

ابن رشد
تلخیص منطق ارسُطو

سلسلة عِلَّاتِ الْمُنْتَهِيَّ

ابْن رَشْدٍ

تلخيص منطق أرسُطُو

المُجلَّدُ الأوَّلُ

القسم الأول : مقدمة تحليلية
القسم الثاني : تصدير عام حول تحقيق المخطوطات
القسم الثالث : فهرس الأسماء والمصطلحات
القسم الرابع : مصادر ومراجعة

دراسة وتحقيق
د. جيَارجهاجي

كاظم الفيخر للثانية
بَيْرُوْت

دار المكر اللبناني

الطباعة والتوزيع

كتفيف، بشاره الخوري - بيروت - لبنان
هاتف: ٦٣١٠٢ - ٦٣٠٩٠٦ - ٦٣٠٧٥٧
صيغ: ٤٦٤٤١ أو ٥٦٩١٢ / ١٢

تحقيق المدقق محفوظة للتأشير
الطبعة الأولى ١٩٩٢



الاهداء

الى من ارشدي على خطى الفكر العربي وتعاريفه
الى من وضعى على صراط منهجية البحث الفلسفي
الى من شملني بعاطفة ابوية حالصة في ابحاثي

الى الاب الدكتور فريد جبر
اهدي نتاج عملي هذا عربون شكر ووفاء واحلاص
علي اعتر عن عرقاني بالتقدير ومعروفي بالح米尔.

ابن رشد
تلخيص منطق أرسطو

تصميم عام
للمجلدات السبع

المجلد الأول

الصفحة

القسم الأول: مقدمة تحليلية عامة	١٧
القسم الثاني: تصدير عام حول تحقيق المخطوطات	١٢٩
القسم الثالث: فهارس ومصطلحات	١٥١
القسم الرابع: المصادر والمراجع	٣٢٤

المجلد الثاني

نص تلخيص منطق أرسطو لابن رشد:

كتاب المقولات	٧٧ - ١
لازمة الفروقات بين المخطوطات	(١١ - ١)
فهرس المصطلحات المنطقية	(١٩ - ١٣)

المجلد الثالث

نص تلخيص منطق أرسطو لابن رشد:

كتاب العبارة	٧٩ — ١٣٣
لأزمة الفروقات بين المخطوطات	(١ — ١٣)
فهرس المصطلحات المنطقية	(١٥ — ٢٤)

المجلد الرابع

نص تلخيص أرسطو لابن رشد:

كتاب القياس	١٣٧ — ٣٦٦
لأزمة الفروقات بين المخطوطات	(١ — ٣٧)
فهرس المصطلحات المنطقية	(٣٨ — ٤٧)

المجلد الخامس

نص تلخيص منطق أرسطو لابن رشد:

كتاب البرهان	٣٦٩ — ٤٩٥
لأزمة الفروقات بين المخطوطات	(١ — ١٩)
فهرس المصطلحات المنطقية	(٢١ — ٣٢)

المجلد السادس

نص تلخيص منطق أرسطو لابن رشد:

كتاب الجدل	٤٩٩ — ٦٦٦
لأزمة الفروقات بين المخطوطات	(١ — ١٧)
فهرس المصطلحات المنطقية	(١٩ — ٢٧)

المجلد السابع

نص تلخيص منطق أرسطو لابن رشد:

كتاب المغالطة	٦٦٩ — ٧٣٢
لأزمة الفروقات بين المخطوطات	(١ — ٩)
فهرس المصطلحات المنطقية	(١١ — ١٢)

ابن رشد
تَلْخِيصُ مَنْطَقِي اِرْسَانْ طَوْ

المَحَلَّدُ الْأَوَّلُ

تصدير الطبعة الثانية

أيَّ جديـد طرـأ عـلـى الـدـرـاسـاتـ الـمـنـطـقـيـةـ الـعـرـبـيـةـ - الـوـسـيـطـيـةـ بـيـنـ الطـبـعـتـيـنـ الأولىـ عـامـ ١٩٨٢ـ وـالـثـانـيـةـ عـامـ ١٩٩٢ـ لـكـتابـاـناـ هـذـاـ؟ـ هـنـاكـ حـقـيقـةـ لاـ بدـ مـنـ إـجـلـائـهـ تـكـرـارـاـ وـهـيـ تـكـمـنـ فـيـ اـهـتمـامـ الـبـاحـثـيـنـ عـلـىـ مـخـتـلـفـ مـلـلـهـمـ وـنـحـلـهـمـ بـمـادـةـ الـمـنـطـقـ .ـ فـهـوـ مـاـ بـرـحـ بـارـزاـ فـيـ مـجـالـ شـحـذـ أـذـهـانـ الـطـلـابـ وـالـدـارـسـيـنـ فـيـ حـقـلـ الـعـلـومـ الـإـنـسـانـيـةـ وـفـيـ مـيـادـيـنـ الـعـلـمـيـةـ،ـ كـمـاـ فـيـ تـلـكـ الـرـيـاضـيـةـ الـدـقـيـقـةـ .ـ لـقـدـ تـلـقـفـتـ الـجـامـعـاتـ وـمـاـ زـالـتـ كـلـ جـدـيدـ طـارـىـءـ عـلـىـ «ـعـلـمـ الـمـنـطـقـ»ـ بـصـوـصـهـ الـقـدـيمـةـ،ـ وـعـلـىـ «ـالـمـنـطـقـ الـرـيـاضـيـ»ـ بـنـظـرـيـاتـ الـحـدـيـثـةـ،ـ وـعـلـىـ مـاـ بـيـنـهـمـاـ مـنـ عـلـومـ تـؤـمـنـ التـواـصـلـ بـيـنـ مـخـتـلـفـ سـوـادـ الـفـلـسـفـيـ وـمـنـهـجـيـةـ الـمـنـطـقـ الـعـلـمـيـةـ الـمـنـحـىـ .ـ فـكـيـفـ بـنـاـ تـفـلـسـفـ،ـ وـبـالـعـرـبـيـةـ بـالـذـاتـ،ـ وـنـحـنـ نـجـهـلـ مـاـ لـرـاثـاـنـاـ الـفـكـرـيـ مـنـ صـوـلـاتـ وـجـوـلـاتـ فـيـ تـكـرـيـسـ مـقـايـيسـ الـفـكـرـ الـمـنـهـجـيـ وـمـعـايـيرـهـ؟ـ أـفـهـلـ نـنـكـرـ مـاـ لـلـتـنـطـرـقـ إـلـىـ الـمـنـطـقـ وـأـصـولـهـ الـاستـدـلـالـيـةـ - الـبـرـهـانـيـةـ مـنـ فـوـائـدـ جـمـةـ عـلـىـ بـلـورـةـ أـصـوـلـ التـفـكـيرـ وـالتـذـهـينـ وـعـلـىـ صـعـيـديـ الـنـظـرـ وـالـعـمـلـ؟ـ فـالـمـنـطـقـ الـذـيـ حـافـظـ عـلـىـ مـفـكـرـوـ الـعـرـبـ وـفـقـهـاؤـهـمـ وـمـتـكـلـمـوـهـمـ بـاتـ،ـ كـمـاـ شـاءـهـ الـمـعـلـمـ الـأـوـلـ،ـ تـلـكـ الـأـلـلـةـ الـذـهـنـيـةـ الـتـيـ تـعـلـمـ الـفـكـرـ عـنـ الـزـلـلـ وـالـشـطـطـ نـحـوـ مـيـادـيـنـ السـفـسـطـةـ وـالـمـغـالـطـةـ أـوـلـاـ،ـ وـنـحـوـ تـلـكـ الـمـرـتـبـةـ بـالـعـلـومـ الـطـبـيـعـيـةـ وـالـمـاـوـرـائـيـةـ ثـانـيـاـ .ـ الـمـوـضـوـعـ إـذـاـ قـدـيـمـهـ جـدـيدـ،ـ عـنـيـنـاـ تـلـمـسـ الـيـقـيـنـ عـنـ طـرـيقـ الـعـقـلـ وـالـمـنـطـقـ بـنـوعـ خـاصـ .ـ

هـنـالـكـ أـيـضـاـ مـشـكـلـةـ جـمـعـ الـمـخـطـوـطـاتـ الـعـرـبـيـةـ النـفـيـسـةـ بـغـيـةـ نـشـرـهـاـ وـتـحـقـيقـهـاـ وـدـرـاسـتهاـ .ـ وـنـحـنـ مـاـ زـلـنـاـ نـغـورـ فـيـ مـجـالـاتـهـ كـعـالـمـ الـأـثـارـ الـذـيـ يـنـسـقـطـ الـأـثـرـ تـلـوـ الـأـخـرـ لـاـكـتمـالـ مـجـمـوعـتـهـ،ـ وـمـنـ ثـمـ تـحـدـيدـ أـطـرـ عـمـلـهـ مـتـضـاـيـفـاـ مـتـكـامـلاـ .ـ وـلـقـدـ بـرـزـتـ مـعـالـمـ

هذه الصورة بجلاء حين أمسينا اليوم نمسك بنیاط المنطق الصوري انطلاقاً من الفارابي ، مزوراً بابن سينا ، وانتهاءً بابن رشد . فبعد ظهور تحقيقنا لمنطق ابن رشد ، قام الباحثان الدكتوران ماجد فخري ورفيق العجم بتحقيق منطق الفارابي . والمجموعة المنطقية الفارابية^(*) لها نكهتها وصبغتها الخاصة ، نظراً إلى كون المعلم الثاني من شراح أرسطو الأول بعدما ضاعت تعليقات الكندي على منطقه وغارت في مجاهل النسيان .

فإذا ما شئنا اليوم القيام بدراسة المنطق الأرسطي بين الشراح بشمولية ودقة ، لجَمعنا بينهم وفرقنا ، لَوصلنا وفصلنا ، درسنا المنهجيات وقابلناها ، حدَّدنا المصطلحات وفهرسناها . ونكون بذلك قد ضبطنا إلى حد بعيد حرکية تطور علم المنطق من خلال :

- ١ - مجموعة أرسطو المنطقية «الأورغانون» وترجماتها ، وقد توافت .
- ٢ - التقليد المنطقي الأرسطي الذي أخذ يتكرّس غداة وفاته ، ويتناهى ويتكمّل عند المشائين اليونانيين أمثال ثاوفرسطس وأوديموس وجاليوس والاسكندر الأفروديسي وثامسطيوس .
- ٣ - المذهب الأرسطي الذي راج متطرّضاً ومشعّباً بين أيدي المشائين الإسلاميين أمثال الفارابي وابن سينا في الشرق ، وابن رشد في الغرب .

هذا الضبط التاريخي وفقاً للخط التصاعدي المذكور ، يقدم للباحثين في التراث ، تصنيفاً وإحياء وتحديثاً ، مادةً تُسهم في تحديد الفوارق بين منطق أرسطو اليوناني وذلك الناطق بلغة الضاد ، بين مترجميه وشراحه . إذ لا يُخفى اليوم أهمية أمثال هذه الدراسات القائمة على تحليل ما للمنطق والتّحوم من علاقة ، بعدما كان

(*) ظهرت هذه المجموعة في أربعة أجزاء تحت اسم «الجمع المنطقية» حقق منها الدكتور رفيق العجم ثلاثة تتضمن إيساغوجي والمقولات والعبارة ، وكتاب القياس وكتاب التحليل وكتاب الأمكنة المغلطة وكتاب الجدل؛ بينما توقف الدكتور ماجد فخري عند كتاب البرهان . راجع في ذلك سلسلة المكتبة الفلسفية – دار المشرق ، بيروت ، ١٩٨٦ – ١٩٨٧ .

أرسطو بالذات قد أطلق التقليد في «كتاب العبار»، حين بنى «القضية» قياساً على بنية الجملة وقواعدها.

وقد أشرنا في تحليلنا – في الفصل الرابع من مقدمتنا لمنطق ابن رشد – ما للمنطق الأرسطي وللسان العربي من جوامع وفوارق، إلى أن استنتاجنا أن العرب كانوا مخولين إعطاء المنطق الصوري زخماً جديداً تلائم معطياته طبيعة لغة الضاد السامية الأصول. فتركيزه على أساس ومبادئه جديدة كان من المسلمات بفعل هذه اللغة، كما أشار إلى ذلك بعض فقهائهم أمثال ابن تيمية والسيوطى.

يبقى المنطق ذاك المحور الذي تحوم حوله وتدور العلوم الفكرية كافة، لا بل وآدابها أحياناً. فكيف لا يحتاج إليه من شاء مثلاً تمييز المتقدمين من المتكلمين ومتأنقيهم؟ وقد أجلى ابن خلدون هذين الخطرين في فوارقهما عند إبرازه دور الفلسفة والمنطق في صلب منهجية الكلاميين ومسائل علمهم إلى حد الامتزاج. فتحن لا تميّز المنطق عند الغزالى منهجه بحث رائد، من الغزالى المتكلم أو الفقيه. ثم كيف لا يظهر أثر هذا المنطق في «المستصفي» إلى جانب «الاقتصاد في الاعتقاد»، ومن خلال تعريفات الغزالى للحد وللبرهان ولمناهج البحث في علوم الدين؟ إنها لعمري وحدة فكرية لا تتجرأاً ضابطها المنطق في مختلف فروعه.

إذا ما رُمنا للإمام بجوانب هذه العلوم ومناهجها المتمايزة، كان لا بد إذاً من العودة إلى المنطق، وهو الأساس السليم والمتيقن، لولوجها وإجلاء سواترها. وهنا تكمن أهمية توفير هذه الطبعة الثانية لتلخيص منطق أرسطو عبر ابن رشد بالذات. فقد جمع بين كل هذه المذاهب والمدارس، هو الذي اعتبره الباحثون الشارح الأكبر لفكرة أرسطو في الخواتم قبل وقوع مذهب فيلسوف أسطاجيرا فريسة التقليد وتحجّر العقول في أقصى الانحطاط الفكري.

بيروت في ١/٣/١٩٩٢
الدكتور جيار جهامي

القسم الأول

مقدمة تحليلية عامة

القسم الأول

مقدمة تحليلية عامة

تهييد

هذه المقدمة هي عبارة عن دراسة تحليلية قتنا بها لتساعد القارئ على تكوين فكرة شاملة عن شرح منطق ارسطو لابن رشد. فبعد مطالعتنا الطويلة للنص ، وجدنا انه متشابك الألفاظ ، عويض المعاني ، متفرع المسائل ، ذو ابعاد واسعة . لذا فقد ارتأينا وضع دليل عساه يمهد لقراءة النص بعد التعرف على صاحبه وتثبيت معانيه المنطقية في اطرها العامة . وهذه الأطر تتضمن :

١. نبذة عن ابن رشد نفسه : حياته ، سيرته ومؤلفاته .
٢. منهجه المميزة في معالجة المنطق الارسطي شكلاً ومضموناً .
٣. لحة عن شرّاح ارسطو الذين استعان بهم لوضع تلخيصه في المنطق .
٤. مفهومه الخاص لهذا المنطق ، وما استعمله في سبيل شرحه وتطويره من مبادئ وأسس ونظريات .

لكن هذه المقدمة تبقى ذات وجهين : انها تقرأ مسبقاً ، وقبل الاطلاع على النص ، لتلقي بعض الضوء على جوانب رئيسة من المنطق الارسطي لدى ابن رشد الشارح ؛ لكنها تقرأ ايضاً بعد مطالعة النص الوافيقة لأنها جاءت عندنا اصلاً وليدة تحليل شامل لنص التلخيص ، وهذا من المسلمات . جاءت نتيجة طبيعية لتحليل وتحقيق وتدقيق بجمل نصوص منطق ارسطو . والشروحات التي اضافها ابن رشد عليها .

لذا فقد بدأنا اولاً بتحقيق النص المخطوط بعد ما قرأناه وقابلنا بين المخطوطات لثبيتها ، وبعد ما قارناه مع ترجيات نص ارسطو لاجلاء معانيه^١ . وانتقلنا من ثم الى

١. راجع في ذلك تصديقنا العام حول تحقيق المخطوط ، القسم الثاني من هذا المجلد ، ص ١٤٠ - ١٤١ .

وضع فهرس المصطلحات المنطقية لتسهل علينا مهمة التحليل والتقميس^٢. ثم اخذنا نخلل النص ، فتناولناه فصلاً فصلاً وفكرةً فكرةً للوقوف على دقائقه كافة ، ولا براز نظرة ابن رشد المتطورة الى المنطق الصوري عامه والى المنطق الارسطي بخاصة . وانتهينا بعدما قطعنا هذه المراحل الى وضع هذه المقدمة التحليلية توسيعًا لدراستنا الطويلة .

عملنا اذن يقع في اجزاء واقسام وفصوص ، لكنه يبقى وحدة لا تتجزأ . وذلك ان تحقيق النص وفهمه وفهرست مصطلحاته وتحليل معانيه ، امور متعددة درست في آن معًا ثم رتبت اجزاء واقساماً وفقاً لعرض منطقي .

٢ . راجع في ذلك الزاوية التي خصصناها للفهارس في نهاية كل مجلد

الفصل الأول

ابن رشد: حياته، سيرته ومؤلفاته^١

أولاً: حياته (٥٢٠ هـ، ١١٢٦ م - ٥٩٥ هـ، ١١٩٨ م)

ولد ابن رشد في قرطبة عام ١١٢٦ م ، وكان ينتمي إلى أسرة عريقة بعيدة الشهرة ، شائعة الصيت في علوم الفقه والكلام . اشتهر جده أبو الوليد لمبئه مركز قاضي قرطبة ، ولكونه من كبار الفقهاء المالكين . وكان أبوه أيضاً قاضياً ، فنشأ ابن رشد بقرطبة دارساً للفقه على المذهب المالكي ، والكلام على المدرسة الأشعرية ، وألف فيها تصانيف عدّة . أما الطبع فقد أخذه عن أبي جعفر هارون ، وألف فيه بعد ان توطدت صداقته مع أبي مروان بن زهر كبير اطباء ذلك العصر .

ونعلم انه في السابعة والعشرين من عمره (١١٥٣ م) كان مراكش يقوم بمهمة ذات طابع ثقافي لدى السلطان عبد المؤمن الحاكم الأول للدولة الموحدين ، الذي كان يؤسس المعاهد يومذاك . أما الفترة الواقعة بين عامي ١١٥٣ و ١١٦٨ فانها تبقى شبه بجهولة لقلة المعلومات الواردةلينا حول حياة ابن رشد الخاصة وال العامة . أما الحدث الدامغ بعدها فكان يوم قدم ابن طفيل فيلسوفنا إلى الخليفة أبي يعقوب يوسف في بلاطه في مراكش . فقد تم لقاء بين الخليفة وابن رشد الذي نال اعجاب أمير المؤمنين بعد ان ابدى رأيه في حضرته وعند الحاجة حول قضية السماء : قدمها وحدودها . وقد ذكرت الروايات بعدها (١١٦٩ م) ، وعلى لسان ابن رشد نفسه ، ما مفاده ان ابن ط菲尔

١. ابعينا من خلال هذه الدراسة التمهيدية وضع نص تشخيص المتعلق في اطاره الشامل :

- اطار حياة ابن رشد وتطوراتها والدفاع التي مهدت لبروز ابن رشد الشارح .
- واطار شخصيته الثقافية المميزة بنظرته الخاصة الى اسطوره .
- واطار مؤلفاته ونصيب الشروحات منها ومكانته المطلقة فيها .

استدعاء يوماً قاتلاً له ان امير المؤمنين يشكو من غموض معانى الفلسفة الاسطورية ، وصعوبة فهم الترجمات والشروحات التي قامت حولها ، متنينا عليه ان يجد احداً يقوم بتفسيرها بوضوح وباجلاء غواصتها . وقد رغب ابن طفيل اليه في التجدد لتلخيص كتب اسطوكي تصبح سهلة القراءة فتقترب اغراضها من جميع الدارسين ، مرتبة ان يقوم ابن رشد بهذه المهمة لسعة اطلاعه ، ولصفاء قريحته ، ولجودة عبارته . وكان ابن ط菲尔 يومذاك لا يستطيع التفرغ لهذه الامور ، ذاكراً ان اعماله اضحت كثيرة في البلاط وانه اصبح متقدماً في السن .

ومها يكن من شأن صحة هذه الروايات^٢، فالمعلوم ان نجم ابن رشد بدأ يسطع يومذاك، وان شروحته على كتب ارسطو تواردت منذ تلك الفترة، بما فيها نص تلخيص المنطق الارسطي الذي بين ايدينا. وقد عين على اثر ذلك قاضياً في اشبيلية عام ١١٦٩، حيث لم تطل اقامته الا سنتين، اذ تولى عام ١١٧١ منصب قاضي القضاة في قرطبة.

وبين عامي ١١٧١ و ١١٨١ كثُرت تأليفه الفلسفية والفقهية ، وشروحاته على كتب ارسطو ، فأكَّبَ على المطالعة والتأمل من امهات المصادر والنقل لتسهيل عليه المهمة . والحق في عام ١١٨٢ بال بلاط المراكشي ليحل مكان ابن طفيل ، طيباً خاصاً للخلفية .

وفي عام ١١٨٤ ، وبعد موت أبي يعقوب يوسف ، تولى ابنه أبو يوسف يعقوب منصب الخلافة ، فلقي ابن رشد على يديه ما كان قد لقيه أيام والده من حظوة واجلال . لكن هذه المكانة الرفيعة التي كان يتبوؤها ما لبثت أن هوت ، فخبا نجم فلسوفنا على اثر النكبة التي أصابته حوالي عام ١١٩٤ - ١١٩٥ . فأحرقت كتبه ، وأمره الخليفة بالإقامة في مدينة اليسانة على مقربة من قرطبة ، وذنبه في ذلك أنه كان يقوم بدراسات فلسفية لا ترتاح إليها العامة وتتحظرها خاصة الفقهاء ورجال الدين . فتخلى عنه أصدقاؤه في تلك الفترة ، وأعرض عن تلامذته . وهذه الظاهرة - النكبة لم تكن فريدة في تلك الأزمنة ، ولم تصب ابن رشد نتيجة وشایة او اثاره حفيظة لدى الخليفة ، كما ذكرت كتب

راجحها في كتاب ابن أبي اصبعية: طبقات الاطباء، مصر، ١٩٤٢،الجزء الثاني، وفي كتابي:
E. RENAN, *Averroès et l'Averroïsme*, Lévy éditeur, 7^e édition, Paris, 1922.

Gauthier Ibn Rochd (Averroës), P.U.F., 1948

وفي مقال ماجد فخري عن ابن رشد في دائرة المعارف للبستانى ، المجلد الثالث ، ص ٩٣

التاريخ^٣ . في عصره نكب الفلسفه الاندلسيون ، فسجن ابن باجه (توفي عام ١١٣٨م) للتکفير عن الحاده ، واضطر معه معاصره الفیلسوف عبد الملك بن وهب ان يوقف تعالیمه عند بدیهیات الأمور والأولیات العقلیة ، وان يمحض ابحاثه في الفقه ، والا يتعاطى المواضیع الفلسفیة . ويبدو ان هذه الحملة اشتدت حين طلب الخليفة ابن زهر الاندلسي التفتیش عن کتب الفلسفه في المکتبات العامة والخاصة واحراقها لازالة آثارها^٤ . فهذا النوع من الملاحقات كان يلاقي ارتیاحاً لدى العامة الذين اتهموا بالزندقة كل من عمل بالفلسفه او بالعلوم الفلکیة^٥ . ولقد كان التحول باسم الدين سلاحاً لدى الخليفة ليكتسب بواسطته شعبية ولینال تأیید الفقهاء والمتدينین ، تغطیة لامور سیاسیة وعسکریة كان يقوم بها آنذاك . ونذكر هنا ان دولة الموحدین نشأت اصلاً على الخشونة والتقشف الديني لثبت ولایتها . لذلك فان أمثل هذه النکبات التي كان يمی بھا المفکرون لم تكن سوى عواصف آنية ما تکاد تحصل حتى تعود فتهدأ . وهکذا كانت الحال مع ابن رشد ، اذ عاد الخليفة المنصور ورضي عنه بعد ان كان ابوه هو السبب في نکبته ، وهو الذي كان قد اغراه يوماً بالنظر في کتب القدماء من الفلسفه . عاد ابن رشد بعد ذلك الى مراكش ، وعاش متزویاً الى ان وافته المنیة عام ١١٩٨ وهو شیخ يتجاوز الثانية والسبعين من العمر .

ثانياً : سیرته

ليس لدينا العديد من المراجع التي ترسم لنا ملامح شخصیة ابن رشد^٦ ، اللهم الا تلك التي ترأت لنا اثر الاطلاع على المھات التي اوكلت اليه ، والتي استلناها من آثاره العامة . وهذه الآثار ان دلت على شيء فعلى طول اناة صاحبها وعلى صبره على الشدائد . لقد كان يتحمل في سبيل العلم القسط الكبير من العناء والسهر ، فيعمل دون هواة ولا

٣. يروي المؤرخ عد الوحديد المراكشي ان بعض ماروئي ابن رشد وحاصده اوقعوا به حين استوقفوا الخليفة عند احدى كتاباته التي يقول فيها ان الزهرة (آلة الحب عند اليونان) هي احدى الآلة . راجع في ذلك مقال ماجد فخري عن ابن رشد ، دائرة المعارف للبستانی ، المجلد الثالث ، ص ٩٤ ، العمود الاول .

٤. راجع : E. RENAN, *Averroës et l'Averroïsme*, p. 32, 33.

٥. المرجع نفسه ، ص ٣٥

٦. يرى رینان ان سیرته تعود بغالبیتها الى الاسطورة والرواية لا الى الواقع . المرجع السابق ، ص ٤٦

ملل . كان صاحب شخصية جمعت ثقافة واسعة وعلوماً بارزة ، فعرفناه شارحاً للقدماء ، مؤلفاً في الفلسفة والكلام ، فقيها مدركاً لأمور التشريع ، قاضياً وطبيباً وعالماً^٧ . لكنه «كان رجلاً يحسن المساجلة ولا يحسن النادمة ، كما يقول العقاد ، ولا يبالي تزييف لغة الباطل في سبيل تحقيق لغة العلم ورفع الكلفة من مجالس الباحثين فيه ، ولو كانوا من الملوك والامراء . وما يصح أن يشار إليه من لواحق هذا انه غفل عن مكانة الغزالي عند ملوك الموحدين ، وهو استاذ استاذهم الأكبر ، فرد عليه دفاعاً عن الفلاسفة ولم يبال في هذا الدفاع ان ينسب إليه المغالطة»^٨ .

ومن الطبيعي ان يؤخذ ابن رشد بشخصية ارسطو وبفلسفته^٩ ، هو الذي واكب شرح معظم مؤلفاته منذ ان عهدت اليه هذه المهمة . وقد وقعتنا في النص الذي حققناه على دليل يبرز مقدار اعجابه بارسطو حين يقول : «فما اعجب شأن هذا الرجل وما اشد مباهنة فطرته للفطر الانسانية ، حتى كأنه الذي ابرزته العناية الالاهية لتوقتنا معشر الناس على وجود الكمال الاقصى في النوع الانساني محسوساً ومساراً اليه بما هو انسان ، ولذلك كان القدماء يسمونه الالاهي»^{١٠} . لكن هذا الاعجاب لم يذهب به الى حدّ الواقع في الانحراف الاعمى والتخيّز المتصلب ، بل بقي موضوعي الترعة ، متجرد المرامي فيها لخض وشرح من مؤلفات ارسطو . كان يدافع عنه امام نقاده وشراحه ، لكن دفاعه هذا كان يجيء مقرضاً ببراهين دامجة وتحليل عميق يبرز فيه الحق من الباطل . ولا نعجب من هذه الموضوعية وهذا التجدد عنده حين ندرك انه كان قاضياً ورجل فقه يحكم بين الناس بالعدل والمساواة ، متربعاً عن الذات وعن شهواتها .

ثالثاً : مؤلفاته

تقع مؤلفات ابن رشد في مجموعة تصانيف احتوت على موضوعات شتى ، وترواحت بين شروحات على كتب ارسطو ، ومؤلفات وضعها في الفلسفة والفقه والكلام ، وفي العلوم الطبيعية والرياضية ، وفي الطب . وهذه الشمولية في التأليف نجدها

^٧ راجع موسوعة مؤلفاته في الصفحات التالية من بحثنا هذا

^٨ عباس محمود العقاد ، ابن رشد ، مwayne المکر العربي ، دار المعارف ، ١٩٥٣ ، ص ٢٦

^٩ راجع . E. RENAN, *Averroës et l'Averroïsme*, p. 54.

^{١٠} . راجع نص التلخيص ، المجلد الرابع ، كتاب القياس ، ص ٢١٣ ، سطر ٢٠

عند معظم فلاسفة تلك العصور وعلمائها ، أمثال الفارابي ، وأبن سينا ، والغزالى ، وأبن باجه ، وأبن طفيل ، وأبن تيمية . فقد شاعت يومذاك المعرف ، وهيأت البيئة الاجواء للنهل من امهات الثقافات عبر النقول والترجمات ، تحت تأثير عوامل حضارية وثقافية واجتماعية لا مجال للتوسيع فيها هنا ، رغم الاوضطهادات والنكسات التي تالت بين الحين والحين على رجال الفكر والعلم يومذاك . لذلك سنحاول ان نجمع هذه المؤلفات عليها تلقياً ضوئياً على دور المنطق واهيته بين آثار ابن رشد . وسنصنفها حسب مواضعها وتواريخها كما تتوفرت لنا .

يرى بويج ان الغرب تعرّف على ابن رشد من خلال الترجمات اللاتينية والعبرية يوم كانت النصوص العربية الاصلية تعتبر شبه مفقودة وغير متوفرة للباحثين . فرينان (Renan) لم يستعمل نصاً عربياً قط يوم وضع اطروحته عن ابن رشد والرشدية عام ١٨٥٢ ، ومونك (Munk) درسه في العبرية واللاتينية ، الى جانب اطلاعه على المخطوطات العربية المحفوظة في باريس ، حتى ان المؤلفين الشرقيين درسوه بالعودة الى مؤلفات وشروحات المستشرقين حوله^{١١} . ويورد بويج (Bouyges) لائحة جامعة لهذه المؤلفات تعرضها هنا مضيفين عليها في وجه التخصيص ما استخرجناه من تواريخ تضع شروحاته على المنطق في اطراها الزمنية^{١٢} .

أ) في المنطق

التواريخ	الكتاب	المنطقة
قبل عام ١١٦٨	تلخيص كتاب المقولات	،
قبل عام ١١٦٨	تلخيص كتاب العبارة	
عام ١١٦٨	تلخيص كتاب انالوطيق الاول (كتاب القياس)	
عام ١١٧٠	تلخيص كتاب انالوطيق الثاني (كتاب البرهان)	

١١. راجع بويج ، في مجموعة جامعة القديس يوسف ، الجزء الثامن ، الكتاب الاول ، ص ٣

M, BOUYGES, *Mélanges de l'Université Saint-Joseph*, tome VIII, fasc I, n° 56, p. 3.

١٢. راجع التصدير العام الذي وضعناه حول تحقيق المخطوط ، ص ١٣٦

١٣. نشره الاب بويج في بيروت سنة ١٩٣٢ ، (منشورات المطبعة الكاثوليكية).

مقدمة تحليلية عامة

١١٦٨ بعد عام	تلخيص كتاب الجدل
١٤١١٧٤ عام	تلخيص كتاب الخطابة
١٥١١٧٤ و ١١٧٥ بين عامي	تلخيص كتاب الشعر

ويذكر رينان هنا مجموعة من المقالات والشروحات التي اعقبت كتابة المنطق او واكبته ، وهي تدور حول عرض او شرح لسائل جزئية مستلة من المنطق الأرسطي الصوري^{١٤} . ومن اهمها تذكر مسائل :

١. في مختلف اجزاء الاورغانون .

٢. في القياس الشرطي .

٣. في بعض المقولات .

٤. في ما هو ضروري في المنطق ، وفي الدخول الى عام المنطق .

٥. مجموعة مقالات تمهدية لدراسة الفلسفة^{١٥} :

- في الموضوع والمحمول

- في الحدود

- في انالوطيق الاولى والثانية

- في القضايا

- في القضية الصادقة او الكاذبة

- في القضية الممكنة او الضرورية

- في الجدل البرهاني

- في التبيجة بالطبع

- في رأي الفارابي المتعلق بالقياس

- في ملکات النفس

١٤. نشره عبد الرحمن بدوي في مصر سنة ١٩٦٠ ، (منشورات مكتبة النهضة المصرية).

١٥. يورد بوج في مجموعة جامعة القديس يوسف ، الجزء الثامن ، الكتاب الاول ، في ص ٦٠ ، ان ابن رشد مختصراً الكتاب ايساعوجي لا تلخيصاً ، لكننا لم نستطع الحصول على تاريخ وضع هذا المختصر ولم نورده هنا لانه لا يبعد من كتب ارسطوفي المنطق .

١٦. راجع كتاب رينان عن ابن رشد ، ص ٦٨

١٧. يذكر رينان ان هذه المجموعة من المقالات وردت في مخطوط في الاسكندرية تحت رقم ٦٢٩

- في الحس والسمع
- في الكيفيات الاربع (و هذه المقالات الثلاث الاخيرة تتعلق اكثراً بعلم النفس وبنظرية المعرفة منها بالمنطق).
- ٦. مقالة في التعريف بجهة نظر اي نصر في كتبه الموضوعة في صناعة المنطق التي بأيدي الناس وبجهة نظر ارسطوطاليس فيها.
- ٧. شروحات وتفسيرات حول عرض الفارابي لكتاب الاورغانون.
- ٨. كتاب في ما خالف ابو نصر لارسطوطاليس في كتاب البرهان من ترتيبه ، وقوانين البراهين والحدود^{١٨}.

ب) في الطبيعتا

- جوامع الحس والمحسوس ، الذكر والتذكرة ، النوم واليقظة ، تعبير الرؤيا (parva naturalia).
- شرح السماع الطبيعي
- تلخيص كتاب السماء والعالم
- تلخيص كتاب الكون والفساد
- مقالة في حركة الأفلاك

ج) في الفلسفة والفقه والكلام

- تفسير ما بعد الطبيعة^{١٩}.
- كتاب تهافت التهافت^{٢٠}.
- الكشف عن مناهج الأدلة^{٢١}.

١٨. هذه الدراسات والمقالات وردت في المراجع دون تأريخ يحدد زمن وضعها . والارجح ان تكون وضعت ايام كثُرت شروحات ابن رشد حول كتب ارسطو ولا سيل للثبات من ذلك الا بالعودة الى المخطوطات حيث دأب ابن رشد على ذكر تاريخ الانتهاء من التأليف ، وذلك على عادته في سائر شروحاته .

١٩. جورج قنواي ، مؤلمات ابن رشد ، مهرجان ابن رشد ، الجزائر ١٩٧٨ ، ص ١٨٦

٢٠. المرجع نفسه ص ٩٣

٢١. المرجع نفسه ص ٢١٧

- كتاب فصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال^{٢٢}.
- كتاب بداية المجتهد ونهاية المقتضى^{٢٣}.

د) في الطب

له تلخيصات لمعظم كتب جالينوس الطبيب ، ومقالات في المزاج وحبسات العفن ، وفي نوائب الحمى والترياق.

بعد هذا العرض لسيرة ابن رشد ولأهم آثاره ، نستطيع الآن وضع النص الذي بين أيدينا في اطّره الصحيححة . فإن ابن رشد الشارح الذي عرفناه مفتوناً بأرسطو ، تعرّفنا عليه أيضاً قاضياً وعالماً وطبيباً ، واطلعنا على حياته وتقلباتها يوم سطع نجمه ويوم خيب ، يوم شجعوه على شرح تصانيف ارسسطو ويوم نكب من اجلها . وفي صورة هذه المعطيات التي تفسّر لنا مدى اهتمام ابن رشد بمؤلفات ارسسطو سوف ندرس محللين :

١. كيف لنص ابن رشد منطق ارسسطو ، والمنهجية التي اتبعها في مهمته الشاقة هذه.
٢. على من عَوَّل من الشرائح للوقوف على معانٍ المنطق.
٣. كيف ذهب في تأويل هذا المنطق ، وهل بقي ضمن حدود معطياته ، أم انه فتح لنا آفاقاً جديدةً لم نعهدناها عند المعلم الأول.
٤. طبيعة المنطق بعده في الشرق والغرب .

هذه المسائل مجتمعة سوف تثيرها مفصلة في فصول لاحقة ، معتمدين نص تلخيص المنطق مرجعاً رئيساً.

٢٢. جورج قوافي ، مؤلفات ابن رشد ، ص ٢٠٥

٢٣. المرجع نفسه ، ص ٢٢٣

٢٤. المرجع نفسه ، ص ٢٣١

الفصل الثاني

منهجية ابن رشد في تلخيص المتنق الأسطري

نجد ابن رشد الشارح صاحب منهجية مميزة في بحث تفسيراته وتلخيصاته لكتب أسطرو. ولقد تفاوتت هذه الشروحات وطالت وقصرت لأسباب عده :

- السبب الأول : تبعاً لأهمية الموضع التي كان اسطرو نفسه قد طرحها كموضوع الماورائيات ، وموضوع المتنق ، وموضوع الطبيعيات .
- السبب الثاني : نظرة ابن رشد الى هذه الموضع وتقديره الخاص لأهميتها ، أو للصفة التي اكتسبتها عبر تاريخ الفكر.
- السبب الثالث : تعدد الترجمات والشروحات التي اضيفت على نصوص اسطرو ومصنفاته عبر الزمن .

فإذا كنا نعد شرحه مثلاً للماورائيات شرحاً كبيراً وتفسيراً شاملأً ، فذلك يعود للأهمية التي اكتسبها الموضوع ذاته عند اسطرو وبالتالي عند ابن رشد. تأتي أهميته عند اسطرو حين اعتبر موضوع الفلسفة الأولى يمكن في البحث عن الوجود فرداً ومنطلاقاً ، ولذا اضحت الماورائيات منطلقاً وتتوسعاً في آني معًا للطبيعتين والمنظقيات . فهذه العلوم تستمد مواضعها وقضاياها ومبادئها من مادة الماورائيات التي توفر اسس الموضع والمفاهيم والمبادئ والعلل والغايات : إنها الأساس ، وسائل العلوم تتفرع عنها . أما عند ابن رشد فللماورائيات مكانة مميزة أيضاً ، وذلك :

1. نظراً إلى أهمية الموضوع بالنسبة للدين الإسلامي ، وإلى كثرة المسائل المشتركة المطروحة بين الفلسفة والشريعة ، كمسألة الحرك الأول ، ومسألة قدم العالم وحدوده ، ومسألة

- العقول والافلاك ، ومسألة العدم والوجود والامكان^١ .
٢. نظرًا الى اختلاف شرّاح ارسطو اليونان والعرب حول هذه المسائل ، والتباين الحاصل من جراء ذلك بين مواقفهم منها .
٣. نظرًا الى كثرة المشاكل الكلامية التي قامت بين الفرق الاسلامية من جهة ، والفلسفه العرب من جهة ثانية ، واختلافهم الحاد حول هذه المواضيع^٢ .
- اما المنطق فهو موضوع مهم عالجه مفكرو العرب منذ ان وصل اليهم عبر الترجمات .
- وعندما تناوله ابن رشد كان لا بد له من ان يهتم به للدور الذي كان المنطق يمثله يومذاك في الكلام والجدل وفي الدفاع عن الدين . أولم يعد المنطق اولاً وآخرًا آلة تستعمل للتمييز بين الحكم الصادق والحكم الكاذب ؟ أولم يعتمد عليه مفكرو الاسلام طريقة لتجزئة وتبسيط القضايا ومعالجتها ؟ أولم يتخد الفقهاء وعلماء الكلام مصدراً للتأويل ولاستخراج المجهول من المعلوم^٣ ؟ حتى ان الغزالى نفسه حين حارب الفلسفه استعمل لغايته هذه سلاح المنطق ، وأضاعا اياه خارج نطاق البحث والنقد شكلاً^٤ .
- فكيف عالج ابن رشد موضوع المنطق هذا ؟ وما الطريقة التي اتبعها في شرح الفاظه ومعانيه ؟ يذكر ابن رشد في مطلع كتاب المقولات ما مفاده ان الغرض من شرحه منطق ارسطو هو «تلخيص المعاني التي تضمنتها كتبه في صناعة المنطق» ، ثم يردف قائلاً : «وذلك على عادتنا في سائر كتبه»^٥ . وهذه العادة التي درج عليها عامة ونوه اليها هنا

١. راجع في ذلك كتاب «تفسير ما بعد الطبيعة» لابن رشد ، تحقيق بويح ، حيث يذكر هذه المسائل في فهرست المصطلحات :

Averroès Tafsir ma ba'd at-tabi'at, établi par M. BOUYGES, Beyrouth, Imprimerie Catholique, MCMXXXVIII, Index p. 36, principaux sujets traités

الم يضع ابن رشد كتابه «نهافت النهافت» ، ردًا على الغزالى . الذي كان بيوره قد تناول بالتحريف آراء الفارابي وابن سينا في الالهيات في كتابه «نهافت الفلسفة»^٦ .

يقول ابراهيم مذكور في معرض بمحنة لانتقال اورغانون ارسطو الى العالم العربي .

«Pour les philosophes arabes, la logique est un instrument commun à toutes les sciences et une méthode sûre pour découvrir l'inconnu à partir du connu». Ibrahim MADKOUR, *L'Organon d'Aristote dans le monde arabe*, 2^e édition, Vrin, p. 3, Paris, 1969.

٤. الغزالى ، «نهافت الفلسفة» ، تحقيق سليمان دنيا ، الطبعة الرابعة ، دار المعارف مصر ، سنة ١٩٦٦ ، المقدمة الرابعة ، ص ٨٥

٥. راجع نص كتاب المقولات ، ص ٣

تتجلى في تفسيراته لكتب ارسطو المأرجحة بين شرح طويل وتفسير وسط واختصار اصغر. ولن نتوقف هنا عند هذا القدر لنكتفي به في شرح منهجه ، كما فعلنا في تصديرنا لتحقيق المخطوط^٦ حيث اقتصرت غايتنا على عرض اسلوبه العام في شرح منطق ارسطو. انتا في هذه المقدمة نفرد لمنهجته فصلاً كاملاً نظراً للاهمية التي تكتسبها هذه المنهجية في القاء الضوء على نظرية ابن رشد الى المنطق الارسطي ، وعلى كيفية معالجته له شكلاً ومضموناً ؛ هذه المنهجية التي تعادل بالنسبة اليانا ما اتي به من شروحات اضافية مستجدة على منطق ارسطو. أوليس المنطق ذاته منهج بحث يتصدر العلوم كافة ويحصل بها ، كي تختلط طرقه بابحاثها وتتشابك معطياتها بمعانها؟ أوليست المنهجية بمقدار ذاتها وسيلة للتعبير عن الرؤى الذاتية للقضايا الفلسفية؟ أوليست منهجية بحث المنطق اهم من مضمونه حين نجد اليوم مثلاً ان علومنا الرياضية تجاوزت المنطق الصوري ، بينما ابقيت على قوانينه ومناهج بحثه لسائر القضايا والعلوم؟

من هنا ننطلق اذن في دراستنا هذه لتابع اسلوب ابن رشد في عرض منطق ارسطو ، مفصلين بحثنا الى قسمين نابعين من شكل النص ومضمونه . اي انتا ستحل : اولاً : اسلوبه في تفسير المنطق الارسطي شكلاً .

وثانياً : منهجه في بحث معاني هذا المنطق وقضاياها المختلفة مضموناً .
لكتنا نوضح قبل الولوج في هذا البحث ان ابن رشد يتبع غالباً نص ارسطو في فهمه للمنطق ، حيث يبقى في منهجه هذه شارحاً لمعاني هذا المنطق .

اولاً : اسلوبه في تفسير المنطق الارسطي شكلاً

١. اسلوبه في تقسم الكتب وتبويتها

لابن رشد طريقة خاصة في طرحه المواقع المطلقة المختلفة التي ترد في كل مصنف . فالمعلوم ان ارسطو ترك نصوصه دون تقسيمات عامة او تبويبات خاصة ، فقام الشرح من

٦. راجع التصدير العام حول تحقيق المخطوطات ، ص ١٣٧

بعده يقسم كل منهم هذه النصوص حسب ما يراه ملائماً لفكرة ارسطو او المذهب هو في تفسير منطق المعلم الاول . ولقد ذهب بعض المفسرين في ذلك الى حدّ دمج «كتاب اليساغوجي» لفروريوس مع كتب الاورغانون ، فعدوه مدخلاً الى علم المنطق^٧ . اما ابن رشد فقد اقتصر في تلخيصه على تقسيم الاورغانون الى اجزاءه الاصلية بادئاً بكتاب المقولات .

أ) نراه يقسم «كتاب المقولات» الى ثلاثة اجزاء عامة ، ويضمّن كل جزء اقساماً وفصولاً مختلفة^٨ . انه يعرض في الجزء الاول «احوال ما للموجودات من جهة دلالات الالفاظ عليها»^٩ ، ويتناول في الجزء الثاني المقولات العشر نفسها فيعرض لخصائصها الذاتية ويقسمها الى انواعها المشهورة^{١٠} ، ويبحث في الجزء الثالث لواحق المقولات العامة واعراضها المشتركة^{١١} . واذا تناولنا هذا التقسيم في اجزائه الرئيسة الثلاث ، لاحظنا ان ابن رشد اتبع فيه التسلسل المنطقي والتدرج في البحث حين قسم الموضوع الواحد وهو المقولات الى :

١. تمهد يشرح فيه ماهية المقولات وكم عددها.
٢. عرض للمقولات بذواتها وبخصائصها.
٣. ما هو مرتبط بالمقولات وبعد من لوحقها (post prédicaments) ، هذه اللواحق التي عدّها بعضهم مسائل اضيفت في ما بعد الى مقولات ارسطو وهي ليست بالاصل من وضعه^{١٢} .

ب) اما «كتاب العبارة» فهو يقسم الى خمسة فصول^{١٣} :

- فصل اول يعرف فيه جزئيات القضايا من اسم وكلمة وقول وروابط ، ويعرض

٧. راجع . 12 . MADKOUR, *L'Organon d'Aristote dans le monde arabe*, p. 12 .

٨. مهرس كتاب المقولات .

٩. كتاب المقولات . ص ٥ ، سطر ٤ .

١٠. المرجع نفسه ، ص ٣ ، سطر ١١ .

١١. المرجع نفسه ، ص ٣ ، سطر ١٣ .

١٢. راجع تريكور في تحقيقه لكتاب المقولات لارسطو :

Aristote: Organon, I, Catégories, trad. nouvelle et notes par J. TRICOR, nouvelle édition, Lib. Vrin, Introduction, p. VIII.

١٣. مهرس كتاب العبارة .

- لأنواع القضايا البسيطة والمركبة ، وما يلحقها من ايجاب وسلب في الأحكام.
- وفصل ثان يحدد فيه الكلي والجزئي والمقابلات ، ووحدة القضايا وتعددتها ، وتقابل القضايا المستقبلة الحدوث .
- وفصل ثالث يعرض لتركيب القضايا فيقسمها الى ثنائية وثلاثية .
- وفصلان رابع وخامس يتناول فيها تقابل القضايا وتلازمها .

وهذا التقسيم ايضاً ذو نزعة منطقية تدرج فيها القضايا : فن بحث تميدي لاصوتها والجزئيات التي تكون منها ، الى بحث في انواعها ووحدتها وتعددتها ، الى بحث في تركيبها ، الى بحث اخير في علاقة بعضها ببعض ، قبل الانتقال الى القياس الجامع لقضايا عدة في شكل مقدمات ونتائج .

ج) ويقسم «كتاب القياس» الى مقالتين^{١٤} .

- المقالة الاولى : تتناول اولاً الشيء الذي عنه الفحص في كتاب القياس والمنفعة الحاصلة عن ذلك ، ثم اصول القياس ومبادئه^{١٥} ، الى الكلام عن جميع القياس الحعملية : اشكالاً وضرورياً وقياسات مطلقة وذوات جهة . وعندما ينتهي من الكلام عنها^{١٦} يقسم بقية المقالة الى ثلاثة فصول .

اوها^{١٧} يبحث فيه كيف ترتب الحدود في القياس ، وما هو عدد حدودها ومقدماتها ، وما هي نسبة بعض هذه المقدمات الى بعضها الآخر ، وكيف تتبيّن المطالب في هذه الاشكال^{١٨} . لكنه بعد ان ينهي الفصل يقول : «و هنا انقضى الفصل الاول من هذه المقالة»^{١٩} وكانتا به يحمل بمعاني هذا الفصل ما تناوله منذ بداية المقالة من مواضيع .

وثانية^{٢٠} يتناول فيه الطريقة التي يستتبعها القياس ، و «على كم من مطلوب

١٤. فهرس كتاب القياس.

١٥. كتاب القياس ، ص ١٣٧ ، سطر ٦ - ١١

١٦. المرجع نفسه ، ص ٢٣٠ ، سطر ٦

١٧. المرجع نفسه ، ص ٢٣١ ، سطر ١

١٨. المرجع نفسه ، ص ٢٤٥ ، سطر ٣ - ٦

١٩. المرجع نفسه ، ص ٢٤٥ ، سطر ٧

٢٠. المرجع نفسه ، ص ٢٤٧ ، سطر ١

تقصد معرفته ، وبأي سبيل نأخذ مقدمات كل قياس^{٢١} ، اي انه يتناول القواعد التي يستنبط بها القياس ومقدماته .

وثالثها^{٢٢} يمتد حتى آخر المقالة الاولى ، ويدرك فيه «كيف تكون لنا قدرة على رد المقاييس المستعملة في الكتب والمحاطبات» الى الاشكال الثلاثة^{٢٣} ، لأن من كانت له القدرة على عمل المقاييس استطاع ان يرد ما يقع منها في الكلام والمحاطبة الى هذه الاشكال^{٢٤} . وهو يهدى بعد الانتهاء من هذا الغرض الاخير من المقالة الاولى الى الحديث عن المقالة الثانية بقوله : «وهنا انقضت المعاني التي تضمنتها هذه المقالة الاولى . يتلوه المقالة الثانية من انالوطيقا الاول وهو كتاب القياس»^{٢٥} .

- اما المقالة الثانية فهو يعرض في مطلعها ، كما فعل ارسطو^{٢٦} ، ما سوف تتناوله من مسائل ، ومن اهمها : كيف ان المقاييس الكلية كافة وبعض المقاييس الجزئية «يلحقها ويعرض لها ان تنتج سوى النتيجة نتائج كثيرة»^{٢٧} ، وذلك بعد ان يلخص في اسطر ما جاء من مواضيع واغراض في المقالة الاولى^{٢٨} . وهو يقسم بعد ذلك هذه المقالة الثانية الى فصول غير مرتبة ولا مبوبة ، وكأنها تفرعات تفصل الموضوع الرئيس الذي عرضه في المطلع^{٢٩} .

٤) ونجد ايضاً «كتاب البرهان» يقسم الى مقالتين^{٣٠} ، لكن ابن رشد يكتفي بعرض مضمونها دون اي ترتيب جديد او تبويب للفصول التي يتناولها الكتاب .

٥) لكنه في «كتاب الجدل» يوزع المقالات الثانية وفقاً لترتيب خاص^{٣١} . انه

٢١. كتاب القياس ، ص ٢٥٩ ، سطر ١

٢٢. المرجع نفسه ، ص ٢٤٧ ، سطر ٤ - ٨

٢٣. المرجع نفسه ، ص ٢٥٩ ، سطر ٤

٢٤. المرجع نفسه ، ص ٢٥٩ ، سطر ٧ - ٩

٢٥. المرجع نفسه ، ص ٢٧٥ ، سطر ٥

٢٦. راجع ترجمتي في تحقيقه لكتاب القياس لارسطو .

ARISTOTE, *Organon*, III: Les premiers analytiques, p 205

٢٧. كتاب القياس ، ص ٢٧٩ ، سطر ١٨ - ١٥

٢٨. المرجع نفسه ، ص ٢٧٩ ، سطر ٦ - ١٤

٢٩. يكتفي في ذلك بذكر كلمة «فصل» عوائنا ، راجع مثلاً ص ٣٣٧ ، ٣٤١ ، ٣٥١

٣٠. مهرس كتاب البرهان .

٣١. مهرس كتاب الجدل .

يورد هذه المقالات كما جاءت عند ارسطو، لكنه بعد عرضه غرض الكتاب^{٣٢} ، يقسم هذه الصناعة كما يسمّيها الى ثلاثة اجزاء :

- فالجزء الاول يحتوي المقالة الاولى حيث يتم تعريف الاقاويل التي تتلخص الخطابة الجدلية باجزائها.

- والجزء الثاني يحتوي المقالات الست اللاحقة حيث تعرّف الموضع التي منها تستتبّط المقاييس في ثبات الشيء وابطاله.

- واما الجزء الثالث فهو يتناول المقالة الثامنة حيث يعرف فيها كيف ينبغي ان يسأل السائل وان يجيب الجيب^{٣٣} . وهو لا يخفي هنا ان هذا الترتيب منه حين يقول في مطلع الجزء الثالث ، «القول في الجزء الثالث بحسب ترتيبنا»^{٣٤} .

ويضع ابن رشد في مطلع كل مقالة عنوانها الرئيس الذي سوف تدور حوله : فالمقالة الثانية مثلاً «في الاعراض» ، والثالثة «في مطلب المقاييس» ، والرابعة «في الجنس» ، والخامسة «في الخاصة» ، وال السادسة «في الحدود» ، والسابعة «في المoho والغير». لكنه يجمع الموضع احياناً بالشكل الذي جمعت به عند شرح ارسطو القدماء ، كالتي من الجنس والفصول والمضاف والكيفية والاعدام والمركبات. يقول في هذا الصدد : «ونحن فسنعدد هذه الموضع على هذا الترتيب وبهذه القسمة فإن ذلك ما فعله ثامسطيوس وقبله ثاوفسطس ، وان كان في ذلك مخالفة لتعليم ارسطو في ترتيبه فإن هذا يشبه ان يكون أكثر صناعياً واعون على الحفظ والتحصيل»^{٣٥} .

و) وهو اخيراً في «كتاب المغالطة» يكتفي بايراد مرامي الكتاب بانتقاله من غرض الى آخر^{٣٦} . انه :

- بعد ان يعرض اولاً الغرض من الكتاب «وهو القول في التبكيّات السوفسّطائيّة التي يظن بها انها تبكيّات حقيقة وانما هي مصلّات»^{٣٧} ،

٣٢. كتاب الجدل ، ص ٤٩٩

٣٣. المرجع نفسه ، ص ٥٠٠

٣٤. المرجع نفسه ، ص ٦٢٥ ، سطر ١

٣٥. المرجع نفسه ، ص ٦٠٢ ، سطر ٤ - ٦

٣٦. مهرس كتاب المغالطة .

٣٧. كتاب المغالطة ، ص ٦٦٩ ، سطر ٥

- يتقل الى اغراض هذه المخاطبة^{٣٨} .
- ثم الى الاغراض التي يومها السوفسقائيون^{٣٩} .
- وهنا يعرض للغرض الثاني : «من كم وجه ووضع تكون المبكات السوفسقائية^{٤٠} ،
- ويفصل فيه القول في اغراض اخرى^{٤١} ،
- ثم يعرض حلول التبكيتات الناشئة من اغراض واسباب مختلفة^{٤٢} .

ما نلاحظه اذن من خلال هذه التقسيمات لكتب ارسسطو في الاورغانون ، ان ابن رشد اتبع فيها التقسيم المنطقي للمواضيع . فهو يطرح التمهيدات والابوليات على حدة ، كما فعل في المقولات والعبارة والجدل ، ثم يتقل الى جوهر الموضوع فيعرضه بخصائصه ودقائقه ، وبعد ذلك يتناول متفرعاته ولوارقه . انه يجزئ الموضوع الواحد الى اقسامه الرئيسية والثانوية على ستة المناطقة ، فيستقل من الكل الى الجزئي ، ومن العام الى الخاص ، ومن النظريات الى العمليات حين يرى ان غاية الكتاب تدعوه الى ذلك (كما فعل في الجدل) .

لكن تقسيم كتب ارسسطو هذا لا يعني ان ابن رشد فقه مواضيع المنطق مجذأة ، لا روابط بين اقسامها ، ولا علاقة تربط بين مجمل معانيها . فاذا نحن القينا نظرة على فهرس اسماء المصنفات^{٤٣} لاحظنا ان ابن رشد يستعين بمعانٍي كتب ارسسطو لشرح اللواحق بالسابق ، والسابق باللواحق عنها . انها طريقة «المثيل» التي تقضي بنقل الحكم من جزئي الى آخر يشابهه وذلك بالتمثيل بما سبق .

- حين يعرض في «كتاب الجدل» مثلاً لمسائل تتعلق بالمقولات العشر ، نراه يحيلنا على «كتاب المقولات» نفسه . يقول في مقوله الجوهر : «وقد يظن انه قد تكون مقايسة في الجوهر ، مثل ما فحص ارسسطو في «كتاب المقولات» : هل اشخاص الجوهر

٣٨. كتاب المغالطة ، ص ٦٧١

٣٩. المرجع نفسه ، ص ٦٧٢

٤٠. المرجع نفسه ، ص ٦٩٦ ، سطر ١٢

٤١. المرجع نفسه ، ص ٦٩٩ ، ٧٠٠

٤٢. المرجع نفسه ، ص ٧٠٤ ، وما بعد .

٤٣. فهرس الاسماء والمصطلحات ، المجلد الأول ، القسم الثاني ، فهرس اسماء المصنفات

اكثر في انها جواهر او انواعها^{٤٤} . اما العرض فيرى ان المفسرين أدوا معناه في «كتاب الجدل» حسبياً «حد في اول كتاب المقولات»^{٤٥} . وحين يتطرق الى الشكوك التي تلحق مقوله المضاف يرى انه «قد تقصي فيها الكلام في كتاب المقولات» سابقاً^{٤٦} .

- ويستعين ايضاً في «كتاب القياس» «بكتاب العبارة» عندما يأتي على ذكر مسائل تناولها هذا الكتاب اصلاً . فيقول مثلاً عن الجهة الضرورية والممكنة انها عرفت في الكتاب المتقدم^{٤٧} ، وان السور يجب ان يقرن بموضوع المقدمة لا بمحمولها كما جاء ذلك في كتاب العبارة^{٤٨} .

- وفي «كتاب المغالطة» يستعين «بكتاب البرهان» عندما يذكر موضوع «المخاطبة البرهانية»^{٤٩} ، ويدرك «بكتاب الجدل» عندما يتكلم عن «الصناعة الجدلية»^{٥٠} . وهو لا يكتفي بهذا القدر من الاستناد كما ذكرنا ، بل يقوم بالاستناد العكسي اذ يهدد للاحق بذكره في السابق .

- انه يذكر مثلاً في «كتاب العبارة» ان قضية الحروف مشروحة عند ارسطو في «كتاب الشعر»^{٥١} ، وان الاقاويل التامة مذكورة في كتابي الخطابة والشعر ، وغير التامة مثل الحدود والرسوم في «كتاب البرهان»^{٥٢} .

- وعندما يعرض لموضوع القضية الثانية والثلاثية نراه يذكر بأن «كتاب القياس» يتتابع بعد «العبارة» ببحث مسألة المتناقضات والشخصيات والمتضادة وما تحت المتضادة^{٥٣} .

٤٤. كتاب الجدل ، ص ٥٠٥ ، سطر ٢٠

٤٥. المرجع نفسه ، ص ٥٤٦ ، سطر ١٧

٤٦. المرجع نفسه ، ص ٥٦١ ، سطر ٥ - ٦

٤٧. كتاب القياس ، ص ١٤٣ ، سطر ٩

٤٨. المرجع نفسه ، ص ٢٤٩ ، سطر ٩ - ١٠

٤٩. كتاب المغالطة ، ص ٦٧١ ، سطر ١٨

٥٠. المرجع نفسه ، ص ٦٧١ ، سطر ١٩

٥١. كتاب العبارة ، ص ٦٨ ، سطر ٧

٥٢. المرجع نفسه ، ص ٨٧ ، سطر ٨ - ٩

٥٣. المرجع نفسه ، ص ١٠٥ ، سطر ٢

- ويقول عن المقدمة الصغرى انها متى كانت سالبة في الشكل الاول كانت غير نافعة في الانتاج «على ما سبيّن في كتاب القياس»^{٥٤}.
- وهو يردّنا في «كتاب القياس» الى «كتاب البرهان» عندما يتكلّم عن المقدمة البرهانية، والى «كتاب الجدل» عند كلامه عن المقدمة الجدلية^{٥٥}.
- وعندما يعرض لمسألة اكتساب المقاييس يجيئنا بالطبع الى «المواضيع» منابع تكوين المقاييس في «كتاب الجدل»^{٥٦} ، اذ «لا بد في استنباط الحدود من العودة الى الموضع المذكورة في كتاب طوبيقي»^{٥٧}.

ان بحمل هذه الامثلة تقوينا الى القول ان ابن رشد كان قد اختط لنفسه تصميماً قبل الغوص في عرض منطق ارسطو وتلخيصه ، اي انه كون فكرة مسبقة وشاملة عن معاني كتب الاورغانون ومحتوياتها كافة وافرغها في قالب متماسك الاطراف : هيأ قائمة الحضور حيث مثلت امامه جميع المعاني وانتهى الى رصدها فأتيح السابق باللاحق واللاحق بالسابق كما اوردنا . وهذه الميزة اضفت على شروحاته صفات الشمولية في تماسك المواضيع ، والترقى والتتصاعد في التعليل والتفصيل ، واللامام بالموضوع الواحد وعرضه من جميع جوانبه وابعاده المنطقية .

اما كيف عرض لمعاني هذه الكتب ، وكيف صنف قضاياها ، فذاك مما سنفصله في القسم الثاني من دراستنا هذه لمنهجيته .

وإذا كان هذا اسلوب ابن رشد في تقسيم الكتب وتبويتها ، فاي اسلوب استعمل عند وضعه التصميم العام للمصنفات في تحليل الفصول والمعاني ؟ اي ما الطريقة التي أتبّعها في تقسيم الافكار ومعالجتها ؟

٢. اسلوبه في تقسيم الفصول والنصوص

ان اسلوب ابن رشد في تقسيم الفصول وشرح نصوص المنطق يختلف عن اسلوبه المتبّع في «تفسير ما بعد الطبيعة». فبينما هو يتبع حرفة النص الارسطي في التفسير

^{٥٤} كتاب العبارة ، ص ١٠٧ ، سطر ٢٥

^{٥٥} كتاب القياس ، ص ١٣٩ ، سطر ٢

^{٥٦} المرجع نفسه ، ص ٢٥٦ ، سطر ٦

^{٥٧} كتاب البرهان ، ص ٤٧٩ ، سطر ٢

الاكبر ، ويتناول كل فقرة فيعلق عليها معلملاً ومستطرداً^{٥٨} ، نراه هنا يختلط لنفسه اسلوبين مختلفاً ، فيه من الاستيعاب والتركيب والمزج القدر الاوقي .

يكفي ابن رشد احياناً بايراد كلمة « قال » او « قال ارسطو » في مطلع النص^{٥٩} ، ثم يقرن تفسيره فلا تعود تميّز بين كلام ارسطو وشرح ابن رشد الا اذا كانت على بيّنة اصلاً من النص الارسطي^{٦٠} . وهذا ما دفعنا الى وضع ترقيم خاص للفقرات المقابلة عنده لنص ارسطو عند تريكيو^{٦١} ليسهل على القارئ المقابلة بين النصين ، وليقف على ما اخفاه ابن رشد من توضيح وشرح على المتعلق الارسطي . لكن الشرح عندما يطول ، نرى ابن رشد يعيّد الى كلي اعتباره حين نجده يحدد رأيه بكلمة « قلت »^{٦٢} ، او « ما قصدنا بيانه »^{٦٣} ، او « الذي بقي ان ننظر فيه »^{٦٤} ، او « واما نحن فنقول »^{٦٥} الخ... اما عندما يتطرق الى الشروحات التي اضيفت عبر التاريخ على نص ارسطو في المتعلق ، فانه يعرض لها موضوعياً وبكل تجرّد فيخصوص كلّاً باسمه . يذكر مثلاً ، آراء « المتكلمين » او « المفسرين » او « قدماء المفسرين » ، ويعرض لها بألقاب اعطيت لهم اصلاً ، مثل « المشاؤون » و « قدماء المشائين ومتآخرونهم »؛ او هو اخيراً يعرض الاسماء مباشرة « كالاسكتدر » و « ثاوفرسطس » و « ثامسطيوس » و « ابو نصر »^{٦٦} .

واما المسائل التي عالجها وتطلبت منه طرح اللغة وعلاقتها بمعنى المتعلق والفاظه ، فهو يتّبع فيها اسلوب الذكر على جهة اللسان تميّزاً بين « اللسان العربي » و « اللسان

٥٨. راجع كتاب « تفسير ما وراء الطبيعة » لابن رشد ، تحقيق بوعـ، حيث يقول في الجزء الاول منه : «D'une façon générale, il suit pas à pas son maître, et s'applique à éclaircir le sens des phrases qu'il a sous les yeux». Averroès: *Tafsir ma ba'd at-tabi'at*, établi par M. BOUYGES, vol. I, Notice, p. xvii.

٥٩. عد مثلاً الى الصفحات التالية ٧ ، ٩ ، ٣٦٩ ، ٥٦٧ ، ٦٦١ ، حيث ابرزنا قول ارسطو .

٦٠. راجع تلخيص كتاب المقولات لابن رشد ، تحقيق بوعـ، حيث يقول في المقدمة :

«L'auteur aborde... son texte. Il ne le reproduit point séparément mais il l'expose d'une façon continue». Averroès: *Talkhīc Kitab al-maqoulat*, établi par M. BOUYGES, Intr., p. xi.

٦١. راجع تصديرنا العام لتحقيق نص التلخيص ، ص ١٤٥ ، الواقع ان تريكيو نفسه اخذ هذا الترقيم عن بكر (Becker)

٦٢. كتاب الجدل ، ص ٥٤٣ ، سطر ٢١

٦٣. كتاب القياس ، ص ١٤٥ ، سطر ١٠ ، ص ١٦٢ ، سطر ٢

٦٤. المرجع نفسه ، ص ١٧٧ ، سطر ٩

٦٥. كتاب البرهان ، ص ٣٧٧ ، سطر ١٧

٦٦. راجع في فهرس الاسماء ، الجلد الأول ، القسم الثاني ، اسماء العلم

اليوناني» و «سائر الالسنة» او «الالسنة المتعارفة»^{٦٧}. نجده مثلاً عندما يطرح مسألة الرباط بين الموضوع والمحمول يذكر انه ليس في لسان العرب لفظ على هذا النحو بل يستبدل بلفظ «هو»، كما فعل ذلك قبله الفارابي في كتابي العبارة والمحروف.

من يطلع اذن على نص ارسسطو، ثم يخلل نص التلخيص عند ابن رشد ، يقف على منحي الشارح واتجاهه في تفسير المنطق الارسطي . فابن رشد الذي اتبع المنهج التحليلي في شروحاته، استطاع ان يميز ما لا رسطو من معانٍ وما لشراحه من تفسيرات ، وابن رشد الذي خلص بالمنهج التأليفي الى الخروج بالقواعد والقوانين المنطقية استطاع ان يبرز لنا معالم المنطق الصوري وخفائيه . وهذه المنهجية تسهل لنا دون شك الوقوف على اتجاهه الفكري في المنطق . لكن هذا الاسلوب ، وان جاء على شيء من التعقيد ، فإنه يبقى كما سرى اسلوب الشارح الذي تشيد من آراء المعلم الاول وعرف كيف يشيّعها ويعرضها لنا . وغرضنا هنا هو التعرف على منهجه هذه في الشروحات التفصيلية .

٣. المنهج التحليلي في الشرح التفصيلي

استعمل ابن رشد في تفصيله للمعاني وشرحه للافاظ المنطق المنهج التحليلي الذي يرتکز على ما سماه المناطقة المسلمين «مباحث الاستدلال»^{٦٨} ، وهي تقوم على اسس تحليلية طبقها ابن رشد لتقصي معالم المنطق الارسطي وابعاده . ولقد درج شراح ارسسطو على هذا المنهج ، وبخاصة المشاؤون في الاسلام امثال الفارابي وابن سينا ، عندما تناولوا المنطق الصوري وفسروه . وها نحن نذكرها هنا لنبيّن كيف تناول ابن رشد الشارح افكار المعلم بالتفصيل .

أ) السير والتقسيم

اتبع مفكرو العرب وفقاً لهم هذا المسلك في عرضهم وشرحهم لختلف قضايا الفلسفة والكلام والشرع . استعمله الغزالى مثلاً وتكلم عنه في كتاب «عيار العلم»^{٦٩} ،

٦٧. راجع في فهرس الاسماء ، الجلد الأول ، القسم الثاني ، اسماء الفرق والشعوب .

٦٨. علي سامي الشمار ، كتاب ماهج البحث عند مفكري الاسلام ، دار المعارف مصر ، ١٩٦٥ ، ص ١٠٣ ، حيث يعرض المؤلف لطبيعة هذا المنهج

٦٩. الغزالى ، كتاب موطق تهافت الفلاسفة المسمى «عيار العلم» ، تحقيق سليمان دنيا ، دار المعارف مصر ، ١٩٦١ ، ص ١٥٦

ثم في كتاب «الاقتصاد في الاعتقاد» عندما عرض لمناهج الادلة بقوله معرفاً هنا المسلك : «هو ان نحصر الامر في قسمين ثم يبطل احدهما فيلزم منه ثبوت الثاني»^{٧٠}. ويدرك هنا الدكتور النشار ان «هذا المسلك عند صاحب البرهان هو ان يبحث الناظر عن معانٍ مجتمعة في الاصل ويتبعها واحداً واحداً ويبين خروج آحادها عن صلاح التعليل به الا واحداً يراه ويرضاه»^{٧١}. وهذا ما فعله ابن رشد كلاماً كانت تطرح امامه مشكلة في حلها من جميع جوانبها ، متبعاً دقائق معانبها ، الى ان يخرج بجمل واحد يتقيمه افضل برهان يفتّد رأي ارسطو او يثبته ؛ ثم يصل في النهاية الى الاستنتاج : «وبهذا تنحل الحيرة» فيكون قد طرح الحل النهائي بعد سبر جميع الحلول وتقسيمها^{٧٢}.

ب) المقابلة والحدف

ويستعمل ابن رشد لغرضه هذا طريقة «المقابلة والحدف» حيث نراه يقابل بين رأي ارسطو وآراء شرّاحه ، فيحذف منها البرهان الضعيف ليحتفظ بالاجدر والافضل . فهو عندما يعرض مثلاً لمسألة وجوب كون المقدمات الكلية مأخوذه صادقة على الازمة الثلاثة ، يعرض رأي الفارابي فيها ، ثم رأي ثامسطيوس ، يحللها ويقابل بينها وبين رأي ارسطو ، ويتبنى اخيراً موقف ارسطو وما اوصى به بعد حذف رأي الشارحين^{٧٣}.

ج) المخاورة والجدل

ويكسب ابن رشد المقابلة بين الآراء ، والنقاش الذي جرى حول مسائل المنطق الارسطي بين الشرّاح ، حياة وقوه ، ويعطيها زخماً جديداً . فيقيم حواراً غير مباشر يكرّ عبره بين ارسطو وشرّاحه ، او بينه وبين هؤلاء الشرّاح ، او بين الشرّاح انفسهم ، مستندًا على ما كتبه حول منطق ارسطو . وهذه الطريقة تذكّرنا بتلك التي اتبّعها في «تهافت التهافت» حيث اقام الحوار بينه وبين الغزالى ، او بينه وبين الفارابي وابن سينا . واغراضه من هذا الجدل تظهر انه كان يتّبعي :

٧٠. الغزالى ، كتاب الاقتصاد في الاعتقاد ، مكتبة الحسين التجارية ، مطبعة حجازي ، التهيد الرابع ، ص ٩

٧١. علي سامي النشار ، مباحث البحث عند مفكري الاسلام ، ص ١١٤

٧٢. راجع كتاب القياس من تحقيقنا ، من ص ١٧٩ الى ص ١٨٢ ، حيث يتبع ابن رشد هذه الطريقة في حل مسألة جهة النتيجة في المقاييس المختلطة من الضرورية والوحودية

٧٣. كتاب القياس ، ص ٢٠٠ ، سطر ٣ ، وما يليها.

١. إنهاء الاشكالات القائمة حول مختلف مسائل المنطق . يقول مثلاً في كتاب القياس : «وبهذا تنحل الحيرة التي عرضت للناس في مذهب ارسطو في اختلاط الممكن مع الوجودي والضروري»^{٧٤} .
٢. اثاره بعض المسائل التي بقيت حتى ايامه غامضة فلم يشبعها الشراح درساً وافياً ، أو هي بقيت في الاصل ملتبسة النتيجة عند ارسطو . ويستعمل فيها هنا الطريقة الاستفهامية في البدء مثل : «وقد يسأل سائل فيقول : كيف قال ارسطو...»^{٧٥} . ثم يحيي الجدل بين ارسطو وشراحه فيعرض لآرائهم ويفندوها او يثبتها ، ويحل الاشكال اخيراً بقوله : «فنقول نحن الآن...»^{٧٦} . ويستنتج : «فهكذا ينبغي ان يفهم الامر عن ارسطو»^{٧٧} .
٣. عرض مختلف الآراء حول مسألة معينة لاشباعها درساً ، كما فعل في تحديده معنى القول (Discours) . فبعد ان يعرض هذا التحديد بأنه «يدل على طريق التواطؤ لا بالطبع...» يقول : فإن قوماً يرون ان اللفاظ هكذا دلالتها ... وقوم آخر يرون ان اللفاظ تدل بالطبع ... ثم يعود لينهي الجدل القائم بقوله : «وقد يمكن ان يقال انما قال ارسطو...»^{٧٨} .
٤. الفصل بين رأي ارسطو وآراء شراحه ، وبين رأي ارسطو ورأيه هو شارحاً ، وبين الرأي الارجح والوفر برهااناً والرأي القليل الرجحان والاقل دلالة . لذا يكثر عنده ذكر الاقوال على السنة اصحابها^{٧٩} .

د) الوقوف على البواني

لم يكتف ابن رشد باظهار رأي ارسطو وآراء شراحه في مسائل المنطق ، بل هو عثر على ظواهر جديدة ، ووقف على مسائل كانت شبه مجهولة وهي في الاصل تتطلب

٧٤. كتاب القياس ، ص ١٨٢ ، سطر ٢١

٧٥. المرجع نفسه ، ص ٢٠٩ ، سطر ٦

٧٦. المرجع نفسه ، ص ٢٠٩ ، سطر ٢٥

٧٧. المرجع نفسه ، ص ٢١٣ ، سطر ١٦

٧٨. كتاب العارة ، ص ٨٧

٧٩. هذا الفصل بين الآراء والبراهين هو الذي اوجى اليانا بأوراد فصل خاص في هذه المقدمة تعالج فيه آراء شراح ارسطو في المطعق من خلال اس رشد . ص ٦٥ وما يليها .

تفسيراً . وهذا ما فعله حين اراد ان يحدد ماهية النتيجة في المقاييس المختلطة من التي كبرها مطلقة وصغرها ممكنة . وقد استعمل هذه الغاية دلائل ومعانٍ جديدة مثل «الانطواء» و «الاتصال»^{٨٠} .

وكان لا بد لابن رشد بعد تفصيله للمعاني والالفاظ المنطقية ، وشرحه لبعادها عبر تاريخ الفكر ، ان يعود ويجمع شتات شروحاته وآرائه وتحليلاته ، وذلك لاستخلاص النتائج واستخراج القواعد والقوانين . وهذا ما فعله كلما كان ينتهي من تحليل جزئيات المسائل ، متبعاً بعد التحليل منهج التأليف او التركيب .

٤. المنهج التأليفي في النتائج والقوانين

بعد ان توصل ابن رشد الى تجاويف المعاني والى تفاصيلها ودقائقها ، وبعد ان جزاً الافكار وعلق عليها واحدة واحدة ، مضيقاً الشروحات ، معللاً بالبراهين ، متوقفاً عند الالفاظ للاستدلال على جواهرها ، عاد وجمع هذه الشروحات ليضع النص بكليته في قالب جديد يخرجه من دوامة الآراء المتناقضة . وهكذا نراه يجمع في نهاية كل فصل ما قد تبيّن لديه من براهين واثباتات ، ويهدّد بواسطتها الى طرح مواضيع لاحقة . وقد عبر عن هذا التمهيد بقوله حيناً : «فهذه هي الاشياء التي يجب ان تقدم معرفتها»^{٨١} ، و قوله حيناً آخر في غرض ثان : «فقد تبيّن من هذا القول ...»^{٨٢} ، او بقوله في غرض ثالث : «على ما سبّيّن بعد»^{٨٣} . وبهذا الاسلوب توصل ابن رشد الى جعل المواضيع متداشكة والمعاني متتصاعدة متوالدة ، بعد ان جمع بين جزئياتها في سياق متتابع الحلقات . وكان من جهة ثانية يلخص آراء ارسطو عندما يرتأى ان في التحليل والتقطيع ان استمراً تفصيلات غير ضرورية لايضاح المعنى ، فيستدلّ لهذا الغرض من جزئيات المسألة قانوناً ، وكأنه يقول ان هذا القانون ينطبق على كل مسألة مماثلة . انه يضع مثلاً قانوناً في ردّ الاقيسة وانعكاسها من شكل الى آخر ، ويحمل فيه انواع الردّ كافة في بعض الاشكال الى بعضها الآخر^{٨٤} . ويطبق في مسألة اخرى حول المقاييس المختلطة من الضرورية

.٨٠. كتاب القياس ص ٢٠٩ ، سطر ٢٥

.٨١. المرجع نفسه ، ص ١٤١ ، سطر ٧

.٨٢. المرجع نفسه ، ص ١٦٤ ، سطر ١٩

.٨٣. المرجع نفسه ، ص ١٧٦ ، سطر ١٣

.٨٤. المرجع نفسه ، ص ٢٧٠

والوجودية قاعدة تظهر ان جهة النتيجة تابعة لجهة المقدمة الكبرى في الشكل الاول^{٨٥}. وهو يجمع في مكان آخر الامثلة في الاشكال الثلاثة حول اختلاط الوجودي والاضطراري في قانون يثبت ان جهة النتيجة تابعة لجهة المقدمة الكبرى في الشكل الاول ، ولجهة المقدمة الصغرى في الثاني والثالث وهي المقدمة المعكسة^{٨٦}.

وبهذه الطريقة توصل ابن رشد الى مراميه شارحاً وعملاً ومثبتاً او ميراً آراء ارسطو . ومن خلال هذه الرؤى الواسعة فتح للدارس آفاقاً واسعة وجديدة . فهو وان انتهى جانب ارسطو ، فقد اضفى على معاني المنطق عنده ابعاداً وتصورات جديدة افردنا لدراستها باباً خاصاً لنبرز اتجاه ابن رشد في المنطق الصوري^{٨٧}.

وجماع القول ان اسلوب ابن رشد هذا ، المتعدد الجوانب ، المختلف المناحي والطرق ، من تحليل وسبر وتقسيم و مقابلة وحذف ، الى تركيب واستنتاجات وجمع قوانين ، الزمه من ناحية المضمون طرح مسائل مستجدة على المنطق الارسطي الى جانب مسائلها الرئيسة . فهو وان ترك هذا المضمون كما ورد عند ارسطو اصلاً ، فقد استعانت بمعانٍ ونفاهيم وقضايا جديدة لشرح المعاني واياضاتها . فنحن بعدما عرضنا لمنهجيته واسلوبه في تفسير المنطق الارسطي شكلاً ، ستتناول هنا منهجهية في بحث المنطق وقضايا له لبنيين : كيف صنف اغراض هذا المنطق ، وما هي المباحث التي تناولها لمعالجه قضاياه ، وما القوانين والبراهين التي عول عليها في ذلك .

ثانياً : منهجهية في بحث المنطق الارسطي وقضاياها مضموناً

من المسلم به اليوم القول ان كل ما كتب حول منطق ارسطو ، وكل ما اضيف عليه من تحليل وتعليق ، بقي يدور في فلك فيلسوف اسطاجيرا الفكري . واذا كنا هنا بصد

٨٥. كتاب القياس ، ص ١٧٩ ، سطر ٦

٨٦. المرجع نفسه ، ص ١٨٥

٨٧. راجع في هذا الصدد ، الفصل الرابع من هذه المقدمة التحليلية

تحليل منهجية ابن رشد في مجده مضمون المنطق الارسطي وقضاياها ، فاننا لن ندعى الخروج على هذا التقليد . لكنه من غير المسلم به الاعتراف بأن ابن رشد هذا لم يتطرق الى تفسير المنطق الارسطي بمنهجية تميزه احياناً عن فكر معلمه . ازاء هذه المعطيات رأينا انه من غير الممكن معالجة هذه المنهجية بناءً عن المذهب الارسطي قوانيناً ومباحت ؛ لكننا اشرنا في المقابل الى ميزات تفرد بها ابن رشد الشارح حين ورودها ، تاركين المجال فيما بعد لمعالجة المسائل المنطقية الصرف^{٨٨} .

١. تصنیف کتب الاورغانون

لم يخرج ابن رشد على التقليد المتوارث عن الاقديم في تصنیف کتب اورغانون ارسطو . فقد درج الباحثون قدیماً على عادة تصنيفها وفقاً لمنهج خاص وسلسل منطقي اتبعوه اصلاً في فهم هذا المنطق . ودرج المناطقة العرب على اعتبار كتاب الایساغوجي لفرفوريوس حتى مدخلًا الى علم المنطق اجهاؤ ، او مدخلاً الى المقولات على الأخص^{٨٩} . وهكذا صفت کتب المنطق الصوري عندهم بعد المدخل :

- انطلاقاً من المقولات التي تبحث في مختلف انواع العلاقة بين المحمول والموضوع .
- ومروراً بالعبارة التي تعالج الاحکام والقضايا على انواعها في تلازمها وتضادها وتعاكشها ،
- ثم عبوراً الى نظرية القياس صورةً وشكلًا في كتاب القياس . ومبداً للبرهان وللعلم في كتاب البرهان ،
- وانتهاء بالجدل المرتكز على الواقع منابع المقاييس ،
- والمخالفات التي تتوج الجدل . والاورغانون عاماً يضم علاوة على ذلك كتاب الخطابة والشعر حسب مناطقهم .

لكن ابن رشد لم يبدأ نص تلخيص المنطق بالایساغوجي كما فعل ابن سينا في كتاب الشفاء مثلاً ، بل عرض مباشرة للمقولات حيث يقول في مطلع النص : « ولنبدأ بأول

٨٨. راجع الفصل الرابع من مقدمتنا هذه .

٨٩. راجع : I. MADKOUR, *L'Organon d'Aristote dans le monde arabe*, p. 13
وراجع للعرض نفسه ، فريد جبر ، مقال ارسطو والارسطية عند العرب ، مستل من الجزء التاسع من دائرة المعارف للستاني ، ص ٤٨٨

كتاب من كتبه في هذه الصناعة وهو كتاب المقولات^{٩٠}. ثم أتبع التصنيف التقليدي المذكور آنفًا، ولنا على ذلك شواهد:

١. بدأ بكتاب المقولات كما تبيّن.

٢. بعد الانتهاء من تلخيص المقولات مهد للعبارة بقوله: «انقضى تلخيص كتاب المقولات بحمد الله. يتلوه كتاب باري ارميناس اي العبارة»^{٩١}.

٣. وبعد ان تلا العبارة كتاب القياس مهد في نهايته للبرهان قائلاً: «وهنا انقضى تلخيص المعاني التي تضمنها هذا الكتاب وهو كتاب القياس بحمد الله. يتلوه تلخيص كتاب انالوطيق الثانية وهو كتاب البرهان ان شاء الله عز وجل»^{٩٢}.

٤. كان يشير لدراسة مسألة او التوسيع فيها الى الكتب اللاحقة ، فيمهد مثلاً في كتاب العبارة لكتاب القياس : «وارجأ الامر... الى كتاب القياس»^{٩٣} ، او ، «على ما سيبين في كتاب القياس»^{٩٤}.

هذا يعني ان ابن رشد نظر الى منطق ارسطو وعالج مسائله وفقاً لمنهجية تقتضي على من اراد دراسة القياس بأنواعه وبشكيره الصوري والمادي ، ان ينطلق من المقوله اساساً للقضية. وبعد بحث القضية ينتقل الى القياس الجامع لثلاث قضايا ، ثم يدرس القياس شكلاً ويبحث بعد ذلك تدريجياً في انواعه: فالقياس الحتمي هو موضوع كتاب القياس ، والقياس البرهاني موضوع كتاب البرهان ، والقياس الجدلی موضوع كتاب الجدل ، والقياس المغالطي او الشبهي ، كما يسميه ، موضوع كتاب المغالطة . لكن ابن رشد لا يذكر لنا الاسباب التي دفعته الى هذا التصنيف ، خلافاً لما عوّدنا الفارابي وابن سينا في كتبهما عن المنطق الارسطي.

ولا بد لنا هنا من الاشارة الى ان هذا السياق التقليدي في تصنيف كتب الاورغانون قد تجاوزته ابحاث المناطقة المحدثين. فهؤلاء بعدما شكروا بهذا التصنيف ، قاموا بأبحاث

٩٠. كتاب المقولات ، ص ٣ ، سطر ٥ - ٦

٩١. المرجع نفسه ، ص ٧٥ ، سطر ١٨ - ١٩

٩٢. كتاب القياس ، ص ٣٦١ ، سطر ١٠

٩٣. كتاب العبارة ، ص ١٠٥ ، سطر ٧

٩٤. المرجع نفسه ، ص ١٠٨ ، سطر ١ ، وص ١٢٤ ، سطر ٢٣

نورد نتائجها هنا على سبيل المثال لا الحصر^{٩٥} ، وكلها تجمع على اعتبار التصنيف التقليدي زائفاً . منها ان كتاب الجدل يأتي مباشرةً بعد المقولات ، اذ لا ذكر في كتاب الجدل لنظرية القياس او البرهان الا ما ورد في المقالة الاولى منه ، ويرجح ان يكون ارسطو قد ادخل هذا المفهوم واضافه على الجدل بعد وضعه القياس وتبيينه كتاب الجدل^{٩٦} . اما كتاب العبارة فيأتي بعد هذين الكتابين تمهيداً لنظرية القياس ، لانه يعالج فيه موضوع القضايا على الصعيد المنطقي الصرف . وهو في ذلك يميز بين انواع القضايا الثانية والثلاثية ، والبساطة منها والمركبة ، ويطرح فيها بعد للمتلازمات والمتضادات والمتناقضات ، ممهداً لنظرية القياس التي تقوم على المقدمة التي تجمع بين الموضوع والمحمول والرابط بينهما ، اي بين اجزاء القضية الواحدة . وبالتالي يكون ارسطو قد اكتشف القياس متأخراً . لذا فهو وان ذكره في بعض مؤلفاته فهذا لا يكفي للدلالة على انه وضعه ثم كتب هذه المؤلفات . ان جمل مصنفات ارسطو هذه لم تأت ذات مستوى واحد في البحث : فيينا نجد المقولات والمواضيع الجدلية أقرب الى فلسفة افلاطون منها الى فلسفة ارسطو ومنطقه ، نجد نظريتي القياس والبرهان قد طبعتا بالمنطق الارسطي الصوري البحث .

ومهما يكن من شأن هذه الابحاث ونتائجها ، فانا نرى فيها وجهة نظر منطقية في تصنيف كتب الاورغانون لها ما يبررها ، كما كان للقدمين نظرتهم التقليدية التي دافعوا عنها وبرروها ، تلك النظرة التي اوحت لابن رشد بتصنيفه هذا لكتب المنطق الارسطي . ولا يسعنا هنا الا ان نتبع هذا التصنيف للمضي في بحثنا عن منهجية ابن رشد التي استعملها في شرح معاني المنطق وفهم قضاياه ، وثبتت قوانينه بعد تعليلها ، والا افقدنا شروحات ابن رشد اصالتها .

٩٥. استلتنا هذه النتائج من مصادرتين : كتاب بلاشيه ، في تاريخ المنطق .

R. BLANCHÉ. *La logique et son histoire, d'Aristote à Russel.*

وكتاب بوشنسكي ، في المتعلق الصوري القديم .

BOCHENSKI, *Ancient formal logic.*

٩٦. يرى ترييك ان مقالات الجدل من الثانية الى السابعة وضعت مباشرةً بعد المقولات ، اما المقالة الاولى والثامنة فهي نقحت ووضعت بعد اثاليotic الاولى والثانية .

Aristote: Organon, t. V: Les Topiques, Introduction, p. VII et VIII.

٢. مباحث المنطق الصوري

قلنا اذن ان ابن رشد في محاولته لفهم منطق ارسطو وشرح قضيائاه ، استعان بمنهجية ارسطو نفسها . لكنه رغم ذلك اتبع مسلكاً مميزاً احياناً يعكس لنا فيه عقريته ونظرته الى مسائل هذا المنطق وابعاده بلغته العربية . وسنعرض هنا لهذا المسلك علّه يمهد لبحثنا اللاحق في اتجاه ابن رشد ومناصيه في المنطق .

أ) مبحث الالفاظ والمقولات والمعاني

رأى ابن رشد مثل ارسطو ان هنالك علاقة وثيقة بين الالفاظ والمعنى . وهذا ما دفعه في ما بعد الى التمييز بين معطيات «اللسان العربي» وخصائص «اللسان اليوناني» ، وذلك لما لاحظه من وجود علاقة تربط الفاظ كل لغة بمعانها ، ومن اختلاف في تركيب الجملة في كل من اللغتين^{٩٧} . فالالفاظ تنقسم من حيث نسبتها الى المعاني ، الى «مشتركة» و «متواطئة» و «مشتقة» . وهي على نوعين : مفردة ومركبة . والمفردة تقسم بدورها الى مقولات عشر^{٩٨} . وبعد ان عدّها^{٩٩} ، تطرق في الجزء الثاني من كتاب المقولات ، حسب ترتيبه ، الى دراسة تفصيلية لهذه المقولات ، فعرضها واحدة واحدة . وعالجها مثل ارسطو مواضيع ما ورائية ذات علاقة بالجنس والنوع ، لا مفاهيم منطقية ذات علاقة بالقياس واشكاله وقوانينه . انه طرح العلاقة بين الموضوع والمحمول هنا كما هي حال العلاقة بين الجوهر والعرض ، لا بل حدد المحمولات بأنها الجواهر العامة واشخاص العرض المشار اليها^{١٠٠} ، مع اشارته الى الفوارق بين ما هو «موجود في» «être dans» «وما هو «محمول على» «attribué à» ؛ فأوضح بذلك هذه العلاقة مطابقة لا علاقة تضمن ، اي مطابقة النوع بجنسه او مطابقة الفرع لاصله . لذلك ايضاً مال ابن رشد الى اعتقاد مبدأ الاستغراق الكيبي (La compréhension) علاقه بين المحمول والموضوع تماماً كما فعل ارسطو^{١٠١} . ولقد عرض بعدها ، في الجزء الثالث للكتاب ، للواحد

٩٧. افردنا دراسة لهذا المنهج اللغوی في الفصل الرابع تحت عنوان «منطق ارسطو واللسان العربي» ، ص ٨٦

٩٨. كتاب المقولات ، ص ٧ - ٨

٩٩. المرجع نفسه ص ١٠

١٠٠. المرجع نفسه ، ص ٥

١٠١. افردنا لهذا المنهج الملاوراني عند ابن رشد دراسة خاصة ضمن الفصل الرابع ، ص ١٠٩

المقولات ولاعارضها كـ«المتقابلات» وـ«المتضادات» وـ«المتقدم والمتأخر» وـ«معاً» وـ«الحركة» وـ«له»، وشرحها على غرار ما فعل في شرح المقولات^{١٠٢}.

