

معجم المطبوعات العربية

اليان سر كيس ج 2

[1144]

معجم المطبوعات العربية والمعرية وهو شامل لاسماء الكتب المطبوعة في الاقطار الشرقية والغربية مع ذكر اسماء مؤلفيها ولمعة من ترجمتهم وذلك من يوم ظهور الطباعة إلى نهاية السنة الهجرية 1339 الموافقة لسنة 1919 ميلادية جمعه ورتبه يوسف اليان مركيس المجلد الثاني منشورات مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي

[1144]

التاريخ: 1410 هـ .

[1145]

التي يشار إليها أحيانا كأنها من غرائب الآراء الدينية والعلمية - مط المعارف 1922 م ص 44 2 - (كتاب) الاهوية والمياه والبلدان - لابي الطيب أبقرط الحكيم - نشره بمط المقتطف سنة 1885 م وهو يحتوي على أربعة وعشرين مبحثا. وفي صدره مقدمة تضمنت شذرة من ترجمة أبقرط وأقواله (أنظر أبقرط الحكيم) 3 - الحقيقة - وهي رسالة تتضمن ردودا لاثبات مذهب داروين في النشوء والارتقاء مط المقتطف 1885 م ص 86 4 - رسالة في الهواء الاصفر - مصر.. 5 - شرح يخبر على مذهب داروين - مط المحروسة الاسكندرية 1884 ص 163 6 - شكوى وآمال - مط المعارف... 7 - فلسفة النشوء والارتقاء - وهو الجزء الاول من مجموعة الدكتور شبلي شميل يشتمل (1) على مقالات في مذهب داروين في أصل الانواع وتحولها مما طبع تحت اسم " شرح بخبر على مذهب داروين " و (2) على كتاب الحقيقة المذكور قبلا وله مقدماتان وخاتمة - مط المقتطف 1910 ص 367 8 - مجموعة الدكتور شبلي شميل - وهو الجزء الثاني يبحث في موضوعات شتى عمرانية طبيعية وعلمية وتاريخية وأدبية وسياسية وتقريرية وانتقادية وفكاهية وقد نشرت في صحف مختلفة وكتبت في ازمان مختلفة منذ سنة 1879 إلى سنة 1910 - مط المعارف 1910 ص 341 وبآخره كلمة شكر واجبة (1)

(1) أنظر مقالة المقتطف سنة 1910 شهر يوليو ص 695 في حق مجموعة الدكتور شميل (*)

[1146]

الشناوي " احمد بن علي " (975 - 1028) (. شهاب الدين احمد بن علي بن عيد القدوس بن محمد أبو المواهب المعروف بالشناوي المصري ثم المدني كان آية الله في جميع المعارف أخذ بمصر عن الشمس الرملي وغيره بالمدينة عن صيغة الله بن روح الله السندي أخذ طريق القوم وتلقن منه الذكر وليس منه الخرقه وبه تخرج في علوم الحقائق - له تصانيف لم ينسج على منوالها وله الشعر البديع - كانت ولادته بمحلة روح من غربية مصر وتوفي بالمدينة الصحف الناموسية والصحف الناوروسية - (تصوف) مط المنهج القويم 1314 ص 24 الشناوي " ابراهيم طولان " من

خريجى دار العلوم ومدرس بمدرسة بني سويف الاميرية المنهل العربي - جزء 2 مط
التقدم 1330 الشنتمري الاعلم * الاعلم الشنتمري الشنقيطي احمد * الشنقيطي
احمد الشنشوري (999) (الشيخ) عبد الله بن بهاء الدين محمد بن عبد الله بن نور
الدين علي العجمي الشنشوري الشافعي الفرضي - الخطيب بالجامع الازهر في
وقته) ورأيت اسمه في كتاب مخطوط من تأليفه اسمه: شرح تحفة الاحباب في
معرفة الحساب هكذا: عبد الله ابن الشيخ شهاب الدين محمد بن الشيخ عبد الله
الشنشوري الشافعي الفرضي)

(.) خلاصة الاثر 1 - 243 (*)

[1147]

-فتح القريب المجيب بشرح كتاب الترتيب (فرائض المذاهب الاربعة) الفه في
ثلاثة أعوام - أوله الحمد لله الباقي بعد فناء خلقه.. بهامشه شرح الرحبية لابي بكر
بن عبد الرحمن السبتي - مط محمد مصطفى 1301 جزء 2 2 - الفوائد الشنشورية
في شرح المنظومة الرحبية (فرائض المذاهب الاربعة) - فرغ من تأليفها سنة 984
أولها الحمد لله رب العالمين وأشهد أن لا اله الا الله.. طبع في باريس سنة 1890 م
ومعه حاشية الباجوري وغيره باعتناء الاستاذ لوشيانى (1) - (أنظر التحفة الخيرية
للشيخ ابراهيم الباجوري. وله: الفوائد المرضية في شرح الملقبات الوردية: منها
نسخة خطية بدار الكتب المصرية الشنفرى (510) (. شمس بن مالك الملقب
بالشنفرى بن الازدي وهو بن الاوس بن الحجر بن الهنو بن الازد بن الغوث ابن بنت ريد
بن كهلان بن سبا شاعر جاهلي قحطاني له أشعار في الفخر والحماسة أشهرها
لاميته المعروفة بلامية العرب وأولها: أقيموا بني أمي صدور مطيكم * فاني إلى قوم
سواكم لامليل لامية العرب - قصيدة ذات 68 بيتا طبعت مع كتاب أعجب العجب في
شرح لامية العرب للزمخشري في مجموعة رقم 11 (أستانة 1300 - (وفي مصر
1324 ضمن مجموعة - وفي الانيس المفيد للطالب المستفيد جمع سلوستردي
ساسى باريس 1806 ومصر.. - ومعها ترجمة انكليزية باعتناء جمس ردهوس (2) لندن
1881ص 31 - وعلى نسخة سلوستر دي ساسى مع بعض

