



النشرات دانشگاه فردوسی ، شماره ۴۷

حکمة العین

لِلْعَلَّامَةِ نَجَمِ الدِّينِ عَلَى بْنِ عَمَرَ الْكَاتِبِ الْقُرْبَانِيِّ



لِلْعَلَّامَةِ شَمسِ الدِّینِ مُحَمَّدِ بْنِ مَا بَرَكَشَاهِ البَخَارِيِّ

بِأَمْقَدِهِ وَتَصْحِيفِ

جعفر زاهدی

استاد دانشکده الهیات و معارف اسلامی

موسسه چاپ و انتشارات و تراویثیک دانشگاه فردوسی
اسنادعاه ۱۴۰۲

کتابخانه تخصصی
و نخبگان ادبیات و منابع

۰۷۱

۹۶-۱۱-۱۲

کتابخانه

مرکز تحقیقات کاربری ترقی علوم اسلامی

شماره ثبت:

۰۴۴۶۰۹

تاریخ ثبت :



مرکز تحقیقات کاربری ترقی علوم اسلامی

جمع‌داری اموال

مرکز تحقیقات کامپیوتری علوم اسلامی

ش-اموال ۱۳۹۵

رب ائمّت فرد

اکتوبر بیش از سی سال است که بمطالعه و تدریس علوم ادبی، عقلی،
نقلی پرداخته و بقدر استطاعت خود کتب و مقالاتی در فنون نامبرده فراهم
ساخته‌ام که هشت جلد از آنها بطبع رسیده و تعداد زیادی از آنان هنوز
چاپ نشده‌است.



در سال تحصیلی (۱۴۰۸/۹۱) از طرف دانشگاه پیشنهاد شد که در
رشته‌های (فقه و حقوق اسلامی - فلسفه و حکمت اسلامی) درس کلام را
عهده‌دار باشم، جزو‌های تهیه نمودم، بوسیله پلی‌کپی تکثیر شد و در اختیار
دانشجویان قرار گرفت، برای مطالعه دقیق‌تر و آشنائی بیشتر چند کتاب
دیگر، اعرافی کردم تا هنگام فرصت از کتابخانه دانشکده استفاده نمایند

کشف المراد فی شرح تجرید الاعتقاد، کشف الفوائد فی شرح قواعد
العقاید، ایضاح المقاصد فی شرح عین القواعد از علامه حلی، شرح المقاصد از
محقق تفتازانی، شرح الموائف العضدية از میر سید شریف جرجانی، شرح
العتاید از محقق دوانی، اساس النقادیس نخر الدین رازی، شرح تجرید
از فاضل قوشچی، شوارق الالهام فی شرح تجرید الكلام از محقق لاهیجی
در این ایام مراجمه کردم به شرح علامه شمس الدین محمد بن مبارکشاه
بخاری بر حکمة العین نجم الدین دیبران کاتبی فزوینی که در موضوع خود
کم نظیر و بواسطه حسن ترتیب هیارات و صحت تنظیم جملات تا پیش از

سلسله قاجاریه پیوسته منظور نظر برنا و پیر بوده، چه این متن مشین و شرح شریف در هر مسأله‌ای به تحقیقات مشائیان و تدقیقات اشرافیان و مجادلات متکلمان نظرداشته، و باین جهت در محضر دانشمندان شرف قبول باشته است.

با آنکه بخشی از این کتاب در قازان سال (۱۲۲۱ - ۱۲۲۲) قمری چاپ شده، ولی چون ناپسند بود واکنون نایاب است شایسته دانستم که این گوهر گرانبهارا از گنجینه نهان به عرصه عیان در آورده و در دسترس دانش پژوهان و دانشجویان فرار دهم.

خوشبختانه پنج نسخه قدیمی از آن در کتابخانه آستان قدس و چهار نسخه خطی در تملک حتییر، و بک نسخه در کتابخانه مدرسه‌نواب یافت شد، بدینوسیله مقدمات استنساخ و مقابله و تصحیح فراهم گردید، لذا باشوق و افق وسیع کافی در اوائل مهرماه (۱۳۴۸) شمسی به کتابت و مطابقت سپس به تصحیح و نسخه بدل‌های لازم پرداختم، از درگاه خداوند متعال و منعم لاپزال امیدوارم که مرا در این کار توفيق دهد و باری فرماید، موجبات سعادتم را بیان زاید.

اینک ما در این مقدمه و پیشگفتار مختصری از شرح حال مصنف و شارحان و محتیان حکمة‌العین، و آنکی از شناسالی نسخه‌های مورد استفاده در هنگام تصحیح و تطبیق و نشانی برخی از نسخه‌های نفیس این کتاب و شرح شهیر میرکبخاری را بیان مینماییم؛ فالمرجو من خلاني الاعاظم ان ینظروا فيه باللطف والاحسان، و ان یروا ليه خللا او النقصان فليعلمونی فانه یزید الشکرو الامتنان.

(مصنف و شارحان و محتشیان حکمة العین)

نگارنده متن حکمة العین

کاتبی قزوینی: ابوالمعالی یا ابوالحسن علی بن عمر بن علی ملقب به نجم الدین، معروف بدبیران منطقی، موصوف بکاتبی قزوینی، از دانشمندان علوم عقلی قرن هفتم هجری، و از علمای مذهب شافعی، و معاصران خواجه نصیر الدین طوسی است، وی در منطق و حکمت و کلام مدرسی ماهر، در طب ونجوم و هیئت و ریاضیات استادی باهر، در فنون ادبی و آداب بحث و مناظره سخنوری متبحر بوده است.

دبیران کاتبی در سال ششصد هجری در قزوین تولد یافته، هلو م ادبی و عقلی و نقای را از اساتید زمان فراگرفته، بطوریکه مشاورالیه بالبان، و مورد علاقه دانشمندان جهان گردیده است.

کاتبی در قزوین مجلس تدریس داشته، فضلا و دانشمندانی در علوم مقلی و نقلی از اوی استفاده میکردند، تا آنکه خواجه نصیر الدین طوسی در سال (٦٥٠) هجری ویرا برای شرکت در کار رصد بمراغه دعوت نمود، او دعوت خواجه را پذیرفت و در کار رصد و تحقیقات علمی بفعالیت پرداخته است.

استادان کاتبی قزوینی: دبیران اساتید متعددی در فنون مختلف داشته که از کمالات صوری و معنوی آنان استفاده نموده، از ایشان است:

- ۱- ابو جعفر محمد بن محمد بن حسن طوسی ناصرالملة و نصیر الدین،

حامی الشیعه و معین المسلمین ، رئیس الحکما و استاد المحققین متوفی (٦٧٢) هجری ملقب به خواجہ نصیر الدین ، و معروف به حکیم طوسی مجتمع مکارم اخلاق ، محبوب دانشمندان آنراق ، بوده وی را تأییفات نقیس و تصنیفات دقیقی است از قبیل : اساس الاقتباس در منطق ، تجزید المنطق والکلام ، شرح اشارات شیخ الرئیس ، تحریر اقلیدس ، تجزید العقاید ، جواهر الفرائض در فقه ، قواعد العقاید که آنرا و تجزید المنطق والکلام را علامه حلی شرح کرده است ، اخلاق ناصری ، آغاز و انجام ، او صاف الاشراف آداب المتعلمين ، برخی از تلذکره نویسان تأییفات خواجہ را تا هشتاد مجلد شمرده‌اند .



۲- شمس الدین محمد بن اشرف سمرقندی ملقب به حکیم الحسینی بوده که در سال (٦٤٩) هجری وفات نموده تأییفات وی عبارتند از: اشکال التأسيس فی الهندسه، الصحائف الالهیة فی الکلام، المعارف فی شرح الصحائف، فسطاط المیزان فی المنطق، شرح القسطاس، المنیة والامل فی العلم الجدل، مفتاح النظر فی شرح مقدمة البرهانیة للنسفی .

۳- اثیر الدین مفضل بن عمر ابهری ملقب به اثیر الدین ایساغوجی که از اکابر علمای معقول ، واز اعاظم دانشمندان منطق و حکمت بوده ، در سال (٦٦٣) هجری وفات یافته، و تأییفات ارجمندی داشته مانند: ایساغوجی، و شرح آن به روش ، قال اقول که مکرر در هند چاپ شده و حجم آن در حدود شرح مطالع میباشد ، الزبدة فی الاصول ، الكشف فی المنطق ، الهدایة فی الحکمة که آنرا فطب الدین عبدالکریم بن عبد النور حلیی حنفی متوفی (٧٣٥) هجری ، و قاضی کمال الدین امیر حسین بن معین الدین میبدی حسینی شیعی متوفی (٩٠٩) هجری و صدر المتألهین محمد بن ابراهیم شیرازی رئیس الفلاسفة الاسلامیة وقدوة المحدثی الشیعه متوفی (١٠٥٠) هجری آنرا

شرح گردهاند، شرح مبتدی و شرح صدرالمتألهین بر هدایة الحکمة در ایران بچاپ رسیده است.

شاگردان گاتبی: دبیران قزوینی در دوران تدریس چند ساله خود در قزوین فضلاً و دانشمندانی را به مرحله کمال رسانیده، پس از مسافت برآفه و آشنائی با علماً و حکمای آن سامان نیز بتدریس اشتغال داشته، و بزرگانی از درس وی استفاده گردهاند از قبیل:

۱- عمادالدین ذکریابن محمود قزوینی مشهور باقاضی جمال الدین، و معروف بعماد قزوینی که مؤلف کتاب آثارالبلاد و اخبار العباد، و عجائب المخلوقات و غرائب الموجودات بوده، از البرالدین ابهری، و نجم الدین گاتبی قزوینی تلمذ نموده، و در سال (۶۸۲) هجری وفات یافته، جنازه‌اش ببغداد حمل شده، و در مقبره شونیزیه مدفون گردیده است.

۲- قطب الدین شیرازی ابوالثنا، محمود بن مسعود بن مصباح الدین کازرونی اشعری الاصول، شافعی الفروع که از شاگردان خواجہ نصیر الدین طوسی، و صدرالدین محمد بن اسحق قونوی، و نجم الدین دبیران قزوینی، و مؤید الدین بن برمک هروضی بوده.

وی در بیمارستان شیراز گرسی طبیعت داشته، در کار رصد مرافقه از معاونان خواجہ بشمار آمده، آثار او همانند از: اختیارات مظفری، تحفة الشاهیة، ترجمه تحریر اقليدس، درةالثاج لغرةالدجاج، سزاوار افتخار، شرح اصول حاجبی، شرح حکمة الاشراف، شرح مفتاح العلوم سکاگی، شرح کلیات قانون شیخ الرئیس، شرف الاشراف، نهايةالادرارک، و چند کتاب دیگر، مشارالیه در آخر عمر به تبریز رحل اتامت انکند، و زندگانی را بعبادت میگذرانید، تا در بیست و چهارم رمضان (۷۱۰) هجری وفات گرد، و در قبرستان چرنداپ تبریز نزد مقبره قاضی ییضاوی بخاک سپرده شد.

٣- جمال الدين أبو منصور حسن بن سعيد الدين يوسف بن زين الدين على بن مظفر ملقب بعلامة حلى وفاضل كه شیعه الشیعه عشری واخ شاگردان نجم الدین جعفر بن حسن ملقب به محقق حلی صاحب شرایع الاسلام ، وشیخ سیدالدین يوسف حلی والد محترم ، وسید احمد بن طاووس ، وسید علی بن طاووس ، وشیخ نجیب الدین یحییی حائی پسر همری مادرش ، وشیخ مفید الدین علی بن میثم بحرانی و خواجه نصیر الدین طوسی ، وقطب الدین محمود شیرازی ، ونجم الدین علی قزوینی ملقب به حکیم منطقی و کاتب دبیران ، وشیخ تقی الدین عبدالله صباح حنفی ، وشیخ هزار الدین فاروقی واسطی بوده .



معظم له استاد قطب الدین محمد رازی بویهی، وشمس الدین محمد بن ایطالب دمشقی و بیماری از دانشگاه علوم عقلی و نقائی بشمار می‌آید . وی در محرم سال (٧٢٦) هجری وفات یافت، و در حدود یکصد و بیست کتاب در مقول و منقول تألیف نموده که از آنهاست : الأربعون فی أصول الدين ، ارشاد الاذهان الى احكام الإيمان ، الاشارات الى معنی الاشارات ، ایضاح المضلالات من شرح الاشارات ، ایضاح المقاصد فی شرح حکمة میمن القراءد ، بسط الاشارات فی شرح الاشارات ، تبصرة المتعلمین ، فی احکام الشرعیه فی الفقه الامامیة ، تذکر الفقها فی الفقه الشیعه ، التنساب بین الفرق الشعیریه والسد و فسطائیة ، تهذیب الاصول، جوهر النضید فی شرح منطق التجرید ، حل المشکلات فی شرح التلویحات ، شرح شفای شیخ الرئیس ، قواعد الاحکام فی معرفة العلال والحرام ، کشف المراد فی شرح تعریف الاعتقاد ، کشف الفوائد فی شرح قواعد المقادیر ، کشف البقین لسی فضائل امیر المؤمنین ، مختلاف الشیعه فی احکام الشریعه ، مراسید التدقیق و مقاصد التحقیق فی المنطق والطبعی والالهی ، منتهی المطلب فی تحقیق

المذهب ، منهاج الكرامة في الإمامة ، نهاية العرام في معرفة الأحكام ، نهج المسترشدين في أصول الدين

مقام ورتبه گاتبی فزوینی : دبیران گاتبی در نظر مردم داشت پرور، معزز و محترم بوده، چه هر یک از دانشمندان زمانش ویراسته داشته و با تعظیم یاد نموده‌اند، چنانکه استادش خواجه نصیر الدین رئیس المحققین در پاسخی که به پرسش وی نگاشته اورا چنین معرفتی کرده است: مولانا الامام نجم الملة والدین علامه‌الدهر، فهامة‌الدهر، افضل العالم على الكاتب القزوینی ادام الله الفضاله.

وشاگردش جمال‌الدین ملامه حلی حامی الشیعه، مفتی الشریعه در اجازتی که برای سید علی بن ابراهیم بن زهرة حلی نگاشته فزوینی را چنین ستوده است: شیخنا‌السعید نجم‌الدین علی بن عمر گاتبی‌القزوینی بعرف بدییران، کان من لضلا، العصر، واعلمهم بالمنطق، له تصانیف کثیره، قرات عليه شرح الكشف (ای شرح القزوینی علی کشف الاسرار عن فوامض الافکار فی المنطق لمصنفه القاضی محمد بن نام آور خونجی).

گاتبی فزوینی در سال (۱۷۸) هجری ولات یافته است چون در آغاز نسخه منطق‌العین دست‌نویس شده (۱۷۸) مصنف را بعبارت «ادام الله أيامه و اسبغ عليه انعامه» ستوده است، ولی مشهور تذکره نویسان می‌گویند وی در سال (۱۷۵) درگذشته است.

آثار گاتبی فزوینی: نجم‌الدین دبیران فزوینی تأییفات ارزش‌های دارد، که مورد نظر دانشمندان هر مصر و زمانی بوده مانند:

- ۱- رساله اثبات‌الواجب که بر روش منکلuman ولی بدون تمسک بقاعده بطلان دور و تسلسل آنرا تالیف نموده است.
- ۲- شمسیه فی المنطق که آنرا برای شمس‌الدین جوینی معروف

بصاحب دیوان تالیف داده ، وقطب الدین رازی متوفای (۷۶۷) ومحقق
تفتازانی متوفای (۷۹۲) ومیر سید شریف جرجانی متوفای (۸۱۶) هجری
آنرا شرح وحاشیه کرده‌اند .

۳- عین القواعد فی المنطق که بر ترتیب شمسیه و مفصل‌تر از آن است
وکاتبی خود آنرا شرح کرده و بحر الفرائد نامیده است نسخه آن در
کتابخانه آستان قدس رضوی بشماره (۱۶۴) کتب خطی منطق و فلسفه
وتاریخ کتابت (۷۸۸) هجری موجود است .

۴- بحر الفرائد فی شرح عین القواعد که شرح و متن را بیکدیگر ممزوج
ساخته ، و در آغاز آن نگاشته است :

اما بعد حمد الله والثنا، عليه بما هو اهل ومستحقه ، والصلوة على
رسوله محمد خاتم النبیین وآلہ الطاهرين ، فان جماعة من العلماء الكبار الدين
شاركتهم فی البحث ادام الله فضائلهم الشّمـوا من املأه کتاب فی المنطق
على وجه الايضاح والبيان على ترتیب الرسالة التي كتبناها فی هذا الفن و
سميناها عین القواعد ليكون كالشرح لها وسميتها ببحر الفرائد فی شرح
عین القواعد .

۵- جامع الدفالق فی شرح کشف الحتاائق که کتابی است بزرگ و
حاوی جمیع مباحث منطقی و مسائل میزانی است .

۶- شرح بر کشف الاسرار عن غواص الافکار فی المنطق للقاضی
محمد بن نام آور خونجی شافعی متوفای (۶۴۹) هجری که شاید این شرح
را کاتبی برای علامه حلی تدریس نموده باشد .

۷- المفصل فی شرح المحصل فی الكلام تالیف فخر الدین محمد بن
هر متوفای (۶۰۶) کنیه‌اش ابن الخطیب ولقبش امام رازی میباشد .

۸- المنصوص فی شرح الملخص فی المنطق والحكمة تالیف امام

نخرالدین رازی که مصنف در حکمةالعین ببستر با آن نظر داشته است .

۹- مباحثات طبی که میان کاتبی فزوینی و خواجه نصیرالدین

طوسی واقع شده ، بقلم کاتبی مگردد آمده و در بغداد بچاپ رسیده است .

۱۰- مناقشات کاتبی بر رساله اثباتالواجب تالیف خواجه طوسی ،

و اعتراضات خواجه بر مناقشات دیران فزوینی .

۱۱- اعتراننامه کاتبی که در پاسخ اعتراضات خواجه نصیرالدین

نوشته و از معظم له عذرخواهی و سپاسگزاری نموده است .

۱۲- شباهات کاتبی بر قاعدة الواحدلا يصدر عنه الا الواحد ، و بر جوهر

بودن صادر اول ، و بسیط بودن آن ، و بر اثبات سلسله عقول عشره ، و بر

مقارنه هیولا با صورت ، و بر احتجاج نفس بین در تأثیر و صدور انعام .

۱۳- رساله فی تقيض العام که خواجه نصیرالدین طوسی رساله ای

در رد آن نگاشته است .

۱۴- حکمةالعین یا عین القواعد فی الحكمة ، باکتاب العین که باشرح
میرک بخاری بر آن مورد تحقیق و بررسی ماست .

شرح نویسان و حاشیه نگاران بر حکمةالعین

کتاب حکمةالعین در نظر محققان مهمتر تالیف نجم الدین فزوینی
 بشمار می آید ، زیرا این کتاب بضمیمه عین القواعد کاتبی مائند کتاب نجات
 تالیف شیخ الرئیس دارای سه بخش (منطق ، طبیعتیات ، الهیات) و حاوی
 یک دوره فلسفه و کلام میباشد .

از او آن تالیف آن تاکنون دانشمندان بزرگی از معاصران و شاگردان
 دیران کاتبی ، و متاخران از روی این متن متین ، و بحر عمیق را مورد بررسی
 و تحقیق قرارداده ، و بر آن چند حاشیه و شرح و بر بعضی از شروح حواشی
 ارزنده ای نگاشته اند .

حاشیه نویسان بر متن حکمة العین عبارتند از:

- ۱- فطب الدین شیرازی محمود بن مسعود بن مصلح الدین کازرونی شارح کلیات قانون شیخ الرئیس، وشارح حکمة الاشراق سهروردی، و مؤلف درة الناج لفرة الدجاج متوفای (۷۱۰) حاشیه‌ای بر حکمة العین نگاشته که میرک بخاری بدان هنایت داشته و بیش از یکصد و پنجاه نوبت در شرح خود از حراشی قطبیه نامبرده، و تمام مطالب علامه شیرازی را در کتاب خود آورده است.
- ۲- تقی الدین شیرازی مولی محمد طبیب که از شاگردان امیر فیاض الدین منصور دشتکی، و مؤلف کتاب انبیاس الاطباء و طبیب دربار سلطان سایمان قانونی ابن سلطان سایم اول عثمانی و متوفای (۹۵۶) هجری بوده حاشیه‌ای بر حکمة العین کاتبی ترتیب داده است، نسخه آن در کتابخانه شیخ العرائیین عبد الحسین تهرانی دیده شده است (الدریعه الششم ص ۰).
- ۳- شمس الدین محمد بن احمد خفری متوفای (۹۵۷) هجری حاشیه‌ای بر متن حکمة العین ترتیب داده که آنرا بورالعین نامیده است، نسخه آن در کتابخانه آستان قدس رضوی، و در کتابخانه زاهدی (تملک حقیر) موجود میباشد.
- ۴- مولی عبد الففار بن محمد بن یحیی گیلانی، شاگرد سید المحکماء میرداماد محمد باقر استرابادی متوفای (۱۰۴۱) هجری حاشیه‌ای بر حکمة العین فزوینی نوشت که صاحب ریاض العلما، نسخه آنرا نزد فرزندانش در رشت دیده است (الدریعه ششم).
- ۵- شکیب شیرازی محمدعلی معروف بسکاکی، دانشمندی که در علوم عقلی و نقلی نصیب وافری داشته، در سیر و سلوك بر روش ذهنیه قدم میگذاشته، حاشیه‌ای بر حکمة العین نگاشته که حاجی خلبانه نام آنرا در

کشفالظنون نوشته است، وی در فتنه (فغان ۱۱۲۲) و مهد شاه سلطان حسین به شیراز مقتول گردیده است.

۶- مولی عطاء الله گیلانی که از دانشمندان نیمه اول فرن دوازدهم هجری است حاشیه‌ای بر حکمة العین دیران نوشته که صاحب ریاضت العلماء آنرا یادگرده است (الدریعه ششم من ۱۲۱).

شارحان حکمة العین یا عین القواعد فی الحکمة هبارتند اذ:

۱- جمال الدین علامه حلی حسن بن یوسف بن هلی بن مظہر منوی (۷۲۶) هجری شرحی بعنوان قال انقول بر حکمة العین نوشته و آنرا ایضاً المقاصد من حکمة عین القراءع نامیده است، علامه مطالب این شرح را از مجلس درس استادش کاتبی قزوینی مصنف حکمة العین، و از سایر تالیفات وی مانند المنصص والمفصل، و از بیانات و تالیفات درس افضل العلماء المحققین و رئیس الحکماء المتألهین خواجه نصیر الدین طوسی، و از حواشی قطب الدین شیرازی و مباحثات درسی وی استفاده نموده است.

میرک بخاری در چند مورد از هلامه حلی و شرح وی بر حکمة العین بعبارت (قال الفاضل الشارح - قال الفضل الشارحین) نام برده است.

این کتاب (ایضاً المقاصد) بکوشش و راهنمائی سید محمد مشکاۃ استاد دانشگاه تهران، با مقدمه و پاورقی آقای هلینقی منزوی خلف شیخ‌الاساتید مرحوم محمد حسن تهرانی ملقب بشیخ آفابزرگ در تهران بسال (۱۳۳۷) شمسی چاپ شده است.

با اینکه ایضاً المقاصد نخستین شرحی است که بر حکمة العین با قلم دانشمندی چون هلامه حلی که شاگرد بلاواسطه مصنف بوده تالیف یافته، کمتر از شرح میرک بخاری مورد توجه حوزه علمیه، و اساتید علوم عقلیه قرار گرفته، و مانمیدانیم که چند تن از مدرسان کلام و حکمت بر آن حاشیه

نوشته باشند، و نسخه‌های خطی آن بسیار اندک می‌باشد، و تنها یک نویت چاپ شده است.

۲- شمس الدین محمد بن مبارکشاه هروی ملقب به میرک بخاری که از علمای نامی و حکماء اسلامی او اخر قرن هشتم هجری بوده (زیر امیر سید شریف جرجانی متوفی ۸۱۶) هجری بر شرح وی حاشیه نگاشته، و خلف ارجمندش بنام احمد بن محمد بن مبارکشاه بخاری که پس از نویت پدر کرسی تدریس داشته، در سال (۸۶۲) وفات یافته است) شرح حاضر را بر کتاب حکمة العین آمیخته بامتن نوشته، و بمتابع مصنف در بیشتر موارد از نظریات فخر رازی پیروی نموده، واز او بعنوان «امام فخر الدین» یادگرده، و در مباحث بسیاری از کتاب المنصص فی شرح الملحق، والمفصل فی شرح المحصل استفاده نموده، الکار مصنف آند و کتاب (فخر رازی) و شارح آنها (کاتبی فزوینی) و ^{و انتشارات} ^{جی} میرک بخاری تمام حراشی قطب الدین شیرازی را در میان مسائل کتاب خریش آورده، و در بعضی مباحث بروی اتفاقاتی نموده، و بیشتر از یکصد و پنجاه موضع نام حراشی القطبیه را و در چند مورد نام علامه حلی (الفاضل الشارح) را یادگرده است.

این شرح پیوسته مورد علاقه و توجه مدرسین و محصلین بوده، و همچنین در حوزه‌های علمی از کتب درسی متداول بشمار می‌آمد، چنانکه نسخه‌های خطی آن فراوان و بیش از بیست حاشیه بر آن نگاشته‌اند.

این کتاب در دو بخش (طبیعتیات، الهیات) با حاشیه میر سید شریف جرجانی و حاشیه مولی میرزا جان بافسوی در قازان بسال (۱۳۶۱ و ۱۳۶۲) تصریح چاپ شده است.

۳- مولی محمد بن موسی طالشی گilanی شرحی آمیخته بامتن حکمة العین برای ابوالمظفر سلطان یعقوب خان فرزند امیر حسن طوبیل متوفی

(۸۹۷) هجری تالیف نموده که نسخه آن بخط نستعلیق از عبدالکریم طالشی بتاریخ بیست و هفتم صفرالخیر (۸۹۰) در کتابخانه دانشکده الهیات تهران، و در کتابخانه اوقاف بغداد موجود است (فهرست ۱۰۸) .

۴- حسن شاه عجمی متوفای (۹۰۵) هجری حکمة العین کاتبی را شرح گرده است (ذیل کشف الظنون) .

۵- شهرستانی سید محمد رحیم بن شیرمحمد موسوی شرحتی بر حکمة العین دبیران قزوینی نوشته که در سال (۱۰۹۲) هجری از آن فراگت باشته، و نسخه آن در تملک سید شهاب الدین تبریزی است (التریعه جلد سیزدهم ص ۲۱۲) .

برخی از حاشیه نگاران بر شرح میرک بخارائی عبارتند از:

۱- شمس الدین محمد بن مبارکشاه در موارد متعددی بر شرح خود حاشیه نوشته، و دربیستر نسخه‌های خطی آن حاشیه (منه) دیده می‌شود، چنانکه در دونسخه از انها که در تملک حقیر (کتابخانه زاهدی) است حاشیه منه وجود دارد .

۲- میرسید شریف جرجانی علی بن محمد بن علی حسینی متوفای (۸۱۶) هجری حاشیه‌ای بر شرح میرک بخاری نگاشته که بیشتر نسخه‌های خطی تمام یا مقداری از آن حاشیه را دارد، و در کتاب شرح میرک در فازان چاپ شده است .

۳- کمال الدین شیرازی مسعود بن معین الدین متوفای (۹۰۵) حاشیه‌ای بر شرح میرک بخاری و بر حاشیه میرسید شریف ترتیب داده که نسخه آن در کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران بخط ملاحسین اردکانی با تاریخ (۱۰۴۲) هجری بشماره (۲۸۱) موجود است .

۴- فیفات الدین امیر منصور بن صدر الدین محمد دشتگی شیرازی متوفای (۹۴۸) هجری حاشیه‌ای بر شرح میرک بخاری نگاشته و آنرا ضیاء العین نام گذاشته است که نسخه خطی آن در کتابخانه آستان قدس رضوی، و کتابخانه بزدی در نجف، و کتابخانه حجت در کربلا، و کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران و مدرسه سپهسالار موجود است.

۵- شمس الدین محمد بن احمد خفری متوفای (۹۵۷) هجری حاشیه‌ای بر هردو بخش شرح میرک بخاری داشته و آنرا سوادالعین نامیده که نسخه خطی آن فراوان، و در کتابخانه‌های دانشگاه تهران، آستان قدس خراسان، صدر کاظمین، اوقاف بغداد، کتابخانه زاهدی مشهد موجود است، آقا جمال خوانساری بر حاشیه خفری تعلیقائی نگاشته است.

۶- محی الدین لاری محمد بن احمد بن ملا جلال الدین دوانی و معاصر شاه طهماسب صفوی بوده وی، پس از مراجعت از زیارت بیت الله الحرام باک مشنوی بنام فتوح العرمین سروده، حاشیه‌ای بر شرح میرک بخاری نگاشته که در کنار یکی از نسخه‌های کتابخانه‌زاهدی در مشهد (تملک حقیر) موجود است.

۷- میرزا جان یافنی مولی حبیب الله شیرازی متوفای (۹۹۴) هجری حاشیه‌ای بر شرح میرک بخاری نوشته که نسخه خطی آن در کتابخانه اوقاف بغداد، مدرسه سپهسالار تهران، کتابخانه خوانساری در نجف اشرف، کتابخانه مدرسه نواب کتابخانه آستان قدس خراسان، کتابخانه زاهدی در مشهد موجود است.

این حاشیه با شرح میرک و حاشیه میرسید شرف جرجانی در قازان سال (۱۳۲۱) قمری چاپ شده است.

۸- میرزا رفیع نائینی محمد بن حیدر طباطبائی معروف به ملار فیما

و ملقب بر فیض الدین که از شاگردان شیخ بهائی و مولی خلیل فزوینی و متوفای (۱۰۸۲) هجری است حاشیه‌ای برشح میرک بخاری نوشته، که برگنار نسخه کتابخانه خوانساری نجف و نسخه کتابخانه زاهدی مشهد موجود است.

۹- مولی عبدالغفار محمدبن یحیی گیلانی حاشیه‌ای برشح میرک بخاری دارد که برگنار نسخه (۷۹۵) کتب خطی حکمت و فلسفه آستان قدس رضوی موجود است.

۱۰- شمس الدین گیلانی مولی محمد ملقب بملامسما و محقق گیلانی که از علمای قرن یازدهم بوده، برشح میرک بخاری، و بر حاشیه خفری آن در سال (۱۰۴۵ و ۱۰۴۶) حاشیه‌ای نگاشته، وی بر حاشیه قدیس دوانی، و بر حاشیه خفری برشح تعریف قوشچی، نیز حاشیه دارد، (الدریعة ششم: ۱۲۲).

۱۱- مولی عبدالرزاق بن مولی میر گیلانی رانکوئی شیرازی که معاصر مولی عبدالرزاق بن هلی بن حسین ملقب به فیاض و محقق لاهیجانی بوده حاشیه‌ای برشح میرک بخاری نوشته که برگنار نسخه کتابخانه زاهدی بافت می‌شود.

۱۲- صدر الدین گیلانی مولی علی طبیب هندی متوفای (۱۰۸۷) هجری حاشیه‌ای برشح میرک بخاری نوشته، که نسخه آن بخط محمد شریف بن محمد صالح بتاریخ (۱۰۹۷) قمری در کتابخانه روضاتی اصفهان، و در حاشیه یک نسخه از کتابخانه زاهدی در مشهد موجود است (الدریعة ششم: ۱۲۱).

۱۳- مولی میرزا شیروانی محمدبن حسن معروف بدقت شیروانی متوفای (۱۰۹۸) هجری حاشیه‌ای برشح میرک بخاری نگاشته که نسخه

آن در کتابخانه شیخ آقا بزرگ تهرانی در سامرا و کتابخانه سیدالشهاده در کریلا، و کتابخانه آستان قدس رضوی در مشهد وجود دارد (الدریعه ششم: ۱۲۶) . بشماره ۴ رجوع شود .

۱۴- زاهدی گilanی شیخ ابراهیم بن عبدالله بن عطاء الله اصفهانی هموی شیخ محمد علی حزین متوفای (۱۱۱۹) هجری حاشیه‌ای بر شرح میرک بخاری و حاشیه شمس الدین محمد خفری نگاشته است که نسخه آن در کتابخانه زاهدی مشهد حاضر است .

۱۵- آقا جمال خوانساری محمدبن آقا حسین ملقب به جمال الدین خوانساری متوفای (۱۱۲۸) هجری حاشیه‌ای بر شرح میرک و بر حاشیه شمس الدین خفری نوشته که برگزار نسخه کتابخانه خوانساری نجف، و بطور مستقل در کتابخانه زاهدی در مشهد موجود است .

۱۶- رضی الدین خوانساری محمد رضا بن آقا حسین (ابن محقق خوانساری) که سه سال پیش از برادر بزرگتر خود (آقا جمال الدین) وفات یافته حاشیه‌ای بر شرح میرک بخاری نگاشته که درگذار برخی از نسخ خطی دیده می‌شود .

۱۷- قوام الدین قزوینی سید محمدبن محمد مهدی حسینی که از شاگردان شیخ جعفر قاضی خربزی، و جامع معقول و منقول، حاوی فروع و اصول بوده، در حدود (۱۱۵) هجری نوشت نموده، حاشیه‌ای بر شرح میرک بخاری داشته است .

۱۸- حاشیه ناشناسی که در آن از محمل الانکار فخر رازی و شرح مطالع قطب الدین رازی نقل نموده، و بنام قاسم امضاء کرده است ابن حاشیه بگذار نسخه الهیات شرح میرک بخاری در کتابخانه زاهدی در مشهد وجود دارد .

۱۹- حاشیه بی‌نام که در آن از حاشیه قطب‌الدین شیرازی، وحاشیه میر سید شریف جرجانی، وحاشیه علامه قوام‌الدین نقل کرده نسخه‌آن در کتابخانه مدرسه سپهسالار بشماره (۶۴۴۶) موجود است.

۲۰- حاشیه ناشناسی که در آن از المفصل فی شرح المحصل والمنصع فی شرح المخصص نقل نموده، و «ام ن» امضا کرده این حاشیه در کتاب نسخه (۷۹۵) کتابخانه آستان قدس و کتابخانه راه‌هدی مشهد موجود است.

۲۱- حاشیه بی‌نام بر شرح حکمة العین میرک بخاری بشماره (۸۵۰) در کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران وجود دارد (فهرست سوم ۲۳۸).

۲۲- حاشیه ناشناسی که در آن الرشح موافق میر سید شریف جرجانی و قواعد العقاید عضدی نقل کرده، و (۱۲۲) امضا نموده، نسخه آن در کتابخانه راه‌هدی به کتاب قسمت الهیات شرح میرک بخاری موجود است.

«نسخه‌هایی که در تصحیح و مقابله مورد استفاده ما بوده است»

چنانکه گفته‌یم: بواسطه درسی بودن شرح میرک بخاری اشخاص بسیاری این کتاب و حواشی آن را استنساخ نموده‌اند، چه آنون بیشتر کتابخانه‌ها یک یا چند نسخه از آن را دارند، تعداد هفت نسخه از شرح میرک بن مبارکشاه بخاری در کتابخانه آستان قدس رضوی موجود است، که سه جلد آنها بشماره‌های (۷۹۶ - ۷۹۴ - ۷۹۳) تنها قسمت الهیات را دارند، و هیچ حاشیه یا تصحیح و تحقیقی در آنها دیده نمی‌شود، و یک جلد دیگر بشماره (۷۹۵) نیز محتوی بخش نخستین کتاب و دارای حواشی منه، حاشیه فیاض‌الدین (امیر منصور دشتکی) وحاشیه مولی عبدالغفار گلانی، وحاشیه مسعود (امیرزا کمال شیرازی) می‌باشد، دو جلد دیگر از آنها که بشماره (۷۹۲ - ۷۹۱) ثبت شده‌اند شامل هر دو بخش شرح حکمة العین هستند، ولی از آخر افتاده دارند، از حیث زمان هم قدیمی نیستند، از

جهت خط زیاد مهم نمیباشد ، خوشبختانه در کتابخانه نسخه کاملی است
پیشماره (۷۹۰) که محتوی هر دو قسمت (الهیات و طبیعتیات) شرح میرک
بخاری میباشد ، وظاهراً در اوائل قرن نهم هجری تحریر شده ، و در مقاله
سوم (فلکیات) صورتهای حیوی باشنگرف ترسیم گردیده این نسخه را که
 بواسطه قدامت کتابت و صحت هیارت بر دیگران ترجیح داشت در تصحیح
 و مقابله مورد استفاده قراردادیم ، و کلمه «ض» را حلamat آن نهادیم .

نسخه دیگری در کتابخانه آستان قدس پیشماره (۱۶۴) کتب خطی
 منطق و فلسفه وجود دارد که شامل متن هین القواعد^۱ در منطق و حکمت

۱- منطق العین ، باعین القراءة در منطق متنی است به ترتیب شمسیه ، مشتمل بر
 متقدمه و سه مقاله و خانه و مفصل تراز است ، مصنف (دبیران گائیں) خود آنرا شرح گردد
 و بحرا الفرائدش نامیده است ^۲ نسخه منطق العین دارای صد و ده صفحه میباشد .

آثار : قال مولانا الفضل المتأخر بن سلطان المحققین ، نجم الملة والدين ، حجة الاسلام
 والسلمین علی بن عمر بن علی الکائی ادامه ایامه وابیع ملبه امامه : بعد حمد و اهله
 الوجود والمنیض للخبر والوجود فله رسالة فی المنطق حررها بالشاس خلص اخوانی
 فی الدین ورقانی فی طلب اليقین علی سبیل الاختصار مشتمل علی مالا بدمنه فی هذا الملم
 وربناها علی متقدمه وللأث مقالات و خانه .

الجام : ولیکن هذا آخر ما اردنا ابراده فی هذه الاوراق والحمد لواهب العتل بلا
 نهابة والصلة علی رسوله محمد وآلہ بغیر مدد و آیه .

کاتب : ابوالفناں حسین بن احمد ابن الغضائی بن محمد .

تاریخ : ۲۷ ذیقده الحرام (۷۷۸) مجری .

حکمة العین با مین القواعد در حکمت متن معروف از گائیں قزوینی بخط اسد بن
 حبیر ابوالصالی که بتاریخ نهم ربیع المرجب سال (۱۸۷) تحریر شده و بضمیمه منطق العین
 تجلید ، وبشماره (۱۶۵) ثبت گردیده نسخه ایست نقیس ، و دونوبت (آخر منطق و پایان کتاب)
 در حاشیه با قلم شنگرف بادداشت شده که این کتاب با نسخه ای که بر مصنف ثرانت
 شده بود مقابله گردیده است این متن دارای ندوهشت صفحه است که با پایانه نسبت منطق
 دربیست و هشت صفحه میباشد . برای نمرنه چند برگه از این نسخه را گلیشه ساخته ایم .

است، و این نخستین نسخه‌ای است که از منطق میان القواعد بنظر حقویز رسیده است، چون تمام این نسخه‌ها کتابی که نزد مصنف فرالت شده مقابله گردیده، ما برای تصحیح متن از آن استفاده کردیم، و کلمه «امت» را نشانه وی گذاریم.

تعداد چهار نسخه از کتابخانه زاهدی (زین الدین جعفر زاهدی) که در تصحیح و مقابله مورد استفاده بوده‌اند عبارتند از:

زا: نسخه کاملی است که هردو قسمت شرح حکمة العین میرک بخاری را دارد و بشماره (۲۵) کتب خطی ثبت شده‌است، اوائل این نسخه تازه نوشته شده، و ظاهراً اصل آن در قرن دهم تحریر یافته و حاشیه‌های متعددی از قبیل حاشیه منه، میر سید شریف (گویا تمام حاشیه شریف جرجانی باشد) حاشیه غیاث الدین منصور دشتکی، ملا شمسای گیلانی شمس الدین محمد خفری، ملا عبدالرزاق رانکوئی، زاهدی گیلانی در آن دیده می‌شود.

زه: نسخه‌ای است که بر اواخر الهیات شرح میرک و اوائل طبیعتات آن مشتمل است، و به حاشیه میر سید شریف وزاهدی گیلانی، و حاشیه منه، و قاسم زیست یافته، این نسخه بضمیمه کتاب هنایین الاصول تجادد شده‌است.

زد: نسخه‌ای است مصحح و مشتمل بر بخش الهیات شرح میرک این مبارکشاه که با دقت بیشتری نوشته شده و شانزده حاشیه برگزار صفحات آن دیده می‌شود مانند حاشیه منه، میر سید شریف، میرزا کمال فسروی شیرازی، غیاث الدین منصور دشتکی، شمس الدین محمد خفری، محی الدین لاری میرزا جان بافنوی، ملارفیعا نائینی، ملا شمسا گیلانی، عبدالغفار گیلانی آقا جمال خوانساری، صدر الدین گیلانی، آقا رضی الدین،

فؤام الدین فزوینی، م ن، عبدالرزاق رانکوئی.

زی: نسخه‌ایست که تنها او اخر الهیات شرح میرک را دارد، حاشیه میرسید شریف جرجانی وحاشیه منه، و (۱۲۲) و (۱۲۱) برگزار صفحات آن دیده میشود، این نسخه بضمیمه مشاهر صدرالمتألهین تجلید شده و ظاهر در قرن دهم تحریر یافته است.

نو: نسخه‌ایست از کتابخانه مدرسه‌نواب مشهد که چند نوبت تراالت و تصحیح شده است، این نسخه از آغاز الهیات تا آخر مقاله دوم (پیش از بحث جواهر و اعراض) را دارد و مزین است بحاشیه منه، وحاشیه میرسید شریف جرجانی.

در کتابخانه دانشکده الهیات تهران نسخه‌ای از شرح میرک بخاری بشماره (۹۷ ج) موجود است، تحریر این نسخه بخط محمد بن مولی امین خطائی در روز آدینه رجب المرجب سال (۸۸۷) در تبریز انجام یافته است. در کتابخانه مجلس نیز نسخه‌ایست از این کتاب که بشماره (۷۵۴) کتب خطی حکمت و فلسفه و کلام در بخش نخستین جلد دهم فهرست کتابخانه مجلس شورای ملی بصفحه (۱۲۱) معروف شده است، این نسخه در سال (۹۹۴) هجری بخط لطف الله بن اسماعیل قرشی تحریر یافته است، نسخه‌های دیگری در کتابخانه اوقاف بغداد، کتابخانه تهرانی در سامرا، کتابخانه خوانساری در نجف اشرف، مکتبه امیر المؤمنین علیه السلام، مکتبة الحجۃ السید محسن الحکیم، و سایر کتابخانه‌های عمومی و شخصی در ایران، و عراق و سوری، و ترکیه خواهد یافت.

این تحفه حقیر و هدیه ناجیب را بحضور دوستان هزین و دانشمندان گرامی تقدیم میدارد.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اما بعد حمد الله فاطر ذات العقول النورية ، ومظهر خفيات الاسرار الربوبية، المبدع بنوره المشرق محرّكات الاجرام الملوية، السخترع بعلمه الكامل مسكنات الاجسام^١ السفلية، المعنى مواد^٢ الموارد^٣ بينما يبع الصور النوعية، المنير لقوابل العلوم بخصائص الفكر والرواية ، والصلة على المصطفين الكاملين بالنفوس القدسية، خصوصا على محمد المبعوث الى الاسود والاحمر من البرية ، وعلى آله التابعين للآيات والبيانات الجلية، فان المولى الفاضل والحكيم الكامل ملك المحققين افضل المتكلمين شمس الملة والدين محمد بن مبارك شاه البخاري بگرداهه مضجعه يقول : قد اتس مني بعض اخوانی في الدين وشركائي في طلب اليقين الذين لهم خوض في اقتناص المعارف الالهية واقتباس افضل ما يناله قوى البشرية، ان اكتب للكتاب حكمة العين من مصنفات المولى العلامة افضل المتأخرین سلطان المناظرين قدوة المحققين نجم الملة والدين ابی بکر علی بن عمر الكاتبی القزوینی شرعا يذلل^٤ عن الانفاظ صياغها، ويكشف عن وجوه المعانی التي

١- دا : الاجرام .

٢- زا : معاد .

٣- دا : يزيل من .

فيها تفاصيلها، مع اشتغاله على الزيادات التي استفادتها من كتب القوم واحتوا
به على خلاصة الأفكار الراوحة ولباب حكمة الاوایل وتضمنه لما سمع
لفكري الفاتح وذهن القاصر فكانت اشارة نفسى مقدماً رجلاً ومؤخراً
آخر قائلاماً لمقالة الشافعى .

كيف الوصول إلى سعاده دونها

قليل العجمال ودونهن حسون

والرجل حافية ومالى مركب

والكف صفر و الطريق مخون

الى ان تكرر ذلك الالتماس، فاسعفهم بموجب ملتمسهم، و شرعت
في تحريره على سبيل الاختصار غير منفعة الى اخلال ، و تطويل غير منته الى
املاك، موردا فيه الحواشى التي كتب المولى العلامة افضل المحققين
سلطان العلماء في العالمين قطب الحق والدين محمود بن مسعود الشيرازي
على هذا الكتاب باجمعها شيرا اليها بقوله في الحواشى القطبيه كذا تسيير
كلامه عن كلام غيره مبينا لاكثر الانظار التي اشار اليها في مواضع غير
معدوده بقوله فيه نظر و اهل بيانه مجتهدا في حل ما يمكن من تلك
الانظار ، والانظار التي ينتهي حلها ، سايلا من الله تعالى الهدایة والعصمة،
ملتمسا من ملي من جواهر الحکمة و درر الانصاف ملبعه ، ان لا يتبدأ في
انكار ابکار ما يقرع سمعه ، بل عليه ان يسعن النظر و يتجانب^١ الاعتساف

١— دا : بما قاله ، زا : بما يقوله .

و— دا : ويجانب .

ثم يسلك مسلك الاستكار ، او ينهج منهج الاعتراف ، فان بالحق يظهر
مراتب الرجال لا بتقادم الا زمنة والاجال .

واعلم ان الطالب السالك الى الله اذا لاحظه بما له من صفات الجلال وسمات
الكمال فلا يخلو اما اذا لاحظه كذلك من غير ملاحظة استكمال نفسه او يلحظه
كذلك فان كان الاول فلا يخلو اما اذا يعتبر نسبته الى مخلوقاته مبدعه ومكونه
ومحدثه او يعتبر نسبته اليها وكل واحد من الاعتبارين يثبت منه شوق
الى استعظامه بالتسبيح والتحميد والتمجيد، فالمؤلف افتتح بعد ذكره
«بسم الله الرحمن الرحيم» تبركاً وتيمناً بقوله «سبحانك اللهم يا واجب
الوجود نظر الى الاعتبار الاول»، واردفه بقوله «ويام فيض الخير والجود»
نظرا الى الاعتبار الثاني وان كان الثاني فلا يخلو من ان يكون ذلك
الاستكمال بحسب القوة النظرية في مراتبها، او بحسب القوة العملية، فان
كان الاول فلا يخلو اما ان يكون النفس في تلك المراتب كاملة بالقوة وعلى
هذا القسم يحمل قوله «افض علينا انوار رحمتك» ولا ان تلك القوة
مختلفة بحسب الشدة والضعف فمبدعها كما يكون للطفل من قوة الكتابة
ووسطها كما يكون للامر المستعد للتعلم واتهائها كما يكون لل قادر على
الكتابة الذي لا يكتب وله ان يكتب متى شاء، والقوة المناسبة للمرتبة
الاولى تسمى عقلاء ه يوانينا، والثانية عقلاء بالملكة، والثالثة عقلاء بالفعل، قال
انوار بلفظ الجمع واما ان يكون كاملة بالفعل، فيكون المعقولات حاضرة
لها بالفعل مشاهدة وتسمى مرتبة النفس هذه عقلاء مستفاداً، وهي عزيزة جداً
و على هذا القسم يحمل قوله «ويسلنا الوصول الى كمال معرفتك» فان

قيل طلب تيسير الوصول الى معرفة الشيء لا يناسب هذه المرتبة لان الطلب يكون للمفقود ولا فقد فيها فنقول لان سلم انه لا يناسبها فانه محمول على طلبها كما في المراتب السابقة، وان سلم فلا سلم انه لا فقد فيها اذ عند ارباب الذوق والرياضيات من الحكماء بعد مرتبة العقل المستفاد من تبيان احدى مراتبة عين اليقين وهي ان تصير النفس بحيث تشاهد المعقولات في المفارق المفيف ايها كما هي فيه، والثانية مرتبة حق اليقين وهي ان تصير النفس بحيث تصل^{بتسلسل} بالمفارق اتصالاً عقلياً وتلacciون ذاتها ذاتها تلacciون روحانياً فالمراد من الوصول الى كمال المعرفة، الوصول الى احدى هاتين المراتبتين ولما كانت هذه مرتبة الانبياء والصديقين ، عقب الكلام بذكر الصلاة على افضلهم على ما قال «وخصص نبيك محمدًا وآلـهـ بأفضل صلوـاتـكـ» اي رحمـاتـكـ فـانـ الصـلاـةـ مـنـ اللهـ رـحـمـةـ وـمـنـ الـمـلـائـكـةـ استـغـفارـ وـمـنـ الـبـشـرـ دـعـاـ «واعظم تحيـاتـكـ» وـانـ كـانـ الثـانـيـ وـهـوـ اـنـ يـكـونـ ذـلـكـ الاـسـتـكـمالـ بـحـبـ القـوـةـ الـعـمـلـيـةـ فـانـهاـ يـكـونـ ذـلـكـ بـتـزـكـيـةـ الـبـاطـنـ بـتـخـلـيـتـهـ عـنـ الـمـلـكـاتـ الرـدـيـةـ وـتـحـلـيـتـهـ بـالـعـنـفـاتـ الـمـرـضـيـةـ وـتـهـذـيـبـ الـظـاهـرـ باـسـتـعـمـالـ الشـرـايـعـ الـحـقـيـقـةـ وـالـنـوـامـيـسـ الـأـلـمـيـةـ وـعـلـىـ ذـلـكـ يـحـلـ قـوـلـهـ «وـهـيـ لـنـاـ مـنـ الـأـمـورـ مـاـ هـوـ لـنـاـ فـيـهـ خـيـرـ» وـانـمـاـ اـخـرـهـ عـنـ الصـلاـةـ عـلـىـ النـبـيـ لـكـونـهـ مـسـتـفـادـاـ مـنـ شـرـيـعـتـهـ «فـاعـلـمـواـ اـخـوانـيـ اـنـ جـمـاعـةـ مـنـ رـفـقـائـيـ وـفـقـكـمـ اللـهـ وـاـيـاـهـمـ الـاطـلـاعـ عـلـىـ حـقـائـقـ الـأـمـورـ لـمـاـ فـرـغـواـ مـنـ بـحـثـ الرـسـالـةـ الـمـسـمـاءـ بـالـعـيـنـ فـيـ عـلـمـ الـمـنـطـقـ التـىـ الفـنـاـهـ فـيـ سـالـفـ الزـمـانـ التـمـواـ مـنـ اـنـ اـضـيـفـ اليـهـ رسـالـةـ فـيـ الـعـلـمـيـنـ الـآخـرـيـنـ اـعـنـ الـأـلـمـيـ وـالـطـبـيـعـيـ وـكـانـ خـاطـرـيـ بـلـ الخـواـطـرـ كـلـهاـ مـشـفـولـةـ

مترددة غير فارغة ولا مائلة الى تاليف كتاب او ترتيب خطاب بسبب اضطرابات ظهرت في الزمان الآلى لكثره شفقتى عليهم^٦ اسفتهم بسلتهم واظفرتهم^٧ بموجب مقترحهم وشرعت في تحرير رسالة مشتملة على قواعد الكلية للعلميين المذكورين مع اشارات الى دقائق وتنبيهات على حقائق خلت عنها الكتب المصنفة في هذا الفن ، مرتبة على قسمين : الاول في الآلى والثانى في الطبيعي مستعيناً لواهب الصور و الحياة متوكلاً على مفيض العدل والخيرات انه خير موفق و معين» لما كان البحث في هذا المختصر مقصورة على بيان بعض اجزاء الحكمة رأيت ان اقدم معنى الحكمة واجزائها على سبيل الاختصار فاقول وبالله التوفيق الحكمة استكمال النفس الإنسانية بتحصيل ما عليه الوجود في نفسه وما عليه الواجب مما ينبغي ان يعمل من الاعمال وما لا ينبغي لتصير كاملة مضاهية للعالم العقلى ويستعد بذلك للسعادة القصوى الاخروية بحسب الطاقة البشرية وهي تنقسم بالقسمة الاولى الى قسمين لأنها ان تعلقت بالأمور التي^٨ لنا ان نعلمها وليس لنا ان نعملها سميت حكمة نظرية وان تعلقت بالأمور التي^٩ الينا ان نعلمها ونعملها سميت حكمة عملية و كل من الحكمتين ينحصر في اقسام ثلاثة :

اما النظرية فلان ما لا يتعلق باموالنا اما ان لا يكون مخالطة المادة

-
- ٦— دا : اشفقتهم على طلبهم .
 - ٧— زا : اظفر لهم بموجب .
 - ٨— زا : الينا ان نعلمها .
 - ٩— دا : لنا ان نعلمها .

شرطًا لوجوده أو تكون، وحينئذ إما أن لا يكون تلك المخالطة شرطًا لتعلقه أو تكون، وال الأول وهو ما لا يكُون مخالطة المادة شرطًا لوجوده هو العلم الآلهي تسمية الشيء باسم أشرف أبوابه وهو العلم الأعلى والثاني وهو أن يكون المخالطة شرطًا لوجوده دون تعلقه هو الرياضي وهو العلم الأوسط والثالث وهو أن يكون المخالطة شرطًا لوجوده وتعلقه هو الطبيعي وهو العلم الأسفل.

وأما العملية فلان ما يتعلق باعمالنا أن كان علماً بالتدبير الذي يختص بالشخص الواحد وهو علم الأخلاق والا فهو علم تدبير المنزل أن كان علماً بما لا يتم إلا بجتماع المنزل وعلم السياسة أن كان علماً بما لا يتم إلا بالاجتماع^{١٠} المدني ومبادئ هذه العلوم الثلاثة من جهة الشريعة الآلهية وفائدة الحكمة الخلقية أن يعلم الفضائل وكيفية اقتنائها التزكي^{١١} بها النفس وأن يعلم الرذائل وكيفية توقيها ليتظهر عنده النفس وفائدة المنزلية أن يعلم المشاركة التي ينبغي أن يكون بين أهل المنزل الواحد ليتنظم بها المصلحة المنزلية التي يتم بين زوج وزوجة ، والدومولد ، ومالك^{١٢} ومملوك ، والمدنية أن يعلم لكيفية المشاركة التي يقع بين أشخاص الناس ليتعاونوا على مصالح الأبدان ومصالحبقاء نوع الإنسان ، والمدنية قد قسمت إلى قسمين إلى ما يتعلق بالملك والسلطنة ويسمى علم السياسة والى ما يتعلق بالنبوة والشريعة ويسمى علم النواميس ولهذا جعل بعضهم أقسام الحكمة العملية

١٠ - دا : بجتماع المدني .

١١ - دا : لتركى بها .

١٢ - زاوشا : وعید .

اربعة وليس بمناقض لمن جعلها ثلاثة لدخول قسمين منها تحت قسم واحد، ومنهم من جعل اقسام النظرية ايضاً اربعة بحسب القسم المعلوم فان العلوم اما ان يفتقر الى مقارنة المادة الجسمية في الوجود العيني اولاً ، فالاول ان لم يتجرد عنها في الذهن فهو الطبيعي والا فهو الرياضي والثاني ان لم يقارنها البة كذات الحق والعقل والنفوس فهو الآلهي والا فهو العلم الكلى والفلسفة الاولى ، كالعلم بالوحدة والكثرة والصلة والمعلول وامثالها مما يعرض لل مجردات تارتاً وللأجسام اخرى ولكن بالعرض لا بالذات اذ لو افتقرت بالذات الى المادة الجسمية لسا انفك عنها ولما وصفت المجردات بها ولا منافات بين القسمين كما عرفت ، فهذه جملة اقسام الحكمة ومن استكمل تقييمها فقد اوتى خيراً كثيراً والمصنف انا يبحث في هذا الكتاب عن قسم الحكمة النظرية اعني الآلهي والطبيعي مع تقديم الآلهي على الطبيعي على ماقائل «القسم الاول في الآلهي والثاني في الطبيعي» وانما قدمه لكون المبحوث عنه فيه اشرف واقدم في نفس الامر ولم يبحث عن الرياضي الاعن بذ من الهيئة لما قاله صاحب المشرع والمطارحات^{١٣} من ان اكثره يتنى على الامور الموهومة والاعتبارات الذهنية والمهم هو البحث عن اعيان الموجودات ولهذا لم يبالغ الشيخ الرئيس في العلم الرياضي كما بالغ في الآلهي والطبيعي ، «وفيه مقالات» .

«المقالة الأولى في الأمور العامة»

أى الشاملة للمجرد والمادى ومقابلاتها

«وفيها مباحث»



البحث الأول في الوجود والعدم ، «تصور وجودي بديهي والوجود جزء منه وتصور جزء المتصور بالبديهية بديهي» اذ لولم يكن بديهياً لتوقف على الفكر وما يتوقف عليه الجزء يتوقف عليه الكل لتوقفه على جزئه فلم يكن بديهياً هذا خلف وانما قيد المعلوم بالبديهية بالمتصور لأن جزء المصدق به بالبديهية لا يعجب ان يكون بديهياً «فالوجود بديهي» وفيه نظر لأن اراد بقوله تصور وجودي بديهي ان تصور وجوده الخاص به بديهي فهو من نوع لكونه عين المتنازع فيه او مستلزم له وعلى تقدير صحته لا يمكن الوجود المطلق جزءاً منه لأن المقول بالتشكيك على الشيء لا يمكن جزءاً له بل خارجاً عنه كما سيجيء فان اراد ان العلم بحصول الوجود له بديهي فهو مسلم لكن لا يلزم من كون العلم بحصول شيء بديهياً ان يكون العلم بحقيقة ذلك الشيء بديهياً ، بل اللازم ان يكون ذلك الشيء متصوراً بوجه لا غير .

«اشتراك الوجود»

«و هو» اي الوجود الذي هو متصور بالبدية «مشترك» اي بالاشتراك المعنوي بمعنى ان اطلاق الوجود على الموجودات بمعنى واحد «و الا» اي و ان لم يكن مشتركا بالاشتراك المعنوي على ماذهب اليه الحكماء والمحققون من المتكلمين بل بالاشتراك النفسي على ماذهب اليه ابوالحسن الاشمرى «لزال اعتقاد الوجود بزوال اعتقاد الخصوصيات سواء كان زوال اعتقاد الخصوصيات باعتقاد خصوصية اخرى او بغيره» وذلك لانه اذا لم يكن مشتركا معنى بل لفظا فلا يخلو من ان يكون وجود كل شيء عين ماهيته او ان يكون زائدا عليها لكن يكون مفهوم الوجود لكل ماهية مغايراً لمفهوم وجود الاخر وايا ما كان يلزم زوال اعتقاد الوجود بزوال اعتقاد الخصوصيات اما اذا كان الوجود عين الماهية فظاهر ضرورة زوال اعتقاد كون الشيء جوهراً باعتقاد كونه عرضاً واما اذا كان زائداً عليها مختصاً بها فلانه اذا زال الاعتقاد بالمحض به يلزم زوال الاعتقاد بالمحض والا لم يكن مختصا هذا خلف .

و لقايل ان يقول على تقدير ان يكون الوجود مشتركا بالاشتراك النفسي يحتمل ايضاً ان يكون الوجود عيناً في الواجب وزائداً في المكنات وبالعكس فلابد من ابطال جميع الاحتمالات على هذا التقدير حتى يلزم ان يكون الوجود مفهوماً واحداً ولقايلون به قائلون بأن الوجود عين

في الواجب، وزايد في الممكنات فكيف يمكنهم الاستدلال على بطلان ذلك، «ولبطل انحصر الشيء في الموجود والمعدوم ضرورة أن الواقع في مقابلة المعدوم» اي في قوله الشيء اما ان يكون موجودا او معدوما «وجود خاص حيث» اي على تقدير ان لا يكون الوجود مشتركاً معنوياً وذلك لانه بالحقيقة كقولنا الشيء اما ان يكون سوادا او معدوما ان قلنا ان وجود السواد عين كونه سوادا او كقولنا الشيء اما ان يكون موجودا بوجود خاص او معدوما ان قلنا ان وجود السواد زائد على ماهيته ومخالف لوجود غيره «ولما صاح اقسامه الى الواجب والممکن» لأن مالا يكون مشتركا بين شيئين لا يصح تقسيمه اليهما ولهذا لا يصح ان يقال الانسان اما هندي او حجر، لا يقال لأن سبب ان مالا يكون مشتركا بين شيئين معنويا لا ينقسم اليهما انقسام العين الى مفهوماته مع انه ليس مشتركاً معنوياً لأن المنقسم الى مفهوماته هو المسمى بالعين وهذا^{١٤} مشتركاً معنوياً «والتوالي باطلة اما الاول فلانا اذا اعتقدنا ان المسكن الموجود له سبب مسكن الوجود جزمنا بوجود ذلك السبب ثم اذا اعتقدنا ان ذلك السبب واجب الوجود زال اعتقاد كونه مسكن الوجود ولا يزول اعتقاد وجوده» اي وجود السبب ولقائل ان يقول ان اراداته لا يزول اعتقاد وجود السبب المتصف بالامكان على التقدير المذكور فهو من نوع وان اراداته لا يزول الاعتقاد بوجود السبب مطلقا فهو مسلم لكن هذا لا يفيد لأن الخصوصية هو السبب الخاص المتصف بالامكان لامطلق السبب فاعرفه «واما الاخير ان^{١٥} ظاهران، لصحة

١٤ - ناونو : وهو .

١٥ - زه و نوودا : الاخرين .

انحصر الشيء في الموجود والمعدوم وصحّة القسام الوجود إلى الواجب والمكان «والشرطية الأولى من نوعة لاحتمال أن يكون وجود كل ماهية ممكنة زائدة عليها حيئته» اي على تقدير ان لا يكون الوجود مشتركاً معنويًا «ولجواز^{١١} قيام بعض افراده بنفسه وهو الوجود الواجب فلا يجب زوال اعتقاده بزوال اعتقاد الخصوصية^{١٢}» اما على الاول فلان الاعتقاد باحد المتغيرين لا يجب ان يزول عند زوال الاعتقاد بالآخر واما على الثاني فلانه لا خصوصية له حتى يزول الاعتقاد به عند زوال الاعتقاد بتلك الخصوصية، وتوجيهه ان يقال لان لم يلهم انه لولم يكن الوجود مشتركاً معنويًا لزال اعتقاد الوجود بزوال اعتقاد الخصوصية لأن الوجود المعتقد ان كان هو الوجود الواجب فيحتمل ان لا يكون الوجود مشتركاً معنويًا ويكون الوجود الواجب قائماً بنفسه لا خصوصية له فالاعتقاد به لا يزول بزوال اعتقاد شيء من الخصوصيات لبراءته عنها وان كان هو الوجود المكنسي فيحتمل ان لا يكون الوجود مشتركاً معنويًا ويكون زائداً على ماهيات المكنسات فلا يزول الاعتقاد به بزوال اعتقاد الخصوصية لأن الاعتقاد باحد المتغيرين لا يجب ان يزول عند زوال الاعتقاد بالآخر، وفيه نظر لأن الاعتقاد باحد المتغيرين يجب ان يزول عند زوال الاعتقاد بالآخر اذا كان مختصاً بذلك الآخر بحسب اعتقاده وفي الحواشى القطبية توجيهه ان يقال لان لم يلهم انه لولم يلهم ان لا يكون الوجود بزوال اعتقاد الخصوصية لجواز ان يكون

١١— زا و دا : ويجوز .

١٢— دا : الخصوصيات .

بعض الوجودات قائما بذاته ويعتقد أنه جوهر مثلا ثم عند زوال اعتقاد الخصوصية وهي الجوهرية في المثال لا يلزم زوال اعتقاد الوجود المفروض اذ ليس مختصا بالجوهر فيزول بزواله وفيه نظر لأنه إنما يصلح سندًا لمنع الشرطية لو كان مراد المستدل من الخصوصيات مطلق الخصوصيات سواء كانت مطابقة لما في نفس الأمر أولاً أم لو كان المراد بالخصوصيات التي في نفس الأمر فلا يصلح سندًا وهو ظاهر والحق أنه على التقدير الأول لا يصلح سندًا أيضًا لأن المعتقد لما اعتقد الخصوصية جوهرًا فيكون الوجود مختصا بالجوهر بحسب اعتقاده فيزول اعتقاده وجود الجوهر بزوال اعتقاد الجوهرية^{١٨} ولا يخفى أن الأول من النظرين لا يرد على التوجيه الذي ذكرنا والذي يدل على أن المراد ما ذكرناه ماذكره في الحواشى أنه لو قال لاحتمال قيام بعض أفراده إلى آخر لاغناه عن قوله أن يكون إلى قوله ولجوائز^{١٩} على تقدير كون المراد ما في الحواشى فيكون ذكره لغواً فاعلم ذلك «وكذا الثانية» أي وكذا الشرطية الثانية متنوعة «لأن المقابل لعدم كل ماهية هو وجودها الخاص بها» وإذا كان كذلك فقولك الشيء إنما يكون موجوداً بوجوده الخاص أو معدوماً يكون بمنزلة قولك السواد إنما يكون موجوداً بوجوده الخاص أو معدوماً إنما كان الشيء إشارة إلى ماهية معينة كالسواد مثلاً أو بمنزلة قولك الشيء إنما يكون موجوداً بأحد الوجودات المترافقـة في الماهية أو معدوماً إن لم يكن إشارة إلى ماهية معينة بل كان مطلقاً وانحصر مورد

١٨— نوشة : الجوهر .

١٩— زاو نو : ويجوز

الفسمة في القسمين في كل من المثالين واضح لاستحالة أن لا يكون موجوداً بوجوده الخاص ولا يكون معدوماً أو أن لا يكون موجوداً باحد الوجودات المترافقه في الماهية ولا يكون معدوماً وهو ظاهر وأما ما ذكره «بطلاق انتالي الأول» وفي بعض النسخ تالي الأولى أي الشرطية الأولى «فضعيف نجواز أن يكون الاشتراك لفظياً فلهذا لا يزول اعتقاد الوجود بزوال اعتقاد الخصوصية» وتوجيهه على ما في الحواشى القطبية أن يقال لأن سلم أنه لا يزول اعتقاد وجوده أن عنيت به الوجود الذي كان ذلك السبب موجوداً بسواء كان عين ماهيته أو زايده عليها، وسلم أن عنيت به ما يطلق عليه الوجود بالاشراك اللغطي ولكن لا يلزم منه تفسي ما دعيت تفسيه لأن اللازم زوال اعتقاد الوجود الذي كان السبب موجوداً به فالمعنى غير لازم واللازم غير منفي ولو جعل المنفي هو اللازم منعاً للشرطية والسند ظاهر، وهذا الترديد الذي ذكرنا في تفسي التالي يمكن ايراده على الملازمة بأن يستفسر عن التالي ونمنع الملازمة على أحد التقديرتين وتفسي التالي على الآخر بل الأصح ايراده عليها، أقول : و ذلك بأن يقال أي شيء تعنى باعتقاد الوجود في قوله لزوال اعتقاد الوجود بزوال اعتقاد الخصوصية أن عنيت به اعتقاد الوجود بحسب المعنى فالملزم حقه، لكن تفسي التالي من نوع فإن الذي لا يزول فيما ذكرتم في بيان تفسي التالي هو اعتقاد الوجود بحسب اللفظ وأن عنيت به اعتقاد الوجود بحسب اللفظ فالملزم ممنوعة اذ على تقدير أن يكون الوجود مشتركاً لفظياً يجوز اطلاق لفظ الوجود على آية خصوصية كانت حادثة أو زایلة لكن في كل منها بمعنى آخر كالعين، فاعلم ذلك فإنه مع وضوحه دقيق «وعلم

منه» اي ما ذكرنا في ضعف بطلان تالي الشرطية الاولى «ضعف بطلان تالي الشرطية الثالثة» وهو قوله لما صح انقسامه الى الواجب والممكن باذ يقال يجوز ان يكون صحة تقسيم الوجود الى الواجب والممكن لكونه مشتركا بالاشتراك اللفظي وتوجيهه ان يقال : ان عنيت بعدم الانقسام في قوله لو لم يكن مشتركا لاما صح انقسامه الى الواجب والممكن عدم الانقسام بحسب المعنى فالشرطية مسلمة لكن نفي التالى من نوع لأن الوجود دائما يتقسم اليهما بحسب المعنى ان لو كان مشتركا معنويآ بينهما و هل النزاع الا فيه وان عنيت به عدم الانقسام بحسب اللفظ فالشرطية من نوعة لأن عند القائل باطلاق لفظ الوجود عليهما بالاشتراك اللفظي يجوز انقسامه اليهما على معنى انه يصح ان يطلق عليهما لكن في كل واحدة منهما بشكى آخر كالعين وفي الحواشى القطبية توجيهه ان يقال لانسلم صحة تقسيم الوجود الى الواجب والممكن ان اردت بالوجود، الوجود الذي ليس مشتركا لفظا ولا معنى ، و مسلم ان اردت به^{٢٠} الوجود الذي ليس مشتركا معنى فقط ولكن لا يلزم منه نفي ما ادعى نفيه لأن اللازم عدم صحة^{٢١} انقسام الوجود الذي لا يكون مشتركا للفظا ولا معنى فاللازم غير منفي والمنفي غير لازم وفيه نظر وال الاولى ان يقال ان اردت بالوجود الذي يصح انقسامه الى الواجب والممكن ماصدق عليه الوجود فالملازمة من نوعة وان اردت غيره فنفي التالى من نوع ، اقول النظر هو ان اللازم عدم صحة انقسام الوجود الذي لا يكون مشتركا معنى

٢٠- دا : بالوجود الوجود .

٢١- زا و شا : عدم الصحة .

لاما لا يكون ۲۲ مشتركاً للفظاً ولا معنى على ما يظهر بالتأمل واما قوله وال الأولى فحاصله ما ذكرنا في توجيهه كلام المصنف «وال الأولى ان يقال الوجود» اي الخارجى «عبارة عن كون الشىء فى الاعيان» اذ الوجود الذهنی عبارة عن كون الشىء فى الادهان والوجود المطلق هو مطلق الكون وفي الحواشى القطبية هذا التعريف ينافي كونه بديهيًا وفيه نظر «ولاشك ان الموجودات باسرها مشتركة فى هذا المعنى» اي فى كون الشىء فى الاعيان ولقايل ان يقول سلمنا ان الموجودات باسرها مشتركة فى الكون فى الاعيان لكن لم قلتم ان اطلاق الكون فى الاعيان عليها معنى واحد ولم لا يجوز ان يكون اشتراكها فيه كاشتراك مفهومات العين فيها لا بد له من دليل .

مركز تحرير تكنولوجيا صحة و سلام



«زيادة الوجود على الماهيات الممكنة»

«وهو» اي الوجود المطلق خارجياً كأن او ذهنياً على ما في الحواشى القطبية وفيه نظر «ليس نفس الماهية الممكنة» خلافاً لابي الحسن الاشعري وابي الحسين البصري اذ عندهما ان وجود كل شيء هو عين حقيقته «ولا داخلاً فيها والا كان تعقل كل ماهية ممكنة هو عين تعقل وجوده» وذلك على تقدير ان يكون الوجود نفس الماهية الممكنة . «او مستلزم» لتعلقه وذلك على تقدير ان يكون داخلاً فيها او لا مستلزم تعقل الكل تعقل الجزء «والتألي باطل لأن قدر نعقل المثلث مع الشك في وجوده» اي الخارجى والذهنى لا يقال هذا الایتاتى في الوجود الذهنى لامتناع تصور المثلث مع الذهول عن تصوره لأن لا نسلم بذلك فإنه لا يلزم من العلم بالشيء العلم بالعلم به ولقايل ان يقول ان اراد ان الوجود ليس نفس شيء من الماهيات الممكنة ولا داخلاً في شيء منها فنقضه ان الوجود نفس بعضها او جزء بعضها ولا يلزم من ذلك ان يكون تعقل كل ماهية ممكنة هو عين تعقل وجوده او مستلزماته وتفيه من نوع وان بل اللازم ان تعقل بعضها هو عين تعقل وجوده او مستلزماته وتفيه من نوع وان اراد انه ليس نفس بعضها ولا داخلاً فيها فذلك على تقدير صحته لا يثبت ما ذهب اليه الحكماء وهو ان الوجود زايد على الماهيات الممكنة وفي الحواشى القطبية وفيه نظر لأنه انما يتم لو قال انا نعقله مع عدم تعقل

وجوده وهو من نوع، فالأولى أن يقال يحصل المثلث على المتصور دون الوجود وهو غير من نوع ، لكن هذا يدل على أن الوجود ليس نفس المثلث ولا يدل على أنه ليس جزءاً لانه انما يدل عليه لو كان كل جزء محمولاً والواقع خلافه واقوال^{۲۴} فيه نظر لأن حمل المثلث على المتصور دون الوجود يدل على انه غيره في الذهن دون الخارج والنزاع فيه «ولما كان» اي الوجود ليس نفس الماهية الممكنة ولا اخلاق فيما والاماكن «ضمها إليها» اي ضم الوجود إلى الماهية «مانعا من صدق ما هو صادق عليها» وفي الحواشى القبطية فيه نظر لأن هذا انما يصح ان لو صدق قولنا كل ما صدق على امر صدق عليه اذا اخذ مع نفسه او مع جزئه وهو من نوع والمستند ظاهر «والثالى باطل لأن السواد يصدق عليه انه قابل للوجود والعدم والسواد مع الوجود لا يصدق عليه ذلك» وفيه نظر لأنه ان اراد ان نفس السواد الذي ضم اليه الوجود لا يصدق عليه ذلك فهو من نوع فإنه قابل للوجود المضوم اليه وللعدم ايضاً والا لا خرجه ضم الوجود اليه من الامكان الذاتي الى الوجوب الذاتي وفساده ظاهر وان اراد ان المجموع من السواد والوجود المضوم اليه لا يصدق عليه ذلك فهو مسلم لكن لأن المنفي حينئذ ما هو اللازم على ما من ان ذلك غير لازم والأولى ان يستفسر عن التالى ويمنع الشرطية على احد التقديرتين ونفي التالى على الآخر وذلك بان يقال اي شيء اردتم بعدم المنع حينئذ ان اردتم انه يجب ان يصدق على نفس السواد عند ضم الوجود اليها ما يصدق عليها قبل ضمه اليها فهو مسلم لكن لأن مسلم ان اللازم مختلف وان اردتم

انه يجب ان يصدق على الماهية المضموم اليها الوجود اي على الجميع ما يصدق على نفس تلك الماهية قبل الضم فهو منوع والمستند ظاهر لا يقال اردانا بالشق الاول ولازمه متضمن لان الماهية قبل ضم الوجود اليها يصدق عليها انها مستعدة للوجود والعدم والماهية عند ضم الوجود اليها لا يصدق على نفسها انه مستعدة للوجود والعدم لأن استعدادها للوجود يقتضي ضم العدم اليها والتقدير خلافه لأن الانسلم ان الماهية قبل ضم الوجود اليها يصدق عليها انها مستعدة للوجود والعدم لأن استعدادها للوجود يقتضي كونها معدومة واستعدادها للعدم يقتضي كونها موجودة فلو كانت مستعدة للوجود والعدم معًا لكان موجودة ومعدومة معاً هذا خلف «ولأنه لو كان داخلاً فيها» اي في الماهيات ~~المسكونة~~ بل في الموجودات باسرها على ما يدل عليه قوله بعد ذلك بسطرين ولكن امتياز الواجب عن المسكون بفصل مقوم ، «لكان اعم الذاتيات» اذ لا ذاتي اعم منه «المشتراك» بناء على ان الوجود مفهوم مشترك بين الموجودات «فكان جسماً فامتياز الانواع الدالة فيه بعضها عن البعض بفصل موجودة» لاستحالة تقويم النوع الموجود بالأمر العدمي «متميزة عن الانواع بفصل آخر» لدخول الجنس حيث في طبيعة الفصل «موجودة» لاستحالة تقويم الموجود بالعدم «وهكذا الى غير النهاية» فيلزم تركب الماهية من امور غير متناهية وفي الحواشى القطبية فيه نظر لأنه اذا اراد بالفصول الموجودة ما يكون الموجود داخلاً فيها فهو منوع ، وان اراد بها ما يصدق عليها انه موجود فهو مسلم لكن الانسلم احتياجها الى فصل آخر يميزها عن الانواع وانما كان يحتاج اليها

لولزم من صدق الموجود عليها دخول الوجود فيها ، وهو غير لازم ، هذا اذا كان المدعى انه ليس جزءاً ^{الج} الجميع الماهية الممكنة اما لو كان المدعى انه ليس جزءاً بعضها لتم هذا الدليل ان سلم ان الوجود مشترك اقول وعلى تقدير ان يكون المدعى ان الوجود ليس جزءاً ^{الج} الجميع الماهيات الممكنة ، يحتمل ان يكون صدق تقديره باذن يكون الوجود حينئذ جزءاً ^ل الماهية الممكنة فقط و على هذا لا يكون جنسا لان الجنس يجب ان يكون ذاتيا للمتجلسين وفي قوله لو كان المدعى انه ليس جزءاً بعضها لتم هذا الدليل ان سلم ان الوجود مشترك نظر ، لانه على تقدير ان يكون الوجود مشترك لا يلزم ان يكون جنسا وانما يلزم ذلك ان لو كان تمام المشتركة بينها وهو منوع ويمكن الجواب عنه باذن الاشتراك ^ب بين الماهيات المتخالفة اذا كان في ذاتي سواء كان جنسا ام لا ، كان الامتياز ايضاً بالذاتي فذلك الجزء المميز لما وجب ان يكون موجودا فيكون الوجود داخلا فيه ويتسلل «ولكان امتياز الواجب عن المسكن بفصل ^{٢٤} مقوم» وفي الحواشى القطبية لاشتراك الوجود بينهما و فيه نظر لأن المشتركة بين الشيئين قد تكون ذاتيا لاحدهما عارضيا للآخر «فيكون الواجب مركبا وانه محال» وايضاً فيها بذلك منوع لجواز ان يكون امتياز الواجب لذاته عن سائر الموجودات الممكنة التي ^{٢٥} الوجود داخلا فيها بامر عدمي عارض له وهو كون ذلك الوجود غير عارض لشيء من الماهيات وفيه نظر لأن الامر العدمي العارض له تعالى ، الذي يميزه عن

٢٤- مت : بفصل مقومه .

٢٥- زا و شا : كان الوجود داخلا

المسكن عدم دخول الوجود في ماهيتها تعالى وأما عدم عروض الوجود لدى «^١» من الماهيات الممكنة فهو أمر عدمي مميز للمسكنات عن الواجب وهو غير عارض له تعالى والصواب^٢ وهو كون ذلك الوجود غير داخل في ماهيتها تعالى، و ايضاً فيها إنما كان الواجب يحتاج إلى فصل مقوم لو كان اشتراك الواجب والمسكن في الوجود اشتراكاً نوعين في جنس وهو من نوع لكون الوجود مقولاً بالتشكيك ولا شيء من الجزء كذلك وفيه نظر لأن الكلام في الوجود الخاص لا في المطلق وهو غير مقول بالتشكيك ثم أقول لو جعل مرجع الضمير في قوله ولا أنه لو كان داخلاً فيها الموجودات باسرها لـ الماهيات المسكنة لم يتوجه عليه ذلك وليس في ذلك محذور بل دفع محذور فالواجب حمله عليه على أنا نقول على تقدير كون الضمير راجعاً إلى الماهيات المسكنة يمكن توجيه كلامه بما لا يكون فساده بذلك الظهور وهو أن يقال على تقدير أن يكون الوجود داخلاً في الماهيات المسكنة لا يجوز أن يكون اقتضاء طبيعية من حيث هي هي اللادخول والاماكن داخلاً فيها فيكون اقتضاها الدخول فainما وجد دخلاً^٣ في الواجب وكان امتياز الواجب عن المسكن بفصل مقوم لأن الاشتراك الذاتي يستدعي امتياز الذاتي هذا ما يمكن أن يتکلف فيه حتى يكون موجهاً ظاهراً.

٦٦ - نو وزد : فالصواب .

٦٧ - زا و دا : داخلاً فيها فيكون داخلاً .

«ان الوجود نفس حقيقة واجب الوجود»

«و هو» اي الوجود لكن لا المطلق المقول بالشكك
لعدم صحته بل الوجود الخاص الذي هو معرضه في الذهن
«نفس حقيقة واجب الوجود» خلاف للمعتزلة والجمهور من الاشاعرة «والالكان
داخلا فيها او خارجا عنها والاول يستدعي التركيب والثانى كونه مسكن
لافتقاره الى الماهية حينئذ وكل مسكن لا بد له من علة فعلته ان كانت تلك الماهية
لزم تقدمها عليه بالوجود لوجوب تقديم العلة على المعلول بالوجود فيكون الماهية
موجودة مرتين» مرة بالوجود السابق والآخر^{٢٨} باللاحق وهو محال «وان كان
غيرها لزم افتقار واجب الوجود في وجوده الى سبب منفصل ، وكل ما
كان كذلك» اي مفتقرًا في وجوده الى سبب منفصل «لا يكون واجبا
لذاته» وهو ظاهر «ولئن منع وجوب تقدمها عليه بالوجود لجواز ان
يكون الماهية من حيث هي هي علة له من غير اعتبار وجودها وعدمه كما
في القابل» وتوجيهه ان يقال لا نسلم ان علتة ان كانت تلك الماهية لزم تقدمها
عليه بالوجود قوله لوجوب تقديم العلة على المعلول بالوجود قلنلا نسلم
والمستند، ان الماهيات الممكنة علة قابلية لوجوداتها مع انها ليست متقدمة
عليه بالوجود فظاهر ان ذلك تقض تفصيلي لاقياس فقهي كما زعم بعضهم

«فنقول العلم بما ذكرنا من المقدمة» وهي تقدم العلة المفيده اى للوجود^{٢٩} بالوجود «ضروري لأن المفيده للوجود لا بد ان يكون له وجود فيفيد غيره الوجود وفيه نظر» لأن الانسالم ذلك مطلقاً على المفيده للوجود الذي لا يكُون وجوده من ذاته بل من غيره يجب ان يكون مقتداً^{٣٠} بالوجود عليه اما الماهية التي يكون وجودها من ذاتها ويكون ملزومه للوجود فلم لا يجوز ان لا يتقدم على الوجود بالوجود لا يقال لما كانت تلك الماهية علة قابلية لذلك^{٣١} الوجود فلم يكن علة فاعلية لامتناع كون الواحد سيما البسيط قابلاً وفاعلاً لشيء واحد مع الان استحاله ذلك متشوّع كما سيجي بعده «بخلاف القابل له» اى القابل للوجود لقوله فإنه مستفيد للوجود والمستفيد للوجود يتمتع ان يكون موجوداً لامتناع تحصيل العاصل واذا كان العلم بما ذكرنا من المقدمة ضرورياً فسنها لا يستحق الجواب «لا يقال» على سبيل المعارضه «الوجود من حيث هو وجود يقتضي الاتجرد» اى العروض «والالكان مقتضياً للتجرد» اى لعدم العروض «اوغير مقتض لشيء منها والاول» اى اقتضائه التجرد «يقتضي ان يكون وجود المكنات مجرداً اى غير عارض وعندكم وجود المكنات غير مجرد هذا خلف .

«والثانى :» اى عدم اقتضائه لشيء منها «افتقار» اى يقتضي افتقار «واجب الوجود في تجرده» اى في عدم عروض وجوده «الى سبب منفصل»

. ٢٩ - دا و شا : للوجود .

. ٣٠ - دا و زى : متقدماً .

. ٣١ - زا و شا : لتلك .

و في الحواشى القطبية وفيه نظر لجواز أن يكون هو كونه وجود الواجب أقول ولا يتعرض عليه باز كونه وجود الواجب امر اضافي تتحققه في العقل فقط فلا يجوز ان يكون علة للتجدد في الخارج لأن المراد اذ التجدد صفة من صفات وجوده تعالى في العقل واتصاف الموصوف بصفة^{٣٣} ربما يكون لكونه ذلك الموصوف لا لامر مغاير وهو كلام حق ، واذا كان الوجود من حيث هو وجود يقتضي الالتجدد يكون وجود الواجب غير مجرد وهو اسطلوب «ولأن وجوده معقول» لأن الوجود بدبيع التصور «وحقيقته غير معقوله» وفaca «فوجوده غير حقيقته» لأن ما هو معقول غير ما هو غير معقول واذا كان وجوده مغاير الحقيقته كان زايدا عليها لامتناع دخوله في حقيقة «ولأن وجوده لو كان عين حقيقته لما كان» اي وجوده «واجيأ لأن الواجب امر اضافي لا يمكن تعلمه الا بين الامرين» واذا كان كذلك استحال اذ يعرض لوجوده الوجوب على تقدير كونه عين حقيقته اذ ليس شئ «هناك حيثيات سوى الوجود والثالى باطل» «لانا نجيب عن الاول باذ التجدد» اي عدم العروض «امر عدم فلانيفتقر الى سبب» وتوجيهه ان يقال لم لا يجوز ان لا يكون الوجود من حيث وهو مقتضايا لشيء منها قوله بذلك يقتضي افتقار واجب الوجود في تجدد وجوده الى سبب منفصل قلنا لا نسلم وانما يلزم ذلك ان لو كان التجدد وجوديا وليس كذلك وفي الحواشى القطبية فيه نظر لانه مسكن فلا بد له من سبب اقول لا يعترض عليه بان لا نسلم اذ كل مسكن لا بد

لَا من سبب بل المسكن الوجودى لابد له من سبب لأن المسكن العدمى
لابدله ايضاً من سبب وهو عدم سبب وجوده فان عدم العلة علة لعدم المعلول،
ولا باذ تجرد وجوده واجب عند الخصم لا انه مسكن لأن اتصافه تعالى
بهذا المفهوم واجب ولا مانع من اذ يكون المسكن في نفسه واجب الحصول
لغيره «وعن الثاني باذ لا نسلم ان وجوده معقول بل المعقول» الوجود من
حيث هو وجود» الذي لازم لوجوده الخاص الذي هو عين حقيقته وتعقل
اللازم لا يتضمن تعقل الملزم بالحقيقة «وعن الثالث باذ لا نسلم عروض الوجوب
له بل الوجوب عين ماهيته كما سنبرهن عليه» وفيه نظر لأن فسر الوجوب
باستحقاقية الشيء الوجود^{٣٣} لذاته فهو على ما فسره^{٣٤} امر اضافي فكيف يتصور ان
يكون عين ماهيته واما الماء^{٣٥} الذي ذكره على ان الوجوب عين ماهيته فهو
مدخل^{٣٦} كما سيجيء اعلم ان النفي^{٣٧} الواحد قد يقع بمعنى واحد على اشياء
مختلفة بالتشكيك اي على الاختلاف اما بالتقدم والتأخر كوقوع لفظ المتصل
على المقدار وعلى الجسم ذاتي المقدار واما بال الاولوية وعدمهما كوقوع لفظ
الواحد على ما لا ينقسم اصلاً وعلى ما ينقسم لكن لا من جهة كونه واحداً
واما بالقوة والضعف كوقوع لفظاً ايض على الثلج والعااج والوجود
جامع لجميع هذه الاختلافات فانه يقع على العلة ومعلولها بالتقدم والتأخر
وعلى الجوهر والعرض بال الاولوية وعدمهما وعلى القار وغير القار كالسوداد

٣٣- دا : الوجود فهو .

٣٤- زا و زى : عين ما فسره .

٣٥- زا و زى : مدخل :

والحركة بالشدة والضعف بل على الواجب والممكن بالوجود ثلاثة لكونه مبدءاً لكل ما بعده من الموجودات والمعنى الواحد المقول على أشياء مختلفة لا على السواء امتنع أن يكون عين ماهية تلك الأشياء أو جزء منها لأن الماهية المشتركة بين أشياء أو جزءها لا يختلف بالنسبة إليها بل يكون هو أمراً خارج عنها عارضاً لها فحينئذ يكون الوجود المقول عليهم بالتشكيك خارج عنهم^{٣٦} عارضاً لها ففي الذهن لا في الخارج لامتناع أن يكون الواجب لذاته قابلاً وفاعلاً ولا يلزم من ذلك أن يكون وجود الواجب لذاته مساوياً في الحقيقة لوجود المكنات لأن الأمور المختلفة بالحقيقة جاز اشتراكها في لازم واحد خارجي وإليه اشار قوله «ويجب أن يعلم أن اطلاق لفظ الوجود على حقيقة واجب الوجود» بناءً على أن وجوده هو عين حقيقته فإذا وجود لا يطلق على الحقيقة من حيث هي حقيقة بل أن اطلق فانا يطلق من حيث هي وجود «وعلى سائر» أي وعلى وجود سائر «الموجودات المكنسة بالتشكيك فان بذلك ينحل لك كثير من الشبهة» منها الشبهة الأولى من الثلاثة المذكورة آنفاً وذلك لأنه أن عنى بالوجود في قوله الوجود من حيث هو وجود يقتضي اللاتجرد، الوجود المقول بالتشكيك أو وجودات^{٣٧} المكنات اخترنا أنه يقتضي اللاتجرد، قوله لو كان كذلك يلزم أن يكون وجود الواجب أيضاً كذلك فلنا لأنسنا وإنما يلزم ذلك أن لو كان وجوده تعالى مساوياً للوجود المقول بالتشكيك أو لوجود المكنات في الحقيقة و

٣٦— دا وزا : عنها عارضاً لها .

٣٧— دا ونو : وجود المكنات .

ذلك منوع وان عنى به وجود الواجب لذاته اخترنا انه يقتضي التجدد قوله لو كان كذلك يلزم ان يكون وجود المكنات ايضا كذلك قلنا، لأنسلم^{٣٨} و المستند مامر هكذا ذكره المصنف في شرح الملخص، لا يقال على تقدير ان يكون الوجود المقصول بالتشكيك مقتضايا للتجدد يلزم لا تجدد وجود الواجب لأن اللاتجدد اذا كان من لوازيم الوجود المطلق اللازم لوجوده الخاص كان لازما لوجوده الخاص لأننا نقول من الرأس ان عنى بالوجود ان مردود الوجود المقصول بالتشكيك فلانسلم انه تقتضي اللاتجدد قوله والالكان مقتضايا للتجدد او غير مقتضايا، منها قلنا اخترنا الثاني قوله يلزم افتقار واجب الوجود في تجده إلى سبب منفصل قلنا لأنسلم وإنما يلزم ذلك أن لو كان الوجود السقوط بالتشكيك هو الوجود المجرد وليس كذلك إذ المجرد هو الوجود الخاص لا المطلق ولا مانع من اقتضاء الخاص لما لا يقتضيه العام وان عنى به وجود المكنات نختار انه يقتضي اللاتجدد وان عنى به وجود الواجب نختار انه يقتضي التجدد ومنها الشبهة الثانية من الثلاثة لأن قوله في الصغرى وجوده معقول ان عنى به الوجود المطلق اي الواقع بالتشكيك فسلم فيلزم منه ان يكون حقيقته معايرة لذلك الوجود والحكماء قائلون به وان عنى به الوجود الخاص منوع فاذ من يعتقد ان حقيقته غير معلومة وهي^{٣٩} عنده هذا الوجود فكيف يسلم انه معلوم.

٣٨- نو و شا : لأنسلم ذلك .

٣٩- زا و زى : فهو عنده .

«في أثبات الوجود الذهني»

واعلم ان العقلاه اختلفوا في الوجود الذهني فاثبته الحكماء ونفاه
المتكلمون والخلاف انما نشأ من اختلافهم في تفسير العلم فانه لما كان
عند الحكماء عبارة عن حصول صورة المعلوم في الذهن لزمهم القول
بالوجود الذهني وعند المتكلمين لما كان عبارة عن نسبة يتحقق بين العالم
والعلوم او صفة حقيقة قائمة بذات العالم موجبة للعالمية الموجبة لهذه
النسبة انكروه واحتج المؤلف على ما ذهب إليه الحكماء بقوله . «واعلم
انا لا تصور امورا لا وجود لها في الخارج ونحكم عليها^١ بالاحكام الثبوتية
والحكم على بالصفة الوجودية يجب ان يكون موجودا ان ثبوت
الصفة للشيء فرع ثبوت ذلك الشيء واذليت في الاعيان فهى في الذهان
فثبت القول بالوجود الذهني» وفيه نظر لا لأن اللازم من قولكم ثبوت
الصفة للشيء فرع ثبوت ذلك الشيء كون تلك الامور ثابتة ولا يلزم من
الثبوت الوجود حتى يلزم من عدم وجودها في الاعيان وجودها في الذهان
ولا لأن يصدق على المعدوم المطلق لانه مقابل الوجود مع انه لا يوجد
له لا في الذهن ولا في الخارج ولا لأن ثبوت الوجود الذي هو صفة وجودية

٤٠ - چاپی - يحكم لها .
٤١ - زاو نوزی : وجود .

للماهية لا يستدعي أن يكون الماهية موجودة قبل ذلك والالزم أن يكون لها قبل وجودها ووجودات لا إلى نهاية لا ننجيب عن الأول بان الثبوت هو الوجود ومن قال بان الثابت قد لا يكون موجودا فسيجي بطلاً قوله على ان اصرح بالوجود وقول وجود الصفة للشيء فرع وجود ذلك الشيء^{٤٢} واذ ليست موجودة في الاعيان فهي موجودة في الذهان وعن الثاني بان الانسلم ان الحكم بالمقابلة حكم بامر ثبوتي لأن معناه عدم الاجتماع وإن سلمناه فلانسلم انه لا وجود له في الذهن بل له وجود فيه كما سيدكره المصنف وعن الثالث بان المدعى ان المحكوم عليه بالصفة الوجودية التي هي غير الوجود يجب ان يكون موجودا هكذا ذكره الامام والحاوي انى يقال المدعى ان المحكوم عليه بالصفة الوجودية يجب ان يكون موجودا سواء كان مع تلك الصفة او قبلها بل على هذا فلما شكل في ان الماهية المحكوم عليها بالوجود ايضاً موجودة^{٤٣} بل لأن قوله واذ ليست في الاعيان ينافي قوله فهي في الذهان لأن^{٤٤} كل ما هو موجود في الذهان عند موجود في الاعيان ويمكن الاعتذار عن ذلك ، ولما ذكره افضل الشارحين من ان الاحكام الثبوتية التي استدل بها على ثبوته ان اراد بها ثبوت الخارجى فهو باطل لأن المحكوم عليه بالوجود الخارجى يجب ان يكون موجودا في الخارج فيبطل الاستدلال على الوجود الذهنى وإن اراد بها ثبوت الذهنى كان استدلالاً بالشيء على نفسه «و» اذ عطف

^{٤٢}- زا وزى : ذلك واد .

^{٤٣}- نو وزا : موجود .

^{٤٤}- نو وزا : اذ كل .

على قوله اذا تصور اي واعلم «ان الحقائق الكلية لا وجود لها الا في الادهان» اذلها وجود بالضرورة وليس في الاعيان «اذ كل موجود في الاعيان شخص» ولا شيء من الشخص بكل فلاشيء من الموجود في الاعيان بكل فلاشيء من الكل بمحضه في الاعيان ولا يعارض ذلك بان الحقائق الكلية لا وجود لها الا في الاعيان اذلها وجود وليس في الادهان اذ كل موجود في الادهان فهو صورة شخصية في نفس شخصيته ولا شيء ماهو صورة شخصيته في نفس شخصيته بكل لانا لان لم انه شيء ماهو صورة شخصيته في نفس شخصيته بكل لا نعني بكون الشيء كلياً مطابقته لما في كل واحد واحد من اشخاصه^{٤٥}، والصورة الذهنية كذلك بخلاف الموجود في الخارج فإنه لا يكون مطابقاً لشيء من الاشياء اصلاً ضرورة هكذا قيل وفيه نظر لأن بعض الجزئيات قد يكون مطابقاً لبعض والحق ان كلية الطبيعية باعتبار أنها ذات مثالية ليست متصلة في الوجود ليكون ماهية نفسها اصلية بل هي مثال ادراكى لما وقع او يمتدح فمن حيث أنها مثال ادراكى لامر خارجى اولما هو بقصد الوجود ويصح مطابقتها الكثرة يسمى كلية لا باعتبار مطابقتها للكثيرين فقط ، ولا بكونها^{٤٦} مع ذلك غير مخصصة اذ لها تخصيص بأمر كحصولها في الذهن ، وعدم الاشارة إليها ، وكونها لا تقبل الانقسام ، ولا وضع لها وغير ذلك ، بخلاف الامر الخارجى ، فان ذاته ليست مثلاً لشيء آخر وهو ظاهر . «لا يقال لوحصلت الحرارة والبرودة

٤٥— نو : من الاشخاص

٤٦— نو ودا : لكونها

الكلستان في الذهن لزم اجتماع الضدين ولكان الذهن حارا وباردا معاً» عند حصولهما فيه، لأننا لا نعني بالحار إلا ما حصلت فيه الحرارة وكذلك البارد «لأننا نقول لأنسلم تحقق التضادين الأمور الكلية» لعدم تعاقبها على موضوع واحد ولا نسلم أن الحرارة والبرودة الكليتين لوحصلتا في الذهن يلزم أن يكون الذهن حارا وباردا معاً وإنما يلزم ذلك أن لو كان الحاصل فيه هي بعینها وليس كذلك بل الحاصل صورتهما وشبعهما ولا نسلم أن صورتهما يقتضيان الحرارة والبرودة في محلهما ، واليه اشار بقوله «ولا نسلم اقتضاء الصورة الذهن الحرارة والبرودة» قال الامام مجبيا عن هذا المنع أن صورة الحرارة و شبعها أن كانت هي الحرارة بعینها فالاشكال باق ، والإبطل القول بحصول الحرارة في الذهن ، والمفروض ذلك وهو ضعيف، لأن لا نسلم أن المفروض ذلك بل السفروض أن صورة الحرارة حاصلة فيه. لا يقال: صورة^{٤٧} الحرارة أن كانت هي بعینها عادة الاشكال ، وأن كانت غيرها لم يكن ادراكا الحرارة ادراكا لها لأن ادراك الحرارة اذا كان عبارة عن حصول صورتها في الذهن فمنذ حصولها تكون الحرارة مدركة ، سلمنا اقتضاء الصورة الذهنية الحرارة والبرودة ، لكن لأنسلم أن الذهن قابل لها اذا لابد من العلة القابلية في حصول الاثر كما لابد فيه من العلة الفاعلية. واليه اشار بقوله «وقبول الذهن لها» اي ولا نسلم قبول الذهن لها اذا^{٤٨} كانت تتصور اموراً و لقايل ان يقول : لأنسلم لا وجود لها في الخارج ، بل

٤٧ - نوودا : كون الذهن .

٤٨ - لو : حصول الحرارة .

كل ما تتصوره فله صورة موجودة قائمة ب نفسها » قال المصنف في شرحه^{٤٩} للملخص : فإن أفلاطون ذهب إلى أنه لا بد في كل طبيعة نوعية من شخص باق أزلي « أو في شيء من الموجودات الغائبة عنا وكيف لا » وهذا هو الذي ذهب إليه الحكماء فإنهم اتفقوا على أن جميع الأمور مرتبة في العقل الفعال » ثم قال : إن هذا المنع مكابرة ، لأننا نعلم بالضرورة أننا تصوّر الأمور الممتنعة الوجود في الخارج فكيف يمكن منعه ؛ والمثل التي تقلّت عن أفلاطون وجودها غير معلوم ، فإن ارسطو ذكر أدلة كثيرة لابطالها ، وعلي تقدير صحة وجودها فهي أنها يكون في طبائع الأشياء الممكنة الوجود ^{٥٠} لا في كل طبيعة ممتنعة الوجود كانت أو ممكنة ، فإن العاقل كيف يقول : إن شخصاً من الطبيعة التي امتنع وجودها في الخارج موجود في الخارج أولاً ^{٥١} وابداً هذا ما قال المصنف وغيره في هذا الموضوع^{٥٢} ، وينبغي أن يعلم أن أفلاطون المؤبد لم يذهب إلى كل ما يتصوره فله صورة موجودة قائمة ب نفسها ، بل إلى أن الصورة المرئية في العرايا وغيرها من الأجسام الصقالية والصور المتخلية وأمثالها صور موجودة قائمة ب نفسها ، إذ لو كانت الصورة في المرأة لما اختلف رؤيتها ^{٥٣} الشيء فيها باختلاف مواضع النظر إليها ، فإن الم هيئات^{٥٤} الثابتة في الأجسام كالسودان وغيره لا يختلف

٤٩- نو وزا ودا : شرح الملخص .

٥٠- زا : وكيف لا وهو الذي .

٥١- دا : المكنة الوجود في الخارج .

٥٢- زا و زد : الموضوع .

٥٣- نو و زه : الماهيات .

رؤيتها لها باختلاف مواضع نظرنا اليها ، لكن يختلف على ما تشهد به التجربة فليست في المرأة ولا في الهواء لأن شفاف لا يظهر فيه شيء، مع ان قد نرى عند نظرنا في المرأة ما هو اعظم من الهواء كالسماء و ليست هي صورتها بعينها ، على ان ينعكس الشعاع من المرأة الى وجهك والى كل ما ترى في خلاف جهة المرأة ، فان القول بالشعاع باطل من وجوه كثيرة، وبعضاها يجيء في هذا الكتاب ، بل هي صورة جسمانية موجودة في عالم متوسط بين عالمي العقل والحس ، يسمى بالعالم المثالي ، وهي قائمة بذاتها، معلقة لا في مكان ومحل وقد يكون لهذه الصور المعلقة لا في مكان ومحل مظاهر ، فصور المرأة مظهرها المرأة ، وصور الخيال مظهرها التخيل^٤ ، و كذلك الحس المشتركة وغير ذلك من القوى الجسمانية لامتناع انبات اطباع الكبير في الصغير ، وأما الماهيات الكلية العقلية سيما اذا كانت من الطبائع المستمرة فلم يذهب الى ان لها صورة قائمة بنفسها موجودة في عالم الحس والسائل ، او العقل والتخيل^٥ ، وتلك الصورة المعلقة ليست مثل افلاطون^٦ كما زعم فان هذه مثل ثابتة في عالم الاشباح ، ومثل افلاطون عقول مجردة مدببة للانواع الجسمانية ، فإنه ذهب الى ان لكل نوع جسماني من الافلاك والکواكب والبساط العنصرية ومركباتها ربا وهو نور مجرد^٧ عن المادة قائم بذاته ، معين به ، مدبر له وحافظ اياه ، وهو السنمی والغاذی والمولد

٤- نو وزا : الخيال .

٥- دا وزا و نو : العقل وتلك .

٦- زا و شا فانهن كما زعم .

في النبات والحيوان والانسان ، لامتناع صدور هذه الافعال المختلفة في النبات والحيوان عن قوة بسيطة لاشعور لها ، وفيما عن انسنا والا لكان لنا شعور بها فجميع هذه الافعال من الارباب ، واليه اشار ثيبيا (ص) بان لكل شيء ملكا حتى قال : ان لكل قطرة من المطر ينزل معها ملك ، و تلك الارباب النورية هي مثل الافلاطونية والمثال ، وان كثـ استعماله في النوع المادى وهو الصنم حتى كانه اختص به فـ ^{٥٨} استعمل في رب النوع لأن كلـ منها في الحقيقة مثال الآخرين من وجه ، فـ كما ان الصنم مثال لرب الصنم في عالم الحس ، فـ كذلك رب الصنم مثال للصنم في عالم العقل ولهذا سمي ارباب الاصنام بالمثل ، وانـ ملولنا في ذلك ليعلم انـ مانقل عن افلاطون وغيره من الحكماء الكبار اولى الايدي والابصار ، ليس مطابقا لما ذهبوا اليه ، وما وردوا ^{٥٩} عليهم وانـ كان متوجها على ظاهر اقاويلهم لم يتوجه على مقاصدهم ، فـ ان كلماتهم مرمزـ ولا رد على امر موز ^{٦٠} ، وقد ذكر هذا اللفظ بعينه سوريانوس في مناقضة ارسطو لافلاطون «ـ الموجود في الذهن موجود في الخارج ، لأنـ الذهن من الموجودات الخارجية» وكلـ ما يكون موجودـ في الموجود في الخارج يكون موجودـ في الخارج ، فـ على هذا ينقسم الوجود إلى ذهني وخارجي ،

٥٧ـ زـ زـ زـ : نـور مـجرـدـه .

٥٨ـ زـ زـ : وـ ربـ ما استـعملـ .

٥٩ـ نـوـ دـاـ وـ زـاـ : وـ مـارـدـ عـلـيـهـ .

٦٠ـ نـوـ دـاـ وـ زـاـ : عـلـىـ الرـمـزـ .

بأن يتحقق الوجود في الذهن دون الخارج في صورة ما ، بل كل وجود في الحقيقة وجود خارجي . «لا ان الماهيات كالإنسان والشجر والحجر تارة توجد قائمة بنفسها وتارة توجد في النفس ، والآخر يسمى بالوجود العيني ، والثاني بالوجود الذهني ، وان كان كل منهما وجوداً عينياً» قيل لوصح هذا لزم اذ يكون الممتعات موجودة في الخارج، ضرورة وجودها في الذهن عند تصورها ، قلنا : لأنهم واتما يلزم ذلك ان لو كان الحال عند تصورها هي بعينها ، وليس كذلك بل صورتها علىمعنى انه يحصل منها صورة مطابقة لها في الذهن بحيث لو وجدت في الخارج اي قائمة بنفسها ، وكانت هي بعينها . لا يقال : الاعراض غير قائمة بنفسها لقيامها بحالها فيلزم ان لا يكون ~~هي~~ من القسم الاول اصلاً لأن المراد بقيامتها نفسها عدم القيام بالنفس وما لا يقوم بالنفس قد يقوم بغيرها .

(فصل في خيرية الوجود وشرية العدم)

«والموحود خير والمعدوم شر هذه مقدمة مشهورة ، وما صححوها بحججة ، بل قنعوا فيها بالمثال وقالوا القتل ليس شرًا من حيث ان القاتل كان قادرًا عليه ، ولا من حيث ان الآلة كانت قطاعته ، ولا من حيث ان

عضو المقتول كان قابلاً للقطع ، بل من حيث انه ازاله ^{٦١} الحياة من ذلك الشخص ، وهو قيد عدمي وباقى القيود الوجودية خيرات» هذا ظاهر غنى عن الشرح الا ان الامام ذكر في شرح الاشارات انه قد اشتبه بين الفلاسفة ان الخير هو الوجود والشر هو العدم ، ثم اعرض عليه بان قال: ان كان مرادهم تفسير لفظ الخير بالوجود والشر بالعدم فلاحاجة الى الاستدلال الذى ذكروه ، و ان كان مرادهم الحكم على الخير بانه وجود و على الشر بانه عدم ، فذلك انما ينطوي لهم بعد تصور ماهية الخير والشر ، و ان سلمنا تصور هما فهذا تعويل على مجرد المثال ، والمثال لا يصح القصصية الكلية . والجواب عنه انهم ارادوا حمل الوجود على الخير وحمل العدم على الشر . قوله : فلا ينطوي لهم ذلك الا بعد تصوره قلنا : هب لكن بوجه ما وهو متصور بوجه ، غير انهم انما ينتظرون في وجوه استعمالات الجمهور لنظام الشر ، ويخلصون ما يدخل في هذا المعنى بالذات بما يناسب اليه بالعرض ، ليتحقق ماهية ممتازة عن غيرها ، فتتبع مدلولات هذا اللفظ واستقراء وجوه استعمالاتهم و لهم على ان الشر ماهية عدم الوجود او عدم كمال الموجود من حيث ان ذلك العدم غير لائق به ، او غير مؤثر عنده ولا يخفي ان البحث عن ماهية الشيء على هذا الوجه صحيح وليس باستدلال تمثيلي غاية ما في الباب انه مبني على معرفة وجوه الاستعمال التي لا طريق اليها الا الاستقراء .

(فصل في أن المعدوم ليس بشيء)

«والمعدوم» أي المعدوم الممكن الوجود «ليس بشيء» لأنّه محل الخلاف إذ لا خلاف في أن المعدوم المحال وهو المراد من المنفي ليس بشيء «أي لا يكون الماهيات» أي الممكنة «متقررة في الخارج عارية عن صفة الوجود والالكان لها كون في الخارج ، فمما لا كون له^{٦٢} في الخارج ، له كون في الخارج ، وأنه محال» وفيه نظر لأن ذلك إنما يلزم لو كان التقرر في الخارج عين الكون أي الوجود فيه ، أو مستلزماته ، وهو ممثّل ؛ فإن التقرر في الخارج فندهم أعم من الكون فيه ، إذ كل موجود عندهم متقرر في الخارج ، دون عكسه ، لأن المعدوم متقررة في الخارج عندهم ؛ وليست بمرجودة فيه و «احتاج الإمام عليه» أي على أن المعدوم ليس بشيء «بان السعدوم أماماً ساوياً للمنفي أو أخص منه مطلقاً أو أعم^{٦٣}» مطلقاً لامتناع المباهنة ، والعبرة من وجه بيتهما ، لامتناع صدق المنفي بدون المعدوم ، «والثالث» أي كونه أعم من المنفي مطلقاً «باطل لأنّه حينئذٍ» أي على تقدير كونه أعم مطلقاً «يجب أن لا يكون شيئاً محسناً» أي يجب أن لا يكون

٦٢ - زا : فما لا يكون .

٦٣ - زا و شا : أعم منه .

المفهوم منه عين المفهوم من المنفي لا أن لا يصدق عليه المنفي والالكان اللازم بطلاز العموم لوجوب كون المحسوب أعم أو مساوياً لاعدم الفرق بين العام والخاص على ما قال «و الا لم يبق بين العام والخاص فرق» لكون كل منهما نفياً محضاً حينئذٍ و هو محال ، و اذا وجب ذلك، والمفهوم من المنفي النفي الممحض والعدم الصرف فيلزم ان يكون المفهوم منه الثبوت، اذ المعايير للنفي لما يحصن والعدم الصرف هو الثبوت « فهو اذن ثابت و هو» اي المعدوم «صادق على المنفي» فنقول : كل منفي معدوم ثابت «فكل منفي ثابت و انه محال» وفيه نظر لأن لا يلزم من عدم كونه نفياً محضاً ثبوته لجواز صدق المنفي عليه ، ولعدم انحصر الماهيات في النفي الممحض والثبوت نعم لا يخلو ماهية ماعن احد هما لأن كل ماهية هي عين احدهما، «فتعين احد الامرين الاولين وايا ما كان يتنظم قياس هكذا: كل معدوم منفي ، ولا شيء من المنفي ثابت» اما الاول فلو جوب صدق العام على جميع افراد الخاص و صدق احد المتساوين على جميع جميع افراد المساوى الآخر ، و اما الثاني فبالاتفاق «فلا شيء من المعدوم ثابت و هو المطلوب وفيه نظر لأن الاسلام الحصر ، ان عنى به المعدوم المطلق فلم لا يجوز ان يكون اعم ، ويكون نفياً محضاً قوله فلو كان نفياً محضاً لم يبق فرق بين العام والخاص ، قلنا : لا اسلم بل يمتاز الخاص عنه بأنه يتمتع وجوده في الخارج، دون العام لجواز حصوله في المعدوم الممكن الوجود» هذا غير متوجه

لأنه لو كان المفهوم من المعدوم النفي الممحض لم يبق فرق بينه وبين المنفي بالضرورة ، ولكنه حمل قوله على أنه لو صدق عليه النفي الممحض لم يبق فرق و لذلك منع قوله «سلمناه» اي سلمنا عدم امتياز الخاص عن العام على تقدير أن يكون المعدوم نفيًا ممحضًا «لكن الصادق حينئذ قولنا: بعض المعدوم ثابت» لأن قولنا : المعدوم ثابت مهملة ، لأن كل معدوم ثابت لا تناقضه بالمنفي الذي هو معدوم «و هو» اي قولنا : بعض المعدوم ثابت «لا يصلاح أن يكون كبرى في الشكل الأول» اذ كراءه لزم أن يكون كافية . قال الإمام : في المباحث المشرقة الاستدلال الذي ذكرناه برهان في الموضوع البديهي الاولى الفساد ، فانا قد  برهان في الاعيان و من جعل هذا الحصول مجامعاً للحصول فقد خرج عن ربة ^{٦٦} العقل «واحتجوا» اي الذاهبون إلى أن المعدوم شيء بالتفصير المذكور «بأن المعدوم معلوم» لأننا قد نحكم على المعدوم والحكم على الشيء يستدعي كونه متصوراً ومعلوماً ضرورة «و كل معلوم ثابت» وقد احتجوا عليه بأن كل معلوم متميز عن غيره وكل متميز عن غيره ثابت ، اما الاول فالآن مالا تميز له في نفسه استحال تعلق العلم به اذ ليس تعلقه به اولى من تعلقه بغيره ، واما الثاني فالآن امتياز الشيء عن غيره صفة من صفات ذلك الشيء ، وثبتت الصفة للشيء فرع على ثبوته في ذلك ^{٦٧} الشيء «فالمعدوم ثابت» وليس ذلك ثبوت ^{٦٨} هو الوجود ، فيلزم استقرار الماهية في الخارج

٦٦- نوشادا: عن عزيزة العقل ٦٧- نوزادا: في نفسه .

٦٨- نوزاري: ثبوت الوجود

مع عرائشها عن صفة الوجود، اذ لفظ الثبوت لا يطلق الا على هذين المعنيين «والكبرى ظاهرة الفساد» لأن الامور المستنعة معلومة و ليست بثابتة في الخارج ضرورة او وفاقة ، قال الامام : منشأ هذا الكلام هو الجهل باز الماهية وجوداً في الذهن و ينبغي ان يعلم ان القائلين باذ المعدوم شيء يفرقون بين الموجود والثابت وبين المعدوم والمنفي ، و يقولون : كل موجود ثابت ولا تتعكس ، و يثبتون واسطة بين الموجود والمعدوم ، و لا يجوزون بين الثابت والمنفي واسطة ، و لا يقولون : الممتنع معدوم ، بل يقولون : انه منفي و يقولون للذوات التي لا يكون موجودة شيء و ثابت ، وللصفات التي لا تعقل الامر الذوات حال لاموجود و لامعدوم ، بل هي وسايطة بينهما هذا كتابكم في طرح رسدي

(فصل في أن المعدوم لا يعاد)

و اعلم ان الفلسفه اتفقوا على ان اعادة المعدوم يعنيه مستنعة لامتناع تخلل العدم بين شيء واحد خلافاً للمتكلمين فانهم جوزها الا الکرامية و ابوالحسين البصري من المعتزلة و احتاج المصنف على ما ذهب اليه الحكماء بقوله «والمعدوم لا يعاد مع جميع عوارضه في وقت آخر و الا لا يعاد مع اختصاصه في وقت الذي كان موجوداً فيه ، لكونه من عوارضه فيلزم اعادة الوقت في وقت آخر ، فللزمان زمان آخر ، و انه محال ، و حكى الامام

عن القائلين بهذا القول وجوها : احدها انه لوضح اعادته لصح اتصفه بـ«امكان العود» بـ«ان يقال امكان العود حاصل له وهو محال» «لان الامكان صفة وجودية فاستحال اتصف العدم» بل المعدوم «به» لان المحكوم عليه بالصفة الوجودية يجب ان يكون موجودا ولقائل ان يقول : ان عنيت بالمعدوم في قوله فاستحال اتصف المعدوم به المعدوم مطلقا اي في الخارج والذهن فهو مسلم ، لكن لان لم يق هويته المعينة اصلا لاني الخارج ولا في الذهن ، و ان عنيت به المعدوم في الخارج فهو من نوع ، فان المحكوم عليه بالصفة الوجودية يجب ان يكون موجودا ، لا انه يجب ان يكون موجودا في الخارج نصيبيقي هويته في الذهن و ان لم يق في الخارج يصح عليه الحكم بـ«امكان العود في الخارج» «والثانية انه لو امكن عوده لامكن عود كل معدوم ، ولو امكن عود كل معدوم لامكن عود ان الوقت الذي وجد فيه ابتداء» ولو امكن عود الوقت الذي وجد فيه ابتداء لامكن ان يعاد ذلك المعدوم مع ذلك الوقت على ما قال «فيمكن ان يعاد مع ذلك الوقت فيكون مبتدأ من حيث هو^{٦٩} معاد» فاذن لو امكن اعادة المعدوم لكان هو مبتدأ من حيث انه معاد ، و التالي باطل فالمقدم مثله وفيه نظر لان ذلك انسا يلزم لوعيد في ذلك الوقت لامعه في وقت آخر فالصواب ان يقال^{٧٠} «فيتمكن ان يعاد في ذلك الوقت .

«الثالث لو امكن عوده لامكن عوده مع مثله» لان حكم الامثال

٦٩ - نو وزا و دا : انه معاد .

٧٠ - زاوشا : ان يقول .

واحد فيما يجوز و فيما لا يجوز «و انه محال لاستلزم عدم الامتياز بين الاثنين» والعقل الصريح حاكم ببطلانه و لقائل ان يقول : المحال انما لزم من مجموع فرض وقوع اعادته مع حصول مثله و لايلزم من لزوم الشيء للشيء مجموعاً لزومه لجزء معين منه كالعادة هيئنا ، لا يقال : لو امكن اعادة المعدوم لما كان وقوعه في شيء من الازمنة و التقادير محالا ، لأن من شأن الممكن ان لايلزم من فرض وقوعه محال واللازم باطل لأن وقوعه في بعض الازمنة و هو الزمان الذي حصل فيه وجود مثله معال لأن الاسلام الشرطية ، قوله : لأن من شأن الممكن ذلك قلنا : مطلقاً من نوع فإن الممكن انما لايلزم من فرض وقوعه محال اذا لم يكن ذلك الفرض مع وجود ما ينافيه ولا مع ما يستلزم وجود ما ينافيه ، أما اذا كان معه فلا و في الحواشى القطبية هذه الوجه يشعر بان المدعى ان المعدوم لا يعاد لاما المعدوم مع جميع عوارضه «و فيها اي» و في الوجه الثالثة «نظر لأن الاسلام ان الامكان صفة وجودية» و ما قيل في بيانه مردود كما يجيء «و انه» اي ولا نسلم انه «لو امكن عوده لاماكن عود الوقت الذي وجد فيه ابتداء و انما يلزم ذلك ان لو امكن^{٤١} اعادة كل معدوم و هو من نوع» اذ لايلزم من امكان اعادة معدوم امكان اعادة كل معدوم و لا يتمسك بعدم القائل بالفصل لظهور ضعفه ، ولو جعل المدعى فيه امتلاع اعادة المعدوم بعينه سقط هذا المنع ، لأن الزمان الذي وجد فيه ابتداء من مشخصاته سلمناه لكن لا نسلم انه لو امكن اعادة الوقت الذي وجد فيه ابتداء لاماكن ان

يعاد مع ذلك الوقت فانه لا يلزم من امكان عود كل واحد منها وحدة امكان عودها معا ، و اليه اشار بقوله «و لانسلم انه لو امكن عود كل منها وحدة لامكن عود هما معا سلمناه لكن لما ذا يلزم ان يكون مبتداء من حيث ٢٢ هو معاد و انما يلزم ذلك ان لو لم يكن ذلك الوقت معاد» و اما اذا كان ذلك الوقت معاد فلا لأن المبتداء ما يوجد في زمان لا يكون ذلك الزمان معادا و اما على ما ذكرنا من الصواب فيقال و انما يلزم ذلك ان لو كان معادا في ذلك الوقت .

«و اما الثالث فلانالانسلم صدق الشرطية المذكورة و انا يصدق نو امكان وجود مثله و هو من نوع» و تقريره على الوجه المفصل ان يقال: ان اراد بالشلل ما يشارك في الماهية فالشرطية مسلمة لكن نفي التالي من نوع ان اراد بالشلل ما يشارك في الماهية فالشرطية مسلمة لكن نفي التالي من نوع لانه لا يلزم من عدم الامتياز في الذاتي عدم الامتياز في العوارض^{٢٣} و اللواحق : و ان اراد به ما يشارك في الماهية واللوازم والعوارض فلا يخلو من انه اراد بقوله نو امكان عوده لامكن عوده مع عود مثله ، انه لو امكن عوده لامكن عود مثله او انه لو امكن عوده لامكن عوده مع ايجاد مثله ، والشرطية عن التقدير من نوع ، اما على الاول فلانها انما يكون حقه ان لو كان عدم مثله مبرقا بوجوده وهو من نوع ، و اما على الثاني فلانها انه يكون حتى ان لو امكان وجود مثله وهو من نوع لما ذكر من لزوم عدم الامتياز مع التعدد «و احتجوا» اي الذاهبون الى امكان العود

٢٢ - نو وزا و دا : انه معاد .

٢٣ - نو وزا و دا : بالعوارض .

«بانه لو امتنع فذلك الامتناع ان كان لما هو هو» اي لذاته «وجب ان لا يوجد اصلا و ان كان» اي ذلك الامتناع «لغيره كان هو بحسب ذاته ممكن العود و هو المطلوب ، و جوابه ان المفروض امتناع وجوده الثاني ولا يلزم من كون هذا الامتناع» اي امتناع وجوده الثاني «لما هو وان لا يوجد اصلا بل اللازم منه ان لا يوجد بالوجود^{٧٤} الثاني لا بالوجود المطلق» و بعضهم قرر هذا البرهان على وجه آخر و هو انه لو كان المعدوم قابلا للوجود لكن قابلا للعود ، والمقدم حق وبالتالي مثله ، اما الملازمة^{٧٥} مبينة اذا العود هو الوجود ، و اما حقيقة المقدم فلانه لو لم يكن كذلك لم يوجد اصلا و ضمته ظاهر ، لأن العود اخص من الوجود ، و لا يلزم من امكان الاعم امكان الاخص قال الامام ناقلا عن الشيخ انه قال كل من رجع الى فطرته السليمة و رفض عن نفسه الميل و التمصب شهد عقله النصريح باذن اعادة المعدوم بعينه ممتنعة واليه اشار بقوله ، «و ربما نجح^{٧٦} المنكرون» اي اعادة المعدوم بعينه «الى دعوى الضرورة» اي ما لو اليه حتى لا يحتاجون الى البرهان ، و ذلك حق لأن كل من رجع الى فطرته السليمة علم بالضرورة ان تخلل العدم بين شيء واحد بعينه محال .

٧٤- زا و شا : الوجود .

٧٥- نو و زا و دا : فينه .

٧٦- زى و شا : احتاج .

(فصل في وقوع الامتياز في العدما)

و اختلف العقلاه فى ان المعدوم هل يتميز بعض افراده عن البعض الاخر لا ، فذهب بعضهم الى الاول الملزم للتعدد ، و بعضهم الى الثاني ، و المصنف اختار المذهب الاول على ما قال: «فالمعدوم فيه تعدد و امتياز» و الالما تميز عدم العلة عن عدم المعلول و لا عدم الشرط عن عدم المشروط و لا عدم غيرهما و لا عدم الضد عن الم محل عن عدم غيره والتوالى باطلة «لان عدم العلة والشرط يوجب عدم المعلول ولا ينعكس» اي و عدم المعلول لا يوجب عدم العلة و ان كان مستلزم له لانه لو كان علة له لتقدم عليه و ليس كذلك لان المعلول اذا وقع كانت العلة مرتفعة قبل و ان كان فى الزمان معه و عدم الشرط لا يوجب عدم الشرط لجواز ان يكون الشرط اعم من الشرط ، فعدم الخاص لا يوجب عدم العام «و عدم غيرهما» اي اي عادة غير العلة والشرط «لا يوجب ذلك» اي لا يوجب عدم المعلوم والمشروط^{٢٧} «و عدم الشهاد عن السهل يصحح حصول الشهاد الآخر فيه» اي في ذلك السهل فان عدم السداد مثلا عن الم محل يصحح و يجوز حصول البياض فيه «و عدم غيره» اي غير الشهاد لا يصحح ذلك و فيه نظر لان هذه التعددات والتميزات ائما هو في الذهن لا في الخارج ، قال الشيخ في النصل الخامس من منطق الشفاء: «العدم المطلق لا يعلم ولا يخبر عنه بل المضاف الى الملكات» اي بل العدم الذي يعلم و يخبر عنه هو العدم المضاف الى

الملكات «وفيه نظر لأن هذا القول أخبار عن العدم المطلق» فأن الاخبار عن العدم المطلق بعدم الاخبار عنه اخبار عنه ، وقد قلتم : انه لا يخبر عنه هذا خلف . وفي الحواشى القطبية ان مراد الشيخ من ذلك انه لا يصير مخبرا عنه في الموجبات دون السوابق؛ وهذا اشاره عن الجواب عن هذا الشك و تقريره ان يقال : لأن لم لزوم ما ذكرتم من الخلف و اسا يلزم ذلك ان لو كانت هذه القضية موجبة معدولة ليكون معناها الحكم على العدم المطلق بعدم الاخبار عنه وليس كذلك بل هي حكم بسلب الاخبار عنه ، والحكم بسلب الاخبار لا يستلزم الحكم بعدم الاخبار عنه ، فالسالة انهم من السوجية . و مراد الشيخ انه لا يصير محكوماً عليه في الموجبات دون السوابق و هذا ما ذكره المصنف في بعض تصنيفاته^{٧٨} . «و لأن الشيء مالم يعلم ، لم يعلم اضافته إلى غيره فالعدم^{٧٩} المضاف لا يمكن أن يعلم إلا بعد العلم بالعدم المطلق» اذا العدم المضاف هو العدم المطلق الذي اضيف إلى ملكته وهذا بطل لقوله العدم المطلق لا يعلم بل العدم الذي يعلم هو المضاف إلى الملكات ، كما ان الاول بطل لقوله العدم المطلق لا يخبر عنه ، بل العدم الذي يخبر عنه هو المضاف إلى الملكات و تقريره ان يقال : لو كان العدم المضاف معلوماً لكان العدم المطلق معلوماً لكن المقدم حق عندكم فال التالي مثله ، اما بيان^{٨٠} الشرطية فلان العدم المطلق لو لم يكن معلوماً لم يكن العدم المضاف معلوماً ، لأن الشيء مالم يعلم لم يعلم اضافته إلى غيره وهذه الشرطية تنعكس عكس

٧٨- نو و دا و زا : تصانيفه .

٧٩- دا و زا و زى : فالمعدوم .

٨٠- دا و زا و زى : اما الشرطية .

النقيس الى الشرطية المطلوبة التي هي قولنا : لو كان المضاد معلوماً لكان عدم المطلق معلوماً ، والوجه الاختصاري فيه ان عدم المطلق جزء من عدم المضاف والعلم بالمركب اتى يكون بعد العلم بجزائه ، فلا يصح قولكم عدم المطلق لا يعلم ، وعدم المضاف يعلم والجواب عن الاول ان عدم المطلق يؤخذ على وجهين : احدهما مدلول هذا الفظ وحده والثاني مدلوله مع اتصافه بكونه عندما مطلقاً وبالوجه الثاني لا يكون عندما مطلقاً لكونه موجوداً في الذهن لمعلوميته باعتبار اتصافه به واذا كان كذلك فالأخبار عن عدم المطلق الماخوذ بالوجه الثاني بأنه لا يخبر عنه اذا كان ماخوذ بالوجه الاول لا يكون ممتلاً على خلف ومنافاته . وعن الثاني ان قولنا عدم المطلق لا يعلم قصبية وصفية، اي ما صدق عليه عدم المطلق، لا يعلم مادام عدماً مطلقاً لان ذات عدم المطلق لا يتضمن عدم المعلومية، لزوال ذلك عنه عند وجوده في الذهن ، فان اراد بمعلومية المطلق على تقدير معلومية المضاف معلوميته على التقدير حال كونه عندما مطلقاً فالشرطية متشوقة ، لأن عدم المطلق مادام عندما مطلقاً لا يكون مضافاً الى ملكة فلم يكن عدم المطلق مادام كذلك جزءاً من المضاف ليلزم العلم به عند العلم بالمضاف ، وان اراد بمعلوميته على التقدير معلوميته على التقدير في غير تلك الحال ، بل حال وجوده في الذهن فالشرطية مسلمة لكن لا يلزم من ذلك خلف ولا محال على مالا يخفى . ولما اعتقاد المصنف صحة ما اورده على كلام الشيخ قال : «بل الصحيح اذن لكل واحد من عدم المطلق الذي هو الالكون للمطلق ، وعدم الخارجى الذي هو الالكون

في الخارج ، والعدم الذهني هو اللاكون في الذهن صورة في الذهن» اذ نحن نتصور كل واحد منها و نحكم عليها بالصفات الوجودية والعدمية، فيكون لكل واحد منها صورة في الذهن اذا التصور انما يكون لحصول صورة فان قيل لو كان لكل واحد من العدم المطلق الذي هو اللاكون السطلي اي في الذهن والخارج والعدم الذهني الذي هو اللاكون في الذهن صورة في الذهن يلزم ان يكون احد النقيضين عين الآخر ، اذا التصور في الذهن هو الكون فيه وهو محال قلنا : لا بل اللازم ان يكون احد النقيضين عارضاً لآخر واستحالته مفعمة ، وعليه اشار بقوله «فيعرض^{٦١} لمفهوم اللاكون في الذهن» سواء كان لاكونا في الخارج ايضاً او لم يكن «ان له كون في الذهن لا انه تنسى الاكون في الذهن لامتناع اذ يكون احد النقيضين عين الآخر» واذا كان كذلك فقد يعلم كل ولحد من العدما ويخبر عنه ولئه نظر لأن النزاع فيما يصدق عليه العدم المطلق لا في مفهوم هذا العنوان «ولا واسطة بين كون الشيء موجوداً وبين كونه معدوماً وبعضهم أثبت بينهما الواسطة وسماتها بالحال وعترتها بانها صفة لوجود لا توصف بالوجود ولا بالعدم» قوله : صفة يخرج عنها ما ليس به صفة كالذوات قوله: لم يوجد يخرج صفات المعدوم قوله: لا توصف بالوجود يخرج صفات الشبوبية، قوله: لا بالعدم يخرج صفات السلبية «وفساده ظاهر لأن العلم بما ذكرنا من المقدمة»^{٦٢} وهو عدم الواسطة بينها «ضروري» قال الامام : لأن

۱۸۷ دا وزرا : فعرض.

٨٢ - ثو و زا : وهى .

البدية حاكمة بان كل ما يشير العقل اليه اما ان يكون له تحقق بوجهه مثـا واما ان لا يكون ، والاول هو الموجود والثانى هو المعدوم و على هذا لاواسطة بين القسمين الاـ ان يفسروا الموجود والمعدوم بغير ما ذكرنا فحيثـذ ربما حصلت الواسطة على ذلك التاويل ويصير البحث لفظياـ ، و ذكر افضل المحققين ان القسمة لكل ما يشير اليه العقل الى ماله تتحقق والى ما ليس له تتحقق هو القسمة الى الثابت والمنفي ، وهم لا يخالفون فى ذلك ولا يثبتون بين الشبوت والنفي واسطة ، لكنهم يقولون : اذ الوجود اخص من الشبوت ، والموجود^{٨٣} كل ذات له صفة الوجود ، والمعدوم كل ذات ليس له صفة الوجود ، والصفة لا يمكنـ ذاتا لاجرام لا يكون موجودة ولا معدومة ومن هيئنا ذهبا الى القول بالواسطة فانهم يعنون بالذات كل ما يعلم ويخبر عنه بالاستقلال ، وبالصنـة كل مـا يعلم الاـ بـتبعـةـ الغـير ، فـكل ذات اما موجودـ او معدـومة ، والمـعدـوم يـقال عـلـى كل ذات ليس له صـفة الـوـجـود ، ويـجوز ان يكون له غير تلك الصـفة كـصـفات الـاجـنـاس عندـ من اثـبتـها لـالمـعـدـومـات ، والـحـدـ المـذـكـورـ مـخـتـلـعـ عـنـهـمـ بـذـلـكـ وـالـحـقـ انـ المـخـالـفـ فـيـ هـذـهـ الـمـثـلـةـ رـاجـعـ إـلـىـ تـفـسـيرـ هـذـهـ الـأـلـفـاظـ .

(البحث الثاني في الماهية)

«ان لكل شئ محقيقة هو بها هو»، فحقيقة الشئ «ما به الشئ» هو هو ، وقد يطلق الحقيقة والماهية والذات على سبيل الترافق ولما ذكر ان لكل شئ محقيقة فذكر ان تلك الحقيقة معايرة لجميع ما يتحقق بذلك الشئ ، سواء كان لحوقه لحوق لازم او مفارق على ما قال : «وهي» اي الحقيقة «معايرة لجميع ماعدها» اي معايرة لجميع الصفات اللاحقة^{٨٤} بذلك الشئ «لازمة كانت او مفارقة» وعباراته ليست كما ينبغي ، اذ كل شئ يكون معايرة لجميع ماعده ضرورة ، والمراد ما ذكرنا «فالفرسية من حيث هي فرسية لا واحدة ولا لا واحده على ان يكونوا او احدى هما داخلة في مفهومها او نفس مفهومها» والا لامتنع اتصافها بالآخر واللازم باطل «بل الواحدية صفة مضمومة اليها فيكون الفرسية معها واحدة وكذا الواحدية اذا الضمت اليها كانت معها لا واحدة فالفرسية من حيث هي فرسية ليست الا فرسية» وان لم يخل عن احدى هما وكذا الكلام في سائر المقابلات كالعموم والخصوص والوجود والعدم وغير ذلك «والماهية لا بشرط شئ» اي الماهية من حيث هي هي اعني الكلى الطبيعي «موجودة في الخارج لانها جزء من مشخصاتها الموجودة في الخارج» وجزء الموجود في الخارج موجود في الخارج «وبشرط لا شئ» اي وبشرط ان لا يكون^{٨٥} معها شئ من التعينات و

٨٤ - دا و شا : لذلك .
٨٥ - زا و زى و نو : معه .

الشخصيات الخارجية «لَا وِجْدَ لَهَا فِي الْخَارِجِ لَأَنَّ الْمُوْجَدَ فِي الْخَارِجِ يَلْحَقُهُ التَّعْيَنُ^{٨٦} فَلَا يَكُونُ^{٨٧} مَعْبُودًا» بل وجودها إنما يكون في الذهن فقط والتعنيات الذئبية لا ينافي التجدد في الخارج «وَالْفَاعِلُ لَا تَأْثِيرُ لَهُ فِي الْمَاهِيَّةِ» وهذا هو المراد في قولهم الماهية ليست مجمولة بجعل جاॻل.

واحتاج عليه المصنف بقوله «لَأَنَّ الْإِنْسَانَيَّةَ لَوْ كَانَتْ بِجَعْلِ جَاعِلٍ لِلْزَمْ مِنَ الشَّكِ فِي وِجْدَهُ الشَّكُ فِي كَوْنِ الْإِنْسَانَيَّةِ إِنْسَانَيَّةً» كما يلزم من الشك في موجد الماهية الشك في وجودها ، وبالتالي باطل لأننا لأنشك في كون الإنسانية الإنسانية مع شكنا في وجود الفاعل ، وفيه نظر لأن اللازم على تقدير كون الإنسانية يجعل الشك في صدور الإنسانية عن الفاعل عند الشك في وجوده ، لا الشك في كون الإنسانية إنسانية «بل تأثيره» اي تأثير الفاعل «في وِجْدَهَا قَطْعًا» ولنبدأ يلزم من الشك في مرجد الماهية الشك في وجودها ، وفيه نظر لأن الوجود^{٨٨} من الاعتبارات المقلية؛ وهي لا يحتاج إلى ذا عل يذكر فيها في الخارج ، قال الإمام في السياحة الشرقية : وفي هذا الكلام اشتغال لازم الإنسانية كما ان لها حقيقة فكم ذلك للوجود^{٨٩} حقيقة ، فان امتنع ان يكون الإنسانية في كونها إنسانية مجمولة امتنع ان يكون الوجود في كونه وجودا مجمولا ، فاذن لا يمكن حقيقة الإنسانية مجمولة ولا وجودها مجمول ، فالإنسان غير مبسوط اصلا فان قيل

^{٨٦}- زا وزه : التغيير ।

^{٨٧}- جابى وشا : مجردة .

^{٨٨}- نووزا : في الاعتبارات .

^{٨٩}- داوشا : الوجود .

المجموع ضم الوجود الى الانسانية فهو ايضاً مغالطة ، لأن ذلك الفرض ايضاً له حقيقة وهي ايضاً غير مجموعلة ، وبالجملة كل ما يفرض مجموعلاً فله حقيقة «وفي نظر وذهب بعضهم الى اذ البسيط غير مجموع»^٩ فانه لو كان كذلك» اي لو كان البسيط مجموعلاً «لكان مسكنالان» المعروج الى السبب هو الامكان» كمساسيجي «وهو» اي الامكان لا بد ان يقوم به على تقدير كونه مسكننا لكونه صفة وحينئذ «ان قام به قبل الوجود لكان كيفية نسبة الوجود الى الماهية متقدمة عليها» وهو باطل لتأخر كيفية النسبة عن النسبة انتاشرة عن الماهية ، وفي العواشى القطبية فيه نظر لأن المراد من الامكان هيئنا كون الماهية بحالة لا تتتحقق الوجود ولا عدم من ذاتها وهو معايسراً لامكان الذي هو كيفية نسبة المجموع الى الموضوع في الحكم العقلي «وان قام به بعد الوجود كان امكان الشيء متأخراً عن وجوده» وهو باطل لانه حينئذ قبل وجوده يكون اما واجباً لذاته او ممتنعاً لذاته . وايااماً كان يلزم الاقلاب ، وفي العواشى القطبية هذا الاختصاص له بالبسيط لجريانه في المركب ايضاً ويلزم منه ان لا يكون شيء ما مسكننا «وجوابه منع الحصر» اي لانسلم اذ البسيط لو كان مسكننا لقام امكانه به قبل الوجود او بعده ، لجواز ان لا يقوم به اصلاً على ان يكون صفة عدمية على ما قال «لجواز ان يكون صفة عدمية فلا يفتقر الى محل يقوم به» وفي العواشى القطبية هذا الجواب لا يصح على مذهب الحكماء ، اقول : لأن الامكان عندهم صفة وجودية وذكر بعض حكماء الزمان ان الجواب الصحيح على

مذهبهم ان يقال : ان اردتم بالامكان الاستعدادي فنختار قيامه بالبساط قبل وجوده وان اردتم به الامكان الخاص الذي هو كيفية النسبة، فنختار قيامه بالبساط بعد وجوده ، وهو ليس بدييد لأن الامكان الاستعدادي للشيء لا يقوم بذلك الشيء على مذهبهم ، بل بمادته سواء كان ذلك الشيء في المادة كالصور والاعراض، او مع المادة كالنفوس الإنسانية على ان الامكان الاستعدادي امر وجودي بالخلاف فكيف يجوز ان يقوم ب محل قبل وجوده ، بالصحيح ان يقال : ان اردتم بالامكان كيفية نسبة الوجود إلى الشاهية في الحكم العقلي فهو معنى سلبي او اضافي ، يحصل في العقل من اتساب الوجود إلى الشاهية فلا يحتاج إلى محل سوى العقل ، وان اردتم به كون الماهية بحالة لا تستحق الوجود ولا العدم^{٩١} من ذاتها، فنختار ان قيامه بالشاهية قبل دخولها في الوجود الخارجي ، اذ هو بهذه المعنى متقدم على الوجود الخارجي ، و على الاضافة المارضة لها في الذهن ، و اما الامكان الاستعدادي فلا دخل له في الاحتياج إلى السبب ، و الا ل كانت العقول مستغنیة عن السبب «واحتاج من زعم انه» اي ان البساط «مجموعه» بما تقرره هكذا او لم يكن البساط مجموعاً لم يكن المركب مجموعاً و اذا كان كذلك يلزم نفي المجموعية بالكلية و اللازم باطل ، اما السازمة الاولى فلان المركب مركب من البساط ، و كل ما كان كذلك كان تتحققه عند تتحقق تلك البساط واجباً^{٩٢} ، فاذن تتحقق المركب واجب عند وجوب تتحقق البساط^{٩٣} ، لكن تلك البساط واجبة التتحقق لأننا نتكلم على تقدير كونها

٩٢- زى وزه : في ذاتها .

٩١- زاوشا : واجب

٩٣- زا ودا ولو : بساط .

غير مجمولة فيلزم أن يكون تحقق تلك الماهية المركبة واجباً فلم يكن مجمولة ، وأما الملازمة الثانية فلان الماهية منحصرة في البساط والمركبات فإذا لم يكن شيء منها مجمولاً يلزم نفي المجمولة البته ، واما ان اللازم باطل فلعدم نفي المجمولة بالكلية وفنا ، و اليه اشار بقوله «و احتاج من زعم انه مجعل بان التركب مركب من البساط ، فلو لم يكن البسيط مجمولاً لم يكن التركب مجمولاً ضرورة وجوب تتحقق التركب عند تتحقق البساط ، وذلك يوجب نفي المجمولة بالكلية» وهذا^{٩٤} الاستدلال رخوه لأنها اراد ان كل ما كان كذلك كان تتحققه عند تتحقق تلك البساط واجب الذاته فذلك^{٩٥} من نوع ، كيف ولو كان كذلك لما توقف وجوب تتحققه على تتحقق البساط ، بل لم يمكن اذ يكون له بسيط ، و ان اراد انه حيئنة كان تتحققه عند تتحقق تلك البساط واجباً نظراً الى غيره لا الى ذاته فاللازم منه وجوب تتحقق تلك الماهية المركبة لذاته بل لغيرها عند كون تلك البساط غير مجمولة ، وهذا مؤكّد لكون ذلك التركب مجمولاً ، لا انه ينافي و قد قرره بعض الناظرين في هذا الكتاب بوجه آخر وهو ان يقال لو لم يكن تلك^{٩٦} البساط مجمولة لم يكن التركب مجمولاً اذ لو كان التركب مجمولاً مع عدم مجمولة البساط يلزم تتحقق التركب دون البساط ، و هو باطل لوجوب تتحقق البساط عند تتحقق التركب ، وذلك لانه اذا لم يكن البساط مجمولة ، لم يكن موجودة والازم تعدد الواجب تعالى وكونه جزءاً من التركب لان

٩٤- نو وزا ودا : وهو استدلال .

٩٥- زا وزى : فذاك .

ال موجود الذى لا يكُون من تأثير الفاعل منحصر فى الواجب و هو محال و هذا التقرير مع انه يتضى ان يكُون بدل قوله : ضرورة وجوب تحقق المركب عند تحقق البساط يقولنا : ضرورة وجوب تتحقق البساط عند تتحقق المركب مردود ، لأننا لأن لم يكن البساط معمولة لم يكن موجودة لجوازان يكون الماهيات البسيطة من حيث هي غير معمولة و وجوداتها معمولة و حيث لم يلزم تمدد الواجب ، وإن قيل المراد من كون البساط معمولة أن وجوداتها معمولة قلنا : على هذا أيضاً هذه المقدمة ممنوعة ، لأن لأن لأن لم يكن وجود البساط معمولة لم يكن موجودة لجوازان يكون وجودها من ذاتها ولم يلزم ايضاً تمدد الواجب لجوازان يكون ماهياتها معمولة «و فيه نظر لجوازان يكون المركب معمولاً حيث» اي على تقدير أن لا يكُون البساط معمولاً «بأن يكون حصول وجوده لماهيته معمولاً او ان تمام البساط بعضها الى بعض معمولاً» وتوجيهه ان يقال : إن اردتم بنفي المعمولية بالكلية لئن معمولية الماهيات البسيطة والمركبة ، فالشرعية وهي ان البساط لو لم يكن معمولاً لم يكن شيء من الماهيات البسيطة والمركبة معمولاً مسلمة ، لكن نفي التالى متوجع كيف وهذا هو الذى ذهب اليه الحكماء والمعتزلة ، وإن اردتم به نفي المعمولية الماهية والوجود وغير ذلك اي عدم تأثير الفاعل في شيء ما اصلاً وجرداً كان او ماهية او غير ذلك فالشرعية ممنوعة ، لجوازان أن لا يكون ماهية المركب معمولة شأنى تقدير عدم معمولية البساط ويكون حصول وجوده لماهية معمولاً

او انضمام اليساط بعضها الى بعض مجمولا هكذا يبني ان يفهم هذا الكلام و اذا عرفته فلا يخفى عليك عدم ورود ما في الحواشى القطبية من ان هذا المدخل له في الجواب لأن النزاع ليس فيه .

(بحث اجزاء الحقيقة والماهية)

«والحقيقة التي تلتئم من امور فان تتحققها بعد تتحقق تلك الامور و ارتفاعها بعد ارتفاع واحد منها ^{٩٦} عين او ذهنا» . اذ يكفي في ارتفاع السجسوع ارتفاع واحد من اجزائه و هذا بخلاف التحقق فانه ابدا يكون بعد تتحقق جميع اجزائه و في الحواشى القطبية في ان تتحققها بعد تتحقق الجزء الصوري نظر ، اقول : النظر ان تتحقق الماهية مع تتحقق جزءها الصوري لا بعده والحق انه المعيية الزمانية ، ولا ينافي التقدم والتاخر الذاتي .

«والجزء متقدم ^{٩٧} يتغنى عن سبب جديد» لأن تتحقق الماهية المركبة لما كان متأخرا عن تتحقق اجزائها فتتحقق تتحقق كانت تلك الاجزاء متحققة قبلها و ما كان متحققا استحال عند تتحققه احتياجه الى سبب جديد يتحقق «و هذا الاستثناء ان اعتبر في الوجود العيني يقال له» اى لماله هذه الاستثناء او للوجود العيني على ما في الحواشى القطبية «الغنى عن السبب» و سبب التسمية به ظاهر «و ان اعتبر في الوجود الذهني يقال له»

٩٦ - زا ودا : باسقاط تلك .

٩٧ - زا وزى : عيناً او ذهنياً .

٩٨ - چابى و مت : يقتضى الاستثناء .

اي لماله هذه الاستغناء أو للموجود الذهنی على ما في الحواشی القطبية . «البين ثبوت» اذا المراد من بين مالا ينفك الشيء عنه في الذهن ، والجزء كذلك «و الاستغناء عن السبب اعم من الجزء» اي من كون الشيء جزءاً . «لأن الثاني» اي الجزء بل كون الشيء جزءاً هو الحصول على نعمت^{٩٩} التقدم اذ جزئية الشيء للماهية هي حصوله معها مع نعمت التقدم ، و في الحواشی القطبية و فيه تعسف «والاول» اي الاستغناء عن السبب الجديد «مطلق الحصول» اذا لاستغناء عن السبب الجديد بالنسبة الى الماهية الخارجية هو الحصول معها كما انه بالنسبة الى الماهية الذهنية هو عدم الانفكاك عنها ، و في الحواشی القطبية و في جملة مطلق الحصول تعسف ايضاً «و مطلق الحصول اعم من الحصول المتقدم» اذا الحصول المتقدم يتلزم نطاق الحصول دون العكس «فإن معلول الماهية حاصل معها و غير متقدم عليها» و كذا كون الشيء بينما اعم من كون الشيء جزءاً ذهنياً فان اللازم بين بالتسير الاخص ، بين ثبوت و ليس جزءاً ذهنياً .

وفي الحواشی القطبية لو قال: الجزء مستغن عن السبب والذهنی يسمى بينما اي غير منفك عنه في الذهن ، والخارجي غنياً عنه اي عن السبب والجزء الذهنی اخص من بين اذ ليس كل بين جزءاً ذهنياً و كذا الخارجي عن الفنى اذ ليس كل غنى جزءاً خارجياً لكان اولى من ارتكاب هذه التعسفات .

«و علم منه انه لا يلزم من يكون الشيء غنياً عن السبب الجديد و كونه بين ثبوت كونه جزءاً» لأن كل واحد من ذينك المفهومين اعم من الجزء والعام يستلزم الخاص .

(فصل في الماهية المركبة)

«والماهية المركبة لابد ان يكون بعض اجزائها افتقاراً الى الباقي» و يمتنع ان يكون لكل واحد منها افتقار الى الآخر^{١٠٠} اما الاول فلانه اداله يمكن بعض افتقار الى الباقي لكن كل^{١٠١} واحد شيئاً عن الآخر ولو كان كذلك لامتنع ان يحصل منها ماهية مركبة لها وحدة حقيقة اما الصغرى ظاهرة واما الكبرى فلانا نعلم بالضرورة ان الحجر الموضوع بعجنب الانسان لا يحصل منها حقيقة لها وحدة حقيقة و ذلك انما هو للاستغناء و اليه اشار بقوله «و الا لامتنع التركيب فان الحجر الموضوع بعجنب الانسان لا يحصل منها حقيقة متحدة» وفيه نظر لا تناقضه ساجوز و امن تركيب الماهية من امرین متساویین في الرتبة ايضاً و لان اثبات المطالب الكلية بالامثلة الجزئية غير سديد على انا لو فرضنا ان جزءاً واحداً له افتقار الى جزء آخر و هما مستغليان عن سائر الاجزاء و هي عنهما لوجب ان يحصل منها ماهية لها وحدة حقيقة لافتقار بعض الاجزاء و يمكن الجواب عنه بعد التنزل عن التزام بان الباقي محل بالالف واللام فيقييد العموم فيجب ان يكون افتقار البعض الى الاجزاء الباقية كلها و فيه نظر ولكن قال الكبرى فيما ذكرتم من القياس منقوضة بصورة ثلاثة : احديها : تكون العشرة من الواحد و ثالثتها : تكون المعجون من الادوية التي تركب منها و ثالثها : تكون

الثانية :

١٠٠ - زاوشا : الاجزاء .

١٠١ - زه وزى : لكل .

المسكر من الاشخاص لامتناعه الاجزاء فيها بعضها عن بعض قاتنا : لانسلم ذلك في شيء من الصور المذكورة اذا القيمة الاجتماعية التي هي الجزء العموري بحتاجة في كل واحد من الصور الى الاجزاء السادية و ان كانت الاجزاء المادية بعضها مستفادة عن البعض وعن الجزء العموري والى السؤال مع العبراب عنه اشار بقوله :

«و لا ينتقض ذلك بتكون العشرة من الاحد والمعجون من الادوية و المسكر من الاشخاص لأن القيمة الاجتماعية التي هي الجزء العموري في كل واحد منها منتشرة إلى الباقى» ^١ ولقد ا قال ان يقول : القيمة الاجتماعية فيما ذكرتم من المثال لبيان الكبري مفتقرة أيضاً إلى الاجزاء المادية فلا يصح تصحح الكبري به لارتكال لا يلزم من افتقار القيمة الاجتماعية فيه افتقار القيمة العمورية به حتى لا يصح وإنما يلزم ^٢ ذلك أن لو كانت تلك القيمة الاجتماعية ذو الجزء العموري وليس كذلك لأن ذلك إنما يكون في الماهية التي لا يتميز بعض أجزائها عن البعض كالمعجون لأنها تقول إذا كان كذلك لم يكن جوابكم عن الانتقاد بالعشرة والمسكر صحيحاً وأما الثاني فلانه لو افتقر كل واحد من الاجزاء إلى الآخر لا يفتقر كل واحد إلى نفسه لأن المفتر إلى الشيء مفتر إلى ذلك الشيء وهو الدور المعال وعليه اشار بقوله «ولا يمكن أن يحتاج كل منها» أي من أجزاء الماهية «إلى آخر ولا لا يحتاج إلى نفسه» لما ذكرنا لا يقال : لانسلم كذلك لجواز أن يكون جهة الاحتياج مختلفة لأن الكلام في ما يكون جهة الاحتياج فيه متعددة

اذا المعال ذلك واما الذى جهة الاحتياج فيه مختلفة فيستلزم المطلوب لصحة افتقار البعض الى الباقي على جهة غير مستلزمة للمحال ، واجزاء الماهية قد يكون بحيث يتميز وجود بعضها عن البعض في الخارج على معنى ان يكون لكل واحد منها وجود مستقل بحيث يجوز ان يبقى احدهما اذا بطل الآخر ، هكذا ذكره المصنف في شرحه للملحض «كالنفس والبدن اللذين هما جزآن ^{١٠٣} للانسان» فان لكل واحد منهما وجودا مستقلا متميزا عن الآخر بحيث يجوز ان يبقى احدهما اذا بطل الآخر ولهذا يبقى النفس بعد فناء البدن وفيه نظر «وقد يكون بحيث لا يتميز ذلك» اي وجود بعضها عن البعض «الا في الذهن كالسوداد فان وجود جنه لا يتميز عن وجود فصله في الخارج» بل في الذهن فقط «والا» اي لو تميز وجود جنه وهو اللون عن فصله وهو القابض للبصر «فان لم يكن شيء منها محسوساً بافراده فعند الاجتماع ان لم يحدث هيئة محسوسة لم يكن السوداد محسوساً» من ورقة فلم يكن السوداد سوادا لأننى بالسوداد اتلدك الهيئة المحسوسة هذا خلف . «وان حدثت» اي هيئة محسوسة عند اجتماعهما «فذلك الهيئة معلولة لاجتماعهما» اي يكون الاجتماع العاصل بينهما على لاحداث تلك الهيئة ، و في الحواشى القطبية فيه نظر لأن غايتها ان هذه الهيئة يوجد مع الاجتماع ولا يلزم من وجود شيء مع الآخر ان يكون الآخر علة لذلك شيء ، واقول لا يقال : انه يريد بالمعلول الموقف ، وبالصلة الموقف عليه ولاشك ان الهيئة العاصلية عند الاجتماع موقوفة عليه لانه

يريد بالعلة الموجدة^{١٠٤} وبالعلول الموجد على ما يدل عليه ، قوله فـى قابله وفاعله ولو سلم فلان سلم ان الهيئة موقوفة على الاجتماع اذ لا يلزم من امتتاع تحقق شيء بدون آخر توقيه عليه ، توقيف تاخر فانه يمتنع تتحقق الملة بدون المعلول مع امتتاع توقيه عليه ذلك التوقف «فيكون» اي تلك الهيئة الحادثة «خارج عنـها» ضرورة وجوب خروج المعلول من ماهية العلة «عارضة لهـما» و في الحواشـى القطبية في كونـها عارضة لهـما نظرـيل هو الممنوع بالحقيقة ، اذ لو سلم هذا لم يـصح ان يكون الهيئة هي المجموع .



«فلا يكون التركيب في السواد بل في قابله وفاعله» لأن الأجزاء المجتمع قابلة للهيئة المحسوسة باعتباره ، وفاعله لها باعتباره ، وإنما لا يكون التركيب في نفس السواد «لأنه لا يعني بالسواد إلا» تلك الهيئة المحسوسة «والتركيب ما وقع فيها هذا خلف ، ولنسائل أن يقول : لأنـلم التركيب في فاعـل السوـاد لأنـ فاعـل الهيئة هو الاجتماعـ العاـصـلـ بـيـنـهـما ، ولا تركـيبـ فيـ الاجتماعـ اـصـلاً» ، لا يقالـ نـحنـ نـقولـ : لـوـ حـصـلتـ عـنـ الـاجـتمـاعـ هـيـةـ مـحـسـوـسـةـ كـانـتـ تـلـكـ هـيـةـ زـايـدـةـ عـلـيـهـماـ عـارـضـةـ لـهـمـاـ فـلـمـ يـكـونـاـ مـقـومـيـنـ لـهـاـ هـذـاـ خـلـفـ . لـاتـ لـاـ نـسـلـمـ ذـلـكـ بـلـ الـهـيـةـ الـحـادـثـةـ هـىـ السـجـمـوـعـ الـحـاـصـلـ بـيـنـهـماـ الذـىـ هـوـ السـوـادـ بـيـنـهـ ، وـالـذـىـ يـدـلـ عـلـىـ عـدـمـ مـحـسـوـسـيـةـ شـيـءـ مـنـهـماـ عـنـ الـاـنـفـادـ هـوـ الـلـوـنـيـةـ الـمـطـلـقـةـ لـاـ يـدـخـلـ فـيـ الـوـجـودـ الـاـبـعـدـ تـقـيـيـدـهـاـ بـالـقـاـبـضـيـهـ^{١٠٥}

٤- ١٠٤- زـاـ وـداـ وـنوـ وـزـىـ : المـوجـدـ .

٥- ١٠٥- زـاـ وـشاـ : بـالـقـاـبـلـيـةـ .

او بغيرها من الفصول فالانفكاك بينها اتما يكون قبل الدخول في الوجود والشيء قبل الدخول في الوجود محسوساً لامحالة «وان كان احدهما فقط محسوساً كان الاحساس بالسوداد احساساً باللونية المطلقة» ان كان ذلك الاحد اللونية المطلقة «او بقابضية البصر» ان كان ذلك الاحد قابضية البصر فيكون طبيعة النوع هي طبيعة الجنس او طبيعة الفصل وهو محال ، وفيه نظر لجواز ان يكون احدهما فقط محسوساً عند الانفراد ويحدث عند الاجتماع هيئة محسوسة اخرى فلا يكون الاحساس بالسوداد احساساً بجنسه او بفصله ، والصواب ان يقال : وان كان احدهما محسوساً فعند الاجتماع ان حصلت هيئة اخرى محسوسة كان الاحساس بالسوداد احساساً بحسوسيين وان لم يحصل ~~كـان المحسوس هو جنسه او فصله~~ فلم يكن السوداد محسوساً ، لا يقال : لم لا يجوز ان يحدث عند الاجتماع هيئة محسوسة ولا يبقى الجزء المحسوس محسوساً عنده فلم يكن الاحساس بالسوداد احساساً بحسوسيين لأن ذلك بالحقيقة راجع الى القسم الاول لعدوث الهيئة المحسوسة حيث إن امررين غير محسوسيين «وان كان كل منهما محسوساً كان الاحساس بالسوداد احساساً ^{١٠٧} بحسوسيين» لا بهيئة واحدة محسوسة هذا خلف ، وهو مبنوع لجواز ان يصير المحسوسيات بالتركيب محسوساً واحداً ولئن سئلنا انه يكون احساساً بحسوسيين لكن لم قلت انه ليس كذلك لجواز ان يكون محسوساً . لا يتميز العس ~~يـنـهـما~~ فيحس منهما محسوساً واحداً لا يقال يمكن دفع الاول بائي قال : اذا كان كل واحد

منهما محسوساً عند الانفراد فعند الاجتماع والتركيب ان بقى محسوسين كان الاحساس بالسود احساساً بمحسوسين ، والاـ فـان بـقـى اـحـدهـما مـحسـوسـاـ دونـ الـآـخـرـ كانـ الـاحـسـاسـ بـالـسـوـدـ اـحـسـاسـ بـجـنـسـهـ اوـ بـفـصـلـهـ وـانـ لـمـ يـقـ شـىـءـ مـنـهـماـ مـحسـوسـاـ لـمـ يـكـنـ السـوـدـ مـحسـوسـاـ لـامـتـاعـ انـ يـكـونـ المـرـكـبـ مـحسـوسـاـ بـدـوـنـ انـ يـكـونـ شـىـءـ مـنـ اـجـزـائـهـ مـحسـوسـاـ ضـرـورـةـ ، لـاـنـ تـقـولـ يـجـوزـ انـ لـاـيـكـونـ شـىـءـ مـنـ الـاجـزـاءـ المـرـكـبـ مـحسـوسـاـ عـلـىـ الـاسـتـقـلـالـ وـالـانـفـرـادـ وـيـكـونـ مـجـمـوعـ المـرـكـبـ مـنـهـماـ مـحسـوسـاـ فـلـمـ قـلـتـمـ لـاـيـجـوزـ ذـلـكـ لـاـبـدـلـهـ مـنـ دـلـيلـ «ـفـتـبـتـ اـنـ جـنـسـ السـوـدـ لـاـيـتـمـيزـ وـجـودـهـ عـنـ فـصـلـهـ الاـ فـىـ الـذـهـنـ فـقـطـ»ـ عـلـىـ مـعـنـىـ اـنـ السـوـدـ اـذـاـ حـصـلـ فـىـ الـذـهـنـ فـصـلـهـ الـعـقـلـ الـىـ مـوـجـودـيـنـ :ـ اـحـدـهـماـ الـجـنـسـ وـالـشـكـلـ الـفـصـلـ ،ـ فـانـ الـمـتـكـفـلـ بـهـ الـعـقـلـ ،ـ فـانـهـ يـعـقـلـ بـاـنـ هـنـاكـ نـوـعـاـ وـجـنـساـ وـفـصـلاـ وـانـ كـانـ كـلـاـ مـنـهـاـ ١٠٧ـ مـوـجـودـ»ـ وـالـحـسـ لـاـيـفـرـقـ بـيـنـ وـجـودـاتـهـاـ ،ـ وـتـحـقـيقـهـ اـنـ اللـوـنـيـةـ مـنـ حـيـثـ هـىـ لـوـنـيـةـ مـخـالـفـةـ لـقـابـضـيـةـ الـبـصـرـ مـنـ حـيـثـ هـىـ قـابـضـيـةـ الـبـصـرـ ،ـ فـاـذـنـ هـمـاـ مـغـايـرـتـانـ ١٠٨ـ اـذـ لـوـلـاـ ذـلـكـ لـاـسـتـحـالـ اـنـ يـتـمـيزـ اـحـدـيـهـماـ عـنـ الـآـخـرـ فـىـ الـذـهـنـ لـاـنـ الـذـهـنـ لـوـحـكـمـ بـالـمـغـايـرـةـ بـيـنـ اـمـرـيـنـ وـتـرـكـيبـ ١٠٩ـ مـاهـيـةـ مـنـهـماـ فـيـمـاـ فـيـمـاـ لـمـ يـمـتـازـ بـهـمـاـ بـيـنـهـماـ وـلـاـ تـرـكـيبـ فـيـهـ كـانـ ذـلـكـ جـهـلاـ وـالـيـهـ اـشـارـ بـقـولـهـ :ـ

«ـ وـ ذـلـكـ»ـ اـيـ التـمـيزـ بـيـنـ وـجـودـيـهـماـ فـىـ الـذـهـنـ .ـ

١٠٧ـ زـاـ وـداـ وـشاـ :ـ مـنـهـماـ .ـ

١٠٨ـ نـوـ زـاـ وـداـ :ـ مـتـغـايـرـانـ .ـ

١٠٩ـ زـاـ وـزـىـ :ـ اوـتـرـكـبـ .ـ

« يستدعي الامتياز في الخارج بين ماهيتها والا لكان حكم الذهن بالتركيب فيما لا تركيب فيه خطاء فاذن هما متميزان ١١٠ في الوجودين » وفي الحواشى القطبية الأصوب ١١١ هما متميزان في الذهن والخارج لأن جنس السواد ليس متميزاً عن فصله في الوجود الخارجي بل في الوجود الذهني فقط وفيه نظر ، لأن قوله في الوجودين غير مشعر بهذا ١١٢ لتفقيده بقوله « بحسب الماهية » فلم يكن أصوب بل مثله .

« أما بحسب الوجود فالامتياز ليس إلا في الذهن فقط » اي هما بحسب الوجود الخارجي متعدنان الوجود متغيرات الماهية وبحسب الوجود الذهني متغيرات الماهية والوجود ، يتبين أن يعلم أن هذا على تقدير صحته المأيدل على أن الجزء الجنسي لا يتسيز وجوده عن الفصل في الخارج بل التمييز إنما هو في الذهن فقط على معنى أن الحس لا يتميز بينما في الوجود بل المتكفل بذلك هو العقل وهذا أمر غير مقابل للقسم الأول ، لجوازان يكون لكل واحد منها وجود مستقل بحيث يجوز أن يبقى أحدهما إذا بطل الآخر ، ولا يفرق الحس بينما في الوجود الخارجي فاعرفه .

« وفيه نظر لأننا لا نسلم أن التركيب يكون في قابل السواد وفاعله لا فيه أن لم يكن شيء منها محسوساً بانفراده وعند الاجتماع يحصل هيئة محسوسة وإنما يلزم ذلك » أن لو كانت تلك الهيئة عارضة لها وهو من نوع

١١٠ - نو وزا ودا : متميزان ،

١١١ - دا : الأصوب أن يقال لها ،

١١٢ - نو وزا ودا : تقييده .

لأنه إنما جاز ذلك «لولم يكن تلك الهيئة هي المجموع الحاصل منها وهو من نوع» و إذا كانت تلك الهيئة هي المجموع الحاصل منها كان التركيب في السواد نفسه لأننا نقول لأننى بالسواد إلا تلك الهيئة .

«و جزءاً الماهية» أي اللغوى وهو ما يترکب عنه الشيء «إن أخذ بشرط أن لا يكون معه زيادة مشخصة» أي لو أخذ^{١١٣} بشرط لا شيء «كان جزءاً» أي الاصطلاحى^{١١٤} «و مادة أن كان جنساً» أي مادة في الخارج إن كان جنساً في الذهن وذلك على تقدير أخذ الحيوان مثلاً لا بشرط شيء «وصورة أن كان فصلاً» أي وصورة في الخارج إن كان فصلاً في الذهن وذلك على تقدير أخذ الناطق مثلاً لا بشرط شيء و حينئذ لا يكون محمولاً مفعلن تيل: قوله لهم المادة موجودة في الخارج مع قوله الماهية بشرط لاشيء غير موجودة في الخارج مما يتناقضان ، لأن المادة مأخوذة بشرط لاشيء . قلنا : الأخذ بشرط لاشيء قد يراد به تجريد الماهية عن اللواحق الخارجية و تقييدها بقييد العموم ، وهي بهذه الاعتبار غير موجودة في الخارج ، ضرورة أن الموجود في الخارج يلحقه الشخص وقد يراد به كون أحد الذاتيين خارجاً عن الآخر مبيناً له والمراد بقولهم المادة مأخوذة بشرط لاشيء هذا المعنى فإننا إذا اعتبرنا الجنس والفصل ذاتيين متبنيين لا يوجد أن يجعل واحد كان الجنس بهذا الاعتبار مادة والفصل صورة فاذن لا تناقض بين الكلمين فاعرفه وينبغي أن يحمل قوله

١١٣ - نو وشا : أي يؤخذ .

١١٤ - زا وشا : اصطلاحى .

بشرط ان لا يكون معه زيادة مشخصة على ان الحيوان مثلاً يؤخذ بشرط ان لا يكون ناطقاً على معنى ان يكون جسماً نامياً حساساً متجركاً بالارادة فقط من غير ان يتحمل اشتتماله على الناطق وبالجملة على غير هذا المعنى وان اضيف اليه وصف آخر لكان خارجاً عن مفهوم حيوانيته عارضاً لها ليصح ، هكذا ينبغي ان يفهم هذا الموضوع .

«و ان اخذ من حيث هو وهو من غير التفات الى ان يكون معه شيء» وفي بعض النسخ زيادة [او لا يكون] «كان محسولاً و جنباً» ان كان مشتركاً فيه «و فضلاً» ان كان مختصاً «لابدال : لوجاز حمل الجرم» اي ^{١١٥} الماخوذ لا بشرط شيء «على الكل فإذا قلنا الانسان حيوان فان ~~كان المراد~~^{انهما} متهدنان في المفهوم كان كاذباً» ضرورة مغايرة مفهوم الكل لمفهوم الجزء «و ان كان المراد ان الانسان موصوف بالحيوانية كان كاذباً ايضاً لأن الجزء متقدم» على الكل «ولاشيء من الصفة بمتقدم» فلا شيء من الجزء بصفة «و ان كان المراد امراً ثالثاً ~~في بيته~~^{في بيته}» حتى ننظر في صحته وفساده «لأننا نقول المراد» ان ما صدق عليه الانسان صدق عليه الحيوان ولا استحالة في صدق المفهومات المتغيرة على شيء واحد او ان الشيء الذي يقال له الانسان ^{١١٦} فهو بعينه يقال له الحيوان ، لأن المراد انهما «متهدنان في الوجود» على ماقال المصنف اذليس ذلك معنى العمل والوضع على ما هو المتعارف ، بل صحة العمل

١١٥ - دا وزى : أي المادة .

