



# آداب الكتاب

تأليف  
أبوحديفة  
إبراهيم بن محمد

دار الطباخة للتراث

للنشر والتحقيق والتوزيع  
٢٢١٥٨٧ - ص.ب: ٤٧٧

كتاب قد حواله درا بعین الحسن ملحوظة  
لهذا قلت تتبیها  
حقوق الطبع محفوظة  
للناشر

الطبعة الأولى

١٤٠٩ - ١٩٨٩ م

دار الصحابة للتراث بطنطا  
لنشر وتحقيق والتوزيع  
شارع الميرية - أمام محطة بنزين التهاون  
ت : ٤٧٧ - ٣٣١٥٨٧ ص . ب :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ، نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شَرِّ أَنفُسِنَا.  
وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، مِنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضْلِلٌ لَّهُ، وَمِنْ يَضْلِلُ فَلَا هَادِي لَهُ،  
وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ.

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾

﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا  
وَبَثَّ مِنْهَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسْأَلُونَ بِهِ وَالْأَرْجَامُ إِنَّ اللَّهَ  
كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا﴾

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا . يُصلِحُ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرُ  
لَكُمْ ذَنْبَكُمْ ، وَمَنْ يَطِعُ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا﴾

أما بعد ...

فَإِنَّ أَصْدِقَ الْحَدِيثِ كِتَابُ اللَّهِ تَعَالَى ، وَأَحْسَنُ الْمَدِيْرِ هُدُوْيُّ مُحَمَّدُ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَسَلَّمَ وَشَرُّ الْأُمُورِ مُحَدَّثَاهَا : وَكُلُّ مُحَدَّثٍ بَدْعَةٌ ، وَكُلُّ بَدْعَةٍ ضَلَالَةٌ ،  
وَكُلُّ ضَلَالٍ ضَلَالَةٌ فِي النَّارِ .

هذه الرسالة التي أتشرف اليوم بعرضها هي ضمن سلسلة الأدب الإسلامية  
التي أتعهد بإخراجها بإسلوب بسيط ميسر ، وما ذلك إلا إحساس بمنى احتياج  
المسلمين إليها خاصة وأن الإسلام قد تفرد دون غيره بإحاجته وعمقه واستيعابه  
وثرائه ، وما اهتم الإسلام بشيء قادر اهتمامه ببناء النفس وتربية الحس وإرهاق  
الوجودان وتنمية الشعور ، لذلك كانت هذه السلسلة الخاصة بالأدب الإسلامية

ومنها على سبيل المثال :

- |  |  |
|--|--|
| ٢ — آداب الكهان وحفظ السر                | ١ — آداب البيوت في الإسلام                       |
| ٤ — آداب الأعياد في الإسلام              | ٢ — آداب تلاوة القرآن الكريم                     |
| ٦ — آداب زيارة المقابر                   | ٥ — آداب قضاء الحاجة                             |
| ٨ — آداب معاملة اليتيم                   | ٧ — آداب يوم وليلة الجمعة                        |
| ١٠ — آداب التاجر وشروط التجارة           | ٩ — آداب الأكل والشرب والضيافة                   |
| ١٢ — آداب المجلس والجليس                 | ١١ — آداب السلام والمصافحة والمعافة<br>والاستذان |
| ١٤ — آداب النكاح                         | ١٣ — آداب اللباس                                 |
| ١٦ — آداب الزيارة                        | ١٥ — آداب المسجد                                 |
| ١٨ — آداب العالم والمتعلم                | ١٧ — آداب الصدقة والصديق                         |
| ٢٠ — آداب الهدية                         | ١٩ — أدب الدنيا والدين                           |
| ٢٢ — آداب الطبيب                         | ٢١ — آداب الطيب                                  |
| ٢٤ — آداب النقوس                         | ٢٣ — آداب اللسان                                 |
| ٢٦ — الأدب الصغير والكبير لابن<br>المقفع | ٢٥ — آداب القضاء<br>٢٧ — آداب الصحبة             |

يسر الله إتمامهم ونفعنا ونفع المسلمين جهنم  
أبو حذيفة

## الباب الأول

ويتضمن

- [ أ ] المسجد - شرعاً .
- [ ب ] الحض على بناء المساجد والسعى إليها والمكث فيها .
- [ ج ] من ثمرات التعلق بالمساجد .
- [ د ]أخذ الزينة ومس الطيب والاغتسال .
- [ ه ] إخلاص النية لله وقطع الصلة بالدنيا .

## [أ] المسجد

اسم للمكان المُهيأ المُعد لإقامة الصلاة وأداء العباد الفرائض المكتوبة عليهم في .

ولما كان السجود أشرف أفعال الصلاة ، اشتُق منه اسم المكان فقيل :  
مسجد .

**والمسجد شرعاً :**

كل موضع ظاهر من الأرض . ليس فيه نجاسات لقول النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم « جعلت لى الأرض مسجداً وظهوراً فأيما رجل من أمنى أدركته الصلاة فليصل » <sup>(١)</sup> .

وهذا من خصائص الأمة الإسلامية : الصلاة في أي مكان من الأرض إلا ما يتحقق من نجاسته .

ومأفضل مقاله الأستاذ على الطنطاوى <sup>(٢)</sup> في تعريفه للمسجد فقال : المسجد هو المعبد في الإسلام وهو البرلمان وهو المدرسة وهو النادي وهو المحكمة ، يدعُ المسلمين أحقادهم ومطامعهم وشروعهم وفسادهم على الباب ، ويدخلون إليه بقلوب مفتوحة للإيمان ، منطلقة إلى السماء ، متحلية بالخشوع ، ثم يقومون صفاً واحداً يستوي فيه الكبير والصغير والأمير والحقير

---

(١) البخاري « عمدة القارى » (٤ / ٦)

البخاري « فتح البارى » (١ / ٥٣٢)

(٢) المسجد في الإسلام ص ٧

والغنى والفقير ، أقدامهم متراصة وأكتافهم متزاحمة وجماهيرهم جمِيعاً على الأرض ، يستوون في شرف العبودية وفي شُرُغَة العبادة .

وهو (البرلمان) ماده المسلمين أمر ولا عرض لهم عارض إلا ثُورَى (الصلوة جامعه) فاجتمع الشعب في المسجد ، ففي المسجد يكون انتخاب الخليفة وفيه تكون البيعة وفيه تُبَحَّثُ القوانين ، تُسْتَمَدُ من الشرع ثم تُعلَنُ فيه على الناس .

وهو النادي إن قدم أمير بلداً كان أول ما يدخله من البلد المسجد ، على منبره يعلن سياسته ويدفع منهاجه ، وإن كانت حرب عقدت الريات في المسجد ، والمسجد هو المدرسة وفي المساجد وُضِعَتُ أساس الثقافة الإسلامية وفيها ارتفعت ذُراها ، وشيدت صروحها وكان يدرس في المسجد كل علم ينفع من علوم القرآن وعلوم السنة وعلوم الشريعة وعلوم اللسان وعلوم سنن الله في الأ��وان ، والمسجد هو المحكمة وعلى بسط المساجد وأعمدتها وأساطينها أصدرت أعدل الأحكام وأجرؤها ، وفيها سطرت أروع صفحات القضاء البشري ، واطلما أقام القضاء فيها الجَمَال والحمَال مع أمير المؤمنين ، والأجير والفقير مع الأمير الكبير ، ثم حكموا له عليه ، لا يُباولون مع الحق صغيراً ولا كبيراً . أ.ه .

والمساجد بيوت الله جل شأنه . وفيها تقام الصلاة التي هي أساس الإيمان ، وعمود الدين ، ونور الأمل في الصدور والعروة الوثقى التي يتصل العبد بخالقه .

ولك أن تنظر إلى مدى أهمية المسجد وارتباط الرسول صلى الله عليه وعلى آله وسلم به فتجده عندما يحضر من سفر أو غزوة فكان أول ما ينزل يذهب إلى المسجد فيحمد الله على سلامه الوصول ويؤدي التحية لله ولمسجده فكان هذا هدية صلى الله عليه وعلى آله وسلم .

فعن كعب بن مالك رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم

« كان إذا قدم من سفر بدأ بالمسجد فصلى فيه » <sup>(١)</sup> .  
وفي ذلك تجد التكريم والاحترام لبيوت الله عز وجل في الأرض .

### [ ب ] الحض على بناء المساجد والسخال إليها والمكث فيها

لما كان للمسجد تلك الأهمية الكبرى في الإسلام ، لذا فإن بناءه والسعى في إقامته من دلائل الإيمان والحرص على دين الله قال تعالى : ﴿ إِنَّمَا يَغْمُرُ مساجدَ اللَّهِ مِنْ آمِنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَآتَى الزَّكَاةَ وَلَمْ يَخْشَ إِلَّا اللَّهُ فَعَسَى أَوْلَئِكَ أَنْ يَكُونُوا مِنَ الْمُهَتَّدِينَ ﴾ <sup>(٢)</sup> .

وقد رغب الشارع الحكيم في الحث على بناء المساجد وعماراتها فقال صلى الله عليه وعلى آله وسلم : « من بنى لله مسجداً يبغى به الله بنى الله له بيته في الجنة » <sup>(٣)</sup> .

نجد أن تعاون المسلمين بعضهم ببعض في بناء المساجد مع إخلاص النية لله له أجر كبير ومن زاد في عمله في ذلك زاد في أجره .

ورغب كذلك في السعي إلى المساجد وصلاة الجمعة ووعد فاعلها بغفران الذنوب .

---

(١) حديث متفق عليه انظر « عمدة القاري » ( ٤ / ١٣ ) .  
انظر « فتح الباري » ( ١ / ٥٣٧ ) .

(٢) سورة التوبة الآية ( ١٨ - ١٧ ) .

(٣) انظر البخاري « عمدة القاري » ( ٤ / ٢٧ ) .  
انظر البخاري « فتح الباري » ( ١ / ٤٤٤ ) .

فقال صلى الله عليه وعليه آله وسلم : « من توضأ للصلوة فأسبغ الوضوء ثم  
مشى إلى الصلاة المكتوبة فصلاها مع الناس - أى مع الجماعة في المسجد -  
غفر الله له ذنبه ». .

الحديث صحيح [ صحيح الجامع ٦٦٢ ] أخرجه أحمد ومسلم والنسائي  
وقد رغب في التردد إلى المساجد فوعد المرتبطين بالمساجد بأن يظلهم الله  
في ظله يوم لا ظل إلا ظله .

وجعل أجر الغادي والرائع إلى المسجد عظيماً فقد قال رسول الله صلى الله  
عليه وعليه آله وسلم : « من غدا إلى المسجد أو راح أعد الله له في الجنة نزلا  
كلما غدا أو راح »<sup>(١)</sup> . .

وجعل بكل خطوة يخطوها المسلم إلى المسجد بصدقة

فقال صلى الله عليه وعليه آله وسلم : « كُلْ سُلَامٍ من الناس عليه صدقة كُلَّ  
يَوْمٍ تطلع فيه الشمْسُ تَعْدِلُ بَيْنَ الْاثْنَيْنِ صدقة ، وَتُعِينُ الرَّجُلَ عَلَى دَابِّتِهِ  
فَيَحْمِلُ عَلَيْهَا أَوْ تَرْفَعُ لَهُ عَلَيْهَا مَتَاعَهُ صدقة ، وَالْكَلْمَةُ الطَّيِّبَةُ صدقة ، وَكُلُّ  
خَطْوَةٍ تَخْطُوُهَا إِلَى الصَّلَاةِ صدقة وَدُلُّ الطَّرِيقِ صدقة وَثَمِيطُ الْأَذِى عَنِ الطَّرِيقِ  
صَدْقَةً » . . الحديث صحيح [ صحيح الجامع ٤٥٢٨ ] . أخرجه أحمد والبخاري ومسلم .  
وعن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وعليه آله وسلم  
قال : « إن الملائكة تصلى على أحدكم مادام في مصلاه الذي فيه ما لم يُحدث .  
تقول : اللهم اغفر له اللهم ارحمه »<sup>(٢)</sup> .

ودعاء الملائكة مطابق لقوله تعالى : ﴿وَالملائكة يسبحون بحمد ربهم

ويستغفرون لمن في الأرض﴾ . [ الشورى : ٥ ]  
وقيل السر فيه أنهم يطلعون على أفعال بنى آدم وما فيها من المعصية والخلل  
في الطاعة فيقتصرن على الاستغفار لهم من ذلك .

(١) أخرجه البخاري فتح الباري (٢ / ١٤٨) ومسلم (٦٦٩) في المساجد

(٢) صحيح البخاري « عمدة القارئ » (٤ / ١٧) وفتح الباري (٢ / ١٤٢)، (١ / ٥٣٨)

وقد حث على صلاة الجمعة في المسجد فعن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم قال : « صلاة الجميع تزيد على صلاته في بيته وصلاته في سوقه خمساً وعشرين درجة ، فإن أحدهم إذا توضأ فأحسن وأقى المسجد لا يريد إلا الصلاة لم يخط خطوة إلا رفعه الله بها درجة أو حط عنه بها خطيئة حتى يدخل المسجد ، وإذا دخل المسجد كان في صلاة ما كانت تحسنه وتصلى الملائكة عليه مادام في مجلسه الذي يصلى فيه ، اللهم اغفر له اللهم ارحمه مالم يؤذ أو يُحدث فيه » <sup>(١)</sup> .

وفي صحيح مسلم قال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم : « ألا أَدْلُكُمْ على ما يحِّوِّي الله به الخطاباً ويرفع به الدرجات ؟ قالوا : بلى يا رسول الله قال : إِسْبَاغُ الْوَضْوَءِ عَلَى الْمَكَارِهِ وَكَثْرَةُ الْخُطَا إِلَى الْمَسَاجِدِ وَانتِظَارُ الصَّلَاةِ بَعْدِ الصَّلَاةِ فَذَلِكُمُ الرِّبَاطُ فَذَلِكُمُ الرِّبَاطُ » .

كما جعل الشارع الحكيم الأجر مناسباً مع بُعد منزل المصل عن المسجد فقال صلى الله عليه وعلى آله وسلم : « أعظم الناس أجراً في الصلاة أبعدهم فأبعدهم مشى ، والذى يتضرر الصلاة حتى يصل إليها مع الإمام أعظم أجراً من الذى يصلى ثم ينام » <sup>(٢)</sup> . كما اعتبر الإسلام أن أفضل الأماكن المساجد فقال صلى الله عليه وعلى آله وسلم : « أَحَبُّ البقاع إِلَى اللهِ الْمَسَاجِدُ » رواه مسلم .

وفي صحيح البخاري فقال : حدثنا عبيدة بن رفاعة قال : أدركتني أبو عيسى وأنا أذهب إلى الجمعة فقال سمعت النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم يقول : « من

(١) صحيح البخاري « عمدة القاري » (٤ / ٨٢) .  
ومعنى مالم يؤذ : مالم يؤذ في مجلسه الذي صلى فيه أحداً بقوله أو فعله أو يحدث من الإحداث .

(٢) أخرجه البخاري (٢ / ١١٦) في صلاة الجمعة ومسلم (٦٦٢) في المساجد

اغبرت قدماءٌ ف سبيل الله حرمه الله على النار »<sup>(١)</sup>.

### أخى المسلم :

بهذا يتضح لك أن من يساهم في بناء بيت من بيوت الله في الأرض ويسعى إليها ويسعد بالمكث فيها فيكون له من الأجر الكثير فيرزقه الله بيته في الجنة ويعذر له ذنبه .

ويكون لك أيها الأخ الكريم بكل خطوة تخطوها صدقة وتمحى عنك خطيئة وتقول الملائكة لك : « اللهم اغفر له اللهم ارحمه ». ويكتفى أنك تساهم في بناء أحب الأماكن إلى الله وتسعى وتمكث في أحب الأماكن إلى الله ( المساجد ) .

وفقنا الله وإياك لما يحبه ويرضاه

---

(١) البخاري « فتح الباري » ( ٢ / ٣٩٠ )

## [ ج ] من ثمرات التهـلـق بـالـمـسـاجـد

أخى المسلم :

من يحافظون على الصلاة في أوقاتها في المساجد ، ويكثرون من الاعتكاف فيها ، والتضرع إلى الله جلّ وعلا في المساجد مع إصلاحها وتنظيفها وتعميرها والذب عنها ، ويُكثرون التردد إلى بيوت الله لأنها مجتمع المسلمين ، ومناط وحدتهم والثبات كلامتهم وعدهم الله بأنهم سوف يكونون في كنفه ورحمته وحياته يوم تدنو الشمس من الخلائق ، وينجون من أشد الأحوال يومها ، فينالهم رضا من الله ورحمة ، ويسعون بالحفاوة ، وإكرام الجليل ، لأن عقيدتهم صفت الله ، وأخلصت نفوسهم وزكت ، وعرفوا في حياتهم كيف يُرضون الله سبحانه وتعالى ويراقبونه في السر والعلانية ويدعونه رغباً ورهباً ، وكانوا له خاشعين .

ومن تعلق قلبه بالمساجد استلزم أن يكون في كنف الله وكرامته وفي ظله يوم لا ظل إلا ظله .

فعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم يقول :

« سبعة <sup>(١)</sup> يظلهم الله في ظله يوم لا ظل إلا ظله :

---

(١) قوله سبعة : ظاهرة اختصاص المذكورين بالثواب المذكور ، ووجهه الكرمانى بما حصله أن الطاعة إما أن تكون بين العبد وبين الرب أو بينه وبين الخلق ، فالأول باللسان وهو الذكر ، أو بالقلب وهو المعلق بالمسجد ، أو بالبدن

الإمام العادل ، وشاب نشأ في عبادة ربه ، ورجل قلبه معلق في المساجد ، ورجلان تحابا في الله اجتمعا عليه وتفرقا عليه ، ورجل طبته امرأة ذات منصب وجمال فقال : إني أخاف الله ، ورجل تصدق أخفى حتى لا تعلم شمالي ما تنفق يمينه ، ورجل ذكر الله خالياً ففاضت عيناه <sup>(١)</sup> . البخاري ومسلم . حديث صحيح [ صحيح الجامع ٣٦٠٣ ] .

كما وعد من تعلق قلبه بالمسجد بنزيل في الجنة فقال صلى الله عليه وعلى آله وسلم : « من غدا إلى المسجد أو راح أعد الله له في الجنة نزلاً كلما غدا أو راح » <sup>(٢)</sup> .

### أخى المسلم :

إن كنت ترغب أن تكون في ظل الله ورحمته يوم لا ظل إلا ظله وتسعد بنعيم الآخرة فكن من تتعلق قلوبهم وجوارحهم بالمساجد جعلنى الله وإياك من يظلهم الله في ظله يوم لا ظل إلا ظله .

وهو الناشيء في العبادة والثاني عام وهو العادل ، أو خاص بالقلب وهو التحاب ، أو بالمال وهو الصدقة ، أو بالبدن وهو العفة . وقد نظم السبعة العلامة أبو شامة فقال :

يظلهم الله الكريم بظله  
وقال النبي المصطفى إن سبعة  
محب عفيف ناشيء متصدق  
وباك مصل والإمام بعلمه

(١) البخاري « عمدة القارى » (٤ / ٣٤٩) وقال فيه فضيلة من يلازم المسجد للصلوة مع الجماعة ، لأن المسجد بيت الله وبيت كل تقى ، وحقيقة على المزور إكرام الزائر فكيف بأكرم الكرماء

وضاح الباري شرح البخاري (٢ / ١٤٣)

(٢) البخاري « عمدة القارى » (٤ / ٣٥٥)

## [ ﷺ ] أَخْتُ الزِّينَةِ وَمَلِلُ الطَّيْبِ<sup>(١)</sup> وَالاغتسال

قال الله سبحانه وتعالى : « خذوا زينتكم عند كل مسجد » [ الأعراف : ٣١ ] . قد أمر الشارع الحكيم بأخذ الزينة عند الذهاب إلى المسجد عامةً . وحث عليها أكثر في يوم العيد ويوم الجمعة .

فقال صلى الله عليه وسلم : « على كل مسلم الغسل يوم الجمعة ، ويلبس من صالح ثيابه ، وإن كان له طيب مس منه » متفق عليه . وعن ابن سلام رضي الله عنه أنه سمع النبي صلى الله عليه وسلم يقول على المنبر يوم الجمعة : « ما عل أحدكم إن وجد سعة أن يتخذ ثوبين ليوم الجمعة سوى ثوب بي مهنته » . رواه أبو داود وابن ماجة . حديث صحيح [ صحيح الجامع : ٥٦٣٥ ] .

ويستحب لبس الثوب الأبيض لقوله صلى الله عليه وسلم : « البساوا الثياب البيضاء فإنها أطهر وأطيب وكفنوا فيها موتاكم » رواه النسائي والحاكم وصححه . حديث صحيح [ صحيح الجامع : ١٢٣٥ ] .

### وكذلك الاغتسال :

فيستحب الغسل وخاصة يوم الجمعة لحديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « غسل الجمعة واجب على كل محظى »<sup>(٢)</sup> .

(١) انظر رسالتنا « آداب يوم وليلة الجمعة » وكذلك رسالة الطيب آدابه أنواعه أحكامه

(٢) البخاري « عمدة القاري » ٥ / ٢٤٧

وعن ابن عمر رضي الله عنهم قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إِذَا جَاءَ أَحَدُكُمُ الْجَمْعَةَ فَلَا يَغْتَسِلْ »<sup>(١)</sup>.

وعن أبي أمامة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « إِنَّ الْغَسْلَ يَوْمَ الْجَمْعَةِ لَيُسْتَلِّ الْخَطَايَا مِنْ أَصْوَلِ الشِّعْرِ اسْتِلَالًا »<sup>(٢)</sup>.

عن سلمان الفارسي رضي الله عنه قال : قال النبي صلى الله عليه وسلم : « لَا يَغْتَسِلُ رَجُلٌ يَوْمَ الْجَمْعَةِ وَيَتَطَهَّرُ مَا مُسْطَاعٌ مِّنْ طَهْرٍ وَيَدْهَنُ مِنْ دُهْنِهِ أَوْ يَمْسِي مِنْ طَيْبِ بَيْتِهِ، ثُمَّ يَخْرُجُ فَلَا يَفْرَقُ بَيْنَ الْأَثْنَيْنِ، ثُمَّ يَصْلِي مَا كُتُبَ لَهُ، ثُمَّ يُنْصَتْ إِذَا تَكَلَّمَ الْإِمَامُ، إِلَّا غَفَرَ لَهُ مَا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجَمْعَةِ الْأُخْرَى »<sup>(٣)</sup>.

قال الحافظ في الفتح :

إن تكبير الذنب من الجمعة إلى الجمعة مشروط بوجود جميع ماتقدم : غسل وتنظيف وتطيب أو دهن وليس أحسن الشاب والمشي بالسكينة وترك التخطى والتفرقة بين الاثنين وترك الأذى والتنفل والإنصات وترك اللغو . اهـ.

### أخى المسلم :

إن الإسلام دين الكمال فهو دين النظافة والنظام فعليك أن تزيل للقاء الله فتمس من الطيب وترتدى أفضل ثيابك .

وفقنا الله لما يحبه ويرضاه

---

(١) البخاري « عمدة القاري » ( ٥ / ٢٤٣ ) .

(٢) قال السيوطي في « خصائص يوم الجمعة » ص ٨ : أخرجه الطبراني بسنده رجاله ثقات .

(٣) البخاري « فتح الباري » ( ٣٧٠ / ٢ ) .

## [ ه ] إخلاص النية لله وقطع الصلة بالطين

أخى المسلم :

إن فى إخلاص النية لله وحده لأجرٌ كبير وثواب عظيم .

قال تعالى : ﴿ وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لِهِ الدِّينَ حَنَفاءَ وَيَقِيمُوا الصَّلَاةَ ، وَيؤْتُوا الزَّكَاةَ ، وَذَلِكَ دِينُ الْقِيَمَةِ ﴾<sup>(١)</sup> .

وعن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم قال : « من أتى المسجد لشيء فهو حظه »<sup>(٢)</sup> .

فإخلاص من أعمال القلب الذى يُراد به وجه الله تعالى لا غيره ، وهو شرط لقبول الأعمال ، لأن الله لا يقبل من الأعمال إلا ما كان خالصاً لوجهه تعالى .

فإخلاص في الصلاة يعتبر في تحقيق الثواب ، وأن الصلاة من أفضل الأعمال لما ذكر من دعاء الملائكة للمصلى ففي الحديث : عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم : « صلاة الرجل جماعة تزيد على صلاته في سوقه وبنته بضعاً وعشرين درجةً . وذلك أن أحدهم إذا توضأ فأحسن الوضوء ثم أتى المسجد لا يريد إلا الصلاة لا ينهزه إلا الصلاة ، لم يخط خطوة إلا رفع له بها درجةً ، وحط عنه بها خطيبةً ، حتى يدخل المسجد ، فإذا دخل المسجد كان في الصلاة ما كانت الصلاة هي تحبسه ، والملائكة يصلون على أحدكم مadam في مجلسه الذي صلى فيه ، يقولون :

(١) سورة البينة الآية : ٥

(٢) حديث صحيح انظر صحيح الجامع برقم ( ٥٩٣٦ ) وقال : أخرجه أبو داود

اللهم ارحمناه اللهم اغفر له ، اللهم تب عليه ، ما لم يؤذ فيه ، ما لم يُخْدِثْ<sup>(١)</sup> .

وفي الحديث النبوى الذى يرويه عمر بن الخطاب رضى الله عنه والذى فيه « إنما الأعمال بالنيات وإنما لكل امرىء مانوى . فمن كانت هجرته إلى الله ورسوله فهو هجرة إلى الله ورسوله ومن كانت هجرته الدنيا يصيّبها أو امرأة ينكحها فهجرته إلى ما هاجر إليه » متفق عليه .

فنجد أن العلماء اتفقوا على أن النية في الأفعال لابد منها ليترتب الشواب على فعلها ، فالإخلاص لله تعالى في العمل أحد شرطى القبول فإن الله تعالى لا يقبل من العمل إلا ما كان خالصاً لوجهه الكريم .

**فيجب عليك أخي المسلم الذاهب إلى المسجد :**

أن تخلص في ذهابك إلى المسجد وأن تقطع صلاتك بمشاكل الحياة فهي تلازمك طوال اليوم ، ولتكن الله عليك أن تفرغ له قلبك ومشاعرك وأنت ذاهب لأداء فريضة الصلاة حتى تفوز بالثواب العظيم والأجر الكبير .  
وقتنا الله وإياك لما يحبه ويرضاه .

---

(١) متفق عليه ، وهذا لفظ مسلم . وقوله ينهزه : يُخْرِجُهُ وَيَنْهِيْهُ .

## الباب الثاني

### ويتضمن

#### الفصل الأول : - آداب الذهاب إلى المسجد

- [١] الدعاء أثناء النهاب للمسجد
- [٢] عدم التشبيك بين الأصابع
- [٣] السعي بسكنية ووقار

#### الفصل الثاني آداب دخول المسجد :

- [٤] الدعاء أثناء دخول المسجد
- [٥] إفشاء السلام
- [٦] عدم تخطي الرقاب
- [٧] اتخاذ سترة
- [٨] الصلاة بين السوارى
- [٩] صلاة تحية المسجد
- [١٠] فضل وأداب الجلوس في المسجد
- [١١] آداب العاكل في المسجد
- [١٢] الغرض من الجلوس في المسجد وصفته
- [١٣] استقبال القبلة
- [١٤] التحلق لحديث الدنيا
- [١٥] الاتفاق حول مجالس العلم
- [١٦] تنظيف المسجد وتطيبه
- [١٧] صيانة المسجد من الروائح الكريهة
- [١٨] صيانة المسجد من صغير لا يميز ومن كل ما يدخل
- [١٩] المحافظة على النظام
- [٢٠] عدم اتخاذ المساجد طرفة
- [٢١] زخرفة المساجد
- [٢٢] كراهيه إنشاد الضالة والبيع والشراء
- [٢٣] تسوية الصنوف وسد الفرج
- [٢٤] وألو الأحلام والنهاي
- [٢٥] عدم التشويش
- [٢٦] استخدام السواك
- [٢٧] آداب الأطفال في المساجد
- [٢٨] آداب الأذان والمؤذن
- [٢٩] آداب الخطب والخطباء
- [٣٠] آداب المسؤولين عن المسجد
- [٣١] التأدب بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر
- [٣٣] آداب الخروج من المسجد

# الفصل الأول

## آداب

### الذهاب إلى المسجد

لكل أمر من أمور الحياة آداباً يستحب الالتزام بها ومن هذه الآداب الخاصة بالمسجد ما يأتي :

#### [ ١ ] أدعى أثناء الذهاب إلى المسجد .

يُسن للمتوجه إلى المسجد أن يدعو فقد قالت أم سلمة رضي الله عنها : كان رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم إذا خرج من بيته قال : « بسم الله توكلت على الله اللهم إني أعوذ بك أن أضل أو أضل أو أزَّل أو أظلِّم أو أظْلَم أو أجهَل أو يُجْهَل عَلَى »<sup>(١)</sup> ومحله عند الخروج من البيت .

وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال : كان رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم إذا خرج إلى الصلاة قال : « اللهم اجعل في قلبي نوراً وفي بصري نوراً وعن يميني نوراً ، وخلفي نوراً ، وفي عصبي نوراً وفي لحمي نوراً ، وفي دمي نوراً ، وفي شعري نوراً ، وفي بشرى نوراً »<sup>(٢)</sup> .

وفي روایة لمسلم :

« اللهم اجعل في قلبي نوراً ، وفي لساني نوراً ، واجعل في سمعي نوراً ، وفي بصري نوراً ، واجعل من خلفي نوراً ، ومن أمامي نوراً ، واجعل من فوق نوراً ، ومن تحتي نوراً ، اللهم أعطني نوراً » .

---

(١) رواه أصحاب السنن وصححه الترمذى .

(٢) أخرجه البخارى ومسلم .

## [ ٢ ] حِكْمَةُ تَشْبِيهِ الْأَصَابِعِ

فَعْنُ كَعْبَ بْنَ عَجْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلهِ وَسَلَّمَ قَالَ :

«إِذَا تَوَضَأْ أَحَدُكُمْ فَأَحْسِنْ وَضْوِئَهِ، ثُمَّ خَرَجَ عَامِدًا إِلَى الْمَسْجِدِ، سَقَلا  
يَشْبَكُنَ بَيْنَ يَدِيهِ فَإِنَّهُ فِي صَلَاةٍ»<sup>(١)</sup>.

وَفِي رَوَايَةِ أَحْمَدَ : دَخَلَ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلهِ وَسَلَّمَ فِي الْمَسْجِدِ، وَقَدْ شَبَكَتْ بَيْنَ أَصَابِعِي فَقَالَ : «يَا كَعْبَ إِذَا كُنْتَ فِي الْمَسْجِدِ  
فَلَا تَشْبَكْ بَيْنَ أَصَابِعِكَ فَأَنْتَ فِي صَلَاةٍ مَا انتَظَرْتَ الصَّلَاةَ» .

### فِعْلَيْكَ أَخِي الْمُسْلِمِ

أَنْ تَتَأَدَّبْ بِآدَابِ الإِسْلَامِ وَأَنْتَ فِي طَرِيقِكِ إِلَى الْمَسْجِدِ فَلَا تَشْبَكْ بَيْنَ  
أَصَابِعِكَ ، وَتَكُونُ فِي ذِكْرِ اللَّهِ مُخْلِصاً مَتَوَجِّهاً لِهِ بِقَلْبِكَ وَجَوَارِحِكَ حَتَّى تَفْوزُ  
بِالرَّضْوَانِ .

---

(١) حَدِيثٌ صَحِيحٌ : انْظُرْ صَحِيحَ الْجَامِعِ بِرَقْمِ (٤٤٢) وَقَالَ : أَنْتَرِجْهُ أَحْمَدُ وَأَبُو دَاوُدَ وَالْتَّرْمِذِيَّ .

### [ ٣ ] السُّهْدَلَ الْمَسْجِدُ بِسُكِينَةٍ وَوَقَاءُ

يستحب عدم الإسراع أثناء الذهاب إلى المسجد لأن الذاهب إلى المسجد في حكم المصلى من وقت خروجه إلى الصلاة .

فعن أبي قتادة رضي الله عنه قال : بينما نحن نصلى مع النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم إذ سمع جلبة الرجال فلما صلى قال : « ما شأتمكم ؟ » قالوا : استعجلنا الصلاة — قال : « فلا تفعلوا ، إذا أتيتم الصلاة فعليكم السكينة فما أدركتم فصلوا وما فاتكم فأتموا » <sup>(١)</sup> .

وروى أيضاً عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم قال : « إذا سمعتم الإقامة فامشو إلى الصلاة وعليكم السكينة والوقار ، ولا تسرفو فما أدركتم فصلوا وما فاتكم فأتموا » <sup>(٢)</sup> .

وروى أيضاً عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم يقول : « إذا أقيمت الصلاة فلا تأتوها تسعون <sup>(٣)</sup> وأتواها تمشون وعليكم السكينة فما أدركتم فصلوا وما فاتكم فأتموا » <sup>(٤)</sup> رواه البخارى ومسلم .

(١) أخرجه البخارى « فتح البارى » ( ٢ / ٣٩٠ ) .

(٢) رواه الجماعة إلا الترمذى .

(٣) ملاحظة : بعض الناس لا يحضر إلى المسجد إلا بعد سماع الأذان ، رغم بُعد المسافة مما يجعله يحضر متأخراً . أو أنه يسعى حتى يحضر الجماعة ، فيتخطى الرقاب ليصل إلى الصف الأول مخالفاً بذلك هدى المصطفى صلى الله عليه وعلى آله وسلم .

(٤) البخارى « فتح البارى » ( ٢ / ٣٩٢ ) .

## أخى المسلم :

إن كنت حريصاً على حضور الجماعة الأولى في وقتها فلتستعد لها من قبل الأذان بوقت كافٍ فتتوضاً وتبسغ الوضوء ثم تذهب وعليك السكينة والوقار فتصلى ركعتين فتتال الثواب وتحضر قبل إقامة الصلاة فتكن لك فرصة للدعاء بين الأذان والإقامة ، وتتال أجر تكبيرة الإحرام مع الإمام وتفوز بتأمين ودعاء الملائكة المقربين .