فالمسلك الذي اتبّعه ابن رشد في معالجة موضوع المقولات، والمفاهيم التي استعملها لغرضه هذا، لم تكتسب عنده ابعاداً منطقية جديدة مع انه كان باستطاعته التنويه الى البون الظاهر بين مفهوم ارسطو للموضوع والمحمول ولعلاقتها في كتاب المقولات وبين مفهومه لهذه المواضيع نفسها في كتابي العبارة والقياس في ما بعد. عدا عن انه كان يجب ان يشير الى هذه الفوارق وصعوبة التعبير عنها في اللسان العربي ، كما فعل شراح ارسطو العرب قبله.

ب) مبحث القضايا

يتناول فيه ابن رشد البحث عن جزئيات القضية او لا. فيحدد «الاسم»، ويقسمه الى محصل وغير محصل ، والى مصرف وغير مصرف^{١٠٣}. وـ«الكلمة» (اي الفعل) تقسم بدورها الى مصريقة وغير مصريقة^{١٠٤}. اما القول (le discours) فاقسمه عديدة : من تام وغير تام ، الى بسيط ومركب ، الى جازم وغير جازم. ثم ينتقل الى القضية نفسها فيري انها تتالف من موضوع ومحمول و «لا بد... من» الكلمة ، اعني فعلاً ، او ما يقوم مقام الكلمة ، في رباط المحمول بالموضوع». وهذه الكلمة يسميها «الرباط»^{١٠٥} ، لكنه يعترف بأنه «ليس في لسان العرب لفظ على هذا النحو من الرباط»^{١٠٦} . وبالرغم من هذا الاعتراف نراه يميز في ما بعد بين «القضية الثنائية» و «القضية الثلاثية» دون الاشارة الى صعوبة التمييز بينها في اللسان العربي ، وكأنه يتعامي عما كان نبه اليه^{١٠٧} . ولذا فهو يميز ايضاً بين حرف السلب وحرف العدل^{١٠٨} .

١٠٢. كتاب المقولات ، ص ٥٧ وما يليها.

١٠٣. كتاب العبارة ، ص ٨٢.

١٠٤. المرجع نفسه ، ص ٨٤

١٠٥. المرجع نفسه ، ص ٨٨ ، سطر ١٢

١٠٦. المرجع نفسه ، ص ٨٨ ، سطر ٢١

١٠٧. المرجع نفسه ، ص ١٠١

١٠٨. المرجع نفسه ، ص ١٠٥

والقضايا من حيث نوعيتها منها البسيطة ومنها المركبة^{١٠٩} ، ومنها الموجبة ومنها السالبة^{١١٠} ، أما من حيث كميتها فهي : «اما كلية ، واما جزئية اي شخصية»^{١١١} واما مهملة . والقضايا هذه متقابلة ، وهو يعرض لتقابلها مستعملًا الحداول مثلما فعل ارسطو : تقابلها قضايا مطلقة^{١١٢} ، وتقابلها قضايا ذاتات جهة^{١١٣} .

اما ما يتعلق بهذه القضايا من مسائل متفرعة فقد ارجأ امر بتها الى كتاب القياس حيث عرض للالتزام وال مقابل بشكل اوسع .

ج) مبحث القياس

وهو الجزء الجوهري من منطق ارسسطو الذي حظي بشرح مستفيض عند ابن رشد ، لكترة مسائله ولتشعيها وتشابكها . وللخلافات المزمنة التي قامت حول حلوها ونتائجها . فالقياس الذي هو «قول اذا وضعت فيه اشياء اكثر من واحد ، لزم من الاضطرار عن تلك الاشياء الموضعية بذاتها لا بالعرض شيء ما آخر غيرها»^{١١٤} ، يكون على نوعين : منه كامل ومنه غير كامل^{١١٥} . وهو يقسم الى اشكال تختلف باختلاف وضع المد المشترك او المد الاوسط فيها^{١١٦} . والاشكال تنقسم بدورها الى ضروب ذات اقترانات عددة^{١١٧} . ويتبيّن له بالتالي ان الاشكال الح命ية ثلاثة^{١١٨} ، وان الشكل الرابع الذي يضعه جالينوس ليس بشكل طبيعي... لأنه ليس تعلم الفكرة بالطبع » كما يقول^{١١٩} .

^{١٠٩} كتاب العارة ، ص ٨٧

^{١١٠} المرجع نفسه ، ص ٨٩

^{١١١} المرجع نفسه ، ص ٩١ ، سطر ٤

^{١١٢} المرجع نفسه . ص ١٠٣

^{١١٣} المرجع نفسه ، ص ١٢٠

^{١١٤} كتاب القياس ، ص ١٣٩ ، سطر ١٦

^{١١٥} المرجع نفسه ، ص ١٤٠ ، سطر ١٣

^{١١٦} المرجع نفسه ، ص ١٥٢ ، سطر ٢ . لكن ابن رشد يتيح في وضع المقدمات في القياس التقليد الذي سار عليه مفكرو العرب . فالصغرى تأتي اولاً ، ثم تليها الكبرى ، وبعدها التسخنة . راجع في هذا الشأن مثلاً ، ص ١٥٣ ، سطر ٢

^{١١٧} المرجع نفسه ، ص ١٥٢ ، سطر ٢٤ ، حيث يجمع ابن رشد اقترانات الضروب بأنواعها فيجد أنها تأتي على ستة وتلائين اقتراناً .

^{١١٨} ان الاشكال الح命ية هي الاشكال الثلاثة الاولى حيث يحمل المعمول على الموضع دون جهة تميز المقدمات او التتابع ، بل يكون الحigel باطلاق (assertorique, de messe)

^{١١٩} المرجع نفسه ، ص ١٥٢ ، سطر ٨ ، وص ١٧١ . سطر ١٢ وما يليه .

وينطلق ابن رشد ، بعد تحديد الأصول والمبادئ التي يقوم عليها القياس ، إلى تفصيل الأشكال بضروبها ، بادئًا بالمقاييس الحتمية منها ، ومتىًّا بالقياسات ذات الجهة . أما القوانين التي استعملها لاثبات صحة هذه القياسات المتوجهة ، وثبتت كذب القياسات غير المتوجهة ، فسنعرضها هنا للدلالة على نهجه شارحًا مباحث القياس الأرسطية ، مرقة بالمفاهيم التي استخدمها لهذا الغرض .

المقول على الكل والمقول ولا على واحد (dictum de omni et nullo).

استعمل ابن رشد هذا المفهوم الأرسطي قاعدة للتمييز بين الانتاج وعدمه في القياس^{١٢٠} . وهو يعني بالمقول على الكل : « اذا لم يوجد شيء في كل الموضوع الا ويحمل عليه المحمول ، وذلك بأن يكون المحمول موجوداً لكل الموضوع ولكل ما يتصل بالموضوع ويوجد فيه ». أما المقول ولا على واحد فيعني به : « اذا لم يوجد شيء في كل الموضوع الا ويسلب عنه المحمول حتى يكون المحمول مسؤلياً عن كل الموضوع وعن جميع الاشياء الموجودة فيها الموضوع »^{١٢١} . فنراه يثبت مثلاً صحة الانتاج في الضروب الاربعة من الشكل الاول : فاللزوم ظاهر من معنى المقول على الكل » في الضرب الاول من هذا الشكل^{١٢٢} . و « ظاهر أيضًا من معنى المقول ولا على واحد » في الضرب الثاني^{١٢٣} . « وبين من معنى المقول على الكل » في الضرب الثالث^{١٢٤} ، وهكذا في الضرب الرابع من هذا الشكل^{١٢٥} . فإذا كان هنالك من فارق بين الانتاج اللازم والانتاج الذي لا ضرورة فيه ، فذلك يعود إلى كون المقول على الكل ينطبق على الانتاج الاول ولا ينطبق على الانتاج الثاني . وهو يستعمل أيضًا مفهوم المقول هذا في بيان انتاج المقاييس الضرورية ، اذ لا يميز بين معناه في المادة المطلقة والمادة الضرورية^{١٢٦} . يقول في ذلك :

١٢٠. كتاب القياس ، ص ١٩٥ ، سطر ٤ ، وص ٢٣٨ ، سطر ٢٠

١٢١. المرجع نفسه ، ص ١٤٠ ، ١٤١

١٢٢. المرجع نفسه ، ص ١٥٣ ، سطر ٦

١٢٣. المرجع نفسه ، ص ١٥٣ ، سطر ١٥

١٢٤. المرجع نفسه ، ص ١٥٥ ، سطر ٨

١٢٥. المرجع نفسه ، ص ١٥٥ ، سطر ٨

١٢٦. يعرف ابن رشد المطلقة بقوله . « ان هنا اشياء كثيرة موجودة بالفعل من غير ان يكون وجودها باضطرار ، وهذه المطلقة » . أما الضرورية فيقول فيها أنها « اشياء هي موجودة دائمًا » ، المرجع نفسه ، ص ١٧٥ ، سطر ٤ و ٧

«لا فرق بين المقول على الكل او المقول ولا على شيء»، وهو الشرط الذي به يكون القياس في الشكل الاول متوجهاً ، في المادة المطلقة او الضرورية^{١٧٧} . لكن شرط المقول على الكل لا يبقى واحداً في جميع المقدمات الثلاث «اعني المطلقة والضرورية والمكنته» لأنّه مختلف في المادة المكنته^{١٧٨} عنه في الضرورية المطلقة^{١٧٩} . وهذا التفاوت في استعمال معنى المقول لم نعهد له عند ارسطو اصلاً.

الانعكاس (la conversion)

استعمله ابن رشد مثل ارسطو برهاناً لتحويل المقاييس غير التامة الى التامة منها. يقول في تعريفه : «واعني بالانعكاس ان يتبدل ترتيب اجزاء» القضية فيصير محمولاً موضوعاً وموضوعها محمولاً ، ويبقى صدقها وكيفيتها من الایجاب والسلب محفوظاً^{١٣٠} . اما «قلب القضية» (eversio enunciationis) فيكون حيث يتبدل ترتيب اجزاء القضية ولا يبقى الصدق محفوظاً^{١٣١} . وعندما كان الانعكاس من مبادئ علم القياس ، استهل ابن رشد بحثه في القياس ، مثلاً فعل ارسطو قبله ، بتفصيل انعكاس المقدمات المطلقة^{١٣٢} ، ثم عكس الفضايا ذات الجهة^{١٣٣} ، وطبق بعدها هذا المبدأ على المقاييس المطلقة وعلى المقاييس ذات الجهة (syllogismes modaux).

- طبقه للتثبت من صحة انتاج المقاييس في الشكلين الثاني والثالث ، وذلك بعكس ضروب شكليهما الى ضروب الشكل الاول . فإن هذين الشكلين ، كما يقول ارسطو ، قياسان غير تامين وان انتجاً^{١٣٤} .

١٢٧. كتاب القياس ، ص ١٧٦ ، سطر ٧

١٢٨. يعرف ابن رشد المكنته بقوله انها: اشياء ليست بمقدرة ان تكون ولا هي موجودة بالفعل بل هي مكنته ان توجد في المستقبل والا توجد ، المرجع نفسه ، ص ١٧٥ ، سطر ٥

١٢٩. المرجع نفسه ، ص ١٧٦ ، سطر ١١

١٣٠. كتاب البرهان ، ص ٣٨٠ ، سطر ١٩

١٣١. كتاب القياس ، ص ١٤٤ ، سطر ٦

١٣٢. المرجع نفسه ، ص ١٤٤ ، سطر ٨

١٣٣. المرجع نفسه ، ص ١٤٤ ، سطر ١٠

١٣٤. المرجع نفسه ، ص ١٤٧

١٣٥. استعمل شراح ارسطوفي القرون الوسطى مجموعة قواعد تسهل العكس بالرموز . وقد جمعها تريكو في كتابه عن

J. TRICOT, Traité de logique formelle

Camestres → Celarent; Festino → Ferio

وهكذا يصبح الانعكاس في الشكل الثاني

- وطبقه كذلك على المقاييس المختلطة من الضرورية والوجودية ، اذ يصبح فيها الانعكاس في الشكلين الثاني والثالث ايضاً شرط ان تراعى جهة المقدمات^{١٣٦}.
- وهو كذلك يصح في المقاييس التي تألف من المقدمات الممكنة في الشكلين الثاني والثالث . لكن ابن رشد يقحم هنا مفهوم الانعكاس غير المحفوظ الحكمة والكيفية (اي قلب القضية كما أسماه) ، وهذه هي حال انعكاس السالبة الكلية في الضرب الاول من الشكل الثاني^{١٣٧} .
- ويظل الانعكاس هكذا صالحًا لتشييت التائج في المقاييس التي تألف من الممكن والوجودي في الشكلين الثاني والثالث^{١٣٨} ، او من الممكن والاضطراري^{١٣٩} .

اما ما لا يتبيّن بالانعكاس ، فيستعمل ابن رشد البيان بالافتراض وبالخلف لتشييته.

البيان بالافتراض (l'ecthèse)

لا يعرف ابن رشد هذا النوع من البيان مباشرةً ، لكنه يستعمله كأسطو عندما يرى ان البيان بالانعكاس غير كاف^{١٤٠} . وكان اول ما استعمله في بيان صحة الكلية السالبة^{١٤١} . وقد بيّن بواسطته ايضاً صحة القياس المطلق المتحق في الضرب الاول^{١٤٢} والضرب الخامس^{١٤٣} من الشكل الثالث . وهكذا فعل في الضرب السادس من الشكل الثالث ، في المقاييس المختلطة من الوجودية والممكنة ؛ فتى كانت الكري الجزئية هي الوجودية ، والصغرى هي الممكنة ، يكون قياس بيّن بالافتراض^{١٤٤} .

= وفي الشكل الثالث من .. Darapti → Darii; Felapton → Fero, etc..

^{١٣٦} راجح في كتاب القياس ، الفصلين ١٠ و ١١ ، ص ١٨٣ و ١٨٥

^{١٣٧} المرجع نفسه ، المفصل ١٦ و ١٩ ، ص ٢١٥ و ٢٢٥

^{١٣٨} المرجع نفسه ، المفصل ١٧ و ٢٠ ، ص ٢١٩ و ٢٢٧

^{١٣٩} المرجع نفسه ، المفصل ١٨ و ٢١ ، ص ٢٢١ و ٢٢٩

^{١٤٠} يقول تريكو في تعريفه الافتراض

L'ecthèse «consiste à mettre en lumière à l'aide d'un nom spécial... une partie d'une notion dont une autre notion est affirmée ou niée». TRICOT, *Aristote, premiers analytiques*, p. 8, note 1

^{١٤١} كتاب القياس ، ص ١٤٥ ، سطر ٦

^{١٤٢} المرجع نفسه ، ص ١٦٥ و ١٦٧

^{١٤٣} المرجع نفسه ، ص ١٦٨

^{١٤٤} المرجع نفسه ، ص ٢٢٨

البيان بالخلاف او سياق الكلام الى الحال (demonstratio per absurdum)

وهذا البيان يأني ايضًا ليتسع ما عجز عنه العكس والبيان بالافتراض . فالخلاف يكون عندما «تأخذ تقىض النتيجة ونفى المقدمتين ، فيلزم عندهما تقىض المقدمة الثانية ، وما لزم عنه الكذب فهو كذب»^{١٤٥} . وقد استعمله ابن رشد مثل ارسطو في بيان صحة الضرب الرابع من الشكل الثاني^{١٤٦} . وفي بيان الضربين الاول^{١٤٧} والخامس^{١٤٨} من الشكل الثالث كما ذكرنا آنفًا . اما في المقاييس ذات الجهة :

- في المقاييس المختلطة من الضرورية والوجودية نراه يثبت صحة نتائج الضرب الاول من الشكل الاول ، الذي كبراه مطلقة وصغراه ضرورة^{١٤٩} ، وكذلك في الضربين الثالث والرابع . وهو يستعمله ايضًا في الضرب الثاني والثالث والرابع من الشكل الثاني^{١٥٠} .
- وفي المقاييس المكونة من الممكنة والوجودية ، نراه يطبق البيان بالخلاف في الشكل الاول وفي الضروب كافة^{١٥١} .
- وهو يستعمل البيان الخلف ايضًا في القياسات المختلطة من الضروري والممكن في الشكل الاول : في الضرب الاول حيث الكبrij ضروري والصغيرj ممكنة^{١٥٢} وفي الضرب الرابع منه^{١٥٣} .

لكن ابن رشد ، وان استعمل هذا النوع من البرهان في اثبات بعض مطالب المقاييس الحتمية^{١٥٤} ، فإنه فضل عليه البرهان المستقيم (la démonstration directe)

١٤٥. كتاب القياس ، ص ١٦٥ ، سطر ١٨

١٤٦. المرجع نفسه ، ص ١٦١ ، سطر ٢١

١٤٧. المرجع نفسه ، ص ١٦٥

١٤٨. المرجع نفسه . ص ١٦٨

١٤٩. المرجع نفسه ، ص ١٧٧ و ١٧٨

١٥٠. المرجع نفسه ، في الضرب الثاني ص ١٨٣ ؛ وفي الضربين الثالث والرابع ، ص ١٨٤

١٥١. المرجع نفسه ، الفصل ١٤ ص ١٩٥ وما يليها.

١٥٢. المرجع نفسه ، ص ٢٠٥ ، سطر ١٩

١٥٣. المرجع نفسه ، ص ٢٠٧ ، سطر ١٧

١٥٤. يقول ابن رشد فيه ، ان «جميع المطالب الاربعة تبين بالخلاف في كل الاشكال ، ما خلا الموجة الكلية فانها لا تبين بالشكل الاول ، وتبيّن بالثاني والثالث» ، كتاب القياس ، ص ٣١٢ ، سطر ١٩

يقول في كتاب البرهان « انه يتبيّن ان البرهان المستقيم افضل بالحملة من السائق الى الخلف »^{١٥٥}.

البرهان بالمواد او بالحدود (termes d'attribution)

ولا يكتفي ابن رشد بأثبات صحة المقاييس بالبراهين الصورية او بالحروف ، بل هو يدعمها بأمثلة مأخوذة من المواد او من الحدود التي تقابل كل حرف ، كما فعل ارسطو. فبدل ا مثلاً حيوان ، وبدل ب حساس ، وبدل جد انسان الخ ...^{١٥٦}. وهذه المواد تستعمل للدلالة على الضروب المنتجة وغير المنتجة في الاشكال ، وبخاصة غير المنتجة منها. مثلاً « اذا كانت المقدمة الكلية هي الصغرى ... ، وكانت المقدمة الكبرى غير كلية ، فإنه لا يكون عن ذلك قياس وذلك ظاهر... من المواد»^{١٥٧}. ولقد استعملها ايضاً في المقاييس ذات الجهة : في اختلاط الضرورية والوجودية في الضرب الاول والثاني من الشكل الاول مثلاً^{١٥٨}.

هذه بجمل البراهين والقواعد التي استعان بها ابن رشد في مبحث القياس ، وذلك لتشيّت صحة المقاييس او صحة نتائجها ، وليميز بين المنتج منها وغير المنتج ، او بين المنتج التام في الاشكال والمنتج غير التام. لكنه استعمل ، كما ذكرنا آنفاً ، الى جانب هذه البراهين ، مفاهيم ثانية لم ترد عند ارسطو للاغراض ذاتها . ونذكر منها على سبيل المثال لا الحصر :

- تميّزه بين القياس الطبيعي والقياس الصناعي . فالقياس الطبيعي « هو الذي تأتي به الفكرة من غير روّية »^{١٥٩} وهو القياس الذي « تقع عليه الفكرة بالطبع »^{١٦٠}. لكن القياس الصناعي هو الذي « ليس تعتمده القوة الفكرية بالطبع ولا يؤلفه اصلاً »^{١٦١} كالشكل الرابع عند جالينوس^{١٦٢}.

^{١٥٥}. كتاب البرهان ، ص ٤٣٩ ، سطر ٤

^{١٥٦}. كتاب القياس ، ص ١٥٣ ، سطر ٤

^{١٥٧} المرجع نفسه ، ص ١٥٥ ، سطر ١٣

^{١٥٨} المرجع نفسه ، ص ١٧٩ ، سطر ١

^{١٥٩} المرجع نفسه ، ص ١٥٤ ، سطر ١٨

^{١٦٠} المرجع نفسه ، ص ١٥٤ ، سطر ٢٠

^{١٦١} المرجع نفسه ، ص ١٧١ ، سطر ١٥

^{١٦٢} المرجع نفسه ، ص ١٧١

- تمييزه بين الجزئية بالطبع والجزئية بالوضع . فعندما تكون المقدمة الجزئية السالبة صادقة مع الموجة الجزئية «تسمى جزئية بالطبع»^{١٦٣} . أما عندما تصدق السالبة الكلية مع الموجة الجزئية «تسمى جزئية بالوضع»^{١٦٤} .
 - تمييزه بين صورة المقدمة ومادتها ، صورة القياس ومادته ، والبرهان بالذات والبرهان بالعرض ، وهذه أمور ستفصيلها في ما بعد في منحاه الماورائي في شرح المنطق^{١٦٥} ،
 - تفصيله الممكن على أنواع : كالممكن على الإِكْثَر ، والممكن على التساوي ، والممكن على الاقل^{١٦٦} ، وهو مفهوم استعمله أيضًا في «تهافت التهافت»^{١٦٧} .
- والى جانب هذه المفاهيم وتلك البراهين ، يضيف ابن رشد في مبحثه عن القياس ، القياس الشرطي (*le syllogisme hypothétique*) الى القياس الحتمي . ان القياس الخلف مثلاً يحتاج الى القياس الشرطي^{١٦٨} ، والقياس الشرطي لا يستغني عن القياس الحتمي^{١٦٩} . وهكذا يصبح القياس الشرطي وسيلة تضاف الى وسائل اخرى ذكرناها لارساء قواعد علم القياس . فاذا كان لا يمكن ان يكون عن مقدمات صادقة مثلاً نتيجة كاذبة فذلك يبيّن بواسطة القياس الشرطي المتصل^{١٧٠} ؛ وبالتالي يجب ان نميز بين نوعي القياس : المفصل منه والمتصل^{١٧١} .

وهذه البراهين التي استعملها ابن رشد اجمالاً في المقالة الاولى من كتاب القياس ، عاد واستعملها بشكل مقاييس في المقالة الثانية من الكتاب نفسه . فاذا كان هنالك انعكاس بين القضايا والمقدمات ، فهنالك ايضاً القياس المتعكس ، والمراد به «ان تبطل بمقابل النتيجة واحدى المقدمتين المقدمة الاخرى من القياس»^{١٧٢} ؛ واذا تكلمنا عن

١٦٣. كتاب القياس ، ص ١٥٧ ، سطر ٦

١٦٤. المرجع نفسه ، ص ١٥٧ ، سطر ١٧

١٦٥. راجع الفصل الرابع من هذه المقدمة ، المنحى الماورائي . ص ١١٢

١٦٦. كتاب القياس ، الفصل الثاني عشر ، ص ١٨٧

١٦٧. ابن رشد ، كتاب «تهافت التهافت» ، تحقيق سليمان دنيا ، الطعة الاولى ، دار المعارف بمصر ، ١٩٦٤ ، ص ١٠

١٦٨. كتاب القياس ، ص ٢٤٣

١٦٩. المرجع نفسه ، ص ٢٤٣ ، سطر ٢٤

١٧٠. المرجع نفسه ، ص ٢٨٢

١٧١. المرجع نفسه ، ص ٢٣٤ و ٢٣٥

١٧٢. المرجع نفسه ، ص ٣٠٥ ، سطر ٧

الخالق برهاناً ، فهناك قياس الخالق وهو يكون» اذا وضعنا النتيجة المقصود بيانها ، واضفنا الى ذلك مقدمة اخرى معترف بها فأنتج لنا امراً مستحيلاً^{١٧٣} .

وهكذا يتفرع البحث في القياس ، اذ ليس هو سوى صورة تختلف باختلاف مادتها . فهناك القياس البرهاني في مبحث البرهان ، والقياس الجدل في مبحث الجدل ، والقياس المغالطي او المرائي (*le syllogisme éristique*) في مبحث المغالطة . وهذه المقاييس ايضاً انواع واجزاء اذ يطول البحث حول القياس المستقيم ، والقياس المبكت ، وقياس الفراسة ، وقياس العالمة والضمير ، في سائر شروحات المنطق .

د) مبحث البرهان

انتقل ابن رشد بعد مبحث القياس الى مبحث البرهان . فاذا كان القياس صورة المنطق فالبرهان مادته . وغرض البرهان تثبيت المعرفة العلمية . وكيف نصل الى هذه المعرفة الثابتة علينا ان نطلق من مقدمات ضرورية اي ذاتية^{١٧٤} ، ومن مبادئ خاصة واولى^{١٧٥} . فشروط العلم الحقيقية هي العلم بالعلة الموجبة للوجود ، والتأكيد انها علة ، وان العلة هي اصل النتيجة^{١٧٦} .

ومبحث البرهان هذا تطلب من ابن رشد ان يقوم في منهجه وشروحاته على مبادئ عامة واساسية للوقوف على صحة البرهان مبدأ للمعرفة العلمية والكلية معاً . وهذه المبادئ هي بمثابة اسس اعتمدها ارسطو اصلاً لثبت صحة البرهان : مقدمات ونتائج ، عللاً ومعلمولات . لذا فان ابن رشد يقي في البرهان يتبع النص الارسطي فقرة فقرة شارحاً ، فلم يأت بجديد يذكر ، على عكس ما فعل احياناً في شرحه نص القياس كما رأينا^{١٧٧} . واهم هذه المبادئ الارسطية كما وردت بالعربية عنده هي :

١٧٣. كتاب القياس ، ص ٣١١ ، سطر ١٧

١٧٤. كتاب البرهان ، ص ٣٨٨

١٧٥. المرجع نفسه ، ص ٣٩٦

١٧٦. المرجع نفسه ، ص ٣٧٣

١٧٧. وقينا في اللاتينية ، عند وضعنا فهرس المصطلحات ، على تفسير كبير للبرهان ، مما يدل على ان نص البرهان الذي بين ايدينا تفسير اوسط ، وان لا بن رشد أكثر من تفسير في اعراف المنطق المختلفة .

مبداً الحمل على جميع الشيء (affirmer de la totalité du sujet) ^{١٧٨}.

وهذا المبدأ يبعد كل خطر محقق بالبرهان ، لانه يتتجاوز كل حمل يمكن ان يكون بالعرض ، او يكون جزئياً . فالحمل في البرهان يكون على كل الموضوع ، وبالذات واولاً ، وفي جميع الزمان . ولذا فأن ابن رشد يقرنه بمفهومين : مفهوم الحمل بالذات « حيث تلازم المعلومات ذاتها عللها الفاعلة لها » ^{١٧٩} ، ومفهوم « الحمل على الكل » الذي يقال على جميع الموضوع ، وعلى الموضوع بالذات ، ويكون محمولاً على الموضوع حملًا اولاً ^{١٨٠}.

مبادأ المقدمات

المقدمات هي التي يتقوم بها البرهان وتبث نتائجه . ولهذا اخذ ابن رشد يعددها ويعرفها اساساً للعلم ومقومات للنتائج الضرورية ، كما هي الحال اليوم في علم الحساب الذي يعول اصلاً على مبادئ اساسية في التحليل والتركيب وفي البرهان . وهذه المقدمات على انواع :

- مقدمات معروفة بالطبع (axiomes) اي ليس يمكن احد ان يتصور فيها انها على غير ما هي عليه ^{١٨١} .
- مصادرات (postulats) و « هي التي يتسللها المعلم من العلم لكن عنده علم بخلافها » ^{١٨٢} .
- حدود (définitions) وهي التي « ليس فيها حكم بأن شيئاً موجود او غير موجود ، وإنما ... تفهم ذات الشيء و معناه » ^{١٨٣} .
- أصول موضوعة (hypothèses) و « هي التي اذا تسللت تبعها وجود التبيحة » ^{١٨٤} .
وإذا كانت هذه المقدمات والمبادئ اساساً للبرهان العلمي الثابت والصادق والمتوجه

١٧٨. راجع ما ذكرناه آنفاً عن علاقة الحمل على جميع الشيء بالقول على الكل . ص ٤٩ من هذه المقدمة

١٧٩. كتاب البرهان ، ص ٣٨٢

١٨٠. المرجع نفسه ، ص ٣٨٣

١٨١. المرجع نفسه ، ص ٣٩٩ ، سطر ٢٢

١٨٢. المرجع نفسه ، ص ٣٩٩ ، سطر ٢٦

١٨٣. المرجع نفسه ، ص ٤٠٠ ، سطر ٢

١٨٤. المرجع نفسه ، ص ٤٠٠ ، سطر ٤

ضرورة، فبديهي ان تكون الماهية ايضاً واحدة ولا برهان عليها^{١٨٥}: لا بالقسمة^{١٨٦}، ولا بالقياس الشرطي^{١٨٧}، ولا بالحد نفسمه^{١٨٨}.

مبدأ العلة

وهذا المبدأ ، وان عالجه ابن رشد في نهاية المقالة الثانية ، كما فعل ارسسطو ، فهو الاصل ، لأن العلم بوجود الشيء والعلم بماهيته هو العلم بالعلة او بالسبب . وذلك يكون :

- اما بأخذ السبب على طريق الصورة حدّاً اوسعـ ،
 - واما بأخذ السبب على طريق اخذ الميولـ حدّاً اوسعـ ،
 - واما بأخذ السبب على طريق اخذ المحرّكـ حدّاً اوسعـ ،
 - واما بأخذ السبب على طريق اخذ الغايةـ حدّاً اوسعـ .^{١٨٩}

وهكذا تصبـع الحاجة ماسـة للأخذ بالحدّ الاوسعـ مبدأ وعلـة.

ميدا الحدّ الأوسط

كل طلب اذن يدور حول الحدّ الاوسط . فإذا اردنا ان نعرف : هل هذا الشيء موجود لهذا ، ام نعرف : لم كان هذا الشيء موجوداً لهذا^{١٩٠} الخ ... كان علينا ان نجد الحدّ الاوسط . فالحدّ الاوسط هنا هو مبدأ وعلة في كون هذا المحمول موجوداً لهذا الموضوع او غير موجود^{١٩١} . فن وقف على وجود الشيء^{١٩٢} وقف على ان له سبيلاً ووقف على ماهيته^{١٩٣} . وبالتالي يسمى البرهان الكلّي افضل من البرهان الجزئي اذ ان «الكلّي احق

٤٦٠. كتاب البرهان، ص ١٨٥

٦٨٦. المترجم نفسه، ص ٦٦١

١٨٧ . المرجع نفسه، ص ٤٦٣

١٨٨ . المرجع نفسه، ص ٤٦٧

٤٧٦ . المرجع نفسه ، ص ١٨٩

١٩٠. يميز ابن رشد بين مطلب «هل المركب» (quod sit) ومطلب لمَ (cur sit) الاول يبحث عن مطلب هل هذا موجود لهذا؟ والثاني يطلب في الموضوع سبب وجوده للمحضول ، المرجح نفسه من ٤٥٥.

٦. مطر ، ص ٤٠١ ، البرهان ، كتاب

^{١٥} المراجع نفسه من ٤٥٥، سطر ١٥.

وقد لخص تريكيو هذه المطالب في تحقيقه لكتاب البرهان لارسطو راجعها في *Aristote*.

Les seconds analytiques, p. 16, note 3.

١٥٦ - ١٦٣ - ملخص المقالات

١٢٦: حباب البرهان، ص ١٤٤: شهر

بالسيبة اذ كان هو الذي يحمل عليه الشيء بذاته^{١٩٤}؛ ويصبح العلم الفاضل هو «العلم الذي يبين وجود الشيء بعلته» وهو «اوائق من العلم الذي يبين وجود الشيء بأمر متأخر عنه»^{١٩٥}. وهنا لا بد من التذكير بأن الشكل الاول يستحيل اول الاشكال واحقها بأن يكون شكل البرهان لأن «جميع العلوم التي تعطي سبب الشيء تألف براهينها في هذا الشكل»^{١٩٦}. ولقد مر معنا سابقاً في كتاب القياس ان هذا الشكل هو غير محتاج الى الشكلين الثاني والثالث في ان تبيّن براهينه.

وهكذا تفضي هذه المبادئ التي استعملها ابن رشد ، على غرار ما فعل ارسطو ، الى استنتاج الامور التالية :

١. لا يمكن ان يحصل العلم بالبرهان الا بأن تعلم مبادئه^{١٩٧}.
٢. من حصل له العلم بالبرهان حصل له العلم بالقياس والعكس صحيح^{١٩٨}.
٣. ان المبادئ تعلم بالعقل لا بالبرهان اذ «ليس يتحقق بالصدق من العلم الا العلم الحاصل عن المقدمات الحاصلة عن العقل»^{١٩٩}.

هـ) مبحث الجدل

وإذا كان القياس ينطلق من مبدأ التسليم بالمقدمات تلقائياً لتكوين الاشكال والضروب القياسية ، وكان البرهان لا يبحث الا في مبادئ المقدمات وعللها ولا يهدف الا العلم الصادق ، فإنه لو لا صناعة الجدل لفرق هذان المبحثان في خضم المقدمات المتضاربة التي ترد عليها من كل حدب وصوب . ولهذا السبب حظي مبحث الجدل باهتمام ابن رشد اذ انه لا يقل اهمية عن موضوعي القياس والبرهان . ولذا رأيناها يتسع في عرضه لمواضيع الجدل ، مستعيناً بما هنالك من توضيحات وتفسيرات اضافتها شراح ارسطو على بحث المعلم الاول في هذا الموضوع .

وصناعة الجدل هذه تنطلق في دراستها من منابع سماها ارسطو «مواضع». ولقد

١٩٤. كتاب البرهان ، ص ٤٣٥ ، سطر ١٨

١٩٥. المرجع نفسه ، ص ٤٤١ ، سطر ٤

١٩٦. المرجع نفسه ، ص ٤١٠ ، سطر ٣

١٩٧. المرجع نفسه ، ص ٤٨٩ ، سطر ٦

١٩٨. المرجع نفسه ، ص ٤٨٩ ، سطر ٣

١٩٩. المرجع نفسه ، ص ٤٩٠ ، سطر ٢٣

حد الاسكندر وثاوفو سطس الموضع « بأنه مبدأ وانه اصل منه تؤخذ المقدمات في قياس قياس من المقاييس التي تعمل على مطالب جزئية في صناعة صناعة »^{٢٠٠}. وهذه الموضع حسب الاسكندر « انما تعطي بمحورها القوة على عمل المقاييس »، بينما « المقدمات الجزئية الكبرى في قياس قياس ليس من طبيعتها هذا الفعل »^{٢٠١}. واحتياج القياس في ثبيت مقدماته وتناهيها الى الموضع ، هو الذي دفع الدارسين الى وضع هذا الكتاب بعد كتاب المقولات ، اي ان ارسطو كتبه ثم انتقل الى القضية والقياس ، فدون جدل لا توصل الى ترکيز مادة القياس الاولى وهي المقدمات .

ومبحث الجدل هذا اقتضى من ابن رشد اتباع منهجه حاصه ، وهي منهجه الجدل نفسه القائم على الحوار بين سائل ومجيب . وبعد ان حدد ابن رشد غرض الجدل ومنافعه^{٢٠٢} ، وحدد عناصر الاقاويل الجدلية^{٢٠٣} ، وبين كيف ان صناعة الجدل تقوم على القياس الجدلی وهو « القياس الذي يؤلف من مقدمات ذاتية»^{٢٠٤} ، ارتكز على مبادئ ارسطوية رئيسة لثبت الموضع كي تكون منابع ثابتة ينبع منها القياس مقدماته .

مبدأ الموضع وتواردها (les lieux)

ان الموضع اصول منها تؤخذ مقدمات المقاييس كما ذكرنا . وهدف هذه الموضع هو ابطال المقدمات غير النافعة من جهة ، ثم اثبات المقدمات النافعة للاستعمال في القياس من جهة ثانية . وبعد ان بين انها متناهية بتناهي مصدرها التي هي المقولات ، انتقل ابن رشد الى معالجة الموضع بذاتها مقسمًا ايها كما يلي :

- موضع الاعراض وهو موضوع المقالة الثانية .
- موضع مطلب المقاييس وهو موضوع المقالة الثالثة .
- موضع الجنس وهو موضوع المقالة الرابعة .
- موضع الخاصة وهو موضوع المقالة الخامسة .
- موضع الجوهر وهو موضوع المقالة السادسة .

٢٠٠. كتاب الجدل ، من ٥٢٥ ، سطر ٥

٢٠١. المرجع نفسه ، من ٥٢٦ ، سطر ١٤

٢٠٢. المرجع نفسه ، من ٤٩٩ - ٥٠٢

٢٠٣. المرجع نفسه ، من ٥٠٤

٢٠٤. المرجع نفسه ، من ٥١٣ ، سطر ٧

- مواضع المoho والغير وهو موضوع المقالة السابعة^{٢٠٠}.
وهذه الموضع نراها تتوارد بشكل مطرد في المقالات المخصصة لاغراضها. فواضع الاعراض الثانية والعشرون مثلاً تداعي، حتى يقع الموضع الواحد منها احياناً على وجهين. وهذا التوارد والتداعي ليس سوى استنفاد واستيعاب لسائر الجزئيات المترفرفة من المقوله الام او من الطلب الاول. فعند البحث مثلاً في الحد يبحث في اجزائه^{٢٠٦} ، وفي اضداده^{٢٠٧} وفي الزيادة في الحد^{٢٠٨} ؛ ثم في الموضع المأخوذة من ان الحد ليس بحد، اي الموضع المأخوذة من الجنس والفصل ، ثم المأخوذة من الحدود بأسرها الخ ...

مبدأ المخاطبة بين السائل والجيب.

ان الجدل يقوم اصلاً بين سائل ومجيب. والمحوار بينهما على انواع :

١. يحمل المعلم مكان السائل ، والتلميذ مكان الجيب . ودور المعلم هو ان يعرض الحقيقة ، وعلى التلميذ ان يتقبل فقط ما يسمعه من المعلم . انها المخاطبة البرهانية « التي تكون من المبادئ الاول الخاصة بكل تعلم ، وهي التي تكون بين عالم ومتعلم شأنه ان يقبل ما يلقي اليه المعلم لا ان يفكري فيما يبطل به قوله المعلم »^{٢٠٩} .
٢. يعرض السائل والجيب للاراء الشائعة ، ويحاولان اكتشاف النقاصات فيها سعيّاً لحلّها معًا . انها المخاطبة الجدلية « التي تتألف من المقدمات المشهورة المحمودة عند الجميع او الاكثر»^{٢١٠} .
٣. يقوم الجدل بين من يدافع عن رأيه مستندًا على علم يثبته ، ومن يجادله ويناهضه ، انها المخاطبة الخططية « التي تكون من المقدمات المظنونة التي في بادي الرأي »^{٢١١} .
٤. يقع الجدل بين السوفسكي ومحاوره ، حيث نرى السوفسكي يستنتاج موهمًا الشخص

٢٠٥. فهرس كتاب الجدل
 ٢٠٦. كتاب الجدل ، ص ٥٩٧ ، سطر ٢
 ٢٠٧. المرجع نفسه ، ص ٥٩٨ ، سطر ١٩
 ٢٠٨. المرجع نفسه ، ص ٥٩٨ ، سطر ١٩
 ٢٠٩. كتاب المغالطة ، ص ٦٧١ ، سطر ١٣
 ٢١٠. المرجع نفسه ، ص ٦٧١ ، سطر ١٤
 ٢١١. المرجع نفسه ، ص ٦٧١ ، سطر ١٥

انه انطلق من مقدمات مشهورة ومعترف بها ليوقع خصميه بها ويلزمه شنعة . وعلى المخاور ان يتتبه ليدافع عن نفسه . انها المخاطبة المشاغبة « التي توهم انها مخاطبة جدلية من مقدمات محمودة من غير ان تكون كذلك في الحقيقة »^{٢١٢} .

وهذه الانواع من المخاطبة والجدل تقوم على مبادئ تمهد لمارسة صناعة الجدل ، اي لترتيب السؤال والجواب . وهذه المبادئ تكون عند ابن رشد غرض المقالة الثامنة ، كما هي الحال عند ارسطو . فهناك اذن قواعد للسؤال واخرى للجواب . اما قواعد السؤال فانها تقتضي ان يتسم السائل الموضع الجدلية الذي منه يستنبط القياس^{٢١٣} . وان يستعين في سؤاله مع المهرة بأفضل الوسائل البرهانية^{٢١٤} . وينبغي ان يعلم السائل انه ليس كل سؤال مقدمة جدلية^{٢١٥} ، وانه يجب عدم اطالة السؤال لانه فعل رديء في السؤال نفسه . اما الجواب فيكون وفقاً لشهرة الوضع^{٢١٦} ، ودور الجيب يتوقف بالتالي على طبيعة السؤال^{٢١٧} .

مبدأ المغالطة

ويفرد ابن رشد لهذا المبدأ مبحثاً خاصاً في «كتاب المغالطة» الذي عده الباحثون جزءاً مكملاً لكتاب الجدل واعتبروه مقالة تاسعة من مقالات الجدل^{٢١٨} ، وذلك ان هدف الجدل ليس فقط الترس في هذه الصناعة ، بل الوقوف اولاً واخيراً على اخطاء اولئك المشاغبين (من هنا تسمية هذا النوع من الجدل بالمخاطبة المشاغبة) ومحاولة تحديد مواطن المغالطة عندهم . انها طريقة الاققاء من الاوهام والشنعة الذي يحاول السوفسطائي ان يوقع مخاوره فيها . فالغرض من المغالطة « هو القول في التكتبات السوفسطائية التي

٢١٢. كتاب المغالطة ، ص ٦٧١ ، سطر ١٦

٢١٣. كتاب الجدل ، ص ٦٢٥ ، سطر ٧

٢١٤. يستعين مثلاً بالقياس المستقيم لانه افضل من قياس الخلف . المرجع نفسه . ص ٦٣٧ . سطر ١٨

٢١٥. المرجع نفسه ، ص ٦٣٨ ، سطر ١٧

٢١٦. المرجع نفسه ، ص ٦٤٤

٢١٧. المرجع نفسه ، ص ٦٤٤

٢١٨. راجع تريكيو في مقدمته ل تحقيق كتاب المغالطة لارسطو حيث يقول :

«Les réfutations sophistiques sont une sorte d'appendice aux topiques dont on admet généralement... qu'elles forment le neuvième et le dernier livre». ARISTOTE, *Les réfutations sophistiques*; TRICOT, *Introduction*, p. VII.

يظن بها أنها تبكيتات حقيقة وإنما هي مضليلات^{٢١٩}. وعلى صناعة الجدل «ان تعرف اصناف المباكيات المغلوطة العامة ليتحفظ منها»^{٢٢٠}.

ولهذه التبكيتات اجناس ومقاصد يعرضها ابن رشد مفصلاً أسبابها حسبما جاءت عند ارسطو، تاركاً أنواع التبكيتات السوفسطائية توارد وتتداعى كما فعل في مواضع الجدل. وقد حدد مواطن المغالطات حين عَرَفَ القياس المشاغبي (sylogisme éristique) بأنه «الذى يوهم انه قياس جدلٍ من غير ان يكون كذلك بالحقيقة»^{٢٢١}. والقياس السوفسطائي اجحاؤاً «هو الذي يشبه صاحبه بالمرهون فيوهم انه حكيم من غير ان يكون كذلك»^{٢٢٢}. ويعرض ابن رشد في فصول الكتاب الأخيرة حل هذه التبكيتات الناشئة: اما عن الاقيسة^{٢٢٣}، واما عن شكل القول^{٢٢٤}، او عن استعمال اللفاظ^{٢٢٥}. واما عن تجاهل المطلوب^{٢٢٦}.

هذه هي المنهجية التي اتبعها ابن رشد في تلخيصه لمعاني منطق ارسطو ، وفي شرحه للنص شكلاً ومضموناً . وإذا كان قد افردنا لها فصلاً في مقدمتنا التحليلية هذه ، فذلك لأن غرضنا يمكن في اظهار طريقة فيلسوف المغرب في فهم منطق فيلسوف اليونان ، وفي ايضاح معانيه وابراز خصائصه ، والاسلوب الذي اتبعه لعرض مشاكل المنطق الصوري جملة . وإذا كان ابن رشد قد نهل في بحثه هذا من منهجه ارسطو ذاتها في بحث المنطق ، فذلك لا يعني انه نقلها نقلأً اعمى دون التوقف عند صعوباتها ودون تبيان مواطن غواصتها لاجلاتها . وإذا كان قد بقى ملخصاً لمبادئ المنطق الارسطي ، فإنه اتبع مع ذلك منهجاً انتقائياً (électrique) غالب على شروحته لابراز معالم هذا المنطق وابعاده^{٢٢٧} .

٢١٩. كتاب المغالطة ، ص ٦٦٩ ، سطر ٥

٢٢٠. المرجع نفسه ، ص ٦٩٦ ، سطر ٦

٢٢١. المرجع نفسه ، ص ٦٩٤ ، سطر ٣

٢٢٢. المرجع نفسه ، ص ٦٩٤ ، سطر ٤

٢٢٣. المرجع نفسه ، ص ٧١٠

٢٢٤. المرجع نفسه ، ص ٧١٥

٢٢٥. المرجع نفسه ، ص ٧٢١

٢٢٦. المرجع نفسه ، ص ٧٢٢

٢٢٧. سنعود الى تفصيل الانتقائية عند ابن رشد في محثنا عن اتخاذه الرئيس في شرح مطابق ارسطو. راجع الفصل الرابع من هذه المقدمة ، ص ١١٦

وهذه الانتقائية عنده شملت شرّاح ارسطو منذ القدم ، عدا عن النقول والترجمات التي تأثر بها . لذا رأينا لزاماً علينا ان نتوقف عند هذه القطة بالذات ، اي عند شرّاح ارسطو من حلال نص ابن رشد ، لعرض اهم ما اضافوه على منطق المعلم الاول ، او على الاقل ما شرحوه منه او انتقدوه فيه . فادا نحن كوننا فكراً عن هذه التسروحات استطعنا ان نحدد الاطر الفكرية التي ساعدت ابن رشد على شرح المطّق الأرسطي ، والتي خلقت له مناخ كتابة هذا النص الذي محن بصدق دراسته . حتى اذا بان مفهوم ابن رشد واتجاهه الفكري في شرح المطّق الصوري ، ظهر امامنا جلياً مسحاه الخاص فيه .

من اجل هذه الاسباب قسمنا الفصل التالي الى قسمين :

- قسم نتناول فيه شرّاح ارسطو عامة ومن خلال ابن رشد بخاصة ،
- وقسم نعالج فيه المناحي التي اتخذها ابن رشد في بحثه المطّق الصوري .

الفصل الثالث

ابن رشد وشرح ارسطو

بين ما كتب ارسطو في الاورغانون وعرض من نظريات في المنطق الصوري ، وما وصل الى ابن رشد من مؤلفات ارسطو في المنطق ، بون شاسع لكتبة الشروحات والتعليقات التي اضيفت عبر تاريخ الفكر على المنطق الارسطي . وهكذا قل في سائر مؤلفات المعلم الاول المنسوبة^١ . وبمعنى آخر يجب علينا اليوم التمييز بين ما كتب ارسطو والارسطية بعده ، عند اليونان وعند العرب . وفي هذا الاتجاه يقول الاب الدكتور فريد جبر : « الواقع ان محاولة التوفيق بين ارسطو وما كان غريباً عنه من آراء ، بل من مؤلفات بكمالها ، قد ظهرت بوادرها مع تلاميذه الاول »^٢ .

واذا شئنا ان نتبع مراحل تطور الارسطية وجدنا انها تقسم عند اليونان الى فترات ومراحل : منها ما جاء من شروحات وتعليقات على يد تلاميذه ارسطو امثال ثاوفروسطس واوديموس ، ومنها ما اضيف على المنطق الارسطي على يد جالينوس صاحب الشكل الرابع ، وفرفوريوس صاحب كتاب «الإيساغوجي» او «المدخل الى المقولات» ، ومنها ما وضع من شروحات مع الاسكندر الاfricanي وثامسطيوس ، وذلك قبل انتقال التراث اليونياني الى العرب عبر الترجمات . اما الارسطية عند العرب فانها تبدأ مع هذه الترجمات : من مدرسة الاسكندرية الى انطاكية (+٧١٨)، ومن انطاكية الى حران (+٨٤٧)، وآخرًا الى مدرسة بغداد (+٨٩٢)؛ وتنتهي مع فلاسفه درسوا مؤلفات

١. يقول بيترز في كتابه عن ارسطو والعرب :

«The Arabs discovered not only Aristotle but a whole series of commentators as well»... F.E. PETERS, *Aristotle and the Arabs*, New York, New York Univ. Press; London, London Univ. Press, 1968, p. 7.

٢. فريد جبر، مقال ارسطو والارسطية عند العرب ، دائرة المعارف للبستانى ، الجزء التاسع ، ص ٣٢٤ ، عمود ١

ارسطو في ضوء معطيات حصارتهم ولسانهم العربي ، ونذكر منهم على سبيل المثال لا الحصر : ابو نصر الفارابي ، وابو علي بن سينا .

ولكن كيف وصلت هذه المؤلفات المترجمة الى العرب ؟ لا شك ان مذهب ارسطو في الماورائيات والمنطقيات وصل اليهم ممزوجاً بمعاصر مختلفة غربية . وقد اعترفوا بذلك حتى قال يحيى بن عدي في مطلع تفسير كتاب الجدل : «اي لم اجد لهذا الكتاب تفسيراً الا تفسير الاسكيندر لبعض المقالة الاولى وللمقالة الخامسة والسادسة والسابعة والثامنة . وتفسير اموبيوس للمقالة الاولى والثانية والثالثة والرابعة . فعولت على ما قصدت في تفسيري هذا على ما فهمته من تفسير الاسكيندر وامونيوس ، واصلحت عبارات النقلة لهذين التفسيرين»^٣ . ويدرك الفارابي في شرح كتاب العبارة ، وفي معرض حديثه عن القول الخازم ان منه حملني ومنه شرطي : « فهو (اي ارسطو) ليس ينظر في تأليف الشرطي في هذا الكتاب اصلاً . وينظر فيه في كتاب القياس نظراً يسيراً . وقد نظر فيه اصحاب الرواق والخراسيس وغيره من الرواقيين نظراً مستقصي وافرطوا فيه واستقصوا امر القياسات الشرطية وكذلك ثاوفسطس واوذيموس بعد ارسطوطاليس»^٤ .

ولهذه الاسباب كان على من يريد ان يخرج بحثاً صحيحاً في منطق ارسطو عند ابن رشد ، ان يتناول بالتحليل كل هذه الشروحات والتعليقات من منابعها الرئيسة وعلى لسان اصحابها ، ليقف بالتالي على اتجاه ابن رشد ذاته في فهم المنطق الارسطي . وتنطبق طريقة البحث هذه عبر الشراح على كل من اراد فهم آراء واتجاهات فيلسوف عربي تناول الفكر الارسطي من قريب او بعيد ، اذ لو عرف فلاسفة العرب ارسطو من خلال كتبه مباشرةً لكانوا بدون ريب قد تكونوا مذهبًا غير المذهب الذي تركوه لنا^٥ . لذا فاننا نراهم يعرفون فروفوريوس وثامسطيوس والاسكيندر اكثر مما يعرفون تلامذة ارسطو المقربين

٣. فريد جبر، مقال ارسطو والارسطية عند العرب، ص ٤٥٣ ، عمود ٢

٤ راجع شرح الفارابي لكتاب ارسطوطاليس في العبارة ، نشره وطبع كوتش اليسوعي وستانلي مارو اليسوعي ، طبعة ثانية ، دار المشرق ، ١٩٧١ ، ص ٥٣

٥ يقول ابراهيم مذكور في هذا الصدد .

«Pour bien comprendre Aristote, il fallait l'étudier à la lumière de ses commentateurs et l'expliquer par ses sources primitives. Ainsi on s'est adressé à ses disciples immédiats et aux grands fondateurs de l'école péripatéticienne... Si les philosophes musulmans avaient connu Aristote uniquement par ses écrits et par ceux des péripatéticiens, ils auraient sûrement formé une doctrine différente de celle qu'ils nous ont laissée». Ibrahim MADKOUR, *L'Organon d'Aristote dans le monde arabe*, p. 37-38.

الى ، ويرون في الشروحات الاسكندرانية اجزاء متممة للذهب الارسطي . فكيف بهذا الفكر يصل الى ابن رشد بعدها شرح مرات واضيفت عليه التعليقات المختلفة الكثيرة ؟

وستتوقف في بحثنا هذا عند شرح ارسطو في المنطق ولكن من خلال ابن رشد . فاننا سلمنا في البدء لماهيم عامة للتعریف بهم ، ثم ندرسها بخاصة نظريات ومسائل حسب ما وردت في نص تلخيص المنطق الذي بين ايدينا ، لأن غايتنا لا تكمن في تحليل نظرياتهم وماهيم كاملة بقدر ما هي في عرض نظرة ابن رشد اليها وكيف نقل لنا جوانب منها .

ويقسم بحثنا هذا الى مرحلتين :

- مرحلة اولى تتناول فيها شرح ارسطو اليونان من قدماء المشائين ومتاخرهم ، مركّبين فيها على ثاوفرسطس واوديموس وجاليوس والاسكندر الافروديسي وثامسطيوس .
- ومرحلة ثانية تتناول فيها شرح ارسطو العرب مركّبين على ابرز المشائين في الاسلام وهما : الفارابي وابن سينا .

اولاً : الشراح اليونان

١. ثاوفرسطس (٣٧٢ - ٢٨٨ او ٢٨٧ ق. م) Théophraste

كان احد تلامذة ارسطو الذين عايشوه مدة طويلة . تسلّم ادارة «اللوقيون» مدة خمسة وثلاثين عاماً ، اي منذ عام ٣٢٢ حتى وفاته . كانت غايته تكمن في نشر تعاليم ارسطو حتى مزجت آراؤه بآراء معلمه وبات من الصعب احياناً الفصل بينهما . له مؤلفات واسعة تشمل مختلف المواضيع ، وله في المنطق كتابان : اولهما في التحليلات وهو يتضمن عشر مقالات ، وثانيهما في الجدليات وهو من مقالتين . لكن روح المنطق عنده

٦. لقد واجهنا صعوبات جمة للحصول على مراجع في صدد شرح ارسطو القديمي ، وذلك يعود لقلتها . لذا فقد عولنا على نص ابن رشد مرجحاً رئيساً ، وعلى بعض المؤلمات في تاريخ المكر والمنطق ، وبعض المقالات المنشورة للشرح ، مراجع ثانوية .

تختلف عن روح المنطق الارسطي ، فالقياس هو وسيلة للاستدلال ولا علاقة له بالمبادئ المأورائية .

ادخل ثاوفرسطس صيغة الشرطية في طرحه للمقدمات ، ودرس القضايا والمقاييس الشرطية الى جانب القضايا والمقاييس الحتمية ، فهياً بذلك للرواقين امكانية تطوير المقاييس الشرطية وما تقتضيه من اصول منطقية صورية . وقد طور ما عُرف عند ارسطو بالضروب غير المباشرة بادخالها ضرورة جديدة على الشكل الاول ، هذه الضروب التي جمعها جاليونوس في ما بعد والّف منها شكلاً رابعاً^٧ .

اما ابن رشد فانه يورد من نظريات ثاوفرسطس ثلاثة يذكرها في كتابي القياس والجدل . واولى هذه القضايا ما يتعلق بالمقدمات وطبيعتها . فالمقدمات الوجودية ليست هي شيئاً «يشمل الضروري والممكن على ما يذهب اليه ثاوفرسطس وغيره»^٨ . فالوجودية هي التي ليست بضرورية «اعني التي يوجد المحمول فيها للكل اشخاص الموضوع وذلك في اكثر الزمان»^٩ . والمقدمة المطلقة «هي التي توجب ان يوجد المحمول فيها في كل الموضوع موضوعاً موصوفاً بصفة من الصفات التي يمكن ان تفارقه»^{١٠} ، «وليست المطلقة ... ما حكى عن ثاوفرسطس»^{١١} .

اما القضية الثانية فهي تتعلق بجهة النتيجة في المقاييس ذات الجهة . فلطالما ساءل شراح ارسطو وتناقشوا حول جهة النتيجة : اي المقدمتين تتبع . ويعرض ابن رشد لرأي المشائين اليونان في هذه المسألة قائلاً : «وثاوفرسطس واوديموس من قدماء المشائين ، وثامسطيوس من متأخرهم ومن تبعهم ، يرون ان جهة النتيجة تابعة لاحسن

٧. يذكر بلانشه ان هذه الضروب نقلت اليها عبر الاسكندر هكذا .

1. Si A appartient à tout B et B à tout C, alors C appartient à tout A

2. Si A appartient à nul B mais B à tout C, alors C n'appartient à aucun A.

3. Si A appartient à tout B et B à quelque C, alors C appartient à quelque A.

4. Si A appartient à tout B mais B à nul C, alors C n'appartient pas à quelque A.

5. Si A appartient à quelque B mais B à nul C, alors C n'appartient pas à quelque A.

Robert BLANCHÉ, *La logique et son histoire*, collection U.A.C., 1970, p. 86.

.٨. كتاب القياس ، ص ١٤٣ ، سطر ١٨

.٩. المرجع نفسه ، ص ١٤٣ ، سطر ١٠

.١٠. المرجع نفسه ، ص ١٧٥ ، سطر ١٨

.١١. المرجع نفسه ، ص ١٧٦ ، سطر ١

المقدمتين»^{١٢}. وبالتالي اذا كان القياس مؤلفاً من مقدمة كبرى مطلقة وصغرى ضرورية ، او من مقدمة كبرى ضرورية وصغرى مطلقة فالنتيجة «توجد ابداً في مثال هذا التأليف تابعة للمقدمة المطلقة ، فإن الوجود المطلق احسن من الوجود الضروري»^{١٣}. وبرر هؤلاء نظرائهم هذه بواسطة مفهوم الكل والجزء :

- فتى كانت الضرورية هي الصغرى فالذى يجري مجرى الكل هو الحد الاوسط ، والذى يجري مجرى الجزء هو الطرف الاصغر. فيجب متى حمل شيء بجهة ما على الكل (وهذه الجهة هي المطلقة) ان تكون تلك الجهة بعينها تحمل على الجزء ، فتكون جهة النتيجة مطلقة .

- ومتى كانت الضرورية هي الكبرى ، كان الكل والجزء فيها . فالذى يجري مجرى الكل هو الطرف الاكبر ، والذى يجري مجرى الجزء هو الحد الاوسط ، فإذا حمل الجزء على الطرف الاصغر بجهة ما (وهذه الجهة هي مطلقة) فيجب ان تكون تلك الجهة بعينها هي جهة حمل الكل ، اي حمل الاكبر ، على الاصغر. وهكذا تبقى جهة النتيجة في هذه الحالة مطلقة ايضاً^{١٤}.

في كلتا الحالتين « تكون جهة الحمل في النتيجة تابعة لجهة المقدمة المطلقة»^{١٥}. بينما كان ارسسطو يرى في هذا الصنف من الاختلاط ان جهة النتيجة تابعة لجهة المقدمة الكبرى «ان كانت المقدمة الكبرى مطلقة فالنتيجة مطلقة ، وان كانت ضرورية فالنتيجة ضرورية»^{١٦}.

والقضية الثالثة تكمن في ما جاء في حد الموضع ، حيث يذكر ابن رشد في الجزء الثاني من تلخيصه لكتاب الجدل «ان المقاييس التي تعمل على المطالب الجزئية في صناعة صناعة ، ويعنون بذلك انها احوال وصفات عامة وقوانين يصار منها الى استنباط

١٢. كتاب القياس ، ص ١٧٩ ، سطر ٨

١٣. المرجع نفسه ، ص ١٧٩ ، سطر ١٠.

١٤. المرجع نفسه ، ص ١٧٩ ، سطر ١٩ وما يليه

١٥. المرجع نفسه ، ص ١٨٠ ، سطر ٣

١٦. المرجع نفسه ، ص ١٧٩ ، سطر ٦

المقدمات الجزئية في قياس قياس^{١٧}. ونحن نعلم ان ارسسطو لم يحدد ماهية الموضع في كتاب الجدل بل فعل ذلك في كتاب الخطابة^{١٨}.

٢. اوديموس Eudème

لا نعرف الشيء الكثير عن اوديموس الذي خلف ثاوفرسطس في رئاسة اللوقيون. وكثيراً ما نجد الاسمين يقرنان بعضهما في الاشارة مثلاً الى الضروب الخمسة التي اضيفت في ما بعد الى الشكل الاول^{١٩} ، والى القضايا والمقاييس الشرطية التي اضيفت الى القضايا والمقاييس الحتمية. وها هو اسمه مقرون باسم ثاوفرسطس في نص ابن رشد ايضاً، وبخاصة في قضية ان جهة التبيبة تابعة لاخس الجهتين. يقول ابن رشد في تلخيص كتاب القياس : «وثاوفرسطس واوديموس من قدماء المشائين... يرون ان جهة التبيبة تابعة لاخس الجهتين»^{٢٠}. ويعاود القول في المسألة ذاتها : «وهذا هو الذي ظهر لاوديموس وثاوفرسطس من قدماء المشائين من ان التبيبة تكون ابداً في المختلطة جهتها تابعة لاخس جهتي المقدمتين»^{٢١}.

وينتقل ابن رشد مع ذكر قدماء المشائين الى ذكر متأخر لهم بالإضافة الى شراح ارسسطو الآخر امثال جالينوس والاسكندر الافروديسي وثامسطيوس.

٣. جالينوس (١٢٩ - ١٩٩ م) Galien

كان طبيباً وفيلسوفاً معاً ، وله مؤلفات تشمل المواضيع العلمية والفلسفية كافة. وكان

١٧. كتاب الجدل ، ص ٥٢٥ ، سطر ٦

١٨. يقول ترييكو في هذا الصدد :

«Aristote a défini le lieu... non pas dans les Topiques, mais Rhét. II, 26, 1403a 18: c'est ce en quoi se rencontrent un grand nombre de raisonnements oratoires portant sur différents sujets. Cf aussi la définition de Théophraste»... Aristotle, *Organon*, v. les *Topiques*, traduction et notes par TRICOT, p. 51, note 1

١٩. يقول نقولا ريشير، في معرض تحليله لهذه الضروب :

«Aristotle's pupils Theophrastes . and Euđemus.. gathered up the five non-standard syllogisms of the first figure... and grouped them together, according them and explicit, systematic recognition as the fifth to ninth modes of first figure syllogisms (in the order that was to become canonical: 5, Bramatip; 6, Calemes; 7, Dimatis, 8, Fesapo, 9, Fresison) N. RESCHER, *Galen and the syllogism*, Univ. of Pittsburg Press, 1966, p. 29-30.

٢٠. كتاب القياس ، ص ١٧٩ ، سطر ٨

٢١. المرجع نفسه ، ص ٢١١ ، سطر ٢١

صاحب منهجية علمية تفضل المنطق على البحث في الماورائيات ، و «النزعه الوضعية لشروحات ارسطو وجدت صياغتها في مؤلفات جالينوس اللاذري المشهور الذي نقل العرب عنه شروحات لمنطقيات ارسطو كلها ولبعض طبيعته وماورياته»^{٢٢} . وبحسب جالينوس مؤلفات تشمل مختلف المواضيع : اما في المنطق فله كتاب من ثلاثة عشر مقالة في البرهان يعرض فيه نظرياته كافة في المنطق الصوري . هذا واننا بواسطته نتعرف الى العديد من آراء الرواقيين في المنطق والفلسفة^{٢٣} .

ومن اهم نظريات جالينوس المعهودة ما سمي بالشكل الرابع . وهو مكون عنده من الضروب الخمسة التي اضافها ثاؤفروسطس واوديوس على الشكل الاول عند ارسطو ، الذي كان قد اشار اليها في الضروب غير المباشرة . ولقد اجمع الباحثون على ان ابن رشد هو الذي رسخ هذا الاعتبار في تاريخ المنطق ، بأن جالينوس هو صاحب الشكل الرابع الذي عدّه مختلفاً عن الاشكال الثلاثة الاولى^{٢٤} .

وهكذا ما يذكره ابن رشد عن هذه القضية . يقول ان «الشكل الرابع الذي يضعه جالينوس ليس بشكل طبيعي ، وهو ان يكون الحدّ الاوسط محمولاً على الطرف الاعظم وموضوعاً للصغر ، لانه ليس تعملاً فكراً بالطبع»^{٢٥} . وذلك ان القياس الحتمي ينحصر

٢٢. فريد جبر ، مقال «ارسطو والارسطية عند العرب» ، دائرة المعارف ، الجزء الرابع ، ص ٤٢٥ ، عمود ٢

٢٣. ان الرواقية هي تيار فكري شرقي النزعة ، ومن ابرز مؤسسيه حربسيوس وزيون . اما اهم نظرياتهم في المنطق فهي تلخص كما يلي .

- رفضهم المفاهيم الكلية وعدم قبولهم الا بالصورات الفردية التي تحملها الاحاسيس في النفس .

- رفضهم فكرة الجوهر والجنس والنوع ، فما يميز الشخص ليس مدى مشاركته جوهراً او جنساً اعلى ، بل ما يوصف به من كيفيات وعوارض حسية .

- ان القضية عندهم لا تعيّن عن علاقة بين مفهومين باطلاق كملائقة المائت بالانسان ، بل تعبر عن علاقة افعال او حوادث تجري في الزمن مثل ان هذا الانسان ماش .

- اما انواع القضية فهي تقسم الى بسيطة مثل الوقت ليل ، ومركبة وهي الشرطية المتصلة والمفصلة . وسنعود الى تفصيل القياس الشرطي عندهم عندما نعرض هذه الفكرة عند ابن رشد في الفصل الرابع

٢٤. يقول تريكيو في هذا الصدد :

«Les modes indirects... ont donné plus tard naissance à la quatrième figure, dite figure galénique (du nom de Galien qui l'aurait le premier, suivant Averroès, considérée comme une figure distincte). ARISTOTE, *Premiers analytiques*, p. 38, note 1

ويرى ن. ريشير ان :

«Several passages in Averroes' middle commentary on prior analytics credit Galen with introducing a fourth figure». Nicholas RESCHER, *Galen and the syllogism*, p. 2.

٢٥. كتاب القياس ، ص ١٥٢ ، سطر ٨ ، وص ١٧١ - ١٧٢

في اشكال ثلاثة حيث يكون الحد الاوسط : اما موضوعاً للطرف الاكبر محمولاً على الاصغر (وهذا هو الشكل الاول) ، واما محمولاً عليها (وهذا هو الشكل الثاني) ، او يكون موضوعاً لها (وهذا هو الشكل الثالث). اما ان يؤخذ الحد الاوسط محمولاً على الاكبر وموضوعاً للصغر فذلك امر مستهجن ، «لأن المحمول على الاكبر محمول على الاصغر ، اذا كان الاكبر محمولاً في الطلب بالطبع على الاصغر ، فيكون الشيء بعينه محمولاً على نفسه وذلك مستحيل»^{٢٦}. لذلك فإن ابن رشد يقر انه «ان عد هذا التأليف شكلاً رابعاً ، كما يصفه جالينوس ، فانما يكون صنفنا من اصناف الشكل الاول على مطلوب غير مفروض لا شكلاً رابعاً»^{٢٧}. وبالتالي فهو ينجز على ان هذا الشكل «لا يوجد في كلام قياسي ولا برهاني ولا ظني»^{٢٨}.

ويكتفي ابن رشد بهذا القدر من مفهوم جالينوس للاشكال ، ثم يذكره بشكل عابر في كتاب الجدل طيباً^{٢٩}.

٤. الاسكندر الافروديسى (١٦٠ - ٢٢٠ م) Alexandre d'Aphrodise

هو من كبار شرائح ارسطو الذين اثروا على مجوى تاريخ الفكر العربي . «كان الرجل من آخر عظماء المشائين ، بعد نقولا الدمشقي ، ولكن اصالته الارسطية لم تمنعه من ان يتبع عليه المذهب الارسطي الصحيح ، فغير الكثير في ما خلفه امامه من تراث فكري . وهو الذي شق الطريق بنوع خاص الى ما ذهب اليه العرب في ايامهم ، من تميز بين العقل المنفصل الثابت في النفس والعقل الفعال المنفصل عنها ، والذي يعكس فيها العلوم والنظريات من الخارج»^{٣٠}. وقد تسلم الاسكندر ادارة مدرسة ائية من عام ١٩٨ الى ٢١١ م ، حيث راح ينشر تعاليم ارسطو مشفوعة بشروحاته وتعليقاته .

جمع الباحثون في مقالات وعناوين ما وصلهم من اهم مؤلفاته اليونانية ومقالاته المترجمة ، فذكر بدوي ان من اهم شروحاته في المتنق :

٢٦. كتاب القياس ، ص ٢٣٣ ، سطر ١٨

٢٧. المرجع نفسه ، ص ٢٣٣ ، سطر ٢٢

٢٨. المرجع نفسه ، ص ٢٣٣ ، سطر ٢٤

٢٩. كتاب الجدل ، ص ٦١٠ ، سطر ١٦ ، وص ٦١٨ ، سطر ١٩

٣٠. فريد جبر ، ارسطو والارسطية عند العرب ، ص ٤٣٥ ، عمود ٢

- شرح على كتاب المقولات من ٣٠٠ صفحة.
- وشرح على كتاب العبارة في اليونانية ، وهو غير مترجم الى العربية.
- وشرح على التحليلات الاولى.
- وشرح على التحليلات الثانية لا يوجد في العربية.
- وشرح على المقالات الخامسة والسادسة والسابعة والثامنة من كتاب الجدل ، بالإضافة الى شرح جزئي على المقالة الاولى من الكتاب نفسه.^{٣١}.

واورد من اهم رسائله المترجمة :

- رسالة في ثبيت العلة الاولى.
- مقالة في العقل على رأي ارسطوطاليس.
- مقالة في الميول وانها معقولة.
- مقالة في المادة والعدم والكون.
- مقالة في الاضداد وانها اوائل الاشياء على رأي ارسطو.
- مقالة في انعكاس المقدمات.^{٣٢}.

ويعرض الاسكندر في مقالته الاخيرة هذه مضمون كتاب انالوطيق الاول ، ثم يركّز على انعكاس المقدمات . انه يقول ان الفيلسوف مضطرب الى علم القياسات ، لأن القياس يشتمل على البرهان الذي يستعمله بمنزلة القانون والميزان . والقياس هذا مركب من شكل ومادة . فالشكل هو تركيب ما للمقدمات التي منها يكون القياس ، والمادة هي المقدمات انفسها ، والاشيء التي يستدل عليها منها.^{٣٣} . اما ضروب هذه الاقيسة واسكانها فهي تتبدل حسب ورود مكان الحد الاوسط فيها . ومن ناحية المادة يكون القياس على اربعة اخاء : قياس برهاني ، وقياس جدلی ، وقياس متحزن ، وقياس سوفسطائي .

اما انعكاس المقدمات فله شروط : انه يحدث بالتناقض ، ويصدق في المقدمة الحميلية بابدال موضع الموضوع والمحمول ، وفي المقدمات الوضعية (الشرطية المصلة)

٣١. راجع كتاب : Abdurrahman BADAWI, *La transmission de la philosophie grecque dans le monde arabe*, Librairie Vrin, 1968, p. 98.

٣٢. عبد الرحمن بدوي ، « شروح على ارسطو مفقودة في اليونانية ورسائل اخرى » ، دار المشرق بيروت ، لبنان ، ١٩٧١ ، من ص ١٩ الى ص ٨٠

٣٣. راجع كتاب القياس ، ص ١٣٨ ، حيث يرى ابن رشد يتبع التقسيم ذاته للقياس

بابدال موضع المقدم وال التالي . ويتم الانعكاس ايضاً متى حفظت المقدمة كيفيتها . لذا فانه ليس جميع المقدمات تتعكس ، من قبل انه ليس جميعها تصدق بعضها مع بعض عند انقلاب حدودها . وبالتالي فن المقدمات الحتمية ما يتعكس ومنها ما لا يتعكس . والمقدمات الحتمية التي تتعكس : منها ما تتعكس على نفسها حيث تبقى فيها الكمية والكيفية على وضعها وتصدق معاً ، ومنها ما يتعكس بعضها على بعض حيث تتغير الحدود والكمية وتبقى الكيفية على حالها ويصدق بعضها مع بعض . ومن المقدمات التي تتعكس على نفسها المقدمة الكلية السالبة والجزئية الموجبة . وقد يمكن ان يبين انعكاس السالبة بالصرف الى الامتناع^{٣٤} . والمقدمات التي يقصد عكسها ان كانت صادقة فانما تتعكس على التي تأليفها طبيعي ؛ اما المقدمات التي تصدق لان تأليفها خارج عن المجرى الطبيعي فليس ينبغي ان يحکم على انعكاسها .

وينتقل الاسكندر الى انعكاس القضايا ذات الجهة قائلاً ان ارسطوطاليس رأى ان الضرورية من المقدمات قد تعكس على مثل ما تتعكس الموجبة ، فالمقدمة السالبة الكلية الضرورية تتعكس على نفسها ؛ اما المقدمات الكلية فانها تتعكس على الموجبة الجزئية والضرورية . والوجبات الكلية الممكنة والسوالب الكلية قد يمكن ان يتعكس بعضها على بعض ان اخذ الممكن فيها على هذه الجهة^{٣٥} .

اما ابن رشد فانه يعرض لآراء الاسكندر في مسائل تتعلق ببحث القياس والموضع ، ولا يخفي اعجابه به حيث يقول عنه : «والرجل عظيم القدر جداً»^{٣٦} . ففي الفرق بين المقدمة الضرورية والمقدمة الموجدة بالفعل (او المطلقة) ، يقول ابن رشد : «فالضرورية يوجد المحمول فيها لكل اشخاص الموضوع في كل الزمان ، واما تلك في اكثر الزمان . ويشبه ان يدخل في هذا الصنف من المقدمات التي يجهل من امرها انها ضرورية او غير ضرورية ... وهو الذي يذهب اليه الاسكندر»^{٣٧} . اما في تحديد معنى المطلقة فيرى ابن رشد «ان المطلقة هي التي توجب ان يوجد المحمول فيها في كل الموضوع

^{٣٤}. يرى تريكو ان برهان الاسكندر على انعكاس السالبة الكلية افضل من برهان ارسطو ، راجع : TRICOT, *Traité de logique formelle*, p. 174

^{٣٥} عد الرحمن بدوي ، «شرح على ارسطو مقدمة في اليونانية» ، ص ٥٥ الى ص ٨٠

^{٣٦} كتاب القياس ، ص ٢١٣ ، سطر ١٨١

^{٣٧} المرجع نفسه . ص ١٤٣ ، سطر ١٢

موضوعاً موصوفاً بصفة من الصفات التي يمكن ان تفارقه ... وليست المطلقة ما يمحى عن الاسكندر»^{٣٨}. ونحن نجهل هنا رأي الاسكندر هذا لأن ابن رشد يحيلنا الى مقالة مجهولة افردها هو لهذا الغرض^{٣٩}. لكنه يعود ليوضح بعض الشيء نظرية الاسكندر الى المطلقة قائلاً: «ويشبه ان يكون (ارسطو) قصد بالمطلقة... المطلقة بحسب المعرفة والمطلقة بحسب الوجود والمعرفة ، وهي التي حددنا لا التي يذكرها الاسكندر ، فان تلك لا يتألف منها قياس الا بالعرض اي في وقت ما مخصوص ، واذا خلطت مع الممكن فليس يتألف منها قياس اصلاً. اعني ان تكون الصغرى ممكناً»^{٤٠}. وكان الاسكندر يأخذ المطلقة بمعنى تلك التي توجد في الاقل من الزمان مثل ان كل متحرك انسان ، وهو «يبين انه لا يعمل منها قياس ، وبخاصة مع الممكنة ، كما لا يعمل في الممكنة الاقلية قياس»^{٤١}. وقد ميز ابن رشد بالتالي بين المطلقة الحقيقة التي منها تعمل اكثر المقاييس ، والمطلقة الاقلية التي لا يتألف منها قياس^{٤٢}.

اما «المقول على الكل فانه متى لم يكن شرطه في المقدمات الثلاث ، اي في المطلقة والضرورية والممكنة ، واحداً ، فان ما يقوله الاسكندر من ان شرط المقول على الكل ... هو ان تكون آئامولة باضطرار او بامكان او بالفعل على كل ما هو بالفعل بفقط»^{٤٣} ، ليس صادقاً.

وفي تحديد القياس يقول الاسكندر على غرار ثاوفوستس «بأنه مبدأ ، وانه اصل منه تؤخذ المقدمات في قياس من المقاييس التي تعمل على المطالب الجزئية في صناعة صناعة»^{٤٤}. وحيث في ذلك «ان المقدمات التي تؤخذ في المقاييس انفسها غير متناهية ولا منحصرة ، وما هو غير متناه و لا منحصر فليس يحصل لنا من معرفة اشخاص منها متناهية امر كلي نصير منه الى امور جزئية غير متناهية على ما شأنه ان يكون الامر في القوانين المعطاة في هذه الصناعة»^{٤٥}.

-
- ٣٨. كتاب القياس ، ص ١٧٥ ، سطر ١٨
 - ٣٩. المرجع نفسه ، ص ١٧٦ ، سطر ٣
 - ٤٠. المرجع نفسه ، ص ٢٠٠ ، سطر ٢٢
 - ٤١. المرجع نفسه ، ص ١٩٩ ، سطر ٢٢
 - ٤٢. المرجع نفسه ، ص ١٩٩
 - ٤٣. المرجع نفسه ، ص ١٨٢ ، سطر ١٤
 - ٤٤. كتاب الجدل ، ص ٥٢٥ ، سطر ٥
 - ٤٥. المرجع نفسه ، ص ٥٢٦ ، سطر ٨

٥. ثامسطيوس (٣٢٠ - ٣٩٥ م) Themistius

كان من أساتذة الفلسفة في القسطنطينية ، ومن الذين اسهموا في احياء نشاط مدرسة اثينا لردم من الزمن . اما شروحاته على مؤلفات ارسطو فتکاد تكون اقرب الى الجوامع منها الى التفسير . ونحن لا نجد فيها الشيء الجديد لأن ثامسطيوس عول فيها على شروحات اندرونيقوس الاروادي ، والاسكندر الافروديسي ، وفرفوريوس . لكن الباحثين يذكرون انها كانت واضحة وسهلة الاستيعاب^{٤٦} .

ولثامسطيوس شروحات على كتابي القياس والبرهان في مقالتيها ، وعلى الجدل . وقد نشر بدوي مقالة له يرد فيها على مقسيموس (؟) في مسألة تحليل الشكل الثاني والثالث الى الاول . وما نستشفه من هذه المقالة ان ثامسطيوس بقى ارسطي الترعة تقليدي المنحى في تفسيره للمنطق الصوري . وهكذا ما يقوله شاهدًا على ذلك : « ما حضر في الشك فيه من كتاب مقسيموس العجيب الذي التمس فيه ان القياسات الحملية التي في الشكل الثاني والثالث كاملة بذاتها لا تحتاج الى برهان ولا الى تحليل الى الشكل الاول » . ثم يردد قائلاً : « فنحن مثبتون اولاً ان الشكلين الثاني والثالث من الاول ... اما اولاً فلأن الاتم مولد للناقص ، ليس الناقص للاتم ... وان الشكل الاول اول بالطبع لأن وضع الاوسط انما هو في هذا الشكل فقط بالطبع »^{٤٧} .

اما ابن رشد فانه يعرض بعض نظريات ثامسطيوس في القياس والجدل . ومن اهمها رأيه ان جهة النتيجة تابعة لاختصار المقدمتين ، على غرار ما ذكره ثاوفرسطس واوديموس^{٤٨} ، وقد عرضنا هذه النقطة عند تحليلنا آراء هذين الشارحين آنفًا^{٤٩} . وي تعرض ابن رشد لمفهومه للمقدمة الوجودية ، فيبينا يرى ثامسطيوس ان هذه المقدمة تشمل عند ارسطو الضروري والممكن ، يرى ابن رشد « ان هذه المقدمة ، اعني المطلقة ، ليس لها وجود خارج الذهن »^{٥٠} . واذا كانت المقاييس المتن出来的 في الشكل الاول من

٤٦. راجع : BADAWI, *La transmission de la pensée grecque dans le monde arabe*, p. 101.
 ٤٧. عبد الرحمن بدوي ، ارسطو عند العرب ، مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٤٧ ، الجزء الأول ، ص ٣٠٩.
 ٤٨. كتاب القياس ، ص ١٧٩.
 ٤٩. راجع ما ذكرناه آنفًا من ٦٧ من هذه المقدمة
 ٥٠. كتاب القياس ، ص ٢٠٠ ، سطر ١٧.

الممكنته ثمانية اصناف ، اربعة تامة واربعة غير تامة ، فما يقوله ثامسطيوس ، حسب ابن رشد ، «في ان هذه الاربعة الغير التامة لا غناه لها اصلاً... هو قول باطل» لانه قد تبين الوجه الذي به تستعمل ويتتفع بها في صناعة الجدل^{٥١}.

اما في تحديد الموضع في الجدل فيقول ثامسطيوس بأنه «المقدمة الكلية التي هي احق المقدمات بالقياس ، ويقول ان المقدمة التي بهذه الصفة ربما استعملت بعيتها في القياس ، وربما استعمل معناها وقوتها»^{٥٢}. وله ايضاً آراء مختلفة في بعض الموضع يعرضها ابن رشد ، مثل ما يذكره في موضع من مواضع الاعراض المأخوذ من الكون والفساد^{٥٣}. وان اسطقسات مواضع الجنس اربعة^{٥٤}؛ بالإضافة الى ما له من تقسيم جديد يتبعه ابن رشد في الموضع المأخوذة من ان الحد ليس بحد ، حيث يأتي تعريف الحد ناقصاً: اما لعدم ذكر الجنس فيه مثلاً ، واما لأنخذ الجنس على انه فصل^{٥٥}.

وهكذا بعد ان احيا المشاؤون اليونان ، المتقدمون منهم والتأخرون ، تراث ارسطو ، ونشروا تعاليه ومهروها بثقافتهم ، بدأ نجم مدرسة اثينية ينحو ليسطع نجم مدرسة الاسكندرية ويحذب نحوها اطراف العلم واصحاب التعلم . ولا جرم ان هؤلاء الشرّاح كانوا اقل قدرة وانتاجاً من قدرة وانتاج جهابذة الفكر اليوناني الاول ، لكنهم بقوا في الواقع الصلة الوحيدة الذين اخذ العرب من خلال مؤلفاتهم «الفكر الفلسفي بوجه عام ، والارسطية بوجه خاص»^{٥٦}.

ومن مدرسة الاسكندرية سارت النقول والترجمات عبر العواصم الاسلامية ، الى ان استقرت في مدرسة بغداد ، حيث انتقل مركز التعليم نهائياً الى عاصمة العباسين^{٥٧}. هذه

٥١. كتاب القياس ، ص ١٩٤ ، سطر ٣

٥٢. كتاب الجدل ، ص ٥٢٦ ، سطر ١

٥٣. المرجع نفسه ، ص ٥٤١ ، سطر ١٦

٥٤. المرجع نفسه ، ص ٥٥٩ ، سطر ١٠

٥٥. المرجع نفسه ، ص ٦٠٢ وما يليها.

٥٦. فريد جبر ، مقال ارسطو والارسطية عند العرب ، ص ٤٣٦ ، عمود ٣

٥٧. تستدل من تمييز ابن سينا بين منطق المشرقيين ومنطق المغاربيين انه ربما كان لكتاب ارسطو نقل آخر في بلاد فارس غير بغداد .

المدرسة التي ستوّلنا فلسفه امثال الفارابي ، والتي بقيت فيما بعد منهاً للفكر العربي في القرون الوسطى .

ثانياً : الشّراح العرب

١. أبو نصر الفارابي (٨٧٠ - ٩٥٠ م)

كان من اقطاب الفلسفة الاول الذين تخرجوا من مدرسة بغداد ، وهو غني عن التعريف لكثرة ما اشتهر لدى الفلاسفة العرب والباحثين المعاصرین . وما يهمنا هنا هو التعرّف على مؤلفاته في المنطق التي بقيت مهمّلة . وهذه المؤلفات عنده على نوعين :

النوع الاول : شروحات على اورغانون ارسطو بقى معظمها مخطوطاً . ويرى الاب جبر ان «آثار الفارابي في المنطق... تشكل ما يمكن ان يوصف بالمركب الداخلي . فلقد وضع الرجل اكثر من شرح لكتب الاورغانون وذلك بالعناوين المألوفة التي ربما اخذها العرب عن الملستيين انفسهم ، كان نجد للرجل ، ان رجعنا الى المصادر ، في شتى الكتب المنطقية ، شرحاً صغيراً ، وشرحاً اوسط ، وشرحاً كبيراً ، او تعليقات»^٨ . واهم هذه الكتب :

- شرح كتاب اليساغوجي لفرفوريوس (الذي عده العرب مدخلًا الى كتاب المقولات لارسطو)
- شرح كتاب المقولات (ما زال مخطوطاً)
- شرح كتاب العبارة (حققه وطبع كوتش اليهودي وستانلي مارو اليهودي)
- شرح كتاب القياس (حققه نقولا ريشير بالانكليزية)
- شرح كتاب البرهان (وله الى جانب كتاب شرائط البرهان تحقيق مباهات ترکر ، وكتاب في البرهان)
- شرح كتاب الجدل
- شرح كتاب المغالطة (يدرك ابن رشد ان للفارابي شرحاً للكتاب)

^٨. فريد جبر . مقال ارسطو والاـرسطية عند العرب ، ص ٤٤٨ ، عدد ٢

النوع الثاني : شروحات في المنطق : موضوعه ، أغراضه ، قوانينه ، علاقته بمواضيع فلسفية أخرى الخ ...
ومعها :

- مقالة في ما يحتاج إليه في صناعة المنطق .
- كتاب الألفاظ المستعملة في المنطق .
- الفصول الخمسة في المنطق .
- كتاب الحروف^{٥٩} .

هل كان الفارابي ارسطي الترعة في تفسيره المنطق الصوري من خلال هذه المؤلفات ؟ لا شك انه نهل من الاورغانون وتتأثر بمعانيه ، لكنه بالرغم من اعلان ارسطويته نراه يخرج على منطق المعلم ليطرق الى ابحاث لا تمت اليه بصلة ، او ليعرض لمسائل منطقية ويفسّرها على طريقته . فالالفاظ المستعملة في المنطق العربي تختلف معانها عن تلك المستعملة في المنطق اليوناني ، مثل لفظة «الاَلْفُ وَاللَّام» ولفظة «كُلُّ» ولفظة «كَلِمَة» او «الرَّابِطَة» الخ ... والقضية ليست فقط حملية بل هي ايضاً شرطية كما جاء عند ثاوفرسطس والرواقيين ، وهكذا القياس فإنه يكون حملياً وشرطياً ، والقياس الشرطي متصل ومنفصل^{٦٠} .

والدلائل على خروج الفارابي على منطق ارسطو وافرة في نص ابن رشد ، اذ لا نطالع فقرة له عن الفارابي الا ونراه متقدماً اياه قائلاً ما مفاده انه ليس هكذا يحب ان يفهم رأي ارسطو^{٦١} . واذا تناولنا مضمون شرحه لكتاب التحليلات الاولى من جهة ثانية ، رأينا انه يعالج مسائل اهملت عند ارسطو اصلاً مثل مسألة القياس الشرطي بنوعيه . ماذا يظهر من آراء الفارابي في بعض مسائل المنطق من خلال نص ابن رشد ؟
هناك عرض مسهب لأرائه في قضية «المقول على الكل». يرى ابن رشد ان شرط

٥٩. للحصول على المزيد من المعلومات حول مؤلفات الفارابي في المنطق ، راجع المقال السابق نفسه ، وراجع ايضاً كتابي : *Al Farabi's short commentary on Aristotle's prior analytics. Translated by Nicholas RESCHER, Univ. of Pittsburg Press, p. 13-17.*

٦٠. ومؤلفات الفارابي لعلي حسن محفوظ ، وزارة الاعلام ، العراق ، ١٩٧٥ .
٦١. سنعود الى تفصيل هذه المسائل عند الفارابي كما عند ابن رشد في الفصل الرابع من مقدمتنا هذه .
٦٢. كتاب القياس ، ص ١٨ ، سطر ٢ ، حيث يقول ابن رشد : «فتأمل هذا فإن ابا نصر قد وهم على ارسطور فيه»

المقول على الكل في المقدمات الثلاث ، اي المطلقة والضرورية والممكنة ، ليس واحداً كما يظن الفارابي^{٦٢} . ولذلك يمسي قول اي نصر ، انه لا يوجد في القياس المؤلف من الممكنا ووجودي مقول على الكل ، «لا معنى له»^{٦٣} ، بينما المقدمة الممكنة الكبرى فانه يوجد فيها في جميع المواد الشرط الذي ظن به ابو نصر انه شرط ارسطو في المقول على الكل في جميع اصناف المقدمات^{٦٤} . اما عن قضية اللزوم في القياس الشرطي فيرى ابن رشد ان الفارابي قد اعتقاد خطأ ان اللزوم (اي لزوم النتيجة عن مقدمتين) يدخل تحت حد القياس بينما هو في الواقع لا يشكل جزءاً من القياس بل هو فعل القياس اصلاً . فالمقدمتان في القياس الشرطي «ليست محتاجة الى التأليف في لزوم ما يلزم عنها لأن اللزوم هو احد المقدمات ، ولذلك لا يدخل تحت حد القياس كما ظن ابو نصر اذ اللزوم في القياس الحتمي يتولد عن المقدمتين وهو في القياس الشرطي احد ما يوضع»^{٦٥} .