(.) J. D. Luciani (1)الاغاني 21 - 124 الشعر والشعراء 18 خزانة الادب 2 Sir (Redhouse) * () (2) 16 -
James William

[1148]

ملحوظات للاستاذ نلديكي - لندن 1896 ص 16 وضمن مجموعة بمط
الموسوعات 1319 عني بتصحيحها الشيخ احمد عمر المحمصاني بعد قراءتها على
شيخه الشيخ محمد محمود بن التلاميذ التركي الشنقيطي وبأسفل صفحاتها
تفسير لغريب مفرداتها وترجمها ريس إلى اللغة الالمانية وطبعت في المجلة الالمانية
الشرقية سنة 1853 م الشنقيطي " ابن بون " العلامة المختار ابن بون الشنقيطي 1
- الالفية والاحمرار - وهو تتميم أبواب الالفية بهامشها تقييدات لناظم الاحمرار أي ابن
بون - مط الحسينية 1327 2 - قصيدة في مسائل من العقائد - حاجى بها الشيخ
مولود بن احمد الجواد 3 - وسيلة السعادة - وهي منظومة في العقائد كلاهما في
مجموعة رقم 48 الشنقيطي " احمد بن الامين " نزيل القاهرة المتوفي سنة 1331
وعمره اثنتان وأربعون سنة 1 - درء النبهاني عن حرم الشيخ سيدى احمد التيجاني -
مصر 1330 ص 12 2 - الدرر في منع عمر - مط الموسوعات 1904 ص 20 3 - الدرر
للوامع على همع الهوامع شرح جمع الجوامع - (في العلوم العربية) جزء 2 الاول بمط
كردستان العلمية 1328 والثانى بمط الجمالية 1328 - 1910. 4 - طهارة العرب - قازان
1326

5-المعلقات العشر وأخبار فائليها - أنظر شعراء العرب: المعلقات أو القصائد العشر الطوال 6 - الوسيط في تراجم أدباء شنقيط - والكلام على تلك البلاد تحديدا وتخطيطا وعاداتهم وأخلاقهم وما يتعلق بذلك - مط الجمالية 1329 1911 - ص 542 ولاحمد الشنقيطي شروح على ديوان الشماخ وديوان طرفة بن العبد وأمالى الزجاجي وشرح ليس وملاحن ابن دريد وشرح الاعلام بمثلث الكلام الشنقيطي " محمد بن محمد الصغير " 1 - سرية الحق والانتصار والذب عن أولياء الله الاخير - ويليه كتاب 2 - الجيش الكفيل بأخذ الثار ممن سل على الشيخ التيجاني سيف الانكار - طبع حجر فاس 1319 ص 223 الشنقيطي " محمد محمود (.) (1322) " محمد محمود بن التلاميذ التركي الشنقيطي نفرد في المشرفى باللغة والانساب - لازم العلامة أجدود ابن أكتوش العلوي ورحل إلى المشرق ثم قدم مكة واتصل بالشريف عبد الله أمير مكة وكان من أهل العلم والكرم فأكرمه واختصه .ولبت عنده زمانا . وجاء القاهرة وجرى جدال بينه وبين الشيخ سليم البشري والشيخ البكري ولما اهتم السلطان عبد الحميد بالبحث عن الكتب العربية الموجودة في بلاد أسبانيا أشار إليه أحد رجال مملكته أن يبعث المترجم . فذهب إليها وكتب أسماء الكتب التي لا توجد في القسطنطينية. ثم رجع فبعث إليه السلطان أن يقدم الاوراق التي عنده فأبى أن يقدمها الا بعد أخذ

(.)الوسيط في أدباء شنقيط ص 374 (*)

أتعابه فغضب عليه السلطان وأمره بالسفر إلى المدينة ثم عاد منها إلى مصر حيث مات بها 1 - تصحيح كتاب الاغانى - عني بنشره الشيخ محمد عبد الجواد الاصمعي نقلا عن نسخة الامام الشنقيطي المحفوظة بدار الكتب المصرية جمع به أغلاط نسختي بولاق والساسي - مط الجمالية 1334 - 1916 2 - الحماسة السنية الكاملة المزينة في الرحلة العلمية الشنقيطية التركية - وهي قسمان القسم الاول يحتوى على أربع قصائد ومقطوعة والقسم الثاني يحتوى على خمس قصائد ومقطوعة أيضا - مط الموسوعات 1319 ص 24 و 170 (1) الشنواني (.) 1233 (.) (الشيخ) محمد بن علي الشنواني الشافعي الازهري الشنواني نسبة الي شنوان الغرف بمصر - الفقيه النحوي المعقولي. حضر الاشياخ اجلهم الشيخ فارس دكا الصعيدي والدريدير والفرماوي وتفقه على الشيخ عيسى البرادي ولازم دروسه وبه تخرج وأقرأ الدروس وأفاد الطلبة بالجامع المعروف بالفاكهاني. ولما توفي الشيخ عبد الله الشرقاوي اختاره للمشيخة. فامتنع تواضعا وانطلق إلى مصر العتيقة. فأحضره قهرا عنه وتلبس بالمشيخة مع ملازمته لجامع الفاكهاني وأقبلت عليه الدنيا فلم يتهأ بها واعتزته الامراض وانقطع بالدار اشهرها ولم يزل منقطعا حتى توفي وصلى عليه بالازهر في مشهد عظيم ودفن بتربة المجاورين حاشية على مختصر البخاري - لابن أبى جمرة (حديث) بولاق 1274 - المط الوهبية 1297 ص 304 مصر 1304 ص 216 الشرفية 1317

(1)أنظر ما جاء عن هذه القصائد في فهرس دار الكتب المصرية الجزء الثالث ص 90 المطبوع سنة 1927 (.) الجبرتي 4 - 294. الخطط الجديدة 12 - 142 (*)

الشنوفى " (الشيخ) علي " مجموع حدائق الحقائق - (في التوحيد والنحو والمنطق والاستعارات وآداب البحث والصرف والعروض) تونس 1304 الشهاب الحجازي

