

دكتور محمد دويجار

استاذ الاقتصاد السياسي

كلية الحقوق - جامعة الاسكندرية

مبادئ الاقتصاد السياسي

الجزء الأول

الاقتصاد السياسي علم اجتماعي - تاريخ علم الاقتصاد السياسي

الاسكندرية

١٩٩٢

كتب المؤلف

- * نماذج تجدد الإنتاج ومنهجية التخطيط الاشتراكي (باللغة الفرنسية) ، مطبوعات العالم الثالث ، الجزائر ، ١٩٦٤ ، ١٩٧٨ .
 - * مشكلات التخطيط الاقتصادي ، محاضرات القيت على طلببة السنة الرابعة بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية (جامعة القاهرة) وكلية التجارة (جامعة الاسكندرية) ، الاسكندرية ، ١٩٦٦ .
 - * مشكلات التخطيط الاشتراكي ، دراسة في تطور الاقتصاد المصري ، المكتب المصري الحديث ، الاسكندرية ، ١٩٦٧ .
 - * دراسات في الاقتصاد المالي ، المكتب المصري الحديث ، الاسكندرية ، ١٩٦٨ . الطبعة الثالثة ، منشأة المعارف بالاسكندرية ، ١٩٧٩ .
 - * دروس في الاقتصاد النقدي ، الجزء الأول : التعريف بالنقود ، المكتب المصري الحديث ، الاسكندرية ١٩٧٣ ، الطبعة الرابعة ، دار الجامعات المصرية ، الاسكندرية ، ١٩٨٠ .
 - * الاقتصاد السياسي علم اجتماعي (باللغة الفرنسية) ، فرنسوا ماسبيرو ، باريس ، ١٩٧٤ (مترجم للغات الايطالية والاسبانية والبرتغالية) ، الطبعة السابعة ، ١٩٨٣ .
 - * استراتيجية التطوير العربي والنظام الاقتصادي الدولي الجديد ، دار الثقافة الجديدة ، القاهرة ، ١٩٧٨ .
 - * الفقر في ريف العالم الثالث ، مع آخرين (باللغة الانجليزية) ، نيودلهي ١٩٨٠ .
 - * الاقتصاد المصري بين التخلف والتطوير ، دار الجامعات المصرية ، الاسكندرية ١٩٨٠ .
 - * استراتيجية الاعتماد على الذات ، نحو منهجية جديدة للتطوير العربي من خلال التصنيع ابتداءً من الحاجات الاجتماعية (مع محمد نور الدين ، سليم العنتري ، غادة الحفناوي) ، منشأة المعارف بالاسكندرية ، ١٩٨٠ .
 - * الاقتصاد الرأسمالي الدولي في أزمتته ، منشأة المعارف بالاسكندرية ١٩٨١ .
 - * الاقتصاديات العربية وتحديات الثمانينات ، البترول العربي : نعمة أم نقمة ؟ منشأة المعارف بالاسكندرية ، ١٩٨٢ .
 - * الاتجاه الريعي للاقتصاد المصري ، ١٩٥٠ - ١٩٨٠ ، منشأة المعارف بالاسكندرية ، ١٩٨٢ .
- تحت الطبع :
- * السياسة الاقتصادية في الثمانينات : تحرير الاقتصاد المصري أم تأكيد السيطرة الأجنبية ؟
 - * تطور الاقتصاد المصري في ظل الرأسمالية .

موضوع دراستنا هو أحد العلوم الاجتماعية، أي أحد العلوم التي تنشغل بالنشاط
الإنساني في المجتمع . ذلك هو علم الاقتصاد السياسي الذي ينشغل بأحد الأنشطة
الاجتماعية ، بالنشاط الاقتصادي .

ل تكوين فكرة سريعة عن النشاط الاقتصادي يمكنك البدء من الرحلة اليرمية التي
تقطعها منذ الاستيقاظ في الصباح الى أن تصل الى قاعدة الدرس . فاعداد نفسك
بحاج الى العديد من المواد التي تستخدمها في الاغتسال . ولتناول طعام الاقطار
تستعمل أدوات لتجهيزه وتستعمل أدوات اخرى عند تناول الطعام الذي يتكون من
مواد غذائية بعضها زراعي وبعضها تم تحويله . ثم انك تستعمل بعض الملابس . وفي
الطريق الى قاعدة الدرس قد تستعمل احدى وسائل المواصلات . ثم انك تصل الى قاعدة
الدرس وتجدها قائمة ، ومجهزة بما هو لازم لتلقى العلم . خلال هذه الرحلة تستعمل
الكثير من الأدوات وتؤدي لك الخدمات ، كخدمة المواصلات وخدمة التعليم .

ابتداء من رحلتك هذه نستطيع ان نتتبع رحلات افراد ومجموعات أخرى فسي
المجتمع ، انما رحلات تتمثل في جهود أثمرت الأدوات والخدمات التي استغنت بها
في رحلتك اليومية . فابتداء من مادة غذائية تتناولها في طعام الاقطار ، كالخبز
مثلا ، نستطيع أن نتصور رحلة الخبز الذي قام بتحويل الدقيق الى خبز ، كما
تستطيع ان تتصور رحلة الفلاح الذي يمارس سلسلة من العمليات تنتهي بالحصول
على كمية من القمح . وابتداء من الحلة التي ترتديها تستطيع ان تتصور رحلات
العديد من الافراد والمجموعات التي قامت بتحويل الصوف الى خيوط ، بصبر
الخيوط ، بتحويلها الى نسيج ، بتجهيز هذا النسيج ، ثم بتحويله أخيرا الى حلة .
كل هذه رحلات يومية ، ولكنها تثمر ما تقوم انت باستعماله في رحلتك اليومية .
هذه الرحلات انما تمثل نشاطات يقوم بها افراد المجتمع لانتاج ما هو لازم لمعيشتهم
وهي تكون في مجموعها النشاط الاقتصادي . وهو نشاط كما نرى محوره الانتاج وتوزيع

النماذج ، نفس بالنسبة لك فقط ، وإنما بالنسبة للمجتمع ، لا في ذاته فحسب وإنما كذلك في علاقاته بالمجتمعات الأخرى المكونة لأجزاء المجتمع العالمي ،

هذا النشاط الاقتصادي هو جزء من واقع المجتمع ، جزء من حياته مرتبط بتمسك الارتباط بالأجزاء الأخرى ، فالفلاح المنتج للقمح (ممارسا بذلك نشاطا اقتصاديا) هو نفس الفرد الذي يمارس نشاطا اجتماعيا في داخل أسرته أو في علاقته بالأسر الأخرى ، هو نفس الفرد الذي يمارس نشاطا سياسيا في حالة انتمائه الى حزب سياسي ، هو نفس الفرد الذي يمارس نشاطا فنيا (ان كان يستطيع ان يعزف البيانو مثلا على تايپنى ، الترتة وهو عائد في العشية) ، والفرد ذاته ، وإنما في انتمائه الى فئة أو طبقة اجتماعية ، هو الذي يمارس ، جماعيا مختلف أوجه النشاط الاجتماعي .

هذا النشاط الاقتصادي حاول الانسان ان يكتشف أسرار ، أن يعرفه ، أن يكسب من أفكار خاصة به ، بطبيعته ، بالكيفية التي يسير بها ، بنتائجها ، وباستمراره من فترة لأخرى ، وهو في محاولته كشف أسرار النشاط الاقتصادي إنما يبذل جهدا آخر يتمثل في نشاط فكري ، نشاط يبذله انبعاثا لسبل معينة ، توصله الى هدفه ، السعي الأفكار الاقتصادية ، التي النظريات الاقتصادية ، هذه النظريات اذا توافرت فيبها شروط معينة تكون علمية وتمثل «جزءا» من العلم ، علم الاقتصاد السياسي ، محصل اهتمامنا .

ومن الطبيعي أن تبدأ دراستنا للاقتصاد السياسي بجزء أول يهدف السعي لتقديم الاقتصاد السياسي كعلم اجتماعي . ويكون هذا التقديم بتعريفه وبالاعرف على علاقته بالعلوم الاجتماعية الأخرى ، ولا يكتمل تقديم علم الاقتصاد السياسي الا بالتعرف عليه في تكوينه التاريخي . فقد تكون هذا العلم بفضائل جهود أعلام كبرى من المفكرين في مجتمعات مختلفة في أزمنة مختلفة . ويسن دراستنا لتاريخ العلم سنرى أنه ليس مجرد نظرية اقتصادية تشرح انشغاف الاقتصادي لكل

المجتمعات ولكل الأزمنة ، وذلك لاختلاف الشكل الاجتماعي وقوى الانتاج المستخدمة في النشاط الاقتصادي من مجتمع لآخر ومن فترة تاريخية لأخرى ، أى لاختلاف مسا يسمى بطرقى (أو اساليب) انتاج المنتجات وتوزيعها بين أفراد المجتمع من تكوين اجتماعى لآخر ومن مرحلة تاريخية لأخرى فى تاريخ المجتمع الواحد .

لكن يكتمل تقديم الاقتصاد السياسى ان كعلم اجتماعى سنقدم :

- ١- فى باب اول ، الاقتصاد السياسى كعلم بالحالة التى يوجد عليها فى يومنا هذا .
- ٢- وفى باب ثان ، تاريخ علم الاقتصاد السياسى ، أى تاريخ عملية تكوين وتنشور المعرفة محل دراسة . اذ لكى ينضبط فهمنا لحاضر هذه المعرفة يتعين أن يمتد اهتمامنا ليعطى نشأتها وتطورها فى الماضى ،
- ٣- وفى باب ثالث ، علم الاقتصاد السياسى كعلم طرق الانتاج ، أى علم الأشكال الاجتماعية التاريخية للانتاج والتوزيع .

وقبل أن نتعرض لهذه الأبواب تباعا من المفيد ان نبذى ملاحظة تتعلق بتوجيهات تخص الطريقة التى يمكن اتباعها فى دراسة الاقتصاد السياسى ، هذه الطريقة تفرضها طبيعة العلم الذى نقوم بدراسته . فهو شأنه فى ذلك شأن كل العلوم ، علم تراكمى بمعنى انه يبنى نفسه على اساس من نفسه : فالأفكار التى تتبلور وتتحدد فى مرحلة أولى تمثل اساس الأفكار التى تتبلور وتتحدد فى مرحلة ثانية ، وعلى أساس هذه الأخيرة تبنى نظريات أخرى ، وهكذا . ازاء ذلك لا يكون أمامنا من سبيل الا استيعاب الموضوعات المختلفة موضوعا بعد موضوع دون تخطى أى من النقاط التى نتعرض لها . اذ لا ينبجم عن هذا التخطى الا الصعوبات ، نصادفها عندما نحاول فى مرحلة تاليسسة دراسة موضوع يركز على الموضوع الذى تخطينا . يتعين ان أن نستوعب كل فكرة نتعرض لها .

ولكى يمكن أن نستوعب لابد ان نحاول دائما فهم كل فكرة لا ان نحفظها عن ظهر قلب . اذ فبماعد ما يخص المصطلحات الغنية يمثل الحفظ عن ظهر قلب أقصر

سبيل إلى الشبهكة في دراسة علم كعلم الاقتصاد السياسي، ولفهم الأفكار لابد من دراسة نقطة بنقطة، فقراءة كتاب في الاقتصاد السياسي كما نقرأ قصة بوليسية لابد وأن تؤدي بنا إلى شيء.

والدراسة لا تعني دراسة ما يرد بهذا الكتاب أو بغيره، فحسب، بل لابد من القراءة والاطلاع والقيام ببعض عمل البحث، وهنا يلزم لمن يريد أن تكون معرفته الاقتصادية معقولة ألا يقتصر على المراجع العربية، وإنما عليه أن يرجع إلى المراجع الأجنبية، لتسهيل ذلك حرصنا على أن نعطي للمصطلحات الاقتصادية مقابلها باللغتين الإنجليزية والفرنسية وأن نلحق بالكتاب قائمة بالمراجع مقسمة حسب أجزائه.

على أن هدف الدراسة يتعين ألا يقتصر على مجرد الاستيعاب البسيط بل يجب أن يتعداه إلى الاستيعاب الناقد، الناقد للمنهج وللفكر، وللتوصل إلى هذا الاستيعاب الناقد لابد أن يكون لنا منهج ناقد يدفع بروحنا إلى أن تكون دائما ناقدة وبمحيطنا من وثنية الفكر أيا كان مصدره.

في دراستنا هذه نستخدم في التحليل الاقتصادي بعض الأدوات الفكرية التي تنبورت في مجال فروع أخرى للمعرفة، إذ نستخدم أدوات رياضية وإحصائية كما نستخدم أفكارا ديموجرافية (خاصة بالسكان)، وبخصوص الأدوات الرياضية نساخر بالقول بأن دراسة الاقتصاد السياسي لا تستلزم ممن يقوم بها أن يكون متخصصا في الرياضيات، فأكثر فروع المعرفة الاقتصادية استخداما للأدوات الرياضية لا يتطلب معرفة رياضية تزيد على تلك التي يتحصل عليها من يتم دراسته الثانوية، ويكفي لفهم الأفكار الواردة في دراستنا هذه أن تكون لدينا معرفة ببعض الأدوات الرياضية: فكرة الدالة والعلاقات الدالية، والمعادلات الآتية والتعبير البياني عنها، المعادلات المشتقة والتعبير البياني عنها، المعادلات، كما يلزم أن نكون على دراية

باللجنة الاحصائية العادية ، وكلها أدوات يمكن للقارئ أن يسلح نفسه بهـ
بجهد الفردى دون عناء كثير .

محمد قويسني

الكتاب الأول

الاقتصاد السياسي كعلم

يتجهف كل علم بموضوعه (١) ومنهج (٢) في تفاعلهما العضوي ، وتحديد

معالم هذا المنهج وذلك الموضوع انما يتحقق تاريخيا من خلال عملية ذات بعد زمني يتكون في أثنائها العلم كمجموعة من النظريات : فيتبلور موضوعه وترسم مناهجه ويأخذ محتواه (أي الأفكار المستخلصة) شكل الصياغة العملية .

والاقتصاد السياسي ، محل اهتمامنا ، لا يمثل استثناءا على ذلك . فهو فسي حالته الراهنة ، أي في وقت دراستنا هذه ، علم من العلوم الاجتماعية . وحالته الراهنة هذه تمثل نتيجة عملية تاريخية تكون في خلالها موضوع ومنهج العلم ومجموعة الأفكار ، أي النظريات ، المكونة له .

ويوجد الأصل اللغوي لاصطلاح "الاقتصاد السياسي" Political Economy *économie politique* في الكلمات الإغريقية "Oikos", *politikos* التي تعني على التوالي "منزل" ، "اجتماعي" ، و "قانون" ،

ولم يدخل مكونا هذا الاصطلاح ، أي كلمتي "اقتصاد" و "سياسي" ، فمعنى الاستعمال دفعة واحدة . فاصطلاح الاقتصاد يأتيينا من ارسطو طاليس ، الذي قسمه باستعماله "علم قوانين الاقتصاد المنزلي" أو "قوانين الذمة المالية المنزلية" أي العلم الذي ينشغل بالشؤون المالية للمنزل ، ولم يستعمل اصطلاح "الاقتصاد السياسي" إلا في بداية القرن السابع عشر ، وهو ما تحقق في فرنسا على يد انطون دي مونكريتان الذي نشر في عام ١٦١٥ كتابا بعنوان "مطلوب في الاقتصاد

(١) Object , Objet .

(٢) Method . Méthode .

(١)
السياسي " قاصدا بصفة " السياسي " أن الأمر يتعلق " بقوانين اقتصاد الدولة " ، أي
المجتمع بأكمله ، وليس العائلة وحدها (٢) .

وتبع ذلك انتشار استعمال الاصطلاح " الاقتصاد السياسي " للتعبير عن فسر ع
للمعرفة النظرية لم يكف منذ ذلك الوقت عن التطور . هذا الفرع هو الذي يسمونه
ناليا في العالم الأنجلوسكسوني " الاقتصاد " (٣) Economics .

(١) والواقع أن ذلك يمثل الفضل الوحيد لانتوان دي مونكريتيان Antoyne de
Montchrétien (اقتصادي فرنسي ، ١٥٧٥ - ١٦٢١) . أما عن كتابه فـسان
شومبيتر يصفه بأنه " حقير الشأن " . وفاقدا لكل امالة " ص ١٦٨ من كتابه :

History of Economic Analysis .

(٢) أما في انجلترا فقد بدأ استخدام اصطلاح " الاقتصاد السياسي " تحت التأثير
الفرنسي . فقد استعمل W. Petty (١٦٢٣ - ١٦٨٧) هذا الاصطلاح وإن لم يكن
قد عنون به ايا من كتبه في معرض الكلام عن مصدر القيمة يقول : " بنى أن " هذا
لا ينتهي بي الى النظر في أهم مسائل في الاقتصاد السياسي ، أي مسألة اقامة
معادلة او مساواة بين الأرض والعمل " . انظر ذلك في كتابه " Political
Anatomy of Ireland من ١٧٠٤ ، وكان جيمس ستوارت James

Stewart أول من استختم الاصطلاح في انجلترا في عنوان كتابه الذي ظهر
في عام ١٧٦٧ بعنوان " بحث في مبادئ الاقتصاد السياسي " . انظر شومبيتر ،
المراجع السابق الاشارة اليه . ص ١٧٦ . واستعمل كارل ماركس (١٨١٨ - ١٨٨٣)
نفس الاصطلاح في كتاباته ، ويستعمله الاقتصاديون الماركسيون السسي الآن .
انظر على سبيل المثال : M, Dobb , Political Economy and
Capitalism , Routledge and K . Paul , London, 1940 .

(٣) منذ ان عنون ألفريد مرشال Alfred Marshall (وهو اقتصادي أكاديمي
انجليزي ، ١٨٤٣ - ١٩٢٤) كتابا امده في ١٨٩٠ بمبادئ الاقتصاد
Principles of Economics ، بدأ اصطلاح " الاقتصاد " Economics
ينتشر في البلدان الأنجلوسكسونية ليحل محل اصطلاح الاقتصاد السياسي الذي
ظل يستعمل حتى ويليام استانلي جيفونز W.S. Jevons (اقتصادي
انجليزي ، ١٨٢٥ - ١٨٨٢) الذي عنون كتابه الذي نشر في ١٨٧١ بنظرية
الاقتصاد السياسي The Theory of Political Economy انظر شومبيتر ،
تاريخ التحليل الاقتصادي ، ص ٢١ - ٢٢ ، وكذلك أوسكار لانج الاقتصاد ==

هذا فيما يتعلق بالأصل اللغوي لاصطلاح "الاقتصاد السياسي" فبما أن تعريف الاقتصاد السياسي من الناحية الاستعمولوجية ؟ من وجهة النظر هذه يمكن أن يكون تعريف الاقتصاد السياسي بأنه علم القوانين التي تحكم العلاقات الاقتصادية أو

== ص ١٥ ، ١٦

الآن وبعد ما يزيد على نصف قرن بدأ هذا الاصطلاح L'Economique في الانتشار في فرنسا .

ويرى روبرتسون D.H. Robertson (وهو اقتصادي أكاديمي انجليزي مشهور معاصر) ان الاصطلاح الجديد Economics يأتيان بشيئين جديدين :
- ان النهاية ics تشير الى ان دراستنا تأمل في أن تكون علما مثل الطبيعة Physics والديناميكا الخ .

- ان عدم استعمال صفة " السياسي Political " توضح لنا أننا نهتم بمسألة انسانية بالفرد وليس بالدولة . انظر ص ١٦ من الجزء الأول من " محاضرات في المبادئ الاقتصادية Lectures on Economic Principles " منسوبة الى موضوع علم الاقتصاد السياسي يتعلق بكل نشاط اقتصادي للمجتمع ، سواء كان نشاطا فرديا أم عاما .

والواقع أن أي فرع من فروع المعرفة يكتسب الصبغة العلمية لا بما نريد له ولا بما يوضع في نهاية الاصطلاح المصير عنه ، وانما هو يكتسب هذه الصبغة بعلمية المنهج الذي يستخدم في استخلاص المعرفة المتعلقة بالظواهر محل الاهتمام .

(٤) يرجع ادخال اصطلاح الاستمولوجيا Epistemology, Epistemologie الى الفيلسوف الاسكتلندي J.F. Ferrier في كتابه Institutes Metaphysiques (١٨٥٤)، حيث قسم الفلسفة الى :

- الاونتولوجيا Ontology (أو الفلسفة الاولى عند ارسطو واليهوس) قاصدا بها فلسفة الوجود بصفة عامة (يرجع استخدام اصطلاح Ontology الى الفيلسوف الالماني Rudolf Goclenius ، ١٦١٢) .

- والاستمولوجيا ، أو نظرية المعرفة ، الخاصة بقدرة الانسان على معرفته الواقع وبمصادره ومناهج وأشكال هذه المعرفة . في هذا التقسيم نتمثل نقطة البدء لنظرية المعرفة (الاستمولوجيا) في الموقف الذي يتخذه الباحث من القضية الأساسية في الفلسفة ، أي قضية العلاقة بين الوعي والوجود ، بيسن الفكر والمادة ، أولا فيما يتعلق بأولوية أحدهما على الآخر ، وثانيا بالنسبة =

العلاقات الاجتماعية التي تنشأ بين أفراد المجتمع بواسطة الأشياء المادية والخدمات وهي العلاقات التي تتعلق بإنتاج وتوزيع الأشياء المادية والخدمات التي تشبع حاجات الإنسان في المجتمع، أي اللازمة لمعيشة أفراد المجتمع، معيشتهم المادية

== لكيفية ربط معرفة الكون بالكون نفسه .

يتضح من هذا التقسيم أن اصطلاح الاستيمولوجيا يرادف اصطلاح " نظرية المعرفة " وهو ما ظل سائدا في الفكر الانجليزي .
أما في الفكر الفرنسي ، حيث لم يستخدم الاصطلاح الا في مرحلة لاحقة ، فالإتجاه السائد هو نحو التمييز بين اصطلاح (الاستيمولوجيا) الذي يقصد به إعطاء " فلسفة العلوم " معنى أكثر انضباطا ، وبين " نظرية المعرفة " فلسفة العلوم موضوع أساسي ؛ متى أصبح المعرفة والنظرية علما ؟ أي البحث في شروط نشأة العلوم وتطورها والاستيمولوجيا يعبر بها عن فلسفة العلوم هذه وإنما بمعنى أكثر انضباطا ، فلا يقصد بها الدراسة القاصرة على المناهج العلمية ، ولا تلك التي لا تعدو الدراسة التركيبية للقوانين العلمية وإنما الدراسة الشائقة لمبادئ واقتراحات ونتائج العلم المختلفة ، دراسة تهدف الى تحديد أصلها المنطقي وقيمتها وأهميتها الموضوعية (عليه يكون موضوع الاستيمولوجيا هو المعرفة النظرية المكونة لمختلف العلوم بمختلف موضوعاتها) .

أما نظرية المعرفة فهي دراسة للعلاقة بين من يستخلص المعرفة The Subject و موضوع المعرفة le sujet .
Object : العلاقة بينهما في عملية استخلاص المعرفة مما يمكننا من التعرف على طبيعة المعرفة الإنسانية ، على ميكانيزم استخلاصها ، وعلى أهميتها وحدودها . على هذا النحو يتم التمييز بين الاستيمولوجيا ونظرية المعرفة وتمثل الأولى بالنسبة للشأنية المقدمة والمساعد الذي لا شئ عنهما حيث أنها تدرس المعرفة دراسة تفصيلية وبعد أن يتم استخلاصها a Posteriori انظر في ذلك :

- A.Lalande , Vocabulaire technique et critique de la philosophie, P.U.F. 1962 p. 2930 294.
- G.Bachelard , La formation de l'esprit scientifique Librairie Philosophique J.Vrin, Paris, 1967 .

والثقافية (٥) .

لكي يكتمل تعريفنا هذا، ومن ثم يصبح أكثر وضوحا، يتعين علينا :
اولا - ان نحدد موضوع الاقتصاد السياسي، أي مجموع الظواهر التي يمكن ملاحظتها
والتي تمثل المعرفة المتعلقة بها موضوع البحث الاقتصادي .
- ان نبرز ثانيا المناهج المستخدمة في اكتساب المعرفة، أي الطرق المحددة
التي تتبع بانتظام للوصول الى اهداف البحث الاقتصادي (٦) .

- P. Bourdieu et autres , le Métier de Sociologue . ==
livre, 1 Mouton & Bordas , Paris, 1969, P, 25-31.

M, Rosenthal & P. Yudin (eds), a. ictionary of Philosophy,
progress publishers. Moscow, 1967, p, 144.

(٥) يعرف الفريد مارشال الاقتصاد بأنه " دراسة للبشرية في شؤون حياتها المادية"
فهو "يفحص ذلك الجزء من النشاط الفردي والاجتماعي الذي يكرس لتحقيق
واستخدام الشروط المادية للرفاهة" ص ١ من كتابه "مبادئ الاقتصاد"، ولا
يجد روبرتسون هذا التعريف منضبطا وان كان يلقى الضوء على اننا نهتم
بالانسان ونهتم به فيما يتعلق ببعض فقط من العديد من المشكلات التي
يواجهها . انظر مرجعه السابق الاشارة اليه ص ١٧ .

أما وفقا لتعريف : L. Robbins, An Eassay on the Nature &
Significance of Economics Science P , 15 .

٢ فالاقتصاد هو العلم الذي يدرس السلوك الانساني كعلاقة بين الاهداف والوسائل
النادرة ذات الاستخدامات البديلة " . وهذا التعريف يتصور الاقتصاد
السياسي كعلم يهتم بالعلاقات بين الانسان والاشياء وليس بالعلاقات
الاجتماعية " ، انظر :

P. Sweezy , The Theory of Capitalist Development . P. 3 .

(٦) الفصل بين الموضوع والمنهج لا يبرره الا عدم امكانية تقديم الاثنين معا وفي
نفس الوقت . فالواقع انهما لا ينفصلان ، كما سنرى بعد دراسة كـ
منهما .

سوان نعيمين ثالثا علاقة الاقتصاد السياسي بغيره من العلوم الاجتماعية .

تعريفنا للاقتصاد السياسي لا يكتتمل اذن ولا ينضبط الا اذا عالجننا هــهـهـهـه
الموضوعات الثلاث . وهو ما سنقوم به في الفصول الثلاثة المكونة لهـهـهـهـه
التياب .

الفصل الأول

موضوع الاقتصاد السياسي

موضوع الاقتصاد السياسي هو المعرفة المتعلقة بمجموع الظواهر المكونة للنشاط الاقتصادي للإنسان في المجتمع ، أي النشاط الخاص بإنتاج وتوزيع المنتجات والخدمات اللازمة لمعيشة أفراد المجتمع . هذا النشاط يتبدى في شكل علاقة مزدوجة : علاقة بين الإنسان والطبيعة وعلاقة بين الإنسان والإنسان . لنسرى هذه العلاقة المزدوجة بشئ من التفصيل .

عملية الإنتاج كعلاقة بين الإنسان والطبيعة :

من أميز ما يفرق الإنسان عن غيره من الكائنات أنه كائن يجد نفسه في موقف مواجهة للطبيعة . فالكائنات الأخرى تمثل جزءاً من الطبيعة مستكينة لها تعيش على ما تعطيه وتنفرض أن لم تعطها وإذا ما شلت في أن تكيف نفسها وفقاً للتطروفي الطبيعية في تغييرها المستمر . أما الإنسان فكائن مضاد للطبيعة (١) لا يستكين لها ولا يعتمد عليها بلا تفاعل من جانبه .

والإنسان ككائن مضاد للطبيعة له حاجات (٢) لا يمكن إشباعها من ذاته ، وإنما لكي يتم ذلك يتعين عليه أن يتوجه إلى الطبيعة . للإنسان حاجات تدفعه إلى الحركة في عالمه الخارجي لإشباعها . فهي حاجات موجهة تمثل في الإنسان أصل كل حركة أو دنيا مبرز .

(١) Opposed to Nature: opposé à la Nature .

(٢) Wants, besoins الحاجة اقتصادياً هو شعور بحرمان ووعي بوسيلة

القضاء عليه وسعى لتحقيق هذه الوسيلة .

أشباع هذه الحاجات يضطر الإنسان إلى بذل جهده ، قواه ، في سبيل الحصول من الطبيعة - بحالتها الطبيعية أو بعد تحويلها - على ما يشبع حاجاته ، ما يحفظ وجوده ، فدوره في مواجهة الطبيعة ليس سلبيًا إن هي أعطته عايشًا وإن بخلت عليه مات ، بل هو يبذل جهدًا مستمرًا يقصد منه السيطرة على قوى الطبيعة وجعلها أكثر ملاءمة لحياته (٣) .

المجهود الذي يبذله الإنسان يختلف عن مجهود الكائنات الأخرى في أنه مجود واع • أي عمل • فالإنسان كائن مفكر • فهو يعي تضاده مع الطبيعة ، تضاد يتبلور عند العمل • إذ هو لا يأخذها كما هي وإنما يعمل عليها ليجعل منها المشبع لحاجاته • وهو واع عندما يقوم ببذل جهده ، بعمله ، إذ هو يتصور مقدما النتيجة التي سيوصله اليها جهده والكيفية التي يبذل بها هذا الجهد • فهو يدرك مقدما غايته من بذل الجهد ، ويتبع لتحقيق هذا الغاية الوسيلة المناسبة • فالعنكبوت ، مثلاً ينسج نسيجاً قد يعجز أمهر نساج عن أن يقوم بمثله • وانمسا الخرق بين مجهود العنكبوت ومجهود النساغ يتمثل في أن الأول يبذل جهده على نحو غريزي دون وعي ، أي دون أي تصور مقدم لما هو مقدم عليه • أما النساغ فيتصور مقدما النتيجة التي يراود الوصول اليها : عدد معين من أمتار نسيج معين ، له متانة معينة ولون معين ، إلى آخر ما يحدد مواصفاته • ثم هو بعد ذلك يتنسسج الوسيلة المناسبة لتحقيق هذه النتيجة • بذل جهده في ظل شروط معينة مسسج الانتاج استخداما لفن انتاجي معين (عن طريق استخدام النول اليدوي أو النساغ الآلي مثلاً) • كذلك الشخص المقدم على بناء منزل له ، فهو يتصور مقدما الكيفية التي سيكون عليها المنزل : كيفية تقسيم المساحة إلى غرف ، عدد الغرف ، مساحة

(١) هذا القول يستبعد الحاجات التي تمدنا الطبيعة مباشرة بوسائل اشباعها دون ان يستلزم الامر بذل جهد انساني ، كالهواء اللازم للتنفس مثلاً ووسائل اشباع هذه الحاجات لا يهتم بها الاقتصاد السياسي إذ هي ليست موضوعا لجهد انساني •

كل غرفة ، الكيفية التي تتوفر بها الاضاءة والتهوية لكل غرفة ، كيفية اتصال الغرف بعضها ببعض ، عدد طبقات المنزل ، التي غير ذلك ، هذا التصور المقدم نتيجة نشاط البناء الذي سيقوم به قد يسجل على ورق في صورة رسم للمنزل المراد بناؤه . فاذا ما تحدد الهدف بحث الانسان عن الوسيلة او مجموعة الوسائل السهلة انجازها لبناء المنزل (٤) .

فالانسان اذن لاشباع حاجاته الموجهة - لالقاء على كيانه ووجوده ، في تطورهما - مضطر الى أن يقوم بعمل ، موضوعه الطبيعة - بمختلف صورها - ليستخلص منها ما يشبع هذه الحاجات . أي ينتج المواد اللازمة لبقائه . وهو على هذا النحو يتميز عن الكائنات الاخرى بأنه الكائن الوحيد الذي يقوم بافتتاح ما هو لازم لاشباع حاجاته . وهو لا يقوم بذلك مرة واحدة أو مرات تعدد وانما بصفة مستمرة متكررة ، فالأمر يتعلق اذا بعملية انتاج مستمرة عبر الزمن (٥) .

عندما لا تكفي أعضاؤه وقواه الأولية لاشباع حاجاته المتطورة يستخدّم الانسان ما يعتبر امتدادا لأعضائه (٦) ، يقوم باستخدام بعض الأشياء من الطبيعة - أولا كما هي وبعد تحويلها في مرحلة تالية - كامتداد وتمكين لقواه وأطرافه الأصلية . كما اذا استخدم الانسان عما كامتداد لذراعه ليتمكن من اقتطاف بعض ثمار الاشجار اللازمة لاشباع حاجته الى الطعام . وفي مرحلة ثانية يتوصل الانسان

(٤) هذه الخصيصة التي يتميز بها عمل الانسان كمجهود واع يتعين أن نستقيها في ذاكرتنا اذ تتمثل نقطة البدء في تحديد مفهوم التخطيط على اساس أن الخطة هي عبارة عن تحديد هدف يراد تحقيقه في فترة معينة مستقبلية ثم تحديد الوسيلة او مجموعة الوسائل المحققة لهذا الهدف . في هذا المعنى يقول رسلو طاليس ان " الانسان حيوان مخطط " :

Man is a planning animal .

Production process , processus de production . (٥)

Implements . (٦)

الى انتاج اشياء تمكنه من انتاج ما يعد امتداد لقواه وأعضائه ، أى أدوات (٧) كقيامه
بانتاج اداة حادة يستخدمها فى قطع بعض فروع الشجر لتسهيلها واستخدامها كامتداد
لذراعه للحصول على ثمار الأشجار ، تلك هي أدوات العمل (التي تزداد تنوعها
وتعقد مع تعدد وتطور النشاط الإنتاجي للإنسان) ينتجها الإنسان من الطبيعة لتكمل
وتزيد من قواه ، فكأنه جعل من الطبيعة بعض قواه ، عن طريق استخدامه لـهـ
الأدوات يزيد عمله اتقاناً وتزيد سيطرته على قوى الطبيعة ، وهو ما يتحقق كذلك
بزيادة معرفته لأسرار هذه القوى .