اما في مسألة الاستقراء فيمزج الفارابي بين الاستقراء المستعمل في القياس والبرهان والحدل ، لذلك يحاول ابن رشد ان يحدد له معنى الاستقراء في كل من هذه المواد ليجيئ الشكوك التي اثارها الفارابي حول مفهوم ارسطو للاستقراء . ويدرك هنا ان «الاستقراء المستعمل في البرهان التصديق به اثما يكون من خارج وبخصول شيء لنا لا يفيده الاستقراء بالذات ، وان استوفيت فيه جميع الجزئيات»^{٦٦} . بينما الاستقراء المستعمل في القياس اذا لم تستوف فيه جميع الجزئيات لا يلزم عنه شيء بالضرورة . اما الاستقراء المستعمل في الحدل فالجزئيات التي تستوفى فيه هي من المشهورة لا من الحقيقة^{٦٧} . ويعرض ابن رشد في ما بعد لبعض آراء الفارابي في الموضع الجدلية والمغالطية ، حيث يرى الفارابي مثلاً ان تعريف الموضع حسب ما جاء على لسان الاسكندر هو تعريف لارسطو اصلاً^{٦٨} ; ويرى ان مطالب المقايسة قد تكون في مقوله الجوهر استناداً لما

- ٦٢. كتاب القياس ، ص ١٨٢ ، سطر ١٠
- ٦٣. المرجع نفسه ، ص ١٩٦ ، سطر ١٢
- ٦٤. المرجع نفسه ، ص ١٨٢ ، سطر ٦
- ٦٥. المرجع نفسه ، ص ٢٣٦ ، سطر ١٦
- ٦٦. المرجع نفسه ، ص ٣٥٢ ، سطر ١٥
- ٦٧. المرجع نفسه ، ص ٣٥٢ ، سطر ٢٣
- ٦٨. كتاب الجدل ، ص ٥٢٦ ، سطر ١٦

جاء من شرح لاهية هذه المقوله في كتاب المقولات لارسطو^{٦٩} ، ويرى ايضاً ان النظر مثلاً في كيفية الجواب ونقض مواضع الزام الخصم الشنعة هو من عمل صناعة متوسطة بين الجدلية والسوفسطائية^{٧٠}.

وقد اورد ابن رشد ذكر الفارابي عرضاً في كتاب المقولات ، حول مسألة المحمولات التي تقال في موضوع وتلك التي تقال على موضوع ، ولكن دون تحديد رأيه^{٧١}.

٢. ابو علي بن سينا (٩٨٠ - ١٠٣٧ م)

وهو صاحب كتاب الشفاء الشهير . قام فيه بشرح الاورغانون مصنفًا مصنفًا كما فعل ابن رشد بعده . لكنه وان عوّل على ما كتب ارسطو اصلاً ، فانه اضاف مادة اغزر وتفاصيل اعم واشمل تأثير فيها بما انتهى اليه من دراسات الشرح السابقين من يونانيين واسلاميين . يرى بدوي مثلاً ان كتاب البرهان السيني لا يعد تفسيراً ولا تلخيصاً فحسب ، بل ان ابن سينا اضاف في عرضه لاغراض البرهان ومسائله اشياء كثيرة من تفكيره واطلاعه الخاص^{٧٢}.

من هنا رأى الباحثون امثال مذكور ، ان ابن سينا قد خرج على بعض رؤى ارسطو في المنطق الصوري ، وتعرض لمسائل مستجدة عليه كعلاقة المنطق اليوناني باللغة العربية ، والتمييز بين القياس الحتمي والقياس الشرطي بفرعيه^{٧٣} . وهذه مسائل ستعود الى تفصيلها عند ابن رشد في الفصل التالي . من هنا وجوب الانطلاق للدراسة كتاب الاشارات والتنبيهات ، حيث يحمل ابن سينا بمنهجية تأليفية امثال هذه المسائل مزوجة بالمنطق الارسطي . عرض مثلاً لضمون الاساغوجي في النجع الثاني ، وللتركيب الخبري في النجع الثالث ، وللقياسات الشرطية في النجع الثامن^{٧٤} .

٦٩. كتاب الجدل ، ص ٥٤٧ ، سطر ٤

٧٠. كتاب المغالطة ، ص ٧٠٤ ، سطر ١٥

٧١. كتاب المقولات ، ص ١٨ ، سطر ١٤

٧٢. ابن سينا ، كتاب الشفاء - كتاب البرهان ، تحقيق عبد الرحمن بدوي ، بمناسبة الذكرى الالفة للشيخ الرئيس ، ١٩٦٥ ، ص ٣٦ - ٣٧

٧٣. راجع كتاب : I. MADKOUR, *L'Organon d'Aristote dans le monde arabe* حيث يخصص المؤلف معظم فصول الكتاب لدراسة المنطق عند ابن سينا من خلال كتاب الاشارات والتنبيهات .

٧٤. ابن سينا ، كتاب الاشارات والتنبيهات ، تحقيق سليمان دنيا ، دار المعرفة بمصر ، القسم الاول ،

اما ابن رشد فاننا لا نجد لديه الكثير مما يقوله عن ابن سينا في المنطق ، بل هو يعرض شدراً من آرائه . ونذكر منها ما جاء عن قضية اللزوم في القياس الشرطي عند الفارابي ، والفارق بيته وبين اللزوم في القياس الحتمي . يعرض ابن رشد لصحة رأي ارسطو في هذه المسألة ، وينطوي فيها الفارابي وابن سينا^{٧٦} . اما في المغالطة فيعترف ابن رشد انه عول في تفسيره الكتاب على ما جاء في الشفاء لابن سينا لقلة المصادر التي وصلته عن الموضوع^{٧٧} .

هؤلاء هم اذن شراح ارسطو اليونان والعرب الذين ورد ذكرهم في نص تلخيص ابن رشد للمنطق الارسطي^{٧٨} . ومجموع ما نستشفه من هذه الدراسة ان ابن رشد كان على بيته من بجمل نظريات الشرح تقريباً قبل الولوج في شرح منطق ارسطو . فهو ان اخذ ببعضها ، ورفض معتقداً ببعضها الآخر ، استعملها لابراز وايضاح آراء ارسطو ، ولبلورة بعض غواصتها . لكنه من الملاحظ ان اكثر ما يورد ابن رشد من اسماء هؤلاء ومن نظرياتهم ، اتي في كتابي القياس والجدل . وربما عاد ذلك الى اسباب عديدة ، ابرزها انه :

١. لم تصله نصوص الشرح كافة ، او ان هذه النصوص كانت مفقودة اصلاً.
٢. لم يترك هؤلاء ربما الشيء الكثير او الجديد في سائر كتب المنطق .
٣. لم يُقْعِدْ ابن رشد نفسه في تفصيل معاني المقولات والعبارة والبرهان في التلخيص ، بل اكتفى بأياد نص ارسطو وحده وشرحه .

وهكذا قدم ابن رشد عبر شروحاته صورة شاملة عن المنطق الارسطي من ارسطو الى عصره ، مروراً بتلاميذه الاول وانتهاء باتباعه المتأخرین من شراح يونان وعرب . ولو لا هذه الشروحات ، التي اطلع عليها ابن رشد قبل تلخيص منطق ارسطو ، لكان ربما بذلك كثيراً من مفهومه وتعليقاته على المنطق الصوري . لذلك فاننا الآن ، وفي ضوء ما درسناه

= المهرس ، ص ٥٩ و ٥٥ وما يليها ، وتوضيحاً لمحاصص المنطق عند ابن سينا ، راجع ايضاً غواشون في مقدمة كتابها : A. M. GOICHON, *Ibn Sina: Livre des directives et remarques, collection d'œuvres arabes de l'Unesco*, 1951, p. 1-74.

٧٦. كتاب القياس ، ص ٢٣٦ .
٧٧. كتاب المغالطة ، ص ٧٢٩ ، سطر ١٢ .
٧٨. لن ننسى هنا ، الى جانب هؤلاء الشرح ، ذكر دور النقلة الذين ترجموا منطق ارسطو وشرحوه وقدموه الى فلاسفة الغرب معاً . واشهرهم اسحق بن حنين ، ويعي بن علي ، وابو بشر متى بن يونس وغيرهم ...

في منهجه ، وما استلّه من شرّاح ارسطو ، سنقوم بتحليل اتجاهه في فهم هذا المنطق ، والمناهي التي صار إليها في تفسيره :

- كيف اهتم بقضية اللغة في دراسة المنطق ، وفهم منطق ارسطو اليوناني بلسانه العربي ، ونحو اية ابحاث جرّته هذه القضية ؟
- وكيف انه اتجه نحو الماصدق في شرح المنطق بحكم لغته العربية ، ومع ذلك بقي يتناول موضوع المقولات والقضايا بمفهوم الاستغراق الكيني .
- وكيف انه عرض جامعاً للنظريات كافة في فهم المنطق الارسطي ، واضحى وبالتالي صاحب اتجاه انتقائي لا واسع مذهب جديد في هذا المنطق .

الفصل الرابع

ابن رشد ومنطق ارسطو

من المسلم به القول ان ابن رشد لم يتناول المنطق الارسطي خالصاً كسائر فلاسفة العرب . وقد تبيّنا هذا الامر من خلال عرضنا لتطور المنطق في الفترة الواقعة بين عصر ارسطو وعصر ابن رشد : كيف انتقل الى العرب عبر المئتين والشراح اليونان ، ثم كيف تداوله فلاسفة العرب مترجمًا ومعرّفًا بلسانهم العربي . لذا قلنا ان ابن رشد كان ليعطينا غير هذا التلخيص لو لم تتوفر لديه تفسيرات الشارحين وتعليقاتهم^١ .

انما الحال هذه نتساءل : ترى ما المناхи التي ذهب إليها ابن رشد في تفسيره المنطق الصوري ؟ ومن الطبيعي ان نحدد هذه المناخي : اولاً في اطار العلاقة القائمة بين المنطق واللغة ، ثم نحللها ضمن معطيات المنطق الارسطي نفسه صورياً وماوريائياً ، ومن خلال ما اضفاه الشرح على الاصول المنطقية الارسطية كلّ حسب مذهبة ومفهومه لها . فاذا نحن قلنا بتحديد هذه المناخي توصلنا الى تثبيت هوية المنطق عند ابن رشد . لكنه لن يغيب عن بالينا ، قبل الولوج في التحليل ، بعض الامور التي اصبحت اليوم بدبيبة لدى دارس المنطق عند العرب . منها ان ابن رشد قد تناول في تلخيصه منطق ارسطو شارحاً وناقضاً احياناً لا عارضاً لنظرية خاصة او لمذهب حديث . انه لم يحاول قط ان يعطي بمبارىء المنطق الارسطي كما فعل بعض الفقهاء في الاسلام امثال ابن تيمية . وهو يذكر بتواضعه المعهود و موضوعيته العلمية في خاتمة كتاب المغالطة اعتراف ابن سينا انه اليوم وبعد آلاف السنين لم نجد احداً زاد على ارسطو في صناعة المنطق ، ثم يردف قائلاً بأسمه : « ونحن ايضاً فقد اجهدنا انفسنا في ذلك زمان انكببنا على هذه الاشياء ، واستقررنا جميعاً

^١ راجع ما ذكرناه عن هذا الموضوع في مطلع المفصل السابق .

الاقوى ، فلم نلف شيئاً يخرج عنها ولا يشذ الا ما يتخلل متلة اللاحق او متلة البسيط بحمل او كيف قال^٢.

لذا فاننا انتلاقاً من هذه المبادئ ، سوف نقوم بتحليل اتجاه ابن رشد في شرح المنطق الاسطي ، متناولين الناحي الاساسية التي اتجهها ، من المنحى اللغوي ، الى المنحى الصوري والماورائي ، الى المنحى الوضعي ، الى المنحى الانتقائي .

اولاً : المنحى اللغوي : المنطق الاسطي والمسان العربي

يتطرق ابن رشد بصورة مستمرة وفي اكثربنها الى المسائل التي تولدت من جراء دراسة المنطق الاسطي اليوناني باللغة العربية . وفي الواقع ان هذه المشكلة تتتصدر اليوم صفحات الابحاث التي تعالج شؤون اللغة وبنويتها . فلغة علاقة مباشرة بالفکر والتراجم وبالتالي بالمنطق والادب ، اذ نحن نسمى مثلاً جزءاً من علم النحو التحليل المنطقي (analyse logique) ولا نفهم جزئيات الجملة ومفرداتها الا في ضوء تركيبها المنطقي . ولذا فلا غنى في المنطق عن دراسة معاني الالفاظ المستعملة فيه^٣ ، حتى ان ارسطو ذاته كرس «كتاب العبارة» لهذا الغرض ، دارساً الاسماء مفردة ومركبة^٤ ، والقول (le discours) ، والكلمة (le verbe)^٥ ، والقضية (la proposition) يجزئياتها^٦ . وقد ذهبت الابحاث الى حدّ ان بعض الفلاسفة خصّ مصنفات وفصولاً لدراسة المسائل

.٢. كتاب المغالطة . ص ٧٢٩ ، سطر ٢٦

.٣. يرى مارتينيه ان مجرد تحليل مفهوم الكل والبعض مثلاً بعيداً عن المنطق مبتور وناقص . وفي هذا يقول : «Une description des adjectifs français tout et quelque serait incomplète si on ne mentionnait pas que quelque x sont y n'entraîne pas tous les y sont x. La valeur linguistique de ces mots aurait donc pour partie intégrante les transformations logiques qu'ils autorisent». André MARTINET, *La linguistique, guide alphabétique*, Editions de Noel, 1969, p. 234.

.٤. راجع كتاب العبارة لارسطو، تحقيق تريكيو *Aristote: de l'interprétation*, p. 79, noms simples et noms composés.

.٥. المرجع نفسه p. 81, le verbe

.٦. المرجع نفسه p. 83, le discours

.٧. المرجع نفسه p. 84, propositions simples et propositions composées

اللغوية الصرف وتحليل علاقتها بمعنى المتنق^٨ ، كما هي الحال مثلاً مع الفعل - الرابطة (la copule) او فعل الوجود (le verbe être) ، وسنعود لاحقاً الى تحليل هذه المسألة بالذات وتبين أهميتها لدى شراح ارس.

وهكذا نجد انفسنا مضطرين الى التسليم بأهمية التحو في المتنق ، وبعلاقة هاتين الصناعتين الوثيقة . او لم يضع المناطقة المحدثون رمزاً جديدة في المتنق للابتعاد عن متأهات اللغة ؟ او لم يفرغوا هذه الرموز من محتواها الفلسفى لعدم الواقع في الالتباس الحالى بين معانى المتنق الرياضية وابعادها الماورائية ؟ حتى انهم استقروا مبادئ هذا المتنق الجديد من منابع الرياضيات والعلوم العددية البحتة^٩ . ولذلك نرأتا اليوم امام منطق صوري يستعمل الرمز منهجاً كي يصبح كالرياضيات ، ويعبر عن مجموعة ثوابت (variables) ومتغيرات (variables) هي في اصل تركيب القضايا . فإذا كانت هنالك لغة تتناول العبارات وتدل على الأشياء ، فهنا لغة تتكلم عما وراء هذه الأخيرة (métalangue) ، وهي ترمز الى الاسوار وعلاقات التلازم والوصل والفصل . وهذا الذي اوحى بازدواجية التسميات للتمييز بين المتنق الصوري والصورية اليوم ، فاضحت هنالك علوم خاصة تهم بالمذاهب الصورية بحد ذاتها^{١٠} ، هذه المذاهب التي تنطلق من مسلمات واصول تساعده على بناء جداول الصدق (tableaux de vérité)

وقد لاحت بوادر هذه المشكلة اللغوية مع المترجمين والنقلة الذين عاشوا صعوبات جمة اعترضت سبلهم حين ارادوا نقل الفكر اليوناني الى العربية . ومن ابرز هذه الصعوبات : الفوارق بين تركيب الجملة في اللغتين ، وعدم ايجاد الالفاظ والتعابير الفلسفية المناسبة في العربية لافقار اللغة احياناً اليها . وهذا ما ادى الى عدم التوصل الى

٨. راجح في هذا الصدد مثلاً كتاب الحروف أو كتاب الالفاظ المستعملة في المطنق للفارابي .

٩. تقول ماري لويس روور في هذا الصدد

«La conception nouvelle qui a prévalu peu à peu en logistique se veut à la fois adéquatement positive et rigoureusement scientifique, et indépendante de la philosophie» Marie-Louise ROURE, *Logique et métalogique*, éditeur E, Vitte, 1957, p. 87.

١٠ تقول م. ل. روور في هذا الصدد

«La métalogique prend pour objet d'étude les systèmes formels qui constituent la logique proprement dite, pour en déterminer les propriétés.»

المراجع نفسه ، ص ٨

صيغت ابعاد المسائل بكلمات مقابلة ، فلجأوا الى طريقة شرح المعاني عوضاً عن ترجمتها احياناً^{١١} . وفي هذا المنهج خص جورج مونان (G. Mounin) مصنفاً للبحث في المشاكل النظرية التي تعرّض الترجمة والمتّرجمين ، ورأى ان هنالك عقبات لغوية تمنع الاداء الوفي للنص المترجم ، ذلك ان لكل لغة طريقة خاصة في عرض معالم الكون وتفسيرها^{١٢} .

تبه فلاسفة العرب الى هذه المشكلة منذ القدم فعالجوها بتبصر وحسن دراية ، حتى ان الفارابي نفسه افرد لها ابحاثاً خاصة كما ذكرنا آفناً تتناول الالفاظ والتعابير المطافية والماورائية ، عدا عما يذكره عن بعض مسائل اللغة في سائر شروحاته لاورغانون ارسسطو. فلمنطق الاسطعي مبني على اللغة اليونانية وقواعدها ، ومنبثق عن عقلية اغريقية تحليلية تؤمن بقدرة العقل على استخراج الكليات واستعمالها اسسًا في العلم والبرهان. فلا بد للمنطق والحال هذه ان يتّصل الى العرب متاثراً بعوامل بيئية جديدة وبعقلية عربية مبنية على لغة الضاد.

وقد ذكر الفارابي في كتابه احصاء العلوم ما للمنطق من علاقة بال نحو قائلاً : « وهو (اي المنطق) يشارك النحو بعض المشاركة بما يعطي من قوانين والفاظ ويفارقه في ان علم النحو اثما يعطي قوانين تخص امة ما ، وعلم المنطق اثما يعطي قوانين مشتركة تعمّ الفاظ الام كلها»^{١٣} . حتى انه اضطرر الى استعمال الفاظ جديدة للدلالة على بعض المصطلحات ، ولذلـا ميـز بين المعـانـي التي يستعملـها الجـمـهـورـ والمـعـانـيـ التي يستعملـها اصحابـ العـلـومـ لـلـفـاظـ ذاتـهاـ . فالخـواـلـفـ عـنـدـهـ مـثـلاـ هيـ «ـكـلـ حـرـفـ مـعـجمـ اوـ كـلـ لـفـظـ

١١. راجع في ذلك نص ترجمات اسحق بن حنين ويجيبي بن عدي لمقط ارسسطو الذي عدنا اليه للتّميّز بين عبارته وعبارة ابن رشد ، كتاب مقط ارسسطو ، تحقيق بدوي ، دراسات اسلامية ، مطبعة الكتب المصرية ، ١٩٤٨

١٢. راجع كتابه :

G. MOUNIN, *Les problèmes théoriques de la traduction*, éditions Gallimard, 1863, p. 58-59.

حيث يقول :

«A chaque langue correspond une organisation particulière des données de l'expérience... C'est notre langue qui organise notre vision de l'univers.»

١٣. الفارابي ، كتاب احصاء العلوم ، تحقيق الدكتور عثمان امين ، دار الفكر العربي ، الطبعة الثانية ، ١٩٤٩ ، ص ٦٠ ، ٦١ ، وقد الملح ابرهيان التوحيدى ايضاً الى ما بين المنطق والنحو من المناسبة في كتاب المقاييس ، مللاً علاقة التشابه والتفاوت بينها . ابو حيان التوحيدى ، المقاييس ، تحقيق حسن السندي ، المطبعة الرجانية مصر ، الطبعة الاولى ، ١٩٢٩ ، ص ١٦٩ - ١٧٢

قام مقام الاسم متى لم يصرّح بالاسم ، اي هي ضمائر مثل حرف الماء في ضربه والياء في قولنا ثوبٍ^{١٤} . والوصلات هي «الحرروف التي نستعملها للتعریف» ، مثل الف ولام التعریف^{١٥} ... وسنعود الى تفصیل تعریفات الفارابی هذه في سياق بحثنا . وهكذا نجد انفسنا امام مسائل نحوية جديدة لم يعهدنا رجال النحو ، او انهم لم يتوصلا الى الوقوف على الابعاد التي اعطتها ايها الفلسفه .

لا بدّ اذن من يتبعي تبییت معالم المنطق الصوري وابعاده عند الشرح العرب من مقابلته باللسان العربي ، والا جاء البحث سطحيًا والتائج مبتورة . فلکم اهل المستشرقون هذه الناحية اللغوية ، فجهلوا اسباب فشل فلاسفة العرب في بلورة الفكر اليوناني بدقتقته وشموليته احياناً ، وهذا ما حداانا الى ان نعالج في البدء علاقة المنطق الارسطي باللسان العربي عند ابن رشد^{١٦} لتبیین ابعاد المنطق الصوري وقضایاه عنده . فإذا كان ارسطو قد خصّ كتاب العبارة بتحليل الاسماء والاقوال والقضايا كما ذكرنا ، فإن ابن رشد قد اغتنم هذه السانحة ليطالعنا بالفروقات بين تركيب بنية اللغتين ، مرکزاً على تفرد اللغة العربية بعض الجوانب نحوية التي لم تعرض اصلاً في اللسان اليوناني ، ومشيراً الى هذه الفروقات كلما عرضت له مشكلة من هذا النوع . واهم المسائل نحوية التي اثارها هي :

١. مسألة الكلمة الوجودية والرابطة (la Copule) ^{١٧} .

من المعلوم ان الفعل هو اساس وضرورة في كل جملة وقول ، فدونه لا مجال للكلام عن اللغة اذ انه هو الذي يثبت الحیاة في الجملة^{١٨} . انه على حد قول سیبویه «امثلة اخذت من لفظ احداث الاسماء وبنیت لما مضی ، وما يكون ولم يقع ، وما هو كائن لم

١٤. الفارابی ، كتاب الالعاظ المستعملة في المنطق ، تحقيق محسن مهدي ، دار المشرق ، بيروت ، ١٩٦٨ ، ص ٤٤

١٥. المرجع نفسه ، ص ٤٥

١٦. يستعمل ابن رشد هذا التعبير فيمير بين اللسان العربي واللسان اليوناني . راجع في ذلك فهرس الاسماء ، القسم الاول من المجلد الثالث .

١٧. يقول ابن رشد في كتاب العبارة : «والكلمة ... تسمى عند نحویي العرب الفعل» ، ص ٨٤ ، سطر ٣

١٨. ابن فارس ، كتاب الصاحبی في فقه اللغة ، تحقيق مصطفی الشویی ، نشر باشراف رجبیس بلاشير وجبور عبد النور ، المکتبة اللغوية العربية ، مؤسسة بدران ، ١٩٦٤ ، ص ٨٥

ينقطع^{١٩}. لكن الجملة كما نعلم تقسم الى قسمين ، ف تكون اما اسمية واما فعلية . ومن خصائص الجملة الاسمية انها لا تستطيع ان تضع القول في الزمن الذي يحصل فيه ، فلا تربط الحدث مع زمن وقوعه ؛ فجملة «الانسان فان» تحفظ المعنى في المطلق لا في زمن معين . بينما نرى الجملة الفعلية تحديد زمن وقوع الحدث كما ذكرنا^{٢٠} . ترى بمَ تميزت الجملة في اللغة العربية ؟

ان الجملة في العربية تتالف من مبتدأ وخبر اي من مسند ومسند اليه في كلتا الحالتين ، ويغلب عليها طابع الخبر فتسمى خبرية ، وهي تنصف بامكان صدقها وكذبها تبعاً لصيغة العبارة . اما ان الجملة تتالف من موضوع محمول وفعل يربط بينها كما هي الحال عند المناطقة ، فهذا شيء مستحسن ربما عند النحو . فانتا لا نقع في اللغة العربية على ما اسماه فلاسفة العرب «الرابطة الكلامية» (Copule) ، بينما هو امر بدائي في اليونانية واللاتينية وسائر اللغات الاجنبية غير السامية . فيعبر عنها في الاولى بلفظة «est» وفي الثانية بلفظة «est». من هنا الصعوبة التي تجلت عند العرب في تفسير منطق ارسطو القائم على ابعاد هذه الرابطة وانواعها . فالمعلوم ان القضية في المنطق هي في اغلبيتها ثلاثة ، فكيف بلسان عربي يعبر عنها وهو يفتقر الى وجودها ؟ وكيف به يجمع معاني هذه الرابطة التي تدل :

- حيناً على حلول محمول في موضوع (inhérence d'un attribut à un sujet)
- وحيناً على نسبة فرد الى فئة (appartenance d'un individu à une classe)
- وحيناً على تلازم محمول بمحمول آخر (implication d'un attribut par un attribut)

ولن ننسى هنا ان هذه الرابطة جمعت عند ارسطو احياناً بين محمول - جنس

١٩. يقول فوكو في حديثه عن دور الفعل .
«Le verbe est la condition indispensable à tout discours, et là où il n'existe pas au moins d'une façon virtuelle, il n'est pas possible de dire qu'il y a du langage.» M. FOUCAULT, *Les mots et les choses*, éditions Gallimard, 1966, p. 108.

٢٠. يقول ابن رشد معرضاً الكلمة او الفعل اهنا . «لله دال على معنى وعلى زمان ذلك المعنى الحصول بأحد الأزمان الثلاثة التي هي الماضي والحاضر والمستقبل». كتاب العارة ، ص ٨٤ ، سطر ٣

٢١. راجع في هذا الصدد كتاب : R. BLANCHÉ, *Introduction à la logique contemporaine*, collection A.C , 1957, p 17.

وموضوع – نوع فاكتسبت صفة ماورائية ، واكتفت احياناً بوصول المحمول بالموضوع
وصول الفرد بصفته ، فاكتسبت صفة منطقية بحثة^{٢٢} .

وقد تنبه الفارابي الى هذه المسألة بالذات فأفرد لها فصلاً خاصاً في كتاب الحروف
مشيراً الى المشكلة ، والى ما يعترض اللغة العربية من مصاعب في تفسير منطق ارسطو.
يقول : «وليس في العربية منذ اول وضعها لفظة تقوم مقام «هست» في الفارسية ولا
مقام «استين» في اليونانية ... وهذه اللفظة يحتاج اليها ضرورة في العلوم النظرية وفي
صناعة المنطق»^{٢٣} . ويؤيده ابن سينا بقوله في الاشارات والتبيهات : «ويجب ان يعلم
ان حق كل قضية حملية ، ان يكون لها معنى المحمول والموضوع ، معنى الاجتماع
بينها ... وقد يحذف ذلك في لغات ، كما يحذف تارةً في لغة العرب اصلاً كقولنا زيد
كاتب ، وحقه ان يقال : زيد هو كاتب»^{٢٤} . حتى ان ابن رشد يرى بعدهما الرأي نفسه
بقوله انه «ليس في لسان العرب لفظ على هذا النحو من الرباط وهو موجود في سائر
الالسنة»^{٢٥} .

ولكن هل بقي العرب دون ايجاد مقابل لهذه اللفظة مع غنى لغتهم؟ في الواقع ان
هذه اللفظة لما تحتوي عليه من غنى معنوي لم تستبدل بكلمة واحدة بل بطاقة من
الالفاظ . فهي استبدلت تارةً بلفظة «هو» ومنها الموية ، وطوراً بلفظة «الموجود» ،
واحياناً بلفظة «كان»^{٢٦} . يقول الفارابي في هذا المعنى : «فلا انتقلت الفلسفة الى العرب
واحتاجت الفلاسفة الذين يتكلمون العربية ويتعلمون عبارتهم عن المعاني التي في الفلسفة

٢٢ حلل الباحثون وظائف «الرابط» وطبيعتها ، راجعها في كتاب :

J. TRICOT, *Traité de logique formelle*, p. 108

وكتاب : M.-L. ROURE, *Logique et métalogique*, p. 196-197

ومقال الا ب حر في Studia Islamica, fasc. 32, p. 170.

٢٣. الفارابي ، «كتاب الحروف» ، تحقيق محسن مهدي ، ص ١٠٠

٢٤. ابن سينا ، كتاب الاشارات والتبيهات ، تحقيق سليمان دنيا ، ص ٢٨٥

٢٥. ابن رشد ، كتاب العبارة ، ص ٨٨ ، سطر ٢١

٢٦. يرى فضلو شحادة ان لفظة «كان» اصل ترجمة ل فعل الوجود . يقول :

«In the Arabic vocabulary there is the verb *kāna*, which may correctly be translated as “to be”».

راجع تعليله للموضوع في مقال «Arabic and “to be”» في كتاب :

«The verb “to be” and its synonyms» edited by John W.H

VERHAAR, V. 9 D. Reidel Publishing Company, Dordrecht, Holland, p. 112.

وفي المنطق بلسان العرب ، ولم يجدوا في لغة العرب لفظة ... تقوم مقام (الرابطة) ... فبعضهم رأى ان يستعمل لفظة « هو » مكان « هست » بالفارسية و « استين » باليونانية . فإن هذه اللفظة قد تستعمل كنایة في مثل قوله « هو يفعل » و « هو فعل ». وجعلوا المصدر منه الهوية^{٢٧} ... ثم يردد قائلاً : « ورأى آخرون ان يستعملوا مكان تلك اللفظة بدل « هو » لفظة « الوجود »^{٢٨} . ويوافق ابن رشد قوله هذا حين يرى كذلك ان « أقرب الالفاظ شبهًا بها في لسان العرب هو ما يدل عليه لفظ « هو » في مثل قولنا : زيد هو حيوان او « موجود » في مثل قولنا : زيد موجود حيواناً^{٢٩} . ولكن هل تعتبر امثال هذه الالفاظ عن غنى مضمون الكلمة الرابطة كما جاء عند اليونان ؟ ولماذا ذهب ابن رشد الى حد الاستغناء عنها في قوله : « قد تكون المقدمة مقدمة بالفعل وان كانت الكلم الوجودية موجودة فيها بالقوة وفي الضمير ، على ما جرت عليه العادة عند العرب في الثلاثية ، وعلى ما عليه الامر في الثنائية ، اعني انه ليست حاجة الى الكلم الوجودية ، وسواء في هذا المعنى المقدمات الموجبة وال والسالبة »^{٣٠} ؟

ان لفظ « هو » مثلاً معدود من الخوالف عند الفارابي ، والخوالف عنده كما يعرفها في « كتاب الالفاظ المستعملة في المنطق » هي الضمائر كما ذكرنا سالفاً ، وبالتالي فانها لا تدل على الوجود وبخاصة اذا استعملت كنایة . اما لفظة الموجود فانها مشتقة من الوجود والوجودان^{٣١} . وهو المعنى الذي استعمله الكندي في كتابه عن الفلسفة الاولى^{٣٢} ، ثم استعمله الغزالى في كتاب « احياء علوم الدين »^{٣٣} : فالوجودان يستعمل بمعنى العرفان (intuition)^{٣٤} . وقد احصى الفارابي معانى لفظ « الموجود » عندما يستعمل في

٢٧. الفارابي ، كتاب الحروف ، ص ١٠٠

٢٨. المرجع نفسه ، ص ١١٢

٢٩. ابن رشد ، كتاب العارة ، ص ٨٨ ، سطر ٢٢

٣٠. كتاب القياس ، ص ١٣٩ ، سطر ١٣

٣١. الفارابي ، كتاب الحروف ، ص ١١٠

٣٢. راجع مقال الاب جبر في Studia Islamica , p. 171 حيث يقول .

« Dans la deuxième partie de son traité sur la philosophie première , (Kindi) définit le savoir en général , qu'il divise alors en deux catégories: sensible , et dans le second cas , il emploie le terme arabe *wujūd* et non *'ilm* ou *ma'rifa* . D'autre part il définit le savoir en général ('ilm) comme étant le fait de trouver (c -à -d. de connaître – *wijdān*) »

٣٣. « الوجود عارة عما يوجد في السباع ... يشعر السباع حالة في القلب تسمى الوجود » . فريد جبر ، معجم الغزالى ، منشورات الجامعة اللبنانية ، بيروت ، ١٩٧٠ ، ص ٢٧١ . رقم ١ و ٢ في الحاشية

٣٤. راجع مقال جبر في Studia Islamica , p. 171

العلوم النظرية ورأى ان الصادق والموجود متادفان ، لذلك فالموجود يقال على كل ما يقال عليه الصادق . والصادق « هو ان يكون المتصور هو بعينه خارج النفس كما تصور »^{٣٥} ، او كما يقول ابن رشد في التهافت : « والصادق ليس سوى المعنى الذي يوجد في النفس على ما هو عليه خارج النفس »^{٣٦} . فأين نحن من « الاستين » اليونانية كما يسميها الفارابي ، ومن معانها الماورائية وابعادها المنطقية؟ كنا نبحث عن طبيعة الرابطة التي تحدد نسبة العلاقة بين الموضوع والمحمول وعن وجودها ، فاذا بنا ننفذ الى مسألة العلاقة في الاحكام بين العقل والواقع الانّي ، حتى انا لم نعد ندرى عن اي موجود نتكلّم : عن الهوية ام عن الماهية؟ وهذه ايضاً مشتقات نابعة من جوامد ، وهذا غريب على جوهر لعنة الضاد . فكيف يميز ابن رشد مع سائر الشارحين بين القضية الثانية والقضية الثالثة مع اعتراضه بأن المقدمة « ليست بها حاجة الى الكلم الوجودية؟ في حال تعدد ايجاد الرابطة لغويًا تنسى القضايا كافة ثانية لأن طابع الجملة العربية كما ذكرنا اسماً^{٣٧} . وهذا دليل على ان ابن رشد كسائر مفكري العرب قد تنبه الى المشكلة دون محاولة الاستفادة من واقع لغته وعقريتها ، وبالتالي تحويل المنطق الارسطي عن خطه بفتح آفاق جديدة لربما كانت ادت الى فصل المنطق عن جذوره الماورائية . فإن فعل الوجود هذا ، او الموجود المطلق ، قد ادى بالفلك الارسطي الى عدم تحرره من رواسب الماورائيات في العديد من نظرياته : اكان ذلك في المقولات والقضية ، ام في القياس احياناً . وهذا التكلف واصطناع المفردات والالفاظ في المنطق هو الذي نفر عدداً من الفقهاء امثال ابن تيمية من المنطق والعامليين فيه ، فأوجدوا منطقاً مشتقاً من منابع التراث والدين ، بعد ان هدموا المنطق الارسطي^{٣٨} .

وهكذا عندما وجد ابن رشد مع الفارابي ان الرابطة الكلامية او « الكلمة الوجودية » غير واردة في اللسان العربي ، اضطر الى اقحام بعض المفاهيم الجديدة لسد النقص الذي خلّفه غياب الرابطة عن القضية ، وبالتالي الى تثبيت معانها .

٣٥. المارابي ، كتاب الحروف ، ص ٩١

٣٦. ابن رشد ، كتاب تهافت التهافت ، تحقيق سليمان دنيا ، دار المعارف مصر^٣ ، ١٩٦٤ ، ص ١٨٨

٣٧. يقول فضل شحادة في مقاله عن العربية و فعل الوجود : «In Arabic the nominal sentence can be formed without such a connective»

راجع كتاب : The verb to be and its homonyms. p. 113.

٣٨. سوف نعود الى تحليل وجهة نظر الفقهاء بالنسبة الى المنطق في خاتمة البحث .

٢. حرف السلب وحرف العدل (dictio negativa et dictio infinita)

اذا كان ابن رشد قد ابدل الرابطة بفعل الوجود او بحرف «هو» ليحل مكانها ، فإنه تعرض للمشكلة من جديد حين اراد ان يشرح القضية ذات المعنى السالب . فاذا نحن قلنا : «الانسان يوجد عادلاً» فهذه قضية بمفهومها المنطقى موجبة ، لكننا اذا اردنا الكلام عن القضية السالبة «الانسان ليس يوجد عادلاً» ، لزمنا ان نحدد معنى حرف السلب ونميزه عن حرف العدل ، وبخاصة ان حرف السلب يرافق الرابطة الوجودية . وبالتالي وجب ايضا التمييز بين القضية السالبة والقضية المعدولة . الواقع ان ارسطو نفسه عانى من المشكلة حين رأى ان لا شيء يحل مكان الاسم غير الحصول ، كما يسميه ابن رشد^{٣٩}.

لكن الفارابي عندما ادرك مشكلة غياب الرابطة ، ظهر له انه لا يمكن والحال هذه التمييز بين العدول والسلب . اذ كيف يمكننا ان نميز بين «الانسان لا عادل» قضية سلبية بسيطة ، وبين «الانسان لا عادل» قضية ايجابية معدولة ؟ فلا مجال للتمييز بينها الا في حال وقوع الرابطة الوجودية لأن السلب والعدل يتميزان وفقاً ل محل حرف السلب في القضية . فأن كان هذا الحرف قبل الرابطة الوجودية كانت القضية سلبية كقولنا : «الانسان ليس يوجد عادلاً» ، اما اذا رافق حرف السلب المحمول سميت القضية معدولة مثل قولنا : «الانسان يوجد لا عادلاً» ، وهذا اللفظ «لا عادل» غريب عن اصالة اللغة العربية . ولذا قال الفارابي في شرحه كتاب العبارة لارسطو : «واما في (القضايا) التي فيها معنى الوجود بالقوة فلا يتبيّن فيه المعدول من المسلوب»^{٤٠} .

وبينا بقي الفارابي غير مميز للسلب والعدل في حال غياب الرابطة ، نرى ابن رشد مضطراً الى التمييز بينها ليجاري نص ارسطو . قال : «ان حرف السلب ليس يقوم مقام حرف العدل ولا حرف العدل يقوم مقامه ، اذ كل واحد منها يرفع عن القضية شيئاً غير الذي يرفعه الآخر»^{٤١} . لكن هذا التعريف لا ينطبق عنده على القضايا الثانية ، «وذلك

٣٩. يقول ارسطو في العبارة :

«Non homme n'est pas un nom. Il n'existe, en effet, aucun terme pour désigner une telle expression, car ce n'est ni un discours, ni une négation».

Aristote: *De l'interprétation*, trad. J. TRICOT, p. 80, 160-30

٤٠. الفارابي ، شرح كتاب العبارة ، تحقيق وعلم كوتشر اليسوعي وستانلى مارو اليسوعي ، ص ١٠٢

٤١. كتاب العبارة ، ص ١٠٦ ، سطر ٢١

انه ليس يتميّز فيها موضع حرف السلب من موضع حرف العدل ، اذ كان موضع حرف السلب فيها هو بعينه موضع حرف العدل »^{٤٩} .

وقد ربط ابن رشد طبيعة حرف السلب وحرف العدل بمشكلة السور الكلي والجزئي ، عندما ميّز بين مقاييس حرف السلب وحرف العدل ومواضع استعمالها في القضايا الثلاثية . فحرف السلب يرتب في القضية الثلاثية مع السور الكلي والجزئي ، وفي المهملات والشخصية مع الكلمة الوجودية ، اما حرف العدل فيرتب ابداً مع الموضوع^{٤٣} . وهكذا لا يستطيع اي الحرفين الحلول مكان الآخر كما ذكرنا ، « ذلك ان حرف السلب في ذات الاسوار اما يرفع الحكم الكلي الذي تضمنه السور الكلي والحكم الذي تضمنه السور الجزئي »^{٤٤} ، واما حرف العدل « فاما يرفع الموضوع الكلي او المحمول الكلي لا الحكم الكلي »^{٤٥} .

وهكذا اضطر ابن رشد مجدداً الى ان يعرض لمفهوم مطلق جديد على اللغة من حيث ابعاده المنطقية وهو « الكل » ، وتميّزه عن الجزء او البعض . وهو ما يسمى بالسور (quantificateur) .

٣. مفهوم الكلي والجزئي

ان تعريف معنى الكلي والجزئي ليس جديداً في المنطق عند العرب . فاللفظتان هما اللتان تحددان نوعية القضية ، وبالتالي كميتها . ولذا فهما مرتبتان بمعنى السور الذي هو « لفظ كل وبعض »^{٤٦} . والسور يقرن بموضع القضية لا بمحموها عندهم^{٤٧} . والذي حدث مناطقة العرب على الاهتمام بامثال هذه الالفاظ هو تحديد ابعاد المفاهيم المستعملة في المنطق ، اكان ذلك من حيث الاستغراق او من حيث الشمول . فهل لفظة الانسان

٤٢. الفارابي ، شرح كتاب العارة ، ص ١٠١ ، سطر ١٥

٤٣. المرجع نفسه ، ص ١٠٥ - ١٠٦

٤٤. المرجع نفسه ، ص ١٠٦ . سطر ٢٢

٤٥. المرجع نفسه ، ص ١٠٦ ، سطر ٢٦

٤٦. المرجع نفسه ، ص ٩١ ، سطر ١١ ، كذلك تعريف ابن سينا في الاشارات والتنبيهات ، ص ٢٧٧

٤٧. توسيع هاميلتون في قضية السور فاصح عنده مقترنا بالموضوع والمحمول . راجع نظريته في كتاب :

TRICOT, *Traité de logique formelle*, chap. VI, Théorie de la quantification du prédicat, p. 125 et suiv.

مثلاً تدل على المعنى المطلق؟ او هل يحتاج هذا المعنى الى دخول مفهوم الكل عليه ليعني الاطلاق؟ ام للالف واللام دور في تحديد نوعية المفهوم ام كميته؟

يقول الفارابي في كتاب الانفاظ ان لفظة «كل» تدل على «ان الحكم الواقع على المسمى هو حكم واقع على جميع اجزاء المسمى»^{٤٨} ، وبالتالي انه يأخذها بمعناها الكمي الماصدقـي . وهكذا يرى ابن سينا ان الكلـي هو «الذـي نفس تصور معناه لا يمنع وقوع الشرـكة فيه»^{٤٩} . اما ابن رشد فيرى مثل الفارابي ان الكلـي هو «الذـي شأنه ان يحمل على اكـثر من واحد ، مثل حـمل الحـيوان عـلـى الـاـنسـان وـالـفـرس وـسـائـر اـنـوـاعـ الـحـيـوانـ»^{٥٠} . والظاهر من تعريفه هذا انه بفعل لغته لا يـفكـر بالـكـلـي الا من خـلالـ مـجمـوعـةـ جـزـئـياتـ مـرـصـوفـةـ ، لا بـعـنىـ الـاطـلـاقـ الـذـيـ قدـ يـوـحـيـ بهـ لـفـظـ الـاـلـفـ وـالـلـامـ . فالـكـلـيـ اـنـماـ يـدـركـهـ العـقـلـ مـنـ قـبـلـ تـكـرـارـ الشـخـصـ عـلـىـ الحـسـ دـفـعـاتـ كـثـيرـةـ حتـىـ يـجـتمعـ مـنـ ذـلـكـ التـكـرـارـ فـيـ النـفـسـ الـاـمـرـ الـكـلـيـ»^{٥١} . أـوـلـىـتـ هـذـهـ قـاعـدـةـ يـنـطـلـقـ مـنـهـ الـعـلـمـ التـجـرـبـيـ فـيـ سـتـةـ الـقـوـانـينـ؟ـ اوـلـمـ يـدـفعـ هـذـهـ الـمـفـهـومـ اـبـنـ سـيـنـاـ إـلـىـ مـرـاعـاتـهـ فـيـ الـحـمـلـ وـالـاتـصـالـ وـالـانـفـصـالـ مـاـ اـسـمـاهـ «ـحـالـ الـاضـافـةـ»ـ؟ـ وـهـوـ مـرـاعـاتـهـ الـوقـتـ وـالـمـكـانـ وـالـشـرـطـ فـيـ الـقـضـيـةـ الـكـلـيـةـ؟ـ «ـمـثـلـ اـنـهـ اـذـاـ قـيـلـ كـلـ مـتـحـرـكـ مـتـغـيرـ ، فـلـيـرـاعـ مـادـاـمـ مـتـحـرـكـاـ ، وـكـذـلـكـ لـيـرـاعـ حـالـ الـجـزـءـ وـالـكـلـ ، وـحالـ الـقـوـةـ وـالـفـعـلـ»^{٥٢} .

لفظة «كل» اذن بعيدة كل البعد في اللغة العربية عن معنى الاطلاق الذي اراده اسطواحياناً او معنى الاستغراف الكيفي . انها لا تعني حسب ما جاء معنا من تعاريف الا المعنى الشمولي الماصدقـي . وقد عـرـفـتـ فـيـ مـعـاجـمـ الـلـغـةـ ، سـيـنـاـ مـعـجمـ اـقـرـبـ المـوارـدـ ، عـلـىـ انـهاـ «ـاـسـمـ مـوـضـوعـ لـاستـغـرـاقـ اـفـرـادـ الـمـنـكـرـ»ـ .ـ مـنـ هـنـاـ نـفـهـمـ تـعـرـيفـ اـبـنـ رـشـدـ المـقـولـ عـلـىـ الـكـلـ «ـالـذـيـ يـكـونـ فـيـ الـحـمـولـ مـوـجـودـاـ لـكـلـ الـمـوـضـوعـ وـلـكـلـ مـاـ يـتـصـفـ بـالـمـوـضـوعـ وـيـوـجـدـ فـيـهـ»^{٥٣} .ـ فـلـمـاـذـاـ لـمـ يـسـتـغـلـ هـذـهـ الـمـنـحـيـ اللـغـويـ فـيـ تـوـجـيهـ الـمـنـطـقـ نـحـوـ الـعـلـمـ الـعـدـدـيـ اوـ

-
- ٤٨. الفارابي ، كتاب الانفاظ المستعملة في المطق ، ص ٤٤
 - ٤٩. ابن سينا ، كتاب الاشارات والتبييات ، ص ١٩٧
 - ٥٠. ابن رشد ، كتاب العبارة ، ص ٩١ ، سطر ٥
 - ٥١. ابن رشد ، كتاب البرهان ، ص ٤٤٥ ، سطر ١٢
 - ٥٢. ابن سينا ، الاشارات والتبييات ، ص ٣٠٣
 - ٥٣. ابن رشد : كتاب القياس ، ص ١٤٠ ، سطر ٢٢

التجريبية؟ اكان ذلك حاجة عند فلاسفة العرب في البقاء او فياء لمنطق المعلم الذي اتخذوه مثلاً اعلى؟ لم لعدم نضج فكري؟ نحن لا نقول ان المسألة كانت تتطلب مناخاً فكرياً ام ثورة على القديم ، بل نرى انه كان يمكن العرب الانطلاق من عبقرية لغتهم لوضع اسس منطق يتمشى مع قواعد هذه اللغة ومدلولات الفاظها.

واذا كان «الكل» جامعاً للافراد والجزئيات ، فالجزء هو منظو وداخل تحته . واذا كان الكل يحمل على اكثر من واحد ، فالجزئي «ما ليس ذلك من شأنه ، اعني ان يحمل على اكثر من واحد»^{٤٤} ، وهو بالتالي يدعى «بالشخصي». اما البعض فهو بين الكل والجزء ، اذ يجمع بعض الجزئيات من الكل ، ولذا فهو يعدّ سوراً مثل الكل.

لکنه اذا كانت هنالك قضيایا کلیة وآخری جزئیة ، يدلّ فيها لفظ «الكل» و «البعض» على المعنی الشمولی لا على المعنی المطلق ، فهل لفظة «الالف واللام» اذا ادخلت على المفهوم او موضوع القضية تؤدي معنی الاطلاق؟ ام انها تبقى على المعنی الكلی فقط كما ورد شرحه؟

٤. اداة التعريف: الالف واللام

وتسمی في العربية «التعريف» ، ومعناها حسب ما ورد في معجم اقرب الموارد «ان الف ولام التعريف الجنسية اى ما هي استغرافية ، وهي ما تختلفها كل حقيقة او مجازاً ، نحو خلق الانسان ضعيفاً ، اي كل انسان». وظاهر من هذا التعريف انه يبقى على المعنی الكلی للفظ «الانسان» لا على معناه طبيعة مجردة..

وقف مناطقة العرب من هذه اللفظة مواقف متباعدة جارت المعنى اللغوي احياناً والمعنى الارسطي احياناً اخرى . وقد شاء الفارابي ان يجمع بين المعينين بتعريفه اياها كما يلي : «والالف ولام التعريف وما قام مقامه في الالسنة يستعمل في ... امكنة ، احدها اذا ارادوا ان يدلّوا بها على المعنی الكلی الذي اطلق بلا شريطة . والثاني يعني به احياناً ما يعني بقولنا كل ... فلا فرق بين ان نقول ان الخير هو خير وبين ان نقول كل خير فهو خير»^{٤٥} ؛ بينما نرى ابن سينا وابن رشد يتوقفان فقط عند معناها الكلی او العام او الجزئي

٤٤. ابن رشد، كتاب العبارة، ص ٩١، سطر ٦

٤٥. الفارابي ، كتاب العبارة ، ص ٦٩

لا المطلق . يقول ابن سينا : « واعلم انه وان كان في لغة العرب قد يدل بالالف واللام على العموم ، فانه قد يدل به على تعين الطبيعة ، فهناك لا يكون موقع الالف واللام هو موقع الكل ... وقد يدل به على جزئي جرى ذكره ، او عرف حاله^{٥٦} . اما ابن رشد فيحصر معناها بالكلي والجزئي ذاكرا ان « الالف واللام وما قام مقامها فيسائر الالسنة مرة تدل على ما تدل عليه الاسوار الكلية ، ومرة تدل على ما تدل عليه الاسوار الجزئية»^{٥٧} . لذلك يرى انها في معناها الكلي لها قوة المتضادة ، وفي معناها الجزئي لها قوة ما تحت المتضادة^{٥٨} . وفي هذا التعريف دليل آخر على بعد اللغة العربية عن المعنى المطلق المجرد عن الجزئيات .

هذه غاذج عن بعض الالفاظ التي تعرض اليها ابن رشد للنفاذ الى جوهر المعاني المنطقية اليونانية ولللام بابعادها . وقد عرض لها سائر مناطقة العرب دون الاستفادة من واقع لغتهم كما بيانا احيانا . وهذا الاهتمام البالغ بالعلاقة بين اللغة العربية والمنطق اليوناني يدللنا على اهمية لغة التعبير في المنطق والفلسفة عامه . فالمشاكل التي اعتبرت سبيل شراح ارسطو العرب لم ترد في بال المعلم اصلاً وان كان قد توقف عند معاني الفاظه وعبارته . من هنا نشأت حالة الاضطراب اللغوي التي عانها هؤلاء في تثبيت معاني الالفاظ هذه ، وبخاصة حين ارادوا ان يوفقا بين تعريف لغتهم لها ومعانها عنده . فلا وجود في العربية للفظ الموجود في ... والموجود لـ ... او الحمل على ... من هنا ادرك شارح ارسطو العرب الصعوبة في تكيف الفاظ لغة الفداد مع الفاظ المنطق اليوناني ، فيروا بالتالي بين اللسان العربي واللسان اليوناني .

فهل استطاع ابن رشد ان يستفيد حقاً من هذه المعاني ليثبت المنحى الصوري للمنطق الارسطي ؟ ام انه ادركه ولم يركزه ؟ المشكلة تبقى في كونه شارحاً وبالتالي غير متوجه نحو وضع مذهب جديد في المنطق . فكل ما لدينا من مؤلفاته في هذا الميدان لا يتجاوز مقالات كتبت الى جانب هذا النص ، وهي تبحث في جزئيات المسائل المنطقية مسلكة ما اهمل او ما ضاق شرحه في نص التلخيص^{٥٩} . مع ذلك فهنالك اشارات واضحة عنده تدل على بذور اتجاه في هذا المنحى وان لم تشكل مذهباً قائماً بذاته .

^{٥٦}. ابن سينا ، كتاب الاشارات والتسبيمات ، ص ٢٧٦

^{٥٧}. ابن رشد ، كتاب العارة ، ص ٩٢ ، سطر ٢٦

^{٥٨}. المرجع نفسه ، ص ٩٣ ، سطر ٢٣

^{٥٩}. راجع ما ذكرناه عن مؤلفاته في الفصل الاول من هذا البحث .

ثانياً: المنحى الصوري : ابن رشد والشمولية

اشارت كل الخصائص اللغوية والالفاظ التي استعملها ابن رشد في تفسير المنطق الارسطي انه كان يتجه بواقع لغته نحو الصورية والشمولية . لكننا تؤكد ما سبق وذكرناه ، قبل الولوج في البحث ، ان محاولات ابن رشد وشروحاته بلسانه العربي لم تتجاوز مضامين معطيات المنطق الارسطي بمجمله . لذلك فاننا سنكتفي بعرض بوادر الاتجاه الصوري عنده ، دون الادعاء انه خرج على اسس المنطق الصوري الارسطي عامة . وذلك يعود بنظرنا للأسباب التالية :

اولها : ان ابن رشد ابقى على شروحاته مشتة دون جمعها في نظرية خاصة يعرضها او يحدد لنا من خلالها موقفه من قضية الاستغراق وصورية المنطق .

وثانيها : انه لم يفرغ مرکبات القضايا والمعادلات القياسية من رواسبها الماورائية ، فانه وان استعمل الرموز والتغيرات (variables) فقد بيّن عبر عنها بلغته بما تشتمله هذه اللغة في مختلف الصيغ التعبيرية على معانٍ جديدة^{٦٠} .

وثالثها : انه لم يضف ابعاداً جديدة على نظرية القياس وقوانينه سوى انه وضع الى جانب القياس الحتمي القياس الشرطي (le syllogisme hypothétique) . وهذا ايضاً ليس بجديد على تاريخ المنطق بل هو رواقي الترعة .

ورابعها : انه لم يتجاوز المنطق الثنائي القيم (logique bivalente) اذ ابقى على الصدق والكذب وسائل وحيدة لتقدير نتائج الاحكام وقوتها ، ولو انه استعمل الممكن والضروري والمطلق في القضايا والمقاييس ذات الجهة .

وخامسها : انه لم يبذل من طبيعة الاسوار بل تركها كلية او جزئية ، فلم يتم بالمهملات ، ولا هو اهم باستعمالسائر الروابط ومنها الاحادية (opérateur singulaire) ، والثنائية (opérateur binaire) . وروابط النسبة (opérateur relationnel) .

وانطلاقاً من هذه المعطيات سوف نخلل المنحى الصوري عنده من خلال جزئيات المسائل ومتعدد الشروحات علينا تستشف منها بعض البوادر الجديدة في تفسير المنطق

٦٠. هذا العامل دفعنا الى التعقيب على هذه الدراسة تحليلاً تاماً في المدى المأوري عدد ابن رشد .

الصوري ، والتي توحى بأن ابن رشد ركز بعض اهتمامه على الناحية الصورية من المنطق أكثر من تركيزه على الناحية المفهومية (compréhensive) . لكنه لن يغيب عن بالنا ان ارسطو نفسه اهتم بالناحيتين معاً ، حتى ان المؤرخين للذهب امثال هاملان (Hamelin) اعتبروا بأن المنطق الارسطي بقي ما ورائي الترعة في المقولات والعبارة ، وصوري الترعة في القياس .

يقسم ابن رشد دراسة المقدمة الى جهتين : جهة الكمية ، وجهة الكيفية . اما من جهة الكمية فقد رأى ان منها كلية ، ومنها جزئية ، ومنها مهملة ؛ ومن جهة الكيفية فنها موجبة ومنها سالبة^{٦١} . وهكذا يكون قد وضع الاطر العامة لانواع المقدمات شكلاً ومضموناً قبل الولوج في بحث القياس وكأنه يضع الاصول والقوانين لكل مقدمة وقياس ، مثل ما درج عليه اليوم علماء الرياضيات بوضعهم الحدود المتعارفة والسلمات قبل النظر في جزئيات المسائل . وبعد ان حدد معالم القياس وطبيعته ، بلجأ الى تعريف «المقول على الكل» و «المقول ولا على واحد» اساساً للاتصال . ومعه ظهر ميله نحو الشمولية والصورية .

يقول معرقاً «المقول على الكل» : «انه اذا لم يوجد شيء في كل الموضوع الا ويحمل عليه المحمول ، وذلك بأن يكون المحمول موجوداً لكل الموضوع ، ولكل ما يتتصف بالموضوع ويوجد فيه حتى يكون قوله : كل ما هو حيوان فهو جسم» ، ويردف قائلاً : «اذا اردنا به معنى المقول على الكل ليس معناه كل واحد من الحيوانات فهو جسم ، بل كل واحد من الحيوانات وكل ما يتتصف بكل واحد منها فهو جسم»^{٦٢} . وهذه هي الشمولية بعينها التي تذكرنا بتعريف «الكل» الآتف الذكر . فالمنطق الرياضي اليوم ينطلق من هذا المبدأ بالذات حيث الصنف (classe) يتضمن العناصر كافة (éléments) التي هي من طبيعته ، ويحمل العناصر تنظوي تحت صنف معين ؛ وهذا هو معنى التضمين (inclusion) . وهذا فأن ابن رشد يميز بين المقول على الكل والمقدمة الكلية التي تكون ذات سور كلي دونما الحفاظ على شمولية المقول . يقول في هذا المعنى : «وهذا هو الفرق بين المقول على الكل المستعمل مبدأ في هذا الكتاب وبين المقدمة

٦١. كتاب القياس ، ص ١٣٧

٦٢. الربيع نفسه ، ص ١٤٠ ، سطر ٢٢

الكلية»^{٦٣}. وقد اتجه مناطقة القرون الوسطى بعد ارسطو، حسب تريكو، الاتجاه نفسه في تعريفهم الشمولي للمقول^{٦٤}. وهذا التعريف دفع ابن رشد الى الاخذ به برهاناً استعمله مراراً للدلالة على صحة الانتاج، اكان ذلك في المقاييس المطلقة ام في المقاييس ذات الجهة، وبخاصة الشكل الاول الذي هو اتم الاشكال. وكذلك القول عن مفهوم «المقول ولا على واحد».

ولابن رشد محاولة اخرى للخروج من دوامة الالتباس بين اللفظ ومدلوله اللغوي. انه يرى ان الافضل هو اخذ الرموز بدل المواد او الحدود (termes d'attribution) في المقاييس. يقول : «ان التمثيل بالحروف هو اخرى لئلا يظن بما يبین من ذلك انه اغا لزم من قبل المادة ، اعني من قبل مادة المثال الموضوع فيه لا من قبل الامر في نفسه ، مثل ان نضع بدل ا حيواناً وبدل ب حجرًا»^{٦٥}. وكأنما بأبن رشد يمهّد هنا آلية المنطق وذلك توكّياً للسهولة في التعبير وتوضيحاً لكل التباس لغوي معنوي ، حتى انه ارتأى الاخذ بالحروف بدل الامثلة «لأنه اسهل في التعليم»^{٦٦}. وهذه المحاولة لو ادرك ابن رشد معانيها وتوقف عند ابعادها ، لبدل مجرى المنطق الارسطي ومفهومه الى نوع من العلوم الرياضية التي تعمل وفقاً لرموز كالمنطق الرياضي. فالمنطق الارسطي ذاته اصبح في القرون الوسطى المتأخرة عملية آتية لجأ اليها المناطقة بطرق اختزالية ورموز تساعد الذاكرة على حفظها (termes mnémotechniques) فاستحالت الاشكال وضروبها الى مذاهب رمزية خالصة ، والانعكاس كذلك^{٦٧}. اما المنطق المعاصر فأنه لم يتطور الا من خلال هذه البدارة ، حين جرّدت الالفاظ من مفهومها ولم تعد صالحة الا كمية ، فأضحت العلاقة بين الكيّمات تصبّ في قوانين وقوالب رياضية اساسها ثوابت ومتغيرات وروابط واسوار متّوّعة . وهكذا زالت اليوم الالتباسات اللغوية التي يتكلّم عنها

٦٣. كتاب القياس ، ص ١٤١ ، سطر ٢

٦٤. راجع كتاب : J. TRICOT, *Traité de logique formelle*, p. 153.

حيث يقول :

«A la suite d'Aristote, les scolastiques ont envisagé le dictum en extension et ils l'ont formulé ainsi: quid quid universaliter dicitur de aliquo subjecto, dicitur de omni quod sub tali subjecto continetur»

٦٥. كتاب القياس ، ص ١٤٥ ، سطر ٢

٦٦. كتاب القياس ، ص ٢٦٩ ، سطر ٢

٦٧. سوف يتطرق الى طبيعة المطق الصوري بعد ابن رشد في حائمة محثنا.

ابن رشد بين مدلول الأمثلة الكيفي ومعناها الكمي^{٦٨}. وفي هذا المعنى أضحي للمنطق لغة جديدة وقاموساً خاصاً، لكن طبيعة هذه اللغة رياضية لا علاقة لها بلغتنا العادبة. ومع كل هذه الاعتبارات والاشارات الواضحة ، ما يعمّ ابن رشد ان يعود في بيان صحة الضروب او عدم انتاجيتها الى الأخذ بادة المثال الموضوع في الحرف الى جانب الحروف ذاتها ، شارحاً منطق المعلم . وليس علينا هنا الا ان نستعرض الاشكال وضروبيها كافة للاطلاع على انواع مواد الأمثلة التي استعملها^{٦٩}.

وهكذا عاد الانصراب اللغوي يكتنف طبيعة العلاقة بين جزئيات القضية الواحدة او بين نسبة المحمول الى الموضوع في المقدمة الواحدة. فاذا ما جمعنا هذه الصيغ المختلفة ، نرى ان ابن رشد لم يميز فيها الانادرًا بين «الحمل على الموضوع» (affirmer de) «والمحمول الذي يُقال في موضوع» (être dans) و «المحمول الموجود للموضوع» (à) (appartenir)، وكلها كما ذكرنا الفاظ غريبة على جوهر اللغة العربية حيث الجملة مكونة من مبتدأ وخبر هما مسند ومسند اليه . فاللغة العربية التي لم تعرف الرابط الوجودي بين المحمول والموضوع كانت محولة ان تتجاوز الاشكالات القائمة حول دلالة هذا الرابط ، الذي عنوا به حيناً وجوداً مطلقاً او فرداً ، واحياناً رابطاً صورياً يؤمن علاقة التضمن والسبة^{٧٠}. وكما انتقى ابن رشد الاحرف للدلالة على المادة المستعملة في المقاييس ، نراه يترك مكان الرابطة في المقدمة فارغاً او يستبدلها بكلمة «هو» ، مثلـ قوله : كل جـ هوـب (tout c est B) ، هذه اللغة المضطربة ادت عنده الى عدم توحيد الصيغ الصورية المختلفة ، فبقيت علاقة المحمول بالموضوع متراجحة بين حكم النسبة وحكم التضمن . لكن من الواضح ان غياب الرابطة جعله يكثر من استعمال كلمات بديلة او يترك المكان فارغاً كما ذكرنا . ولو استمر على هذه الصيغة الاخيرة لاتجه نحو المنحى الصوري حيث لا نجد في المنطق اليوم مكاناً للرابطة الا بشكل رمز احياناً.

وما يقرب شرح ابن رشد ايضاً من المنحى الصوري طريقته في طرح جملة مسائل في صورة قواعد ، تأتي في مطلع النص بشكل مبادئ ، او ترد في نهاية الفصل بشكل

^{٦٨} لقد نبه ابن سينا الى هذا الالتباس في الاشارات والتبييات حيث قال : «يلزم المنطق ان يراعي جانب اللفظ المطلق من حيث غير مقيد بلغة قوم دون قوم الا بما يقل». ص ١٨١.

^{٦٩} راجح الأمثلة في كتاب القياس . مفصل ٤ ، ص ١٥١ في ضروب الشكل الاول.

^{٧٠} ان ابن رشد نفسه لم ي Kerr بين المطلقة والوجودية ، فاستعمل اللقطتين معاً في المعنى عينه .

استنتاجات لها فاعلية القوانين^{٧١}. انه ادرك ان المنطق الاسطوري ، المتفرع الاصول ، المتشعب المناخي والاتجاهات ، بعدما كثرت التعليقات والشروحات عليه ، امسى بحاجة الى من يجمع مبادئه ويوحد نتائجه . فهو عندما كان ينتهي من تفصيل اشكال القياس وضريوها مثلاً ، كان يعطينا في نهاية بحثه الشروط الضرورية للتمييز بين الضروب الصالحة وتلك غير المتوجه . يقول في خاتمة البحث في الشكل الاول : « فقد تبين المتوجه في هذا الشكل من غير المتوجه ، وان المتوجه منها اربعة فقط وهو الذي يكون من موجتيين كليتين ، ومن موجبة كلية كبرى وموجبة جزئية صغرى ، ومن كلية سالبة كبرى وجزئية موجبة صغرى ، ومن كلية سالبة كبرى وكلية موجبة صغرى »^{٧٢}. وقد رأى بلاشره (Blanché) ان الاسكوليين اخذوا هذه الطريقة عن ابن رشد لتشييد المتوجه وتمييزها عن غير المتوجه^{٧٣}. وهكذا فعل ابن رشد في تحديداته الاتجاه في المقاييس ذوات الجهة . فالمقاييس المختلطة من الضرورية والوجودية تكون « ضعف المتوجه في كل شكل من الضرورية ، والشيء الذي به يتبيّن المتوجه من غير المتوجه هنالك هو الذي يتبيّن ها هنا ، اعني في المختلطة »^{٧٤}.

اما بالنسبة الى جهة التبيّنة فهنالك اكثرا من قاعدة ومبداً يتوصّل اليه ابن رشد نظراً لتنوع الاختلاط :

- في المقاييس المتألفة من الضرورية والوجودية في الشكل الاول يرى ابن رشد ان ظاهر كلام ارسطو يشير الى ان جهة التبيّنة تابعة لجهة المقدمة الكبرى . فأأن كانت المقدمة الكبرى مطلقة فالنتيجة مطلقة ، وان كانت ضرورية فالنتيجة ضرورية . وعندما كان شراح ارسطو امثال ثاوفرسطس واوديموس وثامسطيوس يرون ان جهة التبيّنة تابعة لاخس المقدمتين ، اضطر ابن رشد الى دحض آرائهم بفهم الكل والجزء نفسه الذي اساووا استعماله حين اعتبروه في المقدمة الكبرى^{٧٥}.

٧١. لقد تعرضا الى هذه الناحية في مهديه ابن رشد بما اسميه « المبحث التأليفي ». راجع ص ٤١ من هذه المقدمة
٧٢. كتاب القياس ، ص ١٥٨ ، سطر ١٦ وما يليه

٧٣. راجع كتاب BLANCHÉ, *La logique et son histoire*, p. 151 . حيث يقول بلاشره عن هذه الطريقة : «Les scolastiques l'ont emprunté à Averroès»

٧٤. كتاب القياس ، ص ١٧٧ ، سطر ٥
٧٥. راجع تعليل هذه المسألة بين ابن رشد وشراح ارسطو في كتاب القياس ، ص ١٧٩ الى ص ١٨٢ . راجع ايضاً شرحنا للمسألة في المصل السابق من هذه المقدمة .

- وفي القياس المؤلف في الوجودي والاضطراري في الشكل الثالث ، تكون جهة التبيّنة «ابدأ تابعة لجهة المقدمة التي لا تعكس ، لأن تلك المقدمة هي بالقوة المقدمة الكبرى في الشكل الاول وقد تبيّن ان جهة التبيّنة في الشكل الاول تابعة للمقدمة الكبرى بخلاف ما عليه الامر في الشكل الثاني».^{٧٦}

وقد جمل ابن رشد الاجتهادات كافة بالنسبة الى جهة التبيّنة ببرهان له صيغة القاعدة وذات صيغة صورية تذكرنا بمفهوم التضمن في المنطق الرياضي . انه يرى ان الانتاج بالجملة لا يخلو ان يوجد فيه : اما معنى الانطواء ، واما معنى الاتصال . والانطواء هو تضمن المقول على الكل جهة المقدمة الصغرى وانطواؤها تحت حمل الحد الاكبر على الاصغر» ؛ اما الاتصال فهو «تضمن المقول على الكل كون الحد الاوسط محولاً بايحاب على الاصغر فقط ، من غير ان يتضمن الجهة ، اعني جهة المقدمة الصغرى ، واما يتضمن جنسها وهو ايحاب فقط»^{٧٧} . فاذا طبقنا هذه القاعدة ظهر ان جهة التبيّنة تابعة دائمًا لجهة المقدمة الكبرى في حال وجود معنى الانطواء في القياس ؛ اما اذا «لم يوجد فيه معنى الانطواء دائمًا ... فجهة التبيّنة تابعة... لحكم الاتصال»^{٧٨} . والاتصال هذا عنده على نوعين . منه تام ، وهو ان تكون كلتا المقدمتين موجبتين ، ومنه غير تام ، وهو ان تكون الكبرى كلية سالبة والصغرى موجبة فقط»^{٧٩} . فاذا كان الاتصال تامًا اضحت جهة التبيّنة تابعة لاخس مقدمتي القياس ، واذا كان غير تام تمسى موافقة مرة اخس جهتي المقدمتين ، ومرة غير موافقة بجهتها لاحدي جهتي مقدمتي القياس^{٨٠} .

ان ابن رشد وان لم يبرز هذه القواعد بشكل معادلات ، او يعبر عنها بواسطة الاحرف والرموز ، فإنه يقى صوري المنحى في اتجاهه الفكري وشرحه المنطق . بمعنى آخر انه استبدل طريقة المعادلات الرياضية بطرحه المبادئ الكلية ، واستعاض عن الرموز بالمفاهيم الكلية . ولا يغيّر عن بالي هنا ان العلوم العددية في زمانه قلماً تمثلت برموز ،

.٧٦. كتاب القياس ، ص ١٨٥ ، سطر ٥

.٧٧. المرجع نفسه ، ص ٢٠٩ - ٢١٠

.٧٨. المرجع نفسه ، ص ٢١٣ ، سطر ٨ - ١٢

.٧٩. المرجع نفسه ، ص ٢١٠ ، سطر ٤

.٨٠. المرجع نفسه ، ص ٢١٣ ، سطر ١٢

حتى ان الخوارزمي نفسه استعمل اللغة العادبة في صياغة المسائل الجبرية وطرق حلها . وفي هذا الاطار بالذات استعان ابن رشد بالقياس الشرطي ، مع انه لم يشر الى قوانينه بمعادلات او رموز كما هي الحال اليوم ^{٨١} .

ولعل ابن رشد ، كسائر فلاسفة العرب ، استعمل القياس الشرطي الى جانب القياس الحتمي لأن الاستدلال فيه لا يقوم على انواع واجناس ، وإنما بواسطة الأفراد . وعندما كانت الرابطة غائبة او ضمنية في القضية والمقدمة ، ومعنى الكل يظل مرتبطاً بالجزء لا بالاطلاق ، لاقت صيغة الشرطية عند العرب رواجاً انسجاماً مع لغتهم وعقليتهم المنطلقة من الواقع والفرد لفهم المطلق والكل . وقد ذكرنا آنفًا ان القضية الشرطية والقياس الشرطي صيغتان ارسيت قواعدهما للمرة الاولى مع تلامذة ارسسطو امثال ثاوفرسطس واوديموس ، ثم تطورت نظرية مع الرواقين . فارسطو الذي اشار اليها تلميحيًا ^{٨٢} لم يفصلها بل ربما اهملها لعلاقتها البارزة بالظواهر الزمنية والعلاقة الفردية ، حين كان قياسه الحتمي يعبر عن علائق عامة ومطلقة . وقد ذكر الفارابي في شرحه لكتاب العبارة ان ارسسطو «ليس ينظر في تأليف الشرطي في هذا الكتاب (العبارة) اصلاً وينظر فيه في كتاب القياس يسيرًا . وقد نظر فيه اصحاب الرواق واخروسبيس وغيره من الرواقين نظراً مستقصي ... وكذلك ثاوفرسطس واوديموس بعد ارسطوطاليس» ^{٨٣} . وهذا يشير ، حسب فهمي جدعان ، الى ان العرب نهلوا من منابع الرواقين في تفصيلهم للقضية والقياس الشرطيين ^{٨٤} .

٨١. يورد ملائكة اشكال القياس الشرطي الخمسة وهي على الوجه التالي :

1. Si le premier le second, or le premier, donc le second.
2. Si le premier le second, or pas le second, donc pas le premier.
3. Pas à la fois le premier et le second, or le premier, donc pas le second.
4. Ou le premier ou le second, or le premier, donc pas le second.
5. Ou le premier ou le second, or pas le second, donc le premier.

ويعبر عنها بلغة رمزية وفقاً لما يترجمها المحقق الرياضي اليوم . راجع في ذلك كتابه :

R. BLANCHÉ, *La logique et son histoire*, p. 116.

٨٢. راجع كتاب : Aristote. *Analytiques*, 1^{em} , p. 122, 41a, 39; p. 154, 45b-15:

حيث يتكلم عن القياس الشرطي ويقاربه بقياس الخلف . لكن تريكيور يصر على ان ارسسطو اغفل القياس الشرطي ، فهو وان استعمله على انه قياساً يرتكز على بعض المسلمات غير المبرهن عليها . وهذا اجلد ان يسمى القياس الخالص عن افتراضات TRICOT. *Traité de logique formelle*, p. 227-228.

٨٣. الفارابي ، شرح كتاب العبارة ، ص ٥٣

٨٤. يقول فهمي جدعان بعد تحليل قام به حول هذه المسألة .

في القياس الشرطي نستبدل اذن علاقة التضمن او الرفع بعلاقة التلازم. وهذا استعمل الرواقيون روابط اللزوم والاتصال (*la conjonction*) والانفصال او الاستثناء (*l'antécédent*) للتعبير عن العلاقة بين ما اسموه المقدم (*la disjonction*) وال التالي (*le conséquent*).^{٨٥}

وقد عرض ابن رشد للقياس الشرطي اول مرة في بيانه اجزاء قياس الخلف الذي يحتاج بنظره الى القياس الشرطي والقياس الحتمي اضطراراً : «فالحال... يبين بقياس حتمي ، والمطلوب يبين بقياس شرطي ».^{٨٦} . والقياس الشرطي بدوره لا غنى له عن القياس ، وذلك ان «المستثنى ... يحتاج الى ان يبين بقياس حتمي » في كلتا الحالتين ، في الانفصال والاتصال.^{٨٧} . ويستعمل ابن رشد في تحليل مقومات هذا القياس مفهوم «المتلازمات» و «حروف الشرط» و «المعانيدات». ففي حال القياس المتصل يرى انه يتراكب من متلازمات اذ ان «الشيء» الذي يلزم عنه الشيء يسمى المقدم ، واللازم التالي».^{٨٨} . اما المعانيدات (*alternatives*) فهي تدل على الاستثناء والفصل. اما حروف الشرط فهي في المتصل «ان... ف...» ، وفي المفصل «اما».^{٨٩}

وهذا جدول يبين لنا طبيعة القياس الشرطي واصنافه واقسامه حسب ما اورده ابن رشد. فالقياس الشرطي صنفان :

١. القياس المتصل وهو على نوعين :

احدهما يستثنى فيه المقدم بعينه فيتخرج التالي بعينه ،
مثل قولنا : ان كانت الشمس طالعة ، فالنهار موجود

«Il semble que l'étude des propositions et des syllogismes conditionnels chez les logiciens musulmans soit due principalement aux stoïciens».

راجع كتاب : Fehmi JADAANE, *L'influence du stoïcisme sur la pensée musulmane*, collection «Recherches» (41), Imprimerie Catholique, Beyrouth, 1968, p. 118

.٨٥. هذه الروابط اضحت اليوم اسس حداول الصدق (*Tableaux de vérité*) ، راجع في ذلك قواعد الشارط في كتاب : Joseph DOPP, *Notions de logique formelle*, Publication Université de Louvain, 1967, p 34-38

.٨٦. كتاب القياس ، ص ٢٣٤ ، سطر ٢١

.٨٧. المرجع نفسه ، ص ٢٣٥ ، سطر ٣

.٨٨. المرجع نفسه ، ص ٢٣٥ ، سطر ١٦

.٨٩. المرجع نفسه ، ص ٢٣٥

لکن الشمسم طالعة
فالنهار موجود

والثاني يستثنى فيه مقابل الثاني فيتتجع مقابل المقدم ،
مثل قولنا : ان كانت الشمس طالعة ، فالنهار موجود
لکن النهار غير موجود
فالشمس ليست بطالة .

٢. القياس المنفصل وهو على اربعة انواع :

اوها يستثنى فيه المقدم بعينه فيتتجع مقابل الثاني ،
مثل قولنا : هذا الوقت اما ليل واما نهار
لکنه ليل
فليس نهاراً .

وثانية يستثنى فيه الثاني بعينه فيتتجع مقابل المقدم ،
مثل قولنا : هذا الوقت اما ليل واما نهار
لکنه نهار
فليس بليل .

وثالثا يستثنى فيه مقابل المقدم فيتتجع الثاني ،
مثال قولنا : هذا الوقت اما ليل واما نهار
لکنه ليس بليل
 فهو نهار .

ورابعها يستثنى فيه مقابل الثاني فيتتجع المقدم ،
مثل قولنا : هذا الوقت اما ليل واما نهار
لکنه ليس بنهار
 فهو ليل .^{٩٠}

وهكذا فالمطلوب في امثال هذه الاقيسة يبيّن بجهة الشرط^{٩١} ، اما المقدمات فيها

٩٠. كتاب القياس ، ص ٢٣٥

٩١. المرجع نفسه ، ص ٢٣٥ ، سطر ١٥

«فانها ليست محتاجة الى التأليف في لزوم ما يلزم عنها لأن اللزوم هو احد المقدمات»^{٩٢}.
فاللزوم في القياس الشرطي هو احد ما يوضع^{٩٣}.

هذه الماذج مجتمعة مضافة الى ما أخذ عن ارسطو من براهين وادلة وصيغ ، تثبت لنا ان ابن رشد سار في اتجاه المنحى الصوري . لكن بذور هذا الاتجاه لم تعط ثمارها المرجوة فبقيت محاولات مشتتة ، تضاف الى ابحاث من سبقه من مناطقة العرب امثال الفارابي وابن سينا . وبالرغم من ان اللغة العربية وطرق تحليل المنطق الارسطي تحول ابن رشد التحول نهائياً في طريق الاتجاه الصوري او التجربى ، رأيناه مثل سائر مشائى العرب يبقى ملخصاً لتعاليم ارسسطو ، يورد افكاره بدقة فيشرحها وينظمها بقوالب جديدة . استعمل تركيب الجملة العربية للتعبير عن القضية ، واذ به يميز من جديد بين الثلاثية والثنائية لأن ارسسطو فعل ذلك . والحال ان الجملة العربية تفتقر كما ذكرنا الى صيغة الرابطة ، حتى يتبس عليك الامر في ايجاد صيغة الاسناد ؛ هذا الالتباس الذي دفع بالفارابي وابن سينا وابن رشد الى التفتيش عن مرادفات لغوية ، فاستعاض عن فعل الوجود بلفظة «هو» او «كان» او «يوجد» . ولو ان ابن رشد يتيي يستثير بلغته لما وقع في اشكالات لغوية حين رجع يفتضى عن صيغ مختلفة تربط الحمول بالموضوع دون التمييز بينها .

وحال ابن رشد هذه هي حال الفلسفة العربية منذ ولادتها ، يوم راح الكندي يفتضى عن الفاظ تسد عجز اللغة في التعبير عن مصطلحات الفلسفة اليونانية ، فاشتق المفوية من «هو» والماهية من «ما هو» ، واستعمل «الايس» «والليس» للدلالة على لفظي «الوجود» و «العدم» ، وهذه امور غريبة عن لغة الضاد التي تمنع الاشتغال عن الجواب . واضطر الفارابي الى ان يضع قاموساً خاصاً في الفاظ المنطق لتشييد معانيه وتسهيل استعمالها في التفسير والنقل ، وذلك للتقارب من معاني الفلسفة الارسطية . ولم تكن حال مصطلحات الماورائيات افضل .

وبحمل القول ان ابن رشد الشارح لم يتجرأ على تجاوز معطيات منطق المعلم الاول ، بل اكتفى بالتفسير والمقابلة بين الآراء والمذاهب ، وذلك عبر صيغ تقليدية وخاصة

٩٢. كتاب القياس ، ص ٢٣٦ ، سطر ١٦

٩٣. المرجع نفسه ، ص ٢٣٦ ، سطر ١٨

احياناً. وهنا تكمن الصعوبة في تحديد منحى خاصاً عنده. وهذا يضطر إلى تحليل المجرى المأوري في تفسيره للمنطق الارسطي ، كما اضطر دارسو المنطق سابقاً إلى بحث هذا الاتجاه عند ارسطو نفسه ، إلى جانب الاتجاه الصوري.

ثالثاً: المنحى المأوري: ابن رشد والاستغراق الكيوي

ان موضوع المنطق الصوري ليس صوريًا حالصاً بكل ما للكلمة من معنى . فهناك صلة وثيقة قائمة بين المنطق والفلسفة ، اذ ان العلم الحقيقي هو اصلاً العلم الكلي والعلم بالماهية . فتحن عندما نتحدث في المنطق عن اختيار مسلمات معينة كأصول الموضوعة و «المصادرات» ، نعبر عن موقف مأوري نطلق منه لتشييد البرهان وحتى العلوم^{٩٤} . واذا بحثنا في القوانين التي انتجت انواع المقاييس ، والادلة التي ادت الى اثبات صحتها ، وجدنا انها هي نفسها التي استعملت في الماورائيات امثال قانون الدائمة (principe de non contradiction) ، وقانون عدم التناقض (principe d'identité) وقانون الثالث المرفوع (principe du tiers-exclu) ، وقانون السبيبية (principe de causalité) فنطلق ارسطو الذي يعكس عبر المقولات والعبارة ترتيب الكائنات وقسمتها الى اجناس وانواع وجواهر واعراض ، ليس سوى عالم الماورائيات حيث تتسلسل الموجودات من الاحسن الى الاشرف ، ومن الكثرة الى الوحدة .

من هذا المنطلق رأينا خلفاء ارسطو وشراحه ينتقدون حول نزعتي المفهومية والمسؤولية عنده ، حتى قال عنه هاملان (Hamelin) موقعاً انه استغرق الاتجاه في القضية ،

٩٤. يرى ثابت مدي في مبحثه عن «أصول المنطق الرياضي» ان مجرد الحديث عن اختيار مسلمات معينة لتأسيس نظرية مطافية دون مسلمات اخرى ، هو تعبير عن موقف ميتافيزيقي بدأمه . فإنه لا يمكننا اقامة منطق صوري ، حتى في شكله الرياضي ، الا على اساس من النظريات الميتافيزيقية . راجع ثابت مدي ، اصول المنطق الرياضي ، الطعة الاولى ، ١٩٧٢ ، دار النهضة العربية ، بيروت ، ص ٦٤ - ٦٥ .
بما ترى لويس رور ما معاده انه بينما كانت المادئ الاول عند ارسطو وفي المنطق التقليدي تعبر اولاً عن ضرورة انتلوجية ، وهي تبرر ضروريتها بذلك ، لم تحافظ هذه المادئ الا على ضرورتها الشرطية في المنطق المعاصر .

رابع كتاب : M.-L. ROURE, *Logique et métalogique*, p. 100

شمولي في القياس^{٩٥}. وقد دامت هذه الانقسامات طوال القرون الوسطى ، حتى استقر المنطق الصوري على صوريته في النهاية ، إلى أن حلّ المنطق التجريبى مكانه.

وكان لا بد لابن رشد من ان يتأثر بهذه الانقسامات حتى نراه يجسدّها بعدم تركيزه على هذه التزعة او تلك بشكلٍ نهائى وقاطع ، بل هو يحمل التزعتين معاً في شروحاته . وهذا ما يحدونا إلى ان نتوقف عند بعض نصوصه لتبين منحاه الماورائي بوضوح . وإنما نعني بالمنجى الماورائي عنده ليس مزجه بين الاستغراق الكيفي والشمولي فحسب ، إنما استعماله مبادئ ومقولات هي في الأصل ماورائية وليس منطقية .

ان ابن رشد الذي يقى مخلصاً لتعاليم ارسطو يطالعنا في كتاب المقولات بطاقة من المعاني والتعابير التي ما عتم يستعملها في سائر ابحاثه الفلسفية والاطهية . ومن هذه نقع على مفهوم الجواهر وما يتفرع عنه من جواهر اول وثان ، وبالجواهر العام ، والعرض ، والجنس والنوع ، وهي اصلاً مفاهيم استعملها شارحاً نص ماوراء الطبيعة لارسطو . وهو في ذلك يتبع حرفيّة نص ارسطو ، غير آبه حتى الى كون لغته غريبة عن كل هذه اللفاظ ، كالتمييز بين « القول على موضوع » و « القول في موضوع » للمفارقة بين معنى العرض والجوهر . فالجملة العربية الخبرية لا تعرف هذه التعقيّدات ، وان عرفتها فانها لا تعطيها جميع ابعادها الماورائية ، كما هي الحال في فلسفة ارسطو ومنطقه .

لذا فان ابن رشد استعمل بمقولات ماوراء الطبيعة محدداً الموضوع بالجوهر الحاصل للاعراض (substrat) ، والمحمول بأنه شخص العرض المشار إليه الذي يُقال على موضوع كالسود والبياض ، والعرض العام الذي يحمل على موضوع وهو في موضوع مثل حمل العلم على النفس ، وهو بالتالي جزء جوهر^{٩٦} . وبعد هذه التعريفات يستمر ابن رشد باستعمال هذه المقولات والالفاظ في شروحاته كافة ، حتى في القياس والبرهان ، وكأننا به قد عوّل على نصوص الترجمة في تفسيره منطق ارسطو ، دون التوقف عند ميّزات الالفاظ وابعادها ، محاولاً فقط ايجاد تعابير استعملها السلف لتكون متناسقة

٩٥. يعتقد ترييكوفسلاً حاصلاً لهذا الموضوع ، حيث يلخص فيه مفهوم الاستغراق والماصدق وموقف الباحثين منه ، وبينهم هاملان (Hamelin) وغوبلو (Goblot)

راجع كتاب : TRICOT, *Traité de logique formelle*, p. 79-87

٩٦. راجع كتاب المقولات لابن رشد ، ص ٨ ، وراجع ما يقابل هذه التعريفات عند ارسطو في كتابه المقولات Ar. *Catégories*, p. 3, 20...; p. 7, 15a...

مع تعبير ارسسطو. كان تقليدياً لا مبدعاً، فلم يحاول ابعاد المتنق عن مبادئ الماورائية المطلقة.

فالعلاقة التي ارادها مثل ارسسطو، في كتاب القياس ، صورية منطقية ، تعبّر عن النسبة والتضمن بين المحمول والموضوع ، اخذها في القضية بمحاذيرها عن ارسسطو مكتسباً ايها صفاتها الماورائية . فالموضوع في القضية هو النوع والمحمول هو الجنس ، والتعريف يجمع بين جنس ونوع وفصل^{٩٧}. والغاية من التعريف اصلاً هو التوصل الى الماهية ، والبرهان يقوم اساساً عليها . من هنا ، وانطلاقاً من هذه المقولات ، يمسي الربط بين كتاي المقولات والجدل في الفاظها صادقاً عند ابن رشد ايضاً ، اذ انه يستعمل الالفاظ نفسها في الجدل ، بابعادها الماورائية لا بمعانها المنطقية . فالمطلوبات الجدلية اربعة اصناف كما فهمها ارسسطو ، حدود ، خواص ، واجناس ، واعراض^{٩٨}. فاذا كانت مقولات ارسسطو نابعة من مفاهيم ماورائية فذلك يصدق على مقولات ابن رشد . واذا صدق الحكم في كون ارسسطو استغرائياً في مبحثه للقضية ولعلاقة الموضوع بالمحمول فيها ، كان ذلك صادقاً على مفهوم ابن رشد للقضية . واذا كان صحيحاً ان ارسسطو عول على مبادئ ماورائية ومسليات اولية في تركيزه البرهان والعلم البرهاني ، فان ابن رشد لم يغير في ذلك شيئاً او يبدل ، همه في ذلك هم الشارح الوفي للنص الذي يفسره . فان كان ابن رشد قد تناول علاقة موضوع القضية بمحمومها ، فإنه لم يتناولها علاقة الصنف بفتحته ، بل علاقة النوع بجنسه . واذا كان قد قبل ببدأ الانعكاس في القضايا والمقديمات ، فلأن الانعكاس يحافظ على الكيفية وعلى الصدق ، والا لاستحال الانعكاس قليلاً للقضية ، وهذا ما احمله ابن رشد بعد تعريفه اياه^{٩٩} . وهو ، وان اشار الى ان التثليل بالحرروف افضل من استعمال مادة القياس كما ذكرنا ، فهو قد عاد الى استعمال الحدود المتتجة وغير المتتجة في المواد . وابن رشد يقرّ مع ارسسطو في البرهان من ناحية ثانية ، اتنا لا نستطيع ان نقدم البراهين العقلية على صحة المبادئ الاولى والمقديمات ، كالاصول الموضوعة والمقديمات المعروفة بالطبع ، والمصادرات . «فالمبادئ الخاصة ليس

٩٧. يقول بلاشر في عرضه لصيغة العلاقة بين الموضوع والمحمول في القضية : «La réduction de toute proposition à la forme attributive s'accorde avec une philosophie de la substance».

راجع كتابه : BLANCHÉ, *La logique et son histoire*, p. 63

٩٨. كتاب القياس ، ص ١٤٤ ، سطر ٨

لها مبادئ خاصة بل ان كانت فعامة . ولذلك ما وجب ان يكون برهان جميع المبادئ لصناعة الحكمة العامة ، اعني الفلسفة الاولى التي موضوعها الموجود بما هو موجود»^{٩٩} .

