

مهرجان القراءة للجميع

مكتبة الأسرة



تأليف: ستيفن هوكنج
ترجمة: د. مصطفى إبراهيم فهمي

تاريخ موجز للزمان

من الانفجار الكبير حتى الثقب السوداء

الاعمال الفكرية

سلسلة
جداران
المعرفة
2006



الهيئة المصرية
العامة للكتاب

تاريخ موجز للزمان

لوحة الغلاف

اسم العمل الفنى: **الزمان**
التقنية: **فوتغرافيا و珂لاج**
المقاس: **١٥ × ٢٢ سم**

تعتمد لوحة الغلاف على التصوير الفوتوغرافي بشكل رئيسي، فالساعة تحتل المنطقة الأمامية من اللوحة، ومن خلفها يبرز الضوء الأزرق في تشكيل فني يطوه اللون الأسود ليزيد من بهائه، وفي مكان مينا الساعة نرى العديد من صور الانفجارات، وكذلك في أعلى اللوحة، ويحمل كل انفجار ألوان مختلفة عما حوله، وكأنما يشير إلينا بتغير الأزمنة وتعاقبها ودورانها المتلاحق.

محمود الهندي

عن الكتاب

كتاب «تاريخ موجز للزمان» هو بمثابة رحلة ملاح بارع يجوب آفاقاً عجيبة في علم الكون والفيزياء، مستنداً إلى موهبة علمية فذة وسعة أفق خلاقة، بحثاً عن الطريق إلى نظرية علمية كبرى توحد سائر النظريات.

ومن الشيق أن المؤلف ستيفين هو كنج رجل معوق ألمعه مرض أعصابه ومضلاًه كرسيه زاد العجلات طيلة العشرين سنة الأخيرة من عمره الذي بلغ التاسعة والأربعين وهو لا يستطيع حتى أن يمسك باللطم ليكتب، بل ولا يستطيع أن ينطق الكلام بوضوح. ومع ذلك فهو يعد أبرز المنظرين في الفيزياء منذ إينشتين، ويشغل الآن كرسى أستاذ الرياضيات نفسه الذي كان يشغلها أشحى نيوتن في كمبردج. وله بحث علمية رائعة معروفة، أشهرها ما تناول فيه الثقوب السوداء في الفضاء.

وكتابه هذا أول كتاب يلقيه لغير المتخصصين، وقد أثار ضجة كبيرة في الأوساط الثقافية والعلمية. ويتناول فيه الزمان والكون وطبيعتهما. وأى تناول كهذا لا بد وأن يندي إلى الحديث عن الحركة والفضاء والنجوم والكواكب والجرات. ويستعرض الكتاب بأبسط أسلوب ممكن مسيرة النظريات الكبرى من الزمان والكون ابتداءً من أرسطوفجاليليو ونيوتون وإينشتين. ثم يغوص المزالك بكلمة في أعماق الفضاء في مغامرة فذة، مهتمياً بالعلم مع الخيال النشط الخلق، في محاولة لإيجاد خطوط نظرية جديدة توحد أهم نظريات القرن العشرين بلا تناقض، وخاصة نظرية النسبية ومايكانيكا الكم. ونظرية موحدة كهذه قد يكون فيها الإجابة عن أسئلة طالما حيرت العلماء، وما زالت تحيرهم. فهل يمكن أن ينكش الكون مثلاً بدلاً من أن يتعدد؟ وهل يرتد الزمان وقتها وراء ما فيزي البشر موتهم قبل ميلادهم؟ وهل الكون بداية و/ أو نهاية، وكيف تكونان؟ وهل الكون حدود؟ إن إينشتين قد جعل للمكان - الزمان أربعة أبعاد، فما زال لو كان للكون أبعاد أكثر، كان يمكن له مثلاً أحد عشر بعداً أو أكثر !

وهذه بعض المسائل التي تناولها الكتاب بأسلوب جلى مبسط ومبشر بما يشد القارئ طول الوقت، فيما جعل النقاد العلميين يصنفونه بأنه كتاب كلاسيكي منذ ظهوره، فهو من علامات الطريق في فلسفة ومنهج العلم بحيث لا غنى لكتف من الإطلاع عليه.

المترجم
د. مصطفى فهمي

مقدمة

قررت محاولة تأليف كتاب شعبي عن المكان والزمان بعد أن القت محاضرات لـ Loeb في هارفارد عام ١٩٨٢، وقبل ذلك كان ثمة عدد له قدره من الكتب من الكون في مهده المبكر وعن الثقب السوداء، وهي كتب تتراوح بين الجيد جدا مثل كتاب ستيفن وينبرج (الدقائق الثلاث الأولى)، والسيء جدا الذي لن أحده، على أني شعرت أن أي منها لم يكن يخاطب حقا الأسئلة التي أنت بـ إلى القيام بالبحث في علم الكونيات ونظرية الكم : من أين أتى الكون؟ كيف ولماذا بدأ؟ هل سيحصل إلى نهاية، وإذا كان الأمر كذلك، فكيف ستكون النهاية؟ وهذه الأسئلة تثير اهتمامنا جميرا، إلا أن العلم الحديث قد بلغ درجة من التقنية بحيث لا يستطيع إلا عدد صغير جدا من المتخصصين التمكن من الرياضيات المستخدمة في وصفها. على أن الانكماش الأساسية من أصل ومسير الكون يمكن نكرها دون رياضيات وبشكل يمكن أن يفهمه غير ذوي الدراسة العلمية. وهذا هو ما حاولت القيام به في هذا الكتاب والقارئ هو الذي ينبغي أن يحكم مما إذا كنت قد أفلحت في ذلك.

وقد أخبروني البعض بأن كل معادلة ضمنها في الكتاب ستظل المبيعات إلى النصف، ولهذا فقد قررت لا يكون هناك أى معادلات على الإطلاق. على أني في النهاية أدخلت «بالفعل» معادلة واحدة، هي معادلة إينشتين الشهيرة $E = Mc^2$. وأرجو لا يندى هذا إلى أن يولي فرقا نصف ما يحتمل من قرائى.

ويصرف النظر عما كفاني من سوء الحظ لإصابتى بضمور العضلات بالتأليف الجانبي، أو مرض العصبة الحركية، فإنى لمحظوظ من كل وجه آخر تقريبا. فما تلقيته من عون وسند زوجتى جين وأطفالى روبرت ولويس وتيمى، قد جعل فى إمكانى أن أعيش حياة طبيعية إلى حد ما وأن أكون ناجحا فى عملى. وقد كنت محظوظا مرة ثانية إذ اخترت الفيزياء النظرية، لأنها كلها تدور فى الذهن. وهكذا فإن مجذى لم يكن فيه معوق خطير، وزملائى العلميون بلا استثناء قد ساعدونى أعلم مساعدة.

وفى الطور الأول، «الكلاسيكى» من حياتى العملية كان الزملاء والشركاء الرئيسيين لى هم بدرج بترزى، وروبرت جيريش، وبراندون كارتر، وجورج إليس، ولانى لمعن لهم لما قدموه لى من عون، ولما قمنا به معا من عمل. وقد تجمعت حوصلة هذا الطور فى مؤلف «بنية المكان - الزمان بالقياس الكبير»، الذى كتبته وليس فى ١٩٧٣. واست بعن ينصح قراء هذا الكتاب أن يرجعوا إلى

ذلك المؤلف للمزيد من المعلومات؛ فهو مؤلف على درجة عالية من التقنية، وغير قابل للقراءة إلى حد كبير. وأرجو أن أكون قد تعلمت منذ ذلك الوقت كيفية الكتابة بأسلوب أسهل فهما.

وفي الطور التالي لعمل «طور الكم»، الذي بدأ في عام ١٩٧٤، كان شركاتي الرئيسيون هم جاري جيبونز، ودون بيج، وجيم هارتل، وإن أدين لهم بالكثير، كما أدين لطلابي في البحث، الذين منحوني قدرًا عظيمًا من العن، بما لهذه الكلمة من كلام معننيها الجسماني والتلقري، ولما كان على أن ألاحق طلابي فإن ذلك كان فيه حافز عظيم، وقد أدى فيما أمل إلى منعى من أن تلزمني رتابة كتبنة.

وقد وصلتني اقتراحات عن طريقة تحسين هذا الكتاب من عدد كبير من الأفراد الذين رأوا النسخ الأولية. وقد أرسل لي بالذات بيتر جوزارد، المحرر في بار نشر كتب بانتقام، صفحات ومصفحات من التعليقات والاستفهامات عن نقاط شعر هو أنى لم أنسرها بما يلائم. ويجب أن أقر بأنى أصبحت بشئ من الضيق عند نفس قائمته الهائلة عن الأمور التي يتبعها تغييرها، على أنه كان على حق تماماً. وإنى لعلى يقين من أن الكتاب أصبح أفضل كنتيجة أنه وضع أنفى في الرغام.

كما أنى ممتن جداً لمساعدة كولن ولیامز، ودافيد توماس، وريموند لافلام؛ وأسكندرية؛ كما أنى ممتن جداً لمساعدة ديفيد فیلا، وأن رالف، وتشيريل بلنجتون، وسماسى؛ ولفريق مرضياتى، وما كان سيمكن إنجاز أي شئ من هذا دون الدعم المتقدم لبحثى وإنفاقاتى العلاجية الذى أمدتني به كلية جونغيل وكابوس، ومجلس البحوث العلمية والهندسية، ومؤسسات ليفرهولم، ومكارث، ونويفيلد، ورافل سمييث. وإنى لجد ممتن لهم.

ستيفن هونج
۱۹۸۷ آکتویر ۲۰

(مشهد)

إننا نمضي في حياتنا اليومية ونحن لا نكاد نفهم شيئاً عن العالم، فنحن لا نفكر إلا قليلاً في آليات النظام الذي يولد ضوء الشمس الذي يجعل الحياة ممكناً، أو في الجانبية التي تتصقنا بأرض هي لو لا ذلك كانت سترسلنا لن دور ملتفين في الفضاء، أو في الذرات التي صنعنا منها ونعتمد اعتماداً أساسياً على استقرارها. وياستثناء الأطفال (الذين لا يعرفون ما يكفي لمنعهم من أن يسائلوا الأسئلة المهمة)، فإن عدداً قليلاً منا هم، الذين ينفقون وقتاً كثيراً في تساؤل عن السبب في أن الطبيعة هي ما هي عليه، ومن أين أتى الكون، أو هل كان دانماً هنا: وهل يأتي وقت ينساب فيه الزمان ورماً وتسبق النتائج الأسباب؛ أو هل ثمة حدود قصوى لما يستطيع البشر أن يعرفوه. بل إن هناك أطفالاً، قد قابلت بعضاً منهم، يريدون معرفة كيف يبيو الثقب الأسود؛ وما هو أصغر جزءٍ من المادة؛ ولماذا نذكر الماضي وليس المستقبل؛ وإذا كانت هناك فووضٌ في أول الأمر، فكيف حدث أن هناك الآن نظاماً فيما يظهر؛ ولماذا «يوجد» الكون.

وما زال الآباء والمدرسون في مجتمعنا متغرين على الإجابة عن معظم هذه الأسئلة بجهة كف، أو باستدعاء مفاهيم مطلقة غامضة، والبعض يصيّبهم القلق من جراء قضايا كهذه، لأنها تكشف بصورةٍ جد حيويةٍ عن أوجه تصور الفهم البشري.

على أن الشئ الكثير من الفلسفة والعلم قد يدفعه تساؤلات من هذا النوع، وثمة عدد متزايد من البالغين لهم رغبة في إلقاء أسئلة من هذا النوع، وهم أحياناً يتلقون بعض إجابات تثير الدهشة. ومع تساوي مسافة البعد بيننا وبين النزارات، وبيننا وبين النجوم، فإننا نوسِع من آفاق استكشافاتنا لتحتضن معاً ما هو صغير جداً وما هو كبير جداً.

وفي ربيع ١٩٧٤، بما يسبق بحوالي عامين هبوط مركبة الفضاء الفيكتوج على المريخ، كنت أحضر في إنجلترا اجتماعاً تحت رعاية الجمعية الملكية بلندن، لمرتاد مسألة طريقة في البحث عن الحياة خارج الأرض. وأثناء فترة راحة لشرب القهوة لاحظت أن اجتماعاً أكبر كثيراً كان يعقد في

قاعة مجاورة، فدخلتها من باب حب الاستطلاع. وسرعان ما تبيّنت أنّي كنت أشهد طقساً عتيقاً، حفل تنصيب الزملاء الجدد في الجمعية الملكية. أحد أقدم المنظمات العلمية على كوكبنا. وكان في الصف الأمامي شاب في كرسى ذي عجلات يقع اسمه ببطء شديد في كتاب يحمل في صفحاته الأولى ترقيق اسحق نيوتن. وعندما انتهى في آخر الأمر، ارتج المكان بالتحية له. فقد كان ستيفن هو كنج أسطورة حتى في ذلك الوقت.

وهو كنج الآن أستاذ كرسى لوكاس للرياضيات في جامعة كمبردج، وهو منصب كان يشغلته نيوتن ذات مرة، وشغله فيما بعد ب. إ. م. ديراك، وهو رائدان مشهوران لما هو كبير جداً وما هو صغير جداً. وهو كنج هو خليفتهمما الجدير بذلك. وهذا الكتاب، وهو أول كتاب هو كنج لغير المتخصصين، فيه أنواع كثيرة من الفائدة للقارئ غير المتخصص. وكما أن الكتاب شيق بمحتوياته ذات المدى الواسع، فهو شيق بنفس القدر بما يمدنا به من لحة عن طريقة عمل عقل المؤلف، وفي هذا الكتاب إشارات صافية في مجالات الفيزياء، والفلك، والكونيات، والشجاعة.

كارسل ساجان

جامعة كورنيل
إيتاكا - نيويورك

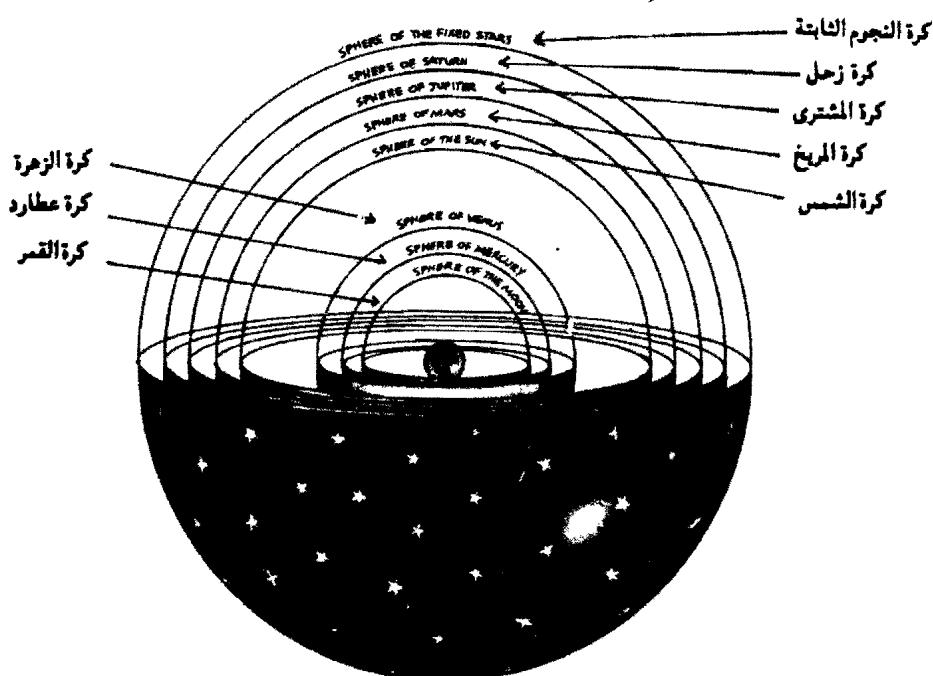
صورة ثنا عن الكون

ذات مرة ألقى هالم مشهور (يقول البعض أنه برتراند راسل) محاضرة عامة عن علم الكون، ووصف كيف أن الأرض تدور حول الشمس، وكيف تدور الشمس بدورها حول مركز مجرمة مائة من النجوم تسمى مجرتنا. وفي نهاية المحاضرة، نهضت سيدة عجوز ضئيلة في آخر القاعة وقالت: «إن ما تقوله لنا هراء، فالعالم في الحقيقة صفة مسطحة مستقرة على ظهر سلحفاة ماردة». وابتسم العالم في تعال قيل أن يجيب: «وما الذي تقف عليه السلحفاة؟» فقللت السيدة العجوز: «إنك لبادع جداً أيها الشاب، بارع جداً. على أن الأمر كله سلحفاة بطول الطريق لأسفل».

وسيجد معظم الناس أن صورة كوننا كبرج لا نهائين من السلاحف لهم مضحكه نوعاً، ولكن لماذا نعتقد أن ما نعرف هو أفضل؟ ما الذي نعرفه عن الكون، وكيف نعرفه؟ من أين أتي الكون، وإلى أين يذهب؟ هل للكون بداية، وإذا كان له، فما الذي حدث «قبل» ذلك؟ ما هي طبيعة الزمان؟ هل سيصل قط إلى نهاية؟ إن الإنجازات الحديثة في الفيزياء، والتي أصبحت ممكنة في جزء منها بواسطة تكنيات جديدة خيالية، تفترض إجابات عن بعض هذه الأسئلة التي ظلت قائمة زمناً طويلاً. ولعل هذه الإجابات ستبدو في يوم ما واضحة لنا وضوح سوران الأرض حول الشمس أو ربما ستبدو مضحكه مثل برج السلاحف. والزمن وحده (أيا ما يكون ذلك) هو الذي سيخبرنا بالقول الفصل.

ومنذ زمن بعيد يرجع إلى ٣٤٠ ق. م. أمكن للفيلسوف الإغريقي أرسطو أن يطرح في كتابه «عن السماوات»، حجتين قويتين للامتناد بأن الأرض كرة مستديرة بتأولى من أن تكون صفة مسطحة. فعلاً، فإنه قد لاحظ أن حالات خسوف القمر يسببها وقوع الأرض بين الشمس والقمر. وظل الأرض على القمر يكون دائماً مستديراً، وهذا لا يصح إلا إذا كانت الأرض كروية. ولو كانه الأرض قرصاً مسطحاً، لكان ظلها مطولاً راهليجيـياً، إلا إذا كان الفسوف يحدث دائماً في

وكان أرسطو يعتقد أن الأرض ثابتة وأن الشمس والقمر والكواكب والنجوم تتحرك في أفلاك دائيرية حول الأرض. وكان يؤمن بذلك لأنه أحسن لأسباب خفية أن الأرض مركز الكون، وأن الحركة الدائيرية هي الكمال الأقصى. وقد طور بطليموس هذه الفكرة في القرن الثاني بعد الميلاد لتصبح نموذجاً كاملاً: فالأرض تقف في المركز، تحيط بها ثمانى كرات تحمل القمر والشمس والنجوم



115

والكواكب الخمسة المعروفة وقتها، عطارد والزهرة، والمريخ، والمشتري وزحل (شكل ١، ١). والكواكب نفسها تتحرك على دوائر أصغر متصلة بالكرات المختصة بكل، وذلك حتى يمكن تفسير ما يرصد في السماء من مساراتها المعقدة نوعاً، والكرة التي لا تخص الخارج تحمل ما يسمى بالنجوم الثابتة، التي تبقى دائماً في نفس الموضع أحدها بالنسبة للأخر ولكنها تدور معاً عبر السماء. أما ما يقع خارج الدائرة الأخيرة فلم يجعل قط واضحاً جداً، على أن المؤكد أنه لم يكن جزءاً من الكون الذي يمكن للبشر رصده.

وقد أمد نموذج بطليموس بنسق مضبوط إلى حد معقول للتنبؤ بمواقع الأجرام السماوية في السماء، على أنه حتى يمكن التنبؤ بهذه الواقع على نحو صحيح، كان على بطليموس أن يقوم بافتراض أن القمر يتبع مساراً يأتى به أحياناً على مسافة من الأرض أقرب مرتين مما في أحياناً أخرى، وبمعنى هذا أن القمر ينبغي أن يظهر أحياناً أكبر مرتين مما في الأحيانا الأخرى! وقد تبين بطليموس هذا الخطأ، إلا أن نموذجه كان رغم ذلك مقبولاً على نحو عام وإن لم يكن ذلك بصورة كلية. وقد اتخذت الكنيسة المسيحية كمسورة للكون تتفق مع الكتاب المقدس، لأن فيها ميزة كبيرة حيث أنها تركت خارج كرة النجوم الثابتة متسعاً وافراً للجنة والجحيم.

على أنه قد طرح في ١٥١٤ نموذج أبسط بواسطة قس بولندي، هونيکolas كوربرنيکوس. (نشر كوربرنيکوس نموذجه في أول الأمر دون توقيعه وربما كان ذلك خوفاً من أن تنتهي الكنيسة بالهرطقة). وكانت فكرته أن الشمس ثابتة في المركز بينما تتحرك الأرض والكواكب في أفلال دائرة حول الشمس. وقد مر ما يقرب من قرن قبل أن تؤخذ هذه الفكرة مأخذها جدياً. وبعد ما أخذ عالمان فلكييان - مما الألماني جوهانز كبلر، والإيطالي جاليليو جاليلي - في تأييد النظرية الكوربرنيكية علينا، رغم حقيقة أن الأفلال التي تبيّن بها لم تكن تتفق تماماً والأفلال المرسومة. ثم أتت الضربة المميتة للنظرية الأرسطية / البطلمية في ١٦٠٩. ففي هذه السنة بدأ جاليليو يرصد السماء ليلاً بتلسكوب تم اختراعه توسعاً. وعندما نظر جاليليو إلى كوكب المشتري، وجد أنه مصحوب بتتابع صغيرة عديدة أو أقمار تدور من حوله. وكان هذا يدل على أنه «ليس» ينبغي أن يدور كل شيء مباشرة حول الأرض كما كان يعتقد أرسطو وبطليموس. (وبالتطبع كان ما زال ممكناً وقتها الاعتقاد بأن الأرض ثابتة في مركز الكون وأن أقمار المشتري تتحرك في مسارات باللغة التعقيد حول الأرض بحيث تعطى «المظاهر» بأنها تدور حول المشتري. على أن نظرية كوربرنيکوس كانت أبسط كثيراً). وفي نفس الوقت، عدل جوهانز كبلر من نظرية كوربرنيکوس، مقتراهاً أن الكواكب تتحرك، لا في دوائر وإنما في شكل اهليجي (الشكل الاهليجي دائرة مطولة). والآن فإن النسبات أصبحت في النهاية منفقة مع المشاهدات.

وفيما يختص بكلير فإن المدارات الاهليجية كانت مجرد فرض لغرض معين، وهو فرض يكاد يكون منفراً وقتها، لأن من الواضح أن المدارات الاهليجية أقل كمالاً من الدوائر. ولكنه وقد اكتشف بما يكاد يكون صدفة أن المدارات الاهليجية تتلاءم جيداً مع المشاهدات ، فإنه لم يستطع أن يوفق بينها وبين فكرته من أن الكواكب قد جعلت تدور حول الشمس بواسطة القوى المغناطيسية. ولم يقدم التفسير إلا بعد ذلك بكثير في ١٦٨٧ ، عندما نشر السير اسحق نيوتن «المبادئ الرياضية الفلسفية الطبيعية»، ولعله أهم مؤلف واحد قد نُشر قط في العلوم الفيزيائية. ونيوتن في هذا الكتاب لا يطرح وحسب نظرية عن كيفية تحرك الأجسام في المكان والزمان، ولكنه أيضاً قد أنشأ الرياضيات المعقّدة اللازمة لتحليل هذه التحركات. وبالإضافة، فإن نيوتن قد وضع قانوناً للجاذبية الكونية، وحسب هذا القانون فإن كل جسم في الكون يجذب لأي جسم آخر بقوة تزيد شدتها كلما زادت كثافة الأجسام وكلما زارت قريباً أحدهما من الآخر. وهذه القوة هي التي تسبب سقوط الأشياء للأرض. (وقصة أن نيوتن قد ألمه سقوط تفاحة على رأسه هي في الغالب المؤكدة مشكوك في صحتها . وكل ما حدث أن قاله نيوتن نفسه، هو أن فكرة الجاذبية واثته وهو جالس «في حالة تأمل» وقد صادفها سقوط تفاحة). واستمر نيوتن ليبيّن أنه حسب قانونه، فإن الجاذبية تسبب حركة القمر حول الأرض في مدار اهليجي، وتسبب أن الأرض والكواكب تتبع مسارات اهليجية حول الشمس.

لقد تخلص نموذج كورينيكوس من كرات بطليموس السماوية، وتخلص معها من فكرة أن الكون له حد طبيعي. ولما كانت «النجوم الثابتة» لا تظهر تغيراً في مواقعها عدا بعض دوران عبر أسماء نتيجة أن الأرض تلف حول محورها، فقد كان من الطبيعي افتراض أن النجوم الثابتة هي أشياء مثل شمسنا ولكنها أبعد منها كثيراً.

وقد تبين نيوتن، حسب نظريته عن الجاذبية، أن النجوم ينبغي أن يجذب أحدها الآخر، وهكذا يبدو أنها لا تستطيع أن تبقى أساساً بلا حركة. ألن يحدث لها أن تهوي كلها معاً عند نقطة معينة؟ وفي خطاب أرسله نيوتن ١٦٩١ إلى ريتشارد بنتلي، وهو مفكر آخر من البريزين في زمانه، حاج نيوتن بأن هذا الأمر كان سيحدث حقاً لو أن هناك فحسب عدداً متناهياً من النجوم موزعاً على منطقة متناهية من المكان ولكنه من الناحية الأخرى يحتاج بذلك لو كان هناك عدد لا متناه من النجوم، موزع بما يكاد يكون توزيعاً متتسقاً على مكان لا متناه، فإن هذا الأمر لن يحدث، لأنه لن تكون لدى النجوم أي نقطة مركبة تهوي إليها.

وهذه المسألة هي مثل العثرات التي يمكن أن تلاقيها عند الحديث عن الملا نهاية. ففي كون لا متناه، يمكن النظر لكل نقطة على أنها المركز، لأن كل نقطة سيكون على كل جانب منها عدد

لامتناهٍ من النجوم، والتناول الصحيح الذي لم يتم تبيينه إلا بعد ذلك بكثير، هو النظر إلى الموقف المتناهي، حيث النجوم كلها تهوى للداخل أحدها فوق الآخر، ثم نسأل كيف تتغير الأمور لو أضاف المرء نجوماً أكثر تتوزع خارج هذه المنطقة توزيعاً متسبقاً على وجه التقرير، وحسب قانون نيوتن، فإن النجوم الإضافية لن تسبب مطلقاً أى اختلاف في الأمر بالنسبة للنجوم الأصلية في المتوسط، وهكذا فإن النجوم ستتهوى للداخل بالسرعة نفسها، وفيسعنا أن نضيف من النجوم أى قدر نشاء، ولكنها ستظل دائماً تهوى للداخل فوق بعضها، ونحن الآن نعلم أن من المستحيل أن يكون لدينا نموذج استاتيكي لا متناهي للكون تكون الجاذبية فيه دائمة في جذب.

إنه لاتعاكس شيق للمناخ العام للفكر قبل القرن العشرين أن أحداً لم يقترح أن الكون يتمدد أو ينكشم، فقد كان المقبول عاماً هو أن الكون قد وجد دائماً في حال لا يتغير، أو أنه قد نشأ في وقت متناهٍ في الماضي وهو على مثل ما نلاحظه الآن بدرجة أو أخرى، ولعل هذا يرجع في جزء منه إلى نزعة الناس إلى الاعتقاد في حقائق أبدية، كما قد يرجع إلى ما يلقونه من راحة في الاعتقاد بأنه رغم أنهم قد يزيد بهم السن ويموتون، إلا أن الكون أبدى لا يتغير.

وحتى أولئك الذين تبينوا أن نظرية نيوتن عن الجاذبية توسيع أن الكون لا يمكن أن يكون استاتيكياً، حتى هؤلاء لم يفكروا في افتراض أن الكون قد يكون متتمداً، وبدلًا من ذلك فقد حاولوا تعديل النظرية بجعل قوة التجاذب تصبح قوية تنافريّة على المسافات الكبيرة جداً، ولم يكن لذلك تأثير ذي دلالة على تنبؤاتهم بتحركات الكواكب، ولكنه سمع لتوزيع لا متناهي للنجوم بأن يبقى في حالة توازن - حيث قوى الجذب بين النجوم القريبة تتواءن بقوى التناحر من تلك النجوم الأكثر بعداً، على أننا نعتقد الآن أن توازناً كهذا سيكون غير مستقر: فلو أن النجوم في منطقة ما أصبحت فقط أقرب هونا ببعضها البعض، فإن قوى التجاذب فيما بينها تصبح أقوى وتتغلب على قوى التناحر بحيث تستمر النجوم في السقوط أحدها نحو الآخر، ومن الناحية الأخرى، فلو أن النجوم تباعدت قليلاً أحدهما عن الآخر، فإن قوى التناحر سوف تقلب وتدفعها إلى مزيد من التباعد.

وتشاء اعتراض آخر على الكون الاستاتيكي اللامتناهي يُنسب عادة إلى الفيلسوف الألماني هنريخ أولبرز، الذي كتب عن هذه النظرية في ١٨٢٢، والحقيقة أن معاصرين شتى لنيوتن قد أثاروا المشكلة، ولم تكن مقالة أولبرز حتى هي أول مقالة تحوي حججاً معقولة ضدها، على أنها كانت المقالة الأولى التي لوحظت على نطاق واسع، ووجه الصعوبة هو أنه في الكون الاستاتيكي اللامتناهي سينتهي تكريباً كل خط للإبصار على سطح أحد النجوم، وهكذا فإن المرء ليتوقع أن السماء كلها ستكون ساطعة كالشمس، حتى في الليل، وما يضاد حجة أولبرز هو أن الضوء من

النجوم البعيدة سيتم تعديمه بالامتصاص بواسطة المادة التي تعترضه. على أنه لو حدث ذلك فإن هذه المادة المعترضة ستزداد سخونة في النهاية حتى تتوهج ساطعة مثل النجوم والطريقة الوحيدة لتجنب استنتاج أن سماء الليل كلها ينبغي أن تكون ساطعة مثل سطح الشمس هي افتراض أن النجوم لم تكن تستطيع دائماً، ولكنها قد بدأت عند زمن متناهٍ في الماضي. وفي هذه الحالة فإن المادة الماصة ربما تكون لم تسخن بعد أو قد يكون الضوء من النجوم البعيدة لم يصل إلينا بعد. وهذا ياتي بنا إلى السؤال مما قد يكون السبب في أن النجوم قد بدأت في المكان الأول.

وبالطبع فإن بداية الكون قد نقش أمرها قبل ذلك بزمن طوول، وحسب عدد من الكونيات المبكرة؛ وحسب التراث اليهودي / المسيحي، فإن الكون قد بدأ عند زمن متناهٍ في الماضي وليس بعيداً جداً. وأحد حجج مثل هذه البداية هي الشعور بأن من الضروري أن تكون هناك «علة أولى» لتفسير وجود الكون. (إنك دائمًا تفسر أحد الأحداث داخل الكون بأنه قد نتج عن حدث أقدم، ولكن وجود الكون نفسه يمكن فقط تفسيره بهذه الطريقة إذا كانت له بداية ما). وثمة حجة أخرى طرحتها القديس أوغسطين في كتابه «مدينة الله». وهو يبين أن المدينة في حالة تقدم وأننا نذكر من أدي هذا الصنيع أو أنشأ ذاك التكينيك. وهكذا فإن الإنسان، وربما أيضاً الكون، لا يمكن أن يكون قد وجد لزمن جد طويل. ويقبل القديس أوغسطين تاريخاً لبدء الكون حسب سفر التكرين منذ ما يقرب من سنة ٤٠٠٠ ق. م. (من الشيق أن هذا ليس بعيداً عن نهاية آخر عصر جلبيدي، حوالي سنة ١٠،٠٠٠ ق. م.)، وهو الوقت الذي يخبرنا علماء الآثار بأن المدينة بدأت حقاً عنده).

ومن الناحية الأخرى، فإن أرسطو، ومعظم الفلاسفة الإغريق كانوا يؤمنون بأن الجنس البشري والعالم من حوله قد وجدوا وسوف يبقيان دائماً. وقد نظر القدماء بالفعل في محاجة التقدم التي وصفت أعلاه، وأجابوا عليها بقولهم أنه كان ثمة دورات من فيضانات أو كوارث أخرى كانت تتكرر مراراً بالجنس البشري ليعود إلى بدء المدينة تماماً.

ومسألة إذا ما كان الكون له بداية في الزمان وإذا ما كان محدوداً في المكان قد تفحصها بعد ذلك وبصورة شاملة الفيلسوف إيمانويل كانت في مؤلفه البارز (والغامض جداً) «نقد العقل الخالص»، الذي نشر في ١٧٨١. وقد سمي هذه المسائل نقائض (أى تناقضات) العقل الخالص لأنها شعرت ثمة حججاً تتساوى قوة للإيمان بدعوى أن الكون له بداية، وللإيمان بالدعوى التقييدية من أن الكون قد وجد دائماً. وحجته للدعوى هي أنه لو كان الكون بلا بداية، فسيكون هناك فترة زمان لانهائية قبل أي حدث، مما اعتبره منانيا للعقل. وحجته للدعوى التقييدية هي أنه لو كان للكون بداية، فإنه ستكون هناك فترة زمان لانهائية قبله، وإن فلماذا ينبغي أن يبدأ الكون عند أي لحظة واحدة معينة؟ والحقيقة أن قضيتها لكل من: الدعوى ونقضها مما في الواقع نفس المحاجة.

فكلامها تأسس على افتراض لم ينطلي به، بأن الزمان يستمر وراء للأزل سواء كان الكون قد وجد أو لم يوجد دائمًا. وكما سوف نرى فإن مفهوم الزمان لا معنى له قبل بدء الكون. وقد وضع التقىس أو فلسطين هذا لأول مرة. فعندما سُئل: ماذا كان الله يفعل قبل خلق الكون؟ لم يجب أو فلسطين بأنه: كان بعد الجحيم لمن يسألون أسلمة كهذه. ويدلاً من ذلك قال إن الزمان هو خاصة للكون الذي خلقه الله، وإن الزمان لم يكن يوجد قبل بدء الكون.

وعندما كان معظم الناس يؤمنون بكون هو في جوهره استاتيكي وغير متغير، فإن مسألة إذا كان أو لم يكن له بداية كانت في الواقع مسألة ميتافيزيقية أو لاهوتية. وكان يمكن للمرء تفسير المشاهدات تفسيراً يتساوى جودة سواء على أساس نظرية «أن الكون قد وجد دائمًا أو نظرية أنه قد بدأ حركته في وقت ما متناهٍ على نحو يجعله يبدو كأنه قد وجد دائمًا». إلا أن إبرهيم هابل أجرى في ١٩٢٩ مشاهدة تعد علامة طريق هي أنك حيثما وجهت بصرك، تجد المجرات البعيدة تتحرك بسرعة بعيداً عنا. وبكلمات أخرى فإن الكون يتمدد. ويعني هنا أن الأشياء كانت في الأوقات السابقة أكثر اقتراباً معاً. والحقيقة أنه يبدو أنه كان ثمة وقت منذ حوالي عشرة أو عشرين ألف مليون سنة، حيث كانت الأشياء كلها في نفس المكان بالضبط، وبالتالي فإن كثافة الكون وقتها كانت لامتناهية. وهذا الاكتشاف هو الذي أدى في النهاية بمسألة بداية الكون إلى دنيا العلم.

وتفترض مشاهدات هابل أنه كان ثمة وقت يسمى الانفجار الكبير big bang، حيث كان الكون صغيراً بما لا نهاية لصغره وكثيراً كثافة لا متناهية. وتحت ظروف كهذه تنهار كل قوانين العلم، وبالتالي تنهار كل قدرة على التنبؤ بالمستقبل. ولو كان ثمة أحداث مبكرة قبل ذلك الوقت، فإنها إنن لا يمكنها أن تؤثر فيما يحدث في الوقت الحالي. وجودها هو مما يمكن تجاهله لأنه لن يكون له أي نتائج ذات مشاهدات. ويمكن للمرء أن يقول إن الزمان له بداية منذ الانفجار الكبير، معنى أن الأزمنة السابقة طيبة هي ببساطة مما لا يمكن أن يعرف. وبينفي التكيد على أن بداية الزمان هذه تختلف تماماً عن تلك البدايات التي نظرناها فيما سبق. ففي كون غير متغير تكون بداية الزمان شيئاً يجب أن يفرض من خارج الكون؛ وليس من ضرورة فيزيائية لبداية ما. ويمكن للمرء أن يتصور أن الكون قد خلق بالمعنى الحرفي في أي وقت في الماضي. ومن الناحية الأخرى، فإذا كان الكون يتمدد، فإنه قد تكون ثمة علل فيزيائية للسبب في أنه يجب أن تكون ثمة بداية. ولا يزال المرء يستطيع أن يتصور أن الكون قد خلق لحظة الانفجار الكبير، أو حتى بعدها بطريقة هي بالضبط تجعله يبدو كما لو كان ثمة انفجار كبير، ولكن سيكون مما لا معنى له افتراض أن الكون قد خلق «قبل» الانفجار الكبير، والخلق لا يحول دونه تمدد الكون.

وحتى نتحدث عن طبيعة الكون ونناقش أسللة مثل السؤال عما إذا كان له بداية أو نهاية،

فإن ينبع أن يكون واحداً لك ما تكونه النظرية العلمية، وسوف أتخاذ وجهة النظر ذات التفكير البسيط وهي أن النظرية هي وحسب نموذج للكون، أو لجزء محدود منه، ومجموعة من القواعد التي تربط الكعيات التي في النموذج بالمشاهدات التي تجريها. وهي لا تتوارد إلا في عقولنا وليس لها أى واقع آخر (أياً ما كان ما يعني ذلك).

والنظرية تكون نظرية جيدة إذا كانت تفي بمتطلبين اثنين: فهي يجب أن توصف توصيفاً مضبوطاً طائفـة كثيرة من المشاهدات على أساس من نموذج يحوى فحسب عناصر تعسفـية معدودـة، ويجب أن تصنـع تنبـيات محدـدة عن نتائـج المشـاهـدـات في المـسـتقـبـلـ. وكـمـثـلـ فإنـ نـظـرـيـةـ أـرـيـسطـوـ منـ أنـ كـلـ شـئـ قدـ صـنـعـ منـ أـربـيعـ عـنـاصـرـ، الـأـرـضـ، الـهـوـاءـ، الـنـارـ، الـمـاءـ، كـانـتـ منـ الـبـاسـاطـةـ بـمـاـ يـكـفـيـ لـتـأـهـيلـهـاـ، وـلـكـنـهاـ لمـ تـصـنـعـ أـىـ تـنبـياتـ مـحدـدـةـ. وـمـنـ النـاحـيـةـ الـأـخـرـيـ فإنـ نـظـرـيـةـ نـيـوـتنـ عنـ الـجـاذـبـيـةـ تـأسـسـتـ حـتـىـ عـلـىـ نـمـوذـجـ أـكـثـرـ بـبـاسـاطـةـ، حـيـثـ الـأـجـسـامـ يـجـبـ بـعـضـهـاـ الـأـخـرـ بـقـوـةـ تـنـاسـبـ مـعـ كـمـ يـسـمـىـ كـلـتـهـاـ وـتـنـاسـبـ عـكـسـيـاـ مـعـ مـرـبـعـ الـمـسـافـةـ فـيـمـاـ بـيـنـهـاـ. إـلاـ أـنـهـاـ تـنـبـيـهـ بـتـحـركـاتـ الـشـمـسـ، الـقـمـرـ، وـالـكـواـكـبـ بـدـرـجـةـ عـالـيـةـ مـنـ الدـقـةـ.

وـأـىـ نـظـرـيـةـ فـيـزـيـائـيـةـ هـيـ دـائـمـاـ مـؤـقـتـةـ، بـمـعـنـىـ أـنـهـاـ فـرـضـ وـحـسـبـ: فـائـتـ لـاـ تـسـتـطـيـعـ قـطـ أـنـ تـبـرهـنـ عـلـيـهـاـ. وـمـهـماـ بـلـغـتـ كـثـرـةـ مـرـاتـ اـتـقـاـنـ تـنـائـجـ الـتـجـارـبـ مـعـ نـظـرـيـةـ ماـ، فـإـنـكـ لـاـ تـسـتـطـيـعـ قـطـ أـنـ تـتـيقـنـ مـنـ أـنـهـ فـيـ الـمـرـةـ التـالـيـةـ لـنـ تـنـاقـضـ النـتـيـجـةـ مـعـ النـظـرـيـةـ. وـمـنـ النـاحـيـةـ الـأـخـرـيـ فـإـنـكـ تـسـتـطـيـعـ تـفـنـيدـ إـحـدـيـ النـظـرـيـاتـ بـأـنـ تـعـثـرـ حـتـىـ عـلـىـ مـشـاهـدـةـ وـاـحـدـةـ تـتـعـارـضـ وـتـنـبـيـهـاتـ النـظـرـيـةـ. وـكـمـ أـكـدـ فـيـلـسـوـفـ الـعـلـمـ كـارـلـ بـوـيرـ، فـإـنـ النـظـرـيـةـ الـجـيـدـةـ تـتـمـيـزـ بـحـقـيـقـةـ أـنـهـاـ تـصـنـعـ عـدـدـاـ مـنـ التـنـبـيـهـاتـ يـعـكـنـ مـنـ حـيـثـ الـمـبـدـأـ تـفـنـيدـهـاـ أـوـ دـحـضـهـاـ بـالـمـشـاهـدـةـ. وـفـيـ كـلـ مـرـةـ يـشـاهـدـ فـيـهـاـ أـنـ تـجـارـبـ جـديـدـةـ تـتـقـنـقـ مـعـ التـنـبـيـهـاتـ فـإـنـ النـظـرـيـةـ تـبـقـىـ، وـتـزـيدـ ثـقـتـنـاـ فـيـهـاـ؛ وـلـكـنـ لـوـ حدـثـ أـنـ وـجـدـتـ قـطـ مـشـاهـدـةـ جـديـدـةـ مـتـعـارـضـةـ، يـكـونـ عـلـيـنـاـ أـنـ تـبـنـيـدـ النـظـرـيـةـ أـوـ نـعـدـلـهـاـ. أـوـ عـلـىـ الـأـقـلـ فـهـذـهـ مـاـ يـفـتـرـضـ أـنـ يـحـدـثـ، عـلـىـ أـنـكـ تـسـتـطـيـعـ دـائـمـاـ أـنـ تـشـكـكـ فـيـ كـفـاءـةـ الـشـخـصـ الـذـيـ أـجـرـىـ الـمـشـاهـدـةـ.

أـمـاـ فـيـ التـطـبـيقـ فـمـاـ يـحـدـثـ غالـباـ هوـ أـنـ تـوـضـعـ نـظـرـيـةـ جـديـدـةـ هـيـ فـيـ الـوـاقـعـ اـمـتدـادـ لـنـظـرـيـةـ السـابـقـةـ. وـكـمـثـلـ فـإـنـ الـمـشـاهـدـاتـ الـدـقـيـقـةـ جـداـ لـلـكـوـكـبـ عـطـارـدـ كـشـفـتـ عـنـ اـخـتـالـفـ بـسـيـطـ بـيـنـ تـحـركـهـ وـمـاـ تـنـبـيـهـاتـ بـهـ نـظـرـيـةـ نـيـوـتنـ عـنـ الـجـاذـبـيـةـ. وـقـدـ تـنـبـيـهـاتـ نـظـرـيـةـ إـيـنـشـتـيـنـ لـلـنـسـبـيـةـ الـعـامـةـ بـتـحـركـ يـخـتـلـفـ اـخـتـلـافـاـ بـسـيـطـاـ عـنـ نـظـرـيـةـ نـيـوـتنـ. وـحـقـيـقـةـ أـنـ تـنـبـيـهـاتـ إـيـنـشـتـيـنـ تـوـافـقـتـ مـعـ مـاـ يـتـمـ رـؤـيـتـهـ، بـيـنـماـ لـمـ تـوـافـقـ تـنـبـيـهـاتـ نـيـوـتنـ، كـانـتـ أـحـدـ الـإـثـبـاتـ الـحـاسـمـ لـنـظـرـيـةـ الـجـديـدـةـ. عـلـىـ أـنـنـاـ مـاـ زـلـنـاـ نـسـتـخـدـمـ نـظـرـيـةـ نـيـوـتنـ فـيـ كـلـ الـأـغـرـاضـ الـعـلـمـيـةـ لـأـنـ الـفـارـقـ بـيـنـ تـنـبـيـهـاتـهـ وـتـنـبـيـهـاتـ النـسـبـيـةـ الـعـامـةـ هـوـ فـارـقـ صـغـيرـ جـداـ فـيـ الـمـوـاـقـعـ الـتـيـ تـتـاـوـلـهـاـ عـادـةـ. (وـنـظـرـيـةـ نـيـوـتنـ أـيـضاـ لـهـاـ مـيـزـتـهـاـ الـكـبـرـىـ فـيـ أـنـ الـعـلـ)

بها أبسط كثيراً من العمل بنظرية إينشتين).

والهدف النهائي للعلم هو أن يمد بنظرية وحيدة تصف الكون كله، على أن التناول الذي يتبعه معظم العلماء بالفعل هو فصل المشكلة إلى جزئين، فالأولاً، هناك القوانين التي تخبرنا بطريقة تغير الكون بالزمان، (إذا عرفنا ما يبيو عليه الكون في أي وقت معين، تخبرنا هذه القوانين بما سوف يبيو عليه في أي وقت بعده)، وثانياً، هناك مسألة الحال المبدئي للكون، وبعض الناس يشعرون أن العلم ينبغي أن يختص بالجزء الأول وحسب؛ فهم يعتبرون مسألة الموقف المبدئي من مسائل الميتافيزيقا أو الدين. وسيقولون إن الله يستطيع بقدرته بدء الكون بأى طريقة يشاء، ومع هذا فإن الله أيضاً كان يستطيع أن يجعله ينشأ على منوال تعسفي تماماً، ولكن كما يظهر قد اختار أن يجعله يتطور على نحو جد منتظم حسب قوانين معينة، وهذا فإنه مما يساوى ذلك عقلاً افتراض أن هناك أيضاً قوانين تحكم الحال المبدئي.

ويثبت في النهاية أن من الصعب جداً وضع نظرية توصف الكون كله دفعة واحدة، وبدلأ من ذلك، فإننا نقسم المشكلة إلى أجزاء ونبتكر عدداً من النظريات الجزئية، وكل من هذه النظريات الجزئية يوصف ويتبباً بنوع محدود من المشاهدات، مهملاً تأثير الكميات الأخرى، أو ممثلاً إياها بمجموعات بسيطة من الأرقام، وقد يكون هذا التناول خطأ بالكامل، فإذا كان كل شيء في الكون يعتمد اعتماداً جوهرياً على كل شيء آخر، فقد يكون من المستحيل الاقتراب من حل تام بأن تُستقصى أجزاء المشكلة وهي منفصلة، ومع كل، فهو بالتأكيد هي الطريقة التي صنعنا بها تقدمنا فيما مضى، والمثل الكلاسيكي مرة أخرى هو نظرية نيوتن عن الجاذبية، التي تخبرنا بأن قوة التجاذب بين جسمين تعتمد فحسب على رقم واحد مرتبط بكل جسم، هو كتلته، ولكنها فيما عدا ذلك لا تعتمد على ما تُصنع منه الأجسام، وهذا فإن المرء لا يحتاج لنظرية عن بنية وتكوين الشمس والكواكب حتى يحسب أفلاتها.

واليوم فإن العلماء يوصفون الكون في حدود نظريتين جزئيتين أسا... زين - نظرية النسبية العامة وميكانيكا الكم، فهما الإنجازان الثقافيان العظيمان للنصف الأول من هذا القرن، ونظرية النسبية العامة تصف قوة الجاذبية وبنية الكون بالقياس الكبير، أي البنية بمقاييس تتراوح من عدة أميال فحسب حتى ما يصل كبره إلى مليون مليون مليون مليون (واحد يتبعه أربعة وعشرون صفرة) من الأميال، أي حجم الكون القابل للرصد، وميكانيكا الكم من الجانب الآخر تتناول ظواهر بمقاييس بالغة الصغر، مثل جزء من المليون من جزء من المليون من البروسة، على أنه لسوء الحظ، من المعروف أن هاتين النظريتين لا تتوافق إحدامتها مع الأخرى - فلا يمكن أن تكون كلاماً صحيحة، وإحدى المحاوالت الرئيسية التي تبذل في الفيزياء اليوم، وهي أيضاً البحث الرئيس...

الكتاب، هي البحث عن نظرية جديدة تدمج النظريتين معاً - نظرية كم للجانبية. وليس لدينا بعد نظرية كهذه، وربما كنا لا نزال بعيدين عن الحصول عليها، ولكننا نعرف بالفعل من قبل الكثير من الخواص التي ينبغي أن تكون لها. وسوف نرى في الفصول القادمة، أننا نعرف من قبل قدرًا له اعتباره من التنبؤات التي ينبغي أن تصنفها نظرية كم للجانبية.

والآن فلو أنك تؤمن بأن الكون ليس عشوائيا، وإنما تحكمه قوانين محددة، فإن عليك في النهاية أن تضم النظريات الجزئية في نظرية كاملة موحدة ستوصف كل شيء في الكون، على أن شرة مفارقة أساسية في البحث عن نظرية كاملة موحدة هكذا. فالإنكار عن النظريات العلمية التي أجززناها أعلاه تفترض أننا كائنات عقلانية لنا حرية مشاهدة الكون كما نريد وأن تستربط استنباطات منطقية مما نراه. وفي مخطط كهذا يكون من المعقول أن نفترض أننا ريمًا تتقدم دائماً مقتربين بأكثر من القوانين التي تحكم كوننا، ولكن لو أن هناك حقاً نظرية كاملة موحدة، فإنها فيما يفترض أيضاً سوف تتحمّل أفعالنا. وهكذا فإن النظرية نفسها ستتحمّل حوصلة بحثنا عنها! ولماذا ينبغي أن تتحمّل أننا سنصل إلى الاستنتاجات الصحيحة من برهاننا؟ ألا يمكن بما يساري ذلك أنها ستتحمّل وصولنا إلى الاستنتاج الخطأ؟ أو إلى لا استنتاج على الإطلاق؟

إن الإجابة الوحيدة التي استطيع أن أدلّ بها عن هذه المشكلة تتأسس على مبدأ الانتخاب الطبيعي، وال فكرة هي أنه في أي مجموعة من الكائنات التي تتکاثر ناسخة لذاتها، سيكون ثمة تباينات في المادة الوراثية وفي النشأة عند الأفراد المختلفين. وهذه الاختلافات تعني أن بعض الأفراد هم أقلّ عن الآخرين في استنباط النتائج الصحيحة عن العالم من حولهم وفي أن يتصرفوا حسب ذلك. وهؤلاء الأفراد يزيد احتمال بقاهم وتکاثرهم؛ وهكذا فإن نمط سلوكهم وتفكيرهم هو الذي سيصل إلى القيمة. ومن المؤكد أنه كان من الحقيقى في الماضي أن ما نسميه الذكاء هو والكشف العلمي قد أضفيا ميزة بالنسبة للبقاء. على أنه ليس من الواضح إذا كان الحال ما زال كذلك : فنكشفنا العلمية قد تؤدي إلى دمارنا كلنا تماماً، وحتى لو لم تفعل، فإن النظرية الكلية الموحدة لن تجعل ثمة فارقاً كبيراً بالنسبة لفرصتنا في البقاء. وعلى كل، بافتراض أن الكون قد تطور بأسلوب منتظم، فإن لنا أن نتوقع أن القدرات العقلية التي أتاحها لنا الانتخاب الطبيعي ستكون أيضاً صالحة في بحثنا عن نظرية كاملة موحدة، وهكذا فإنها لن تؤدي بنا إلى الاستنتاجات الخطأ.

ولما كانت النظريات الجزئية التي لدينا من قبل كافية لصنع تنبؤات مضبوطة في كل المواقف عدا أقصاها تطرفاً، فإن البحث عن نظرية نهائية للكون يبتوء بما يصعب تبريره على أساس عملية. (على أنه مما يستحق الذكر أنه كان من الممكن استخدام حجج مشابهة ضد كل من

النسبية وميكانيكا الكم، وهاتان النظريتان قد أعطيتا لنا كلاماً من الطاقة النووية وثورة الالكترونيات
الدقائق!) إن اكتشاف نظرية كاملة موحدة هو إذن مما قد لا يساعد علىبقاء نوعنا، بل إنه قد لا
يؤثر في أسلوب حياتنا. على أن الناس دائماً منذ فجر المدينة لم يتقنعوا بأن يروا الأحداث على
أنها غير مترابطة وغير قابلة للتفسير. فظلاً يلتمسون فهم النظام الأساسي للعالم. واليوم فإننا ما
زلنا نتوق لمعرفة لماذا نحن هنا ومن أين أتينا. إن الرغبة الإنسانية العميقه في المعرفة لهم مبرر
كافٍ لبحثنا المتصل. وهدفنا لا أقل من توصيف كامل للكون الذي نعيش فيه.



المكان والزمان

ترجع أفكارنا الحالية عن حركة الأجسام إلى جاليليو ونيوتون. وكان الناس قبلهما يصدقون أرسطو، الذي قال إن الحالة الطبيعية لجسم ما هي أن يكون ساكناً، وأنه لا يتحرك إلا إذا دفعته قوة أو دافع. وبالتالي فإن الجسم الثقيل ينبغي أن يسقط بأسرع من الجسم الخفيف، لأنه سيكون له شد أكبر إلى الأرض.

والتراث الأرسطي يؤمن أيضاً بأن المرء يستطيع أن يستربط كل القوانين التي تحكم الكون بالفكر الصرف؛ فليس من الضروري التتحقق بواسطة المشاهدة. وهكذا لم يهتم أحد حتى زمن جاليليو بأن يرى ما إذا كانت الأجسام ذات الوزن المختلف تسقط فعلًا في الحقيقة على سرعات مختلفة. ويقال أن جاليليو برهن على زيف اعتقاد أرسطو بأن أسقط انتقالاً من برج بيزة المائل. ويؤكد يكون من المؤكد أن هذه القصة غير حقيقة، ولكن جاليليو قام فعلاً بصنع شيء مماثل؛ فقد نسخ كرات من أوزان مختلفة أسفل منحدر ممهد. والوضع يشبه الأجسام الثقيلة إذ تسقط رأسياً، ولكنه أسهل في ملاحظته لأن السرعات تكون أقل. وقد بينت قياسات جاليليو أن كل جسم قد زادت سرعته بنفس المعدل، بصرف النظر عن وزنه. فمثلاً، يمكنك أن تطلق كرة على منحدر ينحدر متراً واحداً لكل عشرة أمتار تقطعها، ويستحرك الكرة أسفل المنحدر بسرعة تقرب من متراً في الثانية بعد ثانية واحدة، ومترين في الثانية بعد ثانيةين، وهلم جرا، مهما كان ثقل الكرة. وبالطبع فإن ثقلاً من الرصاص سيكون سقوطه أسرع من الريشة، ولكن السبب في هذا هو فقط أن مقاومة الهواء تقلل من سرعة الريشة، ولو أسقط المرء جسمين ليس لهما مقاومة كبيرة للهوا «مثل ثقلين مختلفين من الرصاص»، فإنهما يسقطان بنفس المعدل.

وقد استخدم نيوتن قياسات جاليليو كأساس لقوانينه عن الحركة. وفي تجارب جاليليو، إذ يتدرج أحد الأجسام أسفل المنحدر فإنه يكون دائمًا تحت مفعول نفس القوة (نقله)، وتتأثر ذلك

هو أن تزايده سرعته بثبات، ويبين هذا أن التأثير الحقيقي لقوة ما هو أنها دائمة تغير من سرعة الجسم، بدلاً من أن تحركه فحسب، كما كان الاعتقاد من قبل. ويعنى هذا أيضاً أنه طالما كان أحد الأشياء غير قادر على تحريك مفعول أي قوة، فإنه سيظل يتتحرك في خط مستقيم بنفس السرعة. وقد تم نكر هذه الفكرة لأول مرة بوضوح في مؤلف نيوتن «المبادئ الرياضية» الذي نشر في ١٦٨٧، وتُعرف بقانون نيوتن الأول. ويعطى لنا قانون نيوتن الثاني ما يحدث لأحد الأشياء عندما تحدث فعل إحدى القوى مفعولها عليه. ويقرر هذا أن الجسم ستزيد عجلته، أو تتغير سرعته، بمعدل يتناسب مع القوة. (وكذلك، فإن العجلة يتضاعف قدرها عندما يتضاعف قدر القوة). والعجلة تقل أيضاً بزيادة كتلة الجسم (أو كمية مادته). (عندما تعمل نفس القوة على جسم له ضعف الكتلة سينتزع عن ذلك تنفس العجلة). ومن الأمثلة المألوفة ما تتم به السيارة: فكلما زادت قوة المحرك، زادت العجلة، ولكن كلما ثقلت السيارة، قلت عجلة نفس المحرك.

وبإضافة إلى قوانينه عن الحركة، اكتشف نيوتن قانوناً يصف قوة الجاذبية، يقدر أن كل جسم يجذب كل جسم آخر بقوة تتناسب مع كتلة كل جسم. ومكذا فإن القوة التي بين جسمين ستزيد إلى الضعف لو أن أحد الجسمين (الجسم أ مثلاً) تضاعفت كتلته. وهذا ما يمكن أن تتوقعه لأن المرء يستطيع أن يتصور الجسم الجديد أ وكأنه مصنوع من جسمين كل بالكتلة الأصلية. وكل منها سوف يجذب الجسم بـ بالقوة الأصلية. وهكذا فإن القوة الكلية بين أ وب تصبح ضعف القوة الأصلية. وإذا كان لأحد الجسمين مثلاً ضعف الكتلة، وللثاني ثلاثة أضعاف الكتلة فإن القوة تصبح أشد بستة أضعاف. ويستطيع المرء الآن أن يعرف لماذا تسقط كل الأشياء بنفس المعدل: فالجسم ذي الوزن المضاعف سيكون شدّه لأسفل بضعف قوة الجاذبية، ولكنه أيضاً له ضعف الكتلة. وحسب قانون نيوتن الثاني، فإن هذين المفعولين يلغى أحدهما الآخر بالضبط؛ وهكذا فإن العجلة تكون هي نفسها في كل الحالات.

وقانون نيوتن للجاذبية يخبرنا أيضاً أنه كلما تباعدت الأشياء، صغرت القوة. ويقول قانون نيوتن للجاذبية إن شد جاذبية أحد النجوم يكون بالضبط ربع شد نجم مماثل على نصف المسافة. ويتبين هذا القانون بأفلاك الأرض، والقمر، والكواكب بدقة عظيمة. ولو كان القانون هو أن شد ويتبعه هذا القانون بأفلاك الأرض، والقمر، والكواكب بدقة عظيمة. ولو كان القانون هو أن شد جاذبية أحد النجوم يقل بالمسافة بسرعة أكبر، فإن أفلاك الكواكب لن تكون أهلية، وإنما النجوم البعيدة ستتقلب على قوى الجاذبية من الأرض.

والفارق الكبير بين أفكار أرسطو وأفكار جاليليو ونيوتون هو أن أرسطو كان يؤمن بحال مفضل من السكون، يتخده أي جسم ما دام لا تدفعه قوة أو دافع. وكان بالذات يعتقد أن الأرض

ساكنته. على أنه يتربّب على قوانين نيوتن أن ليس ثمة معيار وحيد للسكنون. فالماء يستطيع أن يقول بما يتساوى في صحته، إن الجسم أ كان ساكناً بينما كان الجسم ب يتحرك بسرعة ثابتة بالنسبة للجسم أ، أو إن الجسم ب كان ساكناً بينما كان أ يتحرك. وكمثل، لو وضعنا جانباً للحظة دوران الأرض وفلقها حول الشمس، فإن الماء يستطيع القول بأن الأرض كانت ساكنة بينما ثمة قطار الأرض وفقها حول الشمس، فإن الماء يستطيع القول بأن الأرض كانت ساكنة بينما ثمة قطار فوقها يتحرك شمالاً بسرعة تسعمين ميلاً في الساعة، أو أن القطار كان ساكناً بينما الأرض تتحرك كل قوانين نيوتن تظل صحيحة. وكمثل، لو لعبنا بكرة تنس الطاولة على القطار، سيجد الماء أن الكرة تخضع لقوانين نيوتن مثل كرة على مائدة بجوار القضبان. وهكذا فليس من وسيلة لمعرفة ما إذا كان أى من القطار أو الأرض هو الذي يتحرك.

وعدم وجود معيار مطلق للسكنون يعني أن الماء لا يستطيع أن يحدد إذا كان حدثان قد وقعا في أوقات مختلفة مما حدث في نفس الموضع من المكان. وكمثل، هي أن كرة تنس الطاولة على القطار قد نطت مباشرة لأعلى وأسفل، لهرطم بالنضد مرتين على نفس النقطة بفارق من ثانية واحدة. سيبدو للشخص الذي على القضبان أن النطتين قد وقعتا بما يفصلهما باربعية أمتار، لأن القطار سيكون قد تحرك هذه المسافة على القضبان بين النطتين. وعدم وجود سكون مطلق يعني إذن أن الماء لا يستطيع أن يعطي لأحد الأحداث موضعًا مطلقاً في المكان، كما كان أرسطو يعتقد. ومواقع الأحداث والمسافات فيما بينها تختلف بالنسبة للشخص الذي على القطار والشخص الذي على القضبان، وليس من سبب لأن نفضل مواقع شخص ما على مواقع الآخرين.

وقد انزعج نيوتن للغاية من هذا الفياب للموضع المطلق، أو المكان المطلق كما كان يسمى، لأن هذا لا يتفق وفكرة عن المطلق. والحقيقة أنه رفض تقبل غياب المكان المطلق رغم أن هذا هو ما تدل عليه قوانينه. وقد انتقد أناس كثيرين اعتقاده هذا غير المنطقى، وعلى وجه الخصوص فقد انتقده الأسقف بركل، وهو فيلسوف كان يؤمن بأن الأشياء المادية هي والمكان والزمان كلها قائم. وعندما ذكر الدكتور جونسون الشهير رأى بركل، فإنه صاح قائلاً: «إني أحضره هكذا!»، ودعا
بأنصياع قيمه على حصة كبيرة.