جعلنى الله وإياك ممن يمشون إلى الصلاة بسکينة ووقار .

## الفصل الثالث

### آداب دخول المسجد

#### [٤] أدعى دخول المسجد .

فمن آداب الدخول إلى المسجد أن يدخله المرء برجله اليمنى فقد قالت عائشة رضى الله عنها : كان رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم يحب التيمن ما استطاع في شأنه كله . في ظهوره ، وترجله وتنعله<sup>(١)</sup> .

وكان ابن عمر رضى الله عنهمما يبدأ برجله اليمنى فإذا خرج أبداً برجله اليسرى<sup>(٢)</sup> .

وليكن من هديك إذا دخلت المسجد أن تسلم على النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم ولتقل : « اللهم افتح لي أبواب رحمتك » . وإذا خرجمت سلم على النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم ولتقل : « اللهم إني أسألك من فضيلك »<sup>(٣)</sup> .

قال صاحب فيض القدير<sup>(٤)</sup> :

أى من إحسانك ومزيد إنعامك ، وسُرْ تخصيص ذكر الرحمة بالدخول والفضل بالخروج أن الداخل اشتغل بما يزلقه إلى الله وإلى ثوابه وجنته من العبادة ،

---

(١) أخرجه البخاري « فتح الباري » (١ / ٥٢٣) .

(٢) أخرجه البخاري « فتح الباري » (١ / ٥٢٣) .

(٣) حديث صحيح : انظر صحيح الجامع برقم (٥١٥) وقال : أخرجه أبو داود وابن ماجة .

(٤) فيض القدير (١ / ٣٣٦) .

فunasib أن يذكر الرحمة ، فإذا خرج انتشر في الأرض ابتغاء فضل الله من الرزق  
فunasib ذكر الفضل كما قال :

﴿فانتشروا في الأرض وابتغوا من فضل الله﴾ . [ الجمعة : ١٠ ]

وكان أيضاً من هديه صلى الله عليه وعلى آله وسلم أن يقول : « بسم الله ،  
أعوذ بالله العظيم وبوجهه الكريم وسلطانه القديم من الشيطان الرجيم ، اللهم  
صل على نبينا محمد وآلته وسلم ، اللهم اغفر ذنبي ، واقتح لي أبواب  
رحمتك » <sup>(١)</sup> .

أخى المسلم :

هذه فرصة عظيمة لتناول ثواباً كبيراً بعمل يسير . فتفوز بغفران الذنوب —  
وتفتح لك أبواب الرحمة ومادلك إلا بالسلام على النبي صلى الله عليه وعلى  
آله وسلم والصلوة عليه والدعاة بغفران الذنوب — وبفتح أبواب الرحمة .

---

(١) رواه أحمد وابن ماجة .

## [ ٤ ] إفشاء السلام

قال الإمام المناوى :<sup>(١)</sup>

تقدّم تحيّة المسجد على تحيّة أهله وقد جاء صريحاً من قوله و فعله صلى الله عليه وعلى آله وسلم فكان يصلّيها ثم يسلم على القوم .

قال الإمام ابن القيم :

وإنما قدم حق الحق على حق الخلق هنا عكس حقهم المأمور فعل داشر المسجد ثلاث تحيات مرتبة :

- ١ — الصلاة على النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم .
- ٢ — فالتحية « تحيّة المسجد » .
- ٣ — فالسلام على من فيه . اهـ .

أما عن إفشاء السلام على من يصلّى :

فعن ابن عمر عن صفهيب أنه قال : « مررت برسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم وهو يصلّى فسلمتُ فرداً إلى إشارة »<sup>(٢)</sup> .

وقال ابن عمر : « قلت لبلال : كيف كان رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم يرد عليهم حين كانوا يصلّمون عليه وهو في الصلاة ؟ قال : يشير بيده »<sup>(٣)</sup> .

(١) فيض القدير : ١ / ٣٣٧ .

(٢) رواه الخامسة إلا ابن ماجة ، وصححه الترمذى وفي رواية لمسلم عن جابر : « فسلمت عليه فأشار إلى » .

(٣) رواه الخامسة إلا أن في رواية النسائي وابن ماجة صحبياً مكان بلال .

## [٧] حُمْرٌ تُخْطَلُ الرِّقَاب

وفيها جملة آداب :

- ١— لا يجوز للداخل إلى المسجد أن يتخطى الرقاب .
- ٢— لا يجوز للداخل أن يفرق بين الجالسين أو أن يُقيِّم أحداً من مكانه ليجلس هو .  
ولكن جائز أن يقول أفسحوا فقد قال صلى الله عليه وعلى آله وسلم : « لا يُقيِّمَ أحدُكُمْ أَنَّهُ يَوْمُ الْجَمْعَةِ ثُمَّ يُخَالِفُ إِلَيْهِ مَقْعِدَهُ فَيَقْعُدُ فِيهِ وَلَكُنْ يَقُولُ : أَفْسِحُوا »<sup>(١)</sup>  
وذلك قبل أن يبدأ الخطبة . فإذا صعد الإمام المتبر فلا كلام للمصلين . وقال أيضاً : « لا يغتسل رجل يوم الجمعة ويتطهر ما استطاع من طهر ويَدِهُنُ من ذهنه أو يَمْسُّ من طيب بيته ثم يخرج لا يفرق بين اثنين ثم يصلى ما كتب له ثم ينصت إذا تكلم الإمام إلا غُفرَ له ما بينه وبين الجمعة الأخرى »<sup>(٢)</sup> .

وجاء رجل يتخطى رقاب الناس يوم الجمعة والنبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم يخطب فقال النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم : « اجلس فقد آذيت وآنيت »<sup>(٣)</sup> .

### فما عليك أخي المسلم : -

إلا أن تتأدب بأدب الإسلام في المساجد فتحضر مبكراً وتجلس في المكان الذي تريده فإذا تأخرت فاجلس حيث ينتهي بك المجلس جعلني الله وإياك من يلتزمون بسنة نبيهم صلى الله عليه وعلى آله وسلم .

(١) أخرجه مسلم .

(٢) أخرجه البخاري .

(٣) أخرجه أبو داود والنسائي وأحمد وزاد [ وآنيت أي أخرت المجيء ]

## [٧] أَخْرَجَ سُتْرَةً وَعَصَمَ الْمَرْوَرَ بَيْنَ يَدَيِ الْمَصْلِيِّ<sup>(١)</sup>

وإنني متوجه في هذا الموضوع قليلاً نظراً لتساهل الناس في المرور بين يدي المصلي وللعلم إثم هذا الفعل فيستحب للمصلي أن يجعل بين يديه سترة تمنع المرور أمامه وتكتف بصرة عما ورائها ، لحديث أبي سعيد أن رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم قال : «إذا صلى أحدكم فليصل إلى سترة وليدن منها»<sup>(٢)</sup>.

وعن ابن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم كان إذا خرج يوم العيد أمر بالحرمة فتوضع بين يديه فيصل إلىها والناس وراءه . وكان يفعل ذلك في السفر ثم اتخذها الأمراء<sup>(٣)</sup>.

### سُتْرَةُ الْإِمَامِ سُتْرَةُ لِمَنْ خَلَفَهُ .

وتعتبر سترة الإمام سترة لمن خلفه ، فعن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال : هبطنا مع رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم من ثنية أذخر<sup>(٤)</sup> فحضرت الصلاة فصلى إلى جدار فاتخذه قبلةً ونحن خلفه فجاءت بهمة<sup>(٥)</sup> تمر بين يديه فما زال يداوئها<sup>(٦)</sup> حتى لصق بطنه بالجدار ومرت من

(١) فقه السنة للشيخ سيد سابق (٢٥٥/١) .

(٢) رواه أبو داود وأبي ماجة والمشكاة بسنده صحيح (٢٤٣/١) الألباني .

(٣) متفق عليه انظر عمدة القاري (١٠٤/٤) .

(٤) الثنية المكان المرتفع . وأذخر : موضع قرب مكة .

(٥) البهمة : ولد الصان .

(٦) يدافعها .

ورأئه<sup>(١)</sup>.

وعن ابن عباس قال : أقبلت راكباً على أتان وأنا يومئذ قد ناهزتُ الاحتلام<sup>(٢)</sup> والنبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم يصلى الناس بمني فمررت بين يدي بعض الصف فأرسلت الأتان ترتع<sup>(٣)</sup> ودخلت في الصف فلم يُنكِر ذلك على أحد<sup>(٤)</sup>.

ففي هذه الأحاديث ما يدل على جواز المرور بين يدي المأموم لأن سترة الإمام سترة للمأموم .

وقال الشيخ القاسمي<sup>(٥)</sup> :

المرور بين يدي المصلي حرام إلا في مسألتين إحداهما : المرور بين يدي المصلي لسد الفرجة التي في الصف الأول لقصير من الصف الثاني ، الثانية : ما إذا ازدحم الناس فلا نهى ولا دفع . انتهى .

### استحباب القرب منها : -

قال الإمام البغوي :

استحبب أهل العلم الذهن من السترة بحيث يكون بينه وبينها قدر إمكان السجود ، وكذلك بين الصفوف ، وفي الحديث المتقدم : « وليدن منها » وعن هلالٍ أنه صلى الله عليه وعلى آله وسلم صلى وبينه وبين الجدار نحو من ثلاثة أذرع » رواه أحمد والنسائي ، ومعناه للبخاري .

وعن سهل بن سعد قال : « كان بين مصلى رسول الله صلى الله عليه وعلى

(١) أحمد وأبو داود .

(٢) أي قاربت الاحتلام .

(٣) الرتع : الرعي .

(٤) رواه الجماعة .

(٥) إصلاح المساجد ص ٩٣ .

ـ آله وسلم ممر الشاة » . رواه البخاري ومسلم .

### تحريم المرور بين يدي المصلي وسترته .

الأحاديث تدل على حرمة المرور بين يدي المصلي وسترته وأن ذلك يعتبر من الكبائر ، فعن بُسر بن سعيد قال : إن زيد بن خالد أرسله إلى أبي جهيم يسأله ماذا سمع من رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم في المار بين يَدِي المصلي ؟ فقال أبو جهيم : قال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم : « لو علم المار بين يدي المصلي ماذا عليه لكان أن يقف أربعين خير له من أن يمر بين يديه » <sup>(١)</sup> رواه الجماعة .

ولتعلم يا أخي أن مقدار السترة التي ينبغي أن تكون أمامك هي مثل مؤخرة الرحل وهي توازي تقريراً ثلاثة سنتمس .

قال أبو النضر عن بسر : لا أدرى قال : أربعين يوماً أو شهراً أو سنة .  
ـ وفي فتح الباري : وظاهر الحديث يدل على منع المرور مطلقاً ولو لم يجد مسلكاً بل يقف حتى يفرغ المصلي من صلاته ! ويفيده قصة أبي سعيد الآتية .  
ومعنى الحديث : أن المار لو علم مقدار الإثم الذي يلحقه من مروره بين يدي المصلي لاختار أن يقف المدة المذكورة حتى لا يلحقه ذلك الإثم .

ـ بذلك يتضح لك أخي المسلم :

أن المرور أمام المصلي عقابه شديد وضرره كبير عليك إذا صليت منفرداً  
أن تأخذ بالأسباب وأن تضع أمامك سترة تمنع وترشد الناس بها إلى عدم المرور  
بين يديك وبذلك تعصيم نفسك من الزلل .

---

(١) انظر عمدة القاري (٤/١٢٥) وفتح الباري ٥٨٤/١ .

## [ ٨ ] الصلة بين السواري <sup>(١)</sup>

يجوز للإمام والمنفرد الصلاة بين السواري ، لما رواه البخاري ومسلم عن ابن عمر : « أن النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم لما دخل الكعبة صلى بين الساريتين » وكان سعيد بن جبير وإبراهيم التيمي وسويد بن غفلة يؤمرون قومهم بين الأساطين ، وأما المؤتمرون فتكره صلاتهم بينها عند السعة بسبب قطع الصنوف ، ولا تكره عند الضيق .

فعن أنس قال : « كنا ننهى عن الصلاة بين السواري ونطرد عنها » <sup>(٢)</sup> رواه الحاكم وصححه .

وعن معاوية بن قرة عن أبيه قال : « كنا ننهى أن نصف بين السواري على عهد رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم ونطرد عنها طرداً » رواه ابن ماجة .

وروى سعيد بن منصور في سنته : النهي عن ذلك عن ابن مسعود وابن عباس وحديفة .

قال ابن سيد الناس :  
ولا يعرف لهم مخالف من الصحابة . اهـ

---

(١) فقه السنة ٢٥٣/١ .

(٢) وحديث أنس رضي الله عنه مقيد بحديث معاوية بن قرة عن أبيه الذي يليه .

## [ ٤ ] طلاقة تحية المسجد

ومما يجب على المصلي فعله إذا دخل المسجد أن يصلي ركعتين تحية له وهما واجبتان ، لما روى البخاري في صحيحه أن رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم قال : « إذا دخل أحدكم المسجد فليركع ركعتين قبل أن يجلس » <sup>(١)</sup>.

قال المناوي <sup>(٢)</sup> :

إذ القصد تعظيم المسجد ولذلك كره تركها بلا عنز .

عن أبي قتادة رضي الله عنه قال : دخلت المسجد ورسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم جالس بين ظهراني الناس قال : فجلست . فقال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم : « ما منعك أن ترکع رکعتین قبل أن تجلس » قال : فقلت يا رسول الله رأيتك جالساً والناسُ جلوسٌ قال : « فإذا دخل أحدكم المسجد فلا يجلس حتى يصلی رکعتین » <sup>(٣)</sup>.

هذا إذا لم تكن الصلاة قد أقيمت .

وإذا كان يوم الجمعة والإمام يخطب صلى ركعتين وليس كما يعتقد البعض أنه إذا دخل المسجد والإمام يخطب لا يصلى ، بل قد ثبت عنه صلى الله عليه وعلى آله وسلم أنه قال : « إذا جاء أحدكم يوم الجمعة والإمام يخطب فليركع ركعتين

---

(١) البخاري عمدة القارىٰ ٤/١٥ البخاري «فتح الباري» ٥٣٧/١ .

(٢) فيض القدر (٣٣٧/١) .

(٣) حديث صحيح . انظر صحيح الجامع رقم (٥١٣) وقال : متفق عليه .

وليتجوز فيهما » . حديث صحيح [ صحيح الجامع : ٤٦٤ ] ، أي يأتي فيهما بأقل ما يكفي ولا يطول .

وعن جابر بن عبد الله قال : جاء رجل والنبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم يخطب الناس يوم الجمعة فقال : « أصلحت يا فلان ؟ » قال : لا . قال : « قم فاركع » وفي رواية : « فصل ركعتين »<sup>(١)</sup> .

فركعتا تحية المسجد قد أمر بهما رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم قبل أن يجلس المرء ، هذا إذا لم تكن الصلاة قد أقيمت ، ففي الصحيحين : « إذا أقيمت الصلاة فلا صلاة إلا المكتوبة »<sup>(٢)</sup> .

فتعذر على الداخل أن يقف مع المصليين بما أدركه صلاة وما فاته من الصلاة أتمه كما في حديث أبي قتادة المتقدم .

### وبذلك ترى أخي المسلم :

أن عليك أن تؤدي تحية الله في مسجده قتصلي له ركعتين أول ما تدخل المسجد ولا يمنعك مانع إلا إذا كانت الصلاة قد أقيمت ، وفقنا الله وإياك لما يحبه ويرضاه .

---

(١) البخاري « فتح الباري » (٤٠٦/٢) .

(٢) البخاري « فتح الباري » (١٤٨/٢) .

## [ ١٠ ] فضل وأداب الجلوس في المسجد

قال تعالى : ﴿ إِنَّمَا يَعْمَرُ مساجدَ اللَّهِ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ ﴾ .

[ التوبه : ١٨ ]

عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال : خرج معاوية رضي الله عنه على حلقة في المسجد فقال : ما أجلسكم ؟ قالوا : جلسنا نذكر الله ، قال : آلة ما أجلسكم إلا ذاك ؟ قالوا : ما جلسنا إلا ذاك . قال : أَمَّا إِنِّي لَمْ أَسْتَحْلِفْكُمْ ثُمَّمَةً لَكُمْ ، وَمَا كَانَ أَحَدٌ بَمْتَزَلَتِي مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَقْلَ حَدِيثًا مِنِّي ، إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَرَجَ عَلَى حَلْقَةٍ مِنْ أَصْحَابِهِ فَقَالَ : « مَا أَجْلِسْكُمْ ؟ » قَالُوا : جَلَسْنَا نَذْكُرُ اللَّهَ وَنَحْمَدُهُ عَلَى مَا هَدَانَا لِلإِسْلَامِ ، وَمَنْ بِهِ عَلَيْنَا . قَالَ : « آلَهُ مَا أَجْلِسْكُمْ إِلَّا ذاك ؟ أَمَّا إِنِّي لَمْ أَسْتَحْلِفْكُمْ ثُمَّةً لَكُمْ ، وَلَكُنْهُ أَتَانِي جَبَرِيلٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، فَأَخْبَرَنِي أَنَّ اللَّهَ يَاهِي بِكُمُ الْمَلَائِكَةَ » . رواه مسلم .

