِغَبَتَهَا رِغَبَةً رَسِيَّةً

ولَزَأْتُ الإِناءَ: مَلَأْتَهُ.

وتَلَزَأْتُ: امْتَلَأْتُ رِيًّا.

● ألز (١٤):

ألز وعلِز - بمعنى - : أي قَلِقَ (١٥).

(١٠) في الأصل وك: والمأزل المَفَارِقُ. والتصويب من م.

(١١) في ك: عن المزعي.

(١٢) لامية أبي النجم / الطرائف الأدبية: ٦٠.

(١٣) لم يرد التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والمقاييس والتكملة واللسان والقاموس.

(١٤) لم يرد في العين، وورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(١٥) في الأصول: قَلِقَ، والتصويب من التكملة والقاموس.

● ليز (١٦):

ما أجد مَلِيْزاً: أي مَلْجأً.

وما يُلازُ (١٧) منه: أي لا يُتَخَلَّصُ منه.



مركز تحقيقات كميپويز علوم اسلامي

(١٦) لم يرد التركيب في العين. وورد في القاموس.

(١٧) في الأصل وك: وما يكون، وهو تصحيف، ولعل الصواب ما أثبتنا، وفعله المبني للمعلوم: يَلُوز ويَلِيْز.

الزاي والنون

(و . ا . ي)

● زون:

الزُونُ: مَوْضِعٌ تُجْمَعُ فِيهِ الْأَصْنَامُ وَتُنْصَبُ وَتُزَيْنُ.
وَالزُّونَةُ: كَالزُّيْنَةِ.

وَالزُّونُ و^(١) الزُّورُ: وَاحِدٌ.
وَالزُّوَانُ: حَبٌّ يَكُونُ فِي الْبُرِّ الْوَاحِدَةِ زُوَانَةً.
وَالزُّوَانَةُ: الْحَوْصَلَةُ.

وَالزُّونَةُ^(٢): الْمَرَأَةُ الْقَصِيرَةُ، وَرَجُلٌ زُونٌ؛ وَكَذَلِكَ الزُّونَزِيُّ.

● وزن:

الزُّونُ: الْحَنْظَلُ الْمَطْحُونُ.

وَالزُّونُ: فِعْلٌ الْوَزَانِ مَا يَزِنُ بِالْمِيزَانِ.

وَالْمَوْزُونُ مِنَ الرِّجَالِ: الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الْقَصِيرُ الْقَوَائِمُ،
وَجَمْعُهُ مَوْزُونُونَ.

وَهُوَ تَجَاهُكَ وَوَزَانُكَ: أَيُّ يُحَادِثُكَ^(٣)، وَوَزْنُكَ - مِثْلُهُ - وَوَزْنُكَ وَمِيزَانُكَ.

(١) لم يرد حرف العطف في م.

(٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الزَّيِّ، وَمَا اثْبَتَاهُ هُوَ ضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ وَضَبِطَ
الْأَصْلُ فِي (رَجُلٌ زُونٌ).

(٣) فِي م: أَيُّ بِحَدَاثِكَ.

وَأْتَزَنَ (٤) الْعِدْلُ: اعْتَدَلَ بِالْآخِرِ.
 وَهُوَ وَزِينُ الرَّأْيِ: أَي رَزِينُهُ، وَقَدْ وَزَنَ يُوْزِنُ (٥) وَزَانَةً.
 وَالْوَزْنَةُ: أَكَلَةٌ فِي كُلِّ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ؛ كَالْوَزْمَةِ.
 وَأَوْزَنَ نَفْسَهُ عَلَى كَذَا: وَطَنَهَا عَلَيْهِ.
 وَقَامَ مِيزَانُ النَّهَارِ: أَي انْتَصَفَ.
 وَهُوَ يَأْتِزُنُ الدَّرَاهِمَ وَيَتَزْنُهَا.

● زَانٌ (٦):

الرَّزِينِيُّ: الْقَصِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

● نَزْوٌ:

النُّزْوُ: الْوَثْبَانُ.

وَالنَّازِيَةُ: حِدَّةُ الرَّجُلِ الْمُتَتَزِّي إِلَى الشَّرِّ، وَهِيَ النُّوَاذِي.
 وَقَلْبُهُ يَنْزُو إِلَى كَذَا: أَي يُنَازِعُ.
 وَقَصْعَةٌ نَازِيَةٌ (٧) الْقَعْرُ: أَي قَعْبِيَّةٌ.
 وَالنُّزَاءُ: النُّزْوَانُ.

وَنَزَا الطَّعَامُ يَنْزُو نَزْوًا وَنُزْوًا: إِذَا غَلَا وَارْتَفَعَ.
 وَنَزَا الْبُرُّ فِي الْقُنْبُعِ: جَرَى فِيهِ الْمَاءُ.
 وَالنَّازِيَةُ: أَكْمَةٌ (٨) تَرْتَفِعُ عَمَّا حَوْلَهَا.
 وَالنُّزِيَةُ: مَا فَاجَأَكَ مِنَ الْمَطَرِ وَالشَّرِّ، وَكَذَلِكَ نَزِيَةُ الشُّوقِ.
 وَالنُّزِيَةُ: مِنْ أَسْمَاءِ السَّحَابِ. وَغُرَابُ الْفَأْسِ.

(٤) كذا في الأصل وك، وفي م: وَأْتَزَنَ.

(٥) في م: يوزون.

(٦) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في الصحاح واللسان والقاموس.

(٧) في الأصل وك: بازية، والتصويب من م.

(٨) سقطت كلمة (أكمة) من م وك، ووردت في الأصل في الحاشية.

● زين :

الزَّيْنُ : نَقِيضُ الشُّيْنِ ، زَانَهُ الْحُسْنُ يَزِينُهُ زِينًا .
 وَأَزْدَانَتِ الْأَرْضُ بَعْشِبِهَا وَأَزِينَتْ وَتَزِينَتْ .
 وَالزَّيْنَةُ : اسْمٌ جَامِعٌ لِكُلِّ مَا يُتَزَيَّنُ بِهِ ، وَالزَّيْنُ : جَمْعُهُ .
 وَالزُّيَانُ (٩) : نَعْتُ مِنَ الزَّيْنَةِ ، فَمَ زُيَانٌ : حَسَنٌ .
 وَالزُّيَانُ : مَا يُتَزَيَّنُ بِهِ .
 وَالْعَتْرُ تُسَمَّى (١٠) زَيْنَةً ، وَتُدْعَى لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ : زَيْنَ زَيْنَةٍ .

● يزن ، أزن :

الْيَزْنِيُّ : ضَرَبٌ مِنَ الْأَسِنَّةِ ، وَكَذَلِكَ الْأَزْنِيُّ ، يُقَالُ : رُمِحَ يَزْنِيٌّ وَأَزْنِيٌّ
 وَيَزَانِيٌّ : مَنْسُوبٌ إِلَى ذِي يَزْنٍ مَلِكِ الْيَمَنِ .

وجاء من يازنتهم (١١) : أي بجماعتهم .

والأزنة : الشدة ، والأزن : الشدايد .

● زنى :

زَنَى الزَّانِي زِنَاءً [٢٨٩ / ب] . [و] (١٢) وَوَلَدَ زَيْنَةً . وَفِي مَثَلٍ (١٣) : « لَا حُصْنُهَا
 حُصْنٌ وَلَا الزَّانِئُ زِنَاءً » . وَالزَّانِي يُقْصَرُ وَيَمْدُ . وَخَرَجَتِ الْمَرْأَةُ تُزَانِي : أَي تَلْتَمِسُ
 ذَلِكَ .

وَالزَّيْنَةُ : آخِرُ وُلْدِ الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ . وَفِي التَّرْقِيصِ : وَابِئِي (١٤) زَيْنَةَ أُمِّهِ .
 وَيُقَالُ لِبَنِي مَالِكِ بْنِ ثَعْلَبَةَ : بَنُو الزَّيْنَةِ ، وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهِمْ : زِنَوِيٌّ .

(٩) كذا الضبط في الأصول، وضبطت بتشديد الباء في التكملة، وكلاهما صواب .

(١٠) في الأصل وك: يسمي، وما أثبتناه من م .

(١١) كذا في الأصل وكتب الناسخ فوقها كلمة (كذا) وتحتها: (بأزنتهم)، وفي م: (يازنتهم)،
 وفي ك: (بأزنتهم) .

(١٢) زيادة من م .

(١٣) ورد في التهذيب واللسان والتاج .

(١٤) في الأصول: واباني، ولعل الصواب ما أثبتنا .

● زناً:

زَنًا فِي الْجَبَلِ زُنُوءًا: صَعِدَ، [و] (١٥) زَنًا وَزَنَاءً.
وَالزَّنَاءُ: الضُّيُوقُ (١٦).

وَزَنًا الرَّجُلُ بَوَلَهُ يَزْنُوهُ زَنًا وَزُنُوءًا (١٧): إِذَا حَقَّنَهُ.
وَالْمَزْنُوءَةُ: الْمَضِيقُ، وَمَكَانٌ زَنَاءٌ.
وَزَنًا الظُّلُّ: قَصُرَ.

وَزَنَاتٌ: اسْتَحْيَيْتُ، وَالاسْمُ: الزُّنَاءَةُ.
وَأَزْنَاتُهُ إِلَى كَذَا: أَلْجَأْتَهُ إِلَيْهِ.
وَزَنَاهُ: خَنَقَهُ.

وَأَمْرٌ زَنَاءٌ: مُتَقَارِبٌ.

وَزَنَاتٌ لَهُ: دَنَوْتُ لَهُ.

وَزَنَاتٌ: طَرِبْتُ. وَأَسْرَعْتُ مِثْلَهُ. وَلَصِقْتُ بِالْأَرْضِ. وَكَذَلِكَ إِذَا أَقَمْتُ.

وَهُوَ زَنَاءٌ الْمِشْيَةِ، وَفِيهِ زُنَاءَةٌ.

وَالزَّنَائِيُّ مِنَ الرَّجَالِ: الْفَائِلُ الرَّأْيِي بِمَعْنَى

وَالزَّنَانُ: الضُّيُوقُ الْخُلُقِ، بَيْنَ الزَّنَاءَةِ.

وَالزَّنِيءُ - عَلَى فَعِيلٍ - : السَّقَاءُ الصَّغِيرُ.

● نَزَأُ (١٨):

نَزَأْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ: حَرَّشْتُ بَيْنَهُمْ؛ نَزُوءًا وَنَزْءًا.

وَنَزَأْتُ الرَّاحِلَةَ نَزْءًا: إِذَا حَرَّكْتُهَا.

(١٥) زيادة يقتضيهما السياق.

(١٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك، وهي في م وبعض المعجمات: الضُّيُوقُ. وقال في

اللسان: الزَّنَاءُ الضُّيُوقُ والضُّيُوقُ جميعاً، وكل شيء ضَيَّقَ زَنَاءً.

(١٧) سقطت كلمة (وزنوءاً) من ك.

(١٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وهو في بعض المعجمات مهموز

كما في الأصول، وورد في بعضها في تركيب (نزا).

وَنَزَانِي عَلَى كَذَا: جَمَلَنِي عَلَيْهِ .
وَأَنْزَيْتُهُ عَلَى الزُّقِّ مَنْفُوحًا: أَي حَمَلْتُهُ عَلَى مَرَكِبٍ صَعِبٍ .
وَنُزِيٌّ فِي جُرْحِهِ: إِذَا تَمَادَى (١٩) بِهِ الْجُرْحُ .
وَنُزِيٌّ عَلَيْهِ: أَي قُضِيَ وَقُدِرَ .
وَوَقَعَ فِي الشَّاءِ نُزَاءً: وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُهَا تَنْزُؤٌ مِنْهُ فَتَمُوتُ .



مركز تحقيقات كالمبيوتر علوم اسلامی

(١٩) فِي ك: تَمَارَى .

الزاي والفاء

(و . ا . ي)

● زوف:

الغلمان يتزأوفون: وهو أن يزوفوا زوفةً في دورانٍ حوالي دكانٍ في الهواء؛ يتعلمون بذلك الفروسية.



وموت زواف^(١): أي وجي، وقد يهمل.

والزوف: زوف الحمامة إذا نشرت جناحها وجرت^(٢) ذنبها على الأرض، وكذلك الإنسان إذا مشى مسترخي الأعضاء، زاف يزوف؛ ويزيف لغة.

● وزف:

وزف يزف وزيفاً: أسرع المشي، من قوله عز وجل: ﴿ فاقبلوا إليه يزفون ﴾^(٣) في رواية.

والتوازف: أن يتخارج القوم فيما بينهم النفقة.

والوزف: الاستعجال.

(١) ضبطت الكلمة في الأصل وك بفتح الزاي، وما أثبتته من م والمعجمات ونص القاموس.

(٢) في ك: وجرف.

(٣) سورة الصافات، آية رقم: ٩٤، والقراءة المتداولة بتشديد الفاء.

● وفز:

الْوَفْزَةُ: أَنْ تَرَى الْإِنْسَانَ مُسْتَوْفِزاً وَقَدْ تَهَيَّأَ لِلْأَفْرِ وَالْوُثُوبِ .
وَأَوْفَزَهُ: أَعْجَلَهُ .

وَالْمُتَوَفِّزُ: الَّذِي لَا يَكَادُ يَنَامُ؛ يَتَقَلَّبُ .
وَتَوَفِّزْتُ (٤) لَكَذَا: تَهَيَّأْتُ لَهُ .
وَهُوَ عَلَى أَوْفَازٍ وَوِفَازٍ وَوَفَازٍ (٥) وَإِفَازٍ (٦) .

● فوز:

كُلُّ مَنْ أَصَابَ خَيْرًا فَقَدْ فَازَ بِهِ: أَي أَفْلَحَ .
وَالْفَوْزُ: الظَّفَرُ .

وَقَوْلُهُ: ﴿ فَلَا تَحْسَبَنَّاهُمْ بِمَفَازَةٍ مِنَ الْعَذَابِ ﴾ (٧) أَي بِمَنْجَى .
وَفَازَ فُلَانٌ بِفَائِزَةٍ: أَي ظَفِرَ بِأَيِّ شَيْءٍ كَانَ .

وَالْمَفَازَةُ: سُمِّيَتْ لِأَنَّ النَّاسَ يُفَوِّزُونَ فِيهَا لَا يَهْتَدُونَ، مِنْ فَوَّزَ الرَّجُلُ: إِذَا مَاتَ . وَقِيلَ: سُمِّيَتْ مِنَ الْفَوْزِ (٨) وَالسَّلَامَةِ . وَفَوَّزَ الرَّجُلُ: رَكِبَ الْفَلَاةَ وَالْمَفَازَةَ وَمَضَى فِيهَا .

مركز تحقيق كتب علوم العربية

وَفَوَّزَ الطَّرِيقُ: بَدَأَ وَظَهَرَ . وَقِيلَ: انْقَطَعَ .
وَالْتَفْوِيزُ: الْخُرُوجُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ .
وَإِذَا تَسَاهَمَ الْقَوْمُ عَلَى الْمَيْسِرِ فَكُلَّمَا خَرَجَ قِدْحٌ قِيلَ: فَازَ فَوْزاً .
وَالْفَازَةُ: مِنْ أُبْنِيَةِ الْخَرَقِ (٩) فِي الْعَسْكَرِ .

(٤) فِي ك: وَتَوَفَّرَتْ .

(٥) قَالَ فِي الصَّحَاحِ: وَلَا تَقُلْ عَلَى وَفَازٍ .

(٦) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتَحِ الْهَمْزَةِ أَيْضاً . وَفِي الْقَامُوسِ: أَنَا عَلَى إِفَازٍ وَوِفَازٍ كِإِشَاحٍ وَوِشَاحٍ .

(٧) سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ، آيَةٌ رَقْمٌ: ١٨٨ .

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك، وَفِي م: سُمِّيَتْ نَظِيرًا مِنَ الْفَوْزِ، وَفِي الْعَيْنِ: سُمِّيَتْ تَطْيِيرًا مِنَ الْفَلَاةِ وَهِيَ الْمَهْلِكَةُ .

(٩) وَفِي اللَّسَانِ: الْفَازَةُ بِنَاءٌ مِنْ خَرَقٍ وَغَيْرِهَا .

● زيف:

الزَيْفُ: من وَصَفِ الدَّرْهَمَ^(١٠) الزائِفِ، زافَتْ عليهم دَرَاهِمُ^(١١) تَزَيْفُ زَيْوفاً. ودَرَاهِمُ أَزْيَافٌ وَزِيَّافٌ. وَزِفْتُ الدَّرَاهِمَ وَزَيْفْتُهَا: بمعنى.
والجَمَلُ يَزَيْفُ في مَشْيِهِ زَيْفَاناً: وهو السُّرْعَةُ، وناقَةُ زِيَّافَةٌ.
والحَمَامَةُ^(١٢) تَزَيْفُ لِلحَمَامِ الذَّكْرِ.
والزَيْفُ: الدَّرَجُ من المَرَاقِي نَحْوَ الشَّرَفِ. وَالطَّنْفُ الذي يَقِي^(١٣) الحائِطَ.

● زفى:

الرَّيْحُ تَزْفِي الغُبَارَ والسَّحَابَ: إِذَا رَفَعْتَهُ وَطَرَدْتَهُ.
وَالزَّفِيَانُ: شِدَّةُ هُبُوبِ الرِّيحِ، قال:

تَزْفِيهِ والمُفْرَعُ المَزْفِي^(١٤)

وزَفَاهُ فَانزَفِي.

وَفَلَانٌ يَزْفِي بِنَفْسِهِ: أَي يَجُودُ^(١٥) بِهَا.

مركز بحوث ودراسات إسلامية

● أرف:

كُلُّ شَيْءٍ اقْتَرَبَ فَقَدْ أَرَفَ أَرْفاً وَأَرْوفاً. وَقَوْلُهُ: ﴿أَرْفَتِ الأَرْفَةُ﴾^(١٦) أَي القِيامَةُ.

وَأَرْفَ الخُرُوجُ^(١٧) وَأَرْفَ وَأَرْفَ.

(١٠) في الأصول: الدراهم.

(١١) كذا في الأصل وم، وفي ك: دارهم، ولعله: الدراهم أو دراهمهم.

(١٢) في الأصول: الحمام، والسياق يقتضي ما أثبتنا.

(١٣) في ك: بقي.

(١٤) المشطور للعجاج، وقد ورد في ديوانه: ٥١٠/١، والرواية فيه: يَزْفِي.

(١٥) في ك: يجور.

(١٦) سورة النجم، آية رقم: ٥٧

(١٧) كذا في الأصول، وفي العباب: الجُرْحُ. وقال: أي اندمل، ومثله في القاموس.

والأزْفُ (١٨): الشَّرْعَةُ والنَّشَاطُ.
 والمَآزِفُ: العَدِرَاتُ والأَقْدَارُ، الواجِدَةُ مَأزِفَةٌ (١٩).
 والأَزْفُ: سُوءُ العَيْشِ والضُّيْقُ فيه.
 والأَزْفُ (٢٠): البَرْدُ. والشَّدَّةُ.
 والمُتَآزِفُ (٢١): المَكَانُ الضُّيْقُ. والرَّجُلُ الضُّيْقُ (٢٢) الخُلُقِ. والذي
 قَصُرَتْ عِظَامُهُ.

والمَزَادَةُ المُتَآزِفَةُ: الصَّغِيرَةُ فِي المَنْظَرِ.

● فيز:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٣).

الخَارِزْمِيُّ: الفِيزُ مِنَ الرِّجَالِ: الشَّدِيدُ العَضَلِ.
 والِانْفِيَاؤُ: مِنْ قَوْلِهِمْ: انْفَازَ عَنِّي أَي انْفَرَدَ (٢٤).

● أفر (٢٥):

الأَفْرُ: لُغَةٌ فِي الوَفْرِ؛ مِنَ العَجَلَةِ.

(١٨) كذا الضبط في الأصل وك؛ ومثله في نص العباب والقاموس، وضبط بفتح الزاي أي بالتحريك في م ونص الأساس، وهو (الأزفي) في التكملة.

(١٩) كذا الضبط في الأصول، وضبطت بفتح الزاي في المقاييس والتكملة والعباب واللسان والقاموس ونص التاج.

(٢٠) وفي م والتكملة والعباب: الأزف.

(٢١) في ك: والمشارك.

(٢٢) سقطت جملة (والرجل الضيق) من ك.

(٢٣) ورد التركيب في التكملة والقاموس.

(٢٤) في ك: أي انفرد.

(٢٥) لم يرد التركيب في العين وإنما ذكر الأفر في تركيب وف ز. وورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

الزاي والباء

(و . ا . ي)

● بزو:

أَخَذْتُ مِنْهُ بَزْوً (١) كَذَا: أَي عِدْلَهُ (٢).

والبَزْوُ: الغَلْبَةُ.

والبازي يَبْزُو فِي تَطَاوُلِهِ وَأَنْسَهُ: أَي يَغْلُو.

وَالأَبْزَى: الَّذِي فِي ظَهْرِهِ أَنْحَاءُ عِنْدَ الْعَجْرِ، يُقَالُ: هُوَ أَبْزَى وَأَبْرَخُ،

وَعَجُوزٌ بَزَوَاءٌ، وَقَدْ بَزَيْتَ بَزَى (٣)؛ وَتَبَارَتْ أَيْضاً.

وَالأَبْزَى: الأَكْبَدُ (٤) الضُّخْمُ الوَسَطُ.

وَأَبْزَى بِقَرْنِهِ: غَلَبَهُ.

وَأَبْزَى عَنْهُ: تَأَخَّرَ.

والتَّبَارَى: سَعَةُ الخَطْوِ. وَالتَّبَخَّرُ أَيْضاً.

وَأَبْزَيْتُ بِهِ: أَي بَطَشْتُ بِهِ وَقَهَرْتُهُ.

وَاسْتَبْزَى فُلَانٌ بِرَأْيِهِ: اسْتَبَدَّ بِهِ. وَرَجُلٌ مُسْتَبْزٍ وَمُبْزٍ: أَي قَوِيٌّ.

(١) فِي الأَصْلِ: بَزْرٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَك.

(٢) فِي الأَصُولِ: أَوْ عِدْلَهُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ.

(٣) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (بَزَى) مِنْ ك.

(٤) فِي الأَصْلِ وَك: الأَكِيدُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م.

وَأَبْرَيْتُهُ عَنْ كَذَا: دَفَعْتَهُ.

وَالْبَارِيَّةُ^(٥): مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ. وَالْبَزْوَاءُ: الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ.

وَالْأَبْرِيُّ: الشَّدِيدُ.

وَبَارَاتُ الرَّجُلِ مُبَارَاةٌ: إِذَا ذُكِرَتْ مَحَاسِنُهُ^(٦) [٢٩٠ / أ] فَعَارَضَتْهُ بِذِكْرِ مَحَاسِنِكَ.

وَالْبَزْوَانُ: الْوَثْبُ وَالتَّقَلُّبُ.

● زيب:

الْأَزْيَبُ: رِيحُ الْجَنُوبِ. وَالنَّشَاطُ. وَالذَّعِيُّ. وَاللَّيْثِيُّ.

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْمُتَقَارِبِ الْمَشِيِّ: أَزْيَبٌ.

وَأَخَذَهُ الْأَزْيَبُ مِنْ فُلَانٍ: أَي الْفَرَقُ وَالْقَلْتُ^(٧).

وَلَقِيَ مِنْهُ الْأَزْيَبُ: أَي الشُّدَّةُ.

وَإِنَّهُ لِأَزْيَبٌ^(٨) الْبَطْشُ: أَي شَدِيدُهُ.

وَإِنَّهَا لِأَزْيَبَةٌ^(٩): أَي بَخِيلَةٌ مُتَشَدِّدَةٌ.

وَرَكَبَ إِزْيَبٌ: عَظِيمٌ.

● زبي:

الزُّبْيَةُ: حُفْرَةٌ يَتَزَيُّ فِيهَا الرَّجُلُ لِلصَّيْدِ. وَفِي الْمَثَلِ^(١٠): «بَلَغَ السَّيْلُ

الزُّبْيُ».

(٥) فِي ك: وَالْبَارِيَّةُ.

(٦) فِي الْأَصْلِ: ذُكِرَتْ مَحَاسِبُهُ، وَفِي ك: ذُكِرَتْ مَحَاسِنُهُ، وَفِي م: ذُكِرَتْ مَحَاسِنُهُ. وَلَعَلَّ الصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٧) فِي ك: أَي الْفَلَقُ وَالْفَرَقُ.

(٨) كَذَا الضَّبُّ فِي الْأَصُولِ، وَضَبَّتْ بِكسْرِ الْهَمْزَةِ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(٩) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الْهَمْزَةِ أَيْضاً.

(١٠) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٩٦/١ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَوَرَدَ فِي

الْمُسْتَقْصَى: ١٤/٢ بِنَصِّ (بَلَغَ الْمَاءُ الزُّبْيُ) وَأَشِيرَ فِيهِ إِلَى رِوَايَةِ (السَّيْلُ).

والزَّايَانِ: نهران في الفُراتِ .
 وَزَبَيْتُ كذا أَزْبِي: أي سَقْتُهُ وَحَمَلْتُهُ؛ أَزْبِيهِ، وَأَزْدَبَيْتُهُ: مثله، وَزَبَاهُ تَزْبِيَةٌ .
 وَزَبَيْ^(١١) له شَرًّا، وَزَبَاهُ بَشَرًّا: مِثْلُ دَهَاها بَشَرًّا .
 وَزَبَيْتُ له: أَعَدَدْتُ له .
 وَمَا زَبَاهُمْ إِلَى بَلَدٍ كذا: أي مَا دَعَاهُمْ .
 وَعَرِيْنُ الأَسَدِ: زُبْيَةٌ .

● زَاب:

الزَّابُ: أَنْ يُزَابَ الرَّجُلُ شَيْئًا فَيَحْمِلُهُ بِمَرَّةٍ، وَهُوَ الأَزْدِثَابُ، وَزَابَتْ القِرْبَةَ وَغَيْرَهَا .

والزَّابُ: الشَّرْبُ الشَّدِيدُ .
 وَزَبَيْتُ^(١٢): مِثْلُ صَبَيْتُ .
 وَالزُّوْبُ: الشَّدِيدُ الأَكْلِ .
 وَأَزْدَابُ الشَّيْءِ: أَحْتَمَلُهُ .
 وَزَابَتْ الإِبِلُ أَزَابَهَا: إِذَا سَقَتْهَا .
 وَزَابَتْ الوِعَاءُ وَزَعَبَتْهُ: مَلَأَتْهُ .

● أزاب:

الإِزْبُ: الَّذِي تَدِقُّ مَفَاصِلُهُ وَكَأَنَّهُ ضَاوٍ^(١٣) مُحْتَلٌّ^(١٤) . وَقِيلَ: هُوَ القَصِيرُ، وَرَجُلٌ إِزْبَةٌ: قَصِيرٌ جَلْدٌ . وَجُبَيْلٌ^(١٥) صَغِيرٌ، وَجَمَعَهُ أَزَابٌ . وَطَائِفَةٌ مِنَ المَالِ .
 وَتَأَزَّبُوا المَالَ بَيْنَهُمْ: أَي تَقَسَّمُوهُ .

(١١) وَضَبَطَ الفِعْلَ بِتَشْدِيدِ البَاءِ فِي التَّكْمِلَةِ وَنَصَّ التَّاجَ .

(١٢) فِي ك: وَزَيْنَتِ، وَسَقَطَ حَرْفُ العَطْفِ مِنْ م .

(١٣) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَفِي المَعْجَمَاتِ: ضَاوِيٌّ .

(١٤) كَذَا فِي الأَصُولِ أَيْضًا، وَفِي المَعْجَمَاتِ: مُحْتَلٌّ - بِالثَّاءِ المَثَلَّةِ - . وَالحِثْلُ وَالحِثْلُ مُتَقَارِبَانِ فِي المَعْنَى .

(١٥) فِي الأَصْلِ وَك: حَيْبِلٌ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م .

وإِبْلُ آزِبَةٍ: أي ضَامِرَةٌ^(١٦) بِجَرَّتِهَا لَا تَجْتَرُ^(١٧)، وَقَدْ أَرَبَتْ^(١٨) أَرْبًا.
 وَالْأَرْبَةُ: الشُّدَّةُ، وَكَذَلِكَ الْآزِبَةُ.
 وَالْأَرْبِيُّ: السَّرْعَةُ وَالنَّشَاطُ.
 وَالذَّوَاهِيُّ وَاحِدُهَا أَرْبِيُّ، وَجَمَعُهَا أَرْبِيٌّ.
 وَأَرْبِيُّ الْقَوْسِ: صَوْتُهَا.
 وَأَرْبِيُّ السَّيْرِ: ضُرُوبُهُ.
 وَالْمِثْرَابُ - يَهْمَزُ -؛ وَجَمَعُهُ مَازِيبٌ، وَمَنْ لَمْ يَهْمِزْ قَالَ: مَوَازِيبٌ.
 وَأَرْبِيَّةٌ آزِبَةٌ: أي شِدَّةٌ وَضِيقٌ.
 وَأَرَبْتُ أَرْبًا: نَشِطْتُ.

● أبز:

الْأَبْزُ: أَنْ يَأْبِزَ^(١٩) الْإِنْسَانُ فِي عَدْوِهِ وَيَسْتَرِيحَ سَاعَةً وَيَمْضِي أحيانًا.
 وَالْأَبْزُ: الَّذِي يَأْبِزُ بِصَاحِبِهِ أَيْ يَبْغِي^(٢٠) عَلَيْهِ وَيُعَرِّضُ بِهِ.
 وَالْأَبْزِيُّ: اسْمٌ مِنْ أَبْزٍ يَأْبِزُ أَيْ قَفَزَ وَعَدَا. وَنَاقَةٌ أَبْزٌ.

● بيز:

مركز تحقيق وتصوير علوم

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٢١).

الْخَارِزْنَجِيُّ: الْبَائِزُ: الْعَائِشُ، فَلَانَ لَا تَبْيِزُ رَمِيَّتَهُ^(٢٢).
 وَلَمْ يَبْيِزْ^(٢٣): لَمْ يُفْلِتْ.
 وَبَازٌ يَبْيِزُ: إِذَا بَادَ.

(١٦) فِي الْأَصُولِ: ضَامِرَةٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمُعْجَمَاتِ.

(١٧) فِي الْأَصُولِ: بِجَرَّتِهَا لِأَنَّهَا تَجْتَرُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٨) كَذَا ضَبَطَ الْفَعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ فِي الْقَامُوسِ كَ (فَرِحَ).

(١٩) فِي كَ: أَنْ بَائِزٌ.

(٢٠) فِي كَ: أَيْ يَبْغِي.

(٢١) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٢) فِي مَ: فَلَانَ تَوْبِنُ رَمِيَّتَهُ.

(٢٣) وَرَدَ مِثْلَ ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ، وَعَلَّقَ عَلَيْهِ شَارِحُهُ فَقَالَ: «وَالصَّوَابُ: لَمْ يَبْزِ - بِالفوقية -، وَقَدْ تَصَحَّفَ عَلَى الْمُصَنِّفِ.»

الزاي والميم

[و . ا . ي] (١)

● وزم:

الْوَزْمُ: حُزْمَةٌ مِنْ بَقْلِ وَنَحْوِهَا، وَهِيَ الْوَزْمَةُ (٢) وَالْوَزِيمَةُ. وَالْأَكْلَةُ الْوَاحِدَةُ فِي الْيَوْمِ، وَزَمَ (٣) نَفْسَهُ. وَاللَّحْمُ الْمُجْفَفُ وَالْعَضَلُ. وَالْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ. وَمِنَ الضَّبَابِ وَالْجَرَادِ: أَنْ يُطْبَخَ لَحْمُهَا ثُمَّ يُؤَسَّ وَيُدَقُّ.

وَالْوَزْمُ: جَمْعُكَ الشَّيْءِ الْقَلِيلِ إِلَى مِثْلِهِ.

وَالْوَزِيمُ: مَا يَبْقَى فِي الْقَدْرِ مِنْ مَرَقٍ وَنَحْوِهِ.

وَيُقَالُ لَسَلَحِ الْعُقَابِ: الْوَزْمُ (٤).

وَرَجُلٌ مُتَوَزِّمٌ: شَدِيدٌ.

وَأَوْزَمَ فَلَانٌ نَفْسَهُ عَلَى كَذَا: أَيِ وَطَنِهَا عَلَيْهِ، وَالرَّجُلُ وَزِيمٌ.

وَالتَّوَزَّمُ: التَّحَمُّلُ وَالْعَمَلُ وَالْكَدُّ.

وَالْوِزَامُ: السَّرْعَةُ.

وَالْوَزْمَةُ: الْمِقْدَارُ، وَزِمَ فِي مَالِهِ وَزَمَةً: أَيِ تُلِمَ فِيهِ ثُلْمَةٌ.

(١) زيادة من م.

(٢) في الأصول: الوزم، والتصويب من المعجمات.

(٣) كذا ضبط الفعل في الأصول، وضبط بتشديد الزاي في اللسان ونص القاموس.

(٤) أشار في الأصل إلى جواز تسكين الزاي أيضاً.

وَوَزَمَهُ بِفِيهِ : أَي عَضَّهُ .

● موز :

المَوْزُ : مَعْرُوفٌ ، الواحِدَةُ مَوْزَةٌ .

● زيم :

اللَّحْمُ يَتَزَيَّمُ فَيَصِيرُ زَيْمًا زَيْمًا : وَهُوَ شِدَّةُ اِكْتِنَازِهِ وَاجْتِمَاعِهِ .

وَاجْتَمَعَ النَّاسُ فَصَارُوا زَيْمًا .

وقوله :

فاشْتَدَى زَيْمٌ^(٥)

اسْمُ فَرَسٍ ، وَهُوَ مَثَلٌ .

وَمَنْزِلُ زَيْمٍ ، وَمَنْزِلُ زَيْمٍ : مُتَفَرِّقَةٌ .

وَرَمَيْتُهُ مِنْ مَزَامٍ : أَي مِنْ قُرْبٍ .

وَزَامَ فُلَانٌ لِفُلَانٍ فَاسْكَنَتْهُ يَزَامٌ لَهُ وَيَزِيمٌ : أَي تَكَلَّمَ بِكَلِمَةٍ اسْكَنَتْهَا .

وَلَحْمٌ زَيْمٌ : أَي كَثِيرٌ مُجْتَمِعٌ .

وَبَعِيرٌ أَرْيَمٌ : لِلَّذِي لَا يَرْغُو .

● مزى :

الْمَزِيُّ وَالْمَزِيَّةُ فِي كُلِّ شَيْءٍ : تَمَامُهُ وَكَمَالُهُ .

وَالْمَزِيَّةُ : الْفَضِيلَةُ .

وَمَزَى فُلَانٌ مَتَاعِي تَمْزِيَةً : مَدَحَهُ .

وَالْمَزِيُّ : الظَّرِيفُ مِنَ الرَّجَالِ ، وَهُمْ الْمَزِيُونُ .

وَقَوْمٌ مُزَاةٌ : جَبَابِرَةٌ . وَمَزَا يَمْزُو : تَكَبَّرَ .

(٥) ورد هذا الجزء من المشطور في العين وأمثال أبي عبيد: ٢٨٦ والجمهرة: ٢١/٣ والتهذيب والصحاح ومجمع الأمثال: ٣٥٤/٢ والتكملة واللسان والتاج، واختلفوا في رواية صدر المشطور بين (هذا أوان الشد فاشتدي زيم) و(هذا مكان الشد إلخ)، كما اختلفوا في قائله بين الأحنس بن شهاب ورشيد بن رميض.

● ميز:

المَيْزُ: التَّمْيِيزُ للأشياء، مِزْتُ بَعْضَهُ مِنْ بَعْضٍ أَمِيْزُهُ مَيْزاً، وَأَمَّا زَ هُوَ.
وَأَمَّا زَ الْقَوْمُ: تَفَرَّقُوا نَوَاحِي، وَكَذَلِكَ اسْتَمَّا زُوا. وَمَا زَيْتُ بَيْنَ الشُّيْثَيْنِ.
وَفِي الْمَثَلِ (٦): «مَازِ رَأْسِكَ» أَي مَدُّ عُنُقِكَ لِلْقَتْلِ، وَأَصْلُهُ: مَا زِنْ؛
فَرُحِمَ.

وَرَجُلٌ مَيْزٌ (٧): شَدِيدُ الْعَضْلِ يَتَمَيِّزُ لِحْمَهُ، وَمَيْزٌ (٧) - خَفِيفٌ -.
وَالْمَازُ: النَّوْمُ يَمَازُ بَيْنَ النَّاسِ.

● أزم:

أَزَمْتُ فَلَاناً، وَهُوَ مَا زُوْمٌ، وَأَنَا أَرِمْ. وَأَزَمْتُ السَّنَةَ: اشْتَدَّتْ، وَسَنَةٌ أَرِمَةٌ (٨) وَأَزُوْمٌ. وَأَزَمْتُ أَرَاماً: مِثْلُهُ. وَرَجُلٌ
مَا زُوْمٌ.



وَالْمُتَّزِمُونَ: الَّذِينَ أَصَابَتْهُمْ أَرِمَةٌ.
وَالْمَازِمُ: الْمَضِيْقُ.
وَأَزَمْتُ الْعِيَانَ - فَأَنَا أَرِمٌ وَهُوَ مَا زُوْمٌ -: إِذَا أَحْكَمْتَ ضَفْرَهُ.
وَالأَزْمُ: إِغْلَاقُ الْبَابِ. وَالْحِمِيَّةُ، رَجُلٌ أَرُوْمٌ.
وَالأَزْمَةُ: شِدَّةُ الْعَضِّ؛ كَمَا يَأْرِمُ الْفَرَسُ عَلَى فَأْسِ اللَّجَامِ.
وَأَرِمَ بِي عَلَى فَلَانٍ: أَي أَلِمَ.
وَالأَزُوْمُ: اللُّزُوْمُ. وَأَرَمَنِي كَذَا: أَلَزَمَنِيهِ.
وَأَرَمَ عَلَى الشَّيْءِ يَأْرِمُ أَرُوْمًا: إِذَا وَاطَبَ عَلَيْهِ.
وَالأَزْمَةُ: مِثْلُ الْوَزْمَةِ فِي الْأَكْلِ.
وَالأَزْمُ: كَالأَرْمِ لِلأَسْنَانِ.

(٦) ورد في العين والتّهذيب والمستقصى: ٣٣٩/٢ ومجمع الأمثال: ٢٣٣/٢ واللسان والقاموس،
والنص فيها جميعاً: ماز رأسك والسيف.
(٧) كذا الضبط في الأصول في الموضعين، وفي القاموس: (مَيْرٌ)، وفي التاج: (كَهَيِّنٌ وَهَيِّنٌ).
(٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول وفي اللسان والقاموس، وفي التاج: «والصواب أَرِمَةٌ بِالْمَدِّ».

وَأَزِيمٌ^(٩) : اسْمُ جَبَلٍ بِالْبَادِيَةِ .

● زام :

[٢٩٠ / ب] زَيْمٌ فَلَانٌ : أَي فَرَعَ وَذُعِرَ ، وَهُوَ زَيْمٌ .

وَمَا سَمِعْتُ لَهُ زَامَةً : أَي صَوْتًا .

وَخُذَهَا أَوَّلَ زَامَةٍ : أَي أَوَّلَ كَلِمَةٍ .

وَزَيْمَ الرَّجُلِ : إِذَا شَرِبَ .

وَالزَّامُ : شِدَّةُ الْأَكْلِ .

وَالإِزْءَامُ^(١٠) : التَّجْرِيعُ .

وَزَامَنِي الْقُرُ : أَي دَخَلَ جَوْفِي^(١١) . وَزَامَ الْقُرُ : شِدَّتُهُ .

وَأَزَامَنِي فَلَانٌ كَذَا : أَي أَلْزَمَنِيهِ وَأَكْرَهَنِي عَلَيْهِ .

وَزَيْمٌ^(١٢) الرَّجُلُ يَزَامُ : مَاتَ . وَالزَّوَامُ : الْمَوْتُ .

● ومز :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٣) .

الخَارِزْمِيُّ : الْمُتَوَمِّزُ مِنَ الرَّجَالِ : الَّذِي يَتَنَزَّى فِي مَشِيَّتِهِ سُرْعَةً .

وَالتَّوَمُّزُ : تَحْرُكُ رَأْسِ الْجُرْدَانِ عِنْدَ النَّزَاءِ . وَالتَّهْيُؤُ لِلْقِيَامِ .

وَوَمَزَ بِأَنْفِهِ يَمِزُ وَمَزَا : إِذَا رَمَعَ بِهِ .

(٩) كذا الضبط في الأصول، وهو (أزيم) في التكملة واللسان ونص القاموس، وقال في التاج: ويقال أزيم كأحمد.

(١٠) في ك: والازم.

(١١) في ك: دخل في جوفي.

(١٢) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وهو (زام) في الصحاح واللسان ونص القاموس.

(١٣) ورد التركيب في التكملة والقاموس.





مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

ما أوله الزاي

الزاي (١) والزي: لغتان، وتصغيرهما زيبة (٢)، وزيت زايًا حسنة.
والزي: حُسن الهيئة من اللباس، تزياً فلان، وزيته تزية - بوزن تحية -
وازديت: من الزي.

وزيت: بمعنى رزيت؛ شاذ.
والزي: مصدر من زوت الشيء عن موضعه: أي نحته.
وزوى عني: انقبض.

وانزوت الجلد: تقبضت، ومنه الحديث (٣): «زوت لي الأرض» أي
جمعت.

وانزوى القوم: تضاموا.
وزوى الشيء: أي احتازه. والزاوية: من ذلك، وتزوى فلان في زاوية
البيت. وهو - أيضاً - موضع بالبصرة، يقال: هم من أهل الزاوية.
وزوى فهو مزو؛ وانزوى فهو منزو: بمعنى.

(١) سقطت كلمة (الزاي) من ك.

(٢) سقطت كلمة (زيبة) من ك.

(٣) ورد في غريب أبي عبيد: ٣/١ والتهذيب والمقاييس والصحاح والاساس والفائق: ١٢٨/٢
واللسان والتاج.

وفي وجهه زُوِيَّةٌ: أي غُضُونٌ؛ واجِدُها زِيٌّ، وكذلك مَزَاوٍ واجِدُها مَزَوِيٌّ،
ومُنزَوِيٌّ: أي مُتَغَضِّنٌ.

والزُّوزَاةُ: شِبْهُ الطَّرْدِ، زُوَزَيْتُ بِهِ وَزَأَزَاتُ بِهِ. والمُزَايِي: الشَّدِيدُ العَدُو.

والزُّوزَاةُ: أَوَّلُ تَرْفَعِ الظَّلِيمِ فِي عَدُوهِ.

وزُوَزِيٌّ بِهِ المَكَانُ: انْتَصَبَ بِهِ.

والزُّوزَاءُ والزُّوزَاةُ^(٤) - والجَمِيعُ الزُّيَايِي -: الأَكْمَةُ الصُّغِيرَةُ، ويُقال:

الزُّوزَاءُ وَالزُّوزَاةُ. وَالظُّهْرُ أَيْضاً. وَأَعْلَى كُلِّ شَيْءٍ. وَرَيْشُ الظَّلِيمِ وَغَيْرِهِ.

وما تَزَأَزَأَ مِنْ مَكَانِهِ: أَي مَا تَزَعَزَعَ.

وَالزُّوزَاةُ: مِنْ قَوْلِكَ تَزَأَزَأَ عَنِّي فُلَانٌ: إِذَا هَابَكَ.

وَزَأَزَانِي خَوْفُهُ: أَي غَطَّانِي.

وَتَزَأَزَأَتِ المَرَأَةُ: اخْتَبَأَتْ.

وَالزُّوزَاةُ: القَهْرُ وَالغَلْبَةُ.

وَالزُّوزَايَةُ: القَصِيرُ العَلِيظُ النَّارُ، وَهُوَ الزُّوزَاةُ.

وَهُوَ يَزُوَزِي: إِذَا ارْتَجَّ لَحْمُهُ وَاضْطَرَبَ.

وَقَدْرُ زُوَزِيَّةٍ: أَي عَظِيمَةٌ، وَزُوَزَايَةُ: مِثْلُهُ.

وَالزُّوزِيٌّ: المَتَكَايِسُ المُتَحَدِّقُ.

وَالزُّوزُ^(٥) - مَهْمُوزٌ -: الحِمَامُ، وَالقَدْرُ. زَاءُ اللّهِ عَلَيْنَا ذَاكَ. وَزِيءٌ عَلَيْنَا:

أَي قَدَّرَ لَنَا.

وزَاءٌ بِهِمُ الدُّهْرُ: أَي سَاءَ^(٦) وَأَنْقَلَبَ بِهِمُ.

وَالزُّوزَاءُ: مَا تَسَاقَطَ مِنَ العِنَبِ فِي أَصُولِ حَبَلَةِ الكَرَمِ.

وَإِذَا نَضِجَ البُسْرُ عَلَى العِدْقِ فِي النُّخْلَةِ سُمِّيَ: الزُّوزِيٌّ.

(٤) فِي م: وَالزُّوزَاةُ، وَالأَصْلُ صَوَابٌ.

(٥) رُبِيعَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ: الزُّوزُ، وَمَا أُتْبِتَتْهُ مِنَ المَعْجَمَاتِ.

(٦) فِي م وَك: سَاءَ.

وَزَوَيْتُ الْكَلَامِ: بِمَعْنَى زَوْرَتُهُ^(٧).
 وَالزُّو: سَفِيَّتَانِ تُقْرَنَانِ.
 وَالزَّازُ: شِدَّةُ الْعُجْمَةِ وَالْعِي.
 وَالزَّازِيَّةُ: الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ، وَالزُّيزَاءُ: مِثْلُهُ.

ما أوله الواو

الْوَزَوَازُ: الرَّجُلُ الطَّائِشُ الْخَفِيفُ فِي مَشْيِهِ وَعَمَلِهِ.
 وَالْوَزْوَزُ: الْخَشْبَةُ الْعَرِيضَةُ الَّتِي يُجْرَفُ^(٨) بِهَا تُرَابُ الْأَرْضِ.
 وَوَزَاتُ اللَّحْمِ: إِذَا أَيِسْتَهُ.
 وَوَزَاتُ الْإِنَاءِ: مَلَاتَهُ، وَالْمَتَاعُ: عِبَاتُهُ.
 وَقَدْ تَوَزَّيْتُ^(٩): اِمْتَلَأْتُ رِيًّا.
 وَوَزَاتُ بِهِ الْأَرْضَ: [أَي] ^(١٠) خَضَبْتَهُ بِهَا.
 وَلَعَنَ اللَّهُ أُمَّاً وَزَاتُ بِهِ: أَي وُلِدْتَهُ.
 وَوَزَا الْفَرَسُ بِرَاكِبِهِ: صَرَعَهُ^(١١).
 وَوَزَاتُ الرَّجُلِ: دَفَعْتُهُ.
 وَوَزَاتُهُ تَوَزَفَةٌ: أَي حَلَفْتَهُ بِكُلِّ يَمِينٍ.
 وَاسْتَوَزَى بِرَأْيِهِ: اسْتَبَدَّ بِهِ.

وَإِذَا سَنَدَ فِي الْجَبَلِ قِيلَ: اسْتَوَزَى. وَهُوَ الْمُتَّصِبُ أَيْضاً. وَمِنْهُ: رَجُلٌ
 وَزَى: أَي شَدِيدُ الْخَلْقِ، وَقِيلَ: هُوَ الْمَلَزُّ الْخَلْقِ وَالْقَصِيرُ السَّمِينُ.
 وَالْوَزْوَزَةُ: مَشْيُ الْقَصِيرِ.

(٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ: زَوْرَتُهُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مِ وَالْتَهْدِيبُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٨) فِي ك: يَحْرَفُ، وَفِي اللِّسَانِ: يُجْرَفُ.

(٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: تَوَزَّاتُ.

(١٠) زِيَادَةٌ مِنْ مِ.

(١١) فِي م: صَرَعْتُهُ.

(١٢) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ مِ.

وَالْوَزِينَةُ^(١٣): الْإِوَزَةُ، وَالْجَمِيعُ الْوَزِينُ.
وَأَوْزَى إِلَى كَذَا: لَجَأً^(١٤) إِلَيْهِ. وَأَوْزَيْتُهُ إِلَيْهِ أَنَا.
وَأَزَيْتُ عَلَى صَنِيعِ فُلَانٍ: أَيِ أَرْبَيْتُ وَأَضَعَفْتُ.
وَالْوَزُوزُ^(١٥): الْمَوْتُ، وَأَنْشَدَ بَيْتاً آخِرُهُ:

وإنَّ أَمِنَ الْوَزُوزَا

مَا أَوْلَهُ الْأَلْفُ

الْأَزُّ: ضَرْبَانُ مِنَ الْوَجَعِ. وَهُوَ يَأْتِرُ: أَيِ يَجِدُ أَزًّا.
وَأَتَّرَ الرَّجُلُ: أَيِ اسْتَعْجَلَ، فَهُوَ مُؤْتَرٌ.
وَالْأَزُّ: أَنْ تَوَزَّ إِنْسَانًا تَحْمِلُهُ عَلَى أَمْرِ بَرْفِقٍ وَاحْتِيَالٍ. وَالشَّيْطَانُ يُوزُّ الْإِنْسَانَ
عَلَى الْمَعَاصِي.

وَأَزَّتِ الْقِدْرُ وَأَتَّرَتْ أَرِيضًا وَأَتَّرَازًا^(١٦): أَيِ نَشَّتْ، وَفِي الْحَدِيثِ^(١٧): «لَهُ
أَرِيضٌ كَأَرِيضِ الْمَرْجَلِ مِنَ الْبُكَاءِ». وَأَرِيضٌ الرَّعْدُ وَالرُّحَى: مِثْلُهُ؛ وَالْبَرْدُ: شِدَّتُهُ.

وَأَزُّ الْعُرُوقِ: اضْطِرَابُهَا تَحْتِ كَثْرَةِ حُرُوقِهَا

وَالْأَزْرُ: امْتِلَاءُ الْبَيْتِ مِنَ النَّاسِ.
وَأَزَرْتُ الشَّيْءَ: ضَمَمْتُ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ. وَشَعْرٌ أَزْرٌ.
وَالْأَزْرُ: الضُّيُوقُ.

وَأَزَى الشَّيْءُ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ يَأْزِي أَرِيضًا [وَأَرِيضًا]^(١٨): أَيِ انْضَمَّ
وَاطْتَرَزَ.

(١٣) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بَفَتْحِ الْوَاوِ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصُّ النَّاجِ.

(١٤) فِي الْأَصُولِ: الْلَجَأُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ.

(١٥) هَكَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَ فِي الْقَامُوسِ: (الْوَزُوزُ) كَجَعْفَرٍ، وَرُوي فِي النَّاجِ عَنِ
الصَّغَانِيِّ ضَبَطَهُ كَصَبُورٍ.

(١٦) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (وَأَتَّرَازًا) مِنْ م.

(١٧) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عَيْدٍ: ٢٢١/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالفَاتِقِ: ٣٩/١
وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَالنَّصُّ فِيهَا جَمِيعًا: لَجُوفُهُ أَرِيضٌ إلخ.

(١٨) زِيَادَةٌ مِنْ م.

وفيه أزو: أي تقبض.

وأزى الظل والقميص: قلصا، والمتأزى: مثله. وقد [٢٩١ / أ]
تأزى^(١٩) لحمه: قل. وأزى لحمه: اجتمع؛ يأزي. ويأزو^(٢٠): ارتفع.

وإن خيرك لأز عنا: إذا لم يصل.

وحبل أز: ممر القوي.

وأزيت عنه: كفت، وأزأت: مثله.

والإزاء: وضعك الشيء على مصب الماء في مجراه إلى الحوض.

[وأزيت]^(٢١) إزاء.

وأزيت على صنيع فلان: أضعفت^(٢٢).

وأزيت الحوض: جعلت له إزاء.

والأزية^(٢٣): الناقة التي^(٢٤) تشرب من إزاء الحوض.

وبنو فلان بإزاء بني فلان: أي بجذائهم أو كانوا لهم أقراناً.

وما يوازيه في الحلم. والموازاة: المقاساة أيضاً.

وإزاء المعيشة: ما سبب من رغدها. وهو القيم بالمال - أيضاً - المصلح

له. وهو إزاء لقومه وهم إزاء: أي بهم يصلح أمرهم.

وأزيت^(٢٥) لفلان آزي له أزيأ: إذا أتيت من وجه مأمينه لتختله.

(١٩) في ك: تأزى، وكلا الضبطين مقبول.

(٢٠) رُسمت الكلمتان (يازي) و (يازو) بلا همز في الأصول، والفعل الماضي المذكور يقتضي همزهما.

(٢١) زيادة من الصحاح واللسان والتاج يقتضيهما السياق.

(٢٢) في الأصل وك: أضعفت، والتصويب من م والمعجمات.

(٢٣) ضبطت الكلمة في الأصل وك بتشديد الياء، وما أثبتناه هو ضبط م والمعجمات.

(٢٤) سقطت كلمة (التي) من ك.

(٢٥) ضبط الفعل (آزيت) بالمد في الأصول، وقد ضبطناه بما يقتضيه الفعل المضارع والمصدر المذكوران.

وَأَزَوْتُ الرَّجُلَ وَأَزَيْتُهُ (٢٦): أَي جَهَدْتَهُ، فَهُوَ مَأْزُومٌ وَمُؤْزَى.

وَالْأَوْزُ: حِسَابٌ مِنْ مَجَارِي الْقَمَرِ.

وَالْإَوْزُ: طَائِرٌ فِي الْمَاءِ، الْوَاحِدَةُ إَوْزَةٌ. وَأَرْضٌ مَوْزَةٌ - مَفْعَلَةٌ (٢٧) -، وَكَانَ

يُنْبَغِي أَنْ يَكُونَ (٢٨) مَأَوْزَةً (٢٩)، وَلَكِنَّهُ عَلَى مَذْهَبِ مَنْ يَقُولُ: وَزَةٌ. وَيُقَالُ: جَمَعَهُ إَوْزُونَ.

وَرَجُلٌ إَوْزٌ (٣٠) وَامْرَأَةٌ إَوْزَةٌ: أَي غَلِيظَةٌ لَحِيْمَةٌ فِي غَيْرِ طُولٍ.

وَالْإَوْزَى: مَشَى الرَّجُلُ تَوْقِصًا فِي جَانِبِ مَنْه.



مركز تحقيقات كميوتير علوم سعودي

(٢٦) وفي التكملة واللسان والتاج: وأزيتته - بالمد -.

(٢٧) في ك: ومفعلة.

(٢٨) في ك: وينبغي أو يكون.

(٢٩) ضبطت الكلمة في الأصول بتشديد الزاي، وكذلك في مطبوع العين، وما أثبتناه هو ضبط التكملة واللسان؛ وهو مفتضى مفعلة.

(٣٠) ضبطت الكلمة في الأصل بفتح الهمزة وكسر الواو للرجل والمرأة، وما أثبتناه هو ضبط العين والتكملة واللسان ونص القاموس.



بَابُ الرَّبَاعِيَّ



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

الزاي والذال

- الزَرْدَمَةُ: مَوْضِعُ الْأَزْدِرَامِ وهو الأَيْتْلَاحُ.
وَزَرْدَمَهُ زَرْدَمَةٌ: أَي خَنْقَهُ.
- وَزَلَدَبْتُ اللَّقْمَةَ: ابْتَلَعْتُهَا.
- الدُّلْمِزُ^(١): الْقَوْلُ الْمَاضِي، وَهُوَ الدُّلَامِزُ.
وَلُصُوصٌ دُلَامِزَةٌ: أَي خُبَاءٌ مُنْكَرُونَ. وَقِيلَ: الدُّلَامِزُ اللَّصُوصُ.
وَالشُّيْطَانُ.

وَالدُّلْمِزَانُ: الْغَلَامُ السَّمِينُ فِي حُمَقٍ.
وَالدُّلْمَزَةُ: عِظْمُ اللَّقْمِ، وَهُوَ الدُّلْمِزُ وَالدُّلَامِزُ وَالدُّلْمَزُ.

(١) كذا الضبط والتفسير بالقول الماضي في الأصول. وفي العين: الدُّلْمِزُ الماضي القوي، ومثله في التهذيب والمقاييس والصحاح واللسان. وورد الدُّلْمَزُ أيضاً في التكملة ونص القاموس، والدُّلْمَزُ أيضاً في التاج مع النص على ضبطه.

الزاي والتاء

- الزُنْتَرَةُ: الضيِّقُ والعُسْرُ^(١).
- ومَرٌّ يَتَزَبْتَرُ عَلَى النَّاسِ: أَي يَتَكَبَّرُ.
وَالزَّبَنْتَرُ^(٢): الرَّجُلُ الدَّاهِيَةُ.
- بَعِيرٌ تَرَامِزُ^(٣): وَهُوَ الَّذِي إِذَا أَكَلَ تَحَرَّكَتْ فَرْوَةُ هَامِيَتِهِ.
- الزَّبْتَلُ: الْقَصِيرُ.

مركز تحقيقات الكمبيوتر علوم إلكترونية

(١) في الأصول: الضيِّقُ والعُسْرُ. وما أثبتناه من التهذيب والمقاييس والتكملة واللسان والقاموس.
(٢) كتب الناسخ في حاشية الأصل تعليقاً على هذه الكلمة: (كذا، لعلهُ الزبتر)، ويأتي الزبتر في الخماسي.
(٣) في ك: ترامز.

الزاي والراء (١)

- الفِرْزَلُ: المِفْرَاصُ (٢) الذي يَقْطَعُ به الحَدَّادُ الحَدِيدَ. والقَيْدُ أيضاً. ورجُلٌ فِرْزَلٌ: ضَخْمٌ.
- زَرَنْبُ: ضَرْبٌ من الطَّيْبِ. ولَحْمُ الفَرْجِ. والزُّعْفَرَانُ. وأَبْعَارُ الوَحْشِ.
- وَسَفِينَةُ زُنْبَرِيَّةٌ: أي ضَخْمَةٌ. وزُنْبَرٌ: من أسماء الرِّجَالِ، وكذلك زُنْبَرٌ. وزُنْبُورٌ وزُنَابِيرٌ: مَعْرُوفٌ. مركز تهيئة كتيبات علوم إسلامية
- والزُّنْبَرُ: الخَفِيفُ من الرِّجَالِ، وكذلك الزُّنْبُورُ، والجَمِيعُ الزُّنَابِيرُ. وهو اللَّيْمُ الحَسَبِ والخُلُقِ. والعَظِيمُ من كُلِّ شَيْءٍ. وتَزُنْبَرٌ (٣) علينا: أي تَكَبَّرَ وتَعَطَّمَ.
- البِرْزِينُ: الكُوْرُ الذي يُسْتَقَى به الخَمْرُ.
- فَتَزْرُ: بُوَيْتٌ يُتَّخَذُ على رَأْسِ خَشْبَةٍ للرَّبِيبَةِ (٤).
- وَزُرْفِينُ البَابِ، وَزُرْفِينُ.
- الزُّيرْفُونُ (٥): السَّرِيعَةُ.

(١) في ك: الزاي والراء.

(٢) في ك: المقراض، وما في الأصل هو الصواب. (٣) في ك: وتزبر.

(٤) في الأصول: للرَّيبَةِ. والتصويب من العين والتَّهْدِيب والتَّكْمَلَةُ واللِّسَانُ والقَامُوسُ.

(٥) كذا في الأصول، وهي (الزيرفون) في التَّكْمَلَةُ واللِّسَانُ والقَامُوسُ، ووردت فيها في تركيب ز ف ن.

الزاي واللام

- غَلَامٌ بَلَنْزَى وَأَمْرَأَةٌ بَلَنْزَاءُ: أَي ضَخْمَةٌ صُلْبَةٌ (١).
 - زَنْبِيلٌ: لُغَةٌ فِي الزَّبِيلِ .
 - الزَّنْفَلَةُ: مِنْ قَوْلِكَ: زَنْفَلٌ فِي مَشْيِهِ إِذَا مَشَى مُتَّاقِلًا (٢).
- وَزَنْفَلٌ: اسْمٌ .



مركز تحقيقات كميوتير علوم إسلامي

(١) من قوله في آخر الباب السابق: (خشب للريشة) إلى قوله هنا: (ضخمة صلبة) سقط من ك.
(٢) في ك: متشاقلاً.

بَابُ الْخُمَاسِيِّ

● سُكَّرُ طَبْرَزْدٌ وَطَبْرَزْلٌ^(١) وَطَبْرَزْنٌ.

● وَيُقَالُ لِحِرِّ الْمَرْأَةِ: طَنْبَرِيْزٌ.

● الزُّنْدَيْبِيُّ: الْفَيْلُ؛ لِكَبْرِهِ^(٢).

● الزُّبْتُرُ: الْقَصِيْرُ. وَالذَّاهِيَةُ الشَّدِيْدَةُ^(٣).



مركز تحقيقات الكمبيوتر علوم ودراسات

(١) في ك: سكر طبرزز وطبرذل.

(٢) في ك: الكبره.

(٣) من قوله: (سكر طبرزد) إلى قوله هنا: (والذاهية الشديدة) سقط من م.



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ





مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

بَابُ الْمُضَاعَفِ

[الطَّاءُ وَالثَّاءُ] (١)

● طث:

الطُّثُ: لُعْبَةُ الصَّبِيَّانِ يَرْمُونَ بِخَشَبَةٍ تُدْعَى الْمِطْثَةَ.

وَالطُّثُ: الضَّرْبُ بِبَاطِنِ الْكَفِّ.
وَطْطَطْتُ الشَّيْءَ: طَرَحْتَهُ، وَطَّطَّه: كَذَلِكَ.

مركز تحقيق وتصوير علوم إسلامي

● نط:

النُّطُّ وَالْأَنْطُ (٢): الَّذِي لَا لِحْيَةَ لَهُ وَلَا حَاجِبَانَ، وَالنُّطُّطُ: الْمَصْدَرُ، نَطُّ
يَنْطُ نَطًّا وَنُطُوطَةً وَنُطَاطَةً [٢٩١ / ب]، وَقَوْمٌ نَطَانٌ وَنُطَطَةٌ وَنُطَاطٌ.

وَالنُّطَاءُ: الَّتِي لَا اسْت (٣) لَهَا.

وَدُوِّيَّةٌ تُسَمَّى: النُّطَاءُ (٤)؛ تَلْسَعُ.

وَالنُّطُّ: السُّلْحُ.

(١) زيادة يقتضيهما التبويب لم ترد في الأصول.

(٢) وروى في العباب: ولا يقال أنط؛ وإن كانت العامة قد أولعت به.

(٣) كذا في الأصول، ومثل ذلك في القاموس. وهو (إسب) في التهذيب والتكملة واللسان، وقال في التاج: «والصواب: لا إسب لها؛ بالموحدة».

(٤) كذا الضبط في الأصول، وهي النُّطَاءُ في معظم المعجمات، والنُّطَاءُ - مثال نُفَاء - في التكملة وأصاف: «وقيل: إنما هي النُّطَاءُ».

الطاء والراء

● طر:

الطُرُّ: كالشُّلِّ، يَطُرُهُمْ طَرًّا.

وَسِنَانٌ مَطْرُورٌ وَطَرِيرٌ: مُحَدَّدٌ^(١).

وَرَجُلٌ طَرِيرٌ: ذُو طُرَّةٍ وَهَيْئَةٍ حَسَنَةٍ، وَمُطَرَّرٌ: مِثْلُهُ.

وَفَتَى طَارٌ، طَرَّ شَارِبُهُ: نَبَتٌ

وَطَرَّ النَّبَاتُ: طَلَعَ.

وَالطُّرَّةُ لِلثُّوبِ: عَلَمٌ عَلَى حَاشِيَتِهِ. وَطُرَّةُ الْمَزَادَةِ وَالْجَارِيَةِ.

وَمَا فِي السَّمَاءِ طُرَّةٌ غَيْثٌ: إِذَا لَمْ يَكُنِ السُّحَابُ مُخِيلًا.

وَطُرَّةُ النُّجْمِ: مَا انْتَشَرَ مِنْ شُعَاعِهِ.

وَطُرَّةُ الْكَلْبِ وَالْقَفِّ: نَاجِيَتُهَا، وَجَمَعُهَا أَطْرَارٌ.

وَرَأَيْتُ طُرَّةَ بَنِي فُلَانٍ مِنْ بَعِيدٍ: إِذَا رَأَيْتَ مَنَازِلَهُمْ وَبُيُوتَهُمْ مِنْ بَعِيدٍ.

وَالطُّرَّةُ: الْخُطَّةُ السُّودَاءُ عَلَى ظَهْرِ الْجِمَارِ.

وَالطُّرَّةُ: الْحَدُّ^(٢).

وَالطُّرُورُ^(٣): طُرَّةٌ تُتَّخَذُ مِنْ رَامَلِكٍ.

(١) في ك: مجدد.

(٢) كذا في الأصول، وفي الأساس: جَمَارٌ ذُو طُرَّتَيْنِ، وَهِيَ جُدَّتَاهُ.

(٣) كذا الضبط في الأصول وفي التكملة، وضُبطت الكلمة بضمّ الطاء في العين والتّهذيب واللسان والقاموس ونصّ التاج.

ويُقال لِمَا نَبَتَ من وَبَرِ الحِمَارِ: طَرٌّ.
 وَطَرَّتْ نَاقَتِي - وبها طَرَّرٌ -: أَي صَفَا لَوْنُهَا، وَطَرَّ شَعْرُهَا.
 وهو أَطَرُّ من كَذَا: أَي أَعْظَمُ.
 وَالتُّرُطُورُ من الرِّجَالِ: الوَعْدُ الضَّعِيفُ، وَجَمَعَهُ طَرَاطِيرٌ.
 وفيه طَرَطَرَةٌ: أَي طَرَمَدَةٌ^(٤).
 وَالتُّرُطُورُ: الشَّيْءُ المُسْتَرْخِي الضَّعِيفُ.
 وَتَطَرَّطَرَ القَوْمُ: إِذَا مَرُّوا عَلَى وُجُوهِهم من غَيْرِ اكْتِرَابٍ.
 وَالأَطْرِيَاءُ: الامْتِلَاءُ من بَطْنِهِ أو غَضَبٍ. وَالمُطِرُّ: الشَّدِيدُ الغَضَبِ^(٥).
 وَغَضَبٌ مُطِرٌّ: شَدِيدٌ، قِيلَ: جَاءَ من أَطْرَارِ البِلَادِ^(٦).
 وَأَطَرَ الرَّجُلُ إِطْرَاراً: أَي أَذَلَّ إِذْلاً. وفي المَثَلِ^(٧): «أَطْرِي فَإِنَّكَ
 نَاعِلَةٌ» أَي أَذَلِّي، وَقِيلَ: خُذِي طَرَّرَ الوَادِي.
 وَأَطَرَ فلَانٌ بِلَاداً كَثِيراً: أَي طَافَ فِيهَا. وَأَطْرَارُ البِلَادِ: نَوَاحِيهَا.
 وَطَرَّ فلَانٌ من وَرَاءِ إِبِلِهِ طَرَّةً: أَي اسْتَدَارَ بِهَا^(٨).
 وَطَرَّ الرَّجُلُ مَالَهُ: أَي جَمَعَهُ. وَطَرَّ الرَّجُلُ مَالَهُ: أَي جَمَعَهُ.
 وَرَجُلٌ مُطِرٌّ: يَأْتِي النَّاسَ كُلَّهُمْ.
 وهو عَلَى خَيْرِ مَطَرٍ مِنْهُمْ: أَي خَيْرِ أَتْوِ وَأَلَةٍ.
 وَالتَّطَارُّ عَلَى القَوْمِ: مِثْلُ الطَّارِي.
 وَرَجُلٌ طُرَانِيٌّ: من طَرَّ يَطُرُّ: طَلَعَ.
 وما بِهَا طُرَانِيٌّ وَطُورِيٌّ وَطُرِّيٌّ: أَي أَحَدٌ.
 وَأَطَرَّرْتَهُ إِطْرَاراً: إِذَا أَغْرَيْتَهُ.
 وَالمُطِرُّ: الَّذِي يَمْنَعُ فَضْلَهُ وَفَضَلَ غَيْرِهِ.

(٤) في ك: أي طرمذ.

(٦) هكذا وردت الجملة في الأصول. وفي القاموس: «وَعَضَبٌ مُطِرٌّ أَي في غير موضعه وفيما لا يوجب غضباً».

(٧) ورد في أمثال أبي عبيد: ١١٥ والتّهذيب والضحاح ومجمع الأمثال: ٤٤٤/١ واللسان والقاموس.

(٨) لم ترد كلمة (بها) في ك.

وَمَخَايِلُ الْأَمْرِ (٩) وَطَرَرُهُ: وَاجِدٌ.
 وَطَرَرْتُ الْحَائِطَ طَرًّا: إِذَا مَسَحْتَهُ بِالطِّينِ. وَطِينٌ مَطْرُورٌ.
 وَطَرَّتِ الْإِبِلُ الْقِفَافَ طَرًّا: أَي تَقَطَّعَهَا (١٠) سَيْرًا.
 وَطَرَّتْ يَدُهُ، وَأَطَرَرْتُهَا، تَطَرُّ وَتَطْرُ: أَي سَقَطَتْ.
 وَأَطَرَرْتُ السُّكَّيْنِ: حَدَدْتَهُ (١١).
 وَالْأَطْرَطُ (١٢): الرَّقِيقُ الْحَاجِبِيُّ، طَرِطَ طَرِطًا. وَامْرَأَةٌ طَرَطَاءُ الْعَيْنِ: أَي
 قَلِيلَةُ شُفْرَةِ الْعَيْنِ. وَفُلَانٌ أَطْرَطُ الْعَيْنِ.
 وَ (١٣) فَعَلَ ذَلِكَ عَنْ طَارُورَةٍ وَضَارُورَةٍ؛ وَأَطْرَارٍ وَأَضِطْرَارٍ.
 وَطَرَطَرَ بِالضَّانِ: أَي أَزْجَرُ بِهَا (١٤).
 وَطَرَطَرُ: مَوْضِعٌ بِالشَّامِ.
 وَالطَّرِيَانُ: الطَّبَقُ الَّذِي يُؤَكَلُ عَلَيْهِ.



● رط:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٥).

الْخَارَزَنْجِيُّ: الرَّطِيطُ: الْجَلْبَةُ وَالصِّيَاحُ. وَأَرَطَ الرَّجُلُ: جَلَبَ. وَمِنْهُ
 الْمَثَلُ (١٦): «أَرَطِي إِنْ خَيْرِكَ بِالرَّطِيطِ».
 وَيُقَالُ لِلَّذِي لَا يَأْتِي مَا عِنْدَهُ إِلَّا بِإِطَاءٍ: أَرَطَ فَإِنَّكَ ذُو إِرْطَاطٍ (١٧).
 وَالرَّطِيطُ: الْأَحْمَقُ، وَالرَّطَائِطُ جَمْعُهُ. وَأَرَطُ: فَعَلَ فِعْلَ الْحَمَقِيِّ.
 وَأَرَطُ فِي مَقْعَدِهِ: إِذَا أَلَحَّ.

(٩) سقطت كلمة (الأمر) من ك.
 (١١) في ك: جددتها.
 (١٢) في ك: والأطرد، وورد الفعل الآتي في ك: طرد.
 (١٣) سقط حرف العطف من م.
 (١٤) في م: أي أزجرها.
 (١٥) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والعياب والتكملة واللسان والقاموس والتاج.
 (١٦) ورد في مجمع الأمثال: ٣٠٨/١ والمستقصى: ١٤١/١ والعياب واللسان والقاموس.
 (١٧) وفي العباب والتاج: ذو رطاط.

الطاء واللام

● طل :

الطَّلُ: المَطَرُ الضَّعِيفُ القَطْرِ الدَّائِمُ. وَطُلَّتِ الأَرْضُ وَطُلَّتْ. وَنَبَاتٌ مَطْلُونٌ. وَاطَّالَ: الطَّلُ.

وَاطَّالَ: المَطْلُ للذِّيَابِ وَإِبْطَالِهَا. وَطُلَّ دَمُهُ فَهُوَ مَطْلُونٌ. وَاطَّالَ - بالكسْرِ -: مِثْلُهُ. وَأَطَّلَ، وَطُلَّ الدَّمُ نَفْسَهُ. وَذَهَبَ دَمُهُ طِلًّا: أَي هَدْرًا.

وَشَيْءٌ طَلٌّ^(١): أَي طَرِيٌّ نَاعِمٌ. وَأَطَّلْتُ عَلَيْهِ: أَلْحَحْتُ.

وَالإِطْلَالُ: الإِشْرَافُ عَلَى الشَّيْءِ.

وَأَطَّلَ عَلَى حَقِّي فَذَهَبَ بِهِ: أَي أَلَمَّا عَلَيْهِ.

وَاطَّالَ الدَّارِ: مَا شَخَّصَ مِنْ آثَارِهَا، وَالجَمِيعُ الأَطْلَالُ وَاطَّالُونَ.

وَاطَّالَ السُّفِينَةَ: جَلَّالَهَا، وَالإِنْسَانَ: شَخَّصَهُ.

وَتَطَالَلْتُ لِلشَّيْءِ وَتَطَاوَلْتُ: بِمَعْنَى.

وَطَلَّالَةُ الرَّجُلِ: وَجْهُهُ وَعُنُقُهُ. وَهُوَ الحُسْنُ أَيْضًا.

وَاطَّالَةَ - أَيْضًا -: الحَلَاوَةُ. وَالفَرَحُ، وَليَسَتْ لَهُ طَلَّالَةٌ: أَي لَيْسَ لَهُ مَا

يُفْرَحُ بِهِ^(٢).

(١) وفي التكملة والقاموس: شيء طلل.

(٢) في ك: ما يفرح به.

وَالطَّلِيلُ: الحَلْوُ^(٣)؛ فِي كَلَامِ هُذَيْلٍ .
وَرَجُلٌ طَلٌّ، وَامْرَأَةٌ طَلَّةٌ: حَسَنَةٌ لَطِيفَةٌ طَرِئَةٌ .
وَخَمْرٌ طَلَّةٌ: لَذِيذَةٌ .
وَمِيَاهُ طَلَّةٌ: عَذْبَةٌ .

وَالطَّلَّةُ: امْرَأَةُ الرَّجُلِ . وَالرُّطْبَةُ مِنَ الرِّيَّاحِ .
وَمَا ذُقْتُ عِنْدَهُ طُلًّا، وَمَا بِهَا طُلٌّ: وَهُوَ اللَّبَنُ .
وَالطَّلِيلُ: الحَصِيرُ .

وَالطَّلَاطِلَةُ: الدَّاهِيَةُ، وَكَذَلِكَ الطَّلِيطَةُ . وَهُوَ - أَيْضًا -: دَاءٌ فِي البَطْنِ،
وَقِيلَ: هِيَ الذُّبْحَةُ^(٤) فِي الحَلْقِ .

وَالطَّلِيطَةُ: تَحْرِيكُ اليَدَيْنِ فِي المَشْيِ .
وَطَلٌّ الشَّيْءُ بِالوَرْسِ: أَي طَلِي بِهِ .
وَالطَّلَاءُ: الدَّمُ نَفْسُهُ، وَقِيلَ: شِبْهُ حُلَيْدَةٍ عَلَى وَجْهِهِ .
وَتَطَالَّتِ النَّاقَةُ لِلتَّمَامِ: وَهُوَ الدَّنْوُ مِنَ التَّنَاجِ .
وَمَشَى عَلَى طَلَّلِ المَاءِ أَي عَلَى ظَهْرِهِ .
وَاسْتَطَلَّ الفَرَسُ بِذَنَبِهِ: أَي مَرَّ مُطَّلًّا بِهِ إِذَا نَاصَبَهُ فِي السَّمَاءِ .
وَالتَّطَالُّ^(٥): الاطِّلَاعُ مِنْ فَوْقِ المَكَانِ .

● ل ط :

اللُّطُّ: إِلزَاقُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ . وَالنَّاقَةُ تَلِطُ بِذَنَبِهَا: إِذَا أَلزَقَتْهُ بِفَرْجِهَا
وَأَدْخَلَتْهُ بَيْنَ فَخْذَيْهَا .

وَالتَّطُّ بِالمِسْكِ: تَلَطَّخَ بِهِ .

(٣) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِكسْرِ الحَاءِ، وَضُبِطَتِ فِي التَّكْمِلَةِ بِضَمِّ الحَاءِ، وَهِيَ فِي القَامُوسِ:
الحَلْوُ .

(٤) فِي ك: الدَّمْحَةُ .

(٥) فِي الأَصْلِ وَك: وَالتَّطَلُّلُ، وَالتَّصَوُّبُ مِنْ م وَاللِّسَانُ وَالتَّنَاجُ .

واللُّطُّ: العِقْدُ الحَسَنُ تَلْبَسُهُ النِّسَاءُ.
وَأَلَطَ قَبْرَهُ: أَلَصَقَهُ بِالْأَرْضِ.
وَلَطَطْتُ الشَّيْءَ: سَتَرْتَهُ وَأَخْفَيْتَهُ. وَالتَّطَّتِ الْمَرْأَةُ: اسْتَتَرَتْ (٦). وَلَطَّاطَ -
فَعَالٍ -: مِنْهُ.

وَلَطَّ [٢٩٢ / ١] وَأَلَطَ: دَفَعَ عَنِ حَقِّ يَلْزُمُهُ. وَاللَّاطُ: الَّذِي يَلُطُّ الْحَقُّ.
وَاللُّطُّ فِي الْخَبْرِ: أَنْ تَكْتُمَهُ وَتُظْهِرَ غَيْرَهُ.
وَالْمِلْطُ: الَّذِي يُعِينُ أَحَدَ الْخَصْمَيْنِ عَلَى صَاحِبِهِ.
وَاللَّطَّاطُ: حَرْفٌ مِنْ أَعْلَى الْجَبَلِ.
وَمِلْطَاطُ الْبَعِيرِ: حَرْفٌ فِي وَسَطِ رَأْسِهِ.
وَطَرِيقٌ مِلْطَاطٌ: مَنَهْجٌ مَوْطُوَةٌ.
وَكُلُّ شَفِيرٍ نَهْرٍ أَوْ وَادٍ: مِلْطَاطٌ وَلَطَّاطٌ، وَجَمَعَهُ الْإِطَّةُ.
وَالْمِلْطَاطُ: شَاطِئُ الْفَرَاتِ. وَصَحْنُ الدَّارِ أَيْضاً. وَالْمِخْوَرُ الَّذِي يُسْطَبُ بِهِ
الْخَبْرُ، وَجَمَعَهُ مَلَاطِيطٌ.
وَلَطَطْتُهُ بِالْعَصَا: ضَرَبْتُهُ بِهَا.
وَالشُّجَّةُ الْمِلْطَاءُ؛ وَالْمِلْطَاطُ: وَهِيَ السُّحَاءَةُ الْبَيْضَاءُ الْمُلْبَسَةُ الْعَظْمِ.
وَاللَّاطَةُ: الَّتِي بَلَغَتْ الْمِلْطَاطُ (٧).

وَاللُّطْلِيطُ: الْغَلِيظُ مِنَ الْأَسْنَانِ (٨).
وَرَجُلٌ أَلَطٌ؛ بَيْنَ اللَّطِيطِ: وَهُوَ ذَهَابُ السِّنِّ إِلَّا سِنْخَهَا.

(٦) فِي ك: اسْتَرَتْ.
(٧) قَوْلُهُ: « وَهِيَ السُّحَاءَةُ الْبَيْضَاءُ الْمُلْبَسَةُ الْعَظْمِ وَاللَّاطَةُ الَّتِي بَلَغَتْ الْمِلْطَاطَ » سَاقَطَ مِنْ م.
(٨) فِي اللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ: الْغَلِيظُ الْأَسْنَانِ.

الطاء والنون

● طن:

الطَّنُّ: ضَرَبٌ مِنَ التَّمْرِ.
والطُّنُّ: حُزْمَةٌ مِنْ قَصَبٍ. وَالشَّخْصُ. وَالجِسْمُ. وَالْعِلَاوَةُ الَّتِي تُوضَعُ بَيْنَ
الْجَوَالِقِينَ.



وهُوَ يَقُومُ بَطْنٌ نَفْسِهِ: أَي بِكِفَايَتِهَا.
وَطْنُ الرَّجُلِ: إِذَا مَاتَ كَثُرَتْ حَتْمَتُهُ بِمِثْرِ عَدُوِّهِ
وَوَطَّنَتْ يَدُهُ: أَي طَرَّتْ. وَأَطْنَهَا اللَّهُ.
وَالطَّنِينُ: صَوْتُ الْأُذُنِ وَالطُّسْتِ وَنَحْوِهِ.
وَطْنُ الذُّبَابِ: صَاحَ.
وَالطَّنْطَنَةُ: كَثْرَةُ الصَّوْتِ وَالْكَلامِ.
وَالْإِطْنَانُ: سُرْعَةُ الْقَطْعِ، ضَرْبُهُ فَاطْنَنْتُ ذِرَاعَهُ.
وَالطُّنُّ: أُمُّ رَأْسٍ بَعِيرٍ أَوْ قِطْعَةً لَحْمٍ تُعَلَّقُ لِصَيْدِ النَّمِرِ.
وَوَطَّنْتُ مِنَ الْعُودِ طِنَّةً: أَي شَطْبَةً^(١).

● نط:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٢).

(١) كذا في الأصول، وفي الأساس: شَطْبَةٌ، ولكل من الكلمتين معنى مقبول.
(٢) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والعياب والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

الخارزنجي: النُّطِيطُ: الفِرَارُ فِي الْأَرْضِ .
وَإِذَا كَرِهَ الرَّجُلُ امْرَأَتَهُ [قِيلَ] (٣): إِنَّهُ لَشَدِيدُ النَّطِيطِ فِيهَا .
وَالنُّطِيطُ - أَيْضاً - : كَثْرَةُ الْكَلَامِ ، رَجُلٌ نَطَاطٌ وَنَطُوطٌ ، وَقَدْ نَطَّ يَنْطُ .
وَالنَّطْنَاطُ : الطَّوْبِيلُ ، وَجَمَعَهُ نَطَانِطٌ .
وَالنُّطُّ : الْمَدُّ .



مركز تحقيقات كميوتير علوم اسلامی

(٣) زيادة يقتضيهما السياق لم ترد في الأصول.

الطاء والفاء

● طف: طف:

طَفَّ الْفُرَاتِ^(١): الشاطيء، وجمعه طُفُوفٌ، وإبلٌ طَفِيَّةٌ: تأكل ذلك^(٢).
والمكان المرتفع، وجمعه طِفَافٌ.

[والطُّفَافُ والطُّفَافُ]^(٣) والطُّفَافَةُ: ما فوق المكيال. والتطْفِيفُ: أن
يؤخذ أعلاه ولا يتم كيِّله؛ فهو طَفَّانٌ.

وإناء طَفَّانٌ: قريبٌ من الملاء، والاسم: الطَّفُّ.

وطَفَّفَ به الفرسُ مكانَ كذا: أي قرَّبه منه وحاذاه به.
وطَفَّفَ الطائرُ: بسَطَ جناحيه.

وأطْفَتِ الناقةُ: ألقت ولدها لغير تمام.

وأطفَ للأمر: طَبِنَ له وأرادَ ختله.

واستطفَ^(٤) له شيءٌ: إذا بدا ليأخذه.

واستطفَ سنَّامُ البعيرِ: طالَ.

(١) في ك: طف الغراب.

(٢) كذا في الأصول، ولم نعرف المراد من قوله: «تأكل ذلك».

(٣) زيادة من م.

(٤) في م: واسطف.

و « خُذْ مِنْهُ مَا طَفَّ لَكَ »^(٥) و « اسْتَطَفَّ » و « أَطَفَّ » : أي ما بَدَا لَكَ
وَدَنَا.

وَأَطَفَّ عَلَيْهِ كَذَا^(٦) : أَطَّلَ عَلَيْهِ .
وَأَطَفَّ عَلَيْهِ بِحَجَرٍ : تَنَاوَلَهُ [بِهِ]^(٧) . وَاسْتَطَفَّ لَهُ مِثْلُهُ : أَهْوَى إِلَيْهِ بِهِ .
وَطَفَفْتُ الشَّيْءَ بِيَدِي أَطَفُهُ طَفًّا : أَي رَفَعْتَهُ^(٨) .
وَطَفَّهُ : مَنَعَهُ وَضَيَّقَ عَلَيْهِ . وَهُوَ فِي شِدَّةِ يَدِ الْبَعِيرِ أَيْضًا .
وَالطُّفَيْفُ : الشَّيْءُ الْخَسِيسُ الدُّونُ .
وَطَفَّ الرَّجُلُ يَطِفُ طَفَافَةً : أَي خَفَّ ، فَهُوَ طَفِيفٌ .
وَالطُّفَانُ^(٩) : السَّرِيعُ .
وَالتُّطْفِيفُ : الْوَثْبُ .
وَالطُّفْطَفَةُ : مَعْرُوفَةٌ .
وَكُلُّ لَحْمٍ مُضْطَرِبٍ : طَفْطَفَةٌ ، وَيُكْسَرُ الطَّاءُ أَيْضًا .
وَالطُّفْطَافُ : وَرَقُ الْغُصُونِ . وَالرُّطْبُ النَّاعِمُ مِنَ الشَّجَرِ .
وَالطُّفَافُ الْبَحْرِيُّ : شَطْهُ .
وَالطُّفَافُ : سَوَادُ الظُّلْمَةِ .
وَتَطْفِيفُ الشَّمْسِ : كَالتُّطْفِيلِ .
وَالطَّافَةُ^(١٠) : مَا بَيْنَ الْجِبَالِ وَالْقِيَعَانِ .
وَطَافَةُ الْبُسْتَانِ : مَا حَوْلَيْهِ ، وَيُجْمَعُ طَوَافٌ .

(٥) هذه الجملة مثلٌ، وقد ورد في المعجمات وكتب الأمثال، ونصه في أمثال أبي عبيد: ٢٣٧ « خُذْ
مَا طَفَّ لَكَ وَمَا اسْتَطَفَّ لَكَ » وفي مجمع الأمثال: ٢٤٢/١ « خُذْ مَا طَفَّ لَكَ وَاسْتَطَفَّ » .
(٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَعَلَّ كَلِمَةَ (كَذَا) زَائِدَةٌ .
(٧) زِيَادَةٌ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ .
(٨) فِي الْأَصُولِ: دَفَعْتَهُ - بِالذَّالِ -، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعِبَابِ وَالتَّكْمَلَةُ وَالْقَامُوسُ .
(٩) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهُوَ الطُّفَانُ فِي م، وَالطُّفَافُ فِي الْقَامُوسِ .
(١٠) فِي ك: وَالطَّافَةُ .

● فط:

مُهْمَلٌ عنده (١١).

الخارزنجي: الفطْفَطَةُ: السُّلْحُ.

والفَطَافِطُ: أصواتٌ عند الرَّهْزِ والجِماعِ.

والفَطَوَطَى: الرَّجُلُ الأَفْرَزُ (١٢) الظَّهْرِ.



مركز تحقيقات كميوتير علوم إسلامي

(١١) واستدرك عليه في التهذيب والعباب والتكملة واللسان والقاموس.
(١٢) في ك: الأفرز.

الطَّاءُ والبَاءُ

● طَب:

الطَّبُّ: السُّحْرُ، والمَطْبُوبُ: المَسْحُورُ.

والطَّبُّ: من تَطَبَّبَ الطَّيِّبُ، وهو الطَّبُّ والطَّبُّ. ويقولون^(١): «إِنْ كُنْتُ ذَا طَبٍّ فَطَبُّ لَعَيْنَيْكَ». وفي المَثَلِ^(٢): «يَا طَيِّبُ طَبِّ لِنَفْسِكَ» و«طَبُّ».

والطَّبُّ: البرءُ من المَرَضِ. والطَّبَائِبُ: الأَدْوِيَّةُ^(٣)، واجدُها طِبَابٌ.

والطَّبُّ: العَالِمُ بالأُمُورِ، تحتَ كِتَابِ «الطَّبُّ»
والطَّبُّ: الشَّهْوَةُ.

وما ذاك بِطَبِّي: أي بَدَهْرِي وهَمِي.

والمُطَابَةُ: المَدَاوِرَةُ.

والطُّبَّةُ: النَاحِيَةُ. والشُّقُّ، وكذلك الطُّبَابَةُ. وهي من الأَرْضِ: القِطْعَةُ

التي فيها دِبَارٌ بَعْضُهَا عَلَى إِثْرِ بَعْضٍ.

والطُّبَّةُ من الرَّمْلِ: الطَّرِيقَةُ فِيهِ، وَجَمْعُهَا طِبَابٌ.

(١) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد بنص الأصل في الصحاح، وبنص: (. . . فطَّبُّ لعينك) في اللسان والقاموس.

(٢) ورد بنص الأصل في أمثال أبي عبيد: ٢٠٧ ومجمع الأمثال: ٣٧٥/٢ والأساس والتاج، وبنص: (إن كنت ذا طَبٍّ فطَبُّ لِنَفْسِكَ) في التهذيب واللسان والتاج.

(٣) كذا في الأصول، ولعله تصحيف الأوديَّة.

وَالطَّبَابَةُ: الْخَرْزُ، طَبِيتُ السَّقَاءِ.
 وَبَعِيرٌ طَبٌّ: يَتَعَاهَدُ مَوَاضِعَ خُفِّهِ.
 وَفَحْلٌ طَابٌ وَطَبٌ وَطَيْبٌ: أَي رَفِيقٌ بِالْفِحْلَةِ. وَفَلَانٌ يَسْتَطِبُّ الْإِبِلَ:
 يَخْتَارُ لَهَا فَحْلًا طَبًّا.

وَالطُّبَةُ: شُقَّةٌ مُسْتَطِيلَةٌ مِنَ الثُّوبِ (٤).
 وَطَبَّبُ شُعَاعُ الشَّمْسِ: الطَّرَائِقُ الَّتِي [تُرَى] (٥) فِيهَا إِذَا طَلَعَتْ.
 وَالطُّبِيَّةُ مِنَ الْكُرَاسَةِ: الْوَرَقَةُ (٦)، وَمِنَ الثُّوبِ: الطَّرَةُ؛ وَهِيَ الْبَيْقَةُ.
 وَالطُّبْطَبَةُ: شَيْءٌ عَرِيضٌ يُضْرَبُ بَعْضُهُ (٧) بِالْآخَرِ.
 وَالطُّبْطَابَةُ: مَعْرُوفَةٌ.

وَالطُّبْطَابُ: طَائِرٌ لَهُ أُذُنَانِ كَبِيرَتَانِ.

وَطَبْطَبَ الْيَعْقُوبُ: صَوَّتَ.

وَالطُّبْطَبَةُ فِي الْمَاءِ: مِثْلُ الزُّمْرَةِ.

مركز تحقيقات الكمبيوتر علوم سعودي

● بط:

بَطُّ الْجُرْحِ بَطًّا بِالْمِبْطِ.

وَالْبَطَّةُ: الدَّبَّةُ.

وَالْبَطُّ: وَاحِدَتُهُ بَطَّةٌ، وَالْبَطَاطُ - أَيْضاً - جَمْعُهُ.

وَالْبَطِيطُ: الْعَجَبُ. وَالكَذِبُ الَّذِي يَبْطُهُ الرَّجُلُ أَي يَشْتَقُّهُ. وَالْمَرَأَةُ الَّتِي

تَبْطُ عَنِ الشَّيْءِ، وَجَمْعُهَا [٢٩٢ / ب] بَطَائِطُ.

وَالتَّبْطِيطُ: الْإِغْيَاءُ.

(٤) فِي الْأَصُولِ: مِنَ الثُّوبِ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْعَيْنِ وَالْمَقَائِيسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٥) زِيَادَةٌ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ لِتَوْضِيحِ الْمَعْنَى.

(٦) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الْوَرَقُ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م؛ وَهُوَ الَّذِي يَقْتَضِيهِ السِّيَاقُ.

(٧) فِي الْأَصُولِ: بَعْضُهَا، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

وَجِرُّ بَطَائِطُ^(٨): أَي ضَخْمٌ.
وَنَهْرٌ بَطٌّ: مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ.
وَالْبَطْبِطَةُ: صَوْتُ الْبَطِّ وَالْقَبِجِ.
وَالْمُبْطِطَةُ: الْحَجَلَةُ.
وَأَرْضٌ مُتَبَطِّطَةٌ: أَي بَعِيدَةٌ.



مركز تحقيقات كميوتير علوم إسلامي

(٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْبَاءِ، وَقَدْ اثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي الْعِبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ النَّاجِ.

الطَّاء والميم

● طم:

الطُّمُّ (١): طَمُّ الشَّيْءِ بِالتُّرَابِ.

وَطَمَّ إِنَاءَهُ: أَي مَلَأَهُ؛ طَمَمًا (٢)

و«جَاؤُوا بِمِثْلِ الطُّمِّ وَالرُّمِّ» (٣): وَهُوَ مَا جَاءَ بِهِ الْمَاءُ، وَقِيلَ: الطُّمُّ

الرُّطْبُ؛ وَالرُّمُّ الْيَابِسُ، وَقَالَ غَيْرُهُ: الطُّمُّ الْعَجَبُ؛ وَالرُّمُّ تَأْكِيدٌ. وَهُوَ الْكَيْسُ (٤)،
أَيْضًا. وَالظُّلَيْمُ.

وَالرَّجُلُ يَطْمُ فِي سَيْرِهِ طَمِيمًا: وَهُوَ مَضَاؤُهُ وَخِفَّتُهُ. وَيَطْمُ رَأْسَهُ طَمًّا
وَطُمُومًا.

وَطَمَّ الطَّائِرُ تَطْمِيمًا: اِرْتَفَعَ عَلَى غَضَنِ.

وَالْبَحْرُ الْمُطْمُ: الَّذِي يُطْمُ كُلُّ شَيْءٍ أَي يَرْفَعُهُ.

وَطَمَّ الْحِصَانُ الْفَرَسَ: نَزَا عَلَيْهَا.

(١) سقطت كلمة (الطُّمُّ) من ك.

(٢) هكذا ورد المصدر في الأصول، وورد (طَمًّا) في اللسان والتاج.

(٣) هذه الجملة مَثَلٌ، وَنَصُّهُ فِي الْعَيْنِ: (جَاؤُوا بِالطُّمِّ وَالرُّمِّ)، وَفِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٨٩ (جَاءَهُمُ

بِالطُّمِّ وَالرُّمِّ)، وَفِي التَّهْدِيبِ: (جَاءَ فُلَانٌ بِالطُّمِّ وَالرُّمِّ)، وَفِي الْمُقَابِيسِ: (لَهُ الطُّمُّ وَالرُّمُّ)،

وَفِي الصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٦٨/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: (جَاءَ بِالطُّمِّ وَالرُّمِّ).

(٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي اللِّسَانِ، وَالْمُرَادُ بِهِ التُّرَابُ الَّذِي يُكْبَسُ بِهِ الْبَشْرُ وَنَحْوَهُ. وَالكَلِمَةُ

فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ: الْكَيْسُ، وَقَالَ فِي التَّاجِ: إِخَالَهُ مَصْحَفًا عَنِ الطُّمِّ بِمَعْنَى الْكَيْسِ.

والطَّامَةُ: الذَّاهِيَةُ تَطْمُ عَلَى مَا سِوَاهَا.
وهو أَطْمُ مِنْهُ: أَيِ أَعْظَمُ.
وَذِرْوَةُ كُلِّ شَيْءٍ وَطُمَّتْهُ: أَغْلَاهُ.
وهو فِي طُمَّةِ الْكَلْبِ: أَيِ مُعْظِمِهِ وَخِيَارِهِ، وَجَمَعُهَا طُمَمٌ.
وَالطُّمَّةُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ.
وَالطُّمُّ: جَمَاعَةٌ مِنَ الْخَيْلِ بِأَصْحَابِهَا.
وَيَقُولُونَ^(٥): تَرَمَعُ فِي طُمَّتِهِ: أَيِ تَلَطَّخَ بِسَلْحِهِ وَتَسَكَّعَ فِي ضَلَالَتِهِ.
وَأَطَامِيمُ الْبَعِيرِ: قَوَائِمُهُ.
وَالأَطَامِيمُ: السَّرَاعُ مِنَ الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا.
وَطَمَّ الطَّائِرُ: ذَهَبَ فِي السَّمَاءِ.
وَطَمَّ طَمِيمًا: أَيِ عَدَا عَدُوًّا سَرِيعًا.
وَأَطَمَمْتُ لَهُ بِسَهْمِي: أَيِ تَهَيَّأْتُ لَهُ، وَيَبْدِي: أَهْوَيْتُ بِهَا^(٦).
وَالطُّمُطِيمِيُّ وَالطُّمُطِمَانِيُّ: الَّذِي لَا يُفْصِحُ، وَالطُّمُطِمُّ.
وَالطُّمُّ: الأَمْرُ الْعَجِيبُ. وَيُوصَفُ بِهِ الذَّكْرُ الْعَظِيمُ^(٧).

● مط:

المَطُّ: سَعَةُ الْخَطْرِ، مَطٌّ يَمُطُّ.
وَمَطٌّ حَاجِبُهُ: أَيِ مَدُّهُ. وَمِنْهُ الْمُطِيطَاءُ وَالْمُطَوَّاءُ.
وَالْمَطَائِطُ: مَوَاضِعُ حُفْرِ قَوَائِمِ الدَّوَابِّ فِي الأَرْضِ.
وَالْمَطِيطَةُ: الْبَقِيَّةُ مِنَ المَاءِ الْكَدِيرِ، وَجَمَعُهُ مَطَائِطُ.
وَالْمَطَائِطُ^(٨) مِنَ الأَلْبَانِ: الشَّدِيدُ الخُثُورَةِ الحَامِضُ.

(٥) ورد هذا القول في التهذيب واللسان والتاج ولم يسموه مثلاً.

(٦) في الأصول: أهويتها، والصواب ما أثبتناه.

(٧) في م: والعظيم.

(٨) كذا في الأصول، وهو (المطاط) في العباب والقاموس، وعُزِّي ذلك في التاج إلى ابن عباد.

والتَّمْطِيطُ: السُّبُّ والشَّتْمُ.
وَتَمَطَّطَ فِي الْكَلَامِ: لَوَّنَ فِيهِ^(٩).
والمُطِيطُ - مَقْصُورٌ - : التَّبَخُّرُ؛ فِي الْحَدِيثِ^(١٠).



مركز بحوث وتطوير علوم إلكترونية

(٩) سقطت كلمة (فيه) من ك.

(١٠) ورد الحديث وفيه (المُطِيطَاء) في غريب أبي عبيد: ٢٢٣/١ والتَّهْذِيبُ وَالصَّحَاحُ وَالْفَائِقُ:
٣٧١/٣ والعباب واللسان والتاج، ونُصُّ فِي الْفَائِقِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ عَلَى أَنَّ الْكَلِمَةَ وَمَمْدُودَةٌ
ومقصورة ٤.

باب
الثلاثي الصحيح



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

[الطَّاءُ وَالذَّالُ] (١)

الطَّاءُ وَالذَّالُ وَالثَّاءُ (٢)

● دثط (٣):

دَثَطْتُ الْقَرْحَةَ: بَطَطْتُهَا (٤) فَاَنْفَجَرَ مَا فِيهَا.

الطَّاءُ وَالذَّالُ وَالرَّاءُ

مركز تحقيقات كميوتير علوم إسلامي

● طرد:

طَرَدْتُ الشَّيْءَ أَطْرُدُهُ طَرْدًا.

وَالطَّرْدُ: مُطَارَدَةُ الصَّيْدِ وَمُعَالَجَةُ أَخْذِهِ. وَالطَّرِيدَةُ: الصَّيْدُ.

وَمُطَارَدَةُ الْفُرْسَانِ وَطِرَادُهُمْ: حَمَلَةٌ بَعْضِهِمْ عَلَى بَعْضٍ فِي الْحَرْبِ.

وَالْمِطْرَادُ وَالطَّرَادُ (٥): رُمْحٌ قَصِيرٌ.

وَالرَّيْحُ تَطْرُدُ الْحَصَى (٦).

(١) زيادة يقتضيهما التَّبْوِيبُ.

(٢) فِي الْأَصُولِ: الطَّاءُ وَالثَّاءُ وَالذَّالُ، وَمَا التَّزَمَ بِهِ الْمُؤَلِّفُ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتْنَا.

(٣) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَقَدْ وَرَدَ فِي الْعِبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤) فِي م: بَطَطْتَهُ.

(٥) فِي م: وَالْمِطْرَادُ، وَكَالْأَصْلِ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ.

(٦) فِي الْأَصُولِ: تَطْرُدُ كَالْحَصَى، وَالتَّبْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

والأرض ذات الال تطرد السراب .
والطوارد: الكلاب التي تطرد الصيد . وقيل: الجبال، الواحد طارد .
واطرده^(٧) الماء . والجداول المطرد: [السريع الجري . والأمر المطرد^(٨) :
المستقيم على جهته .

ومشى مشياً طراداً: أي مستقيماً .
وأطردت فلاناً: تركته طريداً شريداً .
والطرده^(٩): مطاردة الفارسين مرة واحدة .
والطريضة: قصبه توضع فيها السكين يبرى بها القداح . والشقة من ثوب
بالطول . وناحية من الأرض . واللعبة التي تدعى المسة .

وهذه طرائد من كلاً: أي شيء ليس بكثير .
وثوب طرائد: أي خلق .
والطريد: الإهان اليأس من النخل، الواحد طريضة .
والطرده^(١٠): فرخ النخل^(١١)، وجمعه طرود .
ويوم طراد وطريد: تام، ومطرده^(١٢): مثله .
وفضاء طراد: واسع .
وقوله:

كاطراد المذاهب^(١٣)

(٧) ضبط الفعل في الأصول بفتح الهمزة وسكون الطاء وفتح الراء، وما أثبتناه هو الوارد في المعجمات .

(٨) زيادة من المعجمات يقتضيهما السياق .

(٩) كذا في الأصول، وهي الطردة في التكملة ونص القاموس .

(١٠) كذا الضبط في الأصول، وهو الطرد في اللسان، ونص على التحريك في التاج .

(١١) في ك: النخل .

(١٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي (مطرده) في التكملة واللسان والقاموس ونص التاج .

(١٣) في م وك: كاطراد المذاهب . والشاهد المذكور جزء من بيت لقيس بن الخطيم، وقد ورد في

ديوانه: ١٩، وتام البيت فيه:

أتعرف رسماً كاطراد المذاهب لعمرة وحشاً غير موقوف راكب

أي تَتَابِعَ لَمَعَانِهَا وَبَرِّيقِهَا فِي الْعَيْنِ كَأَنَّهُ مَاءٌ يَجْرِي .
وَالطَّرِيدُ: الَّذِي يُؤَلَّدُ بَعْدَ آخَرَ، وَالثَّانِي (١٤) طَّرِيدٌ لِلأُولَى .
وَالْمَاءُ الطَّرِيدُ: الَّذِي تَحْوِضُهُ (١٥) الدُّوَابُّ، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تَطْرُدُ فِيهِ
أَي تَتَابِعُ .

ويقولون: أفرغتم فإنا قد أطرَدنا: أي أنزينا جميعاً في وقتٍ واحدٍ .
وَالطَّوَارِدُ: الْمُتَحَلِّقَاتُ (١٦) .
وَفِي المَثَلِ (١٧): « إِنْ عَلَى أُخْتِكَ تُطْرِدِينَ » يُقَالُ لِلرَّجُلِ يَلْقَى مِثْلَهُ فِي
العِلْمِ وَالذَّمِّ .

وَالطَّرِيدِينَ: ضَرَبٌ مِنْ أَطْعِمَةِ الأَكْرَادِ .



مركز تحقيقات كميوتير علوم إسلامي

(١٤) في ك: والبانى .

(١٥) في ك: تحوضه .

(١٦) كذا في الأصول، وهي (المتخلفات) في الأساس والتاج .

(١٧) ورد في المستقصى: ٤١٢/١ .

[الطَّاءُ وَالظَّاءُ] (١)

الطَّاءُ وَالظَّاءُ وَالرَّاءُ

مُهْمَلَاتٌ.

● [ظرط] (٢):

أَرْضٌ ظَرِيَّاطَةٌ (٣) وَاحِدَةٌ: أَي طَبِيئَةٌ وَاحِدَةٌ، وَذَرِيَّاطَةٌ: مِثْلُهُ، وَرُويَ بِالشَّاءِ.

مركز تحقيقات كميوتير علوم رسدي

(١) زيادة يقتضيها التثويب.

(٢) زيادة لم ترد في الأصول. وقد ورد هذا التركيب في العباب والتكملة والقاموس.

(٣) في الأصل: ضرباطة، وفي ك: ضرباطة، وما أئبتناه من م والعباب والتكملة والقاموس.

[الطَّاءُ وَالذَّالُ]^(١)

[الطَّاءُ وَالذَّالُ وَالرَّاءُ]^(١)

● [فرط]^(٢) :

[أَرْضٌ ذَرِيَاظَةٌ : أَي طِينَةٌ وَاجِدَةٌ]^(٣)

الطَّاءُ وَالذَّالُ وَالرَّاءُ
مَرْكَزُ تَحْقِيقِ كَلِمَاتِ عِلْمِ رَسُوْلِي

مُهْمَلَاتٌ .

● [ذَفَطٌ]^(٤) :

أَهْلُ الْمَدِينَةِ إِذَا أَرَادَ أَحَدُهُمْ أَنْ يُزْرِيَ بِرَجُلٍ قَالَ : إِنَّكَ لَذَفُوطٌ^(٥)

- بِالذَّالِ - : أَي ضَعِيفٌ .

وَذَفَطَ^(٦) الطَّائِرُ : إِذَا سَفِدَ .

(١) زيادة يقتضيهما التَّبْوِيبُ .

(٢) لم يرد هذا العنوان في الأصول . وورد هذا التركيب في العباب والتكملة والقاموس .

(٣) اقتبسنا هذه الجملة ممَّا ذكره المؤلف في تركيب (ظ ر ط) المتقدم .

(٤) زيادة لم ترد في الأصول . وورد التركيب في الصحاح والعياب واللسان والقاموس .

(٥) في ك : لذفوط .

(٦) ذكر الصغاني في العباب أنه تصحيف (ذقط) بالقاف .

الطاء والذال والميم

مُهْمَلٌ.

● [ذمط]^(٧):

ذَمَطَهُ: أي ذَبَحَهُ؛ فهو مَذْمُوطٌ.
وفلانٌ ذَمَطَةُ سُرْطَةٍ: أي يَبْلَعُ^(٨) كُلَّ شَيْءٍ.



مركز تحقيقات كميوتير علوم اسلامی

(٧) زيادة لم ترد في الأصول. وورد هذا التركيب في التهذيب والعباب والتكملة واللسان والقاموس.
(٨) في ك: يبلغ.

[الطَّاءُ وَالثَّاءُ] (١)

الطَّاءُ وَالثَّاءُ وَالرَّاءُ

● طرث:

الطَّرْثُوثُ: نَبَاتٌ كَالْفُطْرِ مُسْتَطِيلٌ دَقِيقٌ يُجْعَلُ فِي الْأَدْوِيَةِ. وَخَرَجَ الْقَوْمُ يَطَّرْثُونَ.

وَالعَرَبُ تُسَمِّي (٢) الكَمْرَةَ طَّرْثُوثًا (٣)؛ عَلَى التَّشْبِيهِ.
وَالطَّرْثُ: طَرْفُ البَطْرِ.

● طثر:

[٢٩٣ / أ] لَبَنٌ خَائِرٌ طَائِرٌ.

وَالطُّثْرَةُ: الحَمَاءُ.

وَرَجُلٌ طَثَارَةٌ (٤): لَا يُبَالِي عَلَى مَنْ أَغَارَ (٥). وَابْنُ الطُّثْرِيَّةِ (٦): مِنْ ذَلِكَ.
وَإِنَّهُ لَفِي طَثْرَةٍ خَيْرٍ: أَي فِي صَفْوَتِهِ.

(١) زيادة يقتضيهما التَّبْوِيبُ.

(٢) لَمْ يَنْقُطْ حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: يَسْمَى، وَمَا أُبْتَنَاهُ مِنْ م.

(٣) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الطَّاءِ، وَمَا أُبْتَنَاهُ مِنْ م وَالتَّكْمَلَةُ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (طَثَارَةٌ) فِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٥) فِي ك: أَعَارَ.

(٦) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ مُضْبُوطَةٌ بِفَتْحِ الثَّاءِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

وباعَ طَثَرَتَه : أي ماشِيَتَه .
 وطَثَرَةُ الغنمِ : صُوفُهَا وَسِمْنُهَا .
 وأكثرُوا وأطَثَرُوا : بمعنى .
 والطَّيْثَارُ : البَعُوضُ . والأسدُ في بعض اللُّغات .

● ثرط :

مُهْمَلٌ عنده^(٧) .
 الثَّرِطَةُ : القَصِيرُ الحادِرُ . وقيل : الثَّقِيلُ .
 وثرطتُ الرَّجُلَ أثرطُه : إذا زَرَيْتَ عليه وعِبتَه .
 وصارتِ الأرضُ ثِرْيَاطَةً ورَدَعَةً^(٨) .
 والبَعِيرُ يَثْرِيطُ - بوزنٍ يَهْرِيقُ - : إذا ثَلَطَ مُتَدَارِكاً .

● رثط :

مُهْمَلٌ عنده^(٩) .
 الإِرْثَاطُ في القِعْدَةِ^(١٠) : أن يقعَ كُلُّ شَيْءٍ من سَفْلَتِه بالأرضِ ، وقد أَرِثَطَ
 إِرْثَاطاً ورَثَطَ رَثُوطاً .

[و]^(١١) المُرْثِطُ^(١٢) : المُسْتَرخِي في قَعُودِه ورُكُوبِه .

الطَّاء والثَّاء واللَّام

● ثلط :

الثَّلَطُ : سَلَحُ الفِيلِ ونَحْوِه إذا كانَ رَقِيقاً .