وقد أمن كل من أرسطو ونيوتون بالزمان المطلق. أى أنها أمنا بأن الماء يستطيع دون أى ليس أن يقيس فترة الزمن بين حدثين. وأن هذا الزمن سيكون هو نفسه أياً كان من يقيسه، بشرط أن يستخدمو ساعات جيدة. والزمان هو بالكلية منفصل ومستقل عن المكان. وهذا ما سيأخذ

معظم الناس على أنه رأى الضوء المُشترك. على أنه يتوجب علينا أن نغير أفكارنا هذه عن المكان والزمان. ورغم أن مفاهيم حسنا المشترك تصلح في الظاهر للعمل عندما نتناول أشياء من مثل التفاح أو الكواكب التي تتحرك بسرعة بطيئة نسبياً، إلا أنها لا تصلح للعمل بالنسبة لأشياء تتحرك بسرعة الضوء أو ما يقرب منها.

وحقيقة أن الضوء يتحرك بسرعة متناهية وإن كانت سريعة جداً، قد تم اكتشافها في ١٧٧١ بواسطة الفلكي الدنماركي أول كريستنسن رويمير. وقد لاحظ أن الأوقات التي يbedo فيها أن أقمار المشتري تمر من ورائه لم تكن موزعة على فترات متساوية، كما يتوقع المرء لو كانت الأقمار تدور حول المشتري بمعدل ثابت. ولما كانت الأرض والمشتري يدوران حول الشمس، فإن المسافة بينهما تتغير. ولا يلاحظ رويمير أن خسوفات أقمار المشتري تظهر متأخرة أكثر كلما ابتعدنا عن المشتري. وجأج بأن سبب ذلك هو أن الضوء من هذه الأقمار يستغرق زمناً أطول ليصلانا عندما نكون على مسافة أبعد. على أن قياساته للتباين في مسافة بعد الأرض عن المشتري لم تكن بالدقة جداً، وهكذا أيضاً فإن القيمة التي حددها لسرعة الضوء وهي ١٤٠،٠٠٠ ميل في الثانية لم تكن دقيقة جداً بالمقارنة بالقيمة الحديثة وهي ١٨٦،٠٠٠ ميلاً في الثانية. ورغم هذا، فإن انجاز رويمير كان رائعًا، ليس فقط في إثبات أن الضوء ينتقل بسرعة متناهية، وإنما أيضًا في قياس تلك السرعة – وحيث قد تأتى ذلك كما حدث قبل أن ينشر نيوتن «المبادئ الرياضية» بإحدى عشرة سنة.

ولم تظهر النظرية الملائمة لانتشار الضوء حتى عام ١٨٦٥ عندما نجح الفيزيائي البريطاني جيمس كلارك مكسويل في توحيد النظريات الجزيئية التي كانت تستخدم حتى ذلك الوقت في توصيف قوى الكهرباء والمغناطيسية. وتتبّع معادلات مكسويل بأنه يمكن أن توجد اضطرابات تشبه الموجات في المجال الكهرومغناطيسي المشترك، وأن هذه سوف تنتقل بسرعة ثابتة، مثل التموجات في بركة، وعندما تكون أطوال هذه الموجات (أى المسافة بين ذروة موجة والذروة التالية) متراً أو أكثر، فإنها ما نسميه الآن موجات الراديو، والموجات الاتصर تسمى ميكرويف (عدة سنتيمترات) أو تحت الحمراء (أكثر من جزء من العشرة آلاف من السنتيمتر). والضوء المؤثر له طول موجة يصل فقط إلى ما بين أربعين وثمانين جزء من المليون من السنتيمتر، بل والموجات ذات الطول الأصغر تعرف ب فوق البنفسجية، وأشعة إكس، وأشعة جاماً.

وتتبّع نظرية مسكويل بأن موجات الراديو أو أشعة الضوء ينبغي أن تنتقل بسرعة معينة ثابتة، ولكن نظرية نيوتن كانت قد تخلصت من فكرة السكون المطلق، وهكذا فإذا كان يفترض أن

الضوء ينتقل بسرعة ثابتة، فلا بد للمرء أن يذكر ما هو الشئ الذي تقاد هذه السرعة الثابتة بالنسبة إليه. وهكذا تم اقتراح أن ثمة مادة تسمى «الاثير» موجودة في كل مكان، حتى في الفضاء «الخاوي». وينبغي أن موجات الضوء تنتقل من خلال الأثير مثلما تنتقل موجات الصوت من خلال الهواء، وإن فيتبع أن تكون سرعتها منسوبة للأثير. والراصدون المختلفون، الذين يتحركون حرفة منسوبة للأثير، سوف يرون الضوء أتيا تجاههم بسرعات مختلفة، ولكن سرعة الضوء بالنسبة للأثير ستبقى ثابتة. وبالذات، فإنه عندما تتحرك الأرض من خلال الأثير في مدارها حول الشمس، فإن سرعة الضوء التي تقاد في اتجاه حركة الأرض خلال الأثير (عندما تتحرك في اتجاه مصدر الضوء) ينبع أن تكون أعلى من سرعة الضوء وهو في زاوية قائمة على تلك الحركة (عندما لا تتحرك نحو مصدر الضوء). وفي ١٨٨٧ أجرى ألبرت ميكلسون (الذي أصبح فيما بعد أول أمريكي يتلقى جائزة نوبل في الفيزياء) هو وإنوارد مورلى تجربة ناجحة جداً في مدرسة كيس للعلم التطبيقي في كليفلاند. فقد قارنا بين سرعة الضوء في اتجاه حركة الأرض وسرعته وهو في زاوية قائمة على حركة الأرض. ولدهشتهم الكبri، وجدا أنها متماثلان بالضبط!

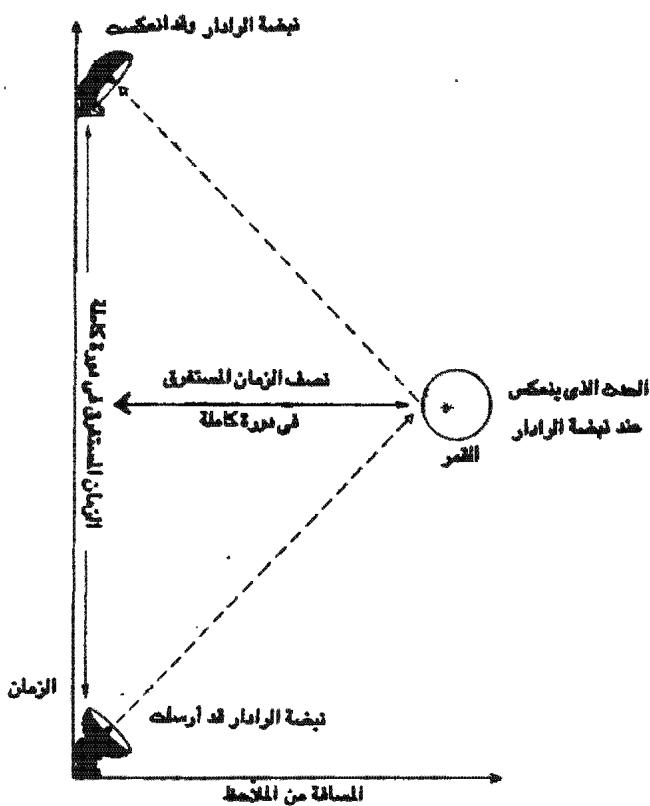
كان ثمة محاولات عديدة بين ١٨٨٧ و ١٩٠٥، أبرزها محاولة الفيزيائي الهولندي هنريك لورنتز، لتقسيير نتيجة تجربة ميكلسون - مورلى بلغة من أشياء تتكمش وساعات تبطئ عندما تتحرك خلال الأثير، على أنه قد نشرت ورقة بحث شهيرة في ١٩٠٥ لـAlbert Einstein، الذي كان حتى ذلك الوقت كاتب غير معروف في مكتب سويسري للبرامات، وفيها يبين أن فكرة الأثير بأسرها غير ضرورية، بشرط أن يكون المرء على استعداد لنبذ فكرة zaman المطلق. وبعدها بعده أسبابع أبيد أحد الرياضيين الفرنسيين المبرزين، وهو هنري بوانكاريه، رأيا مماثلا. وكانت حجج إينشتين أقرب إلى الفيزياء من حجج بوانكاريه، الذي كان ينظر إلى هذه المشكلة على أنها رياضية. وعادة يُنسب الفضل في النظرية الجديدة إلى إينشتين، على أن بوانكاريه يُذكر على أن اسمه يرتبط بجزء مهم منها.

والغرض الأساسي لنظرية النسبية، كما سمعت، هو أن قوانين العلم ينبع أن تكون متماثلة بالنسبة لكل القائمين باللحاظة الذين يتحركون بحرية، بصرف النظر عن سرعتهم. ويصدق هذا على قوانين نيوتن للحركة، ولكن الفكرة قد وسعت الآن لتشمل نظرية مكسوبل وسرعة الضوء: فينبغي أن يقيس كل الملاحظين نفس سرعة الضوء، بصرف النظر عن سرعة تحركهم. ولهذه الفكرة البسيطة بعض نتائج ملحوظة. ولعل أشهرها هو تكافؤ الكتلة والمادة، كما جمعه إينشتين في

معادلة المشهورة $E = mc^2$ (حيث E هي الطاقة energy، و m هي الكتلة mass، و c هي سرعة الضوء)، وكذلك هناك القانون بأن لا شئ ينتقل بأسرع من سرعة الضوء. وبسبب تكافؤ الطاقة والكتلة، فإن الطاقة التي تكون لأحد الأشياء بسبب حركته سوف تضيف إلى كتلته. وبكلمات أخرى فإنها ستجعل من الأصعب زيادة سرعته. وهذا التأثير لا يكون له دلالة حقا، إلا بالنسبة للأشياء التي تتحرك في سرعات قريبة من سرعة الضوء. وكمثال فإنه عند سرعة تبلغ ١٠ في المائة من سرعة الضوء تزيد كتلة الشئ بما هو فقط أكثر من الطبيعي بـ ٥٪ في المائة، بينما عند سرعة ٩٠ في المائة من سرعة الضوء ستكون الكتلة أكثر من ضعف كتلته الطبيعية. وإذا يقترب الشئ من سرعة الضوء، فإن كتلته تتزايد دائمًا بسرعة أكبر، وهكذا فإنه يستفاد المزيد والمزيد من الطاقة حتى يزيد سرعته باكثر. والحقيقة أنه لا يستطيع قط أن يصل إلى سرعة الضوء، لأن كتلته ستتصبح عندها لا متناهية، وحسب تكافؤ الكتلة والطاقة، فإنه سيستلزم قدرًا لا متناهياً من الطاقة ليصل إلى ذلك. وللهذا السبب فإن أي شئ طبيعي يكون حسب النسبية مقيداً للأبد بأن يتحرك بسرعة أقل من سرعة الضوء، والضوء وحده، أو الموجات الأخرى، التي ليس لها كتلة ذاتية، هو الذي يستطيع أن يتحرك بسرعة الضوء.

ولاحدي نتائج النسبية التي تساوى ذلك روعة، هي الطريقة التي ثورت بها أنكارنا عن المكان والزمان، ففي نظرية نيوتن، لو أرسلت نبضة ضوء من مكان لآخر، فإن الملاحظين المختلفين سيفتقون على الوقت الذي استغرقته الرحلة (حيث أن الزمان مطلق)، ولكنهم لن يتفقون دائمًا على مدى المسافة التي تحركها الضوء (حيث أن المكان ليس مطلقاً). ولما كانت سرعة الضوء هي وحسب المسافة التي تحركها مقسومة على الزمان الذي استغرقه، فإن الملاحظين المختلفين سيقيسون سرعات مختلفة للضوء. أما في النسبية من الجانب الآخر، فإن كل الملاحظين «يجب» أن يتفقوا على قدر سرعة حركة الضوء، على أنهم ما زالوا لا يتفقون على المسافة التي تحركها الضوء، وهكذا فإنهم إذن يجب أن يختلفوا لأن أيضًا على الوقت الذي يستغرقه. (الوقت المستغرق هو المسافة التي تحركها الضوء - والتي لا يتفق عليها الملاحظون - مقسومة على سرعة الضوء - التي يتفق عليها الملاحظون فعلًا). وبكلمات أخرى، فإن نظرية النسبية وضفت النهاية لفكرة الزمان المطلق! وبدا أن كل ملاحظ يجب أن يكون لديه قياسه الخاص للزمان، كما تسجله الساعة التي يحملها معه، وأن الساعات المتماثلة التي يحملها ملاحظون مختلفون ليست بالضرورة متفقة.

ويستطيع كل ملاحظ أن يستخدم الرادار ليقول أين ومتى وقع الحدث، وذلك بأن يرسل



شكل ٢،١

شكل ٢،١ يقاس الزمان عمودياً، ويقاس بعد المسافة عن الملاحظ أفقياً. ومسار الملاحظ في المكان والزمان يبيه الخط الرأسى على اليسار، ومسارات أشعة الضوء إلى ومن الحدث هي الخطوط المائلة.

نقطة من موجات الضوء أو الراديو، وينعكس جزء من النقطة عائداً من الحدث ويقيس الملاحظ الزمن الذي يتلقى عنده الصدى. ويقال بعدها أن زمن الحدث هو الوقت الذي في المنتصف بين زمن إرسال النقطة والزمن الذي تم فيه استقبال الانعكاس ثانية : فمسافة الحدث هي نصف الوقت الذي يستغرق لهذه الرحلة الدائرية، مضروباً بسرعة الضوء. (والحدث بهذا المعنى، هو شئ يقع عند نقطة واحدة في المكان، وعند نقطة محددة في الزمان). وهذه الفكرة موضحة في شكل ٢،١ وهو مثل للرسم البياني للمكان - الزمان، ويستخدم هذه الطريقة فإن الملاحظين الذي يتحرك بعضهم بالنسبة للبعض سيعينون أوقات ومواضع مختلفة لنفس الحدث. وإن تكون قياسات ملاحظ معين أكثر دقة بأى حال عن قياسات أى ملاحظ آخر، ولكن القياسات كلها نسبية. وأى ملاحظ

يستطيع أن يستنبط بالضبط ما هو الزمان والموضع الذي سيعينه أى ملاحظ آخر لأحد الأحداث، بشرط أن يعرف السرعة النسبية الملاحظ الآخر.

ونحن الآن نستخدم بالضبط هذه الطريقة لقياس المسافات قياساً دقيقاً، لأننا نستطيع قياس الوقت بدقة أكبر من الأطوال. والواقع، أن المتر يُعرف بأنه المسافة التي يقطعها الضوء في ٢٢٥٦٤٠٩٥٢ من الثانية، كما يقاس بساعة سيزيوم، (السبب في هذا الرقم بالذات هو أنه يناظر التعريف التاريخي للمتر - في حدود علامتين على قضيب بلاتيني معين محفوظ في باريس). وبالمثل، يمكننا استخدام وحدة طول جديدة أكثر ملائمة تسمى ثانية - مئوية. وهي تعرف ببساطة بأنها المسافة التي يقطعها الضوء في ثانية واحدة. ونحن في نظرية النسبية، نعرف المسافة الآن بحدود من الزمان وسرعة الضوء، ويترتب على ذلك تلقائياً أن كل ملاحظ يقيس الضوء سيدرك أن له نفس السرعة (حسب التعريف، متراً واحداً لكل ٢٢٥٦٤٠٩٥٢ من الثانية). وليس من حاجة لإدخال فكرة الآثير، الذي لا يمكن بأى حال اكتشاف وجوده، كما بيّنت تجربة ميكلسون - مورلى. على أن نظرية النسبية تجبرنا بالفعل على أن نغير أفكارنا عن المكان والزمان تغييراً جوهرياً. فيجب أن نتقبل أن الزمان ليس منفصلاً ولا مستقلاً على نحو تام عن المكان، ولكنه ينضم معه ليشكلا شيئاً يسمى المكان - الزمان.

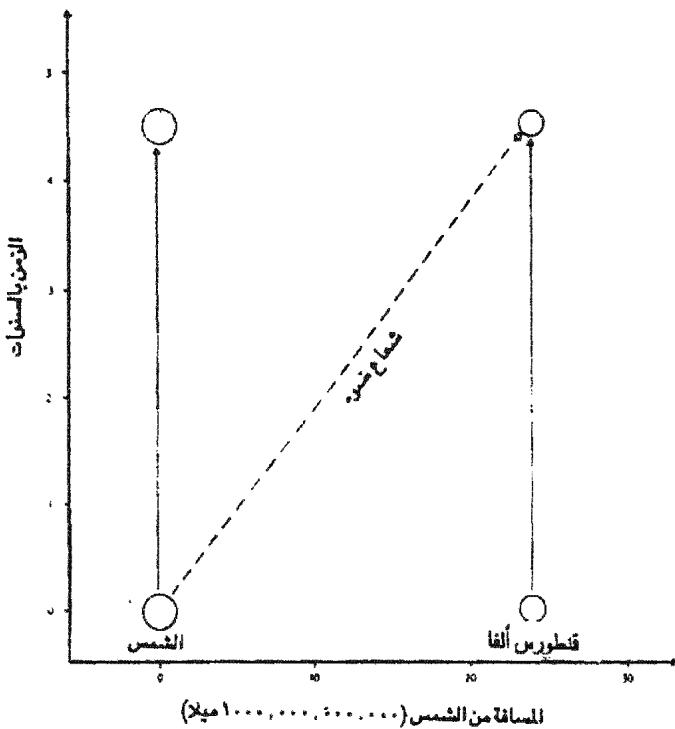
ومن أمور الخبرة المشتركة أن المرء يستطيع توصيف موقع نقطة في المكان بثلاثة أرقام أو إحداثيات. فمثلاً يمكن للمرء أن يقول إن إحدى النقاط في غرفة هي على بعد سبعة أقدام من أحد الجدران، وثلاثة أقدام من جدار آخر، وخمسة أقدام فوق الأرضية. أو يستطيع المرء أن يحدد أن إحدى النقاط هي عند خط عرض وخط طول معينين وعند ارتفاع معين فوق سطح البحر. وللمرء حرية اختيار أي ثلاثة إحداثيات ملائمة، وإن كان لها نطاق محدود لا غير من صحة الاستخدام. فلن يحدد المرء موضع القمر بحدود من الأميال شمال وغرب ميدان ميكاديللي والأقدام التي يرتفع بها عن سطح البحر. وبدلاً من ذلك، فإن للمرء أن يوصفه بحدود من البعد عن الشمس، والبعد عن مستوى أفلak الكواكب، والزاوية بين خط يصل القمر بالشمس وخط يصل الشمس بنجم قريب مثل قنطروس ألفا. وحتى هذه الإحداثيات لن تكون ذات فائدة كبيرة في توصيف موقع الشمس في مجرتنا أو موضوع مجرتنا في المجموعة المحلية من المجرات. والحقيقة، أن المرء قد يوصف الكون كله في حدود من مجموعة من الواقع المتداخلة. ويستطيع المرء في كل رقعة أن يستخدم مجموعة من ثلاثة إحداثيات لتعيين موضع إحدى النقاط.

والحدث هو شيء يحدث عند نقطة معينة في المكان وعند زمن معين. وهكذا يستطيع المرء أن يحدد بأربعة أرقام أو إحداثيات. ومرة أخرى، فإن اختيار الإحداثيات أمر تعسفي؛ فيستطيع المرء

أن يستخدم أى ثلاثة إحداثيات مكانية محددة جيدا وأى مقياس للزمان. وليس في النسبية تمييز حقيقي بين إحداثيات المكان والزمان، تماماً مثلما لا يوجد أى فارق حقيقي بين أى إحداثيين المكان. ويستطيع المرء أن يختار مجموعة جديدة من الإحداثيات يكون فيها أول إحداثيات المكان مثلا، تاليةة من الإحداثيين المكانين القديمين الأول والثاني. فمثلا، بدلاً من قياس موضع نقطة على الأرض بالأميال شمال بيکاديللى وغرب بيکاديللى، فإنه يمكن للمرء أن يستخدم الأميال شمال شرق بيکاديللى، والأميال شمال غرب بيکاديللى . وبالمثل فإن في النسبية يمكن للمرء أن يستخدم إحداثياً جديداً للزمان هو الزمان القديم (بالثوانى) زاندا المسافة (بالثانية الضئيلة) شمال بيکاديللى.

ومعما سيساعدنا كثيراً أن نتصور الإحداثيات الأربعة لحدث ما على أنها تعين موضعه في فضاء ذى أربعة أبعاد يسمى المكان - الزمان. ومن المستحيل تخيل مكان رباعى الأبعاد وأنا شخصياً أجد من الصعوبة بمكان أن يتصور المرء مكاناً ثلاثي الأبعاد! على أنه من السهل رسم أشكال بيانية لمسافات ذات بعدين، مثل سطح الأرض. (سطح الأرض ذو بعدين لأن موضع نقطة ما يمكن تعبينه بإحداثيين، خط العرض وخط الطول). وسوف استخدم بصفة عامة الرسوم البيانية التي يزيد فيها الزمان لأطلى ويبين فيها أحد الأبعاد المكانية أفقيا. والبعدان المكانيان الآخرين يتم تجاهلهما، أو أحياناً يُبيّنون واحداً منها برسم المنظور. (وتسمى هذه رسوم بيانية المكان - الزمان، كما في شكل ٢.١) وكمال في شكل ٢.٢ يقاس الزمان لأعلى بالسترات وتقاس المسافة على طول الخط من الشمس لقطورس ألفا أفقيا بالأميال. ومسارى الشمس وقطورس ألفا خلال المكان. الزمان تبليها الخطوط الرئيسية التي إلى يسار ويمين الشكل. ويتبع شعاع للضوء من الشمس الخط المائل، ويستغرق أربعة أعوام ليصل من الشمس إلى قنطورس ألفا.

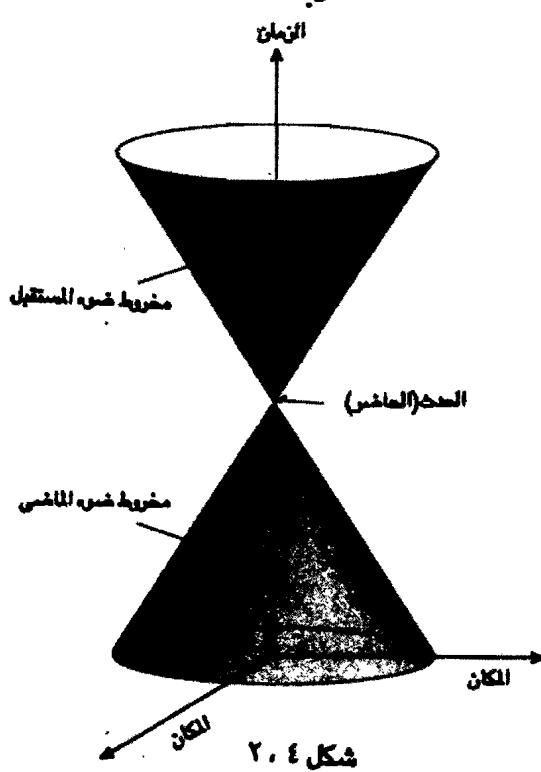
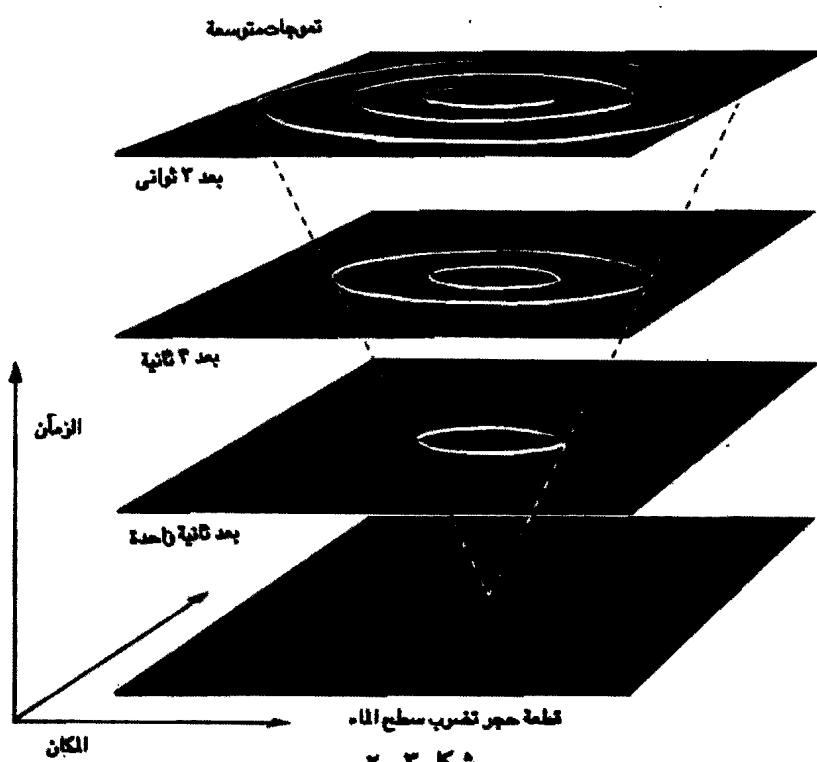
وكمارأينا من قبل، فإن معادلات مكسوبل تنبأ بأن سرعة الضوء ينبغي أن تكون هي نفسها مهما كانت سرعة المصدر، وقد تأكّد هذا بقياسات دقيقة. ويترتب على ذلك أنه إذا انبعثت نبضة ضوء عند زمن معين عند نقطة معينة في المكان، فإنها مع مرور الزمن سوف تنتشر للخارج في كرة من الضوء حجمها وموقعها مستقلان عن سرعة المصدر. وبعد جزء من المليون من الثانية، يكون الضوء قد انتشر ليكون كرة نصف قطرها ٢٠٠ مترًا؛ وبعد جزئين من المليون من الثانية، يكون نصف قطر ٦٠٠ مترًا؛ وهلم جرا. وسيكون الأمر مثل التموجات التي تنتشر للخارج على سطح بركة عندما تلقى فيها قطعة حجر. وتنتشر التموجات للخارج كدائرة تتزداد كبيرة بمرور الوقت. ولو تصور المرء نموذجاً ثلاثي الأبعاد يتكون من سطح البركة ذي البعدين مع البعد الواحد للزمان، فإن دائرة التموجات المتسبة ستتعدد مخروطاً طرفه عند المكان والوقت الذي اصطدمت فيه قطعة الحجر بالماء (شكل ٢.٣). وبالمثل فإن الضوء الذي ينتشر للخارج من حدث ما يشكل مخروطاً ثلاثي الأبعاد في المكان - الزمان ذى الأبعاد الأربعة. وهذا المخروط يسمى مخروط ضوء

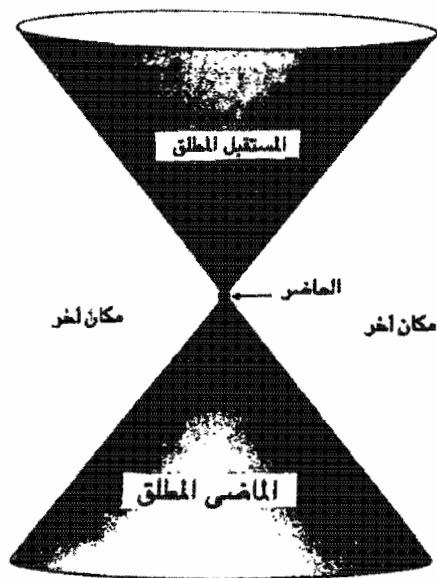


شكل ٢ ، ٢

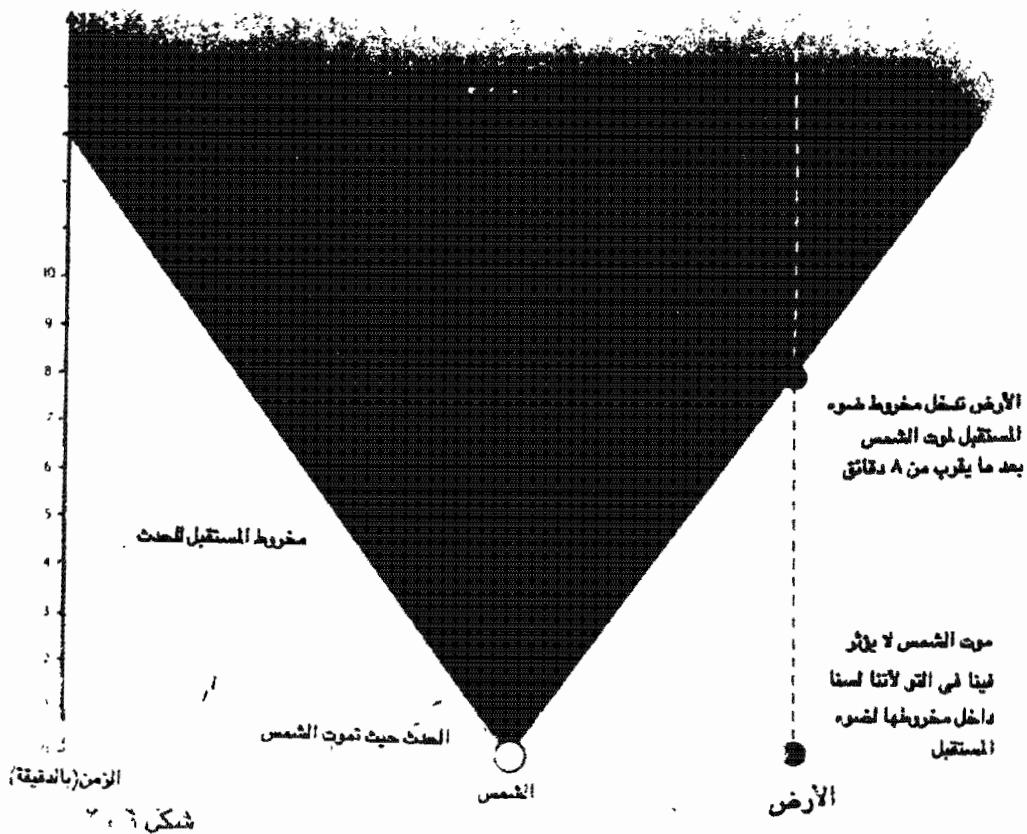
المستقبل للحدث. ويمكننا بنفس الطريقة أن نرسم مخروطاً آخر يسمى مخروط ضوء الماضي، وهو مجموعة الأحداث التي يمكن لنهاية ضوء أن تصل منها إلى الحدث المفروض (شكل ٤).

مخروطات ضوء الماضي والمستقبل للحدث P تقسم المكان - الزمان إلى ثلاثة مناطق (شكل ٥)، والمستقبل المطلق للحدث هو المنطقة التي من داخل مخروط ضوء المستقبل L_P ، وهو مجموعة كل الأحداث التي يمكن لها فيما يحتمل أن تتأثر بما يحدث عند P ، والأحداث خارج مخروط ضوء P لا يمكن أن تصل إليها إشارات من P لأن ما من شيء يستطيع الانتقال بأسرع من الضوء. وهكذا فإنها لا يمكن أن تتأثر بما يحدث عن P . والماضي المطلق L هو المنطقة التي من داخل مخروط ضوء الماضي. وهي مجموعة كل الأحداث التي يمكن لإشارات منها، تنتقل بسرعة تبلغ سرعة الضوء أو تقل عنها، أن تصل إلى P . فهي إنما مجموعة كل الأحداث التي تستطيع فيما يحتمل أن تؤثر فيما يحدث عند P ، ولو عرف المرء ما يحدث عند وقت معين في كل مكان من منطقة الفضاء التي تقع من داخل مخروط ضوء الماضي $-L_P$ فإن المرء يستطيع أن يتنبأ بما سيحدث عند P . والمكان الآخر *Else where* هو منطقة المكان - الزمان التي لا تقع داخل





شكل ٢٠٥

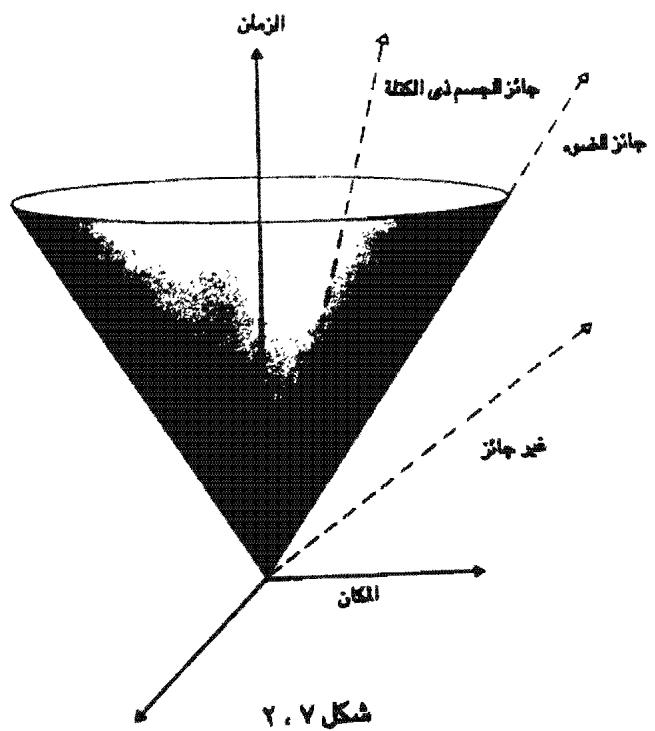


مخروط ضوء المستقبل أو الماضي لـ P . والأحداث في المكان الآخر لا يمكن أن تؤثر أو تنتثر بالأحداث عند P . وكمثل، فلو أن الشمس كانت ستتوقف عن الإضاءة في هذه اللحظة نفسها، فإنها لن تؤثر في الأشياء على الأرض في الوقت الحالى لأن هذه الأشياء ستكون في المكان الآخر بالنسبة للحدث عندما تنطفئ الشمس (شكل ٢.٦). ولن نعرف بالأمر إلا بعد ثمانى دقائق، وهو الوقت الذي يستغرقه الضوء ليصلنا من الشمس. وعندما فقط تقع الأحداث التي على الأرض داخل مخروط ضوء مستقبل الحدث الذي انطفئت الشمس عنه. وبالمثل، فإننا لا نعرف ماذا يحدث في اللحظة الحالية بعيداً في الكون: فالضوء الذي نراه من المجرات البعيدة قد تركها منذ ملايين السنين، وفي حالة ما نراه من الأشياء التي على أقصى بعد منا، يكون الضوء قد بارجها من حوالي ثمانية آلاف مليون سنة. وهكذا فإننا عندما ننظر إلى الكون فنحن نراه كما كان في الماضي.

ولو أهل المرء تأثيرات الجاذبية، كما فعل إينشتين ويوانكارية في ١٩٠٥، فإنه يحصل على ما يسمى النظرية الخاصة للنسبية. ويمكننا أن ننشئ لكل حدث في المكان - الزمان مخروط ضوء (مجموعة كل مسارات الضوء المحكمة في المكان - الزمان والتي تتبعه عند الحدث)، وحيث أن سرعة الضوء تكون هي نفسها عند كل حدث وفي كل اتجاه، فإن كل مخروطات الضوء ستكون متماثلة وستشير كلها في نفس الاتجاه. وتخبرنا النظرية أيضاً أن شيئاً لا يمكن أن ينتقل باسرع من الضوء. ويعنى هذا أن مسار أي شيء خلال المكان والزمان يجب أن يتم تمثيله بخط يقع من داخل مخروط الضوء عند كل حدث عليه (شكل ٢.٧).

نظريّة النسبية الخاصة نجحت جداً في تفسير أن سرعة الضوء تبدو هي نفسها لكل الملاحظين (كما بينت تجربة ميكلسون - مورلى) وفي توصيف ما يحدث عندما تتحرك الأشياء بسرعات مقاربة لسرعة الضوء. على أنها كانت غير متوافقة مع نظرية نيوتن للجاذبية التي تقول إن الأشياء يجب أحدها الآخر بقوة تعتمد على المسافة التي بينها. ويعنى هذا أنه لو حرك المرء أحد الأشياء، فإن القوة التي على الشيء الآخر ستتغير في التو. أو بكلمات أخرى، فإن تأثيرات الجاذبية ينبغي أن تنتقل بسرعة لا متناهية، بدلاً من أن تكون بسرعة الضوء أو أقل منه، كما تتطلب نظرية النسبية الخاصة. وقام إينشتين بعدة محاولات فاشلة بين ١٩٠٨ و ١٩١٤ للعثور على نظرية الجاذبية تتوافق مع النسبية الخاصة. وأخيراً فإنه في ١٩١٥ اقترح ما نسميه الآن النظرية العامة النسبية.

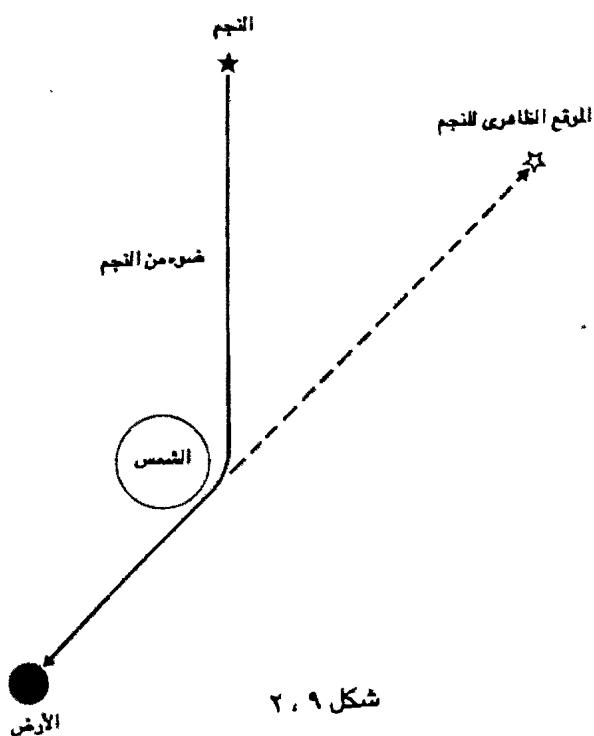
وطرح إينشتين اقتراحًا ثورياً بأن الجاذبية ليست قوة مثل سائر القوى، ولكنها تنتجه عن حقيقة أن المكان - الزمان ليس مسطحاً كما كان يفترض من قبل: وإنما هو منحنى، أو «ملوي»، بسبب توزيع الكثافة والطاقة فيه. فالأجسام مثل الأرض لم تُجعل لتتحرك على أفلاك منحنية بسبب



شكل ٢.٨

قوة تدعى الجانبية؛ وبدلًا من ذلك فأنها تتبع أقرب شى للمسار المستقيم في المكان المنحنى، وهو ما يسمى بالجيوديسى Geodesic. والجيوديسى هو أقصر (أو أطول) مسار بين نقطتين متلاقيتين. وكما في، فإن سطح الأرض هو مكان منحنى ذي بعدين، والجيوديسى على الأرض يسمى الدائرة الكبيرة، وهو أقصر طريق بين نقطتين (شكل ٢.٨). ولما كان الجيوديسى هو أقصر طريق بين أي مطاريين، فإنه هو الطريق الذي يخبر به ملاح الخط الجوى طياره حتى يطير فيه. وفي النسبية العامة، تتبع الأجرام دائمًا خطوطاً مستقيمة في المكان - الزمان ذي الأبعاد الأربع، ولكنها مع ذلك تبدو لنا على أنها تتحرك على مسارات منحنية في فراغنا ذي الأبعاد الثلاثة. (ويكاد هذا يشبه مراقبة طائرة تطير فوق أرض ذات تلال، ورغم أنها تتبع خطًا مستقيماً في المكان ذي الأبعاد الثلاثة، إلا أن ظلها يتبع مساراً منحنياً على الأرض ذات البعدين).

وكلة الشمس تُحنى المكان - الزمان بحيث أنه رغم اتباع الأرض مساراً مستقيماً في المكان - الزمان ذي الأبعاد الأربع، إلا أنها تبدو لنا على أنها تتحرك في فلك دائرى في المكان ذي الأبعاد الثلاثة. والحقيقة أن أفلak الكواكب التي تتبعها النسبية العامة تکاد تمايل بالضبط تلك التي تنبأت بها نظرية نيوتن للجانبية، على أنه في حالة عطارة، حيث أنه أقرب الكواكب للشمس،



شكل ٢.٩

فإنه يحتم بأقوى تأثيريات الجاذبية، ويكون له ذلك أميل للاستطالة، وتتتبأ النسبية العامة بأن المحور الطويل للهلال ينبع أن دور حول الشمس بمعدل يقرب من درجة واحدة كل عشرة آلاف سنة. ومع صغر هذا التأثير، فإنه قد لوحظ قبل ١٩١٥ وأفاد كواحد من أول الإثباتات النظرية لينشتين. وفي السنوات الأخيرة تم قياس ما هو أصغر حتى من ذلك من انحرافات في أفلام الكواكب الأخرى عن تنبؤات نيوتن وذلك باستخدام الرادار، ووجد أنها تتافق وتنبؤات النسبية العامة.

وأشعة الضوء أيضا لا بد من أن تتبع الجيوسيطيات في المكان - الزمان. ومرة أخرى لحقيقة أن المكان منحصر تعني أن الضوء لم يعد بعد ينتقل فيما يظهر في خطوط مستقيمة في المكان. ومكنا فان النسبية العامة تتتبأ بين الضوء ينبع أن تقوس مجازات الجاذبية. وكما في النظرية تتتبأ بين مخروطات الضوء للنقطة القريبة من الشمس تكون مقوسة قليلاً للداخل، بسبب كثافة الشمس. ويعنى هذا أن الضوء الصادر من نجم بعيد والذى يتفرق أن يمر على مجرة من الشمس سينحرف بزاوية صغيرة، فيجعل النجم يبدو في موقع مختلف للملاحظ على الأرض (شكل ٢٠٩). وبالطبع، فلو كان الضوء من النجم يمر دائماً بالقرب من الشمس فإننا لن نتمكن من معرفة إذا كان الضوء قد انحرف، أو أن النجم بدلاً من ذلك هو حقيقة حيث نراه. على أنه إذ تدور الأرض حول الشمس، تبدو النجوم المختلفة مارة من خلف الشمس ويصبح ضوءها منحرفاً. هكذا فإنها تغير من موقعها الظاهري بالنسبة للنجوم الأخرى.

وفي الظروف الطبيعية يصعب جداً رؤية هذا التأثير، لأن الضوء الآتي من الشمس يجعل من المستحيل ملاحظة النجوم التي تظهر في السماء بالقرب من الشمس. على أنه يمكن القيام بذلك أثناء كسوف الشمس، عندما يتم اعتراف ضوء الشمس كلياً بواسطة القمر. ولم يكن من الممكن اختيار تنبؤ لينشتين بإنحراف الضوء في سنة ١٩١٥ في الواقع، ذلك أن الحرب العالمية الأولى كانت قائمة، فلم يتم ذلك حتى ١٩١٩ عندما قامت بعثة بريطانية برصد الكسوف من غرب أفريقيا، وبينت أن الضوء ينحرف حقاً بواسطة الشمس، تماماً مما تنبأت به النظرية. وهذا البرهان على نظرية المائبة بواسطة علماء بريطانيين كان مما رُحب به كعمل عظيم للتوفيق بين البلدين بعد الحرب. وإن إن لما يشير السخرية، أن الفحص اللاحق للصور الفوتوغرافية التي التقطتها البعثة قد بين أن ثمة اختفاء عظيمة عظم التأثير الذي كانت تحاول قياسه، وقد كان في القياس محضر حظ، أو هي حالة من معرفة النتيجة التي يريدون الحصول عليها، وهو حدث ليس بغير الشائع في العلم. على أن إنحراف الضوء تم إثباته بثقة بعدة بعد من المشاهدات اللاحقة.

واحد التنبؤات الأخرى النسبية العامة هي أن الزمان ينبع أن يبدو وهو يمضي بسرعة أقل

وهو بالقرب من جسم ضخم كالأرض، وسبب ذلك أن هناك علاقة بين طاقة الضوء وتردداته (أى عدد موجات الضوء فى كل ثانية): فكلما زادت الطاقة، علا التردد، وإذا ينتقل الضوء لأعلى فى مجال جانبية الأرض، فإنه يفقد طاقة، وهكذا فإن تردداته ينخفض. (ويعني هذا أن طول الزمن بين نزوة أحد الموجات والنزوة التالية سيزيد). وبالنسبة لأحد الأفراد فى الأعلى، سيبذله أن كل شيء فى أسفل يستغرق وقتاً أطول حتى يحدث. وقد اختبرت هذه النبوة فى ١٩٦٢، باستخدام ساعتين دقيقتين جداً ثبتتا فى قمة وقاعة برج ما^{*}. وقد وجدها أن الساعة التى عند القاع، أى الأقرب للأرض، تدور بسرعة أبطأ، بما يتفق بالضبط مع النسبة العامة. والفارق بين سرعة ساعتين على الارتفاعات المختلفة فوق الأرض له الآن أهمية تطبيقية لها قدرها، بحلول نظم الملاحة، بالغة الدقة، التى تتأسس على الإشارات المرسلة من الأقمار الصناعية. ولو تجاهل المرء تنبؤات النسبة العامة، فإن الموقع الذى يحسبه سيكون فيه خطأ بأميال عديدة!

لقد وضع توانين نيوتن للحركة النهاية لفكرة الموضع المطلق فى المكان، وتخلصت نظرية النسبية من الزمان المطلق. هنا ننظر الآن أمر تأمين، هب أن أحد التوأمين ذهب ليعيش على قمة جبل بينما بقى الآخر على مستوى سطح البحر. إن التوأم الأول سيزيد سنّه بسرعة أكبر من الثاني. وهكذا، فلو التقى ثانية، فإن أحدهمما سيكون أكبر سنًا من الآخر. وفي هذه الحالة، سيكون فارق السن ضئيلاً جداً، إلا أنه سيكون أكبر كثيراً لو أن أحد التوأمين مُضى في رحلة طويلة في مركب فضاء بسرعة تقارب سرعة الضوء. فهو عندما يعود، سيكون عمره أصغر كثيراً عن التوأم الذي بقى على الأرض. ويعرف هذا باسم مفارقة التوائم، ولكنها مفارقة فقط إذا كان المرء ما زال يحتفظ بفكرة الزمان المطلق في خلقيته ذهنه. وفي نظرية النسبية ليس ثمة زمان مطلق فريد، وإنما بدلاً من ذلك يكون لكل فرد مقياسه الزمني الشخصي الخاص به الذي يعتمد على مكان وجوده وكيفية تحركه.

وقبيل ١٩١٥، كان يعتقد أن المكان والزمان كملعب ثابت تجري فيه الأحداث، ولكنه لا يتاثر بما يقع فيه. وكان هذا يصدق حتى على نظرية النسبية الخاصة. فال أجسام تتحرك، والقوى تجذب وتتنافر، ولكن الزمان والمكان هما ببساطة مستمران بلا تأثير. وكان من الطبيعي الاعتقاد بلن المكان والزمان يستمران للأبد.

على أن الموقف يصبح مختلفاً تماماً في نظرية النسبية العامة. فالمكان والزمان هما الآن كمان ديناميكيان: وعندما يتحرك أحد الأجسام، أو تعمل إحدى القوى، فإن ذلك يؤثر في منحنى

* أنبوبية أو برج رأسى لغزن ما يكفى من الماء على ارتفاع كافٍ لحفظ منفعته.

المكان والزمان - وبالتالي فإن بنية المكان - الزمان تؤثر في الطريقة التي تتحرك بها الأجسام وتحمل بها القوى. والمكان والزمان ليسا فحسب مؤثرين بل هما أيضا يتاثران بكل ما يحدث في الكون، وكما أن المرء لا يستطيع أن يتحدث عن أحداث في الكون دون فكرتي المكان والزمان، فإنه يماثل ذلك تماما أنه قد أصبح مما لا معنى له في النسبية العامة أن تتحدث عن المكان والزمان خارج حدود الكون.

وكان من اللازم في العقود التالية أن يطور هذا الفهم الجديد للمكان والزمان من نظرتنا للكون، والفكرة القديمة عن كون لا يتغير أساسا يمكن أن يكون قد وجد، ويمكن أن يستمر في الوجود، حلت مكانها نهائيا نظرية عن كون متعدد ديناميكي يبيو أنه قد بدأ منذ وقت متناهٍ، وقد ينتهي عند وقت متناهٍ في المستقبل، وتشكل هذه الثورة موضوع الفصل القائم. وقد أصبح ذلك أيضا في السنوات اللاحقة، نقطة البدء لبحثي في الفيزياء النظرية. وقد بينت أنا وروجر بيرز أن نظرية إينشتين النسبية العامة تدل على أن الكون لا بد أن له بداية، وربما تكون له نهاية.

٠٠٠

الكون المتعدد

لو نظر المرء إلى السماء ذات ليلة ملأة مسافية بلا قمر، فلعل أشد ما يراه سطوعا هو كواكب الزهرة والمريخ والمشتى وزحل، وسيكون هناك أيضا عددا كبيرا جدا من النجوم هي بالضبط مثل شمسنا إلا أنها أبعد منها كثيراً هنا. وبعض هذه النجوم الثابتة يبدو في الحقيقة أنها فعلاً تغير بقدر بسيط جداً موقعها أحدهما بالنسبة للأخر إذ تدور الأرض حول الشمس: فهي في الواقع ليست مطلقاً ثابتة! وسبب ذلك أنها قريبة منا تسبباً، وإذ تدور الأرض حول الشمس، فإننا نرى هذه النجوم من مواضع مختلفة قيالة خلفية من النجوم الأكثر بعداً. وهذا من حسن الحظ، لأن هذا يمكننا من أن نقيس مباشرةً مسافة هذه النجوم منا: وكلما زادت النجوم قرباً يداً أنها تتحرك أكثر، وأقرب نجم، المسمى القنطرة الأخرى، قد وجد أنه يبعد بحوالى أربع سنوات ضوئية (يستغرق الضوء الخارج منه حوالي أربع سنوات للوصول إلى الأرض)، أو بحوالى ثلاثة وعشرين مليون مليون ميلاً. ومعظم النجوم الأخرى التي يمكن رؤيتها بالعين المجردة تبعد عنا بمسافة في حدود مئات ميلونات من السنين الضوئية، وللمقارنة فإن شمسنا هي على بعد مجرد ثمانى دقائق ضوئية! والنجم المرنية تظهر منتشرة عبر سماء الليل كلها، ولكنها تتركز بالذات في حزمة واحدة نسميها درب التبانة. ومنذ زمن طويل يصل إلى عام ١٧٥٠، اقترح بعض علماء الفلك أنه يمكن تفسير ظهور درب التبانة إذا كانت معظم النجوم المرنية تقع في شكل واحد يشبه القرص، هو أحد أمثلة ما تسميه الأنجلو-الولاية بـ "ال مجرة الوليبيه". وبعد عقود مديدة قضى، أثبتت عالم الفلك سير ولیام هرتشل فكرته هذه بأن صنف بمجهود مثابر مواقع وأبعاد هائلة من النجوم؛ وحتى مع هذا فإن الفكرة لم تكتسب قبولاً كامل إلا في أوائل هذا القرن.

وتصورتنا الحديثة عن الكون يرجع تاريخها فقط إلى ١٩٢٤، عندما برهن عالم الفلك الأمريكي إدوين هابل على أن مجرتنا ليست المجرة الوحيدة، والحقيقة أن هناك مجرات كثيرة أخرى، بينها قطع فسيحة من فضاء خارج حتى يثبت ذلك فإنه يحتاج إلى تحديد المسافات إلى

هذه المجرات الأخرى، وهي بعيدة جداً بحيث أنها بخلاف النجوم القريبة تبدو في الواقع ثابتة فعلاً. ولضطر هابل بسبب ذلك إلى استخدام وسائل غير مباشرة لقياس المسافات. والآن، فإن النصيحة الظاهري للجم ما يعتمد على عاملين: قدر الضوء الذي يشعه (ضياء) luminosity، وقدر بعده عننا. وبالنسبة للنجوم القريبة، فإننا نستطيع قياس نصوعها الظاهري وبعدها، وهكذا يمكننا حساب ضيائهما. وبالعكس، لو عرفنا ضياء النجوم في المجرات الأخرى، فإنه يمكننا حساب مسافة بعدها بقياس نصوعها الظاهري. وقد لاحظ هابل أن أنواعاً معينة من النجوم لها دائماً نفس الضياء عندما تكون على مسافة قريبة منا بما يكفي لقياسها؛ وإنما فإنه يحتاج بأننا لو وجدنا نجوماً كهذه في مجرة أخرى، فإننا يمكننا افتراض أن لها نفس الضياء – وهذا نحسب مسافة تلك المجرة. وإذا أمكننا فعل ذلك بالنسبة إلى عدد من النجوم في نفس المجرة، وأعطتنا حساباتنا دائماً نفس المسافة، فإنه يمكننا أن ننتهي إلى حد ما في تقديرنا.

وبهذه الطريقة قام هابل بحساب المسافات إلى تسع مجرات مختلفة. ونحن نعرف الآن أن مجرتنا ليست إلا واحدة من مجرات ينافذ عددها مائة ألف مليون مما يمكن رؤيته باستخدام التلسكوبات الحديثة، وكل مجرة بذاتها تحوى ما ينافذ مائة ألف مليون نجم. وبين شكل ٢، ١ صورة مجرة لولبية، تشبه ما نظن أن مجرتنا يجب أن تبدو عليه بالنسبة لشخص يعيش في مجرة أخرى. ونحن نعيش في مجرة يقرب اتساعها من مائة ألف سنة ضوئية، وتدور ببطء، والنجوم في أذرعها اللولبية تدور حول مركزها بمعدل يقرب من ثورة كل عدة مئات الملايين من السنين. وشمسنا هي فحسب نجم أصفر عادي ذي حجم متوسط على مقربة من الحرف الداخلي لأحد الأذرع اللولبية. وهكذا، فنحن بلا شك قد قطعنا طريقاً طويلاً منذ أرسطو وبيطليموس، عندما كنا نظن أن الأرض هي مركز الكون!

والنجوم يبلغ من بعدها أنها تبدو لنا وكانتها فقط نقط دقيقة من الضوء. فنحن لا نستطيع رؤية حجمها أو شكلها. وإن فكيف نستطيع تمييز الأنواع المختلفة من النجوم؟ إن الأغلبية العظمى من النجوم لها ملمع واحد متميز يمكننا ملاحظته – هو لون ضوتها. وقد اكتشف ثيوتن أنه إذا مر الضوء الآتي من الشمس خلال قطعة من الزجاج مثلاً الشكل، تسمى المنشور، فإنه ينقسم إلى ألوان المكونة له (طيفه) كما في قوس قزح. وإذا خبيطنا بقية تلسكوب على نجم مفرد أو مجرة مفردة، فإن المرء يستطيع بالمثل أن يرصد طيف الضوء الآتي من النجم أو المجرة. والنجوم المختلفة لها أطيااف مختلفة، ولكن النصيحة السبلي للألوان المختلفة هو دائماً بالضبط ما يتوقع المرء أن يجده في ضوء ينبع عن شيء يتوجه محمراً بالحرارة. (الحقيقة أن الضوء الذي ينبع عن أي شيء معتم يتوجه محمراً بالحرارة يكون له طيف متميز يعتمد نقط على درجة حرارته – طيف

حراري، ويعنى هذا أننا يمكننا أن نعرف درجة حرارة النجم من طيف ضوءه). وفوق ذلك، فإننا نجد أن بعض الألوان الخاصة جداً تغيب عن أطيف النجوم، وهذه الألوان الغائبة قد تتباين من نجم لآخر، ولما كنا نعرف أن كل عنصر كيماوى يمتلك مجموعة مميزة من الألوان الخاصة جداً، فإنه بفضاها هذه مع تلك الغائبة من طيف أحد النجوم، يمكننا أن نحدد بالضبط أي العناصر تكون موجودة في جو النجم.

وعندما بدأ علماء الفلك بانتظارى إلى أطيف النجوم في المجرات الأخرى في العشرينات من هذا القرن، وجدوا أمراً في منتهى الغرابة: فقد كان هناك نفس المجموعات المميزة من الألوان الغائبة كما بالنسبة للنجوم في مجرتنا نفسها، ولكنه كانت جميعاً مزاجة بنفس القدر النسبي تجاه الطرف الأحمر من الطيف. ولنفهم مغزى ذلك، ينبغي أولاً أن نفهم ظاهرة دوببلر-Doppler effect. كما قد رأينا، فإن الضوء المرئي يتكون من تذبذبات، أو موجات، في المجال الكهرومغناطيسي، وتتردد الضوء (أو عدد موجاته في كل ثانية) هو تردد عالي لأقصى علو يتراوح من أربعينات إلى سبععمائة مليون موجة في الثانية. وتترددات الضوء المختلفة هي ما تراه الأعين البشرية كألوان مختلفة، حيث تظهر أدنى الترددات عند الطرف الأحمر من الطيف وأعلاها عند الطرف الأزرق. والآن، تخيل مصدر ضوء على مسافة ثابتة منا، مثل أحد النجوم، وهو يبعث موجات ضوء ذات تردد ثابت. من الواضح أن تردد الموجات التي تلقاها سيكون مماثلاً للتتردد الذي تبعت به (لن يكون مجال جاذبية المجرة كبيرة بما يكفى لأن يكون له تأثير ذى أهمية). هب الآن أن مصدر الضوء بدأ يتحرك تجاهنا. عندما يبعث المصدر نزوة الموجة التالية فإنه سيكون أقرب لنا، ومكذا فإن الوقت الذي تستفرقه نزوة الموجة التالية حتى تصل إلينا سيكون أقل مما تستفرقه فيما لو كان النجم ثابتاً. ويعنى هذا أن الوقت بين نزوتى الموجتين الوالصلتين إلينا سيكون أقصر، وبالتالي فإن عدد الموجات التي تلقاها في كل ثانية (أى التردد) يكون أعلى مما لو كان النجم ثابتاً. وبالمقابل، إذا كان المصدر يتحرك بعيداً عنا، فإن تردد الموجات التي تلقاها سيكون أدنى. وفي حالة الضوء إذن، سيعنى هذا أن النجوم التي تتحرك بعيداً عنا ستكون أطيفاتها مزاجة تجاه الطرف الأحمر من الطيف (إزاحة حمراء) والنجوم التي تتحرك تجاهنا ستكون أطيفاتها مزاجة للأزرق. وهذه العلاقة بين التردد والسرعة، والتي تسمى ظاهرة دوببلر، هي من خبرات الحياة اليومية، استمع إلى عربة تمر على الطريق: أثناء اقتراب العربة، يكون صوت محركها عالي الطبقه (موافقاً للتتردد العالى لموجات الصوت)، وعندما تمر العربة ثم تولى متعددة فإن صوتها يكون منخفض الطبقه. وسلوك موجات الضوء أو الراديو معاً. والحقيقة أن الشرطة تستفيد من ظاهرة دوببلر لقياس سرعة

السيارات، لأن تقيس تردد نبضات موجات الراديو المنعكسة عن السيارات.

ولى السنوات التي تلت إثبات هابل لوجود مجرات أخرى، أتفق هابل وقته في تصنيف مسافاتها ورصد أطيافها. وكان معظم الناس في ذلك الوقت يتوقعون أن المجرات تتحرك فيما حولها حركة عشوائية تماماً، وهكذا فإنهم توقعوا أن يجدوا عدد الأطياف ذات الإزاحة الزرقاء متساوية لتلك ذات الإزاحة الحمراء. وإن فـقد كان من المفاجئ تماماً أن نجد أن معظم المجرات ذات إزاحة حمراء؛ فكلها تقريباً تتحرك بعيداً عنا! بل والأكثر مفاجأة اكتشاف هابل الذي نشر في ١٩٢٩: فحتى حجم الإزاحة الحمراء لمجرة ما لم يكن عشوائياً، ولكن يتناسب طردياً مع بعد المجرة عنا. أو بكلمات أخرى، كلما زادت المجرة بعدها، زادت سرعة تحركها بعيداً! وهذا يعني أن الكون لا يمكن أن يكون استاتيكيّاً، كما كان كل واحد يظن فيما سبق، وإنما هو في الحقيقة يتعدد؛ والمسافة بين المجرات المختلفة تزيد طول الوقت.

واكتشاف أن الكون يتعدد هو إحدى الثورات الثقافية العظيمة في القرن العشرين، وبالتأمل وراءه، فإن من السهل التعجب لأن أحداً لم يفكر في ذلك من قبل: فقد كان ينبغي على نيوتن وغيره أن يتبيّنوا أن كوننا ستاتيكيّاً لن يلبيّ أن يبدأ سريعاً في الانكماش بتأثير الجاذبية، ولكن لنفترض بدلاً من ذلك أن الكون يتعدد. فلو كان يتعدد بسرعة بطئية إلى حد ما، فإن قوة الجاذبية ستتجعله في النهاية يتوقف عن التمدد ليبدأ بعدها في الانكماش. أما إذا كان يتعدد بسرعة أكبر من معدل حرج معين، فإن الجاذبية لن تكون قط قوية بما يكفي لوقف تمدد، وسوف يستمر الكون في التمدد للأبد. وهذا يشبه، نوعاً، ما يحدث عندما يطلق أحدهم من فوق سطح الأرض صاروخاً لأعلى. فإذا كانت سرعته بطئية إلى حد ما، فإن الجاذبية ستوقف الصاروخ في النهاية وسيبدأ في السقوط عائداً. ومن الجهة الأخرى، إذا كانت سرعة الصاروخ أكبر من سرعة حرج معينة (حوالى سبعة أميال في الثانية) فإن الجاذبية لا تكون قوية بما يكفي لشده إلى الوراء، وهكذا فإنه سيستمر في الانطلاق بعيداً عن الأرض إلى الأبد. وسلوك الكون مكذا كان يمكن التنبؤ به من نظرية نيوتن عن الجاذبية في أي وقت من القرن التاسع عشر، أو الثامن عشر أو حتى أواخر القرن السابع عشر. إلا أن الإيمان بثبات الكون كان من القوة بحيث ظل باقياً لأوائل القرن العشرين. وحتى إينشتين عندما صاغ نظرية النسبية العامة في ١٩١٥، فإنه كان واثقاً من أن الكون يجب أن يكون استاتيكيّاً حتى أنه عمل نظرية ليصبح ذلك ممكناً، فأندخل في معادلات ما سماه «الثابت الكوني». وقد أدخل إينشتين قوة جديدة هي «مضاد الجاذبية»، وهي بخلافقوى الأخرى لا تأتى من أي مصدر معين، وإنما هي جبلية في صميم بنية المكان - الزمان. وزعم أن المكان - الزمان لديه نزعة جبلية للتمدد وأنها يمكن أن تجعل بحيث توازن بالضبط تجاذب كل المادة التي في الكون، بحيث

ينتج كون استاتيكي، ويبدو أنه لم يكن هناك غير رجل واحد يريد أن يفهم النسبية العامة حسب معناها الظاهر، وبينما كان أينشتاين وعلماء الفيزياء الآخرين يبحثون عن طرق للفادة ما تتبنا به النسبية العامة من كون غير استاتيكي، فإن الفيزيائي والرياضي الروسي الكسندر فريديمان أخذ بدلاً من ذلك يفسر الأمر.

