

أبو علي مسکویہ الرازی

# تجارب الْأَمْمَ

حُسْنَةٌ وَقِدْرَةٌ

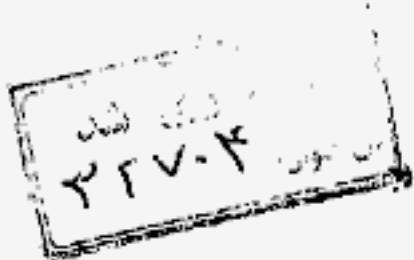
الدكتور ابو الفايز

اگر، الاول

دارالسُّرُشْ لِلطبَّاطِ وَالنَّسْرِ  
طهْرَان



# تجارب الامم



مرکز تحقیق و کاربرد میراث اسلامی



مَرْكَزُ تَدْكِنَةِ الْكِتَابِ الْيَوْمَيِّنَى لِعِلْمِ الْإِسْلَامِ

أبوعلی سکویہ الرازی

(٤٢١-٣٢٠)

کتابخانه

مرکز تحقیقات کامپیوتری علوم اسلامی

شماره ثبت: ۳۵۶۸

تاریخ ثبت:

# تجارب الاعم

حُفظ و قدمله  
الدكتور ابوالقاسم امامی



مرکز تحقیقات کامپیوتری علوم اسلامی

دارشوس للطباقه والنشر

سروش

تهران ۱۳۷۹



## تصدير التصدير

نشر الجزءان الأول والثاني من كتاب تجارب الأمم عام ١٩٨٧ م. وحظى عملنا المتواضع بالقبول والتشجيع من قبل الباحثين من ذوى الإختصاص، سواء فى ايران أو خارجها، ولكن تأخر - ولظروف طارئة - صدور الأجزاء المتبقية الظاهرة فى المطبعة بحيث صدرت عام (١٩٩٧ - ٢٠٠١ م) فى الوقت الذى نفذت فيه النسخ المنشورة من الجزأين الأولين. إذن وعندما عزم الأمر على إصدارها كاملة ومتزامنة، أعدنا النظر فى تصديرنا الذى صدرنا به عملنا يوم ذاك، وأدخلنا فيه بعض ما استجدَّ لنا بعد ذلك.

والجدير بالذكر أنَّ هذه الطبعة المحققة الكاملة الأجزاء من تجارب الأمم لا تقاس إطلاقاً بالطبعة السابقة الناقصة الأجزاء التى نشرها أمد روز (ج ٥، ج ٦ + الذيل، مصر ١٩١٤ - ١٩١٦) وترجمتها المستشرق مرجليوث إلى الإنجليزية (أكسفورد ٢١ - ١٩٢٠) والتى لم تشمل إلا أقلَّ من نصف أجزاء الكتاب من آخره. حيث إنَّ نشرتنا هذه تشمل ولأول مرة فى تاريخ النشر ومنذ عهد غوتبرغ، كلَّ أجزاء تجارب الأمم الستة مع ذيله وفهارسه، لتصبح فى النهاية ثمانى مجلدات.

هذا، وقد شاءت الأقدار أن لا يكون فراغنا من هذا العمل إلا فى عامنا هذا بالذات، الذى صادف السنة الأولى من وفاة مسکویه من ناحية، والسنة الدولية لحوار الحضارات من ناحية أخرى. لقد سبق أن عمل مسکویه الكثير من أجل هذا الحوار، فإنه حكيم اسلامي غنوسي برغماتي، فلسف التاريخ ونظر فى تاريخ الأمم والشعوب المعتمدة بها فى ذلك العصر وحسب مصادر كانت فى متناوله، للتعرف على مناحى حياتهم واستخلاص

تجاربهم والتنبيه على مواضع الاعتبار منها، كما درس آداب العرب والفرس واليونان والهند وذلك لإكمال الـ«جاوذان خرد» أي الحكمة الخالدة التي وجد نواتها عند الفرس الأقدمين وأفواها تعم الإنسانية جموعاً؛ كما خدم الإنسان من حيث هو إنسان ومن دون أي انتقام، وذلك بمحاولته الرائدة المعترف بها لدى الجميع في فلسفة الأخلاق التي لم تكن مدونة قبله، الفلسفة التي لا تهدف إلا سعادة الإنسان القصوى، ولا تنشد إلا رقيه إلى كماله الأعلى، الخاص واللائق به والمتوقع منه، ولا يقصد إلا تقويم سلوكه وذلك لإنقاذه مما اعتاد أن يعانيه طيلة حياته.

وفي الختام، نسأل الله تعالى شأنه، وذلك بعد شكره على هذا التوفيق، أن يوفقنا في إكمال الترجمة الفارسية لهذا الكتاب أيضاً وفي إتمام ما تبقى من العمل لسائر مصنفات هذا العالم العظيم الإيرانى الإسلامى نصاً وترجمة، وفي نشر دراستى المستقلة الشاملة، الخاصة بمسكويه ودوره العلمي في عصره، والتي أود أن تكون آخر حلقة من هذه السلسلة، وذلك لسد الفراغ المشهود على هذا الصعيد، في لغتنا الفارسية.

الدكتور أبوالقاسم أمامي

طهران - شتا، ١٣٧٩ هـ، ١٤٢١ ق، ٢٠٠١



## تصدير عام حول مسكونيه وتصنيفه تجارب الأمم

### مناهل دراسته

لم يرد في المصادر القديمة التي وصلت إلينا حتى اليوم، ذكر بالتفصيل عن حياة مسكونيه يجيز على الكثير من الأسئلة المطروحة أمام دارسيه. وكل ما لدينا هو نصوص مبعثرة في هذا المصدر أو ذاك، تناقلها أصحاب الترجم ومؤرخو الحكمة، وهي نظر قليل للغاية. ومن حسن الحظ أن نرى حكيمًا من كبار الحكماء المعاصرين لمسكونيه، ممَّن يعرف مسكونيه عن كثب ويقدر القيم التي تنطوي عليها شخصيته، نراه ولم يقنعه ما كتبه عن مسكونيه في كتابه والذي ليس إلا بقدر ما كتبه حول الحكماء الآخرين بال اختصار والتلخيص، بل يعدنا فيه أنه سيخصص رسالة بمسكونيه يعالج فيها مزيداً من تفاصيل حياته. وهذا الحكيم هو أبو سليمان المنطقى السجستانى الذى يعد بدوره من أعظم الحكماء فى تلك الحقبة. ثم نرى - وهذا من سوء الحظ - أن ما وعده أبو سليمان لم يصل إلينا، سواء كان لم يوفق فى إنجاز ما وعده، أو لأنَّه أجزء، ولكن صروف الدهر هى الشى حرمتنا هذه الوثيقة القيمة التى كان من شأنها أن تغنى ما هو مبعثر هنا وهناك، وليس إلا ترداداً لقليل من الكثير اللازم فى التعرُّف على حياة مسكونيه. أما ما وعده أبو سليمان، فهو ما قاله فى كتابه صوان الحكمة :

«... أما ما سمعته من مجاري حياته، وشاهدته من سيره الحسنة، وأخلاقه الطاهرة، فسأفرد فيه رسالة أقصرها على ذلك، إذ ليس يحتمل هذا الموضوع

أكثر مما ذكرته».

وكان ظهور هذا الوعد الفريد في الصوان، ومصيره المجهول بعد ذلك، بالنسبة للمعنىين بدراسة مسكونية «غمامة أبرقت - كما قال القائل - قوماً عطاشاً، فلما رأوها، أقشعت وتجلى» ولم تمطر ما يشفى غليهم.

وأما تصنيفه تجارب الأمم، الذي ضمته في الجزأين الأخيرين منه حوادث عصره، ومن خلالها بعض حوادث حياته، فهذا المصدر أيضاً يتوقف عند سنة ٣٦٩هـ، وهذا يعني أنَّ مسكونيه عاش بعد ذلك حوالي نصف قرن، تاركاً كتابة الحوادث المتبقية من عصره، الحوادث التي كان من شأنها أن تلقى مزيداً من الضوء على النصف الثاني من حياته أيضاً، وذلك من خلال اتصاله الوثيق بالشخصيات الدخيلة في تلك الحوادث، حيث كان مسكونيه من وجوه أوساطهم.

ومهما يكن من أمر المصادر، فإننا لا نعمد هنا الخوض في تفاصيل حياة مسكونيه، بل نكتفي بإيراد أهم المصادر التي فيها ترجمة أو ذكر لمسكونيه، تتبها في أربع فئات:

#### أ. آثاره كسيرة ذاتية:

إنَّ مسكونيه قد يتحدث في مطاوئ آثاره عن نفسه، بأحاديث لها دلالات مهمة في معرفة أحواله وبعض نواحي حياته، وأخص بالذكر كتابه: تهذيب الأخلاق، وكتابه الآخر: الهوامل والشوامل، والجزءين الخامس والسادس من تجارب الأمم.



#### ب. المصادر المعاصرة لمسكونيه (٤٢٠-٣٢١هـ):

١. أبو حيَان التوحيدى (٣٢٠-٤١٤هـ) في الإمتاع، والمقابسات، ومثالب الوزراء، والصداقة والصديق.

٢. أبو سليمان المنطقى (العقد الأول من القرن الرابع - ٣٩١هـ.) في كتابه صوان الحكمة.

٣. أبو منصور الشعالي (٣٥٠-٤٢٩هـ.) في شفاعة اليتيمة. وأما ما ذكره عن مسكونيه في اليتيمة نفسها فلا يتجاوز نقل بيثنين من شعر مسكونيه قالهما في ابن العميد.

٤. أبو بكر الخوارزمي (المتوفى سنة ٣٨٢ هـ)، في رسائله.
٥. بدیع الزمان الهمذانی (... - ٣٨٩ هـ)، أيضاً في رسائله.

### ج. المصادر المتأخرة عن عصر مسکویه:

١. البیهقی (المتوفى سنة ٥٧٥ هـ)، في مخطوط كتابه تاريخ حكماء الإسلام، عند كلامه عن الفیلسوف ابن الطیب وتطاول ابن سینا على علماء عصره. وهو مخطوط يتشابه كما قال عزّت (ص ١٤٦) في هذا الموضوع وغيره مع كتاب آخر مطبوع هو تتمة صوان الحکمة، بل هما كتاب واحد بعنوانين مختلفين، نشر عزّت في كتابه (ص ١٤٦) النصّ الخاصّ بمسکویه، كما نشر الكتاب بكامله في دمشق سنة ١٩٤٣.
٢. ابن أبي أصیبعة (٥٧٩ - ٦١٦ هـ). في عيون الأنباء في طبقات الأطباء.
٣. ياقوت (المتوفى سنة ٦٢٩ هـ). في معجم الأدباء أو إرشاد الأريب.
٤. القسطنطی (٥٦٤ - ٦٥٦ هـ). في إخبار العلماء بأخبار الحکماء.
٥. الشهزوری (عاش شطری القرنين السادس والسابع) في مخطوطة نزهة الأرواح وروضة الأفراس. وتجد النص منشوراً في عزّت (ص ١٤٤). وكلام الشهزوری في هذا النص اقتضاب محرف من كلام أبي سليمان المنطقی في نشرة بدوى (ص ٣٤٦). والعجيب من أمره أنك تجد في نص الشهزوری هذه العبارة: «إلى وقتنا هذا» دون إشارة إلى أنَّ الكلام لأبي سليمان وأنَّ الوقت وقته ووقت مسکویه.
٦. الصفدي (٦٩٦ - ٧٦٤ هـ). في الوافي بالوفيات. ترجم له في هذا الكتاب بترجمة وافقت ترجمته في معجم ياقوت.
٧. حاجی خلیفة (١٠٦٧ - ١٠١٧ هـ). في كشف الظنون.
٨. عبدالله أفندي التبریزی الاصفهانی (من أعلام القرن الثاني عشر) في رياض العلماء.
٩. الخوانساری (١٢٢٤ - ١٣١٣ هـ). في الروضات.
١٠. السيد حسن الصدر (١٢٧٢ - ١٣٥٤ هـ). في تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام، وفي الشيعة وفنون الإسلام.

١١. محمد على مدرس (١٢٩٦ - ١٣٧٣ هـ). في ريحانة الأدب.
١٢. الطهراني (١٢٩٣ - ١٣٨٩ هـ). في الذريعة، وذلك عند ذكره لأنثار مسکویه.

#### د. الدراسات الحديثة :

أما الدراسات الحديثة التي قام بها الباحثون في الشرق والغرب، فبالإضافة إلى ما نشر منها في دوائر المعارف، أو في تواريخ الفلسفة الإسلامية، أو في الفهارس، أو في المجالات العلمية، أو في معاجم الأعلام، أو في مقدمة النشرات لأنثار مسکویه، وغيرها؛ فإن هناك دراسات أخرى مسهمة مستقلة، أنجزت أيضاً حول مسکویه ونقد آثاره وتقدير أعماله العلمية. وهي حسب تاريخ النشر: الدكتور عزيز عزّت: «ابن» مسکویه وفلسفته الأخلاقية ومصادرها (القاهرة ١٩٤٦ م)؛ والدكتور عبد الرحمن بدوى: مقدمته المسهمة على نشراته لجاویدان خرد (المحكمة الخالدة القاهرة ١٩٥٢ م. ، طهران ١٣٥٨ هـ. ش.)؛ والدكتور عبدالحق أنصارى: فلسفة مسکویه الأخلاقية (بالإنجليزية عليكته ١٩٦٤ م)؛ M.S.Khan: مسکویه، حياته وأثاره، بالإنجليزية. أخبرنا بذلك في نشرته لرسالة مسکویه في ماهية العدل (اليدن ١٩٦٤ م: ص ١ حاشية ١) ولكننا لم نجد أى إشارة إلى هذا الكتاب في الدراسات التي أنجزت بعد ذلك؛ والدكتور م. أركون (M. Arkoun): الإنسية العربية في القرن الرابع الهجري، مسکویه الفيلسوف والمؤرخ (باللغة الفرنسية، باريس ١٩٧٠ م؛ وباللغة العربية: نزعة الإنسنة في الفكر العربي، جليل مسکویه والتوكيد، بيروت، دار الساقى ١٩٩٧ م)؛ وأخيراً فإن لنا أيضاً دراسة شاملة عن مسکویه باللغة الفارسية حاولنا من خلالها سد الفراغ المشهود هنا في ايران، مع العلم بأنه رازى، أى إيراني. هذا علاوة على هذا التصدير الذي بين يدي القارئ، والذي نُقل بهتمامه وعن طبعته الأولى، في مستدركات أعيان الشيعة في مادة «أحمد مسکویه»؛ ومقدمة لترجمتنا الفارسية لهذا الكتاب؛ وما كتبناه في مادة «أبو على مسکویه» في «دائرة المعارف بزرگ اسلامی» (دائرة المعارف الإسلامية الكبرى) المعاد نشره في «ذكرى الفقيه أبي على مسکویه» التي أقيمت في مدينة قم في هذا العام.

## الفترة التي عاشها

عاش مسكونيه حوالي مائة سنة، ووصل إلى أرذل العمر الذي امتد من سنة ٣٢٠ هـ على الأقوى، إلى التاسع من صفر سنة ٤٢١ هـ. بالتحديد على ما ذكره ياقوت نقلًا عن يحيى بن مندة. ويبدو أن مرجليلوث هو أول من حاول تحديد مولد مسكونيه، وذلك في المقدمة التي قدمها لترجمته الإنجليزية للجزأين الأخيرين من *تجارب الأمم* وذيل الروذراوري له (أنظر: Ecl., Pref., P. ii). فنراه وقد حدد مولد مسكونيه «مؤقتاً» سنة ٣٢٠ هـ، ثم يعود قائلاً: «أو أسبق بقليل». ثم يحاول الدكتور عزت (ص ٧٩ - ٨٠) تقديم هذا التاريخ من ٣٢٠ إلى ٣٢٥ هـ. كما يقدمه الدكتور عبدالرحمن بدوى (ص ٢٠ - ٢١) أكثر من ذلك ويجعله سنة ٣٢٠ هـ. قائلاً: «إن لم يكن قبل ذلك». وأمام الدلالات أو الأمارات الموجودة لتحديد مولد مسكونيه فهي:

١. ما قاله مسكونيه نفسه في *تجارب الأمم* في مقدمة حوادث سنة ٣٤٠ هـ. فصاعداً، ذاكراً مصادره في تقرير تلك الحوادث، قال:
 

«أكثر ما أحكيه بعد هذه السنة، [أي بعد سنة ٣٤٠ هـ.] فهو عن مشاهدة وعيان، أو خبر محصل يجري عندي خبره مجرى ما عاينته. وذلك أنَّ مثل الأستاذ الرئيس أبي الفضل محمد بن الحسين بن العميد - رضى الله عنه - خبرنى عن هذه الواقعه وغيرها بما دبره وما اتفق له فيها، فلم يكن إخباره لي دون مشاهدتي في الثقة والسكون إلى صدقه، ومثل أبي محمد المهلبي - رحمة الله - خبرنى بأكثر ما جرى في أيامه، وذلك بطول الصحابة وكثرة المجالسة، وحدثنى كثير من المشايخ في عصرهما بما يستفاد منه تجربة، وأنا أذكر جميع ما يحضرنى ذكره، وما شاهدته وجرّبته بنفسى فسأحكيه أيضاً بمشيئة الله.»
٢. ما قاله مسكونيه في *تجارب الأمم* أيضاً عن نفسه، (أنظر حوادث سنة ٣٤١)، وذلك

عند ذكر معز الدولة بالحدة والبداءة، و موقف الوزير المهلبي من أخلاقه. قال مسكويه:

«وكان معز الدولة حديثاً سريعاً الغضب بذى اللسان، يكثر سب وزرائه والمحتشمين من حشمه، ويفترى عليهم، فكان يلحق المهلبي - رحمة الله - من فحشه وشتمه عرضه ما لا صبر لأحد عليه، فيحتمل ذلك احتمال من لا يكترث له وينصرف إلى منزله، وكانت أناダメه في الوقت، فلا أرى لما يسمعه فيه أثراً، ويجلس لأنسه نشيطاً مسروراً....»

أما في الدليل الأول فيحدثنا مسكويه عن «طول الصحبة وكثرة المجالسة» التي كانت بينه وبين الوزير المهلبي، وفي الدليل الثاني يقول: «وكانت أناダメه في الوقت.»

والمعروف أن المهلبي قد تولى الكتابة لمعز الدولة سنة ٣٢٩هـ، وخطب بالوزارة سنة ٣٤٥هـ، وتوفي في شعبان سنة ٣٥٢هـ. (أنظر التجارب، حوادث سنة ٣٣٩، ٣٤٥، ٣٥٢)، والفترة الواقعة بين سنتي ٣٣٩ و٣٥٢ هي التي كانت فيها تلك المنادة والصحبة والمجالسة التي وصفها مسكويه بالكثرة والطويل. نعم صحيح أنه «قد صحب الوزير المهلبي في أيام شبابته» - كما صرّح به أبو سليمان أيضاً في الصوان (ص ٢٤٦-٢٤٧) - ولكن مسكويه في هذه الشبيهة، لا يمكن أن تكون سنّه أقلّ من ٢٥ سنة، وخاصة بالنظر إلى أنه «كان من خواصه ووجوه المختصين به» - كما أضاف أبو سليمان - وكان من الحنكة وال بصيرة على مستوى جعل المهلبي يتخدنه نديماً له و «يخبره بأكثر ما جرى في أيامه»، كما جعل مسكويه بالذات بعد نفسه مصدراً من مصادر تاريخ سنة ٣٤٠ فصاعداً، وذلك في قوله: «وأنا أذكر جميع ما يحضرني ذكره، وما شاهدته وجرّبته بنفسى، فسأحكى به بمشيئة الله». فبذلك لا يصح أن يكون مولده بعد سنة ٣٢٠، كما تكون منادته وصحبته الطويلة ومجالسته الكثيرة للوزير المهلبي ابتداء من عام ٣٤٥ أي دون احتساب الخمس السنوات الأولى (٣٣٩-٣٤٤هـ). من وزارة المهلبي وذلك لبعض الاحتمالات السلبية التي قد تعتري هذا الافتراض.

٣. وهناك دليل آخر، وهو دليل على طول عمره أكثر من كونه دليلاً على تحديد سنواته أو تحديد ميلاده، وهو أنَّ لمسكويه أبياناً يشكُّ فيها «سوء أثر الهرم وبلوغه أرذل العمر»

(أنظر الشعالي، التسمة ص ٩٦).

فيهذا لا نستبعد أن يكون مسكونيه قد عمر مائة سنة كاملة (٤٢٠ - ٣٢٠) ابن لم نقل أكثر من ذلك، وعاش قرناً كاملاً هو المع القرون الإسلامية حضارة، وهو عصر النهضة في الإسلام كما سماه آدم متز، وإذا عرفنا أنَّ دولة البوبيهين قد بدأت في سنة ٣٢٠ هـ، فيكون مسكونيه والدولة البوبيهية، ترتين، أو، لذتين، تعاصراً قرناً كاملاً، والسنوات المائة هذه كانت قمة ازدهار تلك الدولة، وأمّا السنوات المتبقية من عمر الدولة (٤٤٨ - ٤٢١ = ٢٧) فهي سنوات تنحدر الأسرة البوبيهية فيها، إلى حضيض الضعف والاضمحلال. فبذلك، يصبح مسكونيه وثيقة حية من أوثق وثائق تلك الحقبة التاريخية التي لها خصائص وميزات في تاريخ الفكر والعلم الإسلامي، وإن كانت بالنسبة للخلافة العباسية عصر تفكك وتعدد في مراكز الحكم، مع العلم بأنَّ هذا بالذات، أدى إلى تعدد مراكز العلم أيضاً، كما أدى إلى ازدهار تلك المراكز، ونبوغ العلماء المنتسبين إلى مختلف أرجاء العالم الإسلامي آنذاك، وذلك لتنافس الأمراء وتفاخرهم فيما بينهم باجتذاب العلماء والأدباء إلى بلاطاتهم. فنبع في غضون ذلك رجال علم وحكمة وأدب وسياسة عاصرهم مسكونيه وعاصروه، وكان مسكونيه على اتصال وثيق بكثير منهم.

### مسكونيه، لا ابن مسكونيه

واختلفوا لاستعمال في القرون الإسلامية الأخيرة في أنه: من هو الملقب بمسكونيه؟ هو، أى أحمد، أو أبوه محمد، أو جده يعقوب؟

والواقع أنَّ مسكونيه لقبه هو، أى لقب أحمد، وأمّا الاختلاف الموجود بهذا الصدد، فيرجع أولاً، إلى عدم الانتباه إلى التسمية التي سماه بها معاصره من أصدقائه وزملائه، وثانياً، لأنَّ بعض المتأخرين رأوا مسكونيه يسمى نفسه بشكل لا يمكن معه البت، لو لم نستدل بما دعا به معاصره. فإننا نراه قد يسمى نفسه «الأستاذ أبو علي أحمد بن محمد مسكونيه» (أنظر التجارب، المخطوطة المصورة ٦,١٨٢؛ ٥,٤٨٠ والمطبوعة من نشرتنا، ج ٥ : ١٧٠، ج ٦ : ٤٠؛ جاويدان خرد [الحكمة الخالدة] : ٣٧٥)، كما قد يسمى «أحمد بن محمد بن يعقوب

مسكويه» (أيضاً جاويidan خرد ص ٥؛ ورسالته إلى أبي حيان في ماهية العدل، ص ١٢). فنوع «مسكويه» تارة بعد اسمه أحمد، وتارة بعد اسم أبيه محمد، وتارة بعد اسم جده يعقوب، كان سبب الخطأ الذي شاع في ما بعد، في ضبط اسم مسكويه، فأوهم بعض الكتاب أنَّ مسكويه لقب لأبيه، أو جده، فكتبوه: «أحمد بن مسكويه»، أو: «أحمد بن محمد بن مسكويه» أو بشكل أغرب: «أحمد بن محمد بن يعقوب بن مسكويه»، بمعنى أنَّ «مسكويه» أصبح لقباً لأبي جده (أنظر الخوانسارى، الروضات ١: ٢٥٤؛ والطهرانى، الذريعة ٣: ٣٧٤). والحقيقة أنه عندما يقال: «أحمد مسکویه» أو «أحمد بن محمد مسکویه»، أو «أحمد بن محمد بن يعقوب مسکویه»، فالقصد أنَّ يجيء اللقب بعد أسمه، فإذا ذكر الاسم وحده فاللقب يتلوه مباشرة. ولكن إذا ذكر الاسم مخصوصاً بذكر اسم الأب، فيجيء اللقب بعد ذكر الأب، وإذا كان هناك تخصيص آخر بذكر اسم الجد، فيأتي اللقب بعد ذكر اسم الجد، وهكذا. لأنَّ مسکویه ذاته لم يذكر اسمه متلوأً باسم أبيه، أو جده دائماً، بل نراه أحياناً يذكر لقبه بعد كنيته (أبي على) فقط، ونراه يفعل ذلك بتكرار مشهود يبدي كل الشكوك بهذا الصدد. ففي شوامله على هوامل أبي حيان التي يبلغ عددها ١٧٥ مسألة، نراه يذكر اسمه في مستهل كل جواب بقوله: «قال أبو على مسکویه» اللهم إلا في الإجابة الأولى، حيث يذكر اسمه متلوأً باسم أبيه فيقول: «قال أبو على أحمد بن محمد مسکویه»، أي لمرة واحدة فقط. وذلك لتخصيص اسمه باسم أبيه كما أشرنا إلى ذلك. فـأحمد نفسه هو الملقب بمسکویه، وهو ليس ابن مسکویه، أو سيطأ له.

وأما المعاصرون لمسكويه (٣٢٠ - ٤٢١ - ٤٢١)، الذين سموه في كتبهم «مسكويه» فهم: أبو سليمان المنطقى (٣٩١ - ٣١٠)، في صوان الحكمة: ص ٣٢١، وأبو حيان التوحيدى (٤١٤ - ٣٢٠)، في الامتناع: ١: ٣٥، ١٣٦، ٢٢٧: ٣، وفي الصدقة والصديق: ٦٧ - ٦٨، وفي منالب الوزيرين: ١٩ - ١٨؛ وأبو منصور الشعالي (٣٥٠ - ٤٢٩)، في تتمة اليتيمة ١: ٩٦؛ وأبو بكر الخوارزمي (... - ٣٨٢)، في رسائله: ١٠٢، وأما بديع الزمان الهمذانى (... - ٣٨٩)، فنقل ضبطه ياقوت في معجم الأدباء حيث قال: «وللبديع الهمذانى إلى أبي على مسکویه» على أنَّ هناك طبعة غير محققة من رسائل البدىع (ص ١٠٠، ٣٢٣) ورد فيها اسم

مسكونيه بصورة خاطئة هكذا: «أبو علي بن مشكونيه» فلو كان ضبط البديع كمصدر لياقوت مخالفًا لضبط ياقوت، أو ضبط أبي حبان، أو ضبط ابن مندة، من الذين ذكرهم ياقوت في معجمه؛ لكن ياقوت ذكر هذا الاختلاف.

وأما القدماء من غير معاصرى مسكونيه الذين سموه «مسكونيه» فهم: الروذرورى (٤٣٧-٤٨٨هـ.) فى مقدمته على الذيل؛ وابن أبي أصيوعة (٥٧٩-٦٦٦هـ.) فى عيون الأباء (الطبعات الثلاث: ص ٢٤٥، ٢٣٦، ص ٣٣١)؛ وياقوت فى معجم الأدباء (نشرة مرجوليوث ج ٥: ص ٦٠، ٦٥، ١١)؛ والصفدى (٦٩٦ - ٧٦٤هـ) نقل كلام ياقوت بتمامه (أنظر مرجوليوث فى نشرته لياقوت ٥ : ٥ العاشية). وقد صرّح ياقوت بأنَّ مسكونيه لقب لأحمد حيث ذكره فى عنوان كلامه بقوله: «أحمد بن محمد بن يعقوب الملقب مسكونيه» (برفع «الملقب»). والحق مع مرجوليوث حيث ضبط «الملقب» بالرفع نعتاً لأحمد لا ليعقوب، وذلك لأنَّ مرجوليوث شاهد بوضوح أنَّ ياقوت نفسه يكرر ذكر مسكونيه فى خمسة مواضع (ناقلًا عن معاصريه) بلفظ مسكونيه، فلم يتردد فى ضبط «الملقب» بالرفع إذا كان الضبط منه وليس من مخطوطه معجم الأدباء؛ ونحن نعتبر ابن مندة أيضًا من الذين ذكروا مسكونيه «مسكونيه» حيث نرى ياقوت ينقل عنه بنفس الضبط. ومن هؤلاء القدماء القفطى (٦٤٦-٥٦٤هـ) فى تاريخ الحكماء (ص ٣٣١) ونصر الدين الطوسي (٥٩٧-٦٧٢هـ.) فى أخلاق ناصري (باللغة الفارسية ص ٣٦، ٣٥)؛ و حاجى خليفه (المتوفى ١٠٦٧هـ.) فى كشف الظنون والسبحاوى (القرن التاسع) فى التوبين (ص ٣٩).

وأما فى الموسوعات ودوائر المعارف، فهو مسكونيه أيضًا فى: دائرة المعارف الإسلامية (الطبعة الجديدة ١٩٧١م.، الإنجليزية والفرنسية) انسحاباً من الموقف فى الطبعة القديمة، ففى تلك الطبعة ورد «ابن مسكونيه» كما فى الطبعة العربية والطبعة الفارسية (دانشنامه ایران واسلام)؛ وهو مسكونيه أيضًا عند دهخدا فى لغتنامه؛ وكذلك فى دائرة المعارف للبساتانى؛ كما صرّح العاملى فى الأعيان بقوله: «مسكونيه لقب أحمد نفسه كما صرّح به جماعة....». أما الدراسات المستقلة التى نشرت عن مسكونيه، فهو فى كلها مسكونيه كما رأيت من عناوينها التى سبق أن ذكرناها.

ومن بين المستشرقين فإن مرجوليوث أيضاً صرّح بقوله: «إن مسكونيه لقب له بالذات لا لأبيه وهذا يظهر بخلاف كثير من كلام معاصريه...» (أنظر ii Ecl., Preface) وكذلك برجستر أيسير الذي أورد مواضع جاء فيها «مسكونيه» بدون «ابن» (أنظر: ZDMG, 65,p. 674). كما أخبرنا الدكتور عزت عن مخطوطات رسائل مسكونيه (مجموعة راغب باشا) جاء فيها ضبط «مسكونيه» بالصورة الصحيحة.

أما ما ورد في مخطوطة كتاب تاريخ الحكماء للبيهقي (أنظر عزت: ١٤٦) أو في مخطوطة نزهة الأرواح للشهرزوري حيث جاء «ابن مسكونيه» فهو اقتضاب محرّف خاطئ من صوان الحكمة لأبي سليمان، ونحن عرفنا ضبط أبي سليمان سواء في ما نقله عنه ياقوت، أو في الصوان نفسه في نشرة بدوى (ص ٣٢١، ٣٤٦). فهاتان المخطوطتان لا يسكن الاعتماد عليهما، ولعل أخطاء المتأخرین في ضبط اسم مسكونيه إنما نشأ عنها.

وأما ما جاء في مخطوطة ابن خلكان (٦٠٨ - ٦٨١ هـ) الذي كتبه بخط يده (المتحف البريطاني، الإضافات، رقم ٢٥٧٣٥، ورقة ١٠ ب) والذي اعتمد عليه بروكلمن (GAL، الملحق ١: ٥٨٢ رقم ١) وقال «من المحتمل أن يكون مسكونيه - وأصله مشكونيه - لقب جدّه» كما فعل آمذرورز (Note on the Hist. P.XVI) فمردود مadam مسكونيه ومعاصروه الكبار يشهدون بخلافه.

فيذلك كلّه، وفي نهاية المطاف، فهو: مسكونيه، أي هو أبو علي أحمد مسكونيه (ابن محمد بن يعقوب) أي اللقب له، لا لأبيه، ولا لجدّه

### مسكونيه: مشكونيه

إن الأصل الفارسي لمسكونيه هو «مشكونيه» كما جاء في بعض طبعات رسائل الهمذاني، وعند دولتشاه السيرقندى (القرن التاسع الهجرى) في تذكرة الشعراء، (ص ٢٤) وعند يوستى في الأسماء الإيرانية (بالألمانية، ص ٢١٨)، وعند بروكلمن (الملحق ١: ٥٨٢) وعند جب (Gibb) في دائرة المعارف الإسلامية، وكذلك عند لفيف من الكتاب الحاشية) وعند جب (Gibb) في دائرة المعارف الإسلامية، وكذلك عند لفيف من الكتاب الإيرانيين منهم سعيد نقىسى في ترجمته لابن سينا (ص ١٣١)، دانش پزوه على ظهر نشرته

لجاويدان خرد.

أما في تاريخ كمبردج فالشكل الفارسي للاسم هو بالسين: مسكونيه Muskuya (أنظر the Camb. Hist. of Iran, vol. 4, p. 429-30) وهذا غريب، لأن النطق الفارسي الكلمة منذ عصر مسكونيه، أو أسبق من ذلك، لا يعترف بوجود حرف السين فيها، مهما يكن من أمر أصلها في اللغات الهندو إيرانية القديمة. فالسين هذه علامة وجود شكلين لتعريف هذا الإسم: مسكونيه، مشكونيه. والأول أوفى للنطق العربي والثاني أقرب إلى الشكل الفارسي: مشكونيه.

إن كلمة مشكونيه ترکب من جزأين: مشك + أویه (moshk+uyeh) أما الجزء الأول فهو في الفارسية بضم الميم وكسرها، وأصله في السنسكريتية muska (مصغر: mus بالفارسية موش: الفارأة)، وفي اليونانية moskos، وفي اللاتينية muskus، ومعنى الكلمة: المادة العطرة المعروفة المأخوذة من غزال المسك، ولا حاجة إلى القول إنّه عرب إلى «مسك». قال الجوهري: المسك من الطيب فارسي معرّب. قال: وكانت العرب تسميه «المشوم». أما الجزء الثاني (أویه) فهو لاحقة تلحق بالكلمات لبيان الاتصاف، أو النسبة، أو التصغير، أو الاستعطاف، وأما إذا قلنا «مشك» (mashk) بفتح الميم، فمعناه جلد الفنم مدبوغاً وغير مدبوغ، أو الوعاء الذي يصنع منه ويجعل السقاء فيه الماء. وتعريفه «مسك» بالسين المهملة وبنفس المعنى (أنظر اللسان، نفس العادة). وهذا الشكل بمعناه ربما يفهم الذين ضبطوا «مسكونيه» بفتح الميم، كما نجده عند مرجوليوث في نشرته لمعجم ياقوت (٥: ٥ - ١٧) مع العلم بأنه ذكره بكسر الميم في مقدمة ترجمة تجارت الأمم.

أما المعانى التي أوردها أصحاب القواميس الفارسية لكلمة «مشكونيه» (= مشكوني moshku = مشكو moshkuy) فهي: بيت الأصنام. سرادق الملوك. القصر. الطابق الفوقانى من البيت. كما أن مشكوني Moshkuyi اسم لنغمة موسيقية. (أنظر معين: نفس المواد). وهناك ملاحظة أخرى حول كلمة «مشكونيه»، وهى أنها اسم - كما قال المؤرخون الجغرافيون - لبلدية من أعمال الرى بينها وبين الرى مرحلتان على طريق ساوه (أنظر مراصد الاطلاع: نفس المادة؛ والمقدسى: ص ٤٠٠، وأشباههما من المصادر)، ولذلك اعتقد

بعضهم بأنَّ مولد مسكونيه هو بلدية مشكونيه هذه. (أنظر: روى باستان [الرأى الأثيرية]: ٦٢٥). وقال الدكتور عزَّت بهذا الصدد: إنَّ مسكونيه لقب بمسكونيه ربما لأنَّه كان يحبُّ هذا العطر، ويفضله، ويتطيَّبُ به، وهو في بعض أشعاره (أنظر التتمة: ٩٨) يستعمل كلمة المسك للمقارنة الحسنة، فهو يشبه خيار الناس وفضلاً لهم بالمسك في قوله:

وَالنَّاسُ فِي الْعَيْنِ أَشْبَاهُ وَبَيْنَهُمْ  
مَا بَيْنَ عَامِرٍ بَيْتِ اللَّهِ وَالْخَرِبِ  
فِي الْعُودِ مَا يُقْرَنُ الْمَسْكُ الذَّكِيُّ بِهِ  
طَيْبًا، وَفِيهِ لَقِيُّ مُلْقَى مَعَ الْحَاطِبِ

وكم كان بودنا أن نجد دليلاً نعتمد عليه على أن مسكونيه من بلدية مشكونيه من أعمال الري - كما قيل - حتى يأتي دور التأمل في كيفية استعمال النسبة بهذا الشكل في اللغة العربية، لأنها لو كانت نسبة فارسية بلاحقة «أويه»، لكان المنسوب هو «مشك» ونحن نعلم أن البلدية اسمها «مشكونيه»، فيلزم أن تكون النسبة إلى «مشكونيه» بأحد الأشكال التالية: مشكونيجه (من الأصل الفارسي: مشكونيگي، كخانجي وميانيجي) أو: مشكوني بحذف ما يشبه تاء التأنيث في النسبة العربية: أو: مشكونيبي، على وزن سيبوبي، ثم يأتي دور هذا السؤال: لماذا لم يقولوا: أبو على المشكونيبي؟ أي لماذا لم يعرّفوه بألف التعريف في ضبطه العربي؟ إلا أن يقال: إن النسبة في أصلها الفارسي كانت على شكل «مشكونيبي» وكانت تكتب بالصورة التقليدية: «مشكوني» أي بائيات ياء صغيرة على شكل همزة على الهاء، ثم حذفت الهمزة استخفافاً بشأنها في نهاية الكلمة. وعلى القاعدة القائلة: «تلك الكلمة أعمجمية فالعبوا بها كيف شئتم» فقيل في التعريب: مشكونيه على وزن سيبوبي ونسى أمر التعريب فأصبحت النسبة لقباً له، ثم ابتليت بمصير سائر الكلمات الفارسية المختومة بـ«ويه» التي تتوسّ بين ضبط «أويه» (uyah) و «ـويه» (wayh). وما دمنا لم نتوصل إلى دليل مقنع يدل على صحة أحد هذه الفروض، فلا يمكن الإطمئنان إلى أي شيء يقال بهذه الصدد.

## أوصافه وألقابه الأخرى

لقد وصفه المترجمون له من القدماء والمتاخرين بقولهم: الحكم، المتكلّم، الفيلسوف، الأخلاقي، المؤرّخ، الرياضي، المهندس، اللغوي، الأديب، الشاعر، الكاتب، الذكي، الناقد، النافذ الفهم، الكثير الاطلاع على كتب الأقدمين ولغاتهم المتروكة. كما كان من ألقابه، علاوة على لقب مسكونيه: الخازن، والنديم، كما لقب بالمعلم الثالث، مع أنَّ اللقب كان قد ترشّح له ابن سينا أيضاً. ويقال إنَّ مسكونيه لقب بالمعلم الثالث لدوره الفذ الذي لعبه في إعادة بناء الفلسفة اليونانية في فروعها العملي، أي في فلسفة الأخلاق، وجمع أشستانها وتمحیصها وترسيص أركانها، بصورة لم يزد عليها أي مصنف صنف في فلسفة الأخلاق حتى زماننا هذا. أضف إلى ذلك أنَّ أبرز كتاب في الأخلاق، ظهر في اللغة الفارسية، هو كتاب: أخلاق ناصرى، الذي ليس إلا ترجمة لكتاب مسكونيه: تهذيب الأخلاق، نقله إلى الفارسية نصير الدين الطوسي وكان معجباً بمسكونيه وكتابه إعجاباً كبيراً يعرب عنه بأبياته المعروفة التي نظمها في زمن سابق وقبل أن يقوم بترجمته، وأولها: «بنفسى كتاب حاز كلَّ فضيلة...» (أنظر أخلاق ناصرى: ٣٦).

إنَّ هذه الألقاب والتسميات التي لقب بها مسكونيه ونعت، لهى دليل على تعدد عناصر شخصيته وسعة آفاقه في العلم والحكمة، تعزّزه أدلة أخرى تتمثل في تلك الآثار الكثيرة القيمة التي تركها لنا، والتي نوردها هنا باختصار:

*مركز تحقيق تراث كامبوبر علوم إسلامي*

## آثاره في حقول المعرفة

١. ترتيب السعادات ومنازل العلوم (=الترتيب، ترتيب السعادات، ترتيب السعادات ومنازل العلوم. أنظر التهذيب: زريق: ١٥، ١٤٢، ٩١، ٤٩، ٣٩؛ =السعادة. طبعة الطوبجي؛ =ترتيب العادات. أنظر العاملى: ٥ : ١٠)؛ =المسعادة. أنظر: مجلس، ف ٧٠٠١ وفي الصوان هو اسم لكتاب آخر لمسكونيه. وقد حققنا ونشرنا هذا الكتاب الصغير الحجم تحت عنوان: ترتيب السعادات ومنازل العلوم، وذلك في «مجموعه گنجینه بهارستان»: خزانة بهارستان،

حكمت ١، صص ٩٧ - ١٢٧، التي صدرت عن مكتبة ومتحف ومركز وثائق مجلس الشورى الإسلامي (طهران ١٣٧٩ هـ. ش / ٢٠٠٠ م). والكتاب شرح لمراقب السعادة الثلاث وتحديد دقيق لمراقب العلوم حسب مدرسة أرسطو وقيمتها في الرقي بالإنسان نحو السعادة والكمال الإنساني (التهذيب: ١٥).

٢. الفوز الأصغر (= الفوز الصغير. انظر الصوان، بدوى: ٣٤٧؛ والقطبي: ٣٣٢) وقد يسمى الكتاب باسم آخر هو: كتاب الجواب عن المسائل الثلاث. اختصر إقبال الاهوري نظام مسکویه الفلسفی من خلال الفوز الأصغر، وقال: «إنّي أطرح الفلسفة الأولى لمسکویه التي لا شك أنها أكثر انتظاماً من فلسفة الفارابي، كما استبدل الفلسفة الأفلاطونية الحدیثة لابن سينا، بالخدمة الأصيلة التي أداها مسکویه تجاه فلسفة بلاده.» (انظر: سیر فلسفه در ایران: ٣٣).

٣. الہوامل والشوامیل. وقد استعار أبو حیان التوحیدی کلمة الہوامل لأنسته المبعثرة التي تنتظر الجواب (١٧٥ مسألة) واستعمل مسکویه کلمة الشوامیل فی الإجابات التي أجابه بها، فضیط بها ہوامل أبي حیان التي كانت كالابل المیتبة، لأن الشوامیل هي الحیوانات التي تضیط الإبل الہوامل فتجمعها (انظر أمین، المقدمة ص «ج»).

٤. تهذیب الأخلاق (= كتاب الطهارة، كتاب طهارة النفس، طهارة الأعراق. انظر نشرة زریق: ٩١، ١٠٤) أمّا تهذیب الأخلاق اسماً أطلقه مسکویه أيضاً على هذا الكتاب في كتابه الآخر: جاویدان خرد (انظر نشرة دانش پژوه: ٢٤). وقد اتخد اسم الكتاب أشكالاً مختلفة في مخطوطات الكتاب. نقله نصیر الدین الطوسي إلى الفارسية وسماه: أخلاق ناصري؛ كما قال فيه وفي مؤلفه أبياته الأربع المعروفة، إعجاضاً بهما. ونقله أبو طالب الزنجانی أيضاً وبعده السيدة العالمة نصرت أمین إلى الفارسية، كما نقله زریق إلى الإنجليزية (بیروت ١٩٦٨م) وأركون (M.Arkoun) إلى الفرنسية (دمشق، المعهد الفرنسي ١٩٦٩م). والكتاب يتألف من ست مقالات هي: الأولى في مبادئ الأخلاق؛ والثانية في الخلق وتهذیبه والكمال الإنساني وسيله؛ والثالثة في الخير وأقسامه، والسعادة ومراتبها؛ والرابعة في العدالة؛ والخامسة في المحبة والصداقه؛ والسادسة في صحة النفس وحفظها.

٥. الفوز الأكبر (- الكبير) ليس للكتاب أثر في فهارس الكتب المطبوعة، بيد أنَّ هناك رأياً فائلاً بكون الفوز الأكبر وتهذيب الأخلاق كتاباً واحداً، وليس كذلك، لدلالات أقمنها في بحثنا المستقل عن مسكونيه. ونكتفي هنا بالقول: إنَّ أبي سليمان أورد العنوانين لكتابين مختلفين (أنظر الصوان: ٣٤٧).

٦. فوز السعادة (= نور العامل) (١٤٦: ١٠)، نرجح أن يكون الشبه القريب بين «فوز» و«نور» قد أدى إلى تصحيف جعل صاحب ريحانة الأدب (٢٠٨: ٨) يعدهما عنوانين لكتابين مختلفين وهما كتاب واحد. كما أنَّ موضوع الكتاب يظهر من عنوانه بجلاء.

٧. رسائل فلسفية. محفوظة في مجموعة راغب باشا تحت رقم ١٤٦٢. وهذه الرسائل مختصرة تبلغ صفحاتها ٣٢ صفحة وتتراوح بين صفحة واحدة و١٦ صفحة وعناؤينها هي: أ. رسالة في اللذات والألام؛ ب. رسالة في الطبيعة؛ ج. رسالة في جوهر النفس والبحث عنها؛ د. رسالة في العقل والمعقول؛ ه. رسالة في النفس والعقل؛ و. رسالة في إثبات الصور الروحانية التي لا هيولى لها؛ ز. ما الفصل بين الدهر والزمان.

٨. رسالة في ماهية العدل. العنوان الكامل لها كما جاء في مستهل المخطوطة الموجودة في مشهد (١١: ٤٣، ٤٤ / ١٣٧) هو: رسالة الشيخ أبي على أحمد بن محمد بن يعقوب مسكونيه إلى على بن محمد أبي حيّان الصوفي، في ماهية العدل وبيان أقسامه.

٩. جاويدان خرد. قال مسكونيه عنه:

«... فهذه جمل تحكمها قبل تفصيلها بالجزئيات، ولو لا أنا قد أحكمنا لك الأصول كلها في كتابنا الموسوم بتهذيب الأخلاق، لأوجبنا لك إيرادها هنا، ولكن هذا كتاب غرضنا فيه إيراد جزئيات الآداب بمواعظ الحكماء من كل أمة ونحلة، وتبعدنا فيه صاحب كتاب جاويدان خرد [أحمد ملوك الفرس الأقدمين] كما وعدنا به في أوله، ولأنَّ موضوع الكتاب الأول كتاب فارسي، وجب أن نبدأ بأداب الفرس ومواعظهم، ثم نتبعها بأداب الأمم الآخرين.»

إذن، القسم الأول للكتاب يُبنى على جاويidan خرد من تأليف قدامي الفرس، والقسم الثاني هو آداب الأمم الأخرى، بدأها بآداب الفرس المتأخرین (إلى ما قبل الإسلام). وأما آداب الأمم الأخرى فهي: آداب الهند، آداب العرب، آداب الروم (منها لغز قابس)، حكم الإسلاميين.

١٠. آداب الدنيا والدين. ذكره العاملی (١٤٥: ١٠) وصاحب الذريعة (١: ٣٨٧) بفارق أنَّ الأخير ضبطه «أداب الدنيا والدين» ومصدرهما صاحب الروضات الذي نقل بدوره عن التراقي في الخزائن. كلَّ ما نقله الخوانساری بشأن هذا الكتاب هو ما أورده في حاشية الروضات (١: ٢٥٥) وهذا نصَّه:

«وقال المحقق التراقي في كتابه الخزائن: قال (ابن) مسکویه في كتاب آداب الدنيا والدين: الفرق بين السرف والتبذير، أنَّ السرف هو الجهل بمقادير الحقوق، والتبذير هو الجهل بمواعظ الحقوق. انتهى».

ثم قال صاحب الروضات: «وظنَّ أنَّ الغالب على كتابه هذا الذي لم نذكره في المتن، متون اللغة، وأصول المعرفة مع شيء من مراسيم الشريعة وأحاديث العلم والحكمة، فيلاحظ إن شاء الله منه ره».

١١. أنس الفريد. هذا هو عنوانه عند أبي سليمان في الصوان: (٢٤٧)، وياقوت (٥: ١٠) والقطبي (٣٣١) والشهرزوري (أنظر عزات: ١٤٤)، وعنوانه: نديم الفريد، عند كلِّ من الخوانساری (١١: ٢٥٥) والعاملی (١٠: ٤٦).  
قال ياقوت: «وله كتاب أنس الفريد وهو مجموع يتضمن أخباراً وأشعاراً وأمثالاً غير مبوّب».

وقال القطبي: «فمن تصانيفه كتاب أنس الفريد وهو أحسن كتاب صنف في الحكايات القصار والفوائد اللطاف».

قال آدم متر (١: ٤٦٨)، وذلك بعد أن تحدَّث عن تطور القصص المسلية والأسمار الأجنبية الظاهرة في فنَّ القصة منذ القرن الثالث. قال: «وأخيراً جاء دور مسکویه، وكان أكبر مؤرِّخي القرن الرابع، فألَّف كتاب أنس الفريد وهو أحسن كتاب صنف في الحكايات القصار

والفوائد اللطاف. وهذه القصص الجديدة، هي من نوع يغاير كل المعايرة القصص القديمة التي ألفها ابن قتيبة وصاحب العقد، وفيها نجد لأول مرة تمام الأسلوب القصصي الإسلامي، أعني طريقة القصص التي ليست عربية خاصة.»

١٢. **الخواطر** (=أنس الخواطر؟). ذكره أبو سليمان في الصوان باسم الخواطر ونقل منه نصاً تدل على أن الكتاب في النفس، وأنها جوهر بجهة وعرض بجهة، وما إلى ذلك.

١٣. **حقائق النقوس**. هكذا ورد عند العاملى (١٤٦: ١٠) وتبعاً له في ريحانة الأدب (٨: ٢٠٨) وهو مجال آخر لدراسات مسكونيه التفسية.

١٤. **كتاب السياسة للملك** (العاملى ١٤٦: ١٠؛ والخوانساري ١: ٢٥٥) ذكره مسكونيه في التهذيب. ذكر السيد حسن الصدر في كتابه التأسيس (ص ٣٨٤) كتاباً لمسكونيه بعنوان: **كتاب السياسة السلطانية**. ونحن نظن أنه ليس غير كتاب السياسة للملك.

١٥. **المستوفى في الشعر**. ذكر هذا الكتاب بنفس العنوان عند كل من أبي سليمان (ص ٢٤٧) وياقوت (١٠: ٥). وذكره الشهري (ص ٧٦؛ عزت: ١٤٤)، والعاملى (١٤٥: ١٠). ولكن الخوانساري ذكره بوصفه لا بعنوانه. فقال عند إحصاء آثار مسكونيه «...كتاب في مختار الأشعار» فأصبح ذلك عنواناً للكتاب عند صاحب الريحانة (٨: ٢٠٨). ذكره أبو سليمان قائلاً: «المستوفى في الشعر المشتمل على حلّ المختار منه.»

١٦. **الرسالة المسعدة**. ذكره مسكونيه في التهذيب بنفس العنوان كما ذكره أبو سليمان (ص ٢٤٧) بعنوان «رسالة المسعدة» دون أي شرح له ولكن عنوان الرسالة - لو فرضنا أنه لكتاب غير ترتيب السعادات. (انظر رقم ١) - فإنه ينطبق بكونها دراسة في مسألة السعادة، لاسيما بالنظر إلى ما نعرفه عند مسكونيه من الإهتمام بموضوع السعادة.

١٧. **فوز النجاة**. ذكر الكتاب عند بعض من درس مسكونيه هامشياً بعنوان: **فوز النجاة في الاختلاف** (=الأخلاق). يمكن أن يكون عنواناً ثانياً لكتابه الآخر المسمى **فوز السعادة**. ولكننا لا نستبعد أن يكون عنواناً لكتاب على حدة، بالنظر إلى كثرة ما كتبه مسكونيه خصيصاً في علم النفس والأخلاق.

١٨. **كتاب السير**. ذكره ياقوت (٥: ١٠) كما عرفه باختصار قائلاً: «... وكتاب السير،

- أجاده، ذكر فيه ما يسير به الرجل نفسه من أمور دنياه، مزجه بالأثر، والأية، والحكمة، والشعر.» هذا كلّ ما أوردده ياقوت ونقل عنه العاملی بتمامه (العاملی ١٠: ١٤٦).
١٩. كتاب الجامع. ورد بنفس العنوان عند كلّ من ياقوت (٥: ١٠) والعاملی (١٠: ١٤٦). رجح عزّت (ص ١٤٠) أنه في الطبّ. إن كان هذا صحيحاً يمكن القول: إنه أجمع من كتاب الرازي المسمى بالحاوى، لأنّ مسکویه درس الرازي وأكّد على كتبه، ثم كتب هذا الكتاب في ضوء إجتهاداته بعد تلك الدراسة.
٢٠. كتاب في تركيب الجاجات من الأطعمة (=كتاب الطبيخ). أنظر ابن أبي أصيبيعة ص ٢٤٥، قال القبطي (ص ٣٣٢) وذلك عند إحصائه لكتب مسکویه الطبية: «... وكتاب في تركيب الجاجات من الأطعمة، أحكمه غاية الإحکام، وأتقى فيه من أصول علم الطبيخ وفروعه بكلّ غريب حسن». وقد ذكر الكتاب عند البعض بعنوان: كتاب الطبيخ وهو تصحيف لا محالة.
٢١. كتاب الأشربة. ذكره ابن أبي أصيبيعة (ص ٢٤٥) بنفس العنوان، كما ذكره العاملی (١٠: ١٤٦) بقوله: «كتاب الأشربة وما يتعلّق بها من الأحكام الطبية». واختصره أمين الدولة ابن التلميذ (ابن أبي أصيبيعة ٢٧٦/١).
٢٢. كتاب في الأدوية المفردة. هذا الكتاب تفرد بذكر اسمه القبطي (ص ٣٣٢) فلم يذكره غيره من المترجمين لمسکویه، من أمثال ابن أبي أصيبيعة الذي ذكر بعض آثاره في الطبّ والعلاج.
٢٣. مختصر النبض. كتاب في الطبّ، كتب لعهد الدولة البوهيمى، وهو متنازع فيه بين ابن سينا وبين ابن مسکویه، أو ابنى على مندویه. أمّا انتساب الكتاب إلى ابن سينا فمردود، لأنّه كان طفلاً عمره ستّة مات عهد الدولة، ولذلك ذهب فيلسوف الدولة صاحب كتاب مطرح الأنظار إلى أنّ الكتاب لأبي على مسکویه أو لأبي على مندویه (أنظر الكود، تاريخ پزشکی ایران ص ٢٨٠).
٢٤. رسالة في المحرك والمتحرك. ذكرها مسکویه في كتاب العقل والمعقول.
٢٥. رسالة في الحكمة النادرة. ذكرها دفاع في كتاب اسهام العرب (ص ١٤٨).

٢٦. رسالة في ذكر الحجر الأعظم. في الكيمياء، ٤٧ آ-٤٩، دانشگاه طهران ٩٤١ (GAS, 4, 291).
٢٧. رسالة في الكيمياء. اصغر مهدوى ٢٨٠ نشرية ٢ (GAS, 4, 291). ويتحدى سرگین عن مقارنة تمت بين هذه الرسالة ورسالة في ذكر الحجر الأعظم، وأتتبت أنَّ العنوانين لرسالة واحدة.
٢٨. الكنز الكبير. بشير آقا ٥٠٥ آ-١٢٦ (GAS, 4, 291).
٢٩. تتمة كتاب كنز الحكمة. (= الكنز الكبير؟) آستان قدس ١٤١٤٨، مجموعة (١) صص ٢٣١ - ٢٧٥. هذه التتمة قدمناها في المؤتمر السنوي العشرين لتاريخ العلوم عند العرب (حلب، ٢٥ - ٢٧ سبتمبر ١٩٩٩).
٣٠. تفصيل النشأتين و تحصيل السعادتين. قال في الذريعة: «ذكر هذا العنوان صاحب الريحانة ولم نجد عند غيره. قال صاحب الريحانة [عند ذكره لأنثار مسکویه]: تفصيل النشأتين و تحصيل السعادتين في الأخلاق، وللراغب الاصفهاني أيضاً كتاب في معرفة النفس بهذا العنوان».
٣١. أحوال الحكماء وصفات الأنبياء السلف. هكذا ورد العنوان عند الخوانساري (١: ٢٥٦)، وهو عند العاملی: «أحوال الحكماء السلف وصفات بعض الأنبياء السالفين».
٣٢. المختصر في صناعة العدد. ابن أبي سليمان المنطقى (ص ٢٤٧) وبعده الشهربورى (عزَّت: ١٤١) يشيران إلى أنَّ له مصنفات «في جميع الرياضيات و... والحساب و... مثا هو متداول في الأيدي يقرأ عليه في أيام مجلسه». دون ذكر لعنوان واحد من عناوين آثاره الرياضية. بيد أنَّ مسکویه نفسه ذكر في التهذيب اسم أحد ثناه وهو: المختصر في صناعة العدد.
٣٣. فقر أهل الكتب. ذكره الشهربورى (ص ٧٦. انظر عزَّت: ١٤١)، وهو كتاب قد يكون طريفاً كما نبه عليه عزَّت. لأنَّ مسکویه ربما يعرض فيه نتائج تجربته الخاصة مع هذه الفتاة التي احتكَ بها، والتي ينتهي إليها بحکم كونه خازناً لمكتبات الأمراء والوزراء البوهيميين.

٣٤. رسالة في دفع الغم من الموت. هكذا ورد عند سر زكين (٣,٣٣٦) حققها لويس شيخو ونشرها تحت عنوان رسالة في الخوف من الموت (عام ١٩١١ م.). ونسبها خطأ إلى ابن سينا وهي من مسکویه (أنظر أخلاق ناصري، نشرة مینوی ص ٦٠٦) ونسبت مرأة أخرى إلى ابن سينا عندما نشرت ضمن رسائل ابن سينا في الحكمة المشرقية (اليدن ١٨٩٤ أنظر محقق ص ٢٠٩، ٤٣٠)، كما نقلتها إلى الفارسية البرقعي القمي في ٧٣ صفحة تحت عنوان: چرا از مرگ بترسم: لماذا أخاف من الموت؟ (قم، ط ٢، ١٣٢٧، ش -أنظر مشار).

٣٥. تعاليق على الكتب المنطقية. ذكرها أبو سليمان المنطقي (ص ٢٤٧) بقوله: تعاليق حواشى الكتب المنطقية، كما ذكرها الشهريزوري والخوانسارى والعاملى بتغيير طفيف فى الاسم.

٣٦. وصيّة له. أوردتها أبو سليمان في الصوان (ص ٣٤٧ - ٣٥٢) ومسکویه نفسه في جاويidan خرد (نشرة بدوى ص ٢٨٥ - ٢٩٢) أولها: «يا طالب الحكمة ظهر لها قلبك...» وختامها: «بلا حاجة إلى تفكير وتبسيز وطلب». كما أورد أبو سليمان فصلاً آخر من كلام مسکویه بعد إبراده الوصيّة.

٣٧. وصيّة أبي على مسکویه (عهده مع نفسه). أوردتها ياقوت (١٧: ٥ - ١٩) ونقل عنه العاملى (١٠: ١٩٨ - ١٩٩)، أولها: «هذا ما عاهد عليه أحمد بن محمد وهو يومئذ آمن في سربه....» وختامها: «وصرف جميع البال إليه». أعجب بها التوحيدى ونقلها في المقابلة (ص ٩٤) دون تصريح باسم صاحبها، مع الثناء الجميل الكبير عليه.

٣٨. مراسلة بيته وبين بدیع الزمان الهمذانی. للبدیع رسالة اعتذار إلى مسکویه، أجاب عليها مسکویه، تجد الرسالة والجواب عند ياقوت (٥: ١١ - ١٧).

٣٩. شعر مسکویه. نقل التعالبی (الستمة: ٩٦ - ١٠٠) ونقل عنه ياقوت (٥: ٧ - ١٧) نماذج من شعره. وأثنى عليه التعالبی بقوله: «وكان في الذروة العليا من الفضل والأدب والبلاغة والشعر».

٤٠. نزهت نامه علائی. ذكره العاملى (١٠: ١٤٥) وصاحب الريحانة (٨: ٢٠٨) ونسبه إلى مسکویه. كما ذكره صاحب الذريعة (٢٤: ١٢٠) ونسبه إلى شهمردان بن أبي الخير

الرازى قائلاً: «وقد نسبه إسماعيل ياشا (هدية ١: ٧٣) خطأ إلى «ابن» مسكونيه وعنه أخذ في أعيان الشيعة وكذلك أخطأنا نحن في النابس - ص ٢٨ فإذاً الكتاب ليس لمسكونيه.

٤. تجارب الأمم. وهو الكتاب الذي بين يدي القارئ. كتاب جليل في التاريخ، ومصدر لا يُستغنى عنه في الدراسات التاريخية، لم ينشر حتى الآن - مع الأسف - لا عندنا في إيران، ولا في غيرها من البلدان الإسلامية وغير الإسلامية، إلا بعض أجزائه. فأخذنا على عاتقنا تحقيق نصّه ونشره بكامل أجزائه، مشفوعاً بجزئي الذيل والفهارس، كما عزمنا على ترجمته إلى اللغة الفارسية، حتى لا يبقى مواطنونا الذين هم مواطنو مسكونيه أيضاً، محروميين من قراءته، والتتمتع بما يتضمنه هذا الأثر العظيم، من الفوائد في دراسة الماضي، والاعتبار به.

ولتجارب الأمم من حيث نظرة مسكونيه التاريخية، أهمية بالغة، كما له من حيث عرضه ونشره والاهتمام به، مصير ملتوٍ غريب، نحاول أن تتناوله هنا بقدر ما يتاح لنا المجال في هذا التصدير، فنقول:

### التاريخ كما يراه مسكونيه

بنظرة إلى مقدمة تجارب الأمم، يتضح أنَّ التاريخ في رأي مسكونيه، يشتمل على أحداث يمكن للإنسان أن يستفيد منها تجربة في حياته الفردية والاجتماعية. في أمور لا تزال يتكرر مثلها، وينتظر حدوث أشباهها وإذا عرف الإنسان تلك الأحداث وقيمتها التجريبية ثم اتخاذها إماماً لنفسه، يقتدى به، فهذا يجعله يحذر مما ابتلى به قوم، ويتمسك بما سعدوا به. والنظرة هذه تبني على رأيه القائل: إنَّ أمور الدنيا متشابهة، وأحوالها متناسبة، فباستطاعة الإنسان أن يقارن الحاضر بالماضي، ويهتدى بهدِي التجارب التي حصلت فيه للألاف. ثم إنَّ ما يحفظه الإنسان من التاريخ، كأنه تجارب له، يאשרها بنفسه، فما يصبح خبيراً بالأمور التي لم يجرِ بها فعلاً في حياته، حتى إنَّه يعرفها بعد ذلك قبل وقوعها، فيستقبلها استقبالَ الخبر، فيفعل في علاجها الأنسب والأجدى، فيحلُّ مشاكله، وينجح في مشاريعه نجاحَ الخبر الواعي.

ييد أن مسكويه لا حظ أن تلك الأخبار التاريخية الحقة مغمورة بالأسمار، متبددة في الخرافات والأساطير التي ليست لها فائدة إلا استجلاب النوم بها، والتأنس بالمستطرف منها. فأخذها بالنقد واستخراج ذات القيمة منها، وضرب صفحًا عمالم يجد فيها قيمة تاريخية تجريبية وتركها وهو يرى أن للأحداث التاريخية الحقة أيضًا أنس السمر الذي يوجد في الخرافات والأساطير. إن مسكويه لم يشق بروايات ما قبل الطوفان، لفقدانها القيمة التاريخية التي ينشدها هو، كما لم يجد في المعجزات تجربة إنسانية يستطيع الجميع أن يمارسوا مثلها، أو يعبروا بها، وهذا لا يعني أنه ترك ما كان للأنبياء من تدابيرهم البشرية التي ليست مقرونة بالإعجاز، لأن هذا النط من أخبارهم وارد في صميم ما اهتم به مسكويه في كتابة التاريخ، مع العلم بأن مسكويه كتاباً في صفات الأنبياء السالفين تحت عنوان: *أحوال الحكماء وصفات الأنبياء السالفين* (أنظر التصدير: الآثار). وهذا رد على المستشرق كرادى فو (106; I) في ما اتهمه به من أنه لم يحترم السنة. وأخيراً، عمد مسكويه إلى أحداث تجري على البعث والاتفاق، مما هو خارج عن نطاق تدبير الإنسان وقدرته، حتى تكون في حسبانه، ولا تسقط من ديوان الحوادث عنده، وما يتطرق وقوع مثله، وإن لم يستطع تحرّزاً من مكر وده.

إنه لن ينسى ما ضمنه في مقدمة الكتاب، بل نراه يؤكد هنا وهناك وبمناسبات شتى، على أغراضه ويصرّ على المضى في النهج الذي نهجه لنفسه في عمله. فحينما نراه ييرر تركه ذكر بعض الأشياء بقوله: «لخر وجهها عما بنينا عليه غرض هذا الكتاب (1,264)، وحينما يؤكد على هذا الغرض حتى في عنوان حدث أراد ذكره. ففي عنوان الحديث عن الشورى يقول: «ذكر ما يجب ذكره من حديث الشورى وما يليق منه بهذا الكتاب». وكذلك، وبعد أن ينقل الحوار الذي جرى بين الإمام علي بن أبي طالب والزبير: الحوار الذي أثر في الزبير حتى أقسم لا يحارب علياً - لولا وسوسة ابنه له واقترابه التكفير عن اليهود بعقد غلام له يقال له: مكحول - وبعد إيراده لهذا الحديث نراه يقول: «وإنما حكينا هذه الحكاية لأنَّ فيها تجربة تستفاد، وإن ذهب على قومٍ فلما نبهه عليه، وذلك أنَّ المحنق ربما سكن بالكلام الصحيح، والساكن ربما أحنق بالزور من الكلام، وذلك بحسب تأثيرٍ من يريد ذلك، وإتيانه من وجهه».

(1,550). ولا يهمه في ذلك شخصية القائل أو الفاعل، ولا ينظر إلى من قال أو فعل، بل يهمه مغزى ما قال أو فعل، من حيث تلاوته وأغراضه في كتابه تجارب الأمم. فنراه يستحسن موقفاً من مواقف الضحاك الشهير بالسفك والقتل والظلم، وينقل كلاماً منه حيث قال في الإجابة على أمم البذينة: «فلما هممت بالسطوة بهم (أي: بكابي الاصبهاني وأصحابه عندما زاروه للتأني له واستعطافه - ١٤-١٥) وقف الحق بيني وبينهم كالجبل، فحال بيني وبين ما أردت». ثم يعلق مسكونيه على هذا الكلام بقوله: «فهذا ما استحسن من فعل الضحاك قوله ولا يعرف له شيء مستحسن غيره». إنَّ هذا الالتزام الوااعي الذي يبديه مسكونيه تجاه منهجه، هو ما لا نراه عند كثير من المصنفين. فمسكونيه، كما قال روزنتال (١٩٦١، ١٩٧١) يمثل مستوىً عالياً في الكتابة التاريخية، فهو قلماً يهتم بالأمور التافهة، بل يدرك كلَّ ما له قيمة تاريخية جوهرية، ويعرض الأحداث الهامة بشكل معقول متماساً.

إنَّ المؤرخين المسلمين - ومعظمهم ممن تأخر عن مسكونيه وتأثر به بالذات - نظروا إلى التاريخ من حيث هو درس وعظة وعبرة، ولكنَّ مسكونيه، السابق في هذا المضمار، هو المؤرخ الوحيد الذي نهج منهج الاستدلال الفلسفى مع ما كان له من نظرية أخلاقية عملية برغماتية (Pragmatic) إلى حوادث التاريخ (زرياب: ١٨٠ - بتصرف). إنَّك لا تجد بين المؤرخين المسلمين مؤرخاً عمد إلى التاريخ عن وعيٍ وجدٍ، نشداً للفوائد التي تنطوي عليها أحداثه، بالمستوى الذي عمد إليه مسكونيه. إنَّ حكيم أخلاقي، ومصنف كتاب حكيم باسم تجارب الأمم، كما هو رائد في الكتابة العلمية للتاريخ، وأول من شقَّ الطريق إلى فلسفة التاريخ، ليكون أسوة حسنة فيما بعد، لامثال رشيد الدين فضل الله (٦٤٥ - ٧١٨هـ) في جامع التواریخ، وأبن خلدون (٧٣٢ - ٨٠٦هـ) في مقدمته، ثم الكافيجي (القرن التاسع) في كتابه: المختصر في علم التاريخ، والساخاوي (٨٣٠ - ٩٢٠هـ) في كتابه: الاعلان بالتوبيخ لمن ذمَّ أهل التاريخ (زرين كوب: ٧١، ٧٤ - بتصرف). وهناك ميزة أخرى أشار إليها كيتاني في مقدمته حيث قال: إنَّ الأثر الذي بقى لنا من مسكونيه، بنى على أساس منهج قريب جداً من المبادئ المستتبعة عند مؤرخى العالم الغربي والمؤرخين المتأخرین، ومسكونيه خلافاً لسلفه الشهير الطبرى الذى استهدف - أساساً - جمع المواد التاريخية،

وعراضها على ترتيب تاريخي لائق، عزم على أن يصنف تاريخه كبناءً عضويًّا يكون الفكر الأساسي المحدد عنصراً بناءً في الكتاب بأسره، رابطاً كلَّ أجزاء التصنيف بعضها ببعض. يرى القارئ على صفحات هذا الكتاب عنصراً شخصياً لا يجده في المصنفات التاريخية الأخرى المؤلفة في تلك الحقبة.

إنَّ تجارب الأمم - وبصورة جلية - عمل فكري نتج عن ذهن استدلالي بناءً، يسوده انطباع سام من غرض المؤرخ وواجبه، وبهذا، يبدى مسكونيه فضلاً كبيراً على من سبقه أو عاصره من المؤرخين الذين كتبوا آثارهم باللغة العربية. إنه لا يرضيه مجرد جمع المادة التاريخية وعراضها في ترتيب تاريخي، لأنَّه يعتقد أنَّ أحداث الماضي تترابط في ما بينها بشبكة من المصالح الإنسانية. وفي الحقيقة، فإنَّ التاريخ - كما يراه مسكونيه - ليس غير هذا، كما يرى العاقل في رواية التاريخ الحقة ينبوعاً من العلم الشميين (كتبهانى، المقدمة : XI-XII).

إنَّ مسكونيه لا يميل إلى أحد في كتابة التاريخ، ولا يعيده به عن المنهج القويم أى انتقام. «لقد كتب تاريخه - كما نبهه عليه مرجوليوت أيضاً - في حياد تام، مع أنه عاش في خدمة الأمراء والوزراء البوهيميين، وكان من المتوقع أن يشيد بهم ويمدحهم، ولا يتعرَّض لنقدتهم أبداً، في حين نراه لم يحمل إليهم في كتابة التاريخ،» ولم يراع جانبهم في ما كتبه عنهم، بل نراه يؤخذهم على أشياء في سلوكهم وتداريبهم.

### مصادر مسكونيه في كتابة التاريخ

صرَّح مسكونيه بأنه لما قرأ أخبار الأمم، وسير الملوك، وأخبار البلدان، وكتب التوارييخ (أنظر مقدمة المصنف) وجد فيها ما تستفاد منه تجربة، وهذا دليل واضح على تعدد مصادره، في كتابة التاريخ. يبدى أنه اعتمد اعتماداً كلياً على الطبرى (٢٢٤ - ٣١٥ هـ)، كما اعتمد على المصادر الأخرى التي تتنوع وتختلف، حسب الفترات التاريخية التي أرَّخها في تصنيفه، وحسب مصادر كانت في متناوله، بحيث لا يمكن عدُّها وحصرها إلا بعدَ المصرَّح منها في الكتاب، وحصر غير المصرَّح منها بإرجاع نقول مسكونيه المختلفة إلى أصولها وأصحابها، وهذا يتطلب دراسة مستقلة قد تأخذ وقتاً طويلاً. فمصادر مسكونيه حسب هذه العجالة هي:

١. تاريخ الطبرى: عوّل مسكونيه، أولاً وقبل كلّ شيء، على الطبرى. وذلك بمحذف كثير من مواد الطبرى، من مكررها وما لم يدخل فى إطار منهج مسكونيه فى كتابة تاريخه. فمسكونيه يوازى الطبرى ابتداء من العصر الفيشاذى وذكر أو شهنج بالذات، أو ممّا بعد الطوفان حسب تصريحه؛ إلى سنة ٢٩٥ هـ، مع العلم بأنّ الطبرى استمرّ فى تاريخه حتى سنة ٣٠٢ هـ. ومسكونيه ليس المؤرّخ الوحيد الذى ينهى من مناهيل الطبرى ويعلّق عليه فى تصنيفه. فمن هو الذى لم يعلّق على الطبرى؟ فها هو ابن الأثير يصرّح فى مقدمته (ص ٣) قائلاً: «فابتدأت بالتاريخ الكبير الذى صنّفه الإمام أبو جعفر الطبرى، إذ هو المعول عند العامة عليه، والمرجوع عند الاختلاف إليه. فأخذت ما فيه من جميع تراجمته، لم أخلّ بترجمة واحدة منها، وقد ذكر هو فى أكثر العوادث روايات ذات عدد، فقصدت أتمّ الروايات، وأضفت إليها من غيرها ما ليس منها... فلما فرغت منه أخذت غيره من التوارييخ المشهورة [منها تجارب الأمم] فطالعتها، وأضفت منها إلى ما نقلته من تاريخ الطبرى ما ليس فيه...».

هذه هي الحالة عند جلّ المؤرّخين منهم ابن خلدون أيضاً (العبر ٤ : ١١٤٠). إنّهم وجدوا تاريخ الطبرى ينبوعاً ثرّاً يتدفق منه ذلك الحجم الهائل من المواد التاريخية، والروايات المختلفة الكثيرة التي أوردها فيه، دون نقد، أو تعليق، واعياً تماماً ما يفعله، كما صرّح به فى مقدمته. ولكن المؤرّخين صاغوا ما أخذوه عن الطبرى فى قوالب ارتضوها لتصانيفهم، كلّ على شاكلته. ومن هؤلاء مسكونيه، الذى أخذ بدوره عن الطبرى أخذ نقد و اختيار و تمحیص ومحذف وإضافة من مصادر أخرى، وفقاً لأغراضه التي تحدّث عنها في مقدمة تجارب الأمم.

والجدير بالذكر أنّ هناك مناسبة خاصة بين مسكونيه والطبرى يمتاز بها مسكونيه من بين سائر المؤرّخين، حيث يعتبر مسكونيه تلميذاً غير مباشر للطبرى فى استماع تاريخه عن صاحبه، وقراءة كتابه عليه، والحصول على الإجازة منه. قال مسكونيه بهذا الصدد (تجارب الأمم ٦ : ٢٢٤): «وفيها [أى في سنة ٣٥٠ هـ.] مات أبو بكر أحمد بن كامل القاضى، رحمة الله، ومنه سمعت كتاب التاريخ لأبي جعفر الطبرى، وكان صاحب أبي جعفر، قد سمع منه

شيئاً كثيراً، ولكنني ما سمعت منه عن أبي جعفر غير هذا الكتاب، بعضه قراءة عليه، وبعضه إجازة لي، وكان ينزل في شارع عبدالصمد، ولدي معه اجتماع كثير».

٢. نفائس المكتبات: لم يكتف مسكونيه بالطبرى، حتى بالنسبة إلى القسم الذى قلنا إنه عول فيه عليه تعويلاً كلياً (العصر الفيشاذى إلى سنة ٢٩٥)، بل أورد في تاريخه نصوصاً إيرانية عديمة النظير لا نجدها لا عند الطبرى ولا عند غيره من كبار المؤرخين من أمثال المسعودى وابن الأثير ومن إليهما، ونخص بالذكر عهد أردشير الذى يعتبر من أقدم النصوص الإيرانية المدونة التى وصلت إلينا، وكذلك السيرة الذاتية لأنوشروان، وخطبته المشحونة، اللتين نقلهما مسكونيه عن كتاب كتبه أنوشروان نفسه فى سيرته.

من أين أتى مسكونيه بهذه النصوص وغيرها مما تفرد بنقلها بين المؤرخين؟ إنه كان خازناً لمكتبات البوهيميين من أمثال ابن العميد، وابنه أبي الفتح، وع ضد الدولة. لقد دامت صحبته أو خزانته سبع سنين لابن العميد فقط (تجارب الأمم ٦ : ٣١٥)، وكان لفهرس مكتبة ابن العميد ١٠٥٦ ورقة (٤٤ كراسة لكل منها ٢٤ ورقة - متز ١ : ٢٩٧) ولم يثبت فى هذا الفهرس إلا أسماء الكتب، وقد اجتمعت فى تلك المكتبة كل أنواع العلوم والحكم والأداب، تحمل على مائة وقر وزيادة (تجارب الأمم ٦ : ٢٦٢). وعن مكتبة ع ضد الدولة حكى لنا المقدسى (الذى كان يختلف إليها، فلا جرم أنه زار مسكونيه أيضاً) حيث قال عند وصفه لدار ع ضد الدولة بشيراز وغرفها وعجبائها:

«... وخرانة الكتب، عليها وكيل وخازن ومشرف من عدول البلد، ولم يبق كتاب صنف إلى وقتنا من أنواع العلوم كلها إلا وحصله فيها، وهي أرج طويل، في صفة كبيرة، فيه خزان من كل وجه، وقد أصلق إلى جميع حيطان الأرج والخزان بيوتاً طولها قامة في عرض ثلاثة أذرع من الخشب المزوق، عليها أبواب تتحدر من فوق، والدفاتر منضدة على الرفوف، لكل نوع بيوت وفهرستات، فيها أسامي الكتب لا يدخلها إلا وجيه...» (المقدسى: ٤٤٩).

فلاشك أن مسكونيه استفاد من هذه المكتبات كثيراً من علمه والمواد التاريخية التي أوردها في كتابه مما لا يوجد عند سائر المؤرخين سواء ما أضافه في تاريخ ما قبل الإسلام

مستمدًا من مصادر إيرانية قديمة موجودة في تلك الخزانات، أو ما أضافه إلى تاريخ ما بعد الإسلام آخذًا عن مصادر إسلامية كانت فيها.

٣. ثابت بن سنان: هناك فترة تاريخية تبدأ من سنة ٢٩٥ إلى سنة ٣٤٠ هـ يعتمد مسكونيه فيها على مصادر مستقلة عن الطبرى، منها: تاريخ ثابت بن سنان (المتوفى سنة ٣٦٢ هـ) ابن ثابت بن قرة الصابى الحراتى (٢٢١ - ٢٢٨ هـ) خال أبي إسحاق هلال بن محسن الصابى. كتب ثابت بن سنان تاريخه ابتداءً من خلافة المقتدر (من سنة مائتين ونinetين - الفقطرى) إلى سنة ٣٦٠ هـ. فكتب أبو إسحاق هلال بن محسن تتمة لتاريخ ثابت بن سنان وصلت إلى سنة ٤٤٧ (كلود كاهن، دانشنامه ایران واسلام). ومن دلائل كونه مصدرًا لمسكونيه ما جاء في التجارب ٥ : ٣١٣ حيث قال: «.. وحكى ثابت بن سنان في كتابه أن...» فهذا تصريح من مسكونيه أنه أخذ في تاريخ هذه الفترة عن ثابت بن سنان أيضًا.

٤. أبو إسحاق الصابى، إبراهيم بن هلال بن إبراهيم بن زهرون (هارون): .... قال الروذراورى في ذيل تجارب الأمم (ص ٣٣):

«و عمل أبو إسحاق الكتاب الذي سقاه: التاجى فى الدولة الديلمية وهو كتاب إذا عمل منه جزءا حمله إلى عضد الدولة حتى يقرأه ويصلحه، ويزيد فيه وينقص منه. فلما كان تكامل ما أراده حرر وحمل إلى خزانته. وهو كتاب بديع الترصيف حسن التصنيف، فإن أبو إسحاق كان من فرسان البلاغة، الذين لا تكتبو مراكبهم ولا تنبو مضاربهم، ووجدنا آخره موافقاً لآخر كتاب تجارب الأمم، حتى إن بعض الألفاظ تتشابه في خاتمتهم، وانتهى القولان في التاريخ بهما إلى أحد واحد، والكتاب موجود يغنى تأمله عن الإخبار عنه.»

وللكتاب وصاحبه أبي إسحاق الصابى، وسبب تأليفه إيهام بأمر من عضد الدولة البوبيهى حكاية طريفة تجدها عند الروذراورى في ذيل تجارب الأمم (ص ٣٠ - ٣٢).

هذا، وقد التبس الأمر علينا في الطبعة الأولى بين إبراهيم الصابى كاتب التاجى وبين حفيده هلال الصابى (٢٨٤ - ٣٥٩) الذي ذيّل على تاريخ ثابت بن سنان (٢٢١ - ٢٨٨).

حيث أوردنا (ص ٣٤) على الروذراوري صاحب الذيل فيما قاله بشأن الشبه بين آخر كتاب التاجي وبين آخر تجارب الأمم، الأمر الذي كان في نيتنا، وذلك بعد صدور الطبعة الأولى ووقفنا على هذا الإلتباس، أن نشير إليه في استدراكاتنا التي رجحنا أن ثبتها في مجلد الفهارس، أي المجلد الثامن لتجارب الأمم من طبعتنا، غير متوقعين أنه سيعاد طبع هذا التصدير قبل أن يطبع مجلد الفهارس. وهنا نشكر زميلنا الدكتور متزوى الذي نبه بدوره على ذلك في مقدمته الممتعة (ص ٢١) التي وضعها لترجمته للجزئين الآخرين من الكتاب اللذين نشرهما مع الذيل آمدوуз (القاهرة ١٦ - ١٩١٤).

٥. مسکویه مصدرأً: مهما يكن من أمر الفترة السابقة، أي التي تنتهي إلى سنة ٢٤٠ هـ، فإن مسکویه بشهوده وعيانه تارة، وبسماعه من الأصدقاء والزملاء السادة المشايخ تارة أخرى، يعتبر مصدرأً حيأً لكتابه تاريخه. لقد صرّح مسکویه بذلك في بداية ذكر الحوادث لتلك السنة حيث قال:

مسکویه  
كتاب تاريخته

«أكثر ما أحكىيه بعد هذه السنة (٢٤٠ هـ) فهو مشاهدة وعيان، أو خبر محصل،  
يجري عندي خبره مجرى ما عاينته، وذلك أنَّ مثل الأستاذ الرئيس أبي  
الفضل محمد بن الحسين بن العميد - رضى الله عنه - خبرنى عن هذه الواقعة  
وغيرها بما دبره، وما اتفق له فيها، فلم يكن إخباره لي دون مشاهدته فى  
الثقة به، والسكنون إلى صدقه، ومثل أبي محمد المهلبي - رحمة الله - خبرنى  
بأكثر ما جرى في أيامه، وذلك بطول الصحبة وكثرة المجالسة، وحدثنى كثير  
من المشايخ في عصرهما بما يستفاد منه تجربة، وأنا أذكر جميع ما يحضرنى  
ذكره منه وما شاهدته وجربته بنفسى، فسأحكىه أيضاً بمشيئة الله.»

وهكذا يصل تاريخه إلى سنة ٢٦٩ هـ. مع أنه عاش حتى سنة ٤٢١ هـ. أي لمدة نصف قرن، تاركاً كتابة تاريخ تلك المدة. وبالرغم من ذلك، فإن تجارب الأمم عرف كمصدر أساس لا يستغنى عنه لدراسة القرن الرابع الهجري والعصر البوبي الذي يعتبر ألمع العصور الإسلامية علمًا وحضارة.

## تجارب الأمم : اسمه

اسم الكتاب هو: تجارب الأمم، كما سماه مسكونيه نفسه في مقدمته حيث قال: «.. فجمعت هذا الكتاب وسميته: تجارب الأمم». وقد ذكره بضبط أمين كل من ياقوت ٥: ١٠؛ وابن الأثير ٧: ١١٨؛ ٨: ٨٦؛ وكذلك القسطي: ٣٣١؛ والبيهقي: ١٩ - ١٨؛ وابن خلkan ٢: ١٩؛ وابن خلدون ٢: ٧٧٢؛ والخوانسارى ١: ٢٥٥؛ وغيرهم. ولكن ورد بزيادة «عواقب الهمم» عند كل من أبي سليمان في الصوان: ٣٤٧؛ والروذراورى في الذيل: ٥؛ والسحاوى نقلًا عن عمر بن الفهد الهاشمى المكى في إتحاف الورى (روزنثال: ٤٤١). والزيادة عند العاملى ١٠: ١٤٦ هي «تعاقب الهمم» وهي ضبطت عند كيتانى (Caetani) في مقدمته بكسر القاف وهو خطأ. والزيادة هذه إنما نشأت عن أسلوب السجع في عنونة المصنفات، الأسلوب الذي طالما ساد أو ساط الكتاب والناسخ طيلة القرون ممن لم يرضوا بما سماه المصنفون تصانيفهم، فشفعوا أسماءها بما شاء لهم السجع والصنعة المتکلفة، بالرغم من تصريح المؤلفين في ضبط أسماء آثارهم. ولذلك نرى الشطر الثاني: «عواقب الهمم أو: تعاقب الهمم» موضوعاً مختلفاً، لأنّ مسكونيه وهو صاحب الكتاب، أثبت اسم كتابه في مقدمته بقوله: «تجارب الأمم» لا أكثر ولا أقل، حيث قال: «فجمعت هذا الكتاب وسميته تجارب الأمم». والغريب في الأمر أن الناسخ الذي اتسخ هذه المقدمة وتصريح المصنف باسم كتابه، نراه في عبارات الختام والفراغ، وقد أضاف على الاسم شطراً ثالثاً ثانية، وقدم الشطر الثاني على الشطر الأول ثارة أخرى. أي كتب مرّة: «تجارب الأمم وعواقب الهمم»، ومرة: «عواقب الهمم وتجارب الأمم»!

## تجزئة تجارب الأمم

إنَّ التجزئة الكاملة الوحيدة التي وصلت إلينا من تجارب الأمم هي تجزئة مخطوطة أيا صوفيا وهي ستة أجزاء. أما مخطوطة ملك (مط) فهي في مجلد واحد كبير، وليس فيه تجزئة، اللهم إلا إشارة بسيطة في الهاشم تدل على أنَّ المخطوطة انتسخت عن نسخة كانت

على ثلاثة أجزاء، دون أي إشارة إلى عبارات الافتتاح من البسمة والتحميد وغير ذلك. وهذا التثليث يبدو أيضاً مما يقى من مخطوطلة ملك الثانية (مح)، أو مخطوططة آستانقدس (آ)، فهما أيضاً كانتا في الأصل ثلاثة أجزاء.

أما تجزئة أياصوفيا فهي تجزئة كمية، أي لم يعتبر فيها التقسيم التألفي الذي يبنتى عادة على المواضيع الرئيسية، أو الفترات التاريخية المحددة خاصة في أثر تاريخى مثل تجارب الأمم. لذلك يرى القارئ أننا نقلنا ٤٣ صفحة من بداية الجزء الثاني وأضفناها إلى نهاية الجزء الأول، أو لا إكمال الفصل الأخير من الجزء الأول، ثانياً من أجل إكمال عصر ما قبل الأموى، وسراعى هذا المبدأ في الأجزاء الباقيه أيضاً إذا اقتضى الحال.

ومن ناحية أخرى، قسمنا الجزء الأول إلى قسمين: قسم خاص بعากل الإسلام وهو مفصل بدوره إلى فصول حسب عصور الأسر الحاكمة الإيرانية مثل: الفيشاذية، والك bianية، والأشغانية، والساسانية؛ وقسم آخر خاص بالعصر الراشدى، وفيه فصول حسب أيام الخلفاء. أما بالنسبة للعصر الأموى والعصر العباسى أيضاً سراعى مبدأ التقسيم والتفصيل، مهما أمكن.

أما العناوين الفرعية التي كانت في أصل المخطوطة لم نجدها كافية لإرشاد القارى إلى مواد الكتاب ومواضيعه، ولذلك اخترنا لها عناوين جديدة مناسبة وضعتها في أماكنها. ومما دفعنا إلى ذلك، أننا وجدنا بين مخطوطات الكتاب، ومن حيث العناوين الفرعية اختلافاً، سواء في وجود عنوان ما، أم في عدمه، أو في صياغة عبارته، مما يرهن على أن غير المصنف من النسخ وغيرهم، هم الذين وضعوا قسماً من هذه العناوين الفرعية التي لا تؤثر دون شك على نظرية الباحث المدقق الذي ينظر في نص الكتاب.

### مخطوطات تجارب الأمم

لم يصل إلينا من مخطوطات هذا الكتاب إلا القليل، لاسيما إذا كان المراد المخطوط الكامل المشتمل على كل أجزائه. وهذه المخطوطات بعض النظر عن كمالها وقصتها هي:

١. أياصوفيا (الأصل): مخطوط كامل في ستة أجزاء محفوظ في أياصوفيا بأسطنبول

برقم ٣١١٦ إلى رقم ٣١٢١. اتسخه محمد بن على بن محمد أبو طاهر البلاخي بكامل أجزائه، بحيث فرغ من اتساخ الجزء الأول في شهر ربيع الأول سنة خمس وخمسين (٥٠٥) ومن اتساخ الجزء السادس والأخير منه في منتصف شهر ربيع الأول سنة ست وخمسين (٥٠٦). أي في مدة سنة واحدة. قطعة صغيرة، وفي الصفحة الواحدة منه ١٢ سطراً، وفي كل سطر ١٣ كلمة. أول هذه المخطوطة أي في فاتحة الجزء الأول وبعد البسمة والتحميد: «قد أنعم الله علينا...» وآخرها أي في نهاية الجزء السادس: «إلا أنه لم يظهر أمره لأحد. هذا آخر ما عمله الأستاذ أبو علي أحمد بن يعقوب مسكونية رضي الله عنه والحمد لله وصلواته على محمد النبي وأله أجمعين وحسينا الله ونعم الوكيل.»

أما تجزئة الكتاب في هذه المخطوطة فهي كما يلى:

الجزء الأول (أيا صوفيا، رقم ٣١١٦، ٢٩٦ ورقة: ٥٩١ صفحة). تاريخ النسخ: ربيع الأول سنة خمس وخمسين (٥٠٥). يشتمل هذا الجزء على الحوادث التاريخية منذ العصر الفيشنادي الإيراني حتى سنة ٣٧ هجرية.

الجزء الثاني (أيا صوفيا، رقم ٣١١٧، ٢٩٧ ورقة: ٥٩٣ صفحة؛ طهران، المكتبة المركزية، الميكروفيلم رقم ١٢٠، والصورة رقم ٢٩٠). ويشتمل هذا الجزء على حوادث سنة ٣٨ إلى سنة ١٠٣ هجرية.

الجزء الثالث (أيا صوفيا، رقم ٣١١٨، ٢٩٧ ورقة: ٥٩٣ صفحة؛ طهران، المكتبة المركزية، الميكروفيلم رقم ١٢١، والصورة رقم ٢٤٤). يتضمن هذا الجزء على حوادث سنة ١٠٤ إلى سنة ١٩١ هجرية.

الجزء الرابع (أيا صوفيا، رقم ٣١١٩، ٢٩٠ ورقة، ٥٨٠ صفحة؛ طهران، المكتبة المركزية، الميكروفيلم رقم ١٢٢، والصورة رقم ٢٩٣). يشتمل هذا الجزء على حوادث سنة ١٩١ إلى سنة ٢٢٣ هجرية.

الجزء الخامس (أيا صوفيا، رقم ٣١٢٠، ٢٩٣ ورقة: ٥٨٥ صفحة) تاريخ الاتساخ: شهر محرم سنة ست وخمسين (٥٠٦). يشتمل هذا الجزء على حوادث سنة ٢٢٤ إلى ٣٢٦

هجرية.

الجزء السادس (أيا صوفيا، رقم ٣١٢١، ٢٦٠ ورقة: ٥٢٠ صفحة) تاريخ الانتساح: منتصف شهر ربيع الأول سنة ست وخمسين (٥٠٦). يشتمل هذا الجزء على حوادث سنة ٣٢٦ إلى سنة ٣٩٦ هجرية.

ما نشر من هذه المخطوطة: نشر كيتانى (L.Caetani) الجزء الأول، والجزء الخامس، والجزء السادس من المخطوطة (اليدن ١٩١٧، ١٩١٣، ١٩٠٩ م) عن مؤسسة جب (Gibb) التذكارية، طبعة فتوغرافية (facsimile edition). إنه قدم الجزأين الخامس والسادس على الأجزاء الأخرى (الثاني والثالث والرابع) نظراً لكونهما مكملين ل التاريخ الطبرى. وكان مشروع المؤسسة يقضي بأن يعود كيتانى وأعوانه إلى العمل لنشر الأجزاء الوسطى (٢، ٣، ٤) بعد الفراغ من الجزأين الآخرين (كيتانى، مقدمة الجزء الخامس: XIV) ولكنهم لم يوفقا في إنجاز مشروعهم لأسباب قد تكون ظروف الحرب العالمية الأولى منها. فلم تنشر تلك الأجزاء وبقيت بعيدة عنتناول الباحثين.

أما الملاحق التي أحدثت بهذه الطبعة (طبعة كيتانى الفتوغرافية) فهي في الجزء الأول: مقدمة لكيتانى (٥ صفحات) وكلمة أمدروز (Amedroz) عن حياة مسكويه (١٢ صفحة) وملخص لمضمون الجزء الأول بقلم ملونى (G.Meloni) وفهرس أعلام لملونى أيضاً، كما ألقى لي سترينج (G. Le Strange) نظرة على الملخص والفهرس قبل إرسالهما إلى المطبعة. وفي الجزء الخامس، مقدمة لكيتانى أيضاً (٤ صفحات) مع ملخص وفهرس. أما الجزء السادس فليس معه غير مقدمة كتبها لي سترينج (صفحتان).

أما ما نشره أمدروز (مد) فهو الجزء الخامس والسادس من هذه المخطوطة (القاهرة شركة التمدن ١٩١٤، ١٩١٥ م) بإسقاط ٥٦ صفحة من أول الجزء الخامس وضم ٢٨ صفحة من الجزء السادس إلى الجزء الخامس، كما نشر معهما جزءاً ثالثاً يتألف من ذيل تجارب الأمم للوزير أبي شجاع محمد بن الحسين الملقب بظهير الدين الروذراوري (من سنة ٣٦٩ إلى سنة ٣٨٩ هجرية)، وجزءاً رابعاً يتشكل من الجزء الثامن من تاريخ أبي الحسين هلال

بن المحسن بن إبراهيم الصابى الكاتب (من سنة ٢٨٩ إلى سنة ٣٩٣) وهذا الجزء ان صدر في مجلد واحد تحت عنوان: ذيل تجارب الأمم (القاهرة شركة التمدن ١٩١٦ م)، مع العلم بأنَّ آمِدْ روز لم يوفق في إكمال تحقيق نصِّ الذيل بسبب وفاته، فتابع عمله مرجوليوث، فحقق النصف الباقى منه (مرجليليوث، المقدمة: ١). فكلَّ ما نشره آمِدْ روز هو مجلدان (٦، ٥) من تجارب الأمم، ومجلد ثالث عرف بذيل تجارب الأمم (= ذيل الروذراورى + الجزء الثامن من تاريخ هلال الصابى). والأجزاء الثلاثة هذه (نشرة آمِدْ روز) نشرت بترجمة إنجليزية (ثلاثة أجزاء) ترجمتها مرجوليوث بمقدمة من ١١ صفحة وفهرس من ١٤٤ صفحة (جزء واحد) والمجموع من النصِّ العربي والترجمة الإنجليزية والفهرس سبعة أجزاء، تحت عنوان: *the Eclipse of Abbasid Caliphate* (أكسفورد ١٩٢٠ - ١٩٢١ م).

أما نشرتنا هذه، كما هي بين يدي القارئ، فتشمل أجزاء تجارب الأمم الستة مع الذيل: الجزء السابع، والفالرس؛ الجزء الثامن، لنكون قد نشرنا الكتاب ولأول مرة بأجزاءه الكاملة (طهران، سُرُوش ١٩٨٧ - ٢٠٠١ م) كما مستتم ترجمة الكتاب إلى اللغة الفارسية التي نُشر الجزء الأول منها حتى الآن (طهران، سُرُوش ١٩٩٠)، وليكتمل العمل وفي نهاية المطاف، في ١٦ جزءاً، فنكون بذلك قد أسهمنا في سد الفراغ الذي طالما شغل بال الكثيرين من المعنيين بالدراسات التاريخية الإسلامية الإيرانية.

٢. ملك (مط) برقم ٤٤٥. نسخة كاملة من حيث الكتبة، في مجلد واحد من القطع الكبير، عدد صفحاتها ١٤٠ (وفي كلَّ صفحة منها ٢٥ سطراً ولكلَّ سطر ٢١ كلمة، هي مثل أي صوفيا في أولها وأخرها). وعبارة الفراغ في الختام هي: «قد تمَّ الفراغ من هذه المسودة في عشر (= العشر) الأول من شهر ذي الحجة الحرام في الليلة (= ليلة) الأضحى منه، من سنة أربع وتسعين ومائتين بعد الألف (١٢٩٤) من الهجرة المقدسة، على يد أقلَّ الطلاب والسدادات محمود الطباطبائى الأردستانى الإصفهانى». خط النسخة نسخى جميل مقروء، ولكنَّ الهدوات والأخطاء الناتجة عن قلة الثقافة لدى الناسخ، حطَّت من قيمتها كنسخة. وسيأتي الكلام عنها في مكانه.

٣. ملك الثانية: (مح) برقم ٤٢٢٤، عدد أوراقها ٢٣١ وعدد صفحاتها ٤٦٢، بالقطع المتوسط، في كلّ صفحة منها ٢١ سطراً. انتسخه محمد بن داود الحسيني المشهدى في سنة ١٢٠٧ هجرية. أولها: «ودخلت سنة إحدى ومائة وفيها ولی بزید بن عبد الملک الخلافة...» وآخرها: «.. واتصل خبر انصرافه بالمهتدى، فكتب إليه في ذلك كتاباً (=كتباً) كثيرة، فلم يؤثر (=تؤثر) شيئاً، فلما نظر...، تمعت...». تشتمل المخطوطة هذه على حوادث سنة ١٠١ إلى سنة ٢٥٦ هجرية، فهي مخطوطة ناقصة.

٤. آستانقدس: (أ) برقم ٤٠٩٠؛ جامعة طهران، المكتبة المركزية، الميكروفيلم رقم ١٦٢٨ والصورة رقم ٦١٨٨/٣ (ثلاثة أقسام) عدد الأوراق ٢٥٧، وعدد الصفحات في الأقسام الثلاثة ٥١٤ صفحة. أولها بعد البسمة والحمدلة: «ودخلت سنة إحدى ومائة» وآخرها: «وخرج واتصل خبر انصرافه بالمهتدى، فكتب إليه كتاباً [=كتباً] كثيرة، فلم يؤثر (=تؤثر) شيئاً، فلما نظر...» تشبه في أولها وأخرها مخطوطة ملك الثانية (مح). يعود تاريخ انتسخ المخطوطة إلى شعبان سنة ١٢٩٧ وهذه المخطوطة ناقصة أيضاً كمخطوطة ملك الثانية.

٥. باريس: Paris, Bibl. Nat., Arab, 5838 (Shéfer, A. B1) نسخة ناقصة تشتمل على حوادث سنوات ٢٤٩ - ٣١٥ هجرية فقط. (كيتاني، المقدمة : XIII).

٦. بودلى: (Marsh, 357; Uri I, No. 804). وهذه النسخة تشتمل على حوادث ٣٤٠ - ٣٦٥ هجرية. (كيتاني المقدمة : XIII).

٧. أمستردام: مخطوطة ناقصة تشتمل على حوادث سنة ١٩٦ إلى سنة ٢٥١ هجرية Cat. de Jong, 101) كيتاني، المقدمة: XIII) أولها ناقص بأكثر من سطرين، ثم تبدأ هكذا: «.. أمر العرابة باتخاذ تراس من البواري، وبالرمي بالمقاييس ومحمد قد أقبل على اللهو والشرب، ووكل الأمر كلّه إلى محمد بن عيسى بن نهيك، وإلى الهرش...» وآخره: «.. ونزل الحسين بالقرب من دمماً، نجز الكتاب... ويتلوه في الجزء السادس: ذكر رأى أشير به عليه صواب، والحمد لله رب العالمين، وصلواته على محمد النبيّ وآلـه الطاهرين وسلم».

نشر المخطوطة دى خويه (M.J. De Goeje) بترجمة لاتينية ومقدمة (بريل ٧١ - ١٨٦٩ م) تحت عنوان: Fragmenta Historicorum كما نشرت مرّة ثانية بالألست وبحذف الترجمة اللاتينية (بغداد، المثنى، دون تاريخ) تحت عنوان: العيون والحدائق، المؤلف مجهول (من خلافة الوليد بن عبد الملك إلى خلافة المعتصم) ويليه مجلد من تجارب الأمم. والعنوان الخاص يقسم تجارب الأمم هو: تجارب الأمم، تأليف أبي على أحمد بن محمد بن يعقوب «بن» مسكونيه، الجزء السادس، فالنشرة هذه هي من قسمين: القسم الأول هو الجزء الثالث المتبقّي من كتاب «العيون والحدائق في أخبار الحقائق» (عح) اشترك (يونج P.De Jong) مع دى خويه في تحقيقه، والقسم الثاني وهو جزء صغير من تجارب الأمم (تد) حقّقه دى خويه وحده. (من صفحة ١١ إلى صفحة ٥٨٣، المجموع: ١٧٢ صفحة مطبوعة).

٨. اسكوريال: 1709. Escorial, No. 1704. Cat. 1709. نسخة ناقصة تشتمل على حوادث سنة ٣٦ إلى سنة ٦٧ هجرية (كايتنى، المقدمة، XIII).

### تحقيق النص

وبمقارنة بسيطة بين هذه المخطوطات التي وصفناها، يتضح أن المخطوطة الكاملة الوحيدة التي عرفت في العالم حتى الآن، هي مخطوطة أياصوفيا، وهي التي يؤهلها تاريخها المتقدم (٦٠٥-٦١٢ هـ) وأصالتها وصحتها نسبياً لأن تكون أساساً لعملنا في تحقيق نص الكتاب، وإخراجه بجميع أجزائه. لأن سائر المخطوطات، كما أشرنا إليه، ناقصة تشتمل أجزاء متقطعة من الكتاب، وحتى لو سمح لنا جمع أشتها من مكتبات العالم، وضم بعضها إلى بعض، لا تعطينا النصف من نص الكتاب. لأنها إما تكرار لبعض أجزاء الكتاب وإنما متقطعة لا صلة بين بعضها والبعض الآخر (أنظر السنوات التي تشتمل عليها هذه الأجزاء).

وإنما مخطوطة (مط) فهي برغم اشتغالها على كل الكتاب، فهي مخطوطة متأخرة (أنظر

تاريخ الاستنساخ) من ناحية، وميلية بأخطاء الاستنساخ من ناحية أخرى. وأما كثرة الأخطاء والتصحيفات فيها فترجع في مانظن إلى أمرين: أولهما عدم وضوح الخط في الأصل الذي نقل عنه الكاتب، وثانيهما عدم الثقافة الالزامية لمثل هذا العمل عند هذا الكاتب. ولذلك بالذات، ظهرت في هذه المخطوطة أخطاء فادحة وتصحيفات عجيبة كثيرة تبلغ عشرين إلى ثلاثين خطأ في صفحة واحدة، وهي وصلت فعلاً حوالي الخمسين في الصفحة الأولى من الكتاب من خطأ وبياض.

وهنا لا بأس في أن نذكر نماذج من أخطاء هذه المخطوطة ليقف القارئ على نوعية الأخطاء، ومن ثم على قيمة هذه المخطوطة السلبية: لقد كتب الناسخ خطأ «عمر بن خان» بدل «غزا برجان»، و«عهته»! بدل «عرضه»، و«على حاله مؤخراً»! بدل «على حاله سوخرأ»! و«أموال»! بدل «عرضوا السن» بدل «صغير السن»! و«فطرر بن» بدل «وضرار بن»! و«ما قدر جمعاً إنك في هذا الأمر»! بدل «ما قدر جعلتك في هذا الأمر»، و«قبالة بخطه»! بدل «قبالة لحظه»! و«ناش»! بدل «باشر»، و«وكان سعد هذا تزوج أمة خدمة لجذيمة»! بدل «تزوج أمة تخدم لجذيمة»! و«خر شدن» بدل «خر شيدان»! وأخطاء كثيرة أخرى، لا جدوى لذكر جميعها.

وبالنظر إلى الحالة هذه، فإننا اعتمدنا أساساً على نسخة أبياصوفيا (الأصل) ثم (مط) كما استعننا بالأصول التاريخية خاصة بالطبرى، والمخطوطات الناقصة الموجودة في متداولنا مثل: مع، آ، تد، (والأخيرة عن طريق نشرة دى خويه) كما استعننا بصورة غير مباشرة بالمخطوطتين اللتين استفاد منها الدكتور احسان عباس في نشرته لعبد أردشير التي رمز إليها : ر، غ، خصيصاً لتحقيق العهد (أنظر مقدمته لنشرته).

ونعني بالأصول التاريخية، تاريخ الطبرى، والكامل لابن الأثير، والآثار الباقيه للبيرونى، وسير العلوک للشعالبى، والمرrog للمسعودى، وحمزة والدينورى وغيرها. وهذه - ما خلا الطبرى - استخدمنا منها في قسم ما قبل الإسلام، أي ما يخص بالتاريخ الإيرانى القديم، لاسيما في تحقيق الأعلام الإيرانية.

وأثنا بالنسبة للطبرى (طبعة أوروبا) فأننا استفدنا منه الكثير سواء بالنسبة للاعلام، أو بالنسبة لازاحة الشكوك فى قراءة الكلمات والعبارات. وملا الفراغ الناتج عن البياض والسقط والانحاء والخرم وغيرها، ولاسيما من حواشى الطبرى فى نشرة دى خويه المليئة باختلاف النسخ، حيث إن الطبرى منهل كبير ارتوى منه جل المؤرخين الآتين بعده ومنهم مسكونيه. وهذا بالنسبة للفترة التاريخية الطويلة التى اشتراك فيها الطبرى ومسكونيه فى ذكر أحداثها، وأثنا بالنسبة للزمن الزائد عليها (العصر البويهى عند مسكونيه) فرأينا أن نقارن النص مع أصول أخرى متأخرة عن الطبرى حسب الحاجة لأن الطريق كان معبداً فى هذا القسم من العمل وإلى حد ما، بعد أن نشر أمد روز الجزأين الخاصين بهذا العصر مع الذيل، فذلل لنا بعض الصعاب مشكوراً.

والجدير بالذكر أننا ذكرنا صفحات الإرجاع فى كل مقارنة عملناها بين الأصل والطبرى، مع ما فى هذه المقارنة من صعوبات، لأن المقارنة بين نص ما، ونص يخالفه فى الحجم وترتيب الموارد، تتطلب أناة، ولكنها فى نفس الوقت عمل فيه نفع كبير للباحثين. وفي تاريخ ما قبل الإسلام، أى أوائل الجزء الأول، يوجد كثير من الأعلام الإيرانية القديمة ذات جذور فى اللغات الفهلوية والأفستانية وغيرها، ضُبطت وصُحّفت فى الأصول التاريخية ومنها تجارب الأمم، بصور شتى، أولاً: بسبب غرابة أشكالها فى أصلها القديم، ثانياً: اللعب الذى لعبته اللغة العربية فى تعريبها ثالثاً: عبث الكتاب والنسخ بها. وهذا هو ما أدى إلى أشكال غريبة من التحرير والتصحيف، لذلك أرجعنا - قدر المستطاع - مثل هذه الأعلام إلى أصولها فى الحواشى، بعد إثبات اختلاف صور الضبط فيها، مستفيدين من عمل سابق قمنا به بهذا الصدد، معلمين على قواميس اللغات الإيرانية القديمة ودراسات الإخصائين فى هذا المجال. ومتى هو جدير بالذكر هنا، أنه، لذا كانت الأعلام كثيرة متواتلة فى الصفحات الأولى من الجزء الأول، وذلك لاختصار تقارير مسكونيه لتلك الفترة، لذلك، نرى حواشى تلك الصفحات مكتففة، مع أننا حاولنا - قدر المستطاع - تلخيص تعاليقنا وإنياتها بأوجز وجه. وكذلك حاولنا شرح الأعلام الجغرافية، أو بعض الكلمات، قدر ما

تيسر وسنتحت لنا فرص البحث والتتبع، أو بداع حاجتنا في تحقيق الكلمة وضبطها، دون أن نكون قد وفينا في شرح كل تلك الأعلام أو المفردات. كما استعملنا لهذا الغرض الرموز الصوتية الدولية، ولكن بشيء من التغيير الذي دفعنا إليه الظروف المطبعية، فأصبحت الرموز كما يلى:

$a = \acute{ا}$	$i = \acute{ي}$ (الكسرة العربية)	$h = \acute{ه}$	$v = \acute{و}$ (الفارسية)
$\acute{a} = \ddot{ا}$	$\acute{i} = \ddot{ي}$ (المدّ) اي	$sh = \acute{ش}$	$x = \acute{خ}$
$ch = \acute{ج}$	$j = \acute{ج}$	$th = \acute{ث}$	$y = \acute{ي}$
$dh = \acute{ذ}$	$\acute{o} = \acute{أ}$	$\acute{o} = \acute{أو}$	$z = \acute{ز}$
$g = \acute{گ}$	$gh = \acute{غ}$	$w = \acute{و}$	$\acute{ژ} = zh$

وقد اتبعنا في رسم الكلمات وكذلك في إثبات الحوار الوارد في النص وما إلى ذلك، معدل الطرق الحديثة المقترنة في تحقيق النصوص، مما يتلاءم وطبيعة نص تاريخي مثل تجارب الأمم، وبالتالي، فقد غيرنا ضبط رهط من الكلمات ثبتها هنا نماذج منها: أثبتنا: أثنانها بدل أشيائها؛ وبقاوئها، بقائه بدل بقاءه؛ والحياة بدل الحيوة؛ وتدنوا بدل تدنوا؛ وإساءة بدل إساءة؛ وجاءت بدل جاءت؛ وإبنته بدل ابنت؛ وثمانين بدل ثمرين؛ وحارث بدل حرث؛ ورؤوس بدل رؤوس، وسعة آلاف بدل سبعة ألف؛ وأربعة آلاف بدل أربعة ألف؛ وأيتها، بدل أيتها؛ وما إليها.. وأمّا، بشأن إثبات الحوار فقد اتبعنا المناهج المألوفة ليكون النص عند القراءة، أوضح وأنطق، ووضعنا العبارات المنقولة بين «»، كما جعلنا كل كلمة دخيلة مفخمة مما نقلناها عن الأصول الأخرى، أو اقتربناها نحو، جعلناها بين [ ]، حفظاً للأمانة وحرضاً على أصالة النص، وأثبتنا رقم صفحات مصورة كيتاني، أي صفحات المخطوط، بين [ ]، أولاً: لتسهل على القارئ المقارنة بين نشرتنا وبين الأصل إن شاء في صحة ما أثبتناه، ثانياً: لسهولة المراجعة حسب الإرجاعات الموجودة في دراسات الباحثين، ثالثاً: لسهولة

الإرجاعات الداخلية التي احتجنا نحن إليها، خصيصاً بالنظر إلى ثبوت مواضعها قبل الطبع وبعده. ثم يرى القارئ أننا أوردنا النصوص الطويلة الهامة بسطور أقصر تميزاً بينها وبين النص العادي، وما إلى ذلك من القواعد المألوفة.

وفي الختامأشكر الله على أن وفقني لإتمام هذا العمل الملتوى المضنى، الذي طالما فكرت في إنجازه، كما أقدر الجهود التي بذلتها دار سروش للنشر، ومن فيها من أصحاب القرار، والمبashرين، والمتعاملين معهم من خارجها، منذ بدء هذا العمل حتى الآن، أشكرها على تحملها أعباء مرحلة طبع هذا السفر التراثي الكبير، علماً منها بأنّ جهدها هذا سينعكس في إثراء المكتبة العالمية، وذلك في حقل الدراسات الإسلامية الإيرانية، التاريخية، والحضارية.

وأشكر أخيراً - وهل يبرئ الشكر ذمة المدين؟ أشكر قرينتي الفاضلة التي وقفت بجانبي في أشد اللحظات واستظهرت بها وبدورها المشجع في آناء التوانى والفتور، فلو لا ذلك لما أمكنني إنجاز هذا العمل، كما أشكر أبني العزيزين آرش ومازيار، الذين حرموا وفي أغلب الأحيان من كامل حضوري بينهم، حيث طال ما انزويت في مكتبتي بمنأى عنهم وعن الإسهام معهم في تفاصيل الحياة العائلية. فلا أقلّ من أن أهدى لهم حصيلة هذا الجهد، رمزاً لأداء ما فاتني من الواجب تجاههم، متمنياً أن يوعظهم الله حياة طويلة عريضة، ملؤها السلامة والسعادة والهناء. والله ولني التوفيق.

**مركز تحقيق كتاب ميرز علوم إسلامي**

الدكتور أبوالقاسم امامي

شتاء ١٣٧٩ هـ / ١٤٢١ ق. / ٢٠٠١ م.



مرکز تحقیقات کامپیویر علوم اسلامی

## مقدمة المؤلف

الحمد لله رب العالمين<sup>(١)</sup> حمد الشاكرين، وصلواته على محمد النبي وأله أجمعين<sup>(٢)</sup>. قد أنعم الله علينا، معاشر خدم مولانا الملك السيد الأجل، ولبي النعم أطوال الله بقامه، وأكبت أعداءه، وحرس ملكه، وأعز سلطانه - لما أخرجنا في زمانه، وأنشأنا في أيامه، وبؤانا ظله، وأنزلنا كنفه، وجعلنا من خاص خدمه. فنحن نتقلب<sup>(٣)</sup> من نعمه فيما لا شكر له غير الدعاء، ولا ثمن له غير الشفاء، فنسأل الله بأخلص نية وأصدق طوية، إدامة أيامه، والإمتاع بما خوّلناه من إنعمه، إنه جواد كريم.

ولائي لما تصفحت أخبار الأمم، وسير الملوك، وقرأت أخبار البلدان، وكتب التوارييخ، وجدت فيها ما تستفاد منه [2] تجربة لاتزال<sup>(٤)</sup> يتكرر مثلها ويستظر حدوث شبهها وشكلها؛ كذكر مبادئ الدول، ونشء<sup>(٥)</sup> المالك، وذكر دخول الخلل فيها بعد ذلك، وتلافي من تلافاه وتداركه إلى أن عاد إلى أحسن حال، وإغفال من أغفله واطرده إلى أن تأدى إلى الإضمحلال والزوال، وذكر ما يتصل

١. رب العالمين: سقطت من مط.

٢. التصالية في مط: وصلى الله على نبيه وأله أجمعين.

٣. تقلب في الأمر: تصرف فيها كيف يشاء. يقال: فلان يتقلب في أعمال السلطان وفي نعمائه.

٤. مط: لايزال.

٥. نشء: ونشر.

بذلك من السياسات في عمارة البلدان، وجمع كلم الرعية، وإصلاح نيات<sup>(١)</sup> الجندي، والحر Cobb ومكائد<sup>(٢)</sup> الرجال، وما تم منها على العدو، وما رجع على صاحبه، وذكر الأسباب التي تقدم بها قوم عند السلطان، والأحوال التي تأخر لها آخرون، وما كان منها<sup>(٣)</sup> محمود الأول مذموم العواقب، وما كان بضد ذلك، وما استمر أوله وأخره على سنن<sup>(٤)</sup> واحد؛ وذكر سياسات [٣] الوزراء، وأصحاب الجيوش، ومن أُسند إليه حرب وسياسة، أو تدبير أو إيالة، فوفى بذلك وتأتي له<sup>(٥)</sup>، أو كان بخلاف ذلك.

ورأيت<sup>(٦)</sup> هذا الضرب من الأحداث، إذا عُرف له مثال مما تقدم، وتجربة لمن سلف، فاتَّخذ إماماً يقتدى به، حذر مما ابتلى به قوم، وتمسك بما سعد به قوم. فإنّ أمور الدنيا متشابهة، وأحوالها متناسبة، وصار جميع ما يحفظه الإنسان من هذا الضرب كأنّه تجارب له، وقد دفع إليها، واحتلك<sup>(٧)</sup> بها، وكأنّه قد عاش ذلك الزمان كلّه، وبما شر تلك الأحوال بنفسه، واستقبل أمره استقبال الخير<sup>(٨)</sup> وعرفها قبل وقوعها، فجعلها نصب عينه وقبالة لحظه<sup>(٩)</sup>، فأعاد لها أقرانها وقابلها بشكالها. وشتان بين من كان بهذه الصورة وبين من كان غيراً<sup>(١٠)</sup> غمراً<sup>(١١)</sup> لا يتبيّن الأمر إلا<sup>(١٢)</sup> [٤] بعد وقوعه، ولا يلاحظه إلا بعين الغريب منه، يحيّره<sup>(١٣)</sup> كلّ

### مِنْ تَجَارِبِ كَاهِنِ مَسْكُوبِهِ عَلَمَاتِ الْمُسَلَّمِ

- ١. مط: يثاب.
- ٢. مط: ومكانة.
- ٣. السن: الطريقة والمثال.
- ٤. مط: ومنها ما كان.
- ٥. مط: وتأتي له.
- ٦. الكلمة غير واضحة في الأصل. وما أثبتناه يؤيده ما في مط.
- ٧. احتلكت السن الرجل: حنكته. أي: أحكمته التجارب وجعلته حكيناً.
- ٨. مط: بياض. يقال: أخبرني بذلك الخبر: العالم بالخبر. وفي ما نقله بعض الباحثين عن هذه المقدمة:
- ٩. مط: «قبالة بخطه»! بدل «قبالة لحظه». «الخير»، وما أثبتناه هو الصحيح نصاً.
- ١١. صبي غمر: لم يجرِب الأمور.
- ١٠. هو غرر: غير مُجرب.
- ١٢. مط: ويجبه.

خطب يستقبله، ويدهشه كلّ أمر يتجدد له. ووُجِدَتْ هذَا النَّمطُ مِنَ الْأَخْبَارِ مَعْمُوراً بِالْأَخْبَارِ الَّتِي تَجْرِي مَجْرِيَ الْأَسْمَارِ والخرافات الَّتِي لَا فَائِدَةَ فِيهَا غَيْرَ اسْتِجْلَابِ النَّوْمِ بِهَا، وَالْاسْتِمْتَاعُ بِأَنْسِ الْمُسْتَطْرِفِ مِنْهَا، حَتَّىٰ ضَاعَ بَيْنَهَا، وَتَبَدَّدَ فِي أَثْنَاثِهَا، فَبَطَلَ الْإِنْتِفَاعُ بِهِ، وَلَمْ يَتَصَلَّ لِسَامِعِهِ وَقَارِئِهِ اتِّصَالاً يُرِيبُطُ بَعْضَهُ بَعْضًا، بَلْ تَنْسَى النَّكْتَةُ مِنْهَا قَبْلَ أَنْ تَجْعِيَهُ أَخْتَهَا، وَتَنْتَلِتْ<sup>(١)</sup> مِنَ الْذَّهَنِ قَبْلَ أَنْ تَقْيِدَهَا نَظِيرَتَهَا، وَيَشْتَغِلُ الْفَكْرُ بِسِيَاقَةِ خَبْرِهَا دُونَ تَحْصِيلِ فَائِدَتِهَا.

فَلِذَلِكَ، جَمِعَتْ هَذَا الْكِتَابَ، وَسَمِّيَتْهُ تِجَارِبَ الْأَمْمِ. وَأَكْثَرُ النَّاسِ اِنْتِفَاعًا بِهِ وَأَكْبَرُهُمْ حَظًا مِنْهُ، أَوْ فَرَّهُمْ قَسْطًا مِنَ الدُّنْيَا، كَالْوُزَراءِ، وَأَصْحَابِ الْجَيُوشِ، وَسُوَاسِ الْمُدُنِ، وَمَدَبَّرِيْ أَمْرٍ [٥] الْعَامَّةِ وَالخَاصَّةِ. ثُمَّ سَائِر طَبَقَاتِ النَّاسِ. وَأَقْلَى النَّاسُ حَظًّا، لَا يَخْلُو<sup>(٢)</sup> أَنْ يَنْتَفِعَ بِهِ فِي سِيَاسَةِ الْمُنْزَلِ، وَعَشْرَةِ الصَّدِيقِ، وَمَدَاهِلِ الْغَرِيبِ، وَلَا يَعْدُمُ مَعَ ذَلِكَ، أَنْسِ السَّمْرِ الَّذِي يَوْجَدُ فِي الْقَسْمِ الْآخَرِ الَّذِي اطْرَحَنَا.

وَيَعْدُ، فَلَوْ كَانَ الْخَادِمُ لَا يَتَقَرَّبُ إِلَىٰ بِمَا يَعْزِزُ وَجُودَهُ عَنْدَ سُلْطَانِهِ، وَلَا يَلْطُفُ فِي الْخَدْمَةِ إِلَّا بِمَا لَا يَجِدُ مَثَلَهُ، لَا نَقْطَعَتْ أُسْبَابُ الْهَدَايَا وَالْتَّحَفِ، وَارْتَفَعَتِ الْمُلاطِفَاتُ بِالْأَدَابِ وَالْطَّرْفِ<sup>(٣)</sup>، وَلَا سِيمَا عِنْدَ مَنْ كَانَ فِي عُلُوِّ الْهَمَّةِ، وَتَوَقَّدَ الْقَرِيبَةُ، وَحَفَظَ الْأَدَابَ، وَسِيَاسَةُ الْمُلْكِ وَالرَّعْيَةُ فِي الْخَيْرِ، عَلَىٰ مَا عَلَيْهِ الْمُلْكُ السَّيِّدُ، أَدَمَ اللَّهُ سُلْطَانَهُ<sup>(٤)</sup>.

وَأَنَا مُبْتَدِئٌ بِذِكْرِ اللَّهِ وَمَنْتَهِهِ، بِمَا نَقْلَ إِلَيْنَا مِنَ الْأَخْبَارِ بَعْدِ الطَّوفَانِ، لِقَلَّةِ الثَّقَةِ بِمَا كَانَ مِنْهَا قَبْلَهُ، وَلَا أَنَّ مَا نَقْلَ [إِلَيْنَا]<sup>(٥)</sup> أَيْضًا لَا يَفِيدُ شَيْئًا مَا عَزَّ مَنَا عَلَى ذَكْرِهِ [٦]

١. مط: وَتَنْتَلَتْ.

٢. رسم الأصل: لا يخلوا.

٣. مط: وَالطَّرْفَ. الطَّرْفَةُ: كُلُّ شَيْءٍ مُسْتَحْدَثٌ عَجِيبٌ.

٤. مط: ظَلَالَهُ.

٥. إِلَيْنَا: أَضْفَنَاهَا عَنْ مط.

وضمنها<sup>(١)</sup> في صدر الكتاب. ولهذا السبب بعينه، لم نتعرض لذكر معجزات الأنبياء - صلوات الله عليهم - وما تم لهم من السياسات بها، لأنَّ أهل زماننا لا يستفيدون منها تجربة فيما يستقبلونه من أمورهم، اللَّهُمَّ إِلَّا مَا كَانَ مِنْهَا تَدِيرًا  
بشرياً لا يقتنن بالإعجاز.

وقد ذكرنا أشياء مما يجري على الاتفاق والبخت<sup>(٢)</sup> وإن لم يكن فيها تجربة، ولا تقصد بإرادة. وإنما فعلنا ذلك لتكون هي وأمثالها في حساب الإنسان وفي خلده<sup>(٣)</sup> ووهمه، لثلا تسقط من ديوان الحوادث عنده وما يتضرر وقوع مثله، وإن لم يستطع تحرزاً من مكر وده إلَّا بالاستعانة بالله، ولا توقيعاً لمحبوبه إلَّا بمسألته التوفيق، وهو - عزَّ اسمه - خير موفق ومعين.



١. هكذا ضبطت في الأصل.

٢. البخت: في اللسان عن الأزهرى: لا أدرى فهو عربي أم لا. في المعرب عن ابن دريد: فارسي معرَّب.  
بالフェルオイア: baxti بالأَفْسَتَائِيَّة: baxta بمعنى النصيب المقدر (حب).

٣. الخلد: البال والنفس.

## الفيشدادية ومن عاصرهم

### أوشهنج

فأول من يحفظ اسمه وسيرته من الملوك أوشهنج<sup>(١)</sup> [٧] وأنا ذاكره<sup>(٢)</sup> والملوك بعده على توالٍ ونسق. فإن كان لواحد منهم سيرة محمودة أو تدبير مرضي، ذكرته وذكرتسائر ما ضمنته في صدر الكتاب، ومن لم يحفظ له سيرة، ذكرت اسمه فقط، ليكون نظام التاريخ محفوظاً، فأقول:

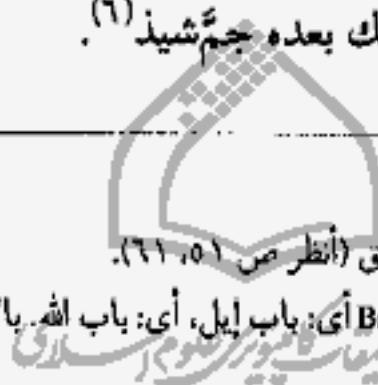
إنّ أوشهنج هذا هو الذي خلف جدّه جيومرت<sup>(٣)</sup> وجمع الأقاليم السبعة، ورتب الملك، ونظم الأعمال، ولقب بـ «فيشداد»<sup>(٤)</sup>، وتفسيره بالعربية: أول سيرة العدل.<sup>(٥)</sup> ويقال: إنه كان بعد الطوفان بمائتي سنة. وهو أول من عُرف قطع<sup>(٦)</sup>

- 
١. في الأصول: أوشهنج، أوشهنك، أوشهنق، هوشك. بالأفستانية: Haushyanha أي: واهب المترفة الحسنة (يو: ١٢٦، حب). بالفهلوية: Hoshyang (ف).
  ٢. ذاكره: غير واضحة في الأصل وما أثبتناه هو من مط.
  ٣. في الأصول جيومرت، كيومرت. بالأفستانية: Gaya-Mareta أي: الحيّ الذي يموت، أو: الحياة الفانية. بالفهلوية: Gayomart, Gayomard (حص: ٤١١ - ٣٩٩).
  ٤. في الأصول: فيشداد، بيشداد، پيشداد. بالفهلوية: Peshdat (ف). بالأفستانية: Para - Dhata أي: من وضع القانون أمامه وحكم بالعدل (يد ١: ١٧٨).
  ٥. كذا ضبطت في الأصل: أول سيرة العدل.
  ٦. يشاهد مثل هذا التعبير عند مسكوبه في مواضع أخرى أيضاً. قال مثلاً: أول من عُرف ذلّ الفيلة؛ أو: من

الشجر، وبنى به، واستخرج المعادن وبنى مديتها بابل<sup>(١)</sup> والسوس<sup>(٢)</sup>. وكان فاضلاً سائساً محموداً، ونزل الهند، ثم تنقل في البلاد، وعقد التاج، وجلس على السرير. وكان من حسن سياسته أن نفى أهل الفساد والذعارة<sup>(٣)</sup> من البلدان [٨] إلى البراري، وألجمهم إلى رؤوس الجبال وجزائر البحار، وظهر منهم المعالك، واستخدم من كان يستصلاحه منهم، وسماهم الشياطين والعفاريت، وقرب أهل الصلاح وأحسن رعاية الأمور، إلى أن انتهى ملكه إلى طهومرت<sup>(٤)</sup> بعده.

طہ و مرت

وهو من ولد أوشهنج، وبينهما عدة آباء، وسلك سيرة جده، وتتقلّ في البلدان، وبني الموضع الذي جدّه بعد ذلك سابور<sup>(٥)</sup> من فارس، ونزله، وطلب الدعّار ونفى الشياطين أعني الأشرار. وهو أول من كتب بالفارسية، وسلك سبيل جده، فاستمرّ نظام الملك على حالٍ واحدة من عموم الصلاح، واستقامة أحوال الجندي والرعية، إلى أن ملك بعده جمّ شيزد<sup>(٦)</sup>.



غُرف خندق الجنادق (انظر ص ٥١، ٦٦).

١. بابل: بالبابلية: Babil، أبى: باب الله بالآفستانية: Bavari . فى نقش بيستون:  (ج).

<sup>٢</sup>. في المصادر الفارسية القديمة: Shusha, Shusa, Susa (حسب).

٣. مطر: الذعارة

٤. كذا في الأصل ويط: طهمورت، وهو تصحيف، وفي الأصول: طهمورت، طهمورث. بالفهلوية: (ف). Taxmurt

٥. ساپور: مدينة منها إلى شيراز خمسة وعشرون فرسخاً، كما هو اسم لكوره بفارس بها مدن أكبر من  
مدنه ساپور: (ب).

٦. مط: جمشيد. في الأصول الأخرى: جم الشيد، جم، جمشاسب، جمشيدون، بالألفائية: Yima-Xshaeta بالفولكلورية: Yimshet أى: حمة العشاق، (ف، جص، لد).

### جم شيد

وهو أخو طهمورت، وتفسير «شيد» الشاعع. لأنه كان وضيناً، جميلاً، وملك الأقاليم، وسلك [٩] السيرة المتقدمة، وزاد عليها بأن صنف الناس وطبقهم ورتب منازل الكتاب، وأمر أن يلزم كل أحد طبقته. وعمل أربعة خواتيم: خاتماً للحروب والشرط، وكتب عليه «الأنة»، وخاتماً للخروج، وجباية الأموال، وكتب عليه «العمارة»، وخاتماً للبريد<sup>(١)</sup>، وكتب عليه «الoha»<sup>(٢)</sup> وخاتماً للمظالم، وكتب عليه «العدل». فبقيت هذه الرسوم في ملوك الفرس إلى أن جاء الإسلام، وألزم من غلبه من أهل الفساد والشياطين الأعمال الصعبة، وأذلهم بقطع الحجارة والصخور من الجبال، وعمل الكلس والجص والبناء والطين، وعمل المعادن، وغير ذلك من الأمور الصعبة. فحسنت سيرته، وخفافه أهل العيت<sup>(٣)</sup> والفساد، بما أزمهن من الأعمال الشاقة. وأحدث النوروز<sup>(٤)</sup>، وجعله عيداً وأمر الناس بالتنعم فيه. [١٠] ثم إنه بعد ذلك، بدأ سيرته. فكان من نتيجة فعله وسوء عاقبته، أن دخل الوهن في الممالك، وتجاسر أهل الفساد عليه.

فما حكى من تبديل سيرته، إظهار الكبر والجبرية على وزرائه وكتابه وقواده، وإشار التخلّي والإغرام باللذات، وترك مراعاة كثير من السياسات التي

### مركز تحقيق كتاب مورخ علوم إسلامي

١. البريد: عربي (ابن ذرید). فارسي معرّب من «دُم بُریده» [أي: «محذوف الذنب» حسب تعريف المؤرخين - انظر ص ٩٢ وما علقناه على تلك الصفحة]. أو معرّب من «بُردن» أي: الذهاب بالشيء (باللغة الفارسية). أو معرّب للكلمة اليونانية: veredus ومعناها: الحيوان ذو القوائم الأربع، ثم تحول إلى معنى «فرس البريد»، ثم إلى «البريد» بالذات (لد، حب).

٢. الoha: السرعة. والمكتوب على الخواتم عند ابن الأثير. «الرفق والعدارة» العمارة والعدل «الصدق والأمانة» السياسة والانتصاف (١: ٦٤). ٣. وفي مط: أهل العيت (بالياء الموحدة).

٤. في الطبرى: نوروز (١: ١٨٠). الشعالي: النوروز (ص ١٤). ابن الأثير: نيروز (١: ٤٩٧). أبو نواس في شعره: النوروز. بالفهلوية: noh-roz أو nok-rozh (حب). مف: nik-rozh.

