

كرة السلة

الموسوعة الرياضية الميسرة

٢ 2

الموسوعة الرياضية الميسرة

- ١ - 1 كرة القدم ٢ - 2 كرة السلة
- ٣ - 3 الكرة الطائرة ٤ - 4 كرة اليد
- ٥ - 5 التنس ٦ - 6 تنس الطاولة
- ٧ - 7 الملاكمة ٨ - 8 الكاراتيه
- ٩ - 9 ألعاب القوى ١٠ - 10 الجمباز
- ١١ - 11 المصارعة ١٢ - 12 كمال الأجسام
- ١٣ - 13 الجيودو ١٤ - 14 الكونغ فو
- ١٥ - 15 ألعاب الفروسية ١٦ - 16 سباق السيارات
- ١٧ - 17 السباحة والغطس ١٨ - 18 التجديف
- ١٩ - 19 الرماية بالسلاح ٢٠ - 20 مصارعة الشيران
- ٢١ - 21 الهوكي والانزلاق ٢٢ - 22 الكروكيه
- ٢٣ - 23 المشي والاسترشاد ٢٤ - 24 البلياردو والبريدج
- ٢٥ - 25 الاسكواش ٢٦ - 26 الشطرنج
- ٢٧ - 27 التايوجا ٢٨ - 28 الطب الرياضي
- ٢٩ - 29 التمرينات الرياضية ٣٠ - 30 الألعاب الأولمبية

الموسوعة الرياضية الميسرة

٢٦

إعداد: اسماعيل عبد الفتاح
رسم: صلاح الجحش



كرة السلة

لعبة الإثارة والمهارة واللعبة النظيف

دار الكتاب المصري دار الكتاب اللبناني

بيروت

القاهرة



تاريخ اللعبة

يرجع تاريخ كرة السلة إلى نهاية عام ١٨٨٠ م عندما اجتمع المسئولون عن النشاط الرياضي بجمعية الشبان المسيحيين بأمريكا للبحث عن لعبة رياضية جديدة للملء فراغ الشباب أثناء الشتاء .

وكان الهدف من هذه اللعبة إيجاد وسيلة رياضية للشباب تُلعب في الملاعب المقفلة ليلاً أثناء فصل الشتاء ، مع الحرص على أن تكون لعبة شائقة ومسلية ، وفيها منافسة وحيوية .

وظلت نخبة من الرياضيين تفكر في هذه الوسيلة مدة عشر سنوات ، حتى جاء د . جيمس ناى سميث ، والذي ولدت على يديه لعبة كرة السلة . وقام د . سميث بوضع أصول رياضة كرة السلة بعد عدة تجارب ، حتى وصل إلى شكل يقارب الشكل الحالى للعبة ، فقرر أن تكون اللعبة بالكرة وبالأيدى ، وأن يكون الهدف مكاناً ضيقاً فوق رؤوس اللاعبين ، وجرب أن يكون الهدف صندوقاً من الخشب يمرر فيه اللاعبون الكرة ففشل ، وفي أثناء بحثه عن البديل وجد سلتين من سلال الخوخ ، فثبتهما في جدار الشرفة المطلة على الملعب ، فنجحت التجربة وسميت كرة السلة تخليداً لسلال الخوخ .

ثم بدأ في وضع أصول اللعبة ، وحاول أن تكون بعيدة كل البعد عن عناصر العنف ، فكانت مبادئ كرة السلة ، وهى :

دارالكتاب اللبناني

شارع مدام كورى - مقابل فندق بريستول
ت: ٨٦٠١١٤ / ٨٦١٥٦٣
ص ب: ١١/٨٣٣
TELEX: DKL 23715 LE
بيروت - لبنان

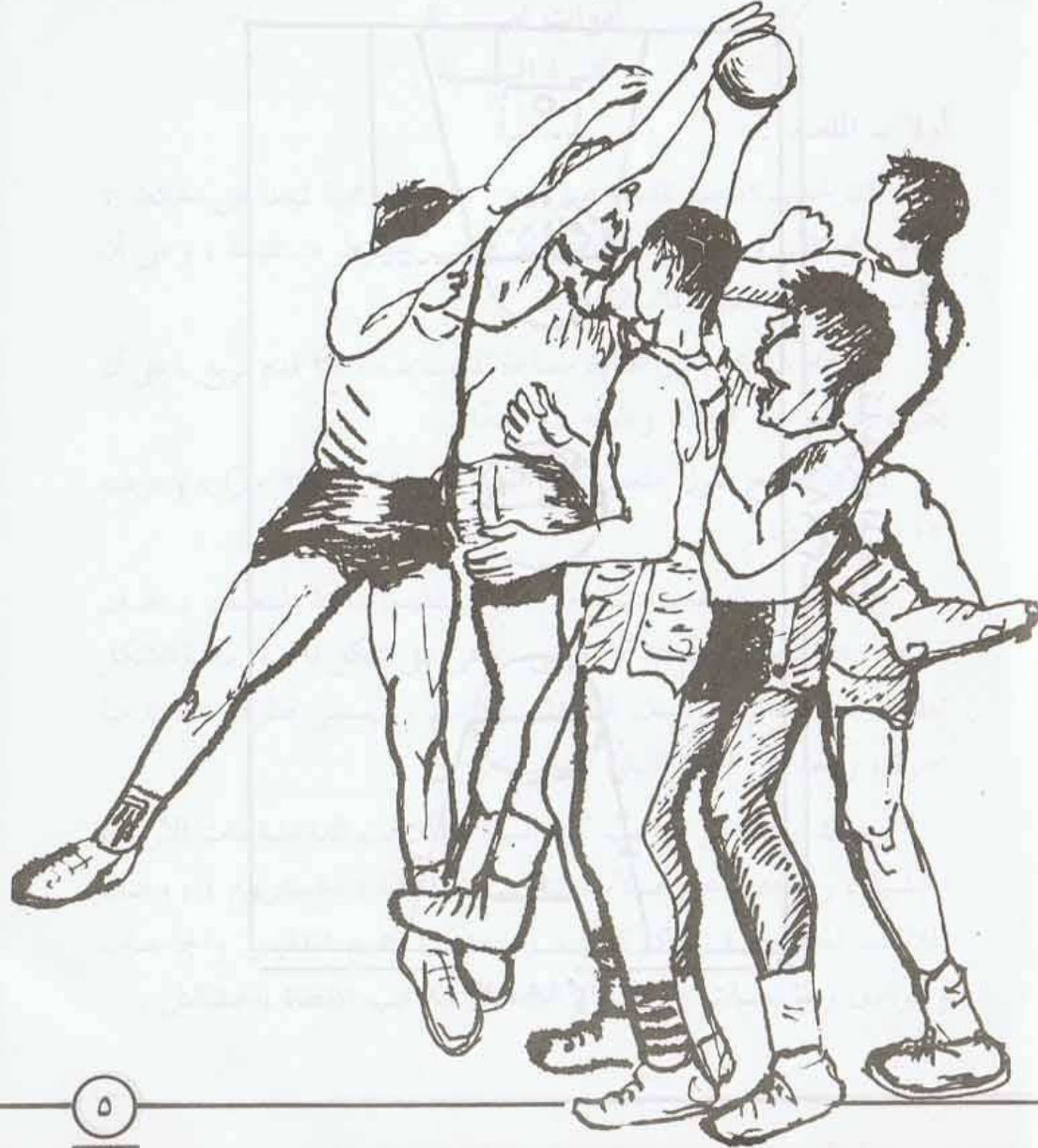
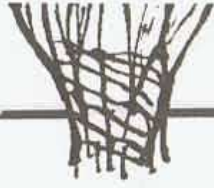
جميع
حقوق
الطبع
والنشر
محفوظة
للمنشرين

دارالكتاب المصري

٣٣ شارع قصر النيل - القاهرة ج.ع
ت: ٣٩٣٤٣٠١ / ٣٩٢٢١٦٨
ص ب: ١٥٦ الهز البريك ١١٥١١ برقياً: كمامص
TELEX: 23081, 23381, 22181, 21881
ATT.: Mr. Hassan El-Zeln
فاكسيلي ٣٩٢٤٦٥٧ 3924657 FAX:

الطبعة الأولى ١٤١٠ هـ - ١٩٩٠ م

1990 A.C 1410 H



- ١ - أن اللاعب الذي يحمل الكرة لا يتقدم بها مادامت الكرة معه .
- ٢ - أن المرمى « الهدف » أفقى وفوق مستوى اللاعبين .
- ٣ - منع الخشونة والاحتكاك .
- ٤ - الاستحواذ على الكرة يكون بلا احتكاك .