(.) (790 - 875) أبو الطيب شهاب الدين أحمد بن محمد بن علي بن حسن ابن إبراهيم الأنصاري الخزرجي الشافعي المشهور بالشهاب الحجازي - الشاعر المصري كان عالما فاضلا بارعا في الادب وله عدة مصنفات منها كتاب روض الآداب والقواعد في المقامات وشرح المعلقات وقلائد النحور من جواهر البحور وغير ذلك من الكتب النفيسة. وكان ظريفا لطيف الذات كثير النوادر عشير الناس حسن المحاضرة وله شعر جيد 1 - روض الآداب - أوله الحمد لله الذي كمل بالادب فضيلة الانسان الخ جمع فيه من المقاطيع والمطولات والنثرات والموشحات وما استغرب من الحكايات ورتبه على خمسة أبواب - فرغ من تأليفه سنة 826 - بميئ 1898 م 2 - مجموعة ثلاث رسائل - (1) جنة الولدان في الغلمان الحسان (2) الكنس الجواني في الجواني (3) قلائد النحور من جواهر البحور مط السعادة 1326 ص 80 شهاب الدين الخفاجي * الخفاجي " شهاب الدين " شهاب الدين القرافي * القرافي

(.) حسن المحاضرة 1 - 275 تاريخ مصر لابن اياس 3 - 125 (*)

[1152]

شهاب الدين المصري (1210 - 1274) (.) شهاب الدين الحجازي محمد بن اسماعيل بن عمر المصري مجتدا الشافعي مذهبا ولد بمكة وحضر إلى القاهرة صغيرا ونشأ بها. وتعلم العلم والادب إلى أن نبغ في الشعر واشتهر به شهرة تامة.. واشتهر أيضا بمعرفة الفنون الرياضية كالحساب والهندسة والموسيقى. أخذ عن الشيخ حسن العطار وكان معهما احمد فارس الشدياق قبل اسلامه. ثم انفرد شهاب الدين بالرئاسة في تحرير الوقائع ثم احيلت إليه رئاسة تصحيح الكتب بالمطبعة الاميرية. توفي بالقاهرة ودفن خارج باب النصر 1 - ديوان شهاب الدين المصري - وفيه القصائد في كل فنون العروض ومعاني الشعر رتبه على ثمانية أقسام مصر 1277 ص 380 2 - سفينة الملك ونفيسة الفلك - كتاب جليل في فن الموسيقى والاغاني العربية حوي نخبة من مختار الشعر الرقيق طبع حجر 1281 ص 496 و 1294 - مط الجامعة 1309 - 1893 ص 496 الشهاب " محمود " (644 - 725) (.) أبو الثناء شهاب الدين محمود بن سليمان بن فهد الحلبي ثم الدمشقي المشهور بالشهاب محمود كان مولده بدمشق وتوفي في شهور سنة 725 - كتب المنسوب ونسخ الكثير وتفقه على ابن النجار وغيره وتأدب على ابن مالك ولازم الشيخ مجد الدين بن الظهير وسلك طريقته في النظم وأرى عليه وحذا حذوه في الكتابة ونقله الوزير شمس الدين بن السلعوس إلى مصر وتقدم ببلاغته وبديع كتابته وانشائه وسكونه وتواضعه وأقام بالديار المصرية إلى أن توفي القاضي شرف الدين بن

(.) الخط الجديدة 3 - 3 أعيان البيان ص 35 (..) فوات الوفيات 2 - 286 الدرر الكامنة باسم محمود بن سليمان (*)

[1153]

فضل الله فجّهز إلى دمشق صاحب ديوان انشائه فأقام على المنصب ثمانية أعوام وتوفي وصلي عليه الأمير سيف الدين تنكز ودفن في تربته بسفح قاسيون قال الصفدي: هو أحد الكملة الذين عاصرتهم وأخذت عنهم ولم أر من يصدق عليه اسم الكاتب غيره لانه كان ناظما ناثرا عارفا بأيام الناس وتراجمهم ومعرفة خطوط الكتاب مع الادب الكثير والديانة والعلم والرواية 1 - أهني المنائح في أسنى المدائح - (ديوان في المديح النبوي) مط جريدة الشورى (دون تاريخ) ص 124 2 - حسن التوسل إلى صناعة التوسل - أوله أما بعد حمد الله جاعل الانسان مخبوا تحت اللسان الخ وهو كتاب وضعه المؤلف لمن يرغب تعلم صناعة الانشاء مط الوهبة 1299 ص 120 - مط هندية 1315 ص 176 (أنظر رفاة بك: شرح تخميس قصيدة الشهاب محمود) الشهرستاني " أبو الفتح " (467 - 548) (.) أبو الفتح محمد بن أبي القاسم عبد الكريم بن أبي بكر احمد الشهرستاني - المتكلم على مذهب الاشعري كان اماما

مبرزاً فقيهاً متكلماً تفقه على أحمد الخوافي وعلى أبي نصر القشيري وغيرهما وبرع في الفقه وقرأ الكلام على أبي القاسم القشيري وتفرّد فيه وصنف كتاب نهاية الأقدام في علم الكلام وكتاب الملل والنحل والمناهج وغير ذلك وكان كثير المحفوظ حسن المحاورة يعظ الناس. دخل بغداد سنة 510 وأقام بها ثلاث سنين وكانت ولادته بشهرستان وتوفي بها أيضاً الملل والنحل - أوله الحمد لله حمد الشاكرين الخ قال فلما وفقني الله تعالى لمطالعة مقالات أهل العلم من أرباب الديانات والملل. وأهل الاهواء والنحل والوقوف على

(.) معجم الأباء ؟ 3 - 343 ابن خلكان 1 - 61 طبقات السبكي 4 - 78 روضات الجنات 4 - 186 مفتاح السعادة 1 - 264 (*)

[1154]