كان يتولاها بنفسه. فاحس بذلك بيوراسب<sup>(١)</sup> - وهو الذي تسميه العرب الضحّاك<sup>(٢)</sup> - وعلم استيعاش الناس منه، وتنكر خواص أصحابه له، فدنس إلى رجاله<sup>(٣)</sup> من استصلاحه<sup>(٤)</sup> لنفسه، ودبّر عليه حتى قوى، ثم قصده، فهرب منه جمّ وتبعه حتى ظفر به، فنكل به، وأشرف بمنشار<sup>(٥)</sup>. وقد كان جمّ تنقل في البلدان قبل ذلك، إلى أن جرى عليه ما جرى.

وكان الضحّاك هذا - على ما تزعم الفرس - من ولد جيومرت، وبينه وبين جيومرت من الآباء «تاج»<sup>(٦)</sup> وإليه تنسب العرب، فيقال لهم: «تاجي»<sup>(٧)</sup> وهم

١. مط: هوراسب.

٢. مط: رحاله.

٣. في الطبرى: ونشره بمنشار (١٨١: ١). أشر الخشبة وغيرها: نشرها. المنشار: المنشار.

٤. في الطبرى: تاز (٢٠٢: ١). البيرونى: غار (قار) وهو أبو العرب العارية (ص ٤٠). حمزه: تاج، ولذلك قبل لهم: تاجيان (ص ٣٤). ابن الأثير: يارين (١١: ٧٤).

٥. بالفهلوية Tazik, tajik (ف): المنسوب إلى قبيلة طيء أو العرب. تاجيك، تاجيك، تازيك، تازيك، وبأحد المعانى - تازيك: شيء واحد، باللغة التركية: تات (الرعاية) + چيك (في الأصل وبأحد المعانى: الولد، أو بمعنى التصغير): ١- غير الترك عامة، ومن ليس بترك أو مغولي. ٢- الإيرانى خاصة. ٣- أهل تاجيكستان (فم).

أما الوجوه التي ذكرها الباحثون في تسمية العرب بـ«تازى» فهي: ١- أن تكون الكلمة من المصدر الفارسى: «تازيدن» أي: من الإغارة لأن العرب كانت تكثر ذلك في غابر الزمن. ٢- لفظة «تاز» معناها الخليفة، والعرب كانت تسكن الخيام فسمّاهم الإيرانيون بـ«تازيك» = تازى، ثم تبع الصينيون الإيرانيين في هذه التسمية، فقالوا للعرب: «تاش» (لد). ٣- كان الإيرانيون، في عصر أنوشيروان، على اتصال باليمن، وكانوا يسمون طيئاً «تاز». فقالوا المنسوب إلى هذه القبيلة «تازيك»، ثم أطلقوا الاسم على كل العرب (حب)، وهذا التعميم نراه أيضاً في التلמוד والموارد اليهودية السريانية الأخرى، حيث أطلق على العرب: طبيعة، طيبة، طيابه، وأصلها: طيء (Obermeyer, s. 233. ff.). ٤- ان لفظة: «تازى» هي الشكل الفارسى للفظة: «طائى» العربية التي تطلق على المنسوب إلى قبيلة «طيء» (الش). ٥- كان الإيرانيون منذ القديم يسمون غير الإيرانيين بـ«تاجيك» أو «تازيك»، كما سنت الإغريق غيرهم «بربراؤ»، وسمّت العرب غيرهم «أعجمياء»، فتحول هذا اللون إلى «تازى» في اللغة الفارسية الحديثة، ثم اختص بالعرب قليلاً قليلاً، بينما بقى في بلاد الترك وماوراء النهر بشكله

يلقبون ببوراسب بـ «الأزدھاق»<sup>(١)</sup>. [11] وقوم منهم يزعمون أن جسم شيد زوج أخته من بعض أشراف أهل بيته وملکه اليمن، فولدت له الضھاك. وأما العرب فينسبون الضھاك غير هذه النسبة. ورغم قوم أنه نمروذ. وزعم آخرون أن نمروذ كان عاملاً من قبله على كثير من أعماله، ولا ينبغي أن نذكر من أمره فيما قصدنا له، أكثر من هذا النبذ، لئلا تقطع عن غرضنا.

### بوراسب

#### وما جرى بينه وبين كابي الإصبهانى

ولما ملك ببوراسب<sup>(٢)</sup> ظهر منه خبث شديد وفجور كثير، وملك الأرض كلها، فسار فيها بالجور والعسف، وبسط يده بالقتل والصلب، ليهابه الناس، وليمحو عن صدور الناس سياسة من تقدمه وذكرهم وستّهم. فسن العشور، واتخذ المغترين والملهين. وكان على منكبه سلعتان<sup>(٣)</sup> يعرکهما<sup>(٤)</sup> إذا شاء، كما يحرک يديه. فادعى أنهما حيتان، فهو يلاً على [12] ضعفاء الناس، وأغبيائهم، وكان يسترهما بشياباه.

فلما طالت أيامه وعم الناس جوره، كان من سوء عاقبة ذلك أن ظهر بإصبهان



### مركز دراسات كابي في علوم الحدائق



القديم وبمعناه العام (مطلق الأجانب)، ثم بعد أن اختلطت الترك الآتانيون والفرس في تلك التخوم، دخلت الكلمة «تاجيك» في لغة الترك فسمت الترك الإيرانيين، «تاجيك» فقيل: «ترك وتاجيك» (بس ٣: ٥. الحاشية).

١. في الأصول: أزدھاق، دهاك، دهآك، شا: أزدھا، أزدھافش، بالأفستانية: Agi-dahaka . بالفهلوية: Azhi-dahak (ف).

٢. في سائر الأصول: ببوراسب، بوراسف، بوراسب، بالفهلوية: Bevarasp (ف)؛ أى: من له عشرة آلاف حصان (فم).

٣. السلعة: زيادة تحدث في الجسم.

٤. مط: حرکهما.

رجل يقال له: «كابي»<sup>(١)</sup> من أثناء<sup>(٢)</sup> العامة، وكان الضحاك قتل له ابنيين. فلما بلغ  
الجزع من كابي هذا على ولديه ما بلغ، أخذ عصاً، فعلق بطرفها<sup>(٣)</sup> جراباً<sup>(٤)</sup>. -  
ويقال: إنه كان حذاداً وإنَّ الذِّي عَلَقَهُ نَطَعَ<sup>(٥)</sup> كان يتوقى به من النار - فجعله علماً  
ودعا الناس إلى مجاهدة بيوراسب<sup>(٦)</sup>، فأجابه خلق كثير، لما كانوا فيه من البلاء  
وفنون الجور. فاستفحل<sup>(٧)</sup> أمره وقوى، وتفأْل الفرس بذلك العلم، وعظموا أمره،  
وزادوه ورضاوه بعد ذلك بالجوهر، حتى جعله ملوك العجم علمهم الأكبر الذي  
يتبرَّكون به، وسموه «درَقْشٌ كَابِيَان». فكانوا لا يسيرونَه إلا في الأمور العظام.  
ولما استعلى كابي الإصبهاني، وأشرف على بيوراسب، هرب [13] عن منازله.  
واجتمع أشراف الناس على كابي، وناظروه في الملك. فقال لهم كابي: إنه لا  
يتعرَّض للملك، لأنَّه ليس من أهله. وأمرهم أن يملِكوا بعضَ ولدَ جمَّ. وكان  
أفريذون<sup>(٨)</sup> بن أثفيان<sup>(٩)</sup> مستخفياً من الضحاك في بعض النواحي، فوافي هو  
ومن معه إلى كابي، فاستبشر الناس به، لأنَّه كان مرشحاً للملك. فصار كابي أحد  
أعيان أفريذون حتى احتوى<sup>(١٠)</sup> على منازل بيوراسب<sup>(١١)</sup>، وحتى تبعه وأسره

١. كذا في الطبرى (٢٠٧ : ١)، وابن الأثير (٧٥ : ١)، المعالى (ص ٣٤). فى الفارسية الحديثة: كاوه.  
 ٢. مط: من أبناء العامة.  
 ٣. فى الأصل: بأطراقيها، والتصحیح من مط.  
 ٤. الجراب: الوعاء، أو: المزود من إهاب الشاء.  
 ٥. النطم: بساط من الأدم أى من الجلد المدبوغة.  
 ٦. مط: هوراسب.  
 ٧. است فعل أمره: تفاصم واثند.  
 ٨. فى سائر الأصول: أفریدون، أفریدون، فى بندھش: Fréton، بالأفستانية: Thraetaon، فى فيدا: Traitana (يد ١ : ١٨٨).  
 ٩. مط: ایقان. فى سائر الأصول: انتقابان، انتقيان، انتقيال (حب)، يد: آسيپان (١ : ١٨٨) بالأفستانية:  
 Asviyán، Asfiyán، Asvián، Asfián، Asviyá (ف) Aptya (حص: ٤٦٥، يد ١ : ١٩٩). بالقهلوية Atawya  
 (وب: ٢١). بالفارسية الحديثة: آتبين، ثم آبین.  
 ١٠. احتوى الشيء، وعليه: حواه: استولى عليه وملكه.  
 ١١. مط: هوراسب.

بدنباوند<sup>(١)</sup>، فقتله.

ولم يسمع من أمور الضحاك بشيء يستحسن، ولا تُقل من أخباره ما يكتب غير شيء واحد. وهو أن بيته<sup>(٢)</sup> لما اشتدت، وطالت أيامه وتراسل وجوه الناس في أمره، وأجمعوا على المصير إليه من البلدان، وافي بابه العظماء والوجوه من النواحي والأقطار، وتناولوا في الدخول عليه والتائني له<sup>(٣)</sup> واستعطافه، وأجمعوا على تقديم كابي الإصبهاني، وذلك لما رأوا من تحرّقه على ولديه، [١٤] وجرأته على الكلام. فلما اجتمعوا ببابه أعلم بمكانتهم، فأذن لهم، فدخلوا يقدمهم كابي. فمثل بين يديه، وأمسك عن السلام.

ثم قال:

— «أسلم عليك سلام من يملك الأقاليم كلها، أم سلام من يملك هذا الإقليم؟»  
فقال: «بل سلم سلام من يملك الأقاليم كلها، فإني رب الأرض».  
فقال له كابي: «فإن كنت مالك الأقاليم كلها، فما بالك خصصت بتحاملك ومؤننك<sup>(٤)</sup> وإساءتك ناحية كذا؟ وهل أقسمت أمر كذا بين الأقاليم؟»  
ثم عدّ أشياء، وج رد له الصدق، حتى انخرز<sup>(٥)</sup> له الضحاك وأقر، ووعد الناس بما يحبون، وأمرهم بالانصراف ليتذعوا<sup>(٦)</sup>، ثم يعودوا إليه ليقضى حاجاتهم.

وكانت له أم فاحشة بذريعة<sup>(٧)</sup> جبارة، وكانت تسمع كلامهم لما دخلوا عليه، فاغتاظت منهم وأنكرت إقراره للقوم. فكلمت بيوراسب<sup>(٨)</sup> منكرة عليه وقالت:  
— «هلا دمرت عليهم وأمرت بهم؟»

١. دباوند، دباوند، دباوند. دباوند: كورة من كور الرئي. جبل عال جداً، مستدير قرب الرئي. سجن أفريزدون بيوراسب في رأسه (مع).

٢. مط: نكتة.

٣. تائني للأمر: ترقق وأتاه من وجهه.

٤. المؤن: جمع مفردة: مؤنة: الشدة والثقل.

٥. انخرز: انقطع. وفي مط: «تحرّك» بدل «انخرز».

٦. ليتذعوا: لا توجد في مط. اقعد: سكن واستقر.

٧. بدأ: فحش في قوله.

٨. مط: هوراسب.

فقال لها [15] الضحاك على عتبة:

ـ «إنكِ لم تفكري في أمر، إلا وقد سبقتِ إليه. إنَّ القوم بدهونى<sup>(١)</sup> بالحق. فلما هممت بالسطوة بهم، وقف الحق بيني وبينهم، واعتراض كالجبل، فحال بيني وبين ما أردت».»

فهذا ما استحسن من فعل الضحاك قوله، ولا يعرف له شيءٌ مستحسن غيره.

### ثمَّ ملكُ فريذون

وهو من ولد جم. ويقال: إنه كان التاسع من ولده. فرداً مظالم الناس، وأمر بالإنصاف والإحسان، ونظر إلى ما غصب عليه الضحاك من الأرضين وغيرها، فردها كلها على أهلها، إلا ما لم يجد له أهلاً، فإنه وقفه على المساكين ومصالح العامة. وكان موثراً للعلم وأهله، وكان صاحب طبٍ ونجم وفلسفة. وكان له ثلاثة أولاد: سرم، وطوج، وإيراج<sup>(٢)</sup>. فخشى ألا يتلقوا بعده، وأن يبغى بعضهم [16] على بعض. فظنَّ أنه إذا قسم الملك بينهم أثلاثاً في حياته، بقى الأمر بعده على انتظام وصلاح. فجعل الروم<sup>(٣)</sup> وناحية المغرب لسرم، والترك والصين

١. بدهه: فجأة، بعده.

٢. في الطبرى: سرم (سلم)، طوج، إيراج (٢٢٢: ١)، (٢٢٠). المسعودى: سلم، اطوج، إيراج = إيران (١: ٢٤٧). الشعالي: سلم، توز إيراج (ص ١٤). حمزة: سلم، طوج، إيراج (ص ٢٥). البهرونى: سلم (شرم)، طوج (توز)، إيراج (ص ١٦٤). شاه سلم، تور، إيراج (١: ٧٩). تور = تورج (بق) = توز (لد) = توج (اليعقوبى ٢: ١٢٤) = طوس (الديستورى ١: ٩). فى الفهلوية: Tutch, (Turch) Sarm, Eretch بالافستانية: Sairimyana أى: بلاد سرم، أى: الروم، و Tuiryana أى: بلاد الترك. و: Airyana أى: بلاد الإيرانيين (حص: ٤٦٩ - ٤٧٤، يد ١: ١٩٤، يد ٢: ٥٢).

٣. لقد ذكر انقسام ملك فريذون بين أبناءه الثلاثة في «چهر دادنسك» الذي هو من الأنساك المفقودة لأفستا، وهذا ما نفهمه من «دينكرد» الفصل الثالث الفقرتين التاسعة والعشرة. وفي «فرزوردین يشت» ذكرت خمسة أقوام، فأضيف على الثلاثة المذكورة قومان وهما: «سائى نى» و «داهى». وقد أخذت الفرس هذه القصة من الهند وأوريبيين ولا يمكن إرجاع تاريخها إلى أبعد من عصر الأشكانيين الذين

لطوج، والعراق والهند لا يرج وهو صاحب الناج والسرير، فلما مات أفريزدون، وشب طوج وسرم بابيرج، فقتلاه، وملكا الأرض بينهما.

وأفريزدون أول من تسمى بـ«كى»<sup>(١)</sup>. فكان يقال له: كى أفريزدون<sup>(٢)</sup>، وهى الكلمة تعنى التنزيه، أى: روحانى، أى: هو منزه متصل بالروحانية.<sup>(٣)</sup> وكان جسیماً وسيماً حسن البهاء، محرباً<sup>(٤)</sup> عظيم القوة.

ويقال: إنَّ ببوراسب<sup>(٥)</sup> قال له لما ظفر به:

ـ «لا تقتلنى بجدك جم».

فقال له أفريزدون منكراً لقوله:

ـ «لقد سمت بك نفسك وهمتك، وعظمت فى نفسك، حين قدرتها لهذا. جدى كان أعظم [١٧] قدرأً من أن يكون مثلك كفؤاً له فى القواد<sup>(٦)</sup>، ولكنى أقتلك بشور كان فى دار جدى».

وأفريزدون أول من عُرف ذلِّ<sup>(٧)</sup> الفيلة، وقاتل بها الأعداء. ثم قسم الأرض كما ذكرنا بين أولاده. ولأجل ما صار بين أولاده من العداوة، بقيت الذحول<sup>(٨)</sup> بين

ما كانوا يعرفون القومين Tura و Sairima اللذين ذكرَا في «فروردین یشت»، ولكنهم كانوا يطلقون الإسمين على أعدائهم القاطنين في الشمال وشرقى الشمال والمغرب من بلادهم، فأطلقوا Sairima على اليونان، والروم، واللان، كما أطلقوا Tura على أقوام، عاشوا في شرقى الشمالي أى قبائل «تخار»، و«خيون»، ثم على الهياطلة، وأخيراً على قبائل الترك (حص: ٤٦٩ - ٤٧٤).

١. بالآفستانية: Kavi. بالفالهولية: Kay أي: الملك (قلم) وبمعنى العزيز، والقهار، والجبار (الد).

٢. مط: أفريزدون.

٤. مط والطبرى: مجرباً. المحرب: الخير بالعرب، الشجاع.

٥. مط: هوراسب.

٧. مط: عرف تذليل الفيلة، والأصل هو الأصح نصاً، لأنَّ أسلوب التعبير هذا معهود من مسكويه فى مواطن كثيرة من الكتاب. انظر مثلاً: ص ٥١، ٥٩، ٦١.

٨. الذحول جمع مفرده الذحل: العقد والثار.

الترك، وملوك إيرانشهر<sup>(١)</sup>، والروم، وطلب بعضهم بعضاً بالدماء والتراث<sup>(٢)</sup>. وكان إبراهيم النبي - صلى الله عليه - في أيام الضحاك. ولذلك زعم قوم أنه نمرود وأن نمرود عامل من عماله. ولم ينقل من أخباره - عليه السلام<sup>(٣)</sup> - شيء من النمط الذي همنا بايراده في هذا الكتاب، إلا أشياء حكاها ماني<sup>(٤)</sup>، وهي بعيدة من الحق، فلذلك لم أوردها، ولم أتعرض لذكرها.

### منوشهر

فكان من سوء عاقبة وثوب طوج وسرم بإيرج وقتلهما إيه، أن نشا ابن لإيرج بن أفريدون<sup>(٥)</sup> يقال له: منوشهر [18] حقد على طوج، فدبر عليه، إلى أن قاومه، وتغلب على ملك أبيه إيرج، ثم نشا ولد لطوج التركي، فنفي منوشهر<sup>(٦)</sup> عن بلاده. وكانت بينهما حروب لم ينقل منها شيء يستفاد منه تجربة، ثم<sup>(٧)</sup>

١. إيران = إيراج، شهر: المُلْك (المinguudi ١ : ٢٤٨). بالفالهولية: Éran Shatr أي: أرض إيران كما كان يستعمل في العصر الساساني (ق.م).

٢. مط: التراب، والتراث جمع مفرد المِرَاث: الظلم في الذ حل عامة؛ الجنائية على الغير من قتل ونهب وسيبي.

٣. في مط: بدون «عليه السلام».

٤. ماني: بالأفستانية: Namānya. بالفالهولية: Mánik أي: المنسوب إلى البيت: (باروچا: ٣١٢). ماني: الفذ، عديم النظير (يق)، ولد عام ٢١٥ م. في مرديبو ببابل (البيروتى: ٨)، ويقال: إنه ولد في همدان، ثم انتقل إلى بابل، وقتل ٢٧٤ م. وادعى بأنه فارقليط، ومزج بين الزرادشتية والمسيحية (حب، لد، فم). له من الآثار: \* سابورقان (شاپورگان) في المعاد. \* كنز الأحياء. \* سفر الأسفار. \* فراغماطيا (بنگاهيک). \* سفر الجباررة (كون). \* إنجيل زند (إنجيل ماني) مكتوباً، ٢٢ حرفاً من حروف الهجاء التي أبدعها، ملحقاً بمجموعة من الصور سميت باللغات الإيرانية: أردنهگ، أرتنگ، أرتنك، أرجنگ، وبالبيروتية: أيقون، وبالقبطية: أيقونس (لد، حب، فم).

٥. مط: أفريدون.

٦. في سائر الأصول: منوشهر، منوشهر، منوچهر، منوچهر. مط: منوچهر، بالأفستانية Manush Chithra (يو

٧. ثم: سقطت من مط.

(١٩١).

أديل<sup>(١)</sup> منه منوشهر، فنفاه عن بلاده، وعاد إلى ملوكه. وكان منوشهر موصوفاً بالعدل والإحسان. وهو أول من عُرف خندق الخنادق وجمع آلة الحروب، وأول من وضع الدهقنة، فجعل لكل قرية دهقاناً<sup>(٢)</sup> وجعل أهلها عبيداً وخولاً<sup>(٣)</sup>، وأليسهم لباس المذلة، وأمرهم بطاعته. ولما قوى سار نحو الترك وطالب دم جده إيرج بن أفريزدون، فقتل طوج بن أفريزدون وأخاه سرماً، وأدرك ثأره وانصرف.

ثم نشأ فراسياب<sup>(٤)</sup> بن ترك الذي ينسب إليه الترك من ولد طوج بن أفريزدون، فحارب [19] منوشهر، وحاصره بطبرستان. ثم إن منوشهر وفراسياب اصطلحَا، وضرباً بينهما حدّاً لا يجاوزه واحد منها، وهو نهر بلخ - والفرس تحكى في ذلك حكايات<sup>(٥)</sup> لافائدة في إرادتها - فانتقطعت الحرب بين فراسياب ومنوشهر.

١. قال العجاج: يوشك أن تداول الأرض مثنا، أي: يجعل لها الكرة والدولة علينا، فتأكل لحومنا كما أكلنا ثمارها، وتشرب دماءنا كما شربنا مياهها (الع).

٢. بالفالهلوية: dehikán: مالك الأرض ورئيس القرية (حب، فم).

٣. الخول: عطيّة الله من النعم، والعبيد، والإماء، والأتباع، والحيث.

٤. مط: أفراسياب. في سائر الأصول: فراسيات، فراسياب، أفراسياب (الطبرى ١: ٤٢٤، ٥٢٨، البيرونى: ١٩٤، ٢٢٢، حمزه: ٢٠، المسعودى ١: ٢٤٩)، بالفالهلوية: Frásyák (برتلمه: ٩٨٦).

٥. منها أسطورة آرش شواتير المسمى في الأفستا: Eroxsha Xshwivi-isu أي: آرش الصلب القوس، أو: صاحب السهم السريع (اليشت ٨، الفرات ٦ - ٨). بالفالهلوية: Ereksa Shepák-Tir (حص: ٥٨٨، لد، حب). ورد اسمه في المصادر كما يلي: إيرش، ارششياطير، ارششياطير (الطبرى ٢: ٤٢٥)، آرش (التعالى: ١٠٧، البيرونى: ٢٢٠)، ارسناس (الدينورى ص ١١)، إيرشي (ابن الأنبار: ١٦٦).

جاء في الأفستا: «تحمد تيشتريا Tishtrya التجمة الساطعة الرائعة التي تسير إلى بحر فوروكش: Vouru Kashá (بالفالهلوية: فراخ كرت) بسرعة ينطلق بها سهم إرخش Ereksa الصلب القوس، ذلك الآرئ الذي كان أصلب الآرئين قوساً، ورمي من جبل خشوت Xshutha إلى جبل خفنيت Xvanvant، ومسنته نفحة من أهورامزدا، وشق له الماء والكلأ والشمس صاحبة السهول الفسيحة، منهجاً عريضاً»، والعراد بجبل خشوت: جبال «البرز» وبجبل خفنيت: أحد جبال منطقة جيرون (حص: ٥٨٩، ٥٩٠، زند اوستا ٢: ٤١٦).

### خطبة من شهر

لما حكى ونقل من تدابير من شهر أنه لما مضى من ملكه نحو ثلاثة سنين، تناولت الأتراك أطراف أعماله، فجمع قومه، ووبخهم، ثم خطب عليهم، وهذه أول خطبة<sup>(١)</sup> عرفناها، ونقلت إلينا. قال:

«أيها الناس: إنكم لم تلدوا الناس كلهم، وإنما الناس ناس ما حفظوا أنفسهم<sup>(٢)</sup>، ودفعوا العدو عنهم. وقد نالت الترك منكم<sup>(٣)</sup>، ومن

وأما أبو ريحان البيروني فيروى الأسطورة بقوله: «زعموا أن أفراسياط لما تقلب على ايرانشهر، وحاصر من شهر طبرستان، طلب منه أمراً، فأنضم به عليه، على أن يرد إليه من ايرانشهر رمية نشابة في مثلها. فحضر ملك من الملائكة اسمه إسفندارمذ، وأمر أن يتخذ قوساً ونشابة، على مقدار مثلك لصانعها على ما يبين في كتاب الأستاذ [=الأفستا، الاستاذ، بالهلوية: Apistak، بالفارسية: Avistak]. وأحضر أرش، وكان شريفاً ديناً حكيمًا، وأمر بأخذ القوس ورمي العديمة: أوستا (بالواو الفارسية)، وأحضر أرش، وكان شريفاً ديناً حكيمًا، وأمر بأخذ القوس ورمي النشابة. فقام، وتعرى وقال: أيها الملك، وأيها الناس! أبصروا بدني، فإني بريء من كل جراحة وعلة، وأنا موقن بأنني إذا رميت بهذه القوس والسيف، تقطعت قطعاً وتلفت نفسى وقد جعلتها فداء لكم. ثم تجرأ، ورمي القوس بما أعطاه الله من القوة، فرمى بها، وتقطع قطعاً، وأمر الله الريح حتى اختطفت النشابة من جبل الرويان، وبlew بها إلى أقصى خراسان بين فرغانة وطبرستان، فأصابت أصل شجرة من شجرة الجوز كبيرة، لم يكن لها في الدنيا شبه من الأشجار كبيرة. ويقال: إن من موضع الرمية إلى موقع النشابة ألف فرسخ. فاصطلحا على تلك الرمية، وكانت في هذا اليوم التبركان، فاتخذه الناس عيداً...».  
(البيروني: ٢٢٠).

إن منطلق السهم كما جاء في الأفستا والمصادر الإسلامية هو أحد هذه الأمكنة: خشوت، قنة دماوند، آمل، ساري، جرجان، روستان، طبرستان. وموقعه: خفت، ساحل جيجون، مرو، نهر بلخ (=جيحون =آمودريا).

١. هذه الخطبة تجدها كاملة عند الطبرى أيضاً (٤٣٧ : ١)، كما تجد ملخصها بنسبة أقل من النصف عند ابن الأثير (١٦٦ : ١). وقد قارنا في تحقيق نصها بين الأصل ومخطوطة الطبرى.
٢. أول الخطبة في موط: أيها الناس بنس ما حفظوا أنفسهم، وفي الطبرى: ... ماعقلوا من أنفسهم.

أطرافك، وليس ذلك إلا من ترككم جهاد عدوكم، وقلة المبالاة، وإن الله تعالى أعطانا هذا الملك ليبلونا: أنشكر فيزيدنا<sup>(٤)</sup>، أم نكفر فيعاقبنا؟ ونحن أهل بيت خير<sup>(٥)</sup>، ومعدن [٢٠] الملك<sup>(٦)</sup>. فإذا كان غداً، فاحضروا.»

فاعتذر الناس، وواعدوه الحضور. فلما كان من غد، أرسل إلى أهل بيت المملكة وأشرافهم، وإلى الأسوار<sup>(٧)</sup> وكبارهم، قدعاهم، وأذن للرؤساء من الناس ودعا «مويذان مويد<sup>(٨)</sup>»، وأقعده على كرسى مقابل سريره، ثم قام على سريره خطيباً. فقام أشراف الناس، وأهل بيت المملكة والأسوار، فقال: إجلسوا. فإني إنما قمت لأسمعكم. فجلسوا، فقال:

«أيها الناس، إنما الخلق لخالق، والشكر للمنعم، والتسليم لل قادر، ولا بدّ مما هو كائن، وإنّه لا أضعف من مخلوق، طالباً كان أو مطلوباً، ولا أقوى من خالق، ولا أقدر من طلبته<sup>(٩)</sup> في يده، ولا أعجز من هو في يد طالبه.

«ألا وإنّ التفكّر نور، والغفلة ظلمة، والجهالة ضلاله. وقد ورد الأول، ولا بدّ للأخر من اللحوق<sup>(١٠)</sup> بالأول، وقد مضت قبلنا [٢١]

٢. منكم: غير موجودة في الطبرى.

٤. مط: فزير.

٦. في الطبرى: الملك الله.

٧. الأسوار: جمع مفرد الإسوار: الرامي. وقيل: الفارس (المعرّب)، القائد (الد)، الحر، العظيم (فاب ١: ٢٢٢). بالأفستانية: asbáray ركوب الفرس، بالفارسية القديمة: asa-bára ، بالفهلوية: aspávar الأسوار: الراكب مقابل الرجل (حب).

٨. = مويذان مويد: أعلى درجة في رتب رجال الدين الزرادشتى. (فم) بالvehlo: magupat (= من يتد).

١٠. في الطبرى: اللحاق.

٩. الطلبة والطلبة: المطلوب.

أصول نحن فروعها، فما بقاء<sup>(١)</sup> فرع بعد<sup>(٢)</sup> ذهاب أصله، وإن الله عزوجل - أعطانا هذا الملك، فله الحمد، ونسأله إلهام الرشد والصدق واليقين.

«ألا وإن للملك على أهل مملكته حقاً، ولأهل مملكته عليه حقاً<sup>(٣)</sup>. فحق الملك على أهل مملكته، أن يطيعوه ويناصحوه ويقاتلوا عدوه؛ وحقهم على الملك أن يعطيهم أرزاقهم في أوقاتها، إذ لا معتمد لهم على غيرها، وإن تجارتهم<sup>(٤)</sup> وحق الرعية على الملك، أن ينظر لهم، ويرفق بهم، ولا يحملهم ما لا يطيقون. فإن أصابتهم مصيبة تنقص من ثمارهم، لآفة أو ضرر من السماء أو الأرض، أن يسقط عنهم خراج ما نقص وإن اجتاحتهم<sup>(٥)</sup> مصيبة، أن يعواضهم ما يقوّهم على عمارتهم<sup>(٦)</sup>، ثم يأخذ منهم بعد ذلك على قدر ما لا يمحف بهم في سنة أو سنتين. والجند للملك بمنزلة جناحي [22] الطير<sup>(٧)</sup>، فهم أجنحة الملك، ومتى قص من الجناح ريشة، كان ذلك نقصاناً منه، وكذلك الملك، إنما هو بجناحه وريشه.

«وإن الملك ينبغي له أن يكون فيه ثلاث خلال<sup>(٨)</sup> : أولها أن يكون صدوقاً فلا يكذب، وأن يكون سخيناً فلا يبخل، وأن يملك نفسه عند الغضب، فإنه مسلط<sup>(٩)</sup>، ويده مبسوطة، والخرج يأتيه. فينبغي له أن لا يستأثر<sup>(١٠)</sup> عن جنده ورعايته، بما هم أهل له، وأن

٢. مط: مع ذهاب.

١. في الطبرى: بقى.

٣. سقطت من مط: «حقاً، ولأهل مملكته حقاً، فحق الملك على أهل مملكته».

٤. في الأصل ومط: وإن تجارتهم. في الطبرى: وإنها تجارتهم. ابن الأثير: إنه خازتهم.

٥. اجتاحتهم مصيبة أو جائحة: أهلكت مالهم. ٦. في الطبرى: عمارتهم.

٧. كذا في الأصل ومط. وفي الطبرى: الطائر. ٨. الخلال: جمع الخللة: الخصلة، الخلق.

٩. مط: سلط. ١٠. استأثر بالشيء: خصّ به نفسه.

يكثر العفو، فإنه لا ملك أبقى من ملك فيه العفو<sup>(١)</sup>، ولا أهلك من ملك فيه العقوبة. وإن المرء لأن<sup>(٢)</sup> يخطئ في العفو، خير له من أن يخطئ في العقوبة. فينبغي له أن يتثبت<sup>(٣)</sup> في الأمر الذي فيه قتل النفس وبوارها. وإذا رُفع إليه من عامل من عماله ما يستوجب به العقوبة، فلا ينبغي له أن يحايه<sup>(٤)</sup>، ول الجمع بينه وبين المتظلم، فإن صح عليه [٢٣] للمظلوم حق خرج إليه منه، وإن عجز عنه أدى<sup>(٥)</sup> الملك عنه<sup>(٦)</sup>، ورده إلى موسيه، وأخذه بإصلاح ما أفسد. فهذا الكم علينا. ألا ومن سفك دماً بغير حق، أو قطع يداً بغير حق، فإنني لا أغفو عن ذلك إلا أن يغفو عنه صاحبه. فخذوا هذا عنى.

«ألا وإن الترك قد طمعت فيكم فاكفونا<sup>(٧)</sup>، فإنما تكفون أنفسكم. وقد أمرت لكم بالسلاح والعدة وأنا شريككم في الرأي. وإنما لي من هذا الملك اسمه مع الطاعة منكم. ألا وإن الملك ملك إذا أطيع، فإذا خولف، فذلك مملوك وليس بملك. ومهما<sup>(٨)</sup> بلغنا من الخلاف، فإنما لا نقبله من المبلغ، حتى نتيقنه. فإذا صحت معرفة ذلك، أزلناه<sup>(٩)</sup> منزلة المخالف.

«ألا وإن أكمل الأداة عند المصيّبات، الأخذ بالصبر، والراحة إلى اليقين. فمن قُتل في مجاهدة العدو، رجوت له الفوز برضوان الله. وأفضل الأمور التسليم [٢٤] لأمر الله، والراحة إلى اليقين، والرضا

- 
- ١. العفو... العقوبة: سقطت من مطر.
  - ٢. كذا في مطر. في الطبرى: أن يخطئ.
  - ٣. ثبت في الأمر والرأي: تأثى فيه ولم يتعجل.
  - ٤. حاباه محايطة؛ اختصه ومال إليه.
  - ٥. مطر: أذى!
  - ٦. مطر: عند.
  - ٧. في الأصل: «فاكفوها» والتصحیح من الطبرى.
  - ٨. مطر: مما.
  - ٩. في الطبرى: وإن أزلناه.

بقضائه. أين المهرب مما هو كائن، وإنما تقلب<sup>(١)</sup> في كف الطالب، وإنما هذه الدنيا سفر، أهلها لا يحلون عقد الرحال إلا في غيرها<sup>(٢)</sup>. إنما بلغتهم فيها بالعواري<sup>(٣)</sup>. فما أحسن الشكر للمنعم، والتسليم لمر<sup>(٤)</sup> قضاء الحق، ومن أحق بالتسليم لمن فوقه من لا يجد مهرباً إلا إليه [ولا معاولاً إلا عليه]<sup>(٥)</sup>. فنقوا<sup>(٦)</sup> بالقلبة إذا كانت نياتكم أن النصر من عند الله. وكونوا على ثقة من درك<sup>(٧)</sup> الطلبة إذا صحت نياتكم. واعلموا أن هذا الأمر لا يقوم إلا<sup>(٨)</sup> بالاستقامة، وحسن الطاعة، وقمع العدو، وسد التغور، والعدل للرعية، وإنصاف المظلوم. فشفاؤكم عندكم، والدواء الذي لا داء فيه الاستقامة والأمر بالخير والنهي عن الشر، ولا قوة إلا بالله.

«أنظروا للرعية، فإنها مطعمكم ومشربكم، ومتى عدلتم فيهم، رغبوا في العمارة، فزاد ذلك في خراجكم، وتبيّن في زيادة أرزاقكم، وإذا [25] حفتم<sup>(٩)</sup> على الرعية زهدوا في العمارة وعطّلوا أكثر الأرض، فنقص ذلك من خراجكم، وتبيّن في نقص أرزاقكم. فتعاهدوا الرعية بالإنصاف. وما كان من الأتها، والبثوق<sup>(١٠)</sup>، مما نفّته على السلطان، فأسرعوا فيه قبل أن يكبر<sup>(١١)</sup>. وما كان من ذلك على الرعية، فعجزوا عنه، فأقرضوه من بيت مال الخراج،

١. في الطبرى: يتقلب.

٢. جمع العارية.

٣. مط: لمن قضاء الحق. في الطبرى: لمن القضاء له.

٤. مط: فنقووا.

٥. زيادة من مط والطبرى.

٦. الدرك: اسم مصدر من الإدراك: الوصول، والبلغ.

٧. لا: غير موجودة في مط.

٨. حاف عليه: جار وظلم. وفي مط: جفتم.

٩. الطبرى: يكثر.

١٠. البثوق: جمع البثق: موضع انبثاق الماء.

فإذا جاءت<sup>(١)</sup> أوقات خراجهم<sup>(٢)</sup>، فخذوا من خراج غلاتهم على  
قدر ما لا يجحف بهم. ذلك ربع في كل سنة، أو ثلث، أو نصف،  
لكيلا يتبيّن<sup>(٣)</sup> عليهم.

هذا قولى وأمرى. يا موبذان، إلزم هذا القول، وجد<sup>(٤)</sup> في  
الذى سمعت فى يومك. أسمعتم أيها الناس؟»

قالوا: «نعم.»

وأثنوا عليه، ودعوا له، ثم أمر بالطعام، فوضع، وأكلوا وشربوا، وخرجوا وهم له  
شاكون. ثم كان من أمره ما كان مما ذكرناه.

### من شهر والرایش بن قیس

وفي أيام غزا الرايشه بن قيس بن صيفي بن يشجب بن يعرب بن قحطان  
(26) من ملوك<sup>(٥)</sup> اليمن. وكان اسم الرايشه الحارت. غزا الهند، فغنم غنائم  
عظيمة، فأنفذ رجالاً من أصحابه يعرف بشمر بن العطاف، فدخل الترك من أرض  
آذربجان، وهي يومئذ في أيديهم، فقتل وسيبي وغنم.

وغزا بعده ذومنار بن الرايشه بعد أبيه، وأنما سمي ذامنار لأنه غزا بلاد  
المغرب، فوغّل فيها برياً وبحراً، وخاف على جيشه الهلاك عند قفوله<sup>(٦)</sup>، فبني  
المنار ليهتدوا بها. ثم وجّه ابنه إلى أقصى المغرب، فغنم، وأصاب مالاً، وقدم  
عليه وسيبي لهم خلقة منكرة، فذعر الناس منهم، فسموه ذا الأذغار.

٢. في مطر: اخراجهم.

١. في الطبرى: حان.

٤. كذا في مطر: جد. في الطبرى: خذ.

٣. في مطر: يتبيّن ذلك عليهم.

٦. القفول: الرجوع.

٥. ملوك اليمن... بشمر: سقطت من مطر.

وإنما ذكرتهم في هذا الموضع، لاتصال ذلك بذكر<sup>(١)</sup> من شهر، وأنَّ الفرس تدعى أنَّ ملوك اليمن كانت عتالاً لملوك الفرس بها، وأنَّ الرايش كان من قبيل من شهر يغزو الترك وغيرهم. والعرب تنكر ذلك، وتزعم أنَّ ملكهم لم يكن قطًّا من قبيل أحد، وإنما كانوا بروؤسهم.

### ظهور موسى في أيام من شهر

وفي أيام من شهر [27] ظهر موسى - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - ويقال: إنَّ عمره - عليه السلام - كان مائة وعشرين سنة، منها في أيام أفريزدون عشرون سنة، وفي أيام من شهر مائة سنة. وكان من حديث موسى مع فرعون وما أنزل من الآيات على يده، ما هو مشهور. وقد اعتذرنا من ذكر هذه الأخبار وتركها.

ثم كان من حديث التيه<sup>(٢)</sup> ما كان، إلى أنَّ أخرج بنى إسرائيل منه يوشع بن نون بعد موت موسى، وغزا الكنعانيين، ونفاهم إلى السواحل، وافتتح مدينة الجبارين. فيقال إنَّ إفريقيس بن قيس بن صيفي بن كعب بن زيد بن حمير بن سبا بن يشجب بن يعرب بن قحطان مزدتهم متوجهاً إلى إفريقيا<sup>(٣)</sup>، فاحتلهم من سواحل الشام، حتى أتى بهم إفريقيا، فافتتحها، وقتل ملكها جرجيرا<sup>(٤)</sup>، وأسكنها البقية التي كانت بقية من الكنعانيين الذين كان احتلهم من سواحل الشام، فهم البرابرة. وإنما سمو بذلك لأنَّ إفريقيس [28] قال لهم: «ما أكثر بربكم!» فسموا بذلك «بربرًا»<sup>(٥)</sup>.

وكان إفريقيس هذا عاملاً لمن شهر على ما تزعم الفرس. وكان تدبير يوشع أمر

١. مط: بذكر.

٢. التيه: حيث تأه بني إسرائيل، أي حاروا، ولم يهتدوا للخروج منه.

٣. مط: فريقيته.

٤. مط: جرجير، وفي الطبرى: جرجير.

٥. برب: قرئ، فهو بربار، أي: ثرثار. وفي لغة الإغريق والروماني: *barbares* الأجنبي (حب).

بني إسرائيل، من لدن مات موسى إلى أن توفي يوشع في زمان من شهر، عشرين سنة، وفي زمان فراسيا بسبعين سنة. ولما هلك من شهر، تغلب فراسيا على مملكة فارس، وطلب بالدخول. وصار إلى أرض بابل وأقام بمهرجاندق<sup>(١)</sup>، وأكثر الفساد، وخرّب ما كان عامراً، ودفن الأنهار والقنى، فقطع الناس في سنة خمس من ملكه، إلى أن أخرج، ورده إلى بلاد الترك. فغارت<sup>(٢)</sup> المياه في تلك السنين، وحالت<sup>(٣)</sup> الأشجار المشمرة.

### زوّ بن طهماسب

ولم يزل الناس في أعظم بلية إلى أن ظهر زو<sup>(٤)</sup> بن طهماسب، ويقول بعضهم: زاغ، وبعضهم: زاب، وبعضهم: زاسب، وهو من أولاد من شهر، وبينه وبينه عدة آباء.

فلما ظهر زو طرد فراسيا عن مملكة فارس، حتى رده إلى الترك بعد حروب [٢٩]<sup>(٥)</sup> كثيرة جرت بينهما لم يذكر لنا منها ما نستفيد منه تجربة. وكانت غلبة فراسيا على إقليم بابل اثنى عشرة سنة من لدن توفي من شهر إلى أن طرده زو بن طهماسب، إلى تركستان.

ثم ابتدأ زو في عمارة ما خربه فراسيا. فأمر ببناء ما هدم من الحصون وإعادة ما طمر<sup>(٦)</sup> وعور<sup>(٧)</sup> من الأنهار والقنى وكرى<sup>(٨)</sup> ما كان اندفن من المياه

١. مهرجاندق، مهرجاندق: معرّب من «مهرگان کذه» (= كذلك). بالفهلوية: Mitragan-Katak. أي: بيت ميترا (حب). ولاية محبيطة على صيغة (الج: ٢١٨) وصيغة بلدة بين ديار الجبال وديار خوزستان (يا).

٢. غار الماء: ذهب في الأرض وسفل فيها.

٣. حالت النخلة: حملت عاماً ولم تحمل آخر.

٤. بالأفستانية: این Uzava (يد: ٤٦: ٢). بالفهلوية: Ozav, Uzav (ف).

٥. في الأصل ( بصورة ليدن): حصل تقديم وتأخير بين صفحتي ٣٩ و ٣٠.

٦. طمره: بالغ في طمره، أي دفنه.

٧. مط: غور. عور عيون المياه: دفنه وسدتها.

٨. كرى النهر: حفر فيه حفرة جديدة.

حتى عاد جميع ذلك إلى أحسن ما كان، ووضع عن الناس الخراج سبع سنين. فعمرت البلاد في أيامه، وكثرت المياه، ودررت معاش الناس، واستخرج بالسوداد<sup>(١)</sup> نهرًا، وستاه: الزاب، وبني على حافته<sup>(٢)</sup> مدينة، وهي التي تسمى: المدينة العتيقة، وكوّرها كورة<sup>(٣)</sup>، وجعلها ثلاث طساسيج<sup>(٤)</sup>: الزاب الأعلى، والزاب الأوسط، والزاب الأسفل، ونقل إليها بذور الرياحين وأصول الأشجار من الجبال. وزوّ هذا أول من عُرف [30] اتّخذ<sup>(٥)</sup> ألوان الطبيخ، وأصناف الأطعمة، وأعطى جنوده مما غنم بالخيل<sup>(٦)</sup>، وما أوجف عليه من أموال الترك، وكان وزيره «كرساف» من أولاد طوج بن أفريذون. وقد حكى أنّ زواً وكرساف<sup>(٧)</sup>، اشتراكاً في الملك. والصحيح من أمره أنه كان وزيراً لزوج معيناً له. فكان جميع ملك زوج ثلاثة سنين.



١. السوداد: رُستاق من رُستاقات العراق. وحدَ السوداد على قول أبي عبيد: من حدّيّة الموصل طولاً إلى عتبادان، ومن عذيب القادسية إلى حلوان عرضاً، فيكون طوله مائة وستين فرسخاً (يا).

٢. مط: حافته.

٣. الكورة: لفظ فارسي معرب، وأصله: «خوره» (= خُرُّه): الناحية. البقعة التي يجتمع فيها قرى ومحال (قُم، مو).

٤. طساسيج: جمع مفرده: طسوج. أي المحلة والناحية. وتسوج تعريب لـ«تسو». وأصله في الفهلوية: Tasuk (يد ٢ : ٣٣٠).

٥. مط: «أول من عرف اتّخاذ». أسلوب للكتابة عند مسكويه تجده في مواطن كثيرة من الكتاب. انظر مثلاً: ص ٥٩، ٥١، ٦١.

٦. مط: الجبل.

٧. مط: كركاسب. بالأقستانية keresaspa ، بالvehloie: Karshasp (حب).

## الكبيّة ومن عاصرهم

### كيقباذ بن زوّ

ثم ملك بعده كيقباذ بن زوّ، وسلك سبيل أبيه، فكثُر الكور، وبيَّن حدودها وحريمها، وأمر الناس بالعمارات، وأخذ العُشر من الغُلات لأرزاق الجند، وكان حريصاً على العمارة، ومانعاً لحوزته. والملوك الكبيّة من نسله. وجرت بينه وبين الترك حروب كثيرة. وكان مقيناً في الحدّ الذي بين مملكة الفرس والترك بناحية بلخ، يمنع الترك من تطـرف<sup>(١)</sup> شيءٍ من حدود فارس. فجمعـيـع هذه العـداـواـت والـحـروـب سببـها سـوء نـظـر مـن قـسـم الـمـلـك بـيـن أـوـلـادـه، ثـم وـثـوب مـن وـثـب مـن الإـخـوـة [٣١] بـأـخـيه، واستـمـرار الشـخـنـاء بـعـد ذـلـك وـالـعـداـواـت.

وأما القيّيم بأمر بني إسرائيل بعد يوشع، فكان كالب بن توفيل<sup>(٢)</sup>، ثم حزقيل الذي يقال له: ابن السجوز - وكانت لهما أخبار مشهورة تركنا ذكرها لأنها معجزات لا تستفاد منها تجربة<sup>(٣)</sup> - وحزقيل هو صاحب القوم «الذين خرجوا من ديارهم وهم أَلْفَ حذر الموت، فقال لهم الله: موتوا، ثم أحياهم»<sup>(٤)</sup> لأنهم وَدُوا لِو ماتوا فاستراحو من بلاء كان أصابهم: إِمَّا طاعون، أو ما أشبهه، فخرجوا

١. مط والطبرى: تطـرف: ابـتـغـى إـلـه طـرـيقـاً. تـطـرفـ الشـئـ: أـخـذـ منـ أـطـرافـهـ.

٢. مط: يوفـناـ.

٣. انـظـر الطـبـرـى ٢ : ٥٣٥.

٤. سـ ٢ البـقـرة: ٢٤٣.

فراراً من ذلك.

ثم إلياس، ثم اليسع، ثم إيلاف. وفي خلال هؤلاء، كان يمتلك عليهم قوم من الكنعانيين وغيرهم، فيسوقونهم البلايا والعظائم، وليس في ذكرهم فائدة، إلى أن جاءهم شمويل النبي. وكان من خبره مع جالوت وطالوت ما ذكره الله تعالى. وملك داود<sup>(١)</sup> لما كان منه من مبارزة جالوت. والخبر [32] مشهور مغرون بمعجزة الأنبياء. ثم ملك سليمان، وأخباره ومعجزاته مذكورة.

### كيقاوبوس وما جرى على ابنه سياوش

ثم ملك بعد كيقياذ، كيقاوبوس<sup>(٢)</sup> بن كيبينة<sup>(٣)</sup> بن كيقياذ الملك. فشدد على أعدائه وقتل خلقاً من عظماء البلاد، من كان ينكر أمرهم وسكن بلخ. وولد له ابن لم ير مثله في عصره جمالاً وتمام خلقة، وسماه سياوش،<sup>(٤)</sup> وضمه إلى رَسْتَم<sup>(٥)</sup> الشديد بن دستان من ولد كرساسف الذي ذكرناه قبيل، وكان إصيبيذ سجستان وما يليه من قبله، وأمره بتربيته وأوصاه به. فأخذه رستم، ومضى به إلى سجستان وتخير له الحواضن والمرضعات، حتى أدرك<sup>(٦)</sup>، فجمع له المعلمين، وأدباه، ثم علمه الفروسية<sup>(٧)</sup>، حتى فاق فيها، وقدم على والده رجلاً كاماً.

### مَكَتِّبَتْ كَيْكَاوُسْ كَارِيَّرْ عَوْمَ رَسَادِي

١. سقط من مطر داود.
٢. الـبـيـرونـيـ صـ ١٠٧ـ وـ حـمـزـةـ صـ ٣٠ـ:ـ كـيـقاـوبـوسـ،ـ بـالـفـهـلـوـيـةـ:ـ Kai~Káyúsـ (ـfـ)،ـ فـيـ الـأـفـسـتاـ:ـ الـمـلـكـ الثـانـيـ مـنـ الـأـسـرـةـ الـكـيـكـيـةـ.
٣. مطر: كيبيه. في الطبرى وحواشيه: كسه (مهملة)، كتبه، كبيه، كبيه، وتصحيفات أخرى (٢: ٥٩٧).
٤. بالـأـفـسـائـيـةـ:ـ Syavarshanـ .ـ بـالـفـهـلـوـيـةـ:ـ Siavarshـ (ـfـ).
٥. بالـأـفـسـائـيـةـ:ـ (ـlahmـ) Rosataxmـ .ـ بـالـفـهـلـوـيـةـ:ـ Rostahmـ .
٦. أدرك الصبي: بلغ الحلم.
٧. مطر: الفروسية.

فامتحنه كيقيابوس والده، فوجده كاملاً نافذاً<sup>(١)</sup> بارعاً.  
وكان لكيقيابوس زوجة بارعة الجمال، يقال: إنها بنت [33] فراسيا ب ملك الترك، ويقال: إنها بنت ملك اليمن، فهو يت سياوخش، وهو يها. والفرس تحكم أموراً طويلة، وتزعم أنها كانت ساحرة، وأنها سحرته، إلا أن آخر أمرها آل إلى أن علّم كيقيابوس بما يجري بينهما.

فكان من عاقبة ميلهما إلى الهوى، وظنّهما أن ذلك ينكتم، أن تغتّر كيقيابوس لابنه سياوخش، وأشفق سياوخش على نفسه. فسأل رستم أن يسأل أباه توجيهه لحرب فراسيا ب. وكان قد تجدّدت وحشة بين كيقيابوس وفراسيا ب. وأراد سياوخش بذلك البعد من والده، والتنحى عما تكيد له امرأة أبيه<sup>(٢)</sup>. ففعل ذلك رستم وخطّب أباه فيه، واستأذن له في جند يضمّهم إليه. فأذن له، وضمّ إليه جنداً كثيفاً وأشخاص<sup>(٣)</sup> سياوخش إلى بلاد الترك. فلما التقى سياوخش وفراسيا ب، جرى بينهما صلح. وكتب بذلك سياوخش إلى أبيه يعلمه ما جرى بينه وبين [34] فراسيا ب.

فكتب إليه أبوه بإنكار ذلك، وأمره بمناهضته ومناجزته الحرب. فرأى سياوخش أنّ في فعله ما كتب به أبوه من محاربة فراسيا ب - بعد الذي جرى بينهما من الصلح والهدنة، من غير نقض<sup>(٤)</sup> فراسيا ب شيئاً من أسباب ذلك - عاراً ومنقصة. فامتنع من انفاذ أمر أبيه في ذلك، ورأى أنه يؤتى في كل ذلك من زوجة أبيه<sup>(٥)</sup>. فمال إلى الهرب من أبيه، فراسل فراسيا ب فيأخذ الأمان لنفسه منه، واللحاق به وفرق والده، فأجابه فراسيا ب إلى ذلك. وكان السفير بينهما رجلاً من

٢. في الطبرى: كان يقال لها سودابه.

١. مط: نافذاً.

٤. «الذى... نقض»: سقطت من مط.

٣. أشخاص فلاناً إليه: بعث به إليه.

٥. الطبرى: من زوجة أبيه التي دعته إلى نفسها، فامتنع عليها (٥٢٩ : ٢).

عظماء الترك يقال له: فيران<sup>(١)</sup>. فلما فعل ذلك سياوخش، انصرف عنه من كان معه من جند أبيه، إلى أبيه. وأكرم فراسيب سياوخش، وزوجه ابنته له، وهي أم كيحسرو، ولم يزل على إكرامه<sup>(٢)</sup>، إلى أن ظهر له من أدب سياوخش وإربه<sup>(٣)</sup> وكماله، ونجدته ما أشفق منه، وضرّب<sup>(٤)</sup> بينهما أخ كان [٣٥] لفاسياب وإيان له حذراً على ملكهم. وله خبر طويل في ذلك، إلى أن قُتل وامرأة سياوخش - وهي ابنة فراسيب - حامل منه، بابنه كيحسرو. فطلبوها العيلة، لاسقاطها ما<sup>(٥)</sup> في بطنها، فلم تسقط.

ثم إن فيران الذي توسط الصلح بين سياوخش وبين فراسيب، أنكر ما جرى من فعل فراسيب، وحذره عاقبة الغدر والطلب بالثار، وأشار عليه أن يدفع ابنته إليه، يعني: زوجة سياوخش، لتكون عنده إلى أن تضع، ثم إن أراد قتله قتله<sup>(٦)</sup>. ففعل فراسيب ذلك. فلما وضعت، امتنع فيران من قتل الولد، وستر أمره حتى بلغ المولود، وهو كيحسرو.

ويحكى: أن كيقيابوس بعث بيب<sup>(٧)</sup> بن جوزر إلى بلاد الترك، وأمره بالبحث عن أمر المولود الذي لسياخش، والتائى لاخرجها مع أمها. ففعل بيب ذلك، ويقى زماناً طويلاً يبحث عن أمره، إلى أن وقف على خبره. فاحتال [٣٦] فيه وفي أمها، حتى أخرجهما من أرض الترك. فاستقبلهما رستم الشديد في جند عظيم من أولى الناس والتجدة، وطلب الترك أثر كيحسرو، فجرت بينهم وبين رستم حروب ظفر فيها رستم.

٢. «كان... سياوخش»: سقطت من مط.

١. بالفارسية: پیران.

٤. الإرب: الذهاء والفتنة.

٣. مط: الكrama.

٥. ضرب بين القوم: سعى، أغوى بعضهم بعض. ٦. في الأصل: وما.

٧. قتله: سقطت من مط.

٨. الطيرى: بىئ بن جوزر. حمزه: ويوبن جوزر. بالفالهوية: Viv. شا: گیو (Giv).

فللفرس ها هنا خرافات، وتزعم أن الشياطين كانت مسخراً لكيقاپوس. وقوم يزعمون أن سليمان بن داود - عليهما السلام - أمرهم بذلك، في خرافات كثيرة ظاهرة إلاحالة، من الصعود إلى السماء، وبناء مدينة كنكرز<sup>(١)</sup> بأسوار ذهب وفضة وحديد ونحاس، وأثها بين السماء والأرض، وأشباه ذلك مما لافائدة في ذكره.

إلا أن جملة أمره، أنه تجبر لما تم له أكثر ما كان يقصده. وسار من خراسان حتى نزل بابل، وترك ما كان يسوسه بنفسه، ويباشره برأيه. وأوحش الناس بالحجاب والتعظم، وأثر الخلوة. فكان من عاقبة ذلك أن فسد عليه ملكه، وكثرت الملوك في النواحي، حتى كان يغزوهم بعد ذلك ويغزونه، [٣٧] فيظفر مرة وينكب أخرى، إلى أن غزا بلاد اليمن والملك يومئذ بها ذو الأذعار بن أبيهه بن ذي المنار بن الرايش. فلما أظلله<sup>(٢)</sup> كيقاپوس، خرج إليه ذو الأذعار في جموع حمير وولد قحطان، فظفر بكيقاپوس، وأسره واستباح عسركه، وحبسه في بئر وأطبق عليها طبقاً.

فخرج من سجستان رستم الشديد في من أطاعه من الناس. وأما الفرس فتحكى حكايات لافائدة فيها عن شدة رستم وبأسه، وأنه وغل في البلاد بلاد اليمن، واستخرج كيقاپوس من معبده<sup>(٣)</sup>. وأما اليمن فتزعم أنه لم يكن من ذلك شيء، وأن ذا الأذعار لقى بلفه إقبال رستم، خرج إليه في جنود عظيمة، وخندق

١. مط: كندر. الطبرى: كيدر، قيقدور (٢: ٦٠). التالى: كنكدر. التصعيفات والمترافقات كما وردت في الأصول هي: كنكرز، كنگ در، گنگ در، گنگ دز، گنگ ديز، گندز، بهشت گنگ، گنگيhest، گنگ دز هوخت (= هخت، هوخ)، دژ هوخت: مدينة في الجبال الحدودية الشرقية لإيران القديمة (المصادر الفهلوية)، أو: في ماوراء بحر فراخكرت (بند هش)، أو: في أرض الترك (شا)، أو: هي قنهذر بخارا (تاريخ بخارا)، أو: مدينة في ماوراء بحر «فوروكش»، أو: هي بيت المقدس (فهرست شا). أو اسم لقلعة بناتها الضحاك في بابل (بق). انظر أيضاً: حب، لد، كيا: ١٢٣.

٢. أظلل فلاناً: دنا منه، وأقبل عليه. ٣. مط: من جبسه.

كل واحد منها على نفسه وعسكته، وأنهما أشقا من البوار على جنديهما، وتخوفا - إن تزاحما - أن لا يكون لهما بقية. فاصطلحا على دفع كيقيابوس إلى رستم ووضع [38] الحرب. فانصرف رستم بكيقيابوس إلى بابل، فكتب له كيقيابوس كتاباً بالعتق، وأقطعه<sup>(١)</sup> سجستان وزابلستان. وكانت<sup>(٢)</sup> الكتب يومئذ الرسائل يسيرة نزرة الكلام، لا يذكر فيها الأسباب والعمل. ونسخة الكتاب:

«من كيقيابوس بن كيقيباذ، إلى رستم.  
إني قد أعتقدك من العبودة، وملكتك على بلاد سجستان. فلا  
تقرّن لأحد بعبودة. وأملك سجستان كما أمرتك، واجلس على  
سرير من فضة مموهة بالذهب. والبس قلنسوة منسوجة بالذهب  
متوجة<sup>(٣)</sup>».».

ومما يدلّ على صدق ما حكينا من أمر كيقيابوس، قول الحسن بن هانى:

وقاظ<sup>(٤)</sup> قابوس في سلاسلنا      سنتين سبعاً وفت<sup>(٥)</sup> لحسابها

  
مرثي ملك كييخسرو<sup>(٦)</sup> بن سياوخش<sup>(٧)</sup> بن كيقيابوس  
فقد التاج على رأسه، وخطب رعيته خطبة بلية، أعلمهم فيها أنه على الطلب  
بدم أبيه سياوخش قبل فراسياپ. ثم كتب إلى [39] جوذرز بإصفهان وكان

- ٢. مط: كاتب.
- ٤. قاظ بالمكان: أقام فيه في زمان القسطنطيني.
- ٦. بالفهلوية: Kai Husravé (حب).

- ١. الإقطاع يكون تعليكاً وغير تملك (الع).
- ٣. مط: موهة.
- ٥. وفت: تفت.
- ٧. = سياوش. بالفهلوية: Siāvaxsh.

إصفهند<sup>(١)</sup> على خراسان، يأمره بال المصير إليه، وأمره أن يعرض جنده وأن [ينتخب]<sup>(٢)</sup> ثلاثة ألف رجل، وضمthem إلى طوس،<sup>(٣)</sup> وكان في من أشخاص معه برزافر<sup>(٤)</sup> عم كيخرسرو، وابن لجودرز، وجماعة من إخوته، وتقدم<sup>(٥)</sup> كيخرسرو إلى طوس أن يكون قصده لفاسياب وطراخته<sup>(٦)</sup>، وحذره من ناحية ببلاد الترك فيها أخ له يقال له: فروذ بن سياوخش، من بعض نساء الأتراك، كان سياوخش تزوجها أيام صار إلى فاسياب، فولدت له فروذ، وأقام بموضعه إلى أن شب.

فكان من غلط طوس أن خالف كيخرسرو، وذاك أنه لما صار بالقرب من المدينة التي فيها فروذ، هاجت الحرب، وقتل فروذ. واتصل خبره بكىخرسرو، فكتب إلى برزافر عمه كتاباً غليظاً يعلمه فيه ما ورد عليه من خبر طوس، ومحاربته فروذ، وقتله إياته. وأمره بتوجيه طوس إليه مقيداً مغلولاً. وتقدم إليه في القيام بالعسكر، [٤٠] والتوجه إليه لوجهه<sup>(٧)</sup>. ففعل برزافر ذلك، وتولى أمر العسكرية، وعبر النهر المعروف بـ «كاسرود»<sup>(٨)</sup>، وانتهى خبره إلى فاسياب. فوجئ إلى برزافر جماعة من إخوته وطراخته لمحاربته. فالتقوا وفيهم فريران وآخوه. فاقتلوا قتالاً شديداً، وظهر من برزافر في ذلك اليوم فشل لما اشتتد الحرب، وكثير القتلى، فهرب وانحاز بالعلم إلى رؤوس الجبال، واضطرب على ولد جودرز أمرهم، فقتل منهم في تلك الملحمة، في وقعة واحدة، سبعون رجلاً، وقتل بشر

مركز تحقيق كتاب موير علوم إسلامي

١. الإصفهند: لقب لملوك، جبال طيرستان (البيروني: ١٠٩).

٢. الأصل غير واضح، وما أثبتناه من مط.

٣. قال نولدكه: طوس (= توس) إن كان اسم شخص فأصله: Tus، وإن كان اسم مكان فأصله: Tos. ثم حصل الخلط بينهما في الكتابة، وهذا أدى إلى وحدة التلفظ بينهما، فقيل لكليهما: Tus (يد).

٤. شا: فريرز.

٥. تقدم إلى قلان بكذا: أمره به، أو طلب منه.

٦. الطراختة: جمع مفرده طران (= تران)، ملك الترك (الف)، اسم عام لأمراء سمرقند (الد). يقال لملوك سمرقند: طرخون (البيروني ١٠١١).

٧. مط: التوجه لوجهه.

٨. شا: كاسرود. اسم قديم لنهر يسمى: «چرم»، أو: «لاتين» (حب ٥: ٢٥٥).

كثير.

وانصرف برزافره ومن أفلت معه إلى كيحسرو، فرثيت الكآبة في وجهه، وامتنع من الطعام والشراب، إلى أن مضت أيام، ثم راسل جوذرز، ولما دخل عليه شكا إليه برزافره، وأعلمه أنه كان سبب الهزيمة بالقلم وخذلانه ولده.

فقال كيحسرو:

- «إنَّ حُقْكَ لازم لنا لخدمتك أبانا<sup>(١)</sup>، وهذه جنودنا وخزانتنا<sup>(٢)</sup> مبذولة لك، فاطلب ترتك<sup>(٣)</sup>، واستعد [41] وتهيأ للتوجه إلى فراسيا.

فنهض جوذرز، فقبل يده وقال:

- «أيها الملك، نحن رعيتك وعييدك، فإن كانت آفة، أو نازلة، فلتكن بالعبد، دون الملوك، وأولادى المقتولون فداوك، ونحن من وراء الإنقام من فراسيا والاشتفاء من الترك.»

وكتب كيحسرو إلى رؤساء أجناده ووجوه عسكره يأمرهم بموافاته في صحراء تعرف بشاه استطون<sup>(٤)</sup> من كورة بلخ، في وقت وقته لهم، فوافت رؤساء الأجناد في ذلك اليوم، وشخص إليه كيحسرو بإصبهذية وأصحابهم وفيهم برزافره عممه، وجوذرز وبقية ولده، فتولى كيحسرو بنفسه عرض الجند، حتى عرف مبلغهم، وفهم أحوالهم، ثم دعا بجوذرز وثلاثة نفر معه، فأعلموا أنه يريد إدخال العساكر على الترك من أربعة وجوه، حتى يحيطوا بهم بـراً وبـحراً، وقد على تلك العساكر، وجعل أعظمها إلى جوذرز وجماعةً من الإصبهذين [42] كثيرةً، ودفع إليه يومئذ العلم الأكبر الذي يسمونه: درفش كابيان، ولم يكن يدفع قبل ذلك إلى أحد من القواد، وإنما كانوا يسيرون مع أولاد الملوك<sup>(٥)</sup>، وأمر أحد

٢. مط: أبانا.

١. مط: إيانا.

٤. = شاهستون: كانت ناحية من أعمال بلخ (الد).

٣. الترة: الثار.

٥. وإنما... الملوك: سقطت من مط.

القواد<sup>(١)</sup> بالدخول مما يلى الصين، وضمَّ إليه جماعة كبيرة، وأمر آخر بالدخول من ناحية الخزر، وضمَّ إلى آخر ثلاثة ألف رجل وأمرهم بالدخول من طريق بين<sup>(٢)</sup> جودرز، وبين الذي دخل من طريق الصين.

ودخل جودرز من ناحية خراسان، وبدأ بفيران. فالتجمت بينهما حرب مذكورة، تحكى فيها الفرس عجائب، بارز فيها بيزن<sup>(٣)</sup> بن بيب خمان وهو أخو فيران، فقتله مبارزة وقتل جودرز فيران مبارزة أيضاً. وقد جودرز فراسيا بـ، والحقت عليه العساكر من كل وجه، واتبع القوم كيخرسرو بنفسه، وجعل قصده للوجه الذي كان فيه جودرز، وصيَّر مدخله منه. فوافى عسكر جودرز، وقد أثخن<sup>(٤)</sup> [43] في القتل. وقتل فيران إصبهذ فراسيا بـ والمترشح للملك بعده، وجماعة كبيرة من إخوته وأولاده، وأسر بروين<sup>(٥)</sup> قاتل سياوخش، ووجد جودرز قد أحصى القتلى والأسرى وما غنم من الكراع<sup>(٦)</sup> والأموال، فوجد مبلغ ما في يده من الأسرى ثلاثة ألفاً ومن القتلى خمسة وألف ونيف وستين ألفاً على ما ترجم الفرس، وحاز من الكراع والأموال ما لا يحصى كثرة، وأمر كل واحد من الوجوه الذين كانوا معه، أن يجعل أسيره أو قتيله عند علمه، لينظر إليه كيخرسرو عند موافقاته.

فلما وافى كيخرسرو العسكر موضع الملحمة، إصططفت الرجال له وتلقاه جودرز. فلما دخل العسكر، جعل يمر بعلم علم. فكان أول قتيل رأه جنة فيران. فنظر إليه، وخطبه بما يجري مجرى الإشتفاء، ولم يزل يفعل ذلك حتى وقف على علم بيب بن جودرز، ووجد تحته بروين حياً أسيراً، فسأل [44] عنه، فأخبر

١. مط: «أمره» بدل «أمر أحد القواد». ٢. مط: بنى جودرز.

٣. = بيزن، وبيزن، وبيجن. الطبرى: بيزن بن بن خمان (٢: ٦١٠). مط: بيزن بن كيپ خمان.

٤. أثخن في الأمر: بالغ فيه.

٥. مط: روين. الطبرى: بروابن فشنجان (٢: ٦١١).

٦. الكراع: اسم يجمع الخيل والسلاح.

أنه قاتل سياوخش الذي مثل به بعد قتله. فقرب منه كيخرسو، ثم طأطأ رأسه بالسجود، ثم قال: «الحمد لله الذي أمكنني منك». ووبخه طويلاً. ثم أمر بقطع أعضائه حيّاً. فلما لم يبق له طابق<sup>(١)</sup> ذبحه. ثم استقر في مضربه، وأجلس عمه عن يمينه، ودعا بجودرز<sup>(٢)</sup>، فأحسن صلته ومخاطبته، وحمد ما كان منه، وفوض إليه الوزارة التي يقال لها: بزرج فرمدار<sup>(٣)</sup>، وهو مرتبة الوزارة، وجعل إليه مع ذلك إصيбан وجرجان، وفعل مثل ذلك من الحياة<sup>(٤)</sup> والكرامة بكل من أبلى<sup>(٥)</sup> من قواده ورجاله.

ثم أتته الأخبار من الوجه الثلاثة الآخر: أنهم قد أحاطوا بفراسيا ب. وبرز فراسيا ب، وما كان بقى من ولده إلا شيدة<sup>(٦)</sup>. فتوجه نحو كيخرسو بعدة وعടاد. فيقال: إن كيخرسو أشفق يومئذ، وهابه، وظن أن لا طاقة له به، وإن القتال بقى متصلة [45] بينهما أربعة أيام، إلى أن انهزم شيدة واتبعه كيخرسو، فلحقه وضربه بالعمود على رأسه فخر ميتاً، وغنم كيخرسو ماله.

وبلغ الخبر فراسيا ب، فأقبل في جمع عظيم. فلما التقى مع كيخرسو، نشب بينهما حرب يقال: إنه لم ير مثلها قط على وجه الأرض، حتى احتلط رجال إيرانشهر ب الرجال الترك. ثم انهزم فراسيا ب وكثير القتل. فتزعم الفرس أنه بلغ عدد القتلى أمراً عظيماً، لم يستحسن ذكره لكثرة. وجد كيخرسو في طلبه، حتى لحقه بأذربيجان، فظفر به واستوثق منه بالحديد. ثم وبخه، وسأله عن سبب قتله سياوخش. فلم تكن<sup>(٧)</sup> له حجّة، فذبحه كما ذبح سياوخش. ثم انصرف غائماً

١. الطابق والطابق: العضو، كاليد والرجل.

٢. مط: دعا بحق جودرز.

٣. بالفارسية: بزرگ فرمادر: الوزير الأعظم (لد). بالفهلوية: Vazurg Farmatar (ف).

٤. في الأصل: الحباء. مط: الحبي، الحياة: الماء.

٥. أبلى في الأمر: اجتهد فيه وبالغ.

٦. الطبرى: شيدة (٢: ٦١٥).

٧. فلم تكن... ذبح: سقطت من مط.

مسروراً.

وكان لفراسياب أخي يقال له: كى شواسف<sup>(١)</sup>، صار إلى بلاد الترك بعد أخيه، وكان له ابن يقال له: خرزاسف<sup>(٢)</sup>، فملك البلاد بعد أبيه كى شواسف، وهو ابن أخي فراسياب الذي حARB من شهر.

ولما فرغ كيخرسرو [46] من المطالبة بوتره<sup>(٣)</sup>، واستقر في ملكه، زهد في الملك، وتنسى وأعلم الوجوه من أهل بيته ومملكته، أنه على التخلّي، فاشتدّ جزعهم، وتضرعوا إليه، ورأودوه<sup>(٤)</sup> على المقام على تدبير ملّكهم. فأبى عليهم، ولما يشوا، قالوا:

- «فإذا قمت<sup>(٥)</sup> على ما أنت عليه، فسمّ من يقوم به.»

وكان لهراسف حاضراً، فأشار بيده إليه، وأعلمهم أنه خاصته ووصيته. فقبل لهراسف الوصية، وأقبل الناس عليه، فقد كيخرسرو. فبعض الناس يقول: إنه غاب للتنسك، ولا يدرى أين مات. وبعضهم يقول غير ذلك، وكان ملكه ستين سنة. ثم ملك بعده لهراسب<sup>(٦)</sup>.

### لهراسب وما كان من أمر يختتّصُ

ويقال: إنه ابن أخي كيقيابوس. واتخذ سريراً من ذهب مكللاً بالجوهر، للجلوس عليه، وبنيت له بأرض خراسان مدينة بلخ<sup>(٧)</sup> وسمّاها: الحسناء. وهو أول من دون الدواوين، وقوى ملكه بانتخاب الجنود لنفسه [47] وعمر الأرض.

١. مط والطبرى: كى شراف (٢: ٦١٧).

٢. في الطبرى أيضاً: خرزاسف. بالفارسية: أرجاسب. بالفالووية: Arjasp أو: Archasp . بالأفستانية: Arjataspa أي: مالك الأفراش الثمينة (حص: ٦٢٦، يد: ١: ٢٨٥).

٣. الوتر والوتر: الذحل، الثأر، الانتقام.

٤. راودوه على الأمر: طلب منه فعله.

٥. قام على الأمر: دام وثبت. مط: ماذا أقمت عليهم.

٦. بالفالووية: Luhrasp (ف).

٧. بالفالووية: Basl (ف).

وذلك أنَّ الأتراك اشتدت شوكتهم في زمانه، فجعل منزله بلخ ليقاتل<sup>(١)</sup> الأتراك. ووجه بختنصر<sup>(٢)</sup> إصبهداً لما بين الأهواز إلى أرض الروم من غربى دجلة. ويقال: إن اسمه بالفارسية: بخت نرسى. فشخص حتى أتى دمشق، فصالحه أهلها. ووجه قائدًا له، فأتى بيت المقدس، صالح ملك بني إسرائيل، وهو رجل من ولد داود، وأخذ منه رهائن وانصرف. فلما بلغ طبرية وثبت بنو إسرائيل على ملكهم، فقتلوه وقالوا:

ـ «داهنت<sup>(٣)</sup> أهل بابل وخذلتنا»، واستعدوا للقتال.

فكان من عاقبة جنایتهم<sup>(٤)</sup> على ملكهم أن كتب قائد بختنصر إليه بما كان. فكتب إليه يأمره أن يقيم بوضعه حتى يوافيه، وأن يضرب عنق الرهائن الذين معه، وسار بختنصر، حتى أتى بيت المقدس، فأخذ المدينة عنوة، وقتل المقاتلة، وسيبي الذرية، وهرب الباقون إلى مصر.

فكتب بختنصر إلى ملك مصر: [48]

ـ «إنَّ عبيداً لى هربوا مني إليك. فسرّهم<sup>(٥)</sup> إلى، وإلا غزوتك وأوطأت بلادك

الخيل».

فكتب إليه ملك مصر:

ـ «ماهم عبيداك، ولكنهم الأحرار أبناء الأحرار».

فغزا بختنصر، فقتلته، وسيبي أهل مصر. ثم انصرف بسيبي كثير من أهل فلسطين والأردن فيهم دانيال النبي وغيره من أبناء الأنبياء، وخرب بيت المقدس

١. مط: ليقابل.

٢. الطبرى: اسمه بالفارسية: بختشر، بخت ترسه، بخت سه (٢ : ٦٤٥) بالبابلية: Nabukadurriusur أي: نبو يحرس التاج (حب) = بنو خذ نصر، بنو خذ راصر (المفصل ١ : ٣٥٠).

٤. مط: خيانتهم.

٢. الطبرى: راهنت (٢ : ٤٦).

٥. فسرّهم... مصر: سقطت من مطر.

منذ ذلك.

وكان لهراسف بعيد الهمة، طويل الفكر، شديد القمع للملوك المحيطة بإيرانشهر. وكانت ملوك الروم والمغرب والهند يحملون إليه في كل سنة وظيفة معروفة وإتاوة<sup>(١)</sup> معلومة، ويقرّون له أنه ملك الملوك هيبة له. وكان بختنصر حمل إليه من بيت المقدس خزائن وأموالاً عظيمة. ثم كبرت سنة، وأحس بالضعف. فملك ابنه بشتاسف<sup>(٢)</sup>، واعتزل الملك، وكان عمره وملكه فيما ذكر مائة وعشرين سنة. [49]

وقد قيل: إنَّ بختنصر كان في خدمة لهراسف، وتوجه من قبله إلى الشام وبيت المقدس، ليُجلى اليهود عنها، ففعل، ثم انصرف. ثم كان في خدمة ابنه بشتاسف، ثم في خدمة ابنه بهمن، وإنَّ بهمن أقام ببلخ التي كانت تسمى: الحستاء، وأنفذ بختنصر إلى بيت المقدس لاجلاء اليهود، وإنَّ السبب في ذلك كان وثوب صاحب بيت المقدس على رسل بهمن وقتلهم ببعضهم. فمضى بختنصر، فسيبي وهدم بيت المقدس، وانصرف إلى بابل، وملك «متنيا»<sup>(٣)</sup> وسماه: «صدقها»<sup>(٤)</sup>. فلما صار بختنصر ببابل، خالفه صدقها، فغزاه بختنصر ثانيةً، وظفر به. فأُخربَ المدينة والهيكل وأوثق صدقها وحمله إلى بابل، بعد أن ذبح ولده وسمِّل عينيه، فمكث بنو إسرائيل ببابل، إلى أن رجعوا إلى بيت المقدس. فكانت غلبة بختنصر - وهو بخت نرسى - إلى أن مات، في هذا القول الذي حكيناه آنفاً، أربعين سنة. ثم قام بعده ابن له يقال له: نمرود، [50] ثم ابن له يقال له: بُلتنصر<sup>(٥)</sup>، فخلط.

١. الإتاوة: الجزية، الخراج، ما يؤخذ كرهاً.

٢. الطبرى: بشتاسب (٦٤٧: ٢) = گشتاسب، ويشتاسب، بالفارسية: Vishtasp (ف).

٣. الأصل غير واضح. مط: سيبا وما أثبتناه من الطبرى المطابق لقاموس الكتاب المقدس. فى حواشى الطبرى: شيبا، منيشا، متينا (٦٤٢، ٢).

٤. مط: صندقيا. الطبرى صديقيا، صيدقيا (٦٤٣: ٢).

٥. فى الأصول الأخرى: باتشر، بلطشاصر، Besazar, Belsharrasur (المفصل ١: ٦١١). جاء فى الطبرى

ولم ير تضيّع بهمن أمره، فعزله، وملك مكانه:

### كيرش<sup>(١)</sup>

وتقىدَ إِلَيْهِ بَهْنَنْ أَنْ يَرْفَقَ بَنَى اسْرَائِيلَ، وَيُطْلَقَ لَهُمُ النَّزْوَلَ حِيثُ أَحَبُّوا، وَالرَّجُوعَ إِلَى أَرْضِهِمْ وَأَنْ يَوْلَى عَلَيْهِمْ مِنْ يَخْتَارُونَهُ، فَاخْتَارُوا دَانِيَالَ النَّبِيَّ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - فَوَلَا أَمْرَهُمْ. وَكَانَ مَلِكُ كِيرُشَ وَمَدْةُ سَنِيهِ مَعْدُودَةٌ مِنْ خَرَابِ بَيْتِ الْمَقْدِسِ، مَنْسُوبَةٌ إِلَى بَخْتَنَصَرْ وَمِبْلَغُهَا سَبْعُونَ سَنَةً. ثُمَّ مَلَكَ بَابِلَ وَنَاحِيَتِهِ مِنْ قَبْلِ بَهْنَنْ<sup>(٢)</sup> رَجُلٌ مِنْ قَرَابَتِهِ يُقَالُ لَهُ:

### اخشوارس<sup>(٣)</sup>

إِنْ كِيرُشَ بْنَ جَامِاسَبَ الْمَلَقَبُ بِ«الْعَالَمِ»، وَوَلَدٌ لِاخشوارس وَلَدٌ مِنْ امْرَأَةِ مِنْ سَبَئِيِّ بَنَى اسْرَائِيلَ يُقَالُ لَهَا: أَشِيرُ<sup>(٤)</sup>، صَنَعَ مِنَ اللَّهِ لِبَنِي اسْرَائِيلَ، فَسَعَاهُ:

### كيرش

فَمَلَكَ بَعْدَ أَبِيهِ وَهُوَ ابْنُ ثَلَاثَ عَشَرَةِ سَنَةً، وَعَلَمَهُ خَالِهِ التُّورَاةَ، وَفَهِمَ أَمْرَ دَانِيَالَ

*مركز تحقيق تراث كاهنوت علوم إسلامي*



(٦٥٢:٢): «فَلَمَّا مَلَكَ بَلْتَشَ خَلَطَ فِي أَمْرِهِ، فَعَزَّلَ بَهْنَنْ وَمَلِكَ مَكَانَهُ عَلَى بَابِلَ وَمَا يَصْلُبُ بَهْنَنْ مِنَ الشَّامِ وَغَيْرُهَا دَارِيُوشَ الْمَاذُوِي... حِينَ صَارَ إِلَى الْمَشْرُقِ، فَقُتِلَ بَلْتَشَ وَمَلَكَ بَابِلَ وَنَاحِيَةُ الشَّامِ ثَلَاثَ سَنِينَ، ثُمَّ عَزَّلَ بَهْنَنْ وَوَلَى مَكَانَهُ كِيرُشَ الْغَيْلَمِي...».

١. بالفارسية القديمة: كوروش، كورو. بالعلامية: Ku-rash . بالبابلية: Ku-ra-ash . بالرومية Cyrus (پاپ، Kent) فترة الحكم: ٥٥٩ - ٥٢٩ ق.م (قم). ٢. بالفهلوية: Vahman (ف).
٣. = اخشوارس، اخشويرش = خشايارشا. وفي النقش الخاص به: Xashi-arsha .
٤. الطبرى: اشتى (٦٥٣:٢).

ومن كان معه: مثل حنتيا، وعاذريا، وعَزِير<sup>(١)</sup>. وتأدب وعلم العلوم. وسأله [٥١] بنو إسرائيل أن يأذن لهم في الخروج إلى بيت المقدس فأبى وقال: «لو كان معك ألفنبي، ما فارقني [ما فارقني]<sup>(٢)</sup> مادمت حيّا». وولى دانيال القضاء، وأمره أن يخرج كل شيء في الخزانة مما كان يختصر أخذه من بيت المقدس، فبُتئي وعُمر في أيام كيرش، ومات بهمن لثلاث عشرة سنة خلت من قيام كيرش ببابل.

وقد حكى أهل التوراة في أمر يختصر أقوالاً مختلفة تركنا ذكرها. إلا أنهم ذكروا أن يختصر لما خرب بيت المقدس، أمر جنوده أن يملأ كل رجل منهم ترسه تراباً، ثم يقذفه في بيت المقدس. فقدفوا فيه من التراب ما ملأه. ولما انصرف إلى بابل، اجتمع معه سبايا بنى إسرائيل، وأمرهم أن يجمعوا من كان في بيت المقدس كلهم. فاجتمع عنده الكل، فاختار منهم سبعين ألف صبي. فلما خرجت غنائم جنده، سأله أن يقسم فيهم الصبيان. فقسم في الملوك [٥٢] منهم، فأصاب كل رجل منهم أربعة. فكان من أولئك الغلمة: دانيال النبي، وحنتيا، وميشائيل، وسبعين ألفاً من أهل بيت داود، وأحد عشر ألفاً من سبط آسر بن يعقوب، وعلى ذلك سائر أولاد يعقوب الأسباط.

ثم غزا يختصر العرب. وذلك في زمن معد بن عدنان. فوثب على كل من كان في بلاده من تجار العرب، وكانوا يقدمون عليه بالتجارات، ويستمارون<sup>(٤)</sup> من عندهم الحب والتمر والثياب وغيرها. فجمع من ظفر به منهم، وبنى لهم حيرا<sup>(٥)</sup>

١. مط: حنتيا، وعادنيا، وغرين، الطبرى: حنتينا وميشائيل وعاذريا (٢: ٦٥٤).

٢. التكملة من الطبرى (٢: ٦٥٤). مط: كالأصل.

٣. الطبرى: أشر، أشير (١: ٣٥٧، ٣٥٥).

٤. امغار لنفسه أو أهله: جمع الميرة. والميرة: الطعام ونحوه يجمع للسفر ونحوه.

٥. الحير: شبه الحظيرة أو العمى. مدينة على الفرات غربى بغداد، كانت الفرس تسميتها: فیروز ساپور، أول من عمرها ساپور ذو الأكتاف (يا). بالفارسية: فیروز شاپور، باليونانية: Perisabor (لـ: ٧٢).

على النجف، وحصته، وضمّهم فيه، ووكلّ بهم حرساً. ثم نادى في الناس بالغزو، فتأهّلوا لذلك، وانتشر الخبر في من يلهم من العرب، فخرجت إليهم طوائف منهم مسالعين فأحسن إليهم، وأنزلهم بختنصر شاطئ الفرات، فابتداوا موضع معسّرهم، وسمّوه: «الأبار» وخلّ عن أهل الحيرة، فاتخذوها منزلاً مدة حياة بختنصر. فلما مات انضموا إلى أهل الأبار وبقي ذلك الحير خراباً. [53]

### وملك كي بشتاسف بن كي لهراسف

في مدينة فسّا، وهو أول من عُرف بسط دواوين الكتاب، لاستيما ديوان الرسائل، وأمر الكتاب أن يطيلوا كتب الرسائل، ويذكروا فيها الأسباب والعلل. وكان له ديوانان: أحدهما ديوان الخراج، والآخر ديوان النفقات. فكان كلّ ما يرد، فيالي ديوان الخراج، وكلّ ما يخرج من جيش وغيره، فيالي ديوان النفقات. وكان من رسم الوزير - واسمه: «برزج فرمدار»<sup>(١)</sup> - أن يكون له خليفة يسمى: «إيرانمارغر»<sup>(٢)</sup>، يصل إلى الملك، ويعرض عليه وينوب عن الوزير. فأما المقلد لديوان الرسائل فيسمى: «دبيرفن»<sup>(٣)</sup>، وكان له كاتب موكل بدار المملكة، فان وقع على أحد تقصير في منزلة، أو خطأ في درجة، رجع إلى ذلك الكاتب حتى يبيّن حال مرتبته، فيجري عليه رسمه.

مركز حقوق تكميم وعلوم إسلامي

### ظهور زرداشت

وظهر في أيامه زرداشت<sup>(٤)</sup>، وأراده على قبول دينه، فامتنع من [54] ذلك، ثم

١. مط: برزج فريدار.

٢. مط: ابداً مارعن! بالفهلوية: eran-amargar; المحاسب، أو المحصى لإيران (حب).

٣. = دبير بند. بالفهلوية: Dipir-Pat (حب).

٤. الطبرى: زرادشت بن اسفيان (٢: ٦٧٥). بالأفستانية: Zarathushtra: صاحب البيران الصفراء. اسم

صدقه، وقبل ما دعاه إليه وأتاه به، من كتاب يكتب في جلد اثنى <sup>(١)</sup> عشر ألف بقراة، حفراً في الجلود، ونقشاً بالذهب. وصيّر بُشتساف ذلك بإصطخر ووكل به الهرابذة <sup>(٢)</sup>، ومنع تعليمه العامة، وبني ببلاد الهند بيوتاً للنيران، وتنسّك واشتغل بالعبادة. وهادن خرزاسف بن كى سواسف ابن أخي فراسياپ وملك الترك على ضرب من الصلح. وفي شريطة الصلح أن يكون [باب] <sup>(٣)</sup> خرزاسف دابة موقوفة في منزلة الدواب التي تكون على أبواب الملوك، فأشار زرادشت على بُشتساف، بنقض الهدنة <sup>(٤)</sup>، ومحاسبة ملك الترك. فقبل منه، وبعث إلى الدابة، والموكل بها، أن ينصرف، وأظهر الغدر. فغضب خرزاسف، وكتب إليه كتاباً غليظاً، وأمره بتوجيهه زرادشت إليه، وأقسم - إن امتنع - أن يغزوه حتى يسفك دمه ودماء أهل بيته.

فلما ورد الرسول بالكتاب، كتب كتاباً أغليظ منه [٥٥] جواباً عن كتابه، وأذنه



أسرته Spitama. (حب) بالفهلوية: Zaratusht Spitaman (ف). حول مكان الولادة، قيل: الرى، وفي الأغلب يقال: الشمال الشرقي لإيران. زمان الولادة: هناك اختلاف أيضاً. دأب أتباعه وأغلب المستشرقين على تحديده بحوالي عام ٦٠٠ ق.م. قُتل زرادشت في الحملة الثانية التي شنها أرجاسپ التركى على إيران (حب).

١. في الأصل: اثنى، وهو خطأ، في الطبرى: في موضع من إصطخر يقال له: دريشت (٢: ٦٧٦). إن كور فارس خمسة، أكبرها وأصلها كورة إصطخر (مع).

٢. جمع هيرپت = هيرپت. بالأفستانية: Aethrapaiti: المعلم (الجزء الأول بمعنى التعليم، والجزء الثاني لاحقة تفيد بمعنى الاتصال والملكية). واستعمل بمعنى التلميذ أيضاً، ثم استعمل بمعنى مويد، ثم بمعنى رجل الدين على الاطلاق (كسا: ٤١٧)، وبمعنى عميد الجامعة (دات: ٩٢). بالفهلوية: Ehrpat، وفي التقوش: Herpat. انظر أيضاً (حب).

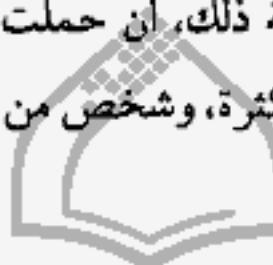
٣. في الأصل ومط: ببلاد. في الطبرى: أن يكون ليشتاف «باب» خرزاسف دابة موقوفة بمنزلة الدواب التي «تتوب» [وفي نسخة « تكون »] على أبواب الملوك (٢: ٦٧٦).

٤. الهدنة: المصالحة بعد الحرب، أو فترة تعقب العرب يتهيأ فيها العدوان للصلح، ولها شروط خاصة (مر).

بالحرب، وأعلم أنه غير ممسك [عنه]<sup>(١)</sup> إن أمسك، فسار بعضهما إلى بعض، ومع كل واحد منهما إخوه وأهل بيته. فقتل بينهما خلق كثير، وأحسن الغناء<sup>(٢)</sup> ابن بشتاسف اسفنديار، وقتل بيدرفس الساحر<sup>(٣)</sup> بيده مبارزة. فصارت الديرة<sup>(٤)</sup> على الترك، فقتلوا قتلاً ذريعاً، ومضى خرزاسف هارباً على وجهه، ورجع بشتاسف إلى بلخ.

فلما مضت لتلك الحرب سنون، سعى على اسفنديار رجل يقال له: فروخ<sup>(٥)</sup> فأفسد قلب بشتاسف عليه. وذاك أنه أعلم: أنه يتدب<sup>(٦)</sup> للملك، ويزعم أنه أحق به، وأن الناس مائلون إليه. فصدق بشتاسف بذلك، وترك الرفق ومعالجة الأمور على تؤدة، وأخذ في أن ينده لحرب دون حرب<sup>(٧)</sup>. فكان ينجح فيها كلها، ثم أمر بتقييده، وصيده في الحصن الذي فيه حبس النساء. وصار بشتاسف إلى جبل يقال له: «طميذر»<sup>(٨)</sup>، لدراسة دينه، والتسلك هناك، وخلف أبواه له راسف [٥٦] في مدينة بلخ شيخاً هرماً قد أبطله الكبر، وترك خزانته وأمواله على<sup>(٩)</sup> امرأته.

فكان من عاقبة ذلك، أن حملت الجواسيس خبره إلى خرزاسف، فجمع جنوداً لا يحصون كثرة، وشخص من بلاده نحو بلخ. فلما انتهى إلى تخوم<sup>(١٠)</sup> ملك

١. عنه: تكملة من الطبرى ٢٧٧: ٢٧٧ 

٢. مط: وأحسن الغناء، في الطبرى: وأحسن الغناء عنه ابنه اسفنديار (٢: ٦٧٧). بالفهلوية: Espandyaz، Spendat (يد ٢: ٢٨٨).

٣. بالفهلوية: Vedaratsh (ياز). كان بيدرفس بطل جيش أرجاسب ملك الترك. في الطبرى: بيدرفس الساحر (٢: ٦٧٧) = بيدرفس جادو (حب، لد).

٤. الديرة: الهزيمة في القتال.

٥. يتبعد: يسرع، يجيب الدعوة إلى الأمر.

٦. كما في الأصل ومط: لحرب دون حرب. وفي الطبرى: لحرب بعد حرب (٢: ٦٧٧).

٧. طميذر، طميذر: جبل حصين في بلخ (لد). ٨. في الطبرى: مع امرأته.

٩. التخوم: جمع مفرده تخم وتخم: الحد الفاصل بين أرضين.

١٠. التخوم: جمع مفرده تخم وتخم: الحد الفاصل بين أرضين.

فارس، قدم أمامه جوهرمز<sup>(١)</sup> أخاه - وكان مرشحاً للملك - في جماعة من المقاتلة كثيرة، وأمرهم أن يغدوا<sup>(٢)</sup> السير، حتى يتسطوا على المملكة، ثم يوقعوا<sup>(٣)</sup> بأهلها ويغيروا على المدن والقرى. ففعل جوهرمز ذلك، وسفك الدماء، واستباح الحرم، وسبى ما لا يعصى كثرة، واتبعه خرزاسف، فأحرق الدواوين، وقتل له راسف والهراذة، وهدم بيوت النيران، واستولى على الأموال والكنوز، وسبى ابنتين<sup>(٤)</sup> ليشتاسف، وأخذ فيما أخذ «درفش كابيان»، وشخص يتبع ليشتاسف، فهرب منه ليشتاسف، حتى تحصن في الجبل الذي يُعرف بطمبيذر معايل فارس، ونزل ليشتاسف ما خاق به ذرعاً [٥٧] وندم على ما صنعه بإسفنديار.

فيقال: إنه وجده إليه بجاماسف<sup>(٥)</sup>، حتى استخرجه من محبسه، وصار به إلى أبيه، فلما دخل عليه، اعتذر إليه ووعده عقد التاج على رأسه، وأن يفعل به مثل الذي فعل به له راسف، وقلده عسكره، وأمره بمحاربة خرزاسف، فلما سمع إسفنديار كلام أبيه، طابت نفسه، وكفر<sup>(٦)</sup> بين يديه، وتولى الأمر، وتقى فيما احتاج إليه.

ثم عبّى ليلته أصحابه، فلما أصبح، أمر بنفتح القرون، وسار بالجنود نحو عسكر الترك. فلما رأت الترك عسكره، خرجوا إليه على وجوههم يتسابقون وفي القوم جوهرمز وأندرمان<sup>(٧)</sup>، فالتحمت الحرب بينهم، وانقضى إسفنديار [و]<sup>(٨)</sup> بيده

١. جوهرمز = كوهزمز: *gaw,gow* البطل، أي: هرمز البطل. في الشعالي وترجمة زوتينر: كهرم Kohram (ص ٣٣٦).

٢. أغذ في السير: أسرع.

٣. أوقع بالأعداء: بالغ في قتالهم.

٤. وهما خماني، وباذفريه (الطبرى ٢ : ٦٧٨) = همای وبه آفرید (شا).

٥. الطبرى: جاماسب العالم (٢ : ٦٨١). بالنهلوية: Jamasp.

٦. كفر لسيده: انحنى ووضع يده على صدره وطاطأ رأسه تعظيمًا له.

٧. = وندریمان، وندریمن. هو أخو جوهرمز وخرزاسف (الطبرى ٢ : ٦٧١).

٨. وزدناها من مطر.

الرمح كالبرق، حتى خالط القوم، وأكبّ عليهم بالطعن. فلم تكن هنّيحة حتى ثلم في القوم ثلّمة عظيمة، وفشا في الترك: اسفنديار قد أطلق من الحبس، فانهزموا لا يلوون على شيء، وانصرف اسفنديار وقد ارتعج العَلْمُ الأَكْبَرُ، [٥٨] وحمل معه منشوراً.

فلما دخل على بشتاسف، استبشر بظفره، وأمر باتباع القوم وقتل خرزاسف إن قدر عليه، بل هراسف، وبقتل جوهرمز وأندرمان، بمن قُتل من ولده، وبهدم حصون الترك ويحرق مدنها ويقتل أهلها، بمن قتلوا من حملة الدين، وباستنقاذ السبايا، ووجه معه من القواد والعظماء خلقاً كثيراً. فدخل اسفنديار بلاد الترك، ورام ما لم يرم أحد، واعتراض - على ما تزعم الفرس - العنقاء المذكورة<sup>(١)</sup>، ورمها، ودخل مدينة الصُّفُر<sup>(٢)</sup> عنوة، حتى قتل ملكها وإخوته ومقاتلته، واستباح أمواله، وسبى ذراريه ونساءه واستنقذ أختيه، وكتب بالفتح إلى أبيه.

### ياسر أنعم

فأما ملوك اليمن، فقد كتبناهم إلى عهد سليمان وأيامه، ثم صار الملك إلى ياسر<sup>(٣)</sup> بن عمرو الذي يقال له: ياسر أنعم،<sup>(٤)</sup> لأن عمه على العرب. وكان سار غازياً نحو المغرب، حتى بلغ وادياً يقال له: وادي الرمل، ولم يكن [٥٩] بلغه أحد قبله، ولم يجد وراءه مجازاً لكثرة الرمل. فبياناً هو مقيم إذ انكشف الرمل. فأمر بعض أهل بيته أن يعبر هو وأصحابه، فعبروا، ولم يرجعوا. فأمر بصنم من نحاس،

١. انظر الشعالي: ٣٣٣.

٢. من أسماء مدينة بخارا (لد). في الطبرى: دزروئين، وتفسيرها بالعربية: الصفرية (٢: ٦٨٠) = رؤئين دز (حص).

٤. مط: ناش نعم! هذه التصحيفات العجيبة نوردها بين حين وآخر للإشارة إلى ما المخطوطه مط من قيمة سلبية، حتى تكون في حساب القارئ عند مقارنته بينها وبين الأصل. في المفصل: ياسر بهنعم، ياسر ينعم، ياسر أنعم الحميرى ملك سبا (٤٨: ١).

فصنع ثم نصب على صخرة عظيمة على شفير الوادي، وكتب في صدره بالمستند<sup>(١)</sup>:

«هذا الصنم لياسر أنعم<sup>(٢)</sup> الحميري، ليس وراءه مذهب، فلا يتتكلّف ذلك أحد فيعطي».

### تَبَعُّ

ثم ملك بعد تبع، وهو بيان<sup>(٣)</sup>، وهو أسعد، وهو أبو كرب بن مليك كرب، تبع بن زيد بن عمرو بن تبع ذي الأذعار بن أبرهة تبع ذي المنار بن الرائش بن قيس بن صيفي بن سباً.

وكان تبع هذا في أيام بستاسف وأردشير بهمن بن اسفنديار بن بشتاسف. خرج وغزا، وبلغ الأنبار، والموصل، ثم آذربيجان<sup>(٤)</sup>، ولقي بها الترك، فهزهم، وقتل بها المقاتلة، وسبى الذريّة، فأقام بها دهرًا، وهابته الملوك، وأهدت إليه، وقدم عليه رسول ملك الهند بالهدايا والطرف من العرير والمسك، [٦٠] وسائر الطرف، فرأى ما لا يرى مثله.

فقال: «ويحك! أكل هذا في بلادكم؟»

فقال: أبيت اللعن<sup>(٥)</sup>، هذا أقل ماترى في بلادنا، وأكثره في بلاد الصين. ووصف له بلاد الصين، وسعتها وخصبها. فآل ليعزونها، وسار بعمر، حتى أتى الصين في جمع عظيم، حتى دخلها، فقتل مقاتلتها، واكتسح ما وجد فيها. ويُزعمون أنَّ مسيره إليها كان - ومقامه بها ورجعته منها - في سبع سنين. وخلف

٢. مط: ناش النعم!

١. اسم لخط الحمير باليمن (مو).

٢. مهملة النقط في الأصل، وضبطناها حسب الطبرى (٢: ٦٨٤). وما في مط: بيان. انظر أيضاً المفصل ١:

٤. بالفهلوية: Aturpatakan (حب، ف).

.٥٤٧

٥. أبيت اللعن: من تحييات الملوك في الجاهلية، معناها: أبيت أن تأتى من الأمور ما تلعن عليه وتذمّ بسببه (الع).

بالتبّت<sup>(١)</sup> اثنى عشر ألف فارس من حمير، فهم أهل التبت اليوم، ويزعمون أنهم عرب، وخلقهم وألوانهم خلق العرب وألوانهم.

### أردشير بهمن

وملك بعد بشتاسف أردشير بهمن، وانسقت يده، وتناول الممالك بقدرة [حتى]<sup>(٢)</sup> ملك الأقاليم، وابنى بالسود مدينة وهي المعروفة بـ «همينيا»<sup>(٣)</sup> وهو أبودارا [الأكبر]<sup>(٤)</sup>، وأبو سasan أبي الفرس الأخير<sup>(٥)</sup> أردشير بن بابك وولده، وكان بهمن بن اسفنديار كريماً، [٦١] متواضعاً، مرضياً، وكانت تخرج كتبه: «من أردشير<sup>(٦)</sup> بهمن<sup>(٧)</sup> عبدالله، وخادم الله، والسائل لأمركم».

ويقال: إنه غزا الرومية الداخلة<sup>(٨)</sup>، في ألف ألف مقاتل، ولم تزل ملوك الأرض تحمل إليه الإتاوة، إلى أن هلك، وابنه دارا [الأكبر]<sup>(٩)</sup> في بطنه أمه، فملکوا خمای بنته شکراً لأبيها، وكان من أعظم ملوك الفرس شأنًا، وأفضلهم تدبیراً، وله كتب ورسائل تفوق كتب أردشير وعهده، وتفسير «بهمن» بالعربية: «الحسن النية».



١. Tibet = من بلدان آسيا العنكبوتية في غرب الصين.

٢. ما في الأصل غير واضح، وما أثبتناه من مط.

٣. جاء في الطبرى: وسمها: آباد أردشير، وهي القرية المعروفة بـ «همينيا» من الزاب الأعلى (٢: ٦٨٢) = همانيا، همانية، همني: قرية كبيرة في ضفة دجلة فوق التumanية (مع).

٤. الأكبر: ليست في الأصل ومط. فأضافناها من الطبرى.

٥. كذلك في مط. في الطبرى: «الأخر»، ضد القدم: المؤخر.

٦. بالفارسية القديمة: Artaxshathra : الملك المقدس (شاك: ٤٨). بلو تارخ: ما كرو خير Makroxeir البيروني: مفروشیر: طويل اليدين (ص ١١)، ويقال له: طويل الباع، أيضاً (لد).

٧. بالأفستانية: Vohamana : النصيح، الحسن النية. (يب ١: ٨٨، حب).

٨. الرومية: اسم لمدينتين: مدينة ببلاد الروم وأخرى بالمدائن (مع).

٩. الأكبر: تكملة من مط.

## خُمَى

ثم ملكت خُمَى<sup>(١)</sup> بنته، لأنها حملت منه دارا الأكبر، وسألته أن يعقد الناج له في بطنها، ويورثه بالملك، ففعل بهمن ذلك. وكان ساسان<sup>(٢)</sup> بن بهمن في ذلك الوقت رجلاً يتصنّع للملك، [لا يشك]<sup>(٣)</sup> فيه. فلما رأى ساسان ما فعل أبوه، شق عليه، فلحق بإصطخر، وتزهد، وخرج من الخليفة، واتخذ غنيمة، فكان يتولى ماشيته بنفسه، واستشنت العامة ذلك من فعله، وقالوا:

– «صار ساسان راعياً».

وسيوه به. [62] ثم لقاً كبير دارا حول الناج إليه. وكانت خُمَى ضبطت الحكم<sup>(٤)</sup> بتجدة ورأى وحصافة، وأغزت الروم جيشاً، وأوتت ظفراً. فقمعت الأعداء وشغلتهم عن تطرف<sup>(٥)</sup> شيءٍ من بلادها، ونال رعيتها في تدبيرها خفض ورفاهة، إلى أن مُلك ابنها:

## دارا<sup>(٦)</sup> بن بهمن

فنزل بابل، وكان ضابطاً لملكه، قاهراً لمن حوله من الملوك يؤذون إليه الخراج. ابتنى بفارس مدينة، وسمّاها: «دارا بجرد»<sup>(٧)</sup>. وحذف دواب البريد<sup>(٨)</sup>

## مركز تحقيق تراث كامبوز علوم إسلامي

١. في الطبرى وحواشيه: خمانى، خُمَى، خُمَى (٢؛ ٦٨٦)، خُمَى (شا)، هِمَاك (بياز، كيا: ٤١). بالأفستانية: Humaya: المباركة (حب).
٢. بالفهلوية: Sasan: الفقير (يو): هو جد الملوك الساسانية. كان من الأشراف ورئيس معبد آناهيد (= آناهيتا) في إصطخر وبابك ابنه (سا: ٨٦).      ٣. لا يشك: مهملة في الأصل والإعجام من مط.
٤. الأصل والطبرى: كذا. مط وابن الأثير: تطرّق.
٥. مط: الملك.
٦. في سائر الأصول: دارا، داريوش، داريوس، داراب، داريوش.
٧. بالفهلوية: Darap-kart (ف).
٨. قال الشاعلى: هو أول من وضع البريد، ورتب له الدواب، وأمر بتحذيف أذنابها علامة لها (ص ٣٩٨).

ورثيها. وكان معيجاً بابنه «دارا»، وبلغ من حبه إيمانه أن سماه باسم نفسه، وصيّر له الملك من بعده، وكان له وزير يسمى: «رُشتين<sup>(١)</sup>» محموداً في عقله. فشجر بينه وبين غلام ترثي<sup>(٢)</sup> مع دارا الأصغر يقال له: «بميري<sup>(٣)</sup>»، شرّ وعداؤه. فسعى رُشتين عليه عند الملك. فيقال: إنَّ الملك سقى بيبرى شربة فمات، فاضطعن دارا الأصغر على رُشتين، وعلى جماعة كانوا عاونوه.

### دارا الأصغر

فلتا ملك دارا ابن دارا بن بهمن، كان أول ما تكلم به حين عقد التاج [٦٣] على رأسه، قال:

— «لن ندفع أحداً في مهوى الهلكة، ومن تردى فيها، لم نكففه عنها». واستكتب أخا بيبرى، واستوزره، رعاية لحق أخيه، وأنساً به، ولم يكن في موضع الوزارة، ولا كان له كفاية رُشتين.

فكان من عاقبة ذلك، أن أفسد قلبه على أصحابه، وحمله على قتل بعضهم، فاستوحشت منه الخاصة والعامة، ونفروا عنه، وكان حقوداً جباراً. فعرف خبره الإسكندر فغزاه وقد ملأه أهل مملكته، واستوحش جنده، وأحب الجميع الراحة منه. فلحق كثير من وجوه أصحابه وأعلام جنده بالإسكندر، فأطلعوه على عورة دارا وقووه عليه، فلما التقى ببلاد الجزيرة<sup>(٤)</sup>، اقتتلا سنة. ثم إن رجالاً من



وقال الطبرى: ... وحذف دوافِ البرد، ورثيها (٢٩٢: ٢). حذف الشيء: قطعة من طرفه. تحذيف الشعر: الأخذ من نواحيه وتسويته (الم).

١. مط: رستين. والكلمة مهملة النقط في الطبرى مع تصحيفات في الحاشية.

٢. مط: ربي.

٣. الكلمة مهمة النقط في الطبرى مع تصحيفات في الحاشية.

٤. انظر مراصد الاطلاع ١: ٣٣١.

أصحاب دارا وثبوا به، فقتلواه، وتقرّبوا بذلك إلى الإسكندر، فأمر بقتلهم وقال:  
ـ «هذا جزاء من اجترأ على ملکه».

وتزوج ابنته: روشناك<sup>(١)</sup>. ثم غزا الهند ومشارق [٦٤] الأرض، فملكتها. ثم انصرف وهو يريد الإسكندرية، فهلك بناحية السواد، فحمل في تابوت من ذهب إلى أمه. وكان ملکه أربع عشرة سنة، واجتمع ملک الروم وكان قبل الإسكندر متفرقاً، وتفرق ملک فارس وكان مجتمعاً.

### ما يحكى عن الإسكندر وحيله الإسكندر ودارا

وقد كان فيلوفوس أبو الإسكندر، صالح دارا، على خراج يحمله إليه في كل سنة. فلما هلك الأب، وملك الإسكندر، وطمع في دارا، منعه الخراج الذي كان يحمله أبوه إليه. فأسرخط دارا، فكتب إليه يؤتنه بسوء صنيعه في تركه حمل ما كان أبوه يحمله من الخراج، وأنه إنما دعاه إلى حبس ذلك، الصبي والجهل، وبعث إليه بصلجان وكرة وبقيفيز<sup>(٢)</sup> من السمسم: يعلمه بذلك أنه إنما ينبغي أن يلعب مع الصبيان بالصلجان<sup>(٣)</sup>، ولا يتقلد الملك، ولا يتلبس به، ويعلمه أنه إن لم يقتصر على ما أمره به، وتعاطي الملك، بعث إليه من يأتيه به في وثاق، [٦٥] وأن عدّة جنوده الذين يبعث بهم، كعدّة حبّ السمسم الذي بعث به إليه.  
فكتب الإسكندر في جواب ذلك، أن قد فهم ما كتب به، ونظر إلى ما أرسله

١. بالفالووية: Roshanak بالأفستانية: راشانا. ابنة دارا وزوجة الإسكندر (يو، حب). ابنة دارا هي وأما روشناك (باليونانية Roxano) فهي ابنة شريف من شرفاء سعد، تزوجت من الإسكندر (إب: ١٧٣٦، ١٨٨٣).

٢. التقييز: مكيال كان يكال به قديماً ويختلف مقداره في البلاد (مو).

٣. الصلجان: معرّب چوگان، بالفالووية: Chopakan (حب).

من الصولجان والكرة، وتيّمّن به، لإلقاء الملقي الكرة إلى الصولجان واجتراره<sup>(١)</sup> إياها، وأنه شبه الأرض بالكرة، وتفاول بملكه إياها، واحتواه عليهما، وأنه يجتاز ملك دارا إلى ملكه، وببلاده إلى حيث من الأرض، وأن نظره إلى السمسم الذي بعث به، كنظره إلى الصولجان والكرة، لدسمه وبعده من العراة والحرافة. وبعث إلى دارا مع كتابه بصرة من «خردل»، وأعلم في ذلك الجواب: أن ما بعث به إليه قليل، غير أن ذلك مثل الذي بعث به في القوة، والحرافة، والعراة، وأن جنوده فيما وصف به منه.

فلما وصل إلى دارا جواب كتاب الإسكندر، جمع إليه جنده<sup>(٢)</sup>، وتأهّب لمحاربة الإسكندر، وتأهّب له الإسكندر، وسار نحو [٦٦] بلاد دارا. فلما التقى، وجرى ما جرى من أمر القائدين اللذين تقرّبا إلى الإسكندر وطلبا العظوة عنده والوسيلة، وكان نادى الإسكندر ألا يقتل دارا، وأن يؤسر أسرًا، فلما أعلم الإسكندر بما جرى، سار<sup>(٣)</sup> حتى وقف عنده، فرأه يسجد<sup>(٤)</sup> بنفسه. فنزل الإسكندر عن دابته، حتى جلس عند رأسه، وأخبره أنه ما هم يقتله، وأن الذي أصابه لم يكن عن رأيه.

وقال له: «سلني ما بدا لك<sup>(٥)</sup> فإنني أسعدك به.»

فقال له دارا: «لي حاجتان: إحداهما أن تنتقم لي من الرجلين اللذين فتكا بي - وسماهما - والأخرى أن تتزوج ابنتي: روشنك.»

فأجابه إلى الحاجتين، وأمر بصلب الرجلين اللذين انتهكا من ملكهما ما انتهكا، وتزوج روشنك وملك الأرض كلها.

ويقال: إن الرجلين اللذين قتلا دارا، إنما فعل ذلك بأمر الإسكندر، وكان شرط

١. مط: واحتياز.

٢. جنده: سقطت من مط.

٣. سار: سقطت من مط.

٤. مط: بحول.

٥. مط: ما بذلك.

لهمَا شرطاً. فلما طعناه، دفع إلَيْهِما حكمهِما، ووفى لِهِما بِشِرطِهِما، [٦٧] ثُمَّ قالَ:- «قد وفَيتُ لِكُمَا بِالشَّرْطِ، وَلَمْ تَكُونَا شَرْطَتُمَا أَنفُسَكُمَا، وَأَنَا قاتلُكُمَا، فِإِنَّهُ لِيَسْ يَنْبَغِي<sup>(١)</sup> لِقَتْلِهِ الْمُلُوكُ أَنْ يَسْتَبِقُوا، إِلَّا بِذَمَّةٍ لَا تَخْفِرُ<sup>(٢)</sup>»؛ فَقَتَلَهُمَا وَصَلَبَهُمَا.

ويقال: إنَّ الاسكندر في الأيام التي نازل فيها داراً كان يصير إلَيْهِ بِنَفْسِهِ عَلَى أَنَّهُ رَسُولٌ. فَيَتوسِّطُ الْعُسْكُرَ، وَيَعْرُفُ كَثِيرًا مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ. فَكَانَ إِذَا وَصَلَهُ<sup>(٣)</sup> داراً، أَعْجَبَ بِهِ وَاسْتَحْسَنَ سُمْتَهُ<sup>(٤)</sup> وَمَجَارَاتِهِ. إِلَى أَنْ اتَّهَمَهُ وَأَحْسَنَ الْاسْكَنْدَرَ، فَهَرَبَ.

### ذكر حيلة للاسكندر

فَلِمَّا تَوَافَقَتْ<sup>(٥)</sup> الْخِيلَانُ يَوْمَ الْحَرْبِ، خَرَجَ الْاسْكَنْدَرُ مِنْ صَفَّ أَصْحَابِهِ وَأَمْرَ مِنْ يَنْادِي:

- «يَا مِعْشَرَ الْفَرَسِ! قَدْ عَلِمْتُمْ مَا كَتَبْنَا<sup>(٦)</sup> لَكُمْ مِنَ الْأَمَانَاتِ، فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ عَلَى الْوَفَاءِ، فَلْيَعْتَزِلْ عَنِ الْعُسْكُرِ، وَلَهُ مِنَ الْوَفَاءِ بِمَا ضَمَّنَاهُ». وَاتَّهَمَتِ الْفَرَسُ بِعَضُّهَا بَعْضًا. فَكَانَ أُولَئِكَ الْأَسْكَنْدَرُ حَدَثَ فِيهِمْ.

### حيلة أخرى

وَمَا يَحْكَى مِنْ حِيلَةٍ فِي الْحَرَبَاتِ: [٦٨] أَنَّهُ لَمَّا شَخَصَ عَنْ فَارِسٍ إِلَى أَرْضِ الْهَنْدِ، تَلَقَّاهُ فُورًا مَلِكُهَا فِي جَمْعٍ عَظِيمٍ، وَمَعَهُ أَلْفَ فَيْلٍ عَلَيْهَا السَّلاحُ وَالرِّجَالُ، وَفِي خَرَاطِيمِهَا السَّيُوفُ وَالْأَعْمَدَةُ، فَلَمْ تَقْفِ دَوَابُ الْاسْكَنْدَرَ وَانْهَمَّ. فَلِمَّا حَصَلَ

١. يَنْبَغِي: سقطت من مط.

٢. مط: لا تخفا خفر بالمهد: وفني به، خفر العهد وبه: تقضه (مو).

٣. فِي الْأَصْلِ: أَوْصَلَهُ، وَفَضَّلَنَا ضَبْطَ مط.

٤. السُّمْتُ: السَّكِينَةُ وَالْوَقَارُ، الْهَيْثَةُ.

٥. مط: ما اتعالكم

في مأمنه، أمر باتخاذ فيلة من نحاس مجوفة، وربط خيله بين تلك التماشيل حتى أفتتها، ثم أمر فملئت نفطاً وكبريتاً، وألبسها الدروع، وجرت على العجل إلى المعركة، وبين كلّ تمثاليين منها<sup>(١)</sup> جماعة من أصحابه. فلما نشب الحرب، أمر بإشعال النيران في أجوف التماشيل، فلما حميّت، انكشف أصحابه عنها، وغشّيتها<sup>(٢)</sup> الفيلة، فضرّتها بخراطيمها، فنشطت وولت مدبرة راجعة<sup>(٣)</sup> على أصحابها، وصارت الدبرة على ملك الهند.

### حيلة أخرى له

وما يحكى أيضاً عنه: أنه كان نزل على مدينة حصينة. فتحصن منه أهلها وعرف<sup>(٤)</sup> خبرها، فأعلم أنّ فيها من العيرة والعيون المنفجرة كفايتهم. فدنس<sup>(٥)</sup> تجاراً [69] متنكرين، وأمرهم بدخول المدينة، وأمدهم بمثال على سبيل التجارة، وتقديم إليهم ببيع ما معهم، وابتياع ما أمكنهم من العيرة، والمغالاة بها. ففعل التجار ذلك، ورحل الاسكندر عنهم. فلم يزل التجار يشترون العيرة، إلى أن حصل في أيديهم أكثره. فلما علم الاسكندر ذلك، كتب إليهم أن أحرقوا العيرة التي في أيديكم واهربوا. ففعلوا ذلك، وزحف الاسكندر إليها، فحاصرهم أيامًا يسيرة، فأعطوه الطاعة، وملك المدينة.

وكان أيضاً إذا انصرف عن مثل هذه المدينة، شرد من حولها من أهل القرى<sup>(٦)</sup>، وتهددّهم بالسبى، حتى خرجو هاربين معتصمين بالمدينة، فلا يزال بذلك حتى يعلم أنه قد دخلها أضعاف أهلها وأسرعوا في العيرة، فيرجع حينئذٍ فيحاصرهم، ويفتح المدينة.

١. مطر: فيها.

٢. راجعة: سقطت من مطر.

٣. مطر: فدبر.

٤. مطر: وغضّها.

٥. مطر: وتعرف.

٦. القرى: سقطت من مطر.

## إسكندر وأرسطو طالس

وما يحكى عنه: أنه كتب إلى أرسطو طالس يخبره: أنَّ في عسكره من الروم [70] جماعة من خاصة، لا يأمنهم على نفسه، لما يرى من بعد هممهم وشجاعتهم وكثرة آثمتهم، ولا يرى لهم عقولًا تفني بتلك الفضائل، ويذكره الإقدام بالقتل عليهم بالظنة، مع وجوب الحرمة.

فكتب إليه أرسطو طالس:

ـ «فهمت كتابك، وما وصفت به أصحابك. فأما ما ذكرت من بُعد هممهم فإنَّ الوفاء من بُعد الهمة. وأما ما ذكرت من شجاعتهم ونقص عقولهم عنها، فمن كانت هذه حالة، فرقُّه في معيشته، وأخصصه بحسان النساء. فإنَّ رفاهة العيش توهي العزم، وتحبب السلامة، وتباعد من ركوب الخطأ والغدر<sup>(١)</sup>. ول يكن خلقك حسناً تخلص لك النيات، ولا تتناول من لذذ العيش ما لا يمكن أوساط إخوتك مثله. فليس مع الاستئثار محبة، ولا مع المواساة بغضبة. واعلم أنَّ المعلوم<sup>(٢)</sup> إذا اشتُرِى لا يسأل عن مال مولاه وإنما يسأل عنه خلقه.» [71]

وكان إسكندر في الأيام التي لقى فيها دارا، وجل من محاربته، ودعاه إلى الموادعة، لِمَا رأى كثرة عُدُّته وعتاده وعدد جنده. فاستشار دارا أصحابه في أمره، فغضوا، وزينوا له العرب، لفساد قلوبهم عليه، وكانتوا إسكندر، وأطمعوه فيه. وكان ملك دارا أربع عشرة سنة. فهدم إسكندر حصون الفرس، وبيوت النيران، وقتل الهرابذة، وأحرق كتبهم، ودداوين دارا.

وكاتب<sup>(٣)</sup> معلمه ووزيره أرسطو طالس يعلمه: أنه شاهد بإيرانشهر رجالاً ذوي أصالة في الرأي، وجمال في الوجه، لهم مع ذلك صرامة وشجاعة، وأنه رأى لهم

١. مط: الغدر. والغدر: الخطر. التعریض للهلاکة. ٢. مط: الملوك!

٣. مط: وكتب إلى.

هيآت وخلقاً، لو كان عرف حقيقتها، لما غزاهم، وأنه إنما<sup>(١)</sup> ملكهم بحسن الإتفاق والبحث، وأنه لا يأمن - إن طعن عنهم - وثوبيهم، ولا تسكن نفسه إلا ببوارهم.

فكتب إليه أرسطوطالس:

- «فهمت كتابك في رجال فارس، فأما قتلهم فهو من الفساد في الأرض ولو قتلتهم لأنبت البلد أمثالهم [٧٢] لأنَّ إقليم بابل يولد أمثال هؤلاء الرجال، من أهل العقول والسداد في الرأي، والاعتدال في التركيب، فصاروا أعداءك وأعداء عقبك بالطبع، لأنك تكون قد وترت<sup>(٢)</sup> القوم، وكثرت الأحقاد على أرض الروم منهم ومن بعدهم، وإخراجك إياهم في عسكرك مخاطرة بنفسك وأصحابك. ولكنني أشير عليك برأي هو أبلغ لك في كل ما تريده من القتل، وهو أن تستدعي أولاد الملوك منهم، ومن يستصلح للملك ويترشح له، فتقلدهم البلدان، ويتوالىهم الولايات، ليصير كل واحد منهم ملكاً برأسه، فتتفرق كلمتهم، ويجتمعوا على الطاعة لك، ولا يؤذى بعضهم إلى بعض طاعة، ولا يتلقوا على أمر واحد، ولا تجتمع كلمتهم..».

ففعل الإسكندر ذلك، فتم أمره، وأمكنه أن يتجاوز ملك القرس، فسار قدماً إلى أرض الهند، حتى قتل ملكها مبارزة، بعد حروب عظيمة هائلة، وفتح مدنه، ثم صار إلى الصين، وصنع بها<sup>(٣)</sup> كصنوعة بأرض الهند، ثم طاف مما يلي القطب [٧٣] الشمالي، ورجع إلى العراق، وخرج منها بعد أن ملك ملوك الطوائف، فمات في طريقه بشهرزور<sup>(٤)</sup>، ويقال: بل في قرية من قرى بابل، وكان عمره ستاً

٢. مط: سرت.

١. مط: لما

٣. بها: سقطت من مط.

٤. شهرزور: مدينة تقع في ناحية بنفس الاسم في الشمال الغربي من دينور، والمسافة بينهما أربعة منازل (لبع: ٢٠٥).

وثلاثين سنة، وملك منها ثلث عشرة سنة وأشهرًا. وقتل دارا في السنة الثالثة من ملکه.

### إسكندر وملك الصين

وفي الرواية الصحيحة: أنَّ الاسكندر لما انتهى إلى بلاد الصين، أتاه حاجبه وقد مضى من الليل شطره، فقال:

ـ «هذا رسول ملك الصين بالباب يستأذن في الدخول عليك.» قال: «أدخله.» فأدخله. فوقف بين يدي الاسكندر، وسلم، ثم قال: «إن رأي الملك يستخلصني.»

فأمر الملك من بحضرته أن ينصرفو، فانصرفوا كلهم وبقي حاجبه. فقال:

ـ «إن الذي جئت له، لا يحتمل أن يسمعه غيرك.»  
قال: «فتثنوه..»

فلم يوجد معه سلاح. فوضع الاسكندر بين يديه سيفاً مسلولاً وقال له:

ـ «قف بمكانك وقل ما شئت.»

وأخرج كلَّ من كان بقى عنده.

قال:

ـ «أنا ملك الصين، لا رسوله، جئتُ أسألك عما تريده، [74] فإنْ كان مما  
أمكن عمله - ولو على أصعب الوجوه - عملته، وأغنتك عن الحرب<sup>(١)</sup>.»

فقال له الاسكندر: «ما الذي آمنك مني؟»

قال: «علمتُ بأنك عاقل حكيم، ولم تك بيننا عداوة، ولا مطالبة بدخول، وأنك  
تعلم، إن قتلتني، لم يكن ذلك سبباً لتسليم أهل الصين إليك ملكهم، ولم يمنعهم

قتل من أن ينصبو<sup>(١)</sup> لأنفسهم ملكاً، ثم ينسب إلى غير الجميل، وضد العزم.»  
 فأطرق الإسكندر، وعلم أنه رجل عاقل، ثم قال له:  
 - «الذى أريد منك ارتفاع<sup>(٢)</sup> مملكتك لثلاث سنين عاجلاً، ونصف ارتفاع  
 مملكتك لكل سنة».

قال: «هل غير هذا؟»

قال: «لا».

قال: «قد أجبتك، ولكن سلنى: كيف تكون حالى بعد ذلك؟»

قال: «قل، كيف تكون حالك؟»

قال: «أكون أول قتيل من محارب، أو أول أكيلة مفترس..»

قال: «فإن قنعت منك بارتفاع سنتين، كيف تكون حالك؟»

قال: «تكون أصلاح قليلاً وأفسح مدة».

قال: «فإن قنعت منك<sup>(٣)</sup> بارتفاع سنة؟»

قال: «يكون فى ذلك بقاء لملكى، وذهاب جميع لذاتى..»

قال: «فإن قنعت [75] منك<sup>(٤)</sup> بارتفاع الثالث، كيف تكون حالك؟»

قال: يكون السدس للقراء ومصالح البلاد، ويكون الباقي لجيشه ولسائر  
 أسباب الملك».

فقال: «قد اقتصرت منك على هذا».

فشكوه وانصرف. فلما طلعت الشمس، أقبل جيش الصين، حتى طبق الأرض، وأحاط بجيش الإسكندر، حتى خافوا الهلاك. وتواتب أصحابه حتى ركبوا الخيول، واستعدوا للحرب بعد الأمان والطمأنينة إلى السلم. فبینا هم كذلك،

٢. الارتفاع: ما حصل من الزراعة، الخراج.

١. مط: أن يصبووا.

٤. منك: سقطت من مط.

٣. منك: سقطت من مط.

إذ طلع ملك الصين وعليه التاج وهو راكب. فلما تراءى<sup>(١)</sup> الصفان، ورأى الاسكندر ملك الصين، قدر أنه حضر للحرب.

فصاح به: «أغدرت؟»

فترجّل، وقال: «لا، والله..»

قال: «فادنْ مني..»

فدنـا وقال: «ما هذا الجيش الكبير؟»

قال: «إنـى أرـدت أنـى أـريك أـنى لا أـطـيعكـ من قـلة وـضـعـ، ولـكـنـي رـأـيتـ العـالـمـ العـلـوـيـ مـقـبـلاـ عـلـيـكـ، مـكـنـاـ لـكـ مـنـ هـوـ أـقـوىـ مـنـكـ وـأـكـثـرـ عـدـدـ، وـمـنـ حـارـبـ

الـعـالـمـ العـلـوـيـ غـلـبـ، فـأـرـدتـ طـاعـتـهـ بـطـاعـتـكـ، وـالتـذـلـلـ لـهـ [٧٦]ـ بـالتـذـلـلـ لـكـ.»

فقال له الاسكندر: «ليس مثلـكـ من يسامـ الذـلـ، ولا من يؤـذـيـ الجـزـيـةـ، فـمـاـ رـأـيـتـ بـيـنـيـ وـبـيـنـكـ مـنـ الـمـلـوـكـ، مـنـ يـسـتـحـقـ التـفـضـيـلـ وـالـوـصـفـ بـالـعـقـلـ، غـيرـكـ، وـقـدـ

أـعـفـيـتـكـ مـنـ جـمـيعـ مـاـ أـرـدـتـهـ مـنـكـ، وـأـنـاـ مـنـصـرـ فـعـنـكـ.»

فقال مـلـكـ الصـينـ: «فـلـسـتـ تـخـسـرـ.»

ثم انـصرفـ عنـهـ الاسـكنـدـرـ، فـبـعـثـ إـلـيـهـ مـلـكـ الصـينـ بـضـعـفـ مـاـ قـرـرـهـ معـهـ.



وبـنـيـ الاسـكنـدـرـ اـشـتـقـعـتـ عـشـرـةـ مـدـيـنـةـ، وـسـمـاـهاـ كـلـهاـ «الـاسـكـنـدـرـيـةـ»، مـنـهـاـ: مـدـيـنـةـ «جـيـ»<sup>(٢)</sup>ـ بـاـصـيـهـانـ، وـتـلـاثـ مـدـنـ أـخـرـىـ بـخـرـاسـانـ، وـهـيـ: هـرـاءـ، وـمـرـوـ، وـسـمـرـقـندـ.

وـبـنـيـ بـأـرـضـ بـاـبـلـ مـدـيـنـةـ لـرـوـشـنـكـ، وـبـنـيـ بـأـرـضـ يـونـانـ سـبـعـ مـدـنـ<sup>(٣)</sup>ـ.

١. مـطـ: رـأـيـاـ

٢. جـيـ: بالـفـهـلـوـيـةـ: Gay (حـبـ) وـكـانـ تـسـمـيـ شـهـرـسـاتـانـ (الـجـ: ٢١٩ـ).

٣. وـلـيـسـ لـهـذـاـ الحـدـيـثـ أـصـلـ، لـأـنـهـ كـانـ مـخـرـبـاـ وـلـمـ يـكـنـ بـنـاءـاـ (حـمـزـةـ: ٢٩ـ). الرـوـاـيـاتـ الـخـاصـةـ بـالـاسـكـنـدـرـ تـجـدـهـاـ عـنـ الطـبـرـيـ ٢: ٦٩٢ـ - ٧٠٤ـ.

### البطالسة

وُعرض على ابن للاسكندر الملك بعد وفاة أبيه، فأبى واختار النسق، ملّكت اليونانية على رواية أكثر الناس بطليموس. ثم ملك عدّة متّوالين يقال لكل واحد منهم: «بطليموس»<sup>(١)</sup>، كما يقال لملوك الفرس: «الأكاسرة» وتغلب قوم من اليونانيين بعده على نواحي مصر [٧٧] والشام.



مَرْكَزُ تَحْقِيقِ تَكَالِيفِ مَوْرِيزِ حَدُومِ زَادَارِي

١. باليونانية: Ptalemaios (أب).

## الأشغانية<sup>(١)</sup> ومن عاصرهم

واختلف أهل الرواية في عدد ملوك الطوائف الذين ملكوا إقليم بابل، إلى أن قام بالملك أردشير بابكان<sup>(٢)</sup>، فنظم ملك الفرس. فبعضهم يزعم أن آشك<sup>(٣)</sup> - وهو ابن دارا الأكبر - جمع جمعاً كثيراً وسار إلى أنطيوخس<sup>(٤)</sup>، وكان مقيناً بسواد العراق من قبل الروم، وزحف إليه أنطيوخس. فالتقى ببلاد الموصل، فقتل أنطيوخس، وغلب آشك على السواد، وصار في يده من الموصل إلى الرئ وأصحابهان، وعظم سائر<sup>(٥)</sup> ملوك الطوائف لشرفه، وما كان من فعله، وبدأوا به على أنفسهم في كتبهم، وبدأ فيما كان يكتب إليهم نفسه، وستوه ملكاً، وأهدوا إليه، من غير أن يعزل أحداً منهم، أو يستعمله.

### مركز تحقیق تکامیل شیوه حکم ملک جودراز بن اشکان

وهو الذي غزا بني إسرائيل المرة الثانية. وذلك بعد قتلهم يحيى بن زكريًا.

١. فترة الحكم: ٢٢٦ م - ٢٥٠ ق م.

٢. أول السلسلة الأساسية. في الأصل: أردشير بن بابكان، فعذفنا «بن» لأن الألف والنون في آخر «بابك» علامة تفيد نسبة البناء، ذ «بابكان» أي: ابن بابك. انظر الطبرى ٢: ٧٠٤.

٣. Antiochus.

٤. أيضاً الطبرى (٢: ٧٠٩).

٥. مط: «روابو الملوك» بدل «سائر الملوك»!

فسلطه الله عليهم، فأكثر القتل فيهم، فلم تعد لهم [جماعة بعد] <sup>(١)</sup> ذلك [٧٨] ورفع الله عنهم النبوة، وأنزل بهم الذلة.

وكان من سنة الفرس بعد الإسكندر، أن يخضعوا لمن ملك بلاد الجبل. فخضعوا للأشغانية، وأولهم: أشك <sup>(٢)</sup> بن أشكان، ثم سابور بن أشكان - وفي أيامه ظهر عيسى بن مرريم بأرض فلسطين - ثم ملك جوذرز بن أشغانان الأكبر، ثم بيرى الأشغاني، ثم جوذرز الأشغاني، ثم نرسى <sup>(٣)</sup> الأشغاني، ثم هرمز الأشغاني، ثم أردون الأشغاني، ثم كسرى الأشغاني، ثم بلاش الأشغاني، ثم أردون الأصغر الأشغاني، ثم أردشير بن بابك.