افتراض فريديمان فرضين بسيطين جداً عن الكون: أن الكون يبدو متماثلاً في أي اتجاه تنظر فيه إليه، وأن هذا يصدق أيضاً لوراقينا الكون من أي مكان آخر. ومن هاتين الفكريتين وحدهما، بين فريديمان أننا يمكنني ألا تتوقع أن يكون الكون ثابتاً. والحقيقة أن فريديمان تنبأ في ١٩٢٢ بما وجده أدوين هابل بالضبط، وذلك قبل اكتشاف هابل بعده أعواماً!

ومن الواضح أن افتراض أن الكون يبدو متماثلاً في كل اتجاه هو في الواقع غير حقيقي، فكمارأينا مثلاً، فإن النجوم الأخرى في مجرتنا تشكل حزمة واضحة من الضوء عبر سماء الليل، تسمى نرب التبانة. على أننا إذا نظرنا إلى المجرات البعيدة، فسوف يبدو أن لها عدد متماثل بدرجة أو أخرى. وهكذا فإن الكون يبدو فعلاً متماثلاً على وجه التقرير في كل اتجاه، بشرط أن ينضر المرء إليه على مقاييس كبير بما يقارن بالمسافة بين المجرات، ويتجاهل ما يوجد من اختلافات على المقاييس الأصغر. وقد ظل هذا لزمن طويل مبرراً كافياً لفرض فريديمان - بما هو شبه تقرير الكون الواقعي. على أنه حدث مؤخراً أن كشف حادث محظوظ عن حقيقة أن فرض فريديمان هو في الحقيقة توصيف لكوتنا مضبوط إلى حد رائق.

ففي عام ١٩٦٥ كان أرنو بنزياس وروبرت ولسون الفيزيائيان الأميركييان بمعامل تليفون بل في نيوجيرسي، يقومان باختبار كثاف حساس جداً لموجات الميكرويف (موجات الميكرويف هي تماماً مثل موجات الضوء ولكن درجة تردداتها هي فقط عشرة آلاف مليون موجة في الثانية). وقد انزعج بنزياس ولسون حينما وجدوا أن كشافهما يلتقط خصوصيات أكثر مما ينبغي. ولم يكن يبدو أن الضوضاء تأتي من أي اتجاه بعينه. واكتشفا أول الأمر روث طيور في كشافهما ثم اختبراه لأي أسباب أخرى لسوء الأداء، ولكنها سرعان ما استبعدا كل هذا. وكانت يعرفان أن أي ضوضاء تأتي من داخل الغلاف الجوي ستكون أقوى عندما يكن الكشاف غير موجه مباشرة لأعلى مما كان عليه، ذلك أن أشعة الضوء عند تلقيها من قرب الأفق تكون قد تحركت خلال الغلاف الجوي لمسافة أكبر كثيراً مما عند تلقيها مباشرة من فوق الرأس. وكانت الضوضاء الزائدة متماثلة أينما كان الاتجاه الذي يشير إليه الكشاف، وهكذا فإنها لا بد تأتي من «خارج» الغلاف الجوي. وكانت الضوضاء أيضاً متماثلة نهاراً وليلًا وخلال السنة كلها، رغم دوران الأرض حول محورها ودورانها حول الشمس. وهذا يبين أن الإشعاع أت ولا بد من وراء النظام الشمسي، بل ومن وراء المجرة، وإلا

فإنه كان سيتغير عندما توجه حركة الأرض الكشاف في اتجاهات مختلفة. والحقيقة أننا نعرف أن هذا الإشعاع لا بد وأنه انتقل إلينا عبر معظم الكون القابل للرصد، ولما كان يبيو متماثلاً في الاتجاهات المختلفة فإن الكون أيضاً ولا بد متماثلاً في كل اتجاه، وذلك فقط على المقياس الكبير. ونحن نعرف الآن أنه أياً كان الاتجاه الذي ننظر إليه، فإن هذه الضوضاء لا تتغير أبداً باكتر من جزء من العشرة آلاف - وهكذا فإن بنزياس وويلسون قد عثرا عن غير عمد على إثبات صحيح بصورة رائعة لفرض فريديمان الأول.

وفي نفس الوقت تقريباً كان الفيزيائيان الأميركييان بوب ديك وجيم بيبيلز، في جامعة برنسون القريبة، يبيهان اهتماماً بموجات الميكرويف. وكانوا يبحثان فرضاً لجورج جاموف (الذى كان فيما مضى طالباً للكسندر فريديمان)، بأن الكون المبكر لا بد وأنه كان بالغ السخونة والكتافة، وأنه كان يتوجه بالحرارة حتى البياض. وقد حاج ديك وبيبلز بأنه ينبغي أن يكون في إمكاننا حتى الآن رؤية فمج الكون المبكر، لأن الضوء الآتى من أجزاءه البعيدة جداً سيسقطنا الآن فقط وحسب. على أن تعدد الكون يعني أن هذا الضوء ينبغي أن يكون ذى إزاحة حمراء إلى حد عظيم بحيث أنه سيظهر لنا الآن كإشعاع من موجات الميكرويف. وكان ديك وبيبلز يتأميان للبحث عن هذا الإشعاع عندما سمع بنزياس وويلسون عن بحثهما فتبينوا أنهما قد عثرا عليه بالفعل. وقد كوفن بنزياس وويلسون على ذلك بجائزة نوبل في ١٩٧٨ (مما يبيو صعباً بعض الشئ على ديك وبيبلز، دع عنك جاموف).

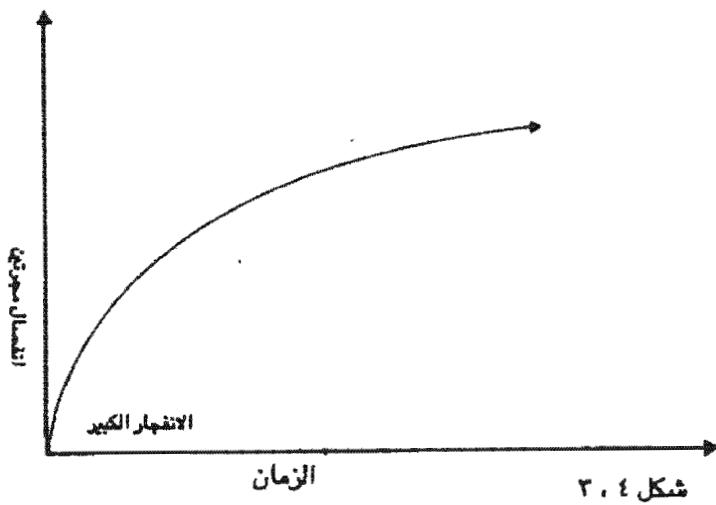
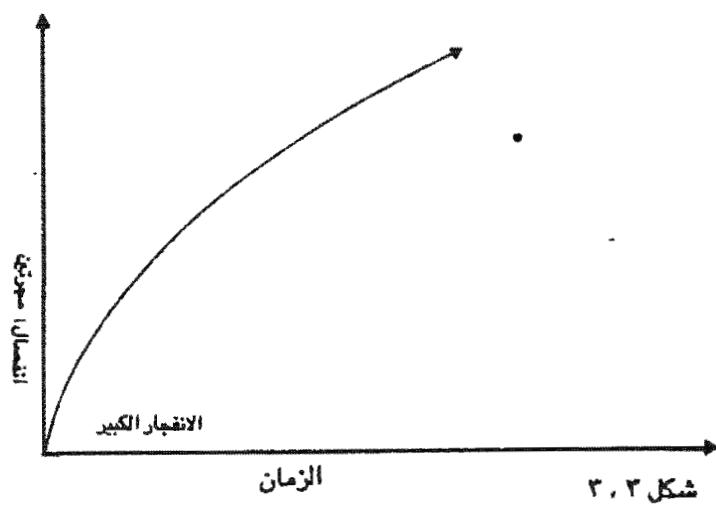
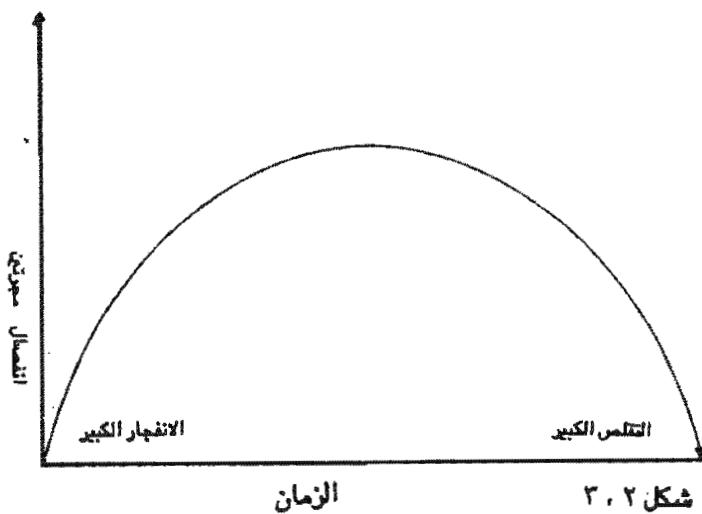
وألا، فللوهلة الأولى فإن كل هذا الدليل على أن الكون يبيو متماثلاً مهما كان الاتجاه الذي نتظر فيه قد يبيو وكأنه يطرح أن هناك شيئاً ما خاصاً فيما يتعلق بمكانتنا في الكون. وقد يبيو بالذات، أننا عندما نلاحظ أن كل المجرات الأخرى تتحرك بعيداً عنا، فإننا إننا ولا بد في مركز الكون. على أن هناك تفسيراً بديلاً : فقد يبيو الكون متماثلاً في كل اتجاه إذا نظرنا إليه أيضاً من أي مجرة أخرى. وهذا، كما قد رأينا، هو فرض فريديمان الثاني. وليس لدينا دليل علمي يؤكد هذا الفرض أو ينفيه. ونحن نؤمن به وحسب على أساس من التواضع: كم سيكون الأمر بالغ الروعة لو كان الكون يبيو متماثلاً في كل اتجاه من حولنا، ولكن ليس من حول النقاط الأخرى في الكون! وفي نموذج فريديمان، تتحرك كل المجرات مباشرةً إحداها بعيداً عن الأخرى. والموقف يكاد يشبه باللونة قد نثر عليها عدد من البقع، وهي تنفع بإطراد. وإذا تعمد البالونة، فإن المسافة بين أي بقعتين تتزايد، ولكن ما من بقعة يمكن القول بأنها مركز التعدد. وفي ذلك، فكلما تباعدت البقع، زالت سرعة تحركها في تباعد. وبالمثل، فإنه في نموذج فريديمان تكون السرعة التي تحرك بها أي مجرتين في تباعد متناسبة مع المسافة بينهما. وهكذا فإنه يتتبأ بأن الإزاحة الحمراء لإحدى

الجرات ينبغي أن تتناسب طردياً مع مسافة المجرة هنا، وهو ما وجده هابل بالضبط. ورغم نجاح نموذج فريدمان وتبعه بمشاهدات هابل، فإن عمل فريدمان ظل مجهولاً على نطاقٍ واسع في الغرب حتى تم اكتشاف نماذج مماثلة عام ١٩٢٥ بواسطة الفيزيائي الأمريكي هوارد روبرتسون والرياضي البريطاني أرثر دوكر، كرد فعل لاكتشاف هابل أن الكون يتعدد تعددًا متسلقاً.

ورغم أن فريدمان اكتشف فقط نموذجاً واحداً، فإن هناك في الحقيقة ثلاثة أنواع مختلفة من النماذج تخضع لفرضي فريدمان الأساسيين. وفي النوع الأول (الذي اكتشفه فريدمان) يتعدد الكون بسرعة بطيئة بما يكفي لأن يسبب شد الجاذبية بين المجرات المختلفة إبطاء التمدد حتى يتوقف في النهاية. ثم تبدأ المجرات في التحرك إحداها نحو الأخرى وينكمش الكون. وشكل ٣.٢ يبين كيف تتغير المسافة بين مجرتين متجاورتين كلما طال الزمن. وتبدأ المسافة بصفر، وتزداد لتعمل إلى حد أقصى، ثم تنقص إلى الصفر ثانية. وفي النوع الثاني من الحلول، يتعدد الكون بسرعة بحيث أن شد الجاذبية لا يستطيع قط إيقاف التمدد، وإن كان فعلاً يبطئه نوعاً. وشكل ٣.٣ يبين التباعد بين المجرات المتجاورة في هذا النموذج. وهو يبدأ عند الصفر وفي النهاية تتحرك المجرات متباينة بسرعة مطردة. وأخيراً فهناك نوع ثالث من الحلول، يتعدد فيه الكون بسرعة تكفي فقط لتجنب العودة إلى التقلص. وفي هذه الحالة فإن التباعد كما يبينه شكل ٣.٤ يبدأ أيضاً بصفر ثم يتزايد أبداً. على أن السرعة التي تتحرك بها المجرات متباينة تصيب أصغر وأصغر، وإن كانت لا تصل قط إلى الصفر تماماً.

ومن الملائم البارزة للنوع الأول من نموذج فريدمان أن الكون ليس باللامتناهى في المكان، على أن المكان ليس له أى حد. فالجاذبية يبلغ من قوتها أن ينحني المكان على نفسه، بما يجعله يشبه نوعاً من سطح الأرض. وعندما يداوم المرء على التحرك في اتجاه معين على سطح الأرض، فإنه لا يلقي إزاحة قط عقبة من حاجز لا يمكن المرور منه، ولا يهوي من فوق حرف، وإنما هو يصل ثانية إلى حيث بدأ. وفي نموذج فريدمان الأول، فإن المكان يشبه ذلك تماماً، ولكنه بثلاثة أبعاد بدلاً من بعدين كما لسطح الأرض. وبعد الرابع، الزمان، هو أيضاً متناهٍ في مداره، ولكنه يشبه خطاطه طرفاً أو حدان، بداية ونهاية. وسوف نرى فيما بعد أنه عندما يجمع المرء النسبية العامة مع مبدأ عدم اليقين في ميكانيكا الكم، يصبح من الممكن لكل من المكان والزمان أن يكونا متناهيين دون أى أحرف أو حدود.

ونكرة أن المرء يمكن أن يدور مباشرة حول الكون لينتهي إلى حيث بدأ فيها ما يصلح لنظرية علمية جيدة، ولكن ليس لها دلالة عملية كبيرة، لأن من الممكن إيضاح أن الكون سيتقلص ثانية إلى حجم الصفر قبل أن يتمكن المرء من التردد حوله. وسوف تحتاج إلى أن تنتقل بسرعة أسرع من



الضوء حتى تصل إلى حيث بدأت قبل أن يأتى الكون إلى نهايته - وهذا ليس مسموماً به؟

وفي النوع الأول من نموذج فريديمان، الذي يتعدد ثم يتخلص ثانية، يمكن المكان منحنيناً على نفسه، مثل سطح الأرض، وبهذا فإنه متناهٍ في مداه. وفي النوع الثاني من النموذج كالذي يتعدد إلى الأبد، فإن المكان ينحدر لناحية الأخرى، مثل سطح السرج. وفي هذه الحالة، يمكن المكان إذن غير متناهٍ. وأخيراً، في النوع الثالث من نموذج فريديمان، الذي تكون سرعته في التعدد هي السرعة العرجاء بالضبط، فإن المكان يكون مسطحاً (وإنْ فهو أيضاً لا متناهٍ).

ولكن أي نماذج فريديمان هو الذي يوصيَّ كوننا؟ هل سيتوقف الكون في النهاية عن التعدد ويبدأ في الانكماش، أو هل سيتعدد إلى الأبد؟ للإجابة عن هذا السؤال نحتاج إلى أن نعرف سرعة تمدد الكون الحالية، ومتوسط كثافته الحالية. فإذا كانت الكثافة أقل من قدر حرج معين، يتعدد ب معدل التعدد، فإن شد الجاذبية سيكون أضعف من أن يوقف التعدد. وإذا كانت الكثافة أكبر من القدر الحرج، فإن الجاذبية سوف توقف التعدد في وقت ما في المستقبل وتسبب تخلص الكون ثانية.

ونحن نستطيع تحديد المعدل الحالي للتعدد بقياس السرعات التي تتحرّل بها المجرات الأخرى مبتعدة عنا، مستخدمين ظاهرة دريلر. ويمكن إنجاز ذلك على نحو دقيق جداً. على أن المسافات بين المجرات ليست معروفة على نحو جيد جداً لأننا لا نستطيع قياسها إلا بطريق غير مباشرة. وهكذا فإن كل ما نعرفه هو أن الكون يتعدد بما يتراوح بين 10^{-5} - 10^{-6} في المائة في كل ألف مليون سنة. على أن ما لدينا من عدم يقين بشأن متوسط كثافة الكون حالياً لهو الأعظم. وإذا جمعنا كتل كل النجوم التي يمكننا رؤيتها في مجرتنا والمجرات الأخرى، فإن المجموع يقل عن واحد في المائة من القدر المطلوب لإيقاف تمدد الكون، حتى بالنسبة لأدنى تقدير لسرعة التعدد. على أن مجرتنا والمجرات الأخرى تحوى ولا بد قدرًا كبيراً من «المادة المظلمة»، التي لا يمكننا رؤيتها مباشرة، وإنما نعرف أنها يجب أن تكون موجودة بسبب تأثير شد جاذبيتها على أفلاك النجوم في المجرات. وبالإضافة، فإن معظم المجرات توجد في تجمعات عنقودية، ويمكننا بالمثل استنتاج وجود مزيد من المادة المظلمة فيما بين المجرات التي في هذه العاقفية، وذلك بواسطة تأثيرها على حركة المجرات. وإذا جمعنا كل هذه المادة المظلمة فإننا لا نحصل بعد إلا على حوالي عشر القدر المطلوب لوقف التعدد. على أننا لا نستطيع استبعاد إمكانية وجود شكل آخر للمادة، يتوزع بما يكاد يكون توزيعاً متتسعاً على الكون كله، شكل لم نكتشفه بعد هو مع ذلك مما قد يعرف متوسط كثافة الكون إلى القيمة الحرجية اللازمة لإيقاف التعدد. وإنْ فإن ما لدينا الآن من دليل يدل على أن الكون ربما سوف يتعدد إلى الأبد، إلا أن كل ما يمكننا الوثوق منه حقاً هو أنه حتى لو كان

الكون سيفقلص ثانية، فإنه لن يفعل ذلك لدة تصل على الأقل إلى عشرة آلاف مليون سنة أخرى، حيث أنه ظل يتعدد من قبل لزمن يبلغ على الأقل هذا الطول. وينبغي ألا يزعجنا ذلك بغير داع: وبعد مرور هذا الوقت، ما لم نكن قد استعملنا ما وراء النظام الشمسي، فإن الجنس البشري سيكون قد فني منذ زمن طويل، إذ ينذر مع شمسنا!

وكل حلول فريدمان فيها الملح باته في وقت ما من الماضي (منذ ما بين عشرة إلى عشرين ألف مليون سنة) كانت المسافة بين المجرات المجاورة هي ولا بد صفراء. وفي هذا الوقت، الذي نسميه الانفجار الكبير، كانت كلامة الكون ومنحنى المكان - الزمان لا متناهيين. ولما كانت الرياضيات لا تستطيع في الواقع تناول الأرقام اللانهائية، فإن هذا يعني أن نظرية النسبية العامة (التي تأسست عليها طول فريدمان) تتبعاً بأن ثمة نقطة في الكون تنهار عندها النظرية نفسها. وهذه النقطة هي مثل ما يسميه الرياضيون بالفردة Singularity. والحقيقة أن كل نظرياتنا العلمية قد صيغت على فرض أن الزمان - المكان مستوي وكاد يكون مسطحاً، ومكذا فإنها تنهار عند مفردة الانفجار الكبير، حيث يكون منحنى المكان - الزمان لا متناه. ويعنى هذا أنه حتى لو كانت هناك أحداث قبل الانفجار الكبير، فإن المرء لا يستطيع استخدامها لتحديد ما سيحدث بعدها، لأن القدرة على التنبؤ تنهار عند الانفجار الكبير. وبال مقابل، إذا كنا نعرف فقط، كما هو الحال فعل، ما قد حدث منذ الانفجار الكبير، فإننا لا نستطيع أن نحدد ما حدث قبل ذلك. وبقرار ما يخصنا، فإذا الأحداث قبل الانفجار الكبير لا يمكن أن يكون لها نتائج، ومكذا فإنها ينبغي ألا تشكل جزءاً من أي نموذج علمي عن الكون. وإن ينفي أن نحذفها من النموذج ونقول إن الزمان له بداية عند الانفجار الكبير.

واثمة أنابس كثيرون لا يحبّون فكرة أن الزمان له بداية، وربما كان ذلك لأن فيها مجالاً لتختلط ميتافيزيقي. وهكذا كان هناك عدد من المحاولات لتجنب استنتاج أنه كان ثمة انفجار كبير. وكان الاقتراح الذي حاز أوسع تأييد هو ما يسمى نظرية استقرار الحال. وقد طرحتها في ١٩٤٨ اثنان من اللاجئين من النمسا أثناء احتلال النازيين لها، وهما هرمان بوندي وتوماس جولد ومعهما البريطاني فريد هول، الذي كان يعمل معهما على إنشاء الرادار أثناء الحرب. وال فكرة هي أنه أثناء تحرك المجرات مبتعدة إحداها عن الأخرى، تتكون باستمرار مجرات جديدة في الفراغات التي بينها، وذلك من مادة جديدة تُخلق باستمرار. وهكذا فإن الكون سيبقى تقريباً متماثلاً في كل الأوقات وعند كل نقط المكان. وقد تطلب نظرية استقرار الحال تعديلاً للنسبية العامة حتى تسع بخلق متواصل للمادة، إلا أن المعدل المستخدم هو من البطء (حوالى جسيم لكل كيلومتر مكعب لكل سنة) بحيث أنه لا يتعارض والتجربة. وكانت هذه نظرية علمية جيدة، بالمعنى الذي وصفناه في

الفصل الأول : فهي بسيطة وتقديم تنبؤات محددة يمكن اختبارها بالمشاهدة . وإحدى هذه التنبؤات هي أن عدد المجرات أو الأشياء المئالية في أي حجم معين من الفضاء ينبغي أن يكون نفس العدد في أي مكان وأي زمان ننظر فيه للكون . وفي أواخر الخمسينيات وأوائل السبعينيات من هذا القرن ، تم في كمبردج مسح لمصادر موجات الراديو من الفضاء الخارجي بواسطة مجموعة من الفلكيين يقودهم مارتن رايل (الذى عمل أيضاً مع بوندى على الرادار أثناء الحرب ، هو وجولد ، وهويل) . وبينت مجموعة كمبردج أن معظم مصادر الراديو هذه لا بد وأن تقع خارج مجرتنا (والحقيقة أن الكثير منها أمكن تطابقها على المجرات الأخرى) . وأنه أيضاً يوجد من المصادر الضعيفة ما هو أكثر كثيراً من المصادر القوية . وقد فسروا المصادر الضعيفة بأنها الأكثر بعداً ، والقوية بانها الأقرب . ثم بدا أنه بالنسبة لكل وحدة حجم من الفضاء تكون المصادر القريبة أقل شيوعاً من البعيدة . وهذا يمكن أن يعني أننا في المركز من منطقة هائلة من الكون المصادر فيها أقل مما في أي مكان آخر . ويدلاً من ذلك فإنه يمكن أن يعني أنه في الماضي وقت أن رحلت موجات الراديو في طريقها إلينا ، كانت المصادر أكثر عدداً مما هي عليه الآن . وأى من التفسيرين يتناقض وتتبؤات نظرية الحال المستقر . وبإضافة ، فإن الاكتشاف إشعاع موجات الميكرويف بواسطة بنزيانس وويلسون في ١٩٦٥ قد بين أيضاً أن الكون كان ولا بد أكثر كثيراً في الماضي . وهكذا لزم أن تُنْبَدِّل نظرية الحال المستقر .

وفي عام ١٩٦٣ قام العالمان الروسيان إفجيسيان وإفجيسي ليفشتز واسحق خالاتنكوف بمحاولة أخرى لتجرب استنتاج أنه لا بد وأن كان هناك انفجار كبير ، وبالتالي بداية للزمان . وقد اقتراحاً أن الانفجار الكبير قد يكون خاصية لنماذج فريديمان وحدها ، التي هي رغم كل شيء مجرد تقريبات للكون الحقيقي . ولعل الأمر أنه من بين كل النماذج التي تشبه بالتقريب الكون الحقيقي ، فإن نماذج فريديمان وحدها هي التي تحوى مفردة الانفجار الكبير . وال مجرات في نماذج فريديمان تتحرك كلها وإن دادها تتبع من الأخرى مباشرة – وإن فليس غريباً أنها في وقت ما من الماضي كانت كلها في نفس المكان . على أن المجرات في الكون الحقيقي تتحرك ليس فحسب للتبع من مباشرة إحداثها عن الأخرى – وإنما لها أيضاً سرعات صغيرة جانبية . وهكذا فإنها في الواقع لا يلزمها قط أن تكون كلها في نفس المكان بالضبط ، وإنما هي فحسب تقارب معاً تقاربها وثيقاً . وإنما فإن الكون الذي يتمدد حالياً ربما نتج لا عن مفردة انفجار كبير وإنما عن طور انكماش أقدم: وأنشاء تقلص الكون للعلم ما فيه من جسيمات لم تتصادم قط . وإنما انساب أحداً عبر الآخر ثم بعيداً عنه ، لتحدث التمدد الحالى في الكون . كيف إذن يمكننا أن نعرف ما إذا كان ينبغي أن الكون الحقيقي قد بدأ بانفجار كبير؟ إن ما فعله ليفشتز وخالاتنكوف هو أنهما درساً نماذج للكون تشبه تقريباً

نماذج فريديمان ولكنها تأخذ في الحسبان أوجه عدم انتظام المجرات والخشائية في سرعاتها في الكون الحقيقي. وقد بينما أن نماذج كهذه يمكن أن تبدأ بانفجار كبير، حتى وإن كانت المجرات لا تتحرك بعد دانما للتباعد إحداها مباشرة عن الأخرى، إلا أنها زعموا أن هذا يبقى ممكنا فحسب في نماذج استثنائية معينة حيث المجرات كلها تتحرك بالطريقة الصحيحة بالضبط . وقد احتجوا بأنهم حيّلوا أن هناك عددا من النماذج المشابهة لنماذج فريديمان من غير مفردة الانفجار الكبير هو عدد أكبر بما لا نهاية له من النماذج ذات الانفجار، فإنه ينبغي أن نستنتج أنه لم يكن في الواقع ثمة انفجار كبير. على أنها تبين فيما بعد أن هناك انتشارا أوسع كثيرا للنماذج الشبيهة بنماذج فريديمان التي فيها مفردات بالفعل، والتي ليس على المجرات فيها أن تتحرك بأى أسلوب خاص، وهكذا فإنها سحبًا زعمها في ١٩٧٠.

ويبحث ليشتز وحالات تكشف كان له قيمة لأنه يُبيّن أن الكون «يمكن» أن تكون له مفردة، هي الانفجار الكبير، إذا كانت نظرية النسبية العامة صحيحة. إلا أن هذا البحث لم يصل إلى حل السؤال العويض : هل تقبلا النسبية العامة بأنه «ينبغي» أن يكون لكننا انفجار كبير، بداية لزمن؟ وقد أدت الإجابة عن ذلك من تناول مختلف تماما أدخله في عام ١٩٦٥ الرياضي والفزيائي البريطاني روجر بنروز، فهو باستخدام الطريقة التي تسلك بها مخروطات الضوء في النسبية العامة معحقيقة أن الجانبية دائما تجنب، قد بين أن النجم الذي ينفلق منتأثير جانبيته هو نفسه، ينحصر في منطقة ينكش سطحها في النهاية إلى حجم الصفر. ولما كان سطح المنطقة ينكش إلى الصفر، فإن حجمها أيضا لا بد أن ينكش هكذا. وتصبح كل المادة التي في النجم مضغوطه في منطقة حجمها صفر، وهذا فإن كلأة المادة ومنحنى المكان - الزمان يصبحان لا متناهيين. وكلمات أخرى يكون عند المرء مفردة محتواة من داخل منطقة من المكان - الزمان تعرف بالثقب الأسود.

ولأول وهلة ، فإن نتيجة بنروز تتطبق فقط على النجوم؛ فهي لا تقول شيئا عن مسألة إذا كان الكون بأكمله مفردة انفجار كبير في ماضيه. على أنه في الوقت الذي أنتج فيه بنروز نظريته، كنت أنا طالب بحث أثقب يائسا عن مشكلة أكمل بها مبحثي لدكتوراه الفلسفة. وكانت قبل عامين قد شُخصت على أنه أعاني من ضمور العضلات بالتأليف الجانبي، الذي يعرف في الشائع باسم مرض لوجيرين، أو مرض العصبة الحركية، وأفهمت أنه سأعيش لما لا يزيد عن عام أو عامين. وفي ظروف كهذه لم يكن يبيّن أن هناك فائدة كبيرة في العمل في بحثي لدكتوراه - فما كنت أتوقع أنه سأبقى حيا لزمن يطول هكذا. على أنه مر عامان ولم أصبح أسوأ حالا بكثير، والحقيقة أن الأمور كانت تسير بما يكاد يكون سيرا حسنا بالنسبة لي. وتمت خطبتي إلى فتاة فاضلة جدا، هي جين

وايد، ولكن حتى أنال الزواج كت فى حاجة إلى وظيفة، وحتى أنال الوظيفة حيث فى حاجة إلى الدكتوراه.

وفي ١٩٦٥ قرأت عن نظرية بنزوز من أن أي جسم يخضع للتقلص بالجانبية يجب في النهاية أن يكون مفردة، وسرعان ما تبيّن أن المرة لو عكس اتجاه الزمان في نظرية بنزوز، بحيث يصبح التقلص تمداً، فإن شروط نظرية تظل صالحة، بفرض أن الكون مشابه بالتقريب لنموذج فريديمان بالمقاييس الكبيرة في الوقت الحالي، ونظرية بنزوز قد بيّنت أن أي نجم يتقلص «يجب» أن ينتهي بمفردة، ومحاجة الزمن المعكوس تبيّن أن أي كون متعدد مشابه لكون فريديمان «يجب» أن يكون قد بدأ بمفردة، ولأسباب تقنوية، تتطلب نظرية بنزوز أن يكون الكون لا متناهياً في المكان، وهذا فقد أمكنني في الحقيقة استخدامها لإثبات أن المفردة لا تكون مما ينبغي إلا لو كان الكون متعدد بالسرعة الكافية لتجنب تقلصه ثانية (حيث أن هذا النوع من نماذج فريديمان هو الوحيد اللامتناهي في المكان).

وأثناء السنوات القليلة التالية أنشأت تقنيات رياضية جديدة لاتقلب على هذا هو وغيره من الشروط التقنية في النظريات التي تثبت أن المفردات يجب أن تقع، وكانت النتيجة النهائية هي ورقة بحث مشتركة - لبنيوز ولــي في عام ١٩٧٠، أثبتت في النهاية أنه لا بد من أن مفردة انفجار كبير كانت موجودة، وذلك مشرط فقط لأن تكون النسبة العامة صحيحة وأن يحوي الكون من المادة قدر ما نلاحظ. وكان ثمة معارضة كثيرة لبحثنا، كانت في جزء منها من الروس بسبب إيمانهم الماركسي بالاحتمالية العلمية، وفي جزء آخر من أناس يحسون أن فكرة المفردات كلها فكرة منفردة تفسد جمال نظرية إينشتين. على أن الواحد لا يستطيع حقاً أن يجادل نظرية رياضية. وهكذا فإن عملنا أصبح في النهاية مقبولاً بصورة عامة وأصبح كل فرد تقريباً في يومنا هذا يفترض أن الكون قد بدأ بمفردة انفجار كبير. ولعل، مما يثير السخرية أنتي وقد غيرت رأي، فإني أحاول الآن إقناع الفيزيائيين الآخرين بإنه لم يكن هناك في الحقيقة مفردة عند بدأ الكون - وكما سترى فيما يلي، فإن المفردة يمكن أن تختفي ما إن تؤخذ تأثيرات الكم في الحسبان.

ها قد رأينا في هذا الفصل، كيف تغيرت في أصل من نصف القرن نظرية الإنسان للكون التي تكونت عبر آلاف السنين. إن اكتشاف هابل أن الكون يتسع، وتبين عدم أهمية كوكبنا في الكون الفسيع، كانا فقط نقطة البداية. ومع تراكم الدليل التجاربي والنظري، أصبح من الواضح أكثر وأكثر أن الكون له لا بد بداية في الزمان، حتى تمت البرهنة على ذلك تهائياً في ١٩٧٠ بواسطة بیرونز وإیای، على أساس نظرية إینشتین للنسبية العامة. وقد بين هذا البرهان أن النسبية العامة هي وحسب نظرية منقوصة : فهي لا تستطيع أن تخبرنا بحقيقة ابتداء الكون، لأنها تتنبأ مأن

كل النظريات الفيزيائية، بما فيها هي ذاتها، تنهار عند بدء الكون. على أن النسبية العامة تعلن أنها مجرد نظرية جزئية، ومكنا فإن ما تظهره في الحقيقة نظريات المفردة أنه لا بد وأن كان هناك وقت للكون المبكر جداً كان الكون فيه صغيراً جداً، بحيث أن المرء لا يستطيع بعد أن يتجاهل تأثيرات المقاييس الصغيرة لنظرية ميكانيكا الكم، وهي النظرية الجزئية العقلية الأخرى في القرن العشرين. وهكذا أجبرنا مع بداية السبعينيات على أن نحول بحثنا عن فهم للكون من نظريتنا عما هو كبير إلى حد خارق إلى نظريتنا عما هو تقييّص الصغر إلى حد خارق. وهذه النظرية، ميكانيكا الكم سitem توصيفها فيما يلى، قبل أن نحول جهودنا إلى جمع النظريتين الجزئيتين في نظرية واحدة لكم الجانبية.

٠٠٠



لِبَدًا شَدَمُ الْيَقِينِ

كان من نجاح النظريات العلمية، وخاصة نظرية نيوتن عن الجاذبية، أن أدى ذلك بالعالم الفرنسي الماركيس لابلاس إلى أن يحاج في بداية القرن التاسع عشر بأن الكون محتم بالكامل. واقتصر لابلاس أنه ينبغي أن يكون ثمة مجموعة من القوانين التي تسمح لنا بالتنبؤ بأى شيء سيحدث في الكون، لو أننا فقط عرفنا الحالة الكاملة للكون عند وقت معين. وكما في، فلو عرفنا مواضع وسرعات الشمس والكواكب عند وقت معين، فسنتمكن إذن من استخدام قوانين نيوتن لحساب حالة النظام الشمسي في أي وقت آخر. وتبدو الحتمية في هذه الحالة واضحة نوعاً، ولكن لابلاس يمضي لأبعد مفترضاً أن ثمة قوانين مشابهة تحكم كل شيء آخر بما فيه سلوك الإنسان.

ومذهب الحتمية العلمية قاده الكثيرون بشدة ممن أحسوا أنه يتعدى على الحدود الإلهية في التدخل في العالم، على أن المذهب ظل هو الفرض العلمي القياسي حتى السنوات الأولى من هذا القرن. وأتى أحد أول المؤشرات على وجوب التخلص من هذه العقيدة عندما بنت الحسابات التي قام بها العالمان البريطانيان لورد رايلي وسير جينس أن الشئ أو الجسم الساخن من مثل النجم، يجب أن يشع الطاقة بمعدل لا متناه. وحسب القوانين التي كنا نؤمن بها آنذاك، فإن الجسم الساخن ينبغي أن يبعث موجات كهرومغناطية (مثل موجات الراديو، أو الضوء المرئي، أو أشعة إكس) بقدر متزايد كل ترددات. وكما في، فإن الجسم الساخن ينبغي أن يشع قدر الطاقة نفسه في الموجات التي يكون تردداتها بين مليون مليون وثلاثة مليون مليون موجة في الثانية. مثلما يشعه في الموجات التي يكون تردداتها بين مليوني مليون وثلاثة مليون مليون موجة في الثانية. ولأن، فحيث أن عدد الموجات في الثانية غير محدود، فإن هذا سيعني أن الطاقة الكلية التي تُشع ستكون لا متناهية.

وحتى يمكن تجنب هذه النتيجة المضحكة بصورة واضحة، اقترح العالم الألماني ماكس بلانك

في ١٩٠٠ أن الضوء، وأشعة إكس والمجاالت الأخرى لا يمكن أن تُثبت بمعدل تعسفي، وإنما هي تُثبت فقط في حزمات معينة أسماءها الكمات. وفوق ذلك فإن كل كم له قدر معين من الطاقة يكون أعظم كلما علا تردد الموجات، وهكذا فإن عند على التردد بما يكفي فإن بث كم واحد سوف يتطلب طاقة أكبر مما كان متاحاً. وهكذا فإن الإشعاع عند الترددات العالية سوف يقل، وهكذا فإن المعدل الذي يفقد به الجسم الطاقة سيكون متناهياً.

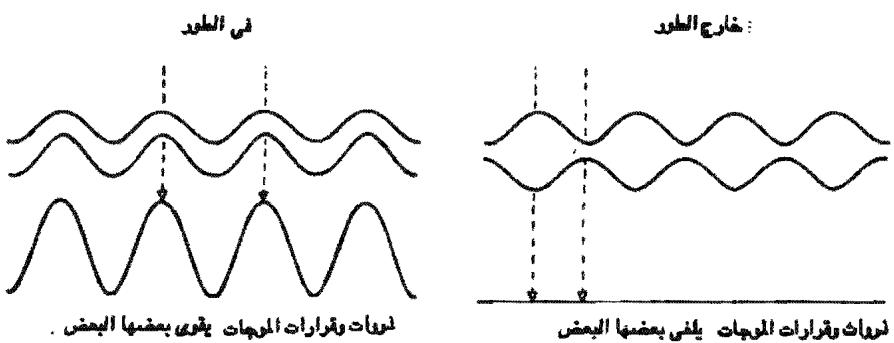
وفرض الكم قد فسر المعدل الملاحظ لبث الإشعاع من الأجسام الساخنة تؤسيراً جيداً جداً، على أنه لم يتم تبين دلالات بالنسبة للحقيقة حتى ١٩٢٦، عندما قام عالم المانى آخر، هو فرنر هايزنبرج بصياغة مبدأ الشهير لعدم اليقين، فحتى يتبين المرء بموضع جسيم وسرعته في المستقبل، يكون على المرء أن يتمكن من قياس موضعه وسرعته الحاليين بدقة، والطريقة الواضحة لفعل ذلك هي بتسلیط ضوء على الجسيم، وسوف تتشتت بعض موجات الضوء بواسطة الجسيم وسيدل هذا على موضعه. على أن المرء لن يستطع أن يحدد موضع الجسيم بما هوائق من المسافة بين نزوات موجات الضوء، وهكذا فإن المرء يحتاج إلى استخدام ضوء له طول موجة قصير حتى يقيس موضع الجسيم بدقة، والآن، فإنه حسب فرض الـ كم بلانك، لا يستطيع المرء استخدام قدر من الضوء يكون صغيراً على نحو تعسفي؛ فعلى المرء أن يستخدم على الأقل كماً واحداً. وهذا الـ كم سيجعل الجسيم يتضطرب ويغير من سرعته بطريقة لا يمكن التنبؤ بها. وفوق ذلك فكلما زادت الدقة التي يقيس بها المرء الموضع، قصرَ طولُ موجة الضوء التي يحتاجها المرء وبالتالي زادت طاقة الـ كم المفرد. وهكذا فإن سرعة الجسيم ستتضطرب بقدر أكبر، وبكلمات أخرى كلما زادت دقة محاولتك لقياس موضع الجسيم قلّت الدقة التي تقيس بها سرعته، والعكس بالعكس. وبينما هايزنبرج أن عدم اليقين في موضع الجسيم مضروباً في عدم اليقين في سرعته مضروباً في كثته لا يمكن أن يكون أصغر من قدر معين، يعرف باسم ثابت بلانك. وفوق ذلك فإن هذا الحد لا يعتمد على الطريقة التي يحاول بها المرء قياس موضع أو سرعة الجسيم، ولا على نوع الجسيم؛ فمبدأ عدم اليقين عند هايزنبرج هو خاصية أساسية للعالم لا مفر منها.

ومبدأ عدم اليقين له دلالات عميقة بالنسبة للطريقة التي نرى بها العالم، وحتى بعد أكثر من خمسين عاماً فإن الكثيرين من الفلاسفة لم يقدروا بعد هذه الدلالات حق قدرها، وهي ما زالت موضع الكثير من الخلاف. وقد أعطى مبدأ عدم اليقين الإشارة لنهاية حلم لا بلاس بنظرية علمية، أو نموذج للكون يكون حتياً بالكلية؛ ومن المؤكد أن المرء لا يستطيع التنبؤ بأحداث المستقبل بالضبط ما دام لا يستطيع حتى أن يقيس بدقة الوضع الحالى للكون! وقد أدى هذا التناول إلى أن قام هايزنبرج، وإرين شروينجر، وبول ديراك في العشرينيات من هذا القرن بإعادة صياغة الميكانيكا

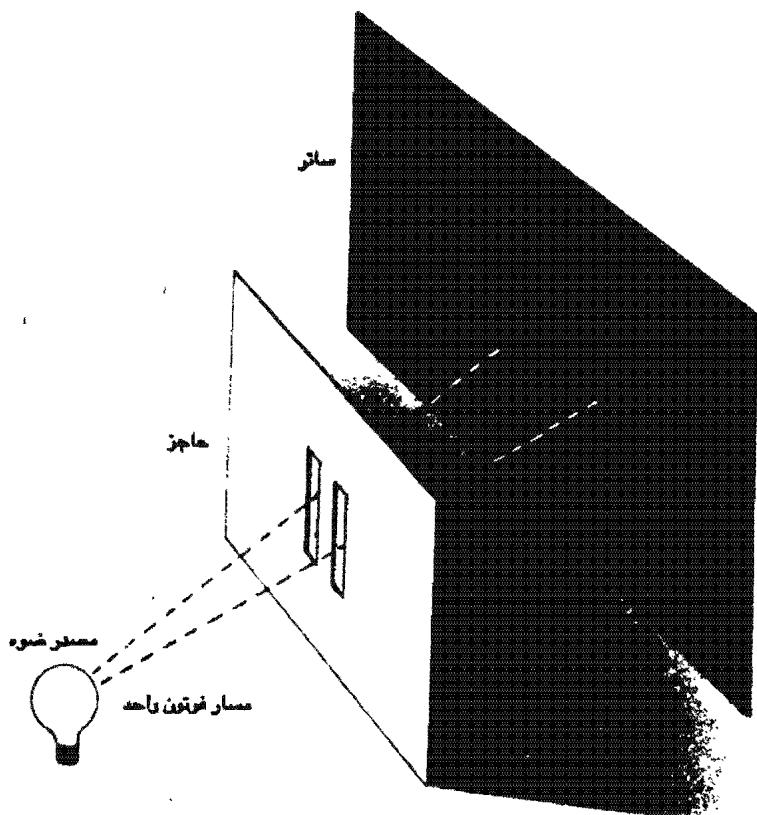
في نظرية جديدة سميت ميكانيكا الكم، تأسس على مبدأ عدم اليقين. والجسيمات في هذه النظرية لم يعد لديها بعد مواضع وسرعات منفصلة واضحة التحدد لا يمكن ملاحظتها. وبدلًا من ذلك فإن لديها حالة كم، هي توليفة من الموضع والسرعة.

وعموماً، فإن ميكانيكا الكم لا تتنبأ بنتيجة واحدة محددة لمشاهدة ما، وبدلًا من ذلك فإنها تتنبأ بعدد من النتائج الممكنة المختلفة وتخبرنا ببعدي احتمال كل واحدة منها. بمعنى، أنه إذا قام المرء بالقياس نفسه على عدد كبير من أنسنة متماثلة، كل منها قد بدأ منطلاقاً بالطريقة نفسها، فسيجد المرء أن نتيجة القياس تكون ١ في عدد معين من الحالات، وب ٢ في عدد مختلف وهلم جرا. ويمكن للمرء أن يتتبأ بالعدد التقريبي للمرات التي تكون النتيجة فيها ١ أو ٢، ولكن لا يمكن للمرء أن يتتبأ بنتيجة محددة لقياس فردي. فميكانيكا الكم تدخل إذن في العلم عنصراً لا يمكن تجنبه من العشوائية أو عدم إمكان التنبؤ. وقد عارض إينشتين هذا معارضه قوية جداً، رغم الدور المهم الذي قام به في نشأة هذه الأفكار. وقد منع إينشتين جائز نوبل لمساهمته في نظرية الكم. ومع هذا فإن إينشتين لم يقبل قط أن يكون الكون محكمًا بالصدفة. على أن معظم العلماء كانوا على استعداد لتقبل ميكانيكا الكم لأنها تتفق تماماً مع التجربة. والحقيقة أنها نظرية ناجحة على نحو رائع وهي تدخل في أساس كل العلم والتكنولوجيا الحديثة تقريباً. وهي تحكم في سلوك الترانزistor والتوافر المتكاملة، تلك العناصر الرئيسية في الآلات الإلكترونية مثل التليفزيونات والكمبيوترات، وهي أيضاً أساس الكيمياء والبيولوجيا الحديثتين. والمجالات الوحيدة في العلم الفيزيائي التي لم تُدمج بعد فيها ميكانيكا الكم على نحو لائق هي الجاذبية وبنية الكون بالقياس الكبير.

ورغم أن الضوء مصنوع من موجات، إلا أن فرض كم بذلك يخبرنا أنه من بعض الوجه يسلك وكأنه مكون من جسيمات: فهو يبعث أو يُمتصن فقط في حزمات، أو كمات. وبالمثل، فإن مبدأ عدم اليقين عند هايزنبرج يدل على أن الجسيمات سلك من بعض الوجه مثل الموجات: فليس لها موضع محدد، وإنما هي «تترش» بتوزيع له احتمال معين. ونظرية ميكانيكا الكم قد تأسست على نوع جديد بالكلية من الرياضيات لم يعد بعد يوصف العالم الحقيقي بحدود من الجسيمات والموجات: فمشاهدات العالم هي وحداتها التي قد تُوصف بهذه الحدود. وهكذا فإن ثمة ازدواجية بين الموجات والجسيمات في ميكانيكا الكم: فمن المفيد للأغراض معينة تصوّر الجسيمات كموجات ولأغراض أخرى يمكن من الأفضل تصوّر الموجات كجسيمات. وإحدى النتائج المهمة لذلك هي أن المرء يستطيع أن يلاحظ ما يسمى بالتدخل بين مجموعتين من الموجات أو الجسيمات. أي أن نزوات مجموعة من الموجات قد تتطابق مع قرارات مجموعة أخرى. وهكذا فإن مجموعتي الموجات ستلفي إحداهما الأخرى، بدلًا من أن تتضاد إلى موجة أخرى كما قد يتوقع المرء (شكل ٤، ١).



شكل ٤٠١



شكل ٤٠٢

ومن الأمثلة المألوفة للتداخل في حالة الضوء تلك الألوان التي كثيرة ما نراها في فقاعات الصابون. وهذه الألوان تنتجه عن انعكاس الضوء من جانبي غشاء الماء الرقيق الذي يكون الفقاعة. والضوء الأبيض يتتألف من موجات ضوء من كل الأطوال أو الألوان المختلفة. وبالنسبة لأطوال معينة

من الموجات فإن ذروات الموجات المنعكسة من أحد جانبي غشاء الصابون تتطابق مع قرارات الموجات المنعكسة من الجانب الآخر، وهكذا فإن الألوان المناظرة لهذه الأطوال تفيق عن الضوء المنعكس، وبهذا فإنه يبدو ملوناً.

والتداخل يمكن أن يحدث أيضاً للجسيمات، بسبب الازدواجية التي أدخلتها ميكانيكا الكم، وأحد الأمثلة الشهيرة لذلك هو ما يسمى بتجربة الشقين (شكل ٢، ٤). فلننظر في حاجز فيه شقان ضيقان متوازيان، وعلى أحد جانبي الحاجز يوضع المرء مصدراً لضوء من لون معين (أى له طول موجة معين). سيسقط معظم الضوء بالحاجز، إلا أن قدرًا صغيراً سيمر من خلال الشقين. هب الآن أنتا وضعي ساترا على جانب الحاجز بعيد عن الضوء، إن أى نقطة على الساتر ستلتقي موجات من الشقين الاثنين، على أنه بصفة عامة، فإن المسافة التي يكون على الضوء أن يقطعها من المصدر حتى الساتر من خلال الشقين ستكون مسافة مختلفة. وسوف يعني هذا أن الموجات من الشقين لن تكون في نفس الطور الواحد عند وصول كل منها للساتر؛ ففي بعض الأماكن ستلتقي الموجات بعضها البعض، وفي أماكن أخرى ستدعى إحداثها الأخرى. والنتيجة هي نمط مميز من الضوء والحواف المظلمة.

والشيء الرائع أن المرء يصل بالضبط لنوع نفسه من الحواف لو وضع مكان مصدر الضوء مصدراً لجسيمات مثل الكترونات ذات سرعة محددة (ويعني هذا أن الموجات المناظرة لها طول محدد). والأمر يبدو أكثر غرابة لأننا عندما يكون هناك شق واحد فقط، لن نجد أى حوار، وإنما يكون هناك فقط توزيع متتسق للإلكترونات على الساتر. وقد يظن المرء إذن أن فتح شق آخر سيؤدي فحسب إلى زيادة عدد الإلكترونات التي تصطدم بكل نقطة على الساتر، ولكنه في الواقع يقلل العدد في بعض الأماكن بسبب التداخل. ولو كانت الإلكترونات ترسل من خلال الشقين بمعدل الكثافة واحد في كل مرة، لتوقع المرء أن يمر الواحد منها من أحد الشقين أو الآخر، وهكذا يسلك كما لو كان الشق الذي مر من خلاله هو الشق الوحيد هناك - مما يعطي توزيعاً متتسقاً على الساتر. على أن الحقيقة هي أنه حتى عندما تُرسل الإلكترونات بمعدل واحد في كل مرة، فإن الحواف تظل تظهر. وإنما فإن كل الكترون يمر ولا بد من خلال «كل» الشقين في نفس الوقت!

وظاهرة التداخل بين الجسيمات كانت حاسمة في فهمنا لتركيب النرات، وهي الوحدات الأساسية للكيمياء والبيولوجيا ووحدات البناء التي صُنعتنا منها نحن وكل شيء حولنا. وفي بداية هذا القرن كان يُعتقد أن النرات تكاد تشبه الكواكب التي تدور حول الشمس، فالإلكترونات (الجسيمات سالبة الكهرباء) تدور حول نواة مركبة، تحمل كهرباء موجبة. وكان يفترض أن التجاذب بين الكهرباء الموجبة والسالبة يبقى الإلكترونات في مداراتها بنفس الطريقة التي يبقى بها

شد الجاذبية بين الشمس والكواكب على الكواكب في مداراتها، والمشكلة في هذا الأمر أن قوانين الميكانيكا والكهرباء، قبل ميكانيكا الكم، كانت تتنبأ بأن الإلكترونات سوف تفقد طاقة وهكذا فإنها ستنتج لولبياً للداخل حتى تصطدم بالثروة، وسوف يعني هذا أن الثروة، بل وفي الحقيقة كل المادة، ينبغي أن تتقلص سريعاً إلى حالة من كثافة عالية. جداً. وقد تم العثور على حل جزئي لذلك بواسطة العالم الدانمركي نيلز بوهر في ١٩١٣. فقد اقترح أنه ربما يكون الأمر أن الإلكترونات وحسب لا تستطيع الدوران عند أي مسافة من الثروة المركزية وإنما تدور فقط عند مسافات معينة محددة. ولو فرضنا أيضاً أن الكترونا واحداً أو اثنين فقط يستطيعان الدوران عند أي من هذه المسافات، فإن هذا يحل مشكلة تقلص الثروة، لأن هذه الإلكترونات لن تستطيع التحرك لولبياً للداخل إلى أبعد مما تشغله المدارات بأقل المسافات والطاقات.

وقد فسر هذا التموزج تفسيراً جيداً ببنية أبسط ذرة، أي الهيدروجين، التي ليس لها إلا الكترون واحد يدور حول الثروة، ولكن لم يكن من الواضح كيف ينبغي أن نمد ذلك إلى الذرات الأكثر تعقداً. وفوق ذلك فإن فكرة مجموعة محددة من المدارات المتاحة بدت فكرة تعسفية جداً. وقد حلّت نظرية الكم الجديدة هذه الصعوبة. فقد كشفت عن أن الإلكترون الذي يدور حول الثروة يمكن تصويره على أنه موجة طولها يعتمد على سرعتها. وبالنسبة لبعض المدارات، يكون طول المدار مناظراً لعدد صحيح (في مقابلة بالعدد المكسور) من موجات الإلكترون. وبالنسبة لهذه المدارات، ستكون ذرة الموجة في نفس الموضع مع كل دورة، وهكذا فإن الموجات تتضاعف: وهذه المدارات هي ما يناظر مدارات بوهر المتاحة. على أنه بالنسبة للمدارات التي لا تكون أطوالها عدداً صحيحاً من أطوال الموجات، فإنه مع دوران الإلكترونات ستتصبح في النهاية كل ذرة موجة ملقة بقرار؛ فهذه مدارات لن تكون متاحة.

ومن الطرق البارعة لتصور ازدواجية الموجة / الجسيم ما يسمى جاصل جمع التواريخ sum over histories الذي أدخله العالم الأمريكي رتشارد فينمان. وفي هذا التناول لا يفترض للجسيم تاريخ أو مسلك وحيد في المكان - الزمان، كما يكون الحال في نظرية كلاسيكية غير كمية. وبدلاً من ذلك يفترض الذهاب من A إلى B بكل ما يحتفل من مسارات. وكل مسار يرتبط به رقمان: أحدهما يمثل حجم الموجة والآخر يمثل الموضع في الدورة (أي ما إذا كان ذرة أو قراراً). واحتمال الذهاب من A إلى B يحسب بجمع موجات كل المسارات. وعموماً فإنه إذا قارن المرء مجموعة من المسارات المتجاورة، فإن الأطوار أو الموضع في الدورة ستختلف اختلافاً عظيماً. ويعني هذا أن الموجات المرتبطة بهذه المسارات تكاد بالضبط أن تلغى إحداها الأخرى. على أنه بالنسبة لبعض مجموعات المسارات المتجاورة فإن الطور لن يختلف اختلافاً كثيراً فيما بين

المسارات، والمواجرات بالنسبة لهذه المسارات لن يلغي بعضها البعض، وهذه المسارات تتقاطر مسارات بعمر المتأحة.

وبهذه الأفكار، في شكل رياضي متين، أمكن بصورة مباشرة نسبياً حساب المدارات المتأحة في النرات الأكثر تعقداً، وحتى في الجزيئات التي تتكون من عدد من النرات تماسكها معاً الإلكترونات التي تدور في مدارات حول أكثر من نواة واحدة، ولما كانت بنية الجزيئات وتفاعلاتها أحدها مع الآخر هي في أساس كل الكيمياء والبيولوجيا، فإن ميكانيكا الكم تتيح لنا من حيث المبدأ أن نتبناً تقريباً بكل شرط نزاهة من حولنا، في الحدود التي يفرضها مبدأ عدم اليقين. (على أنه وجده عند التطبيق أن الحسابات المطلوبة للنسق التي تحتوى على أكثر من الكترونات معدودة هي حسابات يبلغ من تعقدتها أنها لا نستطيع القيام بها).

إن نظرية إينشتين للنسبية العامة تحكم فيما يسمى بنية الكون ذات المقاييس الكبير. وهي ما يسمى بنظرية كلاسيكية: أي أنها لا تأخذ في الحسبان مبدأ عدم اليقين لميكانيكا الكم، كما ينبغي أن تفعل بغض التوافق مع النظريات الأخرى. والسبب في أن هذا لم يؤد إلى أي تعارض مع المشاهدة هو أن كل مجالات الجاذبية التي تخبرها طبيعياً هي مجالات ضعيفة جداً. على أن نظريات المفردة التي ناقشناها من قبل تدل على أن مجال الجاذبية ينبغي أن يصبح قوياً جداً في موقفي على الأقل، الثقب السوداء والانفجار الكبير. وفي مثل هذه المجالات القوية ينبغي أن تكون تأثيرات ميكانيكا الكم أمراً مهماً. ومكذا، فبمعنى ما، فإن النسبية العامة الكلاسيكية بتبنّيها بشرط ذات كثافة لا متناهية، تتبعاً بانياً لها هي نفسها، تماماً مثلما تنبأت الميكانيكا الكلاسيكية (إلى غير الكمية) بانياً لها باقتراح أن النرات ينبغي أن تتقاطر إلى كثافة لا متناهية. وليس لدينا بعد نظرية متماسكة كاملاً توحد النسبية العامة وميكانيكا الكم، ولكننا نعرف بالفعل عدداً من الملامح التي ينبغي أن تكون فيها، والننتائج التي ستحدثها هذه في الثقوب السوداء والانفجار الكبير سيتم توصيفها في الفصول القادمة. أما في لحظتنا هذه، فسنوجه التفاتنا إلى المحاولات الحديثة التي بذلك حتى نفهم مما فهمنا لقوى الطبيعة الأخرى، في نظرية كم واحدة موحدة.

● ● ●

الجسيمات الأولية وقوى الطبيعة

كان أرسطو يعتقد أن كل المادة التي في الكون تتكون من أربعة عناصر أولية: الأرض، والهواء، والنار، والماء. وهذه العناصر تؤثر فيها اهتزازات: الجانبية، أي نزعة الأرض والماء إلى الهبوط، والخلفية، أي نزعة الهواء والنار إلى الصعود. وهذا التقسيم لمحويات الكون إلى مادة وقوى ما زال يستخدم حتى الآن.

وكان أرسطو يعتقد أن المادة متصلة، أي أن المرء يستطيع أن يقسم قطعة من المادة إلى أجزاء أصغر وأصغر بلا أى حد؛ ولا يمكن قط أن يواجه المرء حبة من المادة لا يمكن تقسيمها لاكثر. على أن قلة من الإغريق، مثل ديمقريطس، نادوا بأن المادة هي جبليا ذات حبيبات، وأن كل شيء قد صنع من عدد كبير من أصناف شتى مختلفة من الذرات. (وكلمة «ذرة» atom تعنى في الإغريقية «غير القابل للانقسام»). وقد استمر الجدل لقرون دون أي برهان حقيقي في أي من الجانبين، إلا أن الكيميائي والفيزيائي البريطاني جون دالتون بين في ١٨٠٣ حقيقة أن المركبات الكيميائية تتحدد دائمًا بنسب معينة يمكن تفسيرها بتجمع الذرات معاً لتشكل وحدات تسمى الجزيئات. على أن الجدل بين مدرستي الفكر لم يحسم نهائياً في صف النزيين حتى السنوات الأولى من هذا القرن. وقد قدم إينشتين أحد الأجزاء المهمة للبرهان الفيزيائي، فقد بين إينشتين في ورقته بحث كتبها ١٩٠٥، قبل ورقته الشهيرة عن النسبية الخاصة بأسابيع قليلة، أن ما يسمى بالحركة البراونية – أي الحركة العشوائية غير المنتظمة لجسيمات الفبار الصغيرة المعلقة في أحد السوائل – يمكن تفسيرها بأنها تأثير من ذرات السائل إذ تصطدم بجسيمات التراب.

وفي ذلك الوقت كان هناك بالفعل شكوك عن أن هذه الذرات هي – رغم كل شيء – ليست غير قابلة للانقسام. وقبل ذلك بعدها أعدوا أحد زملاء كلية الثالثة في كمبردج وهو ج. ج. تومسون، وجود جسيم من المادة، يسمى الإلكترون، له كتلة هي أقل من واحد من ألف من كتلة

أخف النرات. وقد استخدم جهازاً يشبه أنبوبة الصورة في التليفزيون الحديث: وكان هناك خيط معدني ساخن حتى الأحمرار يبعث الإلكترونات، ولما كانت هذه ذات شحنة كهربائية سالبة، فإنه يمكن استخدام مجال كهربائي لتعجيلها في اتجاه حاجز مغطى بالفوسفور. وعندما تصطدم الإلكترونات بالحاجز تتولد ومضات من الضوء. وسرعان ما تبين أن هذه الإلكترونات لا بد وأنها تأتى من داخل النرات نفسها، وفي النهاية أوضح الفيزيائى бритانى إرنست رينفورد فى ١٩١١ أن نرات المادة لها بالفعل بنية داخلية: فهو مصنوعة من نواة دقيقة الحجم للغاية ذات شحنة موجبة، يدور حولها عدد من الإلكترونات. وقد استتبط ذلك بتحليل الطريقة التي تتحرف بها جسيمات ألفا عندما تصطدم بالنرات، وهذه الجسيمات هي جسيمات ذات شحنة موجبة تنتبعث من النرات المشعة.

وفي أول الأمر كان يظن أن نواة الذرة مصنوعة من الإلكترونات وأعداد مختلفة من جسيم ذى شحنة موجبة يسمى البروتون، وقد أخذ الاسم عن كلمة إغريقية تعنى «الأول» لأنه كان يعتقد أنه الوحدة الأساسية التي صنعت منها المادة. على أن جيمس شانويك، أحد زملاء رينفورد فى كبردرج، اكتشف فى ١٩٣٢ أن النواة تحتوى جسيماً آخر، يسمى النيوترون، وله تقريراً نفس كتلة البروتون ولكن ليس له شحنة كهربائية. وقد نال شانويك جائزة نوبل عن اكتشافه، وانتخب مديرًا لكلية جونفيل وكيابوس بكمبردرج (الكلية التي أعمل زميلاً فيها الآن). وقد استقال فيما بعد من منصب المدير بسبب عدم الاتفاق مع الزملاء، وكان ثمة نزاع ميرير فى الكلية منذ أن قامت مجموعة من الزملاء الشبان العائدين بعد الحرب بالتصويت بإقصاء الكثرين من الزملاء كبار السن عن مناصب الكلية التي شغلوها زمناً طويلاً. وكان هذا قبل عهدى بكلية؛ وقد التحقت بكلية فى ١٩٦٥ عند آخر طرف للعار، إذ أجبرت نزاعات مشابهة مديرًا آخرًا حائزًا لجائزة نوبل على الاستقالة، وهو سير نيفيل موت.

وحتى ما يقرب من عشرين سنة، كان يظن أن البروتونات والنيوترونات هي جسيمات «أولية»، إلا أن تجارب اصطدام البروتونات بسرعات كبيرة بالبروتونات الأخرى أو الإلكترونات بینت أنها في الحقيقة قد صنعت من جسيمات أصغر. وقد سميت هذه الجسيمات الكواركات quarks وذلك بواسطة فيزيائى من معهد كاليفورنيا للتكنولوجيا هو موالي جيل - مان؛ وقد فاز بجائزة نوبل فى ١٩٦٩ لبحثه عليها. وأصل الاسم هو اقتباس منه عن جيمس جويس (الأديب الإيرلندي المشهور) ثلاثة كواركات للسيد مارك، وكلمة «كوارك» يفترض أنها تنطق مثل كوارت quart ، ولكن بكافى نهايتها بدلاً من التاء، ولكنها عادة تنطق مقافية مع لارك lark .