ثم بدأت لعبة كرة السلة تنتشر في جمعيات الشبان المسيحيين بالولايات المتحدة ، ثم انتشرت بين الشباب ، وفي عام ١٨٩٢ أقيمت أولى الدورات الرسمية في كرة السلة على ملعب جامعة كورنيل بأمريكا .
وتطورت السلال واستبدلت سلال الخوخ بأخرى من المعدن ، ثم أقيمت السلال المفتوحة من أسفل عام ١٩٠٦ .

ومن الطريف أن المشاهدين في بداية انتشار اللعبة كانوا يساعدون اللاعبين على منع الكرة من دخول السلة حتى يفقد الفريق المنافس نقطة الهدف ، كما كانوا يساعدون اللاعبين في إخراج الكرة من السلة ، ثم حرم القانون بعد ذلك المشاهدين من التدخل في سير المباراة !!
وانتشرت كرة السلة بين شباب العالم ، ودخلت الدورات الأولمبية عام ١٩٠٤ ، ثم ألغيت ، حتى عادت من جديد ابتداء من عام ١٩٣٦ .



أدوات لعبة كرة السلة

أولا - الملعب :

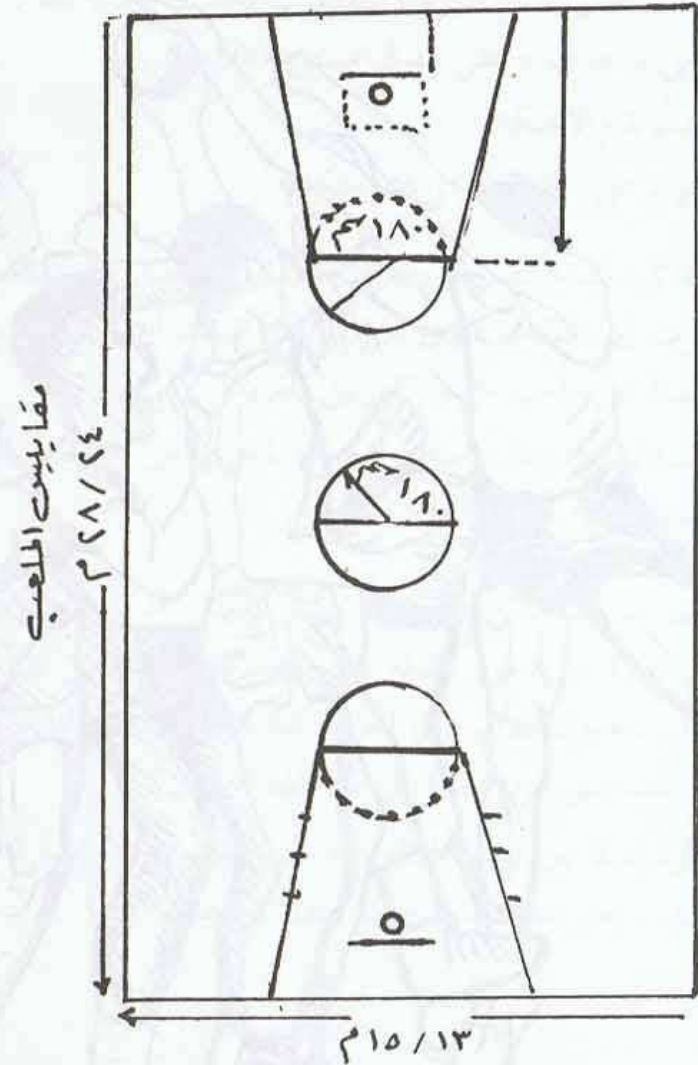
كان تحديد الملعب قديماً عبارة عن خطوط وهمية تبعد عن الحائط ٣ أقدام ، ثم تقرر في عام ١٩٠٣ تخطيط الملعب بخطوط مستقيمة ، وعلى أن يكون الملعب مستطيلاً قائم الزوايا .

وفي عام ١٩١٨ تقرر تحديد مساحة الملعب بـ ٣٥٠٠ قدم مربع ، على أن يكون عرضه ٥٠ قدماً ، وطوله ٩٤ قدماً .

والآن أصبح طول ملعب كرة السلة من ٢٤ - ٢٨ متراً ، وعرضه ١٣ - ١٥ متراً .

وينقسم إلى نصفين متساويين ، في وسطهما دائرة المنتصف ، نصف قطرها ١٨٠ سم ، ثم منطقة كل مرمى ، وهي على شكل قاعدة رباعية الشكل تعلوها نصف دائرة ، نصف قطرها ١٨٠ سم ، ويسمى قطرها خط الرمية الحرة ، ويبعد عن الخط النهائي للملعب .

وهناك نوعان من ملاعب كرة السلة : الملاعب الداخلية ذات الأرضية الخشبية ، وتوجد داخل صالات التدريب الداخلية « الجمانزيوم » ، وهناك الملاعب المفتوحة « المدكوكة » ، وتوجد في جميع المدارس والجامعات والنوادي والمؤسسات ، ولا يجوز استعمال الملاعب المغطاة بالخشائش .





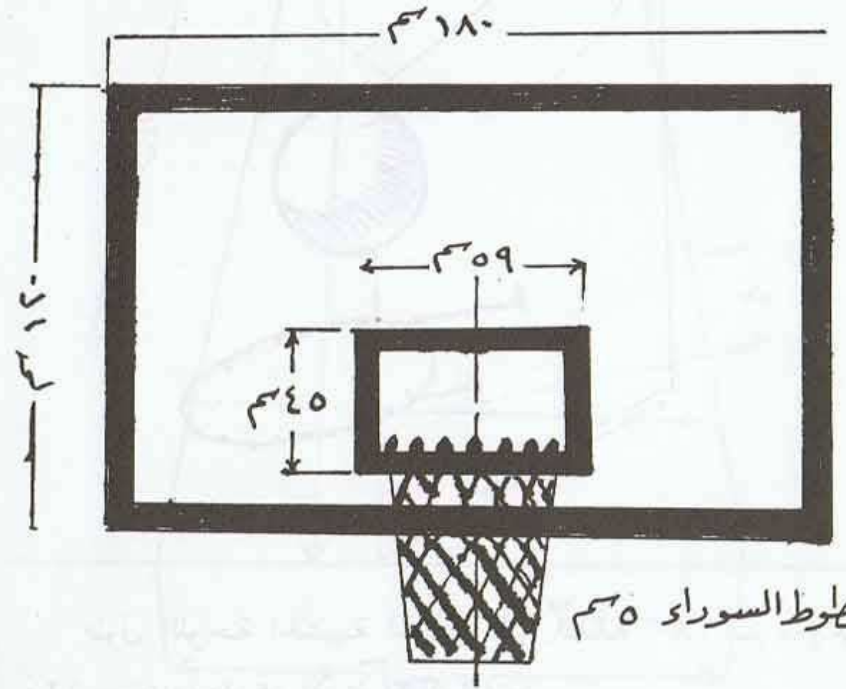
ثالثاً - الكرة التي تلعب بها المباريات :

تُصنع من غلاف خارجي من الجلد السميك ، وبداخلها غلاف داخلي من الجلد الرقيق ، ويمكن أن تُملأ بالهواء ، وهي تامة الاستدارة من الجلد الناعم الطرى .