فكان مدة هؤلاء إلى أن وتب أردشير على الأردون، فقتله وجمع أمر الفرس، مائتين وستين سنة. ولم يقع إلينا شيء من تدابيرهم يستفاد منه تجربة إلا خبر لبعض الروم، وهو:

### ذكر حيلة لبعض ملوك الروم

كان أحد ملوك <sup>(٤)</sup> الفرس وجه رجلاً من جملة قواده في جيش إلى ملك الروم، فحاربه، فأجلاه الفارسي عن أكثر بلاده، حتى فتح <sup>(٥)</sup> [٧٩] أنطاكية <sup>(٦)</sup>، وجوازها، وأوغل في بلاد الروم. فجتمع ملك الروم رؤساء قومه، فشاورهم. فأشاروا بأمور مختلفة، حتى انفرد له رجل من أهل مملكته، ولم يكن من أبناء الملوك. فقال: «إن <sup>(٧)</sup> عندى رأياً أشير به. فإن رزق الله الظفر، فما لي عندك؟»

١. ما في [١] مطبوس في الأصل، وما خود عن مط.

٢. بالفهلوية: Arshak = أشك: أول الملوك الأشكانيين (حب).

٣. بالفهلوية: Narsah (حب). ٤. ملوك: سقطت من مط.

٥. أنطاكية: مدينة على شاطئ النهر العاصي (نهر حماة وحمص ويعرف بالميماس - يا)، ويقال لها

أنتوخيا أيضاً (لد). ٦. إن: سقطت من مط.

قال الملك: «سل حاجتك.»

قال: «إنى أرى الرأى الصحيح، وأخاطر فيه بنفسي، فاجعل لى الملك من بعدك.»

قال: «نعم»، فوثق له به.

فقال الرومى: «إن الفرس قد طمعت فى ملکنا، فلم يبق منهم نجد<sup>(١)</sup> ولا ذو رأى إلا وجهوه فى وجوهنا، وقد ضعفنا عنهم، وقد حملوا ذرارتهم إلى الشام والجزيرة. فالرأى أن تاذن لي فانتخب من عسكرك خمسة آلاف رجل، ثم أحملهم فى البحر، وأصير من خلفهم، فأوكل بمضائق الطرق، وصعب العقاب، رجالاً من أصحابى من أهل البأس والنجد، فإن خبرى إذا بلغهم، فت فى عضدهم ونخبت<sup>(٢)</sup> قلوبهم، ورجعوا إلى عيالاتهم وأموالهم متقطعين<sup>(٣)</sup>، فلا [80] يعرّ بالمواضع التى وكلت بها أحد من الفرس إلا قُتل، فلا يسلم إلا القليل الذين إذا صاروا إلى الشام أتيت عليهم<sup>(٤)</sup> وتشردتهم أنت من خلفهم.»

فأجابه الملك إلى رأيه، وأنفذه إلى الشام. فلما بلغ الفرس أن الروم قد خلفتهم في أموالهم، وأهاليهم، خرج أكثرهم على وجوههم متقطعين لا يلوون على شيء، ومرّوا بمضائق الطرق، فقتل أكثرهم، وخرج ملك الروم إلى من بقي منهم، فهزّهم، فلم يسلم منهم إلا القليل. فتحوّل الملك بذلك السبب من أهل بيت المملكة بالروم، إلى قوم ليسوا من أهل بيتها، بل هم من أهل إرميناقس<sup>(٥)</sup>، فبقى فيهم إلى هذه الغاية.

١. النجد: الشجاع.
٢. نخب الحرب فلاناً: جيئته، أضعفته.
٣. تقطع أمرهم بهم: تفرقوا به. تقطعت بهم الأسباب: عجزوا، وانقطعت سبلهم.
٤. أتيت عليهم: سقطت من مط.
٥. مط: ارميناقس، وارميناق ناحية من نواحي الروم القديمة (الد).

## ذكر سبب طمع العرب في أطراف الفرس

كنا حكينا من أمر بختنصر أنه أنزل العيرة من العرب جماعة، فانتقلوا بعد موته إلى الأنبار، ويقى العير خراباً يباباً، زماناً طويلاً، لا تطلع [عليهم]<sup>(١)</sup> طالعة من بلاد العرب، ولا يطمع<sup>(٢)</sup> أحد فيهم من الريف، بعدما قصدتهم [٨١] بختنصر. فلما غلب الإسكندر على مملكة الفرس، وجعلها مقسومة في ملوك الطوائف، ضعف كل واحد منهم في نفسه، وصار عدوه بالقرب منه من الأرض، ولكل واحد خندق<sup>(٣)</sup> يقصده الآخر، فيغير بعضهم على بعض، ثم يرجع كالخطفة.

وقد كان كثراً في ذلك الزمان أولاد معد بن عدنان، ومن كان معهم من قبائل العرب، وملأوا بلادهم من تهامة وما يليهم، وحدثت بينهم أحداث وحروب، فتفرقوا، وخرجوا يطلبون متسعًا في بلاد اليمن ومشارف<sup>(٤)</sup> الشام، وأقبلت منهم قبائل حتى نزلوا البحرين وبها جماعة من الأزد، وكانوا نزلوها في زمان ابن ماء السماء، وتحالف القوم الذين خرجوا من تهامة على التنون بالبحرين - التنون: المقام - وكان منهم قوم من قضاة، وقوم من معد، وقوم من إياد. فتعاقدوا على التوازن والتنافر، وصاروا يداً على الناس وصار اسمهم: «تنون». ثم لما بلغهم انتشار [٨٢] أمر الفرس واختلاف كلمتهم، تطلعت نفوسهم إلى ريف العراق، وطمعوا في الفرس وفيما يلي<sup>(٥)</sup> بلاد العرب من أعمالهم، أو مشاركتهم فيها، واهتبوا ما وقع بين ملوك الطوائف من الاختلاف، فأجمع رؤساؤهم على

١. التكملة من الطبرى. والعبرة في الطبرى: لا تطلع عليهم طالعة من بلاد العرب ولا يقدم عليهم قادم (٢) ٧٤٥.

٢. مط: ولا طمع أحد.

٣. معرّب «هندك». كنده (لد).

٤. في الأصل: «مشارق»، والتصحيح من الطبرى (٢) ٧٤٥. والمشارف، جمع مشرف: قرى قرب حوران منها يُصرى من الشام، ثم من أعمال دمشق. والمشارف من المدن: على مثل مسافة الأنبار من بغداد، والقادسية من الكوفة (يا).

المسير الى العراق. فلما ساروا، وجدوا الإرماتين - وهم القوم الذين بأرض بابل وما يليها إلى ناحية الموصل - يقاتلون الأردوانيين، وهم: ملوك الطوائف، وهم فيما بين نفر<sup>(١)</sup> - قرية من سواد العراق - إلى الأبلة<sup>(٢)</sup> وأطراف الbadية. فلم تدن لهم، فدفعوهم عن بلادهم. وإنما قيل: «الإرماتين» لأنّه كان يقال لعاد: «إرم»، فلما هلكت، قيل لشموذ: «إرم»، ثم سموا: «الإرماتين» وهم بقایا «إرم»، وهم نبط السواد. ويقال لدمشق: «إرم».

ثم طلع قوم من تيم الله، وغضفان في من تنخ معهم من الحلفاء والعشائر على الأنبار، على ملك الإرماتين. وطلع قوم من كندة وبني فهم مع من حالفهم. وتنخ بعضهم على نفر على [83] ملك الأردوانيين، فأنزلوا الحير، فلم تزل طالعة الأنبار وطالعة نفر على ذلك، لا يديرون للأعاجم، ولا تدين لهم الأعاجم، حتى قدمها تبع - وهو أسعد بن مليك كرب - في جيشه، فخلف بها من لم تكن به قوة ومن لم يقو على الغزو معه، ولا الرجوع إلى بلاده. فانضموا إلى أهل الحيرة، وخرج تبع في حمير سائراً، ثم رجع إليهم، فأقرّهم على حالهم، وانصرف إلى البمن وفيهم من كل القبائل من بني لحيان - وهم بقایا جرهم - وطئ، وكلب، وتميم، وغيرهم، واتصلت جماعتهم وقووا، وكانوا بين الأنبار والحيرة إلى طف<sup>(٣)</sup> الفرات في المظال والأبنية، وكانوا يسمون<sup>(٤)</sup>: «عرب الضاحية».

مركز تحقيق كتاب ميرز علوم إسلامي

### من عاصر الأشغانية من ملوك العرب

فكان أول من ملك منهم:  
مالك بن فهم، وملوك الفرس طوائف، وقد دخل الوهن عليهم، وطمع فيهم.

١. نفر: بلدة على نهر النرس من بلاد الفرس. قال الخطيب: فإنْ عَنِي أَنَّهُ مِنْ بَلَادِ الْفَرْسِ قَدِيمًا جَازَ، فَأَمَّا

الآن فهو من نواحي بابل (مع).

٢. الأبلة: بلدة على شاطئ دجلة البصرة (مع).

٣. مط: أطراف.

٤. يسمون: سقطت من مط.

ثُمَّ ملَك أخوه عمرو بن فهم.

ثُمَّ جذيمة الأبرش بن مالك بن فهم، ققوى أمره، وكان جيئن الرأى، شديد النكاية في الأعداء [٨٤] بعيد المغار، فاستجتمع له الملك بأرض العراق، وضم إليه العرب، وغزا بالجيوش، وعظمته العرب، وكنت - عن برص به -؛ «الأبرش» و؛ «الوضاح»، فكان تقد عليه الوفود، وتجميئ إليه الأموال.

وكان عنده غلام من إيمان يقال له: عدى بن نصر بن ربيعة، وضى، له جمال وظرف، يلى شرابه. فعشقته أخت جذيمة رقاش، وما زالت تحتال، وتواطئه، حتى زوجها الملك بعدي في سكره. فوطتها من ليلته وعلقت<sup>(١)</sup> منه. فلما أصبح جذيمة وعرف الخبر، ندم ندامة شديدة. وعرف عدى الخبر، فهرب، ولحق بإيمان حتى هلك. واستحملت رقاش على حبل، فولدت غلاماً وسقته عراً<sup>(٢)</sup>. فترعرع الغلام وحسن وبرع، فالبسته وحلته، وأزارته حاله جذيمة، فأعجب به، وأحبه، وخلطه بولده، وأمر فطوق، وهو أول عربي أليس طوقاً. ثُمَّ تزعم العرب أن الجن استهوته<sup>(٣)</sup> زماناً إلى أن عاد إلى [٨٥] جذيمة، وله خبر<sup>(٤)</sup>.

### عمرو بن ظرب

وكان قد ملك بأرض العيرة ومشارق<sup>[٥]</sup> بلاد الشام، عمرو بن ظرب بن حسان العمليقي، فجتمع جذيمة بجامعة من العرب ليغزوه، وأقبل عمرو بن ظرب بجامعة من الشام. فالتقوا، واقتتلوا قتالاً شديداً، فقتل عمرو بن ظرب، وفضلت

١. علقت منه: أحياها وشفف بها، علق بها وعلقتها: أحياها. علقت المرأة بالولد: حبت (الع).

٢. عمرو: يكتب بالواو للفرق بينه وبين عُمر وتسقطها في النصب لأنَّ الألف تخلفها (الع).

٣. استهوى فلاناً: أثر فيه حتى يقتل رأيه دون أن يقوم لديه دليل على صحته.

٤. انظر الطبرى (٢: ٧٥٣).

٥. في الأصل ومت «مشارق»، والتصحيح من الطبرى (٢: ٧٥٦).

جموعه، وغنمها جذيمة وانصرف موفوراً. فملكت من بعده ابنته:

### الزباء<sup>(١)</sup>

واسمها نائلة. وكان جنودها بقايا من العمالق، والعربية الأولى، وقبائل من قبادعة. فلما استحکم حکمها، أجمعت على غزو جذيمة الأبرش تطلب بثار أبيها. واستشارت أهل الرأي، فأشير عليها بالعدول عن الحرب إلى العكر، وأعلموها<sup>(٢)</sup> أنها امرأة، والعرب سجال<sup>(٣)</sup> بين الرجال، وأنها لو قد هزمت كان البوار، وأعلموها من غبت<sup>(٤)</sup> مباشرة مثلها للحرب، ما كرهته.

وأشارت عليها أختها «زنيبة<sup>(٥)</sup>» وكانت ذات دهاء وإرب - أن تأتي الأمر من جهة الخدع والعكر، وأن تكتب إلى جذيمة [٨٦] تدعوه إلى نفسها وملوكها. فقبلت ذلك وكتبت إليه:

أنها لم تجد ملك النساء إلا إلى قبح في السمع، وضعف في السلطان وقلة ضبط للمملكة؛ وأنها لم تجد لملوكها موضعًا، ولا لنفسها كفؤاً «غيرك». فهلّم إلى، واجتمع ملكى إلى ملكك، وصل بلادى ببلادك، وتولى تدبيرى كلّه وأمرى، لتموت الضغائن والأحقاد، وتزول عن قلوب الناس ما خامرها من العداوات.»

فلما انتهى كتاب الزباء إلى جذيمة، وقدم عليه رسالها بمخاطبات شبيهة بهذا المعنى، استخفة<sup>(٦)</sup> بما دعته إليه، ورغبت فيما أطمعته فيه، وجمع أهل الرأي من أصحابه، فاستشارهم. فأجمع رأيهم على أن يسير إليها، ويستولي على ملوكها. وكان فيهم رجل يقال له:

٢. في الأصل: أعلموا.

١. الزباء: Zenobia (المفصل ٣: ٩٩).

٤. الـيـب من كـلـ شـيء: عـاقـبـهـ وأـخـرـتهـ.

٣. السجال: المبارزة، والمقاتلة.

٥. زنيبة: مهملة في الأصل، والإعجام من الطبرى. في مط: «زنيبة» وهي تطبيق على زنوبيا Zenobia أكثر من انطباقها على ما في الطبرى (زنيبة). ٦. استخفة: استفزَ.

قصير بن سعد<sup>(١)</sup>

وكان سعد هذا تزوج أمة تخدم لجذيمة<sup>(٢)</sup>، فولدت له قصيراً، وكان حازماً، أثيراً عند جذيمة، فخالفهم في ما [٨٧] أشاروا به عليه، وقال:

- «رأى فاتر<sup>(٣)</sup> وغدر<sup>(٤)</sup> حاضر». - فذهب مثلاً.

فنازعوه الرأي، فقال لجذيمة:

- «أكتب إليها: فلتقبل إليك إن كانت صادقة، فإن لم تفعل، لم تسر إليها ممكناً [إياتها]<sup>(٥)</sup> من نفسك وقد وترتها، وقتلت أباها.»

فلم يوافق جذيمة ما أشار به عليه قصير، وقال جذيمة:

- «أنت أمرؤ رأيك في الكن<sup>(٦)</sup>، لا في الضع<sup>(٧)</sup>» - فذهب مثلاً.

دعا جذيمة ابن أخيه عمرو بن عدي، فاستشاره، فشجعه على المسير، وقال:

- «هناك نمارة<sup>(٨)</sup> قومي، ولو قد رأوك<sup>(٩)</sup>، صاروا معك.»

فأطاعه وعصى قصيراً، فقال قصير:

- «لا يطاع لقصير أمر.»

وفي ذلك يقول الشعراة ما حذفناه طلب الإيجاز.

واستختلف جذيمة عمرو بن عدي على ملكه وسلطانه. وسار في وجوه

*مركز تحقيق كتاب موسى بن عاصم برسالى*

١. انظر الطبرى (٧٥٨ : ٢).

٢. الفاتر: الضعيف.

٣. إياتها: تكملة مثنا.

٤. الكن: كل ما يردّ الحرّ والبرد من الأبنية والغيران ونحوها.

٥. الضع: الشمس أو ضرورةها إذا استمكن من الأرض، ما أصابته الشمس، البراز الظاهر من الأرض.

٦. نمارة: بطون من إيداد العدنانية (كحاللة).

٧. في الطبرى: ولو قدروا الصاروا معك. بدل: ولو قد رأوك صاروا معك (٧٥٩ : ٢).

أصحابه، فأخذ على الفرات من الجانب الغربي. فلما نزل رحبة<sup>(١)</sup> مالك بن طوق - وكان تدعى في ذلك الزمان «الفرضة» - دعا قصيراً، فقال:

- ما الرأي؟ » فقال:

«بِقَةٌ<sup>(٢)</sup> تركت الرأي. » - فذهبت مثلثاً [88]

واستقبلته رسيل الزباء بالهدايا والألطاف، فقال:

- «يا قصير كيف ترى؟ » قال:

- «خطر يسير في خطب كبير - فذهبت مثلثاً - وستلاقك الخيل، فإن سارت أمامك فإن المرأة صادقة، وإن أخذت جنبتك، فالقوم غادرون، فاركب العصا، فإني مسايرك عليها».

وكانت العصا فرساً لجذيمة لا تُجاري، فلقيته الخيمول والكتائب، فحالت بينه وبين العصا، فركبها قصير مولياً على متنها، فقال:

- «ويل أمّه حزماً على ظهر العصا. » - فذهبت مثلثاً.

ونجا قصير، وأدخل على الزباء. فلما رأته كشفت له عن إسبيها<sup>(٣)</sup>، فإذا هو مضفور. فقالت:

- «يا جذيمة أ أدأب عروس ترى؟ » - فذهبت مثلثاً.

قال: «بلغ المدى، وجف الثرى، وأمر غدر أرى. » - فذهبت مثلثاً.

فتمنت حيلتها على جذيمة، حتى قتلتها بأن قطعت راهشيه<sup>(٤)</sup>، في خبر طويل، وأمثال محفوظة. فهلك جذيمة، وخرج قصير حتى قدم على عمرو بن عدّي

١. رحبة مالك بن طوق: على الفرات بين الرقة والعانة، أحدثها مالك بن طوق في خلافة المأمون (مع) = رحبة الشام (الج).

٢. بقة: اسم موضع قريب من العيرة، وقيل: حصن كان على فرسخين من هيت كان نزله جذيمه الأبرش (مع).

٣. الإسب: شعر الفرج، وقيل: شعر الاست. الشعر النابت على قُبْل المرأة والرجل.

٤. الراهشان: عرقان في باطن الذراعين.

[89] وهو بالحيرة.

فقال له قصیر: «أَدَايْر<sup>(١)</sup>، أَمْ ثَايْر؟» فقال: - «بِلْ ثَايْر سَايْر.» - فذهبت مثلاً.

ذكر حيلة لقصیر على الزباء تقتت له عليها  
كانت الزباء قد سالت الكهنة والمنجمين عن أمرها وملکها، فقالوا:  
- «نَرَى هَلَاكِ بِسَبَبِ غَلَامٍ مَهِينٍ غَيْرِ أَمِينٍ.»  
ووصفوها قصيراً وعمر وبن عدى، وقالوا:  
- «لَنْ تَمُوتَ إِلَّا بِيَدِهِ، وَلَكِنْ حَتَّى يَدِيكَ، وَمَنْ قَبْلَهُ مَا يَكُونُ.»  
فحذرت عمرأً، واتخذت نفقاً من مجلسها الذي كانت تجلس فيه، إلى حصن  
لها داخل مدینتها، وقالت: إن فجتنى أمر دخلت النفق إلى حصنى.  
ثم دعت مصوراً حاذقاً فجهزته، وقالت:  
- «سِرْ حَتَّى تَقْدِمْ عَلَى عَمَرْ وَبْنِ عَدَى مُتَنَكِّرًا فَتَخَلُّو بِحَشْمِهِ وَتَخَالِطُهُمْ بِمَا  
عِنْدَكَ مِنَ التَّصْوِيرِ، ثُمَّ أَثْبِتْ<sup>(٢)</sup> عَمَرْ وَبْنَ عَدَى مَعْرِفَةَ فَصُورِهِ جَالِساً، وَقَائِماً،  
وَرَاكِباً، وَمُتَفَضِّلاً<sup>(٣)</sup>، وَمُتَسْلِحاً بِهِيَئَتِهِ، وَلِبِسِتِهِ، وَثِيَابِهِ، وَلُونِهِ. فَإِذَا أَحْكَمْتَ ذَلِكَ،  
فَأَقْبِلْ إِلَيَّ.»  
فانطلق المصوّر، حتى قدم على عمر وبن عدى [90] وبلغ جميع ما وضّته به،  
ثم رجع إليها بما وتجهته له من الصور، فعرفت عمرأً على جميع هيئاته، وحذرتنه.  
ثم إن قصيراً قال لعمر: «إِجْدِعْ أَنْفِي، وَاضْرِبْ ظَهْرِي، وَدُعْنِي وَإِيَّاهَا.»  
فقال عمر: «وَمَا أَنَا بِفَاعِلٍ، وَلَا أَنْتَ بِمُسْتَحِقٍ مِنِّي لِذَلِكِ.»  
فقال قصیر: «خَلَّ عَنِّي إِذَا وَخَلَاكَ ذَمٌ.» فذهبت مثلاً.

١. الدائر: الغافل، دثر السيف، صدئ، دثر القلب: غفل.

٢. أثبته: عرفه حق المعرفة.

٣. تفضّل: لبس الفضال، والفضال ما يلبس في البيت.

فقال له عمرو: «فأنت أبصر.»  
 فجدع قصير أنف نفسه، وأثر بظهره، وقيلت فيه الأشعار. وخرج قصير كأنه  
 هارب، وأظهر أنّ عمراً فعل به ذلك، وأنه يزعم أنه مكرّ بحاله جديمة، وغره من  
 الزباء.

فسار قصير حتى قدم على الزباء. فقيل لها: «إنَّ قصيراً بالباب.»  
 فأمرت به، فأدخل عليها، فإذا أنفه قد جدع وظهره قد ضرب.  
 فقالت: «ما الذي أرى بك يا قصير؟»

قال: «زعم عمرو أنّي غررت حاله، وزينت له المسير إليك، وغضشته،  
 وما الآتك<sup>(١)</sup> عليه، ففعل بي ما ترين، فأقبلت إليك، وعرفت أنّي لا أكون مع أحد  
 هو أثقل [٩١] عليه منك.»

فأكرمه، وأصابت عنده حزماً ورأياً وتجربة ومعرفة بأمور الملوك. فلما علم  
 أنها قد وثبتت به، واسترسلت إليه، قال لها:

ـ «إنَّ لي بالعراق أموالاً كثيرة، وبها طرائف وثياب وعطر، فابعثنى إلى العراق  
 لأحمل مالي، وأحمل إليك من بروزها، وطرائف ثيابها، وصنوف ما يكون بها من  
 الأمتعة، والطيب، والتجارات، فتصيبين ما لا غناء للملوك عنه، مع أرباح عظيمة،  
 فإنه لا طرائف كطراائف العراق.»

فلم يزل بها يزئن لها ذلك، حتى سرتخته، ودفعت إليه أموالاً، وجهزت معه  
 غيراً، وقالت:

ـ «انطلق إلى العراق، فيبع بها ما جهزناك به، وابتع لنا طرائف ما يكون بها.»  
 فسار قصير، وأتى الحيرة متثكراً، فدخل على عمرو، وأخبره بالخبر، وقال:  
 ـ «جهزني بالبز والطرف من الأمتعة، لعل الله يمكن من الزباء، فتصيب ثأرك،

وتقتل عدوك.»

فأعطاه حاجته، وجهزه بصنوف الشياب وغيرها. فرجع بذلك كلّه إلى الزباء [٩٢] فعرضه عليها. فأعجبها ما رأت، وازدادت به ثقة، وإليه طمأنينة، ثمّ جهزته بأكثر مما كانت جهزته به. فسار حتى قدم العراق، ولقي عمرو بن عدي، وحمل من عنده ما ظنَّ أنه موافق للزباء، ولم يترك جهداً ولا حيلة في طرفة ولا متابع قدر عليه إلا حمله إليها.

ثمّ عاد الثالثة إلى العراق. فقال لعمرو:

- «اجمع إلى ثقات قومك وأصحابك وجندك، وهبّي لى الغرائر<sup>(١)</sup>  
والمسوح<sup>(٢)</sup>.»

وحمل كلّ رجلين في غرارتين، وجعل معقد رؤوس الغرائر من باطنها، وقال:  
- «إذا دخلنا مدينة الزباء، أقمتك على باب نفقها، وخرجت الرجال من الغرائر، فصاحوا بأهل المدينة، فمن قاتلهم قتلوه، وإذا أقبلت الزباء تريد النفق، حلّلتها بالسيف.»

فعمل عمرو بن عدي جميع ذلك. فلما قرب من المدينة، تقدم قصير إليها، وبشرها، وأعلمها كثرة ما حمل إليها من الشياب، وسألها أن تخرج فتنظر إلى قطّرات تلك الإبل، وما عليها من الأحمال. وكان قصير يكمن النهار ويسيير بالليل. فخرجت الزباء فأبصرت [٩٣] الإبل. فلما توسلت الإبل المدينة أنيخت، ودلّ قصير عمراً على باب النفق، وخرجت الرجال من الغرائر، وصاحوا بأهل المدينة، ووضعوا فيهم السلاح. وقام عمرو بن عدي بباب النفق، وأقبلت الزباء مبادرة تريد النفق لتدخله. فأبصرت عمراً قائماً، فعرفته بالصورة التي صورها المصور، فمضت خاتمتها وكان فيه سُمٌّ، وقالت:

١. الغرائر: جمع مفردة الغرارة، وهي وعاء من الخيش يوضع فيه القمح ونحوه، وهو أكبر من الجوالق.

٢. المسوح: جمع المسح: الكساء من شعر.

ـ «بيدي، لا بيديك يا عمرو!»  
فحللها بالسيف، فقتلها وأصاب ما أصاب، وانكفا<sup>(١)</sup> سالماً.

### عمرو بن عدي

وصار الملك بعد جذيمة لعمرو بن عديّ بن نصر بن ربيعة بن العارث بن مالك بن عمرو بن ثمارة بن لخم، وهو أول من اتّخذ الحيرة منزلاً من ملوك العرب، وإليه تنسب ملوك آل نصر، ومات وهو ابن مائة وعشرين سنة، لا يدرين لملوك الطوائف، ولا يدرينون له، حتى قدم أردشير بن بابك في أهل فارس، فكان من أمرهم ما كان.<sup>(٢)</sup>

ولم يكن لملوك اليمن نظام قبل آل نصر، وإنما كان الرئيس يكون ملكاً على مخلافه<sup>(٣)</sup> ومحجره<sup>(٤)</sup>، ولا يتجاوزه، [٩٤] فإن نبغ منهم نابغ مثل تبع وغيره، فتجاوز ذلك، فإنما هو عن غير نظام ولا ملك موطّد [له]<sup>(٥)</sup> ولا لأبائه، ولا لأبنائه، ولكن كالذى يكون من بعض من تشرّد، فيغير عند الغرة، فإذا قصده الطلب، لم يكن له ثبات. فكذلك كان أمر ملوك اليمن كان الواحد منهم بعد الواحد، في قديم الدهر، يخرج من مخلافه ومحجره أيامأً، فيصيب ما مرّ به، ثم يتشرّم عند الطلب<sup>(٦)</sup> راجعاً إلى موضعه من غير أن يدرين له أحد من غير أهل مخلافه ومحجره بالطاعة، أو يؤدّي إليه خرجاً إلا ما يصيب على جهة الغارة، حتى كان عمرو بن عديّ، ابن أخت جذيمة، فإنه اتصل له ولقبه وأسبابه الملك على من كان بنواحي العراق، وبادية الحجاز، باستعمال ملوك فارس إتّاهم

١. انكفا: رجع، انصرف.

٢. انظر الطبرى ٢: ٧٦٨.

٣. المخلاف: الكورة، وهي المحافظة، أو المديرية في الإصطلاح الحديث.

٤. المحجر: محجر القبل من أقيال اليمن: حوزته، وناحيةته، وحماء.

٥. تكمّلة أوردناها لما ييدو هنا من تقص.

٦. عند خوف الطلب (الطبرى ٢: ٧٦٩).

واستكفارتهم أمر من ولهم من العرب.

### طسم وجديس

وممن أساء السيرة فاصطلهم<sup>(١)</sup>، طسم وجديس<sup>(٢)</sup>، وكانوا في أيام ملوك الطوائف. فأما طسم فكان الملك [٩٥] فيهم، وكانوا ساكني اليمامة، وهي إذ ذاك من أخصب البلاد وأعمرها وأكثرها خيراً لهم فيها صنوف الشمار، ومعجبات الحدائق والقصور الشامخة. وكان ملکهم ظلوماً غشوماً راكباً هواه. فكان مما لقوا من ظلمه: أنه أمر ألا تهدى بكر من جديس إلى زوجها حتى تدخل عليه فيفترعها<sup>(٣)</sup>. فغير على ذلك دهرأ، حتى أنف منهم رجل يقال له: الأسود بن عقار<sup>(٤)</sup>.

فقال لرؤساء قومه:

- «قد ترون ما نحن فيه من العار والذلة، الذي ينبغي للكلاب أن تعافه، وتمتعض منه، فأطليعونى، فإني أدعوكم إلى عز الدهر ونفي الذلة». قالوا: «وما ذاك؟»

فأخذ عهودهم إلى أن وثق ثم قال:

- «إني صانع للملك طعاماً، فإذا حضر نهضنا إليهم بأسياقنا، فانفردت به فقتلتة، وأجهز كل رجل منكم على جليسه.»

فأجابوه إلى ذلك، واجتمع رأيهم عليه. فاتخذ طعاماً وأمر قومه، فانتضوا سيفهم ودفنوها في الرمل، وقال:

- «إذا أتاكم [٩٦] القوم يرفلون في حلتهم فخذلوا سيفكم ثم شدوا عليهم قبل

١. اصطلهم العدو أو الموت: استأصلهم وأبادهم.

٢. انظر الطبرى ٢ : ٧٧١، وابن الأثير ١ : ٢٥١. ٣. افترع البكر: افترضها.

٤. الطبرى: عقار.

أن يأخذوا مجالسهم، ثم اقتلوا الرؤساء، فإنكم إذا قتلتموهم لم تكن السفلة شيئاً».

وحضر الملك، فقتل وقتل الرؤساء، ثم شدوا على البقية، فأفتوهم.

### حذة بصر اليمامة

فهرب رجل من طسم يقال له: رياح بن مُرَّة، حتى أتى حسان بن ثُبَّع، فاستغاث به. فخرج حسان بن ثُبَّع في حمير، فلما كان من اليمامة على ثلاثة، قال له رياح:

ـ «أبيت اللعن، إنَّ لِي أختاً متزوجة في جديس يقال لها: اليمامة، ليس على وجه الأرض أبصَر منها. إنها لتبصرراكب من مسيرة ثلاثة، وإنَّي أخاف أن تنذر القوم، فمُرْ أ أصحابك، فليقطع كلَّ رجل منهم شجرة فيجعلها أمامه». ففعلوا ذلك، فأبصرواهم، فقالت لجديس:

ـ «لقد سارت حمير».

فكذبواها وقالوا:

ـ «ما الذي ترين؟»

قالت: «أرى رجلاً في شجر معه كتف يتعرّقها<sup>(١)</sup> أو نعل يخصفها». فلم يستمعوا إليها، واستهانوا بها فكان كما قالت. وصَبَحَهم حسان فأبادهم [٩٧] وأخرَبَ بلادهم، وهدمَ قصورهم وحصونهم، وأتى حسان باليمامة ففقاً<sup>(٢)</sup> عينها، وقالت العرب في ذلك الأشعار، وهي معروفة.

١. تعرّق العظم: أكل ما عليه من اللحم نهشاً بأسنانه.

٢. فقا العين: شقَّها فخرج ما فيها.



مرکز تحقیقات کامپیویر علوم اسلامی

## الساسانية<sup>(١)</sup> ومن عاصرهم

### أردشير بن بابك

ثم لقى استولى أردشير بن بابك<sup>(٢)</sup> على الأرمانيين (وهم ملوك العراق وأنباط السواد، وكان كل واحد منهم يقاتل صاحبه، فاستولى أردشير عليهما، وقتل الأردوان - ويسمى «شاهنشاه»)، كره كثير من تنوخ أن يقيموا في مملكته، فخرجوا، فلحقوا بالشام، وانضموا إلى من كان هناك، وكان ناس من العرب يحدثون الأخذات لو تضيق بهم المعيشة، فيخرجون إلى ريف العراق وينزلون الحيرة على ثلاثة أثلاث: الثالث [الأول]<sup>(٣)</sup>: «تنوخ»، وهو<sup>(٤)</sup> من كان يسكن المظال وبيوت الشعر والوبر في غرب الفرات فيما بين الحيرة والأبار وما فوقها. والثالث الثاني: «العبداد»، وهو الذين سكنوا الحيرة وابتزوا بها. والثالث الثالث: «الأخلاف»، وهو الذين لحقوا بأهل الحيرة ونزلوا فيهم من لم تكن من تنوخ الوبر [٩٨] ولا من العباد الذين دانوا لأردشير. وكانت الحيرة والأبار جميعاً بنيتا في زمن بختنصر، فخررت الحيرة لما تحول أهلها عند هلاك بختنصر إلى الأنبار، وعمرت الأنبار خمسة وخمسين سنة إلى أن عمرت الحيرة في زمن عمرو بن عدي بأخذها إياها منزلة، فعمرت الحيرة خمسة وبضعة وثلاثين سنة، إلى أن

١. فترة الحكم: ٢٢٤ - ٦٥٢ م (فم).

٢. في الأصل: وهو.

٣. الأول: تكملاً منها.

وضعت الكوفة، ونزلها المسلمون.

ودبر أردشير أمر الفرس والعرب، ورد نظام الملك، وكان حازماً أربضاً كثير الإستشارة طوبل الفكر، معتمداً في تدبيره على رجل فاضل من الفرس يعرف بـ «تسر»، وكان هريراً. فلم يزل يدبر أمره ويجتمع معه على سياسة الملك، إلى أن أطاعه من جاوره من ملوك الطوائف، وعرفوا فضله، ودخلوا تحت رايته رهبة ورغبة، وحارب من امتنع منهم عليه.

وله مكائد وحروب يطول الكتاب بذكرها. فمن أحسن ما حفظ له عهده إلى

الملوك بعده، وهذه نسخته: [٩٩]

### عهد أردشير

- «باسم ولئي الرحمة.<sup>(١)</sup> من ملك الملوك أردشير بن<sup>(٢)</sup> سايك، إلى من يخلفه<sup>(٣)</sup> بعقبه من ملوك فارس، السلام والعافية. أما بعد<sup>(٤)</sup>، فإن صيف<sup>(٥)</sup> العلوك على غير صيف<sup>(٦)</sup> الرعية، فالملك يطبعه<sup>(٧)</sup> العز والأمن والسرور والقدرة، على طباع الأنفة والجرأة والعبيث<sup>(٨)</sup> والبطر. ثم كلما ازداد في العمر تنفساً وفي الملك سلاماً، زاده<sup>(٩)</sup> في هذه الطبائع الأربع<sup>(١٠)</sup>، حتى يسلمه<sup>(١١)</sup> إلى سكر السلطان الذي هو أشد من سكر الشراب، فينسى النكبات والعثرات<sup>(١٢)</sup> والغير

- ١. ر: بدون بسمة. غ: بسم الله الرحمن الرحيم.
- ٢. غ: من أردشير ملك الملوك.
- ٣. غ: يخلف.
- ٤. غ: بدون «أما بعد».
- ٥. مط: منع.
- ٦. غ: البطر والعبيث.
- ٧. غ: بطبعه.
- ٨. غ: «ثم له كلما ازداد... زيادة» بدل «ثم كلما ازداد... زاده».
- ٩. غ: في الأصل: الأربع. والتصحیح من غ.
- ١٠. غ: يسلمه ذلك منه.
- ١١. غ: بدون «العثرات».
- ١٢. غ: بدون «العثرات».

والدوائر وفُحش تسلط الأيام، ولؤم غلبة الدهر، فيرسل يده ولسانه بالفعل والقول. وقد قال الأولون مثناً: عند حسن الظن بال أيام تحدث الغير. وقد كان من الملوك من يذكره عزّه الذل، وأمنه الخوف، وسروره الكآبة، وبطره [السوقة]<sup>(١)</sup>، [وقدرته المعجزة]<sup>(٢)</sup>، ولا حزم إلا في جميعها.

- «اعلموا أنَّ الذي أنتم [100] لاقون بعدي، هو الذي لقيني<sup>(٣)</sup> من الأمور، وهي بعدي واردة عليكم [بمثل الذي وردت به على]<sup>(٤)</sup>، ف يأتيكم السرور والأذى في الملك من حيث أتياني، وأن منكم من سيركب الملك صعباً فيمني من شماسه<sup>(٥)</sup> وجماحه وخطبه واعتراضه بمثل الذي منيت به.<sup>(٦)</sup> ومنكم من سيرث الملك عن الكفاة المذللين له مرکبه، وسيجري على لسانه ويلقى فيه قلبه<sup>(٧)</sup> أن قد فرع<sup>(٨)</sup> له، وكفى، واكتفى وفرغ للسعى في العبث والعلاهي<sup>(٩)</sup>، وأنَّ من قبله من الملوك إلى التوطيد له أجروا، وفي التمكين له سعوا، وأن قد خُصّ بما حُرموا، وأُعطي ما مُنعوا، فيُكثر أن يقول مسراً وملتنا: خصّوا بالعمل وخصصت بالدعة، وقدّموا

### مختصر ملخص وهر علمي

١. في الأصل: بالسوقة، مهملة، فاعجمتها وحذفنا الباء. في مط أيضاً: بالسوقة.
٢. زيادة من غ. وقدرتة المعجزة، فإذا هو قد جمع مهجة («بهجة» - رسائل البلفاء) الملوك، وفكرة السوقـة («وحذر الرعية - رسائل البلفاء») ولا حزم إلا في جميعها» بدل: «بطره... جميعها».
٣. غ: لقبته.
٤. الشناس: الإباء.
٥. غ: منيت به منه. يقال: مني الله (يعنى مني) فلاناً بكندا. أي ابتلاء وأصابه.
٦. غ: امنيته.
٧. غ: بالغين المعجمة. وفرع (بالعين المهملة) الفرس: كبعـه.
٨. غ: في السعي في العلاهي واللعب.

قبلى إلى الغرر، وخلقت في الثقة.

وهذا الباب من الأبواب التي تكسر سكور<sup>(١)</sup> الفساد، ويهاج بها قربات<sup>(٢)</sup> البلاء، ويفنى البصير اللطيف ما ينتهك من الأمور في ذلك<sup>(٣)</sup>. فإننا قد رأينا الملك الرشيد السعيد المنصور المكفي المظفر [١٠١] الحازم في الفرصة، البصير بالعورة، اللطيف [للشيبة]<sup>(٤)</sup> المحسوط له في العلم والعمر؛ يجتهد فلا يبعدو<sup>(٥)</sup> صلاح ملكه حياته<sup>(٦)</sup>، إلا أن يتشبه به متشبه. ورأينا الملك القصير عمره، القريبة مذته، إذا كان سعيه بإرسال اللسان بما قال، واليد بما عملت، بغير تدبير<sup>(٧)</sup> يدرك، أفسد جميع ما قدم له من الصلاح قبله، ويختلف العملة خراباً على من بعده<sup>(٨)</sup>.

- «وقد علمت أنكم ستبلون<sup>(٩)</sup> مع الملك بالأزواج والأولاد والقرناء والوزراء والأخдан والأنصار والأصحاب والأعونان والمتنصعين والمتقربين والمضحكيين والمزيين<sup>(١٠)</sup>؛ كل هؤلاء - إلا قليلاً - أن يأخذ لنفسه أحبت إليه من أن يعطي منها، وإنما عمله لسوق يومه وحياة غده. فنصيحته الملوك<sup>(١١)</sup> فضل نصيحته لنفسه، وغاية الصلاح عنده صلاح نفسه، وغاية الفساد عنده فسادها.

### مركز تحقيق تكاليف ميراث علوم إسلامي

١. جمع مفرد السكر: ما يسد به النهر ونحوه. ٢. ر: دواهم، بدل: «قربات».

٣. غ: بدل «تكسر... في ذلك»: يكثر بها فنون البلاء، وتعمي البصر عن لطيف ما ينتهك من الأمور في ذلك. ٤. زيادة من غ.

٥. في الأصل: يبعدو. ٦. حياته: مهملة في الأصل والتصحيف من مط.

٧. غ: صواب تدبير.

٨. غ: بدل «أفسد... من بعده»: أفسد واستفسد جميع ما قدم له من قبله، وخلف المملكة خراباً من بعده.

٩. غ: ستبلون. ١٠. المزيين: العلاق. غ: المتربيين.

١١. غ: لملوك.

يجعل نفسه هي العامة، وال العامة<sup>(١)</sup> هي الخاصة: فإن<sup>(٢)</sup> خُصّ بنعمة دون الناس فهي عنده نعمة عامة، وإذا عم [١٠٢] الناس بالنصر على العدو، والعدل في البيضة، والأمن على الحرير، والحفظ للأطراف، والرأفة من الملك، والاستقامة من الملك، ولم يخص من ذلك بما يرضيه، سُمِّي تلك النعمة نعمة خاصة. ثم أكثر شكية<sup>(٣)</sup> الدهر، ومذمة الأمور. يقيم للسلطان سوق المودة ما أقام له سوق الأرباح، ولا يعلم ذلك الوزير والقرين أنَّ في التماس الربح على السلطان فساد جميع الأمور<sup>(٤)</sup>، وقد قال الأوّلون منا: رشاد الوالي خير للرعاية من خصب الزمان<sup>(٥)</sup>.

ـ «واعلموا أنَّ الملك والدين أخوان توأمان. لا قوام لأحدهما إلا بصاحبها. لأنَّ الدين أَسْنَ الملك وعماده<sup>(٦)</sup> وصار الملك بعد حارس الدين، فلابد للملك من أَسْنه، ولابد للدين من حارسه، فإن<sup>(٧)</sup> ما لا حارس له ضائع، وإنَّ ما<sup>(٨)</sup> لا أَسْن له مهدوم. وإنَّ رأس ما أخاف عليكم مبادرة السفلة إِيَاكم إلى دراسة الدين [وتلاوته والتفقه فيه، فتحملونكم الثقة بقوَّة السلطان]<sup>(٩)</sup> على التهاون بهم<sup>(١٠)</sup>، فتحدث في الدين رئاسات مستسرات في من قد وترتم<sup>(١١)</sup> وجفوت [١٠٣]

### مركز تحقيق كتاب ميرز علوم إسلامي

٢. غ: فإذا.

١. غ: ويجعل العامة.

٣. غ: شكایة.

٤. غ: بدل «ولا يعلم ذلك الوزير... فساد جميع الأمور»: «ولا يعلم ذلك الوزير أنَّ الوضيعة عنده في التماس الربح على السلطان».

٥. في رسائل البلغاء: رشاد الملك. في كامل العبر: عدل السلطان.

٦. غ: لأنَّ.

٧. غ: بدون «عماده».

٨. ما بين [زيادة من ر.] غ.

٩. غ: بدون «إنَّ».

١١. وتره: قتل حميده وأدركه بمكره.

١٠. مط: به.

وحرمتكم وأخفتم وصغرتم من سفلة<sup>(١)</sup> الناس والرعيّة وحشو العامة، ولم يجتمع<sup>(٢)</sup> رئيس في الدين مسر، ورئيس في الملك معلن، في مملكة واحدة فقط، إلا انتزع الرئيس في الدين ما في يد الرئيس في الملك، لأن الدين أُسّ والملك عmad، وصاحب الأُسّ أولى بجمع<sup>(٣)</sup> البيان من صاحب العmad.

- «وقد مضى قبلنا ملوك كان الملك منهم يتعهد الجملة بالتفصير<sup>(٤)</sup> والجماعات بالتفصيل<sup>(٥)</sup>، والفراغ بالأشغال، كتعهده جسده بقصّ فضول الشعر والظفر وغسل الدرن والغفر<sup>(٦)</sup> ومداواة ما ظهر من الأدواء وما بطن. وقد كان من أولئك الملوك من صحة ملكه أحب إلىه من صحة جسده، وكان بما يخلفه من الذكر [الجميل]<sup>(٧)</sup> المحمود، أفرح وأبهج منه بما يسمعه بأذنه في حياته. فتتابعت تلك الأملاك بذلك كأنهم ملك واحد، وكأن أرواحهم روح واحدة، يمكن أولئك لآخرهم، ويصدق آخرهم أولئك بجميع أبناء أسلافهم، ومواريث آرائهم<sup>(٨)</sup>، وصياغات عقولهم، عند الباقي منهم بعدهم، فكان لهم جلوس [104] معه، يحدّثونه، ويشاورونه<sup>(٩)</sup>، حتى كان على رأس دارا بن دارا ما كان، وغلبة<sup>(١٠)</sup> الاسكندر على ما غلب<sup>(١١)</sup> من ملكنا، فكان إفساده أمرنا، وتفرقه جماعتنا، وتخربيه عمران مملكتنا، أبلغ له في ما أراد من سفك دمائنا. فلما أذن الله في

١. السفلة والسفلة من الناس: أسافلهم وغوغاوهم.

٢. غ: واعلموا أنه لن يجتمع.

٣. ر. بالتفتيش.

٤. الغمر: الحقد والغل. تتن العرق.

٥. غ: آرائهم.

٦. غ: من غلبة.

٧. زيادة من غ.

٨. غ: ويشاورهم.

٩. غ: عليه.

١٠. غ: وبالتحصيل.

جمع مملكتنا ودولة أحسابنا، كان من استعاثة<sup>(١)</sup> إيانا ما كان، وبالاعتبار<sup>(٢)</sup> تبقى الغير، ومن يخلفنا أوجد للاعتبار، مثنا، لما استدبروا من أتعجب ما أتني علينا.

- «واعلموا أن سلطانكم إنما هو على أجساد الرعية، وأنه لا سلطان للملوك على القلوب. واعلموا أنكم إن غلبتم الناس على ذات<sup>(٣)</sup> أيديهم، فلن تغلبواهم على عقولهم. واعلموا أن العاقل [المحروم]<sup>(٤)</sup> سار عليكم لسانه، وهو أقطع سيفيه، وإن أشد ما يضركم<sup>(٥)</sup> به من لسانه، ما صرف الحيلة فيه إلى الدين: فكأن بالدين يحتاج وللدين - فيما يُظْهِر - يغضب، فيكون للدين بكاؤه، وإليه دعاوه، و<sup>(٦)</sup> هو أوجد للتباين والمصدفين والمناصعين والمؤازرين [١٠٥] منكم. لأن بغضه الناس هى موكلة بالملوك، ومحبّتهم ورحمتهم موكلة بالضعفاء المغلوبين. وقد كان من قبلنا من الملوك يحتالون لعقول من يحدرون، بتخريبيها، فإن العاقل لا تنفعه [جودة]<sup>(٧)</sup> نحizته<sup>(٨)</sup> إذا ضيّر عقله خراباً [مواتا]<sup>(٩)</sup>، وكانوا يحتالون للطاعنين بالدين على الملوك، فيسمونهم المبتدعين، فيكون الدين هو الذي يقتلهم ويريح الملوك منهم. ولا ينبغي للملك أن يعترف للعباد والنساك [والمتبتلين]<sup>(١٠)</sup> أن يكونوا أولى بالدين، ولا أحدب<sup>(١١)</sup> عليه، ولا أغضب له منه. ولا ينبغي للملك أن يدع

١. غ: استعاث الله.

٢. غ: مافي.

٣. غ: ما يضركم.

٤. ز: زيادة من غ.

٥. ز: زيادة من غ.

٦. ز: زيادة من غ.

٧. حدب عليه: عطف.

٢. غ: الثار.

٤. ز: زيادة من غ.

٦. غ: «ثم» بدل «و».

٨. النحيرة: الطبيعة.

٩. ز: زيادة من غ.

النساك بغير الأمر والنهي لهم في نسكمهم [ودينهم]<sup>(١)</sup> فإن خروج النساك وغير النساك من الأمر والنهي عيب على الملوكي وعيب على المملكة. وثلمة يتسمها الناس بنية<sup>(٢)</sup> الضرر للملك ولمن بعده.

- «واعلموا أنّ مصير الوالي إلى<sup>(٣)</sup> غير أخذانه، وتقربيه غير وزرائه، فتح لأبواب [الأنباء]<sup>(٤)</sup> المحجوب<sup>(٥)</sup> عنه علمها. وقد قيل: إذا استوحش الوالي ممن لم [١٠٦] يوطن<sup>(٦)</sup> نفسه عليه، أطبقت عليه ظلم الجهة<sup>(٧)</sup>. وقيل: أخوف ما تكون العامة آمن ما يكون الوزراء».

- «اعلموا أنّ دولتكم تؤتي من مكانين: أحدهما غسلية بعض الأمم المخالفة لكم، والآخر فساد أدبكم<sup>(٨)</sup>. ولن يزال حريمكم من الأمم محروساً، ودينكم من غلبة الأديان محفوظاً، ما عظمت فيكم الولاة، وليس تعظيمهم بترك كلامهم، ولا إجلالهم بالتشحى عنهم، ولا المحبة لهم بالمحبة لكل ما يحبون. ولكن تعظيمهم تعظيم أديانهم وعقولهم، وإجلالهم إجلال منزلتهم من الله، ومحبتهم محبة إصابتهم، وحكاية الصواب عنهم».

١. زيادة من غـ.

٢. مطـ: على.

٣. صـ: مما يوطنـ.

٤. رـ: لأبواب محجوبـ.

٧. قـسـ هذه السطور بما جاء في رسائل البلـاغـ: «وإذا أذنـ الملكـ للعقلـاءـ منـ مناصـحـيـ دـولـتهـ، فـيـ إـنـهـاءـ ماـ يـتـجـدـدـ عـنـهـمـ مـنـ النـصـائـعـ التـيـ لـاـ يـعـلـمـهـاـ خـواـصـهـ، أـوـ يـعـلـمـهـاـ وـيـكـتـمـهـاـ، اـنـقـتـحـتـ لـهـ أـبـوـابـ مـنـ الـأـخـبـارـ الـمـحـجـوـبـةـ عـنـهـ، فـيـحـذـرـ وـزـرـاؤـهـ وـخـواـصـهـ مـنـ الـانـفـاقـ عـلـىـ أـمـرـ يـكـرـهـ، خـوفـاـ مـنـ أـنـ يـطـالـعـ بـهـ، فـيـأـمـنـ مـكـانـهـمـ، وـتـسـلـمـ الرـعـيـةـ مـنـ ظـلـمـهـمـ؛ وـمـنـ غـلـبـتـ عـلـيـهـ خـواـصـهـ، حـتـىـ مـنـعـهـ النـاسـ، فـلـاـ يـصـلـ إـلـىـ مـنـ يـحـبـونـ، أـطـبـقـتـ ظـلـمـ الـجـهـالـةـ عـلـيـهـ».

٨. صـ: رـأـيـكـمـ.

- «واعلموا أنه لا سبيل إلى أن يعظم الوالي إلا بالإصابة في السياسة، ورأس إصابة السياسة أن يفتح الوالي لمن قبله من الرعية بابين: أحدهما باب رقة ورحمة [ورأفة وتضيّع وبذل وتحنّن وإلطاف ومواساة ومؤانسة]<sup>(١)</sup> وبشر وتهلل [وعفو]<sup>(٢)</sup> وانبساط وانشراح؛ والآخر: باب غلظة وخشونة<sup>(٣)</sup> وتعنت<sup>(٤)</sup> وتسدّد وامساك ومباعدة وإقصاء ومخالففة ومنع وقطوب<sup>(٥)</sup> وانقباض [وتضييق وعقوبة]<sup>(٦)</sup> ومحقرة إلى أن يصلح القتل. واعلموا أني لم أسم [هذين البابين]<sup>(٧)</sup> باب رفق وباب عنف، ولكنّي [سمّيتهم]<sup>(٨)</sup> جميعاً «بابي رفق»، لأن<sup>(٩)</sup> فتح باب المكرور مع باب السرور هو أوشك لغلقه<sup>(١٠)</sup>، حتى لا يبتلى به أحد. وفي الرعية من الأهواء الغالبة للرأي والفحوج المستقل للدين والسفالة الحنقة على الوجه بالنفاسة والحسد، ما لا بدّ معه أن يقرن بباب الرأفة بباب الغلظة، وبين باب الاستبقاء بباب القتل، وقد يفسد الوالي بعض الرعية من حرشه على صلاحها، ويغليظ<sup>(١١)</sup> عليها من رقتها لها<sup>(١٢)</sup>، ويقتل<sup>(١٣)</sup> فيها من حرشه على حياتها.

- «واعلموا أن قتالكم الأعداء من الأمم قبل قتالكم الأدب من أنفسكم، ليس بحفظ، ولكنّه إضاعة. وكيف يُجاهد العدو

١. زيادة من غ.

٢. غ: وخشنة وتعصب وتشديد وجفا، بدل «وخشية وتعنت وتسدّد وامساك».

٣. غ: «عيوس» بدل «قطوب».

٤. غ: زيادة من غ.

٥. في الأصل: هذا الباب، والتصحیح من غ.

٦. غ: واعلموا أن.

٧. غ: لإغلاقه.

٨. غ: واعلموا أن.

٩. غ: وقد يغليظ.

١٠. غ: واعلموا أن.

١١. غ: وقد يقتل.

١٢. غ: من شدة رقتها بها.

بقلوب مختلفة، وأيده متعادية. وقد علمتم أنَّ الذي بنى عليه الناس، [١٠٨] وجبلت عليه الطبائع<sup>(١)</sup>، حبَّ الحياة ويغض الموت، [وأنَّ]  
العرب تباعد من الحياة وتدنى من الموت [١٠٩]، فلا دفع ولا منع<sup>(٢)</sup>  
ولا صبر ولا محاماة مع هذا، إلَّا بأحد وجهين: إما بنيَّة، والنِّيَّة ما لَن  
يقدر على الوالى عند الناس بعد النِّيَّة التي تكون في أول الدولة،  
وإما بحسن الأدب وإصابة السياسة.

«واعلموا أنَّ بدء ذهاب الدول<sup>(٤)</sup> من قبل إهمال الرعية بغير  
أشغال معروفة، ولا أعمال معلومة. فإذا فشى الفراغ [في]  
الناس<sup>(٥)</sup>، تولد منه النظر في الأمور، والتفكير في الأصول. فإذا  
نظروا في ذلك، نظروا فيه بطبيائع مختلفة، فتختلف بهم المذاهب،  
ويتولد من اختلاف مذاهبهم، تعادلهم وتضاغنهم وتطاعنهم<sup>(٦)</sup>، وهم  
في ذلك مجتمعون - في اختلافهم - على بعض الملوك، لأنَّ كل  
صنف منهم إنما يجري إلى فجيعة الملك بملكه، ولكنهم لا يجدون  
سُلْماً إلى ذلك<sup>(٧)</sup> أوثق من الدين، ولا أكثر أتباعاً، ولا أعز امتناعاً،  
ولا أشد على الناس صبراً<sup>(٨)</sup>. ثم يتولد من تعادلهم [١٠٩] أنَّ الملك  
لا يستطيع جمعهم على هوى واحد، فإذا انفرد ببعضهم، فهو عدو  
بقيتهم، ثم تتولد عن عداوتهم (للملك)<sup>(٩)</sup> كثراً، فإنَّ من شأن  
العامة الاجتماع على استقال الولاة والنفاسة<sup>(١٠)</sup> عليهم. لأنَّ في

٢. ما في [از] زيادة من غ.

٤. غ: واعلموا أنَّ ذهاب الدول يبدو.

٦. غ: بدون «تطاعنهم».

٨. غ: صواباً.

١٠. النفاسة: الحسد.

١. غ: الطبائع.

٣. ليس في غ؛ فلا دفع ولا منع.

٥. زيادة من غ.

٧. غ: مع ذلك مجتمعون.

٩. زيادة من غ.

الرعاية المحروم، والمُضروب، والمُقام عليه وفيه وفي حميته العدود، والداخل عليه بعزم الملك الذل في نفسه وخاصته. فكل هؤلاء يجري إلى متابعة أعداء الملك. ثم يتولد من كثرةهم أن يجبن الملك عن الإقدام عليهم، فإن إقدام الملك على جميع الرعاية تغير<sup>(١)</sup> بملكه ونفسه، ويولد من جبن الولاة عن تأديب العامة تضييع الثغور التي فيها الأمم من ذوى الدين والبأس، لأن الملك إن سدَّ الثغور بخاصة المناصرين له، وخلت<sup>(٢)</sup> به العامة الحاسدة المعادية<sup>(٣)</sup>، لم يعد بذلك تدربيهم في الحرب، وتقويتهم في السلاح، وتعليمهم المكيدة مع البغضة، فهم عند ذلك أقوى عدو [وأضره] وأحقنه<sup>(٤)</sup>، وأحضره، وأخلقه بالظفر، ولا بد من استطراد [١١٥] هذا كله إذا ضيَّع أوله.

- «فمن أفنى منكم الرعاية بعدهى وهى على حال أقسامها الأربع التي هي: أصحاب الدين، وال Herb، والتدبیر، والخدمة - من ذلك: الأساورة صنف، والعباد والنساك وسدنة النيران صنف، والكتاب والمنجمون والأطباء صنف، والزراع والمهان والتجار صنف - فلا يكونن بإصلاح جسده أشد اهتماماً منه بإحياء تلك الحال، وتفتیش ما يحدث فيها من الدخلات<sup>(٥)</sup>، ولا يكونن لانتقاله عن الملك بأجزع منه من انتقال صنف من هذه الأصناف إلى غير مرتبته. لأن تنقل الناس عن مراتبهم سريع في نقل الملك عن ملكه: إما إلى

- 
- ١. غرب به: عرضه للهلاكة.
  - ٢. خلت به: خادعه.
  - ٣. غ: المعادية المنافسة، وإن التمس سدَّ الثغر بالعامة الحاسدة ولم يجد.
  - ٤. زيادة من غ.
  - ٥. الدخلات: النباتات. دخلة الأمر: بطانته. الدخلة: المذهب.

خلع، وإنما إلى فتك. فلا يكونَ من شيءٍ من الأشياء أوحش بـ<sup>(١)</sup> من رأس صار ذنباً، أو ذنب صار رأساً، أو يد مشغولة أحدثت فراغاً، أو كريم ضرير، أو لنهم مرح. فإنه يتولد من تنقل الناس عن حالاتهم، أن يلتمس كلّ أمرٍ منهم أشياء فوق مرتبته. [111] فإذا انتقل أوشك أن يرى أشياءً أرفع مما انتقل إليه، فيغبط وينافس. وقد علِمْتُم أنَّ من الرعية أقواماً هم أقرب الناس من الملوك حالاً. وفي تنقل الناس عن حالاتهم مطمعة للذين يلون الملوك في الملك، ومطمعة للذين دون الذين يلون الملوك في تلك الحال، وهذا لفاح بوار الملك.

- «ومن ألفي منكم الرعية وقد أضيع<sup>(٢)</sup> أول أمرها، فألقاها في اختلاف من الدين، واختلاف<sup>(٣)</sup> من المراتب، وضياع من العامة، وكانت به على المكاثرة قوة، فليكثير<sup>(٤)</sup> بقوته ضعفهم، وليبادر بالأخذ بأكظاهم قبل أن يبادروا بالأخذ بكظمهم<sup>(٥)</sup>، ولا يقولن: أخاف العسف<sup>(٦)</sup>. فإنما يخاف العسف من يخاف جريرة العسف على نفسه، فأماماً إذا كان العسف لبعض الرعية صلاحاً لبقيتها، وراحة له ولمن بقي معه من الرعية، من النغل<sup>(٧)</sup> والدغول والفساد، فلا يكون إلى شيء يأسرع منه إلى [112] ذلك، فإنه ليس نفسه ولا أهل موافقته يعسف، ولكنما<sup>(٨)</sup> يعسف عدوه.

- «ومن ألفي منكم الرعية في حال فسادها، ولم ير بنفسه عليها

١. بـتـه: قطعاً. غـ: منه بـدل: بتـه. مـطـ: نـية.

٢. غـ: واحتـلال.

٤. كـاثـرـه: غالـيه بالـكـثـرة.

٦. العـسـفـ: الـظـلـمـ.

٥. أـخـذـ بـكـظمـهـ: كـربـهـ وـغـمـهـ.

٧. النـغلـ: الإـفـسـادـ بـيـنـ الـقـومـ. نـغـلـتـ بـتـهـ: سـاءـتـ.

٨. غـ: ولـكـتهـ.

قوّة في [إ] صلاحها<sup>(١)</sup>، فلا يكونَ لقميص قِيل<sup>(٢)</sup> بأشعر خلعاً منه لما ليس من ذلك الملك، ول يأتيه البوار - إذا أتاه - وهو غير مذكور بشؤم، ولا منوء به في دنياه<sup>(٣)</sup>، ولا مهتوك به ستر ما في يديه.

- «واعلموا أنَّ فيكم من يستريح إلى اللهو والدعة، ثم يديم من ذلك ما يورثه خلقاً وعادة. فيكون ذلك لقاح جد لا لهو فيه، وتعب لا خفض<sup>(٤)</sup> فيه<sup>(٥)</sup>، مع الهجنة في الرأي والفضيحة في الذكر. وقد قال الأولون منا: لهو رعية الصدق بستقريره الملوك، ولهو ملوك الصدق بالتوهُّد إلى الرعية.

- «واعلموا أنَّ من شاء منكم ألا يسير بسيرة إلا<sup>(٦)</sup> فرَّظت له فعل، ومن شاء منكم بعث العيون على نفسه فأذكاها، فلم تكن الناس بعييب نفوسهم بأعلم منه بعييه.

- «ثم إنه ليس منكم [113] ملك إلا كثير الذكر لمن يلى الأمر بعده، ومن فساد الرعية<sup>(٧)</sup> نشر أمور ولاة العهود، فإنَّ في ذلك من الفساد أنَّ أولئك دخول عداوة مضطَّة<sup>(٨)</sup> بين الملك، وولي عهده، وليس يتعادي متعديان بأشدَّ من أن يسعنَ كلَّ واحد منها في قطع سُؤل<sup>(٩)</sup> صاحبه. وهكذا الملك، وولي عهده: لا يسرَّ الأرفع أن يعطي الأوضاع سُؤله في قناته. ولا يسرَّ هذا الأوضاع أن يعطى الآخر سُؤله في البقاء، ومتى يكن فرح أحدهما في الراحة من صاحبه،

٢. القميص قمل إذا كثُر عليه القمل.

٤. الخفض: لين العيش وسعته.

٦. مط: بدون «إلا».

٨. مضطَّة الأمر: أخرىه وشقَّ عليه.

١. الهمزة، زدنها.

٣. غ: دناءة.

٥. غ: معه.

٧. غ: الملك.

٩. غ: شوكه.

تدخل كل واحد منهما وحشة من صاحبه في طعامه وشرابه، ومتى تدايننا<sup>(١)</sup> بالتهمة، يتخذ كل واحد منها [أحباء وآخرين وأهلاً، ثم يدخل كل واحد منها]<sup>(٢)</sup> وغر<sup>(٣)</sup> على أحباء صاحبه. ثم تتساق الأمور إلى هلاك أحدهما لما لا بد منه من القناء، فتُقضى الأمور إلى الآخر وهو حتى على جيل من الناس، يرى أنه متور إن لم يحرهم ويضعهم، وينزل بهم التي كانوا يريدون إزالتها به لو ولوا. فإذا وضع بعض الرعية وأسخط بعضاً على هذه الجهة، [١١٤] تولد من ذلك ضفن واسخط من الرعية، ثم ترافق ذلك إلى بعض ما أحذر عليكم بعدي. ولكن ليختبر الوالي منكم الله، ثم للريعية، ثم لنفسه، ولئلا للعهد من بعده، ثم ليكتب اسمه في أربع صحائف، فيختتمها بخاتمه، فيضعها عند أربعة نفر<sup>(٤)</sup> من خيار أهل المملكة. ثم لا يكونن<sup>(٥)</sup> منه في سر ولا في علانية أمر يستدلّ به على ولئلا ذلك العهد، لا في إدناه وتقريب يعرف به، ولا في إقصاء وتنكّب يستراب له، ولبيق ذلك في اللحظة والكلمة. فإذا هلك، جمعت تلك الكتب التي عند الرهط الأربع، إلى النسخة التي عند الملك، ففضضن جميعاً، ثم نوّه بالذى وضع اسمه في جميعهن. فيلقى الملك - إذا لقيه - بحداته عهده بحال السوق<sup>(٦)</sup>، فلبس ذلك الملك - إذا لبسه - ببص السوق، وسمعها، ورأيها. فإنّ في سكر السلطان الذى

١. تداينا: تحاكما.

٢. الوجر والوغر: الحقد والضفن والعداوة.

٣. النفر: الجماعة من الرجال من ثلاثة إلى عشرة أنفار. ويقال: ثلاثة نفر، أو: ثلاثة أنفار.

٤. في الأصل: لا يكون. ونون التأكيد من غ.

٥. السوق للفرد والجمع: الرعية. ويقال للجمع: سوق كفر.

سيناله<sup>(١)</sup>، ما يكتفى به له<sup>(٢)</sup> من سكر ولاية العهد مع سكر الملك. فيضمّ ويعمّن قبل لقاء الملك لضمّ الملوك وعماهم، ثم يلقى الملك، فيزيده صمماً وعمّا مع ما يلقى في ولاية [١١٥] العهد من بطر السلطان، وحيلة العتا، ويني الكذابين و [ترقية]<sup>(٣)</sup> النمامين وتحمّيل الوشاة بينه وبين من فوقه.

- «ثم أعلموا أنه ليس للملك [أن يدخل، لأنّه لا يخاف الفقر، وليس له]<sup>(٤)</sup> أن يكذب، لأنّه لا يقدر أحد على استكراهه، وليس له أن يغضّب، لأنّ الغضب والعداوة لقاح الشر والنداة، وليس له أن يلعب ولا يعيث، لأنّ العبث واللعب من عمل الفراغ، وليس له أن يفرغ، لأنّ الفراغ من أمر السوق، وليس له أن يحسد إلا ملوك الأمم على حسن التدبير، وليس له أن يخاف، لأنّ الخوف من المعور<sup>(٥)</sup>، وليس له أن يتسلّط، إذ هو مُعور<sup>(٦)</sup>.

- «واعلموا أنّ زين الملوك، في استقامة الحال: أن لا تختلف منه ساعات العمل والمباشرة، وساعات الفراغ والدعة، وساعات الركوب والنزهة، فإنّ اختلافها منه خفّة، وليس للملك أن يخفّ.

- «اعلموا أنكم لن تقدروا على ختم أفواه الناس من الطعن والأذراء عليكم، ولا قدرة بكم<sup>(٧)</sup> على أن تجعلوا القبيح حسناً

[١١٦].

١. غ: «بيتاه»، بدل «سيناله». مط: نسيناله. ٢. غ: بدون «له».

٣. رقى في الحديث: زاد فيه. مط: «وتتبع الكذابين» بدل «وترقية النمامين».

٤. ما بين [ ] زيادة من غ، ورسائل البلغاء.

٥. مط: المعوز. غ: من أمر المعوز. رجل معوز: قبيح السيرة. أبور الرجل والمرأة: بدت عورتهما.

٦. غ: إنّ هو أبور. مط: إذ هو معوز. ٧. غ: لكم.

- «واعلموا أنَّ لباس الملك ومطعمه مقارب للباس السوقـة وطعمـهم، وبالحرى أنَّ يكون فرجهـما بما نالـا من ذلك واحدـاً. وليس فضلـ الملك علىـ السوقـة إلـا بقدرـته علىـ اقتنـاءـ المـحـامـدـ واستفـادةـ المـكـارـمـ. فإنـ الملكـ إذاـ شـاءـ أـحسـنـ، وليسـ السوقـةـ كـذـلـكـ.

- «واعلموا أنَّ يـحقـ علىـ الملكـ منـكمـ أنـ يكونـ الـطـفـ ماـ يـكونـ نـظـراـ، أـعـظـمـ ماـ يـكونـ خـطـراـ، وأـلـاـ يـذهبـ حـسـنـ أـثـرـهـ فيـ الرـعـيـةـ خـوفـهـ لـهـاـ، وأـلـاـ يـسـتـغـفـىـ بـتـدـبـيرـ الـيـوـمـ عـنـ تـدـبـيرـ غـدـ، وأنـ يـكـونـ حـذـرـهـ لـلـمـلـاقـينـ أـشـدـ مـنـ حـذـرـهـ لـلـمـبـاعـدـيـنـ، وأنـ يـتـقـىـ بـطـانـةـ السـوـقـ أـشـدـ مـنـ أـتـقـائـهـ عـامـةـ السـوـقـ، وـلـاـ يـطـمـعـنـ مـلـكـ فـيـ إـصـلـاحـ الـعـامـةـ إـذـاـ لـمـ يـبـدـأـ بـتـقوـيمـ الـخـاصـةـ.

- «واعلموا أنَّ لـكـلـ مـلـكـ بـطـانـةـ، وأنَّ لـكـلـ رـجـلـ مـنـ بـطـانـتـهـ بـطـانـةـ، ثـمـ لـكـلـ اـمـرـىـ منـ بـطـانـةـ الـبـطـانـةـ بـطـانـةـ، حتـىـ يـجـتـمـعـ فـىـ ذـلـكـ [جميعـ<sup>(١)</sup> أـهـلـ الـمـمـلـكـةـ] فـاـذـاـ أـقـامـ الـمـلـكـ بـطـانـتـهـ عـلـىـ حـالـ الصـوابـ، أـقـامـ كـلـ اـمـرـىـ مـنـهـمـ بـطـانـتـهـ [117] عـلـىـ مـثـلـ ذـلـكـ حتـىـ يـجـتـمـعـ عـلـىـ الصـلاحـ عـامـةـ الرـعـيـةـ.

- «اعلموا أنَّ الـمـلـكـ منـكـمـ قدـ تـهـونـ عـلـيـهـ العـيـوبـ، لـأـنـهـ لاـ يـسـتـقـبـلـ بـهـاـ إـنـ<sup>(٢)</sup> عـمـلـهـاـ حتـىـ يـرـىـ أـنـ النـاسـ يـتـكـاتـمـونـهـ بـيـنـهـمـ كـمـكـاتـمـهـ إـيـاهـ تـلـكـ العـيـوبـ. وـهـذـاـ مـنـ الـأـبـوـابـ الـدـاعـيـةـ إـلـىـ طـاعـةـ الـهـوـىـ، وـطـاعـةـ الـهـوـىـ دـاعـيـةـ إـلـىـ غـلـبـتـهـ، فـاـذـاـ غـلـبـ الـهـوـىـ اـشـتـدـ عـلـاجـهـ مـنـ السـوـقـةـ الـمـغـلـوبـ<sup>(٣)</sup> فـضـلـاـ عـنـ الـمـلـكـ الـفـالـبـ.

- «اتـقـواـ بـاـبـاـ وـاحـدـاـ طـالـمـاـ أـمـنـتـهـ فـضـرـنـيـ، وـحـذـرـتـهـ فـنـفـعـنـيـ: اـحـذـرـواـ

١. ماـ فـىـ [إـزـيـادـةـ مـنـ غـ]. ٢. فـىـ الأـصـلـ: وـإـنـ (بـزـيـادـةـ الـوـاـوـ).

٣. يـبـدـوـ أـنـ تـذـكـيرـ الصـفـةـ باـعـتـبـارـ معـنـىـ «الـسـوـقـةـ»ـ الـمـفـرـدـ. فـىـ مـطـأـيـضاـ: الـمـغـلـوبـ.

إفشاء السرّ عند الصغار من أهليكم وخدمكم، فإنه لا يصغر أحد منهم [عن]<sup>(١)</sup> حمل ذلك السرّ كاملاً! لا يقول منه شيئاً حتى يضعه حيث تكرهون، إما سقطاً وإما غشاً<sup>(٢)</sup>، والسقوط أكثر ذلك. يجعلوا حديثكم لأهل المراتب، وحباءكم<sup>(٣)</sup> لأهل الجهاد، وبشركم لأهل الدين، وسرّكم عند من يلزمك خيراً ذلك وشرّه وزينه وشينه. [١١٨]

«واعلموا أنَّ صحة الظنون مفاتيح اليقين، وأنَّكم ستنتبقون من بعض رعيتكم بخير وشرّ، وستظنبون ببعضهم خيراً وشرّاً، فمن استيقنتم منه بالخير والشرّ، فليستيقن منكم بهما، ومن ظنتتمهما به<sup>(٤)</sup>، فليظنّهما بكم في أمره، فعند ذلك يبدو من المحسن إحسانه، فيخالف الظنَّ فيغتبط<sup>(٥)</sup>، ومن المسيء إساءته، فيصدق الظنَّ به فينندم.

«واعلموا أنَّ للشيطان في ساعات من الدهر طمعاً في السلطان عليكم، منها: ساعات الفضب والحرص والزهو، فلا تكونوا له في شيءٍ من ساعات الدهر أشدَّ قتالاً منكم عندهنَّ حتَّى يتقدُّمُون. وكان يقال: إنَّ مقارنة الحريص الغادر، فإنَّه إنْ رءاكَ في القرب، رأى منك أخْبَثَ حالاتك، وإنْ رءاكَ في الفضول، لم يدعك

### وَقْتُوكَ مُؤْمِنٌ عَوْمَرْ سَدَى

أسعدوا<sup>(٦)</sup> الرأي على الهوى، فإنَّ ذلك تعليك للرأي. واعلموا أنَّ

١. في الأصل: «على» ولم نجد لها وجهاً من الصحة.

٢. الغش: اسم للغش.

٣. الحباء: العطاء.

٤. مط: فيسقط.

٥. مط: منه.

٦. أسعدوا: ساعدوا. غ: استعينوا. (الأول من الأسعد والثاني من الاستدعاء).

من شأن الرأى الاستخداة<sup>(١)</sup> للهوى، إذا جرى الهوى على عادته، وقد عرفنا [119] رجالاً كان الرجل منهم يؤنس من قوّة طباعه، ونباله رأيه ما تريه نفسه أنه على إزاحة الهوى عنه، وإن جرى على عادته، ومعاودته الرأى، وإن طال به عهده قادر، لثقة يجدها بقوّة الرأى، فإذا تمكّن الهوى منه، فسخ عزم رأيه، حتى يسمّيه كثير من الناس ناقصاً في العقل. فأمّا البصراء فيستبيّنون من عقله عند غلبة الهوى عليه ما يستبيان من الأرض الطيبة الموات.

- «واعلموا أنَّ في الرعية صنفاً من الناس هم بإساءة الوالي أفرج منهم بآحسانه، وإن كان الوالي لم يترهم، وكان الزمان لم ينكبهم، وذلك لاستطراف حادثات الأخبار، فإنَّ استطراف الأخبار معروفة من أخلاق حشو الناس. ثم لا طرفة عندهم فيما اشتهر، فجمعوا في ذلك سرور كلَّ عدو لهم ولعامتهم مع ما وتروا به أنفسهم وولاتهم. فلا دواء لأولئك إلا بالأشغال. وفي الرعية صنف وتروا [١2٠] الناس كلَّهم وهم الذين قووا على جفوة الولاة، ومن قوى على جفوتهم فهو غير سادٍ ثغراً ولا مناصح<sup>(٢)</sup> إماماً، ومن غشَ الإمام فقد غشَ العامة وإن ظنَّ أنه للعامة مناصح، وكان يقال: لم ينصح

### عماً من غش عامله

- «وفي الرعية صنف تركوا إيتیان العلوک من قبل أبوابهم وأتوهم من قبل وزرائهم. فليعلم الملك منكم أنَّ من أتاهم من قبل بابه فقد آثره بنصيحته<sup>(٤)</sup> إن كانت عنده، ومن أتاهم من قبل وزرائه فهو موثر للوزير على الملك في جميع ما يقول وي فعل.

١. استخداى له: اتقاد واتضاع.

٢. غ: ضروب وتروا.

٣. غ: بنصيحة.

٤. غ: بدون «لا».

- «وفي الرعية صنف دعوا إلى أنفسهم العجاه، بالإباء والرذ له، ووجدوا ذلك عند المغفلين نافقاً<sup>(١)</sup>، وربما قرب الملك الرجل من أولئك لغير نبل في رأي، ولا إجزاء<sup>(٢)</sup> في العمل، ولكن الإباء والرذ أغرياه به<sup>(٣)</sup>.

- «وفي الرعية صنف أظهروا التواضع، واستشعروا الكبر. فالرجل منهم يعظ الملوك زارياً عليهم بالموعظة، يجد ذلك أسهل طريقى طعنه عليهم [١٢١] ويسمى هو ذلك - وكثير ممن معه - تحرّياً<sup>(٤)</sup> للدين. فإن أراد الملك هوانهم لم يعرف لهم ذنبًا يهانون عليه<sup>(٥)</sup>؛ وإن أراد إكرامهم فهى منزلة حبوا بها أنفسهم على رغم الملوك، وإن أراد إسكاتهم كان السماع في ذلك أنه استقل ما عندهم من حفظ الدين؛ وإن أمروا بالكلام قالوا [ما يفسد ولا يصلح]<sup>(٦)</sup>. فأولئك أعداء الدول وآفات الملوك. فالرأى للملوك تقربيهم من الدنيا، فإنهم إليها أجروا<sup>(٧)</sup>، وفيها<sup>(٨)</sup> عملوا، ولها سعوا، وإليها أرادوا. فإذا تلوثوا<sup>(٩)</sup> فيها بدت فضائحهم، وإنما فإن فيما يحدثون ما يجعل للملوك سلماً إلى سفك دمائهم. وكان بعض الملوك يقول: القتل أقل لقتل.

**ـ** «وفي الرعية صنف أتوا الملوك من قبل النصائح لهم، والتمسوا صلاح منازلهم بآفساد منازل الناس. فأولئك أعداء الناس وأعداء

١. مط: نافعاً. نفت السوق: قامت وراجت تجاراتها.

٢. الإجزاء: الكفاية والإغناء.

٣. به: الأصل مطعموس، والمشتبه من غ.

٤. غ: محراً.

٥. وفي غ: به.

٦. الضبط من غ، وهي الأصل: إنما تفسد ولا تصلح. وفي رسائل البلغاء: وإن أطلق لسانه، قال بوعظه بين العلام ما أفسد حال الدولة.

٧. أجرى إلى الشيء: قصدته.

٩. مط: تكونوا.

٨. غ: لها.

الملوك، ومن عادى العلوم وجميع الرعية، فقد عادى نفسه.  
 - «واعلموا أنَّ الدهر [122] حاملكم على طبقات، منهنَّ: حال السخاء حتى تدنو من السرف، ومنهنَّ: حال التغافل<sup>(١)</sup> حتى تقرب من البخل، ومنهنَّ: حال الأنانية، حتى تصير إلى البلادة، ومنهنَّ: حال المناهزة للفرصة حتى تدنو من الخفة، ومنهنَّ حال الطلاقة في اللسان حتى تدنو من الهدر، ومنهنَّ: حال الأخذ بحكم الصمت حتى تدنو من العني، فالملك منكم جدير أن يبلغ من كل طبقة في محاسنها حذها، فإذا وقف على الحدود التي ما وراءها سرف، ألم يجدها عيّنة ورامة لها.

- «واعلموا أنَّ الملك منكم ستعرض له شهوات في غير ساعاتها. والملك إذا قدر ساعة العمل، وساعة الفراغ، وساعة المطعم، وساعة المشرب، وساعة الفضيلة<sup>(٢)</sup>، وساعة اللهو، كان جديراً ألا يعرف منه<sup>(٣)</sup> الإستدام بالأمور، ولا الإستيخار عن ساعاتها. فإنَّ اختلاف ذلك يورث مضرتين: إحداهما السخفا، وهي أشدُّ الأمرين، [123] والأخرى نقص الجسد، بنقص أقواته وحركاته.

- «واعلموا أنَّ من ملوككم من سيقول: لى الفضل على من كان قبلى من آبائى وعمومتى ومن ورثت عنه هذا الأمر، لبعض الإحسان يكون منه. فإذا قال ذلك، سوعد<sup>(٤)</sup> عليه بالمتابعة<sup>(٥)</sup> له.

١. غ: حال الاقتصاد. قتر على عياله: بخل، وضيق عليهم في النفقة.

٢. غ: الفضلة.

٣. مط: بدون «منه».

٤. مط: بالمتابعة.

٥. غ: وسوعد.

فليعلم ذلك الملك والمتابعون<sup>(١)</sup>: إنما<sup>(٢)</sup> وضعوا أيديهم وألسنتهم في قصب<sup>(٣)</sup> آبائه من الملوك وهم لا يشعرون. ولبالحرى أن يشعر بعض المتابعين له فيغتصب<sup>(٤)</sup> على ما لا يحزنه من ذلك.

- «واعلموا أن ابن الملك وأخاه وعمه<sup>(٥)</sup> وابن عمه كلهم يقول: كدت أن أكون ملكاً، وبالحرى ألا أموت حتى أكون ملكاً، فإذا قال ذلك، قال ما لا يسر الملك. فإن كتمه، فالداء في كل مكتوم، وإن أظهره، كلام<sup>(٦)</sup> في قلب الملك كلما<sup>(٧)</sup> يكون لقاحاً للتباين والتعادي. وستجدون<sup>(٨)</sup> القائل ذلك من المتابعين والمحتملين<sup>(٩)</sup> والمعتنيين، ما تمنى لنفسه ما يريده<sup>(١٠)</sup>، إلا<sup>(١١)</sup> [124] ما اشتاق إليه شوقاً. فإذا تمكّن في صدره الأمل، لم يرج النيل له، إلا في اضطراب من الحبل<sup>(١٢)</sup>، وزعزعة تدخل على الملك وأهل المملكة. فإذا تمنى ذلك فقد جعل الفساد سلماً إلى الصلاح، ولم يكن الفساد سلماً إلى صلاح قط. وقد رسمت لكم في ذلك مثلاً لا مخرج لكم منه إلا به. أجعلوا أولاد الملك من بنات عمومتهم. ثم لا يصلح من أولاد بنات الأعمام، إلا كامل غير سخيف العقل، ولا عازب الرأي، ولا ناقص الجوارح، ولا معيب عليه في الدين. فإنكم إذا فعلتم ذلك، قل طلاب الملك، وإذا قل طلابه استراح كل أمرئ على جدينته، وعرف

١. مط: المبالغون.

٢. قصبه: شتمه.

٣. مط: «وابن أخي الملك» بدل «عمه وابن عمه».

٤. الكلم: الجرح.

٥. في الأصل: وستجد. غ: وستجدون.

٦. غ: ما يزيد.

٧. الحبل: العهد والذمة.

٨. مط: بدون «إنما».

٩. غ: فيفضي.

١٠. غ: كل ما.

١١. غ: «والمخيلين له» بدل «المحتملين والمعتنيين».

١٢. غ: إلى، والتصحیح من غ. لا

حاله<sup>(١)</sup>، وغضّن بصره، ورضي بمعيشته واستطاب زمانه.

- «واعلموا أنّه سيقول قائل من عَرْض<sup>(٢)</sup> رعيتكم، أو من ذوى قرابتكم: ما لأحد على فضل و<sup>(٣)</sup> لو كان لي ملّك.. ، فإذا قال ذلك فإنه قد تمنى المُلّك [125]<sup>(٤)</sup> وهو لا يشعر، ويوشك أن يتمناه بعد ذلك وهو يشعر. فلا يرى ذلك من رأيه خطلاً<sup>(٥)</sup>، ولا من فعله زلاً، وإنما يستخرج ذلك فراغ القلب واللسان مما يكلف أهل الدين والكتاب والحساب، أو فراغ اليد مما يكلف الأساورة، أو فراغ البدن مما يكلف التجار، والمهنة، والخدم. واعلموا أنّ المُلّك ورعايته جمِيعاً يحقّ عليهم ألا يكون للفراغ عندهم موضع، فإن التضييع في فراغ المُلّك، وفساد المملكة في فراغ الرعية.

- «واعلموا أنا على فضل قوتنا، وإجابة الأمور إلينا، وحده دولتنا، وشدة بأس أنصارنا، وحسن نية وزرائنا، لم نستطع إحكام تفتيش الناس، حتى بلغنا من الرعية مكروهاها، ومن أنفسنا مجهدوها.

- «واعلموا أنّه لابد من سخط سيحدث منكم على بعض أعونكم المعروفين بالنصيحة لكم، ولابد من رضي سيحدث لكم من بعض أعدائكم المعروفين بالغش لكم، فلا تحدثوا، عندما يكون من ذلك، إنقباضاً عن المعروف [126]<sup>(٦)</sup> بالنصيحة، ولا استرسالاً إلى

١. غ: «واقتصر على ما يليه، واستكثر كل أمرٍ حاله» بدل «على جدينته وعرف حاله». الجديلة: الطريقة، والشاكلة.

٢. هو من عرض الناس: من العامة.

٣. غ: بدون «و».

٤. حصل تقديم وتأخير بين صفحتي 125 و 126 من مصورة ليدن، فصححناه.

٥. الخطل: الحق، المنطق المضطرب الفاسد. الكلام الكثير الفاسد. الطول والإضطراب يكون في الإنسان والرمي والفرس.

المعروف بالغشّ.

ـ «قد خلّفت لكم رأيي، إذ لم أستطع تخلّيف بدني، وقد حبّوتكم بما حبّوت به نفسى وقضيت حقّكم فيما آسيتكم به من رأى. فاقضوا حقّى بالتشفيع لى في صلاح أنفسكم والتمسّك بعهدي إليّكم. فإني قد عهدت إليّكم عهدي، وفيه صلاح جميع ملوككم وعامتكم وخاصّتكم. ولن تضيّعوا ما احتفظتم بما رسمت لكم ما لم تصنعوا<sup>(١)</sup> غيره. فإذا تمسّكتم به، كان علامة في بقائكم ما بقى الدهر.

ـ «ولولا اليقين بالبوار النازل على رأس الألف من السنين<sup>(٢)</sup>، لظننت أنّي قد خلّفت فيكم ما إن تمسّكتم به، كان علامة في بقائكم الدهر. ولكن القضاء إذا جاءت أيامه، أطعتم أهواءكم، واستشقّلتم ولا تكم، وأمنتم وتتقّلتم عن مراتبكم وعصيتم خياركم [وأطعتم شراركم]<sup>(٣)</sup>، وكان أصغر ما تخطّثون فيه سلماً إلى أكبر منه حتى تفتقوا ما رتقنا، [وتوهوا ما وتقنا]<sup>(٤)</sup>، وتضيّعوا ما حفظنا، والحقّ<sup>(٥)</sup> علينا وعليّكم [127] ألا تكون<sup>(٦)</sup> للبوار أغراضًا، وفي الشؤم أعلامًا. فإنّ الدهر إذا أتي بالذى تنتظرون، اكتفى بوحدته<sup>(٧)</sup>. ونحن ندعو الله لكم بنعمة المترفة، وبقاء الدولة، دعوة لا يفنيها فناء قائلها حتّى المنقلب<sup>(٨)</sup>، ونسأل الله الذي عجل بنا وخلفكم، أن يرعاكم رعاية يرعى بها ما تحت أيديكم [وأن يرفعكم رفعه يضع بها من

١. مط: مالم تضعوا.

٢. زيادة من غ.

٣. غ: ويعق.

٤. غ: حدّته (بالتشديد).

٥. غ: ألف سنة.

٦. زباده من غ.

٧. تكون: من غ. وفي الأصل: ألا تكونوا.

٨. المنقلب: المعاد.

عاداكم<sup>(١)</sup>، ويكرمكم كرامة يهين بها من ناوأكم. ونستودعكم الله  
وديعة يكفيكم بها الدهر الذي يسلّمكم إلى<sup>(٢)</sup> رساله<sup>(٣)</sup> وغيره  
[وعثراته]<sup>(٤)</sup> وعداوته، والسلام على أهل الموافقة ممن يأتي عليه  
العهد<sup>(٥)</sup> من الأمم الكائنة بعدي<sup>(٦)</sup>».

ثم انتهى الملك إلى سابور بن أردشير<sup>(٧)</sup>  
فمن وجوه المكائد الغريبة<sup>(٨)</sup> ما تم على رجل من الجرامقة<sup>(٩)</sup> يقال له:  
الساطرون، وهو الذي تسميه العرب: الضيزن، وكان ينزل بجبار تكريت بين  
دجلة والفرات في مدينة يقال لها: الحضر<sup>(١٠)</sup>. وزعم هشام بن الكلبي أنه من  
العرب من قبائل قضاة، وأنه ملك أرض الجزيرة، وكان معه من قبائل قضاة [128]  
ما لا يحصى، وبلغ ملكه الشام.

ثم إنه تطرف<sup>(١١)</sup> بعض السود في غيبة لسابور إلى ناحية خراسان. فلما قدم  
من غيبته، شخص إليه حتى أanax على حصنه، وتحصن الضيزن، كما قال الأعشى  
ميمون بن قيس، سنتين، لا يقدر سابور على الوصول إليه، وهو قوله:

**أَلْمَّ بَرَ لِلْخَضْرِ إِذْ أَهْلَهُ بَئْعَمِي، وَهَلْ خَالِدٌ مَنْ نَعِمَ**

مركز تحقيق كتاب ميرزا علوم زاده

- ١. زيادة من غ.
- ٢. من مط. وما في الأصل: إلا.
- ٣. غ: زواله. الزibal: الفراق.
- ٤. غ: زيادة من غ.
- ٥. غ: هذا العهد.
- ٦. غ: بعدي إلى يوم القيمة.
- ٧. أنظر الطبرى (٢: ٨٢٣).
- ٨. في الأصل ومط: «الغربي».
- ٩. جمع مفرد: الجرمقانى. قوم من العجم هبطوا الموصل أوائل الإسلام.
- ١٠. الحضر: باليونانية حترى (= هترا): شيدها الفرتون على بعد أربعة كيلومترات من وادى الفرات بين دجلة والفرات في القرن الأول، كانت حصناً دفاعياً لهم ضد التوسع الرومانى ومركزاً تجارياً (الج، مع، أم).
- ١١. مط: تطرق. في الطبرى: تطرف السود.

**أَقَامَ بِهِ شَاهِبُوْرُ الْجُنُوْ دِّيٌّ حَوَلَيْنَ يَضْرِبُ فِيهِ الْقَدْمُ<sup>(٢)</sup>**

وكان للضيزن هذا ابنة يقال لها: النضيرة، عركت<sup>(٣)</sup> فأخذت إلى ريض المدينة ~ وكذلك كان يفعل بالنساء إذا عركن - وكانت من أجمل نساء زمانها، وكان سابور أيضاً من أجمل رجال زمانه. فاطلعت عليه يوماً، فرأته، فعشقته، وأرسلت إليه:

- «ما تجعل لي، إن دلتكم على ما تهدم به سور هذه المدينة، وتقتل أبي؟»

قال:

- «حُكْمُكِ، وَأَرْفَعُكِ عَلَى نِسَائِي، وَأَخْصَّكِ بِنَفْسِي دُونَهُن». فاحتالت للحرس حتى سقطهم الخمر وصرعنهم، وأظهرت علامه ذلك لسابور. فنصب للسور حتى [تسور]<sup>(٤)</sup> وفتحها عنوة [١٢٩]، وقتل الحرس والضيزن، وأباد قضاة الذين كانوا مع الضيزن، فلم يبق منهم باقي يُعرف إلى اليوم، وأخرب سابور المدينة، وفي ذلك يقول عمرو بن إله:

**أَلَمْ يَحْزُنْكَ وَالْأَنْبَاءُ كَنْمِي  
إِمَّا لَاقَتْ سُرَاةً بَنِي الْعَبَيدِ<sup>(٥)</sup>  
وَمَصْرَعَ ضَيْزِنَ وَبَنِي أَبِيهِ وَأَحْلَاسَ الْكَتَائِبِ مِنْ تَزِيدٍ  
أَتَاهُمْ بِالْفَيْوِلِ مَجْلَلَاتٍ<sup>(٦)</sup> وَبِالْأَبْطَالِ سَابُورُ الْجُنُوْدِ  
فَهُدُمْ مِنْ أَوَاسِي الْحَصْنِ صَخْرًا كَانَ بِفَالَّهَ زَرِ الْحَدِيدِ**

١. والعرب تلقّيه: سابور الجنود (المسعودي ١: ١١٣).

٢. في بعض الأصول: القمم. والأبيات تجدها ستة في الطبرى (٢: ٨٢٨).

٣. عركت: حاضرت.

٤. في الأصل غموض، وما أتبناه من مط. تسور السور أو الحائط: صعد عليه.

٥. من تزيد بن حلوان (الطبرى ٢: ٨٢٩).

واحتمل سابور التضيرة بنت الضيزن، فأعرس بها بعين التمر. فذكر أنها لم تنم، وتضورت<sup>(١)</sup>ليلتها من خشونة قرشها وهي من حرير محسنة بالقرن. فالتمس ما كان يؤذيها. فإذا ورقة آس، ملتزقة بعكنة<sup>(٢)</sup>من ع肯ها قد أثّرت فيها من لين بشرتها.

فقال لها سابور: «ويحك! بأيّ شيء كان يغذوك أبوك؟»  
فقالت: «بالزيد، والمعنخ، وشهد الأبكار من النحل، وصفو الخمر.»  
قال: «وأبيك لأننا أحدث عهداً بك، وأوتر<sup>(٣)</sup>لك من أبيك، الذي غذاك بما تذكرين.»

فأمر رجلاً، فركب فرساً جموداً، ثم عصب غدائرها بذنبه، ثم استركضها، فقطّعها قطعاً. [130] وقد أكثر الشعراء في ذكر الضيزن هذا، وإياته عنى عدى بن زيد بقوله:

وأخوه الحضر<sup>(٤)</sup>، إذ بناءً وإذ وجده  
شادةً مرمأةً وجملةً كذباً  
سأً، فللطير في ذراه وُكورةً  
لم يهبه ريب المتنون فباده الـ<sup>(٥)</sup>  
سلةً تُجبي إلينه، والخابور

*مركز تحقيق كتاب ممير عدو تعالى ستة ملوك*

ومضت أيام سابور، وهي ثلاثة عشر سنة، حميّدة. وفي أيامه ظهر مائى

١. تضور: تلوى وصاح من وجع الضرب والجوع ونحوهما.

٢. العكنة: ما انطوى ثقني من لحم البطن.

٣. الطبرى: أوثر، آخر.

٤. مظ: الحصن.

٥. تجد الأبيات في الطبرى (٢: ٨٣٠)؛ وفي الوفيات (٧: ٢٤٥)؛ وفي ديوان عدى: (٨٤).

الزنديق،<sup>(١)</sup> وكذلك أيام ابنه هرمز الملقب بالبطل والجريء. وكان عظيم الخلق جريئاً له حكايات عظيمة جداً، وكوَّر مدينة «رامهرمز» وملك سنة. ثم مضت أيام ابنه بهرام كذلك، وقتل مانى وسلخه. ومضت أيام ابنه بهرام بن بهرام، ثم [أيام]<sup>(٢)</sup> ابنه بهرام بن بهرام، ثم [أيام]<sup>(٣)</sup> نرسى بن بهرام أخي<sup>(٤)</sup> بهرام الثالث، ثم أيام هرمز بن نرسى، وكان فظلاً، إلا أنه رفق بالرعية، وسار بأعدل سيرة فيهم، وحرص على العمارة وانتعاش الضعفاء، ثم هلك وببعض نسائه حبل. فبعض الناس يزعم أنه وحشى بالملك لذلك العمل في بطن أمّه، وببعضهم زعم أنّ الناس لما شقّ عليهم موت هرمز، سألوا عن نسائه. فلما عرفوا [١٣١] أنّ ببعضهن حبلأً عقدوا الناج عليه في بطن أمّه، ثم ولد:

#### سابور الملقب بذى الأكتاف<sup>(٥)</sup>

وهو سابور بن هرمز بن نرسى بن بهرام بن هرمز بن سابور بن أردشير. فكتب إليه الناس الكتب من الآفاق، ووجه البرد إلى الأطراف، وقلد الوزراء والكتاب، والعمال، الأعمال التي كانوا يعملونها في مملك أبيه.

فمما حدث في أيامه: أنّ خبره لما فشا وشاع، وعلم أصحاب الأطراف أنّ ملك الفرس صبي يدبر، ولا يدرى ما يكون منه، طمع فيهم وفي مملكتهم الروم، والترك، والعرب. وكانت أدنى بلاد الأعداء إلى فارس بلاد العرب، وكانوا من

١. الزنديق: المخالف لأوامر زند وپازند (بق). بالفهلوية Zandik. في المائوية: فاسد العقيدة. في الأفتانية: قاطع الطريق، الساحر، ناقض المهد، الخادع. وفي العربية: المرتد، الدهري، من لا دين له (حب).

٢. ما في [ ] تكملة منا. وتتجدد أخبار هؤلاء، الملوك في الطبرى ٢١: ٨٣٦ - ٨٣٦.

٤. في الأصل: أخوه بهرام.

٥. لقبه: هو به سُبْنَا (البيروني: ١٢١؛ والطبرى ٢: ٨٣٦؛ والمسعودى ١: ٢٧٩).

أحوج الأمم إلى تناول شيء من المعايش، لسوء حالهم وشظف عيشهم. فسار جمْع عظيم منهم في البحر، من ناحية بلاد عبد القيس والبحرين وكاظمة<sup>(١)</sup>، حتى أanaxوا براسْهـر<sup>(٢)</sup> وسواحل أردشير خــرـهـ، وأسياف<sup>(٣)</sup> فارس، وغلبوا أهلها على [132] مواشـهم وحرـوـتهم وـمـعـاـيـشـهمـ،ـ وأـكـثـرـواـ الفـسـادـ فـىـ تـلـكـ الـبـلـادـ،ـ ومـكـثـواـ بـذـلـكـ حـيـنـاـ لـاـ يـغـزـوـهـمـ أـحـدـ مـنـ الـفـرـسـ لـقـلـةـ الـهـيـبـةـ،ـ وـاـنـتـشـارـ الـأـمـرـ،ـ وـكـثـرـةـ الـمـدـبـرـينـ،ـ وـلـأـنـ الـمـلـكـ طـفـلـ،ـ حتـىـ تـرـعـرـعـ سـابـورـ،ـ وجـعـلـ الـوـزـرـاءـ يـعـرـضـونـ عـلـيـهـ أـمـرـ الـجـنـودـ التـىـ فـىـ التـغـورـ،ـ وـوـرـدـتـ الـأـخـبـارـ بـأـنـ أـكـثـرـهـمـ قـدـ أـحـلـ،ـ وـعـظـمـواـ عـلـيـهـ الـأـمـرـ بـعـدـ الـأـمـرـ،ـ وـكـانـ مـقـنـ عـرـضـ عـلـيـهـ،ـ أـمـرـ الـجـنـودـ التـىـ فـىـ التـغـورـ،ـ وـمـنـ كـانـ مـنـهـمـ بـإـزـاءـ الـأـعـدـاءـ،ـ وـأـنـ الـأـخـبـارـ وـرـدـتـ بـإـحـلـالـ أـكـثـرـهـمـ،ـ وـهـوـلـواـ عـلـيـهـ الـخـطـبـ فـىـ ذـلـكـ.

فـقـالـ لـهـمـ سـابـورـ:ـ (لاـ يـكـبـرـنـ عـلـيـكـمـ هـذـاـ،ـ فـاـنـ الـحـيـلـةـ فـيـهـ يـسـيـرـةـ)،ـ

وـأـمـرـ بـالـكـتـابـ إـلـىـ أـوـلـنـكـ الـجـنـودـ بـأـنـهـ:

ـ (ـ اـنـتـهـىـ إـلـىـ طـوـلـ مـكـثـكـمـ فـىـ التـوـاـحـىـ التـىـ أـنـتـمـ فـيـهـاـ،ـ وـعـظـمـ غـنـاءـكـمـ عـنـ إـخـوانـكـمـ وـأـوـلـيـائـكـمـ،ـ فـمـنـ أـحـبـ مـنـهـمـ الـاـنـصـرـافـ إـلـىـ أـهـلـهـ،ـ فـلـيـنـصـرـفـ مـأـذـونـاـ لـهـ فـىـ ذـلـكـ،ـ وـمـنـ أـحـبـ أـنـ يـسـتـكـمـلـ الـفـضـلـ بـالـصـبـرـ فـىـ مـوـضـعـهـ عـرـفـ لـهـ ذـلـكـ).ـ

وـتـقـدـمـ إـلـىـ مـنـ اـخـتـارـ الـاـنـصـرـافـ،ـ فـىـ لـزـومـ أـهـلـهـ وـبـلـادـهـ إـلـىـ وـقـتـ [133] الـحـاجـةـ إـلـيـهـ.

فـلـمـاـ سـمـعـ الـوـزـرـاءـ ذـلـكـ مـنـ قـوـلـهـ وـرـأـيـهـ،ـ اـسـتـحـسـنـوـهـ وـقـالـوـاـ:ـ (ـلـوـ كـانـ هـذـاـ قـدـ أـطـالـ تـجـرـبـةـ الـأـمـرـ وـسـيـاسـةـ الـجـنـودـ،ـ مـاـ زـادـ رـأـيـهـ عـلـىـ مـاـ سـمـعـنـاـ مـنـهـ).ـ ثـمـ تـتـابـعـتـ آرـاؤـهـ فـىـ تـقـوـيـمـ أـصـحـابـهـ وـقـعـمـ أـعـدـائـهـ،ـ حتـىـ إـذـاـ تـقـمـتـ لـهـ سـتـ عـشـرـةـ سـنـةـ،ـ وـأـطـاقـ حـمـلـ السـلاحـ وـرـكـوبـ الـخـيـلـ،ـ وـاشـتـدـ عـظـمـهـ،ـ جـمـعـ إـلـيـهـ رـؤـسـاءـ أـصـحـابـهـ وـأـجـنـادـهـ،ـ

١. كاظمة: جـوـ على سـيفـ الـبـعـرـ فـىـ طـرـيقـ الـبـحـرـينـ مـنـ الـبـصـرـةـ،ـ بـيـنـهاـ وـبـيـنـ الـبـصـرـةـ مـرـحلـاتـانـ (ـمـعـ).

٢. رـاشـهـ (ـ=ـ رـيـشـهـ):ـ مـدـيـنـةـ إـزـاءـ بـوـشـهـ (ـالـجـ).ـ نـاحـيـةـ مـنـ كـوـرـةـ أـرـجـانـ (ـمـعـ).

٣. الأـسـيـافـ:ـ جـمـعـ مـفـرـدـهـ السـيـفـ:ـ سـاحـلـ الـبـحـرـ،ـ سـاحـلـ الـوـادـيـ.

ثُمَّ قَامَ فِيهِمْ خَطِيبًا، فَذَكَرَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ، وَذَكَرَ مَا أَنْعَمَ بِهِ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِمْ بِآبَائِهِ، وَمَا أَقَامُوا مِنْ إِرْيَهِمْ، وَنَفَوْا مِنْ أَعْدَانِهِمْ، وَمَا اخْتَلَّ مِنْ أَمْرِهِمْ فِي الْأَيَّامِ الَّتِي مَضَتْ مِنْ أَيَّامِ صِبَاهُ، وَأَعْلَمُهُمْ: أَنَّهُ يَسْتَأْنِفُ الْعَمَلَ فِي الذَّبَّ عَنِ الْمِيَضَةِ، وَأَنَّهُ يَقْدِرُ الشَّخْصَ<sup>(١)</sup> إِلَى بَعْضِ الْأَعْدَاءِ لِمُحَارَبَتِهِ، وَأَنَّ عَدَّةَ مِنْ يَشْخُصُ مَعَهُ مِنْ الْمُقَاتَلَةِ أَلْفَ رَجُلٍ، فَنَهَضَ إِلَيْهِ الْقَوْمُ دَاعِينَ مُتَشَكِّرِينَ، وَسَأَلُوهُ أَنْ يَقِيمَ بِمَوْضِعِهِ وَيَوْجِهَ الْقَوَادَ وَالْجُنُودَ لِيَكْفُوهُ مَا قَدِرَ مِنْ الشَّخْصِ فِيهِ، فَأَبَى أَنْ يَجْبِيَهُمْ إِلَى الْمَقَامِ فَسَأَلُوهُ إِلَازْدِيَادَ عَلَى الْعَدَّةِ الَّتِي ذَكَرَهَا، فَأَبَى، ثُمَّ اتَّخَذَ أَلْفَ فَارِسَ مِنْ صَنَادِيدَ [١٣٤] جَنْدِهِ وَأَبْطَالِهِمْ وَأَغْنِيَاهُمْ، وَتَقدَّمَ إِلَيْهِمْ فِي الْمُضَيِّ لِأَمْرِهِ، وَنَهَاهُمْ عَنِ الْإِبْقَاءِ عَلَى الْعَرَبِ وَعَلَى مَنْ لَقِوا مِنْهُمْ، وَوَضَاهُمْ أَلَا يَعْرِجُوا<sup>(٢)</sup> عَلَى مَالٍ وَلَا غَنِيَّةٍ وَلَا يَلْتَفِتُوا إِلَيْهِ.

ثُمَّ سَارُوا بِهِمْ، حَتَّى أَوْقَعُوا بِمَنْ اتَّجَعَ بِلَادِ فَارِسٍ مِنَ الْعَرَبِ وَهُمْ غَازُونَ<sup>(٣)</sup>. فُقِتِلَ مِنْهُمْ أَبْرَحُ الْقَتْلِ، وَأَسْرَ أَعْنَفُ الْأَسْرِ، وَهَرَبَ بَقِيَّهُمْ. ثُمَّ قَطَعَ الْبَحْرُ فِي أَصْحَابِهِ فَوَرَدَ الْخَطَّ<sup>(٤)</sup>، وَاسْتَبَرَى بِلَادِ الْبَحْرَيْنِ. فَجَعَلَ يَقْتُلُ أَهْلَهَا وَلَا يَقْبِلُ فَدَاءً أَوْ لَا يَعْرِجُ عَلَى غَنِيَّةِ. ثُمَّ مَضَى عَلَى وَجْهِهِ، فَوَرَدَ هَجَر<sup>(٥)</sup> وَبِهَا نَاسٌ مِنْ تَمِيمٍ وَبَكْرٍ بْنَ وَانْلَ وَعَبْدَ الْقَيْسِ. فَسَفَكَ فِيهِمْ مِنَ الدَّمَاءِ سَفْكًا سَالَتْ كَسِيلُ الْمَطَرِ، حَتَّى كَانَ الْهَارِبُ مِنْهُمْ يَرَى أَنَّ لَنْ يَنْجِيَهُ غَارٌ وَلَا جَبَلٌ وَلَا بَحْرٌ وَلَا جَزِيرَةَ. ثُمَّ عَطَفَ إِلَى بِلَادِ عَبْدَ الْقَيْسِ، فَأَبَادَ أَهْلَهَا إِلَّا مَنْ هَرَبَ مِنْهُمْ. فَلَحَقَ بِالرِّمَالِ، ثُمَّ أَتَى الْيَمَامَةَ<sup>(٦)</sup>،

١. عَرَج: مَالَ.

١. يَقْدِرُ الشَّخْصُ: يَنْتَهِي الْخُرُوجُ.

٢. مَط: غَازُون. الغَازُون: الْغَافِلُون.

٣. أَرْضٌ تَسْبِبُ إِلَيْهَا الرَّمَاحُ، وَهُوَ خَطَّ عَمَانَ فِي سِيفِ الْبَحْرَيْنِ، وَالسِيفُ كَلَهُ الْخَطَّ، وَفِيهِ الْقَطِيفُ، وَالْعَقِيرُ، وَقَطْرُ (مَعَ).

٤. هَجَر: نَاحِيَةُ الْبَحْرَيْنِ، وَقِيلَ: مَدِينَةٌ هِيَ قَاعِدَةُ الْبَحْرَيْنِ (مَعَ).

٥. الْيَمَامَة: بَلْدٌ كَبِيرٌ فِيهِ قُرَىٰ وَحُصُونٌ وَنَخْلٌ، وَكَانَ اسْمُهَا أَلَا جَوَا (مَعَ).

فقتل بها مثل تلك المقتلة. ولم يمرّ بعده من مياه العرب إلا عوره<sup>(١)</sup> ولا جبّ من جبابهم إلا طمّه. ثمّ أتى قرب المدينة، فقتل من وجد هنالك من العرب وأسر. ثمّ عطف نحو [١٣٥] بلاد بكر وتغلب وفيما بين مملكة فارس ومناظر الروم بأرض الشام. فقتل من وجد بها من العرب وسبّي وطمّ مياههم.

ثمّ أسكن قوماً من بني تغلب ومن سكن منهم البحرين، دارين<sup>(٢)</sup> والخطّ؛ ومن كان من عبدالقيس وطوائف تميم، هجروا ومن كان من بكر بن وائل، كرمان؛ - وهم الذين يدعون بكر إباد - ومن كان منهم من بني حنظلة، بالرميلة من بلاد الأهواز. وبيني بالسوداد مدينة بُرُّوج سابور<sup>(٣)</sup>، وبيني الأنبار، وبيني السوس والكرخ. وغزا بعد ذلك أرض الروم، فسبّي سبياً كثيراً. وبيني بخراسان نيسابور. ثمّ هادن قسطنطين<sup>(٤)</sup> ملك الروم الذي بيني قسطنطينية<sup>(٥)</sup>، وهو أول من تنصر من ملوك الروم.

### ذكر حيلة لقسطنطين

كان قسطنطين لما ملك الروم كبرت سنّه، وسأله خلقه، وظهر به وضع.  
 فأرادت الروم خلعه، وكشفته وقالت:

١. عور: عيون العياء: طمّها، دفنه، سدها، كبسها بالتراب.

٢. فرضة بالبحرين يجلب إليها السك من الهند فينسب إليها (مع).

٣. بُرُّوج سابور: من طساسيج بغداد، حدّه من أعلى العلت من شرقى دجلة (مع).

٤. Constantinus.

٥. قسطنطينية = Constantinople = اسطنبول، استانبول (تغير هذا الاسم في العصر العثماني إلى إسلامبول، أي: مدينة الإسلام، وإلى الأستانة). وهو معرّب من الأصل اليوناني: Eis ten bolin أو من اليوناني البيزنطي: Estin bolin، أي: إلى المدينة. = بوزنطيا، بوزنطة، بيزنطة، من الأصل اليوناني: Byzantion، لا، إنجل. . : Byzance، فر: Byzantium. ويطلق هذا الاسم، من باب تسمية الكل بالجزء، (العاصمة)، على إمبراطورية الروم الشرقية التي تأسست في الفترة الواقعة بين ٣٣٠ إلى ٢٩٥ م. في القطاع الشرقي من الإمبراطورية الرومية الكبرى ودامت حتى عام ١٤٦١ م (لد، فم، Col. New Age Enc.).

ـ «اعزل الملك، فإن لك من المال ما لا تفقد معه شيئاً ممّا أنت فيه من نعمتك.»

فشاور نصائحه [136] فقالوا له:

ـ «لا طاقة لك بالقوم، فقد اجتمعت كلمتهم على خلوك.»  
قال: «بما العيلة؟»

قالوا: «تحتال بالدين - وكانت النصرانية قد ظهرت وهي خفية - وذلك بأن تستأذن في زيارة بيت المقدس، وستمهلهم مدة ما تعود. فإذا حصلت بها دخلت في هذا الدين النصراني تحمل الناس عليه، فأنهم يفترقون فرقتين، فتقاتل بمن أطاعك من عساك، وما قاتل قوم على دينٍ قط إلا غلبوا.»

ففعل قسطنطين ذلك، فظفر بالروم. فأحرق كتبهم وحكمتهم، وبنى البيع، وحمل الناس على النصرانية، ونقلهم من الرومية وكانت دار مملكتهم، وبني قسطنطينية ولم يزل الملك محروساً بالنصرانية، وغلب على الشام، إلى أن ظهر الإسلام.

### ثم ملك من الروم لليانوس<sup>(١)</sup>

وكان يدين بملة اليونانية القديمة<sup>(٢)</sup> التي كانت قبل النصرانية. فلما ملك، أظهر ملته، وأعادها كهيئتها، وأمر بهدم البيع، وجمع جموعاً من الروم والخزر ومن كان في مملكته من العرب. [137]

### عاقبة سرف سابور في القتل

فكان من عاقبة ذلك السرف الذي أقدم عليه سابور من قتل العرب: أن اجتمع

١. لليانوس: Julian، جوليان، يوليان (المفصل ٢: ٦٤٢).

٢. في الطبرى بملة الروم القديمة (٢: ٨٤٠).

في عسكر لليانوس من العرب مائة وسبعون ألف مقاتل، فوجّههم مع بطريق<sup>(١)</sup> له في مقدمته، وأقدموا على فارس حنفين موتورين، وذلك لأنّ سابور لم يقتصر على الانتقام ممن أذنب وتجاوز حدّه، حتى قتل البريء، وسفك من الدماء ما لا يُحصي.

فَلِمَا انْتَهَى إِلَى سَابُورْ كثُرَةً مِنْ مَعِ الْبِيَانُوسْ مِنْ الْجُنُودِ، وَشَدَّةً بِصَائِرِهِمْ،  
وَحْنَقَ الْعَرَبَ، وَعَدَدَ الرُّومَ وَالْخَزَرَ، هَالَهُ ذَلِكَ، وَوَجَهَ عَيْنُونَأَ تَأْتِيهِ بِأَخْبَارِهِمْ،  
وَمِنْ لَعْنَدِهِمْ، وَشَجَاعَتِهِمْ، وَعَدَّتِهِمْ. فَاخْتَلَفَتْ عَلَيْهِ أَقَاوِيلُ الْعَيْنِ فِي مَا أَتَوهُ مِنْ  
الْأَخْبَارِ عَنِ الْبِيَانُوسِ وَجُنْدِهِ. فَتَنَكَّرَ سَابُورْ، وَسَارَ فِي ثَقَاتِهِ لِيَعَاينَ عَسْكَرَهُمْ.

تخلصه بحسن الاتفاق

فكان مما جنى فيه على نفسه وتخلى منه بحسن الإنفاق: أنه لما قرب من عسكر الطريق الذي كان على المقدمة وكان اسمه [138] يوسانوس<sup>(٢)</sup> ومعه العرب والغزر، وجده قوماً ليتجسسوا الأخبار ويأتوه بحقائقها. فنذرت<sup>(٣)</sup> بهم الروم، فأخذوهم ودفعوهم إلى يوسانوس. فأقرَّ من جملتهم رجل واحد، وأخبر بالقصة على وجهها وبمكان سابور، وسأله أن يوجهه معه جنداً فيدفع إليهم سابور. فأرسل يوسانوس رجلاً من بطانته إلى سابور يعلمه<sup>(٤)</sup> ما ألقى إليه من أمره وينذره، وإنما فعل ذلك لعيله إلى النصرانية التي قصدها للبيانوس. فارتاح سابور من الموضع الذي كان فيه وصار إلى عسكره. ثم زحف للبيانوس بمسألة العرب إياته، فقاتل سابور وفضَّ جمعه، وقتلوا منهم مقتلة عظيمة، وهرب سابور في من

<sup>١</sup>. بطريرق: مَعْرِب أَصْلِه اليونانِي الْبِيزَنْطِي: Patrikios، معناه بالرومِية: أميرُ الجَيْشِ، وفِي الْمَسِيحِيَّةِ: القَسِيبُ، باللاتِينِيَّةِ: patricus (لد. فم).

卷之三

٤. في الأصل ومط: ويعلمه. فحذفنا الواو، كما يتعلمه الساق.

يقى من جنده، واحتوى لليانوس على مدينة طيسبون محلّة سابور، وظفر ببيوت أمواله وخزانته فيها. ثم اجتمع إلى سابور من آفاق بلاده جنوده، وحارب لليانوس، واستنقذ منه طيسبون، واختلفت الرّسل بينه وبين لليانوس.

### سوء تحفظ لليانوس

فكان من سوء تحفظ لليانوس في تلك الحال واسترساله: [139] أن كان يوماً جالساً في حجرة من فُسطاطه، والرسل تختلف بينه وبين سابور، فجاءه سهم غرب فأصاب مقتله من فؤاده، فسقط ومات، وأُسقط<sup>(١)</sup> في روع جنده وهالهم ما نزل به، وينسوا من التقاضي في بلاد فارس، فصاروا نشراً لا ملك عليهم. فطلبوها إلى يوسانوس أن يتولى الملك لهم ليملّكون عليهم. فأبى ذلك، وألحوا عليه، فأعلّمهم أنه على ملة النصرانية، وأنه لا يلي قوماً هم له مخالفون في دينه. فأخبرتهم الروم أنّهم على ملة، وأنّهم كتموها مخافة لليانوس. فأجابهم حينئذٍ فلتنا ملکوه<sup>(٢)</sup> أظهرروا النصرانية.

ثم إن سابور لما علم بهلاك لليانوس، أرسل إلى قواد جنوده الروم يقول: - «إن الله قد أمكننا منكم، وأدالنا عليكم، ونرجو أن تهلكوا ببلادنا جوعاً من غير أن نهز لقتالكم سيفاً، أو نشرع له رمحاً، فسرحوا إلينا رئيساً إن كنتم رأستموه عليكم». *مركز تحقیق تکامل پیر علوم مردمی*

فعزم يوسانوس على إثبات سابور لما كان بينه وبينه، لما أندره ومنه عليه. فلم يتبعه أحد [140] من قواد جنده. فاستبد برأيه، وجاء إلى سابور في ثمانين رجلاً من أشراف من كان في عسكره وجنته، وعليه تاجه. فبلغ سابور مجيئه إليه، فتلقاءه، وتساجداً، فعائقه سابور شكرأً لما كان منه في أمره، وطعم عنده

٢. في الأصل وخط: ملکوا بدون «ه».

١. أُسقط في روعهم: فزعوا، خافوا.

يومئذٍ ونعم. وإن سابور أرسل إلى قواد جند الروم وذوى الرئاسة فيهم يعلمهم: أنهم لو ملكوا غير يوسانوس، لجرى هلاكهم في بلاد فارس، ولكن تملّكهم إياه ينجيهم من سطوطه. ثم قوى أمر يوسانوس بكل جهدٍ، وقال له عند منصرفه: - «إن الروم قد شنوا الغارة على بلادنا، وقتلوا بشرًا كثيرًا، وقطعوا بأرض السواد من الشجر والنخل ما كان بها، وخربوا عمرانها، فإنما أن تدفعوا إلينا قيمة ما أفسدوا وخرّبوا، وإنما أن تعوضونا من ذلك نصيبين وحيثها».

فأجاب يوسانوس وأشراف جنده سابور إلى ما سُأله من العوض، ودفعوا إليه نصيبيين. فبلغ ذلك أهلها، فجلوا عنها إلى مدن للروم، خوفاً على أنفسهم من ملك مخالفٍ ملتهم. فبلغ ذلك سابور، فنقل اثنى عشر ألف [141] أهل بيت من أهل إصطخر وإصبهان وكور آخر، من بلاده إلى نصيبيين، فأسكنهم إياها. وانصرف يوسانوس إلى الروم وملكها يسيراً ثم هلك.

وضرى سابور على قتل العرب، ونزع أكتاف رؤسائهم زماناً طويلاً، فسمته العرب «ذا الأكتاف». ثم إنه استصلاح العرب وأسكن من بعض تغلب وعبدالقيس ويكر، كرمان وتوج<sup>(١)</sup> والأهواز. وبني مدينة نيسابور ومداشن آخر بالسند وسجستان<sup>(٢)</sup>، ونقل طيباً من الهند، فأسكنه السوس، فورث طبّه أهل السوس. وهلك سابور بعد اثنين وسبعين سنة من ملكه.

### مركز تحقیق تکا پیور علوم اسلامی

أردشير بن هرمز<sup>(٣)</sup>

وقام بالملك بعد سابور، أخوه أردشير بن هرمز بن نرسى بن بهرام بن هرمز بن سابور بن أردشير بن بابك. فلما استقر به الملك ظهر منه شرّ، وقتل

١. مطر: نوخ. وتوج: مدينة بفارس على شاطئ نهر سابور خربت في القرن السادس (الج: ٢٨٠).

٢. سجستان = سگستان = سیستان (الج: ٣٨٥).

٣. انظر الطبرى ٢: ٨٤٦.

[من]<sup>(١)</sup> ذوى الرئاسة والعظماء خلقاً كثيراً، فخلعه الناس بعد أربع سنين من ملکه، وملکوا:

### سابور بن سابور ذى الأكتاف

فاستبشرت الرعية به وبرجوع ملک أبيه إليه. فأحسن السيرة ورفق بالرعاية، إلى أن سقط عليه فسطاط كان ضرب عليه، فمات وملک بعده [١٤٢] أخيه:

### بهرام بن سابور ذى الأكتاف

وكان يلقب بكرمانشاه، لأن سابور ولاه «كرمان»، فمضت أيامه محمودة، وكان جميلاً السياسة محبياً<sup>(٢)</sup>. ثم قام بالملك:

### يزدجرد المعروف بالأئم ابن بهرام بن سابور ذى الأكتاف<sup>(٣)</sup>

ومن الفرس من يقول: هو أخو بهرام وهو يزدجرد بن سابور ذى الأكتاف، وكان فظاً غليظاً ذا عيوب كثيرة، وكان من أشدّ عيوبه وضعه ذكاء ذهن وحسن أدب كانا فيه، غير موضعهما. وذلك أنه كان كثير الرؤبة في الضار<sup>(٤)</sup> من الأمور، واستعمل علمه الذي أوتيه، في الدهاء والختل، واستخف بكل علم كان عند الناس، واحتقر آدابهم واستطاع بما عنده، وكان من ذلك معجباً، غلقاً، سيني، الخلق، ردىء الطعمة<sup>(٥)</sup>، حتى بلغ من شدة غلقه وحدّته أن يستعظم صغير الزلات ولا يرضى في عقوبتها إلا بما لا يستطيع أن يبلغ مثلها. ثم لم يقدر أحد من بطانته - وإن كان لطيف المنزلة منه - أن يشفع لمن ابتلى به، وإن كان ذنب

١. ما في [ ] تكملة من مط.

٢. أنظر الطبرى ٢: ٨٤٧.

٣. ردىء الطعمة: ردىء السيرة في الأكل.

٤. مط: محبياً.

٥. مط: الصغار من الأمور.

المبتلى [١٤٣] به يسيراً. ولم يكن يأتمن أحداً على شيء من الأشياء. ولم يكن يكافي على حسن البلاء. وكان يعتقد بالخسيس من العرف إذا أولاًه ويستجذل ذلك. فإن جسر على كلامه أحد في أمر قال له:

- «ما قدر جعلتك<sup>(١)</sup> في هذا الأمر الذي كلّمتنا فيه، وما الذي بذل لك؟»<sup>(٢)</sup>  
وما أشبه ذلك. فلقى الناس منه عنتاً. فلما اشتدت بلائته، وكثُر إهانته للعظماء، وحمل على الضعفاء، وأكثر من سفك الدماء، اجتمعوا وتضّرعوا إلى ربّهم في تعجيز إنقاذهم منه.

فتزعم الفرس: أنه كان مطلعاً من قصره ذات يوم إذ رأى فرساً عائراً<sup>(٣)</sup> لم ير مثله قط في الخيال، حسن صورة وتمام خلق، حتى وقف على بابه، فتعجب الناس منه، لأنّه كان متتجاوزاً<sup>(٤)</sup>. فأمر يزدجرد أن يسرج ويلجم ويدخل عليه. فحاول ساسته وأصحاب مراكبه إلجممه وإسراجه، فلم يمكن أحداً منهم من نفسه. فخرج بنفسه إلى الموضع الذي فيه الفرس، فألجممه بيده وأسرجه ولائنه<sup>(٥)</sup> فلم يتحرك، فلما استدار به [١٤٤] ورفع ذنبه ليثفره<sup>(٦)</sup>، رمحه الفرس على فؤاده رمحه هلك منها مكانه، ثم لم يعain ذلك الفرس. فأكثرت الفرس في حديثه وظنت الظنون. وكان أحسنهم مذهباً من قال: «إنما استعجب الله دعاءنا».

ثم ملك بعد يزدجرد الأئمّة ابنه:

مركز تحقيق تراث الحضارة الإسلامية

بهرام جور<sup>(٧)</sup>

وكان أسلمه يزدجرد إلى المنذر بن النعمان ليربيه في ظهر الحسيرة، لصحة

١. مط: جمعاً إنكابدل: جعلتك.

٢. في الطبرى: متتجاوز الحال.

٢. عار: ذهب وجاء متربداً.

٤. مط: وكتبه

٥. أنفر الدابة: شدّها بالثغر: سير في مؤخر السرج يشدّ على عجز الدابة تحت ذنبها.

٦. انظر الطبرى ٢: ٨٤٥.

التربيه والهوا، وليتعلم هناك الفروسيه. وتكلفه النعمان وعظم يزدجرد المنذر بن النعمان وشرفه، وملكه على العرب، وسار به المنذر، فرباه، واستدعى له الحواضن من الفرس والعرب، ثم أحضره المؤذبين، وحرص بهرام على الأدب. فتحكى عنه حكايات من النجابة في صغره، فمنها أنه قال للمنذر بن النعمان

وهو ابن خمس سنين:

ـ «أحضرني مؤذبين ليعلّموني الكتابة والفقه والرمى والفروسيه.»

فقال له المنذر: «إنك بعد صغير السن، ولم يأن لك ذلك بعد.»

فقال له بهرام: «أما تعلم أيها الرجل، أني من ولد الملوك، وأنَّ المُلُك [145] صار إلى، وأولئ ما كلف به الملوك وطلبوه، صالح العلم، لأنَّه زين لهم وركن، وبه يفوقون؟ أما تعلم أنَّ كلَّ ما يتقدَّم في طلبِه ينال وقته، وما لا يتقدَّم فيه، بل يطلب في وقته، ينال في غير وقته، وما يفرط فيه وفي طلبِه، يفوت فلا ينال؟ عجل علىَّ بما سألك!»

فوجَّه المنذر ساعة سمع مقالة بهرام، إلى باب الملك من أبواء برهط من المعلمين والفقهاء ومعلمى الرمى والفروسيه، وجمع له حكماء الروم وفارس ومحذثى العرب، فأذتهم إياته، ووقف أوقاتاً لكل قوم منهم. فتفرغ بهرام لتعلم كل ما سأله أن يعلم، واستمع من أهل الحكمه، ووعى ما سمع، وثق كل ما اعْلَم بأيسِر سعي، ويبلغ أربع عشرة سنة وقد فاق معلميه، واستفاد كل ما أفيده وحفظ وفاق. ثم حرص على انتخاب الأفراص العربية وركوبها واحضارها والرمى عليها، فبرع في ذلك. وتحكى الفرس عنه حكايات عظيمة جداً<sup>(١)</sup>.

ثم علم المنذر أنه على الإلمام بأبيه، فشخص، [146] وكان أبوه لا يحفل بولد له، فاتَّخذ بهرام للخدمة، ولقي بهرام من ذلك عنتاً. واتفق أن ورد على يزدجرد

١. انظر الطيري (٢: ٨٥٦) والشعالي: ٥٣٩ وابن الأثير (١: ٤٠١).

وفد من قيصر - وفيهم أخو قيصر - في طلب الصلح والهدنة، فسأل بهرام أن يكلم يزدجرد في الإذن له في الانصراف إلى المنذر، فأذن له أبوه وانصرف إلى بلاد العرب وقد عرض بأبيه ورأى قلة نفاق<sup>(١)</sup> أدبه عليه، ولقي شدة وهواناً، فاُقبل على التنعم والتلذذ، إلى أن هلك أبوه يزدجرد وبهرام غائب.

فتعاقد قوم من العظاماء ألا يملكون أحداً من نسل يزدجرد، وأظهروا: أن ولد يزدجرد لا يحتملون الملك، وليس فيهم نجيب غير بهرام، وبهرام لم يتأدب بأدب الفرس، وإنما أدبه أدب العرب، وأخلاقه أخلاقهم، لنشائه في ما بينهم وبين أظهرهم، واجتمعت كلمة العامة معهم على صرف الملك عن بهرام إلى رجل من عترة أردشير بن بابل يقال له:

### كسرى

فملّكوه، وانتهى هلاك يزدجرد وما كان من تملكهم كسرى إلى بهرام. [147] فدعا بالمنذر وبالنعمان ابنه وناس من عليه العرب. فذكرهم إحسان والده إليهم وإنعامه عليهم مع فظاظته وشدة على الفرس، وأخبرهم بموت والده وما كان من الفرس من تملك غيره، ومناهم من نفسه ووعدهم بما أنسوا به. فقال المنذر: «لا يهولنك ذلك حتى أطف للحيلة».

ثم إن المنذر جهز عشرة آلاف من فرسان العرب مع ابنه إلى طبسون وبهادرشیر<sup>(٢)</sup> مدینتی الملك، وأمره أن يعسكر قريباً منها، وأن يغير على ما والاهما، وإن تحرك أحد لقتاله قاتله. وأذن له في الأسر والسبى، ونهاه عن القتل.

١. كذا في مط والأصل: «قلة نفاق». والظاهر أن إحدى الكلمتين زائدة لأن النفاق يعني التقاد، والفناء، والقلة.

٢. مهللة في الأصل وأعجمناها كما في مط والطبرى. أصلها: وبه أرتخشر. صور التعرية: بهرسير، برديسir، بردىشir، گواشir، جواشir، وجواشir، وبهادرشir هي كرمان (الج: ٣٢٥).

فسار النعمان حتى نزل قريباً من المدينتين، ووجه طلائعه إليهما واستعظم قتال الفرس. فاجتمع رأى العظماء وأهل البيوتات على إنفاذ حواي<sup>(١)</sup> على تأدبة رسالة - وحواي هذا صاحب رسائل يزدجرد - إلى المنذر ويستكفونه أمر النعمان ابنه، ويخوّفونه من عقبى جنابته عليه.

فلما ورد حواي على المنذر قال له: «إلق الملك بهرام.» [148] ووجهه معه من يوصله إليه. فلما دخل عليه راعه منظر بهرام وما رأى من وسامته. فكلمه بهرام ووعده ومتاه ورده إلى المنذر، ورسم له أن يجرب عتاكتب إليه.

فقال المنذر لحواي: «قد تدبّرْتُ ما جئتنى به، وقرأْتَ الكتاب ولستُ صاحب النعمان، وإنما صاحبه الملك بهرام، وهو الذي وجهه إلى ناحيتكم، ورسم له ما هو لا محالة متمثلة، لأنَّ الملك صار له بعد أبيه، ولا حظٌ لغيره فيه.»

فلما سمع حواي مقالته، وتذكَّر ما عاين من بعاء بهرام ورواته<sup>(٢)</sup> وحسن كلامه، علم أنَّ جميع من يشاور في صرف الملك عنه مخصوص<sup>(٣)</sup> محجوج. فقال للمنذر:

- «إنِّي لست محرِّراً<sup>(٤)</sup> جواباً، ولكن سر - إن رأيت - إلى محلّة الملوك فيجتمع إليك من بها من العظماء وأهل البيوتات، وأتي في الأمر ما يجعل، فإنَّهم لن يخالفوك في شيء مما تشير به.»

فردَّ المنذر حواي، واستعدَّ وسار بعده بيوم مع بهرام في ثلاثة ألف رجل من فرسان العرب [149] وذوى الأساس والنجد منهم إلى مدينتي الملك. فلما

١. حوابي، في الطبرى: جوانى، جوابى، حوانى (٨٥٩: ٢).

٢. الرواء، حسن المنظر.

٣. المخصوص: المغلوب في الخصومة؛ والمحجوج: المغلوب في الحجة.

٤. أثار الجواب: ردّه، ومنه: لم يحر جواباً.

وردهما، جمع الناس وجلس بهرام على منبر من ذهب مكمل بالجوهر، وجلس المنذر عن يمينه، وتكلم عظماء الفرس، وفرشا<sup>(١)</sup> للمنذر بكلامهم فظاظة يزدجرد كانت<sup>(٢)</sup> وسوء سيرته<sup>(٣)</sup>، وأنه أخرب الأرض وأكثر القتل ظلماً حتى قل الناس. وذكروا أموراً فظيعة، وذكروا أنهم إنما تعاقدوا على صرف الملك عن ولد يزدجرد لذلك. وسألوا المنذر ألا يغيرهم في أمر الملك على ما يكرهونه.