وثمة عدد من الأنواع المختلفة من الكواركات: ويعتقد أن هناك على الأقل ستة «نكبات»

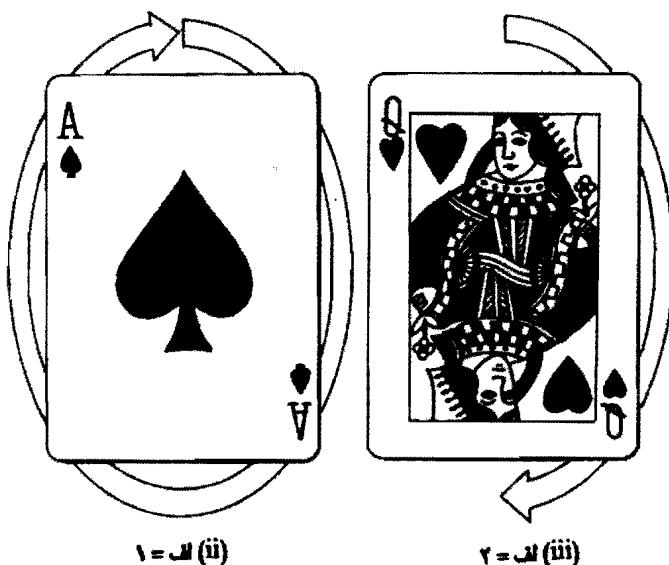
تسمى واطي، وعال، وغريب، وساحر، وقاع، وقمة. وكل نكهة تكون في ثلاثة «ألوان» Flavors أحمر وأخضر وأزرق. (يبينني التأكيد على أن هذه المصطلحات هي مجرد عناوين : فالكواركات أصفر كثيرا من أطوال موجات الضوء المرئي وهكذا فليس لها أي لون بالمعنى العادي. الأمر فحسب أن الفيزيائيين الحديثين لديهم فيما يسمى أساليب من الخيال الأوسع لإطلاق الأسماء على الجسيمات والظواهر الجديدة - فهم لم يعودوا بعد يقتصرن على الإفريقيا !) والبروتون أو النيوترون مصنوع من ثلاثة كواركات، واحد من كل لون. ويحرى البروتون كواركين اثنين من العالى وكواركا واحدا واطيا؛ والنيوترون يحرى اثنين من الواطي واحد من العالى. ويمكننا تطبيق جسيمات مصنوعة من كواركات أخرى (غربي، ساحر، قاع، قمة)، ولكن هذه كلها لها كتلة أكبر كثيرا وتبطل سريعا جدا إلى بروتونات ونيوترونات.

ونحن الآن نعرف أنه لا الذرات، ولا ما في داخلها من بروتونات ونيوترونات هي غير قابلة للانقسام. وهكذا فإن السؤال هو : ما هي الجسيمات الأولية الحقة، وحدات البناء الأساسية التي يصنع منها كل شيء؟ وحيث أن طول موجة الضوء هو أكبر كثيرا من حجم الذرة، فإنه لا يمكننا أن نأمل في «النظر» إلى أجزاء الذرة بالطريقة العادية. ونحن نحتاج إلى استخدام شئ ما طول موجته أصغر كثيرا. وكما رأينا في الفصل الأخير، فإن ميكانيكا الكم تخبرنا بأن كل الجسيمات هي في الحقيقة موجات، وأنه كلما ارتفعت طاقة الجسيم، كان طول الموجة الماظنة أصغر. وهكذا فإن أحسن إجابة نعطيها عن سؤالنا تعتمد على قدر ارتفاع طاقة الجسيم التي تحت تصرفنا، لأن هذا يحدد قدر صغر مقياس الطول الذي يمكننا البحث عنه. وطاقات الجسيمات هذه تقادس عادة بوحدات تسمى فولتات الإلكترون. (رأينا في تجارب تومسون على الإلكترونات أنه استخدم مجال كهربائيا لتعجيل الإلكترونات، والطاقة التي يكتسبها الكترون واحد من مجال كهربئي لفولت واحد هي ما يعرف بفولت الإلكترون). في القرن التاسع عشر، عندما كانت طاقات الجسيم الوحيدة التي عرف الناس كيفية استخدامها هي طاقات منخفضة من وحدات فولت الإلكترون معمودة تتولد من التفاعلات الكيماوية مثل الاحتراق، كان من المعتقد أن الذرات هي أصغر الوحدات. وفي تجربة رونزفورد، كان لجسيمات ألفا طاقات من ملايين فولتات الإلكترون. وقد تعلمنا في وقت أحدث كيفية استخدام المجالات الكهرومغنتية لتبعثر طاقات جسيمات كانت في أول الأمر بالملايين ثم أصبحت بآلاف الملايين من فولتات الإلكترون. وهكذا فنحن نعرف أن الجسيمات التي كان يظن أنها «أليلية» منذ عشرين سنة مضت، هي في الحقيقة تتألف من جسيمات أصغر. أيمكن أن نكتشف - لو ذهبنا إلى الطاقات الأعلى أن هذه الجسيمات هي بيورها تتألف أيضا من جسيمات أصغر؟ من المؤكد أن هذا أمر في الإمكان، عل أن لدينا بالفعل بعض أسباب نظرية تجعلنا نؤمن بأننا وصلنا أو اقتربنا

جداً من الوصول إلى معرفة وحدات البناء النهائية الطبيعية.

في استخدام أزدواجية الموجة / الجسيم التي نوقشت في الفصل الأخير، يمكن توصيف كل شيء في الكون، بما في ذلك الضوء والجانبية، بلقة من الجسيمات. وهذه الجسيمات خاصية تسمى **اللف Spin**. وإحدى طرق التفكير في اللف هي تخيل الجسيمات وكأنها ذرّى صغيرة تلف حول أحد المحاور. على أن هذا قد يؤدي لخطأ في الفهم لأن ميكانيكا الكم تخبرنا أن الجسيمات ليس لها أي محور جيد التحدد. وما يخبرنا به في الواقع لف أحد الجسيمات هو ما يبيّن عليه الجسيم من الاتجاهات المختلفة. فالجسيم الذي يكون له صفرًا يشبه النقطة : فهو يبيّن متماثلاً من كل اتجاه (شكل ١ . ٥ - أ). ومن الجهة الأخرى فإن جسيماً له ١ يشبه السهم : فهو يبيّن مختلفاً من الاتجاهات المختلفة (شكل ١ . ٥ - ب). ولا يبيّن هذا الجسيم متماثلاً إلا إذا لفه المرء ليدور نورة كاملة (٣٦٠ درجة). والجسيم الذي يكون له ٢، يشبه سهماً ذا رأسين (شكل ١ . ٥ - ج)؛ فهو يبيّن

(أ) لف = صفر
١ (iii)



شكل ١ . ٥

متماثلاً لو لفه المرء ليدور نصف نورة (١٨٠ درجة). وبالمثل، فإن الجسيمات ذات اللف الأكبر تبيّن متماثلة لو لفها المرء لأجزاء أصغر من الدورة الكاملة. ويبيّن هذا كله أمراً مباشراً إلى حد ما، ولكن الحقيقة الرائعة هي أن هناك جسيمات لا تبيّن متماثلة إذا لفها المرء لتدور نورة واحدة فحسب؛ وإنما يكون عليك أن تلفها لتدور نورتين كاملتين؛ ويقال أن مثل هذه الجسيمات لها لف قدره نصف.

وكل الجسيمات المعروفة في الكون يمكن تقسيمها إلى مجموعتين : جسيمات لفها نصف، تصنف المادة التي في الكون، وجسيمات لها صفر، و١، و٢، وهي كما سوف نرى، تنشأ عنها القوى التي بين جسيمات المادة. وتختفي جسيمات المادة لما يسمى مبدأ الاستبعاد لبولي. وهو مبدأ اكتشفه الفيزيائي النمساوي ولغانج بولى في ١٩٢٥ - ويلقى بسببه جائزة نوبل في ١٩٤٥. وبولى كان فيزيائياً منظراً نموذجياً : وكان يقال عنه أن مجرد وجوده في نفس المدينة يجعل التجارب تجري خطأ! ومبدأ الاستبعاد لبولي يقول إن الجسيمين المتماثلين لا يمكن أن يوجدا في نفس الحال، أي أنها لا يمكن أن يكون لهما معاً نفس الموضع ونفس السرعة، وذلك في حدود ما يفرضه مبدأ عدم اليقين. ومبدأ الاستبعاد حاسم لأن يفسر لنا سبب عدم تخلص جسيمات المادة إلى حالة من كثافة عالية جداً تحت تأثير القوى الناتجة عن الجسيمات ذات الـ صفر، و١، و٢؛ فإذا كانت جزيئات المادة لها ما يقرب جداً من أن يكون نفس الموضع، فأنه يجب أن تكون لها سرعات مختلفة، الأمر الذي يعني أنها لن تبقى طويلاً في نفس الموضع. ولو كان العالم مخلوقاً دون مبدأ الاستبعاد، فإن الكواركات لم تكن لتتشكل ببروتونات ونيترونات منفصلة وجيدة التحدد، ولما كانت البروتونات والنيترونات هي والاكترونات لتشكل نرات منفصلة جيدة التحدد. وإنما كانت كلها ستتخلص لتشكل ما هو بالقرب «حساء» كثيفاً متسقاً.

ولم يتأتِ الفهم الصحيح للأكترون والجسيمات الأخرى التي من لف نصف حتى عام ١٩٢٨، عندما طرح بول ديراك نظريته، وقد تم انتخابه فيما بعد لكرسي لوكانس لاستاذية الرياضة في كمبردج (نفس كرسى الاستاذية الذى شغله نيوتن ذات مرة، والذي أشفله أنا الآن). ونظرية ديراك كانت أول نظرية من نوعها تتواءم مع كل من ميكانيكا الكم ونظرية النسبية الخاصة. وهي تفسر رياضياً السبب في أن الألكترون له لف نصف، أي أنه لا يبدو متماثلاً لو أثرك لفنته ليدور بورقة كاملة واحدة فقط، ولكنه يبدو هكذا لو لفته ليدور مرتين. وتبين النظرية أيضاً بأن الألكترون ينبغي أن يكون له رفيق: هو مضاد الألكترون، أو البوزيترون. واكتشاف البوزيترون في ١٩٣٢ قد أثبت نظرية ديراك وأدى إلى فوزه بجائزة نوبل للفيزياء في ١٩٣٣. ونحن نعرف الآن أن لكل جسيم مضاد جسيم، يمكن أن يfin معه. (في حالة الجسيمات الحاملة للقوى، تكون مضادات الجسيمات معاً للجسيمات نفسها). ومن الممكن أن توجد مضادات لعوالم ولأناس يأسروا تتكون من مضادات الجسيمات. على أنك لو قابلت مضاد نفسك، فلماك أن تصافحه؛ فإنكما ستلتاشيان معاً في وصلة ضوء هائلة. والسبب في أنه يوجد حولنا فيما يبدو جسيمات أكثر كثيراً من مضادات الجسيمات هو أمر بالغ الأهمية، وهو أعود له فيما بعد في هذا الفصل.

وفي ميكانيكا الكم يفترض أن القوى أو التفاعلات فيما بين جسيمات المادة هي كلها

محمولة بواسطة جسيمات ذات لف تام - من صفر، أو ١ أو ٢. وما يحدث هو أن جسيم المادة، من مثل الألكترون أو الكوارك، يبعث جسيما حاملا للقوة، والارتداد من هذا الانبعاث يغير سرعة جسيم المادة. ثم يمكن الجسيم الحامل للقوة بجسيم مادة آخر ويتم امتصاصه. وهذا الاصطدام يغير من سرعة الجسيم الثاني، تماما كما لو كانت هناك قوة بين جسيمي المادة الآثنين.

ومن الخواص المهمة للجسيمات الحاملة للقوة أنها لا تخضع لمبدأ الاستبعاد. ويعنى هذا أن لا حدود لعدد ما يمكن تبادله، وهكذا فإنها تستطيع أن تنشأ قوة قوية. إلا أن جسيمات حمل القوة إذا كانت ذات كتلة عالية، فإن سيكون من الصعب إنتاجها وتبادلها عبر مسافة كبيرة. وهكذا سيكون للقوى المحملة بها مدى قصير وحسب. ومن الناحية الأخرى، إذا كانت الجسيمات الحاملة للقوة ليس لها كتلة تخصها هي نفسها، فإن القوى سيكون لها مدى طويل. وجسيمات حمل القوة التي يتم تبادلها بين جسيمات المادة يقال عنها أنها جسيمات تقديرية Virtual لأنها بخلاف الجسيمات «الحقيقية» لا يمكن الكشف عنها مباشرة بكشاف للجسيمات. على أننا نعرف بوجودها، لأن لها بالفعل مفعولا قابلا للقياس: فهي تنشن القوى فيما بين جسيمات المادة. وجسيمات لف صفر، أو ١، أو ٢ تتوارد بالفعل أيضا في بعض الظروف كجسيمات حقيقة، حيث يمكن الكشف عنها مباشرة. وهي تبدو لنا عندها بما سيسمي الفيزيائي الكلاسيكي الموجات، مثل موجات الضوء، أو موجات الجانبية. وهي قد تتباعد أحيانا عندما تتفاعل جسيمات المادة أحدها مع الآخر بواسطة تبادل الجسيمات التقديرية الحاملة للقوة. (وكذلك، فإن قوة التناور الكهربائية بين الكترونيين ترجع إلى تبادل فوتونات تقديرية، لا يمكن قط الكشف عنها مباشرة؛ ولكن إذا تحرك أحد الألكترونات عبر الآخر، فإن الفوتونات الحقيقة قد تتبع، ونكشف عنها كموجات ضوء).

ويمكن تقسيم جسيمات حمل القوى إلى أربعة صنوف حسب حسب شدة القوة التي تحملها والجسيمات التي تتفاعل معها. وينبغي التأكيد على أن هذا التقسيم إلى أربعة أنواع قد صنع بواسطة الإنسان؛ وهو مفيد لبناء النظريات الجزئية، إلا أنه قد لا يكون مناظرا لأى شيء أعمق. وفي النهاية فإن معظم الفيزيانين يأملون العثور على نظرية موحدة تفسر كل القوى الأربع على أنها أوجه مختلفة لقوة واحدة. والحقيقة أن الكثيرين سيقولون إن هذا هو الهدف الرئيسي للفيزياء اليوم. وقد أجريت مؤخرا محاولات ناجحة لتوحيد ثلاثة من الصنف الأربع للقوى - وسنف أصفها في هذا الفصل. ومسألة توحيد الصنف الباقي، أي الجانبية، ستتركها لما بعد.

والصنف الأول من القوى هو قوة الجانبية. وهذه القوة كونية، أي أن كل جسيم يحس بقوة الجانبية، حسب كتلته أو طاقته. والجانبية هي أضعف القوى الأربع إلى حد كبير؛ وهي من الضعف بحيث ما كنا لنلاحظها مطلقا لو لا أن لها صفتين خاصتين: أنها تستطيع العمل عبر

مسافات كبيرة، وأنها دائماً تجذب، ويعنى هذا أن قوى الجاذبية الضعيفة جداً بين الجسيمات الفردية في جسمين كبيرين، مثل الأرض والشمس، يمكن أن تختفي كلها لتنتج قوة لها دلالتها، والقوى الثلاث الأخرى هي إما قصيرة المدى، أو أنها أحياناً تجذب وأحياناً تبتعد، بحيث تنزع إلى أن تصبح ملغاً، وبالنظر إلى مجال الجاذبية بطريقة ميكانيكا الكم، فإن القوة التي بين جسمين من المادة تصور على أنها محملة بجسيم من لفٍ، يسمى جرافيتون، وهو ليس له كتلة خاصة به، وهكذا فإن القوة التي يحملها ذات مدى طويلاً، وقوة الجاذبية بين الشمس والأرض ترجع إلى تبادل الجرافيتونات بين الجسيمات التي تكون هذين الجسمين، ورغم أن الجسيمات المتبادلة تقديرية، إلا أنها بالتأكيد تنتج بالفعل تأثيراً يمكن قياسه - فهو تجعل الأرض تدور حول الشمس! والجرافيتونات الحقيقية تختلف ما سوف يسميه الفيزيائيون الكلاسيكيون موجات جانبية، وهي ضعيفة جداً - ويصعب جداً الكشف عنها حتى أنها لم يتم رصدها قط حتى الآن.

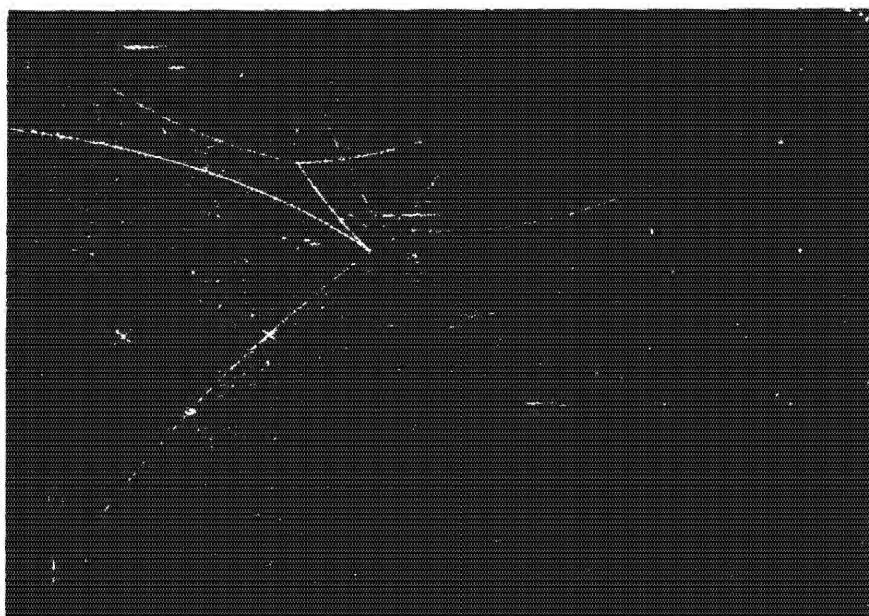
والصنف الثاني هو القوة الكهرومغناطية، التي تتفاعل مع الجسيمات المشحونة كهربياً مثل الألكترونات والكواركات، ولكنها لا تتفاعل مع الجسيمات غير المشحونة مثل الجرافيتونات، وهي أقوى بكثيراً من قوة الجاذبية : فالقوة الكهربية بين الكترونين أكبر من قوة الجاذبية بما يقرب من مليون مليون مليون مليون ضعفاً (1 يعقبه اثنان وأربعين صفراء)، على أن هناك ثوبيلاً من الشحنات الكهربائية، الموجبة والسالبة، والقوة بين شحنتين موجبتين متقابلة، مثلما تكون القوة ما بين شحنتين سالبتين، ولكن القوة بين شحنة موجبة وشحنة سالبة تكون متجانبة، والجسم الكبير، مثل الأرض أو الشمس، يحوى تقريراً أعداداً متساوية من الشحنات الموجبة والسالبة، وهكذا فإن قوى التناقض والتجاذب بين الجسيمات الفردية تقريراً تلفى إحداها الأخرى، ويكون النتيجة الصافية من القوة الكهرومغناطية صغيراً جداً. أما بالمقاييس الصغيرة للذرات والجزئيات، فإن القوى الكهرومغناطية هي التي تسود، والجذب الكهرومغناطيسي بين الألكترونات ذات الشحنة السالبة والبروتونات ذات الشحنة الموجبة في النواة يجعل الألكترونات تدور حول نواة النزرة تماماً مثلما يسبب الجذب الجاذبي أن تدور الأرض حول الشمس، ويُصور الجذب الكهرومغناطيسي على أنه ناجم عن تبادل أعداد كبيرة من جسيمات تقديرية لا كتلة لها هي من لفٍ، تسمى الفوتونات، ومرة أخرى فإن الفوتونات التي يتم تبادلها هي جسيمات تقديرية، إلا أنه عندما يبدل أحد الألكترونات أحد المدارات المسموح بها له إلى آخر أقرب للنواة، فإن الطاقة تنطلق وينبعث فوتون حقيقى - يمكن رصده بالعين البشرية كضوء مرى، إذا كان له طول الموجة المناسب، أو بكمشاف للفوتون مثل الفيلم الفوتوغرافي، ويساوى ذلك، أنه عندما يصطدم فوتون حقيقي بذرة، فإنه قد يحرك الكترونا من مدار أقرب للنواة إلى آخر أبعد عنها، ويؤدى هذا إلى استهلاك طاقة الفوتون، فيتم امتصاصه.

والصنف الثالث هو ما يسمى القوة النوروية الضعيفة، وهي المسئولة عن النشاط الإشعاعي وهي التي تعمل على كل جسيمات المادة من لف نصف، ولكنها لا تعمل على الجسيمات من لف صفر، أو ١، أو ٢، مثل الفوتونات والجرافيتونات. والقوة النوروية الضعيفة لم تفهم جيدا حتى ١٩٦٧، عندما طرح كل من عبد السلام في الكلية الإمبراطورية بلندن، وستيفن واينبرج في هارفارد نظريات توحد هذا التفاعل مع القوة الكهرومغناطيسية، تماماً مثلما وحد مكسوول الكهرباء والمغناطيسية قبل ذلك بما يقرب من مائة عام، وقد اقترحوا أنه بالإضافة إلى الفوتون، ثمة ثلاثة جسيمات أخرى من لف ١، تعرف معاً ببوزونات التوجّه ذات الكتلة massive vector bosons، وهي التي تحمل القوة الضعيفة. وقد سميت W^+ (وتنطق W بلاس أى (زاند)، و W^- (وتنطق W مايناس «أى ناقص») و Z^0 (وتنطق Z نوط «أى صفر»)، وكل منها كتلة تبلغ حوالي ١٠٠ جي في GeV (وحيى في ترميز لجيجا فولت الكترون، أو ألف مليون من فولتات الألكترون). ونظريّة واينبرج - سلام تبيّن خاصيّة تعرُّف بكسر السمتريّة تلقائياً. ويعنى هذا أن ما يبدو على أنه عدد من جسيمات مختلفة تماماً عند الطاقات المنخفضة، هي في الحقيقة كلها نفس النوع من الجسيم، وإنما في حالات مختلفة. ففي الطاقات العالية تسلك كل هذه الجسيمات بطريقة متماثلة. والنتيجة هي ما يكاد يشبه سلوك كرة الروليت على عجلة الروليت. فعند الطاقات العالية (عندما تُلْف العجلة سريعاً) تسلك الكرة أساساً بطريقة واحدة فقط - فهي تدور وتدور متذحرجة : ولكن إذ تبطئ العجلة، فإن طاقة الكرة تنقص، وتسقط الكرة في النهاية في أحد ثقوب العجلة السابعة والثلاثين. وبكلمات أخرى فعند الطاقات المنخفضة هناك سبع وثلاثون حالة يمكن أن توجد فيها الكرة. وإذا أمكننا وحسب لسبب ما، أن نرصد الكرة عند الطاقات المنخفضة، فإننا سنظن وقتها أن هناك سبعة وثلاثين نوعاً مختلفاً من الكرو!

وفي نظرية واينبرج - سلام، فإنه عند الطاقات الأكبر كثيراً من ١٠٠ جي في، تسلك الجسيمات الثلاث الجديدة هي والفوتون كلها بطريقة متماثلة. ولكن عند طاقات الجسيم المنخفضة التي تحدث في معظم المواقف الطبيعية، فإن هذه السمتريّة بين الجسيمات تتكسر. وسيكتسب W^+ و W^- و Z^0 كتلًا كبيرة، مما يجعلقوى التي تحملها ذات مدى قصير جداً. ووقت أن طرح عبد السلام وواينبرج نظريتهما، لم يؤمن بها إلا عدد قليل من الناس، وكانت معجلات الجسيمات ليست قوية بما يكفي للوصول إلى طاقات من ١٠٠ جي في وهي الطاقة المطلوبة لإنتاج جسيمات حقيقية من نوع W^+ أو W^- أو Z^0 . على أنه بمرور السنوات العشر التالية أو ما يقرب من ذلك، اتفقت النتائج الأخرى للنظرية عند الطاقات المنخفضة اتفاقاً بالغاً مع التجربة بحيث منع عبد السلام وواينبرج جائزة نوبل للفيزياء مما وشيلدون جلاشو، وهو أيضاً من هارفارد، وهو الذي طرح

نظريات موحدة مشابهة، تلقي الكهرومغناطية والنووية الضعيفة. وقد نجت لجنة نوبل من حرج الواقع في خطأ، لأن تم في ١٩٨٢ في المركز الأوروبي للبحث النووي اكتشاف رفاق الفروتون الثلاثة نوى الكتل، مع صحة الكتل المتباينا بها هي والخواص الأخرى. وتلقى كارلوروبانيا، الذي قاد فريقاً من عدة مئات من الفيزيائيين الذين قاموا بهذا الكشف، جائزة نوبل في ١٩٨٤، هو وسيمون فاندريرمير، مهندس المركز الأوروبي للبحث النووي الذي أنشأ نظام التخزين المستخدم لخساد المادة. (من الصعب جداً في هذه الأيام إثراز سبق في الفيزياء التجريبية إلا إذا كنت بالفعل على القمة!).

والصنف الرابع هو القوة النووية القرية، التي تمسك بالكوراكات معاً في البروتون والنيوتون، وتمسك البروتونات والنيوتونات معاً في نواة الذرة. ومما يعتقد أن هذه القوة يحملها جسيم آخر من لف ١ يسمى جلون gluon يتفاعل فقط مع نفسه ومع الكواركات. والقوة النووية القرية لها خاصية غريبة تسمى التقييد confinement: فهي دائماً تربط الجسيمات معاً في



شكل ٢ ، ٥

يصلجم بروتون بمضاد بروتون ضد طاقة عالية، ليتتج رفع من كوارك تكون حرقة

توليفات عديمة اللون، ولا يستطيع المرء أن يجد كواركاً وحيداً بذاته لأنه سيكون له لون (أحمر، أو أخضر، أو أزرق). وبدلاً من ذلك فإن الكوارك الأحمر يجب أن يتضمن إلى كوارك أخضر وكوارك أزرق بواسطة «خيط» من الجلوتونات (أحمر + أخضر + أزرق = أبيض). ومثل هذا الثلاثي يؤلف

بروتونا أو نيوترونا، وهناك إمكان آخر هو أن يكون ثمة ثنائى يتتألف من كوارك ومضاد كوارك (أحمر + مضاد أحمر، أو أخضر + مضاد أخضر، أو أزرق + مضاد أزرق = أبيض). وهذه التواлиفات هى التى تؤلف الجسيمات المعروفة بالميزونات mesons ، وهى غير مستقرة لأن الكوارك ومضاد الكوارك يمكن أن يُفنى أحدهما الآخر، لتنجع الكترونات وجسيمات أخرى. وبالمثل فإن التقيد يمنع أن يجد المرء جلونا وحيدا بذاته، لأن الجلونات أيضا لها لون، وبدلًا من ذلك يجب أن يجد المرء مجموعة من الجلونات تتضاعفألوانها إلى الأبيض. وهذه المجموعة تشكل جسيما غير مستقر يسمى كرة اللصق glue ball .

وحقيقة أن التقيد يمنع أن يرصد المرء كواركا أو جلونا منعزلا قد يبيّن أنها تجمل كل فكرة وجود الكواركات والجلونات كجسيمات أمراً ميتافيزيقياً بعض الشئ، على أن هناك خاصية أخرى للقوة النووية القوية، تسمى الحرية التقريبية asymptotic freedom ، تجعل مفهوم الكواركات والجلونات محدوداً على نحو جيد. فعند الطاقات العالية، تكون القوة النووية القوية هي حقاً قوية، وتربط الكواركات معاً بحزن. على أن تجارب معجلات الجسيمات الكبيرة تدل على أنه عند الطاقات العالية تصبح القوة القوية أضعف كثيراً، وتسلك الكواركات والجلونات بما يكاد يماثل الجسيمات الحرجة. ويبين شكل ٢ صورة ضرورية لاصطدام بين بروتون ذي طاقة عالية هو ومضاد البروتون. ونتجت كواركات عديدة تكاد تكون حرة، نشأ عنها «نوافير» من المسارات التي ترى في الصورة.

وقد أدى نجاح توحيد القوى الكهرومغناطية والقوى النووية الضعيفة إلى عدد من المحاولات للجمع بين هاتين القوتين مع القوى النووية القوية فيما يسمى النظرية الموحدة العظمى Grand Unified Theory ، (أو Gut) . وهذا العنوان فيه مبالغة نوعاً ما : فالنظريات الناتجة ليست بكل هذه العظمة، ولا هي موحدة بالكامل، لأنها لا تتضمن الجاذبية. ولا هي بالنظريات الكاملة حتى، لأنها تحوى عدداً من المعلومات قيمتها لا يمكن التنبؤ بها من النظرية ولكنها يجب أن تُختار بحيث تتواءم مع التجربة. ومع ذلك، فإن هذه النظريات قد تكون خطوة تجاه نظرية كاملة موحدة بالكامل. والفكرة الأساسية في نظريات Gut هي كالتالي : كما ذكر أعلاه، فإن القوى النووية القوية تصبح ضعيفة عند الطاقات العليا. ومن الناحية الأخرى فإن القوى الكهرومغناطية والضعيفة، التي ليست حرجة تقريباً، تصبح أقوى عند الطاقات العالية. وعند طاقة ما عالية جداً، تسمى طاقة التوحيد العظمى، يكون لهذه القوى الثلاث كلها نفس الشدة وهكذا فإنها يمكن أن تكون وحسب أوجه مختلفة لقوه وحيدة. ونظريات Gut تنبأ أيضاً بأنه عند هذه الطاقة فإن جسيمات المادة المختلفة من لف نصف، مثل الكواركات والالكترونات، تصبح أيضاً متماثلة أساساً. وهكذا يتم إنجاز آخر.

وقيمة طاقة التوحيد العظمى ليست معروفة بصورة جيدة جداً، ولكنها فيما يحتمل يلزم أن تكون على الأقل من ألف مليون ملیون جي في. والجيل الحالى من مجلات الجسيمات يستطيع أن يصدム الجسيمات على طاقات تبلغ حوالى مائة جي في، وتوضع خطط لماكينات ترفع هذا إلى ألف معايرة من وحدات جي في. على أن الماكينة القوية بما يكفى لتجهيز الجسيمات للطاقة الموحدة العظمى ينفي أن تكون في كبر النظم الشمسي - ولا يحتمل أن يتم تمويلها في المناخ الاقتصادي الحالى. وهكذا فإن من المستحيل اختبار النظريات الموحدة العظمى مباشرة، فـى العمل. على أنه تماماً كما في حالة النظرية الموحدة للقوى الكهرومغناطيسية والضعيفة، فإن هناك نتائج للنظرية عند الطاقة المنخفضة يمكن اختبارها.

وأكثر تلك النتائج إثارة للاهتمام هي التجربة على البروتونات: التي تكون الكثير من كتلة المادة العالية، يمكن أن تتحلل تلقائياً إلى جسيمات أخف مثل مضادات الالكترون والسبب في إمكان ذلك هو أنه عند طاقة التوحيد العظمى لا يمكن ثمة فارق جوهري بين الكوارك ومضاد الالكترون. والكواركات الثلاث داخل البروتون هي طبيعياً ليس فيها من الطاقة ما يكفى لتغييرها إلى مضادات الالكترون، ولكن قد يحدث على نحو عرضي جداً أن يكتسب أحدهما من الطاقة ما يكفى لصنع هذا التحول؛ لأن مبدأ عدم اليقين يعني أن طاقة الكواركات التي في داخل البروتون لا يمكن أن تكون ثابتة بالضبط . وسوف يتحلل البروتون عند ذاك، واحتمال أن يكتسب أحد الكواركات الطاقة الكافية هو احتمال جد منخفض بحيث أنه يحتمل أن يكون على المرء انتظاره على الأقل ملليون مليون مليون سنة (1 يتبعه ثلاثون صفراء). وهذا زمن أطول كثيراً من الزمن منذ الانفجار الكبير، وهو مجرد عشرة آلاف مليون عام أو ما يقرب من ذلك (1 يتبعه عشرة أصفار). وهكذا فإن المرء قد يظن أن احتمال تحلل البروتون تلقائياً لا يمكن اختباره تجريبياً. على أن المرء يستطيع زيادة فرض اكتشاف تحلل ما بأن يرقب قدرًا كبيرًا من المادة يحوى عدداً كبيراً جداً من البروتونات. (فلوراقي المرء مثلاً عدداً من البروتونات يساوى 1 يتبعه واحد وثلاثون صفرًا لفترة عام واحد، فإنه ليتوقع حسب أبسط نظريات GUT أن يرصد تحلل أكثر من بروتون واحد).

وقد أجرى عدد من مثل هذه التجارب، ولكن لم تؤدى منها إلى برهان حاسم على تحلل البروتون أو النيوتون. وقد استخدمت إحدى التجارب ثمانية آلاف طن من الماء، وتم إجراؤها في منجم ملح بمودتون بإنجلترا (لتتجنب وقوع أي أحداث أخرى ناجمة عن الأشعة الكونية، مما قد يختلط أمره مع تحلل البروتون). وحيث أنه لم يتم رصد تحلل تلقائي للبروتون أثناء التجربة، فإن المرء يستطيع أن يحسب طول الحياة المحتمل للبروتون بأنه أكبر من عشرة مليون مليون مليون مليون مليون سنة (1 يتلوه ثلاثون صفراء). وهو أطول من طول الحياة التي تتتبأ به أبسط نظرية

وحدة عظمى، على أن هناك نظريات أكثر إنقاذا تكون فيها أطوال الحياة المتبايناً بها أطول. على أن اختبارها سيعتاج إلى تجارب أكثر حساسية وتتضمن حتى كميات أكبر من المادة.

و رغم أن من الصعب جدا رصد التحلل الثلقائى للبروتون، إلا أن الأمر قد يكون أن وجودنا ذاته هو نتيجة للعملية الفكسيّة، عملية إنتاج البروتون. أو ببساطة أكثر، إنتاج الكواركات، من وضع أصلى حيث عدد الكواركات لا يزيد فيه عن عدد مضادات الكواركات، وهذه أكثر طريقة طبيعية لتخيل بدأ نشأة الكون. والمادة على الأرض تتألف أساساً من البروتونات والنيوترونات، التي تتألف بدورها من الكواركات. وليس هناك مضادات بروتونات أو مضادات نيوترونات تتألف من مضادات الكواركات، فيما عدا قلة ينتجهما الفيزيائيون في مجلات كبيرة للجسيمات. ولدينا برهان من الأشعة الكونية على أن نفس الشيء يصدق أيضاً على كل المادة في مجرتنا: ليس هناك مضادات بروتونات ولا مضادات نيوترونات فيما عدا عدد قليل يتم إنتاجه كأنزاج من جسيم / مضاد الجسيم في اصطدامات ذات طاقة عالية. ولو كان هناك مناطق كبيرة من مضاد المادة في مجرتنا، لتوقعنا أن نرصد كميات كبيرة من الإشعاع من الحدود التي بين مناطق المادة ومضادات المادة، حيث ستصطدم جسيمات كثيرة مع مضاداتها، ويغنى أحدهما الآخر، وتبعثر إشعاعاً على الطاقة.

وليس لدينا دليل مباشر عما إذا كانت المادة في المجرات الأخرى تتألف من بروتونات ونيوترونات أو مضادات البروتونات ومضادات النيوترونات، على أن الأمر يجب أن يكون إما هذا أو ذاك . ولا يمكن أن يكون ثمة خليط في مجرة واحدة لأننا في هذه الحالة سوف نرصد ثانية الكثير من الإشعاع الناتج من الإفراطات. فنحن إذن نؤمن بأن كل المجرات تتكون من كواركات بولى من مضادات الكواركات؛ وبiendo من غير المعقول أنه ينفي أن تكون بعض المجرات من المادة وبعضها من مضاد المادة.

لماذا ينفي أن يكون هناك كواركات هكذا أكثر كثيراً من مضادات الكواركات؟ لماذا لا يوجد عدد متساوٍ من كل؟ من المؤكد أنه من حسن حظنا أن الأعداد ليست متساوية، لأنها لو كانت متماثلة، فإن ما يقرب من كل الكواركات ومضاداتها كانت سيُنفي أحدهما الآخر في الكون المبكر لترك كونا مليئا بالإشعاع ولا يحوي أي مادة. ووتقتها لن يكون ثمة مجرات، أو نجوم، أو كواكب يمكن أن تنشأ عليها حياة بشرية. ولحسن الحظ، فإن النظريات الموحدة العظمى قد تمتد بتفسير السبب في أن الكون ينفي أن يحوى الآن كواركات أكثر من مضادات الكواركات، حتى ولو بـ 10⁵⁰ الكون بعدد متساوٍ من كل. وكمارأينا فإن نظريات $G_{\text{اللكترون}}$ تسمح للكواركات بأن تتغير إلى مضادات الالكترونات عند الطاقة العالية. وهي تسمح أيضاً بالعمليات العكسية، أي بأن تحول مضادات الكواركات إلى الالكترونات، والالكترونات ومضادات الالكترونات تتحول إلى مضادات الكواركات

والكواركات. وقد كان ثمة وقت في الكون المبكر جدا الحرارة فيه عالية جدا بحيث أن طاقات الجسيمات كانت عالية بما يكفي لوقوع هذه التحولات. ولكن لماذا ينبغي أن يؤدي ذلك إلى وجود عدمن الكواركات أكثر من مضادات الكواركات ؟ السبب هو أن قوانين الفيزياء لا تتماشى تماما بالنسبة للجسيمات ومضاداتها.

وحتى ١٩٥٦ كان يعتقد أن قوانين الطبيعة تخضع لكل من ثلاثة سمات مترتبة تسمى T , P , C , T . وسماتي C تعني أن القوانين متتماثلة للجسيمات ومضاداتها. وسماتي P تعني أن القوانين متتماثلة بالنسبة لأى وضع ولصورته في المرأة (صورة المرأة لجسيم يلف في اتجاه إلى اليمين هي جسيم يلف في اتجاه إلى اليسار). وسماتي T تعني أنك لو عكست اتجاه حركة كل الجسيمات ومضاداتها الجسيمات، فإن النظام ينبغي أن يرتد ثانية إلى ما كان عليه في الأزمنة السابقة؛ وبكلمات أخرى فإن القوانين تتماشى في الاتجاهين الأمامي والخلفي للزمان.

وفي ١٩٥٦ اقترح فيزيائيان أمريكيان، مما تسونج داولى وتشن ننج يانج، أن القوة الضعيفة لا تخضع في الحقيقة لسماتي P . وبكلمات أخرى، فإن القوة الضعيفة ستجعل الكون ينشأ بطريقة مختلفة عن الطريقة التي ستشا بها صورة المرأة للكون. وفي نفس السنة أثبتت إحدى الزميلات، وهي شين - شيونج ووه، أن هذا التنبؤ صحيح. وقد فعلت ذلك بأن رصبت نوى نرات مشعة في مجال مغناطيسي، بحيث تلف كلها في نفس الاتجاه، وبينت أن الإلكترونات كانت تتباعد في أحد الاتجاهات أكثر من الآخر. وفي السنة التالية تلقى لي ويانج جائزة نوبل عن فكرتهم. وقد وجَد أيضاً أن القوة الضعيفة لا تخضع لسماتي C . أي أنها ستنسب في أن الكون الذي يتكون من مضادات الجسيمات يسلك على نحو مختلف عن كوننا. ومع كل، فيبدو أن القوة الضعيفة تخضع فعلاً لسماتي المجمعة CP . أي أن الكون سينشا بنفس الطريقة مثل صورته في المرأة، لوحظ بالإضافة ، أن قويض كل جسيم بمضاده على أن أمريكيين آخرين، هما ج. و. كرونين، وفال فتش، اكتشفا في ١٩٦٤ أنه حتى سماتي CP لا يتم الخضوع لها عند تحلل جسيمات معينة تسمى ميزونات - K - mesons . وقد تلقى كرونين وفتش في النهاية جائزة نوبل عن بحثهما، وذلك في عام ١٩٨٠. (تم منع جوائز كثيرة لإظهار أن الكون ليس بالبساطة التي قد نظن أنه عليها!).

واثمة نظرية رياضية تقول أن أي نظرية تخضع لـ CPT الكم والنسبة يجب دائماً أن تخضع لسماتي المجمعة CPT . وبكلمات أخرى، يكون على الكون أن يسلك سلوكاً متمائلاً لو استبدل المرأة بالجسيمات مضادات الجسيمات، وأخذ صورة المرأة، وعكس أيضاً اتجاه الزمان. على أن كرونين وفتش قد بينا أنه لو استبدل المرأة بالجسيمات مضادات الجسيمات، وأخذ صورة

المرأة، ولكنه لم يعكس اتجاه الزمان، فإن الكون إذن «لا» يسلك نفس السلوك، وإنن فإن قوانين الطبيعة يجب أن تتغير لو أن المرء عكس اتجاه الزمان - فهو لا تخضع لسمتيرية T .

ومن المؤكد أن الكون المبكر لا تخضع لسمتيرية T : إذا امتد الزمان أماماً يتعدد الكون - وإذا امتد وراءه، فسوف يتقلص الكون، وحيث أن هناك قوى لا تخضع لسمتيرية T ، فإنه يتبع ذلك أن الكون إذا يتعدد، فإن هذه القوى يمكن أن تسبب تحول مضادات الالكترونات إلى كواركات أكثر من تحول الالكترونات إلى مضادات الكواركات، وإنن فإنه إذ يتعدد الكون ثم يبرد، فإن مضادات الكواركات تتفق مع الكواركات، ولكن حيث أنه سيكون هناك كواركات أكثر من مضاداتها، فسيبقى فائض صغير من الكواركات، وهذه هي التي تؤلف المادة التي نراها الآن والتي سُنّعنا نحن أنفسنا منها، ومكذا فإن وجودنا ذاته يمكن النظر إليه كإثبات للنظريات الموحدة العظمى، وإن كان هذا إثباتاً كييفياً فقط؛ وأوجه عدم اليقين هي بحيث أن المرء لا يتمكن من التنبّق بعده الكواركات التي ستُختلف بعد الإفنا، ولا حتى بما إذا كان ما سيبقى هو كواركات أو مضادات الكواركات، (على أنه لو كان الفائض من مضادات الكواركات لكننا ببساطة قد سمعينا مضادات الكواركات كواركات، والكوراكات مضادات كواركات).

والنظريات الموحدة العظمى لا تشمل قوة الجاذبية، وهذا لا يهم كثيراً جداً لأن الجاذبية قوة من الضعف بحيث أن تأثيراتها يمكن عادة إهمالها عندما نتعامل مع جسيمات أولية أو ذرات، على أن حقيقة أنها تتصف معاً بالدى الطويل وبأنها دائماً تجذب، تعنى أن تأثيراتها كلها تتضاعف، ومكذا وبالنسبة لجسيمات المادة التي يكون عددها كبيراً بما يكفي، فإن قوى الجاذبية قد تغلب على كل القوى الأخرى، وهذا هو السبب في أن الجاذبية هي التي تحدد تطور الكون، وحتى بالنسبة للأشياء من حجم النجوم، فإن القوة الجاذبة للجاذبية تستطيع الفوز على كلقوى الأخرى وتسبب تخلص النجم، وقد كان عملى في السبعينيات مرتكزاً على الثقب السوداء التي قد تترجم من مثل هذا التخلص النجمي، وعلى مجالات الجاذبية الشديدة من حولها، وكان هذا هو ما أدى إلى الإشارات الأولى عن كيف أن نظريات ميكانيكا الكم والنسبية العامة قد تؤثر إحداثاً في الأخرى - وفي هذا لحة من شكل نظرية كم للجاذبية التي سوف تأتى ذات يوم.

● ● ●

الثقب السوداء

مصطلح «الثقب الأسود» أصله حديث جداً. فقد صاغه في ١٩٦٩ العالم الأمريكي جون هويلر كوصف تصويري لفكرة ترجع وراءه إلى مائتى عام على الأقل، إلى وقت كانت هناك فيه نظريتان عن الضوء: إحداهما، التي كان نيوتن يحبذها، وهو أن الضوء يتكون من جسيمات؛ والأخرى وهي أنه يُصنع من موجات. ونحن نعلم الآن أن النظريتين هما في الواقع صحيحتان معاً. فبواسطة ازدواجية الموجة / الجسيم في ميكانيكا الكم، يمكن النظر إلى الضوء على أنه معاً موجة وجسيم، ولم يكن من الواضح كيف يستجيب الضوء للجاذبية حسب نظرية أنه مصنوع من الموجات. ولكن لو أن الضوء يتكون من جسيمات، فإن المرء قد يتوقع لها أن تتأثر بالجاذبية بالطريقة نفسها التي تتأثر بها قذائف المدفع، والصواريخ، والكواكب. وكان الناس يعتقدون في أول الأمر أن جسيمات الضوء تنتقل بسرعة لا متناهية، وهكذا فإن الجاذبية لن يكون لها القدرة على تقليل سرعتها، ولكن اكتشاف رويمير أن الضوء ينتقل بسرعة متناهية كان معناه أن الجاذبية قد يكون لها تأثير مهم.

وبهذا الفرض، كتب أحد أساتذة كمبردج، وهو جون متشريل، ورقة بحث في ١٧٨٢ في «التقارير الفلسفية للجمعية الملكية بلندن»، بين فيها أن النجم الذي يمكن له قدر كاف من الكثافة والدموع سيكون له مجال جاذبية من القوة بحيث لا يمكن الضوء من الهرب منه: وأى ضوء ينبغي من سطح النجم سيُجر للخلف بشد جاذبية النجم قبل أن يتمكن من أن يبتعد كثيراً، واقتراح متشريل أنه قد يكون هناك عدد كبير من النجوم هكذا، ورغم أننا لن نتمكن من رؤيتها لأن ضوتها لن يصل إلينا، إلا أننا سنظل نحس بشد جاذبيتها. وهذه الأشياء هي ما نسميهما الآن الثقب السوداء، لأن هذا هو ما تكونه: فراغات سوداء في الفضاء. وقد طرح العالم الفرنسي الماركيني لابلاس اقتراحاً مماثلاً بعد ذلك بسنوات معدودة، ومن الواضح أن ذلك كان على نحو مستقل عن متشريل.

ومن الشيق بما يكفي، أن لا يلمس ضمن اقتراحه في الطبعة الأولى والثانية فقط من كتابه «نظام العالم»؛ وحذفه من الطبعات التالية؛ ولعله قرر أنه فكرة جنونية. (كما أن نظرية جسيمات الضوء كانت قد أصبحت غير محبذة أثناء القرن التاسع عشر؛ فقد بدا أن كل شئ يمكن تفسيره بنظرية الموجة؛ وحسب نظرية الموجة لم يكن من الواضح إن كان الضوء سيتأثر على الإطلاق بالجانبية).

والحقيقة أنه ليس مما يتلام أن نتناول الضوء وكأنه مثل قذائف المدفع في نظرية نيوتن للجانبية، ذلك أن سرعة الضوء ثابتة. (قذيفة المدفع التي تطلق من الأرض لأعلى، ستبطئ سرعاً تسرعها بالجانبية وفي النهاية فإنها ستوقف لتسقط ثانية؛ إلا أن الفوتون لا بد أن يستمر لأعلى بسرعة ثابتة. كيف يمكن إنن لجانبية نيوتن أن تؤثر في الضوء؟) لم تأت نظرية متماسكة عن كيفية تأثير الجانبي في الضوء حتى طرح إينشتين النسبية العامة في ١٩١٥. وحتى آنذاك، فقد مر وقت طويل قبل أن تُفهم دلالات النظرية بالنسبة للنجوم الأضخم كثلا.

ومن أجل أن نفهم كيف يمكن أن يتكون ثقب أسود، نحتاج أولاً إلى أن نفهم نورة حياة النجم. فالنجم يتكون عندما تأخذ كمية كبيرة من الغاز (عادة الهيدروجين) في التقلص على نفسها للداخل بسبب شد جاذبيتها. وبينما هي تتكمش فإن ذرات الغاز تصطدم إحداها بالأخرى بتوتر أكثر وأكثر وسرعات أكبر وأكبر - ويُسخن الغاز. وفي النهاية يبلغ من سخونة الغاز أنه عندما تصطدم ذرات الهيدروجين فإنها لا تعود بعد مرتدية إحداها عن الأخرى، وإنما هي بدلاً من ذلك تتلاحم لتكون الهيليوم. والحرارة التي تنتقل في هذا التفاعل، والتي تشبه انفجاراً محكمًا لقنبلة هيدروجينية، هي ما يجعل النجم يسطع. وتؤدي هذه الحرارة الإضافية أيضاً إلى زيادة ضغط الغاز حتى يصبح الضغط كافياً للتوازن مع شد الجانبي، ويتوقف الغاز عن الانكماش. والأمر يشبه البالونة نوعاً - فشة توازن بين ضغط الهواء من داخلها، الذي يحاول أن يجعل البالونة تتعدد، وتوتر المطاط، الذي يحاول أن يجعل البالونة أصغر. وتظل النجوم مستقرة هكذا زمناً طويلاً، وحرارة التفاعلات النووية توازن شد الجانبي. على أنه في النهاية، ينفد ما لدى النجم، فإنه ينفد بسرعة أكبر، وسبب ذلك أنه كلما كان النجم أضخم كثلاً، احتاج لأن يسخن أكثر ليوازن شد جانبيته. وكلما زادت سخونته، فإنه يستند وقوده بأسرع، وشمسنا فيما يحتمل لديها من الوقود ما يكفي لخمسة آلاف مليون سنة أخرى أو ما يقرب من ذلك، إلا أن النجوم الأضخم يمكنها أن تستند وقودها في زمن قليل من مثل مائة مليون سنة، وهذا أقل كثيراً من عمر الكون. وعندما ينفد وقود نجم، فإنه يبدأ في أن يبرد وبالتالي في أن ينكمش. ولم يُفهم ما يمكن أن يحدث له بعدها إلا لأول مرة عند نهاية عشرينيات هذا القرن.

فى ١٩٢٨ كان طالب جامعى هندى، اسمه سيرامنيان تشاندرا سيخار، يبحر إلى إنجلترا ليدرس فى كمبردج مع فلكى بريطانى هو سير أرثر إينجتون، أحد الخبراء فى النسبية العامة. (حسب إحدى الروايات، أخبر صحفى إينجتون فى أوائل العشرينات أن قد سمع أنه لا يوجد سوى ثلاثة أفراد فى العالم يفهمون النسبية العامة. وصمت إينجتون، ثم أجاب «إنتى أحاول أن أتفكر من هو الشخص الثالث»). وأشار رحبه من الهند، حسب تشاندرا سيخار إلى أى حد يمكن للنجم أن يكون كبيراً ويظل مبكراً على نفسه ضد جاذبيته نفسها بعد أن يستنفذ كل قوته. وال فكرة كالتالى: عندما يصبح النجم صغيراً، فإن جسيمات المادة تصيب متراربة جداً من بعضها، وهكذا حسب مبدأ بولى للاستبعاد، فإنه ينبغي أن يكون لها سرعات مختلفة جداً. وهذا يجعلها تتحرك مبتعدة عن بعضها وهكذا فإنه ينزع لأن يجعل النجم يتددى. فالنجم إذن يستطيع أن يبقى نفسه في نصف قطر ثابت بالتوزن ما بين شد الجاذبية هو والتناfar الذى ينشأ عن مبدأ الاستبعاد، تماماً مثلما كانت الجاذبية توازن بالحرارة فيما سبق من حياته.

على أن تشاندرا سيخار تبين أن هناك حداً للتناfar الذى يمكن أن يمد به مبدأ الاستبعاد. ونظريـة النسبـية تحـدد أقصـى فـارقـ في سـرعـات جـسيـمـات المـادـة في النـجم باـنـه سـرـعة الضـوءـ، وـيعـنىـ هـذـا أـنـه عـنـدـما يـصـبـعـ النـجمـ كـثـيـراـ بـما يـكـفىـ، فإـنـ التـناـفـرـ الـذـى يـسـبـبـهـ مـبـداـ الـاسـتـبعـادـ سـيـكـونـ أـقـلـ منـ شـدـ الجـاذـبـيـةـ. وـقدـ حـسـبـ تشـانـدـراـ سـيـخـارـ أـنـ نـجـماـ بـارـداـ تـزـيدـ كـتـلـتـهـ عـماـ يـقـرـبـ مـنـ ضـعـفـ كـتـلـةـ الشـمـسـ مـرـةـ وـنـصـفـ المـرـةـ لـنـ يـتـمـكـنـ مـنـ الإـبـقاءـ عـلـىـ نـفـسـهـ ضـدـ جـاذـبـيـتـهـ نـفـسـهـ. (تـعـرـفـ هـذـهـ الـكتـلـةـ الـآنـ بـاـنـهاـ حدـ تشـانـدـراـ سـيـخـارـ). وـقدـ تـمـ اـكـتـشـافـ مـعـاـثـلـ فـيـ نـفـسـ الـوقـتـ تـقـرـيبـاـ بـوـاسـطـةـ عـالـمـ روـسـىـ هـوـ لـيفـ دـافـيـدـوفـشـ لـانـدـاوـ.

كان لهذا دلالـاتـ خطـيرـةـ بـالـنـسـبـةـ لـلـمـسـيرـ النـهـائـىـ لـلـكـواـكـبـ الضـخـمةـ. فإذاـ كانـتـ كـتـلـةـ النـجمـ أـقـلـ مـنـ حدـ تشـانـدـراـ سـيـخـارـ فـسـيـمـكـتـهـ فـىـ النـهـائـةـ أـنـ يـتـوقفـ عـنـ الـانـكـماـشـ وـأـنـ يـسـتـقـرـ فـيـمـاـ يـحـتـمـلـ فـيـ حـالـةـ نـهـائـيـةـ «ـكـفـزـ أـبـيـضـ»ـ يـكـونـ نـصـفـ قـطـرـهـ أـلـافـ مـعـدـوـةـ مـنـ الـأـمـيـالـ وـكـثـافـتـهـ مـنـاتـ الـأـطـنـانـ لـكـلـ بـوـصـةـ مـكـعبـةـ. وـالـقـزـمـ الـأـبـيـضـ يـبـقـىـ عـلـىـ هـذـهـ حـسـبـ مـبـداـ الـاسـتـبعـادـ بـالـتـناـفـرـ بـيـنـ الـأـلـكـتروـنـاتـ الـتـىـ فـيـ مـاـيـتـهـ. وـنـحـنـ نـرـصـدـ عـدـدـ كـبـيرـاـ مـنـ هـذـهـ نـجـومـ الـقـزـمـ الـبـيـضـاءـ. وـأـحـدـ أـوـاـئـلـ مـاـ اـكـتـشـفـ مـنـ هـذـهـ النـجـومـ، نـجـ يـلـوـرـ مـنـ حـولـ الشـعـرـىـ الـيـمـانـيـ الـمـعـ نـجـ فـيـ سـمـاءـ اللـيلـ.

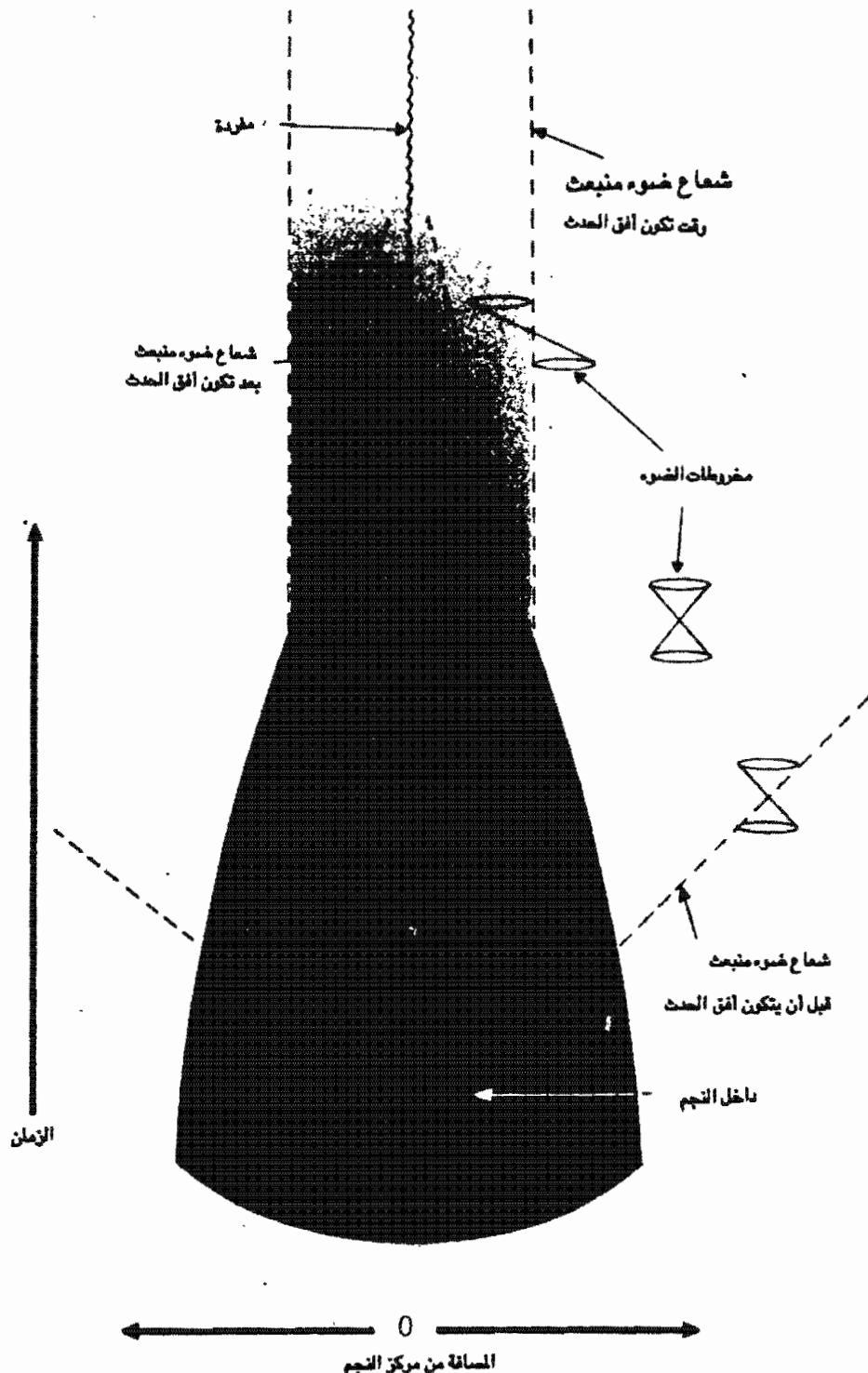
وـقـدـ بـيـنـ لـانـدـاوـ أـنـ ثـمـةـ حـالـةـ نـهـائـيـةـ أـخـرىـ مـحـتمـلةـ لـلـنـجـمـ وـالـذـىـ يـكـنـ أـيـضاـ بـحـدـ كـتـلـةـ يـقـرـبـ مـنـ ضـعـفـ أوـ ضـعـفـ كـتـلـةـ الشـمـسـ وـلـكـنـ يـكـونـ حـتـىـ أـصـفـرـ جـداـ مـنـ القـزـمـ الـأـبـيـضـ. وـهـذـهـ النـجـومـ يـبـقـىـ طـلـيـهـاـ حـسـبـ مـبـداـ الـاسـتـبعـادـ بـالـتـناـفـرـ بـيـنـ الـنـيـوـتـرـونـاتـ وـالـبـرـوـتـونـاتـ بدـلاـ مـنـ التـناـفـرـ بـيـنـ الـأـلـكـتروـنـاتـ. وـلـذـاكـ فـيـنـ تـسـمىـ نـجـومـ الـنـيـوـتـرـونـ. وـيـكـونـ لـهـاـ نـصـفـ قـطـرـ مـنـ عـشـرـةـ أـمـيـالـ فـقـطـ أـوـ مـاـ يـقـرـبـ مـنـ ذـاكـ

وكلافتها مئات ملايين الأطنان لكل بوصة مكعبة. ووقت أن تم التنبؤ بنجم النيوترونات لأول مرة، لم يكن ثمة طريقة يمكن رصدها بها. ولم يتم اكتشافها بالفعل إلا بعد ذلك بكثير.

ومن الجانب الآخر، فإن النجوم التي تكون كتلتها فوق حد تشارلدراسيخار يكون لديها مشكلة كبيرة عندما تحصل إلى استنفاد وقودها. وفي بعض الحالات فإنها قد تتفجر أو تتمكن من أن تندف بعيداً بقدر من المادة فيه ما يكفي لتخفيف كتلتها لأقل من الحد وبهذا تتجنب كارثة التقلص بالجانبية، على أنه من الصعب الإيمان بأن هذا هو ما يحدث دائماً، مهما كان كبر النجم. كيف للنجم أن يعرف أن عليه أن يخفي وزنه؟ حتى لوتمكن كل نجم من أن يفقد من المادة ما يكفي لتجنب التقلص، فماذا سيحدث لو أنك أضفت كتلة أكبر إلى قزم أبيض أو نجم نيوترون تحصل به إلى ما يتتجاوز الحد؟ هل سينتقلون إلى كثافة لا متناهية؟ لقد صرّم ادينجتون بهذه الدالة، ورفض أن يصدق نتيجة تشارلدراسيخار. فقد اعتقد ادينجتون أنه ببساطة لا يمكن لنجم أن يتقلص إلى نقطة. وكان هذا هو رأى معظم العلماء: وإينشتين نفسه قد كتب ورقة بحث زعم فيها أن النجوم لا تتمكن إلى حجم الصفر. أما تشارلدراسيخار فإن ما كان من عداء العلماء الآخرين وخاصة ادينجتون أستاذة السابق والمرجع الثقة في بنية النجوم، قد حثه على أن يهجر هذا الخط من البحث وأن يلتقط بدلاً من ذلك إلى مشاكل أخرى في علم الفلك، مثل حركة مجاميع النجوم. على أنه عندما منح جائزة نوبل في ١٩٨٣ كان ذلك، على الأقل جزئياً، بسبب بحث المبكر على حد الكتلة للنجوم الباردة.