ويجب أن يكون محيط الكرة يتراوح بين ٧٥ - ٧٨ سم ، ووزنها يتراوح بين ٦٠٠ - ٦٥٠ جراماً أثناء تمام انتفاخها ، وتُختبر الكرة بإلقائها من ارتفاع ١٨٠ سم ، وعندئذ يجب أن ترتد إلى ارتفاع لا يقل عن ١٢٠ سم .



أما السلة ذاتها فقطرها ٤٥ سم ، وتبعد عن اللوحة بـ ١٥ سم ، وتعلق بواسطة مشابك من الحديد .
أما الشبكة المعلقة أسفل حلقة السلة فطولها ٦٠ سم .

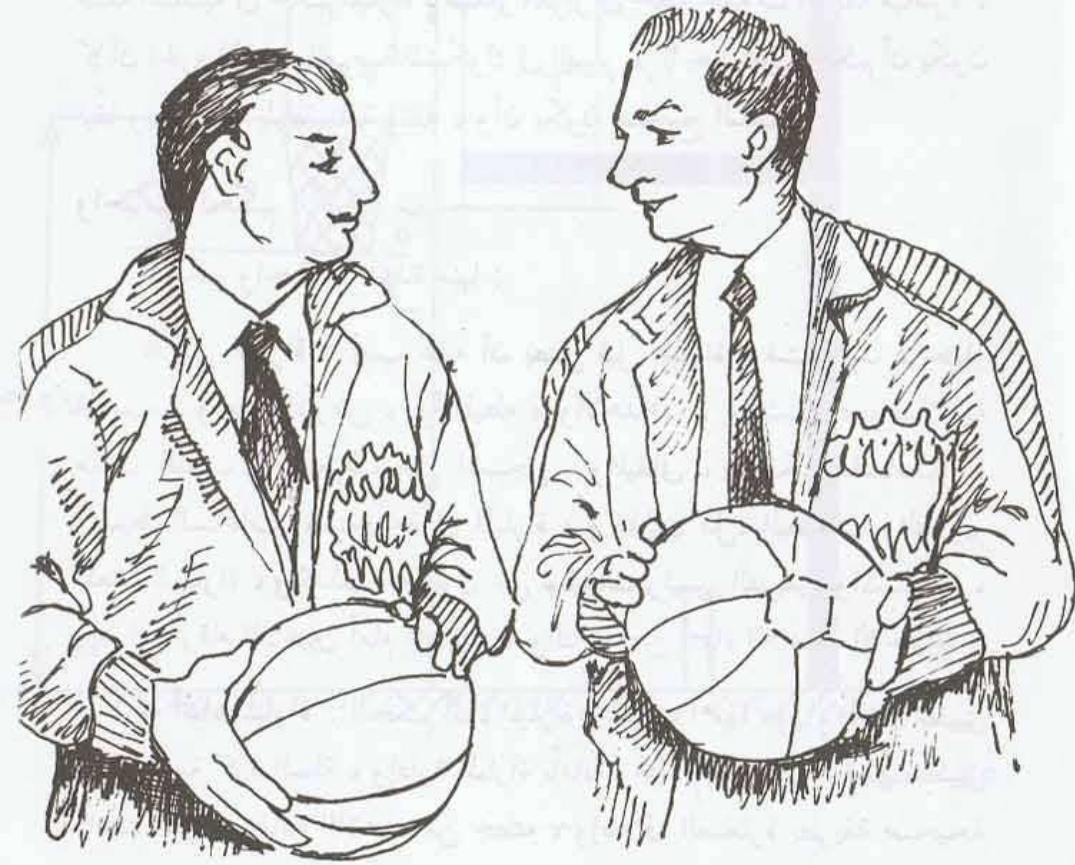


مقاييس اللوحة الخشبية والسلة



حُكْم مباريات كرة السلة

الحُكْم في كرة السلة هو الذى يدير المباراة ويعمل على دعم روح اللعب الصحيحة ، وهو المسئول الأول عن إدارة اللعب .



رابعًا - المهمات الرياضية للاعبين :

يجب أن يرتدى لاعب كرة السلة حذاءً بريقة ، لكي يحافظ على مفصل القدم ، ويكون مصنوعًا من الكاوتشوك اللين المرن ، لكي يكسب اللاعب المرونة الكافية ، وأن يرتدى جوربًا داخليًا رقيقًا ، ثم جوربًا من القطن المخلوط بالصوف بلون الفريق ، ليحمى القدم .

ويمكن ارتداء واقي الساقين تحت الجورب .
ويرتدى اللاعب سروالًا وفانلة لائقة جديدة بلون موحد للفريق .



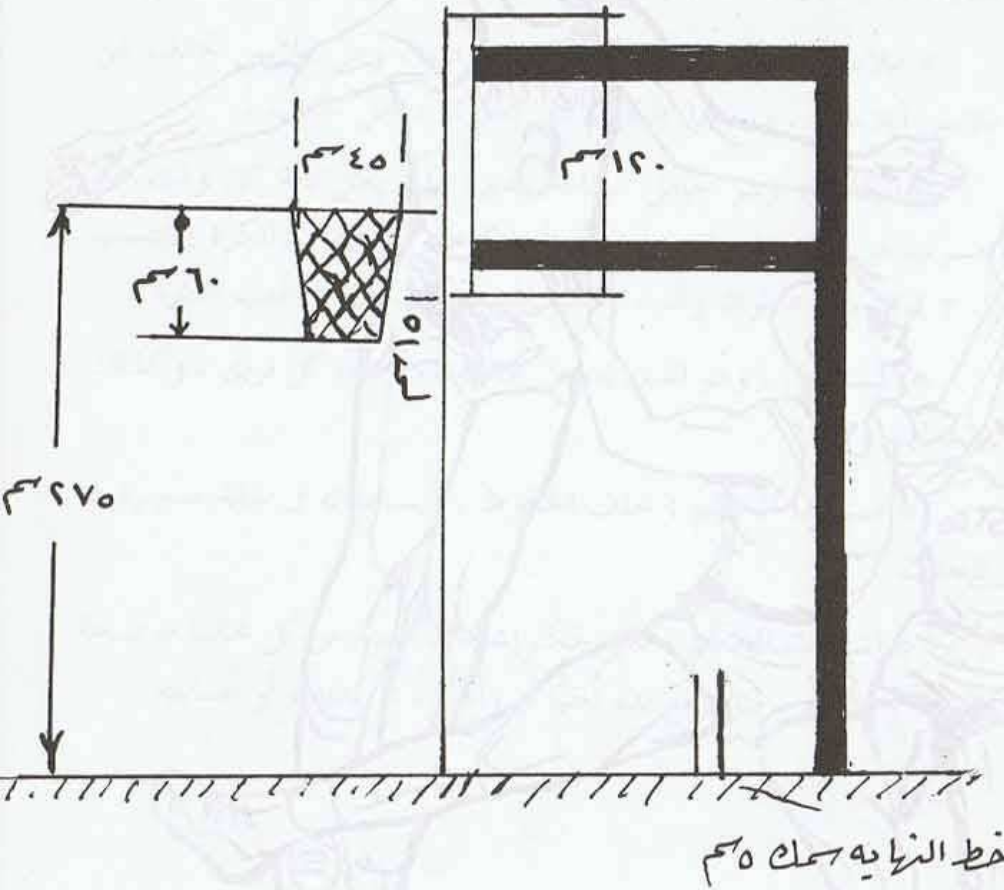
وهناك صفات يجب أن يتحلى بها حكام كرة السلة ، منها الإلمام بكرة السلة ، ولابد من ممارسته اللعبة على مستوى لا بأس به ، وأيضاً سرعة الإدراك واستيعاب ما يحدث أثناء المباراة لإصدار القرارات الحاسمة السريعة ، فالحسم صفة أساسية في حَكَم المباراة لإصدار القرار في لحظة حدوث المخالفة مباشرة ، كما أن الحزم لا يدع الفرصة للشكوك في القرار ، كما يجب على الحكم أن يكون لبقاً ويتصرف بلباقة تامة وثقة ، وأن يكون صحيح البدن .