١١٦ - دا وزا : انسان حيوان .

والوضع إنما يقتضى ذلك قالوا: لأن الموضوع والمحمول أن اتحدا من جميع الوجوه كان العمل عديم الفائدة، وإن تغيرا من جميع الوجوه لم يصدق على أحدهما أنه هو الآخر فلابد من الاتحاد في الذات والوجود والتغير في الصفات والاعتبارات ولذا ذكر أن يكون للماهيتين وجود واحد أشار إلى كيفية ذلك بقوله :

«لأنَّ الحيوان المطلق لا يدخل في الوجود إلا بعد تقييده بقييد فإنه مالم يصير فاعلاً أو صاهلاً^{١١٧} أو غيرهما من الفضول، لا يمكن دخوله في الوجود، ومن منع ذلك فقد كابر عقله، فإذا الوجود لا يعرض إلا للحيوان المركب» أي المقيد بـ أحد الفضول .

مرجع المحتوى: كتاب طه ورسدي

فالحيوان الناطق وإن كان مركباً بحسب الماهية لكن وجوده يعنيه هو وجود الحيوان» فظاهر أن الإنسان مع معايرته للحيوان كيف يمكن اتحادهما في الوجود وينبغي أن يقال^{١١٨} هذا غير مختص بـ حمل الجزء على الكل بل الأمر كذلك في جميع المحمولات ذاتياً كان المحمول أو عرضياً ويفرق بينها بـ دخول مبدأ المحمول في الموضوع وخروجه عنه، فاعلم بذلك «واعتراض الإمام عليه» أي على اتحاد الجزء والكل في الوجود «بـ أن الجزء من حيث أنه جزء له وجود معاير لـ وجود المركب لـ تقدمه عليه فلو حصل له مع المركب وجود آخر كان له» أي للجزء «وجود ان وانه محال» وفي الحواشى القطبية هذا أي حصول وجود آخر للجزء مسمى

١١٧- زا ودا : صهالاً .

١١٨- نو ودا : متمايز .

المركب ليس كلامهم ، فلو قال بدله فلو كان وجود المركب هو وجود الجزء
 كان له وجودان لكان اولى ، اقول : وتقديره على هذا ان يقال : الجزء
 من حيث انه جزء له وجود معاير^{١١٩} لوجود المركب فلو كان وجود المركب
 هو وجود الجزء فلا يخلو من ان يكون هذا الوجود هو الوجود الذي به
 يتقدم الجزء على الكل او غيره ، والاول محال لامتناع كون المتقدم عين
 المتأخر فتعين الثاني فيلزم ان يكون للجزء وجودان احدهما السابق و
 الآخر اللاحق وانه محال ، واذا عرفت ان الاتحاد في الوجود غير مختص
 بالمحمول الذاتي بل هو واجب ايضاً في المحمول العرضي فيمكن ايراد
 ذلك عليه ايضاً بان يقال : المحمول اذا كان خارجاً عن الموضوع عارضاً
 اي انه يكون صفة له والصفة متاخرة بالوجود عن الموصوف فلو كان وجود
 الموضوع هو وجود المحمول في الخارج لكان له وجود ان وانه محال .
 والمصنف استشكل السؤال واستعصب^{١٢٠} الجواب عنه على ما قال
 «وانه سؤال مشكل والجواب عنه صعب» واقول : الجواب عنه ليس
 بصعب لأن الجزء الخارجي للشيء له وجود متقدم عليه في الخارج وليس
 وجوده في الخارج هو وجود جزئه فيه عندهم لأن ذلك في الأجزاء المحسوبة
 والجزء الذهني للشيء كالجنس والفصل له وجود متقدم عليه في الذهن
 ووجوده الخارجي هو وجود الخارجي لا وجوده الذهني فلا يلزم ان يكون
 له وجودان في الخارج بل غایة مالزم ان يكون له وجودان : احدهما في

١١٩ - زد و زه : متفاير .

١٢٠ - زا وزى : عليه الجواب .

الذهب والآخر في الخارج وهو غير منكر ، وفي المحواشي القطبية ان اراد بالمعايرة ان وجود الجزء يغاير وجود الكل من حيث الذات فهو من نوع لا تعادهم عندهم وان اراد به انه يغاير من حيث الاعتبار فهو مسلم ، لأن العقل لاحظ هذا الوجود مرة من حيث كونه للجزء ومرة من حيث كونه للكل فصار هذا الوجود وان كان واحداً بـ ملاحظة العقل وجودين ثم حكم على احدهما بأنه متقدم على الآخر ، وعلى هذا الالزام وجودان للجزء وهذا الجواب لا تتعجبني لأن كلامهم مشعر بتغاير وجوديهما بحسب الذات حيث قالوا: الجزء مستغن عن السبب عند تحقق الكل دون الكل «وأجزاء الماهية» واعلم ان المراد بالماهيات التي يفترض اجزاءها ليس هو الماهيات الحقيقة اعني الساهيات الموجودة في الخارج ، بل اما تلك الماهيات او الماهيات التي تعتبرها العقل مركبة من الامور على ما يظهر بالاعتبار «ان كان بعضها ائم من البعض يسمى متداخلة والاكتسبانية» ولا يريد بالبيان ، المبادنة الاصطلاحية ، بل يريد بها ما لا يكُون اجزاءها متداخلة فلا يتوجه ، ماقيل: لا يلزم من عدم العموم ، التباعين لجواز تركب الساهية من امرتين متساوين نعم انه قد ترک ذكر هذا القسم لانه لا يوجد له مثال في الوجود ، بل هو احتمال يذكر و يمكن للعقل اعتبار ماهية بهذه الصفة .

«والمتداخلة ان كان بعضها اعم من الآخر مطلقاً فان كان العام متقدماً بالخاص ، موصفاته» اي ويكون العام جارياً مجرى الموصوف والخاص جارياً مجرى الصفة «فهو كالحيوان الناطق فاته» اي فان الحيوان «متقدماً بالناطق لكونه جنباً له» والجنس الما يتقدّم ويتحصل بالفصل ، كما ان

المادة إنما يتقوم ويتحصل بالصورة وفي قوله لكونه جنساً مُؤاخذة لعدم كون الجنس جنساً للفصل لعدم دخوله فيه والامر فيه هيئ لظهور العراد^{١٢١} «ومتصف به» اي بالناتم لكونه محمولاً عليه فيكون جارياً مجرى الصفة لازمه يكون صفة له بالحقيقة والا تأثر عنه مع تقدمه عليه لكونه محسلاً اياه.

«واذ لم يكن» اي العام «موصوفاً به» اي بالخاص مع كونه متقوماً به « فهو كالموحود المقول على المعمولات العشر» اي كالموحود في مثل قولنا : الجوهر الموحود ، والكم الموحود ، الى غير ذلك ليصدق على الموجود انه جزء ماهيته ، فان الموحود متقوم بها لكونه عارضاً ايها والعارض متقوم بالمعروض ، وغير متصف بها بل الامر بالعكس «واذ كان الخاص كالكاتب متقوماً بالعام» كالانسان اي في قولنا : الانسان الكاتب حتى يحصل ماهية مركبة وهو المراد من قوله « فهو كالنوع الاخير المقوم^{١٢٢} لخواصه التي لا يوجد الا فيه» فان كل واحد من الخواص المطلقة اخص من النوع ومتقوم به ضرورة ان النوع يتقوم اولاً بالفصل ثم يتقوم به الخاصة المطلقة لعدم وجودها الا فيه «واذ كان كل منهما اعم من الآخر من وجه فهو كالحيوان الا بضم» فان كل واحد منها يوجد بدون الآخر ويوجدان معاً كل^{١٢٣} امرین شأنهما ذلك فيبينهما عموم وخصوص من وجه .

١٢١ - زه وشا : مراد وفيه .

١٢٢ - تو وشا : المتقوم بخواصه .

١٢٣ - ما وزه : من الامرين .

«واما المتباعدة» وهي اجزاء التي لا يكون بينها عبوم وخصوصا صلابة كتركيب الشيء أما بعلته الفاعلية كالعطاء فانه اسم لفائدة مقوسة بالفاعل اي حاصلة منه او اسم لفائدة باعتبار الفاعل على مافي الحواشى القطبية ، «او بالصورية كالافطس اذا جعلناه اسم للانف الذي فيه التعمير»^{١٢٤} كالصورة الحالة في الانف وفي الحواشى القطبية وهو تجوز لأن الافطس اذا جعل اسم لانف الذي فيه التعمير فلا يكون قدر كتركيب الشيء بعلته الصورية لأن الشيء هيئنا هو الانف المقرر ، وهو لم يركب مع شيء والمركب هو العلة المادية ، فيكون قد اطلق الشيء و اراد به جزءه اقول : الامر كذلك فالصواب كالانف الافطس اذا جعلنا الافطس اسم للتفعير الذي فيه فإنه حيث يكون مركبا من الشيء الذي هو الانف ومن علته الصورية التي هي التعمير الذي فيه وحيث يكون ذلك مثالا للقابلية ايضا على ما قال «او بالقابلية اذا جعلناه» اي اذا جعلنا الافطس اي في مثل قولنا: الانف الافطس ليصح «اسما للتفعير الذي في الانف» وفي بعض النسخ للانف فإنه حيث يكون مركبا من الشيء الذي هو التعمير ومن قابلية الذي هو الانف «او بالغائية كالخاتم فإنه اسم لحلقة تزيين بها» اي فإنه اسم لحلقة مقوسة بما هو غاية لها وهو التزيين بها في الاصبع «واما بعلولاته كالخالق والرازق» وكذا جميع الشتات فانها اسمان للفاعل باعتبار المخلوق والمرزوق والخلق والرزق معلولان له لحصولهما منه «او بما لا يكون علة ولا معلولا» فهي اما اذ يكون حقيقة او اضافية متزجة والاول اما

ان يكون كلها متشابهة» اي غير مختلفة كالعدد المركب من الاحاد وفسي الحواشى القطبية وفي نظر لائئه انما يصح لولم يعتبر جزءه الصورى اقول: والا شبهه عدم اعتبار الجزء الصورى في العدد اذا لا يحصل هناك عند اجتماع الوحدات شيء غير الاجتماع ولذلك قيل العاصل فيه هو شيء مع شيء فقط بخلاف البيت العاصل من اجتماع الجدران والسقف ، اذ يحصل هناك مع الاجتماع هيئة متعلقة بالاجتماع والمترادج العاصل من اجتماع الاسطقطات اذ يحصل هناك بعد الاجتماع شيء آخر و هو مبدء فعل او استعداد ما و اذا كان كذلك فلم يكن كلام المصطف عند التحقيق منظوراً فيه و ينبغي ان يعلم ان الاعتبار الخاص الذي يستند اليه الخواص الازمة كالقسم و المنطقية وغير هما ليس زائد اعلى نفس الاحاد التي هي مبلغ جملتها العدد و اطلاق اسم الصورة النوعية عليه بالمجاز «او مختلفة اما معقوله كتركيب الجسم من المهيولى والصورة» و فيه نظر لانه تركيب بما هو عادة و معلوم فالاولى في مثاله العدالة لتركيبها من الحكمه والفقه والشجاعة «او محسوسة كتركيب الخلقة من اللون والشكل» و في الحواشى القطبية فيه نظر لأن الشكل اضافى لاعتبار النسبة فيه ، فالاولى في مثالها البلقة لتركيبها من السواد و البياض .

اقول : و فيه بحث لأن الشكل مفسر بتفسيرين : لاحدهما ما يعطي به حد او حدود كالثلث و المربع و غيرهما و هو الشكل الذي يستعمله المهندسون اللذين يقولون انه مساوى لشكل آخر او غير متساوية له او نصفه او ثلثه و يعنون بذلك مقداراً مشكلاً و هو بهذه المعنى من معقوله لكم

فإن ما أحاط به حد أو أكثر إما أن يكون سطحاً أو جسماً، وثانيةً ما هيئته الحاصلة من وجود العد والمحدود على نسبة ما كالتشليث والترييع وغيرهما وهو بهذا المعنى من مقوله الكيف، وأما عروض النسبة للشكل فلا يخرج عن كونه امرأً حقيقياً في نفسه لا اضافياً.

وينبغي أن يعلم أن المراد من الشكل هيئته الشكل بالمعنى الثاني لأن الخلقة من الكيفيات المختصة بالكميات، وأن كان ظاهر لفظ الشيخ حيث قال في أول الفصل الأول من مقالة السادسة من الفن الثاني من الجملة الأولى من قاطيغور ياس الشفا : واما الذي يسمى صورة وخلقة هو الشكل من حيث هو محسوس في جسم طبيعي او صناعي وخصوصاً بالبصر و ذلك بان يكون له لون ما فيكون الشكل الملون خلقة و صورة يتضمن كون المراد منه ما هو بالمعنى الأول غير ان ما ذكره الشيخ هناك ما هو بحسب الظاهر الشهور وما يتضمنه التحقيق ذكره بذلك ، و حق أن الشكل الذي من الكيف هو بالمعنى الثاني «والثاني كالاقرب والبعد» لد لا تهم على اضافات عارضة لإضافات «والثالث كالسرير الذي يعتبر في تحقق ماهيته نوع من النسبة» اذ لا يكفي الاجزاء الحقيقة كالجزاء الخشبة في تتحقق ماهيتها، بل لا بد معها من وجود ترتيب مخصوص بينهما و هو امر نسيبي غير متقل بنفسه

«والماهية ان كانت نوعاً محصلاً» اي موجوداً في الخارج و في الحواشي القطبية على معنى انه يمكن ان يوجد في الخارج بلا انضمام الفصل اليه كالحيوان النافع ، بخلاف الحيوان الايض فانه لا يوجد

الا مقارنا بفصل و ايضاً كل واحد من الحيوان و الناطق جزء مصدق عليه بخلاف الحيوان الا بضم «فهي الحقيقة» و اقول: فيه نظر لان ما يمكن ان يوجد في الخارج بلا انضمام فصل اليه لا يجب ان يكون جزء موجوداً في الخارج لجواز ان لا يوجد اصلاً بخلاف النوع المحصل على ما قال «و جزءها» اي جزء الماهية الحقيقة التي هي النوع المحصل «يجب ان يكون موجوداً» لأن جزء الموجود موجود ، و ايضاً مقابل الماهية الاعتبارية ، قد يكون ماهية النوعية كالانسان ، وقد يكون ماهية جنسية كالحيوان ، فالمعنى لا يجوز ان يريد بالنوع في قوله : نوعاً محصل النوع الاصطلاحي ، لأن الماهية الحقيقة لا ينحصر فيه بل اللغوي الشامل للجنس ايضاً و لا يخفى ^{ان الماهية الجنسية لا يمكن} ان يوجد في الخارج بلا انضمام فصل اليها «و ان حصلت» اي الماهية «باعتبار عقلى فهى الاعتبارية كالحيوان الا بضم و لا يجب ان يكون جزءه موجوداً لجواز تركبها من المعدوم وال موجود كالجهل والاعمى» و عليه مؤخذة لانه لا يغاير بين قوله : و لا يجب ان يكون جزءها موجوداً و بين قوله : لجواز تركبها من المعدوم وال موجود من حيث المعنى فلا يمكن الدليل زائداً على المدعى ^{١٢٥} و يمكن دفعها بالعنابة و تغيير العبارة فلا عبرة بها «والماهيتان المتفقان في بعض الاجزاء» اي الاجزاء المحمولة «اذا اخلفتا فيباقي كان ما به الاشتراك غير ما به الامتياز بالضرورة» و انما قيدنا الاجزاء بالمحمولة ليصح قوله :

«والاول هو الجنس و الثاني هو الفصل قال الشيخ : ان الفصل علة لوجود الجنس» على معنى ان الحصة لا يحصل في الوجود الا اذا قارنها فصل والعلية بهذا التفسير ضرورة الدليل الذي اورده المصنف عليه و هو قوله : «و الاف الجنس ان كان علة فايضما و جد الجنس وجده الفصل» لامتناع تخلف المعلول عن العلة^{١٣٦} «و ان لم يكن علة له استغنى كل منهما عن الآخر فيمتنع التركيب» ليس للشيخ بل لناصريه و لذلك هو مزيف على ما قال «و جوابه من الشرطية الاولى» اي لانسلم ان الجنس ان كان علة للفصل فايضا و جد الجنس وجده الفصل «ان اراد بالعلة المحتاج اليه» فالله لا يلزم من تحقق المحتاج اليه في الجملة تتحقق المحتاج لجواز توقف تتحقق المحتاج على شيء آخر مكتبة الإسكندرية

«والثانية» اي و من الشرطية الثانية اي لانسلم ان الجنس ان لم يكن علة للفصل مع عدم كونه علة للجنس استغنى كل منها عن الآخر . «ان اراد بها العلة التامة لجوازان لا يكون شيء منها علة تامة لآخر و يحتاج احدهما الى الآخر» اما احتياج المعلول الى اجزاء العلة او^{١٣٧} احتياج المشروط الى الشرط «فيصح التركيب» و اما يمتنع الشرطية الثالثة و هو قوله : و اذا استغنى كل منها عن الآخر فيمتنع التركيب بناء على ما قدمه من المثال المذكور و هو ان العجر الموضوع بحسب الانسان لا يحصل منها حقيقة .

١٣٦- نو ودا وزا : عن علته .

١٣٧- زا وزى : واما احتياج .

«قال الإمام في ابطال قول الشيخ» وجهين : الاول «ان الايض فصل للحيوان الايض وليس على لوجوده» لتأخره عنه لكونه صفة له والثاني ان الفصل لو كان علة لوجود الجنس لاستحال بقاء الجسم النباتي بعد زوال القوى النباتية عنه لامتناع بقاء المعلول مع زوال العلة والثالث باطل ، لأن الجسم النباتي قد يبقى بعد زوال تلك القوى عنه وعليه اشار بقوله : «والقوى النباتية» اي انواع النبات «فصل للجسم النباتي مع اذ الجسم» اي الجسم النباتي «قد يبقى بعد زوالها و جوابه ان كلام الشيخ في الماهية الحقيقة وما ذكر تموه» اي الحيوان الايض «اعتباري» فلا يرد عليه «وبقاء الجسم النباتي بعد زوال القوى عنه من نوع» اذا القوى النباتية اذارت عنه الجسم النباتي فقد انعدم ذلك الجسم الشخص الذي هو معلول تلك القوى وحدث مشخص^{١٢٨} آخر فلا يمكنون الجسم النباتي الذي هو معلول القوى النباتية باقياً بعينه بل الباقي هو الجسم لا الجسم النباتي وفي الحواشى القطبية فيه نظر لأن المراد بالنامي ما صدق عليه انه نام لأن نام في الحال ، و الا لما صدق على الإنسان في سن الكهولة والشيخوخة انه نام و يمكن ان يمنع كونه في هذا السن غير نام و لهذا يثبت جلده عند الاندماج وكذا الاظفار مادام حياً وليس كذلك النامي بعد زوال القوى عنه وهو يدل على ان النسخة التي وقعت اليه برد الله مضجمه كان فيها بدل الجسم النباتي في قوله وبقاء الجسم النباتي الجسم النامي .

ولهذا فسر الجسم النباتي في قوله: فصل للجسم النباتي بالنوع اذ قال يريد به النوع كالشجر لا الجنس كـالجسم النامي وفسر الجسم في قوله مع ان الجسم يبقى بالجسم النامي اذ قال يريد به الجسم النامي الذي هو الجنس وهذه النسخة اصوب و اولى ، اذ الفصل لا يكون فصلاً للجنس بل للنوع المركب منهما ، فلم يصح قوله : والقوى النباتية فصل للجسم النباتي على ان يكون الجسم النباتي جنباً الا ان في نظره نظراً لانه كما يصدق عليه انه نام بالاطلاق بعد زوال القوى عنه يصدق عليه ايضاً تلك القوى اي فصله بالاطلاق فاذن لا فرق بينهما في الصدق في الجملة و ايضاً منع كون الانسان في سن الكهولة والشيخوخة غير نام ليس على ما ينبغي واما انبات جلده عنده الاندماج و انبات الاظفار مادام حيا فلا يدل على انه نام في هذين السنين لأن النمو انتها هو الزيادة في الاقطار الثالثة على نسبة الطبيعة لا الزيادة كيف ما كان .

«والمشتركان في بعض الذاتيات اذا اختلفا في اللوازم دل ذلك على التركيب» حقيقةً كان او اعتبارياً و ذلك لأن اللوازم لا يتبدل من علة يستند اليها وهي لا يجوز ان يكون الذاتي للمشترك «لامتناع استناد اللوازم الخاص الى الامر المشتركة» والا لاشتركت فيه لامتناع تخلف المعلول عن العلة فحيث ذهب ان يكون كل منها مركب من مشترك و مختص ، ليكون اللوازم المختص بكل واحد مستنداً الى ذلك الذاتي المختص او الى المجموع المعاين للمجموع، فان قلت: لم لا يجوز ان يكون مستنداً الى مختص لا يكون ذاتياً قلت: ذلك المختص

لا يجوز أن يكون مستدا إلى مشترك فيكون مستندا إلى مختص فيتسلل أو يتسلل إلى مختص ذاتي ، وال الأول باطل فتعين الثاني والمراد بالاستناد إلى ذاتي مختص أعم من أن يكون بوسط أو بلا واسطة وفيه نظر ، وفي المحوashi القطبية في عبارته نظر لأنها صريحة في التركيب ، والصواب أن يقال : والمشتركان في وليس بعرضى أقول : يمكن أن يعتذر عنه بان الاشتراك في بعض الذاتيات غير صريح في التركيب عن الشتركة والمختص والمراد ذلك لامطلق التركيب الذي هو صريح .

«واما اشتراك المخلفات في السبب و اختلاف المشتركان فيهما لا اي في السبب «فلا يوجب التركيب ^{١٢٩} اما الاول فلان كل بسيطين مختلفين ~~بالماهية~~ يشتركان في سبب ما عداهما عنها» مع ان شيئاً منها ليس بمركب «اما الثاني فلمشاركة البيط» كالناطق مثلا «المركب الذي احد اجزائه هو» كالانسان في المثال «في طبيعة» لاشتراكمها في حقيقة الفصل لصدق الناطق على كل واحد من الانسان والناطق «ومخالفته ^{١٣٠} اياه» اي ومخالفة البسيط المركب في بعض اسلوب كثي في عدم دخول الجنس في حقيقته كدخوله في حقيقة المركب «مع انه لا تركيب فيه» اي في ذلك البيط .

«ولا يجوز أن يكون التعين عديمياً اذا لم يتم لاهوية له في الاعيان وكل مالا هوية له في الاعيان فلا يتعين به» اي

١٢٩- نو وزى : التركيب لها .

١٣٠- نو وزا ودا : اختلافه .

بالتعمين «غيره» فلا يكُون تعييناً هذا خلف «ولأنه جزء من المعين الموجود فيكون موجوداً» لأن جزء الموجود موجود «وفيما نظر أبا الأول» فلأنه لانسلم أن كل مالا هوية له في الاعيان لا يتعمين به غيره وإنما يتكون كذلك أن لولم يكن التعمين عديمياً وهو عين النزاع وأول المثله ولا شتمال هذا الاستدلال على ما ينتهي على كونه ثبوتاً كان مصادرة على المطلوب على ماقاتل «فلأنه مصادرة على المطلوب» وفي الحواشى القطبية بناء على أن المعدوم ولا هوية له في الاعيان لفظان مترادافان وفيه نظر أقول: إذا لازم على تقدير ترادهما الشتمال القياس على صغرى غير مفيدة لا المصادره وهو ظاهر والحق ما ذكرناه في بيان المصادره «واما الثاني فلاناً لانسلم انه جزء من المعين ان اريد بالمعين معرض التعمين و ان اريد به المركب منهما فلانسلم انه اي ان المركب منهما ، او ان جزءاً لا حتمال اللفظ كلاماً منهما موجود» أما على الاول فلان المركب من العارض والمعرض ماهية اعتبارية لاحتقنية ، واما على الثاني فلان جزء الماهية الاعتبارية قد يكون عديمياً كما في الجاهل والاعمى .

«وهو» اي التعمين ان كان «بالماهية او بالفاعل» وفي بعض النسخ او بالفاعل فقط وهو اولى لاشعاره بكون الفاعل كافياً في تعيين تلك الماهية كما في كل واحد من العقول العشرة «او بقابل الحصر نوعه في شخصه ، انحصر نوعها في الشخص» اما على الاول فظاهر لانه حينئذ حيث وجدت الماهية وجد ذلك المعين فلا يكُون للماهية شخصان متعددان واما على الثاني فكذلك ، لانه حينئذ متى وجد وجد ذلك المعين

وفي الحواشى القطبية هذا إنما يتم إذا كان الفاعل غير متعدد وهذا يدل على أنه ما كانت لفظة فقط موجودة في نسخة صاحبها وأما على الثالث فكذلك لا تجده علته فain وجد ذلك المعين .

«وان كان بقوابيل مختلفة او استعدادات مختلفة يعرض لقابل واحد، كان لها تعينات مختلفة» اما على الاول فلتعد التعينات بتنوع القوابل كما في المواليد الثالث، واما على الثاني فلتعددها بتعدد الاستعدادات المختلفة العارضة لمادة واحدة كما في العناصر ، وما قيل من ان الحصر في هذه الاقسام من نوع لجوائز ان يكون التعيين بالزواج الذي حصل لما عرض له ذلك التعيين في مبدأ التكون ، او باستعداداته تتبع ذلك المزاج ، او بالعملة الصورية للسمائية، وتأثرها عن السادة لا يتذكر ان لا يكون علة لتشخيص الماهية المركبة منها كما زعم ولأن تعينات النفوس الإنسانية المتحدة بالنوع في حال العلاقة وبعدها خارج عن هذا الحصر ، اذ قالوا امتيازها وتشخصها في حال العلاقة بهيئة يعرض لها من قبل البدن لا بنفس البدن وقواه اذ البدن مبادر بالذات لنفس وكذا قواه ، فلا يجوز ان يكونا متميزين ، لأن تميز الشيء عن غيره انتما يكون بمثابة من ذاته بالجوهر المباين ، واما امتيازها وتشخصها بعد المفارقة فبأحوال وصفات ملكية ، وافعال وانفعالات ادراكية، الى غير ذلك ، غير وارد على المصنف ، اذ ليس مراده هيئنا ان يبين انحصر على الشخص ليتوجه عليه ذلك ، بل مراده ان يبين ان الشخص ان كان بالسمائية او بالفاعل او بالقابل الواحد لا يكون له استعدادات مختلفة ، وجب الانحصر في شخص واحد ، وان كان لقوابيل متعددة او بقابل واحد له

استعدادات مختلفة فلا والامر كما قال «قيل : إن الطبيعة إن كانت محتاجة لذاتها الى المحل كان وجودها في المحل ابداً ، والاً لكان غنية عنه لذاتها والغنى عن الشيء لذاته لا يعرض له الحاجة لعارض» فلم يكن وجودها في محل اصلاً و اذا كان كذلك لا يجوز ان يكسوه بعض افراد الطبيعة الواحدة^{١٣١} حالاً في محل وبعضها قائماً بلا محل فلا يمكن التعيين الذي هو طبيعة واحدة عندهم نفس ماهية الواجب وزايدها على الامور المادية عنى ما ذهبوا اليه والاً لكان قائماً بلا محل في الواجب وقائماً بمحل فسي انماذى ، هذا تقرير هذا الكلام في هذا المقام فاعلم ذلك «و فيه نظر لأن لا يلزم من عدم احتياجها الى المحل لذاتها استغنائها عنه لذاتها» لجواز ان لا يكون شيء منها لذاتها بل يكون كل واحد منها لامر خارجي . ولتايلان ان يقول : كل مفهوم بالنظر الى نفسه اما ان يكون بحيث يجوز ان يوجد بدون هذا اولاً فان جاز فهو غني عنه لذاته ، والاً فمحتاج لذاته ، بل الجواب بعد تسليم كون التعيين طبيعة واحدة ليس مقولاً على ماتحته بالاشتراع ان يقال : لان لم ان طبيعة التعيين عند قيام بعض افرادها بمحل يعرض لها الحاجة اليه بل انما يعرض الحاجة لذلك الفرد من افرادها و الطبيعة من حيث هي غنية عنه ، لكن لاشتمال ذلك الفرد عليه الـ زمرة الطبيعة ، وذلك لا ينافي كونها من حيث هي غنية عنه «لا يقال : لو كان التعيين ثبوتاً لكان له ماهية كلية» مقوله على اشخاص التعيينات قوله النوع على افراده «فيحتاج» كل شخص من اشخاص التعيين في امتيازه عن

شخص آخر منه «الى تعين آخر» لان الاشتراك اذا كان في الماهية كان الامتياز بالتعيين «ولزم التسلسل» لان الكلام في هذا كالكلام في ذاك ، وفيه نظر لجواز ان يكون صدقه عليها بالاشتراك اللفظي لا بالتوابعه ولو سلم ذلك فاللازم احتياج كل واحد من اشخاص التعيينات الى ما يتميز به عن اخواته وهو يجوز ان يكون عديمها لجواز ان لا يكون تعين التعيين ب甕وبيا «ولكان انضمامه^{١٣٢} الى الماهية موقوفا على امتيازها عن غيرها بتعيين آخر» والا لم يكن اختصاصه بها اولى من اختصاصه بغيرها فيلزم ان يكون متبوعة قبل تعينها ، فلاته معال ، لا يقال : لأن سلم استحالة تعين الماهية بتعيين سابق قبل ~~تعينها~~^{اللاحقة} لاننا نقول : الكلام في ذلك التعيين كالكلام في هذا التعيين لان انضمامه ايضا الى الماهية يتوقف على امتيازها عن غيرها بتعيين آخر فيلزم التسلسل «ولكان تعين الشخص الذي له يشاركه في نوعه ان كان بالماهية او بالفاعل» وفي الحواشى القطبية اي غير المتعدد «انحصر نوعها في الشخص» لم امر فلم يكن له ما يشاركه في نوعه هذا خلف ، وائما قيد صاحب الحواشى الفاعل بعدم التعدد لعدم لزوم الانحصر على تقدير التعدد واذا كان الامر كذلك فلما يقال ان يقول : لم لا يجوز ان يكون التعين بالفعل المتعدد «وان كان بالقابل» اي بمادته ولاشك ان له ايضا تعيناً زائداً محتاجاً الى علة لكونه ممكنا «فتعين القابل ان كان بقابل آخر لزم التسلسل» لا يقال : لأن سلم لزوم التسلسل لجواز ان يكون تعين قابل القابل بالماهية او بالفاعل لأن القابل حينئذ ينحصر نوعه في شخصه

فيلزم انحصر نوع تلك الماهية ايضاً في الشخص والمقدار خلافه . «وان كان» اي تعين القابل «بالقبول» اي بذلك الشخص او بمقبول الماهية على ما يتضمنها ماهيّة الحواشى القطبية اذ ذكر فيها اي تعين الماهية لانه مقبولها «لزوم الدور» وفي الحواشى القطبية بناء على ان تعين القابل معه في الوجود او متقدم عليه وهو من نوع لكونه متاخراً عنه تاخر الحال عن الم محل واقول توجيه لزوم الدور على تقدير ان يكون تعين القابل معه في الوجود او متقدم عليه ان يقال اذا كان تعين القابل بتعيين الماهية كان تعين الماهية متقدماً ماعلي تعين القابل الذي هو امام القابل في الوجود او متقدم عليه والمتقدم على مامع الشيء متقدماً على ذلك الشيء وكذلك المتقدم على المتقدم فاذن يكون تعين الماهية متقدماً على تعين القابل الذي هو متقدم على تعين الماهية لأن المقدار ان تعين ماهية الشخص بالقابل ولا يعني للدور الا كون المتاخر متقدماً على ما يتقدم له «لأننا نقول : اما الاول فلانسلم امتناع التسلل اللازم فائه من جانب المعلول» لاحتياج تعين الماهية اليها احتياج الحال الى الم محل واحتياج تعين تعينها الى تعينها «ولا برهان على امتناعه واما الثاني فلانسلم صدق الشرطية» اي لانسلم ان التعين لو كان ثبوتاً لكان انضيافه الى الماهية موقوفاً على امتيازها عن غيرها بتعين آخر «لنجواز امتياز الماهية عن غيرها بنفسها» لم قلتم انه ليس كذلك لا بد له من دليل ولا يخفى انه لو خص الكلام بتعيين الشخص الذي له ما يشاركه في نوعه بان يقال انضياف التعين الى الماهية ^{١٣} يكون

موقوفاً على امتيازه عن غيرها بتعيين آخر لا يصلح ما ذكره للمجواب «واما الثالث فلانسلم الحصر لجوازان يتعين بسبب الفاعل بشرط استعداد يعرض للقابل» وفي الحواشى القطبية ران يتعين بسبب الماهية بشرط استعداد يعرض لها «بسبب حادث حادث لا الى نهاية» والتسلسل فيما لا يجتمع اجزاءه في الوجود معاً غير مستحيل بل هو واقع «سلمناه لكن لأنسلم لزوم الدور» على تقدير ان يكون تعينه بالقابل و تعين التقابل بالمقابل. «فإنه يجوز أن يكون ماهية كل واحد من القابل والمقبول على التعين الآخر» وفي الحواشى القطبية فعلى هذا يكون تعين الماهية معلول ماهية قابلها لكون تعينها معلول ماهية القابل و يكون تعين قابلها معلول ماهية التعين ، أقول : هذا إنما يصح إذا لم يكن نفسه إل زايداً عليه فلابد على مالا يخفى و إنما ارتكب صاحب الحواشى هذا والذي ذكره قبل من ان تعين القابل معه في الوجود او متقدم عليه بحمله المقبول على تعين الماهية، لاضرورة فيه لجواز حمله على الشخص على ما يتضمن ظاهر كلام المصنف و ان كان في حمل المقبول عليه بعد .

«و تقييد الكل ب الكل لا يوجب الشخصية» اي لا يستلزم ان يكون الحاصل منها شخصاً معيناً يمنع الحمل على كثيرين و ذلك لانه لو كان مستلزمأً لصدق قولنا : كل ماتقييد كل ب الكل صار ذلك المجموع شخصاً مانعاً مفهومه من ^{١٣٤} حمله على كثيرين و التالى باطل .

«فانا اذا قلنا لزيد انه الانسان العالم الورع او انه الذي تكلم بكلدا

في يوم كذا في وقت كذا ففى كل منها شركة» قال صاحب السطاع في هذا /
الكلام نظر فان كل كلى تقىيد بكل آخر حصل له تخصيص ما فقد تجمع الكليات المعاشرة
في شيء بحيث يمنع حصولها في غيرها كما تقدم في المنطق من جواز ترك
الخاصية من امور عامة ، واجيب عنه : باناما ادعينا انه لا يحصل من انضمام
الكلى الى كل آخر و تقىيده به الجزئى اصلا حتى يرد علينا ما ذكر تموه ،
بل ادعينا ان تقىيد الكلى بالكلى لا يتلزم الجزئية استلزم اما كلية فاستلزم امه
الجزئية في بعض الصور لا يتهم تقضى على ما ادعيناها وبه يعاجب ايضاً
شما قيل : لو لم يوجب تقىيد الكلى بالكلى الشخصية ، لوجب ان لا يحصل
الشخص اصلا و ذلك لأن الامر الذى انضم الى الماهية حتى تعينت ، اما
ان يكون له ماهية او لا يكون و اياماً كان استحال حصول الشخص ، اما
اذا كان له ماهية فلان تلك الماهية من حيث هي كانت كلية و تقىيد
الكلى بالكلى لا يوجب الشخص ^{فلا يتحقق سند} و حينئذ لا يعجباً لاتعین تلك الماهية
بسب انضمام هذا المنظم اليه ، و اذا لم يتعين لا يحصل الشخص ، و اما
اذا لم يكن له ماهية فلانه يتمتع انضمامه الى الماهية لأن مالا ماهية له
لا وجود له و مالا وجود له استحال انضمامه الى غيره ، و حينئذ لا يحصل
الشخص لامتناع حصول الشخص بدون انضمام الشخص الى الماهية .

«البحث الثالث»

«في الوحدة والكثرة»

و هما غنيان^{١٣٦} عن التعريف و زعم بعض الناس ان مفهوم الوجود عين مفهوم الوحدة ، و ^{سبباً} ظنهم هو ان لكل موجود هوية و خصوصية فظنوا ان تلك الهوية هي وجوده و هي ايضاً وحدته و ابطله المصنف على ما قال : «الوحدة معايرة للوجود» لأنها لو كانت نفس الوجود لكان كل موجود واحداً وبالتالي ينطبق^{صحيح} «لأن الكثير من حيث انه كثير موجود» ، و لا شيء من الكثير من حيث انه كثير بواحد» و فيه نظر لأن لا نسلم ان الكثير من حيث انه كثير لا يكون الا كثيراً فاما كونه موجوداً الى غير ذلك من الصفات فيكون من حياثات آخر لا من حيث انه كثير لا يقال : نحن لا نعني بقولنا : الكثير من حيث انه كثير موجود ان حياثة الكثرة هي حياثة الوجود حتى يتوجه علينا المنع ، بل نعني به ان الوجود يعرض للكثير من حيث هو كثير فنقول : لو كان المفهوم من الوحدة عين المفهوم من الوجود لكان كل ما يعرض له الوجود عرض له الوحدة وبالتالي ينطبق لان الكثير من حيث انه كثير يعرض له الوجود و لا يعرض له الوحدة ، لأن لا نسلم ان الوحدة لا يعرض للكثير من حيث انه كثير فان الكثير

الماخوذ لا بشرط شيء ، كما يعرض له الوجود يعرض له الوحدة ايضاً ولهذا يقال : عشرة واحدة و مائة واحدة الى غير ذلك « وللتشخص ايضاً» اذ لو كان المفهوم من الوحدة عين النهوم من التشخص والهوية لزال كل واحد منها بزوال الآخر و اللازم باطل «لان البسيط اذا جزئي» حتى تعدد «زالت وحدته و ما زالت هوية ، و الا لكان التفريق اعداً له» اي للجسم «بالكلية» و هو باطل بالضرورة «و فيه نظر» و تقريره على ما ذكره المصنف في شرح الملخص ان يقال : لان لم بقاء الهوية عند التفريق فانه اذا حصل التفريق زالت تلك الهوية التي كانت من حيث هي وحدثت هو يتان اخريان ، ^{لعم ر بما يقال} الجسم حقيقته يبقى بعد التفريق لا انه يبقى هويته المعينة والفرق بينهما ظاهر .

«و هي» اي الوحدة «وجودية و الا لكان عبارة عن سلب الكثرة» لأنها لو كانت عدديه ل كانت عبارة عن سلب شيء ، لأن السراد بالعدم وحيث لا يجوز ان يكون عبارة عن سلب غير الكثرة و الا لزم من وجود ذلك الغير تفوي الوحدة ، و لا غير يلزم من وجوده تفوي الوحدة .

«فالكثرة ان كانت عدديه كانت الوحدة وجودية» لكونها عدم العدم حيث و عدم العدم وجود «والمتذر خلافه» و فيه نظر لأن عدم العدم ليس وجوداً بل يستلزم و يجوز ان يكون العدم مستلزمـاً للوجودي كالجهل للعلم والعمى للبصر لدلائلهما عليهم بالالتزام ، و يمكن ان يقال : هذا لا يضرنا لا نتعلم بالضرورة ان اللازم من عدم الكثرة الوحدة لا غيرها فلو كان عدم العدم مستلزمـاً للوجود كانت الوحدة حيث وجودية «و ان

كانت وجودية لزم تقويمها بالأمور العدمية و هي الوحدات» ضرورة تقويم الكثرة بالوحدات .

«و زايدة على الماهية والا كانت اما نفسها او داخلا فيها و هما باطلان لما في الوجود» و لا باس بذكره فنقول : الوحدة ليست نفس الماهية و لا داخلة فيها ، و الا لكان تعقل كل ماهية هو عين تعقل الوحدة او متلزما لتعقلها ، و التالي باطل لأننا قد نعقل الماهية مع الشك في وحدتها وفيه من الانظار ما مر بعينه في الوجود فلان ظن الكتاب بأيرادها .
 «و لأن الوحدة يقابل الكثرة والسوداد لا يقابلها» فلم تكن الوحدة السوداد ، و اذا لم تكن كذلك فالوحدة زايدة على السوداد وفيه نظر لأن لا يلزم من عدم كون الوحدة نفس السوداد ان يكون زايدة عليه ، لجواز ان يكون داخلا فيه و لابد للتعرض لذلك ايضا حتى يلزم المرام ، و في الحواشى القطبية وفيه نظر لجواز صدق الكثرة والسوداد على شيء واحد مع كون الوحدة جزء السوداد ، لكن بشرط ان لا يكون محسولا عليه اما اذا كان محمولا فيمتنع الصدق اقول : والتقرير^{١٣٧} فيه انه اذا كان السوداد والكثرة صادقين على شيء واحد مع كون الوحدة جزء^{١٣٨} السوداد يصدق ان الوحدة يقابل الكثرة والسوداد لا يقابلها لصدقه على ما صدق عليه مع عدم كون الوحدة زايدة على السوداد لكونها جزء ، و انا اشترط ان لا يكون من الاجزاء المحمولة لأنها لو كانت من الاجزاء المحمولة لا متنع

١٣٧ - زا وشا : والتقرير .

١٣٨ - دا ونو وزى جزءاً للسوداد .

صدق الكثرة والسواد على شيء واحد لا يلزم صدق الكثرة والوحدة على ذلك الشيء لكون الصادق على الصادق على شيء صادقاً على ذلك الشيء وحيث لا يصدق أن الوحدة تقابل الكثرة وهذا هو المستحيل لأن اللازم وهو صدق الوحدة والكثرة على شيء واحد مستحيل ، لجواز أن تصدق على شيء واحد لكن من جهتين . وهذا معنى قوله : اما اذا كان محمولاً فيمتنع الصدق هذا ماوصل اليه ذهني في توجيه هذا الكلام ، وفيها ايضاً لو كانت وحدة السواد مثلاً نفسه او جزوه لكان كل ما قابل الوحدة قابل السواد و بالعكس لكون السواد واحداً حينئذ لكنه ليس كذلك لأن الواحد يقابلـهـ الكثـيرـ دونـ السـوـادـ والـبـيـاضـ يـقـابـلـ السـوـادـ دـوـنـ الـوـاحـدـ اـقـولـ : و من الظاهر ان الشرطيتين غير واجبـيـ الصدق على تقدير ان يكون الوحدة داخلة فيـ السـوـادـ ، لأنـ التـقـابـلـ للـكـلـ لاـ يـجـبـ انـ يـكـونـ مقـابـلاـ لـجـزـءـ .

«لـايـقـانـ» ليـتـ الوـحدـةـ وـجـودـيـةـ وـلـوـ سـلـمـ فـلـيـسـ زـاـيـدـةـ ، اـمـاـاـوـلـ فـاـنـوـاـ «لـوـ كـانـتـ وـجـودـيـةـ لـكـانـتـ لـهـ وـحدـةـ اـخـرـىـ» لـاـنـ كـلـ مـاـيـوـجـدـ اـذـاـ اـعـتـبـرـ ذـاتـهـ مـنـ حـيـثـ هـىـ ذـاتـهـ مـعـ قـطـعـ النـظـرـ عـنـ غـيـرـهـ كـانـ وـاحـدـاـ لـاـمـحـالـةـ فـيـكـونـ لـهـ وـحدـةـ ، وـفـيـ الـحـواـشـىـ الـقطـبـيـةـ اـذـكـلـ مـوـجـودـ لـهـ هـوـيـةـ وـخـصـوصـيـةـ هـىـ وـحدـتـهـ وـفـيـ نـظـرـ لـاـنـ السـخـتـارـ كـوـنـ الوـحدـةـ مـعـاـيـرـةـ لـهـوـيـةـ وـالتـشـخـصـ ١٣٩ـ «لـوـ وـحدـتـهـاـ» لـكـونـهـاـ وـجـودـيـةـ «وـحدـةـ اـخـرـىـ وـلـزـمـ التـسلـلـ» وـفـيـ الـحـواـشـىـ الـقطـبـيـةـ وـفـيـ نـظـرـ لـجـواـزـ اـنـ لـاـيـكـونـ وـحدـةـ الوـحدـةـ زـاـيـدـةـ عـلـيـهـاـ وـاـيـضـاـ

فيها^{١٤٠} توجيه هذا الاستدلال لو كانت ثبوته زايدة على ما عرضت^{١٤١} عليه وهي مقوله على ماتحتها من الوحدات بالتواء، وكانت تلك الوحدات مشتركة في كونها وحدة ومتمايزه في الخصوصية كل واحدة منها التي هي هويتها المعيته وخصوصية كل واحدة منها زايدة على ما هيتها النوعية التي هي الوحدة ، فيلزم ان يكون للوحدة وحدة اخرى وفيه النظر المذكور آننا وآخر وهو منع كونها مقوله على ماتحتها بالتواء لجواز ان يكون بالاشتراك اللغطي^{١٤٢} ، واما الثاني فلقوله :

«ولانها لو كانت زايدة» اي على تقدير كونها وجودية «فوحدة الماهية المركبة ان قامت بكل جزء منها لزم قيامها بالحال الكثيرة و ان قام^{١٤٣} بكل جزء منها» اي من الماهية المركبة «شيء منها» اي من الوحدة لزم اقسامها وان قامت بجزء واحد كانت صفة الماهية قائمة بغيرها ضرورة معايره الجزء الكلى وكل واحد من الامور الثلاثة محال ، وفي الحواشى القطبية في امتناعه نظر لأن امكان الماهية قائم بجزئها اقول: وفيه نظر لأنه ان اراد بالامكان الامكان الخاص فلانسلم انه قائم بجزئها فانه امر عقلى يعرض للماهية في العقل بالقياس الى الخارج وان اراد به الاستعداد الذي يحصل عند حصول الشرایط وارتفاع الموانع فلانسلم انه صفة للماهية بل هو

١٤٠ - نو ودا وزا : فيما في توجيهه .

١٤١ - نو ودا وزى هررت له .

١٤٢ - نو ودا وزى : باسقاط اللغطي .

١٤٣ - مت ودا : قامت بكل .

امر حال في المادة به تستعد المادة للصورة المناسبة ايها .

«لانا نقول : اما الاول فامتناع^{١٤٤} التسلل اللازم من نوع» لكونه من جانب المعلول «واما الثاني فلانسلم العصر لجواز قيامها بالمامية من حيث هي هي» مع قطع النظر عن اجزائهما ، فلم قلت لا يجوز ذلك لابد له من دليل «و هي» اي الوحدة «عرض» و الالكان جوهراً لأن حصار مسكن الوجود فيما و ليس كذلك «و الا لامتنع قيامها بالعرض لامتناع قيام الجوهر بالعرض^{١٤٥}» و اللازم باعده و هو ظاهر اذا عرض اى جوهراً قد يكون واحداً و قد يكرر كثيراً و في الدواشي القطبية لأن الوحدة حاصلة في العرض لاز وحدة الجوهر مساوية لوحدة العرض في مذهبهم كونها وحدة لأن اطلاق^{المعنى} على ما تحتها بالتوابوه لا يوجد اى مشتركة في مفهومه الامتناعية فانا لانني بالوحدة شيئاً غير كونه بحال لا ينقسم على انا نقول : يتبع تسيير الوحدة الى الجوهر والعرض و هو يستند على مورداً مشتركاً و لا يمرون ذلك بانها ليست عرضة و الا لامتنع قيامها بالجوهر لأن انسع امتناع قيام العرض بالجوهر، ضرورة ان العرض موجود في الجوهر ، و تفاصيل اى يسع ان تدل الوحدة على ما تحتها من الوحدات بالتوابوه و لهم لا يجوز ان يكرر بالاشراك الانفعي و ما ذكره في بيان ذلك لا يجد لهم تفعلاً ، لذا مر في بحث الرجود .

١٤٤- مت : لانسلم امتناع التسلل .

١٤٥- جاپي : في الموضعين : بالعرض .

«والكثير اذا كان له وحدة من وجہ فجہہ کثرتہ غير وحدتہ»
 لاستھالة کون الشیء الواحد کثیراً و واحداً من جہة واحدة فجہہ الوحدة
 «اما مقومة» ای لتلك الكثرة بمعنى ان تلک الامور المتکثرة اشتراکت
 في مقوم اوجب ذلك المقوم الحكم عليها بالاتحاد من جہة اشتراکها في
 منهم ذلك المقوم «او عارضة» ای لتلك الكثرة بمعنى ان تلک الامور
 المستمددة اشتراکت في عارض اوجب ذلك العارض الحكم عليها بالاتساع
 من جہة اشتراکها فيه «او لا عارضة و لامقومة» وهذا لا يوجد في بعض
 النسخ وجوده اصوب .

«فإن كانت مقومة فإن كانت مقوله في جواب ما هو فهو الواحد
 بالجنس ان كان القول على مختلافات الحقائق كالإنسان والفرس فيقال
 الإنسان هو الفرس» ای متعددان بالجنس «و بالنوع ان كان القول على
 متفقاتها كأفراد الإنسان» فيقال هذا الفرد من الإنسان هو الفرد الآخر
 ای متعددان في النوع .

«و ان كانت مقوله في جواب ای شیء هو فهو الواحد بالفصل»
 كأفراد الإنسان ايضاً فانها اشتراکت في الناطقية و هي مقومة لها و مقوله
 في جواب ای شیء هو فيقال عند ذلك هذا الفرد من الإنسان هو الفرد
 الآخر من ای متعدد ای في الفصل ، و اما انحصر المقوم بمعنى ليس
 بعرضي في الثلاث فعرف ۱ في علم المنطق .

«و ان كانت عارضة فهو الواحد بالموضوع» ان كانت هناك مجموعات

لها موضوع واحد فانها اشتراك في ان كل واحد منها محمول على ذلك الموضوع و هذا الاعتبار خارج عن حقيقتها عارض ايها «الكاتب والضاحك» فان جهة الوحدة هي كون كل منها ممولا على الانسان عارضة لهما خارجة عن حقيقتهما فيقال : الكاتب هو الضاحك اي متعددان في الموضوع « او بالمحمول » ان كانت هناك موضوعات لها محمول واحد فانها اشتراك في ان كل واحد منها موضوع لذلك المحمول و و هذا الاعتبار خارج عن حقيقتها عارض ايها « القطن والثلج » فان ^{لهم} جهة الوحدة وهي كون كل واحد منها ممولا عالا ^{لهم} بعضا ^{لهم} الذي عارض للهما خارج عن حقيقتهما فيقال الثلج هو القطن اي انها متعدان في المحمول .

«وان لم يكن مقومة ولا عارضة فهو كما يقال، نسبة النفس الى البدن هي نسبة السلك الى السدينه ذات جهة الاتحاد » وهي التدبير ٢ « ليست مقومة ولا عارضة للنسبتين » الذكرورتين الماثلين حكم عليهما بالاتحاد « بل عارضة النفس والسلك » و هنا ليتا محكوما عليهما بالاتحاد و هذا كله اذا كان الواحد مقولا على كثيرين بالعدد ، و اما اذا لم يكن كذلك على ما قال : « و اما الواحد بالشخص » و هو ما لا يمكن مقولا على كثيرين « فان لم يكن قابلا للقسمة » ٣ وليس له مفهوم و راء كون الشيء بحيث لا ينقسم وفي بعض النسخ « الى امور يشاركه في تمام ذاته فهو الوحدة » اي الشخصية « و ان كان له مفهوم و راء ذلك فهو النقطة » اي كهذه النقطة

٢- مت و نو و زا : الاتحاد وهي التدبير .

٣- مت و زا و دا ليس له مفهوم و راء كون الشيء بحيث لا ينقسم الى امور .

«ان كان له وضع» اي قبول للإشارة الحية «و الا» اي و ان لم يكن له وضع «فهو المفارق» كالاعقل والنفس المتخفين ، و في حواشى التطبيقية في ان للنقطة مفهوماً وراء ذلك دون الوحدة نظر ، لانه كما يصح النقطة شيء لا جزء له يصح الوحدة بانها يقال : لكل شيء انه واحد فهما سواء في ان لكل منها مفهوماً آخر .

اقول فيه نظر لأن قولنا : شيء لا جزء له ليس في الحقيقة منه وما آخر اوراء كونه بحيث لا ينقسم فالصواب ان يقال : لانه كما يصح ان يقال : النقطة طرف الخط او غير ذلك مما يصدق عليها يصح الوحدة ما بها يقال كل شيء انه واحد ليكون للوحدة مفهوم آخر وراء كون الشيء بحيث لا ينقسم كما كان للنقطة او يقال انه كما يصح النقطة شيء ذو وضع و لا جزء له يصح الوحدة ما بها الى آخره فاذ قولنا : شيء ذو وضع لا جزء له مفهوم معاير لكون الشيء بحيث لا ينقسم ضرورة معايرة منهوم جزئه ، و لعل لفظة ذو وضع سقطت من القلم فاذ قيل : هذا انتا يرد ان لو كان قولنا ما بها يقال : لكل شيء انه واحد مفهوماً للوحدة و هو من نوع اذ لا مفهوم لها الا كون الشيء بحيث لا ينقسم و ما ذكرتم و امثاله من لوازمهما و لوازم الاشياء يغاير مفهوماتها قلنا : ان اردتم بمفهوم الشيء ما يحصل منه في الذهن عند تصوره اعم من ان يكون حقيقته او عارضاً من عوارضه فما ذكرنا ايضاً من مفهومات الوحدة اذ قد يفهم منها ذلك ايضاً و لذلك عرفت به ايضاً ، و ان اردتم به ماهية الشيء فلا مفهوم للنقطة الا كون الشيء بحيث لا

يُنقسم أذ لا يَكُون لِّلشَّيْءِ أَكْثَر مِنْ مَاهِيَّةٍ فَلَا يَصْحُ قولُكُمْ لِلنِّقْطَةِ مُنْهَوْمٌ
آخِرَ وَرَاءَ كَوْنِ الشَّيْءِ بِعِيْثَ لَا يَنْقُسُ ، فَإِنْ قِيلَ : حَاصِلٌ مَا ذُكْرَهُ إِنْ
الْوَاحِدُ ، إِنْ لَمْ يَكُنْ^٤ قَابِلًا لِلْقِسْمَةِ فَإِنْ كَانَ مَاهِيَّتُهُ مُجْرِدَ كَوْنِ الشَّيْءِ بِعِيْثَ
لَا يَنْقُسُ فَهُوَ الْوَحْدَةُ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ مَاهِيَّتُهُ مُجْرِدَ ذَلِكَ بَلْ هُوَ مَعَ اْمَرِ آخِرٍ
فَهُوَ النِّقْطَةُ إِنْ كَانَ لَهُ وَضْعٌ وَلَا يَلْزَمُ مِنْ هَذَا إِنْ يَكُونَ لِلنِّقْطَةِ أَكْثَرَ مِنْ
مَاهِيَّةٍ بَلْ إِنْ لَا يَكُونَ مَاهِيَّتَهَا مُجْرِدَ كَوْنِ الشَّيْءِ بِعِيْثَ لَا يَنْقُسُ ، بَلْ
هَذَا مَعَ كَوْنِ ذَا وَضْعٍ وَالْأَمْرُ كَذَلِكَ قَلَّا سَلَّمَا إِنْهُ لَا يَلْزَمُ مِنْهُ إِلَّا ذَلِكَ
إِلَّا إِنَّا لَأَنْسَلَمْ إِنْ الْوَحْدَةِ مَاهِيَّتَهَا مُجْرِدَ كَوْنِ الشَّيْءِ بِعِيْثَ لَا يَنْقُسُ بَلْ
هَذَا مَعَ كَوْنِهِ غَيْرِ ذِي وَضْعٍ .



«وَإِنْ قَبْلَ القِسْمَةِ فَإِنْ كَانَتْ أَجْزَائُهُ مُتَشَابِهَةً» إِنْ مَتَّاوِيَّةٌ لِلْكُلِّ
فِي الْإِسْمِ وَالْحَدِّ «فَهُوَ الْوَاحِدُ بِالاتِّصالِ» هَكَذَا قِيلَ وَفِيهِ نَظَرٌ لِأَنَّ الْفُلْكَ
وَاحِدٌ بِالاتِّصالِ مَعَ إِنْ أَجْزَائِهِ لَيْسَ مُتَشَابِهَةً بِهَذَا الْمَعْنَى وَالصَّوَابُ إِنْ
لَهَا طَبِيعَةٌ وَاحِدَةٌ «سَوَاءَ كَانَتْ قَبْولُ الْقِسْمَةِ لِذَاتِهِ كَالْمَقْدَارِ أَوْ لِغَيْرِهِ
كَالْجَسْمِ الْبَيْطِ» فَإِنْ قَبُولُهُ الْقِسْمَةُ بِوَاسْطَةِ الْمَقْدَارِ «وَإِلَّا» إِنْ وَإِنْ
لَهُ يَتَشَابَهُ أَجْزَاءُهُ «فَهُوَ الْوَاحِدُ بِالْجَمْعِ وَكُلُّ مِنْهُمَا» إِنْ الْوَاحِدُ
بِالاتِّصالِ وَالْوَاحِدُ بِالْجَمْعِ ، وَفِي الْعَوَاضِيَّةِ الْقَطْبِيَّةِ إِنْ مِنَ الْأَجْزَاءِ
الْمُتَشَابِهَةِ وَالْمُخْتَلِفَةِ وَهُوَ غَيْرُ صَحِيحٍ لِأَنَّ الْمَنْقُسَ إِلَى الْوَاحِدِ بِالْتَّامِ
وَمُقَابِلَهُ مَا لِهِ الْأَجْزَاءُ الْمُتَشَابِهَةُ وَالْمُخْتَلِفَةُ ، إِنْ الْوَاحِدُ بِالاتِّصالِ وَ

٤— دَأْوَشَا : إِذَا لَمْ يَكُنْ .
٥— دَأْوَزِي وَزِهَ : كَانَ .

الاجتماع لا الاجزاء نفسها ، ولعل لفظة ما له او ما فيه الما سقطت عن قلم الناسن سهوا «ان حصل له جميع ما يمكن فهو الواحد بال تمام و هو اما وضعى» من الموضعية «كالدرهم الواحد». فانهم وضعوا على كون متدار معين درهماً و ان كان متكرراً بالعدد فان قيل : انه من اقسام الواحد بالشخص فكيف يكون الانقسام و التعدد فيه بالفعل فلنا: الواحد بالشخص هو ذلك المتدار السعى من الفضة مثلاً لا نفس الفضة فقط و ليس في نفس ذلك المتدار تعدد بالفعل^٦ «او مناعي كالبيت الواحد او طبىعى كالانسان الواحد و ان لم يحصل له جميع ما يمكن فهو الكثير» اى المقابل للواحد بهذا المعنى و ينبغي ان يعلم ان الواحد بالاتصال كما يقال على المعنى السدكىر فكذلك يقال بالاشترك النفسي على كل متدارين يتقيان عند حمل كشلعي الزاوية ، و كذلك على كل متدارين متازم ملوفاهما تلازم يوجب حركة احدهما حركة الآخر كالملتحمين بالطبع كما لبعض الاجزاء بالنسبة الى بعض آخر ، او بالصناعة و ذلك يشبه الوحدة الاجتماعية ، قال الامام : ان الواحد مقول على ما تحته بالتشكيك لتحقق التفاوت بين معانيه على ما سلف ثم قال : و هو احد ادلائل الدالة على انه ليس جسماً لما تحته و انت تعلم ان التفاوت و الاختلاف بين معانيه انما يكون دليلاً على انه واقع بالتشكيك ان لو كان ان واحد مقولاً على ما تحته بالاشراك المعنوى ، و ذلك^٧ غير متحقق .

٦- زاو شا : بالفصل .

٧- نو و دا : وهو غير متحقق .

«و الاثنان لا يتحدا» من غير استحاله و تركيب «لأنهما بعد الاتحاد» اما ان بقيا موجودين او لا يقيا موجودين «فإن بقيا موجودين فهما اثنان» لا شيء واحد ، و ان لم يقيا فاما ان ينعدم كل واحد منها او ينعدم احدهما دون الآخر ، فان كان الاول لم يكن ذلك اتحادا بل انداما لها و ايجادا لامر ثالث مغاير لها ضرورة ان المعدوم لا يتحد بالمعدوم ، و ان كان الثاني لم يكن ذلك اتحادا بل انداما لاحدهما و بقاء لآخر ضرورة ان المعدوم لا يتحد بالموجود و اليه اشار بقوله : «و ان عدما او احدهما فلا اتحاد لأن المعدوم لا يتحد بالمعدوم و لا بالموجود» و في الحواشى القبطية فيه نظر لأن اراد بيقائهما موجودين بعد الاتحاد بقاء كل واحد منها مع الوحدة العارضة له فنختار القسم الثاني قوله : فحيث ينعدم كل واحد منها او احدهما قلنا : لا نسلب لهم لا يجوز ان يكون صدق هذا القسم بزوال الوحدة عن كل واحد منها و بقاء هوية كل منها لا بد له من دليل لا يقال : هذا لا يجوز لأن زوال الوحدة يستلزم زوال الهوية لأن ذلك منع و ان اراد بقاء كل واحد منها بهويته و تشخصه ، و ان زالت وحدة المعرفة فنختار القسم الاول قوله : فهما اثنان لا شيء واحد قلنا : نعم ذلك بحسب الهوية لا بحسب الوحدة و هل المراد باتحاد الاثنين الا زوال وحدة كل منها مع بقاء هويتها و عروض وحدة لها ، و ان اراد امر الثالث فلابد من افاده تصوره اولا ثم التصديق به و فيه نظر لأن بقاء هوية كل منها و عروض وحدة

واحدة لها قيام عرض واحد بمحلين مختلفين و هو ضروري الاستحاله، «و اما ان اعداداً» اي في الوجود «فظاهر» لا يحتاج الى دليل و هو محل نظر فليتأمل «و ليست ماهياتها» اي المعدودات «لنس كونها اعداداً بل كونها اعداداً امر زايد عليها «لانها» اي لان ماهيات الاعدادي المعدودات «قد يكون جماداً او باتاً او غيرهما» و كونها اعداداً ثابت في جميع هذه الاحوال «فكونها اعداداً زايد عليها» لأن الثابت في جميع الاحوال و هو كونه عدداً زايد على ما ليس ثابتاً في جميع الوحدة لتركبها من الوحدات التي هي امور وجودية» ومجموع الامور الوجودية لا يمكن امير اغدهم^٩ في الحواشى القطبية اي ليس اعتبار كون الشيء عدداً امراً عديداً و الا لكان عبارة عن عدم كون الشيء واحداً لانه لا يجوز ان يكون عبارة عن عدم اي شيء كان و الا لارتفاع بتحقق اي شيء كان ، و لو كان كذلك لم يكن شيء من الموجودات هذا الاعتبار وذلك يتلزم ان لا يكون العدد موجوداً و انه محال بالضرورة فتعين ان يكون عبارة عما ذكرنا و اذا كان كذلك كان كون الشيء واحداً امراً وجودياً لكن كون الشيء عدداً مركب من كونه واحداً مسراً^{١٠} كثيرة فيلزم ان يكون المركب من مجموع امور وجودية امراً عديداً و انه محال وعبتو عن هذا الاعتبار بالمدد وعن كون الشيء واحداً بالوحدة والمراد

٩- مت و تو : وقد يكون باتاً .

١٠- زه و زى و شا : الجميع .

ما ذكرنا .

«ولأنَّ الوحدة عرض والعدد متقوم بها» وفي الحواشى القطبية اي اعتبار كون الشيء عدداً متقوم بها ضرورة تقوم هذا الاعتبار بكون الشيء واحداً المتقوم بالوحدة «فيكون عرضاً» لأن المتقوم بالعرض أولى أن يكون عرضاً وإذا كان عرضاً كان أمراً وجودياً لكونه موجوداً في موضوع وفيه نظر لأن الوجود:  **الأخوذ** في تعریف العرض ليس هو الوجود بالفعل كما في تعریف الجوهر ، بل معناه أنه يوجد يكون في موضوع وهو اعم من أن يكون موجوداً أو غير موجود **والحق** أنه اشارة إلى بيان أن العدد عرض لا إلى أن العدد امر وجودي **لأنَّ** انه قد **مقدم** الدليل على الدعوى وانسما فسر صاحب الحواشى العدد في الموضوعين بالاعتبار المذكور حتى يعجب ان يكون متقوماً بالوحدة وأما لو كان مفسراً بالماهيات التي عرضت لها أنها اعتداد لكان ^{١١} لقائل ان يسع تقومه بالوحدة اذا الوحدة عارضة لكل واحدة من تلك الماهيات على ما عرفت ^{١٢} .

«ولكل مرتبة من مراتب العدد» اي كل عدد من الأعداد «اعتباراً : عام» اي بالنسبة الى كل مرتبة من مراتب العدد «وهو كونه كثرة ^{١٣}» اذا لاشك انه يسمى كل مرتبة من مراتبه «وخاص وهو خصوصية تلك الكثرة وهي صورتها النوعية» التي صار بها هو ما هو ^{١٤} «لاختلافها»

^{١١}- نو و دا و شا : فكان .

^{١٢}- زا و دا و زى عرف .

^{١٣}- نو و زه و دا : كثيرة .

^{١٤}- زا و دا و زى : هو هو .

اي لاختلاف الاعداد بعد اشتراكها في الكثرة « بالخواص الازمة كالصيغ
والمنطقية الموجبة لاختلافها بالفصول » ومبادئ الفصول الصور النوعية ،
كما ان مبادى الاجناس المواد ، و العدد الاصم ما لا يوجد له كسر من
الكسور التسعة التي من النصف الى العشر مثل احدى عشر و ثلاثة عشر
والعدد المنطق ما يقابلها ، و انا قلنا ان اختلفها بالخواص الازمة موجبة
لاختلافها بالفصول لانه لابد له من علة يستند اليها تلك اللوازم الخاصة ،
و هي لا يجوز ان يكون الاعتبار العام ضرورة استحاله لزوم الامور
المتقابلة لواحد متعين^{١٥} ، و نسا من ان الاختلاف في الموارم بوجوب
الاختلاف في الملزومات ، **فيجب ايضاً** استنادها الى الفصول اما بغير وسط
او بوسط خاصة متهمة الى الاستناد الى الفصول ، لامتناع استناد اللوازم
بعضها الى بعض لا الى نهاية لكونه تسللاً من جانب المباء وهو مبني
على كون الاعتبار العام ذاتياً لها و هو من نوع ، بل هو عرض^{١٦} لها ، و
امتياز كل مرتبة عن مرتبة بنفسها^{١٧} و ذاتها واستناد اللوازم الخاصة الى
ذواتها المختلفة ، و قد او مانا الى ذلك فيما مر .

« و قيام كل نوع من العدد بالوحدات التي فيه » اي الوحدات التي
مبلغ جملتها ذلك العدد و يكون كل واحد من تلك الوحدات جزءاً من
ماهيتها فاذا اردنا تعريفه قلنا : انه عدد مجتمع من اجتماع واحد واحد الى ان

١٥ - زا : معين ، نو : متفق .

١٦ - نو و زى : عرض .

١٧ - دا و شا : بعضها .

يستترق تلك الاعداد كلها «لا الاعداد التي فيه» و هذا معنى قول السعلم الاول ارسطو : ان لا تتحسن ان ستة اربعة و اثنان بل ستة ستة وحدات «فإن العشرة ليست متفقة بالخمسين إذ ليس تقويمها بهما أولى من تقويمها بالثلاثة والسبعين او بالاربعة و الستة» او بالثمانية و الاثنين و الا فيلزم تقويمها باى واحد منها ترجيح بلا مرجع و فى الحواشى القطبية فيلزم ان يكون للشيء امور ، كل واحد منها كاف فى تقويمه و لكن فى استحالة تقويم مثل هذه الامور بشئ واحد نظر لاشتمال بعض هذه الامور على البعض الآخر و اقول قوله فيلزم جواب عما لو قيل سلمنا ان تقويمها بالخمسين^{١٨} ليس اولى من تقويمها بالبواقي لكن لم لا يجوز ان يكون تقويمها بالجميع لا يقال ~~لأن النظر غير وارد~~ اذا كان للشيء امور كل واحد منها كاف فى تقويمه يلزم ان يكون للشيء امور كل واحد منها تمام الساهمية و هو ضروري الاستحالة ، سواء كان بعض تلك الامور مشتلا على البعض او لم يكن فانه لا يصح ان يقال : كل واحد من الحيوان والناطق تمام ماهية الانسان مع ان الحيوان مشتمل على الجسم لانا نقول : لا سلم و انما يكون مستحيلا لو لم يكن الحاصل من كل منها تمام^{١٩} تلك الساهمية بعینها و اما اذا كان فلا ، واما ما ذكرتم من النقض فانما ينتهي الى كأن بعض كل من المثالين مشتلا على بعض الاخر على سبيل التبادل و ليس كذلك لكون الناطق مشتركا بينهما .

١٨ - زاوذه : بالخمسين .

١٩ - نو ودا وزى : باسقاط تمام .

«و الاثنان عدد لانا نعني بالعدد ما يقبل القسمة لذاته» ولا يكون بين قسميه حد مشترك و هو نهاية احدهما ، ببداية^{٢٠} الآخر «و مازاد على الواحد كذلك» فيكون الاثنان و ما يتلوه «بالغا ما بلغ» عددا وقيل ليس بعدد لانه الزوج الاول فلا يكون عددها كالفرد الاول و هو ليس بشيء لانه على تقدير كون الواحد فردا و هو من نوع لانه تمثيل وغير مفيد للقيقين و لازم العدد كثرة متالنة^{٢١} من الوحدات و اقل^{٢٢} الجمع ثلاثة و هو من نوع بل الثناء ، و لانه لو كان عددا لكان اولا و مركبا لانحصر العدد فيما او ليس شيئا منهـما . اما الاول فلانه لو كان اولا اما كان له النصف و اما الثاني فلانه لو كان مركبا لوجب^{٢٣} ان يعده غير الواحد ، و رد بـان الاوّل يـشرـطـهـ ان لا يكون له نصف و هو عـددـ و لا ان لا يكون له نصف اصلا و السـرفـيـهـ ان الـارـلـ ما لا يـعـدـهـ غـيرـ الواحدـ و ما لا يـعـدـهـ غـيرـ الواحدـ جـازـ ان يـكـونـ لهـ نـصـفـ هوـ وـاحـدـ وـ انـ لمـ يـجـزـ انـ يـكـونـ لهـ نـصـفـ هوـ عـدـدـ ، قالـ بعضـ النـاظـرـيـنـ فـىـ هـذـاـ الـكتـابـ : وـ الحـقـ انـ التـزـاعـ لـفـظـيـ لـاـنـهـ اـنـ عـنـواـ بـالـعـدـدـ مـاـ زـادـ عـلـىـ الـوـاحـدـ فـلاـ شـكـ فـىـ كـسـونـ الـاثـنـيـنـ عـلـىـ كـمـاـ قـالـهـ الـمـصـنـفـ وـ اـنـ عـنـواـ بـهـ مـاـ يـكـونـ فـيـهـ عـدـدـ فـلاـ شـكـ اـنـ لـيـسـ مـنـ الـاـعـدـادـ اـذـ لـيـسـ فـيـهـ عـدـدـ وـ اـقـولـ القـولـ بـانـ

٢٠- شا : و بـداـيـةـ الـآخـرـ . زـا : بـداـيـةـ لـلـآخـرـ .

٢١- نـوـ وـزـدـ : مـؤـلـفـةـ .

٢٢- دـاـ وـشـاـ : اوـلـ الـجـمـعـ .

٢٣- نـوـ وـزـىـ : يـوجـبـ .

العدد ما فيه عدد يجب ان لا يكون ثلاثة ايضاً عدداً اذ ليس فيهما عدد
و الا لكان الاثنان عدداً و ليس كذلك اذ لو كان عدداً لكان فيه عدد
و ليس كذلك^{٢٤} اذ الواحد ليس بعدد ، و كذا الاربعة و ما يتلوها فادي
القول بذلك الى ان لا يكون شيء من الاعداد الغير المتناهية عدداً
و فساده ظاهر .

«و هما» اي الاثنان «الثلاثان ان اشتراكاً في النوع و الافهو
المتخالفان» و ايضاً الاثنان هما المتعانسان ان اشتراكاً في الجنس و
المتشابهان ان اشتراكاً في الكيف و المتساويان ان اشتراكاً في الكم و
الاستنسابان ان اشتراكاً في الاضافة والمتناهيان ان اشتراكاً في الخامصية
والمتطابقان ان اتحدا في الاطراف والمتوازيان ان اتحدا في^{٢٥} وضع
الجزاء ، واما الاشتراك في سائر الذاتيات والعوارض فليس لاقسامه
أسماء خاصة ، واما الآخر فهو اسم خاص للمغاير بالشخص^{٢٦} و هذه
امور لفظية يجب ان يكون مماثلها ملخصة ، هكذا ذكره الشيخ والامام
و من تابعهما و بعض النافررين فيه قسم المخالفين الى هذه الاقسام و
لا يخفى انها غير مختصة بالمخالفين بل الثلاثان ايضاً قد يكونان متشابهين
و متساوين و غيرهما «تمها^{٢٧} الغيرية» فالغیر ان اما المثلان و اما

٢٤ - نو وزا وزى : باسقاط كذلك .

٢٥ - زا وشا وزد : الوضع .

٢٦ - زا ودا وزه : بالشخص .

٢٧ - نو وزا وزى : غيرية .

المتـخالفـان فيـكـونـ كلـ وـاحـدـ مـنـهـاـ مـسـتـلـزـماـ لـلـغـيرـيـةـ مـنـ غـيرـ عـكـسـ .
 «وـالـمـتـقـابـلـانـ هـمـاـ اللـذـانـ لـاـ يـجـتـمـعـانـ فـيـ ذـاتـ وـاحـدـةـ مـنـ جـهـةـ وـاحـدـةـ
 فـيـ زـمـانـ وـاحـدـ»ـ قـالـواـ قـولـهـ مـنـ جـهـةـ وـاحـدـةـ اـحـتـرـازـ عـنـ خـرـوجـ الـأـبـوـةـ وـ
 الـبـنـوـةـ عـنـ الـحـدـ لـاـجـتـمـاعـهـمـاـ فـيـ ذـاتـ وـاحـدـةـ فـيـ زـمـانـ وـاحـدـ وـلـكـنـ لـامـنـ
 جـهـةـ وـاحـدـةـ بـلـ مـنـ جـهـتـيـنـ وـ فـيـ نـظـرـ لـانـ هـذـاـ القـيـدـ اـنـمـاـ يـحـتـاجـ إـلـيـهـ لـوـ
 كـانـ الـأـبـوـةـ وـالـبـنـوـةـ الـلـتـانـ مـنـ جـهـتـيـنـ لـامـنـ جـهـةـ وـاحـدـةـ مـتـقـابـلـيـنـ وـلـيـسـ
 كـذـلـكـ اـذـ لـيـسـ بـيـنـهـمـاـ قـيـاسـ التـضـافـ وـ قـولـهـ فـيـ زـمـانـ وـاحـدـ اـحـتـرـازـ عـنـ
 خـرـوجـ السـوـادـ وـالـبـيـاضـ الـحـاصـلـيـنـ فـيـ ذـاتـ وـاحـدـةـ لـكـنـ فـيـ زـمـانـيـنـ ،ـ وـ
 فـيـ نـظـرـ لـانـ هـذـاـ القـيـدـ اـنـمـاـ يـحـتـاجـ إـلـيـهـ لـوـ صـدـقـ عـلـىـ الضـدـيـنـ اـنـهـمـاـ
 يـجـتـمـعـانـ فـيـ ذـاتـ وـاحـدـةـ مـنـ جـهـةـ وـاحـدـةـ لـكـنـ فـيـ زـمـانـيـنـ ،ـ وـ هـوـ مـسـنـوـعـ
 اـلـاـ انـ يـكـونـ الـمـرـادـ مـنـ قـولـهـ لـاـ يـجـتـمـعـانـ لـاـ يـحـصـلـانـ فـيـسـتـقـيمـ وـلـئـنـ قـيلـ
 فـيـ هـذـاـ الحـدـ اـخـتـالـ فـاـنـ السـلـبـ وـ اـلـاـ يـجـابـ لـاـ يـسـتـعـ اـنـ يـوـجـداـ مـعـافـيـ
 المـوـضـوـعـ وـ اـنـ اـمـتـنـعـ اـنـ يـحـمـلـاـ عـلـيـهـ ،ـ اـذـ الـحـرـكـةـ وـ الـلـاـحـرـكـةـ مـوـجـودـتـانـ
 فـيـ الـجـسـمـ الـمـتـحـرـكـ اـلـاسـوـدـ ،ـ اـمـاـ الـحـرـكـةـ فـظـاهـرـةـ وـ اـمـاـ الـلـاـحـرـكـةـ فـلـانـ
 السـوـادـ مـوـجـودـ فـيـهـ وـ الـلـاـحـرـكـةـ مـحـمـولـةـ عـلـيـهـ بـالـمـوـاطـاـةـ وـ قـدـ بـيـنـ اـنـ
 الـمـحـمـولـ بـالـمـوـاطـاـةـ عـلـىـ الـمـوـجـودـ فـيـ الـمـوـضـوـعـ مـوـجـودـ فـيـ ذـلـكـ الـمـوـضـوـعـ
 فـنـقـولـ بـعـدـ تـسـلـيمـ تـلـكـ الـمـقـدـمـةـ ،ـ الـمـصـنـفـ مـاـ قـالـ هـمـاـ اللـذـانـ لـاـ يـوـجـدـ اـنـ
 مـعـاـ فـيـ ذـاتـ وـاحـدـةـ كـمـاـ قـالـهـ بـعـضـ لـيـتـوـجـهـ عـلـيـهـ ذـلـكـ بـلـ قـالـ لـاـ يـجـتـمـعـانـ
 وـ عـدـمـ الـاجـتـمـاعـ اـعـمـ مـنـ اـنـ يـكـونـ بـحـبـ الـقـولـ وـ الـحـمـلـ ثـمـ الـمـتـقـابـلـانـ
 اـمـاـ اـنـ يـكـونـاـ وـجـودـيـنـ اوـ يـكـونـ اـحـديـهـمـاـ وـجـودـيـاـ وـ الـاـخـرـ عـدـمـيـاـ ضـرـورـةـ

انه لا تقابل بين العدميات^{٢٧} كما سيجي .

«فإن كانا وجوديين فإن كان تعقل كل منهما بالقياس إلى الآخر فيما المتضادان» كالابوة والبنوة والأخوة فإن كل واحدة من الأبوة والبنوة وجودية و تعقل كل منهما بالقياس إلى صاحبها و كذلك الأخوة «و الا» اي و إن لم يكن تعقل كل منهما بالقياس إلى الآخر «فالضدان و يتشرط أن يكون بينهما غاية الخلاف» كالسود والبياض وهذا الشرط يبطل انحصر اقسام التقابل في الاربعة لوجود قسم آخر حينئذ و هو إن لا يكون بينهما غاية الخلاف كـ الحمرة والصفرة ، والمولى العلامة اثير الدين الابهرى روى يسمى هذا بالمعاندين و هو غير مضر لأن الحكماء ما ادعوا انحصر التقابل في الاربعة اذا ليس لهم دليل على ذلك بل اصطلحوا على أنها اربعة لاحتياجهم إليها في العلوم .

«و إن كان أحدهما وجودياً فقط فإن اعتبار التقابل بينهما بالنسبة إلى موضوع قابل للأمر الوجودي فاما^{٢٨} بحسب شخصه» سواء كان في ذلك الوقت او قبله او بعده كالبصر لاعمى اذا اعمى قابل للبصر بحسب الشخص في ذلك الوقت و كدر^{٢٩} اسنان غير الصبيان فإن وقت حصوله فات و كالمرؤة للصبيان فإن وقت حصوله لم يجي بعد «او» بحسب «نوعه» كالبصر للاكـه فإن الاكـه قابل للبصر لا بحسب الشخص بل بحسب النوع «او» بحسب «جنسه»^{٣٠} القريب» كالبصر للعقرب فإن المقرب

٢٧ - نو وزا وزى : عدمعات ٢٨ - نو ودا وزى : اما .

٢٩ - رجل ادرد : من ليث فى فمه سن . ٣٠ - نو ودا : الجنس .

قابل للبصر لا بحسب شخصه ولا بحسب نوعه بل بحسب جنسه القريب و هو الحيوان «او» بحسب جنسه «البعيد» كالبصر للجدار فان الجدار قابل للبصر لا بحسب شخصه ولا بحسب نوعه ولا بحسب جنسه القريب بل بحسب جنسه البعيد و هو الجسم «فهما العدم والملكة الحقيقيان» فالعدم الحقيقي هو عدم كل معنى وجودي يكون ممكناً للشيء بحسب الامور الاربعة او بالنسبة الى الموضوع القابل للأمر الوجودي «بحسب الوقت الذي يمكن حصوله» اي حصول ذلك الامر الوجودي «له فيه» اي في ذلك الوقت كالبصر للمولود لا للجنيين «فهما العدم والملكة المشهوريان» فالعدم المشهورى هو ارتفاع المعنى الوجودى كالقدرة على الابصار متى شاء عن المادة المتهيئة لقبوله في الوقت الذي من شأنها ذلك .

«و اذ لم يعتبر فيما ذلك» اي وجود الموضوع «فهما السلب والايحاب» كقولنا: انسان ولا انسان و زيد كاتب و زيد ليس بكاتب وقد يقال : ان تقابل وجوب الملزم و عدم اللازم خارج عنهما اما عن العدم والملكة فلعدم اشتراط وجود موضوع فيه كما ذكروه و اما عن السلب والايحاب فلنجواز ارتفاعهما معاً بخلاف السلب والايحاب على ماقيل : «و يكون احدهما كاذباً فقط^{٣٢}» لاستحالة اجتماعهما على الصدق والكذب معاً بدبيهة و هو غير مضر لما عرفت و امثال هذين الامرين داخلة تحت التضاد بحسب الشهادة اذا المشهور^{٣٣} ان الضدين امر اذ

٣٩- دا وزا وزه : المشهوران .

٣٢- زى وشا : قطعاً .

٣٣- تو وزا وزى : اذا الصدآن المشهوران امران .

يتبادر الى موضوع ولا يمكن ان يجتمع فيه سواه كافا وجودين او احدهما فقط وجوديا او كان بينهما غاية التناقض او لم يكن «و سائر المقابلات يجوز ان يكذبها» و في الحواشى القطبية ضمير المثنى راجع الى المعنى لكون كل قسم^٤ من المقابلين اثنين .

«اما المضادان والعدم والملائكة فخلو المحل عنهم» اما في المضادين^٥ فكقوله زياد ابن عصرو و ابوه اذا لم يكن واحداً منها ، و اما في العدم والملائكة الشهوريين فكقولك بصير و اعمى للجنين ، و اما في الحقيقين فكتولك لا يرى البحت متيز و مظلم و كقولك لزيد السعدوم هو بصير و اعمى

«و اما الضدان فمقدار عدم المحل» كقولك لزيد المعدوم هو بضم واسود اذ السوجية يكذب عند عدم الموضوع «و عند وجوده ايضاً لا تضافه بالوسط كالفاتر» فانه ليس بحار ولا بارد «او بخلوه عنه» اي عن الوسط ايضاً «كالثفاف» فانه خال عن السواد والبياض اللذين هما ضد اذ وعن كل ما يتوضطهما من الالوان ، و اعلم ان ان الحكم يكون احد الم مقابلين بالإيجاب والسلب صادقاً والاخر كاذباً مخصوص بالإيجاب والسلب المركبى اذا السلب والإيجاب البيطان لا صدق في شيء منها ولا كذب ، بل الفرق بينه وبين سائر المقابلات ان الضدين والمضادين وجوديان بخلافهما ، والامر العدمي في العدم والملائكة يحتاج الى وجود موضوع قابل للامر الوجودي بخلاف العدمي فيه لا يقال : الإيجاب و

^٤- زا وشا : باسقاط قسم من . ^٥- شا و زا و زهـ : المضادين .

السلب المفرد ان ايضاً يقتسمان الصدق والكذب عند نسبتها الى موضوع واحد فالفرق عام لانا نقول عند اتسابهما الى موضوع يحصل موجباتان: احد يهم ما حصله و الاخرى معدولة وهما جاز ان يكذب اعنة عدم الموضوع لاذن الاقسام لا يكون في السلب والايجاب المركب الا ان اعتبار الصدق والكذب والاقسام حيث يكون في نفس السلب والايجاب اللذين هما المتقابلان بعينهما ، و في سائر المتقابلين يكون في نسبتها الى موضوع ما و يكون تلك النسبة خارجة عن نفس المتقابلين فيكون اعتبار الصدق والكذب والاقسام في السلب والايجاب في الاجزاء الدالة

في المتقابلين و في غيرهما

«و قد يكون» في العوارض الخارجية فاعرفه «احد الفسدين» على التعيين «لازماً للموضوع» كالبياض للثابع والسود للقار «و قد لا يكون و حيث اما ان يتمتع خلو الم محل عنهما كالصحة والمرض» فان بدن الحى لا يخلو عنهما و ذلك «عند من لا يقول بالحالة الثالثة^{٣٧} او يمكن» اي خلو الم محل عنهما «و حيث اما ان لا يحصل هناك وسط كقولك للفلك لا ثقيل ولا خفيف» اذ ليس المراد منه ان هناك حالة متوسطة بين الثقل والخففة «او يحصل» هناك وسط «و لا يخلو اما ان يعبر عنه باسم محصل كالفاتر» المتوسط بين الحار والبارد والاحمر المتوسط بين الاسود و

٣٦ - شا وزه : المضايغين .

٣٦ - زا ودا وزى : اقام .

٣٧ - زا ودا وزى : بحالة الثالثة .

الا يض «اولا» يعبر عنه باسم محصل «بل بسلب الطرفين كقولنا لا عادل و لا جائز » فاذن تبين من ذلك انه ليس كل ما يعبر عنه بسلب الطرفين كان متوسطا بينهما كالفلك .

«لا يقال : السقابل من حيث انه مقابل والسوداد من حيث انه ضد للبياض من المضاف» فيكونان اخص من المعناف «و اتم قد جعلتم الاول» اي المقابل «اعم من المضاف» لانكم قسمتم المقابل الى المضاف و غيره فيكون اخص و اعم منه و هو محال ، «والثانى» اي السضاد «قيسا له» اي للضفاف فيكون مبينا له و اخص منه «و هو ايضا محال» لانا نقول : الشد ان والعدم والملكة داخلان تحت التقابل و غير داخلين تحت التضاد  تحت التضاد ^{فبعض ما هو داخل تحت التقابل غير داخل تحت التضاد} فالضفاف فلا يكون التقابل من التضاد و الا يلزم دخول الضدين والعدم والملكة في التضاد .

«والسوداد من حيث انه سواد» لا من حيث انه ضد «مضاد للبياض و غير مضاد^{٣٨} اليه» فبعض ما هو مضاد غير مضاد^{٣٩} فاذن لا يكون السضاد من التضاد و الا لكن كل مضاد متساينا و السواد من الغيرية في قوله «فالتضاد غير التقابل و غير التضاد» ما اشرنا اليه من ان التقابل والتضاد ليسا من التضاد لا ما يفهم منه ظاهرا لأن السائل ايش قال بالغیرية لكن على وجه يكون التضاد اعم فالجواب منع الاعمية لا

٣٨ - نو وزا وزى : مضاد له .

٣٩ - شا ودا : مضاد .

اثبات الغيريه «نعم التضایف عرض لهم» اي للمتقابلين والمتضادين «لعارض هو اخذ المقابل من حيث انه مقابل والسود من حيث انه ضد البياض ، فالقابل والتضاد عرض لهم بحسب الذات والتضایف بحسب العارض ، ولا امتناع في كون الشيء اعم من غيره» و هو التقابل من التضایف في المثال «و مثابلا له» و هو التضاد للتضایف في المثال «بحسب الذات واخص منه بحسب العارض» بل الممتنع كون الشيء اعم من غيره بحسب الذات ، و مثابلا له بحسب الذات واخص منه بحسب الذات .

«والواحد يقابل الكثيرة» ضرورة «لكن لا بشيء من هذه الاقسام» اما انه ليس بالتضاد فلان الوحدة مقومة للكثرة و لا شيء من المجموع بالضد ، و لا شيء من الوحدة بالضد للكثرة وفيه نظر ، و لأن موضوع الضدين واحد و موضوعهما ليس كذلك وفيه نظر ايضاً و اما انه ليس بالعدم والملكة فلانه لو كان كذلك لوجب ان يكون احدهما وجودياً والاخر عدمية بالقياس الى موضوع قابل ، فحينئذ ان كانت الوحدة وجودية كانت الكثرة عدمية ، و ان كانت الوحدة عدمية كانت الكثرة وجودية ، و على الاول يلزم ان يكون مجموع الوجودات عدماً و على الثاني يلزم ان يكون مجموع العدماً وجوداً و اما انه ليس بالسلب والايجاب فلهذا بعينه و اما انه و ليس بالتضایف فلان الوحدة لكونها مقومة والمضافان معاً و لانه لو كان كذلك لا متسع انفكاك كل واحد

منهما عن الاخرى في الخارج والذهب ، والوحدة بخلافه و كذلك القول في الواحد بالقياس الى الكثير فاذن ليس بين ماهيتي الواحد والكثير تقابل اصلا بل التقابل^{٤١} انما عرض لهما من جهة عارض عرض لهما و هو عروض المكيلية للواحد والمكيلية للكثير ، اذ مفهوم كون الشيء واحدا و منهم كون الشيء كثيرا ليس مفهوم كونه مكيليا و لا لزم من تعقل كل واحد^{٤٢} تعقل الآخر ، و ليس كذلك و لا شك في ان الشيء من حيث انه مكيل مقابل لشيء من حيث انه مكيل ، فالواحد من حيث انه مكيل مقابل للكثير من حيث انه مكيل والمكيلية والمكيلية من باب المضاف ، لاستحالة تعقل احدهما بدون الآخر فاذن التقابل بينهما تقابل التضاد^{٤٣} لكن لا يحجب ماهيتهما بل يحسب عارض عرض لهما و هو المكيلية والمكيلية و اليه اشار قوله «بل لأن الواحد من حيث انه مكيل يقابل الكثير من حيث انه مكيل فالتضاد عرض لهما لامانة عرضت ل מהيتهما» و هو المكيلية والمكيلية .

«و لا تقابل بين الاعدام» و به يظهر انحصر التقابل في الاقسام الاربعة المذكورة على ما قيل «لامتساع كون العدم المطلق مقابل للعدم المطلق» لا متناع كون الشيء مقابل لنفسه و في الحواشى القطبية هذا اذا اعتبرنا مفهوم العدم المطلق من حيث هو ، اما ان^{٤٤} اعتبرناه بحسب

٤١- شا وزى : باسقاط التقابل .

٤٢- نو ودا : من تعقل احدهما .

٤٣- دا وشا : اذا اعتبرناه .

الافراد فلصد قهما على كل موجود يغاير العدمين المضادين لوجود و
المطلقيين في المضادين اقول و فيه نظر لأن العدم المطلق عند الاضافة
لا يبقى عندما مطلقا فلم يكن العدم المطلق في المضاد ، سلمناه لكن
العدميين المطلقيين اللذين في عدم زيد و عدم عمرو لا يصدقان^٤ على بكر
فإن العدم المطلق كيف يصدق على الموجود «و للمضاف» اي ولا متّاع
كون العدم المطلق مقابلًا للعدم المضاف «لكونه» اي لكون العدم المطلق
«جزءاً منه» اي من المضاف و فيه نظر لأننا لا نسلم انه جزء لما عرفت غير
مرة سلمنا لكن لا يلزم من كونه جزءا له كونه محمولا عليه ليلزم اجتماعهما
في الصدق على شيء واحد .

«و كون المضاف» اي ولا متّاع كون المضاف «مقابلا للمضاف
لتصدّقهما على كل ما هو مغاير لهما» اي على كل موجود مغاير للموجودين
اللذين هما عدمهما و في الحواشى القطبية هذا إنما يتم اذا كان المراد من
عدم زيد هو اللازم ليتم الدليل و فيه نظر .

«والاضداد منها ما يصح عليها التماقب كالسوداد والبياض و منها
ما لا يصح عليها» التماقب «كالحركة عن الوسط واليه» فإنه لا يصح عليها
«اذا لابد ان يتوسطهما السكون» فان المعلم الاول ارسطو ، ذهب الى انه
لابد في كل حركتين مستقيمتين مختلفتين في جهة من سكون يتخللها و
تابعه الشيخ و ذهب افلاطون الى ان ذلك لا يجyb .

«البحث الرابع»

«في الوجوب والامكان والامتناع»

«كل مفهوم ان امتنع عدمه لذاته فهو الواجب لذاته ، و ان امتنع وجوده لذاته فهو الممتنع لذاته ، و ان لم يتمتنع عدمه و لا وجوده لذاته بل امكن كل منهما له لذاته فهو الممکن لذاته ، و لكل واحد من الاول و الثالث اي الواجب^{٤٥} لذاته و الممکن لذاته «وجود في الخارج ، اما الثالث فلان من الموجودات ما هو مركب و كل مركب موجود ممکن لذاته لافتقاره » في وجوده ^{الى اجزائه} التي هي غيره و كون كل مفتقر في وجوده الى غيره مسكن لذاته ظاهر ، و انا خصينا المركب بالوجود ليندفع ما في الحواشى القطبية من ان قوله : و كل مركب ممکن لذاته متلزم لاماكن المركبات المستنعة كالمركب من العذابين مثلا و يسكن ان يمنع^{٤٦} افتقار المركب المستمع الى اجزائه من التقدير لجواز استلزم السحال المحال ، و انا خصينا الافتقار بالوجود لأن الافتقار مطلقا لا يتلزم الامكان بل في الوجود ، فان الواجب لذاته مفتقر في الصفات الاضافية التي غيره و فاقا و انا قدم بيان وجود الثالث على الاول لا بتنايه عليه على ما قال :

٤٥ - زا وزد : للواجب ، للممکن .
٤٦ - زا وزد ودا : نمنع .

«و اما الاول فلان مجموع المكنات الموجودة» موجود «مسكن» اما انه موجود فلا متناع ان يكون مجموع الامور الوجودية معدوماً ، و اما الثاني فلا فتقاره الى كل واحد منها «فله علة تامة» و في الحواشى القطبية لكونه موجوداً و غير واجب لاتفاقه باتفاقه جزئه ، لا لافتقار لامر من ان الافتقار الى الاجزاء لا يستلزم الامكان كالمركبات المستنعة ، وقد عرفت ان التقيد بالوجود يسقط هذا «الوجودة» و في الحواشى القطبية في اطلاق الوجود على العامة التامة نظر لأن احد اجزائها عدم المانع و هو لا يكون جزءاً من الموجود ، فالاولى ان يقال : فله علة فاعلية متجهة للشروط ان يكون المانع مرتفعاً لا ان يكون عدم المانع موجوداً او واقعاً او ثابتاً بعد اطلاق هذه الالفاظ على الامور العدمية ، و ان لم يكن عدمة صرفاً اقول و هذا انما يتم اذا كان المانع امراً وجودياً و هو من نوع لاحتلال ان يكون عديماً فيكون عدمه وجودياً اذ لا عبرة باللفظ بل بالمعنى .

«و هي لا يجوز ان يكون نفسه^{٤٧}» اي نفس المجموع «وهو ظاهر» لظهور امتناع تقدم الشيء على نفسه «و لا داخلة فيه» اي في المجموع «لتوقفه» اي لتوقف المجموع «على كل واحد من اجزائه فلا يكون شيئاً منها علة تامة» اي علة فاعلية متجهة للشروط لأن المراد من الاستجماع ان يصير الفاعل بها فاعلاً بالفعل على ما في الحواشى القطبية «فهي^{٤٨} موجودة

٤٧— مت وچاپی : نفسها ، فيها لتوقفها ، اجزائها .

٤٨— مت : فهي امر موجود خارج ، شا : بل هي موجودة .

المرجودة .

خارجية عنها» اي عن المكنات الوجودة .

«والموارد الخارج عن جميع المكنات الموجودة واجب لذاته ، و اذا ثبت هذا^{٤٩} فاعلم ان الواجب هو استحقاقية الشيء الوجود لذاته» اي من ذاته على ما في الحواشى القطبية «والواجب لذاته له هذه الصفة فلا يحتاج في وجوده إلى غيره» ضرورة «و هذه الصفة» اي عدم الاحتياج في الوجود إلى الغير «معلولة لاولى» اي للصنف الاولى وهي استحقاقية الوجود من ذاته لأنه كلما ثبت استحقاقية وجود الشيء لذاته ثبت عدم احتياج في وجوده إلى الغير بخلاف العكس ، لثبت الثانية في المستمع بخلاف الاولى .



«والامتناع هو استحقاقية الشيء والعدم لذاته والمستمع له هذه الصفة فلا يحتاج في عدمه إلى غيره» والاعتبار الثاني معلول للاعتبار الاول كما عرفته في الواجب و اعلم ان المستمع ليس له ذات يقتضي العدم . بل تصور ذاته يقتضي ان لا يكمن له وجود في الخارج .

«والإمكان هو استحقاقية الشيء لذاته لا استحقاقية الوجود ولا العدم من ذاته ، و الممكن لذاته له هذه الصفة فيحتاج في وجوده و عدمه إلى غيره بالضرورة» فيكون العنة الثانية معلولة للصنف الاولى على قياس مامر و فيه نظر لأن الاستلزم هيئنا متعاكس و في الحواشى القطبية قيل هذه الصنف معلولة لاولى بناء على ان الاولى هي صفة للشيء باعتبار ذاته

٤٩— متون و دا : ذلك .

٥٠— زا وشا : استحقاق .

والثانية باعتبار غيره و ممكنا ان يقال : ان الاولى هي صفة للشيء باعتبار ذاته والثانية باعتبار غيره ، و يمكن ان يقال : ان الاولى معلولة للثانية بناء على انها عدمية ، و الثانية وجودية اقوى و في القولين نظر اما في الاول فلانه لا يصح^{٥١} للتعليل لجواز ارتفاع ما بالغير بارتفاعه مع تحقق ما باعتبار ذاته و حاله ، و اما في الثاني فلانسلم^{٥٢} ان الاستحقاقية عدمية ان اراد بالعدمية ما في نفس مفهومه و حقيقته نفي شيء ، فان النفي داخل في مفهوم المثبت الذي هو الاستحقاقية لا في مفهوم النسبة التي هي الاستحقاقية ، و ان اراد بالعدمية المفهوم^{٥٣} المعدوم، فكما ان الاستحقاقية من الاعتبارات العقلية لا الموجودات الخارجية ، فكذا الاحتياج .

و اعلم ان العلماء اختلفوا في ان الوجوب هل هو امر ثبوتي ام لا ، والمصنف اختار انه ثبوتي و استدل عليه بقوله :

«و الوجوب مقتضي^{٥٤} لثبات الوجود» و كل ما كان كذلك كان وجودياً «فيكون» الوجوب «وجودياً» اما الصغرى فلانه اذا لم يجب وجود الشيء لم يوجد فيلزم ان يكون الوجوب سبباً للوجود و اذا كان كذلك وجب ان يكون الشيء موجوداً مادام واجباً فيكون الوجوب سبباً لثبات الوجود و فيه نظر لأن تقدم الوجوب على الوجود انما يصح في

٥١— زاوشا : لا يصح .

٥٢— نو ودا : فلا نا لا نسلم .

٥٣— نو ودا : باسقاط المفهوم .

٥٤— زاوشا وزى : مقتضى .

الممکن دون الواجب و لما في الحواشی القطبية من ان غایته ان الثبات لا ينفك عنه اما انه يکون مقتضاه فلا ، و اما الكبری فلان الامر العدمي لا يکون سببا و هذا انما يتم لوبین ان^{٥٥} ثبات الوجود امر وجودی على انا نقول : الوجوب كيفية نسبة الوجود الى الماهية لا انه^{٥٦} استحقاقية الماهية الوجود من ذاته كما ذكره آنفا فيکون اعتبارا عقليا «و هو نفس منهية واجب الوجود ، و الا لكان داخلا فيها او خارجا عنها و الاول يقتضى التركيب ، والثانی تقدم الصفة الوجودية للماهية» و هي الوجوب «على وجود الساھية لتقديم الوجوب على الوجود» لأن ما لا يستحق الوجود لا يحصل له الوجود وفيه نظر لأن الوجوب لا يخلو من ان يکون متقدما على الوجود ام لا ، فان كان الاول يلزم ان يکون متقدما على الساھية لكون الوجود عين الساھية والمتقدم على الشيء لا يکون نفسه ، و ان كان الثانی يسقط الاستدلال على انا نقول : قوله : الوجوب مقتضى ثبات الوجود ينافي قوله الوجوب نفس ماهية واجب الوجود ، لأن الوجوب اذا كان مقتضايا لثبات الوجود كان غير الوجود لأن المقتضى و هو الوجوب غير المقتضى و هو ثبات الوجود غير الوجود فيکون الوجوب غير الوجود ، و اذا كان غير الوجود كان غير الماهية .

لا يقال : المعاير للمعاير للشيء لا يجب ان يکون معايرا له فان الالف معاير للباء والباء معاير لالاف مع ان الالف لا يغاير نفسه .

٥٥ - نو وزه : ان ثبوت الوجود .

٥٦ - زا وشا : لانه استحقاقية .

لأننا نقول من الرأس : الوجوب المقتضى لثبات الوجود أن كان غير الوجود كان غير الماهية و أن كان عين الوجود كان مناقضاً لقوله: الوجوب متقدم على الوجود ، و لسا في الحواشى القطبية من أن تقدم الصفة الوجودية على وجود الماهية إنما يلزم لو كان الوجود غير^٦ الماهية حتى يكون استحقاقها للوجود متقدماً عليه و أما إذا كان عينها فلذا و أن قسر^٧ الدليل هكذا: الوجوب او الوجود نفس ماهية الواجب اذ لو زاد عليها يلزم المحاذ ، سقطت هذا النظر و اقول : لكن توجه آخر لحواز ان يكون صدق ذلك بان يكون الوجود نفساً و الوجوب زايداً و هو في صدد بيان ان الوجوب نفس الوجود .

«لا يقال: لو كان الوجوب ثبوتاً لكان زايداً على الذات لكونه نسبة بينها و بين الوجود» و وجوب تأثر النسبة عن كل واحد من المتسبين «فتساوي سائر الموجودات في الوجود» بناء على اشتراك الوجود معنى «و خالفها بالماهية» و ما به الاشتراك مغاير لما به الاختلاف ضرورة «فوجوده غير ماهيته ان لم يستحق ذلك الوجود لما هي هي ل كانت ممكنة العدم ذات الواجب ايضاً كذلك» لوجهيين : اما الاول فلان الواجب لذاته انما صار واجباً لذاته بالوجوب فإذا كان سبب صدوره واجباً لذاته ممكناً لذاته كان هو اولى بان يكون ممكناً لذاته لكن الواجب لذاته استحال ان يكون ممكناً لذاته ، فالوجوب استحال ان

٥٧— زا وزد : عين الماهية .

٥٨— شا وزه وزا : حرر .

يكون ممكناً لذاته . و اما الثاني فلان الوجوب لو كان ممكناً لذاته لكن قابلاً للعدم فيلزم ان يكون الواجب لذاته كذلك لكنه الوجوب حينئذ معلولاً له لاستحالة احتياج الواجب في وجوب وجوده الى غيره و امكان عدم المعلول يوجب امكان عدم العملة «وان استحقت» اي ماهية الوجود «فاستحقاقها له» ان كان زائداً لزم التسلل او امكان الواجب ، لانا نقل الكلام الى استحقاق ماهية^{٥٩} وجوب الوجود لوجوده فتقول : لو كان امراً ثبوتاً زائداً عليها لساوى سائر الموجودات في الوجود و خالقها بالماهية^{٦٠} لكن الوجوب الى اخره «و ان لم يكن زائداً لم يكن الوجوب ثبوتاً زائداً» اذ ان قلة العجز يستلزم انتفاء الكل «والقدر خلافه» اذالتقدير انه ثبوتى زائداً امان التقدير^{٦١} ثبوتى فنلاهر واما ان التقدير انه زائد فلان كونه ثبوتياً يستلزم كونه زائداً كامر و في الحواشى القطبية هذا من نوع ، اذ لا يلزم من عدم كونه زائداً ان لا يكون ثبوتياً اجيب عنه بعد مامر بان اللزوم ثابت لانه عكس تقىض^{٦٢} قوله لو كان ثبوتياً لكان زائداً .

«و لأن استحقاق الوجود سابق عليه» لأن الشيء ما لم يستحق الوجود لا يحصل له الوجود وفيه مامر «فلو كان» اي استحقاق الوجود

^{٥٩} - زا وشا : باسقاطه .

^{٦٠} - زا وشا : الوجوب .

^{٦١} - زا وشا : التقدير ثبوتى .

^{٦٢} - زى وزه : تقىضه .

الذى هو الوجوب «ثبوتاً يلزم^{٦٣} ثبوت الصفة» و هو الا ستحقاق «لل موضوع» و هو الماهية «قبل ثبوته» وهو محال لأن ثبوت الصفة للموضوع فرع^{٦٤} لثبت الموضوع في نفسه و في الحواشى القطبية ان اراد بالقبلية الطبيعية فالملازمة مسلمة دون استحالة التالى ، و ان اراد بها غيرها فالملازمة متنوعة ، يعني ان اراد بها قيام الصفة الوجودية بالمدعوم فلزومه متنوع ، لأن الساهمية من حيث هي لا يصدق عليها انها معدومة ، و الوجوب يكون قائماً بها من حيث هي و ذلك غير مستع و اقول الانسب ان يقال : لأن ذلك الما يلزم لو كان تقدم الوجوب على الوجود تقدماً بالزمان فليس كذلك لأن الوجود لا يتخلف عن الوجوب و ذلك لأن الماهية^{٦٥} من حيث هي و ان لم يكن موجودة و لا معدومة لكن لا يخلو عن صفة الوجود و العدم ، و عند خلوها عن صفة الوجود يصدق عليها انها معدومة و عند العكس بالعكس وهو واضح .

«و لأنه لو كان ثبوتاً خارجاً عن الذات لكونه نسبة بينها و بين الوجود و وجوب مغایرة النسبة للمتبين فيكون ممكناً لاحتياجه الى الذات» لقيامه بها «فلا يجب الا لوجوب علته» لكن علته هي الماهية «فللهنية وجوب قبل هذا الوجوب» و هو محال ، لأن الكلام في ذلك الوجوب كالكلام في هذا الوجوب فيلزم ان يكون للماهية وجوبات لغير^{٦٦} نهاية و استحالته ظاهرة .

٦٤- نو ودا وزى : على ثبوت .

٦٥- نو ودا وشا : وانه .

٦٦- نو وزى وشا : بغير .

«لأنه ينفي عن الأول بـأن الوجوب نفس الماهية» و توجيهه أن يقال : لأنـمـا أنه لو كان ثبوتاً زـايدـاً قوله^{٦٧} لـكونـه نسبةـ قـلـناـ : مـمنـوعـ فـانـه نفسـ المـاهـيـةـ «لـما يـئـنـاـ آـنـفـاـ» وـفيـهـ نـظـرـ لـأنـ الـوـجـوبـ عـلـىـ ماـذـكـرـهـ منـ التـفـيـرـ وـ هوـ اـسـتـحـقـاقـيـةـ المـاهـيـةـ الـوـجـودـ مـنـ ذـاتـهـ نـسـبـةـ بـيـنـ المـاهـيـةـ وـ الـوـجـودـ فـكـيـفـ يـكـوـنـ نـفـسـهاـ وـ اـمـاـ الـذـىـ اـسـتـدـلـ بـهـ عـلـىـ اـنـ نـفـسـ المـاهـيـةـ فـقـدـمـرـ ضـعـفـهـ وـ فـيـ الـحـواـشـىـ الـقـطـبـيـةـ مـاـ بـيـنـ اـنـ وـجـودـ الـوـجـوبـ هـوـ عـيـنـ مـاهـيـةـ الـوـجـوبـ بـلـ بـيـنـ اـنـ الـوـجـوبـ نـفـسـ مـاهـيـةـ الـوـاجـبـ وـ وـجـودـ الـوـاجـبـ عـيـنـ مـاهـيـتـهـ فـيـلـزـمـ مـنـهـ اـنـ يـكـوـنـ وـجـودـ الـوـجـوبـ عـيـنـ مـاهـيـتـهـ اـقـولـ : يـلوـحـ مـنـ هـذـاـ الـكـلـامـ اـنـ النـسـخـةـ الـتـىـ وـقـعـتـ اـلـيـهـ طـابـ ثـرـاءـ كـانـ فـيـهـ هـكـذـاـ بـاـنـ وـجـودـ الـوـجـوبـ نـفـسـ مـاهـيـتـهـ عـلـىـ مـاـ يـظـهـرـ بـالـتـامـلـ فـاـنـ تـبـلـ لـوـ كـانـ الـوـجـوبـ نـفـسـ مـاهـيـتـهـ تـوـالـىـ لـكـانـ وـجـودـهـ تـعـالـىـ زـايدـاًـ عـلـىـ مـاهـيـتـهـ لـأـنـ الـوـجـوبـ الـذـىـ هـوـ نـفـسـ مـاهـيـتـهـ يـسـاـوـىـ سـاـيـرـ السـوـجـودـاتـ فـيـ الـوـجـودـ وـيـخـالـفـهـاـ^{٦٨}ـ بـالـسـاهـيـةـ فـوـجـودـهـ غـيـرـ مـاهـيـتـهـ وـ هـوـ خـلـافـ مـذـهـبـكـمـ قـلـناـ : لأنـمـا بـلـ مـخـالـفـتـهـ لـسـاـيـرـ السـوـجـودـاتـ بـاـمـرـ عـدـمـ وـ هـوـ عـدـمـ عـرـوـضـ الـوـجـودـ لـهـ بـلـ لاـ بـالـمـاهـيـةـ فـلـ يـلـزـمـ مـاـذـكـرـتـمـ وـ الـيـهـ اـشـارـ بـقـولـهـ «فـيـكـوـنـ مـخـالـفـتـهـ» اـيـ مـخـالـفـةـ الـوـجـوبـ لـسـاـيـرـ الـمـوـجـودـاتـ «بـاـمـرـ عـدـمـ» وـ هـوـ عـدـمـ عـرـوـضـ^{٦٩}ـ «سـلـمـنـاهـ» اـيـ سـلـمـنـاـ اـنـ الـوـجـوبـ لـوـ كـانـ ثـبـوتـيـاـ لـكـانـ زـايدـاًـ «لـكـنـ لـأـنـلـمـ اـنـ مـاهـيـتـهـ»

٦٧ـ شـاـ وزـدـ : لـأـنـهـ نـسـبـتـهـ .

٦٨ـ نـوـ وـداـ وزـىـ : خـالـفـهـاـ .

٦٩ـ نـوـ وـداـ : عـدـمـ عـرـوـضـ .

اى ماهية الوجوب «لو كانت مسكنة لكان الواجب ممكناً» قوله لأن الواجب انما صار واجباً لذاته لأن ماهيته كافية في حصول ماله من الوجود ، و كون ماهيته بهذه الحالة استلزمت^{٧٠} الوجوب الذي هو استحقاقية الوجود من ذاته ، و اذا كان كذلك كان الوجوب صفة للواجب فلا يلزم من امكانه «فإن امكان الصفة لا يوجب امكان الموصوف» و في الحواشى القبطية بناء على أنها معلولة لذات الواجب و امكان المعلول لا يوجب امكان العلة و فيه نظر لأن الوجوب اذا كان نفس ماهية^{٧١} الواجب فاما كانه يوجب امكان الواجب بالضرورة ، اقول النظر غير بارد لأن هذا المنع بعد التأمل و تسليم كونه زائداً و قوله ثانياً لو كان مسكنة لذاته لكان قابلاً للعدم فيلزم أن يكون الواجب أيضاً كذلك قلنا: لأنسلم ذلك قوله لأن امكان عدم المعلول يوجب امكان عدم العلة لأنسلم و الما يلزم ذلك أن لو كان ارتفاع المعلول موجباً لارتفاع العلة وليس كذلك لأن المعلول اذا ارتفع كان العلة مرتفعة قبله ، كما سيجي و اذا كان كذلك فلا يكون عدم المعلول موجباً لعدم العلة بل موجب له.

و لقائل ان يقول : سلمنا ان عدم المعلول لا يوجب عدم العلة و لكن يستلزم ، وهذا القدر كاف^{٧٢} بل الجواب ان عدم المعلول لا يستلزم عدم ذات العلة الموجودة اي انه فإن ذلك قد يكون باتفاق شرط مع كون

٧٠- تو وشا وزى : استلزم .

٧١- زا وزى : الواجب الوجود .

٧٢- تو وشا وزى : يكفيها .

ذات العلة الموجدة بحالها ، فلم يلزم حينئذ من امكان عدم الوجوب امكان عدم ذات الواجب «سلمناه» اي سلمنا ان ماهية الوجوب لسو كانت مكنته لكان^{٧٣} الواجب مسكنة «ولكن لانسلم ان التسلسل اللازم على تقدير ان استحقاقها للوجود يكون زائداً محال» لانه من جانب المعلول و البرهان انما قام على انتهاء المسكنات الى علة اولى لا الى^{٧٤} معلول اخير .

«و عن الثاني بمنع الشرطية المذكورة» اي لانسلم ان الوجوب لو كان ثبوتاً يلزم ثبوت الصفة للموصوف قبل ثبوته «فإن اللازم حينئذ» اي على تقدير ان يكون استحقاق الوجود سابقاً عليه «أن يكون ثبوت الصفة قبل ثبوت الموصوف لا ثبوتها للموصوف قبل ثبوته» لا يقال : ثبوت الصفة قبل ثبوت الموصوف اي كان بذاتها لم يكن الصفة صفة و ان كان بغير الموصوف لم يكن صفتة ، لأننا لانسلم ذلك فانه يجوز ان يقوم الصفة الشيء بغيره قبل زمان وجوده ، و اما في زمان وجوده فلا كما سيذكره المصنف وفيه نظر و في الحواشى القطبية فيه نظر لانه اذا سلم ثبوت الصفة قبل ثبوت الموصوف ولا شيء قبل هذا الموصوف حتى ثبت له الصفة فتعين ثبوته للموصوف كما زعم السائل فاذن الجواب الحق ما اشرنا اليه .

«و عن الثالث بمنع الشرطية» اي لانسلم ايضاً ان لو كان ثبوتاً

٧٣- زا وزى : لكان ذات الواجب .

٧٤- زا وزد : المعلول الاخير .

لكان خارجاً «و ما ذكره لبيانها» و هو ان الوجوب نسبة « فهو من نوع» فان الوجوب عندنا نفس ماهية واجب الوجود لما يبينا «و بتقدير تسليمه» اي و بتقدير تسليم كون الوجوب نسبة «فلا نسلم استلزم وجوب مغايرة النسبة لكل واحد من المتبيين خروجها عن كل منها فان لمجموع النسب نسبة الى كل واحد من النسب و تلك النسبة مغايرة لكل واحد منها و داخلة في مجموع النسب» و الا لم يكن المجموع^{٦٥} مجموعاً لا يقال نحن نقول و وجوب تأخر النسبة عن كل واحد من المتبيين بدل قوله و وجوب مغايرة النسبة للمتبيين فيندفع ما ذكرتم لأن التأخير عن الشيء يكون خارجاً عنه بالضرورة ، لا المغايرة لأن الاسلام وجوب تأخر النسبة عن كل واحد من المتبيين فان لمجموع النسب نسبة الى كل واحد من النسب و تلك النسبة ليست متأخرة عن كل واحد منها ضرورة كونها دخلة في مجموع النسب بل الطريق في دفعه ان يقال : الوجوب نسبة والنسبة مغايرة للمتبيين ضرورة فالوجوب مغايرة للماهية فهو اما ان يكون داخلاً فيها او خارجاً عنها والاول يوجب التركيب في ماهيته ، والثانى كونه واجباً قبل هذا الوجوب ، كامر و في الحواشى القطبية يمكن ان يقال : سلمناه و لكن لم قلتم^{٦٦} فإنه يلزم ان يكون للماهية وجوب آخر وجوبات بغير نهاية بل يلزم ان يكون للماهية وجوب آخر بالنسبة الى وجود الوجوب^{٦٧} فجاز ان يكون ذلك الوجوب نفس وجود

٦٥ - نو ودا : للمجموع .

٦٦ - نو وزى وشا : بأنه يلزم .

٦٧ - نو وزه : الواجب .

الوجوب او نفس الساهمة و حيث لا يلزم التسلسل و هو موضع نظر و بحث فليتأمل فيه .

«و اما الامكان» اي الخاص «فاحتاج الامام على كونه عدمياً بانه لو كان ثبوتاً ليساوي^{٧٨} غيره في الثبوت بناء على ان الثبوت» اعني الوجود «مشترك معنى و مابيزه^{٧٩} بالماهية فوجوده غير ماهيته فاتصالها» اي اتصاف ماهية الامكان «بالوجود ان كان واجباً» لذاته «لكان^{٨٠}» اي الامكان «واجباً لذاته و لزم منه كون المسكن كذلك» اي واجباً لذاته «لاشتراط وجود الامكان يوجدده» اي بوجود المسكن اي وجود المسكن شرط لوجود الامكان ، لانه منته و وجود الصفة مشروط بوجود الموصوف فيكون المسكن حينئذ شرطاً^{٨١} هو واجب لذاته و ما كان شرطاً للشيء الواجب لذاته كان اولى باذ يكون واجباً لذاته و ذلك محال «و ان كان مسناً كان له امكان آخر» و في الحواشى التطبيقية هذا من نوع لجهواز ان لا يكون امكان الامكان زائداً عليه و فيه نظر «ولزم التسلسل او الاتهاء الى امكان^{٨٢} واجب لذاته» لأن انتقال الكلام الى انتصاف ماهيته بالوجود، وتقول اما اذا يكون واجباً او مسناً وكل واحد من

٧٨- نو ودا : لساوى .

٧٩- زى : و تمايزه ، شا : و ما غايبره .

٨٠- نو وشا : لذ انه كان .

٨١- نو وداوزى : فيما هو .

٨٢- شا وزد : الامكان الواجب .

اللازمين^{٨٣} محال اما التسلسل فظاهر واما كون الامكان واجباً فلا يستلزم انه كون الممكن واجباً لامر .

«ولان الامكان لو كان ثبوتيأو هو متقدم على وجود الممكن» لأن صحة وجود الشيء سابقة على وجوده و الامكان قبل وجوده اما واجباً او ممتنعاً و هما محالان «لزム تقدم الصفة على الموصوف» اي قيام الصفة الثبوتية بالموصوف قبل ثبوته «ان ثبت له و قيامها بغيره ان ثبت لغيره^{٨٤}» فهما محالان اما الاول فلان ثبوت الصفة للموصوف فرع على ثبوته في نفسه و اما الثاني فلان صفة الشيء انتا يكون قائماً به لا بغيره ، و الا لم يكن صفتة بل صفة ذلك الغير .

«ولأنه نسبة بين الماهية والوجود فلو كان ثبوتيأ لزم تاخره عن الوجود» لتاخر النسبة عن المنتسبين و اذا كان متاخراً عنه امتنع ان يكون متقدمة عليه ضرورة و اللازم باطل لامر آنفاً ولقائل ان يقول : اللازم و هو تقدم الوجود على الامكان لا يلزم من فرض الامكان ثبوتيأ فان ذلك لازم سواء كان وجودياً او عدمياً فيمكن ان يعارض ذلك و يقال : الامكان نسبة فلو كان عدمياً لزم تاخره عن الوجود و يمكن ان يعجاب عنة بانا لانسلم انه حينئذ لو كان عدمياً لزم تاخره عن الوجود لأن ملاهوية له في الأعيان لا يتأخر عماله هوية ، لأن معنى تأخره عن الوجود قيامه بالماهية حتى يكون ذلك بعد اتصافها بالوجود او قبله .

^{٨٣}- نو ودا وزه : اللازمين ،

^{٨٤}- نو ودا وزه : وهذا .

فإن قيل حاصل ما ذكرتم أن النسبة لا يجب أن يتاخر عن المنتسين على تقدير كونها عدمية ، ويجب أن يتاخر عنهم على تقدير كونها وجودية وليس كذلك لأن النسبة مطلقاً متاخرة، فنقول: أنها متاخرة أيضاً على تقدير كونها عدمية لكن في العقل لا في الوجود الخارجي ، فإن قيل الامكان على تقدير عدميتها لمالم يكن متاخراً في الخارج فلا يخلو من أن يكون متقدماً فيه أو لم يكن و على الاول يلزم نقدم النسبة على المنتسين في الخارج و هو باطل بالضرورة ، و على الثاني يلزم الانقلاب فنقول : لأن لم أنه يلزم الانقلاب وإنما يلزم حينئذ لو كان متصفاً في الخارج بالوجوب ، او الاستناد وليس كذلك فإنهما أيضاً من الاعتبارات العقلية و لا يتصرفان موصوفهما بهما في العقل ، و الشيء المعروض للإمكان في العقل متصرف به فيه قبل الدخول في الوجود و بعده ، فإن قيل إنكم ذكرتم أولاً أنه متاخر في العقل فكيف يكون متقدماً فيه فنقول جاز أن يكون بحسب الاعتبارين^{٨٦} و المعقن أن المتاخر هو الامكان بمعنى كيفية النسبة الوجود إلى الماهية نبى الحكم العقلى والمتقدم هو بمعنى كون الماهية بحالة لا يستحق الوجود و لا العدم من ذاته فإن ماهية المكن قبل الدخول في الوجود بهذه الالحاله وقد أو مانا إلى ذلك قبل .

«و هو ضعيف لأن منع انتفاع التسلل المذكور» لانه من جانب

٨٥- زا ودا : كونه عدمية .

٨٦- نو وزى وشا : بما موصوفهما .

٨٧- شا وزد : اعتبارين .

المعلول لا العلة «و امتناع» اي و نمنع امتناع «قيام ما هو صفة للشيء غيره في زمان هو قبل زمان^{٨٨} وجود الموصوف» لم قلتم انه ممتنع لابد له من دليل ، و اجيب عنه بان هذا هيئنا غير ممكن لانه لو كان الامكان قائماً بغير الممكن لزم امكان الواجب او الممتنع لأن غير الممكن منحصر فيما لا يقال : لم لا يجوز ان يقوم امكان كل فرد^{٨٩} من افراد الممكن بغير ذلك الفرد عند عدمه و به عند وجوده ، لانا نقول لأن ذلك انتقال الامكان من محل الى محل و هو ضروري البطلان .

«و امتناع» اي و نمنع امتناع «تقدم ما عرض له الاتساب» و هو الامكان «الى غيره» و هو الوجود «بحسب الذات عليه» اي على ذلك الغير لجواز ان يكون متقدماً عليه^{٩٠} بحسب الذات و متاخر عنه باعتبار عروض الاتساب ، وتوجيهه ان يقال : ان اردتم بامتناع تقدمه على الوجود حينئذ امتناع تقدمه بحسب الذات فهو متنوع ، و الما يكون كذلك ان لو كان متاخراً عنه بحسب الذات و ليس كذلك ، بل تاخره عنه باعتبار عروض عارض ، لم قلتم لا يجوز ذلك لابد له من دليل ، و ان اردتم بامتناع تقدمه عليه حينئذ امتناع تقدمه لا بحسب الذات بل بحسب عروض الاتساب فهو مسلم لكن تقدمه عليه ليس الا بحسب الذات ، وفيه نظر لانه فسر الامكان

٨٨ - نو وشا : وجوده الموصوف

٨٩ - نو وشا : كل موجود

٩٠ - نو وشا : باسقاط عليه .

٩١ - نو ودا وزد : على الوجود .

بنفس الاستحقاقية لا بمعروضها^{٩٢} حتى يمكن ان يتصور فيه ان يكون متقدماً بحسب الذات و متأخراً بحسب العارض .

«و احتاج الشيخ على كونه ثبوتاً بأنه لو لم يكن ثبوتاً لم يكن الشيء في نفسه ممكناً» اي لم يكن الشيء الذي فرضناه ممكناً ممكناً «لأنه لا فرق بين قولنا لا امكان له» اي ليس للشيء امكان «و بين قولنا امكانه لا» اي امكانه عدمي لعدم وقوع التمايز في العدماط و اذا كان كذلك يصدق على الشيء الممكنا في نفسه لا امكان له اي ليس له امكان على تقدير صدق امكانه لا عليه ، و اذا صدق عليه ذلك لم يكن ممكناً لأن ما ليس له امكان لا يكون ممكناً ضرورة ، هذا بيان التلازمه و نفي التقابل^{٩٣} لا يحتاج الى دليل «و غيره» اي و احتاج غير الشيخ على كون الامكان ثبوتاً «بأنه مناف لامتناع العدمي فيكون وجودياً» لوجوب كون^{٩٤} احد المتافقين وجودياً .

«والجراب عاذا ذكره الشيخ منع عدم الفرق بين القولين المذكورين فان الاول نفي الامكان بالكلية» وجودياً كان او عدمياً و الثاني اثبات لضفة عدمية والفرق بين نفي الامكان بالكلية و بين اثبات الامكان العدمي بين ، و قوله «بل بينهما» اي بين القولين «منافاة» ضرورة تحقق المنافاة بين نفي الامكان و ثبوته ، تأكيد لنفرق المذكور و اشاره الى ان وجود

٩٢- زا وزه : لا بمعروضها .

٩٣- زا وزد وشا : كونه :

٩٤- زا وزه : هذا ماذكره .

الفرق بين القولين و ان لم يستلزم امتناع صدقهما على شيء واحد لكن المนาفة بينهما يستلزمها و انها متحققة هيئنا ، فيمتنع صدق قولنا لا امكان له عليه عليه تقدير صدق امكانه لا عليه حيث لا انه يصدق عليه على تقدير صدقه عليه ولا يخفى ان هذا ائما يتوجه لو فسر العادم بما مفهومه و حقيقته نفي شيء و اما اذا فسر بالمعدوم فلا اذ لا شك انه لو كان معدوما لم يبق فرق بين قولنا ليس له امكان و بين قولنا الامكان معدوم .

«وعن اذ كره غيره» اي والجواب عما ذكره غير الشيعه «ان يقال: بل هو لكونه مخالفاً للوجوب الوجودي يكون عدمياً هكذا ذكره الامام و هو معارضته لا محل» ، و اعلم ان كلام الامام ائما يصلح^{٩٥} للسماهنة لو كان كلام الغير مبييناً على ان احد النقيضين يجب ان يكون وجودياً اذ يصح ان يقال انه مخالف اى تقييغ للوجوب الوجودي فيكون عدمياً لوجوب كون احد النقيضين عدمياً ، اما اذا كان مبييناً على عدم التقابل بين العدmas فلا ، اذ لا يصح ان يقال : انه مناف للوجوب الوجودي فيكون عدمياً لعدم التقابل بين العدmas^{٩٦} لجواز تحقق المخالفة بين الوجوديات و فاقا الا ان الحل على الاول في غاية الظهور وهو ان يقال : سلمنا ان احد النقيضين يجب ان يكون وجودياً لكن لان اسلام امكان ينافق الامتناع اذ لو كان تقيضاً له لما جاز ارتفاعهما عن الواجب لامتناع ارتفاع النقيضين و اللازم باطل بالضرورة ، و ذكر المعنف ان وجوب كون احد النقيضين

٩٥- زا وزى : يصح معارضته .

٩٦- تو ودا وزى الوجوديات و زا : العدmas .

وجودياً من نوع لأن الامتناع واللامتناع متناقضان مع كونهما عديدين و ذلك يوجب عدم دخول المتناقضين في التقابل السلب والا يجاب لانه اعتبر كون احدهما وجودياً و ايضاً لما كان منه هذا مبنياً على المستند المذكور يمكن دفعه ، و هو باذ يقال : الامتناع لا يخلو اما ان يكون وجودياً او عديماً فان كان الاول ظاهر ، و ان كان الثاني فكذلك لأن الامتناع حينئذ يكون وجودياً لأن عدم العدم وجود ، اي مستلزم للوجود على ما سلمه قبل ذلك .

«ولا يقال : ما ذكره الامام العلامة حل لكونه تقضى اجمالياً وتوجيهه ان يقال : لأنسلم ان احد المتناقضين يجب ان يكون وجودياً و الآخر عديماً اذ لو وجب ذلك لكان الامكان لكونه منافياً للوجوب الوجودي عديماً و اللازم باطلاً عندكم فالسلزوم مثله ، لأن كلام المعلل مبني على ان احد المتناقضين يجب ان يكون وجراً دليلاً و الآخر عديماً و كلام الامام العلامة لا يصح ان يكون حلاً الا على الثاني دون الاول على مالا يخفى ، و في الحواشى القطبية و اما الحال^{٩٧} فهو ان يقال : المقابل لامتناع عدم الامتناع وهو شامل لأمرتين الوجوب والا مكان و مقابل العدمي يجوز ان يكون منقسمًا الى وجودي و عديمي ، و اقول : توجيهه ان يقال : ان اردتم بالمنافي المقابل الذي هو اعم من المناقض فوجوب كون احدهما وجودياً و الآخر عديماً من نوع ، و ان اردتم به المناقض فلانسلم ان الامكان منافق لامتناع ، بل تقيضه الامتناع و تقيض العدمي يجوز

ان يكون منقساً الى وجودي و عدمي ؟ لم فلما تم ذلك ، لابد له من دليل و فيه نظر عرفته اتفا .

«وكيف^{٩٦} كان» اي الامكان من كونه عدمياً كما ذهب اليه الامام او وجودياً كما ذهب اليه الشيخ «انما بعرض للممكنا اذا اخذناه» من حيث هو هو «مع قطع النظر عن وجوده و عدمه لانه اذا اخذناه مع الوجود كان واجباً» لانه حال كونه موجوداً استحال عدمه و في الحواشى القطبية لانه حينئذ يكون مأخوذاً مع علته التامة لوجوده والشيء مع علته التامة يكون ممتنع العدم فيكون واجباً «و ان اخذناه مع العدم كان ممتنعاً» لان الشيء حال كونه معدوماً استحال وجوده ، و يمكن ان يقال ايضاً: لانه حينئذ يكون ماخوذًا مع عدم علته التامة لوجوده والشيء مع عدم علته التامة لوجوده يكون ممتنع الوجود فيكون ممتنعاً و اذا كان واجباً او ممتنعاً يمتنع عروض الامكان له ، و لقايل ان يقول : لانسلم انه ان اخذناه مع الوجود او مع المعدوم كان واجباً او ممتنعاً ان اردتم بالوجوب والامتناع الوجوب بالذات و الامتناع كذلك ، وان اردتم بهما الوجوب و الامتناع بالغير فلانسلم عدم عروض الامكان له فان الوجوب و الامتناع بالغير لا ينافي الامكان الذاتي .

«وهو» اي الممكنا «قد يكون ممكنا الوجود في ذاته وقد يكون ممكنا الوجود لغيره» اي ممكنا الحصول لغيره و في الحواشى القطبية و في هذا التقسيم نظر لانه كتقسيم الانسان الى الانسان و الى الانسان

الكاتب و ان قيدنا^{٩٩} الانسان الاول باللَاكَاتِب فلا يكون الاول اعم من الثاني بل مباینَه لكن المصنف حکم بان الاول اعم على ما قال «والاول اعم» اي من الثاني مطلقاً لان كل ما هو مسكن الوجود لغيره فهو مسكن الوجود في ذاته ، و الالكان واجب^{١٠٠} الوجود لذاته او ممتنع الوجود لذاته و ما كان كذلك استحال حصوله لغيره ضرورة من غير عكس كلی «لان انما فارقات» و هي الجوادر المجردة عن المادة القائمة بانفسها «يمكن وجودها^٢ لذواتها و تمتنع حصولها لغيرها» نعم بعض ما هو مسكن الوجود لذاته^٣ مسكن الحصول بل واجب الحصول لغيره كالصور والاعراض . «و الامکان اللازم للسماحة ان كان كافياً في فیضان وجودها عن الواجب الوجود لذاته»^٤ كلام کان اللازم للسماحة^٥ عقل الاول «او عنه» اي عن الواجب «و عن كل ما يستمع انفكاكه عنه» اي عن الواجب كلام کان اللازم للسماحة العقل الثاني مثلاً «دامت» اي تلك السماحة «بدوامه» اي بدوام واجب الوجود في الحواشى القطبية و لا يتخصص وجوده بعين دون حين لانك ستعرف ان المسکنات مستندة في وجودها الى سبب واجب

٩٩— زا ودا ونو : قيد الانسان .

١٠٠— زا وشا وزه : الواجب الوجود .

١— مت و زى : ممكن .

٢— زا وشا و زد : لذاتها .

٣— نو وشا وزه : في ذاته .

٤— نو ودا و زى : العقل .

الوجود من جميع جهاته و كل ما كان كذلك استحال ان يخصص^٥ بعض المستعدات بالفيض دون بعض بل يجب ان يكون عام الفيض و ان يكون اختلاف الفيض عنه بسبب اختلاف القوابل ، وقد فسرتنا ان الامكان اللازم للماهية كاف في قبول الفيض عن واجب الوجود فوجب ان يكون موجودا دائمآ لا متباينا تخلف المعلول عن العلة «و الا» اي و ان لم يكن كافيا «توقف» اي الفيضان «على شرایط» وجودية كانت او شديدة حتى يستبعد الماهية لقبول الوجود عن واجب الوجود «فيكون له» اي لشل هذا المسكن لذاته «امكانيات احدهما الامكان اللازم لماهيتها» وهو كونه بحالة لا يلزم من فرض وجوده ولا عدمه محال «والثانية الاستعداد التام الذي يحصل لها» اي للماهية المسكنة «عند حصول الشرایط وارتفاع الموانع و هذه الشرایط يمكن لا محالة حادثة» اذ لو كانت قدية لزم من قدمها و قدم الواجب قدم الحادث و انه محال ، و اذا كانت تلك الشرایط حادثة يمكن «مبوبة بحوادث آخر لا الى نهاية لتكون كل سابق مقربا للعلة السوجية» اي الفاعلية «الى المعلول» الذي هو اللاحق بـ«بعد» بـ«بعد» هاعنه اذ لو لم يكن كذلك بل اتتت الى حادث لا يكون مسبوبا بـ«حدث آخر» فلا يخلو من ان يكون العلة التامة لذلك الحادث قدية او حادثة^٦ ، و على الاول يلزم انقلاب الحادث قدية و على الثانية كون الامسبق بـ«حدث

٥- زا و زد: يتخصص .

٦- نو و دا وزى: لـماهية الممکن .

٧- نو و دا وزى : او محدثة .

مبوقاً^٨ به هذا خلف .

«و ذلك» اي كون قبل كل حادث، حادث^٩ لا الى الاول «انما يكون بحركة دائمة» لا بداية لها و لا نهاية لتكون تلك الحركة سبباً لحصول تلك الاستعدادات المختلفة لا يقال : لو توقف كل حادث على حادث آخر لكان الحادث السابق جزءاً لعلة اللاحقة^{١٠} فيلزم وجوده عند وجوده ، فيلزم وجود حوادث لا الى نهاية دفعه ، و هو محال لصحة التطبيق حينئذ لأن كل سابق هو شرط معد للاحق^{١١} فلا يجب وجوده عند وجود اللاحق فإن الحركة الى الحيز الطبيعي شرط معد لحصول الجسم في الحيز الطبيعي مع أنها غير موجودة عند حصول الجسم فيه .

«و لابد لتلك الحوادث من محل ليتخصص الاستعداد^{١٢} بوقت^{١٣} دون وقت و بحادث دون حادث» و ذلك لتوقف تخصص الاستعداد على الاستعداد والترافق على المحل «و ذلك المحل هو المادة فكل حادث فله مادة و حركة سابقتان عليه» فنظهر من هذا وجود مبدأ قديم يفيض وجود هذه الحوادث عند حصول الاستعدادات و وجود جسم قديم يتحرك

٨- زا وزى و دا: مبوقاً له .

٩- نو و زا و دا وزى: حادثا .

١٠- زا وزى وزد: اللاحق .

١١- زاوزه ودا: اللاحقه .

١٢- نو ودا وزى: الاستعدادات .

١٣- زا وزى: لوقت و لحادث .

بالحركة المتصلة على الدوام .

«و الممکن يجب وجوده عند وجود العلة التامة لوجوده» و فی
العواشی القطبية فی اطلاق الوجود على العلة التامة نظر على ما تقدم
«و الا لبقى ممکناً معها فيجوز وجوده في وقت دون وقت آخر فاختصاص
وجوده باحد الوقتيين ان كان لا لسرجيح، وقع الممکن لا لمرجح و اذ كان
لمرجح لم يكن العلة التامة علة تامة بل جزءها هذا خلف» وفي العواشی
القطبية قوله و الالبقي ممکناً معها ان اراد به انه يتساوى نسبة الوجود
و العدم اليه معها فهو من نوع ، و ان اراد به انه يجوز وجوده و عدمه
معها فهو مسلم ، ولكن لأنstem لزوم الترجيح بلا مرجع لجواز اقتضاء
العلة التامة او لوية طرف الوجود و ان لم ينته الى حد التعين^{١٤} ولا ينافي
اندليل المذكور ، على اذ الممکن لا يكون احد طرفيه اولى به لذاته
هيمنا يظهر عند النظر ، اقول و ذلك لا به لا يلزم من توقف حصول اولوية
طرف الوجود على عدم سبب طرف العدم ان لا يكون العلة التامة كافية
في حصول اولوية طرف الوجود و انما يلزم ذلك لو لم يكن العلة التامة
لا اولوية طرف الوجود مشتملة على عدم سبب طرف العدم و هو من نوع
«و علم منه» اي من وجوب وجود المعلول عند وجود العلة التامة
لوجوده «انه» اي ان الممکن «مالم يجب لم يوجد» و ذلك لأن حال
الممکن مع حصول السبب التام لوجوده لمالم يكن كحاله قبل حصوله
«لامتناع ان يكون» اي الممکن «مع السبب التام فهو لامعه» فعند

١٤- نو ودا وزه: التعین .

حصول السبب التام لوجوده لابد و ان يحصل لطرف الوجود اولوية على طرف العدم ، و تلك الاولوية لاينفك عن الوجوب لوجود وجود المعاول عند وجود علته التامة لوجوده ، و محصله ان الممکن مالم يصر وجوده اولى لم يوجد ، و اذا كان كذلك فالممکن يجب لم يوجد ، اما الاول فظاهر لامتناع وقوع المساوى والمرجوح، واما الثاني فلان تلك الاولوية متنهية الى حد الوجوب لامتناع حصول تلك الاولوية من ذاته ، بل انما يكون حاصلة من علته و قد عرفت انه يجب وجود الممکن عند وجود علته ، فان قيل : يكفى في تحقق الاولوية تحقق بعض ما يتوقف عليه وجوده و عند تتحققه لا يجب وجوده فنتقول ^{١٥} : لأنسلم و ان سالم لكن لا يكفى ايضاً في وجوده فعند تتحقق الجميع ينتهي تلك الاولوية الى حد الوجوب فيوجد .

قال الامام في الباحث الشرقيه : الممکن مع السبب اما ان يكون حاله كيولا مع السبب او لا يكون كذلك ، والاول باطل لانه لو كان كذلك لم يكن السبب سبباً لهذا خلف ، و ان كان حاله مخالفة لتلك الحالة المقدمة و قد كان لا مع السبب على حد التساوى فمع السبب خرج عن هذا ^{١٦} التساوى و صار احد الطرفين به اولى فنتقول : الطرف المرجوح يستحق الوقوع لانه حين ما كان مساوياً كان ممتنع الحصول فحينما صار مرجواً فلان يستحق وقوعه كأن اولى و متى صار الطرف المرجوح

١٥ - نو وشا: فنتقول بل لأنسلم .
١٦ - دا وشا وزد: حد التساوى .

مستعٰن^{١٧} الحصول صار الطرف الراجع واجب الحصول ، لاستحالة الخروج عن طرفى النقيض .

و لقائل ان يقول : لو كان احد الطرفين حين ما كان مساوياً ممتنع الحصول كأن الطرف الآخر واجب الحصول في ذلك الحين لاستحالة الخروج عن الطرفى النقيض و هو محال ، والصواب ان يعلل ذلك بان امكان وقوع طرف لما كان متوقناً على رجحانه و يستبع ان يكون الطرف المرجوح راجحاً حال كونه مرجوحاً فيمتنع وقوع الطرف السرجوح حال كونه مرجوحاً فيجب وقوع الطرف الراجع لـ^{١٨} عرفت في الطبقات وجه آخر لبعض العلماء الناظرين في هذا الكتاب الوجوب مع العلة التامة للوجود متقدمة على الوجوب ، وما مع المتقدم على الشيء بالذات متقدمة على ذلك الشيء بالذات ، فيكون الوجوب متقدماً على الوجود فإذا ذكر الممكن بالذات مالم يجب وجوده لم يوجد وفيه نظر لأن ما مع المتقدم على الممكن بالذات والعلية امتنع ان يكون متقدماً عليه بالذات والعلية لامتناع توارد العلتين على معلول واحد ، نعم ذلك واجب في التقدم الزمانى ، فاعلم ذلك و في الحواشى القطبية لها بين انه كلما وجدت العلة التامة يجب وجوده علم منه انه متى لم يجب وجوده لا يوجد عنه التامة ، و متى لم يوجد علته التامة لم يوجد ، لامتناع ان يكون الشيء مع السبب كهولاً معه ، و الا لم يكن السبب سبباً وفيه نظر لأن ا لأنسـ

١٧- شا وزه: ممكن الحصول .

١٨- زا وشا ونو: عرفت .

انه لو وجد بدون السبب لكان حاله مع السبب كهولا معه لأن حاله مع السبب هو انه لا يختلف عنه و مع غير السبب انه قد يتخلص، ويتمكن ان يقال : لوضح وجود الممکن لاعن السبب لـ^{١٩}باب اثبات الصانع وفساده ظاهر ، هذا ما في الحواشى القطبية و ما ذكرناه مستغن عن امثال هذا التكاليفات و الحال عن ثبوت مثل هذا النظر فاعرفه .

«و لا يجوز ان يكون احد طرفيه» اي طرفى الممکن اعني الوجود والعدم «اولى به لذاته و ان لم ينته الى حد التعيين» اي الى حد الوجوب خلاف الجماعة من العلماء و ذلك «لأن الطرف الآخر ان امتنع وقوعه كان الطرف الاولى به منتهيا الى حد التعيين» اي الى حد الوجوب لا متناع خلو الواقع عن طرفى الممکن و اذا كان كذلك فبطل اقتضاء ذات الممکن اولوية احد الطرفين بحيث لا ينتهي الى حد الوجوب «و ان امکن» اي وفوع الطرف الآخر «توقف حصول تلك الا ولوية على عدم سبب ذلك الطرف» بناء على ان رفع المانع معتبر في كل علة تامة و الا لامکن منع توقف حصولها على عدم سبب ذلك الطرف ، لا يقال : حصول الاولوية انما يتوقف على عدم سبب ذلك الطرف لا لذا ذكرتم بل لأنه لو تحقق سبب ذلك الطرف كان هو واجب الواقع فلا يكون الطرف الاول اولى لأنها لا تسلم بذلك ، فان اولوية احد الطرفين لذاته لا ينافي وجوب وقوع الطرف الآخر بسبب خارجي ، و اذا توقف حصول تلك الاولوية على عدم سبب ذلك الطرف «فلا يكون

ذات الممکن کافية في حصولها» اي في حصول الاولوية لانه حينئذ يكون
الاستثنى لاولوية ذلك الطرف ذات الممکن مع عدم السبب للطرف الآخر،
وقد فرض كذلك هذا خلف و في الحواشی القطبية و لقايل ان يقول :
ان كان النزاع في ان ذات الممکن وحدها من غير اعتبار رفع الموانع
لا يجوز ان يكون علة تامة لاولوية احد الطرفين كان النزاع في الامر
الضروري، ضرورة اعتبار رفع الموانع مع كل علة وان كان النزاع في ان ذات
الممکن مع ^{٢٠} رفع الموانع لا يجوز ان يكون علة تامة لاولوية فدليله
لا يفيد كذلك ، و اقول النزاع في ان ذات الممکن وحدها هل هي علة
تامة مشتملة على الشريط و ارتقاء السوابع لاولوية ام لا؟ و دليله يفيد
انها ليست كذلك . *مركز تحقیق تکمینی در حوزه رسیدی*

«و كل ممکن فهو محفوف بضرورتين : احديهما سابقة على وجوده
و هي وجوب فيضانه عن علته التامة» اي الذي قد بين تقدمه على وجوده
بقوله وقد علم منه انه مالم يجب لم يوجد «والثانية متأخرة عنه» و هي
وجوب وجوده مادام موجوداً «وهي الضرورة المشروطة بشرط المحصول»
اي الذي هو الوجود فان كل موجود واجب له الوجود مادام موجوداً .

«و لا يخلو شيء من الموجودات عن هذه الضرورة» ضرورة ان كل
ما هو يحمل ^{٢١} على الشيء فهو ضروري له مادام محمولا عليه و لذلك لا
يبحث في العلوم من هذه الضرورة بخلاف الضرورة الاولى ، ضرورة خلو

٢٠— شاؤزا وزه: رافع الموانع .

٢١— بو وزى وشا: كل ما يحمل .

الواجب عنها و كذلك الحال في رجحان العدم ، أما الضرورة السابقة فيه فلان الشيء مالم يجب عدمه لم ينعدم و أما اللاحق فلان المسكن بشرط عاممه يستحيل الوجود عليه ولا يخلو شيء من المعدومات عن هذه الضرورة كما يجب في جانب الوجود ، فاذن شيء من المسكنات سواء كان موجوداً أو معدوماً لا يخلو عن هاتين الضرورتين ، و لهذا حكم المصنف حكماً كلياً باذ كل مسكن فهو محفوف بضرورتين و ان كان بين ذلك في جانب الوجود ، و يمكن ان يقال: مراده ان كل مسكن موجود و لهذا بين ذلك في جانب الوجود وهذا الوجوب باذ انما عرضنا للمسكن لامن ذاته لأن السابق انما عرض للمسكن بالنظر إلى علته التامة و اللاحق بالنظر إلى ذكره موجوداً فلا ينافي تعاويي نسبة الوجود والعدم إلى ذات المسكن «و ثبوت الامكان للسكن واجب والا» اي وان لم يكن وجوده واجباً بل ممكناً لا امكان لامتناع بعد ثبوته له «لجاز زواله عنه» نظر إلى ذاته «فيجوز اذ ينقلب المسكن واجباً او مستمراً» و هو محال و اذا كان ثبوت الامكان للسكن واجباً يكون السكن في وقت مسكن في كل وقت .

«البحث الخامس»

«في الحدوث والقدم»

«قد يراد بالحدث وجود الشيء بعد عدمه في زمان مضى» حتى يكون الحادث هو الموجود الذي يكون عدمه سابقاً عليه بالزمان «وبهذا التفسير لا يكون الزمان حادثاً» لأن حدوثه على هذا التفسير لا يتصور إلا اذا اسبقه زمان قارن^{٢٣} به عدمه و ذلك محال لاستحالة ان يكون وجود الشيء مقارناً لعدمه «وقد يراد به» اي بالحدث «احتياج الشيء في وجوده الى غيره دامت الحاجة او لم تدم» حتى يكون الحادث هو الموجود الذي يحتاج في وجوده الى غيره في الجملة و بهذا التفسير يكون الزمان حادثاً و يقال للحدث بالمعنى الاول الحدوث الزمانى و بالمعنى الثاني الحدوث الذاتي وقد يقال لفظ الحادث على معنى آخر و هو الذي يكون ماضى من زمان وجوده اقل مماثلاً من زمان وجود الشيء آخر فظاهر انه بهذه المعنى امر اضافي يعقل بالقياس الى غيره .

«وللقدم معنيان مقابلان^{٢٤} لمعنى الحدوث» الاول وجود الشيء على وجه لا يكون سابقاً عليه بالزمان حتى يكون القديم هو الذي لا اول

٢٣— نوشوا وزد: قارنه به .

٢٤— نوشوا: متقابلان لمعنى .

لزمان وجوده .

قال الامام والزمان بهذه المعنى ليس بقدميـم لأن الزمان ليس له زمان .
وقال المصنـف في شرح الملخص وفيه نظر لأن مـا لا زمان له يصدق
عليـه أن لا أول لـزمان وجودـه قال بعض المـحدثـين و يمكن أن يـجـاب عنـه
بـأن يـقـال المراد أن القـديـم بهذه المعـنى هوـالـذـى لـه زـمان و لا يـكـون^{٢٥}
لـزـمان وجودـه اـول فـاذـن لا يـرـدـ عـلـيـه ما ذـكـرـهـ المـصـنـفـ وـ هوـ لـيـسـ بشـئـ لـانـ
الـكـلامـ فـيـ القـديـمـ الذـىـ هوـ المـقـابـلـ للـحـادـثـ بـالـمـعـنىـ الـأـوـلـ لـاـ فـيـ القـديـمـ
عـلـىـ تـفـسـيرـهـ .

والـشـانـىـ عدمـ اـحـتـيـاجـ الشـىـءـ فـيـ وـجـودـهـ فـيـ وـقـتـ ماـ إـلـىـ غـيرـهـ
فـيـ حـالـ ماـ اـصـلـاحـتـىـ يـكـونـ القـديـمـ مـاـ لـاـ يـحـتـاجـ فـيـ وـجـودـهـ فـيـ وـقـتـ ماـ إـلـىـ
غـيرـهـ وـ هـوـ يـسـتـلـزـمـ الـوـجـوبـ ،ـ وـ القـديـمـ بـهـذـاـ المـعـنىـ هـوـ الـوـاجـبـ وـ منـ
الـظـاهـرـ أـنـ الزـمانـ لـيـسـ بـقـدـيـمـ بـهـذـاـ المـعـنىـ وـ قـدـ يـقـالـ لـفـظـ القـديـمـ عـلـىـ مـعـنىـ
آـخـرـ مـقـابـلـ للـحـادـثـ بـالـمـعـنىـ الـاـضـافـىـ وـ هـوـ الشـىـءـ الذـىـ يـكـونـ مـاـ مـضـىـ
مـنـ زـمانـ وـجـودـهـ اـثـرـ مـاـ مـضـىـ مـنـ زـمانـ وـجـودـ شـئـ آـخـرـ .

وـ السـكـنـ يـسـتـحـقـ مـنـ ذـاتـهـ^{٢٦} لـاـ سـتـحـقـاقـيـةـ الـوـجـودـ وـ الـعـدـمـ لـذـاتـهـ وـ يـسـتـحـقـ
مـنـ غـيرـهـ سـتـحـقـاقـيـةـ اـحـدـهـماـ .

«وـ كـوـنـ السـمـكـنـ بـحـيـثـ يـسـتـحـقـ مـنـ ذـاتـهـ لـاـ سـتـحـقـاقـيـةـ الـوـجـودـ
وـ الـعـدـمـ لـذـاتـهـ هـوـ الـحـدـوـثـ الذـاتـىـ»ـ فـيـكـونـ الـحـدـوـثـ الذـاتـىـ ثـابـتـاـ لـلـمـمـكـنـاتـ

٢٥ـ زـا: وـلـاـ يـحـوزـ اـنـ يـكـونـ .

٢٦ـ زـا وـشـا وـزـدـ: فـيـ ذـاتـهـ .

لا يقال الحدوث الذاتي احتياج الشيء في وجوده إلى غيره لاستحقاقية الاستحقاقية لأن ذلك غير قادر في المقصود إذ استحقاقية الاستحقاقية ملزوم للاحتجاج كسامر و ثبوت المازوم لشيء ملزوم لثبوت اللازم لذلك الشيء «و هو» اي الحدوث الذاتي «مقدم^{٢٧} على استحقاقية أحدهما من غيره» اي على كون الممكن بحيث يستحق من أمر خارج عن ذاته أنه يستحق الوجود أو العدم وفي الحواشى القطبية والحاصل أذله استحقاقين أحدهما من ذاته و الآخر من غيره والأول هو الحدوث الذاتي و إنما كان أقدم «لأن ما بالذات أقدم مما بالغير» اي ^{الحالة}^{٢٨} التي يكون الشيء بحسب ذاته مع قطع النظر عماداته أقدم على حالة التي يكون بحسب غيره تقدماً بالذات لأن ارتفاع حال الشيء بحسب ذاته يتلزم ارتفاع ذاته و ذلك يقتضي ارتفاع الحالة التي يكون للذات^{٢٩} بحسب^{٣٠} الغير و أما ارتفاع الحالة التي بحسب الغير لا يقتضي ارتفاع الحالة التي بحسب الذات اذا عرفت هذا فاعلم ان بعض المتكلمين ذهب إلى ان الحدوث علة الحاجة إلى المؤثر و بعضهم إلى انه جزء علة الحاجة إليه و بعضهم إلى انه شرط العلة ، الحاجة إليه ، والحكماء ينكرون كل ذلك ويقولون علة الحاجة الامكان و اختار المصنف مذهب الحكماء على ما قال :

٢٧ - مت: المقدم، زى: متقدم .

٢٨ - نو و دا وزى: الحال .

٢٩ - زى وزه: للشيء .

٣٠ - زد وزه: غيره .

«والعدوٰث» اي الزمانى «لا يكون علة الحاجة الى المؤثر ولا جزء منها ولا شرط لها» لأن العدوٰث متاخر عن وجود الشيء لكونه صنة لا حقة لوجود الشيء ووجود الشيء الحادث متاخر عن تأثير المؤثر فيه ، متاخر عن احتياجاته الى المؤثر لانه لو لا احتياجاته لما وقع بالمؤثر بل بنفسه فاذن العدوٰث متاخر عن^١ الحاجة الى المؤثر بمراتب ثلاثة فلم يكن علة لها لامتناع كون المتاخر عن الشيء علة ذلك الشيء و لا جزء علتها ولا شرط علتها لامتناع كون المتاخر عن الشيء جزء العلة او شرط لها و الالكان متقدماً و متاخراً معاً و هو محال و اليه اشار بقوله : «لتأخره عن وجود الشيء التأخر عن تأثير المؤثر في الاشر المتاخر عن حاجته اليه المتأخرة عن علتها» فاذن العدوٰث متاخر عن علتها الى حاجة الى المؤثر بمراتب فلا يكون علة الحاجة اليه ولا جزءاً ولا شرطاً ولا حاجة الى بيان تأخر الحاجة عن علتها لأن البيان يتم بدونه كما عرفت .

لا يقال لو صح ما ذكرتم من الدليل لزم ان لا يكون الامكان ايضاً علة لاحتياج^٢ الى المؤثر لأن الامكان صنة للمسكن لاحقة به متاخرة عن وجوده و وجوده متاخر عن تأثير الشيء فيه متاخر عن حاجته اليه المتأخرة عن علة الحاجة اليه فهو كان الامكان علة للحاجة او جزءاً منها او شرطاً لها لزم تقدم الشيء على نفسه بمراتب .

لانا نقول لأن سلم تأخر الامكان عن وجود المسكن و الامكان و

٣١ - زد وزى و زه: احتياجاته .

٣٢ - نو و زى و شا: الحاجة .

الالكان الممكن قبل وجوهه اما واجباً او مستيناً او هما محالان فان قيل
الامكان صفة لوجود الممكن كما ان الحدوث لوجود الحادث فان لم يجب
تاخر كل صفة عن موصوفها لا يلزم من كون الحدوث صفة تاخره و ان
وجب ذلك يتم الدليل في الامكان ، اجيب عنه باذ الحدوث لما كان
عبارة عن كون وجود الشيء مسبوقة بالعدم لزم بالضرورة تاخره عن وجود
ذلك الشيء تاخر الصفة عن الموصوف بخلاف الامكان فإنه صفة للممكن
فإنه كون الشاهية بحالة لا يستحق الوجود ولا العدم لذاته^{٣٢} و الممكن
الموصوف بالامكان ليس متاخراً عن تأثير المؤثر بل إنما يتاخر عنه وجوده
المتأخر عن ذاته لابساً قيل من أن الحدوث مفهوم مركب من الوجود و
العدم السابق و الجزء^{٣٣} متقدم على الكل فالوجود سابق على الحدوث
فلو كان الحدوث علة للحاجة إلى المؤثر أو جزء منها أو شرطاً لها لزم
تقدمة الشيء على نفسه بمراتب ، و انه محال و من بين ان هذا لا يتمشى
في الامكان لأن كون الحدوث مركباً من الوجود والعدم من نوع فان
المسبوقة^{٣٤} بالعدم و هو من لواحق الوجود والدليل على ان الامكان
علة^{٣٥} الحاجة إلى المؤثر هو انا قدمنا ان الممكن لا يجوز ان يكون احد
طرفيه اولى به لذاته و كل ما كان كذلك كان كل واحد من الطرفين بالنسبة

٣٣ - نو وزى وشا: من ذاته .

٣٤ - زا وشا وزد: متقدم .

٣٥ - دا وزا وزى: فالمسبوقة .

٣٦ - زا وزى وزد: علة للحاجة .

إليه على السواء فيستحيل أن يتراجع أحدهما على الآخر إلا لسبب و ذلك بديهي، ومن انكر ذلك فقد كابر عقله، والمصنف لما ذكر قبل ذلك إن المسكن لا يجوز أن يكون أحد طرفيه أولى به ، بل كل منهما متساوي النسبة إليه وبديهة العقل حاكمة بان ترجيح^٧ أحد المتساوين لا لمرجع باطل فكانه بين إن الامكان سبب للاحاجة إلى المؤثر فلذلك لم يتعرض له .

«و هو» اي الحدوث «كيفية زايدة على وجود الحادث والا لكان نفس وجود الحادث فكان «الشيء حال بقائه حادثاً لكونه موجوداً والتالي باطل لأن الحادث هو الموجود في زمان الحدوث و في الحواشى القطبية الملازمة ممنوعة بناء على إن الحادث هو الموجود زمان الحدوث وفيه نظر لأن الحدوث إذا كان نفس وجود الشيء لكان ذلك الشيء ماداماً موجوداً حادثاً ضرورة أنه حال بقائه موجود فيكون حال بقائه حادثاً و الأولى أن يمنع نفي التالى و يقال بل الحادث هو الموجود الذي لزمان وجوده اول ، و هذا المعنى يصدق عليه حال استمرار وجوده اللهم الا اذ افسر الحدوث بالخروج من العدم الى الوجود كما فعله قوم من المتكلمين فإنه حينئذ لا يكون الشيء حال بقائه حادثاً «و على العدم السابق» اي و الحدوث كيفية زايدة على العدم السابق على وجود الحادث «ر الا لكان الشيء» اي الحادث او المعدوم على ما في الحواشى القطبية «قبل حدوثه حادثاً» وهو ظاهر و التالى ظاهر البطلان و قوله: «و حدوثه» اي حدوث الحدوث «نفسه ثلاثة تسلسل» جواب سؤال

مقدار و تقرير السؤال ان يقال الحدوث حادث لامتناع ان يكون حدوث الحادث قديماً والا لكان الحادث لاتصافه بالصفة القديمة قديماً و اذا كان كذلك كان حدوث الحدوث زائداً عليه لما ذكرتم من انه كييفية زايدة على الحادث والكلام في حدوث حدوث الحدوث كالكلام في حدوث الحدوث فيلزم التسلسل و تقرير العواب ان الحدوث كييفية زايدة على الحادث اذا لم يكن الحادث هو الحدوث، واما اذا كان فلا ، بل هو نفسه وفيه نظر لان ما استدل به على ذلك فهو عام و الاولى من امتناع التسلسل اللازم .

«و الحادث الزمانى ^{٣٨} يتقدم عليه السادة والمدة، و اما تقدم المادة فقد بناه» اي في بيان كييفيته في مكان وجود المكنات عن عللها حيث قلنا و لابد لتلك الحوادث من محل ليتخصص فيه الاستعدادات ^{٣٩} بوقت دون وقت و بحادث دون حادث .

«و اما تقدم المدة فلما بناه من وجوب تقدم الحركة عليه» حيث قلنا في البحث المذكور و ذلك انما يكون بحركة دائمة «المستلزمة لوجوب وجود الزمان» كما سيجي من انه لابد لتلك الحركة من كمية ما من جهة التقدم و التاخر اللذين لا يتجمعان و هو الزمان على انا نقول لما كان الحادث الزمانى هو الموجود الذى يكون عدمه سابقاً عليه بالزمان فلا يكون سبق الزمان عليه محتاجاً الى دليل .

٣٨ - زا وزى وشا: مقدم .

٣٩ - نو و دا وشا: الاستعداد .

«و قد احتج الشيخ» في النمط الخامس من الاشارات «على تقدم السادة عليه» اي على المحدث الزمانى «بأن المحدث قبل حدوثه ممكن» والا لكان واجباً او متنعاً و ذلك محال «و هذا الامكان ليس هو العايد الى القادر» الذى هو ايجاده «لجواز تعليله بهذا الامكان» كما يقال : القادر صح منه ايجاد الممكن لأنه صحيح الوجود في نفسه والعلة يغاير المعلول .

«و هو ثبوتي لامر» من اذ لو لم يكن ثبوتاً لم يبق فرق بين قوله امكانه لا فاذن الامكان امر ثبوتي^{٤٠} عايد انى السدور وليس بجواهر قائم بنفسه لأنه امر اضافي « فهو» اذن عرض «يستدعي^{٤١} محل» و هو السادة «ويكون» اي ذلك المحل الذي هو السادة «قد يما و الا لكان له محل آخر» فيتسلل او يتنهى الى مادة قديمة و الاول باطل فتعين الثاني و قوله «و قد عرفت ما فيه» اشارة الى منع كون الامكان^{٤٢} ثبوتاً فان ما استدل^{٤٣} به الشيخ فقد مرضعه وفي العواشي القطبية و ان سلمنا ان الامكان امر ثبوتي ولكن لم قلتم انه يلزم من هذا ان يكون محله موجوداً في الخارج و انما يلزم ذلك ان لو وصف المعدوم في الخارج من حيث هو معدوم في الخارج بالامكان و هو من نوع

٤٠- نو وشا: عايدة .

٤١- مت ودا: فيستدعي .

٤٢- دا وزد: امراً ثبوتاً .

٤٣- نو وزى ودا: استدل الشيخ عليه .

٤٤- دا وشا: في الذهن .

بل المعدوم في الخارج إنما يوصف بالمكان اذا حضر في الذهن وجوده كأن في قيام الامكان^٤ به ولا حاجة الى محل موجود في الخارج وفيه نظر لانه إنما يصح اذا لم يكن مراد الشيخ من كون الامكان^٥ ثبوتاً كونه موجود في الخارج بل مالا يكون تفه^٦ معنisi دا خلافi مفهومه فالله حيئته يجوز ان يكون امرا عقليا لا حقيقتا و هذا آخر الامور العامة.





مرکز تحقیقات کمپیوئر علوم اسلامی

شرح حكمه العين

للعلامة محمد بن مبارك شاه بخارى



مركز تأصييل كتب العلامة
«المقالة الثانية»

«في العلل والمعلولات»

«وفيها مباحث»

«المبحث الأول»

«في أقسام ما يحتاج إليه الشيء»

«كل ما يحتاج إليه الشيء في وجوده إليه يسمى علة»
 واعلم أن الشيخ قسم العلل التي قسمين : أحدهما علل
 ل Maheriyah الشيء و هي المادّة والصورة ، و ثانيةهما علل لوجود
 الشيء و هي الفاعل و العاية وال موضوع فاذن الصواب تفسير العلة بما
 يحتاج إليه الشيء من غير التقييد بالوجود او^{٤٧} الماهية او ابراد التقسيم
 في تفسيرها بان يقال : هي ما يحتاج إليه الشيء اما في وجوده او ماهيته
 لأن التحقيق يتضمن ذلك لا لأن التعريف حينئذ غير جامع لخروج علل
 الماهية على ما قاله بعض ، لأنها لانسلم خروجها لأن المعلول المركب من
 المادة والصورة يتوقف وجوده ايضاً عليهما و توقف الماهية عليهما لا
 ينافي ذلك .

«و هي» اي العلة «اما تامة وهي جميع ما يتوقف عليه وجود الشيء»

٤٥- دا وزه: امراً ثبوتاً .

٤٦- زا وشا: في نفسه .

٤٧- نو ودا وزى: والماهية .

و يدخل فيه الشريوط والآلات والأدوات وعدم المانع وفيه اشعار بالتركيب وهو غير لازم والأولى أن يقال العلة التامة مالا يتوقف المعلول إلا عليه أو إلا عليه وعلى أجزائه «و أما غير تامة وهي بعض ما يتوقف عليه وجوده والانحصر فيما ظاهر إذ ما يتوقف عليه الشيء لا يخلو عندهما لا محالة وفيه نظر والصواب أن يقال: ما يتوقف عليه الشيء أما إن لا يتوقف ذلك الشيء على شيء خارج عنه أو يتوقف، و الأول هي العلة التامة والثانية هي العلة الناقصة .

«و هي» أي العلة الناقصة «إن كانت داخلة في المعلول فهي المادية و القابلية لأن أجزاء الشيء إذا وجدت مع عدم ذلك الشيء كانت قابلة لتحقق ذلك الشيء «إن كان بها وجود الشيء بالقوة» كحصول الخشب بالنسبة إلى السرير «و إلا فالصورية ، وهي إذا حصلت كان الشيء» أي المعلول «موجوداً بالفعل لا بها فقط بل بها وبغيرها» كصورة السرير بالنسبة إلى السرير فانها إذا وجدت يلزم أن يكون السرير موجوداً لا ب مجرد وجودها بل بها وبغيرها من الفاعل و المادة و في الحواشى القطبية لا يقال : لأن لم انحصل جزء الماهية في المادة والصورة فإن الجنس و الفصل كل منها جزء^{٤٨} للماهية مع أن شيئاً منها ليس بصورة و لا مادة لأننا نقول : لأن لم ذلك لأن^{٤٩} الجنس إذا اخذ مرجداً عن الفصل كان مادقاً و الفصل إذا اخذ مرجداً عن الجنس كان صورة و إذا اخذ لا بشرط شيء

٤٨— نو ودا وزد: الماهية .

٤٩— نو ودا وزى: فان .

كان جنساً و فصلاً اقول : و فيه نظر لأننا نقول الماخوذ لا بشرط شيء جزء للسماحة مع انه ليس بصورة ولا مادة بل العجواب أنا لا أسلم إن الجنس و الفصل كل منهما جزء للماهية في الخارج بل ذلك إنما هو في العقل و المراد بالدخول في قوله إن كانت داخلة في المعلول الدخول الخارجي و هو لا يخلو عن تعسف .

«وان كانت خارجة فهي ° الفاعلية ان كان منها وجود الشيء» كالنجار بالنسبة إلى السرير «و الغائية ان كانت لاجلها الشيء» كالجلوس على السرير بالنسبة إليه «وهى» اي الغائية «علة لعلية العلة الفاعلية» اي إنما يفيده فاعلية الفاعل اذا نجار يتصور اولاً الجلوس على السرير ثم ذلك التصور يكون علة لا قدامتها على ايجاد السرير فهي علة فاعلية بالنسبة إلى ذلك الوصف للفاعل و علة غائية بالنسبة إلى المعلول «و متاخرة في الوجود عن الشيء» اي المعلول «في الخارج» و هو ظاهر اذا الجلوس على السرير الى يكون بعد وجود السرير في الخارج «لكن يتقدم ° عليه في العقل» لاما عرفت فلم يكن وجود العلة الغائية علة للشيء اذا العلة لا يمكن ان يكون متاخرة عن معلولها بل ماهيتها المتقدمة عليه .

«و الشرط ان لم يكن كذلك» اي اذا لم يكن منها وجود الشيء او لاجلها «و عدم المانع داخل في الشرط» لانه خارج عن الشيء و ليس وجوده منه و لا لاجله للشيء «و جزء من العلة التامة» ضرورة دخوله في

٥٠- زى ودا وشا: العلة الفاعلية

٥١- زا وزه وشا: مقدم .