فجوهر عملية الانتاج اذن هو علاقه بين الإنسان والطبيعة ، عمل الإنسان
لتحويل قوى الطبيعة الى ما يمكنه من اشباع حاجاته ، يتم ذلك باستخدام الإنسان
- فى اثناء بذله لمجهوده - لأدوات عمل من صنعه فى سبيل تحويل الاشياء - موضوع
العمل الى منتجات صالحة لاشباع حاجاته . هذه العملية هي عملية تفاعل نشط ذو
تأثير متبادل بين الإنسان والطبيعة ، عن طريق عمله يحول الإنسان قوى الطبيعة ،
يخضعها لسيطرته فيجعلها أقل بدائية (طبيعية) وأكثر انسانية . فى نفس الوقت
هو يخلق منها أدوات لانتاجه ، أدوات لعمله ، عن طريقها يزيد اتقان عمله ،
اتقان لمجهوده الواعي . فكأنه خلق بذلك من الطبيعة شيئاً منه هو ، فتحول
الطبيعة تحويل لنفسه ، لامكانياته ، وتوسيع آفاقه فى توسيعه لهذه الآفاق
يمتد بـقوى طبيعية جديدة يعمل دائماً لخفضها لتمكنه من اشباع حاجاته التوسعية
تصبح بدورها متطورة ومتغيرة ، وهكذا فالعلاقة بين الإنسان والطبيعة متغيرة
للتغير والحركة .

عملية الانتاج كعلاقة بين الإنسان والإنسان

غير ان الإنسان لا يقوم بمصراعه هذا مع الطبيعة ، لا يعيش هذا التفاعل

(٧) Tools : a tool is an implement for making implements .

ومن هنا جاء تعريف بعض المفكرين للإنسان كحيوان يصنع الأدوات :
F. Franklin : "man is a tool-making animal" وهو التعريف الذى اعطاه
المفكر الأمريكى ، ١٧٠٦ - ١٧٩٠ .

المتبادل، وحده، بل في جماعة، في مجتمع، فالإنسان حيوان اجتماعي^(٨) . فهو لا يستطيع في الواقع أن يحفظ وجوده إلا من خلال عمل الآخرين، فأفراد المجتمع يكمل أحدهم الآخر . ومن ثم نجد أن عملية الإنتاج هي بطبيعتها عملية اجتماعية عملية العمل الاجتماعي في محاولته المستمرة للحصول من الطبيعة على الموارد اللازمة لاشباع حاجات الجماعة وأفرادها . عمل أفراد الجماعة كل من الآخر يمثل التعاون بينهم، وعمل كل منهم للآخر يتم في صورة تقسيم العمل^(٩) الذي بفضلها يتخصص الأفراد في أنواع معينة من العمل .

فيما عدا التقسيم البدائي للعمل بين الجنسين (عمل المرأة في مكان الإقامة وعمل الرجل في النشاطات التي تستلزم البعد عن هذا المكان) والذي يمكن التعرف عليه في كل مراحل التطور الاقتصادي للبشرية ، تقسيم العمل رهيبين بتحقيق مستوى معين من تطور القوى الانتاجية (بما يتبع ذلك من معرفة فنية) ، أي مستوى معين من انتاجية العمل يمكنه من خلق فائض في المواد الاستهلاكية يسمح لبعض أفراد الجماعة بالتخصص في القيام ببعض النشاطات الاقتصادية كل الوقت وعلى سبيل الاستئثار^(١٠) .

Man is a Social animal ; l'homme est un animal social. (٨)

Division of Labour ; division de travail . (٩)

(١٠) في جماعة تعيش على جمع الثمار مثلاً يكرس كل وقت أعضاء الجماعة لضمان

الحصول على ما هو لازم لابقائهم على قيد الحياة . وقد لا تنجح الجماعة حتى

بعملها كل الوقت في ضمان ذلك . في هذه الحالة لا يكون في وسع من يتمتع

بموهبة خاصة في انتاج ناتج معين (وليكن أداة صيد مثلاً) أن يخصص وقتاً

لتنمية هذه الموهبة ، إذ كل وقته لازم للحصول على وسائل المعيشة لمولوية

أفراد الجماعة . أما إذا استطاعت الجماعة ، بفضل اكتشاف النشاط الزراعي

مثلاً ، أن تنتج في خلال ستة شهور كمية من المواد تكفي لاستهلاكها طوال

سنة كاملة استطاع من يتمتع من أفرادها بموهبة خاصة (في انتاج أداة زراعية

مثلاً) أن ينمي هذه الموهبة خلال السنة شهور التي لا يباشر فيها أفراد

الجماعة نشاطهم الزراعي ==

يترتب على قيام عملية الانتاج على التعاون بين افراد الجماعة وعلى تقسيم العمل بينهم ، أن عمل كل فرد ليس الاجزاء من العمل المشترك لكل افراد الجماعة فهو جزء من العمل الاجتماعى . ومع اضطراد نمو اقتصاد الجماعة الذى يماحىبب الانتاع المستمر فى حجم الجماعة (العائلة ، القبيلة ، الامة الخ) وتعقيد تركيب هذا الاقتصاد تزيد درجة تقسيم العمل بين افراد الجماعة مع مايتبعه ذلك من

== فى حالة هذه الجماعة الاخيرة نستطيع ان نتصور ان يتخصص عدد من افراد الجماعة فى العمل الزراعى طوال السنة (اذا ما سمحت الظروف المناخية بذلك بطبيعة الحال) منتجين بذلك مواد استهلاكية لكل افراد الجماعة ، الامر الذى يعطى العدد الاخر من افرادها فرصة التخصص فى انتاج الادوات الزراعية كل وقتهم . هنا يقال ان مستوى انتاجه العمل الزراعى يسمح بتحقيق فائض من المواد الغذائية يمثل وجوده الشرط اللازم للتقسيم الاجتماعى للعمل .

وقد تعددت مظاهر تقسيم العمل مع تطور النشاط الاقتصادى للانسان ، فيمكن تمييز :

- تقسيم العمل بين الجنسين .
- تقسيم العمل بين عمل يدوى وعمل ذهنى .
- تقسيم العمل وفقا لطبيعة النشاط الاقتصادى بين عمل زراعى وعمل صناعى وعمل فى الخدمات .
- تقسيم العمل فى داخل الوحدة الانتاجية ، وعلى الاخص ابتداء من المشروع الرأسمالى .

- التقسيم الدولى للعمل الذى يتمثل فى تخصص بين المجتمعات - كاعضاء للمجتمع العالمى - فى بعض انواع النشاط الاقتصادى . نمط تقسيم العمل الدولى - شأنه شأن أى ظاهرة اجتماعية - لا يمكن ان يكون ثابتا لا يتغير ، اذ لابد ان يتغير مع تطور الاقتصاديات المكونة للاقتصاد العالمى . هــ المظاهر المختلفة لتقسيم العمل تتاح لنا فرصة التعرف عليها من قرب كلما تقدمنا فى الدراسات الاقتصادية ، انظر فى هذه المظاهر :

M.Weber.The Theory of Social and Economic Organisation,
Translated by A.M.Henderson & T.Parsons.TheFree Press
Glencoe ,Illinois , 1947,p.218 ff.

تعدد في علاقات الاعتماد المتبادل بين الأجزاء المختلفة للعمل الاجتماعي على
المشكلة لتختلف النشاطات الاقتصادية .

على هذا النحو يبين أن الإنتاج لا يتضمن فقط في العلاقة بين الإنسان
والطبيعة وإنما هو في ذات الوقت علاقة بين الإنسان والإنسان . الأمر هنا يتعلق
بمجموعة العلاقات بين أفراد المجتمع في صراعهم مع الطبيعة ، في العلاقات الاجتماعية
المتعددة التي تنشأ بينهم ممثلة العلاقات الاقتصادية ، أي العلاقات الاجتماعية
التي تتم بواسطة الأشياء المادية والخدمات . ومن ثم يمكن القول أن العملية
الاقتصادية هي عملية إنتاج وتوزيع الناتج الاجتماعي (مجموع السلع والخدمات
المنتجة) في دوراتها حول العمل الاجتماعي . حول المجهود الواعي الذي تقوم به
الجماعة بقصد أن تستخلص من الطبيعة المواد الصالحة لاشباع الحاجات مستعينة
في ذلك بأدوات الإنتاج وبخبرتها الفنية في تراكمها المستمر . الغاية النهائية في
هذه العملية هو اشباع الحاجات عن طريق بذل المجهود الذي يتبلور في منتجات
قابلية لاشباع تلك الحاجات .

واختصاراً يمكن القول أن شروط عملية الإنتاج ، أيًا كان نوع المجتمع السدي
تمارس فيه ، تتمثل في :

- ١- القوة العاملة (١١) أي مجموع الأفراد الذين يسهمون في النشاط الاقتصادي
مزودين بخبرة فنية مكتسبة من خلال التجربة الاجتماعية ، ومتوارثة عبر الأجيال .
- ٢- أدوات العمل (١٢) التي تزيد من القدرة المنتجة للقوة العاملة أي من إنتاجية
العمل (مثال ذلك الآلة التي يستخدمها العامل المنتج للمنسوجات) .
- ٣- موضوع العمل (١٣) ، أي المواد التي يجري تحويلها بواسطة العمل مستخدماً

Labour force ; force de travail	(١١)
Instruments of labour , instruments de travail .	(١٢)
Object of labour , objet de travail .	(١٣)

أدوات العمل (مثال ذلك الخيوط والقوة المحركة المستخدمة في إنتاج المنسوجات)

وتمثل هاتان الاختيرتان ، أدوات العمل والمواد موضوع العمل ، ما يسمى اصطلاحا بوسائل الإنتاج (١٤) .

تلك هي شروط عملية الإنتاج بصرف النظر عن الشكل الاجتماعي الذي تأخذه ،
التي تهدف في نهاية الامر الى اشباع حاجات افراد المجتمع .

غير ان مزيد من التدقيق يبين لنا ان هدف النشاط الاقتصادي لم يكن في مختلف
مراحل تطوره الاشباع المباشر لحاجات من يقومون بالإنتاج .

من وجهة النظر هذه يمكن أن نميز نظريا بين نوعين من الإنتاج يعرفهما

تاريخ النشاط الاقتصادي للأنسان . الإنتاج بقصد الاشباع المباشر لحاجات المنتجين
(أو ما يسمى أحيانا بالإنتاج الطبيعي) (١٥) وإنتاج المبادلة أو الإنتاج السلعي (١٦) (١٧)

(١٤) Means of production , moyens de production .

من هذا نرى ان المجتمع يستخدم في أثناء العملية الاقتصادية الموارد
الموجودة تحت تصرفه : وذلك بقصد اشباع حاجات افراد . وقد جرت العادة
بين الاقتصاديين على تقسيم هذه الموارد الى طوائف ثلاثة :

الموارد البشرية human resources; ressources humaines , أي

القوة العاملة بقدراتها الجسمانية والذهنية ، بمعرفتها وبتكوينها الفني

هذه الموارد عادة تسمى بالعمل labour, travail أو نحن لا نعتبر

القوة العاملة من قبيل الموارد . أذهب المحرك الرئيسي لكل العملية الانتاجية

هيئات الطبيعة ، الأرض ، المراعي ، الغابات ، البحار ، ما يحتضه باطن الأرض

الظروف المناخية ، التضاريس المواتية ، الى غير ذلك مما يسمى بالموارد

الطبيعية ، أو بالطبيعة

Natural resources , ressources naturelles, Nature ,

(١٥) Subsistence production (natural) production: production

de biens de subsistance (production naturelle) .

(١٦) Exchange production, production pour l'échange .

(١٧) Commodity production ; production marchande .

في مرحلة تاريخية (١٨) أولى كان الانتاج يتم بقصد الاشباع المباشر للحاجات الأساسية في داخل الوحدة الانتاجية / عائلية ، فبيلة ، أو حتى مجتمع أكبر / عشائر ذلك الانتاج الزراعي الذي يقوم به عائلة فلاخ لاشباع حاجاتها . في هذه المرحلة كسائر الانتاج والنتاج (١٩) - العمل ونشاط العمل - متلازمين في الواقع وفي ضديرو وعائسي المنتجين . كان المنتج يعيش على ناتج عمله ، يعيش على المنتجات . هنا تتحقق العمودية الاقتصادية ، التي اثير انطلاقها بحاجات المنتجين ، بانتاج منتجاتهم ووعفها تحت تصرف المنتجين أنفسهم لكي يتم استهلاكها أو استخدامها في عمليسة انتاج جديدة بواسطتهم .

في مرحلة تالية مرتبطة بوجود فائض اقتصادي (٢٠) أي بقدرة المنتجين على انتاج ما يزيد على ما هو لازم لاشباع حاجاتهم في ظل الظروف الفنية والاجتماعية للانتاج (ووجود هذا الفائض يتوقف على بلوغ مستوى معين من تطور قوى الانتاج ، من استاجية العمل) ظهر الانتاج بقصد المبادلة - ظهر اول ما ظهر عند وجود حرفيين يقومون ببعض الحرف التي جانب الانتاج الزراعي أو يقومون بحرفهم كل الوقت (هنا مشروط بانتاج فائض زراعي يعيش عليه من يعملون في الحرف الصناعية . هنا مبدأ

(١٨) الكلام عن مراحل تاريخية متعددة لا يعني امكان وضع حد فاصل بينها وانما يعني غاية ظاهرة معينة أو مجموعة معينة من الظواهر تعطي لمرحلة معينة خصائصها الجوهرية . وسيادة نوع معين من الانتاج في مرحلة تاريخية لا يعني غياب انواع الانتاج السابقة عليه عن تلك المرحلة ، ففي ظل الانتاج الرأسمالي - وهو الشكل الأكثر عمومية لاقتصاد المبادلة ، كما سنرى فيما بعد - نجد وحدات انتاجية يتم فيها الانتاج بقصد الاشباع المباشر حتى في أكثر المجتمعات الرأسمالية تقدما من الناحية الاقتصادية . هذا القول يصدق على التكوينات الاجتماعية المختلفة . (انظر الباب الثالث من هذا الجزء الاول) .

(١٩) Product ; produit .

(٢٠) سنناول فكرة الفائض الاقتصادي بدراسة نجعلها أكثر انضباطا فيما بعد .

- المنتج يصبح لا على ناتج عمله وإنما على عملها الذي يكونه الإنتاج الملمس (٢١) . أي المنتجات الموجهة للمبادلة المباشرة (أي المقايضة) (٢٢) في مرحلة أولى . ثم
- بعد ذلك بالمرحلة الثانية (٢٣) في مرحلة ثانية . عن طريق المبادلة يستطیع المنتج أن يتحول من المنتج الملمس إلى المنتج الملمس . هنا الحاجة للمبادلة يختفي لأن :
- في تلك المرحلة اجتماعيا لتعمل .
- أن الإنتاج يقوم به الأفراد على وجه الاستقلال
- أن الإنتاج يتم قصد المبادلة
- أن الناتج - الذي يصبح سلعة - يكون نافعا للآخرين ، أي يمثل قيمة استعمال
- اجتماعية (٢٤) .

(٢١) على هذا النحو يتضح الفرق بين المنتج والسلعة Commodity, merchandise

فالسلمة هي دائما منتجات ولكنها منتجات انتجت للمبادلة أما المنتجات فليست سلعة دائما . هذا ويراعى انما كان المنتج يتخلى عن جزء من انتاجه عن غير طريق المبادلة (كما في حالة الفلاح الذي تلزمه علاقته الاقتصادية بأن يتخلى عن جزء من المنتجات مينا) فان الإنتاج لا يعتبر انتاج مبادلة وإنما هو انتاج لأشباع الحاجات أحيانا مباشرا .

(٢٢) Barter , troc .

(٢٣) Money , monnaie .

(٢٤) Use-Value ; Valeur d'usage هذا ويفرق في انتاج المبادلة

بين انتاج المبادلة البسيط أو الصغير Simple commodity production ; petite production marchande وانتاج المبادلة الرأسمالي ، في الاول يقوم المنتج (الذي عادة ما يمثل وحدة انتاجية صغيرة تمتلك وسائل انتاج محدودة لمبيع المنتج الناتج منتجها في السوق ويستخدم الأرباح المتحصل من بيعها لشراء سلعة يقوم هو باستعمالها أما في اشباع حاجاته الشخصية (في الاستهلاك) أو فسيح الإنتاج - هنا تتمثل فيه للمبادلة في التخلي عن سلعة في مقابل النقود ثم التخلي عن النقود في مقابل سلعة أخرى أو ما يعبر عنه : سلعة - نقود - سلعة . أما انتاج المبادلة الرأسمالي فيتم من خلال دورة رأس المال المنتج التي تتسم على مراحل ثلاث : في مرحلة أولى يقوم الرأسمالي باستخدام رأس المال النقدي في شراء الدورة على العمل ووسائل الإنتاج . في المرحلة الثانية ، مرحلة

أيما ما كان الامر فلعملية الانتاج ، سواء أكان الانتاج بقصد الاشباع المباشري لحاجات المنتجين أو كان انتاج مبادلة ، شروط تتمثل في القوة العاملة ذات التكنولوجيا الفنية المعين وفي توفر وسائل الانتاج . هذه القوة العاملة تعمل في جو من المعرفة التكنولوجية يستلزم منها تأهيلا ومعرفة فنية تتفق ونوع ومستوى ادوات العمل التي تستخدمها ، وبصفة اعم نوع ومستوى وسائل الانتاج . هذه القوة العاملة التي تعمل في وسط تكنولوجي معين ووسائل الانتاج التي تستخدمها تمثل اصطلاحا ما يسمى بقوى الانتاج (٢٥) الموجودة في المجتمع ، وقد سبق ان رأينا أن عملية الانتاج تتمثل في الصراع الجماعي لافراد المجتمع ضد قوى الطبيعة ، فتنشأ بينهم علاقات انتاج او روابط ، هي روابط اجتماعية اذ تنشور بين افراد المجتمع (أو فئاته او طبقاته) . وهي اقتصادية اذ تتم بوساطة لاشياء المادية والخدمات . وتنقسم في اثناء الانتاج بوساطة وسائل الانتاج . فهي الروابط التي تحدد موقف كل فرد (أو فئة او طبقة) في مواجهة الاخر اذ وسائل الانتاج (ما اذا كان مسيطرا عليها بفضائل الملكية او مبعدا عنها) . وهذه الروابط تتوافق هي الاخرى مع مستوى تطور قسوى الانتاج الموجودة في المجتمع ، التي تكون معها شكلا اجتماعيا لعملية الانتاج (والتوزيع) يميز مرحلة معينة من مراحل تطور المجتمع الانساني . بمعنى آخر يلتحم مستوى معين لتطور قوى الانتاج مع نمط معين لروابط الانتاج ليكونا شكلا اجتماعيا متميزا للانتاج يسود المجتمع خلال حقبة من حقبات التاريخ ، هذا الشكل المعين هو الذي يسمى بطريقة الانتاج أو بأسلوب الانتاج .

== الانتاج ، تستخدم هذه السلع المشترى لانتاج السلع التي يقوم الرأسمالسي بانتاجها . وفي مرحلة ثالثة يسعى الى بيعها في السوق ليحصل على المقابل النقدي الذي يتضمن الربح . وعليه يكون رأس المال النقدي الذي يحصل عليه في المرحلة الثالثة اكبر من رأس المال النقدي الذي تخلص عنه في المرحلة الاولى هنا تتمثل عملية المبادلة في التخلي عن النقود في مقابل سلع ، ثم التخلي عن السلع في مقابل النقود : نقود - سلعة - نقود (اكبر) .

• يرى الانتاج المختلفة ستكون محلا لدراستنا التفصيلية في الباب الثالث من
الجزء الأول . ولكن السليم الان ان نعي ان العملية الاقتصادية / عملية الانتاج
والنموذج (لا تعرض بنفس الاسلوب في المراحل التاريخية المختلفة لتطور المجتمع
الانساني بل هي تأخذ اشكالا اجتماعية مختلفة . وعليه ينضبط تعريفنا للعملية
الاقتصادية بالكلام عن الاشكال الاجتماعية المختلفة لهذه العملية . اشكال تتحدد
بنوع اسلوب الانتاج السائد (من حيث نمط روابط الانتاج ومستوى تطور قوى الانتاج)
كما تتحدد بنوع الانتاج من حيث ما اذا كان طبيعيا او انتاج مبادلة .

بتعريفنا للعملية الاقتصادية ، عملية النشاط الانتاجي والتوزيع في اشكالها
الاجتماعية المختلفة يتحدد لنا موضوع علم الاقتصاد السياسي . هذا الموضوع هو
الافكار المتعلقة بالقوانين الاجتماعية التي تحكم مجموع الظواهر التي يمكن
ملاحظتها والتي تكون النشاط الاقتصادي في المجتمع ، وهو نشاط يأخذ شكل عملية
ذات بعد زمني ومتكرر عبر الزمن : هذه هي القوانين الاقتصادية . اي العلاقات التي
تتكرر باستمرار بين عناصر العملية الاقتصادية ، القوانين الاجتماعية الخاصة بالانتاج
المنتجات وبالكيفية التي تجد بها هذه المنتجات سبيلها الى ايدي الافراد
يستخدمونها لاشباع حاجاتهم . وهو ما يحدث بأشكال تختلف من مرحلة الى اخرى
من مراحل تطور المجتمع الانساني .

على هذا النحو يتحقق لنا تحديد معالم موضوع الاقتصاد السياسي . ولكن
تعريف الموضوع ، رغم ضرورته ، لا يكفي لتعريف العلم ، اذ يلزم علينا ان نحدد
كذلك معالم منهجه في ارتباطه العسفي بهذا الموضوع ، اي الطرق المستخدمة في
المبحث عن المعرفة الاقتصادية .

ثانياً ، ما إذا كانت هذه الشروط تتحقق بالنسبة للاقتصاد السياسي
الذي له الجواب بالإيجاب امكننا الاستمرار في طرح هفة العلم على الاقتصاد السياسي
وتم ما لا نستطيع فعله ان كان الجواب بالسلب ،
١ - ما هو العلم ؟

بالرجوع الى فلسفة العلم (٢) واستخداما للاصطلاح بمعنى عام يقصد بالعلم
مجموع المعرفة الانسانية المنظمة المتعلقة بالطبيعة والمجتمع وبالفكر ،
والمستخلصة عن طريق اكتشاف القوانين الموضوعية التي تحكم الظواهر الحسية، وذلك
استخداما لمنهج البحث العلمي ، وهي معرفة تقصد الى تفسير هذاالظواهر تفسيراً
علمياً (٣) . اما اذا اخذنا احد فروع العلوم المختلفة فيقصد به " مجموع المعرفة
المنظمة المتعلقة بطائفة من الظواهر " . ما الذي يمكن استخلاصه من هذه التعاريف

(١) انظر في الموضوع :

A.Danno & S.Morgenbesser (eds), A Philosophy of Science O
Meridan Books . New York 1960 .

M.Cornforth , Theory of Knowledge , Lawrence and Wishart,
London , 1956 .

Ph. Frank, Philosophy of Science, Prentice - Hall Inc. Engle-
wood Cliffs . N.Y. 1962 .

L.Goldman , Sciences humaines et philosophie, P.U.F., 1952.

L.W.R.H.Hully, History and Philosophy of Science . Lancmans,
London , 1965 ,

M.Rosenthal and P.Yudin (eds), A Dictionary of Philosophy .
Progress Publishers , Moscow , 1967 .

Mony , Logique et Philosophie des Sciences. Paris, 1960.

(٣) توفيق الطويل ، اسس الفلسفة . دار النهضة العربية ، ١٩٦٢ . في مجال التعريف
بالعلم يقول توفيق الطويل ان " العلم يعني بملاحظة الظواهر الحسية وتصنيفها
والكشف عما يقوم بينها من تتابع ودالات نسبية ، والصعود الى اصدار احكام
وصفية على هذه الوقائع (هي قوانين العلم) . واخص ما يميز هذه الدراسة =

أنه لكي يمكن الكلام عن علم يتقنين :

- ان يكون لدينا أولا جسم نظري ، اي مجموعة من الافكار او النظريات لنساختصها
حقها شروط المعرفة العلمية ، بالنسبة لموضوع بحثنا تحديدا مضبوطا .

- يتعين ثانيا ان يحقق لنا هذا الجسم المتطري حدا أدنى من اليقظة

• الإلهام النبوة

التي تسمح لنا ، وهذا ما يتعين وجوده ثالثا ، بتفسير الظواهر محل الاعتبار

والتنبؤ بالاتجاهات العامة لحركتها .

لنرى عن قرب ماذا يعني كل من هذه العناصر:

١ - يتعين أولا ان يكون لدينا جسم من المعرفة العلمية . لكى نكون المعرفة علمية ،
تفوق لها عن المعرفة العادية التى تكتسب من خلال التجربة والحياة اليومية ، يتعيى
ان يتوافر لها ثلاثة شروط : شرط اول خاص بالهدف من نشاط البحث وشرط ثانى
يتعلق بالسبيل الذى يتبع فى نشاط البحث ، وشرط ثالث يخص النتيجة التى ينتج
المنها نشاط البحث :

(أ) يتعين أن يكون هدف النشاط (نشاط البحث) الكشف عن القوانين

الموضوعية التي تحكم الوقائع أو الظواهر محل الدراسة ، فيما يتعلق بالوقائــــــــــــع الاجتماعية، تتمثل العملية الاجتماعية في مجموع النشاطات الاجتماعية لأفراد المجتمع في تكررها المستمر . في ظل ظروف معينة من التطور التاريخي للمجتمع معين تتكرر هذه النشاطات بطريقة خاصة تصبح من خصائص المرحلة التطورية التي يمر بها المجتمع محل الاعتبار . هذه الطريقة الخاصة لتكرار النشاطات الاجتماعية

== العلمية النزعة الموضوعية Objectivity وهي تقتضي إقصاء الخبرة الذاتية ودراسات الأشياء كما هي في الواقع • ثم النزاهة disinterestedness التي تتطلب التزام حيد واستبعاد الذات Self-elimination بكل مسا تنطوي عليه من رغبات وميول. وعليه تقوم وظيفة العلم في الكشف عن العلاقات الفعلية الثابتة بين الظواهر الجزئية (أو مجموعة من الظواهر الجزئية) فهي مكانها وزمانها مع استبعاد العلاقات العرضية الوهمية المرجع السابق ص ١٣٥ .

بأنفراد تعطيلها نوعاً عن النظام يمكن معه تمييز علاقات متكررة باستمرار بيسر
الأنشطة المختلفة (٤) . علاقات مؤداها أن حدوث فعل أو مجموعة من الأفعال يرتب
... . فمثل في نتيجة معينة تقع حتماً إذا ما توافرت شروط حدوثها . هذه العلاقات
المتكررة على وجه الدوام . البعض منها مشترك بين أكثر من شكل من أشكال
المجتمع والبعض الآخر (وهو الأهم) خاص بشكل معين من أشكال المجتمع (٥) .
التي يطلق عليها القوانين الاجتماعية . فهي إذن العلاقات التي تتكرر باستمرار
بين مختلف عناصر العملية الاجتماعية مكونة على هذا النحو خصيصة لكل متكامل
من النشاطات الإنسانية من حيث أنها تعبر عن العلاقات الداخلية المعنية التي تأخذ
مكاناً في داخل هذا الكل من النشاطات الإنسانية . من أجل ذلك يقال أن هذه القوانين

(٤) ترجع النشأة المبكرة لعلم الفلك (وهو العلم الذي يدرس مواقع وحركة وتكوين
الأجرام السماوية) في الحضارات المصرية البابلية ، في نظر L.W.H. HULL
التي الحقيقة التي مؤداها أن " السموات واضحة ومثيرة للدهشة . وأن انتظام
حركاتها لا يمكن أن ينفصل عنها الملاحظ " . انظر ص ٥ من كتابه : " تاريخ
وفلسفة العلم . كما سنرى فيما بعد ، كان من اللازم انتظار القرن الثامن عشر
لكي يفرض انتظام الحركة نفسه على الملاحظ في مجال الظواهر الاقتصادية
وهو ما يرجع إلى ظهور السوق القومية التي وجدت ونسقت كل النشاطات
الاقتصادية للمجتمع التي تصب فيها . كما يرجع كذلك إلى بروز النشاط
الصناعي كنشاط سائد يتزايد معه معدل تكرار العمليات الاقتصادية .

(٥) في نطاق الظواهر الاقتصادية مثال للقوانين المشتركة بين أكثر من شكل من
أشكال المجتمع تلك المتعلقة بالتبادل والتداول النقدي وذلك رغم أن طريقة
عملها تختلف من مجتمع إلى آخر . ومثال القوانين الخاصة بشكل معين من
أشكال المجتمع قانون الربح وقانون تحدد الأجر في المجتمع الرأسمالي وقانون
الانتاج لاشباع الحاجات الاجتماعية في المجتمع الاشتراكي ، وذلك على
النحو الذي سنفصله فيما بعد .

ثالث طابع موضوعي (٦) . أى أنها تكون ضمنية حقيقية أو عينية للمعلومة الاجتماعية . ويعبر عن هذه الطبيعة الموضوعية للقوانين الاجتماعية أحيانا بالقول بأن القوانين الاجتماعية تحكمها قوانين موضوعية ، كما يعبر عنها بالحديث عن عمل عكسي لهذه القوانين فى أثناء سير العملية الاجتماعية (٧) .

• (ب) يتعين ثانيا لكى تكون المعرفة علمية ان نستخم فى عملية استخلاصها منهج البحث العلمى . هذا المنهج يتلخص :

- أولا فى وصف وتقسيم (٨) الظواهر محل البحث العلمى ، هذه العملية التسمى تستند الى الملاحظة والتجربة العلميتين لموضوع البحث هى اول خطوة نحو فهمهم

(٦) Objective laws, lois objectives يراعى الفرق بين القوانين الموضوعية للعملية الاجتماعية وبين قوانين العلوم الاجتماعية ، الفرق بين الاثنين هو الفرق بين العملية الاجتماعية الحقيقية وبين المعرفة العلمية المتعلقة بهذه العملية ، بين الواقع والنظرية العلمية . هذا الفرق سيتضح لنا بـ

انتهائنا من دراسة منهج الاقتصاد السياسى .
(٧) مثال قانون بحكم ظاهرة طبيعية نجده بالنسبة لظاهرة الغليان ، اذ يؤدى الوجود الجماعى لعدد من العوامل : سائل ، وليكن الماء النقي ، حرارة وضغط جوى يؤدى هذا الوجود الجماعى عند نقطة معينة (عند درجة حرارة ١٠٠ مئوية وضغط ٧٦٠ مم زئبق ، عند سطح البحر) الى تحقيق اثر (نتيجة) معين : تحول الماء من الحالة السائلة الى الحالة الغازية . هنا نكون بصدد مجموعة من الشروط وأتسمر توجد بينها علاقة (بين مجموعة الشروط من جانب والثر من جانب آخر) . لكى يتحقق الاثر لابد من تجمع الشروط . فالعلاقة شرطية . ولكن اذا تجمعت الشروط فان الاثر متحقق بالضرورة . فالعلاقة ضرورية . هذه العلاقة هى التى تعكس القانون الذى يحكم لظاهرة . وهذا هو الذى يدفعنا الى الكلام عن القانون الموضوعى كعلاقة شرطية ضرورية .

كذلك نستطيع ان نضرب مثالا بظاهرة اقتصادية ، ولتكن ظاهرة الربح ، فالربح نوع من الدخل (النقدى) لكى يتحقق لابد من تجمع عدد من الشروط : انتاج مبادلة حيث وسائل الانتاج تملكها طبقه غير الطبقة العاملة وحيث العمال مفصولين عن وسائل الانتاج الامر الذى يؤدى بقدرتهم على العمل الى ان تصبح سلع تقبـل لمن يملكـون وسائل الانتاج ، اذا ما تجمعت هذه الشروط تولد الربح فى أثناء الانتاج (٨)

مجموع الظواهر محل الاهتمام ، ويراد بالملاحظة العلمية (٩) " توجيه الذهن والحواس الى ظاهرة او مجموعة من الظواهر الحسية ، رغبة في الكشف عن صفاتها وخصائصها توصلنا الى كسب معرفة جديدة ، وتقوم طريقة الدراسة على وصف الظاهرة ومراقبتها سيرها عمدا ، وتقرير حالتها باختيار الخصائص التي تساعد على فهم حقيقتها ومعرفة كل الظروف التي اوجبت وجودها (اي عللها) والنتائج التي ينتظر ان تصدر عنها (معلو لاتنها) (١٠) أما التجربة العلمية (١١) فهي اكثر من الملاحظة، هي " ملاحظة مستثارة " فالباحث في حالة الملاحظة يرقب الظاهرة ويسجل حالتها من غير ان يحدث فيها تغيرا ، اما في حالة التجربة فانه يلحظ الظاهرة التي يدرسها في ظروف هيأها هو وأعداها بارادته تحقيقا لاغراضه في تفسير هذه الظاهرة . فالباحث يعدل من ظروفها او يغير في تركيبها حتى تبدو في انسب وضع صالح لدراستها .

ثانيا في القيام باستخلاص القوانين والمبادئ العلمية عن طريق الاستقصاء (١٢) ، أي

(٩) Scientific observation

(١٠) توفيق الطويل ، ص ١٦١ ، ١٦٢ .

(١١) Experiment , experimentation

لتوضيح الفرق بين الملاحظة والتجربة تسجيل حركات الكوكب جوبيتر مثلا هو من قبيل الملاحظة البسيطة ، اذ ان الملاحظ لا يستطيع ان يسيطر على هذا الكوكب اما الباحث الذي يراقب ما يحدث لمادة ما اذا ما قام هو بتسخينها تدريجيا فانه يقوم بتجربة . شأنه في ذلك شأن الكيميائي الذي يريد ان يعرف أثر غاز ما على الأزتيك ويلاحظ نتائج ذلك ، ولا ينتظر حتى تواتيه فرصة يدخل فيها الأرسنيك الى مكان مملوء بالغاز ليتبين اثر الغاز على رثتيه ، توفيق الطويل ، ص ١٦٢ فالفرق بين الملاحظة والتجربة هو ذلك الذي يوجد بين الانتماءات السلبي السبي الطبيعية وبين طرح الاسئلة عليها . انظر Hull المرجع السابق الاشارة اليه ص ٢٣ .

(١٢) Investigation .

تحليل موضوع البحث عند مستوى معين من التجرد (١٣) (التجريد بخطواته التصورات الذهنية للملموس (١٤) الى المجرد ، ثم من المجرد الى الملموس بعد اعادة تصوره في ذهن) (١٥) . هنا نكون بصدد طريقة لاستقصاء طبيعتها الاستقرائية الاستنتاجية (١٦)

(١٣) Abstraction .

(١٤) Le concret pensé .