فقال المنذر لبهرام:

ـ «أنت أولى بإجابة القوم.»

فقال بهرام:

ـ «إنني لست أكذبكم في شيء مما نسبتم إلى يزدجرد لما استقر عندى من ذلك. ولقد كنت منكراً سوء هديه متنكباً طريقته، ولم أزل أسأل الله أن يغضى بالملك إلى فأصلح كلّ ما أفسد، وأرأب ما صدع، وسأعيد الأمور بمشيئة الله إلى أتمّ ما كانت عليه في وقت من الأوقات انتظاماً، وأعمر البلاد، وأرقه الرعية، [150] وأوسع لهم، وأوطئ جانبي<sup>(٤)</sup>، وأدرّ أرزاق الجنود وأهل الطاعة، وأسدّ التغور، وأنهى أهل الفساد. فإن أنت لملكى سنة ولم أُف لكم بهذه الأمور التي عدلت عليكم، تبرأت من الملك طائعاً، وأشهد الله بذلك وملاكته ومويذان مويذ.»

فسمع أكثر الناس ورضاها، وتكلمت طائفة كان رأيها مع كسرى.

فقال بهرام:

ـ «فإنني على ما حضرته لكم، واستيحيائي<sup>(٥)</sup> للملك، وأنه حق لي. قد رضيت

١. فرشوا: بسطوا: شرحاً. ٢. كذا في مط والطبرى.

٣. ابن الأثير: ذكروا فظاظة يزدجرد أباً بهرام وسوء سيرته (٤٠٣: ١).

٤. مط: بدون «جانبي». وطاً جانبه: كان سهل الأخلاق، كريماً، مضيافاً.

٥. كذا في مط. وما في الأصل غير واضح.

أن يوضع التاج والزينة بين أسدين مشبلين، فمن تناوله فهو الملك.»

بهرام يتناول التاج والزينة من بين أسدين مشبلين  
فلما سمع القوم هذه المقالة، مع ما وعد من نفسه، سكروا، وأظهروا الإستبشرار  
والرضاية، وقالوا:

ـ «إِنَّا إِنْ تَعْمَلْنَا صِرْفَ الْمُلْكَ عَنْ بَهْرَامَ، لَمْ نَأْمِنْ هَلَاكَ الْفَرْسَ عَلَى يَدِهِ بِمَنْ  
يَرِي رَأْيَهُ وَلَكُثْرَةِ مَنْ اسْتَجَاشَ مِنَ الْعَرَبِ. وَقَدْ عَرَضَ عَلَيْنَا مَا لَمْ يَدْعُهُ إِلَيْهِ أَحَدٌ،  
لَوْلَا ثُقْتَهُ بِبِطْشَهُ وَجَرَأْتَهُ، فَإِنْ يَكُنْ عَلَى مَا وَصَفَ بِهِ نَفْسَهُ، فَلَيِسَ الرَّأْيُ إِلَّا تَسْلِيمُ  
الْمُلْكَ إِلَيْهِ وَالسَّمْعَ وَالطَّاعَةِ، [151] وَإِنْ يَهْلِكَ ضَعْفًا وَعَجْزًا فَنَحْنُ بِرَءَاءِ مِنْهُ،  
آمِنُونَ لِشَرِّهِ وَغَائِلَتِهِ.»

فتفرّقوا على هذا الرأي، وجلس بهرام من الغد في مثل مجلسه بالأمس،  
وحضر من كان يحاذه فقال:

ـ «إِمَّا أَنْ تَجِيبُونِي عَمَّا تَكَلَّمْتَ بِهِ أَمْسَ، وَإِمَّا أَنْ تَسْكُنُوا بِأَخْعَنْ لِي بِالطَّاعَةِ.»  
فقال القوم: «قد رضينا بحكمك، وأن يوضع التاج والزينة بين الأسدين كما  
ذكرت بحيث رسمت، وتنازعاهما أنت وكسرى.»

فأتى بالتاج والزينة، وتولى موبدان موبد الذي كان يعقد التاج على رأس كل  
ملك يملك، فوضعهما ناحية، وجاء إصبعه يذمع ثقات القوم بأسدين ضاربين  
مجوّعين مشبلين. فوقف أحدهما عن جانب الموضع الذي وضع فيه التاج  
والزينة، والآخر بعدها، وأرخي وناقهما.

ثم قال بهرام لكسرى:

ـ «دونك التاج والزينة!»

فقال كسرى:

ـ «أنت أولى بالباء مني، لأنك تطلب الملك بوراثة، وأنا فيه دخيل.»

ولم يكره بهرام قوله لشقيقه بنفسه، وحمل جرزاً وتوجه نحو التاج والزينة.  
فقال له موبذان موبد:\*

- «استعماتك في هذا الأمر الذي تقدم عليه [152] هو تطوع منك، لا عن رأي، ولا عن رأي أحد من الفرس، ونحن براءاء إلى الله من إتلافك نفسك.»  
فقال بهرام:

- «نعم أنتم براءاء، ولا وزر عليكم.»  
ثم أسرع نحو الأسددين. فلما رأى موبذان موبد جده، هتف به وقال:

- «بُخْ بذنبك وَتُبْ منها، ثم أقدم إن كنت لا محالة مقدماً.»

فيما يهراهم بما سلف من ذنبه، ثم مشي نحو الأسددين، فبذير أحدهما، فلما دنا من بهرام، وثبت وثبة، فإذا هو على ظهر الأسد، وعصر جنبي الأسد بفخذيه حتى أثخنه<sup>(١)</sup>، فجعل يضرب على رأسه بالجرز، ثم قرب من الأسد الآخر. فلما تمكّن منه قبض على أذنيه وعركتها<sup>(٢)</sup> بكلتني يديه، ولم يزل يضرب رأسه برأس الأسد الذي كان ركب ظهره، حتى دمغهما، ثم قتلهما ضرباً على رأسهما بالجرز، وذلك كلّه بمشهد من جميع من حضر ذلك الموضع وبمرأى من كسرى. فتناول بهرام التاج والزينة، وكان كسرى أول من هتف به وقال:

- «عمرك الله بهرام، الذي يسمع له من حوله ويطيع، ورزقه الله ملك [153]  
أقاليم الأرض السبعة.»

ثم هتف الناس وجميع من حضر ذلك المجلس، وقالوا:

- «أذعننا للملك بهرام ورضينا به ملكاً.»

وكثر الدعاء والضجيج.

ولقى الرؤساء المنذر بعد ذلك وسألوه أن يكلّم بهرام فسي التغمد لاساءتهم

. ٢. عرك الشيء: حگه حتى محا.

١. أثخنه: تکاثر عليه وغلبه.

والصفح عنهم. فسأله المنذر وأسعفه العطك. ثم جلس يهرام - وهو ابن عشرين سنة - سبعة أيام متواترة للجند والرعاية، يعدهم الخير من نفسه ويحضهم على تقوى الله وطاعته، وغير زماناً يحسن السيرة ويُعمر البلاد ويدرّ الأرزاق.

ثم آثر اللهو على ذلك، وكثرت خلواته بأصحاب الملاهي والجوارى، حتى كثرت ملامة رعيته إياته على ذلك، وطبع من حوله من الملوك في استباحة بلاده والغلبة على بلاده.

### خاقان يغزو يهرام

وكان أول من سبق إلى مكانته ومحالبيته خاقان ملك الترك. فإنه غزاه في مائتين وخمسين ألفاً من الأتراك. فبلغ الفرس إقبال خاقان في هذا الجمع العظيم فهالهم وتعاظمهم، ودخل إليه من عظمائهم قوم من أهل الرأى [١٥٤] فقالوا:

- «أيها الملك، قد أزفتك<sup>(١)</sup> من بائقه<sup>(٢)</sup> هذا العدو ما يشغلك عما أنت فيه من اللهو والتلذذ، فتأهّب له، كي لا يلحقك منه أمر يلزمك فيه مسبة وعار».

فكان يهرام لثقته بنفسه ورأيه، يحبب القوم: بأن الله ربنا قوى ونحن أولياؤه، ثم يقبل على المثابرة واللزوم لما فيه من اللهو الصيد.

### مركز تحقيق كتاب حجيلة بهرام جورى على خاقان<sup>(٣)</sup>

إلى أن أظهر ذات يوم التجهز إلى آذربيجان لينسك في بيت نارها ويتجه منها إلى أرمينية ويطلب الصيد في آجامها، وب فهو في مسيرة، في سبعة رهط من العلماء وأهل البيوتات وثلاثمائة رجل من رابطته، ذوى بأس ونجد. واستختلف أخاً له يقال له: «نرسى»، على ما كان يدبر من ملكه. فلم يشك الناس حين بلغتهم

١. أزف: يقترب ودنا، ومنه أزفت الآزفة، وأزفت الساعة.

٢. أنظر الطبرى ٨٦٣: ٢.

٣. البائق: الشّرّ.

مسير بهرام في من سار بهم، واستخالفة أخاه على ما استخلف، في أن ذلك هرب من عدوه، وإسلام لمملكته. وتوامروا<sup>(١)</sup> في إنفاذ وفقد إلى خاقان، والإقرار له [155] بالخروج، ومخافة منه، لاستباحة بلادهم، واصطلامه<sup>(٢)</sup> مقاتلتهم ووجوههم، إن هم لم يفعلوا ذلك ويبادروا إليه. فبلغ خاقان الذي أجمع عليه الفرس من الإنقياد والخضوع، فأمنهم وتودع وترك كثيراً من الجد والاستعداد، وأثر جنده أيضاً ذلك، وأنى بهرام عين له من جهة خاقان، فأخبره بحاله، وحال جنده وفتورهم عن الجد الذي كانوا عليه.

فسار بهرام في العدة الذين كانوا معه، فبيت خاقان وقتلها بيده، وانهزم من سلم من القتل منهم، وخلفوا عسكرهم وأتقاليهم. فامعن بهرام في طلبهم يقتلهم، ويحوي الغنائم ويسبي الذراري، وانصرف هو وجنده سالمين، وظفر بتاج خاقان وإكليله، وبخ له أهل البلاد المتاخمة لما غالب عليه، بالطاعة. وسألوه أن يحد لهم حدأً بينه وبينهم فلا يتعدوه.

ثم بعث قائداً له إلى مواراء النهر، فأثخنهم وأقروا له بالعبودية وأداء الجزية. وانصرف بهرام بالغنائم العظيمة والتاج والإكليل [156] وما فيها من الياقوت الأحمر وسائل الجوادر فنحلها<sup>(٣)</sup> بيت النار بأذربيجان.

ورفع الخراج عن الناس ثلاث سنين، وقسم في القراء مالاً عظيماً، وفي البيوتات وأهل الأحساب عشرين ألف ألف [٢٠,٠٠٠,٠٠٠] درهم.

وكتب كتاباً إلى الآفاق يذكر فيها أن الخبر كان ورد عليه بورود خاقان بلاده وأنه مجد الله وتوكل عليه، وسار في سبعة رهط من أهل البيوتات، وثمانمائة فارس من نخبة رابطته على طريق آذربيجان، وجبل القبق<sup>(٤)</sup>، حتى نفذ إلى براري خوارزم ومحاوزها، وأبلغه الله أحسن بلاء، وذكر في الكتاب ما وضعه عن

٢. اصطلامه: استأصله. حلمه: قطعه من أصله.

١. توامروا = تآمروا.

٤. جبال قفقاز (الد).

٣. نحل: أعطى وتباع.

الناس من الخراج، وهذا الكتاب كان يليغاً، والفرس يحفظونه.  
ويقال: إنَّ بهرام ترك من حقَّ بيت المال من الخراج سبعين ألف ألف [٧٠,٠٠٠,٠٠٠] درهم بقسط تلك السنة، وكان هذا مقدار ما بقي منه، ثمَّ [أمر] بترك [١] الخراج ثلث سنين آخر.

### قصدُ الهند والروم والسندي والسودان

ثمَّ إنَّ بهرام لما انصرف من غزوه خاقان مظفراً قصد الهند، فیحکى له حكايات عظيمة وأمور كبار تولأها، وغلب عليها، وزوجه [١٥٧] ملك الهند ابنته ونحله الديييل [٢] ومكران وما يليها، فضمنها بهرام إلى أرض الفرس، وحمل خراجها إلى بهرام.

ثمَّ أغزى بهرام «مهرنرسى» إلى بلاد الروم فيأربعين ألف مقاتل، وأمره أن يقصد عظيمها ويناظره في أمر الإناثة وغيرها. فتوجه مهرنرسى في تلك العدة، ودخل قسطنطينية، ومقامه مشهور هناك، فهادنه ملك الروم، وانصرف بجميع ما أراد بهرام - وكان مهرنرسى هذا من ولد بهمن بن اسفندياذ بن بشتاسف، وربما خفَّ اسمه، فقيل: «نرسى» - ويبلغ مبلغاً، وكلَّ ذلك بهيبة بهرام وما تمكَّن له في قلوب الملوك وأهل الأطراف والجند من جودة الرأي وحسن التدبير والشجاعة ونفاذ العزيمة، وقلة الاتكال على غيره.

وذكر أنَّ بهرام بعد فراغه من أمر خاقان وأمر ملوك الروم والسندي، مضى إلى بلاد السودان [٣] من ناحية اليمن، فأوقع بهم، وقتل منهم مقتلة عظيمة، وسيئ منهم خلقاً، وانصرف إلى مملكته.

١. كلمة مطموسة في الأصل، وما أثبتناه من مط.

٢. ديهيل: كرسى ارمنية في الحكم الإسلامي (الج: ١٩٦). أنظر الطبرى ٢: ٨٦٨، وابن الأثير ١: ٤٠٦.

٣. ما في الأصل يشبه «السودان»، وما أثبتناه يؤيد مط والطبرى ٢: ٨٧١.

### ارتظام بهرام في سبخة

وذلك بعد ذلك في «ماه»<sup>(١)</sup> وذلك أنه توجه إليها للصيد [١٥٨] فشد على عير وأمعن في طلبه فارتطم في ماء في سبخة<sup>(٢)</sup> وغرق هناك. فسارت والدته إلى ذلك الموضع بأموال عظيمة، فأقامت قرية منها، وأمرت بإتفاق تلك الأموال على من يخرجه. فنقلوا طيناً عظيماً وحمأة كثيرة، وجمعوا منه إكاماً عظاماً، ولم يقدروا على جنة بهرام. وكان ملكه ثلاثة وعشرين سنة.

ثم ملك بعده:

### يزدجرد بن بهرام جور

فكان يسير بسيرة أبيه ولم يزل قاماً لعدوه رؤوفاً برعيته وجندوه. وكان له ابنان: أحدهما يسمى هرمز، والأخر فیروز. فغلب هرمز على الملك بعد أبيه يزدجرد، وهرب فیروز منه ولحق ببلاد الهیاطلة<sup>(٣)</sup>، وأخیر ملکها بقتله وقصة أخيه هرمز، وأنه أولى بالملك منه، وسئل أن يمده بجيشه يقاتل بهم أخاه. فأبى عليه ملك الهیاطلة وقال:

ـ «سأعلم علمه، ثم أدرك إن كنت صادقاً.»

فلما عرف ملك الهیاطلة أن هرمز ملك ظلوم غشوم، قال:

ـ «إن الجور لا يرضاه الله، ولا يصلح عليه الملك، ولا تقوم به سياسة، ولا

١. بالفارسية القديمة: Mada. بالفالووية: May: البلاد، بلاد ماد (ميد)، عراق العجم وأذربيجان، أرض الجبل (حب). ماه البصرة: الدينور. ماه الكوفة: نهاوند (حب. تقلاً عن جماهر البهروني: ٢٠٥).

٢. السبخة: أرض ذات سباح، والسباخ ما يعلو الماء من طحلب ونحوه.

٣. الهیاطلة: المنصوبون إلى هيطل وهو معرب Heptal أو Hestalan. وفي سندھش: هستالان (انكساريا: ٢١٥). بالفارسية: هيتال (حب).

يُحترف<sup>(١)</sup> [١٥٩] الناس في ملك الملك الجائز إلا بالجور، وفي هذا هلاك الناس وخراب الأرض.»

فأمدَّ فِرْوَزَ، ودفعَ إِلَيْهِ الطَّالقَانَ<sup>(٢)</sup>، فَأَقْبَلَ فِرْوَزَ مِنْ عَنْدِهِ بِجِيشِ طَخَارْسَتَانَ<sup>(٣)</sup> وطَوَافَ خَرَاسَانَ<sup>(٤)</sup>، وَسَارَ إِلَى أَخِيهِ هَرَمَزَ بْنَ يَزْدَجَردَ وَهُوَ بِالرَّى، وَكَانَتْ أَمْهَمَاً وَاحِدَةً، وَكَانَتْ بِالْمَدَانِ تَدَبَّرَ مَا يَلِيهَا مِنْ الْمُلْكِ، فَظَفَرَ فِرْوَزَ بِأَخِيهِ، فَحُبِسَهُ وَأَظْهَرَ الْعَدْلَ وَحَسْنَ السِّيرَةِ، وَكَانَ يَتَدَبَّرَ، إِلَّا أَنَّهُ كَانَ مُحَارِفًا<sup>(٥)</sup> مَشُوَّوْمًا عَلَى رَعْيَتِهِ، وَقَحْطَ النَّاسِ فِي زَمَانِهِ سَبْعَ سَنِينَ، فَأَحْسَنَ فِيهَا إِلَى النَّاسِ، وَقَسَمَ مَا فِي بَيْوَاتِ الْأَمْوَالِ وَكَفَّ عَنِ الْجَبَايَاةِ، وَسَاسَهُمْ أَحْسَنُ سِيَاسَةً.

وَيَقَالُ: إِنَّ الْأَنْهَارَ غَارَتْ فِي مَدَّةِ هَذِهِ السَّبْعِ السَّنِينِ، وَكَذَلِكَ الْقَنَىُّ وَالْعَيْوَنُ، وَقَحَّلَتْ<sup>(٦)</sup> الْأَشْجَارُ وَالْغَيَاضُ<sup>(٧)</sup>، وَتَمَاءَتِ الْوَحْوَشُ وَالْطَّيْوَرُ، وَجَاءَتِ الْأَنْعَامُ وَالْدَّوَابُ، حَتَّىٰ كَانَتْ لَا تَطِيقُ أَنْ تَحْمِلَ حَمْوَلَةً، وَعَمَّ أَهْلُ الْبَلَادِ الْجَهَدُ<sup>(٨)</sup> وَالْمَجَاعَةُ.

### حسن سياسة من فِرْوَز

فَبَلَغَ مِنْ حُسْنِ سِيَاسَةِ فِرْوَزٍ لِذَلِكَ الْأَمْرِ [١٦٠] أَنْ كَتَبَ إِلَى جَمِيعِ أَهْلِ رَعْيَتِهِ: أَنَّهُ لَا بَخْرَاجَ عَلَيْكُمْ وَلَا جُزِيَّةَ وَلَا سُخْرَةَ، وَأَنَّهُ قَدْ مَلَكُوكُمْ أَنفُسَهُمْ وَأَمْرُهُمْ

*مركز حقوق الإنسان العربي*

١. مط: لا يُحترق.
٢. الطالقان: مدينة على ثلاثة منازل من مرو الروذ من جهة بلخ، وكانت مدينة ذات أهمية في القرن الثالث الهجري (الج: ٤٤٩).
٣. طخارستان: ولاية في شرقى بلخ على الساحل الجنوبي من جيرون تعتقد إلى بدخشان (الج: ٤٥٣).
٤. المحارف: المجازى على الخير والشر.
٥. مط: خوارسان.
٦. قحل: بيس.
٧. الغيضة: الأجمة: الموضع الذى يكثر فيه الشجر ويلتف.
٨. الجهد: الشقة والقر.

بالسعى فيما يقوتهم<sup>(١)</sup> ويصلحهم. ثم كتب إليهم في اخراج الهوى<sup>(٢)</sup> والطعام والمطامير<sup>(٣)</sup> لكل من كان يملك شيئاً من ذلك مما يقوت<sup>(٤)</sup> الناس، والتآسى فيه، وترك الاستئثار به، وأن يكون حال أهل الفقر والغنى وأهل الشرف والضعة في التآسى واحدة، وأخبرهم أنه إن بلغه أن إنسيناً مات جوعاً، عاقب أهل تلك المدينة أو القرية أو الموضع الذي يموت فيه ذلك الإنسى، ونكل بهم أشد النكال.

ويقال: إنه لم يهلك في تلك اللزبة<sup>(٥)</sup> والمجاعة أحد من رعيته إلا رجل من رستاق كورة أردشير خرة.

ثم إنَّ فیروز لما حییت بلاده، وأغاثه الله بالمطر، وعادت المياه، وصلحت الأشجار، واستوسق<sup>(٦)</sup> له الملك، أثخن<sup>(٧)</sup> في الأعداء وقهرهم، وبنى مدنًا، إحداها بالرى، والأخرى بين جرجان وصول،<sup>(٨)</sup> والأخرى بناحية آذربيجان.

ثم سار بجهوده نحو خراسان مريداً حرب أخشنواز<sup>(٩)</sup> [161] ملك الهياطلة، لأنشِاء كانت في نفسه، ولأنَّ هؤلاء القوم كانوا يأتون الذكران ويرتكبون الفواحش، فتأول بها وسار إليهم. فلما بلغ أخشنواز خبره اشتد منه رعبه وعلم أن لا طاقة له به.

### حيلة تمت لملك الهياطلة على فیروز

فكان مما تکَّمَّ له على فیروز من الحيلة حتى قهره وقتله وقتل عامته من كان

١. مط: يقوتهم.
٢. الهوى: جمع الهوة: الحفرة، البئر المغطاة.
٣. المطامير: جمع المطموره: مكان تحت الأرض قد هبئ ليطرد فيه البر والقول ونحوه.
٤. مط: يقوت! انظر إلى كاتب مط كيف يعامل مع الكلتين من أصل واحد فيكتبهما: «يقوتهم» و«يقوت».
٥. اللزبة: الشدة، الأزمة، القحط.
٦. استوسق: انتظم.
٧. أثخن في الأعداء: بالغ في قتالهم.
٨. صول: معرب «چول» مدينة في بلاد الخزر في نواحي باب الأبواب وهو الدرند (يا).
٩. الطيرى: أخشنواز، خوشناز (٢ : ٨٧٥). بالفالهلوية: Xshunvaz (فم).

معه: أنَّ رجلاً من أصحاب أخشنواز، لما علم أنَّ ملكه قد بعل<sup>(١)</sup>، وأنَّه قد أشرف على الهاك هو وأهل بلاده، تناصح إليه وقال:

- «إني رجل كبير السن قريب الأجل، وقد فديت الملك وأهل مملكته بنفسى<sup>(٢)</sup> فاقطع يدى ورجلى وأظهر فى جسمى وجنبى آثار السياط والعقوبات، وألقنى فى طريق فيروز، وأحسن إلى ولدى وعيالى بعدي، فإني أكفيك أمر فيروز».

ففعل ذلك أخشنواز بذلك الرجل، وألقاه فى طريق فيروز. فلما مر به أنكر حاله ورأى شيئاً فظيعاً. فسأله عن أمره، فأخبره: أنَّ أخشنواز فعل به ذلك، لأنَّه قال له: «لا قوام لك بالملك فيروز وجنوده»، وأشار عليه بالانتقاد [162] له والعبودة.

فرق له فيروز، ورحمه، وأمر بحمله معه، فأعلمته على وجه النصح، أو في ما زعم، أنه يدلُّه على طريق قريب مختصر لم يدخل أحد منه قط إلى أخشنواز على طريق المغازة، وسألَه<sup>(٣)</sup> أن يشتفي له منه. فاغترَّ فيروز بذلك منه وأخذ الأقطع<sup>(٤)</sup> بالقوم في الطريق الذى ذكره له، فلم يزل يقطع بهم مغازة<sup>(٥)</sup> بعد مغازة، فلما شكوا عطشاً أعلمهم أنَّهم قد قربوا من الماء ومن قطع المغازة، حتى بلغ بهم موضعًا علم أنَّهم لا يقدرون فيه على تقدم ولا تأخر، بين لهم أمره.

### قال أصحاب فيروز لـ فيروز

- «قد كنَا حذَرناك، أيها الملك، فلم تتعذر، فاما الآن فلا بد من العرض قدماً، فإنه لا سبيل إلى الرجوع، فلعلك توافق القوم على الحالات كلها».

فمضوا لوجوههم وقتل العطش أكثرهم، وصار فيروز بمن نجا معه إلى

١. بعل بأمره: دهش وتعير.

٢. مط: نفسه.

٣. وسألَه... ومن قطع المغازة: سقطت من مط.

٤. الأقطع: المقطوع اليد أو الرجل.

٥. المغازة: الصحراء، المهلكة.

عدوهم. فلما أشرفوا عليهم - وهم بأسوأ حال من الضرر والضعف - دعوا أخشنواز إلى الصلح، على أن يخلّي سبيلهم حتى ينصرفوا إلى بلادهم، على أن يجعل له فيروز عهد [١٦٣] الله وميثاقه ألا يغزوهم ولا يروم أرضهم ولا يبعث إليه جندًا يقاتلونهم، ويجعل بين الملكتين حدًا لا يجوزه. فرضي أخشنواز بذلك، وكتب له كتاباً مختوماً وأشهد له على نفسه شهوداً، ثم خلى سبيله وانصرف. فلما صار إلى مملكته حمله الأنف على معاودة أخشنواز.

### عاقبة غدره

فكان من عاقبة غدره: أنه غزاه بعد أن نهاد وزراوه وخاصته عن ذلك، لما فيه من نقض العهد، فلم يقبل منهم وأبى إلا ركوب رأيه. وكان في من نهاد عن ذلك رجل يخصه ويحبّي رأيه يقال له: مربوذ<sup>(١)</sup>. فلما رأى لجاجته، كتب ما دار بينهما في صحيفه، وسأله الختم عليها. ومضى فيروز لوجهه نحو بلاد أخشنواز. فلما بلغ فيروز منارة كان بناها بهرام جور في ما بين تخوم<sup>(٢)</sup> بلاد خراسان وببلاد الترك - لئلا يجوزها الترك إلى خراسان، لم يتحقق كان بين الترك والفرس على ترك الفريقين التعدي لها، وكان فيروز عاهد [١٦٤] أخشنواز أن لا يجاوزها إلى بلاد الهياطلة - أمر فيروز فضمد<sup>(٣)</sup> فيها خمسون فيلاً وثلاثمائة رجل، فجّرت أمامه جرحاً واتبعها، وزعم أنه يرث ذلك الوفاء، وترك مجاوزة ما عاهد عليه.

فلما بلغ أخشنواز ذلك من فعل فيروز، أرسل إليه يقول له:  
- «إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجْلَّ لَا يَخَادِعُ وَلَا يَعَاكِرُ، فَإِنَّهُ عَمَّا اتَّهَى عَنْهُ أَسْلَافُكُ، وَلَا تَقْدِمُ عَلَى مَا لَمْ يَقْدِمُوا عَلَيْهِ».

١. مطر: مرديو. الطبرى: مزدبوذ، مربوذ.

٢. جمع التخوم: الحد الفاصل بين أراضين. الحد.

٣. ضمد: قُصد.

فلم يحفل فیروز لقوله، ولم يکثرت برسالته، وجعل يستطيع محاربة أخشنواز ويدعوه إليها، وجعل أخشنواز يمتنع من محاربته ويذكرها، لأن جل محاربة الترك إنما هو بالخداع والمكر والمكائد.

ثم إن أخشنواز أمر فحفر<sup>(١)</sup> خلف عسكره خندق عرضه<sup>(٢)</sup> عشرة أذرع وعمقه عشرون ذراعاً، وغنم بخشب ضعاف، وألقى عليه التراب، ثم ارتاحل في جنده ومضى غير بعيد. فبلغ فیروز رحلة أخشنواز بجنته من معسكره، فلم يشك أن ذلك هزيمة منهم وأنه قد انكشف<sup>(٣)</sup> وهرب. فأمر بضرب الطبول، وركب في جنده في [١٦٥] طلب أخشنواز وأصحابه وأخذوا<sup>(٤)</sup> السير. وكان مسلكهم على ذلك الخندق. فلما بلغوه اقتحموه على عمایة، فتردى فيها فیروز وعامة جنده، وهلكوا من آخرهم<sup>(٥)</sup>. وعطف أخشنواز إلى عسكر فیروز واحتوى على كل شيء فيه، وأسر موذان موبذ، وصارت فیروز دخت بنت فیروز في من صارفي يده من نساء فیروز.

ثم قام بالملک بعد فیروز بن یزدجرد، ابنه:

پلاش بن فیروز بن یزدجرد بن بهرام جور<sup>(٦)</sup>

وكان حسن السيرة، حريصاً على العمارة. وبلغ من حسن نظره أنه كان لا يبلغه أن يبيأ خرب وجلا أهلة عنه، إلا عاقب صاحب القرية التي فيها ذلك البيت، على تركه إنشائهم وسد فاقتهم، حتى لا يضطروا إلى الجلاء عن أوطانهم.

١. مط: عهتما!

٢. انكشف: انهزم في الحرب.

٣. أخذوا: أهزم في الحرب.

٤. مط: أعدوا، أغذ السير: أسرع.

٥. نفس المصدر ٢: ٨٨٢.

ثم ملك قباد بن فيروز أخو بلاش<sup>(١)</sup>

وكان صار إلى خاقان يستنصره على أخيه بلاش ويدرك أنه أحق بالملك منه. فبقى هناك أربع سنين، ثم جهزه خاقان. فلما عاد وبلغ نيسابور [166] بلغه موت أخيه بلاش<sup>(٢)</sup>. وكان في وقت اجتيازه تزوج ابنة رجل من الأساورة متنكرًا، ووقعها، فحملت بأتوشوان<sup>(٣)</sup>. ولما عاد في هذا الوقت الذي ذكرناه، سأله عن الجارية، فأتي بها وبابنه أتوشوان. فتبerek به وبها. ولما بلغ حدود فارس والأهواز بني مدينة أرجان<sup>(٤)</sup>، وبني حلوان، وبني قباد خرة<sup>(٥)</sup>، وعدة مدن أخرى.

### من آرائه الجيدة

فكان من آرائه الجيدة وعزائم النافذة، قبضه على حاله «سوخرا<sup>(٦)</sup>». وكان سبب ذلك أن فيروز لما جرى عليه ما جرى من الهياطلة كان سوخرا يخلفه على مدينة الملك بالمداين. فجمع جموعاً كثيرة من الفرس، وقصد أخشنواز ملك الهياطلة وحاربه وانتقم منه وتحكم عليه. وكان وقع في يده دفاتر الديوان الذي صحب فيروز. فتقاضى بجميع ما كان في خزانته وخزائن قواده وأهله، وطلب الوجه من الأسرى الذين بقوا في يد أخشنواز. ولم يزل يحارب أخشنواز ويكيده ويبلغ منه [167] ما يتحكم به عليه، حتى استنقذ من يده عامة الفرس، وأكثر ما احتوى عليه من خزائن فيروز.

١. نفس المصدر ٢ : ٨٨٣ .

٢. بالفالولوية : Anoshakruvan

٣. أرجان: ولاية في أقصى غرب فارس، خرائتها قريبة من بهيمان (الج : ٢٩٠).

٤. قباد خرة: ولاية في فارس، ومدنه: كارزين، قير، أيرز (الج : ٢٧٤).

٥. من الأصل الأفستاني: سوكري، وهو في الفارسية « شرغ » أي: الأحمر (وب).

فكان له أثر حسن عند الفرس وعند ابني فิروز، أعني: بلاش وبقاذ، فعظموه ورفعوا منزلته إلى حيث ليس بينه وبين الملك إلا مرتبة واحدة. فتولى سياسة الأمر بحنكة وتجربة، واستوى على الأمر، ومال إليه الناس واستخفوا بقاذ، وتهاونوا به. فلم يتحمل قباذ ذلك، وكتب إلى سابور الرازي<sup>(١)</sup> - الذي يقال للبيت الذي هو منه مهران، وكان أصبهنـدـ البلـاد - في القدوم عليه في من قـبـلهـ منـ الجـندـ، فقدم بهم سابور، فواضعـهـ قـتـالـ خـالـهـ سـوـخـراـ، وأـمـرـهـ فـيـهـ بـأـمـرـهـ، عـلـىـ لـطـفـ وـكـتـانـ شـدـيدـ خـفـيـ. فـغـداـ سـاـبـورـ عـلـىـ قـبـاذـ، فـوـجـدـ عـنـدـ سـوـخـراـ جـالـسـاـ. فـمـشـئـ نـحـوـ قـبـاذـ مـجاـوزـاـ لـهـ، وـتـغـفـلـ سـوـخـراـ. فـلـمـ يـأـبـهـ سـوـخـراـ لـأـرـبـ سـاـبـورـ، حـتـىـ أـلـقـىـ وـهـقـأـ كـانـ مـعـهـ فـيـ عـنـقـهـ، ثـمـ اـجـتـذـبـهـ، فـأـخـرـجـهـ، وـأـوـتـقـهـ، وـأـسـتـوـدـعـهـ السـجـنـ. فـحـيـثـيـ ضـرـبـتـ الفـرـسـ المـثـلـ بـأـنـ قـالـواـ:

ـ «نقـصـتـ رـيـحـ سـوـخـراـ، وـهـبـتـ رـيـحـ مـهـرـانـ».

ثم قـتـلـ قـبـاذـ سـوـخـراـ. فـكـانـ هـذـاـ رـأـيـاـ تـمـ عـلـىـ سـكـونـ، وـلـمـ يـضـطـرـبـ فـيـهـ أـمـرـ.

[168]

### سوء تدبـيرـ قـبـاذـ عـنـدـ ظـهـورـ مـزـدـكـ وـزـوـالـ مـلـكـهـ

وـكـانـ مـعـاـ أـسـاءـ فـيـهـ التـدـبـيرـ وـالـرـأـيـ حـتـىـ اـجـتـمـعـتـ كـلـمـةـ مـوـذـانـ موـذـ وـجـمـاعـةـ الفـرـسـ عـلـىـ حـبـسـهـ وـإـزـالـةـ مـلـكـهـ عـنـهـ، أـنـهـ اـتـبـعـ رـجـلـاـ يـقـالـ لـهـ «ـمـزـدـكـ»، مـعـ أـصـحـابـ لـهـ يـقـالـ لـهـمـ: «ـالـعـدـلـيـةـ».

قـالـواـ: «ـإـنـ اللـهـ جـعـلـ الـأـرـزـاقـ فـيـ الـأـرـضـ مـبـسوـطـةـ لـيـقـسـمـهـ عـبـادـهـ بـيـنـهـ بـالـتـائـسـيـ، وـلـكـنـ النـاسـ تـظـالـمـواـ».

١. مـطـ: بـدـونـ «ـالـرـازـيـ».

وزعموا: أنهم يأخذون للفقراء من الأغنياء ويرذون من المكثرين على المقلين؛ وأنه من كان عنده فضل في المال والقوت، أو النساء والأمتعة، فليس هو أولى به من غيره.

فافترض السفلة ذلك واغتنموه، وكأنفوا مزدك وأصحابه حتى قوى أمرهم، فكانوا يدخلون على الرجل في داره، فيغلبونه على ماله ونسائه، فلا يستطيعون الامتناع منهم. وفؤاهم قبول الملك رأيهم، ودخوله معهم. فلم يلبثوا إلا قليلاً حتى صار الرجل لا يعرف أباه، ولا الأب ولده، ولا يملك أحد شيئاً مما يشبع به. وصيروا قباد في مكان لا يصل إليه غيرهم فيه. فأجمعت الفرس - حين رأوا فساد الملك - على تمليل أخيه جاماسف بن فيروز.

وقد حكى أيضاً: أنَّ المزدكية [169] هم الذين أجلسوا جاماسف ليكون الملك من قبلهم لا منه لغيرهم عليهم، إلا أنَّ الحكاية الأولى أشبه بالحق.

### ذكر حيلة تمت لأخت قباد حتى أخرجته من العبس

ثم إنَّ أختاً لقباد أتت العبس الذي كان فيه قباد. فحاولت الدخول إليه، فمنعها الموكِل الذي كان ثقة عليه، وطبع أن يفضحها بذلك السبب وألقى طمعه فيها. فأخبرته أنها غير مخالفة له في شيء مما يهواه منها. فاذن لها حتى دخلت السجن وأقامت عند قباد يوماً. ثم أمرت فلف قباد في بساط، وحمل على عاتق غلام قوي ضابط كان معه في العبس. فلما مرَّ الغلام بoyer العبس، سأله عنَّا يحمله. فأفحِم، فاضطرَّب. فللحقة أخت قباد فأخبرته أنه فراش كانت افرسته في عراكها<sup>(١)</sup>، وأنها إنما خرجت لتتطهر وتنصرف. فصدقها ولم يمس البساط، ولم يدُّ منه استقداراً له على مذهبهم، وخلَّ عن الغلام العامل لقباد. فمضى به.

وخرجت في أثره، وهرب قباد، فلحق بأرض [١٧٠] الهياطلة، ليستمد ملكها فيحارب من يخالفه.

فيقال: إنه نزل في مسيرة بـ«أبرشهر<sup>(١)</sup>» على رجل من عظمائها، فتزوج ابنة له معصراً<sup>(٢)</sup>، وإنها أمّ كسرى أنوشروان وإنّ تكاحه لأم أنوشروان في سفره هذا. ثم إنّ قباد رجع من سفره هذا بابنه أنوشروان، وغلب أخيه جاماسف بعد أن ملك أخوه سنتين. ثم غزا الروم وافتتح آمد<sup>(٣)</sup> وبنى مدناً منها: أرجان وغيرها، وملك ابنه كسرى أنوشروان وأعطاه خاتمه.

وذلك قباد وكان ملكه بسبعين سنة.

### سبب هلاك قباد

وكان سبب هلاكه سوء رأيه، وفساد عقيدته، وضعف ملكه. وذلك أنه لما التقى العارث بن عمرو بن حجر الكندي والنعمان بن المنذر بن إمرئ القيس، قتلها، وأفلت المنذر بن النعمان الأكبر، وملك العارث بن عمرو الكندي ما كان يملك النعمان. فبعث قباد بن فiroz ملك فارس إلى العارث بن عمرو الكندي أنه: «قد كان بيننا وبين الملك الذي كان قبلك عهد وإنّي أحب لقاءك». [١٧١] وكان قباد زنديقاً يظهر الخير، ويذكره سفك الدماء، ويداري أعداءه في ما يكره من سفك الدماء، وكثرت الأهواء في زمانه واستضعفه الناس. فخرج إليه العارث بن عمرو في عدد وعده، حتى التقى بقنطرة الفيوم، فأمر

١. مط: ايرانشهر. وأبرشهر اسم لنسيابور في أوائل الحكم الإسلامي، وكان يقال لها ايرانشهر أيضاً (الج: ٤٠٩).

٢. أعمشت المرأة: أدركت وكأنها دخلت شبابها فهي معصر.

٣. آمد: أكبر مدن Диyar بکr على الدجلة العليا (الج: ٩٣).

٤. الأصل ومط: بذلك سني أخيه. والباء يعني مع. انظر الطبرى ٢: ٨٨٨. وابن الأثير ١: ٤١٤.

قباذ بطبق من تمر، فترع نواه، وأمر بطبق آخر، فجعل فيه تمر بنواه. ثم وضع بين أيديهما، وجعل الذي فيه النوى بين يدي الحارث بن عمرو، والذي لا نوى فيه بين يدي الملك قباذ. فكان الحارث يأكل التمر ويلقى النوى، والملك يأكل التمر ولا يحتاج إلى إلقاء النوى.

فقال الحارث: «ما لك لا تأكل كما أكل؟»

فقال الحارث: «إنما يأكل النوى إلينا وغمنا.»

وعلم أن قباذ يهزا به. ثم افترقا على الصلح وعلى أن لا يتتجاوز الحارث وأصحابه الفرات.

إلا أن الحارث استضعفه وطمع فيه، فأمر أصحابه أن يعبروا الفرات ويغيروا على قرى السوداد. فأتى قباذ الصرىخ وهو بالمداين، فقال:

— «هذا من تحت كنف ملوكهم».

ثم أرسل إلى الحارث بن عمرو: أن لصوصاً من العرب قد أغادروا على السوداد [172] وأنه يحب لقاءه.

فلقيه، فقال قباذ كالعادية:

— «لقد صنعت صنيعاً ما صنعه أحد قبلك.»

فطماع الحارث في لين كلامه فقال:

— «ما علمت ولا شعرت، ولا أستطيع ضبط لصوص العرب، وما كلّ العرب تحت طاعتي، وما أتمكن منهم إلا بالمال والجنود.»

فقال له قباذ: «فما الذي تريده؟»

قال: «أريد أن تطعمي من السوداد ما أتّخذ به سلاحاً<sup>(١)</sup>.»

فأمر له بما يلي جانب الغرب من أسفل الفرات وهي ستة طساسيج.

١. مط: ملاجاً!

فأرسل الحارث بن عمرو الكندي إلى تبع وهو باليمن:  
 - «إني قد طمعت في ملك الأعاجم، وقد أخذت منه ستة طساسيج، فأجمع الجنود وأقبل، فإنه ليس دون ملكهم شيء، لأن الملك عليهم لا يأكل اللحم، ولا يستحل هرقة الدماء، وله دين يمنعه من ضبط الملك، فبادر بعذتك وجندك». فجمع تبع الجنود، وسار حتى نزل العيرة، وقرب من الفرات، فإذاه البق، فأمر الحارث بن عمرو أن يشق له نهرًا إلى النجف، ففعل وهو نهر العيرة، فنزل عليه، ووجه ابن أخيه<sup>(١)</sup> شمراً ذا الجناح [١٧٣] إلى قياد، فقاتلته، فهزمه شمر، حتى لحق بالرى، ثم أدركه بها فقتله.

ذكر ما تم لتابع وابن أخيه شمر وابنه  
 حسان بعد احتواههم على مملكة الفرس  
 ثم إن تبعاً أمضى شمراً ذا الجناح إلى خراسان، ووجه ابنه حسان إلى السعد<sup>(٢)</sup>  
 وقال:

- «أيكم سبق إلى الصين فهو عليها».  
 وكان كل واحد منهم في جيش عظيم يقال: إنهم كانوا ستمائة ألف وأربعين ألفاً. وبعث ابن أخيه الآخر واسمه: «يعفر» إلى الروم.  
 فاما يعفر فإنه سار حتى أتى قسطنطينية. فأعطوه الطاعة والإتاوة. ثم مضى إلى رومية فحاصرها. ثم أصابهم جوع، ووقع فيهم طاعون فرقوا<sup>(٣)</sup>. وعلم الروم بذلك، فوثبوا عليهم فلم يفلت منهم أحد.  
 وأما شمر ذو الجناح فإنه سار حتى انتهى إلى سمرقند، فحاصرها، فلم يظفر

٢. مط: السعد، الطبرى: الصند.

١. مط: ابن أخيه.

٣. رق: تحف وطف.

منها بشيء. فلما رأى ذلك، أطاف<sup>(١)</sup> بالعرس حتى أخذ رجلاً من أهلها، فاستمال بقلبه، ثم سأله عن المدينة وملكيها.

فقال: «أما ملكها فأحمق الناس ليس له هم إلا الشرب والأكل والجماع، ولكن له بنت [١٧٤] هي التي تقضي أمر الناس.»

فمناه ووعده حتى طابت نفسه. ثم بعث معه هدية إليها وقال:

- «أخبرها أني إنما جئت من أرض العرب للذى بلغنى من عقلها، لتنكحنى نفسها، فأصيب منها غلاماً يملك العرب والعجم، وأنى لم أجئ التماس المال، وأنى معى من المال أربعة آلاف تابوت ذهباً وفضة هاهنا، وأنا أدفعها إليها وأمضي إلى الصين، فإن كانت لي الأرض، كانت امرأتى، وإن هلكت كان المال لها.»

فلما انتهت رسالته إليها قالت:

- «قد أجبته، فليبعث بالمال.»

فأرسل إليها بأربعة آلاف تابوت، وفي كل تابوت رجلان. وكان لسميرقند أربعة أبواب، على كل باب منها أربعة آلاف رجل. وجعل شمر العالمة بينه وبينهم أن يضرب لهم بالجلجل. وتقديم في ذلك إلى رسليه الذين وجده معهم. فلما صاروا في المدينة ضرب لهم بالجلجل. فخرجوا، فأخذوا بالأبواب ونهاد<sup>(٢)</sup> شمر في الناس فدخل المدينة، وقتل أهلها وحوى ما فيها<sup>(٣)</sup>.

ثم سار إلى الصين، فلقى زحوف الترك [١٧٥] فهزمه، وانتهى إلى الصين. فوجد حسان [بن]<sup>(٤)</sup> تبع قد كان سيقه إليها ثلاط سنين. فأقاما بها - في بعض الروايات - حتى ماتا، وكان مقامهما إحدى وعشرين سنة. وفي بعض الروايات - وهو المجمع عليه - أن شمراً وحساناً انصرفا في الطريق التي كانوا أخذوا فيه،

١. مط: أطاف، أطاف بالشيء: ألم به، وأحاط به، طرقه ليلاً.

٢. نهد: نهض ومضى، نهد لعدوه: صمد، وشرع في قتاله.

٣. زيادة من الطبرى ٢ : ٨٩٢.

حتى قدموا على شُيُّع بما حازا من الأموال بالصين وصنوف الجوهر والطيب والسيب، ثم انصرفوا جميعاً إلى بلادهم. وذلك أنه كانت همة ملوك العرب الغزو والغنية ولم يطمعوا في الملك الثابت. وكان أحدهم إذا ملأ يده من الفنائيم وأرضي جنده وظفروا بما في نفوسهم، انكفاوا إلى بلادهم.

وكانت وفاة شُيُّع باليمين ولم يخرج أحد من ملوك اليمن بعده غازياً إلى شيء من البلاد. وكان ملكه مائة وإحدى وعشرين سنة.

وأما في الرواية الأخرى: فإنه أقام شُيُّع وواطا ابن أخيه شمراً وابنه حساناً أن يملكا الصين، ويحملان إليه الفنائيم، ونصب بينه وبينهم المنار. فكان إذا حدث [١٧٦] حدث أوقدوا النار، فأتى الخبر في ليلة، وكان جعل آية ما بينه وبينهم [أنه] <sup>(١)</sup>:

ـ «إن أنا أوقدت نارين من عندي فهو هلاك يعفر، وإن أوقدت ثلثاً فهو هلاك شُيُّع، وإن كانت من عندهم نار فهو هلاك حسان، وإن كانت نارين فهو هلاكهما». فشكوا بذلك. ثم إنه أوقد نارين فكان هلاك يعفر، ثم أوقد ثلثاً فكان هلاك شُيُّع.

وقد ذكر بعض الرواية: أنَّ الذِّي سار إلى المشرق من التبابعة، شُيُّع الآخر وهو: شُيُّع تبان أَسْعَدْ أَبُو بَكْرْ بْنْ مَلِيكِيْكِرْبْ بْنْ زِيدْ بْنْ عَمْرُو ذِي الْأَذْعَارِ وَهُوَ أَبُو حسان. 

**وَقَامَ بِالْمُلْكِ بَعْدَ قَبَادَ ابْنِهِ كَسْرَى أَنْوَشْرُوَانَ**

فاستقبل الأمر بجدٍ وسياسة وحزم. وكان جيد الرأي، كثير النظر، صائب التدبير، طويل الفكر ثم الاستشارة. فجدد سيرة أردشير، ونظر في عهده <sup>(٢)</sup>، وأخذ

١. تكلفة يقتضيها السياق. وفي الطبرى: أن إذا أوقدت.

٢. أنظر العهد فى ص ١٢٢ - ١٤٤.

نفسه به، وأدب به رعيته وبطانته، وبحث عن سياسات الأمم، واستصلاح لنفسه منها ما رضيه، ونظر في تدابير<sup>(١)</sup> أسلافه المستحسنة [١٧٧] فاقتدي بها.

وكان أول ما بدأ به أن أبطل ملة زرادشت الثاني الذي كان من أهل فساد، وكان ممن دعا إليها مزدك بن فامارد<sup>(٢)</sup>، وكان مما آمن به الناس - لما زينه لهم وحثهم عليه - التأسى في أموالهم وأهاليهم. وذكر أن ذلك من البر الذي يرضاه الله ويثيب عليه أحسن الثواب، وأنه لو لم يكن الذي أمرهم به من الدين، لكان مكرمة في الفعال ورضا في التفاوض. فحضر السفلة بذلك على الأشراف واختلط أجناس اللؤماء بعناصر الكرماء، وسهل سبيل الظلمة إلى الظلم، والعهار<sup>(٣)</sup> إلى قضاء نهمتهم وإلى الوصول إلى الكرام. فشمل الناس بلاء عظيم.

فلما أبطل الملك أنوشروان ملة هذين، وقتل عليه بشراً كثيراً، وسفك من الدماء ما لا يحصى كثرة من لا ينتهي، وقتل قوماً من المانوية وثبتت ملة المجوسية القديمة؛ كتب<sup>(٤)</sup> في ذلك كتباً بليغة إلى أصحاب الولايات والاصبهيدين، وقوى الملك بعد ضعفه بإدامه النظر، وهجر العلاة وترك الله إلا في أوقات، [١٧٨] حتى نظم أموره وقوى جنوده بالأسلحة والكراع، وعمر البلاد، وحفظ الأموال، وفرق منها ما لا يسع حفظه من الأرزاق والصلات

١. في الأصل ومط: تدابير، فأثبتتها «تدابير» لظهور كون «المستحسنة» صفة لـ«تدابير» لا لـ«الأسلاف».
٢. كذا في مط: مزدك بن فامارد. بالفهلوية: Mazdak. في الطبرى: مزدق بن بامزاد (٢ : ٨٩٣). في السريونى: مزدك بن همدان من أهل نسا (الأثار: ٢٠٩). وقيل: هو من اصطخر فارس. ونسا Nesa من نواحي شيراز، تغير اسمها إلى بيضاء، لقلعة بيضاء كانت فيها على حد قول الاصطخري (فم). وعلى ما في الطبرى: كان من مدريه Madhraya أى كوت العمارة حالياً. دعا إلى دين زرادشت بونده (=بوندس) المعنى «دربيست دين» والذى كان فى إصلاح الدين المانوى. وزرادشت بونده (الزرادشت الثاني - مسكويه) كان من أهل فساد Pasa وهو ناحية فى فارس شرقى شيراز مركزها مدينة بنس الاسم - فم). كان ظهور زرادشت بونده قبل ظهور مزدك بقرنين (C.R.K. والطبرى ٢ : ٨٨٥، ٨٩٣).
٣. أى سبيل العهار.
٤. في الأصل ومط: «وكتب» فحذفنا الواو.

الموضوعة مواضعها، وسدّ التغور، وردّ كثيراً من الأطراف التي غلب عليها الأسم بعلل وأسباب شتى، منها: السند، والرُّخْج<sup>(١)</sup>، وزابلستان، وطخارستان<sup>(٢)</sup>، ودرستان<sup>(٣)</sup> وغيرها، وقتل أمّة يقال لها: البارز<sup>(٤)</sup> واستبقى منهم من فرقهم واستعبدتهم واستعن بهم في حروبه، وأسرت له أمّة يقال لهم: صول، وقدم بهم عليه، فقتلهم واستبقى ثمانين رجلاً من كماتهم، وعمل أعمالاً عظيمة منها: بنيانه الحصون والأطام<sup>(٥)</sup> والمعاقل لأهل بلاده، يكون حرزاً لهم يلجأون إليها من عدو إن دفهم.

### من ثمرة أعماله

فكان من ثمرة هذه الأعمال: أن خاقان - واسمه سنجوا<sup>(٦)</sup> - كان في ذلك الوقت أمنع الترك وأشجعهم. وهو الذي قاتل «وزز<sup>(٧)</sup>» ملك الهياطلة، غير هايب كثرة الهياطلة ومنعتهم، وبأسهم. [١٧٩] فقتل وزز<sup>(٨)</sup> وعامة جنده، وغنم أموالهم واحتوى على بلادهم إلا ما كان كسرى غالب عليه منها. وأقبل في جموعه من أمم استمالهم، وهم: أبيجر، وبنجير، وبلنجر. وبلغت عدّة الجميع مائة ألف وعشرة آلاف مقاتل أنجاد.

فأرسل إلى كسرى يتوعّده ويطلب منه أموالاً، وأنه إن لم يجعل بالبعثة إليه ما سأله، وطئ بلاده وناجزه<sup>(٩)</sup>! فلم يحفل كسرى به ولم يجبه إلى ما سأله، لتحقسينه

١. مط: الزنج، والرُّخْج ولاية في أطراف قندهار وشرقنيبُت (الج: ٣٧١).

٢. طخارستان: ولاية واسعة في شرق بلخ (الج: ٤٥٣).

٣. في الطبرى وحواشيه: درستان، درستان، دورستان، مط: روستان.

٤. الطبرى: البارز، البارز.

٥. الأطام: جمع سفرده الأطم، والأطم: الحصن.

٦. مط: سنجوا في الطبرى: سنجباوا، سنجنوا سنجباوا (٢: ٨٩٥).

٧. مط: وزر. في الطبرى: وزر، ورد.

٨. مط: وزرة.

٩. مط: فاخره.

نواحية لا سيما ناحية صول التي أقبل منها خاقان، ولمنعه السبل والفجاج، ولمعرفته بقدرته على ضبط ثغر أرمينية، فأقدم خاقان على ناحية صول من نواحي جرجان، فرأى من الحصون والرجال الذين أعدّهم كسرى ما لا حيلة له فيه، فانصرف خائباً.

فاما تدبیره للمزدکية  
وردة المظالم وما دبر في أمر النساء المغلوبات على أنفسهن  
وتدابیره الأخرى

فإنه ضرب أعناق رؤسائهم، وقسم أموالهم في أهل الحاجة، وقتل جماعة كثيرة من كان دخل على الناس في أموالهم وأهاليهم من عرف، [180] ورد الأموال إلى أربابها، وأمر بكل مولد اختلف فيه، أن يلحق بمن هو في سيما ذلك منهم إذا لم يعرف أبوه، وأن يعطى نصيباً من مال الرجل الذي يسند إليه، إن قبله الرجل، وبكل امرأة غلبت على نفسها أن يؤخذ الغالب لها حتى يغنم لها مهرها ويرضى أهلها، ثم تُخير المرأة بين الإقامة عليه وبين تزويج غيره، إلا أن يكون لها زوج أول فترة إليه، وأمر بكل من كان أضرّ برجل في ماله، أو ركب أحدها بمظلمة أن يؤخذ منه الحقّ ثم يعاقب الظالم بعد ذلك بقدر جرمه، أمر بعيال ذوى الأحساب الذين ماتت قيمهم فكتبو الله، فأنكح بناتهم الأكفاء، وجعل جهازهم من بيت المال، وأنكح بينهم من بيوتات الأشراف، وأغناهم وأمرهم بملازمة بابه ليستعان بهم في أعماله، وخیر نساء والده أن يقمن مع نسائه في واسين ويُصيّرن<sup>(١)</sup> في الإجراء أمثالهن، أو تُبتغى لهن أكفاوهن من العولة، وأمر بكرى الأنهر وحرق القنى [181] وإسلام [ أصحاب<sup>(٢)</sup>] العمارات وتقويتها، وأمر بإعادة كل جسر أو

<sup>١</sup>. في الطبرى: ويصرن في الآخر أمثاله. (٢: ٨٩٧).

٢. هزید من الطيري.

قنطرة خربت أن تردد إلى أحسن ما كانت عليه. وأمر بتسهيل سبل الناس، وبني في الطرق القصور والمحصون، وتخير الحكام والعمال وتقديم<sup>(١)</sup> إلى من ولّى منهم أبلغ التقدم، وتقديم بكتب سير أردشير ووصاياه، فاقتدى بها وحمل الناس عليها<sup>(٢)</sup>.

### فتح أنوشروان

فلما انتظمت له هذه الأمور واستوسق ملوكه ووثق بجعنه وقوته، سار نحو أنطاكية فافتتحها وأمر أن تصوّر له المدينة على ذرعها وطرقها وعدة منازلها، وأن يبني على صورتها له مدينة إلى جانب المدائن، فبنيت المدينة المعروفة بالروميتة. ثم حمل أهل أنطاكية حتى أسكنهم إياها. فلما دخلوا باب المدينة مضى أهل كل بيت منهم إلى ما يشبه منازلهم التي كانوا فيها بأنطاكية. ثم قصد لمدينة هرقل فافتتحها، ثم الإسكندرية، وأذعن له قيصر، وحمل إليه الفدية.

ثم انصرف من الروم وأخذ نحو الخزر، فأدرك فيهم تبله<sup>(٣)</sup>، وما كانوا وتروه به [182] في رعيته، ثم نحو عدن، فسکر<sup>(٤)</sup> هناك ناحية من البحر بين<sup>(٥)</sup> جبيلين بالصخور وعمد الحديد. ثم سار إلى الهياطلة مطالبًا لهم بدم فيروز، بعد أن صاهر خاقان واستعلن به. فاتاهم، فقتل ملوكهم، واستأصل أهل بيته، وتجاوز بلغ وماوراءها، وأنزل جنوده فرغانة<sup>(٦)</sup>. ثم انصرف إلى المدائن، وبعث قوماً إلى العبشة في جند من الديلم. فقتلوا مسرقاً الحبشي باليمن. وأقام مظفراً منصوراً

١. تقدم إليه: أمره.

٢. ومن وصاياه، عهده الذي تركه للملوك الآتين بعده. انظر: ص ١٢٢ إلى ١٤٤.

٣. سکر: سدة.

٤. التبل: المحقد والعداؤ.

٥. في الطبرى: بين جبيلين مما يلى أرض العبشة بالسفن العظام والصخور وعمد الحديد والسلال (٢).

٦. فرغانة: ولاية على ساحل جيحون (الج: ٥١٩).

يهابه جميع أمرائهم، ويحضر بايه وفود الترك والصين والخزر ونظرائهم. وكان مكرماً للعلماء. وقد كان غزاً برجان<sup>(١)</sup>. ثم رجع فبني الباب<sup>(٢)</sup> والأبواب. وفي زمانه ولد عبدالله أبو النبي - صلى الله عليه وسلم -. والنبي أيضاً - عليه السلام - وملك ثمانى<sup>(٣)</sup> وأربعين سنة. أما عبدالله بن عبدالمطلب فأنه ولد لأربع وعشرين سنة من ملكه. وبعث إلى المنذر بن النعمان - وأمه ماء السماء امرأة من اليمن<sup>(٤)</sup> - فملكه الحيرة وما كان يليه آل العارث بن عمرو، وردة الأمر إلى ناصبه.

### تدايير أنوشروان لاستغزار الأموال وتشميرها

ومن أحسن ما ذكره أنوشروان في استغزار الأموال وتشميرها [183] أنه بعد فراغه من التغور وملوك الأطراف، وتوظيفه الوظائف على أقصى الملوك من الترك والخزر والهند وغيرهم، وبيعه مدن الشام ومصر والروم على ملك الروم بأموال عظيمة، وإلزامه جزية يحملها في كل سنة على آلا يغزو بلاده، نظر في الخراج وأبواب العال التي كان يستأديها الملك قبله من بلاده. فإذا رسوم الناس كانت جارية على الثلث من الارتفاع خراجاً، ومن بعض الكور الرابع، ومن بعضها الخامس، ومن بعضها السادس، على حسب شربها<sup>(٥)</sup> وعمارتها، ومن جزية الجمامجم<sup>(٦)</sup> شيئاً معلوماً.

وكان الملك قباذ بن فiroz تقدّم - في آخر مملكته - بمسح الأرض سهلها

١. في مط: «عمر بن خان» بدل «غزاً برجان» برجان، بالفالهلوية: Varjan: بلد من نواحي الجزر (مع). والجزر: مصحف الجرز، والجرز: معرب مُحرج. بالفارسية: گرجستان (مت).

٢. الباب والأبواب، باب الأبواب، الدربان، دربند نوشروان: مدينة على بحر الخزر (مع).

٣. في الطبرى: سبعاً (٢: ٨٩٩)، ٤. في الطبرى: من النهر.

٥. الشرب: الماء، النصيب من الماء، وقت الشرب.

٦. الجمامجم: جمع مفرده الجماممة: البئر تحفر في السبخة، أو ضرب من المكابيل (مو).

وجبلها، ليصبح الخراج عليها، فمسحت. غير أن قباد هلك قبل أن يستحكم له أمر تلك المساحة. فلما ملك أتوشروان أمر باستتمامها وإحصاء النخل والزيتون وغير ذلك، والجماجم. ثم أمر الكتاب فأخرجوا جمل ذلك غير مفضلة، وأذن للناس إذنًا عاماً، وأمر كاتب خواجه أن يقرأ [١٨٤] عليهم الجمل المستخرجة من أصناف الغلات وعدد النخل والزيتون والجماجم. فقرأ ذلك عليهم.

ثم قال لهم كسرى:

ـ «إنا رأينا أن نضع على ما أحصى من جربان هذه المساحة ومن النخل والزيتون والجماجم وضائع، ونأمر بإنجامها<sup>(١)</sup> في السنة في ثلاثة أنجم. ونجمع في بيوت أموالنا من الأموال ما لو أثنا عن ثغر من الثغور، أو طرف من الأطراف، فتق أو شيء نكرهه واحتتجنا إلى تداركه أو حسمه ببذلنا فيه مالاً؛ كانت الأموال عندنا معدة موجودة، ولم تُرِد استئناف اجتبائنا على تلك الحال. فما ترون في ما رأينا من ذلك وأجمعنا عليه؟»

فلم يُشر عليه أحد منهم بمشورة ولم ينبس بكلمة. فكرر كسرى هذا القول عليهم ثلاث مرات.

فقام رجل من عرضهم وقال لكسرى:

ـ «أتصنع أيها الملك - عمرك الله خالداً - من هذا الخراج على الفاني من كرم يموت، وزرع يهيج<sup>(٢)</sup>، ونهر يغيبض، وعين أو قناة ينقطع ماؤها؟»  
فقال له كسرى: «يادا الكفلة المشؤوما من أى طبقات الناس أنت؟»

قال: «أنا رجل من الكتاب.» [١٨٥]

فقال كسرى: «إضربوه بالدوى<sup>(٣)</sup> حتى يموت.»

فضربوه بها الكتاب خاصة تبرأ منه إلى كسرى من رأيه وما جاء منه حتى

١. الإنعام: تعين مواقف تأدية الدين، والتجم؛ الوقت المضروب، أو القسط من الدين (مو).

٢. الدوى: جمع الدواة: المحبرة.

٣. يهيج: يبس ويصفر.

قتلوه.

وقال الناس:

— «نحن راضون أيها الملك بما أنت ملزمنا من خراج». وإن كسرى اختار رجالاً من أهل الرأي والنصيحة. فأمرهم بالنظر في أصناف ما ارتفع إليه من المساحة وعدد النخل والزيتون ورؤوس الجزية، ووضع الوضائع على ذلك بقدر ما يرون أنَّ فيه صلاح الرعية ورفاعة<sup>(١)</sup> معايشهم، ورفع ذلك إليه.

فتتكلّم كل امرئ منهم بمبلغ رأيه في ذلك وفي قدر الوضائع، وأداروا الأمر بينهم، فاجتمعت كلمتهم على وضع الخراج على ما يعصم الناس والبهائم وهو:

الحنطة، والشعير، والأرز، والكرم، والرطاب<sup>(٢)</sup>، والنخل، والزيتون. وكان الذي وضعوا على كل جريب أرض من مزارع الحنطة والشعير درهماً، وعلى كل جريب كرم ثمانية دراهم، وعلى كل جريب أرض رطب سبعة دراهم، وعلى كل [186] أربع نخلات فارسية درهماً، وعلى كل ست نخلات دقل<sup>(٣)</sup> مثل ذلك، وعلى كل ستة أصول زيتون مثل ذلك. ولم يضعوا إلا على كل نخل في حديقة، أو مجتمع غير شاذ<sup>(٤)</sup>، وتركوا ما سوى ذلك من الغلات السبع.

١. مط: رفاهة. في الطبرى: رفاغة. نقطة العين مطمورة في الأصل. الرفاغة: لين العيش وسعتها وبهذا المعنى تلائم ما في مط (رفاهة).

٢. الرطاب: جمع رطبة (رطب): ما نضج من البصر قبل أن يصير ثمراً. كل ما يؤكل من النبات غصاً طرياً.

٣. الشاذ: المنفرد الخارج عن الجماعة.

٤. الدقل: أردا التمر.

فقوى الناس فى معايشهم، وألزموا الناس الجزية ما خلا أهل البيوتات، والمعظماء، والمقاتلة، والهرايدة، والكتاب، ومن كان فى خدمة الملك. وصيروها على طبقات:

إثنى عشر درهماً، وثمانية، وستة، وأربعة، على قدر إكثار الرجل وإقلاله. ولم يلزموا الجزية من كان أتى له من السنين دون العشرين، أو فوق الخمسين.

### عمر يقتدى بوضائع كسرى

ورفعوا هذه الوضائع إلى كسرى. فرضيها، وأمر بإمضائها، والإجتباء عليها في ثلاثة أنجم كل سنة، وسمّاها «أبراسيار»<sup>(١)</sup> - وتأويله: الأمر المترافق به - وهي الوضائع التي اقتدى عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - بها حين افتح بلاد الفرس، وأمر باجتباء الناس من أهل الذمة عليها. إلا أنه وضع على كل جريب<sup>(٢)</sup> غامر<sup>(٣)</sup> على قدر احتماله مثل الذي وضع على الأرض المزروعة، [١٨٧] وزاد على كل جريب أرض - مزارع حنطة أو شعير - قفيزاً من حنطة إلى القفيزين، ورزق منه الجند. ولم يخالف بالعراق خاصة وضائع كسرى على جربان الأرض وعلى النخل والزيتون والجماعم، وألغى ما كان كسرى ألغاه في معايش الناس.

### مركز تحقیق تکمیلی علوم اسلامی

١. أبراسيار: مهملة في الأصل ومحظى، والإعجمام من الطبرى. في هامش الطبرى: ابن ابسا، أبراسيار (٢: ٩٦٢). أبراسيار تحريف للكلمة الفارسية «همداستانى» [أى: اتفاق النظر والتصميم]. ويعنى ذلك أن الكلمة وردت في ترجمة الباعمى (ص ٢٥) بمعنى التراضى والإصلاح الفرائسى من قبل أنوشروان. أنظر الدكتور محمدى: «نظرة في المرجع»، الدراسات الأدبية، السنة الخامسة، العدد الثانى، ص ١١٢، العاشرية ٢.

٢. الجريب: مغرب «گری» = عشرة آلاف ذراع (حب).

٣. أبغمنا العين كما في الطبرى: غامر. والغامر خلاف العامر. الأرض الغراب.

ذكر قطعة من سيرة أنو شروان و سياساته  
 كتبتها على ما حكاه أنو شروان نفسه في كتاب<sup>(١)</sup> عمله في سيرته  
 وما ساس به مملكته  
 وقرأت فيما كتب أنو شروان من سيرة نفسه قال:

رجل اخترط السيف وأراد الوثوب علينا  
 «كنت يوماً جالساً بالدّسّكرة<sup>(٢)</sup> وأنا سائر إلى همدان لتصيف هناك  
 وقد أعدّ طعام للرسل الذين بالباب من قبل خاقان، والهياطلة،  
 والصين، وقىصر، وبغبور، إذ دخل رجل من الأسّورة مخترطاً سيفه  
 حتى وصل إلى الستر<sup>(٣)</sup>. فقطع الستر في ثلاثة أماكن، وأراد  
 الدخول حيث نحن، والوثوب علينا. فأشار على بعض خدمي أن  
 أخرج إليه بسيفي. فعلمت أنه إن كان إنما هو رجل واحد، فسوف  
 يحال بيننا وبينه، وإن كانوا جماعة فإنّ بسيفي لا يعني شيئاً، فلم  
 أخف ولم أتعرك من مكانني. فأخذه بعض الحرس، فإذا هو رجل  
 رازى من حشمنا وخاصننا [188] فلم يشكوا أنّ من هو على رأيه  
 كثيرون، فسألوني ألا أجلسه ولا أحضر الشرب في جماعة حتى  
 أستبين الأمر. فلم أجبهم إلى ذلك لثلا يرى الرسل مئى جبناً.

١. هو نفس ما ذكره ابن النديم باسم: «كتاب الناج في سيرة أنو شروان» أو: «الكتارنامح في سيرة أنو شروان» نقله ابن المقفع من الفهلوية إلى العربية (الفهرست: ١١٨، ١٠٥؛ مت: ٤٣).

٢. الدسّكرة = دستگرد Dastgard = دستگرد خسرويه، دسکرة الملك: على طريق طيسفون - همدان (حب) على ١٠٧ كم. من الشعالي الشرقي لطيسفون (C.I.S، مت: ٥٣).

٣. الستر: مكان يسدل بين الملك والنداomi (الناج: ٤٨).

فخرجت لشربي، فلما فرغنا هددت الرازى بقطع اليمين والعقوبات، وسألت أن يصدقنى عن الذى حمله على ذلك، وأنه إن صدقنى لم تتلہ عقوبة بعد ذلك. فذكر أنَّ قوماً وضعوا من قبل أنفسهم كتاباً وكلاماً، وذكروا أنه من عند الله، أشاروا عليه بذلك وأخبروه أن قتله - إن قتلنى - يدخله الجنة. فلما فحصت عن ذلك وجده حقاً، فأمرت بتخلية الرازى وبرد ما أخذ منه من المال، وتقدمت بضرب رقاب أولئك الذين انتخلوا الدين، وأشاروا به عليه حتى لم أدع منهم أحداً.»

وقال أبو شروان :

### استحلال قتلى

«إني لما أحضرت القوم الذين اختلفوا<sup>(١)</sup> في الدين وجمعتهم للنظر فيما يقولونه، بلغ من جرأتهم وخبثهم وقوّة شياطينهم أن لم يبالوا بالقتل والموت في إظهار [دينهem]<sup>(٢)</sup> الخبيث، حتى إني سألت أفضلهم رجلاً، على رؤوس الناس، عن استحلاله [189] قتلى فقال :

ـ «نعم! أستحلل قتلك واقتل من لا يطاوعنا على ديننا.»  
 «فلم أمر بقتله حتى إذا حضر وقت القداء، أمرت أن يحتبس للغداء، وأرسلت إليه بظرف من الطعام، وأمرت الرسول أن يبلغه عنى: أنَّ بقائى أفع له ممَا ذكر، فأجاب رسولى:  
 - «أنَّ ذلك حق، ولكن سأله الملك أن أصدقه ذات نفسى ولا أكتمه

٢. دينهم من مط، والأصل غير واضح.

١. اختلفوا في الدين: سقطت من مط.

شيئاً مما أدين به، وإنما أدين بما أخذته من مؤدبٍ<sup>(١)</sup>.»  
وقال أنوشروان:

### تصدقَت على مساكين الروم

«لما غدر بي قيصر وغزوه فذلَّ وطلب الصلح وأنفذ إلى بمال وأقر بالخروج والفدية، تصدقَت<sup>(٢)</sup> على مساكين الروم وضعفاء مزارعها مما بعث إلى قيصر بعشرة آلاف دينار، وذلك في ما وطئه من أرض الروم دون غيرها.»

وقال:

### تخفيض الخراج لعمارة الأراضي

«لما هممت بتصقُّح أمر الرعية بنفسِي، ورفع البلاء والظلم عنهم، وما ينويهم من ثقل الخراج - فإنَّ فيه مع الأجر تزيين المملكة، وغناهم، وقدرة الوالي على ما يجب أن يستخرج منهم، إنَّ هو احتاج إلى ذلك، وقد كان في آبائنا من يرى أنَّ وضع الخراج [190] عنهم للسنة والستين والتخفيف أحياناً، مما يقوِّهم على عمارة أرضِهم - فجَمِعت العمال ومن يؤدِّي الخراج، فرأيت من تخليلِهم ما لم أر له حيلة إلَّا التعديل والمقاطعة على بلدة بلدة، وكورة كورة، ورستاق رستاق، وقرية قرية، ورجل رجل، واستعملت عليهم أهل الثقة والأمانة في نفسي، وجعلت في كل بلد مع كل عامل أمناء يحفظون عليه، ووليت قاضي كل كورة النظر في أهل كورته،

١. مؤدبٍ: الباء ليست واضحة في الأصل. مط: مودي. وهو من الآيادء بمعنى المحسن والمنعم.

٢. في الأصل: «صدقَت» وما أثبتناه من مط.

وأمرت أهل الخراج أن يرفعوا ما يحتاجون إلى رفعه إلينا، إلى القاضي الذي وليتها أمر كورهم، حتى لا يقدر العامل أن يزيد شيئاً، وأن يؤذوا الخراج بشهاد من القاضي، وأن يعطى به البراءة<sup>(١)</sup>، وأن يرفع خراج من هلك منهم، ولا يراد الخراج من لم يدرك<sup>(٢)</sup> من الأحداث، وأن يرفع القاضي وكاتب الكورة وأمين أهل البلد والعامل، محاسبتهم إلى ديوانتنا، وفرقت الكتب بذلك.»

وقال:

### ما رفع إلينا موبذان موبذ

«رفع إلينا موبذان موبذ: أن قوماً سماهم من ذوي الشرف -بعضهم بالباب كان شاهداً<sup>(٣)</sup> [191] وبعضهم ببلاد آخر - دينهم مخالف لما ورثنا عن تبينا وعلمائنا، وأنهم يتكلمون بدينهم سراً ويدعون إليه الناس، وأن ذلك مفسدة للملك، حيث لا تقوم الرعية على هوى واحد؛ فيحرّمون جميعهم ما يحرّم الملك ويستحلّون ما يستحلّ الملك في دينه، فإن ذلك إذا اجتمع للملك، قوى جنده لأجل الموافقة بينهم وبين الملك، فاستظهر على قتال الأعداء.

**فأحضرت أولئك المخالفين في الأهواء [ثم أمرت]<sup>(٤)</sup> أن يخاصموا<sup>(٥)</sup> حتى يقفوا على الحق ويقرّروا<sup>(٦)</sup> به، وأمرت أن يقصوا عن مدینتي وعن بلادي ومملكتي، ويتبع كلّ من هو على هواهم.**

١. الهمزة في «البراءة» من مط. وفي الأصل: البراءة.

٢. أدرك الصبي: أدرك الحلم.

٣. مط: معاشرأ.

٤. ما بين [ ] لم يكن لا في الأصل ولا في مط، فزدناه بمعنى السياق.

٥. خاصمه: جادله، ونارعه.

٦. تقرير الإنسان بالشيء: جعله في قراره.

في فعل به ذلك.»

وقال:

### ما سأله الترك ومسيرنا إلى باب صول

«إنَّ الترك الذين في ناحية الشمال، كتبوا إلينا بما قد أصابهم من الحاجة، وأنهم لا يجدون بدًّا - إن لم نعطيهم شيئاً - من أن يغزونا، وسألوا خصاً، أحداً: أن تأخذهم في جندنا ونجرى عليهم ما يعيشون به، وأن نعطيهم من أرض الكنج<sup>(١)</sup> وبلنجر<sup>(٢)</sup> وتلك الناحية، ما يتعمشون منه. فرأيت أن أسير في ذلك الطريق إلى باب صول<sup>(٣)</sup>، [١٩٢] وأحببت أن تعرف الملوك من قبلنا هناك نشاطنا للأسفار وقوتنا عليها متى همنا، وأن يروا ما رأوا من هيبة<sup>(٤)</sup> الملوك، وكثرة الجنود، وتمام العدة، وكمال السلاح ما يقوون به على أعدائهم ويعرفون به قوَّة من خلفهم إن هم احتاجوا إليه، وأحبينا - بمسيرنا - أن يجرى لهم على أيدينا الجوائز والحملان<sup>(٥)</sup> والقرب من المجلس واللطف في الكلام، ليزيدهم ذلك مودة لنا، ورغبة فينا، وحرصاً على قتال أعدائنا. وأحببت أيضاً التسهد لغضونهم، وأن أسأل أهل الخراج عن أمرهم في مسirنا، فسرت في طريق همدان وأذربیجان. فلما بلغت باب الصول ومدينة فیروز

١. الكنج: معرَّب «گنجه»: مدينة عظيمة هي قصبة بلاد آذان، وأهل الأدب يسمونها: جنزة (مع).

٢. بلنجر: مدينة ببلاد الخزر خلف الباب والأبواب (مع).

٣. صول: مدينة في بلاد الخزر في الباب والأبواب (مع).

٤. في الأصل: هيبة، وهو تصحيف.

٥. الحملان: ما يُعمل عليه من الدواب في الهبة خاصة.

خسراً<sup>(١)</sup>، رقمت تلك المدائن العتيقة والحدود، وأمرت ببناء حصنون آخر.

«فلما بلغ خاقان الخزر نزولنا هناك، تخوف أن نغزوه. فكتب: أنه لم يزل - منذ ملكته - يحب موادعتي، وأنه يرى الدخول في طاعتي سعادة، ورأى بعض قواده لما شاهد حاله تركه، فأثنا في [١٩٣] ألفين من أصحابه، فقبلناه، وأنزلناه مع أساورتنا في تلك الناحية، وأجريت عليه وعلى أصحابه الرزق، وأمرت لهم بحصن هناك، وأمرت بمصلى لأهل ديننا، وجعلت فيه مويداً وقوماً نساكاً، وأمرتهم أن يعلموا من دخل في طاعتنا من الترك، ما في طاعة الولاة من المنفعة العاجلة في الدنيا، والثواب الآجل في الأخرى، وأن يحتوهم على المودة والصحة والعدل والنصيحة ومجاهدة العدو، وأن يعلموا أحدهاهم رأينا ومذهبنا. وأقمت لهم في تلك التخوم<sup>(٢)</sup> الأسواق وأصلحت طرقيهم، وقومت السكك، ونظرنا فيما اجتمع لنا هناك من الخييل والرجال، فإذا يحيث لو كان في وسط فارس، لكان منزلنا بها فاضلاً.»

قال:

*مركز تحقيق تراث كامبوديا للعلوم الإنسانية*

تجدد النظر في أمر المملكة

«ولما أتى لملكتنا ثمان وعشرون سنة جددت<sup>(٣)</sup> النظر في أمر

١. كما في الأصل ومط. وفيروز خسرو: مدينة بالقرب من باب الأبواب باسم فيروز قباد. بني هناك أنوشروان قصراً وستاء بباب فيروز قباد (يا). وبعد أن بني هناك كسرى قصراً وعمرها سميت باسمه: فيروز خسرو، ثمَّ غالب عليه الاسم الأول: فيروز قباد (مت: ٦٤).

٢. في الأصل: حدّدت. ونقطة الجيم من مط.

٣. مط: النجوم.

المملكة والعدل على الرعية، والنظر في أمرهم وإحصاء مظالمهم وإنصافهم، وأمرت موبد كلّ [ثغر]<sup>(١)</sup> ومدينة وبلد وجند<sup>(٢)</sup> بإنهاه ذلك إلى، وأمرت بعرض الجندي من كان منهم بالباب، [194] بمشهد متى، ومن غاب في الشغور والأطراف، بمشهد القائد وبادوسپان<sup>(٣)</sup> والقاضي وأمين من قبلنا، وأمرت بجمع أهل كور الخراج في كل ناحية من مملكتي إلى مصرها، مع القائد وقاضي البلد والكاتب والأمين، وسرحت من قبلي من عرفت صحته وأمانته ونسكه وعلمه، ومن جربت ذلك منه إلى كل مصر ومدينة، حيث أولئك [الغلمان و]<sup>(٤)</sup> العمال وأهل الأرض، ليجتمعوا بينهم وبين أهل أرضيهم وبين وضعائهم وشريفهم، وأن يرفع الأمر كلّه على حقه وصدقه: [فما]<sup>(٥)</sup> نفذ فيه لهم أمر - لو صحت فيه القضاة ورضي به أهله - فرغوا منه هنالك، وما أشكل عليهم رفعوه<sup>(٦)</sup> إلى، وبلغ

١. الكلمة غير واضحة في الأصل فأتيناها حسب مط.

٢. جند: معرّب «جند» سمي المسلمين كل صقع جنداً، بجند عيتوا له يقيضون أعطياتهم فيه منه. فكانوا يقولون: هؤلاء جند كذا، حتى غلب عليهم وعلى الناحية (با) والجند معرّب Gond: إحدى وحدات الجيش السياسي، ورئيسها «جند سالار»، وعليها «درفشن» Drafsh، ثم «وشت» Vashl بالاو أو الفارسية (مت: ٦٦ C.I.S., P. 205).

٣. بادوسپان، پادوسپان، پادگسپان Padgospan: درجة من درجات أصحاب المناصب. وقد كان هذا اللقب يختلف ارتفاعاً وانخفاضاً حسب العصور المختلفة. ففي بعضها، كان البادوسپان معاوناً لحاكم القضاء، وكان تابعاً للاصفهاني، وفي بعضها الآخر، كانت للبادوسپان صلاحية العرزبان. وكان كل ناحية من نواحي الشمال والجنوب والشرق والغرب تسمى في بعض العصور پادگش (C.I.S., P.46) Padgosh، ودام هذا الترتيب إلى أوائل حكم أنوشروان. إلا أن أنوشروان استبدل البادوسپانين الأربع، بأربعة إصفهانيين (مت: ٦٧).

٤. ما بين [ ] تكملة من مط.

٥. ما في الأصل ومط: «فيما» وهو خطأ نظراً لسياق العبارة.

٦. ما في الأصل ومط: «ورفعوه» بالاو، فرأيناها زائدة مقحمة فمحذفناها بوجى من السياق.

اهتمامى بتفقد ذلك ما لولا الذى أدارى من الأعداء والشغور، لباشرت أمر الخراج والرعاية بنفسى قرية قرية، حتى أتعهدها وأكلم رجالاً رجلاً من أهل مملكتى، غير أنى تخوفت أن يضيع بذلك السبب أمر هو أعظم منه، والأمر الذى لا يغنى فيه غنائى [195] ولا يقدر على إحكامه غيرى، ولا يكفيه كاف، مع الذى فى الشخص إلى قرية قرية، ومن المؤونة على الرعاية من جندنا، ومن لا نجد بذاته من إشخاصه معنا. وكرهنا أيضاً إشخاصهم إلينا، مع تخوفنا أن يشغل أهل الخراج عن عمارة أرضيهم، أو يكون فيهم من يدخل عليه فى ذلك مؤونة فى تكاليف السير إلى بابنا، وقد ضيّع قراءه وأنهاره وما لا يجد بذاته من تعهده فى السنة كلها فى أوقات العماره، ففعلنا ذلك بهم، ووكلنا موبدان موبد وكتبنا به الكتب وسرّحنا من وثقنا به ورجونا أن يجري مجرانا، وشخصنا وقلدناه ذلك.»

قال:

**جلوسنا مع أهل الكور للفحص عن الرعاية وأمناء الخراج**  
**«ولما آمن الله جميع أهل مملكتنا من الأعداء. فلم يبق منهم إلا**  
**نحو من ألفى زوج من الدليم الذين عسر افتتاح حصنهم لصعوبة**  
**الجبال عليها؛ لم نجد شيئاً أنسع لمملكتنا من أن نفحص من الرعاية**  
**وأولئك الأماء الذين وصيناهم بإنصاف أهل الخراج، وكان بلغنا أنَّ**  
**أولئك الأماء لم يبالغوا على قدر رأينا في ذلك، فأمرت بالكتب**  
**[196] إلى قاضى كورة كورة: أن يجمع أهل الكورة بغير علم**  
**عاملهم وأولى أمرهم، فيسألهم عن مظالمهم وما استخرج منهم،**  
**ويفحص عن ذلك بمجهود رأيه، ويبلغ فيه، ويكتب حال رجل**

رجل منهم، ويختتم عليه بخاتمه وخاتم الرضا من أهل تلك الكورة، ويبعث به إلى، ويسرّح من يجتمع رأى أهل الكورة عليه بالرضا نفراً، وإن أحبوا أن يكون في من يشخص، بعض سفلتهم أيضاً؛ فعل ذلك.

«فلما حضروا جلست للناس وأذنت بمشاهد من عظماء أرضنا وملوكهم، وقضائهم وأحرارهم وأشرافهم، ونظرت في تلك الكتب والمظالم. فأية مظلمة كانت من العمال ومن وكلائنا، أو من وكلاء وكلائنا، ونسائنا، وأهل بيتنا، خططنا عنهم بغير بيته، لعلمنا بضعف أهل الخراج عنهم وظلم أهل القوة من السلطان لهم، وأية مظلمة كانت لبعضهم من بعض ووضحت لنا، أمرت بإنصافهم قبل البراح<sup>(١)</sup>، وما أشكل، أو وجب الفحص عنه، بشهود البلد [١٩٧] وقاضيها، سرت معه أميناً من الكتاب، وأميناً من فقهاء ديننا، وأميناً من وثقنا به من خدمنا وحاشيتنا، فأحكمت ذلك إحكاماً وثيقاً، ولم يجعل الله لذوى قرابتنا وخدمتنا وحاشيتنا منزلة عندنا دون الحق والعدل، فإن من شأن قرابة الملك وحاشيته أن يستطيلوا بعزة وقوّة، فإذا أهمل السلطان أمرهم هلك من حاوروه<sup>(٢)</sup> إلا أن تكون فيهم متادب بآداب ملوكه، محافظ على دينه، شقيق على رعيته، وأولئك قليل. فدعانا الذي اطلعنا عليه من ظلم أولئك، إلى أن لا نطلب البيته عليهم في ما أدعى قبلهم، ولم تُرد ظلم أحد من كان عزيزاً بنا، ومنيعاً بمكانه ومسنبلته عندنا، فإن الحق واسع للضعفاء والأقوياء، والفقراء والأغنياء، ولكن لما أشكلت الأمور في

١. برج المكان براحة: زال عنه وغادره.

٢. في مطر: حاوروه. حاوروه: جادلوه.

ذلك علينا، كان العمل على خواصنا وخدمتنا، أحبب إلينا من أن نعمل على ضعفاء الناس ومساكينهم وأهل الفاقة وال الحاجة منهم. وعلمنا أن أولئك الضعفاء لا يقدرون على ظلم من حولنا [198] وعلمنا مع ذلك أن [الذين] <sup>(١)</sup> أعدينا <sup>(٢)</sup> عليهم من خاصتنا يرجعون من نعمتنا وكرامتنا إلى ما لا يرجع إليه أولئك الضعفاء. ولعمري، إن أحبت خواصنا إلينا، وأبرّ خدمتنا في أنفسنا، الذين يحفظون سيرتنا في الرعية، ويرحمون أهل الفاقة والمسكنة، وينصفونهم، فإنه قد ظلمنا من ظلمهم، وجار علينا من جار عليهم، وأراد تعطيل ذمتنا التي هي حرزهم وملجأهم.»

قال:

### ما كتبه إلينا أربعة أصناف من ترك الخزر

«ثم كتب إلينا على رأس سبع وثلاثين سنة من ملوكنا أربعة أصناف من الترك من ناحية الخزر، ولكلّ صنف منهم ملك، يذكرون ما دخل عليهم من الحاجة، وما لهم من الحظ في عبودتنا، وسألوا أن ناذن لهم في القدوم بأصحابهم لخدمتنا والعمل بما نأمرهم به، ولا ينحدر عليهم ما سلف منهم قبل ملوكنا، وأن تُنزلهم منزلة سائر عبيادنا، فإنما سرى في كلّ ما نأمرهم به من قتال وغيره، كأفضل ما نرى من أهل نصيحتنا.

«فرأيت في قبولي إياتاهم عدّة منافع، منها: [199] جلدتهم وبأسهم، ومنها: أنى تخوّفت أن تحملهم الحاجة على إتيان قيصر أو

٢. أعدينا عليهم: ظلمناهم.

١. في الأصل وmet: الذي.

بعض الملوك فيقووا بهم علينا. وقد كان في ما سلف يستأجر قيصر منهم لقتال ملوكنا بأشلي الأجرة، فكان لهم في ذلك القتال بعض الشوكة بسبب أولئك الأتراك، ولأنَّ الترك ليس عندهم لذة الحياة، فهو الذي<sup>(١)</sup> يجرّهم مع شقاء معيشتهم على الموت.

فكتبت إليهم: أنا نقبل من دخل في طاعتنا ولا ندخل على أحد بما عندنا. وكتبت إلى مربان الباب أمره أن يدخلهم أولاً فأولاً. «فكتب إلى أنه: قد أتاه منهم خمسون ألفاً بنسائهم وأولادهم وعيالاتهم، وأتاه من رؤسائهم ثلاثة آلاف بأهل بيتهم ونسائهم وأولادهم وعيالاتهم.

«ولما بلغنى ذلك أحببت أن أقربهم إلى، ليعرفوا إحساني إليهم في ما أكرمهم به وأعطيهم، وليطمثروا إلى قوادنا حتى إذا أردنا تسرحهم مع بعض قوادنا، كان كلُّ واحد بصاحب وائلاً. فشخصت إلى آذربيجان. فلما نزلت آذربيجان أذنت لهم في القدوم، وأتاني عند [200] ذلك طرائف من هدايا قيصر، وأتاني رسول خاقان الأكبر ورسول صاحب خوارزم، ورسول ملك الهند، والداور<sup>(٢)</sup>، وكابلشاه، وصاحب سرندليب<sup>(٣)</sup>، وصاحب كله<sup>(٤)</sup>، وكثير من الرسل، وتسعه وعشرون ملكاً في يوم واحد، وانتهيت إلى أولئك الأتراك الثلاثة والخمسين ألفاً، فأمرت أن يصفقوا هناك، وركبت

١. فهو الذي: كما في الأصل ومط.

٢. الداور: ولاية واسعة مجاورة لولاية رُخْج وبست والغور، وهي ثغر الفور من ناحية سجستان، ومدينة الداورتل وغور، وهما على نهر الهندمند (مع).

٣. سرندليب: جزيرة عظيمة في بحر هركند بأقصى بلاد الهند. (مع).

٤. كله: فُرْضَة بالهند، وهي منتصف الطريق بين عمان والصين في وسط خط الاستواء (مع) من جزر الخليج الثاني من بحر الهند (الد).

لذلك، فكان يومئذ من أصحابي، ومن قدم علىَّ، ومن دخل في طاعتي وعبودتي، من لم يسعهم مرج كان طوله نحو عشرة فراسخ. فحمدت الله كثيراً، وأمرت أن يصنف أولئك الأتراك في أهل بيوتاتهم على سبع مراتب ورأست عليهم منهم، وأقطعتهم، وكسوت أصحابهم، وأجريت عليهم الأرزاق، وأمرت لهم بالمياه والأرضين، وأسكنت بعضهم مع قائد لي بيرجان، وبعضهم مع قائد لي باللان<sup>(١)</sup>، وبعضهم بأذربيجان، وقسمتهم في كل ما احتجنا إليه من الشغور، وضممتهم إلى المرزبان. فلم أزل أرى من مناصحتهم واجتهادهم في ما نوجههم له، ما [٢٠١] يسرنا في جميع المدائن والشغور وغيرها.»

### خاقان الأكبر يعتذر إلىَّ ويسأل التجاوز

«وكتب إلىَّ خاقان الأكبر يعتذر إلىَّ من بعض غدراته، ويسأل المراجعة والتجاوز، وذكر في كتابه ورسالته: إنَّ الذي حمله على عداوتي وغزو أرضي من لم ينظر له، وناشدني الله أن أتجاوز عنه، ويوثق لي بما أطمئن إليه، وذكر أنَّ قيصر قد أرسل إليه، وزعم أنه يستأذنني في قبول رسلي، وأنَّه لا يعمل في قبول رسول أحد إلا بما أمرته، ولا يجاوز أمري، ولا يرغب في الأموال ولا في المودات لأحد إلا برضائي. وكان دسيس لي في الترك كاتبى بندي خاقان وندم أصحابه على غدره وعداؤته إياتي.

«فأجبته: إنَّ لعمرى لا أبالي أبطبيعة نفسك وغريزتك غدرت

١. اللان (= آران، أران): بلاد واسعة منها كنجه، بينما وبين آذربيجان نهر الرس (= أرس) (مع).

بنا، أم أطعْتَ غُيركَ فِي غَدْرِكَ بِنَا، وَمَا ذَنْبِكَ فِي طَاعَةٍ مِّنْ أَطْعَتَ فِي  
ذَلِكَ إِلَّا كَذَنْبِكَ فِي مَا فَعَلْتَهُ بِرَأْيِ نَفْسِكَ، وَإِنَّكَ قَدْ اسْتَحْقَقْتَ أَشَدَّ  
الْعَقَوْبَةِ۔ - وَكَتَبَتْ<sup>(١)</sup> : - إِنِّي لَا أَظُنَّ شَيْئًا مَا وَجَبَ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ إِلَّا  
وَقَدْ كُنْتَ صَنْعَتِهِ، وَلَا أَظُنَّ شَيْئًا مِّنَ الْوَثِيقَةِ بَقِيَ لَكُمْ إِلَّا وَقَدْ وَثَقْتَ  
[202] لَنَا<sup>(٢)</sup> بِهِ قَبْلِ الْيَوْمِ ثُمَّ غَدَرْتُمْ، فَكَيْفَ نَطْمَثِنَ إِلَيْكَ وَنَثْقَ  
بِقَوْلِكَ، وَلَسْنَا نَأْمِنُكَ عَلَى مِثْلِ مَا فَعَلْتَ مِنَ الْغَدَرِ وَنَقْضِ الْعَهْدِ  
وَالْكَذْبِ فِي الْيَعْنَى؟ وَذَكَرْتَ أَنَّ رُسْلَ قِيَصَرَ عَنْدَكَ، وَوَقَفْنَا عَلَى  
اسْتِيَادَانِكَ إِيَّاهُمْ، وَإِنِّي لَسْتُ أَنْهَاكَ عَنْ مُوَدَّةِ أَحَدٍ. وَكَرْهَتُ أَنْ  
يَرَى إِنِّي أَتَخَوَّفُ مَصَادِقَتِهِ وَأَهَابُ ذَلِكَ مِنْهُ، وَأَحَبَبْتُ أَنْ أُعْلَمَ أَنِّي  
لَا أَبْلِي بِشَيْءٍ مَا يَجْرِي بَيْنِهِمَا،

« ثُمَّ سَرَّحْتَ لِمَرْمَةِ المَدَائِنِ وَالْحَصُونِ الَّتِي بِخَرَاسَانِ وَجَمْعِ  
الْأَطْعَمَةِ وَالْأَعْلَافِ إِلَيْهَا مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ الْجَنْدُ، وَأَمْرَتَهُمْ أَنْ يَكُونُوا  
عَلَى اسْتِعْدَادٍ وَحْذَرٍ، وَلَا يَكُونُ مِنْ غَفْلَتِهِمْ مَا كَانَ فِي الْمَرْأَةِ الْأُولَى  
وَهُمْ عَلَى حَالِ الصلْحِ. »

قال :

### *مَرْأَةُ الْأُولَى كَمِيرٌ عَلَى الْمَقَاتِلَةِ وَأَهْلِ الْعِمَارَةِ سَوَاءٌ*

« وَكَانَ شَكْرِيَ اللَّهُ تَعَالَى لَمَّا وَهَبَ لِي وَأَعْطَانِي مَتَّصِلاً بِنَعْمَهِ  
الْأُولَى<sup>(٣)</sup> الَّتِي وَهَبَهَا لِي فِي أَوَّلِ خَلْقِهِ إِيَّاهُ، فَإِنَّمَا الشَّكْرُ وَالنَّعْمَ  
عَدْلَانٌ كَكَفَتِي الْمِيزَانَ، أَيْهُمَا رَجَعٌ بِصَاحِبِهِ احْتَاجٌ<sup>(٤)</sup> إِلَى الْأَخْفَى إِلَى

١. الْكَلْمَةُ مَطْمُوسَةُ فِي الْأَصْلِ قَرَأْنَاها بِقَرِينَةِ مَا فِي مَطْ.
٢. لَنَا بِهِ فِي الْأَصْلِ غَمْوُضٌ وَمَا فِي مَطْ لَمَّا بِهِ.
٣. مَطْ: الْأُولَى.
٤. احْتَاجٌ.. صَاحِبِهِ: سَقَطَتْ مِنْ مَطْ.

أن يزداد فيه حتى يعادل صاحبه. فإذا كانت النعم كثيرة والشكر [203] قليلاً، انقطع العمل وهلك ظهر العامل، وإذا كان ذلك مستوياً استمر<sup>(١)</sup> العامل. فكثير النعم يحتاج<sup>(٢)</sup> صاحبها إلى كثير الشكر، وكثير الشكر يجعل كثير النعم. ولما وجدت الشكر بعضه بالقول، وبعضه بالعمل؛ نظرت في أحب الأعمال إليه، فوجده الشيء الذي به أقام السماوات والأرض، وأرسى به الجبال، وأجرى به الأنهر، وبراً به البرية، وذلك الحق والعدل فلزمته، ورأيت ثمرة الحق والعدل عمارة البلدان التي بها معاش الناس والدواب والطير وسكان الأرض.

«ولما نظرت في ذلك، وجدت المقاتلة أجراء لأهل العمارة، ووجدت أيضاً أهل العمارة أجراء للمقاتلة. وأما المقاتلة فإنهم يطلبون أجورهم من أهل الخراج وسكان البلدان لمدافعتهم عنهم، ومجاهمتهم من ورائهم. فحق على أهل العمارة أن يوفوهم أجورهم. فإن عمارتهم تتم بهم، وإن أبطأوا عليهم بذلك أو هنوه، فقوى عدوهم. فرأيت من الحق [204] على أهل الخراج ألا يكون لهم من عمارتهم إلا ما أقام معايشهم، وعمروا به بلادهم. ورأيت أن لا اجتاحتهم واستفرغ ذات أيديهم للخزائن<sup>(٣)</sup> والمقاتلة، فإني إذا فعلت ذلك ظلمت المقاتلة مع ظلم أهل الخراج، وذلك أنه إذا فسد العامر فسد المعمور، وذلك أهل الأرض والأرض، فإنه إذا لم يكن لأهل الخراج ما يعيشهم ويعبرون به بلادهم، هلكت المقاتلة الذين

١. الكلمة غير واضحة في الأصل وخاصة في الحرف الأخير منها بحيث يمكن أن تقرأها «استم» لولا قرينة ما في مط: «استمر». ٢. يحتاج... كثير الشكر: سقطت من مط. ٣. مط: للخزان.

قوتهم بعمارة الأرض وأهل العمارة، فلا عمارة للأرض إلا بفضل ما في يد أهل الخراج، فمن الإحسان إلى المقاتلة، والإكرام لهم أن أرفق بأهل الخراج وأعمر بلادهم وأدع لهم فضلاً في معايشهم. فأهل الأرض وذوو الخراج أيدي المقاتلة والجند، وقوتهم، والمقاتلة أيضاً أيدي أهل الخراج وقوتهم.

«ولقد فكرت وميّزت ذلك جهدي وطاقتى، فما رأيت أن أفضل هؤلاء على أولئك ولا أولئك على هؤلاء، إذ وجدتهما كاليدين المتعاونتين<sup>(١)</sup>، وكالرجلين المترافقين. ولعمري ما أعنف أهل [205] الخراج من الظلم من أضر المقاتلة، ولا كفّ الظلم عن المقاتلة من تعذر على أهل الخراج، ولو لا سفهاء الأسورة لأبقوا على الخراج والبلاد إبقاء الرجل ضيّعاته التي منها معيشته وحياته وقوته. ولو لا جهال أهل الخراج لكتفوا عن أنفسهم بعض ما يحتاجون إليه من المعايش إشارةً للمقاتلة على أنفسهم.»

قال:

أقبلنا بعد ذلك على السير والسنن

~~مركز~~ «ولمّا فرغنا<sup>(٢)</sup> من إصلاح العامة والخاصة بهذين الركنين من أهل الخراج والمقاتلة، وكان ذلك ثمرة العدل والحق الذي به دبر الله العظيم خلائقه، وشكّرت الله على نعمه في أداء حقّه على مواهبه، وأحكمنا أمور المقاتلة وأهل الخراج ببساط العدل؛ أقبلنا بعد ذلك على السير والسنن، ثم بدأنا بالأعظم فالعظيم نفعاً لنا والأكبر

١. في الأصل ومط: المتعاونين، المترافقين. فائتناهما.

٢. مط: ما عرفنا.

فالأخير عائدة على جندنا ورعايتنا. ونظرنا في سير آبائنا من لدن بُشتاسف، إلى مُلك قياد أقرب آبائنا منا، ثم لم ترك صلاحاً في شيء إلا أخذناه، ولا فساداً إلا أعرضنا عنه. [206] ولم يدعنا إلى قبول ما لا خير فيه من السنن حبّ الآباء، ولكنّا آثرنا حبّ الله وشكره وطاعته.

«ولما فرغنا من النظر في سير آبائنا - وبدأنا بهم وكانوا أحق بذلك، فلم ندع حقاً إلا أكثرناه، ووجدنا الحق أقرب القرابة - نظرنا في سير أهل الروم والهند، فاصطفينا محمودها، وجعلنا عيار ذلك عقولنا، وميزناه بأحلامنا<sup>(١)</sup>. فأخذنا من جميع ذلك ما زين سلطاناً، وجعلناه سنة وعادة، ولم تنازعنا أنفسنا إلى ما تعيل إليه أهواؤنا، وأعلمناهم ذلك وأخبرناهم به، وكتبنا إليهم بما كرهنا لهم من السير ونهيناهم عنه، وتقدمنا إليهم فيه، غير أنا لم نكره أحداً على غير دينه وملته ولم نحسدهم ما قبلنا، ولا مع ذلك أثفنا من تعلم ما عندهم، فإن الإقرار بمعرفة الحق والعلم، والإتباع له، من أعظم ما تزينت به الملوك، ومن أعظم المضرّة على الملوك الأئمة من التعلم، والحمية من طلب العلم، ولا يكون عالماً من لا يتعلم.

[207]

«ولما استقصيت ما عند هاتين الأمتين من حكمة التدبير والسياسة، وصلت<sup>(٢)</sup> بين مكارم أسلافي، وما أحذته برأسي، وأخذت به نفسى، وقبلته عن الملوك الذين لم يكونوا منا وثبتت على الأمر الذى نلت به الظفر والخير. ورفضت سائر الأمم، لأنى لم

١. جمع مفردة الجلم: العقل.

٢. في الأصل ومحض: «وصلت» يواو العطف. فحذفنا الواو لوجود «لما» في بداية الجملة.

أجد عندهم رأياً ولا عقولاً، ولا أحلاماً، ووجدتهم أصحاب يغى  
وحسد وكلب وحرص وشح وسوء تدبير وجهالة ولؤم عهد وقلة  
مكافأة. وهذه أمور لا تصلح عليها ولاية، ولا تتم بها نعمة.<sup>(١)</sup>

□ □ □

وقرأت مع هذه السيرة في آخر هذا الكتاب، الذي كتبه أنوشروان في سيرة  
نفسه، أنَّ أنوشروان لما فرغ من أمور المملكة وهذبها، جمع إليه الأساورة مع  
القواد والعلماء والمراذبة والنِسَاك والموايذة وأمثال الناس معهم، فخطبهم فقال:

### خطبة أنوشروان

«أيها الناس! أحضروني فهمكم، وأرعنوني<sup>(٢)</sup> أسماعكم، وناصحوني  
أنفسكم، [208] فلئن لم أزل واضعاً سيفي على عنقي - منذ وليت  
عليكم - غرضاً للسيوف والأستنة، كل ذلك للمدافعة عنكم والإبقاء  
عليكم، وإصلاح بلادكم مرة بأقصى المشرق، وتارة في آخر  
المغرب، وأخرى في ناحية الجنوب، ومثلها في جانب الشمال.  
ونقلت الذين اتهمنهم إلى غير بلادهم، ووضعت الوضائع في بلدان  
الترك، وأقمت بيوت النيران بقسطنطينية، ولم أزل أصعد جبلًا  
شامخاً وأنزل عنه، وأطأ حزونه<sup>(٣)</sup> بعد سهوله، وأصبر على

١. قال ابن الأثير، بعد ذكر كلمات من أنوشروان في الحكم واصلاح أمر الخراج: فانظر إلى هذا الكلام  
الذى يدل على زيادة العلم وتتوفر العقل والقدرة على منع النفس، ومن كان هذا حاله استحق أن يضر بـ  
به المثل فى العدل إلى أن تقوم الساعة (٤٧٥ : ١).

٢. أرعنوني: أرعى فلاناً سمعه: أصغى إليه واستمع لكلامه.

٣. الحزون: جمع الحزن: ما غلط من الأرض.

المخصصة والمخافة، وأكابد البرد والحرّ، وأركب هول البحر وخطر المفازة، إرادة هذا الأمر الذي قد أتته الله لكم من الإثخان في الأعداء، والتمكين في البلاد، والسعفة في المعاش ودرك العزّ، وبلاع ما نلتكم، فقد أصبحتم بحمد الله ونعمته على الشرف الأعلى من النعمة والفضل الأكبر من الكرامة والأمن، وقد هزم الله أعداءكم وقتلهم. فهم بين مقتول هالك، وحتى مطيع لكم سامع.

«وقد يقى لكم عدوّ عددهم<sup>(١)</sup> قليل، وبأسهم شديد، وشوكهم [209] عظيمة، وهولاء الذين بقوا، أخوف عندي عليكم، وأحرى أن يهزّ موكم ويغلبواكم، من الذين غلبتموهم من أعدائكم أصحاب السيوف والرماح والخيول. فإنّ أنتم - أيها الناس - غلبتم عدوّكم هذا<sup>(٢)</sup> الثاني غلبتم لعدوّكم الذين قاتلتم وحاصرتم، فقد تمّ الظفر والنصر، وتمّت فيكم القوّة وتمّ لكم العزّ، وتمّت عليكم النعمة، وتمّ لكم الفضل، وتمّ لكم الاجتماع والألفة والنصيحة والسلامة. وإن كنتم قصرتم ووهنتم، وظفر هذا العدوّ بكم، فإنّ الظفر الذي كان منكم على عدوّكم بال المغرب والشرق وفي الجنوب والشمال، لم يكن ظفراً منكم. فاطلبوا أن تقتلوا من هذا العدوّ الباقي مثل الذي قاتلتم من ذلك العدوّ الماضي، ول يكن جدّكم في هذا واجتها دكم واحتشد دكم أكبر وأجلّ وأحرّم وأعزّم وأصّح وأسدّ. فإنّ أحقر الأعداء بالاستعداد له أعظمهم مكيدة وأشدّهم شوكه، وليس الذي كنتم تخافون من عدوّكم الذي قاتلتم، بقريب [210] من هؤلاء الذين أمركم بقتالهم الآن. فاطلبوا، وصلوا ظفراً بظفر، ونصرًا بنصر،

١. عدوّ عددهم: بضمير الجمع.

٢. مط: «هذا الآتي عليكم لعدوكم الذين قاتلتم» بدل «هذا الثاني غلبتم لعدوكم الذين قاتلتم».

وقوة بقوّة، وتأييداً بتأييد، وحزماً وعزماً بحزم وعزم، وجهاهداً بجهاد. فإن ذلك اجتماع صلاحكم، وتمام النعمة عليكم، والزيادة في الكرامة من الله لكم، والفوز برضوانه في الآخرة.

«ثم أعلموا أن عدوكم من الترك والروم والهند وسائر الأمم، لم يكونوا ليبلغوا منكم - إن ظهروا عليكم وغلبواكم - مثل الذي يبلغ هذا العدو منكم، إن غلبكم وظهر عليكم، فإن بأس هذا العدو أشد، وكبده أكبر، وأمره أخوف من ذلك العدو.

«يا أيها الناس، إني قد نصبت<sup>(١)</sup> لكم كما رأيتم، ولقيت ما قد علمتم بالسيف والرمح والمفاوز والبحار والسهولة<sup>(٢)</sup> والجبال أقارات عدوأً عدوأً، وأكالب جنداً جنداً، وأكابد ملكاً ملكاً، لم أضرع إليكم هذا التضرع في قتال أولئك الجنود والسلوك، ولم أسألكم هذه المسألة في طلب الجد والاجتهاد والاحتفال [٢١١] والإحتشاد<sup>(٣)</sup>، وإنما فعلت هذا اليوم لعظم خطره، وشدة شوكته ومخافة صولته بكم، وإن أنا - أيها الناس - لم أغلب هذا العدو وأنفيه<sup>(٤)</sup> عنكم، فقد أبقيت فيكم أكبر الأعداء، وتفيت عنكم أضعفها، فأعينوني على نفي هذا العدو المخوف عليكم، القريب الدار<sup>(٥)</sup> منكم، فأنشدكم الله - أيها الناس - لما أعنتموني عليه حتى أنفيه عنكم وأخرجه من بين أظهركم، فيتم بلاشي عندكم، وبلاه الله فيكم عندى، وتنتهي النعمة على عليكم، والكرامة من الله لى ولكم، ويتم هذا العز<sup>(٦)</sup> والنصر وهذا

١. نصب نصباً: أعني وتعب.

٢. السهولة: جمع السهل.

٣. الكلمة غير واضحة في الأصل وما أتيتها من مط.

٤. الكلمة غير واضحة في الأصل وما أتيتها من مط.

٥. مط: القريب الداني.

٦. كذا في مط: العز، وفي الأصل غموض.

الشرف والتمكين، وهذا الشروء والمنزلة.

«يا أئها الناس! إنني تفكرت بعد فراغي من كتابي<sup>(١)</sup> هذا وما وصفت من نعمة الله علينا في الأمر الذي، لما غالب «دارا» الملوك والأمم، وقهروا واستولوا على بلادها، ثم لما لم يصحكم أمر هذا العدو، هلك [بسببه]<sup>(٢)</sup> وهلكت جنوده، بعد السلامة والظفر والنصر والغلبة، وذلك أنه لم يرض بالأمر الذي تم له به الملك، واشتد به له السلطان وقوى به على [212] الأعداء، وتمت عليه به النعمة، وفاضت عليه من وجوه الدنيا كلّها الكرامة، حتى احتيل له بوجوه النعيمية: البغي، فدعا البغي، والحسد، فتقوى به وتمكّن، ودعا الحسد بعض أهل الفقر لأهل الغنى، وأهل الخمول لأهل الشرف. ثم أتاهم الاسكندر على ذلك من تفرق الأهواء، واختلاف الأمور، وظهور البغضاء، وقوة العداوة فيما بينهم، والفساد منهم. ثم ارتفع ذلك إلى أن قتله صاحب حرسه وأمينه على دمه، للذى شمل قلوب العامة من الشر والضغينة، وثبت فيها من العداوة والفرقة، فكفى الاسكندر مؤنة نفسه. وقد اتعظت بذلك اليوم فذكرته.

«يا أئها الناس! فلا أسمعن في هذه النعمة تفرقًا ولا بغيًا ولا حسدًا ظاهراً ولا وشایة ولا سعاية، فإنَّ الله قد طهر من ذلك أخلاقنا ومُلْكنا وأكرم عنه ولا يتنا. وما نلت ما نلت - بنعمة ربنا وحده - بشيء من هذه الأمور الخبيثة التي نفتها العلماء، وعافتها الحكماء، ولكنني نلت هذه الرتب [213] بالصحة والسلامة، والحب للرعية، والوفاء والعدل والإستقامة والتؤدة. وإنما تركنا أن نأخذ عن

٢. تكميلة اقتضاها السياق، فأضافناها.

١. أصبحت الخطبة كتاباً بعد تدوينه.

هذه الأمم التي سميّناها أعني: من الترك والبربر والزنج والجبال وغيرهم مثل ما أخذنا عن الهند والروم، ظهور هذه الأخلاق فيهم وغلوتها عليهم. ولم تصلح أمّة قطّ ولا ملكها على ظهور هذه الأخلاق فيها. وإنّ أول ما أنا ناف وثارك من هذه الأمور، هذه الأخلاق التي هي أعدى أعداءكم.

«أيها الناس! إنّ فيما بسط الله علينا بالسلامة والعافية والإصلاح، غنى لنا عما نطلب بهذه الأخلاق المردبة المشؤومة. فاكفونى في ذلك أنفسكم فإنّ قهر هذه الأعداء أحبّ إلى وخمر لكم من قهر أعدائكم من الترك والروم. فاما أنا - يا أيها الناس - فقد طبت نفسي بترك هذه الأمور ومحققها وقمعها ونفيها عنكم، لا حاجة لي بما فيها، ولا بالذى على منها، فطبيوا أنفساً بالذى طبت [214] به نفساً منكم.

«يا أيها الناس! إنّي قد أحبببت أن أنفي عنكم عدوكم الباطن والظاهر، فاما الظاهر منها، فإنّا بحمد الله ونعمته، قد نفينا وأعانتنا الله عليه وخضد<sup>(١)</sup> لنا شوكته، وأحسنتم فيه وأجملتم وآسيتم وأجهدتتم. فأفعلوا في هذا العدو كما فعلتم في ذلك العدو، واعملوا فيه كالذى عملتم في ذلك، واحفظوا عنى ما أوصيكم به، فإني شقيق عليكم ناصح لكم.

«أيها الناس! من أحسي هذه الأمور فينا، فقد أفسد بلاءه عندنا بقتاله من كان يقاتلنا من أعدائنا، فإنّ هذه أكثر مضرّة وأشدّ شوكه وأعظم بلية وأضرّ تبعه. اعلموا أنّ خيركم - يا أيها الناس! - من

١. خضد الشيء: كسره من غير فصل، خضد الشجر: نزع الشوك عنه.

جمع إلى بلاءه السالف عندنا، المعونة لنا على نفسه في هذا الغابر، واعلموا أنَّ من غلبه هذا غالب عليه ذاك، ومن غالب هذا فقد قهر ذاك. وذلك أنَّ بالسلامة، والألفة، والمودة، والاجتماع، والتناصح منكم يكون العزُّ والقدرة [215] والسلطان، ومع التحاسد، والبغى، والنميمة، والتشتت، يكون ذهاب العزُّ وانقطاع القوَّة، وهلاك الدنيا والآخرة، فعليكم بما أمرناكم به، واحذروا ما نهيناكم عنه، ولا قوَّة إِلَّا بالله. عليكم بمواساة أهل الفاقة وضيافة السائلة. وأكرموا جوار من جاوركم، وأحسنوا صحبة من دخل من الأمم فيكم، فإنهم في ذمتي. لا تجبيوهم<sup>(١)</sup> ولا تظلموهم، ولا تسأطوا عليهم، ولا تحرجوهم، فإنَّ الإِحراج يدعو إلى المعصية، ولكن اصبروا لهم على بعض الأذى، واحفظوا أماناتكم وعهدهم، واحفظوا ما عهدت إليكم من هذه الأخلاق. فإنَّا لم نر سلطاناً قطُّ ولا أمَّة هلكوا إِلَّا بترك هذه الأخلاق، ولا صلحوا إِلَّا معها. وبالله ثقنا في الأمور كلها.»



ثم هلك أنوشروان بعد ثمان<sup>(٢)</sup> وأربعين سنة من ملكه، وملك ابنه:

### هرمز بن أنوشروان

[216] وكانت أمَّه بنت خاقان الأكير، وكان كثير الأدب، حسن النية في الإحسان إلى الضعفاء والمساكين، إِلَّا أنه كان يحمل على الأشراف، فعادوه وأبغضوه، فعلم بذلك منهم، فكان في نفسه منهم مثل ما في أنفسهم منه.

٢. في الأصل ومتى: ثمانية.

١. لا تجبيوهם: لا تقابلواهم بما يكرهون.

### من سيرته المرتضاة

وكان من سيرته المرتضاة: أنه تحرى الخير والعدل على الرعية، وتشدد على العظام المستطيلين على الضعفاء، وبلغ من عدله أنه كان يسير إلى الـ«ماه» ليصيف هناك، فأمر فنودي في مسيرة ذلك في موضع الحروث أن يتحامى، ولا يسير فيهاراكب لنلا يضرروا بأحد ووكل بتعهد ما يجري في عسكره، ومعاقبة من تعدى أمره، وتغريمه عوضاً لصاحب الحrust.

وكان ابنه كسرى في عسكره، فعارض<sup>(١)</sup> مركب من مراكبه، ووقع في محنة من المحارث التي كانت على طريقه، فرتع فيها، وأفسد منها. فأخذ ذلك المركب، ورفع إلى الرجل الذي وكله هرمز بمعاقبة من أفسد [217] هو أو داتته شيئاً من المحارث وتغريمه، ولم يقدر الرجل على انفاذ أمر هرمز في كسرى ابنه، ولا أحد من حشمه، فرفع ما رأى من إفساد ذلك المركب إلى هرمز، فأمره أن يجدع<sup>(٢)</sup> أذنيه، ويبتز ذنبه، ويغرم كسرى. فخرج الرجل لإنقاذ الأمر، فدس له كسرى رهطاً من العظام ليسأله التغبيب<sup>(٣)</sup> في أمره، فلقوه وكلموه في ذلك، فلم يجب إليه، فسألوه أن يؤخر ما أمر به هرمز في المركب حتى يكلموه. فأمر بالكف عنه، ففعل. فلقي أولئك الرهط هرمز، وأعلموا أن بذلك<sup>(٤)</sup> [المركبة]<sup>(٥)</sup> الذي عار، زعارة، وأنه أخذ للوقت. وسألوه أن يأمر بالكف عن جدعه وتبييه لما فيه من سوء الطيرة. فلم يجبهم إلى ما سألوه، وأمر بالمركبة، فجدع أذناه وبتر ذنبه وغرم كسرى كما يغرم غيره في هذا العد، ثم ارتاحل.

١. عار يعبر عيراً: ذهب وجاء متربداً.

٢. جدعه: قطع أذنه أو طرفاً من أطرافه.

٣. غريب فلان في الأمر: لم يبالغ فيه.

٤. مط: أن بذلك الدابة التي غارت غازة وأنه أخذ للوقت!

٥. في الأصل: «الدابة» فاستبدلناها بـ«المركبة» مراعاة لتذكير ما يرتبط به من موصول وضمير.

وأيضاً: ركب ذات يوم في أوان إباناع الكرم إلى ساباط<sup>(١)</sup> المدائن [218] وكان ممّا على بساتين وكرم، فاظلّع<sup>(٢)</sup> بعض أساورته في كرم، فرأى فيه حصر ما فأصاب منها عناقيد، ودفعها إلى غلامه وقال:

ـ «اذهب بها إلى المنزل، واطبخها بلحم، واتخذ منها مرقة، فإنّها نافعة في هذا الإ JAN».

فأتاه حافظ ذلك الكرم، فلزمه وصرخ. فبلغ اشفاق الرجل من عقوبة هرمز على تناوله من ذلك الكرم، أن دفع إلى حافظ الكرم منطقة<sup>(٣)</sup> محلّة بذهب كانت عليه، عوضاً له من الحصرم الذي رزأه<sup>(٤)</sup> من كرمه، وافتدى بها نفسه، ورأى أنَّ قبض الحافظ إياها منه، وتخليته عنه، منه منَّ بها عليه<sup>(٥)</sup>.

فهذه كانت سيرة هرمز في العدل والضبط والهيبة، وكان مظفراً منصوباً لا يمدّ يده إلى شيء إلا وأتاه، وكان مع ذلك أديباً، داهياً، إلا عرقاً قد نزعه<sup>(٦)</sup> أخواله من الترك. فكان لذلك مقصياً للأشراف وأهل البيوتات والعلماء.

وقيل: إنه قتل ثلاثة عشر ألف رجل وستمائة رجل، ولم يكن [له رأى]<sup>(٧)</sup> إلا في [تألف]<sup>(٨)</sup> السفلة واستصلاحهم. وحبس خلقاً من العظام، وحط<sup>(٩)</sup> [219] مراتب خلق، وقصر<sup>(١٠)</sup> بالأساور، [فسدت]<sup>(١١)</sup> عليه نيات جنده من الكبار، [واتصل]<sup>(١٢)</sup> ذلك بما جناه على بهرام شوين مما سنحكيه. فكان ذلك سبب

### مركز تحقيق تكاليف وعلوم مسرد

١. ساباط: قرية كانت قرية من المدائن وهي - حسب معجم البلدان - ساباط كسرى، بناها الملك بلاش (=لاش)، ولذلك قد يسمى: بلاش آباذ.
٢. إظلّع: مآل. وفي مطر الطبرى: اطلّع.
٣. المنطقة والمنطق: ما يشدّ به الوسط.
٤. رزأء ماله: أصاب منه شيئاً فتقصد.
٥. أنظر الطبرى ٢ : ٩٩٠.
٦. نزعه عرق: أشبه أصله.
٧. الأصل غير واضح وما أثبتناه من مطر.
٨. الأصل غير واضح، وقرأناه بصعوبة. مطر: ألف السلفة! تألفه: تكلّف أقتنه وداراه.
٩. قصر عن الأمر: تركه. قصر في الأمر: تهاون فيه. قصر في العطية: قللها.
١٠. الأصل غير واضح، وما أثبتناه من مطر.
١١. الأصل غير واضح وما أثبتناه من مطر.

هلاكه.

### ذكر سوء اختياره

**جنده وبهرام جوبين<sup>(١)</sup> حتى هلك**

خرج على هرمز خوارج منها: «شابة<sup>(٢)</sup> ملك الترك الأعظم في ثلاثة ألف مقاتل، وصار إلى بادغيس<sup>(٣)</sup>، وذلك بعد إحدى عشر سنة من ملکه، وخرج عليه ملك الروم في ثمانين ألف مقاتل قاصداً له، وخرج عليه ملك الخزر حتى صار إلى باب الأبواب، وخرج عليه من العرب خلق نزلوا في شاطئ الفرات، وشنوا الغارة على أهل السواد واجتروا عليه أعداؤه، وغزوا<sup>(٤)</sup> بلاده، فاما شابة ملك الترك فإنه أرسل إلى هرمز وإلى عظاماء الفرس يؤذنهم بإقباله ويقول:

- «رموا إلى قناطر أنهار وأودية أجتاز عليها إلى بلادكم، واعقدوا القناطر على كل نهر لا قنطرة له، وافعلوا ذلك في الأنهر والأودية التي عليها مسلكي من بلادكم إلى بلاد الروم، فإني مجمع على [٢٢٠] المسير إليها من بلادكم.

فاستفطع هرمز ما ورد عليه من ذلك، فشاور فيه، فأجمع له على قصد ملك الترك وصرف العناية إليه، فوجه إليه رجلاً من أهل الرئ يقال له: بهرام بن بهرام جُشنس<sup>(٥)</sup> ويعرف بـ«جوبين»، فاختار بهرام من الجنادى عشر ألف رجل على عينيه من الكهول دون الشباب، وكانت عدّة من يشتمل عليه الديوان سبعين ألف

١. بالفارسية: چوپین. وقد تكرر هذا الاسم في النص، فنارة ورد «جوبين» وأخرى «شوپين» فوحدناهما في الإثبات على الصورة الأولى: جوبين. ٢. مط: شاند.

٣. بادغيس، بالفهلوية: Vatgis؛ ولاية بين هراة ومر والرود (الع).

٤. انظر الطبرى (٩٩١: ٢).

٥. جُشنس: معرّب گشنس، وهو مخفف گشنس، بالvehlovia: Vushnasp, Gushnasp: حب (حب).

مقالات.

فمضى بهرام بجذب وإغذاد، حتى حاز هرآة وباذغيس، ولم يشعر شابة ببهرام حتى نزل بالقرب منه معسراً. فجرت بينهما حروب ورسائل، إلى أن قتل بهرام شابة برميَّة رماها إياه، فاستباح عسكره، وأقام موضعه، فوافاه برمودة<sup>(١)</sup> بن شابة، وكان يعدل بأبيه، فحاربه، فهزمه، وحصره في بعض الحصون، ثم ألح عليه حتى استسلم له، فوجهه أسيراً إلى هرمز، وغنم كنوزاً عظيمة.

فيقال: إنَّه حمل إلى هرمز من الأموال والجواهر والأواني وسائر الأمتعة ممَّا غنمَه وقر مائتين وخمسين ألف بعير في مدة تلك الأيام. فشكَّره هرمز على ذلك، إلا أنه أراد منه أن يتقدَّم بمن معه إلى بلاد الترك، وكانته في ذلك، فلم ير بهرام ذلك صواباً. ثم خاف بهرام سطوة هرمز، وحكي له: أنَّ الملك يستقلُّ ما حمله إليه من الفنائِم في جنب ما وصل إليه وأنَّه يقول في مجالسه: «ـ(بهرام قد ترقَّه، واستطاب الدُّعَة)».

وبلغ ذلك الجندي، فخافوا مثل خوفه.

فيقال: إنَّ بهرام جمع ذات يوم وجوه عسكره، فأجلسهم على مراتبهم، ثم خرج عليهم في زَيِّ النساء، وبيده مغزل وقطن، حتى جلس في موضعه، وحمل لكل واحد من أولئك القوم مغزل وقطن، فوضع بين أيديهم، فامتعضوا من ذلك وأنكروه. فقال بهرام: *كتاب مثير عن علوم سلاري*

«ـ(إنَّ كتاب الملك ورد علىَ بذلك، ولا بدَّ من امتثال أمره إنْ كنتم طائعين)». فأظهروا أنفَة وحميَّة، وخلعوا هرمز، وأظهروا أنَّ ابنه أبرويز<sup>(٢)</sup> أصلح للملك منه، وساعدهم على ذلك خلق كثير ممَّن كان بحضوره هرمز. وأنفذ هرمز جيشاً كثيفاً مع آذينجشنس لمحاربة بهرام، وأشفق أبرويز من

٢. بالفالهلوية: Aparvej: المتصر (حب).

١. مطر: رموز بن شانه.

ال الحديث و خاف سطوة [222] بهرام، فهرب إلى آذربيجان. فاجتمع إليه هناك عدّة من المرازبة والإصفهانيين، فأعطوه بيعتهم. ولم يظهر أبوريز شيئاً، وأقام بمسكانه إلى أن بلغه قتل آذنجشنس الموجّه لمحاربة بهرام جوبين، وانفضاض الجمع الذي معه، واضطراب أمر أبيه هرمز.

وكتب إلهي أخت آذنجشنس - وكانت تربه - تخبره بضعف أبيه هرمز، وأعلمه أن العظام والوجوه قد أجمعوا على خلعه، وأعلمه أن جوبين - إن سبقه إلى المدائن - احتوى على الملك. ولم تلبث العظام بذلك أن وثبتت على هرمز وفيهم بندويه<sup>(١)</sup> وبسطام خالا أبوريز. فخلعوه وسملوا عينيه وتركوه تحرجاً من قتله. فلما بلغ ذلك أبوريز، بادر بمن معه إلى المدائن وسبق إليها بهرام جوبين، وتتوّج وجّمّع إليه الوجوه والأشراف، وجلس لهم على سريره، ومنّاهم ووعدهم وقال:

- «إن هرمز كان لهم قاضياً عادلاً، ومن نيتنا البر والاحسان، فعليكم بالسمع والطاعة.»

فاستبشر له الناس، ودعوا له.

فلما كان اليوم [223] الثاني، أتى أباه، فسجد له وقال:

- «عمرك الله أتها الملك، إنك تعلم أنّي بريء مما آتاه إليك المنافقون، وإنما هربت خوفاً منك،» كتاب ميرزه علوم زرداری  
فصدقه هرمز وقال له:

- «يا بُنْيَ! لى إليك حاجتان، فأسعفني بهما: إحداهما أن تنتقم من عاون على خلعي والسمل لعيوني، ولا تأخذك بهم رأفة، والأخرى أن تؤنسني كل يوم بثلاثة نفر لهم أصلحة رأى، وتأذن لهم في [الوصول]<sup>(٢)</sup> إلى.»

١. في الطبرى: بندى.

٢. الأصل غير واضح. مط والطبرى: في الدخول على (٩٩٦: ٢).

فتواضع له أبرويز وقال:

ـ «عمرك الله أيها الملك، إن المارق بهرام قد أظلنا<sup>(١)</sup> ومعه الشجاعة والنجدة، ولسنا نقدر أن نعد يدأ إلى من أتي إليك ما أتي، فإنهم وجوه أصحابك. ولكن إن أدى الله من المنافق، فأننا خليفتك وطوع أمرك.»

### ذكر العيالة التي تمت لأبرويز

حتى أفلت من بهرام بعد ظفره به ورجوعه بعد ذلك وقتل إياته ببلاد الترك واستيلائه على الملك

إن أبرويز خرج إلى النهروان لما وردها بهرام، وواقفه<sup>(٢)</sup> وجعل النهر بينه وبينه، ودار بينهما كلام كثير<sup>(٣)</sup>، كل ذلك يدور على استصلاح بهرام، فلا يردد [224] عليه بهرام إلا ما يسوءه، حتى ينس منه وأجمع على حربه. ولهمما أخبار كثيرة وأحاديث طويلة آخرها: أن أبرويز ضعف عنه بعد أن قتل بيده ثلاثة نفر من الأتراك كانوا وتقوا بهرام من أبرويز، وضمن لهم عليه مالاً عظيماً، وكان هؤلاء الثلاثة من أشد الأتراك وأعظمهم أجساماً وشجاعة. ثم رأى أبرويز من أصحابه فتوراً وحرضاً أصحابه فتبين منهم فشلاً. فصار إلى أبيه وشاوره، فرأى له المصير إلى ملك الروم فأحرز نسأه وشخص في عدّة يسيرة فيهم: بندويه، وبسطام، وكُردي<sup>(٤)</sup> أخوه بهرام. لأن كُردي هذا كان ماقتًا لأخيه، معادياً له، شديد الطاعة والنصيحة لأبرويز. فلما خرجوا، من العدان خاف القوم من بهرام وأشفقوا أن يردد هرمز إلى الملك، ويكاتب ملك الروم عن هرمز في ردّهم فيتلفوا. فأعلموا أبرويز ذلك واستأذنوا في إتلاف هرمز فلم يُحر<sup>(٥)</sup> جواباً. فانصرف بندوية وبسطام

٢. واقفه في حرب أو خصومة: وقف معه.

٤. انظر الطبرى ٩٩٨: ٢.

١. أظلنا: دنا منا. أقبل علينا، غشينا.

٣. أنظر الطبرى ٩٩٦: ٢.

٥. أشار الجواب: ردّه.

وطائفة معهما إلى هرمز حتى أتلفوه خنقاً، ثم رجعوا [225] إلى كسرى وقالوا:  
- «سر على خير طائر».

فتحوا دوايهم، وصاروا إلى الفرات، فقطعوه، وأخذوا طريق المفازة، بدلالة  
رجل يقال له: خُرشيدان<sup>(١)</sup>، وصاروا إلى بعض الديارات في أطراف العمارة. فلما  
أوطنوا الراحة، لحقتهم خيل بهرام. فلما نذروا بهم، أتبه بندويه أبرویز من نومه  
وقال له:

- «احتل لنفسك، فإن القوم قد أظلوك».

فقال كسرى: «ما عندى حيلة».

فقال بندويه: «إئني سأحتال لك بأن أبذل نفسى دونك».  
قال: «وكيف ذلك؟»

قال: تدفع إلى بزتك<sup>(٢)</sup> وزينتك لأعلو الدير وتنجو أنت ومن معك من وراء  
الدير، فإن القوم إذا وصلوا إلى ورأوا هيئتكم على، اشتغلوا عن غيري وطاولتهم<sup>(٣)</sup>  
حتى تفوتهم».

ففعلوا ذلك وبادروهم حتى توأروا بالجبل. ثم وافاهم خيل بهرام وعليهم قائد  
له يقال له: بهرام بن سياوش. فاطلع عليهم بندويه من فوق الدير وعليه بزة  
أبرویز، وأوهمه أنه هو، وسأله أن ينظره<sup>(٤)</sup> إلى غد ليصير في [226] يده سلماً،  
ويصير به إلى بهرام جوبيين، فأمسك عنه وحفظ الدير بالحرس ليلتنه.

فلما أصبح اطلع عليه في بزته وحليته وقال:

- «إن على وعلى أصحابي بقية شغل من استعداد لصلوات وعيادات،  
فأمهلنا».

١. مط: خرشيدان.

٢. البزة: الشياط، السلاح، الهيئة، البز: السلاح، الشياط من الكتان والقطن.

٣. طاولتهم: ما طلتهم.

٤. أظره: أمهله.

ولم يزد يدافع حتى مضى عاًمة النهار، وأمعن أبُرويَز وعلم أَنَّه قد فاتهم، ففتح الباب حينئذ، وأعلم بهرام بأمره، فانصرف به إلى جوبين، فحبسه في يد بهرام بن سياوش.