(٧) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والعباب والتكملة واللسان والقاموس وفي تركيب ثلط في الأساس .

(٨) في ك : وردعة .

(٩) واستدرك عليه في التهذيب والعباب والتكملة واللسان والقاموس .

(١٠) في ك : في العقدة .

(١١) زيادة لا بد منها .

(١٢) في م : المرط .

● طلت:

مُهْمَلٌ عنده (١٣).

طَلَّتْ عَلَى الْخَمْسِينَ: زَادَ عَلَيْهَا.

● لطت (١٤):

اللُّطْتُ: مِثْلُ اللُّطْسِ وَهُوَ الصُّكُّ، لَطَّهَ لَطًّا. وَالضَّرْبُ بِالْيَدِ أَوْ بِالْعُودِ

الْعَرِيضِ.

وَلَطَّنِي الْأَمْرُ: غَلَّظَ وَصَعَّبَ.

الطاء والثاء والنون

● نطط:

النُّطُّ: خُرُوجُ الْكَمَاةِ مِنَ الْأَرْضِ؛ وَالنُّبَاتِ.



● ططن (١٥):

الطُّطْنُ (١٦): الطَّرْبُ وَالتَّنْعِمُ (١٧).

الطاء والثاء والفاء

● [نطف] (١٨):

إِنَّهُ لَفِي النُّطْفِ: أَيِ الْخِصْبِ وَالسَّعَةِ.

(١٣) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(١٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يبنه المؤلف على ذلك، ونص في التهذيب على إهماله في

العين. وورد التركيب في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(١٥) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. وورد في التكملة والقاموس.

(١٦) ضبعت الكلمة في الأصل بفتح الثاء، وما أثبتناه من م وك والتكملة والقاموس.

(١٧) في الأصول: التنعيم، وما أثبتناه من التكملة والقاموس.

(١٨) زيادة لم ترد في الأصول. ولم يرد هذا التركيب في العين، ونص في التهذيب على ذلك، ولكن

المؤلف لم يبنه عليه. وورد التركيب في التهذيب والعباب والتكملة واللسان والقاموس.

الطاء والثاء والباء

● ثبط:

ثَبَّطَهُ عَنِ الْأَمْرِ تَثْبِيطًا: شَغَلَهُ عَنْهُ، وَتَثْبِيطٌ هُوَ.
وَفَرَسٌ ثَبِطٌ: وَهُوَ الثَّقِيلُ (١٩) النَّزْوِي، وَجَمَعَهُ ثِبَاطٌ وَأَثْبَاطٌ. وَهُوَ مِنَ الرَّجَالِ:
الْأَحْمَقُ فِي عَمَلِهِ الضَّعِيفُ، وَقَوْمٌ ثَبِطُونَ.
وَأَثْبَاطُطٌ عَنِ الْأَمْرِ: اسْتَأْخَرْتُ تَارِكًا لَهُ.

الطاء والثاء والميم

● طمٹ:

طَمَّطْتُ الْبَعِيرَ أَطْمُطُهُ (٢٠) طَمَّطًا: إِذَا عَقَلْتَهُ. وَمَا طَمَّطَ هَذِهِ النَّاقَةَ حَبْلٌ قَطُّ:
تُرِيدُ مَا مَسَّهَا.



وَطَمَّطْتُ الْجَارِيَةَ: افْتَرَعْتُهَا.
وَالطَّامِطُ: الْحَائِضُ.
وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ (٢١) ﴿لَمْ يَطْمِئُنْ﴾ (٢٢) أَي لَمْ يَمَسَّسْهُنَّ، وَتُكْسَرُ
الْمِيمُ (٢٣) أَيْضًا.
وَالطَّمْطُ: الدَّنَسُ وَالْفَسَادُ.

● ثمط (٢٤):

الْثُمَّطُ (٢٥): الطَّيْنُ الرَّخْوُ وَالْعَجِينُ وَنَحْوُهُ.

-
- (١٩) فِي الْأَصْلِ وَك: وَهُوَ ثَقِيلٌ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م.
(٢٠) ضَبَطَ الْفِعْلَ الْمَضَارِعَ بِكسْرِ الْمِيمِ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ.
(٢١) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (عَزَّ وَجَلَّ) مِنْ م.
(٢٢) سُورَةُ الرَّحْمَنِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٥٦، وَالْقِرَاءَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ بِكسْرِ الْمِيمِ.
(٢٣) فِي ك: وَبِكسْرِ الْمِيمِ.
(٢٤) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبُهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي الْعِبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ
وَالْقَامُوسِ.
(٢٥) ضَبَطَتْ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْمِيمِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضَبَطَ التَّكْمَلَةَ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

● مشط (٢٦):
المُشَطُّ: نَحْوُ الثَّطِ وَالشُّدِّ.



(٢٦) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. وورد في العباب والتكملة واللسان والقاموس.

[الطاء والراء] (١)

الطاء والراء واللام

● رطل:

الرُّطْلُ: مِقْدَارُ نِصْفِ مَنَّا^(٢)، وَرَطَلْتُ الشَّيْءَ: وَزَنْتَهُ. وَهُوَ مِنَ الرَّجَالِ: الَّذِي فِيهِ قِضَافَةٌ.

وَفَرَسٌ رَطْلٌ: خَفِيفٌ، وَالْأُنْثَى رَطْلَةٌ.

وَعِلَامٌ رَطْلٌ وَمُرْطَلٌ^(٣): لِلَّذِي لَمْ يَسْتَحْكَمْ^(٤) قُوَّتَهُ، وَجَمَعَهُ رِطْلَةٌ. وَالَّذِي لَا غِنَاءَ عِنْدَهُ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الْمُسْتَرْخِي الْأُذُنَيْنِ.

وَالْمُرْطَلُ: الطُّوَيْلُ مِنَ الرَّجَالِ.

وَأَرْطَلَ الرَّجُلُ إِرْطَالاً: صَارَ لَهُ وَلَدٌ رَطْلٌ حَدَثٌ.

وَيُقَالُ: عَدَا وَرَطَلَ: بِمَعْنَى.

(١) زيادة يقتضيهما التَّبْوِيبُ.

(٢) رُبِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ: مَنَى، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ رَسْمٌ م وَالصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٣) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِّطَتْ بِكَسْرِ الطَّاءِ فِي التَّكْمَلَةِ، وَنَصُّ عَلَى كَسْرِهَا فِي التَّاجِ.

(٤) فِي م وَكَ: لَمْ يَسْتَحْكَمْ.

الطاء والرّاء والنون

● رطن:

الرُّطَانَةُ: تَكَلَّمَ^(٥) العَجَمِيَّةُ. وهما يَتَرَاطَنَانِ.

والرُّطَانَةُ: الرُّفْقَةُ العَظِيمَةُ. والإبِلُ المُجْتَمِعَةُ.

وما رُطِينَاكَ هذه - بتشديدِ الطاء - وما رُطِينَاكَ - بالتخفيف^(٦) - وما

رُطَانَتَكَ^(٧) ورُطَانَتَكَ: من التَّرَاطُنِ.

● نظر:

النَّاطِرُ والنَّاطُورُ: الذي يَحْفَظُ لهم الزُّرْعَ. والنَّطَارَةُ: الحِفْظُ. والنَّطَارُ:

الخَيْالُ المَنْصُوبُ بَيْنَ الزُّرْعِ ونَحْوِهِ.

والنَّطِيرُ^(٨): الدَاهِيَةُ.



● طرن^(٩):

الخَزُّ الطَّارُونِيُّ: ضَرَبٌ مِنْهُ.

وهو يَرْمِي عَلَيَّ بالطَّرِينِ والعَرِينِ^(١٠): أي بالزَّبْدِ مِنَ الغَضْبِ.

والطَّرِينُ: العَطِينُ الرَّقِيقُ.

وهو فِي طَرَانٍ مِنْ أَمْرِهِ: أي فِي اخْتِلَاطٍ. وَإِنَّكَ لَفِي طُرَانٍ مَا تَدْرِي^(١١)

ما هو.

وَرَكِبْتُ طُرَانِي - بوزن القرآن - : أي طَرِيقِي ولم أَلِوْ عَلَيَّ شَيْءٌ.

(٥) فِي ك: يَكَلِّمُ.

(٦) فِي الأَصْلِ: بِتَخْفِيفِهَا، وَفِي حَاشِيَتِهِ: (أَصْلُ: بِالتَّخْفِيفِ)، وَفِي م وَك: بِالتَّخْفِيفِ.

(٧) لَمْ يَرِدْ ضَمُّ الرِّاءِ فِي المَعْجَمَاتِ.

(٨) فِي ك: وَالنَّيْطَرُ.

(٩) سَقَطَ عَنوَانُ التَّرْكِيبِ مِنْ م.

(١٠) فِي ك: وَالفَرِينِ.

(١١) فِي ك: مَا نَدْرِي.

الطاء والراء والفاء

● طرف:

الطَّرْفُ: تَحْرِيكُ الْجُفُونِ فِي النَّظَرِ، شَخَصَ بَصْرُهُ فَمَا يَطْرِفُ.
وَأَطْرَفَ الرَّجُلُ إِطْرَافًا: طَاقَ بَيْنَ جَفْنَيْهِ.
وَطَرَفَتْ عَيْنُهُ تَطْرِفُ: دَمَعَتْ.

وَالطَّرْفُ: اسْمٌ جَامِعٌ لِلْبَصْرِ، لَا يُشْتَقُّ وَلَا يُجْمَعُ، وَقِيلَ: أَطْرَافٌ.
وَإِصَابَتُكَ عَيْنًا بِثَوْبٍ أَوْ شَيْءٍ، وَالاسْمُ: الطَّرْفَةُ. وَطَرَفْتُ^(١٢) عَيْنَهُ. وَطَرَفَهَا
الْحُزْنَ.

وَجَاءَ فُلَانٌ بِطَارِفَةٍ عَيْنٍ: إِذَا جَاءَ بِالْمَالِ الْكَثِيرِ، مِنْ قَوْلِهِمْ طَرَفَهُ: أَيِ
أَصَابَ طَرَفَهُ.

وَالرَّجُلُ الْمَطْرُوفُ بِالنِّسَاءِ: هُوَ^(١٣) الطَّوِيلُ الذَّكْرُ لَهُنَّ وَالنَّظَرُ إِلَيْهِنَّ.
وَالْمَرْأَةُ الْمَطْرُوفَةُ بِالرِّجَالِ: هِيَ الَّتِي تَطْمَحُ إِلَيْهِمْ^(١٤). وَهِيَ - أَيْضًا -:
الْفَائِرَةُ الطَّرْفِ السَّاجِيَّةُ.

وَذُو الطَّرْفَيْنِ^(١٥): حَيَّةٌ لَهُ إِبْرَةٌ فِي الْأَنْفِ وَإِبْرَةٌ فِي الذَّنْبِ.
وَطَرَفًا^(١٦) الرَّجُلِ: لِسَانُهُ وَفَرْجُهُ.
وَمُنْتَهَى كُلِّ شَيْءٍ: طَرَفُهُ.
وَالْأَطْرَافُ: اسْمٌ لِلْأَصَابِعِ.
وَأَطْرَافُ الْأَرْضِ: نَوَاحِيهَا، الْوَاحِدُ طَرَفٌ.

(١٢) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وضبط مبنياً للمجهول في العين والتّهذيب والمقاييس والصحاح والأساس والعياب واللسان ونصّ القاموس.

(١٣) في م: وهو.

(١٤) في الأصل وك: إليهنّ، والتصويب من م والمعجمات.

(١٥) ضبطت الكلمة في الأصول بسكون راء (الطرفين)، والتصويب من التّهذيب والعياب والتكملة واللسان والقاموس.

(١٦) ضبطت الكلمة في الأصول بسكون الراء أيضاً، والتصويب من المعجمات.

والطَّرْفُ: الطائفة من الشيء. واسمُ يَجْمَعُ الطَّرْفَاءَ، الواحدة طَرْفَةٌ.
 وطَّرَفَ عَلَيَّ الإِبِلَ: أي رُدَّ عَلَيَّ أطرافها.
 والمُطَّرَفَةُ من الضَّانِ: التي اسْوَدَّ طَرْفُ أُذُنَيْهَا^(١٧).
 وفرَسٌ أبلَقٌ مُطَّرَفٌ: إذا كان رأسه وذنبه أبيضين.
 وطَّرَفْتُهُ عن كذا: صَرَفْتُهُ عنه وَمَنَعْتُهُ.
 وطَّرَفَ الرَّجُلُ حَوْلَ العَسْكَرِ: إذا قَاتَلَ [٢٩٣ / ب] عن أَقْصَاهُمْ. وبه
 سُمِّيَ الرَّجُلُ مُطَّرَفًا.
 والطَّرْفُ: الفرسُ المُسْتَطَرَفُ ليس من نِتَاجِ صَاحِبِهِ، والأُنثَى طِرْفَةٌ.
 والطَّرْفُ: الرَّجُلُ الكَرِيمُ الطَّرْفَيْنِ.
 والأطْرَافُ: الأَشْرَافُ.
 والطَّرِيفُ في النَسَبِ: أَشْرَفُ من القَعْدِيدِ، وَقَوْمٌ طَرِيفُونَ. وَجَمْعُ الطَّرِيفِ:
 طُرُفٌ.

وقولهم^(١٨): « لا يَذْرِي أَيُّ طَرْفِيهِ أَطْوَلُ » أي نَسَبُ أَبِيهِ وَأُمِّهِ.
 وتَوَارَثُوا المَجْدَ طِرَافًا: أي تَمَرَّسُوا بِشَرَفِهِمْ.
 وأطْرَافُ الرَّجُلِ: أَبَاؤُهُ وَأَجْدَادُهُ.
 والطَّرْفُ: المَالُ؛ والطَّارِفُ؛ وهو المُسْتَطَرَفُ، والطَّرِيفُ مِثْلُهُ. وقد
 طُرِفَ. والاسمُ الطَّرْفَةُ.

وأطْرَفْتُ فلانًا: أَعْطَيْتُهُ شَيْئًا لَمْ يُعْطِ^(١٩) أَحَدٌ مِثْلَهُ.
 وَبَعِيرٌ مُطَّرَفٌ: أَصَبَتْهُ من إِبِلِ قَوْمٍ آخَرِينَ.
 والمُطَّرَفُ: الحَزِينُ^(٢٠)، وبه سُمِّيَ طَرْفَةٌ.

(١٧) كذا في الأصول، وهو (طَرْفٌ ذَنْبُهَا) في الصحاح والعباب واللسان والقاموس.
 (١٨) ورد هذا القول في التهذيب والمقاييس والصحاح والاساس والعباب واللسان والقاموس، وهو
 مَثَلٌ في مجمع الأمثال: ١٦٤/٢.
 (١٩) في الأصول: يُعْطِيهِ، ولعل الصواب ما أثبتنا.
 (٢٠) في م: الحزين.

والإِبِلُ الطَّوَارِفُ: التي تَطْرِفُ (٢١) مَرَعَى، وناقَةٌ طَرِفةٌ.

وَرَجُلٌ طَرِفٌ: لا يَثْبُتُ على أمرٍ واحدٍ.

والسَّبَاعُ الطَّوَارِفُ: التي (٢٢) تَسْتَلِبُ الصَّيْدَ.

وَطَرَفَ البَعِيرُ: ذَهَبَ (٢٣) سِنُهُ. وطرَفَتِ الشاةُ فهي مُطَرِّفةٌ.

والطَّرَافُ: بَيْتُ سَمَاوَهُ من آدمٍ، وجمَعُهُ أطْرِفةٌ. والسَّبَابُ والفُحْشُ.

وأَتَاهُم خاطِباً فَطَرَفُوهُ: أي رَدُّوه.

والطَّارِفةُ: شُقَّةٌ مُقَدَّمِ البَيْتِ، وجمَعُها طَوَارِفُ.

والمُطَرَّفُ: ثوبٌ كانتِ النِّساءُ والرِّجالُ تَلْبَسُهُ، والجمِيعُ المَطَارِفُ، ويُقالُ

لَهُ المِطَرَفُ.

والطَّرِيفةُ: مِثْلُ النِّصِيِّ والصُّلْيَانِ، وجمَعُها طَرَائِفُ. وأطَرَفَ البَلَدُ: صارَ

ذا طَرَائِفَ.

وَكُلُّ شَيْءٍ من نَبَاتِ الأَرْضِ في أَكْمامِهِ فهو طِرْفٌ - وشَجَرَةٌ طَرِفةٌ -: أي

لَهُ لِيْنٌ في أَطرافِهِ، ولَهُ طَرِفةٌ وطِرِفةٌ.

والطَّرِفةُ: سِمةٌ لا أَطرافَ لَها؛ إِنما هي خَطٌّ. وهو من الكَوَاكِبِ: كَوَكَبانِ

صَغِيرانِ قَرِيبانِ (٢٤) من الجِبْهةِ، وقال ساجِعُهُم: إِذا طَلَعَتِ الطَّرِفةُ؛ بَكَرَتِ

الخُرْفَةُ؛ وكَثُرَتِ الطَّرِفةُ.

وَضَرَبُ من العِنَبِ يُقالُ لَهُ: أَطرافُ العَدَّارِي.

● طفر:

الطَّفَرُ: وُثوبٌ في ارْتِفاعٍ.

(٢١) هكذا صُبطَ الفِعْلُ في الأُصولِ، وهو مَفْتُوحُ الرَّاءِ في العَيْنِ والعبابِ ونَصُّ القاموسِ، ويؤيِّدُ فَتْحَ

الرَّاءِ قولُهُ: (وِناقَةٌ طَرِفةٌ).. والفِعْلُ رباعيٌّ مضمومٌ حَرَفِ المِضارَعَةِ مَكسورِ الرَّاءِ في التَّهذِيبِ

واللسانِ.

(٢٢) في الأُصولِ: أي، وما أثبتناه من العبابِ والقاموسِ.

(٢٣) كذا في الأُصولِ، ولعلَّهُ: (ذَهبتُ) كما في التَّكْمَلَةِ والقاموسِ.

(٢٤) في م: وقريبانِ.

والأَطْفَارُ: أَنْ يُدْخَلَ الرَّجُلُ قَدَمَيْهِ فِي رُفْعِي الْفَرَسِ عِنْدَ الرُّكُوبِ .
وَالطُّفْرَةُ: مِثْلُ الطُّثْرَةِ؛ وَهَمَا مَا خُتِرَ (٢٥) مِنَ اللَّبَنِ .
وَطَيْفُورٌ: طَوِيرٌ صَغِيرٌ .

● فطر:

الْفُطْرُ: ضَرَبٌ مِنَ الْكَمَاءِ، الْوَاحِدَةُ فُطْرَةٌ .
وَالْفُطْرَةُ: شَيْءٌ قَلِيلٌ مِنَ اللَّبَنِ يُحْلَبُ سَاعَتَيْدٍ .
وَفَطَرْتُ النَّاقَةَ فَطْرًا: وَهِيَ حَلْبُهَا بِأَطْرَافِ الْأَصَابِعِ .
وَالْفُطْرُ: الْمَدْيُ الَّذِي يَظْهَرُ عَلَى إِحْلِيلِ الذَّكَرِ، وَهُوَ مُشَبَّهٌ بِالْفُطْرِ الَّذِي
يَظْهَرُ مِنَ اللَّبَنِ عَلَى إِحْلِيلِ الضَّرْعِ .
وَفَطَرْتُ الْعَجِينَ: وَهُوَ أَنْ تَعَجِنَهُ ثُمَّ تَخْتَبِرَهُ مِنْ سَاعَتِهِ، أَفْطَرُهُ وَأَفْطَرُهُ،
وَأَطْعَمَةُ فَطْرِي .

وَفَطَرَ اللَّهُ الْخَلْقَ: أَي خَلَقَهُمْ . وَفَاطَرَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ .
وَالْفِطْرَةُ: الدِّينُ الَّذِي طُبِعَتْ عَلَيْهِ الْخَلِيقَةُ . وَفِي الْحَدِيثِ (٢٦): «كُلُّ
مَوْلُودٍ يُولَدُ عَلَى الْفِطْرَةِ» .

وَفَطَرَ نَابُ الْبَعِيرِ: طَلَعَ .
وَأَنْفَطَرَ الثَّوْبُ: انشَقَّ، وَتَفَطَرَ: كَذَلِكَ . وَتَفَطَرَتِ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ .
وَالْأَنْفِطَارُ: الْأَنْصِدَاعُ فِي ظَاهِرِ الْأَدِيمِ .
وَتَفَطَرَتِ الْقَدَمُ: تَشَقَّقَتْ (٢٧) فِي ظَاهِرِهَا .
وَفَطَرْتُ (٢٨) إِصْبَعَ فَلَانٍ: إِذَا غَمَزْتَهَا أَوْ ضَرَبْتَهَا فَانْفَطَرَتْ دَمًا .
وَسَيْفٌ فَطَارٌ: فِيهِ تَشَقُّقٌ .

(٢٥) فِي ك: مَا خُتِرَ .
(٢٦) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢١/٢ وَالتَّهْدِيبِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَائِقُ: ١٢٦/٣ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .
(٢٧) فِي م: وَتَشَقَّقَتْ .
(٢٨) هَكَذَا ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَلَمْ تَشُدَّ الْعَطَاءُ فِي التَّهْدِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ .

والفِطْرُ: تَرَكَ الصَّوْمَ، أَفْطَرَ الرَّجُلُ، وَفَطَّرْتَهُ وَأَفْطَرْتَهُ (٢٩). وفي
الحَدِيثِ (٣٠): «أَفْطَرَ الْحَاجِمُ وَالْمَحْجُومُ».

وَذَبَحْنَا فِطِيرَةً وَفَطُورَةً (٣١): أَي شَاةٌ تُذْبَحُ (٣٢) يَوْمَ الْفِطْرِ.

وَالْفِطِيرُ: الدَّاهِيَةُ. وَالْأَمْرُ الْبَدِيعُ الْمُفْتَطَرُ.

وَجِلْدٌ فِطِيرٌ: لَمْ يُلَقَ فِي الدَّبَاغِ.

وَالْأَفَاطِيرُ: جَمْعُ أَفْطُورٍ وَهُوَ تَشَقُّقٌ يَخْرُجُ فِي أَنْفِ الشَّابِّ وَوَجْهِهِ.

● فرط:

الْفَرْطُ (٣٣) مِنَ الزَّمَانِ: الْحَيُّنُ بَعْدَ الْحَيِّنِ.

وَتَفَارَطَتِ الْهُمُومُ: أَي لَا تُصِيبُهُ إِلَّا فِي الْفَرْطِ بَعْدَ الْفَرْطِ.

وَاللِّيَالِي الْفَرْطُ: الْغَوَابِرُ.

وَأَتَيْتُهُ فَرْطَ شَهْرٍ: أَي بَعْدَ شَهْرٍ.

وَالْفَرْطُ: مَا سَبَقَ مِنْ عَمَلٍ أَوْ وُلِدَ يَكُونُ لَكَ أَجْرًا. وَفَرْطَ لَهُ وَلَدٌ يَفْرُطُ.

وَأَفْطَرَطَ أَوْلَادًا: قَدَّمَهِمْ. وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ فِي الدُّعَاءِ (٣٤): «اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ (٣٥) لَنَا فَرْطًا»

أَي أَجْرًا مُتَقَدِّمًا.

وَالْفَرْوُطَةُ (٣٦): التَّقَدُّمُ، وَكَذَلِكَ الْفَرْطَةُ. وَالْفَارِطُ: الَّذِي يَسْبِقُ الْقَوْمَ إِلَى

الماء.

(٢٩) سقطت كلمة (وأفطرتة) من ك.

(٣٠) ورد في العين والتّهذيب واللسان والتاج.

(٣١) ضُبِطَتِ كَلِمَةُ (فَطُورَةٌ) فِي الْأَصْلِ وَكَ بِضَمِّ الْفَاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَا مِنْ م وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ، وَنَصُّ عَلَى الْفَتْحِ فِي التَّاجِ.

(٣٢) فِي ك: يَذْبَحُ.

(٣٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِفَتْحِ الرَّاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَا مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتِ كَافَّةً.

(٣٤) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٤٥/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٣٥) فِي الْأَصُولِ: اجْعَلْ، وَمَا أُثْبِتْنَا هُوَ الْوَارِدُ فِي الْمَصَادِرِ الْمَذْكُورَةِ فِي الْحَاشِيَةِ السَّابِقَةِ.

(٣٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (الْفَرْطَةُ) فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

والفَرَّاطُ: السَّقَاةُ (٣٧).

وَفَرَسٌ فَرُطٌ: يَسْبِقُ (٣٨) الْخَيْلَ.

وَالْفَارِطَانِ: كَوَكْبَانِ أَمَامَ سَرِيرِ بَنَاتِ نَعَشٍ، شُبَّهَا بِالْفَارِطِ الَّذِي يَبْعَثُ لِحَفْرِ الْقَبْرِ، وَالْجَمِيعُ فَرَاطٌ.

وَأَفْرَاطُ الصَّبَاحِ: أَوَّلُ تَبَاشِيرِهِ، الْوَاجِدُ فَرُطٌ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الْعَلَمُ الْمُسْتَقْدِمُ مِنْ أَعْلَامِ الْأَرْضِ الَّتِي يُهْتَدَى بِهَا.

وَفَرَطٌ إِلَيْنَا مِنْ فُلَانٍ خَيْرٌ أَوْ شَرٌّ.

وَالْإِفْرَاطُ: إِعْجَالُ الْإِنْسَانِ فِي أَمْرٍ.

وَالسَّحَابَةُ تُفْرِطُ الْمَاءَ فِي أَوَّلِ الْوَسْمِيِّ: إِذَا عَجَلَتْهُ.

وَالْفِرَاطَةُ: الْمَاءُ الَّذِي يَكُونُ شُرْعاً بَيْنَ أَحْيَاءٍ عَدِيدٍ؛ أَيُّهُمْ سَبَقَ إِلَيْهِ فَهُوَ لَهُ.

وَمَا افْتَرِطَ مِنَ الْبِلَادِ وَأَخَذَ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَأَنَّهُمْ مُفْرَطُونَ﴾ (٣٩) مِنْ قَوْلِهِمْ أَفْرَطْتُ: تَرَكْتُ

وَنَسِيتُ، وَيَكُونُ بِمَعْنَى قَدَمْتُ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ وَقِيلَ: مُثْقَلُونَ.

وَأَفْرَطْتُ الرَّجُلَ حَتَّى فَرَطَ: أَي [٢٩٤ / أ] أَغْضَبْتُهُ حَتَّى غَضِبَ.

وَقُرِيءَ: (مُفْرَطُونَ) : أَي مُضَيِّعُونَ مُنْحَوْنَ.

وَالْفَرُطُ: الْأَمْرُ الَّذِي يُفْرِطُ فِيهِ، كُلُّ أَمْرٍ فَرُطٌ: أَي مُضَيِّعٌ.

وَفَرَطٌ فِي جَنْبِ اللَّهِ: أَي ضَيِّعَ حَظَّهُ (٤٠) مِنْ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ.

وَفَرَطَ اللَّهُ عَنْهُ مَا يَكْرَهُ: أَي نَحَاهُ.

وَفَرَطْتُ الشَّيْءَ تَفْرِيطاً: إِذَا أَخْرَجْتَهُ وَخَلَقْتَهُ.

(٣٧) فِي ك: السَّقَاةُ.

(٣٨) فِي م: تَسْبِقُ.

(٣٩) سُورَةُ النَّحْلِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٦٢.

(٤٠) فِي ك: خَطَّهُ.

وقوله:

لا أفرط ريبه

أي لا أمهلها ولا أكف عنها^(٤١).

ورجل فرطاني: أي كسلان مضيع.

وكل شيء جاوز قدره فهو مفرط.

والفرط: الجبل الصغير.

والفرط: ما تقدم من الجبل ويكون أرفع ما فيه، وجمعه أفراط. وهو

- أيضاً -: الإكام تتقدم^(٤٢) في الطرق.

والمفاريط^(٤٣): أطراف المفازة.

ورجل فرطي: إذا كان صعباً لم يذل. وبغير فرطي وفرطي: كذلك.

والفراط: المطاردة في الحرب.

وفرطت^(٤٤) في الحوض وأفرطته: أي ملأته، وفرطته: مثله.

الطاء والراء والباء

● طرب:

الطرب: ذهب الحزن وحلول الفرح، طرب يطرب طرباً. وهو الشوق

أيضاً، أطربني الشيء. وخفة تعتري الإنسان في الفرح والحزن. واستطرب

القوم: طربوا.

وقوله:

كالإبل الطراب^(٤٥)

(٤١) في ك: أي ولا أكف عنها.

(٤٢) لم ينقط حرف المضارعة في الأصل، وفي م وك: يتقدم.

(٤٣) كذا في الأصول، وهي (المفاريط) في التكملة واللسان والتاج.

(٤٤) ضبط الفعل في الأصول بتشديد الراء، وهو مفتوح الراء بلا تشديد في العباب والتاج.

(٤٥) يظهر أن هذه الجملة جزء من بيت، وورد مثل ذلك في العيين، ولم ننف على البيت.

أَي طَرِبْتُ لِلْحَدَاءِ .
 وَطَرَبَ تَطْرِيْبًا : غَنَى .
 وَالْأَطْرَابُ : نَقَاوَةُ الرِّيَاحِيْنَ .
 وَالْمَطَارِبُ : طُرُقُ ضَيْقَةٍ ، وَاحِدُهَا (٤٦) مَطْرَبَةٌ . وَمِنْهُ : طَرِبْتُ : أَي عَدَلْتُ
 عَنِ الطَّرِيقِ .

وَالطَّرُطُبُ : التَّذْيُ الضُّخْمُ المُسْتَرَحِي .
 وَالطَّرْطَبَةُ : صَوْتُ لِلْحَالِبِ بِالْمَعْرِ لِيَسْكُنَهَا ، يُقَالُ : طَرَطَبَ بِهَا .
 وَالطَّرُطُبُ : الذِّكْرُ . وَطَبِي العَنَزُ ، إِنَّهَا لَطَوِيلَةُ الطَّرُطِيِّينِ .
 وَالطَّرْطَبَةُ (٤٧) مِنْ الشَّاءِ (٤٨) : الطَّوِيلَةُ الخَلْفَيْنِ الغَرِيْزَةُ (٤٩) .

● رطب :

الرُّطْبُ : نَضِيْجُ البُسْرِ ، الوَاحِدَةُ رُطْبَةٌ . وَأَرَطَبَ البُسْرُ ؛ والقَوْمُ : أَرَطَبَ
 نَحْلَهُمْ . وَرَطَّبْتُهُمْ : أَطَعَمْتُهُمْ رُطْبًا .
 والرُّطْبُ : الرَّعِي الأَخْضَرُ مِنَ البُقُولِ والشُّجَرِ . وَأَرْضٌ مُرْطَبَةٌ : ذَاتُ
 رُطْبٍ .

وَالرُّطْبُ : الشَّيْءُ المُبْتَلُ بالماءِ ، رَطَبَ يَرُطِبُ رُطُوبَةً وَرَطَابَةً . وَخُذْ مَا
 رَطَبَتْ يَدَاكَ : أَي حَاجَتَكَ ؛ أَي مَا وَجَدْتَهُ يَدَاكَ رُطْبًا . وَالنَّاعِمُ أَيضًا ، جَارِيَةٌ رُطْبَةٌ
 وَغُلَامٌ رَطْبٌ .

وَالرُّطْبُ : الفِسْفِسَةُ (٥٠) مَا دَامَتْ خَضْرَاءً ، وَالجَمِيْعُ رِطَابٌ .
 وَرَكِيَّةٌ مُرْطَبَةٌ : أَي عَذْبَةٌ بَيْنَ رَكَيَا مِلَاحٍ .

(٤٦) فِي م : وَاحِدَتُهَا .
 (٤٧) كَذَا الضَّبْطُ فِي الأَصُولِ ، وَضَبَطْتُ البَاءَ مَخْفَفَةً فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .
 (٤٨) فِي الأَصُولِ : مِنَ النِّسَاءِ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ المَعْجَمَاتِ .
 (٤٩) فِي الأَصْلِ : الغَرِيْزَةُ ، وَفِي ك : الغَرِيْزَةُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م .
 (٥٠) وَفِي العَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : الرُّطْبَةُ رَوْضَةُ الفِسْفِسَةِ .

● ربط:

الرِّبَاطُ: الشَّيْءُ الَّذِي يُرَبِّطُ بِهِ (٥١)، وَالْجَمِيعُ الرُّبُطُ، رَبَطَ يَرَبُطُ وَيَرَبِّطُ رَبُّطًا.

وَالرِّبَاطُ: مُلَازِمَةٌ تُغَرِّ الْعَدُوَّ، وَ(٥٢) رَجُلٌ مُرَابِطٌ.

وَالْمُرَابِطَاتُ: جَمَاعَةُ الْخِيُولِ الَّتِي رَابَطُوا (٥٣).

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿اصْبِرُوا وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا﴾ (٥٤) مِنْ رِبَاطِ الْجِهَادِ.

وَقِيلَ: وَاطْبُوا عَلَى الصَّلَاةِ (٥٥) فِي مَوَاقِيَّتِهَا، وَالرِّبَاطُ: الْمُدَاوِمَةُ عَلَى الشَّيْءِ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَمِنْ رِبَاطِ الْخَيْلِ﴾ (٥٦) هِيَ الْخَمْسُ فَمَا فَوْقَهَا،

وَجَمْعُهَا الرُّبُطُ (٥٧).

وَرَبَطَ اللَّهُ وَجَعَهُ عَنْهُ: أَي أَبْرَأَهُ مِنْ مَرَضِهِ.

وَفَلَانٌ رَابِطُ الْجَاشِ. وَرَبَطَ جَاشَهُ: اسْتَدَّ (٥٨) قَلْبَهُ. وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: رَبَطَ

اللَّهُ (٥٩) عَلَى قَلْبِهِ بِالصَّبْرِ.

وَإِذَا وُضِعَ التَّمْرُ فِي الْجَرَارِ فَصَبَّ عَلَيْهِ الْمَاءُ فَهُوَ: الرَّبِيطُ.

وَالْمُتَرَابِطُ مِنَ الْمَاءِ: الَّذِي لَا يَخْرُجُ مِنْ مَجْتَمِعِهِ.

● بطر:

الْبَطْرُ: الْحَيْرَةُ وَالذَّهْشُ. وَهُوَ الْأَشْرُ وَغَمَطُ النُّعْمَةِ، مِنْ قَوْلِهِمْ: بَطَرَ نِعْمَةً

اللَّهُ.

(٥١) فِي م: يَرَبِطُ بِهِمْ.

(٥٢) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي م.

(٥٣) كَذَا فِي الْأُصُولِ، وَمِثْلُهُ فِي أُصُولِ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْعَبَابِ وَالتَّاجِ، وَلَكِنْ مَحْفَقُ الْعَيْنِ جَعَلَهُ «الَّتِي رَابَطَتْ» تَبَعًا لِلْسَّانِ.

(٥٤) سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ، آيَةُ رَقْمِ: ٢٠٠.

(٥٥) فِي م: عَلَى الصَّلَوَاتِ.

(٥٦) سُورَةُ الْأَنْفَالِ، آيَةُ رَقْمِ: ٦٠.

(٥٧) صَبَطَ الْجَمْعُ فِي الْأَصْلِ وَكَبَفَتْحِ الْبَاءِ، وَمَا أُبْتِنَاهُ مِنْ م وَالْأَسَاسِ وَنَصُّ التَّاجِ.

(٥٨) فِي م: اسْتَدَّ.

(٥٩) فِي ك: رَبَطَ عَلَى قَلْبِهِ.

وأمرأة بطريرة: قد بطرت حتى تمادت في الغي.
 وأبطرتني ذرعي: أي جهدتني حتى ضاق ذرعي وكلفتني أكثر من طوقني.
 والبيطار: الذي يعالج الدواب، وهو البيطر أيضاً.
 والبيطر^(٦٠): الخياط، وهو البيطار أيضاً.
 والبطر: الشق، بطرت الجرح بطراً.
 وذهب دمه بطراً: أي باطلاً.

● طبر (٦١):

طبر الحصان الفرس: ضربها، وبالميم أصح.
 والطبر^(٦٢): ركن الحصن والقصر.
 والطبتر: الغليظ، وجمعه طباطر^(٦٣).
 ووقع في بنات طبار: الدواهي.

الطاء والراء والميم

● طرم:

الطرم: الشهد. وقيل: الزبد.
 وطرمت^(٦٤) النحل تظرم طرمًا: إذا سوت موضعها للتغسيل.
 والطریم: الشهد أيضاً.
 والطرّم^(٦٥): اسم الكائون.

(٦٠) ضبطت الكلمة في الأصول بكسر الباء وسكون الياء وفتح الطاء، وما أثبتناه هو ضبط التهذيب واللسان ونص الصحاح والقاموس.

(٦١) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٦٢) كذا في الأصول، ومثله في التكملة والقاموس، وقال صاحب التاج: هو تصحيف الظئر بالطاء المشالة مهموزاً أو تصحيف الطبز بالزاي.

(٦٣) كذا في الأصول، وفي التكملة والتاج: طباطرة.

(٦٤) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وضبط بكسر الراء في اللسان ونص القاموس.

(٦٥) كذا ضبط في الأصول، وضبط بضم الطاء في العين والتهذيب والتكملة واللسان ونص القاموس.

وَالطَّرْمَةُ: البَثْرَةُ فِي وَسْطِ الشَّفَةِ السُّفْلَى.
 وَالطَّارِمَةُ - دَخِيلٌ -: بَيْتٌ كَالقُبَّةِ مِنْ خَشَبٍ.
 وَالطَّرَامَةُ: الوَسْخُ عَلَى الْإِنْسَانِ. وَقِيلَ: القَّلْحُ فِي الْأَسْنَانِ، أَطْرَمَتْ أَسْنَانُهُ
 إِطْرَامًا، وَطَرِمَ فُلَانٌ.

وَتَطْرِيمٌ (٦٦) الرَّجُلُ فِي كَلَامِهِ: إِذَا التَّائْتُ فِيهِ.
 وَتَطْرِيمٌ فِي الطِّينِ: تَلَوُّطٌ بِهِ (٦٧).
 وَطَرِيمَ الْمَاءِ: عَرَمَضَ وَخَبَثَ.
 وَكُلُّ شَيْءٍ طَبَّقَ فَقَدْ طَرِيمَ.
 وَطَرِيمَ الْوَرْدُ عَلَى الْمَاءِ: كَثُرَ.
 وَالطَّرِيمَةُ (٦٨): فِي الصَّخْبِ؛ وَفِي الْغَلِيِّ، وَهِيَ لِكُلِّ مَا فَارَ وَغَلَى.
 وَفُلَانٌ يَطِيرُ طَرِيمَهُ: إِذَا كَانَ يَطِيرُ حِدَّةً وَفُحْشًا.
 وَالطَّرِيمُ: السَّحَابُ الْكَثِيفُ.
 وَالطَّرَاطِمُ: الْعَجَمُ.
 وَالطَّرْمُ: ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ كَمَا فِي رِسْمِي

● رطم:

رَطَمْتُ الشَّيْءَ فَارْتَطَمَ: وَهُوَ أَنْ تُوجِلَهُ فَيُوجَلَ.
 وَالرَّاطِمُ: اللَّازِقُ بِالشَّيْءِ الثَّابِتِ.
 وَرَطَمَ الرَّجُلُ: بَقِيَ مُسْتَرْخِيًا.
 وَأَرَطَمَ فَهُوَ مُرَطِمٌ: إِذَا سَكَتَ.
 وَالرُّطُومُ: الْأَحْمَقُ.
 وَارْتَطَمْتُ فُلَانًا (٦٩) تَرَطَّمْتُهُ: أَي حَبَسْتُهُ.

(٦٦) وفي القاموس: تَطْرَمَ.

(٦٧) وفي التكملة والقاموس: تَلَوُّطٌ فِيهِ.

(٦٨) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الطَّاءِ وَكَسْرِ الرَّاءِ وَسُكُونِ الْيَاءِ فِي التَّكْمَلَةِ.

(٦٩) سقط حرف العطف من م.

والرُطُومُ: نَعَتْ الكَبِيرَةَ المَتَاعِ الواسِعَةَ.
وَوَقَعَ فِي رُطْمَةٍ وَاذْتِطَامٍ: أَي فِي أَمْرٍ لَا يَعرِفُ جِهَتَهُ.
وَرَطَمَ بِسَلْحِهِ: رَمَى بِهِ.

● مطر:

المَطَرُ [٢٩٤ / ب]: المَاءُ المُنْسَكِبُ. والمَطَرُ: فِعْلُهُ. والمَطْرَةُ:
الوَاحِدَةُ. وَيَوْمٌ مَطِيرٌ: مَاطِرٌ. ووَادٍ مَطِيرٌ: مَمْطُورٌ. وَمَطَرْنَا السَّمَاءَ وَأَمَطَرْنَا.
وَأَمَطَرَهُمُ اللَّهُ مَطَرًا أَوْ عَذَابًا. وَمَكَانٌ مُسْتَمَطِرٌ: مُحْتَاجٌ إِلَى المَطَرِ. وَنَزَلَ
بِالمُسْتَمَطِرِ: أَي بِمَوْضِعٍ بَارِزٍ لِلْمَطَرِ. وَتَمَطَّرَ الرَّجُلُ: أَصَابَهُ المَطَرُ، وَكَذَلِكَ إِذَا
اسْتَمَطَرَ. وَاسْتَمَطَرْتُ^(٧٠) فِي ثَوْبِي: أَي لَبِسْتُ ثَوْبًا فَوْقَ ثِيَابِي لِيقِيهَا المَطَرُ.
وَأَمَطَرْتُ المَكَانَ: وَجَدْتَهُ مَمْطُورًا. وَفِي مَثَلِ^(٧١): «يَحْسِبُ كُلُّ مَمْطُورٍ أَنْ مَطَرَ
غَيْرَهُ».

وَرَجُلٌ مُسْتَمَطِرٌ: طَالِبٌ خَيْرٍ. وَمَا مَطَرَنِي مِنْ فُلَانٍ خَيْرٌ: أَي مَا أَصَابَنِي.

وَجَاءَتِ الخَيْلُ مُتَمَطَّرَةً: يَسْبِقُ بَعْضُهَا بَعْضًا.

وَتِلْكَ مِنْ فُلَانٍ مَطْرَةٌ: أَي عَادَةٌ.

وَكَلَّمْتُهُ فَأَمَطَرَ وَاسْتَمَطَرَ: أَي أَطْرَقَ.

وَأَمَطَرَ: عَرِقَ جَبِينُهُ.

وَذَهَبَ فُلَانٌ أَذْرِي مَنْ مَطَرَ بِهِ: أَي ذَهَبَ^(٧٢) بِهِ، مِنْ قَوْلِهِمْ: مَطَرَ فِي

الأَرْضِ مُطُورًا: أَي ذَهَبَ.

والمَطَرُ: العَدُوُّ الشَّدِيدُ.

وَمَطَرَ قَرْبَتَهُ: مَلَأَهَا.

(٧٠) فِي ك: وَاسْتَمَرَّتْ.

(٧١) وَرَدَ المِثْلُ بِنَصِّ الأَصْلِ فِي الأَسَاسِ وَالتَّجَاجِ، وَبِنَصِّ «يَحْسِبُ المَمْطُورُ أَنْ كُلًّا مَطَرَ» فِي

المُسْتَقْنَى: ٤٠٩/٢ وَمَجْمَعُ الأَمْثَالِ: ٣٨١/٢.

(٧٢) قَوْلُهُ: (فُلَانٌ أَذْرِي مِنْ مَطَرَ بِهِ أَي ذَهَبَ) سَقَطَ مِنْ ك.

والمَطْرِيْرُ من النَّسَاءِ: السُّلَيْطَةُ؛ لِمَطْرَاتِهَا لِلشَّرِّ: أَي سُرْعَتِهَا، وَجَمْعُهَا
مَطَارِيْرٌ.

وَجِسْمٌ مَاطِرٌ: أَي نَاعِمٌ طَرِيٌّ.

● طمر:

طَمَرَ نَفْسَهُ: إِذَا خَبَاها حَيْثُ لَا يُدْرَى.

والمَطْمُورَةُ: حُفْرَةٌ قَدْ هُيِّئَتْ خَفِيًّا؛ يُطْمَرُ فِيهِ طَعَامٌ أَوْ مَاءٌ (٧٣).

وَطَمَرْتُ الشَّيْءَ: سَتَرْتَهُ.

وَمَتَاعٌ مُطْمَرٌ: مَرْضُوصٌ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ.

وَالطَّمَرُ: الثُّوبُ المَخْلُوقُ، وَالجَمِيعُ الأَطْمَارُ.

وَيَقُولُونَ لِلرَّجُلِ: إِنَّهُ لَمِذْرَانٌ مِطْمَرٌ: إِذَا كَانَ كَثِيرَ الدَّرَنِ لِإِسَاءِ لِأَطْمَارِ

الثِّيَابِ.

وَالطَّمْرُورُ: نَحْوُ الطَّمْرِ مِنَ الثِّيَابِ، وَجَمْعُهُ طَمَارِيْرٌ.

وَالطَّمُورُ: شِبْهُ الوُثُوبِ فِي السَّمَاءِ.

وَطَامِرُ بْنُ طَامِرٍ: البُرْغُوثُ.

وَأَخَذَهُ طُمَارٌ: أَي نَزَاءٌ؛ وَطَمْرَانٌ: أَي نَزْوَانٌ.

وَنَزَا الفَرَسُ فَاطْمَرَ غُرْمُوْلَهُ فِي الجِجْر (٧٤): إِذَا أَوْعَبَهُ.

وَاطْمَرْتُ الفَرَسَ (٧٥): إِذَا رَكِبْتَهَا مِنْ غَيْرِ رِكَابٍ.

وَرَكِبَ فُلَانٌ بَنَاتِ طِمَارٍ: أَي ضَلَّ الطَّرِيقَ. وَفِي المَثَلِ (٧٦): «ذَهَبَ

المَحَلَّقُ فِي بَنَاتِ طِمَارٍ» لِلْمَتَمَنِّي مَا لَا يَنَالُهُ.

(٧٣) فِي م: أَي مَاءٍ.

(٧٤) ضَبَطَتِ الكَلِمَةَ فِي الأَصُولِ بِفَتْحِ الجِيمِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا، وَالجِجْرُ: الأَنْثَى مِنَ الخَيْلِ.

(٧٥) سَقَطَتِ جَمَلَةٌ (إِذَا أَوْعَبَهُ، وَاطْمَرْتُ الفَرَسَ) مِنْ ك.

(٧٦) وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الأَمْثَالِ: ٢٩٢/١ وَالمُسْتَقْصَى: ٨٧/٢.

ويقولون: انصب عليه من طمار: أي من مكان مرتفع، وقيل: طمار (٧٧)
- بالنصب -.

والمطامر: الأماكن المرتفعة، واجدها مطمار.
وابنا طمار: جبلان معروفان.
وبنات طمار: الشدة. ولقيت منه بنات طمار وبنات طمار.
ورماه (٧٨) الله بإحدى طمار: يعني الأفعى، وأصله الداهية.
والطمر والطمرور والطمر: نعت الفرس الجواد الكريم.
ومكان طمر، ومرقبة طمرة: أي عالية مرتفعة. وطمر الشيء تطميراً: أي
رفع فارتفع.

وطمر بناءه: أي شرفه.
وأتان مطمرة: أي مدينة (٧٩) مؤنثة الخلق.
والطمر: أصل الرجل إذا كان لثيماً، يقال: عاد إلى طمره.
وطمر في ضرسى (٨٠): إذا هاج وجعه.
وطمر في ندي المرأة: ورم.
وهو قبالة ومطمره: أي جباله.
وركب فلان مطمارة الأول: أي طريقه الأول.
وهو يطمر على مطمار (٨١) أبيه: أي يقتدي بفعاله.
والمطمار: الشاقول.
والمطمر: الإمام الذي يقدر به البناء، وجمعه مطامر.

(٧٧) في الأصول: «طمار» مضبوطة بتشديد الراء، وما أثبتناه من الصحاح واللسان ونص القاموس.

(٧٨) في ك: وما رماه.

(٧٩) في ك: أي شديدة، وكما أثبتنا في التكملة والقاموس.

(٨٠) في ك: في ضرعي.

(٨١) ضبطت الكلمة في الأصول بفتح الميم، وما أثبتناه هو ضبط التهذيب والأساس واللسان

والقاموس.

وأَطْمَرَ^(٨٢) القَوْمَ يُؤْتَنِمُ: [أي]^(٨٣) أَرْخَوْا سُتُورَهُمْ عَلَى أَبْوَابِهِمْ.
وَالطَّامُورُ: مِثْلُ الطُّومَارِ، طُمِرَ وَطُويَ: وَاحِدًا.

● رمط:

الرَّمْطُ^(٨٤): مُجْتَمَعُ العُرْفِطِ وَنَحْوِهِ مِنْ شَجَرِ العِضَاهِ.
وَرَمَطَتِ الرَّجُلَ أَرَمَطَهُ^(٨٥): أَي عَيْبَتَهُ.

● مرط:

المَرَطُ: نَتَفَكَ الشَّعْرَ والرِّيشَ عَنِ الجَسَدِ. وَتَمَرَطَ الذُّئْبُ: سَقَطَ شَعْرُهُ،
فَهُوَ أَمْرَطُ: لَا شَعْرَ^(٨٦) عَلَى جَسَدِهِ وَصَدْرِهِ إِلَّا القَلِيلَ، وَقَدْ مَرِطَ مَرِطًا.
والمَرَاطَةُ: مَا سَقَطَ مِنَ الشَّعْرِ.

وَسَهْمٌ أَمْرَطُ: قَدْ سَقَطَ عَنْهُ قُدُّهُ، وَمِرَاطُ: لَا رِيشَ عَلَيْهِ، وَالجَمِيعُ مِرِطَةٌ.
وَسَهْمٌ مَارِطُ: ذَهَبَ رِيشُهُ.

وَأَمْرَطَتِ النَّخْلَةَ: إِذَا سَقَطَ بُسْرُهَا غَضًّا، وَهِيَ مُمْرِطُ.
وَالأَمْرَطُ: اللِّصُّ.

وَأَمْتَرَطُ الشَّيْءَ مِنْ يَدِهِ: اخْتَلَسْتَهُ.

وَفُلَانٌ يَمْتَرِطُ وَيَمْرُطُ^(٨٧): أَي يَجْمَعُ مَا يَجِدُهُ.

والمَرِيطَاءُ: مَا بَيْنَ الصَّدْرِ إِلَى العَانَةِ.

والمَرِيطَانِ: عِرْقَانِ فِي الجَسَدِ.

والمَرِيطُ فِي رُسْغِ الفَرَسِ: بَيْنَ الثَّنَةِ وَأُمِّ القَرْدَانِ.

(٨٢) كَذَا وَرَدَ الفِعْلُ فِي الأَصُولِ، وَهُوَ (طَمَرَ) فِي القَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٨٣) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(٨٤) يَرَى الأَزْهَرِيَّ فِي التَّهْذِيبِ أَنَّهُ تَصْحِيفُ الرَّمَطِ - بِالْهَاءِ -.

(٨٥) هَكَذَا ضُبِّطَ الفِعْلُ المَضَارِعَ فِي الأَصُولِ، وَفِي العِبَابِ: «أَرَمَطَهُ - بِالكَسْرِ -» وَمِثْلُهُ فِي التَّكْمَلَةِ
وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

(٨٦) فِي ك: فَهُوَ أَمْرَطُ الأَشْعَرِ.

(٨٧) فِي ك: وَتَمَرَطَ.

والمُرُوْطُ: سُرْعَةُ المَشْيِ والعَدْوِ. وَالخَيْلُ يَمْرُطُنَ مَرُطاً. وَفَرَسٌ
مَرَطِيٌّ^(٨٨)، وَيَعْدُو المَرَطِيَّ.

وَبَاعَهُ المَرَطِيَّ: أَي بَلَ عَهْدَةً.

والمِرْطُ: كِسَاءٌ مِنْ صُوفٍ أَوْ خَزٍّ، وَجَمَعَهُ مِرْوَطٌ.

وَمَرَطَ بِسَلْحِهِ: رَمَى بِهِ.

وَمَرَطَتِ النَّاقَةُ بِالوَلَدِ: مِثْلُ مَلَطَتْ بِهِ.

والمِرْطُ: لُبُوسٌ مِنْ أَيِّ جِنْسٍ كَانَ، وَلَا يُسَمَّى مِرْطاً حَتَّى يُقَطَعَ.

وَأَمْرَاطُهُ^(٨٩): قِصَرُ كَمِيهِ.



مركز تحقيقات كليات علوم إسلامي

(٨٨) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِسُكُونِ الرَّاءِ، وَمَا أُثْبِتَتْهُ هُوَ ضَبْطُ العَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالأَسَاسِ وَالعِبَابِ

وَاللِّسَانِ وَنَصْرُ التَّاجِ.

(٨٩) فِي م: وَأَمَّا مَرُطُهُ.

[الطَّاءُ وَاللَّامُ] (١)

الطَّاءُ وَاللَّامُ وَالنُّونُ

● نطل:

النَّاطِلُ: مَكِّيَالُ اللَّبَنِ (٢) وَالخَمْرُ، وَالجَمِيعُ النُّوَاطِلُ، وَيُقَالُ: نَيْطَلُ وَنَيْطَلُ وَنَاطِلُ وَنَاطِلُ.

وما في الدَّرِّ (٣) نَاطِلٌ: أَي جُرْعَةٌ، وَنُطْلَةٌ: مِثْلُهُ. وما بِالنَّاقَةِ طُلٌّ وَلَا نَاطِلٌ: أَي شَيْءٌ مِنَ اللَّبَنِ.

وَالنَّيْطَلُ: الدَّاهِيَةُ (٤) الشَّنْعَاءُ، وَكَذَلِكَ النُّنْطَلُ (٥).

وَالنَّيْطَلُ (٦) وَالنَّيْطَلُ: الدَّلُّو كَيْفَ كَانَتْ.

وَرَجُلٌ نَيْطَلٌ: طَوِيلُ الجِزْمِ وَالْمَدَاكِيرِ.

وَرَمَاهُ اللَّهُ بِالْإِنْطَلَةِ: وَهِيَ الدَّاهِيَةُ (٧)، وَكَذَلِكَ النُّنْطَلَاءُ.

(١) زيادة يقتضيهما التبويب.

(٢) في م: مكيال لبني.

(٣) كذا في الأصل وك، وله وجه مقبول، وفي م: الدن؛ ومثله في الأساس واللسان والتاج.

(٤) في ك: والذاهية.

(٥) كذا الضبط في الأصل وك، وفي م: النيطل، وفي المعجمات: النيطل.

(٦) سقطت كلمة (والنيطل) من ك، وهو مهموز في المعجمات.

(٧) في ك: الدواهي، وفي التكملة والقاموس: الدواهي.

وَالنُّظْلَةُ: مَا أَخْرَجْتَهُ بِيَدِكَ مِنْ فَمٍ (٨) السُّقَاءِ.
وَانْتَقَلَ مِنَ الرُّقِّ: أَي صَبُّ مِنْهُ شَيْئًا يَسِيرًا.

الطاء واللام والفاء

● لطف:

اللُّطِيفُ: اللَّهُ عَزَّ اسْمُهُ.

وَاللُّطْفُ: الْبِرُّ وَالتُّكْرِمَةُ. وَمَا أَلْطَفَتْ بِهِ أَخَاكَ مِنْ تُحْفَةٍ.

وَاللُّطِيفُ: الرَّفِيقُ الْمُدَارِي، لَطَفَ يَلُطِفُ لَطَافَةً (٩) [٢٩٥ / أ].

وَلَطَفَ يَلُطِفُ: أَي دَنَا يَدْنُو.

وَاللُّطْفَانُ: الْمَلَاظِفُ.

وَاللُّطْفُ: اللُّطِيفُ. وَالشَّيْءُ الْيَسِيرُ، وَطَعِمَ طَعَامًا لَطْفًا: أَي قَلِيلًا.

وَأَلْطَفْتُ الْفَحْلَ إِطْفَافًا: إِذَا أَخَذْتَ قَضِيَّتَهُ فَأَدْخَلْتَهُ (١٠) فِي حَيَاءِ النَّاقَةِ.

وَاسْتَلْطَفَ الْفَحْلُ نَفْسَهُ.

وَأَلْطَفْتُ الشَّيْءَ وَاسْتَلْطَفْتُهُ: أَلْصَقْتَهُ عَلَى جَنَبِكَ وَقَرَّبْتَهُ مِنْكَ.

وَاللُّوَاطِفُ مِنَ الْأَضْلَاعِ: مَا دَنَا مِنْ صَدْرِكَ وَفُؤَادِكَ.

● طفل:

الطُّفْلُ: الرَّخِصُ الْيَدَيْنِ وَالرَّجُلَيْنِ مِنَ النَّاسِ، امْرَأَةٌ طِفْلَةٌ الْأَنَامِلِ. بَيْنَ

الطُّفُولَةِ وَالطُّفَالَةِ.

وَالطُّفْلُ: الصَّغِيرُ مِنْ أَوْلَادِ النَّاسِ وَالْبَقَرِ وَالظُّبَاءِ، وَهِيَ الطُّفُولَةُ. وَأَطْفَلَتِ

الْمَرْأَةُ وَالظُّبْيَةُ: صَارَ لَهَا وَلَدٌ طِفْلٌ، فَهِيَ مُطْفِلٌ.

وَالطُّفَيْلُ - عَلَى جَذِيمٍ -: الطُّفْلُ، وَقَدْ سَمَّيَ الْعَرَبُ بِهِ.

(٨) فِي ك: فِي فَمٍ.

(٩) وَرَدَ فِي الْعِبَابِ: لَطَفَ يَلُطِفُ لَطَافَةً: صَغُرَ وَدَقَّ، وَلَطَفَ - بِالْفَتْحِ - يَلُطِفُ لُطْفًا: رَفَقَ. وَوَرَدَ مِثْلَ ذَلِكَ فِي اللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(١٠) فِي ك: وَأَدْخَلْتَهُ.

وحاجة طفل: يسيرة قصيرة.

وريح طفل: لينة.

والطفل: طفل الغداة والعشي من لدن أن تهم الشمس بالذرور إلى أن يستمكن الضح من الأرض، طفلت الشمس تطفل طفولاً، وطفلت تطفيلاً. والطفل بالعشي: لطفالة الشمس وهو أن تكون طفلة. وقوله:

إلا أن يعرجني طفل^(١١)

أراد النار ساعة تقدح.

ويقولون: الليل طفل: أي مظلم، ومطفل: نحوه.

وأتيته طفلاً: أي بعد طلوع الشمس، وطفلاً: أي ممسياً.

والتطفيل: أن يأتي الرجل وليمة لم يدع إليها، وأول من فعل ذلك طفيل العرائس في الجاهلية.

وطفل الثبت وطفل: أصابه التراب فأفسده.

وطفل^(١٢) الحمر العشب تطفيلاً: إذا رعته فأنارت عليه التراب.

والتطفيل: السير الرويد.

وطفلت الكلام: أي تدبرته.

وطفيل الغنوي الشاعر: معروف.

● فلت:

لقيته فلطاً^(١٣): أي مفاجأة.

وأفلطني في معنى أفلتني: لغة قبيحة. وقيل: أعجلني، والفלט: العجلة.

(١١) جزء من بيت لزهير بن أبي سلمى ورد في ديوانه: ٩٩، وتماه فيه:

لأرتحلن بالفجر ثم لأذابن إلى الليل إلا أن يعرجني طفل

(١٢) كذا في الأصول، والسياق يقتضي: وطفلت.

(١٣) في م: لقيته فلاتاً، وكلاهما صواب، وسيأتي (الفلاط) بعد سطرين.

وجاءني ساعة الفلاط: أي الفجأة.

● تلف:

الطُلفُ: شِدَّةُ الأَخْذِ^(١٤).

وذهب به طليفاً وطفلاً: أي هدرًا باطلاً. وأطلفَ دمه: أهدره. وأكلَ ماله

في طلييفٍ: أي في باطلٍ.

وطُلفَ على كذا: أي زاد.

الطاء واللام والباء

● طلب:

الطُلبُ: مُحَاوَلَةٌ وَجَدَانِ الشَّيْءِ وَأَخْذُهُ.

والطُّلْبَةُ^(١٥): مَا كَانَ لَكَ عِنْدَ آخَرَ مِنْ حَقٍّ تُطَالِبُهُ بِهِ.

والإطْلَابُ: أَنْ تُسَعِفَ بِمَا يُطَلَّبُ إِلَيْكَ.

والمُطَالَبَةُ: أَنْ تُطَالِبَ إِنْسَانًا بِحَقٍّ لَكَ عِنْدَهُ.

والتَطَلُّبُ: طَلَبٌ فِي مُهَلَّةٍ مِنْ مَوَاضِعَ.

وَكَلًّا مُطَلَّبٌ: بَعِيدُ الْمَطَلَبِ. وَأَطْلَبَ الْكَلًّا: تَبَاعَدَ وَطَلَبَهُ الْقَوْمُ.

وهو طَلَبٌ فَلَانَةٌ: لِلَّذِي يُطَلَّبُهَا.

وِطَلَبُ نِسَاءٍ: مِثْلُ زَيْرِ نِسَاءٍ.

وَالطُّلُوبُ: الشَّدِيدُ الطُّلْبِ، وَالطُّلَابُ: كَذَلِكَ.

وَالطُّلْبُ: الْجَيْشُ يُطَلَّبُونَ أَعْدَاءَهُمْ، وَجَمَعَهُ أَطْلَابٌ.

وَالْمُطَلَّبُ: ابْنُ عَبْدِ مَنَافٍ.

وَيَثْرُ طُلُوبٌ: بَعِيدَةُ الْقَعْرِ. وَكُلُّ بَعِيدٍ: طُلُوبٌ^(١٦).

(١٤) وفي العين: شبه الأخذ.

(١٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول وبعض المعجمات، وهي (الطُّلْبَةُ) بكسر فسكون في العين والتهديب واللسان والقاموس.

(١٦) سقطت جملة (بعيدة القعر، وكل بعيد طلوب) من ك.

● بَلَطَ :

لَزِقَ بِلَاطِ الْأَرْضِ : أَي بُمُتَّهِهِ الصَّلَابَةِ .
 وَبَلَّاطٌ^(١٧) : مَا بُلِّطَتْ بِهِ الْأَرْضُ مِنْ حِجَارَةٍ أَوْ آجُرٍ : أَي فُرِشَتْ .
 وَأَبْلَطَ الْمَطْرُ الْأَرْضَ : أَصَابَ بِلَاطِهَا .
 وَبَلَّاطٌ : الْأَرْضُ الْمَلْسَاءُ . وَالْجِلْدُ .
 وَبَلُّوطٌ : شَجَرٌ لَهُ حَمَلٌ يُؤَكَلُ .
 وَبَلَّطْتُ أُذُنَهُ تَبْلِيظًا : إِذَا أَصَبْتُ^(١٨) فَرَعَ أُذُنِهِ بِطَرَفِ سَبَابِيكَ فَتَوَجَّعَهُ - كَلِمَةٌ عِرَاقِيَّةٌ - .

وَأَبْلَطَ وَابْتَلِطَ بِي : أَي انْقَطَعَ^(١٩) بِي ؛ ابْتِلَاطًا .
 وَبَيْنِي وَبَيْنَهُ بُلْطَةٌ مُنْبِلِطَةٌ : أَي بَعْدُ .
 وَبَلَّطْتُ : بِمَعْنَى بَلَّدْتُ .
 وَانْقَطَعَ بَلُّوطِي : أَي حَرَكْتِي . وَقِيلَ : الْبَلُّوطُ : الْفُوَاذُ وَالظُّهْرُ .
 وَبَلَّطَ الرَّجُلُ : أَعْيَا .
 وَرَجُلٌ مُبْلِطٌ : مُفْلِسٌ . وَأَبْلَطَهُمُ اللَّصُورُ .
 وَأَبْلَطَ عَلِيٌّ : أَي أَلْحَ وَأَبْرَمَ .
 وَمَكَانٌ مُبْلِطٌ : لَيْسَ بِهِ شَجَرٌ وَلَا رِغْيٌ .
 وَأَتَيْتُهُ بُلْطَةٌ : أَي فُجَاءَةٌ .
 وَبُلْطَةٌ : مَعْرُوفٌ بِجَبَلِي طَيْسِي ؛ مَنْزِلُ عَمْرٍو بْنِ دَرْمَاءَ .
 وَالمُبَالِطَةُ : المُّجَاهَدَةُ فِي الْأَمْرِ . وَالمُضَارَبَةُ .
 وَتَبَلَّطْتُ : تَلَهَّفْتُ .

● لَبَطَ :

لَبَطَ بِهِ الْأَرْضَ : أَي صَرَعَهُ صَرَعًا عَنيفًا ؛ يَلْبِطُهُ لَبْطًا . وَلِبِطٌ بِفُلَانٍ : صُرَعٌ مُفَاجَأَةٌ .

(١٧) أشار في الأصل وم إلى جواز فتح الباء وكسرها .

(١٨) في ك : إِذَا أَصَبْتَهُ .

(١٩) هكذا ضبط الفعل في الأصل وك ، وهو مبني للمجهول في م .

و(٢٠) التَّبَطُّ: التَّوَجُّهُ، تَلَبَّطْتُ مَوْضِعَ كَذَا: أَي تَوَجَّهْتُ. وهو التَّمَرُّغُ أيضاً.

والتَّبَطُّ البَعِيرُ: إِذَا خَبَطَ بِيَدَيْهِ وَهُوَ يَعْدُو، وَلَبَطَ أَيضاً.

والتَّبَطُّ الرَّجُلُ: اِحْتَالَ وَاجْتَهَدَ.

وَإِنَّهُ لَذُو لَبَطَةٍ: أَي سُرْعَةٍ.

والتَّبَطُّ القَوْمُ بِفُلَانٍ: أَطَافُوا بِهِ وَلَزِمُوهُ (٢١).

والتَّبَطَّةُ: الزُّكَّامُ، وَرَجُلٌ مَلْبُوطٌ (٢٢)؛ لُبَطٌ لَبَطًا: زُكِمَ.

● طبل:

الطُّبْلُ: مَعْرُوفٌ، وَفِعْلُهُ: التَّطْبِيلُ، وَحِرْفَتُهُ: الطُّبَالَةُ. وهو - أيضاً -: شِبْهُ

رَبْعَةٍ فِيهَا طِيبٌ. وَالخَلْقُ؛ «مَا أُدْرِي أَيُّ الطُّبْلِ هُوَ» (٢٣).

وَأَخَذَ الشَّيْءَ بِطَبْلِيَّتِهِ: أَي بِكُلِّيَّتِهِ.

وَوَقَعَ فِي بَنَاتِ طَبْلٍ: أَي دَوَاهٍ.

وَالطُّبْلُ: الخِرَاجُ.

وَأَرْدِيَةُ الطُّبْلِ: بَرُودٌ تَلَبَّسَهَا أَمْرَاءُ مِصْرَ؛ مِنْ بَرُودِ اليَمَنِ.

وَالطُّوبَالَةُ: النُّعْجَةُ.

● بطل:

البُّطْلُ: مَصْدَرُ الشَّيْءِ البَاطِلِ، بَطَلَ يَبْطُلُ بَطْلًا وَبَاطِلًا (٢٤). وَأَبْطَلْتُهُ:

جَعَلْتُهُ بَاطِلًا. وَأَبْطَلَ: جَاءَ بِيَاطِلٍ، وَهُوَ مُبْطَلٌ.

وَبَيْنَهُمْ أَبْطُولَةٌ: أَي يَتَبَطَّلُونَ.

(٢٠) سقط حرف العطف من ك.

(٢١) في ك: ولذموه.

(٢٢) في ك: مبلوط.

(٢٣) وردت هذه الجملة - وكأنها من الأمثال - في التهذيب والصحاح والأساس واللسان والتاج، وأشير

إليها في المستقصى: ٣١٠/٢.

(٢٤) كذا في الأصول، وهو البُّطُولُ والبُّطْلَانُ في المعجمات.

وجاءنا بالبطلات^(٢٥): نحو الترهات^(٢٦).
 والتبطل^(٢٧): فعل البطالة والجهالة.
 والبطل: الشجاع الذي تبطل جراحته، بطل بين البطولة والبطالة، وامرأة
 بطلّة من نساء بطلات، والجميع الأبطال.

الطاء واللام والميم

● طلم:

الطلمة: الخبزة. والتطليم: ضربكها لتنفص ما عليها من الرماد.

● لطم:

اللطم: ضرب الخد بيسط اليد.
 واللطيم من الخيل: الذي يأخذ^(٢٨) خديه بياض.
 والملطم: الخد، فرس أسيل الملطم [٢٩٥ / ب]، وهي الملاطم.
 والملطم: اللثيم من الناس.
 واللطيمة: سوق فيها أوعية العطر وغيرها.
 وقول ذي الرمة:

لطائم المسك^(٢٩)

أي أوعيته.

واللطيم: الرخمة^(٣٠). والتاسع من الخيل، وهو الملطم. والفصيل الذي

(٢٥) ضبطت الكلمة في الأصول بضم الطاء المشددة، وما أثبتناه من التكملة ونص القاموس.

(٢٦) في ك: نحو الطرهات.

(٢٧) كذا في الأصول، ومثله في التاج، وهو (التبطل) في العين والتهذيب والأساس والتكملة واللسان.

(٢٨) هكذا وردت الكلمة في الأصول، ومثله في الأساس. وفي العين والتهذيب والمقاييس واللسان: الذي يأخذ.

(٢٩) ورد البيت في ديوانه: ٨٥/١، وتمامه فيه:

كأنه بيت عطار يضمنه لطائم المسك يحويها وتنتهب

(٣٠) في ك: الرخمة.

يُفْصَلُ عَنْ أُمِّهِ عِنْدَ طُلُوعِ سُهَيْلٍ .

وَإِذَا مَاتَ أَبُو (٣١) الرَّجُلِ فَهُوَ: لَطِيمٌ .
وَتُسَمَّى النَّعْجَةُ: لَطِيمَةً، وَتُدْعَى لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ: لَطِيمٌ لَطِيمٌ .
وَالْمِلْطَمُ: أَدِيمٌ يُقَابَلُ بِهِ آخَرُ؛ يُفْرَشُ تَحْتَ الْعَيْبَةِ .
وَاللَّطْمُ: الْإِلْصَاقُ، وَلَطَمْتُ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ .
وَيَقُولُونَ (٣٢): « لَا أَذْرِي أَيُّ مَنْ لَطَمَهَا بَخْفُ أَنْتِ » أَيُّ النَّاسِ أَنْتِ .
وَالْمَلْطَمَةُ (٣٣): اسْمُ مَاءٍ لَبَنِي عَبَسٍ .

● ملط:

الْمِلْطُ: الرَّجُلُ الَّذِي لَا يُرْفَعُ لَهُ شَيْءٌ إِلَّا أَلْمَى عَلَيْهِ فَذَهَبَ بِهِ، وَالْجَمِيعُ الْمَلُوطُ وَالْأَمْلَاطُ .

وَهُوَ مِلْطٌ أَمْلَاطٍ: إِذَا كَانَ يَمْتَلِطُ مَا عِنْدَكَ بِلُطْفِ لِسَانِهِ: أَيَّ يَخْتَلِسُهُ .

وَتَمَلَّطَ مِنْ أَمْرٍ كَذَا: أَيَّ تَمَلَّسَ .
وَيَقُولُونَ: الْمَلْطَى لَا عُهْدَةَ .

وَالْمَتَمَلَّطُ: السَّرِيعُ .

وَالْمَلْطُ: مِثْلُ الْمَسْطِ فِي مَاءِ الْفَحْلِ .

وَأَمْلَطَتِ النَّاقَةُ: مِثْلُ أَمْلَصَتْ . وَأَلْقَتْ وَلَدَهَا مَلِيطًا؛ وَجَمَعَهُ مُلْطٌ . فَإِذَا كَانَ

مِنْ عَادَتِهَا أَنْ تُلْقِيَ وَلَدَهَا قَبْلَ أَنْ يَنْبِتَ (٣٤) شَعْرُهُ يُقَالُ: مِمْلَاطٌ .

وَالْمِلَاطَانِ: جَانِبَا السِّنَامِ مِمَّا يَلِي مُقَدَّمَهُ .

(٣١) فِي ك: أَبُو .

(٣٢) رَدَّ هَذَا الْقَوْلُ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ .

(٣٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ وَهُوَ ضَبِطَ مَنْسَجَمٌ مَعَ صِيغَةِ اسْمِ الْمَكَانِ الَّذِي يَكْثُرُ فِيهِ

الشَّيْءُ، وَهُوَ مَكْسُورُ الْعِيْمِ نَصًّا فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ: ١٥٠/٨ وَالتَّاجِ .

(٣٤) فِي م: تَنَبَّتْ .

والمِلْطَاءُ: الشَّجَّةُ التي يُقال لها السُّمْحَاقُ، وهي المِلْطَاءُ^(٣٥) أيضاً.
والأَمْلَطُ: الذي لا شَعْرَ على جَسَدِهِ كُلِّهِ، وقد مَلِطَ مَلْطاً ومُلْطَةً. وكان
الأخْنَفُ أَمْلَطَ.

والمَلْطَى: الذي يُزَنُّ بِمَالٍ وَخَيْلٍ^(٣٦)، وَجَمَعَهُ مَلَاطَى.
وَمَلَطَهُ بِالْعَصَا: ضَرَبَهُ بِهَا.

والمِلْطُ: سَمَكَةٌ في رَأْسِهَا شَوْكَاتٌ.

وَسَهْمٌ أَمْلَطٌ وَمَالِطٌ: ذَهَبَ رِيْشُهُ.

والمِلْطَاطُ: الطِّينُ يُجْعَلُ في البِنَاءِ إِذَا بَنِيَ بِاللِّبَنِ.

وهو غُلُطٌ مُلْطٌ: على الإِتِّبَاعِ.

وَمَالَطَ فُلَانٌ فُلَانًا: ضَرَبَ هَذَا النُّصْفَ مِنَ البَيْتِ وَأَتَمَّهُ الأُخْرَى، وقد أَمْلَطَ
إِمْلَاطًا.

● طمل:

الطَّمْلُ: الرَّجُلُ الفَاحِشُ الذي لا يُبَالِي ما أَتَى، وَجَمَعَهُ طُمُولٌ، وهو بَيْنُ
الطُّمُولَةِ.

وَالطُّمْلَالُ: الفَقِيرُ السَّيِّئُ الحَالِ. وَالخَفِيفُ، وَالطُّمْلُولُ مِثْلُهُ. وقيل: هو
الخَيْبُثُ الصَّغِيرُ الجِسْمِ.

وَالطُّمْلُولُ: الخَلْقُ مِنَ الثِّيَابِ، وَجَمَعَهُ طَمَالِيلٌ.

وَالطَّمْلُ: الخَلْقُ؛ كَالطَّبْلِ.

وَالطَّمِيلُ: المَطْلِيُّ، طَمَلَهُ بِالدَّمِ. وَسَهْمٌ طَمِيلٌ: كذلك. وَقِلَادَةٌ

طَمِيلٌ: مَطْلِيَّةٌ بِالطُّبِيِّ.

وَطَمَلْتُ^(٣٧) العَجِينَ أَطْمَلُهُ طَمْلًا: أَي عَجَنْتَهُ.

(٣٥) في الأصل وم: المِلْطَاءَةُ، وما أثبتناه من ك، ومثله في التهذيب والعياب والتكملة واللسان
والقاموس.

(٣٦) في ك: وأطملت.

(٣٧) كذا في الأصل وك، وفي م: وخير.

وصار الماء طَمَلَةً: أي مثل الطين الرقيق. وماء طَمِلُ: أشد خشراً من الكدر.

وَوَقَعَ فِي طَمَلَةٍ (٣٨): أي تَلَطَّحَ بِأَمْرِ قَبِيحٍ.

وَالطَّمَلُ: السَّيْرُ العَنيفُ.

وَأَطْمَلْتُ الدَّفْتَرَ والدِّيوانَ: مَخَوْتُهُ؛ فهو مُطْمَلٌ.

وَالطَّمِلُ: الذُّبُّ الخَفِيفُ الأَغْبَرُ. والرُّثُ الهَيْئَةُ.

● مطل:

المَطْلُ: مُدافَعَتُكَ الدِّينَ والعِدَّةَ، ما طَلَنِي بِحَقِّي، وَمَطَلَنِي حَقِّي، فهو

مَطُولٌ (٣٩) وَمَطالٌ. وهو - أيضاً -: مَدُّ المَطالِ الحَدِيدَةِ التي تُذابُ للسُّيُوفِ،

يُقال: مَطَلَهَا. واسمُ الحَدِيدَةِ: المَطِيلَةُ.

والمَطالِيُّ (٤٠): من مَنابِعِ الماءِ. وأما كُنُ مُرتَفِعَةً مِنَ الأَرْضِ.

والمُطَلَّةُ: الشَّيْءُ الِيسِيرُ تُصَبُّهُ مِنَ الرِّقِّ.

والمَطَلَّةُ: بَقِيَّةُ الماءِ الكَدِرِ.

والمَاطِيلِيَّةُ: من أَجناسِ الإِبِلِ؛ كالدَّاعِرِيَّةِ.

● لمط:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٤١).

الخارزنجي: يُقال لأُمَّةٍ مِنَ الأَمَمِ: لِمَطٌ (٤٢)، من قولِ الرَّاجِزِ:

أَوْ كُنْتُ مِنْ نُوبَةٍ أَوْ مِنْ لِمَطٍ (٤٣)

(٣٨) كذا الضبط في الأصول، وهي (طَمَلَةٌ) بفتح فسكونٍ ففتح في اللسان والقاموس.

(٣٩) في الأصل وك: ممطول، وما أثبتناه من م، ومثله في العين والتَّهذِيبِ والأساس واللسان

والقاموس ونصُّ التاج.

(٤٠) هكذا وردت الكلمة بالألف المقصورة في الأصل وك، وهي (المطالي) بالياء في م والعين.

(٤١) واستدرك عليه في التَّهذِيبِ والعباب والتَّكْمَلَةُ واللسان والقاموس.

(٤٢) كذا الضبط في الأصول، وهو مضبوط بفتح اللام في العباب والقاموس ونصُّ التاج.

(٤٣) ورد المشطور - بلا عزو - في العباب والتاج، وفيهما: لو كنت.

[الطَّاءُ وَالنُّونُ] (١)

الطَّاءُ وَالنُّونُ وَالْفَاءُ

● نطف:

النُّطْفُ: التَّلَطُّحُ بِالْعَيْبِ، هُوَ يُنْطَفُ بِسُوءٍ: أَي يُلَطِّحُ بِهِ. وَاللُّؤْلُؤُ،
وَالوَاحِدَةُ نَطْفَةٌ، وَالْجَمِيعُ النُّطْفُ.
وَالنُّطْفَةُ: الْمَاءُ الصَّافِي قَلَّ أَوْ كَثُرَ، وَالْجَمِيعُ النُّطَافُ.
وَلَيْلَةٌ نَطُوفٌ: تُمْطِرُ (٢) حَتَّى الصَّبَاحِ.
وَالنُّطْفُ: الصَّبُّ (٣).
وَالنُّطْفَةُ: مَا يَكُونُ مِنْهُ الْوَلَدُ.
وَنَطَفَ الشَّيْءُ: إِذَا قَطَرَ، يَنْطَفُ وَيَنْطَفُ. وَنَطَفَ الْكُوزُ نَطُوفًا وَنَطَافًا
وَتَنْطَافًا: قَطَرَ.

وَالنُّطْفُ: عَقْرُ الْجُرْحِ، نَطَفَ: عَقَرَ.
وَالنَّاطِفُ: الْقُبَيْطُ. وَالخَمْرُ أَيْضًا، سَقَانِي نَاطِفًا.
وَالنُّطْفُ: الْقِرْطَةُ، وَوَصِيفَةٌ مَنْطَفَةٌ، وَجَمْعُهَا نَطْفَاتٌ.
وَالتَّنْطَفُ: مِثْلُ التَّقْرُزِ.

(١) زيادة يقتضيهما التَّبْوِيبُ.

(٢) فِي لُك: يَمْطُرُ.

(٣) فِي الْأَصُولِ: الضَّبُّ (بِالضَّادِ الْمَعْجَمَةِ)، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

وَتَنْطَفُتُ الْخَبَرَ: أَي تَطْلَعُتَهُ .
وَنَطَفَ لِي كَذَا: أَي طَلَعَ عَلَيَّ . وَالْمَنَاظِفُ: الْمَطَالِعُ، وَالْمَنْطَفُ:
الوَاحِدُ .

وَهُوَ نَطَفٌ لِهَذَا الْأَمْرِ: أَي هُوَ صَاحِبُهُ .
وَأَكَلَ طَعَامًا نَطَفًا^(٤) مِنْهُ: أَي بِشِمِّ .
وَنَطَفَ: هَلَكَ .
وَنَصَلَ نَطَافًا: لَطِيفُ الْعَيْرِ .
وَالنُّطِفُ^(٥): الْمُرِيبُ .
وَمَا نَطَفْتُ لَكَذَا: أَي مَا عَمِلْتَهُ .
وَأَصَابَ فُلَانٌ كَنْزَ النُّطِفِ: وَهُوَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ لَهُ حَدِيثٌ .

● طنف:

الطَّنْفُ: نَفْسُ التُّهْمَةِ، رَجُلٌ مُطَّنَفٌ وَطِنَفٌ: أَي مُتَّهَمٌ .
وَتَطَنَّفَتْ نَفْسُهُ لِهَذِهِ^(٦) السَّرِقَةِ .
وَهُوَ يَتَطَنَّفُ لِلنَّاسِ^(٧): أَي يَغْشَاهُمْ .
وَالطَّنْفُ وَالطُّنْفُ: مَا يَكُونُ عَلَى الْحَائِظِ يَقِيهِ مِنَ الْمَطْرِ . وَالنَّادِرُ مِنَ
الْجَبَلِ . وَجَمْعُهُ أَطْنَانٌ وَطُنُوفٌ .
وَالطُّنِفُ: الَّذِي يَأْوِي إِلَى طَنْفِ الْجَبَلِ .
وَالطَّنْفُ: السُّيُورُ .

● نطف:

النُّطْفُ وَالنَّفْطُ: مَعْرُوفٌ .

(٤) فِي م: فَتَطَفَ .
(٥) فِي ك: وَالنُّطِيفُ .
(٦) فِي الْأَصُولِ: بِهِذِهِ (بَلَا نَقَطِ لِلْحَرْفِ الْأَوَّلِ)، وَقَدْ عَلَّنِي الْفِعْلُ بِـ (إِلَى) فِي الْعِبَابِ وَالْقَامُوسِ .
(٧) الْفِعْلُ مُتَعَدٍ بِنَفْسِهِ فِي الْقَامُوسِ بِـ لَا حَرْفٍ جَرٍّ .

وَالنَّفَاطَاتُ: سُرُجٌ يُرْمَى فِيهَا بِالنَّفِطِ.

وَالنَّفَاطَةُ: مَوْضِعُهُ.

وَالنَّفِطُ: قَرْحٌ يَخْرُجُ فِي الْيَدَيْنِ مِنَ الْعَمَلِ، نَفِطَتْ^(٨) يَدُهُ، وَأَنْفَطَهَا الْعَمَلُ.

وَالنَّفِطُ: الْجُدْرِيُّ [أَيْضاً] ^(٩).

وَأَنَّهُ لَيَتَنَفَّطُ عَلَيْهِ غَضَبًا، وَيَنْفِطُ. وَرَجُلٌ نَفِطَةٌ: يَغْضَبُ سَرِيعًا.

وَالْقِدْرُ تَنَافَطُ: أَي تَرْمِي بِالزُّبْدِ. وَرُغْوَةٌ نَافِطَةٌ.

وَنَفِطَتِ اسْتُهُ: أَي فَقَعَتْ.

وَالْمَاعِزُ^(١٠) [٢٩٦ / أ] تَنْفِطُ بِأَنْوْفِهَا: أَي تَكْرِفُ.

و« ماله عَافِطَةٌ وَلَا نَافِطَةٌ »^(١١): هِيَ الَّتِي تَنْفِطُ بِبَوْلِهَا تَدْفَعُهُ دُفْعًا دُفْعًا.

● طفن:

الطُّفَانِيَّةُ^(١٢): نَعْتُ سَوْءٍ فِي الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ. وَهِيَ الطُّمَائِنَةُ أَيْضًا.

وَأَطْفَانٌ خُلِقَ: حَسَنٌ.

وَالطُّفَانِيْنُ: مَا لَا خَيْرَ فِيهِ مِنَ الْكَلَامِ. وَهُوَ الْكَذِبُ وَالزُّورُ.

● فطن:

فَطِنٌ، بَيْنُ الْفِطْنَةِ وَالْفَطْنِ وَالْفَطَانَةِ وَالْفَطَانِيَّةِ، وَقَدْ فَطَنَ يَفْطِنُ فِطْنَةً؛ فَهُوَ

فَاطِنٌ لَهُ. وَفِطِنَ: صَارَ فِطْنًا.

(٨) ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْفَاءِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضَبَطَ الْعَيْنَ وَالْأَسَاسَ وَاللِّسَانَ وَنَصَّ الْعِبَابَ وَالْقَامُوسَ.

(٩) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(١٠) فِي ك: وَالْمَاعِنُ.

(١١) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٨٨ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٢٢/٢ وَالْعِبَابَ وَاللِّسَانَ وَالتَّاجَ.

(١٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي م: الطُّفَانِيَّةُ، وَفِي ك: الطُّفَانِيَّةُ، وَهِيَ (الطُّفَانِيَّةُ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانَ وَنَصَّ الْقَامُوسَ.

الطاء والنون والباء

● طنب:

الطُنْبُ: حَبْلُ الْخَبَاءِ وَالسَّرَادِقِ، وَمِنْهُ أُخِذَ ابْنُ الْإِطْنَابَةِ. وَسَيْرٌ يُوصَلُ بِوَتَرِ الْقَوْسِ، وَهِيَ الْإِطْنَابَةُ، وَقَوْسٌ مُطْنَبَةٌ. وَسَيْرٌ يُعْقَدُ إِلَى الْإِبْرِيمِ. وَفِي الْمَثَلِ (١٣): «أَطْوَلُ مِنْ طُنْبِ الْخَرَقَاءِ» لِأَنَّهَا لَا تَعْرِفُ قَدْرَهُ فَتُطِيلُهُ.

وَالْإِطْنَابَةُ (١٤): الْمِظْلَةُ مِنَ الشَّعْرِ.

وَأَطْنَابُ الشَّجَرِ: عُرُوقٌ تَشَعُّبُ مِنْ أَرْوَمَتِهَا.

وَأَطْنَابُ الْجَسَدِ: عَصَبٌ (١٥) يَتَّصِلُ بِهَا الْمَفَاصِلُ وَالْعِظَامُ.

وَأَطْنَابُ الشُّعَاعِ: مَا أَمْتَدَّ مِنْهُ.

وَطَنَّبُوا بِمَوْضِعٍ كَذَا: أَقَامُوا.

وَهُوَ جَارِي مُطَانِبِي: أَطْنَابُ خَيْمَتِهِ إِلَى أَطْنَابِ خَيْمَتِي.

وَالْإِطْنَابُ: الْبَلَاغَةُ فِي الْمَنْطِقِ. وَالْإِبْعَادُ أَيْضاً، وَهُوَ مَا أُخُوذُ مِنَ الطَّنْبِ وَهُوَ

الطُّوْلُ فِي ظَهْرِ الْفَرَسِ وَغَيْرِهِ، يُقَالُ: فَرَسٌ أَطْنَبَ.

وَجَيْشٌ مُطْنَابٌ: أَي كَثِيرٌ بَعِيدٌ مَا بَيْنَ الطَّرْفَيْنِ.

وَالْمُطْنِبُ: الْبَعِيدُ فِي ذَهَابِهِ.

وَالْمَطَانِبُ: حَبْلُ الْعَاتِقِ، وَاجِدُهَا مُطْنَبٌ (١٦).

وَحَاجَاتُ أَطَانِيبُ: لَا انْقِضَاءَ لَهَا لِطُولِهَا وَكَثْرَتِهَا، وَاجِدَتْهُ (١٧) إِطْنَابَةً.

(١٣) ورد في مجمع الأمثال: ٤٥١/١ والمستقصى: ٢٢٩/١.

(١٤) من قوله: (وقوس مطنبة) إلى قوله هنا: (والإطنابة) سقط من ك.

(١٥) في ك: غضب.

(١٦) كذا الضبط في الأصول، وهو مفتوح الميم أو مكسورها أيضاً في التهذيب والصحاح واللسان والتاج.

(١٧) في م: الواحدة.

والتطبيب: أن يُعلَّقَ (١٨) السَّقاءُ من عمودِ البيتِ ثمَّ يُمخَضَ (١٩).
ورأيتُ إطنابةً من خيلٍ: أي شيئاً كثيراً يبهرُك ويغلبُك.

● نطب:

النَّاطِبَةُ والنَّوَابِطُ: خُرُوقٌ تُجَعَلُ في مَبْزَلِ الشَّرَابِ؛ يُصَفَى به الشَّيْءُ.
وناطبتُ القَوْمَ وهَارَشْتُهُمْ: بمعنى.

● طبن:

طَبِنَ فلانٌ لهذا الأمرِ يَطْبِنُ طَبَانَةً وطَبِناً: أي فطِنَ له.

والطُّبْنُ: لُعْبَةٌ لِصِبْيَانِ العَرَبِ (٢٠).

واطْبَانٌ: بِمَعْنَى اطمأنَّ.

وطابنتُ نفسي: سَكَّنْتُهَا.

و«ما أدري أيُّ الطُّبْنِ هو» (٢١): بِمَعْنَى اللّامِ.

وأثانا طَبِنٌ من النَّاسِ: أي جَمَعَ كَثِيراً. واستُعْمِلَ على الطُّبْنِ والطُّبَنِ.

وفلانٌ مُطابِنٌ على الأمرِ: أي لا يَسْتَنكِره.

والمُطابِنَةُ: الحَفْرُ، طابنتِ الخيلُ بحوافِرِها في الأرضِ.

والطُّبْنُ: الحِيفَةُ تُوضَعُ فُتْصَادُ عليها النُّسُورُ والسُّبَاعُ.

● بطن:

البَطْنُ: خِلافُ الظَّهِيرِ. وَرَجُلٌ بَطِينٌ: ضَخْمُ البَطْنِ، وهو الكَثِيرُ المالِ.

أيضاً. وبَطْنٌ بَطْنًا: عَظْمٌ بَطْنُهُ. والمِبْطَانُ: العَظِيمُ البَطْنِ.

والباطِنُ: ضِدُّ الظَّاهِرِ.

(١٨) ضَبَطَ الفَعْلُ في الأَصُولِ بِسُكُونِ العَيْنِ وَفَتْحِ اللّامِ، وما أثبتناه من التَّهْلِيْبِ والتَّكْمَلَةِ واللِّسانِ والتَّاجِ.

(١٩) في ك: يَمْخَضُ.

(٢٠) في ك: العَرَبِ.

(٢١) هذه الجُمْلَةُ مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٨٧ والصَّحاحُ والمستقصى: ٣١٠/٢ واللِّسانُ والقاموسُ.

والبِطَانَةُ: باطنُ الثوبِ. ولِحافٌ مُبَطَّنٌ.
 والباطِنَةُ من الكُوفَةِ والبَصْرَةِ: مُجْتَمِعُهُم في وَسَطِهِمَا.
 وَبَطْنُ الرَّاحَةِ. وَبِاطِنُ الإِبْطِ.
 والنُّعْمَةُ الباطِنَةُ: التي خَصَّتْ.
 وَتَبَطَّنْتُ في الأمرِ: دَخَلْتُ فيه حتَّى عَلِمْتُ (٢٢) بِاطِنِهِ.
 وَتَبَطَّنْتُ الأَرْضَ وَالكَلاَّ: جَوَلْتُ فيه.
 وهو أَبْطَنُ بالأمرِ خَبْرَةً: أي أَعْلَمُ بِباطِنِهِ.
 والبِطْنَةُ: امْتِلاءُ البَطْنِ من الطَّعامِ، يُقال: نَزَتْ به البِطْنَةُ. وَرَجُلٌ مَبْطُونٌ:
 به بَطْنٌ (٢٣).

وَأَلْقَتِ الدَّجَاجَةُ بَطْنَهَا (٢٤).
 وَنَثَرَتِ المَرَأَةُ لِلزَّوْجِ بَطْنَهَا (٢٥): أَكْثَرَتِ الوَلَدَ.
 وَبَطَّنْتُ الدَّابَّةَ تَبْطِينًا: ضَرَبْتُ بَطْنَهَا بالسُّوْطِ، وَبَطَّنْتَهُ - أَيضاً - مُخَفِّفٌ.
 وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ (٢٦):

مَرْكَزُ تَحْقِيقِ كَلِمَاتِ العَرَبِ
 إِذَا ضَرَبْتَ مُوقِراً فابْطِنْ لَهُ

وَالأَبْطَنُ في الدَّرَاعِ مِنَ الفَرَسِ: عِرْقٌ في باطِنِهَا.
 وَرَجُلٌ مَبْطَانٌ: وهو الَّذي يَغِيبُ بالعَشِيَّاتِ عَنِ النَّاسِ في الشُّرْبِ وَغَيرِهِ.
 وهو - أَيضاً -: الَّذي لا يَزَالُ يَأْكُلُ دُونَ أَصْحَابِهِ.
 وهو عَرِيضُ البِطَانِ (٢٧): أي كَثِيرُ المَالِ.

(٢٢) في ك: حتَّى عملت.
 (٢٣) ضببت الكلمة في الأصول بسكون الطاء، وما أثبتناه من اللسان والقاموس.
 (٢٤) كذا في الأصول، وفي المعجمات: ذا بَطْنِهَا.
 (٢٥) كذا في الأصول، وكذلك في الأساس والتاج، ولكنها في التكملة واللسان والقاموس: ذا بَطْنِهَا.
 (٢٦) ورد المشطور معه آخر في التهذيب والصحاح، وبمفرده في المقاييس، وهو واحد من ثلاثة في اللسان والتاج، ولم يُنسب لقاتل في الجميع.
 (٢٧) في م: وهو - أيضاً - عريض البطان.

والبطانة: ما يجعل تحت عكمي البعير، يقال: بطنت البعير^(٢٨) وأبطنته: شدت بطانه؛ وهو بمنزلة الحزام.

وإبتطنت الفحل، واستببطته ثلاثة أبطن.
وغائط بطين: أي بعيد، وكذلك شأو بطين. وتباطن المكان: بعد.
وإبطانة الرجل: وليجته من القوم الذين يداخلونه. وبطن فلان بفلان يطن^(٢٩) به بطوناً: إذا كان خاصاً به داخلاً في أمره. وأبطنت فلاناً دوني: جعلته أخص مني.

وإبطنت السيف كسحي.
والبطن من الأرض: الغامض، وجمعه بطنان.
والبطن: القبيلة^(٣٠)، وتصغيره بطينة.
والبطين: نجم، يقول الساجع: إذا طلع البطين، اقتضي الدين، وظهر الزين، واقتضي العطار والقين.
ويقولون: إبط بطن: رجز للبعير^(٣١).

● نبط:

النبط والنيبط: قوم ينزلون سواد العراق، والجميع الأنباط.
وعلك الأنباط: شيء يجعل لزوقاً للجرح.
والنبط: الماء الذي ينبط من قعر البئر؛ نبطاً ونبوطاً. وقد أنبطننا^(٣٢) الماء واستنبطناه: إذا انتهينا^(٣٣) إليه. وكذلك نبط الجبل ما يتحلب كأنه عرق يخرج من أعراض الصخرة.

(٢٨) سقطت جملة: (يقال بطنت البعير) من ك.

(٢٩) في ك: ينطن.

(٣٠) والوارد في المعجمات أن البطن دون القبيلة، وإن ورد في الشعر بمعنى القبيلة.

(٣١) وفي القاموس: بطن عتر سوء.

(٣٢) في ك: وقد أنبطننا.

(٣٣) في ك: إذا انتهينا.

وَرَجُلٌ نُبَاطِيٌّ وَنِبَاطِيٌّ : مَنسُوبٌ إِلَى النُّبَاطِ؛ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .
وَالنُّبَاطَةُ^(٣٤) فِي الْفَرَسِ : بَيَاضٌ تَحْتَ الْإِبْطِ، وَرُبَّمَا عَرَضٌ حَتَّى يَغْشَى
الْبَطْنَ .

وَشَاةٌ نَبَاطَاءُ : مُوشِحَةٌ بِسَوَادٍ وَبَيَاضٍ .
وَهُوَ يَنْتَبِطُ الْكَلَامَ : أَي يَسْتَخْرِجُهُ .
وَالْإِنْبَاطُ : التَّأْيِيرُ .
وَفِي الْوَعِيدِ : لِأَنْبِطُنُ نَبَطَكَ .
وَلَا يُنَالُ [٢٩٦ / ب] نَبَطُهُ : أَي أَقْصَى مَا عِنْدَهُ .
وَيَقُولُ السَّاجِعُ : إِذَا طَلَعَتِ الْأَشْرَاطُ؛ نَقَصَتِ الْإِنْبَاطُ : يَعْنِي الْمِيَاهَ .
وَالْإِنْبَطُ - عَلَى وَزْنِ إِثْمَدَ - : اسْمٌ مَوْضِعٍ .

الطاء والنون والميم

● طمن :
اطْمَأَنَّ الرَّجُلُ : سَكَنَ . وَالطَّمَانِينَةُ : الْاسْمُ .
وَالْمُطْمَئِنُّ - أَيضاً - : أَرْضٌ مُنْخَفِضَةٌ مُتَطَامِنَةٌ ، وَالطَّمْنُ كَذَلِكَ ؛ وَجَمَعَهُ
طُمُونٌ .

وَطَمَّانٌ ظَهْرُهُ : بِمَعْنَى طَامَنَّ^(٣٥) .
وَطَامَنْتُ^(٣٦) نَفْسِي : سَكَنْتُهَا .

● نمط :
النَّمَطُ : ظَهَارَةٌ فِرَاشٍ . وَجَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ أَمْرُهُمْ وَاحِدٌ . وَالطَّرِيقَةُ ؛

(٣٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ النُّونِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ مٍ وَالْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَالْمَقَايِسِ
وَالصَّحَاحِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ التَّاجِ .

(٣٥) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ بِلا هَمْزٍ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهُوَ (طَامَنَّ) فِي مٍ، وَكِلَاهُمَا وَارِدٌ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٣٦) فِي الْأَصْلِ وَكَ : وَطَامَنْتُ، وَفِي مٍ : وَطَامَنْتُ، وَمِثْلُ مٍ فِي الصَّحَاحِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْأَسَاسِ
وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

يُقَالُ: الزَّمَّ هَذَا النَّمَطَ: أَي الطَّرِيقَ. وَالنُّوعُ مِنَ الْعِلْمِ وَالْمَتَاعِ وَغَيْرِهِمَا.
وَأَنمَطَ لَهُ وَأَوْتَحَ: بِمَعْنَى.
وَمَنْ نَمَطَ لَكَ هَذَا: أَي مَنْ دَلَّكَ عَلَيْهِ.



مركز تحقیقات کمپیوٹر علوم اسلامی

[الطَّاءُ وَالْفَاءُ] (١)

الطَّاءُ وَالْفَاءُ وَالْمِيمُ

● فطم:

فَطَمْتُ الصُّبْيَ أَفْطَمُهُ: إِذَا قَطَعْتَهُ عَنِ الرُّضَاعِ؛ فَهُوَ فَطِيمٌ مَفْطُومٌ، وَالْجَارِيَةُ
فَطِيمٌ مَفْطُومَةٌ. وَأَفْطَمَ: دَنَا وَقَتُّ فِطَامِهِ.
وَالْفَطِيمَةُ: الْعَنَاقُ الَّتِي تُفْطَمُ.
وَأَنْفَطَمَ النَّاسُ عَنِ فُلَانٍ: أَيِ انْتَهَوْا عَنْهُ.

(١) زيادة يقتضيهما التَّبْوِيبُ.

[الطَّاءُ وَالْبَاءُ] (١)

الطَّاءُ وَالْبَاءُ وَالْمِيمُ

● بطم:

البُطْمُ: شَجَرٌ لَهُ حَبٌّ مِثْلُ الْحَبَّةِ الْخَضِرَاءِ، الْوَاحِدَةُ بُطْمَةٌ.



مركز تحقيقات كميپير علوم اسلامي

(١) زيادة يقتضيها التَّوْبُوبُ.

بَابُ
الثَّلَاثِي الْمَعْتَلِ



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

الطاء والذال

(و . ا . ي)

● طود:

الطُودُ: الجبلُ العَظِيمُ، والجَمِيعُ الأطوَادُ. وهو من الرَّمْلِ: المُشْرِفُ،
والجَمِيعُ طَوْدَةٌ.

والطَّادُ: البَعِيرُ الهائجُ. وهو طَادٌ ما يُطَاقُ: أي ثَقِيلٌ في أمرِهِ.

والانطِيَادُ: الذَّهَابُ في الهَوَاءِ صُعْدًا^(١)، وِبِنَاءِ مُنطَادٍ: مُرْتَفِعٌ.
وَابْنُ الطُّودِ: الجُلْمُودُ.

وطُودٌ في البِلَادِ: ذَهَبَ فيها، وتَطُودُ^(٢): مِثْلُهُ.
والمَطَاوِدُ: المَتَالِفُ.

والتَطْوِيدُ: الخِلافُ.

وطَرِيقٌ مُطَوَّدٌ: بَعِيدٌ.

والمَطَادَةُ: المَفَازَةُ البَعِيدَةُ^(٣) ما بَيْنَ الطَّرَفَيْنِ.

(١) ضُبِطتِ الكَلِمَةُ في الأَصُولِ بفتحِ العَيْنِ، وهي مضمومة العَيْنِ في الأساسِ والتَّكْمَلَةُ ونصُّ التاجِ.

(٢) في م: وطود.

(٣) في م: البعيد.

● وطفد:

وطفدت الأرض أطفدها طفدة^(٤): إذا أثبتتها بالوطف حتى تتصلب.
والمطفدة: خشبة يوطد بها المكان. وتوطيد السلطان الملك: منه.

وفي شعر القطامي: الطادي^(٥): أراد الواطف - على القلب -.

والمطفدة: الدعامة، وجمعها وطفائد. والأثافي أيضاً.

والمطفد: الضرب الشديد.

وطفده إلى الأرض: إذا وضع يده عليه ثم حناه؛ وطفداً^(٦) وطفدة.

● أطفد:

يقال لعيدان العوسج: الأطفد.



مركز تحقيقات كميوتير علوم إسلامي

(٤) في ك: طفلة.

(٥) في قوله الوارد في ديوانه: ٧٨، ونصه فيه:

ما اعتاد حب سليمي حين ميعاد

(٦) سقطت كلمة (وطفداً) من ك.

ولا تفضي بوادي دينها الطادي

الطاء والذال

(و . ا . ي)

● ذاط:

الذَّاطُ: الامتلاء. والخنقُ أيضاً. والذَّبْحُ.

● ذوط:

الذُّوْطُ^(١): طُولُ الحَنَكِ الأَعْلَى، والنُّعْتُ أذُوْطُ. وهو في البَعِيرِ: قِصْرُ مِشْفَرِهِ من أَسْفَلِهِ^(٢)، وقد ذُوِطَ ذُوْطاً. وهو أيضاً: القَصِيرُ أَحَدِ حَنَكَيْهِ عن الآخرِ، والأُنثَى ذُوْطَاءُ.

والذُّوْطَةُ^(٣): عَنكَبُوتٌ لها قَوَائِمٌ؛ وذَنَبُها مِثْلُ حَبَّةٍ من العِنَبِ؛ صَفْرَاءُ

الظُّهْرِ.

(١) كذا الضبط في الأصول، وضبط بفتح الذال والواو في التهذيب والعياب واللسان.

(٢) سقط قوله: (من أسفله) من ك.

(٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك، ومثلها في التهذيب والعياب واللسان والقاموس. وضبطت

بضم الذال ولم تضبط الواو في م، وبضم الذال وفتح الواو في التكملة.

الطاء والثاء (١)

(و . ا . ي)

● ناط:

النَّاطَةُ: الحَمَامَةُ. وفي مثل (٢): «نَاطَةٌ مَدَّتْ بِمَاءٍ» .
والتَّوْاطُ: الزُّكَّامُ، رَجُلٌ مَثْوُوطٌ: أي مَرْكُومٌ.
والتَّاطَاءُ: الحَمَقَاءُ، وَيُوصَفُ بِهَا الْأُمَّةُ.
وَتَنطُ اللَّحْمُ وَتَعَطُّ: إِذَا أَتَتْ تَكْمِيلًا وَرَسَدًا

● وطث:

الْوَطْثُ: الضَّرْبُ الشَّدِيدُ بِالْخَفِّ، وَطَثَ الْبَعِيرُ الْأَرْضَ يَعْطِثُهَا وَطْثًا:
بمعنى يَطْسُهَا، فَهِيَ مَوْطُوثَةٌ.

● نطى:

النَّطِيُّ (٣): إِفْرَاطُ الْحُمُقِ، رَجُلٌ نَطٍ بَيْنَ النَّطِيِّ، وَالنَّطَاءُ: الْأَسْمُ مِنْ

(١) في ك: باب التاء والثاء.

(٢) ورد المثل في العين وأمثال أبي عبيد: ١٢٥ والتّهذيب والصحاح ومجمع الأمثال: ١٦٠/١ والأساس والعياب واللسان والقاموس.

(٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بفتح التاء وسكون الطاء وضم الياء في آخرها، وما أثبتناه من م والعياب والتكملة. ورُسمت في عدد من المعجمات (النطا) بالالف.

ذلك . والعَرَبُ تقولُ للجَاهِلِ (٤) : « ما يَعْرِفُ من نَطَاتِهِ ؛ لَطَاتُهُ من قَطَاتِهِ » (٥) .

والانْتِطَاءُ : الاستِرْخَاءُ ، انْتَطَى الرَّجُلُ في قُعُودِهِ .

والمُنْتَطِيءُ : الكَسْلَانُ .

والتُّطَاءُ الخُفُّ : اتَّسَاعُهَا وَاغْوِجَاجُهَا .

والتُّطَاتُ التُّيْنَةُ (٦) وَالتُّمْرَةُ : انشَدَخَتْ .

وَتَطَأَ بِسَلْحِهِ : رَمَى بِهِ ، وَتَطَى (٧) بِهِ تَطِيًّا أَيضاً .



مركز تحقيقات كميوتير علوم اسلامی

(٤) ورد هذا القول في العين والتَّهذِيبُ واللسان والتَّاجُ بنصِّ : « فلان من نطاته لا يعرف قطاته من

لطاته » ، ويأتي في تركيب ل ط ي أيضاً . وهو مَثَلٌ في مجمع الأمثال : ٢١٨/٢ و ٢٥٨ .

(٥) في م : ما يعرف من نطاته قطاته من لطاته ، وفي ك : ما يعرف من نطاته من لطاته قطاته .

(٦) في ك : التُّيْنَةُ .

(٧) رُيِّمَ الفَعْلُ في القاموس : (تَطَا) بِالْأَلْفِ .

الطاء والراء

(و . ا . ي)

● طراً وطرور:

طَرَأَ عَلَيْنَا فَلَانَ وَهُوَ يَطْرَأُ طُرُوءاً: إِذَا خَرَجَ مُفَاجَأَةً. وَمِنْهُ اشْتُقَّ الطُّرَائِيُّ: لِحَمَامٍ تُنْسَبُ إِلَى طُرَّانَ جَبَلٍ فِيهِ حَمَامٌ كَثِيرٌ. وَيَقُولُونَ^(١): « هُمْ أَكْثَرُ مِنَ الطَّرَاءِ وَالثَّرَاءِ » وَهُوَ كُلُّ شَيْءٍ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مِنْ تَرَابٍ وَحَصْبَاءٍ^(٢)، وَقِيلَ: هُوَ الْخَلْقُ لَا يُحْصَى عَدَدُهُ.

وَالطَّرَاءَةُ وَالطَّرَاوَةُ: مَصْدَرُ الشَّيْءِ الطَّرِيءِ، وَطَرِيٌّ يَطْرِي طَرَاوَةً. وَالْمُطْرَاءَةُ: ضَرْبٌ مِنَ الطَّيِّبِ. وَطَرَيْتُ الْبِنَاءَ: طَيَّيْتُهُ.

وَالْإِطْرَاءُ: الْمَدْحُ وَالشُّنَاءُ.

وَأَطْرَيْتُ الْعَسَلَ: أَعْقَدْتُهُ.

وَالْأَطْرِيَّةُ^(٣): طَعَامٌ يَتَّخِذُهُ أَهْلُ الشَّامِ، لَا وَاحِدَ لَهُ.

(١) ورد هذا القول في المعجمات، ولكن « الطراء والثراء » في الأصول ممدودان، وفي المعجمات: الطُّرَا والثَّرَى، وفي بعضها: الطَّرِي والثَّرَى.

(٢) في ك: وحصياء.

(٣) لم تضبط الهمزة في الأصل، وضبطت بالفتح في م وك، وبالفهم في العين، وبالكسر في التهذيب وعد فتحتها لحناً، ونص على الكسر في الصحاح واللسان والقاموس مع ذكر الفتح أيضاً في الأخيرين، ونص على الفتح والكسر في الأساس.

وَنَحْنُ فِي أُطْرُوانٍ مِنْ أَمْرِنَا: أَي فِي أَوَّلِهِ وَغُلُواتِهِ .
 وَرَكِبْتُ طُرَانِي: أَي طَرِيقِي لَمْ أَلِوَ عَلَى شَيْءٍ .
 وَجِئْتُ بِأَمْرِ طُرَانٍ: أَي مُنْكَرٍ .
 وَالطُّرَانِيُّ: الْعَمَلُ الْقَبِيحُ .
 وَأَتَانَا بِطَارِيَةٍ^(٤): أَي بِدَاهِيَةٍ .