واجبات الحَكَم :

للحَكَم واجبات عديدة منها :

* قبل المباراة : يجب عليه أن يصل قبل المباراة بوقت كافٍ لاختبار الملعب ، وحالة الأرض ، وتخطيطه ، والأهداف ، والشبك ، وصلاحيّة مكان اللعب ، والتعرف على المسجل ، والميقاتي ، والحكام المساعدين ، وضبط الساعات المستخدمة في المباراة ، وكذلك ملء البطاقات والتقارير المعدة للمباراة ، وكذلك الحصول على توقعيات رئيسي الفريقين والمسؤولين ، وإدراج أرقام اللاعبين أمام أسمائهم ، والتأكد من أسماء اللاعبين الاحتياط .

* أثناء المباراة : للحكم أثناء المباراة واجبات أهمها على الإطلاق تطبيق قوانين لعبة كرة السلة ، وإدارة المباراة بأمانة وحيّدة ودقة ، والتمسك بتطبيق قاعدة عدم استفادة اللاعب من خطئه ، وإطلاق الصفارة بطريقة صحيحة واضحة ومسموعة .



خط الزاوية حكم ٥ سم



* بعد المباراة : يرسل الحَكَم تقريره لاتحاد اللعبة في ظرف ٢٤ ساعة للجهة المسؤولة في الاتحاد ، واستكمال بطاقة التسجيل بكتابة نتيجة المباراة .

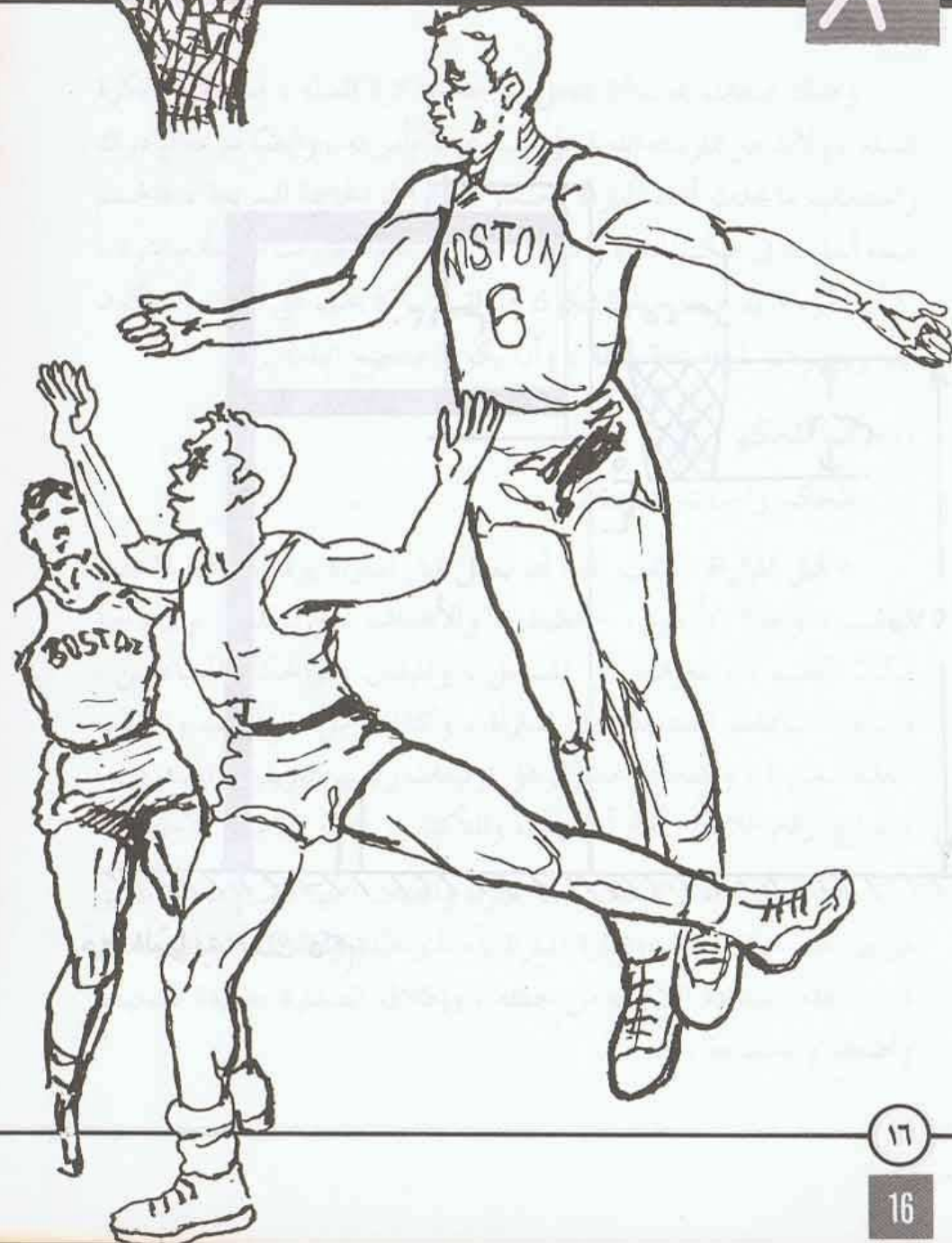
* ملابس الحَكَم : يجب أن تكون سوداء ، وهي ملابس تختلف عن ملابس اللاعبين ، وتساعد الحَكَم على الحركة داخل الملعب .

* الميقاتي : وهو حامل الساعة الذي يحدد بكل دقة كل وقت غير محسوب من وقت المباراة ، ويضبط الساعة عند كل إيقاف للكرة ويحتسب الـ ٣ ثوان والـ ٥ ثوان والـ ٣٠ ثانية المسموح بها في كل لعب الكرة .

* المسجل : وهو الذي يسجل مخالفات وأخطاء كل فريق ، وكذلك الأهداف .

* مساعد الحَكَم : خلف الخطوط ، ويساعده في حالة عدم رؤيته للحدث .

* إشارات الحَكَم : لكل حَكَم إشارات معينة عن كل مخالفة موضحة للخطأ وعقوبته ، مثل رفع يده أفقيًا أو رأسيًا ، أو يديه ، أو أصابعه .





كيف تلعب كرة السلة ؟

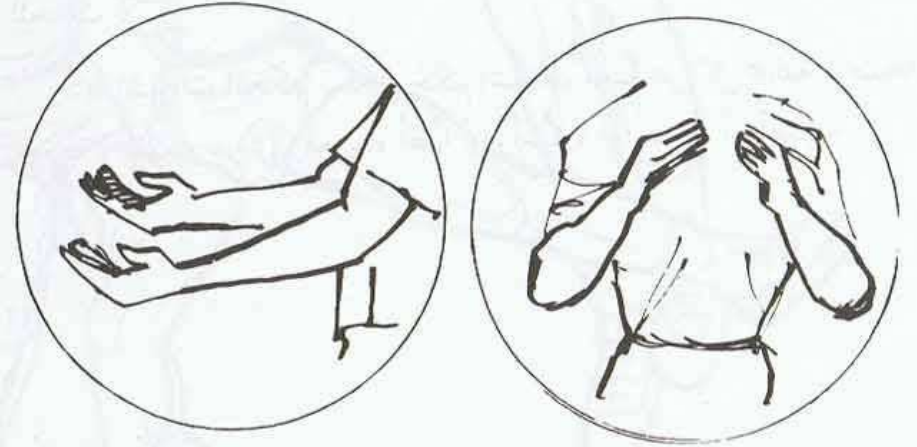
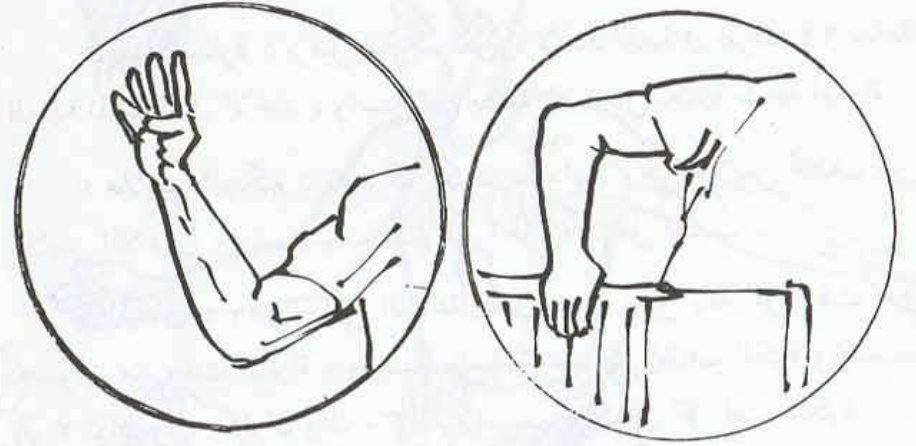
تلعب كرة السلة بين فريقين ، يتكون كل فريق منهم من خمسة لاعبين .. والغرض الأساسي الذي يسعى إليه كل فريق هو أن يقذف أحد اللاعبين الكرة في سلة الفريق المضاد ، وأن يمنع الفريق الآخر من حيازة الكرة أو إصابة الهدف وللأعب في كرة السلة الحق في تمرير الكرة ، أو قذفها بيده أو دحرجتها ، أو المحاورة بها في أى اتجاه بدون تعريض أى لاعب للخطر .