والجلوس في المسجد مستحب إذا كان لعبادة من اعتكاف أو قراءة قرآن أو علم أو سماع موعظة أو انتظار صلاة ، وإلا فهو مباح .

فقد ورد عن أبي الدرداء أنه قال لابنه : ليكن المسجد بيتك فإني سمعت رسول الله صلی الله عليه وعلی آلہ وسلم يقول : « المساجد بيوت المتدين فمن ي肯 المسجد بيته يضمن الله له الرُّوحُ والرحمةُ والجوازُ على الصراط » (١).

---

(١) أخرجه الطبراني في الكبير والأوسط ، والبزار وقال : إسناده حسن .  
والروح : الرحمة .

## [ آداب الجلوس في المسجد ]

[ أ ] لا يفرق بين الجالسين : -

ففي الحديث « ... فلم يفرق بين اثنين فصلى ما كتب له ... »<sup>(١)</sup>.

[ ب ] ولا يقيم أخاه من مكانه ليقعد : -

ل الحديث رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم عن ابن عمر رضي الله عنهما يقول : « نهى النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم أن يقيم الرجل أخاه من مقعده ويجلس فيه » قلت لتابع : الجمعة ؟ قال : الجمعة وغيرها<sup>(٢)</sup>.

وفي صحيح البخاري : « الملائكة تصلي على أحدكم ما دام في مصلاه الذي صلى فيه ما لم يُحدِّثْ تقول : اللهم اغفر له اللهم ارحمه »<sup>(٣)</sup>.

ومن فضائل المكث في المسجد بعد الدعاء بهذا الدعاء الوقاية من الشيطان .

وكان من هديه صلى الله عليه وعلى آله وسلم إذا دخل المسجد أن يقول : « أَعُوذ بالله العظيم وبوجهه الكريم ، وسلطانه القديم ، من الشيطان الرجيم ، وقال : إذا قال ذلك حفظ منه سائر اليوم »<sup>(٤)</sup>.

**أخي المسلم :**

كن من يعمرون مساجد الله ويفضلونها عما سواها ول يكن هو بيتك الذي تهفو إليه تذكر فيه ربك وتتلقى فيه العلم وتأنس فيه بأخ في الله .

(١) البخاري « فتح الباري » (٣٩٢/٢).

(٢) البخاري « فتح الباري » (٣٩٣/٢).

(٣) تقدم تخریجه .

(٤) صحيح - صحيح الجامع (٤٧١٥) . وقال أخرجه أبو داود عن ابن عمر .

## [ ١١ ] آداب الماكث في المسجد <sup>(١)</sup>

### أختي المسلم :

على الماكث في المسجد أن ينوي بمحنته نيات كثيرة حتى يصير من فضائل أعمال المتقين ويبلغ به درجات المقربين .

أولها : أن يعتقد أنه بيت الله وأن داخله زائر الله فيقصد به زيارة مولاه رجاءً لما ورد به رسول الله صلى الله عليه وسلم حيث قال : « من قعد في المسجد فقد زار الله تعالى ، وحق على المزارِ إكرام زائره » <sup>(٢)</sup> .  
وثانيها : أن يتضرر الصلاة بعد الصلاة فيكون في جملة انتظاره : في الصلاة وفي معنى قوله تعالى : ﴿ ورَابطُوا ﴾ .

وثالثها : الترهب بكف السمع والبصر والأعضاء عن الحركات والترددات ، فإن الاعتكاف كف وهو في معنى الصوم وهو نوع ترهب .

ورابعها : عكوف الهم على الله ولزوم السر للفكر في الآخرة ودفع الشواغل الصارفة عنه بالاعتزال إلى المسجد .

وخامسها : التجدد لذكر الله أو لاستماع ذكره وللتذكير به .

وسادسها : أن يقصد إفاده العلم بأمرٍ معروف ونبي عن منكر إذ المسجد لا

---

(١) انظر إصلاح المساجد ص ١٦٨ .

(٢) قال الحافظ العراقي في « تخرج الإحياء » (٤/٣١٧) : رواه ابن حبان في « الضعفاء من حديث سلمان » والبيهقي في الشعب نحوه من روایة جماعة من الصحابة لم يسموا ، بإسناد صحيح .

يخلو عن يسء في صلاته أو يتعاطى ما لا يحل له فیأمره بالمعروف ويرشهه  
إلى الدين فيكون شريكاً معه في خيره الذي يعلم منه فتضاعف خيراته .

وسابعها : أن يستفيد أخاً في الله فإن ذلك غنية وذخيرة للدار الآخرة ، والمسجد  
معشش أهل الدين المحبين لله وفي الله .

وثامنها : أن يترك الذنوب حياءً من الله تعالى وحياءً من أن يتعاطى في بيت الله  
ما يقتضي هتك الحرج ، وقد قال الحسن بن علي رضي الله عنهما : « من أدمَنَ  
الاختلاف إلى المسجد رزقُ الله إحدى سبع خصال :

أخًا مستفاداً في الله ، أو رحمة مستنزلة ، أو علمًا مستظرواً ، وكلمة تدل  
على هدى ، أو تصرفه عن ردئ ، أو يترك الذنوب خشية ، أو حياء ، فهذا  
طريق تكثير النيات ، وقياس به سائر الطاعات والمباحات ، إذ ما من طاعةٍ إلا  
وتحتمل نياتٍ كثيرةً وإنما تحضر في قلب العبد المؤمن بقدر جده في طلب الخير  
وتشمر له وتفكر فيه فبها تزكي الأعمال وتتضاعف الحسنات . اهـ .

## [ ٢١ ] صفة الجلوس في المسجد والغرض من الجلوس

- [ أ ] علم - سماع موعظة - قراءة قرآن .
- [ ب ] انتظار صلاة .
- [ ج ] اعتكاف .

ويجلس في أقرب مكان ولا يتخطى رقاب الجالسين ولا يفرق بينهم ، فإذا انتهى المصلي من تحية المسجد وجلس ينتظر الصلاة فهو في صلاة كما ثبت عنه صلى الله عليه وعلى آله وسلم أنه قال : « لا يزال أحدكم في صلاة ما دامت الصلاة تحيبه لا يمنعه أن ينقلب إلى أهله إلا الصلاة ». حديث صحيح [ صحيح الجامع : ٧٦٨٨ ] . وقال أخرجه أحمد وسلم والبيهقي عن أبي هريرة وقال أيضاً : « الملائكة تصلي على أحدكم ما دام في مصلاه الذي صلى فيه ما لم يُحدِّثْ تقول : اللهم اغفر له ، اللهم ارحمه » متفق عليه .

### وعليك أخي المسلم :

أن تعدل في جلستك وتحول من مجلسك إذا غلب عليك النعاس ، لحديث رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم الذي يرويه ابن عمر رضي الله عنهما : « إذا نعس أحدكم وهو في المسجد فليتحول من مجلسه ذلك إلى غيره » <sup>(١)</sup> .

---

(١) حديث صحيح . انظر صحيح الجامع برقم (٨٠٩) .

## [ ١٤ ] استقبال القبلة

أخي المسلم :

إن من جملة آداب الماكث في المسجد استقبال القبلة فإذا استطعت أخي المسلم أن تجلس في المسجد مستقبل القبلة وعلى وضوء تامٍ ، ويكون شغلك فيه تسبيح ، وتحميد وتكبر ودعاء وصلوة ، فتُصَبَّ عليك الرحمات ، وتشملك البركات ، ويحوطك الرضوان ، والإجلال ، وترفرف عليك بِشارة القبول ويصلك ثواب الله ، وثُمَّاً به صحائفك النقية .

فقد ورد أحاديث تحت المسلم على استقبال القبلة فمن ذلك :

عن أنس بن مالك قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من صلى صلاتنا واستقبل قبلتنا ، وأكل ذبيحتنا ، فذلك المسلم الذي له ذمة الله وذمة رسوله ، فلا تخفروا الله في ذمته » <sup>(١)</sup>.

ومن عبد الله بن عمر رضي الله عنهم « بينما الناس بقباء في صلاة الصبح إذ جاءهم آت فقال : إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قد أنزل عليه الليلة قرآن وقد أمر أن يستقبل الكعبة ، فاستقبلوها » <sup>(٢)</sup>.

---

(١) فتح الباري (٤٩٦/١) .

(٢) فتح الباري (٥٠٦/١) .

## [ ١٢ ] التحلق لحديث الدنيا

تعظيم المساجد واحترامها دليل على صحة الإيمان وتفوى القلوب لأن القلب هو محل اليقين والتقوى والله عز وجل يقول : ﴿وَمَن يُعَظِّمْ شَعَائِرَ اللَّهِ فَإِنَّهَا مِنْ تَفْوِيَ الْقُلُوبِ﴾ . [ الحج : ٣٢ ]

قال الإمام ابن الحاج :

ينهى الناس عما يفعلونه من التحلق والجلوس جماعة في المسجد للحديث في أمر الدنيا وما جرى لفلان وما جرى على فلان . ثم ساق آثاراً كثيرة وقال بعدها : إنما يجلس في المسجد لما تقدم ذكره من الصلاة والتلاوة والذكر والتفكير أو تدرис العلم بشرط عدم رفع الصوت وعدم التشويش على المصلين والذاكرين .

وقد أخرج ابن حبان من حديث ابن مسعود والحاكم من حديث أنس وقال : صحيح الإسناد ورفعه « يأتي على الناس زمان يخلقون في مساجدهم وليس هم إلا الدنيا وليس الله فيهم حاجة فلا تجالسوهم » <sup>(١)</sup> .

قال الإمام النووي :

يجوز التحدث بالحديث المباح في المسجد وبأمور الدنيا وغيرها من المباحث وإن حصل ما فيه ضحك ونحوه ما دام مباحاً لحديث جابر ابن سمرة قال : كان رسول الله صلى الله عليه وعلى الله وسلم لا يقوم من مصلاته الذي صلى فيه الصبح حتى تطلع الشمس فإذا طلعت قام ، قال : وكانوا يتحدثون في أمر الجahلية فيضحكون ويتسنم <sup>(٢)</sup> .

(١) حديث حسن . انظر السلسلة الصحيحة برقم ( ١١٦٣ ) .

(٢) أخرجه مسلم . وأما اللغو فإنه مكروه في المسجد وغيره ، ويجب أن يُفَيَّد جواز =

وعن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم : « سيكون في آخر الزمان قوم يكون حديثهم في مساجدهم ليس لله فيه حاجة »<sup>(١)</sup>.

### أخي المسلم :

احرص على أن تكون من إذا جلسوا في المسجد كان جلوسهم في طاعة الله ولا تكن مما لا هم لهم إلا الدنيا فليس لله فيهم حاجة ، فليكن جلوسك لله ، وفي الله .

## [ ١٨ ] المِلْتَفَافُ حَوْلَ مَجَالِسِ الْخَلْمِ

يرغب كثير من الناس وهم في المساجد عن الجلوس في حلقة عالمٍ يُلقي الحِكْمَ والفوائد والنصائح ، ويتحلقون لأنفسهم على قتل الوقت باللغو وهؤلاء قد يشملهم ما رواه البخاري في صحيحه<sup>(٢)</sup> عن أبي واقد الليثي أن رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم بينما هو جالسٌ في المسجد والناس معه إذ أقبل ثلاثةٌ نفري فأقبل اثنان إلى رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم وذهب واحد قال فوقها على رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم فأما أحدهما فرأى فرجة في الحلقة فجلس فيها وأما الآخر فجلس خلفهم وأما الثالث فأدبر ذاهباً فلما فرغ رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم قال : « ألا أخبركم عن النفر الثلاثة أما أحدهم فأوى إلى الله تعالى فأواه وأما الآخر فاستحيا ، فاستحيا الله منه ، وأما الآخر فأعرض فأعرض الله عنه »<sup>(٣)</sup>.

= الكلام في المسجد بعدم التشويش على المتعبدين وبأن يكون كلاماً مباحاً .

(١) أخرجه ابن حبان في صحيحه . وقال الألباني حديث حسن .

(٢) باب : من قعد حيث ينتهي به المجلس ومن رأى فرجة في الحلقة فجلس فيها .

(٣) صحيح البخاري « عمدة القاري » (٤/٧٧) - فتح الباري (١/٥٦) .

قال الحافظ ابن حجر :

فيه استحباب التحليق في مجالس العلم ، وفيه استحباب الأدب في مجالس العلم ، وفضل من خلل الحلقة ، وفيه الثناء على من زاحم في طلب الخير ، وفيه جواز الإخبار عن أهل المعاصي وأحوالهم للرجوع عنها وأن ذلك لا يعد من الغيبة ، وفيه الثناء على المستحي والجلوس حيث ينتهي به المجلس ، وفضل ملازمة حلق العلم ، وجلوس العالم في المسجد اهـ .

ولا يخفى أن جلوس العالم لبُثُّ العلم من أكبر النعم على العامة إذ يجب عليهم السعي لطلب العلم النافع ولو من مكان بعيد ، فإذا كان بين أظهرهم من يعظُّهم ويذكرهم وهم معرضون بما أشقاهم وما أنكر حظهم من الخير ، عُهدَ في القرون الأولى قروين السلف الصالح أن يضرب أحدهم كَبِدَ الإبل مسيرة شهر لسماع حديث نبوِّي يأخذ منه حكمةً صالحة فأصبحت الحكم والأحاديث ينادى بها في أكسد الأسواق – أسواق الراغبين عن الحكم والموعظة الحسنة الناهمين على حظوظ النفس ، فإنما الله وإنما إليه راجعون .

ومن الكلام الطيب للإمام السيوطي رحمه الله<sup>(١)</sup> :

ومن الأمور المحدثة الاشتغال بنوافل العبادة مع الجهل وترك محل العلم وهذا خطأ يدخل العبد منه آفات كثيرة مخالفة للشريعة وقد قال الله لنبيه صلى الله عليه وعلى آله وسلم : ﴿ وَقُلْ رَبِّ زَدْنِي عِلْمًا ﴾ [طه : ١١٤] فأمره بطلب الزيادة منه وقال تعالى مخبراً عن موسى في قوله للخضر عليهم السلام : ﴿ هَلْ أَتَبْعَكُ عَلَى أَنْ تَعْلَمَنِي مَا غَلَمْتُ رُشْدًا ﴾ [الكهف : ٦٦] هذا مع ما أعطوا من العلم البارع وما لهم من المدد من الله تعالى أ libero بالطلب وسؤال المزيد فإن العلم لا نهاية له .

وقال تعالى : ﴿ فَلَوْلَا تَفَرَّ من كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ لِيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ وَلَيَنذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لِعِلْمٍ يَحْذَرُونَ ﴾ [التوبه : ١٢٢]

(١) في كتابه : « الأمر بالاتباع والنهي عن الابتداع » .

وروى الترمذى عن أبي أمامة رضي الله عنه قال : « ذُكِر لرسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم رجالان أحدهما عابد والآخر عالم فقال : « فضل العالم على العابد كفضلي على أدناكم » <sup>(١)</sup> .

وجاء رجل إلى سهل بن عبد الله التستري وبيده محبرة وكتاب فقال لسهل : أحببْت أن أكتب كتابا ينفعني الله به فقال : اكتب . إن استطعت أن تلقى الله وبذلك المخبرة فافعل .

وقال سهل أيضاً : سمعت الجراح بن عبد الله يقول : ما طريق إلى الله عز وجل أفضل من العلم فإن عدلت عن طريق الله حطوة ثهت في طريق الجهالة أربعين صباحاً وبالجملة فتعلم العلم فرض وبعد عن العلم والعلماء يقوى سلطان الجهل .

---

(١) حديث حسن . انظر تخریج المشکاة للألباني ٢١٣ .

[٦] تنظيف المسجد وتطهيره

الإسلام دين النظافة وأولى الأماكن بالنظافة مساجد المسلمين حتى لقد اعتبر رسول الله صلى الله عليه وسلم «أن البزاق في المسجد خطيبة»<sup>(١)</sup>.

كما أنه اعتبر أن مِنْ أَحْسَنِ الْأَعْمَالِ إِمَاطَةُ الْأَذَى عَنِ الطَّرِيقِ .  
ولقد أَمْرَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَ بِطَهَارَةِ بَيْوَتِهِ كَمَا جَاءَ فِي كِتَابِهِ الْعَزِيزُ : ﴿ وَإِذْ بُوَأْنَا  
لِإِبْرَاهِيمَ مَكَانَ الْيَتِّ أَنْ لَا تُشْرِكَ بِي شَيْئاً وَطَهَرْ بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ وَالْقَائِمِينَ وَالرُّكْعَ  
السُّجُودُ ﴾ [الحج : ٢٦] ﴿ وَعَهَدْنَا إِلَى إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ أَنْ طَهَرَا بَيْتَ  
اللَّطَائِفِ وَالْعَاكِفِينَ وَالرُّكْعَ السُّجُودُ ﴾ [البقرة : ١٢٥] .