وتشارلدراسيخار قد بين أن مبدأ الاستبعاد لا يمكن أن يوقف تقلص نجم كتلته أكبر من حد تشارلدراسيخار، ولكن مشكلة فهم ما سيحدث لهذا النجم، حسب النسبية العامة، تم حلها لأول مرة بواسطة الأمريكي الشاب روبرت أوينهير في ١٩٣٩. على أن نتيجة بحثه قد دللت على أنه لن تكون ثمة نتائج من مشاهدات يمكن الكشف عنها بواسطة تليسكوبات ذلك العهد. ثم تدخلت الحرب العالمية الثانية وأصبح أوينهير نفسه مشتركاً اشتراكاً وثيقاً في مشروع القنبلة الذرية. أما بعد الحرب فقد تم نسيان مشكلة التقلص بالجانبية على نحو واسع حيث أن معظم العلماء أصبحوا مشغولين بما يحدث على نطاق الذرة وبنواتها. على أنه في ستينيات هذا القرن، عاد إحياء الاهتمام بالمشاكل التي على المقياس الكبير في علم الفلك والكونيات؛ وذلك بسبب تزايد هائل في عدد ونوعي المشاهدات الفلكية، الأمر الذي تأسى باستخدام التكنولوجيا الحديثة. ومكذا أعيد اكتشاف بحث أوينهير كما وسّعه العديد من الأفراد.

والصورة التي لدينا الآن عن بحث أوينهير هي كالتالي: يغير مجال جانبية النجم مسارات أشعة الضوء في المكان - الزمان مما كانت ستكون عليه لو لم يكن النجم موجوداً. ومخروطات



شكل ٦.١

الضوء، التي تدل على المسارات التي ستبعها في المكان والزمان ومضات الضوء المنبعثة من أطرافها، تتقوس قليلاً للداخل بالقرب من سطح النجم. ويمكن رؤية ذلك في إنحناء الضوء الآتي من النجوم البعيدة التي ترصد أثناء كسوف الشمس. وإذا ينكمش الضوء، فإن مجال الجاذبية عند سطحه يصبح أقوى فتحنن مخروطات الضوء بأكثر للداخل. وهذا يزيد من صعوبة هروب الضوء من النجم. يريد(الضرء) أكثر اعتماداً وأحراراً للراصد البعيد. وفي النهاية، عندما ينكمش الضوء إلى نصف قطر حرج معين، فإن مجال الجاذبية عند سطحه يصبح من القوة بحيث تحنن مخروطات الضوء للداخل كثيراً حتى أن الضوء لا يستطيع فراراً بعدها (شكل ٦). وحسب نظرية النسبية، فما من شيء يمكن أن يتحرك بأسرع من الضوء. وهكذا فإذا كان الضوء لا يستطيع فراراً، فما من شيء آخر يمكنه ذلك؛ ويُجر كل شيء وراء بواسطة مجال الجاذبية. وهذا يصبح لدينا مجموعة من الأحداث، منطقة من المكان - الزمان، لا يمكن الفرار منها للوصول إلى راصد بعيد. وهذه المنطقة هي ما نسميه الآن ثقباً أسود. وحدها يسمى أفق الحدث وهو يتطابق مع مسارات أشعة الضوء التي فشلت في التوفى الفرار من الثقب الأسود.

وحتى تفهم ما سوف تراه لو كنت ترقب نجماً يتقلص ليكون ثقباً أسود، فإن عليك أن تذكر أنه في النظرية النسبية ليس ثمة زمان مطلق. وكل راصد لديه قياسه الخاص للزمان، والزمن عند شخص ما فوق أحد النجوم يكون مختلفاً عن الزمن عند شخص آخر على مبعدة، وذلك بسبب مجال جاذبية النجم. هب أن فلكياً جسروا على سطح نجم متقلص، وهو يتقلص معه للداخل، ويرسل إشارة كل ثانية، حسب ساعته، إلى سفينته الفضائية التي تدور حول النجم. وعند وقت ما حسب ساعته، ول يكن مثلًا الساعة ١١٠٠، سينكمش النجم إلى ما هو أقل من نصف القطر الحرج الذي يصبح عنده مجال الجاذبية من القوة بحيث لا يستطيع أي شيء فراراً، وهكذا فإن إشاراته لن تصل بعد إلى سفينة الفضاء. وإذا تقترب الساعة ١١٠٠، فإن زملاء الذين يرقبونه من سفينة الفضاء سيجدون أن الفوائل التي بين الإشارات المتتالية الآتية من الفلكي تصبح أطول وأطول، ولكن هذا التأثير يكون صغيراً جداً قبل الساعة ١٠٥٩٠٠٠٠، وسيكون عليهم الانتظار لما يزيد فقط عن الثانية زيادة جد هينة بين إشارة الفلكي عند ١٠٥٩٠٠٠٠ والإشارة التي أرسلها عندما كانت ساعته تقرأ ١٠٥٩٠٠٠٠، إلا أنهم سيكونون عليهم أن ينتظروا إلى الأبد لإشارة الساعة ١١٠٠. فإذا شارط الضوء المتبقية من سطح النجم بين ١٠٥٩٠٠٠٠ و ١١٠٠ حسب ساعة الفلكي، سوف تنتشر على فترة زمان لا متناهية، كما يرى من سفينة الفضاء. والفاصل الزمني بين وصول الموجات المتتابعة إلى سفينة الفضاء سيصبح أطول وأطول، وهذا يعني أن الضوء الصادر من النجم أكثر وأكثر أحمراراً وشحوباً. وفي النهاية يصبح النجم معتماً بدرجة أنه لا يمكن بعد رؤيته من سفينة الفضاء؛ وكل ما سيخلقه هو ثقب أسود في الفضاء. على أن النجم سيواصل ممارسة نفس قواه

جانبها على سفينة الفضاء، التي ستواصل الدوران حول الثقب الأسود.

على أن هذا السيناريو ليس واقعيا بالكامل، وذلك بسب المشكلة التالية. إن الجانبية تزيد ضعفا كلما ابتعدت عن النجم، وهكذا فإن قوة الجانبية عند قدمي فلكينا الجسور ستكون دائماً أعظم مما عند رأسه. وفارق القوى هذا سيط فالكتينا ليصبح مثل الأسماجات أو يمزقه ببدا قبل أن ينكمش النجم إلى نصف قطره الحرج الذي يتشكل عنده أفق الحدث! على أننا نعتقد أن هناك في الكون أشياء أكبر كثيرا، مثل المناطق المركزية في المجرات، هي أيضا يمكن أن تخضع للتقلص بالجانبية لتتسع ثقوبها سوداء، وإذا كان ثمة فلكي فوق واحد منها فإنه لن يتمتنق ببدا قبل أن يتكون الثقب الأسود. فهو في الحقيقة لن يحس بمنى شيئاً خاصاً عند الوصول إلى نصف قطر الحرج، ويمكنه أن يتجاوز نقطة الالعنة دون أن يلاحظها. على أنه في خلال ساعات معدودة فحسب، إذ تستمر المنطقة في التقلص، سيصبح الفارق بين قوى الجانبية عند رأسه وقدمه من القراء بحيث أنه سيمزقه ببدا مرة أخرى.

وقد بين البحث الذي قام به روجر بنرود وإيابي بين ١٩٦٥، ١٩٧٠، أنه حسب النسبة العامة، يجب أن يكون من داخل الثقب الأسود مفردة من اللاتاهي في الكثافة وأنحاء المكان - الزمان. ويقاد هذا يشبه الانفجار الكبير عند بدا الزمان، إلا أنه سيكون نهاية الزمان للجسم المتقلص والفلكي، وعند هذه المفردة تنهار قوانين العلم وقدرتنا على التنبؤ بالمستقبل. على أن أي ملاحظ يبقى خارج الثقب الأسود لن يتاثر بهذا المجز في القدرة على التنبؤ، لأنه لا الضوء ولا أي إشارة أخرى يمكن أن تصل إليه من المفردة. وهذه الحقيقة البارزة قد أدت بروجر بنرود إلى أن يطرح فرض الرقابة الكونية، الذي يمكن إعادة صياغته بأن «المفردة العارية هي أمر ممقوت». وكلمات أخرى فإن المفرادات التي ينتجهها التقلص بالجانبية تحدث نقط في الأماكن من مثل الثقوب السوداء، حيث يتم إخراجها بصورة مهنية عن الرؤية من الخارج وذلك بواسطة أفق الحدث. وعلى وجه التحديد، فإن هذا هو ما يعرف بفرض الرقابة الكونية الضعيف: وهو يحمي الملاحظين الذين يبقون خارج الثقب الأسود من نتائج انهيار القراء على التنبؤ الذي يحدث عند المفردة، ولكنه لا يفعل شيئاً على الإطلاق بالنسبة للظلك التعمس البائس الذي يهوى لداخل الثقب.

وهناك بعض الحلول لعادلات النسبة العامة يتحمل فيها فلكينا أن يرى مفردة عارية: فهو قد يتمكن من تجنب الوقوع في المفردة ويسقط بدلاً من ذلك في «ثقب نودي» worm hole ليخرج إلى منطقة أخرى من الكون. وسيقى هذا إمكانات هائلة للسفر في الفضاء والزمان، ولكن، وأسوأ الحظ، يبدو أن هذه الطول تكون كلها غير مستقرة إلى درجة كبيرة؛ وأقل اضطراب يحدث، من مثل وجود أحد علماء الظل، قد يغير فيها بحيث لا يستطيع الفلكي أن يرى المفردة حتى

يصطدم بها ويصل زمانه إلى نهاية، وبكلمات أخرى، فإن المفردة ستقع دائما في مستقبله ولا تقع قط في ماضيه، والنسخة القوية لفرض الرقابة الكونية تقرر أنه في الحل الواقعي ستقع المفردات دائما إما في المستقبل بالكلية (مثلاً مفردات التقلص بالجاذبية) أو في الماضي بالكلية (مثلاً الانفجار الكبير). وما يفعل أملاكيرا أن تصبح نسخة ما من فرضي الرقابة لأن الاقتراب من المفردات العارية قد يمكن من السفر في الماضي. وإذا كان هذا شيئاً رائعاً لمؤلف الروايات العلمية، فإنه يعني أنه لن تكون حياة أي شخص آمنة قط: فقد يمضى أحدهم إلى الماضي ويقتل أباً أو أمك قبل أن يُحمل بك!

وأفق الحديث، حد منطقة المكان - الزمان التي لا يمكن الفرار منها، يعمل بما يشبه غشاء حول الثقب الأسود يكتب المرور منه في اتجاه واحد : فالأشياء من مثل الفلكيين المتهورين، يمكن أن تسقط من خلال أفق الحديث إلى داخل الثقب الأسود، ولكن شيئاً لن يتمكن قط من الخروج من الثقب الأسود من خلال أفق الحديث. (تنظر أن أفق الحديث هو مسار في المكان - الزمان للضوء الذي يحاول الهروب من الثقب الأسود، ولا شيء يمكن أن ينتقل بأسرع من الضوء). ويمكن للمرء أن يقول عن أفق الحديث نفس ما قاله دانتي عند مدخل الجحيم : «وَدَعْ كُلَّ أَمْلٍ، يَامِنْ سَتَدْخُلْ هَذَا». وأى شيء أو فرد يهوى من خلال أفق الحديث سيصل إلى منطقة الكثافة اللامتناهية ونهاية الزمان.

تبني النسبة العامة بأن الأشياء الثقيلة التي تتحرك تسبب انبعاث موجات جانبية، تwaves في منحنى المكان تنتقل بسرعة الضوء، وهي تماثل موجات الضوء، التي هي تwaves في المجال الكهرومغناطيسي، ولكنها أصعب كثيراً في الكشف عنها. وهي كالضوء تحمل الطاقة بعيداً عن الأشياء التي تبعثرها. وإن فإن فإن المرء يتوقع أن نسقاً معيناً من أشياء مسخمة سوف يستقر به الأمر في النهاية إلى حالة ثابتة، لأن الطاقة التي في أي حركة سيتم حملها بعيداً بانبعاث موجات الجاذبية. (إذا الأمر يشبه إسقاط قطعة ثلث في الماء: فهي في أول الأمر تهتز لأسفل وأسهل بقدر كبير، ولكن إذ تحمل التwaves طاقتها بعيداً، فإنها في النهاية تستقر في حالة ثابتة). وكذلك، فإن حركة الأرض في مدارها حول الشمس تُنتج أمواج جانبية، وتتأثر فقدان الطاقة هو أن يتغير مدار الأرض بحيث أنها تدريجياً تزيد وتزيد قرباً من الشمس، وتصطدم بها في النهاية، وتستقر في حالة ثابتة. ومعدل فقدان الطاقة في حالة الأرض والشمس هو معدل بطيء جداً - يقارب ما يكفي لتشغيل سخان كهربائي صغير. ويعني هذا أن الأرض ستستغرق ما يقرب من ألف مليون مليون مليون سنة لتجري إلى داخل الشمس، ومكذا ظليس من سبب مباشر للإنزعاج! وتغيير مدار الأرض هو أيضاً من أن يُلحظ، على أنه قد لوحظ في السنوات المعدودة الماضية أن هذا التأثير نفسه يحدث في نسق يسمى PSR 1913 + 16 (ترمز psr إلى Pulsar «النابض» وهو نوع خاص من

نجم النيوترون بيث نبضات منتقطة من موجات الراديو). وبحروى هذا النسق نجمي نيوترون يدور كل منها حول الآخر، والطاقة التي يفقدانها بيث موجات الجاذبية تجعلهما يتحركان لواياها للداخل أحدهما في اتجاه الآخر.

وأثناء تقلص أحد النجوم بالجاذبية ليكون ثقباً أسود، ستكون الحركات أسرع كثيراً، وهكذا فإن معدل حمل الطاقة بعيداً سيكون أعلى كثيراً، وهكذا لن يمضى زمن جد طويلاً قبل أن يستقر في حالة ثابتة. كيف ستبدو هذه المرحلة النهائية؟ للمرء أن يفترض أنها سوف تعتمد على كل قسمات النجم المركبة التي يتكون منها - ليس فحسب كتلته بمعدل دورانه، وإنما أيضاً الكثافات المختلفة لأجزاء النجم المختلفة، والحركات المعقّدة للغازات من داخل النجم. ولو كانت الثقوب السوداء تتباين مثل الأشياء التي تتكون منها، فإنه قد يكون من الصعب جداً إقامة أي تنبؤات عن الثقوب السوداء عامة.

على أنه في ١٩٦٧، ثُورت دراسة الثقوب السوداء على يد ويبرنر إسرائيل، وهو عالم كندي (ولد في برلين ونشأ في جنوب أفريقيا، ونال درجة الدكتوراه في إيرلندا). وقد بين إسرائيل، أنه حسب النسبة العامة، يجب أن تكون الثقوب السوداء غير الدوارة بسيطة جداً؛ فهي كروية على نحو كامل، وحجمها يعتمد فقط على كتلتها، وأى ثقبين أسودين هكذا ولهم نفس الكتلة يكونان متطابقين. والحقيقة أنها يمكن توصيفها حسب حل معين لمعادلات إينشتين مما كان معروفاً منذ ١٩١٧، ووجده كارل شوارتز تشيلد بعد اكتشاف النسبة العامة بزمن قصير. وفي أول الأمر حاجَ آناس كثيرون، بما فيهم إسرائيل نفسه، بأنه حيث أن الثقب السوداء يلزم أن تكون كروية على نحو كامل، فإن الثقب الأسود لا يمكن أن يكون إلا من تخلص شئ كروي على نحو كامل. وإن في ذلك أى خصم حقيقي - الذي لا يمكن أن يكون قط كرويا على نحو «كامل» - لا يستطيع أن يتخلص إلا ليشكل مفردة عارية.

على أن ثمة تفسيراً مختلفاً لنتيجة إسرائيل، قد اتخذه بالذات بونزوجون هوبلر. فقد حاجَ بأن الحركات السريعة التي تشارك في تخلص النجم تعنى أن موجات الجاذبية التي أطلقها سوف تجعله دائماً أكثر كروية، وعدد الوقت الذي سوف يستقر فيه إلى حالة ثابتة، فإنه سيكوّن كروياً بالضبط. وحسب هذه النظرية فإن أي نجم غير دوار، مهما كان تعتقد شكله وبنيته الداخلية، سينتهي بعد التخلص بالجاذبية إلى ثقب أسود كامل الكروية، ولا يعتمد حجمه إلا على كتلته. وقد دعمت حسابات أخرى من هذه النظرية وسرعان ما تم اتخاذها بصورة عامة.

وبنتيجة إسرائيل تتناول حالة الثقب السوداء التي تكون فقط من أجسام غير دوار، وفي ١٩٦٣ وجد روى كير النيوزلندي مجموعة حلول للمعادلات النسبية العامة توصف الثقب السوداء

الدوارة، وتقوب «كير» السوداء هذه تدور بمعدل ثابت، وحجمها وشكلها يعتمدان فقط على كتلتها ومعدل دورانها. فإذا كان الدوران صفرًا، يكون الثقب الأسود كامل الاستدارة، ويكون الحل مطابقاً لحل شوارتز تشيلد. وإذا كان الدوران ليس بصفر، فإن الثقب الأسود ينبعج للخارج قرب خط اسقواه (تماماً مثلما تنبع الأرض أو الشمس بسبب دورانهما)، وكلما زادت سرعة دورانه، زاد انبعاجه. وهكذا حتى تُوسّع نتيجة إسرائيل لتشمل الأجسام الدوارة، حُدس أن أي جسم دوران يتقلص ليكون ثقباً أسود يستقر في النهاية إلى حالة ثابتة مما وصفه حل كير.

وفي ١٩٧٠ قام زميل وطالب بحث عندي في كمبردج، وهو براندون كارتر، باتخاذ أول خطوة نحو إثبات هذا الحدس. وقد بين أنه، مع شرط أن يكون الثقب الأسود الدوار المستقر له محور سمترية، مثل ثورة تليف، فإن شكله وحجمه سيعتمدان فقط على كتلته ومعدل دورانه. ثم أثبت أنا في ١٩٧١ أن أي ثقب أسود دوران مستقر سيكون له حقاً محور السمترية هذا. وأخيراً فإن ديفيد روينسون بكلية الملك في لندن استخدم في ١٩٧٣ نتائج كارتر ونتائجي ليبين أن الحدس كان صحيحاً: إن ثقباً أسود هكذا يلزم حقاً أن يكون حسب حل كير. وهكذا فإنه بعد التقلص بالجانبية يجب أن يستقر الثقب الأسود في حالة يمكن له فيها أن يدور ولكنه لا ينبعض. وفوق ذلك، فإن حجمه وشكله سيعتمدان فقط على كتلته ومعدل دورانه، وليس على طبيعة الجسم الذي تقلص ليكونه. وقد أصبحت هذه النتيجة معروفة ب أنها قاعدة أن «الثقب الأسود ليس له شعر». ونظريّة «اللاشعر» لها أهمية تطبيقية عظيمة، لأنها تحديد تحديداً كبيراً لأنواع المركبة من التقوب السوداء. ويستطيع المرء إذن أنه يمكن نماذج مفصلة للأشياء التي قد تحتوي تقوب سوداء، ومقارن النتائج من النماذج بالمشاهدات. ويعنى هذا أيضاً أن قدرها كبيراً جداً من المعلومات عن الجسم الذي تقلص، يضيع ولابد عندما يتكون الثقب الأسود، لأن كل ما يحتمل أنه سيمكتنا قياسه بعدها بشأن الجسم سيكون كتلته ومعدل دورانه، ومغزى هذا سيمكتنا رؤيته في الفصل التالي.

والثقوب السوداء هي واحدة من عدد ضئيل نوعاً من الحالات في تاريخ العلم حيث تتقدّم إحدى النظريات بتفصيل عظيم كنموذج رياضي قبل أن يكون هناك أي برهان من المشاهدات على صحتها. والحقيقة أن هذه كانت الحجة الرئيسية المعتادة لعارضي الثقب الأسود، كيف يمكن للمرء أن يؤمن بأشياء البرهان الوحيد عليها هو حسابات تتأسس على نظرية النسبية العامة المشكوك في أمرها؟ على أنه في ١٩٦٣، قام مارتن شميدت، الفلكي في مرصد بالومار بكاليفورنيا، بقياس الإزاحة الحمراء لشمس شاحب يشبه النجم في اتجاه مصدر موجات الراديوي المسماة 3C273 (أي المصدر رقم ٢٧٣ في كتالوج كمبردج الثالث عن مصادر الراديوي). وقد وجد أنه أكبر جداً من أن يتسبب عن مجال الجاذبية؛ ولو كانت هذه إزاحة حمراء بالجانبية، لكان ينبع

أن يكون الشئ خفينا جداً يتزرياً منا جداً بحيث أنه كان سبباً لاضطراب في مدارات كواكب النظام الشمسي، وهذا يدل على أن هذه الإزاحة الحمراء قد نجمت بدلًا من ذلك عن تمدد الكون، الأمر الذي يعني بدوره أن ذلك الشئ بعيد بمسافة طولية جداً، وحتى يكون الشئ مترباً على مسافة عظيمة هكذا، فإنه يجب أن يكون لاماً جداً، وبكلمات أخرى فإنه يجب أن يبيث قدرًا هائلًا من الطاقة، والآلية الوحيدة التي يمكن للناس أن يتصوروا أنها تنتجه هذه الكميات الكبيرة من الطاقة هي فيما يبدو التقلص بالجانبية لا للجم فحسب بل لمنطقة مركبة يكاملها في إحدى المجرات، وقد تم اكتشاف عدد آخر مما يماثل ذلك من الأشياء شبه التجممية، أو الكوازارات quasars، وكلها لها إزاحة حمراء كبيرة، ولكنها جميعاً بعيدة جداً وبالتالي يصعب جداً رصدها حتى تمعنا بالبرهان القاطع على الثقب السوداء.

وفي ١٩٦٧ أتى تشجيع جديد لوجود الثقب السوداء مع اكتشاف طالبة بحث في كمبردج، من جرسين بل، لأشياء في السماء تبث نبضات منتقطة من موجات الراديو، وقد ظلت بل في أول الأمر، هي وأشقي ميشيل الذي كان يشرف عليها، أنهما ربما قد يصلاً إلى الاتصال بمذنبة غريبة في المجرة، والحقيقة أنك إنكر أنها في الندوة التي أعلنا فيها اكتشافهما قد سميما المصادر الاربعة الأولى التي وجدناها LGM 1-4، وترمز LGM لـ "الرجال الخضراء الصغار Little Green men". على أنهما في نهاية الأمر، يصلاً هما وكل واحد آخر إلى استنتاج أقل رومانسية بشأن هذه الأشياء، التي أعطيت اسم "اللابيكاتات" ، وهي في الحقيقة نجوم نيوترون دوارة تبث نبضات من موجات الراديو بسبب تفاعل معقد بين مجالاتها الكهرومغناطيسية والمادة المحاطة وكان في هذا أنياء سبعة ملائكة مخامر الفضاء، ولكن فيه ما يشير أكبر الأمل للعدد الصغير الذي كان يؤمن بالثقب السوداء آنذاك: فقد كان هذا أول برهان إيجابي على وجود نجوم نيوترون، ونجم النيوترون له نصف قطر من حوالي عشرة أميال، وهو لا يبلغ إلا القليل من تضاعفات نصف القطر الحرج الذي يصبح التجم عنده ثقباً أسود، وإذا أمكن نجم أن يتضاعف إلى مثل هذا الحجم الصغير، فليس من غير المعقول أن تتوقع أن نجوماً أخرى يمكنها أن تتضاعف حتى لحجم أصغر وتحتسب ثقوباً سوداء.

كيف يمكننا أن نعمل الكشف عن ثقب أسود، حيث أنه حسب تعريفه ذاته لا يبيث أي ضوء؟ قد يبيث الأمر نوعاً من البحث عن نقطة سوداء في قبو الفحم، ولحسن الحظ فإن ثمة طريقة لذلك، فكما بين جون متشيل في ورقه بحث الرائدة في ١٧٨٢، يظل الثقب الأسود يمارس قوة الجاذبية على الأشياء القريبة منه، وقد رصد الفلكيون أنسنة كثيرة يدور فيها نجوماً أحدهما حول الآخر، حيث يتتجانسان أحدهما الآخر بواسطة الجاذبية، وهم قد رصداً أيضاً أنسنة لا يكون فيها إلا نجم

واحد مرتئى يدور من حول رفيق له غير مرتئى، ولا يستطيع المرء بالطبع أن يستنتج مباشرةً أن هذا الرفيق هو ثقب أسود؛ فقد يكون مجرد نجم أشحب من أن يرى، على أن بعض هذه الأنسنة مثل ذلك الذي يسمى 1 - Cygnus x (شكل ٦.٢) هي أيضاً مصادر قوية لأشعة إكس، وأحسن تفسير لهذه الظاهرة هو أن المادة قد نفخت من على سطح النجم المرنى، وهي إذ تسقط في اتجاه الرفيق غير المرنى، تتشكل حركة ا漪بية (تکاد تتشبه ما يجري خارج حمام)، وتتصبّع ساخنة للغاية، وتبث أشعة إكس (شكل ٦.٢). وحتى تعمل هذه الآلية، يجب أن يكون الشئ غير المرنى صغيراً جداً مثل قزم أبيض، أو نجم نيوترون، أو ثقب أسود، ويمكن للمرء من المدار المرصود للنجم المرنى، أن يحدد أقل كتلة ممكنة للشئ غير المرنى. وفي حالة Cyngus x، وُجد أن هذه تبلغ ما يقارب ستة أمثال كتلة الشمس، وهذا حسب نتيجة تشارلز سيخار أضخم كثيراً من أن يكون الشئ غير المرنى قمراً أبيضاً، وهي أيضاً كتلة أكبر كثيراً من أن تكون نجم نيوترون، ويبعد إنما أنها ولا بد ثقب أسود.



شكل ٦.٢

النجم الأسطوع من النجومتين القريبتين من منتصف الصورة هو Cygnus x-1 الذي يُعتقد أنه يتكون من ثقب أسود ونجم طبيعي، يدور كل منهما حول الآخر.

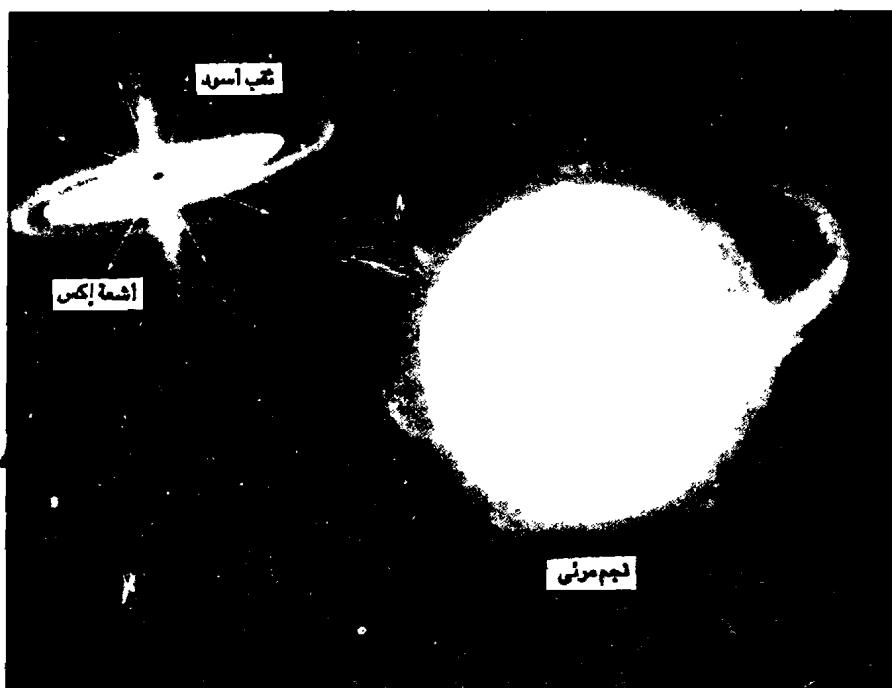
وَشَّة نماذج أخرى لتفسير 1 - Cygnus x لا تتضمن ثقباً أسود، ولكنها كلها بعيدة الاحتمال نوعاً، ويبدو أن الثقب الأسود هو التفسير الطبيعي المُقْتَنَى الوحيد للمشاهدات. ورغم هذا، قام رهان يبني وبين كيب ثورن، الذي يحفل بمعهد كاليفورنيا للكهروميكانيكا، على أن Cygnus x - 1 في الحقيقة لا يحوي ثقباً أسوداً! وهذا نوع من بوليصة تأمين لصالحي، فقد قمت بالكثير من البحث على الثقوب السوداء، وسيوضح كله هنا لثبت في النهاية أنه لا توجد ثقب سوداء، ولكن في هذه الحالة سيعززني أنني سلّمته رهاناً يجلب لي مجلة «الفن الخاصة» لمدة أربعة أعوام، وإذا كانت الثقب السوداء موجودة بالفعل، فسوف ينال كيب مجلة «بنتهاوس» لمدة سنة. وعندما تراها في ١٩٧٥، كما متذكرين بنسبة ٨٠ في المائة من أن Cygnus x - 1 هو ثقب أسود. وفي وقتنا هذا، يمكنني القول بأننا متذكرون بما يقرب من ٩٥ في المائة، على أن الرهان لم يُحسم بعد.

ونحن لدينا الآن أيضاً برهان على ثقب سوداء آخر عديمة في أنساق مثل Cygnus x - 1 في مجرتنا وفي مجرتين متجلتين يسميان «السحب الماجلانية». على أنه يكاد يكون مؤكداً أن عدد الثقوب السوداء هو أكبر كثيراً جداً من ذلك؛ ففي تاريخ الكون الطويل، يجب أن تكون نجوم كثيرة قد أحرقت كل وقوتها النورى وأصبح طيفها أن تتلاطم. وقد يكون عدد الثقوب السوداء حتى أعظم كثيراً من عدد النجوم المرئية، الذي يصل إلى ما يقرب من مائة ألف مليون في مجرتنا وحدها. وشد الجاذبية الإضافي لتلك هذا العدد الكبير من الثقوب السوداء يمكن أن يفسر السبب في أن مجرتنا تدور بال معدل الذي تدور به: فكتلة النجوم المرئية لا تكفي لتفسير ذلك. ولدينا أيضاً بعض دليل على أن ثقباً ثقباً أسود أكبر كثيراً؛ له كثافة تقارب من مائة ألف ضعف لكتلة الشمس، وذلك عند مركز مجرتنا، وتتجوّل المجرة التي تقترب قريباً شديداً من هذا الثقب الأسود ستترافق بدرا بسبب خارق قوى الجاذبية على جانبيها القريب والبعيد. وبتقديرها، هي والغاز الذي يلقى به بعيداً من النجوم الأخرى، ستتهوى تجاه الثقب الأسود، وكما في حالة Cygnus x - 1، فإن الغاز سيدور لولياً للداخل وتزيد سخونته، وإن لم يكن ذلك كثيراً بمثل ما في تلك الحالة. فهو لن يسخن بما يكفي لبث أشعة إكس ولكنه يمكن أن يفسر ذلك المصير، بالغ التسخين، لموجات الراديو وألأشعة تحت الحمراء الذي يُؤْصَد عند مركز المجرة.

ومن المعتقد أن ثقباً سوداء مماثلة، وإن كانت حتى أكبر وتحصل كللتها إلى ما يقرب من مائة مليون ضعف لكتلة الشمس، هي مما يحدث عند مراكز الكرازارات. والمادة التي تقع للداخل ثقب أسود هائلة الضخامة هكذا، تمد بالمصدر الوحيد للقوة التي تبلغ من الكبر ما يكفي لتفسير الكهرباء الهائلة من الطاقة التي تبئها هذه الأشياء. وإن تدور الماءة لولياً للداخل الثقب الأسود، فإنها تجعل

الثقب يدور في نفس الاتجاه، مما يجعله ينشئ مجالاً مغناطيسياً يشبه نوعاً من مجال الأرض. وتتولد جسيمات طاقة عالية جداً قرب الثقب الأسود بواسطة المادة التي تهوى للداخل. ويكون المجال المغناطيسي من القوة بحيث يمكنه تركيز هذه الجسيمات في نافورات تُنفث للخارج على طول محور دورات الثقب الأسود، أي في اتجاه قطبيه الشمالي والجنوبي، وقد رصدت نفاثات كهذه حقاً في عدد من المجرات والكوازارات.

ويمكن للمرء أن ينظر أيضاً في إمكانية أن قد توجد ثقوب سوداء كتلتها تقل كثيراً عن كتلة الشمس، ومثل هذه الثقوب السوداء لا يمكن أن تكون بالتلخص بالجانبية، لأن كتلتها أقل من حد كتلة تشاندراسيخار: والنجم التي بهذه الكتلة الصغيرة يمكن لها أن تبقى على نفسها ضد قوة الجاذبية حتى عندما تستنفذ وقودها النووي، والثقب السوداء ذات الكتلة الصغيرة لا يمكن أن تكون إلا إذا كانت المادة مضغوطة إلى كثافة هائلة بواسطة ضغوط خارجية كبيرة جداً. وظروف مثل هذه يمكن أن تحدث في قنبلة هييدروجينية كبيرة جداً : وقد حسب الفيزيائى جون هويلز ذات مرة أنه لو أخذ المرء كل الماء الثقيل في كل محبيطات العالم، فإنه يستطيع أن يبني قنبلة هييدروجينية تضيق المادة عند المنتصف ضغطاً شديداً بحيث يتخلق ثقب أسود. (بالطبع لن يكون هناك أحد قد بقى لرصده!) وثمة إمكانية عملية بأكثر وهي أن هذه النجوم السوداء ذات الكتلة



شكل ٦٠٢

الصغيرة ربما تكونت في الحرارات والضفوط العالية لكون المبكر جداً. وما كانت الثقوب السوداء لتكون إلا والكون المبكر ليس مستوياً ولا متسقاً إلى حد الكمال، ذلك أنه لا يمكن أن ينضغط على هذا النحو لتكون ثقب أسود إلا منطقة صغيرة من الكون تكون لها كثافة أكبر من المتوسط. ولكننا نعلم أنه قد كان هناك ولا بد بعضاً أوجه من عدم الانتظام، والسبب أنه بغير ذلك فإن المادة في الكون ستكون موزعة ياتساق كاملاً في العهد الحالي، بدلاً من أن تتكلل معاً في نجوم و مجرات.

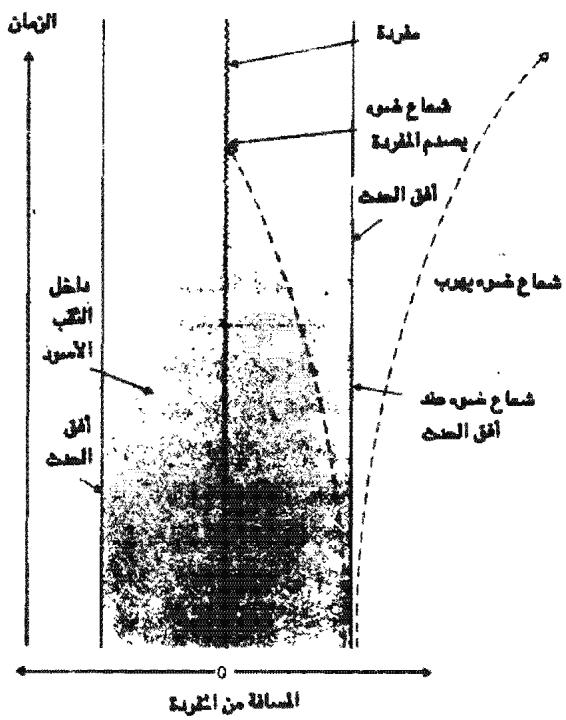
رسالة إذا كانت أوجه عدم الانتظام المطلوبة لتفسير النجوم وال مجرات قد أدت إلى تكوين عدد له مفازاً من الثقوب السوداء «البدائية»، تعتمد بوضوح على تفاصيل الظروف في الكون المبكر. ومكذا فهو أمكننا أن نحدد عدد الثقوب السوداء البدائية الموجودة الآن، فسوف نتمكن من تعلم الشئ الكثير عن المراحل المبكرة جداً للكون، والثقوب السوداء البدائية التي تزيد كتلتها عن ألف مليون طن (كتلة جبل كبير) لا يمكن الكشف عنها إلا بتغيير جاذبيتها، على مادة أخرى مرئية أو على تمدد الكون. على أن الثقب السوداء، كما سنعرف في الفصل التالي، هي رغم كل شئ ليست حقاً سوداء: فهي تتوجه كالجسم الساخن، وكلما صغر حجمها زاد توجهها. ومكذا، وبالفارق، فقد يثبت فعلاً في النهاية أن الثقب السوداء الأصفر يمكن الكشف عنها أسلهل من الثقب السوداء الكبيرة!

٠٠٠

الثقب الأسود ليست حد سوداء

قبل ١٩٧٠، كان بحثي في النسبة العامة يتركز أساساً على مسألة ما إذا كان أو لم يكن ثمة مفردة انفجار كبير. على أني في أحد أسميات نوفمبر من ذلك العام، بعد ميلاد ابنتي لوسي بزمن قصير أخذت أفكراً في شأن الثقب الأسود وأنا أتهياً للنوم، وعجني يجعل من ذلك عملية بطينة نوعاً، وهكذا يكون لدى فسحة من الوقت وفي ذلك الحين لم يكن ثمة تعريف دقيق عن أي النقط في المكان - الزمان تقع داخل الثقب الأسود وأيها تقع خارجه. وكانت من قبل قد ناقشت مع زوجي برويز فكرة تعريف الثقب الأسود كمجموعة من الأحداث التي لا يمكن الفرار منها إلى مسافة بعيدة، وهذا هو التعريف المقبول حالياً بعامة. وهو يعني أن حد الثقب الأسود، أفق الحدث، يتكون من مسارات أشعة الضوء في المكان - الزمان التي تتحقق في التوقي أن تهرب بعيداً عن الثقب الأسود، محومة إلى الأبد على الحرف بالضبط (شكل ١.٧). والأمر يشبه إلى حد ما الهروب بعيداً من الشرطة مع التمكن فحسب من المحافظة على الابتعاد عنهم بخطوة واحدة أمامهم ولكن دون التمكن من التخلص منهم بعيداً!

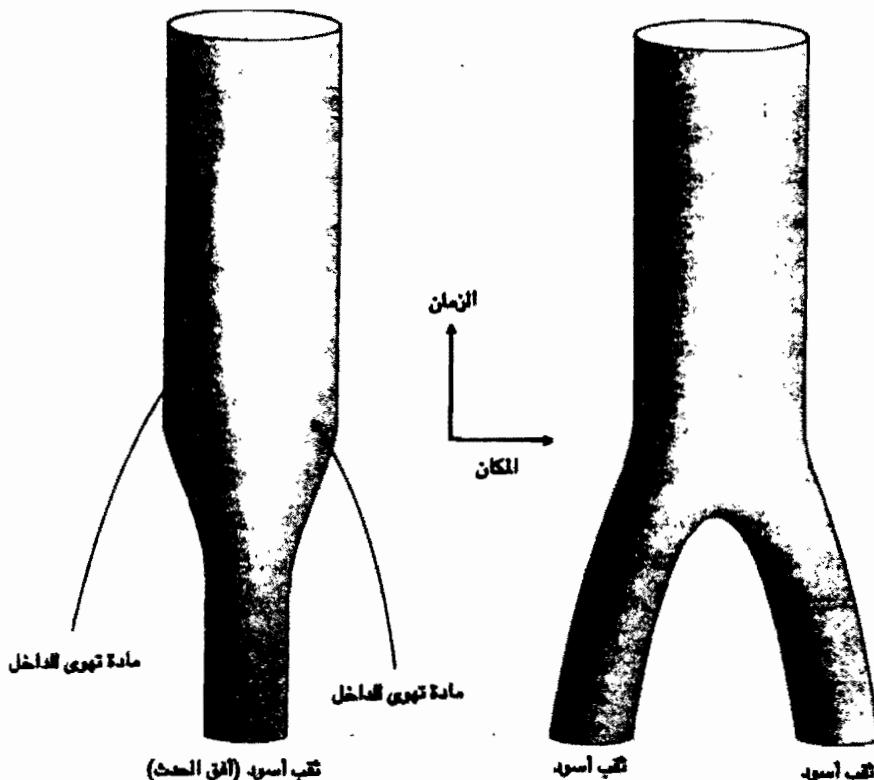
ونجأة تبيّنت أن مسارات أشعة الضوء هذه لا يمكن قط أن يقترب أحدهما من الآخر. ولو فعلت، فإنها في النهاية لا بد أن يصطدم أحدهما بالآخر. وسيكون الأمر مثل ملاقاة شخص آخر يهرب بعيداً عن الشرطة في الاتجاه المضاد - فسوف يتم إلقاء القبض عليكما معاً! (أو إنكما في هذه الحالة ستقعن في الثقب الأسود). ولكن لو أن أشعة الضوء هذه تم ابتلاعها بواسطة الثقب الأسود، فإنها وقتها لن يمكنها أن توجد عند حد الثقب الأسود. وهكذا فإن مسارات أشعة الضوء في أفق الحدث يلزم أن تتحرك دائماً وأحدما يتوازي مع الآخر أو يبتعد عن الآخر. والطريقة الأخرى لرؤية ذلك هي أن أفق الحدث، حد الثقب الأسود، هو مثل حرف أحد الظلال - ظل القبر الوشيك. ولو نظرت إلى الظل الذي يلقى مصدر على مسافة هائلة مثل الشمس، فسوف ترى أن أشعة الضوء في الحرف لا يقترب أحدهما من الآخر.



شكل ٧،١

ولذا كانت أشعة الضوء التي تكون أفق الحد، حد الثقب الأسود، لا تستطيع قط أن يقترب أحدها من الآخر، فإن مساحة أفق الحد قد تبقى كما هي أو تزيد بمرور الزمن، ولكنها لا يمكن قط أن تقل - لأن هذا سيعني أن بعضها على الأقل من أشعة الضوء التي عند الحد سيلزم أن يقترب أحدها من الآخر. والحقيقة أن المساحة ستزيد كلما سقطت مادة أو إشعاع في الثقب الأسود (شكل ٧،٢) أو إذا اصطدم ثقبان أسودان واندمجا معا ليكونا ثقباً أسود واحداً، فستكون مساحة أفق الحد للثقب الأسود النهائي أعظم أو مساوية لمجموع مساحتي أفقى الحدث للثقبين الأسودين الأصليين (شكل ٧،٣). فخاصية عدم نقصان مساحة أفق الحدث تتضمن قيادتها على السلوك المحتمل للثقب السوداء، وانفعت بالغ الانفعال باكتشافى حتى أني لم أنم كثيرا تلك الليلة. وفي اليوم التالي تلفت لروجر بنرود، واتفق معنى في الرأى. واعتقد أنه في الحقيقة كان متبعها لخاصية المساحة هذه. على أنه كان يستخدم تعريفنا للثقب الأسود يختلف اختلافاً بسيطاً. وهو لم يتبين أن حدود الثقب الأسود ستكون حسب التعريفين هي نفسها، وبالتالي فإن مساحتها ستكون كذلك، بشرط أن يكون الثقب الأسود قد استقر على حالة لا يتغير فيها بالزمن.

وسلوك عدم نقصان مساحة الثقب الأسود فيه ما يذكر كثيراً بسلوك كم فيزيائي يسمى



شكل ٧ ، ٢

شكل ٧ ، ٣

الانتروبيا Entropy التي تقيس درجة اضطراب أحد النظم. ومن أمور الخبرة المشتركة أن الاضطراب يتزعد إلى أن يتزايد عندما تترك الأشياء لذاتها. (وحتى يرى المرء ذلك فليس عليه إلا أن يتوقف عن القيام بإصلاح ما حوله في المنزل؛ ويمكن للمرء أن يخلق النظام من الاضطراب (فيتمكن للمرء مثلاً أن يطلّ على المنزل)، ولكن هذا يتطلب إنفاق جهد أو طاقة، ويقلل هكذا من قدر الطاقة المنظمة المتاحة).

والحقيقة الدقيقة عن هذه الفكرة تُعرف بالقانون الثاني للديناميكا الحرارية. وهو يقدر أن الانتروبيا في نظام منعزل تتزايد دائمًا، وأنه عندما يتعدد نظامان معاً، فإن انتروبيا النظام المتحد تكون أكبر من حاصل جمع انتروبيا النظامين الفرديين. ولننظر مثلاً نظام جزيئات غاز في صندوق. فيمكن تصوّر الجزيئات ككرات بلياردو صغيرة تصطدم باستمرار ببعضها البعض وتتردد من جدران الصندوق. وكلما زادت حرارة الغاز، زادت سرعة تحرك الجزيئات، وبالتالي زاد تواتر وشدة اصطدامها بجدران الصندوق وزاد الضغط الذي تمارسه الخارج على الجدران. هي أن الجزيئات في أول الأمر كانت كلها محصورة في الجانب الأيسر من الصندوق بواسطة حاجز لو أزيل الحاجز

بعد ذلك، فإن الجزيئات تنتزاع إلى الانتشار للخارج وتشغل نصف الصندوق، ويمكن لها فيما بعد أن تصبح كلها بالصدفة في النصف الأيمن أو تعود ثانية إلى النصف الأيسر ولكن الاحتمال الأكبر الغالب أنه ستكون هناك أعداد متساوية على وجه التقرير في النصفين: وهذه الحالة هي أقل انتظاماً، أو أكثر اضطراباً عن الحالة الأصلية التي كانت الجزيئات فيها كلها في نصف واحد. ويقول المرء إذن أن انتروبيا الفاز قد تزايدت، وبالمثل، لو فرضنا أن المرء يبدأ بصندوقين، أحدهما يحوي جزيئات أوكسجين والأخر يحوي جزيئات نيتروجين، فإذا خصم المرء الصندوقين معاً وأزال الجدار الفاصل، فإن جزيئات الأوكسجين والنيتروجين تبدأ في الامتزاج، وفي وقت لاحق ستكون الحالة الأكثر احتمالاً هي وجود مزيج متسلق إلى حد ما من جزيئات الأوكسجين والنيتروجين خلال الصندوقين، وهذه الحالة ستكون أقل انتظاماً، وبالتالي فإن فيها انتروبيا أكبر من الحالة الابتدائية للصندوقين المنفصلين.

والقانون الثاني للديناميكا الحرارية له وضع مختلف تماماً عن وضع قوانين العلم الأخرى، كقانون نيوتن للجاذبية مثلاً، لأنه لا يصح دائماً، وإنما يصح فحسب في الأنظمة العظمى من الحالات. واحتمال أن توجد كل جزيئات الفاز في صندوقنا الأول في نصف الصندوق في وقت لاحق هو احتمال واحد إلى ملايين الملايين الكثيرة، ولكنه قد يحدث. على أنه لو كان عند المرء ثقب أسود فيما حوله، فإن هناك فيما يليه طريقة أسهل نوعاً لانتهاء القانون الثاني: إرم فحسب أسفل الثقب الأسود بعض مادة بها الكثير من الانتروبيا، مثل صندوق حار، وسوف تقل الانتروبيا الكلية للمادة في خارج الثقب الأسود. ويمكن للمرء بالطبع أن يقول رغم ذلك إن الانتروبيا الكلية، بما في ذلك الانتروبيا داخل الثقب الأسود، لم تقل - ولكن حيث أنه ليس من وسيلة للنظر إلى داخل الثقب الأسود، فإننا لا نستطيع أن نرى قدر انتروبيا المادة التي في داخله. وسيكون من الطيب إذن أن يكون هناك ملمع ما للثقب الأسود يستطيع به الملاحظون من خارجه معرفة ما له من انتروبيا، ويكون مما سيزيد قدره كلما سقطت المادة حاملة الانتروبيا داخل الثقب الأسود. وعقب الاكتشاف الموصوف أعلاه، من أن مساحة أفق الحدث تزيد كلما سقطت المادة في الثقب الأسود، اقترح طالب بحث في برلينستون يدعى جاكوب بكشتين أن مساحة أفق الحدث هي مقياس لأنتروبيا الثقب الأسود. وعندما تسقط في الثقب الأسود مادة حاملة لأنتروبيا، فإن مساحة أفق الحدث فيه تزيد، بحيث أن حاصل جمع انتروبيا المادة في خارج الثقب الأسود مع مساحة الأفاق لن يقل أبداً.

وإذا أن هذا الاقتراح يمنع انتهاء القانون الثاني للديناميكا الحرارية في معظم المواقف، على أنه كان ثمة خطأ قاتل. فلو كان للثقب الأسود انتروبيا، فإنه يجب أيضاً أن يكون له حرارة، ولكن الجسم الذي له حرارة معينة يجب أن يبعث إشعاعاً بمعدل معين، ومن أمور الخبرة المشتركة

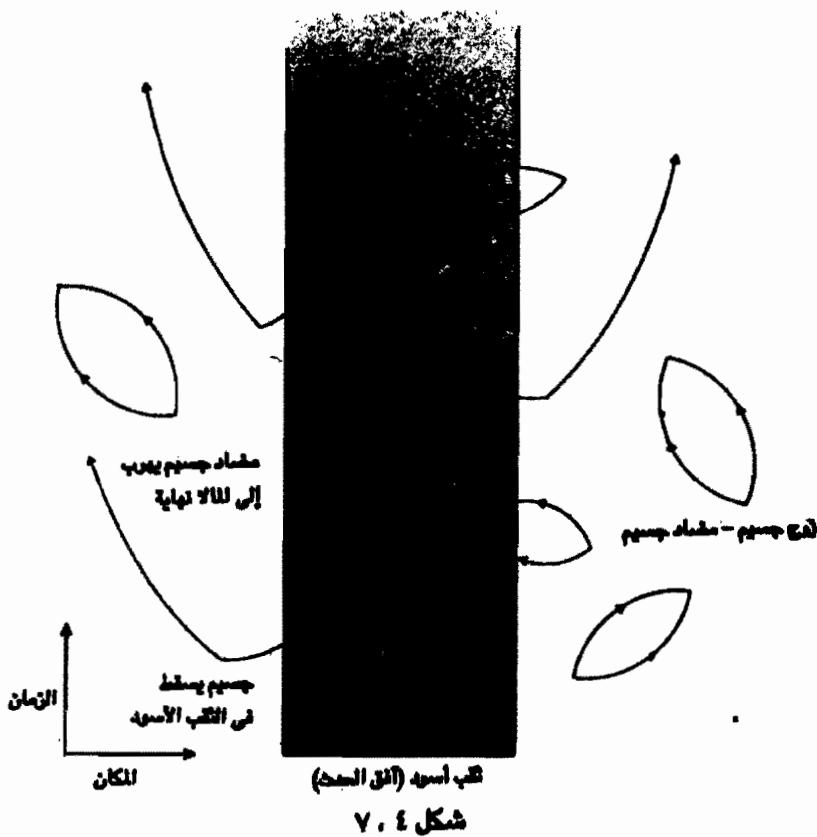
ان إذا سخن المرء قضيب محراك النار في النيران فإنه يتوجه محمراً ويبعد إشعاعاً، على أن الأجسام وهي هذه درجات حرارة التي تبعث أيضاً إشعاعاً؛ والمرء لا يلاحظه عادة لأن قدره صغير نوّماً، وهذا الإشعاع مطلوب لمنع انتهاك القانون الثاني. وهكذا فإن الثقب السوداء يتبع أن تبعث إشعاعاً، ولكن الثقب السوداء حسب تعريفها ذاته هي أشياء يفترض الا تبعث شيئاً . وهكذا بــ ١٩٧٢ كتبت ورقة بحث مع براندون كارتر، وزميل أمريكي هو جيم باردين، بينما فيها أنه رغم أن ثمة مشابهات كثيرة بين الانتروبيا ومساحة أفق الحديث، فإن هناك تلك الصعوبة الظاهرة القاتلة، ويجب أن أقر أنني أثناء كتابة هذه الورقة كنت مدفوعاً جزئياً، بانفعالي من بكشتين، الذي أحسست أنه قد استغل اكتشافى لزيادة مساحة أفق الحديث. على أنه قد ثبت في النهاية أنه هو الذي كان أساساً على حق، ولكن ذلك كان على نحو لم يكن هو يتوقعه بالتأكيد.

في بينما كنت أزور موسكو في سبتمبر ١٩٧٢، ناقشت أمر الثقب السوداء مع خبريين سوفييتين مبتدئين، مما ياكوف زلوفتش والكونسندر ستارويونسكي، وأتفقنا على أنه حسب مبدأ عدم اليقين ليكانيكا الكم، فإن الثقب السوداء الدوارة ينبغي أن تخلق وتبعث جسيمات، وأمنت بمحاجتهم على أساس فيزيائية، ولكنني لم أكن أميل للطريقة الرياضية التي حسبوا بها الإشعاع. وهكذا أخذت أعمل في ابتكار تناول رياضي أفضل، قمت بتوصيفه في ندوة غير رسمية في أكسفورد في نهاية نوفمبر ١٩٧٢ . وفي هذا الوقت كنت لم أقم بالحسابات اللازمة لمعرفة ما سيتولد إشعاعه فعلاً. وكانت أتوقع أن اكتشف وحسب الإشعاع الذي تنبأ به زلوفتش وستارويونسكي من الثقب السوداء غير الدوارة. على أنني عندما قمت بالحسابات، وجدت لهشتني وازعاجي، أنه حتى الثقب السوداء غير الدوارة ينبغي فيما يظهر أن تخلق وتبعث جسيمات بسرعة ثانية.. وفي أول الأمر اعتدت أن هذا الإشعاع يدل على أن أحد التقريبات التي استخدمتها ليس صحيحاً، وكانت أخشى أن لو عرف بكشتين بهذا الأمر، فإنني سيسخر منه كحجّة أخرى يدعم بها آراءه من انتروبيا الثقب السوداء، التي ما زلت لا أحبها. على أنني كلما فكرت في الأمر بــها أن هذه التقريبات ينبغي أن تكون صحيحة، إلا أن ما أتفقني في النهاية بأن الإشعاع حقيقي هو أن طيف الجسيمات المنبعثة كان بالضبط الطيف الذي سيبعثه جسم ساخن، وأن الثقب الأسود، يبعث جسيمات هي بالضبط بالمعدل الصحيح لمنع انتهاك القانون الثاني. ومنذ ذلك الوقت تكررت هذه الحسابات في عدد من الأشكال المختلفة بواسطة أفراد آخرين، وكلها أثبتت أن الثقب الأسود ينبغي أن يبعث جسيمات وإشعاعاً كما لو كان جسماً ساخناً له حرارة تعتمد فحسب على كتلة الثقب الأسود: فكلما زالت الكتلة، قلت الحرارة.

كيف يمكن أن يبدو أن الثقب الأسود يبعث جسيمات ونحن نعرف أن شيئاً لا يمكن أن يهرب من خلال أفق حدثه؟ والإجابة، التي تخبرنا بها نظرية الكم، هي أن الجسيمات لا تأتي من داخل الثقب الأسود، ولكن من الفضاء «الخاري» في الخارج مباشرةً من أفق حدث الثقب الأسود! وممكناً فهم ذلك بالطريقة التالية: إن ما نتصوره على أنه فضاء «خاري» لا يمكن أن يكون خوايا بالكامل لأن هذا سيعني أن كل المجالات، مثل مجالات الجانبية والكهرومغنتية، يجب أن تكون صفراء بالضبط. على أن قيمة مجال ما وسرعة تغيره في الزمان هما مثل الموضع والسرعة لجسيم ما: وبدل مبدأ عدم اليقين على أنه كلما زادت دقة ما يعرفه المرء عن أحد هذه المقاييس، قلت دقة ما يمكن أن يعرفه عن الآخر. وهكذا فإن في الفضاء الخاري لا يمكن للمجال أن يكون ثابتاً عند الصفر بالضبط، لأن عندئذ سيكون له كلاماً من قيمة مضبوطة (صفر) ومعدل تغير مضبوط (صفر أيضاً). ويجب أن يكون ثمة قدر أدنى معين من عدم اليقين، أو تذبذب لكِم، بالنسبة لقيمة المجال، ويمكن للمرء أن يتصور هذه التنبؤات كأزواج من جسيمات الضوء أو الجانبية تظهر معاً في وقت ما، وتتحرك منفصلة، ثم تلتقي معاً ثانيةً ويفنى أحدهما الآخر. وهذه الجسيمات جسيمات تقديرية مثل الجسيمات التي تحمل قوة جانبية الشمس: وبخلاف الجسيمات الحقيقية، فإنها لا يمكن رصدها مباشرةً بكشف المجالات. إلا أن تأثيراتها غير المباشرة، مثل التغيرات الصغيرة التي تحدث في طاقة مدارات الألكترونات في النزرة، يمكن قياسها وتتفق مع التنبؤات النظرية بدرجة ملحوظة من الدقة، ومبدأ عدم اليقين يتتبّع أيضاً أيّضاً بأنه سيكون هناك أزواج تقديرية مشابهة من جسيمات المادة، مثل الألكترونات أو الكواركات. على أنه في هذه الحالة فإن أحد الفريدين في النزج يكون جسيماً والأخر مضاداً للجسيم (مضادات جسيمات الضوء والجانبية هي معاً لجسيمات).

ولما كان من غير الممكن استخدام الطاقة من لا شيء، فإن أحد الشركين في نزج الجسيم / مضاد الجسيم سكبون له طاقة موجبة، ويكون للشريك الآخر طاقة سالبة. والجسيم ذي الطاقة السالبة محكم عليه أن يكون جسيماً تقديرياً. قصير العمر؛ لأن الجسيمات الحقيقة لها دائناً في الأوضاع الطبيعية طاقة موجبة. ولذا فإنه يجب أن يوجد في طلب شريكه ويفنى معه. على أن الجسيم الحقيقي عندما يكون على مقربة من جسم ضخم الكتلة يكون له طاقة أقل مما لو كان بعيداً عنه، ذلك لأن نقله بعيداً ضد شدّ جاذبية الجسم سيطلب استهلاك طاقة. وفي الأحوال الطبيعية تقل طاقة الجسيم إيجابية، ولكن مجال الجانبية من داخل الثقب الأسود يبلغ من القوة أنه حتى الجسيم الحقيقي يمكن أن تكون طاقته سالبة هناك. وإنن فإذا كان ثمة ثقب أسود موجود فإن من الممكن للجسيم التقديري ذي الطاقة السالبة أن يسقط داخل الثقب الأسود ويصبح جسيماً حقيقياً أو مضاد جسيم. وفي هذه الحالة لن يكون عليه أن يفني مع شريكه. أما شريكه المتبرّد فإنه

قد يسقط أيضاً داخل الثقب الأسود. أو أنه بما له من طاقة موجبة، قد يهرب أيضاً من جوار الثقب الأسود كجسيم حقيقي أو مضاد جسيم (شكل ٤). وبالتالي فالراصد له عن بعد، سيبيو له أنه قد انبعث من الثقب الأسود. وكلما صغر الثقب الأسود، قصرت المسافة التي يكون على الجسيم في الطاقة السالبة أن يقطعها قبل أن يصبح جسيماً حقيقياً، وهكذا تتزايد سرعة الإشعاع من الثقب الأسود هي وحرارته الظاهرة.

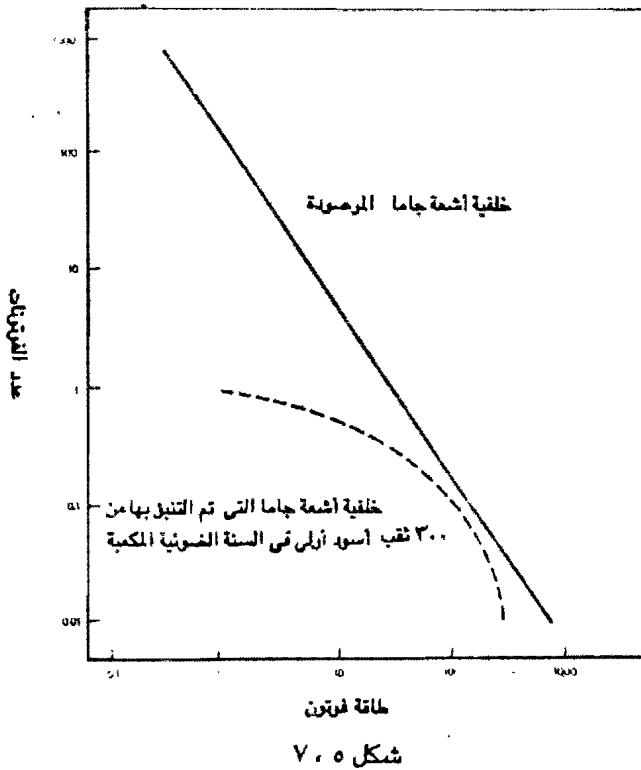


والطاقة الموجبة للإشعاع الخارج ستوازن بواسطة تدفق من جسيمات سالبة الطاقة لداخل الثقب الأسود. وبحسب معادلة إينشتين $E = mc^2$ (حيث E هي الطاقة، و m هي الكتلة و c هي سرعة الضوء)، فإن الطاقة تناسب مع الكتلة. وإنما تدفق الطاقة السالبة لداخل الثقب الأسود سيقلل من كتلته. وإذا يفقد الثقب الأسود من كتلته، فإن مساحة أفق حدثه تصير أصغر، ولكن هذا الإنفصال من انتروبيا الثقب الأسود يتم تعويضه وأكثر بواسطة انتروبيا الإشعاع المنبعث، وهكذا فإن القانون الثاني لا ينتهك قط.

و فوق ذلك، فإن كلما صافرت كثرة الثقب الأسود، زالت حرارته، ومكذا فإن الثقب الأسود، إذ يفقد من كتلته، فإن حرارته تزيد هي ومعدل الإشعاع منه، وبهذا فإن يفقد من كتلته بمعدل أسرع، وليس من الواضح تماماً ماذا يحدث عندما تصبيع كثرة الثقب الأسود في النهاية بالغة الصغر، على أن أكثر مخمين معقول هو أنه سيختفي تماماً في تفجير هائل نهانٍ مشع، يعادل انفجار ملايين القنابل الهيدروجينية.