فأَمَّا بهرام جوبين فإنه دخل المداين، وجلس على سرير الْمُلْك، وجمع العظام، فخطبهم وذمَّ أبُرويَز، ودار بينهم كلام، فكان كلُّهم منتصراً عنه إلا أنَّ بهرام تتوج وانقاد له الناس خوفاً.

ثُمَّ إِنَّ بهرام بن سياوش واطَّبَّنْدوِيه على الفتوك بجوبين وظهر<sup>(١)</sup> جوبين على ذلك فقتله، وأفلت بُندُويَه ولحق آذربيجان. وسار أبُرويَز حتى أتى أنطاكية، وكاتب ملك الروم منها<sup>(٢)</sup> وراسله بجماعة متن كان معه، وسأله نصرته، فأجابه إلى ذلك [227] وانساقت الأمور بالمقادير، إلى أن زوجه ابنته مريم وحملها إليه، وبعث إليه، «تيادوس»<sup>(٣)</sup> أخيه ومعه ستون ألف مقاتل، عليهم رجل يقال له: سرجس<sup>(٤)</sup> يتولى تدبیر أمرهم، ورجل آخر يقال له: «الكمي»<sup>(٥)</sup> - كان يُعدل بألف رجل - معظم في الروم، وسأله ترك الإتاوة التي كان آباءه يسألونها ملوك الروم، إذا هو مُلْك. فاغتبط بهم أبُرويَز، وأراحهم خمسة أيام، ثم عرض لهم<sup>(٦)</sup> وعرف<sup>(٧)</sup> عليهم العرفة، وفي القوم تيادوس، وسرجس، والكمي الذي وصفناه، وسار بهم حتى نزل من آذربيجان في صحراء تدعى الدُّنق، فوافاه هناك بُندُويَه ورجل من إصبهانيَّة الناجية - ويقال له: موسيل - في أربعين ألف مقاتل وانقضَّ

١. ظهر على الأمر: اطلَّع عليه.

٢. في الأصل وقط: عنها، والتصحيح من الطبرى (٢: ٩٩٦).

٣. تيادوس: كذا في الطبرى ٢: ٩٩٩ (C.I.S) Theodosius.

٤. (C.I.S) Sergius.

٥. الكمي: الشجاع، أو لابس السلاح لأنَّه يكتفى نفسه أَنَّ يسترها بالدرع والبيضة.

٦. عرض الجندي: أمرَّهم عليه، واحداً واحداً.

٧. عرف عليهم عريفاً (أَنَّى سيداً، قياماً): أقامه ليعرف فيهم من صالح أو طالع.

إليه الناس بالخيل من إصبهان وخراسان وفارس، وانتهى إلى بهرام مكانه بصحراء الدنق، فشخص نحوه من المداين، فجرت بينهما حرب شديدة قتل فيها الكمي الرومي<sup>(١)</sup> بضربة ضربه بها بعض الفرس على رأسه، فقد رأسه ويده، وعار<sup>(٢)</sup> فرسه بنصف بدنه الباقى إلى معركة أبرويز ومعسكره، [228] فاستضحك أبرويز، وعظم ذلك على الروم حتى كثرا الكلام فيه، وعوتب أبرويز، وقيل له: - «هذا جزاً علينا منك، يقتل كمتنا واحد عصره في طاعتك، وبين يديك، فتضحك؟»

فاعتذر بأن قال:

- «إنى والله ما ضحكـت لما تـكرهـون. ولقد شـقـت عـلـيـ أـنـ فـقـدـتـ مـثـلـهـ أـكـثـرـ مـمـاـ شـقـ عـلـيـكـمـ، ولـكـنـيـ رـأـيـتـكـمـ تـسـتـصـغـرـونـ شـأـنـ بـهـرـامـ جـوـبـينـ، وـتـنـكـرـونـ هـرـبـيـ مـنـهـ، فـذـكـرـتـ ذـلـكـ مـنـ قـوـلـكـ الـآنـ، وـعـلـمـتـ أـنـكـ بـرـقـيـتـكـ هـذـهـ الضـرـبةـ وـأـثـرـهاـ عـلـىـ هـذـاـ الكـمـيـ تـعـذـرـوـنـيـ وـتـعـلـمـونـ يـقـيـنـاـ أـنـ هـرـبـيـ إـنـمـاـ كـانـ مـنـ أـمـثـالـ هـؤـلـاءـ الـقـومـ الـذـينـ هـذـاـ مـبـلـغـ نـكـايـتـهـمـ فـيـ الـأـبـطـالـ.»

ويقال: إنَّ أُبرويز حارب بهرام منفرداً عن العسكر بأربعة عشر رجالاً منهم كُردي أخوه بهرام، وبندوبيه ويسطام حرباً شديدة وصل فيها بعضهم إلى بعض، والمجوس تحكمى حكايات عظيمة لا فائدة في ذكرها مع امتناعها، وجعلتها: أنَّ أُبرويز استظهراً أيس معه بهرام جوبيين، [229] وعلم أنه لا حيلة له فيه، فانحاز عنه نحو خراسان، ثم صار إلى الترك، وصار أُبرويز إلى المداين بعد أن فرق في الجنود من الروم أموالاً عظيمة وصرفهم إلى ملك الروم.

ولبث بهرام في الترك مكرماً عند الملك، حتى احتال عليه أُبرويز بتوجيهه رجل يقال له هرمز: إلى الترك بجواهر نفيس وغيره، حتى احتال لخاتون امرأة

الملك، ولاطها بذلك الجوهر وغيره من الهدايا حتى دست لبهرام من قتله. فاغتم خاقان لموته، وأرسل إلى أخته كُردية وامرأته يعلمها<sup>(١)</sup> بلوغ الحادث ببهرام منه، ويسأل أن يتزوجها وطلق امرأته خاتون بهذا السبب، فأجابته كُردية جواباً ليناً، وضمنت من كان مع أخيها من المقاتلة إليها، وخرجت بهم من بلاد الترك إلى حدود مملكة فارس فاتبعها ملك الترك أخاه بطرأ<sup>(٢)</sup> في اثنى عشر ألف فارس. فيقال: إن كُردية قاتلت، وقتلت بطرأ بيدها، ومضت لوجهها [230]، حتى تلقتها خيول الفرس من الحدود. وكتبت إلى أخيها كُردي، فأخذ لها أماناً من أبرويز. فلما قدمت عليه اغبطة بها، وتزوج بها أبرويز.

### ذكر سوء سياسة

#### اتفق على أبرويز في جنده حتى ظهر الروم عليه

لم يزل أبرويز يلاطف ملك الروم، الذي كان نصره، وبهاديه<sup>(٣)</sup>، إلى أن وثبت الروم عليه في شيء أنكروه منه، فقتلوه وملّكوا غيره. فبلغ ذلك أبرويز، فامتنع، وأخذته الحفيظة، فآوى ابن الملك المقتول اللاجيء إليه، وتوّجَه، وملّكه على الروم، ووجه معه جنوداً كثيفاً مع شهربراز<sup>(٤)</sup>، فدُخَّن بهم البلاد، وملك صاحب كسرى بيت المقدس، وأخذ خشبة الصليب، وبعث بها إلى كسرى في أربع وعشرين سنة من ملکه، ثم احتوى على مصر، والإسكندرية، وببلاد نوبية، وبعث مفاتيح مدينة الإسكندرية إلى كسرى في سنة ثمان وعشرين من ملکه. وقد قسطنطينية، فأناخ على ضفة الخليج القريب منها، وخيم<sup>(٥)</sup> هناك. فأمر كسرى فخرّب بلاد الروم، غضباً مما انتهكوا من ملکهم وانتقاماً له، ولم يخضع لابن

١. كذا في مط والطيري؛ يعلمها بلوغ الحادث ببهرام منه (١٠٠١ : ٢).

٢. كذا في مط: بطر، نظر، بطو.

٣. بهاديه: بهادنه (مل).

٤. مط: وجسم.

٥. مط: شهربراز (Shahrvaraz) (I.S. حب).

ملتهم [231] المقتول أحد، ولا منعوا الطاعة، غير أنهم قتلوا الملك الذي ملكوه بعد أبيه المسنّى فوقا<sup>(١)</sup> لما ظهر من فجوره وسوء تدبيره، وملكوّوا عليهم رجلاً يقال له: هرقل<sup>(٢)</sup>. فلما رأى هرقل عظيم ما فيه بلاد الروم من تخريب جنود فارس إيتها، وقتلهم مقاتلتهم، وسيبهم ذراريّهم، واستباحتهم أموالهم؛ تضرع إلى الله، وأكثر الدعاء والإبهال.

فيقال: إنه رأى في منامه رجلاً ضخم الجثة رفيع المجلس، عليه [يزّة، قانعاً] في ناحية عنه<sup>(٣)</sup>، فدخل عليهما داخل، فألقى ذلك الرجل عن مجلسه وقال له رُقل:

ـ «إني قد سلمته في يدك.»

فلم يقصص رؤياه تلك في يقظته على أحد حتى تواتت عليه أمثاله. فرأى بعض لياليه: كأنّ رجلاً دخل عليهما وبيه سلسلة طويلة، فألقاها في عنق صاحبه، أعني صاحب المجلس الرفيع عليه<sup>(٤)</sup>، ثم دفعه إليه وقال له:

ـ «ها قد دفعت إليك كسرى برمنه.»

فلما تتابعت هذه الأحلام، قضتها على عظماء الروم وذوي العلم منهم، فأشاروا [232] عليه أن يغزوه. فاستعدّ هرقل، واستخلف ابنه على مدينة قسطنطينية، وأخذ عن الطريق الذي فيه شهريار صاحب كسرى، وسار حتى وغل في بلاد أرمينية، ونزل نصبيين سنة، وقد كان صاحب ذلك التغر من قبل كسرى قد استدعي لموجدة كانت من كسرى عليه. وأمّا شهربراز فقد كانت كتب كسرى ترد عليه في الجثوم على الموضع الذي هو به [وترك البراج منه]<sup>(٥)</sup>. ثم بلغ

١. في الأصل والطبرى: قوفا، وما أثبتناه من مط. وهو مغرب Phocas (C.I.S).

٢. العباره سقطت من الأصل، فأضناها من الطبرى. Heraclius

٣. الرفيع عليه: كما في الأصل ومط.

٤. في الأصل ومط: «ونزل البراج» وما أثبتناه من الطبرى.

كسرى تساقط<sup>(١)</sup> هرقل في جنوده إلى نصبيين. فوجّه لمحاربة هرقل رجلاً من قواده يقال له: راهزاد<sup>(٢)</sup>، في اثنى عشر ألف رجل من الأنجاد، وأمره أن يقيم بنينوى - وهي التي تدعى الآن الموصل - على شاطئ دجلة، ويمنع الروم أن يجوزوها.

وكان كسرى بلغه خبر هرقل، وأنه معدّ، وهو يومئذ مقيم بدسّكراة الملك، فنفذ راهزاد لأمر كسرى، وعسكر حيث أمره، فقطع هرقل دجلة في موضع آخر، إلى الناحية التي كان فيها جند فارس، فأذكى راهزاد [233] العيون عليه، فانصرفوا إليه، فأخبروه أنه في سبعين ألف مقاتل، فأيقن راهزاد ومن معه من الجندي، أنهم عاجزون عن مناهضته. فكتب إلى كسرى غير مرّة دهم هرقل إياه بمن لا طاقة له ولمن معه بهم، لكثرتهم وحسن عدّتهم. كل ذلك يجيئه كسرى بأنه إن عجز عن الروم فلن يعجز عن استقبالهم<sup>(٣)</sup> ويدلّ دمائهم في طاعته.

فلما تابعت على راهزاد جوابات كسرى بذلك، عبّى جنده وناهض الروم بهم. فقتلت الروم راهزاد وستة آلاف رجل، وانهزمت بقيتهم وهربوا على وجوههم. وبلغ كسرى قتل الروم راهزاد وما نال هرقل من الظفر، فهدّه ذلك، وانحاز من دسّكراة الملك إلى المدائن، وتحصن بها لعجزه كان عن محاربة هرقل، وسار هرقل حتى كان قريباً من المدائن. فلما تساقط إلى كسرى خبره واستعدّ لقتاله انصرف إلى أرض الروم. وكتب كسرى إلى قواد الجندي الذين انهزوا، يأمرهم أن يدلّوه [234] على كلّ رجل منهم ومن أصحابه، من فشل في تلك الحرب ولم يرابط مركزه فيها؛ فأمر بأن يعاقب بحسب ما استوجب. فأحوجهم<sup>(٤)</sup> بهذا الكتاب إلى الخلاف عليه وطلب الحيل لنجاة أنفسهم منه. وكتب إلى شهربراز

٢. في الطبرى: راهزار (٢ : ١٠٤).

٤. في الطبرى: فاخرجهم.

١. تساقط وسقط إليه القوم: نزلوا.

٣. مط: استقبالهم.

يأمره بالقدوم عليه ويستعجله في ذلك، ويصف له ما نال هرقل منه ومن بلاده<sup>(١)</sup>. وقد حكى: أنَّ كسرى عرف امرأة في فارس لا تلد إلا الملوك الأبطال، فدعاهما وقال:

- «إنِّي أريدُ أنْ أبعثُ إلَى الروم جيشاً، وأستعملُ عَلَيْهِمْ رجلاً من بنيك، فأشيريَّ عَلَيْهِمْ: أتَهُمْ أَسْتَعْمِلُ؟» فووصفتُ أولادها فقالت:

- «هذا فرخان أَنْفَذَ مِنْ سَنَانِ، وهذا شهير باز أَحْكَمَ مِنْ كَذَا، وهذا فلان أَرْوَغَ مِنْ كَذَا.»

فاستعمل شهير باز. فسار إلى الروم، فظهر عليهم وهزمهم وخرب مدائنهم. فلما ظهرت فارس على الروم، جلس فرخان يشرب، فقال لأصحابه:

- «لَقَدْ رَأَيْتَ كَائِنَ جَالِسًا عَلَى سَرِيرِ كَسْرَى.» [235] فبلغت كسرى، وكتب إلى شهير باز:

- «إِذَا أَتَاكَ كَتَابِي هَذَا، فَابْعِثْ إِلَيَّ بِرَأْسِ فَرخَانٍ.» فكتب إليه:

- «أَيْهَا الْمُلْكُ، إِنَّكَ لَنْ تَجِدَ مِثْلَ فَرخَانٍ، فَانْ لَهُ نِكَايَةٌ فِي الْعَدُوِّ وصوتاً، فَلَا تَفْعَلُ.»

فكتب إليه: *مركز تحقيق تراث كامبوبر علوم إسلامي*

- «إِنَّ فِي رِجَالِ فَارِسٍ خَلْفَأَنْهُ، فَعَجَلَ عَلَيَّ بِرَأْسِهِ.»

فراجعته، فغضب كسرى ولم يعجبه، ويعتبر بريداً إلى أهل فارس:

- «إِنِّي قَدْ نَزَعْتُ عَنْكُمْ شهير باز، واستعملتُ عَلَيْكُمْ فَرخَانٍ.» ثم دفع إلى البريد صحيفة صغيرة وقال:

١. مظان نزول «آل، غلبت الروم...»، انظر الطبرى ٢: ١٠٠٥.

- «إذا ولی فرخان الملک، وانقاد له أخوه، فأعطيه.»

فلما قرأ شهربراز الكتاب قال:

- «سمعاً وطاعة.»

ونزل عن السرير، وجلس فرخان، ودفع الصحيفة إليه، فقال:

- «أيتها بشهربراز.»

فقدمه ليضرب عنقه، فقال:

- «لا تعجل، حتى أكتب وصيتي.»

قال: «افعل!»

فدعاه بسفط وأعطاه ثلاثة صحائف، وقال:

- «كلّ هذا راجعت فيك كسرى وأنت أردت أن تقتلني بكتاب واحد!»

فرد الملك على أخيه.

فكتب شهربراز إلى قيصر [236] ملك الروم:

- «إنّ لى حاجة لا تحملها البرد ولا تبلغها الصحف، فالقنى، ولا تلقنى إلا في خمسين رومياً، فإئنى<sup>(١)</sup> أيضاً أفالك فى خمسين فارسياً.»

فأقبل قيصر في خمسةمائة رومي، وجعل يضع العيون بين يديه في الطريق، وحاف أن يكون قد مكر به حتى أتاه عيونه أنه: ليس معه إلا خمسون رجلاً، ثم بسط لها، والتقيا في قبة دباج ضربت لهما، واجتمعا ومع كلّ واحد منهما سكين، ودعوا ترجماناً بينهما.

فقال شهربراز:

- «إنّ الذين خربوا مدینتك، وبلغوا منك ومن جندك<sup>(٢)</sup> ما بلغوا أنا وأخي بشجاعتنا وكيدنا، وإنّ كسرى حسدنا، فأراد أن أقتل أخي فأبيث، ثم أمر أخي أن

٢. مطر: جدك.

١. فإئنى... فارسيا: سقطت من مطر.

يقتلنى. فقد خلعناه جمِيعاً، فنحن نقاتلهم معك.»  
قال: «قد أصبتنا وُوقْتَنا.»

ثم أشار أحدهما<sup>(١)</sup> إلى صاحبه: أنَّ السرَّ إنما يكون بين اثنين، فإذا جاوز اثنين فشا.

قال صاحبه: «أجل!»  
فقاما جمِيعاً إلى الترجمان بسُكْنِيهِما، فقتلاهَا واتفقا على قتال كسرى. [237]

### فمَمَا اتَّفَقَ فِي أَيَّامِ كُسْرَى

مِنَ الْحَوَادِثِ الَّتِي تَسْتَفَدُ مِنْهَا تَجْرِيَةً مَا كَانَ مِنْ  
يَوْمِ ذِي قَارُونَ حَرْبُ الْعَرَبِ وَالْقُرْسَى

وكان سبب ذلك قتل النعمان بن المنذر اللخمي، قتله كسرى لأسباب نذكر  
جملها إن شاء الله:

كان عدَى بن زيد العبادي وابنه زيد بن عدَى سبب ولاية النعمان وسبب  
هلاكه جمِيعاً.

### قتل النعمان بن المنذر وأسبابه

وذلك أنَّ عدَى وأخويه - وهما: عمار، وعمرو، ويُعرف عمار بـ«أبي»، وعمرو بـ«شَعْثَى» - كانوا في خدمة الأكاسرة<sup>(٢)</sup>، ولهم من جهتهم قطائع. وكان قابوس الأكبر عم النعمان وإخوته، بعث إلى كسرى أبُرُو يز بعدَى بن زيد وأخويه، ليكونوا في كتابه يترجمون له.

فلما مات المنذر ترك من أولاده اثنتي عشر رجلاً، وهم الأشاهب،

١. أحدهما... صاحبه: غير واضحة في الأصل، وما أثبتناه من مط.

٢. في الطبرى: ... وكان عدَى من ترجمة أبُرُو يز كسرى بن هرمز (١٦: ٢).

ستوا بذلك لجمالهم، وفيهم يقول الأعشى:

فبني المنذر الأشاهب بالحبي سرة يعشون غدوة كالسيوف<sup>(١)</sup>

فجعل المنذر ابنه النعمان في حجر<sup>(٢)</sup> عدى، وجعل ابنه الأسود في حجر رجل [238] يقال له: عدي بن أوس بن مرينا، وبنو مرينا قوم لهم شرف وهم من لخم، وبنو المنذر الباقيون، وهم عشرة، مستقلون بأنفسهم.

وكان المنذر جعل على أمره كلّه، إياس بن قبيصة الطائي، فكان في مكانه أشهرأ يدبر أمر العرب كلّه. وطلب كسرى من يُملّكه على العرب، فدعى عدي بن زيد فقال له:

- «من بقى من بني المنذر، وما هم، وهل فيهم خير؟»

فقال: «بقيتهم من ولد هذا الميت - يعني المنذر بن المنذر - وهم رجال نجاء».

فكتب إليهم، فقدموا عليه، فأذن لهم على عدي بن زيد. فكان عدي يفضل أخوه النعمان عليه في التزّل<sup>(٣)</sup>، ويرىهم أنه لا يرجوه، ويخلو بهم رجلاً رجلاً، ويقول لهم:

- «إن سألكم الملك: أتكمرون على العرب؟ فقولوا: نكفيكم إلا النعمان».

وقال للنعمان:

- «إن سألك الملك عن إخوتك، فقل: إن عجزت عنهم فبأنى عن غيره أعجز»، وكان عدي بن أوس بن مرينا داهية أريباً. فكان يوصي الأسود بن المنذر ويقول له:

١. في الطبرى: بالسيوف (٢: ١٠١٧).

٢. في حجره: في كنفه وحمايته.

٣. مط: المنزل.

- «قد عرفت [239] أني لك راج، وأن طلبتي ورغباتي إليك أن تخالف عدى بن زيد في ما يشير به عليك، فإنه والله لا ينصح لك أبداً».  
فلم يلتفت الأسود إلى قوله. فلما أمر كسرى عدى بن زيد أن يدخلهم عليه، جعل يدخلهم رجالاً رجلاً فيكلّمه. فكان الملك كسرى يرى رجالاً قل ما رأى مثلهم. فإذا سألهم:

- «هل تكفوونني ما كنتم<sup>(١)</sup> تلون؟»  
قالوا: «نكفيك العرب إلا النعمان..»

فلما دخل النعمان عليه، رأى رجلاً دمياً<sup>(٢)</sup> قصيراً أحمر، فكلّمه، وقال:

- «أستطيع أن تكفيني العرب؟»  
قال: «نعم..»

قال: «وكيف تصنع باخوتك؟»

قال: «أيتها الملك، إن عجزت عنهم، فأنا عن غيرهم أعجز..»  
فملكه، وكسه، وأليسه تاجاً قيمته ستون ألف درهم فيه اللؤلؤ، والذهب. فلما خرج وهو ملك على العرب، قال عدى بن أوس بن مرينا للأسود:

- «دونك، فإنك خالفت الرأي..»

ثم إن عدى بن زيد صنع طعاماً في بيعة، وأرسل إلى ابن مرينا أن: إثنى مع من أحببت، فإنْ لَتْ حاجه، فأتاه في نفس، فتغدو في البيعة غداً هم المعد، وشربوا. [240] فقال عدى بن زيد لعدي بن أوس:

- «يا عدى! إن أحق من عرف الحق ثم لم يلُمْ عليه، من كان مثلك، إني عرفت أنَّ صاحبك الأسود بن المنذر كان أحب إليك من أن يملك من صاحبي النعمان، فلا تلمني على شيء كنت على مثله، وأنا أحب إلا تحقد على شيئاً لو قدرت

٢. مط: ذميماً، والدميماً: قبيح الوجه.

١. مط: ما كنت تكون!

عليه ركبته، وأحب أن تعطيني من نفسك ما أعطيك من نفسي، فإنّ نصيبي من هذا الأمر ليس بأوفر من نصيبيك.»

فقام عدّي بن زيد إلى البيعة، فحلف ألا يهجوه، ولا يبغيه غائلاً أبداً، ولا يزوي عنه خيراً. فلما فرغ عدّي بن زيد، قام ابن مرينا فحلف على مثل يمينه ألا يزال يهجوه<sup>(١)</sup> أبداً، ويبغيه الغواص ما بقى.

وخرج النعمان حتى نزل منزله بالعيرة، وافتراق العديان على وحشة كما ذكرت.

### حيلة لعدّي بن أوس على عدّي بن زيد

قال عدّي بن مرينا للأسود:

- «إذا لم تظرف<sup>(٢)</sup>، فلا تعجز أن تطلب بثأرك من هذا المعدّى الذي عمل بك ما عمل. فقد كنت أخبرك أنّ معدّاً لا ينام مكرها، وأمرت أن تخالفه فعصيتنى.»

قال: «فما ترید؟»

قال: «أريد أن لا [241] تأتيك فائدة من مائك وأرضك إلا عرضتها علىّ». ففعل. وكان ابن مرينا كثير المال واسع الضيافة. فلم يعرّبه يوم إلا بعث فيه إلى النعمان هدية أو تحفة. فلما توالى ذلك وكثير عند النعمان هدايا ابن مرينا صار من أكرم الناس عليه، وكان لا يقضى في ملكه شيئاً إلا بأمر ابن مرينا، وكان إذا ذكر عدّي بن زيد عنده أحسن ابن مرينا الثناء عليه، وذكر فضله وقال:

- «إنه لا يصلح المعدّى إلا أن يكون فيه مكر وخديعة.»

فلما رأى من يطيف بالنعمان منزلة ابن مرينا عنده، لزموه وتابعوه<sup>(٣)</sup>، فجعل

١. في الأصل وخط: «إلا يزال يهجوه»، في الطبرى: «إلا يهجوه (١٠١٩: ٢).

٢. غير واضح في الأصل، وما أثبتناه يؤيده ما في مظ والطبرى: (١٠١٩: ٢).

٣. مظ: وبابايعوه.

يقول لمن يثق به من أصحابه:

- «إذا رأيتمني أذكر عديّ بن زيد عند الملك بخير، فقولوا: إنه لكما يقول، ولكنّه لا يسلم عليه أحد، وإنّه يقول: إنّ الملك - يعني النعمان - إنّما هو عامله، وإنّه هو الذي ولّاه ما ولّاه.»

ولم يزالوا بهذا وأشباهه، حتى أضغنوه عليه. ثُمَّ إنّهم كتبوا كتاباً عن عديّ إلى قهرمان<sup>(١)</sup> كان له، ودستوا له حتّى أخذ الكتاب، وأتّي به النعمان، فقرأه وأغضبه.

[242]

فأرسل إلى عديّ بن زيد:

- «عزمت عليك إلّا زرتني، فإنّي قد اشتقت إلّيك.» وهو عند كسرى. فاستأذن كسرى، فأذن له. فلما أتاه، لم ينظر إلّيه، حتّى حُبس في محبس لا يدخل عليه فيه أحد. فجعل عديّ بن زيد يقول الشعر، ويلبلغه النعمان، وكان أول ما قاله في السجن:

لِيَشْعُرِي عَنِ الْهَمَامِ وَيَأْتِيَ سَكَ بِخُبُرِ الْأَنْبَاءِ عَطْفُ السُّؤَالِ<sup>(٢)</sup>

وقال أشعاراً كثيرة<sup>(٣)</sup>، وكان كلما قال عديّ من الشعر شيئاً بلغ النعمان وسمعه، فندم على حبسه<sup>(٤)</sup>، وعلم أنه كيد فيه. فكان يرسل إليه، ويعدّه ويمنيه، ويفرق<sup>(٥)</sup> أن يُرسّله فيبغيه الغوائل. فلما طال سجن عديّ وأعياد التضرّع إلى النعمان بالأشعار التي يستعطفه فيها مرة ويخبره فيها بما كيد به مرة، ومرة يذكره

١. القهرمان: أمين الملك ووكيله الخاص بتدبير دخله وخروجـه.

٢. تجد البيت عند الطبرى ٢ : ١٠٢٠، وفي أيام العرب: ١٥.

٣. انظر الطبرى ٢ : ١٠١٩، وأيام العرب: ١٤. ٤. يفرق: يخاف، يفرّع.

٥. يُرسّله: يطلقه من السجن.

بالموت، ويخبره بهلاك من هلك قبله، كتب إلى أخيه أبي وهو مع كسرى:

أَبْلَغُ<sup>(١)</sup> أَبْيَا عَلَى نَائِيهِ  
فَهُلْ يَنْفَعُ الْمَرْءَ مَا قَدْ عَلِمَ [243]  
إِنَّ أَغَاكَ شَقِيقُ الْفُؤَا  
وَكُنْتَ بِهِ وَاثِقًا<sup>(٢)</sup> مَا سَلِيمٌ  
لَدِيْ مَلِكٍ مُونَثٍ فِي الْحَدِيدِ  
مَمْ<sup>(٣)</sup> لَمْ تَجِدْ عَارِمًا<sup>(٤)</sup> تَفْتَرِمْ  
فَلَا أَعْرَفُنَكَ كَذَاتَ الْغَلَا  
كَذَنْ نَوْمَةٌ لِيَسْ فِيهَا حُلْمٌ  
فَأَرْضَكَ أَرْضَكَ إِنْ ثَانِتَنَا

فكتب إليه أخوه:

جَزُّ قَوْمٍ وَلَا أَلْفُ<sup>(٦)</sup> ضَعِيفٌ  
أَنْ يَكُنْ خَانِكَ الزَّمَانُ فَلَا عَا  
وَيَمِينُ إِلَيْهِ لَوْ أَنَّ جَأْوا<sup>(٧)</sup>  
ذَاتَ رِزْ<sup>(٩)</sup> مُجْتَابَةً غَمَرَةَ السُّو

١. في الأصل والتصوص المختلفة وكذلك في أيام العرب: «أبلغ» وما في مط: «أبلغ» بتشديد اللام من باب التفعيل. فالهمزة إذن للنداء بتقدير المتادي، أي: «أصحابي بلغ» من باب «يا ترى»، أي: «يا رجل هل ترى» وهذا أوفق للوزن: ٢. الطبرى: والها.
٢. ذات الغلام: الأم المرضع.
٣. مط والأصل: «إذا لم تجد» وما أثبتاه من الطبرى.
٤. العارم: الراضع، يقال: اعترمت المرأة: تبعت من يعرّها أو يعصّ ثديها، والمراد: إن لم تجد من ترضعه درت هي فحلبت ثديها، قال ابن الأعرابى: يقال هذا المن بتكلف ما ليس من شأنه.
٥. الألف: البطىء، التقليل.
٦. الجاؤاء: الكتبية التي يعلو لونها السواد لكثرة الدروع.
٧. الطحون: التي تطحون ما تقيت.
٨. الرز: الصوت.
٩. السربال: القميص.
١٠. المكفوف: الثوب الذي خطّت حاشيته، ولعله يريد أنها كتبية سالمة.
١١. المكفوف: الثوب الذي خطّت حاشيته، ولعله يريد أنها كتبية سالمة.

كنت في حميها لجئتك أسمع  
 فاعلمنَّ لو سمعتْ إذ تستضيفُ<sup>(١)</sup>  
 إنْ تَفْتَنِي واللهُ أَلْفَ جَرزاً عَا  
 لا يُعْفِيكَ ما يصوَّتُ الخريف  
 فَلَعْنَرِي لَئِنْ جَرِزْعَتْ عَلَيْهِ  
 لَجَرْزَعَ عَلَى الصَّدِيقِ أَسْوَفُ  
 ولعمرى لَشَنْ مَلَكْتُ عَزَائِي<sup>(٢)</sup>  
 لقليلٍ شَرِواكَ<sup>(٣)</sup> في ما أطوفُ

كسرى يكتب في إرسال عدى وعدي يقتل

ويقال: إنَّ عدياً لما كاتب أبياً، قام أبياً، فدخل على كسرى، فكلَّمه، فكتب له  
 وبعث معه رجلاً، وأذن له في المسير لاستنقاذ أخيه. فكتب خليفة النعمان المقيم  
 بباب الملك إليه أَنَّه: قد كتب إليك في أمر عدي. فأتاه أعداء [244] عدي من  
 غسان، فأشاروا على النعمان بقتل عدي.

وقالوا: «افرِغْ منه الساعة.»

فأبى عليهم، وجاء الرجل، وكان تقدَّم أخوه عدي إلى فرشاه، وأمره أن يبدأ  
 بعدي. فدخل عليه وهو محبوس وكان قال له:

ـ «ابداً بالدخول إليه في الحبس فانتظر ما يأمرك به.»

فلما دخل الرسول على عدي قال له:

ـ «إني قد جئتكم بِإِرْسَالِكَ<sup>(٤)</sup> فما عندك؟»

قال: «عندِي الَّذِي تَعْجَبُ<sup>(٥)</sup>»

وعده، وسألَه أَلَا يخرج من عنده، وقال:

ـ «أعطني الكتاب حتى أرسل به أنا، فإنك إن خرجتَ من عندي، قُتلتَ.»

فقال الرسول: «لا أستطيع إلَّا أن آتني النعمان بالكتاب فأوصله بنفسي إليه.»

١. تستضيف: تستجير.

٢. شرواك: مثلك. شرح الأبيات من أيام العرب: ١٧.

٣. بِإِرْسَالِكَ: باطلاقك.

فانطلق مخبر<sup>(١)</sup>، فأتى النعمان، فقال:

- «إِنَّ رَسُولَ كُسْرَى قَدْ دَخَلَ عَلَى عَدِيٍّ وَهُوَ ذَا هُبْ بِهِ، وَإِنْ فَعَلَ لَمْ يَسْتَبِقْ<sup>(٢)</sup>  
مَنًا أَحَدًا، وَلَمْ تَنْجُ أَنْتُ وَلَا غَيْرُكَ».»

فبعث إليه النعمان بأعداءه، فعموه حتى مات، ثم دفنه.

ودخل الرسول على النعمان بالكتاب.

قال: «نعم وكراهة وسمعاً وطاعة.»

وبعث إلى الرسول بأربعة آلاف مثقال [245] ذهباً، وجارية، وقال له:

- «إِذَا أَصْبَحْتَ فَادْخُلْ عَلَيْهِ وَأَخْرُجْهُ أَنْتَ بِنَفْسِكَ.»

فلما أصبح ركب، فدخل السجن، فقال له العرس:

- «إِنَّهُ قَدْ مَاتَ مِنْذَ أَيَّامٍ، فَلَمْ نَجْرُؤْ عَلَى أَنْ نُخْبِرَ الْمَلِكَ النِّعْمَانَ فَرْقًا مِنْهُ،  
لَعْلَمْنَا بِكَرَاهِيَّتِهِ لِذَلِكَ.»

فرجع الرسول إلى النعمان فقال:

- «إِنِّي كُنْتُ بِدَأْتُ بِهِ، فَدَخَلْتُ إِلَيْهِ وَهُوَ حَيٌّ.»

قال النعمان: «يَعْشُكَ الْمَلِكُ إِلَيَّ فَتَدْخُلُ إِلَيْهِ قَبْلِي! كَذَبْتَ وَلَكَنْكَ أَرْدَتَ  
الرُّشُوةَ وَالْخَبِيثَ.»

وتهذّده. ثم إنّه استدعاه بعد ذلك، وزاده جائزة وكسوة، وأكرمه واستوثق منه  
أن لا يخبر الملك، إلا أنه قد مات قبل أن يقدم عليه. فرجع الرسول إلى كسرى،  
قال:

- «إِنَّهُ مَاتَ قَبْلَ أَنْ أَدْخُلَ عَلَيْهِ.»

١. الأصل غير واضح، وما أثبناه من الطبرى. مط: بخبر.

٢. مط: لم يسبق أحد.

**زيد بن عدي يخلف أبياه عند كسرى**

وندم النعمان على قتل عدي ندامة شديدة، واجترأ أعداء عدي على النعمان، وهابهم النعمان هيبة شديدة، فخرج النعمان في بعض صيده ذات يوم، فلقي ابناً لعدي يقال له: زيد. فلما رأه عرف شبهه، فقال:

- «من أنت؟»

فقال: «أنا زيد بن عدي بن زيد.»

فكلمه، فإذا [246] غلام ظريف، ففرح به فرحاً شديداً، وقربه، واعتذر إليه من أمر أبيه، ثم جهزه وكتب إلى كسرى :

«إنّ عدياً كان من أعينَ به الملك في نصحه ولبيه، فأصحابه ما لا بد منه وانقضت مذته وانقطع أجله، ولم يصب به أحد أشدّ من مصيبي، وأمّا الملك فلم يكن لي فقد رجلاً من عبيده إلا جعل الله له منه خلفاً لما عظيم الله من ملكه و شأنه، وقد أدرك له ابنٌ ليس دونه وقد سرحته إلى الملك. فإن رأى أن يجعله مكان أبيه ويصرف عنّه إلى عمل آخر فعل.»

فكان هو الذي يلبي ما يكتب إلى أرض العرب وخاصة الملك، وكانت له من العرب وظيفة في كل سنة من الأفراص المهارة<sup>(١)</sup>، ومن الكمة الرطبة والياستة، والأقط<sup>(٢)</sup>، والأدم، وسائر تجارات العرب. وكذلك كان عدي بن زيد له هذه الرسوم.

فلما وقع عند الملك هذا الموضع سأله عن النعمان، فأحسن الثناء عليه، فمكث سنوات بمنزلة أبيه، وأعجب به كسرى وكان يكثر الدخول إليه.

٢. الأقط: الجبن.

١. المهارة: جمع المهر: ولد الفرس.

### فرصة انتهزها زيد

فلما كان بعض [247] دخلاته على كسرى جرى حديث النساء<sup>(١)</sup>، وطلب الملك امرأة لها صفات ونحوت مكتوبة عند الملوك. وكان من رسم الملوك أن يطلب لهم جارية تجمع تلك النحوت في ممالكتهم، فكتبت تلك الصفة، فدخل زيد على كسرى فكلمه في ما دخل فيه، ثم قال:

ـ «إني رأيت الملك كتب في نسوة يطلبن له، فقرأت الصفة، وأنا خبير بالمنذر، وعند عبدك النعمان من بناته وبنات عمّه وأهله أكثر من عشرين امرأة على هذه الصفة.»

قال: «فتكتب فيهنّ.»

فقال: «أيتها الملك، إن شرّ شيء في العرب وفي النعمان أنهم يتكرّمون - زعموا في أنفسهم - عن العجم. فأنا أكره أن يغبيهنّ، وإن قدمت أنا عليه على معرفتي، لم يقدر على تغبيهنّ، فابعثنى وابعث معى رجلاً يفقه العربية.»

فيبعث معه رجلاً جلداً حصيناً، فخرج به زيد، فجعل يكرم ذلك الرجل ويلطفه حتى بلغ الحيرة. فلما دخل عليه، أعظم الملك وقال:

ـ «إنه قد احتاج إلى نساء لأهله وولده، وأراد كرامتك [248] وبعث إليك.

فقال: «وما هؤلاء النساء؟»

قال: «هذه صفتين قد جتنا بها.»

### صفة جارية أهدتها المنذر الأكبر إلى أنوشروان

وكانت الصفة أنَّ المنذر الأكبر أهدى إلى أنوشروان جارية كان أصابها لقا

أغار على الحارت الأكابر الفساني ابن أبي شمر، فكتب إلى أنوشروان يصفها له:

«هي معتدلة الخلق، نقية اللون والثغر، بيضاء، قمراء، وطفاء<sup>(١)</sup>،  
دعجاء<sup>(٢)</sup> حوراء<sup>(٣)</sup>، عيناء<sup>(٤)</sup>، قنواة<sup>(٥)</sup>، شقاء<sup>(٦)</sup>، زباء<sup>(٧)</sup>،  
برجاء<sup>(٨)</sup>، أسللة الخد<sup>(٩)</sup> [شهيّة المُقبل]<sup>(١٠)</sup> جثلة<sup>(١١)</sup> الشعر، عظيمة  
الهامة، بعيدة مهوى القرط، عيطة<sup>(١٢)</sup>، عريضة الصدر، كاعب الثدي،  
ضخمة مشاشة<sup>(١٣)</sup> المنكب والعضد، حسنة المعصم، لطيفة الكف،  
سبطة<sup>(١٤)</sup> البستان، لطيفة طن البطن، خميصة<sup>(١٥)</sup> الخصر، غرثى<sup>(١٦)</sup>  
الوشاح، رداع<sup>(١٧)</sup> القبل، رابية الكفل، مفعمة الساق، لقاء<sup>(١٨)</sup> الفخذين،  
ريما<sup>(١٩)</sup> الروادف، ضخمة المأكعبتين<sup>(٢٠)</sup>، عظيمة الركبة، مشبعة<sup>(٢١)</sup>  
الخلخال، لطيفة الكعب والقدم، قطوف<sup>(٢٢)</sup> المشى، مكسال<sup>(٢٣)</sup>

١. الوطفاء: غزيرة الأهداب وشر العاجين.
٢. الدعج: شدة سواد العين، وشدة بياض بياضها.
٣. الحور: أسوداد العين كلها مثل الظباء.
٤. العيناء: هي المرأة التي عظم سواد عينها في سعة مشهودة.
٥. القناء: ارتفاع في أعلى الأنف، واحديداب في وسطه، وسبوغ في أعلى.
٦. الشنم: ارتفاع القصبة في الأنف.
٧. البرجاء: جميلة العين، والتي بياض عينها معدق بالسواد كلها.
٨. الخد الأسيـل: الذين الأمـلس الطويل المسترسل.
٩. زـيـادة من الطـيرـيـ وـابـنـ الـأـثـيـرـ.
١٠. الجـشـلـ منـ الشـعـرـ: الكثيف الأسود.
١١. الطـولـةـ العـنـقـ.
١٢. العـيـطـامـ: الطـولـةـ العـنـقـ.
١٣. المشـاشـةـ: رأس العـظـمـ المـسـكـنـ المـضـغـ.
١٤. سـبـطـةـ البـسـانـ: الـكـرـيـمةـ.
١٥. خـمـيـصـةـ الـخـصـرـ: من خـصـرـها ضـامـرـ دـقـيقـ.
١٦. الفـرـثـيـ: الـجـوـعـنـيـ، وـغـرـثـىـ الـوـشـاحـ: دـقـيقـةـ الـخـصـرـ.
١٧. الرـدـاعـ: العـجـزـ النـقـيلـ الـأـورـاكـ التـامـةـ الـخـلـقـ، وـالـقـبـلـ: ما استـقـبـلـ منـ مـشـرـفـ.
١٨. اللـقـاءـ: مـكـنـزـةـ الفـخـذـينـ.
١٩. رـيـماـ الروـادـفـ: منـ كـثـرـ لـحـمـ أـرـادـفـهاـ.
٢٠. المـأـكـعـتـانـ: الـلـحـمـانـ اللـتـانـ عـلـىـ رـؤـوسـ الـوـرـكـينـ. [وـفـيـ اـبـنـ الـأـثـيـرـ: الـمـنـكـيـنـ].
٢١. مشـبـعـةـ الـخـلـخـالـ: كـنـاـيـةـ عـنـ الـسـنـ.
٢٢. قـطـوفـ المشـىـ: تـقـارـبـ الـخطـوـ.
٢٣. الـمـكـسـالـ: الـمـرـأـةـ الـتـيـ لاـ تـكـادـ تـبـرـحـ مجلـسـهاـ وـهـوـ مـدـحـ عـنـدهـ!ـ

الضحى، بضمّة<sup>(١)</sup> المتجرّد، شموع<sup>(٢)</sup> للسيد، ليست بخنساء<sup>(٣)</sup> ولا سعفاء<sup>(٤)</sup> ذليلة الأنف، عزيزة النفس، لم تغذ في بؤس، حيّة، وزينة، حليمة، ركينة، كريمة الحال، تقتصر بحسب أبيها دون فحصيلتها، ويفحصيلتها دون [٢٤٩] جماع قبيلتها، قد أحكمتها التجارب في الأدب، فرأيها رأى أهل الشرف، وعملها عمل أهل الحاجة، صناع الكفين، قطيعة اللسان<sup>(٥)</sup>، رهوة<sup>(٦)</sup> الصوت، تزين البيت وتشين العدو، إن أردتها اشتهرت، وإن تركتها انتهت، تحملق عينها، وتحمر وجنتها، وتذبذب شفتاها وتبادرك الوثبة».

فقبلها أنوشروان، وأمر بإثبات هذه الصفة في ديوانه، فلم يزالوا يتوارثونها حتى أفضى ذلك إلى كسرى بن هرمز.  
 فقرأ عليه زيد هذه الصفة، فشقّ عليه، فقال لزيد ولرسول:  
 - «أما في عين السواد وفارس ما تبلغون به حاجتكم!»  
 قال الرسول لزيد: «ما العين؟»  
 فقال: «البقر.»

قال زيد للنعمان: «إنما أراد كرامتك، ولو علم أنه يشقّ عليك لم يكتب به إليك.»

فأنزلهما يومين، ثم كتب إلى كسرى:

- 
- |  |   |
|--|---|
| ٢. الشموع: المزاحمة الضحوك اللعوب.<br>٤. السعفاء: السوداء.<br>٦. رهوة الصوت: رقيقة الصوت. (جلّ هذه الشروح مقتولة عن أيام العرب). | ١. البضنة: الناعمة.<br>٣. الغنس: قريب من الفطس.<br>٥. ليست سليطة. |
|--|---|

- «إِنَّ الَّذِي طَلَبَ الْمُلْكَ لِيُسَكُّنَهُ عِنْدِي..»

وقال لزید:

- «أَعُذْرُنِي عِنْدِهِ..»

فلما رجعا إلى كسرى، قال زید للرسول الذى جاء معه:

- أَصْدَقُ الْمُلْكَ، الَّذِي سَمِعْتُ مِنْهُ، فَإِنِّي سَأَحْذِثُهُ بِحَدِيثِكَ، وَلَا أَخْالِفُكَ فِيهِ..»

فلَمَّا دَخَلَا [250] عَلَى كُسْرَى قَالَ زَيْدٌ: «هَذَا كِتَابُهُ..» فَقَرَأَهُ عَلَيْهِ.

فَقَالَ كُسْرَى: «فَإِنَّمَا كُنْتَ خَبَرْتَنِي بِهِ؟»

فَقَالَ: «قَدْ كُنْتَ أَخْبَرْتَكَ بِضَطْرَبَتِهِمْ بِنَسَائِهِمْ عَلَى غَيْرِهِمْ، وَإِنَّ ذَلِكَ مِنْ شَقَائِصِهِمْ: اخْتِيَارُهُمُ الْجُوعُ وَالْعَرَى عَلَى الشَّبَعِ وَالرِّيَاضِ، وَاخْتِيَارُهُمُ السَّمُومُ وَالرِّيَاحُ عَلَى طَيْبِ أَرْضِكُمْ هَذِهِ، حَتَّى إِنَّهُمْ لَيَسْمَوْنَهَا السُّجْنَ، فَسَلِّمْ هَذَا الرَّسُولُ مَعِي عَنِ الدُّنْيَا قَالَ، فَإِنِّي أَكْرَهُ أَنْ أُحْكِمَ لِلْمُلْكِ قَوْلَهُ أَوْ أُرْدَدَ عَلَيْهِ أَفْاظَهُ..»

فَقَالَ لِلرَّسُولِ: «مَا قَالَ؟»

قَالَ: «أَنَّهُ قَالَ - أَيَّهَا الْمُلْكُ - : أَمَا فِي بَقِيرِ السَّوَادِ مَا يَكْفِيهِ حَتَّى يَطْلَبَ مَا عَنِّنَا؟»

فَعْرَفَ الْفَضْبُ فِي وَجْهِهِ، وَوَقَعَ فِي قَلْبِهِ مِنْهُ مَا وَقَعَ، وَلَكِنَّهُ قَالَ:

- «رَبِّ عَبْدِكَ قَدْ قَالَ هَذَا، فَصَارَ أَمْرُهُ إِلَى التَّبَابِ..»

مركز تحقيق كتاب موسى بن عيسى بن مطر

**كسرى يدعو النعمان وهو يحمل السلاح**

وَشَاعَ هَذَا الْكَلَامُ، فَبَلَغَ النَّعْمَانَ وَسَكَتَ كُسْرَى عَلَى ذَلِكَ أَشْهِرًا، وَجَعَلَ النَّعْمَانَ يَسْتَعْدَدُ وَيَتَوَقَّعُ حَتَّى أَتَاهُ كِتَابُهُ أَنَّ:

- «أَقْبِلْ، فَإِنَّ لِلْمُلْكِ إِلَيْكَ حَاجَةً..»

فَانْطَلَقَ حِينَ أَتَاهُ كِتَابُهُ، فَحَمَلَ سَلَاحَهُ وَمَا قَوِيَ عَلَيْهِ، ثُمَّ لَحِقَ بِجَبَلِي طَيِّـ، وَكَانَتْ عَنْهُ فَرْعَةٌ بَنْتُ سَعْدٍ بْنَ حَارِثَةَ بْنَ لَأْمَ [251] وَقَدْ وُلِدَتْ لَهُ رَجُلًا وَكَانَتْ

عنه أيضاً زينب بنت أوس بن حارثة. فأراد النعمان طيبتاً على أن يدخلوه ويمنعوه، فأبوا ذلك وقالوا:

ـ «لولا صهرك لقاتلك، فإنه لا حاجة لنا في معاداة كسرى».

فأقبل ليس أحد من الناس يقبله، حتى نزل بدبي قار، في بنى شيبان سراً، فلقي هانئ بن قبيصة بن هانئ بن مسعود، وكان سيدياً منيعاً، وكان كسرى قد أطعم قيس بن مسعود الأبلة. فكره النعمان لذلك أن يدفع إليه أهله، وعلم أن هانئاً مانعه مما يمنع منه نفسه، فأودعه سلاحة، وتوجه بنفسه إلى كسرى، فلقي زيد بن عدي على قنطرة سباباط.

فقال: «انفع نعيم!»

فقال: «أنت يا زيد فعلت هذا، أما والله لمن انفلت لأفعل بك ولا أصنعن».

فقال له زيد: «امض نعيم! فقد - والله - وضعت لك عنده آخية<sup>(١)</sup> لا يقل عنها المهر<sup>(٢)</sup> الأرن<sup>(٣)</sup>.

فلما بلغ كسرى أنه بالباب، بعث إليه، فقيده، وأنفذه إلى خانقين، فلم يزل في السجن حتى وقع الطاعون، فمات فيه، والناس يظنون أنه [252] مات بسباباط، لبيت<sup>(٤)</sup> قاله الأعشى. والصحيح ما قلناه.

إياس وما أدى إلى يوم ذي قار

وأمر كسرى إياس بن قبيصة الطائى أن يضم ما كان النعمان ينظر فيه، ويجمع ماله ويعتبر به إليه. فبعث إياس إلى هانئ أن:

١. الآخية: عروة تثبت في الأرض أو الحائط لربط الدابة بها، الحرمة والذمة.

٢. المهر: أول ما يتخرج من الخيول والخيول الأهلية وغيرها.

٣. الأرن: النشط. يقال: شددت له آخيه لا يحلها المهر الأرن.

٤. والبيت كما في الطبرى (٢٨٠: ٢):

فذاك وما أنجى من الموت ربيه سباباط، حتى مات وهو مُحرز في

- «أرسل ما استودعك النعمان من السلاح وغيره..»  
وكان ثمانمائة درع. فأبى هانئ أن يسلم خفارته.  
فلما منعها هانئ غضب كسرى، وأظهر أنه يستأصل بكر بن وائل وعنه يومئذ  
النعمان بن زرعة التغلبي - وهو يحب هلاك بكر بن وائل - فقال لكسرى:  
- «يا خير الملوك، أذلك على غرة بكر بن وائل؟»  
قال: «نعم.»

قال: «أمهلها حتى تقيظ<sup>(١)</sup>، فإنهم يجتمعون إلى مآلهم يقال له: ذوقار،  
فيتساقطون عليه تساقط الفراش في النار، فتأخذهم كيف شئت، وأنا أكيفكم.»  
فترجم له، فأقرّهم، حتى إذا قاظوا جاءت بكر بن وائل، فنزلت جنو ذي قار،  
وهو على ليلة من ذي قار<sup>(٢)</sup>. فأرسل إليهم كسرى النعمان بن زرعة أن: اختاروا  
واحداً من ثلاث خصال. فنزل النعمان على هانئ وقال:  
«أنا رسول الملك إليكم، أخيركم في ثلاث [253] خصال: إما أن تعطوا  
بأيديكم فيحكم الملك فيكم بما شاء، وإما أن تدعوا الديار، وإما أن تأخذوا  
بحرب.»

فتآمروا، فولوا أمورهم حنظلة بن ثعلبة بن سيّار العجلاني، وكانوا يتيمتون به،  
فقال:

- «لا أرى إلا القتال، لأنكم إن أعطيتم بأيديكم، قُتلتم، وسيبت ذراريكم، وإن  
هربتكم قتلكم العطش، وتلقاكم تعيم فتهلككم، فاذدوا الملك بحرب.»  
فبعث الملك كسرى إلى إيساس، وإلى الهامرز<sup>(٣)</sup> التستري، وكان مسلحة<sup>(٤)</sup>

١. قاظ اليوم: اشتدّ حرّه. قاظ القوم بالمكان: أقاموا به أيام الحر.

٢. ذوقار: ماء لبكر بن وائل قريب من الكوفة (مع).

٣. Hamerz =

٤. المسلح، والمسلحة: كلّ موضع مخافة يقف فيه الجندي بالسلاح للمرأة والمحافظة. القوم المسلحان

بالقططانية<sup>(١)</sup> وإلى جلابزين<sup>(٢)</sup> وكان مسلحه بباقر. وكتب إلى قيس بن مسعود بن قيس بن خالد بن ذي الجذين - وكان كسرى استعمله على طف سفوان<sup>(٣)</sup> - أن يواافوا إياساً، فإذا اجتمعوا، فليايس على الناس. وجاءت الفرس ومعها الجنود والفيول عليها الأساورة، وقد بعث النبي - صلى الله عليه وسلم - .

قال - عليه السلام - :

- «اليوم انتصفت العرب من العجم<sup>(٤)</sup>.»  
فحفظ ذلك اليوم، فإذا هو يوم الوعة.

**رأى جيد رأه قيس بن مسعود لهانئ [254]**  
لما دنت جيوش الفرس بمن معهم انس<sup>١</sup> قيس بن مسعود ليلاً، فأتى هانئاً  
قال:

- «أعط قومك سلاح النعمان فيقووا، فإن هلكوا كان تبعاً لنفسهم وكنت قد  
أخذت بالحزم، وإن ظفروا ردوه عليك.»

فعمل، وقسم الدروع والسلاح في ذوى القوى والجلد من قومه، فلما دنا  
الجمع من بكر بن وائل، قال لهم هانئ:

- «يا معاشر بكر، إنكم لا طاقة لكم بجنود كسرى ومن معهم من العرب، فاركبوا

الفلة.»

**فتسرع الناس إلى ذلك، فوثب حنظلة بن ثعلبة بن سيار.** فقال:

→ في ثغر، أو مخفر للمحافظة. ترجمة لكلمة «زیستان» الفارسية المركبة من «زین» (بالفارسية: زن) أي السلاح، و «ستان» أي المكان (حب).

١. القططانية: موضع قرب الكوفة (مع).
٢. ما في الأصل ومطغير واضح وما أثبتناه يوافق الطبرى (٢: ١٠٣).
٣. طف سفوان: ما على قدر مرحلة من العرب بالبصرة به ماكثير (مع).
٤. أنظر الطبرى (٢: ١٠٣)، والعقد (٥: ٢٦٢).

- «إِنَّمَا أَرَادَ نِجَاتَنَا، فَلَمْ يَزِدْ عَلَىَ أَنَّ الْقَانَا فِي الْهَلْكَةِ». فَرَدَ النَّاسُ، وَقَطَعَ وَضْنَ الْهَوَادِجَ لِنَلَا تَسْتَطِعُ بَكْرٌ أَنْ تَسْوِقْ نَسَاءَهَا إِنْ هَرَبُوا<sup>(١)</sup>، فَسَمِّيَ: «مَقْطَعُ الْوَضْنِ»<sup>(٢)</sup>.

فَضَرَبَ حَنْظَلَةُ عَلَىَ نَفْسِهِ قَبْةً يَبْطِحَاهُ ذَيْ قَارَ، وَآلِيٌّ: لَا يَفْرَّ حَتَّىَ تَفَرَّ الْقَبَةُ. فَمَضَىَ مِنْ مَضِيِّ النَّاسِ وَرَجَعَ أَكْثَرُهُمْ، وَاسْتَقْرَىَ<sup>(٣)</sup> مَاءً لِنَصْفِ شَهْرٍ. فَأَتَتْهُمُ الْعِجمُ، فَقَاتَلُوهُمْ بِالْجِنُونِ، فَجَزَعُتُ الْعِجمُ مِنَ الْعَطْشِ، وَلَمْ تَقْمِ لِمَحَاصرَتِهِمْ فَهَرَبَتْ إِلَى الْجَبَابَاتِ<sup>(٤)</sup> فَتَبَعَتْهُمْ<sup>(٥)</sup> بَكْرٌ وَعَجْلٌ أَوَّلَيْ بَكْرٍ، [٢٥٥] فَتَقْدَمَتْ عَجْلٌ، وَأَبْلَتْ يَوْمَئِذٍ بَلَاءً حَسَنًا، وَاضْطَمَتْ عَلَيْهِمْ جَنُودُ الْعِجمِ، فَقَالَ النَّاسُ: هَلْكَتْ عَجْلٌ. ثُمَّ حَمَلَتْ بَكْرٌ، فَوُجِدَتْ عَجْلًا ثَابِتَةً تَقَاتِلُ، وَامْرَأَةٌ تَقُولُ:

إِنْ يَظْفِرُوا بِجَوْزِهِ<sup>(٦)</sup> فِينَا الْغَرْلُ<sup>(٧)</sup> إِيَّاهَا<sup>(٨)</sup> فَدَاءُكُمْ بَنِي عِجْلٍ

وَتَقُولُ أَيْضًا:

**إِنْ تَسْهِزْ مَا تُعَانِقُ وَنَفْرِشِ التَّمَارِقَ<sup>(٩)</sup>**

### مَرْكَزُ تَحْقِيقَاتِ وَكَوْنِجُورِ عِلْمَوْرِ سَدَى

١. الأصل غير واضح. وما أثبتناه يزيده مطر والطبرى.
٢. فى الطبرى (٢٢١: ٢١): الوضن: حزم الرحال. ويقال: مقطع البطن. والبطن: حزم الأقطاب.
٣. مطر: واستقى. فى الطبرى: واستقروا.
٤. الجبابات: موضع قريب من ذى قار كان بها يوم العرب (مع).
٥. مطر والطبرى: وتبعثهم.
٦. الغرل: جمع غرلة:جلدة الصبي التي تقطع في الختان.
٧. إيهأ: اسم فعل معناه: لا تحدث. وقد ترد بمعنى التصديق والرضا بالشيء. إيه: اسم فعل معناه الاستزاده من حديث أو عمل. أو الإسكات والكت بمعنى: حسبك.
٨. التمارق: جمع التعرقة، وهي الوسادة الصغيرة، أو الطنفسة فوق الرجل.

## أو تُهربوا ثُفارق فراق غير وامق<sup>(١)</sup>

فقاتلواهم بالعجبات يوماً، فعطش العجم، فمالوا إلى بطحاء ذي قار.  
 فأرسلت إيماد إلى بكر سراً - وكانوا مع إيماس عوناً على بكر -:  
 - «أى الأمرين أعجب إليكم: أن نظير تحت ليلتنا فنذهب، أو نقيم، ونفرّ حين  
 تتلاقون؟»

قالوا: «بل تقيعون، فإذا التقى القوم انهزمتم بهم.»  
 فصبت عليهم بكر بن وائل والظعن<sup>(٢)</sup> واقفة يذمرن<sup>(٣)</sup> الرجال على القتل. فقال  
 يزيد بن حمار السكوني وكان حليفاً لبني شيبان:  
 - «يا بني شيبان، أطيعوني واكمعوا<sup>(٤)</sup> لهم كميناً.»  
 ففعلوا، فكمنوا في مكان من ذي قار يسمى إلى اليوم «الخباء»<sup>(٥)</sup>. فاجتهدوا  
 على<sup>(٦)</sup> ميمنة إيماس بن قبيصة وفيها<sup>(٧)</sup> الهاشرز، وعلى ميسرتهم وفيها<sup>(٨)</sup>  
 الجلابزين [256]، وعلى ميمنة هاني بن قبيصة رئيس بكر يزيد بن مسهر  
 الشيباني، وعلى ميسرتهم حنظلة بن ثعلبة بن سيار العجلاني وحنظلة يرتجز ويقول:

قد شاع أشياعكم فجذوا ما علّتني وأنا شيخ جلد<sup>(٩)</sup>

٢. الظعن: جمع الظعنينة: الراحلة، الهدوج، الزوجة!

١. الوامق: المحب.

٣. ذمر: حضّ على الأمر.

٤. الأصل ومحط الطبرى: «واكمعوا لهم» فحذفنا «نى» وفقاً لابن الأثير (١: ٤٩٠).

٥. في الطبرى: الجب، الحب. محط: حب. وفي الأصول: المحبين.

٦. في الطبرى: وعلى.

٧. فيها: سقطت من الطبرى.

٨. فيها: أيضاً سقطت من الطبرى.

٩. في الطبرى: مؤيد. أي: ذو أداة من السلاح تامة، أي: لا عذر له.

والقوس فيها وَتَرْ عَرْدُ<sup>(١)</sup> مثل ذراع البكر أو أشدّ

ثم صيروا الأمر بعد هانئ إلى حنظلة. فمال إلى مارية ابنته وهي أم عشرة نفر، فقطع وضينها، فووقيع على الأرض، وقطع وضن النساء، فوقعن على الأرض. ونادت بنت القرىن الشيبانية حين وقعت النساء إلى الأرض:

وَيَهَا بَنِي شِيبَانَ صَفَاً بَعْدَ صَفْ إِنْ تُهْزِمُوا يُصْبِغُوا<sup>(٢)</sup> فِينَا الْقُلْفُ<sup>(٣)</sup>

فقطع سبعمائة من بني شيبان أيدي أقبيةهم من قبل مناكبهم، ليحفّ أيديهم بالضرب، فجالدوهم، ونادي الهامرز لمن رأى جدّ القوم وثباتهم للحرب وصبرهم للموت:

- «مَرْدٌ وَمَرْدًا»

فقال بُرْد بن حارثة اليشكري: «ما يقول؟»

قال: «يدعو إلى البراز ويقول: رجل ورجل..»

فقال: «وابيكم لقد أنصف.» [257]

وبرز له بُرْد، فلم يلبث بُرْد أن تمعن من الهامرز قتله، ونادي حنظلة بن

ثعلبة: *مركز تحقيق كتاب ميرزا علوم زاده*

- «يا قوم، لا تقفوا لهم فيستغرقكم النشّاب.»

١. عَرْدٌ: صلب شديد.

٢. مط: «يصنعوا» وقد زالت تقطتنا الياء. ما في الأصل: «يُصْبِغُوا» وقد يكون له معنى آخر. وما أثبتناه من الطبرى (٢: ١٠٣٣)، وأ ابن الأثير (١: ٤٩٠).

٣. الْقُلْفُ: جمع الْقُلْفَةِ: الجلدة التي يقطعنها الخاتن من ذكر الصبي. قوله: يُصْبِغُوا فِينَا الْقُلْفُ، أي: إن هزتم افتضوا أبكارنا.

فحملت ميسرة بكر - وعليها حنظلة - على ميمنة الجيش، وقد قتل الهامرز رئيسهم، قتله بُرُد، وحملت ميمنة بكر - وعليها يزيد بن مهر - على ميسرة الجيش، وعليهم الجلازيين، وخرج الكمين من خباء ذي قار من ورائهم [وعلّهم<sup>(١)</sup>] يزيد بن حمار، فشدوا على قلب الجيش، وفيهم إياس بن قبيصة وولت أياد منهزمة كما وعدتهم، وانهزمت الفرس واتبعوهم يسعون، لم ينظروا إلى سلب ولا إلى شيء حتى تعارفوا «بأدام» - موضع قريب من ذي قار - فوجد ثلاثون فارساً، من عجل ومن سائر بكر ستون فارساً وقتلوا جلازيين، قتلها حنظلة بن ثعلبة، وذلت الفرس بعد ذلك، وذلت أمرهم.

### ذكر حيلة لأبرویز على ملك الروم

كان أبرویز وجه رجلاً من جلة أصحابه في جيش جزار إلى بلاد الروم [258] فنكاً فيهم، ويبلغ منهم، وفتح الشامات وبلغ الدرب في آثارهم فعظم أمره وخافه أبرویز، فكتابه بكتابين أمره في أحدهما أن يستخلف على جيشه من يشق به ويقبل إليه، وبأمره في الآخر أن يقيم بموضعه، فإنه لما تدبّر أمره وأجال الرأى، لم يجد من يسدّ مسنه، ولم يأمن الخلل، إن غاب عن موضعه، وأرسل بالكتابين رسولًا من ثقاته وقال له:

- «أوصل الكتاب الأول بالأمر بالقدوم، فإن خفت لذلك فهو ما أردت، وإن كره وتناقل عن الطاعة، فاسكت عليه أياماً، ثم أعلمه أن الكتاب الثاني ورد عليك، وأوصله إليه ليقيم بموضعه.»

فخرج رسول كسرى حتى ورد على صاحب الجيش ببلاد الشام، فأوصل الكتاب إليه، فلما قرأه قال:

١. في الأصل ومعط: «من ورائهم الجلازيين» فحذفنا «الجلازيين» وأثبتنا مكانها «وعلّهم» كما في الطبرى.

- «إما أن يكون كسرى قد تغير لي وكراه موضعى، أو يكون قد اختلط عقله بصرف مثلى وأنا فى بحر العدو.»

قدعا الأصحاب وقرأ عليهم الكتاب فأنكروه. فلما كان بعد ثلاثة أيام، أوصل الكتاب الثاني بالمقام، وأوهمه أن رسولًا [259] ورد به، فلما قرأه قال: «هذا تخليط.» ولم يقع منه موقعاً، ودش إلى ملك الروم من ناظره فى إيقاع صلح بينهما، على أن يخللى الطريق لملك الروم، حتى يدخل بلاد العراق على غرة من كسرى، وعلى أن لملك الروم ما تغلب عليه من دون العراق، وللفارسي ماوراء ذلك إلى بلاد فارس.

فأجابه ملك الروم إلى ذلك وتنحنى الفارسي عنه فى ناحية من الجزيرة، وأخذ أفواه الطرق، فلم يعلم كسرى حتى ورد خبر ملك الروم من ناحية قرقيسيا<sup>(١)</sup>، وكسرى غير معد، وجنده متفرقون فى أعماله. فوثب من سريره مع قراءة الخبر وقال:

- «هذا وقت حيلة لا وقت شدة.»

وجعل ينكت فى الأرض مليتاً. ثم دعا برق، وكتب فيه كتاباً صغيراً بخطٍّ دقيق إلى صاحبه بالجزيرة يقول فيه:

- «قد علمت ما كنت أمرتك به من موافقة صاحب الروم، وإطماعه فى نفسك وتخليه الطريق له حتى إذا تولج فى بلادنا أخذته من أمامه وأخذته أنت ومن ندبناه لذلك من خلفه، فيكون ذلك بواره، وقد تم فى هذا الوقت ما دبرناه، وميعادك [260] فى الإيقاع به يوم كذا!»

ثم دعا راهباً كان فى دير بجانب مدینته وقال له:

- «أى جار كنت لك؟»

١. فى الأصل: قرقيسيا. وقرقيسيا: بلد على الخابور عند مصبه، وهى على الفرات، جانب منها على الخابور، وجانب آخر فوق رحبة مالك بن طوق (مع) = (C.I.S) Circesium.

قال: «أفضل جار.»

قال: «قد بدت لنا إليك حاجة.»

قال الراهب: «الملك أجل من أن يكون له حاجة إلى مثلي، ولكن عندي بذل نفسى في الذى يأمر به الملك.»

قال كسرى: «تحمل لي كتاباً إلى فلان صاحبى؟»

قال: «نعم.»

قال كسرى: «فإنك تجتاز بأصحابك النصارى، فأخذه.»

قال: «نعم.»

فلما ولّ عنده الراهب قال له كسرى:

ـ «أ علمت ما في الكتاب؟»

قال: «لا.»

قال: «فلا تحمله حتى تعلم ما فيه.»

فلما قرأه أدخله في جيشه ثم مضى.

فلما صار في عسكر الروم ونظر إلى الصليان والقسيسين وضجيجهم بالتقديس والصلوات احترق قلبه لهم وأشفق مما خاف أن يقع بهم. وقال في

نفسه:

ـ «أنا شر الناس إن حملت بيدي حتف النصرانية، وهلاك هؤلاء الخلق.»

فصاح: «أنا لم يحملنى كسرى رسالة ولا معنى كتاب.»  
فأخذوه ووجدوا الكتاب معه.

وقد كان كسرى وجه رسولًا قبل ذلك اختصر الطريق حتى مر بعسكر الروم وكأنه رسول إلى كسرى [261] من صاحبه الذي طابق<sup>(١)</sup> ملك الروم ومعه كتاب

فيه :

«إنَّ الملك كان قد أمرني بمقاربة ملك الروم وأن أختدعاً وأخلُّ له الطريق، فلما أخذه الملك من أمامه، وآخذه أنا من خلفه وقد فعلت ذلك، فرأى الملك في إعلامي وقت خروجه إليه.»

فأخذ ملك الروم الرسول وقرأ الكتاب وقال:

- «قد عجبت أن يكون هذا الفارسي أدهن<sup>(١)</sup> على كسرى.»

ووافاه أبُرُویز فـي من أمكنه من جنده، فوجـد مـلك الروـم قد ولـى هـارـباـ، فـاتـبعـهـ يـقـتـلـ وـيـأـسـرـ مـنـ أـدـرـكـ، وـيـلـغـ صـاحـبـ كـسـرـىـ هـزـيمـةـ الروـمـ، فـأـحـبـتـ أنـ يـجـلـ نـفـسـهـ وـيـسـتـرـ ذـنـبـهـ لـمـاـ دـبـرـ، فـخـرـجـ خـلـفـ الروـمـ الـهـارـبـينـ، فـلـمـ يـسـلـمـ مـنـهـ إـلـاـ القـلـيلـ<sup>(٢)</sup>.

### ذكر سبب هلاك أبُرُویز وقتله

كان سبب هلاك أبُرُویز وقتله تجـبـرـهـ، وـاحـتـقارـهـ العـظـمـاءـ، وـعـتـوهـ، وـذـاكـ أـنـهـ استـخفـ بـمـاـ لـاـ يـسـتـخـفـ بـهـ الـمـلـكـ الـحـازـمـ. [262] وـكـانـ قـدـ جـمـعـ مـاـ لـمـ يـجـمـعـهـ أـحـدـ مـنـ الـمـلـوـكـ وـلـغـتـ خـيـلـهـ قـسـطـنـطـيـنـيـةـ وـإـفـرـيقـيـةـ، وـكـانـتـ لـهـ اـثـنـانـ عـشـرـ أـلـفـ اـمـرـأـ وـجـارـيـةـ، وـأـلـفـ فـيـلـ إـلـاـ فـيـلـ وـاحـدـ، وـخـمـسـونـ أـلـفـ دـاـبـةـ، وـمـنـ الـجـواـهـرـ، وـالـآـلـاتـ وـالـأـوـانـىـ مـاـ يـلـيقـ بـذـلـكـ. وـأـمـرـ أـنـ يـحـصـىـ مـاـ اـجـتـبـىـ فـيـ خـرـاجـ بـلـادـهـ وـسـائـرـ أـبـوـابـ الـمـالـ سـنـةـ ثـمـانـيـ عـشـرـ مـنـ مـلـكـهـ. فـرـفـعـ إـلـيـهـ: أـنـ الذـىـ اـجـتـبـىـ فـيـ تـلـكـ السـنـةـ مـنـ الـخـرـاجـ وـسـائـرـ الـأـبـوـابـ سـتـمـائـةـ أـلـفـ أـلـفـ [٦٠٠،٠٠٠،٠٠٠] درـهـمـ، وـأـمـرـ فـحـوـلـ إـلـىـ بـيـتـ مـالـ بـنـيـ بـعـدـيـنـةـ طـيـسـبـوـنـ، مـنـ ضـرـبـ فـيـرـوزـ بـنـ يـزـدـجـرـ وـقـبـاذـ بـنـ

١. أدهن: أظهر خلاف ما أضر، أو خدع وغش. أدهن عليه: أبقي. أدهن فلا أنا: داراه ولا ينه.

٢. إنَّ ما ذكره مسکويه تحت عنوان «حيلة لأبُرُویز» لم تعرَّف على ذكر له عند كلٍّ من الطبرى، والمسعودى، والدينورى، والشاعلى، وابن الأثير.

فیروز اثنتنا عشرة ألف [١٢٠٠٠] بدرة في أنواع من الجوادر والكسى وغير ذلك. فعَتَا واستهان بالناس والأحرار.

ويبلغ من جرأته أنه أمر رجلاً كان على حرس بابه الخاصة يقال له: زاد انفروخ، أن يقتل كلّ مقيّد في سجن من سجونه. فأحصوا، فبلغوا ستة وثلاثين ألفاً. فلم يقدم زاد انفروخ على قتلهم، وتقديم بالتوقف عَنْ أمر به كسرى وأعدَ عللاً له في ما أمر [٢٦٣] به فيهِم.

فكان هذا أحد ما كسب به كسرى عداوة أهل مملكته.

والثاني: احتقاره إياهم واستخفافه بعظمائهم.

والثالث: أنه سلط عليهم [١] يقال له «الفرخان زاد» عليهم، حتى استخرج بقایا الغرّاج بعنف وعداّب، وكان ضمن من ذلك مالاً عظيماً، فسلطه على الناس.

والرابع: إجماعه على قتل الفلّ [٢] الذين انصروا إليه من قبل هرقل.

فمضى قوم من العظام إلى عقر بابل وفيه شيري [٣] بن أبرويز مع إخوته بها، وقد وكلّ بهم مؤذبون وأساورة يحولون بينهم وبين براحت ذلك الموضع، فأقبلوا به، ودخلوا مدينة بئر سير ليلاً. فخلّى عمن كان في سجونها وأخرج من كان فيها، واجتمع إليه الفلّ الذين كانوا عملوا بأمر كسرى بقتلهم. فنادوا:

— «قباذ شاهنشاه»،

وصاروا حين أصبحوا إلى عرجبة كسرى، فهرب العرس من قصر أبرويز، وانحاز كسرى بنفسه إلى باغ له قريب من قصره يدعى: «باغ الهمدوان» فارزاً [٤]. فأخذ وحبس خارجاً [٢٦٤] عن دار المعلقة في دار رجل يقال له: مارشند [٥].

١. العلج: الجاف الشديد.

٢. الفلّ: المهزم. (الواحد والجمع).

٣. شيري = شيري ويه، واسمه قباذ (الطبرى ٢: ١٠٤٣، ١٠٤٥) = قباذ الثاني (C.I.S.).

٤. مط: مارشند.

٥. هارباً.

إلى أن قتل، بعد حديث طويل<sup>(١)</sup> ومراسلات بينه وبين شيري بمواطأة العظاماء، وبعد تقييع كثير وتوبیخ على ما كان منه في أشياء عدّوها عليه. فأجاب عن الكل بجوابات مقنعة صحيحة لم نذكرها لخروجهما عما بنينا عليه غرض هذا الكتاب.

وكان هلاكه بعد ثمان وثلاثين سنة، ولمضي اثنين وثلاثين سنة وخمسة عشر يوماً من ملكه، هاجر النبي - صلى الله عليه - من مكة إلى المدينة. وخلف في بيته العال يوم قتل من الورق أربعمائة ألف [٤٠٠,٠٠٠] بدرة، سوى الكنوز والذخائر والجواهر وألات الملك، وفي تلك الكنوز «كتز ياد آوزد»<sup>(٢)</sup>.

ثم ملك شيرويه بن أبرویز.

### ذكر عاقبة شيرويه بن أبرویز

قتل شيرويه أباه، وقتل سبعة عشر أخاً له ذوى آداب وشجاعة، [265] بعشورة وزرائه، فابتلى بالأسقام، وانتقض عليه بدنـه، فلم يلتذ بشيء من لذات الدنيا، وجزع بعد قتل إخوته جزاً شديداً، وكان يبكي إلى أن رمى بالتاج عن رأسه، وعاش ما عاش مهموماً حزيناً مدققاً. وكان الطاعون فشا في أيامه، فأهلك أكثر الفرس. وكان ملكه ثمانيه أشهر.

١. انظر الطبرى ٢ : ١٠٤٤ .

٢. گنج ي واد آوزد، گنج ياد آوزد (C.I.S). و گنج ياد آورد (أى كنز أنت به الريع [اسم للعن من الحان باريد. قيل: إن الموسقار باريد (Barbad) لحنـه بعد أن أتى أبرویز بذلك الكنز (فم).

ثُمَّ مَلِكُ أَرْدَشِيرِ بْنِ شِيرُوَيْهِ

وكان طفلاً، وقيل: إنه كان ابن سبع سنين، لأنَّه لم يوجد غيره من أهل بيت المملكة، وحضرته رجل يقال له: مهادِرْجُشنس<sup>(١)</sup>، فأحسن سياسة المُلُك فبلغ من إحكامه ذلك أنه: لم يحسن بحدثَة أردشير سوَى أنه غلط في أمر شهربراز المقيم بـشَغَر الروم.

ذكر غلطه فى ذلك واستهانته بأمره حتى كان سبب هلاكه  
كان شهريراز فى جند خصمهم إليه كسرى، وكان كسرى وشيرويه لا يزالان  
يكتبان إليه فى الأمر بهمما ويستشيرانه. فلما لم يشاوره عظماء [266] الفرس  
فى تمليلك أردشير، ولم يكتابه أيضاً مهاذر جشنس، تعتت الفرس، وتبغى عليهم،  
ويسط يده، وجعله سبباً للطمع فى الملك، واستطال، واحتقر أردشير لحداثة سنه،  
ودعا الناس إلى التشاور فى الملك. ثم أقبل بجنته وقد عمد مهاذر جشنس،  
فحضن سور مدينة طيسبون وأبوابها، وحول أردشير ومن يقى من نسل الملوك  
ونسائهم، وما كان فى بيت مال أردشير من مال وخزائن وكراع، إلى مدينة  
طيسبون.

فلما ورد شهر برآز أناخ إلى جانب مدینة طیسبون، وحاصر من فيها، ونصب المجانيق عليها، فلم يصل إليها. فلما رأى عجزه عن افتتاحها أتاهها من قبل المكيدة، فلم يزل يخدع رجالاً يقال له: نیو خنرو<sup>(۲)</sup>، ورجالاً كان اصبهیدن نیمروز کان<sup>(۳)</sup>، حتى فتحا له باب المدينة، فدخلها، وأخذ جماعة من الرؤساء،

<sup>١</sup>. وجاء في الطبرى: كانت مرتبته رئاسة أصحاب العائدة (٢: ٦٢). (١٠).

٢. الأصل مهم النقط. في الطيري: نيوخسرو. كان رئيس حرس أردشير (٦٢: ١٠).

<sup>٣</sup>. في الأصل: تبر وذكأن، بالذال المعجمة. في الطيري: نامدار جشنس بن آذر جشنس اصبهن ز نیمروز

فقتلهم، واستصفى أموالهم، وقتل أردشير بن شiroye. وكان ملکه سنة وستة أشهر.

[267]

### ثم ملک شهريراز

ولم يكن من أهل بيت المملكة ودعا نفسه ملکاً، ولما جلس على سرير الملك ضرب عليه بطنه، وبلغ من شدة ذلك عليه أنه لم يقدر على اتيان الخلاء، فدعا بالطست، فوضع أمام ذلك السرير، ومدد في وجهه ما ستره، فتبزر في الطست!

ثم امتعض رجل يقال له «بسفروخ<sup>(١)</sup>» وأخوين له، من قتل شهريراز أردشير بن شiroye، وغلبته على الملك، فتحالفوا على قتله. وكان من السنة إذا ركب الملك أن يقف له حرسه سماتين عليهم الدروع، والبيض، والترسة، والسيوف، وبأيديهم الرماح، فإذا حاذهم الملك وضع كل رجل منهم ترسه على قربوس سرجه، ثم وضع جبهته عليه كهيئة السجود. وإن شهريراز ركب بعد أن ملك بأيام، فوقف له بسفروخ، ثم طعنه أخواه، فسقط عن دابته، [268] فشدوا في رجله حبلًا وجڑوه إقبالاً وإداراً ساعة، وساعدهم قوم من العظماء وقتلوا عدّة عاونوا في الفتاك بأردشير، وملکوا بوران بنت كسرى. وكان جميع ما ملک شهريراز أربعين يوماً.

*مركز تحقیق تکمیلی بر علوم اسلامی*

### وملکت بوران بنت كسرى أثرویز

فاحسن السيرة، وبسطت العدل، وأمرت برم القناطر والجسور وإعادة العمارات، ووضعت بقايا الخراج، وكتبت إلى الناس عامّة كتاباً تعلمهم ما هي عليه

→ (نفس الصفحة).

١. في الطبرى: فسفروخ بن ماه خرشيدان (٢: ٦٣) Pus Farrukh = (C.I.S)

من الاحسان، وأنها ترجو أن يريهم الله من الرفاهة والاستقامة بمكانها، ومن العدل وحفظ التغور ما يعلمون به أنه ليس ببطش الرجال تدقن البلاد، ولا يبأسهم تستباح العساكر، ولا بمكاندهم ينال الظفر، وتطأ النواشر، ولكن ذلك كلّه بالله عزوجل، وحسن النية، واستقامة التدبير. وأمرت بالمناصحة وحسن الطاعة، وردت خشبة الصليب على ملك الروم. وكان ملكها سنة وأربعة أشهر. [269]

ثم ملك بعدها رجل يقال له: جُشْتَبَنْدَه<sup>(١)</sup>  
وكان ملكه أقل من شهر، ولم يظهر له أثر تستفاد منه تجربة.

ثم ملكت آزرمي دخت ابنة كسرى أبوريز  
كانت آزرمي دخت من أجمل نساء دهرها، وكان عظيم فارس يومئذ «فرخ هرمز» إصبهذ خراسان، وأرسل إليها: يسألها أن تزوجه نفسها، فأرسلت إليه: - «إن التزويع للملكة غير جائز، وقد علمت أن إريك فيما ذهبت إليه، قضاء حاجتك مني، فصر إلى ليلة كذا وكذا». «

ففعل [فرخ هرمز]<sup>(٢)</sup>، وركب إليها في تلك الليلة، وتقدّمت آزرمي دخت إلى صاحب حرستها أن يترصدّه في الليلة التي تواعدنا الالتقاء فيها، حتى يقتله. فنفذ صاحب حرستها لأمرها، وأمر به فجر برجله، وطرح في رحبة دار المملكة. فلما أصبح الناس ورأوه، علموا أنه لم يقتل إلا لعظيمة، فأمرت بجثته فغيّبت.

وكان رستم بن فرخ هرمز هذا عظيم البأس قويًا في نفسه وهو [270] رستم صاحب القادسية الذي تولى قتال العرب من قبل يزدجرد في ما بعد، وسنحكي

١. في الطبرى: جُشْتَبَنْدَه (٢: ٦٤)، وابن الأثير: خشنبنده (١: ٤٤٩)، وال الصحيح: جشنبنده، معرب **جُشْتَبَنْدَك** Gusnasp Bandak.

٢. في الأصل: «خره هرمز» وما أثبتناه يؤيده الطبرى ومطر.

خبره هناك. فلما بلغه ما صنع بأبيه، أقبل في جند عظيم، حتى نزلوا المدائن، وسمع عينى آزرمى دخت، وقتلها، وكان ملكها ستة أشهر. واختلف<sup>(١)</sup> فيمن ملك بعد آزرمى دخت، فقيل: أتى برجل من عقب أردشير بن بايك، كان ينزل الأهواز يقال له:

### كسرى بن مهرجشنس

فلبس التاج وقتل بعد أيام. ويقال: بل كان رجلاً يسكن مisan<sup>(٢)</sup> يقال له:

### فiroz

فلملکوه كرهاً، وكان ضخم الرأس. فلما ثُوج قال:

ـ «ما أضيق هذا التاج!»

فتطير العظاماء من افتتاح كلامه بالضيق، وقتلواه.<sup>(٣)</sup> ثم أتى برجل من أولاد كسرى كان لجاً إلى موضع من المغرب قريب من نصيبيين يقال له: «حصن الحجارة» حين قتل شيرويه بن كسرى، يقال له:

### فرخ باذ خسرو<sup>(٤)</sup>

فانقاد له الناس طوعاً زماناً يسيراً، ثم استعصوا عليه وخالفوه [271]

١. أنظر الطبرى (٢: ٦٥)، (١: ٦٥).

٢. كورة واسعة كثيرة القرى والنخل بين البصرة وواسط قصبتها مisan (مع).

٣. وقتلواه بعد أن ملك أياماً (الطبرى ٢: ٦٧)، (١: ٦٧).

٤. يذكر هذا الإسم هنا في ثلاثة مواضع. ففي موط: فرخ باذ خسرو، فرخ زاد خسرو، خرداد خسرو، في الطبرى (٢: ٦٦)، فرخ زاد خسروا (في المواقع الثلاثة). وأما عند البيهقى وحسب الجداول الأربع: فرخ زاد خسرو، خرداد خسرو، خرداد خسرو، فرخ زاد خسرو (ص ١١٢ - ١٢٨) - وأما في الأصل فكما يراه القارئ. لأننا آثرنا إثباتها كما هي مع العلم بأنَّ الصحيح هو أحد هذه الأشكال.

ملكه ستة أشهر، وكان أهل إصطخر ظفروا بيزدجرد بن شهريار بن أبيروينز بإصطخر، قد هرب إليها حين قتل شيرويه إخوته، فلما بلغ عظاماء إصطخر أنَّ من بالمداين خالفوا فرخزاد خسرو، أتوا بيزدجرد بيت نار يدعى: «بيت نار أردشير»، فتوّجوا هناك وملأوه و كان حدثاً، ثم أقبلوا به إلى المداين، وقتلوا «خُرَّه داد خسرو» بعيل احتالوها له وساغ الملك لبيزدجرد.

### ملك بيزدجرد بن شهريار بن أبيروينز

ملك بيزدجرد. غير أنَّ ملكه كان عند ملك آبائه كالخيال وكالحلم، وكانت العظاماء والوزراء يديرون ملكه لحداثة سنِّه، وكان أشدّهم نباهة في وزرائه<sup>(١)</sup> وأذكاهم رئيس الخَوْل<sup>(٢)</sup>. وضعف أمر مملكة فارس، واجترأ عليه أعداؤه من كل وجه، وتطرّفوا<sup>(٣)</sup> بلاده، وأخربوا منها، وغزت العرب بلاده بعد أن مضى من ملكه ثلاث أو أربع سنين، [272] وكان عمره كلَّه إلى أن قتل بعرو عشرین سنة. قوله أحاديث وسير، سندُكُرها بعد فراغنا من الأحوال التي تمت من جهة الرأي والتدبیر في أيام النبي - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - والخلفاء من بعده، إلى أن يتصل ذكر بيزدجرد، وما كان منه<sup>(٤)</sup>.

مركز تحقیق تکا پیور علوم اسلامی

١. في الأصل: «وزارته» وما أبنته من مط والطبرى.

٢. الخَوْل: عطيَة الله من النعم، والعبيد، والإماء، وغيرهم من الأنبياء والحسن.

٣. في الطبرى أيضاً: تطرّفوا. مط: تطرّفوا. ٤. أنظر الطبرى ٢: ١٠٦٧.



مرکز تحقیقات کامپیویر علوم اسلامی

# عصر النبي (ص) والخلفاء الراشدين



مركز تحقیق و تکمیل علوم اسلامی  
کمالات



مرکز تحقیقات کامپیویر علوم اسلامی

## مما جرى في غزوات الرسول (ص)

### من تدابير البشرية في غزوة الخندق

فما جرى في غزوات رسول الله - صلى الله عليه - من التدابير البشرية والحيل الإنسانية<sup>(١)</sup> ما كان منه - عليه السلام - في غزوة الخندق. وذلك أنَّ النبي - صلى الله عليه - لما أجلَّ اليهود من بني النضير عن ديارهم، اجتمع رؤساُهم، وفيهم سلام بن أبي الحقيق وحبيبي بن أخطب وغيرهما، فقدموا مكَّةً، ودعوهُم إلى حرب رسول الله - صلى الله عليه - وحزبوا الأحزاب التي ذكرها الله تعالى وطمعوا في استصال النبي - صلى الله عليه - فنشطت قريش لذلك، وتذكروا أحقادهم ببدر، فخرجوا وقادتهم أبوسفيان بن حرب. وخرجت غطفان وقادتهم عبيدة بن حصن [٢٧٣] بن حذيفة بن بدر، وبنو فزارة<sup>(٢)</sup> وغيرهم من الأحزاب. فأشار سلمان على رسول الله - صلى الله عليه - لما رأه بهم بالمقام بالمدينة، ويدبر<sup>(٣)</sup> أن يتركهم<sup>(٤)</sup> حتى يردوا، ثم يحاربهم على المدينة وفي طرقها، أن

- 
١. فاستشار رسول الله (ص) سعد بن معاذ وسعد بن عبدة، فقالا: «شيء تحب أن نصنع، أم شيء أمرك الله به، أم شيء تصنعه لنا؟» قال: «بل [أصنعه لكم، وأله ما أصنع ذلك إلا أنا] رأيت العرب قد رمتكم عن قوس واحدة وكالبيكم من كل جانب، فأردت أن أكسر عنكم شوكهم...» (الطبرى ٣: ١٤٧٤، ابن الأثير ٢: ١٨١).
  ٢. مطر: بنو قراوة.
  ٣. مطر: بدرو!
  ٤. مطر: يتركهم!

يختنق. ففعل ذلك، ووردت قريش بعدها وعدّتها، ووردت الأحزاب، وكثُر الناس والأعداء على رسول الله - صلّى الله عليه - وكان قد وادع بنى قريظة وهم أصحاب حصن بالمدينة، وصاحب عقدهم وعهدهم كعب بن أسد القرظي.

**احتياج حبيبي بن أخطب لكتاب كعب بن أسد**  
فاحتياج حبيبي بن أخطب لكتاب كعب بن أسد، حتى وصل إلى حصنه، فأغلق كعب دونه بباب الحصن، وقال:

- «بيبني وبيني محمد عقد، ولن أنقض ما بيني وبينه.»

قال: «افتح الباب أكلّمك.»

فقال: «ما أنا بفاعل.»

فقال: «والله إن أغلقت دوني الباب إلا على جشيستك<sup>(١)</sup> أن آكل معك منها.»  
فأجهض<sup>(٢)</sup> الرجل حتى فتح له. فقال:

- «ويحك يا كعب! جئتكم بقريش على قادتها وسادتها حتى أختمهم بالمدينة، وجئتكم [274] بقطفان على قادتها وسادتها، وقد عاهدوني إلا يبرحوا حتى يستأصلوا محمداً ومن معه.»

فتأنّى كعب، ولم يزل به يفتله<sup>(٣)</sup> في الذروة والغارب، حتى أعطاه عهداً من الله وميثاقاً أن يكون معه. وتقضى كعب ما بينه وبين رسول الله - صلّى الله عليه - ويرى مما كان عليه له<sup>(٤)</sup>.

١. الجشيطة: طعام مطبوع من العنطة المطحونة طحناً جليلاً، بلحم أو تمر.

٢. أخنته: أغضبه.

٣. مط: يقبله أقوله: «لم يزل به يفتله في الذروة والغارب» أي ما زال يخادعه ويتلطفه حتى أجيده. وأصله أن الرجل إذا أراد تأليف البعير الصعب يمزّيده عليه ويمسح غاربه ويقتل ويره حتى يستأنس ويوضع فيه الزمام ( أيام العرب: ٦٠).

٤. مط: عليه ولم.

فلما صَحَّ عند رسول الله - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ - ذَلِكَ، ضَاقَ ذِرْعًا وَخَشِيَ أَنْ يَفْتَدِي  
ذَلِكَ فِي أَعْضَادِ الْمُسْلِمِينَ. فَعَظَمَ الْبَلَاءُ، وَأَشَدَّ الْخَوْفَ، وَأَتَاهُمْ عَدُوَّهُمْ مِنْ فَوْقِهِمْ  
وَمِنْ أَسْفَلِهِمْ حَتَّى ظَنَّ الْمُؤْمِنُونَ كُلَّ ظَنٍّ وَنَجَمَ النَّفَاقُ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ، وَكَثُرَ  
الْخَوْضُ.<sup>(١)</sup>

ما كان من نعيم بن مسعود من تخديل وخداع  
وأقام رسول الله - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ - وَاصْحَابِهِ فِي مَا وَصَفَ اللَّهُ مِنَ الْخَوْفِ  
وَالشَّدَّةِ، لِتَظَاهِرَ الْأَعْدَاءُ عَلَيْهِمْ، وَإِتَاهُمْ مِنْ فَوْقِهِمْ وَمِنْ أَسْفَلِهِمْ، حَتَّى أَتَاهُمْ  
نعيم بن مسعود بن عامر بن أنيف<sup>(٢)</sup> بن ثعلبة الغطفاني مسلماً، فقال:  
- «يا رسول الله، إني قد أسلمت وإن قومي لم يعلموا بإسلامي، فأمرني بما  
شئت، أنت إليه».

قال رسول الله [275] - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ -  
- «إِنَّمَا أَنْتَ رَجُلٌ وَاحِدٌ فِينَا، وَإِنَّمَا غَنَاؤُكَ<sup>(٣)</sup> أَنْ تَخْذِلَ<sup>(٤)</sup> عَنَّا مَا اسْتَطَعْتَ،  
وَعَلَيْكَ بِالْخَدَاعِ، فَإِنَّ الْعَرَبَ خَدْعَةٌ». فخرج نعيم بن مسعود حتى أتىبني قريظة وكان نديماً لهم، فقال:  
- «يا بني قريظة، قد عرفتم ودّي إِتَاكُمْ وَخَاصَّةً مَا بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ». قالوا: «صدقت، لست عندنا بمثلهم». فـقال لهم:

- «إِنَّ قَرِيشًا وَغَطَفَانَ وَمِنَ الْتَّفَّ مَعَهُمْ، جَاءَهُوا لِلْحَرْبِ مُحَمَّدٌ، فَيَانَ ظَاهِرَتِهِمْ

١. الخوض: التفاوض في الحديث.

٢. غناؤك: نعمك وكفایتك.

٣. مط: تدخل. تدخل عنّا: أى تدخل بينهم حتى يخذل بعضهم بعضاً.

عليه، فليسوا [كهيتنكم]<sup>(١)</sup>، وذلك أنَّ البلد بلدكم، به أموالكم وأولادكم ونساؤكم، لا تقدرون أن تتحولوا إلى غيره. فأمّا قريش وغطفان فإنَّ أموالهم وأبناءهم ونساءهم ببلاد غير بلادكم، فإنَّ رأوا نُهْزَةً وغُنْيَةً أصابوها، وإنْ كانَ غير ذلك لحقوا ببلادهم، وخلوا بينكم وبين الرجل، والرجل<sup>(٢)</sup> ببلادكم لا طاقة لكم به إن<sup>(٣)</sup> خلا بكم فلا تقاتلوا القوم حتى تأخذوا منهم رُهناً من أشرافهم يكونون بأيديكم ثقة لكم، على أن يقاتلوا معكم محمداً حتى يناجزوه<sup>(٤)</sup>.

قالوا: «لقد أشرت علينا [٢٧٦] برأى ونصح».

ثم خرج حتى أتى قريشاً. فقال لأبي سفيان بن حرب ومن معه: - يا عشر قريش! قد عرفتم ودِي إياكم وفراقى محمداً، وقد بلغنى أمر رأيت حقاً على أن أبلغكم، نصحاً لكم، فاكتموا علىيّ.»

قالوا: «نفعل..»

قال: «اعلموا أنَّ عشر يهود قد ندموا على ما صنعوا بينهم وبين محمد وقد أرسلوا إليه أن قد ندمنا على ما صنعنا<sup>(٥)</sup>، فهل يرضيك عننا أن نأخذ من القبيلتين: من قريش وغطفان، رجالاً من أشرافهم وكبارتهم ونعطيكم<sup>(٦)</sup> فتضرب أعناقهم، ثم تكون معك<sup>(٧)</sup> على من بقي منهم. فإنْ بعثت إليك<sup>(٨)</sup> يهود يتسمون منكم رُهناً من رجالكم، فلا تدفعوا إليهم رجالاً واحداً.»

*فوق ذلك من القوم* كاميل ميرز علوم مسلمي

١. مط: كهيتنهم، وفي بعض الأصول: فليسوا مثلكم. ابن الأثير (٢: ١٨٣)؛ ليسوا كأنتم، في الأصل: «كهيتنهم» وصححناها كما في الطبرى (٢: ١٤٨).

٢. والرجل: غير موجود في مط.

٣. في الأصل: وإن، والواو ليست لافي مط ولا في الطبرى.

٤. مط: تناجوه، المنازة: المنازلة والمقاتلة. ٥. وفي الأصل: «ما صنعوا» وما أثبتناه من مط.

٦. مط: ونعطيك إياهم.

٧. مط: معكم.

٨. مط: تبعث إليكم.

وخرج حتى أتى غطفان. فقال:

ـ «يا معشر غطفان! أنتم أصلى وعشيرتى، وأحب الناس إلى، ولا أراك من تهمنى.»

قالوا: «صدقت.» قال: «فاكتموا على.» قالوا: «نعم.»

ثم قال لهم مثل ما قال لقريش، وحذرهم مثل ما حذرهم.

### اتفاق جيد

فكان من الاتفاق الجيد [277] أن أرسل بعد ذلك أبو سفيان ورؤوس غطفان إلى بنى قريظة عكرمة بن أبي جهل في نفر من قريش وغطفان. فقال لهم:

ـ «إنا لسنا بدار مقام، وقد هلك الخف والحاfer<sup>(١)</sup>، فاغدوا<sup>(٢)</sup> للقتال حتى ننجز محمداً ونفرغ مما بيننا وبينه.»

فأرسلوا إليه:

ـ «إنّ اليوم السبت - وكان اتفق ذلك - وهو يوم لا نعمل فيه شيئاً، ومع ذلك فلسنا نقاتل معكم حتى تعطونا رهناً من رجالكم يكونون بأيدينا ثقة لنا حتى ننجز محمداً، فإننا نخشى - إن ضرستكم العرب واشتد عليكم القتال - أن تشرروا إلى بلادكم، وتتركونا والرجل في بلدنا، ولا طاقة لنا بذلك من محمد.»

فلما رجعت الرسل بالذى قالت بنو<sup>(٣)</sup> قريظة، قالت قريش وغطفان:

ـ «والله إنّ الذي حدثكم نعيم بن مسعود لحق.»

فأرسلوا إلى بن قريظة:

ـ «إنا والله ما ندفع إليكم رجلاً واحداً من رجالنا. فإن كنتم تريدون القتال فاخرجوا فقاتلوا.»

١. في الأصل: «فاغدوا» في مطر والطبرى: فاغدوا.

١. الخف والحاfer: الإبل والخيول (الع).

٢. «بنو»: سقطت من الأصل ومطر.

فقالت بنو قريظة<sup>(١)</sup> حين أذت إليهم الرسل:

- «إنَّ الَّذِي ذُكِرَ لَكُمْ نَعِيمٌ بْنُ مَسْعُودٍ [٢٧٨] لِحَقِّهِ. مَا يُرِيدُ الْقَوْمُ إِلَّا أَنْ يَقاتِلُوهُ، فَإِنْ وَجَدُوا فَرْصَةً انتَهَزُوهَا، وَإِنْ كَانَ غَيْرُ ذَلِكَ اشْمَرُوا<sup>(٢)</sup> إِلَى بِلَادِهِمْ، وَخَلَوْا بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ الرَّجُلِ».

فأَرْسَلُوا إِلَى الْقَوْمِ:

- «إِنَّا وَاللَّهِ لَا نَقَاْلِ مَعَكُمْ حَتَّى تَعْطُونَا رُهْنًا».

وَتَخَازَّلَ الْقَوْمُ. وَاتَّهَمُوا بَعْضَهُمْ بَعْضًاً، وَذَلِكَ فِي زَمْنِ شَاتٍ<sup>(٣)</sup> وَلِيَالٍ بَارِدَةٍ كَثِيرَةٍ الْرِّياْحِ تَطْرَحُ<sup>(٤)</sup> أَهْنِيَّتَهُمْ، وَتَكْفَأُ<sup>(٥)</sup> قَدْرُهُمْ. وَضَاقَ ذِرْعُ الْقَوْمِ وَبَلَغَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - اخْتِلَافُ الْقَوْمِ وَمَا هُمْ فِيهِ مِنْ جَهَدٍ. فَدَعَا حَذِيفَةُ بْنُ الْيَمَانَ، فَبَعَثَهُ إِلَيْهِمْ لِيَنْظُرَ مَا فَعَلَ الْقَوْمُ لَيْلًا. فَذَهَبَ حَذِيفَةُ بْنُ الْيَمَانَ، حَتَّى دَخَلَ فِي الْقَوْمِ. قَالَ حَذِيفَةُ: فَذَهَبَتْ فَرَأَيْتَ مِنَ الْرِّياْحِ أَمْرًا هَانِلًا لَا يَقُرَّ لَهُمْ نَارًا وَلَا بَنَاءً.

فَقَامَ أَبُو سَفِيَّانَ أَبْنَى حَرْبَ، فَقَالَ:

- «يَا مُعْشَرَ قُرَيْشٍ، لِيَنْظُرَ أَمْرُّ جَلِيسِهِ».

قَالَ: فَبَادَرْتُ وَأَخْذَتْ بِيَدِ الرَّجُلِ الَّذِي إِلَى جَانِبِيِّ، فَقَلَّتْ: «مَنْ أَنْتَ؟» قَالَ: «أَنَا فَلانُ بْنُ فَلانٍ».

ثُمَّ قَالَ أَبُو سَفِيَّانَ: *بِكَمْ يَوْمٍ عِلُومُ مُسْلِمٍ*

- «إِنَّكُمْ يَا قَوْمًا مَا أَصْبَحْتُمْ بَدَارَ مَقَامًا. لَقَدْ هَلَكَ الْكَرَاعُ<sup>(٦)</sup> وَالْخَفَّ، وَأَخْلَفْتُنَا [٢٧٩] بَنوَ قَرِيظَةَ، وَبَلَغَنَا عَنْهُمْ مَا نَكْرَهُ، وَلَقِينَا مِنَ الْجَهَدِ وَالشَّدَّةِ وَهَذِهِ الرِّيحُ مَا

١. وَفِي الأَصْلِ: «بَنوَ قَرِيظَةَ» وَمَا أَنْبَتَاهُ يَوْمَ مَطْ.

٢. شَتَّا الْيَوْمِ، أَوِ الشَّتَّاءُ: اشْتَدَّ بَرْدَهُ.

٣. تَكْفَأُ: تَقْلِبُ.

٤. مَطْ: طَرْحُ.

٥. الْكَرَاعُ: الْخَيْلُ.

٦. الْكَرَاعُ: الْخَيْلُ.

ترون، فارتاحلوا، فإني مرتاح». ثم قام إلى جمله، وقام الناس معه. وسمعت غطfan بما فعلت قريش، فانصرفوا إلى بلادهم، وتفرق ذلك الجمع من غير قتال، إلا ما كان من عدة يسيرة انتقوا على الهجوم على الخندق، يحكي أن فيهم عمرو بن عبد ود، فقتلوا. أما عمرو فقتله على بن أبي طالب مبارزة لما اقتحم<sup>(١)</sup> عليه الخندق، وانتقض ذلك الجمع والتذير كلّه.

ومن ذلك ما كان يوم حنين

وفيه ذكر لدرید بن الصمة وبعض آرائه

ومن ذلك أنه لما افتح رسول الله - صلى الله عليه - مكة، وأقام خمسة عشر يوماً، جاءت هوازن وثيف لمحاربته، فنزلوا بحنين. وذاك أنهم كانوا قبل ذلك قد جمعوا له حين سمعوا بمخراجه من المدينة، وظنوا أنه يريدهم. فلما قصد مكة أقبلوا عامدين إليه، ومعهم الأموال والنساء والصبيان، ورئيس هوازن يومئذ مالك بن عوف، وأقبلت معهم ثيف، ونصر<sup>(٢)</sup>، وجشم. [280] ولم يشهد معهم من هوازن كعب ولا كلاب. وفي جشم درید بن الصمة [وهو]<sup>(٣)</sup> شيخ كبير، لا شيء فيه إلا أنهم يتيمون برأيه ومعرفته بالعرب وذريته بها.

فلما نزل بأوطاس، اجتمع الناس إلى رئيسهم مالك بن عوف وفيهم درید بن الصمة يقاد به وهو في شجار له. فقال:

- «بأي واد أنت؟»

قالوا: «بأوطاس».

١. كما في مطر: «اقتحم عليه الخندق». (أنظر: الطبرى ٣: ١٤٧٥).

٢. ما بين [ ] تطلب السياق فزدناه.

٣. مطر: مضا

قال: «نعم، مجال الخيال، لا حزن<sup>(١)</sup> ضَرَس، ولا سهل دَهْس<sup>(٢)</sup>. مالي أسمع رُغاء<sup>(٣)</sup> البعير، ونُهاق الحمير، ويعار<sup>(٤)</sup> الشاء، وبِكاء الصغير؟»

فقالوا له: «ساق مالك بن عوف مع الناس أبناءهم، ونساءهم، وأموالهم.»

فقايل: «أين مالك؟»

فَدُعَىٰ لِهِ فَقَالَ:

— «يا مالك، إنك قد أصبحت رئيس قومك، وإن هذا يوم له ما بعده من الأيام،  
مالـي أسمـع رغـاء البعـير، ونـهاق الـحـمـير، وـبـكـاء الصـغـير، وـبـعـار الشـاء؟»

قال: «سقت مع الناس أيتاهم، ونساءهم، وأموالهم».»

قال: «ولم؟

قال: «أردت أن أجعل خلف كلّ رجل أهله وولده وماله، ليقاتل عنهم.»

قال: فأنقض <sup>(٥)</sup> به. ثم قال:

- «راعي ضأن [281] والله. ويحك! هل يرداً المنهرم شئ؟ إنها إن كانت لك، لم ينفعك إلا رجل بسيفه ورممه، وإن كانت عليك، فضحت في أهلك وممالك. ما فعلت كعب وكلاب؟»

قالوا: «لم يشهدها منهم أحد».

قال: «غاب الجد والحد؛ لو كان يوم علاء ورفعة لم تغب عنه كعب ولا كلاب.

فمن شهدوا منكم؟» تکمیلی بر علوم زندگی

١. العزز من الأرض ما غلظ وخشى، والضرس منها ما فيه الحجارة كأنها أحجار.

٢. الدهس والدهس: المكان اللذين ليس برملي ولا تراب ولا طين (العر).

## ٢. الرغاء: صوت الإبل.

٤. وفي مط والأصل: التumar، وهو تصعيف وما أثبتناه هو من سائر الأصول، اليمار: صوت الغنم أو المعزى وقيل: الشديد من أصوات الشاء (لم)، والنمار: التصويت بالخيسوم.

٥. فأنقض به: زجره، من الانقض، وهو أن تلصق لسانك بالحنك الأعلى، ثم تصوت في حافتيه من غير أن ترفع طرفه عن موضعه.

قالوا: «عمرو بن عامر، وعوف بن عامر.»

قال: «[ذانك]<sup>(١)</sup> الجذعان من بني عامر لا ينفعان ولا يضران. يا مالك إنك لن تصنع بتقديم البيضة، بيضة هوازن، إلى نحور الخيل شيئاً، إرفعهم إلى متمنع بلادهم وعليها قومهم<sup>(٢)</sup>، ثم الق هؤلاء الصباء<sup>(٣)</sup> على متون الخيل، فإن كانت لك لحق بك من وراءك، وإن كانت عليك قد أحرزت أهلك ومالك.»

قال: [والله لا أفعل ذلك، إنك قد كبرت وكبر علمك]<sup>(٤)</sup>، والله لست بطيئاً يا معشر هوازن، أو لأنكم على سيفي هذا حتى يخرج من ظهرى». وكره أن يكون فيها لدرید ذكر ورأى. فقال درید: «هذا يوم لم أشهد له ولم يفتنني.»

يا ليثى فيها جَدْعٌ<sup>(٥)</sup> أَخْبُّ فِيهَا وَأَضْعَغٌ<sup>(٦)</sup>  
أَقْوَدُ وَطْفَاءَ الزَّمْعٍ كَائِنًا شَاءَ صَدْعٌ<sup>(٧)</sup>

وكان درید رئيس قومه ببني جشم وسيدهم وأوسطهم مع شجاعته ودربته وتجاربه، ولكن السن أدركته حتى فنى.

ثم قال مالك للناس:

مَرْكَزُ تَحْقِيقَاتِ كَامِلَةِ عِلُومِ الْمَدِينَةِ

١. في النص وفي مط: «ذلك» وهو خطأ. وما أثبتناه من الطبرى.

٢. مط: وعلياء قريهم.

٣. الصباء: جمع الصابى، يربى المسلمين، كانوا يسمونهم بهذا الاسم لأنهم عندهم صبوا عن دينهم، أى خرجوا من دين الجاهلية إلى الإسلام (العقد الفريد ١: ١٢٣ - الحاشية).

٤. تكملة من الطبرى والعقد.

٥. الجذع: الشاب، أخْبُّ: أعدوا، أَضْعَغَ: أسرع في سيرى.

٦. الوطفاء: الطويلة الشعر، والزمع: الشعر الذى فوق مربط قيد الذابة، يربى فرساً صفتها هكذا، والشاة (هنا): الوعل، والصدع من الأوغال والظباء والغمر: الفتى الشاب القوى (العقد ١: ١٢٣ - الحاشية).

- «إذا رأيتم القوم فاكسروا جفون<sup>(١)</sup> سيفكم، وشدّوا شدة رجل واحد عليهم.»

فلما استقبل خيل رسول الله، صلى الله عليه - وكان يومئذ اثنى عشر ألفاً، منهم عشرة آلاف فتحوا مكة، وألفان منمن أسلم وانضاف إليهم بوادي حنين - انحدروا في وادٍ من أودية تهامة أجوف، إنما ينحدرون<sup>(٢)</sup> فيه انحداراً، وذلك في عمایة<sup>(٣)</sup> من الصبح، وكان القوم قد سبقوا إلى الوادي<sup>(٤)</sup>، فكمنوا في شعابه وأحناقه ومضائقه، وتهيأوا وأعدوا، فما راع خيل رسول الله - عليه السلام - وهم منحطون، إلا الكتاب، قد شدت عليهم، فانشمروا<sup>(٥)</sup> لا يلوى أحد على أحد.

وانحاز رسول الله - صلى الله عليه - ذات اليمين وصاح:

- «أيها الناس، أين؟ هلموا إلى، أنا رسول الله. [283] أنا محمد بن عبد الله.»،  
ويقى مع النبي - صلى الله عليه - نفر من أهل بيته، فيهم علي بن أبي طالب،  
والعباس، وابنه الفضل، وجماعة من المهاجرين<sup>(٦)</sup>.

فقال رسول الله - صلى الله عليه - للعباس:

- «اصرخ: يا عشر الأنصار، يا أصحاب السمرة<sup>(٧)</sup>.»

فأجابوه من كل ناحية وحملوا على الناس فكانت إيتاها.<sup>(٨)</sup> وقتل علي بن أبي طالب - عليه السلام - صاحب الرایة، وقتل خيل مالك بن عوف كل مقتلة، وغنم المسلمون تلك الأموال، وسيوا النساء والأولاد، وقتل دريد. وكان عدّة السبى يومئذ من هو وزن ستة آلاف من النساء والأولاد.

فلما قدمت وفود هو وزن على النبي - عليه السلام - مسلمين، أعتق لهم

١. الجفون: جمع الجفن والجفن، أي: الغمد.

٢. مط: انحدروا.

٣. مط: وادٍ.

٤. في عمایة من الصبح: في ظلام منه.

٥. إنشمر: مرّ جاداً ومضى: هرب.

٦. وفي بعض الأصول: والأنصار.

٧. مط: الشجرة، والسمرة: الشجرة التي كانت تحتها بيعة الرضوان عام العددية.

٨. الضمير في «كانت» يرجع إلى «الحملة» المفهومة من «حملوا» أي كانت هي هي، وانهى كل شيء، (أنظر اللسان، «إياتا»).

أبناءهم ونساءهم كلّهم، في حديث طويل.

ومن ذلك

### ما كان بعد ظهور العنسى الكذاب

ومن ذلك: أنه لما ظهر الأسود العنسى الكذاب متتبتاً باليمن وحضرموت وصنعاء، حاربه شهر بن باذام<sup>(١)</sup>، وكان رسول الله - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ - استخلفه بعد أبيه باذام على الأبناء<sup>(٢)</sup> وعلى بعض أعمال [284] أبيه. فهزمه الأسود، وفرق الأبناء عنه، وظفر به بعد فقتله وغلب على صنعاء، وهرب عمّال رسول الله - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ - وجعل أمر الأسود الكذاب يعلو ويستطيع استطارة العريق. وكان جعل عمرو بن معدى كرب خليفة في مذحج بعد أن ارتد عمرو، وجعل أمر جنده إلى قيس بن عبد يغوث، وأسنده أمر الأبناء إلى فيروز الديلمي ودادويه، وكان شهر قد تزوج بنت عم فيروز، وكانت جميلة، فلما قتل شهر تزوج بها الأسود.

فأنفذ رسول الله - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ - إلى فيروز، وإلى جُشنَس، وغيره من الأبناء يأمرهم بالقيام على دينهم، وأن ينهضوا في الحرب والعمل في الأسود، إما غيلة وإنما مصادمة. فاللقمي كتاب<sup>(٣)</sup> رسول الله - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ - إلى أصحابه، تغيير<sup>(٤)</sup>

١. مط: بالغاما وباذام (= باذان) كان عامل كسرى على اليمن وأسلم في السنة العاشرة من الهجرة.
٢. الأبناء: أبناء فارس، أو أبناء اليمن، اسم أطلق على أخلف جنود الفرس الذين بعثتهم أنوشروان إلى اليمن، ليدفعوا الأحباش من الساحل الجنوبي للجزيرة العربية، ثم أقاموا في اليمن بأمر من أنوشروان.
٣. غير واضح في الأصل وفي مط أيضاً.

٤. مط: «بغير»! وفي الطبرى: قال عبيد الله عن جشيش بن الديلمي (كذا) قال: قدم علينا وبر بن يعنس بكتاب النبي (ص) يأمرنا فيه بالقيام على ديننا والنهوض في الحرب والعمل في الأسود إنما غيلة وإنما مصادمة، وأن نبلغ عنه من رأينا أن عنده نجدة وديننا. فعملنا في ذلك، فرأينا أمراً كثيناً ورأينا قد تغير لقيس بن عبد يغوث وكان على جنده. فقلنا: يخاف على دمه، فهو لأول دعوة، وأنسانه الشأن وأبلغناه عن النبي (ص) فكأنما وقعنا عليه من السماء وكان في غمٍ وضيق، فأجأينا إلى ما أحبتنا..».

الأسود لقيس بن عبد يغوث.

فقال أصحاب<sup>(١)</sup> رسول الله - عليه السلام - :

- «إن قيساً يخاف على دمه، وهو لأول دعوة، فهل ندعوه»<sup>(٢)</sup>.

فاجتمعوا لذلك [٢٨٥] ثم دعواه، وأبتوه أمرهم، وأبلغوه عن النبي - صلى الله عليه - وكأنما وقعوا عليه من السماء، لأنّه كان في غمّ وضيق بأمره، فأجابهم إلى ما أحبّوا.

ثم إنّ عامر بن شهر بن باذام<sup>(٣)</sup> اعترض<sup>(٤)</sup> في قوم منهم: ذو مزان، وذو الكلاع، وذو ظليم. فكاتبوا أصحاب النبي - صلى الله عليه - وبدلوا لهم النصر. وكان النبي - صلى الله عليه - قد كاتبهم، فكان أصحاب النبي في سرّ قد اتفقا عليه، فأجابوا القوم بالتوقف. وذاك أنّ الأمر كان استتبّ للأسود واستفحّ، فهابوه هيبة شديدة.

ثم إنّه دخل جشنِيَّ الدليليَّ على آزاد - وهي امرأة الأسود التي خلف عليها شهر بن باذام - فقال:

- «يا ابنة عمّ، قد عرفت بلاء هذا الرجل عند قومك، قتل زوجك وطأطأ<sup>(٥)</sup> في قومك القتل، وسفك بالإباحة»<sup>(٦)</sup> دماء من بقى منهم، وفضح النساء، فهل عندك

١. مط: «فقال رسول الله» بدون «أصحاب».

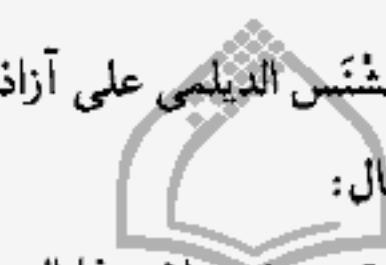
٢. والكلمة مهمّلة في كلتا النسختين وقرأناها حسب السياق.

٣. مط: «بالخام» وهو خطأ.

٤. وفي الطبرى: ... إذ جاءنا اعتراض ذى زود، وذى الكلاع، وذى ظليم عليه، وكاتبنا وبدلوا لنا النصر..

٥. طأطأ في قتلهم: بالغ فيه.

٦. مط: بالاجابة!



مسألة (١) عليه؟

قالت: «وعلى أي أمره؟»

قال جُشَّنْس: قللت: «إخراجه..»

قالت: «أو قتله؟»

قلت: [286] «أو قتله..»

قالت: «نعم. والله، ما خلق الله شخصاً أبغض إلى منه، ما ينتهي عن حرمة الله (٢). فإذا عزمتم فأعلموني أخبركم بما تأني هذا الأمر..»

قال جُشَّنْس:

فأخرج فإذا فیروز ودادویه ینتظرانی، وإذا قیس قد دعاه الأسود، فدخل إليه فی عشرة من مذحج وهمدان.

فقال له الأسود: «يا قیس! ألم أفعل بك، ألم أصنع؟»  
يعتقد عليه بنعمته.

قال: «بلى..»

قال: «فإنه يقول - يعني الشيطان الذي معه - :  
ـ «إنَّ قیساً على الغدر بك، إيه، يا سوءة، يا سوءة، إلا تقطع من قیس يده،  
يقطع قتتك العليا..»

حتى ظنَّ أنه قاتله. فقال علوم رسالی

ـ «كذبك وذى الخمار، فإما قتلتني، فإنها موتة مريحة أهون على من موتات  
أموت بها كل يوم، خوفاً وفرقاً، وإما صدقتني. فوالله لأنك أهيب وأجل في  
نفسك، من أن أحدثها بغدر لك..»  
فرق له، وأخرجه.

١. المسألة: المعاونة والمساعدة.

٢. في الطبرى: ما يقوم الله على حق، ولا ينتهي له عن حرمة (٤: ١٨٥٨).

قال:

فخرج قيس علينا وطوانا، غير أنه قال: [287]  
ـ «اعملوا عملكم».

ثم خرج الأسود علينا، فقمنا مشولاً بين يديه بالباب، فقال:  
ـ «يا فيروز، أحق ما بلغني عنك؟ - وهياً له العربة - لقد همت أن أتحرك».«  
فقال فيروز:

ـ «اخترتنا أيها الملك لصهرك، وفضلتنا على الآباء، ولو لم تكن نبياً ما بعنا  
نصيبك ونصيبنا منك بشيء، فكيف وقد اجتمع لنا بك أمر آخر وأولى، لا تقبلنَّ  
 علينا أمثال ما يبلغك، فإننا بحثت تحبّ».«

ثم ذبح الأسود متة من بين بقرة وبغير غير محبسة ولا معقلة، بحربيته، وقال  
لفيروز:

ـ «اقسم هذه، فأنت أعلم بمن هاهنا».  
قال فيروز<sup>(١)</sup>:

فعملت هذا ولحقته قبل أن يصل إلى داره، فإذا رجل يسعى إليه بي، فأستمع له  
وهو يقول:

ـ «أنا قاتله غداً وأصحابه، فاغد على».«  
ثم التفت فإذا هو بفيروز، فقال: سارى  
ـ «مه؟»

١. وفي الطبرى مكان «قال فيروز» إلى «بزمتنا»: «فاجتمع إلى أهل صنعاء، وجعلت أمر للرهط  
بالجزور، ولأهل البيت بالبقرة، ولأهل التخلة بعدة، حتى أخذ كل ناحية بقطفهم، فلحق به قبل أن يصل  
إلى داره وهو واقف على رجل يسعى إليه بفيروز، فاستمع له، واستمع له فيروز وهو يقول: أنا قاتله غداً  
وأصحابه فاغد على. ثم التفت فإذا به. فقال: مَا فَأَخْبِرْتَ بِالذِّي صنَعْتُ. ثُمَّ ضَرَبْ دَابَّتِه دَاخِلًا، فَرَجَعَ إِلَيْنَا،  
فَأَخْبَرَنَا الْخَيْرَ، فَأَرْسَلْنَا إِلَيْهِ قَيسَ فَجَاءَنَا، فَأَجْمَعَ ملؤُهم أَنْ أُعُودَ إِلَى الْمَرْأَةِ، فَأَخْبَرَهَا بِبَزِمَتْنَا...»  
(الطبرى ٤ : ٦٠ - ١٨٥٩).

قال: «قد قسمتها كما أمرتني».

قال: «أحسنت».

وضرب دابته ودخل، فرجع فیروز إلى أصحابه، فأخبرهم بالخبر.

قال جُشَّنْسَ:

فأرسلنا إلى قيس فجاءنا. فاجتمع [288] ملؤهم أن أعود إلى المرأة فأخبرها بعزمتنا لتشير علينا برأيها. فأتيت المرأة وقلت:  
ـ «ما عندك؟»

قالت: «هو متهرّز محترس، وليس من القصر شيء إلا والحرس محيطون به غير هذا البيت، فإن ظهره إلى مكان كذا وكذا من الطريق، فإذا أمسينا فانقبوا عليه، فإنكم من دون الحراس، وليس دون قتلهم شيء».«

وقالت: «إنكم ستتجدون فيه سلاحاً وسراجاً وهو علامه لكم.»

فخرجت من عندها وتلقاني الأسود خارجاً من بعض منازله، فقال:  
ـ «ما أدخلك على؟»

ووجأ رأسى حتى سقطت، وكان شديداً، وصاحت المرأة - فادهشته عني،  
ولولا ذلك لقتلنى - وقالت:

ـ «ابن عمى جاءنى زائراً، فقضى بي».«

فقال: «اسكتنى لا أبا لك فقد وهبته لك».«

فتعاملت وأتيت أصحابي قلت:

ـ «التجاء، الهرب..»

وأخبرتهم الخبر. فإنما على ذلك حيارى إذ جاءنى رسولها يقول:

ـ «لا تدعن ما فارقتك عليه، فإنه لم أزل به حتى اطمأن [289] واعتذر.»

فقلنا لفیروز: «إيتها وتنبيت، فأنا أنا فلا سبيل لي إلى الدخول بعد النهي..»

فعمل، وكان فیروز أفطن منا، فلما أخبرته الخبر قال:

- «وكيف ت نقِب<sup>(١)</sup> على بيوت مبطنة الأبواب؟ ينبغي لنا أن نقلع بطانة الباب». فدخلوا، فاقتلعا بطانة، ثم أغلقا وجلسا عندها كالزائر. فدخل عليها فاستخففته غيرة، وأخبرته برضاع وقرابة مثلها<sup>(٢)</sup> محرّم. فصاح به وأخرجه وجاء بالخبر. فلما أمسينا عملنا في أمرنا وقد كنَا واطئاً أشياعنا، ولكن عجلنا عن مراسلاتهم. فتنقينا البيت من خارج، ثم دخلناه، وفيه سراج تحت جفنة<sup>(٣)</sup>، واتقينا بفiroz لأنَّه كان أنجذنا وأشدَّنا، فقلنا:

- «انظر ماذا ترى وأين موضعه؟»

فدخل ونحن بينه وبين الحرس الذين معه في مقصورته. فلما دنا من باب البيت سمع غطيطاً شديداً، فإذا المرأةجالسة. فلما قام على الباب فتح عينيه فقال أيضاً:

- «مالى ومالك يا فيروزا!»  
فخشى أن يرجع لأخذ السلاح وإعلامنا فنهلك وتهلك المرأة. فعاجله - وكان مثل الجمل - فأخذ برأسه فدقّ [عنقه]<sup>(٤)</sup> [٢٩٠] ووضع ركبته في ظهره فدقّه، ثم قام ليخرج. فأخذت بثوبه وهي ترى أنه لم يقتله، وقالت:  
- «أين تدعني؟»

قال: «لا بأس، أخبر أصحابي وأعود معهم.»  
فأتانا وقمنا معه فاردنا حِرْ رأسه. فتحرّك واضطرب فلم نضبوه، فقلت:  
- «اجلسوا على صدره.»

فجلس الإثنان على صدره وأخذت المرأة بشعره، وسمعنا ببربرة، فالجمثة

١. مط: «ينقب».

٢. في الطبرى: منها.

٣. نقطة الجيم غير واضحة. فتقرا «جفنة» و«حفنة» مط: «حفتة»! وما أتيتنا يؤيده الطبرى.

٤. في الأصل: فدقّ، في مط: فدقة. و«عنقه» من ابن الأثير.

بملاة<sup>(١)</sup>، وأمر الشفرة على حلقة، فخار كأشد خوار من ثور سمعته قط.  
فابتدر الحرس الباب وهم حول المقصورة:  
ـ «ما هذا، ما هذا؟»

قالت المرأة: «النبي يوحى إليه، إهدأوا»  
[فحمد<sup>(٢)</sup>]. ثم سهرنا<sup>(٣)</sup> ليلتنا ونحن نتأمر: كيف نخبر أشياعنا ليس<sup>(٤)</sup> غيرنا  
ثلاثتنا: أنا وفيروز وقيس، فأجمعنا على النداء بشعارنا الذي بيننا وبين أشياعنا،  
ثم ننادي الأذان. فلما طلع الفجر فعلنا ذلك، فتجمّع الحرس فناديتهم:  
ـ «أشهد أنَّ محمداً رسول الله وأنَّ عبهلة كذاب.»

وألقينا إليهم برأسه، وخلصت صناعة والجند<sup>(٥)</sup>، وأعزَّ الله الإسلام، وتنافسنا  
الإماراة، وتراجع أصحاب رسول الله - صلى الله عليه - إلى أعمالهم [٢٩١]  
فاصطلحوا على معاذ، فكان يصلّى بنا. وكتبنا إلى رسول الله - صلى الله عليه -  
بالخبر، وذلك في حياته فقدمت رسالنا وقد مات النبي - صلى الله عليه - صبيحة  
الليلة التي فتكنا فيها بالأسود فأجابنا أبو بكر رضي الله عنه.

### أسماء كتاب النبي صلى الله عليه وسلم

كان علي بن أبي طالب وعثمان بن عفان يكتبهان الوحي، فإن غابا كتبه أبي بن

*مركز تحقیق کامیونٹی علوم مسلمی*

١. مط: ملاة. الملاة: خرق العائض: الخرقة تسکها النائحة وتشير بها.
٢. في الأصل ومط: «فحمد» بالهاء المهملة. في الطبرى: «فحمد» بالخاء المعجمة. وما لا يناسب السياق:  
«فحملوا» كما في ابن الأثير ٢ : ٣٤٠.
٣. «سهرنا» من مط. وفي الأصل «شترنا». شتر للشيء: تهيا، وفي الطبرى: «سرنا» أي: لم تم وتحدثنا  
ليلاً.
٤. مط: «ليس ثلاثتنا» وما أثبتناه يوافق الطبرى (٤ : ١٨٦٢).
٥. أعمال اليمن في الإسلام مقسمة على ثلاثة ولاة: فوال على الجند ومخاليفها، ووال على صناعة  
ومخالفتها، ووال على حضرموت ومخالفتها (يا).

كعب وزيد بن ثابت، فإن لم يشهد هؤلاء كتبه سائر الكتاب، وهم: عمر بن الخطاب، وطلحة، وخالد بن سعيد، ويزيد بن أبي سفيان، والعلا الحضرمي، وأبو سلمة بن عبد الأشهل، وعبد الله بن أبي سرح، وحويطب بن عبد العزى، وأبو سفيان بن حرب، ومعاوية، وعثمان، وأبان: إينا سعيد، وحاطب بن عمرو، وجheim بن الصلت.

وكان خالد بن سعيد بن العاص ومعاوية بن أبي سفيان يكتبان بين يديه في حاجته. وكان المغيرة بن شعبة والحسين بن نعير يكتبان بين الناس وينويان عن خالد ومعاوية، إذا غابا. وكان عبد الله بن الأرقم ر بما كتب [292] إلى الملوك عن النبي - عليه السلام. وكان زيد بن ثابت مع ما يكتبه من الوحي، يكتب إلى الملوك، وكان يحسن بالفارسية وبالروميه وبالحبشية. وكان حنظلة بن الربع خليفة كلّ كاتب من كتاب النبي - عليه السلام - غاب عن عمله، فغلب عليه اسم الكاتب من بينهم. وكان النبي - عليه السلام - يضع عنده خاتمه، وقال له:

- «الزمي وأذكرني بكلّ شيء لثلاثة».

فكان لا يأتي على مال ولا حاجة ثلاثة أيام إلا ذكره به، فلا يبيت - عليه السلام - عنده منه شيء.

فأمام عبد الله بن سعد بن أبي سرح، فإنه ارتدَّ بعد كتابته للنبي - عليه السلام. وكان يتكلّم، فسمعه رجل من الأنصار، فلحلَّ بالله: لئن أمكنه الله منه ليضرِّه بالسيف. فلما كان يوم فتح مكة، جاء به عثمان - وكان بينهما رضاع - فقال:

- «يا رسول الله، هذا عبد الله، أقبل تائباً».

فأعرض عنه، والأنصاري حاضر بيده السيف. فأعاد عليه عثمان القول، فأعرض عنه. فلما أعاد الثالثة مذ - صلى الله عليه - يده، فبأيعه وقال للأنصاري:

- «لقد تلّمت<sup>(١)</sup> أن توقّي بندرك.»

فقال: «فهلا [293] أومضت<sup>(٢)</sup> إلى؟»

فقال: «إنه لا ينبغي للنبي أن يومض.»



مركز تحقیق سکایپ ویر علوم زرداری

١. تلّم على الأمر وفيه: تلبّث عليه وانتظر وتمكّن (مو).

٢. أومض: أومأ، أشار إشارة خفية رمزاً أو غمراً، أومضت المرأة: سارقت النظر.



مرکز تحقیقات کامپیویر علوم اسلامی

## مما حدث في خلافة أبي بكر

ومن صرامة الرأى وحصافته ما كان من أبي بكر رضى الله عنه وذلك أنه لما مات النبي - صلى الله عليه - ارتدى العرب وأضطرمت الأرض واشتغل الناس بالمرتدّين وتروخى<sup>(١)</sup> عن مسلمة وطليحة، فاستغلّظ أمرهما وارتدى من كل قبيلة عامة وخاصة إلا قريشاً وتنقيفاً، فتشدّد أبو بكر وكان فيه لين، إلا أنه حزم وحصف وخالف الناس، وكانوا أشاروا عليه بالمقاومة. وذلك أنَّ أسامة بن زيد كان غائباً بالجيش الذي جهزه رسول الله - عليه السلام - معه إلى حيث قتل فيه أبوه زيد، وكان أهل المدينة في قلة، وكان طليحة قد قوى بأسد وغطfan وطئ<sup>(٢)</sup>. فبعثوا وفوداً إلى أبي بكر - رضى الله عنه - من كل قبيلة، ونزلوا على وجوه الناس على أن يقيموا الصلاة ولا يؤتوا الزكاة، فجرّد أبو بكر العزيمة وقال:

«لو منعوني عقالاً لجاهدتهم عليه.»<sup>(٣)</sup>

فرجعوا فأخبروا عشائرهم [294] بقلة من<sup>(٤)</sup> أهل المدينة وأطعموهم فيها. فكان من حصافة أبي بكر أن جعل على أنقاب المدينة بعد خروج الوفد علىَّا

١. في الطبرى: وتوخى مسلمة وطليحة (٤: ١٨٧١). وتوخى: أسع.

٢. ويضيف الطبرى هنا: وكان عقل الصدقة على أهل الصدقة مع الصدقة (٤: ١٨٧٢).

٣. مط: بدون «من».

والزبير وطلحة ونفراً معهم. وأخذ أهل المدينة بحضور المسجد، وقال لهم:  
- «إن الأرض كافرة، وقد رأى وفدهم منكم قلة، وإنكم لا تدرون ألياً تؤتون،  
أم نهاراً؟ وأدناهم منكم على بريده<sup>(١)</sup> وقد كان القوم يأملون أن نوادعهم، ونقبل  
منهم وقد أبینا عليهم، ونبذنا إليهم<sup>(٢)</sup> فاستعدوا وأعدوا».