مصادرها ومواردها. أردت أن أجمع ذلك في مختصر يحوى جميع ما تدين به المتدينون وانتحلّه المنتحلون. عبرة لمن استبصر. واستبصاراً لمن اعتبر. طبع حجر بالمط العنانية بالهند 1263 جزء 2 وطبع على الحجر على نفقة أمين المندى الحنفي 1288 جزء 2 ص 144 و 100 بخط ناعم وفي لندن 6 - 1842 جزء 2 باعتناء الأستاذ كورتن (1) - وطبع بهامش الفصل في الملل والاهواء والنحل لابن حزم) مصر 21 / 1317 الشهرستاني " (الشيخ) محمد حسين ابن محمد علي الحسيني الشهرستاني " غاية المسئول ونهاية المأمول من علم الأصول ألفه سنة 1281 وطبع في العجم 1300 الشهرستاني " هبة الدين " (حجة الاسلام) هبة الدين الحسيني الشهير بالشهرستاني ولد في أول القرن الرابع عشر الهجري في مدينة سامراء من العراق وتلقى العلوم الابتدائية فيها وفي موطن آبائه (كربلا) وانتقل سنة 1320 هـ إلى النجف لتكميل العلوم العالية حيث بها الكليات الدينية المشهورة وانتشرت في أثناء ذلك مؤلفاته ثم أنشأ مجلته (العلم) سنة 1328 هـ وفي سنة 1330 هـ هاجر وطنه وقام بسياحة واسعة النطاق في السواحل العربية والبلاد الهندية وغيرها وأنشأ في خلال ذلك الجمعيات وعاد سنة 1330 هـ إلى مركزه في النجف فصادف في ذلك إعلان الحرب العظمى فقام قائداً لجيش المتطوعين إلى الشعبية (2) في أول سنة 1332 هـ وبقي كذلك إلى حين احتلال البريطانيين لبغداد فاعتزل السياسة وتصدر في كربلا لتدريس التفسير حتى انتهت نيران الثورة العراقية في شوال سنة 1338 هـ فكان فيها الركن المهم حتى قبض عليه في أوائل صفر سنة 1339 هـ وأعتقل ومن معه من أركان الثورة حتى

(1) Book of Religion and philosophical sects 6 - 1842 New first by W Cureto. vol 2. London
(2) مدينة صغيرة واقعة بقرب البصرة (*)

[1155]

فرج عنهم العفو العام السلطاني في شوال في ذلك العام. ثم تشكلت الحكومة العراقية الدستورية الوطنية فعين وزيراً للمعارف العراقية في محرم سنة 1340 هـ ثم استقال من الوزارة النقيبية في ذي الحجة ذلك العام وعهدت إليه رئاسة المجلس التشريعي لتمييز أحكام القضاة الشرعيين في محرم سنة 1342. له مؤلفات مخطوطة كثيرة والمطبوع منها 1 - تحريم نقل الجنائز المتغيرة - وإصلاح هذه العادة الشائعة بحسب فتاوى الفقهاء العظماء والمأثورات الإسلامية - طبع سنة 1329 ثلاث مرات في بغداد بمطبعتي الآداب والشابندر 2 - رسالة شرح جبل قاف - وتطبيق أحاديث الشريعة على أصول الفلكيات الحاضرة والكشفيات مط الشابندر بغداد 1328 3 - رواشح الفيوض في إصلاح فن العروض طبعت مع منظومة مواهب المشاهد الآتي ذكرها 4 - مواهب المشاهد في أصول العقائد - طهران 1326 ويليها رواشح الفيوض المذكور رقم 3 5 - الهيئة والاسلام - يبحث عن المسائل الفلكية وكشفيات علماء الأفرنج في العلوم الطبيعية واستخراج ذلك من نصوص الآيات الإسلامية - مط الآداب

بغداد 1338 وفيه بعض نقوش فلكية الشهاب الطرابلسي " محمود " المتوفي في أوائل القرن الرابع عشر للهجرة ديوان عقد اللال من نظم الشهاب - طرابلس شام 1312 ص 310 الشهيد " أبو عبد الله محمد بن مكّي " 1 - اللمعة الدمشقية - وهو يشتمل على أمهات

[1156]

المطالب الشرعية - أنظر الروضة البهية شرح اللمعة الدمشقية للشهيد الثاني - 2 المقاصد العلية في شرح الرسالة الالفية - وهي شرح الالفية للشهيد الاول (فوائد) ويتلوه فوائد عليه للشهيد الثاني وهي شرح النقلة للشهيد الاول - وبهامشه حاشية صاحب المدارك علي الالفية وحاشية المحقق الكركي على الالفية .العجم 1312 الشهيد " أبو منصور " (959 - 1011) (.) أو منصور جمال الدين حسن بن زين الدين الشهيد العاملي الشهير بالشامي معالم الدين وملاذ الفقهية - جمع بين تحقيق الدليل والمدلول وتحديد الفروع وتهذيب الاصول - العجم 1271 ص 229 وطبعة ثالثة 1297 - ثم سنة 1313 الشهيد الثاني (911 - 965) (..) زين الدين ابن علي بن احمد بن محمد بن علي بن جمال الدين بن تقي بن صالح بن أشرف الجبعي العاملي الشامي الشهير بالشهيد الثاني ولد في جبج وقرأ على والده جملة من كتب العربية والفقه. وابتدأ أمره في الاجتهاد كان سنة 944 وأكب على المطالعة والتأليف واستفراغ الوسع في التدريس والتصنيف إلى سنة 948 وارتحل إلى دمشق واشتغل بها على شمس الدين محمد بن مكّي ورحل إلى مصر واجتمع فيها بابن طولون الدمشقي. قال صاحب روضات الجنات انه لم يلق إلى هذا الزمن (الذي هو من حدود سنة 1263) أحدا من العلماء الاجلة يكون بجلالة قدره وسعة صدره وعظم شأنه. اهـ.ومن تصانيفه: شرح

(.)ترجمة في مقدمة كتابه معالم الدين (..) روضات الجنات ص 288 (*)

[1157]