ولا يكتفي ابن رشد بهذا القدر من التبعية في منحاه الماورائي ، بل هو يعيد الى اذهاننا تلك المصطلحات الماورائية التي استعملتها في تهافت التهافت بعدما استنفذ ابعادها في تفسيره ماوراء الطبيعة . ولنا على ذلك امثلة نسوقها ، وكلها تظهر ان ابن رشد استعان في شرح النطق الصوري نفسه بمقولات لا تمت اليه بصلة ، وكأننا به يضع المنطق في اطر فلسفية عامة ، او يكسبه شمولية تذهب الى ابعد من حدود معانيه الصورية .

انه يستعمل مفاهيم امثال : القوة والفعل ، والمادة والصورة ، والذات والعرض ، وكلها تذكرنا بعالم الالهيات بابعاده الماورائية . وهو يذهب الى حد استعمال التعريفات نفسها في شرحها . فالموجود قسمان : اما بالقوة واما بالفعل . والضروري يقال على ما بالفعل ، والممكن على ما بالقوة^{١٠٠} . وهذه المطابقة بين ما هو ضروري وممكن من جهة ، والموجود من جهة ثانية ، هو موضوع ماورائي وان عولج في جهات القضايا عند ارسطو بالذات . واذا اخذنا هذه الموجودات على الجملة وجدنا منها ما يوجد بالفعل دون القوة ، وبعضها بالفعل تارة وبالقوة طوراً ، اما بعضها بالقوة فقط^{١٠١} . لكن الموجودات التي هي بالفعل اقدم من تلك التي هي بالفعل تارة وبالقوة تارة^{١٠٢} . اما المقدمة فهي تنقسم من جهة الصورة الى الاقسام النافعة في معرفة القياس باطلاق ، ومن جهة المادة الى برهانية وجذرية^{١٠٣} . وهذه المقدمة تكون بالفعل ان كانت الكلمة الوجودية ، او الرابطة ، موجودة فيها بالقوة^{١٠٤} . والكلمة الوجودية بدورها هي في نسبة الى المحمول تذكرنا بنسبة الصورة الى المادة^{١٠٥} . وللقياس ايضاً نصيب من هذه المفاهيم ، اذ ان لزوم النتيجة عن المقدمات هو لزوم بالذات لا بالعرض^{١٠٦} .

٩٩. كتاب البرهان ، ص ٢٩٧ ، سطر ١٣

١٠٠. كتاب العبارة ، ص ١١٧ ، سطر ١٤

١٠١. المرجع نفسه ، ص ١٢٤ ، سطر ٨ - ١٠

١٠٢. المرجع نفسه ، ص ١٢٤ ، سطر ٢٥

١٠٣. المرجع نفسه ، ص ١٣٨ ، سطر ١٢ - ١٣

١٠٤. المرجع نفسه ، ص ١٣٩ ، سطر ١١

١٠٥. كتاب العبارة ، ص ١١٩ ، سطر ٧

١٠٦. كتاب القياس ، ص ١٣٩ ، سطر ١٦ . واذا ما قارنا تعريف القياس هذا مع تعريف ارسطوله ، لم تقع عند

لابن رشد اذن منحى ماوري في فهم المنطق الارسطي لا جدل فيه ، اكان ذلك في شرح المعاني ام في انتقاء الالفاظ . لكنه في كلتا الحالتين : اكان صوري الاتجاه ام ماوري المنحى ، نراه يستعمل الفاظاً منطقية قريبة من المفاهيم العملية والوضعية . وهذه الالفاظ توحى بأنه لم يفهم المنطق فقط علمًا مجرداً او نظريًا محضًا ، ولا علمًا يحمل معطيات العقل مع معطيات الواقع فقط ، بل علمًا عمليًا له من ناحيته التطبيقية النصيـب الاولى . وبمعنى آخر نتساءل : هل يعتبر ابن رشد المنطق الارسطي اداة عملية تطبيقية ، بعد ان كان اداة تعبير عن مقولات الفكر وقوائمه ؟ من هنا ننطلق لتوضيح هذه النقطة بالذات ، رغبةً في التوصل الى معرفة ماهية هذا المنطق في اغراضه العملية .

رابعاً : المنحى العملي والوضعي

من ابرز المسائل التي اثيرت حول ماهية المنطق عامة هي مسألة طبيعته : هل هو يقتصر على كونه آلة تساعد الفكر على التمييز بين الخطأ والصواب في الاحكام ؟ أم ان له اغراضًا عملية مادية مثل سائر العلوم الوضعية ؟ أم انه يستطيع الجمع بين الغرضين معاً ؟ في الواقع لم يكن المنطق الارسطي سوى آلة (organon, outil) تعصم الفكر عن الزلل وتساعد على التحقيق في العلوم كافة مدخلاً إليها . ولذا فأن ارسطو لم يعده حتى بين العلوم النظرية كالحساب والفيزياء^{١٠٧} . بينما نرى الفارابي يعتبر المنطق بين سائر العلوم : آلة وعلمًا قائمًا بذاته^{١٠٨} . ويافق ابن سينا الفارابي فيرى ان المنطق آلة قانونية تعصم الانسان عن الصلال في التفكير^{١٠٩} ، وهو «علم يتعلم فيه ضروب الاتصالات من

ارسلو على مفهوم الذات او المرض في التعريف اذ يقول :
 «J'appelle syllogisme parfait celui qui n'a besoin de rien autre chose que ce qui est posé dans les prémisses, pour que la nécessité de la conclusion soit évidente».

^{١٠٧} . رابع كتاب : Aristote: *La métaphysique*, trad. J. TRICOR, livre E, p. 325, 1025b
^{١٠٨} . واضح تعریفه للمنطق، ولطبيعته في كتاب احصاء العلوم، ص ١١، والأفاظ المستعملة في المنطق، ص

۱۰۷ - میرزا علی شاہ بخاری، محدث و فقیہ اسلامی، مولانا علی شاہ بخاری، مولانا علی شاہ بخاری

^{١٠٩} امن سينا، كتاب الاشارات والتنبيهات، ص ١٦٧

امور حاصلة في ذهن الانسان الى امور مستحصلة»^{١١٠}. وغايتها عملية ايضاً اذا انه يبحث في البرهان والجدل والخطابة والشعر. اما العزالي فقد عده ميزاناً ومعياراً للعلوم^{١١١}.

وقد جمع الباحثون اليوم اغراض المنطق بما يلي :

- انه آلة او صناعة، اي انه لا يقصد لذاته وإنما يمكن ان تستفيد منه عملياً (pragmatique).

- انه علم نظري ذو قواعد واصول فكرية.

- انه فن للفهم والافهام ذو منحى تعليمي^{١١٢}.

اين تقع نظرة ابن رشد الى المنطق من هذه الرؤى؟ اتنا لا نقع عند ابن رشد على نص صريح يثبت لنا نظرته الى طبيعة المنطق اجمالاً. لكننا نستشف ذلك من خلال التعبير التي استعملها للدلالة على فوائد المنطق وعلى مختلف تطبيقاته العملية. فالمنطق بالنسبة اليه ، كما بالنسبة الى مناطقة العرب ، هو صناعة^{١١٣} ، كما ان الجدل صناعة «ليس تقصد تبيّن شيء مخصوص بعينه ولا لها موضوع». فابن رشد لم يتتناول قط المنطق واقسامه ومواضيعه قوانين وبراهين فكرية فحسب ، بل تداول اغراضه عارضاً لمنافعها في العمليات ايضاً.

انه يقرن الفحص عن موضوع القياس بالمنفعة الحاصلة عنه. فاذا كان الفحص عن القياس من اجل الفحص عن البرهان ، «فالمنفعة الحاصلة منه هو حصول العلم البرهاني في جميع الموجودات على اتم ما في طباعها ان يحصل للانسان»^{١١٤}. وهذا ما يدفعه فيما بعد للتمييز بين صورة المقدمة ومادتها. فهي تقسم من حيث صورتها على جهة الكيفية والكمية ، اما من حيث مادتها فتها برهانية ومنها جدلية ، «الى غير ذلك من الاقسام التي

١١٠. ابن سينا ، الاشارات والتنبيهات ، ص ١٧٧

١١١. الغزالى ، كتاب مقاصد الفلسفه ، تحقيق سليمان دنيا ، ص ٣٦

١١٢. راجع بجموعة هذه التعريفات في المصمات التالية :

أ) ثابت فندي ، أصول المنطق الرياضي ، ص ٣٧

ب) علي سامي الشمار ، المنطق الصوري ، ص ١٥ - ٢٢

ج) TRICOT, *Traité de logique formelle*, p. 15-16-9.

١١٣. كتاب المقولات ، ص ٣ ، سطر ٤٤ ص ٥ ، سطر ٥

١١٤. كتاب القياس ، ص ١٣٧ ، سطر ١٢ - ١٤

يلحقها من جهة المواد المستعملة في الصنائع المنطقية^{١١٥}. ولذا فانه يحدد ان الغلط يعرض ايضاً في الصنائع من قبل صورة القياس ومن قبل مادته^{١١٦}. وهو اذا اتبع مثلاً تقسيم ثاوفرسطس ونامسطيوس في الموضع المأخوذة عن الحد، وترك جانبًا تقسيم ارسطو، فذلك لأن «هذا يشبه ان يكون اكثر صناعياً واعون على الحفظ والتحصيل»^{١١٧}.

وفي هذا الاتجاه بالذات كان ابن رشد ينظر الى مسائل المنطق الصوري نظرة عملية حسية قريبة من الواقع . وهذا ما كان يحوله ايضاً بفعل لغته وتعابيره المستعملة ، الاتجاه بالمنطق الارسطي نحو الوضعيات او نحو الحسيّات المقرونة بالنتائج الملموسة . فهو عندما فحص غرض كتاب القياس قال انه ينبغي الابداء بعرض الشيء الذي عنه الفحص في القياس ثم الانتهاء «بالمتنفعة الحاصلة» عنه^{١١٨} . وهو عندما يبحث عن طبيعة الرابطة بين المحمول والموضوع في القضية ، يسمّيها «الكلمة الوجودية» وكأنه لم يفقه من طبيعتها سوى معناها الوجودي الواقع تحت الحواس نابداً بذلك المعنى المأوراني المشير الى الكائن المطلق . وهذا ما سبق وتبهنا اليه من انه كان يستطيع بواسطة امثال هذه المعاني والالفاظ ان يشذب المنطق من خلفياته المأورانية . اما المقدمة المطلقة فهي ايضاً الموجودة بالفعل او الوجودية^{١١٩} ، وبالتالي يسمى المطلق عنده ايضاً من طبيعة الممكن^{١٢٠} . والممكن اصلاً يظل مرتبطاً بالواقع ، فهو أقلّي واكثرّي وعلى التساوي^{١٢١} . ولذا فهو يرى انه يجب ان يقى تأليف القياس مطابقاً للموجود ، «اعني ان تكون فيه المحمولات في الذهن على ما هي عليه بالطبع خارج الذهن ، وهو الذي يعرف بالحمل على الجري الطبيعي»^{١٢٢} .

١١٥. كتاب القياس ، ص ١٣٨ ، سطر ١٣

١١٦. كتاب البرهان ، ص ٤٠٤ ، سطر ١٣

١١٧. كتاب الجدل ، ص ٦٠٣ ، سطر ٥

١١٨. يترجم تريكيو فقرة هذا النص عند ارسطو بما يلي :
«Il faut d'abord établir quel est le sujet de notre enquête et de quelle discipline elle relève».

«La logique d'Aristote apparaît donc comme une méthodologie, une propédeutique à la science de la nature».

راجع في هذا الشأن كتاب ARISTOTE, *Premiers analytiques*, p. 1, note 1

١١٩. كتاب القياس ، ص ١٧٥ ، سطر ١٦

١٢٠. المرجع نفسه ، ص ١٤٧ ، سطر ٩

١٢١. المرجع نفسه ، ص ١٨٨ - ١٨٩

١٢٢. المرجع نفسه ، ص ٣٥٧ ، سطر ١٨

هذا و يميز ابن رشد بين القياس الطبيعي والقياس الصناعي ، وهو تمييز غريب عن فكر المعلم الأول . فالقياس الطبيعي (syllogismus naturalis) « هو الذي تأتي به الفكرة من غير رؤية »^{١٢٣} ، بينما يكون القياس صناعياً (syllogismus secundum intentionem secundam) لم تقع عليه الفكرة بالطبع ، ويعني به هنا الشكل الرابع ، او شكل جالينوس^{١٢٤} .

هذه الأمثلة التي سقناها ليست وحدتها التي تشير الى ان ابن رشد فهم المنطق الارسطي في ضوء الواقع الآني . فاستعماله القياس الشرطي في فهم القياس الحتمي دليل سبق و سقناه للدلالة على ان ابن رشد كان بعيداً عن المطلق ومعانبه . فالقياس الشرطي الذي ينبع من الجمجمة بين مقدم و تالي فردية ، اراده الرواقيون اصلاً صورة حية عن الواقع كما يتمثل للعقل ، لا عن الواقع كما يتبينه العقل . اضف الى ذلك الفاظه اللغوية التي ثبت منحاه الوضعي والعلمي في فهم المنطق الارسطي كما جاء معنا .

ازاء هذا التعجب في المناخي التي ذهب اليها ابن رشد في تفسيره منطق ارسطو نتسائل : ترى اين تصب هذه المناخي كافية؟ ونقف حائرين امام الجواب وكأننا نسأل انفسنا : اين هو مذهب ابن رشد في المنطق ؟ في الواقع ليس ابن رشد الشارح في النص الذي بين ايدينا صاحب مذهب في المنطق ، ومن المستبعد ان يكون صاحب اتجاه واحد في شروحاته ، والا لانعكست وحدانية منحاه واتجاهه الفكري مذهبًا ولو بصورة غير مباشرة . لذا فاننا سنكتفي بجمع شتى مناحيه في المنطق بما نسميه : المنحى الانتقائي ، شأنه في ذلك شأن شرح ارسطو المؤخرين .

خامساً : المنحى الانتقائي : ابن رشد والانتقائية (L'éclectisme)

كان للغة العربية اهميتها القصوى في توجيه شروحات ابن رشد ، مع كونه لم يستغلها في عملية التفسير لطرح روى جديدة في المنطق كما جاء في مجلد بحثنا . ولذا فقد اكتسبت الناحية اللغوية اهمية فريدة في تحليلنا شرح ابن رشد لمنطق ارسطو ، هذه اللغة

١٢٣ . كتاب القياس . ص ١٥٤ . سطر ١٨

١٢٤ . المرجع نفسه . ص ١٥٢ وص ١٧١

التي استحالت مضطربة عنده كتعدد مناحيه . ولذا نتساءل : كيف استطاع ابن رشد ان يوفق بين لغته واتجاهاته الفكرية المتعددة المصادر ، المتنوعة المذاهب والحضارات ؟ وكيف وفق بين المنطق الصوري وابعاد معانيه المأورائية ؟ وكيف اضفى المنطق عنده نظري المعلم ، عملي المرامي ؟ وكل من هذه الرؤى مذهب واتجاه قائم بذاته ؟

ان الجواب يحمل في طياته نظرية ابن رشد الى المنطق ومنحاه الانتقائي . فاذا نحن وجدنا عنده ميلاً الى اعتبار اللغة من اسس فهم المنطق وثبتت قضيائاه الاساسية ، وجدنا عنده ميلاً آخر نحو الصورية ، وثالثاً نحو غرس المنطق في جذوره المأورائية . فتتجلى بالتالي في شروحاته الترungan : نزعة المفهومية ونزعة الماصدقية ، والتزعة النظرية والعملية معاً . وهذه هي الانتقائية التي نعنيها^{١٢٥} ، والتي عناها الشارحين قال ان المزج التوفيقي «كان ميزة الاسلاميين في بحثهم لشتى نواحي المعرفة الانسانية فجاء مزاجاً غريباً من عناصر شتى»^{١٢٦} .

لذا فنحن نقول ان ابن رشد لم يفلح في نصه هذا بتوجيه المنطق الارسطي نحو احد هذه المناخي او تركيزه باتجاه واحد ، بل هو قد عكس لنا مختلف التيارات الارسطية واللاارسطية فيه . وادلتنا على ذلك كثيرة . منها انه تناول منطق ارسسطو بواقعه والم ببعاده كافة ، غير مركز على واحد منها ، بل آخذآ يجمع نواحيها : النظرية والعملية ، المأورائية والصورية ، اللغوية والجدلية ... ثم انه اخذ بأراء معظم شراح ارسسطو من ثاوفرسوس الى ثامسطيوس عند اليونان ، ومن الفارابي الى ابن سينا عند العرب ؛ فهو مع انتقاده شروحات معظمهم وتعليقاتهم على اختلافها ، تأثر بطريق ابجاثهم وتعابيرهم ونظرياتهم . ولم يكتف ابن رشد بهذا القدر من المزج ، بل انه ادخل احياناً مبادئ واصولاً غريبة على آراء المعلم الاول .

١٢٥. يحدد لاند الانتقائية (éclectisme) بما يلي :

«Ce terme désigne soit une méthode, soit une école. En tant que méthode (elle est):

- A. Réunion de thèses conciliables empruntées à différents systèmes de philosophie...
- B. Conciliation, par la découverte d'un point de vue supérieur, de thèses philosophiques présentées d'abord comme opposées par les auteurs qui les soutenaient...

L'éclectisme créateur des hommes de génie, des Platon, des Aristote, des Leibniz... consiste à recueillir toutes les grandes idées suscitées par le progrès des âges, et à les fondre pour les unir, au creuset d'une idée nouvelle».

راجع التعريف في : LALANDE, *Vocabulaire de la philosophie*, P.U.F., 2^e édition, 1976, p. 258

١٢٦. علي سامي الشار، مناهج البحث عند مفكري الاسلام، ص ١٧

هذا الانعكاس يجعل هذه المفاهيم والنظريات والمناهي ، وهذا الانحد الانتقائي بعض المنهجيات ، وعدم التوقف عند الواحد منها لجعله أساساً في فهم المنطق ، يدفعنا إلى القول بأن ابن رشد كان انتقائي المنحي ، صاحب بوادر واتجاهات مختلفة في المنطق لا صاحب مذهب او صاحب اتجاه معين وثابت . وغرضه في ذلك واضح : البقاء بوفاء إلى جانب افكار المعلم ، حتى استحال اسمه مقروناً في الغرب باسم ارسطو حيث قرأ النصان جنباً إلى جنب للفهم والشرح . كان ابن رشد يرى من الواجب عليه ان يشرح الاورغانون كما شرح غيره من كتب المعلم « المدرسية » .

الخاتمة

هذه هي قصة فيلسوف قرطبة الشارح مع المنطق الارسطي من خلال نص تلخيص المنطق الذي بين ايدينا . حللنا منهجه بحثه وكيفية طرحه قضايا المنطق الصوري ومسائله الشائكة ، لنحيط بالمناهي التي ذهب اليها في رسم ابعاده . وتقضينا امانة البحث وموضوعية الاستنتاج ان تتوقف في خاتمة مقدمتنا التحليلية هذه عند بعض المبادئ الاساسية التي تواجه دارس تاريخ المنطق عند العرب .

انه منها قيل ويقال عن المنطق الارسطي لدى فلاسفة العرب ومفكريهم وحتى متكلميهم ، فمن الواضح ان العرب لم يكونوا فيه اصحاب مذهب كما هي حال ارسطو في منطقه . كانوا انتقائين ، برزت عندهم بذور اتجاهات صورية وتجريبية ، ولكنها لم تجتمع في قوالب واتجاهات كما ورد معنا في تحليل المنطق الارسطي لدى ابن رشد الشارح . وهذا ما نستشفه من اقاويلهم الصريحة حين اجمعوا على ان احداً لم يستطع ولن يستطيع تجاوز تعاليم ارسطو ، او بناء مذهب على انفاس مدرسته الفلسفية . فالرجل حي في ضمائرهم ، واعجابهم به لا يفوقه اعجاب . ولننسى هنا ان هؤلاء الفلاسفة كانوا يعيشون فترة قلق فكري لقوة تداخل التيارات الفلسفية في تيارتهم الفقهية والكلامية ، عدا عن كونهم قد ضلوا السبيل مراراً في التمييز بين ارسطو والارسطية عند اليونان . واذا ما القينا نظرة على آثارهم نجد انهم لم يكونوا قد وضعوا نصب اعينهم يوماً هدف الابداع قدر ما ابتغوا كثرة الانتاج ، من شرح وتأليف مصنفات الى جانب الشروحات ، تكون بمثابة المكمل لها او المتوج لمناخيها . وربما يعود ذلك ايضاً لوفرة النصوص الفلسفية القديمة التي اضحت بمتناول ايديهم بين يوم وآخر . كانوا يودون الفهم والشرح والتلخيص فينتهي العمر قبل الانتقال الى التحصيل والابتكار . الم نسمع ابن رشد يردد مراراً انه سوف يتطرق لمسألة معينة او يتسع فيها « اذا فسح الله في العمر واطاله » .

نحن هنا اذن امام شراح لا امام اصحاب مذاهب ، امام فلاسفة خنق التراث القديم ملكتهم في الابداع ، وكبّلت الشريعة السنفهم في الاصفاح عن الخواطر والآراء الصريحة . فكيف الخروج اذن من المأزق ؟ او نلقى بكل كتاباتهم جانباً كما فعل بعض مفكري الغرب ، ونكتفي بالقول بأن فلسفه العرب ما فتاوا يرددون اقوال معلميهم اليونان ؟ ام نبحث عن بواكيير عبقرية ما ببرحت تظهر في ذلك النص او ذاك المؤلف ؟ في الواقع نحن نفضل اليوم دراسة الفكر العربي وفقاً لأصول جديدة . لا جرم ان الانطلاقة يجب ان تبقى مستلهمة المصدر الام في حضارة اليونان وفكرهم ، وفي تراث الاقدمين ورؤاهم ، وهذه حقيقة كل حضارة تنمو تحت ظل حضارة سبقتها . فلا الحضارة اللاتينية الغربية ابتكرت فلسفة ومنطقاً من عدم كما سيجيء معنا ، ولا النهضة في اوروبا نبت دون جذور . لكننا نستطيع طرح المسألة من زاوية اخرى ، الا وهي : كيف توصل العرب الى تفسير الفكر اليوناني وتراث المنطق بلسانهم العربي وعبقرية تراثهم الفكري ؟ وهل توصلوا بالفعل الى تحقيق هذا الغرض ؟ ان لا ، فما الاسباب التي حالت دون بلوغهم تجاويف الفكر اليوناني احياناً ؟ هل هذا عن عجز في اللغة العربية ؟ ام هي محاولة منهم في تكيف لغتهم للتقارب من ابعاد الفلسفة اليونانية ؟ وهل كانوا في ذلك مقلدين ام مبتكرین ؟ بمعنى آخر : هل كانت لغتهم وعقليتهم تحولهم تجاوز المذاهب اليونانية ام لا ؟؟

لقد وردت معنا عند ابن رشد وغيره من شراح ارسطو العرب محاولات للتغلب من اطر المنطق الاسطي ومعطياته ، واذا بنا نفاجأ حين نراه يعود بعد ذلك الى نقل النص وشرحه بحرفيته ، والتعليق عليه بعلاته . وكانت به يتناسي ما قد نبه اليه . وهذا الواقع ، وهذا التردد ، يؤدي بنا الى القول ان فلسفه العرب كيّفوا لغتهم وعقليتهم قدر المستطاع لشرح افكار ارسطو بوفاء واحلاص . كان باستطاعتهم تجاوز معطيات منطق ارسطو بعد شرحه ، لوضع اسس منطق صوري خالص . فتوافقهم كان اكثر واعمق مع مذاهب الرواقيين : من غياب الرابطة في لغتهم في القضية ، الى تعلق مفرداتهم بالواقع من ناحية وبالجزئيات من ناحية ثانية ، الى استعمالهم صيغة الشرطية في طرح المقدمات ، الى ابرازهم القياس الشرطي الى جانب القياس الحتمي . فلم يفعلوا ذلك ؟

نحن لا ندعى انه كان لزاماً عليهم ان يضعوا مذاهب جديدة في المنطق يوم كانت

العلوم محدودة الأفق وال المجالات التطبيقية ، بل نقول انه انطلاقاً من لغتهم التي كانت تفرض عليهم واقعاً فكريأً معيناً ، بعيداً كل البعد عن مقولات الفكر اليونان ، كانوا محولين اعطاء المنطق زخماً جديداً يلائم معطيات هذه اللغة ، وتركيزه وبالتالي على اسس جديدة^١ .

مها يكن من شأن تصوراتنا هذه ، فهنالك حقائق لا نستطيع التغاضي عنها. لا ريب ان ابن رشد الشارح ، مثل سائر مفكري الاسلام ، فهم ارسطو فيها دقيقاً وشرحه بوضوح ، وبالتالي نقله الى الغرب مبسطاً فسهّل قراءة نصوصه ، حتى بات بعض دراسي المنطق يقرأون نص التلخيص دون الرجوع الى ارسطو ذاته.

ومن ناحية ثانية كانت عنده قدرة جدلية في الدفاع عن آراء المعلم من خلال قبوله او رده على نظريات شراحه كافة . فهو عدا عن تمييزه بين ما لا رسطو وما ليس هو له ، كان يملك بناصية تاريخ المنطق من ارسطو الى عصره ، حتى امسى نص التلخيص هذا ، كما ذكرنا في الفصل الثاني من هذه المقدمة ، مرآة حية تعكس لنا صورة المنطق الارسطي من القرن الثالث قبل الميلاد الى القرن الثاني عشر بعد الميلاد.

وهكذا حفظ ابن رشد وامثاله من الشرّاح اورغانون ارسطو من الضياع ، لا بل نجحوا احياناً من الشوائب ، وسدوا نقائصه ، واجلوا غواضيه ، ثم نقلوه الى الخلف. ولكن ترى هل استطاع ابن رشد وامثاله ان يؤثروا على مسيرة المنطق الارسطي كما فعلوا في الماورائيات ؟ ام ان المنطق اختلط لنفسه سبلاً حديثة بعد ابن رشد ؟ او كان ذلك في الشرق العربي ام في الغرب اللاتيني ؟

اولاً: في الشرق العربي

ذكرنا آنفاً ان تأثير الفقهاء والمتكلمين بمنطق ارسطو ومنهجيته وقوانيئه ، لم يقل شيئاً عن تأثير الفلسفه والمناطقة العرب به^٢ . حتى ان ابن تيمية يذكر ان اول من خلط منطق ارسطو باصول المسلمين الشرعية والفكرية كان الغزالى . والمعروف ان الغزالى قد اعترف

١. هنا ما فعله الفقهاء امثال ابن تيمية والسيوطى .
٢. راجع مطلع الفصل الثاني من هذه المقدمة .

بتفوق ارسطو هذا على ادلة الفقهاء الذين ناهضوا المنطق وعابوا فساده^٣. وهو يُفرد له مصنفات عدة ، مثل كتاب معيار العلم ، والقسطاس المستقيم ، ومحك النظر في المنطق ، عدا بحثه مواضيع المنطق وطبيعته في المقالة الاولى من مقاصد الفلسفه . نراه في معيار العلم مثلاً يوضح ان الباعث على تحريره الكتاب هو «تفهيم طرق الفكر والنظر»^٤. وامكان تفهم كتاب تهافت الفلسفه^٥. ولذا فهو يوضح فيه مضمون علم المنطق ، ويبيّن ان النظر في الفقهيات لا يختلف كثيراً عن النظر في العقليات من حيث الصورة ، بل ان كان خلاف فهو يقع من حيث المادة فقط . وهكذا تصبح قوانين المنطق موازین وصورة للمعارف الدينية . فالكليات الضرورية والمقدمات اليقينية لا تستلزم من الواقع او من العقل ، بل نجدها في التعليم الديني كما هو في القرآن وفي عقيدة اهل السنة . والامر واضح في كتاب القسطاس المستقيم حيث تستحيل قوانين الاقيسة نماذج عن البرهان الصحيح ، لأن مادته تؤخذ من القرآن لا من الاستقراء^٦.

وهكذا يكون الغزالی قد احتفظ بالمنطق الصوري دون المنطق المادي ، فالاهيات تحمل مكان الكليات الضرورية ، كالمحدود والاصول الموضوعة والمصادرات . وبالتالي يكون الغزالی قد انكر ان يكون المنطق سبيل الوصول الى المعرفة اليقينية .

ما الذي حصل بعد الغزالی؟ من الطبيعي ان كثيراً من الفقهاء راحوا يدخلون المنطق الارسطي في صميم المسائل الكلامية والاصولية ، فبدا ذلك جلياً من خلال مناقشاتهم وكتاباتهم . لكن هذا المزاج بين العلوم الشرعية والفقهية والمنطق الارسطي لم يرق لبعض اهل العقيدة والسنة ، حتى عبر عن ذلك ابن تيمية (٦٦١ - ٧٢٨هـ) بقوله «ان العقلاء والفضلاء من المسلمين وغيرهم يعيرون ذلك ويطعنون فيه»^٧. فالضربة القاضية التي قوشت معالم المنطق الارسطي في الاسلام اتت على يد ابن تيمية هذا الذي لطالما انتقد الغزالی وعاب عليه دمج العلوم الدينية بقواعد المنطق اليوناني .

- ^٣ علي سامي الشار ، كتاب ماهج البحث عند مفكري الاسلام ، ص ٨٠ وما يليها .
^٤ الغزالی ، كتاب معيار العلم ، تحقيق سليمان دبیا ، دار المعارف مصر ، ١٩٦١ ، ص ٥٩
^٥ المرجع نفسه ، ص ٦٠
^٦ فريد جبر ، مقال «مشكلة المعرفة بين ارسطو والغزالی» ، مجلة المشرق ، عدد كانون الثاني - شباط سنة ١٩٦٠ ، ص ٩٠
^٧ علي سامي الشار ، ماهج البحث عند مفكري الاسلام ، ص ١٨٠

بعد ان كان ابن رشد قد وَرَدَ الى منطق ارسطو الاعتبار والثقة ، مقتفيًا بذلك آثار الفارابي وابن سينا ، راح ابن تيمية يتقدّم المنطق وبخاصة في كتابه «نقض المنطق» و «الرد على المنطقيين». وهو يبيّن في هذين المصنفين سبب فشل من عمل بالمنطق ، وضرر المنطق الارسطي على العموم ، وفساد القياس والحد. فالمنطق هو الذي ادخل الخلاف اصلاً بين اهل الكلام والفقه. ومع ذلك فقد فشل المشاؤون في الاسلام انفسهم عندما قبلوا الفلسفة اليونانية واقتبسوها بحرفيتها ثم حاولوا مزجها بفكرة المسلمين. واسباب هذا الفشل عديدة ، تعود الى الفارق بين الحضارة والترااث وعقلية اليونانيين وما يقابلها عند العرب ؛ ثم الفارق بين اللغتين «مثل تسميتهم للفعل بالكلمة». وقد جاء معنا فعل الشابك هذا في اللغة ، وكم اشتق الفلاسفة واستخدموها من مصطلحات غربية اصلاً على لغة الصاد. فأهم ما يميز اللغة العربية ، حسب ابن تيمية ، أنها لغة فطرية لا تحتاج الى اصطلاحات جديدة. لذلك رأينا المنطق الارسطي يجعل الفيلسوف محبوس اللسان ، ضعيف العبارة والتصورات^٨ ؛ وبالتالي لا حاجة للعقلاء الى هذا المنطق لأن طلب العلم ليس موقوفاً عليه.

من هذا المنطلق رأى الباحثون في فلسفة ابن تيمية جانباً هدمياً وجانباً انشائياً. فالجانب الهدمي تناول فيه نقد مباحث المنطق الارسطي : نقد الحد والقضايا والاستدلالات (القياس) ، وبال مقابل جانب انشائي لهذه المباحث على اسس جديدة نابعة من معطيات السنة والشريعة والكلام. وبعدها احتظر ابن تيمية لنفسه طريق الرواقيين للتوصّل الى المعرفة ، اذ يقول ان وجود النفس العالمة المدركة للأشياء المحسوسة هو السبيل الوحيد لتحصيل المعرفة. وهو على سنة التجربيين ، يعتمد منهجهم القائم على التجربة الحسية والبرهان لدعم المعرفة وتركيزها.

وقد سار الفقهاء بعد ابن تيمية في اتجاهه النقدي للمنطق ، امثال ابن القيم الجوزية والسيوططي . وان اختفت احكام هؤلاء واتقاداتهم ، فإنه من الواضح ان ابن رشد كان ربما من اواخر الذين حافظوا بقوة وثبات على تراث ارسطو ، فاوصلوه الى الغرب بزخمه الفكري وغناء الفلسفي .

^٨. ابن تيمية ، كتاب الرد على المنطقيين ، نشره عبد الصمد شريف الدين الكبي ، المطبعة القيمة ، ١٩٤٩ ، ص ٢٨

ثانياً : في الغرب اللاتيني

كما ان بوادر نقد المنطق الارسطي ظهرت قبل ابن رشد في المشرق العربي ، هكذا فانها لاحت في الغرب على ايدي الرواقيين الذين لم يؤمنوا بفكرة الكلي بل احتكمو الى الجزئيات والمحسوسات سبيلاً للمعرفة . انهم رفضوا ما بني عليه المنطق الارسطي من قواعد ومقادير كلية ومسلسلات في البرهان ، وحاولوا تأليف منهج استقرائي . من هنا كان اهتمامهم بالقياس الشرطي ، وبنذهم القياس الخدمي او المطلق . وهم بذلك قد مهدوا الى جعل المنطق رمزي المنحى ، والفصل بينه وبين بعد الماوري^٩ . وان مناطقة العرب ومتكلميهم الذين تأثروا بالمدرسة الرواقية ، كانوا لا بدّ يميلون نحو معطياتهم الفكرية بفعل لغتهم وبواقع عقليتهم وتراثهم الفكري .

والسؤال الذي طرحته هو انه هل كان لابن رشد ، كما للرواقيين ، اثر على مسيرة المنطق الارسطي في الغرب ؟ ام ان مؤلفاته بقيت غريبة على مفكري القرون الوسطى ؟ يرى رينان انه بينما كانت معظم آثار ابن رشد قد دخلت الغرب اللاتيني باكراً عبر الترجمات ، فان شروحاته على الاورغانون وتلخيصاته بقيت مع كتاب تهافت التهافت مجهولة لدى الفلاسفة المسيحيين الوسيطرين^{١٠} . ولذا نرى رينان يعدد فصلاً طويلاً من كتابه عن ابن رشد للدلالة على اثر فيلسوف قرطبة على الغربيين في الاهيات والماورائيات ، بينما هو لا يتطرق الى ناحية المنطق بتاتاً . وهذا ما يبرر عدم وقوعنا على اشارات تبرز ان مناطقة الغرب اللاتيني تناولوا منطق ارسطو عبر شارحة الاكبر في وقت مبكر . وقد اشار بالانسه إلى ان أشهر المخطوطات لم تطبع وتنشر حقيقة الا في اواخر القرن الخامس عشر ومطلع القرن السادس عشر في باريس واكسفورد وبولونيا والبندقية^{١١} . ومع ذلك فاننا ما زلنا نعتقد ان الاطر التي عمل من خلالها مناطقة الغرب اللاتيني ،

- .٩. يقول لوکاز یفیش مقابلاً بين منطق ارسطو ومنطق الرواقيين : «Aristotelian logic is formal without being formalistic, whereas the logic of the stoicks is both formal and formalistic». راجع كتاب : J. LUKASIEWICZ, *Aristotle's syllogistic*, 2nd edition, 1957.
- .١٠. راجع : RENAN, *Averroès et l'Averroïsme*, p. 215-216.
- .١١. راجع : BLANCHÉ, *La logique et son histoire*, p. 131.

والتعابير والصيغ التي استعملوها لفهم وشرح المنطق الصوري ، ما فتئت متأثرة بابن رشد الشارح^{١٢}.

وقد قسم بوشنسكي هذه الحقبة ، في مجال عرضه لتاريخ المنطق الصوري ، إلى ثلاثة مراحل :

- مرحلة انتقالية في القرن الثاني عشر، تجلّى فيها منطق بيير أبيلار (١٠٧٩ - ١١٤٢ م) (Pierre Abélard) ، وسميت بالفن القديم «ars vetus».
- مرحلة التجدد في القرن الثالث عشر يبرز فيها البرت الأكبر (١١٩٣ - ١٢٨٠ م) (Albert le Grand) ، وسميت بالفن الجديد «ars nova».
- مرحلة النضج في القرنين الرابع والخامس عشر حيث نوقشت المسائل المنطقية القديمة في ضوء معطيات جديدة ومثمرة ، على يد أوكام (١٣٤٩ + أو ١٣٥٠ م) (Occam) والبرت السكسوني (١٣٦٠ - ١٣٩٠ م) (Albert de Saxe) وبول البندقي (Paul de Venise) (١٤٢٩ +). وسميت بمنطق المحدثين «logica modernorum»^{١٣}.

واذا جملنا معطيات المراحل الثلاث كافة ، نجد انها طبعت بالخصوص المنطقية التالية :

١. تنوعت مرامي المنطق الصوري ولكنها صبّت جميعاً في خط واحد وهو فصله عن كل ما لا يمت إلى غرضه الرياضي بصلة.
٢. تحولت قوانين المقاييس وقواعدـهـ إلى رموز يستدلـلـ منها على الأسوار ، وعلى الضروب في الأشكال^{١٤}. وهذه الدساتير الصورية كان هدفـهـ تحويل المنطق إلى تعلم آلي ، وافراـغـهـ من محتواه اللغوي أو المأوراني ، مـسـاعـدـةـ على الحفظ والتطبيق.

١٢. يستدرك بلا منه هنا قائلاً. «L'influence arabe sur les scolastiques occidentaux est surtout celle d'Averroès, dont les commentaires sur l'œuvre d'Aristote sont, peu de temps après sa mort en Espagne en ١١٩٨, introduite à Paris et à Oxford.», p ١١٤.

١٣. راجع كتاب BOCHILNSKI, *A history of formal logic*, translated by Ivo THOMAS, ١٩٧٠, p. ١٤٩.

١٤. يصرّب بلا منه أمثلة على هذه الرموز: Asserit A – Negat E. verum generaliter ambo: Asserit I – Negat O. sed particulariter ambo.

اما الاشكال والضروب فهي تمثل ايضاً رموز: Barbara – celarent –darii- ferio. (1^{re} figure)

BLANCHÉ, *La logique et son histoire*, p. ١٤٨

٣. جمعت مجمل البراهين بقواعد ، كمثل التمييز بين الضروب المتجهة وغير المتجهة في الاشكال . وهذا يذكرنا بمنهجية ابن رشد التأليفية عندما كان في مطلع كل فصل او في نهايته يطرح قاعدة يعرف من خلالها اصول التمييز في الاشكال^{١٥} .
٤. زادت اعداد الضروب ، ودخل الشكل الرابع احياناً (شكل جالينوس) على الاشكال الثلاثة ليتمها .
٥. تفرّعت ضروب المقاييس ذات الجهة بحمل السلب او الايجاب اما على الجهة ، واما على السور ، واما على الاثنين معاً^{١٦} .
٦. ادخلت صيغة الشرط في الاقيسة ، وبخاصة بين المقدم وال التالي (اذا ... ف....) .
٧. اعيد اعتبار الحدود الفردية (termes singuliers) في المقاييس ، فلم يعد القياس يدور حول مقدمات كلية فقط ، بل حول مقدمات فردية ، مثل : سقراط ابيض ، سقراط انسان ، اذن الانسان ابيض .

وهكذا تقلب المنطق الصوري بانتقاله من ارسطو الى شراحه اليونان ، ومن ثم الى شراحه العرب واللاتينيين ، بين مناحٍ مختلفة ، حتى انتهى نفوذه بمحى المنطق التجريبي في القرن السادس عشر والسابع عشر . وعندما تطورت العلوم العددية من جديد اطل علينا المنطق الرياضي اليوم منطق الكم والنسبة والتضمن لا منطق الكيف والمسارات الماورائية .

نصل الى خاتمة مقدمتنا ، راجين ان تكون قد مهدنا للمطالع قراءة نص تلخيص ابن رشد لمنطق ارسطو ، واعطيته فكرة عن طبيعة هذا المنطق لدى شارح يتكلم لغة الضاد . ونحن لم نشأ بذلك ان نحمل النص اكثر من معانيه ، ولم نرم تداول فكرة لم ترد اصلاً في عقل صاحبها . دعانا امانة البحث ودقة التحليل الى اظهار مقولات ابن رشد الفكرية ومتناهيه في تفسير المنطق الصوري ليس الا . لقد ابتعينا منذ خط السطر الاول من هذه المقدمة تمهيداً يساعد على الاحاطة بالجو الفكري والمنهجية والاتجاهات التي اخذ بها فيلسوف قرطبة لتفسير منطق المعلم الاول ، فحسانا تكون قد حققنا المهدف .

١٥. يرى بلاتشه ان الاسكوليين اخذوا هذه الطريقة عن ابن رشد . راجع : BLANCHÉ, *La logique et son histoire*, p. 151

١٦. راجع : TRICOT, *Traité de logique formelle*, p. 139-140

تصميم المقدمة التحليلية

الصفحة

تمهيد.....	١٧
الفصل الأول : ابن رشد : حياته سيرته ومؤلفاته	١٩
اولاً : حياته	١٩
ثانياً : سيرته	٢١
ثالثاً : مؤلفاته.....	٢٢
الفصل الثاني : منهجية ابن رشد في تلخيص المنطق الارسطي	٢٧
اولاً : اسلوبه في تفسير المنطق الارسطي شكلاً.....	٢٩
١. اسلوبه في تقسيم الكتب وتبنيها	٢٩
٢. اسلوبه في تقسيم الفصول والصوص	٣٦
٣. المنهج التحليلي في الشرح التفصيلي	٣٨
٤. المنهج التأليفي في النتائج والقوانين.....	٤١
ثانياً : منهجه في بحث المنطق الارسطي وقضاياها مصموناً	٤٢
١. تصنيف كتب الاورغانون	٤٣
٢. مباحث المنطق الصوري.....	٤٦
الفصل الثالث : ابن رشد وشرح ارسطو.....	٦٥
اولاً : الشراح اليونان.....	٦٧
١. ثاوفرسطس.....	٦٧

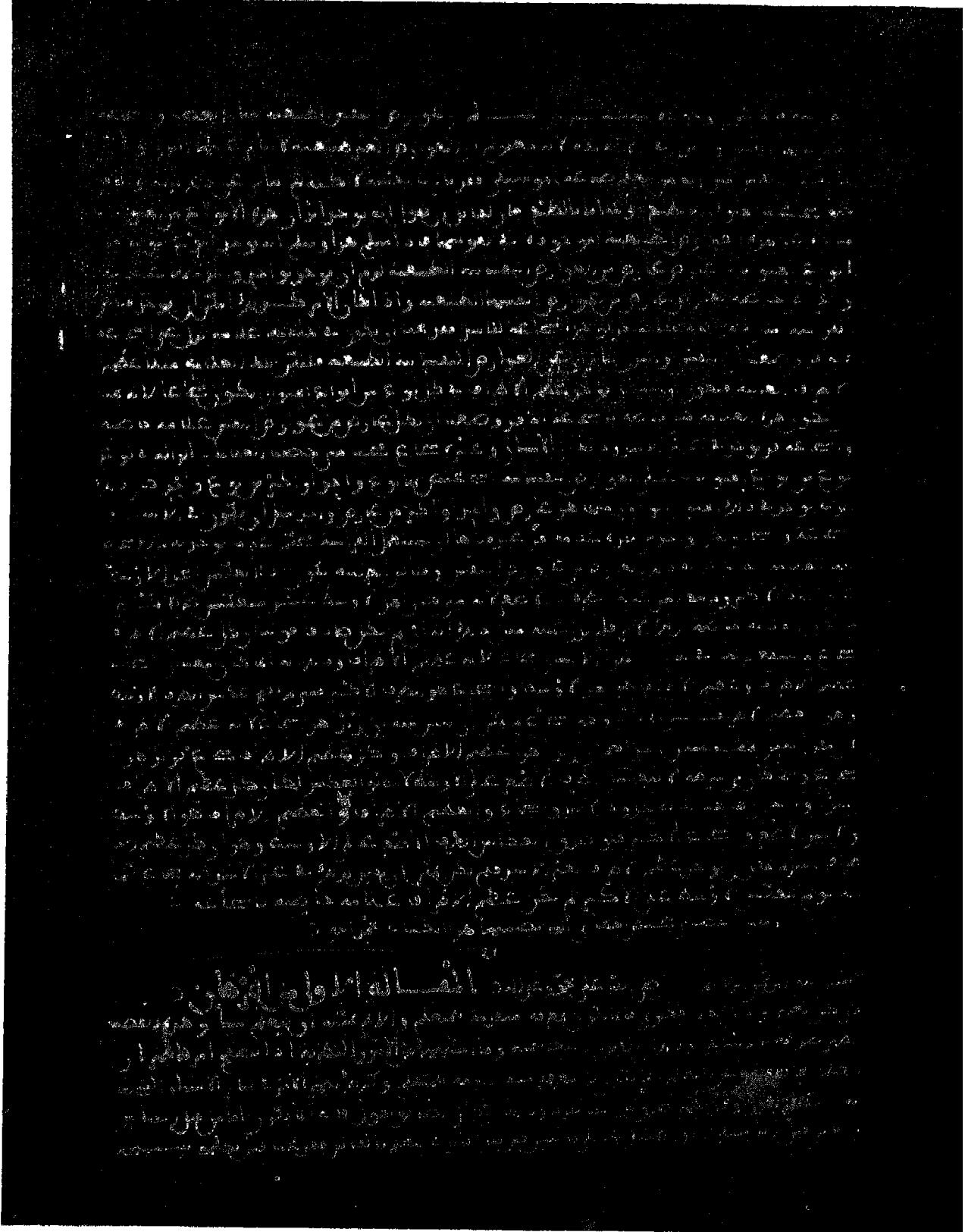
تصنيم المقدمة التحليلية

٢. اوديموس	٧٠
٣. جاليوس	٧٠
٤. الاسكندر الافروسي	٧٢
٥. ثامسطيوس	٧٦
ثانياً: الشرح العرب	٧٨
١. ابو نصر الفارابي	
٢. ابو علي بن سينا	٨١
الفصل الرابع : ابن رشد ومنطق ارسطو	٨٥
اولاً: المنحى اللغوي : المنطق الارسطي واللسان العربي	٨٦
ثانياً: المنحى الصوري : ابن رشد والشمولية	٩٩
ثالثاً: المنحى المأوراني : ابن رشد والاستغراق الكيفي	١٠٩
رابعاً: المنحى العملي والوضعي	١١٣
خامساً: المنحى الانتقائي : ابن رشد والانتقائية	١١٦
الخاتمة	١١٩

المخطوطات

الليل والنهار

صورة عن نسخة خطوط فلورنسا





صورة عن نسخة مخطوطة لـ

صورة عن نسخة مخطوط مشهد

This image is a high-contrast, black-and-white abstract drawing. It features a dense network of fine, dark, wavy lines and dots that create a textured, organic pattern. The lines vary in thickness and density, forming irregular shapes and fields across the entire surface. There is no discernible text or specific subject matter.

کتابخانه استاده رضوی

القسم الثاني

تصديرو عام حول تحقيق المخطوطات

وطة

ان الصعوبات التي تواجه الباحث في تاريخ المنطق وتطوره ، وانتقاله من بلاد اليونان الى الشرق العربي ثم الى الغرب اللاتيني ، تعود بخاصة الى كون منابع هذه الدراسات ما برحت حتى اليوم مهملة ومنسية او مفقودة جزئياً . والواقع ان مرحلة طويلة من تاريخ الفكر ، وهي الفكر الوسيطي ، بقيت مطوية حتى كادت ان تتتجاوزها مصنفات تاريخ الفكر والمنطق لصعوبة الاطلاع عليها نصوصاً مفقودة^١ . لذا لم يصلنا من منطق ارسسطو عند العرب الا يسير اليسير ، وما زال السواد الاعظم من مؤلفات المنطق عند العرب مخطوطاً .

من هذا المنطلق يأتي تحقيقنا لنص تلخيص منطق ارسسطو لابن رشد . انه يأتي ضمن سلسلة اعمال نادرة وجليلة قام بها بعض المستشرقين الباحثين لاحياء هذا التراث الدفين ، امثال «م. بوبيج» الذي حقق الكتاب الاول من الاورغانون وهو «كتاب المقولات» تفسير ابن رشد^٢ ، وحقق «تفسير ما وراء الطبيعة» لشارح ارسسطو الاندلسي^٣ . ولعلنا

١. يقول بلانش في كتابه عن المنطق وتاريخه من ارسسطو الى راسل : «La logique médiévale nous est encore mal connue .. D'abord pour une raison tout extérieure et en quelque sorte matérialiste. la difficulté d'accéder à la connaissance des textes. Antérieurs à l'imprimerie, les traités médiévaux n'existaient que sous la forme de manuscrits». BLANCHÉ, *La logique et son histoire d'Aristote jusqu'à Russel*, coll.

U.A.C., 1970, p. 131.

٢. Averroès. *Talkhic Kitab al-maqoulat (paraphrase du livre des catégories)*, Imprimerie Catholique, MCMXXXII.

٣. تفسير ما بعد الطبيعة لابن رشد : *Tafsir ma ba'd at-tabi'at*, ibid., MCMXXXVIII.

تحقيق بوبيج

تصدير عام حول تحقيق المخطوطات

نكل اليوم هذه الخطوة في تحقيقنا لمحمل نص التلخيص^٤ متوكلاً توفير مادة غزيرة لئرخي المنطق ودارسيه.

هذا النص الذي نصبه بين ايدي القراء ظل حتى الامس القريب مجھولاً محظى وافكاراً، فلم يذكره الباحثون وجامعو مراجع المخطوطات سوى تحت باب النصوص والمخطوطات غير المدققة^٥. ولکم كان المستشرقون يتمون الحصول عليه بنسخته العربية الاصلية لدراسته^٦، حتى ان «رينان» دارس ابن رشد يذكر ان نصوص فيلسوف الاندلس يقيت لدى الباحثين مجھولة بالعربية ولم تصل الى الغرب الا من خلال الترجمات العبرية واللاتينية الغامضة.

١. وصف عام للمخطوطات

ما وجدناه في جوامع مراجع المخطوطات عن نص التلخيص غير كافٍ وموفٍّ غرض هذا الوصف للمخطوطات في كل دقائقها. لذا فقد اعتمدنا هذه الجوامع مصادر رئيسة، واضفنا الى عرضها اوصافاً لمسانها عن قرب من خلال مطالعتنا ودراستنا التفصيلية لهذه المخطوطات. وهذا القول ان طبقناه على مخطوطي فلورنسا وليد فانه لا ينطبق على مخطوط مشهد. ومرة ذلك الى انا، بعد مراجعتنا الجوامع المختصة بمخطوطات مشهد من مكتبة رضوى كافة^٧ وبالمخطوطات عاممة^٨، لم نجد فقرة واحدة تشير اليه من قريب او بعيد. وهذا النقص كان حافزاً لنا باُن نقوم بدراسة ذاتية ووصف وافٍ لهذا المخطوط.

٤. توقيتنا في تحقيقنا للنص عند «كتاب السفطة»، وأهلنا كتابي الخطابة والشعر عدديين موضوع دراستنا المنطق بعد ذاته ، مع الاشارة هنا ان بدوي حق تلخيص الخطابة لابن رشد ، وعمود قاسم حق كتاب الشعر

٥. راجع مقال الاب فريد جير: «ارسطو والارسطية عند العرب» ، دائرة المعارف ، الجزء التاسع ، ص ٤٤٧ الى ٤٥٧ حيث يذكر اسهام مخطوطات تفسير المتعلق الارسطي لابن رشد غير المدققة.

٦. يقول ريان عن هذا المخطوط النادر:

«Qu'il serait désirable d'en avoir une copie intégrale.»,
Archives des missions scientifiques et littéraires, édition 1850, p. 388.

٧. مهرست کخانه استانه قدس ، رضوى من اعمال اكتافى ، اجزاء من ١ الى ٣ ، مشهد ١٣٥٤ هـ ، الرابع ١٣٦٥ - ١٣٦٦ هـ ، الخامس ١٣٢٩ - ١٣٧٠ هـ .

٨. امثال جوامع بروكلمن وسرکن

و قبل ان تطرق الى هذا الوصف نقدم بكلمة شكر وعرفان الى الاب الدكتور فريد جبر الذي خصتنا بعاطفة سامية يوم وفـر لنا هذه المخطوطات عام ١٩٧١ بعد جولة قام بها في بلاد فارس واهداها ايها مصورة ، فكان له الفضل الاكبر في توجيه دراستنا هذه . و انتا من ناحيتنا لم توفق الى الحصول على اكثـر منها .

أ) مخطوط فلورنسا (=ف)

عدد وريقاته ٢٠٨ . يبدأ النص في الصفحة الثانية (ب) اذ ان الصفحة الاولى تحمل اسم مكتبة فلورنسا^{١٠} ، والصفحة الثانية (أ) تحمل عبارات ورد فيها اسم الناشر على الارجح ومحفوظات المخطوط بأحرف غير واضحة المعالم^{١١} . وفي اوسط هذه الصفحة يظهر طابع اشرف توسكانا^{١٢} الذي لم نجد فيه تاريخاً يعود الى زمن نسخه .
اما عن القياسات فنجد ان قياس الصفحة المزدوجة : ١٩,٧ سم طول \times ٢٨,٦ سم عرض ، وقياس الصفحة المفردة المكتوب عليها : ١٦,٧ سم طول \times ١١,٢ سم عرض . هذه القياسات تنطبق عندنا على الصفحات المchorة كما وصلتنا . وعدد الاسطير في الصفحة الواحدة الفرد هو ٣٥ سطرًا اجمالاً .

كتب المخطوط بخط مغربي ، لكن النقط فيه غير واضحة اذ انا قلماً وجدناها في اماكنها بين الحروف او عليها وبخاصة في الباء والباء والشين . هذا ولم نجد للهمزة اثرا الا ما وضم منها عرضاً .

اما اسماء الكتب وعناوين الفصول العامة فقد جاءت بخط عريض واضح. وهنالك

٩. وصفه بريج في تلخيص كتاب المقولات لابن رشد تحت عنوان *Le codice orientale, Laurenziana*

CLXXX de la Bibliothèque Mediceo, Laurentienne de Florence

Biblioteca Medicea Laurenziana, *Orient* 54

قرأنا منها ما يلي من المثلث : «صار ملك لا ي الحسن علي ابو الحجاج يوسف ابا محمد عبد الله المرحوم ابي الحجاج يوسف ابو العباس احمد ابو بخيبي (٤) الراوحين لرحمة الله تعالى ورطوانه عفان الله عنهم وعن جميع الناس الطالبين لمرضات الله ». ثم وحدنا مقطعا آخر تمحه ماشرة اقبل وصوحا حاء فيه عن محظيات المخطوط ما يلي . « فيه من الكتب كتاب المقولات ثم كتاب ناري ارميناس ثم كتاب القياس ثم كتاب البرهان ثم كتاب الحدل ثم كتاب السعستة ثم كتاب الشعر (٥) لارسطوطاليس تلخيص المقىه الافضل (٦) ابو الوليد حفظه الله

عنه وصل الله على سيدنا محمد واله وسلم ”
١٢. يصف بوضوح هذا الطابع في كتابه تلخيص المقولات لابن رشد في ص ١٥ من المقدمة . ونجد الطابع نفسه في آخر صحة من المخطوط

تصدير عام حول تحقيق المخطوطات

في بعض الصفحات وعلى هامشها كلامات وعبارات اتت مرادفة او مصححة لما جاء في عرض الصفحة ، نذكر منها على سبيل المثال : ص ٧ (أ) و (ب) ، ص ٨ (ب) ، ص ١١ (أ) ، ص ١٣ (أ) ، ص ١٤ (أ) ، ص ١٨ (أ) ، ص ٢٣ (أ) ، ص ٢٤ (أ) ، ص ٣١ (أ) ، ص ٤٠ (ب) ، ص ١١٥ (أ) ، ص ١٣١ (أ) ، ص ١٣٥ (أ) .

اما عن محتوياته فتجد انه يتضمن كتب ارسطو الملخصة في المنطق كافة^{١٣} مرقة حسب المخطوط على الوجه التالي :

- كتاب المقولات : ص ٢ (وهي اصلاً ص ١ - أ)
- كتاب باري ارميناس اي العبارة : ص ١٢ (أ)
- كتاب انانلوطيق وهو كتاب القياس : ص ٢٢ (أ)
- [كتاب] البرهان : ص ٦٥ (أ«)
- [كتاب الحدل] : ص ٨٨ (أ)
- كتاب السفسطة : ص ١٢٥ (أ)
- [كتاب] الخطابة : ص ١٤٠ (أ)
- كتاب الشعر : ص ١٩٩ (ب)

يتنهي المخطوط هنا بطابع اشراف توسكانا وامضاء عريض للناسخ مع ايات شعر غير واضحة .

ب) مخطوط جامعة ليد (=L)^{١٤}

يقع في ٢٢٨ ورقة . يبدأ النص في الصفحة الاولى (ب) ، اذ ان الصفحة الاولى (أ) تحمل كتابة باليونانية يتخللها اسم ابن رشد وعلى هامشها عبارة : تلخيص المنطق ،

١٣. وجدنا وصفاً لمحتويات المخطوط في M BOUGES, *Mélanges de l'Université Saint-Joseph*, t. VIII, fasc. 1, n° 56, p. 10-11,5

١٤. في المجموعة السابقة نفسها . ص ١١ ، ٦ يذكر بوج مرجعاً آخر وصف مخطوط ليد وقد عدنا اليه هو :

P. DE JONG et M. J. DE GOEJE, *Catalogus codicum orientalium Bibliothecae Academiae lugduno*, Batavae, Auctoriibus, Volumen quartum MDCCCLXVI

ووجدنا ان المخطوط اتي تحت رقم : Code 1691 (olim 2073),

في الفصل الرابع لـ : Codices nuper acquisiti, p. 323

وهي تحمل خاتم المكتبة^{١٥}. وقد وردت قبلها صفحة غير مرقة تحمل كتابة بالعبرية ومنها هذه الأسماء العبرية: قلوبيموس... يهودا... نتان، وتحمل هي الأخرى خاتم مكتبة ليد. أما عن القياسات فنجد أن قياس الصفحة المزدوجة : ١٩,٦ سم طول × ٢٨,٥ سم عرض وقياس الصفحة المفردة المكتوب عليها : ١٧,٥ سم طول × ١١ سم عرض . هذه القياسات تنطبق عندنا على الصفحات المصورة كما وردتنا . وعدد الاسطر في الصفحة الواحدة الفرد هو ٣١ سطراً اجمالاً. في هذا المخطوط ايضاً لم نجد تاریخاً يدلنا على زمن نسخ المخطوط.

كتب المخطوط بخط مغربي ، لكن النقاط غير مثبتة على الحروف ، وهكذا المءزة التي قلماً وردت ، كما في المخطوط (ف).

اما اسماء الكتب والمقاطع العامة ، وعناوين الفصول ، فانها اتت بخط عريض واضح . وهنالك كما في المخطوط (ف) بعض الكلمات المصححة او المرادفة ، وبعض الاضافات باليونانية وردت على الهوامش . وما يلفت النظر منها الصفحات الاولى : ص ١ (ب) ، ص ٢ (أ) حيث نجد شروحات طويلة بالعربية على كل جوانب الصفحة ، وبعض الكلمات باليونانية ؛ اما في باقي الصفحات فقد جاء على الهوامش بعض الشروحات او المفردات والعبارات التوضيحية ، ونذكر منها على سبيل المثال لا الحصر: ص ١٥ (أ) ، ص ٦ (ب) ، ص ١٩ (أ) ، ص ٢٥ (أ) ، ص ٢٦ (ب) ، ص ٣١ (أ) ، ص ٤٠ (أ) ، ص ٥٥ (أ) ، ص ٦٦ (ب) ، ص ٨٥ (أ) ، ص ٩٣ (ب) ، ص ١٠١ (أ) ، ص ١٠٢ (أ) ، ص ١٠٧ (أ) ، ص ١٣٠ (أ) ، ص ١٧٣ (أ) وهي شبيهة بالصفحة الاولى.

يشتمل هذا المخطوط على كتب ارسطو المخصصة في المنطق كافة ، وهي مرقة حسب صفحات المخطوط على الوجه التالي :

- كتاب المقولات : ص ١ (ب)
- كتاب العبارة : ص ١٢ (أ)
- [كتاب القياس] : ص ٢٣ (أ)

- كتاب البرهان : ص ٧٦ (أ)
- [كتاب الجدل] : ص ١٠٢ (ب)^{١٦}
- كتاب السفسطة : ص ١٤٢ (ب)
- كتاب الخطابة : ص ١٥٨ (أ)^{١٧}
- كتاب الشعر : ص ٢١٠ (أ)

ينتهي المخطوط بكلمة : عدد اوراقه ر ٦

ج) مخطوط مشهد (= م)^{١٨}

عدد وريقاته ١٤٧ . نجد عدة كتابات على الصفحة الاولى (أ) . ورد في مطلع الصفحة عبارة : تلخيص كتاب قاطيغورياس ارسطاطاليس . ثم خاتم مكتبة رضوى نقش عليها هذه الكلمات :

استاني قدس رضوى - كتابخانه على ملكه - شاهوه ٣٩٨٠ - تاريخ ٢٧ فروز دنياه / ١٣٣١ . ثم نجد في اسفل الصفحة كلاماً فارسياً متقطعاً .

اما عن قياسات الصفحات فقد اتيقياس الصفحة المزدوجة : ١٩,٥ سم طول × ٢٥ سم عرض وقياس الصفحة المفردة المكتوب عليها : ١٨,٥ سم طول × ٧,٥ سم عرض . هذه القياسات اخذناها عن الصفحات المصورة كما وردتنا . وعدد الاسطر في الصفحة الواحدة الفرد هو ٢٣ اجمالاً .

كتب المخطوط بخط فارسي كثير الغموض احياناً اذ انه يخلو اجمالاً من النقاط والهمزات والضوابط . ورد فيه الكثير من الكلمات التي كانت تستعمل في الكتابة قديماً

١٦ هذه الصفحة من المخطوط لم تتوفر لنا لأسباب مجهولة ، وقد ذكرنا الصفحات الناقصة في باب « الفروقات بين المخطوطات » ، وادا استطعنا هنا ترتقيمهما ذلك انها تأتي مباشرة بعد ص ١٠٢ (أ) حيث ينتهي كتاب البرهان

١٧ تحمل هذه الصفحة رقم ١٦٨ وهو لا يتاسب مع رقم الصفحة السابقة وهو ١٥٧ . لذا رأينا من الاصبح وضع

الرقم ١٥٨

١٨ . عندما الى مرجم مشهد . المكتبة الرضوية ، وتصفحنا اجزاءه كافة كما ذكرنا ص (١٣٠) ولم نجد اية اشارة عن هذا المخطوط . كذلك عدنا الى ح TAM وروكلمن وسرزكين ولم نوق ايضاً . والارجح ان هذا المخطوط هو حديث ولم يدرج بعد في سلم المخطوطات ، ودليلنا الوحيد على هذا التاريخ الذي وصعه ناسحه في نهاية بعده ذكر اسمه « في يوم السبت الخامس عشر من شهر ربيع الاول من شهور ستة اثني وستعين والف » . لذا تقدما هنا بوصف ذاتي للمخطوط .

مثل : الحيوه = الحياة ، مع بعض الكلمات الموجزة مثل : يخ = يخلو ، هف = هذا خلف .

اما اسماء الكتب وعناوين الفصول العامة فقد وردت واضحة بخط عريض . وما يتميّز به هذا المخطوط :

- ١) ليس هنالك ترقيمًا للصفحات كما في المخطوطين (ف) و (ل)
- ٢) كثرة الشروحات والاضافات والتصحيحات والاشكال الهندسية التي وردت احياناً على هواشم الصفحات او فوق الاسطر .

٣) كثرة العناوين الثانوية التي انت على الهواشم لتدل على مقاطع واقسام الفصول . ونورد هنا مراجع بعض منها : ص ٢ (ب) ، ص ٤ (أ) ، ص ١٥ (أ) ، ص ١٩ (أ) ، ص ٢٠ (أ) و (ب) ، ص ٢٣ (أ) ، ص ٢٦ (ب) ، ص ٢٧ (ب) ، ص ٣٢ (أ) ، ص ٣٣ (أ) ، ص ٥١ (ب) مع خاتم المكتبة ، ص ٦٤ (أ) ، ص ٦٥ (أ) ، ص ٧٥ (أ) ، ص ٩٦ (ب) ، ص ١٠١ (ب) حيث يظهر خاتم المكتبة في آخر الصفحة ، وكذلك في ص ١٠٢ (ب) . وتقلّ هذه الاضافات في الصفحات الاخيرة اجمالاً .

يشتمل هذا المخطوط على اربع من كتب تلخيص ارسطو وهي : كتاب المقولات ، كتاب العبارة ، كتاب القياس ، كتاب البرهان . وقد انت حسب ترقيمنا في الصفحات التالية :

- كتاب قاطيغورياس : ص ١ (ب)
- [كتاب العبارة] : ص ١٨ (ب)
- كتاب انالوطيقى الاولى وهو كتاب القياس : ص ٣٦ (أ)
- [كتاب البرهان] : ص ١١٠ (ب)

ينهي المخطوط كما ذكرنا بتاريخ يوضح زمن الانتهاء من نسخ المخطوط في العام الف واثنين وتسعين هـ .

٢. تاريخ تأليف التلخيص

ليس هنالك من دراسات شافية وضعت لتحديد لنا تاريخ كتابة تلخيص اورغانون ارسطو ابن رشد. لكننا نقع في المخطوط على تواريخ مختلفة تساعدنا على رسم الاطر الزمنية العامة للتلخيص.

أ) وجدنا في المخطوط (ف) تارixin في موضوعين مختلفين. يقع الاول منها في نهاية المقالة السابعة من «كتاب الجدل» حيث اورد ابن رشد هذا التاريخ : «وهنا انقضى القول في الجزء الثاني من هذا الكتاب في التاسع عشر من رجب الفرد من سنة ثلاثة وستين وخمس مائة والحمد لله على ذلك كثيراً»^{١٩}. ويقع الثاني في نهاية المقالة الثالثة من «كتاب الخطابة» حيث يقول : «وكان للفراغ من تلخيص بقية هذه المقالة يوم الجمعة من الخامس من المحرم عام واحد وسبعين وخمس مائة»^{٢٠}.

ب) اما في مخطوط (ل) فقد ورد تاريخ واحد في نهاية المقالة الثالثة من «كتاب الخطابة» حيث جاء : «وكان الفراغ من تلخيص هذه المقالة يوم الجمعة الثالث من سبعين من عام سبعين وخمس مائة»^{٢١}.

ج) لم نقع في المخطوط (م) على اي تاريخ سوى الذي ذكرناه عن تاريخ نسخ المخطوط في الصفحة السابقة.

ماذا نستخلص من هذه الاشارات التاريخية؟ وما علاقتها بأطر حياته العامة العائدة الى هذه الفترات؟

١) انتهى ابن رشد من تلخيص كتابي المقولات والعبارة قبل عام ٥٦٣ هـ / ١١٦٨ م وهو في الثالثة والأربعين^{٢٢}.

٢) انتهى من وضع تلخيص كتاب الجدل بعيد عام ٥٦٣ هـ/ ١١٦٨ م^{٢٣} بعد ان نال

١٩. راجع المخطوط (ف) ص ١١٦ (أ)، يقابلها ص ٥٧٧ من تحقيقنا للص.

٢٠. راجع المخطوط (ف) ص ١٩٩ (ب)

٢١. راجع المخطوط (ل) ص ٢١٠ (أ).

٢٢. راجع بوج: *Averroès. Talkhic Kitab al-maqoulat*, p. xiii.

٢٣. يورد رينان في كتابه: Averroès et l'Averroïsme, 7^e édition 1922, p. 61: انه انتهى من تلخيص البرهان عام ١١٧٠ م وفي معرض تاريحه لممؤلفات ابن رشد.

تصدير عام حول تحقيق المخطوطات

- اعجاب الخليفة اي يعقوب يوسف في اشبيلية وقبل ان يعيّن قاضياً^{٢٤}.
- ٣) انتهى من وضع تلخيص كتاب الخطابة حوالي نهاية عام ٥٧٠ هـ / ١١٧٤ م ، مطلع عام ٥٧١ هـ / ١١٧٥ م^{٢٥} حين كثرت اسفاره وتنقلاته بين الاندلس والمغرب ومراكنش.
- ٤) انتهى من كتابة مجمل التلخيص بعيد عام ٥٧١ هـ / ١١٧٥ م ، تلك الفترة التي كثرت فيها تأليفه وشروحاته على كتب ارسطو.

٣. طريقة ابن رشد الشارح لتعليق ارسطو

نحن اذن امام ابن رشد الشارح في هذه المخطوطات . وقد تفاوتت شروحات فيلسوف المغرب تعليلًا وتفسيرًا وانتقادًا حسب اهمية المواضيع التي كان يعالجها ، وحسب الدراسات والابحاث التي كانت بتناوله تعالج المواضيع نفسها . لذا قسم دارسو ابن رشد هذه الشروحات الى ثلاثة انواع^{٢٦} :

- ١) التفسير والشرح الكبير حيث كان يتناول النص فقرة فقرة وعبارة عبارة ويعلق عليها مبدئياً رأيه ومستطرداً احياناً ، عارضاً آراء من سبقوه من الشراح اليونان القدماء والعرب المحدثين ، مثبتاً اكثيراً احياناً رأي المعلم الاول . ونجد هذا النوع من التفسير في كتاب «تفسير ما وراء الطبيعة» وفي كتاب «شرح السماء والعالم».
- ٢) شرح متوسط او تلخيص (compendium ou paraphrase) حيث يتناول اهم الافكار ويشرحها مستفيضاً بعض الاحيان كما في التفسير او مكتفياً بعرض

٢٤. راجع حياة ابن رشد في مقدمتنا التحليلية ، ص ١٩ - ٢٠

٢٥. ان التناقض بين تاريخ المخطوطين (ف) و (ل) جعلنا نتأرجح في تثبيت هذا التاريخ .

٢٦. رينان : 59-60 RENAN, Averroès et l'Averroïsme, p. 59-60

و عنديه 16 Léon GAUTHIER, Ibn Rochd, Averroès, P.U.F., 1948, p.

ويترز

F.E. PETERS, Aristotle and the Arabs, New York, New York Univ. Press; London, Univ. of London Press, L.T.D., 1968, p. 92-93.

مسهب كما فعل في تلخيص السماع الطبيعي او في تلخيص كتاب النفس . وهو يبدأ الكلام في هذا النوع من الشرح ، وفي كل فقرة ، بعرضه الفكرة الرئيسة وبكلمة : « قال ... » ، « ... dixit... » ثم يأخذ بالشرح والتعليق فيختلط النصان ولا تعود تدرك ما لارسطو مما لابن رشد . وهو يصنف بعض الشروحات القديمة على النص معلقاً عليها احياناً .

٣) شرح صغير (*summa, épitome*) حيث يكتفي بعرض موجز لمضمون كتاب ارسسطو موضحاً بعض الجوانب لا معللاً ولا مفسراً . وقد اتبع هذه الطريقة في عرضه لبعض المواضيع الثانوية او الجزئية التي يسميهها «مقالات»^{٢٧} .

فالى اي نوع من التفسير ترى نرداً نص التلخيص هذا ، وتحت اي شرح نرتبه ؟ انه من العسير بشيء ان نحمل نصوص شروحات المنطق هذه ونقول انها تنتمي الى هذا النوع او ذلك من الشرح . فيينا نجد ابن رشد مستفيضاً في شرحه احياناً كما فعل في «كتاب القياس» اجمالاً وفي بعض فصول «كتاب الجدل» ، نجده موضحاً آراء ارسسطو في «كتاب العبارة» وفي «كتاب البرهان» ، ومضيفاً بعض التقسيمات والايضاحات الجديدة في «كتاب المقولات» . لكن هذه الشروحات المختلفة ، وان لم تأت بمحجم تلك التي نجدها في «تفسير ما وراء الطبيعة» ، فإن ابن رشد عرف كيف يتحرر فيها من نص ارسسطو ويخلص غوامضه في ضوء عقريته وتراثه الفكري ، وهو في كل ذلك يدرس المنطق الارسطي بلسانه العربي^{٢٨} . هذا التباين اذن في الشروحات يدفعنا الى ان نعدّ شرحه لمنطق ارسسطو في هذا المخطوط متوسطاً (*paraphrase*)^{٢٩} وادلتنا على ذلك مستمدّة من مصادررين :

١) ما يقوله هو نفسه في مطلع المخطوط : «الغرض في هذا القول تلخيص المعاني التي تضمنتها كتب ارسسطو في صناعة المنطق وتحصيلها نحسب طاقتنا وذلك على عادتنا في

٢٧. هذه المقالات يسميه ريان : *Dissertation* . وقد وحدنا ابن رشد ايضاً يستعمل هذه الكلمة ، راجع ص ١٧٦ ، سطر ٣ من الصن المحقق : «... مقالة افردناها لذلك» .

٢٨. راجع «المقدمة التحليلية» (الفصل الرابع - ص ٨٦) حيث ذكرنا على هذه الطاهرة الغريبة عند العرب في دراستنا المطرق الارسطي وعلاقته باللسان العربي .

٢٩. افردنا لاسلوبه في الشرح ولمنهجيته في بحث المطرق الارسطي نابة حاصداً في «المقدمة التحليلية» (الفصل الثاني) .

سائر كتبه^{٣٠} ، وعند الانتهاء من كل كتاب^{٣١} .

٢) اذا جمعنا الاوصاف التي اعطتها الباحثون والمستشرون وجامعوا المخطوطات لهذا النص وجدنا انها تتفق في غالبيتها على تصنيفه بين التلخيصات وما سميّناه بالشروحات الوسطى^{٣٢} .

٤. ابن رشد ونقول ارسسطو الى العربية

هل عرف ابن رشد او رغانون ارسسطو باليونانية فدرسه بلغته الاصلية؟ او تعرّف عليه من خلال ترجماته العربية؟ بعد مطالعتنا نص التلخيص وفقنا على فقرات تشير بوضوح الى ان ابن رشد قد قرأ نص ارسسطو مترجمًا . ونستلئ هنا من هذه الفقرات نص شهادته حيث يعرض الصعوبات التي واجهها في الفحص عن اقاويل ارسسطو في المنطق :

١) يقول في آخر كتاب السفسطنة : «فإن هذا الكتاب متعاصص جداً مما من قبل الترجمة وأماماً من قبل أن ارسسطو قد ذكر فيه ولم نجد لأحد من المفسرين شرحاً لا على اللفظ ولا على المعنى إلا ما في كتاب الشفاء الذي علي بن سينا شيئاً من ذلك»^{٣٣} .

٢) ويقول في نهاية تلخيص كتاب الخطابة : «وعسى الله أن يمتن بالتفرغ الثامن للفحص عن نص اقاويله في هذه الأشياء وبخاصة فيما لم يصل إلينا من شرح لم يرتضي من المفسرين»^{٣٤} .

٣) ويدرك في آخر كتاب الشعر «أن هذا الكتاب لم يترجم على التام»^{٣٥} .

٣٠. النص الحقق، ص ٣، سطر ٤

٣١. النص الحقق، ص ٧٥، سطر ١٨ - ١٩ ، ص ١٣٢ ، سطر ٤ ، ص ٣٦١ ، سطر ١٠ ، ص ٤٩١ ، سطر

٤ ، ص ٧٣٠ ، سطر ١٧

٣٢. راجع بوريج في مجموعة حامية القديس يوسف ، الجزء الثامن ، الكتاب الأول ، ص ٦ ، ثم ص ١٠ - ١١
ويوريج في تلخيص كتاب المقولات لابن رشد ص ١٢ من المقدمة .

٣٣. ومقال الآد فريد حبر «ارسطو والارسطية عند العرب» دائرة المعارف ، الجزء التاسع ، ص ٤٤٧ - ٤٥٧

٣٤. راجع المخطوط (ف) ص ١٣٩ (ب) ، والمخطوط (ل) ص ١٥٧ (ب) ، تقابلها ص ٧٢٩ من تحقيقنا
للنص .

٣٥. راجع المخطوط (ف) ص ١٩٩ (ب) ، والمخطوط (ل) ص ٢١٠ (أ) ، تقابلها ص ٣٣٢ من تحقيق بدوي
لنص الخطابة .

٣٥. راجع المخطوط (ف) ص ٢٠٨ (ب) ، والمخطوط (ل) ص ٢٢٨ (أ) .

وهذه الاشارات الواضحة تفيد ان ابن رشد قد عوّل على الترجمات والتفسيرات لتلخيص منطق ارسطو العويس الفهم ، اذ كان على ما يبدو جلياً انه جاهل اللغة اليونانية^{٣٦} . لكن السؤال الذي يتबادر الى الذهن هنا هو التالي : ما هي الترجمات التي عوّل عليها في تلخيص منطق ارسطو؟ والى اي منها يشير في هذه النصوص؟

من المسلم به ان النقول والترجمات التي تكاثرت ايام العباسين اعطتنا العديد من ترجمات كتب ارسطو في الطبيعيات والاهيات والمنطقيات والاخلاقيات والسياسيات . واذا شئنا اليوم احصاء هذه النقول وتصنيفها حسب مترجميها فما علينا سوى الرجوع الى مصنفات امثال «الفهرست» لابن النديم و «تاريخ الحكمة» للفقطي لنقف على اسماء اولئك الذين اهتموا بمؤلفات ارسطو ونقلوها الى العربية^{٣٧} . الواقع اننا لم نقم ببحث خاص في هذا المضمار لمعرفة اي من النقول وقف عليها ابن رشد وعوّل في التلخيص ، فالمهمة عسيرة وطويلة وهي تقع خارج نطاق عملنا وبختنا هنا^{٣٨} . ثم ان ابن رشد ذاته لم يشر الى هذا الامر في نصّه كما عرضنا . وفي اعتقادنا ان عدم الاشارة هذا لم يقع سهوّاً عنده حين نعرف انه كان لا يعتمد نصّاً واحداً لقراءة كتب ارسطو وتفسيرها ، بل كان يطلع قبيل شرحه وتلخيصه على العديد من التعليقات والتفسيرات المسندة ابتداءً من

^{٣٦} يرى مونك ان ابن رشد لم يكن على يقنة من اليونانية ولا من السريانية لذا فانه لم يتم بترجمة جديدة قبل التفسير ، ولا هو صاحب الاطفاء التي واجهها في شروحاته والتي عدتها من الغواص . راجع : S. MUNK, *Mélanges de philosophie juive et arabe*, Paris, Librairie Vrin, 1955, p. 431 ويدرك ريتان ان احداً من العلماء المسلمين وبخاصة عرب اسيانة لم يكن يعلم اليونانية .

راجعاً : RENAN, *Averroès et l'Averroïsme*, p. 49

^{٣٧}. يذكر الاب الدكتور فريد جبر هذه المراجع كافة في دراسته لحركة النقل الارسطي في مقاله عن ارسطو والارسطية عند العرب ، ص ٤٤٠ - ٤٤٦ . ويعرف كذلك بصعوبة ومشقة الفوس في امثال هذه الابحاث التي ما زالت في طور الاستكشاف .

^{٣٨}. هنالك مراجع عديدة بحثت في هذا الامر ومن اهمها اطلعتنا على مقدمة كتاب الدكتور خليل الجرا في ترجمة مقولات ارسطو الى السريانية والعربية ، حيث يشير الى هذا الامر :

K. GEORR, *Les Catégories d'Aristote dans leurs versions syro-arabes*, Beyrouth, 1948, p. 5-32

ووقفنا على مؤلفات ارسطو المترجمة في المنطق كافة ليدوي في كتابه حول انتقال الفلسفة اليونانية الى العالم العربي . A. BADAOUI, *La transmission de la philos. grecque au monde arabe*, Vrin, 1968, p. 75-78

وكذلك لفالتر في كتابه اليونانية في العربية

R. WALZER, *Greek into Arabic*, Oriental Studies, Oxford, 1963, p. 60-113

ثاوفسطس وانتهاءً بابن سينا . لكننا مع ذلك نوضح اننا اثناء قراءتنا نص ابن رشد قياماً بمقابلة مع ترجمة منطق ارسسطو من تحقيق بدوي^{٣٩} وقارنا بين النصين عن قرب ، فخرجنا بالاستنتاجات التالية :

- ١) هنالك بون شاسع بين النصين من حيث التراكيب والتعابير والمفردات المستعملة . فجمل اسحق بن حنين وخيبي بن عدي وابي بشر متى بن يونس الغير الثابتة والغير المركزة الالفاظ تقابلها جملة متنية السبك وذات معان اوضح عند ابن رشد وليس هذا يستحسن حين نعلم ان هؤلاء التراجمة لاqua صعوبات عدة اقلّها عدم اتقانهم او قلة المامهم باللغة المترجم منها ، او اعتقادهم على نصوص منقولة من اليونانية الى السريانية لنقلها من جديد الى العربية ، بينما اطلع ابن رشد على هذه الترجمات اولاً وفهمها في ضوء شروحات عدة اضيفت على النصوص الاصلية وتركّت له حرية المقابلة والتصرف في آنٍ معًا .
- ٢) هنالك تطور في الالفاظ المستعملة . فيبینا نجد المترجمين يستعملون بعض الكلمات العربية طبقاً الى لفظها في اليونانية^{٤٠} ، نجد ابن رشد يتبع عن هذه الطريقة مفضلاً التعبير عن المنطق الارسطي بلسانه العربي الصرف .
- ٣) لكن ما يلفت النظر ايضاً هو الشبه بين بعض فقرات نص التلخيص والفاظه وبين بعض مقاطع نص ارسسطو المترجم والفاظه . وهذا ما حدانا الى القيام بجمع هذه الفقرات والعبارات والالفاظ لثبت ان ابن رشد وان لم يعتمد هذا النص المترجم اساساً وحيداً فقد اعتمد بين مجمل مراجعه ومنابع دراسته . ونعاود القول هنا انه من العسير على الباحث الثبت من هذه القضايا التي تتصل بتاريخ انتقال المذاهب عبر النقول اكثر من اتصالها بالفکر مباشرة .

أنا نجد في كتاب المقولات مثلاً تشابهاً بين ترجمة اسحق بن حنين ونص ابن رشد الذي يستعمل عبارات والفالاظاً مماثلة لتلك التي جاءت في النص المترجم . يستعمل مثلاً

٣٩. منطق ارسسطو، تحقيق عبد الرحمن بدوي ، الجزء الاول والثاني والثالث ، دراسات اسلامية ، مطبعة دار الكتب المصرية ، ١٩٤٨ .

٤٠. نذكر على سبيل المثال . السلوجسوس ص ١٠٤ ، المقدمة الاوردوقطيقية ، ص ١٠٥ ؛ الاباعوفي ، ص ٢٩٧ ؛ الانسطابيس ، ص ٢٩٩ ؛ اسفس ، ص ٤٣٤ قليونا ، ص ٣٩٤ . المرجع السابق .

تصدير عام حول تحقيق المخطوطات

لفظة «الاسماء المتفقة والمتواطئة والمشتقة»^{٤١} ، ولفظة «معاً»^{٤٢} ولفظة «له»^{٤٣} . وهناك تشابه في بعض الشروحات والعبارات التي اتت ماثلة لتلك المترجمة^{٤٤} . واذا اخذنا كتاب العبارة وجدنا ابن رشد يستعمل لفظة «الاسم» و «الكلمة» و «القول» و «الرباط» بالمعنى نفسهما التي استعملها فيها اسحق^{٤٥} . واذا بحثنا في كتاب القياس وجدنا ايضاً ان ابن رشد يستعمل الفاظ تذاري «كالمحمول على كل شيء» او «ليس بمحمول على شيء منه»^{٤٦} «والبيان بالدور»^{٤٧} وانعكاس القياس^{٤٨} والقياس بالخلف^{٤٩} و «وضع المطلوب الاول»^{٥٠} الخ ... وهذه الالفاظ التي اكتسبت صفات جديدة وتطورت مع المفسرين عاد ابن رشد واستعملها مع تعظيرها والاستفاضة بشرحها.

٥. مراجعاً الاساسية في تحقيق النص

أ) المخطوط الرئيس الذي اعتمدنا :

لقد اعتمدنا المخطوط (ف) مرجعاً رئيساً لتحقيق النص وذلك لأسباب عده:

١) وصلنا كاملاً اذ توفرت لدينا صفحاته المصورة كافية.

٢) هو من المخطوطات الاساسية التي اكتسبت اهمية قصوى عند الباحثين ومحققي

-
٤١. راجع نص بدوي ، ص ٣ ، سطر ٣ ، ٨ ، ١٢ ونصنا المحقق ص ٧ ، سطر ٤ ، ١١ ، ١٦
٤٢. راجع بدوي ، ص ٥ ، سطر ٧ ونصنا المحقق ص ٧١ ، سطر ٣
٤٣. راجع بدوي ، ص ٥٣ ، سطر ١٤ ونصنا المحقق ص ٧٥ ، سطر ٣ . لقد قام بوجع في مقدمة تلخيص كتاب المقولات لابن رشد بدراسة هذه اللفظة للغرض نفسه فوجد انها استعملت قبل القرن التاسع الميلادي ، اد اتها استبدلت فيما بعد بلفظة «جدة» . وهكذا استنتج انه من الارجح ان يكون ابن رشد قد عوّل على نقل اسحق بن حنين (راجع مقدمة الكتاب ، ص ٢٨).
٤٤. راجع نص بدوي ، ص ٥ ، سطر ٩ ، ونصنا المحقق ص ٩ ، سطر ١٩ ، وهكذا في ص ٧ ، سطر ٢ - ٤ ، تقابلها ص ٢٩ سطر ٣ - ٧
٤٥. راجع نص بدوي ، ص ٥٩ ، سطر ٢ ، ونصنا المحقق ص ٨٢ ، سطر ٥ ، وهكذا في ص ٦٣ ، سطر ٢ ، تقابلها ص ٧٦ ، سطر ٩ ، وص ٦٤ ، سطر ٣ ، تقابلها ص ٨٧ ، سطر ٢٠
٤٦. راجع نص بدوي ، ص ١٠٤ ، سطر ٣ ، ت مقابلها في نصنا ص ١٣٧ ، سطر ١٠
٤٧. راجع نص بدوي ، ص ٢٤٨ ، سطر ٢ ، ت مقابلها في نصنا ص ٢٩٧ ، سطر ٣
٤٨. راجع نص بدوي ، ص ٢٥٤ ، سطر ١٥ ، ت مقابلها في نصنا ص ٣٠٥ ، سطر ٦
٤٩. راجع نص بدوي ، ص ٢٦٢ ، سطر ١١ ، ت مقابلها في نصنا ص ٣١١ ، سطر ١٧
٥٠. راجع نص بدوي ، ص ٢٧٧ ، سطر ١١ ، ت مقابلها في نصنا ص ٣٢٨ ، سطر ٣

تصدير عام حول تحقيق المخطوطات

- الخطوطات امثال بدوي^{٥١} وبويع^{٥٢} اللذان انتقاه من المخطوطات الرئيسية.
- ٣) تقسيماته واضحة وان عسرت قراءته احياناً.
- ٤) قلماً عرضت فيه اخطاء نحوية او معنوية تتناول جوهر الفكرة.
- ٥) كتابته حديثة واقرب اليها اليوم.

لكن هذا لا يعني ان مخطوط ليد يقل اهمية عنه. فقد اعتمدنا مخطوط ليد عندما قابلنا بين الاثنين ووجدنا الاصح فيه فائزناه^{٥٣}، وبخاصة حين توافرت معانيه ومفرداته واكسبت النص وضوحاً. ولم يكن بوسعتنا اعتماد المخطوط (م) اساساً لانه لا يحتوي على كتب ارسطو المخصصة كافة ، وهو عسير القراءة اجمالاً للأسباب التي ذكرنا في وصفنا اياه. ومع ذلك فقد اخذنا بما جاء فيه احياناً ونخص بالذكر عناوين الفصول الجزئية والفردية ، واللاحظات والايضاحات المامشية التي جاءت لتجلی المعنى وتشرح بعض المفردات.

ب) المراجع الأخرى :

الى جانب المخطوطات ، وعند تحقيق النص ، عدنا الى مرجعين اساسيين وهما :
ترجمة ارسطو الى العربية ، تحقيق بدوي^{٥٤} ، ونص ارسطو بالفرنسية تحقيق ترييكو^{٥٥}
وذلك تحقيقاً للاهداف التالية :

- ١) ثبيت النص في معانيه وانتقاء النص الافضل من الخطوطات . وعندما كانت معانى المنطق عويصة ، رأينا لزاماً علينا قبل ثبيت النص نهائياً توضيح فكرة ارسطو في اذهاننا من خلال نصه المترجم .
- ٢) التثبت مما هو لارسطو وما ليس ملكاً له ، لأننا قمنا بدراسة دارت حول تطور فكر

٥١. ابن رشد ، كتاب الخطابة ، تحقيق بدوي (المقدمة ص بيـج) ، دراسات اسلامية ، مكتبة النهضة المصرية ،

١٩٦٠

٥٢. ابن رشد ، كتاب المقولات ، تحقيق بويع ، (المقدمة ص ١٤ - ١٦) وجموعة القديس يوسف ، الجزء الثامن ، الكتاب الأول ، ص ١٠ - ١١

٥٣. لازمة الفروقات بين المخطوطات ، في كل مجلد تبين ذلك

٥٤. منطق ارسطو ، تحقيق عبد الرحمن بدوي ، مرجع سابق .

٥٥. اورغانون ارسطو تحقيق ج. ترييكو *L'Organon d'Aristote* . J. TRICOT, Vrin, 1966

تصدير عام حول تحقيق المخطوطات

ارسطو عند شراحه اليونان ومن ثم عند شراحه العرب ، اي التفصيل بين ارسطو والارسطية عند العرب ، والتركيز اخيراً على ابن رشد و موقفه من منطق ارسطو^{٥٦} .
٣) المقابلة بين ترجمة ارسطو الى العربية و موقف ابن رشد من منطق ارسطو المترجم ، لانا كما ذكرنا في الفقرة السابقة ان هنالك تطوراً فكريّاً ولغظياً بين نص ارسطو المترجم وتلخيص ابن رشد لهذا النص .

٤) تسهيلاً لقراءة النصين بشكل متوازن والمقابلة بينهما ، وضعنا على هامش نصنا المحقق ترقيمًا للفقرات المقابلة بين نصي ارسطو وابن رشد حسب ما جاء في نسخة ترجمة ابن رشد ترجمة ارسطو . وهذا الترقيم ان لم يأت دقيقاً احياناً ، الا انه يدلنا بلا شك على مدى تقارب ابن رشد من نص ارسطو او الابتعاد عنه تلخيصاً وتعليقًا . وقد القينا فيها بعد نظرة سريعة على ترجمة تلخيص ابن رشد لمنطق ارسطو في اللاتينية^{٥٧} للتحقق من بعض العبارات والمفردات وبخاصة لوضع فهرست الاصطلاحات المنطقية العربية - الفرنسية - اللاتينية^{٥٨} .