(١٥) Concret figuré تتاح لنا قبل نهاية هذا الفصل التعرف على التجريد

والدور الذي يلعبه في البحث الاقتصادي ، المعرفة المستخلصة هنا تقوم على الشك وتنتج عن المنهج التجريبي والاستدلال العقلي التجريدي . عن هذا المنهج يقول دافيد هيوم D. Hume " عندما نبحث في مكتباتنا ، مقتنيات سببها المبادئ ، ما الذي يجب علينا عمله ؟ اذا امكنا بأى مؤلف في الدراسات اللاهوتية او في الميتافيزيقيا المدرسية مثلاً فلنطرح الاسئلة الآتية : هل يحتوى على اى استدلال مجرد بالنسبة للكمية او العدد ؟ لا . هل يحتوى على اى استدلال تجريبي متعلق بالواقع او الوجود ؟ لا . ألقيه في النار ، لانه لا يمكن ان يحتوى الا على سفسطة أو وهم " . من كتابه An Enquiry Concerning Human Understanding اقتطفها جون لويس John Lewis في كتابه

Science, Faith and Scepticism ص ٢٢ - ٢٣ .

(١٦) الاستقراء Induction والاستنباط من طرق الاستخلاص المنطقي

L inférence والاستقراء هو من قبيل الاستدلال الصاعد الذي يرتقى فيه

الباحث من الحالات الجزئية الى القواعد العامة (القوانين) فهو انتقال من

جزئيات الى حكم عام ، فننتج الاستقراء أعم من مقدماته . ومعيار الصدق في

الاستقراء هو اتساق نتائجه مخبرتنا . في العالم الحسى . نكون بصدد طريقة

الاستقراء عندما يوصلنا البحث في طبيعة جزئيات عديدة الى معرفة حقيقة

عامة . فعندما نتحقق من خلال التجربة البحث من ان مياه الكثير من البحار مالحة

وان مياه العديد من الانهار عذبة فاننا نستخلص الحكم العام الذي مؤداه أن ماء

البحر مالح وان ماء النهر عذب . اما الاستنباط deduction فهو عملية

استخلاص منطقي بمقتضاها ينتقل الباحث من العام الى الخاص ، اذ يبدأ بوضع

مقدمات عامة ويهبط منها متدرجا الى افراد تندرج تحت هذه المقدمات . أى أن

النتيجة متضمنة في المقدمات . فننتج الاستنباط اخص من مقدماته ومعيار

الصدق فيه هو اتساق نتائجه (منطقيا) مع مقدماته . مثال ذلك ان نبداً مسس

المقدمة (الحكم العام) ان كل انسان فان . وبما ان سقراط انسان ، اذن فهو فان =

وأستخدام هذه الطريقة يمكننا التوصل - من خلال عملية التحليل - إلى أفكار
أو مقولات (١٧) تتعلق بموضوع البحث العلمي ، وذلك بشرط أن نحمله في حركته
غير الزمنية .

- ثالثاً : استكمالا للخطوة الثانية يقوم الباحث ببناء الفروض على أساس هذه
المقولات بقصد تفسير ما لوحظ من خصائص الظاهرة محل البحث والعلاقة بين
عناصرها (وذلك في حركتها) ثم استنتاج خصائص أخرى لم تكن محل الملاحظة الأولى .
هذه الفروض تركز على الملاحظة والتجربة . ويتعين ألا تتنافى مع الحقائق المقررة
والقوانين العلمية والحقائق المسلم بها . هذه الفروض لا يستطيع الباحث بنائها إلا

== (الحكم الخاص) ==

هذا وقد عرف تاريخ المناهج صراعاً بين الاستقراء والاستنباط كطريقتين
للاستدلال اعتقد انهما متضادتين . هذا الصراع انما يدخل في اطار نقاش أوسع
بين التجريبيين Empirists من امثال فرانسيس بيكون Fr, Bacon (١٥٦١ - ١٦٢٦)
و جون لوك John Locke (١٦٣٢ - ١٧٠٤) وكونديسالك
E. Condiliac (١٧١٥ - ١٧٨٠) والعقلانيين Rationalists من
امثال ديكارت R. Descartes (١٥٩٦ - ١٦٥٠) وليبنز G. Leibniz (١٦٤٦ - ١٧١٦) .

والواقع ان تصورهما على هذا النحو هو خلق لمشكلة زائفة . فهاتين الطريقتين
ليستنا بالمتضادتين . وانما هما متكاملتان ، يكون استخدامهما معاً كطريق
استدلال علمي ، على ان يتم ذلك بمعنى إمكانهما التسليم في مراحل منهج البحث
العلمي ، على النحو الوارد في المتن . انظر في ذلك :

- A. L. Alande, Vocabulaire technique et critique de la Philosophie, P. U. F. Paris, 1962, p. 506 et 204.
 - Les Théories de l'Induction et de l'expérimentation, Librairie Boivni .
 - F. Engels, Dialectique de la Nature. p. 228 .
- Categories.

(١٧)

[illegible]

۱- در صورتی که در یک سال دو بار در یک منطقه آلودگی رخ دهد، باید در آن منطقه یک بار در آن سال و یک بار در سال بعد آلودگی رخ دهد.

المجلس الأعلى للدراسات والبحوث في جامعة القاهرة

...¹...²...³...⁴...⁵...⁶...⁷...⁸...⁹...¹⁰...¹¹...¹²...¹³...¹⁴...¹⁵...¹⁶...¹⁷...¹⁸...¹⁹...²⁰...²¹...²²...²³...²⁴...²⁵...²⁶...²⁷...²⁸...²⁹...³⁰...³¹...³²...³³...³⁴...³⁵...³⁶...³⁷...³⁸...³⁹...⁴⁰...⁴¹...⁴²...⁴³...⁴⁴...⁴⁵...⁴⁶...⁴⁷...⁴⁸...⁴⁹...⁵⁰...⁵¹...⁵²...⁵³...⁵⁴...⁵⁵...⁵⁶...⁵⁷...⁵⁸...⁵⁹...⁶⁰...⁶¹...⁶²...⁶³...⁶⁴...⁶⁵...⁶⁶...⁶⁷...⁶⁸...⁶⁹...⁷⁰...⁷¹...⁷²...⁷³...⁷⁴...⁷⁵...⁷⁶...⁷⁷...⁷⁸...⁷⁹...⁸⁰...⁸¹...⁸²...⁸³...⁸⁴...⁸⁵...⁸⁶...⁸⁷...⁸⁸...⁸⁹...⁹⁰...⁹¹...⁹²...⁹³...⁹⁴...⁹⁵...⁹⁶...⁹⁷...⁹⁸...⁹⁹...¹⁰⁰...

وہاں پہنچ کر ان کے پیچھے رہ گئے اور ان کی باتوں سے دل بہانے لگے۔

والله اعلم بالصواب

تتمتع بـ : الترخيص السابق ص ١٤٨ ... ١٤٩

[Handwritten musical notation]

والتعريف به، والاعتماد على ما هو عليه في نفسه من غير أن يكون له وجود مستقل عنه.

وَأَمَّا الْفُلُ فَأُرْسِلَتْ بِرَحْمَةٍ مِنَّا لِيُبَيِّنَ مَا بَيْنَ أَيْمَانِهِ هَذِهِ وَأَيْمَانِ ذُو الْأُنْثَىٰ هَذِهِ ۚ

المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية في الكويت

مجلسه اول: ۱۳۳۳/۱۲/۱۵ - ۱۳۳۳/۱۲/۱۶

• (تاریخچه و تحولات نظامی و سیاسی ایران)

Imagination 119

(١٢) عندئذ يستعملون علومهم الخاصة فيمنع الناس من التقدم في العلم والحقائق التي هي حقائقهم الخاصة.

Postulates; postulate مقولات العلميات ، المقولات

الشيخ في حق قتل أبي القاسم الملقب بالشيخ

يختلف في العالم مصطلحها من بلد إلى بلدية فمثلاً في أفغانستان يعني بغيره هو هناك تناسخ صور السموات، وفالبلد

التي لا تقتصر فيها، في استعمالها، النظرية التي ساقطتها، والتتبعات منها في التتبعات.

من تحقيقها على أنها من غير أن تكون من هذا القبيل (كما يقولون بأنها من غير أن تكون من هذا القبيل)

للمنطقة (واحدة) * أما الفجر و شروق الشمس فيكونان في المنطقة الواحدة

[Faint handwritten text at the bottom of the page]

[Handwritten musical notation]

... .. Aximose

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

[illegible]

الفلسفة : الفلسفة والفكر الفلسفي والذاتية ، الذاتية الإنسانية

تتمثل بعض أهم مزايا الاختبار التجريبي على مكتب المحاماة في:

- رابعاً : تتمثل المرحلة الاخيرة في منهج البحث العلمي في التحقق (٢١) من (أ) أو اختبار (صحة نتيجة عملية استخلاص المعرفة هنا يسمى الباحث بالتمحيص النظرية المستخلصة المفسرة للظاهرة محل الدراسة ، لمعرفة مدى صوابها أو خطئها وذلك قبل ان تستخدم هذه النظرية هادياً للعمل . والتحقق يتم أو لا نظرياً بالتأكد من عدم وجود أي تناقض منطقي بين اجزاء النظرية وثانياً بمواجهتها بالواقع .

(ج) يتعين ثالثاً لكي تكون المعرفة علمية ان تكتسب المعرفة المستخلصة انضباطاً ينتج عن معرفة المظاهر الكيفية والكمية (القابلة للقياس) للظاهرة محل الدراسة . وذلك لان الكيف والكم لا ينفصلان رغم تضادهما ، اذ الامر يتعلق في الواقع بمظهري الظاهرة محل الدراسة . معرفة طبيعة الظاهرة لا يمكن ان تتم بالتضحية بأحدهما . ولكن دراسة المظاهر الكمية لا يمكن ان تكون الا على اساس معرفة كيفية المظاهرة ، اذ هذه الاخيرة ضرورية لنفس تحديد الظاهرة - في تصورنا الفكسري - التي نريد التعرف على مظاهرها الكمية . فالكيف هو طريقة الكينونة . فهو يمثل الشرط ، او الاساس ، الذي سيكون استمراره او تكراره محلاً لتحديد كمسي تحديد قابل للقياس ممثلاً لمقادير ، لكميات اهمال الكيف لا يمثل - كما يظن البعض - الموضوعية في التحليل ، وانما هو - كما يقول كارل مانهايم (٢٢) - نفسى للخصيصة الجوهرية لموضوع المعرفة (٢٣) . من ناحية اخرى في التضحية بالمظاهر

== الاقتراضات (غير العلمية) . انظر جون لويس ، المرجع السابق ، ص ٢٦ - ٢٧ .

(٢١) Verification .

(٢٢) K.Mannheim, Ideology and Utopia: An Introduction to the knowledge. Routledge & Kegan London 1936, p. 42 .

(٢٣) في هذا المعنى يقول برتراند رسل ان العلم لا يقتصر بأي حال من الاحوال على ما هو قابل للقياس . فالقوانين الكيفية يمكن ان تكون علمية شأنها في ذلك شأن القوانين الكمية . انظر جون لويس ، المرجع السابق . ص ٢٥ - ٢٦ .

مجموع القوانين العلمية المتعلقة بنوع معين من الظواهر (ولتكن الظواهر
الكمية مثلاً) هو الذي يكون العلم الذي يهتم بهذا النوع من الظواهر . (٢٤)
ولكن أي معنى لهذا الكلام من هذا المجموع كعلم لابد من توافر الشواهد المتبقيات

٢ - يجب ثانياً لكي يمكن الكلام عن علم ، أن يتعلق الأمر بموضوع محدد .
وموضوع المعرفة العلمية بصفة عامة هو التصويرات الذهنية Les representation
Figurées للظواهر (او الوقائع) : الطبيعية ، عندما تكون بصدد علوم الطبيعة
والاجتماعية في حالة العلوم الاجتماعية او الانسانية . وفي هذه العلوم الاخيرة ينصب
موضوع المعرفة على السلوك الانساني (العلاقات الاجتماعية) وبما ان الانسان هو
الذي يستخلص المعرفة ، نكون بصدد وحدة من يستخلص المعرفة ، وموضوع
المعرفة (٢٥)

٣ - يلزمنا اخيراً لكي يمكن الكلام عن علم ، أن يكون لدينا حداً أدنى من المعرفة
اليقينية الاساسية يمكننا من تفسير الظواهر محل الاعتبار ، ومن التنبؤ ، بالاتجاهات
العامة لحركة هذه الظواهر . لماذا نفسر ونتنبأ ؟ لكي نعمل ونتصرف . ولكسب
التمصرف ينتمى الى دائرة ما يجب اتخاذه لتغيير الواقع وهنا تكمن في نهاية الأمر
وظيفة العلم . فهو يساعدنا على ان نرى في الظواهر الروابط التي كانت خافية
علينا من قبل ، يساعدنا على ان نرد الآثار الى مسبباتها ، يساعدنا على ان نحصل
المنتظم والضروري محل التحكم والعرضي . في كلمة واحدة يساعدنا العلم على أن
نعم الكون لكي نتصرف فيه بذكاء ، وفعالية بقصد تغييره .

بعد ان حددنا العناصر التي يمكننا وجودها الجماعي من الكلام عن علم يتعين
علينا الان ان نرى الى اي حد يتوافق ذلك في حق الاقتصاد السياسي .

٢ - هل الاقتصاد السياسي علم ؟

يكون الاقتصاد السياسي علماً اذا ما تجمعت بالسبب له العناصر المكونة
للعلم والتي انتهينا توا من الكلام عنها :

١ - بالنسبة للموضوع ، للاقتصاد السياسي موضوع محدد تحديداً منضبطاً . فالأمر يتعلق كما رأينا من قبل ، بالعلاقات الاجتماعية التي تأخذ مكاناً بواسطة الأشياء المادية والخدمات وهو ما يميزها عن غيرها من العلاقات الاجتماعية كالعلاقات في داخل الأسرة والعلاقات السياسية ، وغيرها .

والظواهر الاقتصادية التي يتعلق بها موضوع علمنا ، تحكمها قوانين موضوعية تمثل خصيصة حقيقية لهذه الظواهر ، يزيد على ذلك ان هذه القوانين مستقلة عن ارادة انسان بمعنى آخر ، هذه القوانين تحكم الظواهر الاقتصادية دون اعتداد بآرادة الافراد ولا بوعيهم او عدم وعيهم بهذه القوانين . مرد ذلك :

... اولاً ، ان الظروف الاجتماعية التي تباشر فيها جماعة معينة نشاطها الاقتصادي ظروف محددة تاريخياً : فكل جيل يتلقى من الاجيال السابقة تراثاً من قوى الانتاج . من المعرفة العلمية والفنية المتراكمة عبر الاجيال ، ومن العلاقات الاقتصادية . كل ذلك يمثل بالنسبة لهذا الجيل نقلة البدء في عملية الانتاج . يضاف الى ذلك ان عملية الانتاج هي في ذات الوقت عملية للانتاج ولتجدد الانتاج . بمعنى ان الانتاج في خلال فترة معينة ، ولتكن السنة الحالية، يحقق في نفس الوقت شروط الانتاج في الفترة التالية ، ولتكن السنة المقبلة . وهو ما يعني ان الانتاج في خلال فترة ما يعتمد على تحقق شروطها في الفترة السابقة . ابتداءً من هذه الطبيعة نستطيع ان نرى ان ما يتلقاه كل جيل يمثل بالسنة له الظروف التاريخية التي تحدد القوانين الاقتصادية السائدة في ظل هذه الظروف .

... مرد ذلك ثانياً ، ان النتيجة الاجتماعية للنشاط الاقتصادي هي محمصة لتفاعل العديد من النشاطات الفردية المتشابكة الامر الذي يعطى لهذه النتيجة الاجتماعية تفرداً عن كل عمل من الاعمال الفردية التي ساهمت في تحقيقها فيما لو أخذ هذا العمل على حدة . فرغم ان كل من قام بحجز من النشاط قد ساهم في تحقيق النتيجة الكلية، الا ان هذه الاخيرة تبرز كنتاج لتفاعل النشاطات المختلفة للأفراد

والنفس جماعات الاجتماعية . وهو ما يعطى هذه النتيجة استقلالاً معيناً عسسن ارادة
 بهذا المعنى يقال ان القوانين الاقتصادية قوانين موضوعية مستقلة عن ارادة
 الأفراد الذين يمارسون النشاط الاقتصادي في المجتمع .

ولكن اذا كانت القوانين التي تحكم الظواهر الاقتصادية مستقلة عسسن ارادة
 الانسان فان طريقة ادائها (٢٦) ليست بالخطم كذلك - فمن وجهة النظر هذه يفسر
 بين قوانين اقتصادية تعمل بطريقة تلقائية (٢٧) استقلالاً عن ارادة الانسان وقوانين
 اقتصادية تعمل بطريقة واعية (٢٨) . بالنسبة للنوع الثاني ، وكما هو الحال
 بالنسبة لقوانين الظواهر الطبيعية ، يستطيع الانسان ان يسيطر على طريقة أداء
 القانون الذي يحكم الظاهرة بسبب اكتشافه له : فباكتشاف الانسان لقانون
 الغليان تمت سيطرته عليه : فيستطيع توفير الشروط (السائل ، الحرارة ،
 والضغط الجوي) الضرورية في كل حالة يريد فيها تحقق النتيجة بل اكثر من ذلك ،
 فهو يستطيع ان يتصرف في كيفية تجميع هذه الشروط فيستطيع مثلاً ان يحول السائل
 الى غاز عند درجة حرارة ادنى اذا ما رفع من الضغط الجوي ، وهكذا . كذلك اذا ما
 اكتشفنا ان هناك علاقة بين القوة الشرائية للمستهلكين ، وضمن سلعة معينة ، وأثمان
 السلع الاخرى التي يشتريها المستهلكون - من جانب - وبين الكمية التي يطلبونها
 المستهلكون من هذه السلعة (الاولى) ، من جانب آخر ، علاقة مؤداها ان هـــــــــــــ
 العوامل تحدد تلك الكمية يكون في استطاعتنا ان نؤثر على الكمية المطلوبة
 بفعل واع يتمثل في تغيير واحد هذه العوامل (كأن نزيد من القوة الشرائية
 للمستهلكين مثلاً لكي تزداد الكمية المطلوبة) .

(٢٦) Mode of action , mode d'action .

(٢٧) Spontaneous . Spontané .

(٢٨) Conscious ; Conscient , intentioné .

عليه نستطيع ان نقول بصفة عامة ان اكتشاف القوانين الموضوعية التي تحكم الظواهر الاقتصادية يمكننا من ان نتصرف بوعي بتوفير الشروط اللازمة لتحقيق سبق النتيجة المرغوبة . في هذه الحالة يقال ان طريقة اداء القوانين الاقتصادية واعية .

لم يبق للاهتمام من موضوع الاقتصاد السياسي الا ان نبرز ان لهذا الموضوع بوصفه التصورات الذهنية للعلاقات الاجتماعية المكونة لعملية النشاط الاقتصادي ، طبيعة تاريخية . اذ حيث ان الموضوع اجتماعي لا يمكن ان يكون جامدا لا يتغير (حتى ظواهر الطبيعة هي في الواقع في تغير مستمر) فالظواهر الاقتصادية في تحول مستمر في حوكة لا تنقطع . فالانتاج الزراعي الذي تقوم به عائلة الفلاح في ريف فرنسا المصري في القرن السادس الميلادي مثلا ، حيث الهدف المباشر من الانتاج هو اشباع حاجات افراد العائلة ومن يلزمون في مواجعتهم بالتعاطي عن جزء من الناتج (مالمالك الأرض التي يزرعونها مثلا) وحيث يتم الانتاج بفضل عمل افراد العائلة بمعرفتهم الفنية المحدودة . مستخدمين لادوات انتاج بسيطة ، هذا الانتاج الزراعي يختلف كينيا عن الانتاج الذي يتم في وقتنا هذا في مزرعة متسعة المساحة يملكها فسيرو ملكية خاصة . هذا الفرد قد لا يسهم في عملية العمل وانما يستخدم العمال الاجبراء يبيعون له قدرتهم على العمل في مقابل اجر نقدي ، ويستعملون في اثناء عملية الانتاج وسائل انتاج حديثة متطورة يملكها مالك المزرعة . وذلك لانتاج سلعة توجه الى السوق حيث يبيعها مالك المزرعة بقصد الحصول على الربح النقدي الذي انتج في عملية الانتاج . النوع الاول من الانتاج الزراعي يمثل ظاهرة اقتصادية تختلف عن الظاهرة التي يمثلها النوع الثاني ، ويكون القانون الموضوعي الذي هو من طبيعة الظاهرة الاولى مختلفا عن ذلك الذي يحكم الظاهرة الثانية .

فالظواهر الاقتصادية اذن تختلف من تكوين اجتماعي الى آخر وهي ظواهر نوعية تاريخية .

يتضح الآن ان موضوع اقتصاد سياسي محدد تحديدا منضبطا . من حيث انه

مباشرة للملموس (أى الواقع المراد دراسته) أى من مقولات موجودة فعلا تخص هذا الملموس فى شكل عقولات عملية أو ايدىولوجية أو دينية أو شبه علمية وعلمية . من هذه التصويرات ننسب - عن طريق التجريد - الى مفاهيم أقل تعقيدا ، وعليه يتسلسل الانتقال - فى مخيلة الباحث - من التصوير الذهني للملموس الى مستويات اكثرت تجريدا . فكيف يقوم الباحث بالتجريد ؟ الهدف من هذه الخطوة الاولى ، أى مسن التجريد هو عزل ما هو جوهري فى موضوع المعرفة معبرا عنه (أى عن هذا الموضوع) بالتصوير الذهني الذى بدأنا منه . بمعنى آخر الهدف من هذه الخطوة هو التجريد من كل من ما هو ثانوي فى موضوع المعرفة ، عملية العزل هذه تتم فى مخيلة الباحث عن طريق تصوره لموضوع المعرفة وكأنه قد تخلص الا من جوهره . وما يعد من جوهر موضوع المعرفة لا يتحدد بطريقة تحكيمية . وانما يتوقف على الهدف من التحليل من ناحية وعلى الشروط الموضوعية لمحل الدراسة من ناحية اخرى . فالتجريد يتم اذن بناء على الملاحظة المقارنة لموضوع المعرفة وعلى تحليله .

ما يبقى بعد التجريد يتعين ان يمثل صورة بسيطة وعميقة للخصائص الرئيسية لموضوع المعرفة ، أى صورة بسيطة وعميقة لجوهر الظاهرة التى ندرسها . فاذا ما رفعنا الجوهر - جوهر الظاهرة موضوع البحث - الى مستوى معين من التجريد نستطيع ان نقوم بتحليلها لتعريف على طبيعتها أى لاستخلاص افكار خاصة بها هذه الافكار المستخلصة انما تتوافق مع هذا المستوى من التجريد بمعنى انها افكار استخلصت عند هذا المستوى من التجريد . فاذا ما اردنا ان نتبين مدى صحتها لزم عليها الا نفصلها عن مستوى التجريد الذى استخلصت عنده . هذه نقطة هامة يتعين الاتيىب ابدأ عن الذهن .

والخطوة الثانية فى عملية الاستقصاء - استخلاصا للمعرفة الاقتصادية - تتمثل فى الانتقال من المجرد الى الملموس بعد اعادته تصوره فى الذهن - من de l'abstrait au concret pensé وهى تمثله عودة فى مخيلة الباحث

نقطة البدء في عملية الاستقماء بل هو الملموس وقد اعيد بناؤه في ذهن أي اعيد انتاجه بواسطه الفكر ، فهو الملموس فكرا *Pensé - Concret* ويبدو اننا نكون المعرفة العلمية قد استخلصت .

وفيما يخص طرق الاستخلاص المنطقي تتسم عملية الاستقماء هذه بطابع استقرائي - استنباطي . حيث يلعب الاستنباط دورا اقل اهمية من دور الاستقراء .

فاذا ما استخلصت الافكار النظرية يتعين - كما سبق ان رأينا - ان نقسوم بالتحقق من صحتها . في مجال المعرفة المتعلقة بالظواهر الاقتصادية يكون التحقق - بعد ازالة التناقض المنطقي - بين اجزاء النظرية - بمواجهة النظرية المستخلصة بالواقع احكامها عندما يتعلق الامر بالمظاهر الكمية القابلة للقياس أو تاريخيا أو على النحوين معا .

فاذا ما استخلصت المعرفة الاقتصادية فوجب تقديمها الامر اذن يلزم مع هذه اتباع طريقة معينة للتقديم (٢٩) أي لتقديم المعرفة التي من يتوجه اليهم الباحث بمعرفته .

- (٢٩) *Méthode de Présentation* انظر في منهج الاقتصاد السياسي
 O.G.G. Granger , *Méthode économique* . P.U.F. 1955 .
 - A. Marchal , *Méthode scientifique et science économique*, 2 tomes
 Génin . 1952 et 1955 . B . Nogaro , *La Méthode en économie politique*
 Librairie Générale de Droit et de Jurisprudence , 1971. O- Lange .
Economie politique . ch 2.
 - M. Dowidar *Les Schémas de reproduction et la méthodologie de la planification socialiste* , ch 3 - J. Schumpeter *Economic Doctrine and Method* ,
 Allen & Unwin , London . 1954 .
 - M. Dobb *Scientific method and the Criticism of Economics*, Science &
 Society Vol 3 No, 3, 1939 O M . Dobb *Marxism and Social laws* ,
 Monthly Review , Vol. ii No. 7 , 1959 - J. Piaget (direction) . *Logique*
et Connaissance Scientifique, Encyclopédie de la Pléiade , 1967, =

لم يبقو لكي نختبى من منهج الاقتصاد السياسى الا ان نضيف ان جزءا من المنطق الاستنباطى يشمل مكانا خاصا فى ادوات ، او تكنيك ، التحليل الاقتصادى (٣٠) ذلك هو المنطق الرياضى (٣١) وهناك اتجاه فى الكتابات الاقتصادية الى المغالاة فى

Surtout P . 1019 0 1057.- La Science économique, in, A. Tendances principales de la recherche dans les science sociales et humaines. 1ere Partie. Mouton UNESCO Paris La Haye , 1970 .

(٣٠) نقصد " بالتحليل " عملية التوصل الى نظريات اى الى تعميمات مجردة . فالنظريات هى اذن النتائج النهائية للتحليل فى عملية التحليل التى تهدف الى استخلاص مقولات نظرية تستخدم الادوات او التكنيك (الاستقرائى ، الاستنباطى وخاصة ببيانها . الاحصائى . الخ)

(٣١) يعتبر G.Ceva (وهو ايطالى اهتم فى القرن الثامن عشر بالمشكلات النقدية) N.F.Canard (وهو استاذ فرنسى فى العلوم ١٧٥٨ - ١٨٣٣) رواد الاقتصاديين الرياضيين . انظر : Dictionnaire des sciences Economiques . J.Romeuf (ed) Tome L.P. 196 - 7

ويذهب شومبيتر الى غير ذلك ، اذ يتعلق الامر بالسلبية ليهذين المؤلفين وغيرهما السى . بعض التكنيك الرياضى فى التحليل الاقتصادى وليس باستخدام المنطق الرياضى نفسه ويقول شومبيتر ان اول من بين ما يمكن أن تؤديه الرياضيات للتحليل الاقتصادى هما : AA.Courant (مفكر رياضى فرنسى ١٨٠٠ - ١٨٧٧) وذلك فى مؤلفه Recherches sur les principes mathématiques de la théorie de la richness.

الذى نشر فى ١٨٢٨) و J.H,Von Thunen (مزارع المانى ١٧٨٣ - ١٨٥٠) وذلك فى كتابه The Isolated state الذى نشر اول جزء منه فى ١٨٢٦ انظر كتاب شومبيتر : تاريخ التحليل الاقتصادى ص ٤٤٩ ، ٩٥٥ ، ٩٦٠ ، انظر كذلك المقال التالى وهو فى غاية الافادة فى مجال التحليل الكمي . J.J.Spengler, Quantification in Economics : Its History, in, D.Lerner (ed) Quantity and Quality , The Free Press of Glencoe , New York , 1961. خاصة ص ١٥٤ - ١٦٤ .

وفيما يتعلق بموقف كارل ماركس من استخدام الرياضيات فى التحليل الاقتصادى نستطيع من قراءتنا لخطاب ارسله الى انجلز بتاريخ ٣١ مايو ١٨٧٥ ان نرى أنه

استخدام هذا التكنيك في التحليل الاقتصادي . ازاء هذا الاتجاه يتعين علينا ان ننسى من الآن الاستعمال السليم للادوات الرياضية حتى نتفادى استخدامها في غير موضعها بما اننا نلجأ الى الرياضيات كشكل للاستدلال الاقتصادي ، وبما ان هذه هسى اداة التعبير الكمي ، فان الاستعانة بالتكنيك الرياضى في التحليل الاقتصادي لا يكون الا بالنسبة للتعرف على المظاهر الكمية للظواهر الاقتصادية . وبما ان معرفة هذه الظواهر لا تكون ممكنة الا على اساس المعرفة الكيفية للظاهرة وجب ان يكون التحليل الكمي الذى نستخدم فيه الادوات الرياضية مسبوقة بتحليل كفي للظاهرة الاقتصادية ايا ما كان الامر يتعين الانسى اننا نندخل باستدلال اقتصادى فى شكل رياضى ، ان يتعين الا يحل الاستدلال الرياضى محل الاستدلال الاقتصادى بأية حال من الاحوال والا ادى ذلك الى زيف في التحليل وعرقل من تطور المعرفة الاقتصادية (٣٢) .

== ماركس يذم في نهاية حياته فكرة معالجة نظرية الدورات الاقتصادية معالجة رياضية ، انظر : M.Dowidar, Les Schémas de reproduction P128 (٣٢) فهم الاستعمال السليم للادوات الرياضية يجنب الاقتصاد السياسى مصير علمى الطبيعية والفلك عند الاغريق . ومثلهما في تاريخ الفكر الانسانى يفيد كسمل الاقادة فى هذا المجال ، فقد كانت المعرفة الخاصة بالاحياء والطالب عنسند Hippocrate وارسطو . وكانت علاقتهما بالرياضيات محدودة للغاية ، وهو ما كان يعد استثناءا بالنسبة لجال فلاسفة الاغريق . وكانت هذه المعرفة اكثر تقدما بكثير من المعرفة الخاصة بالطبيعة والفلك ومرد ذلك ان اثر الرياضيات على ارسطو كان غائبا بالنسبة للاحياء والطبيب بينما ورت فى مجال الطبيعة والفلك تقاليد من سبقوه بما فيها تقليد كثرة الالتجاء الى الرياضيات . فى هذه الآونة شغلت الرياضيات ذهن الرجال عسب الملاحظة والتجربة ووجهتهم الوجهة التى مؤداها ان المعرفة يمكنس أن تستنبط ابتداء من مبادئ بديهية او مسلمات ، انظر : L.W.Hull تاريخ وفلسفة العلم ص ٥٦ .

هذا لايعنى اننا نتجاهل ما حققته الرياضيات وهى خلق انسانى من تطورات هائلة الآن ، تطورات تجعل من الممكن استخدامها على نطاق واسع وعلى نحو مستمر فى التحليل الاقتصادى وانما ذلك مشروط بأن نعطيهها مكانها السليم (الوارد تحديده فى المتن) فى مناهج الاستدلال الاقتصادى، انظر فى ذلك : =

هذا وتظهر فائدة الادوات الرياضية على وجه خاص عندما تستعمل في بنسـا
النماذج الاقتصادية (٣٣) .

R. Nemchinov, The use of Mathematics in Economic, Oliver & Boyd, London, 1964. (٣٣)
economic models: modèles économiques ويمكن أن نـمـيز بـيـنـ

معنيين لاصطلاح "النموذج" كما يستخدم في التحليل الاقتصادي :

أ - بمعنى واسع يستخدم لاصطلاح للتعبير عن كل بنا نظري يقصد به فهم أو شرح طريققاد أو اميكانيزم النظام الاقتصادي عن طريق اخذ النظام ككل مترابطة اجزائه ومعتمدة كل منها على الآخر، وذلك بقصد التعرف على كيفية تحديد اثر التعبير في عنصر أو اكثر على عناصر النظام الاخرى أو على النظام بأكمله، والنموذج يمثل على هذا النحو تصويرا مجردا للواقع . ومن ثم كان دائما اقصر من الواقع . وهو بهذا المعنى يشمل المظاهر الكيفية والكمية للظواهر الاقتصادية المكونة للنظام الاقتصادي محل الدراسة .

ب - وقد بدأ الاصطلاح ياخذ معنى خاصا في الفكر الاقتصادي المعاصر وخاصة في مجال التحليل الكمي Quantitative analysis; analyse quantitative
يقصد به كل بنا نظري يهدف الى وصف عمل النظام الاقتصادي عن طريق التعبير عنه بمجموعة من السمات الاتية : تمثل علاقات الاعتماد المتبادل بين عناصر النظام في مظهرها الكمي وهي العلاقات التي تحدد عمل النظام . بناء نموذج بهذا المعنى يفترض وجود جسم نظري من التحليل الاقتصادي واستخدام لغة رياضية للتعبير عن علاقات الاعتماد المتبادل بين عناصر النظام الاقتصادي في صورتها النظرية المبسطة . بمعنى آخر ، بناء النموذج على هذا النحو يتم عن طريق تزويج التحليل الاقتصادي مع وسائل التعبير التي تتميز بتجريد وتعميم بالغين . وهي الوسائل الرياضية (اذا تم التزاوج بين التحليل الاقتصادي والتحليل الاحصائي واستعملت اللغة الرياضية في التعبير كنا بـمـدـد نموذج من نماذج الاقتصاد القياسي (Econometrics) L'Econometrie

وعلـيـه يـظـهـر النموذج ككل مكون من عناصر تسمى المتغيرات Variables يربطها ببعضها البعض عدد من العلاقات . هذه المتغيرات تمثل التعبير الكمي عن العناصر المكونة للظاهرة الاقتصادية المدروسة والمسببة لتغيراتها قد تكون خارجية Endogenous يعتبرها الباحث خارج النظام الاقتصادي محل البحث فقيمها تتحدد مستقلة عن هذا النظام وقد تكون داخلية Endogenous تتحدد قيمها كنتيجة لأداء

بالنسبة للمنهج اذن يتضح ان الباحث الاقتصادي يستخدم قاعدة عامة بالنسبة
للموضوع سبق بيان انه محدد تحديدا منضبطا منهج البحث العلمي مع اعتماد خاص
على التجريد الذى يحل محل التجربة فى دراسة الظواهر الاقتصادية . كما انه يستطيع
الاستعانة بالادوات الرياضية عند دراسة المظاهر الكمية لهذه الظواهر بشروط ان
تكون هذه الدراسة مسبوقة بدراسة كيفية للظاهرة .