والثقب الأسود الذي تكون كتلته ضعف كثرة الشمس لمرات معدودة ستكون حرارته أعلى من الصغر المطلق بقدر هو فقط جزء واحد من عشرة ملايين من الدرجة، وهذا أقل كثيراً من حرارة الإشعاع الميكرويفي الذي يملا الكون (حوالى 7.2°) فوق الصفر المطلق، ومكذا فإن هذه الثقوب السوداء ستتشعّب حتى يقلل ما تمنحن، ولو كان مصير الكون، أن يظل يتمدّد طول الوقت، فإن حرارة الإشعاع الميكرويفي ستقل في النهاية إلى ما هو أدنى من حرارة ثقب أسود كهذا، والذي سيبدأ وقتها لي أن يفقد من كتلته، ولكن حتى آنذاك، فإن حرارته سيبليغ من انخفاضها أن تخسره تبخراً كاملاً سيعطّل ما يقرب من مليون مليون مليون مليون مليون مليون مليون مليون مليون سنة (أ يعقبه ست وستون صفر)، وهذا أطول كثيراً من عمر الكون، الذي يبلغ فقط عشرة أو عشرين ألف مليون سنة (أ أو ب يعقبها عشرة أصفار)، ومن الناحية الأخرى، فكما ذكر في الفصل السادس، قد يكون ثمة ثقوب سوداء بدائية كتلتها أصغر كثيراً وقد صنعت من تخلص مناطق الكون غير المنتظمة في مراحله المبكرة جداً، ويمثل هذه الثقوب السوداء سكينون لها درجات حرارة أعلى كثيراً وستبعث الإشعاع بمعدل أكبر جداً، والثقب الأسود البدائي الذي تكون كتلته البدائية ألف مليون طن سيكون عمره مساوياً بالتقريب لعمر الكون، والثقب السوداء البدائية ذات الكثافة البدائية الأصغر من هذا الرقم ستكون بالفعل قد تبخرت بالكامل، أما تلك ذات الكثافة الأكبر قليلاً فإنها ستظل تبعث الإشعاع في شكل أشعة إكس وأشعة جاماً، وأشعة إكس وجاماً هذه تشبه موجات الضوء، إلا أن طول موجتها أقصر كثيراً، ومثل هذه الثقوب لا تكاد تستحق لقب «السوداء» فهي في الحقيقة «بيضاء ساخنة»، وتبعث بالطاقة بمعدل يقارب من عشرة آلاف ميجاوات.

وثقب أسود واحد كهذا يمكن أن يشغل عشر محطات كهرباء كبيرة لو أمكننا فقط التحكم في قوته، على أن هذا أمر صعب نوعاً : فالثقب الأسود ستكون له كثافة جبل مضيقطة فيما يقل من جزء من مليون المليون من البوصة، أي حجم نواة نزرة؛ ولو كان لديك أحد هذه الثقوب السوداء على سطح الأرض، فلن يكون ثمة طريقة لإيقافه عن أن يهوي من خلال أرضية البيت ليصل إلى مركز الأرض، وسوف يتتبّع خلال الأرض ليرتد ثانية، حتى يستقر في النهاية في القرار عند المركز وإن فإن فإن المكان الوحيد الذي يوضع فيه ثقب أسود كهذا، والذي يمكن فيه للمرء أن يستخدم الطاقة



شكل ٥

التي يبعنها، سيكون مدارا حول الأرض - والطريقة الوحيدة التي يمكن للمرء أن يصل بها إلى أن يجعله في مدار حول الأرض هي أن يجنبه هناك بأن يقطر أمامه كتلة كبيرة، بما يشبه الجزء التي توسع أمام الحمار. ولا يبدو هذا كاقتراح جد عمل، وعلى الأقل ليس في المستقبل القريب، ولكن حتى إذا لم تتمكن من التحكم في الإشعاع المنبعث من هذه الثقب السوداء البدائية، فما هي فرصة رصتنا لها؟ يمكننا أن نبحث عن أشعة جاما التي تبعث بها الثقب السوداء البدائية أثناء معظم زمان حياتها، ورغم أن الإشعاع من معظمها سيكون ضعيفا جدا لأنها بعيد جدا، إلا أن مجموع ما يصدر عنها كلها قد يكون مما يمكن الكشف عنه. ونحن نرصد بالفعل خلفية كهذه من أشعة جاما: وشكل ٥ يبين كيف أن شدتتها المرسدة تختلف عند الترددات المختلفة (عدد الموجات لكل ثانية). على أن هذه الظاهرة كان يمكن أن تكون، ويحتمل أنها كانت، متولدة عن عمليات أخرى غير الثقب السوداء البدائية. والخط المنقطع في شكل ٥ يبين كيف أن شدة أشعة جاما ينبغي أن تختلف مع اختلاف تردد أشعة جاما المنبعثة من الثقب السوداء البدائية لو كان هناك في المتوسط ٣٠٠ ثقب لكل سنة ضوئية مكعبة، ويستطيع المرء إنما أن يقول إن مشاهدات خلفية أشعة جاما لا تتم بائي برها «إيجابي» على الثقب السوداء البدائية، ولكنها تخبرنا بالفعل أنه

في المتوسط لا يمكن أن يكون هناك أكثر من ٢٠٠ ثقب في سنة ضوئية مكعبة في الكون، وهذا يعني أن الثقب السوداء البدائية يمكن في أقصى الحدود أن تختلف واحد في المليون من المادة التي في الكون.

ومع هذه الندرة للثقب السوداء البدائية، فإنه قد يدور من غير المحتمل أن سيمكون أحدها قريباً لنا بما يكفي لرصد كمصدر منفرد لأشعة جاما. ولكن حيث أن الجاذبية ستهدى الثقب السوداء البدائية إلى أي مادة، فإنها ينبغي أن تكون أكثر شيوعاً في المجرات ومن حولها. وهكذا فرغم أن خلفية أشعة جاما تبيّنا أنه لا يمكن أن يوجد في المتوسط أكثر من ٢٠٠ ثقب أسود بدائي لكل سنة ضوئية مكعبة، إلا أنها لا تخبرنا بشيء عن مدى ما قد يكون من شيوعها في مجرتنا نفسها. فلو كانت مثلاً أكثر شيوعاً عن ذلك بـ١٠٠ مليون مرة، فإن أقرب ثقب أسود لنا سيمكون إذن فيما يحتمل على مسافة تقارب من ألف مليون كيلومتر، أو ما يقرب من بُعد بلوتومنا، وهو بعد الكواكب المعروفة. وعند هذه المسافة سيظل من الصعب جداً الكشف عن الإشعاع المطرد لأحد الثقب السوداء، حتى لو كان من عشرة آلاف ميجاوات، وحتى يمكن رصد ثقب أسود بدائي سيمكون على المرء أن يكشف عن كمات متعددة لأشعة جاما تأثر من نفس الاتجاه خلال مدى معقول من الزمن، ك أسبوع واحد مثلاً. وإلا، فإنها قد تكون ببساطة جزءاً من الخلفية. ولكن مبدأ كم بـلاتك يخبرنا أن كل كم لأشعة جاما له طاقة كبيرة جداً، لأن أشعة جاما لها تردد عالي جداً، وهكذا فإن الأمر لن يتطلب كمات كثيرة لإشعاع ما يبلغ حتى عشرة آلاف ميجاوات، وحتى يمكن رصد تلك الطاقة التي تأثر من بعد مثل بلوتو وسيطلب الأمر كشافاً لأشعة جاما أكبر من أي من الكشافات التي بنيت حتى الآن، وفوق ذلك فإن الكشاف ينبغي أن يكون في الفضاء، لأن أشعة جاما لا تستطيع اختراق الغلاف الجوي.

وبالطبع، لو أن ثقباً أسود على بُعد مثل بعد بلوتو وصل إلى نهاية عمره وانفجر، فسيكون من السهل الكشف عن التفجير النهائي للإشعاع، ولكن لو أن اللقبأسود ظل يشع طيلة آخر عشرة أو عشرين ألف مليون سنة، فإن فرصة وصوله إلى نهاية عمره خلال السنوات المعدودة القائمة بدلاً من الملايين العديدة من السنوات في الماضي أو المستقبل، لمي حقاً فرصة صغيرة نوهاً وهكذا فإنه حتى تكون ثمة فرصة معقولة لرؤية أحد الانفجارات قبل أن تنفذ منها بعده، سيكون عليك أن تجد طريقة لكشف عن أي انفجارات خلال مدى ما يقرب من سنة ضوئية واحدة، وستظل لديك مشكلة الاحتياج إلى كشاف كبير لأشعة جاما لرصد العديد من كمات إشعاع جاما الآتية من الانفجار، على أنه في هذه الحال، لن يكون من الضروري تحديد أن كل الكمات الدات من نفس الاتجاه؛ فسيكون كافياً رصد أنها كلها قد وصلت خلال فترة زمنية قصيرة جداً حتى

يكون المرء واثقاً على نحو معقول من أنها تأتى من التفجر نفسه.

وكتشاف أشعة جاما الذي يمكن أن تكون له القدرة على الكشف عن الثقوب السوداء البدائية هو غلاف الأرض الجوى بأسره. (وعلى أي حال ثابن من غير المحتمل أننا نستطيع بناء كشاف أكبر!) ومنذما يصطدم كم أشعة جاما ذى الطاقة العالية بالثارات التى فى غلافنا الجوى، فإنه يخلق أزواجا من الإلكترونات والبيوزيترونات (مضادات الإلكترونات). ومنذما تصطدم هذه بنرات أخرى فإنها بدورها تخلق أزواجا أكثر من الإلكترونات والبيوزيترونات، وهكذا يلقى المرء ما يسمى بوابل الكترونى *electronic shower*. والنتيجة هى نوع من الضوء يسمى إشعاع سيرنكس، ويستطيع المرء إنن أن يكشف عن تفجرات أشعة جاما بالبحث عن ومضات ضوء فى سماء الليل. وبالطبع فإن هناك عددا من الظواهر الأخرى، مثل البرق وانعكاسات ضوء الشمس من الأقمار الصناعية المهاوية هى والبقايا التى تدور فى أفلاك، كلها يمكن أيضاً أن تعطى ومضات فى السماء. ويمكن للمرء تمييز تفجرات أشعة جاما عن مثل هذه التأثيرات برصد الومضات فى نفس الوقت من موضعين أو أكثر يبتعد أحدها عن الآخر بعضاً واسعاً إلى حد ما. وقد أجرى بحث كهذا بواسطة عالمين من بينهما نيل مورتر وتريلفورد وبكس، واستخدما لذلك تلسكوبات فى أريزونا، وقد وجدا عددا من الومضات، ولكن أيا منها لم يكن مما يمكن إرجاعه على نحو مؤكد إلى تفجرات أشعة جاما من الثقوب السوداء البدائية.

وحتى لو ثبت أن البحث عن الثقوب السوداء البدائية هو سلبي، بمثلكما قد يبدو أنه هكذا، فإنه مع ذلك سيعطينا معلومات هامة عن أطوار الكون المبكرة جداً. ولو كان الكون المبكر فى حالة فوضى أو عدم انتظام، أو كان ضغط المادة متخفضاً، فإن المرء ليتوقع له أنه سيُتَّجع عدداً من الثقوب السوداء البدائية أكثر كثيراً من الحد الذى حدته من قبل مشاهداتنا من خلفية أشعة جاما. ولا يستطيع المرء أن يفسر عدم وجود أعداد قابلة للرصد من الثقوب السوداء البدائية إلا لو كان الكون المبكر مستوياً ومتسقاً ومتالى الضفت.

وفكرة الإشعاع من الثقوب السوداء هي أول مثال لتتبُّق يعتمد بطريقة جوهيرية على كل النظريتين العظيمتين لهذا القرن، النسبية العامة وميكانيكا الكم. وقد أثارت في أول الأمر معارضة جمّة لأنها زعزعت وجهة النظر الموجودة: كيف يمكن للقب أسود أن يشع أى شيء؟، وعندما أعلنت أول مرة نتائج حساباتي في مؤتمر بمعمل روذرфорد. أبلغون بالقرب من أكسفورد، قويلت بارتياب عام، وفي نهاية حديثي زعم رئيس الجلسة جون ج. تايلور بكلية الملك في لندن، أنه كله حديث هراء. بل إنه كتب ورقة بحث بهذا المعنى. على أن معظم الناس في النهاية، بما فيهم جون تايلور، وصلوا

إلى استنتاج أن الثقوب السوداء يجب أن تشع مثل الأجسام الساخنة إذا كانت أفكارنا عن النسبية العامة وmekanika الكم صحيحة. ومكذا، فرغم أننا لم نتمكن بعد من العثور على ثقب أسود بدنائى، إلا أن ثمة اتفاقاً عاماً على أننا لو عثينا عليه، فيجب أن يكون بحيث يشع الكثير من أشعة جاما وأشعة إكس.

وجود إشعاع من الثقوب السوداء يبدو أنه يدل على أن النelson بالجانبية ليس نهائياً وليس غير قابل للعكس بمثل ما كنا نعتقد ذات مرة. ولو سقط عالم ذلك في ثقب أسود، فإن كتلة الثقب الأسود ستزيد، على أنه في النهاية ستعاد إلى الكون الطاقة المكافأة لهذه الكتلة الإضافية في شكل إشعاع. وهكذا فإن عالم الفلك، بمعنى ما، «ستكدر موته». على أن هذا نوع يائس من الظروء، لأن أي مفهوم شخصي عن الزمان بالنسبة لعالم الفلك سينتهي بما يكاد يكون ملتحلاً عندما يتمزق ببداً داخل الثقب الأسود! وحتى أنواع الجسيمات التي يشعها الثقب الأسود في النهاية ستكون على نحو عام مختلفة عن تلك التي كانت تكون عالم الفلك: والملمع الوحيد الذي سيبقى من عالم الفلك سيكون كله أو طاقتة.

والتقديرات التي استخدمتها لاستنتاج حدوث إشعاع من الثقوب السوداء ينبغي أن تكون مما يصلح للعمل عندما يكون للثقب الأسود كتلة أعظم من جزء من الجرام. على أنها مستهار عند نهاية عمر الثقب الأسود عندما تصبح كتلته صفيرة جداً. وبينما أن أكثر النتائج احتمالاً هو أن الثقب الأسود سيختفي قحسب، على الأقل من منطقتنا في الكون، وهذا معه عالم الفلك بأى مفردة قد تكون من داخل الثقب، لو كان هناك حتى وجود لإحداثها. وقد كان هذا بمثابة الإشارة الأولى إلى أن ميكانيكا الكم قد تزيل المفردات التي كانت النسبية العامة قد تنبأت بها. على أن المناهج التي كنت استخدمها أنا والأفراد الآخرين في ١٩٧٤ لم تكن تستطيع الإجابة عن أسئلة من مثل ما إذا كانت المفردات هي مما سيحدث في جانبية الكم. وابتداءً من ١٩٧٥ فصاعداً بدأتُ إنن في تطوير *Sum over histories* . وما يقترحه هذا التناول من إجابات عن أصل ومصير الكون ومح兜ياته، من مثل علماء الفلك، سيتم تفصيله في الفصلين التاليين. وسوف نرى أنه رغم ما يضنه مبدأ عدم اليقين من تغيره على دقة تنبؤاتنا كلها، إلا أنه في الوقت نفسه قد يزيل ما يحدث من عجز أساسى عن التنبؤ بالنسبة لمفردة المكان - الزمان.

٠٠٠

أصل و مصير الكون

نظريّة إينشتين من النسبية العامة، هي في ذاتها تثبت بأن المكان - الزمان يبدأ عند مفردة الانفجار الكبير و سوف يصل إلى نهاية هذه مفردة الانسحاق الكبير (إذا تلخص الكون كله ثانية). أو عند مفردة من داخل الثقب الأسود (لو تلخصت منطقة محددة، مثل أحد النجوم). وأى مادة ستتهوى إلى داخل الثقب ستتبرأ عند المفردة، وإن يظل محسوسا في الخارج إلا تثير جاذبية كتلتها. ومن الناحية الأخرى، عندما يؤخذ في الحسبان تأثيرات الكم، فإن يبدو أن كتلة أو طاقة المادة ستعاد في النهاية إلى باقي الكون، وأن الثقب الأسود هو رأس مفردة من داخله، سوف يت弟兄 بعد الالتحاق في النهاية. هل يكون ميكانيكا الكم تأثير درامي مساوٍ لذلك على مفردة الانفجار الكبير والانسحاق الكبير؟ ما الذي يحدث هنا أثناء الأطوار المبكرة جداً أو المتأخرة جداً من الكون، عندما تكون مجالات الجاذبية من القوة بحيث لا يمكن تجاوز تأثيرات الكم؟ هل للكون حقيقة بداية أو نهاية؟ وإذا كان الأمر كذلك، فكيف تبيان؟

في أثناء السبعينيات كلها كانت أرض انتشار الثقب السوداء، ولكن في ١٩٨١ تيقظ اهتمامى ثانية بسلسلة حول أصل و مصير الكون وذلك عندما حضرت مؤتمراً من الكونيات نظمها الجينويت في الفاتيكان، والكنيسة الكاثوليكية قد ارتكبت خطأ سينما في حق جاليليو عندما حاولت أن تفرض كلمتها في مسألة علمية، معلنة أن الشمس تدور حول الأرض، والآن، بعد مرور قرون، قررت الكنيسة أن تندم هنداً من الخبراء لينصحونها فيما يتعلق بعلم الكون. وفي نهاية المؤتمر شرف المساهمون بلقاء مع البابا، وكان موضوع الحديث في المؤتمر هو من إمكان أن يكون المكان - الزمان متناهياً ولكنه بلا حد، الأمر الذي يعني أن ليس له بداية.

يعتني أفسر ما لدى أنا وأناس آخرين من أنكار عن كيف قد تؤثر ميكانيكا الكم في أصل و مصير الكون، الذين من الضروري أولاً لهم تاريخ الكون المقبول بصفة عامة، حسب ما يُعرف

«بنموذج الانفجار الكبير الساخن». ويفترض هذا أن الكون يوسعه نموذج من نماذج فريدمان بما يرتد مباشرة حتى الانفجار الكبير. وفي مثل هذه النماذج يجد المرء أنه إذ يتعدد الكون، فإن أي مادة فيه أو إشعاع يصبح أبود. (عندما يتضاعف حجم الكون، تتحفظ حرارته إلى النصف). ولما كانت الحرارة مجرد مقياس لمتوسط طاقة - أو سرعة - الجسيمات، فإن تبريد الكون هذا يكون له تأثير جوهري على ما فيه من مادة. وعند درجات الحرارة العالية جداً، تتحرك الجسيمات فيما حولها بسرعة يبلغ من قدرها أن الجسيمات تستطيع أن تفر من أي تجانب فيما بينها يرجع إلى القوى التوروية أو الكهرومغناطيسية، ولكنها إذ تبرد فإن المرء يتوقع أن هذه الجسيمات سيجذب أحدها الآخر لتبدأ في التجمع ثانية. وفي ذلك فإنه حتى نوع الجسيمات التي توجد في الكون سيعتمد على درجة الحرارة. ففي درجات الحرارة العالية بما يكفي، يكون للجسيمات قدر كبير من الطاقة بحيث أنها كلما ارتطمت تتبع من ذلك أزواج كثيرة مختلفة من الجسيمات / مضادات الجسيمات - ورغم أن بعض هذه الجسيمات سيقى إذا يصطدم بمضادات الجسيمات، إلا أنها س يتم إنتاجها بسرعة أكبر مما تستطيع أن تفني به. على أنه في درجات الحرارة الأكثر انخفاضاً، إذ تكون الجسيمات المتصادمة ذات طاقة أقل، فإن سرعة إنتاج أزواج الجسيمات / مضادات الجسيمات سوف تقل - وتصبح السرعة التي تفني بها أكبر من سرعة إنتاجها.

وفيما يعتقد، فإن الكون وقت الانفجار الكبير نفسه يكون حجمه صفراء، وبهذا فإنه يكون ساخناً على نحو لا متناهٍ. ولكن الكون إذ يتعدد، فإن حرارة الإشعاع تقل. وبعد الانفجار الكبير بثانية واحدة، تكون الحرارة قد هبطت لما يقرب من عشرة آلاف مليون درجة. وهذا يبلغ ما يقرب من ألف ضعف لدرجة الحرارة في مركز الشمس، ولكن درجات الحرارة العالية هكذا يتم الوصول إليها في انفجارات القبلة الميسيروجينية. ويكون ما يحتوي الكون عليه في هذا الوقت هو في الغالب فوتونات، والكترونات، ونيوترينات neutrinos (جسيمات خفيفة جداً لا تتأثر إلا بالقوى الضعيفة والجانبية). ومضادات جسيماتها، مع بعض البروتونات والنيوترونات. وإذا استمر الكون في التعدد بالحرارة في الانخفاض، فإن السرعة التي يتم بها إنتاج أزواج الالكترون / مضاد الالكترون بالاصطدامات ستتحفظ إلى أقل من معدل تدميرها بالإفراط. وهكذا فإن معظم الالكترونات ومضادات الالكترونات سيقى أحدها بالآخر لتنقى المزيد من الفوتونات، ولا تترك إلا عدداً قليلاً من الالكترونات الباقية. على أن النيوترينات ومضاداتها لا يقى أحدها بالآخر، لأن هذه الجسيمات لا تتفاعل مع نفسها ومع الجسيمات الأخرى إلا على نحو ضعيف جداً. وهكذا فإنها ينبغي أن تظل موجودة اليوم فيما حولنا. ولو أمكننا رصدها، فإنها ستعدنا باختبار جيد لهذه الصورة عن مرحلة الكون المبكرة الساخنة جداً، ولسوء الحظ، فإن طاقاتها في الوقت الحاضر ستكون أكثر انخفاضاً

من أن نتمكن من رصدها مباشرةً. على أنه إذا كانت النيوترونات ليست بلا كتلة، وإنما لها ما يخصها من كتلة صغيرة، كما يستدل على ذلك من تجربة روسية غير مؤكدة أجريت في ١٩٨١، فإننا قد يمكننا الكشف عنها بطريقة غير مباشرة: ومن الممكن أنها شكل من «المادة المطلقة»، مثل تلك التي سبق ذكرها، ولها قوة تهدى بالجانبية نكلي لوقف تعدد الكون وتسبب تلاصمه ثانية.

ويعود الانفجار الكبير بما يقرب من مائة ثانية، تكون الحرارة قد انخفضت إلى ألف مليون درجة، وهي درجة الحرارة من داخل أحسن النجوم. وعند هذه الاحرازة فإن البروتونات والنيوترونات لا يصبح لديها بعد الطاقة الكافية للهرب من جاذبية القرة النترونية القوية، وتبدأ في الاتساع معاً لإنتاج نوبات ذرات الديوتريوم (الهييدروجين الثقيل)، التي تحوي بروتونا واحداً، ونيوترونانا واحداً. ونوبات الديوتريوم تتحدد بعدها بالمزيد من البروتونات والنيوترونات لتصنع نوبات الهيليوم، التي تحوي بروتونان ونيوترونان، وتصنع أيضاً كميات صغيرة من هنصرين اثنين هما الليثيوم والبراسيوم.. ويمكن للمرء أن يحسب أنه في نموذج الانفجار الكبير الساخن، سيتحول ما يقرب من ربع البروتونات والنيوترونات إلى نوبات هيليوم، وذلك مع قدر صغير من الهيدروجين الثقيل والعناصر الأخرى. وتتحلل النيوترونات الباقية إلى بروتونات، هي نوبات نواتي الهيدروجين العادي.

هذه الصورة من طور مبكر ساخن للكون طرحتها لأول مرة العالم جورج جاموف في ورقه بحث شهرية كتبها ١٩٤٨ مع أحد طلابه وهو ألف الفر. وما كان لجاموف حس فكاهي إلى حد بعيد - فقد حد العالم النروي هانز بيئ أن يضيف اسمه إلى الورقة لتصبح قائمة ملأ فيها «الفر، وبيئ، وجاموف»، مشابهة للحرف الثلاث الأولى للأبجدية الإغريقية، ألفا، وبيتا، وجاما: مما يلام على وجه الفصوص ورقة بحث عن بدا الكون! وتدصلوا في ورقه البحث هذه إلى تباين رائع بين الإشعاع (في شكل فوتونات) من أطوار الكون المبكرة الساخنة جداً ينبغي أن يكون بالياً اليهم فيما حولنا، إلا أن حوارته قد هبطت إلى درجات معدودة لحسب فوق الصدر المطلق (-٢٧٣ م). وكان هذا الإشعاع هو ما وجده بنزياس وويلسون في ١٩٦٥. وعندما كتب ألفر وبيئ وجاموف ورقة بعندهم، لم يكن يعرف الكثير عن التفاعلات النترونية للبروتونات والنيوترونات. وهكذا فإن النظيرات التي صنعت عن ثقب العناصر المختلفة في الكون المبكر كانت غير دقيقة تماماً، إلا أن هذه الحسابات أقيمت في ضوء معرفة أفضل وهي الآن تتفق على نحو جيد جداً مع مشاهداتنا. وبالإضافة، فإن من الصعب جداً أن يُفسّر بآلي طريقة أخرى السبب في أن الهليوم ينبغي أن يعود بكثرة هكذا في الكون، وإنما فإننا نثق تماماً من أن لدينا الصورة الصحيحة، على الأقل بما يرجع وراءه إلى ما يقرب من الثانية بعد الانفجار الكبير.

وفي خلال ساعات معدودة فحسب من الانفجار الكبير، يكون إنتاج الهليوم والعناصر الأخرى قد توقف. وبعد ذلك، فإن الكون طيلة المليون سنة التالية أو ما يقرب من ذلك، يواصل وحسب تعدده، دون أن يحدث الشئ الكثير. وفي النهاية، فإنه ما إن تنخفض درجة الحرارة إلى ألف ممدودة من الدرجات، ولا يصبح بعد لدى الإلكترونات والنويات الطاقة الكافية للتقلب على ما يكون بينها من جنب كهرومغناطي، فإنها تبدأ في الاتحاد لتكوين النرات. ويستمر الكون ككل في أن يتعدد ويزداد، على أنه في المناطق التي تكون أكثر كثافة قليلاً عن المتوسط، فإن سرعة التمدد تصبح أبطأ بواسطة الشد الإضافي الجاذبية. ويؤدي هذا في النهاية إلى توقف التعدد في بعض المناطق و يجعلها تبدأ في التخلص ثانية. وأثناء تخلصها، فإن شد جاذبية المادة التي من خارج هذه المناطق قد يجعلها تبدأ في الدوران هونا. وإذا تصبح المنطقة المتقلصة أصغر، فإنها تلف بأسرع - تماماً مثل المترجلين الذين يلتفون على الجليد إذ تزيد سرعة لهم عندما يضمون أنفاسهم للداخل. وفي النهاية، عندما تصبح المنطقة صفيحة بما يكفي، يصبح دورانها سريعاً بما يكفي للتوازن مع شد الجاذبية، وبهذه الطريقة تتم ولادة المجرات الدوارة التي تشبه القرص. أما المناطق الأخرى التي لا ينفك أنها تكتسب الدوران، فإنها تصبح أشياءً بيضاوية الشكل تسمى المجرات الأهليليجية الناقص. وفي هذه المجرات تتوقف المنطقة عن التخلص لأن الأجزاء المفردة من المجرة تلف بذاتها حول مركزها، ولكن المجرة ككل ليس لها دوران.

ولذا يoccus الوقت، ينقسم غاز الهيدروجين والهليوم في المجرات إلى سحب أصغر تقتلك بتأثير جاذبيتها هي نفسها. وإذا تكتسح هذه، وتصلب الذرات من داخلها إحداها بالأخرى، تزيد حرارة الغاز حتى يصبح في النهاية ساخناً بما يكفي لبدء تفاعلات نوية اندماجية. وهذه التفاعلات تحول الهيدروجين إلى المزيد من الهليوم، فتتبع حرارة لتزيد من الضغط، وهكذا فإن يوقف انكماش السحب لأبعد من ذلك، وتظل السحب مستقرة على هذا الحال زمناً طويلاً كحجم من مثل شمسنا، وهي تحرق الهيدروجين إلى هليوم وتشع الطاقة الكامنة كحرارة وضوء. والنجوم ذات الكتلة الأكبر تحتاج إلى أن تكون أسرخ حتى توازن شد جاذبيتها الأقوى، الأمر الذي يجعل تفاعلات الاندماج النووي تجري بسرعة أكبر بكثير بحيث تستهلك هذه التحولات ما بها من هيدروجين في زعن قليل بما يماثل مائة مليون سنة. وبعدها فإنها تكتسح قليلاً، وإذا تسخن أكثر، فإنها تبدأ في تحويل الهليوم إلى عناصر أثقل مثل الكربون أو الأوكسيجين. على أن هذا لا ينتهي منه انطلاق طاقة أكبر كثيراً، وهكذا تحدث أزمة، كما تم توصيفها في فصل الثقب السوداء، وما يحدث بعد ذلك ليس واضحاً تماماً، ولكن يبدو من المحتمل أن المناطق المركزية في النجم تتخلص إلى حالة كثيفة جداً، مثل نجم النيوترون أو الثقب الأسود. والمناطق الخارجية من النجم قد تُفجر أحياناً

في انفجار هائل يسمى سوبرنوفا Super Nova، فيكون أكثر تألفاً من كل النجوم الأخرى في م杰نته. وبعض العناصر الأقل التي يتم إنتاجها قرب نهاية عمر النجم يتنفس بها ثانية إلى الفاز في المجرة، وتتم ببعض المادة الخام للجيل التالي من النجوم. وشمسنا نحن تحوي ما يقرب من 2 في المائة من هذه العناصر الأقل، لأنها نجم من جيل ثان أو ثالث، تكون ملذ ما يقرب من خمسة آلاف مليون سنة من سحابة من غاز دوار تحوى بقايا السوبرنوفات الأقدم. ومعظم الفاز في هذه السحابة راح ليكون الشمس، أو هو قد تُفعَّل بعيداً، إلا أن كمية صغيرة من العناصر الأقل تتجمع معاً لتشكل الأجسام التي تدور الآن حول الشمس ككواكب من مثل الأرض.

والأرض كانت أصلاً ساخنة جداً قبل أي غلاف جوي. ويمورر الوقت ببرد واكتسبت غلافاً جوياً من انبعاث الغازات من الصخور. وهذا الغلاف الجوي المبكر لم يكن مما يمكننا البقاء أحياً فيه. فهو لا يحتوى على أوكسجين، وإنما يحتوى الكثير من الغازات الأخرى السامة لنا، مثل كبريتيد الهيدروجين (الفاز الذي يعطي للبيض العفن رائحته). على أن ثمة آشكالاً أخرى من الحياة البدائية يمكن أن تزدهر في ظروف كهذه. ومن المعتقد أنها قد نشأت في المحيطات، ربما كنتيجة لاتحاد النرات صدفة في بناءات أكبر، تسمى الجزيئات الكبيرة، لها القدرة على تجميع النرات الأخرى في المحيط في بناءات مماثلة. وبهذا فإنها تكون قد نسخت نفسها وتكررت. وتحدث في بعض الحالات أخطاء في التناصع. وهذه الأخطاء هي في معظمها بحيث لا يستطيع الجندي الكبير الجديد أن ينسخ نفسه وفي النهاية فإنه يتدمّر. إلا أن القليل من هذه الأخطاء ينتج عنه جزيئات كبيرة جديدة هي حتى أفضل في نسخ ذاتها. وبهذا فإنها يكون لها أفضلية وتترعرع إلى أن تحل محل الجزيئات الكبيرة الأصلية. وبهذه الطريقة تبدأ عملية تطور تؤدي إلى نشأة كائنات ناسخة لذاتها هي أكثر وأكثر تعقداً. وتستهلك الأشكال البدائية الأولى للحياة مواد شتى بما في ذلك كبريتيد الهيدروجين، وتطلق الأوكسجين. ويغير هذا تدريجياً من الغلاف الجوي ليصل إلى التركيب الذي هو عليه اليوم، فيساعي بنشأة الأشكال الأعلى من الحياة مثل السمك، والزواحف، والثدييات، وفي النهاية الجنس البشري.

وهذه الصورة للكون الذي يبدأ ساخناً جداً ثم يبرد وهو يتعدد تتفق مع كل دليل المشاهدات الذي لدينا في وقتنا هذا، ومع كل فإنها تختلف عدداً من الأسئلة المهمة بلا جواب.

(١) لماذا كان الكون المبكر ساخناً للغاية؟

(٢) لماذا يكون الكون متسلقاً للغاية على المقياس الكبير؟ لماذا يبدو متماثلاً من كل نقط

المكان وفي كل الاتجاهات؟ ولماذا بالذات، تكون حرارة إشعاع الطيفية الميكرويفية متماثلة تقريباً عندما ننظر من الاتجاهات المختلفة؟ والأمر يبدو نوعاً وكأنه ترجيحه أسلة امتحان لعدد من الطلبة. ظلوا أنهم هم أيضاً أصلوا الإجابة نفسها بالضبط، فلن يمكن أن تتكلد إلى حد كبير من أنهم قد اتصل أحدهم بالآخر. على أنه في المثال الذي وصف أعلاه، لن يكون ثمة وقت كافٍ منذ الانفجار الكبير لأن يصل الضوء من منطقة بعيدة إلى أخرى، حتى ولو كانت المناطق في الكون المبكر قريبة معاً. وحسب نظرية النسبية، فإنه إذا كان الضوء لا يستطيع الوصول من منطقة لأخرى، فما من معلومة أخرى ستتمكن من ذلك. وهكذا لن تكون ثمة طريقة يمكن بها للمناطق المختلفة من الكون المبكر أن تصل إلى أن يكن لإحداها نفس حرارة الأخرى إلا إذا اتّلق سبب غير مفهوم أنها بدأت أولاً بنفس الحرارة.

(٢) لماذا بهذا الكون له تقييماً نفس معدل التمدد العرض الذي يفصل الأنماط التي تتخلص ثانية عن تلك التي تواصل التمدد للأبد، بحيث أنه حتى في وقتنا هذا، بعد ملايين عشرة آلاف مليون سنة، ما زال يتتمدد بمعدل التمدد العرض تقريباً؟ ولو كان معدل التمدد بعد ثانية واحدة من الانفجار الكبير أصغر حتى بجزء واحد من مائة ألف مليون مليون، لكان الكون قد تخلص ثانية قبل أن يصل نقطته إلى حجمه الحالي.

(٤) دعْم أن الكون بالقياس الكبير جداً متسق ومتجانس، إلا أنه يحرى أوجه عدم انتظام على النطاق المطلق، مثل النجوم وال مجرات. ومن المعتقد أن هذه قد نشأت من اختلافات صغيرة في كثافة الكون المبكر من منطقة لأخرى. ما أصل هذه التذبذبات في الكثافة؟

٠٠٠

ونظريّة النسبية العامة، بذاتها، لا تستطيع تفسير هذه الصيام، أو أن تجيب عن هذه الأسئلة وذلك لأنها تتقيا بأن الكون بدأ بكثافة لا متناهية عند مرحلة الانفجار الكبير، والمفردة تتنهار منها النسبية العامة وكل القوانين الفيزيائية الأخرى: فلا يستطيع المرء أن يتمنى بما مبين في من المفردة. وكما سبق شرحه، فلن هذا يعني أن المرء يستطيع أيضاً أن يحذف الانفجار الكبير، وأى أحداث من قبله، خارج النظريّة، لأنها لا تستطيع أن يكون لها تأثير على ما نشاهده. و«سيكون» المكان - الزمان حدّاً - أى بداية عند الانفجار الكبير.

ويبدو أن العلم قد أزاح الخطايا من مجموعة من القوانين تخبرنا، في نطاق الحدود التي يضعها مبدأ عدم اليقين، عن الطريقة التي سيتطور بها الكون ببعض الزمن، لو عرفنا حالته في أى وقت يعينه. ولكن كيف كانت الحالة الابتدائية أو الشكل الابتدائي للكون؟ ماذا كانت «الشروط العدّية» boundary conditions عند بداية الزمان؟

إن إحدى الإجابات الممكنة عن ذلك أنتا لا يمكنك فهم الشكل الابتدائي للكون، ولكن تطور الكون هو ما يجري حسب قوانين يمكننا فهمها. على أن تاريخ العلم كله هو التحقق تدريجياً من أن الأحداث لا تحدث اعتمادياً، وإنما هي تعكس نظاماً معيناً في الأساس منها. وسيكون من الطبيعي وحسب أن نفترض أن هذا النظام ينطبق لا على القوانين فقط وإنما أيضاً على شروط حد المكان - الزمان التي تعين الحالة الابتدائية للكون. وقد يكون ثمة عدد كبير من نماذج لكنن لها ظروف ابتدائية مختلفة كلها تخضع للقوانين. وينبغي أن يكون ثمة مبدأ ينتخب حالة ابتدائية واحدة، وبالتالي نموذجاً واحداً، يمثل كوننا.

وأحد هذه الاحتمالات هو ما يسمى الشروط الحدية الشواشية. وتفترض هذه صمنياً أن الكون إما أنه لا متناهٍ مكانيًا أو أن هناك أشكالاً كثيرة بما لا نهاية له. وحسب الشروط الحدية الشواشية فإن احتمال العثور على أي منطقة بالذات في المكان في أي شكل يعنيه بعد الانفجار الكبير مباشرة له احتمال يماثل، بمعنى ما، احتمال العثور عليه في أي شكل آخر : فالحالة الابتدائية للكون يتم اختيارها على نحو عشوائي مفض. ويعني هذا أن الكون المبكر قد يكون فيما يحتمل في حالة شديدة من الشواش وعدم الانتظام لأن الأشكال الشواشية غير المنتظمة للكون هي أكثر كثيراً مما يكون له من أشكال مستوية منتظمة. (ولذا كان لكل احتمال متساوي، فإن من المحتمل أن الكون قد بدأ في حالة من الشواش وعدم الانتظام، وذلك ببساطة لأن عدد هذه الأشكال أكثر كثيراً). ومن الصعب أن يرى المرء كيف أن مثل هذه الظروف الابتدائية الشواشية يمكن أن ينشأ عنها كون مستو منتظم بالقياس الكبير بمثيل ما هو عليه كوننا في الوقت الحالي. وسيتوقع المرء أيضاً أن تذبذبات الكثافة في نموذج كهذا ستؤدي إلى تكوين تقوب سوداء بدانية أكثر بكثير من الحد الأقصى الذي تفرضه مشاهدات خلفية أشعة جاماً.

ولو كان الكون حقاً لا متناهي في المكان، أو لو كان ثمة أشكالاً كثيرة بما لا نهاية له، فسيكون هناك فيما يحتمل بعض مناطق كبيرة في مكان ما قد بدأت بأسلوب مستو منتظم. والأمر يشبه نوعاً حشد القرود المشهور الذي يدق على آلات كاتبة - فسوف يكون معظم ما يكتتبونه هراء.. ولكنهم في أحوال نادرة جداً وبالصدفة المحضة سيطبعون إحدى سوناتات شكسبير. فهل يمكن أنتا بالمثل، في حالة الكون، نعيش في منطقة يتفق بالصدفة وحسب أنها مستوية ومنتظمة؟ والوهلة الأولى قد يبدو هذا من بالغ غير المحتمل، لأن مثل هذه المنطق المستوية سيفرقها في العدد تفوقاً هائلاً المناطق الشواشية غير المنتظمة. وعلى أي، هب أنه قد تم في المناطق المستوية وحدة تكرين المجرات والنجوم وأن الظروف فيها وجدها كانت ملائمة لنشأة الكائنات المعقدة الناسخة لذاتها مثلكنا نحن أنفسنا والتي لها القدرة على توجيه سؤال: لماذا يكون الكون جد مستو مكذا؟ إن هذا مثل

لتطبيق ما يعرفه بالبُعد الإنساني Anthropic principle ، الذي يمكن إعادة صياغته كالتالي «إتنا نرى الكون بما هو عليه لأننا موجودون».

وتحت نوعان من المبدأ الإنساني هما الضعيف والقوى. والمبدأ الإنساني الضعيف يقرر أن في كون كبير أو لامتناهٍ في المكان و/أو الزمان فإن الشروط الضرورية لنشأة حياة ذكية لا يتم الوفاء بها إلا في مناطق معينة تكون محددة المكان والزمان، والكائنات الذكية في هذه المناطق ينبغي أن لا تتجاوزها ناحيًّا لاحظت أن موضعها في الكون يفي بالشروط الضرورية لوجودها. والأمر يشبه نوعاً رجلاً غنياً يعيش في جيزة ثانية فلا يرى أى فقر.

واحد أمثلة استخدام المبدأ الإنساني الضعيف هو «تفسير» السبب في أن الانفجار الكبير قد وقع منذ ما يقرب من عشرة آلاف مليون سنة – فالامر يستفرق ما يقارب ذلك زمناً للتطور كائنات ذكية، وكما شرح باهلاً، فإنه يجب أن يتكون أولاً جيل مبكر من النجوم. وتحول هذه النجوم بعض الهيدروجين والهيليوم الأصليين إلى مناصير مثل الكربون والأكسجين، التي تصنع نحن منها. ثم تنفجر النجوم إلى سوبر نوفات، وتضيى بقاياها لتكون نجوماً وكواكب أخرى. من بينها تلك التي بمجموعتها الشمسية، التي يبلغ عمرها ما يقرب من خمسة آلاف مليون سنة. وأول ألف أو ألفى مليون سنة من وجود أرضينا كانت أسرع من أن تسمع بنشأة أي شيء معتقد. وقد استفرق ما يبقى من الثلاثة آلاف مليون سنة أو ما يقرب من ذلك في عملية التطور البيولوجي البطيئة، التي بدأت ببساطة الكائنات لتنهي إلى كائنات لها القراءة على قياس الزمن وراء إلى الانفجار الكبير.

والبُعد الإنساني الضعيف لن ينزع في صحته أو نفعه إلا قلة من الأفراد. على أن هناك من يذهبون إلى مدى أبعد كثيراً فييطرونون نوماً قوياً لهذا البُعد. وحسب هذه النظرية، فإنه إما أن هناك أشكالاً كثيرة مختلفة أو أن هناك مناطق كبيرة مختلفة في كون واحد، كل منها له شكله الابتدائي الخاص به، وربما يكون له مجموعة قوانينه العلمية الخاصة به.. وفي معظم هذه الأشكال ستكون الظروف غير ملائمة لنشأة كائنات معقّدة؛ ولكن ينشأ، إلا في أشكال قليلة مثل كوننا، كائنات ذكية توجه السؤال: «لماذا يكون الكون بالطريقة التي نراه عليها؟»، وستكون الإجابة وقتها بسيطة: لو كان الكون مختلفاً لما كنا هنا!

وقوانين العلم كما نعرفها حالياً، تحوى أرقاماً كثيرة أساسية، مثل حجم الشحنة الكهربائية للإلكترون ونسبة كثافة البروتون والإلكترون. ونحن لا نستطيع، على الأقل في لحظتنا هذه، أن تتباين قيمة هذه الأرقام من النظرية – وإنما يجب أن نجدتها بالمشاهدة. ولعلنا سنكتشف ذات يوم نظرية كاملة موحدة تنبأ بها كلها، ولكن من المحموم أيضاً أنها كلها أو بعضها تختلف من كون إلى كون أو داخل الكون الواحد. والحقيقة البارزة، هي أنه يبدو أن قيم هذه الأرقام قد ضبطت بسبط تقييماً

جداً لتجعل نشأة الحياة ممكناً. وكمثل فلو أن الشحنة الكهربائية للإلكترون كانت تختلف فقط اختلافاً هيناً، لما أمكن للنجوم أن تحرق الهيدروجين والهيليوم، أو أنها ما كانت بالتالي ستتفجر. وبالطبع، فقد يكون ثمة أشكال أخرى من الحياة الذكية، لا يحلم بها حتى كتاب الروايات العلمية، ولا تتطلب نور نجم كالشمس أو العناصر الكيماوية الانتقال التي تُصنع في النجوم ويُقذف بها ثانية في الفضاء عندما تنفجر النجوم. ورغم هذا، إلا أنه يبدو واضحاً أن هناك نسبياً عدداً قليلاً من مدى قيم الأرقام التي تسمح بنشأة أي شكل للحياة الذكية. ومعظم مجموعات القيم تؤدي إلى نشأة أشكال هى، وإن كان يمكن أن تكون جميلة جداً، إلا أنها لن تحوى أحداً قادرًا على الإعجاب بهذا الجمال. وللمرة الأولى يتخد من ذلك دعماً للمبدأ الإنساني القوى.

وتشمل عدد من الاعتراضات التي يمكن أن تُقام ضد المبدأ الإنساني القوى بصفته تفسيراً لحالة الكون المشاهدة. فلو، بأى معنى يمكن القول بوجود كل هذه الأشكال المختلفة؟ لو أنها حقيقة منفصلة أحدهما عن الآخر، فإن ما يحدث في كون آخر لا يمكن أن تكون له نتائج قابلة للمشاهدة في كوننا نحن، وينبغي إذن استخدام مبدأ الاقتصاد فتحتها من النظيرية. ومن الناحية الأخرى، ولو أنها كانت وحسب مناطق مختلفة من كون واحد، فإن قوانين العلم يلزم أن تكون متماثلة في كل منطقة، والا لما استطاع المرء أن يتحرك حرفة متصلة من منطقة لأخرى. وفي هذه الحالة فإن الفارق الوحيد بين المناطق سيكون في شكلها الابتدائي، وهكذا فإن المبدأ الإنساني القوى سيختزل إلى المبدأ الضعيف.

والاعتراض الثاني على المبدأ الإنساني القوى هو أنه يجري في اتجاه مضاد لاتجاه المد في كل تاريخ العلم. لقد نمونا من كونييات بطليموس وسابقيه ذات المركز الأرضي، ثم من خلال الكونييات ذات المركز الشمسي عند كوبيرنيكوس وجاليليو، حتى الصورة الحديثة حيث الأرض كوكب ذو حجم وسيط يدور حول نجم متوسط في الضواحي الخارجية لمجرة لوبية عادية، هي نفسها مجرد مجرة واحدة من عدد من المجرات يقارب مليون مليون فيما يمكن رصده من الكون. إلا أن المبدأ الإنساني القوى يزعم ببساطة أن هذا البناء الهائل كله إنما يوجد من أجلنا. ومن الصعب جداً الإيمان بذلك. ومن المؤكد أن نظامنا الشمسي هو شرط مسبق لوجودينا، ويمكن للمرء أن يوسع هذا الشرط إلى كل مجرتنا لإتاحة جيل نجوم أكثر تبكيراً يتحقق العناصر الثقيلة. ولكن يبدو أنه ما من حاجة لأن تكون كل تلك المجرات الأخرى، لا هي ولا الكون، جد متسقة ومتماثلة هكذا في كل اتجاه على المقياس الكبير.

وسوف يزيد ما يشعر المرء به من سعادة بشأن المبدأ الإنساني، على الأقل في نومه الضعيف، لو أمكن للمرء أن يبين أن عدداً له قدره من أشكال الكون الابتدائية المخطفة كان يمكن أن

يتطور لإنتاج كون مثل الكون الذي نشهده. ولو كان هذا هو الحال، فإن كلنا ينشأ من ظروف ما ابتدائية مشوائية ليتبين أن يحوي مبدأ من المناطق التي تكون مستوية ومتسبة وملائمة لتطور حياة نكية، ومن الناحية الأخرى لو كانت الحالة الابتدائية للكون مما يلزم أن يتم اختياره في حرص بالغ لتؤدي إلى شئ ما يشبه ما نراه حولنا، فسيكون من غير المحتمل أن يحوي الكون «أى» منطقة ستظهر فيها الحياة. وفي نموذج الانفجار الكبير الساخن الذي وصف بأعلاه، لم يكن ثمة وقت كافٍ للكون المبكر لتسري الحرارة من منطقة لأخرى. ويعنى هذا أن الحالة الابتدائية للكون يلزم أن يكن فيها بالضبط نفس الحرارة في كل مكان حتى يمكن تفسير حقيقة أن الخلفية البكروفيونية لها نفس الحرارة في كل اتجاه ننظر إليه. كما أن السرعة الابتدائية للتمدد يجب أن يتم اختيارها اختياراً مسبوباً جداً حتى تقل سرعة التمدد قريرة جداً من المعدل العرج اللازم لتجنب التلمس الثانية. ويعنى هذا أن الحالة الابتدائية للكون يجب أن تكون قد تم اختيارها بعمرن بالغ حتى لو كان نموذج الانفجار الكبير الساخن صحيحاً رجوماً إلى بدأ الزمان مباشرة - وسيكون من الصعوبة البالغة تفسير السبب في أنه يتبين أن يبدأ الكون بهذه الطريقة بالضبط إلا بقصد.

وفي محاولة للعثور على نموذج للكون حيث يمكن لاشكال ابتدائية مختلفة أن تتطور إلى شئ ما يشبه الكون الحالى، اقترح آلان جوث، أحد علماء معهد التكنولوجيا بما ساتشوسن، أن الكون المبكر ربما قد مر بفترة من تمدد سريع جداً، ويقال عن هذا التمدد أنه «انفاسى»، بمعنى أن الكون كان في وقت ما يتعدد بسرعة متزايدة بدلاً من السرعة المتداصنة التي يتعدد بها في وقتنا الحالى. وحسب جوث، فإن نصف قطر الكون زاد بمليون مليون مليون مليون ضعف (1 يعقب ثلاثة ميلفرا) فيما لا يزيد عن جزءٍ لقيق من الثانية.

ويقترح جوث أن الكون بدأ من الانفجار الكبير وهو في حالة ساخنة جداً وإن كانت حالة نوعها، ودرجات الحرارة العالمية هذه تعنى أن الجسيمات التي في الكون ستتحرك سريعاً جداً وسيكون لها طاقات كبيرة. وكما ناقشنا من قبل، فإن البره يتوقع أنه عند درجات الحرارة العالمية مكذا ستكون القوى النوروية الضعيفة والقوية والقوى الكهرومغناطية كلها موحدة في قوة واحدة. وإذا يتعدد الكون فإنه يبرد، وتقل طاقة الجسيمات. وفي النهاية سيكون هناك ما يسمى طور التحول وينكسر ما بين القوى من سمترياً: فتصبح القوى القوية مختلفة عن القوى الضعيفة والكهرومغناطية. واحد الأمثلة الشائعة لحالة من طور التحول هو تجمد الماء عندما تبرد. والماء السائل سمتري، فهو متماثل عند كل نقطة وفي كل اتجاه. على أنه عندما تتكون بلورات الثلج، تصبح لها أوضاع معينة وتصطف في اتجاه ما. وهذا يكسر سمترياً الماء.

وفي حالة الماء، يستطيع المرء، عندما يكون حريراً، أن يبرده «تبريداً فائضاً» أى أن المرء يستطيع خفض حرارته إلى ما تحت نقطة التجمد (نقطة الصفر المئوي) دون أن يتكون الثلج. وقد اقترح جواث أن الكون ربما يسلك على نحو مماثل: فالحرارة قد تهبط لأقل من القيمة الحرجة دون أن ينكسر مابين القوى من سمعتية. وإذا حدث هذا، فإن الكون سيصبح في حالة غير مستقرة، وبه طاقة أكبر مما لو كانت السمعتية قد انكسرت. وهذه الطاقة الخاصة الإضافية يمكن أن يُبيّنَ أن لها تأثيراً مضاداً للجانبية: فسيكون لها مفعول يشبه تماماً الثابت الكوني الذي أدخله إينشتين إلى النسبية العامة عندما كان يحاول بناء نموذج استاتيكي للكون. وحيث أن الكون في حالة تمدد من قبل تماماً مثلما في نموذج الانفجار الكبير الساخن، فإن المفعول التنافي ل لهذا الثابت الكوني سيجعل الكون إذن يتمدد بسرعة تتزايد أبداً. وحتى في المناطق التي تكون جسيمات المادة فيها أكثر من المتوسط، فإن شد جانبية المادة سيتفوق عليه مفعول هذا الثابت الكوني التنافي. وهكذا فإن هذه المناطق ستتمدد أيضاً على نحو انتفاخ متزايد السرعة. وإذا هي تمدد ويزيد تباعد الجسيمات، فإن المرء سيجد كوناً متتمداً يحوي بالكاد أى جسيمات وما زال في حالة البرودة الفائقة. وأى أوجه عدم انتظام في الكون سيتم ببساطة تسويتها بالتمدد، مثلما تُسوى تجمعات البالونه عندما تنفسها. وهكذا فإن حالة الكون الحالية من استواء واتساق يمكن أن تتطور من حالات ابتدائية كثيرة مختلفة وغير متسبة.

وفي كون كهذا، حيث سرعة التمدد تتزايد بثبات كوني بدلاً من أن تتناقص بشد جانبية المادة، فإنه سيكون هناك وقت كاف لأن ينتقل الضوء من منطقة لأخرى في الكون المبكر. وهذا يمكن أن يهدنا بحل المشكلة التي سبق إثارتها، عما هو السبب في أن المناطق المختلفة في الكون المبكر لها نفس الخصائص. وفوق ذلك فإن معدل تمدد الكون سيصبح أوتوماتيكياً قريباً جداً من المعدل الحرج الذي يحدده كثافة طاقة الكون. وهذا يمكن أن يفسر السبب في أن معدل تمدد الكون يظل قريباً جداً من المعدل الحرج، دون الحاجة إلى افتراض أن سرعة التمدد الابتدائية قد اختيرت بحرص بالغ.

وفكرة الانفاس يمكن أيضاً أن تفسر السبب في كثرة وجود المادة هكذا في الكون. فهناك ما يكاد يصل إلى عشرة مليون جسيماً (1 يعقب ثمانون صفراء) في منطقة الكون التي يمكننا رصدها. من أين أنت كلها؟ والإجابة هي أنه، في نظرية الكم، يمكن خلق الجسيمات من الطاقة في شكل أنيع من الجسيم / مضاد الجسيم. ولكن هذا بالضبط يثير التساؤل عن المصدر الذي أنت منه الطاقة. والإجابة هي أن الطاقة الكلية للكون هي بالضبط صفر. والمادة في الكون مصنوعة من طاقة إيجابية، إلا أن المادة كلها تجنب نفسها بالجانبية. وجزءاً المادة اللذان يكونان قريين أحدهما من

الآخر يمكن لهما طاقة أقل مما لنفس الجزيئين عندما يتبعان مسافة كبيرة، لأنه سيكون عليك أن تبذل طاقة لفصلهما ضد قوى الجاذبية التي تشدهما معاً. وهكذا، فبمعنى ما، يكون ل المجال قوة الجاذبية طاقة سالبة. وفي حالة الكون الذي يكون على وجه التحريف متستراً في المكان، يمكن للمرء أن يبين أن طاقة الجاذبية السالبة هذه تلغي بالضبط الطاقة الموجبة التي تمثلها المادة. وهكذا فإن الطاقة الكلية للكون هي صفر.

وإذن فإن ضعف الصفر هو أيضاً صفر، وإن الكون يمكن أن يضاعف كمية طاقة المادة الموجبة ورضاعف أيضاً طاقة الجاذبية السالبة دون أن ينتهي بقاء الطاقة. ولا يحدث هذا في حالة التمدد الطبيعي للكون حيث تقل كثافة طاقة المادة بزيادة حجم الكون. على أن هذا يحدث فعلاً في التمدد الانتفاخى، لأن كثافة الطاقة لـلحالة فائقة التبريد تقل ثانية أثناء تعدد الكون؛ وعندما يتضاعف حجم الكون، فإن طاقة المادة الموجبة هي وطاقة الجاذبية السالبة كلاماً يتضاعف، وهكذا تظل الطاقة الكلية صفرًا، والكون أثناء الطور الانتفاخى يزيد من حجمه بقدر كبير جداً، ومكذا فإن الكمية الكلية للطاقة المتاحة لصنع الجسيمات تصبح كبيرة جداً، وكما يذكر جوثر فإنه يقال أنه لا يوجد ثمة شيء مثل وجية غذاء مجانية، ولكن الكون هو الغذاء المجاني النهائي.

والكون في وقتنا الحاضر لا يتمدد على نحو انتفاخى، وهكذا فإن هناك بالضرورة آلية ما للتخلص من الثابت الكوني البالغ الكبير والفعالية وبهذا يتغير معدل التمدد من معدل متزايد إلى معدل يتم تقليله بالجاذبية، كما هو لدينا حالياً. وفي التمدد الانتفاخى قد يتوقع المرء أن ما بين القرى من سمعتيرية سينكسر في النهاية، تماماً مثلما يحدث للماء الفائق التبريد أن يتجمد دائماً في النهاية. ومنذها فإن الطاقة الإضافية لـلحالة السمعتيرية غير المنكسرة ستتنطلق وتعيد تسخين الكون إلى درجة حرارة هي بالضبط أقل من العارضة الحرجة للسمعتيرية بين القرى. ومنذها فإن الكون سيواصل التمدد والبرودة تماماً مثل نموذج الانفجار الكبير الساخن، ولكن سيكون هناك الآن تفسير للسبب في أن الكون يتمدد بالضبط بالسرعة الحرجة، والسبب في أن المناطق المختلفة لها درجة الحرارة نفسها.

والمفترض في فرض جوثر الأصلى أن طور التحول يقع نجاً، بما يكاد يشبه ظهور بلورات الثلج في الماء البارد جداً. وال فكرة هي أن «فقاعات» من الطور الجديد ذي السمعتيرية المكسورة ستكون من داخل الطور القديم، مثل فقاعات البخار المحاطة بماء يغلي. ومن المفترض أن الفقاعات سوف تتمدد وتندمج إحداها بالأخرى حتى يصبح الكون كله في الطور الجديد. والمشكلة كما يبيتها أنا والمديون غيري، هي أن الكون كان يتمدد بسرعة كبيرة لدرجة أن حتى لو كانت الفقاعات تنمو بسرعة الضوء، فإنها ستبتعد إحداها عن الأخرى، وهكذا لا تستطيع أن تلتصم معاً. وسيختلف الكون في حالة بالغة من عدم الاتساق، مع وجود بعض مناطق تظل بها سمعتيرية بين

القوى المختلفة. ومثل هذا النموذج للكون لا يطابق ما نراه.

وفي أكتوبر ١٩٨١، ذهبت إلى موسكو لحضور مؤتمر عن جاذبية الكم. وبعد المؤتمر أقيمت كلمة في ندوة عن النموذج الانتفاحي ومشكلاته في معهد ستربنبرج الفلكي. وكانت قبل ذلك، قد جئت بشخص غيري ليلقي محاضرات نيابة عنِّي، لأن معظم الناس لا يمكنهم فهم صوتي. على أنه لم يكن هناك وقت للإعداد لهذه الندوة، فألقيت كلمتي بنفسِي، بينما كان أحد طلابي الجامعيين يكرر كلماتي. وقد أوفى ذلك بالغرض جيداً، وأعطاني تواصلاً أكثر كثيراً بمستمعي. وكان بين المستمعين شاب روسي، يدعى أندريا لند من معهد ليبيف بموسكو، وقال إن مشكلة عدم انضمام الفقاعات مما يمكن تجنبها لو أن الفقاعات كانت من الكبر بحيث تكون منقطتنا من الكون محتواة كلها داخل فقاعة واحدة. وحتى تكون هذه الفكرة صالحة، فإن التغيير من السmentرية إلى السmentورية المكسورة لا بد وأن يحدث داخل الفقاعة ببطء شديد، ولكن هذا معكِن تماماً حسب النظريات الموحدة العظمى. وكانت فكرة لند عن التكسر البطئ للسmentريَّة فكرة جيدة جداً، ولكنني تبيّنت فيما بعد أن فقاعاته لا بد وأن يكون لها حجم أكبر من حجم الكون وقتها! وبينت أنه بدلاً من ذلك فإن السmentريَّة تنكسر في كل مكان في نفس الوقت، بقولي من أن يحدث ذلك داخل الفقاعات وحسب. وسيؤدي هذا إلى كون متسق كما شهدته. وانفحلت جداً بهذا الفكرة وناقشتها مع أحد طلبي، وهو آيان موس. إلا أنني كصديق لند تملكتي الحرج نوعاً ما، عندما أرسلت لي بعدها ورقة بحثه بواسطة مجلة علمية وسُلِّلت إذا ما كانت صالة للنشر. وأجبت بأن فيها ذلك الخطأ من أن التقاييع ستكون أكبر من الكون، إلا أن الفكرة الأساسية للكسر البطئ للسmentريَّة هي فكرة جيدة جداً. وأوصيت أن تنشر الورقة كما هي، لأن تصحيحها سيستغرق من لند شهوراً عديدة، حيث أن كل ما يُرسل إلى الغرب يجب أن تمرره الرقابة السوفيتية، وهي رقابة ليست جد بارعة ولا جد سريعة فيما يختص بلوراق البحث العلمية. وكتبته بدلاً من ذلك ورقة بحث قصيرة مع آيان موس في نفس المجلة بينما فيها مشكلة الفقاعة هذه وكيف يمكن حلها.

وفي اليوم التالي لعودتي من موسكو، أخذت في الرحيل إلى فيلادلفيا، حيث كان قد حان استلامي لميدالية من معهد فرانكلين. وقد استخدمت سكريپتني جودي فلا ما ليها من سحر غير قليل لحدث الخطوط الجوية البريطانية على منحي وإيامها مقاعد مجانية على طائرة كونكورد كمساهمة دعائية. على أنني حجزت في طريقى للمطار بوابل مطر ثقيل وتحللت عن الطائرة. ومع كل، فقد وصلت في النهاية إلى فيلادلفيا وتلقيت ميداليتي. ثم سُلِّلت بعدها أن القى كلمة في ندوة عن الكون الانتفاحي في جامعة دريكسل بفيلاطفيا. وألقيت نفس الكلمة عن مشكلات الكون الانتفاحي، تمام كما في موسكو.

وبعد مدة شهور طرحت بصورة مستقلة فكرة مماثلة تماماً لفكرة لند وذلك بواسطة بول شتنيهارت وأندرياس البرخت من جامعة بنسلفانيا. والآن فإنهما ولند يُعنى لهم مما يسمى «النموذج الافتراضي الجديد»، الذي يتأسس على فكرة التكسير البطيء للسمترية. (النموذج الافتراضي القديم هو اقتراح جوئل الأصلي بالتكسير السريع للسمترية مع تكوين الفقاعات).

كان النموذج الافتراضي الجديد محاولة طيبة لتفسير لماذا يكون الكون بما هو عليه. على أنى مع العليمين غيرى قد بيَّنا أنه، على الأقل في شكله الأصلى، يتبايناً تباينات في درجة حرارة إشعاع الخلفية الميكرويفية أعظم كثيراً مما يرصد. كما أن البحث اللاحق قد ألقى الشك على إمكان وجود طور تحول في الكون المبكر جداً من النوع المطلوب. وفي رأى الخاص، فإن النموذج الافتراضي الجديد كنظيرية علمية قدمات الآن، وإن كان يبدو أن أنساً كثيرين لم يسمعوا بوفاته وما زالوا يكتبون أوراقاً بحث وكأنه ما زال حياً. وقد طرح لند في ١٩٨٣ نموذجاً أفضل يسمى النموذج الافتراضي الشواشى. وفيه لا يوجد طور تحول أو تبريد فائق. وبدلًا من ذلك، فإن ثمة مجالاً من لف صفر، هو بسبب تنبذبات اللكم تكون قيمته كبيرة في بعض المناطق من الكون المبكر. وطاقة المجال في هذه المناطق ستسلك كثبات كوني. وسيكون لها مفعول منافر الجانبية، وهكذا سيجعل تلك المناطق تتمدد على نحو افتراضي. وإذا حدث لها التمدد، فإن طاقة المجال فيها تقبل ببطء حتى يتغير التمدد الافتراضي إلى تمدد من مثل ذلك النوع الذي في نموذج الانفجار الكبير الساخن. وتصبح إحدى هذه المناطق ما نراه الآن على أنه الكون القابل للرصد. ولهذا النموذج كل مزايا النماذج الافتراضية السابقة، ولكنه لا يعتمد على طور تحول مشكوك في أمره، وفرق ذلك فإنه يمكن أن يعطى حجماً معقولاً للتتبذبات في درجة حرارة الخلفية الميكرويفية يتفق مع المشاهدة.