٦. طريقة في تحقيق النص

أ) ترتيبه ونقله

رأينا لزاماً علينا ان نرتب النص قبل نقله ، اي ان نقدم النص معتمدين تبويباً علمياً ، مقسمين الفصل الى فقرات ، والفقرة الى جمل ، ليظهر النص للعيان واضح المعالم ويسهل النظر في معانيه لكثرة الابعاد المنطقية التي جاءت فيه . فلو كنا تركنا النص على شكله الاولى لسر عالى الدارس الاحاطة بمعانيه كافة ، ولاضطر الى التوقف مراراً للفصل بين هذه الفكرة وتلك ، ولاصا به التفorum مثلما اصابنا اول الامر .

ب) ضبط النص

وردت نصوص المخطوطات الثلاث ، كما ذكرنا آنفاً ، وهي مليئة بفوضى التقطيع

٥٦. هذه القضايا عالجناها في مقدمة التحليلية .

٥٧. راجع مجموعة كتب ارسطو مع تعلیقات ابن رشد *Aristotelis opera cum Averrois commentariis, verritis apud, Junctas, 1562-1574, Frankfurt am main, 1962.*

٥٨. راجع المجلد الأول ، فهرست الاسماء والمصطلحات في جزئه الأخير .

وغياب الضوابط . فكم عانينا من كتابة الهمزة ومن ضبط النقاط على الحروف متوقفين حائزين ، معيدين قراءة النص مرات للثبت من المعنى قبل تثبيت اللفظ^{٥٩} . والله يعلم ان وفقنا اخيراً في انتقاء ما ارتديناه الافضل ، معولين في حكمنا على مراجع اللغة وال نحو . ولهذه الاسباب لم نتوقف توقفاً اعمى امام نص مخطوط معين لنسخه دون ايثار آخر عليه . لذلك سيجد القارئ في لازمة الفروقات بين المخطوطات كيف فصلنا احياناً المخطوط (ل) على (ف) و (م) ، او المخطوط (م) على (ف) و (ل) ، لكننا لم نقم باضافة اي تصويب من جهتنا بل آثرنا ترك المخطوطات على اصالتها منعاً للالتباس .

ج) تقييم الفصول وترقيمها

بعد عملية الترتيب والضبط هذه رقمنا الفصول متبعين في هذا الترقيم التبليب المعنوي قبل اي شيء آخر . وغايتها في ذلك تجنب الابهام الذي ربما وقع فيه القارئ لكثرة ما جاء في النص من مواضع متسلسلة ومت Başka.

ثم رقمنا الاسطر في كل صفحة تسهيلاً للبحث ولوضع الفهارس وللثبت من الفروقات . لكننا لم نعد رقم الفصل سطراً لعدم ورود اي معنى او لفظة فيه .

د) عناوين الفصول

اما العناوين فقد اتت وفقاً لاذاج ثلاثة :

- ١) عنوان لا اشارة تميّزه وخاصته انه ورد في المخطوطات الثلاث .
- ٢) عنوان وضعناه بالخط العريض ويعني به انه استل من المخطوط (م) الذي امتاز كما ذكرنا بكثرة العناوين التي وردت على الاماش والتي تتناول جزئيات المسائل الطويلة .
- ٣) عنوان ربطناه بالرمز التالي [....] وهو من وضعنا وزيادة من عندنا . وهذا العنوان مستل من صلب النص ، الغاية من اضافته التمهيد لوضع فهارس الكتب ، بعد القطع بين الفصول .

ه) الفروقات بين المخطوطات

لقد افردنا لهذه الفروقات باباً خاصاً ليضعها القارئ نصب عينيه ويقابل اذا ما شاء

٥٩. نذكر هنا على سبيل المثال لفظ : يبن وبنين وبنين ، لفظ : يبني وبنبي ، لفظ : غنا وغاء .

بینها ، وليتبين خصائص كل مخطوط لفظاً ومعنى وتركيباً . ولهذا السبب ايضاً لم نشأ اضافة اي تصويب كما ذكرنا لما قد ورد من اخطاء في المخطوطات ، وبخاصة عندما التقت جميعها عندها .

و) مقابلة نص ابن رشد مع نص ارسسطو

تطلبت المقابلة بين نصي ابن رشد وارسطو مشقةً وسعياً طويلاً لصعوبة المقارنة احياناً . فقد جاء في تصنيفنا لهذا النوع من الشرح انه من الاوسط او ما سمي بالتلخيص . وخاصته ان ابن رشد بعد ان يذكر مطلع قول ارسسطو ينجز بين فكرة ارسسطو وفكته او بين رأي الشرح ورأي ارسسطو ، حتى يختلط الامر على الباحث ولا يعود يميز بين الاصل والفرع . لذا فقد وضعنا على الامام رقمماً يقابل ترقيم نص ارسسطو الاصلي ، وذلك تسهيلاً للباحث وبخاصة للمستشرق الذي دأب على هذه الطريقة في قراءة الشروحات العربية على النصوص اليونانية . في كل صفحة اذن نجد ترقيماً عاماً بالاجنبية للفصل جعلناه بين خطين - ... - ، وترقيماً خاصاً بكل مقطع حسب ما جاء في نص تريلوكو . واذا وقعت بعض الفروقات بين النصين فذلك يعود للأسباب التالية :

- ١) شروحات ابن رشد تطول احياناً او تقصر فلا نجد مقابلآ لها في فصل ارسسطو^{٦٠}
- ٢) تقسيمات النص عند ابن رشد تختلف مراراً عن تقسيمات تريلوكو لنص ارسسطو^{٦١}
- ٣) اعتقاد ابن رشد احياناً تقسيمات خاصة^{٦٢} او تقسيمات شراح ارسسطو^{٦٣} .

٧. الفهارس

كان لا بد بعد تحقيق النص من وضع فهارس للمصطلحات المتطورة . وذلك يعود :

-
٦٠. راجع مثلاً ص ١٣٩ - ١٤٠ من النص ، أو ص ١٥٢ ، والفصل ٤٢ من كتاب القياس الذي يقابل الفصل ٤٥ في كتاب تريلوكو .
 ٦١. راجع تقسيمات معاني المقولات وخصائصها مثلاً ، في كتاب المقولات ، كيف يجزئها ابن رشد مقوله مقوله .
 ٦٢. راجع تقسيم ابن رشد لكتابي المقولات والعبارة ، وراجع فهرس هذين الكتابين ، فتجد انك امام تقسيم حديث اد انه ليس في نص ارسسطو تقسيمات اصلاً ولا عناوين وقد افردنا لقضية تقسيم مصنفات ارسسطو لابن رشد بانياً خاصاً في المقدمة التحليلية - الفصل الثاني - في دراسة مهجهته .
 ٦٣. راجع مثلاً تقسيم العصوب الاخيرة من المقالة السادسة من كتاب الجدل حيث يتبع ابن رشد تقسيم الموضع حسب ما ورد عند ثامسطيوس وثاوفروسطس ، تلخيص كتاب الجدل ، ص ٦٠٣

تصدير عام حول تحقيق المخطوطات

- ١) لاهيتها عند دراسي المنطق.
 - ٢) للبحث في كيفية تطور المنطق ومفرداته من اليونان الى العرب.
 - ٣) للمقابلة بين هذه المصطلحات وتلك التي استعملت عند المترجمين الاول وعند مفكري العرب فيما بعد.
 - ٤) للنظر في تطور هذه المصطلحات من خلال النص الواحد وتردداتها بمعنیات ومعان متعددة.
 - ٥) للمساعدة على توفير الالفاظ المنطقية لقراء المنطق ودارسيه في اللسان العربي.
- وقد اجترأنا هذه الفهارس اقساماً :
- أ) فهرس الاسماء :
 - ١) اسماء الله ؛ ٢) اسماء العلم ؛ ٣) اسماء الشعوب والفرق ؛ ٤) اسماء المصنفات.
 - ب) فهرس المصطلحات المنطقية العربية .
 - ج) فهرس لأبرز المصطلحات المنطقية العربية - الفرنسية - اللاتينية . واهية هذا الفهرس تعود الى كون هذا التلخيص قد وصل الغرب في اللغة اللاتينية قبل ان يعرف بلغته العربية الاصلية خطوطاً .

خاتمة

هذا ما حاولناه جاهدين في تحقيقنا نص التلخيص هذا . وغايتنا من التحقيق جلية وهي تقريب هذا النص من متناول رواد الفكر الفلسفي الذين عسر عليهم حتى اليوم الاطلاع عليه والتعرف على ابن رشد الشارح لمنطق ارسطو . فقد تداولت الكتب والابحاث في تاريخ الفكر وانتقاله من ارسطو الى العرب مؤلفات ابن رشد الشارح في الطبيعتيات والاهيات ، ولكن احداً منها لم يشر الى قراءته تلخيص المنطق وتفسيره لابن رشد وبخاصة في لغته الاصلية .

حسبنا ان نكون قد ادينا هذه الرسالة وقنا بهذه المهمة .

تصنيف التصدير العام حول تحقيق المخطوطات

صفحة

١٢٩	توطئة
١٣٠	١. وصف عام للمخطوطات :
١٣١	أ) مخطوط فلورنسا (= ف).
١٣٢	ب) مخطوط جامعة ليد (= ل)
١٣٤	ج) مخطوط مشهد (= م)
١٣٦	٢. تاريخ تأليف التلخيص
١٣٧	٣. طريقة ابن رشد الشارح لمنطق ارسطو
١٣٩	٤. ابن رشد ونقله الاورغانون الى العربية
١٤٢	٥. مراجعتنا الأساسية في تحقيق النص :
١٤٢	أ) المخطوط الرئيس الذي اعتمدناه
١٤٣	ب) المراجع الأخرى
١٤٤	٦. طريقتنا في تحقيق النص :
١٤٥	أ) ترتيبه ونقله
١٤٥	ب) ضبط النص
١٤٥	ج) تقسيم الفصول وترقيمها
١٤٥	د) عناوين الفصول
١٤٥	هـ) الفروقات بين المخطوطات.

تصدير عام حول تحقيق المخطوطات

و) مقابلة نص ابن رشد مع نص ارسطو.....	١٤٦
7. الفهارس :	
أ) فهرس الأسماء.....	١٤٧
ب) فهرس المصطلحات المنطقية العربية	١٤٧
ج) فهرس المصطلحات المنطقية العربية - الفرنسية - اللاتينية	١٤٧
خاتمة	١٤٧

القسم الثالث

فهرس الاسماء والمصطلحات

١. فهرس الاسماء
٢. فهرس المصطلحات المنطقية
٣. فهرس المصطلحات المنطقية العربية - الفرنسية - اللاتينية

القسم الثالث

لوازم وفهارس

١. فهرس الأسماء

ملاحظات عامة

١. وضعنا هذا الفهرس إلى جانب فهرس المصطلحات المنطقية نظراً إلى تكاملها، وتسهيلأ للبحث في إطار المتنطق الارسطي عند ابن رشد.
٢. أرفقنا كل اسم باشارة إلى الكتاب والصفحة والسطر المقابل له في المرجع الأساس واستعملنا مراجع الكتب الرموز التالية :
 - كتاب المقولات (= م)
 - كتاب العبارة (= ع)
 - كتاب القياس (= ق)
 - كتاب البرهان (= ب)
 - كتاب الجدل (= ج)
 - كتاب المغالطة (السفسطة) (= س)
٣. جملنا الأسماء الرئيسية مع ما يتفرع عنها ، ولم نذكر مراجع الفروع على حدة إلا عند الضرورة.
٤. أرفقنا الأسماء بارقام خاصة.

تصميم المضمون

أ - فهرس أسماء الله

ص

الله، بسم الله، الحمد لله، صل الله، ان شاء الله، امهل الله..... ١٥٧

ب - فهرس أسماء العلم

١. ابقراط (بقراط).....	١٥٧
٢. ابن رشد (ابو الوليد).....	١٥٧
٣. ابن سينا (ابو علي).....	١٥٧
٤. ارسطاطاليس (ارسطوطاليس ، ارسطو).....	١٥٧
٥. الاسكتدر (الافروديسي).....	١٥٨
٦. افلاطون.....	١٥٨
٧. افروطااغورش (افوطاغورش).....	١٥٨
٨. انكساغورش.....	١٥٨
٩. اوديموس	١٥٨
١٠. اوميرش	١٥٨
١١. ايروقليطس	١٥٩
١٢. بروسن	١٥٩
١٣. برميدس	١٥٩
١٤. تامسطيوس (ثامسطيوس).....	١٥٩
١٥. ثاوفرسطس (ثافرسطس).....	١٥٩
١٦. جاليوس	١٥٩
١٧. خروميس	١٥٩
١٨. زين، زيتون	١٥٩
١٩. الفارابي (ابو نصر)	١٥٩

لوازم وفهارس

١٥٩	٢٠. مالسيس
١٦٠	٢١. مانن
١٦٠	٢٢. يحيى التحوي.....

ج - فهرس أسماء الشعوب والفرق

١٦٠	١. امة ، ام.....
١٦٠	٢. الجدل ، الجدلية.....
١٦٠	٣. اليمهور.....
١٦٠	٤. السوفسطائي ، السوفسطائيون.....
١٦٠	٥. العرب ، العربي ، كلام العرب ، نحويو العرب
١٦٠	٦. علم ، التعليم ، اصحاب التعاليم.....
١٦٠	٧. المغالطون
١٦٠	٨. المفسرون ، قدماء المفسرين
١٦٠	٩. القديم ، القدماء
١٦١	١٠. قوم.....
١٦١	١١. المتكلمون
١٦١	١٢. اللسان ، الالسنة ، الالسنة المتعارفة.....
١٦١	١٣. لسان العرب
١٦١	١٤. اللسان اليوناني
١٦١	١٥. المشاء ، المشائون ، قدماء المشائين ومتذخرونهم ، مفسرو المشائين.....
١٦١	١٦. المهندس ، المهندسون ، قدماء المهندسين.....

د - فهرس أسماء المصنفات

١٦١	١. كتب ارسسطو
١٦١	٢. كتاب الاسطcasات.....
١٦١	٣. كتاب البرهان ، كتاب انالوطيق الثانية ، هذا الكتاب.....
	٤. كتاب الجدل ، كتاب طويق ، كتاب الموضع ، هذا الكتاب ، المقالة
١٦١	من هذا الكتاب
١٦٢	٥. كتاب الخطابة.....
١٦٢	٦. كتاب السياسة

تلخيص ملتقى أوسكار لابن رشد

- | | |
|--|-----|
| ٧. كتاب السفسطة ، كتاب سوفسطيق ، هذا الكتاب..... | ١٦٢ |
| ٨. كتاب الماجع | ١٦٢ |
| ٩. كتاب الشعر..... | ١٦٢ |
| ١٠. كتاب الشفاء..... | ١٦٢ |
| ١١. كتاب العبارة ، كتاب باري ارميتاس ، هذا الكتاب ، الكتاب المقدم..... | ١٦٢ |
| ١٢. كتاب التفاس ، كتاب افالوطيق الاول ، هذا الكتاب..... | ١٦٢ |
| ١٣ - كتاب المقولات..... | ١٦٣ |
| ١٤. كتاب ما بعد الطبيعة..... | ١٦٣ |
| ١٥. كتاب النفس | ١٦٣ |

أ - فهرس أسماء الله

الله، سُمِّ اللَّهُ، الْحَمْدُ لِلَّهِ، صَلَّى اللَّهُ، أَنْ شَاءَ اللَّهُ، أَمْهَلَ اللَّهُ
مُ، ٣، ١، ٢، ١، ٧٥، ١٨، ١، ٨١، ١، ٢، ١٣٢، ٦، ٦/ق، ١٣٧، ١/ق،
١٨٢، ١٨٢، ٢٢، ٢، ٢١٤، ٢، ٢٧٥، ٨، ٢٧٩، ٢٧٩، ١، ٣٦١، ١١،
٣٦٩، ١٣٦٩، ١، ٣٦٩، ٢، ٤٥٢، ٧، ٤٥٢، ١، ٤٥٥، ٢، ٤٩١، ٦، ٤٩١،
٤٩٩، ١، ٤٩٩، ٢، ٥٢٩، ١٤، ٥٤٥، ٢٠، ٦٢٤، ١٣، ٦٢٤، ١٣، ٦٦١،
٦٦١، ١٤، ٦٦٩، ١، ٧٣٠، ٢، ٧٣٠، ١٧.

ب - فهرس اسماء العلم

- ابقراط (بقراط) .١

ج ، ٦٩٨ ، ١٩/س ، ٦٩٤ ، ١٠ .٢

ابن رشد (ابو الوليد) .٣

م ، ٣ ، ٣ .٤

ابن سينا (ابو علي) .٥

ق ، ٢٣٦ ، ٢٤/ج ، ٥٩١ ، ٥٩١/س ، ٧٢٩ ، ١٣ ، ٢٥ .٦

ارسطاطاليس (ارسطوطاليس ، ارسطو) .٧

م ، ٤ ، ٣ ، ٨ ، ٥٣ ، ١٣ ، ١٠ ، ٨ ، ٥٣/م ، ١٣ ، ٢٧ ، ٦٤ ، ٢٧/ع ، ٨٧ ، ٢٨ ، ١٠٥ ، ١/ق ، ١٤٣

، ١٧ ، ١٨/ق ، ١٤٨ ، ١١/ق ، ١٥٢ ، ١٥ ، ٢٥/ق ، ١٥٨ ، ٢٤ ، ٢٥/ق ، ٢٤٣

، ١٦/ق ، ١٧٢ ، ٢٥ ، ٢٧/ق ، ١٧٣ ، ٥/ق ، ١٧٦ ، ١٣ ، ١٣/ق ، ١٧٧ ، ١٢/ق ، ١٧٩

، ٦/ق ، ١٨١ ، ١٨٢ ، ٢٦/ق ، ١٨٢ ، ٣ ، ١٨ ، ٣/ق ، ١٩٢ ، ٤/ق ، ١٩٦ ، ١٣/ق ، ١٩٧

، ١٩٧ ، ١٤/ق ، ١٩٩ ، ١٩٩/ق ، ٢٠٠ ، ٩ ، ٣ ، ٢٠٠/ق ، ٢٠١ ، ٢/ق ، ٢٠٢

، ٢٠٧ ، ٤/ق ، ٢٠٩ ، ٦ ، ٢٠٩/ق ، ٢١٠ ، ٦/ق ، ٢١٢ ، ١ ، ٢١٢/ق ، ١٠ ، ١/ق ، ٢٣

تلخیص منطق ارسسطو لابن رشد

٥. الاسكندر (الافروديسي)

ق، ١٤٣، ١٦، ١٧٦، ٢/ق، ١٨٢، ١٤، ٢٠، ٢٠٠، ٢٤/ق، ٢١٣، ٢٤/ج، ٥٢٥، ٥٠٦، ١٣/ج، ٢٤، ١٦، ٨، ٥٢٦، ٥/ج، ١٧

۶. افلاطون

م، ٣٦، ٣/ق، ٣٤٨، ٤٢٩، ٤٦٠، ٤٧١/ب، ٤٧٢، ٥٤٢، ٦١٦/ج، ٦١٦، ٨، ٦٩٢، ٧١٤، ١١/س، ١٨

۷. افور طاغورش (افو طا غورش)

۱۴، ۰۱۱، ج/۸، ۳۸۹، ب

انکساغورش ۸

۱۳ ، ۴۷۲ ، ب

۹ . اودیوس

٢٢، ٢١١، ١٧٩/ق،

۱۰ امیرش

لوارم وفهارس

١١. ايروقليطس
جـ ، ٦٤٣ ، ٢٣
١٢. بروسن
بـ ، ٣٩٦ ، ٥/س ، ٦٩٥ ، ٥
١٣. يرميندس
جـ ، ٦٥٢ ، ١٠
١٤. تامسطيوبس (ثامسطيوبس)
قـ ، ١٧٩ ، ١٩٤ ، ١/قـ ، ١٦ ، ٢٠٠ ، ٢١٣ ، ١٨ ، ٢١٣ ، ١٨/جـ ، ١ ، ١٠٢٦
١/جـ ، ٥٤١ ، ٥٤٢ ، ٥٤٣ ، ٥٤٢ ، ١٧ ، ٥٤١ ، ١٧/جـ ، ١٩ ، ٥٤٣ ، ٥٤٩ ، ١٩/جـ ، ١٠ ، ٥٤٩
، ٥٥٦ ، ٥٧٠ ، ٥٧١ ، ٥٧٢ ، ٥٧٣ ، ٥٧٤ ، ٥٧٥ ، ٥٧٦ ، ٧/جـ ، ١١ ، ٥٦٩ ، ١١/جـ ، ٢٠ ، ٥٦٩
، ٥٧٠ ، ٥٧١ ، ٥٧٢ ، ٥٧٣ ، ٥٧٤ ، ٥٧٥ ، ٥٧٦ ، ٦٠٣ ، ٦٠٤ ، ٦٠٥ ، ٦٠٦ ، ٦٠٧ ، ٦٠٨
، ٦٠٩ ، ٦٠٩/جـ ، ٧ ، ٦٢٠ ، ٦٢٠/جـ ، ٧
١٥. ثاوفرسطس (ثافرسطس)
قـ ، ١٤٣ ، ١٩٤ ، ١٧٦ ، ٢/قـ ، ١٧٩ ، ٨/قـ ، ٢٠٠ ، ٢١١ ، ٢٢٠ ، ٢٢٢/جـ ،
٥٢٥ ، ٥٢٥ ، ٥٥٦ ، ١٤/جـ ، ٦٠٣ ، ٦٠٤ ، ٦٢٠ ، ٦٢٠/جـ ، ٧
١٦. جاليوس
قـ ، ١٥٢ ، ٨/قـ ، ١٧٢ ، ١٥ ، ١٧٢ ، ٢٤/قـ ، ٢٣٣ ، ٢٣٣ ، ٦١٠ ، ٦١٠/جـ ، ٦١٨
، ٦١٨/جـ ، ١٩
١٧. خروميس
بـ ، ٤٠٨ ، ١٣
١٨. زيتون، زيتون
قـ ، ٣٣٣ ، ١١/جـ ، ٦٤٧ ، ٤/س ، ٦٩٠ ، ٦٩٠ ، ١٦ ، ١٨ ، ١٨/س ، ٧١٩ ، ٧١٩
١٩. الفارابي (أبو نصر)
مـ ، ١٨ ، ١٤/مـ ، ٥٣ ، ٨/قـ ، ٢٠٠ ، ٤/قـ ، ٢٠٢ ، ٢٠٢ ، ٢٠٣ ، ٢٠٣/قـ ، ٢٠٣ ، ٢٠٣/جـ ، ٢٠٣
، ٢٣٦ ، ٢٣٦ ، ٢٣٦/قـ ، ٢٣٦ ، ٢٣٦/جـ ، ٢٣٦
٢٠. مالسيس
جـ ، ٦٥٢ ، ٦

تلخيص منطق ارسطو لابن رشد

- ٢١. مافن
ق، ٣٤٣، ٧/ب، ٣٧١، ٩
- ٢٢. يحني النحو
ج، ٥١١، ٢٠

ج - فهرس اسماء الشعوب والفرق

- ١. امة، امم
ع، ٨١، ١٠/س، ٧٧٦، ٣
- ٢. الجدليون
ج، ٦٢٣، ١٧
- ٣. الجمهور
ج، ٥٠٤، ١٩/ج، ٥١٠، ٢، ٥١١، ج، ٥١٢، ٩، ٥١١، ١٣، ج، ٥١٤، ٥
- ٤. السوفسطائيون
ب، ٣٧٨، ٤/ج، ٥٣٦، ١٨/ج، ٦٦١، ٥/س، ٦٧٠، ٢٣/س، ٦٧١،
٦/س، ٦٧٢، ٦
- ٥. العرب، العربي، كلام العرب، نحويو العرب
م، ٥١، ٦/ع، ٨٣، ٢١/ع، ٨٤، ٣/ع، ٨٥، ١٣، ١٤، ١٣٩، ١٣٩، ١٢/ج،
٢، ٧٢٦، ٦٣٢، ١٦/س، ٢
- ٦. علم، التعليم، اصحاب التعليم
ب، ٤٠٩، ١٠، ١١
- ٧. الغلط، المغالط
ج، ٥٨٦، ٢١
- ٨. المفسرون، قدماء المفسرين
م، ١٨، ١٥، ٤١، ١٥/م، ٧٥، ٨/ق، ١٩٦، ٢٣/ق، ٢٠٩، ١٩، ٢١/ق،
٢١٣، ١٧، ٢٢/ق، ٢٨٠، ١١/ج، ٥٠٦، ٩/ج، ٥٢٧، ١١/ج، ٥٣٤
- ٩. القدام، القداماء
ق، ١٤٨، ١٢، ١٢/ق، ٢٥٦، ١٥/ب، ٤٢٤، ١٥/ب، ٤٨١، ٥

لوازم وفهادس

١٠. قوم ع ، ٨٦ ، ٢٠ ، ٢١ ، ٣٧٧ ، ٢ ، ٣٧٧ / ب ، ٤٣١ ، ٤٣٤ / ب ، ٥
١١. المتكلمون ق ، ٢٦٩ ، ٢٠ ، ٥٠٤ / ج ، ٢٠ ، ١٧
١٢. اللسان ، الالسنة ، الالسنة المتعارفة ع ، ٨٨ ، ٢٢ / ع ، ٩٢ ، ٢٧ / ع ، ١٠١ ، ١٠٦ ، ١٧ / ع ، ١٤ / ع ، ١٠٨ ، ١٨ / ع ، ١٦
١٣. لسان العرب ، اللسان العربي م ، ٥١ ، ٧ / ع ، ٨٥ ، ٧ ، ١٣ / ع ، ٨٨ ، ١٤ ، ١٥ ، ٢١ ، ٦٧٥ / س ، ١ ، ٧٠١ ، ١١٠ / س ، ٣ / س ، ٧٠٠ ، ٧٢٥ / س ، ٢٣
١٤. اللسان اليوناني م ، ٥٠ ، ٢٣ / م ، ٥١ ، ٨ / س ، ٦٧٠ ، ٢ ، ٥١ ، ٢٣ / س ، ٦٧٠ ، ٧٢٥
١٥. المشاء ، المشائون ، قدماء المشائين ومتأنشوهم ، مفسرو المشائين ق ، ١٧٩ ، ٨ ، ٩ / ق ، ١٨٨ ، ١٢ / ق ، ٢١١ ، ٢٢ / ق ، ٢١٢ ، ٧ / ق ، ٢١٣ ، ١٧ / ج ، ٥١١ ، ٢٠ / ج ، ٦٤٢ ، ١٤
١٦. المهندس ، المهندسون ، قدماء المهندسين م ، ٤١ ، ٤ / ق ، ٣٥٥ ، ١٩ ، ٢١ / س ، ٩ ، ٦٩٤

د- فهرس اسماء المصطلفات

١. كتب اسطول م ، ٣ ، ٤
٢. كتاب الاسطقطات ق ، ٢٣٤ ، ١٥
٣. كتاب البرهان ، كتاب انالوطيق الثانية ، هذا الكتاب ع ، ٨٧ ، ٧ / ق ، ١٣٩ ، ٢ / ق ، ٣٦١ ، ١٢ ، ١٣ / ب ، ٣٦٩ ، ٤ / ب ، ٣٨٠ ، ١٧ / ب ، ٣٨٣ ، ٢ / ب ، ٤٠٢ ، ٧ / ب ، ٤٥٠ ، ٤ / ب ، ٤٨٧ ، ٢٠ / ب ، ٤٩١ ، ٥ / ج ، ٥١٤ ، ٣ / ج ، ٦٠٦ ، ٥ / س ، ٦٧١ ، ١٨
٤. كتاب الجدل ، كتاب طويق ، كتاب الموضع ، هذا الكتاب ، المقالة ... من هذا الكتاب ق ، ١٣٩ ، ٢ / ق ، ٢٥٦ ، ٨ / ق ، ٣٥٣ ، ٣ / ب ، ٤٧٩ ، ٤٨٠ ، ٣ / ب ، ٧ / ج ،

تلخیص منطق ارسٹو لان رشد

لوازم وفهارس

١٣. كتاب المقولات، هذا الكتاب
م، ٣، ٦/م، ٥٥، ٧٥، ١٨/ج، ٥٠٥، ٢٠/ج، ٥٤٧، ١، ٥/ج،
٦، ٥٦١.
١٤. كتاب ما بعد الطبيعة
ج، ٥٠٢، ٥٠٧، ٢١/ج، ٦، ٥٠٧
١٥. كتاب النفس
ع، ٨١، ١٥

٢. فهرس المصطلحات المنطقية

ملاحظات عامة

١. رتبنا المصطلحات وفقاً للسلسل الاجدي ، دون ذكر البذور
٢. هنالك مصطلحات رئيسة ذات تفرعات عدّة ، وضعنا المصطلح الرئيس في البداية ، ثم قسمنا فروعه حسب السلسل الاجدي . مثل مصطلح القياس : القياس البرهاني ، القياس الجدل ، القياس الحجمي ...
٣. وضعنا ترقيماً خاصاً للكلمات مع كل حرف ، وأشارنا بالأعداد إلى المصطلحات الرئيسية ، وبالحرف إلى تفرعاتها . مثل :
٤. البرهان
 - أ) البرهان البسيط والمركب
 - ب) برهان الخلف
 - ج) البرهان المطلق الخ ...
٥. وردت تعبيرات منطقية مزدوجة رتبناها وفقاً لحرف الكلمة الأولى منها . مثل عبارة «الاقل والأكثر» التي وضعناها تحت حرف «الكاف»، وعبارة «الكون والفساد» تحت حرف «الكاف» ...
٦. أرفقنا كل جملة باشارة إلى الكتاب والصفحة والسطر المقابل لها في المرجع الأساس . مثل ج (كتاب الجدل) ، ٥٠٠ (الصفحة خمسين) ، ١٠ (السطر العاشر) ، واستعملنا رموز الكتب نفسها التي استعملت في فهرس الأسماء :
 - كتاب المقولات (= م)
 - كتاب العبارة (= ع)
 - كتاب القياس (= ق)
 - كتاب البرهان (= ب)
 - كتاب الجدل (= ج)
 - كتاب المغالطة او السفطية (= س)

تصميم المضمون

-١-

ص

١٧٩	١. الواحد
١٧٩	٢. الاصل الموضع ، الاصول الموضعية
١٨٠	٣. الالف واللام
١٨٠	٤. امر ، امور
١٨١	٥. اما
١٨١	٦. اوائل

-ب-

١٨١	١. البحث
١٨١	٢. مبادئ
١٨٢	٣. الابدال
١٨٢	٤. البرهان :
١٨٤	أ) البرهان البسيط والمركب
١٨٤	ب) برهان الخلف
١٨٤	ج) البرهان المطلق
١٨٥	د) البرهان المستقيم
١٨٥	هـ) البرهان الكلي والجزئي
١٨٥	و) برهان لم وبرهان الوجود
١٨٥	ز) البرهان الموجب والسلاب
١٨٦	ح) مبدأ ، مبادئ البرهان

تلخيص منطق ارسطو لابن رشد

١٨٦	ط) المطالب البرهانية.....
١٨٦	ي) العلم بالبرهان.....
١٨٦	ك) مقدمات البرهان.....
١٨٧	ل) نتيجة البرهان.....
١٨٧	م. البسيط.....
١٨٧	٦. التبكيت، التبكيتات :
١٨٨	أ) المباكرة السوفسقاطية.....

-ت-

١٨٩	١. التالي.....
-----	----------------

-ث-

١٨٩	١. آخر، مؤثر.....
١٨٩	٢. الثلاثي.....
١٨٩	٣. الثنائي.....

-ج-

١٩٠	١. الجدل :
١٩٠	أ) الجدليون.....
١٩٠	ب) المطلوب الجدل، المطلوبات الجدلية.....
١٩٠	ج) الاقواع الجدلية.....
١٩٠	د) الاوضاع الجدلية.....
١٩٠	٢. جرى ، بجرى.....
١٩١	٣. المزني :
١٩١	أ) المزنية.....
١٩١	ب) المزنية الموجة والسائلة.....
١٩٢	٤. البعض
١٩٢	٥. مجموع.....
١٩٢	٦. الجنس :
١٩٣	أ) الجنس والنوع.....
١٩٧	٧. الجهة

لوائم وفهارس

٨.	الجهل	١٩٨
٩.	الإيجاب والسلب :	١٩٨
	أ) الموجبة وال والسالبة	٢٠٠
١٠	البلوهر :	٢٠٠
	أ) الجواهر الاول	٢٠١
	ب) الجواهر الثاني	٢٠٢

- ح -

١.	الاستحالة	٢٠٣
٢.	حد، الحد :	٢٠٣
	أ) الحد الاوسط	٢٠٥
	ب) الحدود	٢٠٧
	ج) الحدود الموضوعة	٢٠٨
	د) الحدود الموجبة	٢٠٨
٣.	حرف، حروف :	٢٠٨
	أ) حرف السلب	٢٠٨
	ب) الحرف الشرطي	٢٠٩
	ج) حرف العدل	٢٠٩
٤.	الحركة، الحركات (الجذفية)	٢٠٩
٥.	الحسن، المحسوس	٢٠٩
٦.	الخشوع	٢١٠
٧.	المحصل، المحصلة	٢١٠
٨.	الحق	٢١٠
٩.	التحقيق	٢١١
١٠.	الحكم	٢١١
١١.	الحكمة المرائية	٢١١
١٢.	حمل، الحمل :	٢١١
	أ) الحمل على الكل	٢١٢
	ب) المحمول، المحمولات	٢١٢
١٣.	التحومص	٢١٤

-خ-

٢١٥	١. خبر ، مخبر
٢١٥	٢. خاص ، خاصة :
٢١٦	أ) الاخص
٢١٦	ب) الخواص
٢١٦	٣. الخط
٢١٦	٤. المخاطبة ، المخاطبات
٢١٧	٥. الخلف

-د-

٢١٧	١. الدور ، البيان الدائر ، البيان بالدور
٢١٨	٢. الدليل

-ذ-

٢١٨	١. الذات ، الذاتية
٢١٩	٢. الذكاء
٢١٩	٣. الذهن

-ر-

٢١٩	١. رابط ، رباط
٢١٩	٢. رسم ، رسوم
٢٢٠	٣. ركب ، تركيب ، مركب

-ز-

٢٢٠	١. الزمان
-----	-----------------

-س-

٢٢١	١. السائل والجبيب :
٢٢١	أ) السؤال

لوازم وفهارس

٢٢١	ب) السؤال والجواب
٢٢١	ج) المسئلة ، المسائل
٢٢١	٢. السبب
٢٢٢	٣. السطح
٢٢٢	٤. السلب :
٢٢٢	أ) السالب (الجزئي - الكلي)
٢٢٣	ب) السالية (البساطة - المعدولة)
٢٢٣	٥. الاسم ، الاسماء :
٢٢٤	أ) الاسماء البسيطة والاسماء المركبة
٢٢٤	ب) الاسم المحصل وغير المحصل
٢٢٤	ج) الاسم المشترك
٢٢٤	د) الاسماء المشتقة
٢٢٥	هـ) الاسم المصرف وغير المصرف ، الاسماء المصرفية وغير المصرفية
٢٢٥	و) الاسماء المستعارة
٢٢٥	ز) الاسماء المتواتطة
٢٢٥	ح) الاسماء المتفقة
٢٢٥	٦. الاسهاب
٢٢٥	٧. السور
٢٢٦	٨. التساوي واللانساوي ، المساوي وغير المساوي

-فن-

٢٢٦	١. الشبيه ، التشابه :
٢٢٦	أ) الشبيه وغير الشبيه
٢٢٧	٢. الشخص ، الشخصية
٢٢٧	٣. الشاذ
٢٢٧	٤. الشكل ، الاشكال :
٢٢٧	أ) الشكل الأول
٢٢٩	ب) الشكل الثاني
٢٣٠	ج) الشكل الثالث
٢٣٠	د) الشكل الرابع

تلخيص مطلع ارسلاو لابن رشد

٢٣٠	٥. المشهور
٢٣١	٦. الشيء

-حن-

٢٣٦	١. التصحيف
٢٣٦	٢. المصادرة ، المصادرات
٢٣٧	٣. الصدق والكلب :
٢٣٨	أ) الصادق
٢٣٨	ب) التصديق
٢٣٨	٤. التصاريف :
٢٣٨	أ) المصرف وغير المصرف
٢٣٨	٥. الصغرى
٢٣٩	٦. صناعة ، الصناعة ، الصنائع
٢٣٩	٧. الصوت
٢٣٩	٨. صورة :
٢٣٩	أ) تصور ، تصورات

-حن-

٢٤٠	١. الضد ، التضاد :
٢٤٠	أ) المضادة ، المضادة ، ما تحت المضادة
٢٤١	٢. الضرورة ، الضروري ، الضرورية
٢٤٢	٣. الضمير
٢٤٢	٤. الاضافة :
٢٤٣	أ) المضاف ، المضافان ، المضافات

-ط-

٢٤٤	١. الطبع (بالطبع)
٢٤٤	٢. الطبيعة
٢٤٤	٣. الطرف
٢٤٥	٤. مطلوب ، مطالب

لوائح وفهارس

٥.	أطلاق :
٢٤٦	
٦.	المطلق ، المطلقة
٢٤٦	
٧.	الاستطاعة
٢٤٦	
٧.	الانطواء
٢٤٧	

-٦-

١.	الظن
٢٤٧	

-٧-

١.	الاعجم
٢٤٧	
٢.	العدم :
٢٤٨	
٣.	أ) العدم والملكة
٢٤٨	
٤.	العرض ، العرض العام ، الاعراض
٢٤٨	
٥.	الاعرف :
٢٤٩	
٦.	أ) المعرفة
٢٤٩	
٧.	العقد ، الاعتقاد
٢٥٠	
٨.	عقل ، العقل ، المعقول
٢٥٠	
٩.	العكس ، الانعكاس
٢٥٠	
١٠.	العلة ، العلل ، المعلول
٢٥١	
١١.	علم ، يعلم :
٢٥١	
١٢.	أ) العلم ، العلم والظن
٢٥٢	
١٣.	ب) العلم البرهاني (بالبرهان)
٢٥٢	
١٤.	ج) العلم الحقيقي
٢٥٢	
١٥.	د) العلم بالذات
٢٥٢	
١٦.	هـ) العلم بالسبب
٢٥٢	
١٧.	وـ) العلم بما هو
٢٥٢	
١٨.	زـ) العلم بلم
٢٥٣	
١٩.	حـ) العلوم
٢٥٣	
٢٠.	طـ) التعليم ، التعاليم
٢٥٣	
٢١.	يـ) المعلوم
٢٥٤	

تلخيص منطق ارسطو لابن رشد

٢٥٤	١٠. العلامة
٢٥٥	١١. العام :.....
٢٥٥	أ) الاعم والخاص
٢٥٥	ب) العام والخاص
٢٥٥	١٢. المعاندة
٢٥٥	١٣. المعنى ، المعانى
٢٥٦	١٤. العي

-غ-

٢٥٧	١. الغير
٢٥٧	٢. الغلط

-ف-

٢٥٧	١. الفاء
٢٥٧	٢. مفرد
٢٥٧	٣. الافتراض
٢٥٧	٤. الفساد
٢٥٧	٥. الفصل ، الفصول
٢٥٨	٦. الافضل
٢٥٨	٧. الفعل :
٢٥٨	أ) بالفعل
٢٥٩	ب) يفعل وينتقل
٢٥٩	ج) الفاعل والقابل
٢٥٩	د) المت فعل
٢٥٩	٨. الفكرة
٢٥٩	٩. الفلسفة الاولى

-ق-

٢٥٩	١. المقابلان ، الم مقابلات
٢٦٠	٢. تقدم ، المتقدم :

أ) المقدم والتأخر	٢٦١
ب) المقدم والتالي.....	٢٦١
٣. المقدمة ، المقدمتان ، المقدمات :	٢٦١
أ) المقدمة والتبيّحة	٢٦٤
ب) المقدمة البرهانية	٢٦٤
ج) المقدمة الجدلية	٢٦٤
د) المقدمة الخاصة (الخاصة)	٢٦٥
هـ) المقدمة ذات الوسط ، المقدمة غير ذات الوسط	٢٦٥
و) المقدمة الذاتية.....	٢٦٦
ز) المقدمة المعدولة.....	٢٦٦
ح) المقدمة العامة (العامية).....	٢٦٦
ط) المقدمة المشهورة.....	٢٦٦
ي) المقدمة القياسية.....	٢٦٦
ك) المقدمة الكلية.....	٢٦٧
٤. الاستقراء	٢٦٧
٥. القسمة ، المتقسم	٢٦٨
٦. القضية ، القضايا :	٢٦٩
أ) القضية الثانية والثلاثية	٢٦٩
ب) القضية السالبة والموجبة	٢٧٠
ج) القضية المعدولة والبسيطة	٢٧٠
٧. الأقل والأكثر :	٢٧٠
أ) القليل والكثير	٢٧١
٨. القوة :	٢٧١
أ) قوة طبيعية ولا قوة طبيعية	٢٧١
ب) القوة والفعل	٢٧١
٩. قال ، تقال ، يقال :	٢٧٢
أ) القول	٢٧٢
ب) القول والظن	٢٧٣
ج) القول البسيط والركب	٢٧٣
د) القول البخاذ	٢٧٤

هـ) القول الصادق والكاذب ٢٧٤	
وـ) المقول على الكل ، المقول ولا على واحد ٢٧٥	
زـ) المقولات ، المقولات ٢٧٦	
١٠. المستقيم ٢٧٦	
١١. القياس ٢٧٦	
أـ) القياس البرهاني ٢٨١	
بـ) القياس البسيط والركب ٢٨١	
جـ) القياس المبкт ٢٨١	
دـ) القياس الجدلية ٢٨٢	
هـ) القياس الحتمي ٢٨٢	
وـ) قياس الخلف (السائق الى الحال) ٢٨٢	
زـ) القياس الشرطي ٢٨٣	
حـ) القياس الصناعي والطبيعي ٢٨٤	
طـ) القياس المغالطي ٢٨٤	
يـ) قياس الفراسة ٢٨٤	
كـ) القياس الاقتراني ٢٨٤	
لـ) القياس المستقيم ٢٨٤	
مـ) القياس المنطقي ٢٨٥	

-٩-

١. الكبرى : ٢٨٥	
أـ) الكبير والصغير ٢٨٦	
٢. الكل : ٢٨٦	
أـ) الكل وبالجزء ٢٨٦	
بـ) الكل ٢٨٦	
جـ) الكل وبالجزء ٢٨٧	
دـ) الكلية ٢٨٧	
٣. الكلمة : ٢٨٨	
أـ) الكلمة النائية ٢٨٨	
بـ) الكلمة المحصلة وغير المحصلة ٢٨٨	

لوازم و فهارس

٢٨٩	ج) الكلمة المصرفية وغير المصرفية.....
٢٨٩	د) الكلمة الوجودية (الرابطة).....
٢٨٩	٤. الكلم :
٢٩٠	أ) الكلم المتصل والمتفصل
٢٩٠	ب) الكمية.....
٢٩٠	٥. الكون ، التكوان :
٢٩٠	أ) الكون ولا كون.....
٢٩١	ب) الكون والفساد
٢٩١	٦. الكيف :
٢٩١	أ) الكيفية ، الكيفيات
٢٩١	ب) الكيفيات الانفعالية

- 1 -

٢٩٢	١. لا ، حرف لا
٢٩٢	٢. له
٢٩٢	٣. لزم ، اللازم :
٢٩٢	أ) اللزوم
٢٩٣	ب) المتلازم ، المتلازمات
٢٩٣	٤. اللفظ ، اللفاظ :
٢٩٤	أ) اللفاظ المفردة واللافاظ المركبة
٢٩٤	٥. لم

- 1 -

٢٩٤	١. ما (المشدة)
٢٩٥	٢. ما هو
٢٩٥	٣. متى
٢٩٥	٤. المثال
٢٩٦	٥. المادة :
٢٩٦	أ) المادة والصورة
٢٩٦	ب) معا

تلخيص منطق ارسيلو لابن رشد

٢٩٦	٧. المكان.....
٢٩٦	٨. المسكن :
٢٩٨	أ) المسكن ، المكنة على الأقل ، على التساوي ، على الأكثر.....
٢٩٨	ب) المكنة.....
٢٩٩	٩. الملكة :
٢٩٩	أ) الملكة والحال.....
٢٩٩	١٠. الممتنع.....

-ن-

٣٠٠	١. النتيجة ، النتائج
٣٠١	٢. التحو.....
٣٠١	٣. النسبة.....
٣٠١	٤. النطق ، الناطق
٣٠٢	٥. النفس
٣٠٢	٦. التفاس ، التناقض :
٣٠٢	أ) التفاس
٣٠٣	ب) المتناقضية ، المتناقضات
٣٠٣	٧. النوع ، الانواع.....
٣٠٤	٨. النهاية.....

-هـ-

٣٠٤	١. المهملة ، المهلات
٣٠٤	٢. هل
٣٠٥	٣. هو

-و-

٣٠٥	١. واجب ، الواجب
٣٠٥	أ) الوجب ، الموجبة
٣٠٦	٢. يوجد :
٣٠٦	أ) الوجود

لوازم وفهارس

ب) الوجودي ، الوجودية	٣٠٦
ج) الموجود ، الموجودات	٣٠٦
٣. الوسط ، الاوساط	٣٠٧
أ) المتوسط ، الوسائل	٣٠٨
٤. الاتصال	٣٠٨
٥. الوضع :	٣٠٨
أ) وضع المطلوب	٣٠٩
ب) الوضع ، الموضع	٣٠٩
ج) الموضوع	٤٠٠
٦. التواطؤ	٤٠١
٧. الاتفاق	٤٠٢
٨. التوهم	٤٠٣

-ي-

- ١ -

١. الواحد

- اسم الواحد يقال أولاً على ثلاثة معان وكل واحد من هذه الثلاثة ينقسم إلى أقسام كثيرة ... أحد المعاني الثلاثة الواحد بالعدد وهذا ينقسم ستة أقسام : الواحد بالاسم ... وأما واحد بالحد ... وأما واحد بالخاصة ... وأما واحد بالاسم والحد ... وأما واحد بالاسم والخاصة ، وأما واحد بالحد والخاصة والقسم الثاني من الأسم الأول الواحد بالمحمول وهذا ينقسم إلى ثلاثة أقسام : أما واحد في الجنس ... وأما واحد في النوع ... وأما واحد في الوصف . و ...
- القسم الثالث من الأقسام الأول ... هو الواحد بالنسبة .
- كل معنى من معاني الواحد يقابلة غير ما
- الواحد بالعدد ... داخل في باب الحد وما يعد معه
- الواحد يقال على وجوه ... وأولاها باسم الواحد الواحد يعنيه

٢. الاصل الموضوع

- البرهان الذي ... لم يكن سبيلاً إلى برهانه ... ولا كان معروفاً بنفسه ... يسمى أصلاً موضوعاً
- المقدمات المعروفة بالطبع تختلف المصادرية والاصل الموضوع
- الاصل الموضوع ... هي المقدمة التي يتسللها المتعلم من المعلم

ج ، ٥٠٧ ، ١٩-٨
ج ، ٥٠٨ ، ١
ج ، ٥٠٨ ، ٣
ج ، ٦٢١ ، ٧

ب ، ٣٧٥ ، ٩-٨
ب ، ٣٩٩ ، ٢١
ب ، ٣٩٩ ، ٢٤

الاصل الموضعية

- الامور التي تجري ... بمعنى الاصل الموضعية والحدود
- الاصل الموضعية ... ليست هي جزء مقدمة بل الاصل الموضعية هي التي اذا تسللت بعها وجود التبيبة
- الاصل الموضعية قد تكون كليلة وجزئية
- (راجع المصادر، الطبع)

٣. الالف واللام

- الالف واللام ... مرة تدل على ما تدل عليه الاسوار الكلية ومرة تدل على ما تدل عليه الاسوار الجزئية
- الالف واللام ... تدل على ما يدل عليه السور الكلي (راجع السور)

٤. امر، امور

- يشتمل (كتاب المقولات) على الامور التي تجري ... بمعنى الاصل الموضعية والحدود
- قياس الجواهر الاول الى سائر الامور هو قياس انواع الجواهر واجناسها الى ما عدتها من سائر كليات المقولات
- يظهر ... في الامور التي لا تفعل ان فيها اشياء هي بطبعها معددة لأن يكون عنها شيء ومقابلة على السواء
- الامور التي تحدث بالروية والفكير وكذلك الحادثة عن الطبيعة بعضها بالاتفاق والبخت وبعضها ليس بالاتفاق
- (الامور) التي لا تحدث بالاتفاق ... هي الانواع ... والتي تحدث بالاتفاق ... هي الاشياء التي سببها الصناعة او الطبيعة
- واجب علينا عندما نقصد تحديد امرها ... ان يتضمن في الاشخاص التي هي غير مختلفة ذلك المعنى الذي يقصد تحديده
- الامور التي من خارج اما شهادة شاهد وذلك اما واحد مقبول ، واما اكثر ، واما الجميم ، واما معنى متى كان امران فزيدا على شيء واحد يعني فكانت الجملة آثر مع احدها منها مع الآخر فهو آثر من الآخر

لوازم وفهارس

ج ، ١٤ ، ٥٥٦

ج ، ١٧ ، ٥٥٦

ج ، ١ ، ٦٠١

- الامر الاعظم هو الذي يصير به شيء واحد اعظم مني كان امران احدهما يؤثر من اجل نفسه والآخر يؤثر من اجل الظن فالتأثير من اجل نفسه آخر
- الامور التي بها قوام الشيء هي واحدة باعianها اذ كان بها كون الشيء المحدود واحدا

(راجع الاصل الموضوع ، البحث ، الجواهر الاول)

٥. اما

ق ، ٢ - ١ ، ٢٣٦

- اذا تأملت البراهين التي تخرج مخرج الشرط في العلوم... وجدت «اما» الاتصال فيها يبنّا بوسط و «اما» الاستثناء

٦. اوائل

ب ، ٢١ - ٢٠ ، ٣٧٤

- لا فرق بين قولنا اوائل وبين قولنا مبادئ من قبل انها اسماء متادفات... يدلان على معنى واحد

- - -

١. البحث

ب ، ٥ - ٣ ، ٤٧٣

ب ، ٧ - ٦ ، ٤٧٣

- الشيء الذي يسمى اتفاقاً ويختَّ... هو الشيء الذي لم تقصده الصناعة ولا الطبيعة
- البحث والاتفاق... ليس ما يحدهما هو مكان غاية من الغايات ولا شيء من الاشياء

(راجع اتفاق)

٢. مبادئ

ب ، ١٣ ، ٤٤٧

ب ، ١٥ ، ٤٤٧

- اذا اختلفت المقاييس فبادئها مختلفة
- المبادئ التي توجد لاجناس مختلفة بالطبع غير مطابق بعضها البعض

تلخيص منطق ارسطو لain رشد

- المبادئ تقال على ضربين احدهما العامة وهي التي تتبع بها مطالب كثيرة في صنائع شتى ... والضرب الثاني المبادئ الخاصة وهذه ليس يوجد فيها شركة يوجه من الوجوه لاكثر من صناعة واحدة
 - المبادئ العامة ... منها يكون البرهان في صناعة صناعة ... والمبادئ الخاصة ... فيها يكون البرهان نفسه
 - المبادئ ... لا تعلم بالبرهان ولكنها تعلم بالعقل
- ب ، ٦ ، ٤٤٩ ١٠ -
- ب ، ١٠ ، ٤٤٩ ١٢ -
- ب ، ٤٩٠ ٢٥ ،

٣. الابدال

- الابدال في صناعة الشعر اشرف من التشبه
 - موضع الابدال انما يفيد بالذات التمثيل
- ج ، ١١ ، ٥١٤
- س ، ٦٨٨ ، ١٥

٤. البرهان

- البرهان ... هو قياس يقيني يفيد علم الشيء على ما هو عليه في الوجود بالعلة التي هو بها موجود اذا كانت تلك العلة من الامور المعروفة لنا بالطبع
 - البرهان ... لا يخلو ان يكون من المقدمات الذاتية او العرضية
 - البرهان ... من شرطه ان تكون مقدماته مع انها صادقة ضرورية ايضا
 - ليس يقوم برهان على الشيء الجزئي الذي يفسد ولا يعود
 - ليس يمكن ان ينقل البرهان من صناعة الى صناعة متى كان المطلوب في الصناعتين واحداً يعني
 - لا سبيل الى ان يقام البرهان على امر من الامور إلا من مبادئه المناسبة التي تخصه
 - البرهان ... يكون من الاشياء الذاتية الخاصة
 - البراهين الحقيقة انما تكون من المبادئ المتقدمة بالطبع
 - البرهان يكون من المبادئ المناسبة الخاصة وهي الاسباب القريبة للشيء
 - كل برهان فإن التمامه وقوامه من ثلاثة اشياء : احدها الامور الم موضوعة في تلك الصناعة والثاني المقدمات الواجب قبولها والثالث المحمولات المطلوب في تلك الصناعة وجودها لتلك الموضوعات
- ب ، ٣٧٣ ، ١٤
- ب ، ٣٨٨ ، ٩
- ب ، ٣٨٩ ، ١٠
- ب ، ٣٩٢ ، ١١
- ب ، ٣٩٥ ، ١٠
- ب ، ٤٣٢ ، ١١
- ب ، ٣٩٦ ، ٢
- ب ، ٣٩٦ ، ١٦
- ب ، ٣٩٧ ، ١٠
- ب ، ٣٩٧ ، ١٧
- ب ، ٣٩٨ ، ٥ - ٣

لوائح وفهارس

- البرهان ... ليس يقوم على الاشياء الكثيرة بما هي كثيرة بل اثنا
يقوم على الطبيعة الكلية السارية في تلك الاشياء الكثيرة الحكم
عليها بالحكم البرهاني
 - البرهان اثنا يكون من المقدمات الذاتية
 - يجب ... ان تكون البراهين مقدمات اوائل ليس لها برهان اذ ليس
لها حد اوسط
 - البرهان منه كلي ومنه جزئي ومنه موجب ومنه سالب ومنه مستقيم
ومنه خلف
 - البرهان على الاشياء التي معلومها اكثرا هو افضل من البرهان الذي
يكون على الاشياء التي معلومها اقل
 - البرهان الذي يعلم به شيئا افضل من البرهان الذي يعلم به شيء
واحد
 - البرهان الذي هو اكثرا كلية افضل مما هو اقل كلية في باب معرفة
الصلة
 - البرهان الذي ينبغي على مقدمات اقل في باب الكمية او في باب
الكيفية افضل من البرهان الذي ينبغي على مقدمات اكثرا في الباءين
جميعا او في احدها
 - البرهان الذي يختلف من مقدمات اكثرا فالمعرفة بتبيّنه بعد من
المعارف الاول بالطبع
 - ليس كل ما عليه برهان فله حد ولا كل ما له حد فله برهان
 - البراهين قد تتبع موجبات وسائل
 - البراهين قد تفيد العلم الجزئي
 - ما شأنه ان يتبيّن ببرهان قليس فيه ان يتبيّن بغير البرهان
 - البراهين ... قد تعرّفنا امورا خارجة عن جوهر الشيء وهي
الاعراض الذاتية
 - البراهين تركيبها على جهة العمل
 - اجزاء البراهين ... محملة بعضها على بعض
 - البرهان هو قياس
 - اللازم عن البرهان ليس هو حد وانما هو شيئا موجود لشيء
 - يبيّن بالبرهان ان الشيء موجود
- ١٨٣

- ب ، ٤٦٦ ، ١٦
- ب ، ٤٨٢ ، ١٤
- ب ، ٤٨٥ ، ١٨
- ب ، ٤٨٧ ، ١٧
- ج ، ٥٠٢ ، ١٩ - ١٨
- ج ، ٥٠٣ ، ٦
- ج ، ٥١٣ ، ٧
- ج ، ٦٥٤ ، ٥

- ب ، ٤٣٧ ، ١٨
- ب ، ٤٣٧ ، ١٨
- ب ، ٤٣٧ ، ٢٠

- ب ، ٤٤٠ ، ١٤

- ب ، ٣٧٨ ، ١٧ - ٢٠
- ب ، ٤١٠ ، ١٨
- ب ، ٤٨٨ ، ٦
- ج ، ٦٠٠ ، ٢٠

- البراهين لا تقوم على ان الاسم دال وغير دال
- البراهين ينبغي ان يكون معنى القياس فيها امراً واضحاً صحيحاً
- من شرط البراهين ان تكون المقدمات المأموردة كلية ومحمولة من طريق ما هو
- ينبغي ان تتوارد الحدود الثلاثة في البرهان متساوية بعضها البعض اعني العلة والمعلول والشيء الذي له العلة وهو الموضوع
- البراهين (صنفان) صنف يبرهن فيه الجھول بالطبع وصنف يبرهن فيه البیان بنفسه عند من ينكروه
- البراهين هي اقیسة تحدث عن المقدمات الاوائل بالطبع
- البرهان هو القياس الذي يؤلف من مقدمات صادقة اولية
- قد يستعمل في البرهان القياس الذي احدى مقدمتيه كاذبة وذلك في قياس الخلف

أ) البرهان البسيط والمركب

- البرهان البسيط ... افضل من المركب
- اذا اجتمع في البرهان البساطة من قبل الكيفية والكمية كان افضل من البرهان الذي اثما هو بسيط من جانب الكمية فقط
- البرهان البسيط من باب الكميه ... هو من ثلاثة حدود

ب) برهان الخلف

- اذا كان البرهان السالب المستقيم افضل من برهان الخلف الموجب فهو افضل من الخلف السالب

ج) البرهان المطلق

- ان ... نوعاً من البرهان يسمى برهاناً بالإضافة اليها وهو الذي يسمى الدليل لا بالإضافة الى الامر في نفسه وهو الذي ... يسمى برهاناً مطلقاً
- البرهان المطلق اعني الذي يفيد وجود الشيء وبسببه معاً او السبب اذا كان الوجود معلوماً
- من شرط البرهان المطلق ان يكون الحد الاوسط فيه علة للطرف الاكبر
- البراهين المطلقة هي حدود بالقوة

لوازم وفهارس

د) البرهان المستقيم

- البرهان الموجب المستقيم افضل من البرهان السالب المستقيم ب ، ٤٣٩ ، ٢
- اذا كان البرهان الموجب المستقيم افضل من السالب المستقيم فهو افضل من الخلف باطلاق ب ، ٤٤٠ ، ١٤

هـ) البرهان الكلي والجزئي

- البرهان الذي يكون على الكلي افضل من الذي يكون على الجزئي ب ، ٤٣٦ ، ٢١١١٠٤٣٦

و) برهان لم وبرهان الوجود

- البرهان الذي يفيد وجود الشيء ... غير الذي يفيد سبب وجوده
- البرهان الذي يفيد وجود الشيء فقط يكون من مقدمات ذات اوساط وهي المقدمات التي هي اسباب بعيدة
- البرهان الذي لم ذلك الشيء يكون بالعملة القريبة له
- البرهان الذي يفيد وجود الشيء فقط ... قد يكون من مقدمات غير ذات اوساط
- البراهين التي تألف في الشكل الثاني من الاسباب البعيدة هي براهين وجود وليس براهن لم
- البراهين التي تعطي ماهية الشيء ووجوده معًا ليس يمكن ان تكون في الجواهر الاول

ز) البرهان الموجب والفالب

- البرهان الموجب افضل من الفالب
- البرهان الموجب والفالب يتفقان جمیعاً في انهما يأتلفان من ثلاثة حدود
- البرهان الفالب يأتلف من مقدمتين احداهما اقل معرفة من الاخرى ، والموجب يأتلف من مقدمتين احداهما مساوية للمقدمة الواحدة من البرهان الفالب والآخرى اعرف منها
- البرهان الموجب اعرف من البرهان الفالب
- البرهان الموجب كأنه متقدم بالطبع على الفالب

ح) مبدأ ، مبادئ البرهان

- مبدأ البرهان هو مقدمة غير ذات وسط ... وهي التي ليس يوجد مقدمة اخرى اقوم منها في المعرفة ولا في الوجود
- مبدأ البرهان ... ينقسم اولاً قسمين... احدهما ما لم يكن سبيلاً الى برهانه ... وهذا يسمى اصلاً موضوعاً ؛ والقسم الثاني ما كان معروفاً بنفسه عند المتعلم وهذا هو الذي يسمى العلوم المتعارفة
- مبادئ البرهان اما كلها واما بعضها اعرف من التبيجة
- مبادئ البرهان معلومة بالفعل
- البرهان الذي مبادئه اقدم وافضل ... هو افضل واقدم
- مبادئ البراهين قد تبيّن من قبل الحد وليس تبيّن من قبل البرهان
- لو احتاجت مبادئ البرهان الى برهان لما كان يوجد برهان اصلاً
- مبادئ البرهان اكثُر في باب التصديق من العلم الحاصل بالبرهان

ط) المطالب البرهانية

- المطالب البرهانية يجب ان تكون ذاتية
- ي) العلم بالبرهان
 - لا سبيل . . الى حصول العلم بالبرهان عن الحس
 - العلم بالبرهان ... يكون على الامر الكلي وبالامر الكلي
 - ليس يمكن ان يعلم كل شيء بالبرهان وبالحد من جهة واحدة
 - ليس كل شيء يمكن ان يعرف بالبرهان يمكن ان يعرف بالحد من جهة واحدة
- العلم بالبرهان لا يمكن ان يحصل الا بأن تعلم مبادئه التي هي مقدمات الغير ذاتات اوساط

ث) مقدمات البرهان

- يجب ان تكون مقدمات البرهان ضرورية اي غير مستحيلة ولا متغيرة
- البرهان يجب ان يكون من مقدمات ضرورية اذ كان المعلوم بالبرهان من شرطه الا يكون بخلاف ما علم ولا في وقت ما
- لا يكتفى في البراهين ان تكون مقدماتها صادقة وغير ذاتات اوساط ... بل وان تكون مع ذلك خاصة بالموضع الذي ينظر فيه

لوازم وفهارس

- يجب ان تكون للبراهين مقدمات اوائل ليس لها برهان اذ ليس لها برهان اذ ليس لها حد اوسط
 - البرهان المؤلف من المقدمات المتقدمة بالطبع اشرف من البرهان الذي يتألف من مقدمات متاخرة بالطبع
 - البرهان الذي يكون من تأليف طبيعي ومقدمات اعرف بالطبع من التبيّنة هو افضل
 - مقدمات البرهان يجب ان تكون ذاتية مناسبة
 - كل برهان ... اما ان تكون مقدماته ضرورية ... واما جارية على الاكثر
- ب ، ٤٣٩ ، ٧ - ٦
- ب ، ٤٣٨ ، ٢٢
- ب ، ٤٤٠ ، ١٣
- ب ، ٤٤٢ ، ٦
- ب ، ٤٤٤ ، ٥

ل) نتيجة البرهان

- اذا كانت نتيجة البرهان كافية وذاتية فين انه لا يقوم على الاشياء الفاسدة برهان إلا على نحو من طريق العرض ، اي في وقت ما (راجع الاصل الموضوع ، الحد ، الحسن ، الشكل الاول ، المقدمة ، القياس)
- ب ، ٣٩٢ ، ٣

٥. البسيط

- الكل المتصل خمسة الخط والبسيط والجسم وما يشتمل على الاجسام ويضيف بها وهو الزمان والمكان
 - الخط والبسيط والجسم والزمان والمكان ... من المتصل
 - الصنف (من المقابلات) الذي يكون فيه اسم الموضوع واسم الحمول عصلاً وهي التي تعرف بالبساطة
 - حال القضايا المعدولة مع البساطة في التلازم كحال القضايا العدمية مع البساطة في التلازم ايضاً
 - ما يوجد للمركب اثنا يوجد له من قبل وجوده للبسيط
- م ، ٢٩ ، ٧ - ٦
- م ، ٢٩ ، ١٧
- ع ، ١٠٢ ، ١٣
- ع ، ١٠٢ ، ٢٤
- ب ، ٤٧٨ ، ٢٣
- (راجع الموجة البساطة ، والقضية البساطة)

٦. التبكيت ، التبكيبات

- التبكيت هو قياس متوج تقىض الوضع الذي تضمن الجيب حفظه
- ق ، ٣٣٩ ، ٦

- اذا كان تبكيت فقد يجب ان يكون قياس واما اذا كان قياس فليس يجب ان يكون تبكيت
- التبكيت الذي يكون نحو ترتيب الجنس غير التبكيت نحو الجنس نفسه
- التبكيت الذي يكون من قبل بعد الجنس او قربه او ترتيبه غير التبكيت الذي يكون من قبل الجنس المطلق
- التبكيت والتغليط منه ما يكون من قبل الالفاظ من خارج ومنه ما يكون من قبل المعانى
- كان التبكيت الحقيقى قياساً متوجاً لنفيض التبيجة او القضية المعرف بها
- اعني بالتبكبات السوفسطائية ليس كل تبكيت يظن به انه تبكيت وليس هو بالحقيقة مناقضة ولا تبكيتا بل التبكبات العامة الغير المناسبة التي لا تخص صناعة من الصنائع البرهانية وهي التبكبات التي يظن بها انها من لم يرتص بتلك الصناعة
- التبكيت الصحيح هو قياس متوج لنفيض الامر الذي يعترف بوجوده
- التبكيت ... يكون صادقاً اذا كان فيه ثلاثة شروط : احدها ان يكون صحيح الشكل والثانى ان يكون صادق المقدمات والثالث ان يكون النفيض المتوج نقيضاً بالحقيقة للشيء المعرف به
- التبكبات العارضة في صناعة غير متناهية
- معرفة التبكبات الجذرية ... الخاصة بصناعة ليس لصناعة واحدة بل لصنائع كثيرة
- التبكبات العامة ... معرفتها لصناعة عامة

أ) المباكتة السوفسطائية

- المباكتة السوفسطائية اثنان : منها مباكتة يظن بها امها صادقة وهي كاذبة ومنها ما يظن بها امها من تلك الصناعة وليس من تلك الصناعة سواء كانت صادقة او كاذبة
- المباكتة السوفسطائية اغا هي اما قياس يظن به انه قياس وليس بقياس او نفيض يظن به انه نفيض وليس بنفيض

-ت-

١. التالي °

- اذا وُجد المقدم وُجد التالي ... اذا ارتفع التالي ارتفع المقدم
(راجع المقدم وال التالي)

-ث-

١. آثر ، مؤثر

- المؤثر من اجل نفسه آثر من المؤثر من اجل غيره
- المؤثر ... بذاته آثر من المؤثر بالعرض
- ما كان بالطبع مؤثر فهو آثر ما ليس بالطبع
- ما كان مؤثراً على الاطلاق آثر ما هو مؤثر عند انسان ما او في
وقت ما او حال ما او مكان ما
- الذي يسوق الى الامر الآخر آثر
- الذي يتبعه خير اكثر هو آثر والذي يتبعه شر اقل ... هو آثر
المؤثر ... يقال على ثلاثة معان ، على النافع واللذيد والمحبب

٢. الثلاثي

- القضايا ... منها ثلاثة وهي التي محوملا اسم
- سميت التي محوملا اسم ثلاثة لانها مولفة من موضوع وكلمة رابطة
ومحمول
- القضايا /الثلاثية... ضعف القضايا الثالثية
(راجع القضية)

٣. الثنائي

- القضايا ... منها ثنائية وهي التي محوملا كلمة ...
- سميت التي محوملا كلمة ثنائية لانها مولفة من محمول وموضوع
فقط
(راجع القضية)

- ج -

١. الجدل

- هذه الصناعة (الجدل) هي بالجملة الصناعة التي نقدر بها اذا لنا سائلين ان نعمل من مقدمات مشهورة قياساً على ابطال كل وضع يتضمن الجيد حفظه وعلى حفظ كل وضع كلي يوم السائل ابطاله اذا كانا محبين وذلك بحسب ما يمكن في وضع وضع اسما الجدل عند الجمهور... يدل على خطابة بين الاثنين يقصد كل واحد منها غلبة صاحبه بأي نوع اتفق من الاقوالي

ح ، ٤٩٩ ، ١٠
ج ، ٥٠٠ ، ٤

أ) الجدليون

- الجدليون... شأنهم ان يثبتوا اثباتاً كلياً

ب) المطلوب الجدلي ، المطلوبات الجدلية

- المطلوبات الجدلية ستة اصناف

- المطلوب الجدلي... هو ما لم يكن معلوماً صدقه بنفسه بحسب المشهور بل يلحقه شك ما في المشهور

ج) الاقوالي الجدلية

- الاقوالي الجدلية... أقيمة تحدث عن المقدمات المشهورة

- الاقوالي الجدلية... صنفان قياس واستقراء

- المقدمات التي تتلخص منها الاقوالي الجدلية اما مقدمات مشهورة ليس يحتاج ان تبين بغیرها واما مقدمات تبين بالاستقراء

د) الاوضاع الجدلية

- الاوضاع الجدلية... كلية

(رابع المقدمة المشهورة ، استقراء)

٢. جري ، مجرى

- يشتمل (الكتاب) على الامور التي تجري... مجرى الاصول الم موضوعة

م ، ٣ ، ٩ - ١٠

- (شخص المخواه المشار اليه) ليس يحمل على شيء على المجرى

ال الطبيعي
٢-١، ٩ م

- يجب الا تكون الارادة سبباً لحدوث شيء بل تكون جميع الاشياء
تجري بغيرها بالطبع
٢٤-٢٣، ٩٧ ع

٣) الجزئي

- (المعنى) الجزئي ... يحمل على اكثر من واحد

- الكلي اشرف من الجزئي من اجل انه هو السبب القريب في وقوع
العلم لنا

- من ابطل الكلي فقد ابطل الجزئي ومن اثبت الكلي فقد اثت
الجزئي

- يدل على ان الجزئي احرى بالوجود من الكلي ان الدين يثبتون
وجوده اما يثبتون بوجوده في الجزئي

- الذي يعلم الكلي فعده علم الجزئي من قبل الكلي بالقوة القريبة واما
الذي يعلم الجزئي فليس عده من قبله علم الكلي لا بالقوة القريبة
ولا بالقوة البعيدة

أ) الجزئية

- الجزئية التي في الشكل الاول يمكن فيها ان تبين على الطريق
المختلف بالكلية التي في الشكل الثاني

ب) الجزئية الموجبة والسلبية

- الجزئية الموجبة هي اما اوجب فيها المحمول بعض الموضوع

- الجزئية السلبية هي اما سلب المحمول عن بعض الموضوع . . واما
سلب الكلية عن الموضوع

- السلبية الجزئية لها عبارتان : احدهما رفع البعض والثانية رفع الكل
الموجود فيها

- الجزئية السلبية ... جزئية بالطبع اعني في المادة التي تصدق معها
الموجبة الجزئية لا في الموضوع الذي تصدق معها السلبية الكلية وهي
التي تسمى جزئية بالوضع

(راجع الموجبة والسلبية ، المقدمة ، المقدمة الجزئية ، الكلي ،
الكلي والجزئي)

تلخيص منطق ارسطو لابن رشد

٤. الجسم

- (الكم) المتصل خمسة : الخط والبسط والجسم وما يشتمل على الأجسام ويطيف بها وهو الزمان والمكان
- م ، ٢٩
- م ، ٢٩
- الخط والبسط والجسم والزمان والمكان ... من المتصل
- الكم الذي هو متكون من اجزاء لها وضع بعضها عند بعض فهو الخط والسطح والجسم والمكان
- م ، ٣٠
- ١٠ - ٩
- (رابع الكم)

٥. مجموع

- ليس واجباً ان يكون ما يصدق مفرداً يصدق مجموعاً
- ع ، ١١٣
- ليس يلزم ان تكون جميع المحمولات التي تصدق فرادى تصدق مجموعة
- ع ، ١١٣
- الاشياء التي تصدق مجموعة في الحمل على شيء ما اذا قيد بعضها بعض فتها ما تصدق اذا افردت ومنها ما ليس يصدق
- ع ، ١١٤
- ١٢ ، ١١٤

٦. الجنس

- الاجناس المختلفة التي ليس بعضها مرتبأ تحت بعض ... فان فصوتها مختلفة في النوع
- م ، ٩
- ٢٠ - ١٩
- الاجناس التي بعضها داخل تحت بعض ... ليس يتعذر ان يظن انه قد تكون فصوطاً من نوع واحد
- م ، ١٠
- ٣ ، ١٠
- الاجناس ... تحمل على الانواع والاشخاص
- م ، ٢٢
- ٦ ، ٢٢
- الاشياء التي اجناسها مختلفة فاجناس مبادئها يجب ان تكون مختلفة
- ب ، ٤٤٩
- ٥ ، ٤٤٩
- ان كان الجنس بتوافق كان الحد الاوسط بتوافق
- ب ، ٤٨٧
- ٩ ، ٤٨٧
- كل ما هو داخل تحت جنس فاضل على انه موجود في ذلك الجنس وداخل تحته ... هو افضل مما ليس هو جزءاً من ذلك الجنس
- ج ، ٥٤٨
- ٢١ - ٢٠ ، ٥٤٨
- ان كان المتقدم في هذا الجنس في الفضل افضل من المتقدم في جنس آخر فان الجنس افضل من الجنس
- ج ، ٥٥٣
- ١٠ ، ٥٥٣
- متى كانت فضيلة الجنس اثر من فضيلة جنس آخر فان الجنس اثر من الجنس
- ج ، ٥٥٦
- ٣ ، ٥٥٦

لوازم وفهارس

- البحث عن الجنس بالجملة هو نافع في هذه الصناعة (الجدل)
وفي صناعة البرهان
- إبطال الجنس أسهل من إثاته
- ان كان الموضوع جنساً لا يحمل على ما وضع انه نوع له من طريق ما هو فليس بجنس
- ما وضع جنساً... ان كان ينطبق عليه حد العرض فليس بجنس
- متى وضع جنسان لشيء واحد... يلزم ان يكون احدهما حاصراً للآخر
- وضع الفصل على انه جنس... ليس بجنس
- الجنس يحمل من طريق ما هو لا من طريق اي شيء هو
- ان أخذ الجنس على انه فصل فليس بفصل
- ان كان الأقل في الظن انه جنس فالآخر في الظن جنس
- الجنس يحمل على اكثر مما يحمل عليه الفصل

أ) الجنس والنوع

- حال الاجناس عند الانواع هي حال جميع الاشياء عند الجواهر الاول
- النوع والجنس... وضعا ليفرزا الشيء في جوهره عن غيره إلا ان الجنس أكثر حصرًا من النوع
- الجنس... غير موجود في النوع الذي من جنس آخر
- كل واحد من الاجناس والانواع الموجودة في مقوله مقوله متناهية بتناهي اجناس مقوله الجوهر وانواعها الم موضوعة لتلك مسيرنا الى حدود الاجناس من حدود الانواع هو شيء يجري بجري الطبع
- الاجناس مركبة والانواع بسيطة
- الجنس هو المحمول على كثرين مختلفين بالنوع من طريق ما هو الجنس يحمل على النوع حملًا يوافق اسمه وحده ولا حمل الخاصة واحد
- كل ما يوجد النوع يوجد للجنس
- كل ما يسلب عن الجنس يسلب عن النوع

- ما وضع جنساً ونوعاً ... ان لم يلفها في مقوله واحدة ابطننا ان يكون جنساً
- الجنس اذا كان في مقوله غير المقوله التي فيها النوع لم يكن محمولاً عليه من طريق ما هو
- ان كان حد النوع يصدق على الجنس كما يصدق حد الجنس على النوع فما وضع جنساً فليس بجنس
- الجنس يجب ان يحمل على اكثر من نوع
- ان كان ما وضع نوعاً بجنس ما ليس هو واحداً من الانواع التي ينقسم اليها ذلك الجنس لا القريبة ولا البعيدة ولا هو مشارك لها فما وضع جنساً ليس بجنس
- ان كان النوع يقال على اكثر مما يقال عليه الجنس فليس بجنس
- ما وضع انه جنس لصنف ما ... ان الفيناء ليس جنساً لواحد من الاشياء التي لا تختلف بال النوع ... لم يكن ما وضع جنساً جنساً فان الفيناء جنساً لواحد منها كان واحداً للجميع
- الجنس واحد بعينه لجميع الاشياء الواحدة بال النوع وان كان بعضها فهو لكلها لانه اثنا هو جنس للبعض من جهة ما هو جنس للكل
- ان نتأمل الجنس الاعلى للذى وضع انه جنس فان لم يكن محمولاً على النوع من طريق ما هو فليس ما وضع انه جنس جنساً وان كان محمولاً عليه من طريق ما هو فان الذي وضع انه جنس هو جنس
- حد الجنس ... ان لم يكن يطابق ما وضع نوعاً تحته او الاشياء المرتبة تحت النوع فليس بجنس
- حد الجنس ... يجب ان يطابق نوعه
- كل ما يحمل عليه الجنس من طريق ما هو اما ان يكون شخصاً واما نوعاً
- الجنس يقال ابداً على اكثر مما يقال عليه النوع او الفصل او انه يحمل على الفصل من طريق ما هو
- ان لم يكن واحداً من فصول الجنس الموضوع يحمل على النوع فان الجنس لا يحمل عليه
- الجنس الذي وضع تحت الجنس يطابقه فصل من فصول الجنس

- ان كان النوع متقدماً بالطبع على الجنس ... فان الذي وضع جنساً ليس بجنس
 - ج ، ٥٦٤ ، ٢٤
 - ج ، ٥٦٥ ، ٣
 - ج ، ٥٦٥ ، ١٠
 - ج ، ٥٦٥ ، ١٦
 - ح ، ٥٦٥ ، ٢٠
 - ج ، ٥٦٦ ، ٣
 - ج ، ٥٦٦ ، ٩
 - ج ، ٥٦٦ ، ١١
 - ج ، ٥٦٦ ، ٢٠
 - ج ، ٥٦٧ ، ٤
 - ج ، ٥٦٧ ، ٩
 - ج ، ٥٦٧ ، ٢٣
 - ج ، ٥٦٨ ، ١
 - ج ، ٥٦٨ ، ٣
 - ج ، ٥٦٩ ، ٣
 - ج ، ٥٦٩ ، ٥
- ان كان الجنس قد يرتفع والنوع لا يرتفع فليس بجنس
 - ان كان النوع يشارك ضد ما وضع جنساً له او يمكن فيه ذلك فليس بجنس فانه ان كان جنساً امكـن ان يوجد الصدـان مـعاً في النوع لـان الجنس لا يفارق
 - ان كان النوع يشارك شيئاً لا يمكن فيه اصلاً ان يوجد للجنس فـا وضع جنساً فليس بجنس
 - اما كان الجنس ينقسم الى اكـثر من نوع واحد فـن البـين انه ان لم يوجد للجنس المـوضـوع نوع آخر غير النوع الـذـي وضع جنسـاً له فليس بـجـنس
 - ـ تتأمل ما وضع جنسـاً فـان كان الـاسـم يـقال عـلـيه بـطـريق الـاستـعـارـة فـليـس بـجـنس
 - ـ ان كان للـنـوع ضـدـ فلا يـخلـو ان يـكونـ الجـنسـ لهـ ضـدـ اوـ لاـ يـكونـ
 - ـ انـ كانـ ضـدـ النـوعـ لاـ يـوجـدـ اـصـلـاـ فيـ جـنـسـ منـ الـاجـنـاسـ لـكـتهـ جـنـسـ عـالـ بـذـاتـهـ فـانـ النـوعـ لـيـسـ لهـ جـنـسـ وـهـوـ ايـضاـ عـالـ بـذـاتـهـ
 - ـ انـ كانـ بـيـنـ الـاـنـوـاعـ مـوـسـطـ فـيـنـ الـاجـنـاسـ مـوـسـطـ
 - ـ انـ كانـ لـضـادـةـ النـوعـ مـوـسـطـ فـيـنـبـغـيـ انـ يـكـونـ دـاخـلاـ فيـ الجـنـسـ وـالـاـ فـليـس بـجـنسـ
 - ـ انـ كانـ الجـنـسـ ضـدـ لـشـيءـ وـلـمـ يـكـنـ النـوعـ ضـدـ لـشـيءـ مـنـ الـاـشـيـاءـ فـانـهـ لـيـس بـجـنسـ
 - ـ انـ كانـ ضـدـ النـوعـ فـيـ الجـنـسـ المـذـكـورـ وـلـمـ يـكـنـ الجـنـسـ ضـدـ فـانـهـ جـنـسـ لـلـنـوعـ
 - ـ انـ كانـ المـوـسـطـ بـيـنـ النـوعـ وـضـدهـ فـيـ الجـنـسـ المـذـكـورـ فـالـنـوعـ فـيـ الجـنـسـ المـذـكـورـ
 - ـ انـ كانـ لـلـجـنـسـ ضـدـ وـكـانـ لـلـنـوعـ ضـدـ وـوـجـدـ ضـدـ النـوعـ فـيـ ضـدـ الجـنـسـ فـانـ الجـنـسـ يـوـجـدـ لـلـنـوعـ
 - ـ عـدـمـ النـوعـ اـذـاـ كـانـ فـيـ الجـنـسـ نـفـسـهـ فـاـ وضعـ جـنـسـاـ فـليـس بـجـنسـ
 - ـ انـ كانـ لـلـنـوعـ وـالـجـنـسـ مـقـابـلـ عـلـ طـرـيقـ الـعـدـمـ وـوـضـعـ النـوعـ فـيـ الجـنـسـ فـيـنـبـغـيـ انـ يـكـونـ المـقـابـلـ فـيـ المـقـابـلـ

تلحيق معطى ارسطر لابن رشد

ج ، ٢٣ ، ٥٦٩	
ج ، ٢٤ - ٢٣ ، ٥٦٩	
ج ، ١ ، ٥٧٠	
ج ، ٢ ، ٥٧٠	
ج ، ٨ ، ٥٧٠	
ج ، ٤ ، ٥٧٣	
ج ، ٨ ، ٥٧٣	
ج ، ١٣ ، ٥٧٣	
ج ، ٣ ، ٥٧٤	
ج ، ١٥ ، ٥٧٤	
ج ، ٨ ، ٥٧٥	
ج ، ١١ ، ٥٧٥	
ج ، ٢٠ ، ٥٧٥	
ج ، ١٥ ، ٥٧٦	
ج ، ١٨ ، ٥٧٧	
ج ، ٢١ ، ٥٧٧	
ج ، ٧ ، ٥٧٨	

- ان كان النوع مضافاً فيبغي ان يكون جسمه من المضاف
- النوع والجنس ... يلزم ان يكونا من مقوله واحدة
- الجنس اذا كان من المضاف بذاته فنوعه ايضاً من المضاف
- ان كان النوع يقال بالقياس الى شيء ما بعينه فيبغي ان يقال الجنس بالقياس الى ذلك الشيء والا فليس بجنس
- اذا كان النوع ينسب الى شيء ما على طريق الاضافة مجرف من حروف النسب فيبغي ان يكون الجنس ينسب اليه بذلك الحرف من النسبة
- الذي يوجد فيه النوع يوجد الجنس والا فليس بجنس
- النوع ان كان يوجد في موضوع ما على ان ينها نسبة ذاتية فالجنس ضرورة يوجد فيه
- ان كان الجنس ليس يحمل على النوع باطلاق بل انما يحمل عليه بتقييد واشتراط فليس بجنس
- ان كان النوع مما شأنه ان يوجد في اكثر من جنس واحد فوضع في جنس واحد فليس بجنس
- الجنس يصدق على الانواع من طريق ما هي
- الجنس يحمل على اكثر مما يحمل عليه النوع
- ان كان الجنس الموصوف يقال في موضوع لا على موضوع والنوع على موضوع فليس بجنس
- لما كانت الاجناس موجودة للتنوع في نفس جوهرها فمن الضرورة ان يكون معنى الافضل والاخس لازم في كلها على مثال واحد
- ان كان الذي يظن به انه جنس اكثر او على التساوي ليس بجنس فا وضع جنساً ليس بجنس
- الجنس يلزم ان يكون معمولاً على كل النوع وان ما حمل على البعض ليس بجنس
- الجنس يجب ان يفضل في الحمل على النوع وان ما لم يفضل في الحمل على النوع فليس بجنس
- الجنس يجب ان يكون معمولاً على النوع من طريق ما هو وان ما ليس محمول بهذه الجهة فليس بجنس

لوازم وفهارس

- ان كان الجنس والتوع من شأنها ان يوجدان في موضوع واحد فالذى يوجد فيه النوع فيه يوجد الجنس
 - ج ، ٥٧٩ ، ٥
 - متى قسمنا الجنس بنوعين متقابلين وقسمناه ايضاً بالحقين متقابلين ولو احق متقابلة ولم يكن احد قسمين تلك اللواحق خاصة لاحد قسمى تلك الانواع فليس اللاحق الآخر بخاصة للنوع الآخر
 - ج ، ٥٩١ ، ١١
 - أفت المحدود من اجناس وفصوص فان الفصل والجنس امران متقدمان على النوع المحدود وبهذا قوامه
 - ج ، ٦٠٠ ، ٢١
 - ان كان الجنس يحمل على الفصل فليس هو فصلاً لأن الجنس انما يحمل على الذي تحمل عليه الفصوص وهو النوع
 - ج ، ٦٠٥ ، ٧
 - الجنس انما يحمل على الانواع
 - ج ، ٦٠٥ ، ١٣
 - ان كان الجنس المضاف ينبغي ان يوفى في حده الجنس المقابل له فان النوع الذي تحت ذلك الجنس المضاف يقال بالقياس الى نوع ما مما تحت الجنس المضاف اليه
 - ج ، ٦٠٨ ، ٤
 - ان كان الجنس واحداً ولم تكن له فصوص واحدة باعيانها فليس بواحد
 - ج ، ٦٢٢ ، ١٣
- (رائع الفصل ، النوع)

٧. الجهة

- الجهة هي اللفظة التي تدل على كيفية وجود المحمول للموضوع
 - ع ، ١١٧ ، ٦
 - اجناس الفاظ الجهات جهتين : احداهما الضروري ... والثانية الممكن
 - ع ، ١١٧ ، ١٠ - ٧
 - الفاظ الجهات جهتين لانه انما قصد بها ان تكون دلالتها مطابقة للموجود
 - ع ، ١١٧ ، ١٣
 - ق ، ١٧٩ ، ٦
 - جهة النتيجة تابعة لجهة المقدمة الكبرى
 - ق ، ١٧٩ ، ١٢
 - متى حمل شيء حملاً على الكل بجهة فيجب ان يحمل على الجزء بتلك الجهة بعينها
 - ق ، ١٣ ، ١٧٩
 - متى حمل ... الجزء على شيء ما حملاً بجهة ما فيجب ان يحمل الكل على ذلك الشيء بتلك الجهة بعينها
 -
- (رائع القضية ، النتيجة)

٨. الجهل

- الجهل (صفوان) جهل على طريق السلب والعدم وهو الجهل الذي ليس معه اعتقاد شيء من الاشياء وجهل على طريق الملة والحال وهو الاعتقاد الكاذب
- ب ، ٤١٤ ، ٦-٧
- الجهل الذي على طريق الملة ... يعرض بجهتين احداهما بقياس والجهة الثانية بغير قياس بل بتوهם مجرد فقط
- ب ، ٤١٤ ، ٤-٥
- الجهل ... صفوان ... الجهل الذي على طريق العدم و... الجهل الذي على طريق الغلط
- ج ، ٦١٢ ، ٥

٩. الایحاب والسلب

- الایحاب والسلب ليس يلحق الموجودات المفردة التي يدل عليها بالفاظ مفردة وإنما يلحق المركبة من جهة ما يدل عليها بالفاظ مركبة
- م ، ١٣٥ ، ١٥-١٥
- ليس الشيء الذي يوجب او يسلب قول بل هو معنى يدل عليه لفظ مفرد
- م ، ٦٣ ، ٣-٤
- الشيء الذي يوجب او يسلب ... متقابل ك مقابل الموجبة والسلبة
- م ، ١١ ، ٤-٥
- التي تقابل على جهة السلب والایحاب ليست واحدة من اصناف المقابلات الثلاث
- م ، ٦٥ ، ١١-١٢
- الایحاب ... حمل شيء على شيء والسلب انتزاع شيء من شيء
- ع ، ٨٩ ، ٢
- الایحاب ... انه الحكم باثبات شيء لشيء ، والسلب هو الحكم بتقي شيء عن شيء
- ع ، ٨٩ ، ٧
- يمكن في كل ما اوجهه موجب ان يسلبه سالب وفي كل ما يسلبه سالب ان يوجهه موجب
- ع ، ٨٩ ، ١٤
- ... لكل ایحاب سلب يقابلها ولكل سلب ایحاب يقابلها
- ع ، ٨٩ ، ١٤
- السلب والایحاب موجودان في النفس لا خارج النفس
- ع ، ٨٩ ، ١٥
- النظر في الایحاب والسلب هو من حيث هما في النفس
- ع ، ٨٩ ، ١٥
- السلب والایحاب إنما يكونان متقابلين بالحقيقة متى كان المعنى المحمول فيها واحداً من جميع الجهات وكذلك المعنى الموضوع
- ع ، ٨٩ ، ١٩
- المقابلة بالایحاب والسلب التي موضوعها معنى من المعاني الشخصية تسمى الشخصية
- ع ، ٩١ ، ١٢

لوازم وفهارس

- اصناف المقابلات بالايحاب والسلب ستة
- السلب الواحد... يكون سلباً لايجاب واحد و... ايحاب...
- هو ايحاب لسلب واحد
- السالب انما يسلب المعنى المحمول بعينه الذي اوجبه الموجب عن الشيء الموضع بعينه الذي اوجبه الموجب
- ان كان المحمول في الايجاب غير المحمول في السلب والموضع فيه غير الموضع في السلب كان لذلك الايجاب سلب آخر ولذلك السلب ايحاب آخر
- الايجاب والسلب يكون واحداً متى كان يدل عليه لفظ المحمول والموضع فيها معنى واحداً
- كل ايجاب وسلب يقتسم الصدق والكذب على التحصل في نفسه
- الايجاب والسلب المتقابلان يقتسمان الصدق والكذب في الامور المستقبلة على ان احدهما محصل الوجود في نفسه
- ليس يجوز ان نقول ان السلب والايجاب يجتمعان في الامور المستقبلة حتى يكونا صادقين معاً ولا يرتفعان عنها حتى يكونا كاذبين معاً
- تكون جهة اقسام السلب والايجاب للصدق والكذب مطابقاً لما عليه الوجود خارج النفس
- التقابل بين الاسم المحصل والاسم غير المحصل... ليس هو من جنس مقابلة الايجاب للسلب
- ان كانت المحمولات الكثيرة ليس المجتمع منها واحداً فليس الايجاب لها ايجاباً واحداً ولا السلب لها سلباً واحداً
- الايجاب والسلب يقتسمان الصدق والكذب على جميع الاشياء ماهية السلب... تنتهي ارتفاع الايجاب الذي هو محاكٍ للشيء الموجود
- المضاد للايجاب الذي هو في النهاية هو السلب
- الايجاب والسلب الذي هو الاعتقاد المضاد... يوجد في النفس للمعنى الكلي
- ضد الايجاب في اللفظ... هو السلب في اللفظ