● أطر:

الْأَطْرُ: عَوَجُكَ الشَّيْءِ، يَأْطِرُهُ فَيُنَاطِرُ .
 وَأَطْرَتْهُ: عَطَفْتَهُ، وَلْتَأْطِرُنَّهُ عَلَى الْحَقِّ أَطْرًا: أَي لَتَعَطِفْنَهُ .
 وَإِنْ بَيْنَهُمْ لَأَوَاطِرَ وَأَوَاصِرَ . وَرَجِمَ أَطُورًا .
 وَالْأَطْرَةُ: عَقَبَةٌ تَلْوِي عَلَى رِيشِ السَّهْمِ . وَرَمَادٌ وَدَمٌ يُصَلِّحُ بِهِمَا كُسُورَ
 الْقِدْرِ . وَطَرَفُ الْأَبْهَرِ فِي رَأْسِ الْحَجَبَةِ مِنَ الْفَرَسِ [٢٩٧ / أ] .
 وَالْإِطَارُ: إِطَارُ الدُّفِّ^(٥) وَالْمُنْخَلُ وَالشُّفَّةُ؛ وَهُوَ الْحَيْدُ الشَّائِخِصُ مَا بَيْنَ
 مَقْصُصِ الشَّارِبِ وَطَرَفِ الشُّفَّةِ .
 وَإِطَارُ الْبَيْتِ: كَالْمِنْطَقَةِ حَوْلَ الْبَيْتِ .
 وَقُضْبَانُ الْكَرْمِ: إِطَارٌ .
 وَقَوْلُ الْكُمَيْتِ:

جِينًا عَدُوًّا وَجِينًا إِطَارًا

أَي صُلْحًا .
 وَالتَّاطِرُ: لُزُومُ الْمَرْأَةِ لَبَيْتِهَا حَتَّى لَا تَبْرَحَ . وَهُوَ التَّلْبُثُ وَالتَّمَكُّثُ . وَالْوُقُوفُ
 أَيْضًا .

وَالْأَطِيرُ: الذَّنْبُ، لَا تَأْخُذْنِي بِأَطِيرٍ غَيْرِي .
 وَجَعَلَهُ فِي أَطِيرٍ: أَي فِي ضَيْقِي .

(٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْعَبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ: بِطَارِئَةٍ - بِالْهَمْزِ - .
 (٥) فِي ك: الدَّنْ .

وَأَسْرَهُ اللَّهُ وَأَطْرَهُ أَحْسَنَ الْأَطْرِ: أَي شَدَّهُ، وَهُوَ مَا طُورُ.
وَالْمَأْطُورَةُ مِنَ الْأَبَارِ: الَّتِي إِلَى جَنْبِهَا يَثُرُ أُخْرَى تُضِرُّ بِهَا.
وَالْمَأْطُورُ: الْمَاءُ يَكُونُ فِي السَّهْلِ فَيَطْوِي بِالشَّجَرِ مَخَافَةَ الْإِنْهِيَارِ.
وَالْمَأْطُورَةُ: الْعُلْبَةُ^(٦).

● وطر:

الْوَطْرُ: كُلُّ حَاجَةٍ مُهِمَّةٍ، قَضَيْتُ مِنْ فُلَانٍ وَطْرِي.

● طور:

الطُّورُ: اسْمُ جَبَلٍ مَعْلُومٍ.
وَيُقَالُ لِلزَّاهِدِ فِي الْمَعْرُوفِ: طُورِيٌّ. وَلِلغَرِيبِ الَّذِي لَا يَدْخُلُ الْأَمْصَارَ.
وَمَا بِهَا طُورِيٌّ: أَي أَحَدٌ.
وَالطُّورُ: التَّارَةُ، لَقِيْتَهُ طُورًا بَعْدَ طُورٍ.
وَعَدَا طُورَهُ: أَي قَدَرَهُ.
وَالنَّاسُ أَطْوَارٌ: أَي أَخْيَافٌ عَلَى حَالَاتٍ شَتَّى.
وَالطُّوَارُ: الطُّوْلُ، مَا أَحْسَنَ طُورَ الْمَرْأَةِ: أَي قَامَتِهَا.
وَالطُّوَارُ: مَا كَانَ عَلَى حَذْوِ الشَّيْءِ. وَهُوَ - أَيْضًا -: مَصْدَرُ طَارَ بِهِ يَطُورُ:
أَي يَحُومُ حَوْلَيْهِ وَيَدْنُو مِنْهُ.

وَرَكِبَ أَطْوَرِيَهُ وَذَهَبَ أَطْوَرِيَهُ: أَي مِنَ الْخَيْلِ وَالْبَغِيِّ فِيمَا آتَاهُ^(٧).
وَبَلَغْتُ مِنْهُ أَطْوَرِيَهُ: أَي بَلَغْتُ مِنْهُ الْجُهْدَ وَالغَايَةَ، وَكَذَلِكَ الْأَطْوَرِيْنَ
وَالْأَطْوَرِيَّاتِ. وَمَثَلُ^(٨): «بَلَغَ فِي الْعِلْمِ أَطْوَرِيَهُ»^(٩) أَي أَقْصَاهُ. وَجَاوَزَ أَطْوَرِيَهُ:
أَي حَذَّهُ.

(٦) فِي ك: الْعُلْبَةُ.

(٧) فِي م: فِيمَا آتَاهُ.

(٨) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٩٩/١ وَالْمُسْتَفْصَى: ١٤/٢ وَاللِّسَانِ
وَالْقَامُوسِ.

(٩) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (أَطْوَرِيَهُ) فِي الْأَصُولِ بِكسْرِ الرَّاءِ وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ، وَلَمْ يَرِدْ هَذَا الضُّبُطُ فِي =

ويقال: طَوَّطَرَنِي: أي رَمَانِي مَرْمِي بَعْدَ مَرْمِي فَرَدَدَنِي، وهي الطُّوْطَرَةُ.
والطُّوْرَةُ: مِثْلُ الطَّيْرَةِ.

● طير:

الطَّيْرُ: مَعْرُوفٌ؛ اسْمٌ جَامِعٌ مُؤَنَّثٌ، الْوَاحِدُ طَائِرٌ. وَالطَّيْرَانُ: مَصْدَرُ طَارَ
يَطِيرُ. وَيَقُولُونَ: هَذَا طَيْرٌ حَسَنٌ، وَهَذِهِ طَيْرٌ حَسَنَةٌ، يُرِيدُونَ جَمْعَ طَائِرٍ^(١٠).

وطائرُ الإنسانِ: عَمَلُهُ الَّذِي قُلَّدَ، وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَكُلَّ إِنْسَانٍ أَلْزَمْنَاهُ
طَائِرَهُ فِي عُنُقِهِ﴾^(١١). وَهُوَ مِنَ الزُّجْرِ فِي التَّشَاؤِمِ وَالتَّسْعُدِ.

والتَّطَائِرُ: التَّفَرُّقُ وَالذَّهَابُ؛ كَتَطَائِرِ الْعَصَا شِقْقًا؛ وَتَطَائِرِ شَرِّ النَّارِ.
وَالْإِنِّطْيَارُ: الْإِنْشِقَاقُ.

وَفَرَسٌ مُطَارٌ: حَدِيدُ الْفُؤَادِ مَاضٍ طَيَّارٌ.

وَالْمُطَيَّرَةُ: ضَرْبٌ مِنَ الْبُرُودِ.

وَفَجْرٌ مُسْتَطِيرٌ، وَغَبَارٌ مُسْتَطَارٌ^(١٢).

وَالْفَحْلُ الْهَائِجُ: مُسْتَطِيرٌ. وَاسْتَطَارَتِ السُّورَةُ: أَجْعَلْتَ، وَكَذَلِكَ الْكَلْبَةُ.

وَلَقِيَتْ طَيَّارًا مِنَ النَّاسِ: أَيِ جَمَاعَةٍ.

وَإِنَّهُ لَطَيُّورٌ: لِلسَّرِيعِ الْغَضَبِ.

وَإِذَا دُعِيَ الشَّاةُ قِيلَ: طَيْرَ طَيْرٍ^(١٣).

وَالْمَطَارَةُ^(١٤): اسْمُ جَبَلٍ.

= المعجمات، إنما الوارد هو فتح الراء وكسرهما وسكون الياء نصاً في التهذيب واللسان والقاموس
وكتب الأمثال.

(١٠) من قوله: (والطيران مصدر) إلى قوله هنا: (جمع طائر) سقط من ك.

(١١) سورة الإسراء، آية رقم: ١٣.

(١٢) وفي اللسان والتاج: وغبار مستطير.

(١٣) كذا الضبط في الأصل وك، وفي م والتكملة: طَيْرَ طَيْرٍ.

(١٤) كذا في الأصول، وهو (ذو المطارة) في الصحاح واللسان والتاج.

● ورط:

الْوِرَاطُ: الخَدِيعَةُ فِي الغَنَمِ؛ وَهُوَ أَنْ يَجْمَعَ بَيْنَ مُتَفَرِّقٍ أَوْ يُفَرِّقَ (١٥) بَيْنَ مُجْتَمِعٍ، وَارْطَهُ: خَادَعَهُ.

وَالْوِرَاطُ: الحُفْرُ.

وَالْوَرِطَةُ: بَلِيَّةٌ يَقَعُ فِيهَا الْإِنْسَانُ، يُقَالُ: أَوْرَطَهُ، وَالْجَمِيعُ الْوِرَاطُ.

وَاسْتَوْرَطَ فُلَانٌ فِي جِبَالَتِي: أَي نَسِبَ فِيهَا.

وَاسْتَوْرِطَ عَلِيٌّ فُلَانًا: إِذَا تَحَيَّرَ فِي الْكَلَامِ.

وَتَوْرَطَ فِي الْأَمْرِ: وَقَعَ فِيهِ.

وَالْوَرِطَةُ: الْبِئْرُ. وَالذَّاهِيَةُ أَيْضاً.

● ريط:



الرَّيْطَةُ: مُلَاعَةٌ كُلُّهَا نَسِجٌ وَاحِدٌ.

● أرط:

الْأَرِطَاةُ: شَجَرٌ تُسَمِّيهِ الْعَجَمُ: سَنَجْدًا (١٦). وَجِلْدٌ مَأْرُوطٌ: مَدْبُوعٌ

بِالْأَرِطِيِّ. وَالْأَرِطُ مِنَ الْأَلْوَانِ: نَحْوُ ذَلِكَ. وَبَعِيرٌ أَرِطِيٌّ وَأَرِطَاوِيٌّ: لِلَّذِي

لَا يُفَارِقُ الْأَرِطِيَّ. وَآرَطَتِ الْأَرْضُ: خَرَجَتْ أَرِطَاهَا.

وَالْأَرِيطُ: الْعَاقِرُ مِنَ الرُّجَالِ. وَقِيلَ: الْأَحْمَقُ.

● روط (١٧):

الرُّوْطُ: مَصْدَرُ رَاطٍ يَرُوطُ؛ وَهُوَ تَعَفُّقُ الْوَحْشِيِّ بِالْأَكْمَةِ.

وَالرُّوْطُ: الْوَادِي، وَكَأَنَّهُ فَارِسِيَّةٌ (١٨).

(١٥) فِي ك: أَي يَفْرُق.

(١٦) فِي ك: تَسْمِيهِ الْعَرَبِ الْعَجْمِ سَنَجْدًا.

(١٧) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي الْعَبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ:

(١٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ.

● رطاً - مَهْمُوزٌ - (١٩):

امرأة رَطِيئة ورَطَاء: أي (٢٠) حَمَقَاءُ كَثِيرَةٌ مَاءِ الْقَلْبِ. واشتَرَطاً: صارَ رَطِيئاً (٢١). والاسمُ الرُّطَةُ (٢٢)، وكذلك الرُّطَاءَةُ.

ورَطَاتُ المَرَأَةِ: نَكَحَتْهَا.

ورَطَاتُ القَوْمِ: رَكِبْتَهُمْ بما لا يُحِبُّونَ.

وأرَطَاتِ الجَارِيَةِ: بَلَغَتْ أَنْ تُجَامَعَ (٢٣).

ورَطًا بِسَلْجِه: رَمَى بِهِ.

والرَّوْاطِي: لُصُوصٌ (٢٤) من عَبْدِ القَيْسِ.



مركز تحقيقات كوجويز علوم اسلامی

(١٩) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في الصحاح والعباب واللسان والقاموس؛ وفي تركيب (ر ط و) في المقاييس.

(٢٠) في ك: امرأة رطئة رطاوي.

(٢١) كذا في الأصل وك، وفي م: رطيتاً؛ ومثل ذلك في العباب والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٢) كذا الضبط والرسم في الأصول، وهو (الرُّطَا) في الصحاح واللسان ونص العباب والقاموس.

(٢٣) في ك: يجامع.

(٢٤) كذا في الأصول، والرواطي - في اللسان والقاموس - : موضع.

الطاء واللام

(و . ا . ي)

● طال :

طال الشيء يطول طويلاً . والأطول : نقيض الأقصر . والطوال : الأهوج الطول ، وامرأة طوالة . والطول^(١) : جماعة الطويل . والطيال : لغة في الطوال . وطل فلان فلاناً : فاقه في الطول . والطول : الطويل .

والطول : الحبل الطويل *تجدد*

والمطول : الحبل يقيد به البعير فيرخى .

والطويلة : اسم حبل يشد بقائمة الدابة ، ويقولون : طول لفرسك : أي أرخ له . وهو - أيضاً - : قلنسوة طويلة .

والكعبان من العاج يقال لهما : الطويلتان .

وطال طولك : أي تماديتك في الأمر ، ويقال : طيلك وطيلك^(٢) وطولك .

وطال طيله : أي دأبه وأمره .

وطوله - بضم الطاء - وطواله^(٣) وطِياله وطيلته وطولته^(٤) : أي عمره .

(١) كذا في الأصول ، وهو (الطوال) في المعجمات ، وورد الطول جمعاً للطولي في اللسان والتاج .
(٢) ضُبِطت الكلمة في الأصل وك بفتح الطاء ، وما أثبتناه من م والتهديب والصحاح واللسان ونص القاموس .

(٣) كذا الضبط في الأصول ، وهو مضبوط بفتح الطاء في اللسان ونص القاموس .

(٤) كذا الضبط في الأصل وك ، وضبط بضم الطاء في م .

والطَّوْلُ: القُدْرَةُ. والفضْلُ، إِنَّهُ لَذُو طَوْلٍ يَتَطَوَّلُ عَلَيَّ بِفَضْلِهِ.
 والطَّوْلُ: طُوْلٌ فِي الْمِشْفَرِ الْأَعْلَى عَلَى الْأَسْفَلِ، جَمَلٌ أَطْوَلُ، وَبِهِ طَوْلٌ.
 وَالْمُطَاوَلَةُ فِي الْأَمْرِ: مَعْرُوفَةٌ، وَهُوَ التَّطْوِيلُ^(٥).
 وَالتَّطَاوُلُ: بِمَعْنَى الْأَسْتِطَالَةِ عَلَى النَّاسِ.
 وَيُقَالُ لِلشَّيْءِ الْخَسِيسِ: مَا فِيهِ طَائِلٌ، وَاشْتِقَاقُهُ مِنْ [٢٩٧ / ب]

الطَّوْلُ.

وَلَا آتِيكَ طَوَالَ الدَّهْرِ: أَي مَدَى الدَّهْرِ.
 وَالطَّوَائِلُ: الدُّحُولُ وَالتُّرَاتُ، الْوَاحِدَةُ طَائِلَةٌ.
 وَالطَّوْلُ: طَائِرٌ طَوِيلُ الرَّجْلَيْنِ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ، وَالْجَمِيعُ الطَّوَاوِيلُ.
 وَالطَّالَةُ: الْأَتَانُ مِنْ حُمُرِ الْوَحْشِ.
 وَالطَّيْلَةُ مِنَ الرِّيَّاحِ: الَّتِي تَتَوَّحُّ الْأَخْرَى طَوْلًا، وَالشَّمَالُ طَيْلَةُ الدَّهْنَاءِ.
 وَمِنْ أَسْمَاءِ الذُّكْرِ: الْمِطْوَلُ.



مركز تحقيقات لغوية عربية

● **أطل:**
 الإِطْلُ: لُغَةٌ فِي الْأَيْطَلِ^(٦) وَهُوَ قُرْبُ الْفَرَسِ، يُقَالُ: هُوَ لَاجِقُ الْأَيْطَلَيْنِ،
 وَالْجَمِيعُ الْأَيْاطِلُ، وَجَمْعُ الْإِطْلِ: أَطَالٌ.
 وَمَا ذُقْتُ عِنْدَهُ أَطْلًا وَطْلًا: أَي شَيْئًا.

● **طلى:**
 الطَّلَا: الْوَلَدُ الصَّغِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، حَتَّى قَالَ الْعَجَّاجُ:
 طَلَا الرَّمَادُ^(٧) اسْتَرْتِمَ الطَّلِي^(٨)

(٥) فِي ك: وَهُوَ الطَّوِيلُ.

(٦) فِي ك: فِي الْأَيْطَلِ.

(٧) فِي ك: طَلَا الرَّمَالِي.

(٨) دِيوَانَ الْعَجَّاجِ: ٤٨٥/١.

والأطلاء جَمْعُهُ، وكذلك الطُّليَانُ. وهو يَتَطَلَّى: يَفْعَلُ فِعْلَ الطَّلَا. وأَطَلَّتِ
الطُّبْيَةُ فهي مُطَلٌّ: تَبِعَهَا طَلَاها.

والطُّلَاةُ: العُنُقُ، وكذلك الطُّلْيَةُ، والجميع طُلَى وأطلاء. ويقولون: مَالِ
النَّعَاسُ بِطُلَاهِمِ. وأَطَلَى الرَّجُلُ: مَالَتْ عُنُقُهُ لِلْمَوْتِ؛ فهو مُطَلٌّ.
والطُّلْيَةُ: الرَّأْسُ.

والطُّلَاءُ - مَمْدُودٌ -: ضَرَبٌ مِنَ القَطِرَانِ. وَكُلُّ شَيْءٍ طُلِيَّ بِهِ.
والطُّلْيَةُ وَالطُّلْيَةُ^(٩): خِرْقَةٌ تُطَلَّى بِهَا الإِبِلُ، وَمِثْلُ^(١٠): «هُوَ أَهْوَنُ عَلَيَّ مِنْ
طُلْيَةٍ».

والطُّلْيَاءُ: الجَرَبَاءُ.

والطُّلْيَةُ^(١١) وَالطُّلْيَاءُ: خِرْقَةٌ الحَيْضِ وَالهِنَاءِ.

وطلَّيتُ الشَّيْءَ: حَبَسْتَهُ، فهو مُطَلِّيٌّ وَطُلِيٌّ. وكذلك الجَدْيُ إِذَا رَبَطْتَهُ
بِخَيْطٍ، واسمُ الخَيْطِ: الطُّلْيَةُ^(١٢)
والطُّلِيُّ: الحَمَلُ الَّذِي فِي السَّمَاءِ؛ فِي قَوْلِهِ:

وَمَجَرٌّ مُتَّحِرِ الطُّلِيِّ

والطُّلْيَاءُ^(١٣): قَرْحَةٌ تَكُونُ فِي جَنْبِ الإِنْسَانِ كَالْقُوبَاءِ^(١٤). وَالْمَلَّةُ مِنَ
الخَبْرِ.

(٩) كذا الضبط في الأصول بفتح الطاء، وضُبطت بالضم في اللسان ونصُّ التاج.

(١٠) ورد في مجمع الأمثال: ٣٧١/٢ والمستقصى: ٤٤٧/١ والتاج بنص: (أهون من طلياء)،
وذكر محقق المستقصى أنه في بعض النسخ: من طلية.

(١١) كذا الضبط في الأصول، ووردت مضمومة الطاء في التهذيب واللسان.

(١٢) وضُبطت الكلمة بضم الطاء وكسرها في اللسان والتاج ولم يرد الفتح.

(١٣) كذا في الأصول، وهي (الطُّلْيَا) بفتح الطاء وكسر اللام وتشديد الياء بلا مد في التكملة
واللسان والقاموس.

(١٤) في الأصل وك: كالفقوي، وما أثبتناه من م واللسان والقاموس.

وَالطَّلَوَانُ وَالطَّلِيَانُ وَالطَّلِيَاءُ: الرِّيقُ الَّذِي يَجِفُّ^(١٥) عَلَى الْأَسْنَانِ مِنْ جُوعٍ، وَهُوَ الطَّلَاوَةُ أَيْضاً. وَقَدْ طَلَيْ^(١٦) رَيْقَهُ وَفَوَّهُ.

وَالطَّلَا^(١٧): الرَّجُلُ الْمَرِيضُ، وَهُمَا طَلِيَانٍ وَأَطْلَاءٌ. وَطَلَيْتُهُ: مَرَضْتُهُ. وَهُوَ يَتَطَلَّى: أَي يَتَضَرَّعُ.

وَقَضَى فَلَانٌ طَلَاهُ: أَي حَاجَتَهُ.

وَالْمِطْلَاءُ مِنَ الْأَرْضِ: الْمَسِيلُ السَّهْلُ لَيْسَ بِوَادٍ، وَجَمَعُهُ مَطَالٌ. وَعَوْدٌ مَطَلِيٌّ: لَيْسَ بِمَقْشُورٍ.

وَلَيْلٌ طَالٍ: مُظْلِمٌ.

وَالطَّلَاءُ مِنَ الْأَشْرِبَةِ: مَا طُبِخَ حَتَّى ذَهَبَ ثُلَاثُهُ.

● طلو:

جِئْتُ بَعْدَ الْإَيْنِ وَالطَّلَوَاءِ^(١٨): وَهُوَ الْإِبْطَاءُ وَالْإِنْتِظَارُ.

وَطَلَوْتُ الْجَدْيَ وَطَلَيْتُهُ: أَي رَبَطْتُ رِجْلَهُ وَالْخَيْطُ: الطَّلْوَةُ وَالطَّلْوَةُ.

وَالطَّلَاءُ وَالطَّلَوَانُ: الرِّيقُ الَّذِي يَجِفُّ عَلَى الْأَسْنَانِ، وَكَذَلِكَ الطَّلَاوَةُ

وَالطَّلَوَاءُ.

وَالطَّلَاوَةُ^(١٩): الطُّحْلُبُ عَلَى الْمَاءِ.

وَمَنْهَلٌ طَالٍ: عَلَيْهِ طَلَاوَةٌ مِنَ الْغُبَارِ.

وَالطَّلَاءُ: جِلْدَةٌ تَكُونُ عَلَى الدَّمِ.

وَأَمْرٌ مَطَلٍ عَلَيَّ: أَي مُشْكِلٌ.

وَفِي الْأَرْضِ طَلَاوَةٌ: أَي شَيْءٌ قَلِيلٌ مِنَ الْكَلَالِ^(٢٠).

وَالطَّلْوُ: الذُّئْبُ. وَالْقَانِصُ اللَّطِيفُ الْجِسْمِ، وَالْجَمِيعُ الْأَطْلَاءُ.

(١٥) فِي ك: يَخْفُ.

(١٦) فِي الْأَصْلِ وَك: طَلَى، وَمَا أُبْتِنَاهُ مِنْ م وَالتَّهْلِيْبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٧) كَذَا رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (الطَّلَى) فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٨) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصُولِ، وَضَبَطَ بِضَمِّ الطَّاءِ وَفَتَحَ اللَّامِ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصَّ الْقَامُوسِ.

(١٩) فِي ك: وَالطَّلْوَاةُ.

(٢٠) فِي الْأَصْلِ وَك: مِنَ الْمَاءِ، وَمَا أُبْتِنَاهُ مِنْ م وَالتَّاجِ.

وَالطَّلَاوَةُ: الْبَهْجَةُ وَالْحُسْنُ، وَكَذَلِكَ الطَّلَاوَةُ.
وَالطَّلَا مِنْ أَوْلَادِ الظُّبَيْرِ: يُشْنَى طَلْوَانٍ أَيْضاً.

● لوط:

الَلَّاطُ: الْإِلْحَاحُ فِي الْأَمْرِ، لَاطَ يَلُوطُ.
وَاللُّوْطُ: مَدْرُ الْحَوْضِ لَمَّا يَنْشَفُ الْمَاءُ، لُطْتُ الْحَوْضَ لَوْطاً. وَالتَّطَا
حَوْضاً: إِذَا لَاطَهُ لِنَفْسِهِ. وَاللِّيَاطُ: مَا يُلَاطُ بِهِ الْمَكَانُ مِنْ طِينٍ (٢١).

وَاللُّوْطُ: الرِّدَاءُ، لَيْسَ فَلَانُ لَوْطِيهِ: أَي تَوْبِيهِ.
وَاللِّيَاطُ: أَنْ يَلْتَطِطَ الْإِنْسَانُ وَلَدَا لَيْسَ مِنْهُ (٢٢) فَيَدْعِيهِ، وَالاسْتِطْلَاطُ مِثْلُهُ.
وَاسْتِطْلَاطُ الْأَرْضِ بِالنَّبَاتِ: اعْتَمَّتْ بِهِ.
وَلَوْطُ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (٢٣) - .

وَلَاطَ حُبَّهُ بِقَلْبِي يَلِيطُ وَيَلُوطُ. وَهُوَ الْوُطُ بِالْقَلْبِ مِنْكَ وَالْيَطُ.
وَلَاطَ يَلُوطُ: إِذَا لَزِقَ.

وَفِي قَلْبِهِ لَوْطَةٌ: أَي مَوَدَّةٌ كَمَا فِي الْقَامُوسِ.

وَلَاطَهُ اللَّهُ: بِمَعْنَى لَعَنَهُ.

وَاللِّيَاطُ: السُّلْحُ.

● ليط:

الَلِيطُ: الْقِشْرُ لِلْقَصَبِ وَالْقَنَاةُ (٢٤) اللَّارِزُ بِهَا (٢٥)، وَالْقِطْعَةُ لَيْطَةٌ. وَتَلِيطْتُ
لَيْطَةً: تَشَطَّيْتُهَا (٢٦).

(٢١) فِي م: مِنَ الطَّيْنِ.

(٢٢) فِي الْأَصْلِ: فَهْ (وَلَمْ تَنْقُطِ الْيَاءَ)، وَفِي م وَكَ: فِيهِ، وَفِي الْعَيْنِ وَالْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ: لَيْسَ لَهُ،
وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(٢٣) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (وَسَلَّمَ) فِي م.

(٢٤) فِي م: وَالْقَنَاةُ.

(٢٥) فِي م: بِهِمَا.

(٢٦) فِي ك: تَشَطَّيْتُهَا.

وفلان لَيْنُ اللَّيْطِ: أي السُّخْنَةُ (٢٧).
وَاللَّيْطُ: الجِلْدُ الأَعْلَى من الحَيَوَانِ، والجَمِيعُ الأَلْيَاطُ. واللُّونُ (٢٨)
- هُدْيَةٌ - .

وَلَيْطٌ: القَوْسُ العَرَبِيَّةُ (٢٩). ويُقال: عَاتِكَةُ اللَّيْاطِ: [أي] (٣٠) لازِمَةٌ
لِلَّيْطِ (٣١).

وَيُقَالُ: شَيْطَانٌ لَيْطَانٌ: أي مَلْعُونٌ.
وما يَلِيْطُ به (٣٢) النُّعِيمُ: أي لا يَلِيْقُ ولا يُوَافِقُ.
وَالنَّاطُ بَارِضٌ كَذَا: أي وافقها وأقامَ بها؛ فهو مُلْتَاطٌ.
ولا يَلْتَاطُ ذاكَ بَصْفَرِي: أي لا يَلْصِقُ بِقَلْبِي. وهو أَلِيْطٌ بِالْقَلْبِ وَالْوَطِّ.
وكانَ عُمَرُ بنُ الخَطَّابِ - رَضِيَ اللهُ عَنْهُ - يَلِيْطُ أولادَ الجاهليَّةِ بأبائهم: أي
يُلْحِقُهُم بِهِمْ.

وَاللَّيْاطُ: كُلُّ شَيْءٍ أَلْصَقَتْهُ بِشَيْءٍ فَفقدَ أَلْطَهُ بِهِ. وهو الرُّبَا (٣٣) أيضاً.
وَأَسْتَلَطْتُ الشَّيْءَ: اسْتَوْجَبْتَهُ وَأَسْتَحَقَّقْتَهُ.
وَاللَّيْاطُ (٣٤): الكِلْسُ والجِصُّ (٣٥).

-
- (٢٧) كذا في الأصول، وفي التهذيب واللسان والتاج: اللَّيْنُ المَجْسَّةُ، وفي العباب واللسان - أيضاً -
والقاموس: اللَّيْنُ السُّجِيَّةُ.
(٢٨) في الأصول: اللُّوز، وما أثبتناه من العين والتهذيب والصحاح والعباب واللسان والقاموس.
(٢٩) كذا في الأصول وبهذا الضبط، وفي المعجمات: لَيْطُ القَوْسِ أعلاها وظاهرها.
(٣٠) زيادة من م.
(٣١) في العين واللسان: أي لازقة الليط.
(٣٢) سقطت كلمة (به) من ك.
(٣٣) في الأصل وم: الرباء، وفي ك: الرباء، وما أثبتناه من التهذيب والعباب والتكملة واللسان.
(٣٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وم وفي التكملة، ولم تشد الباء في ك، وهو اللَّيْاطُ - ككِتَابٍ -
في العباب ونص القاموس.
(٣٥) في م: والحلص.

● لَطَو، لَطَى:

اللَّطَوُ (٣٦): لَزُوقُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ، رَأَيْتُهُ لَاطِياً (٣٧) بِالْأَرْضِ. وَلَطَيْتُ (٣٨) بِالْأَرْضِ وَلَطَّاتُ.

وَلَطَا يَلْطُو: إِذَا التَّجَأَ إِلَى صَخْرَةٍ أَوْ غَارٍ.

وَاللَّاطِيَةُ (٣٩): خُرَاجُ يَخْرُجُ بِالْإِنْسَانِ لَا يَكَادُ يَسِرُّ [مِنْهُ] (٤٠). وَهِيَ السُّمْحَاقُ مِنَ الشُّجَاجِ.

وَلَطَيْتُهُ (٤١) بِمَالٍ كَثِيرٍ لَطِياً: أَي ظَنَنْتُ عِنْدَهُ ذَلِكَ، فَهُوَ مَلْطِيٌّ.

وَتَلَطَّيْتُ (٤٢) عَلَى الْقَوْمِ: إِذَا كَانَتْ لِي عِنْدَهُمْ طَلِبَةٌ وَأَخَذْتُ مِنْ مَالِهِمْ شَيْئاً فَسَبَقْتُ بِهِ.

وَفَلَانٌ يَتَلَطَّى لِأَصْحَابِهِ عَلَى الْعَدُوِّ: إِذَا كَانَ يَنْظُرُ غِرَّتَهُمْ وَيَطَّلِعُ أَمْرَهُمْ. وَاللُّطَاةُ: اللُّصُوصُ.



وَقَوْمٌ يَلْطَاوُنَ: لَا يَبْرَحُونَ.

وَأَلْقَى عَلَيْهِ لَطَاتَهُ (٤٣): أَي ثَقَلَهُ (٤٤).

وَأَلْقَى بِلَطَاتِهِ: كَمَا يُقَالُ أَلْقَى بِيَدِهِ.

وَاللُّطَاةُ: الْجَبْهَةُ [٢٩٨ / أ]، وَفِي الْمَثَلِ لِأَحْمَقٍ (٤٥): «فَلَانٌ مِنْ

(٣٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (اللُّطَاءُ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (لَاطِئاً) بِالْهَمْزِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٣٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَمِثْلُهَا فِي التَّكْمَلَةِ مَعَ النَّصِّ عَلَى أَنَّهُ بَغِيرُ هَمْزٍ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: (لَطَيْتُ) بِالْهَمْزِ، وَأُورِدَ فِي اللِّسَانِ أَيْضاً: لَطَا يَلْطَا - بَغِيرُ هَمْزٍ -، وَفِي الْقَامُوسِ: لَطَى كَسَمَى.

(٣٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَفِي التَّكْمَلَةِ، وَهِيَ (اللَّاطِئَةُ) بِالْهَمْزِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٠) زِيَادَةٌ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٤١) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَضَبْطُ الْفِعْلِ بِكسر الطاءِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٢) فِي ك: وَتَلَطَّيْتُ.

(٤٣) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِكسر اللامِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٤٤) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (أَي ثَقَلَتْ) مِنْ ك.

(٤٥) تَقَدَّمَ الْمَثَلُ فِي تَرْكِيبِ (لَطَا) بِنصِّ آخَرَ؛ وَيُرَاجَعُ تَعْلِيقُنَا هُنَاكَ وَتَخْرِيجُنَا لِلْمَثَلِ.

رَطَائِهِ (٤٦) لَا يَعْرِفُ قَطَّاتَهُ مِنْ لَطَائِهِ . وَقِيلَ : هِيَ الدَّائِرَةُ الَّتِي فِي وَسْطِ الْجِبْهَةِ .

وَلَطَيْتَنِي الْأَمْرُ : أَثْقَلَنِي .

● لَاطٌ - مَهْمُوزٌ (٤٧) - :

مَرَّ يَلَّاطُ لَاطًا : إِذَا مَرَّ فَرَا مُسْتَعْجِلًا لَا يَلْتَفِتُ إِلَى شَيْءٍ .

وَلَاطْتُ عَلَيْهِ : أَي (٤٨) اشْتَدْتُ (٤٩) .

وَلَاطَنِي بِالْعَصَا : ضَرَبَنِي بِهَا .



مركز تحقيقات كميوتير علوم اسلامی

(٤٦) فِي الْأَصْلِ : مِنْ رَطَائِهِ ، وَفِي ك : مِنْ بَطَائِهِ ، وَمَا أُبْتِنَاهُ مِنْ م وَالتَّهْدِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْمِزْهَرِ وَالنَّجَاحِ .

(٤٧) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبُهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ . وَوَرَدَ فِي التَّهْدِيبِ وَالْعِيَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٤٨) لَمْ تَرِدْ (أَي) فِي ك .

(٤٩) فِي الْأَصُولِ : اشْتَدْتُ ، وَمَا أُبْتِنَاهُ مِنَ الْعِيَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

الطاء والنون

(و . ا . ي)

● طين :

الطَّيْنُ : مَعْرُوفٌ ، طِنْتُ الْبَيْتَ وَطَيْتُهُ .

وَطِنْتُ الْكِتَابَ وَأَطَنْتُهُ : أَي خَتَمْتَهُ ، وَهِيَ الطَّيْنَةُ .

وَالطَّيَّانَةُ : حِرْقَةُ الطَّيَّانِ .

وَيَوْمٌ طَانٌ : كَثِيرُ الطَّيْنِ ، وَيُضَافُ أَيْضاً .

وَيُقَالُ لِلطَّيْنِ : طَانٌ أَيْضاً . وَأَرْضٌ طَانَةٌ : ذَاتُ طِينٍ . وَأَطَانُوا : نَزَلُوا أَرْضاً

ذَاتَ طِينٍ .

وَطَانَةٌ^(١) اللَّهُ عَلَى الْخَيْرِ وَهُوَ يَطِينُهُ : أَي جَبَلَهُ عَلَيْهِ . وَالطَّيْنَةُ : خَلِيقَةُ

الرَّجُلِ .

وَيَقُولُونَ : رُمِيَ^(٢) فِي طِينِهِ^(٣) - بِمَعْنَى نَبِطِهِ - : إِذَا مَاتَ .

● طنى :

الطَّنَى : لُزُوقُ الرَّثَةِ بِالْأَضْلَاعِ ، بَعِيرٌ طَنٍ ، وَقَدْ يُهَمَزُ أَيْضاً . وَالْمُطَنَى :

(١) في ك : واطانه .

(٢) في ك : دمي .

(٣) كذا في الأصول . وفي التاج : رُمِيَ فُلَانٌ فِي طْنِيهِ وَفِي نَبِطِهِ إِذَا مَاتَ .

الذي يُداوي من الطنى. واسم الرماد الهامد. والمكان الذي يكون معلماً^(٤) محمّة لا يطوف به أحد إلا حمّ. ومنه إطناء الهيام^(٥) وهو حمى الإبل.

والطنو: الفجور، طنا إليها.

وقوم طناة: زناة^(٦).

وأشوبت الرميّة وأطنيت: أي أصبت غير المقتل. والإطناء: الإشواء.

وهذه حية لا تطني: أي لا تفلت السليم.

● طنا - مهموز - :

الطنء: زبيّة للسباع. وزرب من حجارة.

وهو بعيد الطنء: أي بعيد الهوى.

وإذا كانت له حاجة في نفسه يكتمها قيل: إنه لذو طنء.

وطنات طنوءاً: استحييت. وطنا الرجل يطنأ طناً^(٧): إذا كان في صدره

شيء يستحي أن يخرجّه.

وهو على طنء ربيّة: أي تهمّة.

● وطن: :

الوطن: الموطن. وأوطان الأغنام: مرائبها. وأوطن فلان أرض كذا:

اتخذها محلاً وموطناً.

و^(٨) واطنته على الأمر: بمعنى واطأته.

(٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك، وضبطت في م بفتح الميم وسكون العين وفتح اللام

المخففة، وفي التكملة بضم الميم وسكون العين وفتح اللام المخففة.

(٥) ضبطت الجملة في الأصول: أطناء الهيام، وما أثبتناه هو ضبط التكملة.

(٦) في الأصول: وقوم طناة زكاة، والتصويب من المعجمات، وضبطت (طناة) في الأصل وك بفتح

الطاء، وما أثبتناه من م والمعجمات، إلا إذا كان المراد بضبط الأصل (الطناة) بالتحريك.

(٧) كذا ضبط الفعل في الأصول، وهو (طنىء) في اللسان والقاموس، ومصدره (طنأ) في اللسان،

وورد في التاج أن مصدره (طنأ) مع النص على الضم.

(٨) سقط حرف العطف من ك.

وَوَطَّنْتُ نَفْسِي عَلَى أَمْرٍ كَذَا فَتَوَطَّنْتُ لَهُ .
ويقولون: أَيْنَ مِيطَانِكَ: أي غَايَتِكَ . وهو مَوْضِعُ إِرْسَالِ الْخَيْلِ فِي
السَّبَاقِ، وَالْفِعْلُ التَّوَطُّيْنُ .

وَفَلَانٌ لَيْثِيمُ الْمِيطَانِ: أي الأَصْلِ وَالْمَنْبِتِ .

● نوط:

نُطْتُ الْقِرْبَةَ بِنِيَاطِهَا نَوْطًا: وهو أَنْ تُعَلِّقَهَا^(٩) مِنْ مَحْمِلٍ وَنَحْوِهِ .
[وَنَوَّطْتُهَا]^(١٠): إِذَا ثَقَلَتْهَا لِتَذْهَبَهَا .

وَالْمَنَاطُ وَالْمُنْتَاطُ: الْمَكَانُ الْبَعِيدُ . وَالنَّوْطَةُ: الْبُعْدُ . وَسُمِّيَ نِيَاطُ الْمَفَازَةِ
لِبُعْدِهَا .

وَالنِّيَاطُ: عِرْقٌ غَلِيظٌ مُعَلَّقٌ بِالْقَلْبِ، وَالْجَمِيعُ الْأَنْوِطَةُ . وَكَذَلِكَ النَّائِطُ .

وَالنَّوْطَةُ: الْمَكَانُ الْكَثِيرُ الطَّلْحِ، وَجَمْعُهَا نِيَاطٌ .

وَالنَّوْطُ: جَلِيلَةٌ صَغِيرَةٌ يُسْتَخَفُ فِيهَا الزَّادُ .

وَجِلَالُ التَّمْرِ: الْأَنْوَاطُ .

وَالنَّوْطُ: الْعِلَاوَةُ بَيْنَ الْجَوَالِقِينَ . وَفِي الْمَثَلِ^(١١): « إِنْ أُعْيَا فَرِزْدُهُ نَوْطًا » .
ويقولون^(١٢): « عَادَ^(١٣) بَغَيْرِ أَنْوَاطٍ » .

وَالنَّوْطَةُ: وَرَمٌ بِصَدْرِ الْبَعِيرِ، نَيْطُ الْبَعِيرِ .

وَالنَّوَايِطُ: الْحَوَاصِلُ، وَالنَّائِطَةُ: الْحَوْصَلَةُ .

(٩) فِي ك: يعلّقها .

(١٠) زِيَادَةٌ مِنْ م، وَقَدْ وَرَدَتْ فِي الْعِبَابِ وَالتَّاجِ مَرْوِيَّةٌ عَنْ ابْنِ عَبَادٍ .

(١١) وَرَدَ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣١٠ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٦/١ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ وَالتَّاجُ،
وَيَنْصُ (إِنْ ضَخَّ فَرِزْدَهُ نَوْطًا) فِي الْأَسَاسِ .

(١٢) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٠٨ وَالْمَقَابِيسُ وَالصَّحَاحُ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ
الْأَمْثَالِ: ٤٨٤/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(١٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْمَصَادِرِ الْمَذْكُورَةِ فِي الْهَامِشِ السَّابِقِ: عَاطٍ . . إلخ .

والنَيْطَةُ: البَعِيرُ يُرْسِلُهُ [صَاحِبُهُ] (١٤) مَعَ نَاسٍ يَمْتَارُونَ لِيُحْمَلَ لَهُ عَلَيْهِ،
وَالجَمِيعُ النَيْطَاتُ (١٥).

وَالنَيْطُ: المَاءُ الَّذِي يَجِيءُ مِنْ أَعْلَى الجَبَلِ .
وَالتَّنُوطُ: طَائِرٌ يُدَلِّي (١٦) خُيُوطاً مِنْ شَجَرَةٍ وَيُفَرِّخُ فِيهَا، وَيَقُولُونَ (١٧):
« أَصْنَعُ مِنْ تَنُوطٍ (١٨) » .

وَرُمِيَ فِي نَيْطِهِ: أَي مَاتَ؛ وَهُوَ نَيْطُ القَلْبِ .
وَالنَيْطُ: كَوَكْبَانٍ بَيْنَهُمَا قَلْبُ العُقْرَبِ .
وَذَاتُ أَنْوَاطٍ: شَجَرَةٌ كَانَتْ تُعْبَدُ فِي الجَاهِلِيَّةِ .

● نطو:

النُّطَاءُ: حُمَى أَهْلِ خَيْبَرَ .
وَالإِنطَاءُ: لُغَةٌ فِي الإِعْطَاءِ، أَنْطَيْتُ كَذَا . وَفِي الحَدِيثِ (١٩): « إِنْ يَدُ
العُلَيَّا هِيَ المُنطِيَّةُ، وَإِنْ يَدُ السُّفَلَى هِيَ المُنطَاءَةُ » .
وَفَلَانٌ مُنَاطِي الشَّجَرَةِ، وَقَدْ نَاطَهَا: إِذَا طَالَهَا
وَنَاطَيْتُ (٢٠) القَوْمَ: تَمَرَّسْتُ بِهِمْ .
وَنَطَتِ المَرَأَةُ غَزْلَهَا: إِذَا سَدَّتْهُ تَسَدِيدَةً، وَهِيَ تَنْطُو نَطُوءًا، فَهِيَ نَاطِيَّةٌ،
وَالغَزْلُ مَنْطُورٌ وَمَنْطِيٌّ (٢١) .

(١٤) زيادة من م .

(١٥) رُيِّمَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَكَ: النَيْطَاءَةُ .

(١٦) هَكَذَا ضُبِطَ الفِعْلُ فِي الأَصُولِ، وَهُوَ (يُدَلِّي) بِفَتْحِ الدَّالِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ فِي المَعْجَمَاتِ،
وَكَلاهُمَا صَوَابٌ .

(١٧) هَذَا القَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أمْشالِ أَبِي عبيد: ٣٦٣ والأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الأمْشالِ: ٤٢٤/١
وَالعِبَابُ .

(١٨) هَكَذَا ضُبِطَ اسْمُ الطَّائِرِ هُنَا؛ وَتَقَدَّمَ بِضَبِّهِ آخِرُ فِي صَدْرِ هَذِهِ الفِقْرَةِ، وَكَلَا الضَّبْطَيْنِ صَاحِبٌ
مَنْصُوصٌ عَلَيْهِ .

(١٩) وَرَدَ فِي الفَائِقِ: ٤٤٢/٣ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٢٠) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَفِي اللِّسَانِ وَالقَامُوسِ: تَنَاطَيْتُ .

(٢١) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَهُوَ (مَنْطُورٌ وَمَنْطِيٌّ) فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

وَالنُّطَاءُ: البُعْدُ، وكذلك النُّطُو. والنُّطِيُّ: البَعِيدُ.

● ناط (٢٢):

نَاطٌ يَنْبُطُ: بمعنى نَحَطَ وَزَفَرَ. والنُّبِطُ: النُّجَيْطُ، والتَّنَاطُ (٢٣) مثله.



مركز بحوث اللغة العربية وآدابها

(٢٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على إهماله فيه. وورد في التهذيب والعياب والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٣) في الأصل وك: والتناوط، وما أثبتناه من م والتكملة والتاج.

الطاء والفاء

(و . ا . ي)

● طفو:

طَفَا الشَّيْءُ يَطْفُو فَوْقَ الْمَاءِ: عَلَا.
وَالثُّورُ الْوَحْشِيُّ إِذَا عَلَا رَمْلَةً يُقَالُ: طَفَا فَوْقَهَا.
وَطَفُوءُ اللَّبَنِ: مِنْ أَعْلَاهُ.

وَالطَّافِي: الشَّامِخُ بِرَأْسِهِ نَحْوُ الطَّامِخِ
وَطَفَا الرَّجُلُ يَطْفُو: مَاتَ.

وَالطُّفِيَّةُ: حَيَّةٌ خَبِيْثَةٌ لَيِّنَةٌ. وَفِي الْحَدِيثِ^(١): « اِقْتُلُوا ذَا الطُّفَيْتَيْنِ وَالْأَبْتَرَ ».
وَالطُّفِيَّةُ: خُوصَةٌ الْمُقْلِ، وَجَمْعُهَا طُفِيٌّ.

وَالطُّفَاءُ^(٢) - مَمْدُودٌ - : مَا كَانَ مِنْ سَحَابَةٍ رَقِيْقَةٍ مُتَفَرِّقَةٍ لَا تُمَطِّرُ.
وَخَفِي^(٣) فِي الْأَرْضِ وَطَفَا فِيهَا: أَي دَخَلَ فِيهَا إِمَّا وَاعِلًا وَإِمَّا زَائِسِحًا.

● طفا - مهموز - :

طَفَيْتِ النَّارُ طُفُوءًا، وَأَطْفَأْتُهَا أَنَا.

(١) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٥٥/١ والتهذيب والمقاييس والصحاح والفتاوى: ٣٦٣/٢
واللسان والتاج.

(٢) ضبطت في المقاييس والتكملة بفتح الطاء.

(٣) كذا ضبط الفعل في الأصول.

ويقال ليومٍ من أيامِ العَجُوزِ: مُطْفِئُ الجَمْرِ.
وطفأتُ وجهه طفأً: لطمته.
وجاء بمُطفئَةِ الرُّضفِ: أي بدهية.

● طوف:

الطُوفُ: قَرَبٌ يُنْفَخُ فِيهَا وَيُسَدُّ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ كَهَيْئَةِ سَطْحٍ فَوْقَ المَاءِ.
والطوفانُ^(٤): مَصْدَرُ طَافَ يَطُوفُ. وطاقَ بالبيتِ فهو طَوَافٌ. وهو طَافٌ
فِي البِلَادِ: أي طائفٌ. وطفئتُ^(٥) به أطفيتُ: مثله.

وطافَ الرَّجُلُ واطَّافَ: إِذَا تَغَوَّطَ؛ يَطُوفُ طَوْفًا. وفي الحَدِيثِ^(٦): «نَهَى
عَنْ مُتَحَدِّثِينَ عَلَى طَوْفَيْهِمَا».

وَاطَّافَ بَعَيْنُهُ: نَظَرَ.

وَاطَّافَ بِهَذَا الأَمْرِ: أَحَاطَ بِهِ؛ فهو مُطِيفٌ، وَاسْتَطَافَ بِهِ: مِثْلُهُ

[٢٩٨ / ب]

وَالطَّائِفُ: العَاسُ.

وَالطَّوَّافُونَ: المَمَالِيكُ.

وَالطَّوَائِفُ: الأَيْدِي والأَرْجُلُ.

وَطَائِفَا القَوْسِ^(٧): سَيِّئَاتُهَا، الواجِدُ طَائِفٌ.

وَطَائِفُ الجِنَّ: مَا يَغْشَى القَلْبَ مِنْ وَسْوَاسِهِ؛ فهو طَيْفُهُ.

وَالطَّائِفُ: الَّذِي بالغُورِ.

وَالطَّيْفُ: الخَيَالُ، طَافَ بِهِ خَيَالُهَا، وَأَصْلُهُ طَيْفٌ.

(٤) لم تُضَبَّطِ الطَّاءُ والواوُ فِي الأَصْلِ، وَضُبِّطَتْ بِضَمِّ الطَّاءِ وَسُكُونِ الواوِ فِي ك، وَمِثْلُ ك فِي التَّهْذِيبِ وَقَالَ: هُوَ مَصْدَرٌ مِثْلُ الرَّجْحَانِ والنَّقْضَانِ، وَضُبِّطَتْ بِضَمِّ الطَّاءِ وَفَتْحِ الواوِ فِي م، وَيَفْتَحُ

الطَّاءُ والواوُ فِي العَيْنِ وَالصَّحَّاحِ وَالعِبَابِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

(٥) كَذَا ضُبِّطَ الفِعْلُ فِي الأَصْلِ، وَضُبِّطَ بِكسْرِ الطَّاءِ فِي م وَك.

(٦) وَرَدَ فِي الأَسَاسِ وَالفَائِقِ: ٣٧٠/٢ وَاللِّسَانِ.

(٧) فِي ك: وَطَائِفُ القَوْسِ.

والطائفة من كل شيء: قِطْعَةٌ.

والطائف: الثور الذي يكون مما يلي طرف الكُدس.

● وطف:

الوَطْفُ: كثرة شعر الحاجبين والأشْفارِ واسترخاؤه. وسَحَابَةٌ وَطْفَاءٌ. وظلامٌ أَوْطَفَ.

وعليه وَطْفَةٌ من الشعر: أي شيء قليل.

وهو في عَيْشٍ أَوْطَفَ: أي ناعِمٍ.

● فوط:

الْفُوطُ: ثيابٌ سنديَّةٌ، الواحدة فُوطَةٌ.

● فطو^(٨):

الْفَطْوُ: السُّوقُ الشَّدِيدُ.

● فطأ:

بَعِيرٌ أَفْطَأَ الظَّهْرَ: أي مُتَقَاعِسٌ جِدًّا، والفِعْلُ: فِطَى يَفْطَأُ فِطَاءً^(٩). وهو الأَفْطَسُ.

وفَطَّأتُ الشَّيْءَ: شَدَخْتَهُ. وَأَنْفَطَأَ البَطِيخُ والكَمَثْرَى.

وفَطَّأَ ظَهْرَهُ بالعِصَا: ضَرَبَهُ بِهَا.

وفَطَّأَ به الأَرْضَ: صَرَعَهُ عَلَيْهَا.

وفَطَّأَ الرَّجُلُ المَرْأَةَ: نَكَحَهَا.

وفَطَّاتِ الغَنَمِ بأَوْلَادِهَا: إِذَا وَلَدَتْهَا. وَلَعَنَ اللهُ أُمَّاً فَطَّاتٍ فِيهِ: أي طَرَحْتَهُ.

وفَطَّأَ بِسَلْحِهِ.

وفَطَّاتُ القَوْمِ: رَكِبْتُهُمْ بِمَا لَا يُجِبُونَ.

وتَفَاطَأَتْ تَفَاطُؤًا: وهو أَنْ تَهَمَّ بالقَوْمِ وتَنَكَّسِرَ.

(٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد في التكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٩) ضُبط المصدر في الأصول بسكون الطاء، وضُبط بفتحها في العين والتَهذِيب والعَبَاب واللسان والتاج.

الطاء والباء

(و . ا . ي)

● وبط:

وَبَطَ رَأْيُ فُلَانٍ فِي الْأَمْرِ وَيُوطَأُ: إِذَا لَمْ يَكُنْ ذَا أَصَالَةٍ وَاسْتِحْكَامٍ .
وَالْوَابِطُ: الضَّعِيفُ . وَاللَّازِقُ بِالأَرْضِ ، وَرَفَعَهُ ثُمَّ وَبَطَهُ: أَي وَضَعَهُ .
وَاللَّهُمَّ لَا تَبْطِنِي بَعْدَ إِذْ رَفَعْتَنِي .
وَأَوْبَطْتُهُ: أَنْخَنْتُهُ ، وَوَبَطَ الرَّجُلُ وَوَبَطَ يَدَا
وَالْوِبَاطُ: الضَّعَافُ .

● أبط:

الإِبْطُ: مَعْرُوفٌ . وَتَأَبَّطَ شَيْئًا: أَخَذَهُ تَحْتَ إِبْطِهِ ، وَبِهِ سُمِّيَ تَأَبَّطَ شَرًّا .
وَالْإِبْطُ يُذَكَّرُ وَيؤنثُ ، وَحِكْمِي: رَفَعَ السُّوطَ (١) حَتَّى بَرَقَتْ إِبْطُهُ .
وَالْإِبْطُ مِنَ الْجَبَلِ : مَا دَنَا مِنَ الأَرْضِ وَهُوَ سَفْحُهُ ؛ وَجَمْعُهُ آبَاطُ ، وَقِيلَ:
قُبْلُهُ ، وَقِيلَ: هُوَ مُسْتَرَقُّ الرَّمْلِ .
وَاسْتَأْبَطَ الأَرْضَ: حَفَرَهَا .
وَائْتَبَطَ: اطْمَأَنَّ وَاسْتَوَى .

(١) في ك: الشوط .

وَنَفْسُهُ مُؤْتَبِطَةٌ: أَي مُثْقَلَةٌ خَائِرَةٌ.
وإِبَاطٌ: مَوْضِعٌ.

● بوط:

البُوطَةُ: الَّتِي تُذَيِّبُ بِهَا الصَّاعَةَ.

● بطأ:

البُطْءُ: الإِبْطَاءُ، هُوَ بَطِيءٌ وَهَمُّ بَطَاءٍ^(٢)، وَيَطْوُ وَيَطْوُو بَطْأً. وَالتَّبَاطُؤُ: مِنْهُ.
وَلَمْ أَفْعَلْهُ بَطْءً يَا هَذَا وَيُطَاي^(٣): أَي لَمْ أَفْعَلْهُ الدُّهْرَ؛ فِي لُغَةِ بَنِي
يَرْبُوعٍ.

وِبَاطِيَةٌ: اسْمٌ مَجْهُولٌ أَصْلُهُ.

● وطب:

الْوَطْبُ: السَّقَاءُ لِلْبَنِّ، وَالْجَمِيعُ الرِّوْطَابُ وَالْأَوْطَابُ.
وَالْوُطْبَاءُ: الْمَرْأَةُ الضُّخْمَةُ الثَّدْيِ.

وَالرَّجُلُ الْجَافِي: وَطْبٌ. كِتَابُ تَحْقِيقِ كَلِمَاتِ الْعَرَبِ

● طيب:

طَابَ الشَّيْءُ يَطِيبُ طَيْبًا، وَطَيْبَهُ اللَّهُ وَأَطَابَهُ، وَمَا أَطَيْبَهُ وَأَيْطَبَهُ، وَأَطِيبَ

به.

وَمَطَابِيبُ اللَّحْمِ: أَطَابِيهِ، الْوَاحِدُ مَطَابٌ وَمَطَابَةٌ وَمَطِيبٌ.
وَالطَّيِّبَاتُ مِنَ الْكَلَامِ: أَفْضَلُهُ وَأَحْسَنُهُ.
وَالطَّيِّبُ: الْحَلَالُ.

وَطَابَ الضَّرَابُ: أَي حَلَّ الْقِتَالُ.

(٢) هكذا ورد الجمع في الأصول ولكن بفتح الباء، ولعل الصواب ما أثبتنا إلا إذا كان المراد (بطأ) كما في المعجمات.

(٣) في الأصول: ويطأ، وفي نص العباب والقاموس (بطنى) كبشرى، ولعل الصواب ما أثبتنا.

وَالطَّيِّبُ مِنَ الرُّجَالِ: الْخَيْرُ، وَالطَّيِّبَةُ: الْأُنْثَى. وَالنَّظِيفُ أَيْضاً.
وَأَطَابَ: تَزَوَّجَ حَلَالاً.
وَالاسْتِطَابَةُ: الْاسْتِنْبَاجُ، وَكَذَلِكَ الْإِطَابَةُ.

وَيُقَالُ لِلصَّيَادِ (٤) إِذَا كَانَ لَا يَرْضَى بِالذُّوْنِ مِنَ الصَّيْدِ: مُسْتَطِيبٌ؛ كَأَنَّهُ
يَطْلُبُ [مِنَ الصَّيْدِ] (٥) الطَّيِّبَ.

وَطَايَبُوا أَنْفُسَكُمْ: أَي شَاوَرُوا فِي الْخَيْرَاتِ.
وَأَطَيْبَتِ الْمَرْأَةُ الطَّعَامَ: [أَي] (٦) أَطَابَتْهُ.
وَذَهَبَ مِنْهُ الْأَطْيَابُ: [أَي] (٧) الْأَكْلُ وَالنُّكَاحُ.
وَالطَّيَابُ (٨): جَمْعُ الطَّيِّبِ.
وَمَدِينَةُ الرَّسُولِ - ﷺ (٩) - تُسَمَّى طَيْبَةً وَطَابَةً (١٠).
وَالطَّابُ: الطَّيِّبُ، وَقِيلَ: الطَّيِّبُ
وَالطَّابُ: طَائِرٌ لَهُ أُذُنَانِ كَبِيرَتَانِ.
وَسِبَاءٌ طَيْبَةٌ (١١): صَحِيحُ السَّبَاءِ.
وَطَيْبَةُ الطَّعَامِ: خَيْرَتُهُ بِرُتْبَتِهِ كَمَا فِي رِوَايَاتٍ

● طَبِي:

طَبِي فُلَانٌ فُلَانًا عَنْ رَأْيِهِ وَأَمْرِهِ يَطْبِي: أَي صَرَفَهُ.

(٤) فِي م: وَيُقَالُ لِلصَّائِدِ.

(٥) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(٦) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(٧) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(٨) فِي ك: وَالطَّابِ.

(٩) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةً (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) فِي م.

(١٠) فِي الْأَصْلِ وَم وَك: وَطَابَ، وَكُتِبَ النَّاسِخُ فِي هَامِشِ الْأَصْلِ: لَعَلَّهُ وَطَابَةٌ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ هُوَ الْوَارِدُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١١) فِي الْأَصُولِ: وَسِبَاءٌ طَيْبَةٌ، وَفِي التَّهْدِيبِ: وَسَبِيٌّ طَيْبَةٌ، وَفِي سَائِرِ الْمَعْجَمَاتِ: وَسَبِيٌّ طَيْبَةٌ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أُثْبِتْنَا. وَالْمُرَادُ بِهِ: أَنَّهُ حَلَالٌ لَيْسَ مِنْ غَدْرٍ وَنَقْضِ عَهْدٍ.

وأَطْبَاهُ وَطَبَاهُ^(١٢): دَعَاهُ .
 وَطَبِيَّ فُلَانٌ إِلَى بَنِي فُلَانٍ: لَزِقَ بِهِمْ .
 وَقَدْ أَطْبَوْهُ: أَي قَبَلُوهُ، وَقِيلَ: اخْتَارُوهُ^(١٣) .
 وَالطُّبِيُّ: وَاحِدٌ مِنْ أَطْبَاءِ الضَّرْعِ، وَهُوَ الطُّبِيُّ . وَفِي الْمَثَلِ^(١٤): « بَلَّغَ
 الْحِزَامُ الطُّبِّيَّينَ » .

● طَبُو^(١٥):

طَبَانِي يَطْبُونِي: دَعَانِي .

● طُوب^(١٦):

الطُّوبَةُ: الْأَجْرَةُ .

● بَاطُ^(١٧):

تَبَاطٌ تَبْطُاطٌ: وَذَلِكَ إِذَا أَمْسَى^(١٨) رَجِيئُ الْبَالِ غَيْرَ مَهْمُومٍ^(١٩) .

وَتَبَاطٌ فِي ضَجْعَتِهِ: بِمَعْنَاهُ .

وَتَبَاطُتُهُ^(٢٠): رَغِبْتُ عَنْهُ نَزْهَةً كَمَا فِي الْقَامُوسِ .

- (١٢) هكذا ورد مهموزاً في الأصل وك، وهو غير مهموز في م والمعجمات .
 (١٣) هكذا وردت هذه الفقرة في الأصول، وفي الصحاح والقاموس: أَطْبَى بَنُو فُلَانٍ فُلَانًا: إِذَا خَالَوهُ وَقَتَلُوهُ، وَفِي اللِّسَانِ: خَالَوهُ وَقَبَلُوهُ، وَقَالَ ابْنُ بَرِّي: صَوَابُهُ خَالَوهُ ثُمَّ قَتَلُوهُ .
 (١٤) ورد في الصحاح والأساس والمستقصى: ١٣/٢ ومجمع الأمثال: ١٧٣/١ واللسان والقاموس، وفي معظمها: جاوز الحزام الطبيين .
 (١٥) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك، وهو (طبي) في التهذيب والصحاح واللسان والقاموس .
 (١٦) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً، وورد في المقاييس واللسان، كما وردت المعلومة في تركيب طيب في التهذيب والصحاح والقاموس .
 (١٧) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً، وهو (باط) في التهذيب، و(باط) في العباب والتكملة واللسان والقاموس .
 (١٨) في الأصول: إِذَا مَشَى، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْعَبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .
 (١٩) في ك: غير مهموز .
 (٢٠) هكذا ورد الفعل متعدياً في الأصول وفي العباب، ولكنه في القاموس والتاج: تَبَاطَ عَنْهُ .

الطاء والميم

(و . ا . ي)

● طمو، طمي:

طَمَا المَاءُ يَطْمِي طُمِيًا^(١) وَيَطْمُو طُمُومًا وَهُوَ طَامٌ^(٢): إِذَا ارْتَفَعَ وَامْتَلَأَ الْبَحْرُ

منه .

وَطْمَى يَطْمِي طُمِيًا: إِذَا أَسْرَعَ
وَالطُّمُومُ: الرِّكِيَّةُ الَّتِي يَطْمُو مَأْوَاهَا قَامَتَيْنِ أَوْ ثَلَاثًا.
وَطُمِيَّةٌ: اسْمُ جَبَلٍ .

وَطَمَتِ الْمَرْأَةُ بِزَوْجِهَا: نَشَزَتْ^(٣) وَارْتَفَعَتْ .

● أطم:

الْأَطْمُ: حِصْنٌ بَنَاهُ أَهْلُ الْمَدِينَةِ مِنْ حِجَارَةٍ .

وَكُلُّ بِنَاءٍ مُرْتَفِعٍ: أَطْمٌ . وَيُقَالُ: أَطَامَ مُؤَطَّمَةً؛ كَمَا يُقَالُ دَارٌ مُدَوَّرَةٌ .

وَتَأَطَّمُ السَّيْلُ: إِذَا ارْتَفَعَتْ فِي وَجْهِهِ طَفْحَاتٌ^(٤) كَالْأَمْوَاجِ ثُمَّ تَكَسَّرَ بَعْضُهُ

على بعضٍ .

(١) هكذا ضبط المصدر في الأصول؛ وكذلك في القاموس في رواية التاج عنه، وهو (طُمِيًا) في التهذيب والصحاح واللسان والقاموس .

(٢) في ك: طالم .

(٣) في الأصول: نشرت، وما أثبتناه من الأساس والتاج .

(٤) وفي العين والتهذيب واللسان: طَحْمَاتٌ .

والأطوم: السلحفاة البحري، وقيل: الصدف. وسَمَكَةٌ غليظة في البحر.
والبقرة.

والأطيمة: الأتون، وجمعها أطائم.

وتأطمت النار: التهبت.

وهو يتأطم علي: أي يتلظى غضباً. وأطم عليه.

والسنور يتأطم^(٥) [٢٩٩ / أ]: وهو خريره عند النوم.

وتأطم^(٦) الليل: ظلمته.

وتأطم الرجل وأطم^(٧) [فهو أطم]^(٨): أي سكت؛ أطوماً.

وأطم عليه: إذا غم^(٩).

وأصابه أطام وإطام: وهو الحصر^(١٠)، والمأطوم: الذي به ذاك. وهو

- أيضاً - من البعير: الذي لا يجتر.

وأطم فهو مؤطم: [إذا]^(١١) أغلق عليه بابه إذا افتقر حتى يموت.

وأطمت على البيت أطماً: أرخيت عليه^(١٢) ستوره. وبيت مأطوم عليه،

والكثيرة مؤطم، وقيل: المكبس بالتراب والجندل.

وأطم البئر: ضيق رأسها.

وقوس أطوم: أي عضو لا زق وترها بكبدها.

(٥) من قوله: (علي أي يتلظى) إلى قوله هنا: (يتأطم) سقط من ك.

(٦) في ك: وتأطم.

(٧) ضبط الفعل في الأصل وك بكسر الطاء، وما أثبتناه من م والتهديب والتكملة واللسان والتاج.

(٨) زيادة من م.

(٩) سقطت جملة (إذا غم) من ك.

(١٠) في ك: الحصر.

(١١) زيادة من م وك، وكانت قد وردت في الأصل ثم وضع الناسخ خطأ عليها.

(١٢) لم ترد كلمة (عليه) في م.

وأَظَمَ (١٣) بِيَدِهِ: عَضَّ عَلَيْهَا.

وأَظَمَ (١٤) بِسَلْحِهِ: رَمَى بِهِ.

● مطو، مطى:

مُطِيَ فِي الشَّمْسِ: مَدَّ. وَكُلُّ شَيْءٍ مَدَّدَتْهُ فَقَدْ مَطَّوْتُهُ. وَمِنْهُ الْمَطْوُ فِي السَّيْرِ.

وَذَهَبَ يَتَمَطَّى: أَي يَتَبَخَّرُ، وَهُوَ الْمُطْوِيُّ وَالْمُطَيِّطَاءُ وَالْمَطَا وَالْمَطَوَاءُ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الطُّوْلُ وَالْأَمْتِدَادُ.

وَالْمِطْوُ (١٥): الْجَرِيدَةُ يَحْزِمُونَ بِهَا حُزَمَ الْبُرِّ. وَالشُّمْرَاخُ الَّذِي عَلَيْهِ الْبُسْرُ، وَجَمْعُهُ مِطَاءٌ. وَسَنَابِلُ الذَّرَّةِ. وَالصَّدِيقُ وَالخِلُّ.

وَمَطَا بِهِ: أَي رَمَى بِهِ.

وَمَطَّأَهُ: نَكَحَهُ (١٦).

وَمَرَّ بِي مُنْذُ مَطْوَةٍ: أَي مُنْذُ سَاعَةٍ طَوِيلَةٍ.

وَالْمَطَا: الظُّهْرُ. وَامْتَطَى الْبَعِيرُ: رَكِبَ مَطَّاءَهُ، وَتَشْنِيتُهُ (١٧) مَطْوَانٍ.

وَالْمِطِيُّ: الْمَرَائِبُ الْمَرْكُوبَةُ الْأَمْطَاءِ.

وَالْأَمِطِيُّ: الْمُسْتَوِيُّ الْقَامَةِ الْمَدِيدُ.

وَالْمَطَا (١٨): الْمَدَى. وَخِمْسٌ مَاطٍ: بَعِيدٌ.

وَالْأَمِطِيُّ: شَجَرٌ.

(١٣) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ وَمَا أُبْتِنَاهُ مِنْ مِ وَالْتَهْدِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٤) ضُبِطَ هَذَا الْفِعْلُ أَيْضاً بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَمَا أُبْتِنَاهُ مِنْ مِ وَالْتَهْدِيبِ وَالْقَامُوسِ، وَضُبِطَ بِتَشْدِيدِ الطَّاءِ فِي التَّكْمَلَةِ.

(١٥) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَالْمَطَوَاءُ، وَمَا أُبْتِنَاهُ مِنْ مِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَرُبَّمَا كَانَ الضَّمِيرُ زَائِداً.

(١٧) فِي ك: وَتَشْنِيتُهَا.

(١٨) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَضُبِطَتْ فِي مِ بِفَتْحِ الْمِيمِ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ.

● طِيم (١٩):

طَامَهُ اللَّهُ عَلَى الْخَيْرِ وَطَانَهُ: أَي جَبَلَهُ (٢٠)؛ يَطِيمُهُ طَيْمًا، فَهُوَ مَطِيمٌ عَلَيْهِ وَمَطِيمٌ. وَمِنْ طَيْمِيَّاتِهِ (٢١) الْجُودُ: أَي مِنْ سَجِيَّتِهِ - مِثَالَهُ الْكَيْمِيَاءُ (٢٢) - .

● وَطِم (٢٣):

الْوَطْمُ: الْوَطْءُ.

● مِط:

مِطٌ (٢٤) بَيْنَهُمَا: أَي مَيَّزَ (٢٥).

وَمَاطَ الْأَذَى وَمَازَهُ: نَحَاهُ. وَمِطْتُهُ وَأَمِطْتُهُ: أَي نَحَيْتُهُ. وَمَاطَ عَلَيْهِ: جَارَ عَلَيْهِ. وَفِي حُكْمِهِ عَلَيَّ مِيطٌ.

● طُوم (٢٦):

الطُّومُ: الْمَنِيَّةُ. وَالذَّاهِيَةُ. وَالشُّدَيْدَةُ. مِنْ شَدَايِدِ الدَّهْرِ. وَالطُّومَةُ: الْأَنْثَى مِنَ السَّلَاحِفِ.

مركز تحقيقات الكمبيوتر علوم إسلامي

(١٩) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد بعنوان (طام) في التهذيب و(طيم) في الصحاح واللسان والقاموس والتاج.

(٢٠) في ك: حبله.

(٢١) كذا في الأصل وم، وفي ك: طميائه، وفي اللسان والتاج: الطيماء.

(٢٢) في ك: الكيمياء.

(٢٣) لم يرد التركيب في أصول العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك، ولم يُرَوَّ عن العين في التهذيب ولم يرد فيه التركيب. وورد في التكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٢٤) ضبط الفعل في الأصل وك بفتح الياء المخففة، وما أثبتناه من م والعباب والتاج.

(٢٥) كذا في الأصول، وهو (مَيْلٌ) في العباب والتاج نقلاً عن ابن عباد. وفي اللسان: مِيطٌ شَعْرَةٌ أَي مَيْلٌ شَعْرَةٌ.

(٢٦) لم يرد هذا التركيب في العين ولم يذكر المؤلف إهماله فيه. وورد في التكملة واللسان والقاموس والتاج.



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی





مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

ما أوله الطاء

الطاء: حَرْفٌ، هذه طاءٌ مَكْتُوبَةٌ. وَقَصِيدَةٌ طَائِرِيَّةٌ وَطَائِيَّةٌ.
وَطَوَيْتُ الصَّحِيفَةَ أَطْوَيْهَا طَيًّا، وَطِيَّةٌ: أَي مَرَّةً وَاحِدَةً. وَهُوَ - أَيْضًا -:
ضَرَبٌ مِنَ الطِّيِّ (١). وَأَنْطَوَى أَنْطَوَاءً، وَأَطْوَى يَطْوِي.
وَالطَّيَّةُ: تَكُونُ مَنْزِلًا؛ وَتَكُونُ مُنْتَوِيًّا. مَضَى لِطَيْئِهِ (٢): أَي لِنَيْتِهِ الَّتِي
انْتَوَاهَا. وَجَمَعَ الطَّيَّةَ طِوَاءً.

وَطَوَيْتُ فُلَانًا: طَرَقْتُهُ بِاللَّيْلِ.
وَطَوَى اللَّهُ لَكَ الْبُعْدَ: أَي قَرَّبَ.
وَطَوَيْتُ الْبِلَادَ: قَطَعْتُهَا.
وَطَوَى كَشَحَهُ: أَي مَضَى لَوَجْهِهِ (٣).
وَأَطَوَاءُ النَّاقَةِ: طَرَائِقُ شَحْمِهَا فِي جَنْبَيْهَا وَسَنَامِهَا طَيًّا فَوْقَ طِيٍّ.
وَمَطَاوِي الْحَيَّةِ وَالْأَمْعَاءِ وَالثُّوبِ وَالذَّرْعِ: أَطَاوِئُهَا، وَالْوَاحِدُ مَطْوِيٌّ.

(١) هذا الضَّرْبُ مِنَ الطِّيِّ هُوَ (الطَّيَّةُ) بِكسر الطاءِ فِي المعجمات، وَعَلَّله الخليلُ بِأنه مثلُ الجِلْسَةِ
والمِشِيَّةِ يُرَادُ نَوْعٌ مِنْهُ.

(٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِفَتْحِ الطاءِ، وَمَا أُثْبِتَهُ مِنْ مٍ وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٣) فِي مٍ: لَوَجْهَتِهِ.

والطَوِيُّ: مَصْدَرُ الطَاوِي البَطْنِ، وَالطَيَّانُ مِثْلُهُ. وَالْمَرْأَةُ طَيًّا وَطَاوِيَّةٌ.
وَيُقَالُ: طَوِيٌّ.

وَالطَّوَاءُ: أَنْ يَنْطَوِيَ ثَدْيَا الْمَرْأَةِ فَلَا يَكْسِرُهُمَا الْحَبْلُ^(٤).
وَتُسَمَّى النُّعْجَةُ: الْأَطْوِيُّ^(٥).

وَمَرَزَتْ بَطْنِي طَاوٍ: أَي آمِنٍ؛ طَوِيٌّ عُنُقُهُ فَنَامَ.
وَكَانَتْ مَلَامَتُهُ طَوِيٌّ: أَي ثِنِيٌّ، وَطَوِيٌّ.

وَطَوِيٌّ: اسْمُ جَبَلٍ بِالشَّامِ، وَقِيلَ: وَادٍ.

وَالْمَطْوِيُّ: شَيْءٌ تَطْوِي عَلَيْهِ الْمَرْأَةُ غَزْلَهَا.

وَطَيٌّ: قَبِيلَةٌ، وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهَا طَائِيٌّ.

وَمَا بِهَا طَوِيٌّ: أَي أَحَدٌ، وَطَاوِيٌّ وَطُووِيٌّ - عَلَى طُعُوِيٍّ - وَطُووِيٌّ^(٦) - عَلَى
طُوْعِيٍّ -.

وَالطَّوِيُّ: الْبِئْرُ الْمَطْوِيَّةُ، وَالْجَمِيعُ الْأَطْوَاءُ.

وَالطِّيُّ: طِيُّ الْجِجَارَةِ فِي الْبِئْرِ؛ وَاللَّبْنُ فِي الْبِنَاءِ.

وَالطِّيُّ: السَّقَاءُ. وَحَوْصَلَةُ الطَّائِرِ.

وَالطَّوِيُّ: الْحُزْمَةُ مِنَ الْبُرِّ.

وَأَتَيْتَكَ بَعْدَ طَوِيٍّ مِنَ اللَّيْلِ: أَي سَاعَةٍ.

وَالطَّايَةُ: صَخْرَةٌ عَظِيمَةٌ فِي رَمْلَةٍ وَأَرْضٍ^(٧) لَا جِجَارَةَ بِهَا. وَالسُّطْحُ أَيْضاً،

وَجَمْعُهَا طَايَاتٌ وَطَايٍ. وَتَمْرَادُ الْبُنْيَانِ. وَشِبْهُ الرَّايَةِ يُعْرَفُ بِهَا الطَّرِيقُ.

وَالدَّهْلِيْزُ. وَالنَّاجِيَةُ.

(٤) فِي ك: الْجَبَلِ.

(٥) فِي م: الْأَطْوَاءُ.

(٦) فِي الْأَصُولِ: طُووِيٌّ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٧) فِي الْأَصْلِ وَك: وَأَرْضٌ، وَكَأَنَّهُ مَعْنَى آخَرَ مِنْ مَعَانِي الطَّايَةِ. وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضَبْطُ م، وَفِي الْعَيْنِ

وَاللِّسَانِ: فِي رَمْلَةٍ أَوْ أَرْضٍ، وَفِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْقَامُوسِ: فِي أَرْضِ ذَاتِ رَمَلٍ.

وجاءت الخيل طائيات^(٨): أي جماعات متفرقات.
 والطاط: الفحل الهائج، وكذلك الطائط. والرافع رأسه، وقد يطاط طوطاً
 وطيطوطاً: أي هذر.
 وطاط عن الطريق: جار. وهو طاط عن الحق.
 والطوط: قطن البردي. والخفاش. والحيّة. والرجل الدقيق القليل
 المرؤة^(٩). والمستطيل على أصحابه.

والطاطاة: من تطاطىء الرأس وخفضه.
 وطاطاً فرسه: أخضره.
 والطاطاء: المظمئن من الأرض، وكذلك الطيطاء.
 والطاطاة: الحفرة العميقة^(١٠).
 والطوطوة: طائر بالعراق طويل العنق أسود مع بياض.
 والطيطوي: اسم طائر.
 والطيطان: الكراث البري.

مرتباً أوله الواو

الوطء: بالقدم والقوائم، وطيته وتوطأته.
 والوطيء من كل شيء: ما سهل ولان. وفرس وطيء بين الطاة والوطاءة،
 وهي وطاء ووطاءة.

ووطأت الأمر والفرس: هيأته، وطأ ووطؤ يوطأ^(١١) وطأ.
 والوطاة: الأخذ.
 وأوطأته دأبتي.

(٨) هكذا وردت الكلمة مهموزة في الأصول، وهي (طائيات) بلا همز في التهذيب واللسان والتاج.

(٩) في ك: المرءة.

(١٠) في الأصل وم: المعيقة، وفي ك: المعنقة، ولعل الصواب ما أثبتنا. وفي الأساس: طاطا الحفرة عمقها.

(١١) كذا في الأصول، وفي العين والتهذيب والعباب: يوطؤ.

وَدَارٌ وَطِئَةٌ بَيْنَهُ الْوَطَاءَةُ^(١٢).

وَوَطِئْتُ الْجَارِيَةَ.

وَأَرْضٌ مُسْتَوِيَةٌ لَا [٢٩٩ / ب] وَطَاءٌ فِيهَا: أَي لَا انْخِفَاضَ.

وَمَا زِلْتُ أَوَاطِيءُ الْأَثَرِ: أَي أَلْزَمُهُ؛ مُوَاطِئَةً.

وَبَنُو فُلَانٍ يَطْوُهُمُ الطَّرِيقُ: أَي هَمَّ عَلَى مَعْرِ الطَّرِيقِ.

وَالْإِيطَاءُ فِي الشُّعْرِ: اتَّفَاقُ الْقَافِيَتَيْنِ عَلَى كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ، أُخِذَ مِنَ الْمُوَاطِئَةِ

وَهِيَ الْمُوَافَقَةُ.

وَالْوَطِئَةُ^(١٣): طَعَامٌ يُتَّخَذُ مِنَ التَّمْرِ^(١٤) كَالْحَيْسِ، وَجَمْعُهَا وَطَائِيءٌ

- بِهَمْزَتَيْنِ - . وَهُوَ - أَيْضاً - : الْغِرَارَةُ يَكُونُ فِيهَا الْكَعْكُ وَالْقَدِيدُ مِنَ الْقَيْسِيِّ؛ أَلَذُّهَا

وَأَجْوَدُهَا^(١٥).

وَالْوَطَوَاطُ: خَطَاطِيفٌ فِي الْجِبَالِ سُودٌ طَوَالُ الْأَجْنِحَةِ. وَالجَبَانُ مِنَ

الرَّجَالِ. وَالصِّيَاحُ أَيْضاً، شَبَّهَهَا^(١٦) بِالطَّائِرِ.

وَتَوَطَّوُطُ الصَّيِّ: ضَعَاؤُهُ

وَالْوَطَوَطَةُ: الضُّعْفُ.

وَالْوَأْطَةُ: مِنْ لُجَجِ الْمَاءِ.

وَزُرْتُ الْقَوْمَ [وَ]^(١٧) وَأَطْتُهُمْ: بِمَعْنَى وَاحِدٍ.

وَالْوَأْطُ: الْهَيْجُ.

وَالْوَأْطَةُ مِنَ الْأَرْضِ: الْمَوْضِعُ الْمُرْتَفِعُ مِنْهَا.

(١٢) فِي ك: الْوِطَاءَةُ.

(١٣) فِي الْأَصُولِ: الْوِطِئَةُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ الْعَبَابُ وَالْقَامُوسُ.

(١٤) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (التَّمْر) مِنْ ك.

(١٥) لَمْ نَعْرِفِ الْمَرَادَ مِنْ (أَلَذُّهَا وَأَجْوَدُهَا).

(١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ: (شَبَّهَهُمَا) أَي الْجَبَانَ وَالصِّيَاحَ.

(١٧) زِيَادَةٌ مِنَ الْعَبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ، وَقَدْ رُوِيَ فِي الْعَبَابِ عَنْ ابْنِ عَبَادٍ.

ما أوله الألف

الأط والأطيط: صوت نقيض المحامل. والشئ^(١٨) الثقيل^(١٩) يُحمَل^(١٩) بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ، يَيْطُ.

والأطاط: الصيَّاح^(٢٠).

والأطيط من شدّة الجوع: إذا انحنى ظهره.

وقولهم^(٢١): «أهل أطيط» أي إبل، لأن أصله في الإبل.

وامرأة أطاطة، وفرج أطاط: له أطيط من ضيقه.

وما أطاني على كذا: أي ما ساعفني.

ولم يأتط^(٢٢) السير بعد: أي لم يطمئن ولم يستقيم.

وأطت له مني حاسة - أي رجم - رقت. وأط له: أي رقت له

ورجمه^(٢٣). والتأطط - التفعّل - من ذلك.

ويقولون^(٢٤): «لا آتيك ما أطت الإبل» أي حنت.

مركز تحقيقات الكمبيوتر علوم إلكترونية

(١٨) ضبطت كلمة (الشئ) في م بكسر الهمزة عطفاً على (المحامل).

(١٩) في ك: تحمل.

(٢٠) كذا الضبط في الأصول، وضبط في اللسان والقاموس: الأطاط الصيَّاح.

(٢١) يشير المؤلف بذلك إلى ما ورد في حديث أم زرع، وقد روي في غريب أبي عبيد: ٢٨٧/٢

والفائق: ٤٩/٣ والعباب واللسان والتاج.

(٢٢) كذا ضبط الفعل في الأصول وفي اللسان، وضبط بتشديد الطاء في التكملة والعباب.

(٢٣) في ك: ورجمه.

(٢٤) هذا القول مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٨٠ والصحاح ومجمع الأمثال: ١٧٠/٢

والأساس والعباب واللسان والتاج.

بَابُ الرَّبَاعِيِّ

[الطَّاءُ وَالظَّاءُ] (١)

- ذَكَرَ الْخَارِزْمِيُّ: صَارَتِ الْأَرْضُ مُتَظَرِّمَةً (٢): أَي رَدِغَةً. وَتَظَرَّمَطَ الرَّجُلُ فِي الطُّيْنِ: وَقَعَ فِيهِ.

[الطَّاءُ وَالذَّالُ] (٣)

- الطَّرْمَذَةُ: مِثْلُ اللَّعْمَظَةِ؛ وَهُوَ أَنْ تُورِدَ مِنَ الْكَلَامِ (٤) مَا لَا أَصْلَ لَهُ. وَالطَّرْمَاذُ: الَّذِي يَقُولُ مَا لَا يَفْعَلُ، وَهُوَ الْمُطَّرِمِدُ.

(١) لم يرد هذا العنوان في الأصل وك، وورد في م بنص: (الطَّاءُ وَالظَّاءُ)، والصواب ما أثبتناه.
(٢) رُسِمَتِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ هُنَا وَفِي السَّطْرِ التَّالِيِ بِالضَّادِ بَدَلَ الظَّاءِ فِي الْأَصُولِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْعِبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.
(٣) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا التَّبْوِيبُ.
(٤) فِي م: تَوْرَدَ عَلَيْهِ مِنَ الْكَلَامِ.

الطاء والثاء

- الثَّرْطَلَةُ: الاسترخاء، مرُّ مُثْرَطِلًا: إذا مرَّ يَسْحَبُ ثِيَابَهُ.
- وهو سَمِينٌ مُثْرَنْطٍ: أي ثَقِيلٌ، وَثْرَنْطِيٌّ: مثله.
- الطَّنْثَرَةُ: من قولهم أَكَلَ حَتَّى تَطْثَرَتْ: أي ثَقُلَ.
- والنُّظْرَةُ: مثلها؛ على القلب.
- فَرَنْطٌ فَرَنْطَةٌ: أي استرخى في الأرض.
- بَرَنْطٌ^(١) في قِعْدَتِهِ: إذا تَحَفُّضَ.
- ووقَعَ في بُرْثُوطَةٍ: أي في ورْطَةٍ بِرِثْمٍ عَظِيمٍ.
- نَعَجَةٌ تُرْمَطُ: كبيرة تُثْرِمَطُ المَضْغُ؛ وذلك أن تَسْمَعَ لذلك صَوْتًا.
- ووقَعَ في تُرْمِطَةٍ: أي طِينٍ. وَثْرَمَطَتِ الأَرْضُ: صارت كذلك.
- وَثْرَمَطَ العَصَبُ^(٢) اثْرِمَاطًا: إذا شَخَصَ فانتَفَخَ عِنْدَ ظُهُورِهِ.
- كَبِشٌ مُثْرِطٌ: انتهى سِمْنًا واكْتِنَازًا.
- والثَّرْطَمَةُ: الإطراقُ من غَضَبٍ أو تَكْبُرٍ.
- رَجُلٌ طَرْمُوثٌ: ضَعِيفٌ رِخْوٌ.
- طِينٌ تُلْمِطُ^(٣) وتُلْمُوطٌ: أي رَقِيقٌ.
- والثَّلْمِطَةُ: الاسترخاء.
- وكذلك الثَّمْطَةُ؛ على القلب.

(١) في ك: بربط. (٢) وفي العباب واللسان: الغضب، ولعله تصحيف.
(٣) كذا الضبط في الأصول، وضبط كجعفر في العباب والتكملة واللسان ونص القاموس.

الطَّاء والرَّاء

● البرِّطِيلُ: حَجْرٌ أَوْ حَدِيدٌ فِيهِ طَوْلٌ؛ صُلْبٌ؛ تَنْقَرُ بِهِ الرَّحَى. وَتُشَبَّهُ بِهِ خَطْمُ النَّجِيبَةِ.

[و] (١) البرُّطَلَةُ (٢): المِظْلَةُ الصَّيْفِيَّةُ.

وهو مُبْرَطَلُ الرَّأْسِ: مُحَدَّدُهُ.

● الطَّرْبَالُ (٣): عَلَمٌ يُبْنَى، وَفِي الْحَدِيثِ (٤): «إِذَا مَرَرْتُمْ بِطَرْبَالٍ مَائِلٍ فَاسْرِعُوا الْمَشْيَ». *مركز تقيت كوتور علوم دینی*

وَالطَّرْبِيلُ: النَّوْرَجُ الَّذِي يُدَقُّ بِهِ الْكُدْسُ.

وَرَجُلٌ مُطْرَبِلٌ: يَسْحَبُ ذُبُولَهُ وَيَتَمَطَّى فِي مَشْيِهِ.

● كُنَّا فِي مَرْطَلَةٍ مُنْذُ الْيَوْمِ: أَيِ أَصَابَنَا مَطَرٌ قَبْلُنَا. وَمَرْطَلَتْ عَلَيْنَا السَّمَاءُ

ثِيَابَنَا: بَلَّتْهَا.

وَمَرْطَلَتْ عِرْضَهُ: عَيْبَتْهُ.

وَمَرْطَلَتْ ثَوْبَهُ: لَطَخَتْهُ بِطِينٍ.

(١) سقط حرف العطف من الأصول.

(٢) لم تشدد اللام في العين والتهديب واللسان والقاموس.

(٣) في ك: الطرباط.

(٤) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ١٨/٢ والتهديب والفاثق: ٣٥٧/٢ واللسان والتاج.

والمَرَطَلِيّ: المُمْتَخَلِطَةُ، وقيل: الضَّعِيفُ.

● الطَّنْبُورُ: مَعْرُوفٌ.

● الفَرَطُومَةُ^(٥): مَنقَارُ الخُفِّ إِذَا كَانَ طَوِيلًا مُحَدِّدَ الرُّأْسِ.

● البَرِبِيطِيَاءُ^(٦): مَكَانٌ يُنْسَبُ إِلَيْهِ الوَشْيُ.

● البَرَطَمَةُ: عُبُوسٌ فِي انْتِفَاحٍ، رَأْيُهُ مَبْرَطَمًا. وَهُوَ فِي النُّظَرِ:

كَالتَّخَاوُصِ.

وَبَرَطَمَ عَلَيْنَا اللَّيْلُ بَرَطَمَةً: أَيِ أَظْلَمَ.

وَالْبَرَطَمُ مِنَ الرَّجَالِ: العَيْيُ اللِّسَانِ.



مركز تحقيقات كويتية لعلوم إسلامية

(٥) هو (الفَرَطُومُ) في المعجمات .

(٦) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِفَتْحِ البَاءِ الأُولَى، وَقَدْ أُثْبِتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي العَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ القَامُوسِ.

الطاء واللام

- المُطْلَنَفِيُّ: اللَّاطِيُّ فِي الْأَرْضِ (١).
- الْبَلَنْطِيُّ: سَمَكَةٌ قَرِيبٌ مِنْ بَاعٍ، الْوَاحِدَةُ (٢) بَلَنْطَاءُ.



مركز تحقيقات كميبيوتر علوم إسلامي

(١) فِي م: اللَّاطِيُّ بِالْأَرْضِ.
(٢) فِي الْأَصُول: الْوَاحِدُ.

بَابُ الْخُمَاسِيِّ

● كَانَ بَيْنَهُمْ طَبْنَدْرٌ: أَي شَرٌّ.

انْقَضَى الْخُمَاسِيُّ
وَلِلَّهِ الْحَمْدُ وَالْمِنَّةُ
وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ





مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

باب [١ / ٣٠٠]

المُضَاعَفِ الشَّائِي



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

الدّال والظاء

● دظ:

الدُّظُّ: الشُّلُّ، دَظَفْنَاهُمْ فِي الْحَرْبِ نَدُّظُهُمْ دَظًّا.



مركز تحقیقات کتب و تاریخ علوم اسلامی

الدال والثاء

● دث :

دُثُ فلانٌ دَثَّةً : وهو التواءٌ في جنبه أو في بعضِ جسده .
 والتَّدْيِثُ^(١) : التَّلْيِينُ ، دَيَّثُ الأمرُ . ومنه الدِّيُوثُ ، والجَمِيعُ الدِّيَايِثَةُ .
 والدَّثَّةُ : المَطْرَةُ الخَفِيفَةُ ، والجَمِيعُ الدُّثُّ والدَّثَاثُ . ودَثَّتِ الأرضُ فهي
 مَدَثُوثَةٌ : أي مَمْطُورَةٌ . ودَثَّتِ السَّمَاءُ تَدَثُّ ، ودَثَّنَا دَثْنَةً من مَطَرٍ .
 والدُّثُّ : الرَّمِيُّ المُقَارِبُ من وراءِ الثَّيَابِ . ودَثَّثَهُ بالصُّخُورِ .
 والدَّثُّ : الدَّفْعُ .
 وتَدَاثَنَّا^(٢) بالكلام : أي تَرَامَيْنَا .
 والدَّثَّةُ : الزُّكَامُ ، دُثِّتُ .
 ودَثُّ من خَبَرٍ : أي زَجَمٌ^(٣) منه ، وجَمَعُهَا دُثُوثٌ .

● ثد^(٤) :

الثَّدَاءُ : نَبْتُ ، والجَمِيعُ الثَّدَادِيُّ .
 والثَّدُّ : الثُّطُّ - بفتحِ الثَّاءِ وضمِّها - .

(١) كذا ورد المصدر والفعل في الأصول، وفي العين: التَّدْيِثُ... ودَثَّتُ الأمرَ الصُّعْبَ ودَثَّيْتُهُ .
 وسيأتي التَّدْيِثُ في باب الثلاثي المعتل، وربما تصحف التَّدْيِثُ على المؤلف فظنه تدبيثاً .
 (٢) في ك: ودثائننا .
 (٣) في ك: رجم (بالراء المهملة) ومثله في التُّكْمَلَةُ ، وللأصل معنى مقبول .
 (٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يبنه المؤلف على ذلك، كما لم يرد في سائر المعجمات .

الدَّال والراء

● در:

دَرَّ اللَّبَنُ يَدْرُ دَرًّا، وكذلك النَّاقَةُ. وَدَرَّتْ عُرْوُوقُهَا: اَمْتَلَتْ دَمًا.
وَدَرَّتِ السَّمَاءُ: كَثُرَ الْمَطَرُ. وَسَحَابَةٌ مِدْرَارٌ.
وَنَاقَةٌ دَرُّورٌ.

وَدَرَّتْ حَلُوبَةُ الْمُسْلِمِينَ: أَي فَيْتُهُمْ وَخَرَّاجُهُمْ، وَالاسْمُ: الدَّرَّةُ.
وَاسْتَدَرَّتِ الْعَنْزُ: أَرَادَتْ الْفَحْلَ.
وَالْتَدَّرَةُ^(١): الدَّرُّ الْغَزِيرُ.

وَبَسُوقْنَا الْيَوْمَ دِرَّةً: أَي نَفَاقٌ.

وَإِذَا شَتَمُوا قَالُوا^(٢): « لَا دَرَّ دَرُّهُ » أَي لَا كَثُرَ خَيْرُهُ.

وَلِلَّهِ دَرُّكَ: أَي عَمَلُكَ.

وَالدَّرُّ: النَّفْسُ.

وَدَّرَ بِمَا عِنْدَكَ: أَي أَخْرَجَهُ.

وَالدَّرِيرُ مِنَ الدَّوَابِّ: السَّرِيعُ الْمُكْتَنِزُ الْخَلْقِ الْمُقْتَدِرُ^(٣). وَاسْتَدَرَّ فِي

عَدُوِّهِ: أَي خَفَّ وَأَسْرَعَ.

(١) فِي ك: وَالتدرة.

(٢) وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ فِي جُمْلَةِ أَمْثَالِ الْعَرَبِ فِي الْمُسْتَقْصَى: ٢٦٢/٢.

(٣) فِي الْأَصُولِ: الْمُقْتَدِرُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبُ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

والإِدْرَارُ فِي الْفَرَسِ : أَنْ يُقْتَلَ مِنْ يَدِهِ حَتَّى يُعْتَقَ فَيَرْفَعَهَا^(٤) .
وَالدَّرَّةُ : مَعْرُوفَةٌ ، وَالْجَمِيعُ الدَّرُّ ؛ وَهُوَ عِظَامُ اللُّؤْلُؤِ .
وَالكَوَكَبُ الدَّرِّيُّ : الثَّاقِبُ الْمُضِيءُ ، وَالْجَمِيعُ الدَّرَارِيُّ .
وَالدَّرَّةُ : دِرَّةُ السُّلْطَانِ .

وَدَرَزْتُ^(٥) عَلَيْهِ الضَّرْبَ : أَي تَابَعْتَهُ .

وَدَرَانَةٌ^(٦) : مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ .

وَالدَّرْدُرُ : مَوْضِعُ مَنَابِتِ الْأَسْنَانِ قَبْلَ نَبَاتِهَا وَبَعْدَ سُقُوطِهَا ، وَفِي الْمَثَلِ^(٧) :

« أَعْيَيْتَنِي بِأَشْرٍ فَكَيْفَ أَرْجُوكَ بِدُرْدُرٍ » . وَقِيلَ : طَرَفُ اللُّسَانِ .

وَدَرَزْتُ البُسْرَةَ : أَي دَلَكْتُهَا بِدُرْدُرِي .

وَالدَّرْدُورُ : مَوْضِعٌ فِي الْبَحْرِ يَجِيئُ مَأْوَهُ .

وَالتَّدَرْدُرُ : مَشْيُ الْمَرَأَةِ الْعَظِيمَةِ الْأَلْيَتِينَ .

وَتَدَرَدَرَ الشَّيْءُ : تَمَرَّمَرَّ وَتَحَرَّكَ .

وَهُوَ يُدَرِّدِرُ فِي الضَّحْكِ : أَي يُدْهِقُ^(٨) .

وَالدَّرْدَرَةُ^(٩) : حِكَايَةُ صَوْتِ الْمَاءِ بِرِسْوِي

وَدَرَزَ : دُعَاءُ الْمَعزَى إِلَى الْمَاءِ .

وَالدَّرْدَارُ : صَوْتُ الطُّبْلِ .

وَهُوَ عَلَى دَرَرِهِ وَغَرَرِهِ : أَي قَصْدِهِ . وَفُلَانٌ دَرَرَكَ : أَي تُجَاهَكَ . وَدَارِي دَرَرَ

(٤) وَفِي اللُّسَانِ : « الإِدْرَارُ فِي الْخَيْلِ أَنْ يُقْتَلَ الْفَرَسُ بِيَدِهِ حِينَ يُعْتَقُ فَيَرْفَعَهَا » ، وَفِيهَا تَصْحِيفٌ وَاضِحٌ .

(٥) هَكَذَا وَرَدَ الْفِعْلُ فِي الْأُصُولِ ، وَهُوَ (أَدْرَزْتُ) فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ .

(٦) هَكَذَا وَرَدَ الْاسْمُ فِي الْأُصُولِ ، وَمِثْلُهُ فِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ ، وَكَانَ فِي نَسَخَتَيْنِ مِنْ أُصُولِ الْعَيْنِ كَذَلِكَ وَلَكِنَّ الْمُحَقِّقَ جَعَلَهُ (دَرَايَةً) تَبَعاً لِمَا وَرَدَ فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَاللُّسَانِ .

(٧) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَأَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٢١ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٤٦٨/١ وَاللُّسَانِ وَالْقَامُوسِ ، وَلَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَرْجُوكَ) فِي بَعْضِهَا .

(٨) فِي كَ : أَي يَدْهَرِقُ ، وَالدَّهْدَاقُ أَسْوَأُ الضَّحْكِ .

(٩) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأُصُولِ بِضَمِّ الدَّالِ الْأُولَى ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَاللُّسَانِ .

فلان: أي بحدائه. واخل عن درر الطريق: أي سنته.
وتددرته في طريق كذا: أي تحريته في ممره.
والدودري: الأدر.
ويقولون: هو أسفل من الدردي: لعكر النيذ.

● رد:

الرُدُّ: مَصْدَرُ رَدَدْتُ. واسمٌ لِمَا رُدَّ بَعْدَ أَخْذِهِ، وَالْجَمِيعُ الرُّدُودُ. وَيُقَالُ:
رَدَدْتُ الشَّيْءَ وَأَرَدَدْتُهُ. وليس لأمر الله مردٌ و(١٠) لا مردودٌ: أي ردٌ.
وكلامٌ ليست له رادةٌ ولا مُرْدَةٌ: أي فائدةٌ ومرجوعٌ.
والرُدُّ: شبهُ الرِّيحِ، وكذلك المَرْدُ. ويجوزُ أن يكونَ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ:
﴿وَخَيْرٌ مَرَدًا﴾ (١١) من هذا.

والرُّدُّ (١٢): ما تَرُدُّهُ الْحَمُولَةُ مِنَ الْإِبْلِ وَالظُّهْرِ.
وَأَمْرَاءُ مَرْدُودَةٌ: أَي مُطْلَقَةٌ.
والرُّدُّ: ما صارَ عِمَاداً لِلشَّيْءِ يَرُدُّهُ وَيَذْفَعُهُ. وَالصَّنَاعَةُ يُحْبَسُ بِهَا الْمَاءُ،
وَجَمْعُهُ رُدُودٌ.

وَالرُّدَّةُ: مَصْدَرُ الْارْتِدَادِ. وَالصَّوْتُ يَرْجِعُ إِلَيْكَ مِنَ الْجَبَلِ. وَالْفُضَيْلَةُ
الْبَقِيَّةُ مِنَ الشَّيْءِ. وَتَقَاعَسُ فِي الذَّقَنِ (١٣). وَأَنْ تَشْرَبَ الْإِبِلُ الْمَاءَ عَدْلًا (١٤).
وَأَنْ تَرْتَدَّ الْأَلْبَانُ فِي ضُرُوعِهَا.
وَيَحْرُ مُرْدٌ: كَثِيرُ الْمَاءِ.

(١٠) سقط حرف العطف من ك.

(١١) سورة مريم، آية رقم: ٧٦.

(١٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وفي اللسان: الرُّدُّ الظهْرُ والحَمُولَةُ مِنَ الْإِبْلِ، وفي التاج:
الرُّدُّ - بالكسر - الحَمُولَةُ مِنَ الْإِبْلِ.

(١٣) التقاعس في الذقن هو (الرُّدَّة) في العين والتَّهْدِيبُ والمَقَابِيسُ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ، وَضَبَطَ
كَالْأَصْلِ بِكسر الرَّاءِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(١٤) فِي الْأَصْلِ وَكَ: عَدْلًا، وَفِي م: عَدْلًا، وَمَا أُبْتِنَاهُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

وشاةٌ مُردُّ: إذا اجتمع اللبنُ في ضرعِها، أردتُ إرداداً.
والإردادُ: أن يرمَ ضرعُ الناقةِ عن شربِ الماء فيثقلَ بدنُها، ونوقُ مرادٌ.
من قولهم ردَّ وجهه: أي ورمَ.

ورجلٌ مُردُّ: طالَّتْ عِزُّوبته فتَرَدَّدَ^(١٥) ماء ظهْره في صُلْبِه وكثُرَ.
ورَدَّادٌ: اسمُ رجلٍ مُجَبِّرٍ.
والرديدُ: الجفْلُ^(١٦) من السحابِ.



مركز تحقيقات كميوتير علوم سعودي

(١٥) في م: وتردد، وفي التهذيب واللسان والتاج: فترادُّ.
(١٦) في م وك: الحفل، وفي التكملة والتاج كالأصل.

الذال واللام

● دل:

الدُّلُّ: دَلَالُ الْمَرْأَةِ إِذَا تَدَلَّتْ.

وَالرَّجُلُ يُدِلُّ عَلَى أَقْرَانِهِ فِي الْحَرْبِ؛ وَالبَازِي عَلَى الصَّيْدِ.

وَالدَّالَّةُ: شِبْهُ جُرْأَةٍ عَلَى مَنْ لَكَ عِنْدَهُ مَنَزَلَةٌ أَوْ قَرَابَةٌ، وَكَذَلِكَ الدَّالُّوْلَاءُ

- عَلَى عَاشُورَاءَ - .

وَالدَّلَالُ وَالِدَالَةُ وَالِدَالَةٌ: مُصَدَّرُ الدَّلِيلِ، وَيَقُولُونَ: اقْبَلُوا هُدَى اللَّهِ

وِدَلِيْلَاهُ^(١). وَأَدَلَّتْ الطَّرِيقُ: اهْتَدَيْتْ إِلَيْهِ. وَهُوَ لَا يَدُلُّ^(٢) بِالطَّرِيقِ: أَي

لَا يَعْرِفُهُ. وَأَنْدَلَّ عَلَى الطَّرِيقِ.

وَيَقُولُونَ: الشَّقَاءُ^(٣) عَلَى الْأَشْقَيْنِ مُنْدَلٌّ: أَي مُنْصَبٌّ.

وَدَعَّهْ عَلَى أَذْلَالِهِ: بِمَعْنَى الذَّالِ.

وَمَا أَحْسَنَ دَلَّهُ: أَي هَيْئَتَهُ.

وَالدُّدُلُّ: شَيْءٌ أَغْظَمُ مِنَ الْقُنْفُذِ، ذُو شَوْكٍ طَوَالٍ، وَهُوَ «أَسْمَعُ مِنْ

دُدُلِّهِ»^(٤)، وَيُقَالُ لَهَا: أُمُّ دُدُلِّهِ.

(١) فِي ك: وَدَلِيْلَاهُ.

(٢) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَوَرَدَ فِي التَّاجِ أَنَّ دَلَّ مِنْ بَاطِنِي تَعَبٍ وَضَرْبٍ.

(٣) فِي ك: الشَّقَاءُ.

(٤) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمُسْتَقْصَى: ١٧٢/١ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٦٩/١.

والتَّدْلُدُ: كالتَّهْدُلِ .
 ودُّدُلٌ: اسْمُ بَغْلَةٍ رَسُولِ اللَّهِ - ﷺ .
 وَقَوْمٌ دُّدُلٌ: يَتَدَلَّدُونَ لَا إِلَى هَوْلَاءَ وَلَا إِلَى هَوْلَاءَ، وَقَوْمٌ دَلْدَالٌ .
 وَالتَّدْلُدُ: الْمَجِيءُ وَالذَّهَابُ، دَلْدَلٌ^(٥) الْقَوْمُ دَلْدَلَةٌ وَدَلْدَالٌ^(٦): أَي
 ضَجُّوا وَصَاحُوا [٣٠٠ / ب] . وَوَقَعُوا فِي دَلْدَالٍ .

وَدَلْدَلٌ فِي الْأَرْضِ: ذَهَبَ فِيهَا .
 وَهُوَ فِي دُوُلُوبٍ: أَي أَمْرٍ عَظِيمٍ؛ وَقِيلَ: دَاهِيَةٌ، وَالْجَمِيعُ الدَّالِيلُ .
 وَأَدْلُ الذُّبِّ فَهُوَ مُدِلٌّ: أَي ضَوِيٌّ .

● لد:

اللُّدُّ: فِعْلُكَ اللَّدُّوَدَ^(٧) حِينَ تَلُدُّ بِهِ إِنْسَانًا؛ وَهُوَ دَوَاءٌ يُوجَرُ فِي أَحَدِ شِقْيَيْ
 فِيهِ، وَالْجَمِيعُ الدِّدَةُ .

وَاللِّدِيدَانِ: صَفَقَا الْعُنُقِ مِنْ دُونِ الْأَذْنَيْنِ .
 وَجَانِبَا كُلِّ شَيْءٍ: لِدِيدَاهُ .
 وَالتَّلْدُدُ: التَّلَفُّتُ بِاللِّدِيدَيْنِ .
 وَالمُتَلَدُّدُ: الْعُنُقُ .

وَاللَّدُّدُ: مَصْدَرُ الْأَلْدِ الشَّدِيدِ^(٨) الْخُصُومَةِ الْعَسِيرِ الْأَنْقِيَادِ، وَهُوَ الْيَلْنَدُّ
 وَالْأَلْنَدُّ . وَلَدَدْتُ الرَّجُلَ: خَصَمْتَهُ وَغَلَبْتَهُ .

وَلَدَّهُ عَنْ كَذَا: حَبَسَهُ .
 وَمَا أَجِدُ دُونَهُ مُلْتَدًّا: أَي مَعْدِلًا وَبُدًّا .

(٥) فِي م: وَدَلْدَلِ .

(٦) هَكَذَا ضَبَطَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصُولِ، وَنُصِّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى كَسْرِ دَالِ الْمَصْدَرِ وَفَتْحِ الدَّالِ فِي
 اسْمِ الْمَصْدَرِ .

(٧) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ اللَّامِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضَبَطَ الْمَعْجَمَاتِ وَنُصِّ الْقَامُوسِ .

(٨) فِي م: لِلشَّدِيدِ .

والتَّدَدْتُ عنه: زَغْتُ (٩).
وشَدِيدٌ لَدِيدٌ: على الإِتِّبَاعِ .
وُلْدٌ: اسْمُ رَمَلَةٍ بِالشُّامِ .
وَلَدْنِي فلانٌ: أَكْثَرَ مَسْأَلَتِي .
وَلَدْنِي حَقِّي: مَطْلَبِي وَمَنْعِي .



مركز تحقيقات کتب وپندر علوم اسلامی

(٩) في م وك: رغت (بالراء المهملة)، وكالأصل في التكملة والقاموس.

الدَّالُّ والنُّونُ

● دن :

الدُّنُّ : ما عَظُمَ من الرِّوَاقِيْدِ، وَجَمَعُهُ دِنَانٌ .
والدُّنَيْنُ والدُّنْدَنَةُ : أَصْوَاتُ النَّحْلِ والزَّنَابِيْرِ والطُّسْتِ . وَهَيْئَةُ الكَلَامِ
الَّذِي لَا يُفْهَمُ . وَالتَّدْوِيرُ . وَالاخْتِلَافُ .
والدُّنْدِنُ : أَصُولُ الشَّجَرِ البَالِي (١) .
والدُّنَادِنُ : أَطْرَافُ الثُّوبِ ، الرَّاجِدُ دِنْدِنٌ . وَأَصُولُ الصُّلْيَانِ .
والدُّدْنُ : اللَّهْوُ واللَّعِبُ ، وَكَذَلِكَ الدُّدَى (٢) والدُّدُ .
والدُّدِنُ : النُّشِيْطُ .
والدُّدَيْنُ : العَادَةُ ، وَكَذَلِكَ الدُّدَيْنُونُ (٣) والدُّدِيْدَانُ .
وَسَيْفٌ دَدَانٌ : أَي كَهَامٌ . وَقِيلَ : قَاطِعٌ . وَهُوَ مِنَ الأَضْدَادِ .
وَالأَدْنُ : المُنْحَنِي الظُّهْرِ .
وَالدُّنْنُ : طُمَأْنِينَةٌ فِي صَدْرِ الفَرَسِ . وَتَطَّاطَوُ فِي الإِنْسَانِ ، وَالأُنْتَى دَنَاءٌ .
وَفَرَسٌ أَدْنٌ : إِذَا قَدَّمَ السُّرْجَ .