الشروط التي هي من اجزاء العلة التامة و عليه شك مشهور ، و هو ان عدم المانع قيد عدمى فلم يكن^{٥٢} جزء من العلة التامة و الا لم يكن العلة التامة موجودة ، وقد يقال : ايضاً القسمة غير مشتملة على الموضوع الذي هو من العلل الناقصة و جوابه ان العلة التامة لا يجب ان يكون موجودة^{٥٣} بجميع اجزائها بل الواجب وجود العلة الموجودة منها لكونها مفيدة للوجود و لا امتناع في توقف الایجاد الى قيد عدمى ، على انا نقول : لانسلم ان عدم المانع عدمى و اما يكون كذلك ان لو كان المانع امراً وجودياً و هو من نوع ، و اما عدم اشتمال القسمة على الموضوع فلامر في ايرادها على وجه يشتمل عليه سهل ، لانا نقول : ما يتوقف عليه الشيء اما ان يكون جزء منه اولاً ، وعلى الثاني اما ان يكون مقارنا لسلول وهو الموضوع اولاً ، و الثاني اما ان يكون منه وجود الشيء ابداً هذا و لا ذاك ، و اما الجنس والفصل فهما ليسا من علل وجود النوع في الخارج لأن كل واحد منهما و من النوع مقول على الباقيين بأنه هو و العلل و المعلولات لا يكون كذلك ، بل هما من علل وجود النوع ففي العقل ، فان اردنا اشتمال القسمة عليهمما ايضاً قلنا : ما يتوقف عليه الشيء ان كان داخلاً فيه فاما ان يكون داخلاً فيه في العقل او في الخارج ، و الاول هو الجنس والفصل والثاني هو المادة والصورة و ان كان خارجاً فاما فهو الفاعل او الغاية او الشرط او الموضوع الى آخره .

٥٢— نو ودا وزى: فلا يكون .

٥٣— نو ودا وزى: وجودية .

«و المادية بالنسبة الى المركب يسمى عنصريّة و بالنسبة الى الصورية قابلية» و سبب التسمية بهما ظاهر .

«و المعلول اذا ارتفع ارتفعت العلة التامة» اي اولا و لهذا قال «لابه» اي لا بارتفاع المعلول حتى يلزم ان يكون ارتفاع المعلول متقدما بل لأن المعلول لا يرتفع الا و قد كانت العلة التامة مرتفعة قبله و لذلك قيل عدم العلة علة لعدم المعلول «و الا» اي و ان لم تكن العلة التامة مرتفعة عند ارتفاع المعلول بل كانت العلة باقية مع ارتفاع^{٤٠} المعلولها لتختلف المعلول عن العلة التامة» لوجود العلة التامة بدون المعلول حيث و هو محال لوجوب وجود المعلول عند وجود العلة التامة، و في العواهى القطبية في ان المعلول لا يجوز ان يرتفع قبل العلة قبليّة بالذات نظر؛ و اقول توجيهه ان يقال : ان اردتم بامتناع تقدم^{٤٠} ارتفاع المعلول على ارتفاع العلة التامة امتناع التقدم الزمانى فهو مسلم لوجوب التلازم في الرفع بينهما من جهة الزمان و ان اردتم امتناع تقدم الذاتي فهو من نوع اذ لا يلزم التخلف من التقدم الذاتي والحق انا لو رفعنا العناد و رجعنا الى عقولنا وجدنا ان العقل يحكم بان العلة ارتفعت فارتفع المعلول لا بان المعلول ارتفع فارتفعت العلة و لا نعني بالتقدم الذاتي سوى هذا المعنى.

٤٠- دا وشا وزد: المعلول .
٤٠- زا وشا وزه: تقديم .

«المبحث الثاني»

(الفى تقل ما قاله الامام فى الآيات واجب الوجود لذاته)

لو كان في الوجود موجود لكان في الوجود موجود واجب لذاته والمقدم حق (إذا لا شك وجود موجود) فال التالي مثله ، أما الشرطية فلان ذلك الموجود او واحد من عليه يجب ان يكون واجباً لذاته على ما قال : « فهو » اي ذلك الموجود « ان كان واجباً لذاته فقد حصل المرام و ان كان مسكوناً فلابد له من علة فعلته ان تكون واجبة لذاتها فقد حصل السطُّوب ايضاً و ان كانت مسكونة افتقرت الى علة اخرى و الكلام فيما كالكلام في هذه فيدور» ان عاد افتقارها الى شيء من معلولاتها بواسطة^٦ او بغير واسطة « او يتسلل » ان لم يعد او ينتهي الى موجود واجب لذاته « و كلها » اي الدور والتسلل « محالان » فتعين الثالث وهو المرام . «اما الدور فلانه لو توقف وجود الشيء على ما يتوقف على وجوده لزم توقفه على نفسه لأن المتوقف على الشيء متوقف على ذلك الشيء» و اعتراض على هذه المقدمة بأنه لو كان الامر كذلك لاستعمال وجود المعلول عند وجود العلة القريبة وعدم وجود العلة البعيدة لتوقفه على العلة البعيدة حينئذ و وجوب عدم الموقف عند عدم الموقف

عليه و اللازم باطل و الا يلزم تخلف المعلول عن العلة القريبة و انه محال ، و اجيب بمنع استحالته لان العلة القريبة ليست علة تامة للمعلول بل جزء منها و اذا كان كذلك فالخلف انما يكون عن وجود جزء العلة التامة لا عنها و ذلك غير ممتنع ، على انا نقول : لأنسلم ان التخلف محال على تقدير وجود العلة القريبة و عدم العلة بعيدة و انما يكون محالا ان لو لم يكن هذا التقدير محالا او نقول : اما ان يجب عدم الموقوف عند عدم الموقوف عليه اولا فان كان الثاني فلانسلم الملازمة المذكورة و ان كان الاول فاستحال وجود العلة القريبة مع عدم العلة بعيدة .

«و اما التسلسل فلان الجملة المركبة من الاحد الغير المتناهية مسكنة ، لافتقارها الى اجزائها» التي هي غيرها وكل مفتقر الى غيره مسكن ، لا يقال : لأنسلم ان الجملة المركبة من الاحد الغير المتناهية مسكنة ، قوله لافتقارها الى اجزائها و كل مفتقر الى غيره مسكن ، قلنا لأنسلم ذلك فان السركب من النقيتين او الضدين مفتقر الى اجزائه مع انه مستحب لانا نقول تلك الجملة ان كانت موجودة يندفع النقض لانا نقول : تلك الجملة موجودة ، و كل مركب موجود ، فهو مسكن و ان لم تكن موجودة يلزم المطابق «فاما علة و هي استحال ان يكون ثوابها لامتناع تقديم الشيء على نفسه» و وجوب تقديم العلة على المعلول «ولاجزء منها لان المؤثر في الجملة مؤثر في كل واحد من اجزائها فيلزم كونه مؤثرا في نفسه» و مؤثر فيما هو مؤثر فيه ، وكل واحد منها محال . «بل امرا خارجا

عنها ، والخارج عن جملة الموجودات الممكنة واجب لذاته» اذ لو كان
يمكنا لذاته لكان داخلا في الجملة لا خارجاً هذا خلف لا يقال : لا يصح
ان لاقي الجملة وما يراد بها كالمجموع والكل على الاحد الغير المتناهية وكيف
وانهم قالوا في الفرق بين الكل و الكلى ان اجزاء الكل لابد و ان يكون
محضورة ، و جزئيات الكلى قد يكون غير محضورة ، لأن المراد من
ذلك الالفاظ هو تلك الاحد ، بحيث لا يبقى واحد هيئنا خارجاً عنها فالنزع
في جواز اطلاق تلك الالفاظ على ما لا يتناهى اجزائه و عدم جوازه لفظي
يرتفع بتصریح المراد .

«و فيه نظر لأن الاسلام ان المؤثر في الجملة مؤثر في كل جزء منها
فإنه يجوز أن يكون الجملة من حيث هي جملة مفتقرة إلى المؤثر و يكون
بعض أجزائها غنياً عنه» فان المجموع السر كب من الواجب لذاته والموجودات
السكنة باسرها مسكن لذاته لافتقاره إلى اجزائه التي هي غيره و علته هي
واجب الوجود لذاته و ليس علة لنفسه لاستغنائه عن العلة «او حاصلا به مؤثر
آخر» و لقائل ان يقول : لما كان كل واحد من الاجزاء في الجملة منافية
مع تحقق علتها التامة ، و ذلك اذا لم يكن ذلك المؤثر متحققاً عند تتحقق
ذلك العلة التامة ، و يمكن ان يجيب عنه بأنه يجوز ان يكون المؤثر في
ذلك البعض امراً يتمتع اتفكاكه عن العلة التامة للجملة فعند تتحققها يكون
متحققاً البتة .

«ولأنه لو وجب ذلك» اي كون المؤثر في الجملة مؤثراً في كل جزء
منها «فالمعنى الذي تقدم بعض اجزائه على البعض بالزمان كالسرير» فان

احد جزئيه^{٥٨} و هو المادة متقدم على الجزء الآخر و هو الهيئة السريرية بالزمان .

« فعلته التامة ان كانت موجودة مع الجزء المتقدم » كالاخشاب « لزم تخلف المعلول » كالهيئة السريرية « عن العلة التامة و ان كانت مع الجزء المتأخر لزم تقدم المعلول » كالاخشاب « على العلة^{٥٩} التامة » و كل واحد منهما محال ، لا يقال : اللازم معاذكم ان العلة التامة للجملة لا يجب ان يكون علة تامة لكل واحد من اجزاءها الجواز ان يكون علة تامة لها و يكون مؤثرا فيها و امتناع التخلف انتا هو عن العلة التامة لاعن العلة مطلقا لانا نقول من الراس : لو وجب ذلك يلزم احد الامور الثلاثة وهو اما ان يكون^{٦٠} الشيء مؤثرا في نفسه او تقدم المعلول على العلة او تخلف المعلول عن العلة التامة و ذلك لأن المراد من المؤثر في ما ذكرتم من الكلام اما ان يكون ما يتوقف عليه الشيء سواء كان سببا تاما او لم يكن ، او السبب التام و على الاول يلزم الامر الاول لأن كل واحد من آحاد الكل يتوقف عليه الكل و ما يتوقف عليه الكل يتوقف عليه كل واحد من آحاد كل ما ذكرتم فكل واحد من آحاده يتوقف على نفسه و هو محال و على الثاني يلزم احد الامرين الآخرين^{٦١} كما مر سالما عن المنع فان قيل المراد ان السبب التام

٥٨ - نو وشا: احد اجزائه .

٥٩ - مت ونو ودا وزى: علته .

٦٠ - لو ودا وزى: اما كون .

٦١ - زى وزا: الامرين الآخرين .

للمجموع له تأثير في الجملة في كل واحد من آحاد ذلك المجموع وليس شيء من آحاد المجموع وان توقف عليه المجموع سبباً تاماً له فيلزم^{٦١} من كون السبب التام للمجموع مؤثراً في شيء عن آحاده توقف الشيء على نفسه قلنا العلة التامة للمجموع متوقفة على كل واحد من الأجزاء فامتنع ان يكون مؤثرة في شيء من، تلك الأجزاء، والال كانت متقدمة عليه من كونها متأخرة عنه هذا خلف .

«سلمنا ذلك» اي كون المؤثر في الجملة مؤثراً في كل جزء منها «لكن لم قلتم بان الخارج عن هذه الجملة خارج عن جملة الموجودات الممكنة» حتى يلزم ان يكون الخارج عن هذه الجملة واجب الوجود «و انسا يلزم ذلك ان لو ~~اشتغلت~~ هذه الجملة على جميع الموجودات الممكنة هو من نوع فانه يجوز ان يكون في الوجود جمل غير متناهية كل واحدة منها يشتمل على جميع الموجودات^{٦٢} الممكنة غير متناهية سلمناه» اي كون الخارج واجباً لذاته «لكن لا يلزم من ان يكون الخارج عنها واجب الوجود ، ابطال التسلسل» اذ لا يلزم من ثبوت المطلوب على تقدير تقيض مقدمة من مقدمات دليل المطلوب ان يكون تلك المقدمة حقة و هي ابطال التسلسل فيما نحن فيه .

«و انتم في بيان ذلك» و اما انقطاع السلسلة بواجب الوجود على تقدير كون الخارج عنها واجب الوجود من نوع فانه انسا يلزم الانقطاع به

٦١- زا وزى ودا: ليلزم .

٦٢- زد و زا: موجودات ممكنة .

ان لو كان هو طرف السلسلة ، لا يقال : تلك العلة الخارجية يجب ان يكون علة لبعض احادها ضرورة انها لو لم يكن علة لشيء منها اصلاً لامتنع ان يكون علة لتلك السلسلة و اذا كانت علة لبعضها وجب ان يكون طرفاً للسلسلة اذ لو كانت بعدها علة اخرى وكانت ممكناً لذاتها دخلة فيها و المقدار خلافه . لانقول : اذا اردتم بذلك ان العلة الخارجية يجب ان يكون علة مستقلة لبعض احادها فهو من نوع و ان اردتم ان العلة الخارجية يجب ان يكون لها تأثير ما في بعض احادها فهو مسلم لكن لان لم انها حينئذ يجب ان يكون طرفاً للسلسلة وانما يلزم ان لو كانت علة مستقلة لذلك البعض واما اذا كان له تأثير مافلا ، لجواز ان يكون بعد ذلك البعض بعض آخر هو علة له لكن لا على الاستقلال بل يكون تأثيره فيه متوقعاً على العلة الخارجية و بعد ذلك الاخر آخر هو علة له وهلهم جراً فاعرفة فانه دقيق .

«و الصواب ان يقال بعد لزوم الدور او التسلسل لنقيض^{٦٢} المطلوب ان اللازم ان كان هو الدور^{٦٣} فهو بافضل لامر فيلزم انتفاء نقيض المطلوب و ان كان هو التسلسل فاما ان يكون باطلاً او لم يكن و اياماً كان يلزم المطلوب» لان التسلسل لازم لنقيض المطلوب و ملزم للمطلوب^{٦٤} فان

٦١ - نو و زى و دا : موجودات ممكنته

٦٢ - مت و زى : لتبين

٦٣ - زا و شا وزد : ان كان الدور

٦٤ - دا وزه : و اذا كان

كان باطلا يلزم المطلوب لامتناع لازم تقضيه و ان كان حتى فكذلك يلزم المطلوب لتحقيق ملزوم ثبوته و في الحواشى القطبية فيه نظر لأن ان لم يكن باطلا لا يلزم منه المطلوب لامر و اقول : هذا الصواب انما هو لدفع السنع الاخير لا لأن يتم البرهان ولذلك قال : «و عند ذلك ظهر ان الطريق في اثبات هذا المطلب ما ذكرناه قبل» يعني في صدر المبحث الرابع في الوجوب والامكان والامتناع ، وفي الحواشى القطبية لا يظهر من ذلك اذ لا يلزم من ابطال طريق ، انحصر الطريق فيما ذكره ، لجواز ان يكون طريق غير ما ذكره .

«لا يقال : لأن سلبي ما ذكرت موته» اي قبل «عن السنع فان الاسلام ان العلة التامة للشيء استعمال ان يكون نفسه ، لأننا نقول : العلم بهذه المقدمة ضروري فان العلة التامة للشيء يجب تقدمها عليه بالوجود ، و الشيء استعمال ان يتقدم على نفسه بالوجود ، لا يقال : المجموع المركب من الواجب لذاته ، و جملة الموجودات الممكنة ممكن و علة التامة نفسه» اذ لا جايز ان يكون داخلا في لما بينهم في المبحث الرابع ولا خارجه عنه لعدم موجود خارج عن هذا المجموع فتعين ان يكون نفسه .

«فانتقض ما ذكرت موته من المقدمة» الضرورية و في الحواشى القطبية من نوع لجواز ان يكون داخلة في هذه الجملة بخلاف المركب من جملة المكنات ، لأن المراد من العلة التامة هي الفاعل بشرائطه ، اقول : وفيه نظر لأن العلة التامة للشيء اذا كانت هي الفاعل المستجمع للشروط فكل ما يتوقف عليه ذلك الشيء يجب ان يكون اما ذلك الفاعل ، او واحدا من تلك

الشريطة لا محل لها و ليس الامر هيئنا كذلك لأن ماعدا الواجب لذاته من احاد تلك الجهة ليس واحدا منها اما الفاعل ظاهر ، و اما الشريطة فكذلك اذا الشرط لا يكون داخلا في الشروط ، والحق ان المعلول المركب لا يسكن ان يكون عمله التامة هي الفاعل مع الشريطة من غير اعتبار المادة والصورة بل ذلك انما يكون في المعلول البسيط اذا لم يكن له مادة و لا صورة ، فيكتفى ^{١٧} في تحققه الفاعل المستجتمع للشريطة و ارتفاع الموانع و فيها ايضاً معارضة فيتهم ما ذكره في الجواب لامانة و ان حمل على المناقضة ، فجوابه ما ذكره من العلم الضروري اقول : و فيه نظر اذا يقال : عند تمام المعارضه [فانتقض ما ذكرتكم] و ايضاً قوله في الجواب فلما ذكرنا من الدليل السالم من النقض يتدلل ايضاً على انه ليس معارضه ، و ايضاً في الجواب عن المعارضه بما ذكره من الترديد بعد و لو حمل هذا على النقض الاجمالي كما يقال : لو كان العلم بامتناع كون العلة التامة للشيء نفسه ^{١٨} ضروريأ لما كان واقعالكتنه واقع لان المجموع المركب الى آخره ، لا يكون الجواب ما ذكره من العلم الضروري بل ما ذكره من الترديد او غيره مما يجري مجراه و لو حيل على النقض التفصيلي كما يقال : لانسلم ان العلة التامة للشيء استحال ان يكون نفسه والمستدان المجموع المركب الى آخره كان الجواب ما ذكره من العلم الضروري لكن لا يلزم من عدم كونه نقضأ تفصيلياً لثلايازم التكرار ان يكون معارضه لعدم الانحصار فيما ، والا شبهه .

١٧ - زاوشا فيكون في تتحققه

١٨ - نو وزه : يعنيه

انه هو النقض الاجمالي .

«لانا نقول من الرأس هذا المجموع اما ان يكون موجودا او لم يكن و اياما كان يلزم ثبوت موجود واجب لذاته اما اذا كان موجودا فظاهر ضرورة استلزم وجود المجموع وجود جزئه واما اذا لم يكن موجودا فلما ذكرنا من الدليل السالم عما ذكرتم من النقض حينئذ» و اما الاعتراض عليه بان من الرأس اى ما يقال : اذا ابتدأ^{٦٣} بالبرهان مع تفسير الدليل و هو ما فعل ذلك بل رد الكلام في النقض بعد ما اجاب عن منع كون الشيء علة لنفسه ولو اورده على وجه السند لما امكنه ذلك فليس بقوى لكتوله لفظياً و مقصوده ان هذا النقض لا يضرنا لانه اما ان يكون موجوداً لو لم يكن و اي ما كان، يلزم المطلوب ولا وجه لا يراده على وجه السند والا لكان اعادة للمنع الاول لكن مع المستند و لقائل ان يقول : لانسلم اذ هذا المجموع اذا لم يكن موجودا يلزم المطلوب قوله لما ذكرنا من الدليل السالم قلنا : لانسلم سلامته لانا نقول : لا يخلو من ان يجرب دخول كل واحد من آحاد المجموع في علته التامة ام لا يجرب فان كان الثاني فلم لا يجوز ان يكون علته التامة واجب الوجود الذي لا تركيب فيه و فسى هذا الموضوع ابعاث كثيرة تركناها خوفا للاطالة .

«لا يقال : لو تسللت العلل الى غير النهاية تحصل^{٦٤} جملتان : احديهما من معلول معين الى غير النهاية ، و الثانية من الذي قبله بمرتبة الى غير

٦٣ - دا وزا وزى : من البرهان

٦٤ - تو ومت ودا : لحصلت

النهاية ، فالثانية ان اطبقت على الاول عند مقابلة الجزء الاول من الاولى بالتوهم ، والثانى بالثانى ، والثالث بالثالث ، وهلم جراً كان الناقص كالزائد^{٦٩} وان لم ينطبق اقطعت فتناهت ، و الاولى زادت عليهما بمرتبة واحدة فتناهت ايضاً لان المتناهى اذا انضم الى المتناهى كان الحاصل منها متناهياً وقد فرضنا كونهما غير متناهيين هذا خلف . «او تقول» : اي بعبارة اخرى (الثانية اما ان يستفرق الاولى على تقدير التطبيق او لا يستفرقها) و على الاول يلزم كون الناقص كالزائد و على الثانى اقطاعهما «او تقول» : اي بعبارة اخرى (الثانية اما ان يصدق عليهما انها قابلة للتطبيق على الاولى) اي في نفس الامر «او لا يصدق عليها ذلك» وعلى الاول يلزم الاول وعلى الثاني يلزم الثاني ، لا يقال : لوضوح برهان التطبيق لزم تناهى الحوادث و انه باطل عند الحكيم ، لأننا نجيز بان الحوادث ليست آحادها موجودة معاً فلا يجري هذا التطبيق فيها بخلاف العلل و المعلولات و الاجام ، و لقائل ان يقول : الكل قابل للمساواة و الامساواة بالتطبيق عندكم و الزمان قسم منه فيكون قابلاً لهما بالتطبيق لان خاصة الجنس يجب ان يكون موجودة في جميع انواعه .

«ولأنه لو تسللت العلل فان كان^{٧٠} بين هذا المعلول وبين كل واحد من عللها» اي غير القريبة لينحصر التقسيم (عمل متناهية كان الكل متناهياً) وقد فرض غير متناه هذا خلف . «والا لكان بينه و بين كل واحد من

٦٩ - نو وشا : كالزائدة

٧٠ - زا وزى وشا : وان كان

علله» اي غير القريبة لينحصر التقسيم «عَلَلْ غَيْرِ مُتَاهِيَةٍ كَانَ مَا لِيَتَاهَى
محصوراً بين حاضرين ، و انه محال و هذا الوجه ذكره صاحب الاشراق»
و هو الشيخ الفاضل و الحكيم الكامل شهاب الدين السهروردي السقتوں
«لَا نَقُولُ كَلَاهُما ضَعِيفَانِ اَمَا الْأَوَّلُ فَلَا نَا لَا نَسِمُ اَنَّ الثَّانِيَةَ اَنْ لَمْ
يَنْطَلِقْ عَلَى الْأَوَّلِيِّ بِالْتَّوْهِمِ اَنْقَطَعْتَ فَانَّه يَجُوزُ اَنْ يَكُونَ عَادِمَ اَنْطَلِقْهَا
عَلَيْهَا لِعَجْزِنَا عَنْ تَوْهِمِ مَقَابِلَةِ اَجْزَائِهَا بِاجْزَائِهَا» لا لكون الاولی^{١١} املول
من الثانية من الجهة المير المتاهية .

«و اما العبارة الثانية فلا نسلم استحالة كون الناقص مثل الزائد على
تقدير التطبيق، فان التطبيق محال فيجوز ان يلزم المحال» و هو كون
الناقص مثل الزائد و توجيهه ان يقال : لا نسلم استحالة استفرار الجملة
الثانية لا لولى على تقدير التطبيق ، قوله لاستلزم المحال و هو مساواة
الناقص والزائد قلنا : ان اردتم باستحالة اللازم استحالته في نفس الامر
 فهو مسلم ، لكن هذا لا يضرنا و لا ينفعكم لأن الازوم على التقدير ، و ان
اردتم استحالته على تقدير التطبيق فهو من نوع ، فان هذا التقدير عندنا
محال والمستحيل في نفس الامر جازان لا يكون مستحيلا على التقدير
المحال .

«و لا نسلم انه يلزم من انقطاعها على تقدير التطبيق لو لم يستغرقها
انقطاعها في نفس الامر» و انما يلزم ان لو كان تقدير التطبيق واقعا و هو
من نوع ، و توجيهه ان يقال : ان اردتم بانقطاعها لو لم يستغرقها على تقدير

التطبيق انقطاعها في نفس الامر فهو من نوع و اذ اردتم به انقطاعها على تقدير التطبيق فهو مسلم لكن لانسلم ان انقطاعها محال على هذا التقدير، و اما يكون محالا اذ لو لم يكن هذا التقدير محالا و قد يقال : ايضاً لانسلم انها لو لم يستغرقها على هذا التقدير يلزم منه انقطاعها لان معنى قولنا : اما اذ يستغرقها على تقدير التطبيق ، او لا يستغرقها اذ الاستغراق اما ان يكون لازماً للتطبيق او لا يكون لازماً و لا يلزم من عدم ملازمة الاستغراق التطبيق ملازمة عدم الاستغراق له حتى يلزم منه الانقطاع لجواز ان لا يلزم من النقيضين مقدماً واحداً ، لا يقال : نحن لا ندعى اللزوم بل نقول : لما لم يخل الواقع عن الاستغراق و عدم الاستغراق متحققاً و يلزم الاستغراق متحققاً على تقدير التطبيق كان عدم الاستغراق متحققاً على التقدير ، و المرام لانا لانسلم انه حينئذ كان عدم الاستغراق متحققاً على التقدير ، و اما يكون لو كان التقدير واقعاً وهو من نوع سلمناه و لكن حينئذ لا يلزم المرام على شيء من التقديررين لان الشكل الاول المركب من الصغرى الاتفاقية و الكبرى الموجبة اللزومية ينبع الاتفاقية ، و الاتفاقية لا يلزم من استثناء النقيض تاليها شيء .

«و اما العبارة الثالثة فلانسلم انقطاعها اذ لم يصدق عليها انها قابلة للتطبيق لابد له من برهان» واعلم انه لاحاجة لذلك الى برهان لانا نعلم بالضرورة اذ امتناع انطباق المقدارين المتجلانين لا يكون الا بسبب^{٤٣} التفاوت و الصواب اذ يقال لانسلم اذ الانقطاع اللازم على تقدير اذ

لا يصدق عليهم أنها قابلة للتطبيق يستلزم المطلوب لجواز أن يكون الانقطاع من الجهة التي متناهيا فيها .

«واما الثاني فنقول فلم^{٧٣} قلتم بأنه اذا كان بينه وبين كل واحد من عللها» اي غير القرية «عمل متناهية كان الكل متناهيا و انما يلزم ذلك» اي في مثل هذه الصورة على ما في العواشي القطبية «ان لو كان الكل واقعا بينه وبين علة من عللها وهو من نوع ، بل هو اول المثلة» او نقول : لأنسلم انه لو كان بينه وبين كل واحد من علل متناهية كان الكل متناهيا لجواز ان يكون مجموعات غير متناهية يصدق على كل واحد منها انه متناه و الشارحان للإشراف ذكرا ان الشيخ ما حكم على الكل المجموعى بما حكم به على كل واحد ليكذب ، كما انك اذا قلت ما بين كل واحد واحد دون الذراع فإنه لا يلزم ان يكون الكل دون الذراع لتناول كل واحد واحد الاحد على الترتيب فلا يلزم ان يكون الكل دون الذراع بل قد يكون كذلك وقد يكون ذراعا او اكثرا ، بل حكم بأنه اذا كان ما بين كل واحد و اي واحد دون الذراع فالكل يكون دون الذراع و هو حق لعدم تناول كل واحد و اي واحد من الاحد على الترتيب فقط بل يتناول اي واحد كان مع اي واحد كان من الاعداد المستقرقة لعدم النهاية سواء قربت او بعدت اشتمل على اخواتها^{٧٤} او لم يشتمل و لهذا يصدق انه اذا كان ما بين اي عدد و اي عدد متناهيا كان الكل متناهيا وهو لا يسمى

٧٣ - مت ونو ودا : لم قلتم

٧٤ - زا وزى وشا : اجزانها

و لا يغنى من جوع ، فان الحكم يكون الكل دون الذراع اذا كان ما بين كل واحد و اي واحد دون الذراع جلى واضح ، بخلاف الحكم تكون الكل متناهيا اذا كان ما بين كل واحد و اي واحد متناهيا فانه ليس كذلك بل لابد له من دليل .

و اعلم ان اقسام التسلسل اربعة : لانه اما ان لا يكون اجزاء السلسلة مجتمعة في الوجود ، او لا و الاول هو التسلسل في الحوادث ، و الثاني اما ان يكون بين تلك الاجزاء ترتيب طبيعي و هو كالسلسل في العلل والمعلولات و نحوها من الصفات و الموصفات المرتبة الموجودة معا او وضعى و هو التسلسل في الاجسام ، او لم يكن بينها ترتيب و هو التسلسل في النفس البشرية و الاقيام باسرها باطلاة عند المتكلمين دون الاول والرابع عند الحكام لعدم اتنظام برهان التطبيق فيها و فيه بحث عرفته سابقا .

«المبحث الثالث»

«في أن المعمول الشخصى لا يجتمع عليه علتان مستقلتان بالتأثير» و ذلك لوجهين : الاول قوله : «و الا لكان واجبا بكل واحدة منها لوجوب وجود المعمول عند وجود علته التامة» لامر والثانى باطل لانه لو كان واجبا بكل واحدة منها ، لكان مستفينا عن كل واحدة منها ، فلم يكن شئ منها علة فضلا عن كونها على سبيل الاستقلال هذا خلف اما الشرطية الثانية ظاهرة و اما الشرطية الاولى فلا نوجوه بهذه يجب الاستفناه عن تلك ، و ~~و وجوبه بتلك~~ يجب الاستفناه عن هذه فاوجب بكل واحدة منها لكان مستفينا عن الكل و اليه اشار بقوله :

«لكن وجوبه باحديهما يوجب الاستفناه عن الاخر فيلزم استفناه عن كل واحدة منها عند وجوبه بكل واحدة منها» و يمكن ان يقرر هذا بوجه آخر وهو ان يقال : لو اجتمع عليه علتان مستقلتان لكان واجبا بكل واحدة منها و لو كان واجبا بكل واحدة منها لكان مستفينا عن كل واحدة منها و محتاجا الى كل واحدة منها ، اما الثاني ظاهر ، و اما الاول فلا نوجوه بهذه يجب الاستفناه عن الاخر ، و وجوبه بالآخر يوجب الاستفناه عن هذه و الثانى محال فالقدم مثله ، و فى الحواشى القطبية فى استحالة هذا اللازم نظر لـ تغایر جهتى^{٧٠} الاستفناه و

الاحتياج ، اقول : و ذلك لأن افتقاره إلى هذه لوجوبه بهذه بعینها و استغناءه عنها لوجوبه بالآخرى ، وهذا النظر غير وارد على التقدير الأول على ما لا يخفى فاعتبره ، و الوجه الثاني قوله :

«ولأنه أن لم يكن لكل واحدة منها مدخل في وجوده» بل يكون لأحدهما فقط مدخل «لم يكن أحديهما» وهو مالا مدخل له «علة تامة» و هو ظاهر «و إن كان لكل واحدة منها مدخل كان كل واحدة منها جزءاً للعلة التامة وقد فرض أنهما علتان مستقلتان هذا خلف» . قيل إن أراد بالعلة التامة جميع ما يتوقف عليه الشيء كمافسرها به قبل فاستحالة اجتماع العلتين التامتين على معلول واحد بالشخص بدبيهية^{٧٦} غير محتاج إلى دليل ، و إن أراد بها الفاعل في الشيء بشرايطه فاستحالة منهوعة ، إذ شيء من الدليلين لا يدل على استحالة على ما لا يخفى وفيه نظر لأن الفاعل بشرايطه لما وجب به المعلول ، فيدل الأول على استحالة الاجتماع و إن منع فنقول يعني بها ما وجب به وجود المعلول^{٧٧} .

«و أما المعلول النوعي» كالحرارة مثلاً «فيجوز أن يجتمع عليه علتان مستقلتان» لا على معنى أن الحرارة الكلية توجد في الأعيان عن علل ولا على معنى أن الوجود في الأعيان الذي لا بد وأن يكون جزئياً له علل على ماغرفت من استحالته بل «على معنى أن واحداً» من تلك العلل لا يتعين بوقوع

٧٦- زا وزى وشا : بدبيهى

٧٧- دا وزد : المعلول وحده

٧٨- دا وزد : كما عرفت

جزئيات الكل حتى يتوقف عليه بخصوصيته بل «بعض جزئياته» يقع بعده وبعضاً منها بالآخر^{٧٩} خلافاً لأكثر الأشاعرة.

«و ذلك لأن حرارة النار لازمة لها فوبي» اي النار «اما علة» مستقلة «لها» اي للحرارة الازمة «اولها مدخل في وجودها و الا كان لم يكن لحرارة مدخل في وجودها امكن انفكاكها عنها» اي انفكاك الحرارة عن النار فلا يمكن الحرارة الازمة لازمة هذا خلف. «و ان كان لها مدخل في وجودها تقدمت عليها» و هو ظاهر البطلان.

«و كذا نقول في حرارة شعاع الشمس بالنسبة إليه و سائر جزئيات الحرارة بالنسبة إلى ما هي لازمة له» فثبتت ان النار اما علة للحرارة الازمة لها اولها مدخل في وجودها و كذلك شعاع الشمس اما علة للحرارة الازمة له ، اولها مدخل في وجودها و كيف كان يلزم ان يكون للحرارة عاتقان مستقلتان بالمعنى المذكور لانه ان كان الازمة في قولنا كل واحد منها علة للحرارة الازمة فظاهر ، و ان كان قوله : احديهما كالنار مثلاً علة للحرارة الازمة له و الآخر كالشعاع مثلاً له مدخل في حرارته الازمة له فلان الامر المنقسم الى الشعاع لتحصل العلة التامة لحرارته اما ان يكون غير النار و حينئذ يكون العلة التامة لاحد المتماثلين غير العلة التامة للسمائل الآخر او يكون ناراً و ذلك باطل و الا لتوقف حرارة الشعاع على النار ، و يحصل^{٨٠} المرام ايضاً لتغير العلتين حينئذ و ان كان في قولنا كل واحد منها له مدخل في الحرارة الازمة فلان الامر المنظم الى شيء

منهما لتحصل العلة التامة لا يجوز ان يكون هو الاخر لما ذكرنا فيكون غير الاخر اما واحداً فيهما او اخر في الاخر وعلى التقديرين يكون المجموع مغایر^ا للمجموع ، و بما قررنا يندفع ما في الحواشى القطبية من ان لقائل ان يمنع لزوم المطلوب على تقدير تسليم المقدمات لأن اللازم ان لكل واحد من النار والشعاع مدخلان في وجود الحرارة و لا يلزم منه اجتماع العال المستقلة على شيء واحد .

«و لقائل ان يمنع امكان الانكاك لو لم يكن لشيء^{١١} منهما» اي من النار و الحرارة الازمة «مدخل في الآخر» لجواز التلازم بين امرتين يستغني كل واحد منهما عن الآخر كما في معلولى علة واحدة .

«لالية الظاهرة النوعية محتاجة الى هذه العلة المعينة لذاتها والا كانت غنية عنها لذاتها» و اذا كانت غنية عنها لذاتها «فلا يعرض لها الحاجة اليها» لذاتها و اللازم باطل لوقوع بعض افرادها بتلك العلة المعينة ، و اذا كانت الطبيعة محتاجة الى هذه العلة المعينة لذاتها فainما وجدت وجد احتياجها الى هذه العلة المعينة ضرورة ، فلم يكن وقوع شيء من افرادها بعلة اخرى و الازم اجماع علتين مستقلتين على معلول شخصي و هو باطل لمامر بل يكون وقوع كل واحد من افرادها بهذه العلة المعينة فلا يجتمع علتين مستقلتين على معلول نوعي على ما ذكرتم من التفسير .

«لانقول ليازم من عدم احتياجها اليها لذاتها غناها عنها لذاتها» اي لا يلزم من عدم اقتضاء ذاتها الاحتياج اليها اقتضاء ذاتها الغنى عنها لجواز

ان لا يكون ذاتها مقتضية لشيء منها بل يكون كل واحد منها لامر خارجي وقد عرفت ما في هذا المぬ «سلمناه» اي سلمنا ان الطبيعة لو لم يكن محتاجة الى العلة المعينة لذاتها كانت غنية عنها لذاتها، لكن لأنسلم ان اللازم في الشرطية الثانية وهي قولكم و اذا كانت غنية عنها لذاتها لا يعرض لها الحاجة اليها باطل ، قولكم لو توضع بعض افرادها بتلك العلة المعينة فلن لا يلزم من ذلك عروض الاحتياج اليها لاطبيعة من حيث هي بل افرد من افرادها و يجوز ان يكون الطبيعة من حيث هي غنية عن كل واحد من العلل المعينة و يعرض افرد منها الاحتياج الى واحدة منها بعينها، لم تقلتم لا يجوز ذلك لايده له من دليل و اليه اشار بقوله :

«لكن لأنسلم ان الطبيعة عرضت لها الحاجة اليها بل الذي عرض له الحاجة اليها فرد من افرادها و الطبيعة غنية عن كل واحدة من العمال المعينة محتاجة الى علة ما» و لما ذكر ذلك استشعر ان يقال : لو كانت الطبيعة من حيث هي غنية عن كل واحدة من العلل المعينة وكانت غنية عن هذه العلة المعينة و لو كانت غنية عنها لما كانت لازمة لها ، و لما كانت لازمة لها عرض الاحتياج اليها بل لاشتمال الجزئي الذي هو معلول لها عليها و اشار اليه بقوله :

«لكن كل واحدة من العلل لما اقتضت وجود جزئي منها يلزمها الطبيعة» اي يلزم الطبيعة تلك ^{٨٣} الواحدة من العمال «لاشتمال الجزئي عليها» اي على الطبيعة لا لازم الطبيعة من حيث هي يعرض لها الحاجة اليها .

«المبحث الرابع»

«في أن البسيط من غير تعدد الالات و القوابل والشرايط»
 «لا يصدر عنه امران لأنه لو صدر عنه امر ان فكونه مصدراً لاحدهما
 غير كونه مصدراً للآخر» لجواز تعقل كل منها مع الغفاة عن آخر «فهمما»
 اي كونه مصدراً لهذا و كونه مصدراً لذلك ^{٨٣} «او احدهما ان كان داخلا
 فيه كان مركباً و ان كانا خارجين كان مصدراً لهما» لاحتياجهما اليه
 لعرضهما اياه و لأنه حينئذ لازم له و المبرومات علل اللوازم «ويتسلل
 او ينتهي الى ما يكونان او احدهما داخلاً فيه» و الاول محال لاستلزماته
 ان يكون بين الماهية اللوازم او ساط غير متناهية و الثاني خلاف المقدار .
 «لتغایل ان يمنع كونه مصدراً لهما ان كانوا خارجين و انما يلزم ذلك
 ان لو كانت المصدرية محتاجة الى العامة و ليست كذلك بل هي من
 الاعتبارات العقلية التي لا تتحقق لها في الخارج فلا يحتاج الى العامة» اجيب
 عنه بـان المصدرية ^{٨٤} يطلق على معندين : احدهما امر اضافي للعامة والمعلول
 من حيث يكونان معاً كلامنا ليس فيه ، و الثاني كون العامة بحيث يصدر
 عنهم المعلول و هو بهذه المعنى متقدم على المعلول ثم على الاضافة
 العارضة لهما و كلامنا فيه ظاهر و هو امر واحد ان كان المعلول واحداً
 و ذلك الامر قد يكون هو ذات العامة بعينها ان كانت العلة لذاتها ، و

^{٨٣}- زى و زد: بذلك .

^{٨٤}- نو و دا و زى : الصدور

قد يكون حالة يعرض لها ان كانت عادة لا لذانها بل بحسب حالة اخرى، اما اذا كان المعلول فرق واحد فلامعنة يكون ذلك الامر معتقداً ويلزم منه التكثير في ذات العلة ، و منه ظهر الجواب عن الاعتراض المشهور و هو انه لو وصح ما ذكره من الدليل لزم ان لا يصدر من البسيط شيء واحد لانه لو صدر عنه واحد فكونه مصدراً له امر مغاير له لكونه نسبة فهو اما داخل او خارج لانا لان ام انه نسبة فالحصر فيما على تقادير اذ يكون الصادر واحداً من نوع لجوائز ان يكون المعيضة نفس الذات ، و لا يسكن ذلك على تقادير صادر الامرين عنه لامتناع ان يكون البسيط ذات حقيقتين مختلطتين .

و اعلم ان الحكماء ذهبوا الى ان الواحد لا يصدر عنه من حيث هو واحد الا شيء واحد و هو حكم واضح لا يحتاج ^{لبيان} ^{الى زبادة بيان} ، فانه ان صدر عنه شيئاً فمن حيث صدر عنه احدهما لم يصدر عنه الآخر وبالعكس ، فاذن صدرا عنه من حبيثيتين ويدل عليه قوله الشيخ حيث سأله عنه بهمنيار عن ذلك معقول انه يلزم عنه (ب) غير معقول انه يلزم عنه (ا) فوجوده حيث يلزم عنه (ب) غير وجوده حيث يلزم عنه (ا) فاذا حيث الذي يلزم عنه (ا) ليس هو حيث الذي يلزم عنه (ب) فاذا كان يلزم عنه (ب) فليس من حيث الذي يلزم عنه (ا) التهوي لفظه ويلوح من هذا انه يجوز عندهم ان يصدر عن الواحد اكثر من واحد من جهتين او جهات و ان لم يكن الشروط واللات و القوابل متعددة و لعل هذا مما اخترعه المتأخرون .

«المبحث الخامس»

«في أن البسيط لا يكون فاعلاً وقابلًا معاً لشيء واحد»
 «لأن اعتبار كونه فاعلاً غير اعتبار كونه قابلاً ضرورة أنه بالاعتبار
 الأول مفيد و باعتبار^{٨٦} الثاني مستفيد فهذا الاعتبار إن واحدهما^{٨٧} إن
 كان داخلاً فيه لزم التركيب، وإن كانا خارجين كان مصدراً لهما» فمصدريته
 لهذا غير مصدريته لذلك «فإيلزم التسلسل أو الاتباع إلى ما يكون أحدهما
 داخلاً لامر وضعنه معلوم محامراً» في البحث الرابع وهو أن يقال : لأنسلم
 إنهمما لو كانوا خارجين كان مصدراً لهما لأنهما من الأمور الاعتبارية التي
 لا تتحقق لهما في الخارج  في الجواب .

٨٦ - نو و زى و دامت : و بالثانى

٨٧ - زا وشا: أحدهما اعتبارين ،

«المبحث السادس»

«في أن القوة الجسمانية طبيعية^{٨٦} كانت او قسرية»
 «لا يقوى على تحركات غير متناهية» اي بحسب المقدمة العادة و
 معنى الأول هو ان القوة الجسمانية لا تقوى على حركة تكرر وتقطعها
 في زمان غير متناه^{٨٧} و معنى الثاني الها لا تقوى على حركات شددها غير
 متناه^{٨٨}.

«اما الطبيعية»^{٨٩} فالبيان فيها يبني على مقدمتين : و اى المستفادة
 الاولى اشار بقوله : «فإن قوة الكل جسم اقوى و اكثـر من قوة بعـضه»
 لاز المـوجود في الاصـغر موجود في الاصـغر مع شـيء آخر ، و الى المـقدمة
 الثانية اشار بقوله : «و ليـست زـيـادة جـسـمه»^{٩٠} اي جـسـم الـكل «فـي الـقـدر
 يـؤـثر فـي منـع التـأـثير» و ذلك لأنـ القـوة الطـبـيعـية لـجسم ما اـذا حـرـكـت
 جـسـمـها و لم تـكـن فـي جـسـمـها كـسا فـي اـنسـائـها مـعاـونـة فـلا يـجـوز اـن يـمـرض
 بـسـبـبـ كـبـرـ الجـسـمـ و صـفـرـهـ تـقاـوتـ فـي القـبـولـ لـانـ الجـسـمـ منـ حيثـ هـرـ جـسـمـ
 غـيرـ مـقـتضـيـ للـتـحـرـيـكـ ، و لاـمـنـعـ عـنـهـ بلـذـلـكـ لـقـوـةـ تـحـلـهـ فـصـغـيرـهـ وـ كـبـيرـهـ
 اـذـافـرـضـناـ مـعـرـدـينـ عـنـ ذـلـكـ^{٩١}ـ القـوـةـ كـانـ اـسـاوـيـنـ فـيـ قـبـولـ التـحـرـيـكـ وـ لـذـكـ

٨٦- زا وزد: طبيعية.

٨٧- زا وزد و شا : غير متناهية

٨٨- مت و دا و زا : اما الطبيعية

٨٩- زا و شا و زد : جسم

٩٠- دا و زى : من تلك القوة

الجسم من حيث هو جسم مانعاً عنه بل ان عرض تفاوت كان ذلك بسبب القوة فانها يختلف باختلاف محلها و اما قوله :

«لان قبول الجسم الاصغر للتحريك ائماً كان لجسميته^{٩١} وهي مشتركة بينه وبين الاكبر» فيكون قبول الاكبر للتحريك عن القوقة مثل قبول الاصغر فلا يخلو عن نظريعرف بالتأمل ولما فرغ عن تمهيد المتقدمتين شرع في الدلالة على المقصود و قال :

«فألو حرك كل القوة جسمها من مبدء الى غير النهاية فنصلها لوحرك جسمه من ذلك المبدء الى غير النهاية و حرّكات الكل ازيد من حركاته لامتناع الاستواء في المعلول اعني الحركة مع الاختلاف في العامة» اعني كل القوة و نصفها^{٩٢} و لا يمكن ان يقول : لأن لم ان حرّكات الكل ازيد من حرّكاته و ائماً يكون كذلك لو لم يكن هناك زيادة الجسمية لامر في المقدمة الثانية من عدم التفاوت بحسبها و كيف و بازاء زيادة الجسمية زيادة القرة «فيلزم الزيادة على غير المتناهى في الجهة التي هو بها غير متناه» لا تحد بمبدأ يهم افرضنا «و هو الحال» بالبداية و ائماً قيده بهذه القيد لأن الزيادة على غير المتناهى في الجهة التي هو بها متناه غير مستحيل فان عند حدوث كل حادث يزيد حادث على الحوادث الماضية التي لانهاية لها . «فتعين انه يحرك» اي ان نصف القوة يحرك جسمه «من ذلك المبدء حرّكات متناهية و حرّكات النصف الآخر ايضاً يكون متناهية» لامر في

٩١ - ست و دا : لجسمية

٩٢ - دا و شا : و بعضها

ذلك النصف «فحركات الكل متاهية» لغير متاهية «لأن انضمام المتاهي إلى المتاهي لا يوجب الالاتاهي و انسا قال : لا يوجب الالاتاهي و لم يقل : يوجب التاهي لأن مقصوده سلب لا نهاية الكل الذي هو تقىض لأنهايته .

و اعلم ان هذا البرهان اخص ماخذناه ما يجب لانه لم يتم الاعلى امتناع صدور التحرير في غير المتاهي عن قوة حالة في جسم لاماواقة فيه منقسمة باقسام ذلك الجسم ، وبالجملة عن القوى المشابهة الحالة في الاجسام البسيطة و التحرير بالطبع الذي يقابل التحرير بالقسر يكون اعم من ذلك لكونه ^{٩٣} متباولا  للتحريكات الصادرة عن النفوس النباتية و الحيوانية ، مع ان اجسامها المركبة لا يخلو عن معاوقات تقىضها طبائع بسايطةها و ايضا اكثر تلك النفوس معايازها منقسمة باقسام محالها لكون تلك المحال اجاما ابته :

«و اما القسرية فلانها لو حركت جسما من مبدء الى غير النهاية ، فنصف ذلك الجسم لوحركته مثل حركاتها الاولى كانت الحركة مع العايق الطبيعي» و هو الزائد الذي في الكل دون النصف اذا القابل كلما كان اعظم كان العايق عن قبول الحركة القسرية اكثرا و كلما كان اصغر كان العايق عن ذلك القبول اقل «كمي لامعه» و ان حركته ازيد و قمت الزائدة على غير المتاهي من الطرف الغير المتاهي و انه محال» و ان حركته اتفص كانت الحركة لامع العائق اتفص من الحركة مع العائق ، وانما لم يتعرض

له لظهور فساده ، وإنما انحصر تحريكها للجسم حيث إن في الطبع والقسر ، لأنه إنما إن لا يكون محلًا لتلك القوة أو يكون محلالها ، و الأول هو الثاني و الثاني هو الأول .

و أعلم أن هذا البرهان أعم مأخذًا مما يجب لقيامه على امتناع صدور التحريك الغير المتناهي عن القوة القسرية سواء كانت جسمانية أو غير الجسمانية .

و أعلم أن القوة الجسمانية كما لا تقوى على تحركات غير متناهية بحسب المدة والعدة وكذلك لا تقوى على تحركات غير متناهية بحسب الشدة و معناه أنها لا يقوى على الحركة التي لا يمكن أن يكون أسرع منها حركة أخرى ، والدليل عليه هو أنه لو صدر حركة من قوة جسمانية هذا شأنها وجب وقوع تلك الحركة لا في زمان لأن كل زمان منقسم فهو كاز وقوعها في زمان لكان قطع تلك المسافة في نصف ذلك الزمان أسرع من قطعها في كل ذلك الزمان ، فلا يمكن ذلك أو تقديرًا ، ومع ذلك من قطعها في كل ذلك الزمان ، فلا يمكن تلك الحركة غير متناهية بحسب الشدة هذا خلف ، و بطلاً وقوع حركة لا في زمان الذي هو لازم له ظاهر ، فال前提是 مثله .

«والحقيقة الأولى ضعيفة ، لجواز أن يكون حركات كل القوة غير متناهية و أن كان حركات كل واحد من النصفين و مجموعهما متناهية» و توجيهه إن يقال : لم لا يجوز أن يحرك نصفها جسمه حركات متناهية ، قوله لأن حركات النصف الآخر أيضًا يمكن كذلك فكانت حركات كل

القوة متناهية ، قلنا : لانسلم و انما يلزم ان لولزم من تناهى حركات كل واحد من النصفين على الانفراد و تناهى مجموع حركات كل واحد من النصفين تناهى حركات كل القوة من حيث هو كل و هو من نوع لجو ازان تقوى تلك^٩ القوة من حيث هو تلك القوة على اكتر من المجموع السذكورة ، لم قلتم : لا يجوز ذلك لابد له من دليل ، و جوابه ان القوى الجسمانية المتشابهة يختلف باختلاف الاجسام و يتاسب بتتناسب محلها المختلفة بالصغر والكبر لأنها حالة فيها متغيرات تتغير فيها نسبة القوة التي في بعض الجسم الى القوة التي في كله كنسبة ذلك البعض من الجسم الى الكل منه ، ولو كان تلك القوة غير متناهية من كون بعض القوى متناهية كان نسبة متناهية غير متناهية كنسبة متناهية الى متناهية هذا خلف .

«وكذا الثانية» اي ضعيفه «لأنه لانسلم وقوع الزوادة على غير المتناهية» ان حركته ازيد «وانما يلزم ان لو كانت الحركات مجتمعة في الوجود بالفعل وفساده» اي فساد الاجتماع في الوجود «ظاهر» لكونها غير قار الذات وفي العواشي القطبية هذه المتنقض ضعيف اذا لمدخل لل الاجتماع في الحكم بالزيادة والنقصان اقول الامر كذلك اذا العقل الصريح يشهد بصحة قوله من الان الى غير المتناهية ازيد من الامس الى غير النهاية ، لا يقال ان القوة القسرية لوحركت نصف الجسم حركات ازيد من حركات الكل لكان مسافة حركات نصف الجسم ازيد من مسافة الكل بالضرورة ، فيلزم الزيادة على غير المتناهية من الطرف الغير المتناهية واجزاء المسافة مجتمعة في الوجود لا

يمكن انكاره فيندفع الشك لأن لا نسلم أن مسافة حركات نصف الجسم يكون هيئذ أزيد، بل يكون الأزيد أما المدة أو العدة وهو ظاهر .
وهذا المنع يردعلى الأولى أيضاً.» لأنقول: لا نسلم وقوع الزراقة على غير المتأهي أن حركة نصف القوة جسمه من ذلك المبدأ إلى غير النهاية وإنما يلزم أن لو كانت الحركات مجتمعة في الوجود بالفعل وهو من نوع .



شرح حكمه العين

للعلامة محمد بن مباركشاه بخاري

مركز توثيق وطبع مخطوطات
«المقالة الثالثة»

«في أحكام الجواهر والأعراض»

«و فيها مباحث :»



مرکز تحقیق تکمیلی علوم اسلامی

«المبحث الأول»

«في تحقيق ماهية الميموهر و العرض ، و كل امرين حل احدهما في الآخر» و في الحواشى القطبية على معنى ان يكون سارياً فيه مختصاً به بحيث يكون الاشارة الى احد عما الاشارة الى الآخر تحقيقاً او تقديراء ، و مع ذلك تكون ناعتاً اي مسكن ان يشتق منه اسم لذلك محل كالبيان بالنسبة الى ما حل فيه ، اما السريان على الوجه المذكور تحقيقاً فكحلول السواد في الجسم ، واما تقديراء فـ  كالاصوات القائمة بالاجسام ، والعلوم والمعارف القائمة بالنفس ، هكذا ذكره الامام ، و في تفسير الحلول بحلول السريان نظر لانه حينئذ يخرج عنه النقطة والخط والسطح و الان ، فان كل واحد منها عرض لكون النقطة حالة في الخط ، والخط في السطح ، والسطح في الجسم و الان في الزمان ، لانها اطراف مع ان حلول شيء منها في محله ليس حلول السريان و لا ناعتاً له ، فالاولى ان يحمل كلام المصنف على الاطلاق ليشمل الكل هذا ما في الحواشى و لا يعجّب عنه بانا لاندعي ان كل ما كان حلوله كذلك فهو عرض ، والوجبة الكلية لاتتعكس ك نفسها لان المعرف يعجب اذ يكون مساوية للمعرف فالانعكاس واجب ، ولا بانت لانسلم ان النقطة حالة في محل و انت يحمل فيه ان لو كانت موجودة في الخارج و هو ممنوع ، لان ذلك غير مستقيم من طرف الحكيم .

«و حصلت منها حقيقة متحدة لابد ان يكون لاحدهما حاجة الى الاخر» سواء كان للآخر ايضا حاجة لكن لامن تلك الجهة اولم يكن «والا

لامتنع التركيب بينهما» لامر ان الحجر الموضع بحسب الانسان لا يحصل منهاحقيقة متحدة، و ما فيه لا يخفى بعد مامر ثم لقائل اذ يقول : ان اراد بالحقيقة المتجدة ، الحقيقة المحصلة فلا يكُون المركب من الموضع و العرض حقيقة متحدة ، و ان اراد بها الحقيقة الاعتبارية او ما يعمهما فلا يكون استفناه كل واحد منها عن الاخر مانعاً عن اعتبار التركيب بينهما على ما لا يخفى .

«فإن كان محل غنياً عنهما» اي عن الحال فيه «مطلقاً» اي من جميع الوجوه «يسى مومناً وإن الحال فيه عرضٌ وإن كان له» اي للمحل «حاجة» اي إلى الحال فيه من وجه «يسى هيولى وإن الحال فيه صورة» لا يقال : لا يجوز انتشار المثل في الحال والازم الدور لانتشار الحال الى المحل لأن الانسالم لزوم الدور ، و انسا يلزم ان لو كان المحل «حتاجاً» الي من كل الوجوه او من وجه احتياج الحال اليه اما اذا كان من غير ذلك الوجه على ما سيجيئ من اختلاف جزء التوقف فلا .

«فالموضوع والهيولى تشتهر كأن اشتراك اخصين تحت اعم وهو المحل» لانقسام المحل اليهما و وجوب كون المورد اعم من اقسامه و يفترقان بان الم موضوع محل مستغن في قوامه عمبا يحمل فيه .

«والعرض والصورة تشتهر كأن اشتراك اخصين تحت اعم وهو الحال» لانقسام الحال اليهما و يفترقان بان العرض حال يستغن عن المحل ويقوم دونه الصورة حال لا يستغن عن المحل و لا يقوم دونه .

«فالجوهر هو الماهية التي اذا وجدت في الاعيان كانت لا في موضوع د يخرج عنه الواجب لذاته اذ ليس له ماهية وراء الوجود» اذا وجدت كانت لا في موضوع «و يدخل فيه الصور العقلية للجواهر»^{٩٦} اي حقيقةها الجوهرية «لأنها و ان كانت في الحال حالة في الموضوع لكن يصدق عليها رسم الجوهر» اي متى وجدت في الاعيان كان لا في موضوع فتكون^{٩٧} جواهر ولما ذكر ذلك استشعر ان يقال: لانسلم صدق الجوهر عليها فان ما يكون في موضوع كيف يصدق عليه انه ليس في الموضوع فاشار السى الجواب عنه بقوله :

«و كونها في موضوع لا ينافي جوهريتها ، لأن الكون في الموضوع على تقدير الوجود في الخارج ، و ثبوت الأعم للشيء لا يوجب ثبوت الأخص له» حتى يلزم ان يكون الصور العقلية للجواهر ماهيات اذا وجدت في الخارج كانت في موضوع و في بعض النسخ «و سلب الأخص عن الشيء لا يوجب سلب الأعم منه» وهو غير مناسب لسياق الكلام على ما لا يخفى . «و اما العرض فهو الوجود في الموضوع فعلى هذا جاز ان يكون الشيء الواحد جوهراً و عرضاً ضرورة اذ الصور العقلية للجواهر الكلية كذلك» اما كونها جوهراً فلصدق رسم الجوهر عليها و اما كونها عرضاً فلكونها في الموضوع و هو العاقلة .

«نعم لو فسرنا العرض بأنه الذي اذا وجد^{٩٨} في الاعيان كان في

-٩٦- مت : العقلية للجوهر ، چاپی الكلية للجواهر

-٩٧- زى : فيكون جواهر ، دا : فيكون جوهراً

-٩٨- دا و زه : وجدت

موضوع كانت تلك الصور جواهر فقط لا اعراض» لاستحالة ان يكون الشيء الواحد بحيث اذا وجد في الخارج كان لا في موضوع وفي موضوع ضرورة فإذا ظهر ان النزاع في جواز كون الشيء الواحد جواهراً و عرضاً معاً و عدم جوازه لمعنى راجع الى تفسيرهما و ان الصور العقلية لا عرضاً اعراض مطلقاً.

«ثم الجواهر ان كان حالاً في محل فهو الصورة و ان كان بالعكس» اي يكون محلاً للحال «فهو الهيولي و ان كان مركباً منها فهو الجسم و ان لم يكن كذلك» اي و ان لم يكن محل ولا حالاً ولا مركباً منها «فان كان متعلقاً بالاجسام تعلق التدبیر و التصرف فهو النفس و الا فهو العقل» و انساقاً متعلقاً بالاجسام ولم يتصل متعلقاً بالابدان كما قال بعضهم لأن اهل العرف واللغة لا يطلقون الابدان على الاجسام الفلكية وفي الحواشي القطبية صوابه ان يردد بين النفي و الايات ليتحقق فصر بان يقال الجواهر اما ان تكون حالاً في محل او لا الاول هو الصورة والثانى اما واما الى آخر قال الصنف في شرح الملخص^{٩٩} : في قولهم و ان كان محل فهو الهيولي نظر ذكر الجسم ليس بحال وهو محل لا اعراض مع انه ليس هيولي فالصواب ان يقال: الجوهر اما متخيّر وهو الجسم اولاً و هو اما ان يكون جزءاً من المتخيّر اولاً او الاول اما سهل و هو الهيولي او حال و هو الصورة والثانى هو المفارق و هو اما عقل او نفس الاول مدفوع ، والثانى منقوض ، اما الاول فبأن يقال : فان كان محل لتلك الصورة الامتدادية فهو الهيولي ،

واما الثاني فلان كل واحدة من الميولى والصورة متحيزه وليس جسماً وكون الشيء جزءاً من المتحيز لا ينافي تحيزه ، فإن جزء المتحيز قد يكون متحيزاً لا يقال : المراد هو أن الجوهر أمة متحيز على سبيل الاستقلال وهو الجسم أولاً و هو أما أن يكون جزءاً من المتحيز و هو الميولى أو الصورة أولاً و هو العقل والنفس فيندفع ما ذكرتم لأن الصورة متحيزه على سبيل الاستقلال ، والحلول في محل لا ينافي التحيز على سبيل الاستقلال بل الحلول في الموضوع ينافي .



مركز تطوير وتأهيل الأداء



«البحث الثاني»

«المسألة الأولى»

«في ثبات الهيولي» لما فرغ عن تقييم الجوهر الى اقامته الخمسة اراد ان يبين وجردها و لما كان وجود الجسم الطبيعي و هو الجوهر الذي يمكن ان يفرض فيه الابعاد الثلاثة المتقدمة على الزوايا القائمة معلوماً بالضرورة لا بمعنى انه محوس صرف لأن ادراك الحواس مخصوص^{١٠٠} بسطوته و ظواهره بل بمعنى ان الحس ادرك بعض اعراضه كسطحه من مقولات الكم و لونه من مقولاته الكيف و ادنى ذلك الى المقل فحكم العدل بعد ذلك بوجود ذات الجسم ~~فهي حكمها صروري~~ غير منتفق الى تركيب قياس لم يتعرض المصنف له؛ واما سبب تقديم المسباحث المتعلقة بالجواهر على المسباحث المتعلقة بالأعراض فظاهر .

واعلم ان الجسم الطبيعي الذي عرفته اما ان يكون مؤلنا من اجسام مختلفة كالحيوان او غير مختلفة كالسرير و اما ان يكون مفرداً كالجسم المائي و اختلف اهل العلم فيه ، فذهب جمهور الحكماء الى الله غير امتاليف من اجزاء بالفعل بل هو واحد في نفسه كما هو عند الحس ، لكنه قابل للانقسامات^٢ غير متناهية على معنى انه لا ينتهي القسمة الى حد لا يكون قابلا للقصة .

١٠٠ - دا و زد: يختص .

٢ - دا و زد: غير مؤلف .

و ذهب قوم من القدماء و أكثر المتكلمين من المحدثين الى انه مؤلف من اجزاء موجودة بالفعل متناهية غير قابلة للقسمة بوجه ما اصلا لاكسر المعرفه ، ولا قطعا لصلابته ، ولا دهـما لعجزها لوهـم عن تميز طرف منه عن طرف ،

و ذهب بعض القدماء و النظام من متكلسي المستزله الى انه مؤلف من اجزاء موجودة بالفعل غير متناهية مستندة الاقسام .

و ذهب بعض كمحمد الشهريـانـى و الرـازـى الى انه متصل واحد في نفسه كما هو عند الحـسـنـ لـكـذـهـ قـاـبـلـ لـاـقـسـامـاتـ مـتـاـهـيـةـ .

و ذهب ذـيـقـطـرـاطـيـسـ و اـصـحـابـهـ الى انه مـرـكـبـ من بـساـيـطـ صـغـارـ مـتـشـابـهـ الـطـبـعـ وـاحـدـ مـنـهـ لـاـيـقـسـمـ فـكـاـبـلـ وـهـمـ وـلـحـوـهـ وـتـأـلـفـهـاـ السـايـكـونـ بـالـتـحـاـورـ .

و ذهب بعض القدماء الى انه مؤلف من اجزاء موجودة بالفعل متناهية قابلة للقسام كالخطوط وهذه ستة مذاهب، يمكن ان يشتمل عليها قصة، هي ان تقول : الجسم المفرد اما ان يكون ذاتا مفاصيل بالفعل ، او لم يكن ، و الاول اما ان يكون الاجزاء التي يتصل و ينفصل عند تلك المفاصيل ممتنة الاقسام ، او ممكنة الاقسام ، و على التقديرين اما ان يكون متناهية او غير متناهية ، و الثاني اما ان يكون الاقسام الممكنة متناهية او غير متناهية والمصنف يريد ان يثبت الاول على ما قال :

«الجسم المائى متصل واحد» اي في نفس الامر كما هو عند الحـسـنـ بـاـبـطـالـ الـبـوـاقـىـ بـعـضـهـاـ هـيـمـاـ وـبـعـضـهـاـ فـيـ اـوـلـ الطـبـيـعـاتـ الاـاخـيرـ فـاـنـهـ

لم يتعرض لابطاله في شيء من مواضع الكتاب ، لعدم شهرته و ظهور بطلاه فابتداه اولا بباطل ما ذهب اليه جمهور المتكلمين و النظام و هو تاليف الاجسام^٣ من اجزاء لا يتجزى اما متناهية او غير متناهية وارده بباطل ما ذهب اليه ذيمقراطيس على ما قال :

«و الا لكان مرکبا من اجزاء لا يتجزى» متناهية كانت او غير متناهية او من اجسام صغار ، كل واحد منها لا يقبل الانقسام الا بحسب الفروض و الاوهام ، او باختلاف عرضين» قارين كالسوداد و البياض ، او مضافين كاختلاف محاذاتين او مماسين^٤ او كان على احد الوجوه الباقيه و ذكر بيان استحاته في الطبيعيات مع اعادة بعض ماذكر هيئنا .

«والاول محال لأن اذا وضعتها جزءاً بين جزئين ، فالوسط ان كان مانعا من تلاقى الطرفين ، فما به يلاقى الوسط احدهما غير ما به يلاقى الآخر» ذيلازم انقسام الوسط اذا لا نعني بالانقسام الا وجود شيء غير شيء «وان لم يكن مانعا منه» اي من تلاقى الطرفين «فالطرفان متلاقيان» على ان ينفيه احد الطرفين في الوسط و يلقى الطرف الآخر ملاقاة الوسط له او على ان ينفيه كل واحد من الطرفين فيه وتلاقى قبل اتمام المداخلة «فليس هناك وسط ولا مطرف» وقد فرض كذلك هذا خلف ، و مع ذلك هو ملزم للانقسام لا يقال : لأن لم يكن مانعا يلزم تلاقى الطرفين لانه يصدق مع عدم

-
- ٣- دا و زد : الجسم
 - ٤- دا و زى : مماسين
 - ٥- دا و زه : يتصاعد

الصلة اىضاً لأن التأليف لا يتصور الا بعد ملقاء الأجزاء، ولأن منع بناء على اثبات الغلاء بين الأجزاء، واجب عنه ببيان استحالة الغلاء وبعدم كون الجسم متصلًا حينئذ عند الحسن وفيه نظر.

«والثانى» اي كون تلك الأجسام الصغار المتشابهة الطباع^٦ الممكنة الانقسام و هما و نحوه ممتنعة الانقسام فـكـا «ايـهـا محـالـ، لأنـ القـسـمةـ الـفـرـضـيـةـ اوـ الـوـهـيـةـ اوـ غـيـرـهـماـ^٧ تـحدـثـ اـثـنـيـنـيـةـ فـيـهـ» اي في المقصود «يكـونـ طـبـيـعـةـ كـلـ وـاحـدـ مـنـهـماـ مـثـلـ طـبـيـعـةـ الـآـخـرـ وـ مـثـلـ طـبـيـعـةـ الـخـارـجـ الـموـافـقـ لـهـ» في النوع» و مثل طبيعة المجموع ايضاً «و ما يصح بين اثنين منها يصح بين اثنين آخرين» لأن كل حكم صحي حتى شيء صحي على ما يماثله «فيصح اذن بين المتبائنين» من الاتصال الرافع لـ~~الـفـيـنـيـةـ~~ الانسكاكية «ما يصح بين المتصلين، وبين المتصالين» من الانسكاك الرافع للاتحاد الاتصالى «ما يصح بين المتبائنين» فيلزم امكان الانسكاك فيما يتمتع الانسكاك فيه عندهم. «اللهم الا لمانع خارجي» اي خارج عن طبيعة الامتداد «لازم» كما في الفلك فـانـ صـورـتـهـ النـوـعـيـةـ المـانـعـةـ عنـ قـبـولـ ذـكـرـ لـازـمـةـ لـهـ «اوـ زـاـيلـ» كما في الأجسام الصغيرة الصلبة فـانـهاـ مـادـامـتـ كذلكـ يـمـتـعـ عنـ قـبـولـ الفـصـلـ بالـفـعـلـ اـمـاـ اذاـ زـالـتـ الـصـلـابـةـ وـ الـصـغـرـ فـلاـ يـمـتـعـ عنـ قـبـولـهـ لـكـنـ ذـكـرـ غـيرـ قـادـحـ فيـ المـقـصـودـ، لأنـ المـقـصـودـ هوـ اـمـكـانـ طـرـيـانـ الـفـصـلـ وـ الـوـصـلـ عـلـىـ الـأـجـامـ المـفـروـضـةـ منـ حـيـثـ طـبـيـعـتـهـاـ المـتـفـقـةـ.

٦- دا و زد : الطبائع
٧- زى و زد : او نحوهما

«و ان كان هذا المانع^٨ لازماً ملبيعاً كان نوع تلك الطبيعة منحصراً في شخصه» لأنه لو وجد منه شخصان لكانا متساوين في الماهية و كان كل واحد منهما قابلاً للانفصال الانفكاكى الحاصل بينهما مع وجود المانع عنه هذا خلف . فحيث وجدت الاشخاص لم يكن المانع عن قبولها القسم الانفكاكية طبيعياً، وكانت تلك الاشخاص قابلاً لها ومهما كان ذلك فكانت تلك البساطة بحسب الذات قابلاً للقسم الانفكاكية و هو المطلوب .

و هذه الحجة انما يتم على ما ذهبوا إليه من ان تلك الاجسام متساوية في الماهية لكن من جملة الاحتمالات تألف الجسم من اجسام صغار متشابهة قابلاً للقسم الوهمية دون الانفكاكية فـا لم يبطل هذا الاحتمال لم يلزم اتصال الجسم و ان لم يذهب اليه ذاهلي .

«وهو» اي الجسم المائي «يقبل الانفصال بالحسن» اي يطره عليه الانفصال والا لبطل اصل الدليل «والقابل له امتنع ان يكون هو الاتصال لأن القابل يبقى مع المقبول ، و الاتصال لا يبقى مع الانفصال ، فهو امر وراء الاتصال» كان قابلاً للاتصال حال وجوده ، ثم صار قابلاً^٩ للانفصال بعد ذلك وفي نسخة مقروة على المعنى : والقابل له امتنع ان يكون هو الاتصال او الجسم لأن القابل يبقى مع المقبول والاتصال والجسم لا يبقى مع الانفصال اما ان الاتصال لا يبقى مع الانفصال ظاهر ، و اما ان الجسم لا يبقى معه فـا ذلك لأن الجسم المتصل بذاته مادام موجوداً بالذات فهو ذو اتصال واحد متعين ، ثم اذا طرأ الانفصال زال

ذلك الاتصال الواحد المتعين ، فانعدم ذلك المتصل ، وحدث اتصالاً آخر ان بالشخص ومتصلاً آخر ان بحسبهما .

وانما زاد الجسم ليندفع مابعد الى اوهام المشككين في وجوب المادة من ان الاتصال والانفصال يجوز ان يكونا عرضين متعاقبين على موضوع واحد هو الجسم اذ لو كان كذلك لا يمكن اثبات المادة قطعاً اذ القابل لها ما يزيد لا تكون شيئاً غير جسم ، ولا يقال الانفصال عدمي فلا يتدعى محلاً لأن العدم القابل للساقة يحتاج الى محل مضاد اليه كـ «تباخ الملك» اليه.

«فالجسم فيه جزء اذ : احد هبها القابل للاتصال والانفصال وهو النبوة» ورسوها بانها جوهر من شأنه ان يكون بالقوة دون ما يدخل فيه «و الثاني الصورة الاتصالية الحالة فيها المسماة بالصورة الجسدية» ورسوها بانها جوهر من شأنه ان يخرج به محله من القوة الى الفعل ، وفي الحواشى القطبية فيه نظر لأن اللازم ان مع الجسم شيئاً غير الاتصال قابلاً لانفصال ولا يلزم ان يكون ذلك الشيء داخلاً فيه ولا يكون جوهراً بل عرضاً قابلاً و يكون الانفصال عرضاً ايضاً لقيام العرض بالعرض عندهم اقول : الجواب عنه مذكور في التلويحات و تقريره ان الاتصال لا يجوز ان يكون نفس ماهية المتصل اعني الجسم والا لما كان قابلاً للاتصال والانفصال ، اما للاتصال فلان الشيء لا يكون هو قابلاً لنفسه ، واما لانفصال فلان الانفصال لا يخلو اما ان يكون وجودياً او عدمياً فان كان وجوداً فهو ضد الاتصال والشيء لا يجتمع ضده فلا يقبله ، وان كان عدمياً فليس هو عدماً

مطلقاً بل هو عدم الاتصال عما من شأنه أن يكون متصل^{١١} وهو أيضاً يستدعي مثلاً وليس محله الاتصال إذاً الشيء لا يكون مثلاً لعدم نفسه ، وإذا لم يتبلّغنا على تقدير كونه نفس ماهية الاتصال ، والتقدير قبوله لهما ، وجب أن لا يكون المتصل نفس الاتصال على أن الذي يفهم بالمطابقة من قولنا : متصل هو أنه شيء مامع الاتصال لا أنه نفس الاتصال من حيث هو اتصال وذلك من الأمور البينة عند العقل . وفيه نظر لأنّه لو صح لبطل أصل الدليل ولا أن يكون خارجاً عن ماهية المتصل والا لم يتوقف تعلقه على تعلق الامتداد الاتصالي ، واللازم باعتباره أذن داخل فيه^{١١} فهو جزء وكل ما له جزء فله جزء آخر ، فلم يحصل جزء آخر غير الاتصال هو قابل له ، وللانفصال . وللسائل أن يقول : ~~بذلك تسلّم أن ذلك الجزء الآخر هو القابل للانفصال~~ لا أمر مع المتصل أن ارادوا بالاتصال الأمر الإضافي الذي لا يعقل إلا بين الشيئين الذين يقابلهم الانفصال ، فلما سلم أنه جزء الجسم اذليس هو الصورة الجسدية المسمى^{١٢} بالمقدار أيضاً من الطول والعرض والعمق ، لعدم المقدار كذلك ، وإن ارادوا به الامتداد على اصطلاح ثان لم يستمع أن يكون هو القابل للانفصال لكونه غير مقابل أيه ، واما قولهم القابل يجب أن يبقى مع المقبول ممنوع ، وإنما يكون كذلك إن لم يكن المقبول مزيلاً^{١٣} للقابل . وأما ما قاله أفضل المحققين في شرحه للاشارات من أن الشيء الذي هو موضوع لهما يجب أن يكون في ذاته غير متصل ولا منفصل حتى يكون من حيث ذاته بحيث يفرض فيه الابعاد فلا يكون جسماً أبباً ، بل هو

المسمى بالمادة و لابد من الضياف شيء متصل بذاته اليه حتى يصير جسماً فذلك الشيء هو الصورة والمجموع هو الجسم الذي في نفسه متصل .

والذين يجعلون المتصل عرضاً على الاطلاق ينسون أن كون الجسم متصلة في ذاته أمر ذاتي^{١٢} مقوم للجسم والجواهر لا يتقوّم بالعرض، لقولهم أن يقول: إن اراد أن موضوع الاتصال والانفصال يجب أن يكون منفكاً عنهما فهو ليس كذلك عندهم لأن الميولي لا تفك عن الاتصال والانفصال مع كونها موضوعاً لهما ، و إن اراد أن موضوع الاتصال والانفصال يجب أن لا يكون شيئاً من الاتصال والانفصال ذاتياً له فهو مسلم لكن لأن سلماً إن أحدهما ذاتي له أي للجسم فقوم إيه حتى يلزم أن لا يكون موضوعاً لهما ، فإنه لا يلزم من عدم كون الجسم متصلة في ذاته أن يكون الاتصال ذاتياً له لجواز أن يكون كل واحد منها عرضياً له وهل النزاع إلا في ذلك ، و إن اراد امراً ثالثاً فلا بد من افادته تصوّره أولاً .

«و يلزم من هذا أن يكون كل جسم كذلك لأن طبيعة الامتداد الجسدي استحال أن يكون غنية لذاتها عن الميولي» أي عن الحلول فيها «و الا لما حللت فيها» لكنها تحل فيها كما بينا في البساط العنصرية «بل هي^{١٣} محتاجة إليها لذاتها» أي إلى الحلول فيها . و إذا كانت ذاتها مقتضية للحلول فيها فainما وجدت وجدت مقارنة للميولي حالة فيها . وهذا جواب عن سؤال مقدر وهو إن ما ذكرتم من الدليل دل على أن الجسم الذي

١٢- زى و زد : امر ذاتي للجسم

١٣- دا و زى : بل محتاجة . مت : فهي محتاجة

يعرض له الانفصال بالفعل مركب من الميولى والصورة و بعض الاجسام كالفلک لا يعرض له الانفصال بالفعل و عندکم ان كل جسم مركب منها فلم يكن ما ذكرتم مثبتا عندکم . فاشار الى الجواب عنه بأنه يلزم من تركب الجسم الذى يعرض له الانفصال بالفعل منها تركب كل جسم منها لأن طبيعة الامتداد الجسمانى التى نوعية محصلة^{١٤} ، استحال ان يكون غنية لذاتها عن الميولى و الا لما حللت فيها بل محتاجة اليها لذاتها فاينما وجدت وجدت مقارنة اياها .

«و فيه نظر لجواز ان لا يكون غنية لذاتها عن الميولى و لامحتاجة بل يعرض كل منها لها بسب خارجي» و فيه ما عرفت و الاصوب ان لمنع كون طبيعة الامتداد الجسمانى طبيعة نوعية و قد برهن عليه بعض افضل زماننا بأنها لو كانت طبيعة جنسية وكانت^{١٥} مشتركة بين الاجسام و فصولها لابد ان يكون امورا مخصوصة بالاجسام و الامور المخصوصة بها اما اعراض و اما جواهر ، لا جائز ان يكون فصولها الاعراض لأن فصل الجوهر لا يكون عرضا و لا يكون جوهرا لأن الجوهر المخصوصة هي الصور النوعية و هي ليست بفصول للصورة الجسمية لكونها غير محمولة عليها بالمواطأة ، و ووجب حمل الفصل على الجنس بالمواطأة ، و هو ليس بشيء لأن ادعاء كون طبيعة الامتداد الجسمانى طبيعة نوعية انما هو بالقياس الى الامتدادات الجسمانية ، لا بالقياس الى الاجسام . لأنها لو كانت طبيعة

١٤ - دا و زه : فحصه
١٥ - دا : باسقاط ل كانت

نوعية بالقياس إليها كانت محمولة عليها بالمواطأة وليس كذلك ، وكيف و الجسم من حيث حقيقة نوعية مركب من الهيولي والامتداد الجساني . فلو كان الامتداد الجساني ، طبيعة النوعية يلزم الحال . و اذا كان كذلك فاللازم من عدم كون الامتداد العصمي طبيعة نوعية بالقياس الى الامتدادات الجسمانية ، احد الامرين : و هو اما كونه طبيعة جنسية بالقياس إليها ، او طبيعة عرضية لازمة لها ، و انه ما تعرض^{١٦} للشأنى ولا لابطاله ولا بد منه اذ من الجائز اشتراك الملزمات المختلفة بالحقيقة في لازم واحد .

والذى ذكره لا يدل على بطلان الامر الاول لأن الجوهر المخصوصة بالامتدادات الجسمانية ليست هي الصورة النوعية لاجسام بل المخصوصة بالاجسام ، فمن الجائز اذ يكون الجوهر المخصوص بكل واحد منها امرا محمولا عليه وعلى الطبيعة الجنسية المشتركة بالمواطأة و يجوز اذ يكون الصورة النوعية فضلا بسيطا و الفصل البسيط لا يعجب بل يستعن حمله بالمواطأة ، نعم انه محصور بالاشتقاق و الامر هيئنا كذلك اذ يصح اذ يقال : الجسم او الصورة الجنسية ذو صورة نوعية

المسألة الثانية

«في تلازم الهيولي والصورة»

«والصورة الجسمية لا تنفك عن الهيولي والا ل كانت متناهية» او غير متناهية^{١٧} لست اقول : و الا ل كانت متناهية بدون اخته لثلايرد عليه ما في الحواشى القطبية من ان هذا المقدم لا دخل له في السلازمة ، والثانى اي كونها غير متناهية باطالة «لماسياتى» اي من وجوب تناهى الابعاد و نفي بعض النسخ [لمامر] اي من برهان التطبيق على استحالاته تسلسل العلل لانه بعينه هو البرهان على تناهى الابعاد و اذا لم يكن غير متناهية كانت متناهية «ف تكون مشكلة» لأن الشكل هو هيئة شيء يحيط به نهاية واحدة او اكثر من جهة احاطتها به فاذن الشيء المتناهى يلزم ان يكون ذات شكل و الامتداد الجسماني متناه فهو ذو شكل .

«و هو» اي كونها ذات شكل على تقدير انفك كهما عن الهيولي «محال لأن لحق الشكل ايها ان كان بنفسها لتشابهت الاجسام في الاشكال» بناء على ان كون الفاعل^{١٨} والقابل واحدا و هو الصورة الجسمية ولو جعل اللازم لزوم كون الفاعل قابلا جاز «ولكان شكل الجزء مثل شكل الكل» لاشتراكم في الصورة الجسمية التي هي علة لحق الشكل ، و وجوب التساوى في المعلمولات عند التساوى في العلل و اللازم بامثل بالحس ،

١٧ - دا : (او غير متناهية والثانى باطل) متن شمرده است

١٨ - دا : ان الفعل والفاعل

فالملزوم مثله .

و لا يلتفت الى ما قيل من ان الشكل الطبيعي للاجام البسيطة هو الكرة وكذا شكل الجزء منه هو الكرة ايضاً بعد فرض القسمة اذ لم يكن هناك جزءاً الا بالفرض و اذا كان كذلك تساوت الاجام اي البسيطة في اشكالها بمقتضى طبائعها كما هو عندهم ، فان اختلاف فلamarض «لانه» اي لأن المصنف ما جعل الازم اشتراك الاجام البسيطة والكل والجزء منها في الشكل الطبيعي الذي هو الكرة فيها ، اذ لا يسكنه استثناء تقىض الازم حينئذ لاتتاج تقىض الازم ، بل اشتراك الاجام باسرها في الشكل مطلقاً لاشراكها في الصورة الجسمية ولو كان اختلاف الاشكال لعارض لهم يكن لزوم الاشكال لها للصورة الجسمية على الانفراد وفيه المطلوب .
 «فإن كان بفاعل^{١٩} خارجي كان المقدار الجسماني من غير هيولاء قابلاً للفصل والوصل» لأن الاختلافات المقدارية والشكلية لا يسكنان ان يحصل في الاجام الا باتفاق بعضها عن بعض و هو محال ، لأن قبول الفصل والوصل من لواحق المادة . و فيه نظر لأن الاشكال قد يختلف في الجسم من غير ان يرد عليه انفصال كاشكال الشمعة المتبدلة بحسب التشكيلات^{٢٠} . والصواب ان لا يجعل لزوم المحال مقصوراً على لزوم الفصل والوصل ، بل عليه وعلى لزوم الانفعال ، اذ اختلافات المقدارية والشكلية لا تحصل في الامتداد الا بعد كونه متھيئاً^{٢١} لأن ينفع ، ويكون

١٩- چابی و دا : و ا كان لفاعل

٢١- زی و زه : متائماً

٢٠- دا و زد التشكيلات

فيه قوة الانفعال التي هي من لواحق المادة ، اذ اشكال الشمعة لا يمكن ان تتبدل الا بعد امكان انفعالها و للشخص ان يمنع ان قوة الانفعال من لواحق المادة ، الى ان يتنظم عليه برهان اذ هو مجرد دعوى . و فسی الحواشی القطبية فی هذا الدلیل نظر اذ لاحاجة الى التقیم و بیان استحالۃ الاقسام بل يکفی ان یقال : لوانفعکت لکانت من غير هیولاها قابلة للنفصل والوصل ، وهو محال .

و لا یردهذا على **الشيخ** فيما ذكره في الاشارات لانه لم یذكر هذا الدلیل على استحالۃ اشكال الصورۃ عن المیولی بل على لزوم الشکل للصورة بواسطه المیولی ثم استبعاد مکنونه من هذا امتیاع اشكاله ، باذ قال : الامتداد الجسماني متنه فهو مشکل وكل مشکل فهو مادي ، فالامتداد مادي و هو المطلوب : هذا ما في الحواشی و ان تیل یرد هذا على **الشيخ** ایضاً لانه يکفی ان یقال : لو لم یکن لزوم الشکل للصورة بمشاركة المیولی لکانت من غير هیولاها قابلة للنفصل والوصل و هو محال ، فتعین ان يكون بداخلة المیولی و فيه نظر لانه يکفی ان یقال : لو لم یکن لزومه ایها بمشاركة المیولی لجائز ان يكون الصورۃ الجسمیة وحدتها من غير هیولاها قابلة للنفصل والوصل

الجسمية من غير هيولاه^{٣٣} قابلة لهما كان لزوم لنفسها او بفاعل خارجي و هو محال .

«و ان كان بسبب الهيولي او بمشاركة منها كان المجرد عن الهيولي مقارنة ايها هذا خلف» و انما انحصرت الاقسام فيها لأن لزوم الشكل اما ان يكون بتدخل المادة اولا ، و الثاني اما لنفس الجسمية اولا . و اما الاعتراض عليه بأن التناهى انما تتحقق الصورة بواسطه المقدار العارض لها و الشكل انسا يعرض لها بواسطته ايضا لأن هيئة احاطة العدد او الحدود بالجسم التعليمي فلا ينحصر القسمة ، فليس بقوى . لأن المعاير للصورة الجسمية و المادة اعم من اذ يكون مبادئ او غير مبادين و المحال على تقدير كونه غير مبادين لازم ايضا على ان انتقل الكلام الى لزوم المقدار و نقول لزومه اما ان يكون بتدخل المادة او بنفس الجسمية او بغيرها .

«والهيولي لا ينفك عن الصورة و الا فان كانت متحيزه» اي مشار اليها «كانت قابلة للقسمة في الجهات^{٣٤} الثالث» و في العرواشي القطبية لكونها جوهرا لا لقوله : «ضرورة ان كل متحيز فان يمينه غير يساره و اعلاه غير اسفله» والاتى ينقض بالخط و السطح و اقول : يمكن الجواب عنه بأن يقال : كل ما هو مشار اليه بالاستقلال فهو قابل للانقسام في الجهات ضرورة ان مامنه الى جهة غير مامنه الى اخرى و الخط و السطح ليس كذلك و الالزم انقسام الخط في الجهاتين و السطح في الجهات بل الخط مشار اليه تبعا للسطح و السطح تبعا للجسم ، على ما يرجى و الهيولي على

تقدير تجردها عن الصورة و لواحقها ، و لا يخفى ان مجرد الجوهرية لا يقتضي قبول القسمة بوجه فضلا عن الجهات . و امام التحيز فللشخص ان يمنع ان كل جوهر متحيز فهو قابل للقسمة ، الى ان يقوم عليه برهان.

«و لو كانت كذلك» اي و لو كانت الميولى عند الانفراد عن الصورة قابلة للقسمة في الجهات الثلاث «ل كانت هي نفس الصورة او مقارنة اياها» ضرورة ان كل ما هو كذلك فهو اما نفس الامتداد الجسمانية ، او ذو امتداد جسماني ، وهذا محال . و في الحواشى القطبية في كون الصورة قابلة للقسمة في الجهات الثلاث نظرو اقول : يمكن ان يكون النظر هو ان الصورة لو كانت قابلة للقسمة فلا يتم ما ذكره في اثبات الميولى . والجواب عنه ان المراد من القسمة ~~فرض شيء غير شيء~~ و القسمة بهذا المعنى يقبلها الامتداد لذاته و غيره بواسطته لا الانفكاك المؤدى الى الانفراق ، فان القابل للقسمة بهذا المعنى هو الميولى و المقدار بعدها لقبولها و يمكن ان يكون المراد هو ان الصورة لو كانت قابلة للقسمة في الجهات الثلاث كانت جسما لان الجوهر القابل للقسمة فيها و يمكن الاعتذار عن ذلك .

«و ان لم يكن متحيزه لما قارنتها الصورة ، و الانفارتها اما حال كون الصورة في الحيز و حال كونها لا في الحيز و الاول محال لامتناع مقارنة ما في الحيز لما لا وجود له في الحيز بالضرورة» و في الحواشى القطبية لأن مقارنة ما في الحيز للغير انما يكون بمقارنته حيزهما او باتعاده و فيه نظر . اقول : النظر من الانحصار و توجيهه ان يقال : لأنسلم ان مقارنة ما في الحيز للغير انما يكون باحد هذين و انما يكون كذلك ان

لو كان الغير ايضاً في الحيز و اما اذا لم يكن فلا .

«والثانى ايضاً محال لامتناع وجود الصورة لا في الحيز» لامتناع وجودها لا في الجسم و امتناع وجود الجسم لا في الحيز فيمتنع وجود الصورة لا في الحيز ضرورة كون جزء المتيح متحيزاً ، فلابيرد الاعتراض عليه بقوله : «و فيه نظر لأن المحتاج الى الحيز هو الجسم لا الصورة» واعلم ان هذا الدليل على تقدير صحته لا يدل الاعلى ان الهيولى المجردة امتنع ان تقارن الصورة و لا يلزم من ذلك امتناع تجرد الهيولى عن الصورة ، لجواز خلوبعن^٢ الهيوليات عن الصورة دائماً لا يقال : لو كان اقتراً ان الهيولى المجردة بالصورة مستنعاً لامتنع ان يقارن شيء من الهيوليات بصورة اصلاً فاذن يجب انه كالكالميولى عن الصورة لأن ذلك انما يكون كذلك ان لو لم يكن المجردة مخالنة بالماهية المفترضة ، وهو محال ، ولقائل ان يقول اذا^٣ سلمت دلالة الحجة على ان الهيولى المجردة لا يجوز اقتراها بالصورة العكس بالنقىض الى ان المفترضة بالصورة لا يجوز خلوها عنها ، وهيولى الاجسام هي المفترضة بالصورة فيستحيل تجردها عن الصورة الجسمية و هو المطلوب وفيه نظر لأن المطلوب بيان ان الهيولى لا يجوز وجودها بدون الصورة لا بيان ان المفترضة بها لا يجوز تجردها عنها . و الحجة بعد تسلیم ما فيها يدل على الثاني لا على الاول و عما هذا يجوز ان يوجد البعض دائماً دون مقارنته صورة .

۲۴—دَوْزَهُ : تَجْرِيدٌ بَعْضٌ

٢٥—دا و زد : اذا سلمنا

«و لیست» اى الهیولی «علة للصورة و الا تقدمت عليها بالوجود» لوجوب تقدم العلة على المعلول بالوجود ، والتألى باطل لامر من امتناع انفكاك الهیولی فی الوجود عن الصورة ، و فی الحواشی القطبية فی نفي التألى نظر لأن تقدم العلة على المعلول بالوجود إنما هو بالذات لا بالزمان حتى يستحیل التقدم فی مثالها «و لا بالعكس» اى و لیست الصورة علة للهیولی «و الا لوجدت» اى الصورة «قبلها» اى قبل الهیولی والتألى باطل لامر من امتناع انفكاك الصورة فی الوجود عن الهیولی ، و فی الحواشی القطبية فی نفيه ايضاً ذلك النظر بعینه و اقول : يمكن ان يزال عنه ذلك النظر بان يقال : والا لوجدت الصورة اى متشخصة قبل الهیولی ضرورة اذ الشیء مالم يتشخص لم يوجد في الخارج ، و ما لم يوجد في الخارج لم يؤثر في وجود شیء ، والتألى باطل لأن الصورة المتشخصة محتاجة في تشخيصها الى التناهى و التشكّل المتأخرین عن الهیولی لا يقال : لو كان الامر كذلك لكان الهیولی متقدمة على الصورة فلم يكن الصورة شریکة علة الهیولی ، و اللازم باطل عندكم ، لأن تقدم الهیولی على الصورة من حيث هي صورة ما مستحیل عندنا لأنها شریکة علة الهیولی ، لا على الصورة المتشخصة المتأخرة في تشخيصها عن التناهى و التشكّل ، المتأخرین عن الهیولی ، و يمكن ان يزال ايضاً عن جانب الهیولی بان يقال: و الا تقدمت الهیولی المتشخصة في الوجود بالذات على الصورة و اللازم باطل لأن الصورة علة فاعلية لتشخيص الهیولی كما سيجيء .

«و لا يستغني كل منهما» اى من الهیولی والصورة «عن الاخرى

من كل وجه والا لامتنع التركيب بينهما» لمامر غير مرة «فاذن لكل منها حاجة الى الآخر من وجهه» و في الحواشى القطبية مسند اذاللازم احتياج احدهما الى الآخر لا احتياج كل واحد منها الى الآخر والا لامتنع التركيب بين الموضوع والعرض لاستغناء الموضوع عنه مطلقا و انه قد سليم التركيب منها على مامر و اذا ثبت احتياج كل منها الى الآخر من وجه .

«فالهيولي تنتقد الى الصورة» اي الى الصورة من حيث هي عبارة ما «في بقائهما» لا الى الصورة المتشخصة لجواز انتهاها مع بقائهما الهيولي «والصورة يفتقر اليها في تشكلها» لما ثبت ان لحق التشكيل اياها انما هو بمشاركة من السادة و في الحواشى القطبية في ان الافتقار على هذا الوجه دون عكسه نظر ، اقول : الحال الساحتاج الى السحل في البقاء هو العرض لا الصورة على قاعدتهم والهيولى لو افتقرت الى الصورة في تشكلها لزم الدور ، لافتقار الصورة اليها في تشكلها على مامر و ان منع لزوم الدور بناء على ان يكون الهيولي علة قابلية لتشكيل الصورة ، والصورة ، علة فاعلية لتشكيل الهيولي ، فنقول : فلم يكن الافتقار في هذا على العكس لان افتقار الصورة الى الهيولي في التشكيل لما كان في كون الهيولي قابلة لتشكيلها فعكسه هو ان يكون افتقار الهيولي الى الصورة في تشكلها بان يكون الصورة قابلة لتشكيلها لافاعلة .

«ويشخص كل منها بالآخر» اي بذات الامر لكن ذات الهيولي علة قابلية لشخص الصورة لا فاعلية ، لامتناع ان يكون القابل فاعلا و

الفاعلية هي الاعراض المكتسبة بها مثل الابن وانوضع وغيرهما و ذات الصورة علة فاعلية لتشخيص الميولى و في هذا الموضوع ابعاث لا تحملها امثال هذا المختصر ومن ارادها فليطالع شرح الاشارات للمولى السحقق نصير الدين الطوسي انار الله برهانه .

«وهي» اي الميولى «كما لا تتفكر عن الصورة الجسمية فلاتتفكر ايضاً عن صورة اخرى نوعية» و هي التي يختلف بها الاجسام انواعاً و الامام سماها بالصورة الطبيعية «لأن الاجسام مختلطة في اللوازم لا خلافها في قبول الاشكال بسواءة» كالاشياء الرفبة «وبعد» كالاشيء اليابسة «وبعد قبولها اياها» كالافقايات «و هذه اللوازمه امتنع استئادها الى الجسمية المشتركة» لكونها مختلطة «فهي ب بصورة اخرى» اي بجواهر اخرى، و هي المخصوصات الاولى للجسم المطلق ، والصورات لحقائق الانواع و لوجودي الميولى والجسم المطلق الذي يدخل تحته انواع الجسم لأنهما لا يوجدان الا مقارنين لها لاماهميتهما، ولا لاما مكنته تعقل الميولى ولا الجسم المطلق دون الصور النوعية بخلاف الصورة الجسمية فانها مقومة لماهية الجسم المطلق المقوم للنوع وما بعده . وهي المخصوصات^٣ الثانية كثيل الانقسام بسواءة او عسر و عدم ذلك انما يعرض بعد تقويم الجسم بمخصوصيه ، لأنها استعدادات مخصوصة ، فالشخصيّن بها يكون بعد التخصيص بما به الاستعداد ، و استدلوا على جوهريته باذن في السماء والنار و نحوهما اموراً بها تغير^٤ جواب ما هو فيكون جواهر ، لأن الاعراض لا تغير الجواب

ما هو . و فيه نظر لأن من الأعراض ما يغير جواب ما هو فإن الخشب إذا اتخدمته الكرسي ما حصل فيه الماهيات و أعراض . و لا يقال : انه خشب عند السؤال عنه بما هو . و اذا كان كذلك فالم لا يجوز أن يكون نسبة الصورة إلى الميولي كنسبة الهيئة إلى الخشب حتى يكون تغيير الميولى في الميولي لاقتراح عرض به كما في الكرسي لا جوهرأ .

«لا يقال لهم لا يجوز استئثارها إلى الميولي حتى يكون الأجسام مختلفة بالميولي ، لأن انشول الميولي قابلة فلاتكون فاعلة لامر» و في العرواشي القطبية فيه نظر لأن مامر هو أن **البساط** لا يكون فاعلا و قابلا بالميولي ليس كذلك لكونها جزءاً خاصاً

و اعلم ان لهم دليلا على ان **الفاعل** مطلقا لا يكون قابلا و هو ان نسبة الفاعل إلى المفعول بالوجوب و نسبة القابل إلى المقبول بالأمكان فلو اتحد اشارات النسبة بين الشيئين بالوجوب و الامكان و هو محال و ما ذكره المصنف هو دليل خاص بالبسيط فلهذا بطل قوله لمامر و لودذكر العام كما ذكره غيره لصح ان الميولي قابلة فلا يجوز فاعلة «و فيه» اي فيما ذكروه في ثبات الصور النوعية «نظر لجواز أن يكون مستنده إلى فاعل خارجي» لم قلتم لا يجوز ذلك لابد له من دليل و اما قولهم الفاعل الخارجي لبته إلى الجميع متساوية ، فمنع لجواز أن يكون له نسبة خاصة إلى ذلك الجسم دون سائر الأجسام وعدم اطلاقنا عليها لا يوجد عدمها . «و قد عرفت فساد ما قيل في امتناع كون الشيء قابلا و فاعلا معا» فإذاً يجوز استئثارها إلى الميولي نظرا إلى ملائقه والحائل اذا فيما ذكروه

نظراً من وجهين : اما اولاً فلنجواز استنادها الى فاعل خارجي و اما ثانياً فلنجواز استنادها الى الهيولي ، قوله الهيولي قابلة فلاتكون فاعلة قلنا لا نسام ذلك فان ما قبل في بيان ذلك فاسد ، وفي الحواشى القطبية كان المناسب تقدم هذا على قوله وفيه نظر ، وفيه نظر .

«والقوة مبدء للتغيير في آخر من حيث هو آخر» و في الحواشى اي في آخر باعتبار ما و انما احتاج الى هذا التقييد ليدخل نحو مفكرة الطيب اذا فكرت في علاجه و كانه لاحاجة الى هذا القيد اذا صدق على المفكرة انها مبدء التغيير في آخر وهو الشخص مثلاً و اقول : لا يلزم من ذلك عدم الاحتياج الى هذا القيد لجواز اذ يكون الاحتياج اليه ليدخل فيه مفكرة الحكيم اذا فكرت في علاج امرافتها النفسانية فان المبدء و ذالمبدء فيه واحد وهو نفسه النافعقة «وانما قلنا من حيث هو آخر ليدخل في هذا الرسم القوة التي هي مبدء باعتبار و ذومبدء» و هو ما يكون المبدء مبدعاً بالنسبة اليه لا ما يكون فيه المبدء «بااعتبار آخر فان الطيب مثلاً» وفي الحواشى القطبية في جعل الطيب مثلاً للقوة نظر و اقول لأن الطيب ليس مبدء بل منكريه «اذا عالج نفسه فانه بااعتبار انه معالج» و هو بهذا الاعتبار مبدء «معاير اي انه بااعتبار كونه متعلجاً» و هو بهذه الاعتبار ذو مبدء على ما ذكرنا من التفسير والحاصل ان التغاير بين المبدء و ذوى المبدء لا يجب اذ يكرر بحسب الذات ، بل التغاير الاعتبارى كاف فقيد و بهذا القعيد القيد ليشعر بذلك .

٢ - مت و چایی : حيث انه

٤ - زا و زی : القيد

١ - زا و زی : والقوة هي

٣ - زد و زه : مبدء المتغير

«والطبيعة هي مبدء قریب لحركات ما هي فيه» اعني الجسم «وسكناته بالذات» ويراد بالمبدء الفاعل وحده وبالحركة انواعها الاربعة اعني الاينية والوضمية والكمية والكيفية وبالسكون ما يقابلها ولا يراد بكونها للحركة والسكون انها مبدء لها معاً بل مع اضفاف شرطين هما عدم الحالة السلائمة وجودها «واحترزنا بقولنا : قریب عن المبدء الذي هو لحركات ما هي فيه وسكناته بالذات بواسطة» كالنفوس الارضية فانها يكون مبادى لحركات ما هي فيه بالذات كالانماء مثلا الا انها يكون مبادى باستخدام الطبيع والكيفيات لا يقال : الطبيعة ايضاً ليست مبدءاً قریباً لتوسط السيل بينهما وبين التحرك عند التحرير لان توسط السيل بينهما لا يخرجها عن كونها مبدء قریباً لانه بتنزنة آلة لها هكذا قيل ، و في جعل السيل المتوسط بينهما بتنزنة آلة لها دون جعل القوى التي يفعل النفوس الارضية بتوسطها نظر «و بقولنا بالذات عن الحركات والسكنات بالعرض كحركة جالس السفينة و فيه نظر لا تتفاضله بالمبادى الصناعية والقسرية و ما قبل : قوله لحركات ما هي فيه يخرج المبادى الصناعية والقسرية عن التعريف ليس بشيء لانه انا يخرج له اذ لو كان الضمير فيه راجعاً الى المبدء و ليس كذلك لكونه راجعاً الى الحركات اذ لو كان راجعاً الى المبدء لقال لحركات ما هو فيه ، ولو قيل كذلك لاندفع هذا النقض الا انه يكون قوله بالذات حينئذ مستدركاً اذ ليس مبدء الحركة في المتحرك بالعرض فيه ليكون هؤال القيد مخرجاً له فاعرفه .

«البحث الثالث»

«في ثبات النفس الناطقة»

و في الحواشى القطبية الذى اثبت لها قوة عاقلة مجردة ، و في ان النفس الناطقة هي تلك القوة نظر و اقول و ذلك لانه لابد من بيان ان القوة المدببة في البدن المتصرف فيه هي تلك القوة المجردة العاقلة ، فكان ذلك لا يحتاج الى بيان ، فان كل احد يعلم بالضرورة ان المدرك و المتصرف فيه شيء واحد والزراج في ان ذلك المدرك والمتصف قوة مجردة او مادية .

«و بيانه من وجوه : الاول ان القوة العاقلة تعقل البساطط» اي الحقائق التي لا جزء لها «ضرورة ان معقولاتها بسيطة» على ما ذكرنا من التفسير «او مركبات» اي الحقائق التي لها اجزاء .

«و كيف كان لابد من تعقل البساطط» اما على الاول ظاهر و اما عنى الثاني فلان تعقل المركبات مبوق بتعقل بساطتها «ويلزم منه ان تكون مجردة و الا ل كانت قابلة للقسة» لامر من نفي الجزء «فيكون البسيط» المعقول الحال فيها اذا تعقل ائما هو بارتسام الصور «ايضاً قابلاً لها لأن الحال» في المنقسم منقسم ضرورة ان الحال «في احد جزئيه يكون غير الحال في الجزء الآخر» لامتناع قيام العرض الواحد بمحلين هذا خلف

و اعترض عليه بعض افضل زماننا بانكم اذا اردتم بالبساط مالا ينقسم اصلا كالواجب لذاته، فلانسلم ان شيئاً من السركبات مسبوق بتعقله ، و اذا رددتم مالا ينقسم الى اجزاء مختلفة بل متشابهة كالماء مثلا فلانسلم بطلاذ اللازم، و هو ليس بشيء لانه لما كان تركب الماهيات المعقولة من اجزاء غير متناهية مستحيليا فيجب انتهاؤها بالتحليل الى مالا ينقسم كالجنس العالى والنصل الاخير ، ولاشك في ان تعقل الشيء مسبوق بتعقل جميع اجزائه فاذن يكون تعلق المركب مسبوقا بتعقل تلك الاجزاء المتنمية اليها تحليله.

«الثانى ان المقولات الكلية مجردة عن المادة» و في الحواشى القطبية فيه نظر والاصوب انها مجردة عن الوضع والمقدار و نحوهما اقول يمكن ان يكون النظر هو ان المقول ليس مجرد اعن مادة يقوم بها لكونه حالا في النفس فيكون النفس مادة لها لقيامه بها بل هو مجرد عن الوضع والمقدار و نحو ما تجرد مادته عن تلك الاان ذلك غير وارد لأن المراد بالتجرد عن المادة التي لا يخلو عن الوضع والمقدار اعني الهيولى والجسم اللذين هما المادة الاولى والثانية و يمكن ان يكون ما ذكره بعض المتألمين من ان قول المشائين التعلم هو التجرد عن المادة تجريدا كاملا غير صحيح لأن المادة لما كانت عندهم من الاجزاء المعقولة للجسم لا المحسوسة و تعلق المركب بدون تعقل اجزائه غير معقول فلم يكن الجسم المقول مجرد اعن المادة تجريدا كاملا. والجواب عنه ان المراد من قولهم الهيولى من الاجزاء المعقولة للجسم اعن الهيولى ليت من الاجزاء المقدارية المحسوسة بل العقل يحكم بانها من اجزائها الخارجية لا انها جزء ماهية

الجسم في العقل فان تعقل الجسم غير مسبوق بتعقل الميولى بل بتعقل جنسه و فصله ، نعم انها يكون مبده جنسه كما ان الصورة اي النوعية تكون مبده ، فصله الا ان مبده جزء الشيء في العقل لا يجب ان يكون ايضاً جزء له فيه بل يجب ان يكون جزء له في الخارج و يمكن ان يكون غير ذلك و هو اعلم باسرار العباد .

«فالقوة العاقلة لها ايضاً كذلك و الا كان لها وضع و مقدار مخصوصان فالحال منها مقترب بعوارض مخصوصة» من قبل المحل لاذاته كالسود الحال في المحل الذي هو الجسم اذا ليس له مقدار و وضع في حد ذاته كذلك بل له كذلك بسبب محله «فلا يكون مطابقاً لافراد المختلفة بالصغر والكبر فلا يكون» اي ذلك الحال «كلياً» فلم يكن المقولات كليه هذا خلف .

«الثالث ان القوة العاقلة مدركة للوجود المطلق فيكون مجردة و الازم انقسام الوجود المطلق بانقسامها» لما مر من ان الحال في الشيء الم分成 ينقسم بانقسامه .

«فاجزاء الوجود المطلق ان كانت عادمت كان الشيء متقوماً بتنقيبه» و انه محال «و ان كانت وجودات كان الكل متنقاً بالجزئي» لكونها وجودات خاصة لاستحالة ان يكون المطلق اكبر من واحد ، و الازم باطل لأن الجزئي متقوم بالكل فلو كان الكل متقوماً بالجزئي لزم تقدم الكل على نفسه و انه محال .

«الرابع ان القوة العاقلة يدرك السواد والبياض معاً» لأننا نحكم على كل واحد منهما بمعضادته للآخر و الحاكم على الشيئين لا بد ان يدركهما معاً

«فيكون مجردة و الا لزم اجتماع الضدين في جسم واحد» اذ ليس الادراك الا بحصول المدرك في المدرك .

«الخامس ان القوة العاقلة لو كانت جسمانية لكان حالتها في جزء من البدن» و هو الظاهر و اذا كانت حالة في جزء من البدن لكان اولى الاجزاء هو العضو الرئيس كالقلب والدماغ وهذه مقدمة لابد منها والا ما سامكنا ان لمنع عدم تعقل النفس لذلك المضو دائمًا لجواز ان يكون في البدن عضو صغير جداً لا تتصوره ابداً اذلا نطلع عليه الا من جهة التشريح لمعرفه «و هو» اي كونها حالة في عضو كالقلب او الدماغ «محال و الا لكان دائمة التعقل له او دائمة الا تعقل لأن صورة ذلك الجزء ان كانت كافية في تعلقها اياه» اي في تعقل القوة العاقلة لذلك الجزء لزم الاول اي دوام التعقل لعدم توقفه على شرط آخر «و الا» اي و ان لم يكن حصول صورة ذلك الجزء في مادته كافية في تعلقها اياه «توقف تعلقها اياه على حصول صورة اخرى» اي مغایرة ايها بالعدد «في مادته» اذ التعلم لابد فيه من المقارنة فإذا لم يكف في تعلم ذلك الجزء مقارنة صورته لمادته فلامحالة مفتقر الى مقارنة صورته لتلك المادة مرة ثانية و لاشك ان هذه الصورة غير تلك الصورة بالعدد و ان كانا^{٣٨} من نوع واحد لأن تلك مقارتها دائمة بدوام وجود ذلك الجزء وبهذه تجددت^{٣٩} مقارتها لها بعد اذ لم يكن في بعض حالات وجوده .

٢٨ - زه و زد : كانتا

٢٩ - زه و زد : لحدث

«لكن حصول تلك الصورة يمتنع لامتناع حصول صورتين مختلفتين»
 اي بالعدد اذ هو اللازم «في مادة واحدة» اذهو اجتماع المثلين وهو
 يتلزم الاثنينية بدون الامتياز والمحقق على الممتنع ممتنع «فيلزم الامر
 الثاني» و هو دوام الاتعلق واللازم بقسميه باطل لأن كل ماندعى انه
 محل للنفس من اعضاء البدن كالقلب والدماغ والكبد فاناتعلقه تارة و
 نفل عنه اخرى وقد يقال ان لم يكن صورة ذلك الجزء كافية في تعقلها
 اياه توقف تعقلها اياه على حصول صورة ذلك الجزء في القوة العاقلة لكن
 حصول صورة ذلك الجزء في القوة العاقلة محال لأن تلك الصورة لو حصلت
 فيها لزم اجتماع صورتين ~~الستمائتين~~ في مادة واحدة لأن ذلك الجزء قد
 كانت صورته الاصلية حاصلة فيه وقد حصلت تلك الصورة في القوة
 العاقلة الحاصلة فيه و المحاصل في الحاصل في الشيء حاصل في ذلك الشيء
 و ذلك محال لا استلزماته الاثنينية بدون الامتياز وفيه نظر بل انظار يعرف
 بالتأمل ولما فرغ عن أدلة^{٣٠} الخس المذكورة صرخ بالنتيجة وقال :
 «فعلم ان القوة العاقلة مجردة عن المادة» و هو المطلوب «لكن لها حاجة
 ان البدن والالات المتعلقة به» وقد تسلقت به فيكون لها اليه حاجة و تعلقها به ليس
 في القوة لتعلق الصور المادية بموادها و تعلق الاعراض بالاجسام التي ^{٣١} تعلقها
 لأنها مجردة غير مادية ولا في الضعف^{٣٢} كتعلق الانسان بداره و ثوبه الذي

٣٠ - وزه : الأدلة .

٣١ - زه و زد : محلها

٣٢ - زه و زد : في الصنعة !

يفارقه تارة ويرافقه أخرى بل كتعلق العاشق بالمحشوق عشقًا جبلياً الهايميا لا يسكن العاشق بسببه مفارقة معشوقه مادامت مصاحبة مسكنة ولذلك يكره مفارقه ولا يمله مع طول مصاحبتها إياته و كتعلق الصانع بالآلات التي يحتاج إليها في افعاله فكان من الواجب أن يكون لها بحسب كل فعل آلة مناسبة لذلك الفعل فلذلك خلق في البدن قوى مختلفة كل واحدة منها آلة لفعل مخصوص كقوة الأ بصار للأ بصار فتبارك الله أحسن الخالقين.

«وفي هذه الوجه نظر أما الأول فلان ذلك» أي اقسام ^{النبيذ}
 «انما يلزم ان لو كان الحلول حلول السريان و هو من نوع» اجيب عنه
 بان الاجزاء المفروضة اما ان يوجد فيها شيء من الحال او لا يوجد و هو
 محال لاستلزم انه لا يكون الحال حالا و الاول اما ان يوجد في كل واحد
 منها او في بعضها اما بتمامه او ببعضه فالاقسام اربعة و الاول منها محال
 لاستحالة قيام العرض الواحد بمحال كثيرة والثانى وهو ان يكون بتمامه
 في بعضها يجب ان يكون المحل بالحقيقة ذلك البعض و ماعداه لامدخل
 له في المحلية من حيث هي محلية فالذى له مدخل ان لم ينقسم لم يكن
 ذلك الحال حالا في المنقسم و هو خلاف الفرض و ان اقسام عاد الكلام
 فيه بعينه و لزم التسلسل والثالث و هو ان يوجد بتمامه في كل واحد من
 اجزاء المحل محال لامر مستلزم للمطلوب والرابع و هو ان يوجد بعضه
 في بعض اجزاء المحل مستلزم للمطلوب لأن ذلك البعض
 الاخر ان لم يوجد في البعض الآخر من المحل لم يكن الحال
 بتمامه حالا فتعين وجده فيه فاذن يكون الحال في احد

الجزئين غير الحال في الجزء الآخر وهو المعنى من اقسام الحال بانقسام الحال وفيه نظر لأنقول لم لا يجوز ان يكون الحال بتمامه حالا في بعض اجزاء المثل و يكون ذلك البعض من المثل منقما ، قوله عاد الكلام فيه و لزم التسلسل قلنا ان اردتم بالتسلسل تركب المثل من اجزاء غير متناهية بالفعل فلزومه من نوع ، و ان اردتم بالتسلسل تركبه اجزاء غير متناهية بالقوة فلزومه مسلم لكن بطلاً التالي من نوع و ما قيل سلمنا انه حلول السريان لكنه لم قلتم انه يلزم اقسام الحال فان الوجود حال في الجسم موجود حلول السريان والجسم منقسم ، والوجود غير منقسم لمامر ليس بشيء اذا القول باقسام المثل مع عدم اقسام الحال حلول السريان ^{٣٣} انكار البديهي والقول بان الوجود حال في الموجود حلول السريان باطل نشاء من عدم الامتياز بين الامور الذهنية والخارجية فان الوجود انتفاف عارضة للماهية في العقل بالقياس الى الغير و حلوله في المثل ليس كحلول السواد في الجسم في الخارج .

«واما الثاني فانه لا يلزم من عدم مطابقة الكلى لساخته من الافراد بحسب المقدار والعارض عدم مطابقتها ايها اصلا» اذا مطابقة ^{٣٤} بحسب المقدار والعرض اخص من المطابقة مطلقا و لا يلزم من انتفاء الخاص انتفاء العام و اذا كان كذلك «فيجوز ان يطابقها بحسب الماهية على معنى ان المفهوم الكلى يستترع من كل فرد من افراده هو مفهوم ذلك الكلى»

^{٣٣}- زه و زد : انكار للبديهي

^{٣٤}- زه : لأن المطابقة ، زد : اذا المطابقة

واما ما قيل من ان الصورة العقلية اذا كانت حالة في المادة تخصصت بوضع مخصوصة وعوارض مشخصة لها بحيث يخرج عن الكلية اصلا فلا يصدق عليها الكلية فان اخذ من تلك الصورة صورة اخرى مجردة عن الوضع والمشخصات كما هو المفهوم من كلام المصنف وجعلت تلك الصورة الثانية مطابقة للمفهوم المستتر من تلك الافراد وجعلت الصورة العقلية كلية باعتبار اشتتمالها على الصورة الثانية لزم المحاج من وجوه احدها تجويز كون كل شخص كلية بهذا الاعتبار و ذلك خلف ، الثاني ان الصورة الثانية التي هي المطلوب اثباتها و بيان تجردها فنقل الكلام اليها ، الثالث ان كنية الصورة العقلية ليس باعتبار صورة اخرى متزرعة عنها بل باعتبارها في نفسها و مطابقتها لاي فرد سبق الى العقل بحيث لا يكون للوارد من الافراد ثأر في زيادة ذلك القبول او تفصاته بل الاولى اذ يقال كما ان الصورة العقلية الكلية اذا حلت في نفس شخصية تخصصت بها و لا يفرد ذلك كليتها كذلك اذا كانت حالة في المادة المخصوصة فيه نظر لأن اسلمه انها اذا كانت حالة في المادة تخصصت بحيث يخرج عن الكلية و انما يكون كذلك ان لولم يكن مطابقته بحسب المفهوم اذليس النزاع الا فيه و لانسلم اذ المفهوم من كلام المصنف ما ذكره بل المفهوم منه اذ ذلك المفهوم الحاصل في العاقلة للمادية لهم لا يجوز ان يكون من حيث هو هومع قطع النظر عن العوارض مطابقا و اذ لم يكن مطابقا نظرا اليها و اما قوله بل الاولى فنقول انهم لا يعنون بكون الصورة الذهنية كلية ان تلك الصورة بعينها مشتركة بين كثيرين بل يعنون به

مطابقتها للكل على معنى أن أي شخص من اشخاصها اذا سبق الى النفس و اخذت ماهيتها مجردة عن جميع الغواصي واللواحق الخارجية كان في الذهن مطابقاً لتلك الصورة و لاشك ان الحال في النفس الشخصية كذلك اي ذات مثالية مطابقة بالمعنى المذكور بخلاف الموجود في المادة الجسمية فإنه لا يمكن مطابقاً لشيء من الاشياء اصلاً فهذا هو الفرق فان قيل الموجود في الخارج ايضاً اذا اخذ مجردًا كان مطابقاً فلن يكون المطابق حينئذ الصورة الذهنية لا الخارجية وفيه نظر لأن اسلم ان المثال المنطبع في المادة الجسمية لا يمكن مطابقاً بالمعنى المذكور لا بد له من دليل «واما الثالث فلانه ~~لزوم~~^{لا يلزم} من عدم كون اجزاء الوجود» وجودات ان يكون عدماً حتى يلزم ~~ما ذكر تمده من المجال~~ ما ذكر تمده من المجال و هو تقويم الشيء بتنقيبه و انما يلزم ان ~~كانت~~^{كان} ~~اسنفهمات~~^{اسنفه} منحصرة فيما و هو من نوع و اذا كان كذلك «فيجوز ان يكون امراً منهوماتتها غير مفهوم الوجود والمعدم و يحصل من اجتماعهما الوجود لم قلتم بأنه ليس كذلك» لا بد له من دليل .

«واما الرابع فلانسلم لزوم اجتماع الضدين في جسم واحد وانا يلزم ذلك ان لو كانت صورة السواد و مثاله مضاداً لصورة البياض و مثاله وهو من نوع بل المضادة بين السواد و البياض يعنيهما لا بين مثاليهما سلبياً لكن لا لسلم استحاله اجتماعهما في جسم واحد بل المستحيل اجتماعهما في جسم واحد فإنه يجوز ان يجتمع الضدان في جسم واحد بان

يكون احدهما حالا في بعض اجزاء المحل والآخر في البعض الآخر وحيثـذ يكون محل احدهما غير محل الآخر» كما في البلقة وحيثـذ يكون تعقل البياض بجزء و تعقل السواد بجزء آخر منها لم قلتم لايجوز ذلك لابد له من دليل .

«و اما الخامس فلانسلم ان صورة ذلك العضو ان لم يكن كافية في ادراك القوة المعاقة اي انه توقف الادراك على صورة اخرى حتى يمتنع اجتماعها في تلك المادة بل اللازم حيثـذ توقف الادراك على شيء آخر فيجوز ان يكون ذلك الشيء امر لايجوز اجتماعه مع ^{٣٦} صورة ذلك العضو فيه» فان قيل لو توقف الادراك على امر آخر لم يكن الادراك بنفس حصول الصورة في المعاقة ^{فلا يتحقق فهو} ومن يدعي ان المقارنة كافية فعليه اقامة البرهان عليه .

«البحث الرابع»

«في أثبات النفس الفلكية»

«حركات الأجرام الفلكية ارادية و الا ل كانت طبيعية او قسرية»
لانحصر الحركة الذاتية لها قال في شرح الملاخص الجسم اذا وصف بالحركة
فتلك الحركة اما ان يكون حاصلة له حقيقة او غير حاصلة له حقيقة وهي
التي تكون لقوة موجودة في التحرك في هذا الثالث و وجه الحصر سيبينه
المصنف بعد ذلك .

«و الاول محل و الا ل كان المطلوب بالطبع مهروباً» بالطبع لأن
الحركة الطبيعية مربو عن حالة منافرة و مطلب لحالة ملائمة لا يقال لأن لم
استحالة كون المطلوب متروكاً بالطبع فانه لو كان كذلك لما كان واقعاً
ضرورة وبالتالي باطل فان الحجر المنحدر بالطبع يطلب بحركته الوصول
إلى كل نقطة من نقطة المسافة التي هي حدودها ثم اذا وصل إليها يفارقها
بالطبع لأننا لأندعي^{٣٨} ان المطلوب بالطبع لا يصير مهروباً بالطبع بل ندعى
ان المطلوب بالطبع بتلك الحركة لا يكون مهروباً بالطبع بتلك الحركة

٣٨ - زد و زه : مهروباً عنه
٣٩ - زد و زه : بل ندعى

و هو ضروري فلست مذكرا و لا يرد ما ذكر تموه من التقييف اما الاول ظاهر لان كل نقطة يتحرك عنها الفلك بالحركة المستديرة فالحركة عنها عين الحركة اليها و اما الثاني فلا انه ليس نقطة من النقط المفروضة في المسافة المستقيمة مطلوب بالطبع مهروبا بالطبع بحركة واحدة بل بحركاتتين فان تركها لها بحركة غير الحركة التي يتطلب بها الحركة الوصول اليها و اشتراكهما في كونهما طبيعيتين لا يوجد اتحادهما و لا يعارض ذلك بيان حركات الافلاك لو كانت ارادية لكان المطلوب بالارادة متراً كابها بحركة واحدة لا لائق من ان ذلك جائز لتصور غرض موجب لذلك الاختلاف في الحركة الارادية فان غرض المتحرک بالارادة اذا كان امراً لا يتم الا بالحركة المستديرة صار المطلوب في وقت مهروبا في وقت آخر لان مطلوبيته و مهروبيته بالعرض لا بالذات و انما المطلوب بالذات هو العرض الآخر و اما في الحركات الطبيعية فذلك غير متصور لان استحالة كون الشيء الواحد مطلوباً بالارادة متراً كابها بحركة واحدة ضرورة سواء كانت مطلوبية و مهروبيته بالذات او بالعرض و اما صيرورة الشيء مطلوباً و مهروباً في وقت آخر فلا الكلام فيه، و انما الكلام في صيرورة الشيء مطلوباً و مهروباً في وقت و هي هنا كذلك فان وقت المفارقة من اي نقطة تفرض هو وقت التوجه اليها يعني بل لأن الاسلام ان حركات الافلاك لو كانت ارادية لكان المطلوب بالارادة متراً كابها مهروبا بحركة واحدة قوله لان كل نقطة يتحرك عنها الفلك بالحركة المستديرة فحركته عنها عين الحركة اليها عند تركه للنقطة المهروبة انما وقع بالعرض لا بالذات فان توجهه اليها اتى

وقع لاجل وقوعها في الجهة التي وقعت المطلوبة و هي النقطة التي تلى
النقطة المهروبة .

«و يلزم منه» اي من كون حركاتها ارادية «ان يكون لها نفوس مجردة» عاقلة لما يطلبه بالحركة «لان حركاتها ان صدرت عن تخيل صرف» اي عما لا يكون عacula ^{البا} بقيت على نظام مطبوع مروز الشهور والثمين والدهور الطويلة» لكن يجب بقاءها بقاء الشهور والسنين والدهور الطويلة بل الى غاية النهاية لكرنها حافظة للزمان .

«فُهْيَ؟!» اذْلُّ عنْ تَعْقُل فِلْمَاتُوْيِ مَدْرَكَة لَامُور كُلِّيَة والَّمَدْرَكُ لِلَّكْلِي
مَجْرِد لِمَامِر» فَلَالَّا فَلَالَّا ثَفَوْسٌ مَعْرِدَة و هُوَ الْمَطَلُوب «و فِيهِ نَظَر لِجُواز
أَن يَكُون حَرْكَاتُهَا مُبِيعَيَة و يَكُون مَطْلُوبُهَا نَفْسُ الْحَرْكَة»؛ لَا شَيْنَا مِن
الْحَدُود و الْأَوْضَاع لِيَلْزَم أَن يَكُون الْمَطَلُوب بِالطبع مَهْرُوبًا بِالطبع و فِيهِ

٤٠- مت؛ لو كانت بالقبر

١٤- زد و زه : والابطاء

۴۳- زی و زه: فهد اذن

۴۳- زی و زد : لاشیاء

نظر لا لأن الحركة لا يسكن أن يقتضيها لذاتها محرك قار الذات لازمقتضى الشيء يدوم بدوامه و مالاقرار له في ذاته لا يمكن أن يدوم بدوام شيء له قرار فالمحرك القار الذات إنما يقتضيها لذاتها بل ليس شيء آخر يحصل بها لأن لقائل أن يقول لأن الحركة لا يسكن أن تقتضيها لذاتها محرك قار الذات لجواز أن يقتضيها محرك قار الذات بحسب امور متعددة متالية فلم يلزم ما ذكرت من نعم تعريفهم الحركة بأنها كمال أول لما بالقوة من حيث هو بالقوة يدل على كونها غير مطلوبة لذاتها لأن معنى كماليتها النسبية إلى الأول هو تأديتها إلى كمال ثان و كونها وسيلة إليه بل لما في الحواشى القطبية من أن الطبيعة إذا وصلت الجسم إلى الحالة المطلوبة أسكنته «أو قسرية» أي ولجواز أن يكون حركة كائنها قسرية «و يكون القوايس مختلفة» فلا يلزم اشتراكتها في الجهة والسرعة والبطء لأن صادرات^{٤٤} عن تخيل صرف و تبقى على نظام مضبوط^{٤٥} مرور الشهور والسنين والدهور الطويلة اجتنب عنه بأن التخيل لسا كان من القوى الجسمانية فهو لا تقوى على تحريكات غير متناهية و الاعتراضات التي ذكرت من البرهان الدال عليه فقدمرت أجوبتها^{٤٦} لابد أنها لو كانت صادرة عن تخيل صرف لكان المطلوب متخيلا جزئيا مسكن الحصول لامتناع طلب ما لا يمكن حصوله و أما امتناع طلب ما لا يسكن حصوله فانما يصبح على تقدير الشعور بامتناع حصوله ولم لا يجوز أن لا يكون له شعور بامتناع حصوله و حينئذ لا يمتنع

٤٤- زى و زه : و صادرات

٤٥- زد و زه : لما قيل

طلبه ، فان قيل المباشر القريب لتحرك الافلاك قوى جسمانية كما سيجي في الطبيعتا مع ان تحركها لها غير متناهية فلم يتم الاول ايضا فنقول القوى المحركة لها و ان كانت جسمانية لكن لها محل من الجوادر العقلية و الشى لا يتناهى ، فان قيل جاز مثل ذلك فى التخيل ايضا قلنا محال لا يكون صدور حركاتها عن تخيل صرف بل بمعاونة الجوادر العقلية المدركة للأمور الكلية و فيه المطلوب .



مركز تطوير وتأصيل العلوم والفنون



«البحث الخامس»

«في اثبات العقل»

اى في اثبات الجواهر المفارق الذى لا يتعلق بالاجسام تعلق التدبر والتصرف وتقديره انى قال: لاشك فى وجود جم، فلابد له من علة موجودة اياه لكونه مسكن لذاته لتركيبة من الهيولى والصورة على ما عرفت فتلك العلة اما ان يكون جسما او لهم يكن ، والاول باطل لقوله: «الموجد للجسم يفيض منه الصورة الجسمية على الهيولى» و هو ظاهر .

«و لا شيء من الاجام كذلك» اى بمعنى فيض للصورة الجسمية على الهيولى «لأن الاثر^{٤٦} النافذ عن الجسم» بل عن صورته لأن الجسم الما يفعل بصورته «انما يفيض على ماله وضع بالنسبة اليه» والشيخ بين ذلك في الاشارات بثلاث مقدمات: احديها ان الجسم انما يفعل بصورته لأن به ي تكون موجودا بالفعل ، وثانية ان الافعال الصادرة عن صور الاجام انما يصدر عنها بمشاركة الوضع و يدل عليه الاستقراء فان النار مثلا لا يسخن شيء اتفق بل ما كان ملاقيا^{٤٧} لجرتها او كان بحال من جرمها والشمس

٤٦ - زى و زد : الامر
٤٧ - زد و زه : مقابلا

لا يضى كل شيء بل ما كان مماثلاً لعمرها وثالثها أن الفاعل بمشاركة الوضع لا يمكن أن يكون فاعلاً فيما لا وضع له والا لكان فاعلاً من غير مشاركة الوضع هذا خالٍ .

«والهيولى لا وضع لها قبل الصورة فالموجد للجسم لا يكون جسماً» من أول الثاني و في الحواشى القطبية في أن الموجود أى ما يوجده علسى هذا الوجه نظر، لجواز أن يوجده على وجه آخر والاشبه ان يقال : انه يوجد الصورة ثم انها يوجد ان الجسم و حينئذ يجب ان تبدل قوله «والهيولى لا وضع لها قبل الصورة بان الصورة لا وضع لها قبل الهيولى فلا يوجد لها الجسم اقول وفيه بحث لأن ايجاد الصورة لا يتصور الا بافاضتها على الهيولى وان كان يتصور بوجه آخر فليذكر لينظر فيه والثانى وهو ان لا يكون العلة جسماً اما ان يكون واجباً لذاته او نفساً ، او عقلاً والاول محال على ما قال «و لا واجباً لذاته لانه ان صدر منه كل واحد من جزئيه بلا واسطة كأن البسيط مصدر الآثرتين» و هو محال «و ان صدر أحدهما بواسطة الآخر لزم تقدم الهيولى على الصورة او بالعكس» اي تقدم الصورة على الهيولى و هو محال لا يقال لأن سلم انه لو كان واجباً لذاته لكان صدور كل واحد من جزئي الجسم منه بلا واسطة او بواسطة حتى يلزم من انتفاءهما انتفاء كون موجود الجسم واجباً لذاته لأن انعلم بالضرورة ان صدور الجسم من شيء بدون صدور كل واحد من جزئيه محال لأن صدوره منه اى ما يكون بعد صدور جزئيه منه البتة و اذا كذلك كان صدور كل واحد منها منه اما بلا واسطة او بواسطة و في الحواشى القطبية القسمة

غير منحصرة لجواز ان يصدر احدهما بواسطه غير الاخر والصواب حذف الاخر الا ان يقال تلك الواسطه لابد و ان يكون صدورها بواسطه الاخر اقول حاصل النظر انه يحتمل ان يصدر عنه احدهما كالصورة مثلا بلا واسطه والاخر كالهيولى بواسطه هي غير الصورة و حاصل الجواب هو ان تلك الواسطه لا يجوز ان يصدر عنها بلا واسطه لامتناع صدور معلومين عنه في مرتبه واحده فتعين ان يكون صدورها عنه بواسطه الصورة ثم صدور الهيولى بوساطه تلك الواسطه فيرجع حاصل الامر الى صدور الهيولى بواسطه فنقوله لجواز ان يصدر احدهما بواسطه غير الاخر اي مع كون الاخر صادرا عنه بلا واسطه و الاقسام المتخيله هي ان يصدر كل واحدة منها بلا واسطه او احدهما بلا واسطه و الاخر بواسطه او كل واحدة منها بواسطه و على الاول يلزم ان يكون مصدرا لاثرين ، و على الثاني اما ان يكون الواسطه هي تلك الواسطه التي صدرت عنه بلا واسطه او غيرها و لا يجوز ان يكون صدور ذلك الغير عنه بلا واسطه و الا لكان مصدرا لاثرين ، فتعين ان يكون بواسطه و حينئذ تنقل الكلام فاما ان يتسلل او يتمى الى واسطه يكون تلك الواسطه بعينها ، وعلى الثالث اما ان تكون تلك الواسطه واحدة و حينئذ يكون موجود الجسم بالحقيقة تلك الواسطه لا الواجب لكونها موجودة كل واحدة من جزئيه او مختلفة و حينئذ يكون موجود الجسم بالحقيقة تينك الواستطين معا لا الواجب و فيما ايضا مع انتفاء العكس باطل على مذهب الحكيم لان الصورة عنده علة لوجود الهيولى فيتقدم عليها بالذات و اقول الكلام عليه

قد مر في البحث الثاني .

« فهو اما نفس او عقل» و في الحواشى القطبية انما يتبعن احدها لو بين استحالة كون الموجد عرضاً واحداً جزئي الجسم و كانه انما لم ي تعرض لظهوره «والاول محال لأنها محتاجة الى الجسم بوجه ما والا لما تعلقت به» والعلة لا يكون محتاجة الى المعلول «فتبعين الثاني وهو المطلوب ولا انه قد ثبت انتهاء الممكناة الى موجود»^١ واجب لذاته فيصدر منه واحد منها.

«و هو» اي ذلك الواحد الصادر عنه «لا يجوز ان يكون عرضاً و الا لكان متقدماً على الجوهر لكونه علة لما بعده حينئذ» لكنه متاخر عنه «ففيلزم الدور» و لا يلتقي الى ما قبل : لأنسلم امتناع كونه عرضاً قوله يلزم الدور قلنا من نوع و انتهى يلزم لان لو كان الجوهر صادراً عنه امام على تقدير صدور الجوهر عن المبدء بواسطة العرض و المتوسط لا يجب ان يكون علة فان الامكان و الوجوب و التعقل عندهم اعتبارات يتکثر بها الآثار و ليست علا فلادور ، لأن العرض محتاج اليه في فيضان الوجود و العرض محتاج الى الجوهر في حلوله كما قالوا في المادة والصورة لانه كلام بعيد عن الصواب جداً لأن الواسطة يجب ان يكون علة لأنها معلول يشير علة لغيره من حيث تقاس الى مطرفيه واحد الطرفين معلول و الآخر علة بعيدة والواسطة علة قريبة ذكره المولى المحقق في شرح الاشارات أولها و اعلم ان الميولي مفتقرة في ان يقوم بالفعل الى مقارنة الصورة واما النقض الذي اوردته من ان الامكان و الوجوب و التعقل او سط وليست

علاوة على ذلك لا يكون متوسطة بين الفاعل والمتفع
القريب بل البعيد^{٤٩} نعم اوساط لغوية والكلام ليس فيها واما الفرق بين
الصورتين اي المادة والصورة والموضوع والعرض ظاهر لأن العرض
حال يحتاج إلى الموضوع في الوجود فيمتنع أن يحتاج الموضوع إليه
في الوجود بخلاف الصورة من حيث هي صورة فانها لا يحتاج إلى
الميول في الوجود فيجوز أن يكون شريكة علتها .

« فهو جوهر» لأن حمار المكنات فيها فإذا بطل أحدهما تعين الآخر
«ولا يجوز أن يكون جسماً أو أحد أجزائه ولا نفساً لامر فهو عقل»
لأن حصار الجوادر فيها وفي العواشي القطبية إنما يتبع العقل لو بين
استحالة كون الصادر الأول نفساً واستحالة ظاهر لو سلم احتياجها إلى
الجسم فكان قوله ولا نفساً لم يكن في نسخه المحسنة طاب ثراه وهذا الدليل
يدل على فائدة زائدة هي أن المعلول الأول هو العقل

«ولقائل أن يمنع أن الأثر الفائض عن الجسم» بل عن صورته «إنما
يفيض على قابل له وضع بالنسبة إليه» لجواز أن يفيض على قابل لا وضع
له بالنسبة إليه لم قلتم لا يجوز ذلك لابد له من دليل واما الاستقراء فربما
لا يفيد اليقين وهو منع جدلـي «وبقية المقدمات أيضاً منوعة» لأن الناس
أن البسيط لا يكون مصدراً لأثرين ولاسلم امتناع تقدم الميول على
الصورة ولاسلم احتياج النفس إلى الجسم «لما عرفت» قبل ضعف ما قبل
في بيان كل واحد من المطالب .

«البحث السادس»

«في ان كون الجوهر جنساً لما تحته ليس يقيني»

«لان الماهيات التي يصدق عليها رسم الجوهر جاز ان يكون مختلفة تمام الماهية» بحيث لا يكون تشارك بينها في ذاتي و مع جواز ذلك لا يسكن العجزم بأنه جنس لها و في التبراشى القطبية في هذا نظر لانه لا يشمئ في انواع الجسم و اشخاصه التي هي من صور النزاع ايضاً لاشراكها في الجسيمة اللهم الا ان يمنع قائل هذا القول و هو اشتراكها فيه و هو مكابرة ، اقول و فيه نظر لان اشتراكها في الجسيمة لا يتضمن امتلاع كونها مختلفة في تمام الماهية اللهم الا اذا بين ان ذلك الاشتراك اشتراك ذاتي لا عرضي و فيها ايضاً لا خلاف في ان الجوهر ليس مقولاً على كل ما تحته قول الجنس للاتفاق على انه محمول على نحو الایض وغيره من المشتقات حمل اللوازم الغير المقومة و انما الخلاف في الله هل هو مقول على الجسم والهيولى والصورة والنفس والعقل و انواعها و اشخاصها حمل الجنس على انواعه او حمل اللوازم .

«و احتج الامام على انه ليس جنساً والا كان ما تحته ممتازاً ببعضه عن البعض بفضل جوهريه لامتلاع اذ يكون العرض مقوماً للجوهر فيستدعي

فصل آخر جوهرياً» لتساوي النوع والفصل في التقويم بطبيعة الجنس حيث فيعود الكلام إليه «ويتسلل إلى غير النهاية» و هو من نوع لجوأ إلى يكون حمل الجوهر على الفضول حمل اللوازم الخارجية لا حمل التقويم على ما قال «و فيه نظر لجوأ إلى يكون جنساً للأنواع دون الفضول» كالحيوان فإنه جنس للإنسان وليس جنساً للناطق بل هو عرض عام له ولا يلزم المطلوب على تقدير كون الجوهر محسولاً على الفضول حمل اللوازم على ما قاله الإمام اذليس المدعى كونه جنساً لكل ماتحته على معرفت.

«لا يقال لو كان جنساً لكان العقل الصادر عن الواجب لذاته مركباً من الجنس والفصل» ضرورة وجوب الامتياز بالفصل عند الاشتراك بالجنس واللازم باطل لأنه كان مركباً متيناً «واحدهما» وهو الجنس «في الخارج مادة و الآخر» وهو الفصل «صورة» كما عرفت «فإن صدر عنه بلا واسطة أو أحدهما بواسطة الآخر لزم ما قلناه» أي من كونه مصدراً لأثرين أو تقدم الميولي على الصورة أو بالعكس .

«لأنقول لم لا يجوز أن يصدر عنه مادة مجردة ثم يفيض عليها صورة فإن البرهان ما قام على امتناعه» لما عرفت ضعف ما قيل في بيان امتناع صدورين عن البسيط في مرتبة واحدة وهذا الجواب لا يصح من طرف الحكيم بل الجواب عنه مع التزام القوانين الحكيمية أن يقال كون الجنس مادة في الخارج والفصل صورة فيه ليس على الأطلاق بل إذا كانت الماهية المركبة

منهما جسماً اما اذا كانت جوهراً او عرضاً مادياً كالسوداد فكلاً و قد صرخ
به الشيخ في الهيات الشفاء حيث قال : ليس يجب اذا كان الفصل المحمول
بأنمواتة موجوداً ان يكون الفصل المحمول بالاشتقاق موجوداً انساً
يكون هكذا في كل ما هو نوع جوهرى دون الانواع العرضية وليس ايضاً
في كل نوع جوهرى فانه لا يوجد في العقل والنفس والمادة والصورة بل
يوجد في الجسم المركب من المادة والصورة الجسمية والصورة النوعية
و في العواشي القطبية هذا انساً يصح على مذهب من لا يسلم كون الفصل
علة لوجود حصة^{٢٣} النوع من الجنس لا على مذهب من يقول بعلة الفصل
لاستحالة تقدم المادة عليه حينئذ .

مركز تحقيق تراث الحوزة العلمية

«البحث السابع»

«في اقسام العرض»

«المشهور انها تسعه» و انما قال المشهور انه تسعه و لم يقل انها تسعه لأن التعميل فيه على الاستقراء وهو لا ينفي اليقين و عدم وجadan الشئ لا يوجب عدمه و لأن غير المشهور ان الاجناس ^{الذئب} من الاعراض اربعة :



«الكم وهو الذي» اي وهو العرض الذي و كذا في جميع التسعه «يقبل القسمة والتجزى لذاته» و هو احتراز عن الكم بـ العرض كـ الـ كـ يـ كـيف وـ غـ يـرـه لـ قـ بـوـلـهـ القـ سـمـةـ باـعـتـارـ مـحـلـهـ اوـ الـ حـالـ فـيـ اوـ غـ يـرـ ذـ لـكـ وـ فـيـ الـ حـواـشـيـ القـ طـبـيـةـ قـالـ الـ اـمـامـ التـ حـدـيدـ بـ قـ بـوـلـ الـ اـنـقـاسـ بـ اـ بـاطـلـ لـاـنـهـ مـنـ خـواـصـ الـ کـمـ الـ مـتـصـلـ الـ اـلاـ اـذـاـ اـخـذـ الـ قـبـولـ باـشـتـراكـ الـ اـسـمـ اـقـوـلـ وـ فـيـ نـظـرـ لـاـنـ الـ کـمـ الـ مـنـفـصـلـ اـيـضـاـ قـابـلـ لـلـانـقـاصـ الـ حـاـصـلـ فـيـ وـ حـصـوـلـ الـ قـبـولـ لـلـقـابـلـ بـالـفـعـلـ لـاـ يـخـرـجـهـ عـنـ كـوـنـهـ قـابـلـ لـهـ فـاعـلـمـ ذـلـكـ .

«والـ كـيـفـ وـ هـوـ الذـيـ لـاـ يـتـوقـفـ تـصـوـرـةـ عـلـىـ تـصـوـرـ غـيـرـهـ» وـ بـهـ اـحـتـرـزـ عـنـ الـ اـعـرـاضـ النـسـبـيـةـ لـتـوقـفـ تـصـوـرـاتـهاـ عـلـىـ تـصـوـرـ اـمـوـرـ آـخـرـ بـخـلـافـ الـ كـيـفـ وـ فـيـ الـ حـواـشـيـ الـ قـطـبـيـةـ فـيـ نـظـرـ لـتـوقـفـ تـصـوـرـ التـرـبـيعـ مـثـلـ وـ هـوـ الـ هـيـثـهـ

٥٣ - زى و زه : محة

٥٤ - چاپی خل : التجزیه

الحاصلة بسبب احاطة الحدود الاربعة بالسطح على تصور غيره و هو ظاهر و اقول معنى قولكم تصوره يتوقف على تصور غيره هو ان يكون عروضه ل Maherite في العقل بالقياس الى غيره كالابوة والبنوة والافكل كل سواء كان جوهر او عرضا نسبيا او غير نسبي كذلك فان عروضه للسطح المحاط بالحدود في العقل ليس بالقياس الى غيره وهو ظاهر «ولا يقتضي القسمة» و به احتراز عن الكل لاقتضاءه القسمة «و اللاقسة في محله» و به احتراز عن الوحدة والنقطة لاقتضاءه عدم القسمة (اقتضاء اوليا و انسا قيدنا الاقتضاء بالاولى ليدرج فيه العلم بالمعلومات التي لا تقسم فانه يقتضي اللاقسة بواسطة وحدة المعلوم» و فيه بحث لآل العلم على ما فسروه وهو حصول صورة الشيء في الذهن او حصول المدرك عند المدرك او تسلل حقيقة الشيء عند المدرك الى غير ذلك من العبارات من مقوله المضاف فينبغي ان لا يدرج تحت مقوله الكيف فان قيل اراد بالعلم الحاصل في العقل اعني المعلوم فان العلم قد يطلق على المعلوم كما صرخ به الشيخ في المياد الشفاء حيث ذكر : و اما العلم فان فيه شبهة و ذلك لأن لقائل ان يقول ان العلم هو المكتسب من صور الموجودات مجردة عن موادها وهي صور جواهر او اعراض فان كانت صور الاعراض اعراضها فصور الجواهر كيف يكون اعراضها فان الجوهر لذاته جوهر ف Maherite جوهر و Maherite لا يكون في موضوع البتة ف Maherite محفوظة سواء نسبت الى ادراك العقل او نسبت الى الوجود الخارجي قلنا فعلى هذا الانسلم ان اقتضاء اللاقسة لا يكون لذاته بل يكون ذلك لذاته لا بتوسط وحدته العارضة اي انه فان عروض

الوحدة له في العقل إنما هو لعدم اقسامه فيه و ايضاً لو كان العلم نفس المعلوم من الشيء الخارجي على ما ذكره الشيخ يكون المعلوم من كل مقوله تلك المقوله مثلاً يكون المعلوم من الكم كما لانه لو وجد في الخارج لكان يقتضي القسمة والتقدير^{٥٥} لذاته و كذلك يكون المعقول من الكيف فيما و من المضاف مضافاً فان العاصل منها في العقل وفي الخارج يكون من درجتين تحتها اندرج اخرين تحت اعم فاذن لا يكون العلم مطلقاً من مقوله الكيف بل قد يكون منها وقد لا يكون فاعلماً بذلك.

«والاين و هو حصول الشيء في السكان^{٥٦} و هو اما حقيقى» و هو كون الشيء في مكانه الخاص به الذي لا يسع غيره و لهذا قال «كون زيد في مكانه الذي يخص به او غير حقيقى» وهو ما لا يكون كذلك «كونه في السوق^{٥٧} او في الأقليم» فان هذه ايات غير حقيقة مختلفة في القرب والبعد و لهذا اذا سئل عن زيد بأنه اين هو صحيحة أن يجيب عنه بكل واحد منها .

«و متى وهو حصول الشيء في الزمان المعين» وهو ايضاً اما حقيقى وهو كون الشيء في الزمان الذي لا يفضل عليه بل مطابق وجوده «كون الكسوف في ساعة كذا» و اما غير حقيقى و هو الذي لا يكون كذلك فان الزمان المعين يعم الزمان الذي يفضل على الشيء والذي يفضل كون

٥٥— زد و زه : التجزي

٥٦— زى و زد : في مكان

٥٧— زد و زه : في البيت او في السوق

الكسوف في يوم كذا بل في شهر كذا بل في سنة كذا بل في قرن كذا إلى غير ذلك و يفرق بين الحقيقي لواحد يشترك فيه كثيرون و المكان الحقيقي لواحد لا يشترك فيه كثيرون .

«والوضع و هو الهيئة الحاصلة للشيء بسبب نسبة اجزائه بعضها إلى بعض» نسبة يخالف الأجزاء لاجلها في المعاواة والمحاذاة والقرب والبعد بالقياس إلى جهات العالم و أجزاء المكان ان كان في مكان قال بعض الناظرين في هذا الكتاب والشيخ زاد قيد آخر في تعريف الوضع وهو قوله «و إلى الأمور الخارجة عنه» وهو ضروري فإن الوضع قد يتغير ولا يتغير النسب التي بين أجزائه كالقائم اذا قلب بحيث لا يتغير شيء من النسب التي بين أجزائه قطعاً فلو كان الوضع عبارة عن مجرد الهيئة الحاصلة بسبب نسبة الأجزاء بعضها إلى بعض لم يتغير الوضع حينئذ فكان الاتساق قياماً فاذن لابد من اعتبار نسبة أجزائه إلى شيء ذي وضع غير ذلك الجسم اما حاوية او محوية ، وفيه نظر لأن الانسجم انه لو كان الوضع عبارة عن مجرد ذلك لكان الاتساق قياماً بل اللازم اشتراكهما في معنى الوضع ولا يلزم من اشتراك شيئاً في معنى اتحادهما بل انما يفتقر على ذلك لأن الوضع الذي هو احد المقولات هو هذا المجموع على ما صرح في كتبه لا لأن يتميز^٨ بعض انواعه عن البعض على ما زعم اذا لا يجب في تعريف الجنس ان يتعرض لقيد به يتميز بعض انواعه عن البعض و يتبين ان تحمل الشيء في قوله وهو الهيئة الحاصلة للشيء على الجسم لأن الاشكال

بهذه الحال و هي من مقوله الكيف «كالقيام و القعود» و الاوضاع التي تحصل للمحدود والوضع كما عرفت انه يطلق على المقوله و على جزئيه فكذلك يطلق على كون الشيء بحيث يمكن ان يشار اليه اشارة حسية .

«والاضافه و هي النسبة التي تعرض للشيء بالقياس الى نسبة اخرى كالابوة فانها تعرض للاب بالقياس الى البنوة» التي هي ايضاً نسبة ولها سميت بالنسبة المتكررة .

«والملك» و قد يقال لهذه المقوله الجدة و له ايضاً قال المصنف في شرح الملخص للمحصل قد ذكر الشيخ في الشفاء ان مقوله الجدة لم يتفق لى الى هذه الغاية فهمها و لا احد الامور التي يجعل كالانواع لها انواعاً لها ولا اعلم شيئاً يوجب ان يكون مقوله الجدة جنساً لتلك العجزيات و يشبه ان يكون غيري يعلم ذلك فليتأمل ذلك في كتبهم ثم ذكر في اخر الفصل انه نسبة الى ملائمة ينتقل باتصال ما هو منسوب اليه كالسلع و ليس القيمة فمنه ذاتي كحال الهرة عندها بها و منه عرضي كحال الانسان عند قيمته هذا كلامه بعينه والذي لخصه الامام و سائر العلماء من كتب الشيخ هو أن الملك كون الشيء بحيث يحيط بكله او ببعضه ما ينتقل باتصاله وهذه الحالة الامر يتم بشرطين احدهما الحاطة اما بكله او ببعضه و الثاني الاتصال فما انتهى احدهما لا يكون ملكاً هذا ما قال فيه فاذن يكون المراد بالاحاطة في قوله «و هو هيئة تعرض للشيء بسبب ما يحيط به و ينتقل باتصاله» الاحاطة اما بكله او ببعضه و لهذا اورد مثالين على ما قال «كالتعميم والتقصيم» .

«و ان يفعل و هو هيئة تعرض للشيء حال تأثيره في غيره كالمسخن مadam يسخن والقاطع مadam يقطع» .

«و ان ينفع و هو هيئة تعرض للشيء حال تأثيره عن غيره كالمسخن مadam يتسعن والمنقطع مadam ينقطع» وانما اختيار اسم اذ يفعل وان ينفع لهاتين المقولتين دون اسم الفعل والانفعال لأن الفعل يطلق على المؤثر بعد اقطاع تأثيره اذ يقال عند استقرار التأثير واقطاعه انه فعل والانفعال يطلق على المؤثر ^{يائمه} بعد اقطاع تأثيره اذ بعد اقطاعه يقال انه انفع بخلاف ان يفعل وان ينفع فانها لا يطلقان الا على المؤثر والمؤثر حال التأثير والتاثير .

«و كون هذه التسعة اجناساً عالية غير يقيني» و في الحواشى القطبية لامدخل لها في المقصود ، اقول : و ذلك لأن المقصود ان اقسام العرض تسعة اجناساً عالية ام لا لامدخل لها في المقصود و لا هو ايضاً قادح فيه وفيه نظر «لأن الماهيات التي يصدق عليها رسم الكلم جاز أن يكون مختلفة بتام الماهية و كذا غيره من الأقسام» و يكون قول رسومها على الماهيات المنددرجة تحتها قول اللوازم^٩ والعرضيات على الملزمات و المعروضات فحينئذ لا يكون شيء من هذه التسعة جنساً فضلاً عن كونه عالياً .

«قيل الاجناس العالية من الاعراض اربعة لأن العرض اذا امتنع ثباته لذاته فهو الحركة» وانما يزيد امتناع الثبات بالذات احترازاً عن الزمان «والافان كان معقولاً بالقياس الى غيره فهو النسبة وان لم يكن كذلك فهو الكلم

ان قبل القسمة والتجزى لذاته و الا فهو الكيف» لماواة الخارج عن القسمة اياه «و ان يفعل و ان ينفع داخلان تحت الحركة» بناء على ان كلامها هيئة غير قار الذات بل لايزال متتجدة «وسائرها» اي الابن والمتى والوضع والمضاف والملك «تحت النسبة» لأنها باسرها تعقل بالقياس الى الغير غير ان ذلك الغير في المضاف هو نسبة اخرى وقد عد المصنف الوضع والملك قسرين خارجين عن النسبة اذ جعلها هيئة تعرض للجسم اما نسبة بعض اجزائها الى البعض لوقوعها في الجهات او لاحاطة المتقل باتفاقه به و تلك الهيئة ثبوتها مشكولة وان ثبت فالاشبه انها تكون من اقسام الكيف.

«و منهم من جعل النسبة جنساً لاماكم والكيف» اي لهذه الخمسة و ان يفعل و ان ينفع بناء على ان التأثير والتاثير نسبة «ولا برهان على شيء من ذلك» اي لا على ان الاعراض تسعه ولا على ان الحركة جنس لأن يفعل و ان ينفع والنسبة للخمسة ولا على ان النسبة جنس للسبعين التي ما عدا لكم ، لست اقول ولا على ان ما لا يقبل القسمة والتجزى لذاته ينحصر في الكيف حتى يلزم ان يكون الاعراض اربعة كما قيل لأن الخارج عن التقسيم حد الكيف و منطبق عليه نعم لا برهان على جنسية هذه الاربعة .

«و منهم من قدح في انحصرها» اي في انحصر الاعراض «في التسعة بان النقطة والوحدة خارجتان عنها وفيه نظر لأن الانسل وجودهما في الخارج» ليكون خروجهما عن التسعة قادحاً في انحصر الاعراض الموجودة فيها و في الحواشى القطبية هذا المنع لا يستقيم من طرف الحكيم

«وَحَمْلَهَا» أى وَلَا نُسْلِمُ حَمْلَهَا «عَلَى مُخْتَلِفَاتِ الْحَقَائِقِ حَمْلًا ذَاتِيًّا» عَلَى تَقْدِيرِ وَجُودِهِمَا فِي الْخَارِجِ لِيَكُونَ خَرْجَهُمَا عَنِ التَّسْعَةِ قَادِحًا فِي انْحِصَارِ الْأَجْنَاسِ الْعَالِيَّةِ مِنَ الْأَعْرَاضِ الْمُوْجُودَةِ فِي التَّسْعَةِ وَتَفَرِّيْرَهُ أَنْ يَقَالُ سَلَّمَنَا أَنَّ النَّقْطَةَ وَالْوَحْدَةَ مِنَ الْأَمْرِ الْمُوْجُودَةِ لَكُنَّا لَا نَقُولُ إِذَا الْأَعْرَاضُ الْمُوْجُودَةُ مِنْحَصَرَةٍ فِيهَا فَلَا يَنْتَهِي النَّقْطَةُ وَالْوَحْدَةُ تَقْضِيَا عَلَى مَا ادْعَيْنَا لَا هُمَا لَيْسَانِيْنَ لِعَمَلِهِمَا عَلَى مُتَفَقَّاتِ الْحَقَائِقِ لَا مُخْتَلِفَاتِهِمَا فَضْلًا عَنْ كَوْنِهِمَا عَالِيَّينَ وَفِي الْحَوَاشِيِّ الْقَطْبِيَّةِ هَذَا تَخْصِيصُ الدَّعْوَى وَهُوَ إِيْضًا لَا يَسْتَقِيمُ مِنْ مُطْرَفِ الْحَكِيمِ أَقُولُ : وَفِيهِ نَظَرٌ لَا نُسْلِمُ أَنَّهُ تَخْصِيصُ الدَّعْوَى وَلِذَلِكَ مِثْلُ الشَّيْخِ ذَلِكَ عَنْ حَصْرِ سَاكِنِ الْبَلَادِ وَقَالَ لَا يَدْخُلُ فِي غَرْضِهِ سَاكِنُ الْقَرَى وَنَازِلُ الصَّحَارِيِّ فَلَا يَنْتَهِي ذَلِكَ تَقْضِيَا عَلَيْهِ فَكَذَا هِيَنَا .

«وَالْعَرْضُ لَيْسَ جِنْسًا لِمَا تَحْتَهُ لِتَصْوِيرِهِ نَالِ الْمَقْدَارَ مَثْلًا مَعَ الشَّكِّ فِي عَرْضِيْتِهِ» فَلَوْ كَانَ جِنْسًا لِمَا تَحْتَهُ كَالْمَقْدَارِ وَغَيْرِهِ لَمَا امْكُنَ ذَلِكَ وَيُمْكِنُ أَنْ يَمْنَعَ تَصْوِيرُهُ بِالْحَقِيقَةِ مَعَ الشَّكِّ فِي عَرْضِيْتِهِ وَتَصْوِيرُهُ بِوْجَهِهِ مَعَ الشَّكِّ فِي عَرْضِيْتِهِ لَا يَوْجِبُ عَدْمَ كَوْنِ الْعَرْضِ جِنْسًا فَإِنَّ النَّفْسَ عِنْدَ كَوْنِهَا مَتَصُورَةٌ بِوْجَهِهِ قَدْ نَشَّكَ فِي جَوْهِرِهِ مَعَ إِذَا الْجَوْهَرِ جِنْسٌ لَهَا عِنْدَهُمْ .

«وَمِنْهُمْ مَنْ قَالَ إِنَّ الْأَعْرَاضَ النَّسْبِيَّةَ^{١١} لَا وَجْدَ لَهَا فِي الْخَارِجِ وَالْأَكْانِتَ حَالَةٌ فِي مَحْلٍ وَحَلُولُهَا فِي الْمَحْلِ إِيْضًا نَسْبَةٌ فَيَكُونُ حَالَةً فِي الْمَحْلِ وَيَتَسَلَّلُ» وَفِي الْحَوَاشِيِّ الْقَطْبِيَّةِ مَمْنُوعٌ لِجَوازِ إِذَا لَا يَكُونُ حَلُولٌ لِالْحَلُولِ

زائداً على الحلول «وفي نظر لأن امتناع مثل هذا التسلسل من نوع» لانه من طرق المعلول لاحتياج حلول النسبة الى حلول النسبة وحلول النسبة الى النسبة وهي الى محله وفي الحواشى القطبية قوله وحلولها في المحل ايضاً نسبة فيكون حالة في المحل من نوع لجواز ان لا يكون بعض النسب وجودية بل اعتبارية اقول و توجيهه ان يقال فان ادعitem السالبة الكلية وهي لاشيء من الاعراض النسبية بمحضها في الخارج فهو من نوع لأن تقىض السالبة الكلية الموجبة الجزئية فحينئذ لا يؤدي إلى التسلسل لجواز ان يكون المعلولة من الاعتبارات الذهنية وان ادعitem السالبة الجزئية و هي بعض الاعراض النسبية ليس بمحضها في الخارج فهو حق لأنزاع فيه و انما النزاع في السالبة الكلية

«وللكلم خواص : الاولى قبول المساواة واللامساواة لذاته اذ ليس ذلك» اي قبول المساواة «للجسمية والايساوى الجسم الصغير ما سواه الكبير» و بالعكس «لاشتراكهما في الجسمية» و اللازم ظاهر الفساد وهذا الدليل منقلب لأننا نقول ليس ذلك لنفس المقدار والاتساوى المقدار الصغير ما سواه الكبير وبالعكس لاشتراكهما في المقدار بمناه لكن لا يلزم من عدم كون قبول المساواة واللامساواة للجسمية ان يكون لذاته لجواز ان يكون ثالث .

«الثانية قبول الاقسام وقد يراد به كونه بحيث يمكن ان يفرض فيه شيء غير شيء وهو يلحق المقدار لذاته» لانه معنى ما يوجد في الجسم من جهة تساو ولا تساو ولهذا قال الإمام : هذه الخاصية انساتلزم

الكم بسبب الخاصية الاولى و من الظاهر ان هذه القسمة لا يوجب تغيرا في الجسم ولا حركة ، و اعلم ان لزوم هذه الخاصية للكم بسبب الخاصية الاولى لا ينافي كونها لاحقة له لذاته لأن معنى ذلك ان لحوق هذا المعنى له ليس بسبب شيء هو من مقوله اخرى ، بل كل شيء هو من مقوله اخرى ، عروض هذا المعنى له بسبب الكم .

«و قد يراد به الانفكاك الموجب للاثنيتين و هو لا يلحقه لذاتها لأن الملحوق يجب بقاؤه عند اللاحق والمقدار الواحد لا يبقى عند الانفصال» بل ينتهي و يحدث مقدار آخر أنماطها غير موجودين قبل الانفصال بل يلحق المادة بسبب المقدار الذي فيها فالمقدار و ان لم يقبل الانفكاك فهو بعد المادة ~~لقيوته~~ و من الجائز أن يعد صفة مادتها لما لا يتقرر معها فان حركة الجسم الى المكان الطبيعي يعاد الجسم للسكن الطبيعي مع أنها لا يبقى معه فان قيل وجوببقاء الملحوق عند اللاحق يدل على ان الانفكاك لا يلحق المقدار اصلا وهذا مع ان التقييد^{٦٢} بقوله لذاته حينئذ لغوليس كذلك فانا نعلم ضرورة ان الخطوط والسطح يلحقها الانفكاك الموجب للاثنيتين فنقول الملحوق اذا كان ملحوقا له بالذات لا بالعرض و الانفصال بالضرورة ان الجسم ايضا يلحقه الانفكاك الموجب للاثنين مع انه لا يبقى معه و ذلك لأن الجسم ليس قابلا له بالذات بل القابل له بالذات هو الميولي فلهذا يبقى معه الحال المقدار مع الانفكاك ايضا كذلك و ان الانفكاك و ان لحقه ايضا الا ان ذلك ليس بالذات فلهذا لا يبقى معه و

يقي المادة معه .

«الثالث يمكن ان تفرض فيه واحد عادل اما بالفعل كما في العدد» و في الحواشى القطبية في كون العدد الغير المتناهى كذلك نظر «او بالقوة كما في المقدار» فانه يمكن فرض واحد فيه كخمسة او عشرة بعده و في الحواشى القطبية في كون الامر كذلك نظر اقول و لعل ذلك من خواص العدد المتناهى والمقدار المنطق و اعلم ان بعضهم عرف الكم بالخاصية الاولى والتعريف بها دورى لأن المساواة لا يمكن تعريفها الا بالاتفاق في الكمية ويمكن ان يقال انها بدائية التصور و بعضهم عرف بالخاصية الثانية و تبعه المصنف كثامر و ما قيل التعريف بها لا يصح لأن قبول القسمة من عوارض الـ ~~الكم~~ المتصل دون المنفصل قد عرفت جوابه و عرفه الشیخان الفاضلان ابونصر و ابو على بالخاصية الثالثة و لا يتورّم الدور في التعريف بها لأن الواحدو العاد المستعملين فيه غنيان عن التعريف . «والقدر زائد على الجسيمة لأن الجسم الواحد يتواتر عليه مقادير مختلفة» كالشدة التي يجعل تارة كرة و تارة مكعباً مثلاً «مع بقاء جسيمه» و الامور المتزايدة غير الجسيمة الباقية في جميع الاحوال قبل توارد المقادير المختلفة من نوع لجواز ان يكون المختلفة هي الاشكال لا المقادير و اجيب عنه بأن تبديل الاشكال يستلزم تبدل المقادير لامتناع تبدل الاشكال مع عدم تبدل شيء من الامتدادات ضرورة انه اذا ازداد في الطول انتقص في العرض او العمق و على العكس المقدار الا الامتدادات و فيه نظر .

«و الكم منفصل ان لم يكن بين اجزائه حد مشترك» يكون نهاية لاحدهما و مبدأ لآخر وهو العدد «و متصل ان كان و هو الزمان ان لم يكن قار الذات» اي ثابت الاجزاء لا يقال ان الحركة كذلك لأن الكلام في اثبات الكم والحركة ليست كذلك اذ لا يوجد بين اجزائه حد مشترك بخلاف الزمان لوجود الان بين اجزائه و في الحواشى القطبية في كون الموجود منه غير قار الذات نظر اقول لأن الموجود منه لو كان غير قار الذات لم يكن الموجود بتمامه موجوداً بل ببعضه ولا يتم بل يتنهى الى بعض موجود بتمامه قار الذات او يقول لأن الموجود منه هو الحاضر لأن الماضي فات والمستقبل ماجاء بعد والحاضر لا يكون غير قار الذات والالم بكن الحاضر بتمامه حاضراً «و المقدار ان كان قارها» اي قار الذات و الزمان و ان كان مقداراً ايضاً لكن في الاصطلاح خص المقدار بالخط و السطح والجسم التعليمي «و هو الخط ان لم يقبل القسمة الا في جهة واحدة والسطح ان قبلها في جهتين والجسم» اي التعليمي «ان قبلها في الجهات الثلاث و يسمى الشخص» و هو حشو يحصر سطح او اكبر و قيل هو حشو ما بين السطوح و هو منقرض بالمرة .

«والجسم التعليمي» اذا تخيل من غير التفات الى ماعداه كما سيجيء و انما سمي تعليمياً لأن المبحث عنه في العلوم التعليمية اي الرياضية وكون هذه الاربعة من الكم المتصل ظاهر لأن كل واحد منها يمكن ان يوجد بين اجزائه عند فرض الاقسام حد مشترك هو نهاية لاحدهما و بداية لآخر وهو النقطة في الخط والخط في السطح والسطح في الجسم التعليمي والا

في الزمان و هو نهاية الماضي و بداية المستقبل والحدود المشتركة بين المقادير لا يكون اجزائه لها بل هي موجودات مغايرة ل Maher حدودها^{٦٤} . بالنوع والالكان التصنيف تثليثا و به ينحل النظر الذي مررتنا لأن ظهر منه ان الموجود من الزمان ليس الا الماضي والمستقبل فان الحد المشترك بينها ليس زمانا و حصول الماضي كان على سبيل الانقضاء والتتجدد وحصول المستقبل ايضاً يكون كذلك فكان كل منها غير قار الذات و قد يطلق الحاضر على الزمان القليل الذي يكون عن جنبي الاذ و هو ايضاً غير قار الذات فاذن الزمان غير قار الذات مطلقاً .

«والطول قد يراد به نفس الامتداد، وقد^{٦٥} يراد به الامتداد المفروض اولاً ، و اطول الامتدادات» المتقاطعين في السطح «والعمق قد يراد به الشخص» الذي يحصره سطح او سطوح مطلقاً سواء اعتبرته صعوداً كمائياً في البيت او نزولاً كمائياً في الماء «والبعد المقاوم للمفروضين» فان الخط اذا فرض اولاً كان طولاً و اذا فرض معه آخر مقاطع له كان عرضـاً و اذا فرض معها آخر مقاطع اياماً يقال له العمق «والشخص النازل» اي الاخذ من فوق الى اسفل حتى لو اخذ من الاسفل الى فوق لا يسمى عمقـاً سماً «و هي» اي الطول والعرض والعمق «كميات بالذات ان اريده بها نفس الامتدادات»^{٦٦} وعلى هذا التقدير يكون كل خط طويلاً و كل سطح عريضاً

٦٤ - زى و زه : حدوده

٦٥ - مت و زى و زه : باسقاط قدير اد

٦٦ - چابى و زد : الامتداد

وكل جسم عميقاً «و الا» اي و ان لم يرد بها نفس الامتدادات ، بل سائر المعانى المذكورة «فكيميات ماخوذة مع اضافة ما» و على هذا التقدير لا يكون الامر كما ذكرنا ، بل الخط قد يكون طويلاً وقد لا يكون ، والسطح قد يكون عريضاً وقد لا يكون ، والجسم قد يكون عميقاً وقد لا يكون .

«والكم بالعرض هو الذي يكون الكم موجوداً فيه كالمعدودات»
 فان العدد الذي هو كم بالذات موجود فيها «او يكون موجوداً في الكم كالشكل» فانه موجود في السطح او الجسم التعليمي «او يكون موجوداً في محل الكم كالبياض» فانه موجود في الجسم الطبيعي الذي هو محل

 الكم .

«والزمان كم بالذات ~~للماء~~ وبالعرض لانطباقه على الحركة المنطبقة على المسافة» فيكون منطبقاً على المسافة و لذلك يتقدر الزمان بالمسافة فيقال : زمان فرسخ و زمان فرسخين ، ولا انطباق الحركة على المسافة يتقدر الحركة بالمسافة فيقال : حركة فرسخ وحركة فرسخين ، ولا استحالة في ان يكون الشيء من مقوله ثم يعرض لهمن تلك المقوله شيء آخر ، اذا الاضافة تعرض للمضاف كما سيجي .