ولكل فريق الحق في الاستعانة بسبعة لاعبين احتياطيين .. وللأعب الاحتياطي الذي يحضر متأخرًا عن موعد المباراة الحق في الاشتراك في اللعب مادام اسمه مسجلًا في استمارة التسجيل .

وتُلعب مباراة كرة السلة على شوطين ، مدة كل شوط ٢٠ دقيقة كاملة ، لا تحتسب منها أى وقت تتوقف فيه الكرة .. وفي حالة التعادل يلعب الفريقان وقتًا إضافيًا مدته عشر دقائق على شوطين ، كل شوط ٥ دقائق كاملة .

ويجب في كل الأحوال أن يفوز أحد طرفي المباراة ، ويحصل الفائز على نقطتين ، والمهزوم على نقطة واحدة .

ولكل فريق من الفريقين الحق في إيقاف المباراة والحصول على وقت مستقطع مدته ٣٠ ثانية مرتين في كل شوط ، وذلك لتعديل الخطأ أو للراحة ، أو لتخفيف الضغط على الفريق ، أو لإيقاف حماس اللاعب ، أو الفريق المنافس .





ولكل لاعب ٥ أخطاء شخصية يخرج بعدها ولا يشترك في المباراة بعد ذلك ، ويجوز للحكم في حالات ارتكاب اللاعب خطأ جسيماً أو إذا صدرت منه تصرفات منافية للروح الرياضية أن يحرم هذا اللاعب من الاستمرار في اللعب .

ولا يجوز احتفاظ فريق بالكرة لمدة ٣٠ (ثلاثين ثانية) كاملة إلا بلعبها في السلة أو قطعها بواسطة الفريق المنافس ، وإلا احتسبت رمية جانبية على هذا الفريق . وتحتسب النقاط كالاتي :

- التصويب من داخل منطقة الرمية الحرة عدد ٢ (نقطتان) .
- التصويب من خارج منطقة الرمية الحرة عدد ٣ (ثلاث نقاط) .
- تصويب الرميات الحرة نقطة واحدة .
- وفي كل الأحوال لا تستكمل المباراة إذا قل عدد أى فريق عن ٢ لاعبين اثنين ، فتصبح المباراة منتهية وتحتسب النتيجة ٢/صفر لصالح الفريق الآخر ، إلا إذا كان فائزاً فتحتسب النتيجة كما هي .
- ويلاحظ أن الهدف لا يُحتسب إلا إذا دخلت الكرة في السلة من أعلى الحلقة واستقرت فيها ثم اخترقت الشبكة ، ويحتسب الهدف أيضاً إذا مُنعت الكرة بواسطة لاعب منافس من اختراق الحلقة والنزول من الشبكة .
- وتتوقف ساعة التوقيت في الحالات التالية :
- وقوع خطأ احتسبه الحكم .





- إيقاف اللعب لإصابة أحد اللاعبين أو لإخراج لاعب بناء على أوامر الحكم .

- إيقاف اللعب بناء على أوامر الحكم لأي سبب آخر .
- توقف ساعة التوقيت كلما أطلق الحكم صفارته خلال مدة الخمس الدقائق الأخيرة من الشوط الثاني من المباراة والفترات الإضافية .
وخذنا فإن لعبة كرة السلة لعبة جادة ، تلعب لمدة ٢٠ دقيقة بجدية تامة .

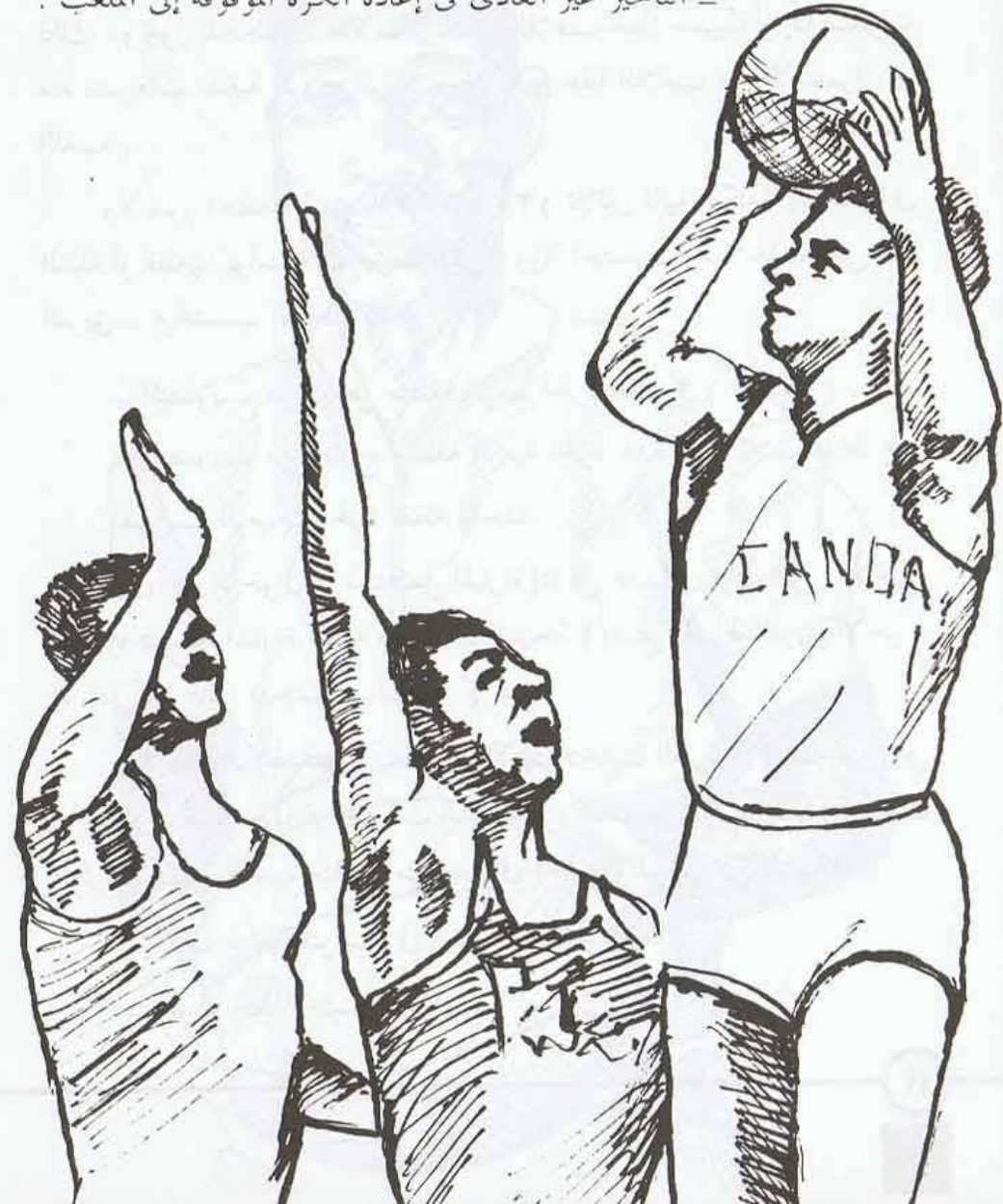
أخطاء لاعبي كرة السلة

العرقلة : العرقلة هي الاحتكاك الشخصي الذي يعوق لاعبا مضادا عن الحركة أو التقدم بالكرة ، أو منع لاعب من التقدم والكرة ليست بجيازته .
وكل كسر لقواعد لعبة كرة السلة تكون عقوبته احتساب خطأ على المخالف ، ومن هذه الأخطاء .