هذا بالنسبة لموضوع الاقتصاد السياسى ومنهجه ، ماذا عن حال المعرفة
الاقتصادية الحالية ؟

٣ - يعطينا الاقتصاد السياسى بحالته الراهنة حدا ادنى من المعرفة اليقينية
التي تصلح اساسا لتفسير الظواهر الاقتصادية (المكونة لطرق الانتاج المختلفة)
والتنبؤ المعقول بحركاتها المستقبلية . الامر هنا يتعلق بمجموع القوانين
الاقتصادية النظرية (او النظريات الاقتصادية) التي توجد تحت تصرفنا والخاصة

== النظام نفسه . هذا وتعبر المعادلات المكونة للنظام عن انواع مختلفة من
العلاقات .

فقد تكون المعادلة تعبيراً عن علاقة تعريفية Definition equation
كما اذا قلنا ان الدخل = الادخار + الاستهلاك . وهو ما يعنى ان الدخل يتحلل
الى الادخار والاستهلاك . فى هذه الحالة يستحسن استخدام العلامة $\rightarrow$ بدلا
من علامة التساوى .

وقد تعبر المعادلة عن علاقة فنية كدالة لانتاج التي تعبر عن العلاقة الفنية
او التكنولوجيا بين كمية المدخلات Inputs المستخدمة فى الانتاج
وكمية الناتج Output ك = د (ع١ ، ع٢ ، ع٣) .
حيث ترمز ك لكمية الناتج ، ع١ للعنصر الاول من عناصر الانتاج ، ع٢
للعنصر الثانى . وهكذا .

اخيرا قد تعبر المعادلة عن علاقة من العلاقات السلوكية
behaviour relations مثال ذلك دالة لاستهلاك فى نموذج كينز Keynes
س = د (ل) ، حيث س ترمز للاستهلاك ، ل للدخل .

بالاشكال التاريخية المختلفة للعملية الاقتصادية ، والتي قد تم التحقق من صحتها علميا . (وهو ما يستبعد نظريات التي ثبتت عدم صحتها بمواجهتها بالواقع الاقتصادي في حركته التاريخية . والتي يرد عدم صحتها الى سوء تصور اصحابها لموضوع ومنهج العلم في ارتباطهما العضوي) .

وبما ان موضوع الاقتصاد السياسي اى التصويرات الذهنية المتعلقة بالعملية الاقتصادية فى شكل من اشكالها المختلفة : طابع تاريخى ، فان قوانينه النظرية يكون لها هى الاخرى هذ الطابع التاريخى (مع التحفظ الخاص بأن بعض القوانين الاقتصادية ترتبط بأكثر من شكل من اشكال المجتمع) وعليه لا نستطيع ان نتكلم عن قوانين اقتصادية الا فى اطار هياكل اجتماعية متميزة كفيها .

يترتب على ذلك ان الاقتصاد السياسى اى مجموع القوانين (النظرية) الخاصة بعملية الانتاج والتوزيع فى اشكالها الاجتماعية المتغيرة ، يكون علما ذا طابع تاريخى . فليس هناك علم اقتصاد صالح لكل اشكال المجتمع . اذ لا يمكن ان نتوقع ان تكون القوانين الاقتصادية فى مجتمع يسود فيها لانتاج يقصد الاشباع المباشر لحاجات المنتجين هى نفس القوانين الاقتصادية لمجتمع يسود فيه انتاج المبادلة . كما لا يمكن ان نتوقع ان تكون القوانين الاقتصادية فى مجتمع تقوم فيه روابط الانتاج (فى ارتباطها بمستوى قوى الانتاج) على الملكية الفردية لوسائل الانتاج هى نفس القوانين الاقتصادية لمجتمع تقوم فيه هذا لروابط على الملكية الجماعية لوسائل الانتاج . حقيقة انه توجد بعض الظواهر الاقتصادية المشتركة بين اكثر من شكل من اشكال الاشكال التاريخية للمجتمع الانسانى . يقابلها قوانين اقتصادية (نظرية) مشتركة بين هذه الاشكال التاريخية للمجتمع (كقوانين التداول النقدي مثلا) . ولكن القوانين الاقتصادية التى تميز كل شكل من الاشكال التاريخية للمجتمع ، وهى ما يمكن تسميتها بالقوانين النوعية ، اهم بمراحل من هذه القوانين المشتركة عند التعرف على طبيعة العملية الاقتصادية فى شكل معين من هذه الاشكال . هذا ونأمل ان تصبح هذه النقطة

أكثر وضوحاً عند دراستنا لفكرة طريقة الانتاج (٣٤) .

نخلص من ذلك بأن الاقتصاد السياسي علم له ذاتيته ، وبأن هذه الذاتية محددة على نحو يحول بيننا وبين خلط الاقتصادى السياسى بغيره من فروع المعرفة العلمية .
بيد ان الذاتية لا تعنى استقلال الاقتصاد السياسى عن هذه الفروع وخاصة تلك المتعلقة بالنظائر الاجتماعية الأخرى . لان الانسان ، الذى يتعلق موضوع الاقتصاد السياسى بنشاطه الاقتصادى ، يجمع بنشاطه فى المجتمع كل مظاهر الحياة الاجتماعية . هذه الذاتية - لا الاستقلال - يمكن ان تتميز فى مواجهة العلوم الاجتماعية الأخرى . وعلى الأخص علم الاجتماع ، وعلم السكان وعلم الجغرافيا البشرية .

سنحاول فى الفصل القادم ان نتبين مكان الاقتصاد السياسى بالنسبة لفسروع المعرفة العلمية هذه .

الفصل الثالث

الإقتصاد السياسى وفروع العلوم الاجتماعية الأخرى

ليس تقسيم نشاطات الانسان عادة بالعمل المثمر ، اذ لا يوجد بين هـذـه النشاطات خطوط واضحة تحدد نطاق كل منها وتفصل احدها عن الآخر . فالشخص الذى يمثل عضوا فى اسرة يسهم فى ذات الوقت فى النشاط الاقتصادى كعامل فى مصنع مثلا . وقد يكون عضوا فى تنظيم نقابى او حزب سياسى مشاركاً بذلك فى النشاط السياسى كما انه قد يهوى القيام ببعض النشاط الفنى وهكذا . الامر الذى تكون معه كل هذه النشاطات متداخلة . ينبى على ذلك انه لا يمكن دراسة اى مجال لنشاط الانسان دون الرجوع الى المجالات الاخرى ، وهو ما ينطبق من باب اولى على العلوم الاجتماعية التى يتعلق موضوعها بمختلف مظاهر النشاط الاجتماعى للانسان . وهى بوصفها علوم تمثل فروع المعرفة التى تهدف الى فهم العلاقات بين افراد (وفئات وطبقات) المجتمع فى تغييرها عبر الزمن (التاريخ ، الاقتصاد السياسى الجغرافيا ، علم الاجتماع ، علم النفس ، الديموجرافيا .. الخ)^(١) . ومع ذلك فليس من السهل عملية البحث العلمى وجد مع لزمن تقسيم مجرد للعلاقات الاجتماعىة بمتقاضه تؤخذ كل طائفة من العلاقات الاجتماعىة منفردة لينصب عليها موضوع فسر من فروع العلوم الاجتماعىة .

١ - الاقتصاد السياسي وعلم الاجتماع

يعرف البعض علم الاجتماع انه " الدراسة الساعية لان تكون علمية لما هو اجتماعي (اي للوقائع الاجتماعية) بصفته هذه ، سواء على المستوى الأولي للعلاقات بين الاشخاص او على مستوى المجموعات الكبيرة ، الطبقات ، الامم ، الحضارات او بصفة عامة المجتمعات الكلية ، اذا ما استخدمنا تعبيراً اصيح جارياً " (٢) ولكن اذا ما اردنا تعريف علم الاجتماع تعريفاً علمياً قلنا انه علم القوانين العامة لتطور المجتمع الانساني (٣) .

(٢) R.Aron, Les Etapes de la Pensée Sociologique, Editions Gallimard 1967 p16

(٣) بما ان علم الاجتماع ما يزال محلاً للخلاف (بالنسبة لموضوعه ومنهجياته) انظر A Dictionary of Social Science المرجع السابق الاشارة اليه ص ١٧٦ - ١٧٩) يكون من المناسب ان نرى التعاريف المختلفة التي تعطى له اولاً . تسند ابوة هذا العلم الذي يبدأ في احضان فلسفة التاريخ الى عبدالرحمن ابن خلدون (الفيلسوف العربي الذي عاش من ١٣٣٢ الى ١٤٠٦ م) والى المقدمة (انظر فيما يلي الفصل الاول من الباب الثاني) وجيامباتستا فيكو Giambattista Vico (استاذ القانون بنابولي - ايطاليا - عاش من ١٦٦٨ الى ١٧٤٤ . ومؤلف العلم الجديد Scienza Nuova

ويرى هذا الاخيراً الذي يعتنق على خلاف فلاسفة القرن الثامن عشر منهجاً تاريخياً . ان المجتمع الانساني الذي هو من صنع الانسان ، يمكن فهمه والتعرف عليه ، هذا المجتمع يمثل كلا غير ساكن . وانما في حركة مستمرة ، وحركة التاريخ هي التي تحدد المؤسسات الاجتماعية . هذا الكل (اي المجتمع) في حركته هو محل اهتمام " العلم الجديد " انظر : T.G. Bergin & Fisch . The New science of Giambattista Vico, Anchor Books, Doubleday & Co: New York , 1961.

اما بالنسبة لأوجست كومت A.Comte (فيلسوف فرنسي ١٧٩٨ - ١٨٥٧) فعلم الاجتماع هو " الدراسة الوضعية لمجموع القوانين الاساسية الخاصة بالظواهر الاجتماعية " وهي تنقسم الى جزئين : جزء خاص بتحديد القوانين الساكنة . وهي القوانين المتعلقة بشروط وجود المجتمع . وجزء خاص =

فموضوع علم الاجتماع يتعلق اذن بالظواهر الاجتماعية بوصفها هذه . وذلك في حركتها الكلية . اما الفروع الاخرى من العلوم الاجتماعية فموضوعها يتعلق بظواهر هي اولا اجتماعية ولكنها تمثل بعد ذلك طائفة من الظواهر الاجتماعية : ظواهر اقتصادية في حالة علم الاقتصاد السياسى ، ظواهر سلوك الافراد في متضمناته الذهنية في حالة علم النفس وهكذا .

فبينما يهتم الاقتصاد السياسى بطبيعة وتطور طائفة معينة من الظواهر الاجتماعية هي الظواهر الاقتصادية التى تكون الاساس الاقتصادى للمجتمع . ممثلا

== بتحديد القوانين الديناميكية ، اى تلك المتعلقة بشروط الحركة المستمرة للمجتمع . انظر I. 1967P16, 17, A.Cuviller, Manuel de Sociologie, P.U.F. Tome I. وكذلك R.Aron المرجع السابق الاشارة اليه ، ص ١٠٤ - ١٠٥ ويعرف G.Gurvitch علم الاجتماع بانما العلم " الذى يدرس الظواهر الاجتماعية الكلية فى مجموع مظاهرها وفى حركتها بأخذها فى انماطها الديالكتيكية الميكرو - اجتماعية (النمط الوحدى) Micro-sociaux والمجموعية Marco-sociaux والكلية lobaux وهى فى اثناء تكوينها واختفائها " . واخيرا يعطينا C.W.Mills التعريف التالى فى كتابه :

Sociological Imagination. Oxford University Press New York. 1959

" The study of historical life as occurring within and subject to the pressures of the complex whole of society as constituted by its highly structural and organised of the complex
انظر فى الاتجاهات الحالية فى علم الاجتماع فى اصلها التاريخى :

Paul Lazarsfeld, La Sociologie, in Tendances Principales de la recherche dans les sciences sociales et humaines . Mouton . Unesco Paris - la Haye , 1970, p. 69 - 197 .

بذلك علما اجتماعيا يخصص هذا الجانب من حياة المجتمع ، يهتم علم الاجتماع بمجموع التكوين الاجتماعي في حركته ، آملا بذلك أن يكون علم حركة التكوينات الاجتماعية ، أى تحول المجتمع من شكل إلى آخر . ومن ثم تتحدد أهمية أحدهما بالنسبة للآخر :

.. بالمكان الذي يشغله النشاط الاقتصادي في مجموع النشاط الاجتماعي ، ومن ثم بتأثير الأساس الاقتصادي في تحديد الكل الاجتماعي .

.. وبذلك العلاقة بين الاثنين أكثر ما تظهر في علم الاجتماع الاقتصادي Sociologie économique . وهو فرع خاص من علم الاجتماع فإذا كان التحليل ينشغل ، وفقا لكولم D.Colm (٤) ، بمعرفة الكيفية التي يسلك بها الأفراد (الطبقات) في كل لحظة والآثار التي تترتب على هذا السلوك ، فإن علم الاجتماع الاقتصادي يحاول الإجابة على السؤال الخاص بمعرفة كيف انتهى هؤلاء الأفراد (والطبقات) إلى أن يسلكوا على النحو الذي يسلكون عليه . من هنا يزودنا علم الاجتماع الاقتصادي بالمعرفة الضرورية الخاصة بالاطار الاجتماعي الذي يمارس في ظله النشاط الاقتصادي (وهو الذي يتعلق به موضوع الاقتصاد السياسي) ، وعاليه تكون وظيفة علم الاجتماع الاقتصادي ، " أن يبين بدقة الشروط التاريخية والهيكلية التي تعمل في ظلها مختلف القوانين الاقتصادية ، وهو ما يعطى الاقتصاد السياسي فعالية وقدرة أكبر على التصرف " (٥)

٢ - الاقتصاد السياسي والديموجرافيا

الديموجرافيا (٦) فرع من فروع المعرفة يهتم بدراسة السكان : حالتها وحركتها

(٤) شومبيتر : تاريخ التحليل الاقتصادي ص ٢١
(٥) Ch.Bettehlein, Economie Politique et sociologie economique, Annales Juillet-september 1948, p.267 et sqq

(٦) يوجد الأصل اللغوي للاصطلاح في الكلمة الاغريقية " Demos " مع المقطع " graphia " . ولهذه الكلمة معنيان في اللغة الاغريقية : فهي تعني أولا البلد ، أو الأرض المكونة بالسكان ، وتعني ثانيا : السكان انفسهم بتعريفهم التكنولوجي (أى معرفين من ناحية الجنس ، وعلاقتهم =

عبر الزمن ، وما يزال الخلاف قائماً بالنسبة للمظاهر السكانية التي يتعيّن أن تقتصر على التحليل العددي (المظاهر الكمية) لحالة وحركة السكان (٧) .

بينما يرى آخرون أن تحتوى الديموجرافيا بالإضافة إلى التحليل الكمي تحليلًا كميًا ينشغل بكيف الأفراد من الناحية الجسمانية والذهنية والفكرية وكذلك بالنسبة لطبائعهم وأخلاقهم (٨) .

== بالأجناس الأخرى ، وخصائصهم) وهذا المعنى الثاني هو الذي يعيننا هنا . أما المقطع " Graphia " فإنه يدل على "العلم الوصفي" ، فإذا ما أخذنا اصطلاح الديموجرافيا بمعناه الحرفي فإنه يعني " العلم الوصفي للسكان " . هذا وقد استخدم هذا الاصطلاح للمرة الأولى بواسطة Achille Guillard في كتابه : *Eléments de statistique humaine ou démographie comparée*, Paris 1855 cf. A. Landy, *Traité de démographie*, Payot, Paris, 1945, P. 7 et seqq.

(٧) في هذا الاتجاه نجد التعريف الذي تعطيّه الموسوعة الكبرى (Grande Encyclopédie, Tome 14 P 70) للديموجرافيا " كعلم يعالج بمساعدة الاحماء الحياة الانسانية منظور اليها بصفة أساسية من زاوية الميلاد والزواج والوفاة . ومن زاوية العلاقات التي تنشأ كنتيجة لهذه الظواهر ، وكذلك من زاوية الحالة العامة للسكان التي تترتب عليها " .

في نفس الاتجاه كذلك نجد تعريف Wolf في موسوعة العلوم الاجتماعية (Encyclopedia of Social Sciences) اقطفت في مقام Sociologie et démographie, Population, 1956, No 1. P. 84 - 85.

وكذلك تعريف Villey في :

Lecons de démographie, I. Editions Montchrestin, 1957, p. 17.

(٨) على هذا النحو يعرف Guillard الديموجرافيا " بالمعرفة الرياضية للسكان لحركتهم ، لحالتهم الجسمانية والمدنية والفكرية والأخلاقية " . أنظر Landry ، المرجع السابق الإشارة اليه ، وانظر كذلك تعريف :

L. Buquet, cours de démographie, Les Cours de Driot, 1965-1966, p. 3.

في الواقع يوجد بين الكيفي والكمي علاقات تأثير متبادل تستلزم أن نأخذ في الاعتبار على الأقل عددا من المظاهر الكيفية وذلك لكي تنضبط معرفتنا الكمية نفسها . فالخصائص الكيفية تؤثر على العدد عندما تباشر مفعولها =

أما فيما يتعلق بالمنهج فيستخدم في البحث الديموجرافي كل السبل التي
يتبعها العقل في استخلاص المعرفة ، مع إضافة ان الطريقة الإحصائية تلعب دوراً
له أهمية خاصة في هذا البحث .

هذا بالنسبة لتقديم الديموجرافيا . وقد رأينا عند تعريف موضوع الاقتصاد
السياسي ان الانسان هو الفاعل الرئيسي في النشاط الاقتصادي ، اذ يمثل ما يقوم به من
عمل محور عملية الانتاج في المجتمع . فاذا ما كان الأمر كذلك فان العوامل
الديموجرافية تؤثر دون شك على النشاط الاقتصادي ، اذ هي تحدد له شروطه الأساسية
القوة العاملة كما وكيفا ، وكذلك مدى الحاجات التي يمثل اشباعها الهدف النهائي
لنشاط اقتصادي .

من ناحية اخرى تؤثر العوامل الاقتصادية تأثيراً عميقاً على كيفية توزيع السكان
كمياً وكيفياً ^(٩) توزيعاً جغرافياً ، وعلى الكثافة السكانية وعلى أشكال التجمييع

== كما هو الحال بالنسبة للخصائص الجسمانية بالنسبة للمواليد او الوفيات .
وكذلك يؤثر العدد على الخصائص الكيفية لأفراد السكان عن طريق تحديد
لشروط الحياة لهؤلاء الأفراد . مثال ذلك الآثار التي يمكن أن تكون لعدد أفراد
الاسرة على تكبير أطفالها ومن ثم على كيفهم .
(٩) وذلك عن طريق زيادة عدد افراد المجموعة البشرية في المكان الموجودين
عليه ، من ناحية أخرى ، وعن طريق اشارة انتقال السكان الى مكان
آخر ، من ناحية أخرى . (تم ذلك في أوروبا في القرن التاسع عشر وبداية القرن
العشرين عن طريق خلق مستعمرات جديدة انتقل اليها جزء من سكان
أوروبا) .

الانسانى ، وهى تؤثر كذلك على الموقف من الانجاب ، كما تؤثر العوامل الاقتصادية عن طريق تحديد لها للشروط المادية للحياة ، على المواليد والوفيات ومتوسط العمر ، الى غب ذلك (١٠) .

٤ - الاقتصاد السياسى والجغرافيا

الجغرافيا (١١) هى دراسة العالم كوسط يعيش فيه الانسان ، أى كبيئة طبيعية للجنس البشرى (١٢) . أما الجغرافية البشرية فيتعلق موضوعها بالعلاقة بين سلوك الجماعات البشرية والوسط الطبيعى والمناخى ، وبما أن هذه البيئة هى فى الواقع ولحد كبير ، من خلق الجماعات البشرية الماضية والحاضرة يتمثل موضوع الدراسة فى الجغرافيا البشرية فى العلاقات المتبادلة بين الجماعات البشرية والبيئة وتشكيل أحدهما بواسطة الآخر (١٣) .

والنقطة التى يلتقى عندها هذين الفرعين من فروع المعرفة (الاقتصاد السياسى والجغرافيا) هى تلك الخاصة بتوطن النشاط الاقتصادى (١٤) (والوحدات

(١٠) هذا وقد كانت النظرية السكانية تمثل فى البداية (من ويليام بنى الى مالتس انظر ما يأتى فى الباب الثانى من هذا الجزء) بابا أساسيا فى مؤلفات الاقتصاد السياسى ، ثم ترك بعد ذلك الاهتمام بالدراسات السكانية للاحصائيين .

(١١) يوجد الاصل اللغوى للمصطلح فى الكلمة الاغريقية γεو والمقطع graphia وهذه الكلمة تعنى الارض . ويدل هذا المقطع على اننا بصدد علم وصفى . فلذا ما أخذ المصطلح بمعناه الحرفى فانه يدل على " العلم الوصفى للأرض " .

(١٢) لا يوجد علم آخر يهتم بالبيئة بصفتها هذه : فرجل الجيولوجيا يدرس صخور القشرة الارضية . ورجل الارصاد الجوية يهتم بالمناخ والطقس . ورجل النبات يهتم بحياة النباتات . ويهتم رجل الحيوان بحياة الحيوانات . اما رجس الجغرافيا فهو فى حاجة الى نتائج كل علم من هذه العلوم ليستطيع أن يتعرف على المسرح الذى يعيش عليه الانسان ويلعب دورا . هذا المسرح ككل ملموس وحي . انظر : L.D.Stamp, Modern Geographical Ideas , in OutLine of

modern knowledge, W.Rose(ed), V.Gollaoz, London, 1951P.813 et sqq.

P, George, Geographie de la population et démographique, population, 1950 (١٣)

The location of economic activity, la localisation de l'activité économique . (١٤)

الانتاجية لهذا النشاط) - الأمر هنا يتعلق بما يسمى التحليل الاقتصادي للمكان (١٥)
 هنا يزودنا علم الجغرافيا بالمعرفة الخاصة بالوسط الطبيعي للنشاط الاقتصادي .
 فهو يمدنا بمعلومات عن مصادر المواد الأولية ، عن مصادر الطاقة المحركة وعناصر
 التجمعات السكانية (مصدر القوة العاملة بكمها وكيفها) . من ناحية أخرى تساعد
 المعرفة النظرية الخاصة بالنشاط الاقتصادي على فهم أحد العوامل ، ان لم يكن من
 أكثرها ، تشكيلا للوسط الجغرافي : ألا وهو النشاط الاقتصادي للمجتمعات . هذه
 المعرفة لا يستغنى عنها اذن الباحث في مجال الجغرافيا البشرية (١٦) .

من هذا يتضح ان الواقع الاقتصادي مرتبط ارتباطا دياكتيكيا بالواقع الجغرافي
 الاقتصادي ليكونا كلا عضويما يمثلان الحياة الاجتماعية في وسطها الجغرافي ، يترتب
 على ذلك أن الاقتصاد السياسي الذي يهتم بالواقع الاقتصادي في حركته التاريخية
 يتعين ان يدرس ، رغم ذاتيته ، في ارتباطه الوثيق بغيره من فروع العلوم
 الاجتماعية .

Space economy: L'analyse économique dans l'espace . (١٥)

انظر على سبيل المثال وخاصة فيما يتعلق بالدراسة النظرية للتحليل

الاقتصادي للمكان بالنسبة للنشاط الزراعي : J.H.Von Thunen ,

Isolated State, Pergamon Press , London , 1966.

(١٦) هذا النوع من الدراسة يتم في اطار ما يعرف بالجغرافيا الاقتصادية التسمية

تتشغل بأشكال الانتاج وأشكال توطن النشاط الاقتصادي في المكان وأشكال

استهلاك المنتجات المختلفة في العالم بأسره فهي تهتم :

- بالتوزيع الكيفي والكمي للتجمعات البشرية على الكرة الأرضية .

- بدراسة اشكال الانتاج والاستهلاك في ارتباطه بالانتاج بهذه التجمعات

البشرية وفقا للنموذج الاقتصادي لكل تجمع منها ، وكذلك العلاقات التي تنشأ

بين هذه التجمعات بما تستتبعه هذه العلاقات من تنظيمات ونشاطات نقل

وما يلحق بها . انظر في ذلك :

P.George , précis de géographie économique . P.U.F , 1962.

وهكذا يتم لنا تعريف الاقتصاد السياسي ، العلم الذي نقوم بدراسته : عن طريق تحديد معالم موضوعه ومنهجه في ارتباطهما العضوي ، هذا العلم هو فرع من فروع العلوم الاجتماعية بما بينها من اعتماد متبادل يتعين ألا يعبث عن أذهاننا في دراستنا لعلم الاقتصاد السياسي . تكوين علمنا هذا ، أي التمهيد لميلاده ثم مولده وتطوره ، لم يتم بين عشية وضحاها . وإنما من خلال عملية تاريخية دارت - وما زالت تدور - بين استمرار وانقطاع وتقدم من خلال التناقضات ، تقدم لا يجرى بأية حال على نحو خطسي لا يعرف الانكسارات . التعرف على الملامح العريضة لهذه العملية التاريخية يزيـد من انضباط تحديدنا لآفاق العلم ويسمح لنا بأن نألف من الآن أسماء كبار مفكرين . تحقيق هذا التعرف هو ما نسعى إليه في الباب التالي .

الباب الثاني

تاريخ الاقتصاد السياسي

لا نهدف لدراستنا في هذا الباب أن تكون تتبعاً مفصلاً للفكر الاقتصادي فسي تاريخه الطويل ، الأمر الذي لا يمكن أن يتم إلا في دراسة منفصلة تأخذ ما تستحقه من جهد ووقت (١) . مانسعى إلى تقديمه هنا لا يستعدى لمحة في تاريخ علم الاقتصاد السياسي ذات هدف محدود ، تمكينا من البداية :

- من التعرف على المراحل المختلفة لتاريخ العلم الذي نشغل به .
- وتشير لنا إلى القضايا الأساسية التي شغلت أذهان المفكرين الذين بنوا العلم مفسحة المجال لبلورة موضوع العلم ورسم مناهجه وتراكم المعرفة النظرية المكونة له .

الذي يهمنا أنما هو تأريخ العلم وليس تاريخ الفكر الاقتصادي عيسى إطلاقه . وقد تحقق للعلم وجود معترف به من خلال عملية بطيئة تغطي الفترة التي تمتد من منتصف القرن السابع عشر حتى النصف الأول من القرن التاسع عشر (٢)

(١) تتميز الكتابات المتعلقة بتاريخ الفكر الاقتصادي بشراء نسبي ، بالإضافة إلى مؤلفات المفكرين الذين بنوا علم الاقتصاد السياسي والتي سنتعرف عليها في هذه الدراسة . لتاريخ العلم يمكن الرجوع إلى المراجع التالية :

H.Bartoli, Histoire de la pensee econpmoiqe , les Cours de Droit, 1959 - 1960 - J.Denis, Histoire de la pensée économique.Thémis, 1970 - Ch.Gide & Rist, Histoire des doctrines économiques - O.Lange , Economie Politique , P.U.F., 1962(Ch.VI, VII, P. 389) .

هذا الكتاب صدر باللغة العربية من ترجمة راشد البراوي ، دار المعارف ، القاهرة ١٩٦٦ .

(٢) شومبيتر ، تاريخ التحليل الاقتصادي ، ص ٥١ .

ولكن الفترة السابقة عليها شهدت ، مع نشوء طريقة الانتاج الرأسمالية ، تحولا
فى الفكر الاقتصادى مهد لميلاد العلم ميلادا صاحب هذه الطريقة فى الانتساج .
اهتمامنا أساسا بتاريخ العلم وكون ميلاده مصاحبا لطريقة الانتاج الرأسمالية
يبرر لنا ان نميز فى تقديمنا لهذه اللوحة التاريخية بين مرحلة سابقة على
الرأسمالية شهدت فكرا اقتصاديا (اذ منذ انشغال الانسان بمعرفة وسطه
الطبيعى والاجتماعى وجد فكر اقتصادى) . والمرحلة الرأسمالية التى يرتبط
بها علم الاقتصاد السياسى . فى فترة اولى من هذه المرحلة الأخيرة ولد علم
الاقتصاد السياسى بعد ان مهد السبيل لهذا الميلاد تحطوور فى فترة تالية تطورا
استمر الى وقتنا هذا الذى يسجل مرحلة الانتقال الى الاشتراكية .

وعليه نقدم هذه للوحة التاريخية فى فصول ثلاثة :

- فى فصل اول نلقى نظرة سريعة على الفكر الاقتصادى فى المرحلة السابقة
على الرأسمالية .
- وفى فصل ثان نرى مولد علم الاقتصاد السياسى فى المرحلة الرأسمالية .
- وفى فصل ثالث نتتبع تطور العلم فى المرحلة الرأسمالية ومرحلة التحول
الى الاشتراكية .

الفصل الأول

الفكر الاقتصادي في المرحلة السابقة علي الأسامية

في أثناء هذه المرحلة - التي تغطي العصور القديمة والعصور الوسطي - لم يكن للفكر الاقتصادي وجود مستقل ، وإنما نجده في أحضان أشكال أخرى للفكر : في احضان الفلسفة في الفكر الاغريقي ، في أحضان الفكر اللاهوتي في العصور الوسطي الأوربية ، وفي أحضان دراسة التاريخ وفلسفة التاريخ عند المفكرين العرب في القرن الرابع عشر .

١ - العصور القديمة

في الكتب المقدسة للعصور القديمة يتمثل الفكر الاقتصادي في انطباعات تتعلق بالوقائع التي وجدت بالمجتمع في تلك الأزمنة ، هي انطباعات ايديولوجية لا شأن لها بالتحليل العلمي . عليه يكون من الأصح اعتبارها من قبيل المعلومات الخاصة بما كان يجري في الحياة الاقتصادية للمجتمع في ذلك الزمان^(١) .

وعند الاغريق (خاصة عند أفلاطون ٤٢٧ - ٣٤٧ قبل الميلاد وأرسطو ٣٨٤ - ٣٢٢ قبل الميلاد) وجد الفكر الاقتصادي في أحضان الفلسفة . إذ مثل الاستدلال الاقتصادي جزءا لا يتجزأ من فلسفتهم العامة للدولة والمجتمع . المجتمع المنظم في صورة دولة المدينة City-State (تتميز بصغر مساحتها وصغر حجم سكانها وقيامها حول القلعة التي عادة ما كانت تبني علي مرتفع ، واشتغالها علي ميدان عام للاجتماعات العامة) . وهو تنظيم فرضته جغرافية اليونان ونوع التنظيم القبلي الذي كان غالبا من قبل^(٢) ، ويحدد اساسه في طريقة الانتاج التي كانت سائدة آنذاك وخاصة في القرنين الخامس والرابع (قبل الميلاد) في بلاد الاغريق بصفة عامة وفي أثينا بصفة خاصة . أي في الزمان والمكان اللذان شهدا فكر

(١) القاريء للتوراة أو الانجيل يستطيع أن يجمع معلومات عن أحداث المجتمع ، انطباعات تعطي فكرة عن نوع الحياة . فمن قصة يوسف مثلا نستطيع أن نستخلص كيف أن فرعون الذي كان يملك الأرض ويحصل في مقابل ذلك علي خمس المحصول كان يبتكر الاتجار في الحبوب . وفي وقت المجاعة كان الناس يشترون الحبوب بالنقود . فإن نفذت نقودهم حصلوا عليها بمقايضة بالتخلي عن حيوتهم وقطاعهم . أنظر :

Ch. 27, the Genesis. The Egyptians sell their land. The Holy Bible. Cambridge University Press, P. 43.
J.F. Bell, A History of Economic Thought. The Boland press. New York. 1953. p. 13 et sqq — E. Roll, ch. I.

(٢) أنظر في تفصيل هذا التنظيم القبلي وفي وصف عملية التحول من هذا الذي لم يعرف الدولة (المكون من مجموعة قري بينها قرية مركزية يقيم بها رئيس القبيلة صاحب السلطة المشخصة وكل قرية مكونة من عشائر) الي مجتمع دولة المدينة :
G. Thomson, Studies in Ancient Greek Society. Lawrence & Wishart, London, Vol. I. 1961, p. 351 — 359.

أفلاطون وأرسطو طاليس^(٣). النشاط الزراعي يتم في ظروف طبيعية صعبة : التربة فقيرة ، الأمر الذي يستلزم زراعتها سنة وتركها دون زراعة أخرى . وهي نادرا ما تكون مستوية ، وهو ما يدفع الي عمل المصاطب تزرع أساسا بأشجار العنب والتين والزيتون . بالنسبة لنوع الوحدة الانتاجية في الزراعة يمكن تمييز ثلاثة أنواع : وحدات كبار الملاك ويملكون الأرض الأكثر خصوبة ، وتزرع بالحبوب وتربي عليها الماشية والخيول وهم لا يسهمون في عملية العمل وإنما يستخدمون العبيد والعمال الأجراء الذين يخضعون لسيطرة المالك رغم أنهم أحرار . هذه الملكيات الكبيرة لا تغطي الا نسبة صغيرة من مساحة الأرض المترعة . غالبية هذه الأرض تزرعها وحدات صغار الملاك . عددها كبير . تحتوي نصف السكان أو يزيد . اساحة التي تقوم عليها كل وحدة صغيرة وغالبا مجزئة . يتم الانتاج بفضل عمل أفراد الأسرة يعمل ما تمككه من عبيد مستخدمين في ذلك وسائل الانتاج البسيطة . هؤلاء الملاك الصغار يتخذون أنفسهم تحت سيطرة من يجارهم من ملاك كبار (وهؤلاء هم الصفوة في الريف . وحتى في المدينة) رغم كونهم مواطنين . الي جانب هذين النوعين من الوحدات الانتاجية كانت توجد الوحدات التي يستغلها الأفراد استخداما لعبيد الدولة heilos^(٤) في مقابل حصولها عي جزء من المحصول عينا . وقد تقوم الدولة (في سيطرة) - ولها هي فقط هذا الحق - بتحرير عبيدها . في هذه الحالة يقوم كل منهم بزراعة قطعة من الأرض . بزراعتها كما يشاء . وله حرية تكوين أسرة تفلح معه الأرض يلتزم بأن يتخلى للدولة عن حصة من الناتج تتحدد لمدي الحياة . وله حرية التصرف فيما يبقى له .