الارشاد. شرح الرسالة النقلة. الروضة البهية شرح اللمعة الدمشقية. شرح الشرائع. تمهيد القواعد الاصولية والعربية لتفريع الاحكام الشرعية وغير ذلك .مات شهيدا قال صاحب لؤلؤة البحرين: وحدث في بعض الكتب المعتمدة في حكاية قتله ما صورته. قبض شيخنا الشهيد الثاني بمكة المشرفة بأمر السلطان سليم ملك الروم في خامس شهر ربيع الاول سنة 965 وكان القبض عليه بالمسجد ؟ الحرام بعد فراغه من صلاة العصر وأخرجوه إلى بعض دور مكة وبقي محبوسا هناك شهرا وعشرة أيام ثم ساروا به على طريق البحر إلى قسطنطينية وقتلوه بها في تلك السنة.. الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية - (فقه الشيعة) وهو شرح اللمعة الدمشقية من مصنفات الامام أبي عبد الله الشهيد محمد بن مكّي. أوله: الحمد لله الذي شرح صدورنا بلمعة من شرائع الاسلام وبعد فهذه تعليقة لطيفة وفوائد خفيفة أضفتها إلى المختصر المشتمل على أمهات المطالب الشرعية الموسوم باللمعة الدمشقية ويتلوه رسالة مسماة بالتحفة نظم قوام الدين أولها: الحمد لله الذي هدانا إلى اتباع من بهم نجانا وهي تدخل في نحو ستين صفحة كبيرة - العجم بمجلد كبير سنة 1265 الشهيدي " علي احمد افندي " (1331) كان موظفا بنظارة الحربية بمصر 1 - أبو الدنيا - تاريخ الكون والانسان من عهد الخليفة للأن - مصر 1906 م و 1327 ص 216 2 - أم الدنيا - أو المرأة وحالتها - مط التمدن 1327 ص 110 3 - الكتابة والكتاب - محاضرة طبع بمصر

[1158]

الشواربي " عبد الحميد افندي حسني " من موظفي مصلحة عموم المساحة بمصر دليل المساح ومرشد الفلاح - مصر 1910 الشوشاني " نجيب " حالة الاقلام في هذه الايام - بيروت 1892 ص 22 شوقي " احمد (بك) " شاعر مصر والنيل الملقب بأمير الشعراء ولد بالقاهرة سنة 1868 وتلقى الدروس في مدرسة المبتديان فالتجهيزية والتحق بمدرسة الحقوق ثم أرسله الخديوي السابق على نفقته لاتمام دراسة الحقوق في مونبلييه بفرنسا وزار في هذه المدة الجزائر وبلاد الانجليز وفي سنة 1896 ندب لتمثيل الحكومة المصرية في مؤتمر المستشرقين في مدينة جنيف 1 - أعماله في المؤتمر - يحتوي على قصيدته الهمزية وبعض أراجيز على لسان الحيوان بولاق 1895 ص 69 2 - الشوقيات - شعره من سنة 1888 إلى 1898 مط الآداب والمؤيد 1898 جزء 2 في أوله مقدمة في اطوار الشعر العربي وموجز تاريخ صاحب الديوان 3 - صدي الحرب - قصيدة بائية - مط العمومية 1897. 4 - قصيدة تاريخية - في أهم الحوادث الحاصلة في وادي النيل من أقدم الزمان إلى أيامنا - طبعت في مجلة مصر من ص 545 إلى 565 وهي الجزء الاول 5 - كرمة ابن هاني - وهي مجموعة قصائد مختارة من نظم أمير الشعراء احمد بك شوقي - مصر.. 6 - نهج البردة - وهي قصيدة عارض بها بردة البوصيري

[1159]

تذكارا لحج الامير (الحاج عباس حلمي الثاني) إلى بيت الله الحرام سنة 1327 وعليه وضع المنهج شرح الاستاذ سليم البشري شيخ الجامع الأزهر - مط الاصلاح 1328 شوقي الطرابزوني يوسف افندي شوقي الطرابزوني الحنفي النقشبندي) أبناء القرن الرابع عشر هـ) هداية الذاكرين وحجة السالكين - هي رسالة في شرائط الطريقة النقشبندية (تصوف) أولها: الحمد لله الذي جعل قلوب العارفين معادن الاسرار بولاق 1303 شوقي " محمد " بالقسم الطبي لوزارة الاوقاف 1 - الاسعافات الطبية الحديثة (أو) الطبيب معي مط محمد مطر (دون تاريخ) ص 160 2 - الشفا والنجاة (أو) المذكرة الطبية الحديثة مط الجمالية 1915 ص 160 3 - الطبيب معي - نقحه وأضاف إليه ما هو لازم الدكتور ابراهيم أدهم - مصر 1914 ص 4 160 علم التنويم المغناطيسي وعجائبه - مط محمد مطر ص 115 وتكرر طبعه ولم يذكر له تاريخ الطبع شوقي " مصطفى (افندي) " رئيس قلم التنظيمات والعمارات بديوان الاشغال 1 - القاعدة المترية في تحويل المقائيس المصرية طبع حجر مصر - 1288 الكوكب الأزهر في عمل الربع المقنطر

[1160]