(١) فِي الأَصْلِ وَكَ : أَصُولُ شَجَرِ البَالِ . وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَالعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) هَكَذَا رُسِمَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَم ، وَفِي ك : الرَّدَى ، وَرُسِمَتِ (دَدَا) فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ
وَالقَامُوسِ .

(٣) كَذَا فِي الأَصُولِ ، وَلَمْ نَجِدْ هَذِهِ الكَلِمَةَ فِي المَعْجَمَاتِ ، وَلَعَلَّهُ (الدُّدَيْنُونُ) الوَارِدُ فِي التَّاجِ .

والذَّنَاءُ مِنَ النَّسَاءِ: الْقَصِيرَةُ الْعُنُقِ.
 وَالإِذْنَانُ بِالْمَكَانِ: الإِقَامَةُ.
 وَذَنْنٌ: اسْمٌ مَوْضِعٍ.
 وَالذُّوْدِينُ: كَالذُّوْدِمِ (٤)؛ لِدَمِ الْأَخْوَيْنِ.
 وَالذَّنَّةُ: دُوْبِيَّةٌ كَالنَّمَلَةِ.

● ند:

النَّدُّ: مِثْلُ الشَّيْءِ، وَكَذَلِكَ النَّدِيدُ، وَهُمْ الْأَنْدَادُ. وَخُذْ نَدَائِدَ (٥) إِبِلِكَ:
 أَي أَشْبَاهَهَا. وَفُلَانٌ نَدِيدَةٌ فُلَانٍ: أَي مِثْلُهُ فِي حَسَبِهِ وَفِعْلِهِ (٦). وَالنَّدْدَاءُ: جَمْعُ
 النَّدِيدِ.

وَالنَّدْوُدُ وَ(٧) النَّدَادُ: الشَّرْوُدُ؛ كَمَا يَنْدُ الْبَعِيرُ وَيَنْفِرُ. وَيَوْمُ التَّنَادِ: يَوْمُ
 التَّنَافِرِ. وَأَنْدَدْتُ الْبَعِيرَ فَنَدَّ. وَطَيْرٌ أَنْدِيدٌ: مُتَفَرِّقَةٌ.
 وَالتَّنْدِيدُ: أَنْ تُنَدِّدَ بِإِنْسَانٍ أَي تُسْمَعُ بِعُيُوبِهِ وَشَتْمِهِ.
 وَنَادَدْتُ فُلَانًا: أَي خَالَفْتَهُ تَحْتِ كَيْدِهِ وَنَادَيْتَهُ بِسَمِيهِ.
 وَيَنْدُدُ: اسْمٌ مَوْضِعٍ.
 وَالنَّدُّ: ضَرْبٌ مِنَ الدُّخْنِ. وَأَكْمَةٌ مِنْ طِينٍ لَا يَبْلُغُ أَنْ يَكُونَ جَبَلًا.

(٤) سقطت كلمة (كالدودم) من ك .

(٥) في ك: وَخُذْ نَدَاءَ بَد .

(٦) سقطت كلمة (وفعله) من ك .

(٧) سقط حرف العطف من ك .

الدَّالُّ والفَاءُ

● دَفَّ:

الدَّفُّ: الجَنْبُ لِكُلِّ شَيْءٍ، وكذلك الدَّفَّةُ. والذي يُضْرَبُ به، وهو الدَّفُّ أيضاً.

وَدَفَّتَا الْمُصْحَفِ: ضِمَامُهُ.

وَالدَّفِيفُ: أَنْ يَدِفَ^(١) الطَّائِرُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ بِتَحْرِيكِ الْجَنَاحَيْنِ.

وَالدَّافَةُ: قَوْمٌ يَسِيرُونَ سَيْرًا لَيْسَ بِالشَّدِيدِ؛ يَدْفُونَ دَفِيفًا، وَجَمْعُهُمْ دَوَافٌ.

وَدَفَّ عَلَيْنَا فُلَانٌ: أَي قَدِمَ.

وَتَدَافُ الْقَوْمُ تَدَافًا: رَكِبَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا.

وَالدَّفِيفُ: الْعَدُوُّ.

وَأَدَفَ الطَّائِرُ: بِمَعْنَى دَفَّ.

وَدَافَقْتُ عَلَى الْقَتِيلِ دِفَاقًا وَمُدَافَةً: أَي أَجْهَزْتُ عَلَيْهِ.

وَالْمُسْتَدِفُ: بِمَنْزِلَةِ الْمُدْفِقِ.

وَاسْتَدَفَ أَمْرُهُمْ: اسْتَتَبَ وَتَهَيَّأَ.

وَخَذَ مَا اسْتَدَفَ لَكَ: أَي أَشْرَفَ وَارْتَفَعَ. وَوِرَاثَةُ مُسْتَدِفَةً.

وَدَفَّ عَلَيْهِ يَدِفُ: إِذَا اقْتَلَعَهُ.

(١) هكذا ضبط الفعل المضارع في الأصول، وضبط بضم الدال في التهذيب والمقاييس واللسان.

وَدَفَادِفُ الْأَرْضِ : أَسْنَادُهَا، الْوَاحِدَةُ دَفْدَفَةٌ، وَهِيَ دُفُوفُهَا أَيْضًا.
وَذَاتُ الدَّفِّ : ذُبَيْلَةٌ فِي الْجَنْبِ.

● فد:

الْفَدِيدُ: صَوْتُ كَالْحَفِيفِ، فَدٌّ يَفْدُ، وَمِنْهُ الْفَدْفَدَةُ. وَالْوَعِيدُ أَيْضًا، وَظَلُّ
يَفْدُ الْيَوْمَ: أَي يُوعَدُ.

وَفَلَاةٌ فَدْفَدَتْ: لَا شَيْءَ بِهَا.

وَجَاءَ يَفْدُ: أَي يُسْرِعُ؛ فَدِيدًا.

وَالْفَدَادُونُ: أَصْحَابُ الْإِبِلِ، وَفِي الْحَدِيثِ^(٢): «هَلَكَ الْفَدَادُونُ». وَلَهُ

فَدِيدٌ مِنَ الْإِبِلِ: أَي كَثِيرٌ.

وَالْفَدَادَةُ: الضُّفْدَعَةُ.

وَالْفَدَانُ: الْبَقَرَتَانِ الْمَحْرُوثُ عَلَيْهِمَا، وَجَمَعَهُ فَدَادِينُ.

وَالْفَدْفَدُ: الَّذِي يُسَمَّى الشُّيرَازَ^(٣).

مركز تحقيقات كميوتير علوم اسلامی

(٢) ورد في العين والفاثق: ٩٣/٣ واللسان.

(٣) في ك: الشيران، والشيراز: اللبن الرائب.

الدَّالُّ وَالْبَاءُ

● دب :

دَبَّ النَّمْلُ يَدِبُّ دَبِيْبًا .

وَالشَّرَابُ يَدِبُّ .

وَالقَوْمُ يَدِبُّونَ فِي الحَرْبِ : إِذَا مَشَوْا عَلَى هَيْئَتِهِمْ .

وَالْمَدْبُّ : مَوْضِعُ دَبِيْبِ النَّمْلِ .

وَالذَّابَّةُ : كُلُّ مَا دَبَّ .

وَالْبِرْدَوْنُ : دَابَّةٌ ، وَتَصغِيرُهَا دُوَيْبَةٌ . وَيُقَالُ : دَابَّةٌ .

وَسَارَتِ الإِبِلُ دَبَادِبِي (١) : أَي دَبِيْبًا مِنْ ثِقْلِهَا .

وَجَاءَ يَسُوْقُ دَبَادِبِي : أَي شَيْئًا كَثِيرًا مِنَ المَالِ . وَجَاءَ بِدَبَادِبِيَّانٍ وَبِدَبَادِبِيَّاتٍ .

وَفِي المَثَلِ (٢) : « أَعْيَيْتَنِي مِنْ شُبِّ إِلى دُبِّ » . وَيَقُولُونَ (٣) : « أَكْذَبُ مَنْ

دَبَّ وَدَرَجَ » .

و « دَبَّتْ عَقَارِبُهُ » (٤) : أَي أَذَاهُ وَشَرُّهُ .

(١) فِي م وَك : دَبَابِي ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالتَّاج : دَبَادِبَا .

(٢) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٢٢ وَمَجْمَعِ الأَمْثَالِ : ٤٦٨/١ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

(٣) هَذَا القَوْلُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهذِيبِ وَالصَّحاحِ وَالمُسْتَقْصَى : ٢٩٢/١ وَمَجْمَعِ الأَمْثَالِ : ١١٤/٢ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

(٤) مِنَ الأَمْثَالِ الوَارِدَةِ فِي المُسْتَقْصَى : ٧٩/٢ مَثَلٌ نَصَّهُ : دَبَّتْ إِلىنَا عَقَارِبُهُمْ .

والدَّبَابَةُ: تُتَّخَذُ^(٥) فِي الْحُرُوبِ.
وَالدُّبَّةُ: لُزُومُ حَالِ الرَّجُلِ فِي فَعَالِهِ، رَكِبَ دُبَّةً فَلَانٍ وَأَخَذَ بِدُبَّتِهِ:
أَي يَعْمَلُ بِعَمَلِهِ.

وَمَا بِالذَّارِ دُبِّيُّ: أَي أَحَدٌ؛ وَدُبِّيُّ.

وَجَاءَ وَهُوَ دَاعٍ دَابٌّ.

وَمَا بِهَا دَبَابَةٌ: أَي دَابَّةٌ^(٦).

وَالدُّبُّ: ضَرْبٌ مِنَ السَّبَاعِ، وَالْأُنْثَى دُبَّةٌ، وَالْجَمِيعُ دِبْبَةٌ.

وَالدُّبَّةُ لِلْبِزْرِ: مَعْرُوفَةٌ. وَالْمَوْضِعُ الْكَثِيرُ الرَّمْلِ.

وَالدُّبَبُ: شَعْرُ وَجْهِ الْمَرْأَةِ.

وَالدُّبَيْبُ مِنَ الشَّعْرِ: مَا تَرَاهُ مَسْفُورًا [٣٠١ / أ] بِهِ أَسْفَلَ الشَّعْرِ فِي

الْجَبِينِ غَيْرِ الْوَجْهِ، دَبَيْتِ الْمَرْأَةُ قُصَّتْهَا: رَفَعَتْهَا عَنِ الْوَجْهِ.

وَالدُّبُّ مِنَ الْإِبِلِ: ذَوَاتُ الْوَبْرِ، جَمَلٌ أَدْبٌ: كَثِيرُ الْوَبْرِ.

وَمَا أَكْثَرَ دِبَّةَ هَذِهِ الْأَرْضِ: أَي دَوَابَّهَا.

وَالدُّبَادِبُ: الضُّخْمُ مِنَ الرِّجَالِ الْكَثِيرِ الْجَلْبَةِ.

وَالدُّبْدَبَةُ: صَوْتُ الْكَمَاةِ تَحْتَ الْأَرْضِ. وَصَوْتُ الْبَطْنِ.

وَالدُّبْدَبَانُ: جِمَارُ الْوَحْشِ. وَالرَّقِيبُ، وَكَذَلِكَ الدُّبْدَبُ.

وَالدُّبْيُوبُ: الَّذِي يَجْمَعُ بَيْنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ، وَفِي الْحَدِيثِ^(٧):

« لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ دَيْبُوبٌ ».

وَالدُّبُوبُ: النُّحْلُ.

وَالدُّبَبُ: وَلَدُ الْبَقْرَةِ أَوَّلَ مَا تَلِدُهُ، وَالْإِثْنَانِ دَبْبَانِ، وَالْجَمِيعُ دِبَابٌ.

وَالدُّبَابُ: ثَنَائًا مِنَ الْأَرْضِ مِتَانٌ تَعْتَرِضُ لِلطَّرِيقِ، الْوَاحِدَةُ دُبَّةٌ.

(٥) فِي ك: يَتَّخَذُ.

(٦) سَقَطَتْ كَلِمَتَا (أَي دَابَّة) مِنْ ك.

(٧) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالْفَائِقِ: ٤٠٨/١ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

والدُّبَاءُ: اليَقِطِينُ، وفي المَثَلِ (٨): «أغرَّ من الدُّبَاءِ».

وَدَبَّابٌ: اسْمُ مَكَانٍ.

وَدُبُّ بْنُ مِرَّةَ بْنِ ذُهَلٍ.

● بد:

البُدُّ: بَيْتٌ فِيهِ أَصْنَامٌ.

وقَوْلُهُمْ: لا بُدُّ: أي لا مَحَالَةَ. وقيل: هو الفِرَاقُ؛ أي لا فِرَاقَ. وقيل:

لا مَزْحَلٌ (٩) ولا مُتَنَحِيٌّ، من قولهم: بَدُّ ما بَيْنَ رِجْلَيْهِ.

والتَّبَدُّدُ: التَّفَرُّقُ. وَذَهَبَ القَوْمُ بَدَادٍ بَدَادٍ. و«أبديهم تَمْرَةً تَمْرَةً» (١٠).

ولو كان البَدَادُ لَمَّا أَطاقُونَا: أي لو بارزناهم رَجُلًا رَجُلًا.

وتَبَادَ القَوْمُ في الحَرْبِ: أَخَذُوا أَبْدَادَهُمْ أي أَقرانَهُمْ. وبَادَ القَوْمُ

أقرانَهُمْ (١١) مُبَادَةً وبِدَادًا.

وبِدَادٍ بَدَادٍ: أي لِيَأْخُذَ كُلُّ رَجُلٍ مِنْكُمْ رَجُلًا.

وجاءتِ الخَيْلُ بَدَادَ بَدَادٍ - نَصَبٌ -.

وَذَهَبُوا أَبادِيدًا وَأَبادِيدًا.

وهذا بَدُّ هذا: أي قِرْنُهُ، وَجَمَعَهُ أَبْدَادًا.

وَأَبَدَّهُمُ العَطَاءَ: أي أَعْطَى كُلَّ واحِدٍ مِنْهُمْ. وهو من إِبْدَادٍ (١٢) اللُّقْحَةِ: إذا

(٨) ورد بهذا النص في المستقصى: ٢٦١/١، وبنص (أغرَّ من الدباء في الماء) في مجمع الأمثال: ١٠/٢.

(٩) في الأصول: لا مرحل (بالراء المهملة)، ولعل الصواب ما أثبتنا.

(١٠) سقطت كلمة (تمرة) الثانية من ك، وضبط الفعل (أبديهم) بفتح الباء في الأصول، وهذه

الفقرة حديث في غريب أبي عبيد: ٣٣٩/٤ والمقاييس والصحاح والاساس والفاثق: ٨٨/١ واللسان والتاج.

(١١) لم ترد جملة (وباد القوم أقرانهم) في م.

(١٢) في الأصول: أبدا (بفتح الهمزة)، وهو وهم.

أَبَدَّتْ عَلَيْهَا وَلَذَا آخَرَ مَعَ وَلَدِهَا يَرْضَعُهَا، وَالاسْمُ الْبَدَادُ^(١٣) وَالْبِدَّةُ. وَجَمْعُ
الْبِدَّةِ: الْبِدْدُ، وَجَمْعُ الْبَدَادِ: بُدْدٌ.

وَالْبَدَادُ^(١٤): أَنْ يَنْعَسَ الرَّجُلُ وَهُوَ قَاعِدٌ، يُقَالُ: بَدَّدَ تَبْدِيدًا وَبَدَادًا.
وَأَبَدَّنِي الْأَمْرُ: أَي عَظَّمَنِي^(١٥).
وَأَبَدَّنِي عَنْ رَأْيِي: صَرَفَنِي.
وَأَخَذَهُ فَبَدَّهُ وَأَبَدَّهُ: أَي أَبَانَهُ.
وَلَيْسَ لَكَ بِذَلِكَ بَدْدٌ: أَي قُوَّةٌ وَضَبَاطَةٌ، وَبِدَّةٌ: أَي طَاقَةٌ، وَبَدَادٌ:
نَحْوُهُ.

وَبَايَعْتَهُ بَدْدًا وَبَادَدْتَهُ مُبَادَّةً: إِذَا عَارَضْتَهُ بِالْبَيْعِ.
وَالْبَدَادُ: الْمُنَاهِدَةُ؛ وَهُوَ أَنْ يُخْرِجَ كُلُّ رَجُلٍ نَصِيْبَهُ، فَيَجْمَعُونَهُ.
وَالْبِدَّةُ^(١٦): النَّصِيبُ، مِنْ قَوْلِهِ:

فَأَبَدُّهُنَّ حَتْرَفَهُنَّ^(١٧)

وَبَدَّدَ الرَّجُلُ تَبْدِيدًا: أَعْيَا، وَالْمُبَدَّدُ: الْمُعْيِي. وَكَذَلِكَ الْبَدْبِدَّةُ
وَمَالٌ مَبْدُودٌ: مَشْتُوتٌ؛ أَي مَبَدَّدٌ. وَطَيْرٌ أَبَادِيدٌ وَبَادِيدٌ: مُتَفَرِّقَةٌ.
وَاسْتَبَدَّ بِالْأَمْرِ: انْفَرَدَ بِهِ.

وَاسْتَبَدَّ الْأَمْرُ بِفُلَانٍ: غَلَبَهُ حَتَّى لَا يَضِيطُهُ، وَكَذَلِكَ السَّفَرُ.
وَالْبَدَادُ: لَيْدٌ يُشَدُّ مَبْدُودًا عَلَى الدَّابَّةِ الدَّبْرَةِ. وَبَدٌّ عَنْ دَبْرِهَا^(١٨): أَي شَقٌّ.

(١٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي اللِّسَانِ بِكَسْرِ الْبَاءِ.

(١٤) ضُبِطَتِ الدَّالُ فِي الْأَصُولِ بِالتَّخْفِيفِ، وَلَمْ تَرُدْ الْكَلِمَةُ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهَا بِمَا ضَبِطَتْ
بِهِ فِي آخِرِ الْفَقْرَةِ.

(١٥) فِي م: أَي عَظَّمَنِي.

(١٦) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ، وَذَهَبَ الصَّغَانِيُّ فِي التُّكْمَلَةِ إِلَى أَنَّ الْكَسْرَ
خَطَأً، وَالصَّوَابُ الضَّمُّ. وَيَرِاجِعُ التَّاجُ فِي تَفْصِيلِ ذَلِكَ.

(١٧) الْجُمْلَةُ بَعْضُ بَيْتِ لَأَبِي ذُوَيْبٍ، وَقَدْ وَرَدَ فِي دِيْوَانِ الْهَذَلِيِّينَ: ٩/١، وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ:

فَأَبَدُّهُنَّ حَتْرَفَهُنَّ فَهَارِبٌ بِذَمَائِهِ أَوْ بَارِكٌ مُتَجَمِّعٌ

(١٨) فِي الْأَصُولِ: دَبْرُهُ؛ وَضُبِطَتْ بِكَسْرِ الْبَاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

والبِدَادَانِ فِي الْقَتَبِ: بِمَنْزِلَةِ الْكَرِّ فِي الرَّحْلِ .
وَالْبَدْدُ: مَصْدَرُ الْأَبْدِ وَهُوَ الَّذِي فِي يَدِهِ (١٩) تَبَاعُدٌ عَنْ جَنْبَيْهِ .
وَبَادَاهُ: طَوَّلُ فَيْخِهِ (٢٠) . وَالبَادَانِ مِنْ ظَهْرِ الْفَرَسِ: مَا وَقَعَ عَلَيْهِ فَخِذُ
الْفَارِسِ .

وَفَلَاةٌ بَدَبْدُ (٢١): لَا أَحَدَ بِهَا .
وَأَتَانَا بِيَدْبَدَةٍ: أَي بَدَاهِيَّةٍ، وَجَمَعُهَا بَدَابِدُ .
وَأَبْدُ عَلَيْكَ كَذَا: أَي أَشْكَلَ وَاخْتَلَفَ .
وَأَبْدُ فَلَانُ يَدَهُ إِلَى الْأَرْضِ: أَي مَدَّهَا، وَفِي الْحَدِيثِ (٢٢): « أَبْدُ
النَّبِيُّ - ﷺ - يَدَهُ إِلَى الْأَرْضِ يَوْمَ حُنَيْنٍ » .
وَالْأَبْدُ: الْعَظِيمُ الْخَلْقِ، وَامْرَأَةٌ بَدَاءُ . وَقِيلَ: الْوَاسِعُ الصُّدْرِ، وَقَوْمٌ بُدُّ .
وَقِيلَ: هُوَ الطَّوِيلُ .

وَالْبَدِيدَانِ: الْجُرْجَانِ (٢٣)، وَجَمَعُهُ بُدْدُ .
وَأَبْدَدْتُهُ بَصْرِي: أَي أَدَمْتُ النَّظَرَ إِلَيْهِ .
وَالْبَدُّ (٢٤) فِي الْحَلْبِ: أَنْ تَحْلَبَ النَّاقَةَ بِالْيَدَيْنِ كِلْتَيْهِمَا .
وَبَدُّ بَدُّ: مِثْلُ بَخُّ بَخُّ .

(١٩) فِي م: فِي يَدَيْهِ .
(٢٠) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَم، وَفِي ك: طَلُولُ فَيْخِهِ . وَهُمَا (بِاطْنَا الْفَيْخِ) فِي الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ
وَالْقَامُوسِ .
(٢١) وَهِيَ (بَدِيدٌ) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .
(٢٢) وَرَدَ فِي الْفَائِقِ: ٨٦/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .
(٢٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي م وَك: الْخُرْجَانِ، وَهُمَا بِمَعْنَى وَاحِدٍ .
(٢٤) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَك، وَيَضُمُّ الْبَاءَ فِي م، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ .

الدّال والميم

● دم:

الدَّمُّ: الفِعْلُ مِنَ الدَّمَامِ؛ وَهُوَ كُلُّ دَوَاءٍ يُلَطَّخُ عَلَى ظَاهِرِ الْعَيْنِ.
وَالدَّمْدِمُ: دَاءٌ مَعْرُوفٌ^(١).

وَالدَّمَامُ: النَّوْزُورُ؛ وَ^(٢) يُطَلَى عَلَى اللِّثَةِ حَتَّى يَرْسَخَ. وَالشَّيْءُ السَّمِينُ كَأَنَّهُ دَمٌّ بِالشَّحْمِ دَمًا؛ فَهُوَ مَذْمُومٌ.

وَتَدْمِيمُ الْكَمَاءِ: أَنْ تُسَوَّى الْأَرْضُ عَلَيْهَا.
وَالدِّمَّةُ: دِمَّةُ الْغَنَمِ؛ وَهِيَ الدِّمْنَةُ^(٣)، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا دُمَّتْ بِالْبَوْلِ
وَالْبَعْرِ.

وَدَمَمْتُ الْبَيْتَ أَدُمُهُ: إِذَا طَيَّبْتَهُ، وَالْقِدْرَ: إِذَا عَالَجْتَهَا بِطَحَالٍ تَطْلِيهَا بِهِ.
وَبَاتَ الْفَرَسُ يَدُمُ الْفَرَسَ حَتَّى الصَّبَاحِ: إِذَا نَزَا عَلَيْهَا دَائِبًا.
وَتَدَامَ الْجَمَلُ النَّاقَةَ: تَغَشَّاهَا.
وَدَمَمْتُ الْبَعِيرَ: إِذَا أَوْقَرْتَهُ؛ أَدُمُهُ.
وَدَمَمْتُهُ فِي السُّوقِ: رَجَّيْتُهُ^(٤) رُويدًا.

(١) كذا في الأصول، ولم يرد ذلك في المعجمات، ولم نجده في تذكرة الحكيم الأنطاكي الطبية.

(٢) لم يرد حرف العطف في م.

(٣) في الأصل وك: وهي الدِّمْنَةُ، وما أثبتناه من م واللسان والتاج.

(٤) في ك: رجيته.

وَدَمَمْتُ^(٥) المَالَ: إِذَا أَصْلَحْتَهُ .
 وَالذَّمُّ: الرُّفْقُ .
 وَدَمَمْتُ رَأْسَهُ: شَجَجْتُهُ .
 وَدَمَّ^(٦) القَوْمَ يَدْمُهُمْ: أَي أَهْلَكَهُمْ .
 وَالذَّمَامَةُ: مَصْدَرُ الذَّمِيمِ، يَقُولُونَ: أَسَاءَ وَأَدَمَّ: أَي قَبَحَ . وَدَمَّ يَدِيمُ
 وَيَدْمُ^(٧)، وَدَمَمْتُ يَا فُلَانُ . وَأَدَمَّتِ المَرْأَةُ: وَلَدَتْ دَمِيمًا . وَدَمَّتْ فُلَانَةٌ بَغْلَامًا .
 وَالذَّمَامَاءُ: بَيْتُ الِيرْبُوعِ، وَيُقَالُ لَهُ: الذَّمَمَةُ وَالذَّمَّةُ .
 وَدَمَّ: إِذَا عَذَّبَ .
 وَالذَّمَمَةُ: الهَلَاكُ المُسْتَأْصِلُ .
 وَالذُّوْدِيمُ: شَيْءٌ يَخْرُجُ مِنَ السَّمْرِ كَالصَّمْغِ، [وَ]^(٨) يُقَالُ: ذُوَادِمُ .
 وَالذَّنْدِيمُ^(٩): الصُّلْيَانُ المُجِيلُ .
 وَالذَّمَادِيمُ^(١٠) مِنَ الأَرْضِ^(١١): الرُّوَابِي السَّهْلَةُ .
 وَالذَّمَّةُ: الصَّغِيرَةُ مِنَ النَّمْلِ وَالقَمَلِ .
 وَالذَّمُّ: لُغَةٌ فِي الذَّمِّ - خَفِيفٌ .

● مد:

المَدُّ: الجِدْبُ . وَكَثْرَةُ المَاءِ أَيَامَ المَدُّودِ^(١٢)، يُقَالُ: مَدَّ النُّهْرُ، وَامْتَدَّ
 الحَبْلُ . وَمَدَّهُ نَهْرٌ آخَرُ .

(٥) فِي ك: أَوْ دَمَمْتُ .

(٦) فِي الأَصُولِ: وَأَدَمَّ . وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّهْدِيبِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ، وَرَجَّحْنَا لَنَا ذَلِكَ ضَبْطَ الفِعْلِ
 المَضَارِعِ فِي الأَصُولِ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ .

(٧) فِي الأَصُولِ: وَيَدْمُ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا .

(٨) زِيَادَةٌ مِنْ م .

(٩) كَذَا فِي الأَصْلِ وَك، وَفِي م: وَالدَّمِيمِ، وَكِلَاهُمَا وَارِدٌ وَصَحِيحٌ .

(١٠) ضَبَطْتُ الكَلِمَةَ بِضَمِّ الدَّالِ فِي اللِّسَانِ، وَوَرَدَتْ بِلا ضَبْطِ فِي التَّاجِ .

(١١) سَقَطَتْ كَلِمَتَا (مِنَ الأَرْضِ) مِنْ م .

(١٢) كَذَا الضَّبْطُ فِي الأَصُولِ، وَضَبَطْتُ بِضَمِّ المِيمِ - وَكَأَنَّهَا جَمَعٌ - فِي العَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ وَالأَسَاسِ
 وَاللِّسَانِ .

والمَدَّدُ: ما أمددت به قوماً في الحرب. ومددت القوم: صرت لهم مَدَدًا.
وأمددناهم بغيرنا.

والمادة [٣٠١ / ب]: كل شيء يكون مَدَدًا لغيره.
والدهر ممدود: أي لا ينقطع.
والتمدد: كتمدد السقاء.

والامتداد: الطول، امتد بهم السير.

والمِدادُ: الذي يكتب به، ومُدني: أعطني مَدَّةً، ومددت الدواء؛
وأمددتها: لغة^(١٣). ولعبة للصبيان يسمونها: مِداد قيس. وخط البناء.
والمِثال، من قولهم: بنوا بيوتهم على مِدادٍ واحدٍ. وسرقين يصلح به الزرع،
يقال: مَدُّ أرضك، وأرض ممدودة. وما مددت به من السراج من زيت.

والمُدَّة: الغاية، هو في مَدَّة من عيشه.

ومدَّ الله في عمرك: أي جعل لعمرك مَدَّة طويلاً.

والمَدَّدُ: العدد، وكذلك المِدادُ. وسبحان الله مَدَّدَ كَلِمَاتِهِ ومِدادها.
وبيني وبينه مَدُّ النبل: أي غلوته.

وجئتكَ مَدُّ الضحى: أي أوله.

والمُدُّ: ضرب من المكيال، وجمعه مِدادٌ ومِدَّةٌ وأمدادٌ.

والمِدَّة: القَيْحُ. وأمدَّ الجرح: صارت فيه مِدَّةٌ.

وأمدَّ عود العرفج: جرى فيه الماء.

والمِدِيدُ: حد من العروض بناؤه فاعلاتن [فاعلن]^(١٤).

والمِدانُ: ما سأل من الماء فاستنقع مُقَدَّم الحوض، وهو الإمدان، ومياه
مَدَادِينُ.

(١٣) لم ترد كلمة (لغة) في م .

(١٤) زيادة من م والتاج .

وَمَدَدْتُ الْإِبِلَ: سَقَيْتُهَا الْمَاءَ بِالْبَزْرِ وَالسَّمْسِمِ؛ أَمْدُهَا^(١٥) مَدًّا، وَالْإِسْمُ الْمَدِيدُ. وَهُوَ - أَيْضًا -: شَعِيرٌ يُنْثَرُ عَلَى الْمَاءِ فَيُمدُّ بِهِ.

وَمَدَدْتُ حَقَّهُ: مَطَّلْتَهُ، وَهُوَ يُمَادُهُ.

وَتَرَكْتُ فَلَانًا فِي أَمْدُودِهِ: أَي عَادَتِهِ.

وَذَهَبَ فِي مَدِّ كُلِّ قَائِمَةٍ: وَهُوَ أَشَدُّ مَا يَكُونُ مِنَ الْعَدْوِ.

وَالْأَمْدَةُ: السُّدَى سَدَى الْغَزْلِ^(١٦).

وَبَيْنِي وَبَيْنَهُ مَدَدَةٌ^(١٧): أَي مُهَلَّةٌ.



مركز تحقيقات كميوتير علوم اسلامی

(١٥) ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَالذَّالِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ مِّمٍّ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٦) فِي ك: الْعَزْلُ.

(١٧) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي م: مُدَوِّدَةٌ، وَلَمْ نَجِدْ ذَلِكَ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

بَابُ
الثَّلَاثِي الصَّحِيحِ



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

[الدَّال والتَّاء] (١)

الدَّال والتَّاء واللام

● [تلد] (٢):

تَلَدَ بِالْمَكَانِ تُلُودًا: أَقَامَ بِهِ.

وَذَكَرَ (٣) التُّلَادَ لِلْمَالِ الْقَدِيمِ، وَبَابُهُ الْمُعْتَلُ (٤).

الدَّال والتَّاء والميم

● متد (٥):

مَتَدَ بِالْمَكَانِ: إِذَا أَقَامَ بِهِ، فَهُوَ مَا تَدُّ.

(١) زيادة يقتضيهما التَّبْوِيبُ.

(٢) زيادة من م.

(٣) يعني الخليل، وقد ورد في العين: ١٧/٨.

(٤) في الصحاح: وأصل التَّاء فيه واو.

(٥) لم يرد هذا التَّركيب في العين، ولم ينبئه المؤلف على ذلك. وقد ورد في التَّهذِيبِ والتَّكْمَلَةِ واللسان والقاموس.

[الدّال والظاء]^(١)

الدّال والظاء والراء

لم يُسْتَعْمَلْ مِنْهُ إِلَّا:

● [دظر]^(٢):

الدُّوْظِيْرَةُ^(٣): الْمَكَانُ الَّذِي يَكُونُ مَتَاعُ الْمَلَّاحِ فِيهِ فِي مُقَدِّمِ السُّفِينَةِ وَمُؤَخَّرِهَا. وَليست بعربية.

الدّال والظاء واللام

● دلظ:

دَلَّظَهُ بِمَنْكِبِهِ يَدَلِّظُهُ دَلْظًا: أَي دَفَعَهُ. وَالدَّلَازُ: الْمُدَاالِظَةُ. وَالدَّلِيْظُ: الْمُدْفَعُ عَنِ أَبْوَابِ الْمُلُوكِ.

وَأَقْبَلَ الْجَيْشُ يَتَدَلَّظِي^(٤): أَي يَرْكَبُ بَعْضُهُ بَعْضًا.

وَالدَّلْظُ^(٥): الضَّرْبُ أَيْضًا.

(١) زيادة يقتضيتها التبويب.

(٢) زيادة لم ترد في الأصول. ولم يرد هذا التركيب في المعجمات.

(٣) كذا في الأصول وبهذا الضبط، وهي (الدُّوْظِيْرَةُ) بفتح فسكون فكسر ثم ياء ساكنة في التكملة واللسان والقاموس، وهي متفقة على كونها بالطاء المهملة.

(٤) كذا في الأصول، وفي التكملة: يتدلظ.

(٥) ضبطت الكلمة في الأصل وك بفتح اللام، وما أثبتناه من م والصحاح واللسان والقاموس.

[الدّال والذال]^(١)

الدّال والذال والرّاء

● [درذ]^(٢):

دَرَوْدُ^(٣): اسْمُ وَاِدِ لَبْنِي سُلَيْمٍ.



مركز تحقيقات كالمپويز علوم اسلامی

-
- (١) زيادة يقتضيها التّجويد.
(٢) زيادة لم ترد في الأصول، ولم يرد هذا التّركيب في المعجمات.
(٣) كذا في الأصول، ومثل ذلك في معجم البلدان، والوارد في المعجمات: (دَرَوْدُ) وقالوا: هو اسم جبل، وقد ورد في معجم البلدان أيضاً.

[الدّال والثاء] (١)

الدّال والثاء والرّاء

● دثر:

الدُّثْرُ: كَثْرَةُ الْمَالِ . وَقَوْلُ لَيْدٍ:

وفي المقام تَدَاثُرُ (٢)

من ذلك .

وَأَدَثَرَ الرَّجُلُ: اقْتَنَى دَثْرًا مِنَ الْمَالِ .

وَدَثَرَ الشَّيْءُ فَهُوَ دَاثِرٌ: أَي دَارِسٌ .

وَالدَّثَارُ: اسْمٌ مَا تَدَثَّرَ بِهِ مُدَثَّرٌ (٣) .

وَإِذَا رَكِبَ الْفَرَسَ وَوَثِبَ عَلَيْهِ فَقَدْ تَدَثَّرَهُ .

وَرَجُلٌ دَثُورٌ الضُّحَى: أَي نَوُومٌ يَتَدَثَّرُ بِدَثَارِهِ لِلنُّوْمِ . وَقِيلَ: هُوَ الْخَامِلُ (٤) .

وَدَثَّرَ عَلَى الْقَتِيلِ: أَي نُصِدَ عَلَيْهِ الصُّخْرُ (٥) .

(١) زيادة يقتضيهما التّبويب .

(٢) ورد في ديوان لبيد: ٢١٧ ، وتعام البيت فيه :

على حين من تلبث عليه ذنوبه يجد فقدمها وفي الذناب تداثر
ووردت في الشرح رواية الأصل أيضاً .

(٣) ورد التشديد في الأصول فوق الثاء لا الدال ، والصواب ما أثبتنا أو بتشديد الدال فقط .

(٤) في ك: الحامل .

(٥) في ك: الصحن .

والشَّيْبُ الدَّائِرُ: القَدِيمُ. وَدَثَرَ السَّيْفُ دَثْرًا وَدَثُورًا: أَي قَدَمَ.
 وَفُلَانٌ دَثُرَ مَالٌ: إِذَا بَاشَرَهُ بِنَفْسِهِ.
 وَالدَّائِرُ مِنَ الرُّجَالِ: الَّذِي لَا يَغْبَأُ بِالزُّيْنَةِ.
 ● رَثَدٌ (٦):

رَثَدُ الْبَيْتِ: اسْقَاطُهُ (٧) مَتَاعُهُ، وَمِنْهُ: اسْمُ مَرْتَدٍ.
 وَرَثَدَتِ الْمَتَاعُ: إِذَا نَضَدَتْ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ (٨)، فَهُوَ مَرْتُوْدٌ وَرَثِيْدٌ.
 وَتَرَكَتْ فُلَانًا مَرْتِيْدًا.

وَرَأَيْتُ رَثَدًا مِنَ النَّاسِ: أَي جَمَاعَةً، وَهِيَ ضَعْفَةُ النَّاسِ.
 وَارْتَثَدَ (٩) بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ وَلَمْ يَبْرَحْ.
 وَالرُّثْدَةُ: الْجَمَاعَةُ أَيْضًا.

وَالْمَرْتَدُ: الْكَرِيمُ مِنَ الرُّجَالِ.
 وَخَيْرٌ رَثِيْدٌ: أَي مُتْرَاكِمٌ.

وَرَثَدَتِ الْقِصْعَةُ بِالرُّثِيْدِ: جُمِعَ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ وَسُوِّيَ، فَهُوَ رَثِيْدٌ
 وَمَرْتُوْدٌ.

وَأَرَثَدَتِ الرُّكِيَّةُ. وَرَثَدَ الْمَاءُ: إِذَا كَانَ كَدِرًا ثُمَّ صَفَا.

● ثرد:

الثَّرِيْدُ: مَعْرُوفٌ. وَالثَّرْدُ: الْفَتْ. وَهُوَ يَأْكُلُ النُّعْجَةَ يَثْرِدُهَا. وَالثَّرْدَانُ: اسْمٌ
 لِلثَّرِيْدِ.

وَأَرْضٌ مُثْرَدَةٌ: أَصَابَهَا تَثْرِيْدٌ مِنْ مَطَرٍ أَيْ لَطَخَ، وَمَثْرُوْدَةٌ: مِثْلُهُ. وَأَصَابَهَا
 ثُرُوْدٌ (١٠) مِنْ مَطَرٍ ضَعِيْفٍ.

(٦) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب (مع النص على إهماله في العين) والمقاييس والصحاح والأساس والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٧) سقط حرف العطف من م.

(٨) في ك: إلى بعض.

(٩) كذا ورد الفعل في الأصول، وهو (أرثد) في اللسان والقاموس.

(١٠) كذا في الأصول، وفي التكملة والتاج: ثُرُوْدٌ.

والتُّرْدُ فِي الْخِصَاءِ: أَنْ يُدْلِكَ الْخُصِيَّتَانِ مَكَانَهُمَا^(١١).
وَالثُّوبُ الْمَثْرُودُ: الْمَغْمُوسُ فِي الصَّبْغِ.

الدَّالُ وَالثَّاءُ وَاللَّامُ

● دلث:

الدَّلَاثُ: السَّرِيعُ. وَالْمُنْدَلِثُ: الْمُسْرَعُ، وَأَنْدَلِثْتُ أَنَا. وَالْمَدَالِثُ:
الْمُسْرِعُونَ.

وَالْمَدَالِثُ: مَوَاضِعُ الْقِتَالِ.

وَالشَّيْخُ يَدْلِثُ: إِذَا مَشَى مَشْيًا ضَعِيفًا؛ دَلِثًا.

وَالدَّلْثَاءُ مِنَ النُّوقِ: الَّتِي تَمُدُّ هَادِيَهَا مِنْ ضَعْفٍ بِهَا.

وَأَدَلِثْتُ الْقَطِيفَةَ أَدْلَاثًا: إِذَا غَشَّيْتُ بِهَا رَأْسَكَ وَجَسَدَكَ.

وَدَلِثْتُ عَلَيْهِ بِلِسَانِي دَلْثًا.

وَأَنْدَلِثْتُ عَلَيْهِ: أَنْصَبْتُ.

وَالدَّلْثُ: الدَّفْعُ. *مركز تحقيقات كويتية علوم إسلامية*

وَدَلِثْتُ لَهُ دُلْثَةً^(١٢) مِنْ مَالٍ وَمِنْ رِجَالٍ وَشَرَابٍ: أَيُّ ثُلَّةٍ.

وَمَدَالِثُ الْوَادِي: مَدَافِعُ سُيُولِهِ^(١٣)، وَاجِدُهُ مَدَلِثٌ. وَقِيلَ: هِيَ^(١٤)

الثُّغُورُ.

وَالتَّدَلِثُ: التَّقَحُّمُ وَالْإِنْدِرَاعُ.

وَأَنْدَلِثْتُ [٣٠٢ / أ] أَنْدِلَاثًا: رَكِبَ رَأْسَهُ فَلَمْ يَثْنِهِ^(١٥) شَيْءً.

وَأَنْدَلِثْتُ فِي الْحَدِيثِ: مَضَى فِيهِ.

(١١) كذا في الأصول، والمراد أن يكون الدلك مكان الخصاء.

(١٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الدَّالِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ مِ وَالْتَّكْمِلَةُ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(١٣) فِي ك: سُولُهُ.

(١٤) فِي الْأَصْلِ وَكَ: هُوَ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ مِ.

(١٥) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِضَمِّ الْيَاءِ وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ مِ.

● لثد (١٦):

لَثَدْتُ الْقَصْعَةَ بِالْثَرِيدِ: مِثْلُ رَثَدْتُ. وَثَرِيدٌ لَثِيدٌ وَمَلْثُودٌ.
وَاللَّثَدَةُ (١٧): الْجَمَاعَةُ الْكَثِيرَةُ يُقِيمُونَ وَلَا يَطْعَنُونَ.

● ثلد (١٨):

ثَلَدَ الْفَيْلُ وَثَلَطَ: بِمَعْنَى.

الدَّالُ وَالثَّاءُ وَالنُّونُ

● ثدن:

الْمُثَدَّنُ: الْكَثِيرُ اللَّحْمِ، وَثَدَنَهُ كَثْرَةُ أَكْلِهِ. وَقِيلَ: هُوَ الضُّخْمُ الثَّنَادِي.
وَتَدِنَ الرَّجُلُ تَدْنًا.

وَالْمَثْدُونُ الْيَدِ: الْمُخْدَجُ الْيَدِ، وَكَذَلِكَ الْمُثَدَّنُ، وَقَدْ تُدِنَتْ يَدُهُ.
وَأَمْرَأَةٌ تُدِنَةٌ: مَنْقُوصَةُ الْخَلْقِ.

● دثن (١٩):

مركز تهيئة كوتور علوم عربي

الدُّثْنَةُ: الْمَاءُ الْقَلِيلُ.
وَدَثَنَ الطَّائِرُ فِي الشَّجَرِ: عَشَّشَ فِيهَا. وَكَذَلِكَ إِذَا طَارَ وَأَسْرَعَ الْوُقُوعُ.
وَالدُّثَيْنَةُ: اسْمُ قَرْيَةٍ.
وَدَثِينٌ: اسْمُ جَبَلٍ.
وَالدُّثَيْنَةُ: مَنْزِلُ لَبْنِي سُلَيْمٍ.
وَالدُّثَيْنَةُ وَالِدُثَيْنَةُ - وَاحِدٌ -: مَا يَدْفِنُهُ الرَّجُلُ.

(١٦) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(١٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ اللَّامِ وَكسْرِ الثَّاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ مِ وَالْمَعْجَمَاتِ وَنَصْرُ الْقَامُوسِ.

(١٨) لم يرد هذا التركيب في العين، وفات المؤلف التنبيه على ذلك. وورد في التكملة والقاموس.

(١٩) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

● ثند:

ذَكَرَ الْخَارِزْمِيُّ: الثُّنْدَاءُ فِي هَذَا الْبَابِ، قَالَ: وَيُقَالُ ثُنْدَوَةٌ (٢٠) - بِلَا هَمْزٍ -.

الدَّالُ وَالثَّاءُ وَالْمِيمُ

● ثمد:

الثَّمْدُ: الْقَلِيلُ مِنَ الْمَاءِ يَبْقَى فِي الْأَرْضِ الْجَلْدِ، وَكَذَلِكَ الثَّمِيدُ. وَقِيلَ: مَكَانٌ غَلِيظٌ يَحْفَرُونَ فِيهِ رَكَائِيًا وَقَدَامَهَا حَبْسٌ لَا يُجَاوِزُهُ الْمَاءُ.

وَالْإِثْمَادُ: اسْتِخْرَاجُ الْمَاءِ الْقَلِيلِ.

وَالْإِثْمِيدُ: حَجَرُ الْكُحْلِ.

وَالْمُثْمِيدُ: السَّمِينُ، اِثْمَادُ الْغُلَامِ، وَثَمَدٌ وَلَدُ الْأَسَدِ يَثْمُدُ (٢١) ثُمُودًا: سَمِينًا وَتَحْرُكُ.

وَتَمَدَّتْ أَثْمِدُ: أُعْطِيَتْ. وَاسْتَمَدَّنِي فَلَانُ: طَلَبَ (٢٢) مَعْرُوفِي.

وَالثَّمْدُ: الْإِلْحَافُ فِي الْمَسْأَلَةِ.

وَتَمَدَّتْهُ النَّسَاءُ: اسْتَخْرَجْنَ مَاءَ صُلْبِهِ.

وَتَمَدَّتْ النَّاقَةُ: حَلَبَتْ كُلَّ مَا فِي ضَرْعِهَا.

وَرَجُلٌ مَثْمُودٌ: أَفْنِيَ مَا عِنْدَهُ بِالسُّؤَالِ.

● دمث:

الدَّمِثُ: اللَّيْنُ، دَمِثَ يَدْمِثُ دَمَثًا.

وَالدَّمَائَةُ: اللَّيْنُ فِي الْخُلُقِ.

وَيُقَالُ لِلْمَلَّةِ: الْأَدْمُوثُ. وَدَمِثَ لُخْبَزَتِكَ: أَيِ افْحَصْ لَهَا التُّرَابَ لِتُلْقِيَهَا

فِيهِ.

(٢٠) سقط قوله: (في هذا الباب، قال ويقال ثندوة) من ك.

(٢١) في الأصول: وَثَمَدٌ وَلَدُ الْأَسَدِ ثَمْدٌ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(٢٢) في ك: صلب.

وَدَمَّتْ لِي الْحَدِيثَ : أَيِ اذْكُرْ أَوَّلَهُ حَتَّى أَعْرِفَ وَجْهَهُ .
وَتَدْمِيْتُ الْمَكَانَ : تَوَطَّيْتُهُ ، وَفِي الْمَثَلِ (٢٣) :

دَمَّتْ لِنَفْسِكَ قَبْلَ النَّوْمِ مُضْطَجِعًا

وَأَرْضٌ دَمْنَاءٌ : سَهْلَةٌ .

● دَمَمٌ (٢٤) :

الدُّيْمَةُ (٢٥) : الْفَارَةُ .

● نَدَمٌ (٢٦) :

امْرَأَةٌ نَدَمَةٌ فَدَمَةٌ : ضَخْمَةٌ . وَرَجُلٌ نَدَمٌ فَدَمٌ .



مركز تحقيقات كميوتير علوم إسلامي

(٢٣) ورد بنصُّ الأصل في أمثال أبي عبيد: ٢١٦ وفي الأساس ومجمع الأمثال: ٢٧٦/١، وبنصِّ: (دمت لجنيك... إلخ) في التهذيب واللسان والتاج.

(٢٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في التكملة والقاموس.

(٢٥) كذا في الأصول بتقديم الياء الساكنة على الراء المفتوحة، وهي الدُّيْمَةُ (كسفيئة) في التكملة ونصُّ القاموس.

(٢٦) أهمل الخليل هذا التركيب، ولم ينبه المؤلف على ذلك. واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والتكملة واللسان والقاموس.

[الدال والراء] (١)

الدال والراء واللام

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ .

● [درل] (٢):

الخارزنجي: دَرَوَلِيَّةٌ: اسْمُ مَكَانٍ أَوْ بَلَدٍ .

الدال والراء والنون

● درن:

الدَّرْنُ: تَلَطُّحُ الوَسَخِ ، ثَوْبٌ دَرْنٌ وَأَدْرَن . وَإِنَّه لَمِدْرَانٌ: كَثِيرُ الدَّرَنِ .
والدَّرَيْنُ: الِيبَيْسُ مِنَ الحَشِيشِ . وَمَا فِي الأَرْضِ مِنَ الِيبَيْسِ إِلاَّ
الدَّرَانَةُ (٣) . وَظَبْيٌ مُدَارِنٌ: يَأْكُلُ الدَّرَيْنَ .

والمُدَارِنُ: المُقِيمُ ببلدٍ لا يَتَّجِعُ غَيْرَهُ .

وَيُسَمَّى الأَحْمَقُ: دُرَيْنَةً .

وَدُرَانَةٌ: مِنْ أَسْمَاءِ الجَوَارِ [ي] (٤) .

(١) زيادة يقتضيتها التثويب .

(٢) زيادة لم ترد في الأصول . وورد التركيب في التهذيب واللسان والقاموس .

(٣) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِكسْرِ الدالِ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ العَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ القَامُوسُ .

(٤) زيادة من م .

والإِذْرُونُ: أَصْلُ الرَّجُلِ اللَّثِيمِ، رَجَعَ إِلَى إِذْرُونِهِ: أَي خُلِقَهُ الَّذِي كَانَ عَلَيْهِ، وَقِيلَ: إِلَى وَطَنِهِ. وَهُوَ الدَّرَنُ أَيْضاً.

وفي المثل^(٥): « ما عمله إلا دَرَنٌ بَدَنٍ »، يُقال ذلك في مَوْضِعِ الخِفَّةِ والسُرْعَةِ.

والدَّرِينُ: ثَوْبٌ خَلَقُ.

والدَّرَانُ^(٦): الثُّغْلَبُ.

والدُّنْيَا: أُمُّ دَرِنٍ.

● رَدَن:

الرَّدَنُ: مُقَدَّمُ كَمِّ القَمِيصِ. وَأَرَدَنْتُ القَمِيصَ: جَعَلْتُ لَهُ ذَاكَ.

والأَرْدَنُ: أَرْضُ بالشَّامِ.

والرَّادِنِيُّ مِنَ الإِبِلِ: مَا جُعِدَ^(٧) وَبُرِّهُ وَهُوَ كَرِيمٌ جَمِيلٌ يَضْرِبُ لَوْنَهُ إِلَى

سَوَادٍ.

وَلَيْلٌ مُرْدِنٌ: أَي مُظْلِمٌ. *مركز تحقيقات كويتية علوم إسلامية*

وَعَرَقٌ مُرْدِنٌ.

والرَّادِنُ: الزُّعْفَرَانُ، يُقال: أَحْمَرُ رَادِنِيٌّ.

وقيل: الرَّادِنِيَّةُ مِنَ الإِبِلِ: الحَمْرَاءُ والصَّهْبَاءُ.

وِحْمَارُ أَرْدَنُ: أَي أَرْمَكُ. والرَّادِنِيُّ: الخَالِصُ الرُّمَكَةُ.

والرَّدَنُ: الخَزُّ، وَيُقال: الحَرِيرُ، والجَمِيعُ الأَرْدَانُ.

والرَّدَنُ^(٨): الغِرْسُ الَّذِي يَخْرُجُ مَعَ الوَلْدِ. والغَزْلُ المَنْكُوثُ.

(٥) ورد بنص (ما كان إلا كدَرِنٍ بكفي) في اللسان والتاج، ولم أجده في كتب الأمثال لأبي عبيد الزمخشري والميداني.

(٦) كذا ضبط في ك واللسان ونص القاموس. وقد ضبطت في الأصل بتشديد الراء.

(٧) هكذا ضبط الفعل في الأصل وك، وهو (جَعَدَ) في م والمعجمات.

(٨) ضبطت هذه الكلمة في الأصول بسكون الدال، وما أثبتناه من المقاييس والصحاح والأساس واللسان ونص القاموس.

والمِرْدَنُ: المِغْزَلُ الذي لا صِنَارَةَ له. وارتَدَّتِ المَرَأَةُ: اتَّخَذَتْ مِرْدَنًا، وهي المَرَادِنُ.

والرَّدْنُ: النَّضْدُ، وَرَدَّتْهُ بِالْحِجَارَةِ رَدْنًا: أَي رَدَّمْتَهُ. وَصَوْتُ وَقَعِ السَّلَاحِ.

وَضَرَبَ رَدُونٌ: يُسْمَعُ لَهُ صَوْتُ.

وَرَوَدَنَ فُلَانٌ: إِذَا أَعْيَا.

وَرَدِنَ جِلْدُهُ: انْقَبَضَ وَلَانَ.

وَأَرَدَنْتَ عَلَيْهِ الحُمَّى: دَانَتْ^(٩).

وَالأَرْدَنُ: النُّعَاسُ - النُّونُ شَدِيدَةٌ -.

والمَرْدُونُ: المَوْصُولُ.

● ندر:



نَدَرَ الشَّيْءُ: سَقَطَ.

وَنَوَادِرُ الكَلَامِ تَنَدَّرُ.

وَنَوَادِرُ المِغْلَقِ: أَسْنَانُهُ، الوَاحِدَةُ نَادِرَةٌ.

وَنَدَرَ النَّبْتُ فهو نَادِرٌ. وَاسْتَنَدَرْتُ إِبْلَهُ: إِذَا طَلَبْتُ نَادِرَ النَّبْتِ وَرَطَبَهُ. و^(١٠)

نَدَرَتِ الشَّجَرَةُ: اخْضُرَّتْ.

وَاسْتَنَدَرْتُ الأَثَرَ: اقْتَفَوْتَهُ.

وَالأَنْدَرِيُّ، وَالجَمِيعُ الأَنْدَرُونَ: الفِتْيَانُ الَّذِينَ يَجْتَمِعُونَ مِنْ مَوَاضِعَ شَتَّى.

وَالأَنْدَرُ: البَيْدَرُ. وَصُبْرَةٌ مِنَ الطَّعَامِ.

وَجِرَابٌ أَنْدَرَانِيٌّ: ضَخْمٌ.

وَتَزَوَّجَ فُلَانَةٌ عَلَيَّ عَشْرًا مِنَ الإِبِلِ نَدْرًا^(١١): أَي نَقْدًا، يُنْدِرُهَا إِندَارًا.

وَنَقَدْتُهُ نَدْرِيٌّ.

(٩) كذا في الأصول، وفي اللسان والتاج: مثل أَرَدَمْتُ.

(١٠) سقط حرف العطف من ك.

(١١) أُشير في الأصل وم إلى جواز تسكين الدال أيضاً.

وَلَقِيْتَهُ النَّدْرَى وَالنَّدْرَةَ وَالنَّدْرَةَ وَفِي النَّدْرَى^(١٢): إِذَا لَقِيْتَهُ بَعْدَ أَيَّامٍ .
وَقَوْلُ أَبِي كَبِيرٍ:

نَدَرَ الْبِكَارَةَ^(١٣)

أَي سَقُوطِهَا، وَذَلِكَ أَنَّهَا تَبْطُلُ فِي الدِّيَةِ فَلَا تُؤْخَذُ، وَالْمَعْنَى: أَنَّ الْأَبْطَالَ إِذَا قُتِلُوا فِيهَا أُنْدِرَتْ [٣٠٢ / ب] دِمَاؤُهُمْ وَأُهْدِرَتْ.

● دنر:

دَنَرَ وَجْهَهُ فَلَانٍ: إِذَا تَلَّأَ وَأَشْرَقَ.

وَالدَّيْنَارُ مُدْنَرٌ: أَي مَضْرُوبٌ.

وَبِرْدُونَ مُدْنَرُ اللَّوْنِ: أَي [فِيهِ]^(١٤) سَوَادٌ مُسْتَدِيرٌ يُخَالِطُهُ شَهَبَةٌ.

وَبِرُودٌ مُدْنَرَاتٌ.

● رند:

الرَّنْدُ: ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ؛ يُقَالُ: هُوَ الْأَسُّ، وَقِيلَ: الْحَنُوءُ. وَالْعُودُ الَّذِي يُتَبَخَّرُ بِهِ.

مركز تحقيقات كويتية علوم ودراسات

● نرد:

النَّرْدُ: الَّذِي يُلْعَبُ بِهِ.

الدَّالُ وَالرَّاءُ وَالْفَاءُ

● ردف:

الرَّدْفُ: مَا تَبَعَ شَيْئاً، وَهُوَ التَّرَادُفُ، وَالْجَمِيعُ الرُّدَافِي.

وَرَدِيْفُكَ: الَّذِي تُرَدِّفُهُ خَلْفَكَ وَيَرْتَدِفُكَ. وَالرُّدَافُ: مَوْضِعُ مَرَكَبٍ

الرُّدَيْفِ.

(١٢) أُشِيرَ فِي الْأَصْلِ أَيْضاً إِلَى جَوَازِ تَسْكِينِ الدَّالِ.

(١٣) وَرَدَ ذَلِكَ فِي دِيْوَانِ الْهَذَلِيِّينَ: ١٠٨/٢، وَتَعَامَ الْبَيْتُ فِيهِ:

وَإِذَا الْكِمَاةُ تَعَاوَرُوا طَعَنَ الْكَلِيَّ نَدَرَ الْبِكَارَةَ فِي الْجِزَاءِ الْمَضْعَفِ

(١٤) زِيَادَةٌ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

ودَابَّةٌ لا تُرَادِفُ ولا تُرَدِفُ: أي لا تُحْمِلُ رَدِيفاً.

والرَّدْفُ: الكَفْلُ. ومَلَأُحُ السَّفِينَةَ.

وَرَدِفْتُهُ وَأَرَدَفْتُهُ: رَكِبْتُ خَلْفَهُ. وَجِئْتُ مُرْدَافاً^(١٥) لفلانٍ: أي بَعْدَهُ.

وَرَدَفْتُ لَهُ كَذَا: جِئْتُهُ بِهِ.

والرَّدِيفُ: كَوَكَبٌ قَرِيبٌ مِنَ النَّسْرِ الوَاقِعِ. وَالنَّاطِرُ إِلَى النَّجْمِ الطَّالِعِ.

وَأَرَدَافُ النُّجُومِ: تَوَالِيهَا.

وَكَوَكَبُ الرَّدْفِ يُسَمَّىهِ المُنَجِّمُونَ: ذَنْبُ الدَّجَاجَةِ.

والتَّرَادُفُ: كِنَايَةٌ عَنِ فِعْلِ قَبِيحٍ.

والمُتَرَادِفُ فِي القَوَافِي: تَتَابُعُ حَرَكَاتِ^(١٦).

وَتَرَادَفَ القَوْمُ: بِمَعْنَى تَعَاوَنُوا.

وَالرَّدَفَانِ: الغَدَاةُ والعَشِيَّةُ.

وَالرَّادِفُ: الَّذِي يَجِيءُ بِقَدْحِهِ بَعْدَمَا^(١٧) اقْتَسَمُوا الجَزُورَ. وَقِيلَ: هُوَ

الَّذِي يَجِيءُ بِقَدْحِهِ بَعْدَ أَنْ فَازَ مِنَ الأَيْسَارِ وَاحِداً أَوْ اثْنانِ^(١٨) فَيَسْأَلُهُمْ أَنْ يُدْخِلُوا

قَدْحَهُ فِي قِدَاحِهِمْ.

مركز تحقيق وتصوير علوم إسلامي

وَأَرَدَافُ المُلُوكِ: أبنائُهُم الَّذِينَ يَرَدِفُونَ^(١٩) آبَاءَهُمْ فِي المُلْكِ^(٢٠)

وَالشَّرَفِ، وَالاسْمُ: الرَّدَافَةُ. وَكَانَتِ الرَّدَافَةُ مِنَ تَمِيمٍ فِي بَنِي يَرْبُوعٍ.

وَالرَّوَادِفُ: قَوْمٌ لا دِيوانَ لَهُمْ فَيَجِيئُونَ رادِفَةً لِمَنْ لَهُ دِيوانٌ.

وَالرَّدَافِيُّ: الحُدَاةُ الَّذِينَ يَحْدُونَ بِالظُّعْنِ.

وَجَرَادٌ رُدَافِيٌّ: إِذَا ارْتَدَفَ الجَرَادُ^(٢١) أَرْبَعَةً أَوْ خَمْسَةً.

(١٥) كَذَا فِي الأَصْلِ وَكَ، وَفِي م: مُرْدَافاً. وَلَعَلَّ الصَّوَابُ: مُرَادِفاً.

(١٦) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَفِي بَعْضِ المَعْجَمَاتِ: اجْتِمَاعُ سَاكِنِينَ.

(١٧) سَقَطَتْ (ما) مِنْ ك.

(١٨) فِي م: وَاحِداً وَاثْنانِ.

(١٩) كَذَا ضَبَطَ الفِعْلَ فِي الأَصْلِ وَم، وَالوَاردُ فِي المَعْجَمَاتِ: ك (سَمِعَ) وَ (نَصَرَ).

(٢٠) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (يَرَدِفُونَ آبَاءَهُمْ فِي المُلْكِ) مِنْ ك.

(٢١) كَذَا فِي الأَصُولِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَلَعَلَّهُ (الجَرَادُ) بِضَمِّ الدَّالِ.

وَبِهِمْ رَدْفِي: أَي وُلِدَتْ فِي الْخَرِيفِ وَالصَّيْفِ فِي آخِرِ وِلَادِ الْغَنَمِ .
 وَأَمْرٌ لَيْسَ لَهُ رَدْفٌ: أَي تَبِعَةٌ .
 وَالرَّاكُوبُ مِنَ النَّخْلِ يُسَمَّى: الرَّادُوفَ، وَجَمْعُهُ رَوَادِيفٌ وَرَوَادِفٌ .
 وَالرَّدْفُ فِي الْقَافِيَةِ سُمِّيَ رِدْفًا لِأَنَّهُ خَلْفَ الْقَافِيَةِ .

● فرد:

الْفَرْدُ: مَا كَانَ وَحْدَهُ، فَرَدَ يَفْرُدُ، وَأَنْفَرَدَ، وَأَفْرَدْتُهُ أَنَا. وَجَاءَ الْقَوْمُ فَرَادِي
 وَأَفْرَادًا؛ وَفَرَادَ فَرَادًا؛ وَفَرْدَانٌ وَفَرْدَانٌ: أَي وَاحِدًا وَاحِدًا. وَفَرَدَ بِالْأَمْرِ فَهُوَ فَرْدٌ بِهِ،
 [وَفَرَدَ فَهُوَ فَرْدٌ بِهِ] (٢٢) وَفَارِدٌ وَمُفْرِدٌ. وَأَفْرَدَ بِرَأْيِهِ وَفَرَدَ (٢٣) وَاسْتَفْرَدَ وَتَفْرَدَ. وَرَجُلٌ
 فُرْدَةٌ (٢٤): يَذْهَبُ وَحْدَهُ.

وَعُشْبٌ فَرْدٌ: مُتَفَرِّقٌ.

وَاسْتَفْرَدَهُ: وَجَدَهُ (٢٥) فَرْدًا.

وَالْمُفْرَدُ (٢٦): التَّو (٢٧).

وَالْفَرِيدُ: الشَّدْرُ، الْوَاحِدَةُ (٢٨) فَرِيدَةٌ، وَبَيَاعُهُ: فَرَادٌ.

وَالْفَارِدُ وَ (٢٩) الْفَرْدُ: الثَّورُ تَحْتِ كِتَابَةِ الْعَرَبِ

وَالْفَوَارِدُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّتِي لَا تُشَبِّهُهَا فُحُولٌ.

وَالْفَارِدُ مِنَ السُّكَّرِ: أَجْوَدُهُ وَأَشَدُّهُ بَيَاضًا.

وَالْفَرِيدَةُ (٣٠) فِي الظُّهْرِ: الْمَحَالَّةُ الَّتِي تَخْرُجُ مِنَ الصُّهُوَةِ؛ أَنْفَرَدَتْ فَوَقَعَتْ

بَيْنَ آخِرِ الْمَحَالِ السُّتِّ.

(٢٢) زيادة من م .

(٢٣) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِتَخْفِيفِ الرَّاءِ الْمَفْتُوحَةِ، وَمَا أُبْتِنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٢٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِسُكُونِ الرَّاءِ، وَالْمُثَبَّتِ مِنْ م وَكَوَالْتَكْمَلَةُ وَنَصُّ الْقَامُوسِ .

(٢٥) فِي الْأَصُولِ: وَحْدَهُ (بِسُكُونِ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ)، وَمَا أُبْتِنَاهُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ .

(٢٦) وَضُبِطَ بِكسْرِ الرَّاءِ الْمَشْدُودَةِ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ .

(٢٧) التَّو: الْفَرْدُ (مُقَابِلُ الزَّوْجِ) .

(٢٨) فِي م: وَالوَاحِدَةُ .

(٢٩) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي م .

(٣٠) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (الْفَرِيدَةُ) بِفَتْحِ الْغَاءِ وَكسْرِ الرَّاءِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

والفُرْدَاتُ (٣١): الإكَامُ والأشْرَافُ.

وسَيْفٌ فَرْدٌ وفَرِيدٌ: إذا كَانَ وَحْدَهُ. وقيل: الفَرْدُ هو ذُو الفِرْنِدِ، وكذلك المَفْرَدُ.

والفُرُودُ: كَوَاكِبُ صِغَارُ.

وفي الحَدِيثِ (٣٢): « لا تُمْنَعُ سَارِحَتُكُمْ ولا تُعَدُّ فَارِدَتُكُمْ » وهي الشَاةُ المُنْفَرِدَةُ تُحَلَبُ فِي المَنْزِلِ لا تُضَافُ إِلى ما فِي المَرْعَى. وَتَمْرٌ فَرَادٌ: جافٌ.

● رَفَدٌ:

الرَّفْدُ: المَعُونَةُ بِالْعَطَاءِ وَسَقْيِ اللَّبَنِ (٣٣)، وَرَفَدْتُهُ رَفْدًا، وَالوَاحِدُ مِنْهَا: المَرْفَدُ والمِرْفَدُ. وَقَدَحٌ قَصِيرُ الجَوَانِبِ.

والمِرْفَدُ: عَسٌّ ضَخْمٌ.

وَالرَّفُودُ مِنَ النُّوقِ: الَّتِي تَمَلَأُ الرَّفْدَ.

وَالرَّفْدُ - أَيْضًا -: اللَّبَنُ.

ويقولون: هُرَيْقٌ رَفْدٌ فَلَانٌ: أَي قَتِلَ.

وَارْتَفَدْتُ مَالًا: إِذَا أَصَبْتُ مِنْ كَسْبٍ.

وَالرَّوْفَادُ: خَشَبُ السَّقْفِ.

وَنَهْرٌ لَهُ رَافِدَانٍ: أَي نَهْرَانِ يُمِدَّانِهِ.

وَالرَّافِدَانِ: دِجْلَةُ وَالْفَرَاتُ. وقيل: البَصْرَةُ وَالْكُوفَةُ.

وَالرَّفَادَةُ: [شَيْءٌ] (٣٤) كَانَتْ قُرَيْشٌ تُرَافِدُ بِهِ (٣٥) فِي الجَاهِلِيَّةِ أَيَّامَ

المَوْسِمِ.

(٣١) فِي م: وَالْفَرَادَاتُ. وَكَمَا أَثْبَتْنَا فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصِ النَّاجِ.

(٣٢) وَرَدَّ فِي غَرِيبِ أَبِي عَيْدٍ: ١٢٦/٣ وَ ١٩٩ وَالْفَاتِقُ: ٣٣٢/٢ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالنَّاجِ.

(٣٣) هَكَذَا ضُبِّطَتْ كَلِمَةٌ (سَقَى) عَطْفًا عَلَى الْعَطَاءِ، وَيُظْهِرُ مِنْ بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ أَنَّ سَقَى اللَّبَنِ

مَعْنَى مِنْ مَعَانِي الرَّفْدِ، فَإِنَّ ثَبْتَ ذَلِكَ فَحَقَّ الْبَاءُ أَنْ تَضُمَّ.

(٣٤) زِيَادَةٌ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(٣٥) وَفِي التَّهْذِيبِ وَالصِّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: تَرَفَادٌ بِهِ.

وَمَدَّ فُلَانٌ بِأَرْفَادِي : إِذَا نَصَرَنِي وَأَعَانَنِي .
 وَفُلَانٌ رَفَدَةٌ (٣٦) صِدْقٌ لِفُلَانٍ وَرِفَادَةٌ صِدْقٌ : أَي عَوْنٌ صِدْقِي .
 وَالْأَرْفَادُ (٣٧) : الْأَعْجَازُ ، وَاجِدْهَا رِفْدٌ .
 وَرَفَدٌ (٣٨) بَنُو فُلَانٍ فُلَانًا : أَي سَوَّدُوهُ عَلَيْهِمْ ، فَهُوَ مُرْفَدٌ .
 وَرَفَدْتُ الدَّابَّةَ بِالرَّفَادَةِ ؛ فَهِيَ مَرْفُودَةٌ .
 وَالرَّفِيدَاتُ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ .

● دفر :

الدَّفْرُ : وَقُوْعُ الدُّوْدِ فِي الطَّعَامِ وَاللَّحْمِ وَنَحْوِهِمَا (٣٩) .
 وَالدَّفِيرَةُ (٤٠) : الْمُتَيْتَةُ .
 وَتُسَمَّى الدُّنْيَا : أُمَّ دَفِيرٍ وَأُمَّ دِفَارٍ .
 وَلِلْأَمَةِ : يَا دِفَارٍ .

وَدَفَرْتُهُ أَدْفِرُهُ دَفْرًا : أَي دَفَعْتُهُ (٤١) فِي صَدْرِهِ وَنَحْيَتِهِ .
 وَجَيْشٌ مِدْفَرٌ وَمِصْكٌ : بِمَعْنَى .

مركز تحقيق وتصوير علوم مسعودي

● فدر :

فَدَرَ الْفَحْلُ (٤٢) فُدُورًا : فَتَرَ عَنِ الضَّرَابِ .
 وَالْفَادِرُ وَالْفُدُورُ (٤٣) : الْوَعِلُ الْعَاقِلُ فِي الْجِبَالِ ، وَجَمْعُهُ فُدْرٌ .
 وَفَدَرَ (٤٤) الْوَعِلُ يَفْدِرُ فُدُورًا : إِذَا أَسَنَّ .

(٣٦) كذا في الأصول وبهذا الضبط، وفي الأساس والتاج: رَفيدة.

(٣٧) في ك: وفاد (وسقط باقي الحروف).

(٣٨) ضبط الفعل في الأصل وك بتخفيف الفاء، وما أثبتناه من م ونص الصحاح واللسان والقاموس.

(٣٩) في ك: ونحوها.

(٤٠) ضبطت الكلمة في الأصل وك بكسر الدال وسكون الفاء، وفي م بكسر الدال وفتح الفاء وتشديد

الراء. وما أثبتناه هو ضبط العين والأساس واللسان والقاموس.

(٤١) في م: دفعت.

(٤٢) في الأصول: فدر اللحم، والتصويب من المعجمات كافة.

(٤٣) ضبطت الكلمة في الأصول بضم الفاء، والتصويب من المعجمات ونص التاج.

(٤٤) ضبط الفعل في الأصول بكسر الدال، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات.

والفَادِرَةُ: الصُّخْرَةُ الضُّخْمَةُ فِي رَأْسِ الْجَبَلِ .
والفِذْرَةُ: قِطْعَةٌ مِنَ الْجَبَلِ ؛ وَمِنَ اللَّيْلِ . وَقِطْعَةٌ مِنَ اللَّحْمِ الْمَطْبُوحِ
الْبَارِدِ، وَهُوَ الْفَادِرُ أَيْضًا .

وَعُلَامٌ فُدْرٌ: قَارِبَ الْإِذْرَاكِ . وَقِيلَ: سَمِينٌ .
وَجِبَارَةٌ تَفْدُرُ^(٤٥): أَي تَكْسُرُ؛ صِغَارًا أَوْ كِبَارًا .
وَعُودٌ^(٤٦) [٣٠٣ / أ] فِدِرٌ: سَرِيعُ الْإِنْكَسَارِ .
وَعُلَامٌ فِدِرٌ: ضَعِيفُ الْعَقْلِ وَالْقُوَّةِ .
وَرَجُلٌ فُدْرَةٌ وَفُرْدَةٌ: يَذْهَبُ وَحْدَهُ .
وَنَاقَةٌ فَادِرَةٌ: تَنْفِرُ وَحْدَهَا عَنِ الْإِبِلِ .
وَالْفُدْرُ: الْفِضَّةُ .

● درف:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٤٧) .

الخَارِزْمِيُّ: هَذَا مِنْ تَحْتِ دَرْفِ فُلَانٍ: أَي مِنْ كَنَفِهِ وَظِلِّهِ، وَقِيلَ: مِنْ
نَاحِيَّتِهِ إِمَّا فِي شَرِّ أَوْ خَيْرٍ .

الدَّالُ وَالرَّاءُ وَالْبَاءُ

● درب:

الدَّرْبُ: بَابُ السُّكَّةِ . وَكُلُّ مَدْخَلٍ مِنْ مَدَاخِلِ الرُّومِ، وَجَمْعُهُ دُرُوبٌ .
وَالدَّرْبَةُ: التَّجْرِبَةُ وَالْعَادَةُ . وَرَجُلٌ مُدْرَبٌ: دَرَّبَتْهُ التَّجَارِبُ . وَدَرَبَ
بِالشَّيْءِ: أَي عَمِلَهُ حَتَّى بَسَأَ بِهِ .

وَالدَّارِبَةُ: الْعَاقِلَةُ .

وَفُلَانٌ يَتَدْرَبِي فِي مَشِيَّتِهِ: أَي يَتَدَخَّرُجُ .

(٤٥) ضَبَطَ الْفِعْلَانِ (تَفْدُرُ) (تَكْسُرُ) مَبْنِيَيْنِ لِلْمَجْهُولِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٤٦) فِي م: أَوْ عُودِ .

(٤٧) وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي الْعِيَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

وَدَرَّبَيْتُهُ : ضَرَبْتَهُ حَتَّى وَقَعَ . وَالذَّرْبَاءُ : الدَّفْعُ .
وَدَرَدَبَتِ النَّاقَةُ : رَثِمَتْ .
وَفِي الْمَثَلِ (٤٨) :

دَرَدَبَ لَمَّا عَضَهُ الثَّقَافُ

وَالذَّرْدَبَةُ : مِثْلُ عَذْوِ الْخَائِفِ الَّذِي يَتَوَقَّعُ مِنْ وَرَائِهِ شَيْئًا .
وَقَوْمٌ مَدْرَبِيَّةٌ - بِمَعْنَى مَتْرَبِيَّةٍ - : ضُعَفَاءُ .
وَدَرَدَبَتِ الْعَجُوزُ : ضَعُفَتْ .
وَرَجُلٌ دَرَبَانِيٌّ وَثُوبٌ كَذَلِكَ : أَي ذُلُولٌ .

● رَدَبٌ (٤٩) :

الإِرْدَبَةُ : القِرْمِيْدَةُ .

وَالإِرْدَبُ (٥٠) : مِكْيَالٌ ضَخْمٌ .

وَالتَّرْدَبُ : الرُّثْمَانُ ، وَاللِّطَافَةُ ، وَالتَّحِيْبُ .

وَالرَّدَبُ : الطَّرِيقُ الَّذِي لَا يَنْقُذُ (٥١) .

وَالقَنَاةُ الَّتِي (٥٢) يَجْرِي (٥٣) فِيهَا الْمَاءُ فِي بَطْنِ الْأَرْضِ : إِرْدَبَةٌ وَإِرْدَبٌ .

● بَرَدٌ :

الْبَرْدُ (٥٤) : مَطَرٌ كَالْجَمَدِ . وَسَحَابٌ بَرْدٌ : ذَوْقٌ .

(٤٨) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣١٨ والتّهذيب والصحاح ومجمع الأمثال: ٢٧٤/١ واللسان والقاموس.

(٤٩) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد في التّهذيب والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

(٥٠) ضُبِطَتِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتُ وَنَصُّ الْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(٥١) فِي ك: لَا تَنْقُذِ .

(٥٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَالقَنَاةُ الَّتِي، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م .

(٥٣) فِي م: تَجْرِي .

(٥٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الرَّاءِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضَبِطُ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ .

والأَبْرَدَانِ: الغَدَاةُ والعَشِيَّةُ، وقيل: الثَّرَى والظِّلُّ. وهما البَرْدَانِ.
وَبَرَدْتُ (٥٥) الخُبْزَ بالماء: صَبَيْتَهُ عَلَيْهِ. واسْمُ الخُبْزِ: المَبْرُودُ؛ تَطْعَمُهُ
المَرَاةُ لِلسُّمْنَةِ.

وقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿لَا يَذُوقُونَ فِيهَا بَرْدًا﴾ (٥٦) أَي نَوْمًا.
وقَوْلُهُ (٥٧) - ﷺ -: «الصُّومُ فِي الشَّتَاءِ الغَنِيمَةُ البَارِدَةُ» أَي الَّتِي تَبْرُدُ
الغَلِيلَ.

والبَرْدُ: ضِدُّ الحَرِّ، وَجَمَعَهُ أَبْرَدَةٌ.
وَبَرَدْتُ المَاءَ تَبْرِيدًا. وَالبَرَادَةُ: مَعْرُوفَةٌ.
وَأَبْرَدَ القَوْمُ: صَارُوا فِي وَقْتِ القَرِّ مِنْ آخِرِ النُّهَارِ.
وَالإنْسَانُ يَتَبَرَّدُ وَيَتَبَرَّدُ فِي المَاءِ.
وَجِثْنَاكَ مُبْرِدِينَ: إِذَا جَاؤُوا وَقَدْ بَاخَ الحَرُّ.
والبَرْدَاءُ (٥٨): الحُمَّى بِالقِرَّةِ - عَلَى فَعْلَاءٍ -.
وَسَقَيْتُهُ فَأَبْرَدْتُ لَهُ: أَي سَقَيْتُهُ بَارِدًا.
وَتَوْبٌ بَرُودٌ: بَارِدٌ.
وَبَرَدَ عَلَى فُلَانٍ حَقٌّ: أَي لَزِمَهُ وَثَبَّتْ عَلَيْهِ، يَبْرُدُ.
وَضَرَبَهُ حَتَّى بَرَدَ (٥٩): أَي مَاتَ. وَبَرَدَ المَوْتُ عَلَيْهِ: اسْتَبَانَ أَثْرَهُ.
وَالسَّمُومُ البَارِدُ: الثَّابِتُ.
وَهِيَ لَكَ بَرْدَةٌ نَفْسِهَا: أَي خَالِصَةٌ. وَهِيَ لِبَرْدَةٍ يَمِينِي: إِذَا كَانَتْ مَعْلُومَةٌ
لَكَ.

وَبَرْدَةُ العَيْنِ: وَسَطُهَا.

(٥٥) ضُبِطَ الفِعْلُ فِي الأَصْلِ وَكَ بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ مِّ وَالْمَعْجَمَاتِ.
(٥٦) سُورَةُ النَّبَأِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٢٤.
(٥٧) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عَيْدٍ: ١٨٤/٢ وَالتَّهْذِيبِ وَالفَائِقِ: ٩١/١ وَالتَّكْمَلَةَ وَاللِّسَانَ وَالتَّاجَ.
(٥٨) هَكَذَا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِضَمِّ البَاءِ وَفَتْحِ الرَّاءِ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصُّ القَامُوسِ.
(٥٩) ضُبِطَ الفِعْلُ فِي الأَصْلِ وَكَ بِكسْرِ الرَّاءِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ مِّ وَالْمَعْجَمَاتِ كَافَّةً.

والبرؤد: كُحِلُ تَبْرُدُ به العَيْنُ.
والإبردة: نَقِيضُ الحَرَارَةِ فِي البَدَنِ.
وَأَبْرِدَةٌ^(٦٠) المَطَرِ: بَرْدُهُ. وَيُقَالُ: أَبْرِدَةٌ مَطَرٍ - وَهِيَ جَمْعُ بَرِيدٍ -: أَي هِيَ
أَوَائِلُ المَطَرِ.

وَتَرَكَ سَيْفَهُ مُبْرَدًا: أَي بَارِزًا خَارِجًا.
وَاسْتَبْرَدْتُ عَلَيْهِ بِلِسَانِي^(٦١): أَرْسَلْتُهُ عَلَيْهِ.
وَأَبْرُدُ ظَهْرَ دَائِيكَ: أَي حُلُّ عَنْهَا رَحْلَهَا وَأَرْحُهَا.
وَفِي الحَدِيثِ^(٦٢): « لَا تُبْرَدُوا عَنِ الظَّالِمِ » أَي لَا تَشْتِمُوهُ فَتُخَفَّفُوا مِنْ
عُقُوبَةِ ذَنْبِهِ.

والبَرِيدُ: ضَرْبٌ مِنَ الأَمْيَالِ. وَالرَّسُولُ المُبْرَدُ عَلَى دَوَابِّ البَرِيدِ. وَاللَّبْنُ
المُبْرَدُ. وَالحُبْزُ المَبْلُولُ.

والبَرْدُ: سَحَلُ الحَدِيدِ بِالمِبْرَدِ^(٦٣).
والبُرْدُ: مِنَ بُرُودِ العَصَبِ وَالعُشْبِ. وَالبُرْدَةُ: كِسَاءٌ كَانَتْ العَرَبُ تَلْتَجِفُ
بِهِ.

وَيَقُولُونَ^(٦٤): « لَيْتَنَا فِي بُرْدَةِ أَحْمَاسٍ » أَي لَيْتَنَا تَقَارَبْنَا.
وَوَقَعَ بَيْنَهُمَا^(٦٥) قَدْ بُرُودٌ يَمِينِيَّةٌ: أَي بَلَاغًا أَمْرًا كَبِيرًا؛ لِأَنَّ البُرْدَ غَالِي الثَّمَنِ
فَهُوَ لَا يُقَدُّ إِلَّا لِأَمْرٍ كَبِيرٍ.

(٦٠) كَذَا الضَّبَطُ فِي الأَصْلِ وَك، وَفِي م: (إِبْرِدَةٌ) بِكسْرِ الهمزة وَفَتْحِ الرَّاءِ، وَفِي اللِّسَانِ: (إِبْرِدَةٌ) بِكسْرِ الهمزة وَرَاءِ الرَّاءِ.

(٦١) وَفِي الأَسَاسِ وَالتَّاجِ: لِسَانِي (بِلا حَرْفِ جَرٍّ).

(٦٢) وَرَدَ فِي الفَائِقِ: ١٠٤/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٦٣) فِي م: الحَدِيدِ المِبْرَدِ.

(٦٤) هَذَا القَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ بِهَذَا النِّصِّ فِي المِستَقْصَى: ٣٠٣/٢، وَنِصُّ: (هُمَا فِي... إلخ) فِي

مِجْمَعِ الأَمْثَالِ: ٣٦٣/٢ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

(٦٥) فِي لُك: وَوَقَعَ وَبَيْنَهُمَا.

وَبُرْدَا الْجَرَادَةِ: جَنَاحَاهَا الْبَاطِنَانِ.

وَأَصَابَهُ بُرَادٌ وَبُرُودٌ: أَي هُزَالٌ وَضَعْفٌ مِنْ دَاءٍ، وَقَدْ بَرَدَ يَبْرُدُ بُرُودًا، وَرَجُلٌ بَارِدٌ: أَصَابَهُ الْبُرَادُ. وَهُوَ - أَيْضًا -: ضَعْفُ الْقَوَائِمِ مِنْ جُوعٍ أَوْ إِعْيَاءٍ.

وَالْبَارِدُ مِنَ الْإِبِلِ: الْمَهْزُؤُ، يُقَالُ: هُوَ بَارِدُ الْعِظَامِ. وَفِيهِ بَرْدَةٌ: أَي اسْتِرْخَاءٌ وَبَهْتٌ.

وَالْأَبْرَدُ: مِنْ صِفَاتِ الْوَعْلِ وَالثَّوْرِ الَّذِي فِي طَرْفِ ذَنْبِهِ بَيَاضٌ. وَكُلُّ تَوَلُّعٍ كَذَلِكَ. وَالْبُرْدَةُ: اللَّوْنُ.

وَالْأَبْرَدُ: مِنْ أَسْمَاءِ النَّمِرِ وَصِفَاتِهِ.

وَضَرْبٌ مِنَ اللَّبَنِ يُقَالُ لَهُ: بُرْدَةٌ (٦٦) الضَّانِ.

وَالْبُرْدِيُّ (٦٧): ضَرْبٌ مِنْ أَجْوَدِ التَّمْرِ.

وَالْبُرْدُ (٦٨): التُّخْمَةُ.

وَتُسَمَّى النَّعْجَةُ: بُرْدَةٌ (٦٩)، وَهِيَ اسْمٌ لَهَا عَلَمٌ. وَتُدْعَى فَيُقَالُ لَهَا: بَرْدَةٌ

بَرْدَةٌ.

مركز تحقيقات كويتية للدراسات والبحوث

وَبَرْدِيَا (٧٠): نَهْرٌ دِمَشْقَ، وَقِيلَ: اسْمٌ مَوْضِعٍ.

وَبُرُودٌ: قَبِيلَةٌ.

● ريد:

الرَّبْدَةُ فِي لَوْنِ النَّعَامِ: قِطْعَةٌ كَذَرَاءٍ وَأُخْرَى سَوْدَاءٌ.

وَرُبْدُ السَّيْفِ: فِرْنُدُهُ.

(٦٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَبَفَتْحِ الْبَاءِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ مِ وَالتَّكْمَلَةُ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.
(٦٧) ضُبِطَتِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْبَاءِ، وَقَدْ أُثْبِتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي التَّهْذِيبِ وَنَصَّ الصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٦٨) وَهِيَ (الْبُرْدَةُ) فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ؛ وَ(الْبُرْدَةُ) فِي الْأَسَاسِ.

(٦٩) الْكَلِمَةُ مَصْرُوفَةٌ مَثُونَةٌ فِي الْأَصُولِ، وَغَيْرُ مَصْرُوفَةٌ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٧٠) نَهْرُ دِمَشْقِ الْمَعْرُوفِ (بَرْدِيَا)، وَقَدْ ذَكَرَتِ الْمَعْجَمَاتُ (بَرْدِيَا) أَيْضًا.

والأزبدُ: ضربٌ من الحياتِ خبيثٌ.
 وإذا غضبَ الإنسانُ: تَرَبَّدَ وَجْهُهُ؛ وهو أَرَبْدٌ. وأزبدُ أيضاً.
 وإذا أضرعتِ الشاةُ قيل: رَبَّدَتْ. وتَرَبَّدَ ضَرْعُهَا: إذا تَلَمَّعَ بِسَوَادٍ وَبَيَاضٍ.

خَفِيٌّ

والأربدُ: من صِفَاتِ النَمِرِ.
 والعنزُ تُدعى: رَبْدَةٌ. وتُدعى للحلبِ فيقال: رَبْدَةٌ رَبْدَةٌ.
 وداهيةٌ رَبْدَاءٌ: مُنْكَرَةٌ. وعامٌ أَرَبْدٌ.
 والمربدُ: مُتَسِّعٌ بالبصرة؛ وكذلك بالمدينة.
 ومربدُ الخيلِ والإبلِ: مَحْبِسُهَا، يُقال: رَبْدَهُ [٣٠٣/ب] أي حَبَسَهُ.
 والذي يَجْعَلُ فِيهِ الجَدَّادُ التَّمْرَ؛ وهو مُتَسِّعٌ مِنَ الأَرْضِ بِمَنْزِلَةِ البَيْدْرِ. وَشِبْهُ
 حُجْرَةٍ فِي كُلِّ دَارٍ مِمَّا يَلِي المَرَاقِقَ. وَخَشَبَةٌ تُجْعَلُ عَلَى بابِ الحَظِيرَةِ.

ويُقال: رَبَدَ تَمْرَهُ يَرَبُدُهُ: أَي شَمَسَهُ وَبَيَّسَهُ.
 وَرَبَدَ بِالمَكَانِ: أَقامَ بِهِ؛ رُبُوداً، فَهُوَ رابِدٌ.

مركز تحقيق وتصحيح علوم إسلامية

● دبر:

دَبَّرَ كُلُّ شَيْءٍ: خِلَافَ قُبَيْلِهِ، ما خِلا قَوْلَهُمْ: جَعَلَ فلانٌ قَوْلَكَ دَبْرَ أُذُنِهِ:
 فَإِنَّ مَعْنَاهُ خَلَفَ أُذُنَهُ، وَيُقال: دَبَّارٌ (٧١) أُذُنُهُ وَدَبَّارٌ ظَهْرُهُ وَدَبَّرَ ظَهْرَهُ.

والمُدابِّرُ: نَقِيضُ المُقَابِلِ.

ويُقال فِي الحَرْبِ: وَلَوْهَمُ الدُّبْرِ وَالإدْبَارِ.

وليس لَهذا الأَمْرُ قِبْلَةٌ ولا دِبرَةٌ: أَي جِهَةٌ.

والإدْبَارُ: التُّوْلِيَةُ.

وإدْبَارُ السُّجُودِ: أَوَاخِرُ الصَّلَواتِ.

وإدْبَارُ النُّجُومِ: عِنْدَ الصُّبْحِ فِي آخِرِ اللَّيْلِ إِذا تَوَلَّتْ.

(٧١) فِي م: دَبَّرَ.

والدَّابِرُ: التَّابِعُ؛ فِي قِرَاءَةِ مَنْ قَرَأَ^(٧٢): ﴿ وَاللَّيْلِ إِذَا دَبَرَ ﴾^(٧٣).
وَقَطَعَ اللَّهُ دَابِرَهُمْ: أَي آخَرَ مَا بَقِيَ^(٧٤) مِنْهُمْ.

وَعَلِيهِ الدَّابَرُ: أَي انْقِطَاعُ الْأَثَرِ.
والتَّدَابِيرُ: الْمُصَارَمَةُ وَالهِجْرَانُ؛ وَهُوَ أَنْ يُؤَلِّبَهُ دُبْرَهُ. وَالْأَخْلَافُ^(٧٥) أَيْضاً.
وَالرَّأْيُ الدَّبْرِيُّ: الَّذِي يَكُونُ مِنْ غَيْرِ فِكْرٍ وَلَا رَوِيَّةٍ.
وَأَتَيْتَهُ دَبْرِيًّا: أَي بَعْدَ حِينٍ.

وَفِي الْمَثَلِ^(٧٦): « شَرُّ الرَّأْيِ الدَّبْرِيُّ ». «
وَرَجُلٌ أَدَابِرٌ - بَضَمُ الْأَلِفِ - : أَي لَا يَقْبَلُ قَوْلَ أَحَدٍ وَلَا يَلْوِي عَلَى شَيْءٍ.
وَرَجُلٌ مُدَابِرٌ رَجِمَ: أَي قَاطَعَهَا.
وَالدُّبُورُ: رِيحٌ تُقْبَلُ مِنْ نَحْوِ الْمَغْرِبِ ذَاهِبَةً^(٧٧) نَحْوَ الْمَشْرِقِ، دَبَّرَتْ
الرَّيْحُ وَأَدْبَرَتْ.



وَدَبَّرَ النَّهَارُ وَأَدْبَرَ.

وَدَابِرَةُ الْإِصْبَعِ: الَّتِي مِنْ خَلْفِ
وَدَابِرَةُ الْحَافِرِ: مَا يَلِي مُؤَخَّرَ الرَّسْغِ وَاللِّدَابِرُ: مُقَدَّمَاتُ الْحَوَافِرِ.

وَقَوْلُهُمْ فِي الْمَثَلِ^(٧٨): « مَا يَدْرِي قَبِيلًا مِنْ دَبِيرٍ » أَي مَا قَابَلَكَ
وَمَا خَالَفَكَ. وَقِيلَ: مَا يَدْرِي أَمْقِيلٌ هُوَ أُمُّ مُدْبِرٍ. وَقِيلَ: الْقَبِيلُ مَا أَقْبَلَتْ بِهِ الْمَرْأَةُ
مِنْ غَزَلِهَا عِنْدَ الْفَتْلِ، وَالِدَبِيرُ: مَا أَدْبَرَتْ بِهِ.

(٧٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ: مِنْ قَرَى، وَالْمَثْبُتُ مِنْ م.

(٧٣) سُورَةُ الْمُدَّثِّرِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٣٣، وَالْقِرَاءَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ: ﴿ وَاللَّيْلِ إِذَا دَبَرَ ﴾.

(٧٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَفِي الْأَسَاسِ، وَهُوَ (آخَرَ مَنْ بَقِيَ) فِي الْعَيْنِ وَالْمَقَابِيِسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ
وَالنَّجَاحِ.

(٧٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (الْاِخْتِلَافُ) فِي الْأَسَاسِ.

(٧٦) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢١٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٧٢/١ وَاللِّسَانِ
وَالنَّجَاحِ.

(٧٧) فِي ك: رِيحٌ تَقْبَلُ مِنْ نَحْوِ الْمَغْرِبِ ذَاهِبَةً.

(٧٨) وَرَدَ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَبِنَصِّ: (مَا يَعْرِفُ
قَبِيلًا مِنْ دَبِيرٍ) فِي الْأَسَاسِ وَالْمُسْتَقْصَى: ٣٣٧/٢ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٢٣/٢ وَاللِّسَانِ أَيْضاً.

وما لهم مَقْبَلٌ ولا مَدْبَرٌ: أي مَذْهَبٌ.
والإِدْبَارَةُ^(٧٩): شَقٌّ في الأذُنِ مُدْبِرًا، وهي الدُّبْرَةُ أيضاً.
ونَهَى^(٨٠) - عليه الصَّلَاةُ والسَّلَامُ^(٨١) - أن يُضْحَى^(٨٢) بِمُقَابَلَةٍ أو مُدَابِرَةٍ:
وهي ما يُقَطَعُ ممَّا يلي العُنُقَ.

و^(٨٣) فلانٌ مُقَابِلٌ في الكَرَمِ ومُدَابِرٌ، ومُسْتَقْبِلٌ المَجْدِ مُسْتَدْبِرُهُ.
والمُسْتَدْبِرُ: المُسْتَأْتِرُ.
وَدُبَّارٌ: اسمٌ لَيْلَةٍ الأَرْبَعَاءِ.
والدُّبَّارُ: الهَلَاكُ، وكذلك الدُّبَيْرُ.
وَدَبِرَ ظَهْرُ الدَّابَّةِ: أي قَرِحَ. وَبَعِيرٌ أَدْبِرٌ وناقَةٌ دَبْرَاءٌ. وأدْبَرَ الرَّجُلُ: دَبِرَتْ
دَابَّتُهُ، فهو مُدْبِرٌ.

وأدْبَرَ أمرُ القَوْمِ: تَوَلَّى.
وَدَبَرَ النَّهَارُ: ذَهَبَ. وَذَهَبَ كما ذَهَبَ أَمْسِ الدَّابِرُ، وهو - أيضاً -: الفائزُ
بِالقِمَارِ؛ دَبِرَ يَدْبِرُ دُبُورًا. وهو مُدَابِرٌ: أي مَقْمُورٌ.
وَدَابِرْتُ فلانًا: عَادَيْتُهُ.

وَدَابَرَ فلانٌ: إذا ماتَ، فهو مُدَابِرٌ.
والدُّبْرَةُ والدُّبَّارُ: الكُرْدَةُ من المَزْرَعَةِ والمَبْقَلَةُ.
والدُّبْرَانُ: نَجْمٌ من مَنَازِلِ القَمَرِ في بُرْجِ الثَّوْرِ.
والتَّدْبِيرُ: عِتْقُ المَمْلُوكِ بَعْدَ المَوْتِ. والنَّظْرُ في الأُمُورِ، وقد اسْتَدْبَرَ من
أمرِهِ ما فَاتَهُ.

والدُّبْرُ: زَنَابِيرُ النُّحْلِ وَغَيْرِهَا.

(٧٩) في الأصل وك: والإدبار، وما أثبتناه من م والصحاح واللسان والقاموس.
(٨٠) ورد النهي في غريب أبي عبيد: ١٠١/١ والتهذيب والفتاوى: ٢٣١/٢ واللسان.
(٨١) في م: عليه السلام.
(٨٢) في م: عن أن يضحى.
(٨٣) سقط حرف العطف من م.

والدَّبْرُ: المالُ الكثيرُ، لا يُثنى ولا يُجمعُ، ويُقال: دَبَّرَ.
وفلانٌ لَيْسَ (٨٤) من شَرَجِ فلانٍ ولا دَبُّورِهِ: أي من ضَرْبِهِ.

والدَّابِرُ: رَفْرَفُ البِنَاءِ.

والدَّابِرَةُ: الحَوْضُ.

والسَّهْمُ الدَّابِرُ: آخِرُ سَهْمٍ في الكِنَانَةِ، وقيل: السَّهْمُ الغالي، دَبَّرَ السَّهْمُ.

والدَّابِرِيَّةُ: ضَرْبٌ من أُخَذِ الصَّرَاعِ.

والأَدْيِيرُ: دُويَّةٌ من الحَيَاتِ.

والدُّبْرَةُ: أَقصى الوادي.

والدُّبْرَةُ: الدَّوْلَةُ، وكذلك الدَّابِرَةُ.

وذاتُ الدَّبْرِ: ثَنِيَّةٌ.

وفي المَثَلِ: «كُلُّ عَيْرٍ خَيْرٌ من دُبَيْرٍ» ودُبَيْرٌ: اسمُ حِمَارٍ؛ مَعْرِفَةٌ.

والدَّابِرُ: آخِرُ القَوْمِ. وآخِرُ الأَمْرِ.

مركز تحقيقات كويتية علوم إسلامية

● بدر:

البَدْرُ (٨٥): القَمَرُ، وَسُمِّيَ لِأنَّهُ يَبَادِرُ (٨٦) بالغُرُوبِ طُلُوعِ الشَّمْسِ. وأبَدَرَ

القَوْمُ: طَلَعَ لَهُمُ البَدْرُ.

وبَدْرَةُ الدَّرَاهِمِ: مَعْرُوفَةٌ، وبَدَرٌ: جَمْعٌ.

ومَسْكُ السُّخْلَةِ إذا فُطِمَ: البَدْرَةُ، وَجَمَعَهُ بَدُورٌ. والأُنثى من أولادِ المَعزِ.

وعَيْنُ بَدْرَةٍ: مُمْتَلِكَةٌ.

والبَادِرَةُ: ما يَبْدُرُ من جِدَّةِ الرُّجْلِ عِنْدَ الغَضَبِ.

والبَادِرَتَانِ: جانِبَا الكِرْكِرَتَيْنِ، ويُقال: عِرْقَانِ اكْتَفَاها.

(٨٤) في ك: فلان وليس.

(٨٥) في م: والبدر.

(٨٦) في ك: لأنه يتبادر.

وبَادِرَةُ الرَّجُلِ : إِقْدَامُهُ (٨٧) ، وَالْجَمِيعُ الْبَوَادِرُ . وَهِيَ - أَيْضاً - : اللَّحْمَةُ
الَّتِي بَيْنَ الْمَنْكِبِ وَالْعُنُقِ ، وَكَذَلِكَ مَا حَوْلِي اللَّتَّةِ .

وبَادِرَةُ السَّهْمِ : طَرَفُهُ مِنْ قَبْلِ النَّضْلِ .

وَالْبَادِرَةُ : وَرَقُ الْحَوَاءَةِ .

وَالْبَيْدَرُ : مَجْمَعُ الطَّعَامِ .

وَالْمُبَادِرَةُ : طَلَبُ الْعَجَلَةِ ، وَالْمُسَابَقَةُ . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَلَا تَأْكُلُوهَا

إِسْرَافًا وَبِدَارًا ﴾ (٨٨) أَي مُبَادِرَةً قَبْلَ أَنْ يَصِيرَ رَجُلًا .

وَضَرْبَةُ الْبَدْرِيِّ : أَي مُبَادِرَةٌ .

وَلِسَانُ بَيْدَرِيٍّ : مُسْتَوِيَةٌ .

وَالْبَدْرِيُّ (٨٩) مِنَ الْمَطَرِ : مَا كَانَ قَبْلَ الشَّتَاءِ كَأَنَّهُ يُبَادِرُ الْوَقْتَ ، وَغَيْثُ

بَدْرِيٍّ .



وَفَصِيلُ بَدْرِيٍّ (٩٠) : سَمِينٌ .

الدَّالُّ وَالرَّاءُ وَالْمِيمُ

● درم :

الدَّرْمُ : اسْتِوَاءُ الْكَعْبَيْنِ . وَعِظْمُ الْحَاجِبِ (٩١) وَنَحْوُهُ .

وَدَرْمٌ أَظْفَارُهُ : سَوَاهَا بَعْدَ الْقَصِّ (٩٢) .

وَدِرْعٌ دَرِمَةٌ : لَيْئَةٌ .

وَمَكَانٌ أَدْرَمٌ : مُسْتَوٍ .

(٨٧) فِي م : قَدَامُهُ .

(٨٨) سُورَةُ النِّسَاءِ ، آيَةٌ رَقْمٌ : ٦ .

(٨٩) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِّطَتْ بِفَتْحِ الْبَاءِ وَسُكُونِ الدَّالِّ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٩٠) هَذَا هُوَ ضُبُّطُ الْأَصُولِ لِلْكَلِمَةِ ، وَهِيَ مُضْبُوطَةٌ كَسَابِقَتِهَا بِفَتْحِ فَسُكُونِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٩١) فِي م : الْحَوَاجِبِ . وَضُبِّطَتْ (عِظْمٌ) فِي الْأَصُولِ كَمَا أُثْبِتْنَاهَا وَبِضْمِ الْمِيمِ عَطْفًا عَلَى

(اسْتِوَاءِ) ، وَلَكِنَّهَا فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ (عِظْمٌ) بِفَتْحِ فَسُكُونِ وَكَأَنَّهَا مَعْطُوفَةٌ عَلَى (الْكَعْبَيْنِ) .

(٩٢) فِي ك : الْفَضِّ .

ويقال للنَّمَامِ : دَرَامٌ ؛ لأنه يَدْرِمُ بالنَّمِيمَةِ أي يَمْشِي بها .
والدَّرَمَانُ والدَّرِيمُ : مِشْيَةُ الأَرْنَبِ والفَارَةِ .

والدَّرَامَةُ : من أسماء القُنْفُذِ والأَرْنَبِ ، وكذلك الدَّرِيمَةُ .
ومن نُعُوتِ المَرَأَةِ القَصِيرَةِ : دُرَامَةٌ (٩٣) ودُرُومٌ .

وأدْرَمَ البَعِيرُ للإِثْنَاءِ إِدْرَامًا : أي سَقَطَتْ ثَنِيَّتُهُ فَخَرَجَ مِنْ حَدِّ [٣٠٤ / أ]

الإِجْدَاعِ إِلَى الإِثْنَاءِ . وَإِذَا اسْتَحَقَّتْ سِنَهُ لِيَقَعَ (٩٤) قِيلَ : دَرِمَ يَدْرِمُ (٩٥) دُرُومًا .
وَأدْرَمَتِ الإِبِلُ للإِجْدَاعِ : إِذَا ذَهَبَتْ رَوَاضِعُهَا وَطَلَعَ غَيْرُهَا ، وَكَذَلِكَ الصَّبِيُّ .

والأَدْرَمُ : الَّذِي لَا أَسْنَانَ لَهُ . وَالَّذِي لَا حَجْمَ لِعِظَامِهِ .

وَنَاقَةٌ دَرِيمٌ : ذَهَبَ فُوهَا فَلَطَعَتْ .

وَدَرِمَتْ أَسْنَانُهُ : تَحَاتَّتْ .

وَالدَّرِيمُ : العَجُوزُ . وَالشَّيْخُ الكَبِيرُ .

وَبَنُو دَارِمٍ : حَيٌّ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ .

وَدَرِمٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَالدَّرَمَاءُ : نَبْتُ ، وَقِيلَ : شَجَرَةٌ .

وَالدَّرَمَاءُ : الَّتِي لَا سَنَامَ لَهَا لَجَسَامَتِهَا وَكَثْرَةَ لَحْمِهَا .

وَالأَرْنَبُ : دَرَمَاءٌ ؛ سُمِّيَتْ لِدَرَمَانِهَا .

وَالمَدَارِيمُ : المَدَارِينُ ؛ أُخِذَ مِنَ الدَّرَنِ .

وَالدَّرْدَمَةُ : هَنَةٌ يُجْعَلُ فِيهَا المِلْحُ .

● ردم :

الرَّدْمُ : سَدُّكَ بِأَبَا كُلهُ ، وَقَدْ رَدَمْتَهُ ، وَالجَمِيعُ الرُّدُومُ . وَالرَّدْمُ : سَدُّ يَاجُوجَ

وَمَاجُوجَ .

(٩٣) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ ، وَهِيَ مَفْتُوحَةُ الدَّالِ فِي المَعْجَمَاتِ .

(٩٤) كَذَا فِي الأَصُولِ ، وَالأَوَّلَى أَنْ يَكُونَ : (لَتَقَعَ) .

(٩٥) ضُبِطَ الفِعْلُ المَضَارِعَ فِي الأَصُولِ بِكسْرِ الرَّاءِ ، وَمَا أثْبَتَاهُ مِنَ المَعْجَمَاتِ .

والرُدَامُ والرُّدْمُ: الفَسْلُ. وهو الضَّرَاطُ أيضاً، يُقال: رَدَمَ يَرُدُّمُ (٩٦) رَدْمًا (٩٧) ورُدَامًا.

ورُدِمَتِ القَوْسُ: إذا أُنْبِضَ عنها فَصَوَّتَتْ.
والارْتِدَامُ: الارتفاعُ في الثَّوبِ وغيره.
وأرَدَمَتْ عليه الحُمَى: أي أُغْبِطَتْ عليه، ورَدَمَتْ (٩٨): مثله.
وأرَدَمْتُ البَعِيرَ والرُّجْلَ: إذا غَمَزْتَهُ.
وأرَدَمَتِ الشَّجَرَةَ: إذا تَخَضَّبَتْ (٩٩) بَعْدَ يُوسِئِهَا، ورَدَمَتْ رَدْمًا؛ فهي شَجَرَةٌ رَادِمَةٌ.

وأَرْضٌ مُتَرَدِّمَةٌ: قد تَرَدَّمَهَا النَّاسُ أي أَكَلُوا مَرَّتَعَهَا.
وتَرَدَّمْتُ الرَّجُلَ: تَعَقَّبْتُهُ وَأَطَّلَعْتُ عَلَى ما [هو] (١٠٠) فيه.
والتَّرْدُمُ: بَعْدَ الخُصُومَةِ. والبَقِيَّةُ من كُلِّ شَيْءٍ.
والمُتَرَدِّمُ (١٠١) - في قَوْلِ عَنْتَرَةَ (١٠٢) - بَقِيَّةٌ تَتَّبِعُ (١٠٣) من كَلَامٍ وشِعْرِ.
والرُّدْمُ: الثِّيَابُ المُرَقَّعةُ، الواجِدُ رَدِيمٌ.
والرَّدْمَةُ والرَّرْمَةُ: ما يَبْقَى في الجُلَّةِ.
والرَّدِيمَةُ: ثَوْبَانِ يُخَاطُ بَعْضُهُمَا بِبَعْضٍ.
ورَدَمَتِ المَرَأَةَ عَلَى وِلْدِهَا: أي تَعَطَّفَتْ.

(٩٦) ضُبِطَ الفِعْلُ المَضَارِعُ فِي الأَصُولِ بِكسْرِ الدالِ، وما أُثْبِتَناه هُوَ ضَبِطُ التَّهْذِيبِ وَنَصُّ الصَّحاحِ وَاللِّسانِ.

(٩٧) ضُبِطَ المَصْدَرُ فِي الأَصُولِ بِفَتْحِ الدالِ، وما أُثْبِتَناه هُوَ ضَبِطُ اللِّسانِ وَالقَامُوسِ.

(٩٨) ضُبِطَ الفِعْلُ فِي الأَصُولِ بِكسْرِ الدالِ، وما أُثْبِتَناه هُوَ ضَبِطُ التَّكْمِلَةِ وَالقَامُوسِ.

(٩٩) فِي الأَصْلِ وَكُ: تَخَضَّبَتْ (بِالصَّادِ المَهْمَلَةِ)، وَالتَّصَوِّبِ مِنْ م.

(١٠٠) زِيادَةٌ مِنَ القَامُوسِ يَقْتَضِيها السِّياقُ.

(١٠١) هَكَذَا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ وَفِي بَعْضِ مَخْطُوطاتِ دِيوانِ عَنْتَرَةَ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الدالِ فِي العَيْنِ وَالْمَقاييسِ وَالصَّحاحِ وَاللِّسانِ وَالقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ.

(١٠٢) يَعْنِي بِهِ مَطْلَعُ مَعْلَقَتِهِ الوارِدَةِ فِي دِيوانِهِ: ١٨٢، وَنَصُّ البَيْتِ فِيهِ:

هَلْ غادَرَ الشَّعْراءُ مِنْ مِتْرَدِّمٍ أَمْ هَلْ عَرَفَتِ السِّدَّارَ بَعْدَ تَوْهُمِ

(١٠٣) فِي الأَصُولِ: يَتَّبِعُ، وَالسِّياقُ يَقْتَضِي ما أُثْبِتَناه.

والأَرْدَمُونَ: المَلَّاحُونَ، واجِدُهُم أَرْدَمٌ.
وَدَارَةُ المَرْدَمَةِ: لَبْنِي مَالِكِ بنِ رَبِيعَةَ.

● مرد:

المَرْدُ: حَمَلُ الأَرَاكِ، الوَاحِدَةُ مَرْدَةٌ.
والمَرْدُ: دَفَعَكَ بِالمُرْدِيِّ السَّفِينَةَ.
ومَرَادُ: حَيٌّ مِنَ اليمَنِ.

والمَرَادَةُ: مَصْدَرُ المَارِدِ. والمَرِيدُ: مِنَ شَيَاطِينِ الإنْسِ. وَقَدْ تَمَرَّدَ:
اسْتَعَصَى. وَمَرَدَ عَلَى الشَّرِّ يَمْرُدُ مَرُودًا: عَتَا وَطَغَا.

والتَّمْرَادُ: بَيْتٌ صَغِيرٌ يُجْعَلُ فِي بَيْتِ الحَمَامِ المَبْيُضَةِ^(١٠٤)، وَهِيَ
التَّمَارِيدُ. وَمَرَدٌ صَاحِبُهَا تَمْرِيدًا وَتَمْرَادًا.