«والحركة كم بالعرض لانطباقها على الزمان والمسافة اللذين هما كم بالذات» لا بالذات اذ لا يوجد بين اجزائهما حد مشترك . و اما ما قيل من ان المصنف ما فسر الكم بالعرض بالشيء الذي هو منطبق على الكم بالذات حتى يكون الامر كما ذكره ، بل فسره بالوجوه الثلاثة فقط فغير وارد ، اذ لا معنى للانطباق هيئنا سوى الحلول في الزمان والحركة فنقول

الزمان كم بالعرض لانه حال في الحركة الحالة في المسافة التي هي كم بالذات فيكون حالا فيها لكن بواسطة الحركة ، والمصنف ماقيد ذلك بأنه لا يكون بواسطة اذ قال او يكون موجودا في الكم و هو اعم من اذ يكون بوسط^{٦٧} او بغير وسط ، هكذا قيل وفيه نظر ، لانه لو كان المراد من الانطباق الحلول لم يصح قوله والحركة كم بالعرض لانطباقها على الزمان و ايضا الحركة ليست حالة في المسافة بل في المتحرك .

«والابعاد متناهية» سواء كانت مجردة عن المادة على تقدير وجودها او مقارنة ايها خلافا للمهندسين في المقارنة وللمتكلمين في السجردة فانهم يجوزون وجود ابعاد غير متناهية مجردة عن المادة فوق العالم «و الا لامكن ان يتواهم خطان يخرجان من نقطة واحدة و يتبعان بعث يكمن البعد الاول ذراعا ، و الثاني ضعفه ، و الثالث ثلاثة امثاله ، و هكذا الى غير النهاية» و هذه مقدمة مشتملة على مقدمات ثلاثة : احديها ان الغير المتناهية لو كانت مسكنة لامكن ان تتوهم خطين يخرجان من نقطة واحدة و لا يزال بعد يتزايد بينما كساقي مثلث يمتدان الى غير النهاية . و ثانيتها انه يمكن ان يوجد بين ذينك ابعاد يتزداد بقدر واحد من الزيادات مثل ان يكون البعد الاول ذراعا و الثاني ضعفه و الثالث ثلاثة امثاله و على هذا الترتيب فكل بعد فوقاني يشتمل على التحتانى ، و ثالثها انه يجوز ان يفرض هذه الابعاد المتزايدة بقدر واحد من الزيادات بين الخطين الى غير النهاية فيكون هناك امكان زادات على اول تفاوت يفرض بغير نهاية ، و

انما جعل تلك الزيادات بقدر واحد ، لأنه يريد أن يبين أن الخطين المذكورين لو كانا غير متناهيين و كانت الأبعاد المفروضة المتزايدة بينهما غير متناهية كانت الزيادات الحاصلة على بعد الأول غير متناهية ، ثم يبين أن تلك الزيادات لابد و أن يكون موجودة باسرها في بعد واحد من تلك الأبعاد ، او بعد المشتمل على أبعاد غير متناهية لابد و أن يكون غير متناه ، فيلزم أن يكون غير المتناهى محصوراً بين حاصرين و هو محال . و هذا لا يلزم إلا عند فرض تلك الزيادات بقدر واحد او متزايدة ، لأنه لو فرضت الزيادات متناقصة لم يلزم ذلك لأن بعد المشتمل على زيادات متناقصة غير متناهية ليس يجب أن يكون غير متناهية ، الآخرى أنا اذا انصفنا خطنا وجعلنا أحد نصفيه اصلاً و زراع عليه نصف النصف ، ثم نصف النصف الثاني ، و هلم جرا إلى غير النهاية اذ كل مقدار قابل للانقسامات غير متناهية ، لم يبلغ إلى مساواة الخط الأول فضلاً عن أن يصير غير متناه ، لكن خص الدليل بالتساوية لأن حصول المطلوب على تقدير الزائد حينئذ يكون أولى ، هذا حاصل ما ذكره الإمام في شرحه للإشارات وفيه نظر لأن معنى قولكم كل مقدار قابل لانقسامات غير متناهية إن القسمة الوهمية لا تنتهي التي حد توقف عنده ، و لا يمكن بعدها القسمة الوهمية لا ان كل مقدار ينقسم إلى اعداد اجزاء^{٦٨} اعدادها غير متناهية لاستحالتها ، و للبعد المتزايدة من ذينك الخطين زيادات غير متناهية بالفعل دون الزيادات المنفعة إلى الأصل المذكور ، فإنها متناهية دائماً ، فain احدهما من الآخر

والحق ان الشيخ فرض الزيادات بقدر واحد ليسمح ضبط البرهان فاعرفه.
 «ولو امكن ذلك لامكن ان يكون بينهما بعد مشتمل على امثال البعد الاول التي هي غير متناهية» و الا لكان ثمة بعد لا يكُون ما فيه من الزيادات حاصلا في بعد آخر فوقه و هذه السقمة غير جليّة فان تطرق الى البرهان خلل فانما يكون منها «فييمكن انحصر ما لا ينتهي بين حاضرين» و هو محال لانه انحصر ما لا ينتهي بين حاضرين وامكان المحال وهذا البرهان ذكره الشيخ في الاشارات و يعرف ذلك بالسلمي و فيه كلام طويل من اراده فليطالع ثمة شرح الاشارات لافضل المتأخرین او لافضل المحققين طاب ثراهما .

«و لأن الأبعاد لو كانت غير متناهية لامكنا فرض خط غير متنه مع كرّة متعرّكة خرج من مرکزها خط متنه مواز للخط الأول و لو امكن ذلك لزال هذا الخط بحركة الكرّة من الموازاة الى المسامة ، و ذلك يقتضى امكان وجود نقطة في الخط الغير المتناهي هي اول نقطة المسامة لكن ذلك محال ، لأن كل نقطة تفرض فيه انها اول نقطة المسامة فان المسامة مع النقطة التي فوقها قبل المسامة معها» و في العواشي القطبية فيه نظر لأن قوله كل نقطة يسكن ان يكون فوقها نقطة اخرى لا ينافي وجود نقطة بالوهم موصوفة بانها اول نقطة المسامة لابد له من برهان «لأن المسامة انما تحصل بزاوية مستقيمة الخطين» اي بزاوية يحيط بها الخط المتناهي المفروض اولا والخط الذي طرفه مسامته للخط الغير المتناهي «و كل زاوية شأنها ذلك^{١٩} يمكن تنصيفها الى غير النهاية» كما بينه اقليدس في

الشكل التاسع من المقالة الاولى من كتابه «وحيث يكون المسامة مع الفوقانية قبل المسامة مع التحتانية بالضرورة» لأن المسامة مع الفوقانية تحصل بزاوية اصغر من تلك الزاوية ، و لاشك ان الزاوية الكبيرة لا تحصل الا بعد الصغيرة ، و لقائل ان يقول الزاوية المستقيمة الخطين قابلة للقسمة الى غير النهاية لا انها منقسمة بالفعل الى غير النهاية حتى يلزم ان يكون كل زاوية مسبوقة بزاوية اصغر الى غير النهاية ، و كيف ولو كان كذلك امتنع انتقال خط متناه من موازاة خط آخر متناهياً كان او غير متناه الى مسامة في زمان متناه لاستلزم لاتهائي اجزاء الزمان المستلزم للاتهائي من جميع الجوانب ، و اللازم باطل

«ولقائل ان يقول : على الاول لايسلم امكان توهם خطين خارجين من نقطة واحدة على الوجه المذكور ، على ذلك التقدير اي على تقدير ان لا يكون الا بعد غير متناهية في جميع الجهات » و انما يلزم ان لو كانت اللانهاية من جميع الجوانب » و اما اذا كانت اللانهاية من طرف اخراج الضعفين فقط فلا ، فان اخراج الضعفين اذا اتته الى نهاية بعد عن الطرفين استحال ذهابهما بعد ذلك ، لعدم الفضاء الذي هو شرط الذهاب والحاصل انه ان ادعitem الموجة الكلية وهي ان جميع الا بعد متناه فهو ممنوع لأن تقييده هو السالبة الجزئية و هي ان بعض الا بعد ليس بمتناه ولا يلزم من ذلك امكان توهם خطين خارجين من نقطة واحدة على الوجه المذكور لما ذكرنا و ان عنيتم الموجة الجزئية فهو مسلم لكن ذلك لا

ينفعكم ، لأن مطلوبكم اثبات النهاية من جميع الجوانب ، لتوقف مسألة اثبات التلازم بين المماليق والصورة من الالهى ، و مسألة اثبات محمد الجهات من الطبيعي ، عليه .

«ولأن لم إمكان وجود بعد فيما بينهما مشتمل على ابعاد غير متناهية و انما يلزم ذلك ان لو كان هناك بعد هو اخر الابعاد و هو اول المسألة» فان قيل: اما اذا يكون هناك بعد مشتمل على جميع الزيادات الغير متناهية او لا يكون ، فان كان لزم الحال المذكور ، و ان لم يكن كان كل بعد حاصلا في غيره ، فالمجموع حاصل في غيره ، لأننا قد بینا اذا بعد العاشر هو بعد الاول مع الزيادات باسرها ، و حينئذ يتم المطلوب، قلنا: حصول كل واحد و حصول كل مجموع متناه حينئذ في بعد مسلم ، و اما حصول مجموع غير متناه فكلا .

«و على الثاني لأن لم إمكان توهם الخطين على الصفة المذكورة حينئذ» اي على تقدير عدم التناهي فان ذلك مجرد دعوى فيمنعه السى انتظام البرهان عليه «ولأن لم إمكان الخط المتناهي اذا تحرك بحركة الكرة لا بد ان تحدث^{٧١} في الخط الغير متناهي نقطة هي اول نقطة المسامة فان الحركة انسا يقع في زمان و كل زمان منقسم و كل حركة منقسمة فموقع نصفها قبل و موقع كلها» و موقع نصفها قبل و موقع نصفها «وهكذا انى غير النهاية فلا يوجد في الخط الغير متناهي نقطة هي اول نقطة المسامة» لأن كل حركة تفرض ان بها تقع اول المسامة فنصفها يقتضى المسامة مع

الفوقانية قبل المسامنة معها ، فالحاصل ان ما ذكر تموه في نفي اللازم نحن نجعله مستندا لهذا المنع ، و ما قبل المسامنة لابد لها من اول لحدوثها عقيب زوال الموازاة ، ليس بشيء لانه اراد به انه لما كان وجودها مسبوقة بزوال الموازاة فيجب ان يكون لزمان وجودها اول فهو مسلم ، لكن لا يلزم من ذلك وجود نقطة في الخط الغير المتناهي لا يكون المسامنة معها مسبوقة لمسامنة اخرى ، و اذ اريد انه لما كان كذلك فيجب ان يكون هناك نقطة هي اول المسامنة بمعنى كون المسامنة معها لا يكون مسبوقة لمسامنة اخرى ، فهو عين التراغ و اول المسئلة فلا بد له من دليل زائد على الدعوى ، و اذ اريد به معنى اخر فليبين حتى ننظر فيه .

«ومنهم من احتاج بالتطبيق» على تناهى الابعاد و تقريره ان يقال لو كانت الابعاد غير متناهية لامكنا ان نفرض خطأ غير متنه يخرج من نقطة واحدة ، و لكن خطأ (ج) وكل خط يمكن ان يفرض فيه حدود جزئية يتجزئ ذلك الخط بها الى اجزاء ، فلنفرض فيه حد (ج) فيكون خط (ج) الغير متناهي من طرف (ب) بمقدار (ج) فان اطبق الخط الثاني على الاول عند مقابلة الحد الاول منه بالحد الاول من الاول بالتوجه ، والثاني بالثاني والثالث بالثالث وهلم جرا كان الناقص كالزائد و اذ لم ينطبق انقطع الثاني فيكون متناهيا ، الاول زاد ^{٢٢} عليه بمقدار (ج) الذي هو متنه والزائد على المتناهي بمقدار متنه متنه فاذن الخط الاول ايضا متنه وقد فرضنا هما غير متناهيين هذا خلف .

قال الامام : وعلى البرهان ^{٧٣} اشكال يعسر على حلها وهو انه يجوز امتدادهما مع تلك الفضلة الى غير النهاية، ولا يكون الزائد كالناقص واقول: تقرير ذلك الاشكال ان يقال : ان اردتم بلزوم كون الزائد كالناقص على تقدير ذها بهما الى غير النهاية لزوم عدم تفاضلهما عنه تقرير التطبيق في تلك الجهة على ذلك التقدير ، فاستحالته من نوع ، اذ كل مقدارين لاحدلهما في جهة كيف ما كانا اى سواء كانا ذاهلين من نقطة واحدة الى غير النهاية، او من نقطتين مختلفتين بالتقدم والتأخرهما متساوياً في تلك الجهة ، بمعنى سلب التفاضل عنهما في تلك الجهة ، من غير استحاله ، وان اردتم به لزوم توافق احديهما في تلك الجهة على ذلك التقدير ، فهو اي الضرور من نوع ، والفقه فيه ان الشواوى يقال ^{بالاشتران} على معنيين : اى احدهما هو توافق حدود المقدارين عند التطبيق ، او تقديره وذلك اذا كان لهما حدود ، ولا يتضمن عند ذلك و ثانهما هو سلب التفاضل عنهما في جهة وذلك اذا لم يكن لهما حدود ولا يتصور فيما تفاضل الحدود وغير المتساوي انما يستلزم القلة والكثرة او الصغر والعظم حتى يقال : كل مقدار لاتساوى مقدار آخر فاما ان يكون اقل منه واصغر ، او اكبر واعظم ، اذا انتهى احدهما عند حد في التطبيق ولم ينته الآخر عنده بل يتجاوز فيوصف الانتهى بالقلة او الصغر وغير المنتهى بالكثرة او العظم فإذا حمل التساوى واللاتساوى على المعنيين المتعلقين بوجود الحدود ، لم يكن القسمة اليهما حاصرة ، بل القسمة الحاصرة باذ يقال : اما يكون للمقادير حدود ، او لا

يكون فان كانت فهى اما متساوية او غير متساوية ، فان لم يكن بذلك قسم آخر غير هما و اذالث فإذا فرضنا التطبيق بين خطين محدودين في جهة و غير محدودين في جهة كان عدم التساوى في تلك الجهة بالمعنى المتعلق بوجود الحدود لا يستلزم قصر احدهما و مطول الآخر .

«و قد عرفت ما فيه» وهو انه يجوز ان يكون عدم الانطباق لعجز الوهم عن توهם التطبيق لا لانقطاع احدهما .

«لا يقال لو كانت الابعاد متناهية و وقف شخص على النهاية فان امتنع مدیده فهناك جسم مانع» فلا يمكن فيكون النهاية نهاية «ولو امكن كان هناك شيء قابل للزيادة والنقصان فهو مقدار» فيلزم ان يكون فوق النهاية مقدار وهو محال . «ولأن الجسم ماهية كلية نفس تصورها لا يمنع من وقوع الشرك» فيمكن وجود اجسام غير متناهية فيلزم وجود البعد الغير المتناهي لانقول لأنسلم اقتضاء امتناع مداليد وجود جسم مانع ، بل ذلك لعدم الفضاء الذي هو شرط مداليد لأنسلم ان التناهى مع وقوف الشخص على النهاية اذا كان محالاً كان التناهى محالاً فانه لا يلزم من امتناع المجموع امتناع شيء من اجزائه» . اي من اجزاءه المادية ليستقيم ، و انما لم يلزم لجواز ان يكون المحال لازما للمجموع من حيث هو مجموع ، وما قيل : وقوف الشخص على النهاية لاشك في امكان فرضه فان فرض الحال ، فمن التقدير الآخر ، ليس بشيء ، لانه لا يلزم من امكان الفرض امكان المفروض ، لجواز ان يكون المفروض مستينا مع امكان فرضه ، لأن الفرض فعل العقل فيمكن تعلقه بالممكن والممتنع ، سلمناه لكن لأنسلم

انه ان فرض محال فمن التقدير الاخر لجواز ان يكون كل واحد منها مسكنة ويكون اجتماعها محالاً لست اقول : مجموعها محال ملزوماً لمحال كافية حركة زيد الساعة وعدم حركته الساعة فان كل واحد منها مسكنة واجتهاعهما محال .

«ولأن لم ان كون ماهية الجسم كليلة يقضى امكان وجود اجسام غير متناهية دفعه فانه يجوز ان يكون امكاناً^{٧٤} وجودها في ازمنة مختلفة» لادفعه فلا يلزم وجود البعد الغير المتناهى دفعه «على اذنقول : المدعى عدم وجود اجسام غير متناهية» بالفعل «فاما مكان وجودها بغير نهاية لا ينها في ما ادعيناها» اذ المكنة لا ينها في المطلقة وفي الحواشى القطبية مدعى الحكيم امتناع وجودها فاما مكانه ينها في مذهب

«والقدر» اي الخط والسطح والجسم التعليمي «لا يوجد» اي في الخارج «مفارقاً عن المادة» وهي الميولى خلافاً لاصحاب الخلاء و في الحواشى القطبية فكانهم يسلمون كونه عرضاً و يمنعون احتياجاته الى المادة في الخارج «والالكان غنياً بذاته عنها» والالكان محتاجاً اليه بذاته فلا يمكن ان يوجد مفارقاً عنها ضرورة ان مقتضى الذات يدوم بذوامه «فلا يحل فيها البة» لأن الغنى عن الشيء بذاته لا يعرض له الحاجة اليه لعارض لأن ما بالذات لا يزول .

«والقدمتان منوعتان» اما الاولى فلما مر مراراً من انه يجوز ان يكون الاستغناه والاحتياج لامر خارجي ولا يكون شيء منها لذاته و

قد عرفت ضعف هذا المنع ، وأما الثانية فلا لأنسلم أن المقدار المجرد عن المادة لو كان غنياً بذاته عن المادة لا يكون^٦ في المادة مقدار ماصلاً وإنما يكون كذلك أن لو كان المقدار طبيعة نوعية وهو منوع وما قيل : أنا لأنسلم أنه لو كان غنياً بذاته عنها لا يحل فيها ، قوله لأن الغنى بذاته لا يصير محتاجاً لعارض قلنا : نعم ولكن لم قلتم أنه لو حل فيها لكان محتاجاً إليها لجواز أن يكون الاحتياج من جانب المحل لأن من جانب المقدار الحال ، فانك عرفت أن الحال في الشيء قد يكون محتاجاً إلى المحل وقد يكون على العكس ضعيف ، لأن الحال إذا كان عرضاً امتنع أن يكون الاحتياج من جانب المحل .

«و يفارقها في التخييل لامكان تخييلنا المقدار مفارق عن المادة فإذا تخيلنا الشخص من غير التفات إلى ماعده يسمى جسماً تعليمياً ولا يمكننا تخيله الامتهانياً» لا يقال : لأنسلم ذلك أذنهاية الابعاد إنما وجبت في الخارج لافي الذهن لأن البرهان المذكور فكذلك يدل على استحاته في الذهن ، لأن الامتداد المخصوص لا يتصور لافي آلة جسمانية ، وإذا وجبت نهايتها وجبت نهاية ما يحل فيها ، لا يقال : لو كان الأمر كذلك لما يمكن تصور الامتداد الغير المتاهي وكان يتمتع الحكم عليه بامتناع وجوده ، لأنقول : الذي يتمتع تصوره غير متنه هو الامتداد المشخص فهو الذي يفتقر في تصوره إلى آلة جسمانية أما الامتداد من حيث هو امتداد فلا يفتقر إليها فيجوز تصوره غير متنه بمعنى اضافة الذهن مفهوم اللانهاية

من حيث هو هذا المفهوم الامتداد ، او تصورهما مع تصور الاضافة المذكور
و اذا لم يكن تخيله الامتدادياً فيلزم سطح في التخييل .

«و اذا تخيلنا ذلك السطح من غير الالتفات الى ما يقارنه من الكيفيات
كاللون والضوء يسمى سطحاً تعليمياً» ولا يمكننا تخيله الامتدادياً لامر
فيلزم نهايته وهي الخط و اذا تخيلنا ذلك الخط من غير الالتفات الى شيء
من السطوح يسمى خط تعليمياً ولا يمكننا تخيله الامتدادياً فيلزم نقطه و
اذا تخيلنا تلك النقطة من غير الالتفات الى شيء من الخطوط يسمى نقطه
تعليمية واليه اشار بقوله : «وكذا الخط والنقطة ثم الشخص يمكن اخذيه
لا بشرط شيء» اي يمكننا ان ~~نتخيله~~ لا بشرط ان يتلتفت معه الى المادة
«وبشرط لاشيء» اي ~~ويتمكننا ان نتخيله~~ بشرط ان لا يكون معه المادة .

«واما السطح والخط فلا يمكن اخذهما بالاعتبار الثاني» اي بشرط
ان لا يكون معهما غيرهما «فإن السطح لا يمكن تخيله إلا بحيث يفرض فيه
جهات والخط إلا بحيث يفرض فيه جهتان والأول جسم» لكونه ذا حدود
لا سطح «والثاني سطح» لكونه ذا حددين لا خط وكذا النقطة لا يمكننا ان
تخيله الامم الخط لانه لا يمكننا ان تخيله الا اذا طول فيكون التخيل
خطاً لانقطة وانما لم يتعرض المصنف لها لكونه باحثاً عن المباحث المشتركة
بين المقادير .

«ويمكن اخذهما بالاعتبار الاول» اي لا بشرط شيء «لأن تصور
الخط و نحمله على كل خط وكذا السطح وذلك مما يمكن اذا كانا ماخوذين
لا بشرط شيء» كما مر «والنقطة والخط والسطح لا يتميز في الوضع» اي

لا يمكن ان يشار الى كل واحد منها على سبيل الاستقلال بل النقطة مشار إليها بعدها الخط ثم السطح والسطح تبعاً للجسم «لأنها لا تتميز في الوضع لكان مامن النقطة الى جهة غير ما منها الى اخرى فيلزم انقسامها ومامن الخط الى يمينه غير مامنه الى يساره» فيكون منقسمة في العرض «ومامن السطح الى اعلاه غير مامنه الى اسفله» فيكون منقسمة في العمق «فلا يكون النقطة نقطة ولا الخط خط ولا السطح سطحاً هذا خلف» ولما فرغ عن المباحث المختصة بالكم شرع في المباحث المختصة بالكيف على ماقال :



«وانواع الكيفية «ان ثبتت جنسيتها «اربعة» والا فالمراد اقسامها «لأنها ان لم يكن مختصة بالكميات فان كانت محسوسة فهي الانفعالات» ان لم يكن راسخة «والانفعالات» ان كانت راسخة «وان لم يكن محسوسة فان كانت ^{٧٦} استعداداً نحو الانفعال كاللين او نحو اللاتصال كالصلابة فهي القوة واللاقوة وان لم يكن استعداداً بل كمالاً «فهي الحال» اذ لم يكن راسخة «والملكة» ان كانت راسخة «وفسروها بالكيفيات النفسانية» اي الكيفيات المختصة بذوات الانفس «وان كانت مختصة بالكميات كالتربيع» في المتصل «والزوجية» في المنفصل «فهي الكيفيات المختصة بالكميات» و اعلم ان الشيخ ذكر في الشفاء لبيان انحصر الكيف في الاربعة المذكورة وجوهاً واختار الامام منها ما ذكره المنصف وقال : انه اجودها واعتراض عليه بأنه ليس قلت ان الكيفية التي لا يكون مختصة بالكمية ولا يكون

محسوسة اذالم يكن حقيقتها كونها استعداداً لامر فهى نفس الكيفية النسائية اذمن الجائز وجود كيفية لا يكون مختصة بالكميات ولا يكون محسوسة ولا يكون مختصة بذوات الانفس ولا يكون ماهيتها نفس الاستعداد واذا كان ذلك مخيلاً فالجزم بان ما لا يكون مختصة بالكميات ولا يكون محسوسة ولا استعداداً كانت كيفية نسائية دعوى لادليل عليه .

«النوع الاول الكيفيات المحسوسة وهي ان كانت غير راسخة كحمرة الخجل وصفرة الوجل فهى الانفعالات وان كانت راسخة كحلاوة العمل وملوحة ماء البحر فهى الانفعاليات ويسى» اي هذا النوع «بهذه الاسم» اي الانفعالات والانفعاليات «لانفعال الحواس عنها» وانما سميت الكيفيات الغير المستقرة بالانفعالات ~~انها انفعالية~~ ايضاً لاجل العلة المذكورة تميزاً لها عن المستقرة وانما لم يعكس التسمية لان غير المستقرة تصر مدتها وسرعة زوالها منعت من اطلاق اسم جنسها عليها بل اقتصرت فى تسميتها على الانفعالات ، وفي الحواشى القطبية قوله : «اولاً» احتراز عن الشكل ونحوه ولا حاجة اليه اقول وذلك لأن الفعال الحواس عنها كاف فى تسميتها بهما سواء كان الانفعال عنها اولاً او ثانياً على ان اقول لو اعتبرنا فى هذا القسم الاولية لزمنا امران احدهما ان الشيخ نص فى طبيعتيات الشفاء ان الثقل والخففة مما لا يحس بهما احساساً اولياً فوجب اخراجهما عن هذا القسم ، الثاني خروج الالوان عن هذا القسم ، لأن الاحساس انما هو بواسطه الضوء فان السواد لا يصح رؤيته الا بعد صدوره مستثيراً .

«والمحسوسات» تنقسم بانقسام الحواس الخمس الظاهرة فهى اذن «اما ملموسات او مبصرات او مسموعات او مذوقات او مشمومات» وذهب الشيخ فى الشفاء الى ان المحسوسات لا يجوز ان تعرف بالاقوال الشارحة لأن تعريفاتها لا يمكن ان يتضمن الا على اضافات واعتبارات لازمة لها لا يدل شئ منها على ماهيتها بالحقيقة فهى ادراة الجزئى من حيث هو جزئى ، و اما الماهية فلا يدركها الا العقل ولكل واحد من المحسوسات ماهية كلية هوندرج تحتها فيجوز تعريفاتها بحسب ماهيتها الكلية بالاقوال الشارحة على وجه يدل عليها بالحقيقة ، واما الحس فلا يفيد تعريف الماهية الكلية اصلاً نعم تعريفاتها على وجه لا يشتمل على اضافات واعتبارات ويفيد ماهيتها بالحقيقة برجستون كوربوريشن

«اما الملموسات» وانما قدم المصنف الكلام في الملموسات على الكلام في غيرها لأن الاجسام العنصرية قد تخلو عن الكيفيات المبصرة ، والمسموعة والمشمومة والمذوقة والسبب في ذلك ان احساس الحواس الاربعة لهذه المحسوسات انما يكون بتوسط جسم ما كالهواء والماء ولا يمكن ان يتوسط المتوسط بين نفسه وغيره ، فاذن كل واحد من هذه الحواس لا يدرك المتوسط الذي يتوسط لها بل تتجده الحاسة خالية عما يدركه هي وتلك الاجسام لا تخلو عن الملموسة لأنها لا يحتاج الى متوسط وايضاً الحيوان لا يخلو عن اللمس وقد يخلو عن تلك المشاعر كالخلد^{٧٧}

الفاقد لحاسة البصر وغير مما يعرى^{٧٨} عن السمع والشم ، هذا ما قبل والثاني غير متيقن لاحتمال اذ يكون هذا الحواس في تلك الحيوانات ضعيفة جداً لامفقودة بالمرة والاول منظور فيه فانه لا يلزم من عدم خلو الهواء مثلاً عن الكيفية المسمومة وتوسط في الاحساس بها كونه متواصلاً بين نفسه وبين غيره بل غاية ما يلزم من ذلك كونه متواصلاً بين كيفيته وغيره وهو غير مستكره^{٧٩} فان القوى الجسمانية انما تفعل في غير موادها بتوسط موادها اي الموضوعات فمواضعاتها متواسطة بينها وبين الاجسام المبائية ، على ان السختار ان الاحساس بالرائحة اذما يكون بتكيف الهواء المتصل بالخيشوم بها فاذن ذلك الهواء متواسط بين الاحساس بكيفيته وبين الحس .

«فهي الحرارة والبرودة والرطوبة والجفون واللطفة والكثافة والملوحة والهشاشة والجفاف والبلة والثقل والخففة ، اما الحرارة والبرودة فغينيان^{٨٠} عن التعريف» قال الامام : لأنها من الظاهر المحسوسات وكل مكان كذلك كان غنياً عن التعريف ولمطالب ان يطالبه بالبرهان على مقدمتي فيما «لكن من شأن الحرارة تفريق المخلفات وجمع المتشاكلات» اذا لم يكن الالتحام بينهما شديداً «لأن فادتها الميل المصعد بواسطة التخين» ويلزم من ذلك التفريق والجمع على ما قال :

«فإن المركب الذي لا يكون بسائله شديدة الالتحام لما كان تركيبه من

٧٨ - زد و زه : مما يعرف

٧٩ - زد و زه : غير مستكر

٨٠ - چابه و زد : فгиніан

اجسام مختلفة في اللطافة والكتافة وكل ما كان الطف كان اقبل للخفة» اي للميل الى فوق «من الحرارة» فان الهواء اسرع قبولاً لذلك من الماء «فانها» اي فان الحرارة «اذا عملت في المركب» اي المركب الذي لا يكون الالتحام بين بسائطه شديداً «بادر الاقبل» كالهواء «الى التصعيد قبل مبادرة الابطاء» كالماء «دون العاصي» كالارض «فيعرض من ذلك تفرق تلك الاجسام المختلفة الطابع^{٨١} ثم يحصل بذلك اجتماع المتشاكلات بمقتضى طبائعها» فان البساط عند زوال العائق عن التفرق تقتضي طبيعة كل واحد من تلك البساط الميل الى حيزه الطبيعي فيحصل اجتماعه مع مشاكله ولقول اني يقول : اذا كان الاجتماع مستدا الى طبائعها لم يكن ذلك خاصة للحرارة بل لطبائعها . والحق ان المستند الى الحرارة ازالة العائق عن التفرق والتفرق والجمع انماهما بمقتضى طبائعها .

«واما الذي بسائطه شديدة الالتحام فان كان اللطيف والكتيف فيه قريين من الاعتدال فاذاقوا تأثير الحرارة حدثت فيه حركة دورية كما في الذهب فان اللطيف اذا مال الى التصعيد جذبه الكتيف فحدثت فيه^{٨٢} حركة دورية وان كان الغائب هو اللطيف تصعدوا ستصبح اللكتيف» كالنحاس المركب مع النوشادر تركيباً محكماً فانه ربما يصعد بالكلية بالذار القوية «والا» اي وان لم يكن الغائب هو اللطيف «فان لم يكن الكتيف غالباً جداً» بل قليلاً «اثرت النار في تلبيته لافى تسليمه» كالحديد «والا

٨١- مت و چاہی : الطبایع

٨٢- مت و چاہی و زی : باسقاطه

إِنْ كَانَ الْكَثِيفُ غَالِبًا جَدًّا «فَلَمْ يَقُولُوا تَلِينَهُ إِيْضًا» كالطلق والنورة
إِلَى الْحِيلِ كَمَا يَفْعُلُهُ اصحابُ الْأَكْسِيرِ .

«وَمِنْ أَسْبَابِ الْحَرَارَةِ الْحَرْكَةُ» إِنَّ الْحَرْكَةَ تُحَدِّثُ الْحَرَارَةَ فِيمَا يَقْبِلُهَا
فَلَيْسَ بِهِضْنِ النَّفْضِ بِالْفَلَكِ وَذَلِكَ مَا عُرِفَ بِالْتَّجْرِيَةِ .

«وَمَا الْبَرُودَةُ فَمِنْهُمْ مَنْ جَعَلَهَا عِبَارَةً عَنِ الدُّخُورَةِ عَمَّا مَنَ شَانَهُ
إِنْ يَكُونَ حَارًّا فَالْتَّقَابُ بَيْنَهُمْ حِينَئِذٍ تَقَابُلُ الدُّخُورَةِ وَالْمُلْكَةِ وَهُوَ باطِلٌ لَآنَهَا
مُحْسَنَةٌ وَلَا شَيْءٌ مِنَ الدُّخُورَةِ كَذَلِكَ» إِنَّ بِمُحْسَنٍ فَلَاشِيَّ مِنَ الْبَرُودَةِ
بَعْدِ مِنَ الثَّانِي وَيُمْكِنُ مَنْعَ كُلِّيَّةِ الْكَبِيرِيِّ فَإِنَّ الْانْفَصالَ عَدَمَ الاتِّصالِ مَعَ
كُونِهِ مُحْسَنًا .

«أَمَّا الرُّطُوبَةُ فَهِيَ فِي السَّهُورِ عِبَارَةً عَنِ الْبَلَةِ إِنْ كَوَنَ الْجَسمُ بِحِيثِ
يُلْتَصِقُ بِمَا يَلَامِهِ عَلَى مَا ذُكِرَهُ الشَّيْخُ فِي الشَّفَاءِ ثُمَّ قَالَ وَهُوَ باطِلٌ لَآنَ الْجَسمِ
كَلَمَا كَانَ ارْتَطَبَ كَانَ أَقْلَى التَّصَاقًا فَإِنَّ الْمَاءَ الصَّافِيَ جَدًا إِذَا غَمَسَ الْأَصْبَعُ
فِيهِ كَانَ مَا يُلْتَصِقُ بِالْأَصْبَعِ أَقْلَى مَا يُلْتَصِقُ بِالْأَصْبَعِ مِنَ الْمَاءِ الْفَيْرِ الصَّافِيِّ
أَوَ الْدَّهْنِ أَوَ الْعُسلِ فَعُلِّمْنَا أَنَّ الْاتِّصَاقَ لَيْسَ خَاصَّةً لِلرُّطُوبَةِ بَلْ هُوَ لَازِمٌ لِلْغَلْظِ
وَالْكَثْفَةِ ثُمَّ عُرِفَتْ بِإِنَّهَا «الْكَيْفِيَّةُ الَّتِي بِهَا يَصِيرُ الْجَسمُ سَهْلًا التَّشَكُّلَ»^{٨٣}
وَسَهْلًا التَّرْكِلَهُ» إِنَّ لِلتَّشَكُّلِ بَعْدَ قَبْوَلِهِ إِيَاهُ وَعُرِفَ الْيَبُوْسَةُ بِمَا يَقْبِلُهَا فَإِنَّ
قَبْلَهُ : قَدْ تَقْلَمْتُمْ عَنِ الشَّيْخِ أَنَّهُ قَالَ لَا يَجُوزُ أَنْ يَعْرُفَ بِالْأَقْوَالِ الشَّارِحةِ فَكَيْفَ
عُرِفَ الرُّطُوبَةُ وَالْيَبُوْسَةُ مَعَ انْهِمَا مِنَ الْمُحْسَنَاتِ قُلْنَا : الشَّيْخُ مَا عُرِفَ
الرُّطُوبَةُ وَالْيَبُوْسَةُ بَلْ ذَكْرُ مَعْنَى الْفَاظِهِمَا لِأَنَّ لِيْقَعُ الْاَشْتِبَاهُ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ مَا

يجرى مجردهما وقد صرخ في الشفاء بأن الرطوبة ليست هي سهولة الشكل لأنها غير اضافية وسهولة الشكل اضافية وإنما تفسرها على ضرب من التجوز . وذكر الإمام أن ماذكره الشيخ لابطال الشهور في رسما ضعيف ، لأن من فسر الرطوبة بالالتصاق لا يريد بذلك على الاطلاق بل الكيفية التي لا جلها يكون الجسم سهل الالتصاق بالغير ، سهل الانفصال عنه ولاشك أن الماء الصافي أسهل التصاقاً وانفصالاً من الغير الصافي والدهن والعسل ، أما كثرة الالتصاق بما يلبس^{٨٤} فلأجل الغلظة والكتافة للرطوبة وما قبله : المدقوق يتتصق بالملابس ولا رطوبة فيه ، غير وارد لأنه يتتصق لكن لا سهولة وفيه نظر لأن **المعنى** أذا كان ناعماً فلا شك في أنه متتصق سهولة .

«وهي» أي الرطوبة **«غير السيلان** فانه عبارة عن حركات توجد في أجسام متغيرة في الحقيقة متواصلة في الحس يدفع^{٨٥} بعضها ببعض حتى لو وجد ذلك في التراب والرمل لكان^{٨٦} **سيالاً**» وللائل أن يقول : لوضوح هذا لزم أن لا يكون الماء سيالاً لكونه متصل في الحقيقة كما هو عند الحس لكنه سيال على ما اشتهر في لسان القوم إلا أن سيلانه قسري على مانع عليه **الشيخ** .

«والبيوسة هي» **الكيفية** «التي بها يصير الجسم عسر التشكّل^{٨٧} وعسر

٨٤ - زد و زه : بما يلبس

٨٥ - مت و مثل چاہیں : لدفع

٨٦ - زی و چاہیں : كان

٨٧ - مت و زی : الشكل

الترکله» بعد قبوله ایاه .

«وامااللطافة فيقال على رقة القوم اعنى سهولة قبول الاشكال الغربية وتركها» وهي على هذا التفسير نفس الرمودية «وعلى قبول الانقسام» اي الى اجزاء صغيرة جداً «وعلى سرعة التأثر من الملاقي وعلى الشفافية» وهي على هذه التفاسير لا يكون من الملموسات .

«والكثافة على مقابلات هذه الاربعة» اي يقال على غلظة القوم اعنى صعوبة قبول الاشكال الغربية وتركها وهي على هذا التفسير نفس اليبرة وعلى عدم قبول الانقسام الى اجزاء صغيرة جداً وعلى بطء التأثر من الملاقي وعلى عدم الشفافية وهي على هذه التفاسير لا يكون من الملموسات .

«واللزج هو الذي يسهل تشكيله^{٢٩}» باى شكل اريد «ويصعب تفريقه» بل يمتد متصل فهو مؤلف من رطب ويبس شديد الامتزاج فاذعاته من الربط واستسماكه من اليابس فانك لو اخذت ترابا او ماء وجهدت في جمعهما وامتزاجهما من الدق والتخمير حتى يشتد امتزاجهما حدث لك جسم لزج فان للزوجة كيفية مزاجية لابسيطة . «والهش بالعكس» اي هو الذي يصعب تشكيله ويسهل تفريقه و ذلك لغلبة اليابس وقلة الربط مع ضعف الامتزاج .

«والجسم الذي طبيعته لا يتضمن الرمودية فان لم يلتتصق به جسم رطب فهو الجاف» اي الجسم الربط «غائصا فيه فهو المتن» كالخبز في الماء «والا» اي وان لم يكن غائصا « فهو المبتل» كالحجر فيه ، واعلم ان

الجفاف على ماذكره هو عدم مقارنته جسم متكيف بالرطوبة الى جسم لا يقتضي طبيعته ^{٨٩} الرطوبة فهو على هذا التفسير لا يكون محسوسا كما ذكر في البرودة ، والبلة هي الرطوبة التي تحصل للجسم لامن طبيعته بل بسبب اتصاله بجسم آخر رطب فالاحساس بها هو الاحساس بالرطوبة .

«والزق المنفوخ المسكن تحت الماء قرآن نجده فيه مدافعة صاعدة والحجر المسكن في الجو قسرانجد فيه مدافعة هابطة وال الأولى هي الخفة والثانية هي الثقل» وفي الحواشى القطبية الثقل قوة طبيعية يتحرك بها الجسم إلى حيث ينطبق مركز ثقله على مركز العالم لولم يعقه عائق ، وقد يقال على الطبيعة المقتضية له وعلى المدافعة الحاصلة بالاشتراك وكذا الخفة ومركز الثقل هو نقطة لوحمل الجسم عليها توقف .

«واما المبصرات» واعلم ان المبصرات بالذات وهي التي يكون الاحساس بالأشياء بتوسط الاحساس بها ينقسم الى قسمين : الالوان والاصوات ، اما الالوان فقد ذهب بعض القدماء الى انه لحقيقة لشيء من الالوان ، بل البياض انما يتخيل من مغالطة الهواء للاجسام الشفافة والمتصرفة جدا كما في الثلوج فانه اجزءاً صغار شفافة خالطها الهواء وتغذفها الضوء ولا سبب لبياضه الا ذلك ، واما السواد فانهما يتخيلا من كثافة الجسم وعدم غور الضوء فيه . ومنهم من سلم ان السواد لون حقيقي لا تخيلي ومنع ان البياض لون حقيقي بناء على ان القابل لكل الالوان يجب ان يكون عاريا عنها وذكر الشيخ في بعض الموضع لم نعلم انه هل يحصل البياض بغير هذا

الطريق ام لا وفي موضع آخر لاشك ان اختلاط الهواء بالاجزاء الشفاف سبب لظهور اللون الابيض لكن البياض قد يحدث من غير هذا الوجه ايضاً كبياض البيض المسلوق واليه اشار بقوله :

«فالبياض منها قد يتخيل عند مخالطة الهواء للاجسام الشفافة المتصغره الاجزاء كالثلج فان نراه ابيض ولا سبب لبياضه الا ذلك وقد يكون كيفية حقيقة قائمة بالجسم كبياض البيض المسلوق وليس ذلك بسبب اذ النار احدثت فيه هوائية لانه بعد الطبخ يصير اثقل» ولو كان السبب فيه ذلك لصار بعد الطبخ اخف الا ان في قوله وقد يكون كيفية حقيقة نظر لانه لا يلزم من اذ لا يكون بسبب حدوث بياض البيض المسلوق مخالطة الهواء اذ يكون كيفيته حقيقة قائمة به لجوائز اذ يكون سبب تخيله امراً آخر.

«واما غيره من الالوان» كالسوداد والحمراة وغيرهما «فهي كيفيات حقيقة محسوسه» قائمة بالجسم، قال الامام : لان وجود هذه الالوان معلوم بالضرورة فلا حاجة الى البرهان على وجودها «واما الضوء» وهو غنى عن التعريف . وقال الامام : انه الكيفية التي لا يتوقف ابصارها على ابصارشىء آخر اذ الشيء اما ان لا يتوقف صحة كونه مرئياً على اعتبار الغير وهو الضوء ، او يتوقف وهو اللون فانه لا يصح رؤيته الا بعد صدوره مستثيراً .

«فان الهواء المقابل للشمس» عند الاسفار «يصير مستضيئاً وانه مقابل لوجه الارض فيصير مضيئاً فالضوء العاصل من المضيء لذاته» كالشمس «هو الضوء الاول ومن المضيء لغيره» كالبخار المستضيء بالشمس عند

الاسفار «هو الضوء الثاني» وهو يشد ويندفع بحسب استعداد الضوء الاول وضعفه ، فظاهر من هذا الكلام الجواب عن الاعتراض المشهور على ان المضي لا يضي ، لاما مقابل وهو ان نجد وجه الارض عند الاسفار مضيناً و هذه الاستضئانات من الشمس التي هي غير مقابل ايامه وذلك لأن استضاء وجه الارض عند الاسفار مقابل للهواء المستضيء بها .

«والذى يدل على ان الهواء يتکيف بالضوء رؤيتنا الجو الذى فى افق المشرق وقت الصباح مضيناً» وذلك لاختلاط ذلك الهواء بالابخرة والادخنة والبهاءات المتتساعدة من كرتى الارض والماء بتسخين الشمس وغيرها من اشعة الكواكب ايامها . واما الهواء اللطيف الصافى فشفاف لا يقبل النور و الظلمة كالافق .

«والظل هو الضوء الثاني» وهو يقبل الشدة والضعف وطرفة النور .

«والظلمة» وهى عدم الضوء عما من شأنه ان يصير مستضئاً فالتقابل بينهما تقابل المعدم والملائكة ولا يقال الظلمة كيفية محسوسة ولا شيء من العدم كذلك لانا لانسلام الصغرى فانا كما اذا غمضنا العين لانشاهد شيئاً ابته كذلك اذا فتحنا العين في الظلمة ، وفي الحواشى القطبية ان كان قوله: هو الضوء حداً للظل كان الضوء الحاصل لوجه الارض ظلاماً لكونه ضوءاً ثانياً وفيه نظر ، اقول : وذلك لأن الضوء الحاصل لوجه الارض عند كون الشمس طالعة مع عدم العائق كالجدار ليس ضوءاً ثانياً بل اولاً لانه من الشمس وتوسط البخار بينهما لا ينافي ذلك وعند كونها غير طالعة ليس الضوء الحاصل لوجه الارض الا الظل .

«ومنهم من زعم ان الضوء اجسام شفافة منفصلة عن المضي ، متصلة بالمستضيء» و معه حرارة لازمة وهي سبب تسخينه «وهو باطل والال كانت حركته بالطبع الى جهة واحدة» ضرورة ان الجسم لا يتحرك بالطبع الا الى جهة واحدة «فلا يحصل الاستضاءة الا من تلك الجهة» واللازم باطل لحصول الاستضاءة من الجهات المختلفة فان ضوء المضي يعني ارض البيت وجدراته وسقفه و في الحواشى القطبية في نفي التالى نظر ، لأن الاسلام ان حركته بالطبع ليست الا الى جهة واحدة ، قوله لأن الضوء مماثق على كل جسم في كل جهة قلة يجوز ان يكون ذلك بالCSR قوله فلا يحصل الاستضاءة قلنا لأن لم يكن قلساً اما اذا كان فلا .

مركز تحقيقية تكميلية في ضرورة حجوج رسدي

«واحتجوا على كونه جسماً بأنه متحرك وكل متحرك جسم» اما الصغرى فلانه ينحدر من عند الشمس وغيرها من الكواكب والانحدار حركة واما الكبرى فلا استحالة الحركة على الاعراض «والصغرى متنوعة» اي لأن الاسلام ان الضوء منحدراً ذلو كان منحدراً لرأيناه في وسط المسافة بل يحدث في القابل المقابل دفعه لكن لما كان حدوثه من شيء عال سبق الى الوهم انه متحرك على ما قال : «فإن المضي، لما كان عالياً سبق الوهم الى ان الضوء متحرك» .

«ومنهم من زعم ان الظلمة كيفية مانعة على الابصار وهو باطل بالضرورة لانه اذا جلس شخص في غار مظلم وخارج الغار جماعة واوقدوا عندهم ناراً فان القاعد في الغار يراهم دون العكس ولو كانت الظلمة كيفية مانعة

من الابصار لاماختلف^٤ الحال» بل كان ينبغي اذ لا يرى القاعد في الغار تلك الجماعة وهذا يرد على عكس الحد لوجود المحدود دون الحد ولو قيل المراد انها كيفية مانعة من ابصار ما فيها الدفع عنه .

«وذهب الشيخ الى ان الالوان غير موجودة في الظلمة لأن الانف اهافها فعدم الرؤية اما لعدمها او لكون الظلمة مانعة من الابصار ، والثانى باطل لمامر ، فتعين الاول واجب الامام عنه بان قال : انما نمنع الحصر لجواز ان يكون عدم الرؤية لعدم شرطها فان من شرط المرئي ان يكون مضينا لذاته او لغيره» فالضوء شرط رؤية اللون لاشرط وجوده والاتوقف وجوده على وجود الضوء المتوقف على وجود اللون لأن الشفاف غير قابل للضوء و هو دور باطل لكونه توقف تقدم لاتوقف معينة كما في المتضادين . والحق ان الظهور بالفعل للبصر ، اذ اخذ داخلاً في مفهوم اللون مقوماً له فلا وجود لشيء من الالوان في الظلمة كما ذكره الشيخ ، وان لم يؤخذ داخلاً فالضوء شرط في صحة كونه مرئياً لافي تحققه في نفسه كما ذهب اليه الامام .

«واما المسموعات فهي الصوت» وهو غنى عن التعريف «والحرف وهو كيفية تعرض للصوت يتميز بها عن صوت آخر» اي مثله «في الحدة والثقل تميزاً في المسموع» ومعناه انه كيفية مسوعة عرض للصوت تميز بها عن صوت آخر يشاركه في الحدة والثقل ، لست اقول عن جميع الاصوات التي تشاركه في الحدة والثقل كما قيل لأن الحرف الواحد يمكن ان يتلفظ

به مرتين بحيث لا يسيزه مرة عن مرأة في الحدة والثقل لكن اذا تلفظ بحرف آخر لا يسيز عنه^{٩١} في الحدة والثقل يتميز كل منهما عن الآخر بواسطة تلك الكيفية المسموعة العارضة لكل منهما واحترز بقوله : تميزاني بسَمْوَعْ من طول الصوت وقصره، وكونه طيباً وغير طيب فان هذه الامور ونـكـانت هـيـةـ عـارـضـةـ لـلـصـوـتـ يـسـيـزـ بـهـاـ عـنـ صـوـتـ آـخـرـ يـشـارـكـهـ فـيـ الحـدـةـ وـالـثـقـلـ لـكـنـهاـ لـيـسـ بـسـمـوـعـةـ اـمـاـ الطـوـلـ وـالـقـصـرـ فـلـاـنـهـماـ نـفـسـ الـكـمـيـاتـ اوـ كـمـيـاتـ مـاـخـوذـةـ مـعـ اـضـافـةـ ،ـ وـلـاشـىـ مـنـهـاـ ،ـ بـلـ كـلـ مـنـهـاـ مـعـقـولـ هـيـهـاـ ،ـ نـعـمـ الصـوـتـ حـاـصـلـ فـيـ ذـلـكـ الـوقـتـ مـسـوـعـ وـالـذـىـ كـانـ حـاـصـلـ قـبـلـهـ لـيـسـ بـسـمـوـعـ وـطـوـلـ اـنـمـاـ يـحـصـلـ بـمـجـمـوـعـ الصـوـتـيـنـ اـعـنـيـ الـجزـءـ الـمـنـقـضـىـ وـالـجزـءـ الـحـاضـرـ وـ اـمـاـ الطـيـبـ وـغـيرـ الطـيـبـ فـلـاـنـ مـاـهـيـةـ كـلـ مـنـهـاـ يـتـحـقـقـ بـتـنـاسـبـ اـجـزـاءـ نـصـوتـ ،ـ تـنـاسـبـ مـلـائـسـاـ لـلـنـفـسـ اوـ غـيرـ مـلـائـمـ ،ـ وـلـاذـ التـنـاسـبـ وـعـدـمـهـ غـيرـ مـسـوـعـينـ كـذـلـكـ كـوـنـ الصـوـتـ طـيـباـ وـغـيرـ طـيـبـ لـاـيـكـونـ مـسـوـعـاـ بـلـ مـعـقـولـاـ مـدـرـكـاـ لـلـنـفـسـ ،ـ هـذـاـمـاـ قـالـواـ ،ـ وـفـيـهـ بـحـثـ لـاـنـدـرـكـ طـوـلـ الصـوـتـ وـقـصـرـهـ لـاـمـحـالـةـ وـالـامـتدـادـ الـقـاـيمـ بـالـصـوـتـ الـخـارـجـىـ لـيـسـ كـلـيـاـ حـتـىـ يـكـونـ مـعـقـولـاـ لـذـاتهـ ،ـ بـلـ اـنـمـاـيـكـونـ اـدـرـاكـ الـعـقـلـ اـيـاهـ بـتـوـسـطـ حـسـ منـ الـحـوـاسـ الـظـاهـرـةـ وـ لـيـسـ مـنـ الـحـوـاسـ الـظـاهـرـهـ مـاـيـصـلـحـ لـذـلـكـ الـأـسـمـعـ عـلـىـ مـاـلـيـخـفـىـ ،ـ عـلـىـ اـنـ الطـوـلـ وـالـقـصـرـ لـوـكـانـاـ نـفـسـ الـكـسـيـاتـ اوـ مـاـخـوذـةـ مـعـ اـضـافـةـ لـمـ يـحـتـجـ فـيـ لـاـحـتـرـازـ عـنـهـماـ إـلـىـ هـذـاـقـيـدـ لـخـرـوجـهـماـ حـيـثـلـذـعـنـ الـحدـ بـقـيـدـ الـكـيـفـيـةـ ،ـ ثـمـ فـيـ جـعـلـ الـحـرـفـ تـلـكـ الـهـيـةـ نـظـرـبـلـ هـوـمـرـكـ بـمـعـرـوضـ هـوـالـصـوـتـ وـمـنـ عـرـضـ هـوـ

تلك الكيفية المخصوصة المميزة صوتاً عن صوت يشاركه في الحدة والثقل . «والسبب الأكثر للصوت تموج الهواء» وفي الحواشى القطبية وإنما جعل التموج سبباً لدوران الصوت معه كمافي طنين الطشت والآلات الصناعية والدوران لا يفيد الأذن وكيف وهذا الدوران باطل لتخلف الصوت عن التموج كمالاً متوجاً باليد وإنما لم يجعل القرع والقلع سبباً قريباً لأنّه مماسة فيكون آنية واصوات زمانی والآن لا يكون سبباً للزمانی وإنما لم يكن الصوت نفس التموج أو القرع والقلع ، لأن التموج محسوس باللمس فإن الصوت الشديد ربما ضرب الصمام ففاسده ، والقرع والقلع يحسان بالبصر ولا شيء من الصوت يحس باللمس أو بالبصر ، وقيل : التموج ليس بصوت لأنّه حركة وفيه نظر لجواز أن يكون بعض الحركات صوتاً أقول في قوله وكيف وهذا الدوران باطل لتخلف الصوت عن التموج كما لو موج باليد نظر لأنهم جعلوا سبب الصوت التموج الحاصل من القرع والقلع لا أي تموج اتفق لقوله بعد : وسبب التموج أساس عنيف وهو القرع أو تفريغ عنيف وهو القلع . والصوت موجود في جميع صور التموج الحاصل من القرع والقلع ، وأيضاً لولم يجز أن يكون الآني سبباً للزمانی فكيف جعل القرع سبباً قريباً للتموج ، وما قيل : إنما قيده بالأكثرى لأن الدوران لا يفيد الأغلبة الأذن لأن المدار علة للدائر فهو بعيد عن الصواب لأن السبب الأكثرى إنما يقال في موضع يكون هناك سبب آخر لا أنه يكون قليلاً الوجود بالنسبة إلى الأول «وليس المراد منه» أي من التموج «حركة انتقالية من هواء واحد بعينه» أي وليس المراد منه أن الهواء الواحد بعينه

يحمل الصوت وينقله إلى الصماخ «بل» المراد منه «حالة شبيهة بتسوّج الماء» من وقوع شيء فيه واحداته الدوائر.

«فانه» اي فان التسوّج «يحدث بصدم بعده صدم وسكن بعد سكون وسبب التسوّج اساس عنيف وهو القرع او تفريغ عنيف وهو القلع» وانما اعتبر في الهواء العنيف فيما لأن التسوّج الموجب للصوت ينتهي عند انتهائي مع حصول القرع والقلع فانك لو قرعت جسمًا كالصوت بقرع لين او قلعته بقلع لين لم تجده صوتاً اصلاً «وهما» اي القرع و القلع «يسوجان الهواء إلى ان ينقلب من المسافة التي يسلكه القارع إلى جنبها بعنف شديد ويلزم من ذلك ان يتقدّم الهواء المتبعده للتتشكل والتسوّج الواقعين هناك» وذلك الهواء المتبعده يلزم الابعد إلى اذ يتهمي إلى الهواء الشاغل للصماخ وان لم يكن في غاية البعد وانما لم يتعرض للقلع مع انه قال وهذا يسوجان لأن الكلام فيه كالكلام في القرع بأن قيل فيه انه يموج الهواء إلى الولوج بين الجسيمين المنفصلين بعنف شديد وانما لم يعكس التعرض لأن الانبساط الذي يوجه القرع اشد مما يوجه القلع.

«ويتوقف الاحساس بالصوت على وصول الهواء» الحامل للصوت «إلى الصماخ ليلاً» اي ليلاً ذلك الهواء «من جانب إلى آخر عند هبوب الرياح» فيتشوش سمع الصوت فلو لم يتوقف الاحساس بالصوت على وصول الهواء الحامل للصوت إلى الصماخ لما تشوش السمع عند اميلان . وفي الحواشى القطبية يتوقف الاحساس على الوصول لم يتم الاحساس بالصوت عند عدم الوصول لميلانه من جانب إلى آخر عند هبوب

الرياح اقول : و فيه نظر لأن قوله لميلانه ان جعل بياناً لعدم الوصول فيبقى عدم الاحساس عند عدم الوصول حينئذ بلا بيان ، مع انه المتنازع فيه ، وان جعل بياناً لعدم الاحساس عند ذلك ، لأن عند الخصم مع الميلان الى جانب آخر وعدم الوصول الى الصماخ جاز ان يحصل به الاحساس .

«ومن اتخاذانية ووضع احد طرفيها على فيه والآخر على صماخ انسان وتكلم فيه بصوت عالٍ سمعه ذلك الانسان دون الحاضرين» لعدم وصول ذلك الهواء الى صماخهم قيل : في ان ذلك الهواء لا يصل الى صماخ الحاضرين نظر ، ولو قيل انه لو وصل سمع لمنع لجواز توقفه على شرط آخر «وكذلك نرى ضرب الخبة بالفاس قبل سماع الصوت» ولو لا ان السماع متوقف على وصول الهواء التموج الى الصماخ لكان الرؤية و السماع معاً ومن الظاهر ان هذا الاستدلال انما يتم ان لو بين ان تخلف سماع الصوت عن الرؤية انما كان لعدم وصول الصوت الى الصماخ و هو من نوع بل هو لعدم وصوله الى حد السماع «وكل ذلك» اي الميلان وسماع ذلك الانسان دون الحاضرين و رؤية الضرب قبل السماع «يدل على ما قلناه» اي على ان الاحساس بالصوت يتوقف على وصول الهواء العامل للصوت الى الصماخ فاذا اتى تموج الهوائي الى الهواء الراكد في الصماخ فيسويجه ويشكله بشكل نفسه ويقع على جلد مفروشة على عصبة مقعرة كمد الجلد على الطليل فيحصل طنين فيدركه السامعة ، وهي قوة مرتبة في العصب المفروش على سطح باطن الصماخ ، هي مشعر الا صوات لا اصوات من حيث هي اصوات فقط بل ومن حيث امتيازها بهيئات عارضة لها والا

لم يتميز صوت عن صوت آخر مثله بهذه الحاسة .

«والصوت موجود في الخارج قبل وصوله» اي قبل الوصول الهواء المتوج «إلى الصماخ» خلافاً لمن اعتقد ان الصوت لا وجود له في الخارج قبل ذلك بل انه يحدث في الحس من ملامته الهواء المتوج عند وصوله^{٩٢} اى الصماخ «وala» اي لو لم يكن موجوداً قبل وصوله إلى الصماخ لسان ادراكه حينئذ حال وصوله إلى الصماخ ولو كان كذلك لما ادرك جهته او تقول : الصوت موجود في الخارج قبل وصوله إلى الصماخ لأن ادركه قبل الوصول اذ لو كنا انما ادركنا حال الوصول «لما ادركنا جهته» كما ان الماء لم نحس بالملموس الا حال وصوله اليانا لم ندرك باللمس ان الملموس من اى جانب جاء و لقائل^{٩٣} يقول : ادرك الصوت اما ان يكون حال وصوله إلى الصماخ او قبل وصوله إليه وعلى الاول يلزم عدم ادراك جهته و على الثاني ابطال القول بان الاحساس يتوقف على وصول الهواء المتوج الى الصماخ وفي الحواشى القطبية ادرك جهته الصوت و عدم ادراك جهته الملموس كلياً ممنوع ،^{٩٤} اقول وفيه نظر لانه ما دعى ادرك جهته الصوت كلياً حتى يضره المنع من ذلك اذ تحريره انه لو لم يكن موجوداً الا عند الوصول لما ادركنا جهته اصلاً لكن التالي باطل لأن قد ندرك جهته في بعض الاوقات، هذا خلاصة ما ذهب إليه المشاء ون مع ما يرد عليه ، وقد شكلت عليه باناس مع صوت من يحول بيننا وبينه جدار ولا يمكن ان يقال الهواء ينفذ في مسامه»

٩١- زد و زد : طبيعة الرطوبة .

٩٢- زد و زد : بلوغه

لأنه لا يحتمل الكلمة المخصوصة مالم يتشكل بشكل مخصوص وذلك الشكل لا يبقى عند مصادفة الهواء لذلك الجدار ، لكثافته حتى يبقى كيفية تلك الحروف بعد خروجه من المنافذ ، وبان حامل كل واحد من تلك العروض اما كل واحد من اجزاء الهواء او مجموعه ، فان كان الاول وجوب ان يسمع السامع الكلمة الواحدة مرارا كثيرة حسب يتادى الى صياغه من اجزاء الهواء ، وان كان الثاني وجوب ان لا يسمع الكلمة الواحدة الاسمع واحد ، وبان وصول الهواء المتوج الى الصماخ لو كان شرطاً لاما سماع الصوت^٣ من وراء جدار جديد لاما سم له لكنه يسمع . واجب عن الاول بان القدر الذي يدخل في مسام الجدار يبقى على ذلك الشكل ، وعن الثاني بان الحامل هو كل واحد من اجزاء الهواء . قوله فوجب ان يسمع السامع الكلمة الواحدة مرارا كثيرة قلنا لأن سلم ذلك لا لجواز ان يكون المتادى السي صياغه من تلك الاجزاء جزء واحد لا غير على ما يسبق الى بعض الاوهام ، لأن الكلام في اجزاء الهواء المتادى الى الصماخ ، بل لجواز ان يكون السماع مشروطاً بان يصل اول مرة فيكون الشرط فيما بعدها منتفياً فيتحقق المشرط بنفيه ، وعن الثالث بان التجربة شهدت على ان الحامل كلما كانت مسامته اقل كان السماع اضعف وكلما كان اكثراً كان اقوى فلو عدلت المسام وجوب ان يعدم السماع بالكلية .

«والهواء اذا تموج وقاومه جسم كجبل او جدار امس ومنعه حتى انصرف الى جانبه على عين ذلك الشكل حدث من ذلك صوت هو الصدى»

وهو كرمي حصاة في طاس مملوكة فتحصل دوائر متراجعة من المحيط الى المركب وقيل ان لكل صوت صداه وفي البيوت اشعار يقع الشعور به لقرب المسافة فكانهما يقعان في زمان واحد ولهذا يسمع صوت المغني في البيت أقوى مما في الصحراء .

«واما المذوقات فالجسم الذي لا يحس بطعمه» لعدم تخلل شيء منه بخالعه الرطوبة المبثوثة في اللسان «لشدة تكائنه اذا احتيل في تحليل اجزاء منه احس منه بطعم كالنحاس» فإنه لا يتحلل من جرمه شيء لكن اذا احتيل في تحليل اجزائه ظهر له معلم قوي «ويسمى ذلك الطعم تفاهة» و ذلك الجسم تفها وسيخا «والتفاهة قد يقال على عدم الطعم ايضا» .

«والجسم» الحامل للطعم «اما لطيف او كثيف او معتدل» بين اللطافة والكتافة «والفاعل في الثلاثة اما الحرارة او البرودة او القوة المعتدلة بينهما ، فالحار اذا فعل في الكثيف حدثت المراة ، وفي اللطيف العرافة ، وفي المعتدل الملوحة ، والبارد اذا فعل في الكثيف حدثت العفوصة ، وفي اللطيف الحموضة ، وفي المعتدل القبض ، و المعتدل اذا فعل في الكثيف حدثت الحلاوة ، وفي اللطيف الدسومة ، وفي المعتدل التفاهة الغير^{٩٤} البسيطة» اي الذي له طعم في الحقيقة لكن لا يحس الا بالحيل هكذا ذكره الشيخ في القانون وانما قيد التفاهة بغير البسيطة لأن البسيطة وهي التي لا تلهم لها لا يصح عدها من الاطعوم وظاهر منه ان بسائل الطعوم ثمانية العرافة والملوحة والمراة والدسومة والحلواة والعفوصة والقبض والحموضة و

قد يوضع لها لوح هكذا^{٩٥}.

«واما الشمومات فليس لها اسماء مخصوصة» عند الحكماء تعرف بها «الامن جهة الموافقه والمخالفة كما يقال رائحة طيبة او متننة او من جهة ما يقارنها من الطعوم» بان يشق لها منها اسم «كما يقال رائحة حلوة او حامضة».

«النوع الثاني الكيفيات الاستعدادية ويسى قوة ان كانت نحو الالام اتفعال كالمصحاحية والصلابة وضفافا ولاقوة ان كانت نحو الانفعال كالمرضى واللين» لا يقال : هيئنا قسم آخر وهو ان يكون الاستعداد نحو الفعل كالقوة على المصارعة لأن الشيخ اخرجها منها لأن القوة على

مزيج تكميم طبع
٩٥ - اقول : الطعوم البسيطة سعة لأنها تحصل من ضرب الثلاثة القوة الفاعلية اعني الحرارة والبرودة والمعتدلة بينهما في الثلاثة المنفعلة اعني اللطيفة والغليظة والمعتدلة بينهما كماترى في اللوحة ولما كان معرفة الطعوم كثير النفع في تعريف كيفيات الأغذية والأدوية نظمها اختصاراً بعض حكماء الالهيين بالفارسية .

حل حرافت حفع مرارت شور حرم
بل حموشت بيع غنوشت قبض بم
طبعها زين جمله آمد ملشم

المعتدلة	البرودة	الحرارة	لوحة المذوقات
النسومة	الحموضة	الحرافة	اللطيفة
الحلاوة	الغفوفة	المرارة	الغليظة
التفاهة	القبض	الملوحة	المعتدلة

المصارعة يتصل بثلاثة امور : العلم بتلك الصنعة . والقدرة على تلك الصناعة ، وكون الاعضاء بحيث يسرع طفها وتفتها . ولأن من الكيفيات النفسانية والثالث في التحقيق عبارة عن القوة خى سقاومة واللائق بالفعل فاذن ليس هيئنا قسم آخر .

«النوع الثالث الكيفيات النفسانية وتسى حلاً نكانت غير راسخة» كالكتابة في ابتدائهما «والسلكة ان كنت بـ سحة» كالكتابة اذا استحكمت «والفرق بينهما بالعوارض المفارقـة دون حصول» اذـلـوـ كان بالحصول لامتنـع ان يكون ~~الكيفية~~ النفسانية نوـحـة بـ شخص حالـاـه وملـكـة واللازم باطل لأن ~~الصنـة~~ النفسانية اول حـوـنه تكون حالـاـه ثمـهـيـعـيـنـهـاـ اذاـ استـحـكـمـتـ تصـيـرـ مـلـكـةـ وـلـهـذاـ يـكـونـ شـيـءـ وـحـدـهـ بـ النوعـ حـالـاـهـ بالنسبةـ الىـ اـحـدـ مـلـكـةـ بـ النـبـةـ اـلـىـ آـخـرـ وـفـيـهـ بـحـثـ بـ اـلـاـخـلـافـ بـ الشـدـةـ والـضـعـفـ يـوجـبـ الاـخـلـافـ النـوـعـيـ عـنـ المـشـئـينـ وـ سـيـنـفـ اـبـتـدـاـ منـ الـكـيـفـيـاتـ النـفـسـانـيـةـ بـ الـعـلـمـ عـلـىـ ماـقـالـ :

«والعلم وهو حصول ماهية الشيء في العقل مجردة عن اللواحق الخارجية» واعلم ان الشيء المدرك لا يخلو اما ان يكون ماديا او لا يكون فان كان ماديا فماهيته المدركة هي صورة منتزعـةـ عنـ تـسـيـرـهاـ الـخـارـجـيـةـ اـنـزـاعـاـمـاـ فـانـ العـقـلـ يـقـدـرـ عـلـىـ تـجـريـدـ المـاهـيـةـ السـكـرـفـةـ بـالـلـوـاحـقـ الـقـرـيبـةـ المشـخصـةـ ايـهاـ كـانـهـ عـلـمـ بـالـسـعـوسـ عـمـلاـ جـعـلهـ مـعـتـورـاـ وـانـ كـانـ مـجـرـداـ فلاـيـحـتـاجـ فـيهـ الـاـنـزـاعـ وـحـصـولـ مـاهـيـةـ الشـيـءـ بـشـتـلـ اـلـقـسـمـيـنـ جـمـيـعاـ وماـ قـيلـ : انهـ اـنـ جـعـلهـ قـوـلـ حـصـولـ مـاهـيـةـ الشـيـءـ مـعـرـفـةـ الـعـلـمـ ، فهو

خطأً، لأنَّه من الأمور الغنية عن التعريف وان جعله محمولاً عليه فهو حق، فيه نظر لأن ماهية العلم محتاجة إلى التعريف لاختلاف العلماء فيها نعم وجوده بديهي غير محتاج إلى دليل وللعلماء اعترافات كثيرة على هذا الرسم ولها أجوية لا يليق ايرادها في هذا المختصر .

«وهو» أي العلم «اما تفصيلي» كمن علم ماهية مركبة مفصلة الأجزاء في العقل متميزة بعضها عن بعض «واما اجمالي كمن علم مثلاً ثم غفل عنها ثم سُئل عنها فما يحضر عنده حالة بسيطة هي مبدأ تفاصيل تلك الأجزاء التي^{٩٦} كانت متصورة على التفصيل، قال الإمام: هذه الأجزاء ان لم يكن معلومة بطل قولكم العلم بالاجزاء قبل العلم بالماهية و ان كانت معلومة تميز بعضها عن البعض على التفصيل» وللائل ان يقول : ان اراد بالاجزاء المعلومة ما يكون معلوماً مفصلاً^{٩٧} نختار انه ليست معلومة و نمنع الملازمة الاولى و ان اراد بها ما يكون معلوماً مجملأ^{٩٨} نختار انها معلومة و نمنع الملازمة الثانية «وجوابه منع الشرطية الثانية» اي لانسلم انها ان كانت معلومة تميز بعضها عن البعض «فما لا يلزم من العلم بالشيء العلم بامتيازه عن غيره واللازم من العلم بالامتياز» بكونه شيئاً «العلم بامتياز الامتياز الى غير النهاية» فيلزم من العلم بالشيء العلم بامور غير متناهية وهو محال .

«والتعقل قد يكون بالقوة وهو عدم التعقل عما من شأنه ان يعقل و يسمى» اي مامن شأنه ان يعقل «العقل الهيولاني» شبيها له بالهيولى الخالية

في نفسها عن جميع الصور المستعدة لقبولها وإنما قيد عدم التعلق بما من شأنه أن يعقل ليخرج عدم التعلق عما ليس من شأنه ذلك كالجمادات فإنه لا يقال لها أنها عالمة بالقوة وهذه المرتبة حاصل لجميع اشخاص النوع في مبادئ فطرتهم .

«وقد يكون» أي التعلق «بالفعل أفاللبدوييات مع استعداد النفس لاكتساب النظريات وتسمى» أي ذو التعلق «العقل بالملكة، وأما للنظريات بحيث يكون مخزولة عندها ويقدر على استحضارها متى شاءت من غير تعبّهم كسب جديه ويسى» أي ذو التعلق «العقل بالفعل» ومراتب الناس فيها مختلفة فمنهم من يحصل  على المعقودات الثانية المكتبة من العلوم الأولية بشوق منها إليها يعيشها على حركة فكرية أما شاقة وهو من أصحاب الفكرة وأما غير شاقة وهو من أصحاب الحدس ومنهم من يجعلها من غير طلب وشوق وهو ذو نفس قدسية .

«واما للنظريات على وجه لا تغيب عن النفس وتعقل أنها تعقلها ويسى العقل المستفاد» وهذه مرتبة الانبياء والحكماء المتألهين «لا يقال: النفس اذا ادركت كان العاقل عين المعمول فلا يكون التعلق عبارة عما ذكرتم» أي عن حصول ماهية الشيء في العقل اذا اضافة تقتضي التغاير ولا تغاير هناك «لانقول المقدمتان متنوعتان اما الاولى» وهي ان العاقل عين المعمول «فلان المعمول صورة كلية» لكونها مجردة عن الواقع الخارجية وهي الحواشى القطبية اما اذا كان مطلق النفس ظاهر وأما اذا كان النفس الى المدرك فلان تقييد الكلى بالكلى لا يصيده جزئيا واقول هذا الما يتم

اذا كان مطلق المدرك ، اما اذا كان هذا المدرك فلا اللهم الا ان يقال اضافة المطلق الى الشخص لا يصيره جزئيا «والعقل نفس شخصية واحد يهما غير الاخر» لا يقال تلك الصورة ان كانت غير ذاتها فذاك وان كانت معايرة ايها لابد وان يكون مساوية لذاتها التي هي المعمول في تمام الماهية فيلزم اجتماع المثلين وهو محال لأن استحالة اجتماع المثلين على وجه يكون احدهما حالا والاخر محلاً ممنوعة على انا نقول لم قلتم ان اضافة الشيء الى نفسه ممتنعة فانه يصح ان يقال ذاتي وذاته وذاته مع ان المضاف والمضاف اليه في القول ثلاثة شيء واحد بحسب الذات فإذا التغير الاعتباري كاف في الاضافة .

«واما الثانية» وهي ان التعمق لا يكون عبارة عن اذكرتم حينئذ «فلان حصل^{٩٧} ماهية الشيء اعم من حضور ماهية الشيء المعاير» ولا يلزم من كذب الاخص اي حضور ماهية الشيء المعاير «كذب الاعم» وهو حضور ماهية الشيء وهو ظاهر .

«والعلم فعلى ان كان ايجادنا الشيء بعد تصوره واتفعالي ان كان بالعكس» اي اذا وجدنا شيئاً في الخارج ثم اخذنا ماهيته ، و لما فرغ من تعريف العلم واقسامه شرع في بيان كيفية حصول المعمولات للنفس على مقال «والنفس في مبدء الفطرة خالية عن المعمولات» اي عن ادراك الكليات «لكنها قابلة لها والا لامتصارط قابلة لامتناع زوال ما بالذات» وفيه نظر لانه ان اراد انها قابلة بالذات والا لامتصارط مطلقا فالسازمة

مسنوعة وان اراد انها قابلة مطلقا والالما صارت قابلة بالذات نفى التالى مسنوع والصواب ان يقال لكنها قابلة لها في الجملة والالم يمكن قابلة لها اصلا فلا يحصل لها شيء من العلوم اصلا وهو ظاهر الفساد فان هي قابلة لها في الجملة .

«ويتوقف حصولها على حصول الشرائط وارتفاع الموانع» وان كان ارتفاع الموانع في التحقيق من جملة الشرائط لما ذكر قبل ذلك «وهو» اي ذلك الحصول «الما يتحقق بكثرة الاحساس بالجزئيات والا» اي لولم يتوقف على حصول الشرائط مع كونها قابلة «لحصل^{٩٨} العلوم في مبدئه الفطرة» والتالى باطل وفي المعاوشى القطبية في نفى التالى نظر لأنه عين النزاع وهو ان النفس في مبدئه الفطرة خالية عن العلوم اللهم الا ان يقال ليس فيه نزاع لأن بديهي عندهم وليس الغرض اثباته بل الغرض بيان كيفية حصول العلوم الاولية ليستقيم بعض الاستقامة واقول انما قال بعض الاستقامة لأن النفس في مبدئه الفطرة ليست خالية من تعلم ذاتها فإنه يبين ان علم النفس بذاتها هو عين ذاتها فلم يكن في مبدئه الفطرة خالية عن جميع المقولات على ما يقتضيه الجمع المعرف باللام اللهم الا ان يقال المراد انها خالية عن المقولات التي يكون تعلمها بالانطباع وايضاً كون تلك الشرائط وارتفاع الموانع وهو الاستعداد التام لقبول المقولات «حصلت المقولات بالفعل» وهي اي المقولات الحاصلة قد تكون بحيث يكفى تصور اثنين منها في جزم الذهن بالنسبة بينهما اما بالنفي او بالاثبات كالتالي

وليات وقد لا يكون كذلك بل يتوقف جزم الذهن بالنسبة بينهما اما على المشاهدة كالعييات او على تكرار المشاهدة كالتتجربيات او على السمع كالمتواترات او على استخراج الوسط بالنظر والتفكير اعني حركة ذهن الانسان نحو المبادئ والية اشار بقوله : «فان لم يكف تصور اثنين منها في جزم الذهن بالنسبة بينهما توقف على استخراج الوسط» بالتفكير والنظر ان لم يكف تصورهما مع المشاهدة او التجربة او التواتر او غير ذلك فسي العزم والوسط وهو «الذى يحصل به نسبة لاحدهما الى الآخر» يجعله اما محمولاً لاحدهما وموضوعاً للآخر ، او موضوعاً لهما ، او محمولاً لهما او مما يجري مجرى ذلك .



«ويختلف مراتب النفوذ في استخراجها» لـ «فى استخراج الوجه» في استخراج الوسط «فالتي لها اصابة الاوساط وتربيتها» لـ «الانتقال نحو المطالب» «من غير تكلف» ومن غير شوق لها إلى النتيجة «فهي القوة القدسية ويقابلها نفس البليد الذي لا يدرك شيئاً من العلوم البة» ولو كمدلول عمره في تعلمه كما في كثير من الطلبة التي في زماماتها «وفيما بينهما المتوسطات على اختلاف درجاتها» والذى يدل على جواز وجود النفس القدسية هو انه كما يمكن الانتهاء في طرف النقصان الى بليدغبى لم يتيسر له ان تفهم شيئاً من العلوم اصلاً ، فكذلك يمكن الانتهاء في طرف الكمال الى وجود نفس بالغة الى الدرجة القصوى في القوة وسرعه الاستعداد لادراك الحقائق حتى كان ذلك الانسان يحيط علما بحقائق الاشياء من غير طلب منه وشوق وهذه القوة لو وجدت كان صاحبها نبياً او حكيمـاً .

«وان اريد بالفکر» حيث قيل قبول النفس للصورة العقلية لا يتوقف على الفكرة، والالوجب ان يوجد الفكر مع حصول الصور العقلية ، للنفس لاستحالة تحقق المشروط دون الشرط واللازم باطل لان الفكر في الشيء مطلب لحصول ذلك الشيء وذلك لا يناتى مع حصول ذلك الشيء لامتناع طلب الحاصل «الحركات التخيالية» التي بها يستخرج العلوم الموجبة للعلوم النظرية « فهو لا يجامع العلم لكونها معدات٩٩ سابقة عليها١٠٠» وفي الحواشى القطبية في ان المعد السابق على الشيء لا يجامعه نظر فالاولى ان يعلل بانقطاع الحركة عند المتهى فيتم «وان اريد به العلوم المترتبة في العقل الموجبة لحصول علم اخر، فهى واجبة الاجتماع معه لأنها موجبة لحصوله والموجب يجب حصوله عند حصول المعلول» لاستحالة وجود المعلول بدون العلة وفي الحواشى القطبية : وشبهة المتكلم ببقاء البناء وفناء البناء مع كونه علة له مدفوعة ، لأنها لانسلم كونه علة للبناء ، اقول وذلك لأن البناء علة لتحرير اجزاء البناء الى اوضاع مختلفة واتهاء تلك الحركة علة لاجتماع تلك الاجزاء والاجتماع علة معدة لفيضها صورة البناء عن واهب الصور فإذا فقد البناء من حيث هو بناء ومحرك فقدت الحركة وكذلك الاب للابين فإنه علة لتحريرك المني الى القرار ثم يتحفظ المني في القرار اما بطبعه واما بانضمام فم الرحم ثم يقبل الصورة الانسانية لذاته والمفيد هو واهب الصور واعلم ان الحكماء ذهبوا اى ان العلم بالغاية يوجب العلم بالمعلول و

٩٩ - جابي و زد : مقدمات

١٠٠ - مت و جابي : عليه

ذكر الامام في بيان ذلك وجهاً تقريره اذ يقال : كل من علم ذات العلة علم انها موجبة للمعلول لذاتها ، وكل من علم انها موجبة للمعلول لذاتها علم المعلول ، ينتج من اول الاول كل من علم ذات العلة علم ذات المعلول اما الصغرى فلان العلة اذا كانت لذاتها موجبة للمعلول كان كونها لذاتها موجبة للمعلول لازماً قريباً والعلم باللازم ملزوم للعلم بلازمة القريب لكونه بين الثبوت له ، على ما عرف في المنطق واما الكبرى فظاهرة لان كون العلة موجبة للمعلول لذاتها اضافة بينها وبين المعلول والعلم بالإضافة بالأمرتين يستلزم العلم بكل واحد منها .

فقوله : «والعلم بالعلة^١» وفي نسخة مصححة مقرؤة على المصنف والعلم بالماهية وهي اولى لعمومها واظهر لقوله بذلك نعم تصور الماهية «لابيوجب العلم بلازمها القريب» يحتمل اذ يكون ايراداً على هذا الوجه وتقريره حينئذ اذ يقال ما ذكرتم من الدليل يتوقف على ان العلم بالعلة او بالماهية كيف ما شئت يستلزم العلم بلازمها القريب وذلك غير واجب «واللازم من العلم بلازمها العلم بلازم اللازם الى غير النهاية» فيلزم من العلم بالعلة او بالماهية العلم بامر لانهاية لها وذلك ظاهر البطلان «نعم تصور الماهية مع تصور لازمها القريب يوجب الجزم بحسبته الى الماهية» واللاحتج الى وسط فلا يكون قريباً والمقدار خلافه فاذن يكون تصور العلة مع تصور كونها موجبة لذاتها للمعلول يوجب الجزم بحصوله للعلة لكن ذلك لا يفيد الصغرى لجواز تصور ذات العلة مع الذهول عن كونها

١- مت و جاپی : بالماهية

موجبة لذاتها للمعلول ويعتمل اذ يكون مصاده بيان ان العلم بالماهية لا يوجب العلم بلازمها القريب بل العلم بها مع العلم بلازمها القريب يوجب جزم الذهن باللزمون بينما من غير نظر الى ذلك الوجه وهو اظاهر «و فى الاول نظر لجواز اذ يتسمى الى ما لا يكون له لازم قريب او الى ما يكون لازمه بعض ملزوماته» اما بمرتبة او اكثرا على اذ يكون التلازم بينما من الجانبيين وفي الحواشى القطبية قوله والازم من العلم بلازمها العلم بلازم الازم اى اللازم الذى لا واسطة له ولا يكون من الامور الاعتبارية ككون الشيء ليس غيره والالى توجه من المنعنى ويتم^٢ الاستدلال الان لمنع استحالة عدم التناهى فى مثل هذه الصورة اقول وذلك لأن كل شيء يمكن للعقل ان يعتبر له لازما قريبا لا يكون لازمه القريب بعض ملزوماته ولذلك الازم ايضا لازما كذلك وهم جرا فلم يتوجه شيء من المنعنى .

«والعلم بما له سبب» اى بوجود ماله سبب على ما ذكره المصنف فى شرحه للمخلص «لا يحصل الا بعد العلم بوجود السبب لانه» اى لأن ما يوجد به سبب «ممكن» والممكن اذا نظر اليه من حيث هو هو مع قطع النظر عن وجود سبب وجوده لا يمكن الجزم برجحان وجوده بل ذلك انما يكون بالنظر الى وجود سببه على ما قال «فلا يكون وجوده راجحا الا بالنظر الى سببه» وفي الحواشى القطبية ان اراد به انه لا يلزم من مجرد النظر الى ذاته مع قطع النظر عما هو سببه معرفة وجوده فهو مسلم ولكن لا يلزم منه ان كل مالم ينظر الى سببه لم يصر معلوما بل اكثرا المعلومات كذلك وان اراد به

ان كل مالم ينظر الى سببه استحال معرفته فهو اول النزاع اقول الا شبه انهم
اراد وابذلك انه لا يصح الاستدلال من امكان الشيء على وجوده بل يجب
ان ينظر الى سبب وجوده حتى تتحقق وجوده وهو اعلم بالصواب «وما يعلم
سببه يعلم كليا» اي كل ما حصل العلم بوجوده بسبب العلم بوجود سببه
يعلم ذلك كليا على معنى ان المعلوم بذلك العلم يكون شيئا اذا حصل في
العقل نفس حصوله فيه لا يمنع من صدقه على كثيرين .

«وذلك لانا اذا علمنا ان الالف موجب للباء فقد علمنا الباء وصدره
عنه وكلاهما كليا» لان نفس تصورهما لا يمنع من وقوع الشرطة وتقيد
الكلى بالكلى كلى فالمعلول المعلوم نسبة كلى وهو المطلوب وفيه نظر
لانه انما يصح ان لو استدللنا بالالف على الباء اما لو استدللنا بهذا الالف
على هذا الباء فلا ، وقوله «و كذلك اذا علمنا ان الالف المقترب بأمور كليلة
يوجب الباء المقترب بأمور كليلة» عطف على قوله لانا اذا علمنا ، وانما ذكره ليعلم
ان المعلوم بسببه كلى كان السبب مقيدا بشيء او غير مقيد «و علم منه» اي
من ان تقيد الكلى بالكلى كلى «ان الصورة الحاصلة في العقل من الجزئي
الخارجي يكون كليلة لكونها مركبة من ماهية كليلة وعوارض كليلة» وتقيد
الكلى بالكلى كلى «وان كان المطابق لها في الخارج امرا واحدا فقط» .

«ويجب تغير العلم عند تغير المعلوم» اي اذا تعلق علم بعلوم ثم
تغير ذلك المعلوم بما كان هو عليه بنوع من انواع التغير لا بد وأن يتغير
ان العلم الذي يتعلق به ثانيا عما كان متعلقا به اولا لان العلم بالشيء لا بد ان
يكون مطابقا واما كان كذلك فلو لم يتغير العلم عند تغير المعلوم لزم

ان يكون العلم الواحد مطابقاً لامرین مختلفین وبطلانه مما لا يخفی و اليه اشار بقوله «لکونه مطابقاً للمعلوم وامتناع مطابقة العلم الواحد لامرین مختلفین» واذا تقرر ذلك فنقول قال المصنف في شرحه للسخليع المعلومات اما ان يكون طبائع کلية او اشخاصا جزئية فان كان الاول امتنع تغيرها عما هي عليه فان الانسانية استحال تغيرها اى استحال ان لا يكون انسانية و اذا كان كذلك امتنع تغير العلم بالطبائع الكلية واليه اشار بقوله :

«والطبائع الكلية لما امتنع تغيرها امتنع تغير العلم بها» والا يلزم مطابقة العلمين المختلفین لامر واحد وان كان الثاني جاز تغيرها عما هي عليه لأن الشخص الذي في البيت جاز ان يخرج من البيت واذا جاز تغير الاشخاص وجب ان يتغير العلم بها الذوقى العلم الذي كان متعلقاً بالشخص وهو في البيت حتى خرج عنه لم يكن ذلك علماً بل جمالاً لعدم مطابقته للخارج واليه اشار بقوله : «دون الجزئيات فإنه يجوز تغير العلم بها لجواز تغيرها» وفي الحواشى القطبية في امتناع تغير العلم بالكلی دون الجزئی نظر اقول يحتمل ان يكون النظر هو انه لا فرق بينهما اذ كما ان الانسانية يستحيل ان لا يكون انسانية فلا يتغير العلم الذي يتعلق بها فكذلك خروج زيد عن البيت لا يكون الاخر وجه عنه فلا يتغير العلم الذي يتعلق به ايضاً وهو غير وارد لأن المراد ان العلم بالاحکام على الطبائع الكلية كالحكم على الطبيعة الانسانية بانها قابلة لصنعة الكتابة لا يتغير لعدم تغير تلك الاحکام بخلاف العلم بالاحکام على الاشخاص الجزئي فانه لما كان يتغير تلك الاحکام فلا جرم يتغير العلم بها فانه لمام ي肯 الشخص دائم

فِي الْبَيْتِ بَلْ قَدْ يَكُونُ وَقْدًا لَا يَكُونُ فَلَا جُرْمٌ تَارَةٌ يَكُونُ الْعِلْمُ بِكُونِهِ فِي الْبَيْتِ وَتَارَةٌ بِكُونِهِ خَارِجًا عَنِ الْبَيْتِ فَيَتَغَيَّرُ الْعِلْمُ بِهَا .

«وَالْعِلْمُ النَّظَرِيَّةُ الْلَّازِمَةُ عَنِ الْفَرْسُورِيَّةِ» أَيْ مِنَ الْمُقَدَّمَاتِ الَّتِي يَسْتَلزمُ النَّتْيَاجَةَ ضَرُورَةً «لَا يَصِيرُ ضَرُورِيَّةً» عَلَى مَا ظَنَّ بَعْضُهُمْ مِنْ لَزُومٍ كَوْنَ تَائِيَّعِ الْأُولِيَّ بِاسْرِهَا ضَرُورَيَّةً سِيمَا إِذَا كَانَ الْقِيَاسُ مِنْ مُقَدَّمَاتٍ ضَرُورَيَّةً فَإِنَّ الْلَّازِمَ عَنِ الْفَرْسُورِيَّ لَزُومًا ضَرُورِيًّا ضَرُورِيًّا «لَا لِضَرُورَةِ كِيفِيَّةِ الْلَّازِمِ» أَيْ كِيفِيَّةُ لَزُومِ النَّتْيَاجَةِ «لَا كِيفِيَّةُ الْلَّازِمِ» أَيْ النَّتْيَاجَةُ وَلِمَا فَرَغَ عَنِ الْمُبَاحِثِ الْمُتَعَلِّمَةِ بِنَفْسِ الْعِلْمِ شَرْعٌ فِي الْعَالَمِ وَاقْتَصَرَ مِنْ مُبَاحِثَهُ عَلَى بَحْثٍ وَاحِدٍ هُوَ قَوْلُهُ :

«وَكُلُّ مُجَرَّدٍ يُجَبُ أَنْ يَكُونَ عَاقِلًا لِلْمُعْقُولَاتِ كُلُّهَا» وَأَسْتَدَلَ عَلَيْهِ بِقَوْلِهِ «لَا نَمْلُوكُ أَنْ يَعْقُلُ» وَفِي بَعْضِ النَّسْخَ وَحْدَهُ «وَكُلُّ مَا يُمْكِنُ أَنْ يَعْقُلُ» وَفِي ذَلِكَ الْبَعْضِ «وَحْدَهُ يُمْكِنُ أَنْ يَعْقُلُ مَعَ غَيْرِهِ» وَفِي الْحَوَاشِ الْقَطْبِيَّةِ فِيهِ نَظَرٌ فَإِنَّ السُّوَادَ يُمْكِنُ أَنْ يَعْقُلُ وَلَا يُمْكِنُ أَنْ يَعْقُلُ مَعَ الْبَيَاضِ وَفِيهِ نَظَرٌ لِأَنَّ الْعِقْلَ يَحْكُمُ بِتَغَيِّيرِ مَاهِيَّتِهِ وَالْحَاكِمُ عَلَى الشَّيْئَيْنِ يُجَبُ أَنْ يَحْضُرَ الْمُحْكُومُ عَلَيْهِمَا اللَّهُمَّ إِنْ يَمْنَعَ ذَلِكَ وَفِيهِ مَا فِيهِ «وَكُلُّ مَا يُمْكِنُ أَنْ يَعْقُلُ مَعَ غَيْرِهِ يُمْكِنُ أَنْ يَقَارِنَهُ صُورَ الْمُعْقُولَاتِ فِي الْعِقْلِ» بِنَاءً عَلَى أَنْ تَعْقُلَ الْأَشْيَاءَ يَسْتَدِعِي حُضُورَ مَاهِيَّاتِهَا فِي الْعِقْلِ «وَكُلُّ مَا يُمْكِنُ أَنْ يَقَارِنَهُ صُورَ الْمُعْقُولَاتِ فِي الْعِقْلِ يُمْكِنُ أَنْ يَقَارِنَهُ صُورَ الْمُعْقُولَاتِ فِي الْخَارِجِ» لِأَنَّ تَلْكَ الصَّحَّةَ لَا تَسْتَوِي عَلَى حُصُولِ الْمُجَرَّدِ فِي الْعَاكِلِ لِأَنَّ حُصُولَهُ فِيهِ نَفْسُ الْمَقَارِنَةِ فَتَسْتَوِي صَحَّةُ الْمَقَارِنَةِ عَلَى حُصُولِ الْمُجَرَّدِ فِيهِ تَسْتَوِي صَحَّةُ الشَّيْءِ عَلَى وُجُودِهِ الْمُتَأْخِرِ عَنْهَا وَهُوَ مَحَالٌ .

«فَكُلْ مُجْرِد يُمْكِن أَنْ تَقَارِنَه صُورَ الْمَعْقُولَات فِي الْخَارِج وَ كُلْ مَا يُمْكِن لِلْمُجْرِد فَهُوَ وَاجِب الْحَصُولُ لَه وَالا» أَيْ لَوْ بَقِيَ بِالْقُوَّة «لِكَان» خروجه عن القوّة إِلَى الفَعْل «مُوقِرٌ فَاعِلٌ» اسْتَعْدَاد مَادَتِه لِقَبْوِ الْفَيْضِ مِنَ الْبَدْأِ الْأَوَّل «لِكَانَ لَه» تَعْلُقُ بِالسَّادَةِ فَلَمْ يُمْكِن مُجْرِدًا هَذَا خَلْف ، «وَ الْبَقْدَمَاتِ بِاسْرِهَا مَمْنُوعَة» اما الْأَوْلَى فَلَانَا لَا نَسْلِمُ أَنْ كُلْ مُجْرِد يُصْحِح أَنْ يَعْقُلُ «فَإِنَّ الْوَاجِبَ لِذَاتِهِ مُجْرِدٌ وَيُمْتَنَعُ أَنْ يَعْقُلُ» وَ يُمْكِن أَنْ يَجَابَ عَنْهُ بِأَنَّ الشَّيْخَيْنِ فِي الْهَيَّاتِ الشَّفَاءِ وَ فِي النَّسْطِ الْثَالِثِ مِنَ الْاِشْـاَرَاتِ أَنَّ السَّانِعَ مِنَ كَوْنِ الشَّيْءِ مَعْقُولاً هُوَ السَّادَةُ وَ لَوْ احْتَقَنَا فَذَا فَرْضُ جَوْهِرٍ مُجْرِدٌ عَنِ السَّادَةِ وَ لَوْ احْتَقَنَا فَلَا مَانِعَ لَه مِنْ أَنْ يَصِيرَ مَعْقُولاً» فَلَمْ يُمْكِن أَنْ يَكُونَ مَعْقُولاً وَ لَيْسَ المَدْعَى الْأَذْكُرُ وَ امَا كَوْنُ ذَاتِ الْبَارِي تَعَالَى يَسْتَعْنِيْ بِكَوْنِهِ مَعْقُولاً لِلْبَشَرِ فَلَا يَقْتَضِي امْتِنَاعٌ أَنْ يَكُونَ مَعْقُولاً فِي نَفْسِهِ وَ هُوَ ظَاهِرٌ ، وَ امَا الثَّانِيَةُ فَلَا نَسْلِمُ أَنْ كُلْ مَا يُمْكِن أَنْ يَعْقُلُ يُمْكِن أَنْ يَعْقُلُ مَعَ غَيْرِهِ فَإِنَّه لِمَا تَبَيَّنَ امْتِنَاعَ تَعْقُلِ بَعْضِ الْمُجْرِدَاتِ اعْنِي الْوَاجِبِ فَقَدْ يَسْتَعْنِيْ بِعَلْقَهِ مَعَ غَيْرِهِ وَ إِلَيْهِ اشْـاَرَ بِقَوْلِهِ : «وَ عِلْمٌ مِنْهُ امْتِنَاعٌ تَعْقُلَهُ مَعَ غَيْرِهِ» لَا يَقُولُ هَذَا غَيْرُ مُوجَهٍ لَأَنَّ كُلَّ مَا يُمْكِن أَنْ يَعْقُلُ يُمْكِن أَنْ يَعْقُلُ مَعَ غَيْرِهِ وَ الْوَاجِبُ لِسَاكَانِ مَسَاكَانِ يُمْكِن تَعْقُلَهُ عَنْدَكُمْ فَلَمْ يَصْحِحْ أَنْ تَقُولُوا أَنَّه تَعْقُلُ وَ لَا تَعْقُلُ مَعَ غَيْرِهِ حَتَّى يَتَهَمَّسَ عَلَيْنَا تَقْضِيَا لَأَنَا نَقْتَصِرُ عَلَى مَنْعِ تَلْكِ الْمَقْدِمةِ وَ طَلْبِ الْبَرْهَانِ عَلَيْهَا فَإِنَّهَا لَيْسَ بِبَدِيْهِيَّةٍ عَلَى أَنَا نَقُولَ هَذَا بَرْهَانَهُ اِنْمَا يَتَمَّ لَوْ فَرَضْ اِمْكَانَ تَعْقُلِ الْمُجْرِدِ مَعَ^٣ تَعْقُلِ غَيْرِهِ هُوَ مَمْنُوعٌ ،

٣- زَى وَ زَدْ : فَكَانَ لَه .

٤- زَى وَ زَدْ : كُلَّ غَيْرِ

لأنه لا يمكن أن تعقل مع الواجب لامتناع تعلقه فانتهض نقضاً عليكم والجواب عنه أن تعقل كل موجود يمتنع أن ينفك عن صحة الحكم عليه بالوجود والوحدة وما يجري مجرهما من الأمور العامة ولذلك حكم بعضهم بأن التصور لا يتعرى عن تصديق ما والحكم على الشيء بالشيء يقتضي مقارنتهما في الذهن فإذاً لا شيء يصح أن يعقل وحده الا ويصح أن يعقل مع غيره، وهذا الجواب ذكره المولى المحقق في شرحه للإشارات وفيه بحث لأنه إن اراد أن يعقل وحده الا ويصح أن يعقل مع كل غير ليلزم من ذلك مع ما ينضم إليه أن كل مجرد يجب أن يكون عاقلاً للمعقولات كلها وهو غير لازم مما ذكره، وأما الثالثة فلاناً لانسلم أن كل ما يمكن أن يعقل مع غيره يمكن أن يقارنه صور المعقولات في العقل على ماقاله رسدي

«ولا يلزم من امكان تعلم المجرد مع غيره» اي من امكان أن يكون حالاً مع غيره «في العقل امكان أن يحل فيه صور المعقولات في العقل حتى يلزم امكان ان تقارنه صور المعقولات في العقل» وتحقيقه أن المقارنة جنس تعلته ثلاثة أنواع ، مقارنة الحال للم محل و مقارنة الم محل للحال و مقارنة احد الحالين للآخر ، ولا يلزم من صحة الحكم على شيء بنوع واحد صحة الحكم بسائر الانواع عليه فان العرض والصورة يصح أن تقارن الجوهر و المادة مقارنة الحال للم محل من غير عكس وباقى الجوادر بالعكس وإذا تحقق ذلك فنقول ان اردتم بقولكم كل ما يمكن أن يعقل مع غيره يمكن أن تقارنه صور المعقولات في العقل أن كل ما يمكن أن يعقل مع غيره يمكن أن يحل فيه صور المعقولات في العقل فهو متنوع ، لأن معنى المقدم امكان

اذ يكون مع غيره في العقل ومن بين انه لا يلزم التالى ، وان اردتم به ان كل ما يمكن اذ يعقل مع غيره يمكن اذ يكون صور المقولات معه حالة في العقل فهو مسلم لكن لأن لم يتحقق اذ صحة هذه المقارنة لاتتوقف على حصول المجرد في العقل ، قوله للزم تاخر صحة الشيء عن وجوده من نوع ، لأن اللازم هو توقف صحة وجود نوع على وجود نوع آخر ولا استحالة فيه ، واما الرابعة فلاناً لا يسلم اذ كل ما يمكن اذ يقارنه صور المقولات في العقل بسكون اذ يقارنه صور المقولات في الخارج على ما قال :

«ولا يلزم من امكان مقارنة صور المقولات في العقل امكان مقارتها في الخارج ، فان الاولى عبارة عن حلولها فيه حال كونها في العقل ، والثانية عن حلولها فيه حال كونها في الخارج» ولا يلزم من الاولى الثانية وان لا يلزم اذ كونها في الخارج فان الانسان الذهني يصدق عليه انه حال في السحل مفترالية وصورة الانسان الخارجي ، وكذلك يصدق على الانسان الخارجي انه قائم بذاته حساس متحرك بالارادة محسوس بالحواس الظاهرة وشيء من هذه الاحكام لا يصدق على الانسان الذهني ، والجواب عنه ان اعتبار حصول الانسان مثلاً في الذهن من حيث هو الانسان غير اعتبار حصوله في الذهن من حيث هو صورة ذهنية وهو ظاهر فان الاول هو التعلم والثانى هو الصورة المعقولة للانسان وهي محتاجة الى تعلم آخر مثل الاول والعلم اذا حكم على الانسان بالاعتبار الاول وجوب ان يطابق الخارج والا ارتفع الالتباس على حكم العقل اذا حکم بالاعتبار الثاني لم يجب اذ يطابق

اذ يحكم

الخارج لأنهم يحكم على الإنسان الخارجي ، بل حكم على الذهن وحده وهيمنا لم يحكم بصحة مقارنة مجرد لغيره من حيث هو صورة ذهنية ، بل من حيث ماهيته فيجب أن يكون مطابقاً للخارج ، وأما الأمثلة التي ذكرتموه فإنالم يوجب مطابقتها للخارج لكونها محكوماً من حيث هي صورة ذهنية ، وهذا هو التحقيق هكذا قاله المولى المحقق في شرحه للاشارات ، وفيه بحث لأن لو كان الحكم بصفة مقارنة مجرد لغيره من حيث ماهيته لكان المقدمات الممدة أولاً مستدركة لامدخل لها في الاستدلال ، اذ يكفي أن يقال : كل مجرد يصبح أن يحكم العقل عليه من حيث ماهيته بصحة مقارنة الغير أيه ، فيجب أن يطابق الخارج ما على أن قوله كل ما يمكن أن يعقل مع غيره يمكن أن تقارنه صور المقولات في العقل ، صريح في أن الحكم ليس على الأمر الخارجي باعتبار حصول ماهيته في العقل بل على الذهن وحده ، فان المقول الذي يمكن أن تقارنه صور المقولات في العقل ليس إلا الصورة الذهنية ، لامحالة ، وأما الخامسة فلاناً لا نسلم أن كل ما يمكن للمجرد فهو واجب الحصول له قوله : والباقي موقوفاً على استعداد المادة . قلنا : لانسلم ذلك ولم لا يجوز أن يفيض عليه من واهب الفيض تلك الأشياء التي بالقوة من غير مادة لا بد له من دليل واليه اشار بقوله :

«وما ذكره لبيان المقدمة الأخيرة أيضاً من نوع» قال بعض الناظرين في هذا الكتاب وهذا منع لامستدل و هو في مثل هذا المقام الظاهر غير مرضي لأنّه يجري مجرّد المكابرة ، لأنّ صحة هذه الشرطية مما يثبت في الأمور العامة وما يدل على أن كل ما كان مجرداً بنفسه كالمعنى المفارة وما قبلها

يجب له ما يمكن ان المقتضى لذلك لا يكون الاذاته ، ولا يكون هناك مانع وما يقتضيه ذات الشيء ولا يمنعه مانع يكون لامحالة واجباً مادامت الذات باقية ، فاذًا قد انحلت الاعتراضات الا اعتراض واحداً وهو انه لم يلزم من صحة نوع من المقارنة صحة نوع آخر منها وفيه نظر اما اولاً فلان قوله ان المقتضى لكل ما يمكن لل مجرد لا يكون الاذاته لا بد له من دليل فانه ليس بين الافى المبدء الاول ، واما ثانياً فلأن الاسلام انه قد انحلت الاعتراضات الا واحداً بل ما انحل الاعتراض واحد ثم قال ويمكن الجواب باذ حصول نوع من المقارنة كاف في الدلالة على صحة طبيعة المقارنة مطلقاً من حيث الماهية المشتركة وهي كافية في تقوير الحجة لاذ العقل اذا حكم بصحبة مقارنة مجرد لغيره في العيادة من حيث ماهيته يجب ان يكون في الخارج ايضاً كذلك لم امر ولا يتحقق صحة مقارنة مجرد لغيره في الخارج الا لمقارنة ماهية ذلك الغير لل مجرد مقارنة الحال للمحل وفيه نظر لانه لما كان حكم العقل بصحبة مقارنة مجرد لغيره مقارنة الم محل للحال من حيث ماهيته كافياً في تسييم الدليل فلا حاجة الى التعرض لنوع آخر من المقارنة وارتكاب تكلف الاستدلال من احدى المقارتين على الاخرى ولما فرغ من العلم والعالم شرع في بقية القيفيات النسائية فقال :

«والقدرة قوة» اي شاعرة «هي مبدء لافعال مختلفة» اما القوة فقد عرفتها و اما قوله مبدء لافعال مختلفة فمعناه ان يكون ذو القدرة بحيث ان شاء فعل وان لم يشاء لم يفعل «ونسبتها» اي نسبة القدرة «الى الصدرين على

السوية» لانه اذا انضم اليها اراده لحد الضدين حصل ذلك الضد وان انضم اليها اراده الاخر حصل ذلك الاخر ، نعم لو اريده بالقدرة مجموع الامور الذي يترب عليه الاثر فلا يكون نسبتها الى الضدين على السوية اذ لا يحصل بها الا احد الضدين .

«والخلق ملکة يصدر بها من النفس فعل من غير تقديم رؤية» كمن يكتب شيئاً من غير ان يتفكر في حرف حرف ويضرب بالطنبور من غير ان يتذكر في تفاصيل الفضائل الخلقيّة ثلاثة : الشجاعة والعنفة والحكمة ، ومجموعها العدالة ولكل واحد من هذه الثلاثة طرفان هما رذيلتان ، والشجاعة عبارة عن  الخلق الذي يصدر عنه الافعال المتوسطة بين التهور والجهل ، والعنفة عبارة عن الخلق الذي يصدر عنه الافعال المتوسطة بين الخمود والفحور ، والحكمة عبارة عن الخلق الذي يصدر عنه الافعال المتوسطة بين الجريمة والغباء ، وانما كانت الاطراف رذائل لما فيها من الافراط والتغريب والواسطات فضائل لخواوها عنهم ، ولهذا قيل : خير الامور او سلطتها واذ اعترفت معنى العدالة فال مقابل لها شيء واحد هو الفحور والكلام المستفيض فيها مذكور في كتب الاخلاق .

«واللذة ادرال الملائم» اي ادرك ذات الملائم وهو المؤثر عند المدرك سواء كان مؤثراً في نفس الامر اولاً ، لا ادرك صورة تساويه لأن اللذة لا يتم بحصول ما يساوى اللذى بل انما يتم بحصول ذاته ولا يمكن ذلك ايضاً بل يحتاج الى ادراكه من حيث هو مؤثر على ما قال «من حيث هو ملائمه» لأن الشيء قد يكون مؤثراً من جهة دون جهة واما الالتذاذ به

فيختص بالجهة التي هومنها مؤثر لا غير وقس الالم عليه حيث قال :

«و الالم ادراك المنافى من حيث هومناف» لا يقال كل عاقل بل كل حاس يدرك كل واحد من هذين الامرين من نفسه بالضرورة ويميز بين كل واحد منها وبين الاخر بالضرورة وكل ما هذاشانه لا يحتاج الى التعريف لان ما ذكره هو التبيه على ماهيتها لتعريفهما على اذ المحسوسات قد يحتاج ماهيتها الكلية الى التعريف كما ذكرنا قبل .

«والصحة حالة او ملكة يصدر عنها الافعال من الموضوع لها سليمة»

قوله : حالة او ملكة كالجنس فان المرض وغيره من الكيفيات النفسانية ايضا كذلك ولذلك ميزها عن غيرها بقوله يصدر عنها الافعال كالجذب والهضم والادراك والحركة من الموضوع لها وهو البدن سليمة اي على ما يسمى اذ الصحة هي السبب لان يصدر كل فعل عن العضو الذي هو موضوعه سليما واما ان القوة التي يحملها الروح في ذلك العضو سبب لنفس الفعل فالصحة سبب لسلامته ولذلك يصدر مع عدمها ما يضار لنفسه والا لامتنع صدور الافعال مع عدم الصحة وكذلك المرض سبب لضر الفعل عند من يجعله كيفية وجودية كالمصنف على ما قال :

«والمرض حالة او ملكة يصدر عنها الافعال من الموضوع لها غير سليمة» واما من يجعله عدم الصحة فيحده بأنه عدم ملكرة او حالة يصدر عنها الافعال من الموضوع لها سليمة ومعناه ان لا يكون الافعال معه سليمة لان

يصدر منه مضرورة فلابيرد عليه ما قبل من ان ضر الفعل امر وجودي والامر العدمي لا يكون سبباً للأمر الوجودي على ان اعدام الملكات ليست اعداما صرفة ولهذا يستدعي محالا ثابتة وجودية كالملكات واذا كان كذلك جاز ان يستدعي ضر الفعل ، وهيهنا شكوك :

الاول - ان الكلمة او للترديد والحد للتحقيق و هما متافييان وقد تورد هكذا ان كان الجنس احدهما بعينه لم يجز ذكر الآخر وان كان احدهما لا بعينه فباطل لأن مالا يتعين لا يوجد اصلاً فضلاً من ان يكون جنس شيء وان كان احدهما بعينه في نفس الامر لكنه يشك في انه ايها هولم يكن تعرضاً اصلاً .



الثاني - انه لماذا قدم الحال في تعريف الصحة على الملكة مع ان الملكة فيها اشرف من المعال ، فسان الصفة الراسخة اشرف من غير الراسخة و لهذا قدمها الشيخ عليه في القانون .

الثالث - ان قوله يصدر عنها يشعر بان المبدء الصحة و قوله من الموضوع بانه المبدء ، وبينهما تنافي .

الرابع - ان تعريف الصحة بالسلامة تعريف الشيء بنفسه لتراد فهما .

الخامس - ان صدور الافعال اعم من كونه بواسطة او بغيرها فيدخل السبب البدني - الصحي - في الحد .

السادس - ان المرض غير داخل تحت الحال والملكة لانه اما سوء المزاج وهو انما يحصل بازدياد الكيفيات الاربع او تقصانها عمما ينبغي بحيث لا يبقى الافعال معه سليمة ، وهيهنا امسران : الكيفية الغريبة و صيروحة البدن

متصفاً بها وليس شيء منها داخلاً تحتهما ، أما الأولى فلأنها من الكيفيات المحسوسة ، وأما الثانية فلأنها من مقوله إن ينفع واما سوء التركيب ، وهو امامقدار او عدد او وضع او شكل تحل بالافعال ، والا ولا ان داخلان تحت الکم لا الكيف والثالث مقوله براسه والشكل وان كان داخلاً تحت الكيف لكنه قسم الحال والملائكة واما تفرق الاتصال وهو عدم الاتصال عما من شأنه ان يتصل والعدم لا يندرج تحت مقوله فضلاً عن دخوله تحت الحال والملائكة ، واذا لم يدخل شيء من انواع العرض تحتهما استثنى دخوله تحتهما لأن دخول الشيء تحت غيره مستلزم لدخول جميع اقسامه تحته او نقول الصحة اما مزاج ملائم او اتصال ملائم وشىء لا يدخل تحتهما بالطريق الذي مر فليدخل الصحة تحتهما

السابع ان الصحة اما ان يكون عبارة من اجتماع العناصر وهو من مقوله المضاف او عن الكسار سورة بعضها بالبعض و هو من مقوله ان ينفع او عن الكيفية الحادثة التي هي المزاج او من الكيفية التابعة للمزاج كالطعم وعلى التقديرين يكون من الكيفيات الملمسة لانفسالية فلم يبق الا ان يكون عبارة عن القوى اعني الصور النوعية وحيثه لا يجوز جعل المرض ضدها لها .

أجيب عن الاول باذ ذلك ليس حكماً بالترديد بل تردید في الحكم والجنس هو المقدار المشترك بينهما وهو مسمى احدهما وهو ظاهر غير مشكوك فيه ، وانما وجوب تفسير الصحة بالمعنى العام المنقسم اليهما لانه لوفسره باحدهما لما يعكس بالآخر .

وعن الثاني بان الحال متقدم على الملكة بالطبع لاذ الوصف اولاً يكون حالاً ثم يصير ملكة فقدمه بالوضع ليكون الوضع على وفق الطبع . وعن الثالث بان الصحة مبداء فاعلى والموضوع مبداء مادي و جاز اذ يكون للشيء مبدأ اذ كذلك ثم تحت هذه العبارة لطينة حكمية ، وهي اذ القوى الجسمانية لا تصدر عنها افعالها الا بشركة من موضوعاتها فقوله يصدر عنها الافعال عن الموضوع لها معناه ان الصحة علة لصيروة البدن مصدراً للفعل السليم كمان النارية منه لكون النار مسخة القوى المحركة ثالثة تكون الحيوان، تمكنا من الفعل الاختياري فمعنى يصدر عنها اي يصدر لاجلها وسبباً من موضوعها وهذه دقة واجبة الرعاية .

وعن الرابع بان ~~السلامة~~ يراد في ~~الصحمة~~ بالمعنى اللغوي لا بالمعنى المسطحة عليه عند الاطباء وعلى هذا يتمتع اخذ السليم اللغوي في تحديد ~~الصحمة~~~~المسطحة~~ .

وعن الخامس بان المصدر بالحقيقة هو الذي يصدر عنه الشيء بلا واسطة واما الذي يصدر عنه بواسطة فلا يكون هو المصدر بالحقيقة بل هو الواسطة . وعن السادس بان المرض ليس نفس سوء المزاج والتركيب و تفرق الاتصال بل ما يتبع ذلك على ما صرخ به الشيخ في القانون بقوله الامراض المفردة ثلاثة اجناس : جنس يتبع سوء المزاج، و جنس يتبع سوء التركيب، و جنس يتبع تفرق الاتصال ، والتابع غير التتابع فاذن لا يلزم من خروج المتبع عن الحال والملكة خروج التابع عنهم ولا يليق التطويل في ذلك بهذا المختصر بل بهذه الفن فلتمرض عنه .

وعن السابع بأن الحصر ممنوع في قوله الصحة أما إن يكون عبارة عن كذا إلى آخر لجواز أن يكون كيفية نفسانية يتبع المزاج كالعلم والقدرة والشهوة والنفرة ، سلمنا الحصر لكن لم لا يجوز أن يكون الصحة هي المزاج . قوله : لأن المزاج من الكيفية الملموسة قلنا : لامنافاة بين كوز الشيء من القيئيات الملموسة والنفسانية لجواز دخول شيء واحد تحت جنبين مختلفين باعتبارين كالحركة فانها عن المبتررة والملموسة وبهذا خرج جواب آخر عن السادس وهو لا يخلو عن نظر سلمناه لكن لم لا يجوز أن يكون الصحة عبارة عن القوى قوله لانه حيث لا يجوز جعل المرض ضده لها فلذا مسلم فإنه ليس ضداً للصحة بل التقابل بينهما تقابل العدم والملكة على ما صرخ به الشيخ في آخر الفصل الثالث من المقالة السابعة من الفن الثاني من كتاب القانون حيث قال : والمرض هو هيئة في بدن الإنسان مضادة لهذه اعني الصحة وكذا في الفصل الثاني من المقالة السابعة المذكورة من الشفاء حيث قال : والمتضادان لا يخلو امان لا يتعرى الموضوع فيها عن احد الطرفين فلا يكون بينهما واسطة مثال الاول الصحة والمرض فإنه لا يخلو الموضوع عنهما البتة وقد ذكر هذا ايضا المصنف فيما سبق في بحث التقابل فيين كلاميه تناقضنا التقابل بينهما تقابل المتضاد بحسب الشهرة وتقابل العدم والملكة بحسب الحقيقة ، فان الشيخ ذكر الصحة والمرض ، والزوجية والفردية في المتضادين بحسب المشهور ، في الفصل الثاني من المقالة السابعة المذكورة، ثم في آخر الفصل الثالث منها قال : واما التحقيق في هذه الامور يعني الصحة والمرض ، والعلم والجهل والحياة والموت ، والشجاعة والعجب

والعنة والفجور ، فسياتيك لموضوع محصل ومع ذلك ينبغي لنا اذ نشير قليلا الى ما وقع عليه الاتفاق الخاص في امر التضاد ، وامر عدم والملكة ، بعد المشهور فلاترث المتعلم متثيرا ، وذكر معناهما بحسب الحقيقة قال والخير والشر ، في اکثر الاشياء يتضاد عدم والملكة فان الشر عدم كمال ما من شأنه اذ يكون للشىء اذالم يكن والسكون والظلمة والجهل وما اشبه ذلك كلها اعدام والمرض ايضا من حيث هو مرض بالحقيقة عدم ، لست اعني من حيث هومزاج او الهم واذا تحقق اذ التقابل بينهما تقابل عدم والملكة فلا لهما في الموضوع متوسطا لانهما هما الموجبة والسالبة بعينهما مخصصة بجنس او موضوع واياها في وقت وحال فيكون نسبة عدم والملكة الى ذلك الشىء والحال نسبة التقىضين فكذلك لا واسطة بين عدم والملكة و اليه اشار المصنف بقوله : «ولا واسطة بينهما» كما ذهب اليه الشيخ لانه اذا فرض في وقت بعينه فلا يخلو من ان يكون صدور جميع الافعال اي الحيوانية والنفانية والطبيعة من الموضوع الواحد بعينه كعضو واحد او اعضاء معينة فرضت سليمة املا ، الاول هو الصحة والثانى هو المرض ، فاذن لا واسطة بينهما فان الشر يربط الى ينبعى اذ تراعى في حال ماله وسط ، وما ليس له وسط على ما ذكره الشيخ انه يفرض الموضوع والجهة والاعتبار واحدا بعينه ، في زمان واحد بعينه فاذا فرض كذلك وجاز ان يخلو عن الامرین كان هناك واسطة كالحال في السواد الصرف والبياض الصرف فان بينهما وسائل الوان قد يخلو الموضوع عن كليهما الى الوسائل وربما خلا الى العدم باذ يصير مشفا فيكون الواسطة سلب الطرفين مطلقا من غير اثبات

واسطة خليطة من الطرفين وان لم يجز فلا واسطة هناك كالحال في الصحة والمرض فإنه اذا فرض عضو واحد او اعضاء معينة حتى الجميع في زمان واحد لم يجز ان يخلو عن الامرين جمِيعاً ، لأنَّه أما إن يصدر عنه جميع الأفعال سليمة ، او لا يصدر عنه جميع الأفعال سليمة ، بل يصدر عنه جميعها غير سليمة او بعضها فقط غير سليمة ، ومن ذهب إلى الواسطة بين ما كجهالينوس وشيمته فقد شرط في الصحة كون صدور الأفعال كلها من كل عضو في كل وقت سليمة ليخرج عنه صحة من يصح شتاء ويعرض صيفاً ونحوه من غير استعداد قريب لزوالها ليخرج صحة الأطفال والشيخوخة والناقدين لأنَّهاليت في الغاية ولا ثابتة قوية وكذلك في المرض فالخلاف في أنَّ بين الصحة والمرض وسطاً لا خلاف لفظي ^{بين الشيخوخة والجلوس} وبين ^{شيمته} مشاهد اختلف تفسيري الصحة والمرض عندهما ومعنى ^جينه وبين من ظن أنَّ بينهما واسطة في نفس الأمر مشاهد نبيان الشرائط التي ينبغي اذ تراعى في حال ماله وسط و ماليس له وسط هكذا ينبغي اذ يفهم هذا الموضوع واما عدم الواسطة بينهما على التفسييرين اللذين اوردتها المصنف لها فمحل نظر لأنَّه اذا فرض انسان واحد واعتبر منه عضو واحد او اعضاء معينة في زمان واحد فربما يخلو عنهم اذا يجب ان يكون صدور جميع الأفعال على ما يقتضيه الجميع المعرف بالالف واللام في ذلك الوقت عن ذلك العضو او الاعضاء سليماً او صدور الجميع غير سليم لجواز اذ يصدر بعض الأفعال كالنفسانية مثلاً سليماً دون البعض الآخر كالطبيعية فالواجب اذ ان يحد المرض بأنه حال او ملكة لا يصدر عنه الأفعال من الموضوع لها سلية اذلا واسطة بينهما حيث ذُكر

فأعترف فإنه دقيق .

«و اما الفرح والحزن والحد وامثالها» كالغضب والذعر ، والهم والغم ، والخجل «فنفيه عن التعريف» لكونها وجداً يكتسب ان تعلم ان السبب المعد للفرح كون الروح الحيواني المتولد في القلب على افضل احواله في الكتم وكيف اما في الكتم فهو ان يكون الروح كثير المقدار وكثرة المقدار يعتبر بالأمرتين : احدهما ان زيادة الجوهر في الكتم يوجب زيادة القوة الثانية انه اذا كان كثيراً بقى قسط واف منه في المبدء وقسط واف للانبساط الذي يكون عند الفرح لأن القلب تخيل به الطبيعة ونسكه عند المبدء فلا ينبع واما في الكيف فان يكون معتدلاً في النطافة والغلظ وشديد الصفاء من تجربة تكميم الرؤوس .

ومن هذا ظهر ان المعد للغم اما قبلة الروح كما في الناقمين والمنهوكين بالأمراض فلا يبقى بالانبساط واما غلطته كما للسوداء بين واما سببه الفاعلي فالاصل فيه تخيل الكمال ، والكمال راجع الى العلم والقدرة ويندرج فيها الاحساس بالمحسوسات الملائمة والتمكن من تحصيل المراد والاستيلاء على الغير والخروج عن المولم وتذكر اللذات ومن هذا نعلم السبب الفاعلي للغم والحزن .

ويتبع الفرح امران : احدهما تقوى القوى الطبيعية ويتبقي امسور ثلاثة : احدها اعتدال مزاج الروح ، وثانية حفظه من استيلاء التحلل عليه ، وثالثها كثرة بدل ما يتخلل عنه . وثانية تخلخل الروح ويتبقي امر ان : احدهما الاستعداد للحركة والانبساط للطف القوام و الثاني الجذاب المادة

الغذائية إليه بحركته بالانساط إلى غير جهة الغداء ومن شأن كل حركة بهذه الصفة أن يستتبع ما ورائها للازم صفائح الأجسام وامتناع الخلاء .

والغم يتبعه وصفان مقابلان للووصفين التابعين للفرج: أحدهما ضعف القوة الطبيعية والآخر تكافف الروح للبرد الحادث عند انطفاء الحرارة الغريزية لشدة الانقباض والاحتقان من الروح ويتبادر ذلك اضداد ما ذكرناه والغضب بصحبة حركة الروح إلى خارج دفعه والذرع حركة الروح إلى داخل دفعه أيضاً والحزن وهو الم نفساني يعرض لنقد السحبوب وفوات المطلوب يندفع معه الروح إلى داخل تدريجاً والمهم يدفع معه الروح إلى جهتين في وقت واحد فإنه يوجد معه غثيان وحزن وكذلك الخجل فإنه ينقض الروح أولاً إلى الباطن ثم يختفي ببال صاحبه إن لليس فيما خجل منه كثير ضرر فينبسط ثانياً وفيئم إلى خارج فيحمر اللون ، وما ذكر من أحوال الروح المتعلقة بهذه الأمور فانما عرف من طريق التجربة والحدس .

والعقد يعتبر في تتحققه غضب ثابت والالم يتقرر صورة المودى في الخيال فلا يشترط للنفس إلى الانتقام وإن لا يكون الانتقام في غاية السهولة والأكان كالحاصل في الخيال فلا يشتت الشوق إلى تحصيله ولذلك لا يبقى العقد مع الضففاء وإن لا يكون في غاية الصعوبة بل يكون في محل الطمع والإكال المتذر عند الخيال فلا يشترط إليه ولذلك لا يبقى مع الملك .

«النوع الرابع الكيفيات المختصة بالكميات وهي إما في المنفصل كالزوجية والفردية أو في المتصل كالاستقامة والاستدارة والخط المستقيم أقصر خط يصل بين نقطتين» أي إذا وصل بين النقطتين بخط واسع فاقتصر تلك

الخطوط هو الخط المستقيم وهذا اي الحكم باذ المستقيم اقصر من المستدير تخيل كاذب لأنهما ليسا من جنس واحد فيمكن الحكم بالمساواة او بالموافقة بينهما لتوقفه على التطبيق في الذهن او في الخارج كما في المتباينين واستبعاؤه اما زوال الاستقامة عن المستقيم وطريق الانحناء عليه او بالعكس في المستدير وهو محالان لأن الاستقامة والانحناء ليسا من العوارض الزائدة للخطوط بل هما فصلان او ما هو بمنزلة الفصول ، استحالةبقاء ذات الخط المستقيم عند زوال وصف الاستدارة عنها ، لأن لا معنى للخط المستقيم الا انه نهاية السطح المستوى فإذا وجد الخط المستدير بواسطة استدارة السطح لأن مالم يتغير وضع السطح لم يتغير وضع الخط بطلت تلك النهاية الاولى اعني التي كانت نهاية السطح المستوى فإذا بطلت تلك النهاية بطلت ذات الخط الذي كان مستقيما وكذلك لا معنى للخط المستدير الا تلك النهاية المخصوصة فإذا بطلت تلك النهاية بطلت ذات الخط الذي كان مستديرا ، فالاولى ان يقال: الخط المستقيم هو الذي ستر طرفه وسطه اذا وقع في امتداد شعاع البصر ، او هو الذي ينطبق اجزاءه بعضها على بعض على جميع اوضاع انطباق نقطتين من البعض على البعض ، ولقول ان يقول : الطرف وهو النقطة لمالم يكن ذات حجم فكيف يكون ساترا وايضا لقول ان يمنع توقف المساواة والموافقة على التطبيق الذي بين المتباينين ، بل على مطلق التطبيق ايضا لأن نعلم ان التطبيق ليس ماهية المساواة والموافقة ولا داخلاً في ماهيتها ولهذا قد يتساوى المقداران مع امتناع التطبيق بينهما خطين متساوين يحيطان بقائمه يعمل عليهما نصفا دائريتين متساويتين على التبادل

هكذا ، اذ تساوى زاويتي النصفين اعنى زاويتي (أب ، ج ، د ، ب ، ه) على ما يظهر بالتطبيق وكون الزاوية الباقيه من القائمه اعنى زاوية د، ب، ج مع أحديهما اعنى د ، ب ، ه زاوية القوسين ومع الأخرى اعنى أ، ب، ج القائمه يلزم تساوى الزاوية المستديرة للخطين ، والقائمه المستقيمة الخطين مع امتداع التطبيق بينهما سلمنا توافقهما على مطلق التطبيق لكن لأن سلم استدعاه زوال الاستقامه عن المستقيم وطريق ان الانحناء عليه لانه يمكن بدونه وذلك بان تحرك محيط دائرة على خط مستقيم يمسه بان يدار عليه الى اذ يعود مبدئها فيكون المبدء والمنتهي من الخط المستقيم نقطتين ومن المستدير نقطة واحدة ويسكون ذلك الخط المستقيم متساوياً لمحيط المستدير ، اذ لا يوجد فيما بين المبدء والمنتهي من المستقيم نقطة الا و قد يمس بها نقطة من المستدير لكن هذا التطبيق لحدوده شيئاً فشيئاً لا يمكن قار الذات ، ولا دفعه كما في التجانسين ولا يضر لانه شرط لتطبيق التجانسين لالمطلق التطبيق ، سلمنا انه شرط ايضاً لكن لأن سلم كون الانحناء والاستقامه فصلين او ما هو بمنزلة الفضول بل هما من العوارض المفارق ، واذا كان كذلك يمكن زوال الاستقامه عن المستقيم وطريق ان الانحناء عليه وعلى هذا يمكن تطبيق المستقيم على المستدير والحكم عليها بالمساواه والمغاؤه ، وما ذكره لبيان ذلك مردود لأن لأن سلم استحالة بقاء ذات الخط المستقيم عند زوال وصف الاستقامه وكذا ذات الخط المستدير عند زوال وصف الاستدارة و ذلك لأن نهاية السطح ليست هي الخط من حيث هو خط بل نهاية السطح المستوى هي الخط بوصف الاستقامه ونهاية السطح المستدير هي الخط بوصف

الاستدارة ، فإذا بطلت نهاية السطح المستوى بواسطة الاستدارة لزم بطلان الخط بوصف الاستقامة ولا يلزم من بطلانه بوصف الاستقامة بطلان ذاته لجواز اذ يكون بطلانه بطلان وصف الاستقامة و كذا الكلام في بطلان نهاية السطح المستدير هذا اذا سلمنا ان نهايات السطوح المستوية الخطوط المستقيمة و نهايات السطوح المستديرة هي الخطوط المستديرة اما اذا منعنا ذلك وقلنا الخطوط مابه النهايات لانفس النهايات كان المنع اظاهر والكلام في هذه المسألة طويل فلنقصر على ما اوردناه .

«فإذا أثبتنا أحد طرفي الخط المستقيم (وادرنا حتى عاد إلى وضعه الأول حدث الدائرة وإذا أثبتنا الخط المار بمركزها» المتنى إلى المحيط في الجانبين «المستوى بالقطدر وادرنا نصف الدائرة إلى أن عاد إلى وضعه الأول حدث الكرة» اما إذا أخذنا قوساً أقل من نصف الدائرة وأثبتنا وترها وادرناها إلى أن عاد إلى وضعه الأول حدث الشكل البيضي وإذا أخذنا قوساً أعظم من نصف الدائرة وعلمنا بها العمل المذكور حدث الشكل العدسي «وإذا أثبتنا سطحًا متوازي الأضلاع» وهو كل ما يكون كل ضلعين متقابلين منه بحيث لو أخرجنا إلى غير النهاية لم تتلاقيا «على أحد أضلاعه وادرناه إلى أن عاد إلى وضعه الأول حدث الاسطوانة» المستديرة «وإذا أثبتنا أحد الضلعين المحيطيين بالقائمة من المثلث القائم الزاوية وادرناه إلى أن عاد إلى وضعه الأول حدث^٢ المخروط» المستديسر القائم وهو أن يكون سهمه عموداً على قاعدته واما ان لم يكن المثلث قائماً

الزاوية فلم يكن المخروط الحادث قائماً بل مایلاً .

«والشكل ما يحيط به محد» كالدائرة «او حدود» كالثلث والربع اذا الحد هو الطرف وهو على هذا التعريف من مقوله الكلم والكلام في الكيفيات المختصة بالكميات و الصواب هو انه هيئه شيء يحيط به نهاية واحدة او اكثراً من جهة احاطتها به .

«والزاوية» اي البسطة ويقال لها المسقطة ايضاً «ما تحدث من اتصال احد الخطين بالآخر لاعلى الاستقامة» اي لا يكون اتصالهما على وجه يصير ان خط واحداً و هو منقوص بالنقطة الحادثة من اتصال الخطين الا اذا يكون المراد بما يحدث الكيفية التي تحدث فانه لا ينتقض حينئذ «وليس هي بكم» على ما ذهب اليه بعضهم لأنها «قد يبطل عند الا زدواج» فان القائمة اذا ضوّعت مرة واحدة بطلت «ولا شيء من الكلم كذلك» وفيه نظر لأننا لانسلم ان الزاوية لو كانت كذا لم تبطل بالتضعيف وانما كانت لا تبطل لو لم يكن مقداراً مشروطاً فيه انحراف احد الخطين عن الآخر و اتصالهما لاعلى الاستقامة وهو من نوع .

«ولا يتوجهون كونها من الكلم لقبولها^٨ المساواة واللامساواة لاحتمال ان يكون ذلك بالعرض» لا بالذات وما يكون كذلك لا يكون كما بالذات بل بالعرض ولا نزاع فيه والذين ذهبوا الى انها من الكيف احتجوا عليه بان قالوا الزاوية يقبل المشابهة واللامشابهة وليس قبولها لهما بحسب محلها لأن محلها الكلم وهو غير قابل للمشابهة واللامشابهة فذلك القبول

— ٨ — مت خل چاين : بقبولها

ليس بالعرض بل بالذات فهـى اذن من الكيف ، وهو ايضا ضعيف لأنـه لا يلزم من عدم قبول محلها ايـها بالذات اـذ يكون قبولـها لهـما بالذات لـجوازـان يكون قبولـها لهـما بالـعرض لا لـآن محلـها يـقبلـها بل لـآن ما يـحلـ فيـهـ يـقبلـها بالـذات وـحيـنـئـذـ يـكونـ قـبـولـهاـ لـهـماـ بـالـعـرـضـ وـذـهـبـ بـعـضـهـمـ إـلـىـ أـنـهـاـ مـنـ المـضـافـ مـسـتـدـلـ عـلـيـهـ بـقـوـلـ اـقـلـيـدـيسـ أـنـهـ تـمـاسـ الـخـطـيـنـ وـالـتـمـاسـ مـنـ المـضـافـ قـالـ الشـيـخـ وـهـوـ باـطـلـ لـآنـ كـلـ زـاوـيـةـ تـوـصـفـ بـكـوـنـهـ صـغـرـىـ وـكـبـرـىـ وـلـاشـىـ مـنـ التـمـاسـ يـوـصـفـ بـذـلـكـ وـفـىـ هـذـهـ الـمـوـضـعـ كـلـامـ طـوـيلـ لـاـيـحـتـمـلـ هـذـاـ المـخـتـصـ .

«والمضاف يقال بالاشتراك على نفس الاضافة» كالابوة و البنوة «وهو الحقيقي وعلى المركب منها» اي من الاضافة «ومن معروضها وهو» المضاف «المشهورى كالاب والابن وعلى المعروض وحده وهو خارج عن الفرض ولذلك اسقطه المصنف .

«وله» اي للمضاف «خاصيتان» احديهما «التكافؤ في الوجود بالقوة او بالفعل ، في الذهن او في الخارج فان الابوة لازمة للبنوة في القوة والفعل في العقل والخارج ، لا يقال المتقدم من الزمان مقول بالقياس الى المتأخر فلا بد وان يكون اضافته بالفعل مع انـهما لا يوجدـ اـنـ مـعـ لـآنـ الشـيـخـ اـجـابـ عـنـهـ فـيـ الشـفـاءـ بـأـضـافـةـ التـقـدـمـ وـالتـاـخـرـ اـنـمـاـ يـوـجـدـ اـنـ فـيـ الـاـذـهـانـ فـقـطـ لـافـسـيـ الـاعـيـانـ وـهـمـاـ حـاـصـلـانـ فـيـ الـذـهـنـ وـذـلـكـ بـاـنـ يـحـضـرـ الـذـهـنـ الزـمـانـيـنـ مـعـافـيـحـكـمـ عـلـىـ اـحـدـهـمـاـ بـالـتـقـدـمـ وـعـلـىـ الـاـخـرـ بـالـتـاـخـرـ وـحـيـنـئـذـ لـاـيـرـدـالـنـفـضـ اـذـهـنـ النـوـعـ مـنـ اـضـافـةـ اـنـمـاـ يـوـجـدـ فـيـ الـعـقـلـ وـالـمـضـافـانـ

موجود اذ فيه وثانيهما وجوب الانعكاس على ما قال : «وجوب الانعكاس» والمراد بالانعكاس اذ يحكم باضافة كل واحد منها الى صاحبه من حيث كان مضافا اليه «كما يقال : الاب اب الابن فكذلك يقال : الابن ابن الاب» اما اذا لم يكن من حيث هو مضاف اليه لم يجب انعكاس كما انك لو قلت الاب اب الانسان لم ينعكس الى قولنا : الانسان انسان الاب ، واعلم ان الاضافة لالم يكن لها وجود منفرد مستقل بنفسه ، بل وجودها اذ يكون امرا لاحقا كان تخصصها بتخصيص هذا اللحوق وذلك يفهم من وجوهين : احدهما اذ يؤخذ الملحوق والاضافة معا وذلك هو المشهورى لا المقوله فيه جزء من مقوله اخرى كالاب فإنه جوهر فى نفسه لحقته الابوة والآخر اذ يؤخذ الاضافة مقرونا بها اللحوق الخاص فى العقل وهذا هو تحصيل الاضافة .

اذ اعرفت هذا فنقول : الاضافة اذا كانت محصلة فى احد الطرفين كانت فى الطرف الآخر ايضا كذلك واذا كانت مطلقة فى احد الطرفين كانت فى الطرف الآخر مطلقة فالضعف المطلق بازاء النصف المطلق ، والضعف المعين بازاء النصف المعين اي اذا اخذنا ضعفا عددا يعلى الاطلاق كان ذلك بازاء النصف العددى على الاطلاق فإذا حصلنا الضعف المطلق حتى صار هذا الضعف محصلة صار الجانب الآخر هو النصف المحصل المعين لانه اذا تحصل الشيء الذى هو الضعف ، تحصل الشيء الذى هو النصف ، فاذن قد ظهر اذن اي المضافين عرف بالتحصيل عرف الآخر به ايضا لكن ذلك اذا كان تحصيلنا تحصيلا للاضافة نفسها اما

اذا كان تحصيلاً لموضوع الاضافة لا يلزم من تحصيله تحصيل المضاف المقابل ، فان الرأسية اضافة عارضة لعضوما بالقياس الى ذي الراس فإذا حصلنا ذلك العضو حتى صار هذا الرأس لا يلزم منه تحصيل الشخص الذي له ذلك الرأس والازم من العلم بذلك العضو الذي هو الرأس العلم بالشخص المعين الذي له ذلك الرأس ، لما عرفت ان اي المضافين عرف بالتحصيل عرف الآخر به ايضاً ولأن المضافين يعلمان معاً لكن لا يلزم من العلم بذلك العضو العلم بذلك الشخص الذي له ذلك الرأس واليه اشار بقوله :

« وهي اي الاضافة (ان كانت مجملة او مطلقة في احد الطرفين كانت في الطرف الآخر ايضاً كذلك فالنصف المطلق بازاء الضعف المطلق والمعين بازاء المعين وتحصيل موضوعها لا يتضمن تحصيلها فان الرأسية اضافة عارضة لعضو ما بالقياس الى ذي الرأس فإذا حصلنا ذلك العضو حتى صار هذا الرأس لم يلزم من العلم به العلم بالشخص الذي له ذلك الرأس » « ومن الاضافة ما هو متفق في الطرفين كالساوى والساوى ومنها ما هو مختلف اما محدود» اي اختلافاً معيناً « كالنصف والضعف او غير محدود كالزائد والناقص » .

والإضافتان اما ان لا يحتاجان في اتصافهما بالإضافتين الى صفة حقيقية لاجلها صار مضاداً « كاليمين واليسار» اذ ليس في واحد منهم صفة حقيقية لاجلها يصير كذلك .

« او يحتاجان» اي في اتصافهما بالإضافتين الى صفة حقيقة « كالعاشق والمشوق» فان في العاشق هيئة ادراكية هي مبدأ الاضافة اي لاجلها

صار عاشقاً وفي المعشوق هيئة مدركة لا جلها صار معشوقاً .

«او يحتاج احدهما» اليها «دون الاخر كالعالم و المعلوم» فان في العالم صفة حقيقة وهي العلم لا جلها صار مضافاً الى المعلوم وليس في المعلوم صفة حقيقة لا جلها صار معلوماً للعالم .

«وهي» اي الاضافة «تعرض للساقولات باسرها اما للجوهر فكالاب والابن وللكم كالعظيم والصغير» في المتصل «والقليل والكثير» في المنفصل «وللكيف كالاحر والابرد وللمضاد كالاقرب والابعد ، وللابن كذا على والاسفل ، وللمتى كالاقدام والاحدث ، وللوضع كالاشدات تصاماً وانحصاراً وللملك كالاعرى والاكسى ، ولل فعل كالاقطع والاجزم ، وللانفعان كأشد تبرداً وتسخناً» وكل ظاهر ^{غنى عن الشرح}~~كتبه~~

«والمتقدم على غيره اما بالزمان كتقدم الاب على الابن» وهذا التقدم اي الذي لا يجتمع متقدمه مع متاخره في حالة واحدة انسا هو بالطبع في اجزاء الزمان اذ لا يتقدم بعضها على بعض بالزمان والالكان للزمان زمان وبالعرض في الاشياء الزمانية .

«او بالطبع كتقدم الواحد على الاثنين» وهو الذي يتمتع وجوده المتاخر بدونه ولا يتمتع وجوده بدون المتاخر فالله يتمتع وجود الاثنين بدون الواحد دون العكس .

«او بالعلية» وربما يقال له التقدم بالذات ايضاً كتقدم ما يجب بوجوده الشيء عليه «كتقدم ضوء الشمس على ضوء ما استنار بها» والمعنى المشترك بينهما وهو امتلاع وجود المتاخر بدون المتقدم هو التقدم بالذات على

ما يلوح من الاشارات وربما يقال المعنى المشترك اعني تقدم ذات شيء على ذات آخر فان العلة يجب تقدمها على المعلول بذاتها سواء كانت تامة وهي المتقدمة بالذات او غير تامة و هي المتقدمة بالطبع تقدم حقيقي ومساوية ليس بحقيقي بل اطلاق لفظ التقدم عليه بالعرض والمجاز فان المتقدم بالزمان ليس التقدم له بل لاجزاء الزمان المفروضة فاما اذا قلنا ان بقراط اقدم من جالينوس معناه ان زمان بقراط اقدم من زمان جالينوس والتقدم الحقيقي بين الزمانين وهو بالطبع لا بين الشخصين ، اللهم الا ان يكون للمتقدم منهما مدخل في وجود المتأخر و حينئذ يرجع الى التقدم بالطبع وكذا في التقدم بالشرف اذ صاحب الفضيلة ربما قدم في الشرع في الامور او في منصب الجلوس فيرجع الى التقدم الزمانى او الرتبى الراجع الى الزمانى ايضاً فانه اذ قيل بعد ادقال البصرة فهو بالنسبة الى القاصد المنحدر ولا معنى لهذا التقدم الا ان زمان وصوله الى بغداد قبل زمان وصوله الى بصرة واما القاصد المصعد فالعكس وليس احدهما قبل الاخر بذاته ولا بحسب حيزه ومكانه بل بحسب الزمان على الوجه المذكور ، ومنه يعلم ان التقدم ليس مقولاً على الخمسة بالتوافق ولا بالتشكك بل بالحقيقة والمجاز ، كما يينا، هذا ماقيل وفيه بحث لأن ما قيل في التقدم بالطبع لا ينطبق على اجزاء الزمان فانه لا يتمتع وجود الجزء المتأخر من الزمان بدون المتقدم بل لا يصح وجوده البعد انقضاء المتقدم فقيل هذا التقدم خارج عن الاقسام الخمسة وقيل لا لأن المراد بالتقدم الزمانى ان يكون المتقدم قبل المتأخر قبيلة لاتجتمع مع المتأخر في حالة واحدة وهذا اعم من ان يكونا زمانين او غير

زمانين ، او احدهما زمانا والآخر غير زمان .

«او بالرتبة» و هو كون احمد الشيئين بالنسبة الى مبدئه محدود اقرب من الاخر والتقدم المكاني «كتقدم الامام على المأمور» صنف منه الامام انما كان متقدما على المأمور «اذ ابتدء من المحراب» اذ لو ابتدء من الباب كان المأمور متقدما على الامام ومنه يظهر جواز اجتماع التقدم والتاخر في شيء واحد باعتبارين وذلك كتقدم العلة على المعلول بالعلية والذات وتاخرها عنه بالرتبة الطبيعية اذا وقع الابتداء من جانب المعلول فاذا وقع الابتداء ايضا من جانب العلة كانت متقدمة بالذات والرتبة مع وبهذا تبيّن اذ الانتمال بين هذه الاقسام مانع من الخلو دون الجمع .

«او بالشرف كتقدم العالم على الجاهل» وذكر الامام في الباحث المشرقية انه لم يوجد دلالة قاطعة على انحصر المتقدم والمتاخر في هذه الخمسة بل البحث لم يوصل الا الى هذه الاقسام فيكون العاصل اذ الاستقرار يدل على الانحصر . و اذا عرفت اذ المتقدم على خمسة اقسام : بالزمان ، والطبع ، والعلية ، والرتبة والشرف عرفت اذ المتأخر ايضا كذلك وامثلة عين امثلة المتقدم وكذلك المعيبة خمسة اقسام اما بالزمان فظاهر كالعلة مع المعلول وذلك في غير المفارقات لانها غير زمانية واما بالذات فكمعلولى علة واحدة وبالطبع كالمتكاففين في لزوم الوجود من غير اذ يكون احدهما سبباً للوجود الآخر كالضعف والنصف مثلا وبالرتبة كمأمورين في صفة واحد وبالشرف كجاهلين عند عالم واحد والجسمان لا يصح بينهما المعيبة المكانية من جميع الوجوه لاستحالة اجتماعهما في مكان واحد .

«والمتاليان هما اللذان ليس بين اولهما وثانيهما شيء من جنسمهما سواء كانا متفقين في النوع كبيت وبيت او مختلفين كبيت وحجر ويسميان المتشافعين ايضاً والمتماسان ما يختلف ذاتاهما في الوضع ويتحدطن فاهما اي في الوضع ومعناه ان يكون الاشارة الى ذات احدهما غير الاشارة الى ذات الآخر ويكون الاشارة الى طرف احدهما عين الاشارة الى طرف الآخر.

«والناتم هو الذي يحصل له جميع ما ينبغي» اذ يكون حاصلاً له «وهو الكامل ايضاً» وربما شرطوا اذ يكون وجوده وكمالات وجوده من نفسه لامن غيره فان اعتبر في الناتم هذا القيد فلاتقام في الوجود الا واجب الوجود تعالى وتقديس ، وان لم يعتبر كانت العقول المفارقة تامة «فإن تم منه غيره» اي يكون بهذه لكمالات غيره « فهو فوق الناتم والمكتفى ما أعطى ما به يتمكن من تحصيل كمالاته كالنفوس السماوية» فانها دائمة في اكتساب الكمالات بتحريك الاجسام السماوية التي يتمكن بها من تحصيل كمالاتها واحداً بعد واحد .

«والناقص بما يخالفه» اي يخالف المكتفى وهو الذي لا يكون حاصلاً له ما به يتمكن من تحصيل كمالاته بل يحتاج في تحصيل كمالاته إلى آخر كالنفوس الإنسانية ووجه الحصر اذ يقال : الموجود اما اذ يكون حاصلاً له جميع ما ينبغي او لا يكون حاصلاً والاول اما اذ يكون كمالات غيره حاصلة منه وهو فوق الناتم اولاً وهو الناتم والكامل ، والثاني اما اذ يكون مابه يتمكن من تحصيل كمالاته حاصلاً له وهو المكتفى اولاً وهو الناقص.

شرح حكمه العين

للعلامة محمد مبار كشاه بخارى



مركز تحقیق تکمیل و تدوین رسائل

«المقالة الرابعة»

«في أثبات وجوب الوجود للذاته وصفاته»

و ذكر براهين المتكلمين

في بيان صدور العقول والافلاك والاجسام

«المقالة الرابعة»

«في اثبات وجوب الوجود لذاته و صفاته»

وفي نظر لانها ليست في اثباته لقوله : «اما ان واجب الذاته موجود فقد متر ، واما انه واحد فلانه لو كان اثنين لا شتر كا في وجوب الوجود الذي هو نفس الماهية لامر» وانما قيده بذلك للايمتنع قوله «فكان اشتراكين في الماهية» ويقال وجوب الوجود وصف سلبي والاشتراك في الوصف السلبي لا يقتضي التركيب في الماهية لجواز تبادل الماهيات ب تمام حقائقها و اشتراكها في وصف سلبي «ولابد من امتياز احدهما عن الآخر» والا لما كانا اثنين .

«فإن كان المميز فصلاً كان كل واحد منها مركب من الجنس والفصل» وانه محل لاستلزم التركيب والامكان وفي الحواشى القطبية فيه نظر اذا كان وجوب الوجود نفس الماهية اي تمامها لا يمكن الامتياز بالفصل والا لكان وجوب الوجود جزء الماهية لأنفسها واقول ليس لقائل ان يقول : لا وجيه لهذا النظر لأن المصنف ايضا يقول : اذا كان وجوب الوجود نفس الماهية لا يمكن ان يكون الامتياز بالفعل غير ان المصنف ذكر في بيان امتياز كون المميز فصلاً حيث لزوم التركيب الذي هو محل ، وصاحب الحواشى لزوم كون وجوب الوجود جزء الماهية الذي هو خلاف المقدار

وامتناعه لهذا لا ينافي امتناعه لذلك فان الامر الممتنع قد يكون مستعملاً مور لان الغرض ان قوله فان كان المميز فصلاً غير محتاج اليه لان الاشتراك اذا كان في نفس الماهية لا يتصور اذ يكون الامتياز الا بالتعيين فصوابه ان يقول : فلا بد من امتياز احدهما عن الآخر بالتعيين وانه محال .

«وان كان» اي المميز «تعينا كان له» اي للتعيين «علة» لا يقال لان لم ذلك لجواز اذ يكون هو ايضاً واجباً لذاته لان الدليل قائم على امكانه وهو عروضه للماهية وافتقار العارض الى المعروض وفي الحواشى القطبية فيه نظر لانه انما يلزم لو كان التعيين ثبوتيا وانما لا يكفي اذ يقال وان كان معيناً كان الواجب في وجوده محتاجاً الى تعيينه الذي هو غيره على هذا التقدير فيكون مكناً اقول وانما لا يكفي لان للخصم اذ يمنع الملازمة و يقول بل اللازم اذ يكون الواجب في امتيازه عن غيره محتاجاً الى تعيينه وليس يلزم من ذلك اذ يكون مكناً .

«فان كانت» اي علة التعيين «هي الماهية كان» اي التعيين «لابد لها» اي للماهية فainما وجدت تلك الماهية وجدها ذلك التعيين .

«فالواجب لذاته واحد» والمقدار انه ليس بوحدة هذا خلف «وان كانت» اي علة التعيين «غيرها» اي غير ماهيته تعالى «كان الواجب لذاته محتاجاً الى تعيينه الى سبب منفصل وانه محال» وفي استحالة نظر و في الحواشى القطبية قوله كان الواجب لذاته محتاجاً الى تعيينه ، وتعيينه عين وجوده فيكون وجوده محتاجاً الى سبب منفصل فيكون مكناً واقول لقائل ان يقول : لابد ان تعيينه عين وجوده وما الدليل عليه انه لو كان

كذلك لكان تعينه عين ماهيته فلم يصح قوله كان له علة لأن ذلك مبني على كون التعين ثبوتيًا زائداً على الماهية وعند تسليم كون التعين نفس ماهيته تعالى لاحاجة في اثبات وحدانيته تعالى إلى هذا التطويل لوجوب انحصار نوعه في شخصه على هذا التقدير ضرورة .

«والواجب لذاته ليس بجواهر وقدر» اي عند تفسير الجوهر «ولا عرض لاستحالة افتقاره إلى غيره» وكل عرض مفتقر إلى غيره وهو محله «وليس مادة ولا صورة لهذا بعينه» اذا المادة مفتقرة في وجودها إلى الصورة والصورة في تشخيصها إلى المادة ولا شيء من الواجب بمتضرر إلى غيره وفيه نظر ، لأنقول لم لا يجوز افتقار الواجب في تشخيصه إلى غيره لا بدله من دليل وفي الحواشى القطبية وليس صورة لافتقارها في التعين الذي هو عين وجودها حيث إن المادة فيلزم الامكان اقول وفيه نظر عرفته آنفا «ولاجسا والالكان مركبا» وكل مركب ممكن «ولانفاسا والالتجف فعمله على الجسم» فيلزم الدور لتوقف الجسم على فعله «ولا حقولا» والالكان ممكنا» وفي الحواشى القطبية بناء على أنه جواهر وكل جواهر ممكن وهذا عام اشاره إلى امكان الزام الاستدراك على المصنف فإن قوله والالكان ممكنا كاف في بيان انه ليس مادة ولا صورة ولاجسا ولانفاسا ولا حقولا وذلك بان يقال : الواجب ليس شيئا منها لأن كل واحد منها جواهر والواجب ليس بجواهر .

«وانه عالم بذاته لحضوره ذاته له» بناء على انه مجرد وكل مجرد

كذلك والعلم هو حضور الشيء عند العالم «ويعلم الاشياء بذاته لانه يعلم ذاته التي هي مبدء تفاصيل الاشياء فيكون عنده امر بسيط هو مبدء تفاصيلها ولا يتقرر في ذاته صفة والالكان فاعلالها وقابلها» وهو محال .

«وواجب من^{١١} جميع جهاته اي ذاته كافية في حصول جميع ماله من الصفات وجودية كانت او عدمية» واعلم ان الصفات بلا شيء على اربعة اقسام : احدهما صفات حقيقية عارية عن الاضافات ككون الشيء اسود و ابيض ، وثانيها صفات حقيقة يلزمها الصفة ككون الشيء عالما و قادرًا ، وثالثها الاضافات المختصة^{١٢} ككون الشيء قبل غيره و بعده ، ورابعها ما يرجع الى سلب مخصوص ككون زيد فقيرا فانه اسم اثبات لصفة سلب ، فان معناه عدم المال وقد يتراكب بعض هذه الاقسام مع بعض ولما استحال ان يكون واجب الوجود فاعلاً وقابلًا لما فعله ، فلا يجوز ان يوصف بما هو من قبيل القسمين الاولين واذ لا بد من وصف واجب الوجود بالاوصف التي اوجبوا اتصافها فيجب ان يكون غير مؤدية الى تكثير ذاته وتلك هي الاضافية والسلبية وما يترکب منها ولا خفاء في ان ذاته تعالى غير كافية في الصفات الاضافية والسلبية لحصولها باعتبار الغير والتخصيص بالصفات الغير الاضافية والسلبية باذ يقال : ذاته كافية في حصول جميع ماله من الصفات الحقيقية ينافي كونها نفس ذاته اذما يكفى الذات في حصوله هو غير الذات البة وحيثذا يكون هذه المسألة مناسبة لاموال المتكلمين القائلين بكون صفاتهم تعالى زائدة على ذاته .

«والاتوقف حالة من احواله على غيره وذاته المعينة متوقفه على تلك الحالة» وفي الحواشى القطبية فيه نظر لأن الانسلم توقف ذاته المعينة على كل حالة لعدم توقفها على الاضافيات اقول ان حمل الذات المعينة على معرض الحالات فهي لا يتوقف على حالة كانت غير اضافية او اضافية وان حمل على المجموع المركب منها فهي كما يتوقف على الاضافية يتوقف على غير الاضافية ايضاً ضرورة توقف المجموع المركب على جزئيه سواء كان جزءه اضافياً ام لا «فيكون متوقفاً على الغير» لأن المتوقف على المتبوقف على الشيء متوقف على ذلك الشيء «فيكون ممكناً لذاته» هذامحال «وفي نظر تعرفه مما تقدم في التعين» وهو ان يقال ان يعني بالذات المعينة ما هو معرض لتلك الحالة فلانسلم توقفها على شيء من تلك الاحوال وان عنى بها المجموع العاصل من الذات والحالة فلانسلم استحالة توقفها على الغير .

«وهو اي الواجب «بسيط» والا لكان مركباً فكان ممكناً لافتقار كل مركب موجود في وجوده الى اجزائه التي هي غيره واذا كان بسيطاً «لا يصدر عنه الا الواحد الذي هو العقل لمعارفه» ان الواحد لا يصدر عنه الا الواحد وان الواحد الذي هو الصادر الاول وهو العقل .

«والعقل متکثرة لان الاجسام» اي الاجسام العالية ليس بعضها علة للبعض «واللکان الحاوي علة للمحوي «او بالعكس» لان الاجسام العالية لا يخلو عنهم «والاول باطل والا لتأخر وجوب وجود المحوي عن وجوب وجود الحاوي» لتأخر وجود المعلول ووجوبه عن وجود العلة

ووجوبها «فسم وجوب وجود الحاوي امكان عدم المحوى ومع امكان عدم المحوى امكان الخلاء» اي امكان وجود الخلاء فسم وجوب وجود الحاوي امكان وجود الخلاء «فالخلاء مسكن» والا لاما كان ممكنا مع وجوب وجود الحاوي لكنه ممتنع لذاته هذا خلف ، فاذن الحاوي ليس بعلة للمحوى وفي العواشى القطبية هذه معيية ذاتية بخلاف معيية الحاوي والعقل الذى هو عادة المحوى فانها مصاحبة والمع بالذات مع المتأخر يجب ان يكون متأخرا ، بخلاف المع بالاتفاق مع التقدم فانه لا يجب تقدمه فلذلك يلزم امكان الخلاء على التقدير الاول ، دون الثاني اقول : قرر الامم هذا الدليل هكذا لو كان الحاوي علة للمحوى لكان متقدما عليه لوجوب تقدم العلة على المعلول واللازم باطل لأن الحاوي لو كان متقدما على المحوى الذى هو مع عدم الخلاء لكان متقدما على عدم الخلاء فيلزم الخلاء مع الحاوي وانه محال . ثم ذكر ان الشيخ زعم في النمط السادس من الاشارات ان الفلك الحاوي الذى هو مع العقل المتقدم على الفلك المحوى غير متقدم على الفلك المحوى ، فخرج منه ان ما مع القبل بالذات لا يجب ان يكون قبل وما مع بعد يجب ان يكون بعد ، والفرق مشكل واجاب عنه افضل المحققين باذ المعيية تطلق على المتلازمين الذين يتعلق احدهما بالآخر اما من حيث التصور او من حيث الوجود كالجسيمة المتناهية والشكل فى الوجود ، وكوجود الملاء فى نفي الخلاء على تقدير كون نفي الخلاء امراً مغايراً له فى التصور ، وقد تطلق على المتصاحبين بالاتفاق كمعلولين اتفقا انهما صدران عن علة واحدة بحسب امررين او اعتبارين

فبها ولا يكُون لاحدهما بالآخر تعلق غير ذلك كالفلك والعقل المذكورين، ولاشك ان وقوع اسم المع في الموضعين ليس بمعنى واحد، فلعل الفرق هو تلك المبادئ المعنوية، وما في الحواشى اشارات الى هذا ولا يخفى انه غير مناسب للتقدير المذكور في الكتاب، اذ هو غير متعلق بشيء من مقدماته والصواب ان يقول : معية عدم المحوى وجود الخلاه معية ذاتية بخلاف معية الحاوی والعقل الذي هو علة المحوى، فلذلك يلزم من كون امكان عدم المحوى مع وجوب وجود الحاوی كون امكان وجود الخلاه معه ولا يلزم من تقدم وجوب وجود العقل على وجوب وجود المحوى تقدم وجوب وجود الحاوی على وجوب وجود المحوى، فان ذلك يناسبه والحق ان مامع المتقدم بالذات على الشيء لا يجب تقدمه بل يجب عدم تقدمه عليه بالذات لامتناع اجتماع علتين مستقلتين على معلول واحد بالذات بخلاف ما مع المتأخر عن الشيء فإنه يجوز تأخره عن ذلك الشيء بالذات لأنه يجب، لجواز صدور معلولين عن علة واحدة بحسب امررين او اعتبارين فيما اعادله.

«والثاني» وهو كون المحوى علة للحاوی «ايضاً باطل لأن الصغير لا يكون علة ل الكبير» بناء على ان العلة يجب ان يكون اشرف من المعلول وهي مقدمة خطأية .

«فلكل جسم» اي من الاجسام العالية «مبدأ عقلي» وفيه نظر لأن اللازم ان يكون له مبدأ اما انه عقلي فغير لازم لجواز ان يصدر عن العقل الاول نفس وفلك ومن ذلك النفس ، نفس وفلك الى آخر ولو قيل فعل النفس

موقوف على الجسم يمنع ذلك ويطلب عليه بالدليل ، واعلم انه لما كان للسماءيات نفس محركة على الدوام على ماسلف والحركة لا تطلب لأنها حركة فقط ، بل لأنها وسيلة إلى غيرها فلا يمكن تحريكها الإرادي لامر غير معشوق لأن التحريك الإرادي لا بد وان يكون لشيء يطلب المرید ويختار حصوه على لاحصوه الإرادي وكل مطلوب ومحظى فهو محبوب ودوام الحركة يدل على فرط الطالب الداول على فرط المحبة المفرطة والمحبة المفرطة هي العشق فتحريك الأفلاك هو لاجل معشوق ومحظى وذلك المعشوق اما ذات او صفة وعلى تقديرين اما اذ ينال او لا ينال واذ لم ينل فاما ان لا ينال ما يشبهه ايضاً او ينال الاول وهو كون المعشوق ذاتي نال باطل لأن ذلك النيل لا يمكن ان يكون الادعية فإذا نيلت الذات وقفت الحركة . وكذا الثاني وهو كون المعشوق صفة ينال فانه لا يتصور النيل الى ذاتها الا اذا انتقلت من محلها الى ذات العاشق الطالب لها بالحركة وهو محال لامتناع انتقال الاعراض واذا لم ينتقل هي نفسها بل حصل ما يماثلها فما نيلت هي بل شبيهها هو الذي نيل . وكذا الثالث وهو كون المعشوق ذاتا لا ينال هي ولا شبيهها . وكذا الرابع وهو كونه صفة بهذه الحالة والالكان المتحرك بالارادة حركة دائمة طالبا للمحال ابداً ، والعقل السليم لا يتصور ذلك في المرید بارادة كلية يتصور بها جوهر مجرد عن الغواشى المادية فان الحق هو ان ينال المتحرك السماوي شبيهة بمعشوقه وهو لا يمكن ان يكون دفعه والالوجب انقطاع الحركة عند نيله بل لادفعه وحيثئذ اما ان يكون المتشبه به واجب الوجود او جرمًا فلكيًّا او نفسا فلكيًّا والاقسام باطلة ،

ماعدا العقل ، اما الاول فلان واجب الوجود واحد من كل الوجه ، والمطلوب متى كان واحداً كان الطلب لامحالة واحداً فيلزم تشابه الكل في منهاج الحركة فلابد تكون حركة البعض الى جهة البعض الى خلافها ، واما الثاني فلانه لو تشبه الجرم الفلكي ب مجرم آخر فلكي يلزم ان يكون حركات الافلاك كلها متفقة الجهة ، واما الثالث فلهذا بعنه فان النفس التي للفلك لو تشبهت بنفس اخرى فلكية لوجب توافقهما في الجهات والاقطاب فاذن المتشبه به هو العقل ، وذلك التشبه هو تحصيل كمال واحد او كمالات كثيرة يستفاد منه ولكن لا بالتمام والالكان متى حصل او حصلت انقطعت الحركة ، بل لا يمكن حصولها الا بتحصيل اجزائها على التعاقب ولا يجوز ان يكسون المتشبه به عقولاً ^{التشابه اللهم كما يرى} بل عقولاً متعددة وهو المطلوب لا يقال : لأن لم ان المتشبه به اذا لم يكن واجب الوجود يلزم احد الثلاثة المذكورة ، لجواز ان يكون الحركة لاجل السافلات ، لأن الحدس يحكم بان عالم الكون والفساد احقر بالنسبة الى اجرامها الشريفة من ان يتحرك لاجله فإنه قد يرى انه ليس بمجموعه بالنسبة الى الاجرام الفلكية قدر اي عتدة به ، بل ولا الى واحد من الافلاك فضلاً عن مجموعها وهو خسيس بالنسبة الى تلك الاجرام النيرة السماوية الامنة من الفساد ولأنه يلزم استكمال العالى بالسافل لما يرى ان كل من فعل لغرض فهو ناقص الذات و مستكملاً ولا يستكملا العلة بعمولها والى ما ذكرنا مفصلاً اشار مجملاً بقوله :

«ولان حركات الافلاك ارادية» لماتر «فهي» اي فتلك الحركة الارادية «ان كانت لارادة امر جزئي» فذلك الامر الجزئي ان كان مما يمكن

حصوله «لوجب انقطاعها عن حصوله» وان كان مملاً يمكن حصوله فاستحال استمرار ذلك الطلب اذ يمكن حصول العلم بامتناع حصوله فلا ينفي الطلب ويعد الانقطاع المحال و فيه نظر .

«فهي لارادة كليلة فمطلوبها استحال اذ يكون ذاتا مجردة قائمة» بنفسها «لامتناع حصولها لغيرها» والال كانت قائمة بذلك الغير لا نفسها هذا خلف. بل للتشبه^١ بامر مجرد» في تحصيل الكمال وفيه نظر لأن الحصر فيها من نوع «والمتشبه به في جميع الافلاك ليس ذاتا واحدة والتشابه» اي الافلاك «في الحركات وفي الجهة» وليس كذلك وفيه نظر لجواز ان يكون الطريق اليها مختلفا فلم يلزم التشابه واليه اشار في الحواشى القطبية بقوله وهو من نوع والست^٢ ظاهر^٣ بل ذواتا متعددة ففي الوجود عقول متعدده» وفي الحواشى القطبية وفيه نظر لالجواز اذ يكون كل فلك سافل متشبها بالفلك الذي فوقه والفلق الاقصى متشبها بالمبدء الاول تعالى و تقدس كما ذهب اليه بعض الناس ، لأن الامر لو كان كذلك لتشابه الملك السافل الفلك المتشبه به في الجهة والسرعة والبطء وليس الامر كذلك الا في القليل وهي مثلات السيارة سوى مثل القمر فان حركاتها مساوية لحركة فلك البروج في جهة وبطءها واقطاعها ومناطقها كما يبين في علم الهيئة بل لجواز اذ يكون تلك الذوات نقوسا الا ان يريد بالامر مجرد المتشبة بغير النفس ، فانه بعد تسليم المقدمات حينئذ يلزم ما ذكر ، اقول : لامدخل لارادته في لزوم كون المجرد المتشبه به غير النفس في الواقع فان

١- زا وزد : بل لتشبه ، زى بل التشبه .

الدليل كون المثبتة به ذاتا مجردة فلا بد من بيان كون تلك الذات
ليست نفسها حتى يلزم من ذلك عقلاً وياده ماسلف آنفاً.

واعلم انه لما ثبت ان واجب الوجود واحد لا كثرة فيه اصلاً و ان الصادر عنه يجب ان يكون واحداً وذلك الواحد يجب ان يكون عقلا فنقول لو كان الصادر عن الصادر الاول واحداً والصادر عن ذلك الواحد واحداً وهلم جراً لزم ان لا يوجد شيئاً ای ليس احدهما في سلسلة الترتيب علة للاخر اما على الولاء او بتوسيط الغير من العلل وذلك بامثله ، لأننا نعلم قطعاً وجود موجودات لا يتعلق بعضها ببعض ، وانت قد عرفت ان الواحد انما يلزم عنه كثرة من جهات مختلفة فاذن الصادر الاول يكون مشتملاً على الكثرة على ما قال :

«والعقل الصادر من المبدء الاول يلزم الامكان لذاته والوجود من غيره» الذى هو المبدء الاول «وله ماهية جوهرية» قائمة بنفسها «فيصدر منه» اي من الصادر الاول «بأحد هذه الاعتبارات هيولى الفلك» الظاهر انه يريد بذلك الاعتبار الامكان وذلك لأن الحكماء ذكروا ان العقل الثاني انما يصدر منه باعتبار وجوده المستفاد من الواجب لذاته والفلك الاقصى باعتبار امكانه الحالى له من ذاته وذكروا فى بيان ذلك ان الوجود اشرف من الامكان ومن الواجب ان يجعل الاشرف علة للاشرف فلذلك جعلنا الوجود علة للعقل والامكان علة للفلك الاقصى «وبواسطتها» اي بواسطة هيولاه «الصورة الفلكية» وفى الحواشى القطبية ان اراد الصورة الجسمية فهو

باطل لكونها ليست معلول الهيولى وان اراد النوعية فانهـر فـاـذا لـانـها هـى
النـفـسـ الـفـلـكـيـةـ وـهـىـ مـعـلـوـلـةـ لـلـاعـتـبـارـ الثـالـثـ عـلـىـ مـاـذـكـرـ اـقـولـ وـفـيـهـ نـظـرـ
لـاـنـ الصـورـةـ النـوـعـيـةـ هـىـ مـنـطـبـعـةـ فـىـ المـادـةـ وـالـصـادـرـ بـالـاعـتـبـارـ الثـالـثـ هـىـ
الـنـفـسـ الـمـجـرـدـةـ ،ـ وـأـينـ اـحـدـهـماـ مـنـ الـأـخـرـ .ـ فـاـنـ قـيـلـ النـفـسـ الـفـلـكـيـةـ التـىـ
هـىـ مـعـلـوـلـةـ لـلـاعـتـبـارـ الثـالـثـ هـىـ الـقـوـةـ الـجـسـمـانـيـةـ عـلـىـ رـأـيـ الـشـائـينـ لـاـمـجـرـدـةـ
فـاـنـهـمـ مـاـاـبـتـوـاـ لـلـافـلـاكـ تـقـوـسـاـ مـجـرـدـةـ بـلـ اـنـاـ اـبـتـهـاـ الشـيـغـ عـلـىـ مـاـيـلوـحـ مـنـ
الـاـشـارـاتـ .ـ قـلـناـ :ـ نـعـمـ بـلـ الصـادـرـ الـاـولـ بـاـعـتـبـارـ الـهـيـوـلـىـ الصـادـرـةـ عـنـ بـاـحـدـ
الـاعـتـبـارـاتـ فـاـنـ القـابـلـ لـهـ دـخـلـ "ـ مـاـفـىـ حـصـولـ السـقـبـولـ اـذـلـواـهـ لـمـاـ حـصـلـ .ـ
فـاـنـ قـيـلـ اـذـاـكـانـ الصـادـرـ بـالـاعـتـبـارـ الثـالـثـ هـىـ النـفـسـ الـسـجـرـدـةـ فـلاـ بـدـمـنـ اـعـتـبـارـ
آـخـرـ صـدـرـ بـوـاسـطـتـهـ الصـورـةـ النـوـعـيـةـ الـمـنـطـبـعـةـ فـنـقـولـ:ـ الصـورـةـ النـوـعـيـةـ اـنـماـ
يـصـدـرـ عـنـ النـفـسـ الـمـجـرـدـةـ فـاـنـهـ مـبـدـهـهـاـ عـنـهـمـ .ـ

«ويصدر عنه بالاعتبار الآخر» أي الوجود على ماقتنا «عقل وبالاعتبار الثالث» أي الماهية «النفس الفلكلية» ولقائل أن يقول اللازم مما ذكر تم اشتغال واحد من السلسلة على الكثرة أما وجوب كون ذلك الواحد هو الصادر الأول فغير لازم على أن ما في فلك الكواكب ثابتة أو أفلاكها من الكواكب يدل على أنه يمتنع أن يكون صدورها عن عقل هو ثانى العقول أو ثالثها أو رابعها فإذا يحصل فيه من الع疵يات ما يفي بهذه الكثرة ، والحق أن هذه الاعتبارات في العقل الأول إنما جملت مثالا وانموذجا و تمهيدا لكيفية صدور الكثرة عن الواحد لا على وجه أنه لا يمكن ما هو في نفس الأمر على خلاف ذلك .