طبع حجر مصر 1287 ص 123 الشوكاني (1172 - 1250) (.) محمد بن علي بن محمد بن عبد الله الشوكاني اليمني الصنعاني ولد في هجرة شوكان ونشأ بصنعاء اليمن وقرأ القرآن على جماعة من المعلمين وحفظ كتباً كثيرة من مختصرات العلوم وكان كثير الاشتغال بمطالعة كتب التاريخ ومجاميع الادب ثم شرع في الطلب فقرأ على والده وعلى كثير من الشيوخ والعلماء والفقهاء ومهر في الفنون ودرس فيها .وكثيراً ما كان يقرأ على مشايخه فإذا فرغ من كتاب قراءة أخذ عنه تلامذته بل ربما اجتمعوا على الاخذ عنه قبل أن يفرغ من قراءة الكتاب على شيخه وكانت تبلغ دروسه في اليوم واللييلة إلى نحو ثلاثة عشر درساً وكان في أيام قراءته على الشيوخ واقرائه لتلامذته يفتي أهل مدينة صنعاء بل ومن يفد إليها ترد عليه الفتاوى من الديار التهامية وشيوخه إذ ذاك احيا واستمر يفتي من نحو العشرين من عمره فما بعد ذلك. قال العلامة عبد الرحمن الاهدل: ذكرني بعض المعتمدين أن مؤلفات (الشوكاني) الحاصلة الآن مائة وأربعة عشر مؤلفاً شاعت في الامصار الشاسعة فضلاً عن القرية ووقع بها الانتفاع 1 - اتحاف الاكابر باسناد الدفاتر - حيدر آباد سنة.. ص 119 2 - ارشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الاصول أوله: اياك نعبد واياك نستعين الخ اختصر فيه المؤلف على المقاصد وبعض الفصول - طبع بتصحيح اسماعيل ابن السيد ابراهيم الخطيب الحسني السلفي مط السعادة 1327 ص 273 3 - التحف في مذاهب السلف - (توحيد) مط محمد مصطفى 1310 ص 19

[1161]

- 4التعقيبات على الموضوعات - أنظر اللالي المصنوعة في الاحاديث
الموضوعة للجلال السيوطي 5 - الدر النضيد في اخلاص كلمة التوحيد - مط المنار
1340 ص 42 - 6 الدر البهية - ضمنها مذهبا في الفروع وبين سطورها ترجمتها إلى
الفارسية - الهند.. أنظر أيضا: الروضة الندية شرح الدرر البهية لصديق حسن خان
القنوجي - 7 الفوائد المجموعة في بيان الاحاديث الموضوعة الهند 1303 8 - النكت
البديعيات على الموضوعات - أنظر اللالي المصنوعة في الاحاديث الموضوعة للجلال
السيوطي 9 - نيل الاوطار من اسرار منتقى الاخبار - وهو شرح على منتقى الاخبار
لابن تيمية (حديث) وعلى الهامش كتاب عيون الباري لحل ادلة البخاري لابي الطيب
صديق القنوجي - بولاق 1297 جزء 8 وفي مقدمة الكتاب ترجمة الشوكاني وترجمة
صديق القنوجي كلاهما لحسين بن محسن السبيعي الانصاري (أنظر ذيل هذا
المعجم :جامع التصانيف الحديثة وفيه ما طبع حديثا من مؤلفات الشوكاني)
الشولانكري * ابن ملا بلال الشولانكري الشويري " جرجى همام " * همام الشويري
" ظاهر خير الله " (الشيخ) ظاهر أو ظاهر خير الله عطايا صليبا الشويري المتوفي
سنة 1916 م (.) 1 - الامالي التمهيدية في مبادئ اللغة العربية - مصر 1891

المشرق - حزيران 1920 ص 445 (*)

[1162]

- 2التمدن والمعارف - رسالة 1897 ص 12 3 - رسائل لغوية - مضمونه
رسالتان ومطلبان " رسالة المفعلة بتثبيت حركة العين يليها مطلب انقسام جموع
التكسير إلى ما يشترك بين ذي الحياة وغيره وما يختص بذي الحياة " ثم رسالة "
حيد " ويليها مطلب الفعلان والفعلان والفعلان - بيروت 1904 ص 32 و 4 80 - لمحة
الناظر في مسك الدفاتر - بيروت 1884 ص 68 - طبعة رابعة بيروت 1911 5 - اللمع
النواجم في اللغة والمعاجم - رسالة طبعت صدرا لمعجم الطالب (فلا تباع ولا توجد
في المكتاب ص 77) أنظر معجم الطالب تأليف جرجس همام الشويري الشويري "
ميخائيل اسعد رستم " الغريب في الغرب - نيويورك 1895 ص 151 وطبع الجزء الثاني
منه سنة 1913 الشيباني * ابن الاثير الجزري الشيباني " ابن الديبع " * ابن الديبع
الشيباني الشيباني الظاهري * الضحاك الشيباني الشيباني " (الشيخ) عبد القادر
بن عمر " نيل المآرب بشرح دليل الطالب وهو شرح على دليل الطالب للشيخ مرعي
بن يوسف المقدسي جزء 2 بولاق 1288 الشيباني " محمد بن الحسن " (132) -
(.) 189

(.)ابن خلكان 1 - 574 ابن قطلوبغا رقم 159 ص 40 الفوائد البهية 163 (*)

[1163]

(الامام) محمد بن الحسن بن فرقد الشيباني بالولاء الفقيه الحنفي أصله من
حرسنا قرية بدمشق. قدم أبوه إلى العراق فولد محمد بواسط ونشأ بالكونة وطلب
الحديث وسمع عن مسعر ومالك والاوزاعي والنوري وصحب أبا حنيفة وأخذ الفقه عنه
وكان أعلم الناس بكتاب الله ماهرا في العربية والنحو والحساب وهو الذي نشر علم
أبي حنيفة وكان من أفصح الناس. ولما دخل الامام الشافعي مدينة بغداد كان بها
وجرى بينهما مجالس ومسائل بحضرة هرون الرشيد صنف الكتب الكثيرة النادرة ؟
منها الجامع الكبير والجامع الصغير وله في مصنغاته المسائل المشككة خصوصا