والتَّمْرِيدُ: تَمْلِيسُ التَّطْيِينِ وَالتَّسْوِيَةِ.

والمَمْرَدُ: الطُّوَيْلُ مِنَ النُّخْلِ وَالجِبَالِ، وَكَذَلِكَ المَتَمْرَدُ. وَالتَّمْرَدُ:
الطُّوَيْلُ^(١٠٥). وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ^(١٠٦): «تَمَرَّدَ مَارِدٌ وَعَزَّ الأَبْلَقُ»، وَمَارِدٌ: جِصْنٌ.

وَالأَمْرَدُ: الشَّابُّ الذِّي قَدْ بَلَغَ خُرُوجَ وَجْهِهِ. وَمَرِدٌ^(١٠٧) يَمْرُدُ مَرُودَةً وَمَرَدًا.
وَرَمَلَةٌ مَرْدَاءٌ: لَا تُنْبِتُ شَجَرًا.
وَشَجَرَةٌ مَرْدَاءٌ: قَلِيلَةُ الوَرَقِ.
وَأَمْرَاءُ مَرْدَاءٌ: لَمْ يُخْلَقْ لَهَا إِسْبٌ.

وَفِي المَثَلِ^(١٠٨): «مَنْ أَيْنَ لِي لِكِ أَمِيرِدُ»، وَذَلِكَ أَنَّ أَمْرَاءَةَ قَالَتْ
لِزَوْجِهَا: يَا شَيْخُ، فَأَجَابَهَا بِذَلِكَ.

(١٠٤) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَفِي اللِّسَانِ وَالقَامُوسِ: بِمَبْيُضِهِ.

(١٠٥) فِي ك: الطُّوَيْلِ.

(١٠٦) وَرَدَ المَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٩٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الأَمْثَالِ: ١٣٣/١ وَاللِّسَانِ
وَالقَامُوسِ.

(١٠٧) ضُبُطُ الفِعْلِ فِي الأَصُولِ: مَرَدٌ يَمْرُدُ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ العَيْنِ وَالمَقَايِيسِ وَاللِّسَانِ وَنَصِّ القَامُوسِ.

(١٠٨) وَرَدَ فِي التَّاجِ وَليْسَتْ فِيهِ كَلِمَةُ (لِي).

وَمَرَدَهُ بِالسَّيْفِ: قَطَعَهُ.
 وَمَرَدَ التَّمْرَ: دَافَهُ فِي الْمَاءِ لِيَلِينُ، وَتَمَّرُ مَرِيْدٌ وَمَمْرُوْدٌ.
 وَالْمَرِيْدُ: الْكَعْكُ بِالْمَاءِ؛ كَالْمَرِيْسِ.
 وَالْمَرَادِي: رِمَالٌ بِهَجَرَ، وَاحِدُهَا مَرْدَاةٌ (١٠٩).
 وَالْمِرْدَاةُ: الصُّخْرَةُ، وَفِي الْمَثَلِ (١١٠): «كُلُّ ضَبٍّ عِنْدَهُ مِرْدَاتُهُ»، وَ(١١١)
 هَذَا عِنْدِي مَوْضِعُهُ الْمُعْتَلُّ.

وَالْمَرَادُ: الْعُنُقُ، وَجَمَعُهُ مَرَارِيْدٌ.
 وَمَرْدَاءُ: اسْمٌ مَوْضِعٍ بِهَجَرَ.
 وَمَارْدُونٌ (١١٢)، وَيُقَالُ: مَارِدِيْنٌ.

● رمد:

الرَّمْدُ: وَجَعُ الْعَيْنِ، عَيْنٌ رَمْدَاءٌ، وَرَجُلٌ رَمِدٌ وَأَرْمَدٌ (١١٣)، وَرَمِدَتْ عَيْنُهُ
 وَأَرْمَدَتْ.

وَرَمِدَ الثَّوْبُ، وَهُوَ أَرْمَدٌ وَرَمِيْدٌ: أَيُّ وَسِخٍ بَدِي
 وَالْمَاءُ الرَّمِيْدُ: الْمُتَغَيَّرُ.

وَالرَّمَادُ: دُقَاقُ الفَحْمِ، وَكَذَلِكَ الرَّمْدُ وَالرَّمِيْدُ وَالرَّمِيْدِيُّ، وَالإِرْمِيْدَاءُ،
 وَرَمَادٌ وَأَرْمِيْدَةٌ وَأَرْمِيْدَاتٌ.

وَرَمَدَ الرَّجُلُ: إِذَا فَسَدَ وَهَلَكَ فَصَارَ كَالرَّمَادِ. وَرَمَدَهُمُ الْبَلَاءُ.
 وَمَجْلِسٌ رَامِدٌ. وَالرَّمْدُ: الْهَلَاكُ، وَمِنْهُ عَامُ الرَّمَادَةِ. وَرَمَدَتِ الْغَنَمُ: إِذَا
 هَلَكَتْ مِنْ بَرْدٍ أَوْ صَقِيْعٍ. وَأَرْمَدَ النَّاسُ: جُهِدُوا. وَالْمَرْمُوْدُ: الْهَالِكُ.

(١٠٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: مَرْدَاءٌ.

(١١٠) يَأْتِي تَخْرِيْجُهُ فِي تَرْكِيْبِ (رَدِي) فِي الْمَعْتَلِّ كَمَا ذَكَرَ الْمُؤَلِّفُ.

(١١١) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ م.

(١١٢) هَكَذَا ضُبِّطَتْ (مَارْدُون) فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الرَّاءِ، وَضُبِّطَتْ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِكَسْرِ الرَّاءِ. أَمَّا

(مَارْدِيْن) فَضُبِّطَتْ بِفَتْحِ الرَّاءِ أَيْضاً فِي الْأَصْلِ وَك، وَبَكَسَرِهَا فِي م وَالْمَعْجَمَاتِ أَيْضاً.

(١١٣) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (وَأَرْمَد) مِنْ م.

وما تُرْكُوا^(١١٤) إِلَّا رَمْدَةً حَتَّانَ : أَي لَمْ يَبْقَ مِنْهُمْ إِلَّا مَا تَذَلُّكَ بِهِ يَدِيكَ ثُمَّ تَنْفُخُهُ^(١١٥) فِي الرِّيحِ بَعْدَمَا تَحْتُهُ .

والمُرْمَدُ مِنَ الشُّوَاءِ وَاللَّحْمِ : الَّذِي يُمَلُّ^(١١٦) فِي الجَمْرِ، رَمَدَتْهُ فَهُوَ مَرْمَدٌ . وَفِي المَثَلِ^(١١٧) : « سَوَى أَحْوَكَ حَتَّى إِذَا أَنْضَجَ رَمَدٌ » .

وَرَمَدَتِ النَّاقَةُ تَرْمِيداً فَهِيَ مُرْمَدَةٌ : إِذَا أَنْزَلَتْ شَيْئاً قَلِيلاً عِنْدَ التَّجَاجِ .
والتَّرْمِيدُ : أَنْ يَعْظُمَ ضَرْعُ الشَّاةِ . وَالعَرَبُ تَقُولُ^(١١٨) : « إِذَا رَمَدَتِ الضَّانُ فَرَنْتُ رَنْتًا ، وَإِذَا رَمَدَتِ المِعْزَى فَرَبَّقَ رَبَّقًا ، وَالتَّرْنِيقُ : التَّمَكُّثُ ، وَالتَّرْبِيقُ : إِعْدَادُ الأَرْبَاقِ .

وَرَمَدْتُ^(١١٩) القَوْمَ وَشَتَمْتُهُمْ : بِمَعْنَى .

وَرَمَدَ عَلِيٌّ بَعِيرِي : أَي سَعَى نَحْوِي يُرِيدُنِي .

وَأَرَمَادٌ عَلَيْهِ غَضَبًا : أَي امْتَلَأَ غَضَبًا^(١٢٠) .

وَأَرَمَدَ وَجْهُهُ : بِمَعْنَى أَرَبَدَ .

وَأَرَمَدُ^(١٢١) الظِّلِيمُ : إِذَا أُسْرِعَ ، وَكَذَلِكَ أَرَمَادُ^(١٢٢) .

(١١٤) هَكَذَا ضُبِطَ الفِعْلُ فِي الأَصُولِ ، وَهُوَ مَبْنِيٌّ لِلْمَعْلُومِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(١١٥) فِي ك : ثُمَّ يَنْفُخُهُ .

(١١٦) فِي ك : يَمَكُّ .

(١١٧) فِي م : سَوَى أَحْوَكَ . . إلخ وَهُوَ تَصْحِيفٌ . وَقَدْ وَرَدَ المَثَلُ فِي أمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٦٦ وَالتَّهْذِيبِ وَالمَقَايِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الأمْثَالِ : ٣٧٣/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّجَاجِ .

(١١٨) هَذَا القَوْلُ مَثَلٌ ، وَالمَعْرُوفُ فِي المَعْجَمَاتِ وَكُتِبَ الأمْثَالُ أَنَّ التَّرْبِيقَ (بِالبَاءِ) لِلضَّانِّ وَأَنَّ التَّرْنِيقَ (بِالنُّونِ) لِلْمِعْزَى . وَيَرَاجِعُ (رَنْقًا) وَ (رَبَّقًا) فِيمَا تَقَدَّمَ مِنْ حَرْفِ القَافِ ، وَمَرُّ تَخْرِيجِ المَثَلِ هُنَاكَ .

(١١٩) هَكَذَا ضُبِطَ الفِعْلُ فِي الأَصْلِ وَكُ ، وَضُبِطَ بِلا تَشْدِيدِ فِي م ، وَلَمْ نَجِدْهُ فِي المَعْجَمَاتِ .

(١٢٠) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (أَي امْتَلَأَ غَضَبًا) مِنْ م .

(١٢١) فِي الأَصُولِ : وَأَرَمَدَ (بِتَخْفِيفِ الدَّالِ) ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ العَيْنِ وَالمَقَايِيسِ وَنَصُّ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّجَاجِ .

(١٢٢) وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ : أَرَمَادٌ (بِالهِمَزِ) .

وَسَحَابَةٌ رَمْدَاءٌ - وَجَمَعُهَا رُمْدٌ - : أَي تَضَرَّبُ إِلَى السَّوَادِ، وَكَذَلِكَ نَعَامَةٌ رَمْدَاءٌ^(١٢٣).

وَالرُّمْدُ: ضَرَبٌ مِنَ الْبُعُوضِ؛ لُغْبَرَةٌ [٣٠٤ / ب] فِي لُونِهَا.
وَرَمَادَانُ: اسْمُ مَوْضِعٍ.

● مدر:

الْمَدْرُ: قِطْعُ الطِّينِ الْيَابِسِ، الْوَاحِدَةُ مَدْرَةٌ.
وَالْمَدْرُ: تَطْيِينُكَ وَجْهَ الْحَوْضِ لَثَلًا يَنْشَفُ الْمَاءُ.
وَالْمَمْدَرَةُ: مَوْضِعٌ فِيهِ طِينٌ، وَكَذَلِكَ الْمَمْدُورَةُ^(١٢٤).
وَمَدْرَةُ الرَّجُلِ: بَلَدُهُ. وَمَدْرَتُ الْمَكَانِ أَمْدَرُهُ.
وَرَجُلٌ أَمْدَرُ الْجَنِيِّينَ: أَي عَظِيمُهُمَا^(١٢٥)، وَيُطَوَّنُ مُدْرٌ. وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي يَبْتَدِلُ نَفْسَهُ فِي الْعَمَلِ وَلَا يَقُومُ عَلَيْهَا.
وَالْأَمْدَرُ مِنَ الضُّبَاعِ: الَّذِي تَرَى عَلَى جَسَدِهِ لَمَعًا مِنْ سَلْحِهِ.
وَمَدْرَ فُلَانٌ تَمْدِيرًا: سَلَحَ.
وَالْمَدْرَاءُ: مِنْ أَسْمَاءِ الضُّبُعِ أَيْضًا.
وَعَكَرَةُ مَدْرَاءُ: ضَخْمَةٌ كَثِيرَةٌ.
وَالْمَدِيرُ^(١٢٦): اسْمُ جَبَلٍ وَوَادٍ.

● دمر:

الدَّمَارُ: اسْتِثْصَالُ الْهَلَاكِ، دَمَرَهُمْ وَدَمَّرَ عَلَيْهِمْ.
وَتَدْمُرُ: اسْمُ مَدِينَةٍ بِالشَّامِ.
وَالتَّدْمُرِيُّ: ضَرَبٌ مِنَ الْيَرَابِيعِ لَثِيمُ الْخِلْقَةِ غَلِيظُ اللَّحْمِ. وَيُوصَفُ الرَّجُلُ اللَّثِيمُ بِالتَّدْمُرِيِّ.

(١٢٣) فِي الْأَصُولِ: رَعْدَاءُ، وَالصُّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(١٢٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي م: الْمَمْدَرَةُ، وَفِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ: الْمَمْدَرَةُ.

(١٢٥) فِي م: أَي عَظِيمِهَا.

(١٢٦) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ: ٤١٦/٧ « اسْمُ جَبَلٍ أَوْ وَادٍ ».

وما بها تَدْمُرِيُّ : أي أَحَدُ .
وما رَأَيْتُ تَدْمُرِيًّا أَحْسَنَ مِنْهَا : لِلْمَرْأَةِ الْجَمِيلَةِ .
وَأُذُنٌ تَدْمُرِيَّةٌ : صَغِيرَةٌ جِدًّا .
وَدَمَرْتُ الدَّارَ : دَخَلْتُهَا .
وَالدُّمُورُ : الدُّخُولُ عَلَى الْقَوْمِ بِلَا إِذْنٍ .
وَالتَّدْمِيرُ : تَدْخِينُ الصَّائِدِ نَامُوسَهُ لِثَلَا يَجِدَ الصَّيْدَ رَائِحَتَهُ .
وهو خَاسِرٌ دَائِمٌ ، وَخَسِيرٌ دَمْرٌ .
وَتَمْرٌ دَائِمٌ : فَاسِدٌ .
وَدَائِمٌ فَلَانُ اللَّيْلِ : سَهْرُهُ (١٢٧) وَكَابَدَهُ .
وَإِنَّهُ لَدَيْمِرِيٌّ : أَي حَدِيدٌ غَلِقُ .
وَشَاءُ دَمْرَاءُ : قَلِيلَةُ اللَّبَنِ ، وَشِيَاءُ دَمْرٌ .



مركز تحقيقات كميوتير علوم اسلامی

(١٢٧) في الأصول: اسهره، والتصويب من التكملة والقاموس.

[الدَّال واللام] (١)

الدَّال واللام والنون

● لدن :

لُدْنُ: فِي مَعْنَى عِنْدَ وَجِينٍ، وَلُدْنٌ: لُغَةٌ - بَفَتْحِ الدَّالِ -، وَحُكَيْي: لُدْنٌ - بِضَمِّتَيْنِ - وَلُدْنٌ (٢) - بِضَمِّهِ وَاجِدَةٌ - .
وَاللُّدْنُ: كُلُّ شَيْءٍ لَانَ مِنْ حَبَلٍ (٣) أَوْ عُودٍ، لُدْنٌ لُدُونَةٌ، وَرُمَحٌ لُدْنٌ، وَرِمَاحٌ لُدْنَةٌ وَلُدْنٌ .

وَلُدْنٌ الْقَصَارُ الثُّوبُ: نَدَاهُ .

وَطَعَامٌ لُدْنٌ (٤): لَيْسَ بِجَيِّدِ الْخَبِيزِ وَالطَّبْخِ .

وَتَلْدُنْتُ بِالْمَكَانِ: أَقَمْتُ بِهِ . وَمَا بِهَا مُتَلْدُنٌ: أَي مَنَزَلٌ يُنَزَلُ فَيُرْتَعُ .

وَاللُّدْنَةُ (٥): الْحَاجَةُ .

(١) زيادة يقتضيهما التثويب .

(٢) في الأصول: وَلُدْنَةٌ، وَالتصويب من المعجمات .

(٣) في الأصل وم: حَبَلٌ، وَفِي ك: جَبَلٌ، وَالتصويب من التهذيب واللسان والتاج .

(٤) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَنُصِّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى ضَمِّ الدَّالِ .

(٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ وَكَ بِضَمِّ اللَّامِ وَسُكُونِ الدَّالِ وَتَخْفِيفِ النُّونِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَاللِّسَانِ

وَنُصِّ الْقَامُوسِ .

● نذل :

النَّذْلُ: الوَسْخُ من غَيْرِ اسْتِعْمَالٍ .
وتَنَذَّلْتُ بِالْمِنْدِيلِ : تَمَسَّحْتُ بِهِ من وَضْرٍ .
وإنَّهُ لَنَوْدَلَانِي : أَي ضَخْمُ الرَّأْسِ .
وجاءَ يُنَوِّدُ : إذا جاءَ يَطَأُ الأَرْضَ وَطأً ثَقِيلاً . والمُنَوِّدُ : الشَّيْخُ إذا
اضْطَرَبَ من الكِبَرِ .

وتَوَدَّلْتُ خُصِيَّتَهُ : اسْتَرَخْتُ .
وانتَدَلْتُ^(٦) الشَّيْءَ : اِحْتَمَلْتَهُ ؛ من عَصاً وَغَيْرِهَا .
والنَّذْلُ : النُّقْلُ ، وبه سُمِّيَ المِنْدِيلُ .
والمِنْدَلُ^(٧) : الخُفُّ .
ونَدَلَ المَالَ : إذا تَنَاوَلَهُ .
ونَدَلَ بِسَلْحِهِ : رَمَى بِهِ .
والمِنْدَلُ^(٨) : الذَّكْرُ الصُّلْبُ^(٩) .
والمِنْدَلُ : مَوْضِعٌ يُنْسَبُ إِلَيْهِ العُودُ الطَّيِّبُ .
والتَّيْدَلَانُ : الكَابُوسُ ، والتَّيْدَلَانُ لُغَةٌ فِيهِ .
والتَّنْدِلُ : الأَمْرُ الجَسِيمُ .

الدَّالُ وَاللَّامُ وَالْفَاءُ

● دلف :

دَلَفَ الشَّيْخُ يَدْلِفُ دَلِيفاً ودَلْفاً : وهو فَوْقَ الدَّيْبِ ؛ كما تَدْلِفُ الكَتِيبَةُ فِي
الحَرْبِ .

(٦) فِي ك: وابتدلت.

(٧) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ ، وَضُبِطَتِ بِفَتْحِ المِيمِ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ القَامُوسِ .
وَرَوَى صَاحِبُ التَّاجِ فِي تَرْكِيبِ (ن ق ل) كَسْرَ المِيمِ عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ ؛ وَلَكِنَّهُ لَمْ يَرَوْ ذَلِكَ فِي
(ن د ل) .

(٨) كَذَا الضُّبُطُ فِي الأَصْلِ وَك ، وَبِضْمِ المِيمِ فِي م وَبِكسْرِهَا فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصُّ القَامُوسِ .

(٩) فِي الأَصُولِ : مِنَ الذَّكْرِ ، وَالظَّاهِرُ أَنَّ (مِن) زَائِدَةٌ ، وَلَمْ تَرِدْ فِي المَعْجَمَاتِ .

وَدُلْفٌ: اسْمٌ.

وَأَدْلَفْتُ لَهُ الْقَوْلَ: إِذَا أَضْخَمْتَ (١٠) لَهُ.

وَبِعَيْرٍ دَلُوفٌ وَإِبِلٌ دُلْفٌ.

وَنَخْلَةٌ دَلُوفٌ: كَثِيرَةُ الْحَمْلِ، مِنْ قَوْلِهِمْ: جَاءَ يَذِلْفُ بِحَمْلِهِ: أَي يَذْلَحُ

بِهِ.

وَأَنْدَلَفَ عَلِيٌّ: أَي أَنْصَبَ.

● فلد (١١):

غُلَامٌ أَقْلُودٌ: نَاعِمٌ سَمِينٌ.

● دفل (١٢):

الدَّفْلُ والدَّفْلِيُّ: وَهُوَ مِنْ أَمْرَارِ النَّبَاتِ.

الدَّالُّ وَاللَّامُ وَالْبَاءُ

● دلب:

الدُّلْبُ: شَجَرُ الْعَيْثَامِ، وَقِيلَ: هُوَ الصَّنَارُ، الْوَاحِدَةُ دُلْبَةٌ.

وَالدَّالِبُ: الْجَمْرَةُ (١٣) الَّتِي لَا تَطْفَأُ (١٤).

● بلد:

الْبَلَدُ: كُلُّ مَوْضِعٍ مُسْتَحْجِرٍ (١٥) مِنَ الْأَرْضِ عَامِراً كَانَ أَوْ غَائِراً، وَالطَّائِفَةُ

مِنْهُ بَلْدَةٌ، وَالْجَمِيعُ الْبِلَادُ. وَالْبُلْدَانُ: تَقَعُ عَلَى الْكُورِ.

(١٠) فِي ك: أَضْمَخْتُ.

(١١) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى إِهْمَالِهِ فِيهِ. وَوَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(١٢) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ أَيْضاً، وَغَفَلَ الْمُؤَلِّفُ عَنِ التَّنْبِيهِ عَلَى ذَلِكَ. وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٣) فِي ك: الْحُمْرَةُ.

(١٤) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ: لَا تَطْفِئُ، وَالصَّوَابُ مَا رَسَمْنَا بِهِ إِلَّا إِذَا كَانَ الْمُرَادُ: لَا تَنْطَفِئُ.

(١٥) فِي الْأَصُولِ: مُسْتَحْجِرٌ (بِالْبَاءِ الْمَوْحَدَةِ قَبْلَ الرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ)، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ: مُسْتَحْجِزٌ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا هُوَ الْأَقْرَبُ إِلَى الْأَصْلِ.

وَالْبَلَدُ: الْمَقْبَرَةُ، وَقِيلَ: التُّرَابُ. وَفِي الْقُرْآنِ: مَكَّةُ نَفْسُهَا. وَالْبَالِدُ: الْمُقِيمُ.

وَأَمَّا بَيِّضَةُ الْبَلَدِ: فَبَيِّضَةٌ (١٦) تَتْرُكُهَا النَّعَامَةُ فِي قِيٍّ (١٧) مِنَ الْأَرْضِ، وَمَثَلُ (١٨): «هُوَ أَذَلُّ مِنْ بَيِّضَةِ الْبَلَدِ».

وَالْحِرْبَاءُ: ابْنُ بَلَدْتِهِ (١٩)؛ لِلزُّومِ (٢٠) الْأَرْضِ. وَالْعَالِمُ كَذَلِكَ. وَالْبَلَدُ: الْأَثَرُ، وَجَمَعُهُ أَبْلَادٌ.

وَالْبَلْدَةُ: بَلْدَةُ النَّحْرِ وَهِيَ الثُّغْرَةُ وَمَا حَوَالَيْهَا، وَبَلَدُ الرَّجُلِ: ضَرْبُ بَلَدْتِهِ، وَبَلَدٌ فَهُوَ مَبْلُودٌ. وَمَوْضِعٌ بَيْنَ النَّعَائِمِ وَسَعْدِ الذَّابِحِ. وَبُلْجَةٌ مَا بَيْنَ الْعَيْنَيْنِ. وَالرَّاحَةُ. وَمَا بَيْنَ الْحَاجِبَيْنِ وَهُوَ مَوْضِعُ السُّجُودِ مِنَ الرَّجُلِ.

وَالْبَلْدَةُ: الْكِرْكِرَةُ. وَالْأَبْلَدُ: الصَّدْرُ الْمُسْتَوِي الْبَلْدَةُ.

وَالْبَلِيدُ: الَّذِي يَضْرِبُ بِأَحْدَى بَلَدَيْهِ عَلَى الْأُخْرَى.

وَيَقُولُونَ (٢١): «إِنْ لَمْ تَفْعَلْ (٢٢) كَذَا فَهِيَ بَلْدَةٌ مَا بَيْنِي وَبَيْنَكَ» أَي قَطِيعَةٌ مَا بَيْنَنَا.

وَالْبَلَادَةُ: نَقِيضُ النَّفَازِ وَالْمَضَاءِ. وَفِيهِ بَلَدٌ (٢٣) شَدِيدٌ وَبَلْدَةٌ: أَي بَلَادَةٌ.

وَالْتَبَلَدُ: نَقِيضُ التَّجَلُّدِ؛ وَهُوَ اسْتِكَانَةٌ وَخُضُوعٌ. وَبَلَدُ الرَّجُلِ: إِذَا نَكَسَ وَضَعَفَ فِي الْعَمَلِ.

(١٦) فِي ك: فَبَيِّضَةٌ. (١٧) فِي ك: فِي.

(١٨) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْمُسْتَقْسَمِ: ١٣٢/١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٩٧/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ.

(١٩) فِي الْأَصُولِ: ابْنُ بَلَدْتِهَا، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ، وَهُوَ الْمُنَاسِبُ لِكَلِمَةِ (ابْنِ).

(٢٠) فِي الْأَصْلِ: لِلزُّومِ؛ وَكُتِبَ نَاسِخُهُ فِي الْهَامِشِ: (مِو، أَصْل)، وَكَمَا أَثْبَتْنَا فِي م وَك وَالتَّكْمَلَةُ وَالتَّاجِ.

(٢١) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَنَصُّهُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عَيْدٍ: ١٧٩ (وَاللَّهُ لَئِنْ فَعَلْتَ كَذَا وَكَذَا لَتَكُونَنَّ بَلْدَةً مَا بَيْنِي وَبَيْنَكَ)، وَنَصُّهُ فِي الْأَسَاسِ: (إِنْ لَمْ تَفْعَلْ كَذَا فَهِيَ بَلْدَةٌ بَيْنِي وَبَيْنَكَ)، وَنَصُّهُ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٥٩/٢ (لَئِنْ فَعَلْتَ كَذَا لَيَكُونَنَّ بَلْدَةً مَا بَيْنِي وَبَيْنَكَ).

(٢٢) فِي الْأَصْلِ وَك: أَفْعَلْ، وَمَا أَثْبَتْنَا مِنْ م.

(٢٣) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ اللَّامِ، وَمَا أَثْبَتْنَا مِنَ الْقَامُوسِ.

والمُبَلَّدُ: الذي لا يُعِينُكَ بِمَعْرُوفِهِ .
 وَرَجُلٌ أَبْلَدٌ: غَلِيظُ الْخَلْقِ . وَالَّذِي لَيْسَ بِأَقْرَنَ .
 وَعَرَفْتُ ذَاكَ فِي بُلْدَةٍ (٢٤) وَجْهَهُ: أَي فِي صُورَتِهِ وَهَيْئَتِهِ .
 وَالمُبَالَدَةُ: كالمُبَالِطَةِ بِالسُّيُوفِ وَالعِصِيِّ إِذَا اجْتَلَدُوا بِهَا عَلَى الأَرْضِ .
 وَبَلَدُوا بِهَا: لَزِمُوهَا فَقاتَلُوا عَلَى الأَرْضِ .
 وَالمُبَلَّدُ: الحَوْضُ القَدِيمُ الخَرِبُ .
 وَالبَالِدُ: شِبْهُ الدَّارِسِ .
 وَبَلَدَتِ الجِبَالُ: إِذَا تَقَاصَرَتْ بِالأَرْضِ .
 وَأَبْلَدَ الجُرْحُ إِبلَاداً: إِذَا اسْتَوَى لِلبُرَى .
 وَأَبْلَدَ الرَّجُلُ بِلَاداً: إِذَا أَقَامَ .

● لَبَد:

لَبَدٌ يَلْبُدُ (٢٥) لُبُوداً: لَزِمَ الأَرْضَ مُتَضَائِلَ الشَّخْصِ . وَيُقَالُ لِلسَّمَانِيِّ: لُبَادِي
 البِدِيِّ (٢٦) لَا تُرْبِي، حَتَّى تُضْطَادَ: *مرکز تحقیق کتب و اسناد اسلامی*
 وَالبُّبْدُ: مَعْرُوفٌ [٣٠٥ / أ] .
 وَلبْدَةُ الأَسَدِ: شَعْرٌ كَثِيرٌ قَدْ تَلَبَّدَ عَلَى زُبْرَتِهِ .
 وَالبُّبَادِي (٢٧): ضَرَبٌ مِنَ النُّبَيْتِ .
 وَالبُّبَادَةُ (٢٨): قَبَاءٌ مِنَ لُبُودِ .
 وَخُفٌّ مَلْبُودٌ وَمَلْبَدٌ: إِذَا كَانَ مِنَ لِبْدِ .

(٢٤) فِي الأَصُولِ: بَلْدَةٌ (بِفَتْحِ البَاءِ)، وَمَا أَثْبَتْنَا مِنَ التَّكْمِلَةِ وَنَصَّ القَامُوسُ .
 (٢٥) هَكَذَا ضُبِّطَ الفِعْلُ المَاضِي وَالمَضَارِعُ فِي الأَصُولِ، وَضُبِّطَ مَضَارِعُهُ بِضَمِّ البَاءِ فِي مَعْظَمِ
 المَعْجَمَاتِ، وَضُبِّطَ المَاضِي بِكَسْرِ البَاءِ فِي الأَسَاسِ وَلَمْ يَرِدِ المَضَارِعُ هُنَا وَلَكِنَّهُ وَرَدَ فِي (لِبَادِي
 البِدِيِّ) وَضُبِّطَ بِكَسْرِ البَاءِ أَيْضاً .

(٢٦) فِي ك: البِنْدِي .

(٢٧) كَذَا الضَّبْطُ فِي الأَصْلِ وَم، وَالبَاءُ مَخْفَفَةٌ فِي ك وَالجَمْهَرَةُ .

(٢٨) فِي الأَصْلِ وَك: وَالبُّبَادُ، وَمَا أَثْبَتْنَا مِنْ م وَالعَيْنِ وَالصَّحَاحِ وَالأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

و « مَالُهُ سَبَدٌ وَلَا لَبْدٌ » (٢٩) أي ما له ذو شعر ولا صوفٍ ووبرٍ.
وَأَلْبَدَتِ الْإِبِلُ الْإِبَادًا: إِذَا أَخْرَجَ الرَّبِيعُ أَلْوَانَهَا وَأَوْبَارَهَا وَتَهَيَّأَتْ لِلسَّمَنِ.
وكذلك إِذَا ضَرَبَ بَدَنِيهِ عَلَى فَخِذِهِ فِي هِيَاجِهِ فَصَارَتْ لِبْدَةً (٣٠) عَلَى عَجْزِهِ مِنْ
بَعْرِهِ وَبَوْلِهِ، وَهُوَ فَحْلٌ مُلْبِدٌ.

وَالْإِبَادُ فِي الْحَلَبِ: أَنْ تُدْنِيَ (٣١) الْعُلْبَةَ مِنَ الضَّرْعِ كِي لَا يُرْغِي اللَّبَنُ.
وَأَلْبَدَ رَأْسُهُ: إِذَا طَاطَأَهُ. وَالْمُلْبِدُ: الْخَاشِعُ.
وَلِبْدٌ (٣٢): اسْمٌ آخِرُ نُسُورٍ لِقَمَانٍ، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ لَبْدٌ فَلَا يَمُوتُ.
وَاللُّبْدُ: اللَّازِمُ لِمَوْضِعِهِ لَا يُفَارِقُهُ.
وَمَالٌ لَبْدٌ: لَا يُخَافُ فَنَآؤَهُ مِنْ كَثْرَتِهِ.
وَصَارَ الْقَوْمُ لِبْدَةً وَاحِدَةً وَلِبْدًا: فِي شِدَّةِ أَرْذَحَائِهِمْ.
وَاللَّبْدَةُ: دَاخِلُ الْفَخِذِ، يُقَالُ: حَمَلَ (٣٣) اللَّهُ لِبْدَتَكَ.
وَأَثَبَتِ اللَّهُ لِبْدَكَ، وَثَبَتَ لِبْدَكَ: أَيِ امْرُوكِ.
وَاللَّبِيدُ: الْجَوَالِقُ وَالْوَعَاءُ، وَقِيلَ: الْمِخْلَاةُ، وَبِهِ سُمِّيَ لِبِيدُ بْنُ رَبِيعَةَ.
وَأَلْبَدَتِ الْقِرْبَةَ فِيهَا مُلْبَدَةٌ: صَيَّرْتَهَا فِي لِبِيدِهَا.

وَلِبْدَتِ الْإِبِلُ: أَكْثَرَتْ مِنَ الْكَلَالِ فَدَغِصَتْ (٣٤)، وَهِيَ إِبِلٌ لِبَادِي.
وَلِبْدَ الرَّجُلُ: ضَرَبَ بِنَفْسِهِ الْأَرْضَ.
وَالْمُلْبِدُ: الْمُحْرِمُ الَّذِي لَبَدَ رَأْسَهُ بِالْخِطْمِيِّ أَوْ الصَّمْعِ لثَلَا يَقْمَلَ، وَفِي
الْحَدِيثِ (٣٥): « مَنْ لَبَدَ أَوْ عَقَّصَ فَعَلَيْهِ الْحَلْقُ ».

(٢٩) هذه الجملة مثل، وقد ورد في العين وأمثال أبي عبيد: ٣٨٨ والتّهذيب والصحاح والأساس
ومجمع الأمثال: ٢٢٤/٢ واللسان والتاج.

(٣٠) في الأصل وك: لِبْدَةٌ، والضبط المشبث من م.

(٣١) في الأصول: تدلى (باللام)، وما أثبتناه من التكملة والتاج.

(٣٢) ضبطت الدال في الأصول بالضم، والتنوين من المعجمات، ونُصِّ في الصحاح على صرفه.

(٣٣) في الأصول: جعل، وهو تصحيف، والتصويب من الأساس والتكملة والتاج.

(٣٤) في م: فدغضت.

(٣٥) ورد في غريب أبي عبيد: ٣٨٥/٣ والتّهذيب والفائق: ٢٩٩/٣ واللسان والتاج.

واللَّبْدِيُّ^(٣٦): قَوْمٌ مُجْتَمِعُونَ.
واللَّبْدُ: بَطُونٌ مِنْ تَمِيمٍ تَلْبُدُوا عَلَى بَطْنٍ مِنْهُمْ أَي تَحَالَفُوا.

● دبل:

الدُّبْلَةُ: شِبْهُ كُتْلَةٍ مِنْ شَيْءٍ مَعْجُونٍ.
وَدَبِلَ الْبَعِيرُ يَدْبِلُ^(٣٧) دَبْلًا: إِذَا امْتَلَأَ مِنَ اللَّحْمِ وَالشُّحْمِ.
وَكُلُّ شَيْءٍ اجْتَمَعَ: فَهُوَ دَبِلٌ.
وَالدَّبِيلُ: الشُّحْمُ أَيْضًا. وَالْجَدُولُ^(٣٨)، وَجَمَعَهُ دُبُولٌ؛ وَسُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا
تَدْبِلُ: أَي تُصْلِحُ، وَأَرْضٌ مَدْبُوءَةٌ: مُصْلَحَةٌ بِالسَّرَجِينِ.
وَالدَّبِيلُ: الطِّيُّ بِالْحِجَارَةِ وَالطَّيْنِ.
وَالدَّبِيلُ: الدُّكُّ مِنَ الْأَرْضِ. وَمَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ، وَجَمَعَهُ دُبِيلٌ^(٣٩). وَمَدِينَةٌ
مِنْ مَدَائِنِ السُّنْدِ.

وَالغَضَا إِذَا كَثُرَ فِي مَوْضِعٍ: دَبِيلٌ.
وَالْمَدْبُوءُ: الْكَثِيرُ اللَّحْمِ مِنَ الدُّوَابِّ.
وَالدَّبِيلُ: الدَّاهِيَةُ، دَبْلًا دَبِيلًا: أَي تَكَلًّا تَاكِيلًا.
وَمَا لَهُ دَبِيلٌ^(٤٠) دَبْلُهُ - إِذَا دُعِيَ عَلَيْهِ -: أَي قَلَّ خَيْرُهُ.
وَدَبَّلْتَهُمُ الدُّبَيْلَةَ وَالِدَبِيلُ^(٤١): وَهُوَ دَاءٌ فِي الْبَطْنِ.

(٣٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل، وبتشديد الباء في م وك. وهي (اللبدي) بضم اللام وتشديد
الباء وبعدها دال - بلا ياء بينهما - في التكملة واللسان والقاموس.

(٣٧) ضبط الفعل المضارع في الأصول بضم الباء، وما أثبتنا هو ضبط المقاييس والتكملة ونص
التاج.

(٣٨) الجدول هو (الدبيل) بفتح فسكون في التهذيب واللسان والقاموس.

(٣٩) كذا الضبط في الأصول، وهو مضبوط بضم الدال والباء في العين والتهذيب والتكملة ونص
القاموس.

(٤٠) في الأصل: وما له دبيل؛ وكتب الناسخ في الهامش: لعله دبيل. وفي ك: وما له دبيل دبيل.
والمثبت من م والتكملة والتاج، وورد في القاموس بالذال المعجمة: ما له دبيل دبيله.

(٤١) كذا في الأصول وبهذا الضبط، وفي التكملة: الدبلة، وفي اللسان: الدبيل الطاعون، وفي
القاموس: الدبلة والدبيلة.

والدَّوْبِلُ: الحِمَارُ الصَّغِيرُ، وَكَانَ الْأَخْطَلُ يُلَقَّبُ بِهِ. وَهُوَ الثَّعْلَبُ أَيْضاً.

● بدل:

الْبَدَلُ: الْخَلْفُ.

والتَّبْدِيلُ: التَّغْيِيرُ وَالْعَيْنُ قَائِمَةٌ. وَيُقَالُ: بَدَّلْتُ وَبَدَّلْتُ وَبَدَّلْتُ.

وَالْإِبْدَالُ: أَنْ تَأْتِيَ بِالْبَدَلِ.

وَالْأَبْدَالُ: قَوْمٌ صَالِحُونَ، وَاجِدُهُمْ بَدَلٌ.

وَالْبَادِلَةُ: اللَّحْمَةُ بَيْنَ الْإِبْطِ وَالشُّدْوَةِ.

وَالْبَادِلُ: لَحْمُ الصُّدْرِ.

وَالْبَدَلُ: الْعَضُدُ، بَدَلَ بَدَلًا: اشْتَكَى عَضُدَهُ، وَقِيلَ: يَدِيهِ وَرِجْلِيهِ. وَهُوَ

- أَيْضاً -: مَا يُصِيبُ الْعُنُقَ مِنْ تَعَادِي الْوَسَادِ.

وَيَنُوفِلَانِ بَدَلًا: أَي مَصَابُونَ نَاقِصَةً عُقُولَهُمْ.

وَبَدَلَانُ: اسْمُ مَوْضِعٍ - عَلَى وَزْنِ قَطْرَانٍ -.

الذال واللام والميم

● دلم:

الْأَذْلَمُ مِنَ الرَّجَالِ: الطَّوِيلُ الْأَسْوَدُ، وَمِنَ الْجِبَالِ: كَذَلِكَ فِي مَلُوسَةِ

الصُّخْرَةِ. وَالْحَيَّةُ، الْوَاحِدُ ذَلَمٌ.

وَالْأَذْلَمُ: الْأَرَنْدَجُ. وَاللَّيْلُ الْمُظْلِمُ.

ويقولون^(٤٢): «هُوَ أَشَدُّ مِنْ ذَلَمٍ» يَعْنِي الْفَيْلَ لِأَنَّهُ أَذْلَمُ اللَّوْنِ.

وَالدَّيْلَمُ: جَيْلٌ مِنَ النَّاسِ. وَمُجْتَمَعُ النَّمْلِ وَالْقِرْدَانِ. وَجِنْسٌ مِنَ الْقَطَا

يَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ. وَالْأَعْدَاءُ. وَالذَّاهِيَةُ مِمَّنْ كَانُوا. وَالظُّلْمَةُ. وَذَكَرُ الدَّرَاجِ،

وَقِيلَ: ذَكَرُ الْقَطَا. وَالْجَمْعُ الْكَثِيرُ مِنَ الْجَيْشِ.

(٤٢) هذا القول مثل، وقد ورد في مجمع الأمثال: ٤٠٤/١، كما ورد بنص (أشد من فيل) في

المستقصى: ١٩٤/١ ومجمع الأمثال: ٤٠١/١. وورد في التكملة واللسان والقاموس: (أشد

من الذلم) بالتحريك؛ وفُسر بأنه حيوان يشبه الحية.

وَأَذْلَامُ اللَّيْلِ: بِمَعْنَى أَدْلَهُمْ.

● لَدَمَ:

اللَّدْمُ: ضَرَبُ الْمَرْأَةِ صَدْرَهَا وَعَضُدَيْهَا فِي النَّيَاحَةِ. وَلَدْمُ الصَّائِدِ جُحْرًا
الضَّبْعُ. وَضَرَبُ الْحَجَرِ بِالْأَرْضِ، وَالْمَلَادِيمُ: الْأَفْهَارُ الَّتِي يُرْضَخُ بِهَا النَّوَى.
وَضَرَبْتُكَ خُبْزَ الْمَلَّةِ.

وَاللَّدِيمَةُ: وَاسِطَةُ الْقِلَادَةِ.

وَلَدَمْتُ الثُّوبَ: رَفَعْتَهُ (٤٣)، وَتَلَدَّمْتُهُ: كَذَلِكَ.

وَاللَّدِيمُ: الثُّوبُ الْخَلْقُ.

وَإِنَّهُ لِللَّدِيمُهُمْ: أَي أَرَذَلَهُمْ.

وَرَجُلٌ هَدْمٌ لَدْمٌ (٤٤): أَي خَلَقٌ. وَلُدْمَةٌ: فَدْمٌ.

وَالْمُلْدَمُ (٤٥): الثَّقِيلُ الْوَطْءِ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الضَّعِيفُ فِي رَأْيِهِ وَعَقْلِهِ.

وَأُمٌ مِلْدَمٌ: مِنْ أَسْمَاءِ الْحُمَى. وَيُقَالُ: حُمَى لُدْمَةٌ. وَاللَّدَمْتُ عَلَيْهِ

الْحُمَى: أَدَامَتْ (٤٦).

مركز تحقيق وتصوير علوم

وَاللَّدْمُ وَاللَّدْمُ: الْحُرْمَةُ بَيْنَ الْقَرَابَاتِ. وَالْعَرَبُ تَقُولُ إِذَا أَرَادُوا تَوْكِيدَ الْعَهْدِ

عِنْدَ الْمُخَالَفَةِ (٤٧): «الْهَدْمُ الْهَدْمُ» (٤٨) «اللَّدْمُ اللَّدْمُ» أَي بَيْتُنَا مَعَ بَيْتِكُمْ وَحُرْمَتُنَا

(٤٣) فِي الْأَصُولِ: رَفَعْتُهُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٤٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَضَبَطْتُ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصْلِ وَكَأَنَّمَا أَثَبْتُنَا، وَأَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ كَسْرِ

الدَّالِ فِيهِمَا أَيْضاً، وَضَبَطْنَا فِي مِ بَكَسْرٍ فَسَكُونٍ فِيهِمَا. وَفِي مَعْظَمِ الْمَعْجَمَاتِ: فَذَمُّ نَدْمٌ لَدْمٌ،

وَلَمْ نَجِدْ (الْهَدْمُ) فِيهَا.

(٤٥) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (الْمِلْدَمُ) كَمِئْبَرٍ فِي نَصِّ الْقَامُوسِ.

(٤٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: دَامَتْ. وَرَوِيَ فِي الْأَسَاسِ: مَطَرَتِ السَّمَاءُ وَدِيمَتْ

وَأَدَامَتْ.

(٤٧) فِي ك: الْمَخَالَفَةُ. وَقَدْ وَرَدَتْ الْجُمْلَةُ الْآتِيَةُ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ، وَسُمِّيَتْ حَدِيثاً فِي الْفَائِقِ:

٢٥٢/١ وَاللِّسَانِ.

(٤٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الْهَدْمُ) الثَّانِيَةَ مِنْ ك.

مَعَ حُرْمَتِكُمْ . وَسُمِّيَ اللَّدْمُ لِأَنَّهَا (٤٩) تَلْدِمُ (٥٠) الْقَرَابَةَ أَي تُصْلِحُ وَتَصِلُ .
وَلَدَمَةٌ مِنْ خَيْرٍ (٥١) : أَي زَجَمَةٌ مِنْهُ أَي كَلِمَةٌ مِنْهُ .

● دمل :

الدَّمَالُ : السَّرْقِينُ وَنَحْوُهُ . وَمَا رَمَى بِهِ الْبَحْرُ مِنْ خُشَارَةٍ مَا فِيهِ .
وَأَدَمَلْتُ الْأَرْضَ : سَرَقْتُهَا .
وَالدَّمَالُ : التَّمْرُ الْعَفِينُ . وَهُوَ مِنَ النَّبْتِ : الْبَالِي الَّذِي لَا يُتَفَعُّ بِهِ .
وَدَمَلْتُ الشَّيْءَ : أَصْلَحْتَهُ ، وَالاسْمُ الدَّمَالُ .
وَدَامَلْتُ الرَّجُلَ : دَارَيْتَهُ .
وَدَمَلَ بَيْنَهُمْ وَدَوَمَلَ : أَي أَصْلَحَ .
وَالْإِنْدِمَالُ : التَّمَاتِلُ مِنَ الْمَرَضِ . وَدَمَلَ الدَّوَاءُ الْجُرْحَ فَانْدَمَلَ أَي صَلَحَ .
وَأَدَمَلَ الْعَضُّ أَيْضاً .



وَالدَّمْلُ : مَعْرُوفٌ ، وَجَمَعُهُ دَمَائِلٌ .
وَدُمَيْلِي [٣٠٥ / ب] الرُّبُوعُ : دَامَاؤُهُ
وَالْيَدْمُلَةُ (٥٢) : مِنْ أَسْمَاءِ أَوْدِيَةِ الْعَرَبِ .

● ملد (٥٣) :

الْمَلْدُ : الشَّبَابُ النَّاعِمُ ، وَشَابٌ أَمْلُودٌ .
وَالْمَلْدُ : الْغَوْلُ .

(٤٩) أي المحالفة .

(٥٠) ضُبطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَضْمٌ تَاءَ الْمِضَارَعَةِ وَكَأَنَّ مَاضِيَهُ أَلْدَمَ ، وَضُبطَ فِي م وَالصَّحَاحُ بَضْمٌ فَفُتِحَ فَدَالَ مَكْسُورَةً مُشَدَّدةً ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٥١) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَفِي الْقَامُوسِ ، وَهُوَ (خَيْرٌ) بِيَاءٍ مُوَحَّدَةٍ فِي التَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ .

(٥٢) هَكَذَا ضُبطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَوَرَدَتْ فِي التَّاجِ بِلا نَصٍّ عَلَى ضُبطِهَا ، وَنُصِّ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : ٥٠٢ / ٨ عَلَى ضُبطِهَا « بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وَالْمِيمِ مضمومة » .

(٥٣) وَوَرَدَ التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَيُؤَيَّدُ صِحَّةَ ذَلِكَ عَدَمُ تَنْبِيهِ الْمُؤَلِّفِ عَلَى إِهْمَالِهِ فِيهِ ، وَلَكِنَّ الْأَزْهَرِيَّ فِي التَّهْذِيبِ ذَكَرَ أَنَّهُ مِمَّا أَهْمَلَهُ كِتَابُ الْعَيْنِ .

وامرأة ملدء أملود أمدانية .
 وملدت الأديم : مرنته .
 والإمليد من الصحاري : نحو الإمليس .
 وغصن إمليد : نحو الأملود . وقد ملده الري تمليداً : أي نعمة .
 ● لمد (٥٤) :

لمده : بمعنى لدمه أي ضربته .
 واللمد : التواضع والذل ، يقولون : ما حمدان إلا لمدان .

● مدل (٥٥) :
 المذل من اللبن : الحامض ، ومن الرجال : الخسيس ، وقيل : هو الخفي
 الشخص القليل اللحم .



مركز تحقيقات كبيوتر علوم وسوي

(٥٤) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم ينه المؤلف على ذلك . وورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٥٥) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً . وورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

[الدَّالُ وَالنُّونُ] (١)

الدَّالُ وَالنُّونُ وَالْفَاءُ

● دَنَفٌ :

الدَّنْفُ : بُلُوغُ الْمَرَضِ مِنَ الْإِنْسَانِ، رَجُلٌ دَنَفٌ وَدَنَفٌ وَمُدْنَفٌ وَمُدْنَفٌ .
وَدَنَّفَتِ (٢) الشَّمْسُ : اصْفَرَّتْ وَدَنَّتْ لِلغُرُوبِ .
وَدَنَفَ الْأَمْرُ : دَنَا مُضِيهِ . وَأَدْنَفْتَهُ إِذْنًا : إِذَا أَدْنَيْتَهُ مِنَ الْفَرَاغِ .

● نَدَفٌ :

النَّدْفُ : نَدَفُ الْقَطَنِ بِالْمِنْدَفِ . وَالنَّدِيفُ : الْقَطْنُ الْمَنْدُوفُ . وَالنَّدَافُ :
الضَّارِبُ بِالْعُودِ، مَا أَحْسَنَ نَدْفَهُ .

وَالدَّابَّةُ تَنْدِفُ فِي سَيْرِهَا نَدْفَانًا : وَهُوَ سُرْعَةٌ رَجَعِ الْيَدَيْنِ .
وَنَدَفَتِ السَّمَاءُ بِمَطَرٍ : أَيِ امْطَرَتْ .
وَأَنْدَفَتُ الْكَلْبُ : إِذَا أَوْلَعَتْهُ . وَنَدَفٌ هُوَ يَنْدِفُ (٣) .
وَالنَّدْفَةُ : الْقَلِيلُ مِنَ اللَّبَنِ .
وَهُوَ يَنْدِفُ الطَّعَامَ : يَأْكُلُهُ بِيَدِهِ .

(١) زيادة يقتضيهما التَّبْوِيبُ .

(٢) هكذا ضبط الفعل في الأصول، والوارد في المعجمات : دَنَفَتْ وَأَدْنَفَتْ، ولم نجد فيها دَنَفَتْ .

(٣) من قوله : (في سيرها ندفاناً) قبل سطرين إلى قوله هنا : (وندف هو يندف) سقط من ك .

● فند:

الفند: إنكار العقل من الهرم. وشيخ مُفند. وقوله عز وجل: ﴿لولا أن تُفندون﴾^(٤) أي تُكذَّبون. والفند: الكذب^(٥).

وأفند الرجل: قال الفند. وإذا بلغ وقت الهرم أيضاً. والمتفند: المتندم.

وفاندته في الأمر وتفندته: إذا طلبته منه. وفندته: عدلته^(٦).

والفند: القطعة من الجبل، ويقال: فند. ورجل من بني ربيعة يُقال له: فند.

وأفناد الليل: أطرافه.

والفندة^(٧): العود التام يُصنع منه قوس.

و[الفند]^(٨): الغصن. والفن أيضاً، من قولهم: جاؤوا من كل فن.

وفند: والجماعة من الناس. وأرض لم يصبها مطر.

وذكر الخارزنجي: فأس فنداية: أي عظيمة. وقد مر في باب القاف.

● نفد:

نفد الشيء: فني؛ نفاداً ونفاداً ونفوداً^(٩). وأنفد القوم: ذهب زادهم.

واستنفدوا ما عندهم وانتفدوه^(١٠).

(٤) سورة يوسف، آية رقم: ٩٤.

(٥) في الأصل وك: والتفند الكذب، وما أثبتناه من م والمعجمات، ولعل الصواب في الأصول: والتفند التكذيب.

(٦) في الأصول: عدلته (بدال مهملة)، والتصويب من المعجمات.

(٧) من قوله: (القطعة من الجبل) إلى قوله هنا: (والفندة) سقط من ك.

(٨) زيادة للإيضاح.

(٩) كذا في الأصول، ولم يرد بين المصادر في المعجمات (نافد) و(نفود).

(١٠) في ك: وانتفدوهم.

وما لهم مُتَّفَدٌ: أي مَذْهَبٌ. وانْتَفَدَ: ذَهَبَ.

وفلانٌ مُتَّفَدٌ فلانٍ: أي إذا نَفَدَ ما عِنْدَهُ أَمَدَهُ بِنَفَقَةٍ.

وانْتَفَدْنَا لَبَنَهَا: أي احْتَلَبْنَا.

وانْتَفَدَ المَالُ: اتَّسَعَ^(١١). ولي فيه مُتَّفَدٌ: أي مُتَّسِعٌ.

وما لي عنه مُتَّفَدٌ: أي بُدٌّ.

والمُسْتَنْفَدُ: المُتَمَهِّلُ.

والمُتَّفَدُ: المُتَّحِي المُتَّقِلُ^(١٢).

ونافذتُ الرَّجُلَ: خَاصَمْتَهُ وَحَاجَجْتَهُ^(١٣). وَرَجُلٌ مُنَافِدٌ: جَيِّدُ الحُجَّةِ.

ونافذٌ عن قَوْمِهِ: نَاضِلٌ. ونافذتهُ إلى فلانٍ: أي نَافَرْتَهُ.

● دَفَنٌ:

الدَّفْنُ: مُوَارَاةُ المَيِّتِ. وَيَثُرُ أو حَوْضٌ سَفَتِ الرِّيحُ فِيهِ التُّرَابَ حَتَّى ادْفَنَ.

والماءُ الدَّفِينُ: الذي لا يُعْلَمُ بِهِ حَتَّى يَظْهَرَ.

وَالدَّفِينَةُ: النَّوَاةُ إِذَا دُفِنَتْ لِلغَرَسِ.

وَرَكِيَّةٌ دِفَانٌ: وَارَى التُّرَابَ ماءَهَا.

والمِدْفَانُ: السَّقَاءُ البالي. وهو - أيضاً -: الدَّفُونُ مِنَ النَّاسِ وَالإِبِلِ وَهُوَ

الذي يَأْتِي وَيَذْهَبُ عَلَى وَجْهِهِ مِنْ غَيْرِ حَاجَةٍ وَلَا أَمْرٍ. وَإِنَّ فِيهِ لَدَفْنًا وَدِفَانًا،

وَالادْفَانُ - أَيْضاً - كَذَلِكَ.

وَنَاقَةٌ دَفُونٌ^(١٤): لَا تَزَالُ تَعْدِلُ مِنَ الإِبِلِ يَمِينًا وَشِمَالًا.

وَعَبْدٌ دَفُونٌ وَأَمَةٌ دَفُونٌ: أَي نَوْؤُمٌ، وَكَذَلِكَ الدَّفَانُ. وَهُوَ الخَاوِلُ أَيْضاً، مِنْ

قَوْمٍ دُفِنَ.

(١١) فِي ك: تَسَعٌ.

(١٢) فِي م: المَتَّقِلُ.

(١٣) فِي الأَصُولِ: وَدَمَاجَجْتَهُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ المَعْجَمَاتِ.

(١٤) فِي ك: وَنَاقَةٌ دِيُونٌ.

وَرَجُلٌ دَفَنٌ: لا ذِكْرَ (١٥) له. وَدَفَنُ الْمَرْوَةِ أَيْضاً.
 وَالدَّفُونُ مِنَ الرَّجَالِ: الَّذِي يَخْتَانُ دُونَ أَصْحَابِهِ.
 وَالدَّافِنُ: الَّذِي خَرَجَ نَابُهُ ثُمَّ أَكَلَهُ الْقِدْمُ فَخَفِيَ.
 وَنَاقَةٌ دَفُونٌ: إِذَا بَرَكَتْ وَسَطَ الْإِبِلِ.
 وَالدَّفِينُ: الْحَلِيبُ يُرَوِّبُونَهُ تَحْتَ الْأَرْضِ.
 وَخَبَرْتُكَ بِقَاصِعَاءِ الْأَمْرِ وَدَافِنَائِهِ: أَي مَخْفَاهِ.
 وَالدَّفِينَةُ (١٦): ثِيَابٌ مَنْسُوتَةٌ.

● فدن:

الْفَدْنُ: الْقَصْرُ، وَالْجَمِيعُ الْأَفْدَانُ. وَصَبَغَ أَحْمَرُ.
 وَجَمَلٌ مُفَدَّنٌ وَفَدَّنٌ: أَي عَظِيمٌ سَمِينٌ، وَفَدَّنَهُ الرَّاعِي.

الدَّالُّ وَالنُّونُ وَالْبَاءُ

● ندب:

النَّدْبُ: أَثَرُ الْجُرْحِ إِذَا أُجْلِبَ؛ وَجَمْعُهُ أَنْدَابٌ، وَأَنْدَبَ الْجُرْحُ: صَلَبَتْ
 نَدْبَتُهُ، وَجُرْحٌ نَدِيبٌ. وَالْخَطْرُ، يُقَالُ: أَنْدَبَ بِنَفْسِهِ: خَاطَرَ بِهَا.
 وَرَمِينَا نَدْباً: أَي رَشَقاً.
 وَأَضْرَبْتُ بِهِ الْحَاجَةَ فَأَنْدَبْتَهُ: يُرِيدُ أَثَرْتُ فِيهِ.
 وَالنَّدْبُ: الْفَرَسُ الْمَاضِي، نَدَبَ نَدَابَةً.
 وَرَجُلٌ نَدَبٌ فِي الْحَاجَةِ: خَفِيفٌ (١٧) فِيهَا.
 وَالنَّدْبَةُ مِنْ كُلِّ حَافِرٍ وَخُفٍّ: الَّذِي لَا يَثْبُتُ عَلَى سَبِيلَةٍ وَاحِدَةٍ.
 وَالْمَنْدَبُ (١٨): أَنْ تَنْدَبَ (١٩) النَّادِبَةُ الْمَيْتَ بِحُسْنِ الثَّنَاءِ، وَهِيَ النَّدْبَةُ.

(١٥) فِي الْأَصُولِ، وَلَا ذَكَرَ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ.

(١٦) فِي ك: وَالذَّفِينَةُ.

(١٧) فِي الْأَصُولِ، حَفِيفٌ (بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ)، وَهُوَ مِنْ سَهْوِ الْقَلَمِ.

(١٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (النَّدْبُ) فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٩) فِي ك: يَنْدَبُ.

وَالنَّدْبُ: أَنْ تَنْدَبَ إِنْسَانًا فِي حَرْبٍ أَوْ تَدْعُوهُ؛ فَيَنْتَدِبُ أَي يُسْرِعُ، وَهُوَ ذُو نُدْبَةٍ.

وَإِنَّهُ لَعَرَبِيٌّ نُدْبَةٌ: إِذَا تَكَلَّمَ فَأَفْصَحَ.

وَأَنْتَدَبَ الْقَوْمَ لِلْأَمْرِ: تَهَيَّأُوا لَهُ.

وَالنَّدْبُ: قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ.

وَنُدْبَةٌ (٢٠): اسْمُ أُمِّ خُفَافٍ.

● دَبِن (٢١):

الدَّبِينُ: اسْمُ حَظِيرَةِ الْغَنَمِ.

● دَنْب (٢٢):

دُنْبَاوَنْدُ: بَلَدَةٌ.

وَرَجُلٌ دِنْبَةٌ وَدِنَابَةٌ وَدِنْبٌ: أَي قَصِيرٌ.

● بَدَن (٢٣):

الْبَدَنُ مِنَ الْجَسَدِ: مَا [٣٠٦/أ] سِوَى الشَّوْنِ وَالرَّأْسِ. وَشِبْهُ الدَّرْعِ قَدَرٌ مَا يَكُونُ عَلَى الْجَسَدِ. وَالْوَعْلُ الْمُسِينُ. وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ الْمُسِينُ.

وَالْبَدِينُ وَالْبَادِنُ وَالْمُبْدِنُ: السَّمِينُ.

وَبَدَنَ الرَّجُلُ: كَبَرَ وَاسْتَرْخَى لَحْمَهُ.

وَبَدُنَ (٢٤): ضَخَمَ. وَأَبْدَنَهُ غَيْرُهُ إِبْدَانًا: أَسْمَنَهُ.

وَأَمْرًا حَسَنَةً الْأَبْدَانِ وَالْأَجْسَادِ.

(٢٠) كذا الضبط في الأصول، وضبط بسكون الدال في المعجمات.

(٢١) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٢) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً، وفي رباعي الدال منه ورد ذكر (دنباوند). واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٣) سقط عنوان التركيب من ك.

(٢٤) في ك: وبدان.

والبَدَنَةُ: ناقةٌ أو بَقْرَةٌ^(٢٥) تُهْدَى إلى مَكَّةَ، والجَمِيعُ البُدُنُ.
والتَّبْدِينُ: أن تَلْبَسَ إنساناً بَدَنًا: أي دِرْعًا.

● بند:

البَنْدُ - دَخِيلٌ -: كُلُّ عَلمٍ من الأعلام للقائد.
وفلانٌ كثيرُ البُنُودِ: أي كثيرُ العُقَدِ^(٢٦).
ويُقَالُ للدُّبْرِ: البَنُودَةُ.
والبَنْدُ: الرِّبَاطُ الذي تُرَبِّطُ به الخِيَامُ.
ويَنْدُ^(٢٧): اسْمُ مَوْضِعٍ.

الدَّالُّ والنُّونُ والمِيمُ

● ندم:

النَّدَمُ: التَّلَهُفُ على أمرٍ قد فات، وكذلك التَّنَدُّمُ. وهو نَدَمَانُ سَدَمَانُ
ونَدَامَى سَدَامَى، ونَادِمٌ سَادِمٌ ونُدَامٌ سُدَامٌ.

وَالنَّدِيمُ والنَّدَمَانُ: شَرِيبُ الرَّجُلِ، وَجَمْعُهُ نَدَامَى.
وَالنَّدَامُ والنَّدَامَةُ: المُنَادِمَةُ.
وهو نَدِيمٌ خَمْرٍ: أي مُدْمِنُهَا.
وَالنَّدَمُ: الأَثْرُ؛ كَالنَّدَبِ.
وَالنَّدَمُ - كَالنَّدَبِ -: لِلكَيْسِ الخَفِيفِ.

● مدن:

المَدِينَةُ: مَدِينَةُ الرُّسُولِ - ﷺ -، والنُّسْبَةُ إليها: مَدَنِيٌّ، وفي الطُّيْرِ:

مَدِينِيٌّ.

(٢٥) في ك: أي بقرة.

(٢٦) كذا في الأصول، وهو (كثير الجِيل) في الأساس واللسان والقاموس. ويراجع التاج في ذلك
ففيه شرح نافع.

(٢٧) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأَصْلِ وَكَبِضَمِّ الدَّالِ بِلَا تَنْوِينٍ، وَالتَّنْوِينُ مِنْ مِ وَالتَّكْمِلَةُ.

وَكُلُّ أَرْضٍ يُبْنَى لَهَا حِصْنٌ فِي أُصْطُمَتَيْهَا: فَهُوَ مَدِينَتُهَا.
وَتَمْدِينَ فُلَانٍ: إِذَا تَمَلَّكَ وَتَنَعَّمَ.

وَمَدَنَ بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ.

وَالْمَدَانُ: اسْمُ صَنَمٍ، وَإِلَيْهِ يُنْسَبُ عَبْدُ الْمَدَانِ.

● دمن:

الدَّمْنُ: مَا تَلَبَّدَ مِنَ السَّرْقَيْنِ فَصَارَ كِرْسَاءً. وَمَا اخْتَلَطَ مِنَ الْبَعْرِ وَالطُّيْنِ
لِلْحَوْضِ فَتَلَبَّدَ. وَاسْمُ الْمَوْضِعِ: الدَّمْنَةُ.

وَالدَّمَانُ: السَّرْقَيْنُ.

وَفِي الْحَدِيثِ (٢٨): «إِيَّاكُمْ وَخَضِرَاءَ الدَّمَنِ» وَهِيَ الْمَرْأَةُ الْحَسَنَاءُ فِي
الْمَنْبِتِ السُّوِّءِ.

وَالْمُدْمَنُ: مَوْضِعُ الدَّمْنَةِ.

وَإِذَا أَنْسَعَتِ (٢٩) النَّخْلَةَ عَنْ عَقْنِ قَيْلٍ: أَصَابَهُ الدَّمَانُ وَالْأَدْمَانُ (٣٠).

وَمِنَ الْأَوَّلِ: دَمَنْتُ الْأَرْضَ أَدْمَنْتُهَا دَمْنَا فِيهَا مَدْمُونَةٌ.

وَدَمَّنَ بِنَاءً (٣١) فُلَانٍ: [أَي] غَشِيَهُ (٣٢).

وَمَاءٌ مِدْمَانٌ: فِيهِ الدَّمْنُ، وَقَدْ دَمِنَ.

وَفُلَانٌ مُدْمِنٌ خَمْرًا: أَي يُدْمِنُ شُرْبَهَا.

وَإِنَّهُ لَدَمُونٌ: أَي قَبِيحٌ.

وَدَمُونٌ: اسْمُ مَكَانٍ بِالْيَمَنِ.

(٢٨) ورد في غريب أبي عبيد: ٩٩/٣ والتّهذيب والفائق: ٣٧٧/١ واللسان والتاج.

(٢٩) في الأصول: اتسعت (بتاء وعين مهملة)، وما أثبتناه من التّهذيب والصحاح واللسان والتاج،
وروي في التّهذيب عن شعر أن الصواب: انشقت.

(٣٠) ضبطت الكلمة في الأصول بكسر الهمزة وسكون الدال، وما أثبتناه هو ضبط التّهذيب والتكملة
واللسان ونص القاموس.

(٣١) كذا في الأصول، وهو (فناء) بالفاء في التّهذيب والمقاييس والاساس واللسان، و(باب) في
القاموس.

(٣٢) زيادة من م.

وفلان دِمْنَةٌ مالٍ : أي سائسه .
 ودِمْنَتٌ عليه : أي حَقَدَتْ ، وهي الدِّمْنَةُ .
 والدُّمَيْنَةُ : اسمُ جَبَلٍ ، وبه سُمِّيَ ابنُ الدُّمَيْنَةِ الشاعرُ .
 ودُمَيْنَةٌ : اسمُ امرأةٍ .
 والدُّمَيْنِيُّ : دَأَمَاءُ اليرْبُوعِ .

● دنم (٣٣) :

الدَّنَامَةُ (٣٤) : القَصِيرُ مِنَ الرَّجَالِ ، وكذلك الدَّنَمَةُ (٣٥) .
 ويُقالُ لِلنَّمْلَةِ الصَّغِيرَةِ : دِنْمَةٌ .
 والتَّدْنِيمُ : النَّذَالَةُ . وهو - أيضاً - : صَوْتُ الشَّيْءِ نَحْوَ الطُّسْتِ أَوْ القَوْسِ .

● مند (٣٦) :

مَنْدَدٌ : اسمُ مَكَانٍ فِي شِعْرِ ابْنِ مُقْبِلٍ (٣٧) .



مركز تحقيقات ودراسات في اللغة والأدب العربي

(٣٣) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على إهماله فيه. وورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

(٣٤) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِتَخْفِيفِ النُّونِ، وَمَا أُثْبِتْنَا هُوَ ضَبِطَ المَعْجَمَاتِ وَنَصُّ القَامُوسِ .
 (٣٥) فِي م : الدِّمْنَةُ . وَضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِسُكُونِ النُّونِ، وَمَا أُثْبِتْنَا هُوَ ضَبِطَ المَعْجَمَاتِ وَنَصُّ القَامُوسِ .

(٣٦) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٣٧) ورد في ديوانه : ٤١ ، وَنَصُّ البَيْتِ فِيهِ :
 عفا الدار من دهماء بعد إقامة عجاج بجَنَبِي مَنْدَدٍ مَتَنَاوِخُ

[الدال والفاء] (١)

الدال والفاء والميم

● قدم:

القدم من الناس: العبي من الحجة والكلام، والفعل: قدم فدامة.
وفيه فؤومة: أي ثقل.
والفدام: شيء تشده العجم على أفواها عند السقي، والواحدة فدامة.
والفدام: المصفاة. وإبريق مقدم ومقدوم.
والمقدم - أيضاً: المصبوغ المشبع الصبغ.
والقدم: الشديد الحمرة، دم قدم: أي مشبع لونه.

(١) زيادة يقتضها التبويع.

بَابُ
الثَّلَاثِي الْمَعْتَلِّ



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

الدَّال والتَّاء

(و . ا . ي)

● وتد :

الْوَيْدُ : مَعْرُوفٌ .

وَأَوْتَادُ الْأَرْضِ : الْجِبَالُ .

وَوَتَدْتُ الْوَيْدَ فَهُوَ وَاتِدٌ ، وَأَوْتَدْتُهُ أَيْضاً . وَوَيْدٌ وَاتِدٌ : أَيْ ثَابِتٌ . وَقَرْنٌ وَاتِدٌ : أَيْ مُتَّصِبٌ مُسْتَوٍ . وَيُقَالُ : وَتَدٌ أَيْضاً - عَلَى جَبَلٍ وَوَتَدٌ - مُسْكُنٌ - . وَالْمَيْتَدَةُ : مَا يُوتَدُ بِهِ . وَفِي الْمَثَلِ (١) : « أَذَلُّ مِنَ الْوَيْدِ » .

وَالْوَيْدُ فِي الْعَرُوضِ : حَرْفَانِ مُتَحَرِّكَانِ .

وَوَتَدْتُ بِالْمَكَانِ أَيْدٌ : أَيْ ثَبْتُ .

وَالْوَيْدُ مِنَ الْأُذُنِ : الْهَنْيئةُ النَّاشِزَةُ فِي مُقَدِّمِهَا .

وَالْوَاتِدَةُ : اسْمُ وَاٍدٍ .

● تود (٢) :

التُّودِيَّةُ مِنَ الرَّجَالِ : نَحْوُ الدُّرْحَايَةِ فِي الْقِصْرِ وَالخِلْقَةِ .

(١) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦٧ والأساس ومجمع الأمثال: ٢٩٥/١ والتاج.
(٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب واللسان والقاموس.

والتَّوْدِيَةُ: الخَشْبَةُ التي تُشَدُّ على أَطْبَاءِ النَّاقَةِ لئَلَّا يَرُضِعَهَا الفَصِيلُ،
والجَمِيعُ التَّوَادِي.

وتَوَدَّى^(٣) فلانٌ تَوَدَاةً: إذا عَدَا.

● تيد^(٤):

التَّيَادُ: الضُّخْمُ العَرِيضُ، كالتَّيَازِ^(٥).



مركز تقيت كميتر علوم وسوي

(٣) هكذا ضَبَطَ الفعل في الأصل وك، وضَبَطَ في م بسكون الواو وتخفيف الدال.
(٤) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. وورد في التكملة واللسان والقاموس.
(٥) في م وك: كالتيان، والصواب ما أثبتنا.

الدال والظاء

(و . ا . ي)

● [دأظ]^(١):

دَأَظَ السَّقَاءَ يَدَأُظُهُ^(٢): أي مَلَأَهُ، فهو مَدْوُوظٌ.

والدُّأَظُ: الغَيْظُ، هو مَدْوُوظٌ: أي مَغِيظٌ.

مركز تحقيقات كميوتير علوم اسلامی

(١) زيادة لم ترد في الأصول. وباب الدال والظاء بكل وجوه مهمل في العين، ولكن المؤلف لم ينبه على ذلك كماداته. وورد تركيب (دأظ) في التهذيب والمقاييس والصحاح واللسان والقاموس.

(٢) في ك: ويدأظه.

الدَّال والذَّال

(و . ا . ي)

● ذود:

المِذْوُودُ: اللِّسَانُ، وَكُلُّ مَا يُذَادُ بِهِ: أَي يُمْنَعُ. وَذُدْتُ عَنْهُمْ أَذْوُدُ ذَوْدًا وَذِيَادًا. وَهُمْ الذُّوَادُ. وَأَذَدْتُ الرَّجُلَ: أَعْتَمْتُهُ عَلَى ذِيَادِ إِبِلِهِ. وَأَذَدَنِي: أَي ذَدُّ مَعِي.

والذُّوُدُ مِنَ الْإِبِلِ: مِنَ الثَّلَاثَةِ إِلَى الْعَشْرَةِ، وَالْجَمِيعُ الْأَذْوَادُ. وَفِي الْمَثَلِ^(١): «الذُّوُدُ مِنَ الذُّوُدِ إِبِلٌ».

وَمِذْوُودٌ: اسْمُ جَبَلٍ.

● دذى^(٢):

الدَّاذِي^(٣): نَفْسُ النَّيِّدِ.

وَحَبُّ الدَّاذِي: الَّذِي يُصَلَّبُ بِهِ.

(١) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٩٠ والتَّهذِيبُ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٨٨/١ واللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ، وَنَصُّهُ فِيهَا جَمِيعًا: الذُّوُدُ إِلَى الذُّوُدِ إِبِلٌ.

(٢) كَذَا وَرَدَ عِنْوَانُ التَّرْكِيبِ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (دوذ) فِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣) ضُبِطَتِ الْبَاءُ فِي الْأَصُولِ فِي هَذِهِ الْكَلِمَةِ وَالَّتِي تَلِيهَا فِي السَّطْرِ التَّالِيِ بِسُكُونِ الْبَاءِ، وَضُبِطَتِ بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ فِي اللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَفِي التَّاجِ: «عَلَى صِيغَةِ الْمَنْسُوبِ وَليْسَ بِنَسْبٍ».

الدَّالُّ وَالثَّاءُ

(و . ا . ي)

● ديث^(١):

الدُّيُوثُ: الذي لا غَيْرَةَ له، وَهُمُ الدِّيَابِثَةُ.
والتَّدْيِثُ: التَّلْيِينُ، وهو دَائِثٌ، والمَفْعُولُ [٣٠٦ / ب] مَدْيِثٌ^(٢).
ودَاثٌ يَدِيثُ: تَرَكَ الغَيْرَةَ.
وَأَدَاثٌ فُلَانٌ فُلَانًا إِدَاثَةً وَدَيْثُهُ تَدْيِثًا: أَي لَيْثَهُ وَذَلَّلَهُ.
وَجَمَلٌ دِيَائِيٌّ: وهو الضُّخْمُ الجَلِيلُ.

● ثاد:

الثَّادُ: التُّرَابُ اللَّيْنُ والنَّدَى والبَلَلُ.
وَفَخِذٌ ثَثَدَةٌ: أَي حَسَنَةٌ نَاعِمَةٌ.
وَأَقَمْتُ فُلَانًا عَلَى ثَادٍ^(٣): أَي أَقْلَقْتَهُ.

(١) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وعنوان التركيب (داث) في التهذيب والمقاييس والصحاح واللسان، و(ديث) في الأساس والقاموس.
(٢) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَكَ بِضَمِّ المِيمِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م، وَهِيَ فِي المَعْجَمَاتِ: (مَدْيِثٌ) بِتَشْدِيدِ الياءِ المَفْتُوحَةِ.
(٣) فِي ك: وَأَقَمْتُ فُلَانًا إِدِ.

● دَأْثُ :

دَأْثُ الطَّعَامِ : أَكَلَهُ . و(٤) دَأْثٌ مِنَ الْمَاءِ : ثَقُلَ مِنْهُ . وَدُثِّثَ بِالْإِعْيَاءِ حَتَّى كَسِيلَ .

وَالدُّثَّانُ : الْجَانُّومُ (٥) .

وَالدُّوْثُ (٦) : جَمْعُ الدَّائِثِ يَعْنِي الْأُمَّةَ .

وَمَا كُنْتُ فِي هَذَا الْأَمْرِ ابْنَ دَائِثٍ : أَي ابْنَ الضَّعِيفَةِ .

وَرَجُلٌ دُوْثِيٌّ : أَي دِيُوْثٌ .

وَدُوْثٌ - بِمَعْنَى دَيْثٌ - : أَي لَيْنٌ .

وَلِي قَبْلَهُ دِثٌّ - بوزن دِعْثٍ - : أَي بَرَّةٌ .

وَالدَّأْثُ : اسْمٌ مَوْضِعٌ .

وَأَبْرَقَ الدَّأْثُ (٧) : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ .

● دَثَا (٨) :

الدَّثِيُّ مِنَ الْأَمْطَارِ : مِثْلُ الدَّقْنِيِّ بَيْنَ الْحَمِيمِ (٩) وَالصَّيْفِ .

● ثَدَى :

الثَّدَى : مَعْرُوفٌ . وَامْرَأَةٌ ثَدِيَاءٌ : عَظِيمَةُ الثَّدْيَيْنِ . [و (١٠) يُقَالُ : ثَدَى]

(٤) سقط حرف العطف من م .

(٥) كذا في الأصول، ومثل ذلك في القاموس . وهو في التكملة : (الحلقوم) وصوب ذلك في التاج .

(٦) كذا في الأصل وم رسماً وضبطاً، وفي ك: الدُّوْثُ . وهي (الدَّأْثُ) في القاموس مع النص على كونها (محرّكة مخففة) .

(٧) هكذا ضبطت كلمة (الدَّأْثُ) بالتشديد في الأصل، وضبطت بالتخفيف في م وك، ودُكِرَ موضعان في معجم البلدان : ٣/٤ وضبط أحدهما بالتشديد والثاني بالتخفيف .

(٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على إهماله فيه . وورد في المقاييس واللسان والقاموس .

(٩) في الأصول: الجميم (بالجيم)، والصواب ما أثبتنا .

(١٠) زيادة من م .

وئذِي وَئذِي، وَجَمَعَهُ تُذِي وَئذِي^(١١) وَئذِينَ.

والتُّذِيَّةُ^(١٢): وَعَاءٌ يَحْمِلُهُ الْفَارِسُ يَجْعَلُ فِيهِ الْعَقَبَ وَالرَّيْشَ.
والتُّدَاءُ: نَبْتُ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ^(١٣).



مركز تحقيقات كالمبيوتر علوم وادب عربي

(١١) كذا الضبط في الأصول، ولم نجد ذلك في المعجمات، والوارد فيها (ئذِي) بكسر الراء إبتاعاً لما بعدها من الكسر.

(١٢) في الأصول: التُّذِيَّةُ (بفتح فسكونٍ ففتح)، وما أثبتنا من الأساس والتكملة ونصّ القاموس.

(١٣) يراجع تركيب (ث د د).

الدّال والرّاء

(و . ا . ي)

● دور:

الدَّوَارِيُّ^(١): الدَّهْرُ يَدُورُ بِالنَّاسِ حَالًا عَنْ حَالٍ .
وَالدَّوْرَانُ: مَصْدَرُ دَارَ يَدُورُ . وَالدَّوْرَةُ: الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ . وَدَوَّرَ الْعِمَامَةَ
وَالْحَبْلَ وَغَيْرَهُمَا؛ عَامًّا .

وَالْمَدَارُ: يَكُونُ مَوْضِعًا لِلشَّيْءِ الَّذِي تُدِيرُ بِهِ شَيْئًا . وَيَكُونُ [مَصْدَرًا]^(٢)
كَالدَّوْرَانِ ، [وَاسْمًا]^(٣) كَمَدَارِ الْفَلَكَ .

وَاسْتَدَارَ بِالشَّيْءِ: أَحَاطَ بِهِ .
وَالدَّائِرَةُ: شَكْلٌ^(٤) مُدَوَّرٌ يُحِيطُ بِهِ قَطْعٌ وَاحِدٌ .
وَدَائِرَةُ الرَّأْسِ: فِي وَسْطِهِ، يُقَالُ: مَا تَقْشَعِرُّ دَائِرَتُهُ: إِذَا لَمْ يَجِبْنَ .
وَالدَّائِرَةُ: الشَّعْرُ الَّذِي يَسْتَدِيرُ عَلَى الرَّأْسِ .
وَالدَّائِرَةُ وَالِدَّوَارَةُ: مَوْضِعٌ مُعْظَمُ الْمَاءِ فِي الْبَحْرِ .
وَالدَّوَارَةُ: مِنْ أَدَوَاتِ الصَّنَاعِ .

(١) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الدَّوَائِرُ، وَمَا أُثْبِتْنَا مِنْ م وَالْعَيْنِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٢) زِيَادَةٌ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ .

(٣) زِيَادَةٌ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٤) فِي ك: الشَّكْلُ .

والدُّوَارُ: ما يَأْخُذُ الْإِنْسَانَ فِي رَأْسِهِ كَهَيْئَةِ الدُّوَرَانِ، يُقَالُ: دِيرَ بِهِ وَأَدِيرَ بِهِ.
 والدَّارَةُ: دَارَةُ الْقَمَرِ. وَكُلُّ مَوْضِعٍ يُدَارُ بِهِ شَيْءٌ يَحْجُزُهُ؛ كدَّارَةِ الرَّمْلِ.
 والمُدَّارُ مِنَ الْغُرُوبِ: أَنْ يُؤْخَذَ جِلْدٌ فَتَقْوَرُ^(٥) أَكَارِعُهُ ثُمَّ يُدَارُ فَلَا يَكُونُ لَهُ
 طَبَابٌ.

والمُدَّارَةُ مِنَ الدَّلَائِ: الْعَظِيمَةُ، وَجَمْعُهَا مُدَّارَاتٌ. وَهِيَ - أَيْضاً -: أُرْرٌ فِيهَا
 وَشَيْءٌ مِثْلُ الدَّارَاتِ.

وَأَمَّا الدَّارُ فَاسْمٌ جَامِعٌ لِلْعَرَصَةِ وَالْمَحَلَّةِ وَالْبِنَاءِ، وَيَقُولُونَ: دَارَةٌ أَيْضاً. وَكُلُّ
 بِنَاءٍ مُرْتَفِعٍ [دَارَةٌ]^(٦). وَجَمْعُ الدَّارِ: دِيرَةٌ وَدُورٌ وَدِيَارٌ. وَتَدِيرْتُ: أَي تَبَوَّأْتُ
 دَاراً.

والدَّارُ: الْقَبِيلَةُ، يَقُولُونَ: مَا فِي بَنِي فَلَانٍ دَارٌ أَفْضَلُ مِنْ دُورِ بَنِي فَلَانٍ،
 وَفِي الْحَدِيثِ^(٧): «أَلَا أُبَيِّنُكُمْ بِخَيْرِ دُورِ الْأَنْصَارِ دَارِ بَنِي النَّجَارِ».

وَمَرَّتْ بِنَا دَارٌ [بَنِي]^(٨) فَلَانٍ: أَي جَمَاعَتِهِمْ.
 والدُّوَارُ: صَنَمٌ كَانَتْ الْعَرَبُ تَنْصِبُهُ^(٩)، وَتَثَقُلُ الْوَاوُ مِنْهُ أَيْضاً. وَالْمُدَّوَرُ:
 صَاحِبُ الدُّوَارِ^(١٠) لِلصَّنَمِ.

والتَّدْوِيرَةُ: قِطْعَةٌ مِنَ الرَّمْلِ مُسْتَدِيرَةٌ.
 والدَّيْرَةُ: الْمَكَانُ الْمُسْتَدِيرُ الْمُرْتَفِعُ، وَكَذَلِكَ الدَّيْرُ وَالدُّوَارَةُ وَالدُّوَرَةُ.
 والدَّائِرَةُ: مَا اسْتَدَارَ مِنَ الرَّمْلِ، وَجَمْعُهَا دَوَائِرُ.

(٥) فِي م: فِيَقْوَرُ.
 (٦) زِيَادَةٌ مِنْ م.
 (٧) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْفَاتِقِ: ٤٤٣/١ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ، وَالرِّوَايَةُ فِيهَا جَمِيعاً:
 (دُورِ بَنِي النَّجَارِ).

(٨) زِيَادَةٌ مِنَ الْأَسَاسِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(٩) فِي ك: يَنْصِبُهُ.

(١٠) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَتَقَدَّمَ ضَبْطُهُ مَخْفُفًا، وَكِلَاهُمَا صَوَابٌ كَمَا ذَكَرَ الْمُؤَلِّفُ.

والدُّوَارُ: الحائِطُ المَبْنِيُّ المُسْتَدِيرُ^(١١).
 ودَوَارَةُ الوَرِكِ: الذي يَدُورُ فِيهِ رَأْسُ الفَخِذِ.
 والدُّوَارُ: اسْمُ وادٍ.
 ودُو دَوْرَان^(١٢) - أَيضاً -: وادٍ.
 وما بها دُورِي^(١٣): أي أَحَدٌ، ودَارِي.
 والدَّارِي: الذي يُقِيمُ أَكْثَرَ ذَهْرِهِ فِي مَنْزِلِهِ.
 وَأَصْحَابُ الإِبِلِ: دَارِيُونَ.
 والعَطَارُ نُسِبَ إِلَى دَارِينٍ وَهِيَ بَلَدَةُ العِطْرِ. والمَلَّاحُ أَيضاً.
 والدُّورُ: فُرْجَةٌ تَكُونُ^(١٤) بَيْنَ الكُتْبَانِ^(١٥).
 والدُّوَارَةُ: مَكَانٌ يَسْتَنْقِعُ فِيهِ المَاءُ وَيُنْبِتُ العِضَاءَ وَيَسْتَدِيرُ.
 ويقولون: هو شَرٌّ ما أَدَارَتْ يَمِينٌ فِي شِمَالٍ: أي ما جَعَلَتْ.
 وفلانٌ يَدُورُ عَلَى أَرْبَعِ نِسْوَةٍ: أي يَرْعَاهُنَّ.
 ودَاوَرْتُ الرَّجُلَ عَلَى الأَمْرِ: أي^(١٦) زَاوَلْتُهُ. وَأَدْرَتُهُ عَلَيْهِ: إِذَا حَاوَلْتَ إِلزَامَهُ

إِيَّاهُ.

مركز تحقيقات الكمبيوتر علوم عربي

ودَاوَرْتُ الأُمُورَ: طَلَبْتُ وَجُوهَ مَاتَاهَا^(١٧).

● دِير:

الدَّيْرُ لِلنُّصَارِيِّ^(١٨): مَعْرُوفٌ. وصَاحِبُهُ الذي يَسْكُنُهُ: دَيْرَانِيٌّ ودَيَّارٌ.
 وما بها دَيَّارٌ ولا دَيُّورٌ: أي أَحَدٌ.

(١١) من قوله: «المرتفع وكذلك الدَّيْرُ» إلى قوله هنا: «المبني المستدير» سقط من م.
 (١٢) لم تضبط الواو في الأصول، وما أثبتناه من معجم البلدان: ٩٦/٤.
 (١٣) ضببت الكلمة في الأصول بفتح الواو، وضببت بسكون الواو في عدد من المعجمات.
 (١٤) في م: يكون.
 (١٥) في م: والكسيان.
 (١٦) لم ترد كلمة (أي) في ك.
 (١٧) في الأصول: ماتاه، والتصويب من الأساس والتاج.
 (١٨) في م: الدور النصارى.

والتَّدِيرُ: من قَوْلِكَ تَدِيرْتُ داراً: أي تَبَوَّأْتَهَا.

● أدر:

الأدرُ: المُنتَفِخُ الخُصِيَّتَيْنِ، والفِعْلُ أدرَ يَأدرُ أدرأ، وهي الأدرَةُ والأدرَةُ^(١٩). والمَادِيرُ: هُمُ الأدرُ، والقِيَّاسُ مِثْدَارُ.

● درى:

دَرَى: عَلِمَ. وفَعَلَ ذاكَ من غَيْرِ دِرِيَّةٍ. ويقولون: لا أدر^(٢٠). وكانَ ذلكَ قَبْلَ دُرِيِّ بكذا: أي قَبْلَ دِرْيَتِي - على وَزْنِ صُلَيْبِي -.

وَأدرَى الرَّجُلُ: إذا خَتَلَ، ودَرَى: مِثْلُهُ.

والدِّرِيَّةُ: ناقةٌ أو بَقْرَةٌ يُسَيَّبُها الصائِدُ لِيَأْنَسَ الصَّيْدُ بها ثُمَّ يَرْمِي وَيَخْتَلُ، ودَرَيْتُ الصَّيْدَ ودَارَيْتُهُ، ومنه أُخِذَ مُدَارَاةُ النَّاسِ^(٢١)، وأدْرَيْتُ غَفْلَتَهُ. وهي - أيضاً -: شَيْءٌ من آدمٍ يُتَعَلَّمُ عليه الطَّعْمَانُ كالحَلَقَةِ.

وأدْرَيْتُ دَرِيَّةً من الإِبِلِ: وهي السَّيْقَةُ والذَّرِيعَةُ^(٢٢).

وقَوْسٌ دَرِيَّةٌ أَشَدُّ الدَّرَى: أي مُلْتَوِيَةٌ، وأدْرَيْتُهَا.

وأدرَى بَنُو فلانٍ بَنِي فلانٍ: اعْتَمَدُوهم بِالْعَدَاوَةِ والغارَةِ والغَزْوِ. وتَدْرَيْتُ فلاناً في طَرِيقِ كذا: أي تَحْرِيثُهُ في مَمَرِهِ.

والمُدْرِي [أ / ٣٠٧]: المُحْتَقِرُ.

والمِدرَى للنِّسَاءِ: مَعْرُوفٌ^(٢٣)، وَيُسَبَّهُ به قُرُونُ الشُّورِ، وهي المِدرَاةُ

والمِدارِي، والمِدرِيَّةُ^(٢٤): لُغَةٌ فيه.

(١٩) في الأصول: الأدرُ، وما أثبتناه من المقاييس والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٠) في الأصول: لا أدري، وما أثبتناه من التهذيب والصحاح واللسان والتاج.

(٢١) في ك: مداراة الننا.

(٢٢) في ك: والذريعة.

(٢٣) في م: معروفة.

(٢٤) كذا الضبط في الأصول، وبتخفيف الياء في العين والتهذيب والأساس واللسان والقاموس ونص

التاج.

وَدَرَى فُلَانٌ شَعْرَهُ تَدْرِيةً: رَجَلَهُ. وَادْرَبَ الْمَرْأَةُ تَدْرِيةً (٢٥): أَي سَرَحَتْ شَعْرَهَا. وَتَدْرِى الرَّجُلُ: امْتَسَطَ.

وَالْمَدْرِيانِ (٢٦): طَبِيًّا الشَّاةِ.

وَالْمِدْرَاةُ: اسْمٌ وادٍ لِلْعَرَبِ.

● درأ:

الدَّرءُ (٢٧): العِوَجُ (٢٨) فِي كُلِّ شَيْءٍ تَصَلَّبَ (٢٩) إِقَامَتُهُ، دَرَأَ الْعُودُ دُرُوءًا وَدَرَأًا.

وَيَثُرُ ذَاتُ دَرءٍ: أَي ذَاتُ طَائِقٍ.

وَطَرِيقٌ ذُو دُرُوءٍ (٣٠): أَي فِيهِ كُسُورٌ.

وَدَرءٌ كُلُّ شَيْءٍ: حَيْدُهُ (٣١).

وَفُلَانٌ ذُو تَدْرِإٍ فِي الْحَرْبِ: أَي ذُو مَنَعَةٍ وَقُوَّةٍ عَلَى أَعْدَائِهِ.

وَدَرَأْتُ (٣٢) فُلَانًا عَنِّي: دَفَعْتَهُ. وَاللَّهِمَّ إِنِّي أَدْرَأُ بِكَ فِي نَحْرِهِ.

وَدَرَأْتُ (٣٣) الْحَدَّ: اسْقَطْتِيهِ، وَفِي الْحَدِيثِ (٣٤): «أَدْرَأُوا الْحُدُودَ

بِالشُّبُهَاتِ».

(٢٥) ضُبِطَ الْفِعْلُ الْمَاضِي وَالْمُضَارِعُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الدَّالِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ مٍ وَنَصُّ التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ.

(٢٦) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصُولِ، وَهُمَا (الْمَدْرِيانِ) فِي الْمَقاييسِ وَ(الْمَدْرِيانِ) فِي التَّكْمَلَةِ.

(٢٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الدَّرَاءُ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ مٍ وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٢٨) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَلَعَلَّ فَتْحَ الْعَيْنِ هُوَ الْأَفْصَحُ.

(٢٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَفِي إِحْدَى رِوَايَتِي اللِّسَانِ، وَهُوَ (تَصَعَّبَ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَرِوَايَةِ اللِّسَانِ الْأُخْرَى.

(٣٠) فِي الْأَصُولِ: ذُو دَرءٍ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصِّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣١) فِي الْأَصْلِ وَكَ: جَيْدُهُ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مٍ وَالصِّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٣٢) فِي الْأَصُولِ: وَدَارَاتٍ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ، وَفِيهَا: دَارَاتُ أَي دَافَعْتُ؛ وَدَرَأْتُ أَي دَفَعْتُ.

(٣٣) فِي مٍ: وَدَارَاتٍ.

(٣٤) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

وكانَ بَيْنَ الْقَوْمِ دَرَّةً وَتَدَارُؤُ: أَي اخْتِلَافٌ وَاعْوِجَاجٌ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فَادَارَاتُمْ فِيهَا﴾ (٣٥).

وَدَارَاتُهُ: كَاتَمَتْهُ مَا فِي نَفْسِي.

وَهُوَ يُدَارِيهِ: أَي يُنَازِعُهُ.

وَدَرَأَ عَلَيْنَا دَرَّأً وَدُرَّةً (٣٦): أَي طَلَعَ وَخَرَجَ مُفَاجَأَةً.

وَدَرَأَتْ عَلَيْنَا الْمَاشِيَةَ: هَجَمَتْ.

وَالدَّرِيءُ: الْجَرِيءُ (٣٧).

وَالدَّرَءَانُ: الَّذِي يَدْرَأُ عَلَيْكَ أَي يَطْرَأُ.

وَالدَّارِيُّ: الْغَرِيبُ، وَقَوْمٌ دُرَّاءُ.

وَأَدْرَأَتِ النَّاقَةَ بَضْرَعِهَا؛ وَهِيَ مُدْرِيءٌ: إِذَا أَرْحَتِ ضَرْعَهَا عِنْدَ النَّجَاحِ.

وَدَرَأَ الْبَعِيرُ فَهُوَ دَارِيءٌ: إِذَا وَرِمَ ظَهْرُهُ وَظَهَرَتْ غُدَّتُهُ. وَدَرَأَتِ الْغُدَّةُ. وَإِبْلٌ

بِهَا دُرَّاءٌ وَدُرُوءٌ (٣٨).

وَرَجُلٌ مَدْرُوءٌ: مَطْعُونٌ، وَدَارِيءٌ (٣٩): نَحْوُهُ.

وَتُقْرَأُ: ﴿كَوَكَبٌ دَرِيءٌ﴾ (٤٠) - عَلَى فِعِيلٍ -: أَي كَأَنَّهُ يُخْرِجُ نَفْسَهُ مِنْ

السَّمَاءِ، مِنْ دَرَأَ دُرُوءاً.

وَدَرَأَتِ النَّارُ: أَضَاءَتْ.

وَالدَّرَارِيُّ: الْكَوَاكِبُ اللَّاتِي تَدْرَأُ فَتَقْتَحِمُ اقْتِحَامَ الْقَمَرِ.

وَهُوَ دُرِّيءُ الْقَوْمِ: أَي كَبِيرُهُمْ.

(٣٥) سورة البقرة، آية رقم: ٧٢.

(٣٦) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصُولِ، وَضَبَطَتْ بِفَتْحِ الدَّالِ فِي الْقَامُوسِ، وَهُوَ (دُرُوءٌ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٣٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَالدَّرِيءُ الْجَرِيءُ (بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ بِلَا هَمْزٍ)، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م.

(٣٨) فِي الْأَصُولِ: وَدُرَّاءٌ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أُثْبِتْنَا.

(٣٩) فِي ك: وَدَوَارِيءٌ.

(٤٠) سُورَةُ النُّورِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٣٥، وَالْقِرَاءَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ: (دُرِّيءٌ).

وتُدْرَأُ: اسمٌ مَوْضِعٍ .
وسال الوادي دُرْءاً ودَرْءاً: أي من غيرِ مَطَرٍ أَرْضِهِ، ودُرُوءاً^(٤١): كذلك .
ودَرَأَ الوادي^(٤٢): دَفَعَ بالسَّيْلِ من مَكَانٍ آخَرَ .

والدَّارِيُّ: الوادي .
ودَرَأَتُ الوِسَادَةَ: بَسَطْتُهَا .
ودَرَأَتُ وَضِيْنَ النَّاقَةِ: شَدَدْتَهُ وَبَسَطْتَهُ عَلَى الأَرْضِ .
وَأَدْرَأْتُ^(٤٣) لِلصَّيْدِ: اتَّخَذْتُ دَرِيئَةً^(٤٤)؛ فَهَمَزَهُ .
وَالدَّرِيئَةُ^(٤٥): السُّتْرَةُ أَيْضاً .
وَأَدْرَأَ بَنُو فُلَانٍ بِفُلَانٍ: أَي نَصَبُوهُ لِلغَرَضِ وَالخُصُومَةِ .

● رَأَدُ:

رَأَدُ الضُّحَى: ارْتِفَاعُهُ، وَقَدْ تَرَأَدَ^(٤٦) وَرَأَدَ . وَيُقَالُ: رَائِدُ الضُّحَى .
وَالرَّأْدُ: أَصْلُ اللَّحْيِ؛ وَكَذَلِكَ الرَّؤْدُ، وَالْجَمِيعُ الأَرَادُ^(٤٧) .
وَتَرَأَدَتِ الحَيَّةُ: اهْتَزَّتْ فِي أنْسِيَابِهَا وَارْتِفَاعِهَا . وَكَذَلِكَ الجَارِيَةُ تَتَرَأَدُ فِي مَشِيِّهَا .

وَالرُّوْدُ^(٤٨): الغَضْنُ النَّاعِمُ الرَّطْبُ . وَامْرَأَةٌ رُوْدَةٌ^(٤٩)، وَرُوْدٌ^(٥٠) شَبَابُهَا، وَرَأْدَةٌ .

(٤١) فِي الأَصْلِ وَك: وَدُرْءاً، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م .

(٤٢) فِي م: بِالوَادِي .

(٤٣) فِي الأَصُولِ: وَأَدْرَأْتُ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الصَّحاحِ وَاللِّسَانِ وَنَصِّ القَامُوسِ .

(٤٤) فِي الأَصُولِ: دَرِيئَةٌ (بِلا ياء)، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الصَّحاحِ وَالأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

(٤٥) فِي الأَصُولِ: وَالدَّرِيئَةُ (بِتخفيفِ الرَّاءِ وَبِلا ياء)، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا .

(٤٦) فِي الأَصُولِ: تَرَأَدَ، وَالتَّصَوُّبُ مِنَ المَعْجَمَاتِ .

(٤٧) فِي ك: الأَرْدَادُ .

(٤٨) فِي الأَصُولِ: الرُّوْدُ (بِلا هَمْزٍ)، وَهُوَ وَارِدٌ فِي المَعْجَمَاتِ وَلَكِنْ عَنوانُ التَّرْكِيبِ مَهْمُوزٌ .

(٤٩) فِي الأَصُولِ: رُوْدَةٌ (بِلا هَمْزٍ أَيْضاً)، وَهُوَ كسَابِقِهِ .

(٥٠) فِي الأَصْلِ: وَرُوْدٌ، وَفِي م: وَوُدٌ، وَفِي ك: وَرُوْدٌ شَبَابُهَا، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا . وَفِي العَيْنِ: وَرُوْدٌ شَبَابُهَا .

وَتَرَأَدْتُ فِي قِيَامِي تَرُوْدًا شَدِيدًا. وَكَذَلِكَ إِذَا أَخَذْتَهُ رِعْدَةً.
وَذَهَبْنَا فِي رَادِ الْأَرْضِ: أَي فِي خَلَائِهَا.
وَالرُّؤْدُ^(٥١): التُّرْبُ وَالصُّدَيْقُ، وَالْجَمِيعُ الْأَرَادُ.

● ريد:

الرُّيْدُ: الْحَيْدُ مِنْ حَيُودِ الْجَبَلِ، وَجَمَعَهُ رِيُوْدٌ.
وَالرُّيْدُ: الْأَمْرُ الَّذِي تُرِيدُهُ وَتُرَاوِلُهُ. وَرَاوَدْتَهُ عَنْ هَذَا: أَي زَاوَلْتَهُ^(٥٢).
وَأَرَدْتَهُ بِكُلِّ رِيْدَةٍ: أَي بِكُلِّ إِرَادَةٍ.
وَرَادَ يَرُوْدُ: أَي جَاءَ وَذَهَبَ.
وَهُوَ رَائِدُ الْوَسَادِ: أَي قَلِقٌ لَا يَطْمَئِنُّ.
وَرُوِيْدٌ: تَصْغِيرُ رُوِيْدٍ؛ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُسْتَعْمَلَ الرُّوْدُ، وَهُوَ بِمَعْنَى الْوَعِيدِ؛
وَيُنْصَبُ بِلا تَنْوِينٍ. وَبِمَعْنَى الْمُهَلَّةِ؛ وَيُنْصَبُ وَيُنَوَّنُ. وَيَقُولُونَ: أَرُوْدُ: فِي مَعْنَى
رُوِيْدٍ. وَالرُّوْدُ: الْأَسْمُ^(٥٣) مِنَ الْإِرْوَادِ، وَهُوَ تَكْبِيرُ رُوِيْدٍ.
وَالرُّوِيْدَاءُ: الرُّوِيْدُ مِنَ الْمَشْيِ.
وَمَا فِي الْأَرْضِ^(٥٤) رُوِيْدَاءُ: أَي رَفِقٌ، وَلَا رُوِيْدِيَّةٌ: أَي هَوَادَةٌ؛ وَلَا رُوْدَةٌ.
وَأَرُوْدَنِي حَتَّى أَلْحَقَكَ: أَي أَنْتَظِرْنِي.
وَالْإِرَادَةُ: أَصْلُهَا الْوَاوُ، وَتَقُولُ^(٥٥): رَاوَدْتَهُ عَلَى فِعْلِ كَذَا: أَي أَرَدْتَهُ.
وَالرُّيْدَةُ: مَصْدَرُ الْإِرَادَةِ وَالْإِرْتِيَادِ وَالرُّوْدِ.
وَالْإِرَادَةُ: التَّمَكُّثُ عَنْ حَاجَتِكَ حَتَّى تَكَادَ تَفُوتَكَ، وَأَصْلُهُ مِنْ أَرُوْدَ إِرْوَادًا:
إِذَا تَمَكَّثَ.
وَالرُّوْدُ: مَصْدَرُ الرَّائِدِ وَهُوَ الْمَبْعُوثُ فِي طَلَبِ الْكَلْبِ أَوْ غَيْرِهِ، وَكَذَلِكَ

(٥١) فِي الْأَصُولِ: وَالرُّيْدُ (بِلا هَمْزٍ)، وَعِنْوَانُ التَّرْكِيبِ يَقْتَضِي مَا أَتَيْتَنَا.

(٥٢) فِي ك: تَرِيدُهُ وَتُرَاوِلُهُ... أَي رَاوَلْتَهُ.

(٥٣) فِي م: الْأَسْمَرُ.

(٥٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْأَسَاسِ: مَا فِي الْأَمْرِ.

(٥٥) فِي م: يَقُولُ.

الرَّادُ. وفي المثل (٥٦): « لا يَكْذِبُ (٥٧) الرَّائِدُ أَهْلَهُ ».

ورائدُ الرُّحَى: يَدُهَا وَمَقْبِضُهَا؛ سُمِّيَ لِرَوْدَانِهَا أَي دَوْرَانِهَا (٥٨).

والرَّوْدَانُ: الذَّهَابُ وَالْمَجِيءُ، رَادٌ يَرُودُ رَوْدَانًا وَمَرُودًا. ورادتِ المَرْأَةُ تَرُودًا: إِذَا كَانَتْ تَخْتَلِفُ إِلَى بَيْوتِ جَارَاتِهَا، فَهِيَ رَادَةٌ وَرُودَةٌ (٥٩).

والمِرُودُ - بالكسْرِ -: الأَرِي؛ لِأَنَّهَا تَرُودُ حَوْلَهُ.

ومَرَاوِدُ البَكْرَةِ: حَدَائِدُهَا.

ومِرُودُ البَازِي والمُهْرِ.

ومِرُودُ الكُحْلِ: المَلْمُولُ.

ورائدُ العَيْنِ: عَوَارُهَا.

والرَّادَةُ: السَّهْلَةُ مِنَ الرِّيحِ وَغَيْرِهَا.

ورائدُ الضُّحَى: بِمَعْنَى رَادِ الضُّحَى.

ورائدُ المَوْتِ وَرِيادُهُ.



● ورد:

الْوَرْدُ: مَعْرُوفٌ. وَنُورُ كُلِّ شَجَرَةٍ: وَرْدٌ. وَوَرَدَتِ الشَّجَرَةُ.

وَوَرَدَتِ المَرْأَةُ خَدَّهَا: عَالَجَتْهُ بِالْوَرْدِ. وَالْوَرْدُ: صُوفَةٌ مَصْبُوعَةٌ تَلَوَّنُ بِهَا الخُدُودُ.

وَلَيْلَةٌ وَرْدَةٌ: حَمْرَاءُ الطَّرْفَيْنِ.

وَالسُّورْدُ: لَوْنٌ يَضْرِبُ إِلَى صُفْرَةٍ حَسَنَةٍ؛ وَالْأُنْثَى وَرْدَةٌ. وَقَدْ وَرَدَ

[٣٠٧ / ب] وَرُودَةٌ (٦٠)، وَأَيْرَادٌ يُوْرَادُ (٦١): لُغَةٌ.

(٥٦) ورد المثل بنص الأصل في أمثال أبي عبيد: ٤٩ ومجمع الأمثال: ١٨٣/٢، وينص: (الرائد

لا يكذب أهله) في العين والتّهذيب والصحاح واللسان والتاج.

(٥٧) في الأصول: لأنه يكذب، وهو من أخطاء النسخ.

(٥٨) لم ترد (أي دورانها) في م.

(٥٩) ضُبِطَتْ راء (رؤودة) بالضم في الأصول، ولم نجد لذلك وجهاً.

(٦٠) ضُبِطَتْ واو (ورودة) في أولها بالفتح في الأصول، ولم نجد لذلك وجهاً أيضاً.

(٦١) في الأصل وك: وإيرادُ يورادُ، وما أُنبتناه من م والمعجمات.

والوَرْدُ: الجَرِيُّ، رَجُلٌ وَرْدٌ وَمُتَوَرِّدٌ.
 والأسدُ الوَرْدُ: الذي يَتَوَرَّدُ على أَقرَانِهِ أَي يُقَدِّمُ عَلَيْهِمْ (٦٢).
 وَقَوْمٌ وِرَادٌ.
 وأبو الوَرْدِ: كُنْيَةُ الذَّكَرِ.
 ووَرْدٌ: حِصْنٌ مِنْ حِجَارَةِ حُمْرٍ وَيُلْقَى.
 والوَرْدُ: مِنْ أَسْمَاءِ الحُمَى، وَرَدَ الرَّجُلُ؛ فَهُوَ مَوْرُوْدٌ: مَحْمُومٌ. [و] (٦٣)
 وَقَتُّ يَوْمِ الوُرُوْدِ. وَأَسْمٌ مِنْ: وَرَدَ يَوْمَ الوِرْدِ (٦٤).
 وما وَرَدَ مِنْ جَمَاعَةِ الطَّيْرِ فَهُوَ وِرْدٌ.
 وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَنَسُوقُ الْمُجْرِمِينَ إِلَى جَهَنَّمَ وِرْدًا﴾ (٦٥) أَي عِطَاشًا.
 وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فَارْسَلُوا وَارِدَهُمْ﴾ (٦٦) أَي سَاقِيَهُمْ (٦٧).
 والوِرْدَةُ: الوَرْدُ.
 والمَوْرِدُ: القَوْمُ الوَارِدُونَ المَاءَ.
 والوَرِيدَانِ: عِرْقَانِ مُكْتَنِفَا صَفْحِي العُنُقِ مِمَّا يَلِي مُقَدَّمَهُ. وَيُقَالُ لِلغَضْبَانِ:
 انْتَفَخَ وَرِيدَاهُ. وَالجَمِيعُ الأَوْرِدَةُ وَالسُّورِدُ (٦٨).
 وَأَرْزَبَةٌ وَارِدَةٌ: إِذَا كَانَتْ مُقْبِلَةً عَلَى السَّبِيلَةِ.
 وَشَفَّةٌ وَارِدَةٌ: مُسْتَرَحِيَةٌ.
 وَفِي وَجْهِهِ مَوَارِدٌ: أَي غُضُونٌ.
 وَشَعْرٌ وَارِدٌ: طَوِيلٌ، وَكُلُّ طَوِيلٍ وَارِدٌ.
 وَالإِيرَادُ مِنْ سَيْرِ الحَيْلِ: مَا دُونَ الجَرِيِّ، أَوْرَدُوا حَيْلَهُمْ.

(٦٢) كذا في الأصول، وفي بعض المعجمات: يتقدم عليهم.

(٦٣) زيادة من اللسان.

(٦٤) هكذا ضبطت الجملة في الأصول، ولعله: من ورد يوم الورد.

(٦٥) سورة مريم، آية رقم: ٨٦

(٦٦) سورة يوسف، آية رقم: ١٩

(٦٧) وفي اللسان والقاموس: سابقهم.

(٦٨) في الأصل وك: والورود، وما أثبتنا من م والعين.

وَأَسْتَوِرَدَنِي فَلَانُ بَكْذَا: أَيِ اثْتَمَنَنِي بِهِ وَلَزِمَنِي .

● رَدَأُ:

الرَّدْءَةُ - مَهْمُوزَةٌ - : مِنْ قَوْلِهِمْ رَدَأَتْهُ بَكْذَا: أَيِ جَعَلَتْهُ قُوَّةً لَهُ وَعِمَاداً تَرُدُّوهُ بِهِ . وَأَزْدَاتُ فَلَانًا: أَعْنَتْهُ وَصِرَتْ لَهُ رِدْءًا أَيِ مُعِينًا . وَتَرَادَاوَا: تَعَاوَنُوا .

وَالرَّدْءُ (٦٩): الْعِدْلُ الثَّقِيلُ، وَجَمْعُهُ أَرْدَاءٌ - بوزن أذراع - .

وَأَزْدًا هَذَا الْأَمْرُ عَلَى غَيْرِهِ - مَهْمُوزٌ - : أَيِ زَادَ، وَمِنْهُمْ مَنْ يُلِينُهُ .