تلخيص متنق ارسسطو لابن رشد

أ) الموجبة والسلبية

م ، ٦٣ ، ٣
م ، ٦٥ ، ١٢ - ١٣
م ، ٦٦ ، ٧ - ٨
ع ، ٨٩ ، ١٧

- الموجبة قول موجب والسلبية قول سالب
- الموجبة والسلبية يخصها... انه يجب ان يكون احدهما صادقاً والآخر كاذباً
- الموجبة والسلبية... احدهما يكون ابداً صادقاً والآخر كاذباً
- ليس يوجد للأشياء الموجبة من حيث هي خارج النفس سلب يقابلها ولا للأشياء المسلوبة من حيث هي خارج النفس ايجاب يقابلها

(راجع الاسم المحصل والاسم غير المحصل ، التقابل والمقابلات)

١٠. الجواهر

م ، ٨ ، ٢٢
م ، ٩ ، ٣
م ، ٩ ، ٦
م ، ١٠ ، ١٧
م ، ١٥ ، ٤
م ، ١٧ ، ٤
م ، ١٩ ، ٥
م ، ١٩ ، ١٢
م ، ١٣ - ١٤ ، ١٩
م ، ٢١ ، ٤
م ، ٢٣ ، ١١ - ١٢
م ، ٢٣ ، ١٨
م ، ٢٣ ، ٢٠

- (من الموجودات) ما ليس يحمل على موضوع اصلاً... ولا هو في موضوع... وهذا هو شخص الجوهر المشار اليه
- الجوهر بالجملة سواء كان عاماً او شخصاً هو الذي ليس في موضوع اصلاً
- يتفصل كلي الجوهر من شخصه بأن كلية يقال على موضوع وشخصه لا يقال على موضوع
- الجوهر على طريق المثال هو مثل انسان وفرس
- الجواهير صنفان : اول وثوان
- الانواع من الجواهير الثنائي اولى بأن تسمى جوهراً من الاجناس
- النوع احق باسم الجوهرية من الاجناس
- الجواهير الاول... باسم الجوهر... احق من الجواهير الثنائي والاعراض
- الذي يتم كل جوهر شخصاً كان او كلياً انه ليس يوجد في موضوع
- مما يخص مقوله الجوهر انه لا مضاد لها... لكن هذه المخاصة قد يشاركتها فيها غيرها من المقولات
- مما يخص الجوهر انه لا يقبل الاقل والاكثر
- اشخاص الجواهر اولى بالجوهرية من كلياتها

- اولى الخواص بالجواهر هو ان الواحد منها بالعدد هو بعينه القابل للتضادات
- اما في الجواهر فان الواحد بعينه يوجد قابلاً للتضادات
- من خواص الکم ... ألا يقبل الاقل والاكثر كالحال في الجوهر
- ليس من الجوهر شيء بعد من المضاف
- الاشياء الموجودة منها ما لا يحمل على الشيء البتة إلا بالعرض وعلى غير المجرى الطبيعي ويحمل عليها غيرها وهي اشخاص الجوهر المحسوسة
- الذي بالذات ... هو المقول على اشخاص الجوهر
- ... ما ليس هو موجود في شيء ولا هو مقول على شيء ... قبل في رسم الجوهر
- الجواهر ... يحصل عليها احد امررين ... اما اشياء تعرف ماهيتها واما اشياء هي واحد في المقولات التسع
- فصل الجوهر جوهر

- أ) الجواهر الأول**
- الجواهر صنفان : اول وثوان
- كل ما سوى الجواهر الأول فانه مضطرب في وجوده الى الجواهر الاول
- الجواهر الاول ... هي اشخاص الجوهر
- الجواهر الاول ... اولى (بأن تكون جوهراً) من النوع
- الجواهر الثاني التي في مرتبة واحدة ليس بعضها اول لأن يكون جوهراً من بعض وكذلك الاول
- اما الجوهر الموصوف بأنه اول ... فهو شخص الجوهر ... اعني الذي لا يقال على موضوع ولا هو في موضوع
- كل ما سوى الجواهر الاول التي هي الاشخاص الاول فاما ان تكون مما يقال على موضوع واما ان تكون مما يقال في موضوع
- لو لم ترجد الجواهر الاول لم يكن سبيلاً الى وجود شيء من الجواهر الثاني ولا من الاعراض
- الجواهر الاول ... باسم الجوهر وباسم الموجود احق من الجواهر الثاني والاعراض

تلخيص منطق ارسطو لابن رشد

- الجواهر الاول موضعية لسائر الامور
 - الجواهر الاول ليس بعضها احق باسم الجوهرية من بعض
 - قياس الجوهر الاول الى سائر الامور هو قياس انواع الجوهر
 - واجناسها الى ما عدتها من سائر كليات المقولات
 - الجوهر الاول ... يجب ان تحمل عليها حدود انواعها واجناسها
 - كما تحمل عليها اسماؤها
 - الجوهر الاول ... تدل على الاشخاص المشار اليها
 - الجوهر الاول ... ليس لها اسباب خارجة عنها تعطي وجودها
 - وما هي
- ب) الجوهر الثاني**
- الجوهر الثاني ... يخصها ان يحمل اسمها وحدتها على موضوعها
 - النوع من الجوهر الثاني اولى بأن يكون جوهراً من الجنس
 - الجوهر الثاني التي في مرتبة واحدة ليس بعضها اولى بأن يكون
 - جوهراً من بعض
 - الخواص التي تفارق بها الجوهر الثاني الاعراض تشاركتها فيها
 - الفصول
 - جميع الجوهر الثاني ... هي من التواطئة اسماؤها
 - اما التي يقال فيها في انها جواهر ثوان فهي الانواع التي توجد فيها
 - الاشخاص على جهة شبيهة بوجود الجزء في الكل
 - صارت انواع الجوهر الاول واجناسها يقال لها جواهر ثوان من بين
 - سائر الاشياء التي تحمل عليها من جهة انه متى أجيبي بواحد منها
 - في جواب ما هو الجوهر كان معروفاً له وان كان الجواب بالنوع اشد
 - تعرضاً
 - الذي يخص الجوهر الثاني ان تقال على موضوع لا في موضوع
 - مما يخص الجوهر الثاني والفصل ان جميع ما يحمل منها فائماً
 - يحمل على نحو حمل الاشياء التواطئة اسماؤها
 - الجوهر الثاني ... تدل على اي مشار اتفق

(راجع الصد، الكم)

- ح -

١. الاستحالة

- انواع الحركة ستة الكون ومقابله الفساد والنحو ومقابله التقص
 والاستحالة والتغير في المكان
 - الاستحالة موجودة في جميع اجتناس الكيفيات الأربع ... او في
 اكثراها
 - حركة الاستحالة غير واحدة من سائر الحركات
 - ... كل ما ينبع فقد استحال
 - الاستحالة غير سائر الحركات
 - الاستحالة ... ليس يسهل ان يوجد لها ضد لا من جهة السكون
 ولا من جهة الحركة
- (راجع الحركة)

٢. حد، الحد

- الحد يدل به ... على الشيء الذي تتحلل اليه المقدمة مما هو جزء
 ضروري في كونها مقدمة
- الحد المشترك له من الطرفين اوضاع اربعة: احدها ان يكون
 موضوعاً للطرفين او محولاً عليهما او موضوعاً للأكبر ومحولاً على
 الأصغر او عكس ذلك
- الحد ... ليس يتضمن بذاته ان الشيء موجود او غير موجود ...
 من جهة ما هو حد
- نسبة اجزاء الحد الى الحدود نسبة ضرورية
- الحدّ جزء مقدمة والحدود تفهم ذات الشيء ومعناه
- الحد لا يكون إلا كلياً
- ماهية الشيء ... هو الحد
- ليس يمكن ان يعلم كل شيء بالبرهان وبالحد من جهة واحدة
- ليس كل ما عليه برهان فله حد ولا كل ما له حد فله برهان
- الحد لا يعرف شيئاً سابقاً وإنما يعرف الذوات
- الحد هو كلي

تلخيص منطق ارسيلو لابن رشد

- مبادئ البراهين قد تبين من قبل الحد
- الحد... يعرّفنا جوهر الشيء
- ليس الحد مغایرًا للبرهان على جهة ما يغير الكل المعنى الداخلي تحته
- البرهان والحد ليس يغير احدهما الآخر... ولا العلم الحاصل عنها هو علم واحد لشيء واحد من جهة واحدة
- حد الشيء... محال ان يبيّن بالبرهان
- حد الشيء منعكس على الشيء ومحمول عليه من طريق ما هو
- ... قد يستخرج الحد بطريق القسمة من الاضطرار
- ليس يمكن... استنباط الحد بالمقاييس التي تكون على طريق القياس الشرطي وذلك في الامور المضادة
- الحد لا يبيّن بالبرهان ولا... يتبيّن الحد بالاستقراء
- الحد هو قول مني عن ذات الشيء
- الحد... ليس هو من الاشياء الحسوسه فيبيّن بالاشارة اليه
- الذي يروم ان يبيّن حد امر من الامور يلزمها ان يعلم قبل ذلك ان ذلك الامر موجود
- من شرط الحد ان يكون موجوداً للمحدود
- العلم بالحد الذي هو علم واحد يتضمن شيئين مختلفين: احدهما ماهية الشيء والثاني انه موجود
- معنى حد الشيء ومعنى انه موجود شيئاً مختلفاً
- ليس يتضمن مفهوم بيان الحد انه موجود للمحدود
- الحد والقياس ليس هما معنى واحداً بعينه
- الحد ليس يبيّن ان الشيء موجود ولا انه حد لذلك الشيء الذي يطلب هل هو حد له
- الحد يقال على ضروب شتى احدها القول الشارح للاسم والنائب عنه دون ان يدل على ان ذلك الشيء موجود او غير موجود والثاني هو الحد بالحقيقة وهو الذي يكون مفهوماً للذات الموجودة بعلتها... وهذا الحد... يسمى برهان متغيراً في الوضع ولا فرق بين الحد والبرهان الذي يعطي لم الشيء إلا في الترتيب فقط... ومن الحدود ما هي معروفة بنفسها وهي مبادئ العلوم التي لا برهان

لوازم ومهارات

- عليها ولا تستبط من البرهان ... ومن الحدود .. الحد الذي هو نتيجة برهان
- يبغي ان كان الحد يوحد للابناع والاجناس ان يكون وجوده للحساس من قبل وجوده للابناع
 - ينبغي للمقىم اذا قصد الى تصييد الحد بالقسمة الا يتخطى الفصل الاعم الذاتي الى الفصل الاخص
 - الحد ليس يمكن فيه ان يكون اكتر من واحد اذ كان هو المنسى عن ذات واحدة
 - الحد هو القول الدال على ماهية الشيء التي لها وجوده الذي يخصه
 - الحد ... يوحد معرفا في احد موضعين . اما معرفا لما يدل عليه اسم مفرد ... واما معرفا لما يدل عليه قول
 - الحد لا بد من وجود الحس فيه
 - الحد من شرطه ان يكون خاصا
 - الحد لا بد ان يكون موجودا للمحدود
 - الخاصة والحد... يستعملان في تعريف الشيء وتمييزه من جميع ما سواه
 - متى لم يكن من الحد الشيء المقصود تحديده لم يكن حداً حيداً
 - ينبغي ان يعمل الحد من اشياء هي اعرف على الاطلاق
 - الحد التام اما هو حد واحد
 - الذي يحد الشيء بجهة من الجهات فقد حد اشياء كثيرة
 - الحد ينبغي ان يكون وما يدل الاسم عليه واحداً
 - ظهر ... انه يكون للحد قياس
- أ) الحد الاوسط**
- ... الرباط ... هو الحد الاوسط
 - الحد المشترك بينها (الصغر والاكبر) هو... الحد الاوسط
 - الحد الاوسط في القياس يكون ابدا احص من الطرف الاول ... وفي القسمة الامر بالعكس يعني ان الحد الاوسط اعم من الطرف الاعظم

- الحد الاوسط ... هو الحد المشترك للحدين اللذين هما طرف المطلوب
 - لا بد في كل قياس من حد اوسط
 - ان أقينا الحد الاوسط محمولاً على الاصغر موضوعاً للاكبر او محمولاً على الاصغر ومسئوليًّا على الاقبـر فـانه يكون الشكل الاول
 - ان كان الحد الاوسط محمولاً في احدهما (الطرفين) مسئوليًّا عن الآخر على جهة العمل لا على جهة الوضع فـانه يكون الشكل الثاني
 - وان كان الحد الاوسط موضوعاً للطرفين اما على طريق الايجاب او لـاحدهما على طريق الايجاب ولـلثاني على طريق السلب فـانه يكون الشكل الثالث ... قد تبرهن انه ليس هـنا نسبة رابعة للحد الاوسط الى الطرفين
 - اذا لم يكن هـنا ذلك حد اوسط فـليس هـنا ذلك قياس
 - العـلامـةـ التي تدلـ عـلـى وجودـ الشـيـءـ تـحـمـلـ عـلـىـ ثـلـاثـ جـهـاتـ عـلـىـ مـثـالـ ما تـحـمـلـ الحـدـودـ الوـسـطـ فـيـ الاـشـكـالـ التـلـاثـ
 - الحـدـ الاـوـسـطـ الـذـيـ يـكـونـ مـنـ السـبـبـ الـكـلـيـ الـاعـلـىـ هـوـ الـبـرهـانـ الـذـيـ عـنـهـ يـنـتـهـيـ الـفـحـصـ عـنـ اـسـبـابـ ذـلـكـ الشـيـءـ وـيـكـفـ التـسـوقـ الطـبـيـعـيـ
 - الحـدـ الاـوـسـطـ ...ـ هوـ عـلـةـ فـيـ كـوـنـ ...ـ الـحـمـولـ مـوـجـوـداـ (لـلـمـوـضـوـعـ)ـ اوـ غـيـرـ مـوـجـوـدـ
 - انـ كـانـ الحـدـ الاـوـسـطـ هوـ مـاـهـيـةـ الشـيـءـ ...ـ اـنـ هـيـ لـيـسـ يـعـطـيـ مـاـهـيـةـ الشـيـءـ
 - اذاـ كـانـ الحـدـ الاـوـسـطـ شـيـئـاـ خـارـجـاـ عـنـ مـاـهـيـةـ الشـيـءـ فـقـدـ يـكـنـ انـ يـعـطـيـ مـاـهـيـةـ الشـيـءـ وـوـجـوـدـ مـعـاـ
 - اذاـ كـانـ الحـدـ الاـوـسـطـ هوـ عـلـةـ الـطـرـفـ الـاـكـبـرـ فـقـدـ يـكـثـ انـ بـيـنـ بـهـ مـاـهـيـةـ الـطـرـفـ الـاـكـبـرـ وـوـجـوـدـ مـعـاـ اوـ الـمـاـهـيـةـ فـقـطـ اـذـاـ كـانـ الـوـجـوـدـ مـعـلـومـاـ
 - اذاـ كـانـ الاـوـسـطـ سـيـئـاـ مـتـقـدـمـاـ عـلـىـ الشـيـءـ وـخـارـجـاـ عـنـهـ فـقـدـ يـكـنـ انـ يـصـارـ مـنـهـ الـمـعـرـفـةـ مـاـهـيـتـهـ وـوـجـوـدـ مـعـاـ اوـ الـمـاـهـيـةـ فـقـطـ اـذـاـ كـانـ الـوـجـوـدـ مـعـلـومـاـ
- ق ، ٢٦١ ، ١٠ ، ١١ - ١١
- ق ، ٢٦١ ، ١١ ، ١١
- ق ، ٢٦١ ، ١٢ ، ٢٦١
- ق ، ٢٦١ ، ١٣ ، ١٨ - ١٨
- ق ، ٢٦١ ، ٢٣ ، ٢٣
- ق ، ٣٥٨ ، ٢٠
- ب ، ٤٣٦ ، ٩
- ب ، ٤٥٦ ، ٧ - ٦
- ب ، ٤٦٧ ، ٥ - ٤
- ب ، ٤٦٧ ، ٥
- ب ، ٤٦٧ ، ٨
- ب ، ٤٦٧ ، ١٢

لوارم وفهارس

- الحد الاوسط هو منزلة القياس
ان كان ... الجنس مقولاً بتناسب .. يكون الحد الاوسط فيه مقولاً بتناسب
- ان كان الجنس يتواطئ كان الحد الاوسط يتواطئ
- ب) المحدود**
 - المحدود التي ينحل اليها القياس ... ليس ينبغي ان نطلبها ابداً من حيث يدل عليها اسم مفرد لان كثيراً ما يدل عليها تقول مركب ليس يجب ان نطلب للحدود الموجدة في القياس اذا حمل بعضها على بعض اما على جهة السلب واما على جهة الايجاب نسبة واحدة من الحمل
 - المحدود التي تكرر في المقدمات في بعض المواقع ثلاث مرات فينبغي ان تكرر الثلاثة مع الحد الاكبر لا مع الحد الاوسط
 - اذا اخذت المحدود محولة بعضها على بعض فينبغي ان تحفظ فيها بالقول على الكل
 - متى كانت ثلاثة حدود اول وثان وثالث وكان الثاني يلزم الاول والثالث يلزم الثاني فان الثالث يلزم الاول
 - المحدود ... غير كائنة ولا فاسدة
 - المحدود اغا هي اما مبادئ برهان او نتيجة برهان او برهان متغير في وصفه
 - المحدود ليس فيها حكم بأن شيئاً موجود او غير موجود
 - المحدود ... هي كلية
 - المحدود تركيبها على جهة الاشتراط والتقييد
 - المحدود ليست للأمور الجزئية
 - اذا كانت المحدود لا تتضمن أنها موجودة لحدوداتها فدلالتها دلالة الاسماء بعينها
 - كما ان البراهين لا تقوم على ان الاسم دال او غير دال كذلك يلزم ان يكون الامر في المحدود
 - المحدود تألف ... من جنس وفصل
 - الشروط المعتبرة في صحة المحدود خمسة : احدهما ان يكون الحد موجوداً للمحدود ... والثاني ان يكون الجنس مأخوذاً في الحد

تشخيص مطلق اسطو لان رشد

مضافة اليه الفصل ... والثالث ان يكون الحد مساوياً للمحدوود ... والرابع ان يكون قد اتى بهذه الثلاثة الاشياء في الحد إلا انه مع ذلك لم يحد ولا اتى بمعنى ما هو الشيء والخامس ان يكون اتى بالحد إلا انه لم يأت به جيداً ولا حسناً بل ما اتى به ناقصاً عن الكمال

ج ، ٥٩٦ ، ٤ - ١٥

- ان كان المحدود له ضد فينبغي ان يكون حد ضده بينما من حده والأ فقد وضع الحد وضعاً غامضاً

ج ، ٥٩٨ ، ٩

- البراهين المطلقة هي حدود بالقوة ... ولذلك الفت الحدود من اجناس وفصوص

ج ، ٦٠٠ ، ٢٠

- لو كانت الحدود تختلف من الاشياء المعروفة عندنا فقط وهي الامور المتأخرة لامكن ان يكون للشيء حدود كثيرة

ج ، ٦٠١ ، ٢

ج) الحدود الموضوعة

ق ، ٢٦٥ ، ١٣ - ١٤

- الحدود الموضوعة ... ينبغي ان تؤخذ بالجهة التي بها تؤخذ مفردة

د) الحدود الموجبة

- الحدود الموجبة للشيء ليست تكون ابداً مفردة ولا مطلقة بل قد تكون مركبة كما تكون مقيدة ... وكذلك الحدود المحملة على جهة السلب

ق ، ٢٦٥ ، ١٩ - ٢١

(راجع البرهان ، الشكل ، القياس)

٣. حرف ، حروف

ع ، ٨١ ، ٩

- الحروف التي تكتب هي دالة اولاً على ... الالفاظ

{ ق ، ١٤٤ ، ٢٤
ق ، ١٤٥ ، ٢ }

- التبديل بالحروف هو احرى لثلا يظن بما يبين ... انه ائما لزم من قبل المادة ، اعني من قبل مادة المثال الموضوع فيه لا من قبل الامر في نفسه

ق ، ٢٦٩ ، ٢

- الحروف ... اسهل في التعليم

أ) حرف السلب

{ ع ، ١٠٥ ، ٢٢
ع ، ١٠٦ ، ٢١
ع ، ١٠٦ ، ٧ }

- ليس يقوم حرف السلب مقام حرف العدل
- حرف السلب اذا قرن بموضوعه صدق او كذب

لوارم ومهارات

- حرف السلب في ذوات الاسوار ... يرفع الحكم الكلي ... او الحكم الجزئي
ع ، ١٠٦ ، ٢٢ ، ٢٤
- حرف السلب ... يوضع في القضايا الثلاثية او الثنائية مع الكلمة الوجودية
ع ، ١٠٨ ، ١٢
- حرف السلب في ... القضايا ... ذوات الجهات لا ينبغي ان يوضع لا مع المحمول ولا مع الكلمة الوجودية ، فقد يجب ان يوضع مع الجهة
ع ، ١١٨ ، ٢١ ، ٢٥
- ليس حرف السلب جزء من المقدمة

ب) الحرف الشرطي

- الشرطية هي واحدة بالرباط الذي هو الحرف الشرطي
- ج) حرف العدل
- ليس يقوم حرف العدل مكان السلب في الحقيقة
- حرف العدل يرفع الموضوع الكلي او المحمول الكلي لا الحكم الكلي
(راجع السلب ، العدل ، المقدمة ، القضية)

٤. الحركة ، الحركات (الجزئية)

- انواع الحركة سنة : الكون ومقابله الفساد والنحو ومقابله التقصي والاستحالة والتغير في المكان وهو المسمى ... نقلة
- الحركة على الاطلاق التي هي الجنس يصادها السكون على الاطلاق الذي هو الجنس ايضا للأشياء الساكنة
- الحركات الجزئية يصادها السكون الجزئي
- الحركات مثل التغير في المكان يصادها السكون في المكان
- الحركة الواحدة متصلة بالذات
- انواع الحركات ... هي النقلة او الاستحالة او النحو او الكون والفساد

٥. الحس ، المحسوس

- الحس ... من المضاف

تلخيص مطن ارسسطو لان رشد

- قد يظن ان المحسوس اقدم من الحس لأن المحسوس اذا فقد فقد معه الحس فاما الحس فيليس يفقد معه المحسوس
- لا سبيل الى حصول العلم بالبرهان عن الحس وذلك ان الحس انما يدرك الاشخاص المحدودة الوجود بالزمان والمكان
- الحس لا يدرك الكلي
- ليس المعنى الذي تدرك بالحس والمعنى الذي تدركه بالرهان معنى واحداً
- الحس مبدأ للامر الكلي
- من فقد حاسة ما فقد جسماً من العلم
- في كل حيوان قوة الحس
- نسبة الحس الى المحسوس شبيهة بنسبة العلم الى المعلوم
- الحس بالمتضادات واحد

٦. الحشو

- الحشو... هو ان يدخل في اثناء المقدمات النافعة في التبيحة مقدمات غير نافعة

٧. المحصل ، المحصلة

- المحصل... هو الاسم الدال على الملكات... واما غير المحصل فهو الاسم الذي يركب من اسم الملكة وحرف لا
 - المحصلة هي التي تدل على المعنى الذي يدل عليه الاسم المحصل وعلى زمان ذلك المعنى
 - الغير المحصلة هي التي تدل على ما يدل عليه الاسم الغير المحصل وعلى زمان ذلك المعنى
- (راجع الاسم ، الكلمة)

٨. الحق

- ليس يمكن ان يكون حق ضدّاً لحق
- الحق... شاهد لنفسه

لوازم وفهارس

٩. التحقيق

م ، ١٧ ، ٥

- الجوهر الموصوف بأنه اول ... هو المقول جوهراً بالتحقيق

١٠. الحكم

ع ، ٨٩ ، ١

- القول الذي يصدق او يكذب ... يسمى الحكم
- الحكم البسيط يشبه الایجاب منه حمل شيء على شيء والسلب انtraع شيء من شيء

ع ، ٨٩ ، ٢

- الحكم البسيط ... لفظ يدل على ان الشيء موجود او غير موجود
- متى حكمنا بایجاب او سلب لشيء ... يكون ذلك الحكم اما المعنى من المعانى الشخصية واما المعنى من المعانى الكلية

ع ، ٨٩ ، ٣

- الحكم الكلى ... تضمنه السور الكلى ... والحكم الجزئي ... تضمنه السور الجزئي

ع ، ٩١ ، ٨ - ١٠

- الحكم ... هو بأي جزء اتفق من المقابلين بالایجاب والسلب
- ليس يمكن ان يحصل لنا الحكم الصادق من قبل القلن الكاذب

ع ، ١٠٦ ، ٢٣ - ٢٤

- الرأى الذي ليس هو لانسان مشهور ولا عليه قياس فهو الذي يسمى ... التحكيم

ب ، ٣٧٥ ، ٢ - ٣

- نقلة الحكم من شيء الى شيء لا تخلو من ثلاثة اوجه : احدها نقلة الحكم من الكلى الى الجزئي ... والثانى نقلة الحكم من اكثر الجزئيات او جميعها الى الكلى ... والثالث النقلة من جزئي الى جزئي يشبه به

ب ، ٤٥٠ ، ١٢

(رابع الحرف)

ج ، ٥١١ ، ٢١

{ ج ، ٥١٣ ، ١٥
ج ، ٥١٤ ، ٤ }

١١. الحكمة المرائية

س ، ٦٧٠ ، ٢٢

- الحكمة المرائية ... هو الذي يعني باسم السفسطة والسوفسطائيين في لسان اليونانيين

١٢. حمل ، الحمل

ع ، ٨٨ ، ١٧ - ٢٠

- اللفظ الذي يدل على ارتباط الحمول بالموضوع ربما دل على ارتباطه في الزمان الماضي والمستقبل او الحال ... وربما دل على ارتباط غير مقيد بزمان وهذا هو الحمل الضروري

تلخيص متنق ارسطو لابن رشد

- متى لم يكن حمل ... المعاني على الموضوع حملاً بالعرض ولا كان احدها منطويًا من الآخر ومنحصرًا فيه .، فان المجموع من تلك المعاني يكون معنى واحداً
 - شرط الحمل المطلق الصادق في كل مادة .. هو ان يكون على اشياء موجودة بالفعل لا بالقوة
 - متى احتجنا ان نبين ان شيئاً موجود في شيء ... يجب ان نأخذ في بيان ذلك على جهة الحمل ان شيئاً موجود لشيء ومحمول على شيء
 - (الحمل الذي بالذات . . يقال على وجوه اربعة : احدها على المحمولات التي تؤخذ في حدود موصياتها اما على اها حدود تامة لها او اجزاء حدود والثاني .. المحمولات التي تؤخذ موصياتها في حدودها على اها اجزاء حد والمعنى الثالث ... هو المقول على اشخاص الجوهر والمعنى الرابع ... هو المعلولات الالزمة دائمًا لعملها الفاعلة لها
 - الحمل الحقيقي ... هو حمل العرض على الجوهر
 - كل حمل حقيقي ... هو متناه من المجهتين جميعاً اعني المحمول والموضوع
- أ) الحمل على الكل**
- الحمل على الكل ... هو المحمول الذي جمع ثلاثة شروط : احدها المحمول الذي يقال على جميع الموضوع ... والثاني ان يكون معمولاً على الموضوع بالذات والثالث ان يكون معمولاً عليه حملاً او لا
 - الحمل الذي على الكل يكفي فيه ان يقال انه المحمول على كل الموضوع وبذاته من قبل انه لا فرق بين قولنا ان هذا الشيء المحمول موجود لهذا الموضوع بذاته وموجود له او لا
 - ان أخذ الموضوع اخص من الحد الاوسط والحد الاوسط اخص من الاكبر لم يكن الحمل على طريق الكل
- ب) المحمول ، المحمولات**
- ان المحمول متى حمل على الموضوع حملاً يعرف جوهره وحمل

لوازم وفهارس

- على ذلك المحمول محمول آخر يعرف جوهره فان ذلك المحمول الآخر يعرف ايضاً جوهر ذلك الموضوع الاول
- المحمول يعطي اسم الموضوع
 - المحمول الذي يدل على ارتباطه بالموضوع اما ان يكون مما يقال في موضوع ... واما ان يكون يقال على موضوع
 - السالب اثما يسلب المعنى المحمول بعينه الذي اوجبه الموجب عن الشيء الموضوع بعينه الذي اوجبه الموجب
 - اذا تبدل ترتيب اسم المحمول ... في القضايا الثلاثة ... فان القضية تبقى واحدة بعينها
 - ان كانت المحمولات الكثيرة ليس المجتمع منها واحداً فليس الایجاب لها ايجاباً واحداً ولا السلب سلباً واحداً
 - جميع المعاني التي يدل عليها لفظ المحمول صادقة على جميع المعاني التي يدل عليها لفظ الموضوع
 - المحمولات الكثيرة التي تحمل على موضوع واحد توجد باربعة احوال : اما محمولات اذا افردت صدقت واذا جمعت صدقت وكان المجتمع منها ممولاً واحداً واما محمولات اذا افردت صدقت واذا جمعت صدقت الا ان المجتمع منها ليس يكون ممولاً واحداً الا بالعرض واما محمولات اذا افردت صدقت واذا جمعت كان الكلام هذراً وفضلاً واما محمولات اذا افردت صدقت واذا جمعت كذبت
 - ليس يلزم ان تكون جميع المحمولات التي تصدق فرادياً تصدق بمجموعة من غير ان يكون الكلام هذراً وفضلاً
 - متى عزّيت المحمولات المفردة ... من الحمل الذي بالعرض ومن ان يكون احدهما مسحراً في الآخر فالقضية تكون واحدة
 - المحمول موجود للموضوع
 - القياس ... تكون فيه المحمولات في الدهن على ما هي عليه بالطبع خارج الدهن وهذا الذي يعرف بالحمل على المجرى الطبيعي
 - ان الشيء محمول على جميع الشيء . يعني به ... متى لم يكن المحمول موحد لبعض الموضوع ولبعضه ليس موجود ومتى لم يكن

تلخيص مطلع ارسسطو لابن رشد

ب ، ١٩ ، ٣٨٠
٣ ، ٣٨١

ب ، ٤ - ٢ ، ٣٨٨

ب ، ٤١١ ، ٥

ب ، ٤٢٤ ، ٢٦

ب ، ٤٢٥ ، ٢

ب ، ٤٢٨ ، ٥

ج ، ٥٣٥ ، ٢٤

ج ، ٥٣٧ ، ١٤

ج ، ٥٨٧ ، ٢٠

- له ايضاً موجوداً في وقت ما وفي وقت آخر غير موجود بل ان يكون بجميع الموضوع وفي جميع الزمان
 - المحمولات الذاتية ... صفاتان احداهما المحمول الذي يؤخذ في حد الموضوع والصنف الثاني المحمول الذي يؤخذ في حدده الموضوع
 - يكون المحمول مسؤلأ عن الموضوع سلباً غير اول متى اتفق ان كان المحمول او الموضوع داخلاً تحت طبيعة ما كليلة والجزء الآخر مسؤلأ عنها او كانوا كلها داخلين تحت طبيعة كليلة إلا ان الطبيعتين متبaitتين
 - ان كانت المحمولات اما متناهية واما غير متناهية فان الموضوعات تكون بتلك الصفة
 - متى وجدنا المحمول ما موضوعاً اخيراً فقد وجدنا الموضوع ما اول معمولاً اخيراً وبالعكس
 - المحمولات التي تكون في القياسات العامة لا تخلو ان تكون اغراض للموضوعات التي هي بالحقيقة موضوعات وهي الجواهر او حدود او اجزاء حدود
 - اذا كان وجود المحمول والموضوع في شيء ما مختلف بالزمان لم يصدق ان المحمول موجود للموضوع
 - المحمول اما ان يوجد للموضوع من الاضطرار واما ان يوجد له على الاكثر واما ان يوجد له بالاتفاق او على اي الامرين اتفقا على السواء
 - ان كثيراً من المحمولات اثنا يصدق حملها بشرطه مثل ان تكون بالطبع او مقتناة او بالقوة او اولاً
- (راجع الكلمة ، الموضوع)

١٣. التحومص

- الرأي الذي ليس هو لانسان مشهور ولا عليه قياس فهو الذي يسمى ... التحومص

-خ-

١. خبر، مخبر

- خاصة الكلمة انها تكون ابداً خبراً لا مخبراً عنه

ع ، ٨٤ ، ٥

٢. الخاص ، الخاصة

- اذا وجد العام ليس يلزم ان يوجد الخاص كما يلزم عن وجود الخاص وجود العام

- الخاصة هي ما لم تدل على ماهية الشيء وهي موجودة لكل الشيء وحده ومتعددة عليه في العمل

- المشهور من امر الخاصة انه ليس يمكن ان توجد لغير ذي الخاصة

- قد يسمى خاصة ما يوجد في بعض النوع لاته لا يوجد في غيره ان كان (الجنس) مساوياً كان خاصة

- الخاصة بالجملة ثلاثة انواع : اما خاصة بذاتها ودائماً... واما خاصة تقال بالقياس الى موجود آخر... واما خاصة تقال بالقياس الى وقت ما

- ان كانت الخاصة اعرف من الشيء الذي وضع لها خاصة فقد أجبت في وضعها ، وان لم تكن اعرف فلم يجد في وضعها ولا احسن

- الخاصة تحتاج في ان يعرف من امرها شيئاً : احدهما ان تكون في نفسها اعرف وجوداً من ذي الخاصة والثاني ان تكون اعرف وجوداً لذى الخاصة من ذي الخاصة

- الخاصة ينبغي ان تكون واحدة

- الخاصة اذا اخذت على جهة عدم والملكة... الملقة اعرف من عدم

- ما ليس بخاصية يقال على وجهين : احدهما ان يكون قد عدم معنى ما يقال عليه خاصة بأي وحده قبلته الخاصة والثاني ان يكون عدم ما يقال عليه خاصة بالتقديم

تلخيص منطق ارسسطو لابن رشد

- ... ان كان ضد المخصة غير موجود خاصة لضد الشيء الذي وضع له المخصة فما وضع خاصة فليس بخاصية
- ج ، ١٤ ، ٥٨٩
- ان كان مضاريف المخصة ليس بخاصية لمضاريف ذي المخصة فان المخصة ليست بخاصية
- ج ، ٢٠ ، ٥٨٩
- ان كان مضاريف المخصة خاصة لمضاريف ذي المخصة فان المخصة خاصة
- ج ، ٢ ، ٥٩٠
- ... ان كانت المخصة التي تقال بالملائكة ليست خاصة لما يقال بالملائكة ... فما يقال بالعدم ليست خاصة لما يقال بالعدم ... وان كان ما يقال بالعدم ليس خاصة للعدم فان ما يقال بالملائكة لا يكون خاصة لما يقال بالملائكة
- ج ، ٩ - ٦ ، ٥٩٠

أ) الاخصوص

- ينبغي ان نتوصل الى تحديد الاعم من تحديد الاخصوص اذ كان الاخصوص اعرف عند الحسن
- ج ، ١٣ ، ٤٨٢

ب) الخواص

- غير ممتنع ان يكون للشيء خواص كثيرة
- ج ، ١٥ ، ٥٨٣
- (راجع العام)

٣. الخط

- (الكم) المتصل خمسة : الخط والبساط والجسم وما يشتمل على الاجسام ويطيف بها وهو الزمان والمكان
- م ، ٦ ، ٢٩
- الخط والبساط والجسم والزمان والمكان فن المتصل
- م ، ١٧ ، ٢٩
- اجزاء الخط موجودة معاً وكل واحد منها في جهة محدودة ويتصل بجزء محدود وهو الجزء الذي يليه
- م ، ١٣ ، ٣٠
- (راجع الكم)

٤. المخاطبة، المخاطبات

- اجناس المخاطبات الصناعية ... اربعة ... المخاطبة البرهانية والمخاطبة الجدلية والمخاطبة الخطبية والمخاطبة السفسطائية
- س ، ٦٧١ ، ٨ ، ١٠ -

لوازم وفهارس

- المخاطبة البرهانية هي التي تكون من المبادئ الاول الخاصة بكل تعليم وهي التي تكون بين عالم ومتعلم
- س ، ٦٧١ ، ١١
- المخاطبة الجدلية هي التي تتألف من المقدمات المشهورة المحمودة عند الجميع او الاكثر
- س ، ٦٧١ ، ١٤
- المخاطبة الخطبية هي التي تكون من المقدمات المظفرة التي في بادئ الرأي
- س ، ٦٧١ ، ١٥
- المخاطبة المشاغبة هي المخاطبة التي توهم انها مخاطبة جدلية من مقدمات محمودة من غير ان تكون كذلك في الحقيقة
- س ، ٦٧١ ، ١٦

٥. الخلف

- ... الخلف ... ان تأخذ نقيض التبيّنة ونضيف اليها احدى المقدمتين فيلزم عنها نقيض المقدمة وما لزم عنه الكذب فهو كذب
- ق ، ١٦٥ ، ١٨
- كل قياس يقبل الانعكاس يقبل بيان نتيجته على طريق الخلف
- ق ، ٣١٢ ، ١٧
- جميع المطالب الاربعة تبيّن بالخلف في كل الاشكال ما خلا الموجبة الكلية فانها لا تبيّن بالشكل الاول وتبيّن بالثاني والثالث
- ق ، ٣١٢ ، ١٩
- جميع المطالب تبيّن بالخلف في الشكل الاول ما عدا الموجب الكلي
- ق ، ٣١٥ ، ١
- جميع المطالب تبيّن بالخلف في الشكل الثاني
- ق ، ٣١٦ ، ٥
- ما تبيّن بالخلف في الشكل الثاني فان قياسه المستقيم يكون في الشكل الاول وذلك في جميع المطالب
- ق ، ٣٢٢ ، ٢٢
- البرهان المستقيم افضل بالجملة من السائق الى الخلف
- ب ، ٤٣٩ ، ٤
- (راجع البرهان ، القياس)

-٥-

١. الدور ، البيان الدائر ، البيان بالدور

- البيان بالدور ... هو ان تؤخذ نتيجة وعكس احدى مقدمتيه (القياس) فيبيّن بها المقدمة الثانية
- ق ، ٢٩٧ ، ٣

تلخيص منطق اسطرو لابن رشد

- البيان بالدور : في الشكل الاول ... يكون في الشكل الاول ويكون بشيء يشبه الشكل الثالث ... و... في الشكل الثاني ... يكون ايضاً بالشكل الثاني نفسه ويكون بالاول ويكون بالبيان الذي يشبه الشكل الثالث وكذلك البيان الذي بالدور في الشكل الثالث يكون بالاول والثالث والاصل الذي يشبه الثالث
- العكس ... ضد البيان بالدور
- الحدود الثلاثة ... في البيان الدائر ... تكون منعكسة بعضها على بعض
- البيان بالدور ... يمكن في المقدمات المنعكسة
- من شرط البيان الدائر ان تتعكس المقدمتان فاذا لم تتعكس المقدمتان لم يتتفق البيان الدائر على التام
- البيان الدائر يحتاج الى اربعة شروط : ان تكون كل واحدة من المقدمتين منعكسة ، وان تكون النتيجة منعكسة وان يكون التأليف في الشكل الاول ، وان يكون ذلك بجهتين

(راجع العكس ، الشكل ، القياس)

٢. الدليل

- ان هنا نوعاً من البرهان يسمى برهاناً بالإضافة اليها وهو الذي يسمى الدليل لا بالإضافة الى الأمر في نفسه

- - -

١. الذات ، الذاتية

- كل ذاتية ضرورية وكل ضرورة ذاتية
- الحد بالحقيقة ... هو الذي يكون مفهوماً للذات الموجودة بعلتها
- ما يقال بذاته ... ليس من المضاف
- ما بذاته لا يقال بالقياس الى شيء آخر

(راجع الحمل)

لوازم وفهارس

٢. الذكاء

- الذكاء ... هو الوقع على الحد الاوسط اي التنبه له في زمان يسير

ع ، ١٤ ، ١٢٧

ب ، ٢١ ، ٤٩٠

٣. الذهن

- يوجد في الذهن اعتقاد شيء ما واعتقاد ضدّه ، او اعتقاد شيء ما واعتقاد سلبه

- القوى الذهنية التي بها نصدق ... منها ما يصدق تارة ويكتذب تارة بمتزلة قوى الغبن والفكير ومنها ما يصدق دائمًا بمتزلة العلم الخاصل عن البرهان والعقل الذي هو المقدمات الاول

- - -

٤. رابط ، رباط

ع ، ٢٦ ، ٨٥

ع ، ٤ ، ٨٦

ع ، ٢٠ ، ٨٧

ع ، ٦-٣ ، ٨٨

ق ، ٩ ، ١٣٩

- اذا كانت (الكلم) روابط فانه لا يفهم منها معنى مستقل بذاته - الكلم الروابط ... تسمى الوجودية

- القول المركب يكون واحداً برباط يربطه ويكون كثيراً اذا لم يكن له رباط يربطه

- الشرطية هي واحدة بالرباط الذي هو الحرف الشرطي ... اما الحملية فهي بالرباط الذي هو الحد الاوسط

- الاشياء التي تردد في المقدمة لوضع الرابط ... هي الكلم الوجودية
(راجع الكلمة ، الوجود)

٥. رسم ، رسوم

م ، ١١ ، ٦٩

ع ، ١ ، ١١١

- الحدود والرسوم التي يضعها المهندسون للأشكال متقدمة في مرتبة التعليم لما يريدون ان يبرهنوا عليه

- الانسان حيوان والانسان ذو رجلين فان المجتمع هو رسم للانسان

تلخيص منطق اسطو لابن رشد

٣. وَكْب، تَرْكِيب، مَرْكَب

ع ، ٨٦ ، ١
ع ، ٨٦ ، ٢١
ب ، ٤٧٨ ، ٢٤
ج ، ٦١٥ ، ٧
ج ، ٦١٥ ، ١٥

- لا سهل الى فهم التركيب دون فهم الاشياء المركبة
- الالفاظ تدل بالطبع من غير ان يكون لها اختيار فيها اصلاً، لا اختيار تركيب وضعي ولا اختيار تركيب طبيعي
- ما يوجد للمركب انما يوجد له من قبل وجوده للبسيط قد يخطئ الذين يأتون بالتركيب اذا لم يأخذوا في الحد اي تركيب هو المخصوص بذلك الشيء المحدود
- التركيب ليس يصح ان يكون جنباً لواحد من المركبات

-ز-

٤. الزمان

م ، ٢٩ ، ٦
م ، ٣٠ ، ٣
م ، ٣٠ ، ٢١-٢٢
م ، ٣٣ ، ٩
ع ، ٨٥ ، ١٢
ع ، ٨٥ ، ١٦-١٨
ع ، ٨٩ ، ١٠-١٤
ع ، ٩٥ ، ٣-٥
ج ، ٥٤٩ ، ٣

- الكلم المتصل خمسة: الخط والبسيط والجسم وما يشتمل على الاجسام ويطيف بها وهو الزمان والمكان
- بالآن يتصل جزءاً الزمان الذي هو الماضي والمستقبل
- اجزاء الزمان ... ليس لها ثبات ولا يلحق التأخر منها التقدم
- لا يقال ... في زمان انه زمان أكثر من زمان آخر
- ليس للزمان الحاضر صيغة خاصة في لسان العرب وإنما الصيغة التي توجد له في كلام العرب صيغة مشتركة بين الحاضر والمستقبل
- الزمان الحاضر هو الذي يأخذه الذهن موجوداً بالفعل ومشاراً اليه ... ولذلك قيل اسم الزمان على هذا باطلاق
- يمكن ان يحكم بالقول ... اما حكمًا مطلقاً واما في احد الازمنة الثلاثة التي هي الحاضر والماضي والمستقبل
- الامور الموجودة في الزمان الحاضر وال موجودة فيها مضى ... واجب ضرورة ان يكون اقسامها الصدق والكذب على ان احدهما في نفسه هو الصادق والآخر هو الكاذب
- ما كان اطول زماناً واكثر ثباتاً فهو آثر ما كان اقصر زماناً واقل ثباتاً

(راجع الحكم، الاسم، الكلمة)

- س -

١. السائل والجحيب

- ع ، ١١١ ، ٢٤
 - ع ، ١١١ ، ٢٦
 - ع ، ١١٢ ، ٧
 - ع ، ١١٢ ، ١٣
 - ب ، ٤٨٤ ، ٢
 - ب ، ٤٨٤ ، ٨
 - ج ، ٥٣٠ ، ١٠ - ١٢
 - ج ، ٥٣٠ ، ٤
 - ج ، ٥٣٠ ، ٥ - ٦
 - ج ، ٥٣٠ ، ٧
- الجحيب على طريق الجدل ليس عليه ان يصلح على السائل سؤاله
- الجحيب والسائل في مرتبة واحدة من معرفة الشيء الذي فيه يتناظران
- (أ) السؤال**
- السؤال على طريق التعلم .. قد يكون بالاسم المشترك
- (ب) السؤال والجواب**
- يعني ان يكون السؤال محدوداً ليكون الجواب الذي يقع عليه محدوداً
- (ج) المسئلة، المسائل**
- تكون المسائل واحدة متى كان السبب المأمور فيها حدّاً اوسط واحداً
- قد تكون مسئلة واحدة تبيّن باوساط كثيرة اذا كان بعضها سبباً لبعض
- كل مسئلة ... المجهول فيها لا يخلو ان يكون اما حدّاً ، واما جتنساً ، واما فصلاً ، واما خاصة ، واما رسماً ، واما عرضاً
- المسائل منها كلية ومها جزئية ، وكل واحدة منها اما موحة واما سالبة
- المسائل اربعة اصناف : موّجهة كلية ... وكلية سالبة ... وموّجهة جزئية ... وسائلية جزئية
- النظر في المسائل الكلية يتضمن الجزئية
- (راجع القول الخازم)

٢. السبب

- ب ، ٤٤٥ ، ٩
 - ب ، ٤٧١ ، ٤
- العلم بالسبب ... يحصل من جهة الامر الكلي
- علمنا الشيء متى علمناه بالعلمة والسبب

تلخيص منطق اسطو لابن رشد

- الاسباب اربعة احدها السبب الذي على طريق الصورة والثاني السبب على طريق الميول وهو الذي يؤخذ من اجل الصورة والثالث السبب الذي على طريق الحرك القريب والفاعل والرابع السبب الذي على طريق الغاية

ب ، ٤٧١ ، ٤-٧

- السبب الذي على طريق الغاية ... متأخر بالزمان في الوجود عن النتيجة

ب ، ٤٧٢ ، ٤

(راجع العلة)

٣. السطح

م ، ٣٠ ، ٣

- بالسطح تتصل اجزاء الجسم
- الكم الذي هو متocom من اجزاء لها وضع بعضها عند بعض فهو الخط والسطح والجسم والمكان

م ، ٣٠ ، ٩

(راجع الكم)

٤. السلب

ع ، ١٢٩ ، ١٩

- الارتفاع في السلب ... هو ارتفاع حادث عن السلب بالذات
- السلب إذا أضيف إلى الجنس لم يحدث نوعاً ما إلا أن يكون
- السلب قوته قوة العدم

ج ، ٦٠٤ ، ١٣

أ) السلالب (الجزئي - الكل)

ق ، ٢٤٤ ، ٦

- السلالب الكل ... يتبيّن في شكلين: في الاول وفي الثاني

ق ، ٢٤٤ ، ١٠

- السلالب الجزئي يتبع في الاشكال كلها

ق ، ٢٤٤ ، ١٤

- السلالب الجزئي اسهلاً (القضايا) اثباتاً اذا كان يثبت باكثرها طرقاً

ق ، ٢٤٤ ، ١٦

- السلالب الكل يثبت في شكلين ويطلق في شكلين

ق ، ٢٤٤ ، ٢٥

- اعسرها ابطالاً السلالب الجزئي

- السلالب الكل يتبين بطرق اكثر من التي يتبين بها الموجب الكل

ق ، ٢٥١ ، ٤-١٢

- ان اردنا ان نتّبع سالباً كلّياً فان ذلك يتّفق باحد وجهين: اما بأن

ننظر في لواحق موضوع المطلوب وفيما لا يمكن ان يكون موضوعاً

للمحول المطلوب ... والوجه الثاني ان ننظر في لواحق المد

المحول ...

- ما يبيّن في شكلين . . هو السالب الكلي
 - ما كان من سالب كلي ... يمكن فيه ان يحمل القول المتنج له الى الشكل الثاني والى الشكل الاول . .
- ق ، ٢٦١ ، ٢٥
ق ، ٢٧٠ ، ١٧ - ١٨

ب) السالبة (البسيطة - المعدلة)

- السالبة المعدلة تلزم في الصدق عن الموجة البسيطة وليس ينعكس الامر فيها
 - السالبة المعدلة اعم صدقاً من الموجة البسيطة
 - السالبة البسيطة تلزم عن الموجة المعدلة وليس ينعكس
 - السالبة البسيطة اعم صدقاً من الموجة المعدلة
 - تلازم السالبة البسيطة مع الموجة المعدلة في الكذب ينعكس تلازمها في الصدق
 - سالبة الممكّن البسيطة ... يلزمها اثنان ... احدهما موجة لواجب المعدلة ... والثانية موجة الممتنع البسيطة
 - سالبة الممكّن المعدلة ... يلزمها اثنان احدهما موجة الواجب البسيطة ... والثانية موجة الممتنع المعدلة
 - السالبة الجزئية ليس تعكس
 - السالبة ... تفهم بالإضافة الى الموجة
 - السالبة (تدل) على العدم
 - متى كانت الموجة خاصة لشيء ما فانه لا تكون السالبة خاصة له
- (راجع الحرف ، العدل ، القضية ، الموجب)

٥. الاسم ، الاسماء

- الاسم والكلمة يشبهان المعاني المفردة التي لا تصدق ولا تكذب
 - الاسم هو لفظ دال بتواظط على معنى مجرد من الزمان ... سواء كان الاسم المفرد بسيطاً ... او مركباً
 - الاسم ليس بصدق ولا كذب
 - الاسماء والكلم ... هي اجزاء القضيابا
 - الاسماء ... قد تكون لأشياء غير موجودة
- ع ، ٨٢ ، ٦
ع ، ٨٢ ، ١٦ - ١٨
ع ، ٨٨ ، ٢٦
ع ، ١١٠ ، ٨
ب ، ٤٦٦ ، ١٣

تلخيص منطق ارسطو لابن رشد

- الاسماء التي تقال حقيقة في موضع ومحاراً في آخر ... قد يعرض فيها مغالطة

س ، ٧٠٩ ، ١٢

- صدق دلالة الاسم في موضع الحقيقة وارتفاع الاشتراك عنه يوهم صدقه في موضع الاستعارة وارتفاع الاشتراك عنه

س ، ٧٠٩ ، ١٣

أ) الاسماء البسيطة والاسماء المركبة

- الفرق بين الاسماء البسيطة والاسماء المركبة ... ان الجزء من الاسم البسيط ... ليس يدل على شيء اصلاً لا بالذات ولا بالعرض . واما الجزء من الاسم المركب فليس يدل اذا افرد الا بالعرض

ع ، ٨٣ ، ١ - ٥

ب) الاسم المحصل وغير المحصل

- الاسم منه محصل ومنه غير محصل

- ... اما المحصل فهو الاسم الدال على الملكات ... واما غير المحصل فهو الاسم الذي يرتكب من اسم الملكة وحرف لا

- هذا الصنف من الاسماء ... سمي اسماء غير محصل لانه لا يستحق ان يسمى اسماء بطلاق اذ كان لا يدل على ملكة

ع ، ٨٣ ، ١٤ - ١٥

ج) الاسم المشترك

- اذا قسمنا الاسم المشترك الى معانيه ... عادت لنا المقدمة الواحدة مقدمات كثيرة

ج ، ٥٢١ ، ٢ - ١

- لمعرفة الاسم المشترك ... ثلاث منافع : المتفعة الاولى الايضاح والبيان ... والمتفعة الثانية الا يكون السائل والجواب يتحاطبان في معنيين متباينين وهما يتحاطبان في معنى واحد ... والمتفعة الثالثة الا يغلط السامع ولا القائل في القياس

ج ، ٥٢١ ، ٦ - ١٩

د) الاسماء المشتقة

- المشتقة اسماؤها ... هي التي سميت باسم معنى موجود فيها ، غير ان اسماءها مختلفة لاسم المعنى في التصريف لتضمها لموضوع ذلك المعنى مع المعنى

م ، ٧ ، ١٦ - ١٧

- الاشياء المتصفية بالكيفية هي التي يدل عليها باسماء مشتقة من المثل الاول الدالة على تلك الكيفية

م ، ٤٦ ، ١

لوارم ومهارس

ه) الاسم المصرف وغير المصرف ، الاسماء المصرفية وغير المصرفية
- الاسم ... اذا نصب او خفّض او غير تعيراً آخر ... لم يقل فيه انه اسم باطلاق بل اسمًا مصرفًا

ع ، ٨٣ ، ١٨ - ١٩
ع ، ٨٣ ، ١٩

- الاسماء ... منها مصرفية ومنها غير مصرفية

ع ، ٨٣ ، ٢١ - ٢٢
ع ، ٨٣ ، ٢٣ - ٢٤

- الاسماء المصرفية ... تسمى المائلة ايضاً

- الاسم الغير المصرف ... هو المسمى المستقيم

و) الاسماء المستعارة

- الاسماء المستعارة ... منها ما هي مأخوذة من معان شبيهة بالأشياء التي استعيرت لها ، ومنها ما هي مأخوذة من اشياء غير شبيهة إلا شيئاً بعيداً

ج ، ٥٩٨ ، ٥

ز) الاسماء المتواطة

- الأشياء التي اسماؤها متواطة ... هي التي الاسم لها ايضاً واحد بعينه ومشترك

م ، ٧ ، ١١

- جميع الجواهر الثواني والقصول هي من المتواط اسماؤها

م ، ٥ ، ١٦

ح) الاسماء المقطعة

- الأشياء التي اسماؤها مقطعة اي مشتركة هي الأشياء التي ليس يوجد لها شيء واحد عام ومشترك إلا الاسم فقط

م ، ٧ ، ٤

(راجع الجواهر الثواني ، الحد ، الشيء ، الكلمة ، الكيفية)

٦. الاسهاب

- الاسهاب يكون بأن يعبر عن الشيء الواحد بالفاظ متراداة وان يعبر عنه بدل اللفظ المفرد بقول مركب او باقول حتى تصير

ج ، ٦٣٠ ، ١٨

المقدمة الواحدة في صور مقدمات كثيرة

٧. السور

- اعني بالسور لفظ كل وبعض

ع ، ٩١ ، ١٠
ع ، ٩٢ ، ١١

- السور متى قرن بالمحمول كان اما كذباً واما فضلاً

ع ، ١٠٥ ، ٥

- الكمية ... هو السور

تلخيص منطق ارسطو لابن رشد

- السور الكلي المقوون بالقضية ليس يدل على ان المعنى الموضوع كلي

- السور ابداً يجب ان يقرن بموضوع المقدمة المستبطة لا محمومها

٨. التساوي واللاتساوي ، المساوي وغير المساوي

- خاصية الکم الحقيقة... هي التساوي واللاتساوي

- الكيف لا يقال فيه مساو ولا غير مساو

- ... المساوي وغير المساوي كل واحد منها من المضاد

- المكمة... ممكنة على التساوي وهي التي لا يكون فيها وجود الشيء اخرى من عدمه ولا عدمه اخرى من وجوده

(راجع الکم ، الكيف ، الامكان)

م ، ٢٧ ، ١٨ - ١٩

م ، ٣٣ ، ١٥

م ، ٣٨ ، ٥

ع ، ٩٨ ، ١٢ - ١٤

م ، ٣٧ ، ١٠

م ، ٣٨ ، ٥

ج ، ٥٢٠ ، ٨

ج ، ٥٢٢ ، ٢٢

ج ، ٥٤٢ ، ٣ - ٢

م ، ٣٨ ، ٤ - ٥

م ، ٤٦ ، ٨

- ش -

١. الشبيه ، التشابه

- الشبيه... هو شبيه لشيء

- قد يكون شبيه اقل من شبيه واكثر

- القوة على اخذ التشابه... يكون بالرياضة في اخذ التشابه بين الاشياء المتباعدة

- الرياضة في اخذ التشابه والتفصيل هي التي يوقف بها على المعاني الذاتية في القياسات البرهانية

- الشبيه على ضررين: اما شبيه في عرض ... واما شبيه على جهة المناسبة

أ) الشبيه وغير الشبيه

الشبيه وغير الشبيه من المضاد

- الشبيه وغير الشبيه هي الخاصة التي تخص (الكيفية)

(راجع الكيف)

لوازم ومهارات

٢. الشخص

- ... الشخص بالجملة سواء كان عرضاً او جوهراً هو الذي لا يقال على موضوع
 - م، ٦، ٩
م، ١٥، ١٥
ع، ٤، ٩١
ع، ١٤، ٩٢
 - الشخص احق باسم الجوهر من النوع
 - المعاني صنفان: اما كلية واما جزئية اي شخصية
 - الشخصية ... تقسم الصدق والكذب دائمًا
 - المقابلات ... اعني المتناقضة والشخصية ليس يجب ان يكون احدهما صادقاً والآخر كاذباً
 - ع، ١٥-١٣، ٩٤
ع، ٣-٢، ٩٥
ع، ٢١-٢٠، ٩٩
ب، ٩، ٤٣٥
 - ما يقتسم من ... المقابلات الصدق والكذب دائمًا في جميع
 - المواد هي الشخصية والمتناقضة
 - ... الاشخاص كائنة وفاسدة
- (راجع الجوهر ، القضية ، النوع)

٣. الشاذ

- الرأي الذي ليس هو لانسان مشهور ولا عليه قياس ... هو الذي يسمى الشاذ

٤. الشكل ، الاشكال

- ق، ٢٠، ١٥١
ق، ٨، ١٥٢
- لنسم ترتيب الحد الاوسط من الطرفين الشكل
- الاشكال الحuelle ثلاثة و... الشكل الرابع ... ليس بشكل طبيعي
- ق، ٢٣، ٢٥٤
ق، ١٣، ٢٥٩
ب، ١١، ٤١٠
- كل قياس اما يكون بوحد من الاشكال الثلاثة و... هذه الاشكال الثلاثة اما تكون من الامور المحمولة على الطرفين والمحمولة للطرفين
- الاشكال هي استطلاقات جميع المقاييس
- كل شكل ... فيه مقدمة موجبة ومقدمة كلية

أ) الشكل الاول

- اذا رتب الحد الاوسط من الطرفين بأن يكون محولاً على الاصغر والاكبر محولاً عليه فهو من البين بنفسه هذا الترتيب قياسي وانه

- يوجد لنا بالطبع وارسطو يسمى هذا الترتيب الشكل الاول الذي من كليتين سالبتين في هذا الشكل (الاول) ليس ينبع اصلاً شيئاً من الاشياء
 - ان الصنفين الكليين من الشكل الاول ... اكمل الاشكال كلها
 - الذي من كليتين ... في الشكل الاول يكون صنفين احدهما ان تكون الكبرى هي الضرورية والضرر الوجودية والصنف الثاني عكس هذا
 - اذا كانت المقدمة الكبرى في الشكل الاول ضرورة فإن النتيجة تكون ضرورة وإن لم تكن ضرورة لم تكن النتيجة ضرورة
 - جميع المقاييس التي في هذه الاشكال (الوجودية) ترتقي الى الشكل الاول الذي فيها
 - جميع اجناس المقاييس اما يتم بالشكل الاول
 - النتيجة الجذرية قد تبين من مقدمتين احداهما جزئية وذلك في الشكل الاول والثاني
 - الموجب الكلي ... لا يتبيّن إلا في الشكل الاول وذلك صنف واحد منه
 - السادس الكلي ... يتبيّن في شكلين في الاول وفي الثاني
 - الموجب الجزئي ... يتبيّن ... انه ينبع في الشكل الاول والثالث
 - السادس الجزئي ... يتبيّن في الاشكال كلها اما في الاول في صنف واحد منه
 - .. ان العينا الحد الاوسط محمولاً على الاصغر وموضوعاً للاكبر او محمولاً على الاصغر مسلوباً عن الاكبر فانه يكون الشكل الاول
 - متى كانت المقدمة الصغرى في الشكل الاول معدولة فليس ينبغي ان يظن به انه غير متيق
 - الفكرة لا تقع بالطبع على شعور الانتاج في الشكل الثاني كوقوعها على ذلك في الشكل الاول
 - اول الاشكال واحدها ان يكون شكل البرهان هو الشكل الاول
 - العلم بسبب شيء ... يختلف في الشكل الاول
 - الحدود لا تتبع إلا في هذا الشكل (الاول)
 - الشكل الاول هو غير محتاج الى الشكلين الآخرين
- ق ، ١٦ ، ١٥٢
ق ، ١٧ - ١٥ ، ١٥٤
ق ، ٦ - ٥ ، ١٧٣
ق ، ٥ - ٤ ، ١٧٧
{ ق ، ١٧٧ ، ١٢
{ ق ، ٣ ، ١٧٨
ق ، ٥ - ٤ ، ٢٣١
ق ، ٥ ، ٢٣٧
ق ، ١٣ ، ٢٣٨
ق ، ٥ ، ٢٤٤
ق ، ٦ ، ٢٤٤
ق ، ٨ ، ٢٤٤
ق ، ١٠ ، ٢٤٤
ق ، ١٢ ، ٢٦١
ق ، ٢٦ ، ٢٧٤
ق ، ١٥ ، ٢٨١
ب ، ١٧ ، ٢ ، ٤١٠
ب ، ٥ - ٤ ، ٤١٠
ب ، ٦ ، ٤١٠
ب ، ٨ ، ٤١٠

- الغلط الموجب الكلي ... لا يكون إلا في الشكل الاول
 - في الشكل الاول يمكن ان يتبع سالب كاذب يكون نقشه موجباً غير ذي حد
- ب) الشكل الثاني**
- متى حمل الحد الاوسط على الطرفين جميعاً اعني على موضوع المطلوب وعلى محمله ... فلنسم مثل هذا التأليف الشكل الثاني
 - هذا الشكل (الثاني) ليس يوجد فيه قياس كامل وتوجد فيه قياسات مترتبة
 - في هذا الشكل (الثاني)... الكبري كلية والثانية مخالفة لها في الكيفية
 - من الاضطرار ان يكون في هذا الشكل (الثاني) قياس
 - كل قياس يكون في هذا الشكل (الثاني)... هو غير كامل
 - لا يكون في هذا الشكل نتيجة موجبة وانما تكون سالبة كلية او جزئية
 - الشكل الثاني ... متى كانت المقدمة السالبة فيه ... ضرورة فان النتيجة ضرورية وان كانت الموجبة اضطرارية فليس النتيجة اضطرارية
 - ان كان الحد الاوسط محولاً في احدهما مسلوباً عن الآخر على جهة الوضع فانه يكون الشكل الثاني
 - في الشكل الثاني ... قد يمكن ان تكون نتيجة صادقة عن مقدمات كاذبة
 - الشكل الثاني ... يمكن ان يكون فيه قياس مقدمتين متقابلتين اما على طريق التضاد واما على طريق التناقض
 - الشكل الثاني ليس يتبع موجبة
 - اذا كان سلب المحمول عن الموضوع من قبل سلب الطبيعة المحيطة به عن الموضوع اتى ذلك في الشكل الثاني
 - الغلط الذي هو سالب كلي ... يعرض في ... الشكل الثاني
 - في الشكل الثاني ... ليس يمكن ان يتبع فيه سالب كاذب من مقدمتين كلتاها كاذبة بالكل

ج) الشكل الثالث

- ... اذا كان الحد الاوسط موضوعاً لطرف المطلوب والطرفان محمولان عليه فانه يسمى هذا الشكل الشكل الثالث
- ... وليس يكون ايضاً في هذا الشكل قياس كامل
- جميع اصناف الشكل الثالث (ترجم) الى الجزئية التي في الشكل الاول
- جميع اصناف الشكل الثالث اما تتجزئ جزئية
- الشكل الثالث ... جهة النتيجة تكون فيه ابداً تابعة بجهة المقدمة التي لا تتعكس
- ان كان الحد الاوسط موضوعاً للطرفين اما على طريق الايجاب او لاحدهما على طريق الايجاب وللثاني على طريق السلب فانه يكون الشكل الثالث
- الشكل الثالث ... لا يمكن في الاصناف الموجبة منه ان يكون القياس يتألف من المتقابلات لأن المتقابلتين احداهما موجبة والاخري سالبة
- الشكل الثالث وان كان قد يتبع موجبة فهو لا يتبع كالية

د) الشكل الرابع

- الشكل الرابع ... ليس بشكل طبيعي وهو ان يكون الحد الاوسط محمولاً على الطرف الاعظم موضوعاً للآخر
 - الشكل الرابع ... ليس بقياس تقع عليه الفكرة بالطبع ليس يوجد شكل رابع
 - (الشكل الرابع) ليس تقع عليه فكرة بالطبع ولا يوجد في كلام قياسي ولا برهани ولا ظني
- (ربيع الحد الاوسط ، القياس ، النتيجة)

٥. المشهور

- الشبيه بالمشهور مشهور
- نقىض ضد المشهور مشهور

لوارم ومهارس

- ضد المشهور قد يكون مشهوراً اذا كان مضاداً له في المحمول

ج ، ٥١٠ ، ١٢

والموضوع

ج ، ٥١٥ ، ١٢

- ليس عندنا قانون يمكن ان تميز به المشهور من غير المشهور

٦. الشيء

- الشيء الذي ليس يعقل بذاته وانما يعقل بالقياس الى غيره ليس يمكن ان يكون له مضاد

م ، ٣٢ ، ٤

- ليس يبعد ان يكون الشيء الواحد معدوداً في مقولتين وجنسين لكن يجهتين لا يجهة واحدة

م ، ٥٣ ، ٦

- ان الشيء ربما كان معقولاً من غير ان يتصرف بالصدق والكذب ربما كان المعقول من الشيء يتصرف بالصدق والكذب

ع ، ٨١ ، ١٦

- لا سبيل الى فهم التركيب دون فهم الاشياء المركبة ... واجب في كل شيء ان يكون اما موجوداً واما غير موجود

ع ، ٨٢ ، ١

- يظهر ... في الامور التي لا تفعل ان فيها اشياء هي بطبعها معددة لان يكون عنها الشيء ومقابله على السواء

ع ، ٨٦ ، ١

- ليس جميع الاشياء ضرورية الاشياء صنفان : اما ضرورية واما ممكنة

ع ، ٩٥ ، ١٦

- الاشياء التي تصدق بمجموعة في الحمل على شيء ما اذا قيد بعضها بعض فتها ما تصدق اذا افردت ومنها ما ليس يصدق

ع ، ٩٨ ، ٥ - ٤

- الاشياء التي تقول ان فيها قوى فاعلة توجد على ضربين : اما قوى مقوونة بنطاق وهي التي يعبر عنها بالاستطاعة واما قوى ليست مقوونة بنطاق

ع ، ٩٨ ، ١٢

- الشيء لا يوجد في بيان نفسه كل ما يبين ان الشيء موجود او غير موجود فاما ان يبيّنه على جهة

ع ، ١١٤ ، ١٢

الحمل واما ان يبيّنه على جهة الاشتراط واما ان يبيّنه بقياس مركب من هذين وهو الذي يدعى بقياس الخلف

ع ، ١٢٣ ، ١٩ - ٢٢

- متى احتجنا ان نبين ان شيئاً موجود في شيء ... يجب ان تأخذ في بيان ذلك على جهة الحمل ان شيئاً موجود لشيء ومحمول على

ق ، ١٣٩ ، ٢٣

شيء

ق ، ٢٣١ ، ١٠ - ١٢

- (أخذ) الشيء في بيان نفسه ... مستحيل

ق ، ٢٣٢ ، ١ - ٤

ق ، ٢٣٢ ، ٤ - ٥

- ق ، ٢٤٧ ، ٩ - ١٨
- ق ، ٢٤٩ ، ١٩ - ٢٠
- ق ، ٢٦١ ، ٨
- ق ، ٢٦٨ ، ٢٦
- ق ، ٣٢٨ ، ٢٠
- ق ، ٣٢٨ ، ٢١
- ب ، ٣٧١ ، ١١ - ١٢
- ب ، ٣٧١ ، ١٢
- ب ، ٣٧٥ ، ٢١
- ب ، ٣٧٦ ، ٣
- ب ، ٣٨٠ ، ٤
- ب ، ٤٠٨ ، ٤
- ب ، ٤٠٩ ، ١٤
- ب ، ٤١٢ ، ١٤

- الاشياء الموجودة : منها ما لا يحمل على شيء البتة إلا بالعرض وعلى غير المجرى الطبيعي ويحمل عليها غيرها ... ومنها ما يحمل عليها شيء وتحمل هي على شيء ... زمنا ... تحمل على شيء ولا يحمل عليها شيء وذلك على المجرى الطبيعي
- ما لحق الشيء ... هو لاحق لما يحيط به ذلك الشيء
- متى وجدنا شيئاً قد لزم عن شيء ... ليس ينبغي ان نتوهمه قياساً تماماً إلا اذا وجدنا فيه المقدمتين معاً
- اذا لم يكن شيء نسبته الى آخر كنسبة الكل الى الجزء فانه لا يكون عن ذلك قياس
- الشيء المجهول ... لا يمكن ان يبين إلا بغيره
- الاشياء المعلومة صنفان : اما معلومة بذاتها وهي المقدمات الاولى واما معلومة بغيرها وهي التي تعلم بالمقدمات الاولى
- الشيء المستفاد بالتعلم ... مجهول من جهة ما هو جزئي ومعلوم من جهة الامر الكلي المحيط به
- لو كان الشيء المجهول عندنا مجهولاً من جميع الجهات لما امكننا ان نتعلمه
- الشيء المعلوم بالبرهان ... يقع لنا التصديق اليقيني به من قبل القياس البرهاني
- الشيء الذي من اجله وجد شيء ما بصفة ما هو احق بوجود تلك الصفة له من الشيء الذي وجدت له تلك الصفة من قبله
- يجب في الشيء المعلوم مع انه موجود على الصفة التي علم ان يكون غير ممكن ان يوجد بخلاف ما هو عليه موجود ولا في وقت من الاوقات وذلك هو ان يكون ضرورياً ودائماً
- متى سلب شيء عن شيء من قبل سلب سبب ذلك الشيء القريب عنه فواجب ان يكون ذلك الشيء هو السبب القريب في وجود ذلك الشيء
- الوجود للشيء ابداً هو مع المماليك
- يجب اذ كان شيء مسلوباً عن شيء ما ان يسلب كل واحد منها عما دخل تحت الآخر حتى يكون سلبه عما تحته بوساطة عن نفسه
- اي شيء وجد لطبيعة واحدة من الطيائع التي في صنف واحد ...

لوازم وفهارس

- مسلوب عن كل واحد من الظواهر التي في الصنف الثاني والا وجد ذلك الصنفان المتبينان أحدهما الآخر
- اذا كان شيء واحد بعنه يحمل على شيئاً من قبل حمله على شيء عام لهما ان ذلك لا يبر الى غير نهاية ... بل يقف ذلك الشيء الذي يعلم بالشيء الذي هو احق في السبيبة هو افضل من الشيء الذي يعلم بالشيء الذي ليس هو احق باعطاء السبب الاشياء التي تحدث بالاتفاق وعلى الاقل ... ليس يكون عليها برهان
 - الاشياء التي اجناسها مختلفة فاجناس مبادئها يجب ان تكون مختلفة
 - لا يمكن ان يكون لانسان واحد في شيء واحد علم وظن معاً
 - الاشياء المطلوبة عددها هو بعنه عدد الاشياء المعلومة
 - الحد يعرفنا جوهر الشيء والبراهمين ... تعرفنا اموراً خارجة عن جوهر الشيء
 - حد الشيء ... محال ان يبين بالبرهان
 - ليس يمكن احداً ان يقول في شيء لا يعلم وجوده ما هو
 - معرفة ماهية الشيء ومعرفة وجوده شيئاً مختلفاً
 - يبين بالبرهان ان الشيء موجود
 - معنى حد الشيء ومعنى انه موجود شيئاً مختلفاً
 - لا يكون لشيء واحد قياس واحد و... الحد ليس يبين ان الشيء موجود
 - ليس يمكن ان يبين ماهية شيء هو بمجهول
 - علمنا الشيء متى علمناه بالعلة والسبب
 - ليس يقتضي ان يجتمع في الشيء الواحد بعنه السبب الذي على طريق الغاية والذي من الاضطرار
 - الشيء الذي يسمى اتفاقاً وبختا متى حدث عن الصناعة او عن الطبيعة فهو الشيء الذي لم تقصده الصناعة ولا الطبيعة
 - علل الاشياء الموجودة مع الاشياء هي في الاشياء الكائنة في الزمان الماضي والكافرة في المستقبل واحدة بعنهما
 - الاشياء المحمولة على الشيء دائمًا ومن طريق ما هو منها ما يحمل عليه وهو اعم من الشيء
- ب ، ٤١٢ ، ٢٠
- ب ، ٤٣٢ ، ٢ - ٤
- ب ، ٤٣٥ ، ١٧
- ب ، ٤٤٤ ، ٢
- ب ، ٤٤٩ ، ٥
- ب ، ٤٥١ ، ٢٠
- ب ، ٤٥٥ ، ٦
- ب ، ٤٥٩ ، ٥ - ٦
- ب ، ٤٦٠ ، ٤
- ب ، ٤٦٥ ، ١٣
- ب ، ٤٦٦ ، ١
- ب ، ٤٦٦ ، ٢
- ب ، ٤٦٦ ، ٥
- ب ، ٤٦٦ - ٢٠ ، ٢١
- ب ، ٤٦٧ ، ٩
- ب ، ٤٧١ ، ٤
- ب ، ٤٧٢ ، ٦
- ب ، ٤٧٣ ، ٣
- ب ، ٤٧٤ ، ٥
- ب ، ٤٧٧ ، ٥

تلخيص منطق ارسطو لابن رشد

- اذا حملت اشياء اكثر من واحد على الشيء من طريق ما هو فاما ان تكون قوتها قوة الجنس ان لم يكن لها اسم واحد او تكون جنساً ان كان لها اسم واحد
- ب ، ٤٧٨ ، ٤
- ان لم يكن للشيء الواحد اكثر من علة واحدة وكان الشيء لا يمكن ان يوجد دون علته فقد يبين كل واحد منها بصاحبه
- ب ، ٤٨٥ ، ٩
- ان كان للشيء الواحد اكثراً من علة واحدة ... ليس يلزم ان يبين وجود العلة من قبل وجود المعلول
- ب ، ٤٨٥ ، ١٤
- النبي عن ذات الشيء الواحد يجب ان يكون واحداً
- ب ، ٤٨٦ ، ٥
- ليس هنا شيء يدرك به ما هو اكثراً تحقيقاً من البرهان إلا العقل
- ب ، ٤٩٠ ، ٢٦
- الذي يثبت ان الشيء حد للشيء فقد اثبت انه هو هو بعينه
- ج ، ٥٠٤ ، ١٧
- الشيء ان حكم به على امر فان حكم صدحه ضد حكمه
- ج ، ٥١٠ ، ٢٣
- متى اردنا ان نبين ان شيئاً ما موجود لامر ما او منفي عنه نقلنا ذلك البيان الى شبيه ذلك الشيء علميناً من ان الذي يلزم في شيء ذلك الشيء يلزم في ذلك الشيء بعينه
- ج ، ٥٢٢ ، ١٦
- (كانت) لواحق الشيء : اما اعراضها واما خواصها
- ج ، ٥٢٩ ، ٥
- اذا وصف الشيء بوصف ... لم يحتاج فيه الى زيادة وتقييد فهو الموصوف بذلك الشيء على الاطلاق
- ج ، ٥٤٥ ، ١٦
- متى كان شيئاً فاعلان فان الذي غايته افضل فهو آخر
- ج ، ٥٤٩ ، ٢٠
- كل واحد من الاشياء مما له وقت يخصه اذا وجد في وقته آخر منه اذا وجد في غير وقته
- ج ، ٥٥١ ، ٩
- الشيء الذي هو اكثراً شبهاً بالشيء الافضل هو افضل
- ج ، ٥٥٢ ، ٨
- ما كان افضل من شيء آخر على الاطلاق فان المتقدم في الفضل في ذلك الجنس افضل من الذي في الجنس الآخر المفضول
- ج ، ٥٥٣ ، ٧
- الاشياء التي توجد من جهة الافضل آثر من الاشياء التي توجد من جهة الضرورة
- ج ، ٥٥٤ ، ٣
- تعني بالشيء الذي يوجد من جهة الافضل ما كان ليس ضرورياً في وجود الشيء المتتصف به وانما وجوده له على جهة التمام والكمال
- ج ، ٥٥٤ ، ٤
- تعني بالضروري الشيء الذي لا يمكن ان يوجد الشيء خلواً منه
- ج ، ٥٥٤ ، ٦
- ما كان من الاشياء التي تحت نوع وله الفضيلة التي تخص ذلك النوع هو آثر ما ليس له تلك الفضيلة
- ج ، ٥٥٥ ، ٦

- اذا كان شيئاً احدهما اجود من شيء واحد بعینه والآخر اقل جودة فالاجود آثر
 - ج ، ٥٥٥ ، ١٨
- قد يحمل الشيء على الشيء من طريق ما هو من غير ان يكون جنساً لكن يكون اسمياً يدل مكان اسم او قوله يدل مكان اسم
 - ج ، ٥٦٠ ، ٥
- ان كان شيء واحد يناسب الى شيئاً نسبة واحدة وكان احدهما اشرف من الآخر فوضع الاشرف في الاحسن لا في الافضل فانه ليس بجنس
 - ج ، ٥٧٦ ، ٣
- اذا كان الشيء الواحد توجد له خواص كثيرة فتى وضع الشيء نفسه خاصة فقد وضع خاصة واحدة لأشياء كثيرة وذلك محال
 - ج ، ٥٨٥ ، ١٩
- متى كان شيئاً في موضوعين مختلفين وكان يحمل عليهما امر واحد عام لها ثم كان ذلك الشيء العام خاصة لاحد الشيئين اذا اشترط وجوده في موضوع ذلك الشيء فانه خاصة لذلك الآخر اذا اشترط وجوده في موضوعه ايضاً
 - ج ، ٥٩١ ، ١٥
- ان كان شيئاً خاصين لشيئين على مثال واحد ثم لم يكن احدهما خاصة لاحدهما لم يكن الآخر خاصة وان كان احدهما خاصة كان الآخر خاصة
 - ج ، ٥٩٤ ، ٢٣
- اذا كان شيئاً خاصيان لشيء واحد على مثال واحد ثم لم تكن احدهما خاصة لم تكن الاخرى خاصة
 - ج ، ٥٩٥ ، ٣
- ... ان كان شيء واحد يناسب لشيئين نسبة واحدة ولم تكن لاحدهما خاصة فليس للآخر خاصة
 - ج ، ٥٩٥ ، ١٢
- الأشياء التي الكمال فيها اغا هو في الفعل فينبغي ان يوضع الفعل في حدتها
 - ج ، ٦٠٩ ، ١٥
- كثير من الأشياء الكمال لها ليس هو في انها قد كانت لكن في الكون نفسه
 - ج ، ٦٠٩ ، ١٦
- ان كان شيئاً كل واحد منها مع شيء واحد واحد بعینه فكلها واحد بعینه
 - ج ، ٦٢٢ ، ٥
- ان كانت اشياء يلزمها شيء واحد بعینه او تلزم شيئاً واحداً بعینه فهي واحدة وان لم تلزم فليست بوحدة
 - ج ، ٦٢٢ ، ٨
- ان كان شيئاً اذا زيد كل واحد منها على شيء واحد فلم يجعل الجملة شيئاً واحداً فانها ليسا بواحد وكذلك ان نقص من كل

تلخيص متنق ارسسطو لابن رشد

ج ، ٦٢٢ ، ١٩
ج ، ٦٢٣ ، ١٣
ج ، ٦٣٩ ، ١١
س ، ٦٨٣ ، ١٢ - ١٣

س ، ٧٠٠ ، ٥ - ٦
س ، ٧١١ ، ٥

- واحد منها شيء واحد يعنيه فجعلباقي مختلفاً فليس بوحدة ان تبين في شيء انه واحد بالعدد تبين انه واحد بالتنوع والجنس كل شيء اما ان يصدق عليه الموجبة والسائلة الشيء والموجود اما يقالان... على الجوهر المشار اليه الواحد بالعدد الاشياء التي تلجم المخاطب الى المذكرة في حدودها... ليست هي من المضافات وانما هي من ذات الكيفيات تبين الشيء مع الفكرة اسهل من تبيينه على البديهة (راجع الاسم، الحكم، الحمل، الموجود)

- صن -

١. التصحيح

س ، ٦٧٤ ، ١٣

- ما يعرض عند تغيير النقط او اهماله... هو الذي يسمى التصحيح

٢. المصادر، المصادرات

ق ، ٣٢٨ ، ١ - ٢
ق ، ٣٢٨ ، ١٩
ق ، ٣٢٨ ، ٢٢
ق ، ٣٣٠ ، ١٦ - ١٨
ق ، ٣٣٠ ، ١٩ - ٢٠
ق ، ٣٣١ ، ١٧

- وضع المطلوب الاول نفسه في القياس... هو الذي يسمى مصادرة هذا النوع من القول الذي يسمى مصادرة هو ان يروم انسان ان يبين شيئاً بجهولاً بذلك الشيء نفسه ... متى رام انسان ان يبين شيئاً ما يعلم بغير نفسه فهو الذي يسمى ... مصادرة
- الفرق بين المصادر والبيان الدائر ان الحدود الثلاثة يجب في البيان الدائر ان تكون منعكسة بعضها على بعض ... واما هنا فليس يشترط العكس إلا في ... حدين من حدود القياس
- البيان المسمى مصادرة... هو ان يبين الشيء المجهول الوجود بنفسه من جهة ما يعرض للشيء الواحد ان يظن به شيئاً على جهة المصادر (صنفان) اما مصادرة حقيقة... واما مصادرة بحسب الفتن الجميل المشهور

- المصادره .. هي التي يتسللها المعلم من المعلم لكن عنده علم بخلافها
ب ، ٣٩٩ ، ٢٦
 - المصادرات .. قد تكون كلية وجزئية
ب ، ٤٠٠ ، ١٠
 - ليس يعرض من المصادره على الحد في الرهان ما يعرض من المصادره على الحد في استنباط الحد
 - المقدمات التي تعرف بالمصادرات ... هي التي شأنها ان تبين في صياغة اخرى غير الصناعة التي توضع فيها
ب ، ٤٦٤ ، ٤
 - ان تأخذ في حد الشيء الشيء نفسه... هو الذي يعرف بالمصادره
ج ، ٥٠٢ ، ١٤ - ١٣
 - المصادره ... تكون على المطلوب نفسه على خمسة انواع : اوطا واصحها متى استعمل بدل المحمول او الموضوع في المطلوب اسما مراداً او يضع بدل الاسم قول يقوم مقام الاسم .. والنوع الثاني ان يضع بدل الشيء الجرئي الكلي المحظط به ... والنوع الثالث ان تضع بدل الشيء المقصود بيانه بيان جرئيه .. والنوع الرابع ان يضع بدل الجملة اجزاءها ... والنوع الخامس ان يبيّن الشيء بلازمه
ج ، ٦٥٥ ، ٨ - ١٧
 - انواع المصادره على مقابل المطلوب خمسة عشر
ج ، ٦٥٦ ، ٢
 - الفرق بين ان يتصادر على مقابل المطلوب وبين ان يتصادر على المطلوب نفسه انه اذا صادر على المطلوب نفسه كان الخطأ في ذلك يظهر لنا عند تأمل النتيجة وذلك انا نخدعها بعينها هي احدى مقدمي القياس واما اذا صادر على مقابل المطلوب فالخطأ انا يظهر لنا في احدى المقدمتين التي لزم عنها الكذب وهي التي اضفت الى تقييض المطلوب نفسه ...
ج ، ٦٥٦ ، ٤ - ٨
- (راجع البيان الدائر)

٣. الصدق والكذب

- المعاني المفردة ليس يدخلها الصدق والكذب ... فعند التركيب يحدث الامر ان جميما اعني الایجاب والسلب والصدق والكذب
- القول والظن ... ليس ... يقبلان الصدق والكذب
- الصدق والكذب في القول والظن اضافة ما ...