«و يصدر عن العقل الثاني على هذا الوجه عقل وهيولي فلكية ونفس الى اني يتمى الى العقل الفعال» الذي هو مدبر عالمنا هذا «فيصدر منه هيولي العالم المنصري^{١٣} وصورها وقوتها» وفيه نظر لأنها تحدث عنه^{١٤} الصور النوعية للعناصر «ويعرض للميولي بسواسطة الحركات الجزئية استعدادات مختلفة ويصدر بواسطتها انواع الكائنات» واعتراض عليه الامام بان الكثرة العاملة في المعلول الاول اما ان يكون كثرة في المقومات او لا بل في الامور الخارجية ، فان كان الاول فقد صدر عن الواجب لذاته اكثر من واحد ، وان كان الثاني فمثل هذه الكثرة اما ان يصلح لان يكون مبدئاً للكثرة او لا فان صلحت فذلك ثابتة للواجب لذاته ايضا ، اذا اخذه الماء والاضافات اللكتيرية ، وان لم يصلح فكيف يمكن ان يصدر عن المعلول الاول بسببها معلومات كثيرة ، واجيب عنه بان الاضافات والسلوب التي يمكن اعتبارها في الواجب لا يجوز ان يوجب صدور الكثرة عنه فان هذه انسا تعقل بعد ثبوت الغير فلو جعلت مبدئاً لثبت ذلك الغير لكان دوراً .

«وفي نظر لانه لا يلزم من مجامته امكان الخلاء مع وجوب وجود الحاوي ان يكون الغلاء مسكنة فان امكان الشيء جاز اذ يكون مجاماً لشيء آخر مع اذ وجوده معه يكون محلاً» ، الاترى ان امكان وجود كل حادث حاصل في الازل مع اذ وجوده فيه محلاً» والجواب عنه ان امكان

١٣ - زه وزد : العناصر

١٤ - زه وزد : عن الصور

وجود المخلاء اذا كان مجتمعوا لوجوب وجود الحاوي كان المجتمع اياه تساوى نسبة وجود المخلاء وعدمه الى الماهية فكان المجتمع لوجوب وجود الحاوي لاتساوى النسبتين ، لأن مجامعة الملزم مع شيء ملزومة لمجامعة لازمه منه وكان المجتمع له تساويهما هذا خلف ، وأما المستند فمدفع ايضالان امكان نبته فيمتنع حصولها بدون المتسبين فلو كان امكان وجود الحادث حاصلاً في الاذل لكن وجوده ايضاً حاصلاً فينقلب الحادث ازلياً وانه محال ، لا يقال : لأن لم اذ اجتماع التساوى واللاتساوى مع وجوب وجود الحاوي خلف وانما يكون كذلك لو كان معية التساوى لوجوب وجود الحاوي امراً واقعاً لأن التقدير وقوعها اذا الكلام على تقدير كون الحاوي فعلة للمحوى وهذا التقدير يتطلب صحة وجوب الحاوي لامكان وجود المخلاء فلو لم يكن واقعة يلزم انتقاء التقدير لانتفاء لازمه وفي الحواشى القطبية الفرق بين ما ذكره من المثال وبين ما نحن فيه هو ان مانحن فيه وهو المخلاء ممتنع لذاته فيتحيل ان يجامع امكانه مع امر واقع بخلاف وجود الحادث في الاذل فان يتمتع لنغيره فلذلك جامع امكانه الاذل وفيه نظر لأن الوجوب الذي يجامع امكان وجود المخلاء معه هو الوجوب المتقدم على وجوب وجود المحوى وهو ليس امراً واقعاً ، لأن تتحققه على تقدير عليه وهي ممتنعه وايضاً الفرق انما يصح ويتم بعد تسليم المجامعة في الموضعين على ما لا يخفى وهو يمنع المجامعة في الاول اللهم الا ان يقال : مراده ان ما ذكرتم من المنع مدفوع ، اذ يكفينا في الخلف لزوم مجامعة امكان المخلاء مع وجوب وجود الحاوي ، لاستحالة مجامعة امكان الاذل فيما ذكرتم

من المثال بوجود الفرق بينهما ، لأن ما يجامع امكانه الأزل فيما ذكرتم من المثال ليس امراً ممتنعاً لذاته بل لغيره فإنه حينئذ يستقيم .

«ولا يخفى عليك ضعف بقية المقدمات المذكورة» ونحن قد ذكرنا ذلك في الموضع اللائق بها .

«ولنذكر الطرق^{١٤} التي سلكها المليون في اثبات مبدأ العالم وصفاته»

الطريق الأول قوله : «قالوا العالم حادث فله محدث» و في الحواشى القطبية اي مسبوق بالعدم لا بالغير والا لكان التعرض لبيان ان التأثير في حال الحدوث ضائعاً اذ كل مسكن مسبوق بالغير وكان الاولى الاختصار عليه لأن مطلوبه يحصل به اما المقدمة الثانية ظاهر ، واما المقدمة الاولى فلوجهين: الاول قوله : «لأنه مسكن» لتركه «وكل مسكن فله مؤثر» وهو ظاهر وكل ماله مؤثر فهو محدث لأن التأثير اما ان يكون حالة الوجود او حالة عدم او حالة الحدوث والاول باطل على ما قال : «والتأثير فيه لا يجوز ان يكون في حالة الوجود لامتناع تحصيل الحاصل» وفي الحواشى القطبية ان اراد بتحصيل الحاصل ايجاد شيء في الزمان الثاني ، كان حاصلاً في الزمان الاول فلانسلم استحاته ، وان اراد ايجاد شيء في الزمان الثاني حاصل فيه فلانسلم انه كذلك . وفيه نظر اقول : وذلك لأن التأثير اذا كان حالة الوجود لكان اللازم قطعاً ايجاد شيء في زمان هو موجود في ذلك الزمان وهو المعنى بتحصيل الحاصل و استحالته بينة ، واذثبتت ان التأثير لا يجوز ان يكون حالة الوجود فاما ان يكون حالة العدم او الحدوث وعلى

التقديررين يلزم العدoot و اذا كان الامر كذلك فلا حاجة الى ابطال اثناء غير حالة عدم على ما قال : «ولا حالة عدم لامتناع الجميع بين الوجود والمعدم فهو حالة الحدوث» فاذن العالم حادث وهو المطلوب والوجه الثاني قوله :

«ولان الاجسام لو كانت ازليه لكان اما متحركة او ساكنة» قالوا لان الجسم لا بدوان يكون حاصلا في حيز ضرورة استحالة وجوده بدون الحصول في العيز وحيثند اما ان يستقر في ذلك العيز اكثر من زمان واحد او لا يستقر فاذ استقر لزم الامر الثاني وان لم يستقر لزم الامر الاول وفي الحساشى القطبية منع الحصر بان الجسم حال العدoot لامتحرك ولا ساكن وكذا في الازل واجيب بانا تكلم في الجسم الباقي وبنمنع الحصر ايضاً بان الحركة والسكنى اىما يكونان في المكان ولا مكان ثمة واثبت بما فيه نظر واجيب بمثله واقول انا ما ظفرت بما به اثبت وجوده ثمة ولا بما اجيب عنه والذى يمكن ان يقال : انه لما امتنع وجود الجسم بدون العيز فاذ كان الجسم ازلياً لكان في الازل في حيز ضرورة فكان في مكان اذ المكان والعيز واحد ، فشة مكان وان منع كونهما واحداً فنقول : ان كان واحداً يتم كلامنا وان لم يكن واحداً فلانسلم ان الحركة والسكنى لا يكونان الا في المكان بل لا يكونان الا في العيز :

«والاول باطل» اذ لو كان الجسم متحركاً في الازل لكان الحركة ازليه وان محال «لان الحركة يقتضى المسبوقة بالغير» لان ماهيتها الحصول في العيز بعد ان كان في حيز آخر ان كانت اينية «والازلية تنافيها» اي تناهى المسبوقة بالغير وفيه نظر .

«وكذا الثاني لأنها لو كانت ساكنة» اي في الأزل «لامتنع الحركة عليها لأن السكون لا يتوقف على شرط حادث والالكان حادثاً» اذا متوقف اولى بان يكون حادثاً والمقدر خلافه «واذالم يتوقف على شرط كان جملة ما يتوقف عليه وجوده حاصلاً في الأزل فيمتنع زواله» لوجوب وجوده بعلته وفي الحواشى القطبية من نوع ومستند سيدكره «فامتنع الحركة وبالتالي^{١٥}» اي امتناع الحركة عليها «بامثل لأن الأجسام منحصرة عند الفلاسفة» وفي الحواشى القطبية في هذا القيد نظر أقول النظر ظاهر اذا التخصيص مشعر بان الجسم عند غير الفلاسفة اعني المتكلمين غير منحصر «في التملكيات والعنصريةات» وكان المصنف ائماً قيده بذلك ليكون ثقى

التالي الرامي فلا يحتاج الى اقامة برهان صحة قوله :

~~برهان صحة قوله~~
 «والحركة جائزة على كل واحدة منها» واذا كان كذلك فكانت الحركة عندهم جائزة على الأجسام جميعاً واما تبيه تحقيقاً فهو ان كل جسم يفرض فاما ان يكون مركباً او بسيطاً واما ما كان لا يمتنع عليه الحركة ، اما اذا كان مركباً فلانه يمكن عود بسائطه الى احيائه الطبيعية فيصح الحركة عليها ، واما اذا كان بسيطاً فلان ما يصح على احد جانبيه يصح على الجانب الآخر والالم يكن بسيطاً الاختصاص احد جانبيه بخاصة ليست للجانب الآخر واما كان امكن ان يصير يمينه يساره وعلى العكس فيصح الحركة عليها ، الطريق الثاني قوله :

«ولأن العالم متناه لامر» من بيان تناهى الأبعاد «فيختص^{١٦} بقدر وشكل معينين» لامر في بيان امتناع انفكال الصورة عن الميولي «وهما» اي المقدار والشكل «لي بالجسمية او لاحد جزئها» اعني الميولي او الصورة «ولأ^{١٧} لامر لازم لها» اي للجسمية «والا كان لكل جسم ذلك السدار والشكل» لاشراك الجميع في الجسمية وجزئها ولو از منها «بل لسب^{١٨} من خارج» وهو المطلوب وفي الحواشى القطبيه قوله بل لسب اي لسب يغاير الاربعة المذكورة ولايلزم منه المطلوب لجواز انى يكون هيوارات الاجسام واقول هذا كلام عجيب فان الميولي لما كانت من الاربعة المذكورة فكيف يكون مغايرة لها ولعل صاحب الحواشى بردا الله مغضجه اراد انى يكتب لجواز انى يكون ذلك صور^{١٩} نوعية للاجسام فكتب بدله سموا لجواز انى يكون ذلك هيوارات الاجسام . ولسائل انى يقول : هذا لا يضرنا لانا نقول : تلك الصورة النوعية المختصة اما انى يكون للجسمية او لاحد جزئها او لامر لازم لها او لسب خارج والثلاثة الاول باطلة ، فتعين الرابع ، وان استد احتلاني الصور في المنصريات الى اختلاف استعدادات في مادتها المشتركة بحسب الصور السابقة وفي الفلكيات الى اختلاف قوابلها في الماهيات ترد الكلام المذكور في الاستعدادات والقوابل المختلفة ويبطل الثلاثة لتعين الرابع ، الطريق الثالث قوله :

«ولأن المؤثر في تكون النطة انسانليس هو الطبيعة لأن النطة ان

١٦ - مت و مختص بمقدار

١٧ - مت و مثل جاهي : او لامر

١٨ - مت و مثل جاهي : لامر خارج

كانت بسيطة^{١٩} اي متشابهة الاجزاء وجب ان يتكون الانسان على شكل الكرة» وفي الحواشى القطبية اي كرة منضمه بكرات بناء على ما يذكره في الشق الثاني ، واقول : هو اعجب مامتر فان ما ذكره في الشق الثاني كيف يتمشى هيئنا والقائم بكل واحد من بسائط النطفة في الشق الثاني قوة اخرى مغايرة للقائمة باخر ، وفي هذا الشق قوة واحدة قائمة بالنطفة البسيطة فرضا لا غير ، ويمكن ان يوجه ذلك بان يقال النطفة سواء كانت متشابهة بسائط العنصرية قوة اخرى ، فعلها في مادتها متشابهة فكان الواجب ان يتكون الانسان على شكل اربعة كرات منضمه بعضها الى بعض لكن هذا مبني على بقاء صور العناصر عند الامتزاج ، لا يقال تشابه الاجزاء لا ينافي انتركيب من العناصر لكونها مختلفة الصور ، لأن الكلام في تشابه الاجزاء المقدارية ولا تشابهها اذا المراد من البسيط والمركب هيئنا ما يكون جزءه المقداري مساويا للكل في الاسم والحد ، وما لا يكون ، والبسيط بهذا المعنى قد يكون مركبا من العناصر الاربعة كالدم واللحم وقد لا يكون كالعناصر اتفها .

«لان البسيط يجب ان يكون شكله كذا اذا لو كان متضلعا^{٢٠} او منحنيا لاختص بعض جوانبه بهيئة دون اخرى . وذلك ترجيح من غير مرجع» و في الحواشى القطبية من نوع لجواز ان يكون المرجع محل النطفة «وان لم

١٩ - مت وزى : باسقاط بسيطة اي .
٢٠ - مت وزه : متضلعا .

يُكَنُ» أى النطفة بسيطة «لعدم كونها متشابهة الأجزاء» بل مرَّكة «كانت بسائطها^{٢١}» أى بسائط ذلك المركب اعنى النطفة والصواب بسائطها ، فيكون الضمير راجعا الى النطفة والامريكي سهل «متشابهة الأجزاء فكان يعجب ان يتكون الانسان على شكل اربع كرات مضموم بعضها الى بعض» لأن القائم بكل واحد من بسائطها حينئذ قوة بسيطة والقوة البسيطة اذا اثرت في السادة البسيطة يكون شكلها الكرى كما مر «بل لسبب^{٢٢} امر خارج وهو المطلوب».

لا يقال لم لا يجوز اذ يكون نفس الانسان او نفس الابوين لانه لو كان نفس الانسان لزم اذ يكون مؤثرا فيما هو موجود قبلها او معها لازم نفس الانسان متاخر عن اذ يكون اعضائه او معه و لانه لو كان نفس الانسان لكان عالمه بجميع احكام الاعضاء و متنافعها وما شتلت عليه من اللطائف وال دقائق وبطلانه ظاهر ، ولو كان نفس الابوين لكان عندهما علم بحاله و كونه ومن ابيين انه ليس عندهما علم .

«ثم قالوا لو وجد الاهان وارد احدهما حركة زيد والآخر سكونه فان حصل مرادهما يلزم الجمع بين المتنافيين^{٢٣} والا» اى وان لم يحصل مرادهما فاما اذ لا يحصل مرادشى منهما اولا يحصل مراد احدهما فقط و اياما كان «لكان احدهما عاجزا فلا يكون لها» اما على الثاني فظاهر واما على الاول فكذلك لانه اذا كان واحد منهما عاجزا لكان احدهما عاجزا

٢١- مت وزى : بسائطه .

٢٢- مت وجابى : لسبب من خارج .

٢٣- چاپى وزد : المتضادين .

لامحالة والماجر لا يصلح للالهيّة فاذن الال واحده ، وهذا الدليل يمُرِف بالتسانع وفي الحواشى القطبيّة حله ان الحال انما يلزم من المجموع من حيث هو مجموع ولا يلزم من استحالة الكل استحالة الجزء الا بدليل .

«ثم قالوا الصانع فاعل بالاختيار» خلافاً للفلاسفة فانهم زعموا ان تأثيره في وجود العالم بالإيجاب كتأثير الشمس في الاضاءة وتأثير النار في الاحتراق والتسخين ، والفاعل بالاختيار هو الذي يصح منه الفعل والترك بحسب الدواعي المختلفة ، لا كتأثير الشمس مثلاً في الاضاءة اذ صدور الاضاءة من الشمس غير موقوف على ذات قادر وفاعل مختار عند الحكماء ، وان فربما يصح منه الفعل وعديمه الى ارادتها وداعيتها بل هو لازم لذاتها واليه اشار بقوله : «اي هو بحالة ان شاء فعل وان شاء ترك» والصواب ان يقول وان لم يشاء ترك لأن الترك لا يحتاج الى المشية بل يكفي فيه عدم المشية «لاموجب بالذات لفاعل بالاختيار اذ قدرته ليست لسبب داع يدعوه الى العقل حتى يكون القدرة فيه بالقوة ثم يكون خروجهما الى الفعل لسبب مرجع بل انه تعالى عندهم لم يزل قادراً بالفعل ولم يختر غير ما فعله وانما فعله لذاته وخيرية ذاته لالداع يدعوه الى ذلك وقدرته علمه فهو من حيث هو قادر عالم اي علمه سبب لصدور الفعل عنه لسبب داع وهو لainافي الاختيار ، على معنى ان شاء فعل وان لم يشاء لم يفعل فاذ الفعل الصادر عنه تعالى صادر بارادته فيكون قد فعل لانه شاء فلو لم يشاء لم يفعل لكنه لا يلزم انه لا يشاء لان الشرطية لا يتعلّق صحته بصدق جزئيه فافهم ذلك .

واورد المصنف من ادلة المتكلمين دليلين : الاول قوله :

«لأنه لو كان موجباً بالذات لكان العالم لازماً موجوداً» وهو ظاهر وفي الحواشى القطبية لأن العالم اسم لكل موجود سوى الله تعالى فإذا كان صدور عنه بالإيجاب يجب أن لا يختلف عنه لاستحالة تخلف المعلول عن العلة وهذا إنما يتم بالتعرض بالدليل الثاني «فيكون أزلياً» لأن الملزم إذا كان أزلياً كان اللازم أيضاً كذلك لاستحالة تخلف اللازم عن الملزم واللازم باطل لما ذكرنا ، والدليل الثاني قوله :

«ولأنه لو كان موجباً بالذات للزم من دوامه دوام معلوله» لكونه لازماً إياه حيئته ويمكن أن يقال إنما يتم هذا إنما يتم بالتعرض بالدليل الأول بل هو أولى من القول بأن الأول إنما يتم بالتعرض بالثاني على ما لا يخفى «ومن دوام معلوله دوام معلوله فيلزم دوام جميع الآثار الصادرة عنه» فلا يكون في العالم تغير وحدوث أصلاً وفساده ظاهر .

«ثم قالوا : والفاعل بالاختيار يكون قاصداً إلى إيجاد الشيء والقصد إلى إيجاد الشيء بدون تصوره محال» . وأنه تعالى فاعل لما أمر فيكون غالماً بما يوجده بالقصد وال اختيار والموجد لجميع الأشياء هو « فهو عالم بالأشياء» وإنما زدنا تلك القدرات ليتدفع ما في الحواشى القطبية من أن اللازم علمه بما يقصده أما العلم بكل الأشياء فممنوع لجواز أن يقصد إيجاد شيء ولا يقصد ما يوجده ذلك الشيء فلا يلزم علمه به وكذا في الغير . «ثم قالوا : لو وجدت العقول والآنفوس ل كانت مشاركة للباري تعالى في كونها غير متحيزة ولا حالة في تحيز فيلزم تعليم هذا الوصف بعلن مختلفة» اعني الواجب والعقول والآنفوس «وانه محال» . وإنما كان وصفاً متنازع ان

يكون نفس ماهياتها او داخلا في ماهياتها «والكل ضعيف» اما الطريقة الاولى من الطرق الثلاثة المذكورة في اثبات الواجب تعالى فلضعف الوجهين المذكورين لبيان المقدمة الاولى اما الاول فقوله :

«لانا لانسلم ان التأثير حالة الوجود تحصيل للحاصل وانما يكون كذلك ان لو اعطيه وجود استanca وليس كذلك بل يرجع الوجود الحاصل على عدمه» وتوجيهه ان يقال: ان اردتم بالمؤثر ماله تأثير سواء كان ايجادا او ترجيحا فسلم ان لكل ممكناً مؤثراً لكن لانسلم لزوم تحصيل الحاصل وانما يلزم ان لو اعطيه وجوداً مستanca وان اردتم غيره فلا بد من افادته تصوره وفي الحواشي القطبية وانما لم يتعرض اى للترديد وايراد القسم الآخر لظهور ان الخصم لا يقول بالقسم الاخر لظهور فساده .

«ولان التأثير ان لم يكن حالة الوجود كان حالة عدم اذلا واسطة بينهما واللازم باطل» لامتناع الجمع بين الوجود والعدم «فال前提是 باطل» فالتأثير اذن حالة الوجود ، وكأنه اشار الى معارضة وتوجيهه حينئذ ان يقال ما ذكرتم وان دل على ان التأثير لا يجوز ان يكون حالة الوجود لكن عندئما يدل على ان التأثير لا يكون الا حالة الوجود وذلك لأن التأثير اما ان يكون حالة الوجود او حالة عدم لعدم الواسطة بينهما والثانى باطل لما ذكرتم فتعين الاول ، لا يقال لولم يكن بين الوجود والعدم واسطة لم يكن حالة الجدوى معايرة لحالتي الوجود والعدم والتالى باطل واليه اشار بقوله :

«ولا يتورهم ان حالة الجدوى معايرة لهما» لانا لانسلم بطلاه «لان الماهية في تلك الحالة اما ان يكون موجودة او معدومة والعلم به ضروري»

وفي بحث ذكرناه في أوائل الكتاب وفي الحواشى القطبية تقىشه ضرورة عند الخصم ، وأما الثاني فلقوله :

«وكون الحركة مسبوقة بالغير لا ينافي ازليّة الجسم مع كونه متحرّكاً بحركات متعاقبة لا أول لها» وتوجيهه أن يقول إنّ ارتدتم إنّ الحركة المعينة يتضمن المسبوقة بالغير فسلم ولكنّه لا ينافي ازليّة حركة الجسم على إن يكون قبل كلّ حركة إلى غير النهاية وإنّ ارتدتم إنّ الحركة الدائمة بتعاقب الأشخاص يتضمن المسبوقة فممنوع لا بدل من برهانه ونقوله :

«ولا يلزم من عدم توقف السكون على شرط حادث امتلاع زوّاج جواز أن يكون مشروطاً بعدم حادث ما فإذا وجد ذلك الحادث فقد زُرّ شرطه ففيه زوال» أي السكون وهو ظاهر ، وأما الطريق الثاني فلقوله :

«ولا يلزم من لزوم تعليل المقدار والشكل المخصوصين للجسم بأحد جزئيه أن يكون كلّ جسم على ذلك المقدار والشكل لاحتمال أن يكُون هيولات الأجسام مختلفة ويكون العلة لمقدار كلّ جسم وشكله هي هيولاه» وهو أيضاً ظاهر ولا ينافي لهم أن يقولوا الهيولي قابلة فلا يكُون ذمة العلة لان ذلك على خلاف اصولهم مع إنّ المانع أن يمنعه لمامّ من ضعف ماقيل في بيانه وفي الحواشى القطبية فيه نظر فإذا احتمال لهذا الاحتمال بعد تسليم أن يكون العلة أحد جزئي الجسمية المطلقة لاستوائه في الكل . وفي تركيب الجسمية المطلقة من الهيولي والصورة نظر ، واقول يسكن أن يكون النظر هو أن ماقيل في ثبات الهيولي لا يتمشى في الجسمية المطلقة لمقدم ورود

الانفصال عليها بل على الجسمية المخصوصة ويمكن أن يكون غير ذلك وهو اعلم ، والحق انهم ارادوا بالجسمية حيث قالوا اختصاص العالم بمقدار و شكل ليس للجسمية او لاحد جزئها والالكان لكل جسم ذلك المقدار و الشكل الصورة الجسمية على ما هو المعترف من اطلاق الجسمية فهي ليست مركبة من الهيولي والصورة بل هي بسيطة وان ارادوا بها الجسم المطلق الذي في ضمن كل واحد من الاجسام حصة منه فهو ايضاً ليس مركباً من الهيولي والصورة بل من الجنس والفصل فان الماخوذ في العقل من المادة الجنس ومن الصورة الفصل ، واما الطريق الثالث فلقوله :

«ولا يلزم من عدم تشابه ~~بسائط النطقة~~ تكون الانسان على شكل كرات مضموم بعضها الى بعض لاحتياط ان يمتنع انتزاع الطبائع بعضها بالبعض عن الشكل الكروي» لم قلت لا يجوز ذلك لا بد له من برهان و هذه هي انتواع الخاصة واما المنع العام فاليه اشار بقوله :

«ثم بعد التجاوز عن هذا الكلام^٤ لا يلزم ان يكون السبب واجب الذاته ينتهي اليه الممكناة اللهم الا عند العود الى ابطال الدور والتسلسل» بان يقال : ذلك السبب ان كان واجب الذاته فهو المرام وان كان ممكنا فلابد من الاتهاء الى الواجب والالدارا وتسلسل وكل منهم م الحال . «فيكون ما ذكره من التطويلات^٥ ضارعاً» واما الوجه الاول فكونه تعالى فاعلاً بالاختيار فلقوله : «قولهم لو كان الفاعل موجباً كان العالم ازلياً قلنا : نعم ولم

-٤- مت وزد وزه : هذا كله

-٥- زى وزد : التطويل .

قلتم بـ«اللازم باطل؟» فـ«فـانـما ذـكـرـتـم فـيـبـيـانـه فـقـدـمـرـضـعـهـ وـاـمـاـ الـوـجـهـ
الـثـانـىـ فـلـقـولـهـ :ـ

ـ«ـوـلـانـهـ لـاـ يـلـزـمـ مـنـ كـوـنـهـ مـوـجـبـاـ دـوـامـ جـمـيعـ مـعـلـوـلـاتـهــ وـاـنـماـ يـلـزـمـ اـذـ
ـلـوـكـانـ جـمـيعـ مـعـلـوـلـاتـهـ قـاـبـلـةـ لـلـدـوـامـ وـالـشـبـاتـ وـلـيـسـ كـذـلـكـ «ـفـانـ منـ جـمـلـتـهاـ»ـ
ـاـىـ مـنـ جـمـلـةـ مـعـلـوـلـاتـهـ «ـالـحـرـكـةـ وـهـىـ غـيرـ قـاـبـلـةـ لـلـدـوـامـ وـالـشـبـاتـ»ـ فـاـذـاـ وـجـدـتـ
ـيـعـبـ اـنـعـادـاـمـهاـ وـيـصـيـرـ اـنـعـادـاـمـهاـ مـعـداـ لـغـيرـهـاـ مـنـ الـحـرـكـاتـ فـيـلـزـمـ التـغـيـرـ فـيـ
ـالـعـالـمـ وـفـيـ الـحـوـاشـىـ الـقطـبـيـةـ فـيـ تـوـجـيـهـ نـظـرـ اللـهـمـ الاـنـ يـقـالـ :ـ لـاـنـسـلـمـ اـنـهـ
ـيـلـزـمـ مـنـ دـوـامـ دـوـامـ مـعـلـوـلـهـ وـمـنـ دـوـامـ مـعـلـوـلـهـ دـوـامـ مـعـلـوـلـ مـعـلـوـلـهـ وـهـلـمـ
ـجـرـاـ وـاـنـماـ يـلـزـمـ ذـلـكـ لـوـلـمـ يـوـجـدـ فـيـ الـاـشـيـاءـ الصـادـرـةـ عـنـ جـسـمـ مـتـحـركـ عـلـىـ
ـسـبـيـلـ الدـوـامـ وـيـلـزـمـ مـنـ حـرـكـتـهـ لـكـوـنـهـاـ غـيرـ قـاـبـلـةـ لـلـدـوـامـ وـالـشـبـاتـ حدـوثـ
ـالـحـوـادـثـ وـالـتـغـيـرـاتـ وـيـكـوـنـ كـلـ حـادـثـ مـسـبـوـقاـ بـالـاـخـرـ لـاـلـىـ اوـلـ ،ـ لـمـ
ـقـلـتـمـ اـنـهـ لـيـسـ كـذـلـكـ وـاقـولـ :ـ النـظـرـ ظـاهـرـ فـانـ دـوـامـ مـعـلـوـلـ اـىـ مـعـلـوـلـ كـانـ
ـبـدـوـامـ عـلـتـهـ وـاجـبـ ضـرـورـىـ فـمـنـعـ دـوـامـ مـعـلـوـلـ بـدـوـامـ عـلـةـ لـاـحـتـمـالـ كـوـنـ
ـمـعـلـوـلـ حـرـكـةـ غـيرـ مـسـتـقـيمـ ،ـ وـاـمـاـذـكـرـوـهـ لـبـيـانـ كـوـنـهـ تـعـالـىـ عـالـمـ فـلـقـولـهـ :ـ
ـ«ـوـمـاـذـكـرـوـهـ لـبـيـانـ كـوـنـهـ عـالـمـ فـهـوـ مـبـنـىـ عـلـىـ كـوـنـهـ مـخـتـارـاـ»ـ وـ ذـلـكـ
ـغـيرـ مـحـقـقـ بـلـ هـوـ بـاـطـلـ وـاـمـاـذـكـرـوـهـ لـبـيـانـ نـفـىـ الـعـقـولـ وـالـنـفـوسـ الـمـجـرـدةـ
ـفـلـقـولـهـ :ـ «ـوـمـاـذـكـرـوـهـ لـبـيـانـ نـفـىـ الـنـفـوسـ وـالـعـقـولـ ضـعـيفـ ،ـ لـاـنـاـ لـاـنـسـلـمـ
ـاـفـتـقـارـ ذـلـكـ الـوـصـفـ الـىـ عـلـةـ»ـ فـيـلـزـمـ تـعـلـيلـهـ بـعـلـ وـلـقـولـهـ :ـ «ـوـلـاـنـسـلـمـ اـمـتـنـاعـ
ـتـعـلـيلـ الـوـصـفـ الـواـحـدـ بـعـلـتـيـنـ مـخـتـلـفـتـيـنـ وـقـدـ مـرـضـعـ مـاـقـيلـ فـيـهـ»ـ .ـ



مرکز تحقیقات کمپیوئر علوم اسلامی

شرح حكمـة العـيـن

للـعـلـامـهـ مـحـمـدـ دـينـ مـبارـكـ شـاهـ بـخارـىـ



مـرـكـزـ تـكـمـيـلـيـ رـضـوـيـ سـديـ
«المقالـةـ الـخـامـسـةـ»

«فـيـ اـحـكـامـ النـفـسـ النـاطـقـهـ»

مـنـ الـعـدـوـتـ وـ الـبـقـاءـ

وـ فـيـهاـ مـبـاحـثـ النـبـوـاتـ وـ الـمنـامـاتـ

«المقالة الخامسة»
«في أحكام النفس الناطقة»

واعلم ان افلاطون ومن تقدمه من المتألهين ذهبوا الى ان النفس الناطقة قديمة وذهب المعلم الاول ومن تبعه الى انها حادثة مع حدوث البدن واستدلوا عليه بان قالوا : «لو كانت قديمة وكانت موجودة قبل البدن» و حينئذ اما ان يكون واحدة او كثيرة «فإن كانت واحدة» اي بالشخص «كانت نفس زيد بعينها نفس عمرو وكل ما يعلمه احدهما يعلمه الآخر ان بقيت واحدة» اي مشخصته «بعد التعلق» كما كانت وبطبيعتها ظاهر . وفيه نظر لأن الانسجم ان كان ما يعلمه احدهما يعلمه الآخر حينئذ ، اما الجزئيات المدركة بالآلات والكليات المنتزعه من تلك الجزئيات ظاهر ، لجواز كون ادراكمها مشروطة بتلك الآلات فلا يدركها الامنه او ما غير المنتزعه من الكليات فيلزم اشتراكهما في العلم بهالعدم توافقها على الآلات الايرى كيف اشتراك الكل في العلم بذواتهم حيث لم يكن ادراكمها باللة «والا» اي وان لم يرق واحدة «كانت قابلة للتجزى فلا يكون مجرد» وفي الحواشى القطبية لأن التجزى من خواص الاجسام وفيه نظر لأن الثابت بالدلالة ان كل جسم متجز واما عكسه فلا اقول وفيه نظر لأن المراد من التجزى امكان فرض شيء دون شيء، وذلك لا يتصور دون المقدار فالتجزى اما مقدار او ذوق مقدار ، فتعكس ^{٣٦} ذلك بان التجزى

من خواص الجسم أو الجسماني ولم تقتصر على الجسم ليكون العكس واجباً.
 «وان كانت كثيرة فالامتياز بينهما ليس بالماهية ولو ازدانت والالكتان
 اي مابه الامتياز وهو اللوازم «لازماً لها» اي لتلك النفوس الكثيرة
 «اشتراكها^{٢٧} في الماهية» التي هي الملزم والاشتراك في الملزم يوجب
 الاشتراك في اللوازم «ولا بالعوارض لان لحقوقها ايها ان كان بسبب الماهية
 او الفاعل كان لازماً» فاشتركت النفوس فيه «وان كان بسبب» السادة اي
 «البدن» اذا المادة للنفس هو البدن «كانت متعلقة بالبدن قبل البدن وهو
 محال» وفي الحواشى القطبية الحصر ان الحقوق اما ان يكون للماهية اولاً
 والثانى اما ان يكون للبدن اولاً والثانى هو الفاعل .

«ولقائل ان يمنع اشتراك النفوس في الماهية واللوازم» قيل شمول
 الحد الواحد للنفس الناطقة كاف في الدلالة على اتحادها في النوع وفيه
 نظر ، وفي الحواشى القطبية قال الامام : الاغلب على الظن ان النفوس وان
 كانت متخالفة بالماهية لكنه قد يوجد شخصان تحت نوع واحد وهو يكفى
 نى المقصود وفيه نظر اقول : يمكن ان يكون النظر عدم تسليم كون الغالب
 على الظن وجود شخصين تحت نوع واحد ويمكن ان يكون منع ان لحقوق
 العوارض المميزة ايها ان كان بسبب الفاعل كان لازماً لها لجواز ان يكون
 الفاعل متعددًا والا شبه الاول لكون الثاني مشتركاً .

«وامتناع» اي^{٢٨} وان يمنع امتناع «تعلقها ببدن قبل تعلقها بهذه البدن

٢٧ - چابی وزد : اشتراكهما .

٢٨ - زی وزه : ان وان ا

فانه يجوز ان يكون متعلقة قبل هذا البدن ببدن آخر وقبله باخر لا الى نهاية كما ذهب اليه اصحاب التاسع» وذكر بعض الحكماء المتألمين انالم نجد مع كثرة تتبعنا لمذهب اهل التاسع من يقول ان النفس يتنقل من بدن الى آخر الى غير النهاية ، بل الكل يقولون : انما تناسع بعض النفوس لما فيها من الميئات الرديئة والملائكة الفاسدة فتتعلق بالابدان الحيوانية بعد المفارقة الى او ان زوال تلك الميئات ، ثم يتصل بذلك بما يتعلق بها من انسعادات والخيرات ولا يبقى بعد الا دور الطويلة من نفوس الاشقياء بالتناسع في الابدان شيء بل كلها يترافق الى سعادات مختلفة وان كان قد ذهب الى ذلك احد فليس من يذكر ويلتفت اليه .

«لا يقال لو كانت اي النفس الناطقة متعلقة قبل هذا البدن ببدن آخر وكانت «موجودة قبل هذا البدن» ضرورة والتالي باطل والا «ل كانت مستفدية في تعيتها ^{٣٩} عنه» اي عن هذا البدن «فلا يتعلق به» او تقول لو كانت النفس الناطقة قديمة ل كانت موجودة قبل البدن ضرورة والتالي باطل والا ل كانت مستفدية في نفسها عنه فلا يتعلق به «لانا نقول لانسلم انه لو كانت مستفدية عنه لما تعلق به» لجواز ان يكون الاستغناء مشروطاً بعدم حدوث البدن فاذا حدث البدن اتفى الشرط فاستفدى الاستغناء ويحصل الاحتياج فيتعلق به واليه اشار يقوله : «ل جواز استغنائها عنه وتعلقها به بشرط حدوته» . «وهي» اي النفس الناطقة «باقية بعد خراب البدن والالكان فسادها بفساد صورتها ، لأن فساد الجوهر بدون فساد الصورة غير معقول وحيث

يكون فيها شيء يفسد بالفعل وشيء يقبل الفساد واحدهما غير الآخر» لأن القابل للفساد يبقى مع الفساد والفساد لا يبقى معه «فيكون مركبة» أي من مادة وصورة فلما يكون بسيطة هذا خلف «ولكان» أي إنها باقية والآن كان لها قوة الفساد ونحوه إثبات والشيء الواحد» أي البسيط «لا يكون له هاتان القوتان» لأنهما إنما يكونان لامررين مختلفين بناء على أن قابل الفساد يجب أن يكون فيه شيء يقبل الفساد لأن القابل يجب أن يبقى مع القبول و شيء يفسد «فيلزم تركبها» هذا خلف .

«ولسائل أن يمنع أن فساد الجوهر بدون فساد الصورة غير معقول لجواز فساده بارتفاعها^{٣٠} عن الخارج» وذلك لا يتوقف على فساد الصورة على أنها تقول الصورة جوهر، مع أن فسادها لا يكون بفساد صورتها فإذا صورة للصورة ولو كانت لها صورة ضرباً للمثل نقل الكلام إليها ليتبين إلى صورة لا يكون فسادها إلا بارتفاعها عن الخارج وفي الحواشى القطبية أن اراد بالصورة ما هو جزء الجوهر وبعد تسليم أن فساد الجوهر بدون فسادها غير معقول يكون التعرض بقوله وحيثئذ^{٣١} إلى آخر ضایعاً للزوم التركيب من المقدمة المسلمة وأن اراد بالصورة ماله مدخل في قوام الجوهر وبعد تسليم المقدمة المذكورة لا يلزم التركيب في الجوهر لجواز أن يكون ذلك الشيء أمراً خارجاً عنه اللهم إذا نقل الكلام إلى الجوهر وتقول فساده يقتضى أن يكون فيه شيء يقبل الفساد وحيثئذ^{٣٢} يكون التعرض للثانية ضایعاً

١ - زى وزه : والفساد لا يبقى

٢ - زى وزه : بارتفاعه .

وأقول فيه نظر لأن الثاني دليل آخر متألف لأنه تمام الأول حتى يكون
نهايًّا والأولى أن يمنع اقتضاء ذلك أن يكون فيه شيء يقبل الفساد .
 «وان الشيء الواحد» أي وإن يمنع أن الشيء الواحد «لاتكون فيه
 قوة الثبات وقوه الفساد بمعنى الارتفاع^١ في الخارج» فأن قوه الفساد بهذا
 المعنى لا يقتضى محلًا لكونه عدما «قالوا في ابطال التناسخ إن النفس حادثة
 مع حدوث البدن على معنى أن عند حدوث كل بدن لابد وإن يحدث نفس
 لأن النفس حادثة لاما تر فيتوقف حدوثها عن علتها على استعداد المادة
 ومادة النفس البدن، فالعلة التامة لحدوثها تتوقف على حدوث البدن الصالحة
 لقبول النفس ، على معنى أنها ينعدم بعده ويتحقق بتحققه ، والا لجاز
 وجودها قبل البدن ، او عدمها مع حدوثه ، وهما محالان» . و في استحالة
 التالي نظر فإنه غير النزاع وفي الحواشى لا يلزم أن تلزم العلة التامة بعدم
 البدن ولم يتحقق بتحققه لزم أن لا يكون العلة التامة مع البدن وإذا لم يكن
 مع البدن فاما أن تقدمت على البدن فلزم وجودها قبل البدن وهو محال ، او
 تأخرت عنه فلزم عدمها مع حدوثه وفي استحالته نظر لأن الواجب أن يكون
 كذلك بحسب هذا الفرض «وحيث أنني من العلة الفاعلة نفس عن حدوثه
 فلن تعلق به نفس أخرى على سبيل التناسخ كأن للبدن الواحد نفسان مدبران
 وهو باطل لأن كل أحد يجد مدبر بذاته واحدا» وفيه نظر لجواز أن يكون
 اثنان ولا يتميز بينهما .

«وهو مبني على حدوث النفس المبنى على فساد التناسخ» فيكون دورا

«ولنختم هذه المقالة بتحقيقين^٣ : الاول في امكان الوحي والنبوة» واعلم ان للانسان قوى خمسة باطنية : منها المتخيلة وهي التي من شأنها ترکيب الصورة وتفصيلها مثل انسان ذي رأسين او عديم الراس ، والآخرى الحس المشترك وهي التي ترسم فيها صور جميع المحسوسات على سبيل المشاهدة وان هذه الصورة قد يرى عليها من خارج كما يشاهد الاشياء الموجودة في الخارج وقد يرى عليها من داخل كالاشياء التي يراها النائمون والمحرورون فانها ليست مأخوذة من الموجودات الخارجية بل يردها على ما من المتخيلة وان المانع من انتفاء ذلك الورود اما التقاش الحس المشترك بالصورة الواردۃ عليه من الخارج لانها حيئذ لم يتسع لهذه الصور وهذا مانع عائد الى القابل واما ان النفس الوهم استخدمت المتخيلة فلم يفرغ لافعال نفسها خاصة وهذا مانع عائد الى الفاعل فلو وجد المانع معه لم يحصل التقاش اصلاً ، ولو زال اعدهما كما في حالة النوم التي سكن فيها المانع الاول ، او في حالة المرض التي سكن فيها المانع الثاني ، لاشتغال النفس حيئذ بتدبير البدن فربما سلط التخيل على الحس المشترك تلوح فيها الصور المحسوسة مشاهدة وان جميع الامور الكائنة في العالم مما تتحقق او سيتحقق او هو متتحقق في الحال مرتبة في المبادى العالية من العقول المجردة والآفونس النبلكية ، لكونها عالمية بعمومها ضرورة انها اسباب لهذه الامور اما العقول فعلى الوجه الكلى واما آفونس فعلى الوجه الجزئى على رأى المشائين وعلى الوجهين جميعا على رأى الشيخ ، وان آفونس الناطقة يمكنها ان يتصل بذلك

المبادى المفارقة وينتقل بالصور المرتبطة فيها .

اذا عرفت هذا فاعلم ايضا انه يمكن وجود نفس قوية الجوهر كاملا القوة وافية بالجوانب المتحازرة بحيث لا يكون اشغالها بتدبير البدن مانعا من الاتصال بتلك المبادى ويمكن ايضا ان يكون القوة المتخيلة قوية بحيث يقدر على استخلاص الحس المشترك عن تعلقات الحواس الظاهرة اي عن الصور الواردة عليها منها واذا كان كذلك فلا يبعد لمثل هذه النفوس ان يتصل حالة اليقظة بتلك المبادى العالية ويدرك ما ارتسم فيها من المغيبات واذا ادركت النفس تلك الامور المرتبطة فيها على وجه كل فتحاكي المتخيلة تلك المعانى الكلية المنطبعة فيها بصورة جزئية مناسبة لها لآن المتخيلة من شأنها محاكاة الامور، ثم ان تلك الصور الجزئية ينحدر من المتخيلة الى الحس المشترك فتصير مشاهدة لصفاء الحس المشترك فربما شاهد مثلا يخاطبه بكلام يلهمه من احواله او سمع كلاما محصل النظم من هاتف وان لم يشاهده كما يحكى من الانبياء عليهم السلام من مشاهدة صور الملائكة واستماع كلامهم وربما يكون في اجل احوال الزينة وهو ما يعبر عنه بمشاهدة وجه الكريم واستماع كلامه من غير واسطة والى ما ذكرنا اشار بقوله :

«لما كان للانسان القوة المتخيلة» وهي التي في البطن الاوسط من الدماغ وشأنها تركيب الصور والمعانى .

«وقوة الحس المشترك» وهي التي في مقدم التجويف الاول من الدماغ ويجتمع عنده صور جميع المحسوسات «فلا يبعد وجود نفس قوية يتصل بالعقل وال NFOS الفلكية وتدرك ما عندهما من المغيبات على وجه كلى

فتحاكيها المتخيلة بصور جزئية مناسبة لها» كمحاكاة الغيرات والفضائل بصور جميلة ومحاكاتها الشرور والرذائل باضدادها «ثم ينزل منها الى الحس المشترك فتصير مشاهدة محسوسة لصفاء الحس المشترك لقوه النفس على استخلاصها عن تعلقات الحواس الظاهرة كما يقع اي الاستخلاص «في حالة النوم» اي هذه الحالة «يقع في حالة اليقظه» كما ذكرنا .

«وهو الوحي» ان كان صاحب النفس نبياً والا لهم ان كان صاحبها ولية كما تقع في حالة النوم وانما قاس هذه الحالة على تلك الحالة لأن المستعار والتامع يشهد ان لكل احد بوقوع اطلاع النفس على الفيپ في الجلة حالة النوم بل ليس احد من الناس الا وقد جرب ذلك من نفسه على وجهه يوجبه التصديق به اللهم الا ان يكون ~~فاسد الدِّماغ~~ او نائم قوى التخيل و التذكر على ما ذكره الشيخ في النمط العاشر من الاشارات قوله :

«الا ان المنامات منها صادقة لهذا السبب ومنها كاذبة» اشارة الى الفرق بين الوحي والمنام ، فاذ الوحي مع انه في حالة اليقظة لا يكون الا صادقا ، بخلاف المنام فإنه قد يكون صادقا للسبب المذكور في الوحي وقد يكون كاذبا باحد الوجوه الثلاثة :

«اما الانفس اذا احست» اي متوسط الالات «بصور جزئية» وبقيت مخزونه في الخيال وهي القوة التي في مؤخر التجويف الاول من الدماغ من شأنها حفظ الصور «فعمد النوم ترسم في الحس المشترك» وهذا السبب كثير الوجود «او لانها» لأن النفس او المتخيلة والثانية اقرب معنى «الفت صورة والفتها فعمد النوم يتسلل فيه» اي في الحس المشترك لا تنتقلها عن

المتخيلة عند النوم الى الخيال ثم منه الى الحس المشترك .

«اولان مزاج الدماغ» بل مزاج الروح الحاملة للقوة المتخيلة «تغيير فتغير الافعال المتخيلة» بحسب تغيراته فمن مال مزاجه الى الحرارة يرى النيران و من مال مزاجه الى البرودة يرى الثلوج وعلى هذا القياس و ائما حصلت هذه و امثالها في المتخيلة عند غلبة ما يوجبه الان الكيفية التي في موضع ربما تعدد الى المجاور له او المناسب كما يتعدى نور الشمس الى الاجسام بمعنى انه يكون سبباً لحدوثه اذا خلقت الاشياء موجودة وجوداً فائضاً بامثاله على غيره والقوة المتخيلة متعلقة بالجسم المتكيف بتلك الكيفية فتأثر به تأثيراً يليق بطبعها وهي ليست بجسم حتى يقبل نفس الكيفية المختصة بالاجسام فتقبل منها ما في طبعها قبوله على الوجه المذكور و المنامات التي يكون سبباً هذه الامور لاعبرة بها بل هي اضغاث احلام «واما الوحي فلا يكون الا صادقاً» فهذا هو الفرق واما سبب رؤية انصور التي يراها المرضى من المحرورين وغيرهم فلان النفس حينئذ تكون مشغولة بتدبير البدن على ما ذكرنا فلا يتفرغ لضبط المتخيلة وحينئذ يقوى سلطانها عليها فاخذت في تلويع الصور التي من شأنها اذير كبها في الحس المشترك فيصير تلك الصور مشاهدة وما يرى حالة الخوف فمن هذا القبيل ايضاً فان الخوف المستولي على النفس يتصدّرها عن الضبط فلا جرم تقوى المتخيلة على التلويع فيصير الصورة الهائلة كصورة الغول و اشباحها مرسمة في الحس المشترك مشاهدة .

«واما مكائد النبوة فلان مجرد التصور النفسي قد يكون سبباً لحدوث انحوادث» ويدل على ذلك وجوه : الاول اذ توهם الماشي على جذع يزلقه اذا كان الجذع فوق فضاء ولا يزلقه اذا كان على قرار من الارض الثاني اذ توهם الانسان قد يغير مزاجه اما على التدرج او بعنته فينبط روحه وينقبض ويحمر لونه ويصفر وقد يبلغ هذه التغير حداً يصير البدن الصحيح بسببه مريضاً والمريض صحيحاً الثالث قوله : «والا» اي لولم يكن التصورات النفسية سبباً لحدوث الحوادث «لما امكن للنفس تد بيسر البدن» وفي الحواشى القطبية لا حاجة الى هذا اى الى البدن اذا كان مكبوباً عليه ويفوكده ما سند ذكره «بمجرده» اي ب مجرد التصور النفسي لكن الثاني باطل لأن تدبيرها لمجرد التصور النفسي فالمدحوم مثله «وحينئذ» اي وعلى هذا التقدير وهو كون التصور النفسي سبباً لحدوث الحوادث «يكون الهيولى العنصرية مطيعة للتصور النفسي» في الجملة وفي الحواشى القطبية فيه نظر لأن اللازم تأثير النس في الهيولى التي اتصلت بها اما في غيرها فممنوع واقول : هذا النظر انا يتوجه ان لو فسر قوله حينئذ بتقدير كون تدبير النفس البدن بمجرد التصور النفسي واما اذا فسر بالتقدير الذي فرناه به فلا على ما لا يخفى ولاجل اذ لا يتوجه على ما ذكره المصنف هذا النظر قال صاحب الحواشى في سابق آنفاً لا حاجة الى البدن اى الواجب الاقتصار على التدبير ليلزم منه ظاهراً تأثيرها في السادة المبائية الغير المتصلة بها لعموم التدبير حينئذ ولقايل اذ يقول التدبير الذي به فسرتم قوله وحينئذ هو كون التصور النفسي سبباً لحدوث الحوادث في البدن لامطلقاً

اذ هو اللازم من الدليل لا غير فاللازم منه ايضاً تأثير النفس في الميولى التي اتصلت بها لا غير فعلى التفسيرين لابد وان يزاد عليه شيء ليلزم تأثير النفس في الميولى المبادنة .

«فيجوز وجود نفس قوية نسبتها إلى عالم الكون والفساد نسبة النفس إلى البدن» اي كما أن البدن مطيع للنفس يكون هيولى العالم العنصري مطيعة لتلك النفس القوية «حتى يكون تصوراتها سبباً لخرق العادات فتصدر» منها في أجسام هذا العالم خصوصاً في جسم صاراوي لها المناسبة تخصه مع بدنها «الأمور الغريبة التي هي المعجزات» اذا كانت مقترنة بالتحدي مع عدم المعارض فإذاً المعجزة امر خارق للعادة مقررون بالتحدي مع عدم المعارض، قولهنا امر يشمل القول والفعل وقولنا خارق للعادة ليخرج مالا يكون خارقاً للعادة فإنه لا يكون معجزة وقولنا مقررون بالتحدي ليتميز عن انكرامات وقولنا مع عدم المعارض ليتميز عن السحر ونحوه إلا أن المصنف لما كان كلامه في النبوة وهي أنها لا تتحقق إلا بالتحدي فلا جرم لم يتعرض لهذا القيد وذكر الشيخ في آخر النسط العاشر من الإشارات نصيحة، وحاصلها النهي عن مذاهب المتكلفة الذين يرون انكار ما لا يحيطون به من المعجزات والكرامات وبالجملة كل ما يكون على خلاف العادات علمًا وحكمة على أن الحمق في انكار ما لم يعرف امتناعه ليس دون الحمق في الاعتراف بما لم يعلم ثبوته والامر بالاعتصام بحبل التوقف إلى أن يقوم البرهان على ثبوت طرف في ذلك الشيء، وهذا هو الحق فإن الجزم بالقضية المحتملة من غير

برهان من الحماقة سواء كان في الإثبات كما يكون من العوام او في النفي كما يكون من المتكلفة ، ويحتمل ان يقال ان الحق الاول اقرب الى السلامة لما انه موافق للشريائع وفيه من المصالح ما فيه بخلاف الثاني فان مناف للشريائع وفيه من المفاسد ما فيه . ونعم ما قال الشيخ في آخر تلك النصيحة : واعلم ان في الطبيعة عجائب والقوى العالية الشعلة و القوى السافلة المنفعلة اجتماعات على غرائب ومن اراد تحقيق مقامات العارفين وكيفية ترقیهم في تلك المقامات واسرار الآيات الصادرة عنهم فعليه بالنحو التاسع والعشر من الاشارات فان الشيخ بين جميع ذلك فيما على وجه لم يبقيه من قبله ولم يلحظه من بعده .

«الثاني في احوال النفس بعد المفارقة، منهم من قال انها تنعدم وتعاد مع البدن بعيتها^٢ وتعلق به» ولا برهان عليه «ومنهم من قال يتوقف وجودها على البدن المعين والالما وجدت معه ويلزم من انعدامه انعدامها» وفيه نظر لأن منع توقف وجودها على البدن وانما يكون كذلك لو لم يكن موجودة قبل البدن ولكن سلمنا بذلك لكن قلتم بأن بقائها متوقف عليه فإنه شرط ولا يلزم من انتفاء الشرط بعد انعدام المعلول .

«ومنهم من قال بقدمها وامتناع قيامها بنفسها فإذا انعدم البدن يتعلق ببدن آخر وقبل هذا البدن كانت متعلقة ببدن آخر» وفيه نظر لأن لا يسلم قدمها ولا يسلم انه لا يمكن ان يقوم بنفسها بدون التعلق بالبدن فان من العجائز ان يكون استكمالها متوقفا على البدن فيكون البدن آلة لاستكمالها

فيتعلق به فإذا زال البدن تبقى موجودة بعدها وجودها .

«ومنهم من قال بعدها وبقائها بعد البدن» وفي الحواشى القطبية في بعض النسخ بعد العدم اي بعد عدم البدن «قائمة نفسها ويكون لها سعادة وسيبها ادراك الملامئم من حيث هو ملائم وشفاؤه وسيبها ادراك المنافي من حيث انه مناف والملايم لها» اي للنفس «ادراك الموجودات باذن يحصل لها ما يمكن ادراكه من الحق الاول وانه واجب لذاته برى عن التفاصي من بع لفيضان الخير» .

«ثم يدرك ما صدر عنه على الترتيب الواقع في الوجود» وهذا كل بحسب القوة النظرية واما ما هو بحسب العملية فاليه اشار بقوله :

«ثم يحصل لها بذلك الشيء عن الميائة البدنية الردية التي يجب استفرارها» اي استفرار النفس «في مقتضيات القوى الجسمانية» كالشهوة والغضب «والغفلة عن العالم المقلبي وآفتها باذن يحصل لها الشعور بامكان الكلمات واكتساب المجهولات» من المعلومات فيشتاق اليه والاعتقادات اي وباذن يحصل لها الاعتقادات «الباطلة المنافية للحق والأخلاق المذمومة الردية البدنية» فان قيل لهم يحصل لتلك النفوس الشعور بامكان الكلمات والاشتياق اليها قبل المفارقة فنقول : الاستفرار في شواغل البدن وعواقبه يمنعها من الشعور بامكان الكلمات والاشتياق اليها فان اشتغال النفس بالمحسوسات يمنعها من الالتفات الى المعقولات فلا يجد منها ذوقا فلم يحصل لها اليها شوق كالعنين الذي لا يشتاق الى الجماع والاسم الذي

لا يشتق إلى سباع إلا لحاظ والي إشار بقوله :

«الآن حالة التعلق بالبدن لا يحصل لها السعادة والشقاوة لاستغراقها في تدبير البدن فإذا فارقت زال العائق» اي عن السعادة والشقاوة وهو تدبير البدن «ويثبت السعادة والشقاوة ويختلف مراتب النفوس بحسب اختلاف السعادة والشقاوة وكل ذلك» اي السعادة والشقاوة بهذا الوجه مني «على حدوث النفس وفساد التناصح وقد عرفت ما فيهما قال الاستاذ اثير الحق والدين بردا الله مضجعه ونحن نقول : ان النفس انما تتعلق بالبدن لتوقف كمالاتها عليه» والالام تعلقت «فإذا استكملت بواسطته وتجردت عن الميّات البدنية الرديئة لم يبق لها شوق إلى البدن فلا يتعلّق بيّدن آخر بعد خراب البدن بل يجذبها الكمال إلى عالم القدس وتنخرط في سلك الجبروت وإن استكملت ولكن لم تجرد عن الميّات المذكورة لم يبق لها اى شاحجة إلى البدن فلا يتعلّق بيّدن آخر لكن تبقى بسبب الميّات البدنية الباقيه معذبة إلى ان تنزول لأنها ليست لازمة لها فانها عرضت بسبب مباشرة الامور البدنية فتنزول آخر الامر ويحصل لها السعادة الكاملة وإن لم يستكمل بقيت حاجة إلى البدن فان لم يكن هيّات رديّة احتمل اذ تبقى قائمة بنفسها بعد البدن ويحصل لها الخلاص عن العذاب» وهو الجمل بما يجيء أن يعلم «ويتحمل اذ يجذبها الحاجة إلى الكمال إلى التعلق بيّدن آخر إنساني وإن كان فيها هيّات رديّة يتحمل ان تبقى معذبة بتلك الميّات دائمًا» وإن كانت عارضة بسبب مباشرة الامور لكونه غير مستكملة .

«ويتحمل اذ يجذبها تلك الميّات إلى التعلق بيّدن آخر حيواني» وأكثر

ما في هذا البحث ظنون وحسبانات لم يقم على شيء منها برهان فلا يصح الاعتقاد بشيء لما مر في النصيحة المنشورة عن الشيخ بل يجب التسريع إلى بقعة الامكان إلى أن يقوم على ذلك البرهان على ما قال : «ولا يمكن العزم بشيء من هذه الأمور والله أعلم بالسرائر» والأمام لما ذكر في الملخص أحوال النفس بعد المفارقة وذكر ما عليها قال وبالجملة معرفة الأحوال بعد الغيبة عشرة لا يعلمها بالحقيقة إلا الله سبحانه وتعالى «ول يكن هذا آخر ما نورده في العلم الالهي وتسلوه القسم الثاني في الطبيعي والحمد لله على الاتمام وصلواته على محمد وعلى الأكرام» ول يكن هذا آخر ما أردنا إيراده في شرح هذا القسم ولو اهاب العقل والحياة، ومفيض العدل والخيرات،
 حمد لا تعد ولا تحصى، وشكراً لا يحصر ولا يستقصى ،
 صلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين وعلى آله واصحابه الطاهرين .



شرح حكمه العين

للعلامة شمس الدين محمد بن مباركشاه بخارى



«في العلم الطبيعي وفيه مقالات :»

«المقالة الأولى»

«في أحكام الجسم وما يتعلّق به»

و فيها مباحث :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

«وَبِهِ نَسْتَعِينَ»

«القسم الثاني في العلم الطبيعي»

«وفيه مقالات»

«المقالة الأولى في أحكام الجسم وما يتعلقه بها»

اي بالجسم و فيها مباحث : المبحث الأول في نفي الجزء الذي لا يتجزى ، و بيان امتناع تالف الجسم مما لا يتناهى ، وما يتعلق به ، واعلم ان الحكماء ذهبوا الى ان الجسم مركب من اجزاء غير متناهية بالقوة على معنى انه لا يتسمى القسمة الى حد لا يكون قابلاً للقسمة ، بل دائماً يكون قابلاً للقسمة وان كانت تلك الاجزاء لا يحصل بالفعل ، ومذهب جمهور المتكلمين ان كل واحد من الاجسام البسيطة مؤلف من اجزاء موجودة بالفعل متناهية ، وكل واحد من تلك الاجزاء لا يقبل القسمة بوجه ما اصلاً لا كسرأ لصغره ، ولاقطعاً لصلابته ، ولا وهم لعجزه عن تمييز طرف منه عن طرف ، وانقسام الجسم اليها عندهم في الكمية ، لا كانقسامه في العقل الى القيولي والصورة ، عند الحكماء ويلزمهم من تالف الجسم ذوات المقادير منها ان لا يتداخل فانها ان تدخلت فلا يحصل منها مقدار ، وقد اعترفوا به

كيف وعندهم منها المقادير والاجسام ، والذى يبطل مذهبهم وجوهه :
احدها انه :

«لو وجد جزء لا يتجزى فان لم يماسه جزء آخر او ماسه وتدخل»
اي بالكلية باذ يكشون لمجموعهما مقدار احدهما «لم يكن في الوجود
ذو مقدار» لما ذكرنا «والا فالجانب الذى به يماس الآخر غير الذى لا يمس
به فينقسم» واعتراض عليه باذ السماسة والملائقة انما يكون بالنهاية بالضرورة
والنهاية عرض قائم بالمتناهى فيلزم اذ يكون لذلك الجزء نهايات اذ لا جزء
ان فلا يلزم الانقسام والجواب عنوان الاشارة الى النهايتين اذ كانت واحدة
لا يحصل مقدار ولا ازيد بادحجم ضرورة وان لم يكن واحدة بل اثنتين فسحل
احديهما غير محل الاخر ~~ففيلزم الانقسام الثاني~~ قوله :

«ولانه لو وجد اجزاء لا يتجزى فالطوق العظيم من الرحى اذا قطع جزءاً
فالصغير لا يقطع مثله او اكثراً والالكت المسافة التي يقطعها الصغير مثل
التي يقطعها الكبير» على التقدير الاول «او اكثراً» على التقدير الثاني «بل
اقل فينقسم وكذلك الكلام في الفرجار ذو الشعب الثالث» اي لو وجد جزء
لا يتجزى لاستحال ان يرسم الدواير بالفرجار ذي الشعب الثالث ، و ذلك
لانا اذا رسمنا الدواير به فاذ قطعت الشعبة الخارجة جزءاً فاما ان يقطع الشعبة
المتوسطة جزءاً او اقل منه او اعظم الى آخر ما مر ذكره واعتراض عليه اصحاب الجزء
بان الاسلام ان الصغير اذا لم يقطع المثل او اكثراً على تقدير قطع العظيم لزم ان
يقطع اقل بل تقف الصغير في بعض ازمنة حركة العظيم فلا يلزم الانقسام ،
وارتكبوا القول بانفكاك الرحى ولا ينفع لهم الفرض في الحديد واللمس ،

فإن قدرة الله تعالى لا يعجز عن شيء فلا بد من اقامة برهان عليه ، فنقول :
لو كان الامر كذلك مع جواز أن يكون الطوق العظيم اعظم من الصغير مراراً
كثيرة لزم أن يكون سكنات الصغير اضعاف حركاته لأن نسبة ما زادت
أجزاء مسافة العظيم على أجزاء مسافة الصغير وجب أن يزيد سكنات الصغير
على ما فيه من الحركات لكن الامر ليس كذلك والالما كانت حركات الصغير
محسوسة لكونها مغمورة في السكنات او ما كان ما يحس فيه من السكنات
ضعف ما يحس من الحركات وذلك بخلاف الواقع الثالث قوله :

«ولأن الجسم لو ترك من أجزاء لا يتجزى فعنده حركة» اي حركة
الجسم «يلزم حركة» اي حركة الجزء الذي لا يتجزى «من جزء الى جزء»
آخر ومحال انى يوصف بالحركة حال ما يكون ملائيا للجزء الاول لأنه لم
يسرع في الحركة «او للجزء الثاني» لأن حينئذ اقتضت الحركة «بل حال
ما يكون على الفصل المشترك فينقسم الجزء» لأن مامنه تلاقي احدهما غير
مامنه يلاقي الآخر وما تلاقي من كل واحد منها لذلك الجزء غير ما لا يلاقيه
الرابع قوله :

«ولان الشمس اذا ارتفعت» وتجيئه ان يقال : لو كان القول بالجزء
حقاً لكان الاجرام الفلكية والعنصرية مركبة من اجزاء لا يتجزى وادا كان
كذلك فاذا ارتفعت الشمس «جزءاً لا يتجزى فان انتقض من غسل الخشب
المقابلة لها المفروزة» في الارض جزءاً او اكثراً فكان طول الظل «اي طول
الظل الذي انتقض من اول النهار الى منتصفه» مثل ارتفاع الشمس في نصف

النهار» على التقدير الاول «واكثر» على التقدير الثاني «وان انتعش اقل
انقسم الجزء الخامس قوله :

«ولأن تلك الأجزاء أذل لم يكن كريهة» وتوجيهه أن يقال نحن، متنه وكل متنه مشكل وكل مشكل امان يحيط به حد وهو الگرى او حمرى وهو المصلع فيكون الأجزاء امتاکرية اولاً فان لم يكن كثيرة «كذا حد جانبیه غير الجانب الآخر» لانه اذا لم يكن كريهة فيكون مثنا او مردعا او محسما او غير ذلك من الامثلات الكثيرة الا ضلائع وحيثئذ كان جانب آخر وبة منه غير جانب المصلع واقل فيلزم الاقسام.

«وان كانت كرية فعند انقسام بعضها الى بعض يحتمل فرج خالية كل واحد منها اقل من الجزء» واذا وجدت شيئاً اقل من الجزء يلزم اقسامه .
 «لا يقال النقطة موجودة لانها طرف الخط الذي هو مطرف النسخ الذي هو مطرف الجسم الموجود وطرف الموجود موجود ف محلها غير منقسم والا لزم انقسامها لان الحال في احد جزئيه غير الحال في الآخر» واذا كان معلماً غير منقسم يلزم وجود شيء متحيز غير منقسم وهو الجزء الذي لا يتجزئ
 وقوله :

«ولأن الحركة الحاضرة غير منقسمة» حجج أخرى للمثبتين ونوجيهها
ان يقال : الجزء موجود لأن الحركة موجودة وهي تنقسم إلى ماضٍ ومستقبلٍ
والحركة الماضية والمستقبلة معدومتان فالحركة الموجودة هي لحد نمرة و
هي غير منقسمة «والالكتانت اجزائها غير مجتمعة لأن شان اجزاء الحركة
ذلك فلا يكون الحاضرة حاضرة» لكون بعض اجزائها ماضيا وبعضها مستقبلاً

هذا خلف واذا لم يكن الحركة الحاضرة منقضة .

«فالمسافة التي تقع عليها الحركة غير منقضة» وفي الحواشى القطبية اي في الطول لانه اللازم من الدليل فلا يلزم الجزء اذن الا اذا بغير عدم انقسامه في العرض والعمق ايضا وبيانه على نحو ما مر «والا كانت الحركة الى نصفها الحركة الى كلها» فيلزم انقسام تلك الحركة الحاضرة وهو محال لم يتم واذا لم يكن المسافة التي تقع عليها الحركة منقضة يلزم وجود الجزء وهو المطلوب .

«لأنقول لأن لم يكن طرف الموجة موجود فان الاطراف امور موهومة لا هوية لها ولا تميز لها في الاعيان» وفي الحواشى القطبية ان هذا المنع لا يناسب مذهب الحكيم لأن الاطراف موجودة عندهم وقال الفاضل الشارح: ان الاطراف من انواع الکم المتصل الموجود فكيف يكون معدودة هو رفعه رجلاً في النقطة طرف وليس من انواع الکم المتصل والكلام فيها لا في الخط والسطح الذين هما من انواعه . والحق ان طرف المقدار لو لم يكن موجوداً لم يكن ذلك المقدار متناهياً فلابد ان ينقطع المقدار المتناهى في ذهابه عند شيء فذلك الشيء هو طرفه ، والفقه فيه انه ان اريده بالطرف ما به يتنهى المقدار فهو لامحالة موجود ذووضع كالمقدار وان اريده به فناء المقدار وتفاده هو امر عدمي لكن ليس عندما محسباً بل عدم بعد وجود ما لا شئ ان تفادي المقدار وفناءه انما يكون عند شيء هو اما ان يكون مقداراً او لم يكن مقداراً فذلك هو الطرف بالحقيقة فاذن اطراف المقادير المتناهية موجودة بلا ريبة .

«ولئن سلمنا ذلك لكن لأنّ علم اقسامه بانقسام محلها وإنما ينقسم أن لو كان حلولها حلول السريان وهو من نوع» لأن طرف الخط لا يقوم بالخط حلول السريان وفي الحواشى القطبية أن حلول السريان في الشيء قد يعني كون الحال محتاجاً في وجوده إلى الم محل وحلول النقطة في الم محل بالمعنى الثاني ولا يلزم من هذا اقسامها بانقسام محلها .

«واما اقسام الحركة الحاضرة فإن اريد بـالانقسام الوهمي فلانسلم ان اجزاءها لا يجتمع وان اريد بـالانقسام بالفعل فلا يلزم من عدمه وجود الجزء لجواز كونها منقسمة بالقسمة الوهمية او الفرضية» واعلم ان تقسيم الحركة إلى الماضي والحال والمستقبل غير صحيح لأن الحال حد مشترك هو نهاية الماضي وبداية المستقبل والمحدود المشترك بين المقادير لا يكون اجزاء لها اذ لو كانت اجزاء للمقادير التي هي فصولها لكانـت المنقسمة إلى قسمين إلى ثلاثة اقسام ، والقسمة إلى ثلاثة اقسام قسمة إلى اربعة اقسام ، والقسمة إلى اربعة اقسام ، قسمة إلى خمسة اقسام ، هذا خلف بل هي موجودات مغايرة لما هي حدودها بالنوع وايضاً لا يلزم من عدم الحركة الماضية والمستقبلة في الحال عدمها مطلقاً والا يلزم من عدم الحركة الحاضرة في الماضي والمستقبل عدمها مطلقاً فالحركة الماضية لها وجود في الزمان الماضي والحركة المستقبلة لها وجود في الزمان المستقبـل وقوله:

«وعلم منه امتناع تركب الجسم من اجزاء لا يتجزى غير متناهية» اشارة إلى بطلان مذهب النظام من متكلمي المعتزلة فانهم يقولون : ان الجسم البسيط مركب من اجزاء لا يتجزى غير متناهية موجودة بالفعل

والذى يدل على بطلان تركيب الجسم البسيط من اجزاء غير متناهية سواء كانت تلك الاجزاء مسکلة الانقسام او ممتنعة الانقسام وجهاز والى الوجه الاول اشار بقوله :

«ولانه لو تألف اي الجسم المتناهى «من اجزاء غير متناهية لكان قطعه بالحركة في زمان متناه قطعا لا جزاء غير متناهية» لأن المتحرك على المسافة لا يتمكن من قطعها الا بعد قطع نصفها ولا يتمكن من قطع نصفها الا بعد قطع نصفها واذا كانت الاجزاء غير متناهية وقطع الاكثر بعد الاقل امتنع قطع تلك المسافة الافنى او منة غير متناهية لكن هذا ليس كذلك لأن ذري عيانا قطع مسافات كثيرة في زمان متناه واعلم ان قطع اجزاء غير متناهية في زمان متناه انما يكون محالاً لو لم يكن الزمان ايضا متناه فمن اجزاء غير متناهية واما اذا كان على ما ذهبوا اليه فلا فاعلم ذلك والى الوجه الثاني اشار بقوله :

«ولكان تأليفها مفيداً لوجود ابعاد غير متناهية» وذلك لأن كل عدد متناه من الكثرة اذا اخذ مؤلفاً فاذ لم يكن حجم ذلك المجموع ازيد من حجم الواحد لم يكن التأليف مفيداً لوجود ابعاد غير متناهية وذلك لأن كل عدد متناه من الكثرة اذا اخذ مؤلفاً فان لم يكن حجم ذلك المجموع ازيد من حجم الواحد لم يكن التأليف مفيداً للمقدار لأن الحجم لا يزداد به و ان كان التأليف مفيداً للمقدار يزداد بزيادته فاذا كانت الاجزاء المؤلفة غير متناهية كان مقدار الجسم غير متناه وفيه نظر لأن ذلك انسا يلزم لو لم يقل الخصم بالتدخل او قال بحصول البعض من الاجزاء المتناهية والما تعرض لذلك

لأن من الاحتمالات تالف الجسم البسيط من أجزاء غير متناهية ممكنة الانقسام موجودة بالفعل وإن لم يذهب إليه ذاذهب، فذكر أن تالف الجسم المتناهي من أجزاء غير متناهية ممتنع سواء كانت الأجزاء ممتنعة الانقسام أو ممكنة الانقسام ليلزم من ذلك مع امتناع ترکبه من أجزاء متناهية ممتنعة الانقسام صحة قوله :

«فعلم أن الجسم ليس فيه أجزاء بالفعل بل هو متصل واحد في نفسه كما هو عند الحس» كما ذهب إليه جمهور الحكماء «والأسباب الموجبة للقسمة أما الفك أو الوهم أو اختلاف عرضين» لأن الانفصال أما أن يكون مؤديا إلى الافتراق أو لا يكون **والتاني** أما أن يكون في الخارج أو في الوهم والأول ما بالفك والقطع **والتاني** ما باختلاف عرضين **والثالث** ما بالوهم لا يقال لا يلزم من ذلك اتصاله في نفسه وإنما يلزم أن لو كانت الاحتمالات منحصرة في هذه الأربعية وهو من نوع لجواز تالفة من أجزاء متناهية ممكنة الانقسام لاناقول : الاحتمالات منحصرة في الستة : لأن الجسم البسيط قابل للانفصال فلا يخلو أما أن يكون المفاصل حاصلة فيه بالفعل أو لم يكن والأول أما أن يكون تلك المفاصل متناهية أو غير متناهية وعلى التقديرين أما أن يكون ممتنعة الانقسام أو ممكنة الانقسام **والتاني** أما أن يكون قابلا للانقسامات متناهية أو غير متناهية فذكر المصنف هيئنا بطلان الاحتمال الأول وهو تالف الجسم من أجزاء لا يتجزى متناهية كما ذهب إليه جمهور المتكلمين ، **والثالث** وهو تالفة من أجزاء لا يتجزى غير متناهية كما ذهب إليه النظام ، **والرابع** وهو تالفة من أجزاء غير متناهية ممكنة الانقسام ، **والخامس**

وهو كون الجسم المتصل قابلاً لانقسامات متناهية كما ذهب اليه الشهريستاني واليه اشار بقوله : «ولا ينتهي» اي الجسم الذي هو متصل في نفسه «في القسم الى حد لا ينقسم» والالزم القول بالجزء الذي لا يتجزى وقد ابطلناه وذكر في الالهى بطلان الاحتمال الثاني وهو تأله من اجزاء متناهية ممكنة الانقسام كما ذهب اليه ذيمقراطيس فتعين حقيقة السادس وهو كون الجسم المتصل قابلاً لانقسامات غير متناهية واليه اشار بقوله :

«بل هو» اي الجسم المتصل في نفسه كما عند الحسن «قابل للقسمة الى غير النهاية نعم القسم الانفكاكية ربما تقف لمانع» كالصغر و الصلابة «دون الوهمية» لا يقال: الاحتمال الثاني ينقسم الى احتمالين : احدهما كون تلك الاجزاء متناهية الممكنة الانقسام متعددة الحقيقة والثاني كونها مختلفة الحقيقة «والذى ذكر في الالهى يدل على بطلان الاول منها دون الثاني فلابد من ابطاله ايضاً ليتعين ما ذهب اليه الحكماء لانا نقول: لا احتمال للاحتمال الثاني منها لانه اذا كانت تلك الاجزاء مختلفة الحقيقة لم يكن الجسم المتالف منها بسيطاً والكلام في الجسم البسيط وفيه نظر اذا بُت ان الجسم البسيط في نفسه متصل واحد فاذا انفصل فالقابل للانفصال ليس هو الانفصال لانه لا يبقى مع الانفصال والقابل يبقى مع المقبول فهو شيء آخر كان عند الانفصال قابلاً له ثم عند الانفصال صار قابلاً وهو الميولي والافلاك واحد لم يقبل الانفصال بالفعل لكن طبيعة الجسمية واحدة فاذا افتقر البعض الى الميولي افتقر الكل اليها فاذن الجسم عنصرياً كان او فلكياً مركب من الميولي والصورة اذا تحقق ذلك فنقول :

«الهيولى لامقدار لها فى ذاتها والالماقبلت الا مايتطابقها» اي من المقدار لكنها يقبل ما لا يطابقها بناء على ثبوت التخلخل والتکائف الحقيقيين واذا لم يكن لها مقدار فى ذاتها يكون نسبتها الى جميع المقادير على السوية وفي الحواشى القطبية هذا انما يدل على انها لامقدار خاصاً لها واما نفس القدر فلا والذى يدل على انها لامقدار خاصاً لها انها لو كانت كذلك كانت متصلة لذاتها ولزم احتياجها الى هيولى اخرى لقبولها وهكذا الى غير النهاية وهو محال . «لكن المقدار يعدها لقبول الانقسام» واذ لم يبق عند حصول الانقسام كالحركة فانها تعدد الجسم لحصوله في المكان واذ لم يبق عند حصوله فيه فاذن الهيولى يقبل القسمة بواسطة المقدار وقد من ذلك في الالهى قوله : مركز تجربة تكميمه في ضرورة سدي

«وانقسامها لا يقتضى ان يكون لها هيولى اخرى لكونها غير متصلة بذاتها» اشاره الى جواب سؤال مقدر وهو ان يقال لو كان الجسم بعد اتصاله محوجاً الى هيولى لكان انقسام الهيولى بعد اتصالها محوجاً الى هيولى اخرى ويسلل والجواب ان انقسام المتصل بذاته محوج الى هيولى والهيولى غير متصلة بذاتها بل بسبب الصورة فلا يقتضى انقسامها ان يكون لها هيولى اخرى .

«المبحث الثاني»

في أن كل جسم فله شكل طبيعي وجيز طبيعي

قال «و لكل^{٣٧} جسم شكل^{٣٨} طبيعي وجيز طبيعي» وفيه نظر لأن الحيز و المكان متراوحة عند الحكماء و ليس لكل جسم مكان اذ لا مكان للمحدود ، لذلك قال الشيخ في الاشارات : انك لتعلم ان الجسم اذا خلى و طباعه ولم يعرض له من خارج تأثير غرب لم يكن له بدمن موضع معين و شكل معين ولم يقل كل جسم اللهم الا فسر الحيز بغير ما في به المكان او فسر الحيز والمكان بماه الوضع لذاته وللحاصل فيه بسببه اعني الوضع بمعنى قبول الاشارة الحسية او وبعد المساوى للمسكن والتحيز الى غير ذلك «لأنه لوفرض مجردا من العوارض المفارقة يلزمـه شكل و حيز بالضرورة ولا يعني بالطبيعي الا ذلك» وهو ظاهر .

«والشكل الطبيعي للبسيط» وهو الذي ليس فيه اختلاف طبائع «الكرة» وصوابه الكروي لأن الكرة هو المثقل لا الشكل و يمكن ان يكون تقديره الشكل الكرة^{٣٩} . فحذف المضاف و اقام المضاف اليه مقامه ، و ذلك لأن طبيعة الجسم البسيط اي قواه طبيعة واحدة والطبيعة الواحدة في

٣٧- زى وزا : كل جسم فله .

٣٨- چابى : مكان طبيعي .

٣٩- زى وزا : شكل الكرة .

المادة الواحدة لاتعمل الا فعلا واحدا ويلزم من هذا ان يكون كريما واليه اشار بقوله :

«لأن غير الكرة» كالثلث والمربع وغيرهما من المضلعات لا شتمالها على الخطوط والزوايا «مختلف الجهات فتخصيص أحد جوانبه بهيئة دون أخرى ترجيح بلا مرجع» فان قيل : لوجب ذلك فما بال اجزاء الأرض ليست مستديرة مع انها بسيطة ، اجيب عنه بان استدارتها زائلة بالقسر و يبؤستها مانعة من العود اليها فان قيل : القول بذلك يقتضى ان يكون طبيعة واحدة مقتضية لشيء ولما يمنع من حصول ذلك الشيء فهو محال ، اجيب عنه بانكم ان اردتم ان ذلك ~~مستحيل~~ مطلقا فهو من نوع واذا رددتم بالذات فهو مسلم لكن المنع من حصول ذلك الشيء انما وقع هيمنا بالعرض فان الطبيعة اقتضت بالذات شكلا واقتضت كيفية حافظة للشكل واقتضاهما تلك الكيفية لاي نافى اقتضائهما الشكل بل هو مؤكده ، لو خليت وطبيعتها تكونها حافظة له فلم يكن الطبيعة مقتضية لشيء ولما يمنع من حصول ذلك الشيء بالذات لكن القادر لما ازال الشكل ولم يزد الكيفية صارت الكيفية حافظة للشكل القرصي فهو مانع عن العود الى الشكل الطبيعي بالعرض وما عرض ذلك اي المنع عن العود لزوال اجزاء الأرض الى الحالة الطبيعية من وجه وبقائها عليها من وجه .

«وليس لجسم واحد حيزان طبيعيان لانه ان حصل في احدهما كان الآخر متروكا بالطبع واذا لم يحصل في شيء منها» لقادر اذا ارتفع القادر «امتنع ان يتوجه في حالة واحدة اليهما بل الى احدهما فقط فيكون الآخر

ايضاً متروكاً بالطبع» وقد فرجتنا أن كل واحد منها له حيز طبيعي هذا خلف . و هذا في البسيط ، وأما المركب فلما لم يكن له مكان يختص به في أصل الابداع لأن التركيب امر يعرض بعد الابداع ، ويجاد مكان على سبيل الابداع ، قبل التركيب يطلب المركب اذا حصل يتضمن وجود الخلاء حالة الابداع وهو محال ، فامكنته المركبات هي امكنته البسيطة بعينها، وإذا كان كذلك فالجسم المركب اما ان يكون احد بائمه غالباً على الباقي بالاطلاق ، او لا فان كان غالباً فمكان ذلك المركب هو المكان الذي يتضمنه ذلك البسيط الغالب ، وان لم يكن في بائمه ما هو الغالب بالاطلاق فلا يخلو اما ان يكون الاجزاء التي امكنتها في جهة واحدة غالبة على الباقيه او لا وحيثذا يكون تلك الاجزاء معاً غالبة بحسب طلب جهة المكان او لا يكون كذلك ، بل تساوت فيه مقادير القوى ، وعلى الاول يكون مكانه ما يتضمنه الغالب فيه بحسب طلب جهة مكانه ، مثلاً اذا كانت الاجزاء النارية والهوائية معاً غالبتين على الباقيتين كان من الواجب ان يكون مكان المركب مكان احدهما ، وعلى الثاني يكون مكانه المكان الذي اتفق فيه تركيبه و اليه

اشار بقوله :

«والحيز الطبيعي للمركب حيز البسيط الغالب فيه» اما مطلقاً و اما بحسب مكانه «او ما يتفق» اي والحيز الذي يتتفق «تركيبه فيه عند استواء المجاذبات» اي عند استواء مجاذبات بائمه التي فيه المكان الذي اتفق وجوده فيه فان ذلك يتضمن بقاوه ثمة والتقييم غير حاصر لخروج ما يكون جزءاً للذان مكاناً هما في جهتين غالبين كالأرض والنار .

«المبحث الثالث في المكان»

قال : «والمكان ما يتمكن فيه الجسم» وفي الحواشى القطبية قيل : المكان هو السطح مطابقاً لأن الفلك الأعلى متحرك فله مكان وليس سوى سطح المحموي وللملك الأعظم مكاناً سطح المحموي وسطح المحموي وما يقال : من أن الجسم الواحد له مكان واحد محصور على جهة واحدة وما فيه غير خاف عليك ، وأعلم أن للمكان امارات أربعة باتفاق الجمهور : الأول أن ينسب إليه الجسم بلفظ في وما في معناها من اللفاظ الدالة على الظرفية من أي لغة واليه اشار بقوله والمكان ما يتمكن فيه الجسم ، الثاني صحة انتقال الجسم منه إلى غيره واليه اشار بقوله :

«ولا يكون نفس التمكן^{٤١} فيه مانعاً من الانتقال منه» فان قيل من الأجرام ما لا يصح عليه الانتقال كالافق قلنا نفس التمكן لا يمنع من انتقالها بل امتناع انتقالها بسبب آخر كصورة نوعية او غيرها لأنها جسم متسكنة ، الثالث استحاله حصول جسيئ فيه ، الرابع اختلاف المكان بالجهات مثل فوق واسفل والغرض من ذكر الامارات ان المترازعين في ماهية المكان او في مفهوم اسمه ان لم يسلم احدهما للآخر عالمة تصحيح قاعدته بحججة فان الاصطلاحات لا ينافي فيما ويصير ذلك خلافاً لغويالا حقيقياً وان اصطلاح

٤١- چاہی وزا : المحاذیات .

٤٢- چاہی وزہ : المتمكّن .

بعض الناس على أن المكان ما يستقر عليه الجسم مثلاً ليس لأحد أن يمنعه عن هذا الاستطلاع.

«ولا يجوز أن يكون» أي المكان «معدوماً لكونه مشاراً إليه» لأن نشير إلى هذا الحيز وذلك الحيز ولا شيء من المعدوم بمشاركة «فهو إذن موجود وليس» أي المكان «خلاءً لأنَّه»^{٤٢} أي الخلاء «محال» وأعلم أن القائلين فرقتان : فرقة تزعم أنه لا شيء محض ولها قال الإمام : هو أن يوجد جسمان لا يتلاقيان ولا يوجد بينهما ما تلقي واحداً منهما ، وفرقـة تزعم أنه مقدار مجرد عن المادة من شأنه أن يشغل الأجسام بالحصول فيه ، فلو لم يكن الخلاء محال بل كان خلاءً لكنه أبداً معدماً محضاً أو مقداراً مجرداً على ما قال :

«واللـكان عـدـمـاً محـضاً أو مـقـدـارـاً مجرـداً» أي عن المادة «والـأـولـ محـالـ» لأنـه لو كانـ خـلـاءـ لـكـانـ قـابـلاًـ للـزيـادـةـ والـنقـصـانـ ضـرـورـةـ أنـ الخـلـاءـ بـيـنـ الجـدارـيـنـ أـقـلـ مـنـ الخـلـاءـ بـيـنـ المـدـيـنـيـنـ وـمـساـوـلـلـخـلـاءـ بـيـنـ الجـدارـيـنـ الـآخـرـيـنـ بـعـدـ اـحـدـهـمـاـ عـنـ الـآخـرـ مـساـوـلـلـلـلـأـوـلـيـنـ وـإـذـاـكـانـ كـذـلـكـ لـاـيـكـونـ عـدـمـاـ مـحـضاـ وـالـمـرـادـ مـنـ قـوـلـهـ «لـكـونـ قـابـلاًـ لـلـزيـادـةـ وـالـنقـصـانـ»ـ ماـ ذـكـرـناـهـ لـأـنـهـ قـابـلـ لـلـزيـادـةـ وـالـنقـصـانـ فـيـ نـفـسـ الـأـمـرـ «وـكـذا»^{٤٣}ـ الشـائـيـيـنـ»ـ أيـ محـالـ «لـأـمـامـ»ـ مـنـ اـسـتـحـالـةـ اـنـفـكـالـ الصـورـةـ عـنـ الـهـيـوـلـيـ هـكـذـاـ فـيـ الـحـواـشـيـ الـقطـبـيـةـ وـفـيـهـ نـظـرـ بـلـ ذـلـكـ اـشـارـةـ إـلـىـ مـاـقـالـ بـعـدـ ذـكـرـهـ تـنـاهـيـ الـأـبعـادـ وـالـمـقـدـارـ لـاـيـجـدـ مـفـارـقاـ عـنـ الـمـادـةـ وـالـلـكـانـ غـيـرـهـ بـذـاتـهـ عـنـهـ فـلـاـيـحـلـ فـيـهـ الـبـتـةـ وـلـوـجـهـيـنـ

٤٢- مت وچاهی : باسقاط لأنَّه محال .

٤٣- مت وزد : وكذلك .

آخرين والى الاول منها اشار بقوله :

«ولان البعد المجرد لو كان موجوداً لكان متاهيّ»، لوجوب تناهى الا بعاد «فيليذه شكل في الوجود» أي في الوجود الخارجي لا في الوجود الذهني لاما كان تصوره غير متنه وفي الحواشى القطبية : الشكل هي هيئة يحيط بها نهاية واحدة او أكثر من جهة احاطتها به وهي لا يسكن ان يحصل الامتداد الا بعد كونه متاتياً لاز ينفع ويكون فيه قوة الانفعال التي من لواحق السادة وهو خلاف المقدار ، واقول : انما قاتل من جهة احاطتها به احترازاً عن غيره من الكيفيات فما في الموارد مثلاً يصدق عليه انه هيئة يحيط بها نهاية واحدة لكن لامن جهة احاطتها به لأن معناه ازنة حصول تلك الهيئة انما يكون احاطة العدد او العدد بالجسم وفي اذ الانفعال اي افعال كان من لواحق المادة نظر ، لأن الثابت بالدليل هو اذ الانفعال الشخصوص الذي يكون بالانفعال الافتراضي من لواحق المادة لغيره ، والجسم قد يختلف اشكاله من غير افعال كاشكال الشمسة المتبدلة بحسب التشكيلات والتشكيلات المختلفة .

«ولا يجوز ان يكون ذلك» اي لزوم الشكل «لنفس المقدار والالكان لكل مقدار ذلك الشكل» وهو ظاهر وبطلان اللازم يدل على بطلان السررور وفي الحواشى القطبية والالكان الفاعل قابلاً ولما كان المقدار المعرفة قابلاً للفصل وفيه نظر لما ذكرنا من ان الجسم قد يختلف اشكاله من غير افعال «ولالسبب من خارج والالكان المقدار المجرد قابلاً المتعطل والوصل» وكل ما كان كذلك كان ماديا فال مجرد عن المادي يكون ماديا هذا خلف ،

وفيه نظر ذكر فاء آنفا .

«ولا للمادة لأننا فرضناه مجرد اعنةما» والى الثاني من الوجهين ، الاخيرين ، اشار بقوله :

«ولأنه لو كان مجرد الامتنع^{٤٤}؛ أن يحصل فيه الجسم لامتناع اجتماع البعدين في مادة واحدة» لاستلزم امه عدم الامتياز بين ذينك البعدين «لأن اختلاف افراد الطبيعة الواحدة باختلاف المواد» وهذه المقدمة ممنوعة عند القائل بالبعد المجرد لاختلاف افراد البعد عنده من غير مادة .

«لا يقال» لو امتنع الخلاء لكان العالم كله ملاه ولو كان كذلك لامتنع أن يتحرك الجسم من مكان الى مكان لأنه «إذا تحرك جسم امتنع أن ينتقل انى مكان ملي و الا لكان الجسم الذي فيه ان انتقل الى مكانه لزوم الدور» لأن حينئذ يتوقف حركة كل منها عن مكانه على حركة الآخر عن مكانه وذلك دور محال وفي الحواشى القطبية وفيه نظر لأنه لو كان الدور واجبا حينئذ لامتنع ان يتحرك كل واحد من الماء والسمكة الى مكان الأخرى وليس كذلك لأننا شاهد ان كلامهما يتحرك الى مكان صاحبه .

«او الى مكان آخر فيلزم من حركة ذلك الجسم حركة جميع الاجسام^{٤٥} بل الى مكان خال» وهو خلاف المقدر لا يقال هيئها قسم آخر وهو ان لا ينتقل الجسم الذي في ذلك المكان لأن الاتصال يستلزم اجتماع جسمين في مكان واحد وذلك يستلزم تداخل الاجسام وهو بديهي الاستحالة ولهذا لم

٤٤— زى وزا : امتنع .

٤٥— زى وزا : العالم .

يتعرض لهذالقسم وايضاً لو كان وجود الخلاء ممتنعاً لم يقع الخلاء عند رفعنا دفعه باطن اصبعنا الممس لجسم املس بحيث لا يتخللها ثالث والتانى باطل لأن عند ذلك ينتقل الجسم كالهواء اليه من الاطراف فحال كونه على الطرف يكون الوسط خالياً واليه اشار بقوله :

«ولانا اذا رفعنا باطن^٦ اصبعنا الممس لجسم املس بحيث لا يتخللها ثالث دفعه فإنه تقع الخلاء لأن الجسم» كالهواء مثلاً «انما ينتقل اليه من الاطراف فحال كونه على الطرف يكون الوسط خالياً . لأننا نقول : اما الاول فلا يلزم منه حركة جميع الاجسام اذ يحرك ذلك الجسم الى مكان آخر بل يتکافئ ما قدامه» اى الجسم الذي قدامه بمعنى انه يزول عنه ذلك المقدار العظيم ويحصل فيه مقدار اصغر لأن المقدار زائد على ذات الجسم فيجوز اذ يزول مقدار ويحصل فيه عقيبه مقدار آخر اصغر او ازيد لما يبين ان المادة لامقدار لها بحسب الذات «ويتخلل ما خلفه» اى الجسم الذي خلفه بمعنى انه يزول عنه ذلك المقدار الذي كان فيه ويحصل فيه عقيبه مقدار اعظم . لا يقال : تخلل الجسم الذي خلفه انما يصح اذ اكان الجسم المتنقل الى مكانه اصغر مقداراً منه واما اذ اكان مساوياً او اعظم مقداراً فلا لانه اذ اكان مساوياً فلا حاجة الى التخلل ولا الى التكافئ لكون الجسم انتقل الى مكانه شاغلاً له كما كان هو شاغلاً له واذا كان اعظم فلا بد من اذ يتکافئ ما خلفه قدراً ما يسع فيه ذلك الجسم لأن القول : تخلل ما خلفه انما هو لمنى مكان الجسم الذي تحرك اولاً لا امر يرجع الى مكان الجسم

الآخر الذي انتقل الجسم المفروض اولاً الى مكانه وكانه اشاره الى جواب سؤال مقدر هو ان يقال : الشك وان اندفع من هذا الجانب لكن توجه من الجانب الآخر ، وذلك لأن مكان الجسم الذي تحرك اولاً اذ لم ينتقل اليه جسم آخر لزم الخلاء وان انتقل اليه جسم آخر عاد الكلام الى مكانه فيلزم حرکة جميع الاجسام ، والجواب لانسلم انه لولم ينتقل اليه جسم آخر لزم الخلاء لجوائز ان يتخلخل الجسم الذي هو خلف الجسم الذي تحرك ثانياً والاصوب ان يقال : لأنسلم انه اذا تحرك جسم امتنع ان ينتقل الى مكان مملو قوله لأن الجسم الذي فيه ان انتقل لزム الدور او حرکة جميع الاجسام وان لم ينتقل لزم تداخل الجسمين  لأنسلم لجوائز ان يتکاثف الجسم الذي فيه وهو الجسم الذي قدامه فلم يلزم التداخل و يتخلخل الجسم الذي خلفه فلم يبق مكان الجسم المتحرك خالياً و قوله «لأن المادة، قابله للمقادير المختلفة». لما مر فيجوز ان يخلع مقداراً اكبر ويليس اصغر وبالعكس ، اشاره الى تعلييل صحة التخلخل والتکاثف .

«واما الثاني فان اردتم بالدفعة الان فلا نسلم وقوع الحركة فيه وان اردتم بها الزمان الحاضر فيه» اي ففي الزمان الذي يتحرك فيه الاصبع الى فوق «يتتحرك الجسم من الطرف الى الوسط فلا يقع الخلاء» وهو ظاهر.

«ومن العلامات الدالة على امتناع الخلاء الاناء الضيق الرأس الذي في أسفله ثقبة ضيقة وقد مليء الماء فان فتح رأسه نزل الماء وان سُدّلْمَ ينْزَل» لـثلايقيع الخلاء «والانبوبة اذا وضع احد طرفيها في الماء ومص صعد الماء» فيه قال لخروج الهواء ، ومن بين انه ليس من شأن الماء الصعود فيكون

ذلك لكون سطح الهواء ملازم سطح الماء فإذا مص الهواء الجذب فانجذب معه الماء «وارتفاع اللحم في المحجمة» عند المص لاعنة له إلا تلازم السطوح قيل لو كان ارتفاع اللحم في المحجمة لأجل استحالة الخلاء لكن ارتفاع الحجر والحديد واجباً إذا وضعت عليه المحجمة ومصت ويمكن الاعتذار عنه بعافيه وهن الحق أن هذه من قبيل الاقناعيات لامن البرهانيات .

«وانكسر القارورة التي ادخلنا رأس الانبوبة داخلها واحكمنا الخلل التي في عنقها بشيء إلى داخل أن جذبنا الانبوبة إلى فوق بحيث لا يدخلها الهواء» وإنما انكسرت لامتناع الخلاء «والى خارج أن ادخلناها فيها» أي بحيث لا يخرج عنه الماء وإنما انكسرت إلى خارج لأن الاناء كان مسلوحاً بالماء فإذا ادخلنا الانبوبة لا يحيط بها فافتقت إلى خارج وفي هذه العلامات نظر لجواز أن يكون سبباً غير امتناع الخلاء .

«ولما بطل الخلاء فالمكان هو السطح الباطن من الجسم الحاوي للمساحة الظاهرة من الجسم المحوي» وهذا مذهب أرسطو وقيل : المكان ما يمنع الشيء من النزول وهو الشهور المتعارف بين الناس فالهم يجتمعون الأرض مكاناً للحيوان لا الهواء المحيط به ، لا يقال : لا يلزم من عدم كون المكان خلاء أن يكون المكان هو السطح لجواز أن يكون هيكل الجسم أو صورته أو النفس كما ذهب إلى كل واحد منها قوم أو يكون بعداً يساوى اقطار الجسم كما نقل من أفلاطون . لاناقول: الامارات المذكورة تدل على عدم كون المكان أحد الثلاثة ، و أما بعد فلا يخلوAMA أن يكون قائماً بعادة ، أو قائماً بلا مادة ، وال الأول يستحيل أن يكون مكاناً

لأن نفوذ الجسم فيه يستلزم التداخل المحال ، والثاني هو بعد المجرد عن المادة وقد ابطلناه ، واعلم أن القائل به فرقتان : منهم من يقول بجواز خلوه عن الجسم ، ومنهم من يقول بعدم جوازه والفرق بين هذا المذهب وبين مذهب القائلين بأنه لاخلاط اصحاب هذا الرأي يرون أن بين طرف الكوز مثلاً بعداً يدل حله بعد الماء وأنه بحيث لو خرج الماء منه ولم يدخل فيه جسم آخر ، ليقى بعد بين جوانبه فارغاً لكن خروج الجسم عنه من غير أن يخلفه جسم آخر عندهم محال ، وأما القائل باستحالة الخلاط فلا يقول : أن بين طرفى الاناء بعداً مغيراً لبعد الجسم الذى فيه .

«لا يقال لو كان المكان هو السطح المذكور لكنه الحاوي أيضاً متى كنا في سطح آخر لا إلى نهاية» فيلزم وجود بعده غير متناهية وأنه محال . واعلم أن هذا لا يلزم من مجرد تفسير المكان بالسطح المذكور بل إنما يلزم منه مع ادعاء كون كل جسم في مكان وليس فيما تقدم منه عين ولا اثر اللهم الا إذا حمل العيز في قوله وكل جسم حيث طبقي على المكان وفيه ما عرفت .

«ولكان الطير الواقف في الهواء والحجر الواقف في الماء متحركين توارداً لا مكنة عليهما» وكون الواقف متحركاً بين البطلان .

«لأنه يحيى عن الأول بآن الأجرام ينتهي إلى جسم لا مكان له وهو الحاوي بجميع الأجرام بل له وضع فقط» ولذلك ليست حركة حركة مكانية بل وضعية وتوجيهه أن يقال لأنبلم لزوم التسلسل وإنما يلزم أن نولم ينتهي الأجرام إلى جسم لا مكان له وهو من نوع «وعن الثاني بمنع

كونهما» اي كون الطير والحجر «متحركين حيثما» اي على تقدير كون المكان هو السطح المذكور وإنما يكون كذلك أن لو كانت الحركة مجرد مفارقة مكان والحصول في مكان آخر وليس كذلك بل عن ذلك مع توجه المتحرك فإذا كان كذلك لم يكونا متحركين «لكونهما غير متوجهين من سطح إلى سطح آخر» اذا توجه هيهما للهواء والماء لا غير .

«والمكان قد يكون سطحاً واحداً وقد يكون عدة سطوح يتراكب منها مكان كما للماء في النهر» فان مكانه مركب من سطحين اعني سطح الأرض تحت سطح الماء فوقه «وقد يكون بعض هذه السطوح متحركة وبعضها ساكناً كما للحجر الموضوع على الأرض الجارى عليه الماء وقد يكون الحاوي» اي المكان «متحركة والساخن» اي المتتمكن «ساكناً» كحال العناصر الساكنة مع الفلك «وقد يكونان متحركين» كالافقان .



«المبحث الرابع في الجهة وما يتضمنه من الجهة»

قال: «والجهة مقصد المتحرّك» اي بالحصول فيها «ومتعلق الاشارة» اي يتضمنها اليها الاشارة وهي امتداد ينتهي من المثير وينتهي الى المشار اليه «فيكون موجودة والا لما قصدها المتحرّكات بالحصول فيها» ولما تعلقت الاشارة اليها لامتناع ان يقصد المتحرّك بالحصول في المعدوم وان يتضمن الاشارة الى المعدوم ضرورة وماذكرهقياساً من الاول ، الاول منها : ان الجهة مقصد المتحرّك بالحصول فيها وكل ما هو مقصد المتحرّك بالحصول فيها فهو موجود ، الثاني : ان الجهة متعلق الاشارة وكل ما هو متعلق الاشارة فهو موجود . لا يقال : لأن لم ان كل ما هو مقصد المتحرّك فهو موجود فان المتحرّك في الكيف مثلاً من السواد الى البياض يقصد ما ليس بموارد ، لانا لا نقول : ان كل ما هو مقصد المتحرّك مطلقاً فهو موجود بل نقول : كل ما هو مقصد المتحرّك بالحصول فيه فهو موجود . وصدق ذلك ضروري ولقائل ان يقول : المتحرّك الايني يقصد الحصول في مكانه الطبيعي لا في الجهة ، لان الجهة طرف الامتداد وهو اما المحيط او المركز واما نقطتان ، والمتحرّك لا يقصد الحصول في النقطة وايضاً الجهة انما يكون موجودة ان لو كان الامتداد الاخذ من المثير الى المشار اليه الذي طرفه موجوداً وهو مبني على طرف الامر الموهوم لا يكون الا موهوماً .

«وغير منقسمة في مأخذ الاشارات» اي في سمت مأخذ الاشارة «والا
فإذا وصل المتحرك إلى أقرب جزئها منها وتحرك كانت الجهة ماؤرائه ،
إن كانت حركته إلى الجهة ، وذلك الجزء إن كان من الجهة» . وعلى
التقديرتين يكون ما يليه جهة غير جهة هذا خلف .

«والحصر» اي حصر الحركة في الحركة من الجهة والجهة «ممنوع لجواز
إذ يكون في الجهة لامنه ولها» وتوجيهه أن يقال : لأن لم يحصل الحركة
حيثما ذكرت فيما ، وإنما يحصل فيهما أن لولم يكن جهة الحركة منقسمة في سمت
مأخذ الاشارة وأما إذ كانت فذلك يكون قسم آخر وهو الحركة في الجهة .
أجيب عنه بأنه لا يجوز إذ يكون الحركة في جهة الحركة سواء كانت منقسمة
في سمت مأخذ الاشارة لولم يكن  ، وإنما كانت جهة الحركة هي المسافة
التي يقطع بالحركة وهو محال . لأن جهة الحركة هي نهاية المسافة التي
يقطع بالحركة وهي أقصى الشيء لا يكون ذلك الشيء ضرورة . وأعلم أنه لما
كانت امتدادات التي تمر ب نقطة ويقوم بعضها على بعض على زوايا قوائم
أعني أبعاد الجسم ثلاثة لغير ، وكان لكل امتداد طرفان كان الجهات بهذا
الاعتبار ستة : اثنان منها طرفا الامتداد الطولي ، ويسمىما الإنسان باعتبار
طول قامته حين هو قائم بالفوق والتحت ، الفوق منها ما يلي راسه بحسب
الطبع والتحت ما يقابلها . واثنان طرفا الامتداد العرضي ويسمىما باعتبار
عرض قامته باليدين والشمال ، اليدين ما يلي أقوى جانبية بحسب الأغلب ،
والشمال ما يقابلها . واثنان طرفا الامتداد الباقى ويسمىما باعتبار ثخن
قامته بالقدم والخلف ، القدم ما يلي وجهه والخلف ما يقابلها .

والجهات تقسم الى ما لا يتبدل بالعرض وهو الفوق والسفل وانما يتبدل وهو الاربعة الباقيه وذلك لأن المتوجه الى المشرق مثلاً يكون اى المشرق قدامه والمغرب خلفه ، والجنوب يمينه والشمال شماليه ، ثم اذا توجه الى المغرب يتبدل الجميع فصار ما كان قدامه خلفه وما كان يمينه شماله ، وبالعكس وليس الفوق والسفل كذلك فان القائم لو صار منكوساً لا يصير مابلي راسه فوقاً ، ولا مابلي رجله تحتاً بل صار راسه من تحت ورجله من فوق ، والفوق والتحت بحالهما . ولما ثبت اى الجهة ذات وضع فالجهتان المتعينان بالطبع لا يكونان تغيراً وضعهما في خلاء لاستحالة الخلاء ولا في ملاء متشابه لعدم اولوية بعض الحدود المفروضة فيه باقياً يكون جهة من سائرها بل في ملاء غير متشابه ، واليه اشار بقوله :

«وجودها» اي وجود الجهة المتعينه بالطبع «ليس في خلاء ولا في ملاء متشابه»^٧ لاستحالة الخلاء وكون جوانب المتشابه مطلوباً بالطبع وبعضاً متزوكاً بل في اطراف ونهايات وتحددتها» اي تحديد الجهات الطبيعية التي هي الفوق والتحت «ليس باجسام لانه اذ لم يعط بعضها بالبعض كان احدها ^٨ حاصلاً في جانب» وجده «من الاخر فهو اما طالب لتلك الجهة او متوجه عنها وكيف كان زى يكون الجهات متحددة في نفسها لا بها» فان قيل: الحصر من نوع اذ لا يلزم من ان لا يكون طالباً لتلك الجهة ان يكون متوجهاً عنه بالطبع الا بدليل ، فنقول : لا يخلو من ان يكون تلك الجهة هي جهة

٤٧- زى وزا متشابه في الموضعين .

٤٨- زى وزا : احدهما .

موضعه الطبيعي ام لا فان كان الاول فهو طالب لتلك الجهة بالطبع وان كان الثاني فهو متوجه عنها كذلك على ان اقول : ان لكل واحد منها جهات لا يتناهى بحسب فرض الامتدادات الخارجية منه وقوع الاخر منه في جهة من تلك الجهات وعلى بعد معين منه دون سائر الابعاد الممكنة ليس باولى من وقوعه في جهة اخرى وعلى بعد آخر ، مما يمكن ، فان الوقوع في كل جهة وعلى كل بعد من ذلك ممكن بحسب العقل ، وان امتنع فانما يكمن ذلك لمانع مؤثر في التحديد وهو ايضا يجب ان يكون جسما نيا ذا وضع فالكلام في وقوعه في بعض الجهات هذين دون بعض وعلى بعد معين منها كالكلام فيما ، فان علل هذين صار دورا والافتسل .

«وان احاط» اي بعضها بالبعض «كان المحيط كافيا في التحديد»^{٤٩} اذ غاية القرب يتحدد بمحيط وغاية البعاد ما بعد حدمن محطيه وهو مركزه «ولا دخل للمحاط»^{٥٠} به فيه» اي في التحديد فان قيل : لانسما وانما يكون كذلك لولم يتحدد به ايضا جهة القرب والبعد وهو من نوع فنقول : تحدد الجهتين به ايضا ان كان قائما يكون بالعرض لا بالذات فانا لو فرضنا المحيط من غير ان يكون في حشو المحاط ليتعدد به وحدة جهة القرب والبعد فاذ تحديد المحيط يجب ان يسبق حتى يمكن بهذه تحديد آخر وهو المراد من التحديد بالعرض . ويمكن ان يقلب ذلك .

«ولا بجسم واحد غير كرى والالم يتحدد به الاجهة واحدة وهي القرب

٤٩ - چاہی و زد : في التحديد .

٥٠ - چاہی خل : في التحديد .

منه» دون بعد لأن بعد عن ليس بمحدود «بل بجسم^{٥١} واحد كرى ليتعدد بمحيطه غاية القرب وبمركزه غاية بعد . لا يقال : إنما يكون المحيط كافياً أن لو كان كريا وهو من نوع لانا نقول : من الرأس المحدد يجب كونه كريا والالم يتميز به الأوجهة القرب» والمحدد يجب أن تحدد جهتين معاً «ثم نسم الدليل المذكور» وهو ظاهر .

«و ليس خارج العالم كرة أخرى واللازم الخلاء» اي الخلاء الذي يسمى بعداً مفطوراً لأن الذي هو عدم محض «سواء كانت مماسة للمحدود أو لم يكن» وبطنان التالي يدل على بطلان المقدم أما الملازمة فلازه لو كان هناك كرة أخرى فاما أن تكون مماسة لكرة العالم او لم يكن فان لم يكن نفع الخلاء فيما بينهما ، وإن كانت مماسة والكرات لا يتصل دون فرجة فيقع الخلاء ايضاً ولما كانت الفرجة وما بينهما قابل للزيادة والنقصان لم يكن الخلاء اللازم عندما محضاً بل مقداراً مجرداً بين الجسمين و هو بعد المفطور ، وأما بطنان التالي فلما مرو اشار اليه بقوله :

«القبول الفرجة فيما بينهما على تقدير المماسة وما بينهما» اي ولقبول ما بينهما «على تقدير اللامماسة للزيادة والنقصان» واذا لم يكن خارج العالم كرة أخرى لا يكون عالماً كل في محدود وهو المطلوب وفي الحواشي القطبية هذا البرهان عام يدل على انه ليس خارج العالم غير الكرة ايضاً وفيه نظر .

٥١ - چابی خل : بل الجسم .

٥٢ - زى وزا : الامماسة .

«ولقائل ان يمنع لزوم الخلاء على تقدير^٣ المماسة لجواز ان يكون تلك الفرجة مملوقة بجسم آخر وكذلك على تقدير اللامماسة» اي ولقائل ان يمنع لزوم الخلاء على تقدير اللامماسة لجواز ان يكون ما بينهما مملوأ بجسم آخر . وجوابه ان ذلك الجسم ان لم يكن كريبا كان ذا امتداد لم يفان فهو ذو جهتين فيستدعي محددا كريبا فان لم يكن ذلك المحدد محاطا بكرة العالم بل بذلك الجسم فقط عاد المحال المذكور او ترتيب الاجسام الى غير النهاية وان كان بكرة العالم ايضا لم يكن المحدد محددا وان كان كريبا اعاد المحال المذكور او ترتيب الاجسام الى غير النهاية .



مركز تطوير طروح رسدي





مرکز تحقیقات کمپیوٹر علوم اسلامی

شرح حكمه العين

للعلامة محمد بن مبارك شاه بخاري



مركز تحقیق و تکمیل ترجمة و درس
كتاب العین

«المقالة الثانية»

«في مباحث الحركة»

- | | |
|----------------------------|----------------------|
| ١ - ماهية الحركة | ٢ - لكل متحرك محرك |
| ٣ - ماقبله وما إليه الحركة | ٤ - في ما فيه الحركة |
| ٥ - تقسيمات الحركة | ٦ - مبحث الزمان |
| ٧ - الزمان مقدار الحركة | ٨ - مبحث الميل |

«المقالة الثانية»

«في مباحث الحركة»

لما كان موضوع العلم الطبيعي هو الجسم الطبيعي من جهة ما يتحرك ويسكن وجب اذ يتكلم في ذلك العلم في الحركة والسكن ومقدار الحركة الذي هو الزمان وإنما قدم الحركة على السكون لأن السكون عدم الحركة عما من شأنه ان يتحرك والاعدام انسا تعرف بالملكات ، ولنورد ما اورده

المصنف في هذه المقالة في ضمن ثانية مباحث :

المبحث الأول في ماهية الحركة قال رحمة الله تعالى :

«الموجود يستحيل اذ يكون بالقوة من كل وجه ، والالكان كونه بالقوة بالقوة» فيكون القوة حاصلة وغير حاصلة هذا خلف. «بل يكون بالفعل امام كل الوجوه» كالباري عز اسمه فانه منزه عن طبيعة القوة والامكان ولا يتصور الحركة على ما هو بالفعل من كل الوجوه لأن الحركة طلب والطلب ائمباكون لامر غير حاصل لامتناع طلب العاصل وما لا يكون فيه امر بالقوة فكل مامن شأنه اذ يكون له فهو حاصل له وفي الحواشى القطبية ولسائل اذ يقول: لو كان الشيء بالفعل من كل الوجوه لكان كونه بالفعل ايضا بالفعل وهكذا الى غير النهاية فيلزم التسلسل وايضا لا بد لكل شيء من اتصافه بصفات اضافية لم يكن متصفابه قبل فلا يكون الشيء بالفعل من كل الوجوه وفيه نظر «او من بعضها» او اذ يكون الموجود بالفعل من بعض

الوجوه دون البعض بل يكون بالقوة في البعض الآخر.

«وكل ما بالقوة فحصوله بالفعل اما دفعه او على التدرج و الاول الكون» وهو اسم لما حدث دفعه والفساد لما زال دفعه «والثانى الحركة فالحركة هي الخروج من القوة الى الفعل على التدرج» او يسيراً يسراً او لا دفعه لا يقال قوله على التدرج او يسراً يسراً لا يمكن تعريفه الا بالزمان الذي لا يمكن تعريفه الا بالحركة وكذلك قولنا لا دفعه لا يمكن تعريفه الا بالدفعه المعرفة بالزمان المعرف بالحركة فهو دور لأننا نقول الدفعه والادفعه والتدرج تصورها بدويه .

«وهي اي الحركة «مسكنا الحصول للجسم» وكل ما كان مسكن الحصول لشيء فحصوله كمال له «فحصولها» اي حصول الحركة «كمال له» اي للجسم «الا انها تفارق سائر الکمالات من حيث انه لاحقيقة لها الا التأدي الى الغير ، فيكون لها خاصيتان : احديهما انه لا يتحقق ذلك من امر مسكن الحصول» كحصول المتحرك في المنتهى «ليكون التأدي تأدياً اليه، والثانية ان ذلك التوجه مادام كذلك» اي مادام توجهها بالفعل «فانه يبقى منه شيء بالقوة لأن المتحرك إنما يكون متحركاً اذا لم يصل الى المقصود» ومادام كذلك فانه يبقى شيء منه بالقوة «فالحركة متعلقة بان يبقى شيء منها بالقوة وبأن لا يكون التأدي اليه حاصلاً بالفعل» وهذا بخلاف سائر الکمالات فانها ليست ماهيتها التأدي الى الغير ولا يحصل فيها واحد من هذين الوضعين فان الشيء مثلاً اذا كان مربعاً بالقوة ثم صار مربعاً بالفعل فحصول المربعة من حيث هو هو لا يستعقب شيئاً ولا يبقى عند حصولها

شيء منها بالقوة .

«فالجسم اذا كان حاصلاً في مَكَانٍ و هو مسكن الحصول في مَكَانٍ آخر ، كان له امكانان : امكان الحصول في ذلك المَكَان ، و امكان التوجه اليه ، و هما كما لان و التوجه مقدم على الوصول» اي على الحصول في ذلك المَكَان الاخر وهو ظاهر وعلله المصنف بقوله «والا لم يكن الوصول على التدرج بل دفعه» و في تفاصيل التالى نظر اللهم الا اذا حمل الوصول على التادى كما في العواهى القطبية فانه حينئذ يصح ان الوصول لا يكون دفعه لكن لا يصح ان التوجه مقدم على الوصول على ما لا يخفى .

«فاذن التوجه» اعني الحركة «كمال اول الشيء» الذي «بالقوة» اعني الجسم «من جهة ما هو بالقوة» اي من جهة المعنى الذي هو له بالقوة وهي كون الشيء ذا اين او وضع او كم او كيف لان الحركة ليست كمالاً للجسم من كل وجه لانها كماله من حيث انه جسم او حيوان بل انما هي كمال له من الجهة التي هو باعتبارها كان بالقوة قال افضل المحققين نصير الدين رحيمه الله : كل ما يكون في شيء بالقوة ثم يخرج فيه الى الفعل فان كان خروجه الى الفعل اليق بذلك الشيء من لا خروجه واصلح له فهو من تلك الحيثية كمال له ثم الكمال ينقسم الى اول وثان وذلك باعتبارين: اولهما ان يكون الشيء الذي يخرج من القوة الى الفعل لا يكون من شأنه ان يخرج بتمامه دفعه فليس ما يخرج فيه منه الى الفعل قبل خروج تمامه كمالاً اولاً و كماله الذي يتواخاه ويقصده بعد تقدير خروجه الى الفعل

كمالا ثانيا وبهذا الاعتبار يعرف الحركة بانها كمال اول لما بالقوة من حيث هو بالقوة . وثانيهما ان يكون الشيء الذي يخرج الى الفعل اذ يكون من شأنه اذ يخرج بتمامه دفعه فان كان حصوله ذلك الشيء يجعله نوعا غير ما كان قبل الحصول يسمى كمالا اولا ، وما يصدر عنه بعد تنوعه من حيث هو ذلك النوع يسمى كمالا ثانيا ، وبهذا الاعتبار يعرف النفس بانها كمال اول لجسم طبیعی آلى ذی حیاة بالقوة ، والصور التي يحصل للمركبات و يجعلها انواعا . ويسکن اذ يزول عنها لا الى بدل كصور المعادن والنباتات والحيوانات لا كصور العناصر يسمى صورا كمالية . وفيه نظر لأن بعض الحركات مما ليس خروجه من القوة الى الفعل اليق بالجسم من لا خروجه، وهو الحركة التي لا يلائم المترجلة ، والمعنى اذ المراد بالكمال هيئنا ما هو ممکن الحصول للشيء لا غير .

واعلم اذ من المتقدمين من ذهب الى انه لا حركة اصلاً مستدلاً عليه بانه لو كان لها وجود لكان في احد الازمنة الثلاثة لكن الموجود منها ليس ما في الماضي ولا ما في المستقبل ، وهو ظاهر ولا ما في الحال ، لوجوب كونها منقسمة اذ لو كانت غير منقسمة ل كانت المسافة المطابق لها غير منقسمة ويلزم منه الجوهر الفرد وهو محال . واذا اقسمت يكون احد نصفيها ماضيا والآخر مستقبلاً وهم مدعومان فاذن لا وجود للحركة اصلاً . واجاب الشيخ عن هذا بان الحركة الحاضرة وان كانت منقسمة لكن اقسامها بالقوة لا بالفعل ، لأن اقسامها انتما هو بالعرض فإنه تابع لانقسام المسافة والزمان وانقسام هذين الامرین بالقوة لا بالفعل بناء على تفسي العجز واليهما اشار بقوله:

«لا يقال لو كانت الحركة موجودة لاستحال ان لا يكون منقسمة والا» اي وان لم يستحل عدم الاقسام «ل كانت المسافة التي يقطعها غير منقسمة» لتطابقها «فيلزم الجزء» الذي لا يتجزى «وان يكون منقسمة والالكان احد جزئيها سابقا على الاخر فلا يكون الحركة الحاضرة بتمامها حاضرة» هذا خلف فان قلت لا يلزم من عدم استحاله عدم اقسامها عدم اقسامها يلزم ان يكون المسافة التي يقطعها غير منقسمة لجواز اقسامها مع عدم استحاله عدم اقسامها قلت الحال لا يخلو عن اقسامها وعن عدم اقسامها فكل واحد منهم محال.

«لانا نقول قدر جوابه في المقالة الاولى» ولا باس باعادته فنقول : ان اردتم بالقسمة الفعلية فلانسلم انها لو لم يكن منقسمة بالفعل يلزم وجود الجزء وان اردتم بالقسمة الوهمية فلانسلم انه لا وان قسمت في الوهم لكان احد جزئيها سابقا على الاخر والتحقيق فيه ان قسمة الحركة والزمان الى ماض ومستقبل وحال لا يصح لان الحال حد مشترك والحدود المشتركة بين المقادير لا يكون لها اجزاء كما عرفت واذا لم يصح قسمة الحركة والزمان الى ثلاثة بطلت المحجة المبنية على قسمتها اليها .

«والحركة المتصلة من المبدء الى المنتهي» ويسمى الحركة بمعنى القطع «لا الحصول لها في الاعيان» لان الحركة بهذه المعنى لا يوجد بتمامها ما لم يصل المتحرك الى المنتهي وعند وصوله انقطعت «بل» حصولها «في الذهان فقط لان المتحرك له نسبة الى المكان الذي ادركه والآخر الى المكان الذي تركه فاذا ارتفعت هاتان النستان في الخيال حصل الشعور بامر متدد من اول المسافة الى آخرها» وذلك الامر المشعور به المستدمن مبدء

المسافة الى متهاها هو الحركة بمعنى القطع فلها وجود في الذهان ومن الظاهر ان الحركة بهذه المعنى لا يتحقق الا في زمان .

«والمحجود في الخارج» اي من الحركة «هو كون الجسم متواطئين المبدأ والمنتهى» وتسى الحركة بمعنى التوسط «وذلك انما يتحقق اذا لم يكن للجسم استقرار في شيء من حدود المسافة» بمعنى انه لا يوجد آن الا ويكون الجسم فيه في حد من حدود المسافة المفروضة بحيث لا يمكن في ذلك الحد في شيء من الانين السحيطين بذلك الان بل يكون في الان السابق في الحد السابق وفي الان اللاحق في الحد اللاحق .

«اذا لو استقر في ~~تحدد مكان~~ ذلك متهى حركته فيكون حاصلا في المنهى لافي الوسط بين المبدأ والمنتهى ، هذا خلف . واعلم ان الحركة قد عرفت بعدة تعریفات منها انها خروج الشيء من القوة الى الفعل على سبيل التدرج وهو لبعض القدماء ، قال الامام : وحاصله انها عبارة عن الاستقال من امر الى آخر قليلاً قليلاً ويسيراً يسيراً ومنها انها كمال اول لما بالقوة من جهة ما هو بالقوة وهو لا رسطو وقد تكلمنا عليهما ومنها انها كون الجسم في امر من الامور بحيث يكون حاله في كل آن يفرض مخالفًا لحالة قبل ذلك الان وبعده وهو لا فلامون . وقال فيثاغورس : الحركة هي الغيرية وهو قريب من قول افلاطون والى التعريف الذي ذكره افلاطون اشار المصنف بقوله : «والمحجود في الخارج هو كون الجسم متواطاً بين المبدأ والمنتهى . واعتراض عليه بان المبدأ والمنتهى ليس الامبدأ الحركة ومتهاها فيكون تعريف الحركة بنفسها وفيه نظر ، وبان المبدأ والمنتهى ان اريد

بها اللذان بالفعل فالحركة المستديرة ليسالها بالفعل بل بالقوة ، وان اراد بهما اللذان بالقوة خرج عن التعريف الحركات التي لها مبدأ ومتنه بالفعل فامثال ذلك ينبغي اجتنابه في التعريفات وفيه نظر ، وبان القبل والبعد والا ان لا يعرف الا بالزمان المعرف بالحركة ، واجاب بعضهم عنه بان تصورات هذه الامور او لية غير محتاجة الى تصور شئ ، مماذكر وفيه نظر .

«والحركة يتشخص بوحدة الموضوع والزمان وما فيه» الحركة كما سيجيء فاتحاد هذه الثلاثة يوجب تشخيص ماهية الحصول في الوسط الذي هو الحركة «فالحركة» الموجودة «الواحدة بالعددى التوسطين مبدأ بالشخص ومتنه بالشخص الموضوع واحد بالشخص» وفيه نظر والصواب «وفي آنٍ واحد» ويمكن الاعتذار عنه بان المرادان التوسط الذي هو في ضمن مجموع تلك التوسيطات التي بين المبدأ والمتنه انما يكون في زمان الا انه يلزم من ذلك تركيب ذلك الزمان من الانات المتالية.



«المبحث الثاني»

في أن كل متحرك فله محرك زائد على جسمه قال رحمة الله:
«ولكل متحرك محرك زائد على جسمه» وذلك لأن المولى يكمل كل
متحرك متحرك زائد على جسمه لكان بعض الأجسام متحركة لذاته والباقي
باعتبار لوجوهه: الأول أنه لو كان بعض الأجسام متحركة لذاته امتنع سكون ذلك
الجسم لأن ما بالذات يبقى يبقاء الذات وليس كذلك لأن الأجسام منحصرة
في الفلكيات والعنصر في كلها، والسكون جائز على كل واحد منها لظراً إلى
ذاته وإليه أشار بقوله:

«لأنه لو تحرك لذاته لا متنع سكونه» وفيه نظر لأن من يقول بكون
بعض الحركات مستندة إلى ذات محله لا يسلم جواز السكون عليه الثاني
أنه لو كان بعض الأجسام متحركة لذاته لكان كل جسم متحركة دائمًا لاشراك
جميع الأجسام في الجسمية التي هي مبدأ التحرير حيث تندد والباقي باعتبار
بالمشاهد والي أشار بقوله «ولكان كل جسم متحركة لا شرط للأجسام
في الجسمية» الوجه الثالث قوله: «ولأنه حيث» أي على تقدير كون بعض
ال أجسام متحركة لذاته «إن كان له مطلوب وجوب سكونه عند حصوله»
والآن المطلوب بالطبع متروك بالطبع والباقي باعتبار لأنه حيث لا يكون

متحركاً لذاته لامتناع زوال ما بالذات وقد فرض كونه كذلك هذا خلف، ولسائل أن يقول يجوز أن يكون مطلوب الجسم المتحرك لذاته أمراً يستحيل حصوله له بالكلية كما في الإفلاك مثلاً فلابد من الخلف المذكور و على تقدير أن يكون ممكناً الحصول إنما يلزم سكون الجسم عند حصوله أن لو لم يكن له مطلوب آخر وأما إذا كان فلابد جواز أن يسُّنح له كمال بعد كمال إلى غير النهاية ويحدث فيه شوق بعد شوق كذلك فيتحرك من غير انقطاع «وَالْأَ» اي واذ لم يكن له مطلوب «لَكَانَ مَتْحَرِكًا إِلَى كُلِّ الْجَهَاتِ أَوِ إِلَى بَعْضِهَا وَالْأُولُ يُوجَبُ التَّوْجِهُ فِي حَالَةٍ وَاحِدَةٍ إِلَى جَهَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ» وهو بديهي الاستحالة «وَالثَّانِي التَّرْجِيحُ بِالْأَمْرِ الْجَمِيعِ» وهو محال الرابع أن الحركة لو كانت من مقتضيات الجسم لكان إذا افترضنا جزءاً منها دام ذلك الجزء بدوام الجسم وأوجد الجزء الآخر فلم يكن الحركة حركة هذا خلف.

«وَالطَّبِيعَةُ وَحْدَهَا لَا يَكْفِي فِي التَّحْرِيكِ» اي ليست علة تامة «لأنها ثابتة» اي جارية على سبيل التجدد ، واعلم ان بعض ارباب الكلام ذهب إلى القول بتجدد الجسم وقد نقل ذلك عن النظام من متكلمي المعتزلة والذاهب إلى تجدد الجسم عسى ان يذهب إلى تجدد الطبيعة فلابد من بيان ذلك ، ولا يغتول في ابطال تجدد الجسم على الحس لأن القائل بذلك يعتمد حكم الحس بالاستمرار هيئنا من جملة اغلاطه «فِمَا قَنَطَّا هَا ثَابَتْ» والحركة الطبيعية ليست ثابتة بل هي متتجدد شئنا فھيئنا فلم يكن مقتضى الطبيعة التي ليست متتجدة فلها علة متتجدة هي مجموع امرین احدهما الطبيعة وثانیهما الوصول إلى حدود غير ملائمة على سبيل التجدد والتبدل حتى

يصل الجسم الى مكانه الطبيعي الملائم فعملة الحركة جزء ثابت وآخر غير ثابت واليه اشار بقوله :

«بل لا بد من انضمام امر اليها» اي الى الطبيعة ليصدر منها الحركة «وذلك الامر استحال اذ يكون حالة ملائمة لأن الجسم على الحالة السليمة لا يتحرك ، والا كان المطلوب بالطبع متروكا بالطبع بل حالة غير ملائمة يوجب الطبيعة بشرط وجودها» اي وجود تلك الحالة «العود الى الحالة الطبيعية» وعند حصولها ينقطع الحركة لانشاء احد جزئي علتها وهو الاندروج عن الحالة الطبيعية فحركة **الجسم الى الحالة الطبيعية** انسا يكون بعد الخروج عنها فليست حركة الطبيعة مطلقا بل مبنية على انتزاعية ، مثاله اما في الاين فكالحجر المرمي الى فوق ، واما في الكيف فكالماء المسخن قسرا ، واما في الكم فكالذابل ذبولا مرضيا .

ولقائل ان يقول : ما ذكره المصنف انما يتم لوبين ان الحالة السليمة للجسم منحصرة في كونه في مكانه الطبيعي او نوعه مما يوجب الحركة ترکه ، ويمكن تقريره على وجه لا يتوقف اتمامه على ذلك وهو ان يقال: الجسم اذا كان معه جميع ما يلائمه لا يتحرك اصلاً اذ الحركة هي لطلب ملائمه وماليس بملائم يستوي بالنسبة اليها وجوده وعدمه ، وعدم حصول الحالة الملائمة انسا يكون بحصول حالة غير ملائمة فاذن حركة الجسم متوقفة على انضمام حالة غير ملائمة الى الطبيعة وسكنه متوقف على انضمام حالة ملائمة اليها فان قيل : لم لا يجوز ان يكون الجسيمة مقتضية للحركة بشرط حصول حالة غير ملائمة وللسكون بشرطها كما ذكرتم . قلنا : جميع

الاحوال بالنسبة الى الجسمية على السواء ف تكون بعضها ملائما و بعضها منافرا امر حصل بالنسبة الى الطبيعة لا بالنسبة الى الجسمية لان الجسمية متشابهة في الكل فان قيل الطبيعة من حيث هي مشتركة فلا يكون ايضا بعض الاحوال بالنسبة اليها ملائما وبعضها منافرا فنقول الطبيعة مشتركة لكن لا كاشتراك الجسمية فانها طبيعة نوعية بخلاف الطبيعة لاختلاف الطبائع في الحقيقة ولكن قيل الطبائع وان كانت مختلفة بالحقيقة كل بالقياس الى افرادها طبيعة نوعية ، والكلام فيها فنقول : افراد كل طبيعة لا يختلف في المقتضيات فان افراد الطبيعة الارضية متفقة في اقتضاء المركز و افراد الطبيعة النارية متفقة في اقتضاء المحيط و على هذا القياس .

«وكذا الكلام في النفس بالتشبه الى الحركة الارادية» اي في انها وحدتها لا يكفي في التحرير وذلك لان النفس ثابتة فمقتضاها ثابت والحركة الارادية ليست ثابتة فلاتكون مقتضى النفس وفي الحوashi القطبية ان هذا انما يتم في النفوس الحيوانية اما في النفوس الفلكية فلا يتم لان مقتضاها وهو الحركة الدائمة ثابت، اقول وفيه نظر لان الحركة سواء كانت دائمة او غير دائمة انما يكون حدوثها على سبيل التجدد فلم يكن ثابتة واذ لم يكن ثابتة بل متتجددة فلها علة كذلك لما مرنعم هذا يرد على من استدل عليه بان النفس لو كانت مقتضية للحركة لدام الحركة بدوامها وليس كذا وليس المذكور في الكتاب ذلك . ولما ثبت ان النفس وحدتها لا يكفي في التحرير «فلا بد من انضم امر اليها ، وذلك الامر ليس هو التصور الكلى ، لان نسبة الى الجزئيات واحدة ، فلا يقع به واحد دون آخر ، بل امر آخر ينضم الى

التصور الكلى ليحصل الفعل الجزئي» وكيفية ذلك ان المسافة يشتمل لامحالة على امتداد يمكن ان يفرض فيه حدود جزئية يتجزى المسافة بها الى اجزائها الجزئية فقاطع تلك المسافة بتخيل تلك الوصول الى آخرها اولاً ثم يتخيل تلك الحدود واحداً بعد واحد وينبع عن كل تخيل ارادة جزئية يقصد ذلك الحد ومع وصوله اليه يعني الارادة ويتجدد غيره فيصير كل ارادة سبباً لوجود كل حركة وجود كل حركة سبباً للوصول الى حد وكل وصول الى حد سبباً لوجود ارادة يتجدد معه وهكذا ، ثم الحال لا يخلو اما ان ينقطع التخيل فينقطع الارادة والحركة فيقف المتحرك كمافى الحيوانات او لا ينقطع بل يتصل التخيلات متتجدد على التوالى حسب اتصال المسافة ويتصل الارادات الشبيهة عنها فيستمر الحركة كمافى الافلاك .



«المبحث الثالث»

فيما منه الحركة و ما إليه ، قال رحمة الله :

«ومبدأ الحركة و متها قد يتضادان بالذات» اي يخالفان بالذات اذا التضاد لا يكون الامع غاية الخلاف فيكون قوله «اما غاية الخلاف بينهما» مستدركا اللهم الا ان يحصل على التضاد بحسب الشهرة « كالحركة من البياض الى السواد ، او لا مع الغاية كالحركة من الصفرة الى النيلية ، وقد يتضادان بالعرض» بالمعنى المقابل لما بالذات «اما لجل عرضين لازمين كالمركز والمحيط فانهما لا يتضادان لذاتهما لكون كل واحد منهما نقطة» والنقطة متساوية في الحقيقة «بل لعارضين عرض احدهما للمركز وهو كونه غاية بعد من الفلك والآخر للمحيط وهو كونه غاية القرب منه» و يستحيل انفكاكه غاية القرب عن المحيط وغاية بعد عن المركز فيكونان عرضين لازمين لهما «او غير لازمين كالحركة من جانب» اي من جانب من المسافة «الى آخر فان احدهما» اي احدهما الجانبيين «مباء والآخر متبعي و كونهما كذلك» اي كون احدهما الجانبيين مبأء والآخر متبعي «ليس بالطبع» ليكونا لازمين «بل بالاتفاق» ولهذا لو كانت الحركة بالعكس صار المبأء متبعي والمتبعي مبأء واياها قد يعرض للشىء الواحد كونه مبأء ومتبعي فلا يكون التضاد بينهما بالذات لاتحاد الذات بل بالعرض والاعتبار كما في الحركة المستديرة على ما قال :

«وكما في الحركة المستديرة فان كل نقطة تفرض فيها فان الحركة

منها حركة إليها في مبدء ومتى لكن في آنين لافي آن واحد» اذ النقطة الواحدة في آن واحد امتنع أن يكون مبدء الحركة ومتى لتلك الحركة بعينها ضرورة بل أنها يجوز ذلك في آنين «فتلك النقطة واحدة بالعدد انتان بالأعتبار وذلك كاف في كونها مبدءاً ومتى» اذليس من شرط المبدئية والمنتهائية اثنينية^١ كل بالذات بل الاثنينية أما بالذات او بالأعتبار. «و لمبدء الحركة ومتهاها ذات ، وعرض لها ، انهم مبدء ومتى» فان الجسم اذ اتحرك مثلاً من السواد الى البياض فللسواد ماهية وحقيقة في نفسه ثم عرضت لها اذ صارت مبدءاً لهذه الحركة وللبياض ايضاً ماهية وحقيقة ثم عرضت لها اذ صارت متى لهذه الحركة .

«وهذا العارضان» اعني تكونه مبدء ومتى «اذ اعتبرنا بالقياس الى الحركة كان قياس التضاد لان المبدء مبدءاً لذى المبدء» اعني الحركة «وبالعكس» اي ذو المبدء ذو مبدء للمبدء وكذا المتى متى لذى المتى وبالعكس «وان اعتبر كل واحد منها» اي من العارضين «بالقياس الى الآخر كان قياس التضاد» لأنهما امران وجوديان لا يجتمعان في شيء واحد من جهة واحدة وبينهما غاية الخلاف . «للتضاد اذليس كل من عقل مبدءاً عقل متى» اذ من الجائز ان يعرض حركة ذات ذاته ولا نهاية لها وكذلك ليس كل من عقل مبدء عقل متى ، وان من الجائز وجود حركة ذات نهاية ولا بداية لها والمتضادان يجب ان تعملا معاً ولا عدم والملكة ولا السلب والايجاب لأن ذلك يتقتضى اذ يكون احدهما عدانيا وكل واحد منهم وجوديين .

١- زى ورد : الاثنينية .

«المبحث الرابع»

فيما فيه الحركة ، قال رحمة الله :

«والحركة تقع في الكم والكيف والابن والوضع» اي قد يتبدل الموضوع من صنف من تلك المقولات إلى صنف آخر على التدرج «اما في الکم فالتخلخل والتکاثف والنسمة والذبول ، اما التخلخل» اي الحقيقي «فهمان يزداد مقدار الجسم من غير ان يزيد عليه شيء» من الخارج «والتکاثف» اي الحقيقي «عكسه» وهو ان يتقصى مقدار الجسم من غير ان يفصل شيء منه «كانتقال الماء من الجمود إلى الذوبان» وهو مثال للتخلخل اذا الماء جامد اذا ذاب زاد مقداره «وعكسه» اي انتقال الماء من الذوبان إلى الجمود وهو مثال للتکاثف اذا الماء اذا جمد انتقص مقداره «وكما تنص القارورة وتكتب على الماء فيدخلها» فاما ان يكون دخول الماء لحصول الخلاء فيها ، ولا ان الجسم الكائن فيه ازداد حجمه بالمص ثم يزداد ويتکاثف عند صعود الماء ، او بسبب آخر ، الاول باطل لاستحاله الخلاء على ما قال : «وليس ذلك» اي دخول الماء «للحصول على الخلاء فيها لاستحالته» فتعين الثاني بعد ابطال الاول وقال : «بل لا ان الجسم الكائن فيها ازداد حجمه بالمص» والا لزم الخلاء لخروج بعض الهواء الذي في

داخلها بالمض «ثم بَرَد وَتَكَافَّ^١ بطبعه عند صعود الماء» لامتناع تداخل الجسيمين وهذا الاستشهاد دال على التخلخل عند المض ، و على التكافف عند الكب بعد المض وهو ظاهر الا ان في ان القسم الثالث معلوم البطلان بالضرورة نظر على ما لا يخفى .

«وَهَذِهِ الْحَرْكَةُ أَيِ التَّخْلُخلَةُ وَالتَّكَافِفُ» ائماعرضت للجسم لتركيبة من الهيولى والصورة» والهيولى لامقدار لها في نفسها وما لامقدار له في نفسه كان نسبة الى جميع المقادير نسبة واحدة فالهيولى نسبة الى جميع المقادير على السواء .

«فَإِذَا سَعَدَتِ الْهَيُولَى لِلْمَقْدَارِ الْكَبِيرِ خَلَعَتِ الصَّغِيرَ وَلَبَسَتِ الْكَبِيرَ وَبِالْعَكْسِ» اي واذا سعدت للمقدار الصغير خلعت الكبير ولبس الصغير ، فان قلت : الفلك مركب من الهيولى والصورة مع امتناع خلوه عن مقداره المعين قلت : هب لكن كون الهيولى غير متقدرة في نفسها وكون المقادير إليها متساوية النسب لا يفيده القطع بوجود التخلخل والتكافف ، بل يتضمن تعجيز تبدل المقادير عليها وازالة استبعاد من يستبعد ذلك ويقول العظيم لا يصير صغيرا الا اذا كان اجزاءه متتفقة فتندمج او يتخلخل بعض الاجزاء وينفصل ، والصغير لا يصير عظيما الا بالعكس على انا نقول : تبدل المقادير اما يلزم عند صدوره الهيولى مستعدة لمقدار اصغر او اكبر ويمتنع ان يستعد هيولى الفلك لمقدار اصغر او اكبر لسبب تقاربها و في الحواشي القطبية انه لا مدخل للصورة في هذه الحركة على ما هو المشهور من مذهب

١- مت وجاهي : يبرد ويتكافف .

الحكماء وفي أنها تذهب إلى على ما هو مذهبهم نظر أقول لاحتمال أن يكون لأمر آخر لأن نطلع عليه .

«واما النمو فهو ان يزداد الجسم» اي مقداره «بسبب اتصال جسم آخر» وهو الاجزاء الغذائية «به» اي بذلك الجسم النامي «على وجه يكون الزيادة مداخلة في الاصل مدافعة اجزاءه الى جميع الاقطار على 1° نسبة طبيعية كما يكون في سن الحداثة» وهو الى قريب من ثلاثة سن .

«والذبول عكسه» وهو ان ينتقص الجسم بسبب انفصال بعض الاجزاء عنه على التناوب «كما في المشايخ» وسن الشيخوخة من نحو من ستين سنة الى آخر العمر .

واعلم ان السمن والهزال فيما ايضا ازيد ازدياد الجسم وانتقاده على التدريج في ينبغي اذا عدهما من اقسام الانتقال في الکم كالنحو والذبول وقول الشيخ في النجاة اما الكمية فلانها قبل التزبد والتقصص فخلق ان يكون فيها حركة كالنحو والذبول والتخلخل والتکائف يدل على ان اقسام الكمية لا تحصر في الاربعة المذكورة والا فلا وجہ لكاف التشبيه وقد جعل المولى العلامة قطب الملة والدين الشيرازي رحمة الله في شرحه للقانون السمن والهزال من اقسام الحركة الكمية اذ قال : واما الحركة في الکم فهي اما ان يكون الى الازدياد او الى الانتقاد والتى الى الازدياد اما ان يكون لورود زيادة آخر وهو النحو والسمن او لا يكون كذلك وهو التخلخل ، والتى الى الانتقاد اما ان يكون بافباء شيء من المادة وهو الذبول او

الهزال او لا يكون كذلك وهو التكافف ، وينبغي ان يعلم ان المراد بالمادة في قوله بافناء شيء من المادة الجسم لا الميول استحالة ذلك في الميولي وهم لا يتحاشون عن استعمال ذلك في الكتب الطبيعية .

«واما في كيف فك انتقال الجسم^٧ من البرودة الى الحرارة على التدرج وبالعكس فك انتقال الجسم من البياض الى السواد على التدرج و تسمى هذه الحركة استحالة» ويجب ان يعلم ان الحركة لاتقع في جميع انكيفيات بل انما يقع فيما يقبل الاشتداد والضعف والكيف نفسه لا يشتد فان السواد مثلاً لو كان يشتد يبقى ذاته مع الاشتداد وكلما كان يبقى ذاته معه فكان ينظم اليه سواد آخر فيلزم اجتماع السوادين في محل واحد ففي الحقيقة المحل يشتد سواده بان يبطل عنه سواد ويحصل فيه آخر اشد منه و كذا في جانب الضعف فان الشديد يعدم و يحصل ما هو اضعف منه .

«واما في الain فك الحركة من مكان الى الاخر المسافة بالنقلة» وهو ظاهر «واما في الوضع فك حركة الكرة في مكانه» لا يقال : لا وجه لا يراد الكاف لأن الحركة الوضعية منحصرة في حركة الكرة في مكانها ، فالصواب ان يقول : وهي حركة الكرة كما ذكره استاذه في اسرار التزييل لأن الانسجم انحصرها فيها لأن حركة القاعد اذا قام وبالعكس حركة وضعية اذ ليست كافية ومهما ظهر ان ولا اینية لأن كل متحرك حركة اینية لا بد وان يخرج من مكانه والقاعد اذا قام او القائم اذا قعد لا يخرج عن مكانه

لأنه لا ينسلم أنها ليست اينية قوله لأن كل متحرك حركة اينية فانه عندما يتحرك لابد وأن يخرج من مكانه من نوع ، لأن الحركة المكانية وهي الابنية وهي التي تتبدل بها أيون المتحرك على معنى انه في كل آن ، في ابن آخر لأنه يكون في كل آن في مكان آخر وذلك لأنك عرفت أن معنى قولهم أن في مقوله كذا حركة أن الجسم يتغير في صنف من تلك المقوله الى صنف آخر منها على التدرج بل لأن الحركة الكرة التي هي المحدود على مركز تدورها حركة وضعية وليس تلك الحركة في مكان او لامكان وحركة الرحى في مكانه وضعية وليس تلك الحركة حركة الكرة ، وليس كريا فالصحيح ما ذكره المصنف لاما ذكره استاذه .

«فإن بها يختلف نسبة كل ^{٥٨} واحد من أجزائها بعضها إلى بعض والى الأمور الخارجة عنها على التدرج» وأذا اختلفت النسبة تغيرت الهيئة الحاصلة بسبيها وهي الحركة في الوضع وفي نسخة بخط المصنف فإن بها يختلف نسبة كل واحد من أجزائها إلى الأمور الخارجة عنها على التدرج وهو أولى لأن في تغير نسبة أجزاء الكرة وضعية ، هو أنه لو لم يكن وضعية فاما أن يكون مكانية أو غيرها والثانية بامل بالضرورة فإذا اشتباه لها إلا بالحركة الابنية والاول ايضا بامل لجواز أن لا يكون للكرة مكان كالمحدد فلا يكون حركة محيطة في المكان وعلى تقدير أن يكون لها مكان كسائر الأفلاك فإنها لا ينتقل بحركتها تلك من مكانها إلى غيره بل إنما يتغير نسبة أجزائها إلى ما هو خارج عنها وهذه النسبة هي الوضع فالتغير فيها يكون حركة في

الوضع وهو المطلوب .

«واما الجوهر فلا يقع في حركة اي لا يجوز ان يزول الصورة الجوهرية عن نوع من الجسم ويحصل لمادته صورة اخرى على التدرج لانه اذا زالت الصورة الجوهرية عن نوع من الجسم العدم ذلك النوع» و يحصل نوع آخر لأن الصورة الحاصلة بعد العدم الاولى لا يكون موافقة لها في النوع لأن المادة في الحالتين يكون مستعدة حينئذ لنوع تلك الصورة فلها في الحالتين استحقاق ذلك النوع الا انه يجوز ان يختلف استعدادها للعوارض المفارق فلا يزول عنها تلك الصورة لوجود الاستعداد والاستحقاق بل انما يختلف عوارضها لصيروحة المادة مستعدة لحصول عارض آخر وقد فرضنا زوال تلك الصورة هذا خلف، فتعين ان يحصل لها صورة اخرى مخالفة للزايدة في النوع «فلا يكون ذلك انتقالا» اي حركة من صور الى اخرى لأن الانتقال الى الصورة الاخرى لا يكون يسيراً يسيراً والالكان له ابتداء ووسط واتمام ، والصورة لا يحصل حينئذ الا في الاتمام فيكون المادة في الابتداء والوسط بلا صورة هذا خلف ، بل دفعه لكن الانتقال الدفعي لا يكون حركة بل كوناً وفساداً وآلية اشار بقوله :

«نعم المادة خلعت ولبس اخرى وذلك كون وفساد» قال الفاضل الشارح : في توجيه هذا الموضوع اذا زالت الصورة النوعية او الجسمية عن الجسم ينعدم ذلك النوع ويوجد غيره لأنها مقوماته والمحرك من شأنه بقاء ذاته في الحالين ولا يمكن بقاء المحرك وهو الجسم هيئنا حال زوال صورته النوعية او الجسمية عنه فلا يمكن وقوع الحركة فيه ثم

اعتراض عليه بان المتحرك ليس هو الجسم بل هو المادة وحدتها غير موجودة فلا يمكنون في الابتداء والوسط موجوداً بل معدوماً وهو محال ، فلا يصح عليها الحركة في الصورة وذلك بخلاف الحركة في الكيف فان الموضوع في وجوده غنى عن الكيفية ، وايضاً قوله الصورة الجسمية اذا زال عن الجسم ينعدم ذلك النوع ويوجد غيره غير صحيح ، اذ لا ينعدم ذلك النوع بانعدام الصورة الجسمية ، بل ينعدم ذلك الشخص عند زوال الصورة فالجسمية ويوجد شخص آخر من نوعه ، بل ذلك انما يكون في الصورة النوعية وهو ظاهر ، والحق ان انعدام الصورة الجسمية عند انعدام الخرق والالتيا ، انها يكون في آن كالكون والفساد فلهذا لا يمكن حركة في الصورة

مركز تحرير طبع وطبع

الجسمية

«واما بقية المقولات» وهي متى والاضافة والملك وان يفعل وان ينفع «فتابعة لمعروضاتها في وقوع الحركة وعدمه» اي اذا وقعت الحركة فيها والا فلا قال الشارح : المقولات الباقيه هي المقولات النسبية و هي دائماً عارضة لغيرها لا يعقل قيامها بذاتها فهي تابعة للمعروضات فان كانت معروضاتها قابلة للحركة قبلت هي والا فلا ، قال : وانا ابيئ ذلك على التفصيل فان هذا غير كاف بل يتقدّم بمقولتي الاين والوضع فانهما من الامور النسبية فنقول : المتى لا يقع فيه حركة فان لمتى متى آخر و هو محال والملك ان جعلناه هيئة احاطة الجسم بغيره المتنتقل بانتقاله كانت انحركة فيه تابعة لحركة الجسم المحيط فلا يقع فيه حركة بالذات بل بالعرض وفيه نظر فان حركة المحيط في الاين يقتضي حركة الجسم في الملك وهي

حركة بالذات^١ للمحاط والتبعية لا يخرجها عن كونها حركة ذاتية فان الحركة في الملك^٢ تابعة للحركة في الكيف وهي حركة ذاتية وان جعلناه عبارة عن التملك للشيء لم يكن فيه حركة لانه ما يحصل في الان . اقول : من فسر الملك بالملك للشيء ان اراد به كون الشيء مالكا لشيء فيكون من مقوله المضاف لان هيمنا ملكا وهو اضافة ومالكا ومليوكا وهم متضادين وان اراد به الغنى الذي بعض معانيه لازم لهذا المعنى فهو ايضا غير صحيح لان الغنى والاستغناء قد يراد به كون الشيء بحاله لا يمكن له الاتفاص اصلاً بما يذكر انه غنى او مستغني عنه ، كما يقال : هذا الحجر مستغن عن المسال اذا لم يكن له الاتفاص فليس هو بمقوله اصلاً ، وقد يراد به كون الشيء بحاله يكون الغاية المطلوبة من الشيء الذي يقال انه غنى عنه حاصله بدون ذلك الشيء ، مثل من يكون صحيحاً في مزاجه وهيئة اعضائه واتصال اجزاء اعضائه فلا يحتاج الى الادوية والمزورات التي يحتاج اليها المريض في هذه كلها او في احدها فيقال : لهذا الصحيح انه مستغن عن هذه الادوية والمزورات لان غاية هذين اعادة الصحة المفقودة وهي حاصله بدون هذين فيكون غنيا عنها ، والزجاج من باب الكيف ، وكذا الصحة ، والهيئة من باب الوضع ، واتصال الاجزاء من باب المضاف ، وكذا الحصول وقد يراد به كون الشيء بحاله لا يحتاج الى كبسه ، اما لان ذاته لا يحتاج الى صفة زائدة عليها حتى لو تعرض كذلك لكان نقصاً كالواجب تعالى ،

١ - زى وزه : في الكيف وهي حركة بالذات .

٢ - زد وزه : في الکم .

واما لان ذاته فى اول وجودها يكون منعوتا بصفات كمال يحتاج هى اليها ولا يمكن خلو ذاته عنها اصلا ، فيكون هو مستغن عن كسب تلك الصفات والاستغناء فى هذين ايضا امر عدمى ليس من مقوله ، فاذن ظهر ان تفسير مقوله الملك بالتملك غير صحيح ، وان التعليل الذى ذكره الشارح لعدم وقوع الحركة فى التملك انتما يصح اذا حمل التملك على اول ما ذكرنا من المعانى .

قال : واما الاضافة فهى ايضا من الامور التي تحصل فى آن فلا يقع فيه حركة ، اقول حصول كل اضافة فى آن ربما لا يسلمه الخصم فانه غير بديهي والمشهور ان المضاف ابدا عارض لمقوله من الباقي فتابع لها فى الاشتداد والنقص فاذ القى مثلا فالحركة فذلك بالحقيقة لتلك المقوله وبالعرض ، فان الجسم اذا كان انقص مقابله اذا تحرك الى شدة المقابلة فذلك الحركة انما يكون بحركة مكانية او وضعية فالحركة فيما بالذات وفيه نظر ، قال : وكذا الفعل والانفعال فان انتقال الجسم من التبريد الى التسخن يستدعي طلب السخونة والتبريد يستدعي طلب البرودة فيكون حال طلبه للبرودة هي حال طلبه للسخونة وهو محال ، فلا يقع فيه حركة ، اقول : تقريره على الوجه المفسر ان انتقال الجسم من التبريد الى التسخن اذ كان دافعة فلا حركة وان كان لادفعة فلا يخلو اما ان يكون التبريد باقيا وهو محال لان التبريد توجه الى البرودة والتسخن توجه الى السخونة ويمتنع كون الشيء فى حالة واحدة متوجها الى الضدين واما ان لا يكون باقيا فلم يكن الحركة واقعة فى التبريد واما الذى يقال اذ الشيء قد تقص اتصافه بالفعل يسير اي سيرا

فذلك اما لان القوة تجوز يسراً يسراً ان كان الفعل بالطبع ، واما لان العزيمة ينفع يسراً يسراً ان كان الفعل بالارادة واما لان الاله تكل ان كان الفعل لها وفي جميع ذلك يتبدل الحال اولاً في القوة او العزيمة او الاله ثم يتبعه التبدل في الفاعلية وفيه نظر .



مركز تحقیق تکمیلی میراث حرمہ عربی



«المبحث الخامس»

في تقسيم الحركة، قال رحمة الله

«والحركة اما واحدة بالشخص وهي انما تتحقق عند وحدة موضوعها»
 اذلو تعدد موضوع الحركة لزم تعدد الحركة لأن الحركة القائمة باحد
 الموضوعين لا يكون عين الحركة القائمة بالموضوع الاخر «لاستحاله
 قيام مسافة الواحد بمحلين ، ووحدة زمانها» لأن الجسم الواحد اذاقطع
 مسافة واحدة في الزمان الاول ، فلم يعاد في الزمان الثاني لم يكن العائد
 هو الاول «لاستحاله اعادة المعدوم بعينه ، ووحدة ما فيه» اي وحدة ما
 فيه الحركة وهو المقول «لأنه يمكن ان يقطع متحرك مسافة ومع ذلك
 يستحيل وينمو بحيث يكون ابتداء هذه الحركات وانتهاء واحداً» فاذن
 لا يدغم وحدتهما وحدة ما فيه ليكون الحركة واحدة بالشخص .

«اما وحدة المحرك فغير معتبرة» في وحدة الحركة اي وحدتها
 غير مشروطة بوحدة المحرك «لأن محرك لا يحرك جسمه قبل انقطاع
 تحريكه يوجد محرك آخر كانت الحركة ووحدة» مع ان المحرك متعدد
 فلو كان وحدة المحرك شرطاً لامتناع ذلك قيل فيه نظر ، لأن المحرك
 الثاني اما ان يكون له اثر او لا فان لم يكن ، لم يكن محركاً وان كان فاما
 ان يكون اثره الحركة التي وجدت وهو محال ، لاستحاله اعادة المعدوم
 بعينه ، واستناد الاثر الواحد الى مؤثرين تامين او حركة اخرى فيقتضى
 تغاير الحركة ، واجاب الفاضل الشارح عنه بما نختار الثاني من الشق الثاني

ولايلزم عدم الوحدة ، لأن يريد بالحركة الواحدة الحركة المتصلة من المبدء إلى المتمم ، وهيئنا كذلك لأن اثر الاول متصل باثر الثاني لا يقال فيما ذكره الفاضل الشارح نظر لأن الموجب لتلك الحركة المتصلة ان كان امرا واحدا فهو ظاهر ، وإن كان امورا متعددة يلزم استناد الموجب الواحد إلى موجبين تامين . لأننا نقول : لأن سلم والما يلزم أن لولهم يكن أحدهما موجبا لأحد جزئيه والآخر للجزء الآخر المتصل به وأما إذا كان فلا ، لا يقال : لأن كان أحدهما غير الآخر والآخر هيئنا هو الحركة فلم يكن الحركة واحدة بل متعددة لأننا نقول : لأن سلم ذلك فإن المراد بوحدة الحركة الشخصية للوحدة الاتصالية ، على منص عليه الشيخ في النجاة بقوله : ويكون وحدة هذه الحركة الشخصية هي بوجود الاتصال فيها واللازم مما ذكر حصول الانقسام فيها بسببيها إلى المحركين ومثل هذا الانقسام لا يبطل الواحدة الاتصالية كما أن الحركة مع اتصالها يعرض لها انقسامات بحسب الشروق والغروب .

«ووحدة المبدء غير كافية» اي في وحدة الحركة «لأن الجسمين قد يتحركان من البياض أحدهما إلى السواد والآخر إلى النيالية» وإذا كان كذلك كان الحركة متعددة مع وحدة المبدء فلم يكن كافية «وكذا وحدة المتمم» اي غير كافية في وحدة الحركة «لأن الوصول إليه» اي إلى المتمم «قد تكون دفعه كالتقال العجم من الغبرة إلى السواد ، وقد يكون على التدرج كالتقاله من الخضراء إلى النيالية ثم إلى السوادية» وإذا كان كذلك كان أحدهما عين الأخرى مع وحدة المتمم فلم يكن وحدة المتمم كافية وفي الحواشي

القطبية في أن الانتقال من الغبرة إلى السواد دفعي نظر أقول : وذلك لأن المسافة التي سلكها المتحرك في الكيفية امتداد اتصالى بين الحدين يمكن أن يوجد فيه مقاطع كافية للحركة في الأين وال موجود في كل مقطع نوع بالقياس إلى نوع آخر آخر أقرب أو أبعد من أحد الحدين وإذا كان الأمر كذلك لا يكون الانتقال من أحد الحدين إلى الآخر دفعة ، بل بوساطة فاتصال لقائل أني يقول : انتقال الجسم من الغبرة إلى السواد مثلاً إذا كان بواسطة فاتصال الجسم من تلك السوادة إلى السواد أن كان السواد مثلاً إذا كان بواسطة أخرى وهم جرا إلى ما لا نهاية له يوم امتناع انتقال الجسم من الغبرة إلى السواد ، لوجود وسایط غير متناهية بالفعل وإن لم يكن كذلك بل ينتهي الجسم في الانتقال إلى واسطة يكون انتقاله منها إلى السواد دفعة يكفينا في لزوم المطلوب على أنا نقول قوله :

و «وكذا وحدتهما» أي وحدة المبدء والمتنهى غير كافية في وحدة الحركة «لأن الانتقال من أحدهما إلى الآخر قد يكون بطريق مختلفة» كاف في ذلك لأنه اذا لم يكن وحدتهما كافية فوحدة أحدهما أولى بان لا يكون كافية . وفيه نظر لعدم لزوم المطلوب عند الانتهاء إلى واسطة يكون الانتقال منها إلى السواد دفعة لأن الكلام في متنهى الحركة لا الانتقال مطلقاً .

واعلم أن الغرض من ذكر أن وحدة المبدء والمتنهى ووحدتهما معاً غير كافية مع لزوم ما تقدم به من اشتراط الأمور الثلاثة هو أن يعلم أن وحدة المبدء والمتنهى ليست ملزومة لوحدة الأمور الثلاثة بل الأمر بالعكس

والى اشار بقوله «نعم وحدتها لازمة لوحدة الامور الثلاثة» .

«واما واحدة بال النوع» وهي الحركات المختلفة بالعدد المتفقة بالحقيقة «وهي انما يتحقق عند وحدة ما فيه الحركة» بان يكون كلها في مقوله «وما منه وما اليه» بالنوع او بالشخص وذلك بان يتحرك جسمان من المركز الى المحيط او من المحيط الى المركز على خط واحد او على خطين اما اتحاد ما فيه الحركة فلان الحركة من نقطة الى اخرى بالاستقامة يخالف الحركة منها اليها بالاستدارة بال النوع مع اتحادهما فيما منه وما اليه واما اتحاد ما منه وما اليه فلان الحركة من السواد الى البياض يخالف الحركة من البياض الى السواد مع اتحاد ما فيه الحركة .

«واما واحدة بالجنس» وهي الحركات المختلفة بالنوع المتفقة بالجنس القريب او البعيد ، وهي انما يتحقق بوحدة ما فيه الحركة اي بالجنس قريبا او بعيدا ، كحركة جسمين احدهما من السواد الى البياض والآخر من البياض الى السواد ، فان هاتين الحركتين واحدة بالجنس القريب لا تتحاد ما فيه الحركة بالجنس القريب وهو الكيف المبصر ولو تحرك الاخر من الحرارة الى البرودة كانتا متحداثين بالجنس بعيد لعدم اتحاد ما فيه الحركة بالجنس القريب بل بالجنس البعيد ، وهو الكيف المحسوس .

التصير الثاني قال رحمة الله : «وايضا الحركة اما سريعة وهي التي تقطع مسافة اطول» اي من مسافة حركة اخرى «في الزمان المساوى» اي لزمانها «او الاقصر» اي او في الزمان الاقصر من زمانها «او مسافة مساوية»

اى لمسافة حركة اخرى «في زمان اقا» : واما بطيئة وتعرفها^٩ من المذكور في تعريف السريعة» وهي التي يقطع مسافة اقصر في الزمان المساوى او الاطول او مسافة مساوية في زمان اطول «والبطؤ ليس لتدخل^{١٠} السكنات» اى في البطؤ كما زعم القائلون بالجزء «والا ل كانت نسبة السكنات المتحللة^{١١} من حركات الفرس التي هي خمسة فراسخ في يوم واحد كنسبة فضل حركات الشمس في ذلك اليوم الى حركات الفرس» لأن السكنات المتحللة ييسن حركات الفرس لكونها بازاء فضل حركات الشمس على حركات الشمس على حركاته مساوته ونسبة احد المتساوين الى الشيء كنسبة المساوى الاخر اليه «لكن فضل تلك الحركات ازيد من حركاته» بما لا يعد ولا يحصى «فسكنات الفرس ازيد من حركاته كذلك مع ان الانحس بشيء من السكنات^{١٢}» اى من سكنات الفرس وانحس بحركة فلو كان كذلك لكان الامر بالعكس بل سببه في الحركات الطبيعية ممانعة المحروم وفي القسرية ممانعة الطبيعة او ضعف القوة القاسرة وفي الارادية اختلاف الدواعي او ممانعة الطبيعة او ممانعة المحروم^{١٣} وممانعتهما معاً .

التقسيم الثالث قال رحمة الله: «وايضاً الحركات قد يكون مضادة وهي الداخلة تحت جنس واحد» قريب «كالسود» اى الحركة من البياض الى السواد «والتبنيض» اى الحركة من السواد الى البياض فانهما داخلان تحت

٥٩ - مت وزه : فتعرفها .

٦٠ - جنبي وزد : لتدخل ، المدخلة .

٦١ - جابي ومت : المدخلة .

جنس واحد قريب وهو الكيف المبصر واما تضادهما فلأنهما معنيان وجوديان مترافقان في الموضوع وبينهما غاية الخلاف ولا معنى للتضاد الا ذلك وانما قال تحت جنس واحد لأن الحركات المختلفة الاجناس قد يجتمع معافان المتحرك الواحد جازان يقطع مسافة ومع ذلك يستحيل وينمو فان تعاندت في بعض الاوقات فليس بذلك ل Maherيتها بل لأمور خارجة عنها وانما قيدنا الجنس الواحد بالقرب لأن الحركات الداخلية تحت جنس بعيدة قد لا يكون متضادة فان الجسم الواحد قد يتسع ويتسود مما في زمان واحد وفي الحواشى القطبية وهي الداخلية تحت جنس واحد شرط لاتعريف والصواب في امثال هذه ان يعرف اولا ثم ان كان ولا بد من ذكر شيء آخر ان يذكر ان تضاد هذه الامور لا يتلزم تضادها اقول ويمكن الاعتذار عنه بأنه لما ذكر قبل ذلك تعريف التضاد مطلقا على من ذلك ان الحركتين هما اللتان لا يجتمعان ويصبح تعاقبهما على موضوع و بينهما غاية الخلاف فلذلك ما تعرض للتعريف ، و تعرض للشرط واعلم ان تضاد الحركات ليس من حيث أنها حركات والالم يجتمع حركتان البتة بل تضادها بسبب ما يتعلق الحركة به والامور التي يتعلق بها الحركة ستة مامنه ، وما إليه ، وما به ، وما فيه ، وما له ، والزمان ، وليس في شيء من ذلك ما يصلح ان يكون سببا لتضاد الحركات سوى ما فيه وما إليه واما ما به وهو المحرك فلنقوله :

«وتضادها ليس لتضاد المحركين» والا لمتنع تضاد المحركين مع عدم تضاد الحركتين وبالتالي باطل «لأن حركة الحجر قسراً وحركة النار

طبعاً غير متضادين» لا جتماع الحركة الطبيعية مع القسرية في الجسم المرمى من فوق إلى أسفل بقوة «مع تضاد المحركين» وهمما الطبع والقسر ، لا يقال لأنسلم التضاد بين القوة الطبيعية والقسرية لجواز اجتماعهما لأننا نقول انحال لا يخلو عن التضاد وعدم التضاد ، وعلى التقديررين يحصل المطلوب اما على الاول فظاهر واما على الثاني فلان حركة الحجر بالطبع إلى أسفل وبالقسر إلى فوق متضاد اذ مع عدم التضاد بين المحركين حينئذ فلو كان تضادهما لتضاد المحركين لا متنع ذلك واما الزمان فلقوله :

«ولالتضاد الازمنة» والالى عرض للحركات تضاد «لكونها غير مضادة» لانفائه شرط التضاد وهو خاتمة التحالف لاتحاد ماهيتها «وبتقدير تضادها» اي تضاد الازمنة «فهي» اي الازمنة «عارضة للحركات وتضاد العارض لا يوجب تضاد المعروض» فان السواد يضاد البياض مع عدم التضاد بين معروضيهما .