وقد حث رسول الله صلى الله عليه وعليه آله وسلم على تنظيف وتطيب مكان الصلاة في مواقع كثيرة فمنها ما روتته عائشة رضي الله عنها أن النبي صلى الله عليه وعليه آله وسلم «أمر ببناء المساجد في الدور»<sup>(٢)</sup>، وأمر بها أن تُنظف وتطيب<sup>(٣)</sup>.

عن أبي ذر قال : قال رسول الله صل الله عليه وعلی آله وسلم : « عرضت على أعمالي أمتي حسنتها وسيئها ، فوجدت في محسناتها أعمالاً الأذى يُمَاط من الطريق ، ووجدت في مساوئها أعمالاً النخامة تكون في المسجد لا تدفن »<sup>(٤)</sup>.

(١) بخاري (٤٢٨) في المساجد ، ومسلم (٥٥٢) في المساجد .

٢) الدور وهنا يعني التي في الحي أو المنطقة .

(٣) ( صحيح ) . الألباني وقال رواه أحمد وأبو داود وابن ماجة .

(٤) أخرجه مسلم (٥٥٣) في المسجد .

وعن سيرة بن جندب رضي الله عنه قال : أَمْرَنَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَسَلَّمَ أَن نَتَخَذَ الْمَسَاجِدَ فِي الدُّورِ ، وَأَن تَنْظُفَ وَتُطَيِّبَ<sup>(١)</sup>.

وقد كانت صحابة رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم يحافظون على نظافة المسجد ويطيبونه ، فقد كان عبد الله يجمر المسجد أي يعطره إذا قعد عمر على المنبر » أخرجه أبو داود .

### أما عن أجر من يقوم بنظافة المسجد :

فيري عن أبي هريرة رضي الله عنه أن امرأة سوداء كانت تُقْمِنُ المسجد فقدها رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم ، فسأل عنها بعد أيام ، فقيل له إنها ماتت فقال : « فهلا آذتموني » ، فأتى قبرها فصلى عليها . رواه البخاري ومسلم<sup>(٢)</sup> .

وما ذلك إلا رحمة منه صلى الله عليه وعلى آله وسلم لهذه المرأة .

قال بدر الدين العيني عقب هذا الحديث :

فيه فضل تنظيف المسجد . وقال ابن بطال : فيه الحض على كنس المساجد وتنظيفها ، لأنه صلى الله عليه وعلى آله وسلم إنما رخص بالصلاحة عليه بعد دفنه من أجل ذلك .

وقد روی عن النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم أنه كنس المسجد وفيه خدمة الصالحين والسؤال عن الخادم والصديق إذا غاب ، وافتقاده .

(١) الترمذى (٥٩٤)، (٥٩٥) وابن ماجة (٧٠٨) في المساجد وأبو داود (٤٥٥) وصحح إسناده شعيب الأرنؤوط في شرح السنة ٣٩٩/٢ .

(٢) انظر صحيح البخاري ( عمدة القارى ) ٤٩/٤ .

وفي المكافأة بالدعاء والترحم على من وقف نفسه على نفع المسلمين  
ومصالحهم وفي الرغبة في شهود جنائز الصالحين . اهـ .

وعن أنس قال : رأى رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم نعامة في  
قبلة المسجد فاحمر وجهه فجاءته امرأة من الأنصار ، فحكتها فجعلت مكانها  
خلوقاً فقال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم : « ما أحسن هذا » <sup>(١)</sup> .

وذكر الإمام البخاري <sup>(٢)</sup> عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما أن رسول الله  
صلى الله عليه وعلى آله وسلم رأى بصاقاً في جدار القبلة فحكه ، ثم أقبل على  
الناس فقال : « إذا كان أحدكم يصلى فلا يصدق قبل وجهه ، فإن الله قبل وجهه  
إذا صلى » .

### ومن الأمور المهمة :

أن تعاهد المسجد لا يقتصر على شخص معين . فكل مسلم مسئول عن  
تعاهد المسجد والمحافظة على أدائه ونظافته ، كما يتعاهد بيته ويحافظ عليه ،  
بل المسجد أولى من البيت لأنه بيت الله .

وقد أمر الله المسلمين بأخذ زيتهم عند كل مسجد وما ذلك إلا لتبقى بيوت  
الله نظيفة تفوح منها الروائح الذكية التي تساعد على ارتياحها للاعتكاف فيها  
وأداء شعائر الله وفرائضه .

---

(١) سنن الترمذ ٥٢/٢ .

(٢) عمدة القاري ٤٠٤/٣ .

## [ ١٧ ] حِيَاتُهُ الْمُسْجِدُ مِنَ الرَّوَايَةِ الْكَرِيمَةِ

إن الإسلام دين يراعي شعور الآخرين ويبحث على الذوق السليم والخلق الحسن والأخلاق الفاضلة .

وإن من قلة الذوق أن يأتي المصلي وثيابه متسخة فلا يعتني بها قبل أن يدخل المسجد ثم يزاحم الآخرين بهذه الشياط وقد رأينا كيف حدث النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم على التطيب والاغتسال وذلك ليكون المسلم نظيف الجسم نظيف الثوب والظاهر كما هو نظيف القلب والباطن .

ومما يلحق بهذا البحث أن يحدث المصلي في المسجد ، أي أن يُخرج الريح الكريهة وفي ذلك إيداءً للآخرين وإفساد لجو المسجد ، وقد رأينا كيف أن الملائكة تصلي على الشخص الذي يأتي المسجد للصلوة فتقول : « اللهم صل عليه اللهم ارحمه » ما لم يؤذ فيه ما لم يحدث فيه . قيل : وما يحدث ؟ قال : « يفسو أو يضرط » <sup>(١)</sup> .

ولقد بلغ من شدة احترام النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم للمساجد أنه نهى من أكل البصل والثوم والكراث عن الذهاب إلى المسجد بعد أكلها لما لها من رائحة كريهة .

ولم يكن نهيه صلى الله عليه وعلى آله وسلم عن أكل هذه البقول لحرميها ،

---

(١) رواه مسلم وقال النووي في المجموع (١٩٠/٢) : لا يحرم إخراج الريح من الدبر في المسجد لكن الأولى اجتنابه لقوله صلى الله عليه وعلى آله وسلم « فإن الملائكة تتأذى مما يتأنى منه بنو آدم » .

لأن الله أحلَّ أكله ، وإنما كان النهي ثلا تتأذى الملائكة في المسجد من ريحها ، ويتأذى المصلون من أكلها فيحدث جفاءً بينه وبين المصلين من حراء الروائح الكريهة .

ولقد حدد صلٰى الله عليه وعلٰى آله وسلم مهمة المسجد وأمر بأن ينزعه فقال : « إن هذه المساجد لا تصلح لشيء من هذا القذر والبؤل والخلاء ، إنما هي لقراءة القرآن ، وذكر الله ، والصلاه »<sup>(١)</sup> .

وفي الأحاديث الصحيحة الثابتة<sup>(٢)</sup> النهي عن دخول المسجد لمن أكل بصلًا أو ثوماً أو كراتاً ما يرد على أقوال من يقول بكرامة أكل البصل أو الثوم ... في أيام الجمعة فقط لأجل الاجتماع لصلاة الجمعة ، وهذه الأحاديث السابقة تُبطل ما قالوه .

وَتُثْبِتُ تحرير دخول المسجد على كل آكل شيئاً مما هو مذكور في هذه الروايات مطلقاً ودائماً وأبداً من غير أي تقييد بجمعة ولا غير جمعة .

الثاني : أن هذا الدخان الذي يدخلونه وينفقون على ثمنه كُلَّ يومٍ بل كل ساعة الأموال الكثيرة الباهظة ، التي هم وعيالهم في أشد الاحتياج إلى بعضها فهذا فوق أنه إسرافٌ وسفقةٌ وطيشٌ يعاقبون عليه أشد العقاب من الله ، فلا شك أيضاً أنه يستلزم منهم منعهم من دخول المساجد لتنزهن روايَّةُ أفواهِهم التي هي أشد خُبُثًا من روائح البصل والثوم والكراث . اهـ .

وقال أيضاً صلٰى الله عليه وعلٰى آله وسلم « من أكل الثوم والبصل والكراث فلا يقربنَّ مسجداً فإنه تتأذى مما يتأذى منه بنو آدم »<sup>(٣)</sup> مسلم .

(١) صحيح - انظر صحيح الجامع برقم (٢٢٦٨) وقال : أخرجه أحمد ومسلم .

(٢) السنن والمبتدعات بتصريف يسir ص ٣٣ .

(٣) حديث صحيح . انظر صحيح الجامع (٦٠٨٩) وقال : أخرجه مسلم والترمذi والنمسائي .

وعن المغيرة بن شعبة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « من أكل من هذه الشجرة الخبيثة ، فلا يقربن مصلانا حتى يذهب ريحها » <sup>(١)</sup>.

وقال العلماء :

إنه يقاس على ذلك صياتتها من الأقوال السيئة ، فيصان المسجد من بزاق ولو في هواه ، وهو فيه خطيئة فإن كانت أرضية المسجد تراية فكفارتها دفتها ، ولا يكفي تغطيتها بالحصير وخلافه ، وإن لم ترها فاعلها لرم غيره إزالتها .

فقد نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن البصق في المسجد لأنه يقدره ، وتقدير المسجد ولو بالطاهر حرام . لأن فيه مراعاة للأدب في بيت الله عز وجل .

فعن أنس رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « البزاق في المسجد خطيئة وكفارتها دفتها » <sup>(٢)</sup>.

وعنه صلى الله عليه وسلم قال : « عرِضت علىي أعمال أمتي حسنها وسيئها فوجدت في محاسن أعمالها الأذى يُماط عن الطريق ووجدت في مساوئ أعمالها الشخامة تكون في المسجد لا تُدفن » رواه مسلم .

وعن أنس أن النبي صلى الله عليه وسلم رأى نخامة في القبلة فشق عليه حتى رُؤى في وجهه ، فقام فحكه بيده فقال : « إن أحدكم إذا قام في صلاته فإنه ينادي ربه - أو أن ربه بينه وبين القبلة - فلا يزق أحدكم قبلته » <sup>(٣)</sup>.

(١) حديث صحيح. انظر صحيح الجامع (٦٠٩٢) وقال: أخرجه أحمد وأبو داود وابن حبان.

(٢) البخاري « فتح الباري » (٥١١/١).

(٣) البخاري « فتح الباري » (٥٠٨/١).

وَمَا يُجدر الإِشارة إِلَيْهِ أَنَّهُ كَثِيرٌ مَا يَتَرَاءُ لِلواقِفِ عَلَى مَكَانِ الوضُوءِ فِي الْمَسْجِدِ  
بِصَاقٍ أَوْ مُخَاطِطٍ فِي جَوَانِبِهِ مِنْ قَبْلِ جَهَلَةِ الْمُتَوَضِعِينَ مَا تَسْقُدُهُ الْأَنْفُسُ ، وَهَذِهِ  
الْخَطِيئَةُ مِنَ السَّيِّئَاتِ لَا تُكَفِّرُ إِلَّا بِإِزالتِهَا كَمَا سُبِقَ .

قال القرطبي :

فَلَمْ يَثْبُتْ لَهُ حُكْمُ السَّيِّئَةِ بِمُحْرَدِ إِيقَاعِهَا فِي الْمَسْجِدِ بَلْ وَبِتَرْكِهَا غَيْرِ مَدْفُونَةِ ،  
وَرَوَى سَعِيدُ بْنُ مَنْصُورٍ عَنْ أَبِيهِ عَبِيدَةَ بْنِ الْجَرَاحِ أَنَّهُ تَنَحَّمَ فِي الْمَسْجِدِ لِيَلَّهُ فَنْسِيَ  
أَنْ يَدْفَنَهَا حَتَّى رَجَعَ إِلَى مَنْزِلِهِ فَأَخْذَ شَعْلَةً مِنْ نَارٍ ثُمَّ جَاءَ فَطَلَبَهَا حَتَّى دَفَنَهَا ثُمَّ  
قَالَ : « الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَمْ يَكُتبْ عَلَيَّ خَطِيئَةً الْلَّيْلَةِ » . قَالَ فَدَلَّ عَلَى أَنَّ الْخَطِيئَةَ  
تَخْتَصُّ بِمَنْ تَرَكَهَا وَعَلَةُ النَّبِيِّ تَرْشِدُ إِلَيْهِ وَهِيَ تَأْذِيُّ الْمُؤْمِنِ بِهَا ،  
وَأَشَدُّ مِنْ ذَلِكَ الْبُولُ ...

فَعَنْ أَبِيهِ هَرِيرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « إِنَّ هَذِهِ الْمَسْجِدَ لَا يَبْلُغُ فِيهِ ، وَإِنَّمَا يُبْنِي لِذَكْرِ  
اللَّهِ وَالصَّلَاةِ » <sup>(١)</sup> .

وَعَنْ أَبِنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
قَالَ : « تَبَعُثُ النَّخَامَةُ فِي الْقَبْلَةِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَهِيَ فِي وَجْهِ صَاحِبِهَا » <sup>(٢)</sup> .  
وَعَنْ مَكْحُولٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
« نَهِيَ أَنْ يُبَلِّغَ بِأَبْوَابِ الْمَسَاجِدِ » <sup>(٣)</sup> .

وَأَخْبَرَ أَخِيَ الْمُسْلِمِ : يَجُبُ احْتِرَامُ الْمَسَاجِدِ وَتَنْزِيهُهَا مِنْ كُلِّ مَا يَخْلُلُ  
بِتَعْظِيمِهَا ، فَمِنْ ذَلِكَ : طَرْحُ الْقَمَامَاتِ حَوْلَهَا ، أَوْ تَقْدِيرُ جَوَانِبِهَا ، أَوْ الْبَصَاقُ  
أَوْ التَّمْخُطُ عَلَى حَيْطَانِهَا ، أَوْ إِيْقَادُ نَارٍ حَوْلَ جَدَرَانِهَا ، أَوْ جَمْعُ تَرَابِ الْعَمَاراتِ  
إِلَى جَانِبِهَا ، وَكَذَلِكَ رَفْعُ أَصْوَاتِ الْمَذِيَاعِ بِالْأَغْنَافِ وَخَلَافَهُ وَالْتَّشْوِيشِ عَلَى  
الْمُصْلِينَ ، أَوْ اتِّخَادُ جَدَرَانِهِ سُوقًا .

(١) حَدِيثٌ حَسَنٌ . انْظُرْ صَحِيحَ الْجَامِعِ بِرَقْمِ (٢٢٠٢) .

(٢) حَدِيثٌ صَحِيفٌ . انْظُرْ صَحِيقَ الْجَامِعِ بِرَقْمِ (٢٩١٠) .

(٣) أَبُو دَاوُدَ فِي مَرَاسِيلِهِ عَنْ مَكْحُولٍ . انْظُرْ صَحِيقَ الْجَامِعِ بِرَقْمِ (٦٨١٣) .

## [ ١٨ ] صيانته من صغير لا يُميز ومن كل ما يخل بنظامه

وكذلك يسن أن يُصان المسجد من صغير لا يميز ، ومن مجنون حال جنونه ، ومن لغط ، وخصوصية ، وكثرة حديث لاغر ، ورفع صوت بمكروره ، وعن رفع الصبيان أصواتهم باللعبة وغيره ، وعن التصفيق والضرب بالدفوف واحتلاط الرجال بالنساء . فالمساجد بيوت الله وهي أحق بأن تCHAN عن كل ما يخل بنظامها .

## [ ١٩ ] المحافظة على النظام

الإسلام دين النظام والطاعة والمسجد معهد لتعليم النظام والصلة أحسن درس في النظام وقد جعل الله الصلاة تدريساً عملياً على النظام حيث :

- (١) يجتمع المسلمون إذا دعا الداعي إلى الصلاة « الأذان » .
- (٢) فيصطفون صفوفاً متراصة كأنهم بنيان .
- (٣) فإذا أقيمت الصلاة فلا صلاة إلا المكتوبة .
- (٤) ولا يجوز لأحد أن يبدأ في الصلاة قبل الإمام لقول رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم : « إنما جعل الإمام ليؤتم به فإذا كبر فكبروا فإذا ركع فاركعوا ، وإذا رفع فارفعوا ، وإذا صلّى جالساً فصلوا جلوساً » .  
البخاري (٩٢/١) .

(٥) ويقف في الصف الأول أولو الأحلام وحفظة القرآن لقوله صلى الله عليه وعلى آله وسلم : « ليليني منكم أولو الأحلام والنّهـى ، ثم الذين

يلونهم ، ثم الذين يلونهم ، وإياكم وهيشات الأسواق »<sup>(١)</sup> .

(٦) ولا يقدم للإمام إلا الأحق فالأحق لقوله صلى الله عليه وعلى آله وسلم : « يوم الناس أقرؤهم لكتاب الله فإن كانوا في القراءة سواء فأعلمهم بالسنة ». حديث صحيح [ صحيح الجامع : ٨٠١ ]

(٧) وتكون وقفة الإمام والمأمور متتصبي القامة في الوقوف خاسعين يلصيقون أقدامهم ، ينظر كلّ منهم موضع سجوده .