تلخيص مطلع ارسطو لابن رشد

- الاشياء التي تقابل على طريق العدم والملكة ... يكون احدها صادقاً ابداً والآخر كادباً
- الصدق والكذب اما يلحق المعاني المعقولة والالفاظ الدالة عليها متى ركب بعضها الى بعض او فصل بعضها من بعض
- القول الجازم هو الذي يتصرف بالصدق والكذب
- الصدق قد يتبع عن الكذب

أ) الصادق

- الصادق هو غير الضروري

ب) التصديق

- كل تصديق يقول فانه اما يكون اما من قبل القياس واما من قبل الاستقراء والتثليل
- علم بأن الشيء موجود او غير موجود ... هو الشيء الذي يسمى التصديق

٤. التصاريف

- التصاريف ... اها الالفاظ التي تغير عن الالفاظ التي هي مثل اول تغييراً يدل على جهة وجود المحمول للموضوع

أ) المصرف، وغير المصرف

- الفرق بين المصرف وغير المصرف ... انه اذا أضيف الى الاسماء المصرفية ... كان او يكون او هو الآن ... لم يصدق ولم يكن (راجع الاسم ، الكلمة)

٥. الصغرى

- ان الصغرى متى كانت سالبة في الشكل الاول لم يتفع بها في الانساج

- نسمى المقدمة التي فيها الطرف الاصغر الصغرى

- اذا كانت وسائل المقدمة الصغرى كثيرة لم يسمّ البيان المستعمل في ذلك استقراء ... ولا اذا كانت المقدمة الصغرى معلومة بنفسها

(راجع الشكل ، المقدمة)

لوازم ومهارس

٦. صناعة ، الصناعة ، الصنائع

م ، ٣ ، ٤

ب ، ٣٩٧ ، ١

ب ، ٤٠٢ ، ١٤

ب ، ٤٠٣ ، ١٣

ب ، ٤٠٤ ، ١٣

ب ، ٤٤٩ ، ٣

ب ، ٤٧٣ ، ٥

ع ، ٨٣ ، ٨

ع ، ١٠٩ ، ٣ - ٢

ب ، ٤٧٢ ، ١٩

ب ، ٣٧٠ ، ١

ب ، ٤٤٥ ، ١٦

- صناعة المنطق

- الصناعة التي تنظر في الجنس العالي تبين من ذلك الشيء سبيه والصناعة التي هي دونها تبين من ذلك الشيء وجوده

- صناعة الجدل ليس تقصد تبيان شيء مخصوص به ولا لها موضوع

- ليس يمكن ان يتكلم صاحب صناعة مع من ليس هو من اهل تلك الصناعة فانه لو فعل الانسان ذلك لوقع له حيرة في الصناعة

- الصنائع ... قد يعرض فيها الغلط من قبل صورة القياس ومن قبل مادته وبخاصة من قبل اشتراك الاسم الواقع في الحد الاوسط

- الصنائع مختلفة بالاجناس الاول اختلافاً ليس يترافق به الى جنس عال يعمها حتى ينقسم بها ذلك الجنس انقسام الجنس العالي الى انواعه الداخلية تحته

- ... ان الصناعة والطبيعة كلها اما يفعلان لمكان شيء من الاشياء وهو الخير الذي تؤمه الصناعة والطبيعة

٧. الصوت

- الاصوات التي ينغم بها كثير من الحيوان مؤلفة من المقاطع التي تتلف منها الالفاظ التي ينطق بها الانسان او من مقاطع مؤلفة من حروف تقاربها في المخرج وهي دالة على معان في انفسها عند الحيوان

(راجع اللقط)

٨. صورة

- قولنا انسان ... يدل على مملكة وصورة موجودة

- الصورة الطبيعية لا يمكن ان تكون إلا في هيول

أ) تصور ، تصورات

- علم بماذا يدل عليه اسم الشيء ... يسمى تصوراً

- التصورات المفردة اعني العربية من اسبابها

(راجع الكيفية)

-ضـنـ-

١. الضـدـ، التـضـادـ

- م ، ٤٦ ، ٣
- م ، ٥٩ ، ١٩
- ع ، ١٢٨ ، ٧ - ٦
- ع ، ١٢٨ ، ١٧ - ١٩
- ع ، ١٢٨ ، ١٩ - ٢٠
- ع ، ١٢٩ ، ١٥
- ب ، ٤٤٧ ، ١٠
- ب ، ٤٦٣ ، ١٧
- ب ، ٤٦٣ ، ١٩
- ج ، ٥١٠ ، ٢١
- ج ، ٥٥٧ ، ٨
- ج ، ٥٥٨ ، ٧
- ج ، ٥٦٦ ، ١٥
- ج ، ٥٨٦ ، ١٥
- م ، ٣٢ ، ٥
- م ، ٣٥ ، ٥

- قد يوجد التضاد في الكيف
- قد يضاد واحد لواحد وقد يضاد واحد لاثنين
- ان التضاد الموجود في الاعتقاد ... يشبه التضاد الموجود خارج النفس في الماد
- التضاد الذي يوجد في الاعتقاد من قبل الایجاب والسلب ... ليس ذلك موجوداً فيه من قبل غيره بل من قبل ذاته ومن قبل حالة موجودة فيه في الذهن
- ... الذي التضاد فيه من قبل ذاته اخرى بأن يكون مضاداً من الذي التضاد فيه من قبل غيره
- ليس حدوث الضد في الموضوع يقتضي بمحوه رفع ضده المقابل له واما هو شيء يعرض عن حدوثه في الموضوع
- الاضداد ليس يمكن ان تتبادر إلا عن مقدمات هي اضداد والا يمكن ان يوجد الضدان لشيء واحد
- الاضداد ينبغي ان تكون حدودها اضداداً
- ان كان احد الضدين مجهولاً فالآخر مجهول وان كان معلوماً فالآخر معلوم
- ان الضدين لا يجتمعان في موضوع واحد
- ان ما كان ضده يتوجب اكثـرـ من الضـدـ الآخرـ فهو آثرـ ما كان اقلـ مـخـالـطـةـ للـضـدـ فهو آثرـ
- ان الضدين لا محـالةـ اماـ انـ يـكـونـاـ تـحـتـ جـنـسـ واحدـ بـعـيـنـهـ وـاماـ انـ يـكـونـاـ تـحـتـ جـنـسـيـنـ مـتـضـادـيـنـ ، وـاماـ انـ يـكـونـاـ جـنـسـيـنـ لـاشـيـاءـ مـتـضـادـةـ
- الضـدـ ليس يـحبـ انـ يـكـونـ خـاصـةـ لـلـنـوعـ الـواـحـدـ فـيـ الـجـنسـ
- أ) المـضـادـةـ، التـضـادـةـ، ما تـحـتـ المـضـادـةـ
- انـ المـضـادـيـنـ هـمـ اللـذـانـ الـوـجـودـ لـكـلـ مـنـهـاـ مـنـ صـاحـبـهـ فـيـ غـائـبـهـ الـبـعـدـ
- قد تـوـجـدـ المـضـادـةـ فـيـ الـمـضـافـ

لوارم وفهارس

- ليس يلزم المضادين متى وجد احدهما ان يكون الآخر موجوداً
 - كل متصادين اما ان يكونا في جنس واحد واما ان يكونا في جنسين متصادين واما ان يكونا انفسهما جنسين متصادين لا داخلين تحت جنس
 - المتصادان... ليس تقال ماهية احدهما بالقياس الى الثاني بل اثنا يقال ان ماهية احدهما تصاد ماهية الثاني
 - ما كان من المتصادات ليس يخلو الموضوع المتصدف بها من احدهما فيها المتصادان اللذان ليس بينهما متوسط
 - لا يخلو المتصادات التي بينها وسط من احد امرin اما ان يوجد احدهما للموضوع محصلاً... واما انه قد يخلو الموضوع من كلها
 - (المقابلة) التي يقرن بكل واحدة منها سور كلي... تسمى المتصادة
 - التي يقرن بكل واحد منها سور جزئي... تسمى ما تحت المتصادة
 - المتصادة تقسم الصدق والكذب في الضروري والممتنع
 - ما تحت المتصادة... تقسمان... في الضرورية والممتنعة
 - الشيتان اللذان يتضادان خارج النفس بمضادتين اقل تضاداً في الاعتقاد من الشيتين اللذان يتضادان بمضادة واحدة... فان هذين القولين متصادان بالحمل وال موضوع خارج النفس
 - المتصادة... ليس يمكن فيها ان تصدق معًا في شيء واحد بعينه ولا يمكن فيها ان تكونا معًا في المادة الضرورية اذ كان لا يتعرى الموضوع منها
 - المضاد لما هو على الاكثر اقل
 - الامور المتصادة نظائرها ايضاً متصادة
(راجع الجوهر ، الكم ، الكيف)
٢. الضرورة ، الضروري ، الضرورية
- الضرورية... منها ضرورية باطلاق... ومنها ضرورية لا باطلاق
 - المواد الثلاث... هو المكن والضروري والممتنع
 - اجناس الفاظ الجهات... الضروري وما يتبعه على جهة اللزوم وبعد معه وهو الواجب والممتنع

تلخيص منطق ارسطو لابن رشد

- الضروري : اما ضروري الوجود واما ضروري العدم وهو الممتنع
ع ، ١١٧ ، ٩
ع ، ١١٧ ، ١٤
} ق ، ١٧٦ ، ٣
ق ، ١٧٥ ، ١٥
ق ، ١٧٥ ، ١٩
 - الضروري يقال على ما بالفعل
 - الاصناف المنتجة من المطلقة وغير المنتجة على عدد المنتجة وغير المنتجة من الضرورية
 - الضرورية هي التي يوجد فيها (المحمول) في كل الموضوع
 - (يعني) بالضروري جميع اصناف ما يقال عليه الضروري ، اعني الضروري المطلق والضروري بالإضافة الى وقت ما ..
 - الضرورية لا يخطر ... بالبال (امكان عدمها في الاقل من الزمان المستقبل) لأن الذهن يشعر فيها بالنسبة الذاتية التي بين المحمول والموضوع
 - الضروري ... هو الذاتي
 - الضروري هو الشيء الذي هو على حالة ما وغير ممكن ان يكون بخلاف تلك الحال
 - الضرورة تقال على ضررين : احدهما الضرورة الطبيعية التي هي من قبل صورة الموجود ... والضرب الثاني الذي من قبل المبوب
 - نفي بالضروري الشيء الذي لا يمكن ان يوجد الشيء خلوا منه
- (راجع الفصل ، المك)

٣. الضمير

- كل تصديق ... يكون بالقياس وما يحيط بالقياس ... هو المسمى ضميرًا
- الضمير والعلامة ... ليس بما شيئاً واحداً لأن الضمير يكون من المقدمات المحمدة
- الضمير في صناعة الخطابة اشرف من المثال

٤. الاضافة

- الاشياء ذات الوضع في باب المضاف ... اسماؤها مشتقة من مقوله الاضافة

أ) المضاف ، المضافان ، المضافات

- بعض المضاف يقبل الاقل والاكثر
- من خواص المضافين ان كل واحد منها يرجع بالتكافؤ
- ان المضافين اذا اخذنا باسمها الدالين عليهما من حيث هما مضافان ومتكافئان فان الصفة التي بها صار كل واحد منها مضافاً لصاحبها تتميز من سائر الصفات الموجودة في المضافين
- من خواص المضافين انها يوجدان معاً بالطبع ومتى ارتفع احدهما ان يرتفع الآخر
- من خواصها (المضافين) انه متى عرف احدهما عرف الآخر ضرورة
- الاشياء المضافة هي التي تقال ماهيتها وذواتها بالقياس الى شيء آخر اما بذاته ... واما بعرف من حروف النسبة
- المضافات هي الاشياء التي ماهيتها تقال بالقياس الى غيرها
- الحكم بالحقيقة على ما هو من المضاف من سائر المقولات وما ليس من المضاف هو ما يصعب ما لم يتدارر مراراً كثيرة
- الفرق بين المضافين والتضاديين ان احد المضافين اي اتفق منها تقال ماهيته بالقياس الى صاحبه : اما بذاته واما باي حرف اتفق من حروف النسب
- طبيعة المضاف تلحق جميع المقولات وتعرض لها
- اذا كان احد المضافين المتقابلين تحت جنس ما فانه يلزم ان يكون المضاف الآخر تحت الجنس المقابل للذلك الجنس
- المضافات توجد بثلاث احوال : او لها ان تكون ضرورية في الاشياء التي تقال بالقياس اليها ... والحالة الثانية ان توجد مرة في الاشياء التي تقال بالقياس ومرة خارجاً عنها ... والحالة الثالثة لا يمكن بوجه من الوجوه ان يوجد المضاف فيها يقال بالقياس اليه كالقصد فانه يقال بالقياس الى ضده وليس يمكن وجوده فيه
- حد المضاف المعطى جوهره لا سبيل الى توقيته الا ان تحصر فيه الامور التي يقال ذلك الشيء بالقياس اليها
- ينبغي ان يحصر في حد المضاف ما هو اليه مضاف بالذات واولاً ما يقال بذاته ليس من المضاف

تلخيص ملخص ارسسطو لاس رشد

ج ، ٦٢٨ ، ٢١

- المضاف يقال بالقياس الى شيء آخر
(رائع القليل والكثير ، الكبير والصغير ، الكل)

١. الطبع (بالطبع)

م ، ٣٥ ، ١٦
م ، ٦٩ ، ٥
ع ، ٨٦ ، ١٨
ع ، ٨٦ ، ٢١
ق ، ١٥٢ ، ١٠ - ٨
{ ق ، ١٧٢ ، ٦
ق ، ٢٣٣ ، ٢٤
ق ، ١٥٩ ، ٧
ق ، ١٧٢ ، ١١
ق ، ٢٨١ ، ١٥
ج ، ٥٥٨ ، ٥

- من خواص المضافين اهها يوحدان معًا بالطبع
- المتقدم بالطبع ... هو الذي اذا وجد المتأخر وجد هو واذا ارتفع هو ارتفع المتأخر
- القول اعا يدل على طريق التوازن لا بالطبع
- الالفاظ تدل بالطبع من غير ان يكون لنا اختيار فيها اصلًا
- الشكل الرابع ... ليس تعلمها فكرة بالطبع
- الفكرة الانسانية تقع عليه (على الشكل الثاني) بالطبع لا بطريق صناعي
- كل مطلوب واحد فالموضوع فيه موضوع بالطبع
- الفكرة لا تقع بالطبع على شعور الانتاج في الشكل الثاني كموقعها على ذلك في الشكل الاول
- ما كان بالطبع آخر مما ليس هو بالطبع

٢. الطبيعة

ب ، ٤٧٢ ، ١٥
ب ، ٤٧٣ ، ٥

- الطبيعة تقصد بفعلها غاية
- ... ان الصناعة والطبيعة كلها اثما يفعلان مكان شيء من الاشياء وهو الخير الذي تؤمه الصناعة والطبيعة

٣. الطرف

ب ، ٤٢٦ ، ٢

- ان الاطراف اذا كانت متناهية ... الاوساط يجب ضرورة ان تكون متناهية

٤. مطلوب ، مطالب

- القياس الذي يتبع غير المطلوب ... ليس تعتمده القوة الفكرية بالطبع ولا تولفه اصلاً
- كل مطلوب واحد فالموضوع فيه موضوع بالطبع
- ليس بيّن كل مطلوب في كل شكل
- ما كان من المطلوبات بيّن بأكثر من شكل واحد فاما يعرف الشكل الذي به بيّن بوضع الحد الاوسط فيه من الطرفين وكل ما كان انما بيّن في شكل خصوص قد يعرف الشكل الذي بيّن به من المطلوب نفسه كما نعرفه من وضع الحد الاوسط ...
- ما كان من المطالب بيّن في اكثر من شكل واحد... قد يمكن ان يجعل القول الذي استعمل في بيان ذلك المطلوب الى اكثر من شكل واحد
- جميع المطالب بيّن بالخلف في الشكل الثاني
- كل مطلوب بيّن بقياس مستقيم ... قد يمكن ان بيّن بذلك المقدمات باعيانها بقياس الخلف
- المطلوب والمقدمة والتبيّنة هي اشياء واحدة بالموضوع وانما تختلف باللحمة
- يمكن ان يبرهن المطلوب الواحد بيّنه في الصناعة الواحدة بعينها ببراهين كثيرة
- المطلوبات عددها بالجملة اربع اثنان مرکبان واثنان بسيطان
- يجب في جميع المطالب ان تنظر في الحد الاوسط
- مطلوب ما هو ولمَ هو يظهر من امره ان قوتها قوة مطلب واحد
- اذا لم تنحصر المطالب لم تنحصر الموضع
- كل مطلوب ينقسم الى محمول وموضع
- كل واحد من المطالب الاربعة اعني مطلب الحد ومطلب الجنس ومطلب الخاصة ومطلب العرض ... قد يبطل ابطالاً كلياً وجزئياً
- ما عدا للعرض فإنه انما يبطل ابطالاً كلياً

(راجع شكل ، قياس)

٥. اطلاق

م ، ٧٤ ، ٣
ع ، ٩٨ ، ١٨ - ٢٠

ق ، ١٤٧ ، ٩

ق ، ١٧٥ ، ٥ - ٤

ق ، ١٧٥ ، ١٥

ق ، ١٧٥ ، ١٦

ق ، ١٧٥ ، ١٧

ق ، ١٩٣ ، ٢٣

ق ، ١٩٩ ، ١٥ - ١٦

ق ، ١٩٩ ، ١٨

ق ، ١٩٩ ، ٢١ - ٢٢

ق ، ٢٠٠ ، ١٧

ق ، ٢٠١ ، ١٤

ق ، ٢٠٧ ، ٢

ق ، ٢١١ ، ٨

ق ، ٢٢١ ، ١٥

- الحركة على الاطلاق ... يصادها السكون على الاطلاق
- الضرورة ... منها ضرورة باطلاق ... ومنها ضرورة لا باطلاق

أ) المطلق ، المطلقة

- المطلقة هي من طبيعة الممكن

- ان ... اشياء كثيرة موجودة بالفعل من غير ان يكون وجودها باضطرار ... هي المطلقة

- الاصناف المنتجة من المطلقة وغير المنتجة على عدد المنتجة وغير المنتجة من الضرورية

- المطلقة تقال على ما كان موجوداً بالفعل من غير ان يتشرط في ذلك وجود ضرورة اعني في جميع الزمان

- المطلقة هي التي توجب ان يوجد الحمول فيها في كل الموضوع موضوعاً موصوفاً بصفة من الصفات التي يمكن ان تفارقه

- المطلقة والممكنة ليست بضرورية

- المطلقة الحقيقة ... هي التي يصح فيها الحمل الكلي المطلق اعني التي يشاهد بالحسن وجود الحمول فيها لجميع الموضوع في جميع الزمان او في اكثره

- ان هذه (المطلقة) يخطر بالبال إمكان عدمها في الاقل من الزمان المستقبل

- المطلقة التي توجد في الاقل من الزمان ... بين انه لا يعمل منها قياس

- المطلقة ... ليس لها وجود خارج الذهن

- المطلقة ... هي التي لا تختص بزمان دون زمان

- المطلق يمكن الوجود

- المطلق من طبيعة الممكن

(راجع الممكن ، الوجود)

٦. الاستطاعة

- قوى (فاعلة) مقرونة بنطق ... هي التي يعبر عنها بالاستطاعة

٧. الانطواء

- اعني بالانطواء تضمن المقول على الكل جهة المقدمة الصغرى
وانطواءها تحت حمل الحد الأكبر على الأصغر

ب ، ٤٥٠ ، ٤	
ب ، ٤٥٠ ، ٩	
ب ، ٤٥٠ ، ١٦-١٧	
ق ، ٤٥١ ، ١	
ب ، ٤٥١ ، ١١	
ب ، ٤٥١ ، ١٣	
ب ، ٤٥١ ، ٢٠	
ج ، ٦٥١ ، ١٦	
ج ، ٦٥١ ، ١٨	

- ظ -

٩. الظن

- الظن الصادق ... يكون أولاً وبالذات للامور الممكنة
- الظن منه صادق ومنه كاذب
- الظن ... هو ان يعتقد في شيء انه كذا او ليس كذا
- كل ما يقع به لانسان ما علم فقد يمكن ان يقع به الآخر ظن
- الظن الصادق والكاذب قد يكونان في شيء واحد واحدهما مخالف للآخر بالماهية
- ... الظن الصادق والعلم يكونان واحداً بمعنى واحد من المعاني التي يقال عليها اسم الواحد ولا يكونان واحداً بمعنى آخر وذلك انها قد يكونان واحداً بالموضع ولا يكونان واحداً من جهة الاعتقاد
- لا يمكن ان يكون لانسان واحد في شيء واحد علم وظن معاً
- الظن منه صادق وهو الظن المكن الاكثري ومنه كاذب وهو الظن المكن الاقل والصادق افضل من الكاذب
- قد يكون ظن افضل من ظن

(راجع العلم ، القول والظن)

- ع -

١. الاعجماء

- الاعجماء ... مثل ان يتغير اعراب اللفظ فيتغير مفهومه او يغير من المد الى القصر او من التشدید الى التخفيف او من الوصل الى الوقف او يهمل اعرابه او يبدل لفظه واعجماء

س ، ٦٧٤ ، ٧-٩

تلخيص منطق ارسطو لابن رشد

٢. العدم

- العدم هو رفع الشيء عما شأنه ان يوجد فيه في الوقت الذي شأنه

ان يوجد فيه

- ليس يصدق على المعدوم انه موجود باطلاق

- العدم اشد مقابلة للوجود من الفساد للضد

أ) العدم والملائكة

- الاشياء ذات العدم والملائكة ليست هي العدم نفسه والملائكة

- الاشياء ذات العدم والملائكة ... تقابل ... كما يتقابل العدم
والملائكة

- العدم والملائكة ... يوجدان في شيء واحد بعينه

- تقابل العدم والملائكة ليس على نحو تقابل المضاف

- الملائكة هي التي تتغير الى العدم وليس يمكن ان يتغير العدم الى
الملائكة

(راجع الوجود ، التقابل والمقابلات)

٣. العرض ، العرض العام ، الاعراض

- منها (الموجودات) ما يحمل على موضوع وهو ايضاً في موضوع ...

وهذا هو العرض العام

- العرض بالجملة سواء كان عاماً او شخصاً هو الذي يقال في
موضوع

- ينفصل شخص العرض من كليه بأن الكل يقال على موضوع
والشخص لا يقال على موضوع

- التي تقال في موضوع وهي الاعراض ففي الاكثر لا تعطي الموضوع
لا اسمه ولا حده

- لو لم توجد الجواهر الاول لم يكن سبيل الى وجود شيء من
الجواهر الثاني ولا من الاعراض

- الاعراض موجودات في موضوع

- ما كان من ... العوارض ثابتًا عسير الزوال ... يسمى كيفية
الفعالية

لوازم وفهارس

- الاشياء التي توجب تحمل المطلوب والتي توجب لموضوعه ... هي الحدود والاجناس والفصول والخواص والاعراض اللاحقة لشيء ما يقال في موضوع ... ليس يقال فيه انه موجود بذاته بل بغيره وهذه هي الاعراض
 - كل عرض يحمل فهو ضرورة اما محمل على الجوهر من جهة انه كيف او كم وبالجملة واحد من المقولات التسع
 - العرض هو ما لم يوجد واحداً من هذه الثلاثة لا حداً ولا خاصية ولا جنساً وهو موجود في الشيء
 - مسائل الاحرى والاخلاق ... داخلة في باب العرض
 - العرض ... قد يوجد جزئياً في الموضوع
 - العرض هو الذي يقبل الاقل والاكثر
 - العرض هو المقول في موضوع لا على موضوع
 - ان كان (الجنس) مفارقاً كان عرضها
 - ان لم يكن (الجنس) من طريق ما هو كان عرضا
 - العرض والشيء الذي من قبله يوجدان في شيء واحد بعينه فان لم يكونا في شيء واحد فليس بعرض
 - الخاصة ... التي تقال بالقياس قوتها قوة العرض
- (راجع الجوهر ، الخاصة ، الموجود)

٤. الاعرف

- الاعرف عند الطبيعة هي الامور البسيطة التي منها اختلفت المركبات
- الاعرف يقال على ضربين : اما اعرف على الاطلاق ، واما اعرف عندنا
- الاعرف على الاطلاق كثيراً ما يكون غير الاعرف عندنا بمنزلة ما عليه الامر في المركبات والاسطقطسات التي تتركب منه
 - أ) المعرفة
- المعرفة تقال على اربعة ضروب : اما معرفة عامة ، واما خاصة ، واما بالقوة ، واما بالفعل

تلخيص منطق ارسسطو لابن رشد

٥. العقد، الاعتقاد

م ، ٤ ، ٧٠
ع ، ١٤ ، ١٢٧
ع ، ١٥ ، ١٢٨
ع ، ٦ ، ١٢٩
ع ، ١٠-٨ ، ١٢٩
ع ، ١١ ، ١٢٩
ع ، ١٣ ، ١٢٩
ع ، ٢٥ ، ١٢٩
ع ، ٣ ، ١٣٠
ع ، ٦ ، ١٣٠
ع ، ٢١ ، ١٣١
ع ، ٢٣ ، ١٣١

- وجود الانسان متقدم للاعتقاد الصادق فيه انه موجود
- يوجد في الذهن اعتقاد شيء ما واعتقاد ضدّه او اعتقاد شيء ما واعتقاد سلبي
- ... ما كان مضادّه في الاعتقاد من قبل المورد فهو اخرى الا يكون هو المضاد باطلاق في الاعتقاد
- الاعتقاد الذي يقابل الوجود بالحقيقة هو الاعتقاد الذي يكون في الشيء الذي منه يكون الكون وهو السلب
- الاعتقاد الذي يكون في الاشياء التي فيها الاستحالة وهو التغيير الذي يكون من الاصدارات... هو اقل ضدية في الاعتقاد
- العقد الذي يكون بالسلب يتضمن رفع الاعتقاد والوجب بذاته اعتقاد ضد المحمول في الشيء الذي اعتقاد فيه وجود المحمول ...
ليست تضمني ماهيته رفع الایجاب
- اعتقاد النقيض هو الاعتقاد المضاد للایجاب باطلاق
- اعتقاد السلب هو اعم مضادة للایجاب من اعتقاد الضد
- ... الاعتقاد العام الذي هو في كل موضوع وبذاته مضاد هو اشد مضادة من الاعتقاد الذي هو في موضوع دون موضوع
- لا اعتقاد حق (ضد) لاعتقاد حق
- الاعتقادات المتصادمة... هي في المقابلات بالایجاب والسلب

٦. عقل، العقل، المعقول

م ، ٤ ، ٣٢
ع ، ١ ، ٨٢
ب ، ١٠ ، ٤٥٠
ق ، ٦ ، ١٤٤

- الشيء الذي ليس يعقل بذاته وإنما يعقل بالقياس الى غيره ليس يمكن ان يكون له مضاد
- ربما كان المعقول من الشيء يتضمن بالصدق والكذب
- اعني بالعقل القوة التي تدرك بها المقدمات الاولى الضرورية
(راجع مبادئ)

٧. العكس، الانعكاس

- اعني بالانعكاس ان يتبدل ترتيب اجزاء القضية فيصير محمولاً موضوعاً وموضوعها محمولاً

لوازم وفهادس

– العكس ... يراد به ... ان تبطل بمقابل النتيجة واحدى المقدمتين
المقدمة الاخرى من القياس وكأنه ضد البيان بالدور
ق ، ٣٠٥ ، ٦ - ٨

٨. العلة، العلل، المعلول

- المعلولات الالازمة دائماً لعلها الفاعلة لها... ان هذه تقال ان معلولاتها لازمة منها بالذات
- متى كانت العلة هي السبب القريب في وجود الشيء فان سلبيها هو السبب القريب في سلب ذلك الشيء
- حال العلل التي على طريق الغاية من معلولاتها بالعكس من حال العلل التي على طريق الفاعل وذلك ان العلل التي على طريق الفاعل هي الامور المتقدمة على المعلولات في الوجود بالزمان
- علل الاشياء الموجودة مع الاشياء هي في الاشياء الكائنة في الزمان الماضي والكائنة في المستقبل واحدة بعينها ... وهذه العلل هي موجودة مع الامور الموجودة وكائنة مع الاشياء الكائنة
- متى وجد المعلول وجدت العلة ان كان في الزمان الماضي في الماضي وان كان في المستقبل في المستقبل
- العلل التي ليس توجد مع معلولاتها وهي الفاعل والهيرولي فليست هذه حالها مع معلولاتها اعني ان كانت موجودة فمعلولاتها موجودة وان كانت مزمعة ان توجد فمعلولاتها مزمعة ان توجد
- ليس بين العلة المتقدمة بالزمان والمعلول المتأخر اعني القريب وسط
- اذا بين المعلول بالعلة كان ذلك برهاناً يعطي السبب والوجود واذا بين العلة بالمعلول كان ذلك برهاناً يعطي الوجود فقط

(راجع السبب)

٩. علم، يعلم

- الذي ليس يعلم الشيء انه ضروري بأمر ضروري فليس يعلم انه امر ضروري بعلته
- من ليس يعلم الشيء بعلته وليس عنده علم به إلا بطريق العرض
- جميع ما يعلمه الانسان ليس يخلو من ان يكون علمه له اما بالاستقراء واما بالبرهان

تلخيص منطق ارسطو لابن رشد

- الذي يعلم ان كذا هو كذا من قبل انه مشار اليه فهو انا يعلمه بطريق العرض لا من جهة ما هو
 - كل ما يقع به لانسان ما علم فقد يمكن ان يقع به لآخر ظن
 - كل ما لم يعلم من قبل سببه ... لم يعلم وجوده بالحقيقة
- أ) العلم ، العلم والظن**
- العلم (داخلي) تحت جنس الكيفية
 - العلم من المضاف
 - العلم ... يقع بالشيء في اكثر الاشياء بعد تقدم وجوده واما مع وجوده فاقل ذلك
 - العلم الذي يجب ان يتقدم على كل ما شأنه ان يدرك بتفكير وقياس على ضربين : اما علم بأن الشيء موجود او غير موجود وهو الشيء الذي يسمى التصديق واما علم بماذا يدل عليه اسم الشيء وهو الذي يسمى تصوراً
 - العلم بوجود الشيء غير العلم بماذا يدل عليه اسمه فقد يعلم ما يدل عليه الاسم ولا يعلم وجوده
 - من شرط العلم الحقيق ان تكون النتيجة ضرورية
 - ... العلم بالأمر الكلي افضل من العلم بالجزئي
 - الذي يعلم الكلي فعنده علم الجزئي من قبل الكلي بالقوة القريبة
 - الذي يعلم الجزئي ... ليس عنده من قبله علم الكلي إلاّ بالقوة القريبة ولا البعيدة
 - العلم الذي يبين وجود الشيء بعلته او ثق من العلم الذي يبين وجود الشيء بأمر متأخر عنه
 - العلم الذي يكون موضوعه اشد تبريراً من المادة ... هو او ثق علماً
 - العلم الذي مبادئ موضوعاته ابسط براهينه او ثق من العلم الذي مبادئ موضوعاته مركبة من ذلك المعنى الابسط ومعنى زائد اليه
 - العلم يخالف الظن الصادق
 - العلم يكون في الامر الكلي الضروري وبحدود وسط ضرورية
 - العلم هو ان يعتقد في الشيء الموجود انه لا يمكن ان يكون بخلاف ما هو عليه

لوارم ومهارس

- ليس يلزم من كون العلم والعلم قد يكونان لشيء واحد ان يكونا شيئاً واحداً
 - اذا كان العلم والعلم .. يمكن ان يكونا واحداً من جهة الموضوع لا الاعتقاد ظاهر انه لا يمكن ان يكون لاسان واحد في شيء واحد علم وظن معاً
 - العلم الحاصل عن الاستقراء ليس هو علمًا حاصلاً عن قياس ولا هو من نوع العلم الحاصل عن القياس
 - العلم بالتضادات واحد والعلم بالمصادف واحد
 - خاصة العلم انه ظن لا يتغير التصديق به من القياس اذ هو واحد ثابت لا يزول
 - العلم هو ظن لا يتغير والعلم اسان لا يتغير علمه
- ب) **العلم الرهافي (بالبرهان)**
- العلم الرهافي حاسته لا تقبل التغيير ولا الفساد ولا يحضر ببال المعتقد له إمكان مقابلة ما دام المعتقد له صحيح العقل موجوداً
 - العلم بالبرهان ... يكون على الامر الكلي وبالامر الكلي
 - العلم بالرهان لا يمكن ان يحصل إلا بأن تعلم مبادئه التي هي المقدمات الغير دوافع اوساط
- ج) **العلم الحقيقي**
- العلم الحقيقي في الغاية ... يكون لنا في الشيء متى علمناه بعلته
 - د) **العلم بالذات**
 - العلم الذي يكون للشيء بذاته وبنفسه افضل من الذي يكون للشيء من قبل غيره
- ه) **العلم بالسبب**
- العلم بسبب الشيء انما هو العلم المحقق الذي يكون على طريق الایجاب
 - العلم بالسبب ... يحصل من جهة الامر الكلي
- و) **العلم بما هو**
- العلم بما هو وبلم هو قد يكونان لشيء واحد بعينه

تلخيص منطق ارسسطو لان رشد

ز) العلم بلم

- العلم بلم هو موجود في العلم الذي موضوعه مجرد من الهيولي او اقرب الى التجريد

ب ، ٤٠٩ ، ٩

ح) العلوم

- ما كان معروفاً بنفسه عند المتعلم ... يسمى العلوم المتعارفة
- من يفقد حسماً من المحواس ... يفقد علماً من العلوم
- العلوم يفضل بعضها بعضًا في باب استقصاء المعرفة واليقين بالشيء حتى يكون علم اوثق من علم
- العلوم المختلفة هي التي مبادئها الاول مختلفة وموضوعاتها مختلفة

ط) التعليم ، التعاليم

- السؤال على طريق التعليم ... قد يكون بالاسم المشترك لأن على المعلم اصلاح السؤال بتفصيل ما يدل ذلك الاسم المشترك عليه كل تعليم وكل تعلم فكري ... يكون بمعرفة متقدمة للمتعلم والألم يمكنه ان يتعلم شيئاً
- الامور التي تنظر فيها التعاليم هي عند الذهن كحال الاشياء المشار إليها عند الحسن

ي) المعلوم

- المعلوم يظهر انه متقدم بالطبع على العلم وذلك انه اذا ارتفع المعلوم ارتفع العلم وليس اذا ارتفع العلم ارتفع المعلوم
(راجع البرهان ، الحسن ، التصديق ، التصور ، الظن)

١٠. العلامة

- الفضمير والعلامة ليس هما شيئاً واحداً
- العلامة التي تدل على وجود الشيء تحمل على ثلاث جهات ...
اما ان تكون محولة على الاصغر موضوعة للاكبر فتأتى العلامة في الشكل الاول واما ان تكون محولة عليها فتأتى العلامة في الشكل الثاني واما ان تكون موضوعة للطرفين فتأتى العلامة في الشكل الثالث
- العلامة التي تأتى في الشكل الاول ... هي اصدق العلامات واحمدتها وهي التي تخصل باسم الدليل

لوارم ومهارات

١١. العام

- العام بالجملة سواء كان جوهراً او عرضاً هو الذي يقال على
م، ٩، ٥

أ) الاعم والخاص ، العام والخاص

- اذا وجد العام ليس يلزم ان يوجد الخاص كما يلزم عن وجود
ع، ١٠٤
 - ع، ١٢٤
 - ع، ١٣٠
 - ع، ١٣٠
 - ب، ٤٨٢
- الخاص وجود العام
يلزم الاعم الاخص
العام متقدم . . بالطبع على الخاص
اذا وجد الخاص وجد العام وليس يعكس ذلك
ينبغي ان نتوصل الى تحديد الاعم من تحديد الاخص اذ كان
الخاص اعرف عند الحسن

١٢. المعاندة

- المعاندة... هو الاتيان بمقيدة تضاد المقدمة التي يقصد ابطالها
ق، ٣٥٦، ٩

١٣. المعنى ، المعاني

- المعنى المدلول عليها بالالفاظ منها مفردة يدل عليها بالفاظ
م، ٣ - ٢، ٨
 - م، ٢٢، ١١
 - م، ٣، ٦٣
 - ع، ١٢، ٨١
 - ع، ٣ - ٢، ٨٢
 - ع، ٦، ٨٢
 - ع، ٤، ٩١
- مفردة... ومنها مركبة يدل عليها بالفاظ مركبة
المعنى المفردة ليس يدخلها الصدق والكذب ... فعند التركيب
يحدث ... الایجاب والسلب و... الصدق والكذب
ليس الشيء الذي يجب او يسلب قول بل هو معنى يدل عليه
لقط مفرد واما قوة دلالته دلالة المفرد
المعنى التي في النفس ... هي واحدة بعينها للجميع
الصدق والكذب ... يلحق المعنى المعقولة والالفاظ الدالة عليها
المعنى المفردة ... لا تصدق ولا تكذب
المعنى صنفان اما كلية واما جزئية اي شخصية
متى لم يكن حمل ... المعنى على الموضوع حملًا بالعرض ولا كان
احدهما منطويًا في الآخر ومنحصرًا فيه ... فان الجموع من تلك

تلخيص منطق ارسطو لابن رشد

- المعاني يكون معنى واحداً فاما متى كان حملها بالعرض .. فانه ليس المجموع منها واحداً
- ع ، ١١٣ ، ٢٦
- ليس المعنى الذي ندركه بالحس والمعنى الذي ندركه بالرهان معنى واحداً
- ب ، ٤٤٥ ، ١٨
- المعاني التي من خارج اما ان تكون متشابهة واما متقابلة واما مركبة منها
- ج ، ٥٢٩ ، ٩
- (راجع اللفظ)

١٤. العيّ

- العيّ منه ما هو عيّ بالحقيقة وهو الكلام المستحيل المفهوم ومنه ما هو عيّ في الظن
- س ، ٧٠١ ، ٢

-غ-

١. الغير

- الواحد والغير اسم مشترك يقال على اخاء كثيرة
- ج ، ٥٠٧ ، ٤
- الغير يقال على عدتها (اخاء ما يقال عليه لواحد) وذلك ان كل معنى من معاني الواحد يقابلة غير ما
- ج ، ٥٠٨ ، ١
- (راجع الواحد)

٢. الغلط

- التوهם والغلط الذي يكون بغير قياس فليس تكون له اسباب متنفسة
- ب ، ٤١٤ ، ٩
- الغلط الذي يكون بقياس ... ان له اسباباً كثيرة وذلك ان هذا الغلط يكون فيها ليس له وسط وفي كل واحد من هذين في الامتحاب والسلب
- ب ، ٤١٤ ، ١٢-١١
- { ب ، ٤١٤ ، ١٤
{ ب ، ٤١٥ ، ١٥-١٤
- الغلط الموجب الكلي ... لا يكون إلا في الشكل الاول
- { ب ، ٤١٥ ، ١٥
{ ب ، ٤١٨ ، ٧
- الغلط الذي هو سالب كلي ... يعرض في الشكل الاول والشكل الثاني

-ف-

١. الفاء

- الفاء هي التي صيرت ... القولين البسيطين ... قوله واحداً

٢. مفرد

- لفظ الانسان ... يدل على شيء مفرد
- ليس واجباً يكون ما يصدق مفرداً يصدق بمحومعاً

٣. الافتراض

- الاصناف التي تبين بالافتراض ... قوتها قوة الاصناف التي تبين
بالعكس

(راجع البرهان ، العكس ، القياس)

٤. الفساد

- انواع الحركة ستة : الكون ومقابله الفساد والنور ومقابله التقص
والاستحالة والتغير في المكان وهو المسمى ... نقلة

(راجع الحركة)

٥. الفصل ، الفصوص

- الفصوص التي بها ينقسم الحيوان ... غير الفصوص التي ينقسم بها
العلم
- الفصوص التي ينقسم بها الجنس الاعلى هي محولة ولا بد على
الاجناس التي تحت الجنس الاعلى لانه يحمل على كل واحد من
تلك الاجناس التي تحته
- جميع ... الفصوص هي من المتواترة اسماؤها
- الفصل ... هو ما يقال على موضوع وليس في موضوع
قد يوجد للفصل ... ان يصدق اسمه وحده على الموضوع كما يوجد
ذلك للجواهر الثوابي

تلخيص منطق ارسطور لان رشد

م ، ٣ ، ٢٢ ، ٢٢
م ، ١١ ، ٢٢ ، ٢٢
ج ، ١٥ ، ٥١٩ ، ٥١٩
ج ، ٨ ، ٥٢٢ ، ٥٢٢
ج ، ٢١ ، ٥٦٣ ، ٥٦٣
ج ، ١٧ ، ٥٦٤ ، ٥٦٤
ج ، ٢١ ، ٦٠٠ ، ٦٠٠
ج ، ١٥ ، ٦٠٥ ، ٦٠٥
ج ، ٩ ، ٦٠٦ ، ٦٠٦

- مما يخص ... الفصول ان جميع ما يحمل عنها فائماً يحمل على نحو حمل الاشياء المتواطئة اسماً لها
- تحمل حدود الفصول على الاشخاص والانواع كما تحمل الاسماء القول على اخذ الفصول ... ذلك يحصل بالربرابية في اخذ فصول الاشياء الشديدة التشابه
- الفصل هو الذي يتميز به النوع في جوهره عن النوع المقاوم له في الجنس
- ان وضع الفصل على انه جنس فليس بجنس
- ان لم يكن واحداً من فصول الجنس الموضوع يحمل على النوع فان الجنس لا يحمل عليه
- الفصل والجنس امران متقدمان على النوع المحدود وبهما قوامه
- الفصل اما ان يحمل على اكثر مما يحمل على النوع واما ان يكون مساوياً له
- الفصل ينبغي ان يكون بعد الجنس وقبل النوع
(راجع المد، الجنس، الجزهر، النوع)

٦. الافضل

ج ، ١٢ ، ٥٤٨ ، ٥٤٨
ج ، ١٣ ، ٥٤٨ ، ٥٤٨
ج ، ١٤ ، ٥٤٨ ، ٥٤٨
ج ، ١٤ ، ٥٤٨ ، ٥٤٨

- الافضل ما كان في العلم الافضل
- ما كان موجوداً في شيء الافضل فهو الافضل
- ما يخص الافضل افضل
- ما كان من الامور التي هي افضل واقدم فهو افضل

٧. الفعل

ع ، ٣ ، ٨٤ ، ٨٤
ع ، ١٠ ، ٨٨ ، ٨٨
ع ، ٨ ، ١٢٤ ، ١٢٤

- الفعل ... فقط دال على معنى وعلى زمان ذلك المعنى الحصول باحد الازمان الثلاثة التي هي الماضي او الحاضر او المستقبل
- كل قول جازم ... لا بد فيه من كلمة اعني فعلاً

أ) بالفعل

- نقول يمكن فيما هو موجود بالفعل

لوازم وفهارس

ب) يفعل وينفعل

م ، ٥٥ ، ٣

- قد يقبل يفعل وينفعل التضاد والاكثر والاقل
(راجع الكلمة)

ج) الفاعل والقابل

ع ، ٩٨ ، ٤ - ٦

ع ، ١٢٣ ، ١٨

ع ، ١٢٤ ، ٥

- يظهر في الامور التي لا تفعل ان فيها اشياء هي بطبعها معلنة لان يكون عنها الشيء ومقابله على السواء ... وذلك من جهة الفاعل والقابل معاً

- ليس كل ما يقال انه يمكن ان يفعل كذا او يقبل فيه قوة على الا يفعل وعلى ان يفعل

د) المتفعل

- يوجد في القوى المتفعلة الغير ناطقة ما يقبل المقابلين على السواء
(راجع الكلمة)

٨. الفكرة

ق ، ٢٨١ ، ١٥

- الفكرة لا تقع بالطبع على شعور الانتاج في الشكل الثاني كموقعها على ذلك في الشكل الاول

٩. الفلسفة الاولى

ب ، ٣٩٧ ، ١٥

- الفلسفة الاولى ... موضوعها الموجود بما هو موجود

- ق -

١. المقابلان ، المقابلات

م ، ٦١ ، ٣

م ، ٦٤ ، ١٠

- المقابلات اربعة اصناف : المضادان والتضادان والعدم والملكة والمرجحة والبسالة

- المقابلة على طريق العدم والملكة ليس يجب دائمًا ان يوجد احدها في القابل وإنما يجب ذلك في الوقت الذي من شأن القابل ان يقبل احدهما

تلخيص مطبق ارسطو لاس رشد

- المتقابلات على جهة عدم والملكة ليست واحدة من اصناف المتقابلات على جهة المضادة ثلاثة احوال ينبغي ان تشرط في المتقابلات .. احدهما ان يكون المحمول والموضع فيها واحداً من جميع الجهات لا ان يكون في احدها مأخوذ بجهة وفي الآخر بغير تلك الجهة والثاني ان يكون الایجاب فيها واحداً والسلب واحداً والثالث ان يجعل المقابل للانجذاب الواحد سلباً واحداً

ان المتقابلين اللذين يقتسما الصدق والكذب في جميع المواد .. يقتسما الصدق والكذب في اصناف الامور الضروريات على التحصيل في نفسه

التي لا تتلازم ... هي المتقابلات على جهة التضاد وعلى جهة التناقض

ان ... المتقابلين اللذين تحدث في ... التي موضوعها اسم غير محصل غير المتقابلين اللذين تحدثان في الصنف من القصايا التي موضوعها اسم محصل

المتقابلان ليس يمكن فيما ان يتمتعما على الصدق في شيء واحد ان كثيراً من المتقابلات قد يمكن فيها ... ان تصدق معًا ...

المتقابلات ثلاثة ازواج : احدهما قولنا كل ولا واحد وهي المتقابلات على طريق التضاد والاثنان متقابلان على طريق التناقض احدهما ان تكون الموجبة هي الكلية والسالبة الجزئية والثانية عكس هذا

المتقابلات الاربعة اعني الموجبة والسالبة والضددين والمضادين والعدم والملكة

المتقابلات ... يلزم فيها الارتفاع الوجود او الوجود الارتفاع

المتقابلات ثلاثة : الموجبة والسالبة والضددين والعدم والملكة

٢. تقدم ، المتقدم

- ان شيئاً يتقدم شيئاً على اربعة الماء : اوطا واشهرها المتقدم بالزمان ... والثاني المتقدم بالطبع وهو الذي اذا وجد المتأخر وجد هو واذا ارتفع هو ارتفع المتأخر ... والثالث المتقدم بالمرتبة كما

لوازم وفهارس

يقال في العلوم والصناعات... والرابع المتقدم بالشرف والكمال فان
الاشرف بالطبع يعتقد فيه انه متقدم على الاقل شرقاً

م ، ٦٩ ، ٣ - ١٦

أ) المتقدم والمتاخر

- المتقدم بأنه سبب لشيء... هو الذي يكافئه في لزوم الوجود ،
اعني انه متى وجد المتقدم الذي هو سببه وجد المتأخر ومتى وجد
المتأخر وجد المتقدم

م ، ٧٠ ، ٢ - ٤

ب) المقدم والتأخر

- الشيء الذي يلزم عنه الشيء يسمى المقدم واللازم التالي
(رابع القياس الشرطي)

٣. المقدمة، المقدمةان، المقدمات

- كل مقدمتين... اتفقنا في الكمية وهو السور ، وختلفتا في الكيفية
وهو السلب والايحاب والعدل وعدم العدل ، فهو مترافق
- المقدمة ... هي قول موجب شيئاً لشيء او سالب شيئاً عن شيئاً
عن شيء
- المقدمة لها انقسام من جهة الكيفية وانقسام من جهة الكمية اما من
جهة الكمية فنها كافية ومهمة منها جزئية ومنها مهملة واما من جهة الكيفية فمن
قبل ان كل واحدة من هذه اما موجبة واما سالبة
- اقسام المقدمة من جهة الصورة اعني الاقسام النافعة في معرفة
القياس باطلاق
- انقسام المادة من جهة المادة ... منها برهانية ومنها جدلية ، الى غير
ذلك من الاقسام التي يلحقها من جهة المواد المستعملة في الصنائع
المنطقية
- الشيء الذي تنحدر اليه المقدمة ... هو المحمول والموضع اللذان هما
جزءاً المقدمة الضروريان في وجودها لا الاشياء التي تزداد في
- المقدمة لموضع الرياط وهي الكلم الوجودية
قد تكون المقدمة مقدمة بالفعل وان كانت الكلم الوجودية موجودة
فيها بالقوة وفي الضمير

- كل مقدمة... اما ان تكون مطلقة ، اي موجودة بالفعل ، واما اضطرارية ، واما ممكنة
- ق ، ١٤٣ ، ٣
- المقدمات الثلاث ، اعني المطلقة والضرورية والممكنة ، منها ما ينعكس ومنها ما لا ينعكس
- ق ، ١٤٤ ، ٥
- المقدمات المطلقة الكلية فان السالبة تتعكس حفظة الكمية... واما الموجبة الكلية فانها تتعكس ايضا لكنها لا تتعكس حفظة الكمية اهي كلية ... بل تتعكس جزئية
- ق ، ١٤٤ ، ١١ - ١٤
- المقدمات الجزئية المطلقة... الموجبة منها تتعكس جزئية... واما السالبة منها فليس تتعكس دائمًا في كل مادة من هذا الصنف
- ق ، ١٤٤ ، ١٦ - ١٩
- المقدمات الاضطرارية... الكلية السالبة منها تتعكس كلية ايضا والكلية الموجبة جزئية
- ق ، ١٤٧ ، ٣ - ٤
- المقدمات الممكنة ... هي التي يمكن ان توجد والا توجد في الزمان المستقبل فان الحال في انعكاس الموجبات منها كالحال في انعكاس الموجبات المطلقة والضرورية
- ق ، ١٤٨ ، ١٤ - ١٦
- نسمى المقدمة التي فيها الطرف الاصغر الصغرى والتي فيها الطرف الاكبر الكبرى
- ق ، ١٥١ ، ١٩
- كل مقدمتين : اما ان تكون كلامها كلية او جزئية او مهملة او تكون احداها كلية والاخرى جزئية او احداها مهملة او احداها مهملة والآخرى جزئية
- ق ، ١٥٢ ، ١٧
- المقدمات المطلقة والاضطرارية والممكنة تختلف بعضها بعضًا في الجهة وفي المادة التي تدل عليها الجهة
- ق ، ١٧٥ ، ٣
- المقدمتان في القياس الشرطي ... ليست محتاجة الى التأليف في لزوم ما يلزم عنها لأن اللزوم هو احد المقدمات
- ق ، ٢٣٦ ، ١٦ - ١٧
- متى كانت المقدمات افراداً والحدود ازواجاً ، وزيد هنالك فرد واحد ، انعكس الامر فصارت المقدمات ازواجاً والحدود افراداً
- ق ، ٢٤٢ ، ١٨
- كلما أكثروا من اكتساب انواع المقدمات كان اسرع لوجود المطلوب
- ق ، ٢٤٨ ، ٢٤
- ان المقدمتين هي اعظم اجزاء القياس
- ق ، ٢٥٩ ، ١٨
- المقدمتان اللتان يكونن منها قياس قد تكونان معا صادقين وقد تكونان معًا كاذبيتين ، وقد تكون احداها صادقة والآخرى كاذبة
- ق ، ٢٨٣ ، ٤
- المقدمات الكاذبة... قد يمكن ان يكون عندها نتيجة صادقة
- ق ، ٢٨٣ ، ٨ - ٩

- لا يمكن ان يكون عن مقدمات صادقة نتيجة كاذبة
- اذا كانت المقدمات في القياس كذباً فقد يمكن ان يكون عنها نتيجة صادقة
- ليس يلزم ... اذا كذبت المقدمات ان تكذب النتيجة
- ان المقدمتين المترابطتين لها وضعان في الشكل الواحد ، احدهما ان تكون الموجبة هي الصغرى والسلبية الكبرى والوضع الآخر عكس هذا
- خفاء المقدمة التي تبين بالاستقراء مساوية لـ التي تبين بالقياس
- ان المقدمات الكاذبة تقضي بمستعملها ان يعتقد فيها ليس موجود انه موجود
- المقدمة تقضي ولا بد ان الشيء موجود او غير موجود وهذا هو معنى المقدمة
- يجب ان تكون مقدمات البرهان ضرورية ، اي غير مستحيلة ولا متغيرة
- المقدمات التي تنسب الى الصناعة انواع : منها مقدمات معروفة بالطبع واجب قبولها ومنها مصادرات ومنها اصول موضوعة ومنها حدود
- المقدمات المعروفة بالطبع يصدق بها بذاتها وليس يمكن احد ان يتصور فيها أنها على غير ما هي عليه
- كما انه قد توجد مقدمات موجبات اول ... كذلك قد توجد سوابق اول
- المقدمات التي الحصولات فيها مسلوبة عن الموضوع سلباً اولياً هي المقدمات التي ليس واحد من جزئيها منحصر تحت طبيعة كلية
- حيث ترفع المقدمة الموجبة ... ليس هنالك نتيجة سالبة واذا وجدت المقدمة الموجبة فليس يلزم ان توجد نتيجة سالبة
- ليس يمكن ان تكون مقدمات جميع اصناف المقاييس مقدمات واحدة باعيانها
- ليس يمكن ان تكون المقدمات الصادقة هي باعيانها الكاذبة
- المقدمات التي في العلوم المختلفة يجب ان تكون مختلفة
- المقدمات يجب ان تكون قرية العدد من النتائج وذلك انها اثنا تزيد عليها بحد واحد وهو الحد الاوسط

تلخيص منطق ارسطو لابن رشد

- لو كانت مقدمات العلوم واحدة باعینها ... كان يجب ان تكون مصورة العدد متناهية
- المقدمات التي تعرف بالمصادرات ... هي التي شأنها ان تتباين في صناعة اخرى غير الصناعة التي توضع فيها
- المقدمات والسائل واحدة بالموضوع اثنان بالجهة
- كل مقدمة ... المجهول فيها لا يخلو ان يكون اما حدّاً واما جنساً واما فصلاً واما خاصة واما رسماً واما عرضاً
- المقدمات الكاذبة اما دائمةً واما في الاكثر هي خاصة بهذه الصناعة (السفطنة) ، كما ان الصادقة في الاكثر خاصة بالجدل ، والصادقة دائمةً خاصة بالبرهان ، والكاذبة والصادقة على التساوي خاصة بالخطابة
- لا يكون عن المقدمات الكاذبة إلا نتيجة كاذبة

أ) المقدمة والنتيجة

- يجب ضرورة متى وجدت المقدمات ان توجد النتيجة
- متى كانت احدى مقدمات القياس او كلتاها كاذبة ممكناً ، فليس تكون النتيجة كاذبة مستحيلة بل كاذبة ممكناً
- متى كانت المقدمات ضرورية كانت النتيجة ضرورية
- المطلوب والمقدمة والنتيجة هي اشياء واحدة بالموضوع وانما تختلف بالجهة

ب) المقدمة البرهانية

- المقدمة البرهانية هي احد جزئي القيد وهو الصادق
- المقدمة البرهانية ... هي التي تكون من المعلومات الاول بالطبع

ج) المقدمة الجدلية

- المقدمة الجدلية ... قد تكون كل واحد من جزئي القيد اذ كانت انما تؤخذ مسلمة من الجيد
- (المقدمة) الجدلية (تكون) اما للقياس فن المشهورات واما للسائل ضمن المسلمات المشهورة
- المقدمة الجدلية ... هي المقدمة التي يتسلم بالسؤال اي جزء من

لوازم وفهارس

النقيس اتفق ان يسلمه الجيب ، كان ذلك الذي يسلمه هو

ب ، ٣٧٤ ، ٢٦

الصادق او غير الصادق

- مقدمات المقاييس الجدلية في غالب الامر ليست كاذبة بالكل ولا صادقة بالكل

ج ، ٥٠١ ، ٢٠

- المقدمة الجدلية هي قول مشهور يتسلم بالسؤال ليجعل جزء قياس

ج ، ٥٠٩ ، ١٤

- المقدمات المستعملة في هذه الصناعة (الجمل) ... صنفان : اما

مقدمات ضرورية وهي التي يحدث عنها القياس حدوث اولياً وتلزم

عنه التبيجة لزوماً ضرورياً ، واما مقدمات اذا قررت بهذه

المقدمات الضرورية في هذه الصناعة كانت ابلغ في الغرض

ج ، ٦٢٦ ، ١

المقصود بها وانفذ فعلاً

د) المقدمة الخاصة (الخاصة)

- المقدمات الخاصة المناسبة هي محصورة في الجنس ضرورة غير مشتركة بجنسين متباينين

ب ، ٣٩٤ ، ٦

- المقدمات التي تستعمل في الصنائع : منها خاصة وهي المناسبة الذاتية التي ليس يمكن ان تستعمل في اكثر من جنس واحد ...

ب ، ٣٩٩ ، ٣

ومنها عامة لاكثر من جنس واحد

ب ، ٣٩٩ ، ١٣

- مقدمات البراهين ينبغي ان تكون خاصة ومناسبة

هـ) المقدمة ذات الوسط ، المقدمة غير ذات الوسط

- المقدمات ذات الاوساط ... الغلط فيها العارض عن القياس الكاذب المقدمات لا يخلو ان يكون ايضاً اما سالباً كلياً واما

موجباً كلياً

- يجب ان تكون المقدمات المستعملة في البراهين صنفين : صنف ليس لها اوساط وهي التي من شأنها ان تتبين بغيرها ، وصنف لها

اوساط وهي التي شأنها ان تتبين بغيرها

- المقدمات الغير ذات اوساط هي التي تتزلّ من البرهان متزلة الاسطقطسات وذلك اما كلها واما الكبرى منها

- المقدمة الغير ذات وسط هي المقدمة الواحدة باطلاق البسيطة ،

واما المقدمة التي لها وسط فهي مركبة

ب ، ٤١٨ ، ٤٢

ب ، ٤٣٢ ، ١٢

ب ، ٤٣٢ ، ١٦

ب ، ٤٣٢ ، ١٧

و) المقدمة الذاتية

- المقدمات الضرورية هي الذاتية المحمولة على الكل
- مقدمات البراهين ينبغي ان تكون ضرورية و... يجب ان تكون ذاتية
- المقدمات الذاتية ضررها: احدى ان تكون المحمولات هي التي منها تتقوم طبيعة الموضوعات ... والضرر الثاني المحمولات المأخوذة موضوعاتها في حدودها على انها جزء من حدودها

ب، ٣٨٨ ، ٦
 { ب، ٣٨٨ ، ١٤-١٥
 } ب، ٣٩١ ، ٢-١
 ب، ٤٣٠ ، ١١-١٤
 ق، ٢٧٥ ، ٢-٣

ز) المقدمة المعدلة

- المقدمة المعدلة تتميز من السالبة بأن حرف العدل هو جزء من المقدمة... وليس حرف السلب جزءاً من المقدمة

ح) المقدمة العامة (العامية)

- المقدمات العامة اما تستعمل في علم علم مقرنة بالمقدمات الخاصة بذلك العلم
- المقدمات العامة للمقدمات الجزرية فتامة وتحتها جزئيات غير متاتية

ط) المقدمة المشهورة

- المقدمات التجريبية التي تصمّح بالتجربة في الصنائع النظرية والعملية مشهورة
- القدرة على احضار المقدمات... ذلك يكون بتحفظ انواع المقدمات المشهورة واستخراجها من سائر المقدمات
- انواع المقدمات المشهورة مشهورة ايضاً
- المقدمات المشهورة... كلية فان الجزرية متبدلة ومتحركة وغير محفوظة الشهرة
- المقدمات التي تلائم منها الاقاويل الجدلية: اما مقدمات مشهورة ليس تحتاج ان تبين بغيرها ، واما مقدمات تبين بالاستقراء

ي) المقدمة القياسية

- المقدمة القياسية التي هي كابلخنس للمقدمة البرهانية والجدلية... هي قول موجب شيئاً لشيء او سالب شيئاً عن شيء

ك) المقدمة الكلية

- واجب ان تكون المقدمة المنظورة تحت المقدمة الكلية موجبة
 - المقدمات الكلية لا طريق لنا الى العلم بها الا بالاستقراء ، وذلك ان المقدمة الكلية المأخوذة في الذهن مجردة من المواد (راجع البرهان ، الرياط ، الشكل ، المصادر ، الانعكاس ، القياس ، الكلمة الوجودية ، التبيّنة)
-
- ### ٤. الاستقراء
- الاستقراء المستعمل في البرهان التصديق به اما يكون من خارج وبمحضه شيء لنا لا يفيده الاستقراء بالذات
 - ... واجب ان يكون الاستقراء مستعملاً فيها (صناعة الجدل) بجهة يلزم عنها الشيء الذي يقصد بيانه ضرورة ثم ينفصل من الاستقراء المستعمل في البرهان اما بالذى قلناه من الحمل الذانى واما بأن يكون الاستقراء المستعمل في الجدل استوفيت فيه جميع الجزئيات
 - الاستقراء ... تبيّن به ابداً ما ليس شأنه ان يبيّن بحد اوسع ولا هو ايضاً ظاهر بنفسه
 - ما هو ظاهر بنفسه فاستعمال الاستقراء فيه فضل
 - ... الاستقراء ... يشارك القياس في انه يكون بثلاثة حدود
 - الاستقراء ... تبيّن فيه وجود الطرف الاكبر في الحد الاوسط بوجوده في الطرف الاصغر
 - الاستقراء اقدم في المعرفة
 - الاستقراء ... مصير من جزئيات اعرف الى كلي اخفى
 - الاستقراء من جميع الجزئيات الداخلة تحت الحد الاوسط يبيّن ان الحد الاكبر موجود للاوسع
 - البيان الذي يكون بالاستقراء ... ينتفع به في ان يؤخذ جزء قياس اذا جعلت المقدمة التي تبيّن بالاستقراء مقدمة صغرى في القياس من الشكل الاول
 - خفاء ما يبيّن بالاستقراء واجب ان يكون دون خفاء ما يبيّن

تلخيص ملخص اسطو لابن رشد

- بالقياس والاً كانت قوة القياس والاستقراء واحدة وانما يعرض ان يكون خفاء المقدمة التي تبيّن بالاستقراء مساوية للتي تبيّن بالقياس
- متى لم تكن الاوساط محدودة فان امثال هذه المقدمات ليس تبيّن بالاستقراء وانما تبيّن بالقياس
 - اذا كانت وسائل المقدمة الصغرى كثيرة لم يسم البيان المستعمل في ذلك استقراء
 - الاستقراء... هو بيان الامر الكلي من جميع جزئياته
 - الاستقراء... يتبيّن به ان شيئاً موجود لشيء اعني قوله حملياً
 - الاستقراء... هو نقلة الحكم بشيء ما على جزئيات كلي ما الى الحكم بذلك الشيء على ذلك الكلي
 - الاستقراء يستعمل في هذه الصناعة (الجلد) على وجهين احدهما في تصحيح المقدمة الكلية في القياس وهو الاكثر وربما استعمل اقل ذلك في تصحيح المطلوب نفسه
 - الاستقراء اظهر اقتاعاً من القياس اذ كان يستند الى المحسوس ولذلك كان استعماله افع مع البسيه وهو اسهل معاندة
 - بمعرفة التشابه بين الاشياء المستقرأة يصبح الاستقراء
 - الاستقراء انما يوثق به لبيان المقدمة الكلية
- (راجع العلم ، القياس ، الكلي والجزئي)

٥ القسمة، النقسم

- القسمة... قياس ضعيف لا قياس حقيقي
- الذي يقيس بطرق القسمة يضع فيها ما ينبغي ان يبرهن بالقياس ويخرج فيها ابداً شيئاً خارجاً عن المقدمات غير منطوق فيها وذلك بخلاف ما عليه الامر في القياس
 - القسمة ليست قياساً بوجه من الوجوه لا في مطلوب مطلق... ولا في مطلوب هل الشيء عرض او جنس او خاصة او حد
 - لا... طريق القسمة نافع في ان يقاس منه
 - القسمة... الذي يجتمع معاً هو والاشياء التي تتوضع فيها على وثيرة واحدة
 - طريق القسمة وان كان ليس بقياس فهو نافع جداً في القياس

وذلك ان بها يمكننا ان نقف على جميع الاشياء التي يمكن ان

ب ، ٤٦١ ، ١٣

ب ، ٤٦٢ ، ٢٢

ب ، ٤٧٩ ، ٧

ب ، ٤٧٩ ، ١٠

ج ، ٥٨٥ ، ١٢

توحد للشيء بطريق القياس او لا توحد

- الحد قد يمكن استنطاطه بطريق القسمة

- طريق القسمة اما ينفع في الحدود الغير مجهولة الوجود للمحدود

- فرق كبير في القسمة بين ان يجعل المصل الاول في مرتبة والفصل
الاخر في مرتبة

- المنقسم بقسمين متساوين يحمل على الكلم المتصل والمتفصل

(راجم الحد ، القياس)

٦ القضية ، القضايا

- القضية التي يكون معمولاها او موضوعها او كلامها اسمًا مشتركاً
ليست واحدة بل قضايا كثيرة عدتها على عدة المعاني التي يدل
عليها الاسم المشترك

ع ، ٩٤ ، ١١

- القضايا التي معمولاها او موضوعها اسم مشترك ، لما كانت قضايا
كثيرة ، لم يكن ينبغي ان يكون السؤال الجدلية عنها سؤالاً واحداً
ولا الحواب جواباً واحداً

ع ، ١١١ ، ١٧ - ١٨
ع ، ١١٧ ، ٥

ق ، ١٤٤ ، ٩ - ٨

- القضايا منها ذاتات جهات ومنها ما هي غير ذاتات جهات
- اذا تبدل الترتيب (ترتيب اجزاء القضية) ولم يبق الصدق محفوظاً
 فهو الذي يسمى ... «قلب القضية»

أ) القضية الثنائية والثلاثية

- القضايا منها ثنائية وهي التي معمولاها كلمة ومنها ثلاثة وهي التي
المعروفة باسم

- كل قضية ثنائية هي مؤلفة : اما من اسم محصل وكلمة محصلة ...
واما من اسم غير محصل وكلمة غير محصلة ... واما من اسم
محصل وكلمة غير محصلة ... واما من اسم غير محصل وكلمة
محصلة

ع ، ١٠١ ، ٩ - ١٣

ع ، ١٠٢ ، ٤

- كل واحدة من القضايا الثنائية اما ان تكون الكلمة منها دالة على
الزمان الحاضر واما ان تكون دالة على الزمان المستقبل واما ان
تكون دالة على الزمان الماضي

تلخيص منطق ارسطو لابن رشد

- القضية الثالثية ... ضعف القضية الثانية و مقابلتها ضعف مقابلاتها
ع ، ١٠٢ ، ١١

ب) القضية السالبة والوجبة
- القضية السالبة والوجبة ... يخصها أنها لا يجتمعان في شيء واحد ولا يخلو من أحدهما شيء من الأشياء
ق ، ٢٧٢ ، ١٥-١٧

حال القضية المعدولة مع البسيطة في التلازم كحال القضية العدمية مع البسيطة في التلازم أيضاً ...

- القضية التي موضوعها اسم غير محصل توجد حال البسيطة منها والمعدلات متلازمة كحال البسيطة مع المعدولة في القضية التي موضوعها اسم محصل

- القضية المعدولة تفارق السلب أما حيناً فبأنها توجد هي و مقابلتها معاً في شيء واحد وأما حيناً فبأنه قد يخلو الموضوع من كل واحد منها

- اذا كانت القضية المعدولة موجبات فلها سواب و اذا قيست القضية البسيطة والمعدولة والواجبات منها والسواب ظهر بعضها الى بعض نسبتان نسبة تقابل نسبة لزوم

٧. الاقل والاكثر

- الجوهر... لا يقبل الاقل والاكثر
- من خواص الكم... لا يقبل الاقل والاكثر
- بعض المضاد يقبل الاقل والاكثر
- قد يكون شيء اقل من شيء واكثر
- ليس ضعف اقل ولا اكثر من ضعف ولا مساو اكثر من مساو
- الكيف قد يقبل الاقل والاكثر
- المثلث والربع وسائر الاشكال... ليس يقبلان الاكثر والاقل
- ... ليس كل الكيفية يقبل الاكثر والاقل
- قد يقبل بفعل وينفع... الاكثر والاقل

لوارم ومهارس

- (أشياء) ممكنته على الأكثر وهي التي يكون فيها أحد المتقابلين آخر من الثاني بالوجود
- الأقل والأكثر أثما يوجدان للعرض
- إن كان ما يقال بالأكثر ليس بخاصة لما يقال بالأكثر ... فان ما يقال على الأقل ليس بخاصة لما يقال على الأقل
- إن كان ما يقال بالأكثر خاصة لما يقال بالأكثر فان ما يقال بالأقل خاصة لما يقال بالأقل

أ) القليل والكثير

- ليس القليل والكثير... من الكم بل هما من المضاف
 - ليس... القليل والكثير من المضاد
- (راجع الجوهر ، العرض ، المضاف ، الكم)

٨. القوة

- جميع ... القوى عندما تحصل الشيء الذي هي قوية عليه هي على مثال واحد اعني قوة العلم للمعلوم وقوة العقل للمبادئ
- كل ملكة وقوة لا يخلو ان تكون ملكة لأكثر من فعل واحد او لفعل واحد فقط

أ) قوة طبيعية ولا قوة طبيعية

- الجنس الثاني من اجناس هذه المقوله (الكيفية)... يقال بقوة طبيعية ولا قوة طبيعية
- اعني بلا قوة طبيعية ان يفعل بعسر وينفع بسهولة وبقوة طبيعية ان يفعل بسهولة شيئاً ولا ينفع إلا بعسر
- الاسماء الموضوعة عندهم (اليونانيين) للأشياء الداخلة فيها يقال بقوة طبيعية ولا قوة طبيعية لم تكن مشتقة من شيء

ب) القوة والفعل

- القول الجازم... لا بد فيه من كلمة او ما يقوم مقام الكلمة تدل على ارتباط المحمول بالموضوع وذلك بالفعل... واما بالقوة
- الموجود قسمان اما بالقوة واما بالفعل . والضروري يقال على ما بالفعل والممكن يقال على ما بالقدرة

تلخيص منطق ارسسطو لابن رشد

- الاشياء التي هي بالفعل اقدم من الاشياء التي هي بالفعل تارة وبالقوة تارة
ع ، ١٢٤ ، ٢٦
- بعض الموجودات توجد بالفعل دون القوة ... وبعدها بالفعل تارة وبالقوة تارة ... وبعض الاشياء مع القوة فقط
ع ، ١٢٥ ، ٣ - ١
- قد تكون المقدمة مقدمة بالفعل وان كانت الكلم الوجودية موجودة فيها بالقوة وفي الضمير
ق ، ١٣٩ ، ١١
(راجع المقدمة ، القول)

٩. قال ، تقال ، يقال

- التي تقال على موضوع ... هي الجواهر الثانى
م ، ١٨ ، ٥
م ، ١٨ ، ٨
م ، ١٨ ، ١٧
 - التي تقال في موضوع ... هي الاعراض
كل ما سوى الجواهر الاول ... اما ان تكون مما يقال على موضوع
اما ان تكون مما يقال في موضوع
- أ) القول**
- القول ... ظاهر من امره انه كم لانه يقتضي جزء فيه وهو اقل ما يمكن ان ينطوي به
 - اجزاء القول ليس لها ثبات ولا يلحق المتأخر منها المتقدم
 - الموجبة قول موجب وال والسالبة قول سالب
 - سبب الصدق والكذب في القول ... هو وجود شيء موصوفاً واحداً المقابلين خارج النفس
 - القول هو لفظ دال الواحد من اجزائه الاول على انه جزء مفرد يدل على افراده على جهة الفهم والتصور لا على جهة الایجاب والسلب
 - القول اما يدل على طريق التواطؤ لا بالطبع ولا على طريق ان لكل معنى مركب لفظاً يدل عليه بالطبع من غير ان توجد تلك الدلالة في لفظ آخر غيره
 - قد يقال في القول انه واحد اذا كان حد الشيء واحد
 - كل قول : اما ان يكون واحداً او كثيراً فان كان واحداً فاما ان يكون واحداً من قبل ان الموضوع فيه والمحمول يدلان على معنى

لوازم ومهارات

واحد واما ان يكون واحداً من قبل الرباط الذي يربطها وهي الاقاويل التي يوجد فيها اكثر من موضوع واحد محمول واحد ... وان كان القول كثيراً فاما ان يكون كثيراً من قبل ان المحمول فيه او الموضوع او كلية يدلان على معان كثيرة واما من قبل انه

ع ، ٨٨ ، ٢١ ، ٨٧

ع ، ٨٩ ، ١

ليس لها رباط يربطها

- القول ... يصدق او يكذب

- يمكن ان يحكم بالقول من جهة ما هو في النفس على ما هو موجود خارج النفس انه غير موجود وعلى ما ليس هو موجوداً خارج النفس انه موجود وعلى ما هو موجود انه موجود وعلى ما ليس موجود انه ليس بموجود

ع ، ٨٩ ، ١٠

- يقال في القول انه ضد للقول او مقابل له من جهة تقابل الاعتقادات التي في النفس

ع ، ١٢٧ ، ١٥

- اي قول لا يوجد فيه شيء واحد مكرر مرتين ... ذلك القول ليس بقياس لانه اذا لم يوجد فيه حد واحد مكرر مرتين فليس فيه حد او سط اذا لم يكن هناك حد او سط فليس هناك قياس

ب) القول والظن

- القول والظن ... ليس ابداً يقبلان الصدق والكذب لأن يتغيرا في انفسهما لكن لأن يتغير الشيء الذي تعلق به الظن خارج الذهن في نفسه

- الصدق والكذب في القول والظن اضافة ما ونسبة تابعة لتغيير الشيء الذي فيه الظن والقول لا حدوث شيء بذاته

ج) القول البسيط والمركب

- (القول) البسيط هو ما ركب من محمول واحد وموضوع واحد لا من محمول أكثر من واحد وموضوع أكثر من واحد

- و(القول) المركب هو المركب من قولين بسيطين

- ... القول البسيط يكون واحداً متى كان الموضوع فيه دالاً على معنى واحد وكذلك المحمول

- القول المركب يكون واحداً برباط يربطه ويكون كثيراً اذا لم يكن له رباط يربطه

ع ، ٨٧ ، ١٨

ع ، ٨٧ ، ١٣

ع ، ٨٧ ، ٢٠

ع ، ٨٧ ، ٢٠

د) القول الجازم

- القول منه تام ومنه غير تام والتام منه الجازم ومه غير الجازم مثل الامر والنهي
 - القول الجازم هو الذي يتصف بالصدق والكذب وهو صنفان بسيط ومركب
 - يكون القول الجازم ... كثيراً متى كان المحمول فيه يدل فيه على معانٍ كثيرة والموضوع او كلامها
 - كل قول جازم ... لا بد فيه من كلمة اعني فعلاً او ما يقوم مقام الكلمة في رباط المحمول بالموضوع
 - القول الجازم الذي الموصوع فيه اسم والمحمول اسم لا بد فيه من الكلمة او ما يقوم مقام الكلمة تدل على ارتباط المحمول بالموضوع
 - القول الجازم هو الذي يصدق او يكذب
 - القول الجازم اذا وضع على جهة التسلّم ولتكن جزء قياس سبي مقدمة واذا فحص عنه على جهة اثبات احد النقيضين فيه او ابطاله سبي مثلاً
- ع ، ٨٧ ، ٥
ع ، ٨٧ ، ١٠
ع ، ٨٧ ، ١٩
ع ، ٨٨ ، ١٠
ع ، ٨٨ ، ١١
ق ، ١٤٠ ، ٧
ج ، ٥٠٣ ، ٨

هـ) القول الصادق والكاذب

- القول الذي يصدق او يكذب يسمى الجازم ويسمى الحكم
 - طبيعة الموجود تابعة للقول الصادق والقول الكاذب تابع لها
 - القول الصادق (في صناعة الجدل) ... ثلاثة اضرب : الاول هو احمدها ان يكون مؤلفاً من مقدمات في نهاية الشهرة وقد سلمها المحب وليكون شكله شكلاً متوجاً واولاً للمقصود انتاجه والضرب الثاني ان يكون مؤلفاً من مقدمات متوسطة في الشهرة والحمد قد سلمها المحب وتكون منتجة للمطلوب اولاً وبالذات والضرب الثالث ان يكون القول مؤلفاً من مقدمات بعضها تسلمها من المحب وبعضها اتى بها من عند نفسه إلا أن التي اتى بها من عند نفسه هي في النهاية من الحمد
 - الاقوالي الكاذبة (في صناعة الجدل) ... اربعة اصناف : الصنف الاول ان يكون القول متوجاً في الظن من غير ان يكون كذلك في الحقيقة...والنصف الثاني ان يكون متوجاً إلا انه لغير
- ع ، ٨٩ ، ١
ع ، ٩٥ ، ٢٠
ج ، ٦٥٣ ، ٩ - ٢

المطلوب ... والصنف الثالث ان يكون متجهاً للمطلوب بالذات واولاً إلأ ان مقدماته ليست على الشريطة التي توجها الصناعة ... والصنف الرابع ان يكون متجهاً للمطلوب بالذات واولاً لكن تكون مقدماته كاذبة وذلك اما كلها واما بعضها

ج ، ٦٥٣ ، ١٠
٢ ، ٦٥٤

و) المقول على الكل ، المقول ولا على واحد

- المقول على الكل او المقول ولا على واحد... فيعني به اذا لم يوجد شيء في كل الموضوع إلأ ويحمل عليه المحمول وذلك بأن يكون المحمول موجوداً لكل الموضوع ولكل ما يتتصف الموضوع ويوجد فيه ... وكذلك المقول ولا على واحد اغا يعني به اذا لم يوجد شيء في كل الموضوع إلأ ويسلب عنه المحمول حتى يكون المحمول مسؤلياً عن كل الموضوع وعن جميع الاشياء الموجودة فيها الموضوع اعني الاشياء التي يتتصف بها الموضوع

- متى كانت المقدمتان كليتين وكانت الكرى سالة والصغرى موجبة فهو ظاهر... من معنى المقول ولا على واحد انه يتبع سالبة كلية

- لا فرق بين المقول على الكل او المقول ولا على شيء وهو الشرط الذي به يكون القياس في الشكل الاول متجهاً في المادة المطلقة او الضرورية

- شرط المقول على الكل المستعمل في المادة المسكتة ... مخالف لشرط المقول على الكل المستعمل في هاتين المادتين (المطلقة والضرورية)

- ليس ... شرط المقول على الكل في جميع المقدمات الثلاث اعني المطلقة والضرورية والممكمة هو واحد

- ليس يمكن ان يوجد المقول على الكل في المقدمة الكبرى الوجودية الحقيقة عاماً في الازمنة الثلاثة إلأ في بعض المواد ... واذا وجد الامر بهذه الصفة فالتأليف من ذلك يكون متجهاً بحسب المقول على الكل

- اذا اخذت الحدود محولة بعضها على بعض فيبني ان تحفظ فيها بالمقول على الكل

ق ، ١٥٣ ، ١٤-١٥

ق ، ١٧٦ ، ٧

ق ، ١٧٦ ، ١١

ق ، ١٨٢ ، ١٠-١١

ق ، ١٩٥ ، ١٨

ق ، ٢٠٠ ، ٥-٨

ق ، ٢٦٧ ، ١٩

تلخيص مطابق ارساطو ابن رشد

ر) المقولات، المقولات

- .. الالفاظ المفردة التي تدل على معانٍ مفردة هي ضرورة دالة على واحد من عشرة اشياء اما على حواهر واما على كم واما على كيف واما على اضافة واما على اين واما على متى واما على وصع واما على له واما على يفعل واما على يفعل
- كما ان سائر الامور كلها اما محمولة على الحواهر الاول او موجودة فيها كذلك سائر كليات المقولات كلها هي موجودة في الجواهر الثاني
 - مقوله الاضافة... لاحقة لجميع المقولات
- (راجع الحكم ، المحمول ، الشكل ، الظن ، المقدمة ، القياس ، الموضوع)

١٠. المستقيم

- الاسم الغير المصرف . هو المسمى المستقيم
- كل ما تبيّن قياس ح ملي... يسمى المستقيم
- اللزوم الغير المقلوب وهو الذي يسمى المستقيم هو ان يلزم المقابل مقابله

١١. القياس

- القياس اما الفحص عنه من اجل الفحص عن الرهان
- القياس هو قول اذا وضعت فيه اشياء اكثراً من واحد لزم من الاضطرار عن تلك الاشياء الموضوعة بذاتها لا بالعرض شيء آخر غيرها
- لا يكون قياس من مقدمة واحدة
- يكون القياس تاماً وهو ألا ينقصه شيء يكون به قياساً
- القياس منه كامل ومنه ... غير كامل . والكامل هو الذي لا يحتاج في ظهور ما يلزم عنه من التبيّنة الى استعمال شيء آخر غيره مما يبيّن به انتاجه وغير الكامل هو الذي يحتاج في بيان ما يلزم عنه

من التبيّحة إلى استعمال شيء آخر وأشياء أخرى مما هو لازم عن

ق، ١٤٠، ١٣-١٦

المقدّمات التي وضعـت فيـهـ

القياس بالحملة يجب أن يكون تاماً وهو ألا ينقصـهـ شيءـ يـكونـ بهـ ثمـ هذاـ يـنـقـصـهـ فـهـ ماـ يـنـقـصـهـ شيءـ يـبـيـنـ بـهـ انهـ قـيـاسـ وهوـ ...ـ غيرـ الكـامـلـ وـمـنـهـ ماـ لـاـ يـنـقـصـهـ شيءـ يـبـيـنـ بـهـ انهـ قـيـاسـ وهوـ

ق، ١٤٠، ١٦-١٩

الكـامـلـ

الـقـيـاسـ الـمـتـبـعـ فـيـ هـذـاـ شـكـلـ (ـالـأـوـلـ)ـ كـامـلـ

...ـ ماـ كـانـ مـرـةـ يـتـجـ لمـ يـتـجـ لـمـ يـدـقـيـاسـ اـذـ قـيـاسـ هوـ الـذـيـ يـتـجـ نـتـيـجـةـ وـاحـدـةـ دـائـمـاـ وبـاضـطـرـارـ

كـلـ قـيـاسـ ...ـ فـيـ هـذـاـ شـكـلـ (ـالـثـانـيـ)ـ ...ـ هوـ غـيرـ كـامـلـ

الـقـيـاسـاتـ فـيـ هـذـاـ شـكـلـ (ـالـثـالـثـ)ـ غـيرـ كـامـلـ

اـذـ كـانـ فـيـ كـلـ وـاحـدـ مـنـ اـصـنـافـ الـقـيـاسـ مـقـدـمـاتـ اـحـدـاـهاـ كـلـيـةـ سـالـبـةـ وـالـاخـرـيـ مـوجـبـةـ اـنـهـ يـكـونـ قـيـاسـ مـتـجـ دـائـمـاـ

الـقـيـاسـ الـتـيـ تـأـلـفـ مـنـ الـمـقـدـمـاتـ الـمـطلـقـةـ ...ـ قـرـيبـةـ مـنـ

الـقـيـاسـ الـمـتـبـعـ فـيـ هـذـاـ مـخـتـلـطـةـ هيـ بـعـيـنـهاـ الـقـيـاسـ الـمـتـبـعـ فـيـ عـيـرـ الـمـخـتـلـطـةـ إـلـاـ أـنـاـ ضـعـفـهـاـ وـدـلـكـ اـنـ الصـنـفـ الـواـحـدـ بـعـيـنـهـ يـكـونـ

صـنـفـينـ

كـلـ قـيـاسـ فـيـ شـيـءـ يـجـريـ بـعـرـىـ الـكـلـ وـعـرـىـ الـبـزـرـ

جـمـيعـ الـقـيـاسـ الـتـيـ فـيـ هـذـاـ اـشـكـالـ (ـالـوـجـودـيـةـ)ـ ...ـ تـرـتـيـبـ الـشـكـلـ الـأـوـلـ الـدـيـ فـيـهـ

الـقـيـاسـ الـتـيـ لـيـسـ بـحـمـلـيـةـ ...ـ كـلـهـاـ مـضـطـرـةـ إـلـىـ الـحـمـلـيـةـ

كـلـ قـيـاسـ بـالـحـمـلـةـ ...ـ يـبـيـنـ اـمـاـ اـنـ الشـيـءـ مـوـجـدـ وـاـمـاـ اـنـ غـيرـ

مـوـجـدـ

الـقـيـاسـ المـحـدـودـ اـعـنـيـ الـدـيـ يـكـونـ عـلـىـ مـطـلـوبـ مـحـدـودـ ...ـ يـجـبـ انـ

يـأـلـفـ مـنـ مـقـدـمـاتـ مـحـدـودـةـ مـشـارـكـةـ لـطـرـفـ الـمـطـلـوبـ

جـمـيعـ اـجـنـاسـ الـقـيـاسـ ...ـ يـتـمـ بـالـشـكـلـ الـأـوـلـ وـاـنـاـ تـنـحـلـ إـلـىـ

الـكـلـيـةـ مـنـهـ

وـاجـبـ انـ يـكـونـ فـيـ كـلـ قـيـاسـ مـتـجـ مـقـدـمـةـ مـوجـبـةـ كـيـفـ كـيـفـ

كـانـتـ فـيـ كـمـيـتـهـاـ وـمـقـدـمـةـ كـلـيـةـ كـيـفـ كـيـفـ ماـ كـاتـتـ فـيـ كـيـفـيـتـهـاـ

- ... لا بد في القياس المتيج من ان يكون الطرف الاصغر منطويًا تحت الاوسط انطواه الجزئي في الكل حتى تكون نسبة احدها الى الآخر هي نسبة الجزء الى الكل
 - كل قياس ... واجب ان تكون فيه مقدمة كلية وموجبة
 - المقاييس التي تنتج نتيجة واحدة ... هي المتنجة بما تتضمن من معنى المقول على الكل
 - لا يكون قياس عن اقل من مقدمتين
 - ... كل قياس لا يكون باكثر من مقدمتين وثلاثة حدود و... لا يكون باقل
 - لا يكون قياس إلا في الاشكال الثلاثة ومن هذه في المتنجة منها
 - يكون قياس اذا اخذ شيء واحد مكرراً مرتين
 - كل قياس اما يكون بواحد من الاشكال المتقدمة (الثلاثة)
 - متى وجدنا شيئاً قد لزم عن شيء فليس ينبغي ان نتوهمه قياساً تماماً إلا اذا وجدنا فيه المقدمتين معًا
 - لا بد في كل قياس من حد اوسط
 - ليس يجب ان تطلب للحدود الموجودة في القياس اذا حمل بعضها على بعض ... نسبة واحدة من الحمل
 - اذا لم يكن شيء نسبته الى آخر كنسبة الكل الى الجزء وآخر نسبته الى هذا كنسبة الكل الى الجزء فانه لا يكون عن ذلك قياس
 - ليس يمكن ان نخل القياس الذي يبين على جهة الشرط
 - يقع خدعة في القياس ان يظن بالقضية المعدولة انها والسالبة قضية واحدة بعينها
 - المقاييس منها ما يتبع نتائج كلية ومنها ما يتبع نتائج جزئية
 - المقاييس التي تنتج كلية قد يلحقها ويعرض لها ان تنتج سوى النتيجة الاولى نتائج كثيرة
 - المقاييس التي تنتج نتائج جزئية فان التي يتبع منها الموجبة الجزئية قد يعرض لها ان تنتج مع النتيجة الاولى نتائج كثيرة واما التي تنتج سالبة جزئية فليس تنتج غير النتيجة الاولى
- {
 ق ، ٢٣٨ ، ٥
 ق ، ٢٣٨ ، ١٢
 ق ، ٢٣٨ ، ٢١-٤٠
 ق ، ٢٣٩ ، ١٩
 ق ، ٢٤١ ، ١٧-١٦
 ق ، ٢٥٢ ، ١٩-١٨ }
 {
 ق ، ٢٥٤ ، ٢٣
 ق ، ٢٥٢ ، ٢٦
 ق ، ٢٥٩ ، ١١
 ق ، ٢٦١ ، ٨
 ق ، ٢٦١ ، ١١
 ق ، ٢٦٤ ، ٥ }
 {
 ق ، ٢٦٤ ، ١١-١٠
 ق ، ٢٦٨ ، ٢٦
 ق ، ٢٦٩ ، ٦
 ق ، ٢٧١ ، ١٣
 ق ، ٢٧٩ ، ١٥
 ق ، ٢٧٩ ، ١٦
 ق ، ٢٧٩ ، ١٧

لوامن وفهارس

- يعرض للقياس الواحد بعينه ان يتتج اكثرا من نتيجة واحدة إلا ان الذي يتتج بالذات واولاً هي واحدة وسائر ما يتتجه من جهة انه يلحق التتجة الاولى وبواسطتها فكأنها نتائج بالعرض
- ق ، ٢٨٠ ، ٨
- يمكن ان يظن انه قد يكون عن القياس الواحد بعينه نتيجة اكثرا من واحدة على جهة اخرى إلا ان ذلك في الظن لا في الحقيقة
- ق ، ٢٨٠ ، ١٢
- ليس يلزم متى ارتفع القياس ان ترتفع التجة ... ويلزم اذا ارتفعت التجة ... ان يرتفع القياس ... او يكون شكل القياس فاسد
- ق ، ٢٩٤ ، ٢٤-٢١
- ليس يمكن ان يختلف قياس في الشكل الاول لا من متضادات ولا من متناقضات لا قياس يتتج موجباً ولا قياس يتتج سالباً
- ق ، ٣٢٤ ، ٩
- ان يتتج نتيجة واحدة بمقاييس مختلفة الحدود باسرها فليس يمكن لا يكون قياس إلا بأن تكون مقدماته معاً موجبين او تكون احداها موجبة والآخر سالبة
- ق ، ٣٣٥ ، ٢
- لا يكون قياس من مقدمات سالبة
- ق ، ٣٣٩ ، ٤
- لا يكون قياس اذا لم يقر بمقدمة كلية لأن القياس المتشج قد تبين ان من شرطه ان تكون احدى مقدمتيه كلية والثانية موجبة
- ق ، ٣٣٩ ، ٨
- في القياس الواحد وفي القياسات المحمولة حدودها الوسط بعضها على بعض فقد يمكن ان يكون عند الانسان علم وظن في التجة لكن لا من جهة واحدة بل من جهتين مختلفتين
- ق ، ٣٣٩ ، ١٢
- القياس يبيّن به وجود الطرف الاكبر للاصغر بالحد الاوسط
- القياس ... اقدم بالطبع
- القياس (مصير) من كلي اعرف الى جزئي اخفى وهي التجة الداخلية تحت المقدمة الكبيرة
- ق ، ٣٤٢ ، ٢٠
- يجب ان يؤلف القياس تأليفاً يكون مطابقاً للموجود اعني ان تكون فيه المحمولات في الذهن على ما هي عليه بالطبع خارج الذهن وهو الذي يعرف بالحمل على الجرى الطبيعي
- ق ، ٣٥٣ ، ٩
- ليس واجباً في كل قياس ان يكون من مقدمات ضرورية
- ق ، ٣٥٣ ، ١٤
- القياس ... قول يلزم عنه شيء آخر باضطرار ... فالاضطرار في القياس هو نفس لزوم التجة عن المقدمات لا في كون التجة اضطرارية
- ق ، ٣٥٤ ، ١٢
- ب ، ٣٩٠ ، ٢٦-٢٤

الخاتمة

- القياس الذي يتبع الكاذب لا يخلو... من ان يتوجه بحد او سط مناسب للحق او غير مناسب
- كل قياس فاغما تقوم ذاته من ثلاثة حدود
- كل قياس... لا بد فيه من مقدمة موجبة وكلية
- القياس السالب اذا اعني بان يزداد فيه حد او سط بين حددين حتى يصير ذا حدود كثيرة فقد يتلزم فيه ان تتكرر الموجبات فيه
- كل قياس... اما ان يتبع نتيجة صادقة واما كاذبة
- ليس كل قياس مقدماته واحدة
- اذا اختفت المقاييس فبادتها مختلفة
- مبادئ القياس الصادقة ليست واحدة باعيانها من الامور الذاتية لها
- القياس... يكون بواسطه
- لا شناعة في ان يصدر في القياس على الحدود اعني ان توضع مقدماته حدوداً اما بعضها واما كلها
- المد والقياس ليس هما معنى واحداً بعينه و... لا يكون لشيء واحد قياس واحد
- القياس اقل ذلك من مقدمتين تشتراكان في حد او سط
- كل قياس... يبين به... ان المطلوب يكون اما جوهرياً واما عرضياً
- نقلة الحكم من الكلي الى البخفي... هذا هو القياس
- القياس يلحقه الفساد اما من قبل صورته واما من قبل مادته
- يلحق القياس الفساد... بان يؤخذ فيه من المقدمات ما هو سبب للنتيجة وليس بسبب وهو يتأتى من قياس الخلف والمستقيم
- مقدمات القياس... ان كانت كاذبة بطل القياس وان كانت صادقة فينبغي ان تستعمل
- عكس المقاييس... هو ان تأخذ مقابل النتيجة ونضيف اليها احدى مقدمتي القياس فيتحقق بذلك نقىض المقدمة الاخرى
- من القياسات ما هو قياس في الحقيقة ومنه ما يعطى فيظن به انه قياس من غير ان يكون كذلك في الحقيقة
- القياس... يكون بان تشتراك المقدمتان فيه بحد واحد في المعنى لا في اللفظ

لوازم وفهارس

- الكذب يعرض في القياس : اما من جهة مقدماته ... او من جهة
تأليفه وشكله او من كلها

س ، ٧١٠ ، ١٣
ب ، ٣٧٣ ، ١٦
ب ، ٣٧٣ ، ١٧
ب ، ٤٢٣ ، ١٠ - ٩
ب ، ٤٣٠ ، ٧ - ٦
ج ، ٥١٣ ، ١٠
ج ، ٥٣٢ ، ٢
س ، ٦٨٠ ، ٢٠

أ) القياس البرهاني

- القياس البرهاني هو الذي من شأنه ان يفيد... العلم الحقيقى
- مقدمات القياس البرهانى صادقة واوائل وغير معروفة بحد او سط
- القياس البرهانى ... ينبغي ان يشترط في مقدماته ... الا يكون
حمل الحدود بعضها على بعض بطريق العرض
- القياس البرهانى ... يجب ... فيه ان يتنهى الى مقدمات غير ذات
وسط من قبل انه محدود الطرفين من هذا القول
- القياس البرهانى يكون من المقدمات الصادقة والخليلى من
المشهورات والسوفسطائي من المقدمات التي يظن بها اها مشهورة
وليس مشهورة ويظن بها انها صادقة وليس بصادقة
- القياس البرهانى ... يبين فيه الجزئي بالكلى
- من شرطه (القياس البرهانى) ان تكون مقدماته ضرورية وكلية

ب) القياس البسيط والمركب

ق ، ٢٤١ ، ١٧
ق ، ٢٤١ ، ٢١-١٩
ق ، ٢٤٢ ، ٣ - ١
ق ، ٢٤٢ ، ١٢-١١

- كل قياس بسيط ... لا يكون باكثر من ثلاثة حدود ولا باقل
- كل قياس بسيط او مركب من مقاييس بسيطة تام التركيب ...
هو مؤلف من مقدمات ازواج وحدود افراد
- القياس المركب ... يسمى الموصول وهو الذي يصرح فيه ...
بجميع المقدمات الضرورية في انتاج ويصرح فيه بالخدمات الوسط
مرتين مرة من حيث هي نتائج ومرة من حيث هي مقدمات
- القياس المركب الذي يسمى المفصول ... هو الذي انا يصرح فيه
اما بجميع المقدمات فقط دون النتائج الالزامية عنها واما ببعض
المقدمات

ج) القياس المبكت

- القياس المبكت ... هو القياس الذي يلزم منه نتيجة هي تقىض
النتيجة التي وضعتها المخاطب ...