«ولالتضاد ما فيه» والالى تتحقق تضادها عند وحدة ما فيه و اللازم باطل «لأن الصاعدة تضاد لها بطة من وحدة الطريق» وكذلك الشود يضاد انتبيض مع وحدة ما فيه واما ماله وهو المتحرك فلان حركة الماء قسا وحركة النار طبعاً إلى فوق غير متضادين مع تضاد المتحركين لا يقال التضاد بينهما بالعرض لا بالحقيقة لأنهما لا يتماقيمان على موضوع واحد لأننا نقول من الراس لو كان تضاد الحركتين لتضاد المتحركين لا متنع تضاد الحركتين مع عدم تضاد المتحركين والتالي باطل لأن حركة الحجر بالطبع إلى أسفل وبالقسر إلى فوق متضادتان مع ان المتحرك واحد وان فرض حجران لم يكن

ايضاً بين المتحرّكين تضاد لعدم التضاديين الجوادر فان قيل لم لا يجوز ان يكون تضاد الحركات للحصول في الاطراف فيها لأن الحركات الموجودة هي العاصلة في الوسط لافي الطرف واليه اشار بقوله :

«ولا للحصول في الاطراف والا لما كان بين الحركات الموجودة» و هي التي بمعنى التوسط «تضاد» لانه اذا وصل المتحرّك الى النقطة التي هي الغاية والطرف انقضت الحركة ولم ذكر ان الاربعة من الستة المذكورة ليست صالحة لذلك ذكر ان ذلك للباقيين فقال :

«بل لتضاد مامنه^{٦٢} وما فيه» جميعاً للاجل مامنه فقط فان الحركة من السواد الى الحمرة ومن البياض اليها لا يتضادان ولا للاجل ما فيه فقط فان الحركة من الحمرة الى البياض ومنها الى السواد لا يتضادان فقوله «لَا كونهما نقطتين بل لان احديهما^{٦٣} مبدء والآخرى متى» اشارة الى جواب سؤال وتقدير السؤال انه لو كان تضادها لتضاد مامنه وما فيه وجب ان يكون مامنه وما فيه متضادين ولللازم باطل لان مبدء الحركة الاينية ومتهاها تقيضان غير مختلفتين بالماهية والمتعدد ان بالماهية استحال ان يكونا متضادين . وتقرير الجواب ان يقال : الشرطية من نوع اذ عنيت انه بحيث^{٦٤} ان يكونا حينئذ متضادين بحسب ذاتهما او مسلمة اذ عنيت انه يجب ان يكونا

٦١ - جابر وزه : سكتاته .

٦٢ - جابر وزد : مافيه .

٦٣ - جابر وزد : احمدها .

٦٤ - زا وزد : يجب .

متضادين باعتبار الذى تعلقت الحركة بهما وهو كون أحديهما مبدءاً والآخرى متتهى ولكن لأن الماء الذى يحيط بالكرة الأرضية هو ماء تضاد النقطة التى هي متتهى من حيث إن الأولى ماء والثانية متتهى ولقوله إن يقول: الكلام فى أن تضاد الحركتين لتضاد ماءهما ومتاهما والسائل يقول إن ماءهما ومتاهما هما لا يتضادان بحسب الذات لكونهما نقطتين ولا بحسب المبدئية لاشتراكتهما فيها وكذا الكلام فى متاهما وما ذكر تموه فى هذا الجواب يقتضى أن ماء كل حركة من حيث هو ماء يتضاد متاهما من حيث هو متتهى وذلك لأن زراعة فيه لا يقال: لأن الماء هو ماء ومتاهما لا يتضادان بحسب عروض المبدئية والمتاهية لأن النقطة التى هي ماء تلك الحركة تضاد النقطة ~~التي هي ماء الآخرى~~ من حيث إن الأولى ماء تلك الحركة واثانية ماء الآخرى وكذا الكلام فى المتتهى . لأن لأن الماء أن النقطة التى هي ماء تلك الحركة تضاد النقطة التى هي ماء الآخرى من العيوب المذكورة وإنما يكون كذلك لأن لو كانت الحركتان متضادتين وهو أول المسألة قوله «والتوجه إلى الأطراف» عطف على قوله بل لتضاد أي بل تضاد الحركات لتضاد مامنه وما إليه والتوجه إلى الأطراف فأن التوجه إلى فوق تضاد التوجه إلى تحت وبالعكس والحاصل أن تضاد الحركات لتضاد مامنه وما إليه وهو الأطراف والجهات فيكون تضادها للتوجه إلى الأطراف والجهات .

التقىم الرابع قال رحمة الله «وايضاً الحركة أاما مستقيمة» وهي الواقعة على خط مستقيم «واما مستديرة» وهي الواقعة على خط منحنى لا على خط

مستديز على ماقيل والالم ينحصر في هذه الاقسام لان الخط المستقيم في عرفهم ما يوجد في جهة تعميره نقطة يتساوى جميع الخطوط المستقيمة الخارجة منها إليه بخلاف المنحنى فإنه يكون كذلك وقد لا يكون ومنه يظهر أن الأسلوب أن يقال : اما مستقيمة واما منحنية .

«اما مركبة منها كحركة العجلة» فانها يقطع مسافة مستقيمة وتدور دوائر على نفسها ، وكحركة الكرة المرمية المسحورة ويسمى هذه الحركة تولية وفي الحواشى القطبية واعلم ان معنى هذا الكلام ان الحركة قد يكون مستقيمة وقد يكون مستديرة وقد يكون مركبة منها على ما في الملخص لان الحركة لا تخلو عنها فان الحركة الكيفية خارجة عنها القول هذا تفسيم للحركة الابدية لالمطلق ~~الحركة والحركة الابدية~~ لا تخلو عنها وايضاً في الحواشى القطبية في كون حركة العجلة حركة واحدة نظر ولو سلم يلزم تمييزها من الاقسام ^{إن يقال} مثلاً الحركة اما في الابد او في الكيف او مركبة منها وقس الباقي عليه اقول النظر ان حركة العجلة اني تكون حركة واحدة لولزم من اجتماع المستقيمة والمستديرة فيها هيئة وحدانية بها حصلت حركة مركبة منها وهو غير معلوم بل هو كاجتماع النقلة والاستحالة في جسم واحد ، واما لزوم غيرها من الاقسام فمنوع لان التفسيم للحركة الابدية لالمطلق الحركة على ما مر .

«قال الشيخ : ان بين كل حركتين صاعدة وهابطة سكون» ذهب العلم الأول والشيخ الى امتياز اتصال الحركات المختلفة بعضها ببعض من غير ان يقع بينهما سكونات وبينما بذلك كون الحركة التي هي علة الزمان ونسبيه

دورية كما سيجيء والتخصيص بالصاعدة والهابطة لاوجه له الا التوضيح.

«لان الميل الموصول الى ذلك الحد موجود حالة الوصول لوجرب وجود العلة التامة مع وجود المعلول والوصول آنني» في الوجود «والالكان عند وصول الجسم الى احد جزئيه» اي جزئي الحد او جزئي الزمان والاول اظهر هكذا في الحواشى القطبية «غير واصل فلا يكون الوصول وصولاً» وتقريره لو كان الوصول زمانياً لكان حال الوصول منقسمة بانقسام ذلك الزمان فینقسم الحد بانقسام حال الوصول فعند وصول الجسم الى احد جزئي ذلك الحد لا يكون واصلاً بل يكون وصوله عند وصوله الى الجزء الثاني ايضاً فلا يكون الوصول وصولاً  هذا خلف . وفي الحواشى القطبية ذلك من نوع لان الخصم لا يسلم بحصول الوصول اقول وتوجيهه ان يقال: ان اراد بكون الجسم عند وصوله الى احد جزئيه غير واصل انه لا يكون واصلاً الى ذلك الجزء فهو من نوع وان اراد به انه لا يكون واصلاً الى ذلك الحد فهو مسلم لكن لانه لزوم كون الوصول غير وصول حينئذ بل ان لازم كون الواء الى جزء الحد غير واصل الى الحد الواقع كذلك لان الجزء معايراً للكل والوصول الى احد المتغيرين غير الوصول الى المعاير الآخر.

«فذلك الميل موجود في ذلك الان، واللاوصول ايضاً آنني» ولا يقدح حينئذ فيه استمرار اللاوصول الى حين ما يصل الجسم المتحرك مرة ثانية ان ذلك الحد لان الامور الواقعه دفعه على قسمين منها ما يستمر في الزمان الذي طرفة ذلك الان ومنها ما يستمر زماناً ابته، لا يقال اللاموصولية عبارة عن كون الجسم مفارقاً لذلك الحد او متحركاً عنه والمفارقه و التحرك

لا يكون آنـيا لأنـ اللاموصـلية لـيـت عـبـارـة عنـ المـفارـقة وـالـتـحـرك بـسـلـعـنـ زـوـالـ المـوـصـلـيـة وـانـه دـفـعـي لـازـمـانـي .

يـ بـ مـحالـ «فالـمـيلـ المـوجـبـ لـه ايـضاـ مـوـجـودـ فـيـ ذـلـكـ الاـنـ وـلـاـ يـجـتـمـانـ فـيـ آـنـ وـاحـدـ» لـاستـحـالـةـ اـتـحـادـ آـنـيـ الـوـصـولـ وـالـلـاـوـصـولـ لـاسـتـلـازـمـهـ اـجـتمـاعـ المـيـلـيـنـ المـخـتـلـفـيـنـ فـيـ جـسـمـ وـاحـدـ فـيـ آـنـ وـاحـدـ سـعـلـيـ ماـقـالـ «لـامـتـنـاعـ اـنـ يـجـتـمـعـ المـيـلـ اـلـىـ الشـيـءـ مـعـ المـيـلـ عـنـهـ فـنـ آـنـ وـاحـدـ بلـ فـيـ آـنـيـنـ فـيـنـهـماـ زـمـانـ يـسـكـنـ فـيـهـ جـسـمـ» لـانـهـ لـوـ كـانـ مـتـحـركـاـ فـيـ ذـلـكـ الزـمـانـ لـكـانـ مـتـحـركـاـ لـاـلـىـ الحـدـ وـلـاـ عـنـهـ وـهـوـ مـحـالـ «وـالـاـ» اـىـ وـاـذـ لـمـ يـكـنـ فـيـنـهـماـ زـمـانـ «لـزـمـ تـتـالـىـ الـاـنـاتـ» وـهـوـ مـحـالـ لـاسـتـلـازـمـهـ الـجـزـءـ وـقـالـوـاـ وـهـذـاـ السـكـونـ لـيـسـ مـنـ مـقـضـيـاتـ الطـبـيـعـةـ فـاـنـهـ يـقـضـيـ الـحـرـكـةـ إـلـىـ الـجـمـهـةـ الـمـلـائـكـةـ لـهـ وـهـذـاـ السـكـونـ لـاـ يـلـائـهـ لـانـهـ فـيـ الـحـيـزـ الـقـرـيبـ بـلـ المـيـلـ الـقـرـىـ كـمـ اـفـادـ قـوـةـ التـحـرـيـكـ إـلـىـ الـحـدـ الـمـعـيـنـ كـذـلـكـ اـفـادـ قـوـةـ التـسـكـينـ فـيـ ذـلـكـ الـحـدـ ثـمـ الطـبـيـعـةـ بـشـرـطـ السـكـونـ فـيـ ذـلـكـ الـحـدـ يـحـدـثـ فـيـ ذـلـكـ جـسـمـ بـعـدـ ذـلـكـ مـيـلـاـ وـمـدـافـعـةـ إـلـىـ جـهـةـ السـقـلـ فـيـحـدـثـ الـحـرـكـةـ إـلـىـ الـيـهـ اـقـولـ الـاـشـبـهـ اـنـهـذـاـ السـكـونـ قـرـىـ وـالـقـاسـرـ اـمـتـنـاعـ تـتـالـىـ الـاـنـاتـ اـذـ الـضـرـورـاتـ الطـبـيـعـةـ مـثـلـ ضـرـورـةـ الـخـلـاءـ وـغـيـرـهـاـ كـيـرـاـ ماـ يـقـضـيـ اـمـورـاـ يـسـتـبـعـدـهـاـ الـعـقـلـ «وـفـيـ نـظـرـ» مـنـ وـجـهـيـنـ وـتـوـجـيـهـ الـاـولـ اـنـ شـالـ : اـىـ شـىـءـ^{١٦} اـرـدـتـمـ بـاـنـقـسـامـ الـحـدـ بـاـنـقـسـامـ زـمـانـ الـوـصـولـ اـنـ اـرـدـتـمـ الـاـنـقـسـامـ بـالـفـعـلـ فـهـوـ مـنـوـعـ وـاـنـاـ يـكـونـ كـذـلـكـ اـنـ لـوـ كـانـ زـمـانـ الـوـصـولـ مـنـقـسـماـ بـالـفـعـلـ وـهـوـ مـنـوـعـ ، وـاـنـ اـرـدـتـمـ بـهـ الـاـنـقـسـامـ بـالـقـوـةـ فـهـوـ مـسـلـمـ ،

ولكن لأنسلم انه حينئذ يكون له جزء يصل اليه الجسم حتى يلزم ان يكون عند وصوله اليه واصلاً وغير واصل واليه اشار بقوله :

«لجواز ان يكون» اي الحد او الزمان على ما في الحواشى القطبية «منقساً بالقوة لا بالفعل» و في الحواشى انه اتما قيداً لانقسام بالقوة ولم يقل لجواز ان لا يكون منقساً اصلاً ، لأن البديهة حاكمة باذ الحد اذا لم يكن منقساً اصلاً وصول الجسم اليه يكون آنياً فكان المنع قريباً من المكابرة . والاولى ان يفسر الحد بما ذكرنا ويدعى كون الوصول واللاوصول آنياً ويتمسك في بيانه بالبديهة ، وتوجيه الثاني ان يقال : سلمنا ان الوصول وكذا اللاوصول آني لكون لأنسلم استحالة ان يكون بين الانين زمان قوله لاستلزم تالي الانات ~~الجزء وهو مجال~~ . قلنا ان اردتم استلزماته اياه في الخارج فهو منوع لأن التالى انما يستلزم وجود الجزء في الخارج ان لو كان الان موجوداً في الخارج وهو منوع وان اردتم استلزماته اياه في الذهن فهو مسلم ولكن لأنسلم استحالة وجود الجزء في الذهن اذا المستحيل وجوده في الخارج لا في الذهن واليه اشار بقوله :

«لأن التالى انما يستلزم الجزء ان لو كان الان موجوداً في الخارج وهو منوع» وفي نسخة مقروة على المصنف لأن التالى انما يلزم ان لو كان الان موجوداً في الخارج وهو منوع وتقريره ان يقال لأنسلم استحالة ان لا يكون بين الانين زمان قوله والا يلزم تالي الانات وهو مجال قلنا ان اردتم بلزمته في الخارج فهو منوع لانه انما يلزم في الخارج ان لو كان الان موجوداً في الخارج وهو منوع وان اردتم بلزمته لزومه في الذهن

فهو مسلم ولكن لأن سلم استحالته اذا مستحيل تالي الآثار في الخارج
لا في الذهن .

«واحتاج الإمام عليه» اي على ان بين كل حركتين صاعدة وهابطة سكون «بان القوة القسرية غالبة فـى اول الامر على الطبيعة» لحصول مقتضى القسرية دون مقتضى الطبيعية «وهي» اي القوة القسرية «لـايـزال تضعف بـمـصـاـكـاتـ الهـوـاءـ المـخـرـوقـ وـيـتـمـىـ» وفي بعض النسخ ولا بد وان ينتهي «بالـاـخـرـةـ إـلـىـ حدـ المـعـادـلـةـ ،ـ فـهـنـاكـ يـجـبـ ٦٦ـ السـكـونـ ،ـ ثـمـ يـضـعـفـ القـسـرـيـةـ وـيـسـتـوـلـىـ الطـبـيـعـيـةـ وـيـنـزـلـ الـحـجـرـ» وفيه نظر لجواز اـذـ يـكـونـ بـالـمـعـادـلـةـ في آن ويـمـتـعـ وـقـوـعـ السـكـونـ فـيـ الـآنـ .

«لا يقال لـوـجـبـ السـكـونـ بـيـنـهـماـ يـلـزـمـ وـقـوـفـ الـحـجـرـ النـازـلـ عـلـىـ تقـدـيرـ مـلـاقـاتـهـ الـخـرـدـلـةـ الصـاعـدـةـ»^{٦٧} لـوـجـبـ سـكـونـهاـ عـلـىـ ماـذـكـرـتـمـ وـهـوـ مـحـالـ لـاـمـتـاعـ اـذـ يـقاـومـ الـخـرـدـلـةـ الـحـجـرـ النـازـلـ سـيـماـ اـذـاـ كـانـ رـحـىـ .

«لـاـنـقـولـ الـخـرـدـلـةـ تـرـجـعـ بـمـصـادـمـةـ الهـوـاءـ الـمـتـحـرـكـ بـنـزـولـ الـحـجـرـ»^{٦٨}
«فـيـكـونـ الـمـلـاقـةـ مـحـالـ» لا يـقـالـ لـوـجـبـ السـكـونـ بـيـنـهـماـ وـجـبـ اـنـ لـاـ يـرـجـعـ
الـخـرـدـلـةـ بـمـصـادـمـةـ الهـوـاءـ فـاـذـنـ يـلـزـمـ الـمـلـاقـةـ لـاـنـقـولـ اـذـ اـرـدـتـمـ اـنـ الـخـرـدـلـةـ
لـاـ يـرـجـعـ عـلـىـ هـذـاـ التـقـدـيرـ اـلـىـ اـذـ يـصـلـ الـحـجـرـ النـازـلـ يـهـاـ وـيـلـاقـيـهـاـ فـيـ ذـلـكـ
الـزـمـانـ الـذـيـ يـجـبـ السـكـونـ فـيـهـ فـهـوـمـنـوـعـ وـاـذـ اـرـدـتـمـ اـنـ الـخـرـدـلـةـ لـاـ تـرـجـعـ

٦٦- زـاـ وـزـدـ : بـحـسبـ .

٦٧- جـابـىـ : + فـيـ الـحـالـةـ الـتـىـ يـجـبـ وـقـوـفـ الـخـرـدـلـةـ .

٦٨- جـابـىـ : + قـبـلـ وـجـوبـ وـقـوـفـهـاـ .

على هذا التقدير الى ان ينتهي الزمان الذي يتحقق السكون فيه فهو مسلم لكن لان سلم الملاقة حينئذ وعلى تقدير الملاقة فلا سلم وقف الحجر لا تقدرها ذلك الزمان عند وصول الحجر النازل الى ذلك الحد وفي الحواشى القطبية هذا الجواب ضعيف لانه لا يتمى فيما اذا كان الساقى للحجر النازل ما لا يرجى بتصادمة الهواء المتحرك بنزوله اقول ويمكن ان يجاب عنه بمنع استحالة وقوف الحجر على ثباته ما لا يرجع بتصادمة الهواء المتحرك لجواز ان قاوم الحجر، قال عز الدولة في شرحه للتوبعات ويمكن ان يجاب عن هذا الاشكال بوجه آخر وهو ان الخردة لم تصل الى غاية حركتها بل عادت قبل بلوغها الى تلك الغاية وكلامنا فيما بلغ المتحرك الى غاية حركته واقول لوضوح هذا الجواب يلزم بطان ما هو الفرض من ثبات زمان سكون بين الحركتين المختلفتين اثنائهما وهو ان الحركة الحافظة للزمان ليست هي المستقيمة لانه حينئذ لا يلزم من العود قبل بلوغ الغاية انقطاع الزمان يعرف بالتأمل.

والمعنى اورد وجها آخر جديدا وهو قوله : «وبتقدير فرضها» اي فرض الملاقة «يلزم وقوف الحجر وان كان محالا لان المحال جاز ان يلزم المحال» وتوجيهه ان وجوب السكون بين حركتيه انما يتلزم وجوب وقوف الحجر في فهو على بعض الالتجاه والفرض وهو تقدير الملاقة لا مطلاقا راذا كان كذلك فاستحالة الوقوف انما ينتج استحالة السكون لو كان استحالة الوقوف مطلقا او على ذلك التقدير وذلك من نوع فان المحال في نفس الامر جاز ان لا يكون محالا على التقدير محال فان التقدير المحال جاز ان يستلزم

ال الحال والحق ان وقوف الحجر في الحو غير مستحيل بل مستبعد لكن اضطرارات الطبيعة يقتضي اموراً يستبعدها العقل كضرورة الخلاء وتلازم السطوح .

التقسيم الخامس قال رحمة الله : «وايضاً الحركة قد يكون بالذات وهي التي تعرض للجسم بغير واسطة عروضها لغيره فان كانت لقوة في غيره فهي القسرية» كحركة الحجر الى فوق «والافalaradie^{٦٩} ان كانت مع الشعور» بما يصدر عن كحركة الحيوان «والطبيعة ان لم تكن» اي مع الشعور كحركة الحجر من اعلى الى اسفل وكحركة النبات في الاقطار الثلاثة .

«وقد يكون بالعرض وهي التي تعرض له» اي للجسم «بواسطة عروضها لغيره كحركة الجالس في السفينة» وفيه نظر لأن لا يتناول حركة الصور والاعراض بالعرض ولو بدل الجسم بالشيء لمم عبارة اخرى الحركة اما بالذات وهي التي لا يكون الشيء قابلاً لها بذاته بل بتوسط قابل آخر وقد ينطلي بعضهم ان الحركة القسرية هي حركة بالعرض وليس كذلك لأن فاعلها وان كان من خارج لكن الجسم قبلها بذاته لا بتوسط قابل آخر بخلاف الحركة العرضية .

«والسكون عدم الحركة عما من شأنه ان يتحرك» وبهذا القيد احترز عن المفارقات فان الحركة مسلوبة عنها لكن ليس من شأنها الحركة فاذن التقابل بين الحركة والسكون تقابل العدم والملكة واعلم ان المشهور ان السكون يقابل الحركة عن المكان لا اليه، والحق انه مقابلة الحركة الى المكان

ابضا على ماقال «ويقابلة الحركة عن المكان واليه». لأن السكون يصدق عليه انه عدم الحركة الى المكان عما من شأنه اذ يتحرك اليه كما يصدق عليه انه عدم الحركة عن المكان عما من شأنه اذ يتحرك عنه وفي الحواشى القطبية ان هذا التعريف مخصوص بالحركة الابدية وفي الوضعية يقال: عن وضع واليه وقس الكمية والكيفية عليهم.

«وقد يطلق السكون على حصول الجسم في المكان في اكثر من زمان واحد» وفي الحواشى القطبية لا طائل في هذه العبارة فالاولى ان يقال: على حصول الجسم في المكان في زمان قال الشارح رحسه الله: انهم ارادوا بالزمان في تعريف السكون الاذ الذي لا ينقسم اقول: اذا كان الامر كذلك يكون الامر بالعكس «فهو من مقوله الابين» وهو ظاهر.



«المبحث السادس»

«في وجود الزمان»

قال رحمة الله : «والزمان موجود لأن نعلم بالضرورة أن هيئنا وقتاً هو حاضر وماضٍ الصواب هو مستقبل وماضٌ لم يمر غير مرّة «وليس^١ عدّيماً لقبوله الزيادة والنقصان» ولا شيء من العدم كذلك أما الصغرى فلقوله : «ضرورة أن زمان الحركة إلى نصفها أقل من زمانها إلى آخرها وأنه إذا تحرك جسمان في مسافة على مقدار من السرعة لكن ابتدأ أحدهما بعد الآخر وتوكأ معافان زمان الثانية أقل من زمان الأولى» واعلم أنه لافائدة في التقىيد ، بقوله : على مقدار من السرعة لأن لما كان ابتدأ أحدهما بعد الآخر وتركهما معاً كان زمان الثانية أقل من الأولى سواء كانتا على مقدار واحد من السرعة أو لم يكن وأما الكبرى وهي «ولا شيء من العدم كذلك» فظاهرة وفي أن العدم لا يكون قابلاً للزيادة والنقصان نظر لأن من الساعة إلى الأبد أكثر من الغدالى الأبد مع انهم معدومان .

«لا يقال : لو كان الزمان موجوداً فإن كان مستمراً كان الموجود في زمان الطوفان موجوداً في الحال ، وإن كان منقضياً^٢ كان بعض أجزائه قبل البعض قبلية لاتجامعة» هذا احتراز عن أجزاء المسافة فإن بعض أجزائهما قبلية تجامعة .

١- مت وجاب : ليس هو :

٢- چابي وزد : متقضياً .

«والقبلية التي لا تجتمع الشيء زمانية فللتزم زمان آخر» وفى
العواشى القطبية قوله كان موجوداً أى من الزمان والا لكان الملازمة
ظاهرة البطلان ومع ذلك الملازمة ممنوعة ، لجواز ان تكون مستقرة زمان
وجوده ثم ينعدم اولاً يلزم من الاستقرار ان يدوم ابداً اقول : ويمكن ان
يجب عليه بان معنى استقرار الشيء هو انه اذا فرض له جزء اذ مثلاً كانا
بحيث يوجدان معاً كالجسم والسطح والخط فلو كان الزمان الذي هو
مقدار متصل من^٢ الازل الى الابد عندهم موجوداً مستقراً لكان اجزاؤه
السفر وضرة موجودة معاً كأنماضي والمستقبل منه موجودين مع الحاضر
فكيف يتصور انعدام الماضي عند وجود الحاضر على تقدير الاستقرار و
اذا كان الماضي موجوداً مع الحاضر كان الموجود من الحوادث في الماضي
موجود مع الموجود من الحوادث في الحاضر فكان الطوفان موجوداً مع
الحوادث الموجودة في الحال و البديهة يشهد ببطلانه .

«لانا نقول : لأنسلم» انه لو كان بعض اجزاء الزمان قبل البعض قبلية
لاتجتمعه يلزم ان يكون لازماً زمان وانما يلزم ان لولم يكن قبلية والبعدية
لا جزاء الزمان لذاتها وهو من نوع بل قبلية والبعدية لا جزاء الزمان لذاتها
لازماً وان كان للأشياء زمانية بحسب الزمان كسان قبول الانفصال
لنمادة بذاتها وللأشياء المادية بسبب المادة واليه اشار بقوله لأنسلم
«وانما يلزم ذلك» اى كون قبلية التي لا تجتمع بعدية زمانية «ان لولم
 يكن قبل زماناً اما اذا كان زماناً فلا» لأن قبلية التي بهذه الصفة تلحق

الزمان لكون ذاته المتتجدة المتقدمة صالحة للحوقة بها لا الشيء آخر ويلحق الشيء الذي هو غير الزمان لالذاته بل لوقوعه في زمان هو قبل زمان لآخر فاذن لا يلزم من كون بعض اجزاء الزمان قبل البعض قبلية لاتجامعة البعديه اذ يكون للزمان زمان آخر قال المصنف بل اللازم منه ازليه الزمان على ما قال : «فاللازم منه اذ يكون قبل كل زمان زمان لا إلى نهاية» وفي الحواشى القطبية ماذكره المصنف لاتوجيه مع انه غير لازم ماذكر كون الزمان ازليا اقول ولا يخفى اي قوله وانما يلزم ذلك اذ لو لم يكن قبل زمانا على ما واجهنا شرحه نعم ما ادعى انه غير لازم لاحتمال اذ يكون بعض اجزاء الزمان قبل البعض قبلية لاتجامعة ولا يكون تلك القبلية زمانية ومع ذلك لا يكون قبل كل زمان زمان لا إلى نهاية بل له ابتداء .

«لا يقال : الزمان واجب لذاته لانه لفرض عدمه كان^١ فرض عدمه بعد وجوده بعديه لاتجامعة فيكون زمانية وبعد عدم الزمان زمان آخر» فاذن فرض عدمه يستلزم المحال وما هذا شأنه فهو واجب لذاته فالزمان واجب لذاته .

«لانا نقول : استلزم فرض عدمه المحال من نوع بل المستلزم اي انه فرض عدمه بعد وجوده» ولا يلزم من استلزم فرض عدمه بعد وجوده المحال استلزم فرض عدمه مطلقا «وما هذا شأنه لا يجب^٢ ان يكون

٧١- چاہی : لكان .

٧٢- زاووزد : وما بهذا .

٧٣- چاہی خل : لا يجوز .

واجباً لذاته بل مستحيل الانقطاع» والامر فيه كذلك كما سيجيء «هكذا ذكره الاستاذ» وهو الام العلامة اثير الدين الابهرى طاب ثراه «وفيه نظر لأنه لم يسلم الصغرى والكبرى» وهمالو فرض عدمه لكان عدمه بعد وجوده بعديه لاتجامعة ولو كان عدمه بعد وجوده بعديه لاتجامعة لكان بعد عدم الزمان زمان آخر الذى هو الحال «لزム بالضرورة استلزم فرض عدمه الحال» وهو ان بعد عدم الزمان زمان آخر اقول : استاذه مامنع النتيجة بعد تسلیم الصغرى والكبرى بل من الصغرى على تقدير ولزوم السمعى على آخر وتقديره ان يقال : اي شئ عارضتم بقولكم لفرض عدمه مطلقاً لكان عدمه بعد وجوده فهو من نوع وان اردتم انه لفرض عدمه بعد وجوده ، لكان عدمه بعد وجوده فهو مسلم لكن اللازم حينئذ استلزم فرض عدمه بعد وجوده الحال وما هذا شأنه لا يجب ان يكون واجباً لذاته بل مستحيل الانقطاع وكلامه في التنزيل صريحاً يدل على ذلك اذ قال : لأن لم انه اذا فرض عدمه كان عدمه بعد وجوده فيكون الحال لازماً من عدمه بعد وجوده ، ولا نسلم ان ما يلزم الحال من عدمه بعد وجوده يكون واجباً لذاته بل مستحيل الانقطاع هو لا يلزم من استحاله انقطاعه كونه واجباً لذاته ، نعم كلامه يشعر من حيث المفهوم بأن ما يتلزم من عدم الحال ، فهو واجب لذاته وهو غير لازم فان عدم المعلول يستلزم الحال مع كونه ممكناً لذاته وفيه ايضاً بحث ذكرته في غير هذا الكتاب ولم اعتقد المصنف حقيقة ما اورده على الجواب الذي ذكره استاذه ذكر له جواباً آخر فقال :

«والاولى ان يقال : لانسلم ان فرض عدمه بعد وجوده بعديته زمانية ،
فان البعد والقبل لو كان هو الزمان او عدمه لا يلزم ان تكون البعديه
والقبلية زمانين ، نعم لو كان غيره يلزم ^{٧٣} ذلك» و تحقيقه ما ذكرناه آنفاً.



مركز تحقیق تکمیلی در حوزه اسلامی



«المبحث السابع»

في أن الزمان مقدار الحركة وما ينبع عنده

قال رحمة الله تعالى : «وهو اي الزمان «مقدار الحركة لأنها لقبولة الزيادة والنقصان كم ، وليس منفصلاً والا ترتكب من الوحدات الغير^{٧٤} المنقسمة وهو مطابق للحركة المطابقة للمسافة» اي للمسافة التي عليها الحركة «فالمسافة مركبة من اجزاء لا يتجزى بل مقداراً» لأن حصار الكم فيما «وليس قار الذات والالكتان الموجود في الامس موجوداً في الحال» وليس مقداراً لهيئة قارة لأن مقدار القارفاري واللازم تحقق الشيء بدون مقداره .

«فهي مقدار لهيئة غير قارة والهيئة الغير^{٧٥} القارة هي الحركة» فإن الحركة تمتلك ثباتها لذاتها فالزمان مقدار الحركة وهو المطلوب وفيه نظر لأن اللازم من كونه قار الذات كون الموجود في الامس موجود مع الموجود في الحال كامر لا كون الموجود في الامس موجوداً في الحال لأن المعنى الاول ملزم للثاني بالضرورة بل لأننا لانسلم انه قابل للزيادة والنقصان بالذات حتى يلزم من يكون كم ، فإنه لا بد له من دليل .

٧٤ - چاپی وزد : غير المنقسمة .

٧٥ - چاپی وزه : غير القارة .

«ولا ببداية له»^{٧٦} اي للزمان «والا لكان عدمه قبل وجوده قبلية لاتجامعه وهي الزمانية قبل كل زمان زمان ولا نهاية له» والالكان عدمه بعد وجوده بعديه لاتجامعه وهي الزمانية وبعد كل زمان زمان واليه الاشارة^{٧٧} بقوله : «لهذا يعينه وفيه المعن المذكور» وهو انا لانسلم ان عدمه قبل وجوده او بعد وجوده قبلية او بعديه نهائية ، وانما يلزم ذلك ان لولم يكن القبيل او البعد عدم الزمان اما اذا كان فلما قال الشارح: الاولى ان يقال لانسلم ان التقدم هيئنا يجب ان يكون بالزمان فان اجزاء الزمان يتقدم هذا النوع من التقدم بغير واسطة الزمان وعندهم بان اجزاء الزمان مقدم بذاتها فاستفنت عن الزمان مندفع بامرین : الاول اذا جاز في بعض الموجودات وجود التقدم من زمان جاز فيباقي ، الثاني ان اجزاء الزمان متساوية في الحقيقة فيتمتع وصف بعضها بالتقدم، بذاتها على الباقي، وفيهما نظر ، اما في الاول فظاهر لانا لانسلم انه اذا جاز في بعض الموجودات ذلك جاز في المادة قبولها الانفصال لا بتوسط مادة، ولم يجز ذلك في الباقي ، واما في الثاني فاظهر لان تساوى اجزاء الزمان في الحقيقة لا يمنع وصف بعضها بالتقدم بذاتها اي بنفسه لا بتوسط زمان على الباقي لجواز وصف البعض بذلك يقتضيه ولعل الشارح فهم من التقدم بذاته ان ذاته يقتضي التقدم وهو ليس بصواب بل معنى تقدمه بذاته تقدمه بنفسه لا بزمان لكن بالنسبة الى الان الدفعى فان الاقرب من اجزاء الماضي اليه بعده والبعد

٧٦- چابی : لها اي للحركة والالكان .

٧٧- چابی وزا : واليه اشار بقوله .

قبل" والاقرب من اجزاء المستقبل اليه قبل" والا بعد بعد" ولا ان اعتبار القبلية والبعدية بالنسبة الى الان و الزمان الذي هو اليه يلزم من شأنه اجزاء الزمان وعدم اولوية بعضها بالقبلية وبعضها بالبعدية لزم الترجيح من غير مرجع اذالك ليس نظرا الى ذات الزمان بل الى غيره و هو الان و الزمان لما لم يكن له بداية ولا نهاية .

« فهو دائم الوجود على سبيل الانقضاء والتجدد ولا بدله من حركة حافظة وهي ليست عنصرية لأنها منقطعة^١» ولا شيء من الحافظ للزمان كذلك اما الكبري فظاهره واما الصغرى فلان الحركة العنصرية مستقيمة فان ذهبنا الى غير النهاية بلا تعاود لزم وجود ابعاد لا نهاية لها وقد سبق بطلانه وان ذهبنا الى غير النهاية بالتعاون او لم يذهب الى غير النهاية بل ثق لزم انقطاعها اما على الثاني فظاهره واما على الاول فلم امران بين كل حركتين مستقيمتين زمان سكون واعتراض عليه الشارح بأنه لم لا يجوز ان يكون مقدار الحركات العناصر بحيث اذا انقطع حركة عنصر ابتدأ عنصر آخر في التحرير فانهم لم تقم لهم دلالة على انه يجب ان يكون مقدار انحركة جسم واحد لا يقال انه عرض فلا يقوم بمحلين لأنقول انما يلزم ان لا يقوم بمحلين لو كان عرضا واحدا ونحن نمنع من وحدته لما بين من عدم استقرار اجزائه وهو منع جدلی يمكن الجواب عنه بأن حركة العنصر الآخر ان كانت طبيعية الى حيزه الطبيعي كانت في ابتدائهما ابطأ وان كانت قسرية كانت في ابتدائهما اسرع فيسرع الزمان تارة ويبطئ اخرى .

١- مت وجایی : منقطعة بل فلكية .

«وهي» اي الحركة الحافظة للزمان «أسرع الحركات لان بها» اي بالزمان «يقدر جميع الحركات» لان نسبة الى الحركات نسبة خصبة الدراع الى المذروعات «ولاشيء غير اسرع كذلك» اي مقدر لجميع الحركات وذلك لان غير اسرع مقداره اعظم من مقدار اسرع ومن الظاهر ان ما مقداره اعظم لا يمكن مقداراً لما مقداره اقل بل الامر انتا يكون بالعكس. «فهي» اي الحركة الحافظة «اذن الحركة اليومية التي بها يتحرك جميع الاجرام السماوية» اذهبى اسرع الحركات.

«اما الان فهو نهاية الماضي وبداية المستقبل» به ينفصل احدهما عن الاخر فاذن هو فاصل بهذا الاعتبار واصيل باعتبار انه حد مشترك بين الماضي والمستقبل به يتصل احدهما بالآخر ونسبة الى الزمان كنسبة الى الخط الغير المتناهى من الجمتيين فكما انه لانقطة فيه الا بالفرض كذلك لان في الزمان الا بالفرض والا يلزم الجزء على ما قال :

«ولا وجود له في الخارج والا لكان في الحركة جزء لا يتجزى ، و قد يقال : الان على الزمان الحاضر وهو بهذا التفسير قابل للانقسام» لان كل زمان قابل للانقسام ماضياً كان او حاضراً او مستقبلاً وفيه نظر اذليس لها زمان حاضر حتى يطلق عليه الان على الزمان القليل الذي عن جنبته الان وهو زمان بعضه ماض وبعضه مستقبل .

«المبحث الثامن»

«في الميل والاعتماد»

قال رحمة الله تعالى : «ولجد في الزق المنفوخ المسكن تحت الماء قسراً مدافعة صاعدة ، وفي الثقيل المسكن في الجو قسراً مدافعة هابطة معايرة للحركة» ضرورة وجودها في المثالين بدون حركة «و هي الميل» و تسميه المتكلمون اعتماداً «و هو طبيعي كما في الحجر المنحدر و قسرى كما في الحجر المرمي إلى فوق» ، ونفساني كمابعتمد الانسان على غيره» ووجه الحصر ان الميل اما ان يكون ابتعاثه من طبائع الجسم او من تأثير غيره فيه والمنبعث من طبائع الجسم اما ان يكون ابتعاثه من نفس جسم ذي اراده او غير ذي اراده .

قال الشارح رحمة الله : تمثيل الميل النفس الإنسانية باعتماد الإنسان على غيره ليس بجيد لأن ذلك الميل الحادث في الغير قسرى وهو سهول منه لأن التمثيل إنما هو بالميل المنبعث عن طبائع الإنسان بالارادة عند الانطباع لا بالميل الحادث في ذلك الغير بالقدر عند الاعتماد وهو في غاية الظهور.

«ولاميل» اي الطبيعي «في الجسم» اي العنصري اذلا ميل مستقيماً في الجسم «وهو في حيزه الطبيعي» ليصح والا فالجسم في حيزه قد يكون فيه ميل قسرى على الاستدارة مثلاً كالحجر المدحرج على الأرض وارادي ايضاً كما في الأفلاك «والا لكان منه أوليه الاول باطل لاستحالة ان

يكون المطلوب بالطبع متروكا بالطبع ، وكذا الثاني لامتناع تحصيل الحاصل ، ولا يجتمع الميل الطبيعي مع القسرى» اي كلاهما بالفعل السى جهتين مختلفتين او يجوز اجتماعهما فى الجسم اذا كان احدهما بالفعل والآخر بالقوة كما في الحجر المرمى الى فوق وكذلك يجوز اجتماعهما فى الجسم بالفعل اذا كانا الى جهة واحدة كما فى الحجر المرمى الى اسفل وذلك اي استحالة اجتماعهما بالفعل الى جهتين مختلفتين «لاستحالة المدافعة الى الشى» اي بالفعل «مع المدافعة عنه» اي بالفعل فى زمان واحد ضرورة وفي الحواشى القطبية فى استحالتة نظر وذلك لأن المستحيل اجتماع المدافعين او القسرىين من قاسى واحد ، اما اذا كانت احديهما طبيعية والآخر قسرية او اختلف القاسى ان فلما واقول اجتماع المدافعة الطبيعية مع القسرية انما يصح اذا كان احديهما بالقوة والآخر بالفعل او كان كل واحد منهم لكن الى جهة واحدة كما ذكرنا واما اجتماعهما اذا كان واحد منهما بالفعل او السى جهتين مختلفتين فذلك مما شهد باستحالتة صريح العقل .

«فيجوز اجتماع مبدئيهما اي مبدأ الطبيعي والقسرى» الى جهتين مختلفتين «والا لما كان حركتا الحجرين المختلفى الصغر والكبر المرميين من يد واحدة فى مسافة بقوه واحدة مختلفتين فى السرعة والبطئ لانه حينئذ لا يكون فى الكبير ميل معاوق ازيد مما فى الصغير واللازم باطل» لاختلفهما بالسرعة والبطئ فالملزوم مثله وفيه نظر لانا لانسلم الملازمة قوله لانه حينئذ فى الكبير لا يكون ميلا معاوق ازيد مما فى الصغير قلنا

لا يلزم من ذلك ما ذكرت من الملازمة وإنما يلزم أن لو كان الموجب لاختلاف حركة الحجرين المذكورين في السرعة والبطء منحصرًا في الميل المعاوقة وهو من نوع لجوء انتى يكون المعاوقة هو الطبيعة كمقابل الإمام أو اختلف حجمين لم قلتم أنه ليس كذلك لابد له من دليل .

«وأجتمعهما أيضًا» أي ويجوز اجتماع الميل الطبيعي مع الميل انتقري أيضًا في جسم واحد «إلى جهة واحدة لأننا إذا دفعنا الحجر إلى أسفل بقوة شديدة كانت حركته أسرع مما إذا تحرك وحده بطبيعته» و هو ظاهر .

«وما لا ميل فيه لا بالقوة ولا بالفعل استحال أن يتحرك قسراً» والمراد من الميل بالفعل هو الميل التقى للحركة في الحال ومن الميل بالقوة أنه لو خلّي الجسم عن المعاوقة لاقتضى الحركة بالفعل «والالوقيت حركة في المسافة في زمان» لاستحالة وجود الحركة لافي زمان ول يكن ساعة واحدة «فيفرض جسم آخر ذات ميل يتحرك في تلك المسافة بعين تلك القوة فزمان حركته أطول من زمان حركة عديم الميل لامتناع أن يكون الحركة مع العائق كهذا» أي كالحركة «لامعه» أي لامع العائق ول يكن ساعة ونصف ساعة «فبينهما نسبة مخصوصة» وهي نسبة الميل والنصف فيكون ميله على ما في المثال ثلثي ميل الأول «فنفرض جسم آخر نسبة ميله إلى الميل الأول كنسبة زمان عديم الميل إلى زمان ذي الميل الأول» فيكون ميله على ما في المثال ثلثي ميل الأول «فبقدر انتقاد ميله عن الميل الأول يتقصى زمان حركته عن زمان حركة ذي الميل الأول» لامتناع أن يكون

الحركة مع زيادة العائق مساوياً للحركة بدونها فيقع حركته بتلك القوة على مافي المثال في ساعة واحدة.

«فإذا حركتي ذي الميل الثاني وعديم الميل متساوياً» فيكون الحركة مع العائق كالحركة لامع العائق وهو محال «وفيه نظر». من وجده أما أولاً فلقوله «لأن ذلك» أي تساوى زمانهما. «انسأيلزم ان لو كان استحقاق الحركة zaman بسبب مافي المتحرك من الميل وذلك من نوع».

«فإنها» أي فإن الحركة بنفسها «يستحق قدرًا من الزمان وهو محفوظ في الأحوال كلها» وبسبب الميل المعاوقة قدرًا آخر «والذي يزيد وينقص هو الذي يستحق بسبب الميل» المعاوقة ولو كان الكل بحسب المعاوقة لا مكן منع وقوع حركة ملاميل فيه في الزمان فالزمان الذي يستحقه الحركة لذاتها ساعة بحسب الفرض المذكور وبحسب الميل الأول نصف ساعة وهو الذي يزيد وينقص بحسب قلة المعاوقة وكثيرتها فيكون زمان حركة ذي الميل الثاني ساعة وثلثي ساعة فلا يكون زمان حركة عديم الميل مساوياً لزمان حركة ذي الميل الثاني وفي الحواشى القطبيه قوله فإنها يستحق قدرًا من الزمان وهو محفوظ في الأحوال كلها من نوع لاستلزم الجزع الذي لا يتجزئ فالصواب أن يقال : كل حركة يستحق قدرًا من الزمان بنفسها وقدراً آخر بسبب المعاوقة ولو كان الكل بحسب المعاوقة لا مكן منع وقوع حركة ملاميل فيه في الزمان ولا يتم الدليل حينئذٍ أقول : و ذلك أي استلزم الجزع لأن ذلك الزمان لا تقبل القسمة والآن كانت الحركة الواقعية في نفسها أسرع فلم يكن تلك الحركة الأولى

خالية عن المعاوق هذا خالٍ من اى يقال : في توجيهه ، وفيه نظر لا لأنسلم امكان وقوع الحركة في نصف ذلك الزمان حتى يكون اسرع اذكل حركة واقعة في زمان ، وليس يلزم من ذلك امكان وقوع الحركة في نصف ذلك الزمان بل في اي زمان يفرض بين اذ ذلك الزمان اي زمان امثلة الاعظم وحركته يستبع حركة اخرى على ان ذلك الزمان اي زمان نفس الحركة اذا كان منقماً كانت تلك الحركة الواقعة فيه منقسمة بانقسامه فكان لامحالة نسبة ما الذي هو حركة ايضاً واقعاً في نصفه بل لأنما لا نسلم ان الحركة الواقعة في نصف ذلك الزمان يكون اسرع وانما يكون ان لو كانت المسافة التي تقع عليها الحركة متساوية او اطول اما اذا كانت اقصر فلا واما قوله فالصواب الى آخره فلا اذري التفرقة بينه وبين ما ذكره المصنف الا فان المصنف تعرض لذكر كون ذلك الزمان محفوظ دونه ويلوح من هذان المستلزم للجزء قوله وهو محفوظ لا قوله فانها تستحق قدرأ من الزمان ولم يتبيّن لي وجه ذلك . واما ثانياً فلانا لا نسلم وجود ميلين على النسبة المذكورة لجواز اذ يكون للميل حدلا يتتجاوزه . واما ثالثا فلقوله : «اسلمناه لكن المحال انما يلزم ما ذكرتم من المجموع ولا يلزم من استحالته استحاله حركة الجسم الذي لا ميل فيه» واما رابعاً فلان الحجة بعد تسليم ما فيها انما يدل على وجود عائق عن الحركة القسرية فلم قلتم انه الميل فان العائق اعم ولا يلزم من وجود العام وجود الخاص ، واما خامساً فلان الميل اذا ضعف جداً لم يكن له تأثير البتة فكان وجوده كعدمه و تمام تقريره انه لا يلزم اذ يكون تأثير الحركة جزو من تأثير الكل فان عشرة رجال اذا

رفعوا حجراً مسافة عشرة اذرع مثلاً لا يلزم ان يرفعه واحد منهم ذراعاً بدل قد لا يحركه حتى يكون وجوده منفرداً بالنسبة الى دفعه كعدمه لأن تأثيره مشروط بالانضمام كذلك الميل القوى اذا كان مؤثراً في الممانعة فلا يلزم ان يكون جزءاً ذلك الميل المؤثر في تلك الممانعة جزءاً من ممانعة الكل وعلى هذا فإذا اقتضى الميل القوى زماناً لا يلزم ان تقتضي الضعف زماناً نسبته الى زمان القوى كنسبة الضعف الى القوى لجواز ان يكون تأثير الضعف في ممانعة ما يمانيه الكل مشروطاً بانضمامه الى ما زاد عليه في القوى دون الانضمام يكون في حكم عديم الميل كما سبق من المثال .

ويمكن الجواب بأن الحركة من حيث هي حركة وان كانت مستدعاً للزمان الا انه لا يتعين ذلك الب Zimmerman لا المخصص فان الحركة المطلقة يستدعي زماناً مطلقاً والحركة المعينة تستدعي زماناً معيناً فالشخص المخصص للحركة هو الشخص للزمان فإذا فرض التساوى فيما عدا الميل لم تبق مخصوص للزمان الا الميل هكذا ذكره عز الدولة في شرحه للتوجيهات ويتبعه جمع من العلماء حتى صاحب الحواشى طاب ثراه في شرحه للاشراف وفيه نظر لأن اللازم مما ذكره أن المخصص للزمان في واحد من ذي الميل القوى والضعف هو الميل اذا التساوى فيما عدا الميل انما هو وفيهما لا غير لعدم الميل في عديم الميل فيجوز المخصص الزمان فيه هو واذا كان كذلك فلم لا يجوز ان يكون الزمان المخصص بعدم الميل محفوظاً في الاحوال كلها والمخصص بالميل يزيد وينقص بحسب كثرة الميل وقلته على ان المخصص لو كان هو الميل لا غير لم يصح فرض حركة عديم الميل في

زمان لعدم المخصوص ببطل اصل الدليل لانناقول: لو كان المخصوص للزمان في عديم الميل خلوه عن الميل لا غير كان يجب ان لا يختلف زمان باختلاف القادر في القوة والضعف عند التساوى في المسافة لامحاله وهو ضروري البطلان فانا نعلم ضرورة ان تحريك القوى يكون في زمان اقل وهو غير معارض بمثله لأن ممانعة الميل في زمان لأن الخصم يسلم ان الحركة لاتقع في آن لا ينقسم فيعرض حركته في زمان معين ليظهر لزوم المحال بل لأن المخصوص للحركة و الزمان في الجسم عديم الميل هو المعاوق الخارجي وهو قوام ما يتحرك فيه لا غير وفي الجسم ذي الميل ذلك المعاوق الخارجي يعنيه مع المعاوق الداخلى فلا يلزم ان يكون زمان حركة ذي الميل الضعيف كزمان حركة عديم الميل اذا بسبب المعاوق الداخلى يضاف الى الزمان المخصوص بالمعاوق الخارجي قدر آخر من الزمان فاعلمه وفي هذا الموضع ابحاث كثيرة تركناها خوفا للطالة وعن الثاني بأن ميل نصف الجسم نصف ميل كله فكما ان الاجسام لا ينتهي في الاقسام الى ما لا يقبل القسمة ولا في الازدياد الى ما لا يتحمل الزيادة عليه الا ان يكون ذلك لمانع جازعن طبيعة الجسمية فكذلك الميل في تقصه و ازدياده وعن الثالث ان كل واحد من تلك الفروض اذا كان واقعافليس المحال الامن فرض عدم الميل وفيه نظر وعن الرابع ان التقدير فرض التساوى فيها عدا الميل فلم يبق التفاوت في الزمان الا بسبب الميل وعن الخامس بأن في مقايسة الميل نظرا لأن الميل لا معنى له الا المدافعة والممانعة فحيث لا مدافعة ولا ممانعة فلاميل والتقدير وجود ميل وان كان ضعيفا وانما كان

يُصح اجراء الميل مجرى هـذا المثال لو كانت المدافعة والممانعة من تأثيراته لأن يكون هو بعينها ويمكن أن يزال عنه النظر بانه حيث لا مدافعة ولا ممانعة في نفس الامر فلاميل حيث لا مدافعة ولا ممانعة محسوسة فانه قادر لا يحس به مع وجوده لضعفه كما سنبينه ونحوها واذالم يحس القادر المحرك به كان وجوده كعدمه بالنسبة اليه وفيه المطلوب .



مركز تطوير التعليم والبحث الأكاديمي



شرح حكمه العين



«في أحكام الأفلاك»

وفيها مباحث :

الأول في أحكام الفلك المحدد للجهات

«المقالة الثالثة»

«في أحكام الأفلان»

قال رحمة الله : «المحدد ليس قابلاً للحركة المستقيمة ولا مركباً من مخلفات الطبائع والا» اي اذ كان قابلاً للحركة المستقيمة او مركباً من مخلفات الطبائع «لامكن انتقاله من جهة الى جهة اخرى» وذلك على تقدير كونه قابلاً للحركة المستقيمة «او عود بسائطه الى احيازها الطبيعية» اي نظراً الى ذات تلك السائط وذلك على تقدير كونه مركباً من مخلفات الطبائع «وكيف كان» اي وعلى التقديرين [فالجهات متعددة قبله^١ لا به، اما على الاول فظاهر واما على الثاني فلكون الجهات حينئذ سابقة على الاجزاء السابقة عليه ولما ثبت عدم تركه من مخلفات الطبائع كان بسيطاً على مقاله :

« فهو بسيط» اذلانعنى بالبسيط هيئنا الاما لا يختلف من مخلفات الطبائع ، ولمثبت بساطته كان شكله كريباً على مقال : «وشكله كرى لاز الشكل الطبيعي للبسيط الكرة» اي شكل الكرة اذالكرة ليست بشكل

١- في بعض النسخ ماتری بين الھلالین بعدم المتن .

بل هي مشكل على ما لا يخفى لا يقال لا يلزم من بساطة الشيء أن يكون كريراً فان الماء الذي في الآناء بسيط مع عدم كريته لأن ذلك للمعاوق ولا معاوق هناك .

«ولاتقبل» اي المحدد «الفرق والالتيام والالكتانت اجزاء» قابلة للتفرق والالتيام فيعرض ما ذكرناه «اي من ان يكون متعددة قبله اذا التفرق والالتيام لا يكون الا بالحركة المستقيمة قيل وفيه نظر لجواز ان يكون تفرق الاجزاء والشمامها بالحركة المستديرة باذ يكون على موافقة حركة الفلك لم قلتم لا يجوز ذلك لا بد له من دليل وفيه ما فيه .

«ولا الكون والفساد» اي ~~ولاتقبلهما~~ بمعنى ان مادته لا يجوز ان يخلع صورته وتقبل صورة اخرى طالبة لغير آخر غير ما يطلب الاولى «والا فالصورة الكائنة ان طلبت غير ذلك العجز فيها ميل مستقيم وان طلبت ذلك العجز فالفاشدة تطلب» اي يكون ذلك العجز حيزهما الطبيعي فالفاشدة تطلب اي قبل الفساد «غيره» لكونها حينئذ في حيز غريب «فالجهات متعددة قبله» فلم يكن محدداً للجهات هذا خلف ، واما انه هل يجوز ان يخلع مادته صورته وتلبس صورة اخرى طالبة لنفس ذلك العجز فلم ينتظم برهان على ابطاله لا يقال : البرهان منتفع عليه لأن الصورة الكائنة لا يجوز ان يكون موافقة للفاشدة بالنوع لأن المادة في الحالتين يكون مستعدة لنوع تلك الصورة التي هي مستعدة لها بل انما يختلف عوارضها لصيروحة المادة مستعدة لحصول عارض آخر ولا يجوز ان يكون مخالفة

بالنوع لامتناع ان يكون طالبة للجزء الذى يطلبه الاولى، لاناقول: لأنسلم ذلك
فإن البرهان غير منتظم على إن الجسمين المختلفين بالصورة النوعية لا يجوز
أن يكون لهما حيز طبيعى إن قيل: المحدد لا حيز له فهو مرادف للمكان
فلم لا يجوز أن يخلع مادته صورته وتقبل صورة أخرى قلنا: العيز قد يعني
بحيثية وضعيّة يتميّن بالغير والمحدد له حيّثيّة وضعيّة يتميّن بما تحت
فيكون متخيّزاً أو تقول: المكان قد يعني به ماله وضع لذاته أو للحاصل
فيه بسببه اعني الوضع بمعنى قبول الاشارة الحسية وقد يعني به بعد
الساوى للمتمكن ولا نسلم أن المحدد لاماكن له بهذين معنيين .

وقابل للحركة المستديرة اذليس يجب له وضع» بمعنى إن اي جزء
يفرض فيه لا يجب له وضع مخصوص بحسب الذات «والا لكان اجزاءه
مختلفة في الطبيعة لاختلافها في اللوازم^{٧٨}» وهي الاوضاع فلا يكون بسيطاً
هذا خلاف كامر واذا كان كذلك فاي وضع يفرض فهو حالة ممكنة الزوال
وذلك انما يكون بالحركة اذ بواسطتها يخرج المحاذى عن المحاذاة ويصير
ما ليس بمحاذ محاذياً فهو قابل للحركة المستديرة لامر من امتناع الحركة
المستقيمة عليه .

«ومتحرك بالاستدارة والالكان تخصيصه بوضع دون آخر تخصيصاً
بالمخصص^{٧٩}» لامر من انه لا يجب له شيء من الاوضاع وفيه نظر لأن
عدم وجوب شيء من الاوضاع له انما هو بحسب الطبع فلا يلزم من ثبوت

٧٨ - مت وجابي : + حينئذ .

٧٩ - چاپی : باسقاط كلمة بالمخصل .

وضع معين له التخصيص بلا مخصوص وإنما يلزم ذلك أن لو كان السكون بالطبع وهو غير لازم لجواز استناده إلى سبب من خارج .

«وليس بطلب ولا يابس والال قبل الاشكال بسهولة» وذلك اذا كان رطباً اذلانعني بالرطب الاماتقبل الاشكال بسهولة «او بعسر» وذلك اذا كان يابساً اذلانعني باليابس الاما تقبل الاشكال بعسر « فهو قابل للخرق والالتيام» هذا خلاف واعتراض عليه الشارح بان القبول لا يتلزم الوجود فلم لا يجوز ان يكون رطباً وان يكون قابلاً للاشكال بسهولة او يكون يابساً ويكون قابلاً لها لكنه متصف بصورة نوعية اقتضت عدم اتصافه الاشكال المختلفة كما انه من حيث هو جسم قابل للفصل والوصل لكنه لما اتصف بالصورة النوعية المقتضية لللازم منه الصورة المخصوصة لم تقع هذا القبول سلمنا بذلك لكن نمنع قبول الخرق والالتيام حينئذ لأن الاشكال تابعة للتناهى وهياته للمقدار ولا يلزم من زوال هيئة التناهى ولا من زوال المقادير انفصال الاجزاء والالم يبق فرق بين القائل بالتخلخل والتکائف الحقيقيتين^٨ وبين القول بالجواهر الافراد .

اجيب عن الاول بان المصنف ما استدل بقبول الاشكال بسهولة او بعسر على وجود الخرق والالتيام بالفعل بل على قوله لهما وقوله لهما مستلزم لامكان كون الجهات متعددة قبله وامكان المحال محال و عن الثاني بأنهم لا يعنون بالاشكال الماخوذة في تعريف الرطب واليابس الا الاشكال التابعة لانفصال الاجزاء واتصالها ولهذا فسر الشيخ الرطبة

بأنها كيفية يقتضي سهولة التفرق والاتصال واليوسفة بما يقابلها وهو ظاهر،
 إذا اعْرَفْتَ هَذَا فَنَقُولُ الْمُحَمَّدَ لِيْسَ بِحَارٍ وَلَا بَارِدَ عَلَى مَا قَالَ : «وَلَا
 حَارٌ وَلَا بَارِدٌ وَالْكَانُ خَفِيفًا» وَذَلِكَ عَلَى تَقْدِيرِ كُونِهِ حَارًا لَأَنَّ الْحَرَارَةَ
 تَوْجِبُ الْخَفَفَةَ «أَوْ تَقْيِيلًا» وَذَلِكَ عَلَى تَقْدِيرِ كُونِهِ بَارِدًا وَذَلِكَ لَأَنَّ الْبَرُودَةَ
 تَوْجِبُ التَّقْلُلِ فِيهِ» أَيْ فِي الْمُحَمَّدِ «مِيل صَاعِدٌ» وَذَلِكَ عَلَى تَقْدِيرِ كُونِهِ
 خَفِيفًا لَأَنَّ الْخَفَفَةَ قُوَّةً طَبِيعِيَّةً يَتَحَركُ بِهَا الْجَسْمُ إِلَى اعْلَى «أَوْ هَابِطٌ» وَذَلِكَ
 عَلَى تَقْدِيرِ كُونِهِ ثَقِيلًا وَذَلِكَ لَأَنَّ التَّقْلُلَ قُوَّةً طَبِيعِيَّةً يَتَحَركُ بِهَا الْجَسْمُ إِلَى
 اسْفَلٍ «فِي كُونِ» أَيْ الْمُحَمَّدِ «قَابِلًا لِلتَّحْرِكَةِ الْمُسْتَقِيمَةِ» أَيْ عَلَى كُلِّ وَاحِدِهِنَّ

التَّقْدِيرِيْنَ وَهَذَا خَلْفٌ وَمَحَالٌ



«المبحث الثاني»

«في أحكام المتحرّكات السماوية على العموم»

قال رحمة الله : «وَكُلُّ مَا يَتْحَرِّكُ بِالذَّاتِ مِنَ الْأَجْرَامِ السَّمَاوِيَّةِ فَلَهُ قُوَّةٌ جَسَانِيَّةٌ هُوَ مُبْدِئٌ قَرِيبٌ لِلتَّحْرِيكِ» يريده أن يبين أن المباشر القريب لتحريك الفلك نفس جسمانية هي صورته المنطبعة في مادته ، وأن الجوهر المجرد عن مادته غير مباشر قريب لـتحريكه ، وذلك لأن حركة الفلك ارادية لامر في الالهي ، والحركة الجزئية الارادية استحال استنادها إلى الارادة الكلية ، لأن الكلى نسبته إلى الجزئيات واحدة ، فلائتفع به واحد دون آخر لا سبب مخصوص مقترب به فلابد من ارادات جزئية يتضمن إلى الارادة الكلية ليحصل الحركات الجزئية والارادات الجزئية وكل ما يصدر عنه التصورات الجزئية قوّة جسمانية لامتلاع اذ يرسم الصغير والكبير في المجرد فليس المباشر القريب لـتحريك الفلك جوهراً مجرداً عن قوّة جسمانية وعليه اشار بقوله: وكل ما يتحرك بالذات من الاجرام السماوية فله قوّة جسمانية هي مبدئ قريب لـتحريكه .

«لأن حركة الفلك ارادية لامر» اي في الالهي «وكل ما يصدر عنه ان حركة الجزئية الارادية يرتسّم فيه الصغير والكبير ولا شيء من المجردات كذلك» وإنما قيد المتحرّك بالذات لأن الحركة العرضية لا تستدعي ذلك. «ولكل واحد منها» اي من الاجرام السماوية «مبـدء حركة مستديرة»

لاستدار محرّكتها «فلا يَكُونُ فِي شَيْءٍ مِّنْهَا مِبْدَأً حَرْكَةً مُسْتَقِيمَةً» والال كانت الطبيعة الواحدة مقتضية المحرّكة المستديرة والمستقيمة و هو محال «لامتناع اقتضاء الطبيعة ميلين متضادين» .

واعلم ان هذا الاستدال انما يتم لوبين ان الحركة المستديرة لـ كل ذلك هو مقتضى طبيعة على اذلائل اذ يقول : لأنسلم استحاله اقتضاء الطبيعة الواحدة ميلين متضادين بحسب شرطين مختلفين كما في اقتضائهما الحركة في الجسم العنصري بشرط ان لا يكون في المكان الطبيعي والسكون فيه بشرط ان يكون فيه . واجاب عنه بعض المحققين بأن الطبيعة الواحدة لم يقتض لذاتها لا الحركة ولا السكون بل الذي اقتضاه هو الحصول في الحيز الطبيعي ففي حالتى الحركة والسكون مطلوب الطبيعة ذلك الامر الواحد بخلاف ما نحن فيه ، فإن الحركة المستديرة فيها انصرافه وتوجه عن الشيء الذي هو المطلوب بالحركة المستقيمة وفيه نظر بل انظار يعرف بالتأمل ، ولما ثبت امتناع اشتمال الشيء من الاجرام السماوية بخلل مبدئي ميل مستقيم لزم كون كل واحد منها بسيطا على ما قال :

«فلا يَكُونُ» اي كل واحد من الاجرام السماوية «مركبا» اي من مختلفات الطبائع لانه لو كان مركبا من مختلفات الطبائع لكان في اجزائه ميل مستقيم مع ان فيها ميلاً مستديراً لأن الطبيعة لا يختص بجزء دون جزء وقيل لانه لو كان مركبا من مختلفات الطبائع لكان قابلاً للحركة المستقيمة ضرورة امكان عود بساطته الى احيازها الطبيعية فيعكس بعكس النقيض الى انه لو لم يكن قابلاً للحركة المستقيمة لما كان مركبا لكن المقدم حق

لامر آنما فالتألى مثله وفي التالين نظر يعرف بالتأمل ولما ثبت بسامته بكل واحد من الاجرام السماوية كان شكله الطبيعي كريبا على ما قال : «وشكله» اي شكله الطبيعي «كري» لأن شكله كري بالعقل او اللازم من ابساطة الاول لا الثاني لجواز حصول شكل غير كري للبسيط بسبب خارجي كما مر .

«ولا تقبل الكون والفساد والاخرق والالتيام وليس بمرطب ولا يابس ولا حار ولا بارد وكل ذلك لامر» اي في المحدد من امتناع الحركة المستقيمة عليه واعلم ان امتناع الحركة المستقيمة على غير المحدد مبني على وجود مبدأ حركة مستديرة فيه وذلك مبني على استدارة حركته وهو من نوع وما يدل على استدارة حركة المحدد لا يدل على استدارة حركة غير المحدد لأن استدارة حركة المحدد انما لزم من بساطته الازمة من امتناع الحركة عليه الحال عليه امتناع كون الجهات متهددة قبل المحدد ومن الظاهر البين ان تحديد الجهات قبل غير المحدد غير خلف ولا محال فلا يتمشى ذلك في غير المحدد وبهذا قال :

«وفي نظر اذ بعض ^{٨١} تلك الادلة لا يتمشى في غير المحدد» و انما قال بعض تلك الادلة لا يتمشى لأن بعضها وهو ماقيل في بيان ان المباشر انقريب لكل ما يتحرك بالذات من الاجرام السماوية صور جسمانية يتمشى في غير المحدد من المتحركات كالسماوية بالذات وهو لا يخلو عن خدش وكيف والاصوب اذ يقول وفيه نظر اذ شيء من تلك الادلة لا يتمشى في

^{٨١} مت وجابي : لأن بعض .

غير المحدد على ما يظهر بالتأمل .

واعلم انه لوحض الدعوى بالأفلاك المشهورة التي شوهدت حركتها بالارصاد المتواتية يتمنى ما قيل فيه لامتناع اذ يكون فيما فيه مبدعاً حركة مستقيمة على ما يسلمه المصنف وهو ظاهر على انماقول لا تجوز على شيء منها الحركة المستقيمة خوفاً من التداخل لعدم امكانه غير امكانها و اذا ثبتت الحركة المستقيمة عليها ثبت جميع الاحكام المذكورة .



مركز تطوير طروح رسدي



«المبحث الثالث»

«في حركة الفلك الأعظم وما يتعلّق بذلك»

قال رحمه الله : «الجسم الذي يتحرك» ولذكر قبل الشروع في المقاصد ما يحتاج إلى تقديمه مماثل في الهندسية فنقول هو قسمان :

الأول في التعريفات : النقطة ما يقبل الاشارة الحسية ولا جزء له ، الخط ماله طول فقط وينتهي بالنقطة اي ينقطع عندها ان تناهى وضعاً لا مقدار افقاً كمحيط الدائرة والمستقيم منه ما يترافق وسطه اذا وقع في امتداد شفاعة البصر والمستدير منه ما يوجد في جهة تغيره نقطة يتساوى الخطوط المستقيمة الخارجة منها اليه ، السطح ويسمى البسيط ايضاً ماله طول وعرض فقط وينتهي بالخط او بالنقطة بالمعنى المذكور ان تناهى وضعاً لا مقدار افقاً كبسط الكرة و المستوى منه ما يمكن ان يسكن ان يفرض في جهتي طوله وعرضه خطوط مستقيمة والمستدير منه ما يوجد في جهة تغيره نقطة يتساوى الخطوط المستقيمة الخارجة منها اليه ويسمى السطح الكروي ، الجسم ماله طول وعرض وعمق ، والزاوية قائمة ان احاط ضلعها المخرج مع الآخر بزاوية متساوية لها ومنفرجة ان احاط بصغر منها واحدة ان احاط باعظم منها على ما يظهر من هذا الشكل والخط عمود على الخط قطعه على قوائم وعلى السطح ان احاط مع كل خط مستقيم يفرض فيه ملائياً له بزاوية قائمة وما يدل ان لم يكن كذلك والسطحان متقطعان على قوائم ان احاط كل عمودين بخرجان عنها من اية نقطة تفرض على فصلهما المشترك بقائمة

المتوازية من الخطوط هي المستقيمة الكائنة في سطح واحتداش لا تلتقى وإن اخرجت في الجهتين إلى غير نهاية ومن السطوح هي المستوية التي لا تلتقى وإن اخرجت في الجهات كذلك ، وقد يقال في غير المستقيمة والمستوية منها متوازية لذا لم يختلف الابعاد بينهما إسلام الشكل ما أحاط به محدداً أو أكثر ، والسطح منه هو المحاط بسطح أو أكثر ، الدائرة شكل مسطوح يحيط بخط مستدير وفي داخله نقطة يتساوى الخطوط المستقيمة الخارجية منها إليه و تلك النقطة مركزها و تلك الخطوط انصاف اقطارها والمستقيم الخارج منها إلى المحيط في الجهتين قطر لها و منصف أيها فنصف الدائرة شكل مسطوح يحيط به القطر مع نصف المحيط وكل خط مستقيم يقطع الدائرة كيف ما كان و تردد ما تفرز من المحيط قوس والخط المماس للدائرة هو الذي يلقاها ولا يقطعها وإن اخرج في جهته الكرة شكل مجسم يحيط به سطح مستدير هو محيطها وفي داخله نقطة يتساوى الخطوط المستقيمة الخارجية منها إليه و تلك النقطة مركز حجمها و تلك الخطوط انصاف اقطارها والخارج منها إلى المحيط في الجهتين قطر لها فإن كان هو الذي يتحرك عليه الكرة سمى محوراً و طرفاً قطبي الكرة وقطبي الحركة الدائرة العظيمة هي المارة بمركز الكرة وينصفها لا محالة منطقة الكرة هي العظيمة القائمة على المحور ويتساوى بعدها عن القطبين ويكون قطبها قطبي الكرة ومحوره محورها الدوائر المتوازية في الكرة هي التي تقوم على قطر تمر بمركزها على قواصم وهو قطرها وقطبها قطباً عظيمين منها وهي التي لا يكون الا واحدة منها فإن كان القطر محوراً فمحور الكرة

محورها ، الفلك جسم كرى يحيط به سطحان متوازيان مركزهما واحد
وهو مركزه ويسمى الخارج منها محدبا والداخل مقبرا وربما لا يعتبر
المقعر كمافى الدوائر افلاكًا مجازاً، الاسطوانة المستديرة
شكل يحيط به دائرتان متساويتان متوازيتان هما قاعدتها وسطح واصل
بين محطيهما بحيث اذا ادبر مستقيم واصل بين المحطيين عليهما موازيا
للسهم ما بين السطح والخط الواصل بين المركزين هو محور الاسطوانة
وسنهمما فان كان عمودا على الدائرتين فالاسطوانة قائمة والا فمائلة،
المخروط المستدير ، شكل مجسم يحيط به دائرة هي قاعدته و سطح
صوبى مرتفع منها على التضائق الى نقطة هي رأسه بحيث اذا ادبر مستقيم
واصل بين رأسه ومحطيها عليه ما بين السطح والخط الواصل بين رأسه
ومركز قاعدته هو محور المخروط وسنه انه كان عمودا على قاعدته فالمخروط
قائم والمخروط المضلعة والمخروط المضلع هو ما يكون قاعدته
مشكلاً مستقيما الخطوط

القسم الثاني في المسائل الهندسية المحتاج إلى تقديمها و هي سبع
تشير إليها عند الاستعمال برقم اعدادها :

١- اذا دارت الكرة على نفسها وسمت كل نقطة تفرض عليها غير القطبين
في دورة تامة وهي ان يعود كل نقطة الى الموضع الذي فارقته دائرة
حقيقية موازية للمنطقة اذ لم يكن النقطة في سطحها ، وكذا كل نقطة
تتحرك بحركتها ، وان لم تفرض عليها ان لم تتحرك بغير حركتها ، او تحركت
بـ و كانت على موازاتها ، والا كانت المرسومة دائرة بالتقريب هلزونى

الشكل^١ اذ كان المنتهى لا يتصل بالمبعد واقربها من التحقيق مداراً اقلها حركة و هذه الدوائر تسمى مدارات تلك النقطة وهي موازية للمنطقة ماعدا التي في سطحها او متوازية او متحدة وذلك اذ اتساوي بعد النقطتين عن المنطقة جهة و مرآكزها على المحور وهو عمود على الشكل وقطبا الكرة قطبا الشكل والمدارات المتساوية البعد عن جنبي المنطقة متساوية والافهم مختلفة في الكبر والصغر بحسب القرب والبعد فما قرب من المنطقة اعظم مما بعد منها .

٢- كل عظيمتين في كرة يتناصفان على نقطتين تقاطعهما وبالعكس .

٣- كل عظيمتين تقاطعتا على قوسائم هرت كل منهما تقاطعى الاخرى و بالعكس .

٤- كل عظيمة تمر في كرة باقطاب دائرتين متقاطعتين فانها تنصف كل قطعة منها .

٥- العظيمة القاطعة للدائرة المارة بقطبيها تنصفها وتقوم عليها على قوائم .

٦- كل عظيمة يقطع متوازية ولسولم تمر بقطبيها فانها تنصف اعظم المتوازية ويقسم سائرها ب المختلفين وكل واحدة من القطع الواقعه في احد نصفى الكرة التي يكون اعظم بين المتوازية والقطب الظاهر فهو اعظم من نصف دائرة والباقيه اصغر والمتباينة من الدوائر المتساوية متساوية .

٧- لا يكون لدائرة واحدة اكتر من قطبين اذا تحقق هذا فلنرجع الى المتن .

قال : الجسم الذي يتحرك «وتحرك جميع ما في السماء» اي من

٨- زى وزا : فيلزم الشكل ، زد فيرسم الشكل .

الكوكب «من المشرق الى المغرب في اليوم بليلته» اي في قرب من اليوم بليلته كما سنبينه «دورة واحدة يسمى الفلك الاعظم» وهو جسم كروي يحيط به سطحان متوازيان مركزهما وهو مركز الكورة مركز العالم السطح الاعلى منه لا يماس شيئاً والسطح الادنى منه ماماس لمحدب فلك الثوابت واعلم ان اليوم بليلته زمان يتخلل بين طلوع الشمس او غروبها او مرورها بنصف النهار او بين طلوعها او غروبها او مرورها بنصف النهار ثانياً و اذا اطلقوا اليوم ارادوا به بليلته وكذلك الايام واليوم بليلته في العمورة ينقسم الى حقيقي ووسيطى ^{اما الحقيقي فهو زمان يتخلل بين مفارقته} الشمس نصف دائرة يتوهם ثانية وبين عودها اليه وهو دورة تامة للمقبول وما يجوز منه على ذلك النصف مع القوس ^{طبع} الذي يقطعها الشمس بحركتها الخاصة في الزمان الذي يعود فيه الى ذلك النصف وانما كان الزمان اكثر من زمان دورة لان الشمس لو كانت لا تتحرك ، لكن زمان عودتها الى نقطة مفروضة جعلت مبدع حركتها مساوياً لزمان عودة معدل النهار لكنها تتحرك بخلاف حركة الكل فإذا فرضناها على دائرة نصف النهار كانت نقطة مامن المعدل معها عليها فإذا دار الفلك الى ان عادت تلك النقطة الى نصف النهار لم تعد لها الشمس اليه لأنها قد سارت قوساً من فلك البروج بسيرها الخاص بها ، فإذا تحرك الفلك الى ان عادت الشمس اليه فيكون قد انتهت الى نصف النهار نقطة اخرى من المعدل مما بين نقطتين هو الزيادة على دور المعدل ، واما الوسطى فهو زمان دورة للمعدل وقوس منه مساوية لحركة الوسيطى وهي به بطيئة وهذا اليوم هو الذي موضوع عليه في الزيجات

او ساط الكواكب وغيرها من الحركات التي لا يختلف اذلو وضعت على الحقيقة لتعسر او تعذر ترتيب الجداول لاختلاف الحقيقة لاختلاف ما تقطعها الشمس بسيرها الخاص فانها تقطع في النصف البعيد قياساً اصغر وفي النصف القريب قياساً اكبر ولهذا يكون الازمان الذي يقع على مقدار دورة الفلك مختلفة لكن اختلافها غير محسوس في اليوم او يومين لصغر التفاوت ويحس به في ايام كثيرة فأهل الحساب اخذوا تلك الزيادة مقدار حركة الشمس الوسطى في يوم بليلته من المعدل لمامر، فهذا في اليومان المستعملان عند اهل الصناعة واما غيرها كالايات بلياليها في المفروض التي لا عمارة فيها فبعزل عن نظرهم ، واذا عرفت ذلك عرفت ان دوره الفلك الاعظم ان يكون في يوم بليلته حقيقياً او وسطياً .

«وحركته حركة الاولى» اي وحركة الفلك الاعظم يسمى حركة الاولى وذلك لأنها اول ما عرفت من حركات الاجرام العلوية بلا اقامة دليل لظهورها عند الكل فان الناظر في الشرين والكواكب تجدها باسراها متحركة بالحركة اليومية يطلع ما تطلع منها من الشرق ويصير الى المغرب ويختفي فيها وبعد خفائه يعود الى الشرق ثانياً وتطلع كما تطلع اولاً .

«ومنطقة الفلك^{٨٢} الاعظم» اعني الدائرة العظيمة المتساوية البعد عن قطبيه اللذين هما عرض محوره الذي هو القطر الذي يدور عليه الكرة «معدل النهار» اي يسمى معدل النهار وذلك لتعادل الليل والنهار ابداً عندما يسكن تحتها في جميع البقاع سوى البقعتين اليسامتين لقطبيها عند وصول

الشمس الى سطح هذه ساعة طلوعها وحينئذ يكون ليل الطلع مساويا لنهاه او غروبها وحينئذ يكون يوم الغروب مساويا للليل لما مر في (٧) وانما شرطنا في تعادل الليل والنهار في البقاع المذكورة عند وصول الشمس الى سطح هذه الدائرة كون الوصول ساعة طلوعها او غروبها لأنها ووصلت اليه في غير ذيئن الوقتين كوقت انتصاف النهار مثلاً امتنع تساويهما الكون قوس النهار من قطعتي مدارين احدهما شمالي ولآخر جنوبي ومستعين ان يوجد ليل متقدم على التحويل او متأخر عنه بماوى ذلك النهار او قوس الليل المتقدم اما ان يكون شمالياً او جنوبياً وكذلك قوس الليل المتأخر فان كان قوس الليل المتقدم شمالياً وقوس الليل المتأخر جنوبياً كان الليل المتقدم على التحويل اقصر من يوم التحويل وللليل المتأخر اطول منه ولو كان بالعكس كان الامر بالعكس وقس عليه باقي الوضاع .

«وقطباه» اي وقطب الفلك الاعظم «قطبى العالم» اي يسمى قطبي العالم احدهما وهو الذي في جهة بناة النعش وقريب من كوكب جدي شمالي والآخر جنوبي وقيل انما سميت تلك الجهة بالشمال لأنها عن شمال مستقبل الشرق بوجه .

«ونجد الشمس في الموضع التي لجميع الكواكب فيها مطلع» وهي الموضع التي تحت معدل النهار «تارة مارة بسم الرأس وتارة في الشمال» اي الجهة التي تلي الشمال المتوجه إلى المشرق «وآخر في الجنوب» اي الجهة التي تلي يمين المتوجه إلى المشرق «مع لزوم معدل النهار سمت الرأس «فعلم ان لها» اي للشمس «ميلاً عن

معدل النهار تارة إلى الشمال وأخرى إلى الجنوب وإنما كان لجميع الكواكب في المواقع المذكورة طلوع وغروب لأن سطوح دوائر آفاقها لكونها تارة بمركز المعدل ومراتب الدوائر الموازية لها وكون السطح المار بمركز الدائرة منصفاً لها يقع دائرة معدل النهار والدوائر الموازية لها بنصفين نصفين فلم يتصور ثمة كوكب أبدى الخفاء أو أبدى الظهور بل يكون لجميع الكواكب فيها طلوع وغروب الإنماكان على نفس القطبين فان يكون أبداً نصف منه لا يعينه ظاهراً ونصفه الآخر خفياً .

«وإذا فارقت» أي الشمس «الثوابت» بعد مسامتها أيها مالت أي الشمس «إلى المشرق علم أن حركتها» أي حركة الشمس «مغربية» أي من المغرب إلى المشرق ويسمى الحركة إلى توالى البروج، والثوابت كواكب مرکوزة في الفلك الثامن وإنما سميت كواكب بالثوابت أما لقلة حركتها النابتة أو لثبات اوضاعها أبداً أو لأن القدماء ومنهم أرسطو ما وجدوها متحركة بغير الحركة السريعة ، وكان معتقدهم أن الحركة^١ هي اليومية إلى أن جاء أبرخس وبين للكواكب التي حولي البروج حركة ثم بين بطليموس أن لجميعها حركة إلى التوالي في كل مائة سنة ستة درجة .

«والدائرة التي يتحرك فيها الشمس في موازاتها على سطح الفلك الأعظم» أي وتلك الدائرة على سطح الفلك الأعظم «يسمى فلك البروج» فهي دائرة حادثة في سطح الفلك الأعلى من توهם سطح الدائرة التي يرسمها الشمس بحركتها الخاصة قاطعة للعالم ودائرة البروج المقسمة بائني عشر قسماً

١- رضوى : الحركة اليومية .

هو المسمى بروجا هي تلك الدائرة لامنطقة الثامن ولو لا ذلك لما احتج الى الاحتجاج على كون دائرۃ البروج عظيمة لان منطقه الثامن عظيمة وقد احتجوا عليه ، بحجج لا يليق بهذه المختصر لالما جاز ان تنتقل الكواكب الثابتة عن برج الى برج والوجود بخلافه على ما قبل لانه انما يجز ذلك اذا كانت دوائر البروج متحركة بحركة الثامن عند كونها وهو غير لازم فان دوائر انصاف النهار على المعدل مع عدم تحركها بحركته فاذن ليس منطقه الفلك الثامن من الدائرة البروج بل هي في سطحها واطلاق اسم الفلك عليها يجوز بحسب العرف الخاص ^{ويسمى} منطقة البروج ايضا لانها تمر باواسط البروج وفي قوله يتتحرك الشمس في موازاتها نظر ، لانهما انما يكونان متوازيين لو كانتا على مراكز واحد وليس كذلك فالاولى اذ يقول في سطحها بدل قوله في موازاتها .

«ويقطع» اي فلك البروج «معدل النهار على نقطتين» متقابلتين وعلى زوايا غير قائمة لما تقدم في (٢) «احديهما وهي التي اذا فارقتها حصلت في الشمال يسمى الاعتدال الربيعي» وذلك لاعتدال الليل والنهار في جميع النواحي المعمورة عند وصول الشمس اليها ساعة طلوعها او غروبها وانتقال الزمان من الشتاء الى الربيع في معظم المعمورة للاعتدال المذكور وانتقال الزمان من الشتاء الى الربيع في معظم العمارة «والاخري وهي التي اذا جاوزتها حصلت في الجنوب الاعتدال الخريفي» الاعتدال المذكور وانتقال الزمان من الصيف الى الخريف في معظم العمارة .

«ومتصف ما بينهما» اي ما بين النقطتين «في الشمال الاقبال

الصيفي» وذلك لعدم الاعتدال وانتقال الزمان من الربيع إلى الصيف عند وصول الشمس إلى موازاة تلك النقطة في معظم العماره .

«فإذا قسم ما بين كل نقطتين ثلاثة اقسام متساوية ، وتوهم ست دوائر عظام» اي ست دوائر منصفة للعالم اذا الدوائر العظيمة هي المنصفة للكرة «مارة أحديها بنقطتي الاعتدالين والآخرى بالانقلابين» و يسمى الدائرة المارة بالاقطاب الاربعة «والاربعة الباقية بالنقط الاربع التي فيما بين الانقلاب الصيفي ، والاعتدالين و مقابلاتها» اي و مقابلات تلك النقط الاوج من الجانب الآخر وهي الاربع التي فيما بين الانقلاب الشتوى والاعتدالين «تقاطع»^{٨٣} هو تال لقوله فإذا قسم «كلها» اي كل تلك الدوائر السنت «على قطبى فلك البروج» لعامر في (٤) «وينقسم الفلك الأعظم باثنى عشر قسما ، كل قسم منها» وهو المحصور فيما بين نصفى دائرتين من الدوائر المذكورة يسمى برجاً وكل قوس من فلك البروج بين نصفى دائرتين منها «يسمى» ايضاً «برجًا» واسماؤها مشهورة وهي العمل الشور الجوزا ومادامت الشمس في هذه البروج الثلاثة فالفصل ربيع ، والسرطان والأسد والسبيله وما دامت الشمس في هذه البروج الثلاثة فالفصل صيف ، وهذه البروج الستة شماليه ، وميزان والعقرب والقوس وما دامت الشمس في هذه الثلاثة فالفصل خريف ، والجدى والدلو والحوت وما دامت الشمس فيها فالفصل شتاء وهذه البروج السته جنوبية .

واما في خط الاستواء فالشمس تسامت رؤسهم في كل سنة مرتين في

الاعتدالين فيحدث هناك صيفان ويبعد عنها غاية البعد مرتين في الانقلابين، فيحدث شتائان، ولاشك أن بين الصيف والشتاء خريفاً وبين الشتاء والصيف ربيعاً فيحدث ربيعان وخريفان : فمن أول الحمل إلى نصف الثور العصيف ومنه إلى أول السرطان خريف ، ومنه إلى نصف الدلو شتاء ، ومنه إلى أول الحمل ربيع ، وهذه الأسماء مأخوذة من صور توهست من كواكب وقت التسمية بحذائها من الثوابت فإذا انتقل من مجازاتها فللسمتين أن تسموها بغيرها وأن لا يغيرها ولا يسموها بغيرها لثلا يتعرض لها تحركات كما أن في زماننا هذا لم يغير اسم الحمل وأن انتقل أول كواكب وهو شرطين إلى الدرجة الثالثة والعشرين منه ولا اسم التوأمين وأن لم يبق من صورتهما في برجهما درجة إلا أقدمهما واجزاؤها يسمى درجاً وكل برج ثلاثة درجات وكل درجة ستون دقيقة واجزاء سائر الدوائر يسمى أجزاء فقط .

«والدائرة الفاصلة بين الظاهر من الفلك والخلف منه تسمى^{٨٤} بالافق» وهو ينصف معدل النهار على نقطتين متقابلتين لم يتم في (٢) ويقال لأحديهما نقطة المشرق ومطلع الاعتدال والآخر نقطة المغرب ومغرب الاعتدال ويقال للخط الواسع بينهما خط المشرق والمغرب وخط الاعتدال ، وكذا ينصف منطقة البروج بنقطتين يقال لأحديهما وهي التي من جهة شرق درجة الطالع والآخر وهي التي في جهة المغرب درجة الغارب و درجة التابع^١ أيضاً وهو على قسمين : حقيقي ومرئي وال حقيقي ما يكون مركزاً

^{٨٤} مت وجابي : الأفق .

١- زى وزد : درجة السابع .

مركز العالم واحد قطبية نقطة سمت الرأس والآخر نقطة سمت القدم و المرئي هو المار على وجه الأرض الموازي لل حقيقي فقطباهما واحد دون مركزيهما والتفاوت بينهما يقدر نصف قطر الأرض وطلع الكواكب و غروبها إنما يعرفان بالنسبة إلى هذه الدائرة .

«والدائرة التي تحدث على وجه الأرض من توهجنا معدل النهار قاطعة للعالم موازية أيها يقال لها خط الاستواء» وذلك لاستواء ما في النهار وما في الليل أبداً هناك ولكن دور الفلك هناك دولابياً يقطع الأفق المعدل والمدارات اليومية على قوائم سميت آفاقه آفاق الفلك المستقيم.

«وآفاق» أي آفاق خط الاستواء «آفاق الفلك المستقيم» أي يقال لها ذلك «ويقطع» أي آفاق الفلك المستقيم «معدل النهار والدوائر الموازية لها بنصفين» ظاهر وخفى ولذلك لا يتصور ثمة أبدى الظهور ولا أبدى الخفاء بل يكون لكل كوكب شروق وغروب إلا ما كان على نفس القطبين كما مر أبداً آفاقه الحقيقة فظاهر أنها يقطع معدل النهار والدوائر الموازية لها بنصفين أما المعدل فلما مر في (٥) وأما الدوائر الموازية لها فلانها لو كانت مارة بمراكيزها كان الفصل المشترك بينها وبين كل واحد منها قطرأً لها وقطر دائرة منصف أيها وأما آفاقه المرئية فلكونها سطوحًا مستوية مارة بوجه الأرض يقسمها بمختلفين أصغرهما الظاهر لامحالة لكن التفاوت الذي بينهما لا يظهر بالقياس إلى ما وراء فلك الشمس بخلاف ما دونها ولهذا قال الظاهر من فلك القمر أقل من النصف بحسب الحس ويدل عليه ظهور النصف من تلك الأفلاك وذلك لطلع كل من الكوكبين

المتقاطرين مع غروب الآخر ساوي المئونين عند كون الشمس في المعدل ولما كانت آفاق الفلك المستقيم قاطعة لمعدل النهار والدوائر الموازية لها بنصفين كانت القوس التي فوق الأرض في الموضع التي على خط الاستواء مثل القوس التي تحتها.

«فيكون زمان مكث الشمس فوق الأرض مساوياً لزمان مكثها تحتها» اذا الشمس والكواكب يتحرك ابداً بحركة الفلك الاعظم في سطح دائرة من تلك الدوائر المتوازية التي تسمى المدارات اليومية و اذا كان زمان مكث الشمس فوق الأرض مساوياً لزمان مكثها تحتها كان «الدليل والنهر ابداً» اي في جميع  **الستة متساوين** اي كل واحد منها اثنى عشر ساعة متساوية وكذا يكون زمان ظهور كل نقطة من الفلك مساوياً لزمان خفائه فان كان بسبب اختلاف السير بالحركة الثانية في النصفين اي النصف الظاهر والخفى مثل سرعة حركة الشمس فيما بين مكثها هناك اعظم و النهر اطول من الليل وان كان تحتها اسرع كان المكث هناك اعظم والليل اطول من النهر لكن ذلك لا يكون محسوباً.

اذا تحقق هذا فلنذكر اشياء يتوقف عليها ما سيجيء من المباحث :

١- جرت عادة الحساب بتجزية المحيط بثلاثمائة وستين درجة لأن عدد يخرج منه اكثر الكسور صحيحاً والقطر ثمانية وعشرون جزءاً للكسر تسهيلاً للعمل اذا واجب مائة واربعة عشر وكرلماين ارشميدس من ان محيط كل دائرة ثلاثة امثال قطرها ومثل سبعة وسبعين نسبة اثنتي وعشرين الى سبعة ثم تجزية الاجزاء واجزاء الاجزاء بست وستين الى

دقائقها وثوابتها ،

٢- من الدوائر العظام المشهورة هي الدائرة المارة بالاقطاب الاربعة وهي دائرة عظيمة تمر باقطاب المنقطتين ولهذا سميت بها وهي يقوم على كل من المنقطتين على قوائم لساتقدم في (٥) ويكون قطبها نقطتي الاعتدالين لساتقدم في (٦-٨) وتمر بقطبين في البروج عند هما غاية السيل لساتقدم في ^١ وتبينان نقطتي الانقلابين والقوس الواقعة منها بين المنقطتين اذا لم يقع بينهما احد اقطاب او بين القطبين الذين في جهة هي الميل الكلى والميل الاعظم وتسامها ما يقع منها بين قطب احديهما ومنطقة الاخرى .

٣- ومنها دائرة نصف النهار وهي عظيمة تربط قطبي الافق وقطبي معدل النهار بحيث لا يكون متتصف زمان ما بين طلوع الكوكب وغروبها الا وقت وصوله اليها وانما قيدها بالعيشة لثلا يتعدد نصف النهار في عرض تسعمين لصدق مطلق الحد على جميع دوائر الميل والارتفاع ثم لاتحاد قطبي المعدل والافق وهي يقوم على الافق والمعدل على قوائم لساتقدم في (٥) وتسران بقطبيها لما تقدم في ^٨ فنقطتا تقابلهما قطبها لما تقدم في ^١ وانما سميت بها لاتتصاف النهار عنده وصول الشمس اليها وهي تفصل بين النصف الشرقي والغربي من الفلك وينصف القطع الظاهرة والخفية باسرها لمرورها بقطبي المتوازية وبها يعرف غاية ارتفاع الكواكب و ذلك بان فصل اليها فوق الارض وغاية الحطاطه وذلك اذا وصل اليها تحت الارض والقوس الواقعة منها بين قطب المعدل والافق او بين قطب الافق والمعدل من الجهة الاقرب يسمى عرض البلد والتى بين القطبين اذ لم يتوسطها احدى

المنقطتين ويقال لاحدي نقطتي تقاطعها مع الافق نقطة الشمال والاخري
نقطة الجنوب .

٤- و منها دائرة المشرق والمغرب و هى المارة بقطبى الافق
ونصف النهار فيقوم عليهما على قوائم لما تقدم في (٥) و تمراز نقطتها لما
تقدم في (٦) فقطبا الشمال والجنوب قطباها لما تقدم في (٧) ويقال للخط
الواصل بينهما خط نصف النهار و خط الشمال و الجنوب ويسمى بهذه
الدائرة ايضا بدائرة اول السماوات .

٥- و منها دائرة الارتفاع و هى عظيمة يتوهם ماراة
بأية نقطة على الفلك و بقطبى الافق ولما تقدم في (٨) تقطع الافق
على قوائم بنقطتين مسماتين بـ نقطتي السمت ولم يوراها بما سميت بالدائرة
انسيته و هما غير ثابتتين بل مستقلتان على دائرة الأفق حسب ارتفاع
الكواكب وما بين الكوكب والأفق في هذه الدائرة فوق الأرض ارتفاعه
و ما بينه وبين سمت الرأس تمامه وتحتها انحصاره وما بينه وبين سمت القدم
ت تمامه اذا تحقق هذه المقدمات فنقول ان الأفاق المائلة و هى آفاق المواقع
التي لا يكون تحت معدل النهار ولا تحت احد قطبيه بل يكون تحت احد
المدارات اليومية بين خط الاستواء واحد قطبى العالم ينقسم الى خمسة
اقسام لازم الفرض اما ان يكون اقل من الميل الكلى او مساويا له او اكثرا
منه وهو اما اقل من تمام الميل او مساو ل تمامه او اكثرا منه و اقل من الرابع
وعلى الاقسام تكون ارتفاع القطب الذى في الجهة التي مال الموضع اليها
بقدر عرض البلد ويكون بعد المدارات الابدية الظهور والابدية الخفاء

عن معدل النهار أكثر من تمام عرض البلد البعد اعظمها وهو الذي يماس الأفق فإنه مساوي لـ تمام العرض وسائر المدارات وهي التي بعدها أقل من تمام عرض البلد ينقسم بالافق الى مختلفين اعظمها الظاهر فيما هو الى القطب الظاهر اقرب وفي جهته ، والخفى فيما هو الى القطب الخفى اقرب وفي جهته ويساوي القسمان على التبادل في كل مدارين متساوياً بعد عن معدل النهار في جهة وكل مدارين في جهة يكون الظاهر من الأقرب الى المعدل اصغر من ظاهر البعد منه ان كان في جهة القطب الظاهر وبالعكس اذا كان في جهة القطب الخفى ، والخفى فيما بهما بالضد ولهذا كلما بعدت الشمس عن المعدل في جهة القطب الظاهر كانت زيادة النهار على الليل اكبر ، وبالعكس في جهة القطب الخفى تكون تقصان النهار عن الليل اكبر وكلما كان عرض البلد اكبر كان مقدار التفاوت بين الليل و النهار اكبر لازدياد ارتفاع القطب الظاهر والمدارات التي تليه وازدياد فضل قسيما الظاهرة على الخفية وازدياد انحطاط القطب الخفى والمدارات التي عنده فيزداد فضل قسيما الخفية على الظاهرة ويكون تزايد النهار وتناقص الليل الى رأس المنقلب الذي تلي القطب الظاهر وتناقص النهار وتزايد الليل الى رأس المنقطب الآخر ، اذا عرفت هذا فلابيخفى عليك معنى قوله :

«وآفاق المواضع التي فيما بين معدل النهار وقطبي العالم» و يقال لها الآفاق المائلة لميل المعدل عن الأفق في جهة القطب الخفى و ميل الأفق عنه في جهة القطب الظاهر «لا يكون اقطابها» اي اقطاب تلك الآفاق «على محيط معدل النهار» لميل معدل النهار عن سمت رؤسهم وارجلهم اما

إلى ناحية الجنوب أو إلى ناحية الشمال «فأحمد قطبني معدل النهار» هو القطب الأقرب إلى ذلك الموضع «مرتفع عن الأفق والآخر» وهو القطب الأبعد عن ذلك الموضع «منحط عنه» والارتفاع والانحطاط بعد ميل المعدل عن الأفق وميل الأفق عن المعدل.

«ويقطع» أي آفاق الموضع التي لا يكون اقطاب آفاقها على محيط معدل النهار «الدوائر الموازية لمعدل النهار بمحنتين فالقوس الظاهر» أي من تلك الدوائر المتوازية «فوق الأرض في الشمال أعظم من الخفية تحتها وفي جانب الجنوب بالعكس» أي قوس الظاهرة فوق الأرض من تلك الدوائر أصغر من الخفية تحتها لما تقدم في (٦).

«فإذا كانت الشمس في البروج الشمالية كان النهار أطول من الليل» وذلك لأن مكثها فوق الأرض أكثر من مكثها تحتها «وبالعكس» أي كان النهار أقصر من الليل «إذا كانت في البروج الجنوبية» لأن مكثها تحت الأرض أكثر من مكثها فوق الأرض وذلك إذا كان القطب المرتفع عن الأفق هو القطب الشمالي كما في بلادنا وأما إذا كان القطب المرتفع هو القطب الجنوبي كان الأمر بالعكس أي القوس الظاهر فوق الأرض في الجنوب أعظم من الخفية تحتها وفي جانب الشمال بالعكس لما تقدم في (٦) ووجدت في نسخة بخط المصنف هكذا «فالقوس الظاهر فوق الأرض في الجانب المرتفع فيه القطب أعظم من الخفية تحتها وفي الجانب الآخر بالعكس وإذا كانت الشمس في البروج الواقعة في الجانب المرتفع فيه

١- مت وجاهي : القطب أعظم .

القطب كان النهار اطول من الليل وبالعكس اذا كانت في البروج الواقعة في الجلوب الآخر» ومعنىه وعمومه ظاهر ولما فرغ من خاصية المواقع التي لها عرض على وجه كل شرع في ذكر خاصية كل بقعة من بقاع الآفاق السائلة على التفصيل فاشار اولاً الى خاصية المواقع التي عرضها اقل من الميل الكلي بقوله :

«ويستحب الشمس في المواقع التي فيما بين معدل النهار وفلك البروج الى سمت الرأس في كل دورة دفتين لأن بعد سمت الرأس عن معدل النهار» ويسمى عرض البلد وقد عرفته «اقل من الميل الاعظم الذي هو غاية بعد الشمس عن معدل النهار» وهو قوس من الدائرة المارة بالاقطاب الاربعة بين معدل النهار وفلك البروج «فالمدار المار بسنت رؤسهم يقطع فلك البروج على نقطتين» ميلهما عن معدل النهار مساواً بعد سنت رؤسهم عن المعدل فإذا وصلت الى كل واحدة من نقطتين كانت منتهية الى سنت رؤسهم وأشار الى خاصية المواقع التي عرضها مساواً للميل الكلي بقوله : «ولايستحب» اي الشمس «الى سنت رؤس المواقع المسame لنقطة الانقلاب» الصيفي او الشتوي «الادفع» لأن بعد سمت الرأس عن معدل النهار مساواً للميل الاعظم فالمدار المار بسنت الرأس يماس فلك البروج على نقطة الانقلاب الصيفي او الشتوي فقط وأشار الى خاصية المواقع التي عرضها زائدة على الميل الكلي بقوله : «وفيما جاوز» اي بعد الرأس عن المقلوب الى «ذلك» اي الميل الاعظم «لا يستحب» اي الشمس «الى سنت رؤسهم» وهو ظاهر اذا المدار المار بسنت رؤسهم لا يقطع فلك البروج ولا يمسه والشمس

لا يخرج عن سطح فلك البروج البتة واعلم ان كل نقطة بعدها عن القطب المرتفع في غير عرض تسعين مثل ارتفاع القطب فمدارها ماس الأفق على نقطة مقاطعة لنصف النهار وانها تمسه عليها في دورة مرة ولا يغرب وقطرها في الجهة الأخرى ماس ولا يطلع وكل نقطة بعدها عنه أكثر من ارتفاعه فمدارها يتقطع بالأفق بمختلفتين اعظمهما الظاهر في الجهة القطب الظاهر والخفى من جهة الخفى وكل نقطة بعدها أقل من ارتفاعه فمداره لا تفاصي الأفق ولا تمسه ايضا اذا عرفت هذا فاعلم ان ما يكون عرضها زائدا على الميل الكلى ينقسم الى ما يكون ناقصا من تمامه والى ما يكون ربع الدور الا ان هذا الاخير لا يكون من الأفاق المائلة كما ذكرنا ، عن خاصية القسم الاول منها ان يكون لقطب البروج طلوع وغروب ولا ماس الأفق ويكون للقطب الظاهر ارتفاعان احدهما أعلى وذلك عند وصول منقلب القطب الخفى الى نصف النهار والأخر أدنى وذلك عند وصول المنقلب الآخر اليه ويكون للقطب الخفى انحطاطاً على هذا التفاس ولم يذكر المصنف هذا القسم من خاصية القسم الثاني فمنها وهو ما يكون عرضه مساوياً لنعام الميل الكلى ان مدار المنقلب الذي يكون في جهة القطب الظاهر ابدي الظهور ممساً للأفق على نقطة واحدة من نقطة الشوال او الجنوب لأن بعد المنقلب عن القطب المرتفع مساواً لارتفاع القطب على ما يظهر بادنى تأمل وقد عرفت ان كل مدار بعده عن القطب المرتفع مثل ارتفاع القطب فهو ابدي الظهور ممساً للأفق على النقطة المذكورة ويكون مدار المنقلب الآخر اعظم ابدي الخفاء فإذا وصلت الشمس بحركتها الخاصة الى المنقلب

الذى في جهة القطب الظاهر يدور دورة واحدة فوق الأرض ولا يكون لها غروب فيكون مقدار يوم بليلته نهاراً كله وهو أطول نهار تلك المواقع هذا إن اعتبر ابتداء النهار من وصول مركز الشمس إلى الأفق وإن اعتبر من ظهور الضوء واختفاء الشوائب كان نهارهم شهراً على ما بينه ثاؤ ذوسیوس في المساكن ثم بذلك يظهر لها طلوع وغروب إلا أن يتبع إلى مائة القطب الذي من جهة القطب الخفي فلم يكن لها طلوع بل يبقى في الدورة الكاملة تحت الأرض ويكون ذلك الليل مثل زمان نهار يظهره وبعد ذلك يظهر لها طلوع وغروب وأشار إلى هذا أي إلى خاصية المواقع التي عرضها مساواة ل تمام الميل الكلى بقوله:

«وفي المواقع التي مدار الانقلاب الصيفي» وهو مدار رأس السرطان وإنما خص كلامه بالمنقلب الصيفي لأن العمارة في جهة المنقلب الشتوى قليلة ولأن بلادنا شمالية و«الدائرة الابدية الظهور» أي المواقع التي يكون ارتفاع قطب المعدل ثمة مساوية ل تمام الميل الكلى «ليس للشمس فيها» أي في تلك المواقع «غروب وهن» أي الشمس «في انقلاب الصيفي بل يبقى في الدورة الكاملة فوق الأرض» لاسمعت ومن خواص تلك المواقع أن مدار قطب فلك البروج الظاهر يمر بسم特 الرأس ومدار القطب الآخر بمقابلة فإذا وافي المنقلب الظاهر ول يكن المنقلب الصيفي كما في البلاد الشمالية مماسة للافتن مماسة على نقطة الشمال وماس المنقلب الخفي وهي المنقلب الفتوى على حسب ما فرضناه على نقطة الجنوب وصار القطبان على سمت الرأس ومقابلة وانطبقت منطقة البروج على الأفق فيكون أول

الحمل في المشرق وأول الميزان في المغرب وأول السرطان في نقطة الشمال وأول الجدي في نقطة الجنوب ونظيره الجدي من المعدل على نصف النهار في جهة الجنوب فوق الأرض ونظيره السرطان منه عليه في الشمال تحتها ثم اذا زال القطب عن سمت الرأس نحو المغرب وارتفع المنقلب الصيفي عنه ارتفع النصف الشرقي في المنطقة عن الأفق دفعة وانخفاض النصف الآخر منها عنه كذلك ومتقاطع دائرة البروج والأفق على منقطتين قريبتين من الشمال والجنوب لأن المماسة اذا كانت بين هذه الأربع فالتقاطع لا يكون عليها على ما يظهر بالتأمل فيكون الجزء الثاني للمنقلب الشتوي على قرية نقطة الجنوب يريد الغروب، والجزء الثاني للمنقلب على قرية نقطة الشمال يريد الطلع ويكون النصف الظاهر النصف الذي يتوسطه الاعتدال الربيعي والنصف الخفي الذي يتوسطه الاعتدال الخريفي ثم تطلع النصف الخفي جزء تقدم في جميع اجزاء نصف الأفق الشرقي فيطلع السرطان والسد والسبلة من الرابع الشرقي الشمالي والميزان والعقرب والقوس من الرابع الشمالي الجنوبي ويغيب النصف الظاهر جزء بعده في جميع اجزاء نصف الأفق الغربي فيغيب الجدي والحوت والدلو في الرابع الغربي الجنوبي و الحمل والثور والجوزاء في الرابع الغربي الشمالي وهذا إنما يتم في مدة اليوم بليلته وحيث أنه يعود وضع الفلك إلى حالة الأولى وإليه اشار بقوله: «وفي السوامن التي ينطبق فيها ^{١٠} قطب فلك البروج على سمت الرأس ينطبق دائرة البروج على الأفق» وذلك عند انتهاء المنقلب الظاهر إلى

نقطة قطب أول السماوات التي في جهته القطب الظاهر والمنقلب الخفي إلى القطب الآخر «فإذا مال القطب نحو المغرب ارتفع النصف الشرقي من فلك البروج دفعه عن الأفق وانخفض النصف المقابل له دفعه» فيكون من أول الجدي إلى آخر العوزاء طالما عن الأفق الشرقي ومن أول سرطان إلى آخر القوس منخفضا تحت الأفق نحو المغرب إن كان القطب الظاهر شماليا ولا يخفى إن كان القطب الظاهر جنوبيا ومن خاصية القسم الثالث وهو المواقع التي يجاوز عرضها عن تمام الميل الكلى أن لا يبلغ ربع الدور لأن مدار قطب البروج في هذه المواقع يكون مايلا عن سمت الرأس في القطب الخفي بقدر زيادة العرض على تمام الميل ولا يكون الأجزاء الزائدة الميل على تمام العرض ولا المساوية الميل طلوع وغروب ويكون الدائرة الإبدية الظهور أعظم من مدار المنقلبين فيكون لامحالة أعظم المدارات الإبدية الظهور قاطعة لمنطقة البروج على نقطتين يتساوى ميلهما في جهة القطب الظاهر وأعظم المدارات الإبدية الخفاء قاطعا لهما على نقطتين متقابلتين لهما في جهة القطب الخفي وميل كل من الأربع مساو لتمام عرض البلد ولم يذكر المصنف هذا القسم أيضا وأشار إلى خاصية القسم الرابع وهو المواقع التي يكون عرضها ربما من الدور سواء بقوله :

«وفي المواقع التي ينطبق فيها معدل النهار على الأفق ينطبق قطب العالم على سمت الرأس ويصير محور العالم قائما على الأفق ويدور الكره» اي بالحركة الاولى «حوله دورة رحوية ويبقى النصف من الفلك» وهو النصف الذي يكون من معدل النهار في جهة القطب الظاهر «ظاهراً أبداً»

والشمس مادامت فيه يكون نهاراً «والنصف» وهو النصف الذي يكُون في جهة القطب الخفي «خفياً» اي ابداً «و» الشمس مادامت فيه «يكون» بليلاً و«السنة كلها يوماً وليلة» ويتفاصلان ببطء حركة الشمس وسرعتها فيكون تحت القطب الشمالي في هذا التاريخ نهارهم اطول من ليتهم لأن اوجهها في البروج الشمالية هذا اذا كان النهار من طلوع الشمس الى غروبها واما اذا كان من ظهور الضوء و اختفاء الشوابت الى صدهما يكون نهارهم اكثر من سبعة اشهر وليلهم قريباً من خمسة على ما حققه ثاؤذوسيوس وقد ظهر مماسيق ان حركة الفلك بالنسبة الى الآفاق اما دولالية وهي في خط الاستواء واما رحوية وهي في المواقع المسame لقطب العالم واما حمايلية وهي في غيرها من المواقع وذلك لأن العمود الخارج من مركز الافق في الجهة الى السطح الاعلى اذ وصل الى قطبي المعدل فهو افق الرحوى والحركة رحوية وان وصل الى المعدل كان افق افق الاستواء والحركة دولالية وان وصل الى غيرها فالافق من المائلة والحركة حمايلية .



«المبحث الرابع» «في أفلالك النيرين»

قال رحمة الله: «ولو كانت حركة الشمس على محيط فلك مركزه مركز العالم لما اختلفت آثار شعاعها بحسب اختلاف النواحي اي بالجنوب والشمال لأن بعدها عن جميع النواحي وعن سمت الرؤوس^{٨١} يكون بعداً واحداً حيثما» اي على تقدير ان يكون حركتها على محيط فلك مركزه مركز العالم متساوية اما عن جميع النواحي او عن سمت الرؤوس وكلا الامران مراده بذلك انه لو كانت حركتها على محيط الفلك الموافق المركز لكان بعدها عن المواقع المحصورة فيما بين المعدل ونقطة الانقلاب الصيفي عند كونها في البروج الشمالية وبعدها عن المواقع المحصورة فيما بين المعدل ونقطة الانقلاب الشتوي عند كونها في البروج الجنوبية واذا كان كذلك لما اختلفت آثار شعاعها فيما فلا يرد ذلك عليه «والتألي كاذب بالمشاهدة» لأن المواقع التي بعدها عن خط الاستواء في جانبي الشمال والجنوب المحصورة فيما بين نقطتي الانقلابين يختلف الآثار الصادرة من شعاع الشمس من التسخين والتجفيف والتحجيم وتوليد الابغرة فان كل ذلك

في الجنوية أكثر واقوى .

«فهي» اي فحركتها «اذن على محيط فلك خارج المركز شامل الأرض» منفصل عن فلك مركز العالم ويسمى الفلك الممثل بحيث تماس السطح الاعلى من سطحه للسطح الاعلى من سطح الفلك الممثل على نقطة مشتركة بينهما ويسمى الاووج وادناه يماس الادنى من سطح الفلك الممثل لافي جوفه مايلا اي جانب منه بحيث يصل نقطة من محدبه الى محدب الممثل ونقطة من مقعره الى مقعر الممثل وبالضرورة تصير به الممثل كرتين غير متوازي السطوح بل مختلفتين الشخن احدهما حاوية و الاخر محورية ورقة العاوية مما يلي الاووج وغلوظها الحضيض ورقة المحورية وغلوظها بالخلاف «او على محيط فلك صغير غير شامل للأرض مرکوز في فلك موافق انمركز» اي في فلك مركزه مركز العالم ويكون مفرقا فيه بحيث يساوى قطره سمكه ويتماس سطحه سطحه على نقطتين مشتركتين بينهما يسمى احدهما وهي المشتركة بين سطحه والسطح المحدب الموافق المركز الدروة والاخر الحضيض ويسمى هذا الفلك فلك التدوير من هذه الصورة يتصور ذلك و اذا كان حركتها اماما على محيط فلك خارج المركز او فلك التدوير .

«فيقرب في احدى الناحيتين من الأرض ويبعده في الأخرى» اي على كل واحد من التقديرتين وبطليموس اختار الاول من غير ضرورة لكونه ابسط اذا التدوير يستلزم مدار خارج المركز والخارج المركز لا يستلزم التدوير اذا لاينبغي ان يفرض حركة الشمس في النصف الاعلى من التدوير

إلى خلاف التوالي وحركة مركز التدوير بحركة العامل إلى التوالي ليكون الحركة في القطعة البعيدة بطيئة وفي القريبة سريعة فيحدث الاختلاف كما وجد أذوجد في بعض الكسوفات جرمها في أواسط زمان البطوء اصغر منه قليلاً في أواسط زمان السرعة أذوجد في الكسوفات مكث ظاهر على ما الحس به محمد بن إسحاق السريخى في أواسط زمان البطوء وخلفه نورانية باقية من الشمس محاط بالقمر على ما شاهدها أبو العباس الإبراهيمى في أواسط زمان السرعة مع أن بعد القمر في الوقتين واحد فاستدل المؤخرون من ذلك على كونها في البطوء ^{بعد من} مركز العالم وفي السرعة أقرب والمتقدمون لم يجدوا ذلك أى تفاوت القطر في القطر بحسب القرب والبعد ومع ذلك حكموا بذلك لدلالة كون زمان البطوء أكثر من زمان السرعة على ذلك وكذلك لأن النقطة بعيدة أكثر من القريبة لأن الفاصل بينهما لا يمكن أن تمر بالمركز والإلزام الذي يكون في مثلث قائمتان لأن الخط الخارج من نقطة يماس الخط للدائرة إلى المركز عمود على ذلك الخط على ما يبين في الأصول وذلك الحال لما يبين أيضاً في الأصول أن زوايا المثلث ماوية لقائتين ولا أن تمر فوق المركز والإلزام تقارب الخطين المستقيمين من جهة تبعدهما إذا خط الفاصل بينهما لم يلم تمر بالمركز فكان أقصر من القطر بل تحت المركز وهو يتلزم المطلوب ومن هذا الشكل يتصور كيفية استلزم التدوير مدار خارج المركز .

«واما القمر فلما كان يسرع» اي حركته من المغرب إلى المشرق «بالنسبة إلى جميع أجزاء فلك البروج تارة» اي السرعة لا تختص بموضع

معين من فلك البروج كما في الشمس بل تقع له في جميع الأوضاع المارضة له «ويبيطه أخرى» اي بالنسبة إلى جميع أجزاء فلك البروج بالمعنى المذكور على مادلت عليه المشاهدة «دل على ان حركته على محيط فلك صغير غير شامل للأرض حتى اذا كان على احد جانبيه يرى اسرع وعلى الآخر ابطأ» وهذا الفلك يسمى فلك التدوير ولقائل ان يقول : ما ذكره انما يصح ان يستدل به على وجود التدوير ان لم يكن اوجهه متحركا او كان متحركا حرقة بطيئة كما للشمس فان ذلك مع الاختلاف بالسرعة والبطء في اجزاء لا باعياها من فلك البروج يدل على وجود التدوير واما اذا كان اوجهه متحركا حرقة سريعة فيجوز اذ يسرع ويبيط في جميع اجزاء البروج بالخارج وحده على ما لا يخفى بل الذي يوجب التدوير جزءا اختلف بعده من الأرض اختلافا يكون في البطء تارة قريبا وتارة بعيدا وفي السرعة كذلك اذ لو كان الاختلاف من جهة الخارج لكان في البطء دائما بعيدا او في السرعة دائما قريبا .

«وهذا الفلك» اي الفلك الصغير الذي يسمى فلك التدوير «ليس مرکزا في فلك موافق المركز والالما ازدادت سرعته» اي سرعة هذا الفلك الصغير «اذا كان» اي هذا الفلك الصغير «سريع السير فسي تربع الشمس اذا التدوير في هذا الموضع حينئذ» اي على تقدير ان يكون مرکزا في فلك موافق المركز «لا يكون اقرب الى الارض» اي مما اذا كان في موضع آخر والا لما كان مرکزا في فلك موافق المركز والتقدير بخلافه لكن اللازم باطل لأن القمر كلما قرب من تربع الشمس وكان السريع السير

فإن ازدياد سرعته في هذا الموضع أشد من ازدياد سرعته في موضع آخر على مادلة عليه المشاهدة «بل هو» أي التدوير «على محيط فلك خارج»^{٧٧} المركز» ليقرب مركز التدوير من الأرض تارة ويبعد أخرى فيحدث الاختلاف بالسرعة والبطء، ولما كان ازدياد سرعته عند تربع الشمس على حضيشه على ما قال :

«وفي تربع الشمس على حضيشه» أي على حضيشه خارج المركز «فما يخرج من مركز في مقابلته» أي في مقابلة حضيشه أو في مقابلة التدوير أي في تلك الحال لاحتمال اللفظ كلاماً منها وصحه كل واحد منها. «ولما كان» أي التدوير «في كل واحد من التربعين» يعني التربع الذي بالتالي وخلاف التوالي «في الحضيشه وفي الاجتماعات والاستقبالات في الأوج دل على أن الأوج متحرك إلى خلاف التوالي» إذ لو كان ثابتاً كان الاجتماع والاستقبال الواقعان في الأوج والتربعان الواقعان في الحضيشه في أجزاء باعياها من البروج ولما اجتمع مركز التدوير معه في الاجتماع والاستقبال ومع الحضيشه في التربعين في الشهر الواحد مرتين از مسيرة مركز التدوير في الشهر دورة ونصف سدس دورة تقريباً وحركة الجوزاء لا تنتهي بذلك لكنها في اليوم بليلته ثلاثة دقائق وأثنتي عشرة ثانية فيكون في الشهر الواحد درجة ونصف درجة تقريباً وأما أنه لا يجوز أن يكون متحركاً إلى التوالي فلاناً إذا فرضنا حركة الشمس ومركز التدوير إلى التوالي حتى يصير بعد بينهما ربما بعد اجتماعهما مع البعيد الأبعد في نقطة من

البروج كان بعد مركز التدوير عن نقطة الاجتماع الى التربع زائدا على الربع الذي بينهما بقدر حركة الشمس في الزمان الذي يعده فيه القمر هذا الربع وهو سبعة اجزاء وربع تقربا اذ الزمان سبعة ايام وربع وثمان تقربا لبعد المركز عن نقطة الاجتماع بل عن الاوچ ان كان ساكنا سبعة وتسعون جزءا وربع وان كان متحركا الى التوالى فاقل من ذلك لكونه بين نقطة الاجتماع ومركز التدوير يسبق المركز عليه لحركة بالحركاتتين لكن بعد المركز في التربع عن الاوچ نصف الدور لكونه في الحضيض هذا خلف فاذا يمتنع ان يكون الاوچ ساكنا او متحركا الى التوالى .

«ولما ثبت ان الاوچ متحركا الى خلاف التوالى دل على ان له فلكا آخر يحرك الاوچ الى خلاف حركته» اي خلاف حركة خارج المركز وهو خلاف التوالى اعني من المشرق الى المغرب اذ حركة خارج المركز الى التواى اعني من المغرب الى المشرق بخلاف التوالى «حتى اذا وصل فلك التدوير الى التربع الآخر» اي الى التربع الذي بالتوالى «يصل الاوچ من الجانب الآخر الى مقابله فيجتمعان» اي الاوچ ومركز التدوير «عند مقابلتهما» اي مقابلة الاوچ ومركز التدوير «لوسط الشمس» اعني مجموع حركة الاوچ والمركز .

«واذا وصل فلك التدوير الى التربع الآخر» اي التربع الذي الى خلاف التوالى «وصل الاوچ الى مقابله فيجتمعان» اي الاوچ ومركز التدوير «ايضا» اي عند الاجتماع «فالمركز والاوچ يجتمعان في كل دورة دفتين» احدهما عند الاجتماع والآخرى عند الاستقبال «و يتقابلان

دفتين» احديهما عند التربع الذي بالتالي والآخر عند التربع الآخر.
 «و الشمس أبداً متوسطة بينهما» اي بين الاووج و مركز التدوير و
 معناه ان الشمس بعد مفارقة مركز التدوير الاووج متوسطة دائماً بين الاووج
 و مركز التدوير الى ان يلقيه مرة اخرى عند الاستقبال او الاجتماع فلا يرد
 ما قبل من ان التوسط عند الاستقبال والاجتماع ممنوع .

«والفلك المحرث للاووج يقال له الفلك المايل» لأن منطقته ما ينبع عن
 منطقة المثل ميلاً ثانياً غايتها على ما وجد بالرصد خمسة اجزاء و اعلم ان
 قوله فالمركز والاووج يجتمعان في كل دورة دفتين ويتقابلان دفتين فيه
 نظر لأن ذلك انما يكون في دورة وبرج بالتقريب وهو ماتسيره الشمس
 في شهر بالحركة الوسطى فان قلت هذا انما متوجه لو كان المراد من
 الدورة دورة مركز التدوير وهو غير معلوم الجواز ان يكون المراد دورة
 الاووج قلت كذلك انما يكون في دورة الاثر حسائرياً .

«و منطقته» اي ومنطقة المايل التي في سطحها منطقة الخارج و
 التدوير «ليست في سطح فلك البروج» اعني مدار الشمس «لميلان القمر
 عن فلك البروج تارة الى الشمال واخرى الى الجنوب والا لانخسف في كل
 استقبالات^{٨٨} لكونه مقابل للشمس حينئذ وكون الارض متوسطة بينهما»
 مانعة من نفوذ الشعاع لكنها واللازم باعلى لانخافه في بعض الاستقبالات
 دون البعض «بل قاطعة ايها على نقطتين يسمى احديهما بالرأس وهي التي
 اذا جاوزها حصل في الشمال والآخر» وهي التي اذا جاوزها حصل في

الجنوب يسمى «بالذنب» ويعنون به مارس التنين وذله تسميتهم الشكل العادث من مقاطع المداريين بالتنين «وهما» اي الراس والذنب «متحرك اذ انى المغارب لانه اذا حصل كسوفان^{٨٩} كلیان فی نقطه الرأس او الذنب احدهما» اي احد الكسوفين «بعد الآخر وجد موضع الثاني» اي فلك البروج «متاخرا عن الاول» اي مایلاً عنه الى جهة المغارب فدل على ان فلكا آخر يحرك نقطتي الرأس والذنب الى جهة المغارب .

«والفلک المحرک لهما تین نقطتین يقال له فلك العجوز هر» اي على محیطه النقطة المسماة بالجوز هر فاذن افلات القمر اربعة : الفلك الاول هو فلك الجوز هر ، ويسمى الممثل لفلك البروج ومدبه يماس مقرن الممثل اهلاره ومدبه يماس مدبه ، الفلك اثنانی من افلاته و هو المسمى بالفلک المایل ، وهو جسم كروي يحيط بسطحه متوازياً مركزاً هما وهو مركزه مركز العالم معقره يماس محض كرة النار من العناصر الاربعة على ما هو المشهور ، والفلک الثالث الفلك الخارج المرکز وهو ثخن المائل على الرسم المذكور في الشمس ، والفلک الرابع الفلك التدوير وثخن الخارج المرکز وهو حامله بحيث تكون بعد مرکزه عن قطبى الخارج بعدها واحدا . والقمر مرکوز في التدوير بحيث سطحه سطح التدوير على نقطة مشتركة بينهما فاما فلك العجوز هر فانه متحرك كل يوم ثلاثة دقائق وكسر الى خلاف التوالي سعول مرکز العالم وبما يتحرك جميع افلات القمر واما الفلك المایل فانه يتحرك الى خلاف التوالي حول مرکز العالم وايضا كل يوم احدى عشرة درجة وتسعة دقائق و

يتحرك الخارج المركب بتلك الحركة واما الفلك العامل اي الخارج المركب فانه الخارج المركب بتلك الحركة واما الفلك العامل اي الخارج المركب فانه يتحرك الى توالى البروج حول مركزه كل يوم اربع وعشرون درجة وثلاثة وعشرون دقيقة واما فلك التدوير فانه يتحرك على نفسه الى خلاف التوالى انبروج فى النصف الاعلى كل يوم ثلاثة عشر درجة واربع دقائق و هذه صورة افالك القمر ما يتصور على السطح .



مركز تجربة تكنولوجيا الفضاء والسماء



«المبحث الخامس»

«في اختلاف نور القمر والخسوف والكسوف»

اعلم ان الاجتماع وهو كون موضع النيرين نقطة من البروج اما حقيقى تمر بهما خط خارج من مركز العالم ، او مرئى تمر بهما خط خارج من منظر الابصار الى سطح الارض ، وهو الكسوف ، والاستقبال وهو كون النيرين متقابلين اما ~~خسوف في يتوسط الارض~~ بينهما بالليل او طرفى النهار بحيث يحجب نور الشمس من القمر اولا وهو ما لا يكون كذلك ثم النيران على اي وضع كانوا يحيط بهما مخروط مستدير رأسه نحو القمر لكونه اصغر من الشمس يسمى المخروط الاعظم ومخروط البصر وهو يرسم من خطوط شعاعية بين النيرين ان لم ينقطع بالارض وظلله بين القمر ورأسه هي مخروط ظل¹ القمر وقاعدته يفصل من جرم القمر مماثلى رأسه قطعة اصغر من نصفه لما بين اسطو خس فى جرمي النيرين انه اذا قبل كرة صغرى من كرة عظمى كان المضى منها اعظم من نصفها وكذا قاعدة مخروط شعاع البصر المحيط بالقمر يفصل منه مماثلى رأسه كذلك لما بين اقليدس فى المناظر ان ما يرى من الكرة اصغر من نصفها ويحيط به دائرة و

١- زى وزا : هي مخروط.

هي صغيرة تفصل بين المرئي وغيره ويسمى دائرة الرؤية وكذا الفاصلة بين المظلوم وغيره ويسمى دائرة الظلام صغيرة أيضاً لكن الحس لا يدرك التفاوت بينها وبين العظيمة التي على القمر لقلته فكل من القطعتين يسمى بالطبلى ولقرب دائرة فى الرؤية والظلام من العظيمة اطلقـت فى الكتب المشهورة عليهمـا واقيمـتا مقامـهما و هذه مقدمة يخرج منها التشكـلات البدرية والهلالـية كما سيتـلى عليك فاعرـفـها ولنرجع الى المتن قال :

«والقمر ٩٠ جرم كمد» اي مظلـم في نفسه «نوره مستفاد من الشمس» كالمرأة اذا قارـنـها الشـمـسـ، ويـدلـ عليه اختـلـافـ تـشـكـلاتـ القـمـرـ بـحـبـ اختـلـافـ وـضـعـهـ منـ الشـمـسـ عـلـىـ ماـقاـلـ «وـالـاـ لـماـ اـخـلـفـتـ هـيـآـتـ النـورـ»^{٩١} فيـ بـحـبـ قـرـبـهـ وـبـعـدـ مـنـهـ» اي منـ الشـمـسـ لـكـنـ لاـ وـحـدـهـ بلـ مـضـافـاـ الىـ ماـ يـلـحـقـهـ منـ الخـسـوفـ وـذـلـكـ ثـلـاـيـقـالـ يـجـزوـزـانـ يـكـونـ اختـلـافـ تـشـكـلاتـ لـكـونـ اـحـدـ وـجـهـيـهـ مـضـيـاـ لـذـاتـهـ وـالـاـخـرـيـ مـظـلـمـ اوـ اـحـاطـ بـهـ سـطـحـ مـظـلـمـ ثـمـ انهـ يـتـحـركـ عـلـىـ مرـكـزـ نـفـسـهـ حـرـكـةـ مـساـوـيـةـ لـعـرـكـةـ فـلـكـهـ الذـيـ يـحـرـكـ حـولـ الـأـرـضـ فـيـكـونـ عـنـ الـاجـتمـاعـ وـجـهـ المـضـيـهـ إـلـىـ الـجـانـبـ الـأـعـلـىـ وـالـبـصـرـ منهـ الـوـجـهـ المـظـلـمـ فـلـذـلـكـ لـاـ يـرـىـ وـهـوـ الـمـحـاقـ فـاـذـاـ تـحـركـ يـحـرـكـهـ فـلـكـهـ وـ بـعـدـ عـنـ الشـمـسـ تـحـركـ هـوـيـضاـ عـلـىـ نـفـسـهـ مـثـلـ تـلـكـ الـعـرـكـةـ فـيـظـهـرـ منـ جـانـبـهـ المـضـيـهـ شـيـءـ وـهـوـ الـهـلـلـ وـهـكـذـاـ يـزـدـادـ الضـيـاءـ شـيـئـاـ فـشـيـئـاـ إـلـىـ أـنـ يـقـابـلـ الشـمـسـ بـحـرـكـةـ فـلـكـهـ وـيـكـونـ قـدـدارـ نـصـفـ دـائـرـتـهـ فـيـكـونـ وـجـهـ المـضـيـهـ

٩٠- جابـىـ خـلـ : جـرـمـ .

٩١- جابـىـ خـلـ : النـورـيـةـ .

الينا وهو البدر اذ لو كان الامر كذلك كان وجهه المضيء مقابل لها في كل استقبال فامتنع رؤية الخسوف حينئذ بل هو لقبوله النور من الشمس وهو يجري على النصفين جميعاً بالتبادل في كل شهر قمري مرة .

والضابط في كون المستدير من القمر هلالياً أو نصفاً تقرباً أو اهليجاً أو نصف دائرة أن يقال: أما أن يكون بعد المحقق أو الكسوف سطحه المواجه للشمس مواجهها لنا أو لا يكون وحيث أنهما يكادا ينطبقان القوسين المحيطين بالمشير من دائرة الظلام والرؤية في جهة من سهم مخروط البصر الذي في سطح دائرة الظلام عند تقاطع الدائرتين على قوائم أو في جهتين منه أو أحد يهما في جهة منه والآخر في مارأبهم مخروط البصر وعلى الأول يكون المرئي من المستدير نصفاً لا يمكن متوازيين كما سيجيء وعلى الثاني هلالياً وعلى الثالث اهليجاً وعلى الرابع نصف دائرة وذلك لأن كلما تقاطعت قاعدتا الشكلين الطبيلين اللذين يجوزهما المخروطان لميلان أحد السهرين عن سمت الآخر جاز أحدهما عن الآخر شكلاً شيئاً بورق الآس فيرى هلالياً لكون خدبتى القوسين المحيطين بشكله في جهة عن سهم مخروط البصر ثم يزداد عرضه بازدياد بعد السهرين عن الآخر إلى أن يمر قاعدة ظل القمر بهم مخروط البصر ويرى نصف دائرة يحيط به خط مستقيم ولنصف محيط دائرة لكون الواقع في مخروط البصر من السطح المستضيء ربع سطح الكرة تقرباً وكون بحدبة أحدي القوسين المحيطين به مواجهة للبصر فيعجز البصر عن ادراك التحدب لأنه إنما يدركه حين يدرك التفاوت بين اطراف خطوط السماوات واقصرهما

فيقضى بالتحذيب أن كان سهم مخروط اقصر و بالتفعير أن كان بالضد وذلك لا يحصل للبصر الا في الابعاد المعتدلة التي لا يكون في غاية القرب ولا بعد الكبير المسمى ميعانا ، ولهذا بعينه يرى الدائرة اذا وجها بجرها وكانت بعيدة خطأ مستقيما وذلك عند احاطة احد السهرين مع الآخر بقائمة اذلو احاطا بمنفرجة كان المضيء واحدتين واهليهما وبزداد بعد احادييهما عن الاخر الى الاستقبال وتوازا ان اتصل اتجادسهما المخروطين على الاستقامة ويرى من خصنا والا انحرفتا ويكون غير المرئي من المستضيق قطمة هلالية الشكل ان تمستا وخلقه مختلفة الشخص ، ان لم يتماستا ولم يتقاطعا ويرى في الحالين بدر اذ اعترفت ذلك فلا يخفى عليك معنى قوله :

«فإذا سامت الشمس كأن وجهه المضيء بضيائهما» اي بسبب ضياء الشمس «مقابلا لهما» اي للشمس «والآخر» اي والوجه الآخر وهو الكبد «الينا فلانري نوره فإذا بعد عنها» اي عن الشمس «بقدر مسيرة اليومي» وهو اثنا عشر درجة او اقل او اكثر على اختلاف اوضاع المساكن كما يذكره اصحاب الزيجات «نرى منه» اي من وجهه المضيء «هلالا» لامر لالان مقتضى تقاطع الدائرتين على بسيط الكرة ذلك على ما ذكره وتبعه الشارح والا لرؤى هلاليا الى الاستقبال وكذا بعد ظهورا النملة في ضياء البدر اي آخر الشهر .

«ويزيد نوره كل يوم الى ان يحصل في المقابلة فنراه تمام النور و اذا انصرف عن المقابلة انقص نوره على تلك النسبة الى ان ينمحق^{٩٣} عند

الاجتماع وهو المحقق» والمحاق هي الحالة التي لا يظهر القطعة المستضدية
التي تلي الشمس من القطعة التي تلينا .

واعلم ان تفاصيل دائرة الظلام والرؤبة على قوائم انما يكون قبل
ان تربيع الاول وبعد الثاني بزمان قليل لا في التربيع كما هو المشهور وتبعه
الشارح والافي مثلث اطرافه مركب الشمس ودائرة الظلام والارض اي
البصر فائمة احديهما عند مركز الارض لكون وترها ربع الدور ، والثانية
عند مركز دائرة الظلام لكون الخط الواصل بين مركز الشمس ودائرة
الظلام عمود اعلى سطحها مع كون الخط الواصل بين البصر ومركزها في
سطحها ولا بعد الاول وقيل الثاني والا لازم فيه منفرجة عند مركز الارض
وقائمة عند مركز الظلام ومن هذا الشكل يتصور زيادة نور القمر و
نقصانه .

واعلم ان الخسوف هو عدم اضياء القمر ما تلينا من كرة البخار فى
الوقت الذى من شأنه ان يضىء فيه لوقوعه فى ظل الارض لمقاطعتها النيرين
اعنى كونها معهما على قطر من اقطار العالم تحقيقاً او تقريباً وكونها جسماً
كثيفاً حاججاً بـنور الشمس ولهمذا لا يقع عليه او على بعضه حينئذٍ شىء من
شعاعها وقوعاً اولياً فيظل كونه غير مضىء من ذاته وهو الخسوف، وليس
الشمس مساوية الارض والا لكان ظلها اسطوانياً وكان نصف قطر دائرة
الظل مساواً لنصف قطر الشمس الذى هو اربعة اجزاء خمسون دقيقة
واذا ضم اليه نصف قطر القمر وهو خمس عشر دقيقة وعشرون ثانية كان ذلك
خمسة اجزاء وخمس دقائق وثلث، وهي الاكبر من غاية عرض القمر التي هي

خمسة اجزاء فكان يجب خسوفه في كل شهر بالضرورة في الاستقبال ، والوجود بخلافه والصغر منها والالكان نصف قطر دائرة اعظم من نصف قطر الشمس لاستغلال ظل الأرض بازدياد بعده منها فكان يجب خسوفه في كل استقبال بطريق الاولى ، فهو اذن اعظم منها وظلها على هيئة مخروط مستدير يتقدم عند نقطة مسامحة من دائرة البروج مقاطرة للتي فيها الشمس منها وقاعدته دائرة صغيرة هي الفصل المشترك بين سطحى الأرض اعني المستير والمظلم وكذا بين سطح المخروط العظيم المحيط بالشمس والأرض اعني مخروط النور المؤلف من خطوط شعاعية من الشمس الى محيط هذه الصورة من جرم الأرض ان لم ينقطع بالقمر ومن خطوط ظلية من محيطها الى رأس المخروط وهذه القطة هي مخروط ظل الأرض وقاعدته ماذكرنا وهو اذا كان فوق الأرض فهو زمان الليل واذا كان تحتها فهو زمان النهار واذا كانت الشمس في الاوج يصل ظلها الى فلك الزهرة واذا كانت في الحضيض فلا يصل اليه وتبين من ذلك ان القمر اصغر من الأرض بستره ظلها الذي صار اصغر منها كثيراً عند القمر ايامه ودائرة الظل دائرة على سطح مخروط ظل الأرض موازية لقاعدته يحدث من توهم سطح كري مركزه مركز العالم تمر بمركز القمر وبمحروط الظل فالدائرة الحادثة على جرم القمر المسمى^{٩٣} صفحة القمر وعلى سطح المخروط دائرة الظل اذا تحقق هذا فنقول لما كانت غاية عرض القمر وهي خمسة اجزاء اعظم من نصفى قطري القمر ودائرة الظل ثم ينخفض في كل استقبال لانه انما ينخفض اذا

كان عرضه عند الاستقبال اعني بعد مركزه من مركز دائرة الظل اقل من نصفها اذ لو كان مساوياً لها ماس القمر محيط دائرة الظل من خارج على نقطة من جهة عرضه ولم ينحسف وان كان اكثراً في طريق الاولى او لا يماس حينئذٍ اما اذا كان العرض اقل من النصفين انحسف واليه اشار بقوله : «واذا كان» اي القمر «في احدى نقطتي الرأس او الذنب او قريباً منها» اي عند الاستقبال «توسطت الارض بينه وبين الشمس وجرم الارض اقل من جرم الشمس والا لانحسف القمر في كل استقبال» لما عرفت وليس الامر كذلك .

«فيقع ظلها» اي ظل الارض «على شكل مخروطي» اذ الخطوط الشعاعية تخرج من طرف قطاع الشمس الى طرف الارض ليست خطوطاً متوازية لكون قطر الارض اصغر من قطر الشمس لما عرفت ، فاذا اتصلت بمحيط الارض وبعدت في الجهة الاخرى فانها يتلاقى على نقطة فيقع لها ظل محصور فيما بين تلك الخطوط على هيئة مخروط مستدير .

«لكونها» اي لكون الارض «مستديرة» قاعدته دائرة صغيرة عند الارض كما عرفت «فإن لم يكن للقمر عرض وقع في مخروط الظل» اذ الجرم المضي اذ اشرق على جرم كثيف فيقع ظله في الجهة المقابلة للجسم المضي كما في اطلاق المقادير . «وينحسف كله» اي يبقى على ظلامه الاصلي فيرى غير مضي بتمامه اذ كان ليلاً لوقوع الاضواء الشوانى التي يصل اليه الشعاعات المحيدة بمحاطة ظل الارض على سطحه .

وذهب بعضهم الى ان لونه في الخسوف هو من امتزاج حواس الظل

بالشمام لانه اصلی لان له ضياء قليلا لصقالته على ما قبل لان لونه في
الخسوف لو كان اصليا لما اختلف ولا زال السماوات شفافة فكان يجب ان
يرى القمر عند الاجتماع على لونه الخاص وهو مردودا اما الاول فلنجواز
اختلافه بحسب اختلاف انعكاس الاضواء الثنائي من كرة الارض اليه و
بحسب صفاتها وكدورتها واما الثاني فلم ينفع ضوء النهار منه.

«وان كان عرضه بمقدار مجموع نصف قطرى الظل والقمر فانه
يساوى المخروط ولا ينحى شيئا عنه ، وان كان اقل من ذلك» اي
من مجموع نصف قطريهما «انحى بعضه» ضرورة وقوع ذلك البعض
في مخروط الظل من هذا الشكل يتضمن خسوف القمر واعلم ان الكسوف
هو عدم اضاءة الشمس ما يليها من كرة البخار في الوقت الذي من شأنها ان
يضايئ فيه لتوسط القمر بينها وبين البصر اعني وقوعه على الخط الخارج
من البصر اليها وحجب نورها عن الابصار لكثافته وقطعة السماوات المتقيمة
التي بين البصر والشمس فلا يقع عليها او على بعضها فينكسر وذلك يكون
في الاجتماع المرئي الواقع نهارا حقيقة كان ام لا زال المعتبر هو الاجتماع
المرئي يمكن ان يقع الكسوف بالقياس الى قوم دون قوم مع كون الشمس
فوق افق كل منها بخلاف الخسوف وهي تحت افق كل فانه ان انحى
عند احدهما انحى الآخر وان اختلفت ساعات الابتداء والتوسط
والانجلاء باذ يكون في بذلك على مضي ساعه من الليل وفي اخر على اقل او اكتر
او يطلع منخسا والفرق ان الخسوف امر عارض لذاته فانها على ماهى
عليه بل لبعض الابصار لتوسط القمر بينه وبينها ويجوز اختلاف وضع

المتوسط باختلاف المساكن ولهذا قد يختلف كسوف واحد عند اهل بلدين قدر اوجهة اوزانا ويتمتع اختلاف خسوف واحد عند اهلها في شيء منها اذا عرفت هذا فنقول ينبع اذ يكون العرض المرئي للقمر عن الموضع المرئي للشمس وقت الاجتماع المرئي اقل من نصف قطرى صفحى النيرين حتى يقع الكسوف اذ لو ساواهما يماسا ولم ينكسف ولو كان اكثر منها فبالاولى ولو كان اقل انكسفت بقدر ذلك واليه اشار بقوله :

«وعند الاجتماع اي الاجتماع المرئي «بالشمس اذ لم يكن له» اي للقمر «عرض» اي عرض مرئى «كشف الشمس بمقدار صفحته» اي صفحه القمر وذلك لأن مخروط الشعاع حينئذ اذا وجهنا الشمس بابصارنا اتصل اولاً بالقمر ثم يبعد الى الشمس فوقع جرم الشمس بمقدار صفحه القمر في الظل فينكسف بمقدار صفحته «والا» اي وان كان له عرض مرئي «فان كان» اي ذلك العرض المرئي «اقل من مجموع نصف قطرى الشمس فالقمر كسف بعضها» لأن عراف مخروط الشعاع عن صفحه الشمس بقدر العرض ، «وان كان» اي العرض المرئي «اكثر» اي من مجموع نصف قطرى الشمس والقمر «لم يكسفها» وفي نسخة بخط المصنف هكذا «وان لم يكن كذلك» اي وان لم يكن العرض اقل من مجموع نصف قطرى الشمس والقمر سواء كان مساويا او اكثرا «لم يكسفها» وهو اولى لانه ان كان مساوا بالعمر يكسفها ايضا لأن جرم القمر حينئذ يكون مما سال مخروط الشعاع فلا وجه للاختصاص بكونه اكثرا ومن هذا الشكل يتصور كسوف الشمس اذا تحقق هذا فنقول قال ابن الهيثم اذ هيأت تشكل النور فيه باختلاف اوضاعه من الشمس

لا يوجب الجزم بأن نوره مستفاد من الشمس لاحتمال أن يكون القمر كة نصفها مضى، ونصفها مظلم إلى آخر ما عرفت وإليه اشار بقوله : «وزعم ابن الهيثم أن القمر كة نصفها مضى، ونصفها مظلم ويتحرك على نفسها^{٩٤} فإذا مال النصف المضى علينا نراه هلالاً ويتحرك بحيث يصير نصفه المضى كله علينا عند المقابلة وعلى هذا دائماً» وأشار إلى الجواب عنه بقوله : «وهو ضعيف والالما انخفق في شيء من الاستقبالات أصلاً» لكون وجهه المضى مقابل لنافي كل استقبال واللازم باطل لأنخسافه في بعض الاستقبالات .



مركز تطوير وتحقيق المخطوطات



«المبحث السادس» «في أفلالك الكواكب الباقية»

قال رحمة الله: «ونجد كل واحد من الكواكب الخمسة الباقية» اعني زحل والمشتري والمریخ والزهرة وعطارد ويسمى المتحيرة لصدور حركات غير منتظمة منها كما يصدر من المتحيز من الذهاب والوقوف والرجوع «يعرض له» اي لكل واحد منها «الرجوع» اي يتحرك صوب جهة المشرق ويرجع قهقري الى جهة المغارب ويبقى على ذلك زمانا ثم يستقيم ثانيا ويتحرك الى جهة المشرق على النظام الاول «والبطوء والسرعة في جميع اجزاء فلك البروج» اي لا يختص البطوء والسرعة بموضعين معينين من فلك البروج بل هما يقعان في جميع اجزاء فلك البروج .
«وإذا قارن^{٩٥}» اي كل واحد من الخمسة المتحيرة . «كوكبا من الثوابت حالة الاستقامة ثم فارقه فانه يميل الى المشرق» . فيتزايديمبله يسيرا يسيرا الى ان يبعده عن جميع الابعاد ويقطع كل البروج «فدل» اي الرجوع والسرعة والبطوء في اجزاء لا ياعيانيها «على انه» اي على ان كل واحد من الخمسة المتحيرة «في فلك صغير غير شامل للارض» اذ لا يتصور

ذلك في فلك شامل لأن حركات الأفلاك متشابهة لا يتصور فيها الرجوع والسرعة لا يحبب الرؤية، وفيه نظر لأنك قد عرفت أن السرعة والبطء في أجزاء لا يعيانها من فلك البروج لا يدل مطلقاً على وجود التدوير واما الرجوع او الوقوف فلا يدل جزماً على وجود التدوير لأن بطليموس بين في المخطى انه اذا كان فلكان احد هما خارج المركز وحركته الى خلاف التوالي والآخر موافق المركز وحركته الى التوالي وكانت نسبة حركة الخارج الى حركة الموافق كنسبة ماقع بين مركز الموافق المتنمی الى محيط الخارج من الجانبيين الى نصف ذلك الخط فان الكوكب متى وصل الى جانببعد الاقرب من الخارج الى ذلك الخطيرى واقعاً مقيناً وان كانت النسبة اعظم من النسبة فاذا وصل اليه يرى راجعاً.

فإن قيل : الرجوع يدل على وجود الدور اذا لم يختص بموضع معين من البروج فنقول : لأنسلم ان الرجوع في هذه الصورة مختص بموضع معين من البروج وانما يكون كذلك لو كان طرف ذلك الخط ساكناً وليس فليس بل علم في العلوية من اختلاف غايتها بعد بينهما اعني التفاوت بين الوسط والتقويم اذ لم تداويه لذلوكان الاختلاف من جهة الخارج لما اختلف غاياته لكونهما بقدر ما تقتضيه ما بين المراكز حينئذ وعدم اختلافه في نفسه بل كانتا متساوين ومن تکمل دورة الكواكب في البروج اذله حاملاً والالما تکملت ومن اختلاف زمانى اختفاء كل منها تحت الشماع في اجزاء باعيانها من البروج مع ان الاختفاء يكون في الذرى فلا يلحقه من جهة التدوير اختلاف بل من جهة الخارج فيقل زمان الاختفاء عند بعده من

الارض ويكثر عند قربه منها لان الشمس هي التي تسبق مركز التدوير فإذا كان ابعد عن الارض كانت حركته ابطأ فيسبقه الشمس اسرع فيقل زمان الاختفاء ويعظم اذا كان اقرب ان حامله خارج المركز واما في السفلين فحدث من كون كل منها يسرع في سيره يسبق الشمس بعد مقارتها و يظهر مغربا ثم بعد التوسط يأخذ في البطء متدرجا الى ان يقف ثم يرجع ويختفي مغربا ويقارن الشمس في وسط ايام الرجوع ويفارقها فيسبقه الشمس ويظهر شرقا ثم يقف ويستقيم من الطول الى الوسط ثم سرعة الى ان يختفي ويدرك الشمس ويفارقها في وسط ايام الاستقامة فيكون معها في منتصف زمانى الرجوع والاستقامة ولا يبعد في الطول عنها من قدامها وخلفها اما الزهرة فاكثر من سبع واربعين درجة واما عطارد فمن سبعة وعشرين اذ كلا على فالك تدوير حركة مركزه موافقة لوسط الشمس واذ التقدم والتخلف لحركة التدوير وغاية كل بحسب ما تقتضيه نصف قطر التدوير وعلم منقطع كل واحد من الخمسة كل البروج وميله الى المشرق بعد مقارنة كوكب من الشوابت وتزايد ميله عنه بحيث يبعد عنه جميع الابعاد ان التدوير لكل واحد من الخمسة .

«يحمله فلك شامل» اي للارض «متحرك الى الشرق» والشارح العلامه جعل قول المصنف واذا قارن كوكبا من الشوابت حالة الاستقامة ثم فارقه فانه يميل الى المشرق ثانيا اي بعد الرجوع قال انه اذا قارن كوكبا من الشوابت حالة الاستقامة ثانيا ثم فارقه نمال الى المشرق على النظم الاول فعلم اذا استقامته ثانيا الى المشرق ومن الظاهر البيئ ان ذلك غير محتاج الى البيان ودعوى حركة العامل الى المشرق يبقى حينئذ بلا بيان مع انه

محتاج اليه و كان الشارح المالم يجعل ذلك بياناً له لزعمه ان ميله عن حالة الاستقامة لا يوجب كون العامل متحركاً الى المشرق وإنما يوجب ذلك لولم يكن حركة التدوير حالة الاستقامة الى المشرق وليس كذلك اذ حرکاتها تداویرها فسی النصف الاعلى الى التوالي وهو غير منقسم لان ميله الى المشرق بعد المقارنة الى التربيع والتشليث والمقابله وقطع كل البروج لا يكون بسبب التدوير وإن كانت حركة التدوير عند الاستقامة الى المشرق وهو ظاهر غایة الظہور .

«ونجد كل واحد من الزهرة وعطارد اذا بعدهما عن الشمس نحو المشرق يتزايد سيره يسير اى سير الى اى ينتهي الى حدتها ثم يأخذ في الانتصاف الى اى يستقيم ثم يقارنها في وسط الاستقامة ويبعد عنها نحو المشرق فدل على ان مركز التدوير لهذين» اي زهرة وعطارد «يسamt مركز الشمس» حتى لا يكون بعدهما عن مركز الشمس باكثر من نصف قطر التدوير وانهما يقارنان الشمس في منتصف الاستقامة والرجوع قيل هذا بحسب الجليل من النظر فان دقيق النظر يوجب اذ يكون غاية لا بحسب نصف القطر فقط اذ قد يوجد غاية بعد الصباحي اعني غاية بعدهما عن الشمس وقت التخلف عنها مخالفًا لغاية بعد المسائي اعني غاية بعدهما عن الشمس وقت التقدم عليها مع اذ مركز التدوير في موضع معين من البروج فلو كان مركز تدويرهما مقارنا ابداً لم ينبع الشمس بالحقيقة لما اختلف غايتهما بعد الصباحي والمسائي نعم قد يقارنه ولهذا قد لا يختلف الغایتان في بعض المواضع هذا واما الثلاثة الباقيه فانها تقارب الشمس في وسط الاستقامة ويقابلها في وسط

الرجوع على ماقال :

«بخلاف الثلاثة الباقية» اعني زحل والمشترى والمريخ «فإن رجوعها في مقابلة الشمس» اي كل واحد منها مقابل الشمس في وسط الرجوع وذلك لأن بعد كل واحد منها في ذروة تدويره أبداً مثل بعده الشمس عن مركز تدويره لأن حركة مركز التدوير وحركة الكواكب على محيط التدوير معاً اعني مجموع الحركتين مثل حركة وسط الشمس فإذا انتهت مركز كل واحد منها إلى حضيض تدويره الذي هو وسط الرجوع انتهت الشمس إلى مقابلة مركز التدوير فيكون ثمة مقابلة الشمس مع مركز الكوكب ومركز تدويره معاً وإذا انتهت إلى ذروة تدويره انتهت الشمس إلى قرآن مركز التدوير فيكون أبداً مقابلة العلوية مع الشمس في وسط الرجوع اي في حضيض أفلات تدويرها وقرانها معها في وسط الاستقامة اي في ذرى أفلات تدويرها ونورد لوضوح ذلك مقالاً ليقاس عليهباقي فنقول الفلك الحامل لتدوير المريخ يتحرك في كل يوم على توالي البروج احدى وثلاثون دقيقة ويتحرك فلك تدويره في النصف الأعلى إلى التوالي في كل يوم ثانى وعشرون دقيقة فيكون المجموع مثل حركة وسط الشمس وهي تسعة وخمسون دقيقة فإذا كان المريخ على ذروة تدويره وهو مركز تدويره ومركز الشمس في جزء بعينه من أجزاء البروج لم يتحرك كل واحد منها بحركتها الخاصة به صار بعده الشمس عن الجزء المفروض تسعة وخمسين دقيقة وعن مركز تدويره ثمانى وعشرين دقيقة وهذا المقدار مساو لبعد المريخ عن ذروة تدويره وعلى هذا دائماً فإذا انتهت الشمس إلى مقابلة مركز تدويره

اتمى مركزه الى حضيض التدوير واذا اتتى الى مقايرته اتمى مركز الكوكب الى ذروة التدوير فيكون رجوعه في مقابلة الشمس واستقامته في مقايرتها .

«ثم وجد^{٩٦} غاية بعدهما» اي غاية بعد الزهرة وعطارد «عن الشمس صباها» وهو نصف قطر التدوير المار بالبعد الاوسط الذي في نصف الصاعد منه فيظهر الكوكب على طرفه قبل ملوع الشمس «ومساء» اي وغاية بعدهما عن الشمس مساء وهي النصف الآخر من القطر السذكور فيظهر الكوكب على طرفه في اول .



«مختلفة القدر في اجزاء فلك البروج فعلم ان فلك التدوير لهما» اي لهذين الكوكبين «يقرب من الارض تارة ويبعده اخرى» حتى اذا قرب يرى غاية بعد الصباح او المسائى اعظم واذا بعد يرى اصغر واذا كان كذلك كان مركزه على محيط فلك خارج المركز على ما قال :

«وان مركزه على محيط فلك خارج المركز» اذ لو كان على محيط تلك موافق المركز لما قرب من الارض تارة وبعد اخرى فلم يختلف غاية بعدهما في الصبح والمساء .

«وقد يوجد بعد عطارد عن الشمس» اي غاية بعده عنها وهي بمقدار نصف قطر تدويره «في الجوزاء» اي في آخره «والجدي» اي في اوله «اعظم مراكز في غيرهما فعلم ان مركز التدوير في هذين الموضعين اقرب

من "الارض" ويلزم اذ يكون الاوج متز�راً الى المغرب لانه متى سار مركز التدوير من اول الحمل الى اول الجدي حصل في الحضيض فكان الاوج في آخر الجوزاء، فيكون بعد المركز من اول الحمل الى اول الجدي اكثراً من بعده اول التوالي اكثراً من بعده اول الحمل الى الاوج ومتى سار مركز التدوير الى آخر الجوزاء في الحضيض فيكون الاوج في اول الجدي وبعد المركز من اول الحمل الى التوالي اقل مما بين اول الحمل والاوج الى التوالي فلو كانت حركة الاوج الى التوالي ل كانت اسرع من حركة المركز تارة وابطأ اخر وانه محال^١ ولو قيل ومتى سار مركز التدوير من اول الجدي الى آخر الجوزاء حصل في الحضيض فيكون الاوج في اول الجدي فلو كانت حركة الاوج الى التوالي ل كانت ابطأ من حركة المركز تارة ومساوية لحركتها في السرعة والبطء اخر وانه محال نسلم ولا يحتاج الى فرض اجتماع المركز والاوج في اول الحمل مرتين و انما فعل ذلك ليعلم لزوم وصول الاوج ومركز التدوير معاً الى اول الحمل بعد مفارقة المركز واول الجدي ومفارقة الاوج آخر الجوزاء على تقدير حركة الاوج الى التوالي وذلك لأنهم كما وجدوا ان مركز التدوير اذا كان في اول الجدي كان في الحضيض والاوج في آخر الجوزاء كان في الحضيض ابضاً والاوج في اول الجدي وجد وايضاً ان المركز والاوج يجتمعان في اول الحمل اذ وجدوا مجموع البعدين الصباحي والمسائي اصغر فيه ممافي غيره والاما في الميزان اذ لمجموع بعدين اصغر منها ناكم وذلك لا جتماع

أوج الخارج مع حضيض المدير في العمل واجتماع الوجين في الميزان كما مستعر بعد فلوفرض حركة الاوج الى التوالي لكان وصول الاوج من اول العمل الى آخر الجوزاء مع وصول مركز التدوير من اول العمل الى اول الجدي بحركة اسرع ووصولهما معاً الى اول العمل بحركة ابطاء ووصوله الى اول الجدي مع وصول مركز التدوير الى آخر الجوزاء من اول العمل ايضاً بحركة ابطاء ووصولهما الى اول العمل بحركة اسرع هذا خلف ومعال .

«وإذا كان كذلك» اي «وإذا كانت حركة الاوج الى خلاف التوالي فمتى سار المركز من اول العمل الى آخر الجوزاء انتقل الاوج من اول العمل الى الجدي ، على خلاف التوالي وإذا انتقل مركز التدوير» اي من آخر الجوزاء «الى اول الجدي» اي الى التوالي «انتقل الاوج» من اول الجدي «الى آخر الجوزاء على خلاف التوالي فحصل اجتماعهما في العمل والميزان ومقابلتهما في اول الجدي وآخر الجوزاء .

«والفلك المحرك له» اي للاووج «الى خلاف التوالي يقال له المدير ثم وجد بعد الصباحي والمسائي في العمل اعظم مما كان في الميزان فعلم ان مركز المدير خارج عن مركز العالم «اذ لو كان مركزه مركز العالم لاستوى مقدار نصف قطر التدوير في الموضعين تساوى بعده عن مركز العالم فيما ضرورة مقارنة مركز التدوير الاوج فيما «وإذا كان المدير خارج المركز وكان او جه عند اول الميزان وحضيشه عند اول العمل كان بعد الصباحي والمسائي في العمل لكونه في حضيض المدير اعظم مما كان في الميزان لكونه في اوج

المدير اذا تحقق هذا فنقول لما تقرر ان لكل واحد من المعلوية وازهرة فلك صغيراً مرکوزاً في فلك خارج المركز ومن المستبعد ان يكون خارج المركز مجردأ عن فلك آخر هو في تحته لاستحالة الخلاء فوجب ان يكون لكل واحد منها ثلاثة افلالك الفلك الاول الممثل محدبه لزحل يماس مقعر الفلك الثامن ومقعره لمحدب ممثل المشتري ومقعر ممثل المشتري لمحدب ممثل المريخ ومقعر المريخ لمحدب ممثل الشمس ومحدب ممثل الزهرة لقمر ممثل الشمس ومقعره لمحدب مثل عطارد ، و الثاني الخارج المركز وهو الحامل للتذوير وهو في ثخن المثلث والثالث التدوير وهو في ثخن الخارج ، اما الفلك المثلث فانه يتحرك الى التوالى مما في ضمه حول مرکز العالم على قطبين مسامتينقطبي فلك البروج محركة فلك الشواكب واما الفلك الحامل فانه يتحرك حول مرکزه على قطبين غيرقطبي المثل اما لزحل ففي كل يوم دقيقتان وللمشتري خمس دقائق وللمريخ احدى وثلاثون دقيقة وللزهرة تسع وخمسون دقيقة واما فلك التذوير فانه يتحرك في النصف الاعلى الى التوالى اما لزحل ففي كل يوم سبع وخمسون دقيقة وللمشتري اربع وخمسين وللمريخ ثمانى وعشرون وللزهرة سبع وثلاثون دقيقة وهذه صورة افلالك المعلوية والزهرة حسب ما يتصور على السطح .

ولما تقرر ان فلك المدير لعطارد خارج المركز وكان من المستبعد ان يكون خارج المركز مجرد اعنفلك آخر هو في ثخنه لم اعرفت فوجب ان يكون لكوكب عطارد اربع افلالك الفلك الاول الممثل لفلك البروج محدبه

معاس لمقر فلك الزهره و مقر معاس لمحدب مثل القمر، الفلك الثاني
 الخارج المركز المسمى بالمدير ويكون في ثخن المثل كون الخارج في
 ثخن الموافق والفلك الثالث خارج آخر يسمى العامل للتدوير وهو في
 ثخن المدير كالمدير في ثخن المثل ويكون لهذا الكواكب بحسب فلكيه الخارجى
 المركز اربع متممات : اثنان للمدير من المثل واثنان للعامل من المدير
 او جان وحبيضان اثنان من المثل ويسميان او ج المدير و حبيضه واثنان
 من المدير ويسميان او ج العامل وحبيضه الفلك الرابع فلك التدوير وهو
 في ثخن العامل اما الفلك المثل فانه يتحرك التدوير حركة الشوابتحول
 مركز العالم على التوالي ويظهر في او ج المدير و حبيضه واما المدير فانه
 يتحرك مثل حركة مركز الشمس الوسطى اعني فضل حركة وسطها على
 حركة اوجهها على خلاف التوالي حول مركزه ويظهر هذه الحركة في او ج
 العامل وحبيضه ويسمى حركة المدير وحركة الاوج ايضا واما الفلك
 العامل فانه يتحرك مثل ضعف حركة مركز الشمس الى التوالي واما التدوير
 فانه يتحرك في النصف الاعلى الى توالى البروج كل يوم ثلاثة اجزاء وست
 دقائق وهذه صورة افلاك و كوكب عطارد على حسب ما يتصور في السطح.

«المبحث السابع»

«في ترتيب الأجرام ونضدها»

الناظر في النيرين والكواكب يجدها باسرها متحركة حركة بسيطة يطلع ما يطلع منها من المشرق سائراً إلى المغرب خافيا فيه مدة ثم عائدًا إلى المشرق ثانية طالعاً كما طلع أولاً وهكذا دائمًا ويتحرك ما لا يغرب منها على موازاته وسيت بالحركة اليومية لتنعيمها الدور في قريب من يوم بيته لمعارفه وإنما عرفت وحدتها لحركة الكواكب كلها على دوائر موازية لمناطقها وعلى قطبيها على النظام والاتصال وعدم التغير في ابعاد مابينها ، ثم يجدها بنظر دقيق متحركة حركة بطيئة بسيطة على الرأى الأصح من المغرب إلى المشرق ، وسميت بالبطيئة وهاتان الحركتان شامتان لجميع ما دونهما من الكواكب والأجرام العلوية ، والسرعة لكرة الأرض عند بعض ثم يجدها السيارات السبع ذوات حركات مختلفة ومتداخلة ، فإذا لازم دوائر باعianها من المتوازنة بل يتسلق من واحدة إلى أخرى ؛ ويسهل تارة إلى الشمال وأخرى إلى الجنوب غير حافظة نسبتها إلى الثوابت ولا إلى أمثالها من المتحيرة ، يقارن الأسرع الابطاء وبخله متقدما نحو المشرق ، فعلم أن نمة حركة غريبة غير السرعة والبطيء وإن لكل منها حركة غير مالآخر ، فلأجرم اثتوا تسعة أفلاله في بادي

نظرهم اثنين منها للحركتين الاوليين ، وسبعة للسيارات يسمى كل منها كرمة الكوكب ، والفلك الكلى له لتضمنه جميع حركاته و جعلوا اعلى الافلاك ، للحركة السريعة ، على انه غير مكوك وسموه فلك الافلاك والاطلس والاعظم ، وثانية للحركة البطئية وسموه فلك البروج والثوابت لسميتهم كواكب بالثوابت ، لم اعترض وجعلوه مكانا لسائر الكواكب ، فان قلت : من الجائز ان يكون لكل كوكب فلك يتحرك من الشرق الى المغرب مثل الحركة اليومية وعلى منطقتها وقطبها على النظام والاتصال و عدم التغير وايضاً كون الثوابت على افلاك جائزأ قلت : نعم الا انهم اكتفوا بكون التاسع محركا للكواكب حركة سريعة ، والثامن محركا لها حركة بطئية لما قال بطليموس في صدر كتاب المحيطى من انه ليس في السماوات فضل لا يحتاج اليه ، ومن هيبنا ذهب الى ان علم الهيئة يعين على العلم الخلقي فائلاً ان ادراك ثبات الحال وحسن الترتيب والاعتدال والخلوع عملاً لاحتياج اليه من تلك الاجرام يقتضى ايشار هذه الامور ويصير ذلك مبدء عادة او خلق ، وبالجملة حالة للنفس شبيهة بها وجعلوا السبعة الباقيه للسيارات السبع على ترتيب خسف بعضها اقصاءها لنزحل ، وما يليه للمشتري ثم للمريخ ، والادنى للقمر والذى فوقه عطارد ، ثم للزهرة ، اذا وجدوا القمر يكشف الستة من السيارات وكثيراً من الثوابت المحاذية لطريقه في مرالبروج وعلى هذا الترتيب وجدوا الادنى يكشف الاعلى ، والثوابت يكشف بالكل الا انه نفى الشك في امر الشمس اذ لم ينكشف بغیر القمر ، فذهب بعض القدماء الى انه اتحت عطارد ، والزهرة والاكسفاها كالقمر .

ورد بجواز أن لا يكون مدارهما بين الشمس والآباء أو شرط الكشف توسط الكاشف بينهما ولا لأن الكشف كما في أكثر المجتمعات القمر وبأنهما صغيران غير مظلمين كالقمر، وبأن القمر إذا كشف منها يقدر جرم أحدهما لم يظهر المنكسف للآباء، والكاشف مظلم، فكيف وهو مضيء، وذهب بعض المتأخرین إلى أنها تحتها لاقتضاء نظام الطبيعی الذي يكون ما هو ابطاء حرکة من الكواكب أكثر بعدها وأعظم مداراً وأن يكون الشمس واسطة في النظم والترتيب بمنزلة ثمرة القلادة بين ما يبعد عنها الإبعاد الأربع ويبعد ما لا يبعد عنها أقل بعد، وإليه مال بطليموس استحساناً لما فيه من حسن الترتيب يؤكد هذا الرأي عند بعض المتأخرین لما حكى عن الشيخ الرئيس أنه رأى الزهرة كشامة على صفحتها وإليه اشار بقوله:

«ولما كان القمر يكشف عطارد وعطارد الزهرة والمريخ المشتري والمشتري زحل وزحل الثوابت، علم أن فلك الكاشف تحت المنكسف» وإنما يعرف الكاشف من المنكسف باختلاف لونها وظهور لون الكاشف عند المقارنة دون المنكسف.

«ولما وجدت الزهرة في بعض المجتمعاتها بالشمس كانوا شامة على وجهها دون المريخ» فإنه لم يعرض له ذلك «علم أن فلك الشمس فوق فلك الزهرة وتحت فلك المريخ هكذا قاله الشيخ ورأيت بعض المهندسين» وهو الإمام المحقق مؤيد الملة والدين العروضي رحمة الله تعالى «ينكر ذلك» أي كون الزهرة تحت الشمس «ويعتقد أن فلك الزهرة فوق فلك الشمس» وإليه ذهب أيضاً المولى العلامة قطب الدين الشيرازي رحمة الله وبيه في

كتابه المسمى بالتحفة الشاهية احسن بيان فمن اراده فليطالعها ، وذكر
ان حديث حسن الترتيب وجودة النظام خطابي اقناعى واما حديث رؤيتها
كشامة فى صفحتها فضعيف ايضا ، لانه زعم بعض الناس ان فى وجه الشمس
نقطة سوداء فوق مركبها بقليل كالمحو فى وجه القمر ، وعلى هذا يسقط
الاستدلال بقول من رأى فى وجهها شامة وكذا بقول من رأى شامتين و
حسبهما الزهرة والمعارد لجواز ان يكون احديهما هذه النقطة والاخرى
عطاردو ان كان فيه بعد .



اذاعرفت هذا فنقول : يجب اذينقسم كل واحد من الافلاك السبعة
الى افلاك يتالف كوكبه المختلفة منها مطابقة لما يوجد وقد عرفت ما
اورده المصنف فيه وهذه التسمى هى التي لم يجوزوا اذ يكون اقل منها واما
فى جانب الكثرة فلماقطع، وبذلك القمر او فلك دونه امكن يتناهى الفلكيات
ويكون مادونه او دونه الاسطقات وهى طبقات كما اشار الى
ذلك المعنى في المقالة التي تلى هذه المقالة وصور هذه الاجرام في احاطة
بعضها بعض على ما هو المشهور يكون هكذا .

«ولما وجد للشمس بعد مخصوص عن بعض الثواب حينما كانت في الاعتدل الربيعي ثم بعد الدهور الطويلة وجدت على بعضاً كثراً من ذلك» اي عند عودها إلى الاعتدال الربيعي «فدل على ان الثواب تتحرك إلى المشرق» لأنها ان لم يكن متحركة او يكون متحركة إلى المغرب لما وجدت على بعضاً كثراً بل على بعد مساوٍ او أقل.