(٨) يكون المأمور منصتاً لقراءة الإمام ولا يبعث ولا يتلهى بشيء .

(٩) ومن مظاهر النظام أن المسبوق يصنع كما يصنع الإمام .

(١٠) ومن النظام أن لا يخرج المسلم من المسجد بعد إقامة الصلاة حتى يصلّي ، والعمدة في ذلك حديث رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم الذي يرويه أبو هريرة رضي الله عنه « إذا أذن المؤذن فلا يخرج أحد حتى يصلّي »<sup>(٢)</sup> .

وعن أبي الشعثاء قال : « خرج رجل من المسجد بعد ما أذن فيه فقال أبو هريرة : أما هذا فقد عصى أبا القاسم صلى الله عليه وعلى آله وسلم » رواه الجماعة إلا البخاري .

## [ ٣٠ ] **نَهْرُ اتِّخَادِ الْمَسَاجِدِ طُرقًا**

ينزه المسجد عن أن يتخذ كطريق يستخدمه المارة في ذهابهم وإيابهم فقد روى عن ابن عمر رضي الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم

(١) أحمد والترمذى . والهيشات : اختلاط الأصوات .

(٢) حديث صحيح . انظر صحيح الجامع برقم (٢٩٧) وقال أخرجه البيهقي في الشعب والطیالسي وأحمد .

قال : « لا تخنوا المساجد طرقاً إلا لذكرِ أو صلاةٍ »<sup>(١)</sup>.

## [ ٢١ ] ذخرفة المساجد

إن الحكمة من بناء المساجد كما روى الإمام البخاري عن عمر رضي الله عنه أنه أمرَ ببناء المساجد وقال : « أَكِنَّ النَّاسَ مِنَ الْمَطْرِ ، وَإِيَّاكَ أَنْ تُحَمِّرَ أَوْ تُصَفِّرَ فَيُقْتَنَ النَّاسُ »<sup>(٢)</sup>.

وكان التحذير عن زخرفتها شديداً فقد روى أبو داود عن ابن عباس رضي الله عنهما قال : « لترخفتها كما زخرفت اليهود والنصارى »<sup>(٣)</sup>.

فلهذا جاء التحذير من زخرفة المساجد فالعلة الواقع في الشرك .

فكما حديث<sup>(٤)</sup> في الأمم السابقة بالعبادات الصورية فوقعوا في الشرك فاعتصموا عن جمال العقيدة بجمال جدران المعابد ، وعن نور الإيمان بأنوار الهياكل حتى جعلوا شعائر الدين أشبه باحتفالات الولائم وأقرب ل المجتمعات المآدب لشدة ما تلتهى الأذهان بالنقوش والزخارف وما يشطح الذهن والفكر في التأمل في سجوف المنافذ وإبداع المنابر مع أن القصد من تلك المجتمعات كان تجريد العقل من ملهيات العالم المادي ، وتخليصه من فاتنات المظاهر الطيني ، والذهب بالروح على أجنحة ذلك الاجتماع المتندمع إلى باب الرحمة القدسية لنطريقه بين التجربة والعبودية الخالصة لترجع إلى عالمها بنور من عالم

(١) حديث حسن - انظر صحيح الجامع (٧٢١٥) .

(٢) البخاري (٦٥/١) وعمدة القارى (١٨/٤) ، شرح السنة للبغوي (٣٤٩/٢) .

(٣) حديث صحيح موقوف « لكنه في حكم المرفوع وهو مخرج في صحيح السنن » برقم (٤٧٤) الألباني انظر البخاري « عمدة القارى » (٤/٢٠) وانظر البخاري « فتح الباري » (١/٥٣٩) .

(٤) انظر إصلاح المساجد ص ٩٥ بتصرف .

القدس يثبتها في جادها ويقيمها على صراطها ويحميها عن فتن الدنيا ومداحضها حتى إذا أدت وظيفتها في هذه الحياة عرجت إلى عالمها بتلك القوة التي اكتسبتها ودخلت من جنات الفيض الإلهي في الحال التي أعدت لها . اهـ

فلهذا فهم المسلمون الأولون وظيفة المسجد ، وهكذا بنوه فلم يسرفوا في بنائه ، ولم يزخرفوا ولم يذروا ، ففتح الله على أيديهم هذه الفتوحات العظيمة . فلما صار المسلمون إلى التبذير والإسراف والزخرفة والمظاهر الفارغة شأنهم في الأندلس ، نزع الله الملك من أيديهم ، فصار ما بنوه من المساجد متاحف ، لا يذكر فيها اسم الله الواحد الأحد فتحقق فيهم قول الله تبارك وتعالى : ﴿وَمَا ظلمُهُمُ اللَّهُ وَلَكُنْ كَانُوا أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ﴾<sup>(١)</sup> .

وقد حذر رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم من زخرفة المساجد كما سبق والتباكي في عمارتها واعتبره من علامات الساعة فقال :

« من أشراط الساعة أن يتباكي الناس في المساجد »<sup>(٢)</sup> .

وقال أنس رضي الله عنه « يتباكون بها ثم لا يعمرونها إلا قليلاً »<sup>(٣)</sup> .

ومما قاله العلامة علي محفوظ<sup>(٤)</sup> :

ومن البدع المكرورة تزييق المساجد وزخرفة المحاريب وهي أشد كراهة من زخرفة بقية أجزاء المسجد لأنه يشغل قلب المصلي ، ولأن شيئاً من ذلك لم يكن في العهد الأول . اهـ .

(١) النحل : ٣٣ .

(٢) حديث صحيح . أخرجه أبو داود والنسائي والدارمي وابن ماجه انظر مشكاة المصايح (١/٢٢٤) .

(٣) البخاري « عمدة القاري » (٤/١٩) .

(٤) الإبداع في مسار الابداع ص ١٨٣ .

وإليك بعض النصوص الثابتة الصحيحة عن رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم التي تحدّرنا من زخرفة المساجد والتباهی في عمارتها :

عن أبي الدرداء قال : قال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم : « إذا زخرفتم مساجدكم ، وحليتم مصاحفكم فاللهم اعذكم » <sup>(١)</sup>.

قال ابن رسلان <sup>(٢)</sup> :

وهذا الحديث فيه معجزة ظاهرة لإخباره صلى الله عليه وعلى آله وسلم بما سيقع بعده فإن تزويق المساجد والمباهة بزخرفتها كثُر من الملوك والأمراء في هذا الزمان بالقاهرة والشام وبيت المقدس بأخذهم أموال الناس ظلماً وعمارتهم بها المدارس على شكل بديع نسأل الله السلامة والعافية والحديث يدل على أن تشيد المساجد بدعة .

وعقب بدر الدين العيني عقب الأحاديث الخاصة بزخرفة المساجد بقوله <sup>(٣)</sup> : -

قال ابن بطال : ما ذكره البخاري في هذا الباب يدل على أن السنة في بناء المساجدقصد وترك الغلو في تشديدها خشية الفتنة والمباهة بينياتها ، وكان عمر رضي الله تعالى عنه مع الفتوح التي كانت في أيامه وتمكنه من المال لم يغير المسجد عن بنائه الذي كان عليه في عهد النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم ، ثم جاء الأمر إلى عثمان وأمثاله في زمانه أكثر ، ولم يزد على أن يجعل مكان اللبن حجارة وصفقه بالساج مكان الجريد فلم يقصر هو وعمر رضي الله عنهما عن البلوغ في تشديده إلى أبلغ الغايات إلا عن علمهما بكرابهة النبي صلى الله عليه وعلى آله

(١) حديث حسن . انظر صحيح الجامع (٥٨٥) .

(٢) نيل الأوطار (٢٦٠/٢) .

(٣) البخاري « عمدة القاري » ٤/٢١ .

وسلم ذلك ، وليقتدي بها في الأخذ من الدنيا بالقصد والزهد والكافية في معالى أمرها وإيثار البلجة منها . اهـ .

وقال ابن عباس رضي الله عنهما أن رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم قال : « ما أُمِرْتُ بِتَشْيِيدِ الْمَسَاجِدِ » <sup>(١)</sup> .

قال الإمام البغوي في شرح السنة : التشييد : رفع البناء وتطوشه ومنه قوله تعالى : ﴿ بِرُوحٍ مُّشَيْدَةٍ ﴾ [ النساء : ٧٨ ] وهي التي طوّل بناؤها .

فعن أنس رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم نهى أن يتباهي الناس في المساجد <sup>(٢)</sup> .

فوجب على أولي الأمر والقائمين على عمارة بيوت الله أن يتأدبو بأدب الإسلام ويلتزموا بعمارة هذه المساجد كما حدد الشرع .

---

(١) حديث صحيح . انظر صحيح الجامع (٥٥٥٠) وقال : رواه أبو داود .

(٢) حديث صحيح . انظر صحيح الجامع (٦٨١٦) وقال : رواه ابن حبان .

## [ ٢٣ ] كراهة إنشاءِ الخالة والبيع والشراء والشهر

إن الله تعالى يتجلى برحماته وإحسانه على المسلمين في المسجد ، ويريد منهم الخشوع وحصر الفكر في العبادة ، ونهى المسلمين عن الشغب والشقاق ورفع الصوت حتى في العبادة ، فإنه إذا رفع الصوت بالمسجد يكون أشبه بالسوق لا بالمسجد .

ولذلك حذر رسول الله صلى الله عليه وسلم من ذلك فقال : « إذا رأيتم من يبيع أو يبتاع في المسجد فقولوا : لا أربخ الله تجارتكم ، وإذا رأيتم من ينشد ضالة فقولوا : لا ردّها الله عليك »<sup>(١)</sup>.

قال الإمام الشوكاني<sup>(٢)</sup> :

فيه دليل على جواز الدعاء على الناشد في المسجد بعدم الوجدان معاقبة له في ماله معاملةً له بنقىض قصده وقال ابن رسلان : ويلحق بذلك من رفع صوته فيه بما يقتضي مصلحة ترجع إلى الرافع صوته ، قال : وفيه النهي عن رفع الصوت بنشد الضالة وما في معناه من البيع والشراء والإجارة والعقود .

قال الإمام المناوي<sup>(٣)</sup> :

إن المسجد سوق الآخرة فمن عكس وجعله سوقاً للدنيا فحرثي بأنه يدعى عليه بالخسران والحرمان والمراد الدعاء عليه بعدم الربح والوجدان ... فإن

(١) حديث ( صحيح ) . انظر صحيح الجامع برقم ( ٥٧٣ ) .

(٢) نيل الأوطار ( ٢٦٩/٢ ) .

(٣) فيض القدير ( ٣٥٦/١ ) .

المساجد لم تُبنَ لهذا وإنما بنيت لذكر الله تعالى والصلوة والعلم فلما وضع الشيء في غير محله ناسبه الدعاء عليه بعدم الربح معاقبة له بنقض مقصده وترهياً وتنفيراً من مثل فعله .

وعن أبي هريرة رضي الله عنه أنه سمع رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم يقول : « من سمع رجلاً ينشد ضالة في المسجد فليقل : لا ردها الله عليك ، فإن المساجد لم تُبنَ لهذا » <sup>(١)</sup> .

عن ابن عمر رضي الله عنهما أن رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم نهى عن الشراء والبيع في المسجد ، وأن تُشَدَّ فيه ضالة ، وأن ينشد فيه شِعْرٌ ، ونهى عن التحلق قبل الصلاة يوم الجمعة <sup>(٢)</sup> .

ويحمل النهي في إنشاد الشعر على التفاخر والهجاء ونحو ذلك ، وقال الشافعي : « الشعر كلام فحسنٌ وقيحٌ قبيحٌ » ودليل ذلك ما يرويه أبو هريرة رضي الله عنه يقول : « يا حسان أجب عن رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم ، اللهم أいで بروح القدس » <sup>(٣)</sup> .

وقال « العيني » : فيه الدلالة على أن الشعر الحق لا يحرم في المسجد والذي يحرم فيه الخنا والزور والكلام الساقط . اهـ .

وقال صلى الله عليه وعلى آله وسلم : « إنما بنيت المساجد لما بنيت له » <sup>(٤)</sup> .

قال النووي <sup>(٥)</sup> : معناه لذكر الله والصلوة والعلم والمذكرة في الخير ونحوها . اهـ .

(١) حديث صحيح : انظر صحيح الجامع برقم (٦٣٠٢) .

(٢) حديث حسن : انظر صحيح الجامع برقم (٦٨٨٥) .

(٣) وقد عنون له الإمام البخاري « باب الشعر في المسجد » انظر عمدة القاري (٤/٣٢) ، فتح الباري (١/٤٥٥) .

(٤) رواه أحمد ومسلم وأبي ماجة .

(٥) نيل الأوطار ٢/٩٦٥ .

## فيتضح لك أخي المسلم :

أن المساجد إنما بنيت لإظهار شعائر الله والدعوة إلى توحيده فيجب أن تُنَزَّه عما سوى ذلك فهي خير بيوت الله في الأرض .

## [ ٢٣ ] تسوية الصفوف وسد الفُرُج

إن التراصُّ والتزاحم في الصلاة يوحي للنفوس بالقوة والأخوة والتعاون والتساوي ، فكتفُّ الفقير ملتصقة بكتف الغني وقدم الضعيف لاصقة بقدم القوي ، وكلها صُفَّ واحد كالبنيان المرصوص المتماسك .

ومع ذلك فإن تسوية الصفوف من إقامة الصلاة كما قال صلى الله عليه وعلى آله وسلم فعن النعمان بن بشير قال : كان رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم يسوى صفوفنا حتى كأنما يسوى بها القداح . وهو السهم قبل أن يركب نصله ، حتى رأى آثأ قد عقلنا عنه ثم خرج يوماً حتى كاد أن يكُر فرأى رجلاً باديأ صدره في الصف فقال : « عباد الله لتسوئن صفوفكم أهـ خالقـ الله بين وجوهـكم » <sup>(١)</sup> .

وكذا أرشدنا صلى الله عليه وعلى آله وسلم إلى حسن الاصطفاف وشبهه باصطفاف الملائكة فقال : « ألا تُصَفُّونَ كَمَا تُصَفُّ الْمَلَائِكَةُ عِنْدَ رَبِّهَا؟ » قلنا : وكيف تُصَفُّ الْمَلَائِكَةُ عِنْدَ رَبِّهَا؟ قال : « يُتَمُّونَ الصَّفَوْفَ الْأُولَى ويتراصون في الصف » رواه مسلم .

وقد غفل كثير من الناس عن سنة تلامس الأقدام في الصلاة ، فقد كان رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم يقول : « رضوا صفوكم وقاربوا بينها

(١) متفق عليه .

وَحَازُوا بِالْأَعْنَاقِ ، فَوَالذِّي نَفْسِي بِيَدِهِ إِنِّي لِأَرِي الشَّيْطَانَ يَدْخُلُ مِنْ خَلْلِ الصَّفِ  
كَأَنَّهَا الْحَدْفُ »<sup>(١)</sup>.

وقال أنس : كان أحدهنا يُلْرُقُ مِنْكَبَهُ بِمِنْكَبِ صَاحِبِهِ وَقَدْمَهُ بِقَدْمَهِ »<sup>(٢)</sup>.

### عليك أخي المسلم :

أَنْ تَأْتِمْرَ بِمَا أَمْرَ اللَّهُ بِهِ وَتَحْرِيَ هَذِهِ السَّنَةَ الَّتِي رَبِّمَا مَاتَتْ فِي الْمَسَاجِدِ  
فَحَسِيبِهَا أَسْأَلْ اللَّهَ أَنْ يَحْيِي قَلْبِي وَقَلْبَكَ يَوْمَ تَمُوتُ الْقُلُوبُ .

---

(١) حديث صحيح : قاله الشيخ الألباني « صحيح أبي داود » .

والحذف : جمع حذفة وهي الغنيمة السوداء الصغيرة .

والخلل : المترجرج بين شيئين .

(٢) البخاري (٩٦/١) .

## [ ٤٣ ] أَوْلُو الْأَحْلَامِ وَالنَّهَّاكِ

وكذلك من آداب المساجد أن يقف في الصف الأول أولو الأحلام والنهاي  
وهم حفظة كتاب الله وأكبر الناس سنًا وأفقهم في دين الله .

فعن أبي مسعود الأنصاري رضي الله عنه قال :

كان رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم يمسح مناكبنا في الصلاة  
ويقول :

«استوا ولا تختلفوا فتختلف قلوبكم ، وليلني منكم أولو الأحلام والنهاي  
ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم ». حديث صحيح [ صحيح الجامع : ٩٦١ ] .

وما ذلك إلا ليقوم أحد مقام الإمام إن أصابه عذر أو ليفتح عليه إذا نسي  
في القراءة أو أخطأ وكذلك فهو نظام حث عليه الشرع .

## [ ٢٨ ] حُكْم التَّشْوِيشُ

من آداب المسجد عدم رفع الصوت فيه لا بالقرآن ولا بالدعاء ، ولا بالاستغفار .

فالصلبي ينادي ربه فلا يجوز التشويش عليه .

قال تعالى : ﴿ وَلَا تَجْهَرْ بِصَلَاتِكَ ﴾ [الإسراء : ١٠] .