هذه الزراعة لا تستطيع أن تغطي احتياجات السكان وخاصة من الحبوب . ومن ثم كان اللجوء الى الخارج (صقلية ، ايطاليا ، مصر ، سواحل البحر الأسود) وقيام التجارة الخارجية التي تمركزت في المدن وخاصة الموانئ . وقد ازدهرت في أثينا لتصبح نشاطا أساسيا يقوم به أساسا أشخاص لا يتمتعون بصفة المواطن ويرتكز علي رأس مال المقرضين . عن طريق التجارة الخارجية كان يتم تزويد السكان بثلي أو ثلاثة أرباع ما يستهلكونه من الحبوب .

(٣) استعني في تقديم هذه الصورة لواقع المجتمع الأغرقي في هذه الآونة بالمراجع التالية :

A. Aymard & J. Auboyer, Histoire Générale des Civilisations, L'Orient et la Grèce Antique, P.U.F., 1961, p. 321 - 334 --- G. Thomson, Studies in Ancient Greek Society: The First Philosophers, Lawrence & Wishart, London, 1961 - 207 --- A.G. Mazour & J.M. Peoples, Men and Nations. A World History, Harcourt, Brace & World, Inc, New York, 1968, Chs. 5 & 6, p. 82 - 122 --- M.L. Finley, Classical Greece, in Second International Conference of Economic History, Vol. Mouton, Paris --- La Haye, 1965, p. 11 - 35 --- E. Will, La Grèce archaïque,

(٤) heilos, ilotes thilotes هؤلاء كانوا يلزمون بالقيام ببعض الخدمات المنزلية وخدمة الحائرين أثناء الحرب ولم يكن يحق لهم حمل السلاح . وكان للمواطنين حق قتلهم اذا قابلوهم أثناء الليل .

لكي تستورد الحبوب لابد من التصدير. تصدير بعض السلع الزراعية. كالخمسور والزيتون. ولكنها لا تكفي. من هنا كان الالتجاء الي النشاط الصناعي ليزود التجارة بعدد من السلع : الأواني ، الأسلحة قطع العملات المعدنية . ومن ثم كان توسع النشاط الصناعي وما يستلزمه من نشاط استخراجي . يقوم بهذا النشاط وحدات حرفية وورش صغيرة مملوكة ملكية خاصة . عدد الوحدات الحرفية كبير . يقوم الحرفي مع أفراد عائلته بالعمل . يعاونه في ذلك العبيد . كما أنه قد يستخدم بعض العمل الأجير . يتم الانتاج في منزل الحرفي بناء علي طلب مسبق من جانب العملاء ، الذين كثيرا ما يزودون الحرفي بالمواد الأولية . تقوم الورش الصغيرة كذلك بالانتاج الصناعي . أكبر ورشة كانت تستخدم ١٢٠ عامل (في صناعة الدروع) . العمل يقوم به العمال الأجراء والعبيد . هذا النشاط الصناعي كان يعتمد في كثير من مواده الأولية علي التجارة الخارجية .

أما النشاط الاستخراجي . ومثله ما كان يتم في منطقة لوريون (التابعة لأثينا) في المناجم المملوكة للدولة . حيث تعهد الدولة بامتياز الاستغلال الي أفراد يملكون رأس المال . علي أن تحتكر لنفسها التعامل في الفضة المستخلصة مع الرصاص المخلوط بالفضة المستخرجة من المناجم . هذا النشاط الاستخراجي يقوم علي عمل العبيد الذين يملكهم صاحب الامتياز أو يستأجرهم من مالكيهم .

في هذا الاقتصاد ، الذي يركز عليه المجتمع الأغريقي ، انتشرت المبادلة والمبادلة النقدية . بل أكثر من هذا أن النقود ، التي اخترعت في البداية لتسهيل عملية التبادل : تستخدم في البيع من أجل الشراء ، أصبحت تستخدم في اطار هذا الاقتصاد لغرض جديد : الشراء من أجل البيع . في هذه الحالة يكف جمع النقود عن أن يكون وسيلة لتحقيق غاية (هي الحصول عي السلع) وإنما يصبح غاية في ذاته .

من هذا نستطيع أن نستخلص التركيب الطبقي للمجتمع الاغريقي . في أعلى الهرم الاجتماعي توجد الطبقة الارستقراطية ، كبار الملاك ، من « الربيعين » الذين يعيشون علي دخل لم يسهموا في عملية انتاجه . يحتقرون العمل اليدوي ويحكمون بمجتمع المدينة . يرتبط بهذه الطبقة بقية المواطنين . المكونين لطبقة متوسطة من صغار الملاك والحرفيين ، لهم حقوق سياسية وحتى تولي الوظائف العامة (أي المشاركة في ادارة المدينة) . يلتصق بهذه الأخيرة الأجانب metoikos^(٥) ، وهم أحرار ولكنهم لا يتمتعون بالحقوق السياسية ولا يحق لهم تملك العقارات . وقد لعبوا دورا هاما في التجارة والمهن الأخرى في المدينة (سيطروا

علي النشاط التجاري في القرن الرابع قبل الميلاد) وكذلك في الحياة الأدبية. وقد تعدى دورهم هذا نسبتهم العددية في مجموع السكان. وفي النهاية يرتكز هذا الهرم الاجتماعي علي العبيد، اذ عليهم يقوم الانتاج الزراعي والصناعي ونشاط التعدين والأشغال العامة للدولة. وهم يقومون بالأعمال المنزلية وبخدمة التجار في وقت الحرب. هذا الدور هو الذي يفسر كيف أن تجارة العبيد أصبحت إحدى النشاطات الاقتصادية المربحة. ومن هنا صبح القول بأن المجتمع الاغريقي (وخاصة في القرن الخامس ق. م.) مجتمع قائم علي العبودية. وذلك رغم أن بعض المؤرخين، في حرصهم علي تقديم المجتمع الاغريقي القديم في صورة ودية، يقللون من أهمية العبودية كأساس لهذا المجتمع^(١).

هذا التنظيم لعملية الانتاج القائم علي عمل العبيد ينطوي في ثناياه علي حدوده، أي محدود امكانياته في التطور. كتنظيم يحدد المنتجين المباشرين (العبيد) من كل دافع الي زيادة وتحسين الجهد اللازم لاستغلال وسائل الانتاج المستحدثة (عن طريق الاكتشاف أو النقل) استغلالا يمكن من زيادة انتاجية العمل علي نحو يمكنها من الاستجابة لحاجات المجتمع (وخاصة الطبقة المالكة) المتزايدة. بل علي العكس يتجه ميلهم الي تخطيم وسائل الانتاج كرد فعل لما يخضعون له من استغلال وقهر.

في هذا المجتمع وجد الفكر الاقتصادي في أحضان الفلسفة، اذ ندر أن نوقشت المشكلات الاقتصادية بوصفها هذه. بل دارت الأفكار المتعلقة بها - شأن كل الفكر الاغريقي - حول المشكلات الملموسة لحياة الانسان. وقد كانت هذه المشكلات الأخيرة تجد مركزها في فكرة دولة المدينة "Polis". من هنا كان الفكر الاقتصادي بأكليته في خدمة

(١) ارتكاز الانتاج علي عمل العبيد (وكوهم بالتالي أساس الهرم الاجتماعي) هو الذي يفسر تبرير أرسطو للعبودية كتطبيق اجتماعي. وهو يقيم هذا التبرير علي -حجة اقتصادية- حين يقول: "الذي لا يملك السيد لا تستند علي أساس طبيعي. ويسمي أن الطبيعة قد خلقتنا كذا أسراراً وأن العبودية لا يوجد لها إلا قانون الأقوي وأنها في ذاتها. وباعتبارها مجرد أثر الفسق، غير نافع. من وجهة النظر الاقتصادية. لا بأسط أنه من غير الممكن أن تعيش عيشة مريحة. أو حتى مجرد أن تعيش دون ما هو ضروري. وما أنه لا يمكن تحقيق الخلف بحدود لأي نشاط دون أدوات. فإن الاقتصاد يحتاج الي الأدوات لتخطي احتياجاته. ويعتمد بوجدان من الأدوات. أدوات جامدة وأدوات حية. فبالنسبة للملاحة تمثل الدفة الأداة الجامدة والقطبان الأداة الحية. ويعامل في كل أنواع تلمين نوعاً من الأداة. ومثل معين هو في الواقع أداة وجود. ومجموع المشكلات هي أدوات بترسية. والسيد من بينها يشتمل في أداة حية مملوكة تفوق كل الأدوات الأخرى. فأركان في استطاعة كل أداة أن تنفذ من نفسها إرادة أو فكر السيد... لما احتاج المهندس الي الميائل ولا السيد الي العبد". كما أن أرسطو يضيف في تبرير العبودية -حجة فلسفية-: "كل من ليس لديه ما يقدمه لا يحير من استهلاك جسمه وأعضائه مدان بواسطة الطبيعة للعبودية. وغير أنه لا يتفلسف من أن يتفلسف نفسه. وفي كلمة، كل من ليس عنده من الروح والوسائل ما يمكنه من عدم الاعتماد علي الغير هو بطبيعته عبد. وهو من هؤلاء الذين لا ينفكون إلا الفريضة، أي الذين يشعرون ببدا بالمقل لدى الآخرين. ولكنهم لا يستعملونه أنفسهم". السياسة. الكتاب الأول. الباب الأول.

السياسة بالمعنى الواسع للكلمة^(٧)

في إطار الفكر الاغريقي يفرد أرسطو ظاهرياً بمقدرة فائقة على التغلغل في تحليل الظواهر الاقتصادية . وهو يري « الوقائع الاقتصادية والعلاقات التي توجد بينها في ضوء ايدولوجية رجل يعيش ويكتب لطبقة مترفة (لا تعمل) ومتقفة ، لطبقة تحتقر العمل والتجارة وتحب الفلاحين الذين يغذونها ونكره مقرضي النقود الذين يستغلونها »^(٨) .

ويرتكز التحليل الاقتصادي لأرسطو مباشرة علي الحاجات واشباعها . والأموال (أي المنتجات) هي التي تحقق هذا الاشباع . وطرق الحصول علي الأموال هي الزراعة وتربية المواشي والصيد بمختلف أنواعه وحتى قطع الطريق (الذي يعتبره نوعاً من الصيد) وكذلك الصناعة واستخراج المعادن . هذه كلها تعتبر من قبيل الطرق الطبيعية لاكتساب الأموال^(٩) . الي جانبها توجد التجارة ، وهي ليست بالنسبة لأرسطو من قبيل النشاط الطبيعي (ومن ثم وجبت ادانتها)^(١٠) .

فيما يتعلق بوحدة القيام بهذه النشاطات (الوحدة الانتاجية) ينطلق أرسطو من الوحدات العائلية التي تكفي ذاتياً ، أي تقوم بالانتاج اللازم لاشباع حاجاتها (الانتاج الطبيعي)^(١١) . ثم يقدم تقسيم العمل كأساس للمبادلة العينية ، المقايضة^(١٢) . ثم المبادلة

Platon, The Republic (H.D.P. Lee, The Penguin Classics London, 1959 —

(٧)

Aristote, La Politique, traduit par J. Tricot. Librairie Philosophique, J. Vrin, Paris, 1962, Les Economiques même traducteur et même maison d'édition, 1958; Ethique de Nicomaque, traduit par J. Voilquin, Garnier, Flammanion, Paris 1963 — A. Wolf, A Philosophic and Scientific Retrospect, in An Outline of Modern Knowledge, op. cit., p. 9 & sqq — B. Russell, History of Western Philosophy, 10th edition, Allen & Unwin, London, 1967, Book one, Part 2.

(٨) شوميتز . تاريخ التحليل الاقتصادي . ص ٦٠ .

(٩) أرسطو ، السياسة ، الجزء الأول ، الكتاب الأول ، الفصل الثامن . ص ٥٠-٥٥ . انظر كذلك Les Economiques ص ٢٠ .

(١٠) أرسطو ، السياسة . المرحع السابق . ص ٥٥ و ٦٥ حيث يقول : « ان التجارة ليس فيها شيء طبيعي . فهي نتيجة المبادلة » . ادانة النشاط التجاري هذه يمكن لنا فهمها اذا ما تذكرنا أولاً أن النشاط التجاري كان يمارسه أساساً الأثاب الذين لا يتمتعون بصفة المواطن . وأنه كان يرتكز على رأس مال القرصين . واداً ما تذكرنا ثانياً أن أرسطو كان يعيش ويكتب للظيفة الاسترقاقية التي نكرهها التاجر مقرض النقود لأنه يستغلها

(١١) المرحع السابق . ص ٥٧ .

(١٢) لم تظهر عملية مبادلة السلع في داخل الجماعات البدائية . وإنما ظهرت علي حدود هذه الجماعات . عندما ندر من نقاط التقاء مع جماعات أخرى . أي أن المبادلة بدأت بين الجماعات البدائية (التي تختلف الظروف الطبيعية التي تقوم في ظلها بالنشاط الانتاجي) وليس في داخل الجماعة نفسها . هنا بدأت المقايضة التي سرعان ما تحق آثار في داخل الجماعة نفسها وتؤدي الي تفككها . وفقاً لأرسطو . « كان كل أفراد الجماعة البدائية يتكون كل الأشياء ملكية شائعة (ومن ثم لا مبادلة . م.د .) . فإذا ما انقسموا لعائلات متميزة احتفظوا بالملكية الشائعة لعدد من الأموال وقاموا بتقسيم الأموال الأخرى التي تكون وفقاً للحاجة محلاً للمبادلة بينها » . السياسة . ص ٥٧ .

التقديرة . أي تبادل السلع بواسطة النقود^(١٣) .

فإذا ما تعلق الأمر بانتاج المبادلة التقديرية ، بانتاج السلع التي يتبادل في السوق ، نلاحظ أن هذه السلع في السوق بأثمان يتعين تفسيرها والتعرف على تحديداتها . في هذا المجال نجدنا أوسطو عن قيمة السلع^(١٤) (والقيمة هي تخصيص اجتماعية يجعل السلعة مثلاً للمبادلة م.د. ١٤٦) . وهنا نجد الفرق بين قيمة الاستعمال^(١٥) (التي هي تخصيص موضوعية في السلعة تجعلها صالحة للاستعمال كسلعة معينة . م.د. ١٤٧) وقيمة المبادلة^(١٦) (وهي الشكل الذي تعبر فيه القيمة عن نفسها عند المبادلة . رابطة بين قيمتين . م.د. ١٤٨) . ثم شو بقول بنكريس مضمومتين . مؤدى الفكرة الأولى أن قيمة المبادلة تشق بطريقة أو بأخرى من قيمة الاستعمال . يضاف إلى ذلك « أنه من الضروري أن نجد متباينة مشتركة بين الأشياء المتبادلة » . وهذا التقياس المشترك هو بالضغط احتياج أحدنا إلى الآخر . وهو ما يبقى على وجود الحياة الاجتماعية^(١٨) . وفقاً للفكرة الأخرى التي نجدنا عند أوسطو يتم تصور تبادل

(١٣) أوسطو . السياسة . ص ٥٧ . هذا وتندر الملاحظة أن الأبواب الخمسة الأولى من كتاب آدم سميث الذي يظهر من بعد في القرن الثامن عشر الميلادي (في إنجلترا) تمثل تطوراً لهذا الخط في الاستقلال العقلي . هذا ومن المفيد من الآن أن تصور العناصر التي تتكون منها كل معاملة نقدية ، ولتتمثل في بيع منزل : هناك أولاً متبادلان (البائع والمشتري) تقوم بينهما علاقة اجتماعية تقتضيها بتخلي البائع لسلعته عن كمية من السلعة (المثل في هذه الحالة) . أو ما يسمى بالتدفق الحقيقي real flow: flux réel . في مقابل ذلك يتخلي المشتري للبائع عن كمية من النقود (عدد من وحدات النقود) . أو ما يسمى بالتدفق النقدي monetary flow: flux monétaire . العلاقة بين مقدار التدفق النقدي (وحدة واحدة في مثلنا هذا . المثل) وبين مقدار التدفق النقدي وليكن ٣٠٠٠ جنيه . ذلك على أن الوحدة من السلعة محل التبادل . ثلاثة آلاف جنيه في مثلنا هذا .

(١٤) بما أن الغرض النهائي من النشاط الاقتصادي هو إشباع الحاجات فإن المنتجات التي تنتج عن هذا النشاط تنسج دائماً بقيمة في الاستعمال . أي بصلاحية لإشباع حاجة معينة . فهي منتجات نافعة . هذه الصلاحية ترد إلى الخصائص الطبيعية للسلع التي تدخل في انتاج الناتج وإلى خصائص العمل الفردي الملموس الذي قام بانتاجه . هذه الخصائص محسنة تجعل الناتج صالحاً لإشباع حاجة معينة دون غيرها من الحاجات (فالقلم الرصاص مثلاً يصنع للاستعمال في الكتابة لأنه يصنع من مادة من صيغتها أن تترك أثراً على الورق ولأنه أنتج بنوع من العمل له من الخصائص (الخبرة والمعرفة التقنيين) ما يعطيه الشكل الذي يوجهه ملائماً للاستعمال به بقصد الكتابة) . وتحتل المنتجات قيمة استعمال في ظل كل أشكال الانتاج : الانتاج الطبيعي والانتاج المبادلة . ولكن منذ أن يبدأ انتاج المبادلة تصبح المنتجات سلماً . إذ تبدأ في أن يكون لها . إلى جانب قيمة الاستعمال . قيمة . أي قابلية لأن تكون مثلاً لعلاقة مبادلة بين أفراد اجتماع . في هذا المجال تكون قيمة الاستعمال شرط القيمة : إذ لكي يمكن للسلعة أن تكون مثلاً للمبادلة لا بد أن تمثل قيمة استعمال اجتماعية . أن تكون نافعة اجتماعياً . أي أن تكون نافعة للآخرين . في اقتصاد المبادلة تكون السلعة في ذات الوقت قيمة استعمال وقيمة . ولكن أحدهما يقضي الآخر . أو أن شئت فقل للآخر : أن أنت استعملت السلعة كقيمة استعمال (في استهلاكك الخاص) كما إذا استخدمت الخبز في التدفئة المنزلية أو في الانتاج باستخدامه في توليد الطاقة الانتاجية في مصنع) فانك تكون قد استعملت إمكانية استخدامها كقيمة . أي أن تقوم بدور في التبادل . من جهة أخرى . أن أنت استعملت سلعة في تدفئة (استخدمت سلعة مادية مادية) أو في تدفئة (استخدمت سلعة مادية مادية) فانت حرم نفسك من استخدامها كقيمة استعمال .

(١٥) م.د. ترمز لاسم المؤلف أي محمد دويدار .

use-value; valeur d'usage

exchange-value; valeur d'échange

(١٦)

(١٧)

(١٨) الأخلاق . ص ١٣٤ .

السلع كتبادل بين الأعمال . فلكي تقوم علاقة مبادله بين المهندس المعماري وصانع الأحذية « يتعين أن يحصل المهندس من صانع الأحذية على عمله . وأن يعطيه عمله كمقابل »^(١٩) . أيا ما كان فكر أرسطو بالنسبة لمصدر القيمة فمن الواضح أنه اكتشف في قيمة المبادلة (كتعبير عن قيمة السلع . م.د.) علاقة تساوي . ولكنه لم يتعد ذلك إلى الكشف عن حقيقة هذا التساوي^(٢٠) .

تلك هي الحدود التي لا يتخطاها أرسطو في مجال القيمة والتمن . فلا توجد عنده نظرية للتمن (الذي هو التعبير النقدي عن قيمة المبادلة م.د.)^(٢١) . ومع ذلك فهو يتعرض لحالة الاحتكار الذي يعتبره وضعاً من أوضاع السوق بسيطاً فيه بالغ ووحيد للسلعة^(٢٢) .

أما فيما يخص النقود فهي بالنسبة لأرسطو وسيط في المبادلة^(٢٣) يوفر علينا مضايقات المقايضة . أي المبادلة العينية . ولكن لكي تقوم بوظيفتها كوسيط في المبادلة يتعين أن يكون للنقود خصيصية السلعة . أي أن تكون ثابتاً له قيمة استعمال وقيمة مستقلة عن وظيفته النقدية . ويمكن مقارنتها بغيرها من القيم (فالمقايضة مثلاً قبل أن تكون نقوداً هي سلعة لها قيمة استعمال . إذ يمكن استعمالها في صناعة الأواني والمجوهرات والأسنان الصناعية . ولها قيمة تستقل عن وظيفتها النقدية) . ويضيف أرسطو باختصار أن بعض السلع ، كالمعادن ، أكثر صلاحية من غيرها للقيام بدور الوسيط في المبادلة . بالإضافة إلى هذه الوظيفة يعترف أرسطو للنقود بوظيفتين أخريين^(٢٤) . وظيفتها كمقياس للقيم^(٢٥) ، إذ يعبر عن قيمة مبادلة كل سلعة بعدد من وحدات النقود ، وعليه يمكن للنقود التعبير عن ثمن أية سلعة ، ووظيفتها

(١٩) نفس المرجع ، ص ١٢٣ . أنظر كذلك H. Denis . تاريخ الفكر ، ص ٥٣ .

(٢٠) إذا كان أرسطو قد اكتشف في قيمة المبادلة (وهي شكل القيمة) علاقة تساوي وله يكتشف حقيقة هذه العلاقة فإن ذلك يعني أنه لم يستطع التوصل إلى أن شكل قيم السلع (أي قيمة المبادلة) إنما يعبر عن كل أنواع العمل كمكاني ، للعمل الإنساني ، وبالتالي كأناوع في العمل لها نفس الاستحقاق . يفسر ذلك بأن المجتمع الأغريقي ، الذي عاش فيه أرسطو . كان مجتمعاً عبودياً يرتكز على عدم المساواة بين الرجال وبين قوة عملهم . وإذا نحل سر التعبير عن القيمة في أن كل أنواع العمل متساوية ومتساوية لأنها تزد في النهاية إلى العمل الإنساني بصفة عامة . فإن هذا السر لا يمكن اكتشافه قبل أن تسيطر فكرة المساواة بين أفراد المجتمع على عقول الناس . الأمر الذي لا يتحقق إلا في مجتمع يتطور فيه الجزء الأغلب من مانع العمل في شكل سلع (أي منتجات معدة للسوق) وتصبح به بالتالي العلاقة بين الأفراد ومالكي السلع هي العلاقة الاجتماعية السائدة . وهذا لا يتحقق تاريخياً إلا في المجتمع الرأسمالي .

(٢١) وإن شئت أن نكون أكثر دقة قلنا أن الثمن هو (الشكل المتحول للقيمة . أي قيمة المبادلة) حيث تظهر قيمة مبادلة السلع في عملية التداول .

(٢٢) أرسطو ، السياسة ، ص ٧٠ .

(٢٣) means of exchange: intermédiaire d'échange (٢٣)

(٢٤) أرسطو . السياسة . ص ٥ . والأخلاقي ، ص ١٢٦ . ١٢٧ .

(٢٥) measure of value: mesure de la valeur (٢٥)

كمخزون للقيم (٢٦)

أخيرا يتعرض أرسطو لمشكلة الفائدة (٢٧) (وهو ما يحصل عليه مفروض النقود زيادة على المبلغ الذي يقترضه ، د.م.) وهو يقبلها كواقع عملي . ولكنه يدين كل فرض بنائده ويعتبره من قبيل الربا ، وذلك لأن « النقود لا تلد » (٢٨) . غير أن أرسطو لا يطرح على نفسه السؤال الآتي : لماذا رغم ذلك تدفع الفائدة في واقع الحياة الاجتماعية ؟ عدم طرحه لهذا السؤال ومن ثم عدم الاجابة عليه يدفعنا الى القول بأنه لا يوجد نظرية في الفائدة في فكر أرسطو (٢٩) . ونلاحظ كذلك على هذا الفكر أنه يخلو من نظرية في التوزيع (٣٠) . أي نظرية تشرح الكيفية التي يتم بها توزيع الناتج الاجتماعي (أي مجموع ما ينتجه المجتمع في فترة انتاجية معينة) بين مختلف أفراد (أو طبقات) المجتمع ، أو إن شئت نظوة تشرح الكيفية التي يتحدد بها نصيب كل طبقة اجتماعية في نتيجة عملية الانتاج .

(٢٦) stock of value: stock de valeur
يعبر على كل مجتمع أن يخصص بكمية من النقود أو الاستراتيجي لتستخدم في اشياء الحاجيات في حالة ما اذا تعرض المجتمع لكثرة تنوع من الانتاج أو لتغير على ما أسفله كمية طبيعية كقربان أو عدم نزول الأمطار ، أو كارتفاع اجتماعية كحرب أو حرب أهلية . كي تخصص كمية من هذا النقود لمعالجة حاجة المجتمع الى زيادة انتاجية في المستقبل . ولذلك عن طريق استحداثها في بناء طاقة انتاجية جديدة (ماء سريان شعير مياه الري ، أو وصف طريق أو بناء مصنع الى غير ذلك) . تكوين هذا الاحتياطي يمثل الوظيفة الأساسية لقائس الانتاج الاجتماعي . في المجتمعات التي تنتج أساسا قيم استعمال (أي حيث يسود الانتاج الطبيعي) يتكون هذا الاحتياطي من منتجات يقوم المجتمع بتخزينها . أما في المجتمعات التي تقوم بانتاج المبادلة . والمبادلة النقدية . على نطاق واسع . تأخذ القيم المخزونة شكلا نقديا . وتكون كمية معينة من النقود لمن يجوز ما أن يحصل على مقابل لها من السلع العينية . أي من القيم المخزونة .
علا وتبقى للنقود وظيفة رابعة (لم يتكلم عنها أرسطو) . منشقة في الواقع من وظيفتها كوسيط في التبادل . وهي وظيفتها كوسيلة الدفع العام . كوسيلة تستخدم في تسوية المدفوعات ، الديون . ائمان السلع والخدمات . كلها تسوي عن طريق النقود .
وسنرى فيما بعد أن النقود تزود راس المال بشكل من الأشكال التي يأخذها في عملية التداول (وخاصة في الاقتصاد الرأسمالي) .

interest: intérêt

(٢٧)

(٢٨) « أشد ما يكره بحق هو ما يجري في العمل من أقراض بفائدة . وذلك لأن الكسب المتحقق منه إنما يأتي من النقود نفسها ، وهو ما لم يعد يتفق مع الغرض الذي خلقت من أجله . فالنقود قد خلقت لتستخدم في المبادلة . بينما تؤدي الفائدة الى تكاثر في كمية النقود نفسها . فالفائدة هي نقود ولديها النقود . وعليه تعتبر هذه الطريقة الأخيرة في اكتساب النقود أكثر ما تكون مثالة للطبيعة » . أرسطو ، السياسة ، ص ٦٦٠-٦٦١ .

(٢٩) لكي يمكن الكلام عن نظرية في الفائدة يتعين علينا :

١- أولاً : أن نطرح سؤالين عن « لماذا » و « كيف » : لماذا تدفع الفائدة ؟ وكيف تتحدد ومبصرها غير الزمن ؟
٢- ثانياً : أن نعطى اجابة (يمكن التحقق من صحتها) لكل من هذين السؤالين .

theory of income distribution; théorie de la répartition des revenus

(٣٠)

٢ - العصور الوسطى الأوروبية :

في القرون من التاسع حتى السادس عشر الميلادية ساد في أوروبا التكوين الاجتماعي الاقتصادي^(٣١). يسمى هكذا كل تكوين اجتماعي يركز على طريقة للإنتاج يكون فيها من يزرع الأرض ، وقد كف عن أن يكون عبدا ، خاضعا لكل أنواع القيود غير الاقتصادية التي تحد من حريته وملكيته الشخصية على نحو لا يكون معه لا إنتاج عمله ولا قدرته على العمل محلا للمبادلة الحرة ، أي سلعة .

تتميز طريقة الإنتاج هذه ، التي بدأت في فرنسا ثم انتشرت في إنجلترا وباقي مجتمعات أوروبا :

.. بأن العلاقات الاجتماعية للإنتاج تدور أساسا حول الأرض التي تصبح البلورة المادية للملكية العقارية ، إذ هي تركز على اقتصاد يغلب عليه الطابع الزراعي .

- بأن لم يقوموا بالعمل في الإنتاج الزراعي حق استعمال الأرض وشغلها . أما حق ملكيته فهو على درجات هرم من السادة حيث يوجد بعضهم فوق بعض ، دون أن يكون لأي منهم حقا مطلقا على الأرض ، وإنما لكونه لكل منهم حقا على ناتج الأرض وعلى ما يورث من هم دونه في هذا السلم الهرمي ، وهو حق تولده التقاليد والعادات .

- كما تتميز ثالثا بأن هذا الأساس الاقتصادي يقابله شبكة من الروابط الشخصية : جزء من العاملين (أغنيائهم) في الفترات التي سادت فيها هذه الطريقة في الإنتاج) لا يتمتع بكامل حريته الشخصية ، فهم ليسوا من العبيد (إذ أشخاصهم لا تملك) ولكنهم أفتان^(٣٢) . مرتبطون بسيدهم في مرحلة أولى وبالأرض التي يستغلونها في مرحلة ثانية . حتى بين السادة يرتبط نظام الملكية بنظام من الواجبات (وعلى الأخص الواجبات الحرة) تتحمل بها كل منهم في مواجهة من هو أعلى منه .

(٣١) استمنا في تقديم هذه الصورة الواقع المصغى الاقتصادي في أوروبا في هذه الأوتة بالمراجع الآتية :

E. Perroy et autres, Histoire Générale des civilisations, Tome III, Le Moyen Age, P.U.F., 1961, p. 237 - 290 — E. Lipson, The Economic History of England, Vol. I, The Middle Ages, Adam & Charles Black, London, 1945 — H. Heaton, Histoire économique de l'Europe, Des origines à 1750, A. Colin, Paris, 1950, p. 59 et sqq — G.W. Southgate, England Economic History, J. Dent & Sons, London, 1950, Ch. I - IV — C.J. Hayes & F.F. Clark, Medieval and Early Modern Times, Macmillan, New York, 1966, p. 89 & sqq — E.J. Hobsbawm (ed.), Marx Precapitalist Economic Formations, Lawrence & Wishart, London, 1964 — Ch. Parin et P. Vilan, Économie française et mode de production féodal, in: Sur le Féodalisme, Editions Sociales, Paris, 1971, p. 13, 14

الترجى ش بدأ الانقطاع ، لم يشه في كل بلدان أوروبا في نفس الوقت . كما أن كل مظاهر قيام أو استمرار لم تحتل في مختلف بلدان هذه الفترة في نفس الوقت ولا نفس المبدأ .

the serfdom; le servage

Serfs (٣٢) ويطلق على النظام نفسه

وكذلك يصفو التنظيم السياسي لهذا المجتمع . فالدولة موجودة وبجودا غير متحرك يقوم على ما يتمتع به ملاك الأرض من ذاتية كبيرة في ممارسة السلطة . فهذه تمارس من شخص في مواجهة الآخر . و « العدالة » يحكم بها السيد الأكبر على تابعيه من السادة . ويحكم بها الشريف على فلاحيه . ومن ثم يرتبط الحصول على الاستقطاعات الاقتصادية بالجهاز القضائي - السياسي أوثق ارتباط .

وتجد طريقة الإنتاج هذه جذورها في المجتمع القديم حين بدأ كبار ملاك الأراضي (أفراد الطبقة الأرستقراطية) يقاومون سلطة روما عن طريق الإقامة في ملكياتهم العقارية villas^(٢٢) وتوسيع هذه الملكيات بالسيطرة على الملكيات الأصغر والمرارح المنهجية . أما من يملكون الوحدات الصغيرة فكانوا أفقر من أن يقاوموا بحصول الضريبة الرومانية أو حارب الضيق أو الغزو الجرماني . ومن ثم لجأوا إلى الحماية عند ملاك كبير يتحلفون له عن أراضيهم وعن جزء من حريتهم فتمتلك الملكية شبه (تبقى الأرض لهم يستغلونها هم) . أنتدعهم في مقابل الضمان عن جزء من الناتج طالما ضاعوا خلفين للسيد المالك .^(٢٣) بدأ كبار ملاك الأراضي يدركون أن هذا النوع سلبية من الاستغلال أكثر ارباحية لهم ، أن يزيد إنتاج هؤلاء على الناتج العميد (الذين لا يوجد لديهم أي دافع للإنتاج) كما أنهم يتلون انتماء أنفسهم . في هذا النظام توجد بصور نظام الاقنان . غير أن هذا لا يعني أن الذين وسعوا كنيستهم للمستعمر الجزئي للعهد وإنما يعني أن فلاحى أوروبا الاحرار ، الذين كانوا يقومون بالإنتاج استقلا على ملكياتهم الصغيرة (باعضائهم أصبح هم هذا المركز colonat) الذي وجد في المجتمع العبودي القديم . وهم لم يوجدوا فيه عن طريق الغزو الفاجيء وحده . كما أنه لم يأتيهم عن طريق تطور من جانب واحد ابتداء من مركز تبعية قديم (العبودية أو الـ colonat في العصور القديمة) ، وإنما نتج عن تقابل عفوي (تحقق تحت الضغوط المتداخلة للوقائع وللعمل البطيء أو العنيف للطبقات المسيطرة) لانجهاات مراكز شخصية status personnels مختلفة جدا نحو حالة واقعية (حالة القرن) تتمثل في النهاية وتدرجياً في مركز قانوني موحد . فالقانون لا يسبق الواقع ، وهو يبلوره ولا يخلقه . وقد تم ذلك في اطار الحياة الجماعية لأفراد القرية التي احتفظت بأرض الرعي المشتركة ، بالغابة المشتركة ، بالأرض غير المزروعة المشتركة وبمظاهر أخرى لحياتها الجماعية^(٢٤) .