«وقد يوجد أيضاً مواضع الأوجات» سوى أوج القمر واحداً أوجي عطارد «مائلة إلى المشرق بمقدار حركة الشواكب، علم أنها تتحرك^{٩٩} بمقدار حركة فلك الشواكب» حركة بطيئة «اما لان لكل كوكب فلكياً يحركه أوجهه بحركة^١ ماوية لحركة الشواكب أولان كرة واحدة تماش سطحها الأعلى مقعر الفلك الأعظم وادنها محدب فلك الجوزا» اي لزحل «وافلاك الكواكب في تخنها ويتحرك^{١٠٠} بجميعها» اي جميع الأوجات بل جميع افلاك الكواكب وفي نسخة بخط المصنف [جملتها] والمعنى واحد «مع اثوابت إلى المشرق» اما تحريكها للأوجات وافلاك الكواكب فلا حاطتها بها واما تحريكها الشواكب فلكونها مرکوزة فيها .

«وهي» اي تلك الكرة بل الأفلاك «تحرك بحركة الفلك الأعظم إلى المغرب» وهذا الموضع فيه بحث لأنه يلزم على اصل التدوير في الشمس ان يثبت لها فلك آخر محيط بفلكلها ويحركه بقدر حركة الأوج مع ان مثل البرىخ كاف في تحريك اوجهها وعلى الثاني يلزم تعطيل مثيلات أكثر الكواكب والأولى اذ ينسب حركة أوج غير الشمس إلى مثيلاتها وحركة اوجهها على اصل الخارج التي مثيله وعلى اصل التدوير إلى مثل البرىخ وعلى تقدير اذ يكون اوج الكوكب متغيراً كحركة مثيله لا يلزم اذ يكون متغيراً كحركة الفلك الثامن اذ تحريك العاوی للمحوی قد يكون واجباً

٩٩- زى وزا : تحرك حركة .

١٠٠- زى وزا : يحرك جميعها .

١- زى : من حركة زد : حركة .

وذلك اذا اختلف بمركزاهما ويحرك الحاوي على محور غير مارب بمركز المحوى اذعلى هذاالتقدير لوتحركالحاوى ولم يحركالمحوى لزم احد الامور السبعة وهو الخرق او التخلخل او التكافف او التداخل او اختلاف نصف القطر او النمو والذبول وهو محال لا الخرق على التعيين كما هو المشهور على ما لا يخفى وقد يكون جائزا وذلك اذالم يكونا كذلك وهو صوراربع لانه اما ان يتعدد بمركزاهما او يختلفا وحركةالحاوى على محور مارب بمركز المحوى وعلى التقديرين فحركة المحوى اما فى جهة حركة الحاوي او خلافها فالحاوى فى هذهالصور الأربع يجوز ان يحركالمحوى وذلك اذا بلغت النفس المحركة فى القوة الى ان قدرت على تحريك ما فى صمته و يجوز ان لا يحركه وذلك اذالم يبلغ تفصيفى هذهالدرجة والله اعلم بالصواب .





مرکز تحقیق تکمیلی قرآن و سنت

شرح حكمة العين

للعلامة محمد بن مبارك شاه بخاري

القسم الثاني



مكتبة «المقالة الرابعة»

«في أحكام الأرض، وفيها خمسة مباحث ::»

- ١- في العناصر
- ٢- في الآثار العلوية
- ٣- المساكن
- ٤- المزاج
- ٥- المعدن.

«المبحث الأول»

«في العناصر» وفيها مباحث :

المبحث الأول في استدارة السطح الظاهر من الأرض

قال رحمة الله تعالى: «الارض ليست مستقيمة في طول المشرق والمغرب والا لكان^١ طلوع الشمس على جميع المساكن» اي المساكن التي فيما بين المشرق والمغرب «وغرروبها عنها» اي عن تلك المساكن «دفعه» وهو ظاهر «وال التالي كاذب لأنما اعتبرنا خسوفاً بعينه» اي بوسط زمان الخسوف الذي هو وقت واحد بعينه وهو مقابلة النورين «لم نجده في البلاد الشرقية والغربية في وقت واحد من الليل» بل نجده في البلاد الشرقية في ساعات اكثـر من الليل ونجـد تفاوتـ الساعـات بينـ الوقـتين عـلى نسبةـ الـبعـدـ الـذـيـ بيـنـ المـسـكـنـيـنـ فـانـ كـلـ مـسـكـنـيـنـ مـتسـاوـيـنـ العـرـضـ بـيـنـ هـمـاـ مـيـلـ فـانـ الشـمـسـ يـطـلـعـ عـلـىـ الشـرـقـ وـيـغـرـبـ عـنـهـمـ قـبـلـ طـلـوعـهـاـ عـلـىـ الغـرـبـ وـغـرـوبـهـاـ عـنـهـمـ ساعـةـ مـسـتـوـيـةـ وـانـ كـانـ بـيـنـهـمـ خـمـسـةـ مـيـلـ فـيـنـصـفـ ساعـةـ مـسـتـوـيـةـ .

«ولا مقررة» اي الأرض ليست مقررة في طول المشرق والمغرب «والا لكان طلوعها على اهل المغرب قبل طلوعها على اهل المشرق» اي في مساكن عديمة العرض او متفقة العرض واللازم باطل لأن الأمر بالعكس وانما شرطنا ذلك لأن في مختلفي العرض قد يكون اللازم على ما ذكره وذلك اذا كان اقلهما عرضـاـ اكـثـرـهـمـ طـوـلاـ وـكـانـ النـقـطةـ الـتـيـ يـطـلـعـ مـنـهـاـ الـكـوـكـبـ شـمـالـيـةـ

١- مت وجابـ : كان .

عن تقاطع الاقطين اذ لو كانت جنوبية فيطلع اولاً على الشرقي ولو كانت التقاطع فيطلع عليهما معاً «بل محدبة» اي بل الأرض محدبة في طول المشرق والمغرب اذ الحال لا يخلو عن احد الامور الثلاثة ، فاذا بطل الاولان تعيين الثالث .

«واما في الشمال والجنوب فلانها» اي فلان الأرض «لو كانت مسطحة لما ازداد للسائلك الى^١ الشمال ارتفاع القطب الشمالي ولا انحطاط الجنوبي ولو كان كذلك لما ظهرت له كواكب كانت خفية عنه في الشمال ولا خفيت عنه كواكب كانت ظاهرة في الجنوب» وهذا ظاهر لكن التالي باطل بالمشاهدة «ولو كانت مقرمة لكان التوغل في الشمال يوجب خفاء القطب الشمالي والكواكب القريبة منه، والتتوغل في الجنوب يوجب خفاء القطب الجنوبي والكواكب الجنوبي القريبة منه» والامر بالعكس «بل محدبة» اي الارض محدبة فيما بين الجنوب والشمال ويوجد في نسخة .

«واما فيما بينها» اي فيما بين المشرق والمغرب والجنوب والشمال «فلحصول كل واحد مماد ذكرناه من الامرين» اي تقدم الطلع وتأخره وازيد ارتفاع القطب وانحطاطه «للسائرين» في تلك الجهة «فإن السائر على خط بين المشرق والشمال مثلاً يتقدم له الطلع ويزداد ارتفاع القطب على ما كان عنده في الموضع الذي فارقه بقدر ما تقتضيه تباعدته عنه إلى المشرق والشمال ولا بد من تلك الزيادة اذ بدونها لا يثبت التحدب من جميع الجهات ، وذلك التحدب على شكل الكرة لأن بعد التفاوت في آفاق

١- مت وزى خل : في الشمال . ٢- مت وجابي : للسائر في تلك

الخسوفات وفي عروض البلدان على حسب تفاوت اجزاء الدائرة وذلك لأن نسبة ما بين الابتداء والانتهاء في المسير على خط نصف النهار ول يكن الف ميل إلى مسافة ما بين الابتداء والانتهاء في المسير على خط الاستواء او ما يوازيه ول يكن خمساً ميل كنسبة ارتفاع في الموضع الذي فارقه وهو خمسة عشر درجة على الفرض المذكور الى تقدم او تأخر الطلع في المكثفين وهو نصف ساعة اعني سبعة اجزاء ونصفاً اذ مقدار ساعة مستوية خمسة عشر جزءاً من دور المعدل فإذا ذكر السطح الظاهر من الأرض مستديراً، والقديح في هذا الدليل بأنه إنما يدل على استدارة قدر المكثف من الأرض لاعلى استدارة جميع الأرض لجواز أن تكون نصف كره لا يتوجه علينا سطحه، لانا ما دعينا من حيث النظر ~~التعليم~~ الاستدارة الظاهرة اي المرئى منها .

«وفي ظاهرها تضاريس بسبب الجبال والوهاد بمنزلة خشونات يكون في ظاهر بعض الأكبر الصغار» فكما أن تلك الخشونات لا تبطل كرية الأكبر الصغار فكذلك التضاريس لا تبطل كريهة السطح الظاهر من الأرض و كان هذا جواب عن دخل مقدر وهو ان السطح الظاهر من الأرض كيف يكون كريا مع وجود التضاريس بسبب الجبال الشاهقة والوهاد العائرة فاشارة الى الجواب عنه بان التضاريس التي يلزمها من جهة الجبال والاغوار لم يخرجها عن اصل الاستدارة اذ لانسبة لها محسوسة اليها فان نسبة اعظم الجبال عليها وهو ما ارتفاعه فرسخان او ثلث إليها كنسبة سبع شعير الى كرية قطرها ذراع تقريباً على ما بين في علم المساحة نعم انها نسبة سطحها الظاهر ، و لهذا لا يكون مقر الهواء صحيح الاستدارة .

«المبحث الثاني»

«في ان الأرض عند السماء كمركز الكرة عند محيطها»

والمراد منه شيئاً: لاحدهما ان مركز حجمها منطبق على مركز العالم، والثاني انهاليت بذات قدر محسوس بالنسبة الى بعض الافلات اما الاول فالى والى دليله اشار بقوله : «ووضعها اي وضع الأرض في وسط الفلك الاعظم لوجودنا الكواكب في جميع النواحي على قدر واحد» ولو لانها واسطة لاختلت اقدار الكواكب في النواحي لاختلاف الابعاد بينها وبين الابصار وفيه نظر لأن اختلاف الابعاد لو كان موجباً لاختلاف الابعاد لو كان موجباً لاختلاف رؤية الاقدار لما رأيت الكواكب في جميع النواحي على قدر واحد لاختلاف الابعاد باختلاف النواحي وان فسر النواحي بنواحي السماء فيه ايضاً نظر لأن نجدة الكواكب في الأفق ووسط السماء على قدر واحد وان سلم بذلك المايدل على ان الأرض ليس مائلاً الى احد الخافقين لا غير بل الدليل عليه انه لو لم يكن كذلك لكأن مائلاً عنه الى جانب وليس كذلك والذي يدل على انه ليس مائلاً الى احد الخافقين تساوى زمانى ارتفاع الكواكب وانحطاطها مدة ظهورها وتساوى مقادير اجرامها اذا كانت على الافقين او على بعدين متساوين عنهم وعدم انحسان القمر على اقل او اكتر من المقابلة ، والذي يدل على انه ليس مائلاً الى احد القطبين

مساواة ازدياد النهار والمنقلب الشتوى الى الصيفى لاتتفاصل عنه فيما تقابله المستلزمة لتساوى الليل والنهار فى جميع الافق المائله لأن آفاقها على تقدير الميل الى احد القطبين تفصل السماء بمخالفتين اصغرهما فى كل موضع يظهر فيه القطب الاقرب دائماهو القسم الظاهر ويزداد صغره بازدياد ارتفاع القطب ويكون المنقطتان مختلفتي الاقسام وكذا المدارات فى نفسها وبالقياس الى نظائرهما واذذلك يتخيل الترتيب الموجود فى النهار والليل بحسب الزيادة والنقصان والمساواة كما مر في المقالة السابقة والذى يدل على انه ليس مائلا الى احد السنتين ظهور النصف من الفلك دائمًا وتساوى الملوين^٣ في الكورة المنتصبة مطلقا وفي المائله عند كون الشمس في سطح المعدل ، وأما الثاني وهو ان الأرض ليست بذات قدر محسوس بالنسبة الى الفلك على ما اشار به قوله تعالى *بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ*

«وليس لها عند الفلك قدر يعتد به» اي عند الفلك الذي هو رواه فلك الشمس اذلها قدر محسوس بالنسبة الى مادونها ولذلك يكون النقطة الظاهرة من فلك القمر اقل من النصف بحسب الحس على ما بين بما لا يليق ايراده في هذا المختصر فلانها لو كانت ذات قدر بالنسبة اليه لكان فرق بين السطح المار بوجه الأرض الفاصل بين الظاهر والخلفي من فلك الأفلاك وبين السطح المار بمركز الأرض الموازي لذلك السطح ولو كان كذلك لما كان الظاهر منها انصافها والثانية باطل «لأنها نجسته بروج ظاهره وستة خفية ابدا» ويدل طلوع كل من الكوكبين المتقاطرين مع غروب الآخر .

^٣- ملوين : تشبيه ملاً وهو الليل والنهار .

«المبحث الثالث»

«في ان الأرض ساكنة في الوسط»

والمراد ان مركز ثقلها منطبق على مركز العالم وليس لها منها حركة اينية ، ولا عليه حركة وضعية ، اما الاول فلميل الشقال بالطبع الى مركز العالم على سمت مستقيم يقوم عموداً على سطح يماس كرة الارض على مسقط ذلك العمود لما عرف بالتجربة فهو تتمى الى المركز لولا ممانعة الارض تكون عموداً على السطح ايضا لما يبين ثادوسيوس في الامر فيفضل العمودان بالاستقامة فاذن الاتقال يتطلب المركز من جميع الجوانب ويتدافع بثقلها في الجوانب تداعفاً متساوياً متشابهاً فلامحالة ينطبق مركز ثقلها على مركز العالم ويثبت عنده لتكافؤ القوى وعلم من انطباق مركزى ثقلها وحجمها على مركز العالم ان مركز ثقلها هو مركز حجمها ، واما الثاني فلانها لو تحركت من الوسط حركة اينية لعرض ما يعرض لولم يكن فيه ، واما الثالث وهو انه ليس لها حركة وضعية من المغرب الى المشرق كما اظنه قوم من الاوائل فاليه اشار بقوله :

«ومنهم من زعم انها يتحرك الى المشرق» وسبب ذهابهم الى هذا القول انهم لمارأوا للكواكب حركة بطئية الى المشرق وحركة سريعة

إلى المغرب واستحال عندهم كون الجسم الواحد متراكماً دفعه إلى جهتين سواءً كانت الحركةتان بالذات أو بالعرض أو أحديهما بالذات والآخر بالعرض ولم يمكنهم إسناد الحركة البطيئة إلى الأرض فاسندوا الحركة السريعة اليومية إليها قالوا :

«فظهور الكواكب في المشرق وختاؤها في المغرب لذلك لا يحركه الملك الأعظم فإنه ساكن» فاذ قيل : ثبات الفلك الأعظم وهو التاسع إنما هو لحركة الكواكب إلى المغرب فإذا لم يتحرك إليه فلا حاجة إليه فإنه ثبات فلك تاسع ساكن ثبات فضل لا تحتاج إليه ، فالصواب أن يقول لا يحركه الملك الأعظم فإنه غير موجود كجنة فنقول : الملك أعظم هو الملك المحيط بسائر الأفلاك الذي ينتهي الفلكيات إليه فوجود الملك الأعظم وهو الشامن على هذا الرأي ضروري فالصواب أن يقول لا يحركه الملك الأعظم فإنه متحرك حركة بطيئة «وهو باطل» لأن الأرض على هذا الرأي تحرك في عشر ساعة مائة ميل اعني ثلاثة وثلاثين فرسخاً وثلث فرسخ لأن مجموع الدور وهو أربعين وعشرون ألف ميل يتم في أربعة وعشرين ساعة هي يوم بيته ، وليس في المتحركتين الأرضية ما يحركه في عشر ساعة هذا القدر وكان من الواجب أن لا يرى السحاب ونحوه كالسماء والطائر متراكماً نحو المشرق ولما كان الطائر إلى البلاد الشرقية تلحقها لبقى الأرض وإن لا يرى السحاب والطير واقعاً وإن لا تقع المرمى في الهواء إلى موضعه الأول بل في الجانب الغربي لحركة الأرض ، واعتراض

عليه بانا لانسلم انها لو تحركت لزم ما ذكرتم لجواز ان يشائعا الهواء
في حركتها كما شایع الاثير للفلك واذا كان كذلك فلا يلزم ما ذكرتم ،
والمصنف لما اعتقد ورود هذا الاعتراض قال :

«لا لانه لو كان كذلك لما كان الطائر الى البلاد الشرقية يلحقها الكون
حركة الارض اسرع من حركته لعودها الى الموضع الاول في اليوم بليلته
لأن الملازمة منوعة لجواز ان الهواء المتصل بالارض يشائعا في حركتها
كما يشایع الاثير للفلك» بدلاً من حركات ذات الاذناب بحركته «بل
لكونها ذات مبدأ ميل مستقيم» اي الى اسفل ولذلك لولم يعقمها عائق
انحدرت على الاستقامة «فيستمع ان يتحرك على الاستدارة» والا لكان
ذات مبدأ ميل مستدير فكانت ذات مبدأ ميلين متضادين وهو محال
لما مر ، وهو غير وارد ، لا لما قيل من ان الهواء لو كانت متحركة مثل تلك
الحركة السريعة لزم احسانا بحركة الهواء وان لا يرى السحاب ولا
الرياح وخصوصاً الضعيفة متحركة نحو المغرب ولا متمنع حركتنا الى
خلاف جهة حركة الارض لأن ذلك انما كان يلزم لولم يكن نحن متحركين
بمثل تلك الحركة ايضاً ولا انه لوضوح ذلك لزم امتناع حركة جالس
السفينة الى خلاف جهة حركتها لأن حركة الهواء الذي في داخل
السفينة يكسر من حركة جالسها ولزم ايضاً احسانه بحركة الهواء الداخل
وعدم رؤيتها لحركة الجسم المرئي في هواء السفينة الى خلاف جهة
حركتها وكذا عدم احسانه بحركة الهواء المتحرك بحركة المروحة

ونحوها الى خلاف جهة حركة السفينة بل لانقول : مشابهة الاثير للفلك
 ممنوعة وحركة ذوات الاذناب لو كانت بالمشابهة لمازال عن موازاة
 المعدل لكنها قد يتحرك من الشمال الى الجنوب فهى لنفس يتصل بها
 وبحركها موازنة تارة وغير موازنة اخرى سلمنا المشابهة لكن لا مشابهة
 هيئنا والالما وقع الحجران المختلفان في الصغر و الكبير المرميان في
 الهواء من سمت خط واحد على الارض على ذلك الخط لأن تحريك
 الهواء للكبير يكون اقل من تحريكه للصغير بل كان يجب ان يقع الكبير
 في الجانب الغربي من الصغير ، **والوجود بخلافه** فان قيل هذه الوجه
 انما تدل على انها ليست متحركة على الاستدارة الى المشرق ودعواكم
 اعم من ذلك فنقول : هي يتهمض ايضا فيسائر الجهات كما يقال مثلاً لو
 تحركت الى المغرب لوجب ان لا يرى السحاب متحركا نحو المغرب ولما
 كان الطائر الى الموضع الغربي يلحقه وان لا يقع المرمى في الهواء الى
 موضعه الاول بل في الجانب الشرقي فان قيل هذه الوجه انما تتهمض
 على من يجعل الحركة اليومية للارض فقط لا على من يجعل بعضها للارض
 وبعضها للسماء قلنا البعض المستند للارض ان كان اسرع من حركة
 السفليات اتهمض الجميع عليه والا اتهمض عليه الاخيران .

وانما ابطل الاولى كون الارض متحركة نحو المشرق بما ذكرنا
 ولم تبطله بما ذكره المصنف وهو انها ذات مبدأ ميل مستقيم فيمتنع
 ان يتحرك على الاستدارة بالطبع اما انه لا يلزم من امتياز حركة الارض

بالاستدارة طبعاً حصول المطلوب لجواز انتحررك بالاستدارة قسراً واما لأن البيان طبيعي لا تعليمي وهم يتحاشون عن استعمال غيره ففي مطالبهم وللهذا استر وحوا في اثبات استدارة البسيط الى الامور الثلاثة على الرصد والاعتبار لا الى ماتمسك به الطبيعي من ان غير الكرة من الاشكال يقتضى اختلاف الاجزاء .



مركز تحقیقات کشوری برخوب رسیدی



«المبحث الرابع»

«في سائر أحكام العناصر»

قال رحمة الله : «وهي اى الارض «باردة بالحس» اى يدرك ذلك بالحس «ويابسة لان الكيفية التي بها يصير الجسم قابلا للاشكال وتركها بعسر ، والارض كذلك» فيكون يابسته «واما الماء فشكله كرى» اى سطحه العالى مستدير «والما ظهر لراكب البحر اذا قرب من جبل اعلاه قبل اسفله» بل يظهر اعلاه واسفله معا والتالى باطل لانه يظهر للمتقارب اليه قليلا قليلا كأنه يطلع من الماء على التدرج على مادل عليه نيران بعضها ارفع من بعض على الجبل المذكور لا يقال الماء يلزم استدارة السطح الظاهر من الارض لولم يكن مانع من رؤية اسفل الجبل الا تحدب الماء وهو من نوع ، لجواز ان يكون المانع كثرة الابخرة في حضيض الجبل وقلتها في قاعتها وايضا من الجائز ان يكون البعد بين المترافق من الجبل وقلته اقل مما ي فيه وبين اسفله واذا كف في ظهر اسرع منه ، لانا نجيب عن الاول باذ كثرة الابخرة ترى ماوراءها اعظم فكان يجب ان يرى النار الموقده في الحضيض اقدم لكونها اعظم رؤية من التي قلة القلة ، وعن الثاني باذ السبب لو كان ذلك لما رأيت القلة قبل

الأسفل اذا كان الجبل قائما او مائلا الى خلاف جهة المتقارب منه لكون
البعد بينه وبينها اكثراً يبينه ويبينه لأن الاول وترقائمه او منفرجه والثانى
صلعها .

«ولانا اذا رمي الماء الى فوق قسراً وعاد الى طبعه وتزل نراه كريماً
وليس ذلك» اي كونه كريماً «قسراً لزوال القاسى فهو اذن طبيعي» والماء
مع الارض ككرة وذلك لأن ماتدل على استدارة سطح كل واحد منها
وحده يدل على استدارة السطح المركب من الارض والماء بهما سطح
فتقريراً لما فيها من التضاريس وأما الى سطح الماء فتحيقاً لاستحالة
ان يكون موضع منه اقرب الى مركز العالم والالمال الماء اليه ليس له
ولهذا يميل من العالى الى المنخفض الى ان يتسايره بعد جميع اجزاء
سطحه عن المركز .

«وهو» اي الماء «بارد بالحس ورطب لأن الرطوبة كيفية بها
يصير الجسم قابلاً للاشكال وتركها بسهولة والماء كذلك» فيكون رطباً
«ومقتضى طبيعته الجمود لا قتضائها البرد المقتضى للجمود» فيكون
سيلانه قسرياً ولقول ان يقول لأن لمطلق البرد يقتضى الجمود بل
المقتضى للجمود هو البرد المفرط ولكن قال بردا الماء اقوى من برد
الارض لأن الحس تستبرد الماء فوق ما تستبرد الارض وبرد الارض
يقتضى الجمود فكيف لا يكون برد الماء مقتضاً له قلنا لأن الماء اقوى

والحس انما تستبرده اشد لأن الماء لرقته ولطافته ينبع على العضو و يصل اثره إلى عمقه .

«لَكِنَّ الشَّمْسَ إِذَا قَرِبَتْ مِنْ سُمْتِ الرَّاسِ سُخْنَتْ تِلْكَ الْأَرْضَ وَالْهَوَاءَ الْمُجَاوِرَ لَهَا فَيُعْرِضُ لَهُ الْمِيعَانَ لِذَلِكَ وَإِذَا بَعَدَتْ عَنِ السُّمْتِ عَادَ إِلَى طَبِيعَتِهِ فِي جَمْدٍ» هَذَا إِشَارَةٌ إِلَى جَوَابِ سُؤَالِ مَقْدَرِ وَتَقْرِيرِهِ أَنْ يُقَالُ : لَوْ كَانَ مَقْتَضِيَ طَبِيعَةِ المَاءِ الْجَمْدُ لِمَا كَانَ مَقْتَضِيَ طَبِيعَتِهِ الْمِيعَانَ لِأَنَّ الطَّبِيعَةَ الْوَاحِدَةَ لَا يَقْتَضِيُ اثْرَيْنِ مَتَضَادَيْنِ وَالْتَّالِي بِاطْلَلْ لِاقْتِضَاءِ طَبِيعَتِهِ الْمِيعَانَ لِأَنَّهُ لَوْ خَلِيَ وَطَبِيعَتِهِ وَلَمْ يُعْرِضْ أَسْبَابَ مِنْ خَارِجٍ مُثْلِبِرُودَةِ الْهَوَاءِ أَوْغَيْرِهَا كَانَ بِالْفَعَلِ فِي الْمِيعَانِ وَتَقْرِيرِ الجَوَابِ لَا نَسْلَمُ إِذَا المَاءُ طَبِيعَتِهِ تَقْتَضِيَ الْمِيعَانَ بِلِلشَّمْسِ إِذَا قَرِبَتْ مِنْ سُمْتِ الرَّاسِ سُخْنَتْ تِلْكَ الْأَرْضَ وَالْهَوَاءَ الْمُجَاوِرَ لَهَا فَيُعْرِضُ لَهُ الْمِيعَانَ لِذَلِكَ ، وَلِهَذَا إِذَا بَعَدَتْ عَنِ سُمْتِ الرَّاسِ عَادَ إِلَى طَبِيعَتِهِ وَلِلْمُشْكَلِ أَنْ يَعُودُ وَيَقُولُ لَا نَسْلَمُ إِذَا طَبِيعَتِهِ تَقْتَضِيَ الْجَمْدُ بِلِلشَّمْسِ إِذَا بَعَدَتْ عَنِ سُمْتِ الرَّاسِ بِرَدَتِ الْأَرْضَ وَالْهَوَاءَ الْمُجَاوِرِ لَهَا فَيُعْرِضُ لَهُ الْجَمْدُ لِذَلِكَ وَلِهَذَا إِذَا قَرِبَتْ مِنْ سُمْتِ الرَّاسِ عَادَ إِلَى طَبِيعَتِهِ وَفِيهِ نَظَرٌ .

«وَأَمَّا النَّارُ فَالَّذِي يَدْلُلُ عَلَى وُجُودِهَا» أَيْ عِنْدَ الْفَلَكِ أَذْ وُجُودُهَا عِنْدَنَا بِدِيمَى «احْتِرَاقُ الْأَدْخَنَةِ الصَّاعِدَةِ إِلَى قَرْبِ الْفَلَكِ» أَذْ لَوْلَمْ يَكُنْ هَنَاكَ طَبِيعَةً مُحْتَرِقَةً لَمَا احْتَرَقَتْ وَهِيَ النَّارُ وَفِيهِ نَظَرٌ لِأَنَّ الْحَرَقَ لَيْسَ مِنْ خَاصِيَّةِ النَّارِ فَإِنَّ الْحَدِيدَةَ الْحَامِيَّةَ يَحْرِقُ .

«وَهِيَ» أَيْ النَّارُ «بِسِيْطَة» أَيْ بِاقِيَّةٌ عَلَى صِرَافَتِهَا لِأَحَالَتِهَا مَا

يجاورها» اي ما يخالطها و تصل اليها من الادخنة المرتفعة «الى طبعها» واعتراض الشارح عليه : بان كرة النار لا يحيل الفلك المجاور لها ولا عنصر الماء اما الاول فلعدم قبوله واما الثاني فلمقاومته ايها وهو غير وارد لانه ما داعي الحالتها كل ما يجاورها الى جوهرها بل ما يخالطها و تصل اليها من الادخنة الصاعدة واما الاعتراض بعنصر الماء فليس بشيء اصلا لانه لا يخالط النار ولا يصل اليها لعدم صعودها .

«فشكّلها» اي شكلها الطبيعي «كري» لمامر مرارا ان الشكل الطبيعي للبسيط الكري «وحارة بالحس» وفيه نظر لأنما لمسنا النار التي عند الفلك قط اللهم الا ان يكون المراد بها النار التي عندنا ويلزم من كونها حارة بالحس مع عدم صرائفتها كون الباقية على صرائفها حارة بطريق الاولى «ويابسة لافنائها الرطوبة عن المادة» اي عن مادة يلاقيتها او ما تقرب منها وفيه نظر لأن ازالة الرطوبة انما هو للتلطيف والتصعيد، وهذا من شأن الحرارة لا اليوسة واما اعتراض الشارح بان الاحساس بالكيفية تقتضي ثبوتها اما كونها طبيعته فلا لجوء از اتصاف الارض لها تين الكيفيتين على سبيل القسر لا الطبع غير متوجه لأن المصنف ما ادعى الا ثبوت الكيفيتين وما يعرض لكونها طبيعتين لها .

«ولا يتوجه كونها رطبة لقبولها الاشكال وتركها بسهولة لأن ذلك في النار التي عندنا لافي البسيطة» هذا جواب سؤال وهو ان النار سهل القبول للاشكال وسهل الترک فيكون رطبة لا يابسة لأن الرطوبة كيفية بها يصير

الجسم قابلاً للأشكال وتركها بسهولة وحاصل الجواب انا قلنا النار
الصرفة يابسة ولا نسلم انها سهل القبول وسهل الترك بل ذلك في النار
التي هي عندنا وهي غير صرفه لمحالطة الاجزاء الهوائية معها و لقائل
ان يقول النار الصرفة ارق والطف من النار التي عندنا فكيف لا يكون قابلاً
للأشكال وتركها بسهولة ، و الكثيفة قابلة لهم ، وايضاً النار التي عندنا
مفني الرطوبة عن المادة مع كونها رطبة على ماسلم فلم لا يجوز ان يكون
النار البسيطة ايضاً كذلك على انا لانسلم ان النار التي عند الفلك مفني
الرطوبة عن المادة ، ان قيل لاحالتها الادخنة الى جوهرها والدخان جسم
مركب من الارض والهواء وهو رطب ~~لهم~~ علينا الاحالة الى الجوهر ليس هو
افناه الرطوبة عن المادة وغير ~~مستلزم~~ ^{لهم} على ان الهواء رطب بمعنى انه
سهل القبول وسهل الترك والرطب بهذا المعنى لا يقابل اليابس بالمعنى
المذكور ويمكن ان يجأب عن الاول بانكم ان اردتم يكون النار الصرفة
ارق والطف انها اسهل قبولاً للأشكال الغريبة وتركها كذلك من نوع ،
وان اردتم به غير هذا فهو لا يفيده ، والحق انهم ان ارادوا بسهولة قبول
الاشكل في تعريف الرطوبة سهولة اتخاذ الاشكال المختلفة في الاواني
فليست النار قابلة للأشكال بسهولة اذلا يسهل علينا ان تتخذ منها شكلًا
مسدساً او مسبعاً او غيرها كما نأخذه من الماء والهواء في الاواني المسدسة
وغيرها فانها لا تتشكل الا على هيئة صنوبرية ولذلك لا يملأ هوالايون
ولا يتشكل وان اراد به سهولة قبول الاشكال التي يتبع الانقسام والحرق كما
يعمل بالقصب على الماء اي شكل شئنا بسهولة فلا شك ان النار كذلك فانها
تحرق وتتفاصل بسهولة والمنع من ذلك مكابرة وعناد .

«واما الهواء فسطعه المحدب صحيح الاستداره لكونها مما
لم يقر النار» لاستحالة الخلاء والنار صحيحة الاستداره تعميراً على راي
من لا يجعلها متكونة من حركة الفلك وهو الرأي الصحيح ، واما من
 يجعلها متكونة منها قال : انها ليست صحيحة الاستداره لاتحديا ولا
 تعميراً لاختلاف حركة اجزاء الفلك بالسرعة والبطوه وحدود النار في
 موضع اقل وفي موضع اكتر وعدم حدوثها في آخر كما في حوالى القطب
 لكون حركتها في غاية البطوه وقيل تشكل الهواء عندمن يرى تكون النار
 من الحركة اهليجي وعلى هذا يكون مقر النار وكذلك محدد بما صحيح
 الاستداره والله اعلم بحقيقة الحال «دون مقره لما في ظاهر الارض من
 العمال والوهاد» وهو ظاهر تكتونيكه من درسي

«وهو حار لا قتضائه الحركة عن الوسط» ولا يعني بالحار الاماقتضى الحركة عن الوسط وقيل اي فيه امر يقتضي الحركة عن الوسط هي الحرارة فيكون حاراً اذالحار ماله الحرارة وفيه نظر وفي بعض النسخ [لا قتضائهما الحركة عن الوسط] فيكون الضمير حينئذٍ التي يدل عليها الجار والمعنى ظاهر .

«ورطب لاتصافه برسم الرطوبة» وهو ماقبل الاشكال و تركها بسهولة .

«والنار» اي كرة الاثير «يتحرك بحركة الفلك والالماتحركت الشهب وذوات الاذنان نحو المغرب» وفيه نظر عرفة .

«البساط العنصري تمحض في أربعة لان البيط» اي العنصري

«ان تحرك عن الوسط فهو الحليف المطلق ان طلب نفس المحيط» و هو النار «والا فهو الحليف المضاد» وهو الهواء «وان تحرك الى الوسط فهو الثقيل المطلق ، ان طلب نفس المركز» لتطبيق مركز ثقله عليه وهو الارض «والا فهو الثقيل المضاد» وهو الماء ولما كان الماء ثقيلاً بالنسبة الى عنصرين خفيفاً بالنسبة الى عنصر واحد لاجرم سمي بالثقيل المضاد دون الحليف المضاد لأن جهة التقل فيه اكثر من جهة الخفة ولعكس هذا سمي الهواء الحليف المضاد دون الثقيل المضاد .



مركز تطوير وتحقيق تكنولوجيا صحة الإنسان



«المبحث الخامس»

«في إثبات أن الكيفيات الأربع معايرة للصور النوعية»

قال رحمة الله : «والكيفيات الأربع اعني الحرارة والبرودة والرطوبة والجفونة زائدة على الصور الطبيعية لقبولها» اي لقبول الكيفيات الأربع «الاشتداد والتقصص» وهو ظاهر «وامتناع اذ يكون الصور» اي النوعية «كذلك» اي قابلًا للاشتداد والتقصص فان انسانا لا يكون اشد السمية من آخر وجاز اذ يكون اشد حرارة من آخر وذلك لأن معنى الاشتداد وهو اعتبار المحل الواحد ثابت الى حال فيه يتبدل نوعيته اذا قيس ما يوجد منها في آن الى ما توجد في آخر بحيث يكون ما يوجد في كل آن متوسط بين ما يوجد وفي آنين يحيطان بذلك الآن ويتجدد جميعها على ذلك المحل المقوم دونها من حيث هو متوجه بذلك التجددات الى غاية ومعنى الضعف هو ذلك يعني انه لا يوجد من حيث هو متصرف تلك التجددات عن تلك الغاية فاذن الآخذة في الشدة والضعف هو المحل لا الحال المتجدد المتصرف ولا شكل امثل هذا الحال يكون عرضيا المقوم المحل دون كل واحدة من تلك الهويات واما الحال الذي يتبدل هوية المحل بتبدلها وهي الصورة فلا يتصور فيها اشتداد ولا ضعف لامتناع

تبدلها على شيء واحد متقوم يكون هو هو في الحالتين لامتناع وجود حالة متوسطة بين كون الشيء هو هو وبين كونه ليس هو هكذا قال المولى المحقق في شرحه للإشارات وفيه نظر لاستلزماته تالي الآيات، وأيضاً المادة لا تحتاج فس أن تقوم بالفعل إلى الصورة المتشخصة حتى يتبدل هيمنتها بتبدل الصور بل إلى الصورة من حيث هي صورة ما باقية في الأحوال كلها ويمكن أن تقرر وتلخص ما ذكره على وجه يندفع النظر الأول ويزول وذلك بآن يقال لما كان الآخذ في الشدة والضعف هو الم محل فتجب أن يكون هيمنته باقية في حالات الاستداد والتقص والآ لم يكن ذلك حركة أو متحرك يعب بقاوئه في حالات التحرك وذلك إنما يتصور في الكيفيات دون الصور لأن الموضوع محل متقوم دون الكيفيات فلا يتبدل هيمنته بتبدل الكيفيات والمادة محل تقومها بالصور في تتبدل هيمنتها بتبدل الصور والرواقيون لا يسلمون وجود الصور النوعية ولا الامتدادية الجوهرية و ليس الجسم عندهم الانفس المقدار مع الكيفيات التي تشتمل على تضمينها وهي الصور .



«المبحث السادس»

«في ثبات الكون والفساد في العناصر»

والاستدلال بمعنى اشتراكها في الميولى قال رحمة الله : «وهي» اي العناصر الاربعة «قابلة للكون والفساد» واعلم ان تغيرات الاجسام بصورها لا تقع في زمان لأن الصور لا تشتد ولا تضعف لامر بل تقع في آن ويسمي فساداً وكون ~~لأن~~ كيامتك وتغيراته بكيفياتها تقع في زمان لأنها تشتد وتضعف وتسمى استحالة والفساد والكون انما يقع بين جسمين يفسد أحدهما ويكون الآخر ولما كانت العناصر اربعة وكان من الممكن ان يفرض هذا التغيير بين كل واحد منها وكل واحد من الثلاثة الباقية كانت انواع الكون والفساد اثنى عشر الحال من ضرب الاربعة في الثلاثة لكن الواقع منها اولاً هو ما يكون بين عنصرين متجاورين لا على سبيل الظفرة فان الاطراف لا يتكون من الاطراف الا بعد تكونها او ساطاً اعني لا يتكون الهواء من الارض الا بعد تكونها ماء وحيث ^{يكون ذلك التكون} بالحقيقة تكونين والعناصر المتجاورة تقع بين ثلاثة ازدواجات احدها بين النار والهواء والثانى بين الهواء والماء والثالث بين الماء والارض ويشتمل كل ازدجاج على نوعين متعاكسيين من الكون وفساده فاذن

الأنواع الأولى ستة وهي بسائط ، واربعة الثانية تتركب من بسيطين وهي تكون الهواء من الأرض وتكون الماء من النار وعكسها واثنان مركبان من ثلاث بسائط وهما تكون الأرض من النار وعكسه والمصنف بدأ بالازدواج الذي بين الهواء والماء لأن الكون والفساد بينهما اشهر من الباقي وهو كما ذكرناه يشتمل على نوعين أحدهما يكون الهواء من النار واليه اشار بقوله :

«للانقلاب الماء هوَّه عند تأثير الحرارة فيه ، كما في الآخرة الصاعدة» من المياه المتسخة فان قيل البخار مشتمل على اجزاء مائية قلنا نعم وعلى اجزاء هواء ايضاً لم يكن فيه لأن الهواء لا يستقر قبل حدوث وانفصلت بالغليان وغيرها والثانية تكون الماء من الهواء وشار إليه بقوله : «والهواء ماء كماني القطرات المجتمعة على ظاهر الكوز ، اذ ليس بذلك بالترشح والا لاما حدثت^٧ الا في الموضع الملائم للماء» وليس كذلك فانها توجد فوق ذلك الموضع «ولما تولدت قطرات في داخل الكوز المسدود رأسه الموضع في الجمد» اذ لا يتصور تكون تلك قطرات للرشح من خارج الكوز الى داخله والا لما ركب الكوز الا في موضع ماسة الجمداية من خارج وليس كذلك ولا بالجذب من خارج والالكان كونه عند احياض كثيرة اكثراً لكتلة الاجزاء المائية المشددة في الهواء عندها والتجربة تدل على خلافه هكذا قيل ، وقد يقال : والا لكان كونه

٧- مت وزد : وجدت .

٨- مت وزد : اهل الاكسير .

عند حياض كثيرة أقل لأن الجذابها إلى تلك الحياض الكثيرة أقل لأن الانجذاب للبرد ، وبرد الحياض المملوء ماء باردا أو جمدا أكثر من برد الكوز والوجود بخلافه فإن قيل لو كان الجمد مقتضية لفساد الهواء المحيط بالكوز فيجب أن يصير كل ذلك الهواء ماء ولا محالة يسيل الماء حيثما ويتصل به هواء آخر ويصير أيضا ماء إلى أن يجري الماء جريانا صالحا وليس كذلك فعلم أنه حدث من أجزاء مائية قليلة المدد واجيب عنه بأن الكوز المتبرد لكتافته والجاج المتبرد عليه يصير باردا شديدا ويحفظ تلك البرودة الشديدة القوية بطيئا ، فيحيل ما يلاقيه من الهواء ماء ، وأما الماء فلكونه كثير لا يجتمع فيه البرودة القوية مع أن الهواء المحيط به يحيط سرعا فلا يحيل الهواء ماء مادام على سطح الكوز أما إذا نهى منه ولا تصل الهواء بسطحه عادا فنادى فساده وأما الأزدواج الثاني وهو ما بين الهواء والنار مشتمل أيضا كما ذكرنا على نوعين أحدهما تكون النار من النار واليه اشار بقوله :

«والنار ينقلب هواء ، كما في النيران المتولدة عندنا» اذ لو بقيت انشع المرتفعة على النارية لتحركت إلى مكانها على خط مستقيم على زاوية قائمة فاحرق ما حاذها وليس كما لو انقلبت إلى جسم آخر ذي لون غير الهواء لادرجه والثانى تكون النار من الهواء واليه اشار بقوله :

«والهواء ثارا كما في كير العدادين» وهو رق ذو حامات وأما

المبني من الطرفين فهو الكوز كذا قيل ويكون ذلك بالحاج النفع على الكبير وبسدة الطرق التي يدخل فيها الهواء الجديد كما يشاهد من تزاول ذلك ، قيل والسموم من هذا القبيل لأنه هواء اتقلب ناراً ولذلك يحرق ما يصادفه من الحيوانات وهذا غير متحقق لعدم اختصاص العرق بالنار كما سبق وأما الأزدواج الثالث وهو بين الماء والارض فهذا أيضاً يشمل على نوعين أحدهما تكون الماء من الحجر واليه اشار بقوله :

«والحجر ما، كما يفعله أصحاب الاكسير» وذلك بتصرير ملحاً واما بالاحراق او بالسحق مع ما يجري مجرى الملح كلنوشادر ثم اذا بتها بالسأء كما تشاهد في الاجزاء الارضية الندية المحرقة كيف يصير ملحاً و يتذوب بالسأء والثاني تكون الحجر من السأء وعليه اشارب قوله :

«والماء حجرا كمافي كثير من المواقع» لا يقال يجوز ان تكون
تحجر المياه لاجزاء ارضية مختلطة بتلك المياه المتحجره فيتحجر الماء
وينفصل وينعقد باقى الاجزاء الارضية لأن انعقاد الاجزاء الارضية وتتجر
المائية كيف يكون في الزمان اليسير الذي ربما وقع احيانا دفعه و لأن
الاجزاء الارضية اذا كانت على هذا الكثرة فلم ما شوهدت والعجب أنها
ان اخذت قبل الوصول الى الارض لم تتحجر فهي لخاصية في تلك الارض
فيها قوة معدنية شديدة التأثير في التحجر وقد شوهد وقوع بعض
الحيوانات في معدن الملح والكحل وانقلابه في الحال تحلاً وملحاً وروى
بعض الحيوانات قد انفس رجلاً في موضع فيه قوه معدنية محيلة وقد
استحمرت قوائمه وهو ميت ولما بيت ان انقلاب بعضها الى بعض استتسع

منه كون الـهـيـولـى مشـترـكـة عـلـى مـاـقـال :

«فـالـهـيـولـى مشـترـكـة بـيـنـالـعـنـاصـرـ الـأـرـبـعـةـ» وـهـوـظـاهـرـ.

«لا يقال لو كان كذلك» اي لو كانت الـهـيـولـى مشـترـكـة بـيـنـالـبـاسـيـطـ العـنـصـرـةـ «لـكـانـ الصـورـالـجـسـمـيـةـ باـسـرـهـ حـالـةـ فـيـهـيـولـى وـاحـدـةـ» وـهـوـ محـالـ.

«لا نقول لـاـنـسـلـمـ اـسـتـحـالـتـهـ فـاـنـهـ يـجـوزـ انـ يـحـصـلـ لـلـهـيـولـى الـواـحـدـةـ بـوـاسـطـةـ الـمـقـدـارـ الـحـالـ فـيـهاـ وـقـرـبـهـ مـنـ الـفـلـكـ وـبـعـدـ عـنـهـ اـسـتـعـدـادـاتـ مـخـتـلـفةـ فـتـقـبـلـ^{١٠} صـورـاـ مـخـتـلـفةـ يـلـزـمـهـاـ كـيـفـيـاتـ مـخـتـلـفةـ» وـفـيـهـ نـظـرـ لـاـنـ اـرـادـ بـالـصـورـالـجـسـمـيـةـ الـامـتدـادـ الـمـتـصـلـجـ الـجـوـهـرـيـ كـمـاـ هـوـ الـمـصـطـلـحـ فـالـجـوابـ اـنـهـ مـشـترـكـةـ كـالـهـيـولـىـ لـاـمـذـكـرـ لـاـنـهـ لـيـسـ مـخـتـلـفةـ يـلـزـمـهـاـ كـيـفـيـاتـ مـخـتـلـفةـ وـلـيـسـ حـصـولـهـ لـلـهـيـولـىـ بـوـاسـطـةـ الـمـقـدـارـ،ـ وـاـنـ اـرـادـهـ الـصـورـةـ الـنـوـعـيـةـ فـهـوـ مـخـالـفـ لـلـعـرـفـ وـمـعـ هـذـاـ فـالـجـوابـ الـذـىـ ذـكـرـهـ مـشـكـلـ لـاـنـهـ لـمـالـمـ يـكـنـ الـمـطـلـقـ الـخـالـىـ عـنـ الـمـنـوـعـ مـوـجـودـاـ كـانـتـ الـاستـعـدـادـاتـ الـمـخـتـلـفةـ بـحـبـ الـصـورـالـسـابـقـةـ وـكـيـفـ لـاـ وـالـمـقـدـارـ الـسـابـقـ لـاـيـكـونـ الـاـسـبـبـ صـورـةـ سـابـقـةـ وـلـيـسـ كـذـلـكـ لـاـمـتـنـاعـ الـكـوـنـ وـالـفـسـادـ فـيـ كـلـيـاتـ الـعـنـاصـرـ.

٩- مت : بينهما ، جاءى : بينهما !

١٠- زى : باـسـقـاطـ فـتـقـبـلـ صـورـاـ مـخـتـلـفةـ .

«المبحث السابع»

«في ان العناصر الاربعة اسطقفات المركبات»

قال رحمة الله : « وهذه الاربعة اسقاطات المركبات » اي المركبات
بتنتمي اليها بالتحليل قال الشارح تأسيباً بأفضل المتأخرین انها باعتبار تركب
المركبات منها يسمى اسقاطات ، وباعتبار انحلال المركبات اليها تسمى
خناصر ، وهو مخالف لما ذكره الشيخ في الفصل الثاني من الفن الاول من
طبيعتيات الشفاء لأنه قال : الهيولى من جهة أنها بقدرة قابلة لصورة او لصور
يسى هيولى لها ومن جهة أنها بالفعل حاملة لصورة فسمى في هذا الموضع
موضوعها وليس معنى الموضوع معنى الموضوع الذي أخذناه في
المنطق جزء رسم الجوهر فإن الهيولى لا يكون موضوعاً بذلك المعنى البشري
هذا ومن جهة أنها مشتركة للصور كاماً يسمى مادة بعينة ولا أنها تحمل
اليها بالتحليل فيكون هي أجزاء البسيط القابل للصورة من جملة المركب
يسمى اسقاطاً وكذلك كل ما يجري في ذلك مجريها ولأنها يتبدى منها
التركيب في هذا المعنى معينة تسمى عنصراً وكذلك كل ما يجري في ذلك
مجريها فكانها إذا ابتدى منها يسمى عنصراً وإذا ابتدى من المركب ويشتمل
عليه يسمى اسقاطاً إذا لاسقطس هو أبسط أجزاء المركب « لأننا إذا وضعنا
المركب في الفرع والابنيل حصل منه هواية وماية وارضية وظاهر أن
اجتماعها لا يكون الابحرارة طاغية لها^{١١} » هي حرارة النار وفيه نظر
لحواز أن يكون تلك الحرارة من أشعة الكواكب سيما النير الأعظم .

«المبحث الثامن»

«في طبقات العناصر»

قال رحمة الله : «ولها» اي للعناصر «سبع طبقات» : واعلم ان العناصر الاربعة قلما توجد على محضتها وصرفتها فان انوار السيارات والثوابت يحدث فيها حرارة يرتفع من بعضها بسببها بآخرة مائية وادخنة ارضية بها وان كان ولا بد فيها من صرافة فيجب ان تكون الطبقة العالية من النار والاجزاء الارضية البعيدة من المركز اما الطبقة العالية من النار فلان الا بآخرة والا دخنة اقل من ان يصل الى هناك وان وصلت احوالها النار القوية الى جوهرها واما الاجزاء القريبة من المركز فيبعد ان يصل

آثار الاشعة اليها فلذلك كانت طبقات العناصر سبعة :

١- «الارضية القريبة من المركز» وهي تراب صرف لالون لا وهو اي كونه عديم اللون غير حقيقي .

٢ و ٣ - «والطينية التي هي البحر» وهو المتنفس منها من الماء «والبر» اي وغير الطبقة الذي هو البر وهو المرتفع منها من الماء رحمة وعنایة من الله تبارك وتعالى على الحيوان المحتاج الى التنفس و لاز الماء مع الارض بمنزلة كرة واحدة يحيط بها الهواء لم يكن للماء على سبيل الانفراد طبقة .

٤- «والبخارية القرية من الأرض المسخنة بشعاع الشمس» الواقع على الأرض .

٥- «والبخارية الباردة الصاعدة إلى الجو» بسبب الأشعة الكوكبية «المنقطع عنها تأثير شعاع الشمس» لكن لا مطلقاً بل ثانياً لعدم وصول انعكاس الأشعة عن سطح الأرض إليها «ويقال لها : الطبقة الزمهريرة» لشدة البرد هناك لاختلاط هواءها بالاجزاء البخارية المائية وعدم انعكاس الضوء من مطرح الشعاع إليها وأما الهواء الملائق للأرض وإن كانت الأجزاء البخارية فيه أكثر فهو حار بسبب انعكاس الأشعة ولهذا ما على قلل الجبال من الهواء بارد .

٦- «والهواء المازج للدخن» الصاعدة دون الابخرة فإن البخار وإن صعد في الهواء لكن الدخان أكثر لكونه أخف حرارة وأقوى نفوداً لشدة حرارته .

٧- «والنارية الصرف» وإنما كانت للنار طبقة واحدة لأنها لقوه كيفية الحرارة وشدها شديدة الاحالة لما يجاورها إلى جوهرها على مامر هذا هو الترتيب المشهور والأشبه أنه اتسع طبقات طبقة للنار الصرف ثم طبقة لما ممزوج من النار والهواء الحار التي تتلاشى لها الدخنة المرتفعة من السفل ويتشكون فيها الكواكب ذوات الأذناب والنیازک^{١٢} وما يشبههما من الأعمدة ونحوها ثم طبقة الهواء الغالب التي يحدث فيها الشهب ثم طبقة

الزمهرية الباردة بما يخالطها الهواء من الابخرة ان قلنا ان حرارته عرضية فهى من شاء السحب والصواعق والرعد والبرق ثم طبقة الهواء الكثيف المجاور للارض والماء ثم طبقة الماء وهى البحر الا ان بعض هذه الطبقة منكشفة عن الارض المخالطة بغيرها التى يتولى منها الجبال والمعادن وكثير من النباتات والحيوانات ثم الطبقة الطينية ثم طبقة الارض الصرف للمحيطة بالمركز .



مركز تطوير طرق زراعية



«المبحث الثاني»

«من المقالة الرابعة في الآثار العلوية والسفلية»

قال رحمة الله : الشمس تحلل من المياه والاراضي الرطبة اذا اشرقت عليها اجزاء هوائيه تمازجها اجزاء صغار مائية» بحيث لا يتميز في الحس شيء من احد العنصرين عن شيء من الثاني لاجل صغر الاجزاء «يسى المركب منهما^{١٢} بذرا» ولاجل عدم تميز احدهما عن الآخر في الحس تراه شيئا آخر غير الماء والهواء وليس هو في الحقيقة غيرهما كما زعم قوم «ويتصاعد إلى الجو فان تحملت منه اجزاء مائية بشعاع الشمس انقلب كله هواء ، والا فان بلغ إلى الطبقة الزمهرية ولم يكن هناك برد قوى ، فتكاشف^{١٣} اي ذلك البخار بسبب ذلك القدر من البرد «و اجتمع وتقاطر فان البخار المجتمع هو السحاب والمتساطر هو المطر» وقد يحدث المطر من غير بخارات كثيرة لغلبة البرد على الهواء ، فان قلت : ما السبب في ان الامطار الصيفية جباتها كبار في اكثر الامطار الشتوية جباتها صغار في الاكثر وما السبب في كثرة المطر في بلاد العيشة مع حرارة الهواء قلت : الابخرة الصيفية في الاكثر لا يخلو عن الادخنة التي هي مادة الرياح فيتصل

١ - مت وجابن : تكاليف .
١٣ - چابن وزد : منها .

ال قطرات بعضها ي بعض فيكبر تلك القطرات ، واما كثرة المطر في بلاد العيشة فلاندفاصع الابخرة وانضمامها بسبب العجال المانعة من الرياح .

«وان كان البرد قويا فان وصل» اي البرد «الى اجزاءه» اي الى اجزاء البخار «قبل اجتماعها نزل ثلجا» لان تلك الاجزاء الصغيرة العقدت حينئذ وانضم بعضها الى بعض وهو الثلج الذي يهبط كالقطن المحلول وذكر بعض الناس ان الثلج ينزل على الاشكال الامامية .

«وان وصل بعد اجتماعها الجمدة فنزل وصار لشدة الحرارة مستديرا»
 لانماق زواياه بتخين الحرارة الشديدة «وهو البرد» واعلم ان البخار المنعقد برد ان كان بعيداً من الارض يكون صغير الحب مستديراً لذوبان زواياه بالاحتكاك في الجو اذا الذوبان يحصل له من انضمام قطرات في النزول وجمودها قبل الاتصال فاذا نزل محتكاذابت الزوايا فيبقى صغير القدر مستديراً وان كان قريباً من الارض فلسراعة نزوله لا يذوب فيكون كبير الحب غير مستدير ويكون مختلف الاشكال فان قلت ما السبب في كثرة البرد في الربيع والخريف في البلاد الباردة دون الشتاء قلت اجزاء البخار اذا تم تكاثفها ثم احاطت بحرارة الهواء ورفع حرارة احتقن البرد وجمد دفعة فخلخلة الحرارة فاستحصف البخار الى باطن السحاب دفعة اياه اذا حرارة وخلخلتها يوجب الجمود ولهذا كان الماء الحار اسرع جموداً من البارد .

«وان لم يبلغ البخار الصاعدة الى الطبقة

الزهد في الماء ^{وهو ماء نهر ارته} «صار فيها ^{بأن} كان كثيراً» وقد يحدث الضباب من ضرب البرد الشديد للهواء من غير بخار وتكثيفه أيام وهذا الضباب يرتفع بادنى حرارة يصل اليه لكتلة لطافته «وان كان قليلاً فان تكتاف ببرد الليل نزل طلاً ان لم ينجمد»، وصقىعها ان الجمد» وهو الذي سقط من السماء بالليل ويكون شبيها بالثلج «وان لم يتكتاف بقى في الجو» اي بين السماء والارض .

«وان اشرقت» اي الشمس «على الارض اليابسة تحولت^{١٢} منها اجزاء نارية يخالطها اجزاء ارضية» بحيث لا يتميز شيء منها عن الآخر لصغرها «يسمي المركب منهمما^{١٣} دخاناً» وان لم يكن اسود كما هو المسمى بمعنى الخاصية «ويختلط بالبخار ويتضاعف ان معها الى الطبقة الباردة فيتعقد البخار سحاباً ويحتبس الدخان فيه وطلب الصعود ان بقى على طبيعتها^{١٤}» اي على الحرارة «والنزول ان ثقل» وصار بارداً .

«وكيف كان يمزق السحاب تمزيقاً عنيناً فيحدث منه الرعد وقد تشعل^{١٥} النار» «في الجو لشدة الحركة والمحاكمة به فيحدث منه البرق ان كان» اي الدخان الذي اتقلب الى النار «لطيفاً والصاعقة ان كان غليظاً» فهي نار لا تطفئ في الجوبيل تنزل الى السفل بسبب غلظة المادة ونارها الطف تنفذ في الاشياء الرخوة من غير احراق وتنفذ في الاشياء الصلبة مع تأثير احراق وقد قيل انها ان وقعت على كيس فيه ذهب او فضة لا تحرق

١- زى وزد : طبيعته .
١٤- مت وزد : للحلل منه .
١٥- مت وجایی : منها .

الكيس وتذيب الذهب والفضة وهذه هي الاسباب المادية لتلك وقد شهدت التجربة والحدس بصحتها وقد نجد امثالها مشاهدة كمانرى فى الحمام من تصاعد الابخرة وانعقادها وتقاطرها ومانراه من تكاثفها يخرج من الانفاس فى البرد الشديد كالثلج واما الاسباب الفاعلية فهى الاوضاع الفلكية والاتصالات الكوكبية .

«و اذا وصل الدخان الى كرة النار والتقطع اتصاله من الارض فان كان لطيفاً فان اشتعل وبقى فيه الاشتعال» اشتعل راسه اذا كان طويلاً ثم اتى آخره واتنى للطاقة المادة «نرى كان كوكباً يقذف به وان لم يشتعل لكنه احترق وبقى فيه الاحتراق نرى انه ذوابة او ذنب او حيوان له قرون وان كان» اي الدخان الصاعد «غليظاً ووصل الى كرة النار حدثت منه علامات حمر وسود وقد توقف تحت كوكب ويدور مع النار بدوران الفلك» اياماً وشهوراً وحکى ان بعد المسيح عليه السلام بزمان كثير ظهر في السماء ناراً مضطربة ناحية القطب الشمالي و بقيت السنة كلها وكانت الظلمة تغشى العالم من تسع ساعات من النهار الى الليل حتى لم يكن احد يبصر شيئاً وكان ينزل من الجو بشبه المثير والرماد .

«وان لم ينقطع اتصاله من الارض يحترق وينزل احتراقه الى الارض فيرى انه نار ينزل من السماء الى الارض وهو الحريق» ثم يحترق بالكلية، واعلم ان مرتفع الدخان لختمه اكثر من مرتفع البخار فإذا اتى في صعوده الى الطبقة الباردة ينكسر حرره ببرد الهواء اولاً فان انكسر فيثقل فمبطن متحركاً الى الجهات المختلفة بحسب اختلاف الاسباب المحركة

والدافعة له الى تلك الجهات فيحصل من حركته تسوّج في الهواء على ما قال :

«وان انكسر حر الدخان الصاعد الى الطبقة الباردة» ببرودتها «طلب النزول» للثقل الحاصل له بسبب البرد «فيتموج به الهواء» فيحدث الريح اذ الريح هو الهواء المتحرك وهذا هو السبب الاكثر في حدوث الرياح «وان لم ينكسر» بل هي على حرارته «صعد الى كررة النار فيرده الحركة الدورية للنبل» الى الجهات المختلفة كما يرد بعض دائرة تهدم على جهات مختلفة «فيتموج به الهواء» فيحدث الريح ايضاً، ولهذا يكون مبادي الريح فوقانية» واعلم اذ الهواء اذا سخن باشعة الشمس او غيرها تخلخل وازداد حجمه مندفع الهواء المماس والمجاور له من جانب الى آخر فيحدث الريح على ما قال :

«وقد يحدث الريح من تخلخل الهواء واندفاعه من جانب الى آخر» وانه اذا برد تكافف وصغر حجمه فيتحرك المجاور الى جنته لتأليzym الخلاء فيحدث الريح ايضاً واعلم ان حدوث الريح ربما يكون بعد حدوث الهواء كما انه اذا ارتفع الى الجو بخار وحرارة الشمس والهواء لطفته وخففته او ارتفع دخان فينقص حرارته ويبوسطه عند يبوسته الى الطبقة الباردة فصار هواء فيزداد حجمه فيحدث الريح بسبب حركة الهواء المجاور له .

١- متوجبه : الريح، اقول : كثيراً ما تستعمل الريح في الخير والريح في الشر كما قال تعالى : ريح صر عاتيه ، والريح مبشرات .

«والزوابع» اي الرياح الدائرة على قمها التي يكون مثل المنارة «انما يحدث من التقاء ريحين قوسين مختلفتين الجهة فيلتقيان فيستديران» وهو ظاهر غنى عن الشرح واعلم ان الحكماء اختلفوا في الآثار الظاهرة في الجو العالى كالهالة وقوس قزح هل هى خيالات ام لافذهب المشاهد وزى الى انها خيالات والآخرى الى انها امور موجودة في الخارج و معنى الخيال هو ان يرى صورة الشىء مع صورة شىء مظاهر له كالمرأة فيظن ان الصور حاصله فيه وليس حاصله فيه في نفس الامر ، واثبات خيالية هذه يتبنى على مقدمات :

المقدمة الاولى : الشعاع يبتعد متصلة من ذى الشعاع الى ما يليه من غير تراكم ولا ابتلام في موضع من ذلك الاستداد .

المقدمة الثانية : اذا وقع الضوء من المضى سواء كان ذاتيا او عرضيا على جسم صيقل انعكس الضوء من الصيقل الى جسم آخر وضعه من الجسم الصيقل كوضع المضى من الصيقل بشرط ان لا يكون جهة مخالفة لجهة المضى كأنى العكاس الضوء من الشعاع النافذ في كوة الواقع على صيقل كالماء الى الجدار المقابل للكرة والزاوية الحادثة على سطح الصيقل بين خطى الشعاع والانعكاس تسمى بالزاوية الاولى واذا توهم سطح هذه الزاوية قاطعا للصيقل يحدث جنبتى الزاوية الاولى زاويتان يسمى احديهما وهى التي المضى زاوية الشعاع والاخرى زاوية الانعكاس وهما متساويان والاماكان ارتفاع النير مساويا لارتفاع الضوء المنعكس من شعاعه النافذ في كوة الواقع على صيقل الى الجدار المقابل للكوة لكنه

مساوله على ما يشهد به الحس ويظهر من تساوى الزاويتين المذكورتين استحالة انعکاس الشعاع الواقع عموداً على الصقيل الى جسم آخر والالزم مساواة الجزء الكل بل ان انعکس فانها ينعكس على نفسه ناكضا على عقبه والانفذ على استقامته اذ لم يتمتع الصقيل عن النفوذ ولنعمل لذلك شكلان يسهل منه تصوره فليكن دائرة لبـد هي الجسم الصقيقى و دائرة دـمل هي المرأة و خط دـل و ترها والخط الشعاع الواقع من الجسم المضـء على سطح المرأة هو خط مـطـ و الشعاع المنعـکـس من سطح المرأة الى الجسم الذى وضعه من المرأة كوضع الجسم المضـء هو خط طـدـ و الخط الشعاعى القائم على سطح المرأة خط عـطـ وزاوية مـطـ التي تـشـتـتـيـها زاوية الشعاع مساوية لزاوية طـلـكـ التي هي زاوية الانعکـاس لما عرفت من انه لو لم يكن كذلك لم يكن ارتفاع المضـء مساويا لارتفاع الانعکـاس فلو لم يكن خط عـطـ منعـکـسا على نفسه فلتعرض انه ينعكس الى ذلك مثلا فكانت زاوية طـلـ مساوية لزاوية حـطـلـ وكانت زاوية حـطـلـ مساوية لها لتساوى القوائم فكانت زاوية لـ طـلـ مساوية لـ زاوية حـ طـلـ فالجزء تساوى كلـه هذا خلف .

المقدمة الثالثة : ان الحال في انعکـاس البصر كالحال في انعکـاس الضوء فاذا فرضنا مرآة خرج من وسط الحدقـة اليـها خط مستقيم فـانـ كان عموداً عليها اي على السطح المستوى المماس لسطح المرأة على نقطـة المنتهي ان كانت المرأة كـرةـ الشـكـلـ كانـ انعـکـاسـ البـصـرـ الىـ الرـأـئـيـ وـانـ لمـ يـكـنـ عمـودـاـ كانتـ الزـاوـيـةـ الـتـىـ تـلـىـ الرـأـئـىـ اـقـلـ مـنـ قـائـمـةـ ثـمـ اـخـرـجـناـ مـنـ

نقطة المنتهي خط آخر الى خلاف جهة الرأى بحيث يحيط مع الخط المخرج من تلك النقطة على ذلك السطح على الاستقامة بزاوية تساوى الزاوية الاولى فكل ما وقع على محاذات خط الانعكاس فى جهة اضد اده فان الناظر يراه فى المرأة وكل ما ليس كذلك فلا يراه .

المقدمة الرابعة : المرأة اذا كانت صغيرة لم يظهر فيها اشكال المرئيات على التمام اذ الجسم لا يمكن اذيرى مشكلا الا والحس متمكن من تسميته فلا يرى مشكلا ما لا ينقسم في الحس وان كانت مع ذلك مفردة فقد يعجز البصر عن ادراك ما يُؤدى من اللون ايضا فاذا كثرت المرايا الصغيرة وتلقت ادى كل واحد منها اللون ولم يؤود واحدة منها الشكل ولو انها مع ذلك الاتصال كانت متحدة لادت اللون والشكل معا و يدل عليه التجربة .

المقدمة الخامسة : اذا كانت المرأة ملونة فلاتؤدى الوان المرئيات كما هي بل يؤودى لونا متوسطا بين لون المرئي ولون المرأة كما يرى لون الكافور الخضراء على غير بياضه .

المقدمة السادسة : صور المرايا غير منطبقه فيها والالكان لها مقرع معين في المرأة ويلزم منه اذ لا ينتقل الناظر فيه والمرئي ساكن .

المقدمة السابعة : اذا كان الصقيل مشفا و/or امشف آخر بالفعل ولا يرى عليه هذا الجبال وادا رأى عليه الخيال لم ير ما ورأه ولم يكن مشفا حينئذ بالنسبة الى ما ورأته وان كان ورأه المشف جسم ذو لون يحدده ادى هذا الخيال و الانفذ فيه البصر فلم يكن ان يرى

هذا الخيال .

المقدمة الثامنة : ان النسبة اذا كانت بين الرأى واجزء المرأة والمرئى واحدة كانت الزاوية الحادثة من الخطوط المتوجهة الخارجة من البصر الى اجزاء المرأة ومنها الى الشيء ذى الشبح زوايا متساوية من جميع الجهات فيكون تمثيل الشكل المرتسم من زوايا الشبح مستديراً اذا تحقق هذه فنقول : اما الاهالة فهي دائرة بيضاء اما تامة واما ناقصة يرى حول القمر وغيره اذا توسط بينه وبين الرأى غير رقيق لطيف لا يحجب ماوراءه عن الابصار واحاطت به اجزاء صقيقة صغيرة غير متصل بعضها بالبعض متوية على لون البياض متتفقة الوضع غير مختلفة فاذا وقع ضوء البصر على الغيم المتصل والاجزء الصقيقة الصغيرة فالغيم وان لم يستر القمر فلا يرى حاله لأن الشيء انما يرى على الاستقامة ذاته لاشبهه بل شبهه انما يرى لا على الاستقامة واما اجزاء الصقيقة هي غير متوسطة فينعكس منها ضوء البصر اي القمر فيؤدى كل واحد منها ضوء القمر دون شكله فيرى الاتحاد النسبة بين تلك الاجزاء والمرئى والرأى دائرة حول القمر وهي الاهالة واما قوس قزح فانه اذا وجد فى خلاف جهة الشمس حين كانت قريبة من الافق اجزاء مائية لطيفة شفافة صافية وضعها على هيئة الاستداره وكان وراءها جسم كثيف كجبل او سحاب كدر مظلم فاذا ادبر الانسان على الشمس ونظر الى تلك الاجزاء الرشية الصقيقة انعکس ضوء البصر منها الى الشمس فاذن كل واحد من تلك الاجزاء الصقيقة ضوء الشمس هي قوس قزح والى ما ذكرنا مفصلاً اشار مجملًا بقوله :

«وربما يحدث في الجو اجزاء رطبة رشية صقilia وضعها كوضع دائرة واحاطتها بغيم رقيق لطيف لا يحجب ماوراءه عن الابصار فينعكس منها» اي من تلك الاجزاء الصقilia «ضوء البصر» اذا وقع عليها «الى القمر لأن الاضواء اذا وقعت على الصقيل انعكست الى الجسم الذي وضعه من ذلك الصقيل كوضع البعض منه اذا لم يكن جهته مخالفة لجهة المضيء ويدل عليه التجربة» هذا اذا كان الخط الشعاعي الواقع من البصر على الصقيل غير عمود عليه اما اذا كان عموداً انعكست اليه على ذلك الخط بمعنه لما ذكرنا .

«فري^{١٦}» اي كل واحد من تلك الاجزاء «ضوء القمر دون شكله لأن المرأة اذا كانت صغيرة انساً يؤدي الضوء دون الشكل» ودليل التجربة «فيؤدي كل واحد من اجزاء تلك الدائرة ضوء فري^{١٧} دائرة مضيئة^{١٨} ويقال لها : الهالة» وانما لا يرى الفيم المتوسط بين القمر والرأني لأن شعاعه يخفى حجم السحاب الذي لا تستره لرقته ولطافته فان الرقيق اللطيف لا يرى في الضوء القوي الذي لا يستضئه فيصير كأنه غير موجود كما لا ترى المياءات في الصحراء وان رؤيت رؤيت سوداء اذا رؤى ورؤى اسود تخيل انه كان هناك خلاء او شيء اسود والدليل على صحة ذلك

١٦- زى وزا : فيؤدى . .

١٧- زى وزا : فهو .

١٨- چاپ وزه : صغيرة .

السحابة الرقيقة المجتازة تحت القمر يرى كأنها ليست شئ او ترى ضعيفة سوداء، فإذا خرجت عن محاذاته رؤيت نحيفه الحجم والهالة تدل على حدوث المطر لأنها تدل على رطوبة الهواء الدالة على المطر وأضمحلاتها تدل على الصحو لأنها تدل على اليأس وهي أنها يكون حول القمر وبعض الكواكب والشمس قلما يتفرق أن يكون حولها هالة وهي ادل على المطر لدلالتها على كثرة الرطوبة والبخار التي عجزت الشمس عن تحليلها وقد يقع سحابة تحت سحابة فيتولدها هة وحكى الشيخ في الشفاء أنه شاهد هالة حول الشمس في الوان قوس قزح واخرى ناقصة منها وشاهد هالة اخرى محيطة بالشمس في بعض قوسها خفأه .

«وان^{١٩} حصلت في خلاف جهة الشمس حين كانت قرية من الأفق» اما نحو المغرب او المشرق «اجزء شفافة صافية وضمه على هيئة الاستدارة وكان وراءها جسم كثيف كجبل او سحاب مظلم» فإنه اذا لم يكن وراءها ذلك لم يكن الاجزاء المائية مرآة كالبلور فإنه اذا سرت من الجانب الآخر بكثيف صارت مرآة وان لم يستر لم يصر مرآة واذا كان كذلك وجب ان يكون وراء هذا الهواء الرطب شئ غير مشف اما جبل او سحاب مظلم ليصح ان يرى هذا الخيال .

«ونظرنا الى تلك الاجزاء الرشيدة صارت الشمس في خلاف جهة النظر انعكس شعاع البصر منها الى الشمس لكونها صقيلة كالمرأة فإذا ضوء الشمس دون الشكل لكونها صغيرة فنرى قوس قزح ويرى مختلفة

الالوان بحسب تركيب لون تلك الاجزاء مع لون السحاب» هذا .

«والابخرة التي تحدث تحت الارض ان كانت كثيرة و اقلبت مياهها» بسبب ما يعرض لها من شدة البرد «انشق الارض منها و حدثت العيون» اي العيون الحادثة «ان كان لها مدد» على معنى ان كانت قوية على تفجير الارض بحيث تستبع كل جزء منها جزءا آخر على الولاء و ان قوياً الابخرة الكثيرة على تفجير الارض تستبع كل جزء منها الآخر حدثت العيون الراكدة و اعترض الشيخ ابوالبركات البغدادي بان باطن الارض في الصيف اشد برداً منه في الشتاء فلو كانت سبب العيون والقنوات ومياه الآبار في الصيف ازيد وفي الشتاء اتفص و الامر بخلاف ذلك بل السبب فيها سيلان الثلوج ومياه الامطار لأن نجدها تزيد بزماماتها ويستفصح بقصاصها والحق ان ما ذكره انما يدل على انه لا يجوز ان يكون استحاله الابخرة هو السبب فقط لا على انه لا يجوز ان يكون ذلك سببا في الجملة واما السيلان الثلوج ومياه الامطار فلاشك في انه معتبر في ذلك الا انه غير مانع من اعتبار السبب المذكور .

«واذا تولدت تحت الارض بخار دخاني كثير المادة و كان وجه الارض متكتافاً لاما له حتى يخرج منه البخار تزلزلت الارض ، او ربما تشق منه الارض لقوته فيحدث منه العيون ، وربما يخرج منه نار لشدة انحرافه» واما اذا كان وجه الارض متخلخلاته مسام فخرج على التدريج ولا يحدث التزلزل .

«والمواضع التي فيها طبيعة كبريتية ترتفع منها في الليل ابخرة على تلك الطبيعة» اي الكبريتية «وتحالط هواها» اي هواء تلك الموارض «الذى صار رطبا بسبب برد الليل فيصير ذلك الهواء على طبيعة الادهان السريعة الاشتعال فيشتعل من انوار الكواكب» كما تشتعل بخار سراب يجعل فيه ملح ونشادرو قرب من بخاره سراح او غيره «فيري مضيئاً» غير محرقة كثيراً للطافتها .



مركز تحقیقات تکمیلی در تاریخ داروسایی



«المبحث الثالث»

«في المساكن وما يتعلق بها»

«اذا حصل في بعض جواهير الارض جبال وتلال بسبب الامماع الفلكية والاتصالات الكوكبية وفي بعضها وهادواغوار سال الماء بالطبع الى المواقع العميقة وانكشف المرتفعة» بمنزلة جزيرة بارزة من وسط البحر ومقدار المنكشف ملوله نصف دور لانه وجده في ارصاد الحوادث الفلكية كالخسوفات تقدم في ساعات الواغلين في المشرق على ساعات الواغلين في المغرب باثني عشرة ساعة ولم يوجد اكتر منها فعلم ان طول المسكن لا يزيد على نصف دور الفلك بل الارض هومائه وثمانون جزا اذ كل ساعة خمسة عشرة جزا ولما لم يثبت عند بطليموس حين ما صنف المحيطي وقوع اطلال انصاف نهار الاعتداليين في شيء من المعمورة جنوبيا حكم بأن المكتشوف شمالي وأن مبدأ عرضه من خط الاستواء ولما ثبت عنده حين ما صنف معراتها وقوعها جنوبيا في مساكن على اطراف الزنوج والحبشة وغيرها الى ستة عشر جزءاً وربع وسدس ذكر فيه ان اول عرض المعمورة من الجنوب حيث ارتفاع القطب الجنوبي ستة عشر وربع وسدس وآخره في الشمال حيث ارتفاع القطب الشمالي ستة وستون جزءاً وما بعده لا يمكن ان يسكن فيه لشدة البرد اللازم من بعد الشمس

عن سمت الرأس هناك فعرض المعمورة على هذا اثنان وثمانون جزءاً، وربع وسدس وذكر ايضاً فيه وإنما اختص مادون خط الاستواء بالذكر لأن الربع الشمالي حاز لما هو الأشهر من المساكن واجلها وأعلم أن الكل اتفقاً على أن أحر البقاع صيفاً هي التي تحت مدار المتنقلين أعني التي عروضها متساوية الكلى إن لم تنقص من حرارتها بسبب ارتفاع أو ساوى، واختلفوا في أن الأعدل أي الموضاع باعتبار اوضاع العلويات دون الأسباب الأرضية فذهب الشيخ إلى أنه خط الاستواء وذهب صاحب الكتاب وأشار إليه بقوله :

«والمساكن الموازية لمعدل النهار» أي والمساكن التي على خط الاستواء إذا غربت عن الأسباب الأرضية كمجاورة الجبال والبحار» وغيرهما مما ينافي مقتضى البقعة كما إذا كان بعرية يرطب الهواء او بريه كبريتية يجففه أو كان البلد على جبل فبرد الهواء بسبب ارتفاع السواعد في غور فيسخن بسبب الخفاضة .

«فهي أشد الموضاع اعتدالاً» وبيان ذلك موقوف على تقديم مقدمة وهي أن الميل عن الاعتدال إلى الانقلاب وإن كا زال إلى التزايد لكن تفاصيله إلى التناقض لما بين ثاؤذسيوس في الأكرم من أنه إذا كان قطب دوائر متوازية في الكثرة على عظمها وقطعها عظيمان على زوايا قائميه أحديهما من المتوازية والآخر على المتوازية وفضلت من المائلة قس متوازية متصلة بعضها بعض على الولاء في جهة واحدة من العظام المتوازية ثم رسمت دوائر من المتوازية تمر بالنقطة الحادثة فإنها تفصل من العظمة الأولى

قسيماً مختلنة فيما بينها اعظمها ما تقرب من العظمة المتوازية ولهذا فان
فصل ميل الثور على ميل العمل اكثر من فضل ميل الجوزاء على ميل الثور
اذ ميل الثور اثنا عشر جزءاً تقريباً وميل الثور عشرون كذلك وميل الجوزاء
ثلاثة وعشرون فالشمس اذا قطعت العمل وهو ثلاثون ايضاً بعدت عنه
ثمانية اجزاء لأن اثنى عشر هو ميل العمل واذا قطعت الجوزاء وهو
ثلاثون ايضاً بعدت عنه ثلاثة ونصفاً لأن عشرين ميل الثور والعمل و
هكذا في كل درجة وعلى هذا ميل اول درجة من العمل خمس وعشرون
دقيقة تقريباً وميل اول درجة من السرطان دقيقة وكسر بمقدار درجة
يقطعمها الشمس من حوالي الاعتدالين يبعد عن المعدل خمساً وعشرين دقيقة
وبمقدار درجة يقطعمها من حوالي الانقلابين يبعد عنه دقيقة وهذا
المراد من قولهم ان الشمس اذا اتقلّب من الاعتدال كانت حركتها في الميل
اسرع وابطأ ما يكون عند قربها من الانقلابين اذا عرفت هذه فنقول
احتاج الشيخ على مدعاه بأن الشمس لا تثبت على ستمم كثيراً لمرورها
بها وقت احتيازها عن احدى الجهات الى اخرى وسرعة حركتها في الميل
وهي خمس وعشرون دقيقة كل يوم فلاتشتد حرصيفهم بخلاف من تحت
مدار المنقلبين فان دوام ما هو في حكم الصامتة ابلغ في السخين من
نفس المسامحة اذا المؤثر الضعيف قد يصير اثره اقوى اذا كان زمانه
اكثر من زمان المؤثر القوي لحجج آتية :

الاولى : زيادة حر الشمن عند كونها في الاسد مع بعدها عنا عليه
وهي في المنقلب مع قربها منا .

الثانية : زيادة البرد في الأسحاق عليه في نصف الليل مع اذ الشمس
حيث أنه أبعد .

الثالثة : زيادة حر الجسم في نار ضعيفة ساعة عليه وهو في نار
قوية لحظة وعليه اشار المصنف بقوله :

«لأن الشمس اذا سامتها» اي اذا سامت المساكن الموازية لمعدل
النهار «في الاعتدالين مالت عنها بسرعة لتزايد الميول بين دائرة فلك
البروج ومعدل النهر هناك» لما عرفت في المقدمة «فلا يحدث السخونة»
اي القوية لمعرفت من ان السبب اذهم يدم يقل اثره وان كان قربا
ولا يحدث البرودة القوية ايضا لأن الشمس لا يبعد عن ستمم كثيرا فلا
يعظم التفاوت بين صيفه وشتائه ، ولتايل اذ يقول هذا يدل على ان خط
الاستواء ليس احر من البقاع التي تحت المنقلين لا على انه ليس احر
من الاقطيم الرابع وغيره الذي هو المطلوب اللهم الا ان يزداد عليه شيء فيidel
عليه واياضاف اذنوا نهارهم وليلهم يوجب اعتدال الزمان لأنكسار
سورة كل واحدة من الكيفيتين الحادتين منها بالآخر سريعا بخلاف
غيرهم لا اختلافهما عندهم وعليه اشار بقوله :

«وزمان مكثها» اي مكث الشمس «فوق الأرض مساوٍ لزمان
مكثها تحتها» لما عرفت في المقالة السابقة «فيعتدل حر» النهر ببرودة
الليل» وبانه لا يحس بتضاد الهواء عليهم اذهم دائمًا كالمنقلين من حال

الى ما يشبهها لكون الشمس في المسامة او قربها بخلاف غيرهم فانهم كالمنقلين من ضد الى ضد لغاية تباعدتها عنهم واليه اشار بقوله :

«ولما كان الشمس تسامتها في كل دورة دفعتين كان هناك صيغان ولكل صيف خريف وشتاء وربيع» اذ كون فصول السنة هناك ثمانية : مدة كل واحد منها قصيرة تدل على تشابه هواهم وكون احوالهم قريبة من الاعتدال لأن مبدأ الصيف وقت كون الشمس الى الست اقرب ومبدأ الشتاء بالعكس ويكون وقت كونها في الاعتدالين مبدأ صيفهم و في الانقلابين مبدأ شتائهم ومبدأ الربيع او اسط الاسد والدلو ومبدأ الخريف او اسط الثور والعقرب فيكون لهم في السنة ثمانية فصول ورد الامام الشيخ بان تسخين الشمس في قنطرة خط الاستواء يكون كتسخينها في صيف بلد عرضه ضعف غاية الميل لكن تسخينها في البلدة المفروضة شديد جدا فكذا في خط الاستواء بل اشد لان لبث الشمس في خط الاستواء و ان كان قليلا لكنها لا تبعد كثيرا عن المسامة فهى طول السنة في حكم المسامة بخلاف البلدة المفروضة فانها تبعد عنها كثيرا واذا كان حال حرشتاء خط الاستواء ذلك فما ظنك بحر صيفهم فاذن العز هناك شديد جدا واليه اشار المصنف لكونه غير وارد بقوله :

«لا يقال تسخين الشمس في البلدة التي بعدها عن خط الاستواء ضعف غاية الميل كتسخينها في خط الاستواء اذا كانت» اي الشمس «في غاية الميل» لأن بعدها عن هذه البلدة اذا كانت في غاية الميل بعدها عن خط الاستواء «لكن تسخينها في البلدة المفروضة في تلك الحالة

شديد جداً فكذا في خط الاستواء وتسخينها في خط الاستواء في غير هذه الحالة اشد» اي من القسمين في هذه الحالة لكون الشمس أقرب إلى خط الاستواء مما لم يكن في غاية الميل «فتسخينها في خط الاستواء في جميع السنة شديد جداً» ورد على الإمام بن معن حرثائه كحر صيف البلد او أكثر لطول نهارهم وقصر ليالיהם بخلاف من ثة واليه اشار بقوله: «لأنقول لأنسلم إذ تسخينها في البلدة المفروضة كتسخينها في خط الاستواء في هذه الحالة فإن القطب^{٢١} الشمالي منها مرتفع عن الأفق، فالقوس الظاهر من مدارات^{٢٢} الشمس اعظم من الظاهرة من مدارها في خط الاستواء لأن دور الفلك فيها» اي في البلدة المفروضة «ليس مستقيماً بل حمائياً بخلاف الاستواء فإن دور الفلك فيه مستقيم واقتضى ذلك تساوى المدارات الظاهرة والخفية لمرور آفاقه بالقطبين بل المحور الذي عليه مراكز المدارات اليومية .

«فسكثها فوق الأرض» اي في البلدة المذكورة «إذا كانت في البروج الشمالية أكثر من مكثها فوقها في خط الاستواء» بخلاف خط الاستواء فإن مكث الشمس فوق الأرض فيه يساوى مكثها تحت الأرض فيه إلا بما لا يحس كسرعة حركتها فوق الأرض بالحركة الثانية الموجبة لكون النهار أطول وبالعكس «فتسخينها في خط الاستواء في هذه الحالة أقل» اي من تسخينها في البلدة المفروضة في هذه الحالة وأما قبل ذلك

٢١- مت وجابي : فإن أحد القطبين .
٢٢- مت وجابي : مدار الشمس

فلا يبقى الشمس على مسامته خط الاستواء الا زماناً يسيراً وينتقل بذلك الزمان الى الاعتدال ويعدل حرارة النهار ببرودة الليل وفي البلدة المفروضة لقصر زمان الليل فيبقى الحر في الغاية ولأن الماء لوف لا مؤثر فلعلهم لالف مزاجهم بالحرارة تستبرد دون الهواء والشمس في المنقلب بخلاف البلدة المفروضة لعدم الف مزاجهم بالحرارة ولا يستحررون الهواء وهي في سمت رؤوسهم للاف بخلاف البلدة المذكورة لعدمه وذهب الامام الى ان الاعدل الا قليّم الرابع واستدل بان توفر العمارات وكثرة التولد والتناسل في الاقاليم السبعة دون سائر المواقع المنكشفة من الارض تدل على كونها اعدل من غيرها وما يقرب من وسطها يكون لامحاله اقرب الى الاعتدال بما على اطرافها فان الاحتراق والفحاحمة اللازمين من الكيفيتين ظاهران في الطرفين وفيه نظر، واستدلوا على كون البقاع التي تحت مداري المنقلبين احر البقاع باذ الشمس تسامتها وثبت في قرب مسامتها قريباً من شهرين لتناقص تفاضل ازيد الميل كما تقدم ولهذا لا يظهر لها حركة في الميل اما عند المنقلبين فيكون الشمس كالواقف على سمت رؤوسهم المدّة المذكورة واليه اشار بقوله :

«والمواقع التي تسامت المنقلب الصيفي يكون في غاية السخونة لقلة تزايد الميل هناك، فبتكون الشمس كالواقفة على سمت الرأس» وبأن نهارها الصيفية يطول وليلها يقصر وعلى التقدير تشتدد التسخين فيها اكثر من غيرها من البقاع لأن هاتين القلتين لا يجتمعان في غيرها واليه اشار بقوله «ونهارهم الصيفية طويلاً ايضاً» لكون القوس الظاهر فوق الارض في

جانب الشمال اعظم من الخفية تحتها «فتزداد السخونة» بسبب طول النهار وعورض الاول بان القياس ضعف التسخين فيها لاستحکام البرد فيما يبعد الشمس عن سمتهم فيما يقابلها من السنة ويطول لياليهم الشتوية ونوقض الثاني بان طول النهار لا يؤثر في زيادة الحر والا لاشتداد الحر حيث النهارستة اشهر والتالى باطل ورد الاول بان الامر بالعكس لأن من استحکام البرد فيه هو اشد تاثراً من الحر من لم يستحکم فيه فمن اعتقاده ولهذا سيسخن المغامض من خارج شتاء في البيت المعتمد من الحمام هواه ويستبرده المغامض من البيت الحار اليه مع اذ الف كل ساعة فكيف لو الفوه اكثراً ورد الثاني اولاً بمنع الملازمة اذ المؤثر في شدة التسخين ليس هو طول النهار فقط بل هو مع قرب الشمس من السمت لتكلاف الاشعة لانعكاسها على زوايا حادة حينئذ بخلافها في عرض تسعین لتخلخلها لانعكاسها على زوايا مندرجات وثانياً بمنع بطلاز التالى اذ المعلوم عدم العمارة ثمة اما انه للبرد اول للحر غير معلوم فاذ قلت لما كان يزداد بازيد ياد بعد الشمس عن سمت الرأس فكان الظاهر ان عدم العمارة ثمة لشدة البرد لالحر قلت كون الشمس فوق الافق ستة اشهر يمنع من تأثير بعدها عن السمت في شدة البرد والله اعلم .

«المبحث الرابع»

«في المزاج»

«العناصر اذا امتزجت لا تفسد صورها» كما ذهب اليه قوم من ان
البساط اذا امتزجت وانفعل بعضها من بعض تؤدي ذلك بها الى ان تخليع
صورها فلابد من ان تكون لها صورته الخاصة وليس حينئذ صورة
واحدة فممنهم من جعل تلك الصورة امراً متوسطاً بين صورها و من
جعلها صورة اخرى من التوقيعات «لانحلال المركب في القرع والابيق
عليها» فلو كانت فاسدة استحال ان يكون كذلك .

«ولا يبقى^٣ كل واحد منها على صرامة كيفيته ، لأننا لانجد في
المركب شيئاً من الكيفيات كما في البساط» وفيه نظر لا انه لو بقيت
الحادية بعد المزاج و مع حصول الصورة الاخرى صور العناصر النوعية
تلك الصورة سارية في الاجزاء كلها لزم ان يكون النار معبقاء صورتها
النارية متصفة بالصورة اللحمية والعظمية وغيرهما ولو كان كذلك لامكن
ال تكون من عنصر واحد لأن الصورة اللحمية مثلاً انما قبلها النار بعد
الامتزاج واستحالة كيفياتها المعاوقة عن ذلك بافراطها فلا يلزم من ذلك
قبولها لها بغير مزاج فلا يلزم جواز التكون من عنصر واحد على
ان ذلك وارد على من يقول بفساد صور العناصر ايضاً لأن النار مثلاً اذا

كانت تقبل صور المركبات بعد خلع صورتها فعلى هذا يجوز أن يخلع صورتها من غير امتزاج وتقبل صور المركبات وكل ما يقولونه في الجواب فهو جوابنا .

«بل» لجواز عود الميل عند الانحلال والتفطير «يجري بينها^{٢٤} فعل وانفعال» ومعنى هذا الفعل والانفعال أن يكون كل واحد من مبادى تلك الكيفيات كاسراً للكيفية الأخرى باحالة مادة موضوعها إلى كيفية ذلك المبدء ، و الفقه فيه أن لكل جسم مادة فيما قوته وجوده و صورة بها وجوده بالفعل كالمائية فإنها صورة الماء والتاربة فإنها صورة النار وأما برد الماء ورطوبته وحرارة النار وبيوستها فهي اعراض يلحق الجسم بواسطة الصورة النوعية وهذا الفعل والانفعال يستحيل أن يتم لهذه الكيفيات وحدتها لأن الفعل والانفعال مختلفان لا يتصور أن من حيادية واحدة متشابهة ولا فانكسارهما أما أن يكون معانيناكون الغالب حال تكونه غالباً مغلوباً وهو محال أو على التماقى بأن يكسر أحدهما صورة الآخر ثم تكسر عنده فيكون المنكسر عند ما كان قوياليم يقو على كسر الآخر فلما انكسر وضفت قوته قوى على كسره وهذا محال وقد تقرر هذا بهذا الوجه وهو انكسار أحدهما بالآخر أما أن يكون سابقاً على انكسار الآخر أولياً يكون والأول محال لاستحالة أن يعود المكسور كاسراً وكذا الثاني لأن الكاسر لابد وأن يكون موجوداً حالة الانكسار فالانكسار أن كاناماً وجب وجود الكاسرين فيكونان باقيين حال كونهما غير باقيين وهو محال فثبت أنهما لا يصح أن يكونا من الكيفيات

^{٢٤} مت وجایی : يجري بينها .

فقط لكن الكيفيات سوراتها فلابد وإن يكون الكاسر لها سبباً آخر وذاك هو الصورة اذليس الا صورة ومادة وكيفية والكيفية لا يصلح أن يكون كاسرة لما ذكرنا ولا المادة أيضاً لأن المتفعل لا يكون فاعلاً فثبت أن الصورة هي الفاعلة لهذا الانكسار وذلك بان يجعل مادة العنصر الى كيفيةها فيكسر سورة كيفية الأخرى .

«ولا يحصل ذلك» اي الفعل والاتصال «الا عند تصغر الاجزاء» اذ التفاعل انما يحصل بالتماس وعند تصغر الاجزاء يماس اكثركل واحد من العناصر اكثراً الاجزاء ^{فيحصل التفاعل التام وانما يحتاج الى التماس لأن} القوى الجسمانية لا تؤثر الا بالمسافة اي الابشاركة موضوعاتها ولا يظهر اثرها الا في محلها او فيما يجاور محلها او فيما يجاور ذلك المجاور اذا كانا قابلين لتأثيرها لانه ان لم يشترط في فعلها المسافة فاما ان لا تشترط وضع آخر فيكون الجسم مؤثراً في آخر على اي وضع كان وذلك محال والاجاز ان يحرق النار التي في المشرق الحطب الذي في المغرب واما ان يشترط وضع آخر غير ما ذكرنا ، فاذا فعل احد الجسمين في الآخر فالمتوسط الذي بينهما ان لم ينفع كان انفعال الثاني محال ضرورة استحاله انفعال البعيد دون القريب القابل للاتصال وان انفعال حتى استحال لها كيفية الفاعل كان الفاعل في الآخر هو الكيفية التي حصلت في المتوسط فاذن التماس شرط ولاشك في انه كلما كان التماس اكثركان التفاعل اتم و تصغر الاجزاء مؤداً إلى زيادة التماس فيكون مؤدياً إلى كثرة التفاعل .

فإن قلت : هذه القاعدة تبطل الشمس فإن قويها جسمانية وعندها تسخن الأرض لاتصال الأرض ولا تسخن الأجسام المتوسطة بينهما ويقتضي الأرض ولا يقتضي الأجسام المتوسطة بينهما قلت : المراد من قولنا إن القوى الجسمانية إنما تؤثر فيما يجاورها ثم فيما يجاور ما يجاورها أي من الأجسام القابلة وتسخين الشمس مشروط بانعكاس الأشعة وهو مشروط بكثافة القابل والمتوسطات بين الشمس والارض من الأفلاك والنار والهواء شففة لا يشعكس عنها الشعاع على انقول الأجسام وإن كان لها تأثير لا بالمسافة كتسخين الشمس بالقابلة و كجذب المغناطيس للحديد إلا إن ماتفعل منه بالمسافة كلما اكرفيه المسافة بسبب تكثير السطوح الذي يوجد تكثرها تصغر أجزاء المماسين كان فعله أقوى ولهمذا كان كلما كان تصغر أجزاء المماسين أكثر كان امتزاجها اتم ، قال القرشى فى شرحه للقانون أن تصغر أجزاء العناصر شرط فى المزاج القوى لا فس نفس المزاج وذلك لأن المحوج إلى الصغر هو كون الفعل والانفعال أكثر واتم وهذا لا يمنع حدوث الفعل والانفعال بدونه فأن الشيخ نفسه يعترف بأن مزاج الشخص إنما يحصل من تكافؤ أعضائه الحارة والباردة والرطبة والجافة مع أنها لم يتصغر ورد بأن مراد الشيخ ليس هو حرارة القلب مثلا موجودة فيه ولا يسرى إلى الدماغ وكذا بروادة الدماغ موجودة فيه ولا تسرى إلى القلب وإذا وقع بينهما نسبة على حد ما كانت هي المزاج والا كان مزاج الشخص من مقوله الوضع أو المضاد وهو باطل بل المراد إن حرارة القلب إذا امتزجت مع بروادة الدماغ وبالعكس يحصل لكل منها

كيفية مناسبة لصحته وتلك الكيفية عرض موجود في عناصر متضمنة
الاجزاء .

«وليس الكاسر لكيفية كل واحد منها كيفية الآخر» لأن تلك الانكسارات امتنع اني تكون معاوا الالزم اني تكون الغالب حل كونه غالبا مغلوبا وهو محال بل يكسر كل واحد منها الآخر بعد انكساره وهو ايضا محال «لامتناع اني يعود المنكسر كاسرا» لأن المنكسر عندما كان قويا لم يقوى على كسر الآخر فلما انكسر وضعف قوته كيف يقوى على كسره على ما مر «بل صورته» اي **بل الكاسر لكيفية كل واحد منها صورة الآخر** ولا يمكن القول بالعكس لأن الاتفعال في الصورة يقتضي الاتفعال في الكيفية الصادرة عنها اذ المعلولات تالية لعلها دون العكس ويجب اذ يعلم ان الفاعل هو الصورة بتوسط الكيفية لأن الصورة انما يفعل في غير مادتها بتوسط الكيفية التي لمادتها سواء كانت ذاتية او عرضية الاترى ان الماء الحار اذا امتزج بالماء البارد اتفعلت مادة البارد من الحرارة كما ينفع مادة الحار من البرودة وان لم يكن هناك صورة مسخنة وان المتفعل هي المادة فان الكيفية نفسها لا يتحرك فلا تستحيل بل الكيفية يتبدل و محلها تستحيل منها وذلك المحل هو السادة فلذلك ترك المصنف الكيفية واخذ مدتها المادة فقال :

«فيكون كل واحد منها فاعلاً بصورةه منفعلاً بمادته» ولقائل إن يقول : لما كان الفاعل هو الصورة بتوسط الكيفية يعود عود المنكسر كاسرا «ويحيند يحصل كيفية متشابهة في أجزاء المركب» اي لا يكون

تلك الكيفية الحاصلة مختلفة في أجزاء المركب بحيث يكون بعض أجزائه أشد سخونة أو برودة من بعض وكذلك في الرطوبة واليبرة وغيرهما بحسب ما يكون سخونة كل جزء مثل سخونة الآخر وكذلك البرودة وغيرها وأعلم أن حصول الكيفية أعم مما هو بوسطه أو بغيره لا الحصول الذي بغير وسط ليخرج المزاج الثاني الواقع بين اسطقطات متزجة قد انكسرت كيفياتها بحسب المزاج الأول «متوازنة بين الأضداد» والمراد من كونها متوازنة هو أن يكون تلك الكيفية أقرب إلى كل واحدة من الفاعلين من الفاعلة الأخرى إلى الأولى وكذلك كل واحدة من المنفعتين ، أو كيفية تستحر بالقياس إلى البارد وتستبرد بالقياس إلى الحار وكذا في الرطوبة واليبرة وعلى التفسيرين لا يدخل الألوان والطعم والروائح في الحد ، أما على الثاني فظاهر لأن شيئاً منها لا يستحر بالقياس إلى البارد ولا يستبرد بالقياس إلى الحار ، وأما على الأول فلان المراد من كونها أقرب أن يكون مناسبتها إلى كل واحد من الكيفيات أشد من مناسبة بعضها إلى بعض ومثل ذلك لا يكون إلا كيفية ملموسة أو طعم ونحوه لا يكون كذلك إذ المناسبة بين العرارة والبرودة أشد من المناسبة بين الطعم واحديهما فلا حاجة حينئذ إلى تقييد الكيفية بالملمسة كما فعله ابن أبي صادق ولا بالآلية كما فعله الآيلاقى ليخرج الكيفيات التابعة للمزاج لعدم دخولها بدونهما على أن ما ذكره الآيلاقى ينتقض بالمزاج فتدخل بعكسه وإن حافظ على طرده .

قال الإمام في شرحه للقانون : لوحمل هذا التضاد على الحقيقي الذي شرط فيه غاية التخالف لما كان **هذا الحد متناولاً** للمزاج الثاني كمزاج

الذهب العاصل من امتزاج الزبيق والكبريت لأن كيـفـيهـ الزـبـيقـ ليسـ فـيـ غـايـهـ الـبعـدـ عـنـ كـيـفـيهـ الـكـبـرـيـتـ لـكـوـنـهـماـ مـسـتـزـجـينـ فـاذـنـ يـنـبـغـىـ أـنـ يـعـمـلـ عـلـىـ التـخـالـفـ فـقـطـ حـتـىـ يـتـأـولـهـماـ جـمـيعـاـ .

واجـابـ عـنـ قـطـبـ الدـيـنـ الشـيرـازـيـ بـاـنـالـأـنـسـلـمـ أـنـ تـضـادـ الـكـيـفـيـاتـ غـيرـ مـوـجـودـةـ فـيـ الـمـزـاجـ الثـانـيـ وـذـلـكـ لـأـنـ الـمـرـكـبـاتـ بـعـضـهـاـ فـيـ غـايـهـ الـحـرـارـةـ وـبـعـضـهـاـ فـيـ غـايـهـ الـبـرـودـةـ وـكـذـاـ فـيـ الـرـطـوبـةـ وـالـبـيـوـسـةـ ،ـ فـاـذـاـ اـمـتـزـجـتـ فـقـدـ وـجـدـ الـتـفـاعـلـ فـيـ كـيـفـيـاتـ مـتـضـادـةـ وـاـمـاـ الـمـسـتـشـهـدـ بـهـ فـيـقـولـ أـنـ التـضـادـ اـيـضاـ مـوـجـودـ فـيـهـ فـاـنـ الـزـبـيقـ بـاـرـدـ رـطـبـ فـيـ الـثـانـيـ وـالـكـبـرـيـتـ حـارـيـاـبـسـ فـيـ الـثـانـيـ ،ـ وـلـئـنـ قـالـ نـحـنـ نـفـرـضـ اـمـتـزـاجـ فـيـ اـشـيـاءـ مـعـتـدـلـةـ فـىـ جـمـيعـ الـكـيـفـيـاتـ فـتـنـاـ لـاـنـسـلـمـ وـجـودـ مـرـكـبـاتـ مـعـتـدـلـةـ فـيـ جـمـيعـ الـكـيـفـيـاتـ ،ـ وـلـئـنـ سـلـمـاـ ذـلـكـ وـلـكـنـ لـاـنـسـلـمـ حـصـولـ اـمـتـزـاجـ مـنـهـاـ وـتـحـقـيقـهـ هـوـاـنـ هـذـهـ الـمـرـكـبـاتـ اـنـ تـساـوتـ فـيـ الـمـزـاجـ بـحـيثـ لـاـيـكـونـ مـزـاجـ شـىـءـ مـنـهـاـ مـخـالـفـ الـمـزـاجـ الـآـخـرـ فـتـلـكـ شـىـءـ وـاـحـدـ بـالـمـاهـيـةـ وـالـحـقـيقـةـ وـاـنـمـاـ الـاـخـتـلـافـ بـالـعـدـدـ وـاـنـ اـخـتـلـفـ فـيـ الـمـزـاجـ فـلـاـيـكـونـ اـمـتـزـاجـ مـنـ اـشـيـاءـ مـعـتـدـلـةـ .

لاـيـقـالـ :ـ هـذـهـ الـمـرـكـبـاتـ وـاـنـ حـصـولـ فـيـهاـ اـلـاـخـتـلـافـ بـالـكـيـفـيـةـ لـكـنـ لـمـ يـوـجـدـ فـيـهاـ غـايـهـ الـخـلـافـ فـاـنـ الـكـيـفـيـاتـ قـدـانـكـسـرـتـ بـاـمـتـزـاجـ .

لـاـزـقـوـلـ :ـ لـيـسـ مـعـنـىـ قـوـلـهـمـ فـيـ غـايـهـ الـخـلـافـ أـنـ يـكـونـ هـنـاكـ خـلـافـ لـاـيـكـنـ أـنـ يـكـونـ اـشـدـمـتـهـ فـاـنـهـمـ جـعـلـواـ نـفـسـ الـبـيـاضـ ضـدـ نـفـسـ السـوـادـ حـتـىـ أـنـ السـوـادـ الـضـعـيفـ يـضـادـ الـبـيـاضـ الـضـعـيفـ وـاـنـلـمـ يـوـجـدـ بـيـنـهـماـ غـايـهـ الـخـلـافـ بـهـذـهـ الـمـعـنـىـ اـتـهـىـ كـلـامـهـ وـلـقـائـلـ أـنـقـوـلـ لـاـنـسـلـمـ اـنـهـمـ جـعـلـواـنـفـسـ

البياض ضد نفس السواد حتى يكون البياض الضعيف ضد السواد الضعيف بل جعلوا البياض الذي هو أحد حدود الامتداد الاتصالى الذى بين حدود هما الإفراط والتغريب ضد السواد الذى هو العدد الآخر منه اذا التضاد انما هو بين السواد والبياض الذين هما طرفاً لجميع الالوان فاذ جمبع الالوان يتبدى من البياض الذى فى الغاية وينتهى الى السواد الذى فى الغاية ولكنهما فى طرفيين هما طرفاً للإفراط والتغريب يكون بينهما غاية الخلاف نعم التضاد بين البياض الضعيف والسواد الضعيف متحقق بحسب الشهرة كما بين الحمرة والصفرة لا بحسب التحقيق والكلام فيه .

«وهي المزاج» واعلم ان اطلاق اسم المزاج على هذه الكيفية مجاز لأن المزاج عبارة عن اختلاط اجزاء العناصر بعضها بعض الا ان ذلك الامتزاج لما كان سبباً لهذه الكيفية المتوسطة سميت المزاج تسمية للمسبب باسم السبب .

لايقال : القول بالمزاج يتلزم احد الامرين وهو اما خلوجه من الجسم المركب عن الكيفية المزاجية فلم يكن المزاج كيفية متشابهة في جميع اجزاء الجسم الممتزج او تداخل الاجسام وذلك لانه اما ان يوجد في اجزاء الجسم المركب ما يخلو عن الكيفية المزاجية اولاً فان وجد لازم الاول وان لم يوجد يلزم الثاني لانه اذن لم يخل جرماً عن تلك الكيفية وان بلغ في الصغر إلى حيث لا يقبل القسمة فيكون كل جزء مشتملاً على العناصر الاربعة فلا يكون جزء من اجزاء مكان العجم خالياً عن الماء مثلاً لوجوده في كل جزء وكذا عن كل واحد من العناصر الباقية وعلى هذا يكون

كل واحد من العناصر شاغلاً لمكان المركب بالكلية وهو عين التداخل ، لأن الناس لم يخل جرماً عن الكيفية المزاجية كان كل جزء مشتملاً على العناصر الاربعة ، فإن الجزء البسيط غير خال عن الكيفية المزاجية وغير مشتمل على العناصر الاربعة ، قال الإمام : القول بالمزاج لا يصح إلا بعد اقامة الدلالة على أن كل واحد من هذه الاربعة قابل للاستحاله في كل واحد من كيفيته وهم ما فعلوا ذلك بل يبنوا أن كل منها يقبل الكون والفساد لكن ذلك لا يقتضي أن يكون كل منها قابلاً للاستحاله في كل واحد من كيفيته لأن الاول عبارة عن زوال الصورة المقومة للمادة وتبديها بالآخرى والثانى عن كون العنصر مع بقاء صورته النوعية قابلاً لانكسار كيفيته ، مثلاً النار مع بقاءها ناراً يتكسر حراً ويسخاً وقس . الثالثة الباقيه عليه ، و الحكماء ما اثبتوا في كتبهم هذه الاستحاله الا في صورة الماء فانه اذا تسخن فهو مع بقاءه ما يزول ببرودته ويحدث فيه الحسر ، ويبنوا ذلك بأن ابطلوا القول بالكون والبروز وغيره مما ينافي الاستحاله إلا انه لا يلزم من كون برودة الماء قابلة للاستحاله ان يكون حرارة النار كذلك ، ولما كان القول بالمزاج مبنياً على ما ذكرناه ولم يثبت بالبرهان لاجرم بقى القول بالمزاج غير برهاني .

والجواب عنه انهم يبنوا جواز الكون والفساد على اجزاء كل واحد من هذه العناصر الاربعة ويلزم من ذلك جواز الاستحاله في الكل حتى ان النار مع بقائها فارا يجوز ان ينكسر حرقها ويسمى لانه لم تثبت ان النار يجوز ان تنقلب هواء ولا تنقلب هواء الا عند تمام استعداد المادة لصيرورتها

هواء وذلك الاستعداد انما يحصل بحركة و زمان لان كل حادث لا بدوان يكون مسبوقا بمادة و مدة فلا بد للاستعداد من تغير واقع على سبيل التدريج ويتمكن ان يكون ذلك التغير في ذات الصورة ضرورة ان وجودها وعدمه يكون دفعه فلا بدوان يكون ذلك في الكيفية وذلك بان تضعف الكيفية الموجودة في النار واستعدت المادة لقبول صورة اخرى ضرورة انه لا يمكن حصول صورة اخرى مع بقاء الكيفية الاولى على حالها و اذا وقع التغير في الكيفية مع بقاء الصورة بحالها يكون استحاله اذلا معنى لها الاذلك وكذا القول في الهواء والارض .

واعلم ان الشيخ قد بين **هذا المقام** في المقالة الرابعة من طبيعتيات النجاة بيانا واضحا بذلك لا بد ان نبين جوانب الكون و الفساد على العناصر قال فاذن ظهر ان شأن هذه العناصر ان تكون بعضها ويفسد بعضها الى بعض و انها مادامت يتغير في الكيفيات نفسها فهى مستحيله و اذا تغيرت في صورها بطلت صورتها وكان ما خربت صورتها و انها اذا كانت انما يختص بهذه الصورة باستعداد عرض لها تخصص فقبلت من خارج تلك الصورة فإذا عرض لها الاستحاله في الكيف و اشتد ذلك حدث الاستعداد للصورة التي يناسبها ذلك الكيف و زال الاستعداد الاول فحدثت الصورة الاخرى وبطلت الاولى و انما حدثت الصورة الاخرى ^{للتخصص الاستعداد} بما عند اشداد الكيفية التي تناسبها لكن الصورة الاخرى تقع اليها الاستحاله دفعه و الكيفية التي تقع اليها الاستحاله

فـى زمان فـانه ليس يمكن ان تـبع^٣ اشـداد الـكـيفـيات تـغير الصـورـة التـى هـى غـيرـها الا انـيـكونـ تلكـالـكـيفـية تـجعلـالمـادـة اوـلىـ بتـلكـ الصـورـة لـمنـاسـيـتها لـهاـ وـذـلـكـ باـنـيـزـيدـ فـىـ اـسـتـعـدـادـهاـ لـهاـ وـيـفـسـدـ الـاستـعـدـادـ الاـولـ ثـمـ تـبعـ الـاسـتـعـدـادـ الاـسـتـكـمالـ منـعـنـدـالـجـوـادـ الفـائـضـ عـلـىـ الـكـلـذـىـ يـلـبـسـ كـلـ اـسـتـعـدـادـ كـامـلـ تـحـصـلـ فـىـ طـبـيـعـةـ الـاجـامـ كـبـالـهـ فـبـثـ اـنـ الشـيـخـ قـدـبـيـئـ هـذـاـكـلامـ فـلـاـيـكـونـ القـوـلـ بـالـمـزـاجـ غـيرـبـرـهـانـىـ .

«ولما كانت الكـيفـيات اـرـبـعاـ» هـىـالـحرـارـةـ وـالـبرـودـةـ وـالـرـطـوبـةـ وـالـليـوـسـةـ «كـانـتـ المـزـاجـاتـ مـرـكـبةـ مـنـهـاـ» اـىـ منـهـذـهـ الـكـيفـياتـ الـارـبـعـ لـماـ حـدـ المـزـاجـ بـالـكـيفـيةـ الـحـادـثـةـ عـنـ تـفـاعـلـ الـكـيفـياتـ الـمـتـضـادـةـ وـكـانـتـ الـكـيفـياتـ لـهـاـ الـفـعـلـ وـالـتـفـعـالـ هـذـهـ الـارـبـعـ اـسـتـسـجـعـ مـنـهـاـ كـونـ المـزـاجـاتـ حـادـثـةـ عـنـ هـذـهـ الـارـبـعـ لـيـصـحـ القـوـلـ بـكـوـنـ الـأـمـزـجـةـ «وـالـمـزـاجـ اـنـ كـانـ عـلـىـ حـاقـ الـوـسـطـ» اـىـ يـكـوـنـ الـمـقـادـيرـ مـنـ الـكـيفـياتـ الـمـتـضـادـةـ فـىـ الـمـمـتـزـجـ مـتـسـاوـيـةـ عـلـىـ ماـيـدـلـ عـلـيـهـ ،ـ قـوـلـهـ لـاـنـ الـمـرـكـبـ مـنـ الـبـسـائـطـ الـمـتـسـاوـيـةـ فـىـ الـكـيفـياتـ ،ـ وـالـمـرـادـ اـنـيـكـوـنـ الـمـقـادـيرـ مـنـ الـكـيفـياتـ الـمـتـضـادـةـ فـىـ الـمـمـتـزـجـ مـتـسـاوـيـةـ فـىـ الـقـوـىـ لـافـىـ الـمـقـدـارـ فـانـ الـاـشـبـهـ اـنـيـكـوـنـ الـحـكـمـ بـالـاسـتـحـالـةـ لـتـساـوىـ الـكـيفـيـتـينـ فـىـ الـقـوـهـ ،ـ لـافـىـ الـمـقـدـارـ لـاـنـاـ قـدـنـجـدـالـشـىـءـ مـعـلـومـاـ فـىـ مـقـدـارـهـ غالـباـ فـىـ قـوـتهـ فـاذـنـ لـاـ يـلـزـمـ مـنـ تـفـاعـلـ كـيـفـيـتـيـنـ مـتـضـادـتـيـنـ مـتـسـاوـيـتـيـنـ الـمـقـدـارـ الـمـخـلـفـتـيـ الـقـوـىـ الـمـحـالـ لـجـذـبـ الـاـقـوـىـ الـمـرـكـبـ الـىـ حـيـزـهـ اـمـاـ اـذـاـقاـومـتـ الـقـوـىـ لـزـمـ الـسـحـالـ سـوـاـيـاـ مـقـدـارـاـ اوـلاـ وـلـهـذـاـ قـالـ الشـيـخـ فـىـ الـقـانـونـ هـوـ

ان يكون المقادير من الكيفيات المتضادة في المترادج متساوية متفاوتة .
 قال قطب الدين الشيرازي في شرحه الكليات وكان الشيخ لما اطلق متساوية في القوى ولم يكن في الفظ ما يشعر بالمراد اردفها بقوله متساوية على ان يكون عطف بيان او صفة موضحة لقوله على هذا يجب ان يحمل كلام الشيخ اذلو اعتبر في المعتدل الحقيقي لساوى في المقدار والقوى لم ينحصر الخارج عنها في الثمانية وهو مع وضوحه دقيق يظهر بادنى تأمل ان وفق له انتهى كلامه ويظهر بما مر فساد ما به فسر المصنف المعتدل الحقيقي في بعض كتبه وهو ان يكون المقادير من اجزاء العناصر المتنبأة الكيفيات في المترادج متساوية وذلك لجواز ان يكون مقتضيات الاجزاء متخالفة مع تساوى مقاديرها فكيف لا ومتى كان مقدار جرم النار مساوياً لمقدار جرم الماء كانت مقتضياتها عالية مستولية لأنها أقوى الفاعلين وعلى هذا لا يكون هذا المركب مما يمتنع وجوده لكون مكانه مكان الغالب « فهو المعتدل الحقيقي » لكون المزاج حينئذٍ كيفية متوسطة بينها بالحقيقة .

قال المولى العلامة في شرحه الكليات والحق الذي لا يأبهه الباطل من بين يديه ولا من خلفه في امر المعتدل الحقيقي هو ما استبدنا من مذهب الشيخ في ميول العناصر فإنه ذكر في الفن الثالث من طبيعتيات الشفاء في الفصل الرابع منه في انفعال العناصر بعضها من بعض ما هذه عبارته : وربما كان الاسطوس مغلوباً في الكمية لكنه قوى في الكيفية وربما كان بالعكس ويشبه ان يكون الغالب في الكم يغلب في الميل لامحالة وإن كان لا يغلب في الكيف الفعلى والانفعالي فان الميل عندما يلزم من الصورة يكون شديداً

اللزوم للصورة اشد من لزوم الكيف الفعلى والانفعالي قال هذا لفظ الشیخ
 وانا اقول وانما كان الزم لأن المیل انما يحدث من الصورة عند مباینة
 الجسم عن موضعه ويلزمه الى ان يعود الى امکنتما بل قد يفارقها كالماء
 المسخن قال ولاز البرهان انما قام على المعتدل الذي يتساوى میول
 عناصره الى احیازها فقط دون غيره وتساوی المیول لا يمكن بدون تساوى
 اجرام العناصر حجماً وتساوی كیفیاتها قوّة وضعفاً اما الاول فلقول الشیخ
 ويشبه اذ يكون الغالب في الکم یغلب في المیل لامحالة فانه في کتبه یشير
 الى ما يختار ويختار من المذاهب بقوله ويشبه اذ يكون كذلك وليس انما
 قال كذلك لكونه شاكا فيما ذكروا اذ معنى يشبه اذ يكون هو ممكن حتى
 يلزمك يمكن اذ لا يكون بل اما يقول : كذلك وان كان جازماً به تأدباً و
 يؤکده قوله لامحالة ، اذ لا يقال : يمكن اذ يكون كذلك لامحالة و اما
 الثاني فلان المیول یختلف باختلاف مقادیر العناصر فكذلك یختلف
 باختلاف كیفیاتها فانها قد تعاون الصورة النوعية في احداث المیل وقد
 يعاونها فان الماء المبرد بالثلج يكون ميله الى مكانه بسبب الكثافة و
 الثقل اللازمين من التبريد اقوى وانه من میل الماء المغلى اليه بسبب
 اللطافة والخفة اللازمين من التسخين اشار الشیخ الى تساوى مقادیر العناصر
 بقوله على اذ يكون المقادیر من الكیفیات المتضادة في الممتزج متساوية
 لأن تساوى کیفیات الممتزج انما يكون بتساوی معالها فان تساوى السواد
 والبياض في القدر عبارة عن تساوى محلهما وهذا بخلاف تساويهما شدة
 وضعفها وقس اختلافهما قدرًا وشدة على تساويهما فيهما ولاز تساوى

مقادير العناصر لا يكفي في اقتضاء تساوى الميول لاختلافها ايضا بسبب كيفيات العناصر كاختلافها بسبب كمياتها اردف متساوية بقوله : متفاوتة اي في القوى المتضادة اشارة الى تساوى كيفياتها شدة وضعفا فتتحقق مماؤذ كرنا ان المعتمد الذى يتمتع وجوده هو الذى يتساوى ميول عناصره الى امكانتها والذى يتساوى ميول عناصره هو الذى يتساوى عناصره كما وكيفا وفي كلام الشيخ اشارة الى كل واحد منهم كما ذكرنا واما انه يلزم من ذلك ان لا ينحصر الخارج عن المعتمد بهذا المعنى في ثانية فمسلم ، ومن الذى ادعى انحصره فيها وكيف يمكن دعوى هذا مع انه بالاتفاق المعتمد العرضي والخارج عنه وهذا تامة خارج عن المعتمد الحقيقي هكذا يجب ان يتصور ~~هذا المقام~~ فيه اقدام الراسخين فهى الحكمة فضلا عن الراسخين في الطلب ، وفيه بحث لا انه يمكن تساوى مقادير اجرام العنصر حجما دون تساوى الميول وبالعكس اما الاول فلان الماء المبرد بالثلج يكون ميله الى مكانه اقوى واشد من ميل الماء المساوى له في الحجم بعد التلليان ضرورة واما الثاني فلان العجربين المختلفين في الحجم ربما يتساويان في الميل الى المركز على ما يدل عليه التجربة بكفى الميزان وغيره ولو كان الامر كما ذكره لم يمكن ان يكون كذلك واما قوله ان الشيخ ليس بشاك فيما يذكر حيث يقول يشبه ان يكون كذا لامحالة فيه نظر .

لا يقال : انه غير صحيح لأن لامحالة مفيه القطع وهو ما في التردد والاحتمال لأن التردد إنما يكون في الامكان الذهني دون الخارجى على

انه ربما يكون التردد بين النفي والاثبات مجزوماً مقطوعاً والذى يدل على ان قولنا لامحاله لا يفيد ماينافي الامكان الخارجى صحة قولنا : يمكن اذ يكون زيد كاتب الامحاله لصدق ان سلب الكتابة عن زيد وكذا ثبوته له ليس بضروري لامحاله والبته وجزماً وقطعاً وهو ظاهر واما قوله و من الذى ادعى انحصره فيها فنقول : المصنف ادعى انحصره فيها لانه ذكر في آخر هذا الفصل نعم لو كان اعتباره بالقياس الى الحقيقي كانت الاقسام لاتزيد على الشمائية المذكورة وهو من يسمع دعواه خصوصاً اذا كان دعواه حقاً واما قوله وكيف يمكن دعوى هذا مع انه بالاتفاق المعتمد العرضى اي الطبيعى ايضاً لحد الاقسام الشمائية لان مايوف عليه من العناصر بكثيراتها وكيفياتها القسط الذى يتبعى يتبغى له ولما لم يكن متوسطاً بين الكيفيات بالحقيقة كان اميل الى لحد الطرفين اما فى احد المتضادين وهو اربعه انواع ايضاً العار الرطب، العار اليابس، البارد الرطب البارد اليابس .

وهذه الشمائية هي اقسام الخارج عن المعتمد الحقيقي على ما ذكره الشيخ فاذن هو واحد الشمائية التي هي اقسام الخارج عن المعتمد الحقيقي وكذا مقابله وهو ما لم يتتوفر عليه من العناصر بكثيراتها وكيفياتها القسط الذى يتبعى له سلمناه لكن اقسام الخارج عن المعتمد الحقيقي يزيد على التسعة والعشرة على تقدير اعتبار التساوى فى المقدار والقوى فى المعتمد الحقيقي على ما لا يخفى هذا ما سنبخلى فى الكلام فى هذا المقام وهو اعلم بحقيقة الحال .

«ولا وجود له» اي للمتعدل الحقيقي الذي مقادير القوى المتنبادة فيه المقتضية لميل حوالملها الى احيازها الطبيعية متساوية «في الخارج لأن المركب من اليساط المتساوية في الكيفيات» اي في القوى الكيفيات لا يميل الى حيث من احيازها» اي من احياز اليساط «لكون ذلك ترجيحا بلا مرجع فيميل كل واحد الى حيث الطبيعى والالكان المطلوب بالطبع متروكا بالطبع من غير قاصر اذلاعائق هناك يعوقه عنه» اي عن ميل كل واحد الى حيث الطبيعى اذ لو وجد هناك ما يمسكه عن التفرق مع عدم حصوله في بعض احياز اليساط دون البعض فاما ان يكون حاصلا في جميع احياز اليساط او لا يكون حاصلا في شيء منها واستحالتها ظاهرة و فيه نظر والحق في هذه المسألة أن المتعدل بالحقيقة اذ لم يوجد ما يمنعه عن تفرق بسaitه لا يحصل لأن اليساط المجتمع لو تساوت منها مقادير قواها لكان ان مال الى احد احياز تلك اليساط كان تخصيصاً من غير مخصوص و اذ لم يمل كان الميل الذي لكل واحد منها الى حيث الطبيعى مما لا يعوقه عائق قسرى فيعود كل واحد الى حيث الطبيعى والالكان المطلوب بالطبع متروكا بالطبع من غير قاصر وهو محاذ وان وجد هناك ما يمسكه من التفرق والا فلا يوجد زماناً لبنة هذا لو كان له مكان غير مكان احد بسaitه اما اذا لم يكن له مكان خارج عن امكانتها فلا يمكن وجوده اصلاً لانه لو كان موجوداً لكان له ميل طبيعى الى مكان ما اذ لا يلزم عدم العيل ولا يتصور فيه ميل الى مكان احمد بسaitه فإنه ترجيح من غير مرجع ولا احد مشترك بين جميع اليساط حتى يكون مكاناً له ميل اليه بالطبع واذا لم يكن له

بدمن ميل على تقدير وجوده ولا ميل له على ذلك التقدير فلا يسكن وجوده.
 «وان لم يكن» اي المزاج على حاق الوسط « فهو الخارج عن الاعتدال الحقيقي، فان توقف ا عليه» اي على الخارج عن الاعتدال الحقيقي «في العناصر بكمياتها وكيفياتها القسط الذي ينبغي له» اي يليق به « فهو المعتمد» اي المعتمد الذي يستعمله الاطباء في مباحثهم وليس هو مستفادا من التعادل الذي هو التوازن بالسوية والاماكان موجودا لما عرفت لكنه موجود لا مطلاقيهم اياه على دوام موجود لكل عضو كذلك بل من المعتمد في القسمة وهو ان يكون قد يوفر على المترتب بدناكان بسامه او عضوا من العناصر بكمياتها وكيفياتها القسط الذي ينبغي له مثال ذلك ان الاسد يحتاج الى ان يكون حار المزاج ليكون شجاعا مقداما و الارب الى ان يكون بارد المزاج ليكون خائفا جانا وكل واحد منهم معتمد بحسب ما يحتاج ان يكون عليه مزاجه وان لم يكن معتمدا في الحقيقة والاول الاعتدال الاسدي والثاني الاعتدال الاربى .

«وال فهو الخارج عن الاعتدال» اي الاعتدال الطبيعي واعلم انه كما استحق كل نوع من الكم والكيف ما لا يستحقه النوع الآخر فكذلك كل واحد من الصنف والشخص والعضو يستحق منها ما لا يستحقه غيره وذلك بحسب ما هو محتاج اليه في كل واحد منها وكل واحد من هذه الاربعة انما يعتبر فيه هذا المعنى مقيسا الى غيره لكون هذا الاعتدال اصنافيا لأن

كون المزاج الانساني اليق به اما يكون بالنسبة الى غيره فذلك الغير اما
ان يكون خارجا عنه او داخلها فيه ، فالاعتبارات ثمانية على ما قال :
«والمعتدل بهذا المعنى» اي الطبيعي الاضافي «على ثمانية اقسام لان
الاعتدال النوعي اما بالقياس الى الخارج وهو الذي يحصل النوع^١ من
الكتنات بالقياس الى غيره» على معنى ان المزاج الذي لهذا البدن بل كل
بدن من ابدان هذا النوع اليق به من حيث انه هذا النوع من مزاج اي نوع
فرض «كمزاج الانسان بالقياس الى الانواع الاخر» فان المزاج الذي لهذا
بدن من ابدان الناس اليق به من حيث انه انسان من مزاج الفرس و الحمار
وبالجملة اي نوع فرض .

«اما بالقياس الى الداخل» على معنى ان المزاج الذي لهذا البدن
اليق من حيث انه انسان من مزاج اي فرد فرض من افراد الناس وهذا
انما يصح لو كان المزاج افضل امزجة الناس ولذلك قال «وهو الذي يحصل
لاعدل اشخاص ذلك النوع» وهو الواسطة بين طرف الاعتدال النوعي
«كمزاج الذي يحصل لاعدل اشخاص الناس» فهذا القسمان بحسب
نوع احدهما بالقياس الى ما يخرج عنه والآخر بالقياس الى ما يدخل فيه.
والاعتدال الصنفي اما بالقياس الى الخارج وهو الذي يحصل الصنف
من النوع الذي لهذا البدن اليق به من حيث انه هذا من مزاج ماعداه من
الاصناف الداخلة في نوعه كالمزاج الذي لسكان الهند بالقياس الى غيرهم
فان لهم مزاجا خاصا يوافق هواء ذلك الاقليم .

١- مت وجاهى : لكل نوع .

واما بالقياس الى الداخل على معنى ان المزاج الذى لهذا البدن اليق به من حيث انه من هذا الصنف من مزاج ماعداه من الاصناف الداخلة في نوعه كالمزاج الذى الى هندى مثلاً من مزاج اي فرد فرض من افراد هذا الصنف وهذا كما يتصور ان لو كان ذلك المزاج افضل من امزجة الصنف وما ذكرنا يظهر الفرق بين الشخصين المعتبرين في النوع والصنف بالقياس الى داخل لأن شخص النوع لا بد وان يكون من اعدل صنف بخلاف شخص الصنف فهذا القسمان بحسب الصنف بالقياس الى ما خرج عنه وبالقياس الى ما دخل فيه .

والاعتدال الشخصى اما بالقياس الى الخارج وهو المزاج الذى يجب ان يكون للشخص حتى يكون موجوداً صحيحاً و معناه ان المزاج الذى لهذا البدن اليق به من حيث انه هذا الشخص المعين اي اشد متناسبة للصفات المختصة به من امزجة افراد ذلك الصنف .

واما بالقياس الى الداخل وهو المزاج الذى يجب ان يحصل للشخص حتى يكون على افضل احواله و معناه ان المزاج الذى لهذا البدن في هذه الحالة اليق به من حيث هو هذا الشخص من امزجة سائر حالاته و هو الواسطة بين طرف المزاج الشخصى بالقياس الى الخارج وهذا القسمان هما بحسب الشخص بالقياس الى الخارج والداخل .

والاعتدال العنصري اما بالقياس الى الخارج وهو المزاج الذى يختص بكل عضو من الاعضاء ويختلف بغيره و معناه ان المزاج الذى لهذا العضو اليق به من امزجة سائر اعضاء البدن .

واما بالقياس الى الداخل وهو المزاج الذى اذ احصل للعضو كان على افضل احواله وهو الواسطة بين طرفى المزاج العضوى بالقياس الى الخارج ومعنى انه ان المزاج الذى لهذا العضو فى هذا الحال اليق به من المزاج الحالى له فى سائر الحالات وهذا القسمان هما بحسب العضو بالقياس الى الخارج والداخل فالستة الاولى يعتبر فيها الاعتدال فى البدن والقسمان الاخرين معتبر فيما الاعتدال فى العضو والستة الاخيرة اشار بقوله :

«وعلى هذا القياس» اي على قياس اعتبار النوع الى الخارج والداخل «الاعتدال الصنفى بالقياس الى الخارج والداخل والشخصى» و العضوى كل منها بالقياس الى الخارج والداخل واعلم ان المزاج ليس منحصرا في حد او درجة واحدة فلابيتعديها كمالاً وكان بحيث لا ينقص جوهره الحار عن سلب جوهره البارد ولا يزيد ولا ينقص جوهره البارد عن سلب جوهره اليابس ولا يزيد اذلو كان مزاج نوع الانسان مثلاً منحصرا في حد كذلك كان جميع الناس في مزاج واحد من غير اختلاف بينهم لأن كل انسان هو على هذا المزاج المعين حينئذ ولزم منه تساوى اشخاص الناس في الخلق والخلق وغيرهما مما هو من نوع الامزجة وليس ذلك ايضاً كيف اتفق والالما اختص الانسان مثلاً بنوع مزاج معين وكان كل مزاج مزاج الانسان وصالحاً بصورةه النوعية بل له في الافراط والتفرط حدان اذا

خرج عنهما بطل المزاج ان يكون مثلاً مزاج الانسان واليه اشار بقوله : «ولكل واحد من هذه الاعتدالات عرض ولعرضه طرفاً افراط» اي زيادة «وتفرط» اي نقصان «اذخرج» اي كل واحد من هذه الاعتدالات

«عنهم» اي عن طرفى الافراط والتفریط «بطل ذلك المزاج» فلنفرض ان حرارة مزاج الانسان لايزيد على عشرين ولا تنقص من عشرة حتى يكون حرارته متعددة بين ستة عشر الى عشرين مع الافراط اذا زادت على عشرين لما كان انسانا بل فرسا وفي التفریط اذا نقصت من عشرة لم يكن انسانا بل اربباً فمزاج كل نوع الحاصل من قسم ونسبة مخصوصة من العناصر وكيفياتها له حدان في الافراط والتفریط متى تعداها يصلح ذلك اذ يكون مزاجاً لذلك النوع وكذلك الكلام في كل صنف وشخص وعضو فالنسبة التي يتردد المزاج بين طرفي افراطها وتفریطها عرضه .

«والخارج عن كل اعتدال» اي من الشائنة المذكورة «ثمانية اقسام ايضاً» وذلك لأن المعتدل النوعي مثلاً لما كان معناه توفر الكميات والكيفيات من العناصر على النوع على نحو ما ينبغي فغير المعتدل بهذا الاعتبار معناه ان كivities العناصر وكيمياتها توفرت على المترادج لاعلى الف الذي ينبغي في المزاج الانساني وحيثـمـ اما اذ يكون احر مما ينبغي او ابرداً او رطب او ايس وهذه اربعة مفردة او احر وارطب معاً او احر وايس معاً او ابرد وارطب معاً او ابرد وايس معاً واليه اشار يقوله :

«لانه اما اذ يخرج عن الاعتدال بالكيفية الفاعلة فقط وهو الحار والبارد او بالكيفية المتفعلة فقط وهو الرطب واليس» وانما كانت الحرارة والبرودة كيفيتين فاعلتین والرطوبة واليسوسة منفعليتين لأن آثار الاولتين افعال في الغير فمن آثار الحرارة الطبخ والتلبيس والغلى والحل و العقد والتبيخ والتدخين و تفريق المختلافات و جمع المتشاكلات و آثار البرودة

الجمع والتكتيف والتصليب والاجماد والتمجيح والتغليظ وآثار الآخرين انفعالات فان الربط هو القبول للاشكال السهل الاجتماع والتفرق واليابس هو العسر القبول لهذه الاشياء وكل هذه انفعالات، والتضاد الذي بين الكيفيتين الفاعلتين يسمى تضاد الفاعلتين والتضاد الذي بين الكيفيتين المنفعلتين يسمى تضاد المنفعلتين .

«او بهما» اي بالكيفية الفاعلة والمنفعلة «وهو الحار الربط والحار اليابس والبارد الربط والبارد اليابس» ولا يمكن ان يزيد الاقسام على ذلك لان معنى توفر الكيفيات على القسط الذي ينبغي هوان يكون نسبة احدى الفاعلتين الى الاخرى ونسبة احدى المنفعلتين الى الاخرى على نحو ما ينبغي فاذا لم يكن كذلك فلابد من تغير احدى النسبتين او كليهما والاول هو المفرد واقسامه اربعة لانه اذا تغيرت النسبة بين الفاعلتين فاما ان يكون الزيادة لطرف الحرارة وهو الحار المفرد او لطرف البرودة وهو البارد المفرد وان كان بزيادة اليوسة فهو اليابس المفرد و الثاني وهو الربط المفرد وان كان بزيادة اليوسة فهو اليابس المفرد و الثالث وهو المركب واقسامه اربعة ايضاً لانه اذا كان الواقع تغير كلتا النسبتين فالزائد من الفاعلتين اما الحرارة او البرودة فان كان الزائد منها الحرارة فالزائد من المنفعلتين الرطوبة وهو الحار الربط او اليوسه وهو الحار اليابس وان كان الزائد من الفاعلتين هو البرودة فان كان الزائد من المنفعلتين هو الرطوبة فهو البارد الربط وان كان الزائد منها هو اليوسه فهو البارد اليابس .

«ولنا فيه نظر لأن الخارج عن الاعتدال لما لم يكن معتبرا بالقياس إلى المعتدل الحقيقي بل إلى المعتدل الذي توفر فيه من العناصر بكمياتها وكيفياتها القسط الذي ينبغي له جازاً يكُون خروجه عن الاعتدال بالكيفيتين الفاعلتين معاً» اذ المعتدل الذي يكون ما ينبغي له من الأجزاء العاشرة عشرة ومن البارد خمسة لو صارت الحارة مثلاً أحدهى عشرة والباردة ستة . كان الخروج عن الاعتدال بالكيفيتين الفاعلتين معاً فيكون أحر وابرد مما ينبغي . «او بالكيفيتين المتفعلتين معاً» فيكون ارطب وايس مما ينبغي و قس المثال بالمثال «او بكل ^٣ واحدة من الكيفيات الأربع» وذكر المصنف في الحواشى التي كتبها على كلية القانون ان الامزجة الغير المعتدل ترتفى إلى ثلاثة وستين قسماً بحسب اعتبار الخروج في كيفية او كيفيتين او ثلاثة او اربع او الى طرف النصان او الزراوة او كليهما جمماً وتفرقاً لأن الخروج عن الاعتدال المذكور ان كذا في كيفية واحدة فاما ان يكون الخروج بزيادة ما ينبغي من تلك الكيفية او بقصاصها ولما كانت الكيفيات اربعة كان اقسام هذا القسم ثمانية وان كان بكيفيتين فاما ان يكون بالفاعلتين او بالمنفعلتين او بالحرارة مع الرطوبة او بالحرارة مع البوسفة او بالبرودة مع الرطوبة او بالبرودة مع البوسفة وهذه ستة اقسام وفي كل واحد من هذه الاقسام اما ان يكون خروج الكيفيتين عن الاعتدال في جانب الزراوة او في جانب النصان فحصل اقسام هذا القسم ثمانية عشر ضرورة انه العاصل من ضرب الستة في الثلاثة وان كان بثلاث كيفيات فاما ان يكون بالفاعلتين مع

الرطوبة او بالفاعليتين مع اليوسة او بالمتفعليتين مع الحرارة او بالمتفعليتين مع البرودة وعلى كل واحد من هذه التقادير الاربعة فاما ان يكون الكل في جانب الزيادة او الكل في جانب النقصان او البعض في جانب الزينة والبعض الآخر في جانب النقصان والزائد في القسم الثالث اما ان يكون كيفية او كيفيتين وكل واحد من التقديرتين ينقسم ثلاثة اقسام فكل واحد من الاقسام الاربعة لهذا القسم منقسم الى ثمانية اقسام فاذا ضربنا الاربعة في الثمانية حصل اثنان وثلاثون وهي اقسام هذا القسم وان كان باربع كيفيات فاما ان يكون كل واحدة منها في جانب الزيادة وبعضها في جانب النقصان والقسم الثالث ينقسم الى ثلاثة اقسام لان الزائد اما ان يكون كيفية واحدة او كيفيتين او ثلاث كيفيات فصار اقسام هذا القسم خمسة فاذا جمعنا الكل صار مجموع اقسام الخارج عن المعتمد المعتبر عند الاطباء ثلاثة وستين وهو غير منحصر لان الاقسام ثمانون على ما تخرجها القسمة المسبوقة لان اقسام الخروج بالكيفيتين يكون اربعة وعشرين لاثمانية عشر لان خروج احديهما في جانب الزيادة والآخر في جانب النقصان قسمان اذ في الفاعليتين مثلا يمكن ان يكون الزيادة في الحرارة والنقصان في البرودة وبالعكس فاقسام هذا الخروج يكون ما ذكرنا لا ما ذكرنا واقسام الخروج باربع كيفيات يكون ستة عشر لاخمسة لان اقسام الزائد بكيفية يكون اربعة وبكيفيتين ستة وبثلاث اربعة وهذه اربعة عشر وهي مع القسمين الآخرين يكون ستة عشر وهي مع اربعة وعشرين اربعون واقسام الخروج بكيفية ثمانية وبثلاث كيفيات اثنان وثلاثون ومجموعهما

ايضا اربعون فالأقسام ثمانون لاثلية وستون .

«نعم لو كان اعتباره» اي اعتبار الخروج عن الاعتدال «بالقياس الى الحقيقى كانت الأقسام لا تزيد على الشانية المذكورة^{٣٢}» وذلك لأن المزاج اذا لم يكن وسطا بالحقيقة بين الكيفيات المتضادة كان اميل الى احد الطرفين اما في احدى المتضادتين وهو المزاج المفرد لانه خارج عن الاعتدال في كيفية واحدة وهو اربعة انواع لاغير ، العار والبارد والرطب واليابس واما في كليهما وهو المزاج المركب لكونه خارجا عن الاعتدال في كيفيتين وهو اربعة انواع ايضا لاغير ، العار الرطب العار اليابس البارد الرطب البارد اليابس فالخارج عن المعتدل الحقيقي غير منحصر في الشانية لجوائز اذ يكون الخروج في كيفيات ثلاث وحيث لا يزيد الأقسام كالحار البارد الرطب او اليابس ، واليابس الرطب العار او البارد لانه وهم لأن الحرارة والبرودة في القسم الاول مثلا ان تساويها قوة كذا المزاج رطبا وان اختلفتا وزادت الحرارة كان المزاج حارا رطبا ، وان زادت البرودة كان باردا رطبا وقس عليه بقية الأقسام فلم يزد على الشانية شيء واعلم ان ما ذكره المصنف ايضا وهم مشاؤه عدم اعتبار عرض المزاج وذلك لأن الأجزاء الحارة مثلا لا ينحصر في حد لا تتعده بل لها في الافراط والتغريط حدان ، وكذا الأجزاء الباردة والرطبة واليابسة واذا كان كذلك فلنفرض معتدلا ماينبغى له من الأجزاء الحارة من عشرة الى عشرين ومن الباردة من خمسة الى عشرة مثلا فهذه

المركب انما يكون معتدلا لو كان نسبة الاجزاء الحارة بالتصنيف فما دامت الاجزاء على هذه النسبة كان المركب معتدلا مثلا لو صارت الاجزاء ثلاثة عشر والباردة ستة ونصفاً كأن معتدلا ايضا ولو اختلفت النسبة بين الاجزاء فاما ان يكون الاجزاء الباردة اقل من نصف الحارة فيكون المزاج احر مما ينبغي واما ان يكون اكثرا من نصفها فيكون المزاج ابرد مما ينبغي فلا يتصور ان يصير الخارج عن الاعتدال احر واخراجا برد وقس عليه جميع ما يذكر من هذا القبيل وعلى هذا لا يزيد انواع الامزجة الغير المعتدلة الطيبة على الثمانية وافراد الانواع غير متاهية لامكان اختلاف النسبة في كل واحد من حدود العرض المذكور مع كون الحدود غير متاهية ولا يخفى عليك بعد ما اشرنا بذلك من المثال ان لكل شخص امزجة غير متاهية يكون على ما ينبغي اذا كان على اي مزاج كان من تلك الامزجة لكن بعضها افضل من بعض كالاقرب من الوسط والابعد عنه وافضلها ما يكون في الوسط من العرض المذكور كما يكون في المثال المذكور الحار خمسة عشر والبارد سبعة ونصف ومما ذكرنا يظهر ان الحار اذا كان ستة عشر والبارد ثمانية كان افضل مما اذا كان الحار سبعة عشر والبارد ثمانية ونصف وبعد هذا عن الوسط وقرب الاول منه «فاعلم ذلك» لا ما ذكره المصنف فانه فاسد.



«المبحث الخامس»

«في سبب تكون المجبال والمعادن»

قال رحمة الله : «الحر الشديد اذا صادف طينا لزجا امادفة او على مرور السنين عقده حجرا مختلف الاجزاء في الصلابة والرخاوة» و اعلم ان الارض الخالصة لا تتحجر لعدم الرطوبة الماسكة و طبيعة اليس التي التفت اقرب ، والسبب الاكثر ل تكون الحجوار الطين اللزج اذا عملت فيه الحرارة حتى استحکم انقاد رطبها ببابته صار حجرا اكثروا الفقاع واما النبيان القليلان فاحدهما اذ البخار الدخاني اذا صعد الى فوق وحصلت فيه لزوجة او دهنية ثم عرض له برودة فانه يصير حجرا او حديدا ويسقط الى الارض وما ينبعها اذ يتكون من الماء السائل اما بستان يحمد بكليته او لاه يرسب منه في سيلانه شيء متحجر اما القوة معدنية يحجزه اول غلبة الارضية على ذلك الماء كما في الملح .

«فإذا وجدت مياه قوية الجري^١ او رياح عظيمة الهبوب انحرفت^٢ الرخوة» وسالت مع المياه والرياح «وبقيت الصلبة ، وهكذا تفعل السيول

١- زى وزد : قوية الجريان .

٢- زى وزا : انفجرت الرخوة .

والرَّاحَ إِلَى أَنْ يَغُورَ غُورًا عَظِيمًا وَيَقِنَ الصلبة حجراً شاهقاً وَهُوَ الْجَبَلُ»
وَقَدْ يَجْعَلُ الْجَبَلُ مِنْ تِرَاكُمَ عَمَاراتٍ تَخْرِبُ فِي أَزْمَنَةٍ مَتَّسِّرَةٍ وَلِذَلِكَ
قَدْ يَوْجُدُ فِي بَعْضِ الْجَبَالِ امْتِعَةُ الْبَيْوَاتِ وَآلاتُ الْذَّهَبِ وَالْفَضَّةِ^١، وَقَدْ
يَحْصُلُ مِنَ الْبَحْرِ الَّتِي زَالَتْ مِنْ هَاجِيَالِ وَلِذَلِكَ قَدْ يَوْجُدُ فِي بَعْضِ الْجَبَالِ عَظَامُ
الْحَيَّاتِنَ وَالصِّدْفَ، وَالْعَلَةُ الْفَائِيَّةُ فِي تَكُونِ الْجَبَالِ هُوَ أَنَّ أَكْثَرَ الْعَيْوَنِ
وَالسَّحْبِ وَالْمَعَادِنِ أَنَّمَا يَتَكُونُ فِيهَا أَوْ فِيمَا يَقْرُبُ مِنْهَا أَمَّا الْعَيْوَنُ فَلَانَّهَا
لِصَلَابَتِهَا تَحْتَفِنُ الْأَبْخَرَةَ فِيهَا وَلَا يَنْفَصِلُ عَنْهَا وَقَدْ يَمْرُرُ أَنْ مَادَةُ الْعَيْوَنِ الْأَبْخَرَةُ
الْمُخْتَصَّةُ وَأَمَّا السَّحْبُ فَلَمَّا فِي بَاطِنِهَا مِنَ النَّدَاوَةِ وَلَمَّا يَبْقَى عَلَى طَولِ مَرْهَا
مِنَ التَّلُوجِ وَالْأَنْدَاءِ بِسَبَبِ الْبَرَدِ وَأَمَّا الْمَعَادِنِ فَلَانَّ مَادَتِهَا الْأَبْخَرَةُ الْبَاقِيَّةُ
مَدَدَ مَدِيدَ فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ وَلَا يَكُادُ يَوْجُدُ إِلَّا فِي الْجَبَالِ فَهَذَا مَا ذَكَرَ
مِنْ مَنَافِعِهَا وَلَعِلَّ فِيهَا مِنَ الْمَنَافِعِ مَا لَا يُحِيطُ بِهِ عِلْمًا .

«وَأَمَّا الْمَعَادِنِ فَيَبْيَهَا اخْتِلاطُ الْأَبْخَرَةِ وَالْأَدْخَنَةِ الْمُحْتَبَسَةِ فِي
الْأَرْضِ الْمُخْتَلِفَةِ بِالْكَمْ وَالْكَيْفِ» بِالْقَوْيِ الْمُوَدَّعَةِ فِي الْأَجْسَامِ الَّتِي هُنَّا
«عَلَى ضَرُوبِ مِنَ الْاخْتِلاطَاتِ» فَتَعْدُهَا لِقَبْوِلِ قَوْيٍ أُخْرَى وَصُورٍ يَكُونُ
بِهَا أَنْوَاعًا وَهِيَ الْجَوَاهِرُ الْمَعْدِنِيَّةُ وَيَخْتَصُ كُلُّ نَوْعٍ مِنْ هَذِهِ الْجَوَاهِرِ
الْمَعْدِنِيَّةِ بِيَقْعَةِ مِنَ الْأَرْضِ يَتَكُونُ فِيهَا لِمَنْاسِبَتِهِ لِمَعْنَاهَا .

«وَهِيَ» أَيِّ الْجَوَاهِرُ الْمَعْدِنِيَّةِ «أَمَّا مَتَّسِّرَةُ» وَالْمَتَّسِّرُ هُوَ الَّذِي
يَنْدِفعُ إِلَى عَمَقِهِ بِالْبَسَاطَ يَعْرَضُ لَهُ فِي الْقَطْرَيْنِ الْأَخْرَيْنِ قَلِيلًا لَا يَبْلُغُ يَنْفَصِلُ
مِنْهُ شَيْءٌ وَلَا يَبْلُغُ كَانَ مَلْزَجَهُ شَيْءٌ غَرِيبٌ وَفَرْقٌ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَنْعَصِ فَإِنَّ

١- زَرِّ وَضَا : وَالْمَصْنُوعَاتُ الْمُتَقِيقَةُ .

الانعصار تطاً من الجسم بخروج شيء عنه الطف منه شيئاً بعدها من مائة او هوائية وان كان لا يذكر الا اذا كان الخارج ثانياً «كالاجساد» السبعة التي هي الذهب والفضة والرصاص» يريد القلمي «والنحاس والحديد والاسرب» وهو الرصاص الاسود فالرصاص اما ايض وهو القلمي واما اسود وهو الاسرب والرصاص اذا اطلق اريده ايض «والخارصيني» وهو صنف من النحاس يتحذمه اجواباً لها خواص عجيبة.

«اما غير متطرقة امالغائية لينها كالزيف، او لغائية صلابتها كالياقوت وهي» اي التي في غاية الصلابة «قد ينحل بالرطوبات كالاجسام الملحية مثل الزاج والنوشادر ، وقد لا ينحل كالزرنيخ والكبريت» الجواهر المعدنية اما ذاتية او غير ذاتية والذاتية على ثلاثة اقسام : الاول الذائب المتطرق الغير المستعمل في الاجساد السبعة ، الثاني الذائب المستعمل الغير المتطرق كالكبريت ، الثالث الذائب الغير المتطرق الغير المستعمل كالزجاجات والاملاح الذائية بالرطوبات ، وغير ذاتية قد يكون رطبة كالزيف وقد يكون يابسة كاليواقيت والالماس وغير ذلك من الاحجار الغير ذاتية لشدة صلابتها، واعلم انهم قسموا المعدنيات الى ارواح واجساد اما الارواح فاربعة منها النوشادر وهو من جنس الاملاح الا ان نارته اكثر ولهذا لا يبقى في التصعيد شيء منها الا تشتمل و كان ماهيتها خالطة دخان حار الطيفاً وعقدتها البيوسة ومنها الزرنيخ والكبريت والزيف و الاجساد هي السبعة المذكورة والاحجار ذاتية مثل الزجاجات

والمرقشيا .

«وتوله الاجساد^{٢٩} السبعة من الزيبق والكبريت» والذى يدل على ذلك وجوه ثلاثة :

الاول ان هذه الاجساد عند الذوب تتحلل الى زيبق فيرى فيه زيبقية لاستحالة الرصاص اذا اذيب فلاشك انه زيبق وحرار .
و ثانيها تعلق زيبق بالاجساد السبعة وذلك لانه من جوهها .
وثالثها انه اذا عقد زيبق برائحة الكبريت كان كالرصاص وذلك يقتضى ان يكون عنصراً للذابيات .

والثلاثة اقناعية ، الا ان ~~يؤيدها~~^{الآن} احادس موجب للثبات .
واعلم ان زيبق ~~من مائة~~^{خالطت} ارضية لطينة كبريتية مخالطة شديدة حتى ان كل جزء يتميز منها تفشاء شئ من تلك اليوسة كانها جلدة لذلك الجزء المتميز ولهذا قد شبه تكون زيبق ب قطرات الماء التي تفشاها ترابية كالغلاف لها فاذا لاقت قطرة منها قطرة انغرق الغلافان سائرين غلافا واحدا لهما وسبب مائته يياض ارضيته اللطينة ومساواجته الهوائية ولا ان زيبق من مائة خالطت ارضية كبريتية فعنصرته لها توجب عنصرية الكبريت لها لم يتعرض لعنصرية الكبريت لها في الاحتجاج مع ان الدعوى يعمهما والكبريت يحصل من مائة تختمر بالارضية والهوائية تختمر شديدا بالحرارة حتى صارت دهنية الكبريت اكتر ، والكبريت اب »

١- زا وضا : والادلة الثلاثة .

٢- چابی وزد : الاجسام ١

للاجساد السبعة عند الطبيعين دون الزرنيخ ، والملح انما عقدت من مخالطة رطوبة مائية قليلة الطعم او عديمة باجزاء ارضية محترقة يابسة المزاج مرة الطعم مخالط باعتدال وقد يصنع الملح من الرماد والقليل والنورة وغير ذلك من الاجسام المحترقة بان يطبخ في الماء يصنف ويغلى ذلك الماعختى ينعقد ملحًا او يترك بنفسه فينعقد فالنوشادر تقرب تكونه من الملح الا ان الناريه فيه اكثـر من الارضـية ولـهـذا اذا صـعدـلاـيـقـىـ منهـ شـىـء فـتـولـدـهـ من مـاءـ خـالـطـهـ دـخـانـ حـارـ لـطـيفـ كـثـيرـ النـارـيـهـ وـانـعـادـهـ بـالـيـسـ وـقـدـيـتـخـذـالـنوـشـادـرـ منـ شـحـامـ الـاتـونـ بـالـتـصـعـيدـ وـذـلـكـ يـدـلـ عـلـىـ انـ الـاجـزـاءـ الـارـضـيـةـ الدـخـائـيـةـ غالـبـةـ نـيـهـ ، وـالـيـاقـوتـ وـالـزـبرـجـدـ وـماـ اـشـبـهـمـاـ منـ الـاحـجـارـ تـولـدـهـاـ منـ مـائـيـةـ الجـمـدـ لـاـ بـالـبـرـدـ وـحـدـهـ بـلـ بـالـبـرـدـ الـمـحـيـلـ لـتـلـكـ المـائـيـةـ الـىـ الـارـضـيـةـ بـحـيـثـ لـاـ يـقـىـ لـهـ رـطـوبـةـ فـيـهـ دـهـنـيـهـ وـلـاـ جـلـ اـنـ عـقـدـهـ يـابـسـ لـاـ يـذـوبـ الـابـحـلـهـ وـلـاـ جـلـ اـنـهـ لـاـ رـطـوبـةـ فـيـهـاـ لـاـ يـتـطـرـقـ فـيـهـ دـهـنـيـهـ هـذـاـ .

وقد شلـكـ الشـيـخـ أـبـوـ الـبـرـكـاتـ عـلـىـ تـولـدـ الـاجـسـادـ السـبـعـةـ مـنـ الـزـيـقـ والـكـبـرـيـتـ بـأـنـ لـأـنـجـدـ الـزـيـقـ وـالـكـبـرـيـتـ فـيـ الـمـوـاضـعـ التـيـ يـتـولـدـ فـيـهـاـ الـذـهـبـ وـلـأـنـجـدـ شـيـئـاـ مـنـ الـذـهـبـ فـيـ الـمـوـاضـعـ التـيـ يـتـولـدـ فـيـهـاـ الـزـيـقـ وـالـكـبـرـيـتـ وـكـذـلـكـ بـاقـيـ السـبـعـةـ وـلـوـ كـانـتـ مـتـولـدةـ مـنـهـاـ لـكـانـ الـأـمـرـ بـخـلـافـ ذـلـكـ وـهـوـ لـيـسـ بـقـوـىـ فـاـنـ عـدـمـ وـجـدـاـنـاـ ذـلـكـ لـاـ يـقـدـحـ فـيـهـاـ ذـكـرـ لـجـواـزـ تـغـيـرـهـ بـالـمـزـاجـ فـلـاـ يـدـرـكـهـ الـحـسـ وـلـوـ جـوـودـهـ غـيـرـ مـتـغـيـرـ فـيـ مـعـدـنـ لـمـ يـطـلـعـ عـلـيـهـ وـلـيـسـ يـمـكـنـ الـحـكـمـ بـاـنـهـ لـيـسـ فـيـ مـعـادـنـ الـاجـسـادـ شـىـءـ مـنـ ذـرـائـهـ التـيـ هـىـ فـيـ غـاـيـةـ الصـفـرـ .

«فان كانا صافيين وانطiqu الزيق والكبريت انطبخا خاتاما وكان الكبريت مع ذلك صافيا ايض تولدت الفضة» قيل لأن الكبريت يعقد ذلك الزيق فضة، ورسم الفضة بانها جسم ذائب صابر على النار متطرق ايض رزين اي بالقياس الى هذه الاجساد السبعة غير الذهب .

«وان كان» اي الكبريت «احمر وفيه قوه صبغة لطيفة غير محرقه»^٣ تولد الذهب» قيل لأن الزيق يعقد ذلك الكبريت ذهباً ورسم الذهب بانه جسم ذائب صابر على النار متطرق اصفر رزين اي بالقياس الى الاجساد السبعة .

«وان وصل اليه» اي الى الكبريت «قبل استكمال النضج برد عاقد» بعد ان كان كانا باقيتين وكن في الكبريت قوه صبغة «تولد الخارج صيني» ، وان كان الزيق صافيا والكبريت ردياً ، فان كن في الكبريت قوه محترقة تولد النحاس ، وان كان الكبريت غير جيد المخالطة مع الزيق تولد الرصاص ، وان كانا» اي الزيق والكبريت «رديين فان كان الزيق متخلخلاً ارضياً والكبريت محترقاً دياراً تولد الحديد ، وان كان مع رداءتهما ضعيفي التركيب تولد^٣ الاسرب» والمصحح لهذه الدعاوى ان اصحاب الكيمياء يقدون الروابيق بالكبريت انعقادات محسوسة على الجهات المتخلفة المذكورة فيحصل لهم ظن غالب او حكم قطعى باذ الامور الطبيعية مقارنة

١- زى وزد : الاجسام السبعة .

٣٠- چابى ومت : غير محترقه .

٣١- زى وزا : تولد الاسرب .

للامور الصناعية والكيميا عبارة عن سلب خواص المعدنية عنها وافادتها خواص غيرها وافادة بعضها خواص بعض ليتوصل الى اتخاذ الذهب والفضة من غيرهما من الاجساد وهو من فروع العلم الطبيعي .

وذهب صاحب المعتبر وكثير من الناس الى انكاره . والشيخ كان من المصححين له والاحتمال العقلى ثابت فيه لأن انفصال الذهب والفضة عن غيرهما من المعادن إنما هو بامور زائدة على الجسمية المشتركة فيما عارضة لها كاللون والرزانة في الذهب ولا مانع عقلاً من اكتساب الجسم ذلك لكن الطريق الى ذلك لا يشك في عسره وهذا آخر ما رددنا ايراده من الكلام على هذه المقالة والحمد لله اهبة العقل





مرکز تحقیقات کمپیوئر علوم اسلامی

شرح حكمه العين

للعلامة محمد بن مبارك شاه البخاري



«القسم الثاني»

«المقالة الخامسة»

«في النفس النباتية والحيوانية»

«وفيها بحثان :»

١- النفس النباتية ٢- النفس الحيوانية

«المبحث الأول»

«في النفس النباتية»

واعلم انه يشاهد من النبات والحيوان افعال كالتنفسية والتسمية و توليد المثل وليس تلك لاجل الجمجمة العامة والالكتان الافعال المذكورة عامة لكل الاجسام وليس ، فليئس ولا لاجل صورة من الصور النوعية التي للبس يعط اذلوانها لصورة التمايز مثلاً كأن كل ما في كذلك وفيه نظر وايضا الافاعيل المذكورة ليس لكل واحد من الاجزاء والخلط بل للمجموع والصور العنصرية والجمجمية متشابهة في الكل والجزء واذليس هذه الافعال معللة لجمجمة المشتركة ولا الصورة يعم نوعا من الاجسام البسيطة تعين انها لصورة تابعة للاجسام العركبة لامطلقابل للمركبات المزاجية المخصوصة والمزاج هو المعد لحصولها والعملة الفاعلية لها هو المفارق المعبر عنه بواهب الصور .

والافعال الصادرة عن صور انواع الجسم منها ما يصدر عن ارادة وادراك وينقسم الى ما يكون الفعل الصادر عنه على وتيرة واحدة كما للافلات والى ما لا يكون على وتيره واحدة بل على جهات مختلفة كما يكون للنبات ومنها ما لا يصدر عن ارادة وادراك وينقسم الى ما يكون على وتيرة

واحدة وهي القوة الحجرية كما يكون للبساط العنصرية والى ما لا يكون على و蒂رة واحدة بل على جهات مختلفة كما يكون للنبات والحيوان من افاعيل القوة التي توجب الزيادة في الاقطار المختلفة والقوة الشجرية فسموها باسم الطبيعية والثلاثة الباقية يسمونها النفس وأطلقوا اسم النفس عليها لا يمكن الا بالاشراك وذلك لانه لو اقتصر على انه مبدء فعل ما او قوة يصدر منها امره اقتصر كل قوة والطبيعة نفسها وليس كذا وان فرضناها بأنها التي يكون مع ذلك فاعلة بالقصد والارادة خرجت النفس النباتية وان يعرض لوقوع الافعال على جهات مختلفة فيخرج الفلكية ولهذا لا يعمها تعريف واحد.

مركز تحقيق تكتيك نظرية صدور رسالتي

ثم الشيء الواحد قد يكون قوة بالنسبة الى ما يصدر عنه من الاعفیل، وصورة بالقياس الى الميولى التي تقوم وجودها ، وكما لا بالقياس الى النوع الذي يتقوم بحقيقة ، والنفس صورة وقوة وكمال بالاعتبارات المذكورة ، اذهى قوة باعتبار فعلها الذي هو التحرير ، وصورة باعتبار الميولى التي تقوم وجودها ويحل فيها فيجتمع منها جسم به قوى او حيوانى وكمال باعتبار النوع الذى يتقوم بها بحقيقة وجود جنسها المخصص بها و مفهوم الكمال اتم من مفهوم الصورة والقوة اعم .

اما جهة الاتمية فلانه بالقياس الى الامر المحصل الذى هو النوع، لا بالقياس الى امر مقيد كالمادة التى هي بالقوة انسان او جزء انسان مثلاً لامن حيث ماهيتها ولا بالقياس الى فعل صادر هو عارض خارج ، بخلاف الصورة والقوة .

واما جهة الاعمية فلاذ الربان يصح اذ يقال له : انه كمال للسفينة وكذا الملك يصح اذ يقال : انه كمال للمدينة ولا يصح اذ يقال : انه قوة او صورة ، ثم الصورة لا يقال الا على ما ينطبع في المادة ويقومها بالفعل بخلاف الكمال فانه يقال عليه وعلى غيرها ، والقوة قد يكون على الفعل كفوة تحريك النفس البدن وقد يكون على الانفعال كفوة النفس على الانتقام بالمدرك وليس اعتبار احدهما في التعريف اولى من الآخر واسم القوة يتنا ولهم بالاشتراك لدخول الادراك تحت مقوله اذ يفعل او المضاف او الكيف على اختلاف الاراء والتحريك تحت مقوله ان يفعل ، والاجناس العالية مثيابة ب تمام ماهيتها واحد اللفظ المشتركة في التعريفات منهى عنه .

مركز تحقيق ترجمة تراث الحضارة الإسلامية

«وهي كمال اول لجسم طبيعي آلى من جهة ما يغدو وينمو ويتکمل ويتوارد ، فالكمال الاول هو الذي يکمل به النوع» اي الذي يصير به الشيء نوعا بالفعل وهي الفصول والصور النوعية .

«ولاحترزنا بالاول من الكلمات الثالثة» وهي الكلمات التي يلحق الشيء بعد تقويمه «كالعلم وسائر الفضائل ، وبالطبيعي عن الكلمات الصناعية كالتشكيلات^{٣٣} التي في السرير» فانها اتصالات كمالات لكن ليست كمالات طبيعية بل صناعية واعلم ان هذا يتضمن كون الطبيعي وصفا للكمال الاول لالجسم فوجب ايراد التعريف هكذا النفس كمال اول طبيعي لجسم آلى لا كما اورده فانه يتضمن كون الطبيعي وصفا للجسم و

٣٣ - مت : كالاشكالات التي للسرير ، جابي وزا : كالتشكلات .

يمكن أن يحمل الكلمات الصناعية على الكلمات التي للجسم الصناعي فيقال التشكيلاط التي للسرير وان كانت كمالات اول لجسم لكن ليست بجسم طبيعي بل صناعي .

«وبالآلی عن كمالات البساط العنصرية» اذمعنى الآلی كونه ذا آلات يصدر عنه كمالاتها الثانية بتوسطها كالالتغذیه والتنمية و تولید المثل و كمالات البساط العنصرية ليست كذلك فان الطبيعة النارية تفعل الحرارة لا باعتبار يتوسط بينهما وبين اثراها وكذلك الحكم في المركبات المعدنية .

وهذا القدر من التعريف اى كمال اول لجسم طبيعي آلی يعم النفس النباتية والحيوانية ويقيده في النباتية بقولهم من جهة مايغدو وينمو و يتکمل ويتولد وفي الحيوانية بقولهم من جهة مايدرك الجزيئات ويتحرك بالارادة دون السمائيات لأن السمائيات لا يفعل بواسطة الآلات الاعلى رأى من يقول ان الكواكب والتدوير والخارج المركزي للأعضاء وآلات للنفس المديرية للفلك الكلی وذلك بخلاف المشهور ، والمشهور اذلک واحد من الممثل والخارج المركز والتدوير نفأ على سبيل الاستقلال و على تقدیر صحته خلاف المشهور لا تشتمل القدر المذكور نفس الفلك الاعظم .

ولقائل اذ يقول : يجمع الثلاثة صحة حصول افعال عنها على جميع جهات مختلفة فان الافلاك ليس كالصورة الطبيعية التي لا يصح حرکتها بذاتها الا الى جهة واحدة وليس لتلك الصورة قوة على خلافها ، فان النفس الفلكية لها باعتبار ذاتها امكان اذ يتحرك على جهات مختلفة وعدم تحركها

بالفعل على جهات مختلفة انما هو لامر خارج من ثبات ارادتها وشرفها لا لاستحالتة عليها لما يليه نفوسها واجسامها ، وايضا الكمال اسم مشترك قد يعني به المذكور اي ما يصير به الشيء نوعا بالفعل ، وقد يعني به الامر الذي يكون استعداد الشيء نحوه ما يكون خيرا له او ما يلائم الشيء كما يقال : العلم كمال للانسان واذ لم يتقوم به حقيقته ولا شئ انه قد استعمله في هذا التعريف على اشتراكه اذ لو عنى به ما يقوم النوع لما يحتاج الى التقييد بالاول لتخراج الكمالات الثانية ويمكن الاعتذار عن هذا الاخير باذ اللفظ المشترك انما لا يجوز استعماله في التعريف اذ لم يكن معه ما يصرفه الى المعنى المراد **وتقييد الكلم بالاول يصرفه الى المعنى المراد وهو ما يصير به الشيء نوعا بالفعل**

واعلم ان النفوس انما تفيض على الابدان المركبة بحسب قرب امزجتها من الاعتدال وبعدها عنه فان المزاج كلما كان اكثر اعتدالا كان استعداده لقبول النفس الاشرف اشد فان المزاج بعيد عن الاعتدال كالمعاذن لا يقبل من الكمال ما يقبله مزاج النبات من التغذى والنمو وتوليد المثل والنبات لا يقبل من الكمال ما يقبله مزاج الحيوان من الادراك والتحريك الارادي ولا يتدفعي الامزجة المختلفة المعتدلة من اجزاء حارة بالطبع وينبعث ايضا من كل نفس كيفية فاعلة مذيبة للحياة تكون آلة لها في افعالها وجاذبها لقويتها وهي الحرارة الغريزية فالحرارة تأن قبلان على تحليل الرطوبات الموجودة في البدن المركب وتعاونهما على ذلك الحرارة الغريبة من خارج فاذن لولا شيء يصير بدلا لما يتحلل منه لفسد المزاج بسرعة و لم

يمكن بقاوته مدة تمام التكوين فضلاً عما بعد ذلك وليس يوجد في الخارج جسم أذا مات بدن الإنسان استحال إليه طبيعته فلا يبدمن أن يكون في البدن قوى من شأنها أن يحيي الوارد إلى مشابهة جوهر أعضاء البدن ليختلف بدل ما يتخلل منه فالعناية الإلهية جعلت النفس ذات قوة شأنها ما ذكرنا وهي قوة لا تخلو ذات نفس ارضية عنها .

ثُمَّ لما كانت الأسطقفات متداعية إلى الانفكال ثم يكُن من شأن القوى الجسمانية أن يعبرها على الالتحام به كمامرو كانت العناية مستيقنة للطباخ النوعية دائماً فقدر بقاوتها يتلاحق الأشخاص أما فيما يندر اجتماع أجزاءه فعلى سبيل التولد وأما فيما تقدر ذلك أو لم يقدر لكن يندر ذلك فيه لقربة من الاعتدال وتضييق عرض مزاجه على سبيل التولد وجعلت نفس الآخر ذات قوة تخزل من المادة التي تحصل لها الغاذية ما يجعلها مادة شخص آخر من نوعه أو جنسه ولما كانت المادة المختزلة للتوليد لا محالة أقل من المقدار الواجب لشخص كامل أذهى مختزلة من شخص آخر جعلت النفس المدبرة لها ذات قوة تضييف من المادة التي تحصل لها الغاذية شيئاً فشيئاً إلى المادة المختزلة فيزيد بها مقدارها في الاقتطاع على تناسب يليق باشخص ذلك النوع إلى أن يتم الشخص .