المتعلقة بالعربية. مات برنبوية قرية من قرى الري 1 - (كتاب الآثار - مرتب على أبواب الفقه (حديث) 1312 هند ص 152 وعليه شرح فرض السيار. لاهور 1309 ص 336 و 1328 2 - الجامع الصغير في الفروع - (فقه حنفي) وهو كتاب قديم مبارك مشتمل على 1572 مسألة كما قال البزدوي وذكر الاختلاف في 170 مسألة ولم يذكر القياس والاستحسان الا في مسألتين والمشايخ يعظمونه حتى قالوا لا يصح المرء للفتوى ولا للقضاء الا إذا علم مسأله (عن كشف الظنون) (1) طبع حجر بالهند 1310 وبهامشه حواش وتحقيقات للسيد محمد عبد الحي بن محمد عبد الحكيم اللكنوي .وتليها مقدمة في ترجمة محمد بن الحسن وأبي حنيفة وطبقات علماء المذهب وطبع بهامش كتاب الخراج لأبي يوسف يعقوب الانصاري (بولاق 1302) 3 - (كتاب الحجج - (حديث) هند على الحجر (دون تاريخ) 4 - موطأ (الامام محمد بن الحسن الشيباني) -وبهامشه التعليق الممجد على موطأ الامام محمد لعبد الحي اللكنوي (دون تاريخ ص 193) وفي الهند سنة 1292

(1) أنظر كشف في وصف هذا الكتاب وذكر شراحه (*)

[1164]

شيخ الاسلام * الانصاري " زكريا " الشيخ الاكبر * ابن العربي " محيي الدين " شيخ التربة * علي دده شيخ الربوة * الدمشقي " شمس الدين " شيخ جيون (.) (1130 - 1047) الشيخ احمد المدعو بشيخ جيون أو ملا جيون ابن أبي سعيد بن عبد الله بن عبد الرزاق بن خاصة الحنفي المكي الصالح ثم الهندوي اللكنوي مولده ومنشأه أميتي - حفظ القرآن وتنقل في قصبات الفورك وأخذ الفنون الدراسية من علمائها وقرأ فاتحة الفراغ من التحصل عند الملا لطف الله الكوروني. ثم انطلق إلى السلطان عالمكير فتلقاه السلطان بالتعظيم والتوقير وتلمذ عليه وكان يرعى أدبة إلى الغاية. وكان الملا ذا حافظة قوية يقرأ عبارات الكتاب الدراسية صفحة صفحة وورقا ورقا وكان يحفظ قصيدة طويلة بسماع وقعة واحدة. توفي بدهلي ونقل جسده إلى أميتي ودفن بها 1 - أشراق الابصار في تخريج أحاديث نور الانوار - ألفه للشيخ المولوي وحيد الزمان. طبع حجر بمبيئ 1288 2 - التفسيرات الاحمدية في بيان الآيات الشرعية مع ز ؟ عريفات المسائل الفقهية - (تفسير) أوله :الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب وفصله تفصيلا الخ كلكته 1847 ص 616 - هند 1300 - بمبيئ 1327 ص 734 محشي بالحواشي الرائقة مذيلا بالاذيال الفائقة للمولوي رحيم بخش 3 - نور الانوار في شرح الابصار - أوله الحمد لله * (هامش .) * سبعة المرجان ص 79 (*)

[1165]

الذي جعل أصول الفقه مبني للشرائع والاحكام الخ فرغ من تأليف هذا الشرح سنة 1105 وكان ابن ثمانية وخمسين سنة - دلهي 1253 ص 312 كلكته 1819 م لكانو - 1266 كانبور 1882 م - وفي مجموعة رقم 5 وطبع مع كتاب كشف الاسرار شرح المصنف على المنار لأبي البركات النسفي شيخ زاده (الشيخ) اسماعيل بن مصطفى بن محمود الكلنوي المعروف بشيخ زاده 1 - حاشية (الكلنوي) - على حاشية اللارى على شرح قاضير على الهداية الاثيرة (حكمة وفلسفة) أستاذة 1270 2 - حاشية (الكلنوي) - على شرح العقائد العضدية لجلال الدين الدواني وحلي هامشها بالحاشيتين للمولى المرجاني والخلخالي جزء 2 أستاذة 1316 3 - دقائق البيان في قبلة البلدان - (فقه حنفي) جزء 5 أستاذة 1337 4 - رسالة الآداب - في مجموعة رقم 1 (أنظر أيضا فتح الوهاب في شرح رسالة الآداب) للشيخ حسن باشا زاده - في المجموعة المذكورة رقم 1 5 - رسالة الامكان للفاضل الكلنوي - أولها: نحمدك يا من وجب لذاته وجوده قال: لما تشئت معاني الضرورة والوجوب والدوام والفعل والقوة والامكان والامتناع وكانت مشتملة على غوامض الابحاث في حقائقها وأمثلتها أردت تحقيقها على وجه يرتفع عن وجوه أبقارها قناعها الخ أستاذة 1263 ص 91 و 1309 ص 71 5 - رسالة البرهان - وهي في علم المنطق وفن الميزان أسانة

1221 و 1253 يتلوها حاشية البرهان للمؤلف مط عثمانية أستانة 1310 ص 104. أنظر أيضا ناموس الايقان على البرهان للخربوتي

[1166]

6ت كلنبوي على التهذيب - وهي تعليقات علي مير التهذيب من المنطق والكلام - أولها الحمد لله الذي وضع لكل شئ ميزانا قويا أستانة 1234 ص 514 شيخ زاده * شياخي زاده شيخ زاده " محيي الدين " (950) (الشيخ) محيي الدين محمد بن مصلح الدين مصطفى القوجي المعروف بشيخ زاده حاشية (محيي الدين) - على تفسير البيضاوي جزء 6 بولاق 1263 وجزء 5 بولاق 1263 أيضا - أستانة 1283 و 1306 جزء 4 شيخو " (الاب) لويس " (1859 - 1928 م) (.). هو رزق الله بن يوسف بن عبد المسيح بن يعقوب بن عبد المسيح شيخو المولود في ماردين كان والده تقيا ووالدته اليصابات فاضلة وخالها القس جبرائيل دنبو مؤسس الرهينة الكلدانية المنسوبة إلى القديس هرمزد، فتربى تربية سالحة وكانت مخايل النجابة تلوح عليه منذ الصغر وكانت نفسه تنزع إلى لبنان حيث سبقه أخوه (الاب) استانسلاوس اليسوعي) لتلقي العلم وخدمة الدين والادب فزار أبوه القدس وعاد إلى بلاده باسم القديسي وجاءت أمه مع ولدها هذا فزارا القدس وعاجا بغزير (لبنان) فبقى رزق الله عند أخيه وهو ابن ثمانين سنوات فدرس في غزير وأبحر إلى أوروبا ليدرس العلوم في مدارس الرهبانية اليسوعية ودرس اللغات اليونانية واللاتينية والفرنسية وعاد إلى الشرق. وكانت مدرسة غزير اليسوعية قد انتقلت إلى بيروت سنة 1875 فصار مدرسا للعربية فيها ثم انتظم في سلك الرهبانية اليسوعية واشتغل