د) القياس الجدللي

- القياس الذي يكون من المقدمات المشهورة وهو القياس الجدللي ليس يشترط في مقدماته إلا أن تكون مشهورة فقط
- القياس الجدللي هو القياس الذي يؤلف من مقدمات ذاتية
- القياس الجدللي إنما يكون بين سائل وعيب والقياس البرهانى إنما يكون بين المرء ونفسه

هـ) القياس الحمللى

- كل قياس حمللى مؤلف على مطلوب محدود فانه يكون أحد هذه الثلاثة الأصناف من المقاييس الحمللية اعني الشكل الاول والثانى والثالث
- التزوم في القياس الحمللى يتولد عن المقدمتين وهو في القياس الشرطي احد ما يوضع
- متى كان قياس حمللى بالضرورة ان تكون الحدود فيه مرتبة احد... الانحاء الثلاثة
- القياس الحمللى يأتى من المقدمتين الحق لا غير

و) قياس الخلف (السائق الى الحال)

- القياس الذي يؤدي الى الاستحالة يكون مؤلفاً من احدى مقدمتي القياس ومن نقيض النتيجة في الجهة والسلب فيكون مختلطًا من مقدمة ضرورية ومطلقة او ممكنة
- قياس الخلف إنما يكون بسياسة الكلام فيه الى الحال بقياس حمللى ومن ان المطلوب فيه الاول إنما يلزم وبين بقياس شرطي اقىسة الخلف... تكون... بالأشياء التي تنسب الى كل واحد من الحدين
- ان كلا القياسين اعني الجزمي والسائل الى الحال إنما يكتسبان بأخذ لواحق الطرفين او بموضوعاتها وبأخذ شيء واحد يكرر فيها
- القياس السائق الى الحال يأتى من مقدمتين احداهما المقدمة الحق والآخرى كذب فيتتبع نقيض المقدمة الحق الثانية
- قياس الخلف ليس يخل منه إلا القياس الحمللى الذي يسوق الى الحال لا القياس الشرطي لأنه قد تبين انه مركب من النوعين من القياس

لوازم وفهارس

- قياس الخلف... يكون اذا وضعنا تقىض النتائج المقصود بيانها واضفتنا الى ذلك مقدمة اخرى معترضاً بها فانتج لنا امراً مستحلاً وهذا النوع من القياس قد تبيّن انه مركب من شرطي وحملي وهو السائق الى الحال وهذا القياس يقع في قياس الخلف في الاشكال الثلاثة كلها

ق، ٣١١، ٢٠-١٧

- قياس الخلف شبيه بعكس القياس لأن كلية يطل بها وانما الفرق بينها ان القياس المعكس يكون من اخذ التقىض فيه والمقدمة المضافة اليه بعد وجود القياس حتى يكون التقىض نتائج ذلك القياس والمقدمة المضافة هي احدى مقدمتي ذلك القياس واما القياس الذي على طريق الخلف فانما نأخذ تقىض المقصود بيانه لا تقىض نتائج قياس ونضيف اليه مقدمة صادقة لا مقدمة قياس مفروض

- عكس القياس انما يتاتي به ابطال الشيء الكاذب بأن يتسلّم تقىض الحال الذي هو الصادق وفي قياس الخلف انما تبيّن النتائج بوضع الحال نفسه

- تبيّن من قياس الخلف امران... احدهما انه انما يكون دائمًا متستعماً به في كل مادة بأخذ التقىض لا بأخذ الضد والثاني ان جميع المطالب تأتى به في الشكل الثاني والثالث

- قياس الخلف يتبع من الاعرف عندنا لا من الاعرف بالطبع

- قياس الخلف... كان مركباً من حملي وشرطني
- القياس السائق الى الخلف فعل ما تفعله الفكرة بالطبع وانما تفعله بالصناعة

- القياس السائق الى الحال وهو قياس الخلف... هذا القياس لا كان يرفع بعض المقدمات الموضوعة فيه بما يتبع من الكذب والاستحالة يعرض فيه كثيراً ان يدخل المقدمة التي يقصد المغالط ابطالها في جملة المقدمات الكاذبة التي يعرض عنها الكذب

ز) القياس الشرطي

- (المقاييس) الشرطية هي واحدة بالرباط الذي هو الحرف الشرطي... واما الحميلية فهي واحدة بالرباط الذي هو الحد الاوسط

س، ٦٧٨، ١٥-١٢

ع، ٨٨، ٣-٦

تلخيص منطق اوساطو لابن رشد

- القياس الشرطي ... لا يستغني عن القياس الحسلي
 - القياس الشرطي جنسان اولان احدهما القياس المتصل وهو الذي يتراكب من المتلازمات ويرتبط بحروف الشرط التي تعطي الاتصال ... والجنس الثاني الشرطي المنفصل وهو يتراكب من المتعاندة التامة العناد وتقرن به حروف الشرط التي تدل على الانفصال
 - القياس الشرطي ... يتبع فيه المستوي بقياس حمي
- ح) القياس الصناعي
- المقياس الصناعية ... غير محاكية للوجود وتکاد ان تكون غير متناهية
- ط) القياس المغالطي
- القياس المغالطي منه مرأى ومشاغبى ومنه سفطاني
 - المشاغبى هو القياس الذي يوهم انه قياس جدلى من غير ان يكون كذلك بالحقيقة ...
- ي) قياس الفراسة
- قياس الفراسة ... يكون وجوده ممكناً عند من يسلم ان عوارض النفس الطبيعية مثل الغضب والشجاعة تتأثر عنها النفس والبدن في اصل الخلقة
- ك) القياس الاقترانى
- المقياس التي نسبها الاقترانية ... هي المؤلقة من مقدمتين شرطيتين تشتراكان بحد او سط وهي مقاييس حملية في الحقيقة اخرجت خرج الشرط
- ل) القياس المستقيم
- كل ما تبيّن بقياس حمي وهو الذي يسمى المستقيم يمكن ان يبيّن بذلك المقدمات بعینها بقياس الخلف وحينئذ يكون قياس الخلف اشبه شيء بالقياس المنعكس ...
 - القياس المستقيم اذا رد الى الخلف تكون الحدود والمقدمات فيها واحداً بعینه

لوازم وفهارس

- في قياس الخلف متى اردنا ان نتتج محالاً يلزم عن كتبه صدق مقابله الذي هو المطلوب فينبغي ان تأخذ التقييس لا الفد
 - الفرق بين القياس المستقيم وقياس الخلف اذا انتجا مطلوبًا واحدًا
 - ٩ - ٣١٩، ٣٢٠، ٣٢١
 - ١٥ - ٣٢٤، ٣٢٥، ٣٢٦
 - ٢٦ - ٣٢٣، ٣٢٤، ٣٢٥
 - ١٦ - ٣٣٢، ٣٣٣
 - ٥ - ٤٤٠، ٤٤١
 - ١٠ - ٤٤٠، ٤٤١
 - رد القياس المستقيم الى الخلف هو بعينه القياس الذي يسمى المتعكس
 - القياس المستقيم ليس يضع احد فيه ما يروم ايطاله واما يعرض ذلك في قياس الخلف
 - القياس المستقيم يتبع الاختى بالطبع من الاعرف بالطبع
 - القياس المستقيم هو الذي يكون بالطبع وبغير طريق صناعي
- م) القياس المنطقي**
- كل قياس منطقي ... العمل فيه ينتهي الى مقدمات غير ذوات اوساط من قبل ان الطرفين فيه يجب ان يكونا محدودين
 - لا يمكن ان يوجد قياس منطقي من مقدمات غير متناهية واعني بالمنطقي القياس الذي مقدماته كلية وصادقة الا انها غير مناسبة في كل القياسين المنطقي والبرهانى يجب ان تكون مقدمات غير ذوات اوساط معلومة بانفسها لا بغيرها
 - (راجع البرهان ، الحد الاوسط ، الخلف ، الشكل ، الصغرى ، المقدمة ، المستقيم ، الكبرى ، النتيجة)

-٤-

١. الكبرى

- نسمى المقدمة... التي فيها الطرف الاكبر الكبرى
- ١٩ - ١٥١، ١٥٢

أ) الكبير والصغير

م ، ٣١ ، ١٥
م ، ٣٢ ، ٦

- ليس ... الكبير والصغير من الكل بل هما من المضاف
- الكبير والصغير ليسا بضدين

٢. الكل

ع ، ١٠٧ ، ٥
ج ، ٦١٤ ، ٦

- لفظ الانسان يدل على معنى كلي وان لم يقرن به لفظة «كل»
- الكل الذي اجزاؤه متشابهة... ان اسم الكل مواطى لالجزء

أ) الكل والجزء

ق ، ١٧٧ ، ١٩
ق ، ١٧٨ ، ٢
ق ، ١٧٩ ، ١٣-١٥
ق ، ١٧٩ ، ٢٢-٢١
ق ، ١٨٠ ، ١٥
ق ، ٢٦٨ ، ٢٦

- اذا حمل شيء على الكل فهو يحمل على الجزء ضرورة بالجهة التي بها حمل على الكل
- ان الجزء منظوظ في الكل وداخل تحته
- متى حمل ... الجزء على شيء ما حملها بجهة ما فيجب ان يحمل الكل على ذلك الشيء بتلك الجهة بعينها
- متى حمل شيء بجهة ما على الكل ... تكون تلك الجهة بعينها تحمل على الجزء
- متى اعتبرنا الجزء والكل في المقدمة الكبرى ولم نعتبره في الصغرى لم يكن قياس إلا بالعرض
- اذا لم يكن شيء نسبة الى آخر كنسبة الكل الى الجزء وآخر نسبة الى هذا كنسبة الكل الى الجزء فانه لا يكون عن ذلك قياس

ب) الكل

م ، ٩ ، ٦
ع ، ٩١ ، ٤
ق ، ٢٤٤ ، ٥
ق ، ٢٤٤ ، ٦

- ينفصل كلي الجوهر من شخصه بأن كليه يقال على موضوع وشخصه لا يقال على موضوع وينفصل شخص العرض من كليه بأن الكلي يقال على موضوع والشخص لا يقال على موضوع اعني بالكلي (المعنى) الذي من شأنه ان يحمل على اكثر من واحد
- الموجب الكلي ... لا يتبيّن إلا في الشكل الاول وذلك في صنف واحد منه
- السالب الكلي ... يتبيّن في شكلين في الاول وفي الثاني ويبيّن في الاول في صنف واحد وفي الثاني في صنفين اثنين

لوازم وفهارس

- ... إبطال الكلي أسهل من إثباته إذ كان يبطل بثبوت نقيضه وهو الجزئي وثبتت مضاده وهو الكلي
- ليس يجب اذا كان اسم الكلي يدل على معنى واحد مفرد ان يظن به لذلك انه شيء موجود مفارق للأشخاص
- الكلي هو احق بالسببية اذا كان هو الذي يحمل عليه الشيء بذاته وكان هو الذي عنده يقف السؤال بلم على انه السبب الحقيقي
- الامر الكلي هو في كل شخص وفي كل زمان
- الكلي ... يدركه العقل من قبل تكرار الشخص على الحسن دفعات كثيرة حتى يجتمع من ذلك التكرار في النفس الامر الكلي

ج) الكلي والجزئي

- الكليات ... محطة بالجزئيات وحاصرة لها
- الذي يعلم الكلي ... عنده علم الجزئي من قبل الكلي بالقوة القريبة واما الذي يعلم الجزئي فليس عنده من قبله علم الكلي لا بالقوة القريبة ولا البعيدة
- الكلي أكثر في باب العلم من الجزئي من قبل ان الذي عنده العلم بالامر الكلي فعنده العلم بالامر الجزئي بالقوة والذي عنده العلم بالامر الجزئي فليس عنده العلم بالكللي اصلاً... اعني لا بالقوة ولا بالفعل
- الكلي اشرف من الجزئي من اجل انه هو السبب القريب في وقوع العلم لنا وهو ايضاً افضل من التصورات المفردة اعني العربية من اسبابها
- من ابطل الكلي فقد ابطل الجزئي ومن اثبت الكلي فقد اثبت الجزئي

د) الكلية

- الكلية الموجبة هي ما اوجب فيها المحمول لكل الموضوع ... والسلبية الكلية هي ما سلب فيها المحمول عن كل الموضوع
- الكلية ليس يمكن ان تتبع في الثالث
- متى كانت الكلية هي الموجبة وكانت ذات وسط احتاجت في ان تبين بوسط الى الشكل الاول ضرورة
(راجع الجزئي ، الشكل ، المقدمة)

٣. الكلمة

- الاسم والكلمة يشيران المعاني المفردة التي لا تصدق ولا تكذب
 - ع ، ٨٢ ، ٦
- الكلمة التي تؤخذ من غير تركيب ولا تفصيل
 - ذلك المعنى الحصول باحد الازمان الثلاثة التي هي الماضي والحاضر والمستقبل وليس واحد من اجزائه يدل ايضا على انفراده وذلك بالذات
 - ع ، ٨٤ ، ٣
- ... خاصة الكلمة انها تكون ابدا خبرا لا عنيرا عنه ومحما لا موضوعا ولذلك تدل ابدا على معنى شأنه ان يحمل على غيره وذلك اما بان تكون بصيغتها تدل على المعنى المحمول وعلى ارتباط المحمول بالموضوع وذلك حيث تكون خبرا بنفسها ... واما ان تكون بصيغتها تدل على ارتباط المحمول بالموضوع اذا كان المحمول اسماء
 - ع ، ٨٤ ، ١٠ - ٥
- الكلمة تشبه الاسم وتشاركه في انها اذا قيلت مفردة فهم منها معنى مستقل بذاته كما يفهم ذلك من الاسم اذا قيل مفرد بذاته تكون الكلم صنفين : صنف يفهم بذاته وهي الكلم التي تكون بنفسها خبرا وصنف لا يفهم بذاته وهي الكلم الروابط التي تسمى الوجودية
 - ع ، ٨٥ ، ٢٢
- الكلمة اعني فعلاً
 - دالة جميع الكلام المركب مساوية بالقوة لدالة الاسماء
- سميت التي محمولها الكلمة ثنائية لأنها مولفة من محول وموضع فقط
 - أ) الكلمة الثنائية
 - ع ، ١٠١ ، ٦
- الكلمة المحصلة وغير المحصلة
 - ... الكلمة ... منها محصلة ومنها غير محصلة . والمحصلة هي التي تدل على المعنى الذي يدل عليه الاسم المحصل وعلى زمان ذلك المعنى ، والغير المحصلة هي التي تدل على ما يدل عليه الاسم الغير المحصل وعلى زمان ذلك المعنى
 - ع ، ٨٤ ، ١٢ - ١٥
 - الكلمة الغير المحصلة هي نوع من انواع الكلمة اذ كانت داخلة

لوازم وفهارس

- تحت الحد المقدم للكلمة باطلاق وجود لها الخاصة المقدمة للكلمة وهو اتها ابداً اما تدل على ما شأنه ان يحمل على غيره اما حمل الشيء على الموصوع او في الموضوع
- سبي هذا الصنف كلمة غير محصلة لانها مشتقة من اسم غير محصل
 - الكلمة الغير المحصلة لم تحر العادة باستعمالها في ... القضايا ... الثانية وذلك انه ليس يتميز فيها موضع حرف السلب من موضع حرف العدل
 - التقابل الذي بين ... الكلمة المحصلة والغير المحصلة ليس هو من جنس مقابلة الايجاب للسلب
- ج) الكلمة المصرفة وغير المصرفة
- الكلمة منها المصرفة ومنها غير المصرفة وهي التي يقال اسم الكلمة عليها باطلاق
 - الكلمة غير المصرفة هي التي تدل في لسان كثير من الام على الزمان الحاضر والمصرفة هي التي تدل على الزمان الذي يوجد كأنه دائرة حول الزمان الحاضر وهو الزمان الماضي والمستقبل
- د) الكلمة الوجودية (الرابطة)
- اذا تبدل ترتيب ... الكلمة الرابطة في القضايا الثلاثية او ... الكلمة في الثانية ... فان القضية تبقى واحدة بعينها محفوظة الصدق ان كانت صادقة او الكذب ان كانت كاذبة
 - الصورة ... هي الكلمة الوجودية
 - الكلمة الوجودية لما كانت في القضايا التي ليست بذات جهة تدل على كيفية حال المحمول مع الموضع صارت الكلمة الوجودية نسبتها الى المحمول في هذه القضايا نسبة الصورة الى المادة
 - الرابط ... هي الكلم الوجودية
- (راجع الرابط ، القضية ، الوجودية)
٤. الكم
- فصول الكم العظمى... الانفصال والاتصال والوضع وعدم الوضع

تلخيص منطق ارسطو لاس وشد

١٤ ، ٢٧ ، م

١٦ ، ٢٧ ، م

٩ ، ٣٠ ، م

٢ ، ٣١ ، م

١٦ ، ٣١ ، م

١٥ ، ٢٣ ، م

٦ ، ٢٩ ، م

٦ ، ٢٩ ، م

٨ ، ٢٩ ، م

١٢ ، ٥٨٥ ، ج

٥ ، ١٠٥ ، ع

١١ ، ١٢٩ ، ع

٤ ، ٤٧٥ ، ب

٩ ، ٤٧٥ ، ب

١٢ ، ٤٧٥ ، ب

١٩ ، ٩٥ ، ع

٧ ، ٩٦ ، ع

- من خواص الکم ... انه ليس له ضد
- من خواص الکم ... ألا يقبل الأقل والأكثر
- الکم الذي هو متocom من اجزاءها وضع بعضها عدد بعض فهو الخط والسطح والجسم والمكان
- الاجناس الاول من اجناس الکم هي التي هي بالحقيقة والا کم وما عداتها مما تلحقه الكمية فانما يقال فيه انه کم بالعرض وثانياً
- الکم موجود بذاته

أ) الکم المتصل والمفصل

- انواع الکم المفصل بين من امرها انها غير متضادة
- (الکم) المفصل اثنان العدد والقول
- (الکم) المتصل خمسة الخط والبسط والجسم وما يشتمل على الاجسام ويطيف بها وهو الزمان والمكان
- الکم المفصل هو الذي ليس يمكن فيه انه تأخذ له حداً مشتركاً تفصل عنده اجزاؤه بعضها بعض
- المقسم بقسمين متساوين يحمل على الکم المتصل والمفصل

ب) الكمية

- الكمية... هو السور

٥. الكون، التكون

- ليس يكون التكون من موجود إلا بالعرض
- ان الكائن ليس يتبعه التكون بالذات ولا الكون متصل بالذات على ما عليه الحركة الواحدة متصلة بالذات
- ان التكون منقسم وليس يمكن ان يشار الى مبدئه ونهاية الكون غير منقسمة
- الكون... مثال لا متصل

أ) الكون ولا كون

- لا يمكن ان يوجد الامران معًا اعني الكون ولا كون
- يكون كون الشيء او لا كونه ضرورة

ب) الكون والفساد

- انواع الحركة ستة : الكون وم مقابله الفساد والنحو وم مقابله التقص
- م ، ٧٣ ، ٣
- م ، ٧٤ ، ٦
- ع ، ١٢٩ ، ٧
- والاستحالة والتغير في المكان وهو المعنى في لساننا نقلة
- التكون يضاده الفساد
- الكون ائما يكون من غير موجود إلى موجود والفساد من موجود إلى غير موجود

٦. الكيف

- م ، ٣٣ ، ١٥
- م ، ٤٥ ، ٧ - ٦
- م ، ٤٦ ، ٣
- م ، ٤٦ ، ٦
- الكيف لا يقال فيه مساو ولا غير مساو بل يقال شبيه وغير شبيه
- ما ... يختص باسم الملكة ... هو الذي يقال عليه الكيف في المشهور
- قد يوجد التضاد في الكيف لكن في بعضها و... اذا كان احد المتضادين في الكيف لزم ان يكون الصد الآخر في الكيف
- الكيف قد يقبل الاقل والاكثر

أ) الكيفية ، الكيفيات

- م ، ٤٧ ، ٣
- م ، ٤٧ ، ٦
- م ، ٥٠ ، ٢٢
- ج ، ٦٢٨ ، ١٧
- ج ، ٦٢٨ ، ٢٦
- اسمي الكيفية المبئات التي بها يستثنى في الاشخاص كيف هي وهذه الكيفيات تقال على اجناس اول مختلفة
- الكيفية .. تسمى ملكة وحالا
- ذوات الكيفيات هي المدلول عليها بالاسماء الدالة على الكيفيات انفسها وهي المثل الاول
- الكيفية ليست من المضاف
- الكيفية تقال بذاتها

ب) الكيفيات الانفعالية

- { م ، ٤٨ ، ١٨
م ، ٣٧ ، ١٢ }
- م ، ٤٨ ، ٢٣
- م ، ٤٩ ، ١١ - ١٢
- م ، ٤٩ ، ٢٠
- جنس ... من الكيفية ... يقال لها كيفيات انفعالية وانفعالات
- قبل ... كيفيات انفعالية لا من قبل انها حدثت في الاشياء المتصفة بها عن انفعال بل من قبل انها تحدث في حواسنا انفعالاً
- ما كان من... العوارض ثابتاً عسير الزوال... يسمى كيفية انفعالية
- يقال في عوارض النفس كيفيات انفعالية لما كان منها بالطبع وثابتة وانفعالات لما كان عارضاً ولم يكن للانسان بالطبع والمزاج

- ل -

١. لا ، حرف لا

- ع ، ٨٣ ، ١٢ - ١٣
- ع ، ١٠٨ ، ١٧
- ع ، ١٠٨ ، ٢١
- ع ، ١٠٩ ، ١
- ع ، ١٠٩ ، ٣
- غير المحصل ... هو الاسم الذي يركب من اسم الملكة وحرف لا
- ليس قوله «لا انسان» يدل في الالسنة التي تستعمل فيها امثال هذه الاسماء على ما يدل عليه قوله ليس بانسان
- يدل قوله «لا انسان» على عدم الانسانية وقوله «لا صبح» على عدم الصحة
- قوله «لا انسان»... ليس هو صادقاً ولا كاذباً
- قوله «لا انسان» لا يدل على صدق او كذب اد كان ليس يدل على وجود محصل وانما يدل على وجود غير محصل

٢. له

- م ، ٥٥ ، ١٥
- م ، ٣ ، ٧٥ - ٣
- له يدل على المتسلع والمتسليع
- له تقال على اصحاب شئ احدهما على طريق الملكة والحال ... والثاني على طريق الكم . والثالث على ما يشتمل على البدن ... والرابع على نسبة الجزء الى الكل ... والخامس ... نسبة الشيء الى الوعاء الذي هو فيه ... والسادس على طريق الملك

٣. لزوم ، اللازم

- ق ، ٢٦٠ ، ١٦
- ق ، ٣٠١ ، ٣
- ليس كل ما يلزم عن شيء باضطرار فهو لازم لزوماً قياسياً بل ما لزم باضطرار عن مقدمتين نسبة احدهما الى الاخرى نسبة الكل الى الجزء فهو قياس
- قوة عكس اللازم قوة عكس المقدمة

أ) اللزوم

- ج ، ٥٤٠ ، ١
- اللزوم في المقابلات ضد اللزوم في المقابلات
- اللزوم في هذه المقابلات (الاربعة) يكون على ضربين : لزوم مقلوب وذلك اذا قويس امران مقابلان الى امر واحد او امر

لوازم وفهارس

واحد الى امررين متقابلين... واللزوم الغير المقلوب وهو الذي
يسمى المستقيم هو ان يلزم المقابل مقابلة

ج ، ٥٤٠ ، ٤ - ٧

ب) المتلازم ، المتلازمات

- ... القانون العام في تعرف... المتلازمات ان كل مقدمتين ... اتفقنا في الكمية وهو السور وانختلفنا في الكيفية وهو السلب والايحاب والعدل وعدم العدل فهي متلازمة اعني ان الاعم منها يلزم الاخر
- قولنا يمكن ان يوجد والا يوجد... ليست متناقضات بل متلازمات
- المتلازمات ... يلزم فيها الوجود الوجود او الارتفاع الارتفاع

٤. اللفظ ، الالفاظ

ع ، ٨١ ، ٨
ع ، ٨١ ، ١٠
ع ، ٨١ ، ١٦
ع ، ٨٣ ، ٦
ع ، ٨٦ ، ٢١
ع ، ٨٨ ، ١٧
ع ، ١٢٧ ، ١٣
ع ، ١٣١ ، ٢٢
س ، ٦٧٠ ، ١٠

- الالفاظ التي ينطق بها هي دالة اولاً على المعاني التي في النفس والمحروف التي تكتب هي دالة اولاً على هذه الالفاظ
- الالفاظ التي يعبر بها عن المعاني ليست واحدة بعينها عند جميع الام
- الالفاظ تشبه المعاني المعقولة في انه كما ان الشيء ربما كان معقولاً من غير ان يتصرف بالصدق والكذب كذلك اللفظ ربما كان مفهوماً من غير ان يتصرف بالصدق ولا كذب
- الالفاظ التي ينطق بها الناس ليست دالة بالطبع
- الالفاظ تدل بالطبع من غير ان يكون لنا اختيار فيها اصلاً لا اختيار تركيب وضعي ولا اختيار تركيب طبيعي
- اللفظ الذي يدل على ارتباط المحمول بالموضوع ربما دل على ارتباطه في الزمان الماضي او المستقبل والحال... وربما دل على ارتباط غير مقيد بزمان
- الالفاظ ... تدل على المعاني القائمة بالنفس
- لا لفظ منافق للفظ
- الالفاظ ليس يمكن ان يجعل مساوية للمعاني متعددة بتعددها اذ كانت المعاني تكاد ان تكون غير متناهية والالفاظ متناهية

تلخيص منطق ارسسطو لابن رشد

- اللفظ انما يغلط اذا لم يطابق المعنى واذا لم يطابق المعنى فظاهر انه

س ، ٦٧٤ ، ١٩

قد دل على معنى أكثر من واحد

- اللفظ الواحد بعينه نجده مرة تكون دلالته بحسب ضمير المتكلم

عند السامع ومرة تكون دلالته عند ضمير المتكلم هي بعينها دلالته

س ، ٦٩٠ ، ٣

عند السامع

أ) الالفاظ المفردة والالفاظ المركبة

- الايجاب والسلب ليس يلحق الموجودات المفردة التي يدل عليها بالفاظ

م ، ٥ ، ١٣

مركبة

- المعاني المدلول عليها بالالفاظ منها مفردة يدل عليها بالفاظ

مفردة ... ومنها مركبة يدل عليها بالفاظ مركبة

م ، ٨ ، ٢ - ١

- الالفاظ المفردة التي تدل على معانٍ مفردة هي ضرورة دالة على واحد من عشرة اشياء : اما على جوهر واما على كم واما على

كيف واما على اضافة واما على وضع واما على له واما على ان

م ، ١٠ ، ١٣

ينفعل واما على ان ينفعل

(راجع الحرف ، المعنى)

٥. لم هو

ب ، ٤٥٦ ، ١٢

- نطلب في المطلوب المركب لم هو وفي المفرد ما هو

- مطلب ما هو ولم هو يظهر من امره ان قوتها قوة مطلب واحد

وان العلم بها هو علم بشيء واحد في كثير من الماضع

ب ، ٤٥٧ ، ١١

- العلم بما هو وبلم هو قد يكونان لشيء واحد بعينه

ب ، ٤٥٧ ، ١٩

(راجع ما هو)

- م -

٦. ما (المشدة)

ق ، ٢٦٦ ، ١٩

- ما المشدة ... تدل على الذات الخاصية بالشيء

لوازم وقوارس

٢. ما هو

- الجواب بال النوع عند السؤال بما هو اكمل تعریفًا للشخص المشار
إليه واشد ملائمة له من الجواب بحسبه

- صارت انواع الجواهر الاول واجناسها يقال لها جواهر ثوان من بين
سائر الاشياء التي تحمل عليها من جهة انه متى اجيب بواحد منها
في جواب ما هو الجواهر الاول كان معرفا له وان كان الجواب
بالنوع اشد تعریفًا

- تطلب في المطلوب المركب لم هو وفي المفرد ما هو

- ... مطلب ما هو ولم هو يظهر من امره ان قوتها قوة مطلب
واحد وان العلم بها هو علم بشيء واحد في كثير من الموضع

- العلم بما هو ويلم هو قد يكونان لشيء واحد بعينه

م ، ١٩ ، ٨

م ، ٢٠ ، ٩

ب ، ٤٥٦ ، ١٢

ب ، ٤٥٧ ، ١١

ب ، ٤٥٧ ، ١٩

٣. متى

م ، ٥٥ ، ١٦

- «متى» مثل قولنا فلان في ذلك الزمان

٤. المثال

ق ، ٢٦٩ ، ٢

ق ، ٣٥١ ، ٦

ق ، ٣٥٣ ، ١٧

ق ، ٣٥٤ ، ١٠

ق ، ٣٥٤ ، ١٦

ج ، ٥١٤ ، ٤

ج ، ٥١٤ ، ١٠

ج ، ٥٩٢ ، ٢

- اعطاء المثال ضروري في التعليم

- كل تصديق اما ان يكون بالقياس وما يحيط به القياس هو المسمى

ضمير واما بالاستقراء وما يحيط به الاستقراء وهو المسمى تمثيلاً

- المثال ... هو ان نبين وجود الطرف الاكبر في الاصغر بأن نبين

وجود الاكبر في الاوسط بوجود الاكبر في الشيء بالاصغر

- المثال هو البيان الذي يكون المصير فيه من جزئي اعرف الى جزئي

اخفي لان المتشابهين ليس احدهما تحت الآخر

- المثال ... ليس من جميع الجزميات يبيّن وجود الطرف الاكبر في

الواسطة

- بالنقلة من جزئي الى جزئي يشبه به... هو الذي يعرف بالمثال

- الضمير في صناعة الخطابة اشرف من المثال

- ... ان لم يكن المثال الاول خاصة للمثال الاول لم يكن المشتق

خاصة للمشتقة

تلخيص منطق ارسسطو لابن رشد

٥. المادة

ع ، ١٠٢ ، ٩ - ٨
ب ، ٤٤١ ، ٧

ع ، ١١٩ ، ٧ ، ٤

- المواد الثلاث... هو الممكن والضروري والممتنع
- المادة هي سبب ما بالعرض المغلظ في العلوم

أ) المادة والصورة

- الكلمة الوجودية نسبتها الى المحمول في هذه القضايا (التي ليست بذات جهة) نسبة الصورة الى المادة

٦. معا

م ، ٧١ ، ٣

م ، ٧١ ، ١٨ - ٢٠
م ، ٧١ ، ٢٠

- «معا» تقال على وجوه اعرفها والمقول فيها باطلاقها الشيئان اللذان يكون تكوينهما في زمان واحد فانهما لما لم يكن احدهما متقدما للثاني بالزمان قيل انها معاً بالزمان والثاني ما يقال فيها انها معاً بالطبع

- ... التي تقال انها «معاً» بالطبع ... صفاتان : احدهما الشيئان اللذان يتكافآن في لزوم الوجود احدهما عن الثاني من غير ان يكون احدهما سببا للثاني والثاني الانواع التي هي قسيمة اي كل واحد منها قسم لصاحبها

- ... التي يقال انها «معاً» باطلاقها هي التي تكونها في زمان واحد

٧. المكان

م ، ٣٠ ، ٥ - ٧

م ، ٣٠ ، ١٦

ع ، ١٠٢ ، ٩ - ٨
ع ، ١١٨ ، ١٧

- المكان ... لما كانت اجزاء الجسم تشغله وكانت تتصل بمحض مشترك فواجِب ان تكون اجزاء المكان تتصل بمحض مشترك ايضاً واما كان ذلك كذلك فهو من الامر المتصل

- اجزاء المكان موجودة على مثال ما هي عليه اجزاء الجسم الذي يشغل المكان سواء كان المكان هو الخلاء او السطح المحيط بالجسم من خارج

٨. الممكن

- المواد الثلاث... هو الممكن والضروري والممتنع
- الممكن هو ما ليس بضروري الوجود ولذلك قد يمكن فيه ان يوجد والا يوجد

- السادس من الممتنع يلزم الموجب من الممكן والموجب عن الممتنع
يلزم السادس من الممكן

- لم يلزم عن ساببة الممكنا موجبة الواجب
ما هو ممكنا ان يوجد فهو ممكنا ان يوجد والا يوجد وما هو ممكنا
ان يوجد والا يوجد فليس هو واجباً ان يوجد ولا واجب الا
يوجد

- ... الممكنا ... يقال على اكثرا من معنى واحد
ليس كل ما يقال انه ممكنا ان يفعل كذلك او يقبل فيه قوة الا
يُفْعَل وعلى ان يُفْعَل

- ليس كل ممكنا فهو ممكنا لان يقبل الاشياء المقابلة ولا ايضاً
الممكنا ما يقال بتوافق حتى يكون نوعاً واحداً بل اسم الممكنا ما
يقال باشتراك الاسم وذلك انا قد نقول ممكنا فيها هو موجود
بالفعل

- ممكنا يعني ان من شأنه ان يوجد في المستقبل وهذا الامكان انا
يوجد في الاشياء المتحركة وحدها فاسدة كانت او غير فاسدة

- الممكنا هو الذي اذا ازيل بالفعل لم يلزم عن ازالته محال

- الممكنا مضاد للضروري

- الممكنا بالجملة هو الذي ليس بالضروري ومتى وضع موجوداً لم
يعرض من ذلك محال يعني بالممكنا ... ما يشتمل الشيء الموجب
بالفعل والمعدوم

- جنس الممكنا هو المعدوم والفصل الذي يخصه هو اذا وضع
موجوداً لم يلزم عنه محال

- الممكنا في وقت ما هو ممكنا هو الذي يجوز ان يخرج الى الفعل
وغير الممكنا الذي لا يجوز ان يخرج الى الفعل

- ان المكتتين قضيتان موجبتان

- الممكنا آثر ما ليس بممكنا

- الممكنا ... الذي يمكن ان يوجد والا يوجد

- الممكنا يدل على الزمان المستقبل

تلخيص مطلع اسطو لابن رشد

أ) الممكنا ، الممكنا على الاقل ، على التساوي ، على الاكثر

- الممكنا ثلاثة اصناف : اما ممكنا على التساوي وهي التي لا يكون فيها وجود الشيء اخر من عالمه ولا عدمه اخر من وجوده واما ممكنا على الاكثر وهي يكون فيها احد المقابلين اخر من الثاني بالوجود ويكون حدوث الثاني على الاقل وفي هذا الجنس يوجد النوعان جمیعاً من الممكنا اعني الذي على الاكثر والذي على الاقل

ع ، ٩٨ ، ١٢-١٧

- ما كان من الممكنا على الاكثر لا على التساوي فان احد الم مقابلين فيه اخر بالصدق من الثاني اذ كان وجوده اخر من لا وجوده

ع ، ٩٩ ، ١١

- في الممكنا الذي على التساوي ... ليس احد الم مقابلين فيه اخر بالصدق من الآخر

ع ، ٩٩ ، ١٦

- في الممكنا الاكثرية ... احد الم مقابلين فيه اخر بالصدق من الآخر

ع ، ٩٩ ، ١٨

- في الممكنا على الاقل ... كذب احد الم مقابلين فيها اخر . بالكذب من الثاني

ع ، ٩٩ ، ١٩

- الممكنا يقال على ثلاثة اصناف احدها الممكنا على الاكثر ... والثاني الممكنا على الاقل وهو الذي يقابل الممكنا على الاكثر ... وللثالث الممكنا على التساوي وهو الذي يمكن ان يكون والا يمكن على التساوي

ق ، ١٨٩ ، ٦-١٢

- الممكنا الذي على الاقل وعلى التساوي ... ليس تستعمله صناعة البرهان وقد تستعمله صنائع كثيرة مثل الخطابة فانها قد تستعمل الممكنا على التساوي واما الزجر والتکهن فانها قد تستعمل الذي على الاقل

ق ، ١٨٩ ، ٢٠

ب) الممكنا

ع ، ٩٥ ، ١٠

- الامور الموجودة في الزمان المستقبل ... هي الاشياء الممكنا

ع ، ١٠٧ ، ١٣

- تأتي مواضع في المادة الممكنا يكون فيها حرف العدل قوته قوة حرف السلب في اقسام الصدق والكذب في جميع المواد وتأتي مواضع ليس يلزم ذلك فيها

ع ، ١٢١ ، ١٠

- السالبة الممكنا البسيطة تلزمها المتنعة الموجبة البسيطة

لوائم وفهارس

ع ، ١٢١ ، ١٣
ع ، ١٢٢ ، ١٤
ق ، ١٩٩ ، ٢٣

- السالبة الممكنة المعدولة تلزمها الممتنعة المعدولة
 - الممكنة البسيطة الوجبة لازمة عن الواجبة البسيطة
 - لا يعمل في الممكنة الأقلية قياس
- (راجع الضروري ، العدم ، الممتنع الوجود)

٩. الملكة

م ، ٣٧ ، ٩
ج ، ٥٧٢ ، ١٣
ج ، ٥٧٢ ، ١٥
ج ، ٦٠٨ ، ١١
ج ، ٦٠٨ ، ١٢

- الملكة هي ملكة لشيء
- ان ذا الملكة هو الذي لا تناه العوارض
- متى وجدت الملكة لزم ضرورة ان توجد القوة قبلها
- كل ملكة وقوة لا يخلو ان تكون ملكة لاكثر من فعل واحد او لفعل واحد فقط
- ... التي تكون ملكة وقوة لاكثر من فعل واحد لا يخلو ان تكون معدة نحو تلك الافعال بالسواء

أ) الملكة والحال

م ، ٣٧ ، ٧
م ، ٤٧ ، ٦
م ، ٤٧ ، ٦ - ٨
م ، ٤٨ ، ١
م ، ٤٨ ، ٢
م ، ٧٥ ، ٣ - ٤

- الملكة والحال ... من المضاف
 - الجنس من الكيفية ... تسمى ملكة وحالا
 - الملكة ... تختلف الحال في ان الملكة تقال من هذا الجنس على ما هو ابقى واطول زماناً والحال على ما هو وشيك الزوال
 - الملکات هي ... بجهة من الجهات حالات وليس الحالات ملکات
 - الملکات ... هي اولاً حالات ثم تصير بالآخرة ملکات
 - له تقال ... على طريق الملكة والحال
- (راجع الاسم المحصل ، الاسم غير المحصل)

١٠. الممتنع

ع ، ٩٢ ، ١٩
ع ، ١٠٢ ، ٨
ع ، ١١٧ ، ١٠
ع ، ١٢٠ ، ١٩

- المضادة ... تقسم الصدق والكذب في الضروري والممتنع
- المواد الثلاث ... هو الممكن والضروري والممتنع
- ضروري العدم ... هو الممتنع
- قولنا ممتنع وقولنا ليس بممتنع يلزمان قولنا ممكن وليس بمحزن

تلخيص ملخص اسطو لابن رشد

- السابـ في المـنـع يـلزمـ الـمـوجـبـ منـ الـمـكـنـ
ـ المـنـعـ هوـ ضـدـ الـواـجـبـ الـوـجـودـ وـاـنـ كـانـ قـوـتهاـ فـيـ الـضـرـورـيـةـ قـوـةـ
ـ وـاحـدـةـ
- ع ، ١٢٠ ، ٢١
ع ، ١٢١ ، ٩

-ن-

١. النـتـيـجـةـ ، النـتـائـجـ

- واجـبـ انـ تـكـونـ النـتـيـجـةـ غـيرـ الـمـقـدـمـاتـ فـاـنـ الشـيـءـ لاـ يـوـجـدـ فـيـ
ـ بـيـانـ نـفـسـهـ
- ـ ماـ كـانـ مـرـةـ يـتـجـعـ وـمـرـةـ لـاـ يـتـجـعـ لـمـ يـعـدـ قـيـاسـاـ
- ـ جـهـةـ النـتـيـجـةـ تـابـعـةـ بـلـجـهـةـ الـمـقـدـمـةـ الـكـبـرـىـ
- ـ لـزـومـ النـتـيـجـةـ عـنـ الـقـيـاسـ اـعـنـ اـنـهـ يـحـبـ ضـرـورـةـ مـتـىـ وـجـدـتـ
ـ الـمـقـدـمـاتـ اـنـ تـوـجـدـ النـتـيـجـةـ
- ـ النـتـيـجـةـ الـكـلـيـةـ اـنـماـ تـبـينـ عـنـ مـقـدـمـاتـ كـلـيـةـ
- ـ كـلـ نـتـيـجـةـ ...ـ تـكـوـنـ بـثـلـاثـةـ حـدـودـ لـاـ قـلـ مـنـ ذـلـكـ وـلـاـ اـكـثـرـ اـنـ لـمـ
ـ تـكـنـ النـتـيـجـةـ الـوـاحـدـةـ بـعـيـنـهاـ تـبـينـ بـمـقـايـيسـ كـثـيرـةـ
- ـ النـتـائـجـ الـكـلـيـةـ وـالـجـزـئـيـةـ الـمـوـجـبـةـ تـنـعـكـسـ وـالـسـالـبـةـ الـجـزـئـيـةـ لـاـ تـنـعـكـسـ
- ـ لـيـسـ يـلـزـمـ مـتـىـ اـرـتـفـعـ الـقـيـاسـ اـنـ تـرـفـعـ النـتـيـجـةـ ...ـ وـلـازـمـ اـذـاـ
ـ اـرـتـفـعـتـ النـتـيـجـةـ اـنـ يـرـتـفـعـ الـقـيـاسـ
- ـ اـذـاـ كـذـبـتـ النـتـيـجـةـ تـكـذـبـ الـمـقـدـمـاتـ
- ـ اـنـ يـتـجـعـ نـتـيـجـةـ وـاحـدـةـ بـمـقـايـيسـ مـخـلـفـةـ الـحـدـودـ باـسـرـهاـ فـلـيـسـ يـعـكـسـ
- ـ النـتـيـجـةـ الـكـاذـبـةـ لـاـ يـمـكـنـ وـجـودـهـاـ عـنـ مـقـدـمـاتـ صـادـقـةـ
- ـ لـيـسـ يـمـكـنـ اـنـ يـتـجـعـ شـيـءـ عـنـ مـقـدـمـةـ وـاحـدـةـ بـلـ اـقـلـ مـاـ يـمـكـنـ اـنـ
ـ يـتـجـعـ عـنـهـ شـيـءـ هـوـ مـقـدـمـاتـ
- ـ النـتـيـجـةـ الـاضـطـرـارـيـةـ الدـائـمـةـ لـاـ تـكـوـنـ إـلـاـ عـنـ مـقـدـمـاتـ اـضـطـرـارـيـةـ
- ـ يـمـكـنـاـ اـنـ يـتـجـعـ نـتـيـجـةـ ماـ صـادـقـةـ عـنـ مـقـدـمـاتـ صـادـقـةـ غـيرـ ضـرـورـيـةـ
- ـ ...ـ الـمـطـلـوبـ وـالـمـقـدـمـةـ وـالـنـتـيـجـةـ هـيـ اـشـيـاءـ وـاحـدـةـ بـالـمـوـضـوعـ وـاـغاـ
ـ تـخـلـفـ بـالـجـهـةـ
- ـ النـتـائـجـ الـبـرهـانـيـةـ بـالـجـمـلـةـ ...ـ هـيـ كـلـيـةـ
- ب ، ٣٧٩ ، ٧
ب ، ٣٨٠ ، ٨
ب ، ٣٨٩ ، ١
ب ، ٣٩١ ، ٢١
ب ، ٤٠٣ ، ٢
ب ، ٤١٠ ، ٨

لوازم ومهارات

- ب ، ٤٣٨ ، ١
- ب ، ٤٤٠ ، ٧
- ب ، ٤٤٤ ، ٧ - ٦
- ب ، ٤٤٧ ، ٥
- ب ، ٤٤٨ ، ١٨
- ب ، ٤٦١ ، ٣
- ج ، ٦٢٧ ، ٩ - ١٠
- ج ، ٦٥٧ ، ١١
- س ، ٧١١ ، ٢
- التائج الموجبة تَسِّي من مقدمتين موجبتين فقط
 - التبيّحة ... تكون بالطبع واولاً عن مقدمتين نسبة احدهما الى الآخرى كنسبة الكل الى الجزء
 - التبيّحة الalarمة عن المقدمات الضرورية تكون ضرورية واللزمه عن المقدمات التي على الاكثر تكون على الاكثر
 - التبيّحة الصادقة ... تكون بالذات عن مقدمات صادقة والكافية عن مقدمات كاذبة
 - التائج تكاد ان تكون غير متناهية
 - التبيّحة ليس يتبعني ان تoccus في القياس من طريق اها متسلمة بل من طريق اها تلزم من الاشياء التي تؤخذ في القياس متسلمة
 - الوجوه التي يتأنى بها اخفاء التبيّحة .. منها مقدمات خارجة ومنها افعال في المقدمة الضرورية
 - اذا ارتفعت التبيّحة ارتفعت اما المقدمتان واما احدهما
 - التبيّحة الكاذبة تكون ولا بد عن كذب في القياس : اما من قبل صورته واما من قبل مادته
- (راجع القياس ، المقدمة)

٢. النحو

- م ، ٥٢ ، ٢١
- م ، ٥٢ ، ٢١
- م ، ٥٢ ، ٢٣
- العلم ... هو جنس للنحو
 - النحو ليس يقال بالإضافة الى شيء
 - النحو هو علم للمعلوم الذي هو علم اواخر الكلم

٣. النسبة

- م ، ٤٠ ، ١٢
- النسبة المعادلة هي ل皴ة التي ترتفع النسبة بارتفاعها ولا ترتفع بارتفاع غيرها

٤. النطق ، الناطق

- م ، ٢١ ، ١٣ - ١٤
- الناطق ... يقال على الانسان لا فيه اذ كان ليس موجوداً فيه على جهة ما يوجد البياض في الجسم

تلخيص مطلع اسطو لابن رشد

- النطق وحده الذي هو مدرك بفکر وروية يحملان على الانسان من طريق ما هو
- م ، ٢١ ، ٢٦
- م ، ٢١ ، ٢٠
- ع ، ١٢٣ ، ٢١
- ع ، ١٢٣ ، ٢٢
- النطق ... يوجد في موضوع اعني في الانسان على انه جزء منه قوى مقرونة بنطق ... يعبر عنها بالاستطاعة
- قوى ليست مقرونة بنطق مثل تسخين النار وتبريد الثلج

٥. النفس

- اذا حمل (العلم) على النفس ... قبل في النفس علم يقال في عوارض النفس كيفيات انتفاعية
 - م ، ٨ ، ٢٠ - ٢١
 - م ، ٤٩ ، ٢٠
 - ع ، ٨١ ، ١٢
 - ع ، ٨٩ ، ١٠
 - ع ، ٨٩ ، ١٦
 - ع ، ٨٩ ، ١٩
 - ع ، ٩٥ ، ٢١
 - ع ، ٩٩ ، ٢
 - ع ، ١٢٧ ، ١٣
 - المعاني التي في النفس ... هي واحدة بعينها للجميع يمكن ان يحكم بالقول من جهة ما هو في النفس على ما هو موجود خارج النفس انه غير موجود وعلى ما ليس هو موجودا خارج النفس انه موجود
 - السلب والايحاب موجودان في النفس لا خارج النفس
 - ان قال انسان في شيء ما انه ايض وان كان صادقا فواجب ان يكون خارج النفس ايض
 - جهة اقسام السلب والايحاب للصدق والكذب (مطابق) لما عليه الموجود خارج النفس
 - الالفاظ ... تدل على المعاني القائمة بالنفس
- (راجع الايحاب والسلب ، المعنى ، الكيفيات الانفعالية)

٦. النفس ، التناقض

- التي لا تتلازم ... هي المقابلات على جهة التضاد وعلى جهة التناقض
- ع ، ١٠٥ ، ٦
- س ، ٧٤ ، ٢١ - ٢٢
- النفس الذاتي للأشياء التي هي من نوع واحد ... هو نفس عند تلك المسئلة بعينها لا نفس لذلك النوع من المغالطة

أ) التقييس

- ان التقييسين لا يمكن فيها ان يصدقما معًا
- ع ، ١٢٢ ، ١٨
- ب ، ٣٧٥ ، ٣
- التقييس ... هو المقابل الذي ليس بيته وسط

ب) المتناقضة ، المتناقضات

- التي يقرن باحدهما (المتقابلين) سور كلي والآخر سور جزئي ...
تسمى المتناقضة

- (المتناقضة) صنفان : اما ان يكون الكل مقوتاً بالإيجاب والجزئي
مقوتاً بالسلب واما ان يكون عكس هذا اعني ان يقرن السور
الكلي بالسلب والجزئي بالإيجاب

- المتناقضات تقسم الصدق والكذب في جميع المواد

- ... المقابلات ... اعني المتناقضة والشخصية ليس يجب ان يكون
احدهما صادقاً والآخر كاذباً

- ما يقسم من هذه المقابلات الصدق والكذب دائمًا في جميع
المواد هي الشخصية والمتناقضة

- قولنا يمكن ان يوجد والا يوجد ... ليست متناقضات بل
متلازمات

- ... المتنقضان يقسمان الصدق والكذب على جميع الاشياء

(راجع المقابلات)

٧. النوع ، الانواع

- النوع من الجواهر الثنائي اولى بأن يكون جوهراً من الجنس
الجواب بالنوع عند السؤال بما هو اكمل تعريفاً للشخص المشار

إليه واشد ملائمة له من الجواب

- الانواع احق باسم الجوهريه من الاجناس

- النوع ... يحمل على الشخص

- النوع والجنس ... وضعا ليفرزا الشيء في جوهره عن غيره إلا ان
الجنس أكثر حصرًا من النوع

- التي لا تحدث بالاتفاق ... هي الانواع

- كل ما يوجد للنوع يوجد للجنس

- كل ما يسلب عن الجنس يسلب عن النوع

- ما كان من الاشياء التي تحت نوع وله الفضيلة التي تخص ذلك
النوع هو آثر ما ليس له تلك الفضيلة

تلخيص منطق ارسطو لابن رشد

ج ، ٥٦٤ ، ١٢

- النوع اما ان يكون مساوياً للفصل او يكون الفصل اعم منه

ج ، ٥٧٦ ، ٢٠

- ان كان الذي يظن به انه نوع اكثراً او مساواً ليس بنوع فالموضوع

نوعاً ليس بنوع

(رابع الجوهر ، الجنس والنوع ، الفصل)

. ٨. النهاية

ب ، ٤٣٠ ، ١

- وجود ما لا نهاية له غير ممكن ان يخرج الى الفعل

ب ، ٤٧٥ ، ٧ - ٦

- النهاية والبداية... ليس يمكن ان يتصل احدهما بالآخر من قبل ان

كل واحد منها غير منقسم الا لو اتلف الخط من نقط

- هـ

١. المهملة ، المهملات

ع ، ٩١ ، ١٣

- ... المتقابلات التي موضوعها معنى كلي مأخوذ بغير سور اي ليس يحمل على ذلك المعنى الكلي ولا على بعضه بل يكون الحمل مطلقاً تسمى المهملة

ع ، ٩٢ ، ٢٥

- المهملات ... قد يمكن فيها ان تصدق معناً في المادة الممكنة وقد يمكن فيها ان يكون حكمها حكم المضادة

ع ، ١٠٧ ، ٥ - ٣

- المهملات ... ليس كونها غير ذوات اسوار مما لا يوجب ان تكون المعاني الموضوعة فيها كلية اذ كانت دلالة الالفاظ عليها دلالة كلية

ع ، ١٣١ ، ٢٤

- ان كثيراً من المتقابلات قد يمكن فيها ... ان تصدق معناً وهي المهملات

ق . ١٣٨ ، ١٠

- المهملة هي التي لا يقرن بها سور اصلاً لا كلي ولا جزئي

ق ، ١٥٥ ، ١٠

- المهملة قوتها قوة الجزئية

ق ، ١٧١ ، ٣

ق ، ٢٤٩ ، ٦

٢. هل

ب ، ٤٥٦ ، ٥ - ٦

- هل هذا المجموع موجود لهذا الموضوع ... هو مطلب هل المركب

٤. هو

- اقرب الالفاظ شبيهاً (باللفظ الذي يدل على ارتباط المحمول بالموضوع) هو ما يدل عليه لفظ هو... او موجود (راجم الرابط ، الوجودية)

-و-

١. واجب

- ما هو واجب فهو ضروري الوجود
- اجتناس الماظن الجهات ... الواجب والممتنع

٢. الموجب ، الموجبة

- الموجبة قول موجب
- ليس للموجب الواحد إلا سالب واحد
- الموجب الكلي... لا يتبيّن إلا في الشكل الاول وذلك في صنف واحد منه
- الموجب الجزئي... يتبيّن في الشكل الاول والثالث
- الموجب الكلي... يثبت بطريق واحد
- ... اثبات الموجب اعسر من اثبات السالب
- ... ان كان المطلوب موجباً كلياً واردنا انتاجه فانه ينبغي ان ننظر في موضوعات محموله ومحمولات موضوعه
- ... ان اردنا ان نتبيّن موجبة جزئية من مقدمات كليلة فان ذلك يمكننا بأن نأخذ موضوعات الحدين معًا
- الموجبة الكلية... لا تبيّن بالشكل الاول وتبيّن بالثاني والثالث
- الموجبة ليس يمكن ان تنتهي في الشكل الثاني
- الموجبة اعرف من السالبة
- الموجبة تدل على الوجود
- الموجبة متقدمة بالطبع على السالبة لانه حيث ترتفع المقدمة

تلخيص مطـق ارسطو لابن رشد

الموجبة فليس هنالك نتيجة سالبة وذا وجدت المقدمة الموجبة

فليس يلزم ان توجد نتيجة سالبة

- متى كانت الموجبة خاصة لشيء ما فانه لا تكون السالبة خاصة له

- الموجبة ليست خاصة للسالبة

(راجع الضروري، الممکن، الممتنع)

ب ، ٤٣٨ ، ٢٠

ح ، ٥٩٠ ، ١٦

ح ، ٥٩١ ، ٧

٢. يوجد

- قولنا انسان ويماض ... متى لم يقترن به يوجد او ليس يوجد

فليس هو يعد لا صادقا ولا كاذبا بل انما يدل على الشيء المشار

إليه من غير ان يتصرف ذلك الشيء بصدق ولا كذب

- ما هو ممکن ان يوجد فهو ممکن ان يوجد وألا يوجد وما هو ممکن

ان يوجد والا يوجد فليس هو واحجاً ان يوجد

ع ، ٨٢ ، ٧ - ٩

ع ، ٧٠ ، ٤ - ٥

ع . ١٢٢ ، ٢٢

أ) الوجود

- الوجود المطلق احسن من الوجود الضروري

- الوجود اقدم من العدم وافق

ب) الوجودي ، الوجودية

- الكلم الروابط ... تسمى الوجودية

- اللفظة الوجودية ... هي الرابطة

- الوجودية هي الصادقة. فقط

ق ، ١٧٩ ، ١١

ب ، ٤٣٨ ، ١٨

ع ، ٨٦ ، ٤

ع ، ١١٧ ، ١٧

ق ، ٢٠٢ ، ٢٥

ج) الموجود ، الموجودات

- الموجودات منها ما يحمل على موضوع وليس في موضوع ... وهذا

هو الجواهر العام ... ومنها ما هو في موضوع ... وهذا هو شخص

العرض المشار إليه ... ومنها ما يحمل على موضوع وهو ايضاً في

موضوع ... وهذا هو العرض العام ... ومنها ما ليس يحمل على

موضوع اصلاً ... ولا هو في موضوع ... وهذا هو شخص الجواهر

المشار إليه

- الجواهر الاول ... باسم الموجود احق من الجواهر الثوابي

والاعراض

م ، ٨ ، ٧ ، ٩ ، ١

م ، ١٩ ، ١٣

لوازم وعهادس

- الموجدات التي المعاني التي في النفس امثلة لها ودلالة عليها هي واحدة موجودة بالطبع للجميع
 - اقرب الالفاظ شبهها (باللفظ الذي يدل على ارتباط المحمول بالموضع) هو ما يدل عليه لفظ هو... او موجود
 - طبيعة الوجود تابعة للقول الصادق والقول الصادق تابع لها تكون جهة اقسام السلب والايحاب للصدق والكذب مطابقاً لما عليه الموجود خارج النفس
 - لفظة غير الموجود اذا حملت على الشيء من اجل غيره صدقت على الشيء الموجود وليس تصدق عليه اذا حملت عليه من اجله الموجود قسمان : اما بالقوة واما بالفعل
 - بعض الموجدات توجد بالفعل دون القوة مثل الموجود الاول وبعضها بالفعل تارة وبالقوة تارة وهي الاشياء الكائنة الفاسدة وبعض الاشياء مع القوة فقط من غير ان تفارقها مثل الحركة الصد موجود ما
 - ما ليس موجوداً بامكان ولا بالضرورة فهو مسلوب بالضرورة من وضع ما شأنه ان يوجد اضطرارياً اكثرياً من بين انه قد قال فيها هو موجود دائمًا انه ليس موجوداً دائمًا وبالعكس من وضع فيها هو موجود على الاكثر انه من الاضطرار فقد قال فيها ليس موجود دائمًا انه موجود دائمًا وكذلك من جعل ما شأنه ان يوجد على اي الامرين اتفق على السواء من الاضطرار او من الاكثر الموجدات بعضها افضل في الوجود من بعض
 - ما ليس بموجود خارج الذهن فهو موجود في الوهم لا باطلاق الشيء والموجود اما يقالان اكثراً ذلك على الجوهر المشار اليه الواحد بالعدد
- (راجع الجوهر ، الرابط ، الكلمة ، اللفظ ، المكن)

٣. الوسط ، الاوساط

- الاطراف اذا كانت متناهية ... الاوساط يجب ضرورة ان تكون متناهية
- الوسط يقع في المقدمات ذات الاوساط اما في الموجبات ففي

تخصيص مطلق ارسسطو لابن رشد

الطرفين وذلك اذا كانت نتائج الكلية الموجبة انما تتجزئ في الشكل الاول فقط واما الوسط في المقدمات السالبة فقد يقع بين الطرفين وذلك اذا كان السالب الكلي المتبع في الشكل الاول لان المقدمة الصغرى تكون فيه موجبة فهي توجب ضرورة كون الحد الاوسط موجوداً بين الطرفين

ب ، ٤٣٣ ٥

- ... ان لم يكن الوسط علة ذاتية فقد يمكن ان يكون للشيء اكثر من علة واحدة وان يوجد المعلول ولا توجد العلة

أ) المتوسط ، الوسائل

المتوسطات في بعض الامور لها اسماء مثل الاذكن والصغر وفي

م ، ٦٢ ، ٨

بعضها ليس لها اسماء فيعبر عن الاوساط بسلسلة للطرفين - اعني بالوسائل المقدمات التي بين المطلوب الاول وبين المقدمات الاول التي اختلفت منها القيمة البسيطة التي إليها ينحل القياس المركب وهي المعروفة بنفسها

ق ، ٢٤٢ ، ٤

- اذا كانت وسائل المقدمة الصغرى كثيرة لم يتميز البيان المستعمل في ذلك استقراء

ق ، ٣٥٦ ، ٤

(راجع الحد الاوسط ، الطرف)

٤. الاتصال

- ... اعني بالاتصال تضمن المقول على الكل كون الحد الاوسط حمولاً بايحاب على الصغر فقط من غير ان يتضمن الجهة اعني

ق ، ٢١٠ ، ١

الجهة المقدمة الصغرى وانما يتضمن جنسها وهو ايحاب فقط

، الاتصال منه تام وهو ان تكون كلتا المقدمتين موجبتين ومن غير

، تام وهو ان تكون الكبرى كلية سالبة والصغرى موجبة فقط

(راجع الانطواء)

٥. الوضع

- الاستبعاد والقيام والخلوس هي من الوضع والوضع من المضاف

م ، ٣٧ ، ١٠

بجهة ما

لوائح وقوانين

- الاشياء ذات الوضع ... انها الاشياء التي اسماؤها مشتقة من مقوله الاضافة مثل المصطحب والمتكون

م ، ١٠ ، ٥٥
١١ - ١٢

- الوضع ... ينقسم قسمين ... منه ما يوضع فيه وضعاً ايماناً اتفق من جزئي التقييف اما الموجب واما السالب وهذا هو الذي يخص باسم الوضع ... ومنه ما هو حد بمنزلة الوحدة التي يضعها العددية اذ يقول انها شيء غير منقسم بالكلية غير ذات وضع

ب ، ٣٧٥ ، ١٢ - ١٥

أ) وضع المطلوب

- البيان المسمى مصادرة ووضع المطلوب ... هو ان يبين الشيء المجهول الوجود بنفسه من جهة ما يعرض للشيء الواحد ان يظن به شيئاً وذلك اما محمول المطلوب والحد الاوسط واما موضوعه والحد الاوسط

ق ، ٢٣٠ ، ١٩ - ٢١

ب) الموضع ، الموضع

- اذا لم تتحصر المطالبة لم تتحصر الموضع
- مواضع الموضع هو والغير معدودة مع مواضع الحد
- الموضع ... مبدأ و... اصل منه تتوعد المقدمات في قياس قياس
- من المقاييس التي تعمل على المطالب الجزئية في صناعة صناعة
- الموضع هي استطلاقات القياسات
- الموضع هو الذي يعطي مقدمات المقاييس واشكالها
- الموضع هو المقدمة الكلية التي هي احق المقدمات بالقياس
- الموضع اما تعطي بجواهرها القوة على عمل المقاييس
- اسم الموضع عند الجمهور ... يدل به على حالة ما او امر ما في كل قول وقعت فيه بأن به خطاطبة بسبب تلك الحال او ذلك الامر يتأتى اثبات ذلك القول او ابطاله
- الموضع المأخوذة من جوهر الشيء اما ان تكون مأخوذة من حد المحمول او الموضوع او من جزء حد هما ... واما ان تكون اجزاء المحمول نفسها او الموضوع
- وجب ضرورة ان تكون الموضع المأخوذة من جوهر الشيء اما مواضع الحد او الجنس او الفصل او مواضع التقسيم

ج ، ٥٠٣ ، ١٦
ج ، ٥٠٤ ، ١٨

ج ، ٥٢٥ ، ٧ - ٥

ج ، ٥٢٥ ، ١٥

ج ، ٥٢٥ ، ١٧

ج ، ٥٢٦ ، ١

ج ، ٥٢٦ ، ١٤

ج ، ٥٢٦ ، ٢١ - ٢٠

ج ، ٥٢٨ ، ٤٢٥

ج ، ٥٢٩ ، ١

ج ، ٥٢٩ ، ٢

ج) الموضوع

- الموجدات منها ما يحمل على موضوع وليس في موضوع وهذا هو الجوهر العام ...
- الذي يخص الجوهر الثاني ان تقال على موضوع لا في موضوع كل ما يقال على المحمول المقول على موضوع فهو مقول ايضاً على ذلك الموضوع
- كل متضادين فن شأنها ان يكونا في موضوع واحد
- المحمول ... اما ان يكون مما يقال في موضوع ... واما ان يكون مما يقال على موضوع
- اذا تبدل ترتيب اسم المحمول او الموضوع او الكلمة الرابطة في القضايا الثلاثية او اسم الموضوع والمحمول ... فان القضية تبقى واحدة بعينها حفظة الصدق ان كانت صادقة او الكذب ان كانت كاذبة
- ان كانت موضوعات كثيرة يحمل عليها المحمول واحد فليس ذلك ايجاناً واحداً ولا سلباً واحداً
- ليس حدوث الضد في الموضوع يقتضي بجهره رفع ضده المقابل له
- لا ... الموضوع للحدود او اجزاء الحدود يمكن ان يكون له موضوع
- الموضوع اما ان يكون جنساً او نوعاً فان كان جنساً فلا بد ان يكون له نوع اخير والنوع الاخير يتهمي حمله الى الاشخاص وان كان نوعاً فانما يحمل على الشخص فقط والشخص ليس يحمل على شيء وعلى المجرى الطبيعي
- الشيء الذي له العلة ... هو الموضوع
- ... ان اخذ الموضوع اخص من الحد الاوسط والحد الاوسط اخص من الاعظم لم يكن العمل على طريق الكل
- ان كان وجود المحمول والموضوع في شيء ما مختلفاً بالزمان لم يصدق ان المحمول موجود للموضوع
- ان كان الموضوع جنساً لا يحمل على ما وضع انه نوع له من طريق ما هو فليس يجنس

لوازم وفهارس

(راجع المحمول ، الرابط ، المصادرة ، المقدمة ، القضية ،
القياس)

٦. التواطؤ

- ... ليس كل ممکن فهو ممکن لأن يقبل الاشياء المتقابلة ولا ايضاً
الممکن ما يقال بتواطؤ حتى يكون نوعاً واحداً بل اسم الممکن ما
يقال باشتراك الاسم
(راجع الاسم)

ع ، ١٢٤ ، ٦ - ٨

٧. الاتفاق

- ما يحدث بالاتفاق ... انه كونه ليس واجب ضرورة كما ان ما
كونه او لا كونه واجب ضرورة فليس يحدث عن الاتفاق
- ما يحدث بالاتفاق ليس هو من الاشياء التي توجد بالضرورة ولا
من الاشياء التي توجد على الاكثر
- الشيء الذي يسمى اتفاقاً ويختلط به حدث عند الصناعة او عن
الطبيعة فهو الشيء الذي لم تقصده الصناعة ولا الطبيعة
- البخت والاتفاق ... ليس ما يحدده هو لمكان غاية من الغايات ولا
لشيء من الاشياء ولذلك كان حدوثه اقلّاً
(راجع البخت)

ع ، ٩٦ ، ٢٦ ، ٩٧ ، ٢٧
ع ، ٨١ ، ٢
ب ، ٤٤٤ ، ٣
ب ، ٤٧٣ ، ٣
ب ، ٤٧٣ ، ٦

٨. التوهם

- التوهם والغلط الذي يكون بغير قياس فليس تكون له اسباب
متفرقة وهو بسيط غير مركب كما ان سببه بسيط

ب ، ٤٩٤ ، ٩

٣. فهرس المصطلحات المنطقية العربية - الفرنسية - اللاتينية

ملاحظات عامة

١. قابلنا في هذا الفهرس بين مصطلحات ابن رشد في العربية وما يقابلها في الفرنسية في نص تريكو، وفي اللاتينية في مجموعة ترجمة تفسيرات ابن رشد لأورغانون اسطو：
Aristoteles opera cum Averrois commentariis.
٢. اوردنا المصطلحات حسب الترتيب الابجدي العربي ، واضفنا إليها أحياناً مصطلحات متفرعة عنها. لكننا لم نخل على الصفحات المقابلة لكل مصطلح نظراً لعدد مرادفاتة اللاتينية . فوحدنا بين معظم هذه المرادفات بعد انتقائنا اشملها معنى .
٣. توقيتنا عند اهم المصطلحات المنطقية التي وردت في فهرس المصطلحات العربية .
٤. يتميز النص اللاتيني بالخصائص التالية :
 - أ) لقد ارفق نص ابن رشد بنفس اسطو لتسهيل المقابلة بين الفقرة الاصل وتفسيرها
 - ب) توزع عدة ترجمة مهمة نقل النص من العربية الى اللاتينية ، حتى تجد أكثر من ترجمة للكتاب الواحد . ولقد انتقينا افضلها مصطلحات ترافق العربية .
 - ج) ورد اسم المترجم مرفاً في النص على الوجه التالي :

Praedicamenta — traduction Jacob Mantino — vol. 1, part 1, p. 23
De interpretatione-traduction Jacob Mantino — vol. 1, part 1, p. 68
Priorum resolutoriorum libri — traduction Fransisco Burana — vol. 1,
part 1, p. 1
liber Domonstrationis — traduction Fransisco Burana, Jacob Mantino,
Abramo de Balmès — vol. 1, part 2a, p. 1
Topicorum libri — traduction Jacob Mantino, Abramo de Balmès —
vol. 1, part 2b, u. 3, p. 1
Elenchorum libri — traduction Abramo de Balmès — vol. 1, part 2b, u.
3, p. 139

المصطلح العربي	المصطلح الفرنسي	المصطلح الالاتي
		-أ-
Idem	L'identique	الواحد
Positio	La thèse, l'hypothèse	الاصل الموضع
Ubi, locus	Le lieu	اين
		-ب-
Demonstratio	La démonstration	البرهان
Reductio ad impossible	La réduction à l'impossible, à l'absurde	البرهان بالخلف
Demonstratio categorica, (recta)	La démonstration directe	البرهان المستقيم
Demonstratio universalis	La démonstration universelle	البرهان الكلي
Demonstratio universaliter, (facta)		
Demonstratio particularis	La démonstration partielle	البرهان الجزئي
Demonstratio secundum partem (facta)		
Demonstratio propter quid, Demonstratio causae	Connaissance (démonstration) de la cause	برهان اللَّمْ (لَمْ)
Demonstratio quid	Connaissance (démonstration) du fait	برهان الان (الوجود)
Demonstratio praedicativa, affirmativa	La démonstration affirmative	البرهان الموجب
Demonstratio privativa	La démonstration négative	البرهان السالب
Principium demonstrationem	Principe de la démonstration	سدا البرهان
Scientia demonstrativa	La science démonstrative	العلم البرهاني
Sophistica redargutio	La réfutation sophistique	التبكيت السوفسطائي

المصطلح العربي	المصطلح الفرنسي	المصطلح الالاتي
-ج-		
Ars dialecta	La dialectique	الحدل (الصناعة الجدلية)
Ars topica		الجدلي
Dialecticus	Le dialecticien	المطلوب الجدل
Problema dialectica	Le problème dialectique	الجزء
Pars	La partie	الجزئي
Particularis	Le particulier	الجنس
Genus	Le genre	الجهة
Modus	Le mode	الجهل
Ignorantia, ignoratio	L'ignorance	الإيجاب والسلب
Affirmatio et negatio	Affirmation et négation	الجوهر
Substantia, quid est	La substance	الجوهر الاول
Substantia prima	La substance première	الجوهر الثاني
Substantia secunda	La substance seconde	
-ج-		
Alteratio	L'altération	الاستحالة
Definitio	La définition	الحد
Terminus	Le terme	الحد الاوسط
Medius terminus, Termi-nus medius, Ratio me-dia	Le moyen terme	
Dictio negativa	حرف السلب
Dictio infinita	حرف العدل
Motus	Le mouvement	الحركة
Sensus	Le sens	المعنى
Praedicatio quid per se	Attribuer par soi	الحمل بالذات
Dictum de per se		
Praedicatur	Attribué à	الحمل على

المصطلح العربي	المصطلح الفرنسي	المصطلح اللاتيني
الحمل على جميع الشيء	Affirmé de la totalité du sujet	Quid dicimus de omni Praedicatio de omni demonstratione
الحمل على الكل	Affirmer (attribuer) universellement	Dictum de universalis
المحول	Prédicat	Praedicatum
الالفاظ المحولة	Les prédictables	Praedicata
--خ--		
الخاصة	Le propre	Proprium
--د--		
الدور (البيان بالدور)	La démonstration circulaire	Circularis monstratio
--ر--		
الرابط	La copule	Copula
التركيب	La composition	Compositio
--س--		
السؤال	L'interrogation	Interrogatio
الاسم	Le nom	Nomen
الاسم المحصل	Le nom simple	Nomen simplex
الاسم غير المحصل	Le nom composé	Nomen compositum
الاسم المشترك	Homonyme	Homonymia, homonymus
الاسم المشتق	Paronyme	Denominativa, Denominativum
الاسم غير المصرف	(Cas d'un nom)	Casus nominis
الاسم التواطئي	Synonyme	Synonymia, synonymum
السور	Le quantificateur	Nota quantitativa, Signum indicans quantitatem, (Quod Arabes murum vocant)

لوازم وفهارس

المصطلح العربي	المصطلح الفرنسي	المصطلح اللاتيني
المساوي وغير المساوي	L'égal et l'inégal	Aequale et inaequale
-ش-		
التشابه	La ressemblance	Similitudo
الشيء وغير الشيء	Le semblable et le dissemblable	Simile et dissimile, Simil et dissimil
الشخص	L'homme individuel	Individuum
الشكل	La figure	Figura
الشكل الاول	La première figure	Prima figura
الشكل الثاني	La seconde figure	Secunda figura
الشكل الثالث	La troisième figure	Tertia figura
الشكل الرابع	La quatrième figure	Quarta figura
الشيء	Le fait	Quod
-ص-		
المصادرة	Le postulat	Petitio
الصدق والكذب	Le vrai et le faux	Verum et falsum
التصارييف	Les inflexions	In casibus (casus)
الصغرى (المقدمة)	La mineure	Minor (ultimus)
صناعة	Art	Ars
-ض-		
التضاد (ال مقابل)	La contrariété (l'opposition)	Contrarietas (oppositio)
في المضادة	Des contraires, des opposés	De contrari (de oppositi)
الضرب	Le mode	Modus
الضروري	Le nécessaire	Necessarium
الاضافة	La relation	Relatio, ad aliquid
في الاضافة	De la relation	De relatione
المخارات	Les corrélatifs	Correlata

المصطلح العربي	المصطلح الفرنسي	المصطلح الاتي
-- ط --		
Extremitas	Extrême	الطرف
Quaestie	Recherche	مطلوب
Petitio Principii	La pétition de principe	المطلوب (وضع المطلوب الاول في القياس)
-- ظ --		
Opinio	L'opinion	الظن ، الاعتقاد
-- ع --		
Solaccismus	Solécisme	الاستعجماء
Privatio et habitus	La privation et la possession	العدم والملكة
Accidens	L'accident	العرض
Cognitio	La connaissance	المعرفة
Scientia	La science	العكس
Conversio	La conversion	العلة والعلول
Causa et effectus	La cause et l'effet	العلة الحقيقة
Causa vera	La cause véritable	العلة القريبة
Causa proxima	La cause prochaine	العلم البرهاني
Sciantia demonstrativa	La science démonstrative	العلم بالذات (مطلوب هل المركب)
Cognoscere:	Connaître :	العلم بالسبب
— Quod	— Le fait	العلم بما هو
— Propter quid	— Le pourquoi	العلم بلم
— Quid est	— Ce que la chose est	العلم
— Si est	— Si la chose existe	العلم
Doctrina, disciplina	L'enseignement	التعليم
Signum	Le signe	العلامة

لوازم ونهارس

المصطلح العربي	المصطلح الفرنسي	المصطلح اللاتيني
العام والخاص	L'universel et le particulier	Universale et particulare (singulare)
المعاندة	L'objection	Instantia
-غ-		
الغير	L'autre	Alter
التغليط من المعانى	La réfutation dans le discours	Refutatio in dictione
التغليط (من قبل الانفاظ من خارج)	La réfutation indépendante du discours	Refutatio extra dictione
الغلط ، الخطأ	L'erreur, la faute	Error, fallacia
-ف-		
الافتراض	La supposition	Suppositio
الفصل	La différence spécifique	Differantia
يفعل وينفعل	L'action et la passion	Agere et pati
-ق-		
المتقدم والمتأخر	L'antérieur et le postérieur	Prius et posterius
المقدم والتالي	L'antécédent et le conséquent	Antecedens et consequens
المقدمة	La prémissie	Praemissa
المقدمة البرهانية	La prémissie démonstrative	Praemissa demonstrativa
المقدمة الجدلية	La prémissie dialectique	Praemissa dialectica
المقدمة ذات الوسط	La prémissie médiate	Praemissa in individuis
المقدمة غير ذات الوسط	La prémissie immédiate	Praemissa immediata
المقدمة الذاتية	La prémissie par soi	Praemissa per se
المقدمة المعروفة	L'axiome	Axioma, suppositio
المقدمة الكلية	Prémisse (proposition) universelle	Universalis propositio

المصطلح العربي	المصطلح الفرنسي	المصطلح اللاتيني
الاستقراء	L'induction	Inductio
القسمة	La division	Divisio
القضية	La proposition	Propositio
القضية الثانية (السيطة)	Proposition simple	Propositio simplex, Propositio de secundo adjacente, Propositio de praedicato privativo
القضية الثلاثية (المركبة)	Proposition composée	Propositio de tertio adjacente
القضية السالبة والموجبة	La proposition négative et affirmative	Propositio negativo et affirmativo
القضية المعدلة	La proposition indéfinie	Propositio indefinita
القضية المطلقة	La proposition pure	Propositio in existens (propositio in actu existens)
(الموجودة بالفعل)	(assertorique)	
الاقل وال اكثر	Le moins et le plus	Minus et plus
قلب القضية	L'inversion	Eversio enunciationis
قوة ولا قوة	Aptitude et inaptitude	Potentia et impotentia
القوة والمفعى	La puissance et l'acte	Potentia et actum
القول	Le discours	Oratio
المقول على الكل	Affirmé universellement	Praedicatum de omni
المقول ولا على واحد	Nié universellement	Praedicatum de nullo
المقوله	La catégorie	Praedicamentum
القياس	Le syllogisme	Syllogismus
القياس البرهاني	Le syllogisme démonstratif (scientifique)	Syllogismus scientialis
القياس البسيط	Le syllogisme simple et le syllogisme composé	Syllogismus simplex et syllogismus compositus
والقياس المركب		
القياس التام والناقص	Le syllogisme parfait et imparfait	Syllogismus perfectus et imperfectus
القياس الجدللي	Le syllogisme dialectique	Syllogismus dialecticus
القياس الحتمي (الوجودي)	Le syllogisme catégorique	Syllogismus categoricus (in actu existens)

المصطلح العربي	المصطلح الفرنسي	المصطلح اللاتيني
القياس بالخلف	Le syllogisme se prouvant par l'absurde	Syllogismus deductione absurdum (per impossibile)
القياس الشرطي	Le syllogisme hypothétique	Syllogismus suppositione, Syllogismus conditionalis
القياس الصناعي	Syllogismus secundum, Intentionem secundam
القياس الطبيعي	Syllogismus naturalis
القياس المغالطي (المشاغبي)	Le syllogisme éristique	Syllogismus contensus, Syllogismus litigiosus
قياس الفراسة	Le syllogisme dans lequel on juge d'après les apparences corporelles	Syllogismus anatomicus (naturam cognoscere)
القياس المستقيم	Le syllogisme à preuve directe	Ostentiva demonstratio
المقاييسة	La différence	Differentia
-ك-		
الكبرى (المقدمة)	La majeure	Major (prima)
الكل	Le tout	Omnis
الكلي	L'universel	Universalis
الكلمة	Le verbe	Verbum
الكلمة الوجودية (الرابطة)	La copule	Copula
الكم ، الكمية	La quantité	Quantum
في الكم	De la quantité	De quanto
الكم المنفصل والمتصل	La quantité discontinue et continue	Quantum Discretum et continuum
الكون والفساد	Génération et corruption	Generatio et corruptio
الكيف ، الكيفية	La qualité	Quale, Qualitas
في الكيف	De la qualité	De qualitate
في الكيفيات الانفعالية	Des qualités affectives	De qualitatibus passibiliibus

المصطلح العربي	المصطلح الفارسي	المصطلح اللاتيني
-ل-		
Habere	La possession (l'avoir)	له
In proposito	Le sujet en question	اللازم
Consecutio	La consécution	اللازم ، التزوم
Expressio	L'expression	اللفظ
-م-		
Exemplum	L'exemple	المثال
Simul	Le simultané	معا
Possibilis, contingens	Le possible, le contingent	المسكن
Possibile ut in plus	Ce qui arrive le plus souvent et manque de nécessité	المسكن الاكثري
Possibile secundum aequalitatum	Ce qui peut être à la fois ainsi et non ainsi	المسكن على التساوي
Possibile in minus	Ce qui arrive le moins souvent	المسكن الاقل
Quando (tempus)	Le temps	متى
-ن-		
Conclusio	La conclusion	النتيجة
Contradictio	La contradiction	التناقض
Species	L'espèce	النوع
-هـ-		
Est	Est	هو
Idem	L'identité	المو هو
Existentia, quod est	L'existence	الموربة
Essentia, quid est	L'essence	الملاهية

لوارم ومهارس

المصطلح العربي	المصطلح الفرنسي	المصطلح اللاتيبي
الوجود ، الموجود	Exister	Esse, existens in
الوضع	La position	Situs, dispositio
الموضع	Le lieu	Locus
الموضوع	Le sujet	Subjectum
الاتفاق	Le hasard	Fortuna

القسم الرابع

المصادر والمراجع

اولاً : مصادر ومراجع المقدمة التحليلية ووصف المخطوطات

١. المصادر والمراجع العربية

- كتاب الرد على المنطقين ، ابن تيمية ، نشره عبد الصمد سريف الدين الكتبي ، المطبعة القيمة ، ١٩٤٩
- كتاب نقض المنطق ، ابن تيمية ، حققه محمد عبد الرزاق حمزة ، مطبعة السنة الحمدية ، ١٩٥١.
- كتاب ثهافت التهافت ، ابن رشد ، تحقيق سليمان دنيا ، دار المعارف ، مصر ، ١٩٦٤ .
- كتاب الشفاء ، ابن سينا ، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والطبعaة والستر ، الدار المصرية للتأليف والترجمة ، بمناسبة الذكرى الاليمة للشيخ الرئيس ، القاهرة ، ١٩٦٥
- كتاب الاشارات والنبهات ، ابن سينا ، تحقيق سليمان دنيا ، القسم الاول ، دار المعارف ، مصر ، ١٩٦٠
- شروح على اسطو مفقودة في اليونانية ورسائل اخرى ، بدوي ، عد الرحمن ، دار المشرق ، بيروت ، ١٩٧١ .
- اسطو عند العرب - دراسة ونصوص غير منشورة ، بدوي ، عبد الرحمن ، الجزء الاول ، مكتبة الهضبة المصرية ، ١٩٤٧ .
- المنطق الصوري والرياضي ، بدوي ، عبد الرحمن ، مكتبة المطبعة المصرية ، الطبعة الثانية ، ١٩٦٣ .
- دائرة المعارف ، البستانى ، فؤاد افرايم ، مقال ابن رشد للدكتور ماجد فخرى ، الجزء الثالث ؛

- مقال اسطو لاب الدكتور جيروم غيث ، الجزء التاسع ، مقال اسطو والارسطية عند العرب لاب الدكتور فريد جبر ، الجزء التاسع .
- ابن رشد ، العقاد ، عباس محمود ، سلسلة نوایع الفكر العربي ، دار المعرف ، بيروت ، ١٩٥٣ .
 - معيار العلم ، الغزالى ، تحقيق سليمان دنيا ، دار المعرف ، مصر ، ١٩٦١ .
 - القسطناس المستقيم ، الغزالى ، قدم له وذيله واعداد تحقيقه فيكتور شلحت ، المطبعة الكاثوليكية ، بيروت ، ١٩٥٩ .
 - مقاصد الفلسفة ، الغزالى ، تحقيق سليمان دنيا ، دار المعرف ، الطبعة الثانية ، مصر ، ١٩٦٠ .
 - المنطق الصوري ، فاخوري ، عادل ، دار العلم للملاتين ، ١٩٧٤ .
 - كتاب الحروف ، الفارابي ، حققه محسن مهدي ، دار المشرق (المطبعة الكاثوليكية) ، بيروت ، ١٩٧٠ .
 - كتاب الالفاظ المستعملة في المنطق ، الفارابي ، حققه محسن مهدي ، دار المشرق (المطبعة الكاثوليكية) ، بيروت ، ١٩٦٨ .
 - كتاب العبارة ، الفارابي ، نشره وطبع يسوعي وستانلي يسوعي ، دار المشرق (المطبعة الكاثوليكية) ، بيروت ، ١٩٧٠ .
 - كتاب احصاء العلوم ، الفارابي ، حققه عثمان امين ، دار الفكر العربي ، الطبعة الثانية ، ١٩٤٩ .
 - اصول المنطق الرياضي ، الفندي ، محمد ثابت ، دار النهضة العربية ، الطبعة الاولى ، بيروت ، ١٩٧٢ .
 - فلسفة الرياضية ، الفندي ، محمد ثابت ، دار النهضة العربية ، الطبعة الاولى ، بيروت ، ١٩٦٩ .
 - متاهج البحث عند مفكري الاسلام ، النشار ، علي سامي ، دار المعرف ، مصر ، ١٩٦٥ .
 - المنطق واقسامه منه اسطو حتى عصورنا الحاضرة ، النشار ، علي سامي ، دار المعرف ، الطبعة الرابعة ، مصر ، ١٩٦٦ .

٢. المصادر والمراجع الأجنبية

أ) المصادر والمراجع في الأفرنسية

- La transmission de la philosophie grecque dans le monde arabe*, BADAWI, A., J. Vrin, Paris, 1968.
- *Problèmes de linguistique générale*, BENVENISTE, Emile, Bibliothèque des sciences humaines, Édition Gallimard, 1966.

لوازم وفهارس

- *La logique et son histoire, d'Aristote à Russel*, BLANCHÉ, Robert, Collection U, Armand Colin, 1970.
- *Introduction à la logique contemporaine*, BLANCHÉ, Robert, Armand Colin, 1957.
- *Études de philosophie ancienne et de philosophie moderne*, BROCHARD, V., J. Vrin, Paris, 1966.
- *Notion de logique formelle*, DOPP, Joseph, Édition Nauwelaerts, 2^e Édition, 1967.
- *Les mots et les choses*, FOUCAULT, Michel, Bibliothèque des sciences humaines, Édition Gallimard, 1966.
- *Ibn Rochd (Averroès)*, GAUTHIER, Léon, P.U.F., 1948.
- *Traité de logique*, GOBLOT, Edmond, Librairie A.C., 9^e Édition, 1952.
- *Le système d'Aristote*, HAMELIN, J. Vrin, 3^e Édition, Paris, 1976.
- *L'influence du stoïcisme sur la pensée musulmane*, JADAANE, Fehmi, Collection Recherche, Dar el Machrek (Imp. Catholique,), 1968.
- *L'organon d'Aristote dans le monde arabe*, MADKOUR, Ibrahim, J. Vrin, 2^e Édition, Paris, 1969.
- *La linguistique, guide alphabétique*, MARTINET, André, Édition Denoël, 1959.
- *Les problèmes de la traduction*, MOUNIN, G., Édition Gallimard, 1963.
- *Mélanges de philosophie juive et arabe*, MUNK, S., J. Vrin, Paris, 1953.
- *Averroès et l'Averroïsme*, RENAN, E., Levy Éditeurs, 7^e Édition, Paris, 1922.
- *Histoire de la philosophie* (t. 1), RIVAUD, Albert, P.U.F., 1960.
- *Logique et Métalogique*, ROURE, Marie-Louise, Édition Emmanuel Vill, 1957.
- *Traité de logique formelle*, TRICOT, J., J. Vrin, Paris, 1966.
- *La place de la logique dans la pensée aristotélicienne*, WEIL, Eric, Revue de métaphysique et de morale, 56^e année, n° 3, juillet-septembre, 1951.

ب) المصادر والمراجع في الانكليزية

- *A History of formal logic*, BOCHENSKI, I.M., Translated by Thomas Ivo Chelsea publishing company, New York, 1970.
- *Medieval logic*, BOEHNER, P Manchester university press, 1956.

- *The developpement of logic*, W. and M. KNEALE, Oxford-Clarendon press, 1962.
- *Aristotle's logic*, LUKASIEWICZ, J., Oxford-Clarendon press, 2^e Édition, 1968.
- *Galen and the syllogism*, RESCHER, Nicholas, University of Pittsburg press, 1966.
- *The verb to be and its synonyms*, Edited by John VERHAAR, O. Reidel publishing company, Dordrecht-Holland, V.G.
- *Greek into arabic*, WALZER, Richard, Bruno-Cassiver, Oxford, 1963.

ثانياً : مصادر ومراجع تحقيق النص والالفهارس

١. المصادر والمراجع العربية

المخطوطات

أ) مخطوط فلورنسا

Le codice orientale Laurenziano CLXXX, 54 de la Bibliothèque Mediceo-Laurentienne de Florence

ب) مخطوط ليد Academia lugduno — Batava, Bibliotheca — code 1691 (olim 2073)

ج) مخطوط مشهد ، مكتبة رضوى ، شاهوه ٣٩٨٠ ، تاريخ ٢٧ فروز دنياه/١٣٣١ .

الإصدارات

١. تلخيص كتاب المقولات ، ابن رشد ، تحقيق م. بويج ، المطبعة الكاثوليكية ، بيروت ، ١٩٣٢ .

٢. تفسير ما بعد الطبيعة ، ابن رشد ، تحقيق م. بويج ، المطبعة الكاثوليكية ، بيروت ، ١٩٣٨ .

٣. تلخيص الخطابة ، ابن رشد ، تحقيق عبد الرحمن بدوي ، دراسات إسلامية ، مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٠ .

٤. مطلع ارسطور (في ثلاثة أجزاء) ، تحقيق بدوي ، عبد الرحمن ، دراسات إسلامية ، مطبعة دار الكتب المصرية ، ١٩٤٨ .

لوازم وفهارس

٢. المصادر والمراجع الأجنبية

1. *L'Organon, Les catégories de l'interprétation, Les premiers analytiques, les seconds analytiques, Les topiques, La sophistique*, ARISTOTE Traduction, notes par TRICOT, J., J. Vrin, 1966.
2. Aristoteles opera cum Averrois commentariis — verritis apud Junctas 1562 — 1574 Minerva, G.M.B.H., Frankfurt Am Main, 1962.
3. Les catégories d'Aristote dans leurs versions syro-arabe, GEORR, Khalil, Institut français de Damas, Beyrouth, 1948.

● بين المعلم الأول أرسسطو والشارح الأكبر ابن رشد رابط عضوي جامع، تغلغل الفكر بين ثنایاه ليُعيد بواسطته فيلسوف المغرب إحياء مذهب فيلسوف أسطاجيرا ومنطقه المترافق بمنهج ومنهجية العلوم الإسلامية. ويبدو تلخيص ابن رشد لهذا المنطق، شرحاً وتعليقًا، من أبرز المراجع في ميدان «المنطقيات» عند العرب الذين استغلوا «الأورغانون» في ضبط علومهم برهانياً وجدياً: من الفلسفة إلى الكلام، ومن الفقه إلى النحو.

● إننا إذ نقدم إلى القارئ العربي هذه المجموعة المنطقية، نود أن نُشَبِّع عنده رغبة العودة إلى العتب من هذا المنبع الذي لا ينضب ذهنياً، محققين إحدى أمنياته ألا وهي إسهامنا المتواضع في تحقيق المخطوطات العربية النفيسة. إن هدفنا إحياء التراث الدفين الذي ما زالت أصواته منهجياته، ومصطلحاته، وآراء صانعيه، تتردد مرشدة الأجيال الطالعة تحقيقاً لنهاية علمية وفكرية أكيدة، تصل بين الماضي والحاضر بمنهجية وضعية تطورية.

المؤلف

To: www.al-mostafa.com