وقد بين هذا البحث على النماذج الافتراضية أن الوضع الحالى للكون هو مما قد ينشأ عن عدد كبير نوعاً من الأشكال الابتدائية المختلفة وهذا أمر هام، لأنه يبين أن الحالة الابتدائية لجزء الكون الذى نسكنه لا يجب أن تكون منتقاة بحرص عظيم. وهكذا فإنه يمكننا، لو شئنا، أن نستخدم المبدأ الإنسانى الضعيف لتفسير السبب فى أن الكون يبدو بما هو عليه الان. على أنه لا يمكن أن يكون الحال بحيث أن «كل» شكل ابتدائى سيؤدى إلى كون مثل الذى نشهده. ويمكن للمرء أن يبين ذلك بالنظر إلى حالة للكون فى وقتنا الحالى تكون مختلفة جداً، كأن يكون الكون مثلاً بالغ الوعورة وعدم الانظام. ويمكن أن يستخدم المرء قوانين العلم للذهاب بتطوير الكون وراء فى الزمان لتحديد شكله فى الأزمنة السابقة. وحسب نظريات المفردة فى النسبية العامة الكلاسيكية فإنه ستظل هناك مفردة الانفجار الكبير. ولو طورت كوناً كهذا قياماً فى الزمان حسب قوانين العلم فسوف تنتهى إلى الحالة التى بدأت بها من وعورة وعدم انظام. وهكذا فإن يلزم أنه كان ثمة أشكال

ابتدائية لا تؤدي إلى نشأة كون مثل الكون الذي نراه في وقتنا الحالي، وهكذا فإنه حتى النماذج الافتتاحية لا تخبرنا عن السبب في أن الشكل الابتدائي لم يكن بحيث ينتج شيئاً يختلف تماماً عما نشاهده. أفيجب أن نلتفت إلى المبدأ الإنساني طلباً للتفسير؟ أكان الأمر كله صدفة محظوظة؟ إن هذا يبدو كخطوة من اليأس، وكفى لكل أماننا في أن نفهم النظام الأساسي للكون.

وحتى نتبين بما ينبغي أن يكون الكون قد بدأ به، فإن الواحد يحتاج إلى قوانين تصلح لبداية الزمان، ولو كانت نظرية النسبية العامة صحيحة، فإن نظريات المفردة التي برهن عليها روجر بنزوز وإيالي تبين أن بداية الزمان تكون نقطة كثافة لا متناهية وانحصاراً لا متناهياً للمكان - الزمان. وكل قوانين العلم المعروفة تنهار عند نقطة كهذه، وللمرة أن يفترض أن ثمة قوانين جديدة تصلح للمفردات، ولكن سيكون من الصعب جداً أن تصوغ حتى مثل هذه القوانين عند نقط سلطة السلوك هكذا، وإن يكن لدينا مرشد من المشاهدات لما قد تكون عليه هذه القوانين، على أن ما تدل عليه حقاً نظريات المفردة هو أن مجال الجاذبية يصبح من القوة بحيث أن تأثيرات الكم الجاذبية تصبح مهمة؛ ولا تعود النظرية الكلاسيكية بعد توصيفها جيداً للكون، وهكذا يصبح على المرء أن يستخدم نظرية كم للجاذبية لمناقشة أحوال الكون المبكرة جداً. وكما سوف نرى، فإن من الممكن لنظرية الكم لقوانين العلم العادي أن تصلح في أي مجال، بما في ذلك ما عند بداية الزمان؛ ولا يصبح من الضروري افتراض قوانين جديدة للمفردات، لأنه ما من حاجة لوجود أي مفردات في نظرية الكم.

وليس لدينا بعد نظرية كاملة متماسكة تجمع ميكانيكا الكم والجاذبية. على أتنا واثقون نوعاً من بعض الملامح التي ينبغي أن تكون لمثل هذه النظرية الموحدة. فنولاً ينبغي أن تتضمن فرض هيئمان لصياغة نظرية الكم بلغة من حاصل جمع التواريخ، وفي هذا التالول لا يمكن للجسم الواحد تاريخ واحد فقط كما في النظرية الكلاسيكية. ويدلاً من ذلك، يفترض أنه يتبع كل مسار ممكن في المكان - الزمان، وفي كل من هذه التواريХ يكون مصحوباً بزوج من الأرقام، أحدهما يمثل حجم موجة والأخر يمثل وضعه في الدورة (طوره). واحتمال أن الجسم مثلاً، يمر من خلال نقطة معينة، يمكن إيجاده بحاصل جميع الموجات المصاحبة لكل تاريخ ممكن يمر من خلال هذه النقطة، على أنه عندما يحاول المرء بالفعل أداء عمليات الجمع هذه، فإنه تعرضاً مشاكل شديدة بالفة الصعوبة. بالطريقة الوحيدة للتحايل عليها هي الوصفة العجيبة التالية: يجب أن يجمع المرء موجات تواريخ الجسم التي ليست في الزمان «الحقيقي»، الذي نمارسه أنا وأنت وإنما تحدث فيما يسمى بالزمان التخييلي، والزمان التخييلي قد يبدو كرواية علمية ولكنه في الحقيقة مفهوم رياضي معرف على وجه التحديد. وعندما نأخذ أى رقم عادي (أو «حقيقي»)، ونضربه في نفسه، فإن النتيجة تكون دائماً موجياً. (وكذلك فإن 2 مضروبة في 2 تساوى 4 ، على أن -2 مضروبة في -2 تكون بمثيل ذلك).

إلا أن هناك أرقاماً خاصة (تسمى تخيلية) تمعن أرقاماً سالبة عندما تضرب في نفسها (العدد المسمى ١، عندما يضرب في نفسه يعطى - ١، و ٢ (أ) مضروبة في نفسها تعطى - ٤ وهلم جرا). ولتجنب الصعوبات التقنية في حاصل جمع تواريخ فينمان، يجب أن يستخدم المرء زماناً تخيلياً. بمعنى، أنه لأغراض الحساب يجب أن يقيس المرء الزمان باستخدام أرقام تخيلية، بدلاً من الأرقام الحقيقية. ولهذا تأثير شيق على المكان - الزمان : فالتمييز بين الزمان والمكان يختفي تماماً. والمكان - الزمان الذي تكون للأحداث فيه قيم تخيلية لإحداثي الزمان يقال عنه أنه إقليدي، نسبة للإغريق القديم إقليدس، الذي أسس دراسة منسقة الأسطح ذات البعدين، وما نسميه الآن المكان - الزمان الإقليدي يشابه ذلك كثيراً فيما عدا أن له أربعة أبعاد بدلاً من اثنين. وفي المكان - الزمان لا يوجد فارق بين اتجاه الزمان والاتجاهات في المكان، ومن الناحية الأخرى، في المكان - الزمان الحقيقي، حيث تُعنون الأحداث بقيم عاديّة حقيقية لإحداثي الزمان، فإن من السهل معرفة الفارق - فاتجاه الزمان عند كل النقط يقع داخل مخروط الضوء، واتجاهات المكان تقع خارجه. وعلى أي حال، فيما يختص بفيزياء الكم في الحياة اليومية، فإننا يمكن أن ننظر إلى استخدامنا للزمان - التخييلي والمكان - الزمان الإقليدي كمجرد وسيلة (أو حيلة) رياضية لحساب الأجرة عن المكان - الزمان الحقيقي.

والملحوظ الثاني الذي نعتقد أنه يجب أن يكون جزءاً من أي نظرية نهائية هو فكرة إينشتين من أن مجال الجاذبية يمثله المكان - الزمان المنحنى : فالجسيمات تحاول أن تتبع أقرب شئ للمسار المباشر في المكان المنحنى، ولكن حيث أن المكان - الزمان ليس مسطحاً فإن مساراتها تتبع مقوسة، كما لو كان ذلك بواسطة مجال الجاذبية. وعند تطبيق حاصل جمع فينمان للتواريخ على نظرية إينشتين للجاذبية، فإن القياس المماثل للتاريخ أحد الجسيمات هو الآن المكان - الزمان المنحنى الكامل، الذي يمثل تاريخ الكون كله. ولتجنب الصعوبات التقنية عند حساب حاصل جمع التواريخ بالفعل، فإن هذه الأمكانة - الأزمنة المنحنية ينبغي أن تؤخذ على أنها إقليدية. بمعنى، أن الزمان تخيلي ولا يمكن تمييزه عن الاتجاهات في المكان. ولحساب احتمال العثور على مكان - زمان حقيقي له خاصية ما معينة، كان يبنوا متماثلاً عند كل نقطة وفي كل اتجاه، فإن المرء يجمع الموجات المصاحبة لكل التواريخ التي لها تلك الخاصية.

وفي نظرية النسبية العامة الكلاسيكية، يوجد الكثير من الأمكانة - الأزمنة المنحنية المحتملة المختلفة، وكل منها يقابل حالة ابتدائية مختلفة من الكون. ولو عرفنا الحالة الابتدائية لكوننا، فإننا سنعرف كل تاريخه. وبالمثل، في نظرية الكم للجاذبية، توجد للكون حالات كم كثيرة مختلفة محتملة. ومرة أخرى، فلو عرفنا كيف سلكت الأمكانة - الأزمنة الإقليدية المنحنية في حاصل جمع التواريخ

في الأزمنة المبكرة، فإننا سوف نعرف حالة الـ*كم* للكون.

وفي النظرية الكلاسيكية الجاذبية، التي تأسس على المكان – الزمان الحقيقي، ليس هناك غير طريقتين محتملتين يمكن أن يسلك بهما الكون: إما أنه قد وجد لزمن لا متناهٍ، أو أنه له بداية عند مفردة عند وقت ما متناهٍ في الماضي، ومن الناحية الأخرى، فإنه في نظرية الـ*كم* الجاذبية، ينشأ احتمال ثالث، فـ«حيث أن المرء يستخدم أمكنة – أزمنة إقليدية»، حيث اتجاه الزمان هو على نفس الأساس مثل الاتجاهات في المكان، فإن من الممكن للمكان – الزمان أن يكون متناهياً في مداره ومع ذلك ليس له مفردة تشكل حداً أو حرفًا. وسيكون المكان – الزمان مثل سطح الأرض، إلا أنه له بعدين أكثر، وسطح الأرض متناهٍ في مداره ولكنه ليس له حد ولا حرف؛ ولو انطلقت مبحراً في الغروب، فإنك لن تقع من على الحرف أو تصطدم بمفردة. (وأنا أعرف ذلك، لأنني قد درت حول الأرض!).

وإذا كان المكان – الزمان الإقليدي يمتد وراء إلى زمان تخيلي لا متناهٍ، أو أنه بدلاً من ذلك قد بدأ عند مفردة في الزمان التخييلي، فسيكون لدينا نفس المشكلة كما في النظرية الكلاسيكية بـ«لن تعين الحالة الابتدائية للكون»؛ فنحن لا نستطيع إعطاء أي سبب بعينه لتصور أنه قد بدأ بهذه الطريقة بدلاً من الأخرى، ومن الناحية الأخرى، فإن نظرية الـ*كم* الجاذبية قد فتحت الطريق لاحتمال جديد، حيث لا يكون للمكان – الزمان حد وهذا لا يكون شرط حاجة لتعيين السلوك عند هذا الحد، بل أن يكون شرط مفردة تنهار عندها القوانين العلمية وأن يكون شرط حرف المكان – الزمان حيث يضطر المرء لاستدعاء قانون ما جديد لوضع الشروط الحدية للمكان – الزمان، ويمكن للمرء أن يقول إن «الشرط الحدي للكون هو أنه ليس له حد»، ويكون الكون بلا بداية ولا نهاية وإنما هو «موجود»، وحسب.

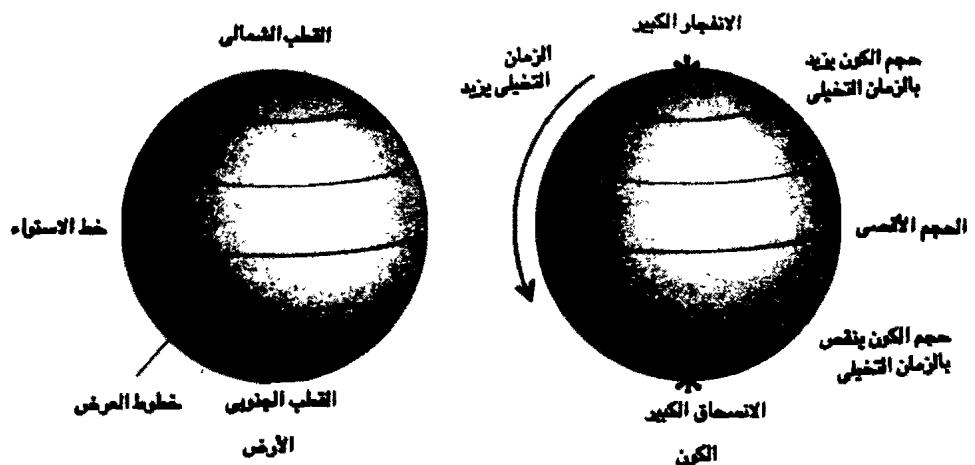
وفي مذكرة الفاتيكان السابق ذكره طرحت لأول مرة اقتراح أن الزمان والمكان ربما يشكلان معاً سطحاماً متناهياً في حجمه ولكن ليس له أي حد أو حرف، وكانت ورقة بحثي رياضية نوعاً، ولم أكن أعرف وقت مذكرة الفاتيكان طريقة استخدام فكرة (اللاحدية) للتبني بما يتعلق بالكون، على أنني أنفقت الصيف التالي في جامعة كاليفورنيا، سانتا باربارا، وهناك استنبطت أنا وزميلي ومديقي جيم هارتل الشروط التي يجب أن يفي بها الكون لو كان المكان – الزمان ليس له حد، وعندما عدت إلى كمبردج، واصلت هذا البحث مع اثنين من طلاب البحوث عندي وهما جولييان لوترل وجوناثان هاليول.

وأود أن أوكد أن هذه الفكرة عن أن الزمان والمكان ينبغي أن يكونا متناهيين وبلا حد هي مجرد «افتراض»، فهو لا يمكن استنباطها من مبدأ آخر، ومثل أي نظرية علمية أخرى فإنها يمكن

طرحها ابتداءً لأسباب جمالية أو ميتافيزيقية، ولكن الاختبار الحقيقي لها هو ما إذا كانت تؤدي إلى تنبؤات تتفق مع المشاهدة. على أن هذا ما يصعب تحريره في حالة الكم الجاذبية، وذلك لسببين: الأول، كما سيتم شرحه في الفصل التالي، أنها لسن لأن متكلمين بالضبط بشأن أي النظريات العلمية سوف تجمع بنجاح النسبية العامة وميكانيكا الكم، وإن كنا نعرف الشيء الكثير إلى حد ما عن الشكل الذي يجب أن تكون عليه نظرية كهذه. والثاني، أن أي نموذج يصف الكون بأسره بالتفصيل سيكون رياضياً معقداً لنا للغاية بحيث لا نستطيع حساب تنبؤات مضمونة. وعلى المرء إذن أن يصنع افتراضات وتقريرات بسيطة. وحتى بعد ذلك، فإن مشكلة استخلاص التنبؤات تظل مشكلة قوية.

وكل تاريخ في حاصل جمع التواريخ سوف لا يصف المكان - الزمان وحده وإنما أيضاً كل شيء من داخله، بما في ذلك أي كائنات معددة مثل الكائنات البشرية التي تستطيع رصد تاريخ الكون. وقد يهد هذا بمبرر آخر للمبدأ الإنساني، ذلك أنه لو كانت كل التواريخ ممكنة، فإننا - طالما أننا نوجد في أحد التواريخ نستطيع استخدام المبدأ الإنساني لتفسير السبب في أن الكون موجود بما هو عليه. وليس من الواضح بالضبط، أي معنى يمكن إعطائه على التواريخ الأخرى التي لا توجد فيها. على أن هذه النظرة لنظرية كم الجاذبية تكون مرضية إلى حد أكبر كثيراً، لو أمكن للمرء أن يبين أنه باستخدام حاصل جمع التواريخ، فإن كوننا ليس مجرد أحد التواريخ الممكنة ولكنه واحد من أكثر التواريخ احتمالاً. وللقيام بذلك، يجب أن نحسب حاصل جمع التواريخ لكل ما هو ممكن من الأمكنة - الأزمنة الإقلبية التي بلا حد.

وبحسب فرض اللاحدية، يتعلم المرء أن فرصة أن نجد الكون متبعاً لمعظم التواريخ الممكنة فهي فرصة جديرة بالإهمال، ولكن ثمة عائلة معينة من التواريخ تكون أكثر احتمالاً بكثير من التواريخ الأخرى - ويمكن تصوير عائلة التواريخ هذه بأنها تشبه سطح الأرض، حيث المسافة من القطب الشمالي تمثل زمناً تخيليأ وحجم الدائرة التي على مسافة ثابتة من القطب الشمالي تمثل الحجم الفضائي للكون. والكون يبدأ عند القطب الشمالي كنقطة وحيدة. وإذا تحرك الواحد جنوباً، فإن دوائر خطوط العرض التي على مسافة ثابتة من القطب الشمالي تصبح أكبر بما يقابل تعدد الكون بالزمان التخييلي (شكل ٨، ١). وسيصل الكون إلى أقصى حجم عند خط الاستواء وسوف ينكمش بتنازد الزمان التخييلي ليصل إلى نقطة واحدة عند القطب الجنوبي. وفرض أن حجم الكون سيكون صفرًا عندقطتين الشمالي والجنوبي، فإن هاتين النقطتين لن تكونا مفترتين، باكتشاف ما يكون قطباً الأرض الشمالي والجنوبي فريدين. وستنتهي قوانين العلم عليهما، مثلاً تنطبق على القطبين الشمالي والجنوبي على الأرض.



شكل ١

إلا أن تاريخ الكون، في الزمان الحقيقي، سيبدو مختلفاً جداً. فمنذ ما يقرب من عشرة أو عشرين ألف مليون سنة، كان له حجم أدنى، يساوي أقصى نصف قطر للتاريخ في الزمان التخييلي. وفي الأزمة الحقيقة اللاحقة، سيتعدد الكون على مثال النموذج الشخصي الفوضوي الذي اقترحه لند (ولكن ليس على المرء الآن افتراض أن الكون قد نشا بطريقة ما في الحالة ذات النوع المناسب). وسوف يتعدد الكون إلى حجم كبير جداً ثم ينقسم ثانية في النهاية إلى ما يبدو كمفرودة في الزمان الحقيقي. وهكذا، فيمعنى ما، فإننا كلنا يتحتم هلاكتنا، حتى ولو بقيينا بعيداً عن الثقوب السوداء، وإن ينتهي وجود المفردات إلا إذا أمكننا تصوير الكون بحدود من الزمان التخييلي.

وإذا كان الكون حقاً في مثل هذه الحالة من الكل، فإنه لن يكون ثمة مفردات في تاريخ الكون في الزمان التخييلي. وقد يبدو إذن أن بحثي الأحدث قد أبطل تماماً نتائج بحثي الأقدم عن المفردات. ولكن، وكما سبق بيانه، فإن الأهمية الحقيقة لنظريات المفردة هي أنها قد بينت أن مجال الجاذبية يصبح فيما يجب من القوة بحيث أن تأثيرات كم الجاذبية لا يمكن تجاهلها. وقد أدى هذا بدوره إلى فكرة أن الكون يمكن أن يكون متناهياً في الزمان التخييلي ولكنه بلا حدود أو مفردات، على أنه عندما يعود المرء إلى الزمان الحقيقي الذي تعيش فيه، فإنه فيما يظهر ستظل هناك مفردات. والفلكي التعمّس الذي يقع في ثقب أسود سيظل مصيده إلى نهاية مؤلمة: إلا إذا هاش

وبحسب في الإيمان التخييلي حيث لن يجاهه بمفردات.

وأعلم هذا فيه التراوح بأن ما يسمى الزمان التخييلي هو حقاً الزمان الحقيقي، وما نسميه الزمان الحقيقي هو مجرد تلقيق من خيالنا. وفي الزمان الحقيقي، يكون للكون بداية ونهاية هند مفردات تشكل حداً للمكان – الزمان، وتنهار عندما قوانين العلم. أما في الزمان التخييلي، فليس من مفردات ولا حدود. وهكذا فقد يكون ما نسميه زماناً تخيلياً هو حقاً الزمان الأكثر جوهريّة، وما نسميه زماناً حقيقياً هو مجرد فكرة اختزنها لمساعدتنا على توصيف ما نظن أن الكون يشبهه. ولكن النظرية العلمية، حسب التحاول الذي وصفته في الفصل الأول، هي فحسب نموذج رياضي نصنعه لتوصيف مشاهداتنا: فهو يتواجد فقط في عقولنا. وهكذا يكون مما لا معنى له أن نسأل: أيهما الحقيقي، الزمان الحقيقي، أو «التخييلي»؟ فالامر ببساطة هو أيهما التوصيف الأكثر فائدة.

ويمكننا أيضاً أن نستخدم حاصل جمع التواريخ، وهوفرض اللاحديّة، لاكتشاف أي خصائص الكون هي التي يحتمل أن تحدث معاً. وكما في، فلن المرء يستطيع أن يحسب احتمال أن الكون يتعدد بنفس المعدل تقريباً في كل الاتجاهات المختلفة في الوقت الذي تكون فيه كثافة الكون بقيمتها الحالية، والنماذج المبسطة التي تم اختبارها حتى الآن، يثبت فيها في النهاية أن هذا الاحتمال مرتفع؛ أي أن شرط اللاحديّة المفترض يؤدي إلى التنبؤ بأن من المحتمل جداً أن المعدل الحالي لتعدد الكون هو متماثل تقريباً في كل اتجاه، وهذا يتنقّل مع مشاهدات إشعاع الظفيرة الميكروويفية، مما يبيّن أن له ما يكاد يكون بالضبط نفس الكثافة في أي اتجاه. ولو كان الكون يتعدد في بعض الاتجاهات بأسرع مما في اتجاهات أخرى، فإن كثافة الإشعاع في هذه الاتجاهات كانت ستقلّ بمزيد من الإزاحة الصغيرة.

والتنبؤات الأخرى لشرط اللاحديّ يجري الآن بحثها. وإحدى المشاكل التي تثير الاهتمام بالذات هي مشكلة حجم الانحرافات الصغيرة عن الكثافة المتسبة في الكون المبكر والتي سببت تكون المجرات أولاً، ثم النجوم، وأخيراً تكويناً نحن. ويدلّ مبدأ عدم اليقين على أن الكون المبكر لا يمكن أن يكون متسبقاً بشكل كامل لأنّه لا بدّ من وجود بعض أوجه عدم اليقين أو التتبّعات في مواضع وسرعات الجسيمات. وباستخدام شرط اللاحديّ، نجد أن الكون يجب حقيقة أن يكون قد بدأ بالضبط بادئي قدر ممكّن من عدم الاتساق يسمع به مبدأ عدم اليقين. وسوف يمر الكون بعدها بفترة من التمدد السريع، كما في النماذج الافتتاحية. وأثناء هذه الفترة، فإنّ أوجه عدم الاتساق الابتدائية يتم تضخيمها حتى تصبح كبيرة بما يكفي لتفسير أصل البنية التي نلاحظها فيما حولنا. وفي كون متعدد، حيث كثافة المادة فيه تختلف هنا من مكان لأخر، فإنّ الجاذبية سوف تتسبّب في أن تتطابق المناطق الأكثر كثافة من تمركزها وتبدأ في الانكماش. وسيؤدي هذا إلى تكوين

الجرات، والنجموم، ويندوى حتى في النهاية إلى تكوين مخلوقات تافهة مثلنا نحن. ومكذا فإن كل البنيات المعقّدة التي نراها في الكون يمكن تفسيرها بشرط اللاحديّة للكون هو وبدأ عدم اليقين في ميكانيكا الكم.

و فكرة أن المكان والزمان قد يكونان مسطحا مغلقا بلا حد لها أيضا دلالات عميقة على فلسفة شئون الكون. ومع نجاح النظريات العلمية في توصيف الأحداث، وصل معظم الناس إلى الإيمان بأن الكون جُعل ليتطور حسب مجموعة من القوانين التي لا تُكسر. على أن هذه القوانين لا تخربنا بما ينبغي أن يكون الكون عليه عند بدايته. على أنه لو كان الكون حقا بلا بداية وبلا حرف، فإنه لا تكون له بداية ولا نهاية: فهو ببساطة موجود.

● ● ●

سهم الزمان

رأينا في الفصول السابقة كيف أن أرائنا عن طبيعة الزمان قد تغيرت عبر السنين، وحتى بداية هذا القرن كان الناس يؤمنون بزمان مطلق، بمعنى أن أي حدث يمكن عنونته برقم يسمى «الزمان»، بطريقة وحيدة، وكل الساعات الجيدة تتفق على الفترة الزمنية ما بين حدفين، على أن اكتشاف أن سرعة الضوء تبدو متماثلة لكل من يلاحظها، أي ما كانت طريقة حركته، قد أدى إلى نظرية النسبية - وفي هذه النظرية يكون على المرء أن ينبذ فكرة أن ثمة زماناً مطلقاً وحيداً، وبخلاف ذلك، فإن كل ملاحظ سيكون له مقاييس الزمان الخاص به كما تسجله الساعة التي يحملها: والساعات التي يحملها ملاحظون مختلفون لا تتفق بالضرورة، وهكذا أصبح الزمان مفهوماً شخصياً بدرجة أكبر، منسوباً للملاحظ الذي يقيسه.

وعندما يحاول المرء توحيد الجانبية مع ميكانيكا الكم، فإن عليه أن يدخل فكرة الزمان «التخييلي» *imaginary*. والزمان التخييلي لا يمكن تمييزه عن الاتجاهات في المكان، وإذا كان المرء يستطيع أن يذهب شمالاً، فإنه يستطيع أن يدور ملتقاً ليتجه جنوباً؛ وبما يساوي ذلك فإنه إذا كان المرء يستطيع أن يتجه أماماً في الزمان التخييلي، فإنه ينبغي أن يتمكن من أن يدور ملتقاً ويتجه وراء، وبمعنى هذا أنه لا يمكن ثمة فارق مهم بين الاتجاهين الأمامي والخلفي للزمان التخييلي، ومن الناحية الأخرى، فعندما ينظر المرء إلى الزمان «ال حقيقي»، يكون هناك فارق كبير جداً بين الاتجاهين الأمامي والخلفي، كما نعرف كلنا. من أين يأتي هذا الفارق بين الماضي والمستقبل؟ لماذا تنكر الماضي وليس المستقبل؟

إن قوانين العلم لا تميّز بين الماضي والمستقبل، وبذلة أكثر وكما تم شرحه سابقاً، فإن قوانين العلم لا تتغير وهي تحت تأثير توليفة من العمليات (أو العمليات) التي تعرف بأحرف C, T, P, C (حرف C يعني إبدال مضادات الجسيمات بالجسيمات، وحرف P يعني اتخاذ صورة

مرأة، فتتم التبادل بين اليمين واليسار، وحرف \bar{A} يعني عكس اتجاه الحركة لكل الجسيمات: أي فهو الواقع، تسيير الحركة وراء). وقوانين العلم التي تحكم سلوك المادة في كل المواقف الطبيعية لا تتغير وهي تحت تأثير توليفة من العطليتين P, C بذاتها. وبكلمات أخرى فإن الحياة ستكون هي نفسها بالضبط بالنسبة لسكان كوكب آخر من يكونون صورة مرآة منا وأيضاً مصنوعين من مضاد المادة بدلاً من المادة.

وإذا كانت قوانين العلم لا تتغير بتوليفة عملية P, C ، وأيضاً بتوليفة عملية T, P, C . فإنها يجب الا تتغير أيضاً تحت تأثير عملية \bar{T} وحدها. على أن هناك فارقاً كبيراً بين اتجاهي الأمام والوراء للزمان الحقيقي في الحياة العادية. تصور قدح ماء يقع من على مائدة وينكسر على الأرض إلى قطع. لو أخذت لذلك فيلماً سينمائياً، فإنه سيمكنك بسهولة أن تعرف إذا كان الفيلم يسير أماماً أو وراء. ولو سيرته وراء فسوف ترى القطع تجمع نفسها معاً فجأة من على الأرضية وتفلز عائدة لتكون قديحاً كاملاً على المائدة. ويمكناً أن تعرف أن الفيلم يدار للوراء لأن هذا النوع من السلوك لا يشاهد قط في الحياة العادية. ولو كان مما يحدث لأنفس صناع الخرف.

والتفسير الذي يعطي عادة للسبب في أنها لا نرى الأقداح المكسورة تجمع نفسها معاً من على الأرضية لتشبة عائدة فوق المائدة هو أنه أمر محظوظ بالقانون الثاني للديناميكا الحرارية. ويقول هذا إنه في أي نظام مغلق فإن الإضطراب أو الانتروبيا تتزايد دائماً بالوقت. وبكلمات أخرى، فإنه شكل من قانون مورفي القائل بأن: الأشياء تنزع دائماً لأن يختلط نظامها فالقدح السليم على المائدة هو حالة من نظام على درجة عالية. أما القدح المكسور على الأرض فهو حالة من الإضطراب. ومن السهل أن يفسر المرء من القدح الذي على المائدة قى الماضي إلى القدح المكسور على الأرضية في المستقبل، ولكن ليس من السهل المضى في الطريق العكسي.

وزيادة الإضطراب أو الانتروبيا هي مثل من أمثلة ما يسمى سهم الزمان، شيء ما يميز الماضي عن المستقبل، ويعطى للزمان اتجاهها. وهناك على الأقل ثلاثة أسماء مختلفة للزمان، فعلاً، هناك سهم ديناميكي حراري للزمان، هو اتجاه الزمان الذي يتزايد فيه الإضطراب أو الانتروبيا. ثم هناك السهم النفسي للزمان، وهذا هو الاتجاه الذي نحس فيه بمرور الزمان، الاتجاه الذي نتذكر فيه الماضي وليس المستقبل. وأخيراً فإن هناك السهم الكوني للزمان، وهذا هو اتجاه الزمان الذي يتمدد فيه الكون بدلاً من أن ينكش.

وفي هذا الفصل سوف أحاج بـ شرط «اللاحدية»، no boundary للكون، هو معاً والمبدأ الإنساني الصعيدي، يستطيعان تفسير السبب في أن الأسماء الثلاثة تشير إلى نفس الاتجاه - ويستطيعان فوق ذلك تفسير لماذا ينبغي أن يوجد على الإطلاق سهم زمان محدد بصورة تلقائية.

وسوف أحاج بأن السهم النفسي للزمان يتحدد بالسهم الديناميكي الحراري، وأن هذين السهرين يشيران بالضرورة دائماً في نفس الاتجاه. ولو افترض المرء شرط اللاحدية للكون، فسوف نرى أن يجب أن يوجد أسمهم زمان ديناميكية حرارية وكونية ذات تحديد دقيق، ولكنها لن تشير إلى نفس الاتجاه بالنسبة لكل تاريخ الكون. على أنه سوف أحاج بأنهما عندما يشيران بالفعل إلى نفس الاتجاه فإن الظرف عند ذلك نقط تكون ملائمة لنشأة كائنات ذكية تستطيع أن تسأل عن: لماذا يزيد الأضطراب في نفس اتجاه الزمان الذي يتمدد فيه الكون؟

وسوف أناقش أولاً السهم الديناميكي الحراري للكون. إن القانون الثاني للديناميكا الحرارية ينبع عن حقيقة أنه يوجد دائماً حالات من الأضطراب أكثر بكثير مما يوجد من الحالات المنتظمة. وللتوضير مثلاً أمر قطع لعبة الصور المقطعة Jigsaw وهي في صندوق. فهناك ترتيب واحد، وترتيب واحد فقط، حيث تصنع القطع صورة كاملة. ومن الناحية الأخرى، هناك عدد كبير جداً من الترتيبات التي تكون فيها القطع مضطربة النظام ولا تصنع صورة.

هب أن نسقاً قد نشاً وهو في إحدى الحالات القليلة العدد المنتظمة. وإذا يمضى الوقت، سيتطور النسق حسب قوانين العلم وتغير حالته. وفي وقت لاحق، سيكون الاحتمال الأكبر أن النسق سيكون في حالة من الأضطراب أكثر من أن يكون في حالة انتظام لأن عدد حالات الأضطراب أكبر. وهكذا فإن الأضطراب ينبع إلى أن يزيد ببعض الوقت لو أن النسق كان يتضمن حالة ابتدائية على درجة عالية من الانتظام.

هب أن قطع لعبة الصور المقطعة تبدأ في أحد الصناديق في الترتيب المنتظم الذي تشكل فيه صورة. لو هزت الصندوق ستتعدد القطع ترتيباً آخر. وسيكون هذا فيما يحتمل ترتيباً مضطرباً حيث القطع لا تشكل صورة صحيحة، وذلك ببساطة لأن هناك ترتيبات مضطربة عددها أكبر كثيراً. وستظل بعض مجموعات القطع تشكل أجزاء من الصورة، ولكن كلما هزت الصندوق أكثر، زاد احتمال أن تتكسر هذه المجموعات فتصبح القطع في حالة اضطراب كاملة لا تشكل فيها أي جزء من الصورة. وهكذا فإن اضطراب القطع يزيد فيما يحتمل ببعض الوقت إذا كانت القطع تتضمن في الحالة الابتدائية التي بدأت بها لظرف من درجة نظام عالية.

هب أن الكون قد قُدر له أنه يجب أن ينتهي في حالة من درجة انتظام عالية ولكن حالته عند بدايته هي مما لا يهم. فسيكون من المحتمل أن الكون في العهود المبكرة كان في حالة من الأضطراب. وسيعني هذا أن «الاضطراب» «سيقل» ببعض الوقت. وسوف نرى أقداحاً مكسورة تضم أنفسها مما وتشب هائدة فوق المائدة. وعلى أي حال فإن أي كائنات بشرية كانت ترقب الأقداح ستكون هائدة في كون يتألف فيه الأضطراب ببعض الوقت. وسوف أحاج بأن كائنات بهذه

سيكون لها سهم نفسى للزمان يتوجه وراء. بمعنى أنهم سوف يتذكرون الأحداث فى المستقبل، ولا يتذكرون الأحداث فى الماضى. وعندما كان القدر مكسوراً، فإنهم سيتذكرون موجوداً على المائدة، ولكنه عندما كان على المائدة فإنهم لن يتذكروا وجوده على الأرضية.

ومن الأمور الصعبة نوعاً التحدث عن الذاكرة البشرية لأننا لا نعرف كيف يعمل المخ بالتفصيل. على أننا نعرف بالفعل كل شئ عن طريقة عمل ذاكرة الكمبيوتر. وهكذا فسوف أناقش السهم النفسى للزمان عند الكمبيوترات. واعتقد أن من المعقول أن نفترض أن سوم. الكمبيوترات مماثل لسهم البشر. فهو لو لم يكن كذلك، لاستطاع المرء أن يفوز بربح هائل مفاجئ في بورصة الأوراق المالية بأن يكون لديه كمبيوتر يتذكر أسعار الغد!

وذاكرة الكمبيوتر هي أساساً أداة لاحتواء عناصر يمكن أن توجد في إحدى حالتين. والمثل البسيط لذلك هو المداد، وهو في أبسط أشكاله يتكون من عدد من الأسلاك؛ وعلي كل سلك خرزة يمكن وضعها في أحد وضعين. وقبل أن يُسجل بند ما في ذاكرة الكمبيوتر، تكون الذاكرة في حالة من الاضطراب، مع تساوى الاحتمالات بالنسبة للحالتين الممكنتين. (خرز المداد مبعثر عشوائياً على أسلاكه). وبعد أن تتفاعل الذاكرة مع النسق لتصبح مُتنكرة، فإنها تكون بالتكليد إما في هذه الحالة أو الأخرى، حسب حالة النسق. (كل خرزة في المداد متكون إما على يسار أو يمين سلك المداد). وهكذا فإن الذاكرة قد مرت من حالة اضطراب إلى حالة انتظام. وعلي كل، فإنه حتى يتم التتأكد من أن الذاكرة هي في الحالة الصحيحة، فإنه من الضروري استخدام قدر معين من الطاقة (أن تُحرك الخرز مثلاً أو يوصل مصدر القوى للكمبيوتر). وهذه الطاقة تتفرق على شكل حرارة، وتزيد قدر الاضطراب الذى في الكون. ويمكن للمرء أن يبين أن هذا الاضطراب يمكن دائماً أكبر من الزيادة في نظام الذاكرة نفسه.. وهكذا فإن الحرارة المطرودة بواسطة مروحة الكمبيوتر المبردة تعنى أنه عندما يسجل الكمبيوتر بinda في الذاكرة، فإن القدر الكلى للاضطراب في الكون سيظل في ازدياد. واتجاه الزمان الذى يتذكّر به أحد الكمبيوترات الماضى هو مماثل للاتجاه الذى يزيد فيه الاضطراب.

وهكذا فإن إحساسنا الذاتي بالزمان، السهم النفسى للزمان، يتحدد إنن داخل مفهنا بالسهم الديناميكى الحرارى للزمان. ومثل الكمبيوتر تماماً، فإننا يجب أن نتذكّر الأشياء في الاتجاه الذى تزيد فيه الانتروپيا. وهذا يجعل من القانون الثانى للديناميكا الحرارية شيئاً يكاد يكون مبتدلاً. فالاضطراب يزيد بمقدار الوقت لأننا نقىس الزمان في الاتجاه الذى يزيد فيه الاضطراب. ولا يمكن أن تراهن رهاناً أكثر أمّناً من ذلك!

ولكن لماذا ينبغي أن يكون هناك على الإطلاق سهم ديناميكى حرارى للزمان؟ أو بكلمات

البعانية لكتلة الإضافية. وفي النهاية، فإن هذه المناطق ستتوقف عن التمدد وتنقص لتتشكل المجرات، والنجوم، وكائنات مثلكنا. ويكون الكون قد بدأ في حالة مستوية منتظمة، ليصبح ويمر مضطرباً بمرور الوقت. وسيفسر هذا وجود السهم الديناميكي الحراري للزمان.

ولكن ماذا سيحدث إذا / وعندما يتوقف الكون عن التمدد ويبدا في الانكماش؟ هل سينعكس السهم الديناميكي الحراري ويبدا الاستطراب يقل بمضى الوقت؟ إن هذا سيؤدي لكل صنوف الاجتمادات التي من نوع يشبه الروايات العلمية وذلك بالنسبة للناس الذين سيبقون أحياء من طور التمدد حتى طور الانكماش. هل سيرون الأقداح المكسورة تجمع نفسها معاً من على الأرضية وتثبت عائده فوق المائدة؟ هل سيمكتهم أن يتذكروا أسعار الغدو وأن يكسبوا ثروة من سوق الأوراق المالية؟ وقد يعود من الأكاديميين بعض الشئ أن تنشغل بما سوف يحدث عندما ينقص الكون ثانية، لأنه لن يبدأ في الانكماش قبل ما لا يقل عن عشرة آلاف مليون سنة أخرى. على أن ثمة طريقة أسرع لمعرفة ما سيحدث : هي القفز في ثقب أسود. إن تخلص أحد النجوم ليشكل ثقباً أسود يشبه نمواً المراحل المتأخرة لتخلص الكون كله. وهكذا فإنـ إذا كان الاستطراب سيقل في طور الانكماش للكون، فإنـ المرء قد يتوقع له أيضاً أن يقل في الثقب الأسود. وهكذا فلعل الفلكي الذي سيسقط في الثقب الأسود سيمكتمن من كسب النقود في لعبة الروليت لأنـ يتذكر أين ذهبـ الكرة قبل أنـ يضع رهانه. (على أنه لسوء الحظ لن يتاح له زمن طويل للعب قبل أنـ يتم تحويله إلى اسماجتـ). ولا حتى هو سيستطيع أنـ يجعلـنا نعرف شيئاً عن عكس اتجاه السهم الديناميكي الحراري، ولا حتى أنـ يضع مكاسبـ في البنك لأنـ سيقع محصورـاً وراء أفق حدثـ الثقب الأسود).

وقد اعتقدتـ في أولـ الأمرـ أنـ الاستطراب سيـقـ عـدـمـاً يـنـقصـ الكـونـ ثـانـيـةـ. وـسـبـ ذلكـ أـنـيـ اـعـتـقـدتـ أـنـ الكـونـ سـيـكـونـ عـلـيـهـ أـنـ يـعـودـ إـلـيـ حـالـةـ مـسـتـوـيـةـ مـنـظـمـةـ عـنـدـمـاـ يـصـبـعـ صـفـيـراـ ثـانـيـةـ. وـسـيـعـنـيـ هـذـاـ أـنـ طـورـ الـانـكـماـشـ سـيـكـونـ بـعـثـابـ العـكـسـ الزـمانـيـ لـطـورـ التـمـددـ. وـالـنـاسـ فـيـ طـورـ الـانـكـماـشـ سـيـعـيشـونـ حـيـاتـهـمـ وـرـاءـ: فـهـمـ سـيـمـوتـونـ قـبـلـ وـلـادـهـمـ، وـيـصـبـحـونـ أـكـثـرـ شـبـابـاـ كـلـاـ انـكـماـشـ الكـونـ.

إنـهاـ لـفـكـرـةـ جـذـابـةـ لـأنـهاـ تعـنىـ سـمـتـرـيـةـ لـطـيفـةـ بـيـنـ طـورـ التـمـددـ وـالـانـكـماـشـ. عـلـىـ أـنـ المـرـءـ لاـ يـسـتـطـعـ أـنـ يـقـرـ بـهـاـ فـيـ حدـ ذاتـهاـ، مـسـتـقـلـةـ عـنـ الـأـفـكـارـ الـأـخـرىـ عـنـ الكـونـ. وـالـسـؤـالـ هوـ: هـلـ هـيـ مـاـ يـدـلـ عـلـيـهـ شـرـطـ الـلاـحـدـيـةـ، أـوـ هـيـ مـاـ لـاـ يـتـقـقـ مـعـ هـذـاـ الشـرـطـ؟ وـكـمـاـ سـبـقـ أـنـ قـلـتـ، فـقـدـ اـعـتـقـدتـ أـلـاـ أـنـ شـرـطـ الـلاـحـدـيـةـ يـدـلـ حـقـاـ عـلـىـ أـنـ الاستـطـرـابـ سـيـقـلـ فـيـ طـورـ الـانـكـماـشـ. وـقـدـ خـدـعـتـ جـزـئـياـ بـقـيـاسـ التـمـاثـلـ مـعـ سـطـحـ الـأـرـضـ. وـلـوـ أـخـذـ المـرـءـ بـدـايـةـ الكـونـ عـلـىـ أـنـهاـ تـقـابـلـ القـطـبـ الشـمـالـيـ، فـلـيـنـ تـهـاـيـةـ إـذـنـ يـنـبـغـيـ أـنـ تـكـونـ مـاـمـاـلـةـ لـلـبـدـايـةـ، تمامـاـ مـثـلـاـ يـعـاـشـ الـقـطـبـ الـجـنـوـيـ الـشـمـالـيـ،

على أن القطب الشمالي والجنوبي يقابلان بداية ونهاية الكون في الزمان التخييلي. أما البداية والنهاية في الزمان الحقيقي فقد تختلف إحداها عن الأخرى اختلافاً بالغاً. كما خدمت أيضاً ببحث قمت به على نموذج بسيط للكون حيث الطور المتقلص يبدو كأنه العكس الزمانى للطور المتعدد. على أن زميلاً لي، هو دون بيج بجامعة ولاية بنسلفانيا وضع أن شرط اللاحدية لا يتطلب بالضرورة أن يكون الطور المتكمش هو العكس الزمانى للطور المتعدد. وفوق ذلك، فإن واحداً من طلبي، وهو ريموند لافلام، وجد أنه في نموذج أكثر تعقداً بدرجة هينة، يكون تقلص الكون مختلفاً جداً عن التعدد. وتحققت من أنني قد ارتكبت خطأ: إن شرط اللاحدية يدل على أن الأضطراب في الحقيقة سيستمر في التزايد أثناء الانكماش. وسهما الزمان الديناميكي الحراري والنفسى لن ينعكسا عندما يبدأ الكون في الانكماش ثانية، أو لن ينعكسا في داخل الثقب السوداء.

ما الذي ينبغي أن تطلعه عندما تعرف أنك قد ارتكبت خطأً مثل هذا؟ بعض الناس لا يتزرون قط بأنهم على خطأ، وحتى يدعونا قضيتهم فإنهم يواصلون البحث عن حجج جديدة، كثيروا ما تكون غير متماسكة بصورة متبادلة – كما فعل النجتون عند معارضته نظرية الثقب الأسود. ويزعم آخرون أنهم في الحقيقة لم يدعوا قط في المكان الأول النظرية غير الصحيحة، أو أنهم إذا كانوا قد فطوا، فما كان ذلك إلا لتوضيح أنها غير متماسكة.

ويبدو لي أنك لو اعترفت كتابة بذلك على خطأ يكن هذا أفضل كثيراً وأقل بلبلة. وإن شئتـين كان مثلاً طيباً لذلك، عندما أطلق على الثابت الكوني الذي أسلخه وهو يحاول صنع نموذج ستاتيـكي للكون، أنه أكبر خطأ في حيـاه.

ربـد نعود إلى سهم الزمان، فإنه يبقى هناك سؤال: لماذا نلاحظ بالفعل أن السهمين الديناميـكي الحراري والكوني يـشيران إلى نفس الاتجاه؟ أو بكلمات أخرى، لماذا يـزيد الأضطراب في نفس اتجاه الزمان الذي يتمدد فيه الكون؟ إذا كان المرء يؤمن بأن الكون سيـتمدد ثم يـنكـمش ثانية، كما يـدل شـرط اللاـحدـية فيما يـبـدوـنـ فـإـنـ هـذـاـ يـصـبـعـ سـئـالـاـ عـنـ السـبـبـ فـإـنـ هـذـاـ يـنـبـغـيـ أنـ نـكـونـ فـيـ الطـورـ المتـمـددـ بدـلـاـ مـنـ الطـورـ المتـكمـشـ.

ويمكن للمرء أن يـجيبـ عنـ ذـلـكـ عـلـىـ أـسـاسـ الـمـبـدـأـ الـإـنـسـانـيـ الضـعـيفـ. فالظـروفـ فـيـ الطـورـ المتـكمـشـ لـنـ تكونـ مـلـائـمةـ لـوـجـودـ كـانـنـاتـ حـيـةـ ذـكـيـةـ تـسـتـطـعـ أـنـ تـسـأـلـ: لـمـاـذـاـ نـلـاحـظـ بـالـفـعـلـ أـنـ السـهـمـينـ

وإشعاع، وسيكون الكون في حالة تكاد تقترب من الاضطراب الكامل وإن يكون ثمة سهم قوى للزمان الديناميكي الحراري، ولا يمكن أن يزيد الاضطراب كثيراً لأن الكون سيكون بالفعل في حالة تكاد تكون اضطراباً كاملاً، على أن وجود سهم ديناميكي حراري قوى هو من الضروري حتى تعمل الحياة الذكية، فحتى يمكن للكائنات البشرية أن تبقى، يكون عليها أن تستهلك الطعام، الذي هو شكل منتظم من الطاقة، ثم أن تحوله إلى الحرارة، التي هي شكل مضطرب للطاقة، ومكناً فإن الحياة الذكية لا يمكن أن توجد في الطور المنكمش للكون، وهذا هو تفسير السبب في أننا نلاحظ أن سهماً الزمان الديناميكي الحراري والزمان الكوني يشيران إلى نفس الاتجاه، وليس السبب أن تمدد الكون هو الذي يسبب تزايد الاضطراب، والأولى، هو أن شرط اللاحديّة يسبب تزايد الاضطراب وأن تكون الظروف ملائمة للحياة الذكية في الطور المتعدد فقط.

والتلخيص، فإن قوانين العلم لا تميز بين اتجاهي الزمان أماماً ووراء، على أن هناك على الأقل ثلاثة أسماء للزمان تميز بالفعل الماضي من المستقبل، وهي السهم الديناميكي الحراري، اتجاه الزمان الذي يتزايد فيه الاضطراب؛ والسمّ النفسي، اتجاه الزمان الذي تنتصر فيه الماضي لا المستقبل؛ والسمّ الكوني، اتجاه الزمان الذي يتمدد فيه الكون بدلاً من أن ينكمش. وقد بینت أن السهم النفسي هو في جوهره مماثل للسمّ الديناميكي الحراري؛ ومكناً فإن الاثنين يشيران دائماً في نفس الاتجاه، وفرض اللاحديّة للكون يتطلب بوجود سهم محدد تحديداً دقيقاً للزمان الديناميكي الحراري لأن الكون يجب أن يبدأ في حالة مستوية منتظمة، والسبب في أننا نلاحظ أن هذا السهم الديناميكي الحراري يتفق والسمّ الكوني هو أن الكائنات الذكية لا يمكن أن توجد إلا في الطور المتعدد، فالطور المنكمش سيكون غير ملائم لأنه ليس له سهم قوى للزمان الديناميكي الحراري.

وتقدم الجنس البشري في فهم الكون قد أرسى ركناً صفيراً من النظام في كون يتزايد اضطرابه، ولو أنك تذكري كل كلمة في هذا الكتاب، فإن ذاكرتك تكون قد سجلت ما يقرب من مليوني قطعة من المعلومات؛ وسيكون النظام قد زاد في مخك بما يقرب من مليوني وحدة، على أنك اثناء قراءتك للكتاب، ستكون قد حولت على الأقل ألف سعر حراري من الطاقة المنتظمة على شكل طعام، إلى طاقة مضطربة على شكل حرارة، تفقداً في الهواء من حولك بواسطة العمل الحراري والعرق، وسوف يُزيد ذلك من اضطراب الكون بما يقرب من ٢٠ مليون مليون مليون وحدة - أو ما يقرب من عشرة مليون مليون ضعف لزيادة النظام في مخك - هذا إذا كنت تتقن «كل شيء» في هذا الكتاب، وفي الفصل التالي سأحاول أن أزيد النظام في رؤيتنا أكثر قليلاً لأن أفسر كيف يحاول الناس أن يواصوا معاً النظريات الجزئية التي وصفتها ليشكلوا نظرية كاملة موحدة تقطع كل شيء في الكون.

توحيد الفيزياء

كما سبق شرحه في الفصل الأول، فإنه ليكون من الصعب جداً بناء نظرية كاملة موحدة لكل شيء في الكون بفكرة واحدة. ومكنا، فإننا بدلاً من ذلك قد تقديمها بين أوجتنا نظريات جزئية ترمض مدى محدوداً من الأحداث، وبين أهلنا عوامل التغيير الأخرى لتقربناها لأرقام معينة. (الكيمياء مثلاً، تتبع لنا حساب تفاعلات النرات، دون أن نعرف البنية الداخلية لنواة الذرة). على أن المرء يأمل في النهاية، أن يجد نظرية كاملة متماسكة موحدة تتضمن كل هذه النظريات الجزئية كقربيات، ولا تحتاج لأن تتعارض مع الحقائق بين تلقيط في النظرية قيم أرقام معينة تعصفية. وبالبحث عن نظرية بهذه يعرف بـ «توحيد الفيزياء». وقد أتفق إينشتين معظمه سنوات الأخيرة وهو يبحث بلا نجاح عن نظرية موحدة، على أن الوقت لم يكن مواتياً لذلك: فقد كان هناك نظريات جزئية عن الجاذبية، والقوة الكهرومغناطيسية، ولكن لم يكن يُعرف إلا القليل عن القوى النووية. ولافق ذلك فإن إينشتين كان يرفض الإيمان بحقيقة ميكانيكا الكم، رغم الدور المهم الذي لعبه في إنشائها. على أنه يبدو أن مبدأ عدم اليقين هو ملمع أساسى للكون الذى نعيش فيه. والنظرية الموحدة الناجحة يجب إذن أن تتضمن بالضرورة هذا المبدأ.

وكما سأبين، فإن توقعات العثور على هذه النظرية تبدو الآن أفضل كثيراً لأننا نعرف من الكون ما هو أكثر كثيراً. على أننا ينبغي أن نختبر من الإفراط في الثقة - فقد ظهر لنا أكثر من فجر كاتب من قبل! ففى بداية هذا القرن مثلاً، كان من المعتقد أنه يمكن تفسير كل شيء بوجود خواص المادة المستمرة، مثل المرونة وتمويل الحرارة، على أن اكتشاف البنية القرية ومبدأ عدم اليقين وضع نهاية أكيدة لذلك. ومرة أخرى فإن الفيزيائى ماكس بدين العائز على جائزة نوبل، نكر في ١٩٢٨ لمجموعة من الزائرين لجامعة جوتينجن أن «الفيزياء، كما نعرفها، ستنتهي بعد ستة شهور». وكانت ثقت مؤسسة على اكتشاف بيراك الحديث للمعاملة التي تتحكم في الإلكترون، وكان من المعتقد أن ثمة معادلة مماثلة ستتحكم البروتون، الذي كان الجسيم الآخر الوحيد المعروف فيتها.

وأن هذا سيكون ختام الفيزيائيات النظرية. على أن اكتشاف النيوترون والقوى النووية أصاب هذه أيضاً في مقتل. فإذا قُول ذلك، فإننى ما زلت أؤمن بأن هناك أساساً للتفاؤل الحذر بائناً قد تكون الآن قريبين من نهاية البحث عن القوانين النهائية للطبيعة.

وقد وصفت في الفصول السابقة النسبية العامة، والنظرية الجزئية عن الجاذبية، والنظريات الجزئية التي تحكم القوى الضعيفة، والقوية، والكهرومغنتية. والقوى الثلاث الأخيرة يمكن جمعها فيما يسمى النظريات الموحدة الكبيرة Grand unified theories أو GUTS، وهي ليست جد مرضية لأنها لا تتضمن الجاذبية ولأنها تحوى عدداً من الكميات، مثل الكتل النسبية للجسيمات المختلفة، لا يمكن التنبؤ بها من النظرية ولكنها مما يلزم اختياره ليتلام مع المشاهدات. والصعوبة الرئيسية في إيجاد نظرية توحد الجاذبية مع القوى الأخرى هي أن النسبية العامة نظرية «كلاسيكية»؛ أي أنها لا تتضمن مبدأ عدم اليقين لميكانيكا الكم. ومن الناحية الأخرى، فإن النظريات الجزئية الأخرى تعتمد على ميكانيكا الكم بصورة جوهيرية. وإن فإن الخطوة الأولى الضرورية، هي خصم النسبية العامة مع مبدأ عدم اليقين. وكما رأينا، فإن هذا قد ينتهي به بعض تنتائج رائعة، مثل أن الثقوب السوداء لا تكون سوداء، وأن الكون ليس فيه أي مفردات. وليس له حد. والمشكلة كما شرحت في الفصل السابع، هي أن مبدأ عدم اليقين يعني أنه حتى الفضاء «الخارجي» يمتلك بآزاد من جسيمات ومصادات جسيمات تقديرية. وهذه الأزواج لها قدر لا متناهٍ من الطاقة، وبالتالي حسب معادلة إينشتين المشهورة $E = mc^2$ ، فإنها سيكون لها قدر لا متناهٍ من الكتلة. ومكذا فإن شد جانبيتها سيجعل الكون منحنياً إلى حجم لا متناهٍ في صفره.

ويكاد يماثل ذلك، ما يبدو من وقوع لا متناهيات عبئية في النظريات الجزئية الأخرى، ولكن الامتناهيات في كل هذه الأحوال يمكن إلغاؤها بعملية تسمى إعادة التطبيع Renormalization. ويتضمن ذلك إلغاء الامتناهيات بإدخال لامتناهيات أخرى. ورغم أن هذا التكثيف مشكوك فيه رياضياً إلى حد ما، إلا أنه يبيّن مما يصلح فعلاً في التطبيق، وقد استخدم مع هذه النظريات لصنع تنبؤات تتفق مع المشاهدات إلى حد دقيق على نحو خارق. على أن إعادة التطبيع له عيب خطير من وجهة نظر محاولة إيجاد نظرية كاملة، لأن يعني أن القيمة الفعلية للكتل وأشدة القوى لا يمكن التنبؤ بها من النظرية، وإنما يبنى اختيارها لتتواءم مع المشاهدات.

وعند محاولة إيماء عدم اليقين في النسبية العامة، سيكون لدى المرء كمّيّن فقط يمكن تعديلهما: شدة الجاذبية، وقيمة الثابت الكوني. ولكن تعديل هذين لا يكفي لإزالة كل الامتناهيات. وإن فسيكون لدى المرء نظرية يبيّن أنها تتنبأ بأن مقاييس معينة، مثل منحنى المكان - الزمان، هي حقاً لامتناهية، إلا أن هذه المقاييس يمكن بالمشاهدة والقياس أن تكون متناهية تماماً! وهذه المشكلة

الجمع بين النسبة العامة وبين عدم اليقين قد ثار الشك بشانها لفترة ما، ولكنها تأكّلت نهائياً بحسابات تفصيلية في ١٩٧٢. وتم بعدها باربع سنين، طرح حل محتمل يسمى الجاذبية الفائقة Supergravity . وال فكرة هي فسم جسيم لف ٢، المسمى الجرافيتون ، والذي يحمل قوة الجاذبية، مع جسيمات أخرى جديدة معينة من لف $\frac{3}{4}$ ، و ١، ونصف، وصفر. وبمعنى ما، فإن هذه الجسيمات كلها يمكن أنذاك النظر إليها كنوجة مختلفة لنفس «الجسيم الفائق»، وهذا تقرّد جسيمات المادة من لف نصف، و $\frac{3}{4}$ ، مع جسيمات حمل القوة من لف صفر، وواحد، و ٢. وأنواع الجسيم / مضاد الجسيم التقديري من لف نصف، و $\frac{3}{4}$ ستكون ذات طاقة سالبة، وهذا فإنها تنزع إلى إلغاء الطاقة الموجبة للانزاج التقديري من لف ٢ ، واحد، وصفر. وسيسبب ذلك إلغاء الكثير من الامتحانيات المحتملة، على أنه مما يُشكّ فيه أن بعض الامتحانيات قد تتخل باقية. على أن الحسابات المطلوبة لمعرفة ما إذا كان يوجد أو لا يوجد أي لامتحانيات باقية ولم تلغ، هي حسابات من الطول والصعوبة بحيث أن أحداً لم يكن على استعداد للقيام بها. وحتى مع استخدام الكمبيوتر، فإن من المحقق أنها ستستغرق على الأقل أربعة أعوام، والاحتمالات كبيرة جداً لأن يرتكب المرء خطأ واحداً على الأقل، وربما أكثر. وهذا فإن المرء لن يعرف أنه حصل على الإجابة الصحيحة إلا إذا أعاد شخص آخر الحساب وحصل على نفس الإجابة ، ولا يبيّن هذا من الأمور جد المحتملة!

ورغم هذه المشاكل، ورغم حقيقة أن الجسيمات في نظريات الجاذبية الفائقة لا يبيّن أنها تتفق مع ما يلاحظ من الجسيمات، فإن معظم العلماء قد آمنوا بأن الجاذبية الفائقة هي فيما يحتمل الإجابة الصحيحة عن مشكلة توحيد الفيزياء. وهي فيما يبيّن أفضل طريقة لتوحيد الجاذبية مع القوى الأخرى. على أنه حدث تغير ملحوظ في الرأي في عام ١٩٨٤ ، في صيف ما يسمى نظريات الوتر. والأشياء الأساسية في هذه النظريات ليست هي الجسيمات، التي تشغل نقطة واحدة في المكان، وإنما هي أشياء لها طول وليس لها أي بعد آخر، مثل قطعة من وتر رفيع إلى ما لا نهاية له. وهذه الأوتار قد تكون ذات طرقين (ما يسمى الأوتار المفتوحة) أو قد تكون متصلة بذاتها في حلقات مغلقة (الأوتار المغلقة) (شكل ١٠ . ١٠ وشكل ٢ . ١٠). والجسيم يشغل نقطة واحدة من المكان عدد كل لحظة من الزمان وهذا فإن تاريخه يمكن تضليله بخط في المكان - الزمان (الخط - العالم). والوتر، من الناحية الأخرى، يشغل خططاً في المكان عدد كل لحظة من الزمان. وهذا فإن تاريخه في المكان - الزمان هو مسطح من بعدين يسمى الصفحة - العالم. (أى نقطة على هذه الصفحة - العالم يمكن وصفها برقمين: أحدهما يعين الزمان والآخر يعين موضع النقطة على

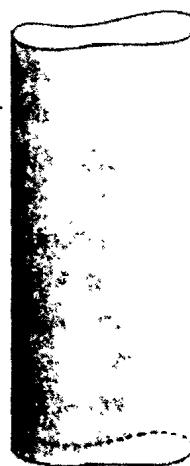
لوتر مفتوح

لوتر مغلق



الصفحة - العالم لوتر مفتوح

شكل ١٠٠، ١



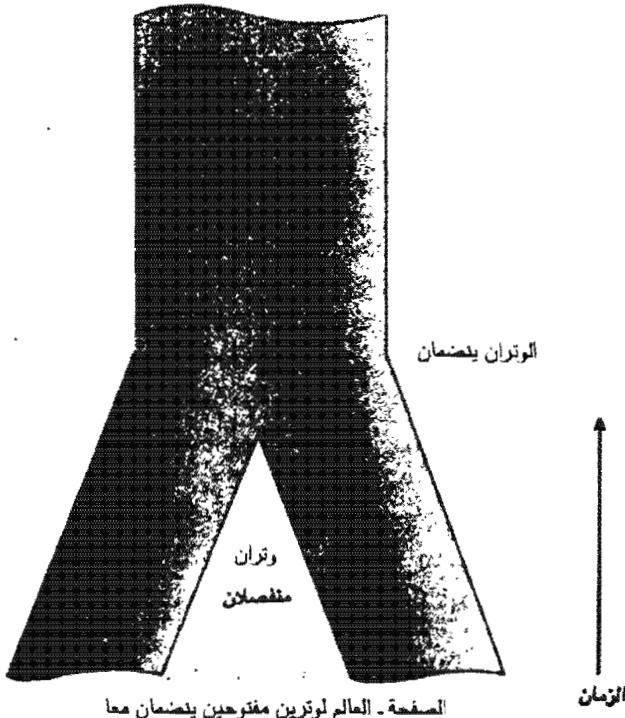
الصفحة - العالم لوتر مغلق

شكل ١٠٠، ٢

الوتر). والصفحة. العالم للوتر المفتوح هي شريطة؛ وأحرفه تمثل مسارات طرفي الوتر خلال المكان. الزمان (شكل ١٠.١). والصفحة. العالم لوتر مغلق هي أسطوانة أو أنبوبة (شكل ١٠.٢)؛ والشريحة التي تقطع من خلال الأنبوة هي دائرة، تمثل موضع الوتر عند زمن معين واحد.