(.)ترجمة في أكثر المجلات العربية كالمقتطف والهلال والمشرق وغيرها في سنة وفاته 1928 في شهر يناير (*)

[1167]

بالتأليف ونشر الاداب العربية وأنشأ مجلة المشرق التي خدمها مدة خمس وعشرين سنة وشرع في نشر الكتب العربية النفيسة بهمة لم تعرف الملل وعزم لم يلحقه كلل وله رحلات كثيرة إلى أوروبا لزيارة مكاتبها الشهيرة والبحث عن المخطوطات العربية القديمة وله رحلات إلى بلاد المشرق كالشام وحلب والموصل وبغداد وغيرها وهكذا جمع في دير الآباء اليسوعيين المكتبة الشهيرة التي يزورها الادباء والعلماء من سائر البلاد الشرقية والغربية وكانت وفاته اثر عملية جراحية في مدينة بيروت لم تمهله أكثر من اسبوع واحد فمات مأسوفا عليه 1 - الآداب العربية في القرن التاسع عشر - الجزء الاول من سنة 1800 إلى 1870 طبع 1908 و 1924 الجزء الثاني من سنة 1870 إلى 1900 طبع 1910 و 1926 ونشر الكتابان في مجلة المشرق (1) 2 - الاحداث الكتابية والتشابه النصرانية - في أقوال بعض شعراء الجاهلية - 1904 ص 42 3 - الاحكام العقلية في المدارس العلمية اللادينية 4 - أسباب الطرب في نوادر العرب - سنة.. ص 95 4 - الاضطراب - لعلي بن عيسى - وكيفية استعماله ص 20 5 - أطرب الشعر وأطيب النثر 1907 - وطبعة ثانية 1914 ص 415 6 - الالفاظ الكتابية لعبد الرحمن بن عيسى الهمذاني أنظر الهمذاني " عبد الرحمن بن عيسى " 7 - انتقاد كتب تاريخ آداب اللغة العربية وطبقات الامم - تأليف جرجي زيدان ضمن

(1)جميع الكتب التي ألفها أو جمعها الاب لويس شيخو مطبوعة في بيروت بمطبعة الآباء اليسوعيين فلا حاجة إلى تكرار ذلك بل اكتفينا بذكر تاريخ نشرها وما كان خلاف ذلك أشرفنا إليه (*)

[1168]

مجموعة انتقاد كتب زيدان بمط المنار بمصر سنة 1320. 8 - انيس الجلساء
في شرح ديوان الخنساء - أنظر الخنساء 9 - البلغة في شذور اللغة - مجموعة رسائل
باعثناء الاب لويس شيخو والدكتور هفتر (أنظر مجموعة رقم 10 في قسم المجاميع)
- 10 تنفيذ التزوير لمحمد طاهر التنير - وهو رد على كتاب العقائد الوثنية في الديانة
النصرانية لمحمد طاهر المذكور 1913 ص 32 11 - تهذيب الالفاظ لابن السكيت - أنظر
ابن السكيت 12 - الخلاصة الماسونية - 1885 ص 24 13 - رياض الادب في مرثي
شواعر العرب - 1897 ص 157 14 - شرح ديوان الخنساء - (أنظر الخنساء) 15 - شرح
مجانبي الادب - جزء 3 ويليها جزء رابع يتضمن فهرس عمومي لاجزاء مجانبي الادب
الستة 8 / 1886 ص 1531 (أنظر مجانبي الادب الآتي) 16 - شعراء النصرانية - من
شعراء اليمن ونجد ويكر بن وائل العدناني والعراق - له مقدمة وشرح جزء 6 سنة 1 /
1890 - ثم جزء 1 موسوما " بشواعر العرب وفيه شعر نساء العرب 1896 ص 157 17 -
علم الادب - جزء 2 - الاول في المعاني والبيان والبديع والعروض والثاني في الخطابة
- الطبعة السادسة سنة 1908 18 - علم الادب: مقالات لمشاهير العرب - جزء 2
سنة 1889

- 19 فقه اللغة للثعالبي - عليه شروح للاب لويس شيخو - ص 432 20 -
قانون بني عثمان المعروف بأصف نامه - تأليف لطفي باشا وزير السلطان سليمان
1911 ص - 20 21 كتاب الكتاب - لابن درستويه ص 115 22 - كتاب كليله ودمنه - عن
نسخة خطيه كتبت سنة 1330 م 23 - كتاب الهمز لابي سعيد بن أوس الانصاري ص
40 (أنظر أبو زيد الانصاري) 24 - مجانبي الادب في حقائق العرب - وهي مقالات
لاشهر مشاهير العرب - جعل الجزء الاول والثاني من الانشاء الساذج والثالث والرابع
من الانشاء المتوسط والخامس والسادس من الانشاء العالي وشرحها بثلاثة مجلدات
شروحا لغوية وأدبية وعلمية وتاريخية وذيلها بجزء رابع في تفسير مجانبي الادب 3 /
1882 وقد تكرر طبعها أكثر من ست عشرة مرة 25 - مختصر تهذيب الالفاظ - لابن
السكيت 1897 ص 446 (انظر ابن السكيت) 26 - مرقاة المجاني - في مجلدين
صغيرين لصغار الطلبة 1884 و 8 / 1896 27 - معرض الخطوط العربية - وفيه خمسون
شكلا من الرسائل المخطوطة لتعليم قراءه الخط - جزء 2 مع تفسيرها - ال