عن يزيد قال : كنت قائماً في المسجد فحصبني رجل فنظرت فإذا هو عمر ابن الخطاب فقال : أذهب فأئتي بهذين ، فجثته بهما فقال : من أنتا ؟ قالا : من أهل الطائف . قال : لو كنتما من أهل المدينة لأوجعكم ترفعان أصواتكم في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم »<sup>(١)</sup> .

فذلك دليل على حرمة المساجد - وغرس تعظيمها في قلوب المسلمين لأنها بيوت الله التي يذكر فيها اسمه .

قال بدر الدين العيني على صحيح البخاري :

قال ابن بطال : أما إنكار عمر فلأنهما رفعاً أصواتهما فيما لا يحتاجان إليه من اللعنة الذي لا يجوز في المسجد .

وإنما سألهما من أين أنتا ليعلم أنهما إن كان من أهل البلد وعلما أن رفع

(١) فليتأمل العاقل كيف رأى الله عنه أن يؤدب رافع صوته في المسجد بالضرب الوجيع وانظر عده في الكف عنهم وإقامة العذر لهما بسبب جهلهما بالحكم .

انظر صحيح البخاري « عمدة القارى » ٤/٧٢ - فتح الباري ١/٥٦٠ .

الصوت في المسجد باللغط فيه غير جائز زجرهما وأدبهما ، فلما أخبراه أنهما من غير البلد عذرهما بالجهل . اهـ .

### ومن التشويش :

الأدعية الجماعية بعد الصلاة ، والزيادة على الآذان ، وتكبير المسبوق بصوت مرتفع ، وقراءة المؤتمين الفاتحة بصوت مرتفع بعد الإمام .

وقد بلغ من شدة حرصه صلى الله عليه وعلى آله وسلم على احترام المساجد وعدم التشويش فيها أنه منع شهر السلاح فيها . قال عليه السلام : « من مر في شيء من مساجدنا أو أسواقنا بنيل فليأخذ على نصالها بكفه لا يعقر مسلماً » أخرجه الشیخان .

كل هذا ليغرس في نفوس المسلمين احترام بيوت الله في الأرض .

قال الإمام ابن الحاج :

ينبغي أن ينهى الذاكرون جماعة في المسجد قبل الصلاة أو بعدها أو في غيرها من الأوقات لأنه مما يتلوون بها ، وفي الحديث : « لا ضرار ولا ضير » <sup>(١)</sup> فأي شيء كان فيه تشويش مُنْعَنْ .

### فائدة :

وقال ابن حجر في فتاويه :  
قال الزركشي : السنة في سائر الأذكار الإسرار إلا التلية وقال الأذرعي :  
حمل الشافعي رضي الله عنه أحاديث الجهر على من يريده التعليم .

---

(١) حديث صحيح بمجموع طرقه . انظر سلسلة الأحاديث الصحيحة (٢٥٠) .

## [٦٣] استخدام السواك<sup>(١)</sup>

وإن كان استخدام السواك ليس له صلة بآداب المساجد إلا أنني رأيت أن لمن استوفى السنن الخير الكثير لذلك أشرت إلى ذلك فقد ثبت عن رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم أحاديث كثيرة تحت على أن استعمال السواك من الفطرة التي فطر الناس عليها .

فقال صلى الله عليه وعلى آله وسلم فيما ترويه أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها قالت : قال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم : « عشرة من الفطرة : قص الشارب ، وإعفاء اللحية ، والسواك ، واستنشاق الماء ، وقص الأظفار ، وغسل البراجم ، وتنف الإبط ، وحلق العانة ، وانتقاد الماء »<sup>(٢)</sup> .

وحيث صلى الله عليه وعلى آله وسلم أمرته على استخدام السواك مع كل صلاة فقال : « لو لا أن أشق على أمتي لأمرتهم بالسواك مع كل صلاة »<sup>(٣)</sup> .

وكان صلى الله عليه وعلى آله وسلم يبحث في كل وقت على استخدام السواك : ففي الصلاة ، وعند الوضوء ، وعند دخول المنزل ، وعند الاستيقاظ من النوم ، وقبل تلاوة القرآن ، وقبل النوم ، وإذا تسوك العبد بهذا السواك وقرأ القرآن الكريم نال رضى الرحمن وتنزلت ملائكة الرحمة عليه لتسمع الذكر .

(١) انظر تفصيل ذلك في رسالتنا « السواك دراسة بين الدين والعلم الحديث » .

(٢) رواه أحمد والنسائي والترمذى .

(٣) رواه الأئمة الستة في كتابهم . وفي رواية مسلم « أشق على المؤمنين » بخاري عددة القاري (٥/٢٦١) بخاري فتح الباري (٢/٣٧٤) « عند كل صلاة » .

فعن عليٍ رضي الله عنه قال أمرنا بالسواك وقال : « إن العبد إذا قام يصلي أتاه الملك فقام خلفه يستمع القرآن ويدنو فلا يزال يسمع ويدنو حتى يضع فاه على فيه فلا يقرأ آية إلا كانت في جوف الملك »<sup>(١)</sup>.

## [ ٢٧ ] أَكْبَرُ الْأَطْفَالِ فِي الْمَسَاجِدِ

الأطفال رجال المستقبل وعدة الإسلام فلا يجوز تضييعهم وتركهم مشردين في الأزقة ، وأمام شاشات التلفاز ، محروميين من نعمة المسجد ، بيت الله وحصن ومدرسة المسلم .

فقد حرص الإسلام على رعاية الأطفال وتنشتهم على الأخلاق الفاضلة .

فقد قال صلى الله عليه وسلم : « مروا أولادكم بالصلوة وهم أبناء سبع واضربوهم عليها وهم أبناء عشر سنين وفرقوها بينهم في المضاجع »<sup>(٢)</sup>. وإن المدرسة الصحيحة لتعليم الصلاة هي المسجد لذا كان الصحابة رضوان الله عليهم يعلقون قنوات التمر ( غصن التمر ) في المسجد ليأكل منه الأطفال وغيرهم .

وفي ذلك ما فيه من الترغيب في إتيان المسجد لتعلم الإسلام من ينابيعه . والطفل إذا شبَّ على شيء شاب عليه ، لذلك كان من السبعة الذين يظلمهم الله في ظله يوم لا ظل إلا ظله ، الشابُ الذي نشاً في طاعة الله كما في الحديث الذي في الصحيحين .

(١) أخرجه البزار مرفوعاً بإسناد جيد لا بأس به ، والمنذري في الترغيب والترهيب ورجاله ثقات . وصححه الألباني .

(٢) حديث حسن . انظر مشكاة المصايب (١٨١/١) وقال : رواه أحمد وأبو داود وغيرهما .

فعلى الآباء اصطحاب أبنائهم معهم في المسجد لينشأوا على طاعة الله مع تعليمهم آداب المساجد والمحافظة على نظافتها ونظامها ، وعلى الآباء ترغيب الأطفال في ذلك بشتى الطرق .

## [ ٢٨ ] آداب الأذان والمؤذن

الأذان شعيرة من شعائر الإسلام فالبلد التي لا أذان فيها لا إسلام فيها .  
فبعد البخاري من حديث أنس قال : إن النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم كان إذا أغزى بنا قوماً لم يكن يُغزِّ بنا حتى يُصبحَ وينظر فإن سمع أذاناً كفَّ عنهم وإن لم يسمع أذاناً أغزَّ عليهم .  
وقد وصف رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم المؤذنين بأنهم أطول الناس أعنقاً يوم القيمة . رواه مسلم .

ويوجد في بعض المساجد إخلال بأداب المؤذن والأذان ولا تخفي أهمية هذه الآداب وكونها على قول كثير من الأئمة من فروض الكفاية . لذلك ينبغي تعرف آدابها ودرسها ليكون من يريد أن يندرج في سلك « أطول الناس أعنقاً يوم القيمة المؤذنون » فوجب عليه أن يكون على بصيرة من التفقه بهما وهكذا ما جاء في « الإنقاض » وشرحه « والدرر » وغيرهما :

**فأما الآداب في الأذان :**

**يُسَنُّ أن يكون المؤذن :**

١ - صَيْنَاً أي رفع الصوت لأنَّه أبلغ في الإعلام .

- ٢ - حسن الصوت لأنه أرق لسامعه .
- ٣ - أميناً أي عدلاً لأنه مؤمن يرجع إليه في الصلاة .
- ٤ - عالماً بالوقت ليتحرّأ فيؤذن في أوله .
- ٥ - مرتاباً لألفاظ الأذان يقف على كل جملة منها بالسكون إذ لم ينقل عن السلف والخلف أنه نطق به إلا موقوفاً عدا عند التكبيرتين الأوليين كما قال ابن رشد .
- ٦ - قائماً على علوٍ لأنه أبلغ في الإعلام ، قال الشيخ الألباني : « بل السنة العجمي بين مكيرات الصوت والأذان من مكان مرتفع » .
- ٧ - متظهراً من الحديثين الأصغر والأكبر فيكره أذان جنب وإقامة محدث .
- ٨ - متظهراً من نجاسة بدنه وثوبه .
- ٩ - أن لا يزيد على ألفاظه الشرعية .
- ١٠ - أن يؤذن المؤذن الراتب .
- ١١ - أن لا يلحن بالأذان .

### **وأما الأدب في الإقامة :**

- ١ - يسن أن يحدّرها أي يُسرع فيها .
- ٢ - أن يقف على كل جملة كالآذان .

### **أخي المسلم :**

إن الأذان شعيرة من شعائر الإسلام ولذلك فتحن مأمورون فيها بالالتزام بما ورد عن رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم فلا نزد ولا نقص منها شيئاً .

## [ ٢٩ ] آداب الخطيب والخطباء <sup>(١)</sup>

قال بعض الفضلاء : أبلغ الخطيب ما وافق الزمان والمكان والحال ، ففي زمن الصيام لرمضان مثلاً يبين الخطيبُ للناس حُكْمَهُ وأحكامه والمقصود منه ، وينهاهم عن البدع التي تحدث فيه مبيناً ضررها ، وفي عيد الفطر يبين أحكام صدقِّ الفطر ولا يحسن به أن يستبدلها ببيان أحكام الأضحية أو غير ذلك ويتركها بتاتاً ، وفي مكانٍ تفرق أهله يخطب فيهم بالاتحاد ، أو تكاسلوا عن طلب العلم حشهم عليه ، أو أهملوا تربية أبنائهم حشهم أيضاً عليها .. إلى غير ذلك مما يوافق أحوالهم ويلائم مشاربهم ويناسب طباعهم بخطب في كل مكان بحسبه مراعياً أحوال العالم ، بصيراً بمقدراتهم الحاصلة في خلال الأسبوع ، فينهاهم عنها ، وينبههم عليها ، متى رقى منبر الخطابة عسى أن يهتدوا طريقاً قويمَاً . ثم قال : « كيف كانت الخطب في الصدر الأول ؟ » كانت الخطب في الصدر الأول لها المكانة العالية والمقام الأسمى ، كانت موضوع المفاحرة بين العرب كما يفتخرن في الشعر . كانوا يتقدون من جواهر الألفاظ أعدّوها وأظرفها وأحلاها ، ومن المعاني أرقّها وأدقّها وأغلّها ، ومع ذلك فكانوا يضمونها آياتٍ من كتاب الله تعالى لتزداد حلاوة وطلاؤه حتى أنه ليعاب على خطبة ليس فيها آيةٌ من القرآن الكريم <sup>(٢)</sup> .

بلغت [ أي الخطابة ] زمن الخلفاء الراشدين عنفوان شبابها فإن القرآن بما

(١) القاسمي « إصلاح المساجد » ص ٦٧ .

(٢) انظر البيان والتبيين للجاحظ (٦٥/١) .

اشتمل عليه من أبدع الأساليب أعنهم على الخوض في عباب التفنن في دائرة الإرشادات الجاذبة بمحناطيسها الأفغدة .

كانوا لا يتقيدون بوقت بل كلما دعت الحاجة اجتمعوا فألقىيت عليهم استشارة أو وعظ أو تذكير أو إعلان أمرٍ ... إلخ .

كان الخطيب إذا قام لأمرٍ ما سحرَ الآلبات وسلَّك بمرصعات المواقعِ ما لا يُملِّئ بسرهفاتِ السيف والرماح ، يؤلف بين من تفرق ، ويسكن الفتنة ويزيل المخاصمات ويقطع المنازعات ، يقيمهم إن شاء ويقعدهم إن أراد بقوَّة اقتداره وشدة تأثيره .

ثم قال : فمن شروط الخطيب :

- ١ - أن يكون عالماً بالعقائد الصحيحة : حتى لا يزيغ ويؤذي الناس بسوء عقیدته في درك ظلمات الصلال فتسوء العقبى .
- ٢ - وعلم الفروع كي يصحح العبارات بما علمه من علم الفقه ولأنه عرضة يسأله المؤمنون في الأحكام فيجيبهم عن حقيقة ويهديهم بنور الشريعة إلى صراطٍ مستقيم لا يهدف ويخبط خطط عشواء في أمور الدين بجهالاته كأغلب الخطباء والأئمة اليوم فرحماك اللهم رحمك .
- ٣ - واللغة العربية وبالأخص الإنماء ، وأن يكون لسناً فصيحاً منطلق اللسان .
- ٤ - أن يكون صالحاً تقىاً مهذباً ورعاً قنوعاً زاهداً غير متجره بمعصية ولا متلبساً بمخالفة يفعل ما يقول فإن ذلك أدعى لقبول موعظته .
- ٥ - أن يكون عالماً بالسنة عارفاً بما صح فيها مما لم يصح .
- ٦ - ضبط الآيات المراد الاستشهاد بها في الخطبة دفعاً للتصحيف أو الخطأ في إيراد هذه الآيات أو السهو فيها .

- ٧ - تجنب إطالة الخطبة كي لا يمل المستمعون ، ففيهم الضعيف والكبير وذو الحاجة وذو الأعذار .
- ٨ - تجنب الخطب البالية التي عفا عنها الدهر والتي يأبها منطق العصر وأوضاعه ، ويستحسن أن تكون الخطبة ذات موضوع واحد ، وأن تكون هادفةً تحل المشاكل المعاصرة .
- ٩ - الابتعاد ما أمكن عن ذكر الغيبيات غير الثابتة في الكتاب والسنة الصحيحة ، كالإسرائييليات والكرامات غير الموثقة والحكايات والقصص الأسطوري ، ففي معجزات الرسول صلى الله عليه وعلى آله وسلم الصحيحة وفي الكرامات الواردة في القرآن والسنة الثابتة الصحيحة للصحابة والتابعين ما يعني عمما سواها مما هو مفترى أو مختلف .
- ١٠ - تجنب مهاجرة الأشخاص أو التنديد بالآخرين أو تسفيه أحلام المخالفين في الرأي والاجتهاد واستغلال المنبر مثل هذه الغايات الغير سليمة فالمنبر أداة الإرشاد والوعظ والتعليم وليس مكاناً للتشهير بالأشخاص وسيهم وإظهار النفس بمظهر العظمة والسموّ .
- ١١ - الابتعاد عن مدح الأشخاص وإطرائهم فقد يكون سبباً في ابتعاد المصلين عن الحضور .
- ١٢ - عدم استخدام المترادفات والجمل المكررة لأن ذلك يُحدث للمستمع الملل .
- ١٣ - الغاية من الخطبة ليست هي إظهار قدرة الخطيب وإنما هي القدرة على توصيل المعلومة إلى المصلٰي .
- ١٤ - ترك المصطلحات العلمية التي لا تهم إلا ذوي الاختصاص .
- ١٥ - اختيار المواضيع بحكمة فما أنت بمحدثٍ قوماً حديثاً لا تبلغه عقولهم إلا كانت فتنة عليهم .

## أخي المسلم :

بذلك ترى أن الخطيب الذي يصعد المنبر معلق في رقبته مسئولية عظيمة فلربما لو يجلس الناس لحلقة من حلقات العلم لكثره ابعادهم عن دين ربهم إلا هذا اليوم « يوم الجمعة » وهذه فرصة عظيمة لتبلغ الناس أمر ربهم بالعلم الصحيح والقدوة الصالحة الصادقة .

وفقنا الله وإياك أن تكون من يستمعون القول فيتبعون أحسنه .

### [ ٣٠ ] **آداب المُسْئُولِيْنَ عَنِ الْمَسْجِدِ** <sup>(١)</sup>

لا يمكن للمسجد اليوم أن يقاوم السينما والمدارس التبشيرية واللامدية إلا إذا كان المسؤولون عنه على مستوى عالي من العلم والثقافة والخواة الإسلامية والوعي الإسلامي . وكلما اعتنى بهم وكانت محاسبي عملهم لوجه الله كلما كانت الفائدة المرجوة أكبر .

وأول المسؤولين عن المسجد هو الإمام ويجب أن يختار من ذوي العلم والأهلية ، ومنهم على جانب من المعرفة بأحكام الصلاة وأدابها وأن يتقن قراءة القرآن بأحكامه ، ليكون القدوة الصالحة للمصلين والمتوضعين يدرّبهم عملياً ويرشدهم إذا أخطأوا ببلادة وأدب ، وهو الذي يوجه المؤذن ويعمله الأذان الصحيح والإقامة الصحيحة المشروعة وينعنه من الابداع أو تشويه الأذان ، وهو الذي يسهر على نظافة المسجد ويشرف على أعمال الخادم ويرشده إلى أحسن الطرق ، ويعمله كيف يعامل الأطفال ، وكيف يحسن استقبالهم لأنهم رواد المسجد في المستقبل القريب .