* الخطأ الشخصي : وهو الخطأ الذي يحدث من لاعب بالتحامه مع لاعب منافس أو احتكاكه به .

* الخطأ المزدوج : وهو الخطأ الذي يقع من لاعبين متنافسين ضد بعضهما البعض في وقت واحد تقريبا .

- إتمام عملية القفز على الكرة .
- التأخير غير العادي في إعادة الكرة الموقوفة إلى الملعب .





* **الخطأ المتعدد :** وهو الخطأ الذى يقع من لاعبين أو أكثر فى الفريق الواحد ضد لاعب واحد منافس فى وقت واحد تقريباً .

* **الخطأ الفنى :** وهو الخطأ الذى يقع من غير اللاعبين أو يصدر من أحد اللاعبين بدون أن يترتب عليه احتكاك بل لاعب آخر .
ويحتسب الخطأ على أى عدد من اللاعبين فى وقت واحد .

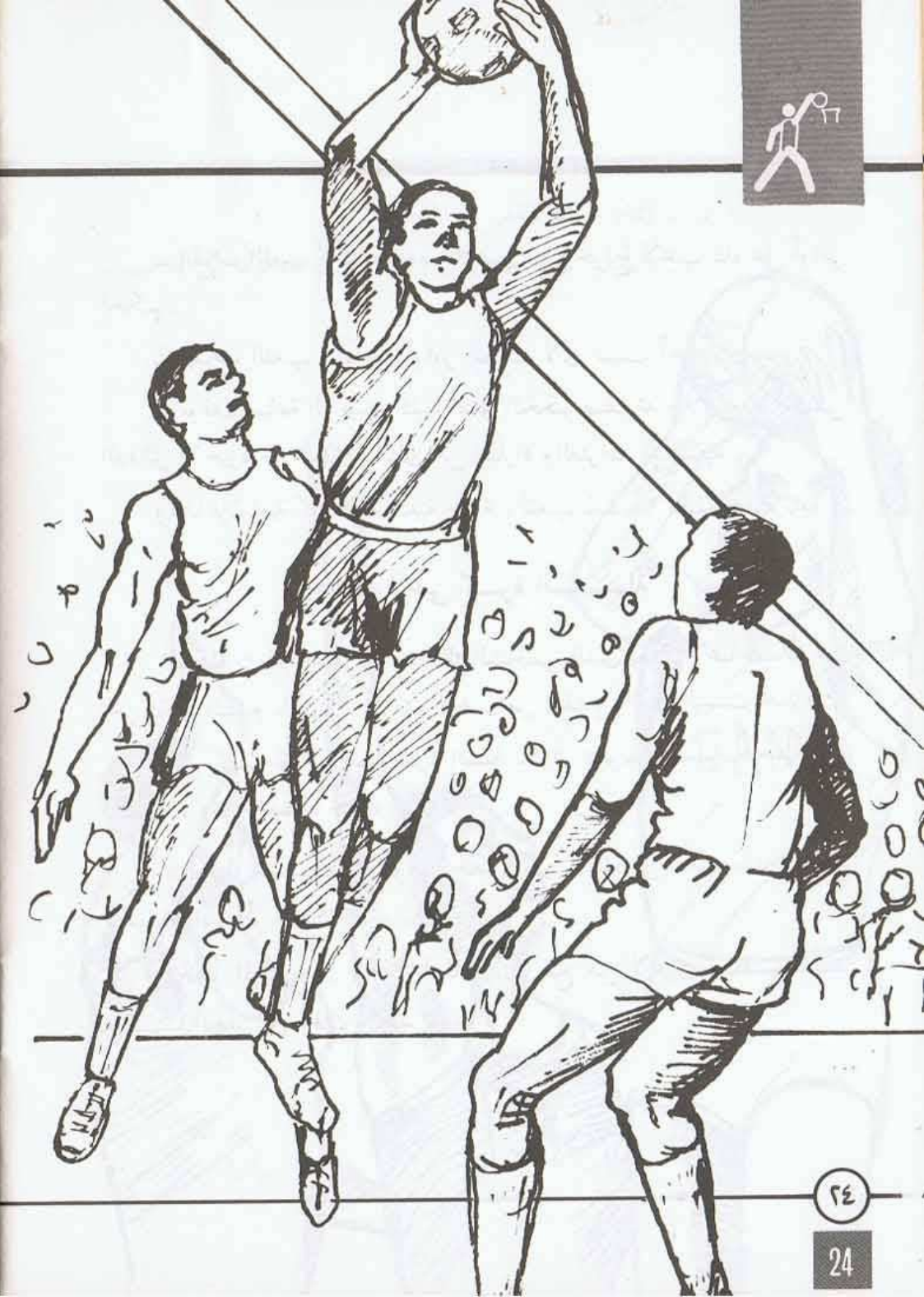
* **المسك :** هو احتكاك شخصى من لاعب بل لاعب مضاد ، يكون من نتيجته إعاقته عن الحركة ، كما أن التحويط من الخلف الذى ينجم عنه احتكاك شخص بآخر يعتبر خطأ شخصياً ، وينبغى على الحكم أن يعطى هذا النوع من المخالفة اهتماماً خاصاً ، لأن واقع الحال لا يبرر للاعب المدافع أن يحتك باللاعب الذى تكون فى حيازته الكرة بقصد محاولة الحصول على الكرة وهو فى وضع غير مناسب ، وبطريقة ينجم عنها احتكاك شخصى ، فيجب أن توقع عليه العقوبة المقررة .

عقوبة الأخطاء :

إن أى خطأ يُحتسب :

– إذا كان اللاعب فى حالة تصويب ، فيُحتسب رمية حرة « رميتان » ، وإذا أخطأ فى الرمية الأولى تُعطى له رمية إضافية على السلة .

– إذا كان اللاعب فى غير حالة تصويب ولم يكن فريق اللاعب صاحب الخطأ قد ارتكب بعد ٨ أخطاء شخصية ، تحتسب رمية جانبية ..





مخالفات لاعبي كرة السلة

١ - مخالفة شروط قذف الرمية الحرة : مثل عدم لعبها خلال ٥ ثوان من تسلمه الكرة ، أو لمسها أثناء تصويبها من أى لاعب ، أو لمس أرض الملعب على خط الرمية الحرة ، ولا تحتسب الإصابة إذا كانت المخالفة من قاذف الرمية ، وكذلك إذا كان الخطأ من فريقه ، ويأخذ الكرة هذا الفريق للعبها من أحد الخطوط الجانبية .