فما لبتو إلا ثلثاً حتى طرقوا المدينة غارة<sup>(٣)</sup> مع الليل وخلفوا رذءاً<sup>(٤)</sup> لهم  
بذى حسى، فواقو الأنقاب<sup>(٥)</sup> وعليها المقاتلة ودونهم أقوام<sup>(٦)</sup> يدرجون.  
فنهنهم<sup>(٧)</sup> وأرسلوا إلى أبي بكر بالخبر. فخرج أبو بكر في أهل المسجد على  
التواضع إليهم فانهزموا واتبعهم المسلمون على إيمانهم حتى بلغوا ذا حسى، فخرج  
عليهم الرداء بأنحاء قد نفحوها وجعلوا فيها العبال، ثم دهدوها<sup>(٨)</sup> بأرجلهم في  
وجوه الإبل فتددهد كل نخي في طوله<sup>(٩)</sup> فنفرت الإبل إبل المسلمين وهم عليها،  
ولا تنفر [٢٩٥] من شيء نقارها من الأنحاء. فعاجمت بهم ما يملكونها<sup>(١٠)</sup> حتى  
دخلت بهم المدينة، إلا أنه لم يصرع مسلم ولم يُصَب، وظنّ القوم بال المسلمين  
الوهن فبعثوا إلى الناس بالخبر فقدموا عليهم أعماراً<sup>(١١)</sup>.

وبات أبو بكر ليته يتهيأ، فعيى الناس، ثم خرج في تعنته من أتعاجاز<sup>(١٢)</sup> ليته  
يعشى، فما طلع الفجر إلا وهم مع العدو في صعيد واحد. فما سمعوا لأحد من

١. البريد: الرسول، ثم استعمل في المسافة التي يقطعها بين كل منزلين وهي اثنا عشر ميلاً (الأقرب) انظر تعاليقنا على ص ٥٢.

٢. نبذ إلى العدو: رمى إليه بالعهد.

٣. في مطر والطبرى (٤: ١٨٧٤) غارة، ويمكن أن تقرأ ما في الأصل «غاڑة» أو «عارة».

٤. مطر: أزداً، والردة: العون والناصر.

٥. الأنقاب: جمع مفرده النقب: الطريق في الجبل.

٦. مطر: بدون «أقوام».

٨. دهدده: دحرجه، تددهد: تدحرج.

٩. الطول: العجل يربط في وتد ونحوه للدابة، فترعن مقيدة (مو).

١٠. في الأصل ومطر: «ما يملكونها».

١١. جاء عمراً: جاء بطيناً، في الطبرى: اعتماداً في الذين، في حاشيته: اعتماداً في الدين.

١٢. وفي الطبرى: ثم خرج على تعنته من أتعاجاز ليته.

ال المسلمين همساً ولا حسناً حتى وضعوا فيهم السيف. فما ذر<sup>(١)</sup> قرن الشمس حتى ولوهم الأديار وغلبواهم على عامته ظهرهم، وقتل رئيسهم حبال وكان صاحب طليحة، واتبعهم أبو بكر - فكان أول فتح - فلما بلغ ذا القصة وضع بها النعمان بن مقرن في عدد، ورجع إلى المدينة، فذل المشركون وعز المسلمين بوقعة أبي بكر - رضي الله عنه - فوثب بنو ذبيان وعبس على من فيهم من المسلمين فقتلواهم كل قتلة، وفعل من وراءهم فعلهم. فحلف أبو بكر ليقتلن في كل قبيلة قتلة من قتلوا ولزيدين وليفعلن ولينصنعن<sup>(٢)</sup>.

فوفى بذلك، فازداد المسلمين ثباتاً على دينهم وتفرق [296] أمر المشركين، وطرقت المدينة صدقات صفوان والزيرقان وعدى، فاستبشر لذلك أبو بكر وال المسلمين، وذلك لستين يوماً من خروج أسامة.

ثم قدم أسامة واستخلفه أبو بكر على المدينة وقال له ولجنده: «أريحوا واستريحوا».

ثم خرج بنفسه مع الذين كانوا على الأنقاب، فقال له المسلمين: - «نشدك الله أن تعرّض نفسك، فإنك إن تصب لم يكن للناس نظام. ومقامك أشد على العدو. فابعث رجلاً إن أصيّب أمرت آخر». فقال: «لا والله حتى أواسيكم بمنفسى».

فخرج في تبعيته إلى ذي القصة والنعمان وأصحابه على ما كانوا عليه، حتى نزل على أهل الربدة بالأبرق. فاقتلوها، فهزم القوم وأخذ الحطينة أسيراً، وطارت عبس وبنو بكر. فأقام أبو بكر على الأبرق أيامًا وقد غلب بنى ذبيان على البلاد، وقال:

- «حرام على بنى ذبيان البلاد أن يطأوها بعد أن غنمها الله».

٢. مط: ولينصنعن.

١. فما ذر قرن الشمس: فما طلت.

فلما غلب أهل الردة ودخلوا فيما خرجوا منه، جاءت بنو ثعلبة ومن كان يناظرهم. فمنعوا منها فاتوہ فى المدينة [٢٩٧] فقالوا:

- «علام نُمنع من لزوم بلادنا؟»

فقال: «كذبتم، ليست لكم ببلاد.»

**عقد أحد عشر لواء لمحاربة أهل الردة**

ثم حمى بلاد الربذة كلها لصدقات المسلمين وجاءت الصدقات الكثيرة. فلما أراح أسامة وجنوده ظهورهم وجموا، عقد أبو بكر أحد عشر لواء وقطع عليها البعث:

عقد لخالد بن الوليد وأمره بطلحة بن خويلد، فإذا فرغ منه سار إلى مالك بن نويرة بالبطاح إن قام له؛

وعقد لعكرمة بن أبي جهل وأمره بمسيلمة؛

وعقد للمهاجر بن أبي أمية وأمره بجند الأسود العنسي ومعونة الأبناء على قيس بن المكشوح ومن أئاته من اليمن عليهم، ثم يمضى إلى كندة بحضرموت؛

وعقد لخالد بن سعيد بن العاص وكان قدم من اليمن، وترك عمله؛

ولعمرو بن العاص إلى جمّاع قضاعة ووديعة والحارث؛

ولعذيفه بن محصن، وأمره بأهل دباب؛

ولعرفجة بن هرشمة، وأمره بمهرة؛

ولشرحبيل بن حسنة على قضاعة؛

ولطريفة بن حاجز، وأمره ببني سليم وهوازن؛

ولسويد بن مقرن وأمره بتهمة اليمن؛

للعلاه بن الحضرمي، وأمره بالبحرين.

ففصل الأمر من ذي القصّة وقد كتب لهم عهدهم، فلتحق بكلّ أمير جنده.

[298] وكتب إلى جميع المرتدّة كتبًا بلغة بالإعذار والإنتذار والترغيب والترهيب، ونفذت الرسل أمّا الجنود بالكتب ونفذ خالد إلى طليحة، فهزمه وفضّ خيله. وكان طليحة ارتدّ في حياة رسول الله - صلّى الله عليه - وادعى النبوة. فوجه النبي - صلّى الله عليه - ضرار بن الأزور عاملًا على بني أسد وأمرهم بال القيام في ذلك على كلّ من ارتدّ فأشجعوا طليحة وأخافوا ونقض أمره، حتى لم يبق إلّا أخذه سلماً. سوى أنه كان ضرب ضربة بالجُرّاز، فنبأ عنه. فشاعت في الناس وأتى المسلمين - وهم على ذلك - موت نبيّهم. وقال ناس:

- «إِنَّ السَّلَاحَ لَا يَعْمَلُ فِي طَلِيهَةٍ.»

فقوى أمره ونقض أمر المسلمين لذلك، حتى إنّهم قالوا عرفنا<sup>(١)</sup> ذلك في أنفسنا يوم ورد علينا الخبر بوفاة رسول الله - صلّى الله عليه. وقام عبيدة بن حبيب بن نصره، وقام في غطفان فقال:

- «مَا أَعْرَفُ حَدَّوْدَ غَطْفَانَ مِنْذَ انْقَطَعَ مَا بَيْنَنَا وَبَيْنَ بَنِي أَسَدِ، وَإِنَّى مَجَدِّدُ الْحَلْفِ الَّذِي كَانَ بَيْنَنَا فِي الْجَاهِلِيَّةِ، وَمَتَابِعَ [299] طَلِيهَةَ، وَاللَّهُ لَا نَتَبَعُ نَبِيًّا مِّنْ الْحَلِيفِينَ أَحَبَّ إِلَيْنَا مِنْ أَنْ نَتَبَعُ نَبِيًّا مِّنْ قَرِيشٍ.»

وقد مات رسول الله - صلّى الله عليه - وبقى طليحة، فطابقوه على رأيه. فلما قوى أمر طليحة واستفحّل، هرب ضرار وأصحاب النبي - صلّى الله عليه - وطاروا كلّ مطار.

قال ضرار بن الأزور: «فَمَا رأيْتُ أَحَدًا - لِيَسْ رَسُولُ اللَّهِ - أَمْلَأُ لِحْرَبَ شَعْوَاءَ مِنْ أَبْنَى بَكْرٍ، لِجَعَلْنَا نَخْبِرَهُ وَلِكَانَمَا نَخْبِرَهُ بِمَا لَهُ، لَا عَلَيْهِ.»

١. كذا في مطر. وما في الأصل: عرقنا. وفي الطبرى (٤: ١٨٩٢): حتى عرفوا التقصان.

### صرامة عمر وحصافته في هذا الوقت

ومما ظهر من عمر - رضي الله عنه - في هذا الوقت صرامة وحصافة: أنَّ عمرو بن العاص كان بعمان. فلما مات رسول الله - صلَّى الله عليه - أقبل حتى انتهَى إلى البحرين، وسار في بني تميم، وفي بني عامر، حتى قدم المدينة، فأطافت به قريش وسأله. فأخبرهم أنَّ العساكر معسكرة من ذياباً إلى حيث انتهيت إليكم. وأخبرهم من اضطراب الإسلام وقوة الأعداء ما كسرهم. فتفرقوا وتحلقوا حلقاً. وأقبل عمر بن الخطاب يريد [٣٠٠] التسليم على عمرو. فمرّ بحلقة وهم في شيء مما سمعوا من عمرو، وفي تلك الحلقة عثمان وعلى وطلحة والزبير وعبدالرحمن بن عوف وسعد. فلما دنا عمر منهم سكتوا.

فقال عمر: «فيم أنتم؟»

فلم يخبروه، فقال: «ما أعلمُنِي بالذِّي خلوتُم له.»

فغضب طلحة وقال: «يا ابن الخطاب أتخبرنا بالغيب؟»

فقال: «لا يعلم الغيب إلا الله، ولكن أظنَّ أنَّكم قلتُم: ما أخوْفنا على قريش، من العرب وأخْلُقْهُم ألا يقرروا بهذا الأمر.»

قالوا: «صدقت.»

قال: «فلا تخافوا هذه المثلولة، أنا والله منكم على العرب أخوْف مني عليكم من العرب، والله لو تدخلون معاشر قريش جُحراً<sup>(١)</sup> لدخلته العرب في آثاركم. فاتقوا الله فيهم.»

ثم مضى عمر إلى أبي بكر واجتمع مع عمرو.

١. في مط: حجراً.

### اسلام طليحة بعد ارتداده وادعائه النبوة

فأماتا طليحة، فإنه لما هزم أصحابه، هرب حتى نزل على كعب على النقع<sup>(١)</sup>. فأسلم، ولم ينزل مقیماً في كلب حتى مات أبو بكر. وإنما أسلم هنالك حتى بلغه أنَّ أسدًا وغطفان وعامراً قد أسلموا. فلما مات أبو بكر، [301]<sup>(٢)</sup> أثني<sup>(٣)</sup> عمر للبيعة، فقال له عمر:

ـ «أنت قاتل عكاشه وثابت، والله لا أحبك أبداً».

قال يا أمير المؤمنين، ما تنقم علىَّ من رجلين أكرمهما الله بيدي ولم يُهتئ بأيديهما».

فبایعه عمر. ثم قال له خريم<sup>(٤)</sup>:

ـ «ما يقى من كهانتك؟»

قال: «نفخة أو نفختان بالكير<sup>(٥)</sup>».

ثم رجع إلى دار قومه، وأقام بها حتى خرج إلى العراق.

ولما أعطى أهل براخة من أسد وغطفان وطيئي بأيديهم على الإسلام، لم يقبل خالد من أحد منهم ولا من هوازن وشليم، إلا على أن يأتوا بالذين حرقوا ومثلوا وعدوا على أهل الإسلام في حال ردتهم. فأتوه بهم، فقتل منهم إلا قرة بن هبيرة ونسراً معه أو ثقفهم، ومثل<sup>(٦)</sup> بالذين مثلوا بال المسلمين، وأحرقهم بالنيران، ورضخهم<sup>(٧)</sup> بالحجارة، ورمي<sup>(٨)</sup> بهم من الجبال، ونكّهم في الآبار، وخرق بعضهم

١. مطر: المعن.

٢. ما في الأصل غير واضح، فأثبتنا الكلمة كما في مطر.

٣. مطر: خريم.

٤. الكير: جهاز من جلد أو نحوه يستخدمه الحداد وغيره للنفخ في النار لإشعالها.

٥. رضخ التوى: كسره بالحجر.

بالنبال، وكتب بخبرهم وما صنع، إلى أبي بكر.  
فكتب إليه أبو بكر:

«لizardk الله ما أنعم به عليك خيراً، فاتق الله، ولا تظفرن بأحد قتل المسلمين إلا قتلت به غيره، وإن كنت [302] أحبيت ممن حاد الله وضاده فاقتله.»  
فأقام خالد شهراً على بزاحة يصعد ويصوّب ويرجع في طلب القوم، فعنهم من يحرق، ومنهم من يرضخ، ومنهم من يرمي به من الجبل.

### مكيدة للفجاءة تمت عليه

وقدم الفجاءة<sup>(١)</sup> بن إياس بن عبد ياليل على أبي بكر، فقال:  
ـ «أعنى بسلاح، ومُرني بما شئت، ومن شئت من أهل البدية.»  
فأعطاه سلاحاً، وأمره أمره، فخالفه، وخرج، ونزل الجواء<sup>(٢)</sup>، وبعث نجيبة بن أبي العيناء<sup>(٣)</sup>، وأمره بال المسلمين، فشنّها<sup>(٤)</sup> غارة على كلّ مسلم في سليم وهوazen، وبلغ ذلك أبي بكر، فأرسل إليه من حاربه بالجواء حرباً شديداً، فقتل نجيبة، وهرّب الفجاءة، فلحقه من أسره وبعث به إلى أبي بكر، فأودله في مصلى المدينة حطباً كثيراً، ثم رمي به في النار مقطوعاً.

**قتل مسيلمة في حديقة الموت ومكيدة لمجاعة على خالد**  
ومن وجوه المكائد في الحرب أنَّ خالداً لما مضى نحو الإمامة قاصداً مسيلمة، فضرب [بها]<sup>(٥)</sup> عسكراً، خرج أهل الإمامة مع المسيلمة. ثم التقى

١. وفي الأصل ومط: الفجاءة، وما في الطبرى «الفجاءة» (٤: ١٩٠٣).

٢. مط: «وترك الحوى».

٣. مط: «محنة» في الطبرى أيضاً: نجيبة وفي ابن الأثير (٢: ٣٥٠): نجيبة.

٤. في الأصل ومط: بد.

٥. كما في النسختين والطبرى.

الناس، ولم تلتهم حرب قطّ مثلها [303] من حرب العرب. فاقتتل الناس قتالاً شديداً حتى انهزم المسلمون، وخاضوا إلى فسطاط خالد، فزال خالد عنه، وأسلم امرأته أم تميم، فرعبوا<sup>(١)</sup> الفسطاط بالسيوف.

ثم إن المسلمين تداعوا وتبّروا إلى الله من انهزم، وجالدوا حتى قتل زيد بن الخطاب وعدة من خيار الناس، وخلصوا<sup>(٢)</sup> إلى محكم اليمامة<sup>(٣)</sup>، وكان سيّداً فيهم، فقاتل قتالاً شديداً حتى قتل، وزحف المسلمون، واشتتد القتال. فكانت يومئذ سجالاً إنما يكون مرّة على المسلمين، ومرة على الكافرين. واستحرّ القتال في المهاجرين والأنصار، وثبت مسیلمة، ودارت رحاهم عليه.

فعرف خالد بن الوليد أنها لا ترُكَد إلا بقتل مسیلمة، ولم تحفل بنو حنيفة بقتل من قُتل منهم. فبرز خالد حتى إذا كان أمام الصّفّ دعا إلى البراز، وانتهى وقال:

— «أنا ابن الوليد العود، أنا ابن عامر وزيد.»

فجعل لا يبرز له أحد إلا حطمه وقتلها. ودارت عليه رحى المسلمين فطاحت. ثم دنا خالد من مسیلمة، فدعاه منادياً بأعلى صوته [304] لِطلب غُرْته<sup>(٤)</sup>، وذلك لما علم أنّ العرب لا ترول إلا بزواله، فأجابه مسیلمة. فعرض عليه أشياء مما يشتهي مسیلمة، ثم قال له:

— «إن قبّلنا النصف، فأي الأنصاف تعطينا؟»

فكان إذا هم بجوابه، أعرض عنده مستشيراً شيطانه، فكان شيطانه ينهاه أن يقبل، فأعرض بوجهه مرّة من ذلك، فركبه خالد فارهقه، فأدبر، وزالوا، فذمر خالد الناس، وقال:

— «دونكم لا تُقْبِلُوهُم».»

١. رعب: قطع، مرق.

٢. خلص إلى الشيء: وصل.

٣. وفي الطبرى: خلصوا إلى محكم اليمامة وهو محكم بن الطفيل (٤: ١٩٤٣).

٤. دعا مسیلمة طلباً لغورته (الطبرى ٤: ١٩٤٨).

فاقتهموا حديقة الموت<sup>(١)</sup>، فاقتهم الناس عليهم، فقتلوا منهم عشرة آلاف، وقتل مسليمة. قتله وحشى بحربيه، وأعانه رجل من الأنصار.

وكان خالد ظفر قبل هذه الواقعة بمجاعة مع نفر معه كانوا خرجوا في سرية لهم، وكان ظنّ أنهم استقبلوه. فلما سألهم صدقوا، ولو عرفوا خبره لقالوا: إنما استقبلناك، فسلموا. فعرضهم على السيف، فقتلهم عن آخرهم إلا مجاعة، فإنه استحياء طمعاً في الانتفاع به. فلما فرغ من قتل مسليمة وأخبر به أخرج مجاعة يرسف في الحديد ليدلّه على مسليمة، [305] فجعل يكشف له القتلى حتى من ممحكم اليمامة، وكان وسيماً حسناً. فلما رأه خالد قال:

ـ «هذا صاحبكم؟»

قال: «لا، هذا والله خير منه وأكرم، هذا ممحكم اليمامة». ثم مضى خالد يكشف له القتلى. فإذا رويجل أصفر<sup>(٢)</sup> أخينس، فقال مجاعة:

ـ «هذا صاحبكم، قد فرغتم منه.»

فقال خالد لمجاعة: «هذا فعل بكم ما فعل.»

قال: «قد كان ذلك يا خالد، وإن الله ما جاءك إلا سرعان الخيل، وإن الحصون لمملوءة رجالاً، فهلّم أصالحك على قومي.»

يقول ذلك لرجل قد نهكته العرب، وأصيب معه من أشراف الناس من أصيبي،

فقد رق، وأحبّ الدّيّنة والصلح.

فقال: «هلّم أصالحك.»

فصالحة على الصفراء والبيضاء والحلقة<sup>(٣)</sup> ونصف السبي.

ثم قال: «فأتى القوم فأعرض عليهم ما قد صنعت.»

١. والحدائق: بستان كان لمسليمة الكذاب، كانوا يسمونه: «حدائق الرحمان»، وعند قتل مسليمة،

فسمّوه: «حدائق الموت» (يا).

٢. الطبرى: أصيفر (٤: ١٩٤٩).

٣. الحلقة: السلاح عامّة والدرع خاصة.

قال: «انطلق إليهم».

فذهب وقال للنساء - وليس في الحصون إلا النساء والصبيان ومن ليس به طرق<sup>(١)</sup> من الشيوخ:

- «إلبسن الحديد، ثم أشرفن على الحصون، وانشرن شعوركن».

ثم كرّ نحو خالد وقال:

- «أبوا<sup>(٢)</sup> ما صالحتك عليه، ولكن صالحني على ربع السبي لأعزم<sup>(٣)</sup> على [306] القوم».

قال خالد: «قد فعلت».

فسرّحه وقال:

- «أنتم بالخير ثلاثة، والله لئن لم تنتعوا ولم تقبلوا، لأنهدينكم، ثم لا أقبل منكم خصلة أبداً إلا القتل».

فكان خالد إذا نظر إلى الحصون رأها مملوقة الحيطان بالسلاج والسوداد، فغيرها رجالاً وإنما هي النساء.

فلما رجع مجاعة إليهم قال: «فأماتا الآن فاقبلوا».

ورجع إلى خالد، وقال: «بعد شرّ ما، قبلوا<sup>(٤)</sup>، اكتب كتابك».

فكتب:

«هذا ما قاضى عليه خالد بن الوليد مجاعة من مرارة وفلاناً، فاضاهم على الصفراء، والبيضاء، وربع السبي، والحلقة، والكرياع، وحائط من كل قرية ومزرعة، على أن تسلموا، ثم أنتم آمنون بأمان الله ولكم ذمة خالد بن الوليد، وذمة أبي بكر خليفة رسول الله - صلّى الله عليه - وذم المسلمين على الوفاء».

١. الطرق: الشحم، القوة (مو).

٢. في الطبرى وابن الأثير (٢: ٣٦٥) أيضاً: أبوا. مط: ابو. وفي الأصل: آبوا. وهو تصحيف.

٣. الطبرى. بعد شرّ ما رضوا (٤: ١٩٥٤).

٤. عزم على فلان: أمره وشدد عليه (مو).

فلما فرغ خالد بن الوليد من هذه الواقعة والصلح، فتحت الحصون، فإذا ليس فيها إلا النساء والصبيان! فقال خالد لمجاعة:

- «ويحك، خذعنى!»

قال: «قومى، ولم أستطع إلا ما صنعت.»<sup>(١)</sup>

ولما فرغ خالد من هذه الواقعة أمره [307] أبو بكر بالمسير إلى العراق، وكان ما كان من أمره مع الفرس، ولم أجده في تلك الحروب والوقعات مع عظمها وشدتها موضع حيلة، ولا موقع تدبیر تستفاد منه تجربة إلا يسير مما سنذكره، وباقيه كلّه جهاد من القوم ونصر من الله واجتهاد من المسلمين، وخذلان للفرس، وانصرام لمدتهم، وانقضاء لملكهم.

وكان شرطنا في أول الكتاب إلا ثبت من الأخبار إلا ما فيه تدبیر نافع للمستقبل، أو حيلة تمت في حرب، أو غيرها، ليكون معتبراً وأدباً لمن يستأنف من الأمر مثله، فلذلك تركنا إثبات هذه الواقع، وعلى أننا سنذكر الجمل التي فيها أدنى تنبيه على موضع فائدة، ولأجل ذلك، تركنا ذكر أكثر مغازي رسول الله - صلى الله عليه - ووقعاته، لأنها كلها توفيق الله ونصره وخذلان أعدائه، ولا تجربة في هذا، ولا تستفاد منه حيلة، ولا تدبیر يشري.<sup>(٢)</sup>

## ومن الآراء السديدة ما كان من خالد بالشام

### يوم اليرموك<sup>(٣)</sup>

[308] وذلك أنَّ خالداً افتتح السواد الذي بينه وبين دجلة، وحاز غربى دجلة كلها بواقع كثيرة وحروب عظيمة، وشغل الفرس عن أمر الملك. فإنَّ أردشير بن

١. كذا في الطبرى: (٤: ١٩٥٣).

٢. إنتبه إلى الإصرار الذى يبديه مسكويه على منهجه فى كتابة التاريخ.

٣. انظر الطبرى: (٤: ٢٠٩٠).

شيرى مات وقد كان هلك العظماء وأهل بيته كسرى بما أفناهم شيرى، وبغزوات خالد للعظماء، وتفرّغ أبو بكر للشام، وكان أمر خالداً ألا يقتتحم على الفرس، لأنَّ مصالح لهم كانت من وراء المسلمين. فخشى أن يؤثروا من ورائهم، وقد كان المسلمون أشرفوا على الهلاك بالشام لكثره جنود الروم.

فكتب أبو بكر إلى خالد يأمره أن يستخلف على جنده، ويسيير في عدد وافر إلى إخوانه المسلمين بالشام. ولما اهتم بأمر الشام كتب إلى عمرو بن العاص، وإلى الوليد بن عقبة، وكانا على عمل من الصدقات. أمّا عمرو فكان على صدقات هذيم وعذرة ومن لفّ لفها. وأمّا الوليد فكان على النصف من صدقات قضاعة. فكتب أبو بكر إليهما يرغبهما في الجهاد ويختبرهما بين أعمالهما وما نديهما إليه، فكتبا بإيشار الجهاد، فكتب [309] أبو بكر بأن ينديا من يليهما، ويستخلفا على أعمالهما.

ثم ندب أبو بكر من كان اجتمع إليه، وقوى بهم عمراً، وأمره على فلسطين وأمره بطريق سقاها له. وولى الوليد الأردن، وأمده ببعض من كان اجتمع إليه. ودعا يزيد بن أبي سفيان فأمره على جند عظيم هم جمهور من انتدب له، وفي جنده سهيل بن عمرو، وأشياهه. واستعمل أبا عبيدة وأمره على حمص مع جند<sup>(١)</sup>.

وكان قد قدم خالد سعيد بن العاص، وأمره أن يأتي تيماء، ويقيم بها، فلا تتجاوزها، وينتدب إليه من حوله ويتقوى به، حتى تأتيه الجنود. وسمى ليزيد بن أبي سفيان دمشق، وشرحبيل بن حسنة الأردن.

فتوافى الجند أطراف الشام مع الأمراء الأربع، وهم سبعة وعشرون ألفاً، وأمر أبو بكر معاوية وشرحبيل على ثلاثة آلاف، وكان عكرمة بن أبي جهل رذماً<sup>(٢)</sup>

١. مط: جنده.

٢. الرده: الذي يتبع غيره معيناً له. قال تعالى: فأرسله معى ردها يصدّقنى.

لهم في ستة آلاف. وكان في ثغر الروم أبو عبيدة، فشجى<sup>(١)</sup> بالروم وكثروا عليه، فكتب إلى [310] أبي بكر يستمدّ، وأمدهم بخالد بن الوليد من العراق في عشرة آلاف، فكأنوا ستة وأربعين ألفاً، وكان قتالهم على تساند: كل جند وأميرهم، ولا يجمعهم أمير واحد حتى قدم عليهم خالد بن الوليد من العراق.

### تدبير حصيف من خالد

فلما قدم خالد، وجد الروم في جمع عظيم وقد استمدوا المستعربة ونصارى العرب ومسالح<sup>(٢)</sup> الفرس، فكأنوا في مائتي ألف مقاتل على حنق شديد، وهم يقاتلون بنشاط واجتماع. ورأى المسلمين متساندين يقاتل كل قوم مع أميرهم. فقال لهم: «هل لكم يا معاشر الرؤساء في أمر يعز الله به الدين، ولا يدخلكم منه تقىصة ولا مكرورة؟»

قالوا: «وما ذلك؟»

قال:

- «إِنَّ هَذَا يَوْمَ مِنْ أَيَّامِ اللَّهِ، لَا يَنْبَغِي فِيهِ الْفَخْرُ وَلَا الْبَغْنِ، أَخْلَصُوا جَهَادَكُمْ وَأَرِيدُوا اللَّهَ بِعَمَلِكُمْ، فَإِنَّ هَذَا يَوْمًا لَهُ مَا بَعْدُهُ، وَلَا تَقَاتِلُوا قَوْمًا عَلَى نَظَامٍ وَتَعْبِيَّةٍ عَلَى تَسَانِدٍ وَاتِّشَارٍ فَإِنَّ ذَلِكَ لَا يَنْبَغِي وَلَا يَحْلُّ، وَإِنَّ مَنْ وَرَاهُكُمْ لَوْ يَعْلَمُ عِلْمَكُمْ، حَالٌ [311] بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ هَذَا فَاعْلَمُوا فِي مَا لَمْ تُؤْمِنُوا بِهِ، بِالَّذِي تَرَوْنَ أَنَّهُ الرَّأْيُ مِنْ وَالِيْكُمْ وَمَحْبَبُهُ».»

- 
١. شجى بقرنه: قهره، قرنه، اهتم، وحزن.
  ٢. المسالح: جمع مفرده المسلاح والمسلحة: كلّ موضع مخافة يقف فيه الجندي بالسلاح للمراقبة والمحافظة. القوم المسلّحون في ثغر أو مخفر للمحافظة.

قالوا: «هات ما الرأى؟»

قال:

- «إِنَّ<sup>(١)</sup> أَبَا بَكْرَ لَمْ يَعْثُنَا إِلَّا وَهُوَ يَرَى أَنَّا سَنْتَيَا سِرْ، وَلَوْ عَلِمَ بِالذِّي  
كَانَ وَيَكُونُ لَقَدْ جَمَعَكُمْ إِنَّ الذِّي أَنْتُمْ فِيهِ أَشَدُ عَلَى الْمُسْلِمِينَ مَا  
غَشَّيْهِمْ، وَأَنْفَعَ<sup>(٢)</sup> لِلْمُشْرِكِينَ مِنْ أَمْدَادِهِمْ. وَلَقَدْ عَلِمْتَ أَنَّ الدُّنْيَا  
فَرَقَتْ بَيْنَكُمْ، فَاللَّهُ أَفْلَحَ فِي دِينِكُمْ، فَقَدْ أَفْرَدَ كُلَّ رَجُلٍ بِبَلْدَةٍ مِنَ الْبَلْدَانِ  
لَا يَنْتَقِصُهُ مِنْهُ أَنْ دَانَ لِأَحَدٍ مِنْ أَمْرَاءِ الْجُنُودِ، وَلَا يَزِيدُهُ أَنْ دَانُوا لَهُ.  
إِنَّ تَأْمِيرَ بَعْضَكُمْ لَا يَنْقُصُكُمْ عِنْدَ اللَّهِ وَلَا عِنْدَ خَلِيفَةِ رَسُولِ اللَّهِ،  
هَلْقُوا، فَإِنَّ هُؤُلَاءِ قَدْ تَهْبَأُوا، وَهُدْنَا يَوْمَ لَهُ مَا بَعْدَهُ. إِنْ رَدَدْنَا الْقَوْمَ إِلَى  
خَنْدَقِهِمُ الْيَوْمَ لَمْ نَزِلْ نَزَدَهُمْ. وَإِنْ هَزَّ مُونَّا لَمْ نَفْلُجْ بَعْدَهَا. فَهَلْقُوا،  
فَلَنْتَعَاوِرْ إِلَمَارَة، فَلَيَكُنْ عَلَيْهَا بَعْضُنَا الْيَوْمَ، وَالآخِرُ غَدَّاً، وَالآخِرُ  
بَعْدَ غَدٍ حَتَّى يَتَأْمِرَ كُلُّنَا. دَعُونِي أَلِكُمْ<sup>(٣)</sup> الْيَوْمِ.»

فَأَمْرَوْهُ وَهُمْ يَرَوْنَ أَنَّهَا كَخَرْجَاهُمْ قَبْلَ قَدْوَمِ خَالِدٍ [٣١٢] وَأَنَّ الْأَمْرَ طَوِيلٌ  
وَالْإِمَارَةُ تَصْلِي إِلَى كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ.  
فَخَرَجَتِ الرُّومُ فِي تَعْبِيَةٍ لَا يَكُونُ أَحَسَنُ مِنْهَا، وَلَمْ يَرِيَ الْمُسْلِمُونَ مِثْلَهَا قَطْ.  
وَخَرَجَ خَالِدٌ فِي تَعْبِيَةٍ لَمْ تَعْبِ مِثْلَهَا الْعَرَبُ. وَذَلِكَ أَنَّهُ لِمَا رَأَى كُثْرَةً عَدْدَ الرُّومِ،  
قَالَ:

١. سُقْطَ مِنْ مَطٍّ: «إِنَّ أَبَا بَكْرَ... أَشَدَّ عَلَى».»

٢. فِي الْأَصْلِ: أَنْفَعُ وَمَا أَنْبَتَنَا مَطَابِقٌ لِمَا فِي مَطٍ وَالْطَّبَرِيٍّ ٤: ٢٩٦.

٣. مَطٍ وَالْطَّبَرِيٍّ: «أَلِكُمْ» وَالصَّحِيحُ مَا فِي الْأَصْلِ، لِأَنَّ الْفَعْلَ (أَلِي) مَجْرُومٌ هُنَا جَوَابًا لِشَرْطٍ مُنْصَبَدٍ مَعًا قَبْلَ كَمَا يَقُولُ النَّحَاةُ.

- «إنه ليس في التعبئة تعبئة أكثر في رأى العين من الكراديس<sup>(١)</sup>. فجعل القلب كراديس كثيرة، وأقام فيها أبي عبيدة؛ وجعل الميمنة كراديس، وعليها عمرو بن العاص؛ وجعل العيسرة كراديس، وعليها يزيد بن أبي سفيان، وجميعها ستة وثلاثون كرداً. وفي الجماعة ألف رجل من أصحاب رسول الله - صلى الله عليه - فيهم نحو من مائة من أهل بدر. وكان أبو سفيان يدور ويحرّض الناس.

فقال رجل لخالد: «ما أقل المسلمين وأكثر الروم!»

فقال خالد: «ما أكثر المسلمين وأقل الروم، إنما تكثر الجنود بالنصر، وتقل بالخذلان، لا بعد الرجال. والله، لو ددت أن الأشقر براء من توجيهه<sup>(٢)</sup>، وأنهم أضعفوا<sup>(٣)</sup> في العدد.»

وكان فرسه قد حفى<sup>(٤)</sup> في مسيرة.

ثم أنشب القتال والتحم [313] الناس وطارد الفرسان. فإنهم على ذلك، إذ قدم البريد من المدينة. فأخذته الجنود، وسألوه الخبر، فلم يخبرهم إلا بسلامة، وأخبرهم عن أمداد، وإنما جاء بهمöt أبي بكر وتأمير أبي عبيدة، فأبلغوه خالداً، فأخبره الخبر، وأسره إليه، وأخبره بما قال للجند، فقال:

- «أحسنت، فقف».«

وأخذ الكتاب، فجعله في كنانته وخاف - إن أظهر ذلك - أن ينتشر أمر الجند. وجد خالد في القتال، وصلى الناس الأولى والعصر إيماءً، وتضعضع الروم، ونهد خالد بالقلب، حتى كان بين خيالهم ورجلهم.

وكان موضعهم الذي اختاروه للقتال واسع المطرد، وضيق المهرب. فلما وجدت خيالهم مهرباً ذهبوا وتركوا رجالهم في مصافهم، وخرجت خيالهم تشتد

١. الكراديس: جمع مفرده الكردوس والكردوسة: طائفة عظيمة من الخيال والجيش.

٢. التوجئ: رقة القدم أو الحافر أو الخف من كثرة المشي (مو).

٣. أضعفوا: جعلوا ضعفين.

٤. حفى: مشى بلا نعل ولا حف.

بهم في الصحراء. ولما رأى المسلمون خيل الروم توجهت للهرب، أفرجوا لها ولم يرجوها. فذهبت متفرقة في البلاد، وأقبل خالد والمسلمون على الرجل، فقضوهم. فكأنما هدم بهم حائط، فاقتصرموا في خندقهم [314] فاقتحم عليهم فعمدوا إلى الواقوسة<sup>(١)</sup> حتى هوى فيها المقتربون وغيرهم، فمن صبر من المقتربين للقتال هوى به من جشعت نفسه، فيهوى الواحد بالعشرة لا يطيقونه، كلّما هوى اثنان كانت البقية أضعف. فتهافت في الواقوسة عشرون ومائة ألف [١٢٠،٠٠٠] إنسان منهم ثمانون ألف مقترب وأربعون ألف مطلق، سوى من قتل في المعركة من الخيل والرجل، وتجلّ أخوه ملك الروم وأشراف من أشرافهم برانسهم وقالوا:

- «لا نحبّ أن نرى يوم السوء، إذ لم نستطع أن نرى يوم السرور، وإذا لم نستطع أن نمنع النصرانية». فأصيروا في تزمّلهم.

وقد كان عكرمة بن أبي جهل في بعض جولات الروم نزل عن فرسه وقال:

- «قاتلتم عن رسول الله صلى الله عليه في كلّ موطن وأفزعوا اليوم!»

ثم نادى:

- «من يباع على الموت؟»

فباعه ضرار بن الأزور في أوسع مائة من وجوه الناس والفرسان، فقاتلوه قذاماً فسطاط خالد، حتى أثبتوه جميعاً جراحًا، وقتلوا إلا من [315] برأ ومنهم ضرار.

١. الواقوسة: واد بالشام في أرض حوران نزله المسلمون أيام أبي بكر الصديق على البر موك لغزو الروم... وفي كتاب أبي حذيفة: أن المسلمين أوقعوا بالشركين يوماً بالبر موك، فشنَّ خالد في سرعان الناس وشدَّ المسلمين معه يقتلون كل قتلة، فركب بعضهم بعضاً، حتى انتهوا إلى أعلى مكان مشرف على أهوية، فأخذوا يتلقون فيها وهم لا يبصرون وهو يوم ذو ضباب، وقيل كان ذلك بالليل وكان آخرهم لا يعلم بما صار إليه الذي قبله حتى سقط فيها ثمانون ألفاً... وسميت هذه الأهوية بالواقوسة من يومئذ حتى اليوم، لأنهم واقصوا فيها. (يا، الطبرى ٤: ٢٠٩٩).

وقاتل النساء يومئذ وجرحت جويرية بنت أبي سفيان، وكانت مع زوجها، بعد قتال شديد، وكان الأشتر من شهد هذا اليوم - وهو اليرموك - فأبلى بلاءً حسناً، ولما فرغ خالد من حرب القوم نهى إلى الناس أبي بكر وقال:

- «الحمد لله الذي قضى على أبي بكر الموت، وكان أحب إلى من عمره والحمد لله الذي ولئ عمره كان أبغض إلى من أبي بكر، ثم الزمن طاعته».

وانتهت الهزيمة إلى هرقل وهو دون حمص، وبلغه قتل أخيه مع الصناديد وعامة الخيل والرجل، فارت حل وصار الأمر لأبي عبيدة.

### من عجيب ما ركب خالد

ومن عجيب ما ركب خالد بن الوليد في سفرته هذه التي خرج فيها من العراق لمعاونة أبي عبيدة على الروم، أنه: لما هزمت الروم خالد بن سعيد بن العاص، وقتلوا ابنه وقتلوا الجيش الذي معه، واجتمعت الروم باليرموك، قالوا:

- «والله لنشغلن أبي بكر والعرب في أنفسهم عن تورّد بلادنا».

ثم نزلوا الواقوسة [316] مستعينين.

فبلغ ذلك أبي بكر، فقال:

- «والله لأنسيين الروم وساوس الشيطان بخالد بن الوليد».

*فكتب إليه أن* <sup>كتاب مثير لعلوم إسلامي</sup>

- «سر حتى تأتى جموع المسلمين باليرموك، فائتهم قد شجعوا بالروم، وإنه لم يشجع الجموع من الناس بعون الله شجاك<sup>(١)</sup>، ولم ينزع الشجا من الناس نزعك، فلتنهنك<sup>(٢)</sup> - أبو سليمان - النية

١. في الأصل ومتى: شجيك.

٢. في الأصل ومتى: فلتنهنك وما ثبتناه يؤيده الطبرى ٤: ٢١١٠.

والحظوة، فأتّم - تَعَمَّ اللهُ لَكَ - ولا يدخلنَّك عجَب فتُخسِر وتخذل،  
وإياك أن تدلّ بعمل، فإنَّ اللهَ لِهِ الْمَنَّ وَهُوَ وَلِيُّ الْجَزَاءِ، فاستخلف  
الْمُشْنَى بْنَ الْحَارِثَةَ بِالْعَرَاقِ، فَإِذَا فَتَحَ اللَّهُ عَلَى الْمُسْلِمِينَ الشَّامَ  
فَأَرْجَعَ إِلَى عَمْلِكَ بِالْعَرَاقِ.»

فقال خالد: «كيف لي بطريقٍ أخرج فيه من وراء جموع الناس..»  
فجمع الأدلة وأهل الخيرة، فتكلّهم قالوا:  
ـ «لا نعرف إلا طریقاً لا يحمل جيشاً، يأخذ الفذ والراكب<sup>(١)</sup>.»  
ونهوهُ أَن يغُرِّر بال المسلمين. فعزّم عليه، ولم يُجْبِه [317] أحد إلا رافع بن عميرة  
على تهبيب شديد. فقام فيهم وقال:  
ـ «يا قوم لا يخلفنَّ<sup>(٢)</sup> هديكم، ولا يضعفنَّ يقينكم، واعلموا أنَّ المؤونة تأتي  
على قدر النية، والأجر على قدر الحسبة.»  
فأجابه نفر، وقالوا الخالد:  
ـ «أنتِ رجل مصنوع لك، فشأنك<sup>(٣)</sup>.»  
فطابقوه ونحوه، واحتسبوا.  
قال لهم رافع:  
ـ «تَرَوُوا لِلشَّفَةِ لِخَمْسَةِ عِلْمٍ» علوم مسلمي  
قطعاً كلَّ قائدٍ من الإبل الشرف الجلال ما يكتفى به، ثم سقوها العلَّ بعد النهل،  
ثم صرّوا آذان الإبل وكعموها وخلّوا أدبارها.

١. كذا في مطر. وفي الطبرى: الفذ الراكب (٤: ٢١١٢).

٢. كذا في مطر. وفي الطبرى: لا يختلف.

٣. وفي الطبرى: أنتِ رجل قد جمع الله لك الخير فشأنك.

ثم ركبوا من قراقر مفتوzin إلى سوى<sup>(١)</sup> وهي إلى جانبها الآخر ممّا يلى الشام. فلما ساروا يوماً افتظوا الكل من الخيل كروش عشر من تلك الإبل فعزجو ما في كروشها بما كان من الألبان. ثم سقوا الخيل وشربوا للشفة جرعاً، فعلوا ذلك أربعة أيام. فلما نزلوا بسوى وخشي أن يفضحهم حرّ الشمس نادى خالد رافعاً:

- «ما عندك يا رافع؟» [318]

قال: «خير، أدركتم الرى وأنتم على الماء..»

وكان يشجعهم وهو متخيّر به رمد.

ثم قال: «أيها الناس، انظروا علّي عينين<sup>(٢)</sup> كائهما ثديان..» فأتوا عليهما وقالوا: «علماني..»

فقام عليهما فقال: «اضربوا يمنة وبسراً لوعسجة كقعدة الرجل..» فقالوا: «لا نرى شيئاً..»

فقال: «إنا لله، هلكتم وهلكت معكم، انظروا..»

فنظروا فوجدوا جذمها، فقالوا:

- «جذم<sup>(٣)</sup>، ولا نرى شجرة..» فقال:  
«احتفروا حيث شئتم..»

فاستشاروا أوشالا<sup>(٤)</sup> وأحساء<sup>(٥)</sup> رواه<sup>(٦)</sup>. فقال رافع:

١. سوى: ماء ليهرا من ناحية السمارة.

٢. مط والطبرى: علمين (٤: ٢١١٢). وانظر ابن الأثير (٢: ٨٠).

٣. الجذم والجذم: الأصل والمعنى.

٤. الوشن: الماء القليل يتحلّب من جبل أو صخر ولا يتصل قطره. والوشن أيضاً: الماء الكثير - ضدّ.

٥. والأحساء: جمع مفرده حسى، وحسى وحسى: سهل من الأرض يستنقع فيه الماء، وقيل: غلظ فوقه رمل يجمع ماء المطر وكلما نزحت دلواً اجتمعت أخرى.

٦. الرواء: الماء العذب. الكثير المُروي.

ـ «أيها الأمير، ما وردت هذا الماء منذ ثلاثين سنة، وما وردهه إلا مرة وأنا غلام مع أبي».

فانحاز خالد من سوى على مضيق<sup>(١)</sup> بهراء، وإنهم لغازوون وناس منهم يشربون خمراً لهم في جفنة قد اجتمعوا عليها ومحظيهم يقول:

ألا عَلَّاتِي قَبْلَ جَيْشِي أَبِي بَكْرٍ  
أَظْنُّ خَمْوَلَ الْمُسْلِمِينَ وَخَالِدًا  
فَهَلْ لَكُمْ فِي السَّيْرِ قَبْلَ قِتَالِهِمْ  
لَعْلَ مَنَايَا نَقَرِيبُ وَمَا نَدْرِي  
سِيَطْرَقُكُمْ قَبْلَ الصَّبَاحِ مِنِ الْبَشَرِ<sup>(٢)</sup>  
وَقَبْلَ خروج المُعَصَّراتِ منِ الْخَدْرِ

فيزعمون أن محبهم قُتل، وسائل دمه في الجفنة عند الغارة. وقال شاعر المسلمين: [319]

لَهُ عَيْنَا رَافِعٌ أَتَى اهْتَدَى  
خَمْسًا<sup>(٥)</sup> إِذَا مَا سَارَهَا<sup>(٦)</sup> الْجَيْشُ بَكَى  
فَوْز<sup>(٣)</sup> مِنْ قَرَاقِر<sup>(٤)</sup> إِلَى سَوْيَ

فلما انتهى خالد إلى سوي أغاث على أهله وقد خلف ثغور الروم وجنودها متى يلى العراق، فصار بينهم وبين البروك، ثم صمد لهم الطريق حتى صار إلى

١. مضيق بهراء: ماء بالشام.

٢. وما في مطر: من التشر. والبشر من منازل تغلب بن وائل (الأيام: ٢٠٨).

٣. فوز الرجل: دخل المقاومة.

٤. قرافق: وادٍ لكيل بالسماوة من ناحية العراق، نزله خالد بن الوليد عند قصده الشام. قرافق، حنون قرافق، وحنون ذي قار (يا).

٥. الخمس: من الفلووات ما بعد ما زها حتى يكون ورد الإبل في اليوم الخامس، والخمس أن ترد الإبل الماء في اليوم الخامس من وردها السابق. ٦. في الأصل: ما ساره.

دمشق، ثم مرج الصفر، فلقي غسان وعليهم العارت بن الأبيهم، فانتسف عسكرهم وعيالاتهم وبعث بالأخماس إلى أبي بكر، ثم خرج حتى نزل مياه بصرى، فكانت أول مدينة فتحها خالد من الشام بمن معه من جنود العراق، فخرج منها فوافي المسلمين بالواقعة في عشرة آلاف.

ولما تراءى العسكران بعث القيقلار<sup>(١)</sup> أخوه ملك الروم - وهو صاحب الجيش - رجلاً عربياً من قضاة وقال له:

- «ادخل في هؤلاء القوم، فأقم فيهم يوماً وليلة، ثم اثنى بخبرهم». قد دخل في الناس رجل عربي لا ينكر، فأقام فيهم، ثم أتاه، فقال: «مه، ما وراءك؟»

قال: «هم رهبان بالليل فرسان [٣٢٠] بالنهار، لو سرق ابن ملكهم قطعوا يده، ولو زنى رجموه إقامة للحد».«

فقال القيقلار: «لن كنت صادقاً لبطن الأرض خير من لقاء هؤلاء على ظهرها».«

### المثنى بن حارثة وشهربراز قائد الفرس

فأما المثنى بن حارثة، فكان من حديثه بعد خالد بن الوليد: أنَّ الفرس اجتمعوا على شهربراز بن أردشين بن شهريلار بن أبرويز، وجدهه بعيسان، فوجئ إلى المثنى جنداً عظيماً عليهم هرم المعروف بجاذبيه في عشرة آلاف، ومعه فيل، فكتبت المسالح بإقباله، فخرج المثنى من الحيرة، وحضر إليه المسالح.

وكتب شهربراز إلى المثنى:

- «إني قد بعشت إليك جنداً من وحش أهل القرى، إنما هم رعاة الدجاج

١. في الطبرى: القيقلار، وفي حواشيه: القنلال، القنلال، القيقلان، القنقار (٤: ٢١٢٥).

والخنازير، ولست أقابلك إلّا بهم..»

فأجابه المثنى:

«من المثنى إلى شهربراز، إنما أنت أحد الرجالين: إما باع، فذلك شرّ لك وخير لنا، وإنما كاذب، فأعظم الكاذبين فضيحة وعقوبة عند الله والناس الملوك، وأما الذي يدلّنا عليه الرأي، فأنكم إنما اضطربتم إليه، فالحمد لله الذي ردّ كيدكم إلى رعاة الدجاج [٣٢١] والخنازير..»

فلما وقف الفرس على كتابه جزعوا وقالوا:

ـ «إنما أتى شهربراز من لوم منشأته<sup>(١)</sup>..»

وقالوا له: «جرأت علينا عدوتنا بما كتبت إليه، فإذا كاتبت أحداً فاستشر..»

ثم التقوا ببابل، فاقتتلوا بعدوة الصرامة<sup>(٢)</sup> الدنيا قتالاً شديداً.

ثم إن المثنى وناساً من المسلمين اعتوروا الفيل، وكان يفرق بين الصفوف والكراديس، فأصابوا مقتله، فقتلواه، وهزموا أهل فارس واتبعهم المسلمون يقتلونهم حتى جازوا بهم مصالحهم، وطلبوها الفل<sup>(٣)</sup> حتى بلغوا المدائن. ومات شهربراز منهزم<sup>(٤)</sup> هرمز جاذوية، واختلف أهل فارس بعده، وأبطأ خبر أبي بكر على المسلمين لمرضه.

فخرج المثنى نحو أبي بكر ليخبره خبر المسلمين ويستأذنه في الاستعانة بمن ظهرت توبته من أهل الردةـ وكان أمراً أبو بكر إلّا يستعن بهمـ وليخبره أنه لم يخلف أحداً أنشط لقتال فارس ومساعدة المهاجرين منهم. فقدم المدينة واستخلف على عسكره بشير بن الخصاصية<sup>(٥)</sup> [٣٢٢] فوجد أبا بكر - رضي الله عنه -

١. مط: «متشابه». ٢. انظر الطبرى (٤: ٢١١٧).

٣. الفل: العتهم، للواحد والجمع. انظر الطبرى (٤: ٢١١٧ - ١٨).

٤. أي وقت انهزام هرمز. انظر أيضاً الطبرى (٤: ٢١١٩).

٥. الأصل: غير واضح. مط: الحصافة. وما أثبتناه يؤيده الطبرى (٤: ٢١٢٠).

مرضاً مرضه الذي مات فيه، فأخبره الخبر.  
فدعى أبو بكر عمر - وكان قد عقد له - فقال:

- «يا عمر، اسمع ما أقول لك، ثم أعمل عليه. إني أظن أن أموت من يومي هذا - وذلك يوم الإثنين - فإن أنا مت، فلا تُمسين حتى تتدبر الناس مع المثني، ولا تشغلنكم مصيبة - وإن عظمت - عن أمر دينكم، ووصية ربكم، وقد رأيتني متوفّي<sup>(١)</sup> رسول الله - صلّى الله عليه - وما صنعت، ولم يصب الخلق بمثله. وبالله لو أني أني عن أمر الله لخذلنا ولا ضررت المدينة ناراً. وإن فتح الله على أمراتنا فاردد أصحاب خالد إلى العراق، فإنهما أهله وولاه حذه، وأهل الضراء بهم، والجرأة عليهم.»

ومات أبو بكر رضي الله عنه مع الليل، وندب عمر الناس مع المثني. وقال عمر:

- «كان أبو بكر علم أنه يسوءني أن أومر خالداً على العراق حين أمرني بصرف أصحابه، وترك ذكره.»

وتشاغل أهل فارس فيما بينهم عن إزالة المسلمين عن السواد فيما بين خلافة أبي بكر إلى قيام عمر، ورجوع [323] المثني مع أبي عبيد<sup>(٢)</sup> إلى العراق، وكان جمهور جند العراق بالحيرة بالسيب<sup>(٣)</sup> والغارات تنتهي بهم إلى شاطئ دجلة، ودجلة حجاز بين العرب والجم.

١. أي: حين توفي رسول الله.

٢. وقد وردت هذه الكنية بكل الوجهين: («أبو عبيد»، أبو عبيدة») في مواضع من النص.

٣. كورة من سواد الكوفة، وهو سيبان: الأعلى والأسفل من طسوج سورا عند قصر ابن هبيرة (با).

أسماء كتاب أبي بكر رضي الله عنه  
 كتب لأبي بكر رضي الله عنه: عثمان بن عفان، وزيد بن ثابت، وعبدالله بن الأرقم، وحنظلة بن الربيع.



مركز تحقیق و کتابخانه میراث اسلامی



مرکز تحقیقات کامپیویر علوم اسلامی

## مما حدث في خلافة عمر

عمر يقاسم خالداً ماله

فلما استخلف عمر كان أول ما تكلم به عزل خالد بن الوليد. وكتب إلى أبي عبيدة بتأميره عليه، وقال له:

- «أدع خالداً، فإن أكذب نفسه في حديث تكلم به خالد فهو أمير على ما هو عليه، وإن لم يكذب نفسه فأنت الأمير. ثم انزع عمامته عن رأسه، وقاسميه ماله نصفين.»<sup>(١)</sup>

فلما ذكر ذلك أبو عبيدة لخالد قال:

- «أنظرني أستشر في أمري.»<sup>(٢)</sup>

ففعل أبو عبيدة. فدخل خالد على أخته فاطمة بنت الوليد، وكانت عند الحارث بن هشام، فذكر لها الحديث، فقالت:

- «والله لا يحبك عمر أبداً، وما يريد إلا أن تكذب نفسك ثم ينزعك.»  
فقبّل رأسها وقال:

- «صدقت.»

وتم على أمره وأبي [324] أن يكذب نفسه.

١. تجد الرواية عند الطبرى (٤: ٢١٤٨).

٢. في الطبرى: أنظرنى أستشر أختي في أمري (٤: ٢١٤٨).

فقام بلال مولى أبي بكر، فقال:

- «ما أمرت به في خالد؟»

قال: «أمرت أن أنزع عمامته وأقاسمه ماله.»

ففعل، وقاسمه ماله حتى بقيت نعلاه. فقال أبو عبيدة:

- «إن هذا لا يصلح إلا بهذا.»

قال خالد: «أجل، وما أنا بالذى أعصى أمير المؤمنين، فاصنع ما بدا لك.»

فأخذ نعلاً وأخذاه نعلاً.

ثم قدم خالد المدينة على عمر. فكان كلما مرّ بخالد، قال:

- «يا خالد أخرج مال المسلمين من تحت إستك.»

فيقول: «والله ما عندى مال لهم.»

فلما أكثر عليه عمر قال له خالد:

- «يا أمير المؤمنين، قيمة ما أصبت في سلطانكم أربعون ألف درهم.»

قال عمر: «قد أخذت ذلك منك.»

قال: «هو لك.»

قال: «وأخذته.»

ولم يكن لخالد مال إلا عذة ورقيق. فحسب ذلك، فبلغت ثمانين ألف درهم،

فناصفه عمر على ذلك وأعطاه أربعين ألف درهم وأخذ ماله.

فتغيل: «يا أمير المؤمنين، لو ردت على خالد ماله.»

قال: «إنما أنا تاجر للمسلمين، والله لا أرده عليه أبداً.»

فكان عمر يرى أنه [325] قد أشتفي من خالد حين صنع به ذلك.

### من حديث خالد وفتح دمشق

وكان خالد قبل أن ينقضى حرب الروم، على مقدمة خيل أبي عبيدة، وهو

الذى فتح دمشق بيت المملكة. وكان من حدثه أن عمر كاتب المسلمين عندما هزموا الروم باليرموك: أن يقصدوا لدمشق، فإنها مقر عز الروم، وأن يشغلوا أهل فحل<sup>(١)</sup> وفلسطين، وأهل حمص بخييل تكون بإزائهم. فإن فتحها الله قبل دمشق فذاك، وإن تأخر ففتحها حتى تفتح دمشق، فلينصرف أبو عبيدة وخالد إلى حمص، وعمرو إلى فلسطين. وكان أبو عبيدة بعث ذا الكلاع ليكون بين دمشق وحمص رِذْءاً. ففعل أبو عبيدة كما أمره، وقدم خالداً - وهرقل يومئذ بحمص - فحاصر أهل دمشق حصاراً شديداً نحوأ من سبعين ليلة، وقاتلواهم بالمجانق وهم متخصصون بالمدينة، يرجون الغياث من هرقل. وجاءت خيول هرقل مغيثة لأهل دمشق، فأشجعتها خيول ذى الكلاع وشغلتها عن الناس.

فلما أيقن أهل [326] دمشق أنَّ الأمداد لا تصل إليهم فشلوا، وطبع لهم المسلمون، وكانتوا يرون أنها كالغارات قبل ذلك إذا هجم البرد قفل<sup>(٢)</sup> الناس، فسقط النَّحْم<sup>(٣)</sup> والقوم مقيمون. فعند ذلك انقطع رجاؤهم وندموا على دخول دمشق.

### اتفاق جيد للمسلمين

وكان من الاتفاق الجيد للمسلمين: أن ولد للبطريق الذي على أهل دمشق مولود. فصنع طعاماً، فأكل القوم وشربوا، وغفلوا عن موافقهم، ولا يشعر بذلك أحد من المسلمين إلا ما كان من خالد، فإنه كان لا ينام ولا يُنام، ولا يخفى عليه

١. فحل: موضع بالشام، كانت لل المسلمين مع الروم به وقعة، قتل فيها ثمانون ألفاً من الروم، وهي مشهورة. وتسمى «يوم فحل»، كما تسمى «يوم الردعة» و«يوم بيسان» (مع).

٢. مط: قُتُل في الناس، وفي الطبرى أيضاً: قفل (٤: ٢١٥٢).

٣. النَّحْم: السعال. سقط النَّحْم: أقبل. وهذا من قولهم: «سقط العَرَأ أو البرد»: أقبل (سو). وفي الطبرى: النَّجْم (نفس الصفحة). في مط: قُتُل فسقط العجم (٤).

شيء من أمورهم، عيونه ذاكرة، وجواصيسه مفرقة، وهو معنى بما يليه. وكان كل جانب من المدينة إلى قوم. وكان قد اتّخذ خالد حيالاً كهيئة السلاطيم وأوهاماً. فلما أمسى ذلك اليوم وعرف خبر القوم نهد هو ومن معه من جنده الذين قدم بهم، وتقدّمهم هو والقعقاع بن عمرو ومذعور بن عدى [327] وأمثاله من أصحابه في أول نومه وقالوا:

— «إذا سمعتم تكبيرنا على سور فارقو إلينا وانهدوا للباب.»

فلما انتهى إلى الباب الذي يليه هو وأصحابه المتقدمون، رموا بالحبال الشرف وعلى ظهورهم القرب التي قطعوا بها خندقهم. فلما ثبت لهم وهقان تسلق فيما القعقاع ومذعور. ثم لم يدعوا أحوجلة إلا أثبّتها وأوهّاها بالشرف، وكان المكان الذي اقتحموه منه أحسن مكان بدمشق، أكثره ماءً وأشده مدخلًا. ولم يبق من خرج مع خالد تلك الليلة أحد إلا رقى أو دنا من الباب، حتى إذا استووا على سور حدر عامّة أصحابه وانحدر معهم، وخلف من يحمي ذلك المكان لمن يرتقي، وأمرهم بالتكبير. فكثير الذين على سور، فنهض المسلمون إلى الباب، ومال إلى الحبال بشر كثير فوثبوا فيها. وانتهى خالد إلى أول من يليه، فأنامهم، وانحدر إلى الباب، فقتل البوابين، وثار أهل المدينة، وفزع سائر الناس، فأخذوا مواقفهم ولا يدرؤون [328] ما الشأن، وتشاغل كل ناحية بما يليهم، وقطع خالد بن الوليد ومن معه ~~أغلق الباب بالسيوف~~، وفتحوا لل المسلمين، فأقبلوا عليهم من داخل، حتى ما بقي مما يلى باب خالد مقاتل إلا أئمّة.

ولما شدّ خالد على من يليه، وبلغ منهم ما أراد عنوة، وأرزَ<sup>(١)</sup> من أفلت إلى أهل الأبواب التي تلى غيره، دعوا المسلمين إلى الصلح. فأجابوهم وقبلوا منهم ولا يدرؤون بما كان من خالد. ففتحوا لهم الأبواب وقالوا:

١. أرزَ إلى المكان: لجأ إليه.

ـ «ادخلوا، وامنعوا من أهل ذلك الباب.»

فدخل أهل كلّ باب، بصلح<sup>(١)</sup> من يليهم، ودخل خالد بما يليه عنوة. فالتقى خالد والقواعد في وسطها، هذا استعراضاً وانتهاباً، وهذا صلحاً وتسكيناً. فأجروا ناحية خالد مجرى الصلح.

ولما فرغ المسلمون من فتح دمشق، ساروا إلى فحل وبيسان، ولاقوا حرباً شديداً، وافتتحوها بعد شدائد وبأس كثير.

### عمر وانتداب أبي عبيد للخروج إلى فارس

فاما خير فارس، فإن عمر ندب الناس مع المثنى بن حارثة، وقد ذكرنا فيما تقدم قدوم المثنى على أبي بكر [329] ووصاة<sup>(٢)</sup> أبي بكر عمر به. فلم ينتدب أحد مع المثنى. وذاك أنَّ هذا الوجه أعني فارس كانت أكره الوجوه إلى الناس، لشدة بأس الفرس وعظم شوكتهم، وقهرهم الأمم.

ذكراً المثنى يحرِّض الناس ويقول:

«أيها الناس، إنا قد غلبناهم على نصف السواد، وقد ضرى من قبلنا، واجترأنا عليهم، ولنا من بعد ما ينتظره المسلم من الكافر.»  
وقام عمر في الناس، وخطبهم، وحضهم وأذكراهم وعد الله في كتابه أن يورثهم الأرض، قوله عز وجل: «لليظهره على الدين كله، ولو كره المشركون.»<sup>(٣)</sup> أين «عباد الله الصالحون؟»<sup>(٤)</sup>

١. والعبرة في الطبرى: «فدخل أهل كلّ باب بصلح مما يليهم، ودخل خالد مما يليه عنوة...» وفي حاشية الطبرى: «بصلح ما يليهم.» و«بصلح من يليهم» (٤: ٢١٥٣).

٢. مط: وصى. الوصاة: الوصية. جمعها: وصي. ٣. من ٩ التربية: ٣٣.

٤. إشارة إلى قوله تعالى: «ولقد كتبنا في الزبور من بعد الذكر، أنَّ الأرض يرثها عبادى الصالحون.» (س ٢١ الأنبياء: ١٠٥).

فكان أول من انتدب أبو عبيد ابن مسعود الثقفي، وقال: «أنا لها». ثم سليط بن قيس.

فلما اجتمع ذلك البعث قيل لعمر:

- «أمر عليهم رجلاً من المهاجرين والأنصار.»

قال: «لا والله لا أفعل. إنما رفعكم الله بسبّبكم إلى الجهاد، وسرّعتكم إلى العدو. فإذا جبّتم وكرهتم اللقاء، واثقلتم إلى الأرض، فأولئ بالرئاسة منكم من سبق إلى الدفع، وأجاب إلى الدعاء. [330] لا والله، لا أُمّر عليهم إلّا أولهم انداباً.»

ثم دعا أبو عبيد وقال له:

- «اسمع من أصحاب رسول الله - صلّى الله عليه -، وأشركهم في الأمر. ولا تُسرّعن حتى يتبيّن. فإنّها الحرب، وال الحرب لا يصلح لها إلّا الرجل المكيث الذي يعرّف الفرصة.»

وقال لأبي عبيد:

- «إنه لم يعنّي أن أُمّر سليطاً إلّا سرّعته إلى الحرب، وفي التسرّع إلى الحرب ضياع إلّا عن بيان.»

### **مِنْ كِتَابِ مِيقَدِهِمْ أَبُو عَبِيدٍ مَعَ الْمَتَّنِي**

بعد استخراج الفرس يزدجرد وتتويج بوران رستم

فقدم أبو عبيد ومعه المتنى بن حارثة، وقد استخرج الفرس يزدجرد. وكانت بوران عدلاً<sup>(١)</sup> في ما بينهم، لما افتتحت الفرس وقتل الفرزخزاد بن البنداوان. وكان سياوخش قدم، فقتل آزرمي دخت. وذلك في غيبة المتنى. وكان شغل الفرس

١. وفي الطبرى (٤: ٢١٦٣): .. وقد كانت بوران أهدت للنبي (ص) قبل [هديتها].

طول غيبته في ما بينهم، وكانت بوران دعت رستم، وشككت إليه تضعضع فارس،  
ودعنته إلى القيام بأمرهم، وتوجته.

فقال رستم: «أنا عبد سامع مطيع.»

فولته أمر فارس وحربها، وأمرت فارس أن يسمعوا له ويطيعوا، فقتل رستم  
سياؤخش، ودانت له الفرس، وذلك بعد قドوم أبي عبيد.

ثم إن عمر [331] لما فصل المثنى وأبا عبيد<sup>(١)</sup>، استعجلهما، وقال لهما:  
ـ «النجا، النجا، بمن معكم، فإني معدكم بالناس.»

ثم ندب أهل الردة، وأذن لهم في الغزو، ورمي بهم العراق والشام.

فقدم المثنى قبل أبي عبيد بنصف شهر، ونزل خفان<sup>(٢)</sup> لتألا يؤتني من خلفه  
 بشيء يكرهه. وكتب رستم إلى دهاقين السوداد: أن يثوروا بال المسلمين. ودس في  
 كل رستاق رجلاً ليتور بأهله. وبلغ ذلك المثنى، وعجل جابان، وكان اجتمع إليه  
 بشر كثير، بالتمارق<sup>(٣)</sup>، ولحق أبو عبيد، فأجمع الناس، ثم تعبي: فجعل المثنى على  
 الخيل، وعيبي الميمنة والميسرة. فنزلوا على جابان بالتمارق، فقاتلهم قتالاً  
 شديداً، ثم انهزم جابان، فأسر. فكان منه من أسره، فخلّى عند أبو عبيد، فأخبروه  
 أنه ملك. فأشاروا بقتله. فأبى أبو عبيد، وقال:

ـ «إن المسلمين في التواد والتناصر كالجسد الواحد، ما لزم بعضهم فقد لزم

*مركز تحقيق تكاليف علوم إسلامي*  
كلهم.»

قالوا: «إنه ملك.»

قال: « وإن كان، لا أغدر.»

فتركه، وقسم الغنائم، وكان فيها مال وعطر [332] كثير، وبعث بالأخمس إلى

١. في الأصل: «أبو عبيد» وما أثبتناه يوافق مط.

٢. خفان (بالفتح والتشديد): موضع قرب الكوفة، فوق القادسية (مع).

٣. التمارق: موضع قرب الكوفة (مع).

عمر.

### السَّقَاطِيَّةِ بِكَسْكُر

وثار نرسى بكسكر، وكان رستم أمره بذلك. ونرسى هذا ابن خالة كسرى، وكانت كسكر قطيعة له، وكان الترسيان له يحميه لا يأكله ولا يشربه ولا يغرسه غير آل كسرى إلا من أكرموه بشيء منه.

فلما انهزمت الفرس يوم النمارق اجتمعت الفالة إلى نرسى، وهو في عسكره، ونادى أبو عبيد بالرحيل، وقال للمجردة:

— «اتبعوا الفالة حتى تدخلوهم عسكر نرسى أو تبيدوهم».

ومضى أبو عبيد حين ارتحل من النمارق حتى ينزل على نرسى بكسكر - ونرسى يومئذ بأسفل كسكر، والمثنى معه في تبعيته التي قاتل فيها جابان؛ ونرسى على مجتبته ابنها<sup>(١)</sup> خاله وهما: إينا خال كسرى بندوية وتيروية إينا بسطام؛ وأهل باروسما ونهر جوبر والزوايا معه إلى جنده.

وكان قد أتى الخبر بوران ورستم بهزيمة جابان، فبعثوا الجالнос<sup>(٢)</sup>، ويبلغ ذلك نرسى ومن معه، فرجوا أن يلحق قبل الوجعة، وعاجلهم أبو عبيد، فالتقوا أسفل من كسكر في مكان يدعى السقاطية، فاقتتلوا في صحارى<sup>(٣)</sup> ملس قتالاً

[333] شديد. *أثر تحقیق کامپیوٹر علوم مددی*

ثم انهزم نرسى، وقتل أصحابه، وغلب على عسكره وأرضه، وجمع أبو عبيد

١. كذا في موط: إينا خاله. وانظر أيضاً الطبرى (٤: ٢١٦٩).

٢. في الأصل ووط: فبعثوا الجالнос. وفي الطبرى: فبعثوا إلى الجالнос.

٣. في الأصل ووط: «في صحار» فأثبتناها «في صحارى» - كما في الطبرى (٤: ٢١٦٩) - بآيات اليماء لأن الكلمة ممنوعة من الصرف، فهي مفتوحة في حالة الجر، وغير منوطة. فلا تقاء لساكنين ولا حذف، ولا يقاس بقولك: «في واد».

الغائم. وهناك رأى المسلمين من الأطعمة ما لم يروا مثله، وأخذت خزانة نرسى. فلم يكونوا بشيء أفرج منهم بالترسيان. لأنّه كان حميًّا، فاقتسموا، وجعلوا يطعمونه الفلاحين، وبعثوا بخمسة إلى عمر، وكتبوا إليه: «إِنَّ اللَّهَ أَطْعَمَنَا مَطَاعِمَ كَانَ الْأُكَاسِرَةَ يَحْمُونَهَا، وَأَحَبَبْنَا أَنْ تَرُوْهَا، وَتَشَكَّرْنَا إِنْعَامَ اللَّهِ وَإِفْضَالِهِ».

وأقام أبو عبيد، وسرّح العشني إلى باروسما، وعاصماً إلى نهر جوبير. فأخبروا، وسبوا، وهرب ذلك الجندي إلى الجالнос. وسار أبو عبيد واستقبله الجالнос، فنهاد إليه أبو عبيد في المسلمين على تعنته. فهزهم المسلمون، وهرب الجالнос، وأقام أبو عبيد<sup>(١)</sup> قد غالب على ثلاثة البلاد.

ولما رجع الجالнос إلى رستم ومن أفلت معه قال رستم:

ـ «أَيُّ الْعِجم أَشَدُّ عَلَى الْعَرَبِ؟»

قال: «بِهَمْنَ جَادُوِيهِ».

وهو ذو الحاجب. فوجّهه ومعه فيلة، ورداً معه الجالнос، وقال له:

ـ «قَدَمَ الْجَالِنُوسَ، فَإِنْ عَادَ لِمُثْلِهَا [٣٣٤] فَاضْرِبْ عَنْقَهِ».

فأقبل بهمن جادويه ومعه «درفش كابيان». وكانت من جلود النمر، عرض ثمانى أذرع، وطول اثنى عشر ذراعاً. وأقبل أبو عبيد، ونزل المروحة موضع البرج والحاقد، <sup>كتابات ممزوجة بمقدمة علمية</sup> فبعث إليه بهمن جادويه: «إِنَّمَا أَنْ تَعْبِرُوا إِلَيْنَا وَنَدْعُكُمْ وَالْعَبُورِ، وَإِنَّمَا أَنْ تَدْعُونَا

نَعْبِرُ إِلَيْكُمْ».

فقال الناس: «لا تعبّر يا باعبيد<sup>(٢)</sup>! ينهاك عن العبور، قل لهم: فليعبروا» و كان من أشد الناس عليه في ذلك سليط.

١. كذا: قد غالب بدون «و» كما في الطبرى أيضاً (٤: ٢١٧٢).

٢. كذا في الأصل ومط. وفي الطبرى: يا أبا عبيد (٤: ٢١٧٥).

فلج أبو عبيد، وقال: «لا يكونون أجرأ على الموت منا، بل نعبر إليهم». فعبروا إليهم في منزل ضيق المطرد. فاقتتلوا يوماً، حتى إذا كان آخر النهار، واستبطأ رجل من ثقيف الفتح، ألف بين الناس، فتصافحوا بالسيوف في أهل فارس، وأصيب منهم ستة آلاف في المعركة ولم يبق إلا الهزيمة. فحمل أبو عبيد على الفيل، وضربه، فخبط الفيل أبا عبيدا، وقام عليه، وجال المسلمون جولة، ثم تموا<sup>(١)</sup> عليها وركبهم أهل فارس. [335]

### خطأ في الرأي

فكان من خطأ الرأى والعلة فيه<sup>(٢)</sup> أن بادر رجل من ثقيف الجسر فقطعه. فانتهى الناس إليه، والسيوف تأخذهم من خلفهم، فتهافتوا في الفرات. فأصابوا يومئذ من المسلمين أربعة آلاف بين غريق أو قتيل، وحمى الناس المثنى وعاصم ومذعور، وقد كان سليط - كما قدمنا الخبر عنه - ينادى أبا عبيدا مع وجسه الناس، ويقولون<sup>(٣)</sup> :

- «إنَّ الْعَرَبَ لَمْ تُلِقْ مَذْكُونَا، مُثْلِ جُنُودِ فَارِسٍ، وَقَدْ حَفَلُوا لَنَا وَاسْتَقْبَلُونَا مِنَ الزَّهَاءِ وَالْعَدَّةِ، بِمَا لَمْ يَلْقَنَا بِهِ [أَحَدٌ] قَبْلَ، وَقَدْ نَزَلتْ<sup>(٤)</sup> مَنْزِلًا لَنَا فِيهِ مَجَالٌ وَمَرْجَعٌ مِنْ فَرَّةٍ إِلَى كَرَّةٍ».

فقال: لا أفعل، جبنت يا سليط.

فقال سليط: «أنا والله أجرأ منك، نفساً، وقد أشرنا عليك بالرأي، فستعلم».

١. كذا في مطر والطبرى (٤: ٢١٧٥). وفي الأصل: «نموا». تم على الأمر: استمر عليه.

٢. «فكان... فيه» سقطت من مطر.

٣. في الطبرى (٤: ٢١٧٧): «... فناشده سليط بن قيس ووجوه الناس، وقالوا: إنَّ الْعَرَبَ...».

٤. كذا في الأصل ومطر والطبرى: وقد نزلت. وربما يكون الصحيح: لو نزلت.

**رؤيا رأتها امرأة أبي عبيد**

وكانت امرأة أبي عبيد رأت رؤيا وهو<sup>(١)</sup> في المروحة: أنَّ رجلاً نزل من السماء باناء فيه شراب، فشرب أبو عبيد وابنه وجماعة من أهل بيته. فأخبرت أبي عبيد، فقال:

— «هذه الشهادة».

وعهد أبو عبيد إلى [336] الناس، فقال:

— «إن قتلت فعلى الناس فلان، فإن قتل فعليكم فلان». إلى أن أمر الذين شربوا من الإناء على الولاء.

— ثم قال: «إن قتل أبو القاسم فعليكم العثني».

ثم نهد بالناس وعبر، وعذلت<sup>(٢)</sup> الأرض بأهلها، والتحمت الحرب. فلما نظرت الخيول إلى الفيلة عليها النخل، والخيول عليها التجافيف، والفرسان<sup>(٣)</sup> عليهم الشعر<sup>(٤)</sup>; رأت شيئاً منكراً لم تر مثله. فجعل المسلمون إذا حملوا لم تقدم خيلهم، وإذا حملوا على المسلمين بالفيلة والجلاجل فرقـت بين كراديسهم لا تقوم لها الخيل إلا على نقار. وخرقـهم الفرس بالنشـاب، وعض المسلمين الألم، وترجـل أبو عبيد، وترجـل معه الناس، فصافـحـوـهم بالسيـوف، فصارـتـ الفـيـلـةـ إذا حـمـلـتـ دـفـعـتـهـمـ *كتاب مير علوم مسلمي* فنادـىـ أبوـ عـيـدـ:

١. كذا في الأصل ومط: وهو، وفي الطبرى: وهي (٤: ٢١٧٨).

٢. في مط: غصـتـ. عـذـلـتـ: غـصـتـ.

٣. الكلمة غير واضحة في الأصل، وما أثبتناه من مط ويؤيدـهـ الطـبـرـىـ.

٤. «الشعر» غير مشكولة في الأصل وضبطناها حسبـ الطـبـرـىـ. وجـاءـ ضـبـطـهـاـ فيـ بـعـضـ الأـصـوـلـ «الـشـعـرـ»ـ أيضاًـ.

- «احتلوشوا الفيلة وقطعوا بطنها<sup>(١)</sup>، وأقلبوا عنها أهلها».«  
 وواكب هو الفيل الأبيض، فتعلق بيطانه قطعه، ووقع الذين عليه. وفعل القوم مثل ذلك: فما تركوا فيلاً إلا حطوا رحله وقتلوا [337] أصحابه. وأهوى الفيل لأبي عبيد، فنفع مشفره بالسيف، فاتقاء الفيل بيده ووقع، فخبطه الفيل. وأخذ اللواء، الذي كان أمره بعده. فقاتل الفيل حتى تناهى عنه، فأجترأه إلى المسلمين، وأحرزوا شلوه. ثم تجرّم الفيل فاتقاء بيده، دأب أبي عبيد، وخبطه وقام عليه. وتتابع سبعة من ثقيف كلهم يأخذ اللواء فيقاتل حتى يموت. ثم أخذ اللواء المثنى وهرب عنه الناس.

فلما رأى عبدالله بن مرئث الثقفي ما يصنع الناس، بادرهم الجسر، قطعه. فلما توافاه الناس تهافتوا في الفرات، ففرق من لم يصبر، وقتل من صبر. وهذا الخبر تصدق لدريد حيث قال: «إِنَّ الْمُنْهَزِمَ لَا يَرْدِدُ شَيْءاً». ونادى:

- «أيها الناس! أنا دونكم، فاعبروا.»

وعقد لهم الجسر وقال:

- «لَا تَدْهُشُوا أَعْبُرُوا عَلَى هَيْنِتِكُمْ، فَإِنَّا لَن نَدْعُ الْمَوْضِعَ وَلَن نَرَايِلْ حَتَّى نَرَاكُمْ مِنْ ذَالِكَ الْجَانِبِ.»

وأتى عبدالله بن مرئث، وكان يمنع الناس من العبور. فضربه المثنى وقال:

- «مَا حَمَلْتَ عَلَى مَا فَعَلْتَ؟»

قال: «لِيَقَاتِلُوا.»

فلما ضمت السفن، وعبر الناس كان آخر [338] من قتل عند الجسر سليمان بن قيس. وعبر المثنى، وحمى جانبه، واضطرب عسكره، وارفض عنده أهل المدينة، حتى لحقوا بالمدينة، وتركها بعضهم فنزلوا البوادي، وبقي المثنى في قلة.

١. وفي بعض الأصول: وضنه، والبطن جمع مفرد: البطن: حزام يشد على البطن. وأما الورض فمفرد: الورضين: البطن العريض المنسوج من سبور أو شعر، وقيل: إِنَّ الْوَرْضِينَ لِلْهَوْدِجِ بِمَنْزِلَةِ الْحَزَامِ لِلْسَرْجِ.

وراهمهم ذو الحاجب فلم يقدر عليهم لاعتراض الفرات، وقطع الجسر، وهلك يومئذ من المسلمين أربعة آلاف من بين قتيل وغريق، وهرب ألفان، وبقي مع المثنى ثلاثة آلاف، فكان الجميع كانوا تسعة آلاف، وجراح المثنى جراحة شديدة، وأثبت فيه حلق من درعه هتكه الرمح<sup>(١)</sup>.

ولما بلغ عمر ما صنعه أهل المدينة، وأخبر عمن سار في البلاد استحياءً من الهزيمة اشتتد عليه، ورحمهم، وقال:

«اللهم إِنَّ كُلَّ مُسْلِمٍ فِي حَلَّ مَنِّي، أَنَا فَتَةٌ لِكُلِّ مُسْلِمٍ، يَرْحَمُ اللَّهُ أَبَا عَبْدِهِ، لَوْ اتَّهَزَ إِلَيَّ لَكُنْتُ فَتَةً لَهُ».»

فيينا ذو الحاجب يروم أن يعبر إلى المسلمين أتاهم الخبر باضطراب الفرس، فرجع بعد أن ارفض عنده جنده، وأتاهم الخبر أن الناس في العدائ ثاروا برستم، ونقضوا ما بينهم وبينه، وصاروا فرقتين: الفهلوج على رستم، وأهل فارس على الفيرزان. [339]

ثم إن جابان ومردانشاه خرجا حتى أخذا بالطريق وهم يرون أنهم سيرفضون ولا يشرون بما جاء ذا الحاجب من فرقه أهل فارس.

وبلغ المثنى فعلة جابان ومردانشاه. فاستخلف على الناس عاصم بن عمرو، وخرج في جريدة خيل يريدهما وظننا أنه هارب، فأخذهما أسيرين، وخرج أهل أليس<sup>(٢)</sup> على أصحابهما، فأتوه بهم أسرى، وعقد المثنى لهم بها ذمة وقدّمهما وضرب أعناقهما وأعناق الأسرى، ثم رجع إلى عسكره. وكان جرير بن عبد الله البجلي يسأل قدِيمًا في بَعْيَلَةَ أن تلتقط من القبائل، وكان النبي - صلى الله عليه - وعده ذلك، فلما ولَى عمر دعاه بالبيتة، فأقامها، فكتب له إلى عمَاله في العرب

١. انظر الطبرى ٤: ٢١٨٠.

٢. أليس، مصغر على وزن فُلَيس: موضع في أول أرض العراق من ناحية الباادية وقيل: قرية من قرى الأنبار وهي بتشدد اللام (مع)، وانظر الطبرى (٤: ٢١٨٢).

كلّها من كان فيه أحد ينسب إلى بجيالة في الجاهلية، وثبت عليه في الإسلام بغير ذلك فأخرجوه إلى جرير، فلما أعطى جرير حاجته في استخراج بجيالة من الناس وجمعهم، أخرجوا إلى المثنى مددأ له، وكتب عمر يستنفر الناس من أهل الردة وغيرهم، فلم يرُد عليه أحد إلا رمى به المثنى. [340]

### يوم البويب ويُستَعِي يوم الأعشار

وبعث المثنى بعد الجسر في من يليه من الممدّين، فتوافدوا إليه في جمع عظيم. وبلغ رستم والفيرزان ذلك، وأتتهم العيون به، وبما ينتظرون من الأمداد، فاجتمعا على أن يبعثا بمهران الهمذاني حتى يربا من رأيهما ويجتمع أمرهما. فخرج مهران في الخيول، وأمره<sup>(١)</sup> بالحيرة. وبلغ العثنى الخبر وهو معسكر بين القادسية وخفان في الذين أمدوه من العرب. فاستبطن فرات بادقلن، وأرسل إلى جرير وعصمة، وإلى كلّ قائد أظلله أنه:

- « جاءنا أمر لم نستطيع معه المقام حتى تقدموا علينا، فعجلوا اللحاق بنا، وموعدكم البويب. »<sup>(٢)</sup>

وسلك المثنى وسط السواد، وسلك جرير على الجوف ومن كان معه، حتى انتهوا إلى المثنى وهو على البويب، ومهران من وراء الفرات بإزائه، وكان عمر عهد إليهم ألا يعبروا بحراً ولا جسراً إلا بعد ظفر. فاجتمعوا بالبويب، واجتمع العسكر على شاطئ البويب الشرقي. وكان البويب مغيباً لفترات أيام المدود أzman فارس يصبه<sup>(٣)</sup> في الجوف [341].

١. في الطبرى (٤: ٢١٨٤): فأمراء، وفي حواشيه: وأمراء، وأمراؤه.

٢. والبويب نهر بالعراق يأخذ من الفرات، وقد يسمى يوم مهران، ويوم الأعشار. كان على المسلمين المثنى بن حارثة، وعلى الفرس مهران الهمذاني وذلك سنة ١٣ هـ.

٣. مط والطبرى أيضاً (٤: ٢١٨٧): يصبه.

وقدم على عمر غزاة بنى كنانة، والأزد، فأمر على بنى كنانة غالب بن عبد الله، وعلى الأزد عرفة بن هرئمة، وأمرهم بالعراق، فقدموا على المثنى، وقدم عليه هلال بن علقة فيما اجتمع إليه من الرياب<sup>(١)</sup>، فأمره عمر وسراحته، فقدم على المثنى، وكذلك فعل بغزاة كل قبيلة من جسم وخشم وبني حنظلة وبني ضبة وغيرهم، فاجتمعوا عند المثنى.

واجتمع رستم والفيرزان معاً، واستأذنا بوران - وكذلك كانوا يعلمون إذا أرادوا شيئاً استأذنا من حجاجها فكلماها به - فأخبراهما بعدد الجيش وكثرة الذين ينفذون مع مهران، وكانت فارس لا تكثرون العبوة.

فقالت بوران: «ما بال فارس لا يخرجون إلى العرب كما كانوا يخرجون قبل اليوم؟»

قالا: «إنَّ الهيبة كانت قبل اليوم مع عدونا وإنَّها اليوم فينا». فعرفت رأيهم واستصوته.

ولما نزل مهران في جنده وراء الفرات - والفرات بينهما - قال:

- «إِنَّمَا أَنْ تَعْبُرُوا إِلَيْنَا، وَإِنَّمَا أَنْ نَعْبُرُ إِلَيْكُمْ». فقال المسلمون: «اعبروا إلينا».

فعبروا، وأقبلوا إلى المسلمين [342] في صفوف ثلاثة مع كل صف فيل، ورجلهم أمام فيلهم، وجاؤوا لهم زجل. فقال المثنى للمسلمين:

- «إِنَّهَا هَذَا الزَّجْلُ وَجْلًا!»

قالوا: «أجل».

١. مط: الرياب. وفي الطبرى أيضاً الرياب. وكان مجرأه إلى موضع دار صالح بن علي بالكوفة، ومصبه إلى الجوف العتيق، وكان مغيباً للفرات أيام المدود ليزيدوا به الجوف تحصيناً، وقد كانوا فعلوا ذلك الجوف حتى كانت السفن ترفاً إلى الجوف (يا).

قال: «فالزموا الصمت واتمروا<sup>(١)</sup> همساً».

فدنوا من المسلمين وجاءوهم من قبل نهر بنى سليم اليوم. فلما دنوا زحفوا، وركب المثنى فرسه الشموس، وكان لا يركبه إلا إذا قاتل. ودعى الشموس<sup>(٢)</sup> للبن عريكته وطهارتة. فوقف على الرايات يحظّهم وبذكر أحسن ما فيهم ويقول:

- «إني أرجو إلا يؤتى العرب اليوم من قبلكم، والله ما يسرّنى اليوم لنفسى شيء إلا وهو يسرّنى لعامتكم».

فيجيبونه بمثل ذلك، وأنصفهم المثنى بالقول والفعل، وخلط الناس في المكرور والممحوب، فلم يستطع أحد منهم أن يعيّب له قولًا ولا عملاً.

ثم قال:

- «إني مكثّر ثلاثاً، فتهيأوا، ثم احملوا مع الرابعة». فلما كثروا أولاً تكبيرة أعلجهم فارس، فعاجلوهم وخالطوهم مع أولاً تكبيرة. وركدت العرب مليئاً. فرأى المثنى خللاً في بعض صفوفه، فأرسل إليهم:

- «الأمير يقرأ [343] السلام ويقول: لا تفضحوا المسلمين اليوم». فقالوا: «نعم». واعتدلوا.

وكانوا يرونـه قبل ذلك وهو يمدّ بلحـيـته لما يرىـ منهم! فلـمـاً أعتـبـوه رأـوه يضـحك فـرـحاً. *مركز تحقيق كتاب أمير المؤمنين علوم إسلامي*

فلـمـا طـالـ القـتـالـ، نـظـرـ المـثـنـىـ إـلـىـ نـفـرـ مـنـ الثـلـبـيـنـ نـصـارـىـ وـفـيهـ جـلـابـ خـيلـ قدـمـواـ معـ أـنـسـ بـنـ هـلـيلـ. فـقـالـ:

١. مط: واهتموا. في الأصل: واتمروا. وفي الطبرى (٤: ٢١٩٠): اتـمـروا، كما أثـبـناه.

٢. والمعروف أن «الشموس» معرّب أصله الفارسي: «چموش» ومعنىـه فيـ اللـغـتينـ: الفـرسـ الذـى لا يمكنـ أحدـاـ منـ ظـهـرـهـ، وـلاـ مـنـ الإـسـرـاجـ وـالـإـلـجـامـ، وـلاـ يـكـادـ يـسـتـقـرـ (حبـ، قـبـ). فـكـيفـ يـمـكـنـ القـولـ: دـعـىـ الشـمـوسـ «للـبنـ عـرـيـكتـهـ»!

ـ «يا أنس، إنك أمرؤ عربي وإن لم تكن على ديننا، فإذا رأيتنى قد حملت على مهران، فاحمل معى».

وقال لابن [بردى]<sup>(١)</sup> الفهر مثل ذلك. فأجابوه إليه. فحمل المثنى على مهران حتى أزاله، فدخل في ميمنته. ثم خالطوهم واجتمع القلبان، وثار الغبار والمجنبات تقتل، لا يفرغون لنصر أمرائهم، ولا يستطيعون ذلك، لا المشركون ولا المسلمون. وقتل غلام تغلب نصارى مهران. ووقف المثنى عند ارتفاع الغبار حتى أسرى و قد فنى قلب<sup>(٢)</sup> المشركين. فأما المجنبات فهي بحالها، فجعل المثنى يدعوا لهم، ويرسل إليهم من يذمرهم ويقول:

ـ «المثنى [يقول]<sup>(٣)</sup>: عادتكم في أمثالهم!»

حتى هزمواهم. فسابقهم المثنى إلى الجسر، فسبقهم وأخذ الأعاجم [344]<sup>(٤)</sup> يفترقون بشاطئ الفرات مصعدين ومصوبيين، واعتورتهم خيول المسلمين فجعلهم جثاءً.

فما كانت بين العرب والعجم وقعة كانت أبقى رمة منها، كانوا يحرزونها<sup>(٤)</sup> مائة ألف، وما عفى عليها إلا ادفنان البيوت<sup>(٥)</sup>.

فيحكى أهل تلك الناحية: أنهم كانوا يأتون البويب، فيرون في ما بين موضع السّكّون اليوم وبين سليم عظاماً يضاً تلولاً تلوح من هامهم وأوصالهم، يعتبر بها. وسمى يوم البويب يوم الأعشاش، أحصى مائة رجل قتل كل واحد منهم عشرة يوماً.

١. مط: «مودن» والأصل غير واضح (مودى؟ نودى؟ نوبن؟) وما أتيتناه من الطبرى (٤: ٢١٩٢).

٢. مط: غالب المشركين.

٣. حرزه: قدره بالحدس، وخاته. ليس في مط: «كانوا يحرزونها مائة ألف».

٤. كذا في الأصل. في مط: ادفنان البويب. وفي الطبرى: وما عفى عليها حتى دفنتها ادفنان البيوت (٤: ٢١٩٣) وفي موطن آخر: وكانت وقعة البويب رمضان سنة ثلث عشر، قتل الله عليه مهران وجيشه، وأفعموا جنبي البويب عظاماً حتى استوى وما عفى عليها إلا التراب أزمان الفتنة. (٤: ٢١٩٩).

وندم المثنى على أخذه الجسر، وقال:

- «قد عجزت عجزة وقى الله شرّها بمسابقتي القوم إلى الجسر حتى أحرجتهم وإنى غير عائد. فلا تعودوا ولا تعتدوا بى أليها الناس، فإنّها كانت زلة، ولا ينبغي إخراج أحد إلا من لا يقوى على امتناع».

وكان المثنى أصاب نُزل مهران غنماً، ويقرأً، ودقيقاً، فبعثوا إلى عيالات الناس، وكانوا خلفوهن بالقوادس مع عمرو بن عبدالمسيح بن بقيلة. فلما رفعوا للنساء [345] فرأين الخيل، تصايحن وحسبنها غارة. فقمن دون الصبيان بالحجارة والعمد. فقال عمرو:

- «هكذا ينبغي لنساء هذا الجيش أن يكن». وبشرهن بالفلح<sup>(١)</sup>.

وعقد المثنى الجسر، وسرّح في طلب المنهزمين أصحاب الجسر، فأصابوا غنائم كثيرة وتبعوهم. وكتب القواد والرؤساء منهم إلى المثنى:

- «إن الله سلم ووجه لنا ما رأيت، وليس دون القوم شيء، أفتاذن لنا في الإقدام».

فأذن لهم. فأغاروا حتى بلغوا سباط، وتحصّن منهم أهل سباط، واستمكنا من الغارة على من بينهم وبين دجلة، ومخروها لا يخافون كيداً، وانتقضت مصالح العجم، فرجعت إليهم، واعتصموا بسباط.

*مركز تحقيق كتاب ميرز علوم إسلامي*

### المثنى يُغير على قرية بغداد غارة

ثم إن المثنى بلغه خبر قرية<sup>(٢)</sup> يأتيها تجار مدانين كسرى والسوداد، ويجتمعون بها في كل سنة مرّة ومعهم فيها من الأموال كبيت المال، وتلك أيام سوقهم. فاستدعي المثنى من وثق به من أهل الحيرة فاستشاره.

١. مط: الفلاح. والطبرى: الفتح (٤: ٢١٩٧). ٢. انظر الطبرى: الفتح (٤: ٢٢٠٣).

قال له:

ـ «إن أنت قدرت أن تغير عليهم وهم لا يشعرون، أصبحت فيها مالاً فيه غنى المسلمين دهرهم وقووا على أعدائهم أبداً».

قال: «وكم بينها وبين مدائن كسرى؟» [346]

قال: «بعض يوم أو عامة يوم..»

قال: «فكيف لى بها؟»

قالوا: نشير عليك أن تأخذ طريق البر حتى تنتهي إلى الغنافس، فإن أهل الأنبار يضربون إليها ويخبرونك فيأمنون، وتأخذ دهاقين الأنبار بالأدلة، وتسيير سواد ليلاً حتى تأتيهم صباحاً، فتصبحهم غارة.»

ففعل المثنى ذلك، فلما انتهى إلى الأنبار، تحصن منه صاحبها وهو لا يدرى من هو، وذلك ليلاً. فلما عرفه نزل إليه، فأطعنه المثنى واستكتمه وسألته الأدلة إلى بغداد حتى يعبر منها إلى المدائن.

قال: «أنا أجئك معك.»

قال: لا أريدك معى، إبعث معى من هو أدلّ منك.»

فرزدتهم الأطعنة والأعلام، وبعث معهم الأدلة، فساروا.

فلما كانوا بالنصف، قال المثنى:

ـ «كم بيني وبين هذه القرية بغداد؟»

قال: «خمسة فراسخ.»

فندب من أصحابه جماعة للحرس، وبعث طلائع فحسبوا الناس لثلا يسبق الخبر وقال:

ـ «أيها الناس، اطعموا وتوضأوا وتهيأوا.»

ثم سرى آخر الليل فصيّبهم في أسواقهم، فوضع فيهم السيف، فأخذوا ما شاؤوا.

وقال المتنى :

- «لا تأخذوا إلّا الذهب [347] والفضة والخّرّ من كل شئ». ثم انكفا راجعاً حتى نزل بنهر السيلحين<sup>(١)</sup> بالأنبار، فسمع همساً في ما بين الناس :

- «ما أسرع القوم في طلبنا». فخطبهم وقال :

«أيها الناس، احمدوا الله وتناجوا بالبر والتقوى، ولا تناجوا بالإثم والعدوان،<sup>(٢)</sup> انظروا في الأمور وقدروها، ثم تكلموا. ما بلغ النذير مدینتهم بعد، ولو بلغهم لحال الرعب بينهم وبين طلبكم إن للغارات روعات تنتشر عليها يوماً إلى الليل. ولو طلبكم المحامير من رأى العين ما أدرككم وأنتم على العِراب، حتى تستهوا إلى عسكركم وجماعتكم؛ ولو أدرككم لقاتلتهم ورجوت النصر والأجر، فشقوا بالله، وأحسنوا به الظن، فقد نصركم الله عليهم في مواطن كثيرة وهم أعداء منكم، وساخِرُكم عنى أن آبا بكر أوصانا أن نقلل العرجات ونسرع الكراهة في الغارات».

*مركز تحقيق كتاب ميرز علوم رسالى*

ثم أقبل بهم ومعهم الأدلة حتى انتهى بهم إلى الأنبار، ثم إن المتنى أغار على حيٍ من تغلب على دجلة، وعلى قوم كانوا بتكريت، وأصابوا ما شاؤوا [348] من النعم.

١. السيلحين: طروج قرب بغداد يتباهى وبها ثلاثة فراسخ. وقرية وراء عقر قوف تسمىها العامة «الصالحين» وهي التي بات بها المتنى بن حارثة، وصبح فأغار على سوق بغداد (مع).

٢. انظر: س ٥٨ المجادلة : ٩.

### القادسية وأيامها<sup>(١)</sup>

فقال أهل فارس لرستم والفيرزان:

ـ «إنه لم يسرح منكم الاختلاف حتى أوهنتما أهل فارس، وأطمعتما فيهم عدوهم، ولم يبلغ من خطركم أن تقرّكم على هذا الرأى وأن تعرضاً فارس للهلكة. ما بعد بغداد وساباط وتكريت إلا المدائن، والله لتجتمعان أو لنبدآن بكم قبل أن يشمت شامت، ونشفين نفوسنا منكم».»

### تعليك يزدجرد

فاجتمع رستم والفيرزان عند بوران وقالا<sup>(٢)</sup> لها:

ـ «اكتبي لنا نساء كسرى وسرارية». ـ فعلت.

فأرسلوا في طليبهن، فلم تبق امرأة إلا أتوا بها، فأخذوهن بالرجال، ووضعوا عليهن العذاب يستدلّون على ذكر من أبناء كسرى. فلم يوجد عندهن أحد.

فقالت إحداهن:

ـ «لم يبق إلا غلام يدعى يزدجرد من ولد شهرivar بن أبوريز، وأمه من أهل بادوريما<sup>(٣)</sup>.»

١. انظر: الطبرى (٤: ٢٠٨). أيام القادسية أربعة: الأول يوم أرماث، والثانى يوم أغوات، والثالث يوم عباس، والرابع: يوم القادسية (يا) والليلة التى تلت يوم أرماث تسمى ليلة الهدأة، والليلة التى تلت يوم أغوات تسمى ليلة السواد عند المؤرخين كما سألتى ذكره.

٢. وفي الأصل ومط: قالوا.

٣. بادوريما (= بادورياء، بادورياء): طسوج من كورة الاستان بالجانب الغربي من بغداد (يا).

فأرسلوا إليها، فأخذوها به، وكانت قد أنزلت [فى أيام شيرى]<sup>(١)</sup> حين جمعهن فى القصر الأبيض، وقتل الذكور إلى أخواله وكانت واعدتهم، ثم دلتهم إلى زيل<sup>(٢)</sup>. فلما أخذت أمته به، دلتهم عليه، فأرسلوا، فجاؤوا به، فملكونه وهو ابن إحدى [٣٤٩] وعشرين سنة، واجتمعوا عليه واطمأنّت فارس، واستوسموا، وتبارى الرؤساء فى طاعته ومعونته. فسمى الجنود لكل مسلحة كانت لكرسى أو موضع ثغر. فسمى جند الحيرة وجند الأنبار والأبلة والمسالح، وأظهروا العدّ والنصيحة.

وبلغ ذلك من أمرهم واجتماعهم المثنى وال المسلمين، فكتبوا إلى عمر بما ينتظرون منهم. فلم يصل الكتاب إلى عمر، حتى كفر أهل السواد كلهم: من كان له عهد ومن لم يكن له عهد.

فكتب عمر إليهم:

ـ «فاخرجوا من بين ظهرانى الأعاجم، وتفرقوا فى العياد التى تليم  
على حدود أرضهم، ولا تدعوا فى ربيعة أحداً ولا مضر ولا  
حلفاء لهم من أهل النجدات، ولا فارساً، إلا اجتنبتموه، فإن جاء  
طائعاً، والإحسنة تموه. إحملوا العرب على العد إذا جد العجم.»

مركز تحقيق كتاب موسى بن عاصم برسالى

فنزل المثنى بذى قار، ونزل الناس بالحل، وبشراف إلى غضى - وغضى جبل<sup>(٣)</sup> البصرة - فكان فى أمواه العرب<sup>(٤)</sup> من أولها إلى آخرها مسالح ينظر

١. تكملة زيدت عن الطبرى (٤: ٢٢١١).

٢. في الطبرى ومط: زيل، وفي بعض الأصول: «زنيل». والزنيل بمعنى الزنيل.

٣. مط: حدّ البصرة. الطبرى: حيال البصرة. وفي حواشى الطبرى: جبل البصرة، جبال البصرة (٤: ٢٢١١).

بعضهم إلى بعض ويعين بعضهم بعضاً إن كان كون، وذلك في ذي العقدة من سنة  
ثلاث عشرة [٣٥٠] للهجرة.

وكتب عمر إلى عتال العرب على الكور والقبائل أن:

ـ «لا تدعوا أحداً له سلاح أو فرس أو نجدة إلا انتخبتهم، ثم  
وجهتموهم إلى، والعجل العجل<sup>(١)</sup>.»

فمضت الرسل، ووافاه هذا الضرب من القبائل، وأخبروه عمن وراءهم بالبحث  
والجد.

وخرج عمر في أول يوم من المحرم سنة أربع عشرة حتى نزل ما يدعى  
صراراً، فعسكر به ولا يدرى الناس ما يريد. وكان عثمان أجرأ عليه، فقال له:  
ـ «ما بلغك؟ ما الذي تريده؟»

فنادى: «الصلوة جامعة.»  
فاجتمع إليه الناس، فأخبرهم الخبر، ثم نظر ما يقول الناس.

فقام العامة: سر وسر بنا معك!»

فدخل معهم في رأيهم، وكره أن يدعه حتى يخرجهم منه في رفق، فقال:  
ـ «استعدوا، فإني سأثير، إلا أن يعني رأى هو أمثل من ذلك.»  
ثم جمع أهل الرأى ووجهه أصحاب النبي - صلى الله عليه - فقال:  
ـ «أحضر ونبي الرأى.»

فأجمع ملأهم أن يقيم، وبيعت رجلاً من أصحاب رسول الله، ويرمي بالجنود،  
فنادى عمر: «الصلوة جامعة.»

٤. مط: أقواء العرب! الطبرى: أمواء العراق، وفي حواشيه: أمواء العرب (٤: ٢٢١١).

٥. هذا الكتاب «أول ما عمل به عمر حين بلغه أنَّ فارس قد ملكوا يزدجرد» (الطبرى ٤: ٢٢١١).

فاجتمع إليه الناس. فأرسل إلى علي، وكان استخلفه [351] على المدينة، فأتاه، وإلى طلحة، وكان على مقدمته، فرجع إليه، وإلى الزبير وعبدالرحمن بن عوف، وكانا في المجتبين.

ثم قام فيهم، فقال:

- «إن الله جمع على الإسلام أهله، فألّف بين القلوب وجعلهم فيه إخواناً، فال المسلمين فيما بينهم كالجسد لا يخلو منه شيء مما أصاب غيره، وكذلك يتحقق عليهم أن يكونوا وأمرهم شوري بينهم. فالناس تبع لمن قام لهذا الأمر ما اجتمعوا عليه، ورضوا به، وما رأوا أولوا الرأي لزم الناس، وكانوا له تبعاً، فمن قام بهذا الأمر فهو تبع لأولى الرأي. إنها الناس إني كنت كرجل منكم، حتى صرفني ذوو الرأي عن الخروج، فقد رأيت أن أقيم وأبعث رجالاً وقد أحضرت هذا الأمر من قدمت ومن خلفت».

فكان طلحة من تابع وعبدالرحمن من نهاد وقال:

- «بأبي أنت وأمي...»

قال عبد الرحمن: فما قدّيت أحداً بأبي وأمي بعد النبي صلى الله عليه غيره<sup>(١)</sup>،  
وقلت:

- «.. أجعل عجزها بي<sup>(٢)</sup>، وأقم، وابعث جنداً، فقد رأيت قضاء الله لك في جنودك فإن يهزم جيشك [352] فليس كهزيمتك، وإنك إن تُقتل أو تهزم في أنف الأمر خشيت على المسلمين».

١. انظر الطبرى (٤: ٢٢١٤).

٢. كذا في مط والطبرى. وفي حواشيه: «لي» (نفس الصفحة).

قال عمر:

- «فأشيروا علىَ بِرْجَلِهِ»

قال عبد الرحمن: «وجدته».

وكان ورد كتاب سعد بن أبي وقاص وهم في تلك الحال، جواباً عن كتاب

عمر:

- «إني قد انتخبت لك ألف فارس<sup>(١)</sup> كامل كلّهم له نسخة ورأي وصاحب  
حيطة يحوط حريم قومه ويمنع ذمارهم، إليه<sup>(٢)</sup> انتهت أحاسيبهم ورأيهم فشأنك  
بهم».

ووافق كتابه مشورتهم.

وقال عبد الرحمن: «وجدته لك<sup>(٣)</sup>».

قال: «من؟»

قال: «الأسد عادياً، سعد بن مالك».

فأرسل إليه، فقدم، فأمره على حرب العراق، وأوصاه، وقال:

- «يا سعد سعدبني وهب! لا يغرنك من الله أن قيل: خال رسول  
الله! ليس بينه وبين أحد نسب إلا طاعته، فالناس شريفهم ووضيعهم  
كفي ذات الله سواء: الله ربّهم وهم عباده، يتفضلون بالعافية،  
ويدركون ما عنده بالطاعة، فانتظر الأمر الذي رأيت رسول الله  
- صلّى الله عليه - منذ بعث إلى أن فارقنا - عليه، فالزمه، فإنه الأمر».

١. الطبرى: ألف فارس مؤيد (٤: ٢٢١٦).

٢. كذا في الأصل ومنظ: إليه. وفي الطبرى (٤: ٢٢١٦)، إلىهم.

٣. الطبرى: فقالوا: قد وجدت بدون «لك».

[٣٥٣] <sup>(١)</sup> هذه <sup>(٢)</sup> عطتني إياك إن تركتها ورغبت عنها حبط عملك  
وكنت من الخاسرين..»

فسار سعد، ومات المثنى من انتقاض جراحته قبل أن يصل إليه سعد. وذاك أنْ  
جرحه كان ينتقض ويبرأ حتى مات. وقدم سعد، فأغار في ما يليه، ولم ينزل  
كذلك، إلى أن ألح يزدجرد على رستم، وقال:  
ـ «لابد أن تلى حرب العرب بنفسك..»

فخرج رستم في العدة والعديد والخيول والفيول، وراسله سعد بالمعيرة بن  
شعبة وغيره من دهاء العرب وأصحابه من ذوى الهيئات والأراء، فجرت بينهم  
مخاطبات، لا تجربة فيها ولا فائدة في المستأنف، فتركنا ذكرها.

إلى أن صافهم رستم وعبر إليهم. وكان في القلب الذي فيه رستم ثمانية عشر  
فيلاً عليها الصناديق والرجال، وفي المجنّتين ثمانية وسبعة عليها الصناديق  
والرجال، وأقام الجالوس بينه وبين ميمنته، والفيرزان بينه وبين ميسنته، وبقيت  
القنطرة بين خيلين من خيول المسلمين والمشركين.

### تدبر ديره يزدجرد مركز تحقيق للإسراع في تسلّم أنباء العرب

وكان يزدجرد وضع بينه وبين رستم رجالاً؛ فأولهم على باب إيوانه والآخر  
[٣٥٤] <sup>(٣)</sup> على دعوة منه، بحيث يسمعه، والآخر كذلك إلى أن انظم بينه وبين

١. حصل تقديم وتأخير في الأصل بين الصفتين ٣٥٣ و ٣٥٤ فصححتنا. أنظر الطبرى ٤: ٢٢٧، السطر الثاني.

٢. كذا في الأصل ومط: «بعد». وفي الطبرى: «هذه» كما هو الصحيح.

٣. أنظر: العاشرة الخاصة بالصفحة ٣٥٣ من الأصل.

رستم بالرجال. فلما نزل رستم بسماط قال الرجل الذي بسماط: «نزل!» وقال الذي يليه، ثم الذي يليه، حتى يقوله من يلى الإيوان ويسمعه يزدجرد. فكان كلما ارتحل، أو نزل، أو حدث أمر، جرى الأمر فيه على ما شرحته، وترك البرد. وكان ذلك شأنه إلى أن انقضى الحرب.

وكان سعد حبون<sup>(١)</sup> وخراجات يومن لا يستطيع أن يركب. فإنما هو على وجهه، في صدره وسادة وهو مكبّ عليها، مشرف على الناس من القصر، يرمي بالرّقّاع فيها أمره ونهيه إلى خالد بن عرفة، وكان الصّف إلى جانب القصر. فشغّب قوم من وجوه الناس على سعد، ولم يرضوا بما صنع خالد. فهمّ بهم سعد وشتمهم، ثم خطبهم، واعتذر إليهم، فرضوا، وأمر الرؤساء حتى خطبوا في من يلونهم، ففعلوا، وتحاضروا وتواصوا.

فاما الفرس فإنهم تعاهدوا، وتواصوا، واقترنوا بالسلسل. فكان المقترونون ثلاثة ألفاً، وحملتهم مائة وعشرون ألفاً، وثلاثون فيلاً عليها المقاتلة، [355] وفيلاً عليها الملوك وقوف لا تقاتل.

### يوم أرماث

وأمر سعد فقرئ سورة الجهاد. وقال سعد:

ـ «إني مكابر، فإذا سمعتم التكبير الأولى فشدوا شسوع نعالكم، فإذا كبرت الثانية فتهيأوا، فإذا كبرت الثالثة فشدوا النواخذ على الأضراس واحملوا». فلما فرغ القراء، كابر سعد وكابر الناس، ثم ثنى فتهيأ الناس، ثم ثلت فبرز أهل النجدات فأنشبوا القتال.

١. مط: «جنون» - وهو خطأ - و «خراجات». وفي حواشى الطبرى: حبوب، جنون! (٤: ٢٢٨٧). والحبون جمع مفرده الحبّن: الدّملة المقیحة. والخراجات ومفردها الخراجة: كل ما يخرج بالبدن كالدّمل.

وخرج أمثالهم من أهل فارس، فاعتوروا الضرب والطعن. وخرج هرمز إلى غالب بن عبد الله - وكان هرمز من ملوك الباب متوجاً - فأسره غالب أسرأ، وجاء به إلى سعد، فأدخل، وانصرف إلى المطاردة. فسبينا الناس ينتظرون التكبيرة الرابعة، قام صاحب رجالة بني نهد، فقال:

- «يا بني نهد، إنما ستميتم نهداً لتفعلوا».

فبعث إليه سعد خالد بن عرفطة:

- «والله لا تكفُنَّ، أو لا أولئِنَّ عملك غيرك».

ولما تطاردت الفرسان خرج رجل ينادي:

- «مرد ومرد».<sup>(١)</sup>

فانتدب له عمرو بن معدى كرب، فرماه الفارسي بنشابية، فما أخطأ سنة<sup>(٢)</sup> قوسه - وكان متنكبها - فحمل عليه [356] عمرو، فاعتنته، ثم أخذ منطقته فاحتمله فوضعه بين يديه. ثم جاء به حتى إذا دنا منها كسر عنقه، ثم وضع سيفه على حلقة فذبحه، ثم ألقاه.

ثم قال: «أنا هكذا، فاصنعوا بهم، إنما الفارسي إذا فقد قوسه تيس!»

فقلنا: «يابانور<sup>(٣)</sup> من يستطيع أن يصنع كما تصنع؟»

وخرج إلى طليحة عظيم منهم، فبارزه، فما لبثه طليحة أن قتله. وقام الأشعث بن قيس، فقال:

- «يا معاشر كندة! الله ذر بني أسد، أى فرزٍ يفرون<sup>(٤)</sup>، وأى هذٍ يهدون!»

وكذلك كانوا، لأنهم حبسوا الفيلة بالضرب والطعن.

١. كذا في مطر والطبرى. مرد: رجل. أى: رجل ورجل [يتبازان].

٢. الأصل غير واضح، وفي مطر: سنة. والعبارة فى الطبرى (٥: ٢٩٧): فما أخطأ سنة «سيمة» قوسه «وهو» متنكبها. سنة القوس وسوتها: طرفها المعطوف المعرقب (الع: «سأى»).

٣. أى: يابانور.

٤. مطر: أى فرزٍ يفرون، وأى هذٍ يهدون.

— «.. يا معاشر كندة! أراكم تستظرون من يكفيكم الناس. العرب منذ اليوم يقاتلون وأنتم جُنَاحَة على الرُّكْب تنتظرون..»  
فوثب إليه عذّة، وقالوا:

— «عثر جدك إنك لتهبخنا<sup>(١)</sup> ونحن أحسن الناس موقفاً، ها نحن معك.»  
فنهد ونهدوا فازالوا من بازائهم. ولما رأى فارس ما تلقى الفيلة من كتيبة أسد، رموهم بحدهم كلّه، ويدروا الشدة على المسلمين عليهم ذو الحاجب والجالوس والمسلمون ينتظرون [٣٥٧] التكبيرة الرابعة من سعد. فاجتمعت حلبة فارس على أسد ومعهم الفيلة قد ثبتو لهم. وكثير سعد الرابعة، فزحف إليهم المسلمون ورحي الحرب تدور على أسد، وحملت الفيول على الميمنة والميسرة على الخيول، فكانت الخيول تُحجم عنها وتحيد.  
 فأرسل سعد إلى عاصم بن عمر، فقال:  
— «يا معاشر بنى تميم. أستم أصحاب الإبل والخيول، أمالكم لهذه الفيلة من حيلة؟»

قالوا: «بلى والله..»  
ثم نادى في رجال من قومه رماة، وأخرين أهل ثقافة، فقال لهم:  
— «يا معاشر الرماة، ذبوا ركبان الفيلة بالثيل..»  
وقال: «يا معاشر أهل الثقافة استدبروا الفيلة، فقطعوا وضئها.»  
وخرج يحميهم والرحي تدور على أسد وقد جالت الميمنة والميسرة غير بعيد. وأقدم أصحاب عاصم بن عمرو على الفيلة، فأخذوا بأذنابها وأذناب توأيتها، فقطعوا وضئها وارتفت عن ظهورها. فما بقي لهم يومئذ فيل إلا عرّى وقتل أصحابها، وتُنس عن أسد، فرّدوا عليهم فارس إلى مواقفهم، ولم يزالوا [٣٥٨]

١. في الطبرى (٥ : ٢٣٠٠)، عثر الله جدك، إنك لتهبخنا. وفي حواشى الطبرى: لتهبخنا، لتهبخنا، ليؤسنا.

يقتتلون حتى غربت الشمس، ثم حتى ذهب هدوء من الليل. ثم رجع هؤلاء ورجعوا هؤلاء، وأصيب في أسد تلك العشية خمسة، وكانوا رداءً للناس. وكان عاصم عاديه الناس وحاميتهم. فهذا يومها الأول وهو يوم أرمات.

### يوم أغوات<sup>(١)</sup>

ولما أصبح القوم على تعبئة من غد وقفوا. ووكل سعد رجالاً بنقل الشهداء إلى العذيب، وإسلام الرثيـت إلى النساء، يقمن عليهم، والناس ينتظرون بالجملة نقل الرثيـت. فلما استقلـت بهم الإبل، وتوجهـت بهم نحو العذيب، طلعت بوادي الخيل من الشام، الذين صرـفهم عمر بعد دمشق إلى العراق. وكان أبو عبيـدة، لما قدم عليه كتاب عمر: أن يصرف أهل العراق أصحابـ خالد بن الوليد ولم يذكر خالداً، ضـن بـخالد، واحتبسـه عنده، وسـرح الجيش - وهم ستة آلاف - [359] وأمرـ عليهم هاشـم بن عـتبـة بن أـبـي وـقـاصـ، وعلـى مـقدمـته القـعـقـاعـ بن عـمـروـ. فـعـجلـهـ أـمـامـهـ، فـانـجـذـبـ القـعـقـاعـ وـطـوـىـ وـتـعـجـلـ، فـتـقـدـمـ عـلـىـ النـاسـ يـوـمـ أـغـوـاثـ، وـقـدـ عـهـدـ إـلـىـ أـصـحـابـ وـهـمـ أـلـفـ، أـنـ يـتـقـطـعـواـ أـعـشـارـاـ: فـكـلـمـاـ بـلـغـ عـشـرـةـ مـدـىـ الـبـصـرـ، سـرـحـواـ فـيـ آـثـارـهـمـ عـشـرـةـ. فـتـقـدـمـ القـعـقـاعـ أـصـحـابـهـ فـيـ عـشـرـةـ، فـأـتـىـ النـاسـ، فـسـلـمـ عـلـيـهـمـ، وـبـشـرـهـمـ بـالـجـنـوـدـ، وـقـالـ:

- «أـيـهـ النـاسـ! إـنـيـ قدـ جـهـتـكـمـ فـيـ قـوـمـ وـالـلـهـ لوـ كـانـواـ بـمـكـانـكـمـ ثـمـ أـحـسـوـكـمـ، لـحـسـدـوـكـمـ بـخـطـوتـهـ، وـحـالـوـاـ أـنـ يـظـفـرـواـ<sup>(٢)</sup> بـهـاـ دـوـنـكـمـ. فـاـصـنـعـواـ كـمـ أـصـنـعـ.»

فـنـادـيـ: «مـنـ يـبـارـزـ؟»

فـسـكـنـ النـاسـ، وـتـذـاكـرـواـ قـوـلـ أـبـيـ بـكـرـ فـيـهـ: «لـاـ يـهـزـمـ جـيـشـ فـيـهـ مـثـلـ هـذـاـ.»

فـخـرـجـ إـلـيـهـ ذـوـالـحـاجـبـ، فـقـالـ لـهـ القـعـقـاعـ:

٢. فـيـ الطـبـرـيـ: أـنـ يـطـيرـواـ.

١. أـنـظـرـ الطـبـرـيـ ٥: ٢٣٠٣.

- «من أنت؟»

قال: «أنا بهمن جاذویه.»

فنادى: «يا لثارات أبي عبید وسلیط وأصحاب الجسر،  
تم اجتيلدا، فقتله القعقاع.

وجعلت خيل القعقاع ترد قطعاً إلى الليل وينشط الناس، فكان لم يكن  
بالأمس [٣٦٠] مصيبة، وكأنها استقبلوا قتالهم بقتل الحاجبي وللحاق القطع،  
وانكسرت الفرس لذلك.

ونادى القعقاع أيضاً: «من ينازل؟»

فخرج إليه رجالان أحدهما الفيرزان والآخر البندوان. فانضم إلى القعقاع  
الحارث بن ظبيان، فبادر القعقاع الفيرزان فضربه، فإذا رأسه مطروح؛ وبادر ابن  
ظبيان البندوان فضربه، فإذا رأسه كذلك، وتوزّد هم فرسان المسلمين، وجعل  
القعقاع يقول:

- «يا معاشر المسلمين باشروهم بالسيوف فإنما يحصد الناس بها.»

فتواصى الناس واجتلدوا بها حتى المساء. فلم ير أهل فارس في هذا اليوم  
 شيئاً مما يعجبهم، وأكثر المسلمون فيهم القتل، ولم يقاتلوا في هذا اليوم على فيل،  
لأنّ توابيتها تكثرت بالأمس، فاستأنفوا علاجها حين أصبحوا، فلم ترتفع حتى  
كان من الغد. وفي هذا اليوم حمل بنو عمّ القعقاع عشرة عشرة من الرجال على  
إبل قد ألبسوها، وهي مجللة مبرقة، [٣٦١] وأطافت بهم خيولهم فحموهم،  
وأمرهم أن يحملوها على خيولهم بين الصفين يتشبهون بالفيلة، ففعلوا بهم يوم  
أغوات كما فعلت فارس يوم أرماث. فجعلت الإبل لا تصمد لقليل ولا كثير إلا  
نفرت خيولهم، وركبتهم سيف<sup>(١)</sup> المسلمين. فلما رأوا ذلك استثنوا بهم، فلقى أهل

١. مط: خيول المسلمين. الطبرى: إلآنفرت «بهم» خيولهم وركبتهم «خيول» المسلمين (٢٣٠٩: ٥).

فارس من الإبل يوم أغوات أعظم مما لقى المسلمون من الفيلة يوم أرماث.  
وجعل رجل من بنى تميم يتعرّض للشهادة، فأبطأه عليه حتى تعرّض لرستم  
يريده، فأصيّب دونه.

وخرج رجل من فارس ينادي: «من يبارز؟»  
فبرز له علباء<sup>(١)</sup>، فأسجده ونفعه الفارسي فأمعاه، فلم يستطع القيام، فمعالجها،  
فلم يتأتّ له حتى مرّ به رجل من المسلمين، فقال:  
ـ «يا هذا أعنّى على بطنني».«  
فأدخله له، فأخذ بصفاقيه، ثم زحف نحو صَفَّ فارس ما يلتفت على  
المسلمين، فأدركه الموت على رأس ثلاثة ذراعاً من مضرعه إلى صَفَّ فارس،  
وقال:

**أرجو إِلَيْهَا مِنْ رَبِّنَا ثُواباً**      قد كنتُ [متن]<sup>(٢)</sup> أحسنَ الضَّرَاباً [٣٦٢]

وخرج رجل من أهل فارس ينادي<sup>(٣)</sup>: «من يبارز؟»  
فبرز له الأعرّف بن الأعلم العقيلي فقتله، ثم برز له آخر من فارس فقتله، ثم  
برز آخر فقتله، فأحاطت به فوارس منهم، فصرعوه، وندر سلاحه عنه، فأخذوه،  
فجعل يغتر في زوجوهم بالتراب حتى رجع إلى أصحابه وقال:

[و]<sup>(٤)</sup> إن تأخذوا بزى، فإنى مجرّب<sup>(٥)</sup>      خروج من الغماء، محضر النصر

١. الطبرى: علباء بن جحش العجلى فأسحره فنفعه الفارسي.. (٥: ٢٢١٠).

٢. الأصل «كنت معاً»، مط: «كنت ما» وما أثبتناه من الطبرى (نفس الصفحة).

٣. الأصل: فينادى. فمحذفنا الناء، كما في مط.

٤. الأصل ومط بدون «و» فزدناها كما في الطبرى (٥: ٢٢١٠).

٥. وفي بعض الأصول: محرب.

وإني لحاج من وراء عشرة مُحَفَّلُ الأمرِ  
رَكوبُ لأثار الهوى مُحَفَّلُ الأمرِ

وحمل القعقاع يومئذ ثلاثين حملة، كلما طلعت قطعة من الغيل حمل حملة  
فيصيب فيها. فقتل في يوم أغوات ثلاثين فارساً، وكان آخرهم بُزُّوجوهر  
الهمداني، وقال القعقاع فيه:

حَبَّوْتَه جَيَاشَةَ بِالنَّفْسِ هَدَارَةً مِثْلَ شَعَاعِ الشَّمْسِ  
فِي يَوْمِ أَغْوَاثٍ قَلِيلٍ<sup>(١)</sup> الْفَرِسِ أَنْخَسَ بِالْقَوْمِ أَشَدَّ النَّخْسِ  
حَتَّى تَفِيطَ<sup>(٢)</sup> عَشْرِي وَنَفْسِي [363]

واقتيل الناس صتيتاً حتى انتصف الليل. فكانت ليلة أرمات تدعى «الهدأة»،  
وليلة أغوات تدعى «السوداء». ولم يزل المسلمون يرون الظفر يوم أغوات في  
القادسية، وقتلوا عامّة أعلامهم، وجالت فيهم خيل القلب، وثبت رجليهم، فلو لا أنَّ  
خيالهم كرّت، لأخذ رسم أخذنا. وانتمى المسلمون لدن<sup>(٣)</sup> أمسوا. فلمَّا أمسى سعد  
وسمع ذلك نام، وقال بعض من عنده:

ـ «إن تم الناس على الإنماء فلا توقيضي، فإنهم أقوباء على عدوهم، فإن  
سكتوا ولم ينسِ الآخرون فلا توقيضي، فإنهم على السواء؛ وإن سمعتهم ينتصرون،  
فأيقظني، فإن إنماءهم لشرّ.»

١. في الأصل ومط: «قليل»، وفي الطبرى (٥: ٢٣١١); «قليل» مجروراً، الفليل: الجماعة.

٢. في الطبرى ومط: تهفيض. تهفيط: تموت.

٣. في الأصل: لدى. في الطبرى: لدن أمسوا. مط: الذين أمسوا.

قصة أبي محجن مع سلمى وسعد  
 فلما اشتد القتال بالسوداد، سأله أبو محجن سلمى بنت خصفة، وكان محبوساً  
 مقيداً في القصر. فقال:  
 - «يا ابنة خصفة، هل لك إلى خير؟»  
 قالت: «وما ذاك؟»  
 قال: «تخلي عنّي وتعيريني البلقاء. فلله علىّ، إن سلمى الله أرجع إليك حتى  
 أضع رجلي في قيدي..!»  
 فقالت: «وما أنا وذاك؟»  
 فجعل يرسف في قيده وقال: [364]

كفى حزناً أن تردى الخيول بالقنا  
 وأترك مشدوداً على وشاقيا  
 إذا قمت عنانى<sup>(١)</sup> الحديد وغلقت مصاريع من دوني تصم المسانديا



قالت سلمى: «إني استخرت الله، ورضيت بعهدك.»  
 فأطلقته وقالت:  
 - «أما الفرس فلا أغيرها.»  
 فرجعت.

«فاقتادها رويداً، وأخرجها من باب القصر، فركبها. ثم دبت عليها حتى إذا كان  
 بخيال العيونة. ثم حمل على الميسرة ميسرة الفرس، يلعب برمده وسلامه بين  
 الصفين - وقد حكى أنَّ الفرس كانت عريأ، وحُكى أنها كانت بسرجها - ثم رجع  
 من خلف صف المسلمين إلى الميسرة، فكبَر، وحمل على ميمنة القوم، يلعب بين

١. الأصل «عنانى» وما أثبتناه يؤيده موط الطبرى (٥: ٢٣١٣).

الصفين برمحة وسلامه، ثم رجع من خلف المسلمين إلى القلب، فبدر أمام الناس، فحمل على القوم يلعب بين الصفين برمحة وسلامه. فكان يقصف الناس ليلتشذ قصفاً منكراً، وتعجب الناس منه وهم لا يعرفونه ولم يروه بالنهار.

فقال بعض الناس: «هذا من أوائل أصحاب هاشم، أو هاشم نفسه.» [365]

وأتبه سعد وهو منكبٌ مشرف من فوق القصر، فقال:

ـ «والله لو لا محبس أبي ممحجن لقلت: إنه هو وهذه البلقاء.»

وقال بعض الناس: «إن كان الخضر يشهد العروب فهذا الخضر.»

وقال بعضهم: «لو لا أنَّ الملائكة لا تباشر [القتال]<sup>(١)</sup> لقلنا: ملك بيتنا!»

فلما انتصف الليل حاجز أهل فارس، وتراجع المسلمون، وأقبل أبو ممحجن حتى دخل القصر من حيث خرج منه، ووضع عن نفسه وعن ذاته، وأعاد رجليه في قيده، وقال في أبيات:

لقد علمت ثيف غير فخر  
بأننا نحن أكرمهن سيفاً  
وأكثرهم ذرعان ساغاتٍ  
وأصبرهم إذا كرهوا الوقوفاً  
فإن عميوها فسل بهم عريضاً<sup>(٢)</sup>  
وليلة قادس لم يشعروا بابسي  
فإن أحرقك أذيقهم الحتفاً

وإنما حبس في أبيات قالها وهي:

١. كلمة «القتال» مأخوذة من الطبرى ٥: ٢٣١٤.

٢. البيت تكملة من الطبرى ٥: ٢٣١٥.

(١) إذا مث، فادفني إلى أصل كرمي

فلما أصبحت سلمى أتت سعداً، وكانت مغاضبة له، وصالحته وأخبرته [366] خبرها مع أبي محجن. فدعا به، وأطلقه، وقال: - «إذهب، فما أنا مؤاخذك بشيء تقوله، حتى تفعله». قال: «لا جرم والله، لا أجيئ لسانى إلى صفة قبيح أبداً».

یوم عِمَاس

أصبح الناس اليوم الثالث على مواقفهم وبينهم كاثرٌ جلة الحمراء ميل في عرض الصفين، وقد قتل من المسلمين ألفان، ومن المشركين عشرة آلاف، وكان أهل الدين يجمعون القتلى يحملونهم إلى المقابر ويبلغون الرثى إلى النساء والصبيان، و[النساء و]<sup>(٢)</sup> الصبيان يحفرون القبور في اليومين: يوم أغوات ويوم أرماث. وبات القعقاع ليملأ كلها يسرّب أصحابه إلى المكان الذي فارقهم بالأمس. ثم قال لهم:

- «إذا طلعت الشمس فأقبلوا مائة مائة، كلّما توارت مائة فليتبعها مائة. فإن  
جاء هاشم فذاك، وإنّا جددتم للناس رجاءً وجداً.»  
ففعلوا ولا يشعر بذلك أحد.

١. والأيات كما في الطبرى (٢٣٦:٥) هي:

إذا مث فادفني إلى أصل كرمها  
ولا تدفنني بالفلة فإنتي  
وتروي بخمر الحصن لحدى فانني

وتروي بخمر الحصّ لعدي فائشى  
٢. تكملة من الطبرى.

فأصبح الناس على مواقفهم قد أحرزوا قتلهم: فاما [367] قتلى المشركين فقد أضيوا، لأنهم لا يعرضون لأمواتهم، وكان ذلك مما صنع الله للMuslimين مكيدة ليشد بها أعضادهم.

فلما ذر قرن الشمس والقعقاع يلاحظ الخيل طلعت نواصيها، فكثير، وكثير الناس قالوا: « جاء المدد » وقد كان عاصم بن عمرو أمر أن يصنع مثلها، فجاؤوا من قبل خفاف. فما جاء آخر أصحاب القعقاع حتى انتهى لهم هاشم في سبعينات، فأخبروه برأي القعقاع وما صنع في يوميه، فعَبَّى أصحابه سبعين سبعين.

فلما نجز<sup>(١)</sup> أصحاب القعقاع خرج هاشم في سبعين معه، فيهم قيس بن هُبَيرَة، حتى إذا خالط القلب كثروا، وقد أخذ المسلمين الفرج<sup>(٢)</sup>، فكثروا جميعاً وقد أصلح المشركون توأيت الفيلة معها الرجال يحمونها أن تقطع وضنها ومع الرجال فرسان يحمونهم، إذا رأوا كتيبة دلفوا إليها بفيل واتباعه لينفروا به الخيل. فلم يكن ذلك منهم كما كان بالأمس، لأن الفيل إذا كان وحده ليس معه أحد، كان أوحش [368] وأهول، وإذا طاف به الناس كان آنس. فكان القتال كذلك. وكان يوم عباس من أوله إلى آخره شديداً، العجم والعرب فيه سواء، ولا يكون بينهم لفظة<sup>(٣)</sup> إلا تعاورها الرجال حتى تبلغ يزدجرد، فكان يبعث إليهم بأهل النجدات من يبقى عنده فيقوون بهم، وتجيئهم الأمداد على البرد. فلو لا الذي صنع القعقاع في اليومين، ومجيء هاشم بعقبه كسر ذلك المسلمين، وما كان عامته جهن المسلمين إلا براذع الحال، قد أعرضوا فيها الجريدة، ومن لم تكن له وقاية

١. كما في الأصل. مط: نحر. وفي حواشى الطبرى: نجر، نجز، وفي الطبرى: « فلما جاء آخر أصحاب القعقاع » (٥: ٢٣١٩).

٢. مط: وتدخل المسلمين الفرج! وفي الأصل: وقد أخل المسلمين الفرج (الفرج؟) وفي عبارة الأصل غموض، وما أتبناه كان مكتوباً على هامش الأصل فرجحناه.

٣. مط: لقطة. في الطبرى: نقطه، وفي هامشه: بقطة.

لرأسه، عضّب رأسه بالأنساع. وأبلني يومئذ قيس بن هبيرة بن مكشوح.  
وقال عمرو بن معدى كرب:

- «إنى حامل على الفيل بازائهم، فلا تدعوني أكثر من جزر جزور، فإن  
تأخرتم فقدتم أبا ثور، وأين لكم مثل أبي ثور، وإن أدركتمونى وجدمونى وفي  
يدى السيف..!»