---

(١) يتصرف من « المسجد في الإسلام » خير الدين واتلي .

وهو الموجه والمرشد لأهل الحي وجيزان المسجد ، فيحسن معاشرتهم ويحضرهم على الصلاة ، ويزورهم في بيوتهم ، ويفقد أحوالهم ، ويسعى في مساعدة المحتاجين منهم ، ويفض المنازعات التي تحصل بينهم ، ويعود مريضهم ، ويعلمهم الأخلاق الإسلامية الفاضلة ، ويتحبب إلى الأطفال ، ويرهم ويرشدهم إلى الصلاة ، ويشوّقهم ويقص عليهم القصص المشجعة والموجهة .

ولا يضن على المصلين بدقائق معدودة بعد كل صلاة يشرح لهم بإسلوب مشوق حديثاً صغيراً أو آية كريمة أو حكماً من أحكام الصلاة أو غيرها من العبادات ، لأن غالبيهم لا يحضرون دروس المدرسين .

### وأما الخطيب :

فهو المسؤول الثاني في المسجد ، وهو القائد الروحي للمصلين ، وهو القدوة الصالحة لهم ، وهو الذي يحل المشاكل المعقدة التي تطرأ خالل الأسبوع ، فيتحدث عنها في خطبته ويعطي الحلول المناسبة لها ، ويدى وجهة نظر الإسلام في المشاكل المعاصرة والأزمات الطارئة ، وأسئلة المصلين .

ويجب أن يكون الخطيب على جانب كبير من الوعي السياسي والفكري يستطيع قيادة الأفكار وتوجيهها التوجيه الصحيح ، كما يجب على الخطيب ألا يتهاون مع المبتدعين ، بل يقمع البدع علناً إذا وقعت وهو يخطب .

والخطيب في المسجد هو المعلم وهو الواعظ وهو القاص و هو الموجه ، يختار الوقت المناسب للتدريس ويطرق المواضيع المشوقة ، ويسلك طريق الحوار والمناقشة ويجلب انتباه الحاضرين بلباقة وطلاقه وجهه وحسن نبرته ، ولا بأس بأن يخصص للأطفال دروساً خاصة يقص عليهم فيها القصص المشجعة من السيرة النبوية وسيرة الصحابة رضوان الله عليهم .

ويحكي لهم النوادر المسلية والمواعظ الدقيقة التي تتناسب مع نفسيات الأطفال وسعة خيالهم ولا يأس بأن تكون لكل مسجد أو عدد من المساجد مدرسةً مختارة من ذوات الاختصاص بالشرعية الإسلامية تجمع نساء الحي في يوم أو أيام معينة في المسجد تعظهن وترشدنهن وتعلمنهن أمور دينهن ، وتقلل من أفكارهن الخرافات والأوهام والعادات الجاهلية .

### [ ٣١ ] الْأَمْرُ بِالْمَحْرُوفِ وَالنَّهْيُ عَنِ الْمُنْكَرِ

على المسلم أثناء وجوده في المسجد أن يتأنب في أمره بالمعرفة ونفيه عن المنكر ، فالأمر بالمعرفة والنهي عن المنكر واجب على المسلم في المسجد وفي غيره ، لكنه أوجب في المسجد لأنه مكان التعاون على البر والتقوى ومكان التناصح مما أتى إلى المسجد إلا لالتزامه بدينه وحبه للخير وجنبي الثواب .

وقد كان النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم يأمر بالمعرفة في المسجد ، فقد روى مسلم عن أبي قحافة قال : دخلت المسجد ورسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم جالس بين ظهراني الناس ، قال : فجلست فقال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم : « ما منعك أن ترکع رکعتين قبل أن تجلس ؟ » قال : فقلت يا رسول اللهرأيتك جالساً والناس جلوس . قال : « فإذا دخل أحدكم المسجد فلا يجلس حتى يرکع رکعتين » .

حديث صحيح [ صحيح الجامع : ٥١٣ ]

وكان صلى الله عليه وعلى آله وسلم ينهى عن المنكر في المسجد فقد نهى عن صلاة لا يتم صاحبها رکوعها ولا سجودها فقال له : « ارجع فصل فإنك لم تصل » . رواه البخاري ومسلم

وجاءه رجل وقد توضأً وترك على ظهر قدمه مثل موضع الظفر فقال له رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم : « ارجع فأحسن وضوئك »<sup>(١)</sup>.

وقد فرط المسلمون اليوم في هذه الفريضة أئي فريضة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، فقل أن تجد من يُنكر منكرًا أو يأمر بمعروف .

فعلى الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر أن يتأنب بأدب الإسلام برفق فيما يأمر رفيق فيما ينهى بإسلوب جيد لا يجرح كرامته ولا يسلك سبيل العنف والشدة .

قصة بول الأعرابي في المسجد مشهورة . وانظر كيف لم ينهره النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم وإنما قال لأصحابه : « أرقوا على بوله ذئبًا من ماء ، فإنما بعثتم مُيسّرين ولم تبعثوا مُعسّرين »<sup>(٢)</sup> .

---

(١) رواه أبو داود والدارقطني والبيهقي وله شاهد عند مسلم .

(٢) رواه الجماعة إلا مسلماً .

## [ ٣٣ ] آداب خروج المرأة إلى المسجد

إن النساء شقائق الرجال<sup>(١)</sup> كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم .

قد رغب الشرع للمرأة الصلاة في حجرتها وقال : إنها أفضل من الصلاة في بيتها . وكذلك الصلاة في بيتها أفضل من الصلاة في مسجد الجماعة ، كما سيمر بك قريباً بإذن الله .

وما ذلك إلا للمحافظة على الذرّة الغالية ، وعندما يؤذن لها في الخروج تكون في طاعة الله تعالى ، فمثلاً يكون صفة لباسها :

- ١ - أن يستر البدن كله .
- ٢ - أن لا يكون زينة في نفسه .
- ٣ - أن يكون صفيقاً لا يشف .
- ٤ - أن يكون فضفاضاً غير ضيق .
- ٥ - أن لا يكون مُبخراً ولا مطيناً .
- ٦ - أن لا يشبه لباس الرجل .
- ٧ - أن لا يشبه لباس الكافرات .
- ٨ - أن لا يكون لباس شهرة .

قد وردت آثار كثيرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم تحت

---

(١) رواه أبو داود .

المرأة على الصلاة في بيتها ، فمن ذلك :

ما ورد عن أم حميد رضي الله عنها قالت : قال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم مخاطبًا النساء : « صلاتهن في بيوتكن أفضل من صلاتهن في حجرهن ، وصلاتهن في حجرهن أفضل من صلاتهن في دورهن ، وصلاتهن في دورهن أفضل من صلاتهن في مسجد الجمعة »<sup>(١)</sup>.

ومن ابن مسعود رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم قال : « صلاة المرأة في بيتها أفضل من صلاتها في حجرتها ، وصلاتها في مخدعها أفضل من صلاتها في بيتها »<sup>(٢)</sup>.

ومن أم سلمة رضي الله عنها أن رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم قال : « خير صلاة النساء في قبور بيوتهن »<sup>(٣)</sup>.

ومن ابن عمر رضي الله عنهما أن رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم قال : « لا تمنعوا نساءكم المساجد وبيوتهن خير لهن »<sup>(٤)</sup>.

ويجب على المرأة أن لا تخرج من منزلها إلا بإذن زوجها أو ولی أمرها .

والشارع الحكيم قد أذن للمرأة في الخروج للمسجد لتسمع الموعظة

(١) حديث حسن . انظر صحيح الجامع برقم (٣٨٤٤) وقال : رواه أحمد والطبراني والبيهقي في سنته .

(٢) حديث ( صحيح ) انظر صحيح الجامع برقم (٣٨٣٣) وقال : أخرجه أبو داود والحاكم عن أم سلمة .

(٣) حديث ( صحيح ) انظر صحيح الجامع برقم (٣٣١١) ، (٣٣٢٧) وقال أخرجه أحمد والطبراني وابن خزيمة .

(٤) حديث صحيح انظر صحيح الجامع برقم (٧٤٥٨) وقال : أخرجه أحمد وأبو داود والحاكم .

الحسنة ، وتعلم شئون دينها ، ولكن فرض عليها ألا تمس طيباً حال خروجها من بيتها ، وإليك بعض النصوص الثابتة عن النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم في ذلك :

عن زينب الثقافية رضي الله عنها قالت : قال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم : « إذا خرجت إحداكن إلى المسجد فلا تقربين طيباً » <sup>(١)</sup>.

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم : « إذا خرجت المرأة إلى المسجد ، فلتغسل من الطيب ، كما تغسل من الجنابة » <sup>(٢)</sup>.

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم : « أيما امرأة أصابت بخوراً ، فلا تشهد معنا العشاء الآخرة » <sup>(٣)</sup>.

وأيضاً عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم : « أيما امرأة تطيبت ثم خرجت إلى المسجد ، لم تقبل لها صلاة حتى تغسل » <sup>(٤)</sup>.

وعنه أيضاً : « لا تقبل صلاة لامرأة تتطيب لهذا المسجد حتى ترجع فتغسل نفسها من الجنابة » <sup>(٥)</sup>.

(١) حديث صحيح انظر صحيح الجامع برقم (٢٩٧) وقال : أخرجه البيهقي في شعبه والطیالسي وأحمد .

(٢) حديث صحيح انظر صحيح الجامع برقم (٥٠٣) وقال : أخرجه النسائي ، انظر رسالتنا « تروع الأريب في أحكام وأنواع الطيب » .

(٣) حديث صحيح انظر صحيح الجامع برقم (٢٧٠٢) وقال : أخرجه أحمد ، ومسلم وأبو داود .

(٤) حديث صحيح انظر صحيح الجامع برقم (٢٧٠٣) وقال : أخرجه ابن ماجة .

(٥) حديث صحيح انظر صحيح الجامع برقم (٧٣٨٥) وقال : أخرجه أبو داود .

### [ ٣٣ ] آداب الخروج من المسجد

يُسَنُّ لمن أراد الخروج من المسجد أن يبدأ برجله اليسرى ، ويقول : « باسم الله ، اللهم صلّ وسلّم على محمد ، اللهم افتح لي أبواب فضيلك ، اللهم اعصمني من الشيطان الرجيم » .

كذلك ومن آداب الخروج من المسجد أن يخرج المرء بسكنية كما دخل فلا يهروي مسرعاً أو يزاحم الناس ، أو يطأ أحذيثهم أو ثيابهم ويحرم عليه كذلك كما سبق « المرور بين يَدَيِ المصلى » .

وليس السلام حين الخروج من المسجد بين من لم يلقه المرء قبل الصلاة ، أما إذا تلقيا قبل الصلاة ثم خرجا معاً ، ولم يفصل بينها حاجز فلا سلام وما يفعله بعض الناس من المصافحة بعد التسلیم من الصلاة مباشرة فهو من البدع المحدثة أو قولهم ( حرماً ) أو ( تقبل الله ) .

وإنما إلقاء السلام من السنن التي تناسها الناس اليوم وقد قال صلی الله عليه وعلى آله وسلم : « لا تدخلون الجنة حتى تؤمنوا ولا تؤمنوا حتى تحابوا أولاً أدلكم على شيء إذا فعلتموه تحابيتم ؟ أفشوا السلام بينكم » رواه مسلم .

وقال صلی الله عليه وعلى آله وسلم : « إذا انتهى أحدكم إلى المجلس فليسلم فإذا أراد أن يقوم فليسلم فليست الأولى أحق من الآخرة<sup>(١)</sup> .

---

(١) رواه أحمد وأبو داود والترمذى وصححه .

## وختاماً : -

قد توعد الله تعالى من يمنع أداء الصلاة في المساجد أو يعمل على منعها من أداء رسالتها كاملة بقوله تعالى : ﴿ وَمِنْ أَظْلَمِ مَنْ يَرْجُو مَنْعَ مَسَاجِدَ اللَّهِ أَنْ يَذْكُرَ فِيهَا اسْمَهُ وَسْعَى فِي خَرَابِهَا أَوْ لَكُلَّ مَا كَانَ لَهُ أَنْ يَدْخُلُوهَا إِلَّا خَائِفِينَ لَهُمْ فِي الدُّنْيَا خَزْيٌ وَلَهُمْ فِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴾<sup>(١)</sup>.

فالمساجد بيوت الله في الأرض ومن دخلها فهو ضيف في بيت الله وفي حماه ، فحق على من يدخلها أن يتأنب بأدب القرآن الكريم ، وأن تكون ألفاظه فيها تسبيحاً ومناجاة وحمدًا وشكراً لله رب العالمين .

---

(١) سورة البقرة الآية : ١١٤ .

## الفهرس

الموضوع	رقم الصفحة
مقدمة	٣
<b>الباب الأول</b>	٥
» المسجد	٦
» الحض على بناء المساجد ، والسعى إليها ، والمكث فيها	٨
ـ ثمرات التعلق بالمساجد	١٢
ـ أخذ الزينة ومس الطيب والاغتسال	١٤
ـ إخلاص النية لله وقطع الصلة بالدنيا	١٦
<b>الباب الثاني</b>	١٨
<b>الفصل الأول : آداب الذهاب إلى المسجد :</b>	١٩
ـ الدعاء أثناء الذهاب إلى المسجد .	١٩
ـ عدم تشبيك الأصابع .	٢٠
ـ السعي إلى المسجد بسكينة ووقار .	٢١
<b>الفصل الثاني : آداب دخول المسجد :</b>	٢٣
ـ الدعاء أثناء دخول المسجد .	٢٣
ـ إفشاء السلام .	٢٥
ـ عدم تخطي الرقب .	٢٦
ـ اتخاذ سترة « وعدم المرور بين يدي المصلي » .	٢٧
ـ الصلاة بين السواري .	٣٠
ـ تحية المسجد .	٣١
ـ فضل وأداب الجلوس في المسجد .	٣٣

- ٣٥ - آداب الماكيث في المسجد .
- ٣٧ - الغرض من الجلوس في المسجد وصفته .
- ٣٨ - استقبال القبلة .
- ٣٩ - التحلق لحديث الدنيا .
- ٤٠ - الالتفاف حول مجالس العلم .
- ٤٣ - تنظيف المسجد وتطيبه .
- ٤٦ - صيانة المسجد من الروائح الكريهة .
- ٥٠ - صيانته من صغير لا يميز ومن كل من يخل بنظامه .
- ٥١ - المحافظة على النظام .
- ٥٢ - عدم اتخاذ المساجد طرقاً .
- ٥٦ - كراهة إنشاد الضالة والبيع والشراء والشعر .
- ٥٨ - تسوية الصغوف وسد الفرج .
- ٦٠ - أولو الأحلام والنهي .
- ٦١ - عدم التشويش .
- ٦٣ - السواك .
- ٦٤ - أدب الأطفال في المساجد .
- ٦٥ - آداب الأذان والمؤذن .
- ٦٧ - آداب الخطب والخطباء .
- ٧٠ - آداب المسؤولين عن المسجد .
- ٧٢ - التأدب بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر .
- ٧٤ - آداب خروج المرأة إلى المسجد .
- ٧٧ - آداب الخروج من المسجد .
- ٧٩ - الفهرس .

## مطابع المؤلف - المنصورة

رقم الإيداع بدار الكتب ٤٩٦٩ / ٨٩  
شارع الإمام محمد عبد الماجد لكلية الآداب

ب : ٢٤٢٧٢١ - ص.ب : ٢٣٠

نلکس : DWFA UN ٢٤٠٠٤



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أتحى المسام : حرصاً منا على إحياء الفضائل والقيم والتى لما طمست فى قلوب البعض  
ونظرنا التقصيرنا في حقوق الاخوة من مراسلات وتهنئات ومواساة آثراً أن تتوارد  
هذه الكروت فهى رسائل صغيرة تحمل فى طياتها ما يد ورقى نفسك بتجاه المناسبة المراده وما  
ذلك إلا لإحياء هذه الفضائل التي غرسها الإسلام فى نفوس أوليائه فكانوا مواسادة العالم :

١٩٦٣ مارس ٢٠١٣  
كروت

المكتبة العامة لـ دار المساجد

- ١٩- التهيئة بالعوده من الحجج
- ٢٠- التهيئة بالعوده من الشفر
- ٢١- التهيئة بقدوم المؤود
- ٢٢- التهيئة بقدوم العيد
- ٢٣- التهيئة لمن اشتري شيئاً جديداً
- ٢٤- الدعوه للزواجه
- ٢٥- الدعاء لمن أسدى إليك معرفة
- ٢٦- الدعاء بالشفاء من المرض
- ٢٧- التهوية بسداد الدين
- ٢٨- إخبارك أخاك أنك تحبه
- ٢٩- التعزية

**To: [www.al-mostafa.com](http://www.al-mostafa.com)**