وَأَزْدَاتُ السُّتْرِ: أَرْخِيئَتُهُ، وَالْحَائِطُ: دَعَمَتْهُ بِخَشَبٍ أَوْ بِنَاءٍ، وَكَذَلِكَ رَدَأَتْهُ .

وَأَزْدًا (٧٠) الشَّيْخُ إِلَى الْوِسَادَةِ: أَسْنَدَ ظَهْرَهُ إِلَيْهِ .

وَأَزْدَاتُ إِلَى قَوْلِهِ: سَكَنْتُ إِلَيْهِ .

وَالرَّاعِي يَرْدَأُ الْإِبِلَ: أَيِ يُحْسِنُ الْقِيَامَ عَلَيْهَا .

وَرَدَاوَا عَلَيْنَا رَدْءًا: وَهُوَ أَنْ يَتَحَمَّلَ قَوْمٌ عَلَى إِبِلٍ ثُمَّ يَرْدَاوَا عَلَى قَوْمٍ

آخَرِينَ لِيَتَحَمَّلُوا .

وَالرَّدْءَةُ: مَصْدَرُ الشَّيْءِ الرَّدْيِيِّ، رَدُوْا يَرْدُوْا . وَهُوَ مُرْدِيٌّ : إِذَا فَعَلَ رَدِيئًا،

وَإِذَا أَصَابَ شَيْئًا رَدِيئًا .

● رَدَى:

الرَّدْيُ: الْهَلَاكُ، وَقَدْ رَدِيَ فَهُوَ رَدٍ، وَأَرْدَاهُ اللَّهُ؛ مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ:

﴿ تَاللَّهِ إِنَّ كَيْدَ لُتْرَدِيْنَ ﴾ (٧١) .

وَالرَّدْيُ فِي مَهْوَاةٍ: التَّهْوُورُ فِيهَا . وَالْمُتَرَدِّيَّةُ فِي الْقُرْآنِ: مِنْهُ .

وَرَدِيَ مِنْ رَأْسِ الْجَبَلِ وَفِي الرُّكْبَةِ: تَرَدَّى فِيهَا .

وَالرَّدَاءُ: مَعْرُوفٌ، وَمِنْهُ التُّرْدِيُّ وَالْأَرْتِدَاءُ، وَفَلَانٌ عَمُرُ الرَّدَاءِ: أَيِ وَاسِعُ

الْمَعْرُوفِ . وَالسَّيْفُ أَيْضًا .

(٦٩) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَالرَّدَاءُ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ مِّ وَالْمَعْجَمَاتُ .

(٧٠) فِي الْأَصْلِ: وَارْدَاءُ، وَفِي ك: وَرْدَاءُ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ مِّ .

(٧١) سُورَةُ الصَّافَّاتِ، آيَةٌ رَقْمُ: ٥٦، وَقَدْ تَصَحَّفَتِ الْآيَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ فَكُتِبَتْ: إِنْ كُنْتَ .

والرِّدَاءُ: الدِّينُ، من قَوْلِهِمْ: فَلَانَ خَفِيفُ الرِّدَاءِ: أَي لَا دِينَ عَلَيْهِ.

ويقولون: لَبِستُ رِدَاءَتي - بالهاء - : أَي رِدَائِي، ومِرْدَاتِي أيضاً.

وامرأةٌ هَيْفَاءُ المِرْدَى: أَي ضَامِرَةٌ المَوْشِحِ .

والرِّدْيُ: الرِّدْيَانُ فِي الإِقْبَالِ والإِدْبَارِ. والخَيْلُ تَرْدِي، وأزْدَيْتُهَا أَنَا.

والجَوَارِي يَرْدِينُ^(٧٢)، وكذلك الغُرَابُ. وَأَنْ تَرْدِي بِصَخْرَةٍ أَوْ شَيْءٍ صُلْبٍ حَائِطًا.

والمِرْدَاةُ: الصَّخْرَةُ تَنْصِبُهَا^(٧٣) عَلَامَةٌ. وهي - أيضاً - : صَخْرَةٌ يُكْسَرُ بِهَا

الحِجَارَةُ. ومَثَلُ^(٧٤): «كُلُّ ضَبٍّ عِنْدَهُ مِرْدَاتُهُ» .

وفلانٌ مِرْدَى حَرْبٍ: أَي بِهِ تُصَدِّمُ الحَرْبُ.

والمِرَادِي: الَّذِي يُرَادِي الحَائِطَ بِمِرَادِيهِ^(٧٥) لِيَهْدَهُ.

وتَسْمَى قَوَائِمُ الإِبِلِ: مِرَادِي؛ لِثِقَلِهَا وَشِدَّةِ وَطْئِهَا.

والمِرْدَاةُ: النَّاقَةُ القَوِيَّةُ.

والرِّدَاةُ: الصَّخْرَةُ، وَجَمْعُهَا رَدَى.

ورادَيْتُ عَنِ القَوْمِ: أَي ناضَلْتُ عَنْهُمْ.

ورادَيْتُهُ عَنِ الأَمْرِ: بِمَعْنَى رَاوَدْتُهُ.

والمِرَادَاةُ^(٧٦): بِمَعْنَى المُسَاهَلَةِ والمُدَارَاةِ. وهي المُصَادَاةُ أيضاً.

ورَدَّتْ غَنَمُكَ عَلَى الخَمْسِينَ تَرْدِي؛ وأرَدَتْ^(٧٧) أيضاً: أَي زادتْ. ورَدَى

القَوْمَ مائةَ رَجُلٍ: أَي زِيادَتَهُمْ.

(٧٢) ضُبَطَ الفِعْلُ فِي الأَصُولِ بِضَمِّ حَرْفِ المِضَارَعَةِ، وَالصَّوَابُ مَا أثبتنا.

(٧٣) فِي ك: يَنْصِبُهَا.

(٧٤) وَرَدَّ بِنَصِّ الأَصْلِ فِي أمثالِ أَبِي عبيد: ٣٣٥ وَالصَّحاحُ وَمَجْمَعُ الأمثالِ: ٧٩/٢ وَالتَّاجُ، وَبِنَصِّ

(عِنْدَ جحرِ كُلِّ ضَبٍّ مِرْدَاتُهُ) فِي التَّهذِيبِ وَاللِّسَانِ. وَتَقَدَّمَ ذَكَرَهُ فِي تَرْكِيبِ م ر د.

(٧٥) فِي الأَصُولِ: بِمِرَاقِيهِ، وَفِي العَيْنِ: بِمِرْدَاتِهِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابُ مَا أثبتنا.

(٧٦) فِي الأَصُولِ: وَالمِرَادَاةُ، وَالصَّوَابُ مَا أثبتنا.

(٧٧) ضُبَطَ الفِعْلُ فِي الأَصُولِ بِفَتْحِ الرَّاءِ، وَهُوَ مِنْ أَوْهَامِ النِّسْخِ.

● ردو^(٧٨) :

رَدَوْتُ أَرْدُو رَدَوَانًا: فِي الْعَدُوِّ. وَرَدَّتِ الْخَيْلُ تَرْدُو.
وَرَدَّوْتُهُ بِالصُّخْرَةِ: ضَرَبْتُهُ بِهَا.

● ودر^(٧٩) :

وَدَّرْتُهُ تَوْدِيرًا: إِذَا أَغْوَيْتَهُ^(٨٠) حَتَّى يَتَكَلَّفَ مَا يَقَعُ فِيهِ فَيُهْلِكُهُ.
وَوَدَّرْتُ^(٨١) رَسُولِي إِلَى مَوْضِعٍ كَذَا: [أَي]^(٨٢) بَعَثْتُهُ.



مركز تحقيقات کامپیوتر علوم اسلامی

(٧٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على إهماله فيه. وهو (ردى) في المقاييس والتكملة و (ردو) في القاموس.

(٧٩) لم يرد هذا التركيب في العين كسابقه. وورد في التهذيب والاساس والتكملة واللسان والقاموس.

(٨٠) وهو الإغراء لا الإغواء في بعض المعجمات.

(٨١) ضبط الفعل في الأصل وك بتخفيف الدال، وما أثبتناه من م والتهذيب والاساس واللسان والقاموس.

(٨٢) زيادة من م.

الدال واللام

(و. ا. ي)

● دلو:

الدَّلْوُ: مَعْرُوفَةٌ. وَأَدْلَيْتُهَا: أَرْسَلْتُهَا فِي الْبِشْرِ، وَ(١) دَلَوْتُهَا أَذْلَوْتُهَا: مِثْلُهُ. وَالْجَمِيعُ الدَّلَاءُ وَالِدَلِيُّ وَالِدَلِيُّ، وَالْعَدْدُ أَذَلٌ. [و] (٢) يُقَالُ: دَلَاةٌ أَيْضًا. وَالْجِنْسُ الدَّلَاءُ. وَمِثْلُ (٣): «قَدْ عَلِمْتُ دَلْوَكَ دَلْوًا أُخْرَى»، وَفِي الْمَثَلِ (٤): «أَلْتِي دَلْوَكَ فِي الدَّلَاءِ».

مركز تحقيق وتصوير علوم

وَالدَّلْوُ: السُّوقُ الرَّفِيقُ، وَدَلَاً (٥) رِكَابَهُ دَلْوًا: رَفَقَ بِهَا. وَاسْمُ أَرْبَعَةِ كَوَاكِبَ فِي السَّمَاءِ. وَالدَّاهِيَةُ. وَبِسْمَةِ اللَّهْزِمَةِ وَالْفَخِذِ.

وَالدَّالِيَةُ: شَيْءٌ يُتَّخَذُ مِنْ خُوصٍ وَخَشَبٍ يُسْتَقَى بِهِ. وَدَلَوْتُ حَاجَتِي أَذْلَوْتُهَا: أَي طَلَبْتُهَا بِالشُّفْعَاءِ كَمَا يُجْرُ الدَّلْوُ. وَدَلَوْتُ بِهِ إِلَى فَلَانٍ: أَي مَتَّ بِهِ إِلَيْهِ. وَالْإِنْسَانُ يُدَلِّي شَيْئًا فِي مَهْوَى، وَيَتَدَلَّى هُوَ.

(١) سقط حرف العطف من ك.

(٢) زيادة من م.

(٣) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٤٤ ومجمع الأمثال: ٤٨/٢.

(٤) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٩٩ ومجمع الأمثال: ١٣٨/٢ والأساس والتاج.

(٥) رُئِيسُ الْفِعْلِ فِي الْأَصْلِ وَكَ: دَلَى، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م.

وأدلى بحقه وحجته: إذا أخضرها واحتج بها.
ودالته مدالة: أي داجيته وداريته.
ودلي يذلي: إذا تدله وتحير.

● لدى:

لدى: معناه عند، جاءني من لديك.
ولديك فلاناً: أي عليك به.

ويقولون في معنى لدن: لد. واجتمعوا إلى لد ما بينهم: أي ميعاد ما بينهم [٣٠٨ / أ].

ولديتي (٦) عن حقي: أي منعتني.
ولداته - مهموز - : دفعته ومطلته.



ولداته بالعصا: ضربته بها.

ولداته بدهية: رميته بها.

● دول:

الدولة والدولة: لغتان، ومنه الإدالة. وإن الخطوب دوال: أي دول، وهو واحد دواليك.

واستدل الدهر: أي استعطفه.

وبنو الدول: حي من بني حنيفة.

وبنو الدليل: حي من بكر بن علي.

والدول: [رجل] (٧) من بني حنيفة.

والدالآن: مشية فيها ضعف وعجلة.

والدليل: النسيط. ودال دالآن: مشي مشي النسيط.

(٦) هكذا ضبط الفعل في الأصل وك، وضبط بتخفيف الدال في م، ولم نجده في المعجمات.

(٧) زيادة من القاموس.

وهو يُدَائِلُهُ : أي يُخَاتِلُهُ . والدَّئِبُ يَدُؤُلُ للغَرَابِ (٨) .

والدَّالِي : مَشِيَّةٌ بَتَبَخْتُرٍ .

وَدَالَانُ الثُّعْلَبِ يُجْمَعُ (٩) دَالِيلٌ .

وهو يَدُؤُلُ بِكَذَا : أي يَحْتَمِلُهُ وَيَنْقُلُهُ .

وهو يَدَاوِلُ بَيْنَ قَدَمَيْهِ : أي يُرَاوِحُ لِيَعْتَمِدَ (١٠) مَرَّةً عَلَى هَذِهِ وَمَرَّةً عَلَى

هَذِهِ .

والدُّؤُولُ : دَاهِيَةٌ مِنْ دَوَاهِي الدَّهْرِ وَشَدَائِلِهِ ، وَالْجَمِيعُ الدَّالِيلُ .

وَأَنْدَالُ بَطْنُهُ : عَظْمٌ وَاسْتَرَخَى مِنَ الشُّحْمِ . وَأَنْدَالُ الْجُرْحِ ؛ وَهُوَ مُنْدَالٌ .

وَالدُّوَلَةُ : الْحَوْصَلَةُ ؛ لِأَنْدِيَالِهَا . وَشَيْءٌ مِثْلُ الْمَزَادَةِ ضَيْقَةُ الْفَمِ .

وَمَا أَعْظَمَ دَوْلَةَ بَطْنِهِ : أي سُرَّتَهُ .

وَالدُّوَلَةُ وَالِدَوْلَةُ : الدَّاهِيَةُ ، جَاءَنَا بِالدُّوَلَاتِ وَالدُّوَلَاتِ (١١) .

وَالدُّبُلُ : دَوِيَّةٌ صَغِيرَةٌ شَبِيهَةٌ بِأَبْنِ عَرَسٍ .

وَالدُّوَيْلُ مِنَ النَّبَاتِ : الَّذِي أَتَى عَلَيْهِ عَامٌ فَجَفَّ . وَكُلُّ مَا تَكَسَّرَ مِنَ النَّبْتِ

فَهُوَ دَوَيْلٌ .

مركز تحقيقات الكمبيوتر علوم عربي

وَدُوْلَانٌ : مَوْضِعٌ .

● أدل :

الإدْلُ : ضَرَبٌ مِنَ اللَّبَنِ يَتَغَيَّرُ عَنْ مَخْضِهِ فَيَصِيرُ إِذْلًا ، وَكَذَلِكَ الإِذْلَةُ ؛

يُقَالُ : جَاءَ بِإِذْلَةٍ مَا تَطَاقَ حُمُوضَةٌ .

وَالْأَدْلُ : إِغْلَاقُ الْبَابِ ، بِأَبِهِ مَادُّوْلٌ ، وَقَدْ أَدَلَ بِأَبِهِ .

وَالْإِذْلُ : مَا يَأْدِلُهُ الرَّجُلُ أَي يَدْلُحُ بِهِ مُثَقَلًا .

(٨) كذا في الأصول، وفي المعجمات: يدال للغزال.

(٩) في الأصل وك: تجمع، وفي ك: دالك.

(١٠) في م: يعتمد.

(١١) سقطت كلمة (والدولات) من ك.

وَأَدَلَ الْجُرْحُ يَأْدِلُ: إِذَا سَقَطَ جُلْبَهُ.
وَالِإِذْلُ: وَجَعُ الْعُنُقِ مِنْ تَعَادِي الْوَسَادِ.

● ولد:

الْوَلَدُ: مَعْرُوفٌ، يَجْمَعُ الْوَاحِدَ وَالكَثِيرَ وَالذَّكَرَ وَالْأُنْثَى. وَالْوَلِيدُ: الصَّبِيُّ.
وَالْوَالِدَةُ: الْأُمُّ.

وَوُلِدَ الرَّجُلُ: وَوَلَدَهُ وَرَهْطَهُ^(١٢)، وَهُوَ وَاحِدٌ وَجَمْعٌ.
وَالْوَالِدَةُ: جَمَاعَةُ الْأَوْلَادِ.

وَفِي الْمَثَلِ^(١٣): « وَوَلَدُكَ مَنْ دَمِي عَقِيْبِكَ » أَي مَنْ وُلِدَتْهُ.
وَشَاةٌ وَالِدٌ، وَالْجَمِيعُ وُلْدٌ، بَيْنَهُ الْوَالِدِ.

فَأَمَّا الْوَالِدَةُ فَهِيَ: وَضَعُ الْمَرْأَةُ وُلْدَهَا. وَالْمَوْلُدُ: الَّذِي وُلِدَ عِنْدَكَ. وَالتَّلِيدُ:
مَا وُلِدَ عِنْدَ غَيْرِكَ.



وَالتَّلِيدُ: الْمَالُ الْقَدِيمُ، وَكَذَلِكَ التَّلَادُ.

وَالْمَوْلُدُ مِنَ الْغَنَمِ وَالْبَقَرِ: كَالْخَلْفَةِ مِنَ النَّوْقِ.

وَالْوَالِدُ^(١٤): الَّتِي قَدْ وُلِدَتْ؛ كَالْعَائِدِ^(١٥).

وَجَارِيَةٌ مُوَلَّدَةٌ: تُوَلَّدُ بَيْنَ الْعَرَبِ.

وَالتَّلِيدَةُ: مَا تَلِدُ^(١٦) فِي مَلِكِ قَوْمٍ وَعِنْدَهُمْ أَبَوَاهَا.

وَأُوَلِدَتْ الشَّاةُ إِبِلَادًا: ضَخَمَ^(١٧) بَطْنُهَا وَوَلَدَهَا فِيهَا مُوَلَّدًا، وَجَمَعُهَا.

(١٢) فِي م: وَلَدَهُ مَدْمَطَهُ.

(١٣) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عَيْيِدٍ: ١٤٧ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٢٥/٢ وَاللِّسَانِ
وَالْقَامُوسِ، وَفِي بَعْضِهَا: (ابْنُكَ مِنْ... إلخ)، وَضَبَطَ الضَّمِيرَ فِي (وَلَدُكَ) وَ(عَقِيْبِكَ) فِي
بَعْضِهَا بِالْكَسْرِ.

(١٤) فِي م: وَالْوَالِدِ.

(١٥) فِي م: كَالْعَائِدِ.

(١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي اللِّسَانِ: الَّتِي تُوَلَّدُ.

(١٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ: اضْخَمَ، وَمَا أُبْتِنَاهُ مِنْ م.

مَوَالِيدُ. وَأَوْلَدَتِ الْغَنَمُ: حَانَ وَلَادَهَا. وَإِنِّهَا^(١٨) لَتَسَوِّلُ: إِذَا هَمَّتْ بِالْوِلَادِ.
وَوَلَدْنَاهَا: نَتَجْنَاهَا.

وَالْمَوْلِدَةُ: الْقَابِلَةُ.

وَلَهُمْ وِلْدٌ فِي بَنِي فُلَانٍ: أَيِ وِلَادَةٌ؛ أَهْمُهُمْ مِنْهُمْ.

وَفَعَلَ ذَلِكَ فِي وُلُودِيَّتِهِ: أَيِ فِي صِغَرِهِ.

وَهُوَ فَصِيحٌ قَلِيلُ الْوُلُودِيَّةِ فِي كَلَامِهِ وَالْوُلُودِيَّةُ.

وَيُقَالُ لِفَرَّخِ الْحَمَامَةِ: الْوَلْدُ.

وَكُنْيَةُ الدُّجَاجِ: أُمُّ الْوَلِيدِ.

وَمَثَلُ^(١٩): «زَيْنٌ فِي عَيْنِ وَالِدٍ وَلَدُهُ». و^(٢٠) «هَذَا أَمْرٌ لَا يُنَادِي وِلْدَهُ»

أَيِ لَا يُطَلَّبُ فِيهِ زِيَادَةٌ مِنْ كَثْرَتِهِ، وَقِيلَ: هُوَ فِي الشَّدَّةِ؛ وَفِي أَمْرٍ عَجِيبٍ أَيْضاً.

وَاللَّدَةُ: التَّرْبُ، وَالْجَمِيعُ اللَّذُونَ وَاللَّدَاتُ.

● لود:

الْأَلُودُ: الرَّجُلُ الَّذِي لَا يَكَادُ يَمِيلُ إِلَى غَزَلٍ^(٢١)؛ وَلَا يَنْقَادُ لِأَمْرٍ، وَفِعْلُهُ لَوْدَ

يَلُودُ لَوْداً. وَقَوْمُ الْوَادِ.

وَعُنُقُ الْوَدِ^(٢٢): غَلِيظٌ.

● ليد^(٢٣):

مَا تَرَكَتْ لَهُ لِيَاداً وَلَا حَيَاداً: أَيِ شَيْئاً.

(١٨) فِي م: فَانَهَا.

(١٩) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عَيْدٍ: ١٤٤ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٣٢/١.

(٢٠) وَهَذَا مَثَلٌ أَيْضاً، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عَيْدٍ: ٣٤٢ وَالتَّهْذِيبُ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ:

٣٥٣/٢ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ، وَفِي بَعْضِهَا: (الْقَوْمُ فِي أَمْرٍ... إلخ) أَوْ (هُمْ فِي أَمْرٍ... إلخ).

(٢١) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي نَسْخِ التَّهْذِيبِ الْمَخْطُوطَةِ، وَلَكِنَّهُ فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ

وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: (إِلَى عَدَلٍ).

(٢٢) فِي الْأَصْلِ وَم: الْوَدُ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ك.

(٢٣) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

● ألد (٢٤):

تَأَلَّدَ فُلَانٌ وَتَلَدَّدَ: أَي تَحَيَّرَ. وَجَاءَ مُتَأَلِّدًا: أَي مُتَرَدِّدًا.
وَأُلِدَّ فِينَا فُلَانٌ: أَي وُلِدَ. وَيُقَالُ: إِلدَةُ وَوِلْدَةٌ.



مركز تحقيقات كميپير علوم اسلامي

(٢٤) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. وورد في التكملة واللسان والقاموس.

الدَّالُّ والنُّونُ

(و . ا . ي)

● دون :

يُقال في الإغراء: دُونَكَ هذا الأمر: أي عَلَيْكَ.
والدُّونُ^(١): الخسيسُ، زَيْدٌ دُونَكَ.
ودُونَ: ظَرْفٌ، وَنَعْتٌ، لا يُشْتَقُّ منه فِعْلٌ، وهذا أدُونُ ذاك. ويكونُ دُونَ
بمعنى غَيْرٍ، وبمعنى فَوْقٍ، وَتَحْتِ. *كُتِبَ بِرُحْمَةِ رَبِّي*
ودانَ يَدُونُ دُونَاً: ضَعُفَ. وأدِينَ إِدَانَةً: أضعِفَ.
ولم يَدُنْ: أي لم يُقَصِّرْ.

● دين :

الدِّينُ: مَعْرُوفٌ، وَجَمَعَهُ دِيُونٌ وَدِيَانٌ.
وَكُلُّ ما لَيْسَ بِحاضِرٍ فهو دَيْنٌ.
وأَدَنْتَهُ وأَنَا أُدِينُهُ: أي أَعْطَيْتُهُ دِيْناً. وَمَدِينُونَ: رَكِبَهُ دِينٌ، وَمُدَّانٌ
- خَفِيفَةٌ - . وَاَدَّانٌ وهو مُدَّانٌ: أي مُسْتَدِينٌ. ودائِنٌ: عليه دَيْنٌ، وقد يُقالُ لِلَّذِي
يُعْطِي الدِّينَ: دائِنٌ. ومَدِينٌ: كَثِيرُ الدِّينِ، وَمُدِّيَانٌ أيضاً.
وَجِئْتُ أَطْلُبُ الدَّيْنَ: أي الدِّينَ. وَبِعْتَهُ بِدِيْنَةٍ: أي بِتَأخِيرٍ.

(١) في ك: والبدون.

وَرَأَيْتُ بَفْلَانٍ دَيْنَهُ وَدِيَانَتَهُ : أَي حَتْفَهُ (٢) .

وَدَيْتُ الرَّجُلَ : بِمَعْنَى أَقْرَضْتُهُ ، فَهُوَ مَدِينٌ وَمَذْيُونٌ . وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ بِمَعْنَى : ذُو دَيْنٍ (٣) .

وَدَايْتُهُ : أَي أَقْرَضْتُهُ إِلَى أَجَلٍ (٤) ، أَوْ بَايَعْتَهُ (٥) إِلَى أَجَلٍ .

وَالدَّيْنُ : مَعْرُوفٌ ، وَالْجَمِيعُ الْأَدْيَانُ ، وَرَجُلٌ دَيْنٌ . وَالْجَزَاءُ ، وَلَا يُجْمَعُ لِأَنَّهُ مَصْدَرٌ [٣٠٨ / ب] ، وَاللَّهُ دَيَانُ يَوْمِ الدَّيْنِ . وَالْقَضَاءُ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَإِنَّ الدَّيْنَ لَوَاقِعٌ ﴾ (٦) . وَالطَّاعَةُ ، دَانُوا لَهُ : أَي انْقَادُوا وَأَطَاعُوا (٧) ، وَقَوْلُهُ (٨) : « كَمَا تَدِينُ تُدَانُ » أَي كَمَا تَأْتِي يُؤْتِي إِلَيْكَ . وَالْحَالُ . وَالْعَادَةُ . وَمَطَرٌ يَتَعَاهَدُ مَوْضِعًا لَا يَزَالُ يُرَبُّ بِهِ وَيُصِيبُهُ (٩) . وَهَذَا دَيْنٌ قَلْبِكَ الَّذِي دَانَهُ . وَهُوَ الْحُكْمُ أَيْضًا ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ ذِكْرُهُ : ﴿ مَا كَانَ لِيَأْخُذَ أَخَاهُ فِي دِينِ الْمَلِكِ ﴾ (١٠) .

وَالعَبْدُ : المَدِينُ ، وَالْأَمَةُ : المَدِينَةُ . وَقَوْلُهُ (١١) جَلَّ ذِكْرُهُ : ﴿ إِنَّا لَمَدِينُونَ ﴾ (١٢) أَي مَمْلُوكُونَ بَعْدَ المَوْتِ ، وَقِيلَ : مُجَازُونَ .

وَدَيْتُهُ أَمْرِي : [أَي] (١٣) مَلَكَتْهُ إِيَّاهُ .

مركز بحوث القرآن الكريم
مركز بحوث القرآن الكريم

(٢) هكذا وردت هذه الفقرة في الأصول، وجاء في بعض المعجمات: « رأيتُ بفلانٍ دينته: إذا رأيت به سبب الموت »، كما ورد في بعضها: « رَمَاهُ اللَّهُ بِدَيْنِهِ: أَي بالموت ».

(٣) المراد: هو مَدِينٌ وَمَذْيُونٌ أَي ذُو دَيْنٍ .

(٤) لم ترد (إلى أجل) في ك.

(٥) في م وك: أي بايعته.

(٦) سورة الذاريات، آية رقم: ٦.

(٧) في م: وأطاعوه.

(٨) هذا القول مثل، وقد ورد في العين والتّهذيب والصحاح والاساس والمستقصى: ٢٣١/٢ ومجمع الأمثال: ١٠٠/٢ واللسان والتاج.

(٩) وقال الأزهري في التّهذيب: لا يُعَرَفُ الدَّيْنُ فِي بَابِ الْأَمْطَارِ.

(١٠) سورة يوسف، آية رقم: ٧٦.

(١١) في م: وقول الله.

(١٢) سورة الصافات، آية رقم: ٥٣، وفي الأصل: إِنَّا.

(١٣) زيادة من م.

ودانهم يدينهم : إذا قهرهم (١٤).
ودانوا له : أي ذلوا وخضعوا، فهم دائنون له، وهم دين له.
ودين يدان : أي حمل على ما يكره.

● ودن :

الودن - مجزوم - : حسن القيام على العروس .
والأودن : الناعم والودان : النعمة، وهو من ودنت الشيء أدنه : أي
بللته .

والمؤذن (١٥) : المنقح .
والمؤذن (١٦) من الناس : الضاوي القصير العنق الضيق المنكبين مع قصر
الألواح واليدين .

وودنت الشيء : أي قصرته ودققته، فهو مؤذن .
والمؤذنة (١٧) : دخلة من الدخائل صغيرة الحبة .
ومؤذن : اسم فرس كان لرجل من بني تميم .
وودنته بالعصا : ضربته بها .
والميدان : الموضع الذي ترسل فيه الخيل، وهو ميدان أيضاً .

● دنا :

الدناءة : مصدر الدنيء، دنو يدنو ودنا يدنا، وهو الدقيق الخلق الحقيق .
ونفس فلان تندناه : أي تحمله على الدناءة . وهم قوم دناء . وما كنت دانياً ولقد
دنأت ودنوت . وقوم أدنياء [أيضاً] (١٨) .

(١٤) في ك : إذا قهر .

(١٥) في م : والمودون .

(١٦) في م : والمؤذن (بالهمز) .

(١٧) وهي المؤذنة - بالذال المعجمة - في القاموس .

(١٨) زيادة من م .

وَرَجُلٌ أَدْنَىٰ وَأَجْنَأٌ: وَهُوَ الْمُنْخَفِضُ الْمَنْكِبِ.

● دنو:

دَنَا يَدْنُو؛ فَهُوَ دَانٍ: [قَرَبَ] (١٩).

وَسُمِّيَتِ الدُّنْيَا لِأَنَّهَا دَنَتْ، وَالنُّسْبَةُ إِلَيْهَا دُنْيَاوِيٌّ وَدُنْيِيٌّ وَدُنْيَوِيٌّ.

وَهُوَ ابْنُ عَمِّهِ دِنْيَاً وَدُنْيَاً (٢٠) وَدِنْيَةً: أَي لِحَاً، وَدُنْيَاً - غَيْرُ مَنْوِيٍّ -.

وَهُوَ فِي دُنْيَاً دَانِيَّةٍ: أَي فِي نِعْمَةٍ (٢١).

وَأَدْنَيْتُ لِدَاكَ - بِالْأَلِفِ -: أَي دَنَوْتُ. وَأَدْنَيْتُ الشَّمْسُ لِلْغُرُوبِ وَدَنْتُ.

وَالدَّنَاوَةُ: الْقَرَابَةُ.

وَأَدْنَيْتُ النَّاقَةَ - فِيهَا مُدْنٍ، وَنُوقٌ مَدَانٍ -: دَنَا يَتَأَجَّهُ وَاسْتَرَخَى بَطْنُهَا.

وَدَانَيْتُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ: قَارَبْتُ بَيْنَهُمَا.

وَالْمُدْنِيُّ: الضَّعِيفُ الدُّنْيِيُّ.

وَدُنْيَى فُلَانٍ فِي مَحَلِّهِ وَمَبِيتِهِ. وَفِي الْحَدِيثِ (٢٢): « إِذَا أَكَلْتُمْ فَدَنُوا » أَي

كُلُوا مِمَّا يَلِيكُمُ وَمِنْ أَدْنَى الطَّعَامِ إِلَيْكُمْ.

وَيَنُوقُ فُلَانٌ يَتَدَنُونَ بَنِي فُلَانٍ (٢٣): أَي يَأْخُلُونَ الْأَدْنَى فَا لأَدْنَى فِي ثَارِهِمْ.

وَدُنْيَى فُلَانٌ تَدْنِيَّةٌ: طَلَبَ أَمْرًا دَانِيًّا خَسِيسًا، وَهُوَ مُدْنٌ.

وَالدُّنْيِيُّ: السَّاقِطُ، دُنْيَى يَدْنَى وَدَنَا يَدْنُو (٢٤)، وَقَوْمٌ أَدْنِيَاءُ، دَنَا وَدِنَايَةٌ.

وَنَفْسُهُ تَدْنَاهُ: أَي تَحْمِلُهُ عَلَى الدَّنَاءَةِ. وَالدُّنْيِيَّةُ: مِثْلُهَا. وَفِي الْمَثَلِ (٢٥):

« الْمَيْئَةُ وَلَا الدُّنْيِيَّةُ ».

(١٩) زيادة من م.

(٢٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الدَّالِ، وَمَا أُبْتِنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَلَمْ يَرِدْ فِيهَا الْفَتْحُ.

(٢١) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ النُّونِ أَيْضًا.

(٢٢) وَرَدَ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَائِقِ: ٤٤١/١، وَبِنَصِّ: (إِذَا طَعَمْتُمْ

فَسَمُوا وَدَنُوا)، وَبِنَصِّ: (إِذَا أَكَلْتُمْ فَسَمُوا اللَّهَ وَدَنُوا) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٢٣) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (يَتَدَنُونَ بَنِي فُلَانٍ) مِنْ ك.

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ: دَنُو يَدْنُو.

(٢٥) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١١٣ وَ ١٨٣ وَ ١٩٧ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٥٩/٢.

وَدَنَى يُدْنِي : إِذَا قَصَرَ عَمَّا أَرَادَ .

● ندو :

النَّادِي : الْمَجْلِسُ يَنْدُو الْقَوْمُ حَوَالَيْهِ ، وَهُوَ النَّدِيُّ ، وَالْأَنْدِيَّةُ جَمْعُهُ .
وَسُمِّيَتْ دَارُ النَّدْوَةِ بِمَكَّةَ لِبَنِي هَاشِمٍ : لِأَنَّهُمْ إِذَا حَزَبَهُمْ (٢٦) أَمَرُوا نَدْوًا إِلَيْهَا
فَاجْتَمَعُوا لِلتَّشَاوُرِ . وَنَدَا فُلَانٌ النَّاسَ : أَي دَعَاهُمْ ؛ يَنْدُوهُمْ . وَقِيلَ : دَارُ النَّدْوَةِ :
دَارُ الدَّعْوَةِ إِلَى الطَّعَامِ .

وَنَادَيْتُهُ مُنَادَاةً : أَي جَالَسْتُهُ .

وَتَنَادَى الْقَوْمُ : جَلَسُوا فِي نَادِيهِمْ ، وَانْتَدَوْا : كَذَلِكَ .
وَالنَّدْوَةُ (٢٧) : أَنْ تَنْدُو الْإِبِلُ مِنَ الْمَشْرَبِ إِلَى مَرْعَى قَرِيبٍ ثُمَّ تَعُودُ إِلَى
الْمَاءِ مِنْ يَوْمِهَا ، وَكَذَلِكَ تَنْدُو مِنَ الْحَمْضِ إِلَى الْخُلَّةِ ، وَهِيَ الْمُنْدَى أَيْضًا .
وَلِبَلُّ نَادِيَّةٌ . وَأَنْدَيْتُهَا فَندتُ .

وَالنَّدْوَةُ - أَيْضًا - : الْمَكَانُ الَّذِي تُنْدَى فِيهِ الْإِبِلُ ، وَالنَّدَاةُ : مِثْلُهُ .

وَتَنْدِيَةُ الْخَيْلِ : أَنْ تُعْرِقَ بِقَدْرِ مَا تُنْدَى لِبُودِهَا .

وَشَرِبَ فُلَانٌ حَتَّى تَنْدَى : أَي انْتَشَى .

وَيَقُولُونَ : إِنَّ هَذِهِ النَّاقَةَ لَتَنْدُو إِلَى نُوقِي كِرَامٍ : أَي تَنْزِعُ إِلَيْهَا فِي النَّسَبِ .

وَهُوَ يُنَادِيهِ : أَي يُفَاجِرُهُ .

وَكَلِمَةُ نَادِيَّةٌ مِنْ فُلَانٍ : أَي خَارِجَةٌ مِنْهُ . وَهِيَ النُّوَادِي وَالنُّوَادِرُ .

وَنَادِيَاتُ الشَّيْءِ : أَوَائِلُهُ .

وَنَوَادِي الدَّهْرِ : حَوَادِثُهُ .

وَالنَّدَى : نَدَى الْمَاءِ وَالْخَيْرِ وَالشَّرِّ وَالصُّوْتِ وَالْحَضْرِ . وَأَرْضٌ نَدِيَّةٌ . وَيَوْمٌ

نَدِيٌّ . وَالْمَصْدَرُ : النَّدْوَةُ . وَالنَّدِيَانُ : النَّدِيُّ .

(٢٦) فِي ك : حَزَنَهُمْ .

(٢٧) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَمِثْلُ ذَلِكَ ضَبِطَ الْمَقَابِيسُ وَالتَّكْمَلَةُ ، وَبِضْمِ النُّونِ فِي الْعَيْنِ
وَنَصُّ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ فِي مَوْضِعِ الشَّرْبِ الْآتِي الَّذِي عَطَفَهُ الْمُؤَلِّفُ عَلَى هَذِهِ النَّدْوَةِ .

وَأَنْدَى عَلَيْنَا نَدَى كَثِيراً مِنْ خَيْرٍ. وَمَا نَدَيْتُ كَفَى لهُ بِشَيْءٍ. وَأَنْتَدَى: كَثُرَ نَدَاهُ. وَمَا نَدَيْتُ مِنْ فُلَانٍ شَيْءٌ أَكْرَهُهُ: أَيُّ مَا نَالَنِي.

وَنَدَى الصَّوْتِ: بَعْدَ مَذْهَبِهِ وَصِحَّةِ جِرْمِهِ.

وَالْمُنْدِيَّاتُ مِنَ الشَّرِّ: هِيَ الْبَلَايَا الْمُخْزِيَّاتُ.

وَنَدَى الْحَضَرِ: بَقَاؤُهُ وَحَدُّهُ (٢٨).

وَالنَّدَى: ضَرْبٌ مِنَ الدُّخْنِ مِنْ غَيْرِ فِعْلٍ. وَالْمَدَى وَالغَايَةُ، وَجَمَعَهُ أَنْدِيَّةٌ.

وَأَعْطَاهُ فَأَنْدَاهُ: أَيُّ أَصَابَهُ بِنَدَى.

وَرَجُلٌ نَدِيٌّ: سَخِيٌّ، وَنَدٍ: كَذَلِكَ.

وَفُلَانٌ لَا يُنْدِي الْوَتَرَ: أَيُّ لَيْسَ عِنْدَهُ خَيْرٌ.

وَيُسَمَّى الشَّحْمُ: نَدَى؛ لِأَنَّهُ بِالنَّبْتِ يَكُونُ.

وَالنَّدَاءُ: الدُّعَاءُ [٣٠٩ / أ] بَرَفَعِ الصَّوْتِ، يَقُولُونَ: أُنَادِيكَ وَلَا أُنَاجِيكَ.

وَهُوَ النَّدَاءُ أَيْضاً.

وَمَا نَدَا مِنْهُمْ أَحَدٌ: أَيُّ مَا انْقَلَبَ.

وَنَدَاهُ بِحَجَرٍ: أَصَابَهُ بِهِ.

وَمَا نَدَيْتُهُ: أَيُّ مَا قَرَّبْتُهُ.

وَالنَّدَاةُ مِنَ الْفَرَسِ: مَا فَوْقَ السَّرَّةِ، وَقِيلَ: هِيَ الْغُرُّ الَّتِي بِيَاطِنِ الْفَائِلِ،

وَهُمَا نَدَاتَانِ.

وَالنَّدَوَةُ: أَقْرَبُ إِلَى الْوَادِي مِنَ الْعِدْوَةِ (٢٩)، وَهِيَ نَوَادِي الْوَادِي، الْوَاحِدُ

نَادٍ.

وَالنَّادِيَّاتُ: النَّخِيلُ الْبَعِيدَةُ مِنَ الْمَاءِ.

● نَدَا:

النَّدَاةُ وَالنَّدَاةُ: قَوْسٌ قَزَحٌ. وَدَارَةُ الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ.

(٢٨) وَفِي الْعَيْنِ: وَمَثَلُهُ.

(٢٩) فِي ك: وَالنَّدَوَةُ أَقْرَبُ إِلَى الْعِدْوَةِ مِنَ الْوَادِي.

وَنُدَاةُ الصَّبِيِّ: إِذَا تَنَدَّى جِلْدُهُ.
 وَالنُّدَاةُ فِي لَحْمِ الْجَزُورِ: طَرِيقَةٌ مُخَالَفَةٌ لِلْوَنِ اللَّحْمِ.
 وَنَدَاتُ اللَّحْمِ فِي الْمَلَةِ: دَفَنَتْهُ حَتَّى يَنْضَجَ اللَّحْمُ النَّدِيءُ.
 وَنَدَاتُ النَّاقَةِ بِالدَّرَجِ فِي حَيَاتِهَا: وَذَلِكَ إِذَا اسْتَعَصَتْ عِنْدَ عَطَافِهَا أَنْ تَرَامَ. وَالَّذِي يُحْسَى بِهِ: النُّدَاةُ وَالنُّدَاةُ.

وَالنُّدَاةُ (٣٠): مِنْ مَنَابِتِ العُشْبِ إِذَا كَانَتْ مُتَفَرِّقَةً نَاحِيَةً كَذَا وَنَاحِيَةً كَذَا.
 وَنَدَا عَلَيْنَا فَلَانُ: أَي طَرَأَ.
 وَنَدَاهُ بِحَجَرٍ: أَي رَمَاهُ بِهِ.
 وَنَدَاتُ بِهِ الأَرْضَ: أَي صَرَغَتْهُ.
 وَنَدَاتَهُ (٣١): ذَعَرَتْهُ.

● نَاد:

النَّادُ: الدَّاهِيَةُ، وَكَذَلِكَ النُّوُودُ وَالنَّادِي. وَنَادَتْهُ الدَّوَاهِي.
 وَالنَّادُ: الحَسَدُ.

مركز تهيئة كوتور علوم رسدي

● نود (٣٢):

نَادَتِ اليَهُودُ فِي قِرَاءَتِهَا تَنُودُ: إِذَا حَرَكْتَ رُؤُوسَهَا.
 وَنَادَ نَوْدَهُ: أَي مَالَ مَيْلَهُ.
 وَنَادَ مِنَ النُّعَاسِ يَنُودُ نَوْدًا وَنَوَادًا.

(٣٠) فِي الأَصُولِ: وَالنُّدَاءُ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَالقَامُوسِ، وَهُوَ جَمْعُ نُدَاةٍ وَنُدَاةٍ.

(٣١) فِي م: وَنَدَاتَهُ.

(٣٢) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي العَيْنِ، وَلَمْ يَنْبُهِ المَوْضِعُ عَلَى إِهْمَالِهِ فِيهِ. وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

الدَّالُّ وَالْفَاءُ

(و . ا . ي)

● فود:

الفُودُ: أَحَدُ فَوْدَيْ الرَّأْسِ؛ وهما مُعْظَمُ شَعْرِ اللَّمَّةِ. وكذلك فَوْدَا جَنَاحِي الْعُقَابِ.



والفُودَانِ: الْجُوالِقَانِ.
والأفُودُ: الأفُوجُ، الواحدُ فُودٌ. والتَّوَاحِي أيضاً. والرُّكْنُ.
والفُودُ: جَمْعُ الفَيَادِ لِذِكْرِ اليَوْمِ (١).
وإنه لِمِثْلَافُ مِفُودٍ: أي مُفِيدٌ.
وفادَ الرَّجُلُ يَفُودُ: إذا ماتَ.

● فاد:

الفُودُ - مَهْمُوزٌ -: القَلْبُ؛ سُمِّيَ لِتَفُودِهِ وَتَوَقُّدِهِ. وَفُودَ الرَّجُلُ فهو مَفُودٌ: أصابَهُ داءٌ في فُودِهِ، وَفُودٌ: مِثْلُهُ. وَفُودٌ: ذاهِبُ الفُودِ. وفادته: أصبت فُودَهُ.
وافتادَ القَوْمُ: أوقدوا ناراً ولهُوجوا عليها (٢) لَحْماً. والمِفَادُ: المِسْجَرَةُ.
وفادتُ لَحْماً: شويته. والأفُودُ: المَوْضِعُ الذي يُفَادُ فيه اللَّحْمُ أي يُشوى.

(١) في ك: اليوم.

(٢) في الأصول: عليه، وما أثبتناه من العين؛ وهو الذي يقتضيه السياق.

● فيد:

فَيْدٌ: اسْمُ مَوْضِعٍ بِالْبَادِيَةِ.

وَالْفَيْدُ: الشَّعْرُ عَلَى جَحْفَلَةِ الْفَرَسِ، وَبِهِ سُمِّيَ فَيْدُ بْنُ سَلَامَةَ.

وَالْفَيْدُ: أَنْ تَفِيدَ بِيَدِكَ الْمَلَّةَ عَنِ الْخُبْزَةِ. وَالذُّؤْفُ أَيْضاً، فِدْتُ الدُّوَاءَ

وَالطَّبِّبَ فِي الْمَاءِ أَفِيدُ.

وَالْفَيَادُ: ذَكَرَ الْبُومِ.

وَالْفَيَادَةُ مِنَ الرَّجَالِ: الْأَكُولُ الَّذِي يَلْفُ كُلَّ شَيْءٍ. وَقِيلَ: هُوَ الضَّخْمُ

الثَّقِيلُ.

وَالفَائِدَةُ: كُلُّ خَيْرٍ يَسْتَفِيدُهُ الْإِنْسَانُ وَيَسْتَحْدِثُهُ، أَفَادَ خَيْراً وَاسْتَفَادَ. وَفَادَتْ

لَهُ مِنْ عِنْدِنَا فَائِدَةٌ. وَهُمَا يَتَفَايِدَانِ وَيَتَفَاوَدَانِ: مِنَ الْفَائِدَةِ. وَهُوَ فَيْدِي وَأَنَا فَيْدُهُ:

أَيُّ يَفِيدُكَ وَتُفِيدُهُ.

وَالتَّفَيْدُ^(٣): أَنْ تَحْذَرَ الشَّيْءَ فَتَأْخُذَ جَانِباً.

وَهُمَا يَتَفَايِدَانِ بِالْمَالِ: أَيُّ يَفْتَجِرَانِ بِهِ.

وَفَادَ يَفِيدُ: تَبَخَّرَ.

وَفَادَ الْمَالُ يَفِيدُ: أَيُّ يَثُوبُ وَيَجِيءُ، وَالْمَالُ فَائِدٌ.

● وفد:

الْوَفْدُ: مَعْرُوفٌ، الْوَاحِدُ وَافِدٌ، وَقَوْمٌ وَفْدٌ.

وَالْوَفْدُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْقَطَا: مَا سَبَقَ السَّرْبَ فِي طَيْرَانِهِ.

وَتَوَفَّدَتِ الْأَوْعَالُ فَوْقَ الْجَبَلِ: أَيُّ تَشَوَّفَتْ.

وَأَوْفَدَ إِيفَاداً: أَشْرَفَ. وَنَاقَةٌ مُوفِدَةٌ: أَيُّ مُشْرِفَةٌ عَظِيمَةٌ. وَسَنَامٌ مُوفِدٌ.

وَاسْتَوْفَدَ فُلَانٌ فِي قِعْدَتِهِ: [أَيُّ] ^(٤) اسْتَوْفَزَ وَانْتَصَبَ. وَلَقِيْتَهُ عَلَى أَوْفَادٍ:

أَيُّ أَوْفَارٍ.

(٣) فِي ك: وَالتَّفِيدُ.

(٤) زِيَادَةٌ مِنْ م.

والوافدان: الناشزان من الخدين عند المضغ.

● ودف:

استودفت لبناً في الإناء: إذا فتحت رأسه فأشرفت عليه.
واستودفت الشحمة: استقطرتها.

وفي الحديث^(٥): « في الوداف^(٦) الغسل » وهو القطر الغليظ من الذكر.

واستيداف المرأة: أن تجمع ماء الرجل في رجليها.

واستودفت الخبر: بحثت عنه. وهو يتودف الأخبار: أي يتوكفها.

واستودف النبت: طال.

والأرض ودقة واحدة خصباً^(٧). والودفة: الروضة الخضراء الممطورة،

والنصي والصليان وغيرهما.

ووديفة من بقل وعشب.

[و]^(٨) ودفت له العطاء: أي قلته له.

وودفة: اسم رجل. وهي البطر^(٩) أيضاً.

والأداف: الذكر، وأصله الواو.

● دفاً:

الدفاء^(١٠): ضد حدة البرد. والدفاء^(١١): الشيء يدفئك، ثوب دفيء.

(٥) ورد في اللسان والتاج.

(٦) ضبطت الكلمة في الأصول بكسر الواو، وبضمها في العباب واللسان ونص التاج.

(٧) في الأصول: خصباء، وما أثبتناه من اللسان.

(٨) زيادة لم ترد في الأصول.

(٩) في ك: البطر.

(١٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت في المعجمات بكسر الدال، ولكن صاحب التاج روى الفتح أيضاً.

(١١) هكذا وردت الكلمة في الأصول رسماً وضبطاً، وهو (الدفاً - مهموز مقصور-) في التهذيب، و(الدفاء) في اللسان والقاموس، ورؤي في اللسان أن الدفاء - ممدود - مصدر دفيء.

وَرَجُلٌ دَفِيٌّ^(١٢) - عَلَى فِعْلِ - : لَيْسَ مَا يُدْفِئُهُ . وَأَدْفَأْتُ وَأَسْتَدْفَأُ . وَرَجُلٌ دَفَانٌ ، وَامْرَأَةٌ دَفَائِيٌّ وَدَفَانَةٌ . وَثَوْبٌ ذُو دِفَاءٍ وَدَفَاءَةٌ : أَي يُدْفِئُ لِإِسْمِهِ .

وَالْمَطَرُ الدَّفْيِيُّ^(١٣) : يَكُونُ فِي الصَّيْفِ بَعْدَ الرَّبِيعِ .

وَنَاقَةٌ دَفَائِيَّةٌ اللَّقْحِ .

وَأَدْفَأْتُ الرَّجُلَ : أَعْطَيْتَهُ عَطَاءً كَثِيرًا ، وَالاسْمُ الدَّفَاءُ .

وَأَدْفَأْتُ الْقَوْمَ إِدْفَاءً فَدَفَيْتُوا : أَي جَمَعْتُهُمْ حَتَّى اجْتَمَعُوا .

وَالدَّفَاءُ : نِتَاجُ الإِبِلِ وَالْبَنَاهَا .

وَهُوَ فِي كَنَفِهِ وَدِفْنِهِ : بِمَعْنَى .

وَإِبِلٌ مُدْفَأَةٌ : كَثِيرَةٌ الأَوْبَارِ [٣٠٩ / ب] وَالشُّحُومِ . وَمُدْفِئَةٌ : كَثِيرَةٌ العَدَدِ .

وَالْمُدْفِئَةُ : جَمَاعَةٌ مِنَ الثَّمَانِينَ إِلَى المِائَةِ .

● دَفَوُ :

الدَّفَا : مَصْدَرُ الأَدْفَى ؛ وَالأَثَى دَفْوَاءٌ . وَهُوَ مِنَ الطَّيْرِ : مَا طَالَ جَنَاحَاهُ مِنْ

اسْتِيوَاءِ أَطْرَافِ قَوَادِمِهِ ، وَهُوَ أَدْفَى الجَنَاحِ .

وَالأَدْفَى مِنَ الأَوْعَالِ : مَا طَالَ قَرْنَاهُ .

وَالدَّفْوَاءُ^(١٤) مِنَ النَّجَائِبِ : الطَّوِيلَةُ العُنُقِ وَالظُّهْرِ . وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي فِيهَا

مَيْلٌ مِنْ نَشَاطِهَا .

وَشَجَرَةٌ دَفْوَاءٌ : أَيْثَةٌ .

وَأُذُنٌ دَفْوَاءٌ : تُقْبَلُ عَلَى الأُخْرَى .

● فَدَى :

الفِدَى : جَمْعُ فِدْيَةٍ . وَالفِدَاءُ : مَا تُفْدِي بِهِ وَتُفَادِي . وَالفِعْلُ : الأَفْتِدَاءُ .

وَفَدَاهُ تَفْدِيَةً : قَالَ لَهُ أَفْدِيكَ .

(١٢) سقط قوله : (ورجل دفي) من م .

(١٣) في الأصل وم : الدفائي ، وفي ك : الدفائي ، وما أثبتناه من المقاييس ونص الصحاح واللسان

والقاموس والتاج .

(١٤) في ك : والدفواه .

وفاديتُهُ: أي جازيته.

وتَفَادِي الْقَوْمِ تَفَادِيًا: اسْتَتَرَ بَعْضُهُمْ بِبَعْضٍ مَخَافَةً. وهو النَّفَارُ أَيْضًا.
وتَفَادِيَتُهُ أَتَفَادَاهُ: أي فَدِيَتُهُ.

والفَدَاءُ: جَمَاعَةُ الطَّعَامِ مِنَ الْبُرِّ وَالشَّعِيرِ وَغَيْرِهِمَا. وهو (١٥) الْأَنْبَارُ،
وَجَمْعُهُ أَفْدِيَةٌ. وقد أَفْدَيْنَا لَتَمْرِنَا فِدَاءً؛ وهو الْمِسْطَحُ الَّذِي يُجَفَّفُ فِيهِ التَّمْرُ.
وَحُذِّ عَلَيَّ هِدْيَتِكَ وَفِدْيَتِكَ (١٦): أي فيما كُنْتُ فِيهِ.

● دوف:

الدُّوْفُ: خَلَطَكَ الزُّعْفَرَانَ أَوْ الدُّوَاءَ (١٧) بِمَاءٍ لِيَبْتَلَّ، ودافهُ يَدُوْفُهُ
ويَدِيْفُهُ، والشَّيْءُ مَدُوْفٌ؛ ومَدُووْفٌ (١٨) - سَمَاعًا -.

ويُقَالُ لِلْكَابُوسِ: الدُّوْفَانُ.



● ديف (١٩):

الدِّيَافِيُّ مِنَ الزَّيْتِ وَالْجَمَالِ: مَنْسُوبٌ إِلَى مَوْضِعٍ بِالْجَزِيرَةِ (٢٠). وقيل:
هو الْبَعِيرُ الْمَسِينُ الضُّخْمُ.

● أفد (٢١):

الْأَفْدُ: الْأَجَلُ وَالْأَمْدُ.

(١٥) في م: وهما.

(١٦) روي في اللسان أن (فديتك) بالقاف هو الصواب.

(١٧) في م: والدواء.

(١٨) في الأصول: ومدوف، وتسهيل الواو هو المنصوص عليه في المعجمات.

(١٩) ورد (الديافي) في تركيب دوف في العين والصحاح، وفي تركيب داف في التهذيب. وأفرد

(ديف) بالذكر في المقاييس والعياب واللسان والقاموس والتاج.

(٢٠) في ك: بالخريزة.

(٢١) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والمقاييس

والصحاح والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

[و] (٢٢) أُسْرِعُوا فَقَدْ أَفْذْتُمْ: أي أَبْطَأْتُمْ. وَخَرَجْنَا مُؤَفِّدِينَ (٢٣): أي في
آخِرِ الشُّهُرِ وَالْوَقْتِ.

و(٢٤) رَجُلٌ أَفْدٌ: واقع في الأَفْدِ والغايَةِ.
وَأَفْدَ الرَّجِيلُ: قَرَّبَ.



مركز تحقيقات كميوتير علوم إسلامي

(٢٢) زيادة من م.
(٢٣) في ك: موافدين.
(٢٤) سقط حرف العطف من م.

الدَّالُّ وَالْبَاءُ

(و . ا . ي)

● دبي:

الدَّبَا: فِرَاحُ الْجَرَادِ قَبْلَ أَنْ يَطِيرَ، الْوَاحِدَةُ دَبَاةٌ. وَصِغَارُ النَّمْلِ.
وَدُبَيْتِ الْأَرْضِ فَهِيَ مَذْبِيَّةٌ^(١): أَكَلَهَا الدَّبَا.
و«جَاءَنَا بِدُبِيٌّ»^(٢): إِذَا جَاءَ بِالْمَالِ كَالدَّبَا، وَ«جَاءَ بِدَبَادُبِيٍّ»^(٣).
وَدُبِيٌّ: مَوْضِعٌ. مَرْكَزُ تَحْقِيقِ كَوْنِ بَدِيٍّ وَبَدِيَّةٍ
وَالدَّبَاءُ: الْقَرْعُ، الْوَاحِدَةُ دُبَاءَةٌ.
وَأَدْبِي الرُّمْتُ إِذْبَاءً: إِذَا أَوْرَقَ.
وَدَبَاتُ الشَّيْءِ: إِذَا غَطَّتْهُ.
وَبَهَضَنِي الْأَمْرُ وَدَبَّانِي^(٤): بِمَعْنَى.
وَدَبَاتُ: سَكَنْتُ.
وَوَقَعُوا فِي دُبِيٍّ: أَي دَاهِيَةٍ.

- (١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْمِيمِ وَسُكُونِ الدَّالِّ وَتَخْفِيفِ الْبَاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ، وَقَدْ وَرَدَ النَّصُّ فِيهَا عَلَى أَنَّ (مَذْبِيَّةً) كَثِيرَةُ الدَّبَا.
(٢) جُمْلَةٌ «جَاءَ بِدُبِيٍّ دُبِيٌّ» مَثَلٌ فِي الصَّحَاحِ وَالْمُسْتَقْصَى: ٤١/٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٧٩/١ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.
(٣) فِي الْأَصُولِ: وَجَاءَ بِكَ بَادِبِيٍّ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتْنَا. وَيُرَاجَعُ الْهَامِشُ السَّابِقُ.
(٤) فِي م: وَدَبَّانِي، وَلَمْ نَجِدْ هَذَا الْفِعْلَ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

● بدو:

بَدَا الشَّيْءُ يَبْدُو بُدْوًا: إِذَا ظَهَرَ. وَبَادَيْتُهُ: جَاهَرْتُهُ. وَرَكِي مُبْدٍ: بَارِزٌ
مَاؤُهُ، وَيَبْرُ مُبْدِيَةٌ.

وَبَدَيْتُ فَلَانًا أَبْدِيَهُ بِرَجِيلٍ أَوْ جَرِيٍّ: إِذَا قَدَّمْتَهُ.
وَأَبْدَيْتَ فِي مَنْطِقِكَ: إِذَا جُرْتَ.

وَالْبَدَاءُ: اسْمٌ مِنْ بَدَا يَبْدُو- عَلَى وَزْنِ الْعَلَاءِ- . وَهُوَ ذُو بَدَوَاتٍ: لِأَنَّهُ يَأْمُرُ
ثُمَّ يَنْهَى. وَبَدَا لَهُ فِي الْأَمْرِ: أَنْصَرَفَ عَنْهُ.

وَالْبَادِيَّةُ: اسْمٌ لِلْأَرْضِ الَّتِي لَا حَضَرَ فِيهَا، وَاسْمُهُ الْبَدْوُ. وَالْبِدَاوَةُ: هُمْ
أَهْلُ الْبَدْوِ. وَبَدَا الرَّجُلُ يَبْدُو: نَزَلَ الْبَادِيَّةَ؛ فَهُوَ بَادٍ، وَفِي الْحَدِيثِ^(٥): «مَنْ بَدَا
جَفَا». وَرَجُلٌ بَدَاوِيٌّ: أَيُّ بَدَوِيٌّ.

وَالْأَبْدَاءُ: الْمَفَاصِلُ، وَاحِدُهَا بَدَاءٌ- مَقْصُورٌ-، وَهُوَ أَيْضًا: بَدْوٌ^(٦)؛ وَجَمَعُهُ
بُدُوٌّ^(٧).

وَمَا هُوَ لَكَ^(٨) بَعْدُ وَلَا بَدْوٌ: أَيُّ بِنْيَازٍ؛ وَذَلِكَ إِذَا كَانَ يُبَادِيهِ.
وَبَادٍ بَيْنَ الْخَيْطَيْنِ: أَيُّ قَائِسٌ بَيْنَهُمَا.

وَالْبَدَا: الْبَطْلُ مِنَ الرُّجَالِ.
وَبَدْوُ الرَّجُلِ: سَلْحُهُ، بَدَا الرَّجُلُ بَدْوًا.
وَبَدَا- مَقْصُورٌ-: اسْمٌ مَوْضِعٍ أَوْ قَرْيَةٍ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ.
وِدَارَةٌ بَدَوْتَيْنِ: لَرَبِيعَةَ بْنِ عَقِيلٍ.
وَبَدَوَتَانِ: هَضْبَتَانِ فِي أَجْوَافِهِمَا مَاءٌ.

(٥) ورد في الصحاح والفائق: ٨٧/١ واللسان والتاج.
(٦) كذا في الأصل وك، وفي م: بَدْوٌ، وفي العين والتهذيب: بَدَاءٌ، وفي اللسان: بَدَاءٌ، وفي التاج:
بَدَاءٌ مع النص على ضمه.
(٧) كذا في الأصول، وفي المعجمات: بَدْوَةٌ.
(٨) سقطت كلمة (لك) من ك.

● بدأ:

الْبَدَأُ - مَهْمُوزٌ -: مَصْدَرٌ بَدَأَ يَبْدَأُ؛ وَهُوَ أَنْ يَفْعَلَ شَيْئًا قَبْلَ غَيْرِهِ. وَاللَّهُ بَدَأَ الْخَلْقَ وَأَبْدَأَهُمْ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى (٩) - .

وَالْبَدِيءُ: الشَّيْءُ الْمَخْلُوقُ. وَالْأَمْرُ الْعَجِيبُ.

وَيَبْرُ بَدِيءٌ: هِيَ الَّتِي ابْتَدَيْتْ حَفْرَهَا فِي الْإِسْلَامِ، وَيَبْرُ بَدَأُ (١٠)، وَمَاءٌ بَدَأَ - عَلَى فَعْلٍ -: بِمَعْنَاهُ.

وَبَدِئْتُ فِي الْأَمْرِ وَبَدَأْتُ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِلَّا الَّذِينَ هُمْ أَرَادْنَا بِادِيءِ الرَّأْيِ﴾ (١١) أَي ابْتِدَاءِ الرَّأْيِ .

وَفِي الْمَثَلِ (١٢): «أَبْدَأَهُمْ بِالصَّرَاحِ يَقْرَؤُا» (١٣).

وَالْبَدَأُ مِنَ الرَّجَالِ: السَّيِّدُ الَّذِي يُعَدُّ فِي أَوَّلِ مَنْ يُعَدُّ.

وَالْبَدَأَةُ: الْكَرِيمُ، وَالْجَمِيعُ الْبَدَاءُ وَالْأَبْدَاءُ.

وَالْبَدَأُ مِنَ اللَّحْمِ: النَّحْضَةُ، وَيُقَالُ: عَضُو تَامٌ.

وَرَجُلٌ مَبْدُوءٌ: أَي مَجْدُورٌ.

وَمَا يُعِيدُ وَمَا يُبْدِي: إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ (١٤) حِيلَةٌ.

وَفَعَلَ ذَلِكَ عَوْدًا وَبَدَأًا؛ وَفِي عَوْدِهِ وَبَدْئِهِ؛ وَفِي عَوْدَتِهِ وَبَدَائَتِهِ.

وَالْبَدَأَةُ (١٥) مِنْ كُلِّ شَيْءٍ: خِيَارُهُ، وَجَمَعَهُ بَدَأٌ. وَالنَّصِيبُ مِنْ أَنْصَبَاءِ

الْجَزُورِ، وَجَمَعَهُ بَدُوءٌ، وَقِيلَ: هُوَ الْعَجْزُ وَالْقَصَصُ وَالْوَرِكَانِ وَالْكَتِفَانِ وَالْفَخِذَانِ.

(٩) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةً (سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى) فِي م.

(١٠) فِي ك: وَيَبْرُ بَدَأَ.

(١١) سُورَةُ هُودٍ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٢٧، وَالْقِرَاءَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ: (بَادِي) بِلا هَمْزٍ.

(١٢) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٦٨ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٠٧/١.

(١٣) فِي الْأَصْلِ وَكَ: يَقْرَؤُا (بِالْقَافِ)، وَالنَّصِيبُ مِنْ م وَكُنْتُ الْأَمْثَالِ.

(١٤) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (لَهُ) مِنْ ك.

(١٥) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ مَفْتُوحَةٌ الْبَاءِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

والبَدَاةُ من القِدَاحِ : الفائزُ .
 ويُقالُ عِنْدَ المُنَاصَلَةِ : لك البَدَاةُ والبُدَاةُ - بوزنِ فَعَالَةٍ ؛ خَفِيفٌ - وبُدَاةٌ -
 بوزنِ فَعَالَةٍ - : أي لك أن تَبْدَأَ قَبْلَ غَيْرِكَ الرَّمِي .
 وكَلَّمْتُهُ في بَدَاءَاتِهِ : أي انطِلاقِهِ إلى مَكَّةَ .
 واكْتَرَّ (١٦) للبَدَاةِ : أي للرجْعَةِ .
 وأبْدَأُ القَوْمَ : إذا خَرَجُوا من بَلَدٍ إلى بَلَدٍ .
 وأفْعَلْ كذا بَدءًا ما وبَدءَني بَدءٍ : أي إثمًا ما . وأبْدَأُ به أوَّلَ شَيْءٍ وبِادِي بَدءٍ
 وبِادِي بَدِيءٍ (١٧) وبِادِي بَدِيءٍ وبَدَاةً (١٨) ذي بَدءٍ وبِادِي بَدَا (١٩) : أي السَّاعَةَ
 السَّاعَةَ .

وهَاتِهَا من ذي تَبَدَّدَتْ ومن ذي تَبَدَّى : أي أعِدِ الكَلِمَةَ من أوَّلِهَا .
 وبَدَاةٌ ذي بَدءٍ : يُهْمَزُ ولا يُهْمَزُ [٣١٠ / أ] .
 والبَدَاةُ (٢٠) : تُرَابٌ من الثَّرَى يَجْتَمِعُ ؛ كأنْهَا الكَمُّ .

مركز تحقيقات كويتية علوم ودراسات

● بود (٢١) :

البَوْدُ : البِئْرُ .

● بيد :

البَيْدُ : من قَوْلِكَ بَادَ يَبِيدُ بَيَادًا . وَأَبَادَهُ اللهُ إِبَادَةً .

ويَبِيدُ : بِمعْنَى غَيْرٍ ، وبِمعْنَى عَلِيٍّ .

وَأَتَى فلانٌ بِطَعَامٍ بَيْدٍ : أي رَدِيءٍ .

(١٦) في ك : وأكثر .

(١٧) كذا في الأصول ، وفي الأساس : وبِادِي بَدِيءٍ ، وفي القاموس ونصُّ التاج : وبِادِي بَدِيءٍ .

(١٨) في الأصول : وبَدَاةٌ (بلا همز) ، وما أثبتناه من اللسان والقاموس .

(١٩) كذا في الأصول ، وهو (بَدَاء) بالمدِّ في بعض المعجمات .

(٢٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وضبطت بضم الباء في اللسان ونصُّ القاموس .

(٢١) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم ينبئه المؤلف على ذلك . وورد في التكملة واللسان والقاموس .

والبيداء: مفازة، وجمعها بيد. وموضع بين مكة والمدينة.
 وأتان بيدانة: تسكن البيداء.
 والبيدانة: الصحراء.
 وبادت النخلة تبيد بيذاً: إذا لم تحمل.
 وبيدان: اسم موضع.

● دأب:

الدؤوب: المبالغة في السير، وأذابت الدابة فدأبت.
 ودأب الأمر: طال.
 والدائبان: الليل والنهار.
 والدأب: العادة، والشأن، والأصل.

● وبد:

الوبد: سوء الحال والعيش.
 وفلان وبذ: شديد العين يتوبد أموال الناس أي يصيبها بعينه. وويد بنو
 فلان: ذهب أموالهم وماشيئهم.

والوبد: الجائع. والأوباد: المساكين.
 وهو مستوبد بالمكان: أي جاهل به.
 وأوبدوني: أي أفردوني (٢٢).
 وويدت عليه: غضبت عليه.

● أبد:

الأبدة (٢٣): الغريبة من الكلام.
 وذهبوا أبابيد: أي تفرقوا.
 وآباد الدهر: طوال الدهر.

(٢٢) في م: أي أفردوني.

(٢٣) في الأصل وك: الإبدة، وفي م: الأبتة، وما أثبتناه من المعجمات.

ولا آتِيكَ أَبَدَ الْأَيْدِ (٢٤) وَأَبَدَ الْأَبَادِ وَأَبَدَ الْأَيْدِينَ: أي أَبَدًا، وَأَبَدَ الْأَبَدِيَّةِ.
 يُقَالُ لِلَّذِي ذَهَبَتْ أَسْنَانُهُ مِنْ طُولِ عُمُرِهِ: إِنَّهُ لَا يُبَدُّ وَهُمَا أَبْدَانٍ وَهُمُ
 أُبَدُّ (٢٥). وهو - أيضاً -: الْعَالِمُ بِالْأُمُورِ.

وَأَبَدَ بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ.
 وَالْأَوَابِدُ: الْوَحْشُ. وَالطَّيْرُ الَّتِي تُقِيمُ بِأَرْضٍ شِتَاءَهَا وَصَيْفَهَا أَبَدًا.
 وَأَوَابِدُ الشُّعْرِ: مَا لَا يُشَاكِلُ غَيْرَهُ مِنَ الشُّعْرِ.
 وَالْأَيْدَةُ (٢٦): الدَّاهِيَةُ.
 وَنَاقَةُ أَيْدَةٍ: إِذَا كَانَتْ وَلُودًا.
 وَالْإَيْدُ: الْجَوَارِحُ مِنَ الْمَالِ. وَالْأَتَانُ.
 وَأَبَدَ عَلَيْهِ: إِذَا غَضِبَ عَلَيْهِ.

● أدب:

الْأَدَبُ: مَعْرُوفٌ؛ وَالْجَمِيعُ الْأَدَابُ، أَدِيبٌ وَأَدْبَاءٌ، وَأَدَبَ الرَّجُلُ يَأْدُبُ
 أُدْبًا (٢٧).

مركز تحقيقات الكمبيوتر علوم إسلامي

وَالْأَدَبُ (٢٨): كَثْرَةُ (٢٩) مَاءِ الْبَحْرِ.
 وَالْمَادُّبَةُ - مَفْعَلَةٌ -: مِنَ الْأَدَبِ. وَطَعَامُ الدُّعْوَةِ.
 وَالْأَدْبَةُ: الْمَادُّبَةُ. وَالْمُؤَدَّبُ: صَاحِبُ الْمَادُّبَةِ، أَدَبَ إِدْبَابًا.
 وَالْإِدْبُ: الْعَجَبُ؛ وَكَذَلِكَ الْأَدْبُ، جَاءَ بِالْأَدْبِ الْأَدِيبُ (٣٠).
 وَالْأَدِيبُ: الْمَرُوضُ مِنَ الْإِبِلِ.

(٢٤) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٨٤ والمستقصى: ٢٤٣/٢ مثل نصه: (لا أفعل ذلك أبد الأييد).

(٢٥) هكذا ضبطت الكلمات في الأصل وك، وفي م: إنه لا يبد وهما آبدان وهم أبد.

(٢٦) في الأصول: والأيد، وما أثبتناه من اللسان والقاموس والتاج.

(٢٧) ضبط المصدر في الأصول بسكون الدال، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات.

(٢٨) ضبطت كلمة (الأدب) في الأصول بسكون الدال أيضاً، وما أثبتناه من المعجمات ونص التاج.

(٢٩) في ك: كثيرة.

(٣٠) سقطت كلمة (الأدب) من م.

وَأَدَّبْتُ الْقَوْمَ عَلَىٰ أَمْرِ كَذَا أَدَّبُهُمْ وَأَدَّبُهُمْ أَدْبًا: أَي جَمَعْتُهُمْ (٣١) عَلَيْهِ، وَمِنْهُ
مَأْدِبَةُ الدَّعْوَةِ.

● ديب (٣٢):

الدِّيَابُودُ (٣٣) - فَارِسِيَّةٌ - : ضَرَبُ مِنَ الثِّيَابِ لُحْمَتُهُ عَلَى طَائِفِينَ.



مركز تحقيقات كميوتير علوم رسدي

(٣١) في م: اجمعتهم.

(٣٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك، ولم يرد في المعجمات، وإنما ذكرت المعلومة الواردة فيه في تركيب (د ب ذ) في الصحاح والقاموس. وتراجع التعليقة الآتية.

(٣٣) هو (الدِّيَابُودُ) في الصحاح والقاموس، وجاء فيهما: «وربما عربوه بدالٍ غير معجمة».

الدال والميم (١)

(و . ا . ي)

● دوم:

الدَوَامُ: مَصْدَرُ دَامَ يَدُومُ.

والمِدْوَمُ والمِدْوَامُ: مَا أَدَمْتَ بِهِ غَلِيَانِ الْقَدْرِ أَي سَكَّنْتَهَا.

والمُسْتَدِيمُ: الْمُتَأَنِّي فِي أَمْرِهِ. وَاسْتَدِيمَ ذَلِكَ: أَي انْتَهَرَهُ.

وَدَوِمَ (٢) الشَّيْءُ: ثَبَتَ. *مركز تحقيقات كميوتير علوم و ادب*

والمُدِيمُ: السَّاكِتُ الْمُطْرِقُ.

وَالرَّاعِفُ: مُدِيمٌ. وَأَدَامَ رَأْسَهُ: [أَي] نَكَّسَهُ.

وَيُقَالُ: دِمْتَ تَدَامُ، وَدَمْتَ تَدُومُ. وَمَصْدَرُهُ دَوَامٌ وَدُوُومٌ وَدَوْمٌ.

والمُدَامَةُ: الْمَكَانُ الَّذِي يُدَامُ فِيهِ الْكَوْنُ لِلْعَبِّ وَغَيْرِهِ. وَيَقُولُ الصَّبِيَانُ:

خَرَجْنَا إِلَى مَدَامَتِنَا (٤): وَهُوَ أَنْ يَخْرُجُوا إِلَى قُرْبِ بُيُوتِهِمْ إِلَى شَجَرَةٍ هُوَ مَعْلَمٌ

لَهُمْ.

وَتَدَوَّمْتُ الشَّيْءَ: اسْتَدَمْتُهُ وَبَقَيْتُهُ.

(١) في الأصول: باب الدال والميم، وقد حذفنا كلمة (باب) لعدم ورودها في الأبواب السابقة.

(٢) في ك: ودرم. ولم نجد هذا الفعل في المعجمات.

(٣) زيادة من م.

(٤) كذا الضبط في الأصول، وتقدم ضبطها بضم الميم، ولم نجد لها في المعجمات.

والدَّيْمَةُ: مَطَرٌ يَدُومُ يَوْمًا. وَدَيِّمَتِ السَّمَاءُ: جَادَتْ بِدَيْمَةٍ، وَأَدَامَتْ.
وَدَيِّمَتِ الْأَرْضُ: مُطِرَتْ بِالدَّيْمَةِ.

وَالْمُدَامَةُ: الْخَمْرَةُ، سُمِّيَتْ لِإِدَامَةِ شُرْبِهِ، وَقِيلَ: لِأَنَّهَا تَسْكُنُ فَلَا تَقُورُ.
وَالْتَدْوِيمُ: تَحْلِيْقُ الطَّائِرِ فِي الْهَوَاءِ وَدَوْرَانِهِ.
وَالشَّمْسُ لَهَا تَدْوِيمٌ. وَمِنْهُ اشْتَقَّتِ الدُّوَامَةُ.
وَأَخَذَهُ دُوَامٌ: أَي دَوَّارٌ، وَقَدْ دَيِّمَ بِهِ وَأَدَيْمَ بِهِ. وَدَوَّمَ بِرَأْسِهِ.
وَالْتَدْوِيمُ فِي الْعَيْنِ: أَنْ تَدُورَ الْحَدَقَةُ كَأَنَّهَا فِي فَلَكَةٍ.
وَالدُّوَمَانُ: حَوْمَانُ الطَّائِرِ، وَطَيْرٌ مُتَدَاوِمَاتٌ.
وَيُقَالُ لِلِكِلَابِ إِذَا أَمَعَنْتَ فِي الْعَدُوِّ: دَوَّمْتَ.
وَتَدْوِيمُ الزَّرْعَفَرَانِ: دَوْفُهُ وَإِدَارَتُهُ. وَدَوَّمْتُ الشَّيْءَ: بَلَلْتُهُ.
وَمَقَازَةُ دَيْمُومَةٍ: دَائِمَةُ الْبُعْدِ.

وَالدَّوْمُ: شَجَرُ الْمُقْلِ، الرَّاحِدَةُ دَوْمَةٌ.
وَالْإِدَامَةُ: تَنْفِيْزُ^(٥) السَّهْمِ عَلَى الظَّفْرِ.

وَالدُّوْمَةُ: الْخُصِيَّةُ. مَرْكَزِيَّةٌ كُتُبِيَّةٌ لِلدُّوْمِ

وَيَدُومُ: اسْمُ وَادٍ، وَقِيلَ: جَبَلٌ.
وَالدُّوَامَةُ: الْبَحْرُ.

● دَامٌ:

الدَّامُ: أَنْ تَرْفَعَ حَائِطًا فَتَدَامَهُ عَلَى شَيْءٍ بِمَرَّةٍ فِي وَهْدَةٍ.
وَتَدَاءَمَتْ عَلَيْهِ الْأَمْوَاجُ وَالْهُمُومُ.
وَتَدَامَ^(٦) الْمَاءُ الشَّيْءَ: غَمَرَهُ.
وَتَدَاءَمَتِ السَّمَاءُ: مَطِرَتْ.

(٥) فِي م وَك: تَنْفِيرٌ، وَفِي التَّهْدِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: تَنْقِيرٌ، وَكُلُّ ذَلِكَ تَصْحِيفٌ،
وَالصُّوَابُ مَا أُثْبِتْنَا.

(٦) فِي الْأَصُولِ: وَتَدَاءَمَ (كَتَفَاعَلَ)، وَمَا أُثْبِتْنَا مِنْ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ.

وَتَدَامُ الْجَمَلُ النَّاقَةَ: تَنَوَّخَهَا وَاشْتَمَلَ عَلَيْهَا.
 وَدَامَتْ الْقَوْمَ بِنَفْسِي: رَمَيْتُ بِهَا عَلَيْهِمْ.
 وَدَامَتْ الرَّجُلَ: إِذَا خَصَمْتَهُ فَأَقْلَحْتَهُ. أَوْ وَثَبْتَ عَلَى فَرَسٍ فَرَكَبْتَهُ.
 وَدَيْمَةُ الشَّيْءِ: أَي دَهْمُهُ.

● دَمِي:

الدَّمُ: مَعْرُوفٌ، وَالْقِطْعَةُ: دَمَةٌ^(٧)، وَأَصْلُهُ دَمِي^(٨)، وَيُقَالُ: دَمَأَ - عَلَى
 وَرْزَنِ رَحِيٍّ - .

ويقولون^(٩): «الدَّمُ الدَّم» أَي أَحَالَفَكَ^(١٠) عَلَى أَنْ دَمِي فِي دَمِكَ.
 وَفُلَانٌ دَامِي الشُّفَةِ: وَهُوَ أَنْ يَتَعَرَّضَ لِلْمَعْرُوفِ.
 وَدَمِي قُوَّةٌ: مِنَ الْجِرْصِ.

[وَ]^(١١) يُقَالُ لِلخَمْرِ: دَمُ الزُّقِّ.
 [وَ]^(١٢) المُسْتَدْمِي: المُطَاطِيءُ رَأْسَهُ يَقَطُرُ مِنْهُ الدَّمُ.
 وَالمُدْمَاءُ^(١٣) مِنَ الخَيْلِ أَشَقَرُ شَدِيدُ^(١٤) الحُمْرَةِ.
 وَسَهْمٌ مُدْمِيٌّ: مُبَارَكٌ [٣١٠ / ب] يَتِيْمُنُ بِهِ؛ فِي^(١٥) الْحَدِيثِ^(١٦). وَلَعَلَّهُ
 أُخِذَ مِنَ الدَّامِيَاءِ وَهِيَ البَّرَكَةُ. وَقَدْ حُكِيَ مُدْمِيٌّ: كَثِيرُ الفَوَازِ^(١٧).

(٧) فِي الأَصْلِ وَك: دَمَنَةٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتُ.

(٨) كَذَا الضَّبْطُ فِي الأَصْلِ وَك، وَضَبْطُ بَفَتْحِ المِيمِ فِي م وَهُوَ الضَّبْطُ المَشْهُورُ، وَرُوي ضَبْطُ الأَصْلِ
 فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٩) هَذَا القَوْلُ حَدِيثٌ فِي الفَائِقِ: ٢٥٢/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَمَثَلٌ فِي مَجْمَعِ الأَمْثَالِ: ٢٧٦/١.

(١٠) فِي ك: إِخَالَفَكَ.

(١١) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(١٢) زِيَادَةٌ لَمْ تَرِدْ فِي الأَصُولِ.

(١٣) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَالسِّيَاقُ يَفْتَضِي: المُدْمِيُّ.

(١٤) فِي م: شَدِيدَةٌ.

(١٥) فِي الأَصْلِ وَك: وَفِي، وَحَرْفُ العَطْفِ زَائِدٌ، وَلَمْ يَرِدْ فِي م.

(١٦) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عَيْدٍ: ٩٥/٣ وَالفَائِقِ: ٤٣٨/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٧) فِي ك: الفَوَازِ.

وَبَقْلَةٌ لَهَا زَهْرَةٌ يُقَالُ لَهَا: دِمِيَّةُ الْغِزْلَانِ.

وَبَنَاتُ الدَّمِ: [نَبْتُ] (١٨) أَحْمَرُ.

وَالدُّمِيَّةُ: الصُّنْمُ. وَالصُّوْرَةُ.

وَالْمُدْمِيُّ مِنَ السُّهَامِ: الَّذِي فِي طَرْفِ (١٩) الرَّيْشِ الْأَسْفَلِ مِنْهُ عَقَبَةٌ يُقَالُ

لَهَا: الدُّمِيَّةُ. وَدَمِيَّتُ السُّهْمِ.

وَالدَّامِيَاءُ: الْبَرَكَةُ وَالْخَيْرُ، تَرَكَتْهُمْ فِي دَامِيَاءٍ.

وَاسْتَدِمَّ صَاحِبَكَ مَا دَمِيَ لَكَ: أَي خُذْ مِنْهُ مَا أَعْطَاكَ شَيْئاً بَعْدَ شَيْءٍ.

وَلتَسْتَدْمِيرٌ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ خَيْرٌ أَوْ شَرًّا.

وَكَلِمَةٌ: يُقَالُ أَبَشِرُ دَامِي خَيْرٍ: إِذَا أَصَابَهُ خَدَشٌ.

وَدَمِيَّتُ لِلرَّجُلِ: أَي طَرَقَتْ لَهُ سَبِيلاً.

● مدى:

الْمُدِّيَّةُ: الشُّفْرَةُ، وَهِيَ الْمُدِيُّ، وَيُقَالُ: مُدِيَّةٌ وَمُدِيَّةٌ.

وَمَدَى كُلُّ شَيْءٍ: غَايَتُهُ. وَأَمْرٌ لَهُ (٢٠) مُدِيَّةٌ وَتَمَادٍ وَتَمَادٌ: أَي مَدَى بَعِيدٌ.

وَأَمْدَى الرَّجُلُ: إِذَا شَاخَ وَبَلَغَ مَدَى الْحَيَاةِ.

وَالْمَدِيُّ: الْحَوْضُ الَّذِي لَا نَصَائِبَ لَهُ، وَجَمْعُهُ أَمْدِيَّةٌ. وَجَدُولٌ مِنَ الْبِئْرِ

إِلَى الْحَوْضِ. وَهُوَ مَجْرَى الْمَاءِ أَيْضاً.

وَالْمُدِيُّ: الْقَفِيْزُ. وَالْمِكْيَالُ الصَّغِيرُ، وَجَمْعُهُ أَمْدَاءُ.

وَأَمْدِيَّتُ لِفُلَانٍ: أَي أَمْلَيْتُ لَهُ، وَمَادِيَّتُهُ وَمَادَدْتُهُ.

وَالْمَمْدِيُّ: الْأَمْرُ الْمَمَادُ.

وَمَدَى (٢١): اسْمُ وادٍ.

(١٨) زيادة يقتضيتها السياق.

(١٩) في م: في طرفي.

(٢٠) في ك: وامرأة له.

(٢١) كذا في الأصول، وهو (ابن مدى) في معجم البلدان والقاموس.

● ومد:

يَوْمٌ وَمِدٌّ وَلَيْلَةٌ وَمِدَّةٌ: وهو نَدَى يَجِيءُ فِي صَمِيمِ الْحَرِّ مِنَ الْبَحْرِ. وهو
- أيضاً -: سُكُونُ الرِّيحِ مَعَ شِدَّةِ الْحَرِّ.

[و] (٢٢) وَمِدَّتْ عَلَيْهِ: أَي غَضِبَتْ عَلَيْهِ.

● ميد:

المائِدَةُ: الخِوَانُ، اشْتُقَّتْ مِنَ الْمَيْدِ وَهُوَ الذَّهَابُ وَالْمَجِيءُ وَالْاضْطِرَابُ،
مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿أَنْ تَمِيدَ بِكُمْ﴾ (٢٣). وَقِيلَ: تَمِيدُ الْأَكْلِيْنَ أَي تُمِيرُهُمْ.

وَفَعَلَ ذَلِكَ فِي مَيْدِ شَبَابِهِ: أَي عُنُقَوَانِهِ، وَمَيْدَةُ شَبَابِهِ.

وَالْمَيْدَانُ: الْعَيْشُ النَّاعِمُ. وَالْمَائِدُ: مِنْهُ.

وَمَادَ الْمَطْرُ النَّبْتَ يَمِيدُهُ (٢٤): أَي أَنْمَاهُ.

وَمَادَتِ السَّمَاءُ الرَّمْلَ حَتَّى تَلْبَدَ؛ فَهُوَ مَمِيدٌ.

وَمَادَتِ الْمَرْأَةُ: مَاسَتْ وَتَبَخَّرَتْ. وَمِنْهُ ابْنُ مِيَادَةَ الشَّاعِرُ.

وَالْتَمِيمُ: التَّمِيلُ (٢٥).

وَالْمِيَادَةُ: الْمِيَاخَةُ، مِدَّتُهُ: أَعْطَيْتَهُ خَيْرًا. وَامْتَدَّتْهُ (٢٦): طَلَبْتُ خَيْرَهُ.

وَمَادَهُمْ: أَي مَارَهُمْ. وَالْمُمْتَادُ: الْمُعْطِي وَالْمُعْطَى.

● أمد:

الْأَمْدُ: مُتَّهَى كُلِّ شَيْءٍ وَأَخْرَهُ. وَلَيْسَ لِهَذَا الْأَمْرِ أَمْدٌ مَأْمُودٌ: أَي مُتَّهَى

إِلَيْهِ.

وَأَصْبَحَ سِقَاؤُكَ مُؤَمِّدًا: أَي لَيْسَ فِيهِ جُرْعَةٌ مِنْ مَاءٍ. وَالْبَقِيَّةُ: الْأَمْدَةُ.

(٢٢) زيادة لم ترد في الأصول.

(٢٣) سورة النحل، آية رقم: ١٥.

(٢٤) في ك: تميده.

(٢٥) في م: والتميد التميل.

(٢٦) في الأصل وك: وأمدته، ومثل ذلك في مخطوطة المقاييس. وما أثبتناه من م واللسان والتاج،

وهو الذي يقتضيه التركيب.

والأمد: المملوء من خيرٍ وشرٍّ (٢٧)، وبه سُمِّيَ البلدُ (٢٨).
وأمد عليه: أي غضب عليه (٢٩).

● ماد:

الماد من النبات: ما ارتوى، وأمأده الرِّيُّ والرَّبِيعُ. وجاريةٌ مادةُ الشَّبَابِ:
أي تارة، وهي يَمُودُ.

والماد (٣٠): النرُّ الذي يظهرُ قبلَ أن يَبْعَ الماءُ.
والماد - بوزنِ فَعَالٍ -: مَصْدَرٌ من ماد الغُصْنُ.
وامتاد الرجلُ: اكتسب خيراً.

● آدم:

الأدم: جماعةُ الأديمِ.
والأدمَةُ: خلافُ البَشَرَةِ، يُقالُ: آدمته: أخذتُ آدمته أي قشره. وفلانٌ
مؤدَّمٌ مُبَشَّرٌ: إذا جَمَعَ لَيْنَ الأدمَةِ وحشونةَ البَشَرَةِ. وما أحسنَ آدمته وإدامته: أي
سَحَنته.

وأدمَةُ الأرضِ: وجهها، وآدمٌ: مُشْتَقٌّ منه.
وباتَ أديمَ اللَّيْلِ لا يَنَامُ: أي اللَّيْلُ كُلُّهُ.
وأديمُ الضُّحَى: ارتفاعه.

وفلانٌ أدمَةُ بني أبيه: أي يُعْرِفُونَ به، أدمَهُم يَأْدمُهُم أدماءً.
والأدمَةُ في النَّاسِ: شُرْبَةٌ من سَوَادٍ، وفي الإِبْلِ والطَّبْأِ: بَيَاضٌ.
والأدمَةُ - أيضاً -: الوَسِيلَةُ.

ومن الأولِ: ما أحسنَ إدامته: أي أدمته. والأدمَانَةُ والأدمَاءُ. وما كانَ
آدمَ؛ ولقد آدمَ واءَ دَامَ واءَ دَوَدَمَ.

(٢٧) كذا في الأصول، ولعلَّ الصواب: (أوشر) كما في التكملة واللسان والقاموس.

(٢٨) في الأصل وك: الولد، والتصويب من م.

(٢٩) سقطت جملة (أي غضب عليه) من م.

(٣٠) في م: والثاد.

والأذم: معروف؛ وهو الإدام يؤتدّم به. وطعام مأدوم وأديم. واستأدمني فأدّمته وأدّمته.

وهو أذم أهله: أي ثمالهم.

وفي المثل (٣١): «سمنكم هريق في أديمكم» أي في طعامكم المأدوم (٣٢).

وقول المرأة: أطعمتك مأدومي: أي أتيتك بعذرتي.

والأذم: الاتفاق، أذم الله بينهما يادِمُ أذماً.

وجعلته أذمة فلان: أي أسوته.

وعميد القوم وإدامهم: بمعنى.

وأتدّم العود: جرى فيه الماء. وشاب مؤدّم: ناعم. وعنان مؤدّم: لين.

والأدمى - على فعلى - : حجارة في أرض بني قشير. وموضع أيضاً (٣٣).

وأديمة: اسم جبل.

والأياديم: متون الأرض الغليظة، الواحد إيدامة.

مركز تحقيقات كميتر علوم اسلامی

(٣١) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣١٣ والتهديب والأساس ومجمع الأمثال: ٣٥٠/١ واللسان والتاج.

(٣٢) في ك: والمأدوم.

(٣٣) سقطت كلمة (أيضاً) من ك.



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی





مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

ما أوله الدال

الدُّو: مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ صَحْرَاءُ كَالرَّاحَةِ .
وَالدَّوِيَّةُ: الْمَفَازَةُ الْمَلْسَاءُ، وَكَذَلِكَ الدَّوِيَّةُ .
وَرَجُلٌ دَوِيٌّ وَدَوِيٌّ^(١): مَنسُوبٌ [٣١١ / أ] إِلَى الدَّوِّ .
وَأَرْضٌ دَوِيَّةٌ: خَالِيَةٌ .
وَيُقَالُ لِلْحَمِيرِ: بَنَاتُ الدَّوِيَّةِ كَمَا يَرَى فِي رِوَايَةِ
وَدَوَى الرَّجُلُ فِي الْبِلَادِ: دَارَ فِيهَا وَجَاءَ وَذَهَبَ .
وَدَوِيَّ الرَّجُلُ يَدَوِي دَوِيٌّ: وَهُوَ الدَّاءُ الْبَاطِنُ، وَرَجُلٌ دَوِيٌّ وَامْرَأَةٌ دَوِيَّةٌ،
وَيَقُولُونَ: دَوِيٌّ فِي الْمَرْأَةِ وَالرَّجُلِ .
وَالدَّوَاءُ: الشُّفَاءُ، دَاوَيْتُهُ مُدَاوَاةٌ وَدِوَاءٌ، وَأَدَاتٌ يَا فُلَانٌ وَأَدَوَاتٌ: أَي فِي
صَدْرِكَ الدَّاءُ وَالغِشُّ .
وَالدَّوَاءُ: الْأَزْمُ . وَصَنَعَةُ الْفَرَسِ، دَاوَيْتُهُ: أَي صَنَعْتُهُ .
وَأَدَوَاتُهُ بِكَذَا وَأَدَاتُهُ: أَي أَتَمَمْتُهُ .
وَالدَّاءُ: اسْمٌ كُلُّ مَرَضٍ ظَاهِرٍ؛ حَتَّى الْحُمَقُ دَاءٌ . وَرَجُلٌ دَاءٌ وَامْرَأَةٌ دَاءَةٌ:

(١) ضُبِطَتْ هَاتَانِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصُولِ بِتَخْفِيفِ الْوَاوِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا .

ذَوَا دَاءٍ . وقد دَاءَ يَدَاءُ دَاءً . وَبَرِئْتُ إِلَيْكَ مِنْ كُلِّ دَاءٍ تَدْعَاهُ (٢) الْإِبِلُ . وَشَفَّةٌ دَاءَةٌ .
وداءٌ دَوِيٌّ : شَدِيدٌ .

وداءُ الذُّئْبِ (٣) : الْجُوعُ .

والدَّوِيُّ : الحُمَقُ (٤) . وَالضُّنَى أَيْضاً . وَالرَّجُلُ الْأَحْمَقُ أَيْضاً .

والدَّائِيُّ : جَمْعُ الدَّائِيَّةِ وَهِيَ فِقَارُ الْكَاهِلِ ، وَالْجَمِيعُ الدَّائِيَّاتُ (٥) .

[و] (٦) يُقَالُ لِلْغَرَابِ : ابْنُ دَائِيَّةٍ (٧) ؛ لِأَنَّهُ يَحْضُنُ فِرَاخَهُ دُونَ الْأُمِّ . وَقِيلَ :

لأنه يَقَعُ عَلَى دَائِيَّةِ الْبَعِيرِ الدَّبْرِ فَيَنْقُرُهَا . وَفِي مَثَلٍ (٨) : « جَاؤُوا بِهِ غُرَيْبَ
ابْنِ دَائِيَّةٍ » لِلْخَبْرِ الَّذِي لَا أَصْلَ [لَهُ] (٩) .

والدَّوَايَةُ : مَا يَغْشَى الْمَاءَ الرَّائِدَ وَاللَّبْنَ الرَّائِبَ ، وَيُقَالُ : دَوَايَةُ أَيْضاً .

وَاللَّبْنُ دَاوٍ وَمُدَوٌّ .

وماءٌ دَوِيٌّ : مُتَغَيِّرٌ .

وَأَدْوَيْتُ : أَكَلْتُ الدَّوَايَةَ (١٠) . وَدَاوَيْتُ الْفَرَسَ (١١) : سَقَيْتُهُ الدَّوَايَةَ .

والدَّوِيُّ : اللَّبْنُ نَفْسُهُ

والدَّوَايَةُ - أَيْضاً - : مَا يَيْسُ عَلَى الْفَمِ مِنَ الرِّيْقِ .

وَالدَّادَاةُ : صَوْتُ وَقَعَ الْحِجَارَةُ فِي الْمَسِيلِ . وَاللُّزُوقُ بِالْأَرْضِ .

(٢) كذا في الأصول، وفي العين: تداؤه.

(٣) في م: الزيب.

(٤) في الأصول: الأحق، ولعل الصواب ما أثبتنا.

(٥) هكذا ضبط الجمع في الأصول، وضبط بالتحريك نصاً أي بفتح الهمزة في الصحاح واللسان والقاموس والتاج.

(٦) زيادة لم ترد في الأصول.

(٧) كذا في الأصل وم بلا همز، وفي ك: ابن دابة. والدابة هنا بمعنى الظئر. وفي المعجمات: ابن داية (بالهمز).

(٨) ورد في الأساس؛ والضبط فيه: غريب، والمراد في الأصل تصغير غراب.

(٩) زيادة من م وك.

(١٠) من قوله: (ما يغشى الماء الراكد) إلى قوله هنا: (أكلت الدواية) سقط من ك.

(١١) كذا في الأصول، وفي اللسان والقاموس: دويته.

وتَدَادُ الخَبْرُ: أَبْطَأَ وتَأَخَّرَ.

وتَدَادُ القَوْمُ: تَزَاحَمُوا.

والدَّادَاءُ: ما اسْتَوَى مِنَ الأَرْضِ.

وثَلَاثُ لَيَالٍ مِنَ آخِرِ الشَّهْرِ، وَجَمَعُهَا دَءِئِيٌّ . وَلَيْلَةُ دَادَاءُ: وَهِيَ أَشَدُّ اللَّيَالِي ظُلْمَةً^(١٢). وَقِيلَ: وَاجِدُ الدَّءِئِيَّ دُوْدُوَّةً.

وتَدَادُ الرَّجُلُ: إِذَا مَالَ عَنِ شَيْءٍ فَتَرَجَّحَ، يُقَالُ: تَدَادَا. وَدَادَاتُهُ: حَرَكَتُهُ.

وَالدُّوْدَاءُ^(١٣): أَرْجُوْحَةٌ^(١٤) الصَّبِيَّانِ، وَالجَمِيعُ الدُّوَادِي. وَطَرِيقُ النِّعَمِ. وَمَوْضِعُ اخْتِلَافِ النَّاسِ وَالْجُرَذِ. وَأَثَرُ النَّمْلِ.

وَدَوْدَاءُ القَوْمِ: ضَوْضَاتُهُمْ.

وَالدَّذْدَاءُ^(١٥): ضَرَبٌ مِنَ العَدْوِ.

وَالدُّوَادُ: الرَّجُلُ السَّرِيعُ، وَبِهِ كُنِيَ أَبُو دُوَادٍ. وَهُوَ - أَيْضاً -: صِغَارُ الدُّوْدِ، وَمِثْلُ^(١٦): «أَحْقَرُ مِنْ دُوَادَةٍ». وَفِي الْحَدِيثِ^(١٧): «إِنَّ المُؤَدِّينَ لَا يَدَادُونَ» أَي لَا تَأْكُلُهُمُ الدَّيْدَانُ. وَدَادَ الطَّعَامُ وَأَدَادَ وَدَوَّدَ.

وَالدُّدُ: اللَّهْوُ وَاللَّعِبُ، يُقَالُ: دَدَا وَدَدَّ وَدَدَّ وَدَدَّنَ، وَفِي الْحَدِيثِ^(١٨): «مَا أَنَا مِنْ دَدٍ وَلَا دَدٌ مِنِّي». وَهُوَ - أَيْضاً -: الْجَيْنُ مِنَ الدَّهْرِ.

وَالدُّوَاةُ: مَعْرُوفَةٌ، وَجَمَعُهَا دُوِيٌّ^(١٩) وَدَوِيٌّ، وَثَلَاثُ دَوِيَّاتٍ. وَقَشْرَةُ الحَنْظَلَةِ وَالعِنْبَةِ وَالبَطِّيخَةِ.

(١٢) فِي الأَصْلِ: طَلْمَةٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَك.

(١٣) فِي الأَصْلِ وَك: وَالدُّوْدَاءُ، وَمَا أُبْتِنَاهُ مِنْ م وَالمَعْجَمَاتِ، وَرُوِيَ فِي التَّاجِ الهمزُ أَيْضاً.

(١٤) فِي ك: أَرْجُوْحَةٌ.

(١٥) فِي الأَصُولِ: الدِّدَاءُ، وَالمُثَبَّتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

(١٦) وَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ.

(١٧) وَرَدَ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٨) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٤٠/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالفَائِقِ: ٤٢٠/١ وَاللِّسَانِ

وَالتَّاجِ، كَمَا وَرَدَ فِي المُسْتَفْصَى: ٣١٤/٢.

(١٩) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِفَتْحِ الدَّالِ، وَمَا أُبْتِنَاهُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

ويقولون: دَائِيْتُ (٢٠) بَيْنَ الْقَوْمِ : أَيِ أَصْلَحْتُ (٢١).
 وَدَائِيْتُ لَهُ أَذَى دَائِيًّا : خَتَلَتْهُ، وَحَكِيًّا : الذُّبُّ (٢٢) يَذَى لِلغَزَالِ .
 وَالدَّوِي مِنَ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ : الكَثِيرُ .
 وَالمُدْوِيَّةُ (٢٣) مِنَ العُشْبِ : [الأَرْضُ] (٢٤) الوَافِرَةُ [الكَلْبِ] (٢٤) لَمْ يُؤْكَلْ
 مِنْهَا شَيْءٌ .

وَأَدْوَيْتُ مَا فِي الإِنَاءِ أَدْوَاءً : إِذَا أَخَذْتَهُ بِأَجْمَعِهِ .
 وَأَمْرٌ مُدْوٍ (٢٥) : مُظْلِمٌ .

وَالْمُدْوِي : السَّحَابُ المُرْتَجِسُ .
 وَدَوَى الفَحْلُ تَدْوِيَةً : سَمِعْتَ لِهَدِيرِهِ دَوِيًّا .
 وَمَا بِهَا دَوِيٌّ (٢٦) : أَيِ أَحَدٌ، وَدَوِيٌّ : مِثْلُهُ، وَدَوَوِيٌّ .

مَا أَوْلَهُ الأَلْفُ

أَدَا يَأْدُو أَدْوًا : خَتَلَ، وَفِي مِثْلِ (٢٧) : «الذُّبُّ يَأْدُو لِلغَزَالِ يَأْكُلُهُ» .
 وَالأَدْوُ : الحَدْوُ وَالسَّوْقُ (٢٨) وَمِنْ خَصِّ السَّقَاءِ وَتَحْرِيكِهِ . وَالمَشْيُ السَّرِيعُ .
 وَالأَوْدُ : مَصْدَرُ آدٍ يُوْوِدُّ، أَذَتْ العُودَ أَوُودَهُ فَانَادَ: أَيِ عَجْتَهُ فَانعَاجَ . وَمِنْهُ

- (٢٠) كَذَا فِي الأَصْلِ وَم، وَفِي ك: دَائِيْتُ (بِلا مَدُّ) .
 (٢١) فِي الأَصُولِ: أَصْلَحْتَهُ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتْنَا إِلا إِذَا كَانَتِ الجُمْلَةُ: وَدَائِيْتُ أَمْرَ القَوْمِ .
 (٢٢) فِي ك: وَحَلَى الدَّنْتِ .
 (٢٣) ضَبَطْتُ الكَلِمَةَ فِي الأَصُولِ بِضَمِّ فَسْكَوْنِ فَوَاوٍ مَخْفَفَةٍ، وَقَدْ اعْتَمَدْنَا فِيهَا ضَبَطْنَا عَلَى نَصِّ التَّاجِ .
 (٢٤) زِيَادَةٌ مِنَ التَّاجِ فِي المَوْضِعَيْنِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ .
 (٢٥) ضَبَطْتُ الكَلِمَةَ فِي الأَصُولِ بِضَمِّ المِيمِ وَتَشْدِيدِ الدَّالِ المَفْتُوحَةِ، وَمَا أَثْبَتْنَا مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ
 وَالقَامُوسِ .
 (٢٦) ضَبَطْتُ كَلِمَتَا (دَوِي) وَ(دَوِيٌّ): بِتَخْفِيفِ الوَاوِ، وَمَا أَثْبَتْنَا مِنَ الصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ
 وَالقَامُوسِ .
 (٢٧) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٨٢ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الأَمْثَالِ: ٢٨٨/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَلَمْ يَرِدْ فِي
 أَكْثَرِهَا كَلِمَةً (يَأْكُلُهُ) .
 (٢٨) فِي م: وَالسَّبُوقِ .

التأوُدُ. والأوُدُ والأوُدَاءُ - بوزنِ أعوجَ وعوجاءَ - .

وآدني: أثقلني؛ يؤوُدني. وتأداه (٢٩) - أيضاً - : أثقله.

وسمعتُ أويدَ القومِ: أي أزيههم وحسهم.

وفلانٌ لا يؤوُدني بخيرٍ وبشرٍّ: أي لا يريدني.

وأدتُ عليه: عطفتُ عليه.

وآدَ النهارُ: رجَعَ فيءُ العشيِّ. وقيل: ذهبَ.

وأوَدَ الطَّرِيقُ: عوجَ، وآدَ: كذلك.

وأوُدُ: موضِعٌ بالباديةِ.

والأيدُ والأُدُ: القوَّةُ، ورجُلٌ آدٌ وقومٌ آدونَ. والأيدُ: القويُّ.

والتأييدُ: مصدرٌ أيَّدته، وأنا مؤيِّدٌ له: أي قويُّ عليه.

وآديتهُ: أي أعنته وساعدته. واستأديتُ عليه: استعدتُ.

وإيادُ كلِّ شيءٍ: ما يقوى به من جانبيه. وإيادُ العسكرِ: الميمنةُ والميسرةُ.

وإيادُ بنِ معدٍّ: من اليمنِ.

وإيادُ: كالهدفِ والأرضِ المرتفعةِ والجبلِ (٣٠).

وتأيَّدتُ عن كذا: سكتُ عنه.

وأدى فلانٌ ما عليه تأديةً وأداءً. وهو أدى للأمانة.

فأما الأداةُ فألفها واوٌ، وجمعتها أدواتٌ وأدأ. ورجُلٌ مؤدٍ: عامِلٌ (٣١) أداةً

السُّلَّاحِ.

والإدَاءُ في الرَّمْلِ: نحو الوادي الواسِعِ.

(٢٩) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وهو (تأداه) - على وزن تفاعله - في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٣٠) في الأصل: والجبل، والتصويب من م و ك.

(٣١) كذا في الأصول، ومثل ذلك في المقاييس. ولكنه (كامل) في العين والتهذيب والاساس واللسان والتاج.

والإِذَاوَةُ: مَطْهَرَةُ الْمَاءِ، وَالْجَمِيعُ الْأَدَاوِيُّ.

وَأَدَدُ: جَدُّ مَعَدُّ بْنِ عَدْنَانَ.

وَأُدُّ بْنُ طَابِخَةَ: جَدُّ تَمِيمٍ.

وَالِإِدُّ: الْأَمْرُ الْعَظِيمُ. وَأَدَّتْ فَلَانًا دَاهِيَةً تَوُدُّهُ أَدًّا. وَوَأَجِدُ [٣١١ / ب]

الِإِدِّ: إِدَّةٌ. وَوَأَجِدُ الْإِدَادِ: إِدٌّ.

وَهُوَ بِإِدَائِهِ: أَيِ بِإِرَائِهِ.

وَسِقَاءُ أَدِيٍّ: صَغِيرٌ. وَدَلُّوْ أَدِيَّةٌ: لَا يَسِيلُ مِنْهَا شَيْءٌ.

وَأَدَّتِ الْإِبِلُ تَوُدُّ (٣٢) أَدًّا: إِذَا حَنَّتْ إِلَى أَوْطَانِهَا.

وَهُوَ بِمِيدَاءِ ذَاكَ: أَيِ بِحِذَائِهِ. وَقِيلَ: مُتَّهَاهُ وَقَدْرُهُ وَجِهَتُهُ.

وَالْمِيدَاءُ: مُجْتَمَعُ الطَّرِيقِ؛ كَالْمَيْتَاءِ.

وَهُمْ عَلَى أَدِيَّةٍ مِنْ أَمْرِهِمْ: أَيِ قَصْدٍ.

وَتَادَى الْقَوْمُ تَادِيًا: [أَيِ] (٣٣) تَتَابَعُوا.

وَمَا يُوَادِينِي: أَيِ مَا يُوَاتِينِي.

وَأَخَذَ لِلْأَمْرِ أَدِيَّةً: أَيِ أُنْبَتَهُ، وَهُوَ مِنْ أَدَيْتُ (٣٤): أَيِ تَهَيَّأْتُ. وَتَادَيْتُ

لِلصَّلَاةِ: تَهَيَّأْتُ [لَهَا] (٣٥)؛ وَكَأَنَّهُ أَخَذَ الْأَدَاةَ لَهَا، وَالْأَدِيُّ: الْمُسْتَعِدُّ الْمُنْطَلِقُ

الْخَفِيفُ.

وَمَاءُ أَدِيٍّ: أَيِ قَلِيلٌ.

وَأَدَى السَّقَاءُ يَأْدِي أَدِيًّا: إِذَا خَثَرَ لِيَرُوبَ. وَأَدَى اللَّبْنُ يَأْدُو: خَرَجَ زُبْدُهُ؛

أَدْوًا.

وَأَدَّتِ الثَّمَرَةُ (٣٦) تَأْدُو: وَهُوَ الْيُنُوعُ وَالنُّضْجُ.

(٣٢) رُسِمَ الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضَبَطُ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٣٣) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(٣٤) كَذَا ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (أَدَيْتُ) فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٥) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(٣٦) فِي الْأَصُولِ: وَأَدَّتِ الْمَرَاةُ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ اللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَهِيَ (الثَّمَرَةُ) فِي التَّهْذِيبِ

وَالْتَكْمَلَةِ. وَرُبَّمَا كَانَ لِمَا وَرَدَ فِي الْأَصُولِ وَجْهٌ مَقْبُولٌ.

وَالأَدِيَّةُ مِنَ النِّسَاءِ: الرُّبْعَةُ، وَهُنَّ أَدِيَّاتٌ.
وَقَطَعَ اللهُ أَدِيَّ فُلَانٍ وَيَدَيْهِ: بِمَعْنَى.
وَرَجُلٌ أَدِيٌّ: رَفِيقُ اليَدِ.
وَأَدِيَّاتٌ (٣٧): اسْمٌ مَوْضِعٌ.

مَا أَوْلُهُ الْوَاوُ

وَدَأْتَهُ فَتَوَدَّأً: أَي سَوَّيْتَهُ فَتَسَوَّى.
وَاسْتَوَدَيْتُ لَهُ بِحَقِّهِ: أَي اعْتَرَفْتُ وَأَقْرَزْتُ، وَأَصْلُهُ فِي الدِّيَّةِ. وَوَدَى فُلَانٌ
فُلَانًا: أَدَى دِيَّتَهُ (٣٨). وَالْأَتْدَاءُ: أَخَذَ الدِّيَّةَ.

وَمَا أَدْرِي أَيْنَ سَكَعَ وَأَيْنَ وَدَأُ: أَي ذَهَبَ.
وَوَدَّاتِهِ: دَفَّتُهُ. وَتَوَدَّاتُ عَلَيْهِ الْأَرْضُ: اشْتَمَلَتْ، وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ
اسْتَوَلَى عَلَى شَيْءٍ.