فحمل، فما اثنى حتى ضرب فيهم، وستره الغبار. فقال أصحابه:

- «ما تنتظرون؟ ما أنتم بخلقاء أن تدركوه، وإن فقدتموه فقد المسلمين  
فارسهم..»

فحلموا، فأفرج [369] المشركون عنه بعد ما صرعنوه وطعنوه وإن سيفه لفى  
يده يضاربهم به، وقد طعن فرسه. فلما انفوج عنده أهل فارس أخذ برجل فرس  
عليه فارسي، فحرّكه الفارسي، فاضطرّب الفرس، فالتفت إلى عمرو، فهمّ به،  
فخشى المسلمين. فنزل عنه، وحاضر إلى الفرس<sup>(١)</sup>، وقال عمرو لأصحابه:

- «أمكنونى من لجامه..»

فأمكنوه منه فركبه.

اتفاق جرى يوم عamas ويُحذر أن يقع مثله

ومن الاتفاق الذي جرى في يوم عamas ويحذر أن يقع مثله: أن رجلاً من  
الفرس خرج بين الصفين فهدر وشقشق ودعا إلى البراز.

قال: فبرز رجل متى يقال له: شير بن علقة، وكان قصيراً دمياً، وقال:

- «يا عشر المسلمين! قد أنصفكم الرجل..»

فلم يعجبه ولم يخرج إليه أحد.

١. الطبرى: وحاضر إلى أصحابه (٥: ٢٢٢). وضبط الأصل: الفرس.

فقال: «أَمَا وَاللَّهُ لَوْلَا أَن يَزْدَرُونِي لَخَرَجْتُ إِلَيْهِ.»

فلما رأى أن المسلمين لا يمنعونه أخذ سيفه وحذفته، وتقى. فلما رأه الفارسي نزل إليه، فاحتمله، وجلس على صدره وأخذ سيفه ليذبحه وقد كان شد مقوود فرسه بمنطقته. فلما سل السيف [370] حاص الفرس حيصة، فجذبه المقوود، فقلبه عنه. فأقبل عليه وهو يسحب، فافترشه. وجعل أصحابه يصيحون به، فقال:

- «صَبَحُوا مَا بَدَا لَكُمْ، فَوَاللَّهِ لَا أَفَارِقُهُ حَتَّى أَفْتَلَهُ وَأَسْلِبَهُ.»

فذبحه وسلبه، ثم أتى به سعداً، فقال:

- «إِذَا كَانَ حِينَ الظَّهَرِ فَاتَّنِي.»

فوافاه، فحمد سعد الله، وأثنى عليه، ثم قال:

- «إِنِّي قَدْ رَأَيْتُ أَنْ أَنْفَلَهُ إِيَّاهُ، وَكُلُّ مَنْ سَلَبَ سَلِبًا فَهُوَ لَهُ.»

فياعمه باشني عشر ألفاً.

### ما جرى في يوم عِمَاسِ أَيْضًا

ولما عادت الفيلة لفعلها يوم أرماث تفرق بين الكتاب، راسل قوماً من أسلموا من الفرس، فدخلوا عليه، فسألهم عن الفيلة: «هل لها مقاتل؟»

قالوا: «نعم! المشافر والعيون، لا ينتفع بها بعدها.»

فأرسل إلى القعقاع وعاصم ابنى مذعور: «اكفياني الأبيض». وذاك أن الفيلة كانت تألفه، وكان بازائهم؛ وأرسل إلى حمال والرييل: «اكفياني الأحمر» - وكان بازائهم.

فأما القعقاع وعاصم فانهما أخذا رمحين أصمين ليتین، ثم دبَا في خيل ورجل، وقالا:

- «اكتنفوه لتحيروه.»

فنظر الفيل يمنة ويسرة وهو يرددان أن يخبط<sup>(١)</sup>. فحمل القعقاع وعاصم - والفيل متشارع بين حوله - فوضعوا رمحيهما [371] في عيني الفيل الأبيض، فقبع، ونفض رأسه، فطرح ساسته، ودلّى مشفره، فبادره القعقاع، فنفعه بالسيف، فرمى به، وأقعى الفيل، فقتلوا من كان عليه.

وأما حمال والرييل فأنهما قالا:

- «يا عشر المسلمين، أى الموت أشد؟»

قالوا: «أن تشدا على هذا الفيل.»

قال: «فنزلقا فرسيهما حتى إذا قاما على السنابك ضرباهما على الفيل الذي بازائهم. فطعن أحدهما عينه فوطئ الفيل من خلفه، ويضرب الآخر مشفره، فيضرره سائس الفيل ضربة شاتنة في وجهه بالطبرزين، فأفلت بها هو والرييل<sup>(٢)</sup>، فبقى الفيل متلداً بين الصفيين كلما أتى صفت المسلمين وخزوه، وإذا أتى صفت المشركين نخسوه، وصاح الفيلان صياحاً عظيماً. ثم ولّى الأجرب الذي عور، فوثب في العتيق فاتبعته الفيلة فخرقت صفت الأعاجم، وعبرت العتيق في إثره، فبيتت<sup>(٣)</sup> المدائن في توابيتها، وهلك من فيها، وخلص المسلمون بأهل فارس، ومال الظل، فتزاحفوها، واجتلدوا بالسيوف حتى أمسوا. فلما طعنوا في الليل اشتد القتال [372] وصبر الفريقان، ولم يسمع إلا الفمامغ من هؤلاء وهؤلاء، فسميت «ليلة الهرير» لم يكن بعدها قتال بليل بالقادسية.

ثم إن سعداً وجده طليحة وعمرو بن معدى كرب إلى مخاضة كانت أسفل منهم، وخشى أن يؤتى المسلمين منها بعبور الفرس، ووضاهمما أن يقفوا هناك، فإن أحستا بكيد أنذرا المسلمين. فانتهيا إلى هناك، فلم يجدا أحداً. فاما طليحة فرأى

١. في الأصل: يخبط. في الطبرى (٥: ٢٣٢٥): يخبطا.

٢. الأصل وخط: بها وهو الرييل بتقديم «و» على «هو» وما أثبتناه يؤيده الطبرى (٥: ٢٣٢٥).

٣. وفي الطبرى: فأتأت المدائن، وفي حواشيه: فبيتت (٥: ٢٣٢٦).

أن يعبر، وأتَى عمرو فقال: «ما أُمرنا بذلك».

فعبر طليحة حتى إذا صار وراء صف المشركين كثُرَ ثلاث تكبيرات، فدهش القوم، وكفوا عن الحرب لينظروا ما هو، وطلبوه فلم يدرُوا أين سلك! وسفل حتى غاص، وأقبل إلى العسكر فأتَى سعداً خبره، فاشتد ذلك على الفرس، وفرح المسلمين. وقال طليحة للفرس:

ـ «لا تعدموا أمراً ضعضكم».

ثم إنهم عادوا، وجددوا تعبئته، وأخذوا في أمر لم يكونوا عليه في الأيام الثلاثة والمسلمون على تعبيتهم، فطاردهم فرسان العرب، فإذا القوم لا يشدُون، ولا يريدون إلا الزحف [373] فقدمو صفاً له أذنان، وأتبعوا آخر وأخر حتى تم صفوهم ثلاثة عشر صفاً في القلب والمعجنتين، فرماهم فرسان العسكر فلم يعطفهم ذلك. ثم لحقت بالفرسان الكتائب، فحمل القعقاع على ناحيته التي رمى بها مزدلفاً. فقاموا على ساق الناس على رأيائهم، بغير إذن سعد.

قال سعد: «اللَّهُمَّ اغْفِرْهَا لَهُ وَانْصُرْهَا، وَاتْمِمْهَا سَائِرَ اللَّيلَةِ».

ثم قال: «إِنَّ الرَّأْيَ مَا رَأَاهُ الْقَعْقَاعُ. فَإِذَا كَبَرَتْ ثَلَاثَةً فَاحْمِلُوهَا».

فلما كثروا<sup>(١)</sup> واحدة حملت أسد، فقال: اللَّهُمَّ اغْفِرْهَا لَهُمْ وَانْصُرْهُمْ. وَأَسْدَاهُ سَائِرَ اللَّيلَةِ».

ثم حمل الناس وعصوا سعداً، فقام قيس بن المكشوح في من يليه - ولم يشهد شيئاً من لياليها إلا تلك الليلة، لأنَّه كان آخر من ورد مع هاشم - فقال: «إِنَّ عَدُوكُمْ قَدْ أَبَيْتُ إِلَّا الْمَزَاحِفَةَ، وَالرَّأْيَ رَأْيُ أَمِيرِكُمْ، وَلَيْسَ بِأَنْ تَحْمِلَ الْخَيْلَ لَيْسَ مَعَهَا الرَّجُلُ».

قال القوم: «إِذَا زَحَفُوا وَطَارَهُمْ عَدُوُّهُمْ عَلَى الْخَيْلِ لَا رَجُالَ مَعَهُمْ عَفَرُوا<sup>(٢)</sup>

١. في الأصل: كثروا، وما أثبتناه من مط.

٢. في الأصل: عفروا. وما أثبتناه يؤيده الطبرى ومط (٥: ٢٢٣١).

بهم، ولم يطيقوا أن يقدموا عليهم. تيسروا للحملة، وانتظروا التكبير». - وإن نشّاب الأعاجم لتجوز [٣٧٤] صَفُّ الْمُسْلِمِينَ».

فتتكلّم الرؤساء. فقال دريد بن كعب النخعي - وكان معه لواء النفح - :

- «إِنَّ الْمُسْلِمِينَ قَدْ تَهْيَأُوا لِلْمَرَاحِفَةِ، فَاسْتَبِقُوا الْمُؤْمِنِينَ اللَّيْلَةَ إِلَى اللَّهِ وَالْجَهَادِ، نَافَسُوهُمُ الشَّهَادَةَ، وَطَبَّبُوا نُفُسًا بِالْمَوْتِ، فَإِنَّهُ أَنْجَى مِنَ الْمَوْتِ إِنْ كُنْتُمْ تَرِيدُونَ الْحَيَاةَ، وَإِلَّا فِي الْآخِرَةِ مَا أَرَدْتُمْ».

وتتكلّم الأشعث بن قيس، فقال:

- «لَا يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ هُؤُلَاءِ أَجْرًا عَلَى الْمَوْتِ مَثِيلًا، وَلَا أَسْخِنَ نُفُسًا عَنِ الدُّنْيَا، لَا تَجْزِعُوهَا مِنَ الْقَتْلِ، فَإِنَّهُ أَمَانَ الْكَرَامِ، وَمِنْ أَيَا الشَّهَادَةِ».

وترجّل وتتكلّم طليحة فقال مثل ذلك، وتتكلّم غالب وحمّال وأهل النجدات، فقالوا قريباً من ذلك، وفعلوا فعلهم. وقامت حربهم على ساق، حتى الصباح. فتلك ليلة الهرير.

وحكى أنس بن الحليل، قال: شهدت ليلة الهرير، فكان صليل الحديد فيها كصوت القيون ليلاً لهم حتى الصباح، أفرغ عليهم الصبر إفراغاً، وبات سعد بليلة لم يبيت بمثلها، ورأى العرب والعجم أمراً لم يروا مثله قطّ، وانقطعت الأصوات عن رسم سعد. فبعث سعد نجّاراً<sup>(١)</sup> - وهو [٣٧٥] غلام - إلى الصّفّ لم يجد رسولاً، فقال:

«أنظر ما ترى من حالهم».

فرجع، فقال: «ما رأيت يا بنى؟»

قال: «رأيت قوماً يلعبون ويجدّون».

فأول شيء سمعه سعد ليلتئذ مما يستدل به على الفتح في نصف الليل الأخير،

١. الأصل: مهمل النقط مع تشديد الثاني. في مط: زالت نقطة النون. وفي الطبرى: بجاء، وفي حاشيته: نجّار (٥: ٢٢٣٤).

صوت القعاع بن عمرو، وهو يقول:

نَحْنُ قَتَلْنَا مِعْشَرًا وَزَانِدَأْ أَرْبَعَةُ وَخَمْسَةُ وَوَاحِدًا  
 تَحْسِبُ<sup>(١)</sup> فَوْقَ الْلَّبْدَ<sup>(٢)</sup> الْأَسَاوِدَا حَتَّى إِذَا مَاتُوا دَعَوْتُ شَاهِدًا<sup>(٣)</sup>  
 اللَّهُ رَبِّي وَاحْتَرَدْتُ<sup>(٤)</sup> جَاهِدًا

وأصبحوا ليلة القادسية - وهي ليلة الهرير. سميت بليلة القادسية من بين تلك الليالي والأيام - والناس حسرى لم يغمضوا ليلتهم كلها. فسار القعاع في الناس، فقال:

- «إِنَّ الدَّيْرَةَ بَعْدَ سَاعَةٍ لَمْنَ بَدَأْ الْيَوْمَ، فَاصْبِرُوا فَإِنَّ النَّصْرَ مَعَ الصَّابِرِ». فاجتمع إليه جماعة من الرؤساء، فصمدوا لرستم حتى خالطوا الذين دونه. ولما رأت ذلك القبائل قام فيها رجال، فقام قيس بن عبد يغوث المكشوش، والأشعث بن قيس، وعمرو بن معدى كرب، وأشباههم، فحضرّوا الناس وحرّضوا.

[376]

فكان أول من زال حين قام قاتم الظهيرة الهرمزان والبندوان<sup>(٥)</sup>، فتأخراً وثبتا حيث انتها، وانفرج القلب، وركد عليهم النقع، وهبت ريح عاصف، فقلعت طيارة رستم عن سريره، فهوت في العتيق وهي ذبور، ومال الغبار عليهم. وانتهى القعاع وأصحابه إلى السرير، فعبروا به، وقد قام رستم حين طارت الريح بالطيارة إلى

١. كما في الأصل وحواشى الطبرى: تحسب، وفي الطبرى ومطر: «تحسب».

٢. الْلَّبْدُ: بساط من صوف، أو ما يجعل على الفرس تحت السرج.

٣. الطبرى: جاهداً، وفي حواشى: شاهداً.

٤. الأصل: «اجتردت» بقرينة مطر. لأن نقطة الجيم فيه زائلة تقريباً. في الطبرى: «احتزرت عامداً» وفي

٥. وفي الطبرى: «البيزان» (٥: ٢٣٣٦).

بغال قدّمت عليه بمال يومئذ فهى واقفة، فاستظلَّ فى ظلِّ بغل وجمله، فقصده هلال بن علْفَة، وولى عنْه رستم، فاتبعه هلال، فرمأه رستم، فشكَّ قدمه فى الركاب، وقال بالفارسية:

- «بياى<sup>(١)</sup>». - يقول: «كما أنت ارفق.»

فحمل عليه هلال، فضربه ضربة نفتحت مسكاً، ومضى رستم نحو العتيق، فرمى بنفسه فيه، واقتصره هلال عليه، فتناوله وقدم عام وهلال قائم، فأخذ رجله، ثم خرج به، وضرب جبينه بالسيف حتى قتلها، ثم جاء به حتى رمى به بين يدي رحله وأرجل البغال، وأخذ سليمه، ثم صعد السرير، ونادى:

- «قتلت رستم وربَّ الكعبة، إلى إلى!»

فأطافوا به، وكثروا وما يحسون السرير، ولا يرونـه، وأنهزم المشركون. [٣٧٧] وقام الجالнос على الردم ونادى أهل فارس إلى العبور، وأسفر الغبار، فأما المقتربون فإنهم جشعوا، فتهافتوا في العتيق، فوخزهم المسلمون برميـهم، فما أفلت منهم مخبر وهم ثلاثة ألفاً.

### درفش الكابيان وغيره من الأسلاب

وأخذ ضرار بن الخطاب درفش الكابيان، فعوض منها ثلاثة ألفاً، [٣٠,٠٠٠] وكانت قيمتها ألفى ألف ومائتي ألف [٢,٢٠٠,٠٠٠]. وجمعت الأسلاب والأموال، فجمع منها شيء لم يجمع قبله ولا بعده، وأرسل سعد إلى هلال، فدعى، فقال:

١. بياى = بيـاـى: فعل أمر من المصدر الفارسي: «پـاـيـدـن» والباء زائدة في صيغة الأمر، ومعناه: انتبه! (وفي هذا المعنى تشدد الباء الفارسية، أي حرفـهـ الثاني) أو: ايـقـ، دـمـ، أوـ: قـاـوـمـ، أوـ: اـرـصـدـ؛ وفي الطبرى: فـشـكـهاـ فيـ الرـكـابـ وـقـالـ بيـاـيدـ. وفي الـهـامـشـ: «بيـاـيدـ، بيـاـيدـ، بيـاـيدـ»، أيـ: اـصـبـرـ. (٥: ٥٢٤٢). وفيـهـ أيضـاـ: «ـفـشـكـهاـ» وـرـسـتمـ يـقـولـ بالـفـارـسـيـةـ: «ـبـيـاـيدـ»، أيـ: كـمـ أـنـتـ، وـفـيـ الحـاشـيـةـ: «ـكـمـ أـنـتـ» (٥: ٥٢٥٦).

- «أين صاحبك؟»

قال: «رميَتْ به تحتَ أَبْغَلْ كَانَتْ هُنَالِكْ.»

قال: «إِذْهَبْ، وَجِئْ بِهِ.»

فأمضى له سلبه. وبعث زهرة بن الحوية<sup>(١)</sup> يتبع الجنانوس ومن لحق به، وأمر القعاع بمن سفل، وشرحبيل بمن علا. وأمر بدفن الشهداء. فخرج زهرة بن الحوية في آثارهم. فلما انتهى إلى الردم وجده مبتوقاً، ليمنعوهم من الطلب. فقال زهرة:

- «يا بَكِيرٌ - وَكَانَ مَعَهُ - أَقْدَمْ فَرْسَكَ!» وَكَانَ بَكِيرٌ يَقَاطِلُ عَلَى الإِنَاثِ، وَقَالَ:

- «ثَبِيْ أَطْلَالَ!»

فتجمعت ووثبت. وأوثب زهرة فرسه [٣٧٨] - وَكَانَ عَلَى حَصَانٍ - فَاتَّبَعَهُ وَتَتَابَعَ عَلَى ذَلِكَ ثَلَاثَمَائَةَ فَارِسٍ. وَنَادَى زَهْرَةُ حِينَ كَاعَتْ<sup>(٢)</sup> الْخَيْلَ:

- «خُذُوا أَيْهَا النَّاسُ عَلَى الْقَنْطَرَةِ فَعَارَضُونَا!»

فعمل الناس ذلك ومضى زهرة، فلتحق الفرس، وقد نزلوا الخراة وطمعوا، وهم يتعجبون من رميهم وأنه لم يعمل في العرب. وكان الجنانوس قد رفع له كرة<sup>(٣)</sup>، فهو يرميها ويشكها بالنشاب. فشد زهرة على الجنانوس، فقتله، وانهزمت الفرس، وقد قيل: إن الجنانوس كان راكباً يحمي الفرس حين لحقهم زهرة، فشاوله، واختلفا ضربتين سبعة زهرة، فقتله.

وأما القعاع وشرحبيل فإنهما خرجا في طلب من ارتفع وسفل، فقتلواهم في كل قرية وأجمة وشاطئ نهر، وراجعوا، فتوافقوا عند صلاة الظهر، وهنال الناس

١. في الطبرى: الحوية (٥: ٢٢٣٨). مط: الجوية.

٢. كاعت الخيل: مشت وتمايلت على أشكالها، من شدة الحر، أو لأنها عقرت. الكاع: طرف الزند الذى يلى الإيهام.

٣. وفي الطبرى: الكرة وفي حواشيه: الكرة (٥: ٢٢٤٢، ٢٢٥٧).

بعضهم بعضاً، وأثنى سعد على كلّ حيٍ، وذكر خيراً.  
وتدّرع زهرة ما كان على الجالнос، فبلغ بضعة وسبعين ألفاً. فلما رجع إلى

سعد نزع سليه وقال:

- «ألا انتظرت إذني؟»

فكتب عمر إلى سعد:

- «تعمد إلى مثل زهرة وقد صلّى بما صلّى به [٣٧٩] وقد بقى من حربك ما  
بقي، تكسر قوته<sup>(١)</sup>، وتفسد قلبه! أمض له سليه، وفضلّه عند العطاء بخمسماة».»  
وقد حكى أنَّ عامة من شهد القادسية فضلوا عند العطاء بخمسماة. وأمّا أهل  
الأيام، فإنّهم فضلوا على أهل القادسية، فإنّهم فرض لهم على ثلاثة آلاف.

فقيل لعمر:

- «لو أحقّت بهم أهل القادسية، أو فضلت من بعدت داره على من قاتلهم  
بفنايه.»

فقال: «كيف أفضّلهم وهم شجى<sup>(٢)</sup> العدو، فهلا فعل المهاجرون بالأنصار إذ  
قاتلواهم بفنايه مثل هذا.»

فحكى عن رجل من عبس قال:

أصاب أهل فارس يومئذ بعد ما انهزموا ما لم يصب الناس قبلهم. لقد كان  
الرجل من المسلمين يدعوا الفارس منهم وعليه السلاح التام، فيأتيه حتى يقوم  
بين يديه فيضرب عنقه ويأخذ سلاحه، وربما قتله بسلاحه، وربما أمر الرجلين  
أحدهما بصاحبه، وكذلك في العدة. وكان معن هرب: الهرمزان، وقارن، وأهود.  
وكان من استقتل: شهريار بن كنارا، وابن الهرمزان، والفرخان، وخسر وشنوم<sup>(٣)</sup>.  
[٣٨٠] وباع هلال بن علقة سلب رستم - وكان تخفّف لما وقع في الماء - بسبعين

١. الطبرى: تكسر قرنه (٥: ٢٢٤٢). ٢. الطبرى: شجن العدو (٥: ٢٢٤٢).

٣. مهم النقط وبدون الواو الأولى في الأصل وحيط، وما أتبناه هو من الطبرى (٥: ٢٢٥٦).

ألفاً، وكانت قيمة قلنسوته مائة ألف [١٠٠,٠٠٠] لو ظفر بها.  
وجاء نفر من العباد حتى دخلوا على سعد، فقالوا:  
ـ «أيها الأمير، رأينا جسد رستم على باب قصرك، وعليه رأس غيره..»  
وكان الضرب قد شوّهه، فضحك.

### ومن أنباء الشام

وأما جند الشام فيان حمص افتتحت، وتوجه علقة إلى غزة، وتوجه معاوية إلى قيسارية، وصمد عمرو بن العاص إلى الأرطيون<sup>(١)</sup> بأجنادين، وكان الأرطيون أدهى الروم، أبعدها غوراً، وأذاكها فعلاً، وكان على الروم، وقد وضع بالرملة جنداً عظيماً<sup>(٢)</sup>، وكتب عمرو إلى عمر [بالخبر]<sup>(٣)</sup>.

فقال عمر:

ـ «قد رمينا أرطيون الروم بأرطيون العرب، فانظروا عما تنفرج..»

### ذكر خديعة عمرو لأرطيون

وجعل عمرو يُنفذ إلى الأرطيون رسلاً فلا يشفونه<sup>(٤)</sup>. ولا يقدرون من أرطيون على سقطة. فعزم على أن يتولاه بنفسه، فدخل عليه كأنه رسول. فأبلغه ما [381] يريده، وسمع كلامه، وتأمل حضوره حتى يُعرف ما أراد.

وقال أرطيون في نفسه:

ـ «والله إن هذا لعمرو، أو الذي يأخذ عمرو برأيه، وما كنت لأصيّب القوم بأعظم عليهم من قتله..»

١. أرطيون، بالياء المثلثة (لد). وفي الطبرى أيضاً بالياء الموحدة (٥: ٢٢٩٨).

٢. وزاد في الطبرى: وبالياء، جنداً عظيماً.

٣. تكملة من الطبرى.

٤. وفي الطبرى: فلا تشفيه الرسل (٥: ٢٣٩٩).

ثم دعا حرسياً، فسأله بقتله، وقال:

- «أخرج بمكان كذا وكذا، فإذا مر بك هذا فاقتله.»

وفطن له عمرو فقال:

- «قد سمعت مثني وسمعت منك. فأماماً ما قلت فقد وقع مثني موقعاً، وأنا واحد من عشرة بعثنا عمر بن الخطاب مع هذا الوالي لنكاثفه ويُشهدنا أموره. فأرجع، فأتيك بهم الآن. فإذا رأوا في الذى عرضت مثل رئيس فقد رأه أهل العسكر والأمير، وإن لم يروه ردتهم إلى مأمنهم، وكنت على رأس أمرك.»

فقال: «نعم.»

ودعا رجلاً، فسأله وقال:

- «اذْهَبْ إِلَى فَلَانْ فَرَدَهْ إِلَيْهِ.»

فرجع الرجل. وقال لعمرو:

- «انطلق، فجئ بأصحابك.»

فخرج عمرو ورأى ألا يعود لمثلها، وعلم الرومي أنه قد خدعه. فقال:

- «خدعني الرجل. هذا أدهى الخلق..»

فيبلغت عمر فقال:

- «خدعني عمرو وغلبه. الله عمرو. <sup>(١)</sup>»

## مركز تحقيق تراث كلية تكنولوجيا علوم الحاسوب

سعد بن أبي وقاص يقدم زهرة إلى بهرسبر

ثم إنّ سعد بن أبي وقاص [382] قدم زهرة بهرسبر <sup>(٢)</sup>. فمضى زهرة من كوثي في المقدمات حتى نزل بهرسبر، فتلقاءه شيرزاد بساباط بالصلح وتأدية الجزي.

١. تجد التفاصيل عند الطبرى (٥: ٢٤٠٠).

٢. في الأصل ومط: بهرسبر، وبهرسبر من نواحي بغداد قرب المدائن ويقال: «بهرسبر الرومان». وقال حمزه: هي إحدى المدائن السبعه التي سميت بالمدائن وهي غربي دجلة (مع).

فأمضاه إلى سعد، فا قبل معه وتبعته المجنبات. وخرج هاشم وخرج سعد في إثره وقد فلّ زهرة كتبية كسرى بوران [حول]<sup>(١)</sup> المظلوم<sup>(٢)</sup>، وانتهى هاشم إلى مظلم سباط، ووقف لسعد حتى لحق به، وكانت به كنائب كسرى تدعى: «الأسود»،

يحلفون بالله كلّ يوم:

ـ «لا يزول ملك فارس ما عشنا».»

فتنددوا ورئيسهم المقرط. وقال المقرط:

ـ «إلى إلى».»

وذلك لما انتهى إليه، فنزل إليه هاشم فقتلته، فقبل سعد رأس هاشم، وقبل هاشم قدم سعد. وقدم سعد إلى بهرسير، فنزل إلى المظلوم وقرأ: «أولم تكونوا أقسمتم من قبل مالكم من زوالٍ»<sup>(٣)</sup> ثم ارتحل فنزل بهرسير، وجعل المسلمين كلّما قامت طائفة على بهرسير، وقفوا، ثم كبروا كذلك، حتى انجر<sup>(٤)</sup> آخر من مع سعد، فكان مقامه على بهرسير شهرين. وعبروا في الثالث، وذلك أنهم أقاموا شهرين يرمونهم بالمجانيق، ويدبّون إليهم بالدبابات، ويقاتلونهم بكلّ عذّة. وكان [383] سعد استصنع شيرزاد عشرين منجنيقاً، فشغلوهم بها. وكانت العرب مطيفة بهرسير والعجم متخصّنة فيها. وربما خرج الأعاجم يمشون على المسنّيات المشرفة على دجلة في العذّة والعديد لقتال المسلمين، فلا يقومون لهم. فكان آخر ما خرجوا في رجالة، وناشية تجردوا للحرب، وتباعوا على الصبر، فقاتلهم المسلمون ولم يلبيوهم<sup>(٥)</sup>، فكذبوا وتولوا.

١. تكملة من الطبرى.

٢. المظلوم: مظلوم سباط: موضع مضاد إلى سباط التي بقرب المدائن (مع).

٣. س ١٤ إبراهيم: ٤٦.

٤. الطبرى: «نجز» وفي حواشيه: «انجز». (٢٤٢٥، ١).

٥. الطبرى: «ولم يثبتوا لهم» (٢٤٢٨: ٥).

**ذكر استهانة في الحرب عادت بهلقة هكذا وجدت في التاريخ وهو سهو، لأنّ زهرة بن الحوية عاش بعد هذا، وشهد مواقف كثيرة، وسيرد جميعه على الأثر. ولعلّ هذا زهرة بن خالد، فليُنظر في ذلك.**

كان في ذلك اليوم على زهرة بن الحوية درع مقصومة، فقيل له:

ـ «لو أمرت بهذا الفصم فسرد.»

فقال: «ولم؟»

قال: «نخاف عليك منه.»

قال: «إنّي لكريم على الله، إن ترك سهم فارس<sup>(١)</sup> الجنّد كلّهم، ثمّ أتاني من هذا الفصم حتى يثبت فيّ.»

فكان أول رجل من المسلمين يومئذ أصيب هو [384] بنشابة ثبتت فيه من ذلك الفصم.

فقال بعضهم: «إنزعوها عنه.»

فقال: «دعوني، فإنّ نفسي معى مادامت فيّ، لعلّي أصيّب منهم بطعنة، أو ضربة، أو خطوة.»

فمضى نحو العدوّ، فضرّب بسيفه شهريّراز من أهل إصطخر، فقتله، وأحيط به قتل، وانكشفوا. وتنادي أهل يهرسir، فعبروا. فلما رأهم سعد وال المسلمين يعبرون، زحفوا إلى السور والمجانق تأخذه. فناداهم رجل:

ـ «الأمان».

فآمنوه، فقال:

١. كما أضبط في الأصل «فارس»، والضبط عند الطبرى: «فارس» (٥: ٢٤٢٨).

- «أَيْ شَيْءٍ تَرْمُونَ؟ مَا بَقِيَ فِي الْمَدِينَةِ أَحَدٌ». فتسوّروا، ودخلوا بهرسير، وفتحوا أبوابها، وتحوّل العسكر إليها، وحاولوا العبور، فوجدوهم قد ضمّوا السفن إلَيْهم في ما بين البطائع وتكريت.

بهرسير<sup>(١)</sup> وأبيض كسرى

ولما دخل المسلمون بهرسير لاح لهم الأبيض، فقال ضرار بن الخطاب:

- «الله أكبر، هذا ما وعد الله رسوله: أبيض كسرى».

والله لتابعوا بالتكبير حتى أصبحوا. وخَيْرُهُم ذلك الرجل الذي نادى بالأمان: أنكم حصرتم القوم حتى أكلوا الكلاب والسناني.

ولئن نزل سعد بهرسير - وهي المدينة التي كان فيها منزل كسرى - طلب السفن [٣٨٥] ليعبر بالناس إلى المدينة القصوى، فلم يقدر على شيء، وأقام أياماً يصعد ويصوّب. فأتاه أعلاجه يدلّونه على مخاضة تخاض إلى صليب الوادي، فأبى وأبقي على المسلمين وفجتهم العذّ، فرأوا أمراً هائلاً في سنة جود صيفها<sup>(٢)</sup> متتابع.

فجمع سعد الناس وخطبهم وقال بعد حمد الله:

- «إِنَّ عَدُوكُمْ قَدْ اعْتَصَمُوكُمْ بِهَذَا الْبَحْرِ، فَلَا تَخْلُصُونَ إِلَيْهِ مَعَهُ، وَهُمْ يَخْلُصُونَ إِلَيْكُمْ إِذَا شَاؤُوكُمْ فِي نَارِ شَوْنَكُمْ فِي سَفَنِهِمْ، وَلَيْسَ وَرَاءَكُمْ شَيْءٌ تَخَافُونَ أَنْ تَؤْتُوا مِنْهُ، وَقَدْ كَفَا كُمُوهُمْ أَهْلَ الْأَيَامِ، وَعَطَّلُوكُمْ ثَغُورُهُمْ، وَأَفْنُوكُمْ ذَادَتِهِمْ، وَقَدْ رَأَيْتَ أَنْ تَبَادِرُوكُمْ جَهَادُ الْعَدُوِّ

١. وهي المدينة الدنيا (الطبرى ٥: ٢٤٣٢).

٢. في الأصل: «في سنة جود صيفها متتابع» ولكننا أثبتناه كما في الطبرى (٥: ٢٤٣٢) الجود: المطر الغزير.

بنياتكم قبل أن تحصدكم<sup>(١)</sup> الدنيا، ألا إني قد عزمت على قطع هذا البحر إليهم.»

فقالوا جمِيعاً:

- «عزم الله لنا ولد على الرشد.»

فندب سعد الناس إلى العبور، فقال:

- «من يبدأ ويحْمِي لنا الفراغ حتى لا يتلَاحِقُوا<sup>(٢)</sup> ويلحق الناس، فلا يمنعوا من الخروج من الماء؟».»

فأنتدب له عاصم بن عمرو وجماعة من ذوى البأس. ثم انتدب بعدهم ستمائة من أهل [٣٨٦] النجدات. فاستعمل عليهم عاصماً، فسار فيهم حتى وقف على شاطئ دجلة، وقال:

- «من ينتدب معى لمنع الفراغ من عدوكم لنحميكم حتى تعبروا؟»

فأنتدب له ستون، فجعل نصفهم على خيول إناث، ونصفهم على ذكوره. ثم اقتربوا دجلة، واقتحم بقية الستمائة على أثرهم. فكان أول من فصل من الستمائة، رجل يعرف بأصم التيم وشريبيل وعدة من معه.

فلما رأهم الفرس وما صنعوا، أعدوا للخيول التي عبرت مثلها، فاقتربوا دجلة فأعماوها إليهم. فقال عاصم وقد لقوه في السرعان وقد دنا من الفرضة:

- «الرماح، الرماح أشرعوها، وتوخوا بها العيون.»

فالتقوا، وتوخى المسلمون عيونهم. فولوا بأجمعهم والمسلمون يশّمّصون<sup>(٣)</sup> بهم خيالهم ما يملك رجالها منع شيء منها، فلتحقوهم في الجد فقتلوا عامتهم، ونجا من نجا منهم عوراناً، وتزلزلت بهم الخيول، وتلاحقت الستمائة بأوائلهم الستين

١. في الطبرى: تحصركم، تحصدكم، تخذلكم. ٢. في الأصل ومحظوظ: لا يتلَاحِقُون.

٣. الطبرى: يشمّصون (٥: ٢٤٣٣).

غير متععين، وأذن سعد للناس في الاقتحام وأمرهم بالاقتران، فتلاحق عُظم الجناد، فركبوا من دجلة اللجنة وإنها لترمى بالزبد [٣٨٧] وهي مسودة، وإن الناس ليتحذثون في عوهم، وقد اقتنوا ما يكترون، كما يتحذثون في مسيرهم على الأرض. ففجعوا<sup>(١)</sup> أهل فارس بما لم يكن في حسابهم، فأعجلوهم عن جمهور أموالهم.

وكان يزدجرد قد قدم عياله وما خفّ من ذخائره معهم حين نزل المسلمين بهرسير إلى حلوان. وبلغ ذلك سعداً، جاءه بالخبر بعض الأعلاج<sup>(٢)</sup> وقال: - «ما تنتظر إذا كان بعد ثلات لم يبق بالمداين مال لكسرى، ولا لأهله». فكان ذلك مما هيج سعداً وحمله على ما فعل. فكان قرین سعد الذي يسايره في الماء سلمان الفارسي، وكان سفيرهم، والمترجم لهم وعنهم.

وحكى: أن ذلك الخيل عبر بأجمعه، وقد اسودت منه دجلة حتى ما يرى الماء، فسلموا بأجمعهم، ما فقدوا رجلاً واحداً، ولا أدلة. غير أن رجلاً كانت له علاقة في قدح رئته، فانقطعت، وذهب القدح في الماء، والتقطه رجل من الماء كان أسفل، تناوله برمجه، وجاء به إلى العسكر يعرّفه، فأخذه صاحبه.

وزال رجل من بارق يومئذ [٣٨٨] يدعى غرقدة عن ظهر فرس له شقراء، فنظر إليها المسلمون عرياناً<sup>(٣)</sup> تنفض أعراضها والغريق طاف، فشنى القمعان بن عمرو عنان فرسه إليه، فأخذ بيده، وجوهه حتى عبر، وكان البارقي من أشد الناس، فقال: أعجزت الأخوات<sup>(٤)</sup> أن يلدن مثلك يا قمعان؟» - وكان للقمعان فيهم

١. وفي مط: فعجبوا. في الطبرى أيضاً: ففجعوا؛ (٥: ٢٤٣٤).

٢. جمع العلچ: العير، الحمار، حمار الوحش السمين النوى، الرجل الضخم القوى من كفار العجم، وبعضهم يطلقه على الكافر عموماً.

٣. مهملة في مط والأصل. فرس عربى: غير مسرج، ويقال: خيل أعراء. قيل: ولا يقال: فرس عربان، كما

٤. والضبط في الأصل: أعجزت الأخوات.

لا يقال: رجل عربى (قب).

خُوّولة.

ومازالت حمّة فارس يقاتلون على الفراض حتى أتاهم آتٍ فقال:  
- «علام تقاتلون، ولم تقتلون أنفسكم؟ فوالله ما في المداين أحد.»

### مبادرة يزدجرد إلى حلوان

ويادر يزدجرد إلى حلوان، وخلف مهران الرازي والنخيرجان<sup>(١)</sup> - وكان على بيت العال بالنهروان - وخرجت الفرس بما قدرت عليه من حرّ المتع وخفيفه وبالنساء والذراري، وتركوا في الخزائن من الثياب، والأمتعة والآنية، والفضول، والألطاف، والعطر، ما لا يدرى: ما قيمته. وخلفوا ما كانوا أعدوا للحصار من الأطعمة، والأشربة، وأصناف المأكول والحيوان من البقر، والغنم.

### دخول المداين

فدخل المسلمون المداين، وأخذوا في سككها لا يلقون فيها أحداً ولا يحسّونه، إلا من كان في القصر الأبيض. فأحيط بهم [٣٨٩] ودعوهם. وكانوا قد اتعظوا بأهل بهرسير. وذلك أنَّ المسلمين لما نزلوا عليهم أجْلُوهم ثلاثة، ودعوهם إلى ثلاثة خصال: إما الإسلام، وإما الجزية، وإما الحرب. فلما لم يجيبوا في [اليوم] الثالث أبادوهم. ولما دعوا أهل القصر الأبيض إلى مثل ذلك اختاروا الجزية. وكان المخاطِب لهم سلمان الفارسي.

وملك المسلمون الغنائم، واحتوى سعد على بيوت العال، فوجد فيها ثلاثة آلاف ألف ألف [٣٠٠٠,٠٠٠]. فنزل سعد القصر الأبيض، واتخذ الإيوان مصلّى. وقدم جيشاً إلى النهروان، عليهم زهرة، وتراجع إلى المداين أهلها على

١. الأصل ومط: الكلمة مهملة إلا في النون الأخيرة. في الطبرى: النخيرجان (٥: ٢٤٣٩).

الأمان والرضا بالجزية.

ووجدوا بالمداين قبابة تركية مملوءة سلاساً مختمة بالرصاص، قالوا: فما حسبناها إلا طعاماً من حلواه، فإذا هي آنية الذهب والفضة! وقسمت بعد في الناس.

قال حبيب: لقد رأيت رجلاً يطوف ويقول:

ـ «من معه بيضاء بصراء».

ولقد أتينا على كافور كثير، فما حسبناه إلا ملحًا، فجعلنا نعجن به الدقيق حتى وجدنا مرارته في الخبر!

ولما انتهى زهرة في المقدمة إلى النهروان [٣٩٠] وجدهم قد ازدحموا، فوقع بغل في الماء كلبوا عليه، فقال زهرة:

ـ «إنى أقسم بالله أن لهذا البغل لشأنًا ما كلب عليه القوم، ولا صبروا للسيوف بهذا الموقف الضنك إلا لأمر».

وإذا الذي عليه خرزات كسرى ووشائحة، وعليها من الجواهر ما لا تعرف قيمتها، وكان يجلس فيها يوم المباهاة.

فترجل زهرة يومئذ حتى أزاحهم عن البغل، فاحتمله هو وأصحابه، وجاؤوا بما عليه إلى صاحب الأقباض، لا يدرؤن ما عليه حتى فتح هناك.

### مركز تحقيق كتاب الطبراني

#### تاج كسرى وأدراعه

وحكى هبيرة بن الأشعث عن جده قال:

كنت من خرج في الطلب، فإذا ببلغين فزاد راكباهما عنهما بالنشاب<sup>(١)</sup>، ونظرت، وإذا لم يبق معهما غير شابين. فالححت بهما، فاجتمعا، فقال أحدهما

١. مط: مكان «فزاد» إلى «بالنشاب»: «قد أدركناهما عنهما بالنشاب» وفي الطبرى: قد ردّا (ذبا) الخيل عنهما بالنشاب (٥: ٢٤٤٦).

لصاحب:

- «على ما أرى، إرمي وأحميك، أو أرميه واحمني!»

فحمى كلّ واحد منها صاحبه حتى رميما بهما. ثمّ إنّى حملت عليهما، فقتلتهما، وجئت بالبلغين ما أدرى ما عليهم، حتى أتيت بهما صاحب الأقباض وإذا هو يكتب ما يأتي به الناس وما يجمع من الخزان والدور، فقال:

- «على [391] رسلك حتى ننظر ما معك!»

فأطللت الوقوف بعدها حصلت عنهم، فإذا سلطان على أحد البلدين فيهما تاج كسرى مفسخاً<sup>(١)</sup>، وكان لا يحمله إلا أسطوانتان، وفيهما الجوهر، وإذا على الآخر سلطان فيهما ثياب كسرى منسوجة بالذهب المنظوم بالجوهر.

وخرج القعقاع بن عمرو يومئذ في الطلب، فلحق بفارسٍ يحمى الناس، فاقتلا، فقتله، وإذا مع المقتول جنيبة عليها عيتان وغلافان، وفي أحد الغلافين خمسة أسياف<sup>(٢)</sup>، وفي الآخر ستة أسياف<sup>(٣)</sup>، وإذا في إحدى العيبيتين أدراج: درع كسرى، ومجافره، وساقاه، وساعدته، ودرع هرقل، وفي الآخر درع سياوخش، ودرع خاقان، ودرع داهر<sup>(٤)</sup>، ودرع بهرام شوين، ودرع النعمان، وكان الفرس استلبوها من أربابها أيام خالفوا كسرى.

وحكى عاصم بن الحارث قال:

خرجت في الطلب فأخذت طريقاً مسلوكاً، وإذا حمار. فلما رأى صاحبه حته، فلحق بآخر أمامه، فمالا، وحثا حماريهما، فانتهيا إلى جدول قد كسر [392] جسره، فثبتا حتى أتيتهما، ثم تفرقوا ورمانى أحدهما، فأظللت<sup>(٥)</sup> حتى

١. كما في الطبرى (٥: ٢٤٤٦)، وفي مط: منسجأ.

٢. مط: أشيافا

٣. مط: أيضاً: أشيافا

٤. كما في مط والطبرى، وفي الأصل: كلمة مطمومة لا تقرأ.

٥. أظل في العرب: ألح.

قتلته، وأفلت الآخر، ورجعت إلى الحمارين، فأتت بهما صاحب الأقباض. فنظرنا، فإذا على أحدهما سلطان، في أحدهما فرس من ذهب مسرج بسرج من فضة، على ثغره ولبيه الياقوت والزمرد منظوماً على الفضة، ولجامه كذلك، وفارس من فضة مكمل بالجوهر؛ وإذا في الآخر ناقة من فضة عليها شليل من ذهب، وبطان من ذهب، ولها<sup>(١)</sup> شناق أو زمام من ذهب، وكل ذلك منظوم بالجوهر؛ وإذا عليها رجل من ذهب مكمل بالياقوت كان كسرى يضعهما إلى أسطوانتي التاج.

وحكى غيره: أنَّ رجلاً أقبل بحُقْ معه، فدفعه إلى صاحب الأقباض، فقال هو والذين معه:

ـ «ما رأينا مثل هذا قطٌّ، ما يعدله ما عندنا ولا يقاربه.»

ثم سأله عن نفسه، فأبى أن يخبرهم، وقال:

ـ «لا والله، لا أخبركم لتمدلوني، ولا لتقرّظونني، ولكنّي أحمد الله وأرضي بثوابه.»

وقال سعد:

ـ «لو لا ما سبق به أهل بدر<sup>(٢)</sup>، لقلت: إنكم أفضل منهم وأكرم [393] وأيم الله، لقد تتبعتم من أهل بدر هنات وهنات فيما أحرزوا، وما أحستها<sup>(٣)</sup> ولا أسمعها من هؤلاء القوم. مركز تحقيق كتاب ميرزا علوم زادلي

وقال جابر بن عبد الله:

ـ «والله الذي لا إله إلا هو، ما اطلعنا على أحد من أهل القادسية أنه يريد الدنيا مع الآخرة. ولقد اتهمنا ثلاثة أنفس فما رأينا كأماناتهم وزهدهم وورعهم: طيبة

١. كذا في مطر: لها. وفي الطبرى: لها (٥: ٢٤٤٨).

٢. كلمة مطمورة في الأصل، وما أثبتناه يؤيده الطبرى ومطر.

٣. كذا في مطر: أحسها. وفي الطبرى: أحسبها، وفي حواشيه. أحستها (٥: ٢٤٤٩).

بن خويلد، وعمر وبن معدى كرب، وقيس بن المكشوح.»

### عمر وتاج كسرى

ولما قدم على عمر بن الخطاب بتاج كسرى وبزنته، وزبرجه، ومنطقته،  
وسلاحه، قال:

- «إِنَّ قَوْمًا أَذَّوَا هَذَا لَذُو أَمَانَةٍ.»

فقال على صلوات الله عليه:

- «إِنَّكَ عَفَّتْ فَعَفَّتْ الرَّعْيَةُ.»

ولما قسم سعد الفي، أصحاب الفارس اثنا عشر ألف درهم، وكلهم كان فارساً  
يوم المداين، وليس فيهم راجل، وكانت الجنائب كثيرة. ولما نزل سعد المداين  
بعث إلى العيالات، فأنزلهم الدور وفيها المرافق، فأقاموا بالمدائن حتى فرغوا من  
جلولا، وحلوان، وتكريت، والموصل. ثم تحولوا إلى الكوفة.

### بساط يساوى جريباً

ولما قسم سعد الفي، أخذ يسأل بعد القسم وإخراج الخامس [٣٩٤] [عن][١]  
القطف، فلم تعدل قيمته، فقال للMuslimين:

- «هَلْ لَكُمْ فِي أَنْ تُطْبِّقَنِي أَنْ أَرْبِعَةُ أَخْمَاسِهِ وَنَبْعَثُ بِهِ إِلَى عَمْرٍ، فَيَضْعَهُ  
حِيثُ يَرِي، فَإِنَّا لَا نَرَاهُ يَنْفَقُ بَيْنَنَا؟»

فقالوا: «نعم، هاء<sup>(٢)</sup> الله إذاً.»

فبعث. وكان ستين ذراعاً في ستين ذراعاً، بساطاً واحداً مقدار جريب، فيه:  
طرق كالصور، وقصوص كالأنهار، وخلال ذلك كالدير، وفي حافاته كالأرض

١. تكملاً متنـاً. والعبارة في الطبرى: «وَفَضَلَّ بَعْدَ الْقِسْمِ ... الْقِطْفُ فَلَمْ يَعْتَدِلْ قِسْمَتُه» (٢٤٥٢ : ٥).

٢. هاء بالكسر: هاء: أي اعط الله. هاء بالفتح: خذ. وضبط في الطبرى: هاء الله ولم أنته إلى وجه له.

المزروعة المبللة بالنبات، وعليه ما كانوا يعذونه في الشتاء، إذا ذهب الرياحين، وكانوا إذا أرادوا الشرب شربوا عليه، وكأنهم في رياض، لأن الأرض - أرض البساط - مذهب، ووشيه فصوص، وعليه قضبان الذهب، عليها أنوار من الذهب والفضة، وأوراق كذلك من حرير قد أجري فيه ماء الذهب، وكانت العرب تسميه القطف<sup>(١)</sup>.

فلما قدم به على عمر جمع الناس، وخطبهم، واستشارهم في البساط، وأخبرهم خبره، فاختلف عليه الناس، فمن مشير بقبضه وآخر مفوض إليه، وآخر مرافق.

فقام على عليه السلام فقال:

- «لم تجعل [٣٩٥] علمك جهلاً، ويقينك شكّاً؟ إنك إن تقبله على هذا، اليوم، لم تعدم في غد من يستحلّ به ما ليس له». قال: «صدقتنى ونصحتنى».

فقطعه وقسمه. وأصاب علیاً قطعة منه باعها بعشرين ألفاً، وما هي بأجود تلك القطع<sup>(٢)</sup>.



١. وفي الطبرى: القطف، الطفيفه (٥: ٢٤٥٣).

٢. وعن الطبرى روايتان:

الاولى: ثم قسم [عمر] الخمس في مواضعه، ثم قال: أشير وأعلى في هذا القطف! فأجمع ملأهم على أن قالوا: «قد جعلوا ذلك لك، فررأيك»، إلا ما كان من على، فإنه قال: «الأمر كما قالوا، ولم يسبق إلا التروية، إنك إن تقبله على هذا، اليوم، لم تعدم في غد من يستحق به ما ليس له»، قال: «صدقتنى ونصحتنى»، فقطعه بيدهم.

والثانية: ققام على - حين رأى عمر يأتي - حتى اتهى إليه، فقال: «لم تجعل علمك جهلاً، ويقينك شكّاً؟ إنه ليس من الدنيا إلا ما أعطيت فامضي، أو لبست فابليت، أو أكلت فافنيت»، قال: «صدقتنى ونصحتنى»، فقطعه، فقسمه بين الناس، فأصاب علیاً قطعة منه، فباعها بعشرين ألفاً، وما هي بأجود تلك القطع. (الطبرى ٥: ٢٤٥٢).

### زئي كسرى على محلم

ولما عرض على عمر - رضي الله عنه - حلئ كسرى وزيه في العباهاة - وكانت له عدة أزياء لكل حالة زئي - قال:  
- «على بمحلم».

وكان أجسم عربي يومئذ بالمدينة، فألبس تاج كسرى على عمودين من خشب وصب عليه أوشحته وقلاته وثيابه، وأجلس للناس. فنظر إليه عمر والناس، فرأوا أمراً عظيماً من أمر الدنيا وفتنتها. ثم أقيمت عن ذلك، وألبس زئي آخر، فنظروا إليه، ثم كذلك في غير نوع حتى أتي عليها كلها، ثم ألبسه سلاحه، وقلده سيفه، فنظروا إليه في ذلك.

فقال عمر:  
- «إن أقواماً أدوا هذا لذووأمانة».

قال: «أحمق بامرئ من المسلمين غرّته الدنيا، هل يبلغن مغرور منها إلا دون هذا؟ وما خير امرئ مسلم سبقه كسرى فيما يضره ولا ينفعه. إن [396] كسرى لم يزيد على أن تشاغل بما أوتى عن آخرته، فجمع لزوج امرأته، أو زوج ابنته، أو امرأة ابنه، ولم يقدم لنفسه، فقدّم امرؤ لنفسه، ووضع الفضول مواضعها تحصل له، إلا حصلت للثلاثة بعده، وأحمق من جمع لهم أو لعدو جارف».

### وقعة جلواء

ثم إن سعداً أتاه الخبر بأن مهران قد عسكر بجلواء<sup>(١)</sup> وخندق عليه، وأن أهل

١. في الأصل وفي مط وفي بعض أبيات الشعر بالقصر أي بدون الهمزة فصححتها الأصل استناداً إلى ياقوت والطبرى (٥ : ٣٤٥٦). جلواء بالمد: طسوج من طساسيج السود بينها وبين خانقين سبعة

الموصل قد عسكروا بتكريت. وكتب إلى عمر بذلك. فكتب إليه عمر :  
 - «قدم هاشماً إلى جلواء في اثنى عشر ألفاً من وجوه المهاجرين والأنصار وأعلام العرب من ارتد، ومن لم يرتد، واجعل على مقدمته القعاع بن عمرو». وكان الفرس لما انتهوا بعد الحرب من المدائن إلى جلواء، رأوا الطريق يفترق بأهل آذربيجان والياب وبأهل الجبال وفارس. فتذامروا، وقال بعضهم لبعض :  
 - «يا معاشر الفرس، إن افترقتم لم تجتمعوا أبداً، هذا مكان يفرق بيننا، فهلموا، فلنجمع للعرب به، ولنقاتلهم بجميع عزائمنا. فإن كانت لنا فهو الذي نريد، وإن كانت الأخرى، [كنا قد أبلينا العذر.]»

فاحتفروا الخندق، واجتمعوا فيه، على مهران، ونفذ يزدجرد إلى حلوان، ورماهم بالرجال، وخلف فيهم الأموال. فأقاموا في خندقهم وقد أحاطوا به الحنك من الخشب إلا طرفيه.

فلما قدم هاشم أحاط بهم، وطاولهم أهل فارس، وكانوا لا يخرجون إلا إذا أرادوا. وزاحفهم المسلمون بجلواء ثمانين زحفاً كلَّ ينصر المسلمين، ويغلب المشركون، حتى غلبوهم على حنك الخشب، فاتخذوا حنك الحديد، وتركوا للمجال وجهًا. فخرجوا على المسلمين منه، واقتتلوا قتالاً شديداً لم يقتتلوا مثله ولا ليلة الهرير، إلا أنه كان أكشن وأعدل، ولم ير المسلمين ولا المشركون مثله في موطن قط حتى أنفذوا النيل، وقصفو الرماح، وصاروا إلى السيف والطبرزيات، فكانوا بذلك إلى بين الصلاتين، وصلّى الناس إيماءً.

ثم خنست كتبية للمشركين وجاءت أخرى، فوقت مكانها، ثم كذلك، فكسر المسلمين ما رأوا.

فقال القعاع بن عمرو :

→ فراسخ (يا). كان فتح جلواء في ذي القعدة سنة ١٦ في أوله، بينها وبين المدائن تسعة أشهر (الطبرى ٥ : ٢٤٧٠).

- «أيها الناس، أهال لكم [398] هذه؟»

قالوا: «وكيف لا يهولنا ونحن مكتلون وهم مريحون..»

قال القعقاع: «إصبروا إلى الساعة، فإني حامل عليهم، فاحتملوا معنِّي ولا

يكذبنَّ<sup>(١)</sup> أحد حتى يحكم الله بيننا.»

ثمَّ حمل، وحمل معه الناس، وانتهى بالقعقاع وجهه الذي زاحف فيه إلى باب خندقهم، فأخذه. وأمر منادياً فنادي:

- «يا عشر المسلمين، هذا أميركم قد دخل الخندق وأخذ به، فأقبلوا إليه، ولا يمنعكم من بينكم وبينه من دخوله.»

وإنما أمر بذلك ليقوّي المسلمين به، ولئلا يتحاجزوا. فحمل المسلمون ولا يشكُّون إلا أنَّ هاشماً في الخندق. فلم يقم لحملتهم شيء، حتى انتهوا إلى باب الخندق فإذا هم بالقعقاع قد أخذ به، والمشركون يمنة ويسرة على المجال الذي بخيال خندقهم. فهلكوا فيما أعدوا للMuslimين من الحسک، وعقرت دواهيم وعادوا رجالة، ويتباهي المسلمين. فلم يفلت إلا من لا يعدُّ، وقتل منهم يومئذ مائة ألف أو يزيدون، فجللت القتلى المجال وما بين يديه وما خلفه، فسميت: «جلولاء الواقعة». [399]

وأقسم الناس في جلولاء مثل ما اقتسموا في العدائن. ويقال: إنهم اقتسموا على ثلاثين ألف ألف، [٣٠،٣٠،٣٠] وكان الخامس منه ستة ألف ألف [٦،٠٠٠،٠٠٠]. واقتسم السبايا، فاتخذن، وولدن في المسلمين.

### استيadan عمر في الإنسياح

ولما بلغت الهزيمة يزدجرد، سار من حلوان نحو الجبل، وقدم القعقاع حلوان.

١. لا يكذبنَّ أحد: لا يتعجبنَّ عن العملة هيبة. كذب عن أمر: أحجم عنه هيبة. وفي مط: لا يكذبنَّ. وأيدَ قراءة الأصل ما في الطبرى (٥: ٢٤٦٢).

وكوتب عمر بفتح جلواء ونزول القعقاع حلوان، واستأذنوه في اتباعهم، فقال: - «وددت أن بين السواد وبين الجبل سداً من نار لا يخلصون إلينا ولا نخلص إليهم. حسينا من الريف السوداء، إنني قد آثرت سلامة المسلمين على الأنفال». وبعث بالأخماس مع جماعة منهم زياد بن أبي سفيان، وكان هو الذي يكتب للناس ويدوّنهم.

فلما قدموا على عمر، كلّم زياد عمر فيما جاء له من الإستيدان في التقدّم، ووصف له الحال.

فقال عمر: «هل تستطيع أن تقوم في الناس بمثل الذي كلّمتني به؟» فقال: «والله، ما على الأرض شخص أهيب في صدرى منك، فكيف لا أقوى [400] على هذا من غيرك!»

فقام في الناس بما أصابوا، وبما صنعوا، وبجميع ما يستأذنون فيه من الإنسياح في البلاد.

فقال عمر: «هذا الخطيب المصفع.»

وقال: «إنّ جندنا بالفعال أطلقوا ألسنتنا بالمقابل.»<sup>(١)</sup>

ثم إنّ عمر لما نظر إلى الأخماس المحمولة من جلواء قال: - «والله، لا يُحمنه سقف بيته حتى أقسمه.»

في ذات عبد الرحمن بن عوف، وعبد الله بن الأرقم يحرسانه في سقف المسجد. فلما أصبح جاء في الناس، فكشف عنه الأنطاع. فلما نظر إلى ياقوته، وزير جده، وجوهره، بكى.

فقال له عبد الرحمن:

- «ما يبكيك يا أمير المؤمنين؟ فوالله، إنّ هذا لموطن شكر وسرور.»

١. وفي الطبرى: إنّ جندنا أطلقوا بالفعال لساننا (٥: ٢٤٦٦).

فقال عمر: «ماذا يبكييني؟ والله، ما أعطى الله هذا قوماً إلا تحاسدوا، وتباغضوا. ولا تحاسدوا إلا وقع بأسمهم بينهم.»  
ولما فرض عمر العطاء، قال قائل:

- «يا أمير المؤمنين، لو تركت في بيوت الأموال عدّة لكون إن كان.»  
فقال: «كلمة ألقاها الشيطان على فيك، وقانى الله [401] شرّها، وهي فتنة لمن بعدى. بل أعدّ لهم ما أعدّ الله ورسوله. طاعة الله ورسوله، فهما عذتنا التي بها أفضينا إلى ما ترون.»

### ما عامل به عمر خالد بن الوليد

وفي سنة سبع عشرة، أُدرِبَ<sup>(١)</sup> خالد بن الوليد وعياض، وكان خالد على قُتُّسرٍ من تحت يد أبي عبيدة، فأصابوا أموالاً عظيمة. فانتفع خالداً رجال.  
وكان الأشعث بن قيس فيمن انتفع خالداً بقتُّسرٍ، فأجازه بعشرة آلاف، وكان عمر لا يخفى عليه شيء في عمله، فكتب إليه بخروج من خرج من تلك الغزوة من الشام، وبجائزه من أجير.

فدعى البريد وكتب معه إلى أبي عبيدة:

**أَنْ يَقِيمَ خَالِدًا وَيَعْقِلَهُ بِعِمَامَتِهِ، وَيَنْزَعَ عَنْهُ قَلْنَسُوتَهُ حَتَّى يَعْلَمَكُمْ مِنْ أَيْنَ أَجَازَ الْأَشْعَثُ: أَمْ مَالَهُ، أَمْ مِنْ إِصَابَةٍ، فَإِنْ زَعَمْتُ أَنَّهَا مِنْ إِصَابَةِ أَصْاحِبِهَا، فَقَدْ أَفَرَّ بِخِيَانَةٍ، وَإِنْ زَعَمْتُ أَنَّهَا مِنْ مَالِهِ، فَقَدْ أَسْرَفَ، فَاعْزِلْهُ عَلَى كُلِّ حَالٍ، وَاضْسِمْ إِلَيْكَ عَمَلَهُ.**

١. أُدرِبَ الْقَوْمُ: دَخَلُوا أَرْضَ الْعُدُوِّ.

فكتب أبو عبيدة إلى خالد، فقدم عليه. ثم جمع الناس وجلس لهم على المنبر، فقام [402] البريد، فقال:

ـ «يا خالد! أمن مالك أجزت بعشرة آلاف، أم من إصابة؟»  
فلم يجبه حتى أكثر عليه وأبو عبيدة ساكت لا يقول شيئاً.

فقال بلال بعد أن قام إليه:

ـ «إنَّ أمير المؤمنين أمر بکذا وكذا.»

وتناول عمamته فقضها<sup>(١)</sup>، لا يمنعه سمعاً وطاعة، ووضع قلنسوته، ثم أقامه، فعقله بعمamته وقال:

ـ «ما تقول، أمن مالك، أم من إصابة؟»

قال: «لا. بل من مالي.»

فأطلقه، وأعاد قلنسوته، ثم عمه بيده وقال:

ـ «نسمع ونطيع لولاتنا، ونفخُم ونخدم موالينا.»

وأقام خالد متخفِّراً لا يدرى: أعزل أم غير معزول. وجعل أبو عبيدة يكرمه ويزيه تقحيناً ولا يخبره. فلما طال على عمر أن يقدم خالد، ظنَّ الذي كان.

فكتب إليه بالإقبال.

فأتى خالد أبيا عبيدة، فقال:

ـ «رحمك الله، ما أردت إلى ما صنعت؟ كتمني أمراً كنت أحب أن أعرفه قبل اليوم.»

قال أبو عبيدة:

ـ «إني والله ما كنت لأروعك: ما وجدت بدأ، وقد علمت أنَّ ذلك يروعك.»  
فرجع [403] خالد إلى قُسْرِين فخطب أهل عمله، وودعهم، وتحقّل، ثم

١. في الأصل: فقضها. وصححناه بما في مط.

خرج نحو المدينة حتى قدم على عمر، فشكاه، وقال:

ـ «لقد شكتك إلى المسلمين، وبالله، إنك في أمر غير مجمل يا عمر».

فقال له عمر:

ـ «من أين هذا الشراء؟»

قال: «من الأنفال والشهدان».

ثم أخذ منه عشرين ألف درهم، فأدخلها بيت المال. ثم قال:

ـ «يا خالد، والله إنك على لكريم، وإنك إلى لحبيب، ولن تتعاتبني بعد اليوم على شيء».

وكتب عمر في الأمصار:

ـ «إنني لم أغزل خالداً عن سخط ولا خيانة ولكن المسلمين فتنوا به، فخفت أن يوكلاوا إليه ويبتلوا [به]<sup>(١)</sup> وأحببت أن تعلموا أن الله هو الصانع، وألا تكون بعرض فتنة».<sup>(٢)</sup>

وحج عمر في هذه السنة، وبنى المسجد الحرام، ووسع فيه، وأقام بمكة عشرين ليلة، وهدم على أقوام أتوا أن يبيعوا، ووضع ثمان دورهم في بيت المال حتى أخذوها.

مركز تحقيق كتاب ميرزه علوم رسالى

### علاء بن الحضرمي وعاقبة عصيائه

وكان علاء بن الحضرمي بالبحرين والياً من قبل أبي بكر ثم من قبل عمر [404] وكان بياري<sup>(٢)</sup> سعداً، فطال<sup>(٤)</sup> العلاء على سعد في الردة بالفضل. فلما

- 
١. تكملة من الطبرى.
  ٢. راجع الطبرى (٢٥٢٦-٢٨٥).
  ٣. الكلمة مطموسة في الأصل وأثبتناها كما في موط الطبرى (٢٥٤٦: ٥).
  ٤. كذا في الأصل ومط: فطال، وفي الطبرى: فطار.

ظفر سعد بالقادسية، وأزاح الأكاسرة، وأخذ حدود ما يلى السواد وغيرها، واستعلى، وجاء بأعظم مما كان العلاء جاء به؛ أحب العلاء أن يصنع شيئاً في الأعاجم، ورجا أن يدال كما قد أديل.

ولم ينظر العلاء في ما بين فضل الطاعة والمعصية بجدّ. وكان عمر لما ولأه نهاد عن البحر، فلم يفكّر في الطاعة والمعصية وعواقبهما، وطبع في فارس من جهته.

فندب أهل البحرين إلى فارس، فتسربوا إلى ذلك، وفرقهم أجناداً: على أحدها الجاورد بن المعلّى، وعلى الآخر السوار بن هتمام، وعلى الآخر خليد بن المنذر بن ساوي، وخليد على جماعة الناس. فحملهم في البحر إلى فارس بغير إذن عمر. فعبرت تلك الجنود من البحرين إلى فارس، فخرجوا في اصطخر وبازائهم أهل فارس وعلى أهل فارس الهربيذ، اجتمعوا عليه، فحالوا بين المسلمين وبين سفنهم.

### فقام خليد في الناس فقال:

ـ «أَتَا بَعْدَ، فَإِنَّ اللَّهَ إِذَا قَضَى أَمْرًا جَرَتْ بِهِ الْمَقَادِيرُ [٤٠٥] حَتَّى  
يُصْبِيهَ، وَإِنَّ هُؤُلَاءِ الْقَوْمَ لَمْ يُزِيدُوا بِمَا صَنَعُوا عَلَى أَنْ دُعُوكُمْ إِلَى  
حَرْبِهِمْ، وَإِنَّمَا جَتَّمْ لِمُحَارِبَتِهِمْ وَالْأَرْضِ وَالسُّفُنِ لِمَنْ غَلَبَ،  
فَاسْتَعِينُوا بِالصَّابِرِ وَالصَّلَاةِ.»

فأجابوه إلى ذلك وصلوا الظهر، ثم ناهدوهم في موضع يقال له: طاؤوس. فقتل جماعة من المسلمين فيهم السوار والمنذر بن الجارود. وتزجل خليد بن

المنذر وارتاجز:

يَاٰلْ تَمِيمٍ<sup>(١)</sup> جَسَّعُوا النَّزْوَلَ  
قَدْ كَادَ<sup>(٢)</sup> جَيْشَ عَمْرٍ يَزْوَلُ  
وَكُلُّكُمْ يَعْلَمُ مَا أَقُولُ

ـ «وانزلوا»

فنزلوا، فقاتلوا القوم، فقتل أهل فارس مقتلة لم يقتلوا مثلها، وهزم الباقيون. ثم خرجوا يريدون البصرة، ففرق سفنهم ولم يجدوا إلى الرجوع سبيلاً. فوجدوا سهراً<sup>(٣)</sup> قد أخذ على المسلمين بالطرق، فعسكروا وامتنعوا في نشوبيهم ذلك. وبلغ عمر ما صنع العلاء من بعثه ذلك الجيش في البحر، فألقى في روعه نحو من الذي كان. فاشتد غضبه على العلاء، وكتب إليه بعزله، وتوعده، وأمره بأتقال الأشياء عليه، وقال له:

ـ «إِلَّا حَقٌّ بِسَعْدٍ بْنِ أَبِي وَقَاصٍ فِي مَنْ قَبْلَكَ، فَهُوَ [٤٠٦] أَمِيرُ عَلَيْكَ.»

فخرج بمن معه نحو سعد.

وكتب عمر إلى عتبة بن غزوان:

ـ «إِنَّ الْعَلَاءَ بْنَ الْحَاضِرِ مَنِ الْحَمْلُ جَنْدًا مِّنَ الْمُسْلِمِينَ، فَأَقْطَعُهُمْ أَهْلَ فَارِسٍ وَعَصَانِي، وَأَظْنَهُ لَمْ يَرِدَ اللَّهُ بِذَلِكَ، فَخَشِيتُ عَلَيْهِمْ أَلَا يَنْصُرُوا، وَأَنْ يَغْلِبُوهُ، وَيَنْشِبُوهُ. فَانْدَبَ إِلَيْهِمُ النَّاسُ وَاضْصَمُهُمْ إِلَيْكَ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَجْتَاهُوا.»

١. الطبرى: «يَاٰلْ تَمِيمٍ أَجْسَعُوا». (يَاٰلٌ = يَا آلٌ). وفى الأصل: يَا التَّمِيمِ.

٢. الطبرى: «وَكَادَ» (٥: ٢٥٤٨).

٣. كذا فى مط: سهراً. وفى الطبرى: شهراً، سهراً (٥: ٢٥٤٨).

فندب عتبة الناس إليهم وأخبرهم بكتاب عمر. فانتدب عاصم بن عمرو وعرفجة وجماعة يجررون مجراهم كالأحنف بن قيس، وسعد بن أبي العرجاء، وصعصعة بن معاوية، فخرجوا في اثنى عشر ألفاً على البغال يجنبون الخيل وعليهم أبو سيرة بن أبي رهم. فسار أبو سيرة بالناس وساحل لا يلقاء أحد ولا تعرّض له حتى التقى مع خليد، بحيث أخذ عليهم الطريق غبّ وقعة القوم بطاؤوس، وإنما كان ولی قتالهم أهل إصطخر والشذاذ من غيرهم، وقد كان أهل إصطخر حيث أخذوا بالطرق على المسلمين وأنشبوهم، استصرخوا أهل فارس كلهم، فضرروا إليهم من كل وجه وكورة.

فالتقوا هم وأبو سيرة بعد طاؤوس وقد توافت إلى [407] المسلمين أمدادهم، وإلى المشركين أمدادهم، وعلى المشركين سهرك. فاقتتلوا، ففتح الله على المسلمين، وقتل المشركين وأصاب المسلمين منهم ما شاؤوا، وهي الغزاة التي شرفت فيها نابتة البصرة وكانوا أفضل نوابت الأمصار، ثم انكفاوا بما أصابوا. وكتب إليهم عتبة بالحثّ وقلة العرجفة، فانضموا إليه بالبصرة، وقبل ذلك فتح عتبة الأهواز، وقاتل فيها الهرمزان حتى ظفر به بتستر بعد وقعت أسر في آخرها الهرمزان وأعطي بيده على الرضا بعكم عمر. وقتل الهرمزان بيده البراء بن مالك<sup>(١)</sup> ومجراة بن ثور.<sup>(٢)</sup> پور علوم رسالی

### إرسال الهرمزان إلى المدينة

ووفد أبو سيرة وفداً فيهم أنس بن مالك، والأحنف بن قيس، فأرسل الهرمزان معهم فقدموا<sup>(٢)</sup> مع أبي موسى البصرة، ثم خرجوا نحو المدينة.

١. في الأصل: ثور، وهو خطأ، وما أتيتنا به يؤيده مط والطبرى (٥: ٢٥٥٦).

٢. كذا في مط: قدموا. والأصل غير واضح.

فلما دخلوها هبأوا الهرمزان في هيأته<sup>(١)</sup>، وألبسوه كسوته من الديباج الذي فيه الذهب، ووضعوا على رأسه تاجاً يدعى الـ«آذين» مكللاً بالياقوت، وعليه حلية كثي ما يراه عمر وال المسلمين. ثم خرجوا به على الناس يريدون عمر في منزله، فلم يجدوه. فسألوا عنه، [٤٠٨] فقيل لهم: «جلس<sup>(٢)</sup> في المسجد». ولم يروه. فلما انصرفوا، مرروا بغلمان من أهل المدينة يلعبون.

فقالوا لهم:

ـ «ما تلذّدكم<sup>(٣)</sup>، تريدون أمير المؤمنين؟ فإنه نائم في ميئنة المسجد، متوكّد بزنسه.<sup>(٤)</sup>

وكان عمر جلس لوفد الكوفة في بُرْزَسٍ. فلما فرغ من كلامهم وارتفعوا عنه وأخلوه، نزع بُرْزَسَه، ثم توسله فنام. فانطلقوا ومعهم النظارة، حتى إذا رأوه جلسوا دونه، وليس في المسجد نائم ولا يقطان غيره، والدرّة في يده معلقة<sup>(٥)</sup>.

فقال الهرمزان: «أين عمر؟»

قالوا: «ها هو ذا!»

وجعل الوفد يشيرون إلى الناس: أن اسكتوا عنه. وأصغى الهرمزان إلى الوفد.

فقال: «أين بحرسته وحجابه عنه؟»

قالوا: «ليس له حاجب ولا حارس ولا كاتب ولا ديوان.»

١. وفي الأصل: هيأته. وما أثبتناه يؤيده مط الطبرى.

٢. كذلك فى مط والطبرى (٥: ٢٥٥٢)، والأصل مطموس.

٣. مط: ما تلذّدهم. والطبرى: ما تلذّدكم. والأصل غير واضح، وما أثبتناه عن الطبرى: تلذّد: تلقت يميناً وشمالاً.

٤. قلنوسة طويلة كانت تليس فى صدر الإسلام. كل ثوب يكون غطاء الرأس جزء منه متصل به.

٥. كذلك فى الأصل ومط. وفي الطبرى: والدرّة فى يده معلقة. والدرّة: السوط يضرب به.

قال: «فينبغى أن يكون نبئاً»

فقالوا: «لا، ولكنّه يعلم عمل الأنبياء».

وكثير الناس وكلامهم، فاستيقظ عمر بالجلبة<sup>(١)</sup>، فاستوى جالساً. ثم نظر إلى الهرمان،

فقال: «الهرمان؟»

فقالوا: «نعم!»

فتأمله، وتأمل ما عليه، ثم قال:

ـ «أعوذ بالله من النار، الحمد لله الذي أذل بالإسلام هذا وأشياعه. يا معاشر المسلمين! تمسكوا بهذا الدين، واهتدوا [409] بهدى نبيكم، ولا تبطرنكم الدنيا، فإنّها غرّارة».

فقال الوفد: «هذا ملك الأهواز، فكلمه!»

قال: «لا، حتى لا يبقى عليه من حليته شيء».

فرزمني عنه بكلّ شيء إلا ما يستره، فأليسوا ثواباً صفيقاً.

فقال عمر: «هى يا هرمان! كيف رأيت وبالغدر وعاقبة أمر الله؟»

فقال: «يا عمر! إننا وإياكم في الجاهلية كان الله خلي بيننا وبينكم، فغلبناكم، إذ

لم يكن معنا ولا معكم؛ فلتنا صار معكم غلبتمونا».

فقال عمر: «إنّما غلبتمونا في الجاهلية باجتماعكم وتفرقنا».

**ذكر خديعة للهرمان وحيلة له حتى آمنه عمر**

ثم قال عمر: «ما عذرك وما حجّتك في انتقاضك مرّة بعد مرّة؟»

فقال: «أخاف أن تقتلني قبل أن أخبرك».

١. كذا في الطبرى. وفي الأصل ومط غموض. الجلة: اختلاط الأصوات والصياح.

قال: «لا تخف ذلك.»

واستسقى ماءً، فأتى به في قدح. فقال:

- «لو مت عطشاً لم أستطيع الشرب في مثل هذا.»

فأتى به في إناء يرضاه. فجعلت يده ترعد؛ وقال:

- «إنني أخاف أن أقتل وأننا أشرب.»

فقال له عمر: «لا تخف، فلا بأس عليك حتى تشربه.»

فالقاء. فقال عمر:

- «أعيدوا عليه، ولا [410] تجمعوا عليه القتل والعطش.»

فقال: «لا حاجة لي في الماء، إنما أردت أن أستأمن به.»!

فقال له عمر: «إنني قاتلتك.»

قال: «قد آمنتني.»

فقال: «كذبت.»

فقال أنس: «صدق يا أمير المؤمنين!»

فقال: «ويعنك! أنا أؤمن قاتل مجزأة والبراء؟ لتأتيني<sup>(١)</sup> بمخرج ما قلت!»

قال: «قلت له: لا بأس عليك حتى تخبرني. وقلت: لا بأس عليك حتى

تشربه.»

وقال جلة الصحابة كمن حوله مثل ذلك.

فأقبل على الهرمان وقال: «تكلم بحجتك.»

قال: «كلام حي أم كلام ميت؟»

قال: «بل كلام حي.»

قال: «قد آمنتني ثلاثة.»

١. وفي الطبرى: «ولله لتأتينَ بمخرج، أو لأعاقبُنَك، قال: قلت له...» (٢٥٥٩: ٥).

قال عمر: «خذ عتني! لا والله، لا أؤمنك إلا أن تُسلم.»  
 فقيل له: «أسلم! وإلا قُتلت.»  
 فأسلم، ففرض له على ألفين، وأنزله المدينة.

### عمر واللغة الفارسية

وكان المغيرة بن شعبة يترجم بينهما إلى أن حضر الترجمان.  
 فقال عمر للمغيرة: «سله: من آية أرض أنت؟»  
 فقال المغيرة: «أز كُذام أرضيّه؟»  
 فقال: «مهرجانى.»

وكان المغيرة يفقه شيئاً [من الفارسية]<sup>(١)</sup>.

قال له عمر: «ما أراك حاذقاً بها. ما أحسنها منكم أحد إلا خبّ<sup>(٢)</sup>، وما خبّ إلا دقّ. إياكم وإيتها<sup>(٣)</sup>، فإنّها تنقض<sup>(٤)</sup> الإعراب.»  
 وأقبل زيد بعد ذلك، فجعل يترجم بينهما. [411]

### ذكر رأى صحيح للأحنف بن قيس

وقال عمر للوقد: «لعل المسلمين يفضون إلى أهل الذمة بأذى، أو بأمور لها ما ينتقضون بكم.» *كتاب ميراث علوم إسلامي*  
 فقالوا: «ما نعلم إلا حسن ملکة.»  
 قال: «فكيف هذا؟»

١. مافي [اتكلمة من الطبرى (٥: ٢٥٦٠)]. ٢. وفي الطبرى: خبّ، وفي حواشيه: حبّ.

٣. مط: أباكم وأباهم!

٤. كذا في مط. وفي الطبرى: فإنّها تنقض الإعراب. وفي حواشيه: فإنّها تنقض الاعراب (٥: ٢٥٦٠).

فلم يجد عند أحد ما يشفيه ويبصر به مما<sup>(١)</sup> يقولون، إلا ما كان من الأخفف  
فإنه قال:

- «يا أمير المؤمنين، أخبرك أنك نهيتنا عن الإنسياح<sup>(٢)</sup> في البلاد،  
وأمرتنا بالإقصار على ما في أيدينا، وأن ملك فارس حتى بين  
أظهرهم، وأنهم لا يزالون يساجلوننا مادام ملکهم فيهم، ولم يجتمع  
ملكان حتى يفني أحدهما صاحبه. وقد رأيت أنا لم نأخذ شيئاً بعد  
شيء إلا بانبعاثهم مرّة بعد مرّة، وأن ملکهم هو الذي يبعثهم. ولا  
يزالون هذا دأبهم حتى تاذن لنا فنسبح<sup>(٣)</sup> في بلادهم، حتى نزيله  
عن بلادهم، ونخرجه من مملكته وعزّ أمته<sup>(٤)</sup>. فهناك ينقطع رجاء  
أهل فارس ويضرروا<sup>(٥)</sup> جائساً».

فقال عمر: «صدقتنى والله، وشرحـتـ لـىـ الـأـمـرـ عـنـ حـقـهـ».ـ  
ـ فـكـانـ هـذـاـ سـبـبـ إـذـنـ لـهـ لـهـ فـيـ الإـنـسـيـاحـ.

يزدجرد يمضي إلى إصطخر وسياه يشترط للإسلام  
ومضي يزدجرد بمشورة الموبذ إلى إصطخر فينزلها، لأنها دار المملكة [412]  
ويوجه الجنود. فلما بلغ إصبهان أقام أياماً وقدم سياه لي منتخب من كل بلدة مر بها

١. مط: «ينصر ما يقولون». في الأصل: «وينصر به ما يقولون» وكلاهما تحريف، فأثبتنا العبارة حسب الطبرى: «وينصر به مما يقولون» (٥: ٢٥٦٠).

٢. مط: الانسياح.

٣. وفي الطبرى: فلننسبح (٥: ٢٥٦١). مط: فنسبح. وتنقطنا الياء مطموستان في الأصل.

٤. كما في الطبرى أيضاً. وفي حواشيه: «وعرامته»، «وعن أمته» (٥: ٢٥٦١).

٥. في الأصل: «يضرروا» وهو خطأ، وأضرب جائساً لأمر كذا: وطن نفسه عليه (مد).

من أحبّ. فمضى سياه واتبعه يزدجرد حتى نزلوا بِاصطخر، ووجه سياه<sup>(١)</sup> إلى السوس. ولم يزل كذلك حتى قدم عمار بن ياسر وأبو موسى يومئذٍ بُستَر.

### سياه يرى الدخول في الإسلام فدعى سياه الرؤساء الذين كانوا خرجوا معه من إصبهان، وقال:

ـ «قد علمتم أننا كنّا نتحدّث أن هؤلاء القوم أهل الشقاء والبؤس،  
سيغلبون على هذه المملكة، وتروث دوابهم في أبواب إصطخر  
ومصانع الملوك، ويشدّون خيلهم بشجرها، وقد غلبوا على ما  
رأيتم، وليس يلقون جنداً إلا فلوه، ولا ينزلون بحصن إلا فتحوه.  
فانظروا لأنفسكم.»

قالوا: «رأينا رأيك.»  
قال: «فليكفني كلّ رجل منكم حشه والمنقطعين إليه، فإني أرى أن ندخل  
في دينهم.»  
ووجهوا شيرويه في عشرة من الأساورة إلى أبي موسى يأخذ لهم شروطاً  
على أن يدخلوا في الإسلام. علوم رسالى  
فقدم شيرويه على أبي موسى فقال:

ـ «إنا قد رغبنا في دينكم على أن نقاتل معكم العجم ولا نقاتل  
معكم [413] العرب؛ وإن قاتلنا أحد من العرب منعمونا منهم،

١. وصرف الاسم في بعض الأصول ققيل: «سياهاً»، و «سياه». انظر الطبرى ٥: ٢٥٦٢.

وتنزل حيث شئنا، ونكون في من شئنا منكم، وتلحقوننا بأشرف <sup>(١)</sup>  
العطاء، يعقد لنا بذلك الأمر، الذي هو فوقك.»

فقال أبو موسى: «لكم ما لنا، وعليكم ما علينا.»  
قالوا: «لا نرضى.»

وكتب أبو موسى إلى عمر بذلك. فقال: «أعطهم ما سألكم.»  
فكتب لهم أبو موسى فأسلموا، وشهدوا معه حصار تستر. فلم يكن أبو موسى  
يرى منهم جدًا ولا نكایة.

فقال لسياه: «يا أعور، ما أنت وأصحابك كما كنا نرى قبل اليوم!»  
قال: «لسنا مثلكم في هذا الدين، ولا بصائرنا بصائركم، وليس لنا فيكم حرم  
نحامي عنهم، ولم تلحقوننا بأشرف العطاء، ولنا سلاح وكراع وأنتم حسر.»  
فكتب أبو موسى في ذلك إلى عمر. فكتب إليه عمر أن:  
ـ «الحقهم على قدر البلاء في أفضل العطاء، وأكثر شيء أخذه أحد من  
العرب.»

ففرض لمائة منهم في ألفين ألفين، وستة منهم في ألفين وخمسة  
 وخسرو - ولقبه مقلاص - وشهريار، وشيرويه، وسارويه، وأفريذون <sup>(٢)</sup>. [414]

مركز تحقيق كتاب ميرزا علوم إسلامي

### ذكر مكيدة في فتح حصن

فاما سياه فمشى إلى حصن. ويقال: إنه تُستر في زي العجم، حتى رمى بنفسه

١. وفي الطبرى: بأشراف العطاء.

٢. في الطبرى: «شهرويه وأفريذون» بدل «سارويه وأفريذون». وفيه أيضًا:

(و) لما رأى الفاروق حسن بلاهم      وكان بما يأتي من الأمر أبصرها  
ثلاث مئين فرض علّ وجحيرا      فمن لهم ألفين فرضاً وقد رأى

إلى جنب الحصن ونضع<sup>(١)</sup> ثيابه بالدم. فأصبح أهل الحصن، فرأوا رجلاً في زقهم صريراً، فظنوه منهم أصيروا به، ففتحوا باب الحصن ليدخلوه، فشار وقاتلهم حتى خلوا عن باب الحصن وهردوا. ففتح الحصن وحده، ودخله المسلمون. وأمّا خسرو فمشى إلى حصن آخر حاصروه، فأشرف عليه رجل رئيس منهم، فكلمه، ثم رماه خسرو بنشابة فقتله.

### ذكر حيلة قوم في الحصار خرجوا بها من حصارهم

#### وسياسة لعمر

وأما جنديسابور فإنَّ أبا سيرة لما فرغ من السوس خرج في جنده حتى نزل عليها، وحاصرهم أيامًا يغادونه ويرأونه القتال. فرمى إليهم بأمان من عسكر المسلمين وفتح بابها. فلم يفجأ المسلمين إلا أبوابها<sup>(٢)</sup> ففتح. ثم خرج السرح وخرجت الأسواق وانبت أهلها.

فارسل المسلمون [٤١٥] أنْ: «مالكم؟»

قالوا: «رميتم إلينا بالأمان فقبلناه وأقررنا لكم بالجزء على أن تمنعونا.»

قالوا: «ما فعلنا.»

قالوا: «ما كذبنا.»

فتساءل المسلمون بينهم، فإذا عبد يدعى مكتفأ كان أصله منها هو الذي كتب لهم.

قالوا: «إنما هو عبد.»

قالوا: «نحن لا نعرف حرركم من عبدكم، قد جاءنا أمان، فنحن عليه، قد

١. وفي الطبرى: «نضع»، «نضع» (٥ : ٢٥٦٤). وكلامها صحيح، فهما مشتركان في المعنى الملازم هنا: نضع البيت بالماء: رشة، نضع الجلد: بله كى لا ينكسر؛ ونضع الشىء: رشة. بله.

٢. وفي الطبرى: إلا أبوابها، إلا أبوابها.

٣. السرح: الماشية.

قبلناه ولم نبدل، فإن شئتم فاغدروا.»

فامسکوا عنهم وكتبوا بذلك إلى عمر. فكتب إليهم:

- «لم تكونوا أوفياء، حتى تفوا على الشك، أجيروهم وفوا لهم.»<sup>(١)</sup>

ثم عمل عمر برأى الأحنف، وعقد الأولوية للأمراء والجنود من أهل الكوفة وأهل البصرة. فكان لواء الأحنف على خراسان.

### يوم نهاوند: فتح الفتوح

ولما خرج يزدجرد من الجبل، وصار إلى مرو، وكاتب الجيوش بالأطراف، فكتب إلى أهل الجبال، متن بين الباب والسدن وخراسان وحلوان، فتحرّكوا وتكلّبوا وركب بعضهم إلى بعض، فأجمعوا أن يوافوا نهاوند، ثم يبرموا فيها أمورهم. فتواتي إليها من بين حلوان [٤١٦] وخراسان ومن بين الباب وحلوان، ومن بين سجستان إلى حلوان، فاجتمعت حلبية فارس والفالوج وأهل الجبال وهم مائة وخمسون ألفاً.

ثم تأمر الرؤساء عند الفيرزان وكان عليهم، فقالوا:

- «إنَّ محمداً الذي جاء العرب بالدين<sup>(٢)</sup> لم يعرض عرضنا<sup>(٣)</sup>. ثم ملكهم أبو بكر من بعده، فلم يعرض عرض<sup>(٤)</sup> فارس إلا في غارة تعرض<sup>(٥)</sup> لهم فيها، وإنَّ في ما يلي ديارهم. ثم ملك عمر فطال ملكه وعرض<sup>(٦)</sup> حتى تناولكم، وأخذ السواد كلَّه، والأهواز. ثم لم

١. انظر الطبرى (٥: ٢٥٦٨).

٢. مط: الكلمة ساقطة من مط.

٣. مط: «عرضًا» وفي الطبرى: «لم يعرض عرضنا».

٤. وفي الطبرى: «فلم يعرض عرض فارس». ٥. كذا في الطبرى: عرض.

٦. كذا في الطبرى: وعرض (٥: ٢٦٠٨). والأصل غير مشكول في كل ذلك.

يرض حتى أتى أهل فارس والمملكة في عقر دارهم وهو آتكم إن لم تأتوه. وقد أخرب بيت مملكتكم، واقتصرم بلاد ملككم، وليس بعنته حتى تخرجوا من في بلادكم من جنوده، وتقطعوا<sup>(١)</sup> هذين المصريين وتشغلوا في بلاده وقراره.»

فتعاهدوا وتوافقوا، وكتبوا بينهم على ذلك كتاباً، وتمالأوا<sup>(٢)</sup> عليه. وبلغ الخبر سعداً، وخرج إلى عمر ليشافه بذلك، ولأنّ قوماً من جنده شغبوا عليه، وسعوا به إلى عمر، فاستخلف عبدالله بن عبد الله بن عتبان، فكتب [417] عبدالله بن عبد الله إلى عمر أنه:

«قد تجمعت الفرس مائة وخمسين ألفاً مقاتلة مستعدين، فإن جاؤونا قبل أن تبدرون الشدة ازدادوا جرأة وقوّة، وإن نحن عاجلناهم كان ذلك لنا عليهم.»

وكان الرسول بذلك قریب بن ظفر. ولما قدم الرسول بالكتاب على عمر وبالخبر قرأه، وسمع منه، وقال:

— «ما اسمك؟»

قال: «قریب.»

قال: «ابن من؟»

قال: «ابن ظفر.» كتاب موسوعة علوم إسلامية  
فتتألم بذلك وقال:

— «ظفر قریب، إن شاء الله، ولا قوّة إلا بالله.»

١. كذا في مطر: تقطعوا، وفي الطبرى: تقلعوا. (٥: ٢٦٠٩).

٢. في الأصل ومطر: «تمالأوا»، وفي الطبرى: «تمالتوا».

## ذكر آراء صحيحة منها واحد

ونودى في الناس: «الصلوة جامعة».

فاجتمع الناس ووافاه سعد فقال:

- «إلى سعد بن مالك!»

وقام عمر على المنبر خطيباً، فأخبر الناس الخبر، واستشارهم، وقال:

- «هذا يوم له ما بعده، فاسمعوا إلى، ثم أجيبيوني، وأوجزوا، «ولا  
شازعوا فتفشلوا، وتأذهب ريحكم»<sup>(١)</sup>، ولا تكثروا ولا تطيلوا  
فتفسخ لكم الأمور، ويلتوى عليكم الرأي، إني قد رأيت أن أسير  
[418] في من قبلى<sup>(٢)</sup> ومن قدرت عليه حتى أنزل منزلة من هذين  
المصرين وسطاً، ثم أستنفرهم، ثم أكون لهم رداء، حتى يفتح الله  
عليهم ويقضى ما أحب».

فقام طلحة بن عبيد الله فقال:

- «يا أمير المؤمنين، قد أحكمتك التجارب، وأنت وشأنك ورأيك».

في كلام طويل يشبه هذا، ثم جلس

فعاد عمر فقال:

- «هذا يوم له ما بعده من الأيام، فتكلموا».

فقام عثمان بن عفان، فتشهد، وقال:

١. تكررت: «قبلى» فحذفنا أحدهما.

٢. س. الأنفال: ٤٦.

- «أرى - يا أمير المؤمنين - أن تكتب إلى أهل اليمن، فهيسروا من يعنهم، وإلى أهل الشام فيسروا من شامهم، وتسير أنت بأهل الحرمين إلى الكوفة والبصرة، فتلقي جميع المشركين بجميع المسلمين، فإنك إذا سرت بمن معك وعندك، قل في نفسك ما قد تكاثر من عدد القوم، وكنت أعزّ عزّاً. يا أمير المؤمنين، إنك لا تستيقن من نفسك بعد العرب باقية، ولا تمنع<sup>(١)</sup> من الدنيا بعزيز، ولا تلوذ منها بحرير. إن هذا يوم له ما بعده من الأيام [فأشهدك برأيك وأعوانك ولا تغب عنه]<sup>(٢)</sup>، فتكلّموا».

فقام على عليه السلام فقال:

- «أما بعد، فإنك [٤١٩] إن أشخصت أهل الشام من شامهم، سارت الروم إلى ذراريهم؛ وإن أشخصت أهل اليمن من يعنهم، سارت الحبشة إلى ذراريهم؛ وإنك إن أشخصت أهل الأرض انتقضت عليك العرب من أطرافها وأقطارها، حتى تكون ما تدع وراءك، أهم إليك مما بين يديك من العورات والعيالات. أقرر هؤلاء في أمصارهم، واكتب إلى أهل البصرة، فليفترقوا ثلاثة فرق: فلتقم فرقة في أهل عهدهم لئلا ينتقضوا عليهم؛ ولتسير فرقة إلى إخوانهم بالكوفة مددًا لهم، لأن الأعاجم إن ينظروا إليك ويقولوا: هذا أمير العرب وأصل العرب؛ كان أشد لكتلهم، وألبيتهم عليك. فأماماً ما ذكرت من مسيرة القوم، فإن الله هو أكره لمسيرهم منك، ولوهو أقدر على تغيير ما

١. كذا في مطر: تمنع، وفي الطبرى: لا تمنع، لا تمنع (٢٦١٢: ٥).

٢. ما بين [ ] تكملة عن الطبرى.

يكره؛ وأمّا ما ذكرت من عددهم، فإنّا لم نكن نقاتل فيما مضى بالكثرة، ولكنّا كنّا نقاتلهم بالنصر».

فقال عمر:

- «أجل، هذا الرأي. والله أين سرت لينتقضن على الأرض من أطراها وأكناها، ولشن نظرت [٤٢٠] إلى الأعاجم لا يفارقو العرصة وليمدّهم من لم يمدهم، وليقولن: هذا أصل العرب، فإن اقتطعتموه فقد اقتطعتم أصل العرب. فأشيروا على برجل أوله ذلك الثغر، واجعلوه عراقياً».

قالوا: «أنت أعلم يا - أمير المؤمنين - بجندك وأهل عراقك، فقد وفدا عليك، ورأيتمهم وكلّمتمهم».

### ابتداء وقعة نهاوند

وكان النعمان بن مقرن على كسرى، ولأه سعد الخراج بها. فكتب إلى عمر: - «إنّ مثلّي ومثل كسرى مثل رجل شاب إلى جنبيه مؤسسة تلوّن له وتعطر، فأشددك الله لما عزلتني ويعشّنى إلى جيش من جيوش المسلمين».

فلما كان هذا اليوم الذي خطب فيه عمر، وجرى ما جرى مما كتبه، قال

عمر:

- «أما والله لأولئك أمرهم رجالاً ليكونن أول الأستة إذا لقيها غداً».

فقيل: «من، يا أمير المؤمنين؟»

فقال: «النعمان بن مقرن».

قالوا: «هو لها».

فكتب إليه عمر أن: «إئت نهاوند، فأنت على الناس بها». فلما التقوا كان أول قتيل. وسنحكي خبره في موضعه. ورَدَ عمر [421] قریب بن ظفر، ورَدَ معه السائب الأقرع وكان السائب يومئذ مندوياً للأمانة وقسمة الفيء، لأنَّه كان كاتباً حاسباً، كما كان محمد بن مسلمة مندوياً لتبع العمال والطواف عليهم. وقال عمر للأقرع:

- «إن فتح الله عليكم فاقسم ما أفاء الله عليهم، ولا تخدعني، ولا ترفع إلى باطلٍ، وإن نُكب القوم، فلا تراني ولا أراك، فبطن الأرض خير لك من ظهرها». فقدموا الكوفة بكتاب عمر بالإستحثاث. وكان أسرع أهل الكوفة إلى ذلك الروادف، ليبلوا في الدين، وليدركوا حظاً<sup>(١)</sup>.

ذكر خديعة للهرمزان لم تتم له

وما جرى بعد ذلك

كان عمر بن الخطاب استدعى الهرمزان حين آمنه، فقال:

- «انصح لي فقد آمنتك».

قال: «نعم، إنَّ القُرس اليوم رأس وجناحان».

قال: «فأين الرأس؟»

قال: «بنهاوند مع بندار، ومعه أساورة كسرى وأهل إصبهان».

قال: «فأين الجناحان؟»

فذكر مكاناً. قال الهرمزان:

- «فاقطع الجناحين يهن [422] الرأس».

فقال عمر: «كذبت يا عدو الله بل أعمد إلى الرأس، فاقطعه، فإذا قطعه الله لم يقبض عليه الجنحان».

فكتب إلى أبي موسى أن: سر بأهل البصرة، وإلى حذيفة أن: سر بأهل الكوفة. وبعث بعثاً من المدينة فيهم ابنه عبدالله بن عمر، وفيهم المهاجرون والأنصار، وقال:

- «إذا التقىتم فأميركم النعمان بن مقرن».

فخرج حذيفة بن اليمان بالناس ومعه نعيم بن مقرن حتى قدموا على النعمان بالظرر<sup>(١)</sup> وجعلوا بمرج القلعة خيلاً عليها النسرين، وقد كتب عمر إلى سلمي بن القين وحرملة وزر بن كلبي وقاد المسلمين الذين كانوا بين فارس والأهواز أن: - «اشغلوا فارس عن إخوانكم، وحوطوا بذلك أمتك وأرضكم، وأقيموا على حدود ما بين الأهواز وفارس حتى يأتيكم أمرى».

وبعث مجاشع بن مسعود السلمي إلى الأهواز، وقال له: انصل منها على ماه. فلما صار بغضى شجر ناحية مرج القلعة، أمره النعمان أن يقيم بمكانه [423] ونصل سلمي وحرملة وزر، فكانوا في تخوم إصبهان وفارس، فقطعوا بذلك عن نهاوند الأمداد من فارس.

وورد على النعمان، وهو بطزر، كتاب عمر:

- «إنَّ مَعَكَ حِدَّ الْعَرَبِ وَرِجَالَهُمْ فَاسْتَعِنْ بِهِمْ وَبِرَأْيِهِمْ، وَسُلْ طَلِيْحَةَ وَعَمْرَاً، وَلَا تُوَلَّهُمْ شَيْئاً».

فبعث من بطزر طليحة وعمراً، وعمرو بن أبي سلمي ليؤاتوه بالخبر، فاما عمرو وعمراً فإنهما رجعاً من الطريق آخر الليل.

فقال طليحة: «ما الذي يرجعكم؟»

١. كما بالأصل والطبرى (٥: ٢٦١٦)، وفي مط وحواشى الطبرى: الطرز.

قالا: «سرنا يوماً وليلة ولم نر شيئاً، وخفنا أن يؤخذ علينا بالطريق». «ولم يحفل بهما<sup>(١)</sup>. ومضى طليحة حتى انتهى إلى نهاوند، وبينها وبين الطزر بضعة وعشرون فرسخاً.

فقال الناس: «إرتد الثانية».

فلما علم طليحة علم القوم، رجع، حتى إذا انتهى إلى الجمhour كثي الناس. وقال: «ما شأن القوم؟» فأخبروه بالذى خافوا عليه.

فقال: «والله لو لم يكن [دين]<sup>(٢)</sup> [424] إلا العربية فقط، ما كنت لأجزر هذه العرب العاربة لهذه العجم الطماطمة».

فأتى النعمان، فدخل إليه، وأخبره أن ليس بينه وبين نهاوند شيء يكرهه. فنادى النعمان بالرحيل وعياتهم، وجعل على المجردة القعقاع بن عمرو، وكذلك جعل على ميمنته وميسره ومقدمته أهل النجدات.

### إرسال المغيرة بن شعبة إلى الفرس

فلما اجتمعوا بنهاؤند أرسل إليهم الفرس أن: أرسلوا رجلاً نكلمه. فأرسلوا المغيرة بن شعبة.

فلما رجع سأله عمّا جرى.

فقال: وجدت العلوج قد استشار أصحابه:

- «بأى شيء تأذنون لهذا العربي، بالشارفة والبهجة أو بتقشّف له؟» فاجتمع رأيهم على أفضل ما يكون من الشارة والعدة. فتهيأوا بها. فلما أتيتهم كادت تلك الحراب والنيازك يلتمع منها البصر، وإذا هم على رأسه مثل الشياطين،

١. كذلك في موط الطبرى (٥: ٢٦١٧)، وما في الأصل: لهما.

٢. تكملاً عن الطبرى.

وإذا هو على سرير من ذهب، على رأسه التاج.

قال: فمضيت كما أنا، ونكسَت رأسي، فدُفعت، ونهيت.

فقلت: «الرَّسُولُ لَا يَقْعُلُ بِهِمْ هَذَا» [425]

فقالوا: «إِنَّمَا أَنْتَ كَلْبٌ».

فقلت: «مَعَاذَ اللَّهِ، لَا نَا فِي قَوْمٍ أَشْرَفَ مَنْ فِي قَوْمِهِ».

فأنتهروني وقالوا:

- «اجلس!».

فأجلسوني، ثم قال - وترجم لي قوله - :

- «إِنْكُمْ مَعْشِرُ الْعَرَبِ أَبْعَدُ النَّاسِ مِنْ كُلِّ خَيْرٍ، أَطْوَلُ النَّاسِ جَوْعًا،  
وأشقاهم شقاءً، وأقدرهم قدرًا، وأبعدهم داراً، وما مَنْعَنِي أَنْ آمِرَ  
هؤلاء الأساورة حولى أَنْ يَنْتَظِمُوكُمْ مِنَ النَّشَابِ بِمَثِيلِ شَوْكِ الْقَنْدَلِ،  
إِلَّا تَنْجَسُوا لِجِيفِكُمْ، فَإِنَّكُمْ أَرْجَاسٌ. فَإِنْ تَذَهَّبُوا نَخْلُ عَنْكُمْ، وَإِنْ  
تَأْبُوا، تُرْكُمْ مَصَارِعَكُمْ».

قال: فحمدت الله وأثنى عليه، ثم قلت:

- «وَاللَّهِ، مَا أَخْطَأْتُ مِنْ صُفتَنَا شَيْئًا. إِنْ كُنَّا لِكَذَلِكَ، حَتَّى يُبَعِّثَ اللَّهُ إِلَيْنَا رَسُولًا،  
فَوَعَدْنَا النَّصْرَ فِي الدُّنْيَا، وَالجَنَّةَ فِي الْآخِرَةِ. فَوَاللَّهِ مَا زَلَّنَا نَتَعَرَّفُ مِنْ رَبِّنَا، مِنْذَ جَاءَ  
رَسُولُهُ، الْفَتْحُ وَالنَّصْرُ حَتَّى أَتَيْنَاكُمْ. وَإِنَّا وَاللَّهِ لَا تَرْجِعُ إِلَى ذَلِكَ الشَّقَاءِ أَبَدًا، حَتَّى  
تُغْلِبُوكُمْ عَلَى مَا فِي أَيْدِيكُمْ، أَوْ تُقْتَلُ بِأَرْضِكُمْ».

فقال: «وَاللَّهِ لَقَدْ صَدَقْتُمُ الْأَعْوَرَ مَا فِي نَفْسِهِ».

فقمت [426] وقد أرعبت العلوج. فأرسل إلينا العلوج:

- «إِنَّمَا أَنْ تَعْبُرُوا إِلَيْنَا، وَإِنَّمَا أَنْ نَعْبُرُ إِلَيْكُمْ».

فقال النعمان: «اعبروا».

وكانوا قد انتهوا إلى الإسبيلهان وهم وقوف دون وادي خرد على تعبيتهم، وأمرُهم إلى الفيرزان، وقد جعل بهمن جاذوته مكان ذي الحاجب، فهو على مجننته، وقد توافى إليه كل من غاب عن القادسية والأئمَّة من أهل الشغور، وأمرانها، وأعلامهم. وأنشب النعمان بعدما حطَّ الأثقال وضرب الفساطط القتال، فاقتتلوا يوم الأربعاء ويوم الخميس وهو كأنهم جبال الحديد، وقد توافقوا ألا يفرّوا من العرب وألقوا حسك الحديد خلفهم وقالوا: من فرَّ منا عقره حسك<sup>(١)</sup> الحديد.

فقال المغيرة حين رأى كثرةهم:

- «لم أر كالاليوم فشلاً، إن عدوتنا يتراكون يتأهبون لا يعجلون، أمَّ والله لو أنَّ الأمر إلى لأشغلتهم».

وكان النعمان رجلاً ليتناً، فقال:

- «قد كان الله يُشهدك أمثالها، فلا يُخزيك. إنَّ الله ما معنِّي من المناجزة إلَّا شيء شهدته [427] من رسول الله - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ - إِذَا غزا فلم يقاتل أول النهار، ولم يعجل حتى تحضر الصلاة وتهبُّ الأرواح ويطيب القتال، فما معنِّي إلَّا ذلك. اللهم إِنِّي أَسأُلُكَ أَنْ تُفْرِّزَ عيني بفتح يكُونُ فيه عَزَّ الإِسْلَامِ وذَلَّ الْكُفَّارِ، ثُمَّ اقْبِضْنِي إِلَيْكَ عَلَى الشَّهَادَةِ، إِيمَنِوا<sup>(٢)</sup> بِرَحْمَكَمُ الله».

فأمَنَا وبكينا. ثُمَّ أَقْدَمَ بَعْدَ الصَّلَاةِ لِلقتال.

قال: ولما كان يوم الجمعة انجرروا<sup>(٣)</sup> في خنادقهم، وذلك لِمَا رأوا حسبراً أنا لا نبرح العرصه فصبروا معنا. ثم إنهم لم يصبروا، فحصرهم المسلمون، فأقاموا عليهم ما شاء الله، والفرس بالخيار لا يخرجون إلَّا إذا أرادوا. فاشتدَ ذلك على

٢. في الأصل: أمنوا. وفي مط: وامنوا.

١. الحسك: الشوك.

٣. من قولهم: انجر الضَّب أو السَّبع: دخل جحراً.

ال المسلمين حداً، وخافوا أن يطول أمرهم.

### ذكر آراء صح أحدها على طريق المكيدة

حتى إذا كان ذات يوم في جمعة من الجمع، تجمع أهل الرأي من المسلمين، فتكلموا، وأتوا النعمان، وقالوا:

«نراهم بالخيار والقوّة»<sup>(١)</sup>.

وهو يروي فيما رواه فيه. فقال:

- «على رسلكم، لا تبرحوا».

وبعث إلى من يقى من أهل النجدة [428] والرأي في العرب، فتوافقوا إليه. فتكلم النعمان فقال:

- «قد ترون المشركين واعتصامهم بالحصون من الخنادق والمداش، وأنهم لا يخرجون إلا إذا شاؤوا، ولا يقدر المسلمون على إنفاضهم وابتعاثهم قبل مشيتهم، وقد ترون الذي فيه المسلمون من التضايق الذي هم فيه وعليه من الخروج. فما الرأي الذي به تحمسهم<sup>(٢)</sup> ونستخرجهم إلى المناizza وترك التطويل؟»

فتكلم عمرو بن أبي سلمي وكان أسن القوم، فقال:

- «التحصن أشد عليهم من المطاولة عليكم، فدعهم ولا تُحرجهم وطأولهم وقاتل من أتاك منهم».

فردوا جميعاً رأيه، وقالوا:

- «إنا على يقين من إنجاز رينا وعده لنا».

وتكلم عمرو بن معدى كرب، فقال:

١. كذا في مطر، وفي الأصل: «القوّة» وهو تصحيف.

٢. أي: تحضيرهم ونهيجهم.

- «ناهِذُهُمْ وَلَا تَخْفَ وَكَاثِرُهُمْ».»

فردوا جمِيعاً عليه رأيه، وقالوا: <sup>(١)</sup>

- «إِنَّمَا نَنَاطِحُ الْجَدْرَانَ».»

وتَكَلَّمُ طَلْبِيحة فَقَالَ:

- «قَدْ قَالَا وَلَمْ يَصِيبَا تَفْسِيرَ مَا أَرَادَا. فَأَمَّا أَنَا فَأَرَى أَنْ تَبْعَثَ خَيْلًا مُؤْدِيَة <sup>(٢)</sup> فَيَحْدِقُوا بِهِمْ، ثُمَّ يَرْمُوهُمْ لِيَتَشَبَّوَا بِالْقَتَالِ وَيَحْمِسُوهُمْ، فَإِذَا اسْتَحْمَسُوهُمْ وَاخْتَلَطُوا بِهِمْ [٤٢٩] وَأَرَادُوا الْخُرُوجَ أَرَزَوا إِلَيْنَا اسْتِرَادًا، فَإِنَّا لَمْ نَسْطُرْدُ لَهُمْ فِي طُولِ مَا قاتَلُنَاهُمْ إِلَى الْيَوْمِ، فَإِنَّهُمْ إِذَا أَرَادُوا ذَلِكَ طَمَعوا فِي هَزِيْمَتِنَا وَلَمْ يَشْكُوا فِيهَا، وَخَرَجُوا، فَجَاهُوْنَا، وَجَاهُوْنَاهُمْ حَتَّى يَقْضِي اللَّهُ بَيْنَنَا».»

فَأَمَرَ النَّعْمَانَ بْنَ عُمَرَ، وَكَانَ عَلَى الْمُجَرَّدَةِ بِذَلِكَ، فَفَعَلَ، وَأَنْشَبَ الْقَتَالَ بَعْدَ احْتِجَازِهِ مِنَ الْعِجْمَ، وَأَنْغَضَهُمْ. فَلَمَّا خَرَجُوا نَكْصَنَ، ثُمَّ نَكَصُ، وَاغْتَنَمُهَا الْعِجْمُ. فَفَعَلُوا كَمَا ظَنَّ طَلْبِيحة، وَقَالُوا: «هَىٰ، هَىٰ» <sup>(٣)</sup>. فَخَرَجُوا، فَلَمْ يَبْقَ أَحَدٌ إِلَّا مَنْ يَقْوِمُ لَهُمْ عَلَى الْأَبْوَابِ، وَجَعَلُوا يَرْكُبُونَهُمْ حَتَّى أَرَزَ الْقَعْقَاعَ إِلَى النَّاسِ وَانْقَطَعَ الْقَوْمُ عَنْ حَصْنِهِمْ بَعْضَ الْإِنْقِطَاعِ وَالنَّعْمَانَ بْنَ مَقْرَنَ وَالْمُسْلِمُونَ عَلَى تَعْبِتِهِمْ.

وَفِي يَوْمِ جَمْعَةٍ وَفِي صَدْرِ النَّهَارِ، وَقَدْ عَاهَدَ النَّعْمَانَ عَهْدَهُ وَقَالَ: إِنِّي أَصْبَتُ فَقْلَانَ، فَإِنِّي أَصْبَبُ فَقْلَانَ. وَأَمْرَهُمْ أَنْ يَلْزِمُوا الْأَرْضَ وَلَا يَقْاتَلُوا حَتَّى يَأْذِنَ لَهُمْ، فَفَعَلُوا وَاسْتَرَوْا <sup>(٤)</sup> بِالْحَجَّفِ <sup>(٥)</sup> مِنَ الرَّمَى، وَجَعَلُ الْمُشْرِكُونَ يَرْمُونَهُمْ حَتَّى أَفْشَوُا فِيهِمُ الْجَرَاحَاتِ، وَشَكَا بَعْضُ النَّاسِ ذَلِكَ [٤٣٠] إِلَى بَعْضِ ثُمَّ قَالُوا لِلنَّعْمَانَ:

١. فِي الأَصْلِ: «قَالَ» فَصَحَّحَنَا، كَمَا فِي مَطْ.

٢. فِي الأَصْلِ وَمَطْ: مُوذَنَة. آذَنَ فَلَاتَأْ: أَعْلَمَهُ. وَآذَنَ الْوَلَدَ: عَرَكَ آذَنَهُ، وَمَا أَبْتَنَاهُ عَنِ الطَّبِّرِيِّ (٥: ٥: ٢٦٢١).

وَهُوَ الصَّحِيحُ. آذَنَ إِيَّادَأْ: قَوِيَ وَتَهِيَّأْ، أَوْ: تَسْلِحُ بِشَكَّةِ السَّلَاحِ (مِنَ الْلُّغَةِ) أَيْ بِالسَّلَاحِ التَّامِ.

٣. كَذَا فِي الأَصْلِ. وَمَا فِي الطَّبِّرِيِّ غَيْرَ مَشْكُولٍ، وَفِي حَوَاشِيهِ: «هَىٰ هَىٰ» (٥: ٢: ٢٦٢١).

٤. مَطْ: وَاسْتَقَرُوا.

٥. وَالْحَجَّفَةُ: الْمَجْنَ.

— «ألا ترى ما نحن فيه؟ ائذن لنا في العملة.»

فقال لهم النعمان: «رويداً رويداً،

قالوا ذلك مراراً، فأجابهم بمثل ذلك.

فقال المغيرة: «لو إلى هذا الأمر، علمت ما أصنع.»

فقال: رويداً، ترى <sup>(١)</sup> أمرك وقد كنت تلى الأمر فتحسن، فلا يخذلنا الله ولا إياك، ونحن نرجو في المكت مثل ما ترجو في الحث.»

وانتظر النعمان أحب الأوقات كان إلى رسول الله - صلى الله عليه.

فلما كان قريباً من تلك الساعة وهي الزوال، سار فوق على الرايات، ومدحهم، وحضهم، ثم عاد إلى موقفه <sup>(٢)</sup>، وكثير الأولى والثانية والثالثة والناس على غاية السمع والطاعة، وحمل النعمان والناس معه، فالتقوا بالسيوف، فاقتتلوا قتالاً شديداً لم يسمع السامعون بوجوهه فقط كانت أشد منها، لا يوم القادسية لا غيرها مما تقدم، قتلوا فيها من الفرس فيما بين الزوال والإعتمام ما طبق أرض المعركة وما يزلق فيه الناس والدواب، وزلقي بالنعمان فرسه وصرع، فأصيب، وتناول [431] الرأبة أخيه نعيم بن مقرن، وسجى النعمان بثوب، وأتى <sup>(٣)</sup> حذيفة بالرأبة، وكان عهد إليه بعده، فأقام اللواء، وقال المغيرة:

— «اكتموا مصاب أميركم حتى تنظروا ما يصنع الله فيما لكيلاء يهون الناس، واقتتلوا.»

فلما أظلم الليل انكشف المشركون، وتركوا قصدهم، وأخذوا نحو اللهب <sup>(٤)</sup>

الذي كانوا نزلوا دونه بإسبيذهان. فوقعوا فيه، وجعل لا يهوى فيه أحد إلا قال:

١. مط: نرى، وفي الطبرى أيضاً: ترى (٢٦٢٢: ٥).

٢. كذا في مط: موقفه، والميم في الأصل مطموسة.

٣. ما في الأصل ومط غير واضح، فأثبتناه حسب الطبرى (٢٦٢٥: ٥).

٤. اللهب: الفرجة والمهواة بين الجبلين أو الصدع في الجبل.

«واي خُرد»<sup>(١)</sup>، فسمى بذلك «وايه خُرد» إلى اليوم. فمات فيه منهم نحو مائة ألف، وقتل في المعركة أعدادهم، ولم يفلت إلا الشريد. ونجا الفيرزان من الضرر في المعركة، فهرب نحو همدان في ذلك الشريد، فاتبعه نعيم بن مقرن، وقدم القعاع قدامه، فأدركه حين انتهى إلى ثنية همدان، وكانت الثنية مشحونة من بغال وحمير موقة عسلاً، فحبسته الدواب على أجله. فلما غشى القعاع وهو لا يجد طريقاً فتوغل<sup>(٢)</sup> في الجبل، وتوقف القعاع في أثره حتى أخذه، ومضى الفلال حتى انتهوا إلى مدینه همدان والخيل [٤٣٢] في آثارهم، فدخلوها. وسميت الثنية: ثنية العسل، وقال المسلمون:

— «إِنَّ اللَّهَ جَنُودًا مِّنْ عَسلٍ».

واستاقوا العسل وما خالطه من سائر الأحوال.

### دخول نهاوند

ودخل المسلمون بعد هزيمة الفرس نهاوند<sup>(٣)</sup>، واحتلوا على ما فيها، وجمعوا الأسلاك إلى صاحب الأقياض السائب الأقرع. فبيناهم كذلك، أقبل الهربذ صاحب بيت النار على إitan، فأبلغ حذيفة؟

قال: «أَتَؤْمِنُنِي عَلَى أَنْ أَخْبُرَكَ بِمَا أَعْلَمْ؟»

قال: «نعم».

قال: «إِنَّ النَّخِيرَجَانَ وَضَعَ عَنْدِي ذَخِيرَةً كَسْرَى، وَأَنَا مُخْرِجُهَا لَكَ عَلَى أَمَانٍ وَآمَانٍ<sup>(٤)</sup> مِنْ شَتَّى».

١. وفي الطبرى: «وايه خُرد» (نفس الصفحة).

٢. مط: «فتوجل» وهو خطأ. توقف في الجبل: صدق فيه.

٣. والعبارة في الطبرى: «وَدَخَلَ الْمُسْلِمُونَ بَعْدَ هَزِيمَةِ الْمُشْرِكِينَ يَوْمَ نَهَاوَنَدَ»، مدینة نهاوند (٥: ٤٦٢٦).

٤. وفي الطبرى: أمان، إitan (٥: ٤٦٢٧).

### سفيطان ملؤهم اليواقت واللؤلؤ

فأعطاه ذلك، وأخرج له الذخيرة سفينتين عظيمتين ليس فيهما إلا اليواقت واللؤلؤ. فلما فرغ السائب من قسمة الأموال اجتمع رأى المسلمين على دفعهما إلى عمر.

قال السائب: فأصحاب سهم الفارس ستة آلاف، والراجل ألفان. فلما فراغت قدمة على عمر ومعي السفيطان، فقال:

- «ما وراءك يا سائب؟»

فقلت: «خير، يا أمير المؤمنين، فتح الله عليك - فأعظم الفتح - واستشهد النعمان بن مقرن». [433]

قال عمر: «إنا لله وإنا إليه راجعون»<sup>(١)</sup>.

ثم بكى فنسج<sup>(٢)</sup> حتى إنى لأنظر إلى فروع منكبيه من فوق كتنه<sup>(٣)</sup>.  
قال: فلما رأيت ما لقى قلت:

- «يا أمير المؤمنين، ما أصيّب بعده رجل يعرف وجهه.»

قال: «المستضعفون من المؤمنين، لكن الذي أكرمهم بالشهادة يعرف وجوههم، وأنسابهم، وما يصنعون بمعرفة ابن أم عمر.»

ثم قام ليدخل، فقلت:

- «إنَّ معِي مالاً عظيماً جئت به.»

ثُمَّ أخبرته الخبر عن السفينتين، فقال:

- «أدخلهما بيت المال حتى ننظر في شأنهما، والحق بجندك.»

قال: فأدخلتهما بيت المال، وخرجت سريعاً إلى الكوفة، وبات تلك الليلة التي

١. وفي الأصل: دفعها.

٢. س ٢ البقرة: ١٥٦.

٣. الكيد والكتد: مجتمع الكتفين من الإنسان.

٤. نشج الباكي: غصّ من غير انتحاب.

خرجت فيها. فلما أصبح بعث أثرى رسولاً، فوالله ما أدركتنى حتى دخلت الكوفة، فأنخت بغيرى، وأناخ بغيره على عرقوبى بغيرى، وقال:

ـ «إِلَّا حَقٌّ بِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ، فَقَدْ بَعْثَنِي فِي طَلْبِكَ وَلَمْ أَقْدِرْ عَلَيْكَ إِلَّا إِلَيْنَا». قال: قلت: «وَيْلَكَ! وَلِمَاذَا؟»

قال: «لَا أَدْرِى وَاللَّهُ.

فركبت معه حتى قدمت عليه. فلما رأى قال:

ـ «مَالِي وَلَا بْنَ أُمِّ السَّائِبِ، بَلْ مَا لَابْنِ السَّائِبِ وَمَا لِي!»

قال: قلت: [434]

ـ «وَمَا ذَاكِ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ؟»

قال: «وَيَحْكُمُ اللَّهُ إِنَّهُ إِلَّا نَمَتْ فِي تِلْكُ الظَّلَلَةِ الَّتِي خَرَجَتْ فِيهَا، فَبَاتَتْ مَلَائِكَةُ اللَّهِ تَسْجِنُنِي إِلَى ذِينِكَ السَّفَطَنِ يَشْتَعِلُونَ نَارًا، يَقُولُونَ: لَنْ كَوَيْنَكَ بِهِمَا، فَأَقُولُ: إِنِّي سَاقَسْهُمَا بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ، فَخَذْهُمَا عَنِّي لَا أَبْلُوكَ، فَالْحَقُّ بِهِمَا، فَبِهِمَا فِي أَعْطِيَةِ الْمُسْلِمِينَ وَأَرْزَاقِهِمْ.»

قال: فخرجت بهما حتى وضعتهما في مسجد الكوفة وغشيني [التجار<sup>(١)</sup>] فابتاعهما مني عمرو بن حرث المخزومي بألفي ألف [٢٠٠٠،٠٠٠] درهم، ثم خرج بهما إلى أرض الأعاجم فباعها بأربعة آلاف ألف [٤٠٠٠،٠٠٠] درهم. فما زال أكثر أهل الكوفة مالاً بعد ذلك.

وقد حذفنا لأهل المسالع جميعاً في نهاوند، مثل الذي قسم لأهل المعركة، لأنهم كانوا رداءً للمسلمين لئلا يؤتوا من وجه من الوجه، وكان خلف قوماً على قلاع يحاصرون من فيها لئلا ينزلوا فيؤتون المسلمين من قبلهم، فقسم لهم أيضاً. وسمى يوم نهاوند فتح الفتوح<sup>(٢)</sup> ولم تكن للفرس بعد قاتمة.

١. في الأصل: التجار وما أتبناه عن مطر.

٢. أفتتحت مدينة نهاوند أول سنة ١٩ لسبعين سنين من إماراة عمر (الطبرى ٥: ٢٦٣٢).

ومن عجيب ما مرّ في حصار نهاوند أنّ رجلاً [435] يقال له: جعفر بن راشد، قال لطليحة:

ـ «لقد أخذتنا خلة<sup>(١)</sup>، فهل بقى من أعاجيبك شيءٍ تتفعلنا به؟»

فقال: «كما أنتم، حتى أنظر». فأخذ كساماً، فتقشع به غير كثير، ثم قال:

ـ «البيان، البيان، غنم الدقان<sup>(٢)</sup> في البستان، مكان أرونان<sup>(٣)</sup>.»

فدخلوا البستان، فوجدوا الفنم مسمنة.

ثم جاء دينار إلى حذيفة، فصالحه عن ماه، فنسب إليه ماه<sup>(٤)</sup>. فكان يوافي الكوفة كل سنة، فقدم الكوفة في إمارة معاوية، فقام في الناس جميعاً، فقال:

ـ «يا معاشر أهل الكوفة، إنكم أول ما مررت بنا كنتم خيار الناس، فغبرتم بذلك زمان عمر وعثمان، ثم تغيرتم وفشت فيكم خلال أربع: بخل، وخبث<sup>(٥)</sup>، وغدر، وضيق، لم تكن فيكم واحدة منها، فنظرت في ذلك، فإذا ذلك في مولديكم، فعلمت من أين أتي، فإذا الخبث من قبل النبط، والبخل من قبل فارس، والغدر من قبل خراسان، والضيق من قبل الأهواز.»

### فتح الري

ثم إنَّ نعيم بن مقرن فتح همدان، وسار إلى الري، وكان بالري يومئذ سياوش ملكاً عليها وهو سياوش [436] بن مهران بن بهرام شوبيين. فاستمد<sup>(٦)</sup> [٦] أهل دباوند، وطبرستان، وقومس، وجرجان، وقال:

١. الخلة: الجوع والقر.

٢. في مطر: «الدقان» بالفاء. وفي الطبرى (٥: ٢٦٣٠): «الدقان»، وفي حواشيه: «الدوان»، «الربان».

٣. لا إعجام في الأصل إلا في النون الأخيرة. في مطر: أرويان بالباء الموحدة. في الطبرى: «أرونان» وفي حواشيه: «أونان». والأرونان: الصعب الشديد من كلّ شيء.

٤. فقيل: «ماه دينار» (الطبرى ٥: ٢٦٢٨). ٥. الخبث: الخدعة والغش.

٦. فاستمد: مطموسة في الأصل، فأخذناه عن مطر.

— «قد علمتم أن هؤلاء إن حلوا بالرئي إله لا مقام لكم.»

فاحتشدوا له. فناهده سياوخش، فالتقوا في سفح جبل الرئي إلى جنب مدینتها، فاقتتلوا به. وكان الزينبي متوكلاً من سياوخش، فكاتب نعيم بن مقرن، صالحه وعاونه، وكان الزينبي قال لنعيم:

— «إن القوم كثير وأنت في قلة، فابعث معى رجلاً أدخل بهم مدینتهم من مدخل لا يشعرون به، وناهدهم أنت، فإنهم إذا خرجوا عليهم لم يثبتوا لذلك.»  
فبعث معه خيلاً من الليل عليها ابن أخيه المنذر بن عمرو. فأدخلهم الزينبي المدينة ولا يشعر القوم، وبيتهم نعيم بيأتاً، فشغلهم عن مدینتهم، فاقتتلوا، وصبروا حتى سمعوا التكبير من ورائهم. ثم إنهم انهزموا فقتلوا مقتلة عظيمة، فأفاء الله على المسلمين بالرئي نحواً من فيه المدائن، صالحه الزينبي على أهل الرئي ومرزبه<sup>(١)</sup> عليهم. [437] وكتب نعيم بالفتح وبعث بالأخمس إلى عمر.

### توجه بکير إلى آذربيجان

وكان بکير بن عبدالله قد توجه إلى آذربيجان، فأمدّه نعيم بعد فتح الرئي بسماك بن خرشة الأنصاري.

### مركز تحقيق كتاب مودانشاه يراسل نعيمًا في الصلح

فاما المصيغان - وهو مردانشاه صاحب دنباند والخزر والأرز والسرور<sup>(٢)</sup> - فإنه راسل نعيمًا في الصلح على شيء يفتدي منه به، من غير أن يسأله النصر والمنعنة. فقبل منه، وكتب على غير نصر ولا معونة على أحد، فجرى ذلك لهم.

2. مط: السرد.

١. مرزبه: جعله عليهم مرزباناً.

### فتح قومس

وقدّم سعيد بن مقرن أخاه بأمر عمر إلى قومس، فلم يقم له أحد، وأخذها سلماً، وكتب لهم أماناً، وقبل جزياتهم.

### فتح جرجان وطبرستان وأذربيجان

ثم كاتب ملك جرجان رزبان<sup>(١)</sup> صول. ثم صار إليها، فبادره بالصلح، وتلقاه، فدخل معه جرجان، وعسكر بها، وجبي إليه الخراج، وسمى له فروجها، فسدّها بترك دهستان. فرفعالجزي عن من أقام بمنعتها، وأخذ الخراج من باقي أهلها، وكتب بينهم كتاباً<sup>(٢)</sup> بالأمان وقبول الجزية ما نصحوا وقرروا المسلمين، وعلى أنّ من سبّ مسلماً [٤٣٨] بلغ جهده، ومن ضربه حلّ دمه. وراسله الإصيهد في الصلح أن يتواتدا و يجعل له شيئاً على غير نصر ولا معونة على أحد. فكتب له بذلك كتاباً على ألا يؤوا للمسلمين بغية<sup>(٣)</sup>، ولا يسلوا لهم<sup>(٤)</sup> إلى عدو، ولا يدخل

١. في الأصل ومط: ررمان، من دون نقط. وما أثبناه عن الطبرى (٢٦٥٨: ٥).

٢. والكتاب كما جاء في الطبرى (٣٦٥٨: ٥):

«بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ. هَذَا كِتَابٌ مِّنْ سُوِيدَ بْنِ مَقْرَنَ لِرَزْبَانَ صَوْلَ بْنِ رَوزِيَانَ، رَزْبَارَ، رَرْبَانَ؟] وَأَهْلِ دَهْسَانَ، وَسَائِرِ أَهْلِ جَرْجَانَ؛ أَنَّ لَكُمُ الْذَّمَةَ، وَعَلَيْنَا الْمُنْعَةُ، عَلَى أَنَّ عَلَيْكُمْ مِّنَ الْجِزَاءِ فِي كُلِّ سَنَةٍ عَلَى قَدْرِ طَاقَتُكُمْ عَلَى كُلِّ حَالٍ، وَمِنْ اسْتَعْنَتُكُمْ بِهِ مِنْكُمْ، فَلَهُ جَزَاءٌ فِي مَعْوِنَتِهِ عَوْضًا مِّنْ جَزَاءِهِ، وَلَهُمُ الْأَمَانُ عَلَى أَنفُسِهِمْ، وَأَمْوَالِهِمْ، وَمَلَلَهُمْ، وَشَرَاعَهُمْ، وَلَا يَغْيِرُ شَيْءٌ مِّنْ ذَلِكَ، هُوَ إِلَيْهِمْ مَا أَدْوَا وَأَرْشَدُوا إِلَيْهِمْ السَّبِيلَ، وَنَصَحُوا، وَقَرَوْا الْمُسْلِمِينَ، وَلَمْ يَبْدُ مِنْهُمْ سُلْلٌ، وَلَا غُلٌ، وَمِنْ أَقَامَ فِيهِمْ، فَلَهُ مِثْلُ مَا لَهُمْ، وَمِنْ خَرَجَ فَهُوَ آمِنٌ حَتَّى يَبْلُغُ مَأْمَنَهُ؛ وَعَلَى أَنَّ مِنْ سَبَّ مُسْلِمًا بَلَغَ جَهَدَهُ، وَمِنْ ضَرَبَهُ حَلَّ دَمَهُ. شَهَدَ سَوَادُ بْنُ قُطْبَةَ وَهَنْدُ بْنُ عَمْرَو وَسَمَاكُ بْنُ مَخْرَمَةَ وَعَتْبَةَ بْنُ النَّهَاسِ. وَكَتَبَ فِي سَنَةِ ١٨، وَأَضَافَ الطَّبَرِيَّ: «وَأَمَّا الْمَدَائِنِيُّ فَإِنَّهُ قَالَ فِي مَا أَنْبَأَنَا أَبُو زَيْدَ عَنْهُ: فَتَحَتْ جَرْجَانَ فِي زَمْنِ عُثْمَانَ سَنَةَ ٢٠».

٣. مط: بهم.

٤. مط: تبعه.

عليه إلا ياذنه، وكذلك سبّلهم.

وكان بكير سار حين بعث إلى آذربيجان حتى إذا طلع بجبل خرشدان<sup>(١)</sup>  
طلع عليهم اسفندياذ بن الفرخزاد مهزوماً من واج رود. فكان أول قتاله لقيه  
بآذربيجان، فاقتتلوا، فهزمه، وأخذ بكير اسفندياذ أسرى.

فقايل له اسفند ياذ:

- «الصلع على آذربيجان أحبك أم العرب؟»

قال: «بل الصلح».

قال: «فأمسكني عندك. فإن أهل آذربيجان إن لم أصالح عليهم أو أجئي لهم يقيموا، وجلوا إلى الجبال التي حولها من القبج والروم. ومن كان على التحصن تحصن إلى يوم ما». [١]

فأمسكه عنده، فاقام وهو في يده، وصارت البلاد إليه إلا ما كان من حصن.  
وقدم عليه سماك بن خرشة، وقد صار اسفندية ذ في إساره. [439] وفتح عتبة بن  
فرقد من جهة ما يليه.

قال بكر لسماك بن خرشة كالمازح:

- «ما الذي أصنع بك وبعتبة؟ أريد أن أمضى قدماً فأخلفكما، فإن شئت فاذهب معي، وإن شئت أتيت عتبة، فقد أذنت لك.»

وكاتب عمر في ذلك. فكتب إليه في الإذن على أن يتقدم نحو الباب، وأمره أن يستخلف على عمله. فاستخلف عتبة على ما افتتح. ومضى قدماً، وقدم إسفندية إلى عتبة، وأقرّ عتبة سماك بن خرشة، وليس بأبي دجابة، على عمل بكير الذي كان افتتح.

وجمع عمر آذربیجان كلها لعتبة، وقد كان بهرام بن الفرخان أخذ بطريق عتبة بن فرقد، وأقام له في عسكره حتى قدم عليه عتبة، فهزمه عتبة وهرب بهرام. فلما بلغ خبر هزيمته إسفندیاذ وهو في الإسارت عند بکیر، قال:

- «الآن تم الصلح وطفئت الحرب وعادت آذربیجان سلماً».