Ch. Parain, p. 14

(٢٢)

(٢٤) سمرا هؤلاء بالمستأجرين القيمين Coloni

(٢٥) وعليه « يتعين الاعتقاد أن تطور مستمرا ومن جانب واحد قد تم من عبودية العصور القديمة الى نظام الاقنان . ومن هذا الأخير الى الحرية . فقد ولد نظام الاقنان (أو تحققت له السيطرة) من الانخضاع التدريجي للفلاح الحر أكثر منه من التخفيف من حالة العبودية . ويتوقف التخفيف من حدة نظام الاقنان هذا واختفاؤه على الشروط الموضوعية لكل منطقة وعلى حدة الصراع بين الطبقات وما انتهى اليه هذا الصراع . كما أن اختفاء المركز القانوني للاقنان قد يترك خلفه أعباء كثيرة وارتباطات عديدة يتحمل بها الاقنان هي في الواقع من نتائج طريقة الإنتاج الاقتصادية » .

Ch. Parain, p. 22

وتتبع صعود طريقة الإنتاج هذه بتحول كبير (رغم بطئه) في قوتي الإنتاج ، وهو التحول من استخدام الحجر المصنوع في شيدتها الفترة السابقة من الشرق (بما فيه الصين) نحو استخدام الحديد في تقطيع معادن البحر الأبيض المتوسط والغزو العربي لجنوب أوروبا. في إطار هذين الإنتاج الزراعي تمثل هذا التحول في استخدام أحسن للقوة الحركية لمحيط الخيل (في تشغيل طواحين القمح ومعاصر الزيتون) الأمر الذي يؤدي إلى تحرير الأيدي العاملة المنزلية وإمكان استخدامها في أعمال أكثر إنتاجية. وكذلك استخدام وسائل جديدة تمكن من استغلال أحسن لقوة الجر الحيوانية. كما شهدت أدوات العمل تحسنا تمثل في إحلال أدوات حديدية محل الأدوات الخشبية (بما يزيد من انتاجية العمل الزراعي). وكثر استخدام المخرات الثقيل ذي العجلات وذو القلاب بما يمكن من أعداد أحسن لتربة. وادخلت محصولات جديدة مثل الشوفان (oats, aveine) الذي يستخدم في غذاء الإنسان كما يستخدم في علف المواشي ، وخاصة كعلف للخيل يحسن من نوعها ويوسع من تربيتها. الأمر الذي أدى إلى بدء استخدام الخيل (في نهاية القرن الحادي عشر) محل الثور في الجر. كما حلت الدورة الزراعية الثلاثية (سنة تزرع الأرض فيها قمح ، ثم تزرع شعيرا في السنة التالية ، ثم تترك للراحة في السنة الثالثة) ^(٢٧) محل الدورة الزراعية الثنائية (سنة زراعة وسنة راحة).

كل هذا أدى إلى زيادة انتاجية العمل الزراعي. هذه الزيادة تعني انقاص عدد ساعات العمل اللازمة لإنتاج كمية معينة من الناتج. وهو ما يؤدي إلى أن يقل عدد العمال الذين يحتاجهم الشريف للعمل على أرضه كعبيد أو كعمال سخرة. الأمر الذي يخفف من عبء السخرة التي يتحملها الفلاحون ، كما أن زيادة انتاجية العمل الزراعي على الأرض التي يزرعها الفلاحون لأنفسهم وتقص عدد ساعات عمل السخرة الذي يلزمون بادائه يؤديان إلى تحسن ملموس في المستوي الغذائي ، وهو ما يدفع السكان نحو الزيادة. هذه العوامل يتعين استبقاؤها في الذهن لفهم التحول الذي أصاب طريقة الإنتاج القطاعية نفسها.

هذا عن طريقة الإنتاج القطاعية بصفة عامة ، ما هي الصورة التي كانت توجد عليها الوحدة الاقتصادية والاجتماعية في ظل هذا التكوين الاجتماعي ؟ إذا كان من اللازم أن نرسم الخطوط العريضة لهذه الوحدة وجب أن نحدد التعميمات البسيطة التي تدفع إلى الاعتقاد بأن الوحدات الاقتصادية كانت متشابهة تماما ، إذ كانت هناك اختلافات كبيرة بين

(٢٦) J. Bernal, Science in History Watts, London, 1957, p. 38 & sqq.

(٢٧) الواقع أن نوع الوحدة الاقتصادية كانت تقسم وفقا لنظام الحقول المفتوحة الثلاثي three-field system إلى ثلاثة حقول كبيرة يزرع كل منها في سنتين متتاليتين قمحا ثم شعيرا ثم يترك خاليا في السنة الثالثة. وعليه تكون أرض الوحدة الاقتصادية في سنة واحدة موزعة بالثلث بين زراعة القمح وزراعة الشعير دون زراعة.

الوحدات . ولكنها اختلافات لا تغير من الحقيقة التي مؤداها أن الطابع التنظيمي العام للوحدات الاقتصادية (الاجتماعية) كان اقطاعيا .

كانت الوحدة الاقتصادية (الاجتماعية الريفية تمثل في « الاقطاعية » أو « الضيعة » *manoir manoir* . وهي وحدة اقتصادية اجتماعية تقوم على الانتاج الطبيعي وتهدف . على الأقل في المراحل الأولى . الى الاكتفاء الذاتي . والاقطاعية هي مزرعة محصنة تحتوي الأرض المزروعة وأرض الرعي المشتركة وأرض الغابات المشتركة . وهي مكونة في الأغلب من الأحيان من قرية ، أو أكثر في حالات قليلة . يتوسط الاقطاعية قصر الشريف الذي يملك الأرض ملكية مقيدة بدرجة في السلم الهرمي للملكية الاقطاعية . ويقع في أكواخ القرية الصغيرة من يقومون بالنشاط الانتاجي . وهم العبيد (وعددهم كان في النقصان مع مرور الوقت) والاقنان (ويمثلون الأغلبية) والفلاحون الأحرار (وهم أقلية محدودة كانت تملك مساحات صغيرة من الأرض) . وعادة ما كانت القرية تضم بعض الحرفيين ، كالحداد والتجار وصانع الأواني ، الى غير أن هذا لا يستبعد قيام عائلة الفلاح ببعض الانتاج الحرفي . بل عادة ما كانت الوحدة العائلية الفلاحية تقوم بالتنوعين من النشاط الانتاجي : النشاط الأولي . من زراعة ورعي وصيد وخلافه ، بصفة غالبية ، والنشاط الصناعي التحويلي لمنتجات النشاط الأولي . كطحن الحبوب وعصر الزيتون وحفظ المأكولات ونسج الأقمشة . وكان يوجد بالاقطاعية طاحونة مائية أن وجدت بالقرب من نهر أو طاحونة هوائية إن بعدت عنه . كما كانت تحتوي على كنيسة ومزل للقس ان تطابقت الوحدة الاقتصادية مع وحدة التقسيم الكنسي لأرض أوروبا الاقطاعية .

وكانت أرض القرية المزروعة تقسم - في مرحلة أولى - بين أرض تزرع لحساب الشريف مباشرة *demesne, domaine seigneurial* وأرض يزرعها الفلاحون لحسابهم في صورة وحدات انتاجية صغيرة . هذا الجزء الثاني من الأرض تقلحه عائلات الفلاحين كل يزرع قطعة أرض صغيرة استقلالا وحسابها . ولكن الأعمال الزراعية الأساسية (وقت الزرع والحصاد) عادة ما تتم جماعيا . عائلة الفلاح كوحدة انتاجية لا تملك الا البسيط المحدود من أدوات العمل . فأهم هذه الأدوات يملكها الشريف سيد الأرض (كالطاحونة ومعاصر الزيتون) . والبعض منها (كالعربات مثلا) تملكه عائلات القرية جماعيا .

في مقابل استغلال هذه القطعة الصغيرة تلزم عائلة الفلاح بالعمل طوال بعض أيام الأسبوع (ثلاثة في المتوسط) على الأرض التي تزرع لحساب سيد الأرض . على هذا النحو

بقتضي الشريف بيع الأرض التي تستغلها عائلة الفلاح في صورة عمل^(٣٨) يستخر له أفراد العائلة. أي أنه بقتضيه بالاكراه المباشر. بالإضافة الي ذلك ، كان علي الفلاحين - في مواجهة الشريف - التزامات أخرى : يتخلى الفلاح عن جزء من المحصول للشريف ، كما ينبغي له عن بعض من الحيوانات التي يقوم بتربيتها الأسماك التي يصيدها . وعلي الفلاح كذلك أن يطلحن حبوبه في مطاحن الشريف ، ويخزبه خبزه في مخبزه ويصنع بيرته في أوالي التخمير المملوكة للشريف ، وهو ، في سبيل ذلك ، يعطي الشريف جزءا من المحصول . كل هذه الالتزامات يتحمل بها الفلاح قنا كان أو حرا ، الا أنها كانت أكثر ثقلا بالنسبة للاقنان . وعليه يكون وقت عمل المنتج المباشر (عائلة الفلاح) موزعا بين عمل (زراعي في الحقل ، وصناعي في المنزل) يذنه خلال عدد من أيام الأسبوع علي الأرض التي يزرعها لحسابه بفضلّه يتوصل الي المنتجات اللازمة لاعاشته وتجديد قدرته علي العمل ، وعمل بلا مقابل يذنه في مكان آخر ، علي الأرض التي تزرع لحساب الشريف ، وخلال زمن آخر ، عدد من أيام الأسبوع ، يتبلور في كمية من الناتج يحصل عليها الشريف .

من هذا يتضح أنه وان كانت القطاعية - وهي ملكية كبيرة - تمثل الوحدة الاقتصادية (والاجتماعية) الا أن الانتاج يقوم علي الوحدة الانتاجية الصغيرة (عائلة الفلاح) ، وهي وحدة تختلف عن الوحدة الزراعية الصغيرة التي عاصرت تحلل المجتمع البدائي في مرحلة الانتقال الي المجتمع العربي (حيث سادت في هذا الأخير وحدة الاستغلال الزراعي الكبير القائمة علي عمل السيد) . اذا تتميز الوحدة الصغيرة في ظل الاقطاع بارتفاع نسبي (ومحدود) في مستوى فنون الانتاج . في هذه الوحدة تكافقت أدوات الانتاج التي ظهرت في نظام وحدات الاستغلال الزراعي الكبير في العصور القديمة (كالمطاحنة المائية ، المنصرة وغيرها) مع مزايا وحدات الاستغلال الصغيرة حيث يوجد لدي المنتج المباشر (علي عكس العبد) الدافع للانتاج والقدره علي اتخاذ المبادرة ، نقول تكافقت أدوات الانتاج تلك مع هذه المزايا لزيادة انتاجية العمل الزراعي . وبما أن أدوات الانتاج هذه (بالإضافة الي ما استحدثت من أدوات تمت تأثير الهجرة من الشرق والفرز العربي لجنوب غرب أوروبا) تتعدي امكانيات القاطنين باستغلال الوحدات الصغيرة فاننا نجد لها بجمعة في يد الشريف سيد الأرض علي نحو يعمل منه نوعا من التنظيم والسيد للسمية الانتاجية ولكل الحياة الاجتماعية . وهو ما يفسد علي المرحلة الأولى في سيادة طريقة الانتاج القطاعية .

في مرحلة ثانية تؤدي زيادة انتاجية العمل الزراعي^(٣٩) الي انقاص عدد ساعات عمل

Le haut-midi rente en travail

(٣٨)

(٣٩) أنظر ص ٧٢ ما سبق .

السخرة اللازمة لفلاحة الأرض التي تزرع لحساب الشريف ، كما تؤدي إلى زيادة الانتاج على الأرض التي يزرعها الفلاحون لحسابهم . وكذلك ، من خلال زيادة المواد الغذائية ، إلى زيادة الانتاج الصناعي المنزلي الذين يقومون به في إطار العائلة . إمكانية زراعة الأرض التي تزرع لحساب الشريف بوقت عمل أقل (لو وجد الدافع لذلك من قبل من يبذل الجهد) وزيادة انتاجية العمل الزراعي على الأرض التي تزرع لحساب الفلاحين يجعلان من الأفضل للشريف أن يتخلى عن كل الأرض المتزرعة لتزرعها عائلات الفلاحين لحسابهم على أن يحصل هو على جزء من المحصول (يفوق ما يحصل عليه من سبيل زراعة مساحة من الأرض لحسابه عن طريق تسخير الفلاحين لذلك بعض الوقت) ، أي أنه يحصل على ريع الأرض في شكل عيني^(٤١) . من هنا يظهر إلى جانب الربح في شكل عمل الربح العيني الذي ما يلبث أن يصبح الشكل الغالب للربح .

في هذه المرحلة نجد المنتج المباشر (عائلة الفلاح) وفي حيازته كل شروط العمل ، ما عدا الأرض التي تمثل في هذا المجتمع وعاء عملية العمل (وهي بصفاتها هذه الشرط الوحيد الذي يواجه المنتج كملكية منفصلة عنه ، ومستقلة عنه ، ومشخصة في الشريف) . وهو يقوم بالعمل ، كل العمل ، على الأرض التي يستغلها . ولم يعد يقوم بعمل على أرض الشريف (اذ يقوم الفلاحون بزراعة كل أرض الاقطاعية المزروعة لحسابهم) . هنا يتصرف المنتج في كل وقت عمله . رغم أن جزءا من وقت العمل هذا يذهب إلى الشريف . كل ما في الأمر أنه لم يعد يذهب مباشرة (في صورة عمل سخرة على الأرض التي كانت مزروعة لحساب الشريف) وإنما في صورة غير مباشرة (في صورة جزء من المحصول ، من الناتج العيني ، من ناتج عمل الفلاح على الأرض التي يزرعها) . هنا كف عمل المنتج لنفسه وعمله للشريف عن أن يكونا منفصلين في الزمان (أربعة أيام من الأسبوع له وثلاثة أيام للشريف) . والكان (الأرض المزروعة لحسابه ، وعلى أرض الشريف) . ولم يعد المنتج بحاجة إلى أن يمارس الجزء من العمل الذي يذهب ناتجه للشريف تحت الاشراف والاكراه المباشرين للشريف أو من يمثله . فالمنتج تسوقه قوة الظروف الاجتماعية بدلا من قوة الاكراه المباشر ، يسوقه الالتزام القانوني بدلا من السياط ، يسوقه لتحمل مسؤوليته . ويكف الشريف بالتالي عن أن يلعب دورا في عملية الانتاج ، تنظيما أو غير تنظيمي ، ويصبح من الطفيليات الاجتماعية .

هذا الربح العيني يفترض دوام الاقتصاد الطبيعي (رغم أن مستوى قوي الانتاج يكون قد ارتفع) حيث تتحقق شروط الانتاج وتجدد الانتاج كلية أو في الأغلب منها داخل

الوحدة الاقتصادية ، القطاعية (دون اعتماد علي غيرها من الوحدات ، أي دون حاجة الي تبادل مع غيرها من الوحدات ، الي السوق) . وحيث يمتزج النشاط الزراعي بالنشاط الصناعي المنزل للوحدات الانتاجية (عائلات الفلاحين) في داخل هذه الوحدة الاقتصادية . ويكون الناتج الفائض ، الربح العيني ، في الواقع نتاج هذا المزيج من العمل الزراعي والعمل الصناعي لعائلة الفلاح ، بصرف النظر عما اذا كان الشريف يحصل علي جزء من الربح في صورة منتجات صناعية أو يحصل عليه كلية في صورة منتجات زراعية .

في هذه المرحلة يكون وقت عمل المنتج (عائلة الفلاح) موزعا اذن بين عمل يتوصل به الي انتاج المنتجات اللازمة لاعاشته وتجديد قدرته علي العمل . وعمل فائض يتلور في كمية من الناتج (الناتج الفائض) يعيش عليها الشريف وغيره ممن لهم في حق ملكية الأرض أو ممن يعيشون بفضل هذا التنظيم الاجتماعي للانتاج دون أن يسهموا في عملية الانتاج (كرجال الدين) ، أي يتلور في الربح العيني . الا أنه ليس من الضروري أن يستغل الربح كل فائض عمل عائلة الفلاح) ، أي العمل الذي يزيد علي العمل اللازم لانتاج ما هو ضروري لمعيشة العائلة . اذ بالمقارنة بالحالة التي كان يتحلي فيها المنتج عن الربح في صورة عمل (يقوم به علي الأرض المزروعة لحساب الشريف) نجد لديه الآن امكانية أكبر في كسب جزء من الوقت يستطيع أن ينتج فيه فائضا يعود اليه هو بالاضافة الي الناتج اللازم لمعيشته . كما أن هذا الشكل للربح (العيني) يتيح الفرصة لظهور فروع في الوضع الاقتصادي للمنتجين الأفراد أو علي الأقل لظهور امكانية هذا التباين (وكذلك امكانية أن يكتسب المنتج وسائل استغلال عمال آخرين بطريقة مباشرة ^(٤١) . الأمر الذي يعني ظهور التميز الاجتماعي بين الفلاحين .

في مرحلة ثالثة ، مرتبطة بنمو التجارة والمدن وزيادة استخدام سادة القطاع للسلع الصناعية ، يظهر الي جانب الربح العيني شكل آخر للربح ، يظهر أولا بطريقة متناثرة ثم ما يلبث أن يصبح الشكل الغالب للربح ، ذلك هو الربح النقدي ^(٤٢) . الربح العيني يتحول الي ربح في شكل النقود . هنا يتحلي المنتج للشريف ، ليس عن جزء من الناتج ، وإنما عن ثمن هذا الجزء . ولكي يقدم ذلك للشريف يتعين عليه ، مع بقائه منتجا للجزء الأكبر من المنتجات اللازمة لاعاشته وعائلته . أن ينتج جزءا من منتجاته في صورة سلع ، أي منتجات معدة للبيع ، للسوق . الأمر الذي يعني أن طبيعة طريقة الانتاج في مجموعها تبدأ في التحول ، وتبدأ الوحدة الاقتصادية (القطاعية) بالتالي في ان تفقد استقلالها عن الوحدة الاقتصادية الأخرى . وذلك رغم استمرار هذا النوع من الربح في الارتكاز علي

(٤١) خاصة وأن مسوري ائصال من الاثتان كان يتهم اثنان يملون لحسابهم .

Money rent: rente monétaire

(٤٢)

نفس الأساس الذي كان يرتكز عليه الربيع العيني . إذ لا يزال المنتج المباشر غير مالك للأرض . وعليه أن يتخلى لسيد الأرض عن بعض وقت عمله يخصص لإنتاج فائض يذهب للشريف بعد أن يكون قد تحول في السوق إلى نقود . أما ملكية وسائل الإنتاج الأخرى (غير الأرض) والمواشي فقد تحولت إلى المنتج المباشر أولاً في واقع الأمر ثم قانوناً في مرحلة تالية . هذه الملكية تصبح إذن شرطاً سابقاً على وجود الشكل النقدي للربيع .

ويرتبط تحول الربيع العيني إلى الربيع النقدي بتطور التجارة تطوراً معتبراً وكذلك الصناعة الحضرية (أي الصناعة التي تتم في المدن) وإنتاج المبادلة بصفة عامة . ومن ثم تداول النقود . كما أنه يفترض أن يكون للسلع اثنان في السوق وأن تقترب هذه الأثنان من قيمها على نحو تقريبي (وهو ما لم يكن لازماً في ظل الأشكال السابقة للربيع . إذ منذ أن يصبح لإنتاج المبادلة دور حاسم يتعين أن يحصل كل منتج في المبادلة على ما يساوي ما يتخلى عنه (٤٣) (٤٤) . ولكننا ما نزال في إطار إنتاج المبادلة البسيط .

واضح أن التحول يتم في داخل طريقة الإنتاج القطاعية نفسها وإن كانت تتفاعل معه عوامل أخرى كنمو المدن والتجارة . فالتحول يتم من خلال التناقض بين الفلاحين وسادة الأرض . تناقضاً يعكس في صراع بينهم حول الناتج الفائض . إذ مع ظهور الربيع العيني أصبح أمام المنتج المباشر . كما رأينا . إمكانية الحصول على جزء من الناتج الفائض لنفسه . ومن ثم إمكانية استخدامه لزيادة الإنتاج (في التزكيم) . لزيادة هذا الجزء من الفائض بدأ الفلاحون (وخاصة الفئة المتميزة منهم التي أصبحت ترتبط بالسوق على نحو مباشر) في ممارسة الضغط على سادة القطاع في سبيل تحويل الربيع العيني إلى ربيع نقدي . هذه الضغوط كانت تتبلور في ثورات من الفلاحين في إنجلترا يقومون بها بقيادة الأغنياء منهم (مثال ذلك ثورة الفلاحين في إنجلترا في ١٥٣١ وحرهم في ألمانيا من ١٥١٤ - ١٥٢٥) . يرتب على ذلك زيادة الجزء من الناتج الفائض الذي يحتفظ به المنتج المباشر (وخاصة كبار

(٤٣) من الوقت الذي يشمل فيه إنتاج المبادلة مكاناً هاماً في حياة المجتمع يصبح من اللازم أن يتحقق التكافؤ في المبادلة . إذا يؤدي إلى اختلال التنظيم الاجتماعي للعمل وتطل المجتمع (الذي يتكون من عدد كبير من الوحدات المنتجة للسلع) . وذلك لأن من يصل في النهاية على مقابل لما أنتجه قبل عما أنتجه هو يبد نفسه مدفوعاً في النهاية إلى ترك المجال الذي ينتج فيه مجال آخر . مهما كانت أهمية المجال الأول لحياة المجتمع . الأمر الذي يؤدي إلى اختلال النشاط الإنتاجي للمجتمع .

(٤٤) في التطور التالي يؤدي الربيع النقدي إلى الربيع الذي يدفعه المزارع المستأجر للأرض لملك الأرض . إذ مع سيادة الربيع النقدي تتحول العلاقة التعاقدية (التي تحكمها العادات والتقاليد) بين السيد واتباعه الحائزين على الأرض لزراعتها إلى علاقة نقدية بحتة يحددها التعاقد الذي يتم وفقاً لقواعد القانون الوضعي . وعليه يصبح الحائز القائم بالزراعة مجرد مستأجر للأرض . هذا التحول . الذي هو رهن بما يتم في خارج النشاط الزراعي . يؤدي . من ناحية أولى . إلى تمكين الحائز السابق للأرض من أن يدفع لسيد الأرض مقابل تحله من التزامه بدفع الربيع . ومن ثم يتحول إلى فلاح مستقل يملك الأرض التي يزرعها ملكية تامة . كما أنه يؤدي . من ناحية ثانية . إلى انحلال المزارعين الذين يقومون باستغلال الأرض بقصد بيع حاصلاتها في السوق على الفلاحين القدامى الحائزين للأرض (بشرط أن نسمح بذلك العلاقات العامة الأخرى للإنتاج) . ويكون بذلك قد دخلنا في التحول نحو الزراعة الرأسمالية .

الفلاحين). مع هذه الزيادة واتساع امكانية أن يزيد بعض الفلاحين من الأرض المستأجرة تتسع فرص التزكم أمام أغنياء الفلاحين. وعليه تستمر عملية التميز الاجتماعي في داخل الفلاحين: أغنياء الفلاحين الذين يرتبطون مباشرة بالسوق ويقومون بتركيم رأس المال في الزراعة، وصغار الفلاحين، أو أفقرهم، الذين يجدون أنفسهم في موقف تبعية بالنسبة لأغنيائهم الذين يقومون باستخدامهم في مقابل أجر.

مع هذا الأساس الاقتصادي يتشابه التركيب العلوي للهزم الاجتماعي في الريفه الاقطاعي. هذا التركيب العلوي يدور حول نوع ملكية الأرض السائدة. فلكية الأرض علي درجات يستتبعها هرم من علاقات التبعية والولاء في قاعدته توجد، كما رأينا، علاقة التبعية بين الفلاحين والشريف. ثم توجد، في بقية الهرم صعودا نحو القمة، العلاقات بين أفراد الطبقة التي لا تسهم في عملية الانتاج، طبقة النبلاء، فالشريف بدوره، لكي يحمي أتباعه ويزيد منهم يجعل من نفسه تابعا لشريف أكثر قوة ونفوذا يتمتع بتهامت (يتحدد هذا النفوذ وتلك القوة بمساحة الأرض التي يسيطر عليها سيطرة مباشرة وعدد الأشراف الذين يحميهم) في مقابل التزامات^(٤٥) يتحمل بها الشريف التابع تجاه متبوعه، التزامات تتبلور في النهاية في تحلي الأول للثاني عن جزء من ريع الأرض الآتي من الفلاحين. وهكذا تتابع علاقات التبعية والولاء حتي تصل الي الملك، أو الامبراطور، قمة الهرم الاجتماعي، والمتمتع بسلطة اسمية. وهي علاقات تجعل السلطة موزعة بين أفراد طبقة النبلاء، الامر الذي يجعل من النظام الاقطاعي نظاما بلا «دولة» متركزة، ولد من حالة الفوضى التي خلفها انهيار الامبراطورية الرومانية والغزو الجرمانى، ولكنه يحد من هذه الفوضى وينظمها بما يستلزمه من صور التضامن الاجتماعي والالتزامات والمعتقدات. فالتضامن العائلي يزداد توثقا، والتضامن الطبقي بين أفراد طبقة النبلاء يقوى بالعادات والمراسم والجهاز المادي والمعنوي «لفروسية». ثم يأتي في النهاية الجزء الديني. فالكنيسة، التي تقوم هي الاخرى علي تنظيم هرمي في قته البابا (بسلطته الاسمية) ويحدد اطاراته العليا من النبلاء (أخوة أسراء الاقطاع) وأبنائهم الصغار) واطاراته الدنيا من الاحرار من الفلاحين، هذه الكنيسة تمثل جزءا لا يتجزأ من النظام الاقطاعي. اذ كانت تمتلك اقطاعيات كبيرة^(٤٦)، وتعمل علي الحد من

(٤٥) تمثل هذه الالتزامات في ريع الأرض المسماة «مسا» يدفعه الشريف المتبوع اباءها. كما أنه يعلن ولاءه للسيد المنوع ويخضع في جيشه أربعين يوما سنويا علي الأهل (أو يدفع ضريبة دية بدلا عن ذلك) ويقضي بعض الوقت ستربا في بلاط السيد ليسهم في حراسته وفي إبقاء المشورة. كما أنه يسهم في خدمة السيد إذا ما أُسروا في تجهيز كبري ملاته عند زواجه وفي نفقات الاحتفال الذي يقام عنده يصنع أكبر أبناءه فارسا. كما يلتزم كذلك باستضافة السيد المنوع عندما يمر باقطاعه التابع ليمش عليها فترة من الوقت، وهي استضافة تمثل جزءا لا يتجزأ من دخل السيد المنوع. ولهذا الأخير أن يطلب من تابعه أن يقدم له هدايا خاصة عند بقاءه لفترة جديدة أو قيامه بحرب، وخاصة في الحروب الصليبية.

(٤٦) «وفي المراحل الأولى كان الرهبان من طائفة البندكتين les bénédictins يملكون الأرض بأنفسهم، ولكنهم سرعان ما حل بهم التعب وأصبحوا أغني من أن يعملوا بأيديهم واستمروا بالعودة بالعادات الانقطاعية في وقت كانت

العنف الذي يثور بين النبلاء بعضهم البعض (الأمر الذي يضعف من تضامنهم الطبقي) . كما تعمل علي الأخص علي الحد من العنف من جانب الفلاحين وتضمن خضوعهم المعنوي كأفراد للطبقة التي تنتج للجميع : تنتج لاعاشة نفسها واعاشة النبلاء بفرسانهم الذين يدافعون عن « الجميع » واعاشة رجال الدين الذين يصلون « للجميع » (١٧) .

يتضح من كل هذا أن من طبيعة طريقة الإنتاج الاقتصادية أن يتجزأ المجتمع . بتجزأ أفريقيا بين قطاعات تمثل وحدات اقتصادية شبه مستقلة . بل وتجزأ الوحدة الاقتصادية الواحدة (الاقتصادية) بين وحدات إنتاجية صغيرة (عائلات الفلاحين) . ويتجزأ المجتمع رأسيا في شكل سلسلة من علاقات التبعية تجعل من المتندر - ان لم يكن من المستحيل - أن يكون للمجتمع مركز .

نقدم هه قري بأفريقيا كهدايا . كما أن الحروب الأهلية والغزوات كانت تدفع الفلاحين والحرفيين إلي التجمع حول قطاعات الكنيسة أو في داخلها . وهكذا تمكن الرهبان من العيش علي عمل الآخرين . كذلك الحال بالنسبة لطائفة أخرى من الرهبان les cisterciens . فقد أوصى نظامهم الذي أسس في ١٠٩٧ بمأس كبير بضرورة القيام بالعمل اليدوي . كما حرمت قواعد هذا النظام علي الرهبان قبول الهدايا في شكل قري أو اقلان أو طواحين خشبية أن يعيهم ذلك بالعيش علي عمل الآخرين . وعليه كان من المتعين علي أعضاء هذه الطائفة أن يقوموا بكل أعمال الزراعة وما يتبعها من نشاط حثري بأنفسهم . ولكن شيئا فشيئا أصبحت هذه الأعمال تترك لتكون من نصيب فئة من الرهبان (توجد في أدنى السلم التنظيمي - م.د.) تقوم بأعمال الخدمة وتشرف علي العمال المستأجرين كما تقوم بالاشراف علي الاقلان والمال الأحرار الذين يغلون أرض الكنيسة . H. Heaton . المرجع السابق الإشارة اليه ص ٨٤ - ٨٥ .

(١٧) في إطار هذا التكوين الاجتماعي يمكن . ابتداء من مسكة الأرض ، تميز ثلاث حالات اجتماعية Etat Social, Social Estate سادت الريف الاقتصادي : يعني كل منها تنظيما وطبقيا . فهناك أولا رجال الدين the clergy; le clergé بما لهم من تنظيم هرمي يفوق تنظيم النبلاء احكاما ويسهل لهم اكتساب الأرض (وقد كان ما تملكه الكنيسة من الأرض يزيد علي تلك التي يملكها النبلاء) والسلطة والهيبة الاجتماعية . كما كانوا أصحاب المعرفة (وهو ما يعطيهم سطوة اضافية) . بل أنه ممكن الكنيسة من أن تكون سلطة دولية تفوق سلطة الممالك المحلية (في أزهي قراتها أي تلك التي غطت القرون من التاسع إلي الحادي عشر) إلا أن قوة رجال الدين كانت تعاني من أن تنظيمهم لم يكن يتضمن إعادة إنتاج نفسه ، اذ كانت الكنيسة تلجأ إلي الفئات الاجتماعية الأخرى لتجنيد أفرادها . الأمر الذي يجد من انقلاصك بينهم . وهناك ثانيا النبلاء the nobility; la noblesse ويمثلون الطبقة الحاكمة بما تحتويه من رجال الحرب . الفرسان . كانوا يعتبرون أنفسهم طبقة لا يخو للآخرين . وخاصة العامة . أن يقرروا منهم . فبالإضافة إلي مركزهم القانوني المتميز كان لهم نمط حياة مختلف عن نمط حياة الآخرين (بالنسبة لمستوى المعيشة . العادات والقواعد الأخلاقية . التعليم . الذوق في الفن والأدب . طريقة اللبس ، حتي اللغة التي يتكلمونها في حياتهم اليومية) إلا أن العلاقة بين النبلاء كان يغلب عليها طابع التسامح في ظل روابط التبعية التي تربطهم . (وذلك لأنهم كانوا يتقاسمون في الواقع فائض الإنتاج الذي يحصلون عليه من الفلاحين) . وهناك ثالثا عامة الناس the common people الذين ينسبون إلي الفلاحين الذين يعيشون في الاقطاعات وينظم الكثير من حياتهم وفقا لرغبات سيد الأرض الذي يستطيع أن ينفذ بهم ويعيدهم إلي الأرض أن غادروها . كما أن للسيد حقوق حتي علي أشخاصهم (كحق قضاء الليلة الأولى مع بنات الفلاحين عند زواجهن) وكانوا أقل الفئات تنظيما وأن كان ذلك لم يمنعهم من الثورة ضد الأسباد (في فرنسا وانجلترا وألمانيا وأسبانيا خاصة طوال القرن الرابع عشر) . انظر في ذلك :

O.C. Cox, Caste, Class & Race, A Study in Social Dynamics, Monthly Review Press, New York, 1959, p. 121 - 132 —
A. Soboul, Précis d'histoire de la révolution française, Editions Sociales, Paris, 1962.

وذلك بالنسبة للمجتمع الفرنسي

هذا التجزؤ وانعدام المركزية كانا من الدرجة بحيث يستحيل معها علي طريقة الانتاج هذه أن تتقدم بسرعة وبفضل قواها الذاتية . ومن ثم مثل التوسع الأفقي ، أي انسحاب طريقة الانتاج هذه لتغطي مساحات جديدة من الأرض لم تكن مزروعة من قبل ، السبيل الوحيد لتوسيعها توسعا لا يفقدها خصائصها . وهو توسع استمر ، بدافع من الملاك ورجال والدين في حرصهم علي توسيع ملكياتهم وبدافع من الاقنان في سعيهم الي المساومة في سبيل شروط أفضل علي الأرض الجديدة ، حتي القرن الثالث عشر . حين انتهى بطريقة الانتاج هذه الي حدودها . أي الي أقصى ما يمكن أن تعطيه . فروابط الانتاج السائدة لا تسمح باستغلال هذه الملكيات الكبيرة (الاقطاعيات) كوحدات انتاجية كبيرة تزداد عليها انتاجية العمل علي نحو يمكن من اشباع الحاجات المتزايدة خاصة للطبقة المألثة . وصول طريقة الانتاج هذه الي حدودها في القرن الثالث عشر كان اعلانا لازمة الاقطاع التي لم يبق منها والتي امتدت حتي القرن الخامس عشر لتصبح أزمة تفككه مع تطور طريقة الانتاج في داخل الزراعة نفسها ، كما رأينا من قبل ، وتطور طريقة أخرى للانتاج لا تتركز مباشرة علي الأرض وانما علي الانتاج الصناعي الحضري كانتاج للمبادلة النقدية يجد مركزه في المدينة .

أدت القرون الأخيرة من انهيار الامبراطورية الرومانية وكذلك الغزو البربري الي القضاء علي كثير من قوي الانتاج : تدهور النشاط الزراعي ، تقلص النشاط الصناعي لغياب الأسواق وتوقف التجارة أو اضطرابها ، الأمر الذي أدي الي اختفاء المدن وتدهور ما بقي منها . وعليه لم تكن المدينة تلعب في بدء التكوين الاجتماعي الاقطاعي دورا يذكر ، اذ كان وجودها علي هامش مجتمع يقوم علي الانتاج الزراعي وتكاد تحقق الوحدة الاقتصادية الزراعية لنفسها اكتفاء ذاتيا .