وَالْمَوْدَاءَةُ: الْمَهْلَكَةُ. وَالذَّاهِيَةُ.
وَتَوَدَّأَ فِي الْبِلَادِ: تَغَيَّبَ.

وَوَدِيٌّ خَبْرُهُ: انْقَطَعَ.

وَالْمَوْوُودَةُ: الْوَوَيْدُ، وَأَدَى يَدٌ وَأَدَا؛ وَهُوَ دَفَنُ الْبِنْتِ حَيَّةً.

وَالْوَوَيْدُ: دَوِيٌّ يُسْمَعُ صَوْتُهُ مِنْ بَعِيدٍ، وَكَذَلِكَ الْوَادُ.

وَرِزٌّ وَأَدَى: شَدِيدٌ.

وَالْوَادُ وَالْوَوَيْدُ: الثَّقَلُ، وَمِنَ الْمَوْوُودَةِ: أَي أَثْقَلْتُ بِالتُّرَابِ. وَمِنَ اتُّدَى: أَي

تَرَزَّنُ.

وَالتُّودَةُ: التَّمَهُلُ وَالتَّانِي، يُقَالُ: اتُّدَى وَتَوَادَى.

(٣٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَمِنْ بَشْدِيدِ الدَّالِ وَتَخْفِيفِ الْيَاءِ، وَفِي ك: وَأَدْيَانُ، وَقَدْ ضَبَطْنَا هَا
بِمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَمَعْجَمِ الْبُلْدَانِ وَالتَّاجِ.

(٣٨) فِي ك: أَدَى وَدِيَّتَهُ.

والمُودِي: الهالك - لا يُهْمَزُ - ، يُقال: أودى به الموتُ. واسمُ الهالكِ:
الودى.

والتُّودِيَّةُ: خُشْبِيَّةٌ تُشَدُّ عَلَى أَطْبَاءِ النَّاقَةِ لئَلَّا يَرْضَعَهَا الفَصِيلُ، وَدِيَّتُ (٣٩)
النَّاقَةُ بِتُّودِيَّةٍ، وَجَمَعُهَا تَوَادٍ.

والتُّودِيَّةُ مِنَ الرَّجَالِ: مِثْلُ الدَّرْحَايَةِ فِي القِصْرِ.
والوادي: كُلُّ مَفْرَجٍ بَيْنَ جِبَالٍ أَوْ إكَامٍ يَكُونُ مَسْلَكاً لِلسَّيْلِ، وَالجَمِيعُ
الأُودِيَّةُ. وَيُقَالُ: أودَاةٌ؛ للأُودِيَّةِ. و(٤٠) فِي مِثْلِ (٤١): «حُلُّ بَوَادِيكَ» أَي ضَيِّقُ
عَلَيْكَ وَنَزَلَ بِكَ مَا تَكْرَهُ.

وَالوِدِيُّ: فَسِيلُ النَّخْلِ الَّذِي يُقْلَعُ لِلغَرَسِ، الْوَاحِدَةُ وَدِيَّةٌ، وَجَمَعُهُ وَدَايَا.
وَيُقَالُ لِلحِمَارِ إِذَا أَنْعَظَ: وَدَى؛ فَهُوَ وَادٍ، وَأُودَى: قَلِيلٌ. وَقِيلَ وَدَى: قَطَرَ.
وَالوِدِيُّ: المَاءُ (٤٢) الَّذِي يَخْرُجُ رَفِيقاً أبيضَ عَلَى أَثَرِ البَوْلِ، وَالوِدِيُّ: لُغَةٌ
فِيهِ. وَالوِدِيُّ - بوزنِ الرُّمِيِّ - : مَصْدَرٌ.

وَالوُدُّ: مَصْدَرُ المَوْدَةِ، وَهُوَ الوُدَادُ وَالوُدُّ. وَالوَدَادَةُ: مَصْدَرٌ وَدِدْتُ أودُّ؛ مِنَ
الْأَمْنِيَّةِ. وَمِنَ المَوْدَةِ: يودُ مَوْدَةً. وَهُوَ وَدُّكَ وَوَدِيدُكَ وَوَدُّكَ (٤٣). وَالْأودُّ: جَمْعُ الوُدِّ،
وَهُمُ الأَصْدِقَاءُ أَيْضاً؛ وَاحِدُهُم وَدٌّ. وَالوَدْدَاءُ: جَمْعُ الوَدِيدِ. وَإِنَّهُ لَيَتَوَدَّدُ أَنْ يَكُونَ
ذَاكَ: أَي يودُّ.

وَالوُدُّ: الوَدْتُ، وَتَصْغِيرُهُ وَوَدِيدٌ، وَوَدِدْتُ الوُدَّ أودُهُ وَوَدّاً: إِذَا وَتَدَّتْهُ. وَصَنَمٌ كَانَ
لِقَوْمِ نُوحٍ - عَلَيْهِ السَّلَامُ (٤٤) -، وَفِيهِ ثَلَاثُ لُغَاتٍ.

وَعَبْدٌ وَوُدٌّ (٤٥): مَعْرُوفٌ فِي قُرَيْشٍ.

(٣٩) كذا ضبط الفعل في الأصول، وضبط بتخفيف الدال في التهذيب واللسان.

(٤٠) سقط حرف العطف من ك.

(٤١) ورد في الأساس والتاج.

(٤٢) من قوله المتقدم: (الذي يقلع للغرس) إلى قوله هنا: (والودي الماء) سقط من ك.

(٤٣) سقط قوله: (ووديدك وودك) من ك.

(٤٤) لم ترد جملة (عليه السلام) في م.

(٤٥) هكذا ضبطت الواو في الأصول، والضم لغة فيه.

والوَدُّ: الذي في شَحْمَةِ الْأُذُنِ مِمَّا يَلِي الصُّدْغَيْنِ. واسمُ جَبَلٍ (٤٦)
مَعْرُوفٌ.

ما أوله الياء

الْيَدُ: الْجَارِحَةُ؛ مَعْرُوفَةٌ، وَجَمْعُهُ أَيْدٍ، وَيُقَالُ: يَدًا - بَوَزْنِ رَحًا - وَيَدًا -
بَوَزْنِ يَمٍ - . وَالنُّعْمَةُ السَّابِغَةُ، وَجَمْعُهَا أَيَادٍ وَيَدَيٌّ. وَيُشْنَى يَدَيَانِ عَلَى الْأَصْلِ.
وَيَدُ الْفَأْسِ: [نِصَابُهَا] (٤٧)، وَالقَوْسِ: سَيْتُهَا.
وَيَدُ الدُّهْرِ: أَي [مَدَى] (٤٨) زَمَانِهِ. وَأَنْصَارُ الرَّجُلِ وَجَمَاعَةُ قَوْمِهِ. وَجَاهُهُ
وَقَدْرُهُ.

وَيَدُ الشَّمَالِ (٤٩): مِلْكُهَا. وَهَذِهِ الضُّيْعَةُ فِي يَدِي: أَي مِلْكِي.
وَيَدِي فَلَانٌ مِنْ يَدِهِ: أَي شَلْتُ.
وَرَجُلٌ مَيْدِيٌّ: مَقْطُوعُ الْيَدِ.
وَأَيْدِيْتُ عَلَى فَلَانٍ يَدًا بَيْضَاءَ: أَي مَيْتَةٌ.
وَهُوَ ذُو مَالٍ يَيْدِي بِهِ وَيَبُوعُ: أَي يَسْطُ بِهِ يَدَيْهِ وَيَاعُهُ.
و(٥٠) «ذَهَبَ الْقَوْمُ أَيْدِي سَبَا» وَ «أَيْدِي سَبَا» (٥١): أَي مُتَفَرِّقِينَ فِي كُلِّ
وَجْهِ.

وَالنُّسْبَةُ إِلَى الْيَدِ: يَدِيٌّ.

(٤٦) فِي الْأَصْلِ: حَبْلٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مٍ وَ ك. (٤٧) زِيَادَةٌ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسُ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ. (٤٨) زِيَادَةٌ مِنْ مٍ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الْعَيْنِ. (٤٩) لَعَلَّ الْمُؤَلِّفَ يُشِيرُ بِذَلِكَ إِلَى بَيْتِ لَبِيدٍ الْوَاردِ فِي دِيْوَانِهِ: ٧٧، وَهُوَ قَوْلُهُ:
أَصْلٌ صَوَارِهِ وَتَضْيِيفَتُهُ نَطُوفٌ أَمْرُهَا بِيَدِ الشَّمَالِ
(٥٠) هَذِهِ الْجُمْلَةُ الْآتِيَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْمُسْتَقْصَى: ٨٨/٢ وَمَجْمَعِ
الْأَمْثَالِ: ٢٨٧/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.
(٥١) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (وَأَيْدِي سَبَا) مِنْ مٍ.

و «ثَوْبُ الصَّبَا يَدِي»^(٥٢): أي واسع^(٥٣)، وقيل: جَدِيدٌ كَأَنَّمَا رُفِعَتْ عَنْهُ
الْأَيْدِي سَاعَتَيْهِ، وقيل: بل الأيدي تَتَعَاوَرُهُ.
وَتُجْمَعُ الْيَدُ أَيْدِينَ^(٥٤).

وَلَا يَدٌ لِي بِفُلَانٍ: أي لا طاقَةَ. وما لي به يَدَانِ.
وقوله:

يُودِي الْكَرِيمَ فَيُحْيِي بَعْدَ إِيدَاءِ

يُودِي: يَضْطَنِعُ يَدًا مِنَ الْمَعْرُوفِ، يُقَالُ: أَيْدَى يُودِي وَيَدَى يَيْدِي.
ويَادِيْتُهُ مُيَادَاةً: أي جازَيْتَهُ يَدًا بِيَدٍ.
فَأَمَّا قَوْلُهُ:

فَإِنَّكَ قَدْ مَلَأْتَ يَدًا وَشَامَا

يُرِيدُ: الْيَمَنَ.

وَأَخَذَ بِهِمْ يَدَ الْبَحْرِ: أي طَرِيقَهُ.
ويَقُولُونَ: ابْتَعْتَهَا الْيَدَيْنِ: أي بَشْمَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ أَرْحَصَ وَأَعْلَى.
و^(٥٥) «لَقِيْتَهُ أَوَّلَ ذَاتِ يَدَيْنِ» أي أَوَّلَ شَيْءٍ. وَخُذْهُ آثَرَ ذِي يَدَيْنِ وَذَاتِ
يَدَيْنِ.

وفي المثل^(٥٦): «لَأَنْتَ أَضْعَفُ مِنْ يَدٍ فِي رَجْمٍ».

و^(٥٧) «سُقِطَ فِي يَدِهِ»: نَدِمَ.

(٥٢) هذه الجملة جزء من مشطور للعجاج ورد في ديوانه: ٤٨٧/١، وتمامه فيه:
بالدار إذ ثوب الصبا يدي

(٥٣) في ك: أو واسع.

(٥٤) في ك: على أيدين.

(٥٥) الجملة الآتية مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٧٦ ومجمع الأمثال: ١٢٧/٢ والأساس
واللسان والقاموس.

(٥٦) ورد في المستقصى: ٢١٧/١ ومجمع الأمثال: ٤٣٨/١.

(٥٧) هذه الجملة الآتية مثل أيضاً، وقد ورد في مجمع الأمثال: ٣٤٤/١ والأساس واللسان والقاموس
والتاج.

وهو أطولُ يداً من فلان: أي أسخى منه. ويدي لمن شاء أن يُخاطِرني.
 وألقى يداً في عملٍ كذا: إذا أخذ فيه فابتدأ^(٥٨).
 وقوله عز وجل [٣١٢/١]: ﴿حَتَّى يُعْطُوا الْجِزْيَةَ عَنْ يَدٍ وَهُمْ
 صَاغِرُونَ﴾^(٥٩) أي يُعْطُونَهَا كَمَلًا لَا يَقْطَعُونَهَا.

ورجلٌ يدي: رفيقُ اليدين.
 ويدُ القميص: كُفُّه.
 وقوله عز وجل^(٦٠): ﴿فَرَدُّوا أَيْدِيَهُمْ فِي أَنْفُسِهِمْ﴾^(٦١) أي عَضُوا
 عليها غَيْظًا.

ويدٌ ويْدَةٌ: بمعنى.
 وهم علي يدٍ واحدة: أي مُجْتَمِعُونَ.
 وأعطى فلان يده ويديه: استسلمَ وذلَّ.
 وباعته يداً بيدي: أي نقدًا.



مركز تحقيقات كميوتير علوم اسلامی

(٥٨) في م: وابتدأ.
 (٥٩) سورة التوبة، آية رقم: ٢٩.
 (٦٠) لم ترد جملة (عز وجل) في م.
 (٦١) سورة إبراهيم، آية رقم: ٩.

بَابُ الرَّبَاعِيِّ

الدَّالُّ وَالتَّاءُ

- الدَّفْتَرُ: مَعْرُوفٌ، وَالْجَمِيعُ الدَّفَاتِرُ.
- وَيَكْرُ دَرَبُوتٌ وَتَرَبُوتٌ: أَي مُذَلَّلٌ.

[الدَّالُّ وَالظَّاءُ] (١)

- اذَلَنْظَى الرَّجُلُ اذَلَنْظَاءً: إِذَا سَمِنَ وَغَلُظَ. وَالْمُذَلَنْظِي: الشَّدِيدُ اللَّحْمِ، وَنَاقَةٌ دَلَنْظَاءٌ، وَالْجَمِيعُ الدَّلَانِظُ وَالدَّلَاطِي.
- الدَّلِظْمُ وَالدَّلْظَمُ (٢): النَّاقَةُ الْهَرِمَةُ الْفَانِيَةُ الَّتِي لَا أَسْنَانَ لَهَا، وَجَمْعُهُ دَلَاظِمٌ.

(١) زيادة يقتضيهما التَّوْبِيحُ.

(٢) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَالْوَارِدُ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ تَخْفِيفُ الْمِيمِ كَجَعْفَرٍ؛ وَكَسْرُ الدَّالِّ مَعَ تَشْدِيدِ الْمِيمِ.

[الدال والثاء] (١)

● إنه (٢) لَمْثَرْنِدٍ وَمُثْرَنْطٍ: أي عَظِيمٌ ضَخْمٌ. والمُثْرَنْدِيَّةُ من النِّسَاءِ:
الكَثِيرَةُ اللَّحْمِ. وَصَدْرٌ مُثْرَنْدٍ: كَثِيرُ اللَّحْمِ (٣) مُسْتَوْنُشُوزُهُ فِي مَكَانِهِ.

والاِثْرَنْدَاءُ: الْخِصْبُ.

وَرَجُلٌ مُثْرَنْدٍ: حَسَنُ الْهَيْئَةِ.

● فَرْتَدَ وَجْهَهُ فَرْتَدَةً: كَثُرَ لَحْمُهُ وَأَمْتَلَا.

● الدَّمْثِرُ (٤): الدَّمِثُ الْوَيْبِرُ وَعَطَنُ دِمَثْرٍ وَدَمَائِرُ: كَذَلِكَ.

وَالدَّمَائِرُ: تُرَابٌ سَهْلٌ.

● تَرَمَدَ اللَّحْمَ: إِذَا أَسَاءَ (٥) عَمَلَهُ. وَتَرَمَدَهُ بِالرَّمَادِ.

وَتَرَمَدَاءُ: اسْمٌ بَلَدٍ.

● الدَّلْمَثُ (٦): السَّرِيعُ، وَالدَّلَامِثُ: مِثْلُهُ.

(١) زيادة يقتضيهما التَّبْوِيبُ.

(٢) فِي الْأَصُولِ: وَإِنَّهُ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ.

(٣) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (وَصَدْرٌ مُثْرَنْدٌ كَثِيرُ اللَّحْمِ) مِنْ ك.

(٤) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: (دَمَثْرٌ) كَجَعْفَرٍ؛ أَوْ (دَمَثِرٌ) بِضَمِّ فَتْحِ

فَكَسْرٍ؛ أَوْ (دِمَثْرٌ) بِكَسْرِ فَتْحِ فَسُكُونِ.

(٥) فِي الْأَصْلِ وَكَ: إِذَا سَاءَ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ مِ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٦) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (الدَّلْمَثُ) أَوْ (الدَّلَامِثُ) فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

[الدّال والراء] (١)

- الدَّرْبَلَةُ: ضَرَبٌ مِنْ مَشِيِ الْإِنْسَانِ فِيهِ ثِقَلٌ، جَاءَ يُدْرِبِلُ.
- الْمَرْدَلَةُ: أَنْ لَا يُحْكِمَ الْإِنْسَانُ مَا يَعْمَلُهُ.
- الدَّرَنُوفُ: الْجَمَلُ الضَّخْمُ الْعَظِيمُ.
- وَغُلَامٌ فَنَدْرٌ وَفُنْدُرٌ: أَي حَادِرٌ مُمْتَلِئٌ . وَقِيلَ: هُوَ الْمُنْكَسُ الْهِدَانُ.
- وَالْفِينْدِيرَةُ - وَالْجَمِيعُ فَنَادِيرٌ: قِطْعَةٌ ضَخْمَةٌ مِنْ تَمْرٍ مُكْتَبِرٍ. وَصَخْرَةٌ ضَخْمَةٌ تَنْقَلِعُ مِنْ عُرْضِ الْجَبَلِ كَمَا فِي الْقَامُوسِ.
- الْفِرْنِدَاةُ: الْقَطَاةُ.
- وَفِرْنَدُ السَّيْفِ: وَشِيْهُ.
- وَالْفِرْنِدَاةُ^(٢): اسْمٌ رَمَلَةٌ بِالذَّهْنِي. وَالْأَبْزَارُ^(٣)، وَجَمْعُهُ فَرَانِدُ.
- ادْرَنْبِي الرَّجُلُ عَلَيْنَا وَابْرَنْدِي: إِذَا انْتَفَخَ مِنْ غَضَبٍ وَتَهَيَّأَ لِلشَّرِّ.
- بَرِنْدُ السَّيْفِ وَفِرْنَدُهُ: وَاحِدٌ.
- وَرَجُلٌ بَنْدَرِيٌّ وَمُبْنَدِرٌ وَمُتَبْنَدِرٌ: أَي كَثِيرُ الْمَالِ.
- وَهُوَ بَنْدَرٌ مِنْ جِنَطَةٍ.
- الدَّرَابِنَةُ: التُّجَارُ وَأَصْحَابُ الْحَوَانِيَتِ فِي السُّوقِ، وَاجِدُهُمْ دَرَبَانٌ.

(١) زيادة يقتضيها التبويع.

(٢) كذا في الأصول، وهي (الفِرْنِدَاد) بدال مهملة في آخرها في الصحاح ومعجم ما استعجم واللسان والقاموس، وهي (الفِرْنِداذ) بدال معجمة في آخرها في معجم البلدان.

(٣) الأبزاري (الفِرْنِدُ) في الأساس، و(الفِرْنِدُ) في نصّ القاموس.

[الدّال واللام]^(١)

● ابلندى الرجل ابلنداء: إذا كثر لحم جنبيه. ورجل مبلند: إذا عرض وضخم.

والبند: أصل الجناء.

● المندل^(٢) والمندلي: ضرب من البخور والعود الموصوف.

والتمندل: مسح اليد بالمنديل.

● بلدَم الرجل: إذا أطرق وسكت.

والبِلْدَام والبِلْدَامَةُ والبِلْدَمُ - جميعاً - : العَيْي. وقيل: وَخَم ثَقِيلٌ.

والبِلْدَمُ: الثَّقِيلُ الوَطِيء^(٣).

(١) زيادة يقتضيهما التبويب.

(٢) في الأصل وك: والمندل، وحرف المعطف زائد.

(٣) هكذا رُسمت الكلمة في الأصول، وربما كانت (الثقيل الوطِيء) أو (الثقيل الوطِيء).



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ





مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

بَابُ الْمُضَاعَفِ

التَّاءُ وَالثَّاءُ

● ثت (١):



الثُّ: الشُّقُّ فِي الصُّخْرَةِ. وَالْعِذْيُوطُ.

مركز تحقيقات الكمبيوتر علوم إلكترونية

(١) التَّاءُ وَالثَّاءُ مَهْمَلٌ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبُهِ الْمَوْلَفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ تَرْكِيْبُ (ث ت ت) فِي التَّهْدِيْبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

التاء والراء

● تر:

التَّرَاةُ: امْتِلَاءُ الْجِسْمِ وَرِيُّ الْعَظْمِ، تَرَّ يَتَرُّ تَرَاةً وَتُرُورًا، وَرَجُلٌ تَارٌ، وَقَصْرَةٌ تَارَةٌ. وهو - أيضاً -: المُسْتَرْخِي مِنَ الْجُوعِ.



والتُّرُورُ: وَثْبَةُ النَّوَاةِ مِنَ الْحَبْسِ (١).
وَضَرَبَ يَدَهُ فَأَتْرَهَا: أَي أَنْدَرَهَا.
وَتَرَّ الْبَعِيرُ بِسَلْحِهِ يَتَرُّ وَيَتَرُّ: قَذَفَ بِهِ. وَالسَّلْحُ مَتْرُورٌ.
وَتَرَّتْ يَدُهُ تَتَرُّ وَتَتَرُّ. وَالتُّرَى: الْيَدُ الْمَقْطُوعَةُ.
وَالتَّرْتَرَةُ: أَنْ تَقْبِضَ (٢) عَلَى يَدَيْ رَجُلٍ ثُمَّ تُتَرَّتِرَهُ: أَي تُحَرِّكُهُ.
وَالتَّرْتَرَةُ: الْإِنْعَاظُ.
وَيَقُولُونَ (٣): لَا قِيمَةَ عَلَى التُّرِّ. وَلَمْ يُفَسِّرْهُ (٤).
وَالأْتُرُورُ: الْجِلْوَاؤُ.
وَالتَّارُ: الْمُنْفِرُ، تَرَّ عَنْ قَوْمِهِ وَبِلَادِهِ يَتَرُّ وَيَتَرُّ. وَأَتْرَهُ قَوْمَهُ. وَأَتْرَهُ الْقَضَاءُ.
وَالتَّرَاتِيرُ: الشَّدَائِدُ.

(١) في ك: الحبس.

(٢) في ك: أن يقبض.

(٣) ورد هذا القول في العين والتهديب والصحاح والأساس واللسان والتاج.

(٤) وقد فُسر في المعجمات بأنه الحبل الذي يُمَدُّ لتمسح به الأرض؛ والخيط الذي يُقَدَّر به البناء.

● رت :

الرُّتَّةُ : عَجَلَةٌ فِي الْكَلَامِ ، رَجُلٌ أَرَّتُ .
والرُّتُّ (٥) : شَيْءٌ يُشَبَّهُ بِالْخِنْزِيرِ الْبَرِّيِّ ، وَجَمَعَهُ رُتُوتٌ .
والرُّتُّ (٦) : الرَّئِيسُ فِي الشَّرَفِ وَالْعَطَاءِ . وَهُوَ مِنْ رُتُوتِ النَّاسِ : أَي مِنْ
عَلِيَّتِهِمْ وَمَنْ يُعْتَمَدُ عَلَيْهِمْ (٧) . وَقَوْمٌ رُتَانٌ [٣١٢ / ب] .



مركز تحقيقات كميوتير علوم رسدي

-
- (٥) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الرَّاءِ فِي الْعَيْنِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ ، وَيُظْهِرُ مِنَ السِّيَاقِ فِي الْقَامُوسِ أَنَّهَا بِالضَّمِّ .
- (٦) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَمِثْلَ ذَلِكَ نَصّاً فِي الْقَامُوسِ . وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الرَّاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ .
- (٧) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (عَلَيْهِمْ) مِنْ ك .

التاء واللام

● تل:

التُّلُّ: الرّايبة من التُّراب؛ مَكْبُوسٌ، وثلاثةُ أَتَلٍ، والجميعُ التَّلَالُ والتَّلُولُ.
والصُّرْعُ، تَلَلْتُهُ أَتَلُهُ، وهو تَلِيلٌ: أي صَرِيحٌ. والدَّفْعُ. والجِرْعُ.

والتَّلِيلُ: العُنُقُ؛ لأنّ دِمَاجَهُ، وجمعه تُلُلٌ وتَلَالِيلٌ.

والتَّلَّةُ^(١): شَيْءٌ من وَصْفِ الإِبِلِ. وهي البِلَّةُ بالفمِ، والتَّلَلُ: البَلَلُ.

ورأيتُه بَتَلَةً: أي بحالةٍ شَدِيدَةٍ. وهي الصُّجْعَةُ أيضاً.

والمِثْلُ: القَوِيُّ الشَّدِيدُ، أسدٌ مِثْلٌ. ورُمحٌ مِثْلٌ: لا يَهْتَرُ.

وإنَّ جَبِينَهُ لَمِثْلٌ: أي يَرشَحُ.

وتَلَلْتُهُ في يَدَيْهِ: أي دَفَعْتُهُ إليه.

وأَتَلُهُ: إذا ارْتَبَطَهُ واقتاده.

وأَتَلُ الدُّهْنَ في كذا: أَقَطَرَهُ.

والتَّلْتَلَةُ: الإِفْلاقُ. ومَشْرَبَةٌ^(٢) تُتَخَذُ^(٣) من قِيْقَاءَةِ الطَّلْعِ. والحَرَكَةُ؛

كالترتررة، والتلتال - اسمٌ - : منه.

(١) ضُبِطَتِ التَّلَّةُ من وَصْفِ الإِبِلِ في اللسانِ بفتحِ التاءِ وبمعنى البِلَّةِ بالكسرِ.

(٢) المعروفُ في (المشربة) كسر الميمِ، ولكنها ضُبِطَتِ بالفتحِ في الأصلِ وك، ورُوي الفتحُ في التاجِ.

(٣) في ك: يتخذ.

والتَّلَاتِيلُ مِنَ الرَّجَالِ: التَّارُ الْغَلِيظُ، وَقِيلَ: الشَّدِيدُ، وَجَمَعَهُ تَلَاتِيلٌ.
 وَالتُّورُ الْمَتَلُولُ: الْمُدْمَجُ الْخَلْقِي.
 وَتَلَّتَّهُ: خَيْسَتْهُ وَذَلَّتَّهُ.
 وَالتَّلَاتِيلُ: الشَّدَائِدُ.
 وَالتَّلْتَلَةُ فِي السَّيْرِ: سَيْرٌ شَدِيدٌ.
 وَالأْتَالُ: ضُرُوبٌ مِنَ الثِّيَابِ، وَاجِدُهَا تَلٌ. وَقِيلَ: الوَسَائِدُ.
 وَضَالٌ تَالٌ. وَجَاءَ بِالضَّلَالَةِ وَالتَّلَالَةِ. وَالضُّلُّ وَالتُّلُّ. وَهُوَ الضُّلُّ بْنُ (٤)

التُّلُّ.

وَرَجُلٌ مَتَلُولٌ: مَجْرُوحٌ. وَبِهِ تَلَةٌ: أَيِ أَثْرٌ ضَرْبِيَّةٌ أَوْ مَرَضٌ.

● لَت:

اللَّتُّ: الْفِعْلُ مِنَ اللَّتَاتِ (٥) وَهُوَ كُلُّ شَيْءٍ يُلَّتُ بِهِ سَوِيْقٌ أَوْ غَيْرُهُ.
 وَلَتَّتْ الشَّيْءَ: إِذَا أَوْثَقْتَهُ.
 وَاللَّتُّ: الْجَمْعُ.
 وَلَتَّ الْحَصَى: رَمَى بِهَا.
 وَأَصَابْنَا مَطَرٌ مِنْ صَيِّرٍ لَتَّ يَبَابْنَا لَتًّا فَارْوَضَتْ مِنْهُ الأَرْضُ: أَيِ بَلَّهَا.



مركز بحوث الكمبيوتر علوم إلكترونية

(٤) فِي ك: ابْن.

(٥) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الأَصْلِ وَكَ بِكسر اللَّامِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبَطَ العَيْنَ وَالتَّهذِيبَ وَالتَّكْمِلَةَ وَاللِّسَانَ وَنَصَّ الْقَامُوسَ.

التاء والنون

● تن:

التُّنُّ: التُّرْبُ، وَصَبِيَّةٌ أَتْنَانُ قَيْلٌ، وَجَمْعُهُ تِنْنَةٌ كَقِرْدٍ وَقِرْدَةٌ.
 وَتَانٌ بَيْنَ الْخَيْطَيْنِ مِثْلُ مِثَالِ الشَّيْءِ وَشَخْصِهِ عَلَى فِعَالٍ - . وَقِيلَ: هُوَ الذُّئْبُ.
 وَالتُّيْنَانُ: مِثَالُ الشَّيْءِ وَشَخْصِهِ عَلَى فِعَالٍ - . وَقِيلَ: هُوَ الذُّئْبُ.
 وَالتُّنَيْنُ: التُّنُّ أَيْضاً وَهُوَ الشُّبُه.
 وَأَتْنَهُ الْمَرَضُ: أَيْ قَصَعَهُ فَلَا يَشْبُ.
 وَيَقُولُونَ: أَتْنٌ فَأَبْنُ: أَيْ بَعْدَ عَنِ قَوْمِهِ فَأَقَامَ.
 وَالتُّنَيْنُ: ضَرْبٌ مِنَ الْحَيَاتِ مِنْ أَعْظَمِهَا. وَنَجْمٌ مِنْ نُجُومِ الْحِسَابِ.

● نت:

التُّنُّ: مَعْرُوفٌ، نَتْنُ الشَّيْءِ نَتْنًا، وَأَتْنَنُ إِنْتَانًا، وَهُوَ مُتْنِنٌ وَمِتْنِنٌ وَمُتْنِنٌ.
 وَنَتْنَهُ: جَعَلَهُ مِتْنِنًا. وَهُمْ مَنَايِنُ وَأَنْتَانُ: أَيْ مُتْنِنُونَ. وَفِي الْحَدِيثِ (١): «إِذَا رَأَى
 أَحَدُكُمْ امْرَأَةً فَأَعْجَبْتَهُ فَلْيَذْكُرْ مَنَايِنَهَا».
 وَالتُّنَيْتُ وَالْكَتَيْتُ: وَاحِدٌ.
 وَالتُّنَّةُ: مِنْ نَبْتِ الْجَبَلِ وَهِيَ شَجَرَةٌ خَبِيثَةٌ الرَّائِحَةِ لَا شَوْكَ لَهَا (٢).
 وَيُقَالُ لِلسَّيْفِ الْكَهَامِ: مَتْنٌ وَدَدَانٌ.

(١) ورد في الأساس.

(٢) سقطت كلمة (لها) من ك.

التاء والفاء

● فت :

الْفُتَاتُ : ما يَتَفَتَّتُ من الخُبْزِ .

والْفَتِيْتُ : الشَّيْءُ الْمَفْتُوتُ . و(١) الْمُتَقَطُّعُ ، وَالْفُتُوتُ أَيْضاً .

وَالْفِتَّةُ : بَعْرَةٌ أَوْ رَوْتَةٌ (٢) مَفْتُوتَةٌ ، وَهِيَ الْفِتَّةُ (٣) أَيْضاً . وَفِي الْمَثَلِ : « هُوَ

أَشْبَهُ بِهِ مِنَ الْفِتَّةِ بِالْفِتَّةِ » (٤) .

وَفَتْ فِي عَضْلِهِ : كَقَوْلِهِمْ رَتَا فِي ذَرْعِهِ .

وَمَا فِي يَدِي مِنْكَ حَتٌّ وَلَا فَتٌّ : أَي شَيْءٌ .

وَتَرَكَ اللَّهُ حَتًّا فَتًّا (٥) : لَا يَمَلَأُ كَفًّا .

وَالْفَتْفَتَّةُ : أَنْ تَشْرَبَ الْإِبِلُ دُونَ رِيْهَا . وَالسَّرَارُ ، يُقَالُ : كَانَ بَيْنَ الْقَوْمِ

فَتَاتٌ : فِي السَّرِّ الَّذِي يُسْمَعُ (٦) وَلَا يُفْهَمُ .

(١) لم يرد حرف العطف في ك .

(٢) في ك : بعرة أوردته .

(٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، والوارد في المعجمات الفتح والضم ولم نجد الكسر .

(٤) سقطت كلمة (بالفئة) من م . ونص المثل في المستقصى : ١٨٩/١ : « أشبه من الفنة بالفنة » بالقاف .

(٥) في الأصل وك : وتركه الله حتى أنفت ، وما أثبتناه من م وهو الصواب .

(٦) في التكملة والقاموس : لا يُسْمَعُ .

● تف:

التُّفُّ: وَسَخُ الْأُظْفَارِ.

والتُّفُّيفُ^(٧) من التُّفِّ: كالتُّفِّيفِ من الأَفِّ؛ وهو البُعْدُ، وَجَمْعُ التُّفِّ

تَفَفَّةٌ.

والتُّفَّتَافُ والمُتَّفِفُ: اللَّذَانِ يَلْتَقِطَانِ أَحَادِيثَ النِّسَاءِ، وَجَمْعُهُ تَفَّتَافُونَ

وَتَفَاتِفٌ.

والتَّفَاتِفُ من الكلام: شِبْهُ الْمُقَطَّعَاتِ مِنَ الشُّعْرِ.

وَأَتَيْتَكَ بِتَفَانٍ ذَاكَ وَتَفِئَةً^(٨) ذَاكَ: أَي بَعْدَانِهِ، وَعَلَى تِفَانِهِ: أَي عَلَى^(٩)

جِيئِهِ.



مركز تحقيقات الكمبيوتر علوم إسلامي

(٧) في الأصول: والتفيف، وما أثبتناه من العين والتهديب والتكملة واللسان والقاموس.

(٨) كذا في الأصول، والوارد في المعجمات: تفيئة.

(٩) لم ترد كلمة (على) في م.

التاء والباء

● بت :

الْبَتُّ: ضَرْبٌ مِنَ الطَّيَالِسَةِ مُرَبَّعٌ، وَالْجَمِيعُ الْبُتُوتُ. وَالْقَطْعُ الْمُسْتَأْصِلُ،
بَتَّتُ الْحَبْلَ فَانْبَتَّ.

وَأَعْطَيْتَهُ الْقَطِيعَةَ بَتًّا وَبَتْلًا: أَي مُمْضِي لَا يُرْجَعُ فِيهِ.
وَأَبَتْ الطَّلَاقَ: أَي طَلَّقَهَا بَاتًا مُصِرًّا. وَالْإِبْتَاتُ: الْعَزِيمَةُ.
وَالْبَتُّ: إِدَارَةُ الرَّحَى عَلَى الْيَسَارِ. وَالخَيْطُ الطَّاقُ الْفَرْدُ.
وَسَكْرَانٌ لَا يُبْتُ: أَي لَا يَقْطَعُ أَمْرًا.
وَبَتَّ عَلَيْهِ الْقَضَاءُ وَأَبَتْهُ.

وَالْبَتَاتُ: مَتَاعُ الْبَيْتِ. وَقِيلَ: هُوَ الزَّادُ، تَبَّتَتْهُ أَهْلُهُ تَبَّتَتْهَا وَبَشَّتُوهُ تَبَّتَيْتًا: أَي
تَزْوِيدًا.

وَالْمُنْبَتُّ فِي الْحَدِيثِ^(١): الَّذِي قَدْ أَتَعَبَ دَابَّتَهُ حَتَّى عَطِبَ ظَهْرُهُ. وَهُوَ فِي
غَيْرِ هَذَا: الَّذِي انْقَطَعَ مَاءُ ظَهْرِهِ مِنَ الْكِبَرِ.

وَجَاءَهُ يَبْتُ: أَي يُتْعَبُهُ.

وَجَمَلُ بَاتٍ: مَهْزُولٌ؛ يَبْتُ^(٢) بَتًّا.

(١) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٢٧/٢ والمقاييس والفائق: ٧٢/٤ واللسان والتاج.

(٢) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وضبط بكسر الباء في اللسان والقاموس ونص التاج.

وأَحْمَقُ بَاتٌ : شَدِيدُ الْحُمُقِ .

● تب :

التَّبُّ : الخَسَارَةُ ، تَبًّا لَهُ ، وَتَبَّتُهُ (٣) : قُلْتُ لَهُ ذَلِكَ .

والتَّبَابُ : الهَلَاكُ . وَوَقَعُوا فِي تَبْوٍ مُنْكَرَةٍ : أَي فِي مَهْلَكَةٍ . وَتَبَّ تَبْوَةً وَتَبَابًا وَتَبْوَةً وَتَبَابًا وَتَبِيًّا .

وَاتَّخَذَهُ فُلَانٌ تَرْتَبَةً وَتَبَةً : أَي شِبْهَ الطَّرِيقِ يَطَّاهُ .

وَاسْتَتَبَنِي : اسْتَضَعَفَنِي .

وَأَتَبَّ اللَّهُ قُوَّتَهَا : أَي أَوْهَنَهَا .

وَرَجُلٌ تَابٌ : ضَعِيفٌ ، وَجَمَعَهُ أَتْبَابٌ ، تَبَّ يَتَبُّ . وَالتَّابَةُ : الكَبِيرَةُ .

وَاسْتَتَبَّ الأَمْرُ : تَهَيَّأَ لَهُ .

وَطَرِيقٌ مُسْتَتَبٌ : مُذَلُّ .

وَرَأَيْتَهُ بَتْبَةً (٤) : أَي بِحَالِ شَدِيدَةٍ .

والتَّبِيُّ (٥) : ضَرَبٌ مِنْ [٣١٣ / أ] التَّمْرِ بِالبَحْرَيْنِ . وَضَرَبٌ مِنَ السَّمَكِ .

والتَّابُوتُ : مَا انْطَوَتْ عَلَيْهِ الأَصْلَاحُ كَالصَّدْرِ وَالقَلْبِ ، وَهُوَ التَّبُوتُ (٦)

أَيْضاً .

(٣) فِي م : وَتَبَّتْهُ .

(٤) كَذَا الضُّبْطُ فِي الأَصُولِ ، وَضُبِّطَتْ بِكسْرِ التَّاءِ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصَّ القَامُوسُ .

(٥) ضُبِّطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِضَمِّ التَّاءِ ، وَضُبِّطَتْ بِفَتْحِهَا فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ ، وَبِالْفَتْحِ وَالكسْرِ فِي اللِّسَانِ وَنَصَّ القَامُوسُ .

(٦) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ ، وَنَصَّ فِي القَامُوسِ عَلَى أَنَّهَا كَصَبُورٍ .

التاء والميم

● تم:

تَمَّ الشَّيْءُ يَتِمُّ تَمَامًا، وَتَمَّمَهُ اللَّهُ تَمِيمَةً، وَأَتَمَّهُ أَيْضًا. وَالتَّمُّ: الشَّيْءُ التَّامُّ. وَالتَّمُّ: مِنْ قَوْلِهِمْ أَبِي قَائِلُهَا إِلَّا تَمًّا وَتَمًّا وَتَمًّا: أَي تَمَامًا^(١).

والتَّمُّ: التَّامُّ الخَلْقِ، وَكَذَلِكَ التَّمِيمُ. وَهُوَ الشَّدِيدُ الخَلْقِ أَيْضًا. وَاللَّيْلَةُ التَّمَامُ: أَطْوَلُ لَيْلَةٍ فِي السَّنَةِ. وَقِيلَ: لَيْلَةُ ثَلَاثِ عَشْرَةَ لَا يُسْتَبَانُ نَقْصَانُهَا مِنْ زِيَادَتِهَا. وَقِيلَ: لَيْلَةُ أَرْبَعِ عَشْرَةَ.

وَحَمَلَتْهُ الْمَرْأَةُ لِتَمَامِ وَلِتَمَامٍ.
وَالْمُتِمُّ: الَّتِي^(٢) تَمَّتْ أَيَّامُ حَمْلِهَا، أَتَمَّتْ إِتْمَامًا.
وَالتَّمِيمَةُ: قِلَادَةٌ مِنْ سُيُورٍ لِلصَّبِيَانِ، وَجَمْعُهَا تَمَائِمٌ. وَتَمَّمْتُ عَنْ فُلَانٍ الْعَيْنَ أُتَمِّمُهَا^(٣): إِذَا عَلَّقْتَ عَلَيْهِ تَمِيمَةً، وَهُوَ مُتَمِّمٌ.

وَتَتَامَمْتُ الشَّيْءَ أَتَتَامَمُهُ: إِذَا رَجَّيْتَهُ وَتَبَلَّغْتَ بِهِ. وَبَقِيَتْ فِيهِ تَمَامَةٌ وَتَمَّةٌ.
وَالتَّمُّ^(٤): الْمِسْحَاةُ. وَقِيلَ: الْفَأْسُ، وَجَمْعُهُ تَمَمَةٌ.

(١) فِي الْأَصْلِ وَكَ: أَي تَمَامًا، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ مِ وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٢) فِي مِ: الَّذِي.

(٣) فِي الْأَصُولِ: أَتَمَّهَا. وَكَانَ مِنَ الْمُمْكِنِ قَبُولِهَا وَتَصْوِيبِ الْفِعْلِ الْمَاضِي بِحَذْفِ التَّشْدِيدِ لَوْلَا قَوْلُ الْمُؤَلِّفِ: وَهُوَ مُتَمِّمٌ.

(٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ التَّاءِ، وَضُبِطَتْ بِالْكَسْرِ فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

وَتَمُّ الشَّيْءُ: أَي كُسِرَ. وَالتَّمَمُّ (٥): التَّكْسُرُ.

وَتَمَّمَ عَلَى الْجَرِيحِ: إِذَا أَجْهَزَ عَلَيْهِ.

وَالْتَمَّةُ وَالتَّمَى: مَا تَطْلُبُهُ الْمَرْأَةُ مِنْ صُوفٍ أَوْ شَعْرٍ لَتَتِمَّ بِهِ نَسَجَهَا. وَهِيَ الْمُسْتَتِمَّةُ. وَيَقُولُونَ: أَيْمُونَا مِنْ جِرَازِ غَنَمِكُمْ. وَيُسَمَّى الْجِرَازُ التَّمَى وَالتَّمِيمَةَ (٦).

وَتَمَى: اسْمُ امْرَأَةٍ؛ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ.

وَالْمُتَمُّ فِي الْبَطْنِ: مُنْقَطِعُ عِرْقِ السُّرَّةِ.

وَالصَّالِحُ مِنَ الشَّيْءِ يُقَالُ لَهُ: التَّمَمُ، وَجَمَعَهُ أَتَمَامٌ. وَهُوَ فِي الْخَيْلِ: بَعْدَ الْقُرُوحِ.

وَالْمُتَمَّمُ: الَّذِي يَتَمَّمُ لِلْقَوْمِ ثَمَنَ جَزُورِهِمْ. وَهُوَ - أَيْضاً -: أَنْ يُطْعَمَ فَوْزٌ قَدْحَهُ تَاماً.



● مت:

مَتٌ: اسْمٌ أَعْجَبِيٌّ. وَالمَتُّ: المَدُّ. وَتَوَصَّلَ بِقَرَابَةٍ أَوْ دَالَّةٍ يَمْتُ بِهَا الرَّجُلُ.

وَمَاتَتْ فَلَاناً، أَمَاتَهُ مُمَاتَةً: أَي أَشَادَهُ.

وَمَاتَتْهُ بِالرَّحِمِ: سَأَلَتْهُ بِهَا.

وَالْمَتُّ فِي الْقَدْحِ (٧): مِثْلُ الْفَتْلِ، وَفِي الْغَزْلِ: سُرْعَةٌ تَتَابِعُهُ.

وَمَتَّى: اسْمٌ [وَالِدٌ] (٨) يُؤْنَسُ عَلَيْهِ السَّلَامُ.

وَمَتَّى: لُغَةٌ فِي مَتَى.

وَالْمَتَوْتُ مِنَ السَّمَكِ: الْحَسَّاسُ.

(٥) فِي ك: وَالتَّمَمُّ.

(٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (التَّمَّةُ) فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَمْ يَتَّضِحْ الْمُرَادُ.

(٨) زِيَادَةٌ مِنَ الْعَيْنِ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: اسْمُ أَبِي يُونُسَ.

بَابُ
الثَّلَاثِي الصَّحِيحِ



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

[التاء والتاء] (١)

التاء والتاء واللام

● [ثتل] (٢):

الثَّيْتَلُ: العَيْنُ. والتَّيْسُ الجَبَلِيُّ، وجمعه ثَيَاتِلٌ.

التاء والتاء والنون

● ثنت (٣):

ثِنْتِ اللَّحْمِ: إذا تَغَيَّرَ، وَثِنْتٌ (٤)؛ مِثْلُهُ، وَثِنْتٌ (٥): لُغَةٌ.
وَرَجُلٌ ثِنْتَايَةٌ (٦): أي فَحَاشَةٌ سَيِّئُ الخُلُقِ.

● ثتن:

ثَتِنَ اللَّحْمُ ثَتْنًا: أَثْنَنَ (٧).

-
- (١) زيادة يقتضيها التصويب.
(٢) لم يرد عنوان التركيب في الأصول.
(٣) في الأصول: تنث (بناء فنون فناء مثلثة) وكذلك: (تنث اللحم)، والتصويب من المعجمات.
ولم يرد تركيب (ثنت) في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك، وورد في التهذيب والمقاييس
والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.
(٤) لم يفرد المؤلف هذا التركيب بالذكر، وقد ورد في الصحاح واللسان والقاموس.
(٥) في الأصول: ثتن (بناء فناء فنون) وهو تصحيف.
(٦) في الأصل وم: ثنائة، وفي ك: ثنائة، والتصويب من القاموس.
(٧) في ك: أثتن.

وَلِثَّةٌ ثَثِنَةٌ: مُسْتَرْخِيَةٌ، وَنَثْتَةٌ^(٨).
وَالْبَيْضَةُ الثَّثِينَةُ: الْمَذْرَعَةُ الْفَاسِدَةُ.

التَّاءُ وَالثَّاءُ وَالْفَاءُ

● تَفْثٌ^(٩):

التَّفْثُ: أَعْمَالُ الْحَجِّ وَهِيَ الْأَخْذُ مِنَ الشَّارِبِ وَغَيْرِ ذَلِكَ؛ عِنْدَ الْخُرُوجِ
مِنَ الْإِحْرَامِ.

التَّاءُ وَالثَّاءُ وَالْبَاءُ

● ثَبِتٌ^(١٠):

ثَبِتَ الْجَنَانُ^(١١): مَاضٍ فِي الْأَمْرِ وَالْحَرْبِ.
وَأَثَبَتْ حُجَّتَهُ: أَقَامَهَا. وَثَبَّتَ الْقَوْلُ وَالْأَمْرُ: وَضَحَ.
وَرَجُلٌ ثَبَّتُ^(١٢): أَي حُجَّةٌ.
وَالثَّابِتُ: اللَّازِمُ الْوَاقِفُ تَحْتَهُ كَقَوْلِهِمْ رَسَدِي
وَالثَّبْتُ: الْمُثَبَّتُ فِي الْأُمُورِ^(١٣).
وَأَثَبَتِ اللَّهُ لِبُدِّكَ، وَثَبَّتَ لِبُدِّكَ: أَي دَامَ أَمْرُكَ.
وَدَاءٌ ثُبَاتٌ: يُثَبَّتُ الْإِنْسَانُ حَتَّى [لَا]^(١٤) يَتَحَرَّكَ.

(٨) فِي الْأَصُولِ: وَنَثَةٌ (بَنَوْنِ فِتَاءٍ فِتَاءٍ مَثَلَةٌ)، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٩) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبُهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ
وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٠) سَقَطَ هَذَا التَّرْكِيبُ مِنَ الْعَيْنِ، وَقَدْ رَوَى عَنْهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي التَّهْذِيبِ، وَلَمْ يَذْكَرِ الْمُؤَلِّفُ هُنَا كَعَادَتِهِ
إِهْمَالَهُ فِيهِ.

(١١) فِي ك: الْجَنَاتِ.

(١٢) ضَبَطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ بِسُكُونِ الْبَاءِ، وَمَا أَثَبْتَاهُ مِنْ م، وَيَأْتِي مِنَ الْمُؤَلِّفِ ذَلِكَ بَعْدَ
سَطْرَيْنِ.

(١٣) مِنْ قَوْلِهِ: « وَأَثَبَتْ حُجَّتَهُ أَقَامَهَا » إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: « وَالثَّبْتُ فِي الْأُمُورِ » سَقَطَ مِنْ ك.

(١٤) زِيَادَةُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ.

والتُّبَاتُ: الإِثْحَانُ فِي الْقَتْلِ .
وَمَرِيضٌ مُثَبَّتٌ: لَيْسَ بِهِ حَرَكَتٌ .
وَتَابِتٌ: اسْمٌ .

والتُّبَاتُ: السَّيْرُ الَّذِي يُشَدُّ بِهِ الشَّيْءُ، أُثْبِتَ بِهِ إِثْبَاتًا، وَجَمَعَهُ تُبْتُ . وَهُوَ
- أَيْضًا -: شِبَامُ الْبَرْقِعِ وَهِيَ خِيَوطُهُ .

والتُّبَيْتُ: ضِدُّ الْهَيْبَةِ؛ وَهُوَ الْعَاقِلُ الْمُتَمَسِّكُ .
والتُّبَيْتَةُ: التُّبَاتُ .

وَيَوْمٌ إِثْبَيْتٌ: يَوْمٌ مَعْرُوفٌ، وَ(١٥) كَانَ لَكَلْبٍ عَلَى بَنِي نُمَيْرٍ .
وَأَثْبَيْتٌ(١٦): اسْمٌ مَوْضِعٌ .

التاء والثاء والميم

● تَمَّ (١٧):

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ(١٨) .

تَمَّ بِمَا فِي بَطْنِهِ: رَمَى بِهِ، وَمَصْدَرُهُ التُّتْمُ(١٩) .

وَالِانْتِثَامُ(٢٠): الْانْفِجَارُ بِالْقَوْلِ الْقَبِيحِ، وَكَذَلِكَ التُّتْمُ . وَهُوَ انْخِرَامُ

الْخُرْزَةِ إِلَى الْخُرْزَةِ .

وَتَشْتَمُ الثُّوبُ: تَقْطَعُ، وَاللَّحْمُ: تَهْرَأُ(٢١)، وَالْحِسِيُّ: تَهْدَمُ .

(١٥) لم يرد حرف العطف في م، وربما كان زائداً.

(١٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْهَمْزَةِ، وَمَا أُثْبِتَتْهُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ .

(١٧) فِي الْأَصُولِ: تَمَّ (بِتَاءِ فِثَاءِ مِثْلَةِ فَمِيمٍ)، وَهُوَ تَصْحِيفٌ مِنَ النَّاسِخِينَ .

(١٨) وَوَرَدَ التَّرْكِيبُ فِي الصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٩) فِي الْأَصُولِ: تَمَّ بِمَا فِي بَطْنِهِ . . . التُّتْمُ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ كَمَا أَسْلَفْنَا .

(٢٠) فِي الْأَصُولِ: وَالِانْتِثَامُ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ أَيْضًا .

(٢١) فِي ك: تَهْرَأُ .

[التاء والراء] (١)

التاء والراء واللام

● رتل :

الرَّتْلُ : تَنْسُقُ الشَّيْءَ ، نَغَرُّ رَتْلًا : حَسَنُ التَّنْضِيدِ ؛ وَرَتَلُ .
وَرَتَلْتُ الْقِرَاءَةَ : مَهَلْتُ فِيهَا .

وَرَجُلٌ أَرْتَلُ فِي لِسَانِهِ : وَهُوَ نَحْوُ الْأَرْتِ ، وَأَمْرَأَةٌ رَتْلَاءُ .
وَالرُّتَيْلَاءُ وَالرُّتَيْلِيُّ وَالرُّتَيْلُ (٢) : مِنَ الْحَشْرَاتِ .

● ترل (٣) :

وَقَعَ فِي التُّورَلِي وَالتُّورَلَاءِ : أَي فِي دَاهِيَةٍ .

التاء والراء والنون

● رتن :

المُرْتَنَةُ : الخُبْزَةُ المُشَحَّمَةُ .

(١) زيادة يقتضيتها التبويب .

(٢) هكذا ضُبِطت كلمة (الرتيل) في الأصل وك، وبتشديد التاء في م، ولم نجدتها في المعجمات .

(٣) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك . وورد بالزاي في القاموس، وبالراء كالأصل في التكملة، ورؤي في التاج أنه بالراء أيضاً في العباب .

والتَّرْتِينُ^(٤): خَلَطَ الشَّحْمَ بِالْعَجِينِ .
وَالرَّائِيْنُ: صَمَغٌ مَعَ الصَّفَارِيْنِ لِللَّحَامِ ، دَخِيْلٌ .

● نتر:

التَّنُوْرُ: مَعْرُوْفٌ، وَصَاحِبُهُ تَنَارٌ . وَهُوَ وَجْهُ الْأَرْضِ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ:
﴿ وَفَارَ التَّنُوْرُ ﴾^(٥)، وَقِيلَ: هُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي يَنْبُعُ مِنْهُ الْمَاءُ مِنَ الْعَيْنِ .
وَذَاتُ التَّنَائِيْرِ: اسْمُ مَوْضِعٍ بِالْبَادِيَةِ .

● نتر:

التَّنْرُ: جَذِبٌ فِيهِ جَفْوَةٌ . وَالشَّقُّ أَيْضًا .
وَالْإِنْسَانُ يَنْتَرُ فِي مَشِيهِ: كَأَنَّمَا يَجْذِبُ^(٦) جَذْبًا .
وَالنُّوَاتِرُ: الْقَيْسِيُّ الَّتِي قَدْ انْقَطَعَتْ أُوْتَارُهَا . وَالتَّنْرُ: غَايَةُ النُّزْعِ فِي
الْقَوْسِ .

وَطَعَنَ نَتْرًا: مِثْلُ خَلَسَ .
وَالنَّتْرُ^(٧): الْفَسَادُ وَالضِّيَاعُ .
وَنَتْرَهُ بِكَلَامٍ يَنْتَرُهُ: أَي شَدَّدَهُ وَغَلَّظَهُ . وَكَلَّمْتَهُ مُنَاتِرَةً .

● ترن^(٨):

أَبْنُ تَرْنَا [٣١٣ / ب]: مِنْ أَسْمَاءِ الْعَبِيدِ .
وَيُقَالُ لِلْأَمَةِ: تُرْنَا^(٩) .

(٤) فِي الْأَصُولِ: وَالتَّرْتِينِ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي التَّكْمَلَةِ . وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَمِنْ (الْمُرْتَنَةِ) فِي الْفَقْرَةِ السَّابِقَةِ .

(٥) سُورَةُ هُودٍ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٤٠ .

(٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ . وَفِي التَّهْذِيبِ وَالْقَامُوسِ: يَنْجَذِبُ .

(٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَسْبُكُونِ التَّاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ مِ وَالْمَقَائِيْسِ وَنَصُّ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٨) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ . وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٩) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ (تُرْنَى) فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

التاء والراء والفاء

● ترف:

التَّرْفُ: التَّنْعِيمُ فِي الْغِذَاءِ، صَبِيٌّ مُتَرَفٌّ وَمَتْرُوفٌ: مُوسَعٌ عَلَيْهِ عَيْشُهُ.

وَأَسْتَتَرَفَ الْقَوْمُ: طَعَنُوا، وَهُوَ مِنَ الْأَوَّلِ.

وَالتُّرْفَةُ^(١٠): هَنَةٌ فِي وَسْطِ الشَّفَةِ الْعُلْيَا خِلْقَةً، وَصَاحِبُهَا أَتْرَفٌ.

● فتر:

فَتَرَ الشَّيْءُ يَفْتُرُ فُتُورًا: سَكَنَ عَنْ جِدَّتِهِ.

وَطَرَفٌ فَاتِرٌ: فِيهِ فُتُورٌ.

وَالفِتْرَةُ: الضَّعْفَةُ.

وَأَسْتَفْتَرَ الْفَرَسُ: اسْتَجَمَّ، وَفَتَرَ.

وَفَتَرَ^(١١) السَّحَابُ تَفْتِيرًا: تَحَيَّرَ وَسَكَنَ وَتَهَيَّأَ لِلْمَطَرِ.

وَالفِتْرُ: مَا بَيْنَ طَرَفِ الْإِبْهَامِ وَطَرَفِ الْمَشِيرَةِ^(١٢). وَفَتَرْتُهُ بِفِتْرِي^(١٣)؛ كَمَا

تَقُولُ: شَبَرْتُهُ، وَجَمَعَ الْفِتْرُ أَفْتَارًا^(١٤).

وَفِي نُسُورِ حَوَافِرِ الْخَيْلِ فُتُورٌ: وَهُوَ مَا لَانَ مِنْ أَطْرَافِ النُّسُورِ وَتَشَرَّتْ.

وَالفِتْرُ: الَّذِي يُعْمَلُ مِنْ خُوصٍ يُنْخَلُ^(١٥) عَلَيْهِ الدَّقِيقُ كَالسُّفْرَةِ.

وَالفِتْرُ^(١٦) - مُشَدَّدُ التَّاءِ -: سَمَكَةٌ رَقِطَاءٌ يَعْלוها سَوَادٌ. وَكَذَلِكَ الْفِتْرَةُ:

سَمَكَةٌ إِذَا وَطِئَهَا الرَّجُلُ أَخَذَتْهُ الْفِتْرَةُ فِي رِجْلَيْهِ حَتَّى يَغْرُقَ.

(١٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ التَّاءِ، وَمَا أُبْتِنَاهُ هُوَ ضَبَطَ الْعَيْنَ وَالتَّهْدِيبَ وَالتَّكْمِلَةَ وَنَصَّ الصَّحَاحَ وَاللِّسَانَ وَالْقَامُوسَ. وَرُويَ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْمَقَائِيسِ وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ: هَذَا غَلَطٌ؛ إِنَّمَا هِيَ التَّفْرَةُ.

(١١) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (وَفَتَرَ) مِنْ ك.

(١٢) فِي ك: الْمَشِيرَةُ.

(١٣) فِي م: يَفْتِرِي.

(١٤) فِي م: وَجَمَعَ الْأَفْتَارَ افْتَارًا.

(١٥) فِي ك: يَنْخَلُ.

(١٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكُ بِكَسْرِ التَّاءِ، وَمَا أُبْتِنَاهُ مِنْ م وَالتَّكْمِلَةَ وَنَصَّ الْقَامُوسَ.

● رَفَت:

رَفَتُ الشَّيْءَ بِيَدِي أَرْفَيْتُهُ؛ كَمَا يُرْفَتُ الْمَدْرُ وَالْعَظْمُ؛ فَيَصِيرُ رُفَاتًا. وَفَلَانٌ رَفَتٌ طَحْنٌ: يَرْفَتُ كُلُّ شَيْءٍ وَيَكْسِرُهُ. وَضَرْبٌ رَفْتُ.

وَرُفَاتُ الْمِسْكِ: فُتَاتُهُ.

وَفِي مَثَلٍ (١٧): «الضَّبُعُ تَرَفَّتْ الْعِظَامَ وَلَا تَعْرِفُ قَدْرَ اسْتِهَا».

● فَرَت:

الْمَاءُ الْفُرَاتُ: الْعَذْبُ، وَلَا يُثْنَى وَلَا يُجْمَعُ، وَالْمَصْدَرُ الْفُرُوتَةُ. وَالْفُرَاتُ: نَهْرٌ مَعْرُوفٌ، وَجَمْعُهُ فِرَتَانٌ. وَقِيلَ: الْفُرَاتُ الْبَحْرُ نَفْسُهُ.

● تَفَر:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٨).

الْخَارِزْمِيُّ: التَّفِيرَةُ: الْفَرَضُ الَّذِي (١٩) فِي ظَاهِرِ الشُّفَةِ، وَقِيلَ: هِيَ أَسْفَلُ مِنْ وَتْرَةِ الْأَنْفِ.

وَالتَّفِيرَةُ مِنَ النَّبَاتِ: مَا لَمْ يَكُنْ مِنَ الْجَنْبَةِ وَهُوَ - أَيْضًا -: الْعُشْبُ إِذَا جَفَّ. وَمَا نَبَتَ تَحْتَ الشَّجَرِ.

وَأَتَفَرَ الطَّلْحُ: نَبَتَ فِيهِ نَشَاتُهُ؛ فَهُوَ مُتَفِرٌّ.

وَأَرْضٌ مُتَفِيرَةٌ وَتَفِيرَةٌ: إِذَا كَانَ كَلَاهَا قَصِيرًا.

التَّاءُ وَالرَّاءُ وَالْبَاءُ

● [رَتَب] (٢٠):

رَتَبَ الرَّجُلُ يَرْتَبُ: إِذَا انْتَصَبَ قَائِمًا كَمَا يَرْتَبُ الْمُصَلِّي. وَكَذَلِكَ الْكَعْبُ، وَأَرْتَبَهُ الصَّبِيُّ إِرتَابًا.

(١٧) ورد في الأساس والتاج.

(١٨) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(١٩) في م: الفرض التي.

(٢٠) سقط العنوان من الأصل وك، وورد في م.

وما أرتب فخذ فلان: أي ما أشد لحمه. وإن ساقه لراتبان: يعني عضلهما ولحمهما.

والرتب^(٢١): ما أشرف من الأرض كالدرج، والرتبة: مثله.
والمراتب في الجبل والصحاري: الأعلام التي يرتب عليها العيون.
و« ما في عيشه رتب^(٢٢): أي هو سهل.
والرتب: ما بين السبابة إلى الوسطى، وقيل: ما بين الخنصر والبصير.
والمرتبة: المنزلة عند الملوك، والرتبة أيضاً.
والترتب: الأبد.

وجاء الناس ترتباً: أي جميعاً.

والترتب: الدائم الثابت.

وفي المثل: « هو أثبت من روتب الأطل^(٢٣) وهو القراد إذا صار في أطل الناقة.

وأتخذ ترتبة - مُشدّد الباء - : أي شبه طريق يطأه.

ورتب الرجل ثيابه: شدّها عليه.

ورتب الأمر: دام، وهو راتب.

● ترب:

الترب والتراب: واحد. وأرض طيبة التربة. ولحم ترب: لطح بالتراب.
وتربت الكتاب تترياً. والترباء: نفس الأرض. وريح تربة: حملت تراباً.
والتورب والتوراب والتيرب: التراب. وجمع التراب أتربة وتربان^(٢٤). وهو التريب أيضاً.

(٢١) في الأصل وك: والرتيب، وما أثبتناه من م والمعجمات.

(٢٢) يشير إلى قول ذي الرمة الوارد في ديوانه: ٧٥/١، وتما البيت فيه:

تقيظ الرمل حتى هز خلفته تروح البرد ما في عيشه رتب

(٢٣) في ك: من رويت الأطل.

(٢٤) هكذا ضبط الجمع في الأصول، وهو مضبوط بكسر التاء في الصحاح واللسان والقاموس، وقال في التاج: وحكي الضم فيه.

ورأى رَجُلٌ آخَرَ يَنْظُرُ إِلَى إِبِلِهِ وَهُوَ يَفُوقُ فَقَالَ: فُقُّ بِلَحْمٍ حِرْبَاءٍ
لَا بِلَحْمٍ (٢٥) تَرْبَاءٍ.

وَتَرِبَتْ يَدُهُ: أَي خَسِرَتْ فَلَمْ تَغْفِرْ بِشَيْءٍ.

وَتَرِبَ: لَصِقَ بِالتُّرَابِ.

والتُّرْبَةُ: بَقْلَةٌ خَضِرَاءٌ مَلَأَى تُرَابًا. وَشَجَرَةٌ شَاكَةٌ ثَمَرَتُهَا كَأَنَّهَا بُسْرَةٌ.

وَأَتْرَبَ الرَّجُلُ: اسْتَغْنَى؛ وَهُوَ مُتْرَبٌ وَتَارِبٌ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿أَوْ مَسْكِينًا

ذَا مَتْرَبَةٍ﴾ (٢٦) [مِنْ ذَلِكَ] (٢٧)، وَقِيلَ: مَضْعَفَةٌ وَمَذَلَّةٌ.

والتُّرْبَةُ: الضَّعْفَةُ وَشِدَّةُ الْحَالِ.

والتُّرْبُ: اللِّدَّةُ (٢٨)، وَجَمَعَهُ أَتْرَابٌ. وَالمُتَارِبَةُ: مُصَاحِبَةُ الأَتْرَابِ.

والتُّرَيْبَةُ: مَا بَيْنَ الشُّنْدَوَتَيْنِ إِلَى التُّرُقُوتَيْنِ. وَلِكُلِّ عَظْمٍ تَرِيْبَةٌ. وَالجَمِيعُ

تَرَائِبٌ.

وَجَمَلَ تَرَبُّوتٌ: أَي ذُلُّوا مُنْقَادًا، وَجَمَعَهُ تَرَائِبٌ.

وَتُرْبَةٌ: وادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ اليمَنِ.

وَيَتْرَبُ (٢٩): مَوْضِعٌ بِنَاحِيَةِ اليمَامَةِ.

● تَبْر:

التَّبْرُ: الذَّهَبُ وَالْفِضَّةُ قَبْلَ أَنْ يُعْمَلَا. وَهُوَ - أَيْضًا -: كُلُّ جَوْهَرٍ كَالنَّحَاسِ

وَالصُّفْرِ. وَالتَّبْرَةُ: القِطْعَةُ مِنَ الذَّهَبِ.

والتَّبَارُ: الهَلَاكُ، تَبَرَ الشَّيْءُ يَتَبَرُّ تَبَارًا. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَكُلًّا تَبَّرْنَا

(٢٥) قوله: (حرباء لا بلحم) سقط من م، والأصل بنصه وارد في الأساس والتاج.

(٢٦) سورة البلد، آية رقم: ١٦.

(٢٧) زيادة من م.

(٢٨) في ك: اللدة.

(٢٩) في الأصل وك: وتيرب (بتقديم التاء على الياء)، والتصويب من م والصحاح واللسان ونص

القاموس.

تَشِيرًا ﴿٣٠﴾ أَي أَهْلَكْنَاهُمْ . وَالتَّبْرَةُ: الْهَلَاكُ .

والتَّبْرَةُ: مِثْلُ الْهَبْرَةِ (٣١) فِي الرَّأْسِ .
والتَّشِيرُ - فِي لُغَةِ حَمِيرَ -: التَّكْسِيرُ وَالتَّقْطِيعُ .

● بتر:

البتر: قَطَعُ الذَّنْبَ وَنَحَوِهِ إِذَا اسْتَأْصَلْتَهُ، بَتَرْتُهُ فَانْبَتَرَ، وَأَبْتَرْتُهُ فَبَتَرَ، وَصَاحِبُهُ

أَبْتَرُ.

وَسَيْفٌ بَاتِرٌ: يَبْتَرُ الضَّرْبِيَّةَ .

وَحَلَفَ لَهُ بَتْرَاءً: أَي لَيْسَ بَعْدَهَا شَيْءٌ .

وَالْأَبْتَرُ: الَّذِي لَا عَقِبَ لَهُ . وَالْخَاسِرُ أَيْضًا .

وَرَجُلٌ أَبَاتِرٌ: يَبْتَرُ رَجْمَهُ، وَأَبْتَرٌ: مِثْلُهُ .

وَالْبِتْرَةُ: الْقِطْعَةُ مِنَ الثَّوْبِ وَالزَّمَانِ .

وَالْبُتْرَاءُ: الشَّمْسُ؛ فِي الْحَدِيثِ (٣٢) .

وَالْأَبْتَارُ: الْعَدُوُّ .

وَهُوَ مُبْتَرٌ: أَي ثَقِيلٌ بَطِيءٌ .

وَالْأَبْتَرَانِ: الْعَبْدُ وَالْعَيْرُ؛ لِقَلَّةِ خَيْرِهِمَا [٣١٤ / أ] .

● برت:

البرت: الْفَاسُ، وَجَمَعُهُ أَبْرَاتٌ . وَقِيلَ: خُرْتُهُ .

وَالْمَبْرُتُ: السُّكْرُ الطُّبْرَزْدُ .

وَالْبَرِّيْتُ (٣٣): الْمَفَازَةُ؛ وَالْبَرِّيَّةُ، وَالْجَمِيعُ الْبَرَارِيْتُ . وَقِيلَ: الدَّلِيلُ، وَهُوَ

الْبُرْتُ أَيْضًا، وَالْجَمِيعُ أَبْرَاتٌ .

(٣٠) سورة الفرقان، آية رقم: ٣٩، وكانت الآية في الأصول: ﴿ تَبْرُنَاهُمْ تَشِيرًا ﴾ وهو من أخطاء النسخ.

(٣١) كذا في الأصول بالهمز، وهي (التبرية) و (الهبرية) بالياء في الصحاح واللسان والقاموس.

(٣٢) ورد في التهذيب والصحاح والفاائق: ٧٢/١ والتكملة واللسان والتاج.

(٣٣) في الأصول: والبرية، وما أثبتناه في رسم الكلمة من التكملة واللسان ونص القاموس.

وَبَرَّتَ الشَّيْءَ يَبْرُتُهُ: أَي قَطَعَهُ، فَهُوَ مَبْرُوتٌ.
 وَالْبُرُوتُ: صِفَاحُ الْأَقْتَابِ، الْوَاحِدُ بُرْتُ.
 وَالْبَرْتُ: مِنْ أَدَاةِ الْبَيْتِ؛ وَاحِدَتُهُ بَرْتَةٌ، وَهُوَ زِرٌّ مِنْ خَشَبٍ يُحْفَرُ وَسَطُهُ
 وَيُثَبَّتُ فِي مَوَاضِعِ عَمَدِ الْبَيْتِ.

● ربت:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٣٤).

الْخَارِزْنَجِيُّ: التَّرْبِيتُ: التَّرْبِيَّةُ، رَبَّتَ الصَّبِيَّ: أَي رَبَّيَهُ. وَضَرَبَ الْمَرْأَةَ
 بِيَدِهَا قَلِيلًا قَلِيلًا (٣٥) عَلَى جَنْبِ الصَّبِيِّ لِيَنَامَ.

وَالرَّبْتُ: الْإِسْتِغْلَاقُ، يُقَالُ: لَيْسَ عَلَيْكَ غَلْتُ وَلَا رَبْتُ.

التاء والراء والميم

● رتم:

الرَّتْمُ: خَيْطٌ يُعْقَدُ عَلَى الْإِصْبَعِ لِلْعَلَامَةِ، وَهِيَ الرُّتَيْمَةُ، وَالْجَمِيعُ الرُّتَائِمُ.
 وَارْتَمَ الرَّجُلُ ارْتِمًا: شَدَّ الرُّتَيْمَةَ. *تفسير في علوم العربية*

وَالرُّتْمَةُ: نَبَاتٌ مِنْ دِقِّ الشَّجَرِ؛ شَبَّهَ لِدِقَّتِهِ بِالرَّتْمِ. وَالْحَمَامَةُ تَرْتِمُ: أَي
 تَلْقُطُ ذَاكَ. وَرَتَمَتِ الْمِعْزَى. وَرَتَمَ الْإِنْسَانُ: إِذَا أَخَذَهُ غَشِيٌّ مِنْ أَكْلِ الرَّتْمِ،
 وَقَوْمٌ رَتَامَى.

وَرَتَمَ فُلَانٌ فِي بَنِي فُلَانٍ: أَي نَسَأَ.

وَعُلَامٌ مَا رَتَمَ بَعْدُ: مَا أَبَانَ الْكَلَامَ.

وَأَرْتَمَ الْفَصِيلُ فَهُوَ مُرْتِمٌ: إِذَا أَجْدَى فِي سَنَامِهِ.

وَرَتَمَتِ الشَّيْءَ: كَسَرْتَهُ. وَرَتَمَ اللَّهُ أَنْفَهُ. وَشَيْءٌ رُتَامٌ: رُفَاتٌ، وَمُرْتِمٌ:

مِثْلُهُ.

(٣٤) وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٥) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (قَلِيلًا) الثَّانِيَةَ مِنْ م.

وما زِلْتُ رَاتِمًا عَلَى الْأَمْرِ: أَي مُقِيمًا.
وَشَرُّ تَرْتَمٍ وَتُرْتُمٌ: دَائِمٌ.

● مرت:

أَرْضٌ مَرَّتٌ، وَمَكَانٌ مَرَّتٌ: أَمْلَسٌ، وَجَمْعُهُ مُرُوتٌ. وَمَرَّتَ الشَّيْءُ
يَمُرُّهُ (٣٦): أَي مَلَّسَهُ.

وهو مَرَّتُ الْحَاجِبِينَ وَالْجَسَدِ: أَي لَا شَعْرَ عَلَيْهِ.
وَالْمَرْمَرِيَّتُ: الْمَكَانُ الْأَمْلَسُ؛ نَحْوُ الْمَرَّتِ.

● متر:

مَتْرَهُ: قَطَعْتَهُ، وَالْمَتْرُ: الْقَطْعُ.
وَرَأَيْتُهَا تَتَمَاتَرُ: أَي تَتَجَادَبُ.
وَمَتَرْتُ بِهِ أُمَّهُ: أَي رَمْتُ بِهِ. وَمَتَرَ بِسَلْجِهِ.
وَمَتَرْتُ الْحَبْلَ مَتْرًا: مَدَدْتَهُ.

● تمر:

التَّمْرُ: مَعْرُوفٌ، وَأَتَمَرَتِ النَّخْلَةُ. وَرَجُلٌ تَامِرٌ: ذُو تَمْرٍ، وَتَمَرَنِي. وَجَمْعُ
التَّمْرِ تَمْرَانٌ.

وَلَحْمٌ مُتَمَّرٌ: جُعِلَ عَلَى قَدْرِ التَّمْرِ. وَهُوَ الْمَيْسُ أَيْضًا.
وَأَتَمَرَ الْقَوْمُ: كَثُرَ عِنْدَهُمُ التَّمْرُ.

وفي المثل (٣٧): «وَجَدَ عِنْدَهُ تَمْرَةَ الْغُرَابِ» أَي كُلُّ مَا أَرَادَ. و(٣٨) «هُوَ
أَشْبَهُ بِهِ مِنَ التَّمْرَةِ بِالتَّمْرَةِ». و(٣٩) «التَّمْرَةُ إِلَى التَّمْرَةِ تَمْرٌ». و(٤٠) «كِلَاهُمَا
وَتَمْرًا».

(٣٦) هكذا ضبط الفعل المضارع في الأصول، وضبط بكسر الراء في الأساس والقاموس.
(٣٧) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٨٧ ومجمع الأمثال: ٣٢٥/٢ والأساس والتاج.
(٣٨) هذا مثل آخر، وقد ورد في المستقصى: ١٨٨/١ ومجمع الأمثال: ٤٥/١.
(٣٩) هذا مثل أيضاً، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ١٩٠ ومجمع الأمثال: ١٤٤/١.
(٤٠) وهذا مثل أيضاً، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٠٠ ومجمع الأمثال: ٩٧/٢.

والتَّمْيِيرُ: التَّقْدِيدُ (٤١).
 والتَّمْرُ: طائرٌ صَغِيرٌ أَصْغَرُ مِنَ العُصْفُورِ.
 والتَّمَارِي: شُجَيْرَةٌ تَنْبُتُ فِيهَا مُصْعٌ كَأَنَّهَا (٤٢) مُصْعُ العَوْسَجِ.
 وبارَكَ اللهُ فِيهِ وَأَتَمَرَ: بِمعْنَى.
 وَنَفْسُهُ تَمَرَةٌ: أَي طَيِّبَةٌ.
 والتَّمْرَةُ: عَجِيَّةٌ تَكُونُ عِنْدَ أَصْلِ الفُوقِ.
 والمُتَمَيْرُ: الصُّلْبُ الشَّدِيدُ فِي وَصْفِ الجُرْدَانِ (٤٣).
 والتَّامُورُ: القَدْحُ. وَقِيلَ: الإِبْرِيْقُ.
 والتَّامُورَةُ: الحُقَّةُ لِلسُّوَيْقَةِ. وَغَيْلُ الأَسَدِ. وَكُلُّ شَيْءٍ غَيْبٌ شَيْئاً وَوَارَاهُ.
 والصُّومَعَةُ. وَالنَّفْسُ. وَدَمُ القَلْبِ. وَالزُّعْفَرَانُ.

وما بَقِيَ فِي الرُّكْبَةِ تَامُورٌ: أَي شَيْءٌ مِنَ المَاءِ.
 وما بِهَا تَامُورٌ: أَي أَحَدٌ، وَكَذَلِكَ التُّومَرِيُّ وَتُومُورٌ.
 وَالتُّومَرِيُّ (٤٤): المَرَأَةُ الجَمِيلَةُ.

مركز تحقيقات الكمبيوتر علوم عربي

● ترم:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٤٥).

التَّرْمُ: وَجَعُ الخَوْرَانِ.

(٤١) فِي الأَصُولِ: التَّقْدِيرُ، وَرَبِّمَا كَانَ لَهُ وَجْهٌ مِنَ الصِّحَّةِ. وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ.
 (٤٢) سَقَطَ قَوْلُهُ: (مُصْعٌ كَأَنَّهَا) مِنْ ك.
 (٤٣) فِي الأَصُولِ وَكَ: الجُرْدَانُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مٍ وَالقَامُوسُ.
 (٤٤) كَذَا فِي الأَصُولِ بِالهَمْزِ وَيَفْتَحُ المِيمَ، وَهِيَ (التُّومَرِيُّ) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.
 (٤٥) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصِّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

[التاء واللام]^(١)

● نتل :

التَّلُّ : بِيضُ النَّعَامِ ، وَقِيلَ : نَتَلُ . وَجَذِبُ^(٢) إِلَى قُدَمٍ ، يُقَالُ : اسْتَتَلَّ الرَّجُلُ مِنْ بَيْنِ أَصْحَابِهِ : أَي تَقَدَّمَ .

وَفَلَانٌ نَتَلٌ وَنَاتِلٌ وَمُسْتَتِلٌ : أَي عَجِلَ إِلَى الشَّرِّ .
وَاسْتَتَلَّ بِرَأْيِهِ : تَقَرَّدَ بِهِ .

وَاسْتَتَلَّ لِلأَمْرِ : اسْتَعَدَّ لَهُ بِتَحْتِ كِتَابَةِ عُلُومٍ رَسْمِيَّةٍ

وَنَتَلٌ فِي عَدْوِهِ : أَسْرَعُ ، وَ [هُوَ]^(٣) التَّلَانُ .

وَرَجُلٌ تَتِيلٌ وَتَيْتِيلٌ : قَصِيرٌ ، وَكَذَلِكَ التَّتَالَةُ ؛ كَذَا حَكَى الْخَارِزْمِيُّ .

وَالتَّلُّ : الْعَبْدُ الضَّخْمُ .

وَالتَّلُّ : الرَّجْرُ وَالنَّهْيُ .

وَتَنَاتَلَ النَّبْتُ : إِذَا صَارَ بَعْضُهُ أَطْوَلَ مِنْ بَعْضٍ .

وَالتَّيْلَةُ : الْوَسِيْلَةُ .

وَنَتَلَ الْحِصَانُ الْفَرَسَ يَنْتُلُهَا : إِذَا عَلَاهَا .

(١) زيادة يقتضيهما التبوؤب .

(٢) في ك : وجدب .

(٣) زيادة يقتضيهما السياق .

وَتَلَّتْ الْجِرَابَ^(٤): بمعنى نثّلته.

● تلن^(٥):

لي فيها تَلُونَةٌ وتُلُونَةٌ^(٦) وتَلْنَةٌ وتُلْنَةٌ وتُلَانَةٌ: أي حاجةٌ.
والتَلْنَةُ: اللَّبْتُ والمَكْتُ.

وهي لك هِبَةٌ لا تَلْنَةٌ فيها: أي لا رُجُوعٌ.
ويُقال تَلَانٌ: بِمَعْنَى الآن؛ في قولِ القائلِ:
كما زَعَمْتَ تَلَانًا^(٧)

التاء واللام والفاء

● تلف:

التَّلْفُ: عَطَبٌ وَهَلَاكٌ، تَلَفَ يَتَلَفُ تَلْفًا، وَأَتَلَفَ مَالَهُ. وَالمَتَلَفَةُ^(٨): مَهْوَاةٌ
مُشْرِفَةٌ عَلَى التَّلْفِ، وَجَمَعُهَا مَتَالِفٌ.
وقول الفرزدق:
فَأَتَلَفْنَا المَنَايَا وَأَتَلَفُوا^(٩)

أي جَعَلْنَاهَا تَلْفًا لَهُمْ وَجَعَلُوهَا تَلْفًا لَنَا، وَقِيلَ: صَادَفْنَاهَا تُتَلِفُنَا وَصَادَفُوهَا
كَذَلِكَ.

(٤) في م: الجراد.

(٥) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والصحاح
والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٦) سقطت كلمة (وتُلُونَةٌ) من م.

(٧) بعض من بيت لجميل بن معمر ورد في اللسان والتاج، ويلا عزو في المخصص: ١١٩/١٦،
وتمامه:

نُولِي قَبْلَ نَسَائِ دَارِي جُمانَا وَصِيلِينَا كَمَا زَعَمْتَ تَلَانَا

(٨) في ك: والتلفة.

(٩) جزءٌ من بيتٍ للفرزدق ورد في ديوانه: ٥٦١/٢، وتمامه فيه:

وأضياف ليلٍ قد نقلنا قراهم إليهم فأتلفنا المنايا وأتلفوا

● لفت:

اللَّفْتُ: لِي بِالشَّيْءِ عَلَى غَيْرِ جِهَتِهِ^(١٠)؛ كَلَفْتُ العُنُقَ، وَعُنُقُ لَفْتَاءُ.
وَلَفْتُ فلاناً عن رأيه: أَي صَرَفْتَهُ عَنْهُ، وَمِنْهُ الالْتِفَاتُ.
وَلَفْتَاءُهُ: شِقَاؤُهُ.

وَالأَلْفْتُ^(١١) مِنَ التُّيُوسِ: الَّذِي اعْوَجَّ قَرْنَاهُ وَالتَّوَيَا، وَعَنْزُ لَفْتَاءُ.
وَالأَحْوَلُ، وَاللَّفْتَاءُ: الحَوْلَاءُ. وَالأَحْمَقُ. وَ^(١٢) الأَضْبَطُ العَامِلُ يَعْمَلُ بِيَدَيْهِ
جَمِيعاً.

وَاللَّفُوتُ: العَسِيرُ الخُلُقِ. وَالمَرَأَةُ الَّتِي تَلْتَفِتُ إِلَى زَوْجِهَا الأَوَّلِ. وَالعَيْيُ
اللِّسَانِ.

وَاللَّفْتُ: الحَمَقَاءُ^(١٣).

وَاللَّفُوتُ: النَّاقَةُ الَّتِي [٣١٤ / ب] تَلْتَفِتُ أَنْتَ إِلَى صَاحِبِهَا إِذَا غَبَطْتَهَا
فَتَقُولُ^(١٤): لَا شَيْءَ بِهَا مِنَ السَّمَنِ.

وَاللَّفْتُ: السَّلْجَمُ. *مركز تحقيقات كويتية للدراسات والبحوث*
وَاللَّفَيْتَةُ^(١٥): مَرَقَةٌ كَالْحَيْسِ^(١٦)، وَقِيلَ: عَصِيدَةٌ مِنْ تَمْرٍ. وَقِيلَ: طَعَامٌ
مِنْ هَبِيدٍ^(١٧).

وَلَفْتُ بِهِ الأَرْضَ: ضَرَبْتَهُ بِهَا. وَلَفْتَهُ بِالعَصَا.
وَيُقَالُ لِلبَقْرَةِ: اللَّفْتُ، وَلَيْسَ بَثْبِتٌ.

(١٠) فِي الأَصْلِ وَكَ: جِهَةٌ، وَمَا أُثْبِتْنَا مِنْ م وَالعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١١) فِي م: وَالأَلْفَةُ.

(١٢) سَقَطَ حَرْفُ العَطْفِ مِنْ ك.

(١٣) يَعْنِي بِهِ النَبْتَ المَعْرُوفَ بِ «البَقْلَةُ الحَمَقَاءُ».

(١٤) فِي الأَصُولِ: فَيَقُولُ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أُثْبِتْنَا.

(١٥) فِي الأَصُولِ: اللَّفَيْتَةُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ المَعْجَمَاتِ كَافَّةً، وَوَرَدَتْ (اللَّفَيْتَةُ) فِي الأَسَاسِ وَذَكَرَ أَنَّهَا
نِسْبَةٌ إِلَى اللَّفْتِ، وَهِيَ غَيْرُ اللَّفَيْتَةِ.

(١٦) فِي ك: كَالْحَيْسِ.

(١٧) وَرَدَ قَوْلُهُ: (وَقِيلَ طَعَامٌ مِنْ هَبِيدٍ) فِي الأَصُولِ بَعْدَ قَوْلِهِ الأَتَى: (وَلَفْتَهُ بِالعَصَا)، وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتْنَا.

● فلت :

الْفَلْتَةُ: آخِرُ يَوْمٍ مِنَ الشَّهْرِ الَّذِي بَعْدَهُ الشَّهْرُ الْحَرَامُ. وَالْأَمْرُ الَّذِي يَقَعُ
عَنْ غَيْرِ إِحْكَامٍ.

وَأَفَلَتَ الرَّجُلُ وَانْفَلَتَ. وَأَفَلَتَ فُلَانٌ فُلَانًا: خَلَّصَهُ (١٨).

وَتَفَلَّتَ إِلَى الْأَمْرِ: نَازَعَ إِلَيْهِ.

وَأَفْتَلَّتَهُ: اخْتَلَسَهُ.

وَأَفْتَلَتَ الرَّجُلُ: مَاتَ فَجَاءً.

وَأَفْتَلَتَ الْكَلَامَ: ارْتَجَلَهُ.

وَجَاءَ وَقْتُ الْفِلَاتِ: أَي سَاعَةُ الْفَجَاءَةِ.

وَفَرَسٌ فَلَتَانٌ: إِذَا كَانَ نَشِيطًا حَدِيدَ الْفَوَادِ، وَفَلَتَانٌ: مِثْلُهُ.

وَتَوَبَّ فُلُوتٌ: لَا يَنْضَمُّ طَرْفَاهُ مِنْ صَغَرِهِ يُفَلِتُ مِنَ الْيَدِ (١٩).

وَفَلَّتْ كُلُّهُ؛ وَفَلَّتْ: أَي سَرِيعٌ.

وَالْفَلَتَانُ مِنَ الرَّجَالِ: النَّارُ الْغَلِيظَةُ الرَّبِيعَةُ.

وَبُرْدَةٌ فَلْتَةٌ: قَصِيرَةٌ.

● تفل :

التَّفْلُ والتَّفْلُ والتَّفْلُ والتَّفْلُ: وَكَلْدُ الثُّعْلَبِ.

والتَّفْلُ: شَجِيرَةٌ يُقَالُ لَهَا: مُسْطُ الذُّئْبِ، لَهَا جِرَاءٌ كَجِرَاءِ (٢٠) الْقِشَاءِ.

والتَّفْلُ: رَمِيكَ بِالْبُرَاقِ. وَالبُرَاقُ: التَّفْلُ (٢١).

(١٨) فِي الْأَصُولِ: تَخْلُصُهُ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٩) فِي ك: يَفَلِتُ مِنْ صَغَرِهِ يَفَلِتُ مِنَ الْيَدِ.

(٢٠) فِي م: لَهَا جِرَاءٌ الْجِرَاءِ.

(٢١) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبُطٌ بِضَمِّ التَّاءِ وَسُكُونِ الْفَاءِ فِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَرُوِيَ
التَّحْرِيكُ فِي التَّاجِ.

والتَّفْلُ: سُوءُ الرِّيحِ وَقَدْرُ الْجِلْدِ، رَجُلٌ تَفِلٌ، وَأَمْرَأَةٌ تَفَلَةٌ مِتْفَالٌ (٢٢)، وَقَدْ تَفِلَ وَتَفُلَ.

والتَّفَالَةُ (٢٣): دَابَّةٌ فِيهَا نَقْطٌ بَيْضٌ، وَجَمْعُهَا تَفَائِلٌ.

● فتل:

الْفَتْلُ: لِيُ الْحَبْلِ.

وَالْفَتِيلَةُ: عُنْزٌ فَتْلَاءٌ؛ فِي مَعْنَى لَفْتَاءٍ (٢٤).

وَيَقُولُونَ: فَتِلْتُ ذُوَابَتَهُ: أَيِ (٢٥) أُزَيْلَ عَنْ رَأْيِهِ. وَفُتِلَ فِي ذِرْوَتِهِ وَغَارِبِهِ (٢٦).

وَالْفَتِيلُ: سِحَاءَةٌ فِي مَشَقِّ النَّوَاةِ. وَمَا فَتَلْتَهُ بَيْنَ أَصَابِعِكَ مِنْ خَيْطٍ وَغَيْرِهِ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَلَا يُظْلَمُونَ فَتِيلًا﴾ (٢٧) أَيِ قَدْرَ ذَلِكَ.

وَفَتَلْتَهُ عَنْ حَاجَتِهِ: صَرَفْتَهُ عَنْهَا.

وَأَنْفَتَلَ مِنْ صَلَاتِهِ: التَّوَيُّ مُلْتَفِتًا.

وَنَاقَةٌ فَتْلَاءٌ: إِذَا كَانَ فِي ذِرَاعِهَا فَتْلٌ وَيُؤُونُ عَنِ الْجَنْبِ.

وَالْفَتْلَةُ: حَمْلُ السَّمْرِ وَالْعَرْفُطِ، يُقَالُ: أَفْتَلَتِ السَّمْرَةَ إِفْتَالًا.

وَمَا أَغْنَى عَنْهُ فَتْلَةٌ: أَيِ شَيْئًا.

وَالْفَتَالُ: الْبُلْبُلُ.

التَّاءُ وَاللَّامُ وَالْبَاءُ

● تبل:

التَّبْلُ: عَدَاوَةٌ يُطَلَّبُ بِهَا، تَبَلَّنِي، وَلِي عِنْدَهُ تَبْلٌ، وَالْجَمِيعُ التَّبُولُ وَالتَّبَائِيلُ.

(٢٢) فِي ك: مِتْفَالٌ.

(٢٣) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ وَم، وَلَمْ تَشْدُدِ الْفَاءَ فِي ك، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٢٤) فِي ك: فِي مَعْنَاهُ لَفْتَاءٌ. (٢٥) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَيِ) فِي ك.

(٢٦) مِنَ الْأَمْثَالِ قَوْلُهُمْ: «مَا زَالَ فُلَانٌ يَفْتَلُ مِنْ فُلَانٍ فِي الذَّرْوَةِ وَالْغَارِبِ» أَوْ «فُلَانٌ يَفْتَلُ فِي ذِرْوَةِ

فُلَانٍ» أَوْ «فُتِلَ مِنْهُ فِي الذَّرْوَةِ وَالْغَارِبِ»، وَقَدْ وَرَدَ ذَلِكَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٨١ وَالْمَقَابِيسِ

وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٥/٢ وَالْقَامُوسِ.

(٢٧) سُورَةُ النِّسَاءِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٤٩.

وَتَبَلَّهُمُ الدَّهْرُ: رَمَاهُمْ بِصُرُوفِهِ .
 وَتَبَّلَ فَوَادَهُ عَشْقًا . وَتَبَلَهُ الحُبُّ وَأَتَبَلَهُ .
 وَأَتَبَّلَ قَلْبَهُ - أَيْضًا - : فَسَدَ .
 وَتَبَالَةٌ: بِلَادٌ مُخَصَّبَةٌ بِالْيَمَنِ . وَفِي المَثَلِ (٢٨): « مَا حَلَلَتْ بَطْنَ تَبَالَةٍ لِتَحْرِمَ
 الأَضْيَافَ » أَي لَمْ تَبْتَدِئِي فِي أَمْرِكَ بِالْجُودِ وَأَنْتِ تُرِيدُ تَرْكَهُ .
 وَالتَّابِلُ وَالتَّوَابِلُ: أَبْزَارُ القِدْرِ، تَوَابَلَتْ القِدْرُ وَتَبَلَّتْهَا وَتَابَلَتْهَا: بَزَرَتْهَا (٢٩) .
 وَالتَّبَالُ: صَاحِبُ التَّوَابِلِ .

● بتل:

البَتْلُ: تَمْيِيزُ الشَّيْءِ مِنَ الشَّيْءِ .
 وَأَعْطَيْتُهُ بَتًّا بَتْلًا، وَأَصْلُهُ القَطْعُ . وَفِي الصَّدَقَةِ: بَتَّةٌ بَتْلَةٌ .
 وَعُمْرَةٌ بَتْلَاءٌ . وَالبَتْلَةُ: الوَاجِبَةُ .
 وَرَمَلُ بَتْلٍ وَبَتْلٌ: مُنْقَطِعٌ مِنَ الرَّمَالِ . وَكُنِيْبٌ بَتْلٌ .
 وَالبَتُولُ: كُلُّ امْرَأَةٍ تَنْقَبِضُ عَنِ الرِّجَالِ وَلَا شَهْوَةَ لَهَا فِيهِمْ . وَمِنْهُ التَّبْتُلُ
 وَهُوَ تَرْكُ النِّكَاحِ . وَمِنْهُ قِيلَ لِمَرْيَمَ - عَلَيْهَا السَّلَامُ (٣٠) -: البَتُولُ .
 فَأَمَّا قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ وَتَبَّتْ إِيَّاهُ تَبِيتًا ﴾ (٣١) أَي أَخْلَصَ لَهُ إِخْلَاصًا .
 وَالأَنْبِتَالُ: الأَنْقِطَاعُ وَالأَنْفِرَادُ .
 وَمَرَّ عَلَى بَيْتِلَةٍ وَبَتْلَاءٍ مِنْ رَأْيِهِ: أَي عَلَى عَزِيمَةٍ لَا تُرَدُّ، وَمُنْبِتِلَةٍ مِنْ رَأْيِهِ:
 مِثْلُهُ .
 وَالبَيْتِلَةُ: كُلُّ عَضْوٍ بَلَحِمِهِ مِنْ أَعْضَاءِ اللَّحْمِ؛ مُكْتَنِزَةٌ عَلَى حِيَالِهَا (٣٢)،
 وَجَمَعُهَا بَتَائِلٌ .

(٢٨) ورد بنص الأصل في أمثال أبي عبيد: ١٦٩ ومجمع الأمثال: ٢١٤/٢ والأساس، وبنص:
 « ما حللت تبالة... إلخ » في التهذيب واللسان والتاج .

(٢٩) سقطت كلمة (بزرتها) من م .

(٣٠) لم ترد جملة (عليها السلام) في م . (٣١) سورة المزمل، آية رقم: ٨ .

(٣٢) في الأصول: كل عضو بلحمه مكتنزة من أعضاء اللحم على حيالها . والسياق يقتضي ما أثبتنا .

وامرأة مُبْتَلَةٌ: تامة الأعضاء والخلق، وجَمَلٌ مُبْتَلٌ. والبَتْلُ في النساءِ (٣٣):
انفراد كل شيءٍ منها بحسنة.

ورَجُلٌ أَبْتَلُ: بعيد ما بين الوركين (٣٤).

وخصرٌ بَتِيلٌ: منخزلٌ.

والتَّبْتُلُ: التجرد في الشرِّ والعَدْلِ.

وانبَتَلَ في السَّيرِ: مضى وجدَّ.

والبُتْلُ: أسفل الجبلِ كهيئاتِ المسابِلِ، الواحدُ بَتِيلٌ.

والبُتُولُ: الفسيلة من النخلِ. والمُبْتِيلُ: المتدلي كباثسه. وكذلك البَتَيْلَةُ.

● بَلَت:

المُبَلَّتُ (٣٥): المهرُ المضمونُ.

وتَبًّا لفلانٍ وبَلْتًا.

وبَلَّتُ الشَّيْءَ: إذا قَطَعْتَهُ.

وبَلَّتَ لِسَانُهُ بِلَاتَةً؛ فهو بَلِيْتُ: أي طَلِيقٌ.

وبَلَّتَ الرَّجُلُ يَبْلُتُ: فَصَّلَ وَبَيَّنَ. والبَلِيْتُ (٣٦): الأريبُ واللَّيْبُ، وقيل:

الفصيحُ من الرجالِ.

وبَلَّتَ يَبْلُتُ: إذا انقطعَ كلامه ولم يتحرك، وبَلَّتَ تَبْلِيْتًا: مثله.

وبَلَّتَيْتُ اللَّحْمَ بِلْتَاةً: قَطَعْتَهُ.

(٣٣) في الأصول: والبتل في القرآن. وليس ذلك في القرآن الكريم، ولعل الصواب ما أثبتنا. وورد

في التاج في شرح معنى المُبْتَلَةِ: «قال ابن الأعرابي: هي الحسنه الخلق لا يقصر شيء عن شيء؛ لا تكون حسنة العين سمجة الأنف ولا حسنة الأنف سمجة العين؛ ولكن تكون تامة».

(٣٤) كذا في الأصول، وهو «بعيد ما بين المنكبين» في التكملة واللسان والتاج.

(٣٥) في الأصول: البَلَّت، وما أثبتناه من العين والمقاييس والصحاح واللسان والقاموس، والشاهد الوارد في المعجمات دليل على صواب ما فيها.

(٣٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهو (البليْتُ) بكسر الباء وتشديد اللام المكسورة في التهذيب ونصُّ التكملة واللسان والقاموس.

● تلب:

التَّلْبُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

أَهْلُ التَّلْبِ كُلُّهُمْ مَهْجُورَةٌ

اسْمٌ مَوْضِعٌ (٣٧).

والتَّلْبُ (٣٨): القَصِيرُ، وقيل: الغَلِيظُ المُجْتَمِعُ. وهو من النِّسَاءِ: النَّصْفُ، ومن الدُّوَابِّ: الثَّيْبُ. وَشَجَرٌ تُتَّخَذُ مِنْهُ القِيسِيُّ.
والتَّوَلَّبُ: الحِمَارُ الصَّغِيرُ (٣٩). والصَّبِيُّ الطُّفْلُ، والجَمِيعُ التَّوَالِبُ. وقيل:
هو السائسُ والتَّابِعُ.

والتَّلَابِيئَةُ (٤٠): من اتَّلَبَ الشَّيْءَ أَي امْتَدَّ وَاسْتَوَى.
والمُتَلَبُّ - أيضاً -: السَّاقِطُ عَنِ المَنْزِلَةِ الَّتِي كَانَ عَلَيْهَا.

● لتب:

اللَّتْبُ: اللُّبْسُ، لَتَبَ عَلَيْهِ ثَوْبَهُ.
وَلَتَبَ فِي سَبَلَةِ النَّاقَةِ: وَجَأَ فِيهَا.
وَلَتَبَ عَلَى الأَمْرِ وَثَبَتْ: وَاحِدٌ.
وَلَتَبَ (٤١) بِهِ: أَي لَزِقَ بِهِ.
وَأَلْتَبْتُ (٤٢) الجُلَّ عَلَى الدَّابَّةِ [٣١٥/أ]: أَثْبَتَهُ عَلَيْهِ.
وَأَلْتَبْتُ الشَّيْءَ: أَدْمَتُهُ.

(٣٧) لا علاقة للموضع بالمشطور الذي استشهد به المؤلف، فقد جاء في اللسان: «التَّلْبُ رَجُلٌ مِنْ بَنِي العَنْبَرِ» ثُمَّ أورد شاهداً على ذلك خمسة مشاطير بلا عزوٍ لقائل، ونصُّ ثانيها: «رَهَطُ التَّلْبِ هُوَ مَقْصُورَةٌ»، ومثل ذلك في التاج.

(٣٨) في الأصل وك: والتَّالِبُ (بلا همزٍ وبكسر اللام)، وما أثبتناه من م والمعجمات.

(٣٩) في الأصل وك: الحِمَارُ القَصِيرُ، وما أثبتناه من م. وفي الصحاح واللسان والقاموس: الجَحْشُ، وفي اللسان - أيضاً - والتَّاج: ولد الأتان.

(٤٠) في الأصول: التَّلَابِيئَةُ (بفتح التاء وبلا همز)، وما أثبتناه من الصحاح والقاموس ونصُّ اللسان والتَّاج.

(٤١) في الأصل و م: ولبت (بتقديم الباء على التاء)، وما أثبتناه من ك.

(٤٢) في ك: والنبت.

التاء واللام والميم

● تلم:

التَّلْمُ: مَشَقُّ الْكِرَابِ مِنَ الْأَرْضِ؛ بَلْغَةُ الْيَمَنِ. وَأَثَرُ اللَّؤْمَةِ وَالْفَدَانِ، وَالْجَمِيعُ الْأَتْلَامُ. وَهُمْ يَتَلْمُونَ الْأَرْضَ تَلْمًا. وَالتَّلَامُ: الْأَكْرَةُ يَتَلْمُونَ الْأَرْضَ.

والتَّلَامُ: الصَّاعَةُ، الْوَاحِدُ تَلْمٌ (٤٣). وَقِيلَ: الْحِمْلَاجُ الَّذِي يُنْفَخُ فِيهِ وَهُوَ التَّلْمُودُ (٤٤).

والتَّلَامُ (٤٥): التَّلَامِيذُ، فَرُخَمٌ، وَكَذَلِكَ التَّلْمُ.

● لتم:

اللَّتْمُ: طَعْنٌ فِي نَحْرِ الْبَعِيرِ بِالشُّفْرَةِ وَنَحْوِهَا.

وَلْتَمَ رَأْسَهُ بِصَخْرَةٍ: رَضَخَهُ بِهَا.

وَلْتَمَ وَجْهَهُ وَلَطَمَهُ: وَاجِدًا.

وَلْتَمَ بِخَرْتِهِ: رَمَى بِهِ بِرُتَيْبَةٍ كَمَا رَمَى بِرُتَيْبَةٍ بِرُتَيْبَةٍ.

● تمل:

التُّمَيْلَةُ: دُوَيْبَةُ مِثْلُ الْهَرَّةِ، وَالْجَمِيعُ التُّمْلَانُ (٤٦).

والتُّمْلُولُ: الْقُنَابِرِيُّ - بِالنَّبْطِيَّةِ -.

وَأْتَمَّ السَّنَامُ: انْتَصَبَ وَطَالَ.

وَأَبُو تَمَيْلَةَ: ذَكَرَ عَنَاقِ الْأَرْضِ. وَالتُّمَيْلَةُ: عَنَاقُ الْأَرْضِ.

(٤٣) فِي الْأَصُولِ: مَتَلَمٌ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ. وَلَمْ نَجِدْ كَلِمَةً (مَتَلَمٌ) فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٤٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ، وَهِيَ بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةُ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ.

(٤٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَحَقُّ التَّرْخِيمِ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُؤَلِّفُ أَنْ تَكُونَ الْكَلِمَةُ (التَّلَامِي) كَمَا رُوِيَ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٤٦) ضَبَطَ الْجَمْعُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ التَّاءِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ، وَقَدْ تَجَمَّعَ (التَّمَيْلَةُ) عَلَى التَّمَيْلَاتِ بِضَمِّ التَّاءِ.

● ملت (٤٧):

الأماليُّ: الإبلُ السَّراعُ؛ كالأماليسِ.
والمليُّ: سِنْفُ المَرخِ.



مركز بحوث وتطوير علوم إلكترونية

(٤٧) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبئ المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

[التاء والنون] (١)

التاء والنون والفاء

● نتف:

التَّتَفُّ: نَزَعُ الشَّعْرِ والرِّيشِ . والتُّتَافُ: ما اَنْتَفَفَ (٢) من ذلك .
وفلانٌ نَتَفَةٌ، وقد نَتَفَ من كُلِّ شَيْءٍ طَرَفًا، وَقَوْمٌ نَتْفُونَ .
ونَتَفَ في القَوْسِ: نَزَعَ فِيهَا خَفِيفًا، وهو نَتِيفٌ (٣) .
وكانَ بَيْنَهُم نَتْفَةٌ: أَي شَيْءٌ هَيِّنٌ .
وعُرَابٌ نَتِفُ الجَنَاحِ: مُتَتِفُهُ .

● نفت:

القِدْرُ تَنْفَتُ نَفْتَانًا: إِذَا غَلَى المَرَقُ فَلَزِقَ بِجَوَانِبِ القِدْرِ فَيَسَّ عَلَيْهِ .
والنَّفِيتَةُ: أَغْلَظُ من السُّخِينَةِ .
والقِدْرُ تَنَافَتُ: أَي تَرْمِي بِمِثْلِ السَّهَامِ مِنَ الغَلِيِّ .
وَرَجُلٌ نَفَاتُ الصُّدْرِ: يَجِيئُ صَدْرُهُ بِالغَشِّ والعَدَاوَةِ، يَنْفَتُ عَلَيْهِ غَضَبًا .

(١) زيادة يقتضيهما التبويع .

(٢) في ك: ما انتنف . وضبط الفعل في العين مبنياً للمجهول .

(٣) في ك: نتيفاً .

● تنف:

التَّنُوفَةُ: القَفْرُ من الأرضِ، والجَمِيعُ التَّنَائِفُ. ويُقال: تَنَائَفُ تَنْفٍ: أي واسعةٌ بَعِيدَةٌ الأَطْرَافِ.

● فتن:

فَتَنٌ يَفْتِنُ فُتُونًا، وهو فَاتِنٌ مُفْتِنٌ.
والفِئْتَةُ: العَذَابُ. والبَلَاءُ. وما يَقَعُ بَيْنَ النَّاسِ مِنَ الحُرُوبِ.
والفَتَانَانِ: الدَّرْهَمُ والدِّينَارُ.
وفي العِشْقِ: فُتِنَ بِهَا. وَفَتَّتَهُ وَأَفْتَتَهُ: بِمَعْنَى.
والفَتْنُ: إِحْرَاقُ الشَّيْءِ بِالنَّارِ كَالوَرَقِ. وَالْفَتَيْنُ: المُحْتَرِقُ^(٤). ومنه قَوْلُهُ
عَزَّ وَجَلَّ: ﴿يَوْمَ هُمْ عَلَى النَّارِ يُفْتَنُونَ﴾^(٥). وَدِينَارٌ مَفْتُونٌ: أُدْخِلَ النَّارَ.
وقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ بِفَاتِنِينَ﴾^(٦) أي بِمُضِلِّينَ.
والفِئَانُ: من أَحْلَاسِ الرَّحْلِ.
والفَتْنُ: الضَّرْبُ واللُّونُ، والعِيشُ فِتْنَانٍ: أي لَوْنَانِ، وَجَمَعَهُ أَفْتَنٌ.
وَمَضَى فِتْنٌ مِنَ الدَّهْرِ: أي رَحِمَ مِنْهُ. *علوم*
والفَتْنَانِ: الغُدُوَّةُ والعِشِيَّةُ.
والفَتَيْنُ: الحَرَّةُ مِنَ الأَرْضِ، وَجَمَعَهُ فِتَائِنٌ وَفُتْنٌ.

التَّاءُ والنُّونُ والبَاءُ

● تبن:

التَّبْنُ: مَعْرُوفٌ، وَالتَّبْنُ: لُغَةٌ. وَالعُصْبُ الكَبِيرُ. وهو مِنَ الرَّجَالِ: السَّمْحُ
السَّيِّدُ. وَالشَّرِيفُ. وَاسْمٌ مِنَ أَسْمَاءِ الدُّثَابِ.

(٤) كذا في الأصل وك، وهو سليم لا شائبة فيه، ولكنه في م: كالورق الفتين المحترق، وكذلك هو في الصحاح واللسان والتاج.

(٥) سورة الدَّارِيَاتِ، آية رقم: ١٣.

(٦) سورة الصَّافَّاتِ، آية رقم: ١٦٢.

وَفَرَسٌ مَتَّبُونٌ: مَعْلُوفٌ بِالتَّبِينِ.
 وَرَجُلٌ تَبِنٌ طَبِنٌ: ذُو تَبَانَةٍ وَتَبِينٍ. وَتَبَّنْتُ: دَقَّقْتُ النَّظَرَ فِي الْأُمُورِ.
 وَالتَّبَانِيَّةُ: كَالطَّبَانِيَّةِ. وَتَكَلَّمَ مِنْ غَيْرِ تَبِينَةٍ: أَي مِنْ غَيْرِ فِطْنَةٍ.
 وَالتَّبَانُ: شِبْهُ السَّرَاوِيلِ، وَجَمَعُهُ تَبَائِينٌ.
 وَاتَّبَنَ الثَّوْبَ اتَّبَانًا: لَبَسَهُ.

● نبت:

النَّبْتُ: الْحَشِيشُ وَمَا يَنْبُتُ مِنَ الْأَرْضِ^(٧). وَالنَّبَاتُ: فِعْلُهُ، يُقَالُ: أَنْبَتَ اللَّهُ النَّبَاتَ إِنْبَاتًا^(٨) وَنَبَاتًا. وَنَبْتُ الْحَبَّ تَنْبِيئًا. وَهِيَ النَّبَاتُ. وَالنَّبِيَّةُ^(٩): ضَرْبٌ مِنْ فِعْلِ النَّبَاتِ.

وَالنَّبِيْتُ: الْأَصْلُ.
 وَالْمَنْبِتُ: الْمَوْضِعُ الَّذِي يَنْبُتُ مِنْهُ^(١٠) الشَّيْءُ.
 وَأَنْبَتَ الْبَقْلُ: بِمَعْنَى نَبَتَ.
 وَالنَّابِيَّةُ: قَوْمٌ مِنَ الْحَشَوِيَّةِ لَا رَأْيَ لَهُمْ.
 وَالنَّبِيَّةُ: شَجَرُ الْخَشْخَاشِ.
 وَهُوَ خَيْتٌ نَبِيْتُ: بِمَعْنَى الثَّاءِ.

● بنت:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١١).
 الْخَارِزْنَجِيُّ: شَرَحَ الْأَمْرَ فَبَنَتْهُ تَنْبِيئًا: أَي بَيْنَهُ تَبِينًا.
 وَحَدِيثٌ مُبْنُتٌ: أَي مَقْصُوصٌ.

(٧) في م: الحشيش وجمعه ما ينبت من الأرض.

(٨) في ك: انباطاً.

(٩) في م: والنبيّة.

(١٠) كذا في الأصول، وفي المعجمات: ينبت فيه.

(١١) هكذا نص المؤلف على إهمال هذا التركيب عند الخليل، ولكنه ورد في العين المطبوع، غير أن المفردات الواردة فيه كلها من المعتل، ولم يتبه المحققان إليه.