فإذن النفوس النباتية التامة إنما يكون ذات ثلاث قوى ، يحفظ بها الشخص إذا كان كاملاً ، وتكمله مع ذلك إذا كان ناقصاً ، ويستبق النوع بتوليد مثله ، والا ولأن لاجل الشخص والآخر لاجل النوع فالقوى النباتية فعلها أولاً لاجل الشخص او لاجل النوع على ما قال :

«والقوى النباتية فعملها لاجل الشخص ولاجل النوع، والاولى» اي التي فعملها لاجل الشخص ينقسم الى قسمين : لأن فعملها اما ان يكون لبقاء الشخص او لكماله او تقول : لأن فعملها اما ان لا ينقطع مدة حياة الشخص او ينقطع ، والاولى منها .

«هي الغاذية وهي التي» اي وهي القوة التي «تحيل الغذاء» الاحالة هي تغيير الشيء في كييفياته كالتسخين والتبريد ويلزمه الاستحاله في الكيف كالتسخن والتبرد وقد يقال على ما يعم ذلك وتغيير صورة الشيء اي حقيقته وجوهره المسمى بالتكوين والفساد ويلزمها الكون والفساد ، المراد هنا هذا المعنى الاخير فان الغذاء بالفعل وهو ماصار جزء من جوهر الشيء الذي يقال : انه بالنسبة اليه ~~غذاؤه~~ هو مما لا يشترك فيه انه خلع الصورة الغذائية ولبس الصورة العضوية ولا ان الغذائية لا تصرف لها فيما صار غذاء بالفعل بل فيما هو غذاء بالقوة فيكون المراد بقوله الغذاء ما هو غذاء بالقوة لا بالفعل ولا ان احالة الغذاء يكون الى الفساد اذا كان المحيل حرارة غريبة مفسدة ويكون الى غير ذلك اذا كان المحيل حرارة غريبة مصلحة صارت الاحالة ~~هي هنا كذلك~~ الجنس قوله «الى مشابهة المعتدى» ويعني به ان يصير مثله في المزاج والقوام واللون بل في الجوهر «لتختلف بدل ما يت Helm» كفصله المميز عن الاحالة التي لا يكون كذلك كما في ابدان المستقى ومن به ^أ برص ولدوم الحاجة الى الغذائية لعدم انقطاع فعلها دون النامية لانقطاع فعلها قدم الكلام في الغذائية على الكلام في النامية .

١- ضا وزا : بدورم او برص .

لا يقال: في هذا التعريف نظر من وجهين: احدهما ان الغاذى والغذاء والمفتدى قريبة من اذ يكون متساوية في المعرفة والجهالة فلا يصح اخذ الغذاء والمفتدى في تعريف الغاذى التي هي القوة الغاذية ، و ثانيةما ان هذا التعريف يدخل فيه القوة الهاضمة فانها ايضا تحيل الغذاء الى مشابهة المفتدى ليختلف بدل ما يتحول ، لأن جيب عن الاول بالانسلم انه قريبة من اذ يكون متساوية في المعرفة والجهالة لأن الغذا معلوم مشهور وكذا المفتدى لغة ، واما القوة الغاذية فلا يعرفها الا الخواص . و عن الثاني من وجهين : احدهما انا ابينا ان المراد بهذه المشابهة اذ يصير مثله في العزاج والقואم واللون بل في الجوهر والهاضمة لاتفعل ذلك بل يجعل الغذاء صالحًا لقبول فعل هذه القوة ، وثانيةما اذ الهاضمه ليست غايتها القريبة اذ يخالف المتصطل بل اذ يجعل الغذاء صالحًا لفعل القوة الغاذية ، والمراد اذ يكون ذلك هو غايتها القريبة ، وزعم بعضهم اذ الغاذية هي النار ورد باذ الغاذية لو كانت هي النار لما كان النمو يقف عند حد فان النار لا تزال فاعلة مادامت موجودة ولا يتهدى اثرها وايضا ما كان غاية فعلها تحصيل شبيه جوهر المفتدى فان النار لا يقتصر على مادون تتميم الفعل بالحرق والثانى من القسمين وهى القوة التي تصرفها فى مادة الغذاء لكمال الشخص هي النامية على ما قال :

«والنامية وهى التي» اي وهى القوة التي «تزيد فى اقطار الجسم» اي الجسم المفتدى مولا وعرضها وعمقا «على التناسب الطبيعي» اي على النسبة التي تتضمن طبيعة ذلك الشخص الذى له تلك القوة بين اقطاره

الثلاثة «ليبلغ» اي الجسم «الى غاية النشو» قال الشيخ : بما يدخل فيه من الغذاء .

«وانما قلنا يزيد في اقطار الجسم ليخرج عنه الزياادات الصناعية ، فان الصانع اذا اخذ قدرًا من المادة فان زاد في طوله او عرضه نقص من عمقه وبالعكس» وليست النامية كذلك بل انها تزيد في الابعاد الثلاثة وفيه نظر لأن زيادة الجسم المفتدى في اقطار بانضمام الغذاء اليه لابنه و اذا كان كذلك فنقول في الزياادات الصناعية ايضاً اذا اضاف الى الشمعة مقدارا آخر من الشمع حصلت الزراادة في اقطار .

«وقولنا على التناوب الطبيعي احتراز عن الزياادات الخارجة عن المجرى الطبيعي كالورم» اذا ورم زاد في اقطار الجسم اي الطول والعرض والعمق لكن لا على المجرى الطبيعي وفيه نظر لأن الورم غير داخل في قوله يزيد في اقطار الجسم الا اذا قيل بجواز تورم جميع البدن حتى العظام والقلب وفيه بعدلامتناع تورم القلب بالاتفاق وتورم العظام عند الاكثرین .

«وقولنا الى ان يبلغ الى غاية النشو لاحتراز عن السن» فان النمو والسن يشتراكان في الزيادة الطبيعي للبدن بالاقطار بانضياف مادة الغذاء اليه ويفتقان بطلب غاية ما يقصدها الطبع اذليس المقصود بالسن ان يبلغ الجسم الى غاية نشوء وبالاختصاص في وقت معين فان السن في سن الوقوف ليس بنمو كما ان الهزال في سن النمو ليس بذبوب والذبوب يقابل النمو والهزال يقابل السن وللائل ان يقول : السن يخرج بقوله يزيد

في اقطار الجسم لأن السمن لا يزيد في الطول وإن زاد في العرض و العمق ولا في جوهر الأعضاء الأصلية المتولدة عن المني وإن زاد في الأعضاء المتولدة عن الدم وما عنده كاللحم والشحم والسمن ، وكذا الورم يخرج به لمعرفت فلاحجة إلى قوله على التناصب الطبيعي لاخراج الورم على أن الورم يخرج أيضاً بقوله إلى أن يصل إلى غاية النشوء اذليس المقصود بالورم أن يصل إلى غاية نشوء والى قوله إلى أن يصل إلى غاية النشوء لاخراج السمن اللهم إلا إذا قيل بجواز خروج شيء عن الحد بقيدين لكن يجب أن يكون خروجه باحد القيدين ^{بـ}بالذات وبالآخر بالعرض فيكون ذلك الآخر لتكميل الحد للتشميم ^{بـ}فيكون قوله على التناصب الطبيعي و قوله إلى أن يصل إلى غاية النشوء لتكميل لـ^{بـ}التشميم أي لاخراج الورم والسمن وفرقوا بين التخلخل والنمو ^{بـ}أن النمو تحرث ^{بـ}الجسم الباقي نوعيته إلى الزرادة بما يدخل عليه في جميع الأقطار والتخلخل لا يكون بزيادة داخلة على الجسم في الأقطار وإنما ذكر بقاء النوعية دون الشخصية يتبدل بالزرادة الواردة عليه دون النوعية فبقول الشيخ بما يدخل فيه أي في الجسم من الغذاء في أجزاء ^{٣٣} النامي حتى يمدها طولاً و عرضاً وعمقاً فلنتحقق الكلام فيه .

فنقول : لاشك ولاخفاء إن النمو حركة ازدياد في الجسم ولكن لا كل ازدياد فمن الماء اذا فسد وصار هواء ازداد حجمه ، ولا يقال لذلك نمو وكذلك اذا سخن الماء وهو باق على مائته فان حجمه يزداد و ليس

بنحو بل إنما يكون تلك الزرادة نمواً إذا كانت بسبب جسم آخر ولكن لا يكفي اتفق فإن الماء إذا صب عليه ماه آخر صار المجموع أعظم وليس بنمو بل إنما يكون ذلك نمواً إذا كان الازدياد بالوارد على نفس الجسم الذي زاد وبحركته ولكن لا يكفي اتفق فإن السمن بعد الهزال كذلك وليس بنمو بل يجب أن يكون ذلك مع زيادة ذلك الجسم في اقطاره الثلاثة ويكون الوارد قد استحال عن قوته في الجسم الزائد ويكون تلك الزرادة يمدد الجسم الذي زاد في اقطاره الثلاثة على تناوب تقتضية طبيعته متوجهًا إلى كمال النشوء فيجب أن يكون النافذ قد دخل خللاً احدثها فيه أذلو كان فيه مواضع خالية لم يكن ورود الوارد موجباً لزيادة ذلك الجسم .

قال الشيخ : في المباحث إن القوة النامية ليس تفرق أجزاء الجسم بل اتصال العضو وتدخل^١ في تلك المسام الأجزاء الغذائية وليس لأحد أن يقول التفريق مولم لأن التفريق الغير الطبيعي هو المولم لا غير وبهذا ظهر الفرق أيضًا بين النمو والتخلل بمعنى تبدل الأجزاء فإنه وإن كان كأن فيه ورود لكن النمو فيه الانشاء^٢ المذكورة التي ليست فيه وفيه أيضًا التبيه على الفرق بين الزرادة بالنمو فيه والزرادة بالسمن لأن الأجزاء الغذائية الزرايدة في السمن لا ينعد في جواهر الأعضاء بل إنما نراه لصق بها وفي النمو يدخل في جواهر الأعضاء ويزيد في اقطارها ولقوله إن الغاذية فعلها تحصيل الغذاء والالتصاق والتبيه وهذه الافعال الثلاثة يفعله النامية أيضًا

١- زاويا : تداخل الأجزاء .

٢- زى وزا : الاشياء .

اى ان الغاذية يفعل هذه الثلاثة بمقدار ما يتحلل والنامية ازيد مما يتحلل فالغاذية هي بعينها النامية لكنها يكون في ابتداء امرها قوية والمادة مطيبة فبقى بايراد المثل والزيادة معًا ثم انها يضعف بذلك فيقوى على ايراد المثل دون الزيادة ويدل عليه ان الغاذية في سن الذبول يورد اقصى ما يتحلل وفي سن الوقوف يورد مثل ما يتحلل وهو اكثـر مما يورده وقت الذبول فيكون القوة الواحدة يختلف ايرادها^٣ بالزيادة والنقصان واذا جاز ذلك عندكم فلم ما جوزتم اذ يكون القوة الوارد في ابتداء الامر ما يساوى المتخلل فاذا يكون الغاذية بعينها هي النامية وانما يختلف حالها لاختلاف الاستعدادات وهو اشكال صعب ، لأن قصد الطبيعة من وجود طبائع الاجناس ، وجود النوع والاتوقف فعـلـهـاـ عـلـى وجود الجنس ولم يحصل النوع وقصدها من وجود النوع وجود الشخص والوقف فعلها على وجود النوع ، ولم يحصل الشخص ، فالقصد الذاتي لها وجود الشخص ، قدم الكلام في المتولى حفظ الشخص ثم ارده بالكلام على متولى حفظ النوع .

وقال : «(الثانية) اى القوة التي فعلها لاجل النوع «المولدة وهي التي تفصل جزءاً من الطعام بعد الهضم التام ليصير مبدأ لشخص آخر» من النوع الذي تولده ذلك المنى منه او من جنسه كالبغل ، وهي العادمة للدم على الرطوبات النابته من العروق بل من الاعضاء الى الاثنين فتعين فيها استعداده لقبول الصورة النطفية وذلك بعد تعمتها فان العفونة عليها مدار الكون والفساد في المركبات وهي التي بعد المادة التركيبة خلع

صورة وليس اخرى ، ولو لا المفونة ما حصل نوع من المركبات كما انه لو لا الكيفيات الاول والبساط لم يتبدل صورها فاذا تعلقت النفس النباتية والحيوانية بالمادة تبعها مزاج خاص نوعي غير الذي به استعدت لقبول النفس كما ان صورة النار الحاصلة باشتداد كافية الحرارة توجب حصول حرارة اخرى غير الحرارة المستدعاة لها فبطل هي وتحصل اخرى تقتضيها الصورة .

واعلم ان الشيخ قسم المولدة في القانون الى نوعين : احدهما ما ذكره المصنف وهي المحصلة للبدن المولدة للمني في الذكر والاثنين ، وهي التي يغافر الاثنين ، وثانيهما المفصلة للبدن الى اجزاء مختلفة بحسب عضو عضو ويسمى المغيرة الاولى وهي تغافر الاثنين مباحثة للمني والفعل المذكور انما يكون حال كون المنى في الرحم ليعاوق كل فعل القوة المتصورة لأن المغيرة بعد الاعضاء والمتصورة يلبس كل عضو صورته الحاصلة ، فيكمل بذلك وجود الاعضاء لأن هذا الفعل لو كان في الاثنين لكان اذا اختلط الماءان ويقرب كيفياتهما احتاج الى مغيرة اخرى ، فإذا المغيرة الاولى يفعل في الرحم .

واما القوة المتصورة فظاهر ان فعلها انما يكون في الرحم لأن المنى في الرحم يستعد بفعل المغيرة لفعل المتصورة وهذا النوع الثاني من المولدة قد شبها بأحدى قوى الغاذية لفظاً ومعنى ، اما لفظاً فلان كل واحدة منها مغيرة واما معنى فلان كل واحد منهم يغير مادة ويفرقان في اللفظ باذن التي في المنى يسمى مغيرة اولى والتي في الاعضاء مغيرة ثانية لتقدم الاولى

على الثانية في بدن المولود و في المنى ، بان مادة الاولى المنى ومادة الثانية الدم وما معه من الاختلاط ، وبان الاولى تفعل الاعضاء والثانية تفعل في الاعضاء ، وبان الاولى لا يقصد في الفعل التشبيه بشيء ، والثانية يقصد فيه التشبيه .

«والصورة» قل الاطباء القوة المصورة قوة موجودة في جميع اجزاء المنى يفعل فيه صور الاعضاء من غير شعور لها بذلك بل فعلها هذا بالتسخير من خالقها «وهي التي تقيس بعد استحالته» اي بعد استحاله الجزء المختار الذي هو بدنه لشخص آخر اعني المنى «في الرحم الصور» اي تخطيط الاعضاء وتشكيلاتها ك الاستقامة والانحناء والاستدارة والمراد بتخطيط الاعضاء تميزها واول ما يتميز هو القلب على ما يبين في موضعه وقد شوهد من المنى ذلك عند وقوفه في الرحم فانه تعرض له زبديه ثم يندفع الى الوسط مكان القلب ثم بذلك يصير علقة ثم مضفة ومسدة الاستحالة الاولى ستة ايام او سبعة ايام و في هذه الايام يكون تصوير القوة المصورة من غير استمداد غذاء من الرحم ثم الى ستة عشر يوماً يتغذى الدموية ويصير علقة ثم بعدها باثني عشر يوماً يصير مضفة ثم بعد هذا ينفصل الرأس عن المنكبين فتبارك الله احسن الخالقين .

«والقوى والاعراض الحاصلة للنوع» اي للنوع الذي ينفصل المنى عنه او ما يقاربه كالبلغ .

«وفعل الغاذية لا يتم الا بالجاذبة والمسكة والهاضمة والدافعة» اما توقف تمام فعلها على الجاذبة فلان فعل الغاذية هو تغير المادة الغذائية

واعدادها لأن يستمد لقبول الصورة العضوية ، والمادة لا يمكن مجئها بذاتها وهي أيضا حاصلة عند العضو فهي مفتقرة إلى جاذب يجذبها و ذلك الجاذب هو القوة الجاذبة .

واما على الماسكة فلان الجاذبة لما جذبت المادة إلى العضو ولم يكن شبيهة لجوهره احتاج إلى ان يتغير ويستحيل إلى جوهره ، ولا ان الاستهالة حركة وكل حركة في زمان فلابد من زمان في مثله يستحيل إلى جوهره ، ولا ان الخلط جسم رطب سائل فيستحيل أن توقف فلابد من قاصر يقسره على الامساك ، وذلك القاصر هو الماسكة .

واما على الهاضمة فلان حالة القوة الغذائية انما يكون لما هو متقارب الاستعداد للصورة العضوية وانما يكون كذلك بعد فعل القوة التي يجعله متقارب الاستعداد لها وتلك هي القوة الهاضمة .

واما على الدافعة فلان الغذاء مركب من جوهرين احدهما صالح لأن تشبه بالمعتدى وثانيهما غير صالح له فلهذا لم يكن بتدهن بقاء فضلة عن هضم الهاضمة وهذه الفضلة لو بقيت في العضو اضرت بهمن جهة احتباسها في العضو فيضيق عليه المكان ويمنع مادة أخرى يحتاج إلى ايتها إلى العضو ولأنها تضغط وتشكله وتغير حرارة الغريرة فاحتياج إلى شيء يدفع ما يبقى في العضو مما لا يحتاج إليه وهو الدافعة .

فظاهر مما ذكرنا تغير هذه القوى الأربع وللائل ان يقول : يجوز ان يكون الكل قوة واحدة بالذات واربعة باعتبارات مختلفة فيكون جاذبة عند ابتلاع الطعام ومسكة بذلك ومغيرة عند الامساك ودافعة

للفضل الذي لا يحتاج اليه، والواحد انما يمتنع ان يصدر عنه اكثر من واحد باعتبار واحد، واما باعتبارات مختلفة فيجو زان يصدر عنه امور متکثرة، لا يقال : ان اثرى بعض الاعضاء ضعيفا في بعض هذه الافعال وقويا في الباقى فلو لاتغير القوى الموجبة لها استحال ذلك ، لانه اذا اراد بتغير القوى تغيرها اعتبارا فهو مسلم لكن ذلك لا يضرنا ولا ينفعنا وان اراد تغيرها ذاتا فهو من نوع لجوء اذ يكون ضعف البعض وقوة الباقى بحسب اختلاف الآلات والشروط .

 «اما العجاذبة فهى في المعدة وفي الرحم وفي سائر الاعضاء اما في المعدة فلان حركة الطعام من الفم إليها ليست ارادية اذ الطعام لا ارادته والا لكان الطعام حيوانا متحركا بالارادة وليس كذلك بالضرورة «ولا طبيعية لأن الانسان لو قلب حتى حصل راسه على الأرض ورجله على الهواء امكنه ان يزدرد ازدرادا تماما» ولو كانت طبيعية لما امكنه ذلك لأن الطبيعة انت تكون الى جهة واحدة .

«فهي» اي حركته من الفم الى المعدة «قسرية» لا يقال : لانه ذلك لجوء اذ يكون عرضية لأن حركة الطعام الى اسفل ليست هي بواسطة جسم آخر بل بنفسه واذا كانت قسرية فلابد لها من قاصر وهو اما دفع من فوق او جذب من اسفل «وليس ذلك دفعا من الاعلى» بان يقال : الانسان بارادته يزدرد «لأن المري والمعدة وقت الحاجة الى الطعام يجذبان الطعام من الفم

عند المرض من غير ارادة الحيوان» فتعين اذ يكون ذلك جذبا من اسفل بان يجذب المعدة الغذاه بقوة جاذبة فيها ويدل عليه قوله :

«والمعدة يجذب الطعام الموافق بسرعة فنه اذا حصل فيما طعام وبعده حلو واستعمل القى فان القى يخرج الحلو في آخره وذلك لجذب المعدة ايها الى قعرها» وهو المطلوب «واما في الرحم فلانها اذا كانت قريبة العهد بانقطاع الطمث» اي دم العيض «وخالية عن الفضول» وخصوصا اذا كانت مع ذلك بعيد العهد بالجماع . «يجذب الانسان وقت الجماع اذ احليله يجذب الى داخل» فلو لم يكن فيها قوة جاذبة لما امكنها جذب الا حليل .

«واما في سائر الاعضاء» فلان الاختلاط الاربعة ممتزجة في الكبد ثم يتميز كل واحد منها عن صاحبه وينصب الى عضو مخصوص فلو لم يكن في كل واحد من تلك الاعضاء قوة جاذبة لذلك النوع من الرطوبة لاستحال ان يتميز تلك الرطوبات بعضها عن بعض بنفسها ولا استحال اذ يختص كل عضو برطوبة معينة واليه اشار بقوله : «فلانه لولا وجودها فيه لما اختص كل عضو لغذاه يخصه» والتالى باطل على ما يدل عليه المباحث الطبية ، فعلم ان كل عضو يجذب ما يوافقه من الغذاه ففيه قوة جاذبة وهو المطلوب .

«واما الماسكة ففعلها في المعدة اقتضاه اذ يحتوى المعدة على الغذاه احتواها تاما بحيث يمسه من جميع الجوانب» الى اذ يهضمها الماضمة «ولا يكون^٢ بينها وبينه فرجة» الدهربة «وليس ذلك» اى الاجتواه

النظام «لامتنان المعدة» لأنّه لو كان كذلك لما حصل عند كون الطعام قليلاً وليس كذلك «فإن الطعام إذا كان قليلاً والمسكبة قوية ولا تلتف المعدة» أي الطعام «جاد المضموم ومتى لم يكن كذلك» أي الماسكة قوية بل كانت ضعيفة والمعدة لا يلزم الطعام «حصل في البطن قرقة وبطوء استمرار» وذلك يدل على أن الاحتواء احتواء تماماً حاصل في الأول وغير حاصل في الثاني.

«ويدل على وجودها» أي على وجود الماسكة في المعدة احتوايتها على الطعام من كل جانب بحيث لا يمكن أن يُسْيَل منها» أي من ذلك الطعام «شيء إذا شرحنا بطنه في الوقت» أي في وقت التناول.

«وفي الرحم» أي ويدل على وجودها في الرحم وجهازه : أحدهما «كونها منصة انضماماً شديداً بعد العذاب المني إليها» وحصول الحيل « بحيث لا يمكن أن يدخل فيها طرف الميل» فإذا إذا شققنا بطن الحيوان الحامل من أسفل السرة إلى أقرب الفرج وكشفنا عن الرحم برفق وجدنا الرحم كما ذكرنا وثانية قوله : «ولأنه لو لم يكن فيها ماسكة لنزل المني لاقتضاء تقله ذلك» أي النزول ، ولو كان كذلك لما انعقد الحيوان لامتناع انعقاده بدون المني الذي هو مادته .

«وفي سائر الأعضاء» أي ويدل على وجود الماسكة في سائر الأعضاء «لهذا السبب يعنيه» اذ لو لم يكن هذه القوة موجودة في كل عضو من الأعضاء لما وقف الخلط الذي جذبه الجاذبية إلى الأعضاء، ريشما تفعل فيه الهاضمة فعلها ولو كان كذلك لما اغتذى شيء من الأعضاء أغذتها تماماً .

«واما الهاضمة فهى القوة التى تغير الغذاء الى حيث يصلح لأن يصير جزءاً من المفتدى بالفعل و مراتب الهضم» بحسب كمال فعله وتقاصنه «اربع الاولى فى الفم» ويدل عليه وجهه لمى وانى اماثلسى فالى اشار بقوله : «فإن سطعه متصل بسطح المعدة» على ما يدل عليه التشريح ففيه قوة هاضمة فإذا ألقى المضوغ أحالة الحالة ما فيه هضم المضوغ بعد ملاقاته له و يعين الريق سطح الفم على الاحالة والتغيير بما استفاده من الحرارة الغزيرة ولذلك امر الاعباء باطالة لمضغ فيكون الانهضام أكثر واما الانى فالى اشار بقوله :

«فإن الخطة المضوغة تفعل في انساج الدما ميل ما لا يفعله المطبوخة» فلو لم يكن في الخطة المضوغة هضم مالكان فعلها في انساج الدما ميل والجراحات مثل المدقوقه المبلولة بالماء او المطبوخة فيه فإن قيل فعل المضوغة ليس لأنها هضم بل لما يخالفها من الريق وهذا لا يوجد في المبال بالماء والمطبوخ فيه قلنا الريق وإن كان معيناً له على ذلك لكن المضوغة لا تخلو عن هضم ما وانساج بدليل أن الريق وحده لا يحصل منه هذا الفعل المحسوس الحال من المضوغة وفيه نظر .

«وتمامه» اي و تمام الهضم الاول «عندما يرد» اي الغذاء على المعدة وهو ان يصير الغذاء شيئاً بماء الكشك الشخين» في ياضه وقوامه وملاسته ويسمى كيلوساً وهو لفظة سريانية وضعت لهذا الجسم المستحيل في المعدة كما ان الكيموس لفظة سريانية وضعت للخلط «وينحدر» اي ماصار شيئاً بماء الكشك الشخين اعني الكيموس لا كله بل لطيفه ولا كله بل بعضه «الى

الكبد» من طريق العروق المسماة بما ساريفا وهي العروق الواسطة بين الكبد وبين او اخر المعدة وجميع الامعاء اذا الكيموس اذا اكمل انهضامه في المعدة الجذب بعض ملطف من او اخر المعدة الى الماساريفا والباقي يندفع من الباب الى الماء الدقيق على اختلاف مراتبها ثم الى الغلاظ ايضا على اختلاف مراتبها واذا حصل في الامعاء انقسام الى قسمين فضل وغير فضل فالفضل يندفع الى طريق الماء المستقيم وغير الفضل وهو ايضا لطيف الكيلوس الجذب من الماء الى فوهات ماساريفا المتصلة بها ثم يندفع لطيف الكيلوس من الماساريفا الى العرق المسمى بباب الكبد ومنه الى العروق المتتصفرة المتضامكة التي من شعب الباب الى جميع الكبد لعدم خلوشى من الاجزاء المحسوسة للكبد عن تلك الشعب وصار كل الكبد ملقيا للكيلوس فينهض المضم الثاني وينخلع الصورة النوعية الغذائية ويتحول الى الخلط الاربع التي هي الدم والصفراء والسوداء والبلغم واليہ اشار بقوله :

«والثانية» اي المرتبة الثانية من مراتب المضم «في الكبد وهي ان يصير بحيث يحصل منه الخلط الاربعة» ثم يندفع الخلط في العرق العظيم الطائم من جذبة الكبد فليسلك في الاوردة المشعبة منه ثم في جداول الاوردة ثم في سواقى الجداول ثم في رواضع السواقى ثم في العروق الليفية الشعرية ثم يتوجه من فوهاتها في العروق المذكورة انهضاما ثالثا وغايتها حالة الخلط الى الرطوبة الثانية واليہ اشار بقوله :

«والثالثة في العروق وهي اذ يصير بحيث يصلح لأن يصير جزء من

المفتدى بالفعل» ثم ينهض في الأعضاء أنهضاماً رابعاً من حينما يتربع الدم في فوهات العروق إلى أن يتشبه بالمضو وغشه حالة الرطوبات الثانية إلى جواهر الأعضاء المتشابهة لجزاء نسبة العروق إلى الأعضاء كنسبة المعدة إلى الكبد في أن كل واحد منها معدل فعل الذي يعده واليه اشار بقوله :

«والرابعة في الأعضاء فإن الخلط إذا توزعت على الأعضاء أنهضمت أنهضاماً آخر» وفي البعض النسخ أنهضاماً للكمال ومن الأمثلة من جعل الهضم ثلاثة وأربعه كما ذكره المصنف لأن اثنين منها يحصل فيما اتقلب الصورة وهذا الكبد والعضوى والأول منها يتقدم استعداده في المنهض بغير بعض كيزياته فوجب أن تتقدم الثاني ما تقدم الأول حتى يستعد المنهض لأنخلاع وقبول الصورة العضوية كما استعد الأول لأنخلاع صورته في الكبد بما فعلته المعدة فيه من الاستعداد وفائدة تكثيرها تلطيف الغذاء وتميز فضوله حتى يستعد لأن يكون جزءاً من هذا البدن الشريف الذي هو محل أشرف الصور .

«وللهاضمة فعلن» : أحدهما «احالة ماجذبته الجاذبة وامستكته الماسكة إلى قوام يتيمها لأن يجعله القاذية جزءاً من المفتدى بالفعل التام» ويجب أن يعلم أن الوارد لا يتيمها لفعل القوة القاذية فيه لفوائد فقط بل أن يشير استعداده للصورة المنصرية مقارناً لاستعداده لصورته النوعية وإنما يمكن ذلك إذا استحال إلى مزاج صالح للاستحال إلى الغذائية بالفعل فيكون مجموع المزاج الصالح والقوام مهياً لفعل القوة القاذية فيه ، و

ثانيهما قوله : «وتهمة الفضل» وهو الذي ليس من شأنه ان يتشبه بالمعتذى «لقبول فعل الدافعة بتلطيف الغليظ» ان كان المانع من سهولة الاندفاع الغلظ «وتلغيظ الرقيق» ان كان المانع الرقة «وتقطيعه^{٢٨}» ان كان المانع الزوجة فان قلت : الشيء كلما كان ارق كان اندفاعه اسهل فلما ذاجل المصنف الغلظ احد الامور الممولة للدفع . قلت : الرقيق قد ينتشر به جرم الوعاء معدة كانت او غيرها لرقته فيبقى تلك الاجزاء المنشرة فيه ولا يندفع واما اذا غلظ لم ينتشر به العضو فيندفع بالكلية وكل واحد من هذه الافعال ترقيق الغليظ وتلغيظ الرقيق وتقطيع اللزج يسمى الانضاج، ليس المراد حصر الانضاج في هذه الثلاثة حتى يوافق كلام الشيخ فالنضج على ما فسره الشيخ هو حالة الحرارة للجسم ذات الرطوبة التي كيفية موافقة لمقصود الطبيعة والهضم على ما فسره الشيخ ايضا هو حالة الغذاء الى قوام معد لقبول صور الاعضاء وهو اخص من النضج اذ الغداء ذور مطوبة والقوام المذكور كيفية موافقة لمقصود الطبيعة فكل هضم نضج وليس كل نضج هضاً كنضج الفضول .

لا يقال : تعريف النضج بما ذكره الشيخ باطل اما والا فلانه يخرج منه نضج الخليط الحار كالصفراء فان الاطباء اتفقوا على ان نضجها بارد واما ثانيا فلانه يخرج منه نضج الاخلام اليابسة والغداة اليابس لأننيج عن الاول بان من نضج الخليط بالحقيقة هو الطبيعية والهاضمة في ذلك هو الحرارة الغريزية واما الاشياء الباردة في نضج الصفراء والحرارة في نضج البلغم

فمعينات للطبيعة وعن الثاني باذ تلك الاشياء لاتخلوا عن رطوبة ما فيصدق
عليها انها ذات رطوبة والدليل على وجود الهاضمة تغير الغذاe في المعدة
وظهور طعم الحموضة في الحشاء ثم تمام الاستحالة .

«واما الدافعة فلانه لولا وجودها لما وجدنا الامعاء عند التبرز
كانها يتزرع من مواضعها لدفع ما فيها الى اسفل وكذلك الااحشاء» اي ولما
وجدنا الااحشاء كانها تتحرك الى اسفل وكذلك لما وجدنا المعدة كانها
تتحرك الى الفوق عند القى ودفع ما فيها لكنها نحس بترعرعها وبحركة
الااحشاء تبعاها الى فوق والدليل على وجودها في الرحم حركتها شديدة
ظاهرة عند الولادة الطبيعية او عند موت الجنين الى حين يدفعه .

«واما المولدة ف محلها هو السنى وهو فضل المضم الاخير» الذي
يكون في الاعضاء وذلك انما يكون «عند نضج الغذاe في العروق»^{٣٩} و
صيروته مستعدا استعدادا ثانيا لأن يصير جزا من الاعضاء» و الدليل
على ان ذلك انما يكون عند صيروته مستعدا لاستعداد المذكور قوله
«لأن الضعف الحال من استفراغ المني اقوى من الحال من استفراغ امثاله
من الدم لا يجاهبه» اي لا يجاهب استفراغ المني «الضعف في جوهر الاعضاء
الأصلية» اي الم تكونه من المني «دون الدم» فإنه لا يوجد من الضعف في
جوهر الاعضاء الأصلية فإنه بعد لم يتشبه بالمتذى فلا يكون استفراغه
موجبا لذلك الضعف فان قلت المني لما كان فضل المضم الاخير فالواجب

١- ذى وچابی : تماماً .

٣٩- چابی وزند : في الاعضاء .

ان لا يوجب استقراره الضعف قلت المني فضل بمعنى ان المولدة اخترلته لان يتكون منه آخر لالانه ليس من شأنه ان يتشبه بالمعتدى فان من شأنه ان يصير جزءاً عضواً ولذلك يجب الضعف استقراره واعلم ان الاطباء لمروا ان البدن الحى مستعد لما لا يستعد له البدن الميت ولم يكن لهم معرفة بالنفس حتى يعلموا ان ذلك بسبب كون النفس متعلقة بالبدن الحى دون الميت اعتقادوا ان في البدن الحى قوة معدة للحسن والحركة وافعال الحياة وسموه القوة الحيوانية على ماقال :

«والقوة التي بها تستعد الأعضاء لقبول الحس والحركة الإرادية تسمى القوة الحيوانية مع أنها عديمة الشعور» يريدان تلك القوة لاما كانت عديمة الشعور فكان يجيئ إذا يسمى طبيعية لكن العادة جرت بتسميتها حيوانية ولا نزاع في التسمية والشيخ لم يتعرض لاثبات هذه القوة في شيء من مصفاته الا في القانون تبعاً للاطباء .

«واحتجوا عليها» اي على القوة الحيوانية بل على ابانتها «بان بقاو ما في العضو المفلوج من العناصر المتضادة المائلة^{٤٠} إلى الانفكاك على الاجتماع بقاسري يعين^{٤١} على الامتزاج» .

«وليس هو» اي القاسر «المزاج وتوابعه» كاللون والرائحة وغيرها «لتأخره عنه» اي لتأخر كل واحد من المزاج وما يتبعه من الامتزاج فاذن ذلك القاسر قوة متقدمة على الامتزاج حافظة له فهذه القوة اما ان يكون قوة

٤٠ - چابی وزه : المتمايزة .

٤١ - زی وزا وچابی : يقر .

الحس والحركة او قوة التغذية او نوعا ثالثا ولا جائز ان يكون الاول على ما قال :

«وليس» اي القادر «قوه الحس والحركة الارادية لاتتفاها عن العضو المفلوج» والا لكان العضو المفلوج حساها متحركا فلم يكن مفلوجا وفيه نظر لجواز ان يكون قوه الحس والحركة باقية في العضو المفلوج الا ان آثارها لا يظهر لمانع اذ انتفاء الاثر قد يكون بعدم المقتضى وقد يكون بحصول المانع فعدم الاثر لا يتلزم عدم القوه على التعين ..

واعلم ان الامباء قالوا ان العضو المفلوج فقد القوه النفسانيه اما لان المزاج يمنع عن قبولها او لشدة عارضه بينه وبين الدماغ في الاعصاب المنبثة فيه فمنعت تفود الروح الحاملة لها ولو صحي ذلك لم يتوجه هذا النظر اذ دخل كلامهم على عدم القوه المذكورة ولم يبق احتمال بقائهما الذي هو المدار للنظر لكن البيان في الدقيق ولا جائز ان يكون الثاني على ما قال :

«ولا قوه التغذيه» اي وليس القادر قوه التغذيه «والا لكان النبات مستعدا لقبول الحس والحركة الارادية» لكونها موجودة في النبات وليس لقائل ان يقول سلمنا ذلك لكن لانسلم ان التالى باطل فان النبات مستعد لهما لكنه تعذر حصولهما لفقدان الآلات لان ذلك الاستعداد يكون حيثئذ عبثا .

« فهو» اي القادر «قوه اخرى» وهي التي تسمى القوه الحيوانية قالوا وهو اول قوه تحدث في الروح اذا حدث الروح من لطافة الاشباع

وفيه نظر لأن قوله القاسى يجب أن يكون مقدماً غير لازم لأن القاسى نوعان: قاسى على الاجتماع وقاسى حافظ له خوفاً من الافتراق ، والذى يجب تقديمها هو الأول لامطلق القاسى .

الاترى انه لما شتمر ان النفس هي القاسرة للعناصر على الاجتماع قالت الفلسفه انها تحدث بعد حدوث المزاج وحدوده بعد استعداد النادة وهو بعد اجتماع الاجزاء العنصرية وهو بعد وجود القاسى فلوقلنا انه هي القاسرة على الاجتماع لزم تقدم الشيء على نفسه بمراتب وهو محال وعند هذا قالوا ان القاسى لا يجتمع الاجزاء العنصرية في المني نفس الابوين ثم اذا حصل في الرحم فنفس الام ثم اقتضت النفس الخاصة تولت حفظه وتدبره فاذن لا يجب ان يكون كل قاسى متقدماً وايضاً القوة الحيوانية في جميع القوى البدنية التي من علاقتها النفس الناطقة التي لا تفاص. على البدن الا بعد فيضان النفس التي لا يحصل الا بعد الاستعداد لمسزاج خاص على ما ذكرنا و اذا كان كذلك فكيف يجوز تقدمها على هذه المراتب وايضاً لقائل ان يقول : لانسلم ان القاسى على اجتماع العناصر في العضو المفلوج اذا كان قوة التغذية لكان النبات مستمدأ لقبول الحس والحركة الارادية وانما يكون كذلك لو كان القاسى على الاجتماع هو القوة المعدة لافعال الحياة اما ان يكون هو القاسى على الاجتماع او غيره فان كان الاول يتم ما ذكرنا سالماً مما ذكرتم من المنع وان كان الثاني فاما ان يكون الحس والحركة او قوة التغذية او غيرهما ، وال الاول باطل والا لكان كل عضو حسساً متحركاً وليس كذلك فان

العضو المفلوج حتى ولذلك لم يعرض له ما يعرض لابد ان الموتى من العفونة والفساد وليس حسناً متحركاً وكذا الاشائى والالكان النبات مستعداً للقبول افعال الحياة فتعين الثالث وهو المطلوب .

«وجوابه ان يقول: لأن لم أنه لو كان» اي القادر «قوه التغذيه لكان النبات مستعداً لذلك فإنه يجوز أن يكون غاذية النبات مخالفة بال النوع لغاذية الإنسان» ويكونان متحدتين في الطبيعة الجنسية ويمكن ان يجذب عنه بان الكلام فيما بعد لقبول قوه افعال الحياة ومنها التغذيه فلو كان المعد لقبول قوى الحس والحركة والتغذيه احديها لا اعده لنفسها و هو محل الا ان لقائل ان يقول: يجوز ان يكون المعد تعلق النفس كما هو رأى المعلم الاول وهو الحق، لأن المعد هو المزاج كما قيل لأن من الجائز ان يكون مزاج بدن الحى والميت واحداً كمن غرق وهو صحيح المزاج فلو كان المزاج هو المعد لكان بدن هذا الفريق مستعداً لقبول الحس والحركة وفيه نظر لا يخفى على من له ادنى فطنة .



«المبحث الثاني»

«في النفس الحيوانية»

«وهي كمال اول لجسم طبيعي آلى من جهة ماتدركه الجزئيات و تتحرك بالارادة» فقوله من جهة ماتدركه الجزئيات و تتحرك بالارادة فصل تميزه عن النفس النباتية .

«والقوى الحيوانية اما مدركة واما محركة» ولا ان الادراك متقدم على الحركة الارادية بل بما لكون الحركة الارادية مترتبة على الادراك قدم المدركة على المحركة «والمدركة اما ظاهرة واما باطنية ، والظاهرة هي الحواس الخمس وهي اللمس والذوق والشم والسمع والبصر» ولم يقى برهان على امتناع وجود قوة سادسة بل يجوز وجودها وان لم نعلمها فان الانسان لوفقد بعض الحواس الخمسة لم يتصوره اصلا مع تتحققه في نفس الامر اذ العين لا يتصور لذة الجماع والاكمه لا يدرك ماهية الابصار والالوان ، فالمحصور في الخمس هو المعلوم لنامن الحواس لا ماهو مسكن في نفس الامر او متحقق فيه فان ذلك غير معلوم واعلم ان القوة الاليمه اهم الحواس للحيوان والدليل عليه ان كل حيوان مركب من العناصر الاربعة وصلاحه باعتدالها وفساده بغلبة بعضها فلا بد له من قوة بها يدرك المنافي كالهواء المحيط به المحرق او المجمد لتعزز عنه وتلك

القوة هي القوة اللامنة ولهذا كانت قوة اللمس في كل الجلد وإن كانت في جلد باطن اليد أقوى لاسيما جلد الأصابع منه وخصوصاً جلد الملة السبابية ولاجل أن اللمس لأجل أن يتحرز به عن منافيات المزاج بالهرب والتشنج وجب أن يكون كل لامس متحركاً بالارادة حتى الاسفنجات فان لها حركة انتقاض وانبساط ولو لاهمالها عرف حسها .

والذوق وإن دلت على المطعومات الباقية بها الحياة فهو مخلوق لجلب المنفعة ودفع المضرة واستيفاء الأصل متقدم على جلب المنفعة وأيضاً كل واحد من الحواس لما اختص ببعض معين واللمس تمام للكل فعلم من ذلك انه اهم ويدل عليه ايضاً ان الحياة لا يمكن ان يبقى بدون اللمس بخلاف الحواس الباقية ~~ولكونه اهم واشد الاحتياجاً اليه~~ بدأ بالقوة اللامنة و قال :

«اما اللمس فهو قوة منشأة^٣ في جميع جلدالبدن» من جهة اتساب الروح العامل لها «يدرك بها الحرارة والبرودة والرطوبة واليسوسة وغيرها من الملموسات» كالصلابة واللين والملاسة والخشونة «وتفرق الاتصال وعدده» اي وعود الاتصال لاعود الزائل بعينه لاستحالة اعادة المعدوم بعينه بل عود مثله واحتلقو في ان القوة اللامنة قوية واحدة او كثيرة فذهب اكثر المحققين الى انها قوى كثيرة كل قوة تدرك جنساً من التضاد فيكون اللمس عندهم بقوى اربع فيكون القوى المدركة في الظاهر عند هؤلاء ثمانية ، قالوا ولما اتشرت هذه القوى اي الاربع في جميع الاعضاء

على السوية لشدة الحاجة إليها ظن أنها قوة واحدة والذى الجاهم إلى تعدد القوى في اللمس الأصل الذي مهدوه في تكثير القوى وهو أن القوة الواحدة لا يصدر عنها أكثر من واحد فإذا كان كذلك وهيئها محسوسات مختلفة فيجب أن يكون القوى المدركة مختلفة وهي الحاكمة بين الحار والبارد والحاكمة بين الرطب والجاف والحاكمة بين الخشن والملس والحاكمة بين الصلب واللين ومنهم من زاد بين الثقيل والخفيف إلا أنه لا يلزم أن يكون لكل قوة آلية مخصوصة بل تتحتمل أن يكون لها كلها آلية واحدة.



قال الشيخ في الفصل الثالث من المقالة الثانية من علم النفس من طبيعتيات الشفاء وليس يجب ضرورة أن يكون لكل واحدة من هذه القوى آلية يخصها بل يجوز أن يكون آلية واحدة مشتركة لها ويجوز أن يكون هناك اقسام في نفس الآلات غير محسوس.

ولقائل أن يقول : إنكم إذا جوزتم ادراك كل واحدة منها مضادة بواحدة فيجب أن يدرك الصغير المحكوم عليها بالمضادة والا لم يمكن الحكم بأن أحدهما مضاد ، لآخر وإذا ادركت القوة الواحدة الضدين كالحرارة والبرودة مثلا فلم لا يجوز أن يدرك باقي الكيفيات ولاز القوة الذائقة أهم الحواس للحيوان المعتدى بعد اللمس فإن الاختلاف بها في النفع أن يعترض به من الضار والموذى كما مر ولا أنه ربما تركتمن الطعم واللمس أجناس لا يتبيّن تغايره كالحرافة فإنها تفرق وتسخن وتتفعل عنها سطح الفم انفعالاً لمسيا ولها اثر ذوقى فيرد اثر القوة الذائقة واللامسة على النفس

كثير واحد من غير تميز في الحس ولا أنها تشبه القوة اللامسة في افتقارها في ادراك الطعم إلى الممساة لا أنه يحتاج مع ذلك إلى رطوبة عذبة عديمة الطعم أورد القوة الذائقة عقب اللامسة فقال :

«واما الذوق فقوة منبأة في العصب المفروش على جرم اللسان وادراكه مشروط باللمس والرطوبة العذبة» العديمة الطعم «التي في الفم ليختلط ما يرد على اللسان ويحصل الاحساس بكيفيته» وانما يجب ان يكون عذبة عديمة الطعم ليؤدي ذلك كما هو فإن المريض اذا تكيف هذه الرطوبة بكيفية طعم الخلط الغالب فيه فإنه لا يؤدي طعم المأكولة والمشروبة الامشوية وتتوسط هذه الرطوبة في ادراك الطعم أما بان يختلطها اجزاء ذي الطعم ثم يعرض في اللسان مخالطتها واما بان يتكيف تلك الرطوبة بالطعم الوارد من غير مخالطة فإن كان الواقع هو الاول فلا فائدة في تلك الرطوبة الاتسحيل وصول المحسوس إلى الحس فيكون هذا الاحساس بلامسة المحسوس من غير واسطة وان كان الواقع هو الثاني كان المحسوس بالحقيقة هو تلك الرطوبة ويكون الاحساس بالطعم بلا واسطة فعلى كل واحد من التقديررين يكون احساس القوة الذائقة بمحسوبيها بلا واسطة حتى لو امكن وصول المحسوس الخارج إلى الحس دون هذه الواسطة كان الذوق حاصلا بخلاف الابصار الذي لا بد فيه من المتوسط والحق ان كل واحد من هذين الوجهين محتمل الا انه ان كان الحق تكيف الرطوبة بطعم الوارد عليها لا يكون ذلك بانتقال إليها ، اذا تقابل العرض محال بل مخالطة ذي الطعم بعدها وافاضة ذلك الطعم عليها من المفارق .

واعلم ان الحكماء الجاعلين قوة اللمس قوى متعددة بتعدد الملموسات لم يجعلوا قوة الذوق قوى متعددة بتعدد المذوقات وكذا قوة والشم وقوة الابصار متعددة بتعدد الروائح والمعرف قالوا : لأن الحاكم على نوع واحد من التضاد يجب أن يكون قوة واحدة والمضادات والملموسات كثيرة فان بين الحرارة والبرودة نوعا من التضاد غير النوع الذي بين الرطوبة والجفونة وكذا في باقي الملموسات واما الطعم وان كانت كثيرة فليس بينها الانوع واحد من التضاد وكذا الروائح والالوان ودرجة آخر مدرك الحواس ناعدا للمس وهي الروائح والطعم من الكيفيات التوالى الحادثة من تفاعل الكيفيات وان كانت يوجد في المركبات مكسورة السورة فهى اقرب الى البساطة من الكيفيات التوالى فالتباعين الواقع بين هذه الكيفيات اشد من التباعين الواقع بين الالوان والطعم والروائح ولذلك اتعددت قوى اللمس دون باقى الحواس وفيها بحث .

«اما الشم فقوه مودعة في زائدتى مقدم الدماغ شبيهتين بحلمتى الثدى يدرك ما يلاقيه من الروائح» والذى يدل على ذلك بطلان هذه القوة عند فساد مزاج هذا العضو من الدماغ مع سلامته سائر الاعضاء .

«وليس ادراك الرايحه بان يتحلل من الجسم ذى الرائحة شىء ويختلط الهواء ويصل الى الحاسة» كما زعم قوم ولا لاستحال ان يتحلل من المسك اليسيير ما يحصل منه رائحة منتشرة انتشارا يمكن ان ينتشر منه في مواضع كثيرة» رايحة مثل الرايحة الاولى التي يحصل من المجموع ويؤكده

عدم امتصاص وزن الجسم ذى الرايحة وحجمه مع بلا رايحة منه المحال المظيمة .

«بل لأن الهواء يتکيف بتلك الكيفية ويؤديها إلى الحس» نعم البخار المتخلل من جرم ذى الرايحة تدخل في ذى الرايحة ولو لا ذلك لما كانت ارایحة يزداد بتلویره بذلك وغيره وزعم بعضهم الرايحة يتادى الى الشم لابتحلل شيء ولا باستحالة الهواء المتوسط لأن الجسم ذات الرايحة يفعل في الجسم الحالى عن الرايحة من غير أن يفعل في الجسم المتوسط بينما قالوا الامتداع ان يتخلل من الجسم ذات الرايحة اجزاء سافر نحو مائة فرسخ او ان يبلغ استحالة الهواء من الرايحة مسيرة عشرة أيام .

فانه حکى في التعلیم الاول ان الرخمة قد انفلتت من مسافة مائة فرسخ برايحة جيده حصلت من جوب وقع بين الهواء بما بينها ، ولأن احالة النار للهواء وما قابلها من الاشياء اشد من احالة ذات الرايحة المحيل للهواء مع ان النار القوية يسخن ما حولها ولا يبلغ المسافة البعيدة بخلاف الرايحة ، ورد بجواز نقل الرياح القوية رواية العجيف الى بلاد الرخمه بها فيحس بها وهي محلقة في الجو العالى فيقصدها على انه يجوز اذ يكون الرخمه ادركت العجيف بحس البصر وهي طaireة في الجو العالى الذي هو أعلى من قلل الجبال بكثير فان قلل بعض الجبال مرتفعة بحيث يرى من سبع مراحل واما قولهم احالة النار اشد فممنوع والذى يدل على فساد قولهم انه اذا فرضنا عدم جسم له رايحة، ودفعه: يبقى رايحة في الهواء المحال وهو اما الاستحالة او مخالطة .

«واما السمع فقوه مودعة في المصب المفروش في مقر الصماخ تدرك ما يؤودي إليها الهواء المنظم بين قارع ومقروع» وقد مر الكلام على قدر الحاجة مفصلاً فلا حاجة إلى الإعادة وأعلم أنهم اختلفوا في أن المسموع من الصوت هو الصوت القائم بالهواء القارع للصماخ فقط أو الصوت القارع يكون محسوساً وحال كونه في خارج الصماخ قبل القرع حين سلوكه إلى الصماخ محسوس أيضاً فذهب بعضهم إلى الأخير مستدلاً عليه بان إذا سمعنا صوتاً فأندرك جهته وقربه وبعد ذلك كان المسموع هو الصوت القارع فقط لم يدرك الجهة والقرب وبعد لانتقاء أثر التموج عند القرع واليه اشار يقوله :

«والصوت القائم ~~بالماء~~ ~~الواصل~~ إلى الصماخ مسموع وهو ظاهر»
 لانزع فيه لأحد «وكم القائم بالخارج» أي بالهواء الخارج عن الصماخ «ولا لما ادركنا جهته» لأن الجهة لا ي聽到 لها أثر في التموج عند بلوغه إلى الصماخ كما أن اليدين ماتلقاها ولا يشعر به الا حيث تلمسه ولا يفرق بين دروده من اليمين أو من اليسار لأن اليدين لا يدرك الملموس حين ما تكون في أول المسافة بل حين انتهى إليه لا يقال انما تدرك الجهة لأن الهواء القارع انما توجه إلينا منها وإنما تميز بين القريب والبعيد لأن الأثر الحاصل من القرع القريب أقوى من الحاصل من بعيد لذا نقول الصوت قد يكون على اليمين من السامع وهو بذاته الذي قرب ويسمع الصوت بذاته ويشعر بتوجه الصوت من جهة اليمين مع التموج وصل إلى يمينه أولاً ثم انعطف على يساره ثانياً فاذن بطل ما قالوه من أن ادرك الجهة لأجل أن القارع

ورد منها ، ثم لو كان الامر كذا ذكر وافي ادراك القرب والبعد لكن الاندرك الفرق بين البعيد القوى والقريب الضعيف ولكن اذا سمعنا صوتين مختلفتين بالشدة والضعف المعاوتيين في البعد وجب ان نحكم على مذهبهم ان الاشد اقرب والاضعف ابعد يكون اثر القريب عندهم اقوى من البعيد وليس كذلك .

«واما البصر» فهو قوله مرتبة في التقادع الصليبيين العصبيتين الاتيتين الى العينين على التفصيل المذكور في كتب التفسير من شأنها الادراك والاشكال وربما كان لبعض الحيوانات قوة على ادراك الالوان^{٤٣} دون الاشكال كما يقال في الجلد^{٤٤} ويقال : انه يشاهد له عينان اذا كشف الجلد عنهما واختلفوا في كيفية هذا الادراك فزعم الرياضيون انه بخروج الشعاع وهو ان يخرج من العين جسم شعاعي على هيئة مخروط رأسه يلي العين وقاعدته يلي البصر واليه اشار بقوله :

«فزعم اصحاب الشعاع ان الابصار بخروج الشعاع^{٤٥} من البصر وملاقاته البصر» ومنهم من قال بالاحالة وهو ان الهواء ينفعل من شعاع العين فتحيل الشعاع الى جنه فيصير آلة في تأدية المبصرات وذهب الطبيعيون الى انه بالانطباع وهو ان تنطبع صورة المرئى في الرطوبة الجلدية بتوسط جرم شفاف ثم قالوا ان الادراك انما يكون عند التقائه العصبيتين واما قبل ذلك فعاوقة الادراك والا ادركنا الشيء الواحد شيئاً واحداً والحق ما ذهب اليه

٤٣ - زى وزا : الاطلال .

٤٤ - زى وزا : في الجليد .

٤٥ - مت : جسم شعاع ، چاہیں : جسم شعاعی .

الطبعيون عند الشيخ وتبعه المصنف دون الردّضين على ماقال :

«وهو» اي زعم اصحاب الشعاع «بملن» وذلك لوجوه ثلاثة : الاول قوله : «والا» اي لو كان حقا «لوجب ان نرى بعض ما ليس في مقابلتنا عند هبوب الرياح لتشوش الشعاع وانتقاله الى الجهات المختلفة» والثاني قوله : «ولان حرفت الافلات عند رؤية الكواكب ولتدخلت الاجسام عند رؤية ما في باطن الزجاج» لأن الشعاع الخارج من العين امتنع ان يكون عرضا لأن العرض يستحيل عليه الانتقال فلا يوصف بالدخول والخروج فتعين ان يكون جسما اذ لا وجه لسائرهما فيلزم ما ذكره من انحراف الافلات عند رؤية الكواكب «والتوالي» اي رؤية غير المقابل وانحراف الافلات وتداخل الاجسام «بباطلة» فالمدمن وهو ان الابصار بخروج الشعاع من العين وملقاته المبصر باطل وهو المطلوب وذكر بعض حكماء الزمان ان هذا الوجه يتوجه على جميع اشعة الكواكب والشمس ، فكل ما هو جواب الطبيعيين فهو جواب الرادحين وقد ينتهي في ذلك لأن الطبيعيين لا يقولون بخروج الاشعة من الكواكب والشمس وملقاتها للمستوى بل يقولون سبب الاستثنائه حدوث الضوء في القابل المقابل دفعه الثالث قوله : «ولأن حركته» اي حركة الشعاع «جينذر» اي على تقدير ان يكون الابصار بخروج الشعاع من البصر وملقاته للمبصر «اما طبيعية او قسرية او ارادية والاول باطل والثالث» اي حركة الشعاع «انى جهة واحدة» فوجب ان لا يرى الا من تلك الجهة واللازم كاذب لحصول الرؤية من جميع الجهات «وكذا الثاني» اي باطل «لان القسر خلاف الطبع ، ولاطبع ، فلا

قسر ، وكذا الثالث» اي باطل .

«والا لكان الخارج حيوانا متتحركا بالارادة» على تقدير ان يكون تلك الارادة له «فكان الادراك» اي الابصار «حاصلـا له لانا» وهو معلوم البطلان بالضرورة واما ان كانت الارادة لنا فكانـا لنا ان نفتح البصر ولا نرى المضـى او المستـضـى الذي في مقابلتنا مع سلامـة الآلة بـاـن يـفـيـض الشـعـاعـيـناـ بالـارـادـةـ وليسـ كذلكـ فـاذـنـ ظـهـرـ انـ الـابـصـارـ لـيـسـ بـخـرـوجـ الشـعـاعـ والـذـىـ يـدـلـ عـلـىـ بـطـلـانـ انـ الـابـصـارـ بـحـالـةـ الشـعـاعـ الـهـوـاءـ المـتـصـلـ بـالـمـرـئـىـ خـاصـةـ انـ اـتـقـالـ الـهـوـاءـ وـاسـتـحـالـتـهـ يـقـبـلـ الشـمـةـ وـالـضـعـفـ فـلـوـ كـانـ الـابـصـارـ بـحـالـةـ الشـعـاعـ الـهـوـاءـ الـىـ كـيـفـيـةـ صـاحـبـ الـحـسـنـ لـحـصـولـ الـابـصـارـ كـانـ الـكـيـفـيـةـ الـمـقـتضـيـةـ لـلـابـصـارـ اـقـوىـ عـنـدـ كـثـرـةـ النـاظـرـينـ لـشـفـةـ الـاتـقـاعـ مـنـ الـمـجـمـوعـ فـاـذـاـ اـجـتـمـعـتـ جـمـاعـةـ مـنـ ضـعـفـاءـ الـبـصـرـ وـجـبـ انـ يـكـونـ اـدـرـاكـهـمـ لـلـشـىـءـ اـتـمـ مـاـعـنـدـ الـافـرـادـ وـايـضاـ وـجـبـ انـ يـرـىـ ضـعـيفـ الـبـصـرـ مـعـ الـاقـويـاءـ اـشـدـ مـاـعـهـ فـيـ حـالـةـ الـاـنـقـرـادـ اوـمـاـ اـذـاـكـنـ مـعـ الـضـعـفـاءـ وـفـيـهـ مـنـاقـشـةـ تـعـرـفـ بـالـتـامـلـ وـلـوـجـبـ انـ لـاـنـىـ الـكـواـكـبـ لـعـدـمـ وـصـولـ الـهـوـاءـ الـمـنـفـعـلـ اـلـىـهـاـ .

«وذهبـ الشـيـخـ إـلـىـ إـنـ الـابـصـارـ إـنـماـ يـحـصـلـ بـعـدـ اـنـطـبـاعـ صـورـةـ الـبـصـرـ فـيـ الرـطـوبـةـ الـجـلـيدـيـةـ التـيـ فـيـ الـعـيـنـ وـتـأـدـيـهـاـ إـلـىـ الـحـسـ الـمـشـرـكـ الـذـىـ فـيـ مـقـدـمـ الـدـمـاغـ» وـيـجـبـ انـ يـعـلـمـ انهـ لـاـعـنىـ بـانـطـبـاعـ صـورـةـ الـبـصـرـ فـيـ الرـطـوبـةـ الـجـلـيدـيـةـ انـ الصـورـةـ مـسـتـقـلـهـ مـنـ الـبـصـرـ إـلـىـ الرـطـوبـةـ الـجـلـيدـيـةـ بلـعـنىـ

ان الصورة يحصل فيها عند المقابلة عن واهب الصور لاستعداد يحصل بالمقابلة وليس في قوة البشر تعليل ذلك وان الابصار ليس بمجرد الانطباع المذكور والا لازم رؤية الشيء شيئاً لانطباعه في جليدي العينين بل لابد مع ذلك من تأدي الشبح في المعتبرين المحوفتين الى ملتقاهما بواسطة الروح الذي فيها كامر وان المراد من تأدية الصورة الى الحس المشترك اعداد البصر الحس المشترك لان يفيض عليه الواهب الصور صورة متناسبة لا ان الصورة نفسها يتنتقل اليها لامتناع التقال الاعراض وكذا الكلام في تأديتها الى ملتقى المعتبرين قالوا والذى يدل على الانطباع اذ التجربة دلت على ان الاجسام المقابلة للاجسام المضيئة والملونة يتکيف بذلك الاشوااء والالوان وكذلك في العين اذا الانسان اذا نظر الى قرص الشمس او الى خضراء مثلا ثم غمض عينيه فانه يجد نفسه بعد التعميض كانه تنظر اليها وان نظر بعد الخضراء الى لون آخر فانه يراه كأنه متزوج من اللونين ومن الظاهرالبين ان ذلك ليس بالتكيف الآلة بالضوء واللون اللذين هما البصرين بالذات وانما سميت الرطوبة الجليدية بذلك لانها تشبه الجليد في لونه وصفاته ومما يدل على الانطباع والارتسام قوله :

«لان القرب يرى اعظم والبعد اصغر وما ذلك الا لأن القرب يرتب في جزء اعظم من الجليدية والبعد في اصغر ولا لما اختلف مقداره في الرؤية عند القرب والبعد» وفيه نظر .

«وكيفية ذلك» اي كيفية ان القرب يرتب في جزء اعظم من الجليدية

والابعد في جزء اصغر «ان المرئى اذا كان على بعد مفتوراً» اي من الرائى «فإن الخطين الخارجيين من البصر المتقيدين على طرفى المرئى يحيطان بزاوية عند البصر ويرسم صورة المرئى فيها ثم اذا بعد» اي المرئى «عن ذلك الموضع كان الخطان الخارجان من البصر المتقييان على طرفى المرئى يحيطان بزاوية اصغر» كما يبيه اقليدس في كتابه .

«فيرتسم صورة المرئى فيما فيرى اصغر» اذ ما يرتسن فى الاصغر
اصغر مما يرتسن فى الاعظم ضرورة ولنعمل شكلاً يتصور منه ذلك فنقول
ول يكن الحدقة هي دائرة آب ومركزها لكرية الجليدية نقطة ج والمرئى
الاقرب الى ج هو خطاده والمرئى الابعد عنه المساوى له هو خط ز ح
والخطان الخارجان من ج الى د ه يقطعان دائرة الحدقة على آ د ب
والخطان الخارجان من ح ايضا الى د ه يقطعان دائرة الحدقة على ط و ب
اذ زاوية آ ح ب اكبر من زاوية ط ح ب فالاخير الحاصل من د ه الاقرب
من آ ح ب اكبر من الاخير الحاصل من ز ح الابعد فى ط ح ب واما كيفية
رؤيه الشئ الا بعد اصغر والاقرب اكبر على قاعدة خروج الشعاع فهى
كتاب المناظر .

واعتراضوا على الانطباع بان الابصار لو كان بالانطباع لزم حصول صورة الجبل مع عظمها في الرطوبة الجليدية مع صغرها وهو محال وعلى كيفية زاوية بعيد اصغر وقريب اكبر بانا اذا ابصرنا شيئاً على بعد ذراع ثم تباعدنا عنه مقدار خمسة اذرع فانه لا يتفاوت مقدار البصر

۱- صا و چایی : مفروض .

ويتفاوت مقدار الزاوية فلما يكون صفر الزاوية موجباً لرؤيه المبصر اصغر ولاكبّرها موجباً لكبره وبأنه اذا نظر الناظر عند كونه مضطجعاً وبصره عند سطح الارض الى عمود قائم على الارض طوله عشرون ذراعاً على بعد عشرين ذراعاً ونظر في تلك الحالة الى شخص طوله اكتر من ذراعين على بعد ذراعين فانه لا يرى ارتفاع العمود اصغر من ارتفاع قامة الانسان مع ان الزاوية التي يرى بها العمود نصف قائلة والزاوية التي يرى بها المذكور اعظم من نصف قائلة .

و اجاب اصحاب الانطباع بان الجبل قابل للقسمة الغير المتناهية وكذا الجليدية فاشترأكها في الانهائية يقتضي ارتسام العظيم في الصغير و بان المادة قابلة للمقدار الصغير والكبير فيكون الصغير حاصلاً في المادة الجليدية على المقدارها والكبير حاصلاً فيما على انه مقدار شبع المبصر الاول باقل لان الجبل وان قبل القسمة الغير المتناهية وكذلك الجليدية لكن في الجبل من الاجزاء ما لا يحصى كل واحد اعظم من الجليدية مراراً كثيرة فكيف يرسم كل هذه الاجزاء العظيمة في الجليدية التي هي قطرة وهذا كما يقول قائل : الجبل يسع في قشرة فندقة لأنها قابلة للقسمة الغير المتناهية كالجبل وكذا الثاني ، لاما قيل من ان شبع مقدار العظيم اذا حصل في الجليدية ان لم يفضل على مقدارها بل ساواها فلانرى به العظيم كما هو وقدرأيناه على ما هو عليه وان فضل عليه فللصورة الشبحية اطراف تجاوز حد الجليدية فلا يكُون التجاوز مدركاً بل لا يكُون المدرك الامقدار ما انطبع في المدرك لان لقائل

ان يقول لانسلم انه لو كان شبح العظيم مساواً لمقدار الجليدية لا يرى به العظيم كما هو فان ابصار مقدار الشيء العظيم انما هو بحصول شبحه في مادة الجليدية وكذا ابصار مقدار الشيء الصغير بحصول شبحه في مادة الجليدية وانما يحصل العلم بصغر هذا وكبر ذلك لكون هذا شبح هذا وذاك شبح ذلك بل لأن المادة بذاتها تقبل الصورة الجسمية وتتوسطها سائر الصور والاعراض فلا يكون المادة قابلة للصورة الشبحية بانفرادها بل المادة مع الصورة الجسمية اعني الجسم والجسم له حظ في الصغر والكبر فلا يرثى منه ما مقداره اعظم .

والحق انه يحتمل ان يكون المنطبع اصغر مقداراً من الجيل وذلك غير قادر في المساواة بحسب الصورة فان ~~الكبير والصغير~~ من الانسان متساويان في الصورة الإنسانية واما ما قبل على سبب رؤية الشيء الا بعد اصغر والاقرب اكبر فقد اجاب عنه بعض الناس بوجوه ضعيفه لا فائدة في ايرادها فلذلك تركناها هنا .

قال الشيخ في علم النفس من طبيعتيات الشفاء : القوة المدركة اما ان يكون مدركة للكليات او للجزئيات والمدركة للكليات هي النفس الناطقة والمدركة للجزئيات اما ان يكون من الحواس الظاهرة وهي الحواس الخمس المذكورة واما ان يكون من الحواس الباطنة ثم ان الحس الباطن اما ان يكون مدركاً فقط او مدركاً ومتصراً والاول اما ان يكون مدركاً للصور الجزئية كصورة زيد وعمر وهو الحس المشترك او للمعاني الجزئية كصدقة زيد وعداوة عمرو وهو الوهم ولكل واحد من هاتين القوتين

خزانة فخزانة الحس المشترك الخيال ، وخزانة الوهم الحافظة و الحس المشترك ينبعى ان يكون فسى مقدم الدماغ ليكون قريبا من الحواس الظاهرة فيكون التأدى سهلا و خزانة كل شيء خلفه فينبئ ان يكون الخيال موضوعا خلف الحس المشترك وكذلك ينبعى ان يكون الحس المشترك في مقدم البطن المقدم من الدماغ والخيال في مؤخره وبعد ذلك الوهم فينبئ ان يكون بقرب الخيال ليكون الصور الجزئية التي يحكم على معانيمها بخزانة وينبئ ايضا ان يكون خزانته ورائه فيكون الحافظة في مؤخر الدماغ والثانى واعنى المدرك والمتصرف هو القوة التي تسمى منكرة باعتبار استخدام النفس لها وتخيله باعتبار تعركها ثبعا للوهم او لنهمتها بنفسها وينبئ ان يكون في الوسط مع الوهم ليكون قريبة من الصور والمعانى غير بعيدة من احدىهما ليسكنها اخذ كل واحد منها بسهولة واليه اشار بقوله: «اما القوى الباطنة» وهى التي تسمى الفلسفه قوى حيوانية لاختصاصها بالحيوان بخلاف قوة التغذية وتوليد المثل والامباء يسمونها قوة نفسانية «فاما مدركة واما محركة، والمدركة اما مدركة فقط واما مدركة ومتصرفه والمدركة فقط اما مدركة للصور» اي لما يمكن ان يدرك بالحس الظاهرة «وهي الحس المشترك» وانما سماها بهذه الاسم لانها تدرك خيالات المحسوسات الظاهرة بالتادية اليها «او حافظة لها وهي الخيال و هي التي يتخيل صور المحسوسات بعد غيتها عن الحس ، واما مدركة للمعنى الجزئية» اي لما يمكن ان يدرك بالحس الظاهرة «كمصداقه زيد

وعداوة عمرو وهي القوة الواهنة او حافظة لها وهي التي يحفظ المعانى
الجزئية» وتسى الذكرة .

«والمدركة المتصرفة هي التي يتصرف فى المدركات المخزونه فى
الخيال بالتفصيل والتركيب باذ تركب صورة انسان ذى رأسين او تجعل
رأسه عن بدنـه حتى يحصل صورة انسان عديم الرأس وهذه القوة يسمى
منكراً ان استعملتها^١ النفس الناطقة ، و متخيلة ان استعملتها القوة
الوهيمية» .

«ويدل على وجود الحس المشترك ، وجوه : احدها ان الحكم على
هذا الحلو بأنه هذ الايض والحاكم على الشيئين لا بدان يحضرهما»
فيجب ان يكون فيما شئ يجتمع عنده مثل الحسوسات ونحكم الحكم
المذكور «وليس هذا الحكم للنفس الناطقة لان مدركاتها كليلة» ولا لاحد
من الحواس الظاهرة لان كل واحد منها لا يدرك الا المحسوس الخاص به
« فهو لقوة اخرى» يدرك البياض الجزئي والحلوة معاً وهي الحس المشترك
وهي قوة مرتبة في البطن المقدم من الدماغ من شأنها ادراك الصور
المحسوسة بالحس الظاهر ويسمى باليونانية بـ نطاـسيا اي لوح النفس و
فائدتها ان تجمع الاعراض المحسوسة عند قوة واحدة فيدركه ان تلك لشيء
واحد او لأشياء كثيرة .

«لا يقال : لو كان الحكم على الشيء بشيء يستدعي تصورهما» اي

١- مت وجاهى : متفكره .

٤٦- مت وجاهى : استعملها في المرضعين .

بقوة واحدة «لكان لنا قوة تدرك الكلى والجزئى معاً ضرورة انا تحكم على هذا الانسان» كزيد مثلاً «بانه انسان ، والتالى كاذب» لأن المدرك للكلى هو القوة العاقلة وهي لا تدرك الجزئى .

«لاناقول : لانسلم كذبه» اي كذب التالى «فان النفس كما تدرك الكلى تدرك الجزئى على وجه كلی بان يدرك مثلاً ماهية الانسان موصفة بعوارض كلية تحصل من مجموعها صورة مطابقة للانسان الشخصى » و لقائل اني يقول : لوضح هذا الجواب ببطل اصل الدليل» لجواز انى يكون الحكم بان هذا الحل هو وهذا الاييض للنفس الناطقة حينئذ .

وقيل افضل المحققين نصير الدين الطوسي تعمده الله برحمته ان النفس الناطقة تدرك الكليات بذاتها والجزئيات بالآلة لكنها لا تدرك بحس واحد من الحواس الظاهرة غير نوع واحد من المحسوسات فاذن لا بد لها حين تحكم على هذا الحلوبانه هذا الاييض من قوة تدرك الحلاوة الجزئية والبياض الجزئى معابها وهي الحس المشتركة ولقائل اني يقول النفس لما جاز ادراكتها لزيد وللإنسان بذاتها حين تحكم بان زيدا انسان فلم لا يجوز ادراكتها للحلاوة الجزئية بالآلة وللبياض الجزئى بالآلة اخرى حين يحكم على هذا الحلوبانه هذا الاييض لا بد له من دليل .

«وثانيها ان انرى القطرة النازلة خطأ مستقيماً وليس ذلك في الخارج بالضرورة» اذالموجود في الخارج كنقطة لا غير «ولا في القوة الباقرة لأن البصر لا يدرك الاما يقابلها» وليس المقابل الا القطرة « فهو^٤ في قوة اخرى» يتصل ارتسامات المتاليه بعضها بعض فيها فيحصل خط «ويسمى

الحس المشترك» وفيه نظر لا لمقابل من انه يجوز اذ يكون اتصال الارتسامات من القطرة النازلة في الهواء بان يكون كل شكل يحدث في جزء من الهواء لوصول النقطة يحدث قبل زوال الشكل السابق فيتصل التشكيلات المتالية ويرى خطأ لأن الشكل انما حدث في الهواء لنهاياته المحيطة بالجسم المتحرك فيه وبقاء الشكل السابق عند الحصول مشكل بعده يتضمن بقاء النهايات بحالها بعد خروج المتحرك عنها وذلك يتضمن احاطة النهايات بالخلاء وهو محال ، بل لجواز ان يتصل الارتسامات المتالية من القطرة النازلة في البصر وما قبل من ان ما يرسم في البصر من القطرة النازلة يزول عند زوال المقابلة ، والمقابلة انما يحصل في آن يحيط به زمان لا الحصول لها فيما تكون الحركة غير قارة فلم يبق الارتسامات المتالية في البصر حتى يتصل بعضها ببعض من نوع لأن ما ينطبع في العجلية لا يزول الا في زمان يدل عليه النظر الى الشمس والى الروضة الخضراء كامر فيجوز اذ يتصل ارتسام اللاحق بالسابق قبل زواله فيحس بها كخط على ان مقابل على صحته تتضمن تالي الآنات بالتأمل .

«وثالثا ان النائم يشاهد صورا جزئية» وهي ليست امورا معدومة اذ العدم الصرف لا يشاهد فبقى اذ يكون موجودة «وليست موجودة في الخارج والشاهد لها كل من كان سليم الحس ولا في الحس الظاهر لتعطله بالنوم ، بل في قوة اخرى تشاهدتها لا على سبيل التخييل ، بل على سبيل المشاهدة» وهي الحس المشترك .

«واما الخيال فهو قوة يتخيل الاشياء وتدركها بعد الغيبوبة و هي معايرة للحس المشترك لأن الصور المنطبعة في الحس المشترك مشاهدة دون المنطبعة في الخيال» ولقائل ان يقول : لم لا يجوز ان يكون انباع الصور في الحس المشترك مشاهدة عند حضور المحسوس وعند غيابه يكون تخيلا لا يقال التغير بينهما ظاهر لأن القبول غير الحفظ ولهذا يوجد احدهما دون الآخر كما في الماء فإنه يقبل ولا يحفظ والقوة الواحدة لا يصدر عنها الاثر واحد فيستحيل ان يكون قوة واحدة قابلة وحافظة معاً فيكون القابلة اعني الحس المشترك غير الحافظة اعني الخيال فإذا ادرك الحس المشترك صور المحسوسات خزتها عند الحافظة وعند الحاجة يسترجعها فعندما يكون في الخيال يكون غير مشاهدة وعندما يكون في الحس المشترك مشاهدة لأننا نقول : المصنف قسم المدركة إلى المدركة فقط وإلى المدركة المتصرفة بالتفصيل والتركيب فقد جوز صدور اثرين عن قوة واحدة واياها ذكر أن الخيال يتخيّل الاشياء ويدركها بعد الغيبوبة فقد صرّح بأن الخيال يدرك من أنها يحفظ وتحفظ غير القبول .

فإن قلت: هذا باطل لأن لو كانت الحافظة في مقابلة المدركة كالملزم من تقييمه لا يصح انقسام المدركة إلى الحافظة والمدركة ولا يجوز جعل الخيال مدركة للصور والذاكرة مدركة للمعنى قلت الحافظة في مقابلة المدركة لأنها غير مدركة بل لأنها تحفظ ما يدرك المدركة ويخزنها وفيه نظر لأن لما جوز صدور الادراك والحفظ عن قوة واحدة وصدور الادراك والتركيب والتفصيل عن قوة واحدة بطل الاستدلال بتغيير الافعال وتكتيرها على تغيير القوى

وتکثروا واستدلوا على ان الخيال خزانة للحس المشترك بان اذا شاهدنا صورة ثم ذهلنا عنها زمان ثم شاهدناها ممرة اخرى نحكم عليها بانها هي التي شاهدناها قبل ذلك لا يدل على ان حفاظها فيما لجواز ان حفاظها في بعض الاجرام السماوية فان قيل فلا اختلاف حيث ان بين حالتى الذهول والنسيان فلن : لان سلم فان الاختلاف بملكتة الاتصال وعدمه .

«اما القوة المتخيلة فهي مغایرة لهما» اي للحس المشترك والخيال **«لان فعلها التركيب والتفصيل»** اي تركيب بعض الصور مع بعض او بعض المعانى مع بعض الصور او تفصيل البعض عن البعض فتارة يكون على وفق ما في الخارج وتره يكون مخالف له .

«ولا كذلك فعل هاتين القوتين واما القوة الوهمية فهي التي تدرك المعانى الجزئية الغير المحسوسة التي تتعلق بالمحسوسات على نحو ما يقتضيه المحسوسات» كعداوة الذئب ومحبة الولد فإذا حكمت هذه القوة في امر غير محسوس او اعم من المحسوس كان حكمها فيه كاذبا لانها تحكم عليه بما يوافق المحسوس لانها لا تقبل غيره بان كل موجود محسوس او في جهة .

«وهي مغایرة لما تدرك الصور» اي الحس المشترك **«ويحفظها»** اي ولما يحفظ الصور اعني الخيال **«ويتصرف فيها»** اي ولما يتصرف في الصور اعني المتخيلة **«لأنه»** اي القوة الوهمية **«لا تدرك الصور ولا يحفظها ولا يتصرف فيها»** والمتصرف في الشيء ومدركه وحافظه معاير لما لا يتصرف فيه ولا يدركه ولا يحفظه فان قيل العداوة بين الذئب والشاة كلية لا يمكن

نفس تصورها من وقوع الشركة وإن كانت مضافة إلى الجزئي فان الإضافة إلى الجزئي لا يمنع الكلية فلا يمتنع أن يكون المدرك لها هو النفس الناطقة وأيضاً المدرك لعداوة هذا الشخص مدرك له فقد أدرك المحسوس قلناه ب أنها كلية لكن الكلى لا بد له من اشخاص جزئية والكلام في جزئيات العداوة الكلية ولا نسلم أن المدرك لعداوة هذا الشخص مدرك له على الانحراف، بل الوهم يدرك ما يدرك به مشاركة الحس والخيال وبذلك يتخصص مدركه ويصير جزئياً هكذا ذكره أفضل المحققين في شرحه للإشارات ويمكن تفريغ الشك الثاني على وجه لا يصلح مذكرة جواباً عنه وهو أن يقال إننا نحكم على هذا الشخص المحسوس أنه عدو والحاكم بشيء على شيء لا بد وإن يكون مدركاً كالماء فالقوة الحاكمة لا بد وأن يكون مدركاً للعداوة والشخص أيضاً لكن المدرك للشخص هو أحد الحواس الظاهرة فالمدرك لعداوه هو بذلك الحس أيضاً ويمكن أن يجيب عنه بأن الحاكم هو النفس فيجوز أن يكون لها قوتناً يدرك بالوحدة منها الشخص المحسوس وبالآخرى المعنى الجزئي الشخص به لكن هذا الجواب يبطل الدليل الأول الدال على وجود الحس المشترك على ما لا يخفى.

«والحافظة هي التي تدرك المعانى الجزئية وتحفظها ، ولا كذلك الباقي فهي معايرة لها ، ومحل الحس المشترك مقدم البطن الأول من الدماغ والخيال» اي ومحل الخيال «مؤخره ومحل الوهم والتخيلة البطن الأوسط» قال الشيخ آلة القوة الوهمية الدماغ كله لكن الاخص بها هو التجويف الأوسط وسلطان التخيلة في الجزء الاول منه «والحافظة»

اى ومحل الحافظة «البطن المؤخر» .

«وانماعلم اختصاص هذهالقوى بهذه الموضع لان الآفة اذا^{٨٤} تطرقت الى احد هذهالمواضع اختل فعل القوة التي نسبناها اليه» قال الامام: هذا لا يدل على ان هذهالقوى في هذهالاعضاء لجواز اذ يكون مفارقة او قائمة ببعضو آخر واحتلال افعالها لاحتلال هذهالمواضع انما يكون لأنها آلاتها فان افعال النفس الناطقة يختل باحتلال الدماغ مع انه ليست فيه بل قائمة بذاتها و يمكن ان يجب عنه بان هذه قوى جسمانية لا تدرك المجردات فلا يمكن اذ يكون قائمة بذاتها ولو كانت قائمة ببعضو آخر غير هذه الموضع الدماغية لوجب احتلال افعالها عند احتلال تلك الاعضاء الاخرى وليس كذا ولقول الذي يقول : انهم يقولون اذا اختل فعل الحس المشترك لاحتلال محله الذي هو اول البطن الاول اختل فعل الخيال فاذن لزم احتلال الخيال من احتلال المحل الذي نسب اليه الحس المشترك دون الخيال اللهم الا ان يقال : الآفة اذا تطرقت الى اول التجويف تسرى الى آخره وبالعكس لكن ذلك غير معلوم والصناعة لاتفى بضبط ذلك ثم ان الاطباء لم يتعرضوا الى للخيال الذي آلته البطن المقدم من الدماغ والتفكير الذي آلته البطن الاوسط المسى بالدودة والذكر الذي آلته البطن الاخير فاذن لا يشمى بهذهالبيان موضع المدرك من موضع الحافظة ولا يتبيّن به ايضا موضع القوة الوهمية ولما فرغ عن القوة المدركة شرع في المحركة فقال :

«واما المحركة فياعدة او فاعلة» واعلم ان للحركات الاختيارية مبادى مرتبة ابعدها هو القوى المدركة التي هي الخيال او الوهم فى الحيوان والعقل العملى بتوسطهما فى الانسان ويليها القوة الشوقية على ماقال «والباعثة هي الشوقية» فانها ينبت عن القوى المدركة وينتسب الى شوق نحو طلب اى ما ينبع عن ادراكه الملائمة فى الشيء اللذيد او الشافع ادراكا مطابقا او غير مطابق وتسى قوة شهوانية على ماقال :

«وتسمى شهوانية ان كانت حاملة على جلب^٩ النافع والضار» والى شوق نحو دفع وغلبة اى ما ينبع عن ادراكه منافات فى الشيء المكره او الضار ويسى غضبية على ماقال : «وغضبية ان كانت حاملة على دفع المكره والغلبة» ويدل على ~~تفريح الشوق~~ والا دراكه حصول الادراك دونه وان لم يصح العكس فان كل ما يشتق اليه بالفعل لابد وان يكون مدركا بوجه ما وكذا اشتراك جماعة فى ادراك امر واحد واختلافهم فى الشوق اليه ويليها القوى الثالثة فى مبادى العضل المحركة للاعضاء وهى المبادى القريبة للحركات وفعلمها نسج الفضل وارسالها والقوى السابقة عليها هي كالامرة والباعثة على الحركة و هذه هي المحركة بالحقيقة و لهذاسماها الفاعلة على ماقال :

«والفاعلة هي التي يصدر عنها تحريك الاعضاء بواسطة تمديد الاعصاب» وهى اجسام ينبع من الدماغ او النخاع بيض لونه لينة فى الانعطاف صلبة فى الانقصال خلقت لتأدية الحس والحركة الارادية السى

الاعضاء الحساسة والمحركة بالارادة «وارخائها وهى المبدء القريب للتحريك» وببعضهم قال بوجود قوة اخرى متوسطة بين القوة الشوقيه والفاعله وسماها الاجتماع وهو العزم الذى ينجزم بعد التردد فى الفعل والرثه وعند وجوده يترجع لحد طرف الفعل والترك ! الذين يتساوى نسبتها الى القادر عليها قال ويدل على معايرته للقوة الشوقيه انه قد يكون شوق ولا اجماع ولا شبه انه لا يغاير الشوق الا بالشدة والضعف فان الشوق قد يكون ضعيفا ثم يقوى فيصير اجتماعا فالاجماع كمال الشوق ولذلك لم يتعرض المصنف له ويدل على معايره الفاعلة لسائر المبادى كون الانسان المشتاق العازم غير قادر على تحريك اعضائه وكون القادر على ذلك غير مشتاق ولا عازم .



«واما النفس الانسانية فهي كمال اول لجسم طبيعى آلى من حجه ما يفعل الافاعيل الكائنة بالاختيار الفكرى والاستبطاط بالرأى الانساني» فقوله كمال اول لجسم طبيعى آلى يشمل القوى النباتية والحيوانية وقد عرفت فائدة القيود و قوله من جهة ما يفعل الافاعيل بالاختيار الفكرى والاستبطاط بالرأى الانساني يخصصه بالانسان .

قالوا وللنفس قوتان: عملية ونظرية، والعملية ما يكون باعتبار تأثير النفس فى البدن الموضوع لتصريفاته مكملة ايامه تأثيرا اختياريا . والنظرية ما يكون باعتبار تأثير النفس عما فوقها مستكملا في جوهرها بحسب استعدادها ويسمى الاولى عقل اعمليا والثانوية عقل نظريا واطلاق اسم العقل عليهم بالاشتراك قيل : القوة ان كانت عرضنا فكيف

كان له رتبة التحرير والادراك على وجه المذكور، وان كان جوهرًا فالنفس هيولى انطبع فيما صورت ان نظرية وعملية وليس هي الا ذاتاً وحدانية.

واجيب عنه بان النفس ليست وحدانية من جميع الوجوه لتركها من الجنس والفصل فيجوز ان يكون فيها حيشستان يأخذ باحديمه العلوم والمعارف عن القدس وبالاخرى يفعل في البدن فان قيل التركيب ما اندفع بذلك لأن العيشتين المذكورتين لا يجوز ان تكونا من ذاتيات النفس والا فهما جوهران داخلان فيما لأن مقوم الجوهر جوهر ، وهو باطل ، لأن هاتين يختلفان بالشدة والضعف والجوهر غير قابل للشدة والضعف سيما اذا كان مقوما ولا يجوز ان يكونا نفس النفس لأن القوة عدمية والنفس ليست بعدمية اذ المدعى لا يكون مدبراً للبدن ومدركاً للمعقولات فتعين عرضيتها اذ لا يجوز ان يكون احداً ابديهما عرضية والآخر مقومة لها وهي يعينها لما ذكرنا فيعود احد المحدودين المذكورين ، اجيب عنه بعد تسليم اذ العرض ليس له رتبة التحرير وان القوة عدمية اذ القوة اسم مشترك بين معان : احداً الذي يصيّر به الشيء فاعلاً او منفعلاً كهاتين القوتين والقوة بهذا المعنى عدميتها ممنوعة . نعم القوة بمعنى الاستعداد الغير المجتمع مع الشيء الذي هو قوله عدمية وليس الكلام فيها بان كل واحد من هاتين ليست بجوهر ولا عرض بل هما اعتباران اضافيان مختلفان ولا استعدادات التي تشتد وتضعف الى الجهة العالية العقلية والى السافلة البدنية والنفس في ذاتها ذات واحدة بسيطة يسمى باعتبار اضافتها الى الجهة العالية قوة نظرية وباعتبار اضافتها الى الجهة السافلة قوة عملية على ما قال :

«وتسمى» اي النفس «قوة نظرية باعتبار ادراها الامور الكلية ، وحكمها نسبة بعضها الى البعض وقوة عملية باعتبار تحريكها البدن . واستباطا الصناعات المخصوصة بالانسان كال فلاحة والصناعة» وانما قدم النظرية على العملية لأن الشروع في العمل الاختياري المختص بالانسان لا يمكن الا بدرك ما ينبع عن عمل في كل باب وذلك الدرك هو ادراك رأى كل مستبط من مقدمات كلية اولية او تجريبية او طبية يحكم بها العقل النظري يستعملها العقل العملي في تحصيل ذلك الرأى الكلى من دون ان يختص بجزئى دون جزئى آخر ويستعين العقل العملي بالعقل النظري في ذلك ثم انه ينتقل من ذلك الرأى الكلى باستعمال مقدمات جزئية الى الرأى الجزئى الحاصل فيعمل بحسبه ويحصل بعمله مقاصده في امور معاشه و معاده .

والقوة الحيوانية العاملة لها اعتبار بالقياس الى القوة الحيوانية المتخيلة و المتخيلة و اعتبار بالقياس الى القوة الحيوانية النزوية و اعتبار بالقياس الى القوة النظرية والا اعتبار الاول هو استعمالها في استخراج التدابير في الامور الكلية الفاسدة واستباط الصناعات الانسانية ، والا اعتبار الثاني هو من القبيل الذي يحدث منها فيها هيأت يختص الانسان بهياتها بسرعة الفعل والانفعال واليه اشار بقوله : «ويحدث منها» اي من القوة العملية «في القوة الشوقيه» عند نظرها اليها «هيأت افعالية كالضحك» وهو انفعال نفساني تابع لانفعال آخر

١- مت وجاهي : استباطها .

تابع لادراك الاشياء النادرة وذلك الانفعال الآخر هو التعجب «والبكاء» هو انفعال نفسي تابع للشعور الذي هو للضجر التابع لادراك الاشياء المودية «والخجل» وهو انفعال تابع للشعور بان الغير حصل له شعور بانه فعل شيئاً من الاشياء التي لاينبغي ان يفعلها بحسب اعتقاد ذلك الغير «والحياء» وهو الحصار النفس خوف اتيان القبائح والحد من الذم والاعتبار الثالث هو من القبيل الذي يتولده الآراء بالاعمال والمقدمات المشهورة الواقعة مثل ان العدل حسن والظلم قبيح .

«وهي» اي النفس «قدرة مجردة عن المادة لامر «في الالهى» وليسكن هذا آخر ما اردنا ايراده في هذه الرسالة ، ولو اهاب العقل الحمد بلا نهاية والصلوة والسلام على محمد وآلـه بغير عدد وغاية» . والحمد لله اولاً وآخراً وصلى الله على سيدنا ونبينا محمد وآلـه الطاهرين المعصومين .

فهرس الاعلام

- آفاق جمال الدين خوانساری ، ۱۸-۲۱
- آفاق حبیب محقق خوانساری ، ۱۸-۲۱-۲۵
- ابرخس المنجم ، ۹۳
- ابن ابی الصادق ، ۶۰۰
- ابن الهشیم ۵۲۷-۵۲۶
- ابو بکر علی بن هر قزوینی ، ۱۱-۱۲-۲۲
- ابوالبرکات بغدادی، ۵۸۵-۶۲۵-۶۲۷
- ابوالثناه محمود بن مسعود شیرازی ، ۱۲-۱۲-۱۳
- ابو جعفر محمد بن محمد بن حسن طوسی ۱۱-۵
- ابو الحسن علی بن اسماعیل اشعری ۴۳-۴۸-۴۱
- ابو الحسن علی کاتبی قزوینی ۱۷-۱۷-۱۱-۱۵
- ابو الحسین محمد بن علی البصري ۳۸-۳۸-۶۱
- ابوالعباس ابر شهری ۱۱
- ابوعلی حسین بن سپنا ۲۳۶-۲۶۹-۱۵۳-۱۳۲-۷-۶
- ابوالفنائم حسین بن احمد ۲۰
- ابوالفضل احمد بن محمد ۲۰
- ابوالمعالی اسعد بن حیدر ۲۰
- ابوالمعالی نجم الدین قزوینی ۱۵-۱۱-۹-۷-۵

- أبوالمظفر سلطان يعقوب خان ١٤
- ابونصر محمد بن طرخان فارابي ٢٦٩
- البر الدين مفضل بن هرا بهري ٦-٢
- البر الدين صاحب ايسافوجي ٢٨٥-٧-٦
- احمد بن محمد بن مباركشاه بخاري ١٤
- ارسطو (علم اول) ٥٣-٥٥-٤٧-٣٧٢-١٣٢-١٢٢-٤٢٤-٤٢٣-٤٥١
- ارسطو (علم اول) ٤٩٣-٥١٢-٥٢٤
- ارسطو خس ٥١٨-
- ارشميدس ٩٨
- الاشاعره ٤٣-١٩٥
- اشرافيان ١٤-٧٣
- اصحاح التاسع ٣٨٤
- 
- الاطباء ٦٤٢-٢٢٦ - ٦٥٣-٦٥٠-٦٧١-٦٥٤-٦٧٨
- افضل المتأخرین ١٥٣-٤٧٥-٥٧٠-٤٧٥
- الفضل المحققين ٤٢٠-٢٤٩-٢٧٥-٢٢٠
- افلاطون ٤٠٧-٣٧٢-١٢٣-٥٥-٥٤-٤٢٣
- اقيليدس صوری ٥١٨-٢٧٦-٧-٦٦٨
- امام فخر رازی ٦٩-٦٥-٦١-٦٠-٥٨-٥٧-٥٤-٥-١٨-١٤-١-٣
- ٧٢-٧٨-١٧-١١٧-١٢٤-١٤٦-١٥٢-١٥١-١٥٣-١٥٨-١٥٢-١٥١-١٤٦
- ٢٧٩-٢٧٨-٢٦٧-٢٦٣-٢٥٩-٢٥٧-٢٥٦-٢٢٢-٢٠٩-١٧٩-١٦٤
- ٢٨٦-٢٨٧-٢٨٤-٢٩٠-٢٩٦-٢٠٦-٢١٢-٢٠٦-٣٥٦-٣٧٣-٣٤٩-٢٤١
- ٦٧٨-٦٠٣-٦٠٠-٤٧٠-٤٥٥-٤٢٢-٤٠٢
- اميرحسين طوبل ١٤
- اميرحسين بن معين الدين ٦

امير فیاث الدین دشتکی ۱۲-۱۹-۱۶ - ۴۱-

ایلاقی محمد بن یوسف ۶۰۰

بطلمیوس ۴۹۳-۴۹۸-۵۱۰-۵۲۹-۵۴۰-۵۳۹-

بقراط ۳۴۰

بهمنیار بن مرزبان ۱۹۹

نقی الدین محمد اشیرازی ۱۲-۸

نقی الدین عبدالله صباغ ۸

تاودوسیوس ۵۰۵-۵۰۸-۵۵۱-

جالینوس ۳۲۹-۳۴۰-۳۵۷-۴۱۲-

~~جلال الدین دوانی ۱۷-۱۶-۱۲-۱۱-۱۰~~ جلال الدین دوانی

جمال الدین علام محلی ۱۲-۹-۸

جمال الدین قاضی قزوینی ۶

حاجی خلیفه (صاحب کشف القنون) ۱۲

الحجۃ السيد محسن الحکیم ۲۲

حسن شاه عجمی ۱۵-۱۳

الحكماء المتألهین ۱۲-۱۱-۱۰-۳-۵۷۹-۲۲-۱۶۵-

حکیم الحسینی السمرقندی ۱۸-۱۴

خواجہ ابوالبرکات بغدادی ۶۲۷-۶۲۵-۵۴۵

خواجہ نصیر الدین طوسی ۲۴۰-۲۴۱-۲۵۴-۲۵۶-۲۲۰-۲۲۱-۲۲۳

خواجہ نظام الملک ۱۴

- ذیقراطین ۲۱۵-۲۱۶-۲۶۹
- رائی محمد بن ذکریا ۲۱۵
- رضی الدین محمد رضا خوانساری ۲۱-۱۸
- رفیع الدین مولی رفیعانائیسی ۲۱-۱۶
- زاهدی زین الدین جعفر ۲۱-۲۲
- زاهدی گیلانی ابراهیم بن عبدالله ۱۸-۱۱
- زحل (کیوان) ۵۳۶-۵۲۸
- زهرة (ناهد) ۵۳۸-۵۲۸
- سدید الدین یوسف بن مطهر ۸-۱۳
- سکاکی ابویعقوب یوسف خوارزمی ۷
- سلطان سلیمان قانونی ۱۲
- سلطان سلیم هشمنی ۱۲
- سهروردی (اصاحب الاشراق) ۱۸۹-۱۹۱-۲۶۹-۷۳
- سوریانوس یونانی ۵۵
- سید احمد بن طاووس ۸
- سید ابوالکارم بن ذهرة ۹
- سید الحکماء میرداماد ۱۲
- سید شهاب الدین مرعشی ۱۵
- سید علی بن ابراهیم حلبی ۹
- سید علی بن طاووس ۸
- سید محمد رحیم بن شیرمحمد شهرستانی ۱۵
- سید محمد مشکاہ بیرجندی ۱۳
- سید مهرالدین دشتکی ۱۲-۱۶

- شیخ‌العراقین عبد‌الحسین تهرانی ۱۲
 الشیخ الفاضل الاشرافی ۱۸۹-۱۹۱-۲۶۹ (۷۳)
- شیخ محمد حزین گیلانی اصفهانی ۱۸
 شیخ نجیب‌الدین بحیری حلی ۸
 الشیخان الفاضلان ۲۶۹
- صاحب‌الاشراق السهروردی (۷۳-۲۶۹)
 صاحب‌الدیوان شمس‌الدین جوینی ۱۰
 صاحب‌الشرع‌الاسلام محقق حلی ۸
 صاحب‌المعتبر فی الحکمة ۶۲۷
- صدر‌الدین دشتکی سید محمد شیرازی ۱۶
 صدر‌الدین قونوی محمد بن اسحاق ۷
 صدر‌الدین علی گیلانی طبیب هندی ۲۱-۱۷
- صدر‌المتألهین محمد بن ابراهیم قوامی شیرازی ۶
 عزالدّولۃ (شارح تلویحات) (۷۳-۴۵۶)
- عز‌الدین فاروقی واسطی ۸
 عضدی عبد‌الرحمن بن احمد بن عبد‌الغفار شیرازی ۱۹
- عطارد (تیر) ۵۲۸-۵۳۶-۵۳۸-۵۴۰
- علامہ اثیر‌الدین ابهری ۶-۱۲-۶۴۲
- علامہ محلی ابو منصور حسن بن یوسف ۸-۹-۱۲
- علامہ شمس‌الدین بخاری ۲-۱۴-۱۹-۲۱-۲۳
- علامہ قوام‌الدین حسینی ۱۸-۱۹-۲۲
- علی بن مظہر حلی اخ الفاضل ۸
- علی‌بن‌منزوی خلف شیخ قابویگ ۱۲
- عماد‌الدین ذکریابن محمود قزوینی ۶

- الفاضل الشارح ١٣-٩-٨-٤٤٢-٤٤٢-١٢٤-٥٣٠
فاضل قوشچی ٣-١٧-
- الفلاسفة ٦٧١-٦٥٥-٣٦٤-٣٦٠-٢٢٣-٢٩١
- نباض لاہیجی علی بن حسین ١٧
فیٹانگورس ٢١٦-٢٦٩-٢١٥ ٤١٧-
- فاجاریہ ٤-١٤-
- قاضی بیضاوی عبدالله بن عمر بن محمد بن علی ٧
قاضی عضدالدین عبدالرخمان بن احمد بن عبدالغفار ١٩-
- قاضی جمال الدین فزوینی ٦
قاضی کمال الدین امیر خسین مبیدی ٦
- قاضی نام آور محمد بن نام آور خونجی ٩
القرشی شارح القانون ٢٢-٥٩٨
- قطب الدین رازی محمد بن محمد بویهی ٨-١٠-٨
قطب الدین شیرازی محمود بن مسعود کازرونی ٧-١٤-١٤-١٩-٢٤
- قطب الدین عبدالکریم بن عبدالنور ٦
قبیر (ماہ) ٥١٨-٥١٩-٥٢٠-٥٢٣
- قوام الدین فزوینی سید محمد بن سید مهدی ١٨-١٩
- کاتب چلپی (حاجی خلیفہ) ١٢
- کاتبی نزوینی نجم الدین دبیران ٣-٥-٧-٩-١٠-١٢
- الکرامیہ پیروان محمد بن کرام سجستانی ١١
- کمال الدین شیرازی مسعود بن معین الدین ١٥-١٩
- کمال الدین مبیدی حسین بن معین الدین ٦

- لطف الله بن اسماعيل فرشى ٥٩٨-٢٢
 مؤيد الدين بن برمك هروضى ٥٣٩-٧
 متكلمان ٤-١٨-١٩-٢٠-٤٨-٢١-٦١-١٦٨-١٦٥-١٩٢-٢١٥-٢١٦
 -٢٩٥ - ٢٨٨-٣٦٤-٣٦٠-٢٤٧-٢٧٣
 المحدثين ٤٢٨-٣١٦-٢١٥ - ١٦٤
 محقق نفاذانى مسعود بن عمر خراسانى ٣
 محقق حلى جعفر بن حسن (صاحب الشرائع) ٨
 محقق خوانسارى آقا حسين اصفهانى ١٨
 محقق دوانى ملا جلال الدين ٣-١٦-١٧
 محقق طوسى ٥-٤٢٠-٣١٨-٢٥٤-٢٤٤-١١-٩-٨-٧-٦-٥
 محقق لاہیجی مولی عبدالرؤوف ٣
 محمد بن اسحاق سرخسى ٥١
 محمد شریف بن محمد صالح اصفهانی ١٧
 مدقق شیروانی محمد بن حسن ١٧
 محى الدین محمد بن احمد لاری ٢١-١٦
 المسيح عليه السلام (عیسیٰ بن مریم) ٥٧٧
 مریخ (بهرام) ٥٤٢-٥٤٠-٥٣٦-٥٢٤-٥٢٨
 مشائیان ٤-٢٢٧-٢٠١-٢٣٧-٣٥٥-٣٠٥-٢٧٧-٥٧٩
 مشتری (بر جیس) ٥٤٢-٥٤٠-٥٣٦-٥٣٢-٥٢٨
 معتزلان (المعترله) ٣-٢١٥-٩٨-٧٦-٦١-٤٢٦-٤٢٣-٤٠٧-٣٧٣-١٣٣-١٢٢-٥٥٥-٥٢
 المعلم الاول (ارسطو) ٤٤-٤٢٣-٤٠٧-٣٧٣-١٣٣-١٢٢-٥٥٥-٥٢
 مفید الدین علی بن میثم بحرانی ٨
 مولی جلال الدین دوانی ٣-١٦-١٧

- | | |
|--------------------------------------|-------------------------|
| مولی حبیب‌الله بافنوی | ۱۸-۱۶ |
| مولی حسین اردکانی | ۱۵ |
| مولی خلیل بن غازی قزوینی | ۱۷ |
| مولی رفیع الدین نائینی | ۱۶ |
| مولی شمسا محقق گیلانی | ۲۱-۱۷ |
| مولی عبدالرزاق رانکوئی | ۲۲-۲۱-۱۷ |
| مولی عبدالرزاق لاهیجانی | ۲۰-۱۷ |
| مولی عبدالفتار بن محمد گیلانی | ۱۹-۱۷-۱۲ |
| مولی عبدالکریم طالشی گیلانی | ۱۵- |
| مولی عطاء‌الله گیلانی طالشی | ۱۳ |
| مولی محمد بن مولی امین خطائی | ۱۲ |
| مولی محمد بن موسی طالشی گیلانی | ۱۴ |
| مولی سیرزاده جان بافنوی شیرازی | ۱۶-۱۴ |
| مولی سیرزاده شیروانی محمد بن حسن | ۱۷ |
| مولی سیرمحمد حسینی شیرازی | ۱۷ |
| المهندسین | ۶۷۲-۶۵۱-۵۱۴۵۳۹-۲۷۲ |
| میرزا رفیع محمد بن خیدر طباطبائی | ۱۶ |
| میرسید شریف علی بن محمد حسینی جرجانی | ۱۵-۱۴-۱۲-۱۰-۲ |
| | ۲۳-۱۹ |
| میرکبخاری (محمد بن مبارکشاه) | ۱۷-۱۶-۱۱-۱۰-۱۲-۱۱-۱۲-۱۳ |
| نجم الدین علی بن عمر (کاتبی قزوینی) | ۱۴-۱۱-۸-۵-۳ |
| نصیر الدین محمد بن محمد بن حسن طوسی | ۴۲۰-۴۲۴-۹-۸-۷-۶-۵ |
| | ۶۷۳ |
| النظام المعتزلی | ۴۲۶-۴۹۵-۴۹۲-۴۱۶-۲۱۵ |

فهرس المراجع الكتب

- | | |
|---|--|
| <p>بحر الفوائد في شرح عين القوائد</p> <p>بسط الاشارات في شرح الاشارات</p> <p>التأسيس في الهندسة</p> <p>تبحير المتعلميين في احكام الدين</p> <p>تجريدة الاعتقاد للحكيم الطوسى</p> <p>تجريدة العقائد للمحقق الطوسى</p> <p>تجريدة المنطق والكلام</p> <p>تحرير أقليدس في الهندسة</p> <p>تحفة الشاهية للعلامة الشيرازى</p> <p>تذكرة الفقهاء في الفقه الإمامي</p> <p>ترجمة تحرير أقليدس</p> <p>التلويحات في المنطق</p> <p>التناسب بين الاشاعرة والسوسيطالية</p> <p>تهذيب للأصول للعلامة الحلى</p> <p>جامع الدقائق في شرح كشف الحقائق</p> <p>جواهر الفراغ فى العلامة الطوسى</p> <p>جوهر النضيد في شرح منطق التجربة</p> <p>ايضاح المقاصد في شرح عين القوائد حكمة الاشراق للسهروردى</p> | <p>آثار البلاد واخبار العباد</p> <p>آداب المتعلمين الطوسى</p> <p>آثار وانجام لنصیر الدين</p> <p>ابيات الواجب للدوائى</p> <p>اختبارات مظفرى</p> <p>اخلاق ناصرى للطوسى</p> <p>الاربعون في اصول الدين</p> <p>ارشاد الاذهان الى احكام الایمان</p> <p>اساس الاقتباس</p> <p>اساس التقدیس</p> <p>اسرار التنزيل</p> <p>الاشارات الى معنى الاشارات</p> <p>الاشارات والتنبيهات</p> <p>اعتراضاته كاتبى فزوينى</p> <p>انيس الاطباء للعلامة الشيرازى</p> <p>اوصاد الاشارات</p> <p>الایساغوجى في المنطق</p> <p>ايضاح المضلالات من الاشارات</p> <p>ايضاح المقاصد في شرح عين القوائد</p> |
|---|--|

شرح الشمسية في المتنطق	حكمة العين لنجم الدين القزويني
شرح العقاب العضدية	حل المشكلات في شرح التلويحات
شرح القانون لشیخ الرئیس	الحواشی القطبیة للعلامة الشیرازی
شرح القسطاس في المتنطق	درة الناج لغرة الدجاج
شرح كشف الأسرار في المتنطق	الدریبة الى تصانیف الشیعه
شرح كليات القانون في الطب	ذیل کشف الظنون
شرح مطالع الانوار في المتنطق	الزبدة في الاصول
شرح مفتاح العلوم لسکاکی	سؤالات الكاتبیین عن الخواجه
شرح المقاصد الطالبیین في الكلام	شرح المذاہبة لصدر المتألهین
شرح المذاہبة لشیرازی	سواد العین في شرح حکمة العین
شرف الاشراف للعلامة الشیرازی	شبهات الكاتبیین على قاعدة الواحد
الشفا في الحکمة لشیخ الرئیس	شرایع الاسلام في الحلال والحرام
الشمیة في المتنطق للكاتبی	شرح اللشارات لفخر الدین
شوارق الالهام في شرح تجزید الكلام	شرح اللشارات لنصر الدین
الصحائف الالمیة للدوائی	شرح على اصول الحاجی
ضیاء العین في شرح حکمة العین	شرح على تجزید الكلام للطوسی
عجائب المخلوقات	شرح تجزید الكلام للفاضل القوشجی
عناوین الاصوال للفاضل النراقی	شرح التاویحات لعز الدولة
میں القواعد في المتنطق	شرح حکمة الأشراف
غرائب الموجودات	شرح حکمة العین للكاتبی
	شرح على الشفا لابن سینا

- | | |
|---|------------------------------------|
| المطاراتات في الحكمة للسهروردی | فتح الحرمين (مكة-المدینه) |
| مطالع الانوار في المنطق | قاطيفوریاس من الشفاء |
| ال المعارف في شرح الصحالف | القانون لشيخ الرئيس |
| مفتاح العلوم لأبن يعقوب يوسف | قططاس العیزان للشیرازی |
| قواعد الاحکام في معرفة الحلال والحرام مفتاح النظر للعلامة السمرقندی | قواعد العقاید للمحقق الطوسي |
| المفصل في شرح المحصل في الكلام | كشف الاسرار عن غواصي الانکار |
| مقاصد التحقيق ومراصد التدقيق | كشف الحقائق في المنطق |
| مقدمة البرهانیه للنسفی | كشف الفوائد في شرح قواعد العقاید |
| المناقشات على الخواجه للكاتبی | كشف الغلوون عن أسامی الكتب والفنون |
| منتهی المطلب في تحقيق المذهب | كشف الكشف في المنطق والاستدلال |
| المنصوص في شرح المخصوص | كشف المراد في شرح تجريدا الاعتقاد |
| منهج الكرامة في الامامة | مباحثات الطبیبة للكاتبی |
| العنیة والامل في الجدل | المباحث المشرقية لغیر الدین |
| منطق الشفا لشيخ الرئيس | المجسطی لبطلمیوس |
| نهاية الادراك في الهيئة | محصل الانکار للامام الرأزی |
| نهاية العرام في معرفة الاحکام | مختلف الشیعه في احكام الشريعة |
| نهج المسترشدین في اصول الدين | المخصوص لغیر الدین الرأزی |
| نور العین في شرح حکمة العین | مراصد التدقيق ومقاصد التحقيق |
| نور الهدایة في الامامة | المشارع والمطاراتات |
| هدایة الحکمة لابیر الدین ابھری | المشاھر لصدر المتألهین الشیرازی |
| الهدایة الائیریة في الحکمة والكلام | |

(اسماء الاماكن والبلدان)

شیستر - شیروان	ابرشهر - ابهر
شوروی - شونبزیه	اردکان - استرآباد
شیراز - شهرستان	اصفهان - ایران
 طالش - طوس	بحرين - بخارا
هراق - فازان	بروجرد - بيرجند
فرزین - فونیه	بصره - بغداد
کازرون - کاظمین	بلغ - بيضا
گرمرود - کربلاه	تبریز - تركىه
گرگان - گیلان	تفتازان - تهران
لار - لاهیجان	جرجان - جوین
مراغه - مرورود	حبشه - حلب ، حلہ
مشهد - میبد	خراسان - خوانسار
نائین - نجف	دوان - دمشق
واسط - ورامین	رانکو - رى
هرات - هند	سامراه - سرخس
بزد - یونان	سوزوار - سمرقند

لوحة الخطاء والصواب

الصواب	الخطأ	الصيغة	السطر	الخطأ
لأنها	لأنها	النس	٩	٤٤
اجناس	اجناسا	يتصل	٧	٤٦
لعملها	لعملها	أقول :	١٢	٤٥
ان لا يكون	ان يكون	وأقول :	١٤	٤٩
فيه محركة	له مغير	لجميع	٤	٤١
الفالب	النائب	ادراكي	١٢	٥١
حقيقة	٨٦	ستقىع	١٣	٥١
بطشه	بطشه	ادانةصور	١٨	٥٢
لأنه يمكن	لأنه لا يمكن	الاخرام	٤	٦٦
اداحكم	اداحكم	٤، لحقيقةالنس	٢	٧١
لامناناة	من نسائية	من يكون	١٨	٧٨
بهنه	جيئه	و الثالثها	١٧	٧٩
للسوداءبين	للسوداءبين	الكلبات	٤	١٠١
الملحوق	المتعلقة	وسبب	٤	١٠٧
بالفصل	بالفعل	لهمـا	٨	١١٦
المتضادين	متضاديين	ليستلى	٤٠	١٢٦
واما ما ذكره	واما ذكره	الموجوده	١	١٣٦
الثلاث	١٤ او ١٥	لم يكن الوجوب	٨	١٤٠
ولبيه نظر	١١	١٣	١١	١٤٢
بان يقال	ما يقال	تعالي	١٥	١٤٦
يعتمدان	يعتمان	اتصال	١٦	١٦٦
إلى الرمان	إلى الزمان	العصمار	١٥	١٧٥
طبيعته	طبيمية	آحاده	١٦	١٨٢
المعدل	المطلول	التقليد	١٩	٢٢٦
المواضع	المروانع	عدمات	١٨	٢٢٨
كسروان	حسروان	لاستراتمه	١٢	٢٦٠
القطمه	القطه	بالطبع	١٢	٢٦٨

مندرجات القسم الأول

الصفحة	الموضوع
٣	سبب طبع هذا الكتاب
٥	ترجمة مصنف حكمة العين
٦	اساتذة الكاتبى القزوينى
٧	لاميذ العلامة الكاتبى
٩	شخصية السماحة الكاتبى
١٠	مؤلفات الكاتبى وآثاره
١٢	الذين لهم التحشيه على حكمة العين
١٣	الشارحون لحكمة العين للدبيران
١٥	الذين لهم التحشيه على شرح البخارى
١٩	التعريف بالنسخ التي يستفاد منها
٢٣	مقدمة الشارح والمصنف
٢٧	اقسام الحكمة النظرية والعملية
٣٠	البحث الاول في الوجود
٣٠	المقالة الاولى في الامور العامة
٤٩	القسم الاول في الالهى



مركز تحقیق تکمیلی در حکمة العین

٣١	اشتراك الوجود
٣٨	زيادة الوجود على الماهية
٤٣	الوجود نفس حقيقة الواجب
٤٩	في اثبات الوجود الذهني
٥٦	خيرية الوجود وشرية العدم
٥٨	المعدوم ليس بشيء
٦١	ان المعدوم لا يعاد
٦٦	وقوع الامتياز في العدمات
٧١	البحث الثاني في الماهية
٧٢	الماهية ليست مجمولة <small>مركز تحقيق تكنولوجيا المعلومات والرسائل</small>
٧٧	الماهية البسيطة والمركبة
٨٠	اجزاء الماهية المركبة
٨٦	اقسام اجزاء الماهية
٩٧	البحث الثالث في الوحدة والكثرة
١١٣	أنواع الواحد والكثير
١٢٥	اقسام التقابل
١٣٤	البحث الرابع في الوجوب والامكان والامتناع
١٥٠	أنواع الامكان واصنافه
١٦١	كل مسكن محفوف بضرورتين
١٦٣	البحث الخامس في الحدوث والقدم



١٦٥	أنواع العدوات واصنافه
١٧٣	المقالة الثانية في العمل والمعلومات
١٧٤	المبحث الأول في اقسام العلة
١٧٩	المبحث الثاني في تقل قول الامام
١٩٣	المبحث الثالث في عدم توارد العلتين على معلول واحد
١٩٨	المبحث الرابع في ان البسيط لا يصدر عنه امران
٢٠٠	المبحث الخامس في ان البسيط لا يكون فاعلا وقابلا
٢٠١	المبحث السادس في ان القوة الجسمانية متناهية
٢٠٧	المقالة الثالثة في الجواهر والاعراض
٢٠٩	الباحث الأول في تحقيق ماهية الجوهر
٢١٤	الباحث الثاني في الجسم الطبيعي
٢١٤	المسألة الاولى في اثبات الميولي
٢٢٤	المسألة الثانية في تلازم الميولي والصورة
٢٣٦	الباحث الثالث في النفس الناطقة
٢٤٦	الباحث الرابع في النفس الفلكية
٢٥١	الباحث الخامس في اثبات العقل
٢٥٦	الباحث السادس في كون الجوهر جنسا
٢٥٩	الباحث السابع في اقسام الاعراض
٢٦٧	في خواص الكتم واقسامه
٢٨٤	في انواع الكيف واقسامه

٢٨٥	الكيفيات المحسوسة
٣٠٤	الكيفيات الاستمدادية
٣٠٥	الكيفيات النفسانية
٣٠٦	في حقيقة العلم واصنافه
٣١٦	كل مجرد كان عاقلاً للمقولات
٣٣١	الكيفيات المختصة بالكميات
٣٣٦	في المضاف العقلي والمشهوري
٣٣٩	أنواع التقدم والتاخر والسببية
٣٤٣	المقالة الرابعة في وجوب الوجود
٣٤٤	في توحيد وجوب الوجود وتعيينه
٣٤٦	في أنه عالم بذاته لحضور ذاته له
٣٤٨	أنه بسيط فلا يصدر عنه إلا الواحد
٣٤٩	في صدور العقول والأفلاك
٣٥٨	العالم حادث فله محدث
٣٦٣	ذكر براهين المتكلمين
٣٦٤	الصانع فاعل بالاختيار والقدرة
٣٧١	المقالة الخامسة في أحكام النفس الناطقة
٣٧٢	في حدوث النفس وتجزدها
٣٧٤	في ابطال مذهب اهل التناسخ
٣٧٧	في امكان الوحي والنبوة
٣٧٩	في المنامات الصادقة والكاذبة
٣٨٣	في احوال النفس

مُنْدَرِجَاتُ الْقَسْمِ الثَّانِي

٣٨٧	الْقَسْمُ الثَّانِي فِي الْعِلْمِ الْطَّبِيعِي
٣٨٨	الْمَقَالَةُ الْأُولَى فِي احْكَامِ الْجَسْمِ وَلَوْاْحِقِهِ
٣٨٩	الْبَحْثُ الْأُولُ فِي تَفْيِي الْجَزْءِ الَّذِي لَا يَتَجْزَى
٣٩٨	الْبَحْثُ الثَّانِي فِي أَذْنِ لَكُلِّ جَسْمٍ شَكْلُ طَبِيعِي
٤٠١	الْبَحْثُ الْثَالِثُ فِي الْأَيْنِ وَالْمَكَانِ وَالْحِيزِ
٤١٠	الْبَحْثُ الرَّابِعُ فِي الْجَمَةِ وَمَا تَتَخَذُهُ مَنْ حَرَسَهُ
٤١٧	الْمَقَالَةُ الثَّانِيَةُ فِي مِبَاحِثِ الْحَرْكَةِ
٤١٨	الْبَحْثُ الْأُولُ فِي مَاهِيَّةِ الْحَرْكَةِ
٤٢٢	فِي الْحَرْكَةِ الْقَطْعِيَّةِ وَالْتَوْسُطِيَّةِ
٤٢٥	الْبَحْثُ الثَّانِي فِي أَذْلَكَلِ مَتْحَرِكِ مَحْرُكِ
٤٣٠	الْبَحْثُ الْثَالِثُ فِيمَا مِنْهُ الْحَرْكَةُ وَمَا إِلَيْهَا الْحَرْكَةُ
٤٣٢	الْبَحْثُ الرَّابِعُ فِيمَا فِيهَا الْحَرْكَةُ
٤٤٢	الْبَحْثُ الْخَامِسُ فِي تَقْسِيمِ الْحَرْكَةِ
٤٤٢	الْحَرْكَةُ أَمَا وَاحِدًا بِالشَّخْصِ أَوْ بِالنَّوْعِ أَوْ بِالجِنْسِ
٤٤٥	الْحَرْكَةُ أَمَا السَّرِيعَةُ وَأَمَا بَطِئَةُ
٤٤٦	الْحَرْكَاتُ قَدْ تَكُونُ مَضَادَةً أَوْ غَيْرَ مَضَادَةٍ

٤٥٠	الحركة امامستقيمه او مستديره
٤٥٧	الحركة قد تكون بالذات وقد يكون بالعرض
٤٥٩	المبحث السادس في وجود الزمان
٤٦٤	المبحث السابع في اذا زمان مقدار الحركة
٤٦٨	المبحث الثامن في السبيل والاعتماد
٤٧٧	المقالة الثالثة في احكام الافلاك
٤٧٨	المبحث الاول في احكام محدد الجهات
٤٨٢	المبحث الثاني في احكام المتحرّكات السماوية
٤٨٦	المبحث الثالث في حركة الفلك الاعظم
٥٠٩	المبحث الرابع في افلاك ^{الكتاب} الكتاب النيرين
٥١٨	المبحث الخامس في اختلاف نور القمر
٥٢٨	المبحث السادس في افلاك الكواكب
٥٣٩	المبحث السابع في ترتيب الاجرام ونضدها
٥٤٥	المقالة الرابعة في احكام الارض
٥٤٦	المبحث الاول في العناصر وفيها مباحث
٥٤٧	المبحث الاول في استدارة سطح الارض
٥٤٩	المبحث الثاني في مركزية الارض عند السماء
٥٥١	المبحث الثالث في اذا ارض ساكنة في الوسط
٥٥٦	المبحث الرابع في احكام العناصر الاربعة
٥٥٣	المبحث الخامس في معايرة كيفيات الاربع

٥٦٥	المبحث السادس في الكون والفساد
٥٧٠	المبحث السابع في العناصر والاسطقطات
٥٧١	المبحث الثامن في ملبيات العناصر
٥٧٤	المبحث الثاني من المقالة الرابعة في الآثار
٥٨٦	المبحث الثالث في المساكن وما يتعلّق بها
٥٩٤	المبحث الرابع في المزاج
٦٢١	المبحث الخامس في تكون الجبال والمعادن
٦٢٩	المقالة الخامسة في النفس النباتية والحيوانية
٦٣٠	المبحث الأول في النفس النباتية وفعاليها
٦٥٧	المبحث الثاني في النفس الحيوانية وقوتها

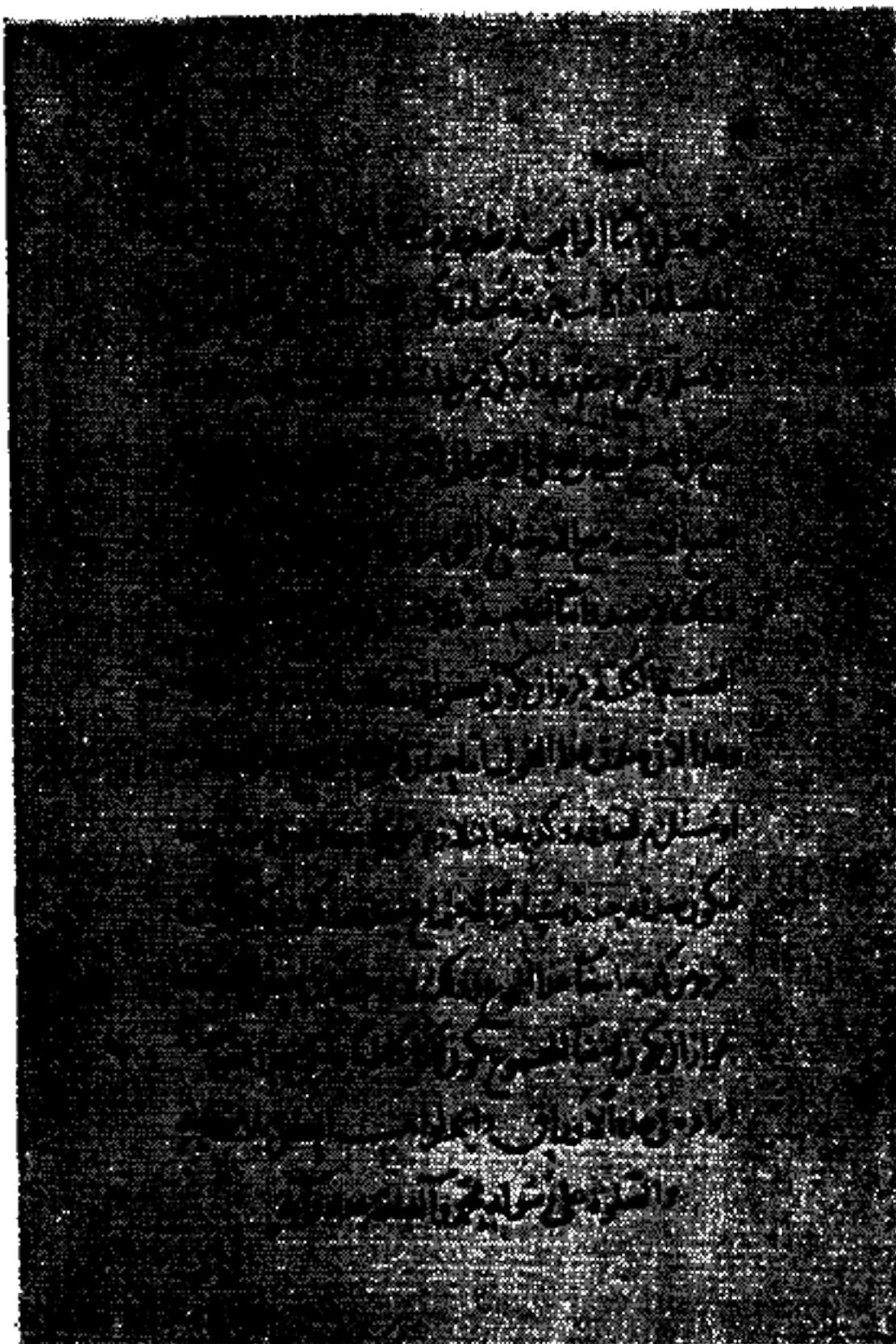
قدوّق الفراغ بعدهه ومنه تبارك وتعالى في يوم الخميس الخامس

عشر من شهر الصفر ٩٥ مطابق ١٢/٨/١٣٥٣ .

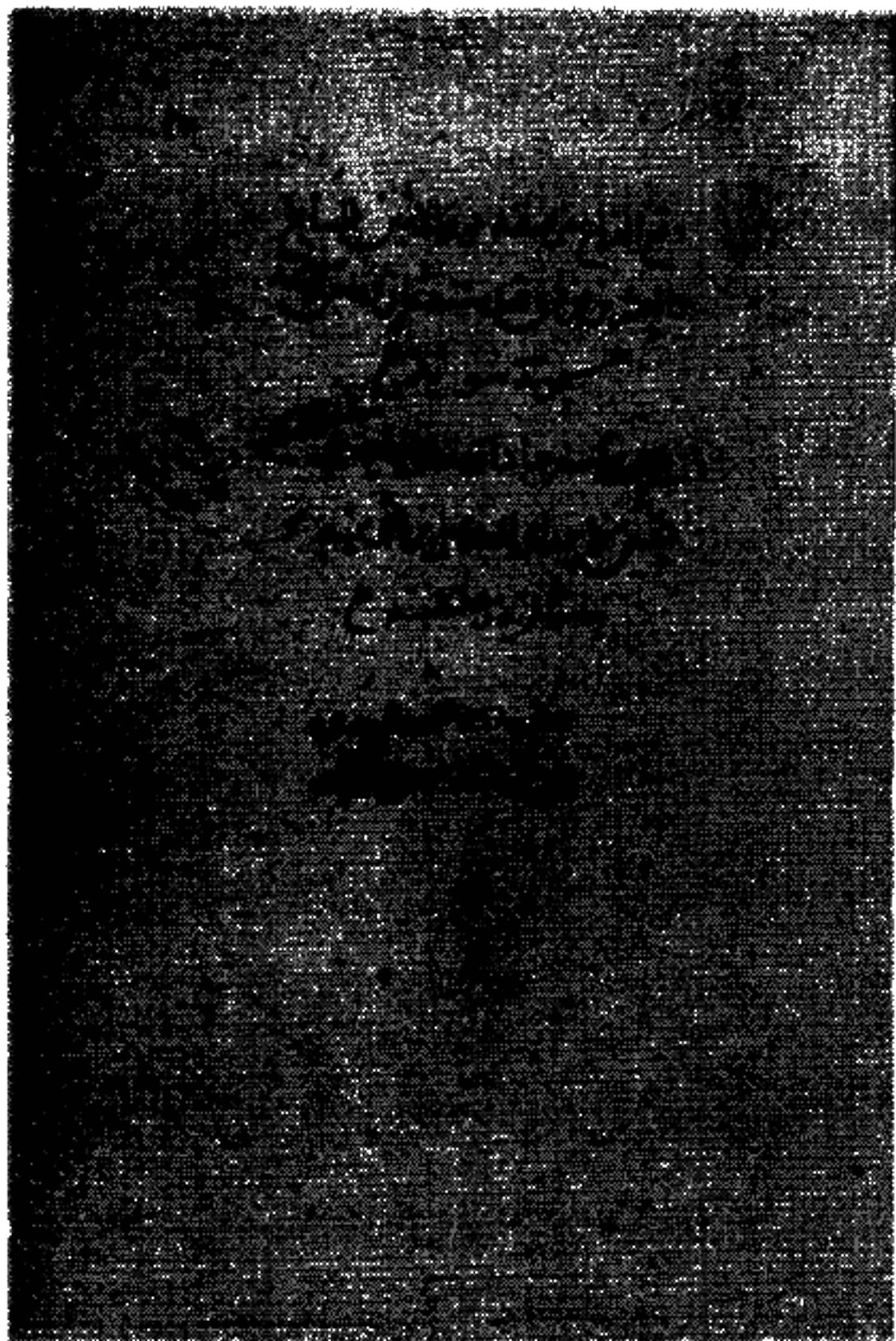


برگ نخستین منطق العین از کتابخانه آستان قدس

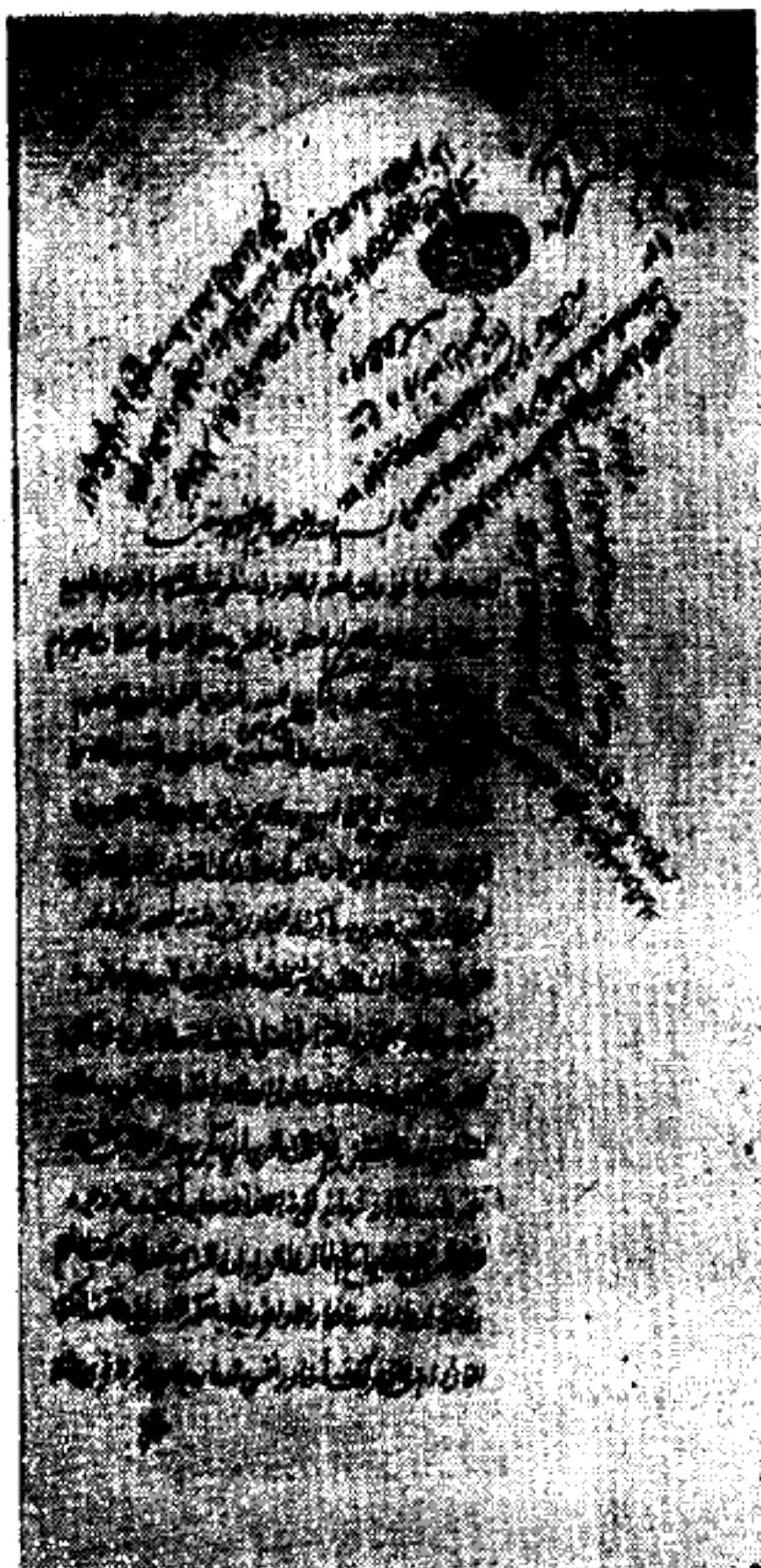
میں کوئی نہیں بخوبی پیدا کر سکتا
 اس کی وجہ سے اپنے دل کو لامد
 کر دیتے ہیں اس طبق اسی ایسا
 کوئی نہیں بخوبی پیدا کر سکتے
 اس کی وجہ سے اپنے دل کو لامد
 کر دیتے ہیں اس طبق اسی ایسا
 کوئی نہیں بخوبی پیدا کر سکتے
 اس کی وجہ سے اپنے دل کو لامد
 کر دیتے ہیں اس طبق اسی ایسا
 کوئی نہیں بخوبی پیدا کر سکتے
 اس کی وجہ سے اپنے دل کو لامد
 کر دیتے ہیں اس طبق اسی ایسا
 کوئی نہیں بخوبی پیدا کر سکتے
 اس کی وجہ سے اپنے دل کو لامد
 کر دیتے ہیں اس طبق اسی ایسا



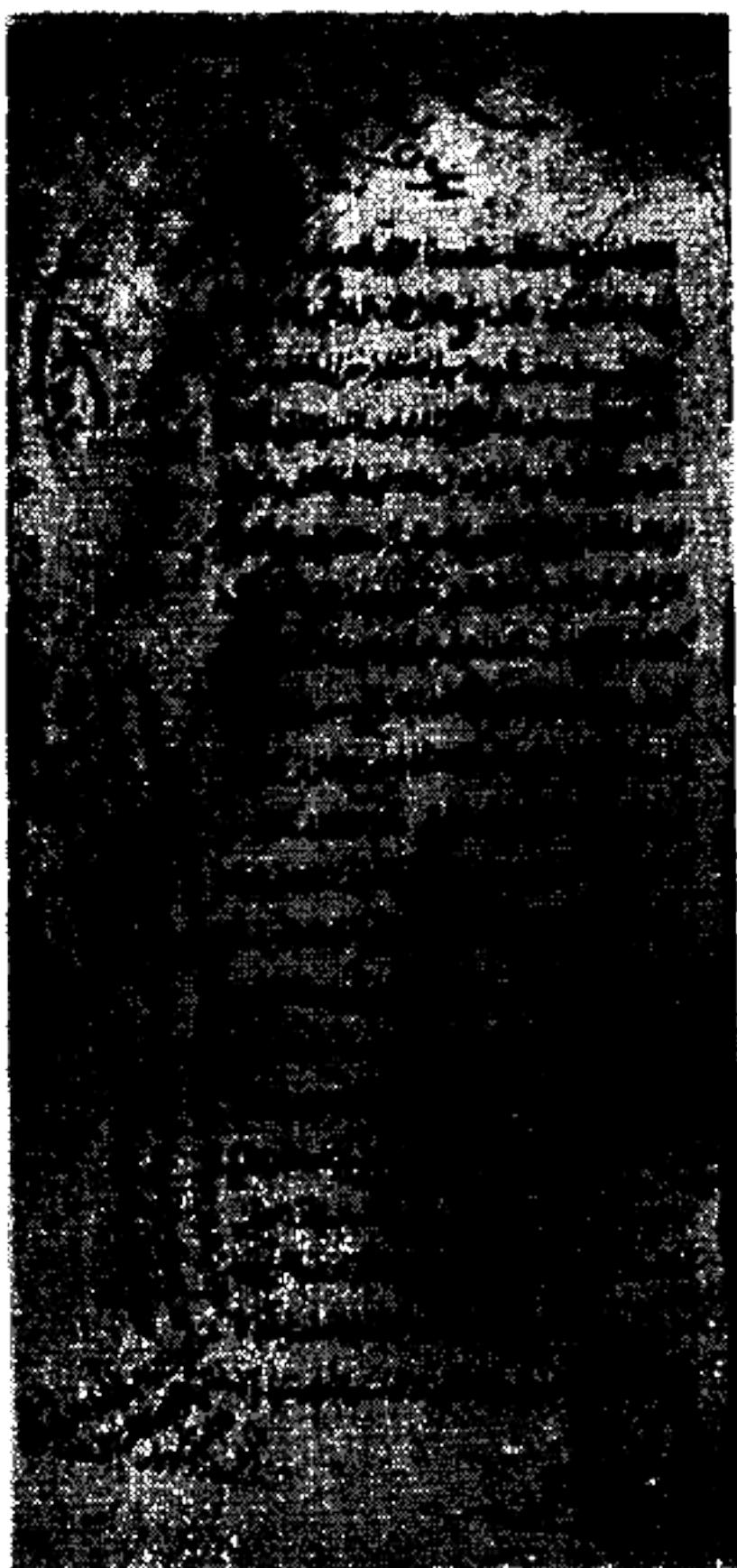
برگ آخر منطق العین از کتابخانه آستان قدس



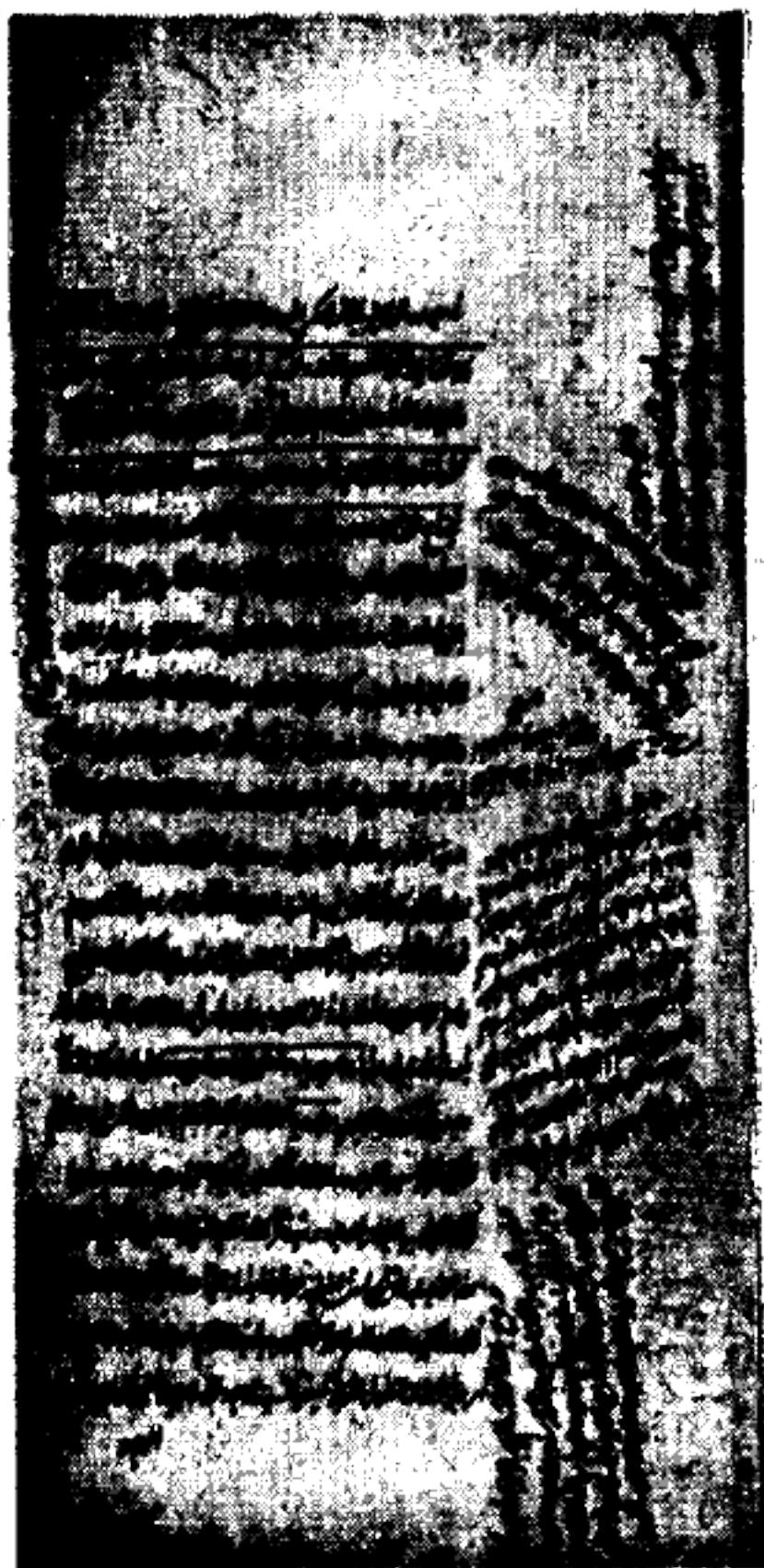
برگ آخر متن حکمة العین از کتاب خاله آستان قدس



شرح حکمة العین برگ نخستین از نسخه مدرسه نواب مشهد



شرح حکمة العین برگ دوم از نسخه مدرسه نواب مشهد



شرح حکمة العین بعض الهیات از سخه مدرسه نواب مشهد

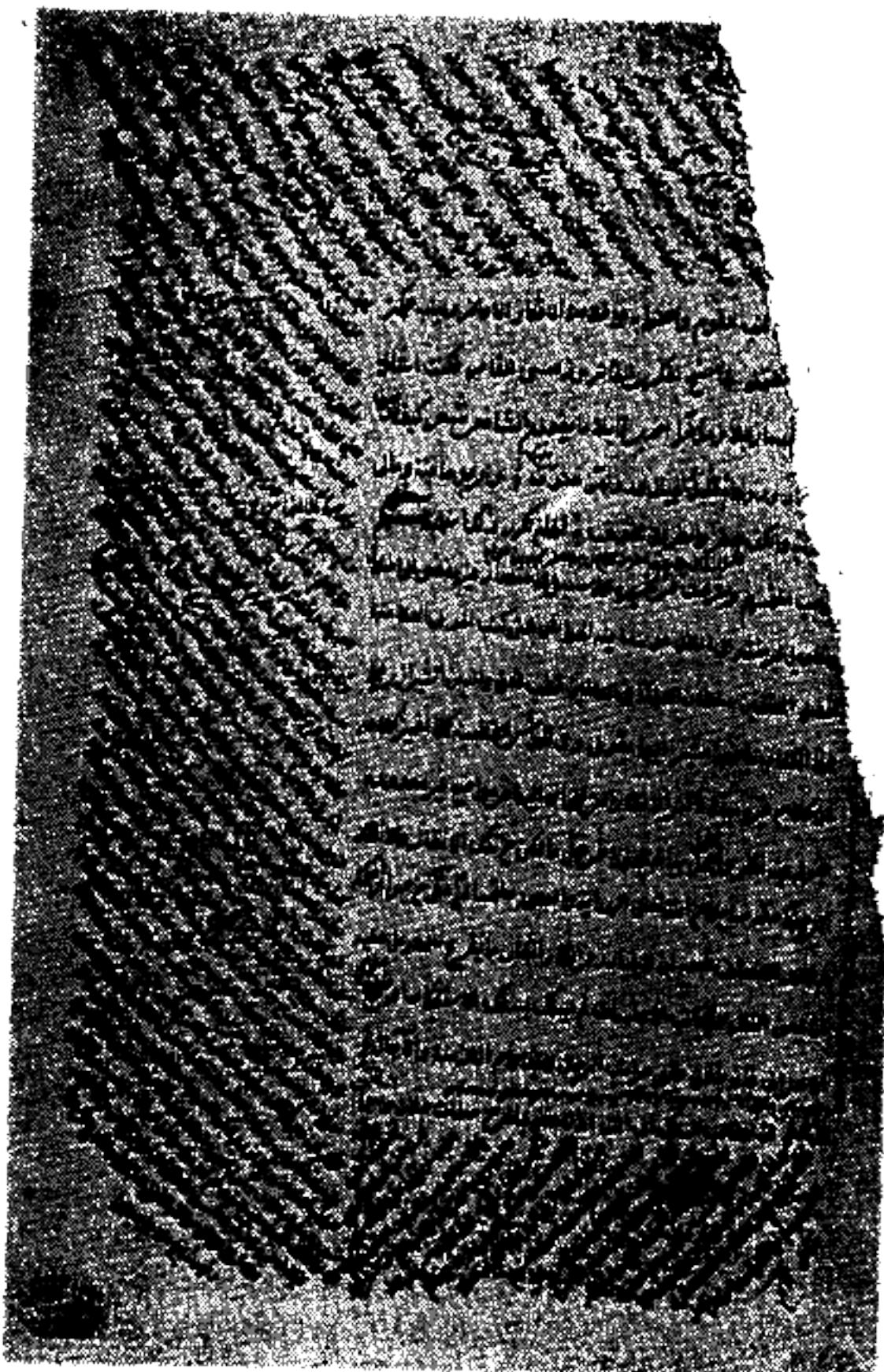


شرح حکمة العین بخش الهیات از نسخه مدرسه نواب مشهد

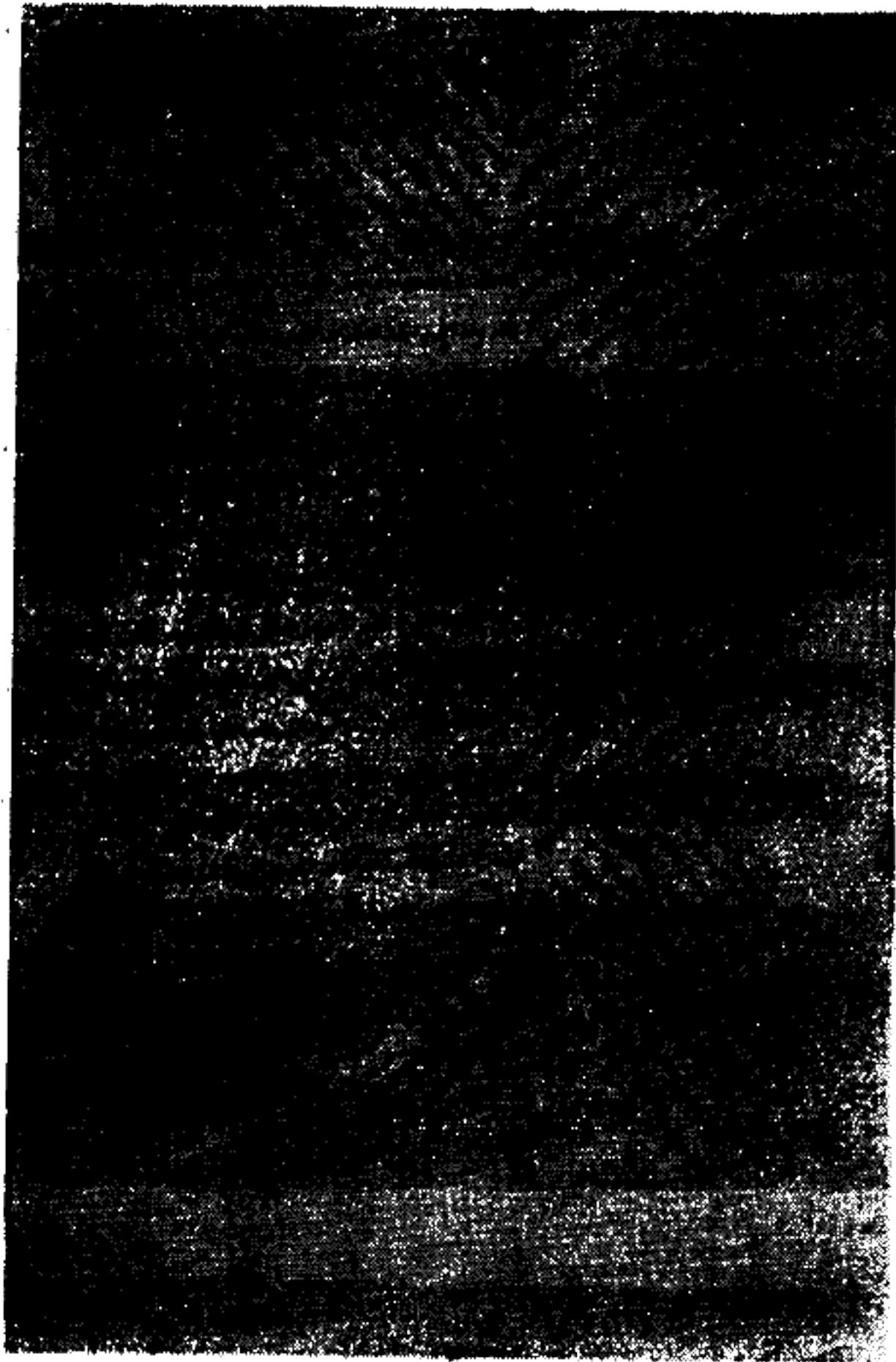


برگ نخستین سخه «زد» از کتابخانه زاهدانی

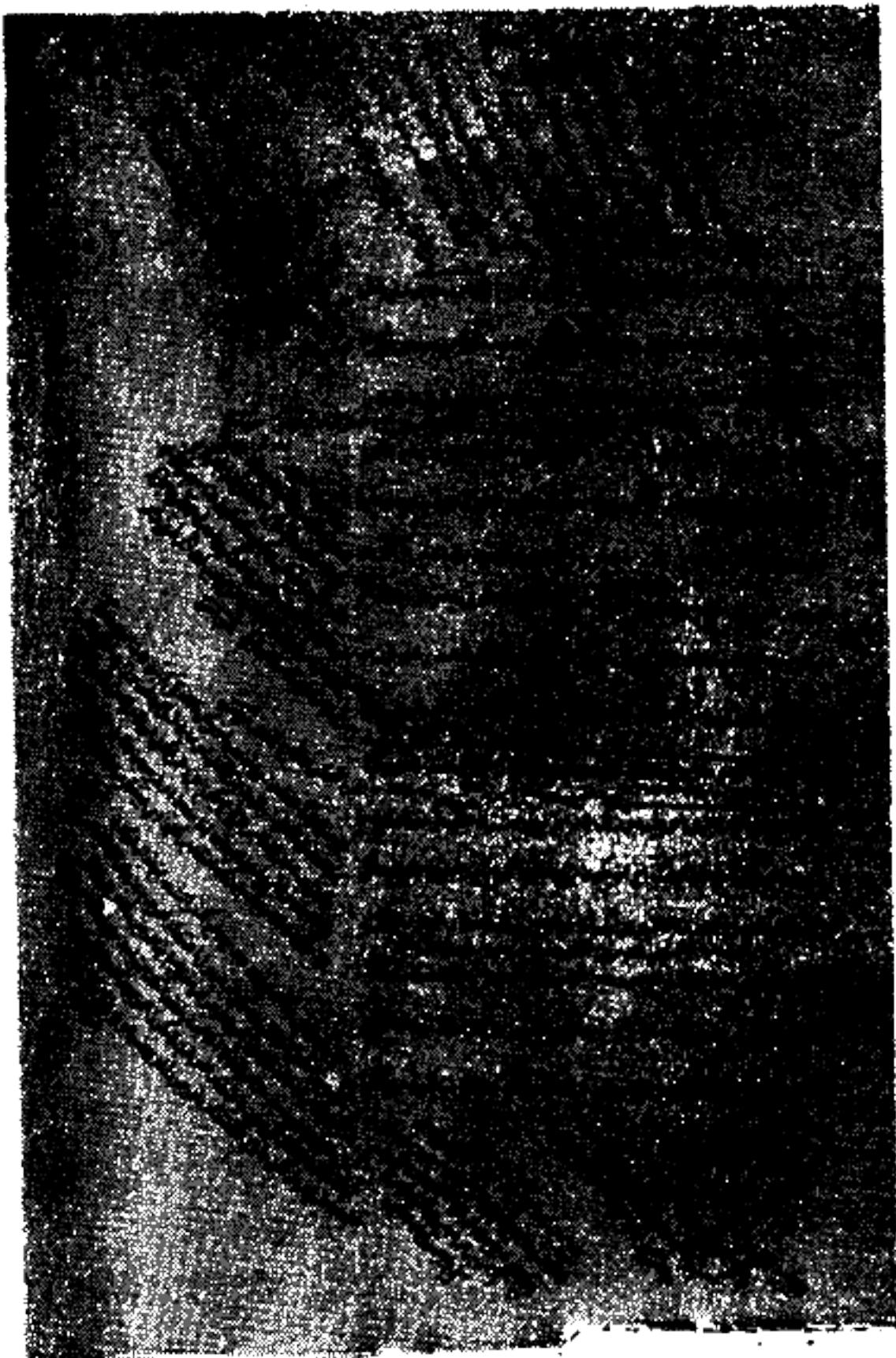
شرح حکمة العین



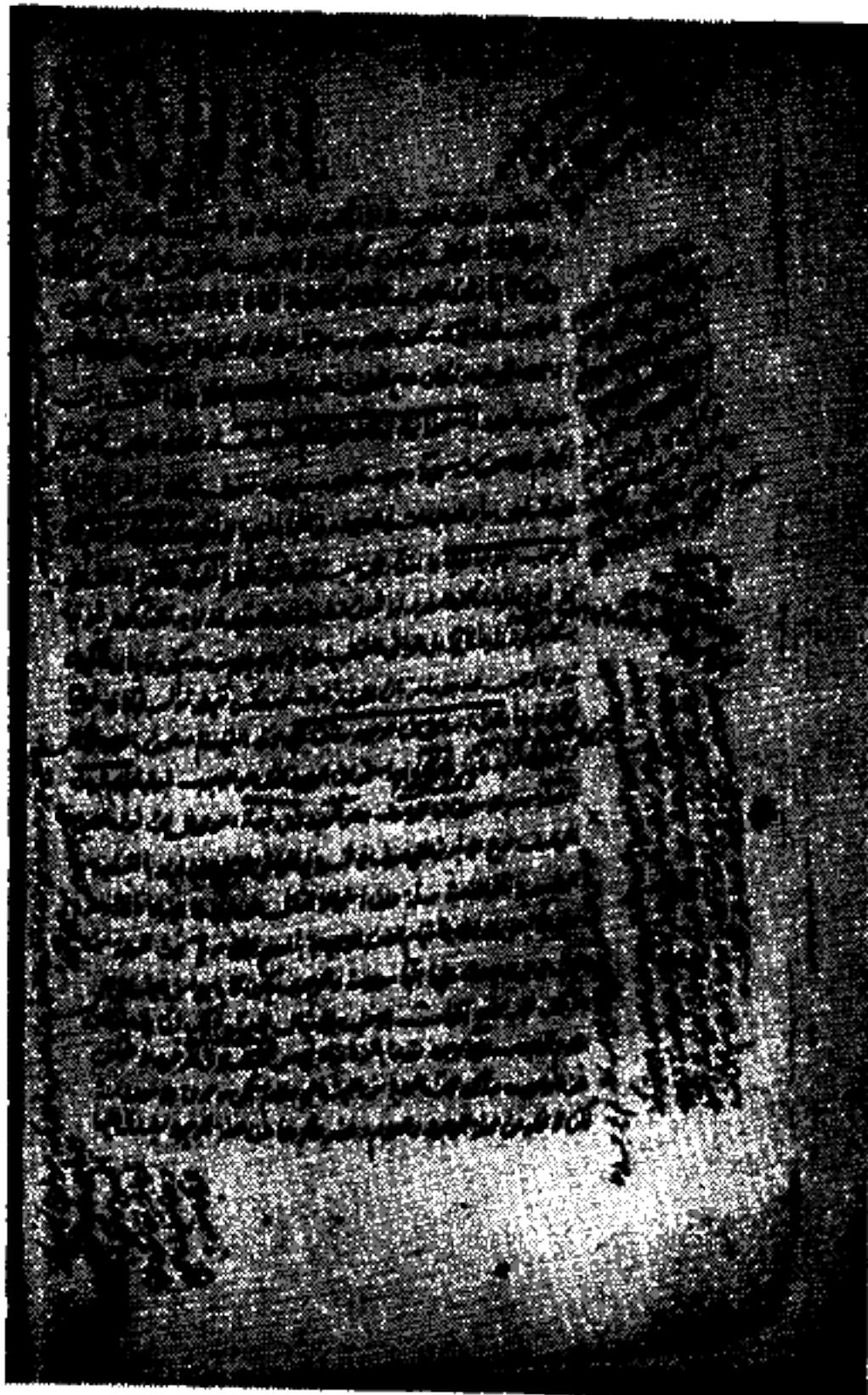
برگ دوم نسخه «زد» از کتابخانه زاهدی



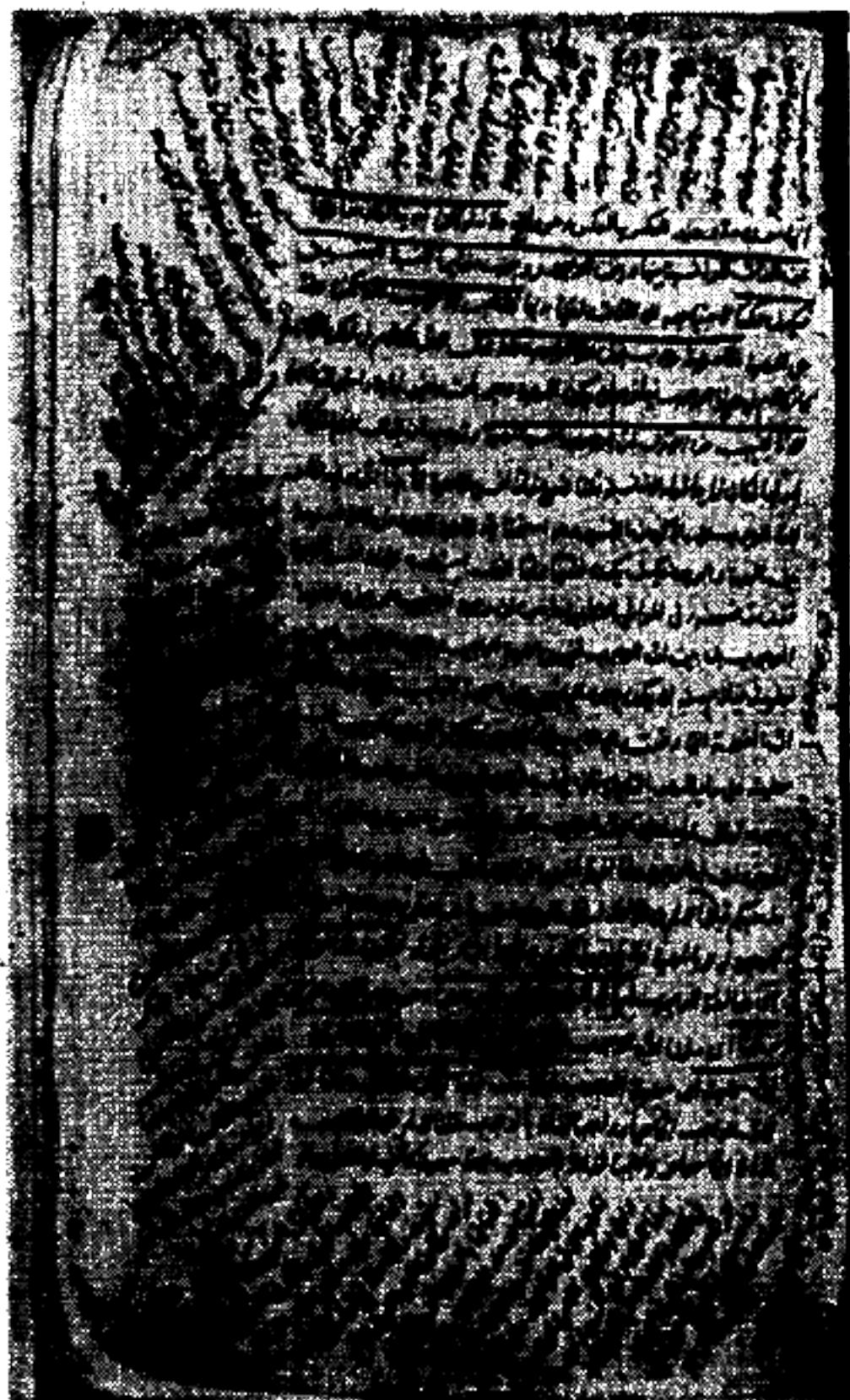
بعض الهیات شرح حکمۃ العین از سلطنه «زره» کتابخانه راهدی



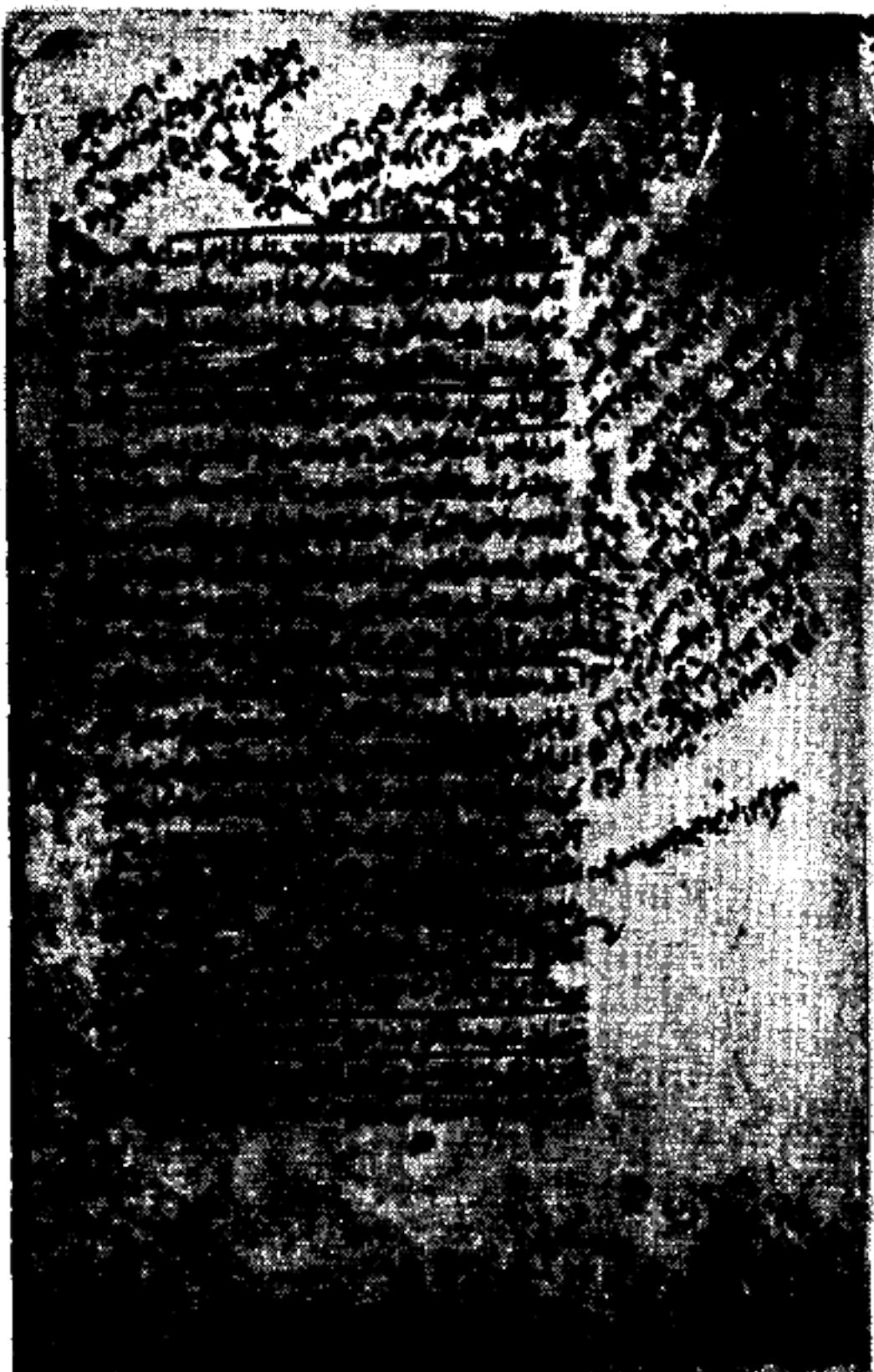
بعض الهیات شرح حکمة العین از نسخه «زه» کتابخانه زاهدی



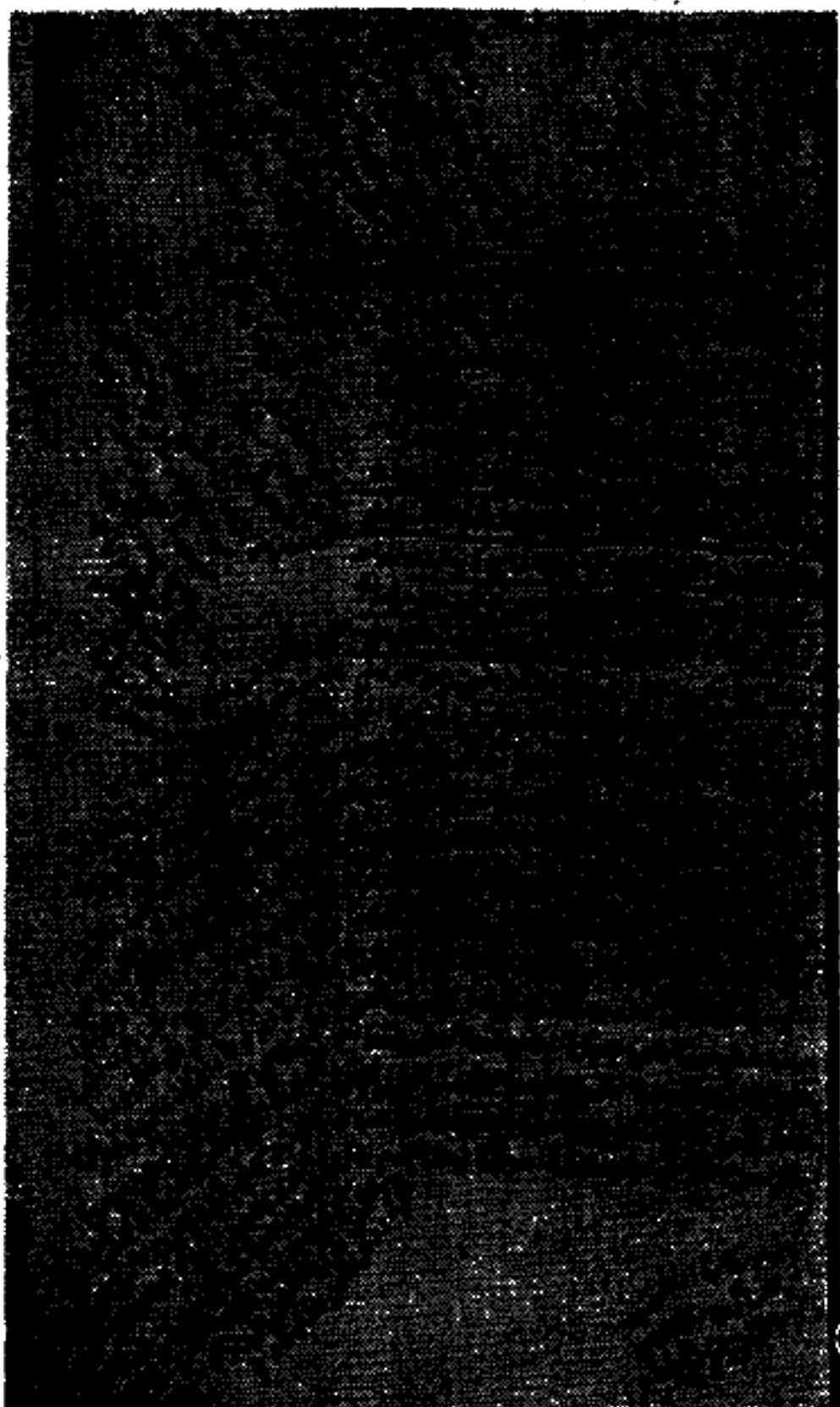
الهیان شرح میر ک از نسخه «زی» کتابخانه‌مزاری



الهیات شرح میرک از نسخه «زی» کتابخانه زاهدی



احکام نفس ناطقه از نسخه «ز» کتابخانه زاهدی



احکام نفس ناطقه از نسخه «زا» کتابخانه راهبردی