الا أن زيادة انتاجية العمل الزراعي أوجدت ، وخاصة في الاقطاعيات الغنية ، فائضا من المنتجات الزراعية يمكن التخلي عنه ، ومن ثم سبيلا الي النشاط التجاري . هذا في الوقت الذي استمرت فيه بعض المدن ، وخاصة في ايطاليا ، في البقاء علي ساحل البحر الأبيض المتوسط منذ العصور القديمة بنشاطها التجاري الذي لم ينقطع . بل وبدأ هذا النشاط في الازدهار في القرن الحادي عشر مع انحسار سيطرة العرب علي البحر الأبيض (فازدهر أبحار فينيسيا مع الشرق وجنوة وبيزا مع جنوب فرنسا ، حيث طرد العرب من سردينيا في ١٠١٠ ومن غرب البحر الأبيض في نهاية القرن) . ثم كان انتعاش التجارة في القرن الثاني عشر مع الحروب الصليبية واقامة الملكيات في فلسطين . وبضاض الي ذلك ابتداء قيام المدن حول النشاط التجاري خاصة في شمال أوروبا . هذه المدن الجديدة التي تمثل قيامها في تطور قوي ذات موقع متميز (أما لوجودها علي مفترق طرق برية أو نهريّة ،

أو بالقرب من ميناء صالح ، أو بالقرب من كنيسة هامة أو مكان يجتمع اليه الأفراد) يمكن اعتبارها في الواقع أسواق أصبحت دائمة . ثم كان الاتصال بين مدن إيطاليا ومدن الشمال وإقامة الطرق البرية والمائية في غرب أوروبا في القرن الثاني عشر . ورغم ذلك ظل سكان المدن يمثلون أقلية صغيرة لم تتعد في القرون من الثاني عشر حتى الخامس عشر ١٠٪ من مجموع السكان . وكانوا يمثلون ، على الأقل بالنسبة للمدن الجديدة ، حثالة الريف : أشخاص يعيشون بلا أرض علي هامش المجتمع الزراعي ، ومشردون يعيشون علي الصدقة التي تفرجها الكنيسة ، واثقان يهربون الي المدينة باحثين عن عمل عارض عند تاجر أو حرفي .

والمدينة في مجموعها ما زالت في أحضان الاقطاع وتحت سيطرته السياسية . وهي تقوم علي النشاط التجاري والصناعة الحرفية التي كان يلعب عليها في البداية طابع الصناعة المنزلية التي تأخذ شكل انتاج المبادلة البسيطة (وخاصة صناعة المنسوجات الصوفية ، الأدمت المعدنية (بما فيها الأسلحة) ، المنتجات الجلدية ، الخمر) . من الناحية التنظيمية نكاد نكتشف عدة عوامل لتجعل من نظام الطوائف^(١٨) الشكل التنظيمي السائد للنشاط التجاري والحرفي . إذ مست الحاجة الي تنظيم جماعي يحمي أهل المدينة من نبلاء الريف ، وكذلك ضرورة تهئية أماكن للأسواق العامة لا يمكن تهيتها الا جماعيا . كذلك وجدت ضرورة حماية أفراد الحرفة من منافسة الأتقان الحاربين من الاقطاعات بعدهم المتزايد والمتجدد نحو المدن الناشئة .

تتجار المدينة منظمون في طائفة تضمن احتكار كل تجارة المدينة في يد أعضائها^(١٩) . وتضع قواعد ممارسة التجارة . كما أنها تحمي أعضاء الطائفة وتعطيهم إعانات مالية ونساعدهم وعائلاتهم . وهم وحدهم الذين يتنخبون موظفي المدينة . والممارسون لكل حرفة منظمون في طائفة تقصر ممارسة الحرفة علي أعضائها . كل عضو في الحرفة يباشر النشاط في محل أو ورشة صغيرة تمثل جزء لا يتجزأ من مسكنه ويتم فيها تحويل المادة الأولية ، بفضل

(١٨) Guild system, système de corporations
مصلته التنظيمي التاريخي في نظام الكوليجيا colligia الذي عرفته المدن الرومانية في الفترة السابقة علي انهيار الامبراطورية الرومانية . إذ لا اكتسبت الصناعة وزادت البطالة حاول الكثير من الحرفيين ترك المدن والانتقال الي الريف بحثا عن عمل . لتع ذلك لجأت الحكومة الي انشاء جمعيات بين العمال كانت عضويتها في البداية اختيارية ثم ما لبثت أن أصبحت إجبارية . لم يحرم علي أعضائها ترك المهنة والانتقال الي مهنة أخرى . وذلك للإبقاء علي الصناعة علي ما كانت عليه ولضمان تحصيل الضرائب من العمال ومن تعاطيهم . ولما حاول الأفراد الاستغناء من عضوية هذه الجمعيات صدر قانون يجعل العضوية ليس فقط إجبارية وإنما كذلك وراثية .
A. Mazour & J. Peoples, Men and Nation المرجع السابق

(١٩) فلاحظ للفرق بين المدينة في النشاط التجاري الا اذا دفع مصاريف بإذنة ووافق علي ممارسة النشاط في أوقات معينة في السنة وفي اطار منطقة محددة .

استخدام أدوات إنتاج بسيطه مملوكة له ، الي مادة مصنوعة يدويا . ويتم البيع كذلك في هذه الورشة . ويلزم صاحب الورشة ، المعلم^(٥٠) أو رب الحرفة ، بمراجعة قواعد الطائفة التي تحدد له نوع مواصفات المادة الأولية التي يستخدمها وطرق الانتاج التي يتبعها وكذلك عدد ساعات العمل والضمن الذي يبيع به ، ومن ثم لا منافسة بين أعضاء الطائفة . كما تحدد له قواعد العمل في داخل الورشة : فبالنسبة للتصيان^(٥١) الذين يهدفون الي تعلم الحرفة فانهم يعملون لحساب المعلم لمدة سبع سنوات (تبدأ في سن السابعة أو الثامنة) في مقابل أن يأويه المعلم ويتكفل بعاشته ويعطيه مجموعة من الأدوات ويتعهد بتعليمه الصنعة . حتي يصبح عاملا حرا أي « عربيا »^(٥٢) يستخدمه المعلم بأجر يومي كمساعد له . وقد يصبح هذا العريف : بعد عدة سنوات ، معلما يدخل الطائفة كعضو .

هذا وقد قام التنافس في داخل المدينة ، في هذه المرحلة ، بين التجار وأرباب الحرف . ولكن مع ازدياد أهمية المنتجات الحرفية في التجارة وتوسع هذه الأخيرة بدأ التجار في السيطرة علي النشاط الصناعي . الأمر الذي لم يمنع بعض التجار من أن يتحولوا الي أرباب صناعة ولا بعض أرباب الحرف من أن يقوموا بالانتاج للسوق مرتبطين به بطريق مباشر (ومن ثم يقومون بدور التاجر) . ابتداء من هؤلاء بدأ الانتاج الصناعي بدوره يعرف مستوى أعلي في تطور قوي الانتاج ويتحول نحو انتاج المبادلة الذي يهدف الي تركيز رأس المال النقدي (وان كان ما يزال في حدود ضيقة) . تطور قوي الانتاج هذا تم بفضل ادخال فنون انتاجية جديدة وأدوات جديدة (نقلها السوريون من شرق البحر الأبيض الي أوروبا الغربية ، ونقلها العرب عن طريق أسبانيا ، وكذلك ما وصل الي أوروبا عن طريق الاتصال بين قسطنطينية ومدن ايطاليا)^(٥٣) . وكذلك تحت تأثير الحروب الصليبية التي أوثقت الاتصال بين الجزء الشرقي من حوض البحر الأبيض (مركز الحضارات القديمة والحضارة العربية) وأوروبا الغربية : فقد تم التعرف علي منتجات أدخلت وأقيمت صناعات لانتاجها ، كما زادت انتاجية الصناعات القائمة لادخال فنون جديدة (كادخال الصبغة والألوان الواردة من الشرق في صناعة النسيج) ولاتساع أسواقها (كما كان الحال بالنسبة لصناعة الزجاج في فينيسيا) ولاستجلاب العمال الفنيين من الشرق (كما فعلت فينيسيا عندما احتلت قسطنطينية في مستهل القرن الثالث عشر) ، كما أنشئت مراكز جديدة لصناعة الأسلحة دفعت التخصص في داخل « هذه الصناعة »^(٥٤) . ثم كان كل أثر ذلك علي نمط

the master: le maître. (٥٠)

the companions: les compagnons (٥١)

foreman: contremaitre (٥٢)

Heaton المرجع السابق ، ص ١١٧ . (٥٣)

(٥٤) المرجع السابق ، ص ١١٨ .

الاستهلاك (أي على تشكيلة ونوع السلع الاستهلاكية) في مجتمع أوروبا الغربية وخاصة استهلاك النبلاء وسكان المدن .

وهكذا تتطور المدينة ، وقد قامت في احضان القطاع ، تطورا يظهر حدودها التكوينية الاجتماعية . إذ بالتوسع الاتي للقطاع في الزراعة يكون قد استفاد امكانيته في زيادة الانتاج استجابة للحاجات المتزايدة وخاصة حاجات طبقة النبلاء في زيادة طلبهم على السلع الاستهلاكية الصناعية . كما أن هذه الزيادة تنعكس في انخاف كاهل الفلاحين بالاصرار على زيادة الربح الذين يتحلون عنه المالك الأرض . الأمر الذي يدفع بعضهم إلى ترك الأرض (عندما لا تنجح ثورتهم على الملاك) . وهنا سيجد الاقنان في المدينة فرصة لتحررهم من وطأة علاقات الانتاج القطاعية . يضاف هذا إلى تطور الصراع بين الفلاحين وسادة القطاع على نحو يدفع إلى تغيير شكل الربح الذي يتخلى عنه الفلاح المنتج من الربح العيني إلى الربح النقدي . وهو ما يعني امكانية تغير علاقات الانتاج من بيني من الفلاحين في النشاط الزراعي .

ومع تطور المدن امتاز سكانها - بالنسبة لسكان الريف - وأصبح لهم تنظيمهم : في مرحلة أولى يتخلصون من الالتزامات التي يتحمل بها أهل الريف ، ثم يكتسبون من خلال صراعاتهم مع أمراء القطاع - وفي أغلب الأحيان بمقابل مالي - حق تنظيم منسجم غني نحو يسهل لهم القيام بنشاطهم الاقتصادي . ويسعون دائما ليكونوا أحرارا ، في أن يتمكنوا (ملكية لا يكون لأمر القطاع حق مصادرتها) ، وأن يتعاملوا (بالبيع وشراء) ، كما حرصوا على أن تكون لهم حرية الحركة والتنقل (حتى أصبحت الحرية لصيقة بالصفة بالتقابل مع علاقة تبعية الاقنان المصيقة بالريف) ، كما طوروا أنظمة ادوية وقضائية وضريبة تتناسب مع نشاطهم . وأصبح لهم القيام بوظيفة البوليس داخل المدن والدفاع عنها .

وعليه أصبح لسكان المدينة (٥٥) وضعهم المتميز بالنسبة لسكان الريف . هذا الوضع المتميز يستند إلى علاقة اقتصادية تمكن المدينة من استغلال الريف من خلال أثمان الاحتكار التي تفرضها المدينة والتي يمكنها من فرضها التنظيم الطائفي للتجارة والصناعة ، وكذلك من خلال التدليس التجاري والربا . ويكون من الطبيعي إذن أن ينظر إلى سكان الريف على « أنهم وجدوا ليستغلوا » (٥٦) . من هنا يكون التناقض بين المدينة والريف . هذا التناقض

(٥٥) bourgeois; les bourgeois أي سكان الـ bourg ، وهي كلمة تعني في اللغة الجرمانية القرية الكبيرة التي تمتع ببعض خصائص المدينة . ومن هنا جاءت تسمية الطبقة الرأسمالية بالطبقة البرجوازية . انجد تراثها التاريخية في سكان مدن المجتمع القطاعي .
(٥٦) K. Bücher ، مشار إليه O.C.Cox المرجع السابق الاشارة إليه . ص ١٣٥ .

يظهر بصفة مباشرة بين سكان المدن وخاصة التجار وعلی الأخص أرباب الحرف وبين من يحصلون علی فائض الانتاج في الزراعة (أي النبلاء ورجال الدين) وبصفة غير مباشرة بين سكان المدينة والفلاحين. ثم يدخل الفلاحون في الصورة بصفة مباشرة. في مرحلة تالية، بالقدر الذي يقومون فيه بانتاج جزء من ناتج عملهم في صورة سلع تباع في السوق ليدفع من ثمنها الربح التقدي للأرض أي بقدر قيامهم بانتاج المبادلة. هذا التناقض سيمثل أحد التناقضات الأساسية طوال فترة الانتقال من التكوين الاجتماعي الإقطاعي الي التكوين الاجتماعي الرأسمالي.

الا أن ذلك لا يعني أن سكان المدينة كانوا يمثلون طبقة اجتماعية واحدة متجانسة. إذ كان من الممكن أن نميز في داخل مجتمع المدينة بين الفئة العليا من طبقة التجار، وصغار تجار التجزئة والحرفيين، والطبقة العاملة. بينما كانت الفئة الأولى تحكم المدينة، وكان للفئة الثانية في مرحلة تالية حق انتخاب موظفيها، لم يكن للعالم العاديين «أي نصيب في الحكومة ولا حق استئجار مكان يبيع عليه في السوق، كما لم يكن له حق تملك محل أو ورشة في المدينة»^(٥٧). ولم تكن المدن «ترحب بالافئان الذين يهيمنون اليها من المناطق الريفية الا لأنهم كانوا يزيدون من عدد العمال في المدن، وكان القن يستقبل بفتور ان هو حاول أن يشتري قطعة من الأرض داخل أسوار المدينة»^(٥٨). ومن ثم يقوم التركيب الطبقي لمجتمع المدينة أساسا علي وجود طبقتين، أحدهما (مكونة من كبار التجار وكبار أرباب الحرف الصناعية مع ما بين هؤلاء من تناقض) تملك وتحكم، والأخري لا تملك ولا تحكم وإنما تعمل، هي الطبقة العاملة. يقوم هذا التكوين الطبقي علي التناقض بين هاتين الطبقتين^(٥٩). هذا التناقض يصبح فيما بعد العلامة الديالكتيكية الأساسية في التكوين الاجتماعي الرأسمالي^(٦٠).

علي هذا النحو نشهد نمو انتاج المبادلة البسيط في أحضان التكوين الاجتماعي الإقطاعي، في ريفه وفي مدنه. ومع تطور هذا النوع من الانتاج من خلال التناقض بين الطبقة الإقطاعية وطبقة الفلاحين، من جانب، وبين طبقة التجار والحرفيين من جانب آخر، ولد التمييز الاجتماعي في داخل الفلاحين الأكثر اتعاشا المرتبطين مباشرة بالسوق (مع

Mrs. J.B. Green. Town Life in the Fifteenth Century, London, 1894. Vol. I. p. 193.

(٥٧)

مشار اليه في D.C. COX. المرجع السابق الإشارة اليه، ص ١٣٠، هامش ٤٣.

J.W. Thompson, The Middle Ages, New York, 1913. p. 738.

(٥٨)

مشار اليه في D.C. COX. المرجع السابق، ص ١٣٥.

(٥٩) أنظر في هذا المعني كذلك E. Lipson. المرجع السابق الإشارة اليه. ص ٣٦٤ وما بعدها.

(٦٠) حتي في داخل الطبقة المالكة رأينا التناقض بين التجار وأرباب الصناعة، وهو تناقض يعكس مؤقنا سيطرة التجار علي

الصناعة، أنظر E. Lipson. المرجع السابق، ص ٤٣٥.

امكانية تركيبهم لجزء من الفائض) والأفقر من الفلاحين ، وكذلك بين أرباب الحرف المرتبطين مباشرة بالسوق (مع امكانية تركيبهم لجزء من الفائض) والعمال الحرفيين . تلك هي روابط الانتاج الرأسمالية التي تنمو ببطء من خلال أزمة تفكك القطاع . (ولكن عملية تفكك هذا النظام وتعلق الفيز الاجتماعي تستغرق وقتا طويلا ، ولهذا لم تبرز طريقة الانتاج الجديدة كاملة التسمو من طريقة الانتاج القطاعية ، وإنما استطاعت أن تتطور فقط عندما كان انهيار القطاع قد وصل الى مرحلة متقدمة ، كما سنرى في الفصل التالي) .

إذا كانت طريقة الانتاج هذه تمثل ، في مراحل وجودها المختلفة ، الأساس الاقتصادي لمجتمع الأوربي في العصور الوسطى ، فإنها تجسد التفسير الإداري والتكويني عنها فكلما انتجته الكنيسة ورجال الدين^(١١) . فقد كان للكنيسة نظام ووحدة عوضا الانجاعات القوضوية للنبلاء وزودا العالم المسيحي ، رغم اتساعه وتفتت وجود أمراء القطاع . بأساس مشترك للسلطة . ورغم وجود التنازع بين النبلاء ورجال الدين بالنسبة لقضايا معينة ، ليس ككل منها حاجته الي الآخر في سبيل الابقاء علي هذا النوع من التنظيم الاجتماعي الذي مثلت الكنيسة جزءا لا يتجزأ منه .

والواقع أن الكنيسة لم تبدأ في بناء تنظيم يسيطر علي حياة وأفكار كل سكان العالم المسيحي من الملك ابتداء الي الفن انتهاء الا في القرن العاشر عندما اصططلحت نظام الرهبنة^(١٢) . وكان هذا التنظيم ، كما رأينا ، اقطاعيا : فبالإضافة الي أن كبار رجال الدين كانوا من العائلات ، القطاعية كان أصغرهم يفتحون أراضي جديدة لحساب كنائسهم ، ممثلين بذلك رأس الحربة في التوسع القطاعي . هذا التنظيم الكنسي احتكر ادارة المجتمع القطاعي احتكارا يعطي لفكر العصور الوسطى درجة من الوحدة والتماسك ويضع في نفس الوقت حدودا خطيرة علي مجال هذا الفكر . بمعنى آخر هو احتكار يعطي الفكر الكنسي في ذات الوقت اساس قوته (بما يعطيه من تماسك) وجذور ضعفه (بما يضيق من أفقه) .

وقد تمثلت النظرة العامة لهذا الفكر الكنسي ، فيما يتعلق بشئون الانسان ، في أن حياة المجتمع هي حياة في عالم أول . هذه الحياة ليست الا تمهيدا واعلانا لحياة أخرى خالدة ،

(١١) استعنا في كتابة هذه الصفحات عن الفكر في المجتمع القطاعي ، بالإضافة الي المراجع التي سبق ذكرها في بداية الكلام من طريقة الانتاج القطاعية ، بالمراجع الآتية :

J. B. Bernal, Science in History p. 214 - 221 — B. Russell, History of Western Philosophy. Univ. University Books, London, 1962. p. 422 - 462 — J. Schumpeter. History of Economic Analysis. p. 197 & seq. — A. Wolf, A philosophic and Scientific Retrospect, in: Outline of Modern Knowledge, p. 18 - 19 — M. Do Wulf, An Introduction to Scholastic Philosophy, Dover, Inc., New York, 1956. part one.

يوسف كرم ، تاريخ الفلسفة الأوروبية في العصر الوسيط ، دار المعارف بمصر ، ١٩٦٥ .
(١٢) وهو اصطلاح بدأ في كلبي Cluny في بورجونيا La Borgogne فرنسا .

والمسيحيين أن ينظروا إليها على أنها النجم . حيث
 لم يري النجم للكنيسة من حياة المجتمع لم يجمعها . على الصعيد العملي ، من أن تتم
 هذه الأفعال بشروط هذه الحياة « الدنيا » أو أن تشمل بعض الأجزاء على النظام الاجتماعي .

وقد تمسك الفكر الكنسي ، بكل ما أسسه . السيطرة على الحياة الفكرية في أوروبا في
 مرحلة الأولى لسيادة طريقة الإنتاج الاجتماعية ، مرحلة ساد فيها النشاط الزراعي وعرفت
 الكنيسة كأكبر مالك للأرض . في مرحلة ثانية ، شهدت قيام المدينة وتطورها . أدى
 انشغال الكنيسة باقتصاد ربي المزدهر الي وضعها ، ابتداء من القرن الثاني عشر ، في موقف
 متعارض مع مصالح « المجتمع الزمني » للتجار والحرفيين . إذ في هذه المرحلة الثانية ، مرحلة
 أزمة للتكوين الاجتماعي الاجتماعي ، ظهرت : تحت تأثير الفكر العلمي للعرب (٦٣) . أفكار
 جديدة عندها الكنيسة خروجاً عليها . في البداية تمثل رد فعل الكنيسة في محاولات القضاء
 على هذا الفكر بالعنف (٦٤) . ثم بعد ذلك في تمييز لموقفها عن طريق محاولات احتواء بعض
 الأفكار الجديدة التي تتضمن تغييراً لا يخرج عن إطار التعاليم الأساسية Dogmas
 (٦٥) ، ثم ما لبثت الكنيسة أن احتاجت ، في رد فعلها حفاظاً على وضعها ومكانها في
 النظام الاجتماعي ، إلى تجديد كل إمكانياتها الفكرية ضد الفكر الجديد لمجتمع المدينة . هذا
 التجديد وجد قد بلورته في فكر المدرسين (٦٦) الذي ازدهر في جامعات أوروبا الوليدة (٦٧)

(٦٣) بدأ هذا التأثير الفكر العلمي العربي (الذي عرف أوج ازدهاره في القرون التاسع والعاشر والحادي عشر الميلادية) من
 خلال بعض الأعمال الفكرية القليلة التي انتقلت إلى أوروبا في القرن الحادي عشر . ثم بالقياس من الفكر العربي الذي ساد
 القرن الثاني عشر عندما ترجمت أهم مؤلفات العرب والأغريق (ومعظم هذه الأخيرة من نسخها العربية) إلى اللاتينية . تمت
 أهم هذه الترجمات في أسبانيا والبعث منها في صقلية . أنظر :

J Bernal, Science History p. 215 - 219.

(٦٤) للقضاء على كل ما يعد « بدعة في الفكر » قامت الكنيسة بحروب صليبية ، مثال ذلك الحرب الصليبية التي شنتها ضد
 « الألبين » (Albigenses: Albigensis cathares) وهم أفراد طائفة دينية نشأت في جنوب فرنسا حول مدينة
 التي (Albi) . وقد قامت الحرب ضددهم بأمر أصدره البابا أنوسنت الثالث (Innocent III) في

١٢٠٩ واستمرت حتى ١٢٢٩ (وانتهت بجزئهم) . كما أقامت الكنيسة نظام محاكم التفتيش (Inquisition)
 (التي احتفظت بإجراءاتها الداخلية في سرية لا يمكن اختراقها) . هذه المحاكم - التي وضع أسسها المجلس الكنسي في فيرونا
 Vérone في ١١٨٣ . كانت تتولى البحث عن أهل البدعة ومعاقبهم بل وإقتلهم . وفي عام ١٢٣٣ أنشأ البابا
 جريجور التاسع (Gregoire IX) محكمة خاصة أوكلت إلى الرهبان الدومنيكان لمحاكمة انتشار « البدعة الألبية » . لم
 ما لبثت أعمال هذه المحاكم أن انتشرت لتغطي كل العالم المسيحي الأوروبي ، ولتشهد المهرجانات الفكرية خاصة في إيطاليا (حيث
 المدن أكثر تطوراً من أي مكان آخر في أوروبا) وفي أسبانيا (حيث أثر الفكر العلمي العربي والإنجليزي أكثر ما يكون) . في القرن
 الثالث عشر . ولم يبلغ هذا النظام في فرنسا إلا في ١٨٠٨ ، ثم أعيد في الفترة من ١٨١٤ - ١٨٣٤) .

(٦٥) كما هو الحال بالنسبة لأفكار سان فرنسوا داسيس (الذي ولد في اسبانيا في إقليم أومبريا بإيطاليا . ١١٨٢ - ١٢٢٦) ،
 التي كانت تعكس ثورة الفقه الأتقي من رجال المذبة ضد التكاليف على الحياة الدنيا والزوات الزائدة عن الحد . وقد أسس سان
 فرنسوا داسيس طائفة الرهبان الفرنسيسكان التي أبدت عداء للنظام الفكري الأرسطو طاليسي وذلك الخاص بالرهبان الدومنيكان .
 (٦٦) The Scholastics: Les Scolastiques

(٦٧) نشأت هذه الجامعات أولاً في باريس (التي اكتسبت اعترافاً بوجودها في ١١٦٠) . ثم في بولونيا ، واكسفورد
 (التي بدأت كمنعرج للجامعة باريس في ١١٦٧) وكمبريدج في ١٢٠٩ ، ثم في مدن أوروبية أخرى . بحلول بعض المدارس

(وهي جامعات كانت تقوم أساسا علي تدريس اللاهوت بقصد تكوين رجال الدين)
وعلي الأخص فكر سان توماس الاكوييني^(٦٨). ومن هنا كان تعاطفهم الغريزي مع أرسطو
طاليس. ذلك المدافع الكبير عن « النظام The Order ».

ويتمثل جوهر فكر المدرسين في محاولة التوفيق بين الدين والفلسفة، أي بين الايمان
والعقل أو بين الوحي ومحاولات تفسير الكون عن طريق نور العقل البشري. وهي محاولة
تكمل في الواقع الصورة التي بدأها العصر القديم واستمرت في الفكر الاسلامي طوال القرون
من التاسع حتي الحادي عشر^(٦٩). وتقوم علي استخدام الجانب الاستنباطي من منهج
أرسطو (والاستعانة كذلك ببعض حججه) في معالجة أوضاع المجتمع الاقطاعي. هذا
الفكر المنبذ يغلب عليه الطابع اللاهوتي مكن الكنيسة من أن تستمر في الضغط علي الفكر
الجديد لمجتمع المدينة طوال ثلاثة قرون أخرى.

وفي أحضان هذا الفكر اللاهوتي ولد بعض الفكر الاقتصادي. وقد دار هذا الفكر حتي
القرن الرابع عشر حول فكرتين أساسيتين:

١- فكرة أولي. أقل في الأهمية ولكننا نعرضها أولا لنتهي منها. تدور حول أدانة الفائدة

الكاثوليكية التي كبر عدد روادها وازدادت أهميتها. هذه الجامعات التي استندت في تنظيمها من تجربة مدارس الاغريق
التدريسية والمدرسة العربية. كانت تعطي تعليما يند مركزه في الدراسات اللاهوتية ولكنه يؤسس علي تدريس محدود لما يسمى
« بالعلوم الحرة السبعة ». الثلاثي المكون من مواد قواعد اللغة والخطابة والمنطق، والرابعي المكون من الحساب والفلسفة
والفلك والموسيقى (وكان يتم تدريسها علي أساس رمني وعلمي. مفتحين في ذلك أثر الجامعات الالمانية). علي هذا الأساس
يتم تدريس الفلسفة للوصول أخيرا الي محور الدراسة أي اللاهوت. وقد أهتمت بعض الجامعات بالطلب والقانون. واشتركت
كل الجامعات في عياد دراسة التاريخ والآداب منها. وكان منهج التدريس في هذه الجامعات يشتمل أساسا في المحاضرات
والمناقشات العلمية تحت إشراف أستاذ نظرا لقلّة الكتب. هذه الجامعات مثلت في البدء بؤرة الحياة الفكرية الأوروبية. ثم
أصبحت. باستثناء القليل منها. معقل الحفاظ علي الأفكار المستقرة وعائقا لكن تقدم ثقافي.

(٦٨) نشأ St. Thomas Aquinas: St. Thomas Daquin ١٢٢٥ أو ١٢٢٧-١٢٧٤ في روكاسيكا
Roccasecce بالقرب من مدينة نابولي بإيطاليا في عائلة من الفرسان. وقد درس في مونت كازيو. ثم دخل في
طائفة الرهبان الدومنيكان التي لم يكن قد مر طويلا علي انشائها. ثم هو يتلقي تكوينه الأولي في إطار هذه الطائفة في نابولي
ليُرسل بعد ذلك الي باريس ثم الي كولونيا حيث يوجد الفيلسوف والفكر اللاهوتي الدومنيكي البيروجراند
Albert Le Grand (١١٩٣-١٢٨٠) ليتلمذ عليه. وعقّق سان توماس تقدما كبيرا في الدراسة اللاهوتية
علي يد أستاذه. تقدما يتحول إلي الحصول علي درجة الأستاذية من جامعة باريس وأهم مؤلفاته هي
Summa Theologiae, Summa contra Gentiles وقد سادت أفكاره في الفكر الكنسي ليصبح
نظامه الفلسفي أساسا لكل تعليم ديني كاثوليكي. وهو ما تأكد (من الناحية الشكلية) بأمر أصدره البابا ليو الثالث عشر في
١٨٧٩ Leo XIII.

(٦٩) الواقع أن فكر المدرسين. وعلي الأخص فكر سان توماس الاكوييني. انما يمثل استمرارا للنقاش الذي دار بين
الغزالي (١٠٥٨-١١١١) الذي حاول أن يند من عدم جدوي محاولة التوفيق بين القرآن والفلسفة، وابن رشد
Averroes (١١٢٦-١١٩٨) الذي جادل في ذلك. وعليه لا يكون تصوير المجتمع المراد بناؤه في مصر حاليا.
في سببنيات القرن العشرين. علي أنه مجتمع الايمان والعلم الا انمكاسا لانهاء ما زال يعيش الصراعات الفكرية للقرنين الحادي
عشر والثاني عشر.

من أجل أن نتمكن من ذلك التي قلناها أرسطو.

لما تذكرنا ثانية ، وهي الأهم فهي فكرة الشمن العادل^(٧) . مؤدي هذه الفكرة أنه يجب لكل سلعة أن عادل يرتكز أساسا على نفقة الانتاج . ابتداء من نفقة الانتاج هذه يستطيع البائع أن يحقق ربحا معقولا يسمح له بالحياة (هو ومن يعولهم) وفقا لمستوى المعيشة الذي يتمتع به أفراد طبقته . ونكون كل محاولة لتحقيق كسب أكبر مخالفة لتواعد الأخلاق المسيحية . هنا يسعى الفكر الى تحديد الشمن « العادل » وليس الى تفسير « الشمن التجاري » في السوق . غير أن البدء في تحديد الشمن العادل بنفقة الانتاج يعكس أن اهتمام المدرسين ينصب على مجال الانتاج . ولكن أي انتاج ؟ انتاج المبادلة الصغير حيث يقوم بالتشاهد الانتاجي أفراد مستقلون يبيعون جزءا من منتجاتهم في السوق في مقابل ايراد يستخدمونه في شراء سلع يقومون هم أنفسهم باستهلاكها . وماذا عن التاجر وعن الشمن الذي يبيع به ؟ في البداية أدان الفكر المدرسي التجارة كششاط (ناهيا بذلك منحي أرسطو ، كما سبق أن رأينا) ، ولكن مع ازدياد نشاط التاجر أعطاء الفكر المدرسي من الادانة الأخلاقية اذا ما باع السلعة بشمن أعلى مما دفعه في شرائها في حالتين : حالة ما اذا تخصص الكسب المتحقق لفرض ضروري أو نبيل (لاعاشة عائلته أو مساعدة محتاج) ، وحالة اذا ما اشترى شخص دون وجود نية لبيع عند الشراء . ثم طرأت اليها فيما بعد ، انما في هذه الأثناء قد حسن من الشيء بطريقة أو بأخرى ، أو كان قد تحمل مضطرة في شيء من مكان الى آخر ، أو كانت الأثمان قد تغيرت بتغير المكان أو الزمان . (بمبادرة أخرى يتجو التاجر من الادانة الأخلاقية اذا ما سلك سلوك المنتج الصغير) . وفيها عدا هاتين حالتين لم يعف التاجر من الادانة الأخلاقية في نظر المدرسين .

ذلك هو جوهر فكرة الشمن العادل . هذه الفكرة وان كان قد انتهى بها الامر ، مع التوسع في النشاط التجاري وتعميم انتاج المبادلة وقيام قوي السوق التلقائية بتنظيم النشاط الاقتصادي ، الى أن تفقد سيطرتها على العقول ، كان لها الفضل ، بارتكازها على نفقة الانتاج ، في أن تبقى عادة علي التفكير في « القيمة » في مجال الانتاج راسخة في وعي المنتجين أنفسهم ، وتكون بذلك قد أثبتت أنها أكثر ما تركه المدرسين أثرا في مجال الفكر الاقتصادي .

هذا وقد شهدت الفترة الأخيرة ، في القرن الرابع عشر ، من فكر المدرسين اراءهاصات فكر اقتصادي يشغل بقبضتها القيمة والأثمان ، يشغل بمشكلات النقود وهداية النقود الممنونة ، بمشكلات التبادل مع الخارج وبالتحركات الدولية للذهب والفضة ، كما يشغل

بالمنفعة والربح^(٧١) . ولكنها مشكلات تتعلق بطواهر تنسب الى طريقة الانتاج الرأسمالية
الوليدة التي بدأت تفرض وجودها ، والتي شهدت فيما بعد ، مع قيامها وتطورها ، مولد
علم الاقتصاد السياسي وتطوره . قبل أن نبدأ في دراسة مولد هذا العلم وتطوره قد يكون من
المفيد ، علي الأقل في مجال المقارنة ، أن نتعرف علي أمثلة من الفكر الاقتصادي العربي
الذي تبلور في القرن الرابع عشر .

(٧١) أنظر شوميتز ، تاريخ التحليل الاقتصادي ، ص ٩٢ - ٩٤ .