وَبَنَّتْ بِكَذَا: أَي بَكَتْهُ بِهِ .
وَبَنَّتْ كَلَامَهُ: أَي وَضَعَهُ مَوْضِعَهُ .
وَالْمُبَنَّتُ: الْمُسْتَخْبِرُ .

● نَب:

مُهْمَلٌ أَيْضاً^(١٢):
التُّوبُ: التُّوُّ والنُّهُودُ، نَبَّ الثُّدِي .

التَّاءُ وَالنُّونُ وَالْمِيمُ^(١٣)

● تَنَم:

التَّنُومُ^(١٤): شَجَرٌ لَهُ حَمَلٌ صِغَارٌ تَزُولُ مَعَ الشَّمْسِ .
وَيُقَالُ: كَانَ وَجْهَهُ تَنُومَةً: يَعْنِي بِهِ الْخُضْرَاءُ^(١٥) .

● مَتَن:

الْمَتْنُ: يُذَكَّرُ وَيُؤنَّثُ، وَيُقَالُ: مَتَّنَهُ. وَالْمَتْنَانِ: لَحْمَتَانِ مَعْصُونَتَانِ^(١٦)
بَيْنَهُمَا صُلْبُ الظَّهْرِ، مَعْلُوبَانِ بَعْقِبٍ، وَالْجَمِيعُ الْمَتُونُ. وَمَتَّنْتَهُ: ضَرَبْتُ مَتْنَهُ
بِالسُّوْطِ .

وَالْمَمْتُونُ^(١٧): الْمَمْدُودُ .

وَمَتَّنَ فِي الْأَرْضِ: ذَهَبَ فِيهَا .

وَمَتَّنَ بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ .

وَالْمَتِينُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ: الْقَوِيُّ، مَتْنٌ مَتَانَةٌ .

(١٢) واستدرك عليه في المقاييس والصحاح واللسان والقاموس .

(١٣) في الأصل وك: التاء والميم والنون، وما أثبتناه من م .

(١٤) في الأصول: التَّنُومُ، وما أثبتناه من العين والصحاح واللسان والقاموس .

(١٥) في الأصل: الحضرة (بحاء مهملة)، وما أثبتناه من م وك .

(١٦) في الأصول: معصوبان، وما أثبتناه من اللسان والتاج .

(١٧) في ك: والممنون .

والمْتَنُّ من الأرضِ : ما ظَهَرَ وارتَفَعَ وِصْلَبُ، والجَمِيعُ المِتانُ. وكذلك
كُلُّ شَيْءٍ كَالسَّيْفِ والمَزادَةِ.

ورَجُلٌ مَتْنٌ : صُلْبٌ.

والمُماتِنَةُ : المُباعِدَةُ في الغايَةِ.

ومَتَنَ بما في بَطْنِهِ : خَذَفَ (١٨) به.

وسارَ سِيراً مُماتِناً : أي صابِراً على العَدُوِّ. وهو في الشُّعْرِ : المُغالِبَةُ.

والمْتَنُّ : اسْتِخْرَاجُ أنثِيي الدَّابَّةِ بعُرُوقِهِما (١٩)، مَتْنُهُ فهو مَمْتُونٌ.

والمْتانُ (٢٠) : النَبْتُ الذي يُسَمَّى الكُرَّةَ.

والتَّماتِينُ في المِظْلَةِ : التُّضْرِيبُ في البَيْتِ لِيَسْتَقِيمَ، يُقالُ [٣١٥ / ب]

للمرأةِ : مَتْنِي بَيْتِكَ.

والمْتَنُّ : ما بَيْنَ كُلِّ طَرِيقَينِ من المِظْلَةِ.

والتَّمَتِينُ : أنْ تَقُولَ (٢١) لِمَنْ سَابَقَكَ : تَقَدَّمَنِي إلى مَوْضِعٍ كذا ثُمَّ ألْحَقَكَ.

ومَتَنَ به مَتْنًا : إذا مَضَى به يَوْمَهُ أَجْمَعَ (٢٢).

ومَتَنَ عَلَيْنَا بالزِّيَارَةِ (٢٣) : أي ألْحَ عَلَيْنَا.

ومَتَنَ لي بِاللَّهِ : أي حَلَفَ.

والمْتَنُّ : النُّكاحُ.

● نمت (٢٤) :

النَّمْتُ : ضَرْبٌ من النَبْتِ، يُؤْكَلُ نَمْرُها.

(١٨) في م : حذف، وكلاهما صواب.

(١٩) في ك : بعروقها.

(٢٠) لم يرد هذا النبت في المعجمات، ولعله تصحيف (المكئنان).

(٢١) في ك : يقول.

(٢٢) في م : وأجمع.

(٢٣) في ك : بالزيادة.

(٢٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد في اللسان والقاموس.

[التاء والباء]^(١)

التاء والباء والميم

● يتم:
الْبُتْمُ: حِصْنٌ بِيْلَادٍ فَرَّغَانَةٌ.



مركز تحقيقات كالمپويز علوم اسلامی

(١) زيادة يقتضيهما التثويب.



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

باب
الثلاثي المعتل



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

التاء والظاء

(و . ا . ي)

● [ظأت]^(١):

ظأته وذأته: خنقه. والذأت: أشد الخنق^(٢).



مركز تحقيقات كويتية لدراسات اللغة والأدب العربي

(١) زيادة لم ترد في الأصول، و (التاء والظاء) مهمل في العين بكل وجوهه، ولكن المؤلف لم ينبه على ذلك.

(٢) في الأصول: الحنق (بالحاء المهملة)، والصواب ما أثبتنا.

التاء والتاء

(و . ا . ي)

● [تاء]^(١):

التَّاءُ: سَوِيْقُ الْمُقْلِ .

وَتَشَاءُ وَتَيْ: قُشُورُ التَّمْرِ وَرَدِيْثُهُ .

● تَوْتُ:

التُّوْتُ: الْفِرْصَادُ، وَيُقَالُ: تَوْتُتُ بِرَبِيْعٍ عُلُوْمٍ رَسُوْمِي

(١) زيادة لم ترد في الأصول، والتاء والتاء بكل وجوهها مهملة في العين، وسويق المقل هو (التنى) بتقديم التاء المثناة في بعض المعجمات.

التاء والراء

(و . ا . ي)

● وتر:

الْوَتْرُ: لُغَةٌ فِي الْوَتْرِ^(١) وَهُوَ الْفَرْدُ، وَمِنْهُ: صَلَاةُ الْوَتْرِ، وَالْفِعْلُ أَوْتَرَ إِيْتَارًا.
وَالْوَاتِرُ وَالْمُوتِرُ: الْفَرْدُ.

وَالْوِتْرُ: ظَلَامَةٌ فِي دَمٍ. وَإِذَا أَدْرَكَهُ بِمَكْرُوهٍ فَقَدْ وَتَرَهُ. وَأَنَا مَوْتِرٌ وَهُوَ وَاتِرٌ.
وَالْوَيْتِرُ: الْوَتْرُ. وَيُقَالُ: وَتَرَ أَيْضًا. وَفِي الْحَدِيثِ^(٢): « قَلَّدُوا الْخَيْلَ وَلَا تَقْلُدُوهَا
الْأَوْتَارَ » وَفُسِّرَ عَلَى الذُّحُولِ، وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ^(٣): « مَنْ فَاتَتْهُ صَلَاةُ الْعَصْرِ فَكَأَنَّمَا
وَتَرَ أَهْلَهُ وَمَالَهُ ».

وَالْوَيْتِرَةُ: الْغَمِيْزَةُ فِي الْأَمْرِ. وَالْفُرْضَةُ فِي وَسْطِ الشَّفَةِ. وَالْمُنْقَادُ مِنْ
الْأَرْضِ الْمُرْتَفِعِ. وَقِطْعَةٌ مِنَ الْأَرْضِ مُطْرِدَةٌ. وَالطَّرِيقَةُ. وَالسَّجِيَّةُ. وَالْوَرْدَةُ
الْبَيْضَاءُ. وَغُرَّةُ الْفَرَسِ إِذَا كَانَتْ مُسْتَدِيرَةً. وَحَلَقَةٌ يَتَعَلَّمُ عَلَيْهَا الطَّعْنُ. وَالْفَتْرَةُ
عَنِ الْعَمَلِ وَالْمَشْيِ. وَالْمُدَاوِمَةُ عَلَى الشَّيْءِ؛ مَاخُودٌ مِنَ التَّوَاتِرِ.

وَالْمُوتِرَةُ^(٤): الْمُتَابَعَةُ.

(١) سقطت جملة (لغة في الوتر) من ك .

(٢) ورد في غريب أبي عبيد: ١/٢ والتَّهْدِيبُ وَالْفَائِقُ: ٤٠/٤ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٣) ورد في غريب أبي عبيد: ٣٠٦/١ والتَّهْدِيبُ وَالْفَائِقُ: ٣٩/٤ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ.

(٤) في ك: والمتواترة.

وتَوَاتَرَتِ الْقَطَاةُ وَالْإِبِلُ: جَاءَ بَعْضُهَا فِي إِثْرِ بَعْضٍ وَلَمْ يَجِئْنَ مُصْطَفَاتٍ.
ومنه: وَاتَرَ كُتُبَكَ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ثُمَّ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا تَتْرَى﴾ (٥) من ذلك؛
ومعناه: وَتَرَى، وَيُقْرَأُ: تَتْرًا - بِالتَّنْوِينِ -؛ ومعناه: بَعَثًا.

وَالْمُؤَاتِرَةُ مِنَ النُّوقِ: الَّتِي إِذَا بَرَكْتَ وَضَعْتَ إِحْدَى يَدَيْهَا؛ فَإِذَا اطمَأَنَّتْ
وَضَعْتَهُمَا جَمِيعًا؛ ثُمَّ تَضَعُ وَرَكَيْهَا قَلِيلًا قَلِيلًا.

وَفَلَانٌ مَا يُؤَاتِرُهُ الْهَمُّ: أَي يُفَارِقُهُ وَلَا يُغِبُّهُ (٦).
وَالوَتْرُ: وَتَرُ الْقَوْسِ، وَجَمْعُهُ أوتَارٌ. وَوَتْرٌ قَوْسٌ وَأوتَرَهَا.
وَالتُّوتِيرُ (٧) فِي قَوَائِمِ الفَرَسِ: كَالشَّنَجِ.
وَالوَتْرَةُ: جُلَيْدَةٌ بَيْنَ الإِبْهَامِ وَالسَّبَابَةِ. وَالْحَاجِزُ بَيْنَ المَنْخَرَيْنِ: وَتْرَةٌ.
وَوَتِيرَةٌ أَيْضًا - فِيهِمَا جَمِيعًا -.

وَأَسَافِلُ مَا بَيْنَ كُلِّ إِصْبَعَيْنِ: وَتِيرَةٌ.
وَالوَتَائِرُ: اللَّحْمَاتُ الَّتِي بَيْنَ مَخَالِبِ الضُّبُعِ وَغَيْرِهَا مِنَ السُّبُعِ.
وَالوَتْرَةُ: إِطَارُ الكَمْرَةِ.
وَوَتْرَةُ الفَخِذِ: عَصَبَةٌ بَاطِنِهَا.
وَوَتْرَةُ البَيْتِ: مَا يُوتَرُ بِالأَعْمِدَةِ.
وَالوَتْرَةُ: الفَتْرَةُ فِي السَّيْرِ.

● رتو:

الرَّتْوُ: المَشْيُ وَالخَطْوُ. وَكُلُّ خَطْوَةٍ: رَتْوَةٌ. وَهُوَ يَتَرْتِي فِي مَشْيَتِهِ.
وَالرَّتَانُ: كَالرَّتْكَانِ.

وَالرَّتْوَةُ: المَرَّحَلَةُ أَيْضًا. وَالْفَضَاءُ مِنَ الأَرْضِ. وَالمُشْرِفُ مِنْهَا. وَالمَنْزِلَةُ
عِنْدَ السُّلْطَانِ. وَالرَّمِيَّةُ.

(٥) سورة المؤمنون، آية رقم: ٢٤.

(٦) هكذا وردت الفقرة في الأصول، ولم نجد لها في المعجمات، والسياق يقتضي: أي لا يفارقه.

(٧) في الأصل وك: والوتير، وما أثبتناه من م والأساس والتاج.

وَمَشَى رَتْوَةً: أَي قَلِيلًا.
 [وَالرَّتْوُ]^(٨): شَدُّ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ.
 وَرَتَا^(٩) فِي ذَرْعِهِ: كَقَوْلِهِمْ فَتٌ فِي عَضُدِهِ.
 وَلَا يَرْتُو لَبَنَهُ شَيْءٌ: أَي لَا يَمْلَأُ صَدْرَهُ.
 وَرَتَوْتُ الْقَوْسَ: شَدَدْتُ وَتَرَّهَا. وَكَذَلِكَ إِذَا أَرْخَيْتَهَا، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ.
 وَرَتَا الدَّلْوُ يَرْتُو رَتْوًا: أَي مَدًّا مَدًّا رَفِيقًا^(١٠).
 وَرَتَا بِرَأْسِهِ: أَوْمَأَ بِهِ.
 وَقَوْلُهُ:

تُرْتَى بِالْعُرَى^(١١)

تَشُدُّ. وَيُرْوَى: تَرْتُو: تَقَطُرُ. وَالرَّتْوَةُ: الْقَطْرَةُ.
 وَرَتَوْتُ^(١٢) الشَّيْءَ: أَصْلَحْتَهُ.
 وَقَوْلُهُ^(١٣) - ^(١٤) - فِي الْحَسَاءِ: «يَرْتُو فُوَادَ الْحَزِينِ» أَي يُقْوِيهِ
 وَيُسْكِنُهُ.

وَمَا رَتَا^(١٥) شَيْئًا مِنَ الطَّعَامِ: أَي مَا أَكَلَهُ.
 وَأَرْتَاتُ^(١٦) الضُّحِكَ إِرْتَاءً: إِذَا ضَحِكْتَ ضَحْكًا فِي فُتُورٍ.

(٨) زيادة يقتضيهما السياق.
 (٩) رُسِمَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ: رَتَى، وَضُبْتُ مَبْنِيًّا لِلْمَجْهُولِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَنَصَّ التَّاجُ.
 (١٠) هَكَذَا ضُبَّتِ الْفِقْرَةُ فِي الْأَصُولِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ: رَتَا الدَّلْوُ... مَدًّا.
 (١١) جُزْءٌ مِنَ بَيْتٍ لِلْبَيْدِ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ: ١٩١، وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ:
 فُخْمَةٌ ذَفْرَاءُ تَرْتَى بِالْعُرَى قَرْدَمَانِيًّا وَتَرْكَأُ كَالْبَصَلِ
 (١٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الْقَطْرَةُ) فِي الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ وَ(وَرَتَوْتُ) هَذِهِ مِنْ ك.
 (١٣) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عَيْدٍ: ٩١/١ وَالتَّهْدِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَاتِقِ: ٣٤/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.
 (١٤) فِي م: وَقَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ.
 (١٥) هَكَذَا وَرَدَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ مَهْمُوزٌ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.
 (١٦) حَقُّ هَذِهِ الْفِقْرَةِ أَنْ تَدْرَجَ تَحْتَ التَّرْكِيبِ الْآتِي.

● رتأ (١٧):

رَتَأْتُ بِالْمَكَانِ رُتُوءًا: أَقَمْتُ بِهِ.

ورَتَأَهُ: أَي خَنَقَهُ.

ورَتَأْتُ فِي ذَرْعِهِ (١٨) - مَهْمُوزٌ - : أَي مَلَأْتُ صَدْرَهُ.

● تور:

التُّورُ: تُذَكِّرُهُ الْعَرَبُ.

وتَارَةٌ: أَلْفُهَا وَآوُ، وَالْجَمْعُ تَارَاتٌ وَتِيرٌ.

والتُّورُ: الرُّسُولُ. وَالتُّورَةُ: الْجَارِيَةُ الَّتِي تَتَرَسَّلُ بَيْنَ الْعُشَاقِ.

والتُّورُورُ: اتِّبَاعُ الشَّرْطِ (١٩).

وهو يُتَارُ عَلَى كَذَا: أَي يُدَارُ عَلَيْهِ. وَمِنْهُ فَرَاءٌ مُتَارٌ: أَي يُرْمَى بِالْأَبْصَارِ.

وَأَثَرُهُ بَصْرِي: بِمَعْنَى أَثَارَتِهِ. وَيَقُولُونَ: أَفَرَدُونِي وَأَتَارُونِي.

وَأَثَرْتُ الشَّيْءَ: فَعَلْتَهُ تَارَةً بَعْدَ تَارَةٍ.

وَيُقَالُ: تَاوَرْتَهُ، وَهِيَ تَبْتَاوَرَانِ.

وَذَكَرَ الْخَارِزْمِيُّ: تَوَرَّيْتُ (٢٠) الْكِتَابَ، وَالتُّورِيَّةُ (٢١): الْكِتَابُ، وَجَعَلَ

النَّاءُ أَصْلِيَّةً. وَحُكْمُهُ أَنْ يَكُونَ فِي بَابِ «وَرَى» (٢٢) فِي لَفِيْفِ الرَّاءِ.

● تآر:

التَّاتَرُ: الْإِنْتِهَارُ (٢٣).

(١٧) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

(١٨) في ك: درعه.

(١٩) كذا في الأصول، وفي المعجمات: التُّورُورُ اتِّبَاعُ الشَّرْطِ.

(٢٠) ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ النَّاءِ وَالْوَاوِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ، وَلَعَلَّ الصُّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(٢١) فِي الْأَصْلِ وَ: التُّورِيَّةُ، وَمَا أَثْبَتْنَا مِنْ ك. وَكَأَنَّهُ يَعْنِي بِذَلِكَ: التُّورَةَ، وَسَيَاتِي فِي لَفِيْفِ الرَّاءِ أَنْ التُّورَةَ أَصْلُهَا التُّورِيَّةُ كَمَا قِيلَ لِلنَّاصِيَةِ نَاصَاةً.

(٢٢) فِي ك: وَرَوَى.

(٢٣) كذا في الأصول، وفي التكملة والتاج: التَّاتَرُ الْإِنْتِهَارُ، وَفِي الْقَامُوسِ: تَارَ - كَمَنَعَ - أَثْبَهَرَ.

وَأَتَارَنِي بِالْعَصَا: ضَرَبَنِي بِهَا.
وَأَتَارَنِي بِعَيْنِهِ إِتَاراً: حَدَّقَ إِلَيَّ.

● روت:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٤).

أَهْلُ الْيَمَنِ يُسْمُونَ التَّيْنَ (٢٥): الرَّاتُ (٢٦)، وَجَمَعَهُ رُواتُ.

● تير (٢٧):

التُّيرُ (٢٨): التَّيَّةُ، وَمَا أُتِيرَهُ، وَرَجُلٌ تَيَّارٌ: إِذَا كَانَ تَيَّاهاً.

● أتر (٢٩):

أُتِرْتُ [٣١٦ / أ] الْقَوْسَ وَوَتَّرْتُهَا: وَاجِدُ.



مركز تحقيقات كميوتير علوم اسلامی

(٢٤) وورد التركيب في التكملة والقاموس.

(٢٥) في الأصول: التين (بالياء المثناة)، وما أثبتناه من التكملة والقاموس.

(٢٦) في الأصل وك: الرايت، وفي م: الرأت، وما أثبتناه من التكملة والقاموس.

(٢٧) وهذا مهملٌ كسابقه في العين، ولكن المؤلف لم ينبه على ذلك. وورد في المقاييس والصحاح والأساس والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٨) ضبعت الكلمة في الأصول بفتح التاء، وما أثبتناه من التكملة ونص القاموس.

(٢٩) وهذا التركيب مهمل في العين أيضاً. وورد في التكملة والقاموس.

التاء واللام

(و . ا . ي)

● تلو:

تَلَا يَتْلُو تِلَاوَةً: أي قرأ. والمُتَلِّي: المرَدُّدُ للتَّلَاوَةِ.
وتَلَاهُ: أي رَوَاهُ.

وتَلَا الشَّيْءُ يَتْلُو تُلُوًّا: تَبَعَ، فهو تَالٍ: تَابِعٌ.
والمَتَالِي: الأمهاتُ تَلَاهُنَ الأولادُ، الواحدَةُ مُتَالٍ. وناقَةٌ مُتَالِيَةٌ: تُتَبَّعُ فِي
آخِرِ التَّاجِ. وَأَتْلَى القَوْمُ فهم مُتَلُونَ: صَارَتْ لَهُمْ إِبِلٌ مَتَالٍ.
ويقولون^(١): « لا دَرَيْتَ ولا أَتَلَيْتَ »^(٢) أي لا اسْتَطَعْتَ.
والتَّلَى: الأعْجَازُ، واجِدْهَا يَلْوَةٌ.

والتَّلْوُ: وَلَدُ الشَّاةِ، وَجَمَعَهُ تِلَاءٌ^(٣). والتَّلْوَةُ: الأَنْثَى؛ وهي التي
اسْتَكْرَشَتْ.

وهذه تَلِيَةٌ^(٤) ما تَقَدَّمَ: أي تَالِيَةٌ.

(١) سُمِّيَ هَذَا القَوْلُ حَدِيثًا فِي التَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ: ١٥٢/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.
(٢) فِي ك: وَلا أَبْلَيْتَ، وَفِي بَعْضِ المَعْجَمَاتِ: وَلا أَتَلَيْتَ (بِشَدِيدِ التَّاءِ)، وَرواهُ فِي الفَائِقِ:
« تَلَيْتَ » وَ« أَتَلَيْتَ » وَ« أَتَلَيْتَ ».
(٣) الجَمْعُ فِي اللِّسَانِ وَالقَامُوسِ: أَتْلَاءُ.
(٤) ضَبَطْتَ الكَلِمَةَ فِي الأَصْلِ وَكَ بضم التاء، وما أثبتناه من م والأساس واللِّسَانِ وَنصُّ التَّاجِ.

والتَّلَاءُ: الذِّمَّةُ والجِوَارُ؛ وهو أن يَكْتُبَ على سَهْمٍ: فلانٌ جاري، يُقال: أَتَلِهَ سَهْمًا. واستَتَلَيْتُهُ^(٥) فأتَلَانِي.

والتَّلَاءُ: الحِوَالَةُ، أَتَلَيْتُ فلانًا على فلانٍ: أَحَلَّته عليه.

وتَلَا القَوْمَ عَنِي يَتَلُونَ: أي تَرَكونِي وخذَلُونِي.

وتَلَوْتُ القَوْمَ: طَرَدْتَهُم وسُقْتَهُم.

وتَلَوْتُهُ: صَرَعْتُهُ.

وتَلَا سِهَامًا: أَمَرَهَا على يَدِهِ.

وتَلَى من الشَّهِيرِ كذا: أي بَقِيَ؛ يَتَلَى تَلَى.

وتَلَيْتُ لَهُ^(٦) عِنْدِي تُلَاوَةٌ: أي بَقِيَّةٌ.

وتَتَلَيْتُ حَقِي: أي تَتَبَعْتُهُ.

وَأَتَلَيْتُ حَقِي: أَقْتَضَيْتُ.

وَذَهَبَتْ تَلِيَّةُ الشَّبَابِ: أي بَقِيَّتُهُ.

والتَّتَلِيَّةُ: قَضَاءُ بَعْضِ الصَّلَاةِ. والرُّجُلُ مُتَلٌّ.

وتَلَى يَتَلَى تَتَلِيَّةٌ: إذا كانَ بِأَخِرِ رَمَقٍ.

وهو أَنْكَدُ من تالي النُّجْمِ^(٧): يَعْنونُ الدُّبْرانَ.

والتَّلْوَةُ: النَّمْرَةُ.

والتَّلِيُّ: القَدْحُ الصَّغِيرُ. والعَسُ الضَّخْمُ.

والتَّلِيانِ^(٨): ماءانِ لَبَنِي الأَضْبَطِ؛ واجِدُهُما تَلَى، وهما من الأَبَارِ التي

يُسْتَقَى منها بالدَّلَاءِ والأَرْشِيَّةِ.

وما زِلْتُ أَتَلُو زَيْدًا حَتَّى أَتَلَيْتُهُ: أي سَبَقْتُهُ فَجَعَلْتُهُ خَلْفِي^(٩) يَتَلُونِي.

(٥) في ك: واستتلتته.

(٦) في م: وتليت لي.

(٧) في م: تالي النجوم.

(٨) ضبطت الكلمة والواحد الآتي في الأصول بضم التاء وتشديد اللام المكسورة وتشديد الياء. وقد

ضبطناها بما ضبطنا به في التكملة ونص معجم البلدان والقاموس.

(٩) في ك: خلقي.

● تول .

التُّوَلَّةُ والتُّوَلَّةُ: شَيْءٌ يُشْبِهُ السُّحْرَ يُحَبَّبُ الْمَرْأَةَ إِلَى زَوْجِهَا .
والتُّوَلَاتُ: الدَّوَاهِي ، الْوَاحِدَةُ تُوَلَّةٌ .
وتَالَ الرَّجُلُ يَتُوَلُّ: عَالَجَ التُّوَلَّةَ .
ويقولون: كَيْفَ تَالِكَ الْمَرْأَةُ: بِمَعْنَى تَلْكَ ، وَهِيَ تَأْنِيثُ ذَلِكَ .
والتَّالُ: ضَرْبٌ مِنْ ضُرُوبِ النَّخْلِ .
والتَّوَالِيَةُ^(١٠): نَبْتُ يَنْبُتُ فِي الْوَيْةِ الرَّمْلِ .

● ليت:

لَيْتَ: كَلِمَةٌ تَمَنُّ ، يَقُولُونَ: لَيْتَنِي وَلَيْتِي .
وقوله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ لَا يَلْتَكُم مِّنْ أَعْمَالِكُمْ شَيْئًا ﴾^(١١) مِنْ قَوْلِهِ: الْآتَنِي
حَقِّي وَالْآتَنِي عَنْ وَجْهِي .

ولَاتَنِي - أَيضاً -: صَرَفَنِي .
ولاتِ الْخَبْرَ عَلَيْهِ: أَي عَمَّاهُ وَخَلَطَهُ ؛ يَلِيْتُهُ .
ولاتَهُ حَقُّهُ يَلِيْتُهُ وَيَلُوتُهُ .

ويقولون: الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَا يُفَاتُ وَلَا يُلَاتُ: أَي لَا يُسْتَبَدُّ^(١٢) عَلَيْهِ بِأَمْرٍ
وَلَا يُمْنَعُ مِمَّا يُرِيدُ .

ويُقَالُ: اللَّاتُ: بِمَعْنَى اللَّيْلِ ، وَأَنْشَدُوا:

كَأَنَّ طَعْمَ رَيْقِهَا بِاللَّاتِ قُبَيْلَ أَنْ تَقُومَ لِلصَّلَاةِ

ولاتَ فِي النَّاسِ مِثْلُهُ: أَي لَيْسَ .

وقوله: ﴿ وَلَا تَجِئْ مَنَاصٍ ﴾^(١٣) بِمَعْنَى لَيْسَ .

(١٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ (التَّوَالِيَةُ) مَهْمُوزَةٌ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(١١) سُورَةُ الْحَجَرَاتِ ، آيَةٌ رَقْمٌ: ١٤ .

(١٢) فِي ك: أَي يَسْتَبَدُّ (بِسُقُوطِ: لَا) .

(١٣) سُورَةُ صَ ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٣ .

وَلْتَ أَنْكَ فَعَلْتَ كَذَا: أَي لَيْتَ .
وَاللَّيْتُ: صَفْحَةُ الْعُنُقِ، وَهِيَ لَيْتَانِ، وَالْجَمْعُ اللَّيْتَةُ .
وَاللَّاتُ: اسْمُ صَنَمٍ كَانَ يُعْبَدُ .

● أتل:

الْأْتَلُ: سَوَادُ الْبُرْمَةِ .
وَأْتَلَ الرَّجُلُ: امْتَلَأَ غَضَبًا فَقَصَرَ فِي مَشِيَّتِهِ وَقَارَبَ خَطْوَهُ، وَهُوَ الْأْتَلَانُ .
وَشَرِبَ حَتَّى أَتَلَ: أَي امْتَلَأَ . وَقَوْمٌ أَتَلُوا وَوُتِلُوا: شِبَاعٌ . وَالْأَوْتَلُ: الشَّبَعَانُ .

● لتأ^(١٤):

لَتَأْتُ الْمَرْأَةَ لَتًا: نَكَحْتُهَا .
وَلَتَأْتُ أَنْفَهُ: كَسَرْتَهُ .
وَلَتَأْتُ إِلَيْهِ بِيَصْرِي: حَدَدْتُ إِلَيْهِ النَّظَرَ .
وَلَعَنَ اللَّهُ أُمَّا لَتَأْتُ بِهِ: أَي رَمَتْ [بِهِ] ^(١٥) .
وَلَتَأْتُ بِسَلْحِهِ: مَضَعَهُ بِهِ .

● ألت:

أَلْتُ يَأْلُتُ: أَي نَقَصَ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ وَمَا أَلْتَنَاهُمْ مِنْ عَمَلِهِمْ مِنْ شَيْءٍ ﴾ ^(١٦) .
وَأَلْتَهُ ^(١٧) بِيَمِينِ شَدِيدَةٍ: أَي شَدَّدَ عَلَيْهِ .
وَالْأَلْتُ: الْقَسْمُ . وَالظُّلْمُ وَالْجَوْرُ، وَيَقُولُونَ: وَلَتْ وَأَلَتْ: أَي ظَلَمَ .

(١٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

(١٥) زيادة من م.

(١٦) سورة الطور، آية رقم: ٢١.

(١٧) كذا في الأصول، وهو (ألته) بهمزة بلا مد في التهذيب واللسان والقاموس.

● لوت :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٨).

اللُّوتُ : الْكِتْمَانُ ، لَاتَ السَّرُّ يَلُوتُهُ .

وَلَاتُهُ حَقُّهُ يَلُوتُهُ وَيَلِيْتُهُ : أَي حَبَسَهُ .

وَمَا يَلُوتُكَ عَنِّي : أَي مَا يَحْبِسُكَ عَنِّي .

وَلَاتَ قَوْسَهُ يَلُوتُهَا : أَي خَطَمَهَا .

وَهِيَ اللَّتُ فَعَلَتْ كَذَا : بِمَعْنَى اللَّذِّ (١٩) . وَهُنَّ اللَّاتِ وَاللَّاتِي وَاللَّوَاتِ .



مركز تحقيقات كميوتير علوم سعودي

(١٨) واستدرك عليه في المقاييس والتكملة واللسان والقاموس .

(١٩) في م : مثل اللذ .

التاء والنون

(و . ا . ي)

● تين :

التُّينُ : من الفَوَاكِه، الواجِدَةُ تَيْنَةٌ.
والتُّيْنَةُ : الدُّبُرُ.



● يتن :

اليَتْنُ : الولَادُ الْمَنْكُوسُ ؛ فَالْوَلَدُ مُوتِنٌ ، وَأَيْسَبُ الْمَرْأَةُ تُوتِنُ إِيتَانًا.

● وتن :

الْوَتِينُ : عِرْقٌ يَسْقِي الْكَبِدَ ، وَثَلَاثَةُ أَوْتِنَةٍ ، وَالْجَمِيعُ الْوَتْنُ . وَرَجُلٌ مَوْتُونٌ :
إِذَا انْقَطَعَ وَتَيْنُهُ .

وَاسْتَوْتِنْتَ عَنِّي الْخَبَرَ : حَبَسْتَهُ عَنِّي .

وَوَاتَنَهُ مُوَاتِنَةً : أَي لَزِمَهُ . وَهِيَ الْمُقَارَبَةُ^(١) أَيْضًا .

وَالْوَاتِنُ مِنَ الْمِيَاهِ : الدَّائِمُ الْعَفْنُ .

وَوَتَنَ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ ؛ وَتُونًا .

وَوَاتَنَتْهُ مُوَاتِنَةً : إِذَا فَعَلْتَ مِثْلَ فِعْلِهِ .

وَالْوَتْنُ : لُغَةٌ فِي الْيَتْنِ ، وَقَدْ أَوْتِنَتِ الْمَرْأَةُ وَأَيْتَنَتْ .

(١) في الأساس : المقارنة (بالنون) .

● أتن :

الأْتَانُ : الحِمَارُ، والأْتُنُّ والأْتُنُّ (٢) جَمْعُهُ .

وأْتَانُ الضُّحَلِ (٣) : صَخْرَةٌ فِي الْمَاءِ .

وأْتَنَ يَأْتِنُ - بِمَعْنَى أَتَلَ - : قَارَبَ (٤) خَطْوَهُ .

والأْتَانُ : قَاعِدَةُ الْهُودِجِ . وَمَقَامُ الْمُسْتَقْبَى .

وَفِي الْمَثَلِ (٥) : « كَانَ حِمَارًا فَاسْتَأْتَنَ » .

وَالْمَأْتُونَاءُ : الأْتُنُّ .

وَالأْتُونُ : الثَّبَاتُ فِي الْمَوْضِعِ ، يُقَالُ : أَتَنَ وَوَتَنَ .

وَالأْتُونُ : مَعْرُوفٌ .

وَالأْتُنُّ وَالوَتْنُ : بِمَعْنَى الْيَتَنِ فِي الْوِلَادِ ، وَقَدْ آتَنَتْ وَأَوْتَنَتْ وَأَيْتَنَتْ .

وَالأْتُنُّ (٦) : الْمُرْتَفَعَةُ مِنَ الْأَرْضِ .

وَأْتَنَ الرَّجُلُ : امْتَلَأَ غَضَبًا وَقَارَبَ خَطْوَهُ .

● نأ :

النُّوْءُ : خُرُوجُ الشَّيْءِ مِنْ مَوْضِعِهِ مِنْ غَيْرِ بَيْتُونَةٍ (٧) ، وَهُوَ نَاتِيٌّ .

وَتَنَّى فُلَانٌ إِلَيَّ وَتَنَّى : بِمَعْنَى .

وَاسْتَنَّى الدُّمْلُ : أَي اسْتَقْرَنَ ، وَنَأً - بِالْهَمْزِ - : مِثْلُهُ .

وَنَتَّى مِنْ فُلَانٍ [٣١٦ / ب] لِفُلَانٍ : إِذَا خَافَ مِنْهُ وَفَزِعَ .

وَفِي الْمَثَلِ (٨) : « تَحْقِرُهُ وَيَتَأُ » .

(٢) سقطت كلمة (والأتن) من م .

(٣) في م : الضحك .

(٤) في ك : وقارب .

(٥) ورد في أمثال أبي عبيد : ١١٨ والصحاح ومجمع الأمثال : ٧٧/٢ واللسان والتاج .

(٦) كذا الضبط في الأصول، وضبط بضمين في التكملة ونص القاموس .

(٧) في م : بيتونة .

(٨) ورد في أمثال أبي عبيد : ١١٤ والتهذيب والمقاييس والصحاح والأساس ومجمع الأمثال :

١٣٣/١ واللسان والتاج .

وَأَنْتَى الرَّجُلُ: إِذَا تَأَخَّرَ.

● أنت:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٩).

الْمَانُوتُ: الَّذِي يَأْتُهُ^(١٠) النَّاسُ أَي يَحْسُدُونَهُ.

وَأَنْتَه - أَيضاً -: إِذَا عَانَهُ، وَمَانُوتٌ^(١١): أَي مَعْيُونٌ. وَمِثْلُهُ: تَأَنَّتَ لَهُ.

وَالْأَنْيْتُ: كَالزُّجَيْرِ وَالْأَيْبِنِ^(١٢).

وَيَقُولُونَ: يَا أَنْتَ: بِمَعْنَى يَا هَذَا.

● تون:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٣):

التَّسَاوُنُ: اخْتِيَالٌ^(١٤) كَأَنَّهُ خَدِيعَةٌ، يُسْتَعْمَلُ ذَلِكَ فِي الصَّيْدِ وَغَيْرِهِ.

والتَّانُ: غَزْلٌ يُثَبْتُ بِهِ الْخِيَاطُ الْقُطْنُ عَلَى الثُّوبِ.

● نأت:

مُهْمَلٌ أَيضاً^(١٥): *مركز تحقيقات كميوتير علوم وادبي*

نَأَتْ يَنَأْتُ: أَي حَسَدَ. وَكَذَلِكَ إِذْ أَنْ أُنِينَا.

وَالنَّيْتُ: اعْتِمَادُ الصُّدْرِ بِالزُّفَيْرِ^(١٦).

وَنَأَتْ الْجِمَارُ: نَهَقَ وَصَاحَ.

وَالنَّاتُ: نَحْوُ النَّهَاتِ.

(٩) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

(١٠) في ك: الذي يأتيه.

(١١) في م: أي مانوت.

(١٢) في ك: والأتين.

(١٣) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(١٤) في ك: اختيال.

(١٥) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(١٦) في ك: بالزفين.

ونَاتٌ يَنْوَتْ نُوتًا: أَي تَمَائِلٌ مِنَ النُّعَاسِ .
وَالنُّوتِيُّ (١٧): المَلَّاحُ .
ويُقَالُ لِلنَّاسِ: النَّاتُ (١٨) .

● تَنَا (١٩):

تَنَّتُ بِالْبَلَدِ تَنْوَاءً: قَطَطْتَهُ (٢٠) .
وتَنَا عَلَى كَذَا: لَزِمَهُ، وَمِنهُ التَّنَاءُ لَجَمْعِ التَّانِي: المَوْكُودُ بِالْبَلَدِ .



مركز تحقيقات كميوتير علوم اسلامی

(١٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَقَدْ وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ بِلَا هَمْزٍ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(١٨) وَهَذِهِ الْكَلِمَةُ غَيْرُ مَهْمُوزَةٍ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(١٩) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبِئِ الْمَوْلُفُ عَلَى إِهْمَالِهِ فِيهِ . وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(٢٠) فِي الْأَصُولِ: أَوْطَيْتَهُ . وَالتَّصْوِيبُ الَّذِي أُثْبِتَاهُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

التاء والفاء

(و . ا . ي)

● فوت :

فَاتٌ يَفُوتُ فَوْتًا؛ فهو فَائِتٌ ومَفُوتٌ. وَيَيْنَهُمَا فَوْتُ فَائِتٌ: أي بَوْنٌ،
وتَفَاوُتٌ. وإنه لا يُفْتَاتُ: أي لا يُسْبِقُ^(١) إليه.

ويُقَالُ لِلخَلَلِ الذي بَيْنَ الأصَابِعِ: فَوْتُ، وَجَمَعَهُ أَفْوَاتٌ.
وَجَعَلَ اللهُ رِزْقَهُ فَوْتُ فَمِهِ: أي قَدَّرَ مَا يَفُوتُ فَمَهُ ولا يَقْدِرُ عَلَيْهِ.
وَأَفْلَتْنَا فَوْتُ اليَدِ وَفُوَيْتَ^(٢) الظْفِيرَ.
وَأَفَاتَ كَلَامًا: ابْتَدَعَهُ.

وَأَفْتَتَ عَلَى فلَانٍ في ابْتِنَتِهِ: أي زُوِّجَتْ من غَيْرِ أَمْرِهِ، وقيل: غير مَهْمُوزٍ
أيضًا.

وتَفَوَّتَ عَلَى أبيه في مَالِهِ: أي فَاتَ أباه بِمَالِهِ.
وَأَفَاتَ الأَمْرُ: بِمَعْنَى فَاتَ.
وَمَوْتُ الفُؤَاتِ: مَوْتُ الفُجَاءَةِ.
وَأَفَاتَ^(٣) عَلَيْنَا فلَانٌ وَأَفْتَرَى: بِمَعْنَى.

(١) في الأصول: لا اسبق، وهو من سهو الناسخين.
(٢) ضبطت الكلمة في الأصول بفتح الفاء، وما أثبتناه من الأساس.
(٣) هكذا ورد الفعل بلا همز في الأصول، وهو مهموز في القاموس.

وَأَفْتَاتَ (٤) بِأَمْرِهِ: اسْتَبَدَّ بِهِ؛ أَفْتَاتَا؛ وَمَضَى عَلَى رَأْيِهِ. وَرَجُلٌ فُوَيْتٌ: لَا يُشَاوِرُ أَحَدًا.

وَأَفْتَتَ فُلَانٌ: مَاتَ فُجَاءَةً.

● فِتَا (٥):

فِتْيٌ فُلَانٌ يَفْعَلُ كَذَا: أَي طَفِقَ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ تَفْتُو تَذْكُرُ يُوَسِّفُ ﴾ (٦).

وَفَتَاتُ بِهِ: رَفَقَتْ بِهِ.

وَفَتَاتُهُ عَنْ رَأْيِهِ: صَرَفَتْهُ عَنْهُ.

وَفَيْتُ (٧) عَنِ الْأَمْرِ: إِذَا انْقَدَعَتْ عَنْهُ وَنَسِيَتْهُ.

● تَفَا (٨):

أَثَبْتُهُمْ عَلَى تَفِيَّةِ ذَاكَ: أَي إِبَانِهِ وَجِيهِهِ، وَكَذَلِكَ: تَفِيَّةٌ (٩) ذَاكَ: بِمَعْنَاهُ - عَلَى الْقَلْبِ -، وَتَفِيئَةٌ - بوزنِ فَعِيلَةٍ -، وَتَفِيْفَةٌ - بوزنِ تَعَفُّفَةٍ -.

مركز تحقيق وتصحيح علوم إسلامية

● فِتَى:

الْفَتَى وَالْفَتَاةُ: الشَّابُّ وَالشَّابَّةُ، فِتْيٌ يَفْتَى. وَفَعَلَ ذَاكَ فِي فِتَائِهِ - مَمْدُودٌ - وَجَمَعَهُ فِتْيَةٌ وَفِتْيَانٌ وَفُتُوٌّ وَفِتْيَاتٌ وَأَفْتَاءٌ وَفِتْيَاءٌ (١٠). وَفُتْيٌ (١١): جَمْعُ الْفَتَى.

(٤) ورد الفعل غير مهموز في الأصول، وقد همزناه لهمز مصدره.

(٥) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وهو مذكور في (فتا) في التهذيب، وفي (فتى) في المقاييس، وأفرد بالذكر في الصحاح والاساس والتكملة واللسان والقاموس.

(٦) سورة يوسف، آية رقم: ٨٥.

(٧) ضبط الفعل في الأصول بضم الفاء مبنياً للمجهول، وما أثبتناه من التكملة واللسان ونص القاموس.

(٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

(٩) في الأصل وك: تافئة، وفي م: تافئة. وما أثبتناه من المعجمات.

(١٠) كذا في الأصول، ولم نجد ذلك في المعجمات.

(١١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بضم الفاء وكسر التاء وتشديد الياء في الصحاح واللسان والقاموس.

وَأَقَمْتُ عِنْدَهُ فَتَىٰ مِنَ النَّهَارِ: أَي سَاعَةً مِنْهُ.
وَالْفَتَيَانِ: اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ.

وقيل في تَصْغِيرِ الْفَتِيَّةِ: أَفْتِيَّةٌ. وَلِلْفَتَيَانِ: فَتَيَانٌ^(١٢).
وَأَفْتَى الْفَقِيهُ يُفْتِي إِفْتَاءً: إِذَا بَيَّنَّ الْمُبْهَمَ، وَهِيَ الْفُتْيَا؛ وَفِي لُغَةٍ: الْفُتْوَى.
وَفَتَوْتُ الْقَوْمَ أَفْتَوْهُمْ: أَي غَلَبْتَهُمْ بِالْفُتْوَةِ.
وَالْفُتْيُ: قَدْحُ الشُّطَارِ مِنَ الْأَعْرَابِ. وَأَفْتَى الرَّجُلُ: شَرِبَ بِالْفُتْيِ.
وَالْفَيْتَيْنِ: الْجِرَارُ^(١٣)، وَاحِدُهَا فَيْتَةٌ، كَعِزَّةٍ وَعِزَيْنِ.

● توف:

مُهْمَلٌ^(١٤).

الخارزنجي: فِي سَيْرِهِ تُوْفَةٌ: أَي إِبْطَاءٌ.

وَمَا تَرَكَتْ لَهُ تُوْفَةٌ: أَي حَاجَةٌ.



وتاف - فهو تائفٌ -: أَي أَبْطَأُ.

والتُّوفَةُ - أَيضاً -: الْعَيْبُ وَالْمَطْعَنُ. وَالغُرَّةُ^(١٥). وَإِنَّهُ لَدُو تُوْفَاتٍ: أَي

كَذِبٍ وَخِيَانَةٍ وَذَنْبٍ.

وتاف بَصَرَ الرَّجُلِ: أَي تَاهَ.

وجاءَ عَلَى تَيْفَةٍ ذَاكَ وَتَيْفَةٍ^(١٦) ذَاكَ: أَي عَلَى حِيْنِهِ وَإِبَانِهِ.

وما فِيهِ تُوْفَةٌ^(١٧): أَي مَزِيدٌ.

وطلَّبَ عَلَيَّ تُوْفَةً: أَي عَشْرَةً.

(١٢) كذا في الأصول، ولم نجد ذلك في المعجمات.

(١٣) في الأصول: الجرار (بالجيم)، والتصويب من التكملة والقاموس وفيهما (الجمع الفتون).

(١٤) وورد في التهذيب والعباب والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(١٥) في التاج: الغيرة، ولعله من أخطاء الطبع.

(١٦) في ك: وتفيثة.

(١٧) أشار في الأصل وم إلى جواز فتح التاء أيضاً.

ويقال للمرأة المحقورة الخاملة^(١٨): تُفَّةٌ^(١٩).
والتُّفَّةُ: عناق الأرض، وقيل: دويبة تأكل اللحم، ومنه^(٢٠): «أغنى من
التُّفَّةِ عن الرُّفَّةِ».

● أفت^(٢١):

الأفتُ: الجمل السريع الذي يفتت^(٢٢) على الإبل في السير؛ وهو غلبته
إياها. وقيل: هو الكريم من الإبل.

وهو أفتٌ من الأفتات: أي ذاهية من الرجال. وقيل: هو العجب.

والإفتُ: الإفك.

وأفتٌ: حيٌّ من هذيل.



مركز تحقيقات الكمبيوتر علوم إسلامي

(١٨) في ك: الحاملة.

(١٩) كذا في الأصول، وهي (التُّفَّة) بتشديد الفاء في العباب ونص القاموس.

(٢٠) هذا مثل، وقد ورد في المستقصى: ٢٦٤/١ ومجمع الأمثال: ٩/٢ والعباب والقاموس.

(٢١) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس:

(٢٢) كذا في الأصول، وفي المعجمات: يفتات (وتركيبه فوت).

التَّاءُ وَالْبَاءُ

(و . ا . ي)

● توب:

تَابَ إِلَى اللَّهِ تَوْبَةً وَمَتَاباً. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ وَقَابِلِ التَّوْبِ ﴾^(١) أَرَادَ التَّوْبَةَ.

والتَّوْبَةُ: الإِسْلَامُ، يُقَالُ: أَذْرَكَ فُلَانٌ زَمَنَ التَّوْبَةِ.
والتَّابَةُ: التَّوْبَةُ.

● بيت:

بَيْتُ اللَّهِ: الكَعْبَةُ.

والبَيْتُ: من آيَاتِ الشُّعْرِ؛ ومن بِيوتِ النَّاسِ.

وَبِيوتَاتُ العَرَبِ: أَحْيَاؤُهَا.

وَبَيْتَ فُلَانٍ آيَاتًا تَبَيَّنَتْ^(٢): بَنَاهَا.

والبَيْتُوتَةُ: دُخُولُكَ فِي اللَّيْلِ^(٣). وَبَيْتُ أَفْعَلُ كَذَا: بِاللَّيْلِ، وَبِئْتَعْمَلُ فِي

النَّهَارِ أَيْضاً.

وَبَاتَ يَبَاتٌ وَيَبَيْتٌ. وَأَبَاتَهُمُ اللَّهُ إِبَاتَةً حَسَنَةً؛ وَبِئْتُوتَةً.

(١) سورة غافر، آية رقم: ٣.

(٢) في الأصول: وتبييتا، وحرف العطف زائد.

(٣) في الأصول: دخولك في البيت، وما أثبتناه من العين والتهديب واللسان والتاج.

وَأَبَاتُهُمُ اللَّيْلُ بَيَّاتًا^(٤).

وما عنده بيتٌ لَيْلَةٍ وَبَيْتَةٌ لَيْلَةٍ: أي قوتها.

وَأَمْرًا الرَّجُلِ وَبَيْتُهُ: وَاحِدٌ. وَالْبَيْوتُ: النِّسَاءُ، وَقِيلَ: النُّكَاخُ، وَبَاتَ
بَيْتٌ بَيْتًا. وَبَنَى عَلَيْهِ بَيْتًا: إِذَا تَزَوَّجَ.
وَالْبَيْتُ: الْفَرَشُ.

وَلَبَنٌ وَمَاءٌ بَيْوتٌ: إِذَا مَضَى عَلَيْهِ لَيْلٌ فَبَرَدَ وَصَفَا.

وَحَوْضٌ بَيْوتٌ: مُلِئٌ بِالْأَمْسِ.

وَبَيْوتُ الْهَمِّ: الَّذِي بَاتَ فِي الصُّدْرِ.

وَسِنْ بَيْوتَةٌ: لَا تَسْقُطُ^(٥).

وَتَبَّيْتُ^(٦) الطَّعَامَ تَبَّيْتًا؛ وَالْقَوْمَ. وَبَيْتُهُمْ: إِذَا طَرَقَتْهُمْ لَيْلًا.

وَتَبَّيْتُهُ^(٧) عَنْ كَذَا: أَي [٣١٧ / أ] اِحْتَبَسْتُهُ فَأَبَتْهُ عِنْدِي.

وَيَقُولُونَ: بَيْتَكَ اللَّهُ فِي عَاقِبَةٍ، وَلَا يَقُولُونَ أَبَاتَكَ.

وَالْمُسْتَبَيْتُ: الْفَقِيرُ.

وَأَبَاتَ بَيْتَاتٌ: بِمَعْنَى بَيْتًا كَمَا فِي الْقَوْلِ وَبِشَوَاهِدِهِ.

وَبَيْتَ فُلَانٌ قَوْلَ فُلَانٍ: أَي غَيْرَهُ.

وَسُمِّيَ بَيْتُ الشُّعْرِ بَيْتًا لِأَنَّهُ مُقَدَّرٌ بِوَزْنٍ مَعْلُومٍ. وَبَيْتٌ: قُدِّرَ^(٨)، مِنْ قَوْلِهِ

عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ إِذْ يُبَيِّتُونَ مَا لَا يَرْضَى مِنَ الْقَوْلِ ﴾^(٩).

وَالْتَبَّيْتُ فِي النُّخْلِ^(١٠): أَنْ يُشَذَّبَهَا مِنْ شَوْكِهَا وَسَعَفِهَا.

(٤) كذا في الأصول، والجملة محرقة ومصحفة، ولعل الصواب فيها: (وأناهم الأمر بَيَّاتًا) كما في اللسان والتاج.

(٥) في ك: لا يسقط.

(٦) في الأصول: وتبييت (ببَاءَيْنِ)، والتصويب من الأساس.

(٧) في الأصول: وتبييته (ببَاءَيْنِ أَيْضًا)، والتصويب من التكملة والقاموس.

(٨) في م: وقدر.

(٩) سورة النساء، آية رقم: ١٠٨.

(١٠) في الأصل وك: النحل، والتصويب من م.

● أتب:

الإتب: شيء لا رباط له كالتكة؛ وهو قميص غير مخيط الجانبين، وهو المتببة أيضاً. وقيل: الإتب الذرع، وجمعه آتاب وأتوب. واتتبت المرأة: لبست الإتب. وأتبتها: درعتها.

والتأب: الاستعداد.

وتأب قومه: وهو أن يخرج منكبيه من حمالة قومه.

والمؤتب الظهر^(١١): الأحنف المائل.

وتأب السلاح: تقلده وقوي على احتماله.

وتأب^(١٢): تصلب وتشد.

● أبت^(١٣):

يوم أبت وليلة أبتة: أي شديد الحر مع سكون ريح.

وأبت من الشراب يأبت^(١٤): أي شرب حتى يتفخ.

والمأبوت: الذي أصابه الحر.

مركز بحوث الكمبيوتر علوم إلكترونية

● تش:

مهمل عنده^(١٥).

الخارزنجي: التياب: الشديد الضخم من الدواب. وجري تياب: أي

سريع. وسقاء تيابي: ضخم. [ذكره]^(١٦) في هذا الباب، ولو ذكره في اللفياف

من الباء لكان أولى.

(١١) كذا في الأصول، وفي القاموس: الظفر وهو المعوج.

(١٢) في ك: وتلبت.

(١٣) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

(١٤) ضبط الفعل المضارع في الأصل وك بكسر الباء، وما أثبتناه من م ونص القاموس.

(١٥) ورد التركيب في اللسان والقاموس.

(١٦) لم ترد كلمة (ذكره) في الأصول، وقد ورد في هامش الأصل: (لعله: ذكره)، وكأنها زيادة من الناسخ.

وَذَكَرَ التَّيْبَايَةَ: الْقَصِيرُ الْجِسْمُ (١٧) الَّذِي إِذَا مَشَى رَمَى بِيَدَيْهِ.

● وبت (١٨):

وَبَتَ بِالْمَكَانِ يَبْتُ وَبْتًا: إِذَا ثَبَّتَ بِهِ.

● وتب (١٩):

وَتَبَّتُ الثُّوبَ (٢٠) تَوْتِيًا: بِمَعْنَى الْإِتْبِ.

● تاب (٢١):

ذَكَرَ أَيْضًا: التُّوَابُ: الْقَصِيرُ مِنَ الْخَيْلِ الْغَلِيظُ اللَّحْمِ الْفَسِيحُ الْقَدْرُ،
وَالْأُنْثَى تَوَابَةٌ.

والتَّوَابَانِيُّ: خَلْفُ النَّاقَةِ.

وهو بياض اللَّفِيفِ مِنْ كِتَابِ الْبَاءِ أُولَى (٢٢)، لِأَنَّ أَصْلَهُ مِنْ وَابٍ.



مركز تحقيقات كميوتير علوم اسلامی

(١٧) في م: القصير الجرم.

(١٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في التكملة واللسان والقاموس.

(١٩) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في التكملة والقاموس.

(٢٠) في الأصول: وَتَبَّتْ إِلَيْهِ. والتصويب من تركيب أت ب في المعجمات.

(٢١) في الأصول: توب، وقد تقدم من المؤلف تركيب توب في صدر (التاء والباء)، والتصويب من الصحاح والتكملة واللسان والقاموس. وتقدم من المؤلف في هذا الباب تركيب (تث).

(٢٢) في الأصول: وهو بياض اللفيف أولى من كتاب الباء. والسياق يقتضي ما أثبتنا.

التاء والميم

(و . ا . ي)

● نوم:

التُّومَةُ: القُرْطُ. والدُّرَّةُ، وجمْعُها تُومٌ. والمُتَّومُ: المُقْلَدُ ذاك. وقيل: هي حَبَّةٌ تُتَّخَذُ^(١) من فِضَّةٍ كالدُّرَّةِ.



والتُّومُ: البَيْضُ.

ويقال للصدقة^(٢): أُمُّ تُوْمَةٍ.

والتُّوَامُ: اسمُ الثاني من القِدَاحِ. وكَوَكَبٌ من كَوَاكِبِ الجُوزَاءِ.

والتُّوَامِيَّةُ: الدُّرَّةُ؛ نُسِبَتْ إلى تُوَامٍ قَصَبَةِ عُمَانَ.

وتَوَاتِمُ النُّجُومِ: السُّمَّاكَانِ والفرَقْدَانِ والنُّسْرَانِ.

وقَصِيْدَةٌ مُتَّامَةٌ^(٣): وهي التي على اثنتين أي قافيتها على حرفين.

والتُّوَامَانِ: وَلَدَانِ في بَطْنِ، أُنَامَتِ المَرَأَةُ وهي مُتَّمٌ. والتُّوُومُ من النُّسَاءِ:

التي تَلِدُ^(٤) التُّوَامَ، وهي المِتَامُ أيضاً.

(١) في ك: يتخذ.

(٢) في الأصول: الصدقة (بالقاف) وهو تصحيف، والتصويب من الأساس والقاموس.

(٣) ضبطت الكلمة في الأصول (مُتَّامَةٌ)، وما أثبتناه من المعجمات.

(٤) في ك: يلد.

والتَّوَامَانُ: بَقْلَةٌ لَهَا ثَمَرَةٌ مِثْلُ الْكَمُونِ؛ كَثِيرَةُ الْوَرَقِ وَاللَّبَنِ، الْوَاحِدَةُ تَوَامَانَةٌ.

والتَّوَامَاتُ: [من]^(٥) مَرَائِبِ النِّسَاءِ.
والمُتَائِمُ: الَّذِي يَجِيءُ بَعْدَ تَوَامٍ^(٦).
والمُتَاءَمَةُ فِي النُّسْجِ: الْمُبْرَمُ عَلَى خَيْطَيْنِ. وَقِيلَ: غَزَلَ مُتَاوِمًا^(٧) أَيْضًا.
وَقَالُوا: هُمَا تَوَامَانِي - بَغَيْرِ هَمْزٍ -، وَنِسَاءً مُتَاوِيمٌ.
وَيُقَالُ لِلْفَلَاةِ الْبَعِيدَةِ: مِتَامٌ؛ أَيْ تُهْلِكُ سَالِكَهَا جَمَاعَاتٍ جَمَاعَاتٍ^(٨).
وَقِيلَ: تُرِي الشَّخْصَ شَخْصَيْنِ مِنْ اضْطِرَابِ السَّرَابِ.
والتَّوَيْمَةُ: اسْمُ مَاءٍ مِنْ مِيَاهِ بَنِي سُلَيْمٍ.

● تَيْم:

تَيْمٌ: قَبِيلَةٌ.

والتَّيْمَةُ: الشَّاةُ الرَّبِيبَةُ، وَاتَامَ الرَّجُلُ وَاتَامَتِ الْمَرْأَةُ: ذَبَحَا ذَلِكَ. وَهِيَ - أَيْضًا -: الشَّاةُ الزَائِدَةُ عَلَى الْأَرْبَعِينَ.
والتَّيْمُ: الْعَبْدُ، وَمِنْهُ سُمِّيَ تَيْمُ اللَّاتِ أَيْ عَبْدُ اللَّاتِ.
وَتَيْمَةُ الْحُبِّ: أَيْ عَبْدُهُ وَاسْتَعْبَدَهُ. وَقِيلَ: هُوَ الْمُضَلُّ، وَمِنْهُ أَرْضُ تَيْمَاءَ:
أَيْ تُضَلُّ مَنْ يَدْخُلُهَا.

وَاتَامَتِ فَوَادِكُ: أَيْ عَلِقَتْهُ. وَمِنْهُ التَّيْمَةُ: لِلَّتِي تَعْلُقُ عَلَى الصَّبِيِّ.
والتَّيْمَاءُ^(٩): الْمَفَازَةُ الَّتِي تُتَيْمُ النَّاسَ أَيْ تَذْهَبُ بِهِمْ.

(٥) زيادة من اللسان والقاموس.

(٦) وردت الكلمة في الأصول بلا همز، وهي مهموزة في المعجمات.

(٧) كذا في الأصول، وهو (مُتَاءَمٌ) في المعجمات.

(٨) سقطت كلمة (جماعات) الثانية من ك.

(٩) كذا في الأصل وهو الصواب، وكتب ناسخه في الهامش: (في الأصل: التَّيْمَاءُ)، وفي ك: التَّيْمَاءُ.

● يتم :

الْيَتِيمُ : فَقْدَانُ الْآبِ، يَتِمُّ يَتِيمٌ يَتَمًا، وَأَيْتَمَهُ اللَّهُ، وَيَتَمُّ (١٠) يَتَمًا.
وَالْمَيْتَمَةُ : الْيَتَامَى. وَأَيْتَمَتِ الْمَرْأَةُ، وَامْرَأَةٌ مُوتِمٌ : لَهَا أَيْتَامٌ.

وَالْيَتِيمَةُ مِنَ الرَّقْلِ : الصَّرِيمَةُ الْمُنْقَطَعَةُ الْمُنْفَرِدَةُ. وَالْيَتِيمُ : الْإِنْفِرَادُ.
وَالْيَتِيمُ : الْبَطِيءُ مِنَ الْخَيْلِ، مِنْ قَوْلِهِمْ : فِي سَيْرِهِ يَتَمُّ وَأَتَمُّ (١١) : أَي
بُطْءًا. وَيَتَمُّ يَتِيمٌ : أَبْطَأَ.

وَالْيَتِيمُ (١٢) : الْهَمُّ.

وَالدَّرَةُ الْيَتِيمَةُ : مَعْرُوفَةٌ.

وَالْيَتَائِمُ : اسْمُ جَبَلٍ مِنْ جِبَالِ بَنِي سُلَيْمٍ.

● موت :

مَاتَ يَمُوتُ. وَمَيَّتَ أَضْلَهُ مَيِّتٌ، وَيَقُولُونَ : مَيِّتٌ.

وَالْمَيْتَةُ : مَا لَمْ تُدْرِكْ ذَكَاتَهُ.

وَالْمَيْتَةُ : الْمَوْتُ. وَالْمَوْتَةُ : الْوَاحِدَةُ مِنْهُ، وَالْمَوْتَانُ وَالْمَوَاتُ كَذَلِكَ.

وَمَوْتَانُ الْأَرْضِ (١٣) : الَّتِي لَمْ تُعْمَرْ بَعْدُ.

وَالْمَوَاتُ : مَا لَمْ يَكُنْ ذَا رُوحٍ. وَالْمَوْتَانُ مِثْلُ الْمَوَاتِ فِي الْأَرْضِ.

وَالْمَوْتَةُ : الْجُنُونُ.

وَمَوْتَةٌ : اسْمُ أَرْضٍ.

وَهُوَ مُسْتَعِينٌ إِلَى كَذَا : أَي يَظُنُّ أَنَّهُ إِنْ لَمْ يَصِلْ إِلَيْهِ مَاتَ. وَقِيلَ : هُوَ

(١٠) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ التَّاءِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(١١) ضُبِطَتِ كَلِمَتَا (يَتِمُّ) وَ(أَتَمُّ) فِي الْأَصْلِ وَكَفَتْحِ فَسْكَونِ، وَالتَّحْرِيكِ مِنْ مِ وَالْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الصَّحَاحِ وَالتَّاجِ.

(١٢) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ مُضْبُوطَةٌ بِسْكَونِ التَّاءِ فِي الْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ. وَرُوي فِي التَّاجِ أَيْضًا: وَالْيَتِيمُ - مُحْرَكَةٌ - الْحَاجَةُ.

(١٣) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ. وَفِي التَّاجِ: فِيهِ لَفْظَانِ سْكَونِ الْوَاوِ وَفَتْحِهَا مَعَ فَتْحِ الْمِيمِ.

الخاضِعُ الدَّلِيلُ، واسْتَمَاتَ الشَّيْءُ: اسْتَرْخَى. وقيل: هو الذي يَتَجَانُّ وليس بمَجْنُونٍ. والمُسْتَقْتَلُ في الحَرْبِ.

والمُوتَةُ في الكلامِ: قُتِرَ وَضَعْفٌ؛ منه.
وَرَجُلٌ مَوْتَانُ الفُؤَادِ: إذا لم يَكُنْ حَرِكًا.
والمُماوِئَةُ: المُصَابِرَةُ في الحَرْبِ.
وَناقَةٌ مُمَيِّتٌ ومُمَيِّتَةٌ: تَمُوتُ^(١٤) أولادها.
وأَمَاتَ فلانٌ بَيْنينَ: أي ماتَ له بَنُونَ.
وأَمَاتَ الناسُ: وَقَعَ المَوْتُ في إِبِلِهِمْ.
ومَوْتُ مائتٌ: شَدِيدٌ.
وهو يَمَاتُ من الوَجَعِ: إذا اشْتَدَّ وَجَعُهُ.

● أمت:

الأَمْتُ: العِوَجُ. والعَيْبُ. والحَزْرُ [٣١٧/ب] والتَّقْدِيرُ. والتَّقْصِيرُ.
والتَّهْوِينُ. والطَّرِيقَةُ الحَسَنَةُ. والأَكْمَةُ المُحَدَّدَةُ. والنَّاشِزُ من الأرضِ المُرتَفِعُ.
وشَيْءٌ مَأْمُوتٌ: مَعْرُوفٌ؛ في شِعْرِ رُؤْيَةَ^(١٥).
وَرَجُلٌ مَأْمُوتٌ: مَذْمُومُ الخُلُقِ لا يَدُومُ على شَيْءٍ.
والمُؤْمَتُ: الشَّيْءُ المَمْلُوءُ. ومَلَأَ قِرْبَتَهُ فلم يَتْرِكْ فيها أَمْتًا: أي هَزَمَةً.
والمَأْمُوتُ: المَوْقُوتُ، كُلُّ إلى أَجْلِ مَأْمُوتٍ، وأَمَتٌ له وَقْتًا يَأْمِتُهُ،
وَأَمِيتَ^(١٦) لَنَا، وَقَوْمٌ مَأْمُوتُونَ.
وماءٌ مَأْمُوتٌ: مَطْلُوبٌ.

(١٤) في الأصل: تميت، وكتب الناسخ في الهامش: (أصله: تموت)، وفي م و ك كما أثبتنا، ومثل ذلك في المعجمات. وضبطت دال الأولاد في الأصل بالفتح ظناً بأنها مفعول تميت.

(١٥) لعله يعني قوله الوارد في ديوانه: ٢٥، ونص المشطور فيه:

هيات منها ماؤها المأموت

(١٦) ضبط الفعل في الأصول بفتح الميم، ومقتضى ضبط الفعل المضارع أن يكون الأمر منه كما أثبتنا.

● أتم:

ما في سيره أتم: أي بطة.

وَأْتَمَّ يَأْتُمُ أْتَمًا: عَجَزَ^(١٧)؛ وهو آتَمٌ. وَالْأْتَمَاتُ فِي الشُّعْرِ^(١٨): الْإِبِلُ الْكَالَةُ الْمُعْيِيَّةُ^(١٩).

وَأْتَمَ بِالْمَكَانِ يَأْتِمُ أْتُومًا: ثَبَتَ.

وَالْأْتَمُ: أَنْ تَنْفَتِقَ^(٢٠) خُرُزَتَانِ مِنَ السَّقَاءِ. وَمِنَ الْأْتُومِ: لِلْمَرْأَةِ الْمُفْضَاةِ، وَالْمَاتُومُ^(٢١) وَالْمُؤْتَمَةُ^(٢٢) مِثْلُهُ، وَأْتَمَهَا إِيْتَامًا: جَعَلَهَا أْتُومًا، وَأْتَمَهَا^(٢٣): مِثْلُهُ.

وَالْأْتَمُ: التَّوَانِي.

وَالْأْتَمُ: الْقَطْعُ. وَمِنَ الْمَاتَمِ: لَجْمَاعَةِ النِّسَاءِ يَجْتَمِعْنَ لَفَرَحٍ أَوْ شُرُورٍ^(٢٤).

وَالْإِيْتَمُ^(٢٥): اسْمُ وَادٍ.



● وتم^(٢٦):

وَتَمَّ بِالْمَكَانِ يُوْتِمُ: أَقَامَ كَيْفِيَّةً تَكْوِينِيَّةً سَوِيًّا

(١٧) فِي الْأَصْلِ: عَجَرَ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مٍ وَكَ.

(١٨) لَعَلَّهُ يَشِيرُ بِذَلِكَ إِلَى قَوْلِ الْأَعَشِيِّ الْوَارِدِ فِي دِيْوَانِهِ: ٧٠، وَالْبَيْتُ بِتَمَامِهِ:

جَمَالِيَّةٌ تَفْتَلِي بِالرِّدَافِ إِذَا كَذَّبَ الْأْتَمَاتُ الْهَجِيرَا

وَالرِّوَايَةُ فِي الدِّيْوَانِ: « الْأْتَمَاتُ » بِالنَّاءِ الْمَثْلَةُ.

(١٩) فِي ك: الْمَعْيِيَّةُ.

(٢٠) فِي الْأَصُولِ: أَنْ تَنْفَتِقَ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٢١) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَرَبِّمًا كَانَ الْمُرَادُ بِهِ السَّقَاءُ الْمُنْفَتِقُ، وَيَنْبَغِي أَنْ يَهْمَزَ.

(٢٢) لَمْ تَهْمَزِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَالصَّوَابُ هَمْزُهَا.

(٢٣) وَضِعَ التَّشْدِيدُ عَلَى الْمِيمِ فِي الْأَصْلِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ كٍ وَنَصُّ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٤) فِي الْأَصُولِ: أَوْ سُرُورٍ (بِالسِّينِ الْمَهْمَلَةِ)، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أُثْبِتْنَا، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: فِي حَزْنٍ

أَوْ فَرَحٍ، أَوْ: فِي الْخَيْرِ وَالشَّرِّ.

(٢٥) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ النَّاءِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ نَصُّ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ وَالتَّاجِ.

(٢٦) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

● متو (٢٧):

متى: كَلِمَةٌ [اسْتِفْهَام] (٢٨). وَتَجِيءُ بِمَعْنَى مِنْ؛ كَقَوْلِهِ (٢٩): مَتَى
لُجَجِ (٣٠). وَتَجِيءُ بِمَعْنَى وَسَطٍ كَقَوْلِهِمْ: وَضَعْتُهُ (٣١) مَتَى (٣٢) كَمَتَى.

والتَّمَتَّى فِي النَّزْعِ: أَنْ يَمُدَّ الرَّجُلُ صُلْبَهُ وَيَدَهُ وَلَا يَدَعُ جَهْدًا.
وَمَتَوْتُ الشَّيْءَ: مَدَدْتُهُ؛ فَتَمَّتِي.

وَمَتَوْتُ فِي الْأَرْضِ مَتَوًّا: أَي مَطَوْتُ (٣٣) فِيهَا.
وَأَمَتَى الرَّجُلُ: أَمَتَّ رِزْقَهُ وَكَثُرَ.

● متأ (٣٤):

مَتَاتَهُ بِالْعَصَا: ضَرَبْتُهُ.



مركز تحقيقات كوجتور علوم اسلامی

(٢٧) لم يرد هذا التركيب أيضاً في العين، وقد أغفل المؤلف التنبه على ذلك. وورد في التهذيب
والمقاييس والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٨) زيادة من اللسان والقاموس والتاج.

(٢٩) في م: قوله.

(٣٠) جزء من بيت لأبي ذؤيب الهذلي ورد في المقاييس واللسان والتاج، وتمام البيت فيها:

شربين بماء البحر ثم ترفعت متى لجج خضر لهن نسيج

ولم يرد محل الشاهد في رواية البيت في ديوان الهذليين: ٥١/١.

(٣١) في الأصل وك: وضعه، وما أثبتناه من م والمعجمات.

(٣٢) سقطت كلمة (متى) من ك.

(٣٣) في ك: مطرت.

(٣٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وقد ورد في الصحاح واللسان

والمقاييس، وفي تركيب (متى) في التهذيب.





مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

ما أوله التاء (١)

تأ: من حُرُوفِ الْمُعْجَمِ ؛ لَا يُعْرَبُ .
تَا وَتِيَّةٌ وَتِيٌّ : فِي مَعْنَى ذَا وَذِيٍّ . وَتَا (٢) فَلَانَةٌ وَتِيكَ وَتَلِكُ وَتَالِكٌ . فَإِذَا
صَغُرُوا قَالُوا : تِيًّا . وَإِذَا كَثُرُوا قَالُوا : تَانٍ وَتَانِكٌ .

والتِي : هِيَ مَعْرِفَةٌ (٣) كَتِيٍّ ، وَالْجَمِيعُ اللَّاتِي وَاللَّوَاتِي . وَتَصْغِيرُهُ اللَّتِيَّا ،
وَجَمْعُهُ اللَّتِيَّاتُ . وَيَقُولُونَ (٤) : « بَعْدَ اللَّتِيَّا وَالتِي » أَي بَعْدَ الشُّدَّةِ .

وَقِيلَ : هُمَا كَتَيْنٍ : أَي كِلَا صَبِيْعَيْنِ .
وَسُمِعَ بَعْضُهُمْ يَقُولُ (٥) : تِ فَلَانًا : بِمَعْنَى اثْتِ ، فَإِذَا أَفْرَدَتْ قُلْتَ : تِيَّةٌ .
وَالتُّوُّ : الْحَبْلُ يُفْتَلُ طَاقًا وَاحِدًا ، وَالْجَمِيعُ الْأَتْوَاءُ . وَالوَاحِدُ مِنَ الْخَيْلِ .
وَأَتَوَى الرَّجُلُ : جَاءَ تَوًّا وَحَدَهُ . وَأَتَيْتُكَ تِيًّا : بِمَعْنَى الْوَاوِ .
وَالتُّوُّ : الْفَارِغُ مِنْ شُغْلِ الدُّنْيَا .

(١) فِي م : مَا أَوْلُهُ تَا .

(٢) فِي ك : وَتَاءٌ .

(٣) فِي ك : مَعْرُوفَةٌ .

(٤) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢٥٦ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٩٧/١ .

(٥) فِي ك : تَقُولُ .

وجاء يَمْشِي تَوًّا: أي مُسْتَقِيمًا مُتَّصِبًا.
 وتَوَّى الخِطَامَ على رَأْسِ الحَبْلِ (٦) تَيًّا: لَوَاهَا بِطَاقٍ وَاحِدٍ.
 والتَّوَّةُ (٧): الحَيْنُ والسَّاعَةُ.
 والتَّوَاءُ - مَمْدُودٌ -: ذَهَابُ مالٍ لا يُرْجَى، أَتَوَّى فلانٌ مَالَهُ فَتَوَّى (٨):
 أَذْهَبَ بِهِ.

والتَّائَةُ: حِكَايَةُ مِنَ الصَّوْتِ، تَأْتَتْ بِالتَّيْسِ عِنْدَ السَّفَادِ.
 وما بِهِ قَلْبَةٌ وَلَا تَأَاءٌ وَلَا تَيْتَاءٌ: أي كَذَمَةٌ.
 والتَّائَةُ: لَفَفٌ فِي اللِّسَانِ، وَرَجُلٌ تَأَاءٌ.
 والتَّيْتَاءُ (٩): الَّذِي يُنْزَلُ قَبْلَ أَنْ يُوَلِّجَ. وَقِيلَ: هُوَ العَدِيوْتُ.
 والتَّائَةُ (١٠): التَّبْخُرُ فِي الحَرْبِ.
 والتَّوْتَاةُ مِنَ الرِّجَالِ: القَصِيرُ جِدًّا (١١)، وَجَمْعُهُ تَوَاتٍ.
 والتَّوَاءُ: سِمَةٌ بِفَخِذِ البَعِيرِ وَعُنُقِهِ، بِعَيْرٍ مَتَوِيٍّ (١٢)، وَقَدْ تَوَيْتُهُ تَيًّا، وَإِبِلٌ
 مَتَوَاءٌ، وَبِهِ تَوَاءٌ وَتَوَاءَانِ (١٣) وَأَتَوِيَةٌ. وَقِيلَ: التَّوَاءُ سِمَةٌ فِي مَوْضِعِ اللِّحَاطِ إِلَى
 نَاحِيَةِ الحَذِّ.

مركز تحقيق وتصوير علوم عربي

وَرَجُلٌ تَاوِيٌّ - بِمَعْنَى أَتَاوِيٍّ -: لِلغَرِيبِ.
 والتُّوتُ - بَتَاءَيْنِ -: الفِرْصَادُ.

- (٦) فِي م: الجبل.
 (٧) ضَبَطَتِ الكَلِمَةَ فِي الأَصْلِ وَكَ بَضَمُ التَّاءِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ
 وَالقَامُوسِ.
 (٨) الفَعْلُ فِي مَعْظَمِ المَعْجَمَاتِ: (تَوَّى)، وَرُوِيَ (تَوَّى) أَيْضاً فِي التَّاجِ.
 (٩) كَذَا الضَّبْطُ فِي الأَصْلِ وَكَ، وَضَبَطَتْ بِالكَسْرِ فِي م، وَكِلَاهُمَا وَارِدَ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.
 (١٠) وَهِيَ التَّائَةُ فِي القَامُوسِ.
 (١١) فِي الأَصْلِ وَكَ: حِذًّا، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م.
 (١٢) ضَبَطَتِ الكَلِمَةَ فِي الأَصُولِ بِضَمِّ المِيمِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ المَعْجَمَاتِ.
 (١٣) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (تَوَاءَانِ) مِنْ ك.

ما أوله الألف

أتاني أتياً وإتياناً؛ وأتيةً واجدةً؛ وإتايةً^(١٤)؛ صار إليه، وأتيتُ فلاناً: أي وردَّ عليه من المكرِّوه ما لم يحْتَسِبْهُ. وأتوتُهُ: بمعنى أتيتُهُ.

وأتيتُ الأمر^(١٥) من مأتاته ومن مأتاه.

واستأتينا فلاناً: استبطنناه وسألناه الإتيان.

ورجلٌ أتيتُ: نافذٌ.

وتأتيتُ لفلانٍ أمره. وأتاه^(١٦) الله له تأتيه.

وقولٌ لبيدٌ:

تأتاله إبهامها^(١٧)

أي تُصلِّحُه بلا فعلٍ.

وتأتيتُ له بسهمٍ: قصدته ونعمدته.

وأتيتُهُ له فتأتيتُ: أي هيأته^(١٨) له فتهاياً.

والإيتاءُ: الإعطاءُ، أتيتُ يوتيتُ^(١٩) إيتاءً.

والمواتاةُ: حُسنُ المطاوعةِ. وأتيتُهُ على أمره مواتاةً.

والأتوتُ: الاستقامةُ في سرعةٍ. والبعيرُ يأتوتُ أتوتاً. وما أحسنَ أتوتَ يديها:

أي رجعها.

والآتيتُ: السَّيْلُ، وهو الآتيتُ^(٢٠)، والآتيتُ جمعٌ، وكذا الآتاءُ والآتويُّ؛

(١٤) كذا في الأصول، وهي (إتيانة) في المعجمات.

(١٥) في الأصول: وأتيت الأرض. وما أثبتناه من الصحاح والأساس واللسان والقاموس والتاج.

(١٦) في الأصول: وأتاه (بمدِّ الألف وتخفيف التاء)، وما أثبتناه من العين والتهديب والمقاييس

واللسان والتاج، ويدل على صحته المصدر الآتي.

(١٧) جزءٌ من شطر بيتٍ للبيد ورد في ديوانه: ٣١٤، وتمام البيت فيه:

وصبوح صافيةٍ وجذب كرينةٍ بموتيرٍ تأتاله إبهامها

(١٨) في الأصل وك: هيأت، وما أثبتناه من م.

(١٩) في الأصول: أتيتُ يوتيتُ، والصواب ما أثبتناه.

(٢٠) سقط قوله: (والآتيتُ السيل وهو الآتيتُ) من م.

وهو ما وَقَعَ في النَّهْرِ من خَشَبٍ أو وَرَقٍ يَحْبِسُ الماءَ^(٢١). وقيل: هو النَّهْرُ الذي يَجْرِي فيه الماءُ إلى الحَوْضِ، وأُثِّتَ للماءِ تَأْتِيَةً وتَأْتِيًا^(٢٢): إذا وَجَّهَتْ له مَجْرَى.

وَرَجُلٌ أَيْبِيٌّ: إذا كَانَ في قَوْمٍ ليس منهم، وأتَاوِيٌّ، [وأتَاوِيُونَ]^(٢٣): غُرَبَاءُ، وإِبِلٌ أَتَاوِيَاتٌ.

والإِتَاوَةُ: الخَرَاجُ وَكُلُّ قِسْمَةٍ على قَوْمٍ تُجْبَى منهم، أَتَوْتُهُ أَتَوًّا، وفي لُغَةٍ: أَتَيْتُهُ أَتِيًّا.

والإِتَاوَةُ: الرُّشْوَةُ.

والإِتْنَاءُ^(٢٤): نَمَاءُ الزَّرْعِ والنَّخْلِ.
وَأَتَتْ المَاشِيَةَ أَتَاءً وإِتَاءً: كَثُرَتْ.

وَنَعَجَةٌ أَتَوِيٌّ - على فَعْلَى - : لِلَّتِي اسْتَأْتَتْ أَي اسْتَحْرَمَتْ وَأَرَادَتْ الفَحْلَ.
وَفَرَسٌ أَيْبِيٌّ وَمُسْتَاتٍ وَمُسْتَوِيٌّ.

وَأَتَتْ القَرْحَةَ: أَي أَمَدَّتْ. والآتِيَةُ: المَدَّةُ
وَدَارِي بِمِيْتَاءِ دَارِ فُلَانٍ: أَي بِحِذَائِهِ^(٢٥).

والمِيْتَاءُ: الطَّرِيقُ [٣١٨ / أ] العَامِرُ. والمَكَانُ الذي يُوقَفُ فيه الخَيْلُ ثُمَّ يُرْسَلْنَ منه.

ولم أَدْرِ ما مِيدَاوُهُ^(٢٦): أَي قَدْرُهُ، ودارِي بِإِدَاءِ دارِهِ: أَي بِمعْنَى المِيْتَاءِ.

(٢١) وفي مطبوع العين: ممَّا لا يحبس الماء.

(٢٢) ضُبِطَ هذا المصدر في الأصول بفتح التاء الأولى وسكون الهمزة وأهمل ضبط باقي الحروف، ولعل المراد ما أثبتنا. وضبط بتشديد التاء الثانية وتخفيف الياء في العين والصحاح واللسان والقاموس.

(٢٣) زيادة يقتضيهما السياق.

(٢٤) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ بالفتح في الأصول، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات ونص اللسان والقاموس.
(٢٥) في ك: بحذائه.

(٢٦) من قوله: (الطريق العامر) إلى قوله هنا: (ولم أدر ما ميداؤه) ساقط من ك.

ومن العَرَبِ مَنْ يَقُولُ: أَيْمَ أَتَى آتِيكَ: بِمَعْنَى حَتَّى.
وَأَنَّهُ (٢٧) يُوْتُهُ أَنَا: إِذَا بَكَتَهُ بِالْحُجَّةِ.

ما أوله الواو

وَتَوَتْ فِي أُذُنِهِ وَتَوَتْهُ: وَهُوَ كَلَامٌ خَفِيٌّ (٢٨).
وَالْوَتَاوْتُ: الْوَسَاوِسُ.
وَالْوَتُّ: صِيَاْحُ الْوَرَشَانِ.



مركز تحقيقات كميوتير علوم اسلامی

(٢٧) فِي ك: وَاَنَّهُ.

(٢٨) فِي ك: حَفِيٌّ.

بَابُ الرَّبَاعِي

التَّاءُ وَالثَّاءُ

- رَجُلٌ مُثْرَنٌ: أَي حَسَنُ الْهَيْئَةِ مُخَصَّبٌ (١).
- الثُّرْمُ: مَا يَبْقَى فِي أَسْفَلِ الْإِنَاءِ مِنَ الْمَاءِ وَالثَّرِيدِ وَغَيْرِهِمَا.
- الثَّنْتَلُ (٢): الْقَدِيرُ الْفَاجِرُ (٣) مِنَ الرِّجَالِ. وَقِيلَ: هُوَ الضَّخْمُ الَّذِي يُرَى أَنْ فِيهِ خَيْرًا وَلَيْسَ فِيهِ خَيْرٌ (٤).

مركز تحقيق وتصوير علوم إسلامي

(١) فِي ك: مَخْضَبٌ.
(٢) فِي الْأَصُولِ: وَالثَّنْتَلُ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ.
(٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك، وَهُوَ (الْقَدِيرُ الْعَاجِزُ) فِي م وَالتَّاجِ.
(٤) فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ: الثَّنْتَلُ الضَّخْمُ مِنَ الرِّجَالِ الَّذِي تَظُنُّ أَنْ فِيهِ خَيْرًا. وَفِي اللِّسَانِ: رَجُلٌ ثَنْتَلٌ قَدِيرٌ. وَفِي التَّكْمَلَةِ: ثَنْتَلٌ إِذَا تَقَدَّرَ بَعْدَ تَنْظُفٍ. وَوَرَدَ فِي التَّاجِ الثَّنْتَلُ وَفُسِّرَ كَمَا فِي الْأَصْلِ ثُمَّ قَالَ الْمُؤَلِّفُ: وَالصَّوَابُ فِيهِ التَّنْبَلُ.

التاء والراء

- الفَرْتَنَةُ في المَشْيِ: التَّقَارُبُ.
- والفَرْتَنَى: ابْنُ الضُّبُعِ، وَجَمَعَهُ فَرَاتِنٌ.
- وَفَرْتَنَى: اسْمُ الْأَمَةِ. وَقِيلَ: هِيَ الْعَاهِرَةُ الْمُؤَمِّسَةُ.
- رَجُلٌ عِفْرِيْتُ نِفْرِيْتُ وَعِفْرِيَّةٌ نِفْرِيَّةٌ: أَي خَبِيثٌ.
- اِبْرَنْتَيْتُ^(١) لِلأَمْرِ اِبْرَنْتَاءً: إِذَا اسْتَعْدَدْتَ لَهُ وَتَهَيَّأْتَ.
- وَالْمُبْرَنْتِيُّ^(٢): الَّذِي لَا يَنْظُرُ إِلَى أَحَدٍ. وَقِيلَ: هُوَ الْمُتَنَصِّبُ مِنْ غَضَبٍ.
- وقيل: القَصِيرُ الْمُخْتَالُ.
- وَالْبَرَنْتَى: السُّيُّ الخُلُقِي.

(١) في الأصول: وابرنيتت، وحرف العطف زائد.

(٢) كذا الرسم في الأصول، ورُسمت الكلمة بلا همز في اللسان والقاموس.

التَّاءُ وَاللَّامُ

- النَّبْتُ: الْقَصِيرُ. وَقِيلَ: الصُّلْبُ الشَّدِيدُ.
- التَّنْبَالَةُ: الْقَصِيرُ الَّذِي يُضَاحِكُ النَّاسَ. وَقِيلَ: هُوَ الْعَظِيمُ السَّمِجُ.
- [و] (١) التَّنَائِيلُ: الْأُمُورُ الْقَبِيحَةُ، وَاجْدُهُمْ تِنْبَالٌ. وَالتَّنِيلُ مِثْلُهُ.
- الْبَلْتَمُ: الْخَلْقُ وَالنَّاسُ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الْعَيْيُ الثَّقِيلُ اللُّسَانِ؛ كَالْبَلْدَمِ.

وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ (٢)

(١) زيادة يقتضيهما السياق. ولم ترد هذه الفقرة في المعجمات.
(٢) في م: وصالَّى الله على نبيه محمد وآله. وفي ك: وصالَّى الله على محمد وآله وسلم.

[بهذا ينتهي الجزء التاسع من تجزئتنا للكتاب، ويليه الجزء
العاشر - إن شاء الله تعالى -، ويبدأ بـ « حرف الظاء »].

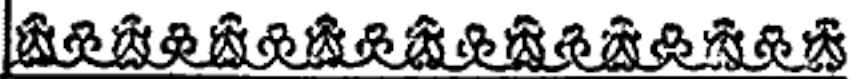


مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

فهرس
المواد اللغوية



مركز تحقيقات كميوتير علوم سعودي





مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

[أ]

أب
أبد
أبذ
أبط
أبج
أبدا
أبدر
أبذل
أبذم
أبذو
أبذي
أبذد
أبذر
أبذل
أبذم
أبذو
أبذي
أبذد
أبذر
أبذو
أبذي
أبذد
أبذر

| | |
|------|-----|
| أزر | |
| أزف | ٤٧٥ |
| أزل | ٣٧٦ |
| أزم | ١٠٤ |
| أزن | ٢٢٦ |
| أزو | ٤٧٥ |
| أزي | ٤٨٩ |
| أطد | ٤٥٩ |
| أطر | ٤٦٣ |
| أطط | ٤٨١ |
| أطل | ٤٦٦ |
| أطم | ٤٨٧ |
| أفتا | ٤٨٧ |
| أفد | ٣٧٧ |
| أفز | ٣٩٤ |
| ألت | ٣٤٣ |
| ألد | ٣٥٥ |
| ألز | ٣٨٤ |
| أمت | ٣٩٢ |
| أمد | ٣٩٣ |
| أنت | ٨٦ |
| أود | ٢٠٨ |
| أوز | ١٠٣ |
| أيد | ٨٥ |

١١٤
٩٩
٩٠
١٠٧
٩٤
١١٦
١١٤
٢٠٠
٢٠٥
٢٤١
٢١١
٢٣٠
٤٧٢
٣٧٠
١٠٠
٤٦٣
٣٥٨
٩٠
٤٨٠
٣٨٣
٤٦٧
٣٩٣
١١٦
٣٩٣

[ب]

| | | | |
|-----|--------|-----|------|
| ۴۴۰ | بالت | | باط |
| ۴۹۲ | بالتیم | ۲۲۹ | بتت |
| ۳۱۳ | بلد | ۴۱۵ | بتر |
| ۴۰۳ | بلدم | ۴۳۰ | بتل |
| ۵۹ | بلنز | ۴۳۹ | بتم |
| ۱۸۰ | بلط | ۴۴۹ | بدأ |
| ۴۰۳ | بلند | ۳۷۴ | بلد |
| ۱۲۲ | بلنر | ۲۶۸ | بلدر |
| ۲۴۶ | بلنظ | ۳۰۲ | بدل |
| ۴۴۶ | بنت | ۳۱۸ | بدن |
| ۳۲۷ | بند | ۳۲۶ | بدو |
| ۴۰۲ | بندر | ۳۷۳ | بربط |
| ۳۷۵ | بود | ۲۴۵ | برت |
| ۲۲۷ | بوط | ۴۳۰ | برنط |
| ۴۷۳ | بیت | ۲۴۳ | برد |
| ۳۷۵ | بید | ۲۹۵ | برز |
| ۱۰۴ | بیز | ۴۷ | برزن |
| | | ۱۲۱ | برطل |
| | | ۲۴۴ | برطم |
| | | ۲۴۵ | برنت |
| | | ۴۹۱ | برند |
| | | ۴۰۲ | بوز |
| | | ۴۴ | بوز |
| | | ۱۹ | بزل |
| | | ۵۷ | بزم |
| | | ۷۱ | بزن |
| | | ۶۸ | بزو |
| | | ۱۰۱ | بطا |
| | | ۲۲۷ | بطر |
| | | ۱۶۸ | بطط |
| | | ۱۴۰ | بطل |
| | | ۱۸۱ | بطم |
| | | ۱۹۶ | بطن |
| | | ۱۹۰ | |

[ت]

۴۷۵ و ۴۷۶
 ۴۸۶
 ۴۵۸
 ۵۹
 ۴۱۶
 ۴۱۶
 ۴۲۹
 ۴۳۸
 ۴۴۵
 ۴۵۴
 ۴۲۸
 ۴۰۰
 ۴۰۸
 ۳۴
 ۴۲۶
 ۴۲۴

تاب
 تانا
 تار
 تاز
 تبب
 تبت
 تبر
 تبل
 تبین
 تنا
 ترب
 تربت
 تور
 توز
 ترف
 تول

٤٨٥
٤٨٦
٣٣٤
٤٥٩
٧٨
٤٧٨
٤٦٥

٣٣٧
٢٠٢
٤٢٢
١٥٦
٤٠٧
٤٢١
٤٢٣
٤٢١
٢٥٤
٢٨٥
٢٨٣
٣٣٨
٤٩٠
٢٨١
١٥٤
٢٤٣
٢٤٣
٤٠١
٢٤٣
٤٩٠
٤٠١
٤٠١ و ٢٤٣
٢٠٣
١٢٧
١٥٥
٢٠٢

[ث]

| | |
|------|-----|
| توو | ٤٣٣ |
| توى | ١٢٠ |
| تيد | ٤٢٥ |
| تير | ٤٧٠ |
| تيز | ٤٢٢ |
| تيم | ٤٢٧ |
| تين | ٤١٤ |
| | ٤٣٧ |
| | ٤٤١ |
| ثاد | ٢٧٧ |
| ثاط | ٤٣٥ |
| ثبت | ٤١٠ |
| ثبط | ٤٤٢ |
| ثنت | ٤٣٥ |
| ثتل | ٤٦٠ |
| ثتم | ٤٣٢ |
| ثتن | ٣٦ |
| ثدد | ٤٤٢ |
| ثدم | ٤١٧ |
| ثدن | ٤٦٨ |
| ثدى | ٤٩٢ |
| ثرم | ٤٢٥ |
| ثرد | ٤٤٥ |
| ثرط | ٤٤٧ |
| ثرطل | ٤١٢ |
| ثرطم | ٤٧٣ |
| ثرمد | ٤٨٦ |
| ثرمط | ٤٥٤ |
| ثرنث | ٣٣٣ |
| ثرند | ٤٥٨ |
| ثرنط | ٧٩ |
| ثطا | ٤٧١ |
| ثطط | ٤٦٢ |
| ثطف | ٤٧٧ |
| ثطى | ٤٦٧ |

تروم
ترومز
ترون
تفأ
تفت
تفر
تففا
تفل
تلب
تلد
تلف
تلل
تلم
تلن
تلو
تعر
تعر
تعل
تعم
تتا
تنبل
تتر
تنفا
تنم
تنن
توب
توت
توث
تود
تور
توز
توف
تول
توم
تون

| | | | |
|-----|------|-----|------|
| ۲۷۹ | درذ | ۲۸۳ | ثلد |
| ۲۵۵ | درر | ۱۵۴ | ثلط |
| ۳۰ | درز | ۲۴۳ | ثلمط |
| ۲۹۴ | درف | ۲۸۴ | ثمد |
| ۲۸۶ | درل | ۱۵۶ | ثمط |
| ۳۰۳ | درم | ۲۴۳ | ثمطل |
| ۲۸۶ | درن | ۴۲۱ | ثنت |
| ۴۰۲ | درنب | ۴۹۰ | ثنتل |
| ۴۰۲ | درنف | ۲۸۴ | ثند |
| ۳۴۳ | دری | | |
| ۲۷۸ | دظر | | |
| ۲۵۳ | دظظ | ۳۷۶ | داب |
| ۳۶۸ | دفا | ۳۳۸ | داث |
| ۴۰۰ | دفتر | ۳۹۰ | دادا |
| ۲۹۳ | دفر | ۳۳۵ | داظ |
| ۲۶۴ | دقف | ۳۸۰ | دام |
| ۳۱۳ | دفل | ۳۹۰ | دای |
| ۳۲۴ | دفن | ۲۶۶ | دبب |
| ۳۶۹ | دفر | ۲۹۹ | دبر |
| ۳۱۳ | دلب | ۳۱۷ | دبل |
| ۲۸۲ | دلث | ۳۲۶ | دبن |
| ۲۷۸ | دلظ | ۳۷۲ | دبی |
| ۴۰۰ | دلظم | ۳۳۸ | دثا |
| ۳۱۲ | دلف | ۲۵۴ | دثث |
| ۲۵۹ | دلل | ۲۸۰ | دثر |
| ۳۱۸ | دلم | ۱۴۷ | دثظ |
| ۴۰۱ | دلمث | ۲۸۵ | دثم |
| ۱۱۹ | دلمز | ۲۸۳ | دثن |
| ۴۰۰ | دلنظ | ۳۳۶ | دثی |
| ۳۵۳ | دلو | ۳۴۴ | درا |
| ۲۸۵ | دمث | ۲۹۴ | درب |
| ۴۰۱ | دمثر | ۴۰۰ | دربت |
| ۳۰۹ | دمر | ۴۰۲ | دربل |
| ۳۲۰ | دمل | ۴۰۲ | دربن |
| ۲۷۱ | دمم | ۲۵۷ | درد |

[۵]

| | | | |
|-----|------|-----|------|
| ۸۴ | راز | ۳۲۸ | دمن |
| ۴۳۱ | ربت | ۳۸۱ | دمی |
| ۲۹۸ | ربد | ۳۶۱ | دنا |
| ۴۸ | ربز | ۳۲۶ | دنب |
| ۱۶۸ | ربط | ۲۸۹ | دندر |
| ۴۵۸ | رتا | ۳۲۲ | دنف |
| ۴۲۷ | رتب | ۳۲۹ | دنبم |
| ۴۰۹ | رتت | ۲۶۲ | دنت |
| ۴۲۴ | رتل | ۳۶۲ | دنو |
| ۴۳۱ | رتم | ۳۸۹ | دوا |
| ۴۲۴ | رتن | ۳۹۱ | دود |
| ۴۵۶ | رتو | ۳۴۰ | دور |
| ۲۸۱ | رثد | ۳۷۰ | دوف |
| ۱۵۴ | رثط | ۳۵۴ | دول |
| ۳۵۰ | ردا | ۳۷۹ | دوم |
| ۲۹۵ | ردب | ۳۵۹ | دون |
| ۲۵۷ | ردد | ۳۸۹ | دوو |
| ۲۸۹ | ردف | ۳۸۹ | دوی |
| ۳۰۴ | ردم | ۳۷۸ | دیب |
| ۲۸۷ | ردن | ۳۳۷ | دیث |
| ۳۵۲ | ردو | ۳۴۲ | دیر |
| ۳۵۰ | ردی | ۳۷۰ | دیف |
| ۸۶ | رزا | ۳۵۹ | دین |
| ۴۷ | رذب | | |
| ۹ | رزز | | |
| ۴۳ | رزف | ۴۵۳ | ذات |
| ۴۸ | رزم | ۲۰۱ | ذاط |
| ۳۸ | رزن | ۱۵۱ | خرط |
| ۲۰۹ | رطا | ۱۵۱ | ذفط |
| ۱۶۷ | رطب | ۱۵۲ | ذمط |
| ۲۷ | رطنز | ۳۳۶ | ذود |
| ۱۳۰ | رطط | ۲۰۱ | ذوط |
| ۱۵۸ | رطل | | |
| ۱۷۰ | رطم | | |
| ۱۵۹ | رطن | ۳۴۶ | رأد |

[ذ]

[ر]

| | | | |
|-----|------|-----------|-------|
| ۳۵ | زتن | ۴۲۷ | رفت |
| ۳۲ | زذب | ۲۹۲ | رفد |
| ۳۰ | زدر | ۴۳ | رفز |
| ۳۱ | زدف | ۳۰۷ | رمد |
| ۷۶ | زدو | ۵۱ | رمز |
| ۳۷ | زذب | ۱۷۴ | رمط |
| ۴۶ | زرب | ۲۸۹ | رند |
| ۲۹ | زرد | ۳۹ | رنز |
| ۱۱۹ | زردم | ۴۵۹ | روت |
| ۸ | ززر | ۸۴ | روز |
| ۲۷ | زراط | ۲۰۸ | روط |
| ۴۰ | زرف | ۳۴۷ | رید |
| ۱۲۱ | زرفن | ۲۰۸ | ریط |
| ۵۰ | زرم | | |
| ۴۰ | زرن | | |
| ۱۲۱ | زرنب | ۱۰۳ | زآب |
| ۸۵ | زری | ۷۹ | زآت |
| ۷ | زراط | ۷۷ | زآد |
| ۳۵ | زرف | ۸۰ | زآذ |
| ۴۲ | زفر | ۸۵ | زآر |
| ۱۶ | زفف | ۱۱۲ | زآزا |
| ۵۷ | زفل | ۷۵ | زآط |
| ۶۵ | زفن | ۱۰۸ | زآم |
| ۹۹ | زفی | ۹۳ | زآن |
| ۵۹ | زلب | ۱۸ | زآب |
| ۱۱۹ | زلبب | ۱۲۰ | زآبر |
| ۱۲ | زلز | ۱۲۰ | زآبئل |
| ۲۷ | زلط | ۳۲ | زآبد |
| ۵۶ | زلف | ۳۷ | زآبد |
| ۱۱ | زلل | ۴۵ | زآبر |
| ۶۰ | زلم | ۲۸ | زآبط |
| ۸۹ | زلی | ۵۸ | زآبل |
| ۳۵ | زمت | ۶۶ | زآبن |
| ۵۲ | زمر | ۱۲۳ و ۱۲۰ | زآبتر |
| ۶۲ | زمل | ۱۰۲ | زآبی |

[ز]

[ط]

| | | | |
|-----|-------|-----|-------|
| ۲۳۹ | طاطا | ۲۱ | زعم |
| ۲۳۹ | طای | ۷۰ | زمن |
| ۱۳۹ | طیب | ۹۵ | زنا |
| ۱۶۹ | طیر | ۶۸ | زنب |
| ۱۲۳ | طبرزد | ۱۲۱ | زبیر |
| ۱۲۳ | طبرزل | ۱۲۲ | زنبل |
| ۱۲۳ | طبرزن | ۱۲۰ | زتر |
| ۲۸ | طیز | ۳۰ | زند |
| ۱۸۱ | طیل | ۱۲۳ | زندبل |
| ۱۹۰ | طین | ۳۸ | زیر |
| ۲۴۷ | طیندر | ۲۸ | زنط |
| ۲۲۹ | طبو | ۶۶ | زنف |
| ۲۲۸ | طبی | ۱۲۲ | زنفل |
| ۱۲۷ | طث | ۶۸ | زئم |
| ۱۵۳ | طثر | ۱۵ | زنن |
| ۱۵۵ | طثن | ۹۴ | زنی |
| ۲۰۴ | طرا | ۱۱۲ | زوا |
| ۱۶۶ | طرب | ۷۶ | زود |
| ۲۴۴ | طربل | ۸۱ | زور |
| ۱۵۳ | طرث | ۱۱۲ | زوز |
| ۱۴۷ | طرد | ۹۷ | زوف |
| ۱۲۸ | طرد | ۸۸ | زول |
| ۲۷ | طرر | ۹۲ | زون |
| ۱۳۰ | طرز | ۱۱۳ | زوو |
| ۱۶۰ | طرط | ۱۱۱ | زوی |
| ۱۶۹ | طرف | ۱۰۲ | زیب |
| ۲۴۳ | طرم | ۷۸ | زیت |
| ۲۴۲ | طرمث | ۷۷ | زید |
| ۱۵۹ | طرمذ | ۸۳ | زیر |
| ۲۰۴ | طرن | ۱۱۲ | زیز |
| ۷۵ | طرو | ۹۹ | زیف |
| ۲۲۳ | طزی | ۸۹ | زیل |
| ۱۶۲ | طفأ | ۱۰۶ | زیم |
| | طفر | ۹۴ | زین |
| | | ۱۱۱ | زی ي |

۲۳۳
۲۳۷
۲۳۸
۲۲۷
۲۰۷
۲۳۹
۲۳۳
۲۱۸

طوم ۱۳۶
طوی ۱۷۷
طیا ۱۸۸
طیب ۲۲۳
طیر ۱۷۹
طیط ۱۵۵
طیم ۱۷۹
طین ۱۳۱

طفف
طفل
طفن
طفو
طلب
طلث
طلف
طلال
طلم
طلنف

[ظ]

۴۵۳
۱۵۰
۲۴۲

ظات ۲۱۳
ظراط ۲۱۱
ظرمط ۱۵۶
۱۷۲

طلو
طلی
طمث
طمر

[ف]

۳۶۶
۴۷۰
۴۱۳
۴۲۶
۴۳۸
۴۴۵
۴۷۰
۲۶۵
۲۹۳
۳۳۰
۳۲۵
۳۶۹
۴۲۷
۴۹۱
۴۰۱
۲۴۳
۲۹۱
۴۱
۱۲۱

۱۸۴
۱۴۲
۱۹۳
۲۳۰
۲۳۰
فتا
فتت
فتر
فتل
فتن
فتی
فدی
فدر
فدم
فدن
فدی
فرت
فرتن
فرثد
فرثط
فرد
فوز
فوزل

طمل
طمم
طمن
طمو
طمی
طنا
طنب
طنبر
طنبرز
طنثر
طنز
طنف
طنن
طنی
طوب
طود
طور
طوط
طوف
طول

۳۴
۴۴۲
۲۸۳
۳۵۴
۲۶۰
۳۱۹
۳۱۱
۳۵۴
۹۰
۵۷
۱۳
۵۹
۵۴
۱۵۵
۱۳۲
۱۷۷
۱۸۲
۲۱۶
۲۱۶
۴۳۶
۳۲۱
۶۱
۱۸۵
۴۶۴
۳۵۷
۸۹
۲۱۴
۴۶۲
۳۵۷
۹۱
۲۱۴
۳۸۴
۴۸۲

[م]

لتز ۱۶۴
لتم ۲۴۵
لشد ۴۰۲
لدأ ۳۱
لدد ۴۱
للم ۱۷
للدن ۲۲۵
للدی ۱۶۳
لزا ۲۸
لزب ۱۳۸
لزز ۱۹۵
لزم ۱۸۸
لزن ۲۲۵
لطث ۴۳۷
لطط ۳۱۳
لطف ۵۶
لطم ۱۷۸
لطو ۳۲۳
لطي ۴۰۲
لفت ۱۲۱
لمد ۴۶۹
لمز ۳۶۶
لمط ۹۸
لوت ۲۲۵
لود ۳۶۷
لوز ۱۰۰
لوط ۲۱۷
لیت ۳۱۵
لید ۵۹
لیز ۱۸۰
لیط ۴۶۳
ماد ۴۴۱
متأ ۴۱۱

[ل]

فرط
فرطم
فرند
فزد
فزر
فزز
فطأ
فطر
فطز
فطط
فطم
فطن
فطو
فلت
فلد
فلز
فلط
فند
فندر
فتزر
فوت
فود
فوز
فوط
فید
فیز
لاط
لبد
لبز
لبط
لتأ
لتب
لتت

| | | | |
|-----|------|-----|------|
| ۱۰۶ | موز | ۴۱۸ | ممت |
| ۳۸۳ | مید | ۲۷۷ | ممد |
| ۱۰۷ | میز | ۴۳۲ | متر |
| ۲۳۳ | میط | ۴۴۷ | متن |
| | | ۴۸۲ | متو |
| | | ۱۵۷ | مٹط |
| ۴۶۷ | نات | ۲۷۲ | مدد |
| ۳۶۵ | ناد | ۳۰۹ | مدر |
| ۲۲۲ | نأط | ۳۲۱ | مدل |
| ۴۴۶ | نبت | ۳۲۷ | مدن |
| ۴۹۲ | نبتل | ۳۸۲ | مدی |
| ۶۸ | نبر | ۴۳۲ | مرت |
| ۱۹۲ | نبط | ۳۰۶ | مرد |
| ۴۶۶ | نتأ | ۴۰۲ | مردل |
| ۴۴۷ | نتب | ۵۳ | مرز |
| ۴۱۲ | نتت | ۱۷۴ | مرط |
| ۴۲۵ | نتر | ۲۴۴ | مرطل |
| ۴۴۴ | نتفا | ۳۳ | مزد |
| ۴۳۴ | نتتل | ۵۳ | مزر |
| ۴۱۲ | نتن | ۲۲ | مزز |
| ۱۵۵ | نتط | ۶۹ | مزن |
| ۳۶۴ | ندأ | ۱۰۶ | مزی |
| ۳۲۵ | ندب | ۱۷۱ | مطر |
| ۲۶۳ | ندد | ۲۸ | مطرز |
| ۲۸۸ | ندر | ۱۴۳ | مطط |
| ۳۲۲ | ندف | ۱۸۵ | مطل |
| ۳۱۲ | ندل | ۲۳۲ | مطو |
| ۳۲۷ | ندم | ۲۳۲ | مطی |
| ۳۶۳ | ندو | ۴۴۳ | ملت |
| ۲۸۹ | نرد | ۳۲۰ | ملد |
| ۴۰ | نرز | ۶۳ | ملز |
| ۹۵ | نزأ | ۱۸۳ | ملط |
| ۶۷ | نرب | ۳۲۹ | مند |
| ۳۹ | نزر | ۴۰۳ | مندل |
| ۱۴ | نزز | ۴۷۹ | موت |

[ن]

٤٦٥
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٥٢
 ٣٦٨
 ٣٦١
 ٣٩٥
 ٣٤٨
 ٢٠٨
 ١١٣
 ٨٣
 ١١٣
 ٩٧
 ١٠٥
 ١١٤ و ٩٢
 ١١٣
 ٢٣٩
 ٢٢٧
 ٢٠٢
 ٢٠٠
 ٢٠٦
 ٢٤٠
 ٢٢٥
 ٢٣٣
 ٢١٩
 ٣٦٧
 ٩٨
 ٣٥٦
 ٣٨٣
 ١٠٨
 ٤٧٩
 ٤٦٥
 ٣٩٧
 ٩٤

[ي]

وتن ٦٤
 ودا ٥٤
 ودد ٧٠
 ودر ٩٣
 ودف ١٩٠
 وذن ٢٤٣
 ودي ١٥٩
 ورد ١٣٤
 وورط ١٨٦
 وزأ ١٧٦
 وزر ٢٢١
 وزز ٤٤٤
 وزف ٣٢٣
 وزم ٤٩١
 وزن ٦٥
 وزى ١٨٧
 وطأ ٤٤٨
 وطب ١٩٣
 وطث ٣٦٥
 وطد ٢٢٠
 وطر ٢٢١
 وطط
 وطف
 وطم ٤٧٦
 وطن ٣٩٥
 وفد ٢٤٠
 وفز ٤٧٦
 ولد ٣٧٦
 ومد ٢٢٦
 ومز ٤٧٦
 ٤٨٩
 ينم ٣٣٣
 يتن ٤٥٥
 يدي ٧٩
 يزن ٤٨١

[و]

نرف
 نزل
 نزم
 نزو
 نطب
 نطر
 نظر
 نطط
 نطف
 نطل
 نطو
 نفت
 نقد
 نفرت
 نفرز
 نفظ
 نمت
 نمط
 نود
 نوط
 نيظ
 واب
 واد
 واط
 وبت
 ويد
 ويط
 وتب
 وتت
 وتد
 وتر
 وتز
 وتم



مركز بحوث الحاسوب والعلوم
سوري

ملاحظة : سيكون للفهارس المفصلة الشاملة للكتاب جزء خاص بها في آخر المعجم،
إن شاء الله تعالى.