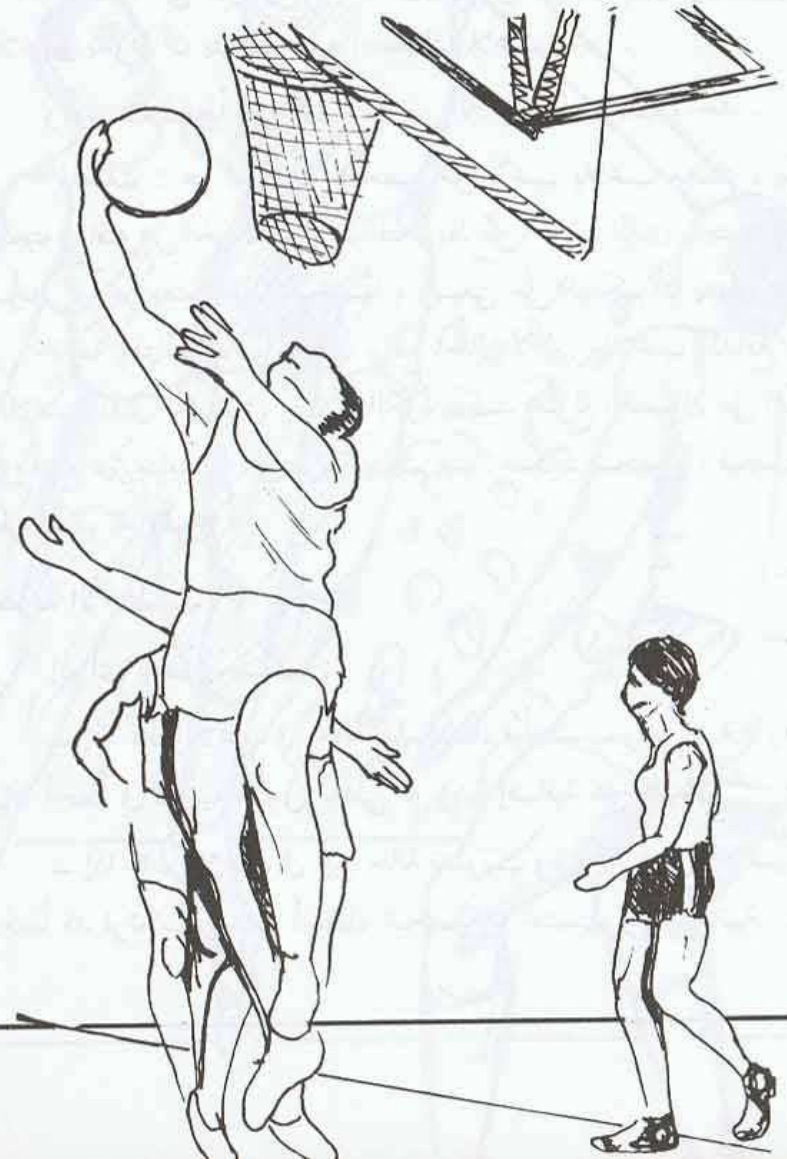
أما إذا كانت المخالفة من الفريق المنافس فتحتسب الإصابة ، وإذا لم تنجح الإصابة يُعوض الفريق القاذف للكرة برمية أخرى .

٢ - لعب الكرة خارج الحدود : وتحتسب ضد اللاعب الذى أخرج الكرة إلى الخارج ، ويلعبها رمية جانبية ، فإذا لم يعرف الحَكَم أى الفريقين لعبها من الخارج يلعبها حالة كرة القفز .

٣ - مخالفات إدخال الكرة من خارج الحدود : وذلك بلمس الكرة الملعب من خارج الحدود قبل أن يلمسها أى لاعب آخر ، أو يدخل بها الملعب ، وتعتبر مخالفة على اللاعب .. وكذلك إذا لم يلعبها فى خلال ٥ ثوان تحتسب خطأ عليه ، ويأخذها لاعب من الفريق الآخر .

٤ - الجرى بالكرة أو ركلها أو ضربها : فلا يجوز للاعب أن يركل الكرة أو يضربها بقدمه أو بقبضة يده ، ولا يُعَدُّ ركل الكرة بالقدم مخالفة إلا إذا كان متعمداً ، والجزء تُعتبر الكرة موقوفة بمجرد وقوع المخالفة ، وتُعطى الكرة لأقرب لاعب من الفريق المضاد ليقوم بلعبها ضربة جانبية .

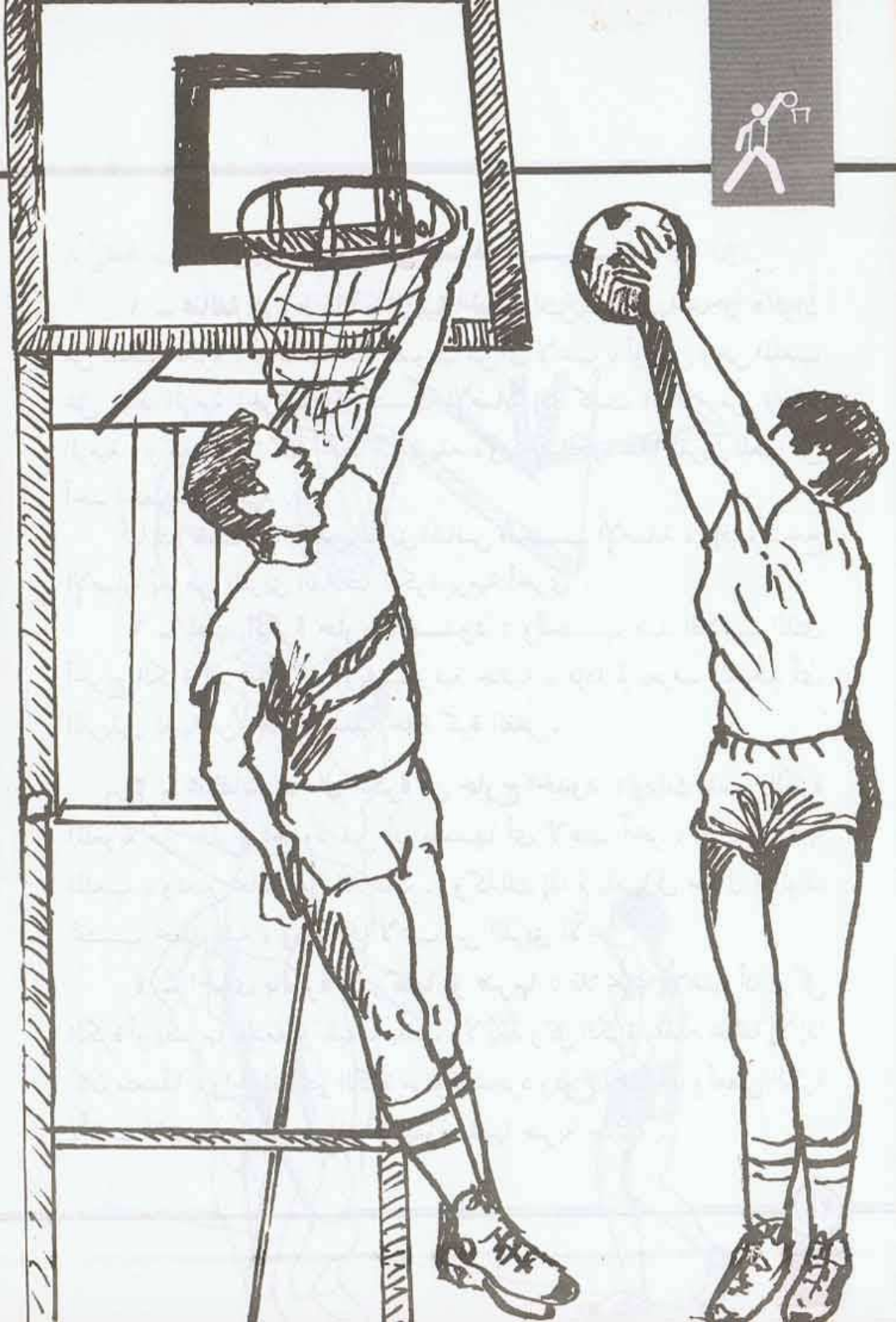
- إذا كان اللاعب فى غير حالة تصويب وارتكب فريق اللاعب الخطأ ٨ أخطاء تحتسب رمية حرة على السلة « رميتان » .





٥ - تكرار المحاورة : وإذا حاور لاعب لاعباً آخر فلا يجوز تكرار المحاورة إلا إذا خرجت الكرة عن حيازته وعادت إليه ، وتحتسب ضد هذا اللاعب .