٣. الفكر الاقتصادي العربي (٧٢) في القرن الرابع عشر (٧٣)

يمكن اعتبار المجتمع الإسلامي في شمال أفريقيا في القرنين الرابع عشر والخامس عشر مجتمعا يقوم على انتاج المبادلة الصغير الذي يغلب عليه الطابع الزراعي ، أي مجتمعاً يتم فيه الانتاج والمبادلة بواسطة صغار المنتجين الذي يملكون وسائل الانتاج فيما عدا الأرض . فهذه لم تكن مملوكة في مصر للمنتج المباشر . إذ كان للسلطان حق مباشر على مساحة كبيرة من الأرض الزراعية (تقارب نصف المساحة المزروعة) يمكنه من الحصول على فائض الانتاج يعيش عليه ويضمن أعاشة عدد من المائليك (أي ممن اعتقوا من العميد) يثرون في نفس الوقت حرس السلطان وجيهاً من الجيش . أما باقي الأرض فيقطعها السلطان على الأمراء لكل منهم مساحة تتناسب مع رتبته العسكرية (٧٤) . ويكون له أن يحصل على فائض الانتاج الزراعي في مقابل عمله بالتزامات قبل السلطان تتمثل أساساً في أعاشة عدد من المائليك هم في نفس الوقت حرس للأمراء وأفراد في جيش السلطان . غير أن حقهم هذا على الأرض لم يكن يورث (على عكس الحال في ظل التكوين الاجتماعي الافريقي في أوروبا) (٧٥) . أي جانب انتاج المبادلة هذا كان يوجد بطبيعة الحال الانتاج بقصد أشياء

(٧٢) تقدم الفكر العربي نقدياً متواتراً أمام المجتمع المصري (بالنسبة لفكر القروبي) . أصبح في المغرب (بالنسبة لمحمد بن حنبل) دراسة تعوي حوسب التناقض المادي والفكري . هذه الدراسة التي تمثل موضوع البحث في الفترة الأخيرة منذ أن ظهرت مثلاً ، زالت في نهاية القرن . وعليه فنذكر الأمثلة التي تقدمها بالنسبة لفكره (قروبي) وأن حدوده على وراثته وتوابعه . فمرة نستبدل بتعويض عام لتاريخ المجتمع الأساسي . كما نستألف بعض المكاتب عن المجتمع العربي في شمال أفريقيا (شرق وغرب) في هذه الحقبة التاريخية عن نحو يمكنك من أن تفسرها (أي الأفكار) في وسطها التاريخي من حيث الواقع الاجتماعي ومن حيث الفكر الاجتماعي بصفة عامة .

(٧٣) يلحظ أننا نعدنا الإدخال الفكر العربي تحت فكرة « العصور الوسطى » ، لأن « العصور الوسطى » بما تشهده من مستوى حضاري (يتوافق مع نوع من التنظيم الاجتماعي) كمثل « جود لا ينجو » من تاريخ أوروبا التي كتبت التاريخ ابتداء من تاريخها هي . إذ بعد أن كتبت تاريخها حاولت أن تترسخ من تاريخها ليصبح تاريخ العالم . وهو ما تبين رفضه لأن لكل جزء من أجزاء المجتمع الانساني تاريخ . هذا التاريخ تبين أن يكتب ابتداء من تاريخ هذا الجزء ليس المراحل المختلفة لتطور المجتمع في هذا الجزء من العالم (الذي قد يتبع . في نفس الحقبة الزمنية ، بمستوى حضاري يختلف عن المستوى الحضاري لأجزاء أخرى من المجتمع الانساني) . فالقول « بالعصور الوسطى » العربية يعني التسليم بأن المستوى الحضاري للمجتمع العربي (بما احتوى من معتومات ذات حضارات قديمة . كالحضارات المصرية . والبيانية . والفينيقية) كان لا يختلف عن المستوى الحضاري للمجتمعات الأوروبية في العصور الوسطى . وهو ما ليس بصحيح . قولنا هذا لا يتفق :

« إن كتابة هذا التاريخ (كتابة تاريخ الجزء) إنما تم استخدامها لتبني على يكون صحيحاً لكل الدراسات التي يتسبب موضوعها على المجتمع الانساني في تطوره .

كما أنه لا يتفق أن تاريخ جزء من المجتمع لا يمكن تصوره تصوراً صحيحاً خارج عملية تطور المجتمع الانساني في مجموعته . هذا ويلاحظ أن نقراً غير قليل من كتابات التاريخ العرب المعاصرين أنفسهم يفعلون في هذا الخطأ .

(٧٤) هؤلاء كانوا يقومون كذلك بالوظائف الادارية ، وإلى جانبهم كان يوجد موظفون مدبرون .

G. Wiet, 'Les Sultans Mamelouks (1250 - 1517), ch. VII, in, Précis de l'histoire d'Égypte, par divers historiens et archéologues, Institut Français d'Archéologie Orientale du Caire, Tome deuxième, 1932, p. 236 - 285.

أنظر كذلك . الفكر على إبراهيم حسن ، مصر في العصور الوسطى

(٧٥) في العصر المملوكي قسمت أرض مصر إلى أربعة وعشرون قراطاً . اختص السلطان نفسه بأربعة قرايط والأمراء بعشرة والاجناد بالعشرة البقية . كما وجدت بعض الملكية المملوكية مملوكة الوقف من عصور سابقة وكانت القاعدة العامة أن

حاجات المنتجين المباشرين .

القول بذلك لا يجعلنا نغفل أهمية النشاط التجاري وما يتبعه من نشاط صناعي حوئي .
اذ تتميز هذه الفترة بالانتعاش الكبير لتجارة إيطاليا مع الشرق . وهنا يعود لمصر دورها
الرئيسي كملتقى للتجارة بين الشرق والغرب ، فعندما تصب منتجات الشرق في طريق بحري
يربطها بالهند وجنوب شرق آسيا وآخر يربطها بزنبار وشرق أفريقيا . واليها تصل المنتجات
الأوربية التي تمثل مقابلا لمنتجات الشرق . والاسكندرية لذلك ترتبط بفينسيا وبلدن شمال
غرب أوروبا بطريق البحر . كما يوجد طريق للتجارة بينها وبين الشمال الغربي لأفريقيا . حيث
بلدان المغرب التي كانت هي الأخرى ملتقى للتجارة بين أوروبا وغرب أفريقيا .

الانقطاع شخصي لمدة محدودة أو لحين العزل أو لندي الحياة . ونعود الأرض دائما للسلطان . سعيد عبد الفتاح عاشور . الفلاح
والانقطاع في عصر الأيوبيين والمماليك . في . الأرض والفلاح . في مصر على مر العصور . الجمعية المصرية للدراسات التاريخية .
القاهرة . ١٩٧٤ . ص ٢١٨ - ٢١٩ .

(٧٦) هو تقي الدين أحمد بن علي المقرئ (نسبة الي مقرئ . وهي علة في ملك بنبان) . ولد في أسرة نزلت الي مصر
بالخالية في القاهرة في عام ١٣٦٤ م (٧٦٦ هـ) . وأقام بمصر ونوفي بها ١٤٤٢ م (٨٤٥ هـ) . تلمذ علي ابن خلدون .
وعمل بديوان الانشاء (الشئون الخارجية) ثم قاضيا ثم أستاذا للمحدث ومحتسا للقاهرة والوجه البحري (الاشرف علي الشئون
الاقتصادية والاقتصادية للسكان) ثم عاد الي التدريس . وأقام في خارج مصر لفترة من عمره (١٠ سنوات بدمشق وخمس
سنوات بمكة) . وله مؤلفات كثيرة ينصب منها ما أنتجه في فترة نضوجه الفكري أساسا علي التاريخ . وهو كبير مؤرخي مصر في
العهد الاسلامي . ومؤلفاته نوعان : كتب موسوعية كبيرة ، أكثرها ما علي فيه بتاريخ مصر الاسلامية . اذ وضع ثلاث كتب في
تاريخها السياسي من الفتح العربي الي مصر في عهد المماليك . كما كتب في تاريخ مصر العثماني والشرقي (أهمها «الواعتد
والاعتبار بذكر الحفظ والآثار» أو ما يعرف بالخطب المقرئية . و «كتاب المفتي الكبير في تراجم أهل مصر والوافدين عليها») .
أما النوع الثاني من كتبه فهي الكتب الصغيرة التي عني في بعضها بالتاريخ لبعض التواحي الاجتماعية والاقتصادية في العالم
الاسلامي عامة أو في مصر خاصة . ويدخل في هذه الطائفة من كتبه الكتاب الذي نهم به في دراستنا هذه . (أنظر الأبحاث
التي ألفت في حلقة عن المقرئ نظمها الجمعية المصرية للدراسات التاريخية في ١٩٦٦ . ونشرت بعنوان دراسات عن
المقرئ . المجلة المصرية العامة للتأليف والنشر . القاهرة ١٩٧١) .

ويتناول المقرئ تاريخ الجماعات في هذا الكتاب الذي عنوانه «اغاثة الأمة بكشف النعمة» . أو تاريخ الجماعات في مصر .
كتبه في عام ١٤٠٤ م عقب فترة طويلة من الجماعات غطت السنوات من ١٣٩٢ الي ١٤٠٤ ميلادية . وهو يعالج في الواقع
الأزمة الاقتصادية في مجتمع سابق علي المجتمع الرأسمالي . واذا ما نظرنا الي هذا الكتاب من الناحية المنهجية وجدناه يتميز بتركيب
منطقي . فالمقرئ يقدمه في فصول أربعة : في الفصل الأول يقدم المقرئ عرضا تاريخيا للجماعات التي عانت منها مصر
وخاصة في الفترة الاسلامية من تاريخها . وهو فصل ذو طبيعة وصفية . وفي الفصل الثاني يعرض المؤلف لأسباب الجماعات بصفة
عامة وجماعات عصره بصفة خاصة . فاذة ما عرفت الأسباب بين المقرئ في فصل ثالث أثر الجماعات علي «الناس بأقليم
مصر» . في هذا الفصل الذي هو في ذكر أقسام الناس وأصنافهم وبيان جعل من أحوالهم وأوضاعهم «لا يأخذ المقرئ
الجموع المصري ككل بغير التمييز الاجتماعي عن داخله . وإنما هو يميز في هذا المجتمع سبع فئات اجتماعية تختلف أحوالها أثناء
الجماعة : أهل الدولة . وميسر التجار وأولو النعمة والترف (وهم اغنياء التجار وأغنياء القوم) . أصحاب البر وأرباب المعاش
(أي المتوسطون من التجار) . والمزارعون (وهو يفرق بين اغنياء المزارعين والفلاحين) . وأكثر الفقهاء وطلاب العلم وصغار
كتاب الدولة . والحرفيون وأصحاب المهن الحرة والأجراء (الفعلة) ونحوهم . وأخير أهل الخصاصة والسكنة الذين يعيشون علي
هامش المجتمع بفضل الصدقة . أما الفصل الرابع من الكتاب فينضم ما يقترحه المقرئ من علاج أي «ما يزيل عن العباد
هذا الداء ويقوم لمرض الزمان مقام الدواء» . وذلك للخروج من حالة الجماعة ونفاذي وقوعها في المستقبل . وهنا يركز المقرئ
علي ضرورة مواجهة مشكلة النقود المستعملة في التبادل ومعالجة الموقف من حيث نوع النقود المتداولة . وهنا يوصي بأن يقتصر
علي استعمال الذهب والفضة دون المعادن الأخرى . ومن حيث كمية النقود التي ينبغي ألا يكون مغالا فيها من الأصل كما يلزم
انقاصها في حالة الجماعة . أنظر مؤلفه هذا . طبعة دار ابن الوليد . بيروت . ١٩٥٦ .

ومن بين التسمية والنشاط الصناعي الغربي تزدهر بعض المدن وتصبح مركزا للنشاط التجاري. ونسبك القاهرة وتونس وقسنطينة وتلمسان وفاس وغرناطة الكثير من الفكر ، ونسبة ذلك المتعلق بالتاريخ. وفي أحضان التاريخ أو فلسفة التاريخ نجد الفكر الاقتصادي .

في إطار الفكر الاقتصادي نركز على مثالين من الفكر العربي بشأن نوعين من الظواهر الاقتصادية : الأول يتعلق بالظواهر النقدية مستمدة من فكر المقرئزى^(٧٦) ، والثاني يخص ظاهرة القبة كما يحللها ابن خلدون^(٧٧) .

أولاً : يتم المقرئزى بالمشكلات الاقتصادية ويقدم لنا أفكارا عن بعض الظواهر النقدية . وهو ما يظهر في دراسة يفتص بها ظاهرة المجاعة أو ما يساوي الأزمة في مجتمع سابق علمي المجتمع الرأسمالي^(٧٨) . فن وصفه لمختلف المجاعات التي عرفها مصر بين لنا أننا بصدد موقف يتميز بنقص في إنتاج قيم الاستعمال أي نقص في المنتجات والسلع وارتفاع في أثمانها ، كل الأثمان . وهو نقص يرجع ، في رأي المقرئزى ، إلى أسباب طبيعية وأسباب غير طبيعية . أذ فيها يتعلق بأسباب المجاعات بصفة عامة يحدنا المقرئزى عن أسباب طبيعية : « كقصور جري النيل في مصر ، وعدم نزول المطر بالشام والعراق والحجاز وغيره » ، والكوارث الطبيعية الأخرى^(٧٩) . أما فيها يتعلق بمجاعات عصره فتوجد لها أسباب غير هذه الأسباب الطبيعية ، وهي أسباب اجتماعية ، بعضها سياسي والبعض الآخر اقتصادي . اليك بيان هذه الأسباب الاجتماعية :

١ - أولها سياسي ، ويتمثل في فساد الإدارة فسادا يحدث أثرا مباشرا على الإنتاج في مجتمع لعبت فيه الدولة دائما ، والدولة المركزية ، دورا هاما . يضاف إلى هذا الفساد ما

(٧٧) هو عبد الرحمن بن خلدون . ولد في تونس في عام ١٣٣٢ م من أسرة غربية أجبرت على الترحيل من الأندلس . وعمل بوظائف كثيرة في شمال أفريقيا ثم جاء لاجئا إلى القاهرة في ١٣٨٢ م . ولم يلبث أن عقد خلال إقامته المديدة بها حلقات دراسية كثيرة . ومات في القاهرة في عام ١٤٠٦ م . وابن خلدون هو أبو علم الاجتماع وفلسفة التاريخ . كتب الجزء الأول من كتاب العبر وديوان المبدأ والخبر ، في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر . وفي مقدمته التي تحتوي على فلسفة التاريخ عنده ، يقدم ابن خلدون ، أربعة قرون ونصف قبل كارل ماركس وثلاثة قرون من قبل فيكو Vico ، نظرة في تطور المجتمع الإنساني تقرب من المادية التاريخية . ومن هنا كان اعتبار هذه المقدمة أهم من الناحية العلمية بما احتواء كتابه من أخبار المغرب . وهذا .. جعل كتابه يشتهر « بمقدمة ابن خلدون » وقد رجعتنا في كتابة الفكر الاندلي عند ابن خلدون إلى طبعة المكتبة التجارية الكبرى . بالقاهرة (وهي طبعة لا تحمل تاريخا) .

(٧٨) يتعين عدم الخلط بين الأزمة في مجتمع سابق على المجتمع الرأسمالي حيث يتميز الموقف بنقص في المنتجات والسلع (كقيم استعمال) وارتفاع في أسعارها ، والأزمة في مجتمع رأسمالي حيث يتميز الموقف بزيادة في السلع (كقيم مبادلة) زيادة نين الفصور النسبي لقوة الشرائية ، وتنعكس في تكديس السلع في الأسواق وانخفاض الأثمان والأرباح والأجور وتعطل جزء معتبر من القوة العاملة وجزء من الطاقة الإنتاجية المادية للمجتمع في كل أنواع النشاط الاقتصادي .

(٧٩) المقرئزى . نفس المرجع ، ص ٤١ .

يمارسه أهل الدولة من سياسة احتكارية . ففي أثناء المجاعة كانت توجد كميات كبيرة من الغلال تحت أيدي « أهل الدولة » بفضل ما تفرضه من ضرائب مرتفعة جدا (لم يسبق لها مثيل) يجري تحصيلها عنها . ولم يكن الناس بمستطيعي الوصول إليها الا بدفع الاسعار التي يفرضها « أهل »^(٨٠)

٢- والسبب الثاني اقتصادي ويوجد في مجال الانتاج ويتمثل في زيادة كبيرة في الربح العقاري في الزراعة ، أو ما يسميه المقريري « أجرة الفدان من الطين » . كما « تزايدت كلفة الحرث ، النحر والحصاد وغيره »^(٨١) لارتفاع أثمان البذور وأجر العمال (الذين نقص عددهم كثيرا) . ويزيد على ذلك أن الدولة زادت من عدد ساعات عمل السخرة الذي يقوم به « أهل الفلح » في بناء الجسور وحفر قنوات الري^(٨٢) . وقد كان لكل هذه العوامل آثار غير مواتية على الانتاج الزراعي أدت الى نقصانه ، خاصة في جو من الارهاب والظلم كانت الادارة تمارسها في مواجهة « أهل الربف » مما دفع بالفلاحين الى هجرة الأرض^(٨٣) . هنا يتكلم المقريري عن عوامل تنحصر كلها في مجال الانتاج الزراعي وتعلق بمظهره العيني . وتؤدي الى نقصان الناتج ومن ثم الى تقلب أثمان المنتجات الزراعية نحو الارتفاع . الا أنه لا يفت عند هذا الحد ، وانما بضيف ، في تفسيره لارتفاع الأثمان ، عاملا آخر يتعلق بالمظهر التقدي للحياة الاقتصادية .

٣- فالسبب الثالث اذن اقتصادي ويتمثل في العامل التقدي . فالمقريري يجد في زيادة كمية النقود المطروحة في التداول ، وخاصة كمية نوع معين من النقود المعدنية ، سببا لارتفاع المستوى العام للأثمان ، نقول المستوى العام لأنه يتكلم عن ارتفاع أثمان كل السلع والخدمات^(٨٤) . وفي بيان لهذا السبب يعطينا المقريري تاريخا مختصرا للنقود في مصر^(٨٥) : من استعمال النقود الذهبية (الدينار) . الى ادخال النقود الفضة (الدرهم) في القرن

(٨٠) نفس المرجع . ص ٤٣-٤٥ .

« وكانت الغلال تحت أيدي أهل الدولة وغيرهم كثيرة جدا لأمرين : أحدهما احتكار الدولة الأقوات ومنع الناس من الوصول إليها الا بما أحووا من الأثمان . والثاني زكاه الغلال في سنة ست وثمناغاة (هجرية م . ١٠٢٠) . فانه حصل بها ما لا يسع بثله في هذا الزمن » . نفس المرجع ص ٤٢ .

(٨١) المرجع السابق . ص ٤٦ .

(٨٢) نفس المرجع . ص ٤٢ .

(٨٣) المرجع السابق . ص ٤٤ .

(٨٤) المرجع السابق . ص ٤٦ .

(٨٥) « وفي سنة ست وثمناغاة شنع الأمر . وارتفعت الأسعار حتى تجاوز الأردب القمح أربعة دراهم . وسري ذلك في كل ما يباع من مأكول ومشروب ومفروس . وتزايدت أجرة الأجراء . كالبنا والفقلة وأرباب المسقع والمهن . تزايدت به بسبع بثله فبا قرب من هذا الزمن » . نفس المرجع . ص ٤٢ .

(٨٦) المرجع السابق . ص ٦٣-٧٢ .

العاشر الميلادي لتستخدم في مرحلة أولى في تسوية المدفوعات التي تأخذ مكانا بمناسبة انقابات الحياة اليومية للعائلات ، وهي نقود لم تحظ بقبول عام من جانب الأفراد إلا في القرن الثالث عشر الميلادي^(٨٧) . ذلك إلى جانب استخدام سلع أخرى غير المعادن كنفود في تسوية المعاملات ذات القيمة الصغيرة في مختلف مناطق مصر . ثم هو يحدثنا عن ادخال العملة النحاسية (الفلوس) ، أولا على نطاق جد محدود في تسوية المعاملات اليومية الصغيرة القيمة ، لتصبح العملة السائدة في القرن الثالث عشر^(٨٨) . وهو يري في زيادة كمية هذه العملة الأخيرة ، الفلوس ، على حساب العملات الأخرى ، سببا من أسباب ارتفاع الأثمان .

على هذا النحو يبرز المقريري أثر العامل النقدي . فيما يتعلق بكمية النقود ، على النشاط الاقتصادي من خلال أثرها على المستوي العام للأثمان . ويكون بذلك من رواد « النظرية الكمية في قيمة النقود »^(٨٩) .

من ناحية أخرى يلاحظ المقريري اختفاء النقود الفضية تاركة المجال للنقود النحاسية تتداول في أثناء فترة المجاعة بعد أن كان النوعان من النقود يوجدان جنباً إلى جنب في التداول . فمع شحة المنتجات وارتفاع الأسعار بدأت العملة الفضية في الاختفاء . وذلك لأن ارتفاع أثمان المنتجات (بما فيها الفضة ك معدن له استخدامات أخرى في صناعة الحلي والأواني) يعني انخفاض القوة الشرائية للنقود ، وهو ما يدفع الأفراد إلى تفضيل تحويل القطع النقدية الفضية (وهي مصنوعة من معدن أثن من النحاس) لاستخدامها ك معدن^(٩٠) (أي في صناعة الحلي والأواني)^(٩١) : في موقف يتميز بارتفاع الأثمان وباستخدام عملتين أحدهما مصنوعة من معدن أثن من معدن الأخرى ، تميل العملة المصنوعة من المعدن الثمين إلى الاختفاء من التداول النقدي مفسحة المجال للعملة الأخرى

(٨٧) المرجع السابق ، ص ٦٤ - ٦٦ .

(٨٨) وأما الفلوس فإنه لما كان في المبيعات محفلات تقل عن أن تباع بدرهم أو جزء منه ، احتاج الناس من أجل ذلك في القديم والحديث من الزمان إلى شيء سوي نقدي الذهب والفضة يكون بازاء تلك المحفلات ، لم يسم أبداً على وجه الدهر ساعة من نهار بما عرف من أخبار الخليفة نقداً ، لا ولا أقيم بمنزلة أحد التقدين . المقريري ، المرجع السابق ، ص ٦٦ - ٦٧ .

The quantitative theory: in théorie quantitative

(٨٩) يعبر عن النظرية الكمية في قيمة النقود

(وهو اقتصادي أمريكي كان يقوم بتدريس الاقتصاد في

Irving Fisher

كما يقدمها ايرفينج فيشر

جامعة بيل . وعاش بين ١٨٧٦ و ١٩٤٧) في صورة م د س + د س + د س ، حيث م ترمز لحجم المعاملات ، ث متوسط الثمن في المعاملات ، ن لكبة النقود المدبنة والورقية ، س لسرعة تداول هذه النقود . ن لكبة نقود الودائع ، س١ لسرعة تداول هذه النقود .

وكان فيشر هو الذي أدخل على هذه المعادلة نقود الودائع وسرعة تداولها . انظر :

J. Marshal & J. Locaillon. Les flux monétaires. Editions Cujas, Paris, 1967 p. 78 et 89q.

(٩٠) المقريري . المرجع السابق الإشارة إليه ، ص ٧١ - ٧٢ .

(٩١) المرجع السابق . ص ٦٤ .

لتسود في التداول . وهكذا تطرد العملة الرديئة العملة الجيدة : وهذا نجد في فكر المقرزي جوهر ما يسمى بقانون غريشام^(٩١).

وهكذا نجد في كتابات المقرزي عن التاريخ مثلا للفكر الاقتصادي المصري في القرن الرابع عشر الميلادي .

ثانيا : أما المثل الثاني للفكر الاقتصادي العربي في هذا القرن فنجد في الفكر الاقتصادي لابن خلدون ، وخاصة ذلك المتعلق بظاهرة القيمة . هذا الفكر يجده في أحضان فكر ابن خلدون المتعلق بالتاريخ وفلسفة التاريخ .

فالواقع أن ابن خلدون يهتم بالمجتمع الانساني ككل ، وبالمجتمع الانساني في حركته التاريخية : الهدف الذي يضعه لنفسه هو كتابة تاريخ العرب والبربر في القطر المغربي^(٩٢) . ولكي يقوم بذلك يحرص أولا علي تعريف المقصود بالتاريخ ، فيقول ان فن التاريخ وان كان « في ظاهره لا يزيد علي أخبار عن الأيام والدول ، والسوابق من القرون الأول ، تنمو فيها الأحوال ، وتضرب فيها الأمثال » الا أنه « في باطنه نظر وتحقيق ، وتعليل للكائنات ومبادئ دقيق ، وعلم بكيفيات الوقائع وأسبابها عميق . فهو لذلك أصيل في الحكمة عريق ، وجدير بأن يعد في علومها وخلق^(٩٣) » . وكتابه التاريخ بمفهومه هذا استخدما لمنهج التحقيق وتعليل الكائنات لا تكون ممكنة الا اذا علم المؤرخ طبيعة المجتمع الانساني بصفة عامة والمبادئ التي تحكم حركته : « فالقانون في تمييز الحق من الباطل في الأخبار بالامكان والاستحالة أن ننظر في الاجتماع البشري الذي هو العمران ، ونميز ما يلحقه من الأحوال لذاته ويمقتضي طبعه وما يكون عارضا لا يعتد به وما لا يمكن أن يعرض له . واذا فعلنا ذلك كان ذلك لنا قانونا في تمييز الحق من الباطل في الأخبار والصدق من الكذب بوجه برهاني لا مدخل للشك فيه . وحينئذ فاذا سمعنا عن شيء من الأحوال الواقعة في العمران علمنا ما نحكم بقبوله مما نحكم بتزييفه ، وكان ذلك لنا معيارا صحيحا يتحري به المؤرخون طريق الصدق والصواب فيما ينقلونه »^(٩٤) .

(٩٢) Sir Thomas Gresham (١٥١٩-١٥٨٩) ، وهو منظم وتاجر ومصرفي انجليزي . وقد عرض أرسطوفان Airstophane وأريزم N. Dresme (وهو مفكر من المدرسين معروف بكتاباتاته عن النقود وخاصة مؤلفه « في أصل النقود وطبيعتها ونظورها » ١٣٢٠-١٣٨٢) هذا القانون من قبل ، كما قام بذلك عدد آخر من كتاب القرن السادس عشر . أنظر : Dictionnaire des Science économiques, tome, I, p. 588, (٩٣) وفي ذلك يقول ابن خلدون : ويختص « قصدي في التأليف المغرب وأحوال أجياله وأمه وذكر ممالكه ودوله دون ما سواه من الأمطار لعدم اطلاعي علي أحوال المشرق وأمه » . المقدمة ، ص ٣٣ .

(٩٤) المرجع السابق ، ص ٣-٤ .

(٩٥) المقدمة ، ص ٣٧-٣٨ . وقد نهج ابن خلدون هذا النهج في كتاباته لتاريخ المغرب ، ويقول لنا أنه فعل ذلك « داخلا من باب الأسباب علي العلوم الي الأخبار علي الخصوص » ، ص ٧ .

ويجد المؤرخ هذه المعرفة في مجال علم جديد له موضوعه ومنهجه يختص ابن خلدون للتعريف به الكتاب الأول من مؤلفه : « في طبيعة العمران في الخليقة ... » وعن هذا العلم يقول « وكان هذا علم مستقل بنفسه ، فانه ذو موضوع وهو العمران البشري والاجتماع الانساني ، وذو مسائل ، وهي بيان لما يلحقه من العوارض والأحوال لذاته واحدة بعد أخرى . وهذا شأن كل علم من العلوم وضعيا كان أو عقليا » (٩٦) .

أما موضوع هذا العلم فينتصب علي المجتمع الانساني في مجموعة ، وفي تطوره ، أي ، علي حد قول ابن خلدون ، عل « الاجتماع الانساني الذي هو عمران العالم وما يعرض لطبيعة ذلك العمران من الأحوال مثل التوحش والتأنس والعصبيات ، واصناف التغلبات للبشر (٩٧) بعضهم علي بعض ، وما ينشأ عن ذلك من الملك والدول ومراتبها ، وما يتحمله البشر بأعمالهم ومساعيهم من الكسب والمعاش والعلوم والصنائع . وسائر ما يحدث من ذلك العمران بطبيعته من الأحوال » (٩٨) .

وفي دراسته « للعمران البشري علي جملته » يري ابن خلدون أنه « ضروري ... اذ الانسان مدني بالطبع » . هذا العمران أو الاجتماع البشري يقوم علي العمل الاجتماعي الذي يركز علي التعاون بين الأفراد (٩٩) . ويتم في وسط طبيعي يؤثر علي نوع العمران وأحوال أفراد المجتمع (١٠٠) . والعمران البشري ، أي المجتمع الانساني ، له في أثناء تطوره أشكاله المختلفة ، وعليه يكون « من الغلط الخفي في التاريخ الذهول عن تبدل الأحوال في الأمم والايال بتبدل الأعصار ومرور الأيام ... ذلك أن أحوال العالم والامم وعوائدهم وتحلهم لا تدوم علي وثيرة واحدة ومنهجا مستقر ، انما هو اختلاف علي الأيام والأزمنة . وانتقال من حال الي حال . وكما يكون ذلك في الأشخاص والأوقات والأمصار فكذلك يقع في الآفاق والأقطار والأزمنة والدول » (١٠١) .

(٩٦) نفس المرجع ، ص ٣٨ . ثم أن ابن خلدون يبي أنه يشيء علما جديدا ، حين يقول « وأعلم أن الكلام في هذا الغرض مستحدث الصنعة ، غريب التزعة ، غزيز الفائدة . أعثر عليه البحث وأدي اليه الغوص . وليس من علم الخطابة .. ولا هو أيضا من علم السياسة .. فقد خالف موضوعه موضوع هذين الفئتين اللذين ربما يشبهانه . وكأنه علم مستنبط النشأة . ولعمري لم أقف علي الكلام في منجاة لأحد من الخليقة . لا أدري الغفلتهم عن ذلك وليس الظن بهم ، أو لعلهم كتبوا في هذا الغرض واستوفوه ولم يصل اليه » . ص ٣٨ .

(٩٧) والأمر هنا يتعلق بالمجتمع ، بالشهر سيرة الملوك . في نقده لمن يقتصرون في كتابة التاريخ علي سير الملوك يقول ابن خلدون أنهم « ذهبوا الي الاكتفاء بأسماء الملوك والأنصار ، متطوعة عن الأنساب والأخبار .. وليس يعتبر هؤلاء مقال ، ولا يعد لهم ثبوت ولا انتقال » . المقدمة ، ص ٥ . وفي مجال تقديمه لكتابة يقول اتقي « بنيت علي أخبار الأمم الذين عمروا المغرب في هذه الأعصار ، وملأوا أكتاف الضواحي منه والأمصار ، وما كان لهم من الدول الطوال أو القصار . ومن السلف من الملوك والأنصار . وما العرب والبربر » . ص ٦ .

(٩٨) المقدمة ، ص ٣٥ .

(٩٩) المرجع السابق ، ص ٤٠ - ٤١ .

(١٠٠) المرجع السابق ، ص ٤٨ وما بعدها .

(١٠١) المرجع السابق ، ص ٢٨ .

أما عن منهج هذا العلم الجديد فنستطيع أن نجتمع شتاته مما كتبه ابن خلدون على النحو التالي :

- أولاً التسليم مقدماً بأن الظواهر توجد خارج وعي الإنسان ككل ترتبط أجزاءه ارتباطاً بالأسباب بالنسببات ، وأنها في تحرك مستمر فهو يقول « أعلم ... أنا نشاهد هذا العالم بما فيه من المخلوقات كلها على هيئة من الترتيب والأحكام وربط الأسباب بالنسببات واتصل الأكون بالأكون واستحالة (أي تحركه . م.د) بعض الموجودات التي بعض . لا تتقضي تعاقبه ولا تنتهي غايته وأبدأ من ذلك بالإنسان المحسوس الجسماني ، وأولاً عالم انعمهم المشاهدة كيف تدرج صاعداً من الأرضي إلى الماء ، ثم إلى الهواء ثم إلى النار متصلاً بعضها ببعض . وكل واحد منها مستعد إلى أن يستحيل إلى ما يليه صاعداً وهابطاً ويستحيل بعض الأوقات . والصاعدة منها ألطف مما قبله إلى أن ينتهي إلى عالم الأفلاك . وهو الطيف من الكتل ، على طبقات اتصل بعضها ببعض على هيئة لا يدرك الحس منها إلا الحركات فقط ، وبها (أي بالحركات ، م.د) يبتدي بعضهم إلى معرفة مقاديرها وأوضاعها وما بعد ذلك من وجود الذات التي لها هذه الآثار فيها . ثم انظر إلى عالم التكوين ^{١٠٢} كيف ابتداء من المعادن ثم النباتات ثم الحيوان على هيئة بدئية من التدرج ، آخر أرق المعادن متصل بأول أرق النبات مثل الحشائش وما لا يزر له ، وآخر أرق النبات مثل النخل والكروم متصل بأول أرق الحيوان مثل الخنزير والصدف ولم يوجد لها إلا قوة اللمس فقط . ومعني الاتصال في هذه المكونات أن آخر أرق منها مستعد بالاستعداد الغريب لأن يصير أول أرق الذي بعده . واتسع عالم الحيوان وتعددت أنواعه وانتهى في تدرج التكوين إلى الإنسان صاحب الفكر والرؤية ^(١٠٣) ، ترتفع إليه من عالم القدرة الذي اجتمع فيه الحس والادراك ^(١٠٤) .

- أن علي الباحث ، ثانياً ، أن يهدف إلى الكشف عن علاقات النسبية ، إذ عليه أن يبحث عن تعليل الكائنات ومبادئها ، وأن يعلم « بكيفيات الوقائع وأسبابها » . وعليه يقول ابن خلدون عن كتبه « أني أبديت فيه لأولية الدول والعمران عللاً وأسباباً » و « شرحت فيه من أحوال العمران والنقد وما يعرض في الاجتماع الإنساني من العوارض الذاتية ما يمتنع بهل الكوائن وأسبابها » ^(١٠٥) .

(١٠٢) في مجال آخر يقول ابن خلدون أن الإنسان يتميز عن غيره من الحيوانات بالفكر . انظر المقدمة ، ص ٤٢٩ .

(١٠٣) المرجع السابق ، ص ٩٥-٩٦ .

(١٠٤) المرجع السابق ، ص ٦ . والتعرف على علاقات النسبية هذه هو الذي يمكن القاريء من الوقوف على أسرار المجتمع ، ليس فقط بالنسبة للماضي وإنما كذلك بالنسبة للمستقبل . و يعرف كيف دخل أهل الدول من أبوابها . حتى ترتفع من تقليد يدك ، وتقف على أحوال ما قبلك من الأيام والأجيال وما بعدك ، ص ٩ .