ويمكن لقطعتين من الأوتار أن يلتصقا معاً ليشكلا وترًا واحدًا؛ وفي حالة الأوتار المفتوحة فإنها تنضم ببساطة عند أطرافها (شكل ١٠.٣)، بينما في حالة الأوتار المغلقة فإن الأمر يشبه

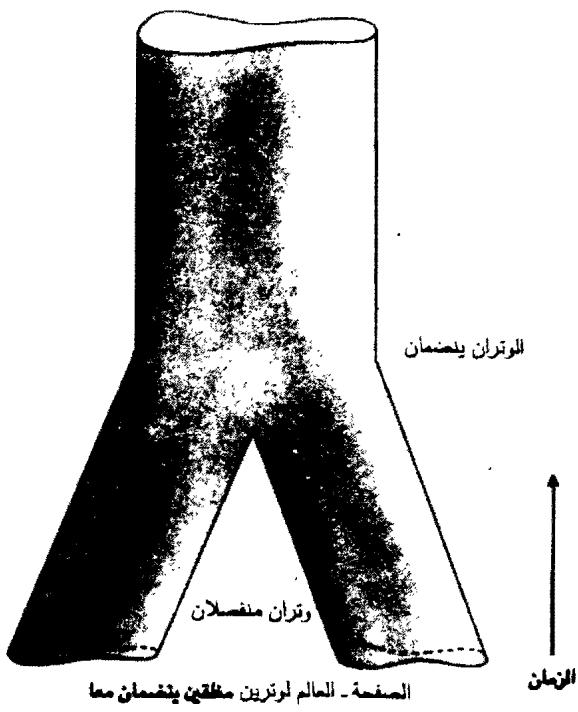
وتر واحد مفرد



شكل ١٠.٣

ساقين ينضمان كما في ساقى السرير (البنطلون) (شكل ٤.٤). وبالمثل فإن قطعة وتر واحدة قد تنقسم إلى وترتين. وفي نظريات الأوتار، فإن ما كان يظن سابقاً أنه جسيمات يصور الآن كموجات تنتقل عبر الوتر، كما تنتقل الموجات على الوتر المتذبذب للعبة الطائرة الورقية. وابعاث أو انتصاص جسيم بواسطة جسيم آخر يقابلها انقسام أو اندماج الأوتار معاً. وكمثل، فإن قوة جاذبية الشمس على الأرض قد صورت في نظريات الجسيم على أنها تتسبب عن ابعاث جرافيتون من جسيم في الشمس وانتصاصه بجسيم في الأرض (شكل ٥.٥). وفي نظرية الوتر، تناظر هذه العملية أنبوية أو ماسورة على شكل حرف H (شكل ٦.٦) (نظريّة الوتر تشبه

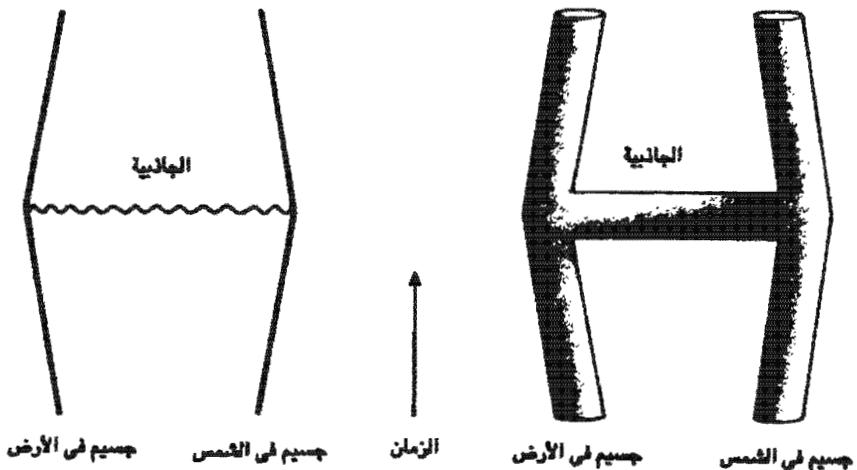
، وتر واحد مفرد



شكل ٤

السباكه إلى حد ما). والجانبان الرأسيان لحرف H يناظران الجسيمات في الشمس والأرض
والقاطع الأفقي يناظر الجرافيتون الذي ينتقل بينهما.

ولنظرية الوتر تاريخ عجيب. فقد ابتكرت أصلاً في أواخر السبعينيات من هذا القرن في
محاولة لإيجاد نظرية تومض القوة القوية. وكانت الفكرة هي أن الجسيمات مثل البروتون



شكل ١٠ . ٥

شكل ١٠ . ٦

والديوترون يمكن النظر إليها كموجات على وتر، والقوى القوية بين هذه الجسيمات تناهض قطع الأوتار التي تمتد بين أجزاء أخرى من التر، كما في نسخ العنكبوت. وحتى تعطي هذه النظريات القيمة المشاهدة لقوة القوية بين الجسيمات، فإن الأوتار يتبعي أن تكون مثل أربطة مطاطية لها قوة شد تقارب من عشرة أطنان.

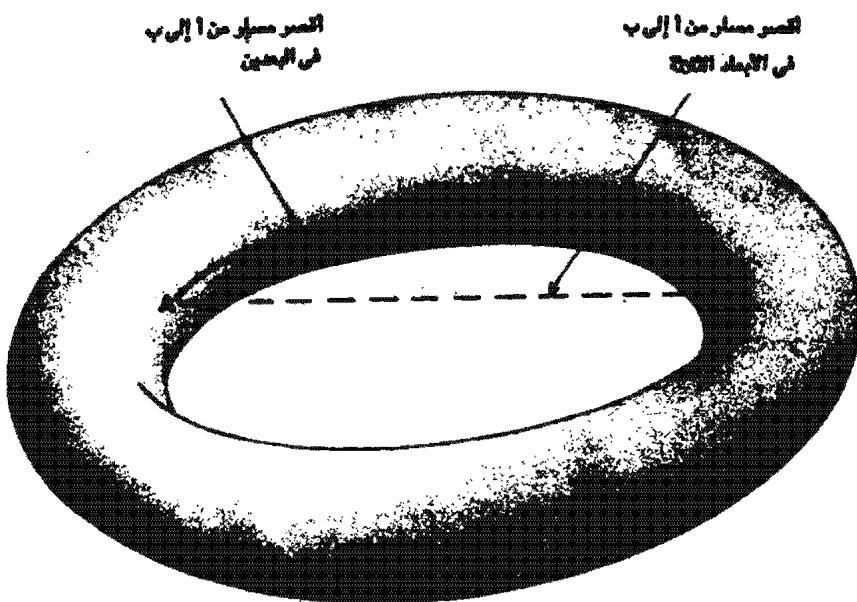
وفي عام ١٩٧٤ نشر جوول شيريك من باريس، وجول شوارتز من معهد كاليفورنيا للكلوروجيا، ورقة بحث فيها أن نظرية الوتر يمكن أن توصف قوة الجاذبية، ولكن على أن يكون توتر الوتر أعلى كثيراً جداً، أى بما يقرب من ألف مليون مليون مليون مليون طن (واحد يعقبه تسعة وثلاثون صفرة). وتبروات نظرية الوتر تكون معاذلة بالضبط لتبروات النسبية العامة، فيما يتعلق بالمقاييس الطولية الطبيعية، ولكنها تختلف عند الأبعاد الصغيرة جداً، التي تقل عن جزء من ألف مليون مليون مليون مليون جزء من السنتيمتر (سنتيمتر مقصوم على واحد يعقبه ثلاثة وثلاثون صفرة). على أن بحثهما لم يقابل باهتمام كبير. لأن معظم الناس فيما يكاد يكون ذلك الرقت بالضبط كانوا قد نبذوا نظرية الوتر الأصلية عن القوى القوية ليحبذوا نظرية تتأسس على الكواركات والجلونات، بدا أنها تتلام مع المشاهدات تلائمها أفضل كثيراً. وما

شيرك في ظروف مأساوية (كان يعاني من البول السكري، وداح في غيبوبة دون أن يكون هناك أحد بجواره ليتحققه بالانسولين). وهذا خلف شوارتز وحينا، وهو كله يكتنل المؤيد الوحيد لنظرية الوتر، إلا أنها الآن قد افترض لها قيمة توتر للوتر أعلى كثيراً.

وفي عام ١٩٨٤ عاد فجأة إلى الحياة الاهتمام بالأوتار، وذلك فيما يظهر أسبابه: أحدهما، أن الناس لم يصلوا حقاً إلى الكثير من التقدم من حيث إيضاح أن الجانبية الفاتحة متاحة أو أنها يمكن أن تفسر أنواع الجسيمات التي نلاحظها، والأخر ما تم من نشر ورقة بحث لجون شوارتز ومايك جرين من كلية الملكة ماري بلندن، تبين أن نظرية الوتر قد تستطيع أن تفسر وجود جزيئات هي جيلياً عسراء، مثل بعض الجسيمات التي نلاحظها، وأيضاً ما كانت الأسباب، فسرعان ما بدأ عدد كبير من الناس في العمل على نظرية الوتر وتم إنشاء نسخة جديدة، هي ما يسمى بالوتر المترافق Heterotic التي بدت وكأنها قد تستطيع تفسير أنواع الجسيمات التي نلاحظها.

ونظريات الوتر تؤدي أيضاً إلى الامتناهيات، على أنه يعتقد أنها كلها ستُلغى في النسخ من مثل نسخة الوتر المترافق (إن كان هذا لم يعرف بعد على وجه اليقين). على أن نظريات الوتر، لها مشكلة أكبر: فهي لا تبدو متماسكة إلا إذا كان للمكان - الزمان إما عشرة أبعاد أو ستة وعشرين بعضاً، بدلاً من الأبعاد الأربعة المعتادة وبالطبع، فإن الأبعاد الإضافية للمكان - الزمان هي أمر شائع في الرواية العلمية؛ والحقيقة أنها تكاد تكون ضرورية، وإلا فإن حقيقة أن النسبة تدل على عدم استطاعة المرء على الانتقال بأسرع من الضوء ستعنى أن الانتقال بين النجوم وال مجرات سيستفرق زمناً أطول كثيراً مما ينبغي، وال فكرة في الرواية العلمية هي أنه وبما يمكن للمرء أن يتخد طريقة مختصرة من خلال بعد أعلى، ويمكن للمرء أن يصور ذلك بالطريقة التالية: تخيل أن الفضاء الذي نعيش فيه له فقط بعدين وأنه منحنٍ مثل سطح حلقة مرساة أو طارة (شكل ٧، ١٠) ولو كنت عند جانب من الحرف الداخلي من الحلقة وأردت أن تصعد إلى نقطة على الجانب الآخر، سيكون عليك أن تدور ملتفاً على الحرف الداخلي للحلقة. على أنه لو كان في استطاعتك أن تنتقل في البعد الثالث فإنك تستطيع أن تعبّر طريقة مباشرة.

لماذا لا تلحظ كل هذه الأبعاد الإضافية، لو كانت موجودة حقاً؟ لماذا لا نرى فعلاً إلا ثلاثة أبعاد للمكان وبعضاً واحداً للزمان؟ ويقترح لذلك أن الأبعاد الأخرى هي منحنية لداخل حيز صغير الحجم جداً، شيء من مثل جزء من مليون مليون مليون مليون جزء من البومصة. وهذا يبلغ من صغره أننا لا نلحظه وحسب؛ فنحن لا نرى إلا بعضاً واحداً للزمان وثلاثة أبعاد للمكان، يكون المكان - الزمان فيها مسطحاً إلى حد ما. والأمر يشبه سطح برتقالة: لو نظرت إليه عن قرب شديد، فإنه



شكل ٧ .١٠٠

ظلة

يكون كله في إنحناء وتجدد، ولكن لو نظرت إليه على مسافة، فإنه لن ترى الهروزات وسيبدو مستوياً. بالأمر كذلك مع المكان - الزمان: فعلى المقاييس الصغيرة جداً يكون له عشرة أبعاد ويكون مقوساً جداً، أما على المقاييس الأكبر فلن ترى الإنحناء ولا الأبعاد الإضافية. وإذا كانت هذه الصورة صحيحة، فإنها تتم عن أنباء سبعة لمن سوف يسافرون في الفضاء؛ فإن الأبعاد الإضافية ستكون من الصغر بما لا يسمح بمرور سفينة فضائية من خلالها. على أنها أيضاً تثير مشكلة رئيسية أخرى. فلماذا ينبغي أن بعض الأبعاد، وليس كلها، هي التي تتبع إلى كرة صغيرة؟ ومن الممكن فيما يفترض أن الأبعاد في الكون المبكر جداً كانت كلها منحنية جداً. فلماذا اتبسط بعد واحد للزمان وبثلاثة أبعاد للمكان، بينما ظلت الأبعاد الأخرى تتبع معاً في إحكام؟

إن إحدى الإجابات المستعملة عن ذلك هي المبدأ الإنساني، وإن يكون المكان بحدان لا يسعوان فيه الكتابة لاتاحة تتشتتة كائنات معقدة مثلنا. وكما في، فإن حيوانات من بعدين تعيش على أرض ذات بعد واحد سيكون عليها أن يتسلق أحدها الآخر حتى يتجاوز بعضها البعض. وأو أكل كائن تو بعدين شيئاً، فإنه لن يتمكن من هضمه تماماً كاملاً، فسيكون عليه أن يخرج الفضلات من نفس الطريق الذي ابتلعها به، لأنه لو كان ثمة مسار من خلال جسده كله، فإنه سيقسم الكائن إلى نصفين



منفصلين؛ ومكذا فإن كائنا ذا البعدين سيتعرّق ببدا (شكل ١٠، ٨). وبالمثل، فإن من الصعب أن نرى كيف يمكن أن تكون هناك أى دورة للدم في كائن ذي بعدين.

وستكون هناك مشاكل أيضاً لو كان هناك أكثر من ثلاثة أبعاد للمكان. فسوف تقل قوة الجاذبية مع بعد المسافة بين جسمين بأسرع مما يحدث مع الأبعاد الثلاثة. (في الأبعاد الثلاثة تقل قوة الجاذبية للربع عندما تتضاعف المسافة. وفي الأبعاد الأربع فـإنها ستقل للثمن، وفي الأبعاد الخمسة فـإنها ستقل إلى $\frac{1}{16}$ على $\sqrt[4]{16}$ ، وهلم جرا). ومغزى هذا هو أن مدارات الكواكب، مثل الأرض، حول الشمس ستكون غير مستقرة: وأقل قلقة عن المدار الدائري (كما قد ينتج عن شد الجاذبية من الكواكب الأخرى) سينجم عنها أن تتحرك الأرض لولبياً بعيداً عن الشمس أو إلى داخلها. وسيصنيبنا إما للتجمد أو الاحتراق، والحقيقة، أن نفس سلوك الجاذبية مع المسافة في أكثر من ثلاثة أبعاد يعني أن الشمس لن تتمكن من أن توجد في حالة مستقرة مع الضغط المواتزن للجاذبية. فهي إما أن تتعزّز ببدا أو أنها ستبطلن لتتشكل ثقباً أسود. وفي كلتي الحالتين، لن يكون لهافائدة كثيرة كمصدر للحرارة والضوء من أجل الحياة على الأرض. وعلى نطاق أصغر، فإن القوى

الكهربائية التي تسبب بوران الإلكترونات حول النواة في النزرة ستسارك على نحو مماثل لقوى الجاذبية، وهكذا فإن الإلكترونات إما أن تهرب بالكلية من النزرة أو أنها ستتحرك لولبياً إلى داخل النواة، وفي كلتي الحالتين لا يمكن للمرء أن يجد النزرات كما نعرفها.

وإنن، فإنه يبدو واضحاً أن الحياة هي، على الأقل كما نعرفها، يمكن أن توجد فقط في مناطق المكان - الزمان التي يمكن فيها البعد الواحد للزمان والبعد الثالث للمكان غير مقسمة لحجم صغير، وسيعني هذا أن المرء يمكنه أن يلجاً لمبدأ الإنساني الضعيف، بشروط أن يتمكن المرء من إظهار أن نظرية الوتر هي على الأقل مما يسمح فعلاً بوجود مناطق كهذه من الكون - ويبدر أن نظرية الوتر تفعل ذلك حقاً. وقد تكون هناك أيضاً مناطق أخرى من الكون، أو أكونان أخرى (أياماً ما كان معنى «ذلك»)، حيث كل الأبعاد مقسمة في حجم صغير أو حيث تكون ثمة أبعاد أكثر من أبعاد أربعة مسطحة تقريباً، ولكن لن يكون هناك كانتات ذكية في مناطق كهذه لتلاحظ الأعداد المختلفة من الأبعاد الفعلية.

ويجيئنا عن مسألة عدد الأبعاد التي يبدرأن المكان - الزمان يحوزها، فإن نظرية الوتر يظل فيها مشاكل أخرى يجب حلها قبل إمكان المقادرة بها كالنظرية النهائية الموحدة للفيزياء، ونحن لا نعرف بعد ما إذا كانت كل الامتدادات تلقي إحداثاً الأخرى فعلاً، أو ما هي بالضبط الطريقة التي تنسحب بها الموجات التي على الوتر إلى الأنواع المعينة للجسيمات التي نلاحظها. ومع كل، فإن من المحتمل أن سيدعم العثور على الإجابات عن هذه الأسئلة خلال السنوات القليلة القادمة، وأنه بنهاية القرن سوف نعرف ما إذا كانت نظرية الوتر هي حقاً ما طال البحث عليه من نظرية موحدة للفيزياء.

ولكن هل يمكن حقاً أن توجد مثل هذه النظرية الموحدة؟ أو لعلنا نحسب نطارد سراباً؟ يبدو أن هناك احتمالات ثلاثة:

- ١) أن هناك حقاً نظرية موحدة كاملة، سوف نكتشفها يوماً ما لو كنا على قدر كافٍ من الحذق.
- ٢) أن لا توجد نظرية نهائية للكون، وإنما فقط تتالت لا متناهٍ من النظريات التي توصف الكون بدقّة أكبر وأكبر.

٣) ليس هناك نظرية للكون؛ والأحداث لا يمكن القنبلتها بما يتتجاوز مدى معين وإنما هي تحدث بطريقة مشوانية وتعسفية.

ومع تقديم ميكانيكا الكم، فقدوصلنا إلى تبين أن الأحداث هي مما لا يمكن التنبؤ به بدقة كاملة، وإنما هناك دائما درجة من عدم اليقين. وفي الأزمنة الحديثة، تم لنا بصورة فعالة إزالة الاحتمال الثالث أعلاه، وذلك بإعادة تحديد هدف العلم: فهدفنا هو أن نصوغ مجموعة من القوانين تمكننا من التنبؤ بالأحداث وذلك فقط في نطاق الحد الذي يفرضه مبدأ عدم اليقين.

والاحتمال الثاني، من أن هناك تناлиا لا متناه من نظريات تُنفع أكثر وأكثر، يتفق مع كل خبرتنا حتى الآن. فنحن في مناسبات كثيرة قد زينا من حساسية قياساتنا أو قمنا بعمل نوع جديد من المشاهدات، لنتكتشف ما هو إلا ظواهر جديدة لم تكن مما تنبأ به النظرية الموجدة، وحتى نفس تلك الظواهر يكون علينا أن نتشاور نظرية أكثر تقدماً. وإن فلن يكون ما يدهش كثيراً أن يكون الجيل الحالى من النظريات الموحدة الكبرى على خطأ فى إدعاء أنه لن يحدث شيء جديد جوهري ما بين الطاقة الموحدة الضعيفة كهربياً التي تبلغ ما يقرب من ١٠٠ جي فـ، والطاقة الموحدة الكبـرى التي تبلغ ما يقرب من ألف مليون مليون جـى فـ. ويمكـنا فيـ الحقيقة أن نتوقع أنـنا سـوف نـجد طـبقـات عـديـدة جـديـدة من الـبنـية تكون أـسـاسـية باـكـثـر من الـكـوارـكـات والـالـكـتروـنـات الـتـي نـعـتـبرـها الانـجـسيـمـات «ـالأـولـيةـ».

على أنه يبدو أن الجاذبية قد تعد بحد لهذا التنالى «ـصـنـادـيق دـاخـلـ الصـنـادـيقـ»، فـلو كان عند المرء جـسيـمـ له طـاقـةـ أعلىـ مما يـسمـى طـاقـةـ بلـانـكـ، أيـ عشرـةـ مـلـيـونـ مـلـيـونـ مـلـيـونـ جـىـ فـ (ـوـاحـدـ يـتـبعـهـ تـسـعـةـ عـشـرـ صـفـراـ)، فإـنـ كـلـتـهـ سـتـكـونـ منـ التـركـيزـ بـحـيثـ أنهـ سـيـفـصـلـ نـفـسـهـ عنـ سـائـرـ الـكـونـ وـيـشـكـلـ ثـقـباـ أـسـودـ صـفـيراـ. وـهـكـذاـ فإـنـهـ يـبـدوـ فـعـلاـ أنـ تـنـالـىـ النـظـريـاتـ المـنـقـحةـ أـكـثـرـ وـأـكـثـرـ لـاـ بـدـ وـأـنـ لـهـ حـدـاـ مـاـ إـذـ نـذـهـبـ إـلـىـ الـطـاقـاتـ الـأـعـلـىـ وـالـأـعـلـىـ، بـحـيثـ أـنـ لـاـ بـدـ مـنـ وـجـودـ نـظـريـةـ مـاـ نـهـائـيـةـ عنـ الـكـونـ، وـبـالـطـبـعـ، فإـنـ طـاقـةـ بلـانـكـ بـعـيـدةـ جـداـ عنـ الـطـاقـاتـ الـتـيـ تـبـلـغـ حـوـالـىـ مـائـةـ جـىـ فـ، وـهـىـ أـقـصـىـ مـاـ يـمـكـنـناـ إـنـتـاجـهـ فـيـ الـعـمـلـ فـيـ الـوقـتـ الـحـالـىـ. وـمـعـجـلـاتـ الـجـسـيـمـاتـ لـنـ تـعـبـرـ بـنـاـ هـذـهـ الثـغـرةـ فـيـ الـمـسـتـقـبـلـ المـنـظـورـ!ـ عـلـىـ أـنـ الـمـارـاـنـ الـمـبـكـرـةـ جـداـ لـلـكـونـ، هـىـ النـطـاقـ الـذـيـ لـاـ بـدـ أـنـ قـدـ وـقـعـتـ فـيـ طـاقـاتـ كـهـذـهـ. وـاعـتـقـدـ أـنـ ثـمـةـ فـرـصـةـ جـيـدةـ لـاـنـ تـؤـدـيـ بـنـاـ درـاسـةـ الـكـونـ الـمـبـكـرـ وـمـتـطلـبـاتـ الـتـعـاـسـكـ الـرـيـاضـيـسـ إـلـىـ نـظـريـةـ مـوـحـدـةـ كـامـلـةـ خـلـلـ حـيـاةـ بـعـضـ مـنـ يـعـيـشـونـ حـالـيـاـ، مـعـ اـفـتـراـضـنـاـ دـائـماـ أـنـناـ أـولـاـ لـنـ نـفـجـرـ أـنـفـسـنـاـ.

ماـذاـ يـعـنـيـ الـأـمـرـ لـوـ أـنـناـ اـكـشـفـنـاـ فـعـلاـ النـظـريـةـ النـهـائـيـةـ لـلـكـونـ؟ـ كـمـاـ شـرـحـنـاـ فـيـ الـفـصـلـ الـأـولـ، لـنـ يـكـونـ فـيـ إـمـكـانـنـاـ قـطـ التـاكـدـ مـنـ أـنـناـ قـدـ عـثـرـنـاـ حـقـاـ عـلـىـ النـظـريـةـ الصـحـيـحةـ، لـاـنـ النـظـريـاتـ لـاـ يـمـكـنـ الـبـرهـنـةـ عـلـيـهـاـ.ـ وـلـكـنـ إـذـاـ كـانـتـ النـظـريـةـ مـتـمـاسـكـ رـيـاضـيـاـ وـتـعـطـيـ دـائـماـ تـنـبـيـاتـ تـتـقـنـ مـعـ الـمـشـاهـدـاتـ،ـ فـإـنـناـ يـمـكـنـنـاـ أـنـ تـنـقـ إـلـىـ حدـ مـعـقـولـ فـيـ أـنـهاـ النـظـريـةـ الصـحـيـحةـ.ـ وـهـىـ بـذـاكـ سـوفـ تـتـهـىـ

حصل طويلاً مجيداً في تاريخ نضال البشرية الفكرى لفهم الكون. ولكنها أيضاً سوف تثور فهم الشخص العادى للقوانين التى تحكم الكون. وفي زمن نيوتن كان من الممكن لشخص متعلم أن يصل إلى استيعاب كل المعرفة البشرية، على الأقل من حيث الخطوط الفارجية. أما فيما بعد ذاك فإن سرعة نمو العلم قد جعلت من هذا أمراً مستحيلاً. ولما كانت النظريات *تُغيّر* دائماً لتفسير المشاهدات الجديدة، فإنها لا *تُهضم* أو تبسط قط على النحو الصحيح بحيث يستطيع الناس العاديين فهمها. فينبئ أن تكون متخصصاً، وحتى عندها، فلن تستطيع أن تأمل في أن تستوعب استيعاباً صحيحاً إلا نسبة صغيرة من النظريات العلمية. وفوق ذلك، فإن معدل التقدم يبلغ من سرعته أن ما يتعلمه المرء في المدرسة أو الجامعة يكون دائماً قد ولى زمانه بعض الشئ، ولا يستطيع إلا قلة من الناس أن يلتحقوا جبهة المعرفة التي تتقدم سريعاً، ويكون عليهم أن يكرسوا كل وقتهم لها وأن يتخصصوا في مجال ضيق. وسائر الناس ليس لديهم إلا فكرة صغيرة عن أوجه التقدم التي تُصنَع أو الإثارة التي تولدها. ومنذ سبعين عاماً، إذا كان من الممكن تصديق انتجتون، لم يكن يفهم نظرية النسبية العامة إلا فردان. وفي أيامنا هذه فإن عشرات الآلاف من خريجي الجامعة يفهمونها، وثمة ملابس كثيرة من الناس هم على الأقل على دراية بالفكرة. ولو تم اكتشاف نظرية موحدة كاملة، فسيكون الأمر مسألة وقت فقط حتى يتم هضمها وتبسيطها بنفس الطريقة التي تعلم في المدارس، على الأقل بخطوطها الخارجية. وسوف نتمكن جميعاً وقتها من أن يكون لنا بعض فهم القوانين التي تحكم الكون والتي هي مسؤولة عن وجودنا.

حتى لو اكتشفنا نظرية موحدة كاملة، فإن ذلك لن يعني أننا سوف نستطيع التنبؤ بالأحداث عامة، وذلك لسببين: الأول، هو القيد الذى يفرضه مبدأ عدم اليقين فى ميكانيكا الكم على قدرتنا على التنبؤ وما من شئ يمكننا فعله لتفادي ذلك. على أنه عند التطبيق، يمكن هذا القيد الأول أقل تقييداً من القيد الثانى. والثانى ينشأ عن حقيقة أننا لا نستطيع حل معادلات النظرية على نحو مضبوط، إلا في المواقف البسيطة جداً. (إننا لا نستطيع حتى أن نحل حلاً مضبوطاً حركة ثلاثة أجسام في نظرية نيوتن الجاذبية، وتزايد الصعوبة مع تزايد عدد الأجسام وتركيب النظرية). ونحن نعرف بالذات القوانين التي تحكم سلوك المادة تحت كل الظروف إلا اتصالها تطبيقاً. ونحن نعرف بالذات القوانين الأساسية التي في الأساس من كل الكيمياء والبيولوجيا. على أننا لم نختزل هذين الموضوعين إلى حال من مشاكل محلولة؛ وحتى الآن فإننا لم نصب إلا نجاحاً قليلاً في التنبؤ بالسلوك الإنساني من معادلات رياضية!

ولأن فحوى لو وجدنا بالفعل مجموعة كاملة من القوانين الأساسية، فسوف تظل باقية أمامنا في السنوات القادمة مهمة تحدي الذكاء وهي إنشاء مناهج أفضل للتقرير، بحيث نستطيع

تقديم تنبؤات مفيدة عن النتائج المحتملة في المواقف المعقدة والواقعية. فالنظرية الموحدة المتماسكة الكاملة ليست إلا الخطوة الأولى؛ فهدفنا هو «الفهم» الكامل للأحداث من حولنا، وفهم وجوبنا نفسه.

○○○

10

إننا نجد أنفسنا في عالم محيّر، ونحن نريد أن نجعل مما نراه حولنا شيئاً معقولاً وننسى ما هي طبيعة الكون؟ ما هو مكاننا فيه ومن أين أتى هو وأياماً؟ لماذا يكون كما هو عليه؟
وحتى تناول الإجابة عن هذه الأسئلة فإننا نتخذ «صورة ما للعالم». وكما أن برجاً لامتناهياً من السلاحف التي تسند الأرض المسطحة هو إحدى صور العالم هذه، فإن نظرية الأوتار الفائقة هي مثل ذلك تماماً. فكلامها نظرية عن الكون، وإن كانت الأخيرة رياضية ودقيقة بدرجة أكبر كثيراً من الأولى. وكلتا النظريتين ينتقشهما دليل من المشاهدة: فلم ير أحد قط سلحفاة منكمة والأرض على ظهرها، ومع ذلك فإن أحداً لم ير أيضاً وترافائقاً. على أن نظرية السلاحفة تفشل في أن تكون نظرية علمية جيدة لأنها تتتبأ بأن الناس ينتبهن لهم أن يقعوا من على حرف العالم. وهذا أمر لم يجد أحد أن يتفق مع الخبرة، إلا إذا ثبت في النهاية أن هذا تفسير أمر الآفراد الذين يفترض أنهم قد اختلقوا في مثلث برمودا!

وأقدم المحاولات النظرية لتصنيف وتفسير الكون كانت تتضمن فكرة أن الأحداث هي والظواهر الطبيعية تحكمها أرواح ذات عواطف بشرية تتصرف على نحو مشابه جداً للبشر، ولا يمكن التنبؤ بها. وكانت هذه الأرواح تسكن في الأشياء الطبيعية، مثل الأنهار والجبال، بما في ذلك الأجرام السماوية مثل الشمس والقمر. وكان ينبغي استرضاؤها واستجلاب عطفها لضمان خصوبة التربة ودوران الفصول. على أنه تدريجياً، تمت - بالضرورة - ملاحظة أن ثمة أوجه انتظام معينة: فالشمس دائمًا تبزغ من الشرق وتأتئل في الغرب، سواء قدمت الصبحية لـإله الشمس أم لم تقدم. وفوق ذلك، فإن الشمس والقمر والكواكب تتبع مسارات محددة عبر السماء يمكن التنبؤ بها مقدماً بدقة لها اعتبارها. وربما ظلت الشمس والقمر كالمأله، ولكنها آلة تخضع لقوانين حصارمة، من الواضح أنها ليس لها أي استثناء، إذا أسقط المرء من حسابه الحكايات من مثل الشمس التي توقفت ليوسم.

وفي أول الأمر، اتضحت أوجه الانتظام والقوانين هذه في علم الفلك وحده وفي مواليف أخرى معدودة. على أنه مع نمو الحضارة، وبالذات في الأعوام الثلاثمائة الأخيرة، تم اكتشاف المزيد والمزيد من القوانين وأوجه الانتظام، وأدى نجاح هذه القوانين إلى أن يفترض لا بلاس في أول القرن التاسع عشر المتميزة العلمية، أي أنه اقترح أن ثمة مجموعة من القوانين تحدد تطور الكون بدقة، إذ أصل شكله في وقت معين.

وحتمية لا بلاس كانت منقوصة من وجهين. فهي لم تبين لنا كيف ينبغي اختيار القوانين، ولم تحدد الشكل الابتدائي للكون.

ونحن نعرف الآن أن آمال لا بلاس في الحتمية لا يمكن تحقيقها، على الأقل بالشروط التي كانت في ذهنه. فمبدأ عدم اليقين لميكانيكا الكم يدل على أن ثانيات معينة من الكميات، مثل موضع وسرعة الجسم، لا يمكن التنبؤ بها معاً بذلة كاملة.

وميكانيكا الكم تتناول هذا الموقف عن طريق نوع من نظريات الكم؛ حيث الجسيمات فيها لا يكون لها أوضاع وسرعات محددة بدقة وإنما هي تمثل بموجة. ونظريات الكم هذه حتمية بمعنى أنها تعطى قوانين تطور الموجة بمرور الوقت. وهكذا إذا هرر الموجة عند زمن بعينه، فإننا نستطيع أن نحسبها عند أي زمن آخر، والمناصر الشواص الذي لا يقبل التنبؤ يتدخل فقط عندما نحاول تفسير الموجة بحدود من مواضع وسرعات الجسيمات. ولكن لعل هذا هو خطأنا: فربما لا يكون ثمة مواضع ولا سرعات للجسيمات، وإنما هناك موجات فقط. والأمر يحسب أننا نحاول أن نلائم الموجات مع أفكارنا المسبقة عن المواضع والسرعات. وعدم التوافق الناجم هو سبب ما يظهر من عدم إمكان التنبؤ.

والواقع، أننا قد لعدنا تحديد مهمة العلم لتصبح اكتشاف القوانين التي تمكنا من التنبؤ بالأحداث في الحدود التي يفرضها مبدأ عدم اليقين. على أن السؤال يظل باقياً: كيف أو لماذا تم اختيار قوانين الكون وحالته الابتدائية؟

وقد أعطيت في هذا الكتاب اهتماما خاصا بالقوانين التي تحكم الجاذبية، لأن الجاذبية هي التي تشكل بنية الكون بالقياس الكبير، حتى وإن كانت أضعف صنف الموى. وقوانين الجاذبية كانت لا تتوافق والنظرية المستمسك بها حتى فترة قريبة جداً من أن الكون لا يتغير من حيث الزمان: وحقيقة أن الجاذبية تتجنب دائمًا تدل على أن الكون ولا بد إما أنه يتعدد أو أنه ينكش. وحسب نظرية النسبية العامة، لا بد وأنه كان هناك في الماضي حالة من كثافة لامتناهية، الانفجار الكبير، الذي يكون بداية فعالة للزمان. وبالمثل، فلو أن الكون كله تخلص ثانية، فإنه لا بد من أن تردد في

المستقبل حالة أخرى من كثافة لامتناهية، الانسحاق الكبير، الذي يكون نهاية الزمان. وحتى لو لم يحدث أن يتقلص الكون ثانية، فسيكون ثمة مفردات في مناطق محلية تتقلص لتكون ثقيراً سوداء، وهذه المفردات تكون نهاية الزمان لأى من يقع في القلب الأسود. وكل القوانين تنهار عند الانفجار الكبير والمفردات الأخرى.

وعندما نجمع بين ميكانيكا الكم والنسبية العامة يبدو لنا احتمال جديد لم يذشأ من قبل: أن المكان والزمان معاً قد يشكلان مكاناً متناهياً ذا أربعة أبعاد، ليس له مفردات ولا حدود، فهو مثل سطح الأرض إلا أن له أبعاداً أكثر. ويبعد أن هذه الفكرة يمكن أن تفسر الكثير من الملامح الملاحظة في الكون، مثل الاتساق على المقاييس الكبير، وأيضاً ما يحدث على المقاييس الأصغر من أوجه ابتعاد عن التجانس، كال مجرات مثلاً أو النجوم، بل والكائنات البشرية. بل إنها أيضاً يمكن أن تفسر سهم الزمان الذي نلاحظه.

وقد لا يكون هناك إلا نظرية واحدة، أو عدد قليل من النظريات الموحدة الكاملة مثل نظرية الوتر المتنامي، وهي نظريات متماسكة بذاتها وتتيح وجود بنيات معقدة من مثل الكائنات البشرية التي تستطيع أن تبحث قوانين الكون وتتسأل عن طبيعته.

وحتى لو لم يكن من المحتمل إلا نظرية موحدة واحدة، فإنها مجرد مجموعة من القواعد والمعادلات. ما الذي ينفي التبرير داخل المعادلات ويجعل لها كوناً توصيف؟ إن التناول العلمي المعتاد، عن طريق بناء نموذج رياضي، لا يستطيع الإجابة عن الأسئلة عن السبب في أنه ينبغي أن يوجد كون يوصفه التموج. ما الذي يجعل الكون يكابد مشقة وجوده؟

وحتى الآن فإن معظم العلماء كانوا مشغولين جداً بإنشاء نظريات جديدة توصف «ما هو الكون» بحيث لم يسألوا عن «لماذا». وعلى الجانب الآخر، فإن الأفراد الذين كانت مهمتهم أن يسألوا «لماذا»، أي الفلسفه، لم يتمكنوا من ملائحة تقديم النظريات العلمية. وفي القرن الثامن عشر، كان الفلسفه يعتبرون أن كل المعرفة البشرية، بما فيها العلم، هي مجالهم فناقشو أسئلة من مثل: هل كان للكون بداية؟ على أن العلم في القرنين التاسع عشر والعشرين أصبح على درجة بالغة من ظلو التقنية والرياضية بالنسبة للفلسفه، أو لأى فرد آخر فيما عدا قلة من المتخصصين. واختزل الفلسفه مجال أبحاثهم إلى حد أن قال ويتجنثتين، أشهر فيلسوف في هذا القرن: «المهمة الوحيدة التي بقيت للفلسفه هي تحليل اللغة». يال انحدار الحال عن التراث العظيم للفلسفه من أرسطور حتى كانت!

ومع كل، فلو اكتشفنا فعلاً نظرية كاملة، فإنه ينبغي بمروء الوقت أن تكون قابلة لأن

يفهمها كل فرد بالمعنى الواسع، وليس فقط مجرد علماء معدودين. ومنذها فإننا كلنا، فلاسفة وعلماء وأناساً عالياً وحسب، سنتتمكن من المساهمة في مناقشة السؤال عن السبب في وجودنا نحن والكون. ولو وجدنا الإجابة عن ذلك، فسيكون في تلك الانتصار النهائي للعقل البشري - لأننا وقتها سنعرف الفكر الخلاق.



البرت إينشتين

من الأمور المعروفة أن إينشتين كان على صلة بسياسات القبلة الفرنسية: فهو قد وقع الخطاب المشهور إلى الرئيس فرانكلين روزفلت والذي يبحث الولايات المتحدة على تناول الكرة تناولاً جدياً، كما أنه اشترك في جهود ما بعد الحرب لمنع الحرب الفرنسية. على أن هذه لم تكن مجرد تصرفات معزولة لعالم قد جُرِّد إلى عالم السياسة. فالحقيقة أن حياة إينشتين، باستخدام كلماته هو نفسه، كانت «مقسمة بين السياسة والمعادلات».

وأول نشاطات إينشتين السياسية كانت أثناء الحرب العالمية الأولى، عندما كان أستاذًا في برلين، وأذ أصحابه السقم مما رأوه من إهدار لحياة البشر، فإنه اشترك في المظاهرات ضد الحرب. وكان من أتباعه المصلحان المدني، وتشجيعه العظى لأن يرفض الناس الالتحاق بالجيش ما جعله غير محبوب من زملائه. ثم إنه وجه جهوده بعد الحرب إلى توفيق وتحسين العلاقات الدولية. وهذا أيضاً لم يجعله محباً، وسرعان ما جعلت نشاطاته السياسية من زيارة الولايات المتحدة أمر صعباً، حتى ولو لقاء المحاضرات.

والقضية الكبرى الثانية لإينشتين كانت الصهيونية. ورغم أن كان ينحدر من أصول يهودية، إلا أنه كان يرفض اللكرة التوراتية عن الله، على أن تزايد الانتهاك إلى معادة السامية قبل وأثناء الحرب العالمية الأولى معاً، أدى به تدريجياً إلى الاندماج مع المجتمع اليهودي، وإلى أن يصبح فيما بعد مناصراً صريحاً للصهيونية. ومرة أخرى فإن فقدان الشعوبية لم يمنعه من المجاهدة برأيه، وأصبحت نظرياته موضعًا للهجوم؛ بل لقد أنشئ تنظيم لمعاداة إينشتين. وأنين أحد الرجال بتحريرض آخرين على قتل إينشتين (وقد سقط ستة بولارات فحسب). على أن إينشتين ظل رابط الجأش، وعندما تُنشر كتاب عنوانه «مائة مؤلف ضد إينشتين»، كان ردّه الحاسم هو، «لو أنني كنت على خطأ، لكان في مزلف واحد الكثيبة!».

وفي ١٩٣٣ استحوذ هتلر على السلطة. وكان إينشتين في أمريكا، فأعلن أنه لن يعود للألمانيا. وبينما كانت الميليشيا النازية بعدها تغير على منزله وتجمد حسابه في البنك، نشرت إحدى صحف برلين عنوانا رئيسيا يقول، «أنباء طيبة من إينشتين - إنه لن يعود». وفي مواجهة تهديد النازى، نبذ إينشتين المبادئ السلمية، واد خشى أن يبني العلماء الألمان قنبلة ذرية فإنه في النهاية اقترح أنه ينبغي أن تصنف الولايات المتحدة قبلتها. ولكنه حتى قبل تفجير أول قنبلة ذرية، أخذ يحذر علينا من مخاطر الحرب الذرية مقتربا سبطرة دولية على السلاح الذرى.

ولعل جهود إينشتين للسلام أثناء حياته، لم تنجز إلا قليلا مما سيكتب له البقاء - ومن المؤكّد أنها لم تكسب له إلا القليل من الأصدقاء. على أن دعمه الصريح للقضية الصهيونية قد أثار به في ١٩٥٢ على النحو اللائق، إذ عرضت عليه رئاسة إسرائيل، ورفض المنصب، وهو يقول إنه يعتقد أنه في السياسة سانج أكثر مما ينبغي. ولعل السبب الحقيقي في رفضه كان مختلفا: وبالاستشهاد به ثانية فإن، «المعادلات أكثر أهمية بالنسبة لي، لأن السياسة تختصر بالوقت الحالى، أما المعادلة فهى يختص بالظل».

○○○

جاليليو و جاليلى

لعل جاليليو، أكثر من أي شخص آخر بمفرده، هو المسؤول عن ميلاد العلم الحديث. وخلافه المشهور مع الكنيسة الكاثوليكية كان أمرا محوريا بالنسبة لفلسفته، ذلك أن جاليليو كان من أول من حاجوا بأن الإنسان في وسعه أن يأمل فيما لطريقة عمل العالم، وفوق ذلك فإننا نستطيع القيام بذلك بمحاجة العالم الواقعي.

وقد آمن جاليليو بنظرية كوبرنيكوس (بان الكواكب تدور حول الشمس) منذ زمن مبكر، ولكنه لم يبدأ في مناصرتها علينا إلا عندما وجد الدليل اللازم لدعم الفكرة. وقد كتب عن نظرية كوبرنيكوس بالإيطالية (وليس باللاتينية الأكاديمية المعتادة)، وسرعان ما انتشر التأييد لأفكاره خارج الجامعات. وقد أزعج هذا الأساتذة الأرسطيين، فاتححوا ضده وهم يتعمّسون حضن الكنيسة الكاثوليكية على حظر النظرية الكوبرنيكية.

وإذا أثار هذا قلق جاليليو، فإنه سافر إلى روما ليتحدث إلى السلطات الاكابرية. واحتاج بأن الإنجيل لم يقصد به أن يخبرنا بأى شئ عن النظريات العلمية، وأنه من المعتاد - عندما يختلف الإنجيل مع الحس المشترك - افتراض أن تعبير الإنجيل مجازي. على أن الكنيسة كانت تخشى وقوع فضحية تقوض من حرفيها ضد البروتستانتية، وهكذا فإنها اتخذت إجراءات قمعية. وأعلنت في عام 1616 أن الكوبرنيكية «زائفة وخاطئة»، وأمرت جاليليو بـلا يعود قط إلى «الدفاع عن المذهب أو المقادمة به». وأنعن جاليليو.

وفي 1622 أصبح أحد أصدقاء جاليليو لزمن طويل هو البابا. وعلى الفور حاول جاليليو إلغاء مرسوم 1616. وقد فشل في ذلك، إلا أنه تمكّن بالفعل من الحصول على تصريح بوضع كتاب يناقش كلتي النظريتين الأرسطية والكوبرنيكية، وذلك بشرطين: لا ينحاز لأى جانب، وأن يصل إلى استنتاج أن الإنسان لا يستطيع بأى حال أن يحدد كيف يعمل العالم لأن الله يستطيع أن يأتي

بنفس النتائج بطرق لا يتخيلها الإنسان، الذي لا يستطيع أن يضع قيوداً على القدرة الإلهية.

وهذا الكتاب، «حوار بشأن النظاريين الأساسيين للعالم»، قد اكتمل ونشر في ١٦٣٢، بعدم كامل من الرقباء – وقد رُحب به في التوفى أوروبا كلها كمؤلف فذ في الأدب والفلسفة. وسرعان ما تبين البابا أن الناس يلتمسون الكتاب كمحاجة مقنعة في صرف الكويرناتيكية، فندم على السماح بنشره، واحتج البابا بأنه رغم أن الكتاب قد حاز موافقة الرقباء رسمياً، إلا أن جاليليو قد انتهك مرسوم ١٦١٦، وأتي بجاليليو أمام محكمة التفتيش، التي حكمت عليه بتحديد إقامته في منزله طيلة حياته وأمرته بأن ينكر علانية النظرية الكويرناتيكية. وللمرة الثانية أذعن جاليليو.

وقد ظلل جاليليو كاثوليكيًا مخلصاً، ولكن إيمانه باستقلال العلم لم يتحقق، وقبل أن يموت بذرية أربع سنوات في ١٦٤٢، وهو ما زال رهن الاعتقال في المنزل، هربت مخطوطة كتابه الرئيسي الثاني إلى ناشر في هولندا. وهذا المؤلف الذي يشار إليه باسم «علماني جيدان»، كان منشأ الفيزياء الحديثة، بما هو أكثر حتى من تأييده لكونبرنيكوس.

○○○

السهرة تيرلأن

لم يكن إسحق نيوتن بالشخص الطيف، وعلاقاته مع الأكاديميين الآخرين مشهور أمرها، وكانت معظم سني حياته الأخيرة مشوشاً بانفاقها في خلافات مشتعلة. وعقب نشر كتابه «ميكانيكا الرياضية» - وهو بالتأكيد أكثر الكتب على الإطلاق تأثيراً فيما كتب في الفيزياء - زاد سريعاً ماله من شهرة عامة. وعيّن رئيساً للجمعية الملكية وأصبح أول عالم على الإطلاق يُرسم خارساً.

وسرعان ما اصطدم نيوتن مع جون غلامستد عالم الفلك بالمرصد الملكي، الذي سبق أن أمد نيوتن بالكثير من المعلومات الالزمة لكتاب «الميكانيكي». ولكنه بعدها أخذ يحب المعلومات التي يريد لها نيوتن. ولم يكن نيوتن بالذى يقبل الرد بالنقى؛ فسعى حتى عين فى الهيئة التى تدير المرصد الملكي ثم حاول فرض نشر المعلومات فوراً، ورتب فى النهاية عملية الاستحواذ على عمل غلامستد وإعداده للنشر على يد عدوه اللدود إدموند هالي؛ على أن غلامستد ذهب بقضيته إلى المحكمة، وفي اللحظة الحاسمة، نال أمراً قضائياً يحظر نشر عمله المسروق، فثار سخط نيوتن، وسعى للانتقام بأن محا باطراً كل إشارة لغلامستد في الطبعات اللاحقة من «الميكانيكي».

ونشأ نزاع أكثر خطورة مع الفيلسوف الإنگليزي جون ترييد ليبيتز. وكان كل من نيوتن وليبيتز قد أنشأ على حدة قرعاً من الرياضيات يسمى التفاضل والتكامل هو في الأساس من معظم الفيزياء الحديثة. ورغم أننا نعرف الآن أن نيوتن قد اكتشف حساب التفاضل قبل ليبيتز بسنوات، إلا أنه نشر مؤلفه بعدها بكثير. ونشأ شجار كبير عنمن يكون الرائد، بينما دافع العلماء دفاعاً عن كل من الطرفين المتنافسين. على أن من الجدير باللحظة، أن معظم المقالات التي ظهرت دفاعاً عن نيوتن كتبت أصلًا بيده هو نفسه - ونشرت فحسب باسم أصدقائه! ومع تناهى الشجار، ارتكب ليبيتز غلطة الالتجاء إلى الجمعية الملكية لحل النزاع. وعيّن نيوتن، بصفته رئيساً، لجنة «محايدة» لاستقصاء، صادف أن تكونت بالكلية من أصدقاء نيوتن! ولم يكن هذا كل شيء -

فقد كتب نيوتن هو نفسه بعدها تقرير اللجنة، وجعل الجمعية الملكية تنشره، متهمًا لينيترز رسميًا بالانتحال. ولم يكفه هذا ، فقام بكتابه استعراض للتقرير دون توقيع، في تورتة الجمعية الملكية ذاتها. وبعد موته لينيترز، سُجل عن نيوتن إعلانه ارتياحه التام من أنه «قد سحق قلب لينيترز».

وأثناء الفترة التي انقضت في هذين النزاعين، كان نيوتن قد ترك بالفعل كمبردج والاكاديمية. وكان لنيوتون نشاطه في السياسة ضد الكاثوليكية في كمبردج، وفيما بعد في البرلمان، وكوفن في النهاية بمنصب مجزٍ هو محافظ دار السك الملكية. وقد استخدم هنا مواهبه في المرواغة والنقد اللاذع على نحو أكثر قبولاً اجتماعياً، فقد بنجاح حملة كبرى ضد التزييف، بل وأرسل العديد من الرجال إلى حتفهم على المشانق.

فِيَّكْسِنْ

absolute zero:

الصفر المطلق : أقل درجة حرارة ممكنة، حيث المادة لا تحتوي طاقة حرارية.

acceleration:

موجة السرعة : المعدل الذي تتغير به سرعة الشئ.

anthropic principle:

المبدأ الإنساني: نحن نرى الكون بما هو عليه لأن لو كان مختلفاً، لما كنا هنا لنرقيه.

antiparitcle:

مضاد الجسيم: كل نوع من جسيمات المادة له مضاد جسيم مناظر له، وعندما يصطدم جسيم بمضاده، فإنهما يقينان، ولا يتختلف إلا الطاقة.

atom:

الذرة : الوحدة الأساسية للمادة العادي، وتتكون من نواة دقيقة (تتألف من البروتونات والنيوترونات) محاطة بالكترونات تدور حولها.

big bang

الانفجار الكبير: المفردة التي عند بدء الكون.

big crunch:

الانسحاق الكبير: المفردة التي عند نهاية الكون.

black hole :

الثقب الأسود: منطقة في المكان - الزمان لا يستطيع أي شيء أن يهرب منها، ولا حتى الضوء، لأن الجاذبية منتها قوية جداً.

Chandrasekhar limit:

حد شاندراسيخار : أقصى كتلة ممكنة لنجم بارد مستقر، وإذا زادت عن ذلك فإن النجم يجب أن يتقلص إلى ثقب أسود.

conservation of energy:

حفظ الطاقة : القانون العلمي الذي يقرر أن الطاقة (أو ما يكفيها من كتلة) لا يمكن أن تستحدث أو تُفنى.

coordinates :

الإحداثيات : الأرقام التي تعين موضع نقطة في المكان والزمان.

cosmological constant :

الثابت الكوني : حيلة رياضية استخدمها إينشتين ليضفي على المكان - الزمان نزعة جبلية للتعدد.

cosmolgy :

علم الكونيات : دراسة الكون ككل.

electric charge :

الشحنة الكهربائية : خاصية للجسيم يمكن له بواسطتها أن يتناقض (أو يتجانب) مع الجسيمات الأخرى التي لها شحنة بعلامة مماثلة (أو مضادة).

electromagnetic force :

القوة الكهرومغناطية : القوة التي تنشأ بين الجسيمات ذات الشحنة الكهربائية، وهي ثانية أقوى قوة من القوى الأساسية الأربع.

electron :

الإلكترون : جسيم له شحنة كهربائية سالبة ويدور حول نواة النزرة.

electroweak unification energy :

الطاقة المرجدة ضعيفة الكهربية: طاقة (من حوالي ١٠٠ جس فن) لو تم تجاوزها يختفي التمييز بين القوى الكهرومغناطية والقوى الضعيفة.

elementary particle :

جسيم أولى : جسيم يعتقد أنه لا يمكن انتقامه لما هو أصغر.

event :

حدث : نقطة في المكان - الزمان تتبعها بزمانها ومكانها.

event horizon :

افق الحدث : حد الثقب الأسود.

exclusion principle :

مبدأ الاستبعاد : لا يمكن لجسيمين متماثلين من لف نصف أن يكون لهما معاً (في الحدود التي يفرضها مبدأ عدم اليقين) نفس الموضع ونفس السرعة.

field

مجال : شئ يوجد خالل كل المكان والزمان، وذلك في مقابلة مع الجسيم الذي لا يوجد إلا عند نقطة واحدة في الوقت الواحد.

frequency :

تردد : بالنسبة للحركة، عدد الدورات الكاملة في كل ثانية.

gamma ray

إشعاع جاما : موجات كهرومغناطيسية طولها قصير جدا، تنتج عن التحلل الإشعاعي أو عن اصطدامات بين الجسيمات الأولية.

general relativity :

النسبية العامة : نظرية إينشتين المؤسسة على فكرة أن قوانين العلم ينبغي أن تكون متماثلة بالنسبة لكل القائمين باللحظة، بصرف النظر عن كيفية تحركهم. وهي تفسر قوة الجاذبية بحسب من انحناء المكان - الزمان ذى الأبعاد الأربع.

geodesic :

جيوديسى : أقصر (أو أطول) مسار بين نقطتين.

grand unification energy :

الطاقة الموحدة الكبرى: الطاقة التي يعتقد أنه عند تجاوزها تصبح القوى الكهرومغناطيسية، والقوى الضعيفة، والقوى القوية مما لا يمكن تمييزها إحداها عن الأخرى.

grand unified theory (GUT)

النظرية الموحدة الكبرى: نظرية توحد القوى الكهرومغناطيسية، والقوى، والضعيفة.

imaginary time :

زمان التخييل : زمان يقاس باستخدام الأرقام التخيلية.

light cone :

مخروط الضوء : سطح في المكان - الزمان يحدد الاتجاهات المحتملة لأشعة الضوء التي تمر من خلال حدث معين.

light-second (light - year) :

ثانية ضئيلة (سنة ضئيلة): المسافة التي يتحركها الضوء في ثانية (سنة) واحدة.

magnetic field :

المجال المغناطيسي: المجال المسؤول عن القوى المغناطيسية، والذي يُدمج الآن هو المجال

الكهربائي، في المجال الكهرومغناطيسي.

mass :

الكتلة : كثافة المادة في جسم ما؛ أو قصوره الذاتي، أو مقاومت لعجلة السرعة.

microwave background radiation :

إشعاع الخلفية الميكرويفية: إشعاع من توجه الكون المبكر الساخن، ينذّح الانفاسة حمراء كبيرة، بحيث يبدو لا كضوء، وإنما كموجات ميكرويف (موجات رانديو طول الموجة منها سنتيمترات معدودة).

naked singularity :

مفردة هاربة : مفردة المكان - الزمان التي لا يحيط بها ثقب أسود.

neutrino :

نيوترينو : جسيم أولى للمادة خفيف للغاية (بلا كتلة فيما يحتمل) لا يتاثر إلا بالقوة الضعيفة والجاذبية.

neutron :

نيوترون : جسيم بلا شحنة، مشابه جداً للبروتون، ومسنّول بما يقارب نصف جسيمات النواة في أغلب النرات.

neutron star :

نجم النيوترون: نجم بارد، يقع على التفاوت بين النيوترونات حسب مبدأ الاستبعاد.

no bounday condition :

شرط اللاحدية: فكرة أن الكون متباين ولكنه بلا حد (في الزمان التخييلي).

nuclear fusion :

الاندماج النووي: العملية التي تصطدم فيها نواتان وتتحامان لتكونا نواة واحدة أثقل.

nucleus :

النواة: الجزء المركزي للنرة، ويكون فقط من البروتونات والنيوترونات، التي تتماسك معاً بـ القوة القوية.

particle accelerator :

مُعْجَل الجسيمات : ماكينة تستطيع باستخدام المغناطيسات الكهربائية أن تعجل الجسيمات المشحونة المتحركة، معطيها أيامًا طاقة أكثر.

phase :

طُور : بالنسبة للموجة، هو وضع في لورتها عند وقت معين، مقياس يقيس ما إذا كانت عند النزرة، أو الترار، أو عند نقطة ما فيما بينهما.

photon :

فوتون : كم ضوء.

planck's quantum principle:

مبدأ الكم لبلانك: فكرة أن الضوء (أو أي موجات أخرى كلاسيكية) لا يمكن أن يبعث أو يُمتص إلا في كمات منفصلة، تكون طاقتها متناسبة مع نسبتها.

positron :

يونيترون : مضاد الجسيم للإلكترون (موجب الشحنة).

primordial black hole :

ثقب أسود بدائي : ثقب أسود يتم استحداثه في الكون المبكر جداً.

proportional :

متناسب : «*s* تتناسب مع *m*» يعني أنه عندما تضرب *s* في أي رقم، فإن *s* تضرب أيضًا كذلك. «*s* تتناسب عكسياً مع *m*» يعني أنه عندما تضرب *s* في رقم، تقسم *s* على هذا الرقم.

proton :

بروتون : جسيمات ذات شحنة موجبة تكون بالتقريب نصف جسيمات البنوة في معظم النرات.

quantum :

الكم : وحدة لا تقسم هي التي يمكن أن تُبعث بها الموجات أو تُمتص.

quantum mechanics :

ميكانيكا الكم: النظرية التي نشأت عن مبدأ الكم لبلانك ومبدأ عدم اليقين لها يندرج.

quark

夸克 : جسيم أولى (مشحون) يحس بالقوة الكبيرة. البروتونات والنيوترونات يتكون كل منها من ثلاثة كواركات.

radar :

رادار : نظام يستخدم تipples من Waves الراديو للكشف عن موقع الأشياء بقياس الزمن الذي تستغرقه النبضة الواحدة حتى تصل إلى الشئ ثم تتعكس ثانية.

radioactivity :

نشاط إشعاعي: التحلل الثلقاني لأحد أنواع النوبات الذرية إلى نوع آخر.

red shift :

الإزاحة الحمراء : إحمرار الضوء من أحد النجوم التي تتحرك بعيداً عنها، ويرجع إلى تأثير بويلر.

singularity :

مفرودة: نقطة في المكان - الزمان يصبح انحناء المكان - الزمان هنها لا متناهي.

singularity theorem :

نظرية المفرودة : نظرية تبين أن المفرودة لا بد أن توجد في ظرف معينة - وبالذات، أن الكون بدا ولا بد بمفرودة.

space-time :

المكان - الزمان : المكان ذو الأبعاد الأربع ونقطه هي الأحداث.

spatial dimension :

البعد المكاني : أي بعد من الأبعاد الثلاثة للمكان - الزمان التي هي شبه مكانية - بمعنى، أي

بعد سوى بعد الزمان.

special relativity :

النسبية الخاصة : نظرية إينشتين التي تأسس على فكرة أن قوانين العلم ينبغي أن تكون متماثلة بالنسبة لكل القائمين باللحظة من يتحركون حرفة حرفة، بصرف النظر عن سرعتهم.

spectrum :

الطيف : الانشطار، مثلا، في موجة كهرومغناطيسية إلى الترددات المكونة لها.

spin :

لف (دوران لوابي) : خاصية داخلية للجسيمات الأولية تُنسب إلى مفهوم اللُّف في الحياة اليومية، وإن كانت لا تتطابق معه.

stationary state :

حالة مستقرة : حالة لا تتغير بالزمان : الكرة التي تلف بمعدل ثابت هي مستقرة لأنها تبدو متماثلة عند أي لحظة، حتى وإن كانت غير ساكنة.

strong force :

القوة القوية: أقوى قوة من القوى الأربع الأساسية، وأقصرها كلها في المدى، وهي تمسك الكواركات معاً من داخل البروتونات والنيترونات، وتمسك البروتونات والنيترونات معاً لتكون الفرات.

uncertainty principle :

مبدأ عدم اليقين : لا يمكن قط أن يتأكد المرء بالضبط عن كل من موقع الجسيم وسرعته معاً؛ وكلما عرف واحداً منها بدقة أكبر، قلت دقة ما يستطيع المرء أن يعرفه من الآخر.

virtual particle :

جسيم تكميلي: في ميكانيكا الكم، جسيم لا يمكن أبداً الكشف عنه مباشرة، ولكن وجوده له بالفعل تأثيرات قابلة للقياس.

wave/particle duality:

أندماجية الموجة / الجسيم : مفهوم في ميكانيكا الكم بأنه ليس ثمة تمييز بين الموجات والجسيمات، فالجسيمات قد تسلك أحياناً مثل الموجات، والموجات مثل الجسيمات.

wavelength :

طول الموجة : بالنسبة للموجة، هو المسافة بين قرارين متsequين أو نووتين متجلورتين.

weak force :

القوى الضعيفة : ثانية أضعف قوة من القوى الأربع الأساسية، ومداماً قصيرة جداً. وهي تؤثر في كل جسيمات المادة، ولكنها لا تؤثر في الجسيمات حاملة الطاقة.

weight :

الوزن : القوة التي يمارسها مجال الجاذبية على أحد الأجسام. وهي تتناسب مع كتلته ولكنها ليست مماثلة لها.

white dwarf :

الثلزم الأبيض: نجم بارد مستقر، يقوم على التناقض بين الافتراقات حسب مبدأ الاستبعاد.

كتاب "تاريخ موجز للزمان" هو بمثابة رحلة لملامح بارع يحوب آفاقا عجيبة في علم الكون والفيزياء مستندا إلى موهبة علمية فذة وسعة أفق خلاقة بحثا عن الطريق إلى نظرية علمية كبرى توحدسائر النظريات.

و يقدمه مؤلفه ستفين هوكنج لغير المختصين وقد أثر ضحة كبيرة في الأوساط الثقافية والعلمية ويتناول فيه الزمان والكون وطبيعتهما وأى تناول لهذا لابد وأن يؤدي إلى الحديث عن الحركة والفضاء والنجوم والكواكب والمحجرات ويستعرض الكتاب ببساطة أسلوب ممكّن مسيرة النظريات الكبرى عن الزمان والكون ابتداءً من أرسطو فجاليليو ونيوتون وباينشتين ثم يغوص المؤلف بفكرة في أعماق الفضاء في مغامرة فذة مهتميا بالعلم مع الخيال النشط الخلاق في محاولة لإيجاد خطوط نظرية جديدة توحد أهم نظريات القرن العشرين بلا تناقض.

المترجم مصطفى فهمي

علي مولا

ISBN 978-9933-407-05-6



9 789933 407056