٦ - مخالفات أخرى : مثل مخالفة شروط القفز للحصول على الكرة أو الاحتفاظ بالكرة داخل المنطقة المحرمة للفريق المنافس أكثر من ثلاث دقائق ، أو احتفاظ فريق بالكرة أكثر من ثلاثين ثانية ، أو لمس سلة الفريق المضاد ، أو لمس الكرة على سلة الفريق أو عرقلة حركة الكرة في حالة الدفاع أو الهجوم .. وتحتسب ضد صاحب المخالفة ، سواء عن طريق احتساب الهدف أو إلغاء الهدف .. إلخ .





١ - لاعبان من الفريق المضاد في المكانين المجاورين للسلة على كلا الجانبين .

٢ - اللاعبون الآخرون في الأمكنة الأخرى بالتبادل .

٣ - باقى اللاعبين يتواجدون فى أى مكان آخر ، مع مراعاة عدم إزعاج قاذف الرمية الحرة ، أو الحَكَم ، وعدم التحرك من أماكنهم قبل أن تلمس الكرة الحلقة أو السلة أو لوحة الهدف ، وعدم الوقوف فى الأماكن المجاورة للمنطقة المحرمة .

وبعد انتهاء الرمية الحرة توضع الكرة فى حالة اللعب من خارج الحدود بمعرفة أحد لاعبي الفريق المضاد لقاذف الرمية ، فى حالة نجاح هذه الرمية ، أو من أحد لاعبي الفريق الذى منه قاذف الرمية الحرة من خارج الحدود عند منتصف الملعب ، إذا كانت الرمية الحرة نتيجة لخطأ فنى صادر من مراقب الفريق أو لاعب احتياطى .

أما إذا أخطأت الرمية الحرة عن الهدف فإن الكرة تستمر فى حالة اللعب .



الرميات الحرة

الرمية الحرة هى الفرصة التى لِلأعب الحق فى أن يصوب الكرة على الهدف بدون إعاقه من لاعب مضاد ليسجل نقطة واحدة من مكان يقع خلف خط الرمية الحرة مباشرة .

وبمجرد وقوع الخطأ ، فعلى الحَكَم أن يشير للمسجل برقم مرتكب الخطأ ، فإذا تضمنت العقوبة رمية حرة يمسك الحَكَم الكرة ويتوجه بها إلى خط الرمية الحرة ، حيث يسلمها للاعب الذى سيقوم بقذف الرمية الحرة ، ويتبع نفس الإجراء قبل كل رمية فى حالات الرميات الحرة المتعددة .. واللاعب الذى ارتكب ضده الخطأ يتولى قذف الرميات الحرة المستحقة .

وتؤدى الرمية الحرة فى مدة لا تتجاوز ٥ ثوان ، تبدأ من وقت تسليم الكرة لِلأعب الذى سيقوم بقذفها ، وذلك عند خط الرمية الحرة ، ويتبع هذا الإجراء فى كل رمية حرة .

وعلى اللاعب الذى سيقذف الرمية الحرة أن يتخذ مكانه فى الحال خلف خط الرمية ، وله مطلق الحرية فى أن يقذف الكرة بأى كيفية يراها ، وإنما يشترط ألا يلمس خط الرمية الحرة ، أو أرض الملعب الواقعة بعد هذا الخط ، قبل أن تلمس الكرة حلقة السلة نفسها أو اللوحة .

ويأخذ اللاعبون الآخرون مراكزهم أثناء قذف الرمية الحرة حسب الأوضاع التالية :



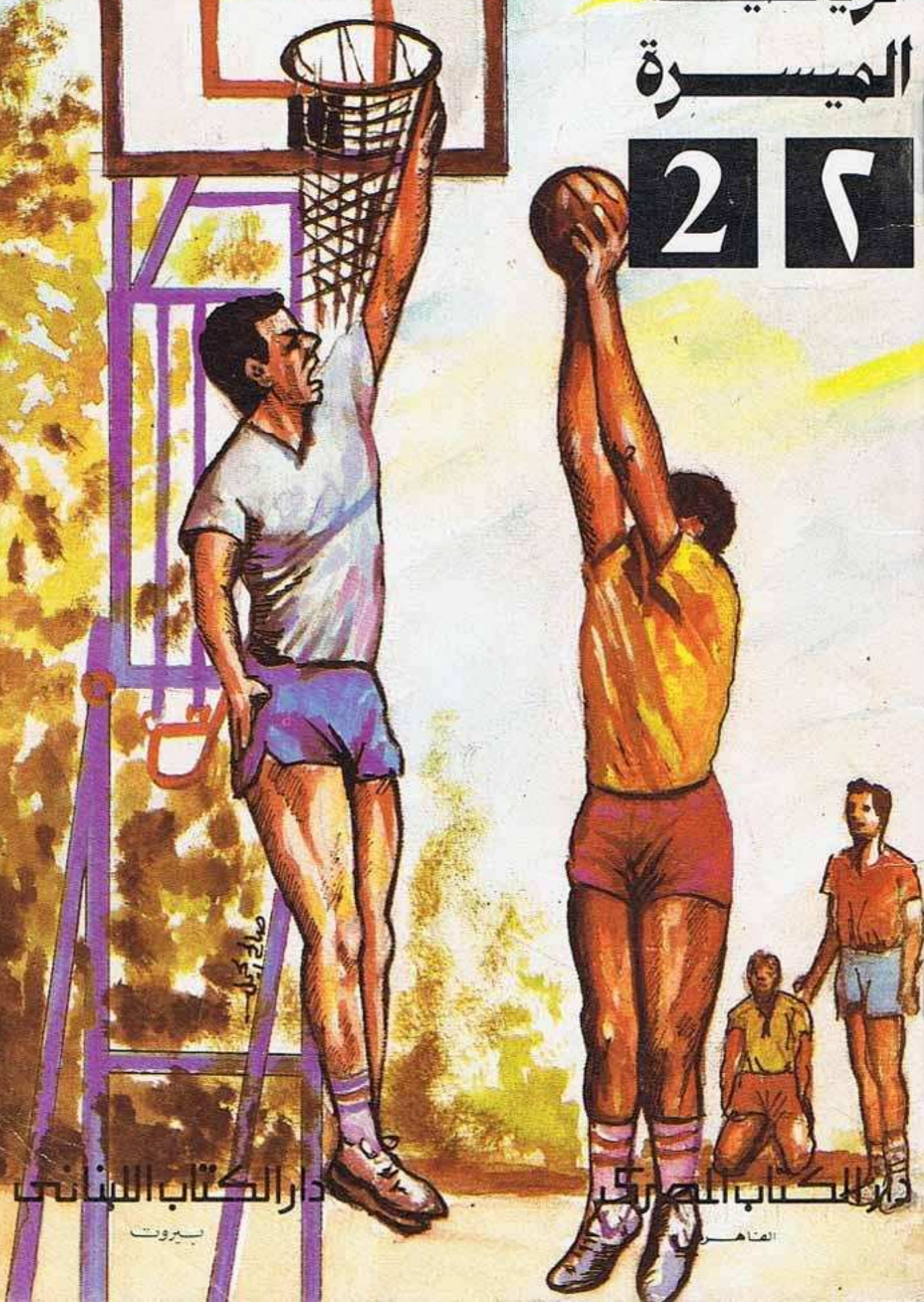
أسئلة في الكتاب

- من هو أول شعب لعب كرة السلة في العالم ؟
- ماهي أصول رياضة كرة السلة ؟
- ماهي فائدة السلة التي تتقاذف الكرات حولها ؟
- ماهي مواصفات الكرة التي تلعب في السلة ؟
- ماهي أهم الصفات التي يجب أن يتحلى بها لاعب كرة السلة ؟
- ماهي وظيفة الحكم في لعبة كرة السلة ؟
- كيف يتم حساب النقاط والأهداف ؟
- ماهو وقت مباراة كرة السلة ؟
- ماهي أهم أخطاء لاعب كرة السلة ؟

الموسوعة
الرياضية
الميسرة

٢٠٢٦

كرة السلة



دار الكتاب اللبناني

بيروت

دار الكتاب العربي

القاهرة