فبعث بالأخماس. وكان بکیر سبق عتبة بفتح ما ولی، وتم الصلح بعدما هزم عتبة بهرام. فكتب عتبة بينه وبين أهل آذربیجان كتاباً - حيث جمع له عمل بکیر إلى عمله - [440] بالأمان وشروط الجزية وقرى المسلمين وغير ذلك.

### فتح الباب والفتوح التي كانت بعده

وأنفذ عمر سراقة بن عمرو - وكان يكتنی ذاتالنون<sup>(١)</sup> - إلى الباب وجعل على مقدمته عبد الرحمن بن ربيعة، وسمى لإحدى مجنبتيه حذيفة بن أسد، وسمى للأخرى بکیر بن عبید الله الليثي، وهو الذي كان بإزاء الباب قبل قدوم سراقة عليه. فلما قدم سراقة قدم بکیراً في أدانى الباب، فدخل بکیر بلاد الباب والملك يومئذ شهر براراز<sup>(٢)</sup> الذي أفسد بنى إسرائيل وأغرى<sup>(٣)</sup> الشام منهم.

فكاتب عبد الرحمن شهر براراز، واستأمنه على أن يأتيه. ففعل، فأتاهم، فقال له:

- «إني بإزاء عدو كليب وأمم مختلفة لا ينسبون إلى أحساب، وليس ينبغي<sup>(٤)</sup> لذى الحسب والعقل أن يعيّن هؤلاء ولا يستعين بهم على ذوى الأحساب<sup>(٥)</sup> والأصول، ذوو الحسب قریب ذى الحسب حيث كان، ولست من الأرمن في

١. في الطبرى (٥: ٢٦٦٣) ذاتالنور.

٢. وزاد في الطبرى: رجل من أهل فارس، وكان على ذلك الفرج، وكان أصله من أهل شهر براراز [كذا] (٥: ٢٦٦٣).

٣. في موط: أغز، في الطبرى أيضاً: أغرى، وفي حواشيه أغري، أغزى.

٤. في الأصل: ذوو الحسب. فصححناه.

شيء ولا من القبيح<sup>(١)</sup>، وإنكم قد غلبتم على بلادي وأمتى، وأنا اليوم منكم، ويدى مع أيديكم، وصفوى معكم، وجزيتنا إليكم، والنصر لكم، والقيام بما تحببون، فلا تذلّونا بالجزية [441] فتوهنونا لعدوكم.»

فقال عبد الرحمن: «فُوقى أمير قد أظلّك، فسر إليه.»

فجوزه فسار إلى سراقة، فلقيه بمثل ذلك.

فقال سراقة: «قد قبلت ذلك من كان معك على هذا ما دام عليه، ولا بد من الجزئ من يقيم ولا ينهض.»

قبل ذلك، وكتب سراقة إلى عمر بن الخطاب بذلك، فأجازه، وحسنه، وصارت سنة فيمن يحارب العدو من المشركين وفيمن لم يكن عندهجزي أن يستنفروا، ثم يوضع عنهم جزئ تلك السنة.

ووجه سراقة بعد ذلك بكير بن عبد الله، وحبيب بن مسلمة، وحديفة بن أسد، وسلمان بن ربيعة إلى الجبال المطيبة بأرمينية، ووجه بكيراً إلى موكان، وحبيباً إلى تفليس، وحديفة إلى جبال اللآن، وسلمان إلى الوجه الآخر، وكتب سراقة بالفتح وبين وجهه من هؤلاء النفر. فأتى عمر بن الخطاب أمر لم يكن يرى أنه يستمر بتلك السرعة بغير مؤونة. فلما استوسق الأمر بتلك الناحية واستحلوا عدل الإسلام مات سراقة واستخلف عبد الرحمن بن ربيعة.

فأقرَّ عمر عبد الرحمن على فرج الباب، وأمره بغزو الترك. فخرج [442]

عبد الرحمن الناس حتى قطع الباب.

فقال له شهربراز: «ما تريده أن [تصنع]<sup>(٢)</sup>?»

قال: «أريد بلشجر.»

قال: إننا لنرضى منهم أن يدعونا من دون الباب.»

٢. يياض في الأصل، وما أثبناه عن مطر.

١. في الطبرى: القبح.

قال: «لكتنا لا نرضى منهم بذلك حتى نأتيهم في ديارهم. والله إنّ معنا لأقواماً لو يأذن لنا أميرنا في الإمعان لبلغت بهم الروم.»  
 قال: «وما هم؟»

قال: «قوم صحبوا رسول الله - صلّى الله عليه - ودخلوا في هذا الأمر بنيته، كانوا أصحاب حياءً وتكريم في الجاهلية، فازداد حياؤهم وتكريمه، فلا يزال هذا الأمر دائماً لهم، ولا يزال النصر معهم حتى يغيّرهم أمر، أو يلفتوا عن حالهم بمن يغيّرهم.»

فغزا بلتجر - غزاه في زمن عمر - لم تتم فيها امرأة، ولا يتم فيها صبيٌّ، وبلغت خيله البيضاء على رأس مائتي فرسخ من بلتجر، ثم غزا فسلم أيضاً، وغزا [غزوات]<sup>(١)</sup> في زمن عثمان، وأصيب عبد الرحمن حين تبدل أهل الكوفة في إماراة عثمان، لما استعمل من كان ارتدَ واستعان بهم، فساد من طلب الدنيا، وغضّلوا بعثمان حتى كان يتمثل:

**و كنت وعمراً<sup>(٢)</sup> كالمسمى كلية فخذلـه أنيابه وأظافره [443]**

وكان عبد الرحمن بن ربيعة لما غزا الترك، قالوا:  
 - «ما اجترأ علينا هذا الرجل إلا ومعهم الملائكة يمنعهم من الموت». فتحصّنوا منه، وهرروا، فرجع بالغنم.

فلما كان بعد ذلك غزا تلك الغزوات الآخر على تلك العادة، حتى إذا كان في زمن عثمان بعد السنتين السابعتين منه، غزا غزوة، وكان من الترك طائفة في الغياض مختفين، فرميَّ رجل منهم مسلماً على غرّة، فقتله وهرب عنه أصحابه، فتباينوا

١. تكملاً من الطبرى.

٢. في الأصل: و كنت وعمراً. في مط: وكتب عمرو! فصححناه كما في الطبرى (٢٦٨: ٥).

بعد ذلك وتنادوا.

فاما عبد الرحمن قُتِلَ، واشتُدَّ القتال، وأخذ الرأيَة سلمان بن ربيعة، وخرج بالناس على جبلان إلى جرجان، واجتَرَأَ الترك بعدها، ولم يمنعهم ذلك من اتخاذ جسد عبد الرحمن، فهم يستسقون به حتى الآن.

ما جرى بين يزدجرد وآبائنا جاذویه في الرئی  
ولما انتهی يزدجرد في مسیره بعد جلوباء إلى الرئی كان عليها آبائنا جاذویه،  
فوتب عليه، فأخذته فقال:  
ـ «يا آبائنا جاذویه، تغدر بي؟»

قال: «ولكنت تركت ملكك وصار في يد غيرك وأريد أن أكتب على ما كان  
لي من شيء، وما أردت من غير ذلك<sup>(١)</sup>».

وأخذ خاتم يزدجرد [444] وكتب الصكاك على الأدم، وسجل السجلات بكل  
ما أعجبه، ثم ختم عليها، وردَّ الخاتم. ثم أتى بعدَ سعداً فرداً عليه كل شيء في  
كتابه، واستوحش يزدجرد من آبائنا وكرهه. فخرج هارباً إلى أصبهان ومدنه  
النار<sup>(٢)</sup>، وأراد كرمان. ثم عزم على خراسان ليستمد الترك والصين وهو قريب  
منهم. فأتى مرو، فنزلها، وبنى للنار بيتاً، واطمأن في نفسه.

مركز تحقيق كتاب ميرزا علوم زاده

### غزو خراسان وهزيمة يزدجرد في بلخ

وخرج عبد الله بن عامر من البصرة في هذه السنة، وهي سنة إحدى وثلاثين،  
غاصباً إلى خراسان. ففتح نيسابور وطوس ونساء، حتى بلغ سرخس، وعلى  
مقدمة الأحنف بن قيس. فلقيه الهياطلة، وهم أهل هراة، فهزمهم الأحنف، فبعثه

١. وفي مطر: من غيرك.

٢. وفي الطبرى (٥: ٢٦٨٢): فأراد أن يضعها فى كرمان.

ابن عامر إلى طخارستان. فلما دنا الأحنف من مرو الشاهجان خرج منها يزدجرد نحو مرو الروذ، فنزلها، ونزل الأحنف مرو الشاهجان، وكتب يزدجرد إلى خاقان من مرو الروذ يستمدّه، وكتب إلى ملك الصغد يستمدّه. فخرج رسوله إليهما، وكتب إلى ملك الصين يستعينه.

وخرج الأحنف [445] من مرو الشاهجان، واستخلف عليه بعد ما لحقته الأمداد من أهل الكوفة قاصداً مرو الروذ. فلما بلغ مسيرة يزدجرد خرج إلى بلخ، ونزل الأحنف مرو الروذ، وقدم أهل الكوفة، فساروا إلى بلخ، واتبعهم الأحنف، فالتقى أهل الكوفة ويزدجرد ببلخ، فهزم يزدجرد، وتوجه في أهل فارس إلى النهر، فعبر، ولحق الأحنف بأهل الكوفة وقد فتحوا بلخ، وعاد الأحنف إلى مرو الروذ.

وكتب عمر إلى الأحنف:

«أَمَا بَعْدُ، فَلَا تَجُوزُوا النَّهَرَ، وَاقْتَصِرُوا عَلَى مَا دُونَهُ.»

وبلغ رسولًا يزدجرد خاقان وعارض<sup>(١)</sup>، فلم يستتب لهم<sup>(٢)</sup> إنجاده، حتى عبر إليهم النهر مهزوماً. فأنجده خاقان، فأقبل في الترك، وحشر أهل فرغانة والصد، حتى خرج بهم راجعاً إلى خراسان. فعبر إلى بلخ، وعبر معه خاقان، فأرز أهل الكوفة إلى مرو الروذ، إلى الأحنف.

مركز تحقيق كتاب ميرزا علوم رسالى

### ذكر رأى صحيح في وقت شدة

فاستشار الأحنف المسلمين. فاختلفوا، فبين قائل يقول: «نرجع إلى أَبْرَشَهْر»<sup>(٣)</sup> [446]; وقائل يقول: «نقيم ونستمدّ». وقائل يقول: «نناجزهم».

١. مط: عادل، في الطبرى (٥: ٢٦٨٥): «غورك» وفي حواشيه: عورك، على زل.

٢. في الطبرى: لهما.

٣. فرآنا ما في الأصل «أَبْرَشَهْر» مع غموض فيه. وما في مط: «أَيْرَانْشَهْر». وهما أى: أَبْرَشَهْر Abarshahr

وخرج المشركون من بلخ حتى نزلوا على الأحنف مرو الروذ، وكان الأحنف حين بلغه عبور خاقان نهر بلخ غازياً له، خرج في عسكره ليلاً يتسعّع: هل يسمع برأي ينتفع به؟ فلما خرج مر برجلين ينقيان علفاً، إما تبناً، وإما شعيراً، وأحدهما يقول لصاحبه:

ـ «الرأي للأمير أن يلقى العدو حيث لقيهم أولاً، فإنه أرعب لهم.»  
فقال له صاحبه:

ـ «أخطأت الرأي، إن لقى العدو مصراً في بلادهم لقى جمعاً كثيراً بعده قليل، فإن جالوا حوله احطمونا. ولكن الرأي للأمير أن يستندنا إلى هذا الجبل، ليكون النهر بيننا وبين عدونا خندقاً، وكان الجبل في ظهورنا، نأمن أن نؤتي من خلفنا، وكان قاتلنا من وجه واحد، [و] <sup>(١)</sup>رجونا أن ينصرنا الله.»

فرجع، واجتزاها. وذلك في ليلة مظلمة. فلما أصبح جمع الناس، ثم قال: «إنكم قليل، وعدوكم كثير، فلا يهولنكم: «فَكُمْ مِنْ فِتْنَةٍ قَلِيلٌةٌ غَلِبْتُ فِتْنَةً كَثِيرَةً بِإِذْنِ اللَّهِ، وَاللَّهُ مَعَ الصَّابِرِينَ» <sup>(٢)</sup>، إرتحلوا من مكانكم، فاستندوا إلى هذا الجبل، فاجعلوه [447] في ظهوركم، واجعلوا النهر بينكم وبين عدوكم، وقاتلوه من وجه واحد.»

ففعلوا، وقد أعدوا ما يصلحهم في عشرة آلاف من أهل البصرة، وأهل الكوفة نحو منهم، وأقبلت الترك ومن اجتلت من الصدد وغيرهم حتى نزلوا بهم. فكانوا يغدونهم ويراحونهم ويتنحّون عنهم بالليل ما شاء الله.

وطلب الأحنف علم مكانهم بالليل. فخرج ليلة بعد ما علم علمهم طليعة لأصحابه حتى كان قريباً من عسكر خاقان، فوقف، فلما كان في وجه الصبح خرج فارس الترك بطوقه، وضرب بطبله، ووقف من العسكر موقفاً يقفه مثله.

→ وايرانشهر اسوان كانا يطلقان على نیاپور فی اوائل الاسلام (السترنج: ٤٠٩).

٢. س ٢ البقرة: ٢٤٩.

١. تکملة اقتضاهما السیاق.

فحمل عليه الأحنف، فاختلفا طعنين سبقه الأحنف، فقتله. قال الأحنف:  
فارتجزَ:

إِنَّ عَلَى الرَّئِيسِ حَقًا حَقًا أَنْ يَخْضُبَ الصَّعْدَةَ أَوْ تَنْدَقَأُ

ثم وقف موقف التركى، وأخذ طوقه، وخرج آخر من الترك، ففعل فعل صاحبه، فحمل عليه الأحنف، فقتله. ثم وقف موقف التركى الثانى. [448] قال الأحنف: فارتجمَ:

إِنَّ الرَّئِيسَ يَرْتَسِي وَيَطْلَعُ وَيَمْنَعُ الْحِلَاءَ<sup>(١)</sup> إِمَّا أَرْبَعُوا

وأخذ طوق التركى، ثم خرج ثالث، ففعل فعل الرجلين، ووقف دون الثانى منهم، فحمل عليه الأحنف، فقتله، قال: وارتجمَ:

جَزِيَ الشَّمُوسِ ناجِزًا بِنَا جَزِيَ مُحْتَلٌ فِي جَرِيَّهِ<sup>(٢)</sup> مُشَارِذٌ

ثم انصرف إلى عسكره ولا يعلم بذلك أحد. وكان من شيمة الترك أنهم لا يخرجون حتى يخرج ثلاثة من كبرائهم وفرسانهم يضربون بالطبلول، ثم يخرجون بعد خروج الثالث. فخرجت الترك ليلتئذ بعد الثالث على فرسانهم مقتلين. فتشاءموا، وتشاءم خاقان وتطير وقال:  
— «قد طال مقامنا وأصبب هؤلاء القوم بمكان لم يصب بعثله أحد منها، مالنا

١. كذا في الأصل: الحلاء. في مط: الحلا. وفي الطبرى: الحلاء، وفي حواشيه: الجلاء.

٢. في الطبرى (٥: ٢٦٨٧): محتفلاً في جريه، وفي حواشيه: محتفل بحرمه.

في قتال هؤلاء القوم من خير، انصرفوا بنا.»

فكان وجوههم راجعين، وارتفع النهار لل المسلمين ولا يرون شيئاً. وأتاهم الخبر بانصراف خاقان إلى بلخ، وقد كان يزدجرد [449] ترك خاقان بمرور الروذ، وخرج إلى مرر الشاهجان فتحصن منه حارثة بن النعمان خليفة الأحنف، فحصرهم واستخرج خزانته من موضعها وخاقان ببلخ ينتظره مقيم له.

فقال المسلمون: «نحن نتبع خاقان.»

فقال: «بل أقيموا مكانكم.»

ولما جمع يزدجرد ما كان في يديه مما وضع بمرر وأعجل عنه، وأراد أن يستقلّ منها، حاول أمراً عظيماً من خزانة أهل فارس، وكان أراد اللحاق بخاقان.

فقال أهل فارس: «ما ت يريد أن تصنع؟»

قال: أريد اللحاق بخاقان فأكون معه أو بالصين.»

فقالوا له: «مهلاً، فإنّ هذا رأى سوء. إنك إنما تأتى قوماً في مملكتهم وتدع أرضك وقومك، ولكن ارجع بنا إلى هؤلاء القوم فنصالحهم، فإنهم أوفياه وأهل دين، وهم يلون بلادنا، وإنّ عدوّاً يلينا في بلادنا أحبت إلينا من عدوّ يلينا في بلاده، ولا دين لهم، فلا ندرى ما وفاءهم.»

فأبى عليهم، فأبوا عليه. قالوا:

- «فدع خزانتنا نردها إلى بلادنا ومن يليها، [450] لا تُخرجها من بلادنا إلى غيرها.»

فأبى. فقالوا: «فإننا لا ندعك.»

فاعترزوا وتركوه في حاشيته. ثم اقتلوه، فهزموه، وأخذوا الخزانة واستولوا عليها، ونكبوه، وكتبوا إلى الأحنف بالخبر. فاعتراضهم المسلمين والمشركون بمرر، فقاتلوه، وأصابوه في آخر القوم، وأعجلوه عن الأنقال ومضى حتى قطع النهر إلى فرغانة والترك، فلم يزل مقيناً زمان عمر كلّه يكتابهم ويكتابونه إلى

زمان عثمان.

فأقبل أهل فارس إلى الأحنف، فصالحوه، وعاقدوه، ودفعوا الخزائن والأموال، وتراجعوا إلى بلدانهم وأموالهم، على أفضل ما كانوا في زمان الأكاسرة. فكانوا كأنهم في ملكهم. إلا أن المسلمين أوفى لهم وأعدل عليهم. وأصحاب الفارس يوم يزدجرد كسهم الفارس يوم القادسية.

ولما سمع خاقان ما لقى يزدجرد وخروج المسلمين مع الأحنف من مرو الروذ نحوه، ترك بلخ وعبر النهر، وأقبل الأحنف حتى نزل [451] بلخ، وأنزل أهل الكوفة في كورها الأربع، ثم رجع إلى مرو الروذ، فنزل بها، وكتب بفتح خاقان ويزدجرد إلى عمر، وبعث إليه بالأخماس، ووفد الوفود إليه.

### حوار بين خاقان ورسول يزدجرد

ولما عبر خاقان النهر، وعبر معه حاشية آل كسرى مع يزدجرد لقوا رسول يزدجرد الذي كان نفذ إلى ملك الصين، فسألوه عما وراءه.

فقال: لما قدمت عليه بالكتاب والهدايا كافأنا بما ترون. - وأراهم هديته وجوابه عن كتاب يزدجرد إليه - قال لي:

- «قد علمت أن حقاً على الملوك إنجاد الملوك على من غلبهم، فصف لى صفة هؤلاء القوم الذين أخرجوك من بلادكم، فإني أراك، تذكر قلة منهم وكثرة منكم، ولا يبلغ أمثال هؤلاء القليل الذين تصف [منكم]<sup>(١)</sup> [معما أسع من كثرتكم إلا بخير عندهم وشرّ فيكم].»

فقلت: «سلنى عما أحببت أخبرك.»

قال: «أيوفون بالعهد؟» [452]

١. في الأصل: معكم، فصححناه بما في الطبرى (٥: ٢٦٩١)، وفي مط: بدون «منكم».

قلت: «نعم،»

قال: «وما يقولون لكم قبل أن يقاتلوكم؟»

قلت: «يدعوننا إلى واحدة من ثلاثة: إما دينهم، فإن أجبناهم أجرنا مجراهم، أو الجزية والمنعنة، أو المنايذة.»

قال: «فكيف طاعتهم أمراءهم؟»

قلت: «أطوع قوم لمرشدتهم.»

قال: «فما يحرّمون وما يحلّون؟»  
فأخبرته.

قال: «أفيحلّون<sup>(١)</sup> ما حُرِّم عليهم، أو يحرّمون<sup>(٢)</sup> ما حُلِّل لهم؟»

قلت: «لا.»

قال: «فإن هؤلاء القوم لا يهلكون أبداً حتى يبدوا.»

ثم قال: «أخبرني عن لباسهم». فأخبرته، «وعن مطاباهم» قلت:  
ـ «الخيل العرب». ووصفتها.

فقال: «نعمت الحصون هذه.»

ووصفت له الإبل وبروكها وانبعاثها بحملها.

فقال: «هذه صفة دواب طوال الأعناق.»

*وكتب معه إلى يزدجرد عمرو سداري*

«إنه لم يمنعني أن أبعث إليك بجيش أوله يعرو، وأخره بالصين،  
الجهالة بما يحق على، ولكن هؤلاء القوم الذين وصف لي رسولك  
صفتهم، لو يحاولون الجبال لهذوها، ولو خلّى سريرهم أزالونى

٢. في مط: أفتحلّون.

١. في مط: أفتحلّون.

ماداموا على ما وصف، فسالمهم وارض منهم بالمساكنة، ولا تُهجهم  
مالم يهيجوك.» [453]

وأقام يزدجرد وآل كسرى بفرغانة معهم عهد بخاقان. ثم جرى ما جرى من  
قبل عمر، رضي الله عنه.

### ذكر كتاب عمر وجمل من سياساته

□ كان يكتب لعمر زيد بن ثابت، وعبدالله بن الأرقم، وعبدالله بن خلف  
الخزاعي أبو طلحة الطلحات على ديوان البصرة، وأبو حبيبة بن الضحاك  
الأنصاري على ديوان الكوفة. فأمّا زيد بن ثابت فإنه كان كاتب النبي - صلى الله  
عليه - فكان يخلو به عمر. فقال له يوماً :

- «إني استصحبتك لكتاب أسرارى الذى رأيت رسول الله - صلى الله عليه -  
يفعله بك. فأخبرنى عن كتبه كيف كانت إلى الملوک وغيرهم.»

قال زيد: «أعفني يا أمير المؤمنين.»

قال له: «ممّ ذاك؟»

قال زيد: «إنّ رسول الله (ص) قال لي: يا زيدا إني انتخبتك، فاحفظ أسرارى،  
واكتم ما استحفظت. فمضت له ذلك.»  
فأمّك عمر عن معاودته، لكن كان يعلى عليه ويستعين برأيه. وكان زيد ذا  
رأى [454] ونفذ.

□ وكان عمر يقول لكتابه ويكتب إلى عمّاله:

- «إنّ القوة على العمل أن لا تؤخرها عمل اليوم لغد، فإنكم إذا فعلتم ذلك  
تداكّت الأعمال عليكم، فلا تدرؤن بأيتها تبداؤن، وأيتها تؤخرن.»

### تدوينه الدواوين

□ وكان عمر أول من دون الدواوين من العرب. وكان سبب ذلك أنّ أبا هريرة قدم عليه من البحرين ومعه مال، فلقي عمر. فقال له عمر:  
ـ «ماذا جبيت؟»

قال: «خمسمائة ألف درهم.»

فقال عمر: «أتدرى ما تقول؟»

قال: «نعم، مائة ألف، ومائة ألف، ومائة ألف، ومائة ألف.»

فصعد المنبر، فحمد الله وأثنى عليه، ثم قال:

ـ «أيتها الناس، قد جاء مال عظيم، فإن شتم كلنا كيلاً، وإن شتم أن يعده  
عددنا.»

فقام رجل فقال: «يا أمير المؤمنين، هؤلاء الأعاجم يضطرون هذا بالديوان.»

قال: «فدونوا الدواوين.»

وكان عمر بعث بعثاً بعد أن آمن الفيزران<sup>(١)</sup> وحضره فقال:

ـ «يا أمير المؤمنين، هذا البعث قد أعطيت أهله الأموال، فإن تخلفَ منهم رجل وأخل [455] بمكانته ما يدرى صاحبكم به؟»

وأشار عليه بالديوان وفسره له، فوضع عمر الديوان.

□ وكان أبو موسى الأشعري كتب إلى عمر رضي الله عنه:

ـ «إنَّ المَالَ كَثُرَ وَكَثُرَ مِنْ يَأْخُذُهُ، فَلَسْنَا نَحْصِيهِ إِلَّا بِالْأَعْاجِمِ، فَاكْتُبْ إِلَيْنَا  
بِرَأْيِكِ.»

فكتب إليه عمر: «لا تُعذهم في شيء سلبهم الله إياه، أنزلوهم حيث أنزلهم الله

١. كذا في الأصل: الفيزران. في مط: الهرمزان. لم نجده عند الطبرى. انظر (٥: ٢٧٤٩).

وتعلّموا».

فاستكتب أبو موسى زياداً، وكتب عمر إلى أبي موسى يستقدمه. فاستخلف زياد عمران بن حصن وقدم عليه. فقال عمر:

- «لَئِنْ كَانَ أَبُو مُوسَى اسْتَخَلَفَ حَدَّثًا لَقَدْ اسْتَخَلَفَ الْحَدَّثُ كَهْلًا».

ثم دعا بزياد وقال: «أَكْتُبْ إِلَيْ خَلِيفَتِكَ بِمَا يَجِبُ أَنْ يَعْمَلَ بِهِ».

فكتب إليه كتاباً ودفعه إلى عمر، فنظر فيه، ثم قال: «أَعْدُ»، فكتب غيره، ثم قال: «أَعْدُ»، فكتب الثالث.

فقال عمر بعد ذلك:

- «لَقَدْ بَلَغَ مَا أَرْدَتَ فِي الْكِتَابِ الْأَوَّلِ، وَلَكِنَّنِي ظَنَنتُ أَنَّهُ قَدْ رُوِيَ فِيهِ؛ ثُمَّ بَلَغَ فِي الْثَانِي مَا أَرْدَتَ، فَكَرِهْتَ أَنْ أُعْلَمَ بِهِ ذَلِكَ لَثَلَاثَ يَدْخُلُهُ الْعَجَبُ، فَوُضِعَتْ مِنْهُ [لَثَلَاثَ يَهْلِكَ]».<sup>[456]</sup>

□ وكان عمر يُعلّى على كاتب بين يديه وزياد حاضر. فكتب الكاتب غير ما قال عمر.

فقال له زياد: «يا أمير المؤمنين، إنه يكتب غير ما قلت له».

فقال عمر: «أَتَنِي عَلِمْتُ هَذَا».

فقال: «رأيت رجع فيك وخطه، فرأيت ما أجازت كفه غير ما رجعت به شفتيك».

فاستحسنـه عمر.

□ ثم قال له يوماً: «يا زياد، هل أنت حامل كتابي إلى أبي موسى في عزلك عن كتابته؟»

قال: «نعم، يا أمير المؤمنين. ولكن أعن عجز أم خيانة؟»

قال: «لا عن واحد منهما، ولكن أكره أن أحمل فضل عقلك على الرعية».

### وضعه التاريخ

□ وكان عمر أول من كتب التاريخ من الهجرة، لأن أبا موسى كتب إليه أنه: «تأتينا منك كتب ليس فيها تاريخ». – وكانت العرب تؤرخ بعام الفيل. فجمع عمر الناس للمشورة.

فأشار بعضهم: أن يؤرخ ببعث النبي - صلى الله عليه، وقال بعضهم: «بمهاجرته»... فأرخ به. وكان ذلك في سنة سبع عشرة، أو ثمانى عشر من الهجرة.

ثم قالوا: «بأى الشهور نبدأ؟» [457]

فقال بعضهم: «بشهر رمضان».

فقال عمر:

– «بل بالمحرم، فهو منصرف الناس من حجّهم، وهو شهر حرام».  
فاجمعوا على المحرم.

□ ودخل كاتب لعمرو بن العاص على عمر، فحاوره فأحسن الكلام، فقال عمر:

– «الست ابن القين بمكة؟»  
فقال: بلى.

فقال عمر: «لا يلبيث القلم، أو يبلغ بصاحبه.»<sup>(١)</sup>

□ وكان عمر إذا استعمل عاملًا كتب له عهداً، وأشهد عليه رهطاً من المهاجرين والأنصار واشترط عليه ألا يركب بربوناً، ولا يأكل ما لا يقدر عليه أو ساط رعيته، ولا يلبس رقيقة، ولا يتغذى بآيا دون حاجات الناس.

١. كذلك مط. وفي الأصل غموض.

### أنت المؤمنون وأنا أميركم

□ وهو أول من خطب بـ «أمير المؤمنين» وذاك أن أبا بكر خطب بـ « الخليفة رسول الله» - صلى الله عليه - فلما خلف عمر خطب بـ « الخليفة الخليفة رسول الله».

قال عمر: «أمر يطول، إذا جاء خليفة آخر قلت: « الخليفة الخليفة رسول الله»، بل أنت «المؤمنون» وأنا «أميركم».

□ وهو أول من جمع الناس على إمام [يصلّى بهم التراویح]<sup>(١)</sup> [٤٥٨] في شهر رمضان، وكتب به إلى البلدان وأمرهم بذلك، وزاد في مصابيح المساجد.

□ وهو أول من حمل الدرة وضرب بها.

فمن ذلك ما رويناه أن عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - أتى بمال، فجعل يقسمه بين الناس، فازد حموا عليه. فأقبل سعد بن أبي وقاص يزاحم الناس حتى خلص إليه، فعلاه عمر بالدرة، وقال:

- «إنك أقبلت لا تهاب سلطان الله في الأرض. فأحببتك أن أعلمك أن سلطان الله لا يهابك.»

□ ورأت الشفاء بنت عبد الله قوماً يقصدون في المشي، ويتكلمون رويداً.

فقالت: «ما هذا؟»

قالوا: «نساك.»

فقالت: «كان والله عمر إذا تكلم أسمع، وإذا مشي أسرع، وإذا ضرب أوجع، هو والله الناسك حقاً.»

□ وذكر قوم رجلاً بين يدي عمر، ووصفوه وقالوا:

١. كذا في مط. والأصل مطموس.

- «هو فاضل لا يعرف الشر».

قال: «أجدر له أن يقع فيه».

□ واستعمل عمر عتبة بن أبي سفيان على كنانة، فقدم عليه بمال. فقال عمر:

- «ما هذا يا عتبة؟»

قال: «هذا مال خرجت به معى فتجربت فيه».

قال: «ومالك تخرج المال معك في هذا الوجه، فصيّره في بيت المال».

فلما ولّى عثمان [٤٥٩] قال لأبي سفيان:

- «إن طلبت ما أخذت عمر من عتبة رددته عليك».

فقال أبو سفيان: إنك إن خالفت صاحبك الذي تقدّمك ساء رأى الناس فيك،

إياك أن تردد على من قبلك فيرد عليك من يجيء بعدهك.

### كان مُعجباً بسياسات ملوك العجم

□ وكان عمر يكثر الخلوة بقوم من الفرس يقرأون عليه سياسات الملوك وسيما ملوك العجم الفضلاء، وسيما أنوشروان؛ فإنه كان مُعجباً بها، كثير الإقتداء بها. وكان أنوشروان مقتدياً بسيرة أردشير آخذاً نفسه بها، وبعهده الذي كتبناه فيما مضى، مطالباً به غيره. وكان أردشير متبعاً لبهمن وكورس، مقتدياً<sup>(١)</sup> بهما. فهو لام جلة ملوك الفرس وفضلاوهم الذين ينبغي أن يقتدى بأفعالهم وسيرهم وتعلم سياساتهم ويشبه بهم.

□ وروينا عن عمران بن سوادة أنه قال: دخلت على عمر، فذكرت أشياء مما عابه<sup>(٢)</sup> بها الناس فأصغى إلى: وضع رأس درنه في ذقنه، ووضع أسفلها على فحذه يستمع إلى ما أقول، إلى أن قلت:

١. في مط مقيداً.

٢. عابت أمتك فيك أربعاء... (الطبرى ٥: ٣ - ٢٧٧٢).

- «وإن الرعية يشكون منك عنف السياق.»

فسرع الدّرّة، ثم مسحها حتى أتى على آخرها، ثم قال:

- «أم والله، إني لأرتع فأشبع، وأستقي فأروي، وأنهز<sup>(١)</sup> [460] العروض  
وأؤدب<sup>(٢)</sup> (أورب؟) قدرى، وأزجر اللقوف<sup>(٣)</sup>، وأسوق خطري<sup>(٤)</sup>، وأضم  
الهيوب<sup>(٥)</sup>، وأحق العطوف<sup>(٦)</sup>، وأكثر الزجر، وأقل الضرب، وأشهر العصا، وأدفع  
باليد<sup>(٧)</sup>.»

فبلغ ذلك معاوية بعد، فقال: «كان والله عالماً برعيته.»



مركز تحقیق تکمیلی علوم مسلمی

- 
- |  |  |
|--|--|
| <p>١. مط: أنهز. في الطبرى: أنهز اللقوف.</p>    | <p>٢. مط: أورب قدرى. في الطبرى: أذبّ قدرى.</p>           |
| <p>٣. مط: أزجر اللقوف.</p>                     | <p>٤. مط كذا في مط: أسوق خطري. في الطبرى: أسوق خطوى.</p> |
| <p>٥. في الطبرى: أضم العنود.</p>               | <p>٦. في الطبرى: وأحق القطوف.</p>                        |
| <p>٧. وزاد في الطبرى: «لو لا ذلك لأعذرتك.»</p> |  |

## خلافة عثمان بن عفان

ذكر ما يعجب ذكره من حديث الشورى وما يليق منه بهذا الكتاب  
لما قُتل عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - قيل له حين طعن:  
ـ «استخلف».»

فأبى أن يستنى رجلاً بعينه وقال:

ـ «عليكم هؤلاء الرهط الذين توقى رسول الله، صلى الله عليه، وهو  
عنهم راضٌ، علىٰ، وعثمان ابنا عبد مناف، وعبدالرحمن، وسعد  
خالا رسول الله - صلى الله عليه - والزبير بن العوام حواري رسول  
الله - صلى الله عليه - وأبن عمته، وطلحة الخير. فليختاروا رجلاً  
منهم، ويشاوروا ثلاثة أيام، وليصلّ بالناس صهيب، ولا يأتيئن اليوم  
الثالث إلاً وعليكم أمير منكم، ويحضر عبدالله بن عمر مشيراً، ولا  
شيء له من الأمر، وطلحة شريككم في الأمر، فإن قدم في الأيام  
الثلاثة فأحضاروه أمركم، وإن مضت الأيام الثلاثة قبل قدومه  
فاقتضوا أمركم.» [461]

وقال لأبي طلحة الأنصاري: «إنَّ الله تعالى طال ما أعزَّ الإسلام بكم، فاختر

خمسين رجلاً من الأنصار، فاستحث هؤلاء الرهط حتى يختاروا رجلاً.»  
وقال لصهيب:

ـ «صل بالناس ثلاثة أيام، وأدخل علياً، وعثمان، والزبير، وسعداً،  
وعبدالرحمن بن عوف، وطلحة - إن قدم - وأحضر عبدالله بن  
عمر، ولا شيء له من الأمر، وقم على رؤوسهم. فإن اجتمع خمسة  
ورضوا واحداً منهم وأبى واحد فاشدح رأسه واضرب رأسه  
بالسيف؛ وإن أتفق أربعة فرضوا واحداً وأبى اثنان فاضرب  
رؤوسهما؛ وإن رضى ثلاثة منهم رجلاً واحداً وثلاثة رجالاً منهم  
فحكموا عبدالله بن عمر، فأي الفريقين حكم فليختاروا رجلاً منهم،  
إإن لم يرضوا بحكم عبدالله بن عمر، فكونوا مع الذين فيهم  
عبدالرحمن بن عوف، واقتلو الباقيين إن رغبوا عما اجتمع عليه  
الناس.»

فخرجوا من عنده، فقال لعلى قوم كانوا معه من قريش<sup>(١)</sup>: «ما ترى؟»  
قال على: «إن أطيع فيكم قومكم، لم تؤمروا أبداً». <sup>(٢)</sup>  
وتلقاه العباس، فقال له على: «عُدلت عنا». <sup>(٣)</sup>  
قال: «وما علمك؟» <sup>(٤)</sup> قال:

ـ «قرن بي عثمان وقال: كونوا مع الأكثـر، فإن رضى رجلان

١. في الطبرى (٥: ٢٧٨٠): «من بنى هاشم».

٢. كما في الطبرى أيضاً: «إن أطيع فيكم قومكم، لم تؤمروا أبداً».

٣. كما في الأصل: «وما علمك» والضبط في الطبرى: «وما علـمك».

رجالاً<sup>(١)</sup> [٤٦٢] ورجلان رجلاً، فكونوا مع الذين فيهم عبد الرحمن بن عوف، فسعد لا يخالف ابن عميه عبد الرحمن، وعبد الرحمن صهر عثمان لا يختلفون: فيولوها عثمان أو يولوها عثمان عبد الرحمن، فلو كان الآخران معى لم ينفعاني، بله أنى لا أرجو إلا أحدهما.»

فقال العباس:

- «لم أدفعك في شيء إلا رجعت إلى مستأخرًا بما<sup>(٢)</sup> أكره، أشرت عليك عند وفاة رسول الله - صلى الله عليه - أن تسأله فيمن هذا الأمر، فأبىست، ثم أشرت عليك بعد وفاته أن تتعاجل الأمر، فأبىست، ثم أشرت عليك حين سماك عمر في الشورى ألا تدخل معهم، فأبىست. احفظ عنّي واحدة: كلّما عرض عليك القوم، فقل: لا، إلا أن يولوك واحد رهط الرهط، فإنّهم لا يرحون يدفعوننا عن هذا الأمر حتى يقوم به غيرنا، وأيم الله، لا نتاله إلا بشر لا ينفع معه خير.»

فأجابه على ذلك بما سمع بعضاً ولم يسمع بعضاً، وتمثل بأبيات<sup>(٣)</sup>. والتفت، فرأى أبا طلحة، فكره مكانه. فقال أبو طلحة:

١. «فقال له على... فإن رضي رجلان رجلاً»: سقطت من مطر.

٢. في الأصل: لما. والتصحيح من الطبرى.

٣. في الطبرى (٥: ٢٧٨١):

حلفت برب الراقصات عشيّة  
غدون خفافاً فابتدرن الممحّى  
ليختلين رهط ابن يعمّر مارناً  
نجيناً بنو الشدائغ ورداً مصلّى

- «لم تُرِعْ<sup>(١)</sup> أبا الحسن».

وكان خلع عبدالرحمن نفسه، ورضاوا أن يكون هو الذي يختار للمسلمين، [463] وقد كان جاء عمرو بن العاص والمغيرة بن شعبة والقوم في البيت يتشاورون، فجلسا بالباب فحصبهما<sup>(٢)</sup> سعد وأقامهما.

ولما كان اليوم الرابع صعد عبدالرحمن المنبر في الموضع الذي كان يجلس فيه رسول الله - صلى الله عليه - ثم قال:

«أيتها الناس، إني قد سألكم سرًا وجهرًا عن إمامكم، فلم أجدهم تعدلون بأحد الرجلين: إما علىٰ وإما عثمان. فقم إلَيَّ يا علىٰ!»

فوقف تحت المنبر، وأخذ عبدالرحمن بيده، فقال:

- «هل أنت مباعي على كتاب الله وسنة نبيه و فعل أبي بكر؟»  
قال: «اللهُم لا، ولكن على جهدي وطاقتى».

قال:

فأرسل بيده، ثم نادى: «قم يا عثمان!»

فأخذ بيده وهو في موقف علىٰ الذي كان فيه، فقال:

- «هل أنت مباعي على كتاب الله وسنة نبيه و فعل أبي بكر؟»  
قال: «اللهُم نعم».

فرفع رأسه إلى سقف المسجد وبيده في يد عثمان، ثم قال:

- «اللهُم اسمع واشهد، اللهُم اسمع واشهد: إني جعلت ما في رقبتي من ذاك في رقبة عثمان».

فازدحم الناس يبايعون عثمان، وكان عبدالرحمن [464] قد مُقعد النبيّ - صلى الله عليه - من المنبر، وأقعد عثمان على الدرجة الثانية.

١. الأصل والطبرى: لم تُرِعْ. في الأصول الأخرى: لن تُرِعْ، لن ترَعْ.

٢. حصبهما: رماهما بالحصبة.

قال:

وجعل الناس يباعونه، وتلکأ على، فقال عبد الرحمن: «وَمَنْ<sup>(١)</sup> نَكَثَ، فَإِنَّمَا يُنْكَثُ عَلَيْنِي نَفْسِي، وَمَنْ أَوْفَى بِمَا عاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ فَسَنُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا».

فرجع على يشق الناس حتى بايع عثمان وهو يقول:

ـ «خدعة وأيما خدعة».

### ذكر هذه الخدعة

كان سبب قول على: «خدعة». أن عمرو بن العاص كان لقى علياً في ليالي الشورى فقال:

ـ «إني أحبتك وأريد نصحك: إن عبد الرحمن رجل مجتهد، ومتى أعطيته العزيمة كان أزهد له فيك، فلا تظهر كل الرغبة، ولا تبذل له من نفسك إلا الجهد والطاقة، ولا تضمن له كل ما يسألك وأوْفِ إلى التواضع».<sup>(٢)</sup>

ثم أتى عثمان، فقال له:

ـ «إن عبد الرحمن ليس والله يباعك إلا بالعزيمة، فاقبل ما يعطيك، وأعطيه ما يسألك».

فلذلك قال على: «خدعة».

وقد قيل: إن علياً قال ذلك لأجل ما ذكرناه من اقتران عثمان وعبد الرحمن. قال: ثم انصرف عثمان [465] إلى بيت فاطمة بنت قيس، والناس معه، فقام المغيرة بن شعبة خطيباً، فقال:

ـ «يا أبا محمد، الحمد لله الذي وفقك. ما كان لنا غير عثمان - وعلى جالس.

فقال عبد الرحمن:

١. في الأصل، مطر، والطبرى: ومن نكث، وفي التنزيل، فمن نكث... (س ٤٨ الفتح: ١٠).

٢. لم نجد الرواية في الطبرى.

- «يابن الدباغ، ما أنت وذاك، والله ما كنت أبايع أحداً من هؤلاء إلا قلت فيه هذه المقالة.

وكان أول ما كتبه عثمان إلى أمراء الأجناد في الفروج:

«أما بعد، فإنكم حماة المسلمين، وذادتهم، وقد وضع عنكم عمر ما لم يغب عنّا، بل كان عن ملأ منها، فلا يبلغنى عن أحد منكم تغيير ولا تبدل، فيغير الله ما بكم، ويبدل بكم غيركم.»

وكتب إلى عمال الخراج كتاباً يحضّهم فيه على العدل، وكتاباً إلى العامة يأمرهم فيه بالطاعة والاقتداء وترك الإبتداع.

### مقتل يزدجرد وما تم عليه من الاتفاقيات الطريقة

إنَّ يزدجرد لما وقع إلى أرض فارس بقى سنتين. ثم أتى كرمان، فأقام بها مثل ذلك. فطلب إليه دهقان كرمان شيئاً، فلم يعجبه إليه، فطرده عن [466] بلاده. ثم أجمع أن ينزل خراسان، فأتى سجستان، فأقام بها، ثم سار إلى مرو، ومعه الرهن من أولاد الدهاقين، ومعه من رؤسائهم فرزخزاد.

فلما قدم مرو، واستغاث منها التلوك، وكتب إليهم يستمدّهم مثل صاحب الصين، وملك فرغانة، وملك كابل، وملك الخزر، كان الدهقان بمرو ماهويه، وكان له ابن يسمى نزار، فوكل ماهويه ابنه نزار<sup>(١)</sup> بمدينة مرو، وتقدم إليه وإلى أهل المدينة ألا يفتحوا الباب ليزدجرد، وقال لهم:

- «ليس هذا لكم بملك لأنَّه قد سُلِّمَ بلاده وجاءكم مفتوحاً مجروهاً، ومرو لا تحتمل ما تحتمل غيرها من الكور. فإذا جنّتم غداً فلا تفتحوا الباب.» فلما أتاهم فعلوا ذلك.

١. الأصل هنا: من دون نقط وفي الموضع الأخرى: نزار. مط: براز. وفي الطبرى (١: ٢٨٧٦) وابن الأثير (٢-١٢١-١٢٣): براز - ولعله هو الصحيح - وفي حواشيهما: نزار، براز، براز.

وانصرف [فَرَّخَزَادٌ]<sup>(١)</sup>، فجثا بين يدي يزدجرد وقال:  
ـ «استصعبت عليك مرو، وهذه العرب قد أتتك.»  
قال: «فما الرأي؟»

قال: «أن تلحق ببلاد الترك، فتقسم بها، حتى يتبيّن لنا أمر العرب. فإنهم لا يدعون بلدة إلا دخلوها.»

قال: «لست أفعل، ولكن أرجع عودي على بدئي.»  
فعصاه ولم يقبل رأيه. فسار يزدجرد، [وأتى نزار دهقان مرو]<sup>(٢)</sup>، وأجمع على  
صرف الدهقنة عن [٤٦٧] ابنه نزار إلى سنجان<sup>(٣)</sup> ابن أخيه.

فبلغ ذلك ماهويه وهو أبو نزار وعمل في هلاك يزدجرد، وكتب إلى نيزك طرانان يخبره أن يزدجرد وقع إليه مفلولاً، ودعاه إلى القدوم عليه، ليكون أيديهما معاً في أخذه والاستئثار منه، فيقتلوه، ويصالحوا عليه العرب، وجعل له في كل يوم ألف درهم، وسأله أن يكتب إلى يزدجرد مما كرا له لينتحي عامته جنده، ويحصل في طائفه من خواصه، فيكون أضعف لركنه وأهون لشوكته، وقال:

ـ «تعلمه في كتابك إليه الذي عزمت عليه في مناصحته ومعونته على العرب:  
أن يشتغل لك اسماء من أهل الدرجات بكتاب مختوم بالذهب، وتعلم أنه لست  
قادماً عليه حتى تنتحي عنه فَرَّخَزَادٌ.»

فكتب نيزك بذلك إلى يزدجرد، فلما ورد عليه كتابه بعث إلى عظماء مرو،  
فاستشارهم.

فقال لهم سنجان: «لست أرى أن تنتحي عنك أصحابك ولا فَرَّخَزَادٌ لشيء.»

١. في الأصل ومطه: خَرَزَاد، حَرَزَاد، وما أثبتناه يؤيده السياق والطبرى (١: ٢٨٧٧).

٢. التكملة من الطبرى.

٣. الطبرى: سنجان، سنجان (٥: ٢٨٧٧). وهو قريب إلى الصحة. وفي موضعين من الأصل: صنجان، وفي سائر المواقع: سنجان فوحدنا الضبط.

وقال نزار: «بل أرى أن تباععه<sup>(١)</sup> يعني نيزك - وتجبيه إلى ما سأله.» فقبل رأيه، وفرق عنه جنوده، وأمر [468] فرخزاد [أن يأتي]<sup>(٢)</sup> لأجنة سرخس، فصالح فرخزاد، وشق جبيه وتناول عموداً بين يديه يريده ضرب نزار به، وقال:

ـ «يا قتلة الملوك، قتلتم ملكين، وأظلكم قاتلي..»

هذا، ولم يربح فرخزاد. حتى كتب له يزدجرد كتاباً بخط يده، نسخته: «هذا كتاب لفرخزاد: إنك قد أسلمت يزدجرد وأهله وولده وحاشيته وما معه، إلى ماهويه دهقان مرو.» وأشار عليه بذلك.

فأقبل نيزك إلى موضع من مرو يقال له حلبيدان<sup>(٣)</sup>. فلما أجمع يزدجرد على لقاء والمسير إليه، أشار عليه أبو نزار ألا يلقاء في السلاح فيرتاب به وينفر عنه، ولكن يلقاء بالملاهي والمزامير. فعل، وسار إليه كذلك، وتقاعس عنه أبو نزار، وكرد س نيزك أصحابه كراديس.

فلما تدانى استقبله نيزك مأشياً ويزدجرد على فرس له. فأمر لنيزك بجنيبة من جناته، فركبها، فتوسط عسكره، فتواقفا.

فقال له نيزك في ما يقول: «زوجنى إحدى بناتك لأن اصلك وأقاتل معك عدوك». مركز تحرير علم زراري

فقال له يزدجرد: «على تجترئ يا كلباً»

فعلاه نيزك بمخفته. وصالح يزدجرد: [469]

ـ «غدر الغادر.»

١. كما في مط: «أن تباععه»، وفي الأصل طموس.

٢. كما في مط: «أن تأتني»، وفي الأصل طموس.

٣. مط: خلسدان. والأصل مهملاً في النون، وكذلك الطبرى (٥: ٢٨٩٧) وفي حواشيه، حلبيدار.

وركض منهزاً، ووضع أصحاب نيزك سيفهم فيهم، فأكثروا القتلى.

### يزدجرد والطحان

وانتهى يزدجرد في هزيمته إلى مكان من أرض مرو، فنزل عن فرسه، ودخل بيت طحان، مكت فيه ثلاثة أيام.

فقال له الطحان: «أيها الشقى، اخرج فاطعم شيئاً فإنك جائع منذ ثلاث». قال: «لست أصل إلى ذلك إلا بزمزة».

وكان رجل من زمامرة مرو قريباً منه، فأتاهم الطحان، وسأله أن يزمزم<sup>(١)</sup> عليه ليأكل. ففعل ذلك. فلما انصرف إلى مرو سمع أبو تزار يذكر يزدجرد ويطلبها، فأتاهم، فسألهم وأصحابه عن حليته. فوصفوه. فأخبرهم أنه رعاه في بيت طحان وهو رجل جعد مقرون حسن الثناء مقرط مسوّر.

فوجه إليه رجلاً من الأساورة، وأمره أن يختنقه بوتر ويطرحه في نهر مرو. فلقو الطحان، فضربوه ليدلّ عليه، فلم يفعل وجحدهم أن يعرف أين يتوجه. فلما أرادوا الانصراف عنه، قال رجل منهم:

- «إنى أجد ريح المسك فلو تتبعته».

فنظر إلى طرف ثوب من ديباج في الماء، فاجتبه إليه، فإذا هو يزدجرد، فسأله ألا يقتله ولا يدلّ عليه؛ [470] ويجعل له خاتمه وسواره ومنطقته. فقال: «أعطني أربعة دراهم<sup>(٢)</sup> وأخلّي عنك». قال: «ويحك! خاتمي لك وثمنه لا يحصى!» فأبى عليه.

١. زمم المعنى: ترجم. زمم العلوج: تراطنوا عند الأكل وهم لا يستعملون اللسان ولا الشفة في كلامهم لكنه صوت يديروننه في خيالاتهم وحلو لهم فيفهم بعضهم بعضهم عن بعض.

٢. وفي الأصل أربعة دراهم.

قال يزدجرد: «قد كنت أخبرت أنني سأحتاج إلى أربعة دراهم، وأضطرر إلى أن يكون أكلى أكل الهر، فقد عانته».

ثم انتزع أحد قرطيه، وأعطاه الطحان مكافأة لكتمانه عليه، ودنا منه كأنه يكلمه بشيء، فأنذر الرجل أصحابه، وأتوه، فطلب إليهم يزدجرد ألا يقتلوه، وخوفهم ما عليهم من دينهم من ذاك<sup>(١)</sup>. وقال:

ـ «أتونى الدهقان أو سرحوني إلى العرب، فإنهم يستحبون مثلى من الملوك». فأخذوا ما كان عليه من الحلبي، فجعلوه في جراب، وختموا عليه، ثم خنقوه بوتر، وطروه في نهر مرو، فجرى به الماء حتى انتهى إلى فوهة الدريق<sup>(٢)</sup>، فتعلق بعود، فأخذ من هناك. ثم تفقد أبو نزار أحد قرطيه، فأخذ الذي دل عليه، فضربه حتى أتى على نفسه، وبعث بما أصيب له إلى الخليفة يومئذ، فأغرم الخليفة الدهقان قيمة القرط المفقود.

### رواية أخرى في ذلك

وقد حُكى في رواية أخرى: أنّ نزار وسنجان كانوا متاباغضين [471] متحاسدين، وخصّ به نزار فحسمه سنجان، فظهر ذلك لنزار، فجعل يوغر صدر يزدجرد ويسعى في قتله، ولم يزل يغرى يزدجرد بسنجان حتى عزم على قتله، وأفشن ما كان عليه عزم من ذلك إلى امرأة من نسائه كان نزار واطأها. فأرسلت إلى نزار<sup>(٣)</sup> تبشر بإجماع يزدجرد على قتل سنجان، وفشا الحديث وبلغ سنجان. فجمع جموعاً وتوجه نحو القصر الذي فيه يزدجرد، وبلغ ذلك نزار، فنكص عن سنجان لكررة جمعه، وأرعب ذلك يزدجرد. فخرج ذاهباً على وجهه راجلاً ينحو

١. انظر الطبرى (٥: ٢٨٨١).

٢. مط: الدربي. وفي الطبرى: الرزيق، وفي حواشيد: الزريق (٥: ٢٨٨١).

٣. الأصل: نزاراً، فمتعناه من الصرف. كما في سائر المواطن من الأصل.

بنفسه، فعشى نحواً من فرسخين حتى وقع إلى رحى من ماء، فدخل بيت الرحمن، فجلس فيه كالأَّلغبِ، فرأَاه صاحبُ الرَّحْمَنَ ذَا هِيَثَةَ، وطَرَّةَ، وبيزَةَ كريمةَ. ففرشَ لَه وأتاه بطعمٍ ومكثَ عنده يوماً وليلةً. فسألَه صاحبُ الرَّحْمَنَ أَن يأمرَ لَه بشيءٍ، فبذَلَ لَه منطقته، وكانت مكللة بجواهر. فأيَّى صاحبُ الرَّحْمَنَ أَن يقبلَها وقال:

— «إنما يُرضيني من هذه المنطقة أربعة دراهم أَكُلُّ بها وأشرب».

فأخبره ألاَّ ورقَ معه، فتملَّقه صاحبُ الرَّحْمَنَ حتى إذا [٤٧٢] أُغْفِيَ، قامَ إِلَيْهِ بفأسٍ، فضربَ يَهَا هامته، فقتله، وأخذَ ما كانَ عَلَيْهِ مِنْ ثِيَابٍ وَخُلْبَىٰ، وألقى جيفته في النَّهْرِ وبَقَرَ بَطْنَهُ، فادخلَ فِيهِ مِنْ أَصْوَلِ طَرْفَاءَ كَانَتْ نَابِتَةً عَلَى النَّهْرِ لِيُحَبَّسَ<sup>(١)</sup> جثته في الموضع الذي ألقاها فيه، فلا ينتقل<sup>(٢)</sup> فيعرفُ ويطلبُ وما أخذَ من سلبٍ، وهرَبَ عَلَى وَجْهِهِ.

وبلغَ قتلَ يزدجردَ رجلاً من الأَهْوَازِ كَانَ مطراناً عَلَى مَرْوَ يُقالُ لَهُ: إِيلِيَا، فجمعَ منْ كَانَ قِبْلَهُ مِنَ النَّصَارَى، وَقَالَ:

— «إِنَّ مَلِكَ الْفَرْسِ قُتِلَ وَهُوَ ابْنُ شَهْرِيَارَ بْنِ كَسْرَى وَإِنَّمَا شَهْرِيَارَ وَلَدُ شَيْرِينَ الْمُؤْمِنَةَ الَّتِي عَرَفْتُمْ حَقَّهَا وَإِحْسَانَهَا إِلَى أَهْلِ مَلْتَهَا وَكَانَتْ بَنْتُ قِيَصَرَ. ثُمَّ لَهَا الْمُلْكُ عَنْصِرٌ فِي النَّصَارَى مَعَ مَا نَالَ النَّصَارَى فِي مَلِكِ جَدِّهِ مِنَ الشَّرْفِ، حَتَّى بَنَى لَهُمُ الْبَيْعَ، وَشَدَّ<sup>(٣)</sup> مَلْتَهُمْ، فَيَبْغِيُ أَنْ يَنْجِزِي هَذَا الْمَلِكَ بِقَدْرِ طَاقَتِنَا مِنَ الْكَرَامَةِ، وَقَدْ رأَيْتُ أَنْ أَبْنِي لَهُ نَاوُوساً وَأَحْمِلَ جَثَتَهُ فِي كَرَامَةٍ، حَتَّى أَجْعَلَهَا فِيهِ». فَقَالَ النَّصَارَى: «أَمْرَنَا لِأُمْرَكَ تَبعُ». فَأَمْرَ الْمَطْرَانَ، فَبَنَى لَهُ فِي جَوْفِ بَسْتَانِهِ بَمْرَوْ نَاوُوساً، وَمَضَى بِنَفْسِهِ وَمَعْهُ نَصَارَى [٤٧٣] مَرْوَ حَتَّى اسْتَخْرَجَ جَثَّةَ يزدجردَ، وَكَفَنَهَا فِي تَابُوتٍ، وَحَمَلَهُ وَمَنْ

٢. الطبرى: فلا يسل (٥: ٢٨٨٣).

١. مط: فحبس.

٣. الطبرى: سدَّ (٥: ٢٨٨٣).

كان معه من النصارى على عوائقهم حتى أتوا به الناوس، وواروه فيه، وردموا بابه.

وقيل: بل حمله إلى إصطخر فوضع في الناوس هناك. وذلك في سنة إحدى وثلاثين للهجرة.

وكان ملك يزدجرد عشرين سنة منها أربع سنين في دعوة وست عشرة سنة في تعب من محاربة العرب إياها، ومحنته بهم، وغلظتهم عليه. وكان آخر ملك ملك من آل أردشير بن بايك، وصفا الملك بعده للعرب.

### ما جرى في خلافة عثمان مما تستفاد منه تجربة

وقد كنا ذكرنا ما يجب ذكره من خلافة عثمان - رضي الله عنه - وما تم منه على الوجه الذي اقتضناه.

ثم جرى بعد ذلك مما تستفاد منه تجربة أنَّ قوماً من المسلمين أنكروا منه أشياء، فكانوا يتذاكرونها بينهم، وذلك بالعراق خاصة وبالمدينة دون غيرهما. ثم انتشر منهم طائفة في سائر الأعمال ينعون<sup>(١)</sup> على عثمان أموراً ويشنعون عليه. فسُرِّ عثمان منهم نفراً إلى الشام ليذلُّهم بمعاوية، وجرى لهم معه خطب طويل. ثم تكابدوا [474] بعد ذلك، وجمعوا ذلك شبيه بالسر<sup>(٢)</sup>.

إلى أن شرب الوليد بن عقبة، وهو وال على الكوفة خمراً وشهد عليه به من لم يمكن رد شهادته، فاستقدمه عثمان المدينة وجلاه الحد، ورد مكانه سعيد بن العاص، فورد سعيد، وأمر بقتل المنبر من مقامه، فكلَّمه في ذلك قوم من قريش، فأبَيْن عليهم، وغسل الموضع ودارى الناس، فلم يتم له ما أراد، وشَقَّ عليه الناس.

٢. مط: بالستر.

١. النهي على الرجل: إظهار عيبه وتشهيره.

ثم أجمع رأى الناس على أن يبعثوا إلى عثمان رجلاً يكلمه ويخبره بأحداثه، فأرسلوا إليه عامر بن عبدالقيس التميمي، وكان يعذ من النساء. فأتاه فدخل عليه فقال:

— «إنَّ ناساً من المسلمين اجتمعوا ونظروا في أعمالك، فوجدوك قد ركبت أموراً عظاماً، فاتق الله، وتب إليه، وانزع عنها.»

فقال عثمان: «انظروا إلى هذا، فإنَّ الناس يزعمون أنه قادر، ثم يجيئ فيكلمني في المحرّرات<sup>(١)</sup> ويزعم أنها عظام، فوالله ما يدرى أين الله.»

قال عامر: «أنا لا أدرى أين الله؟»

قال: «نعم، والله لا تدرى أين الله.»

قال عامر: «بلى والله، إني لا أدرى أنَّ الله لك لبالمرصاد.»

فأرسل عثمان إلى معاوية [475] بن أبي سفيان، وإلى عبدالله بن سعد بن أبي سرح، وإلى سعيد بن العاص، وإلى عمرو بن العاص وأمثالهم، فجمعهم يشاورهم ويخبرهم بما بلغ منه. فلما اجتمعوا عنده قال:

— «إنَّ لكل امرئ وزراء نصحاء، وإنَّكم وزرائني ونصحائني وأهل تقني، وقد صنع الناس ما رأيتم، وطلبو إلى أن أغزل عمالى وأن أرجع عن جميع ما يكرهون إلى ما يحبّون. فاجتهدوا إلى رأيكم ثم أشيروا على.»

فقال عبدالله بن عامر: *الحمد لله رب العالمين*

— «رأيي لك يا أمير المؤمنين أن تأمرهم بجهاد يشغلهم عنك، وأن تجمرهم في المغازي حتى يذلوا لك، فلا تكون همة أحدهم إلا نفسه، وما هو فيه من ذير دابته وقمل فروته.»

ثم أقبل على سعيد بن العاص فقال: «ما رأيك؟»

١. انظر ابن الأثير ٣: ١٤٨، والطبرى ٦: ٢٩٣١.

قال: «يا أمير المؤمنين، إن كنت ت يريد رأينا فاحسّم عنا الداء، واقطع ما تخاف من الأصل، واعمل برأيي». قال: «وما هو؟»

قال: «إن لكل قوم قادة متى تهلك تفرقوا ولا يجتمع لهم أمر.»

فقال عثمان: «إن هذا الرأي لو لا ما فيه.»

ثم أقبل على معاوية، فقال: «ما رأيك؟»

قال: «رأيي يا أمير المؤمنين أن ترده عمالك على [٤٧٦] الكفاية لما قبلهم، وأنا ضامن لما قتلي.»

ثم أقبل على عبدالله بن سعد، فقال: «ما رأيك؟»

قال: «يا أمير المؤمنين، الناس أهل طمع، فأعطيهم من هذا المال تعطف عليك قلوبهم.»

ثم أقبل على عمرو بن العاص، فقال: «ما رأيك؟»

قال: «أرى أنك قد ركب الناس بما يكرهون فاعتزم أن تعتزل، فإنك قد وليت الناس بنى أمية وحملتهم على أرقابهم، فاعتزل، فإن أبيت فامض قدماً.»

فقال له عثمان: «مالك، قمل فروك مذ عزلك، وهذا الجد منك؟»

فسكت عنه عمرو حتى إذا تفرق القوم قال عمرو:

ـ «لا والله يا أمير المؤمنين، لأنّي أجز على من ذلك، ولكن قد علمت أن الناس قد علموا أنك جمعتنا لتشتيرنا، وسيبلغهم قول كلّ رجل منّا. فأردت أن يبلغهم قوله فيشقوا<sup>(١)</sup> بي لأقود إلّيك خيراً، وأدفع عنك شراً.»

فرد عثمان عماله على أعمالهم، وأمرهم بالتضييق على من قبلهم، وأمرهم

بتجمير<sup>(٢)</sup> الناس في البعث، وعزم على تحريم أعطيياتهم ليطيعوه ويحتاجوا إليه.

١. مط: فيتقونى.

٢. كذا في الطبرى: بتجمير الناس (٦: ٢٩٣٤) مط: بتجهيز الناس وكذلك ابن الأثير: بتجهيز الناس (٣:

ورَدَ سعيد بن العاص أميراً على الكوفة.

### أهل الكوفة يردون سعيد بن العاص

فخرج أهل الكوفة [٤٧٧] عليهم السلاح يقدمهم مالك بن العارث الأشتر، فتلقوه وردوه وقالوا:

ـ «لَا، وَاللهِ، لَا تلِي<sup>(١)</sup> عَلَيْنَا حُكْمًا، وَلَا تدخلها علينا مَا حملنا سِيوفنا.»

فرجع سعيد وقال للناس:

ـ «أَمَا اخْتَلَفْتُم إِلَّا لِي؟ إِنَّمَا كَانَ يَكْفِيكُمْ أَنْ تَبْعَثُوْا إِلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالًا وَتَضَعُوا إِلَيْهِ رِجَالًا، وَهُلْ يَخْرُجُ الْأَلْفُ لَهُمْ عُقُولٌ إِلَى رِجَلٍ؟»

ومضى سعيد حتى قدم على عثمان فأخبره الخبر.

فقال عثمان: «ما يريدون، أخلعوا يدآ<sup>(٢)</sup> عن الطاعة؟» قال: «أظْهِرُوا أَنَّهُمْ يَرِيدُونَ الْبَدْلَ.»

قال: «فَمَنْ يَرِيدُونَ؟»

قال: «أبا موسى.»

قال: «أثبَّنَا أبا موسى عَلَيْهِمْ، وَاللهِ لَا نَجْعَلُ لَأَحَدٍ مِّنْهُمْ عَذْرًا، وَلَا نَرْكِزْ لَهُمْ حَجَّةً، وَلَنُصِيرُنَّ كَمَا أَمْرَنَا حَتَّى يَبْلُغَ اللَّهُ مَا يَرِيدُ.»

وكان يزيد بن قيس لما استغوى<sup>(٣)</sup> الناس على سعيد بن العاص، خرج منه ذكر قبيح<sup>(٤)</sup> لعثمان. فاقبل إليه الفقعاع بن عمرو حتى أخذه.

→ ١٥٠). والأصل غير واضح.

١. مط: ابن تلي. وفي الطبرى: لا يلى... ولا يدخلها (٦: ٢٩٣٤).

٢. مط: ما تريدون أخلعوا يدآ!

٣. كذا فى الأصل ومط. استغوى: أضل، وفي الطبرى: استغوى: استغاث. نعى بهم إلى الفتنة.

٤. في مط: ذكر فتح لعثمان. وقد جعل عنواناً وبحرف أحمر. الطبرى: ذكر لعثمان، بدون «قيبح» (٦: ٢٩٣٥).

فقال: «ما تريده يا قمعان، ألاك علينا في أن نستعفي سبيلاً؟»  
قال: «وهل إلا ذاك؟» قال: «لا».

وإنما قال ذلك لما لم يتم له جميع ما يريد - فقال له [478] القمعان:  
ـ «فأمسك عن الكلام واستعفِ كيف شئت».

**كثُر الناس على عثمان وكلّمُوا علَيَّاً فِيهِ**  
 فلما كانت سنة أربع وثلاثين كتب أصحاب رسول الله - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ -  
 بعضهم إلى بعض أن: «اقدموا، فإن كنتم تريدون الجهاد فعندينا الجهاد». وكثير  
 الناس على عثمان ونالوا منه أقبح ما نيل من أحد، وأصحاب رسول الله يرون  
 ويسمعون، ليس منهم أحد يذبّ ولا ينهى.  
 فاجتمع الناس فكلّمُوا علَيَّ بن أبي طالب، عليه السلام. فدخل على علَيَّ علَيَّ عثمان فقال:

ـ «إِنَّ النَّاسَ وَرَائِي، وَقَدْ كَلَمْتُنِي فِيكُ، وَوَاللهِ مَا أَدْرِي مَا أَقُولُ لَكُ،  
 وَمَا أَعْرِفُ شَيْئاً تَجْهِيلَهُ، وَلَا أَدْلُكُ عَلَى أَمْرٍ لَا تَعْرِفُهُ، إِنَّكَ لَتَعْلَمُ مَا  
 نَعْلَمُ، مَا سَبَقَنَا إِلَى شَيْءٍ، فَنَخْبِرُكَ عَنْهُ، وَلَا خَلُونَا بِشَيْءٍ فَنَبْلَغُكَهُ  
 وَمَا يَخْصُصُنَا بِأَمْرٍ دُونَنَا، قَدْ رَأَيْتَ وَسَمِعْتَ وَصَحَّبْتَ رَسُولَ اللهِ -  
 صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ - وَنَلَتْ صَهْرَهُ، وَمَا ابْنُ أَبِي قَحَافَةَ بِأَوْلَى بَعْلَمِ الْحَقِّ  
 مِنْكَ، وَلَا ابْنُ الْخَطَّابِ بِأَوْلَى بِشَيْءٍ مِنَ الْخَيْرِ مِنْكَ وَأَنْتَ أَقْرَبُ إِلَى  
 رَسُولِ اللهِ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ، رَحْمَةً، فَإِنَّهُ اللَّهُ فِي نَفْسِكَ، فَإِنَّكَ وَاللهِ مَا  
 تَبَصَّرُ مِنْ عَمَىٰ وَلَا تَعْلَمُ مِنْ جَهَلٍ، [479] وَإِنَّ الطَّرِيقَ لَوَاضِحٌ بَيْنَ  
 وَإِنَّ أَعْلَامَ الدِّينِ لِقَائِمَةٍ، تَعْلَمُ يَا عَثْمَانَ، أَنَّ أَفْضَلَ عِبَادَ اللَّهِ عِنْدَ اللَّهِ  
 إِمامٌ عَادِلٌ هُدِيٌّ وَهَدَىٰ، وَاسْتَقَامٌ وَأَقامَ سَنَةً مَعْلُومَةً، وَأَمَاتَ بدْعَةً

معلومة. فواهـ إـنـ كـلـاـ لـبـيـنـ، وـإـنـ السـنـنـ لـقـائـمـةـ لـهـ أـعـلـامـ، وـإـنـ الـبـدـعـةـ  
لـقـائـمـةـ لـهـ أـعـلـامـ. وـإـنـ أحـذـرـكـ اللهـ وـسـطـوـتـهـ وـنـقـمـاتـهـ، وـأـحـذـرـكـ أنـ  
تـكـوـنـ إـمـامـ هـذـهـ الـأـمـةـ الـذـىـ سـمـعـنـاـ بـهـ، فـإـنـهـ كـانـ يـقـالـ: <sup>(١)</sup> يـقـتـلـ فـىـ  
هـذـهـ الـأـمـةـ إـمـامـ يـفـتـحـ <sup>(٢)</sup> بـهـ عـلـيـهـ الـقـتـلـ وـالـقـتـالـ إـلـىـ يـوـمـ الـقـيـامـةـ،  
وـيـلـبـسـ عـلـيـهـمـ أـمـورـهـمـ، وـيـتـرـكـهـمـ شـيـعـاـ لـاـ يـبـصـرـونـ الـحـقـ لـعـلـوـ الـبـاطـلـ،  
يـمـوجـوـنـ فـيـهـاـ مـوـجـاـ.»

قال عثمان: «قد والله علمت أنك تقول [الذى قالوه]<sup>(٣)</sup> أما والله لو كنت  
بـمـكـانـىـ ماـعـنـتـكـ، وـلـاـ أـسـلـمـتـكـ، وـلـاـ عـبـتـ عـلـيـكـ، وـإـنـ ماـجـنـتـ منـكـراـ<sup>(٤)</sup>ـ إـنـ  
وـصـلـتـ رـحـمـاـ، وـسـدـدـتـ خـلـةـ، وـأـوـيـتـ خـلـانـاـ، وـوـلـيـتـ شـيـبـهـاـ بـعـنـ كـانـ يـوـلـىـ عـمـ،  
أـنـشـدـكـ اللهـ يـاـ عـلـىـ، هـلـ تـعـلـمـ أـنـ مـغـيـرـةـ بـنـ شـعـبـةـ لـيـسـ هـنـاكـ؟»

قال: «نعم.»

قال: «فـتـعـلـمـ أـنـ عـمـ وـلـاـهـ.»

قال: «نعم.»

قال: «فـلـيـمـ تـلـوـمـنـىـ أـنـ [480] وـلـيـتـ عـبـدـالـلـهـ بـنـ عـامـرـ فـيـ رـحـمـهـ وـقـرـابـتـهـ؟»  
قال عـلـىـ: «سـأـخـبـرـكـ. إـنـ عـمـ كـانـ كـلـ مـنـ وـلـىـ فـائـمـاـ يـطـأـ عـلـىـ حـسـمـاـخـهـ، إـنـ بـلـغـهـ  
حـرـفـ خـلـعـهـ <sup>(٥)</sup>ـ، ثـمـ بـلـغـ أـقـصـىـ الـفـاـيـةـ، وـأـنـتـ لـاـ تـفـعـلـ. ضـعـفـتـ وـرـقـتـ عـلـىـ  
أـقـرـبـائـكـ.»

١. مـطـ: بـدـوـنـ «يـقـالـ».»

٢. مـطـ: يـفـتـحـ اللهـ بـهـ. انـظـرـ الطـبـرـىـ ٦: ٢٩٢٨ـ، وـالـكـامـلـ ٣: ١٥١ـ.

٣. الـذـىـ قـالـوـهـ: غـيـرـ وـاضـحـةـ فـيـ الـأـصـلـ فـصـحـحـنـاـهـ بـعـتـضـىـ السـيـاقـ وـمـاـ فـيـ الطـبـرـىـ. فـيـ مـطـ: الـذـىـ قـلـتـ.

٤. إـنـىـ مـاـجـنـتـ منـكـراـ: الـعـبـارـةـ غـيـرـ وـاضـحـةـ فـيـ الـأـصـلـ، فـقـرـأـنـاـهـ فـيـ ضـوءـ مـاـ فـيـ مـطـ وـالـطـبـرـىـ.

٥. الطـبـرـىـ: جـلـبـهـ، (٥: ٢٩٣٩ـ).

قال عثمان: «هم أقرباؤك أيضاً».

قال على: «أجل، لعمرى إن رحمة منى لقريبة، ولكن الفضل فى غيرهم».

قال: هل تعلم أن عمر ولى معاوية خلافته كلها، فقد وليتها».

قال على: «أنشدك الله، هل تعلم أن معاوية كان أخوف من عمر، من يرفا غلام عمر، منه؟»

قال: «نعم».

قال على: «فإن معاوية يقطع الأمر<sup>(١)</sup> دونك، وأنت تعلم؛ فيقول للناس: هذا أمر عثمان، فيبلغك، فلا تغيير على معاوية».

ثم خرج على من عنده وخرج عثمان على أثره، فجلس على المنبر، فقال:

أما بعد، فإن لكل شيء آفة ولكل أمر عاهة، وإن آفة هذه الأمة وعاهة هذه النعمة عيابون طعانون يُرونكم ما تُحبون ويُسرّون ما تكرهون، يقولون لكم ويقولون، أمثال النعام يتبعون أول ناعق، أحب مواردها إليها بعيد، لا يشربون [٤٨١] إلا تبرضاً<sup>(٢)</sup> ولا يردون إلا عكراً، لا يقوم لهم رائد، قد أغيبتهم الأمور، وتعدرت عليهم المكاسب، إلا والله عبتم على بما أقررتם لابن الخطاب بمثله، ولكنه وطئكم برجله، وضرركم بيده، وقمعكم بلسانه، فدنتم له على ما أحببتم أو كرهتم، ولنت لكم، ووطأت لكم كتفي، وكفت يدي ولسانى، فاجترأت على. أما والله، لأننا أعزّ نفراً، وأقرب ناصراً، وأكثر عدداً وأقمن، إن قلت: هلم، أتي إلى<sup>(٣)</sup> وقد أعددت لكم

١. الطبرى: يقطع الأمور.

٢. وفي الطبرى: نصاً، بعضاً، تبرضاً العاء: ترقفة، نصصه: حرّكه.

٣. الأصل: هلم إلى، إلى. مط: هل إلى إلى! وما أثبناه يؤيده الطبرى (٦: ٢٩٤٠)، وكذلك ابن الأثير (٣:

أقرانكم، وأفضلت عليكم فضولاً، وكشرت لكم عن نابي، وأخرجتم  
 [منى]<sup>(١)</sup> خلقاً لم أكن أحسنه، ومنطقاً لم أنطق به. فكفوا عليكم<sup>(٢)</sup>  
 أستنكم وطعنكم وعييكم على ولايكم، فقد كففت عنكم من لو  
 كان هو الذي يكلمكم لرضيتم منه بدون منطقى هذا. ألا، فما  
 تفقدون من حقكم. والله ما قصرت في بلوغ ما كان يبلغ من قبلى،  
 ومن لم تكونوا تختلفون عليه، فضل فضل من مال، فعالى لا أصنع  
 في الفضل ما أريد، فلِمَ كنْتُ إماماً؟»

فقام مروان بن الحكم فتكلّم، فقال عثمان:  
 - «اسكت لا سكت<sup>(٣)</sup>، [482] دعني وأصحابي، ما منطقك في هذا، ألم أتقدّم  
 إليك ألا تنطق بحرف؟»  
 فسكت مروان ونزل عثمان.

### ثم دخلت سنة خمس وثلاثين

فيها كان ظهور السبائقة<sup>(٤)</sup> وخروج أهل مصر إلى المدينة لقتل عثمان  
 وكان سبب ذلك أن عبد الله بن سبا كان يهودياً من أهل صناعة، وأمه سوداء.  
 فأسلم أيام عثمان، ثم تنقل في بلدان المسلمين يحاول بدعة. فبدأ بالحجاز، ثم  
 بالبصرة، ثم بالكوفة، ثم بالشام. فلم يجتمع له أمر على ما يريد، فمضى نحو  
 مصر.

→ ١. التكملة من الطبرى (٦: ٢٩٤٠).

٢. في الأصل والطبرى (٦: ٢٩٤٠): عليكم. وفي حواشى الطبرى: عنى.

٣. في الطبرى: لا سكت، لا أسكث (٦: ٢٩٤١).

٤. انظر الطبرى (٦: ٢٩٤١). وابن الأثير (٣: ١٥٤).

فلمتا أتاهما، قال لأهلها في ما يقول:

- «أنا أعجب من يصدق بأنَّ عيسى يرجع، ويكذب بأنَّ محمداً لا يرجع، وقد قال الله: «إِنَّ الَّذِي فَرَضَ عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِرَادُكَ إِلَى مَعَادٍ».»<sup>(١)</sup> فمحمد أحق بالرجوع.» فوضع لهم الرجعة.

ثم قال: «ما من نبيٍّ إِلَّا وله وصيٌّ، وعليٌّ وصيٌّ محمدٌ.

ثم قال: «من أظلم من لم يجز وصيَّة رسول الله - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - على حقٍّ ليس له، وتناول [أمر] <sup>(٢)</sup> الأمة؟»

ثم قال: «هذا عثمان قد غصب عليناً، وغيره وبَدَلَ، وكان وكان، فانهضوا [483]  
في الأمر، وأظهروا الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، واطعنوا على أمرائكم  
تجدوا مقالاً، وادعوا إلى هذا الأمر.»

وبث دعاة في الأمصار، وكاتب من استفسده في الأمصار وكاتبوا. ودعوا في  
السر إلى ما عليه رأيهم، وأظهروا الأمر بالمعروف، وتكلّب أهل الأمصار، حتى  
أوسعوا الأرض إذاعة، وتناولوا المدينة.

فدخل قوم على عثمان، فقالوا:

- «يا أمير المؤمنين، أيأتيك ما يأتينا؟»

قال: «لا، ما جاءنا إِلَّا السلامة.»

قالوا: «فإِنَّا قد أتانا كِيت وَكِيت.»

قال: «فأشيروا علىٌّ.»

قالوا: «نشير عليك أن تبعث رجالاً من تثق بهم إلى الأمصار حتى يرجعوا  
إِلَيْكَ بأخبارهم.»

قدعا جماعة من وجوه الصحابة فيهم عمار بن ياسر، فأرسل أحدهم إلى

٢. تكملة من الطبرى.

١. س ٢٨ القصص: ٨٥.

الكوفة، وأرسل آخر إلى البصرة، وأرسل عماراً إلى مصر، وأرسل ابن عمر إلى الشام، وفرق الباقيين في البلاد. فرجعوا جميعاً قبل عمار فقالوا: -«أيها الناس، ما أنكرنا شيئاً ولا أنكره أعلام المسلمين، ولا عوامتهم، والناس ساكتون [484] قارون..»

فاستبطأ الناس عماراً، فلم يفجأهم إلا كتاب من عبدالله بن أبي سرح يخبرهم: أنّ عماراً قد استماله قوم بمصر، وقد انقطعوا إليه، منهم: عبدالله بن السوداء، وسودان بن حمران، وفلان وفلان.

فكتب عثمان إلى أهل الأمصار:

«أما بعد، فإني آخذ العقال بموافاتي في كلّ موسم، فاقدموا علىّ». فقدم عليه عبدالله بن عامر، وعاوية، وعبدالله بن سعد، وأدخل في المشورة سعداً وعمراً. فقال:

-«ويحكم! ما هذه الشكاية، وما هذه الإذاعة؟ إني والله لخائف أن تكونوا مصدوقاً عليكم، وما يُعصِّب هذا إلا بي..»

قالوا: «لا والله، ما صدقوا ولا بزروا، ولا يجعل الأخذ بها، والإنتهاء إليها». قال: «فأشيروا علىّ».

قالوا: «هذا أمر يصنع في السرّ، ثم يلقى إلى غير ذي المعرفة، فيخبر به، فيتحدث به الناس في مجالسهم». قال: «فما دواء ذلك؟»

قالوا: «طلب هؤلاء القوم، ثم قتل الذين يخرج هذا من عندهم». وقال معاوية: «وليسني، فوليت قوماً لا يأتيك عنهم إلا الخير».

قال: «فما الرأي؟»

قال: «حسن الأدب».

قال: «فما ترى [485] يا عمرو؟»

قال: «أرى أنك قد لنت لهم، وأرخيت عنهم، وزدتهم على ما كان يصنع عمر، فأرى أن تصنع كما كان يصنع عمر.»

فتكلم عثمان بكلام لين ونفر، فشخص معاوية وعبدالله بن سعد، ورجع ابن عامر وسعيد معه، ورد سائر الأمراء إلى أعمالهم.

وكان معاوية قد قال لعثمان غداة وذاته:

- «يا أمير المؤمنين، انطلق معى إلى الشام قبل أن يهجم عليك من لا قبل لك به، فإن أهل الشام على الأمر، لم يزولوا.»

فقال: «أنا أبيع جوار رسول الله - صلى الله عليه - وإن كان فيه قطع خيط عنقى؟»

قال: «فأبعث إليك جنداً منهم يقيم بين ظهراني أهل المدينة لنائبة إن نابت.»

قال: «أنا أفتر على جيران رسول الله - صلى الله عليه - الأرزاق بجند يساكنهم وأضيق على دار الهجرة والنصرة.»

قال: «والله يا أمير المؤمنين لتقاتلن<sup>(١)</sup>، ولتفزين<sup>(٢)</sup>.»

قال: «حسبي الله ونعم الوكيل..»

فقال معاوية: «يا أيسار الجزور، وأين أيسار الجزور؟»

ثم خرج

ثم إن السبائية كاتبوا أهل الأمصار أن يتواافقوا المدينة لينظروا في ما يريدون، وأظهروا [486] أنهم يأمرؤن بالمعروف، ويسألون عثمان عن أشياء لتطير<sup>(٢)</sup> في الناس، ولتحقق عليه. فتوافقوا المدينة، وأرسل عثمان رجلين فقال:

- «انظرا<sup>(٣)</sup> ما يريدون، واعلما علمهم.»

فأتياهم وداخلا لهم حتى أمنوههما، فأخبروهما بما يريدون، فقالا:

١. الطبرى: لتفتالن ولتفزين (٦: ٢٩٤٩). ٢. مط: لظهور.

٣. وفي الأصل: انظروا.

- «من معكم من أهل المدينة؟»

قالوا: «ثلاثة نفر».

قالا: «[فهل إلا؟] <sup>(١)</sup>

قالوا: «لا».

قالا: «فكيف تريدون أن تصنعوا؟»

قالوا: «نريد أن نذكر له أشياء قد زرعنها في قلوب الناس، ثم نرجع إليهم فنقول: إننا قررناه بها. فلم يخرج منها ولم يتب <sup>(٢)</sup>، ثم نخرج بعد ذلك كأننا حجاج حتى نقدم فنجحيط به فنختلعه، فإن أبي قتلناه فكانت إياتها».

فرجعوا إلى عثمان بالخبر، فضحك وقال:

- «اللهم سلم هؤلاء النفر <sup>(٣)</sup>، أما عمار فحمل على ذنب غيري وعركه <sup>(٤)</sup> بي، وأمّا محمد بن أبي بكر، فإنه رجل مُعجب يرى أن الحقوق لا تلزم، وأمّا ابن سهله <sup>(٥)</sup> فإنه يتعرض للبلاء».

ثم خطب عثمان، فجمع أهل المدينة وأهل الكوفة وأهل البصرة، وخبرهم بما جاء به الرجال، وأعتذر مما تجني الناس عليه، واستشارهم. فأشار قوم بقتلهم، ولأن عثمان، فأبي أولئك إلا قتلهم، وأبي إلا تركهم. [487]

فرجعوا إلى بلادهم وفي نياتهم أن يغزوهم مع الحجاج كالحجاج. فتكلّبوا وقالوا: موعدهم في ضواحي المدينة <sup>(في)</sup> شوال. فلما كان ذلك الوقت اجتمعوا، فنزلوا قرب المدينة - وذلك سنة خمسين وثلاثين - وعدتهم ألفاً رجلاً، ينقصون

١. الأصل غير واضح وما أثبتناه هو من الطبرى (٦ : ٢٩٥٠). مط: فهل قالوا لا، قال فكيف تريدون.

٢. كذا، وما أثبتناه يؤيده الطبرى. مط: ولم يثبت.

٣. وزاد في الطبرى <sup>يفاينك إن لم تسلّهم</sup> شقوا (٦ : ٢٩٥١).

٤. مط: وغدر بي، وفي الطبرى: وأما عمار فحمل على عباس بن عبدة بن أبي لهب وعركه (٦ : ٢٩٥١).

٥. غير واضحة في الأصل. مط: سار، وفي بعض الأصول: ساره، وما أثبتناه من الطبرى.

قليلًا أو يزيدون، من أهل البصرة والковفة. وخرج أهل مصر ومعهم ابن السوداء، وكنانة بن بشر، وسودان بن حمران، وفي أهل الكوفة زيد بن صوحان، والأشتر النخعي، وفي أهل البصرة حكيم بن جبلة وبشر بن شريح وأميرهم حرقوص بن زهير، ثم تلاحق بهم الناس.

فأماماً أهل مصر فإنهم كانوا يشتئون علياً، وأماماً أهل البصرة فإنهم كانوا يشتئون طلحة، وأماماً أهل الكوفة فإنهم كانوا يشتئون الزبير<sup>(١)</sup>. وكان خروجهم جميعاً، وقلوبهم شتى في من يختارون، ولا تشک فرقه إلا أن الفرج معها، حتى إذا كانوا من المدينة على ثلات، تقدم ناس من أهل البصرة، فنزلوا ذا خشب، وناس من أهل الكوفة، فنزلوا الأعوص، وجاءهم ناس من أهل مصر وتركوا عامتهم [488] بذى المروءة، وقالوا:

— «لا تعجلوا ولا تُعجلونا! حتى ندخل المدينة ونرتاد، فإنه بلغنا أنهم قد عسّروا لنا. فوالله إن كان أهل المدينة استحلوا قتالنا، وهم لم يعلموا علمنا<sup>(٢)</sup> لهم إذا علموا علمنا أشد، وإن أمرنا هذا لباطل، وإن لم يستحلوا قتالنا، ووجدنا الذي بلغنا باطلًا لنرجعكم بالخبر». قالوا: «فاذهبوا!»

فدخل رجلان، فلقيا أزواج النبي - صلى الله عليه - وطلحة، والزبير، وعلياً، وقالوا: *مركز تحقیق تکامل میراث علوم اسلامی*  
— «إنما نؤم هذا البيت، ونستعنى هذا الوالى من بعض عمالنا، ما جئنا إلا لذلك».

[واستأذناهم]<sup>(٣)</sup> للناس بالدخول، فكلّهم أبى ونهى<sup>(٤)</sup>.

١. انظر الطبرى (٦: ٢٩٥٥).

٢. مط: علمنا لهم، والطبرى: علمنا فهم... .

٣. في الأصل ومط: فاستأذنوه، وما أثبتناه عن الطبرى.

٤. وزاد في الطبرى: وقال بعض ما يفرخن (٦: ٢٩٥٦).

فاجتمع قوم من أهل مصر، فأتوا علياً، ونفر من أهل البصرة، فأتوا طلحة، ونفر من أهل الكوفة، فأتوا الزبير.

فأما المصريون فأنهم لما أتوا علياً وجدوه في عسكر عند أحجار الزيت<sup>(١)</sup>، فسلم المصريون على علي وعرضوا، فصال بهم، وطردهم، وقال:

- «ارجعوا لا صحبكم الله».

فانصرفوا من عنده على ذلك.

وأتي البصريون طلحة وهو في جماعة أخرى إلى حيث [489] هو، وقد أرسل ابنه إلى عثمان. فسلم البصريون عليه، وعرضوا له، فصال بهم وطردهم، وقال قريراً مما قال على:

وأتي الكوفيون الزبير وهو في جماعة وقد سرّح ابنه عبدالله إلى عثمان، فسلموا عليه، وعرضوا له، فصال بهم وقال مثل ما قال أصحابه.

فانصرف القوم إلى عساكرهم وهي على ثلاث مراحل كي يفترق أهل المدينة، ثم يكروا راجعين. فافتراق أهل المدينة وكروا راجعين. فلم يفجأ أهل المدينة إلا والتكبير في نواحي المدينة، فنزلوا في مواضع عساكرهم. وأحاطوا بعثمان وقالوا:

- «من كفت يده فهو آمن».

وصلى عثمان بالناس أيامه، ولزم الناس بيوتهم، ولم يمنعوا أحداً من الكلام. فأتأهم الناس فكلّموهم وفيهم على، فقال:

- «ما ردكم بعد ذهابكم؟»

قالوا: «أخذنا مع بريد كتاباً بقتلنا».

١. وزاد في الطبرى: عليه حلة أقواف معتن بشقيقة حمراء يمانية متقدّد السيف، ليس عليه قميص وقد سرّح الحسن إلى عثمان فيمن اجتمع إليه، فالحسن جالس عند عثمان وعلى عند أحجار الزيت. فسلم عليه المصريون... (٦: ٢٩٥٧).

وأتاهم طلحة، فقالوا له مثل ذلك. وأتاهم الزبير فقالوا له مثل ذلك. وأجمعوا على أن يعتزل عثمان، وهو في ذلك يصلّى بهم، وهم يصلون خلفه، ويغشى [490] عثمان من شاء وهم في عينه أدقّ من التراب.

وكتب إلى أهل الأمصار يستمدّهم، ويشكوا ما يلقى، بكتاب<sup>(١)</sup> بلغ. فأتاهم الكتاب، وخرجوا على الصعب والذلول. فبعث معاوية حبيب بن مسلمة الفهري، وبعث عبد الله بن سعد معاوية بن حدیج السکونی، وخرج من أهل الكوفة القعاع بن عمرو.

وكان بالكوفة جماعة يحضّرون على إغاثة أهل المدينة مثل حنظلة بن الريبع وأشباهه من أصحاب النبي - صلّى الله عليه - ف كانوا يطوفون على مجالسها ويقولون:

- «يا أيها الناس، إنَّ الكلام اليوم وليس به غداً، وإنَّ النظر يحسن اليوم ويُقبح غداً، انهضوا إلى نصرة خليفتكم.»

وقام بالبصرة عمران بن الحصين وأنس بن مالك في أمثالهما من أصحاب النبي - صلّى الله عليه - يقولون مثل ذلك؛ وقام بالشام عبادة بن الصامت، وأبو الدرداء في أمثالهما من أصحاب النبي - صلّى الله عليه - يقولون مثل ذلك؛ وقام بمصر خارجة في أشباه له.

ولما جاءت الجمعة التي [علي] [٢] أثر [نزول]<sup>(٣)</sup> المصريين مسجد الرسول [491] خرج عثمان، فصلّى بالناس، ثم قام على المنبر، فقال: - «الله الله يا معاشر الغَرَّى<sup>(٤)</sup>! فامحوا الخطأ بالصواب.»

١. انظر الطبرى (٦: ٢٩٥٨).

٢ و ٣. الكلعتان من الطبرى (٦: ٢٩٦٠)، والعبارة في الأصل ومط: التي أثر فيها نزول المصريين.

٤. كذا في الأصل. وفي مط: العزى. الطبرى: العدى، العدى، الغزا، الغزاء (٦: ٢٩٦٠). وفي الكامل: يا هؤلاء (٣: ١٦١).

فقام محمد بن مسلمة فقال: «أناأشهد بذلك.»  
فأخذه حكيم بن جبلة، فأقعده.

فقام زيد بن ثابت، فقال: «أبغنى<sup>(١)</sup> الكتاب.»

فشار إليه محمد بن أبي بكر فتره<sup>(٢)</sup> وأقعده وقال: «اقطع!»

وقام الناس بأجمعهم ثائرين بأهل المدينة، فحصبوهم، حتى أخرجوهم من المسجد، وحصبوا عثمان حتى صرخ عن المنبر مغشياً عليه، فاحتمل وأدخل داره.

وكان المصريون لا يطمعون في مساعدة أحد من أهل المدينة إلا في ثلاثة فإنهم كانوا يراسلونهم: محمد بن أبي بكر، ومحمد بن جعفر، وعمار بن ياسر.

وسار ناس مستقتلين منهم: سعد بن مالك، والحسن<sup>(٣)</sup> بن علي، وأبو هريرة،

وزيد بن ثابت، فبعث إليهم عثمان بعزم لهما انصرفوا؛ فانصرفوا.

وأقبل على طلحة والزبير حتى دخلوا على عثمان يعودونه [492] من صرعته، ثم رجعوا إلى منازلهم. وكان الناس قبل ذلك وافقوه على أشياء وجد فيها اعتذاراً، وعلى أشياء لم يجد فيها مقاولاً<sup>(٤)</sup>، فقال:

ـ «استغفر الله وأتوب إليه.»

وأخذوا ميشاقه وكتبوا عليه شرطاً، وأخذ عليهم إلا يشقوا عصاً، ولا يفارقوا

جماعة ما قام لهم بشرطهم. علوم مسلم

ثم قالوا: «نريد إلا يأخذ أهل المدينة عطاها، فإنما هذا المال لمن قاتل عليه، ولهملاء الشيوخ من أصحاب محمد.»

١. الطبرى: إبغنى الكتاب.

٢. فى الطبرى: محمد بن أبي قتيبة فأقعده وقال فأقطع وثار القوم. (نفس الصفحتين). ترجمة: جذبه بشدة.

٣. وفي بعض الأصول: الحسين بن علي (حواشى الطبرى ١: ٢٩٦١).

٤. لم تكن العبارة واضحة تماماً في الأصل. انظر الطبرى ٦: ٢٩٦٤.

فرضوا، وأقبلوا معه حتى خطب عثمان، وقال:  
 «ألا من كان له زرع فليلحق بزرعه، ومن كان له ضرع فليحلب، ألا إله إلا  
 مال لكم عندنا، إنما هذا العمال لمن قاتل عليه، ولهؤلاء الشيوخ من أصحاب  
 محمد، صلى الله عليه.»  
 فغضب الناس وقالوا:  
 - «هذا مكر بنى أمية.»

### راكب له شأن

ورجع وفد المتصرين راضين، فبياهم في الطريق إذا هم براكب يستعرض،  
 فمرة يرونـه، ومرة يغيب عنـهم، فقالـوا: «إنـ لهذا الرـجل لـشـأنـا.»  
 فأخذـوه، وقرـروه، فقالـ: «أـنا رسولـ أمـيرـ المؤـمنـينـ إـلـىـ عـامـلـهـ بمـصـرـ.»  
 فـفتـشـوهـ فإذاـ هـمـ بـكتـابـ [493]ـ عـلـىـ لـسانـ عـثـمـانـ، عـلـيـهـ خـاتـمـهـ، إـلـىـ عـامـلـهـ  
 بمـصـرـ، قدـ جـعـلـ فـيـ إـداـوـةـ [يـابـسـةـ]<sup>(١)</sup>ـ يـأـمـرـ بـأـنـ يـقـتـلـهـمـ، أـوـ يـقـطـعـ أـيـدـيـهـمـ وـأـرـجـلـهـمـ،  
 أـوـ يـصـلـبـهـمـ.

فـأـقـبـلـواـ حـتـىـ قـدـمـواـ الـمـدـيـنـةـ، فـأـتـوـاـ عـلـيـاـ، فـقـالـواـ:  
 - «أـلـمـ تـرـ إـلـىـ عـدـوـ اللـهـ إـلـهـ كـتـبـ فـيـنـاـ بـكـذـاـ وـكـذـاـ، بـعـدـ الـمـيـشـاقـ الـذـيـ بـيـنـنـاـ وـبـيـنـهـ،  
 وـإـنـ اللـهـ قـدـ أـخـلـ لـنـادـمـهـ، قـمـ مـعـنـاـ إـلـيـهـ.»

قالـ: «وـالـلـهـ لـاـ أـقـومـ مـعـكـ!»

قالـواـ: «فـلـمـ كـتـبـ إـلـيـنـاـ؟»

قالـ: «وـالـلـهـ مـاـ كـتـبـ إـلـيـكـمـ كـتـابـ قـطـ.»

فـنـظـرـ بـعـضـهـمـ إـلـىـ بـعـضـ، ثـمـ قـالـ بـعـضـهـمـ لـبـعـضـ:

١. الكلمة غير واضحة في الأصل.

- «ألهذا تقاتلون؟ ألم لهذا تغضبون؟»  
فخرج علىٰ من المدينة إلى قرية، وانطلق القوم حتى دخلوا على عثمان،  
قالوا:

- «كتبت فيما يكذا وكذا».«  
قال عثمان: «إنما هما ثنتان: إنما أن تقيموا علىٰ رجلين من المسلمين، أو  
يعني بالله، الذي لا إله إلا هو، ما كتب، ولا أمللت، ولا علمت. وقد علمتم أنَّ  
الكتاب يكتب على لسان الرجل، وينقش الخاتم على الخاتم.»

قالوا: «لئن كنت كاذباً في يمينك فقد أحلَ الله دمك، ولئن كنت صادقاً لقد  
ضعف عن الأمر، حين لا تضبط [494] من أمرك هذا المقدار.»  
وقد حاصروه، وقد ذكر الناس في هذه الروايات أشياء شنعة لم تذكرها.  
وقد كان عثمان لما أحس بانصراف المصريين إليه من الطريق، أتى عليه في  
منزله، فقال:

- «يا ابن عمّا إله ليس منزل، وإنْ قربتي قربة، ولِي حقّ عظيم عليك، وقد  
جاء ما ترى من هؤلاء القوم، وهم مصيحيّ، وأنا أعلم أنَّ لك عند الناس قدرًا،  
 وأنَّهم يستمعون منك، فأنَا أحبّ أن تركب إليهم، فتردّهم عنّي. فإني لا أحبّ أن  
يدخلوا علىٰ، فإنَّ تلك جرأة منهم علىٰ، ويسمع بذلك غيرهم.»  
قال علىٰ: «علىٰ مَ أرَدُّهُم؟»

قال: «علىٰ أن أحسر إلى ما أشرت به علىٰ، ورأيته لي، ولست أخرج من  
يديك.»

قال علىٰ: «إنَّى قد كنت كلمتك مرّة بعد مرّة، وكل ذلك تخرج فتكلّم وتقول  
وتقول، وذلك كلَّه فعل مروان بن الحكم، وسعید بن العاص وعبدالله بن عامر،  
ومعاوية، تطعهم وتعصيَّنِي.»

قال: وأمر الناس المهاجرين والأنصار، فركبوا معه. وأرسل عثمان إلى عمار

بن ياسر، فكلّمه أن يركب مع على، فأبى. ومضى على في [٤٩٥] المهاجرين والأنصار، وهم ثلاثون رجلاً. فكلّمهم على ومحمد بن مسلمة حتى رجعوا. فلما رجع على إلى عثمان وأعلمته أنهم رجعوا، وكلّمه على كلاماً كان في نفسه، وخرج إلى بيته، مكت عثمان ذلك اليوم حتى إذا كان الغد جاءه مروان بن الحكم، فقال له:

ـ «تكلّم، وأعلم الناس أن أهل مصر علموا أنّ ما بلغتهم عن إمامهم كان باطلأ، وقد رجعوا، فإنّ خطبتك تسير في البلاد قبل أن يتحلّب<sup>(١)</sup> الناس عليك من أمصارهم، ففياتيك أمر لا تستطيع دفعه.»

[فأبى]<sup>(٢)</sup> عثمان، ولم يزل به مروان حتى خرج، فجلس على المنبر، فحمد الله وأثنى عليه، ثم قال:

ـ «أما بعد، فإنّ هؤلاء القوم من أهل مصر كان بلغتهم عن إمامهم أمر، فلما تيقنوا أنه باطل رجعوا إلى بلادهم.»

فقال له عمرو بن العاص:

ـ «إنق الله يا عثمان! فإنك قد ركبت نهايير<sup>(٣)</sup> وركبناها معك، فتبت إلى الله نتب معك.»

فنداه عثمان: « وإنك هناك يا ابن النابغة قعملت جبتك منذ عزلتك عن العمل.» فنودى من ناحية أخرى: «أظهر [٤٩٦] التوبة يا عثمان يكف الناس عنك.» ونودى من ناحية أخرى بمثل ذلك.

فرفع عثمان يده واستقبل القبلة، فقال:

ـ «اللهُمَّ إِنِّي أَوْلَ تَائِبٍ إِلَيْكَ.»

١. كما في الطبرى (٦: ٢٩٧٢). وفي مط: يحتلب.

٢. الأصل مطعموس في هذه الكلمة، فأخذناها من مط.

٣. جمع مفرد نهبور ونهبورة: المهلكة.

ورجع إلى منزله.

ثم إن علياً جاءه، فقال له:

ـ «تكلم كلاماً يسمعه الناس عامة ويشهد الله على ما في قلبك من النزوع والإيذاء، فإن البلاد قد تمحضت عليك، فلا آمن ركباً آخر يقدموه من الكوفة أو البصرة، فتقول لي: اركب إليهم، فلا أركب، ولا أسمع لك عذراً، وتراني قد قطعت رحمك واستخففت بحقك».

فخرج عثمان، فخطب الخطبة المشهورة التي يقول فيها:

ـ «إنى نزعت وتبت مما فعلت، إذ التوبة خير من التمادى في الهلاكة، والله أيتها الناس، لئن رأى الحق عبداً، لأذلَّ العبد، ولأكونَ كالمرقوق الذى إن ملك صبر، وإن عتق شكر. فليأتى وجوهكم. فوالله لأنزلنَ عند رأيكم، ولأنتهيَ إلى حكمكم».

فرق له الناس وبكى من بهم، وعلت الأصوات بالنشيج.

فقال له سعيد بن زيد:

«اتق الله [497] يا أمير المؤمنين في نفسك، وأتم على ما قلت».

فلما نزل عثمان وجد في منزله مروان، وسعدًا، وتفرأً من بني أمية لم يشهدوا الخطبة.

قال مروان: «يا أمير المؤمنين، أتكلم، أم أصمت؟»

فقال بعض أهله: «لا، بل أصمت، فأنتم والله قاتلوه، إنه قال مقالة مشهورة لا ينبغي أن ينزع عنها».

فأقبل عليها<sup>(١)</sup> مروان بكلام قبيح إلى أن سكتها عثمان. ثم قال مروان: «أتكلم، أم أصمت؟»

١. في الأصل واط: عليه. فصححناها بالطبرى.

قال: «بل تكلّم..»

فقال مروان: «بابى وأمى، لوددت أن مقالتك هذه كانت وأنت ممتنع منيغ، وكنت أول من رضى بها، وأعان عليها، ولكنك قلت حين بلغ الحزام الطيبين، وحين أعطي الخطة الغليظة<sup>(١)</sup> الذليل، والله لا إقامة على خططيته تستغفر منها، أجمل من توبية تجبر عليها، وقد اجتمع بالباب مثل الجبل من الناس..»

فقال عثمان: «فاخرج إلهم، فكلّهم، فإني أستحب أن أكلّهم..»

فخرج مروان إلى الباب والناس يركب بعضهم بعضاً، فقال:

ـ «ما شأنكم؟ [498] قد اجتمعتم كأنكم جنتم لنذهب، كل إنسان آخذ<sup>(٢)</sup> بأذن صاحبه، شاهت الوجوه، ألا، من أريد؟ جنتم أن تنزعوا ملکنا من أيدينا؟ اخرجوا عنا، أما والله لئن رأينا لتقون ما لا يسركم ارجعوا، فوالله ما نحن بمحلوبيين على ما في أيدينا..»

فرجع الناس إلى على يشكون إليه. فجاء على مغضباً حتى دخل على عثمان،

فقال:

ـ «أما رضيت من مروان ولا رضي منك، إلا بآخر أراك عن دينك وعقلك، مثل جمل الظعينة، يقاد حيث شاء ربيته<sup>(٣)</sup>؟ والله ما مروان بذى رأى في دينه، ولا في نفسه، وإنى لأراه سيورنك ولا يصدرك، وما أنا بعائد بعد هذا لمعاتبتك، فقد أكثرت وأكثرت، أذهب<sup>(٤)</sup> شرفك وغلبت<sup>(٥)</sup> على أمرك..»

فلما خرج على دخل إليه بعض أهله فقال:

ـ «إنى سمعت قول على لك، وإنه ليس يعاودك، فقد خالفته مراراً وأطعنت مروان..»

١. وفي الطبرى: الخطة الذليلة الذليل.

٢. كذلك فى الطبرى (٦: ٢٩٧٥).

٣. فى الطبرى حيث يسأله (٦: ٢٩٧٦). مط: «حيث سار بيته». والظعينة: الهدوج، أو المرأة التي فيه.

٤. فى الطبرى: أذهبت.

قال: «فما أصنع؟»

قال: «تتقى الله وحده وتطيعه يرشدك، فإن مروان ليس له [499] عند الناس قدر، ولا هيبة، ولا محبة، وأراه سيقتلك، فأرسل إلى علي واستصلحه، فإنه يعطف عليك ولا يعصي، قوله مقبول.»

فأرسل عثمان إلى علي، فأبى أن يأتيه وقال:

ـ «قد أعلمه أنى غير عائد إليه.»

ومكث عثمان لا يخرج ثلاثة أيام حياءً من الناس. ثم ذهب عثمان بنفسه حتى أتى علياً في منزله ليلاً، وجعل يقول:

ـ «إنى غير عائد، وإنى فاعل، وإنى فاعل<sup>(١)</sup>.»

فقال له علي: «أبعد ما تكلمت به على منبر رسول الله - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - وأعطيت من نفسك، وبكيت حتى اخضلت لحيتك بالدموع، وأبكىت الناس، ودخلت منزلك، وخرج مروان إلى الناس يشتمهم على بابك، ويتلقاهم بما يكرهونه؟»

وانصرف من عند علي، ولم يزل علي متذمراً عنه، لا يفعل ما كان يفعل، إلا أنه لما منع الماء وحصر امتعض له وغضب غضباً شديداً، وكلم طلحة وغيره حتى دخلت الروايا إلى عثمان.

ولما رأى عثمان ما نزل به وما قد أبعثت عليه من الناس كتب إلى معاوية، وهو بالشام. يسألة أن يبعث له مقاتلة الشام على كلّ صعب وذلول. [500] فلما جاء معاوية كتابه ترّصّن، وكره إظهار مخالفة أصحاب النبي - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - فلما أبطأ نصره على عثمان كتب إلى أهل الشام يستنفرهم، ويعظم حقّه، ويذكر

١. التكرار من النص في «وإني فاعل». ويضيف الطبرى هنا: وهو يقول: قطعت رحمى، وخذلتني، وجرأت الناس، قتلت: [والقائل على] والله إنّي لأذبّ الناس عنك، ولكنّي كلّما جتنك بهنة أظنها لك رضى جاء بأخرى، فسمعت قول مروان على واستدخلت مروان (٦: ٢٩٧٩).

أمر الخلفاء، وما أمر الله به من طاعتهم ويقول:

- «والعجل، العجل، فإن القوم معاجلى.»

فقام قوم يحضرون على نصره، وانتدب خلق كثير.

وكتب عثمان إلى عبدالله بن عامر بالبصرة: أن اندب إلى أهل البصرة؛ وكتب إلى أهل البصرة نسخة كتابه إلى الشام. فقامت الخطباء من أهل البصرة بحضوره عبدالله بن عامر يحضرون على نصر<sup>(١)</sup> عثمان، وعلى المسير إليه، فيهم مجاشع بن مسعود، وهو يومئذ سيد قيس في البصرة. فتسارع الناس، وكان وأشار مروان

على عثمان بمقاربة من حوله من أهل مصر وغيرهم حتى يقوى، وقال له:

- «أعطهم ما سألك، وطاولهم ما طاولوك، وأرسل إلى على يكلّهم.»

فراسل علىًّا وقال:

- «إن الأمر بلغ القتل، فاردد الناس عنّي، فإن الله لهم أن أعطيهم من كلّ ما يكرهون؛ وأعطيهم الحق من نفسي وغيرى، وإن كان في ذلك سفك دمى.»

فراسله علىًّا بأنّ:

- «الناس إلى عدליך! أحوج منهم [501] إلى قتلك، وإنّي لأرى قوما لا يرضون إلا بالرضا، وقد كنت أعطيتهم في المرة الأولى من العهود ما نقضته، ولم تف به لهم..»

فقال عثمان: «أعطهم اليوم ما يحبّون، فوالله لأفيفن..»

فخرج علىًّا إلى الناس، فقال:

- «أيها الناس! إنكم إنما طلبتم الحق وقد أعطيتموه. إن عثمان يزعم أنه منصفكم من نفسه ومن غيره، وراجع عن جميع ما تكرهون، فاقبلوا منه.»

قال الناس:

١. نصر: سقطت من مطر.

- «قد قبلنا، فاستوثق لنا، فإننا لا نرضى بقول دون فعل.»

فقال عليّ: «ذلك لكم.»

وأخبر عثمان الخبر، فقال عثمان: «إضرب بيني وبينهم أجلاً تكون لى فيه مهلة، فإني لا أقدر على رد ما كرهوا في يوم واحد.»

فقال عليّ: «ما حضر بالمدينة فلا أجل فيه، وما غاب، فأجله وصول أمرك.»

قال: «نعم، ولكن أجلى في ما في المدينة ثلاثة أيام.»

فقال عليّ: «نعم.»

فخرج عليّ، وكتب بينهم وبين عثمان كتاباً على الأجل، شرط فيه أن يرد كل مظلمة، ويعزل كلّ عامل كره المسلمين، ثم أخذ عليه في الكتاب أعظم ما أخذ الله على أحد من خلقه من عهد أو ميثاق، وأشهد ناساً من وجوه المهاجرين والأنصار. [502] فكفّ المسلمون عنه، ورجوا أن يفي لهم بما أعطاهم.

### يوم الدار

يجعل يتأهب للقتال، ويستعد بالسلاح، وكان اتخذ جنداً عظيماً من رقيق الخامس. فلما انقضت الأيام الثلاثة، وهو على حاله، لم يغير شيئاً مما كرهوه، ولا عزل عاملاً ثار به الناس وهجموا. فدخلوا يومئذ وما سلموا عليه بالخلافة،

*وقالوا: مَرْكَزُ تَحْقِيقِ تَكَالِيفِ عِلْمِ الْعُوَدِيِّ*

- «سلام عليكم.»

فقال من حضره: «عليكم السلام.»

فتكلّم الناس، وذكروا ما صنع عبدالله بن سعد بمصر من استيثاره بغنائم المسلمين، وتحامله عليهم وعلى أهل الذمة. فإذا قيل له في ذلك، قال:

- «هذا كتاب أمير المؤمنين.»

ثم ذكروا ما أحدثه بالمدينة وأطالوا، وقالوا:

- «إِنَّا رَحَلْنَا مِنْ مِصْرَ، لَا نَرِيدُ إِلَّا دَمَكَ أَوْ تَنْزَعَ الْخِلَافَةَ، فَرَدَّنَا عَلَى مُحَمَّدٍ بْنِ مُسْلِمَةَ، وَضَمَّنَا لَهُ<sup>(١)</sup> النَّزُوعَ عَنْ كُلِّ مَا تَكَلَّمَنَا فِيهِ.. (ثُمَّ أَقْبَلُوا عَلَى مُحَمَّدٍ وَقَالُوا: «هَلْ قَلْتَ<sup>(٢)</sup> لَنَا ذَلِكَ؟» قَالَ مُحَمَّدٌ: «نَعَمْ») .. فَرَجَعُنَا إِلَى بَلَادِنَا حَتَّى إِذَا كَنَّا بِالْبَوْبِ، أَخْذَنَا غَلَامُكَ عَلَى رَاحِلَةِ مِنْ صَدَقَاتِ الْمُسْلِمِينَ وَمَعَهُ كِتَابَكَ وَخَاتَمَكَ إِلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَعْدٍ تَأْمِرَهُ فِينَا بِجَلْدِ ظَهُورِنَا وَالْمُثَلَّةِ بَنَا بِالْقِطْعِ وَالْحَبْسِ الطَّوِيلِ، [٥٠٣] وَهَذَا كِتَابُكَ، ثُمَّ فَعَلْتُ وَفَعَلْتُ».»

فَحَمَدَ اللَّهُ عَشْعَانُ وَأَشْنَى عَلَيْهِ وَقَالَ: «وَاللَّهِ مَا كَتَبْتُ وَلَا أَمْرَتُ وَلَا شَوَّرَتُ<sup>(٣)</sup>».»

قَالُوا: «فَمَنْ كَتَبَهُ؟»

قَالَ: «لَا أَدْرِي..»

قَالُوا: «فَيَجْتَرُ أَعْلَيْكَ، وَيُبَعْثُ بِغَلَامِكَ، وَجَمْلُ مِنْ صَدَقَاتِ الْمُسْلِمِينَ، وَيُنْقَشُ<sup>(٤)</sup> خَاتَمَكَ، وَيُكْتَبُ إِلَى عَامِلِكَ فِي إِعْلَامِ الْمُسْلِمِينَ بِهَذِهِ الْعَظَائِمِ وَأَنْتَ لَا تَعْلَمُ! لَيْسَ مِثْلَكَ<sup>(٥)</sup> مِنْ يَلِي الْخِلَافَةَ، إِخْلُمْ نَفْسَكَ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ كَمَا خَلَعْتَ اللَّهَ مِنْهُ..»

فَأَبَيَّ وَقَالَ: «لَا أَنْزَعُ قَمِيصًا أَبْسَنَهُ اللَّهُ، وَلَكَنِّي أَتُوبُ مِنْ كُلِّ مَا تَكْرَهُونَ..»

قَالُوا: «قَدْ فَعَلْتَ ذَلِكَ وَكَذَبْتَ، وَقَدْ وَقَعَتْ عَلَيْكَ التَّهْمَةُ مَعَ مَا بَلَوْنَا مِنْكَ فِي مَرَاتٍ كَثِيرَةٍ، مِنْ الْجُوْرِ فِي الْحُكْمِ وَالْأَثْرَ فِي الْقُسْمِ، وَالْعَقوَبَةُ لِمَنْ أَمْرَ بِالْمَعْرُوفِ، وَإِظْهَارُكَ التَّوْبَةَ مَرَةً بَعْدَ مَرَةٍ، ثُمَّ رَجُوعُكَ إِلَى كُلِّ مُنْكَرٍ. وَلَقَدْ كَنَّا رَجَعْنَا عَنْكَ وَمَا كَانَ لَنَا أَنْ نَرْجِعَ حَتَّى نَخْلُعَكَ وَنَسْتَبْدِلَكَ مِنْ نِرْضَاهُ، وَمَنْ لَمْ نَجِرَّبْ عَلَيْهِ مَا جَرَّبْنَاهُ عَلَيْكَ، فَارْدَدْ خَلَاقَنَا..»

١. كذا في الأصل: ضمنا له. وما في مط: ضمنا لنا. ولكل الضبطين وجه من الصحة.

٢. في مط: هل أنت قلت.

٣. في مط: ولا شاورت.

٤. في مط: منك.

٥. في مط: فيفق.

فأجايهم عثمان بجوابه الأول، فآذنوه<sup>(١)</sup> بالحرب، وشدّدوا عليه الحصار. فصعد بعض عبيد [504] عثمان إلى سطح داره، فدلّى منه حجراً، فقتل رجلاً يقال له: دينار.

فأرسلوا إلى عثمان أن:  
 - «أمكنا من قاتله.»

فقال عثمان: «والله ما أعرف قاتله<sup>(٢)</sup>.»  
 فباتوا تلك الليلة، فلما أصبحوا، وهو يوم الجمعة، أحضروا ناراً ونقطاً، ودخلوا من ناحية الحرم<sup>(٣)</sup>، فأضرموا جوانب الدار، فاحتربت.

فقال عثمان لأصحابه:  
 - «ما بعد الحرير شيء، فمن كانت لى عليه طاعة فليمسك يده، فإنما يريدنى القوم، ولو كنت في أقصاكم لتخطّوكم إلى، ولو وجدونى في أدناكم ما تخطّونى إليكم.»

فأبي مروان وقال: «والله لا وصلوا إليك وفي روح..»  
 وخرج إلى الناس بسيفه وعليه درع. فناوشوه القتال. ثم خرج إليه غلام شاب طوال، فضربه مروان على ساقه، وضرب الغلام مروان على رقبته، فسقط لا ينبض منه عرق، وقتل المغيرة بن الأحس، وجراح عبدالله بن الزبير، وانهزم من في الدار، وخرجوا هرابة في طرق المدينة، وخُلص إلى عثمان، فقتل قبل أن يلحقه الفوت من الأمصار.

### أسماء كتاب عثمان [505]

كتب له مروان بن الحكم، وكتب له عبد الملك بن مروان على ديوان المدينة،

٢. في مط: ما أعرف قاتل (!).

١. في مط: فآذنوه بالحرب.

٣. مط: من ناحية إلى الحرم.

وأبو جبيرة على ديوان الكوفة، وعبدالله بن الأرقم على بيت المال، وكتب أهيب مولاه<sup>(١)</sup>، وكتب له حمران مولاه، فأنكر عليه شيئاً، فنفاه إلى البصرة، فلم يزل بها حتى قتل عثمان.

**سبب سقوط هذا الكاتب من عين عثمان**

وكان سبب تفيه إيه أَنَّ عثمان اشتكي شكاً، فقال له:

ـ «اكتب العهد بعدي لعبدالرحمن بن عوف».

فانطلق حمران إلى عبدالرحمن بن عوف فقال له:

ـ «البشرى!»

فقال: «لك البشرى، فماذا؟»

فأخبره الخبر، فصار عبدالرحمن إلى عثمان، فأخبره بما قال حمران، فقلق عثمان، وخاف أن يشيع، فنفاه لذلك.

**ذكر تدبير تم لعثمان بمعاونة علىٰ رضي الله عنه<sup>(٢)</sup>**

**ورأيه لما حصر عثمان الحصار الأول**

كان علىٰ بخبير، فلما قدم أرسل إليه عثمان، فذهب إليه، فكلمه عثمان، وأذكره بحقه من الإسلام والقرابة والصهر، وما له في عنقه من العهد. ثم قال له:

ـ «ولو لم يكن من هذا شيء، ثم كنا نحن [506] في جاهلية، لكان عيباً على عبد مناف أن يبتزهم أخوه بنى تيم ملكهم<sup>(٣)</sup>».

يعنى طلحة، وقد كان اجتمع إلى طلحة قوم وطماع فيها.

فتكلم علىٰ، فحمد الله وأثنى عليه، ثم قال:

١. وكتب أهيب مولاه: سقطت من مطر.

٢. في الأصل: رضي الله عنه، وفي مطر بدونها.

٣. في الأصل: مالهم، ولعله تصحيف، في مطر: ملكهم.

— «أما بعد، فكُل ما ذكرت من حقك على كما ذكرت، وأما قولك: لو كننا في جاهلية لكان عيباً على عبد مناف أن يبترهم أخوبني تيم؛ فصدقت وسيأتيك الخبر.»

ثم خرج فدخل المسجد، فرأى أسامة جالساً، فدعاه، واعتمد عليه، وخرج يمشي إلى طلحة، فلما دخل عليه، وجد داره معتلة بالرجال، فقام عليه وقال:

— «يا طلحة! ما هذا الأمر الذي وقفت فيه؟»

قال: «بابا حسن، أبعد ما مسّ الحزام الطبيبين؟»  
فسكت على وانصرف حتى أتى بيت المال، فقال:

— «افتحوا هذا الباب.»

فلم يقدر على المفاتيح، وتأخر عنه صاحب المفاتيح، فقال:  
«اكسروه.»

فكسر باب بيت المال، وقال:

— «أخرجوا المال.»

وجعل يعطي الناس. فبلغ الدين في دار طلحة ما صنع على، فجعلوا يتسللون إليه، حتى ترك طلحة وحده، وبلغ الخبر عثمان، فسرّ به، ثم أقبل طلحة [507] عامداً إلى دار عثمان. فقال بعض الصحابة:

— «والله لأنظرنَّ ما يقول هذا.»

قال:

فتبعته، فاستأذن على عثمان، فلما دخل عليه، قال:

— «يا أمير المؤمنين، أستغفر الله وأتوب إليه. أردت أمراً، فحال الله بيني وبينه.»  
قال عثمان:

— «إنك والله، ما جئت تائباً، ولكنك جئت مغلوباً. الله حسيبك يا طلحة.»



مرکز تحقیقات کامپیویر علوم اسلامی

## خلافة الإمام علي

ذكر بيعة علي بن أبي طالب عليه السلام

لما قُتل عثمان اجتمع عامّة المهاجرين والأنصار على علی<sup>(١)</sup>، فأتواه، فتائين عليهم، وقال:

ـ «أنا وزيراً خيراً لكم مني أميراً»<sup>(٢)</sup>.

فارتد الناس عنه وأتوا طلحة والزبير فتكلما في قتل عثمان بما ظنوه توعداً، فقالوا لطلحة والزبير:

ـ «إنَّ كلامكما لوعيد».

ثم انصرفوا عنهم و قال بعضهم لبعض:

ـ «إنَّ رجع الناس إلى مصادرهم بقتل عثمان ولم يقم بعد قائم بهذا الأمر، لم نأمن اختلاف الناس وفساد الأمة».

فعادوا إلى علي و خاطبوه. فأخذ الأشتر يد علي، فقبضها علي.

فقال الأشتر: «ما لك تتعسر، [508] وأنت ترى ما فيه الناس؟»

فقال علي: «أَ بَعْدَ ثَلَاثَةً؟»

١. في الأصل: رضى الله عنه. وفي مط: عليه السلام.

٢. في الأصل و مط: «أنا وزير خيراً لكم من أمير». وفي الطبرى (٦٦: ٦٦): «إني أكون وزيراً خيراً من أن أكون أميراً».

قال له الأشتر: «أما والله لئن تركتها لتعصرنَّ عينيك عليها حيناً». فبایعوه.

وفي ما رواه صاحب التاريخ، قال:

اجتمع أهل الأمصار وقالوا:

ـ «دونكم يا أهل المدينة، فقد أجلناكم ثلاثة<sup>(١)</sup>، فوالله لئن لم تفرغوا لن فعلنْ ولن فعلنَّ».

فغضي الناس عليناً وقالوا:

ـ «ترى ما نزل بالناس وما ابتلينا به من بين تلك القرى؟»

قال علىّ: «دعوني والتمسوا غيري، فإنّا مستقبلون أمراً له وجوه. لا تقوم له القلوب، ولا تثبت عليه العقول».

قالوا: «نشدك بالله. ألا ترى ما نرى؟، ألا ترى الفتنة؟ ألا تخاف الله؟»

قال: «اعلموا أنّي - إن أجيتكم - ركبت بكم<sup>(٢)</sup> ما أعلم، وإن تركتموني فإنّما أنا كأحدكم، ألا، إنّي أسمعكم، وأطوعكم لمن ولّيتمه».

فافترقوا على ذلك، واتّعدوا لغد، وتشاور الناس في ما بينهم، وقالوا:

ـ «إن دخل طلحة والزبير فقد استقامت».

فبعث المصريون بصرىًّا إلى الزبير وقالوا: «احذر لا تحابه.<sup>(٣)</sup>» - وكان رسولهم حكيم بن جبلة في نفر - فجاؤوا يحدونه بالسيف. وبعثوا إلى طلحة [509] كوفياً وقالوا: «احذر لا تحابه». وبعثوا بنفر، فجاؤوا يحدونه بالسيف.

وبيعوا الأشتر إلى علىّ، وأهل الكوفة وأهل البصرة شامتون بصحابيهم، وأهل مصر فرحون بما اجتمع عليه أهل المدينة، وقد صار أهل الكوفة والبصرة كالأتباع، وهم جشعون.

فلما أصبحوا يوم الجمعة حضر الناس المسجد، وجاء علىّ حتى صعد المنبر،

١. كذا في مطر، وفي الأصل شطب واضطراب في الرسم.

٢. مطر: لا تخافه (وكذلك في الموضع الآتي).

٣. مطر: رأيت ما بكم!

فقال:

- «يا أيها الناس، عن ملأ وإذن، إن هذا أمركم ليس لأحد فيه حق إلا من رضيتم وأمرتم، وقد افترقنا بالأمس على أمر، فإن شئتم قعدت لكم، وإنما فلا أحد على أحد.»

قالوا: «نحن على ما افترقنا عليه بالأمس..»  
وقام الأشتر، فقدم طلحة، وقال له:  
- «بأيع.»

فقال: «أمهلنني أنظر.»

فجرب سيفه وقال: «لتباين، أو لا ضعنه بين عينيك.»

فقال طلحة: «وأين المذهب<sup>(١)</sup> عن أبي حسن.»

فصعد المتبر، فبأيعه. فنظر رجل من بعيد يقتاف، فقال:

- «إنا لله، أول يد<sup>(٢)</sup> بآيت أمير المؤمنين يد شلاء، لا يتم هذا الأمر أبداً.»  
وكان طلحة وقي رسول الله بيده حين رأى سهماً أقبل نحو وجهه، فأصاب السهم يده، وشلت يده.

ثم قدم الزبير، [٥١٠] فبأيع، وفي الزبير خلاف، ثم تتبع الناس بالبيعة لا يكرهها أحد، وذلك يوم الجمعة لخمس بقين من ذي الحجة سنة خمس وثلاثين.  
وخطب على - رضي الله عنه - خطبته المشهورة<sup>(٣)</sup>؛ واجتمع إلى على عدة من الصحابة فيهم طلحة والزبير، فقالوا:

- «يا علي، إنا اشتراكنا إقامة الحدود، وإن هؤلاء القوم قد اشتركوا في قتل هذا الرجل، وأحلوا<sup>(٤)</sup> بأنفسهم.»

١. وفي الطبرى (٦٩: ٦٩): «أين المهرب منه.» وفي مطر: «فقال طلحة وأذهب (ا) عن أبي حسن.»

٢. يد: سقطت من مطر.

٣. أنظر الطبرى ٦: ٧٨.

٤. كما في الأصل والطبرى: «وأحلوا» بالهاء المهملة وفي مطر: «وأخلوا» بالخاء المعجمة.

قال لهم: «يا إخوته، إثني لست أجهل ما تعلمون، ولكن كيف أصنع بقوم يملكوننا ولا نملكونهم. ها هم هؤلاء، وقد ثارت معهم عبيدهم، وثبتت إليهم أعرابكم، وهم خلالكم، يسومونكم ما شاؤوا، فهل ترون موضعًا لقدرة على شيء مما تريدون؟»

قالوا: «لا».

قال: «فإني والله لا أرى إلا رأيًا ترونـه، إلا أن يشاء الله. إن الناس من هذا الأمر - إن حرك - على أمور: فرقـة ترى ما ترونـ، وفرقـة لا ترى ما ترونـ، وفرقـة لا ترى لا هذا ولا هذا، حتى يهدـأ الناس وتقـع القـلوب مواقـعها، وتوخذـ الحقوقـ.

فاهـدوا<sup>(١)</sup> عنـى، وانظروا ماذا يأتـيكمـ، ثم عـودوا». [511]

ثم إنـ بنـي أمـية تـهـارـتـ وخرـجـتـ عنـ المـدـيـنـةـ. فـاشـتـدـ عـلـىـ - عـلـىـ السـلـامـ - عـلـىـ قـرـيشـ وحالـ بينـهـمـ وبينـ الخـروـجـ عـلـىـ حالـهاـ تلكـ.

ثم خـرجـ عـلـىـ فـيـ الـيـوـمـ الثـانـىـ فـقـالـ:

- «يا أـيـهـاـ النـاسـ، أـخـرـجـوـاـ عـنـكـمـ الـأـعـرـابـ». وـقـالـ:

- «يا أـيـهـاـ الـأـعـرـابـ، إـلـحـقـوـاـ بـمـيـاهـكـمـ».

فـأـبـتـ السـيـانـيـةـ. وـأـطـاعـهـمـ الـأـعـرـابـ. وـدـخـلـ عـلـىـ بـيـتـهـ، وـدـخـلـ عـلـيـهـ عـدـةـ مـنـ أـصـحـابـ رـسـولـ اللهـ - صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ - فـيـهـمـ طـلـحةـ وـالـزـبـيرـ.

فـقـالـ لـهـمـ عـلـىـ: «ـدـونـكـمـ ثـارـكـمـ، فـاقـتـلـوـهـ».

فـقـالـلـوـاـ: «ـقـدـ عـسـواـ<sup>(٢)</sup> عـنـ ذـلـكـ».

فـقـالـ لـهـمـ: «ـهـمـ وـالـلـهـ بـعـدـ الـيـوـمـ أـعـسـىـ<sup>(٣)</sup>». وـتـمـثـلـ:

**وَلَوْ أَنَّ قَوْمِي طَاوَعُنِي سَرَائِهِمْ أَمْرَتُهُمْ أَمْرًا يُدِينُ الْأَعْدَادِيَا**

١. مـطـ: فـاهـدواـ.

٢ وـ٣ـ كـذـافـيـ الأـصـلـ، وـفـيـ مـطـ: عـصـواـ، أـعـصـىـ. وـفـيـ الطـبـرـيـ: عـتـواـ، أـعـتـىـ (٦: ٨٠). عـسـىـ: جـفـ وـغـلـظـ.

وقال طلحة: «تدعني، فأتى البصرة، فلا يفجأوك إلا وأنا في خيل.»  
 وقال الزبير: «أتى الكوفة، فلا يفجأوك إلا وأنا في خيل.»  
 فقال: «حتى أنظر.»  
 وسمع المغيرة بذلك المجلس.

### ذكر رأي جيد للمغيرة

فجاء المغيرة حتى دخل على علي - عليه السلام - فقال:  
 - «إن حولك من يشير ويرى، ولك على حق الطاعة، وأن النصح رخيص،  
 وأنت بقية الناس، [٥١٢] وأنا لك ناصح. واعلم أن الرأي اليوم تحوز<sup>(١)</sup> به ما في  
 غد، وأن الضياع اليوم يضيع به ما في غد. أقر معاوية على عمله، وأقرر ابن  
 عامر على عمله، واردد عمال عثمان عامك هذا، واكتب بإثباتهم على أعمالهم،  
 فإذا بايعوا لك واطمأن الأمر عزلت من أحببت، وأقررت من أحببت.»  
 فقال علي: «والله، لو كان ساعة من نهار لا جتهدت فيها رأيي<sup>(٢)</sup>، ولا وليت  
 أمثال هؤلاء [ولا مثلهم يولي<sup>(٣)</sup>]. وما كنت متخد المضللين عضداً<sup>(٤)</sup>.»  
 فقال المغيرة: «إذا قد أبى فاترك معاوية، فإن له جرأة، وأهل الشام يطيعونه،  
 ولن حجّة في إثباته، كان عمرو بن الخطاب قد ولأه الشام كلها.»  
 فقال علي: «لا والله لا أستعمله يومين..»  
 فقام المغيرة وانصرف، ثم عاد إليه بعد ذلك، فقال:

١. وفي الأصل ومط: تحرز. وفي الطبرى: تحرز ٦ : ٣٠٨٢) فأعجبتنا الحرف الأخير بأماراة ما في الطبرى.
٢. مط: رأياً.
٣. تكمّلة تطلّبها السياق وهي من الطبرى ٦ : ٣٠٨٣.
٤. س ١١ الكهف: ١٨.

- «إِنِّي أَشَرْتُ عَلَيْكَ أَوْلَى مَرَةً بِالذِّي أَشَرْتُ، وَخَالَفْتُنِي. ثُمَّ رَأَيْتُ بَعْدَ ذَلِكَ رَأِيًّا، وَأَنَا الآن أَرَى أَنْ تَصْنَعُ الذِّي رَأَيْتُ، فَتَنْزَعُهُمْ، وَتَسْتَعِينَ بِمَنْ تَنْقَبُ بِهِ، فَقَدْ كَفَى اللَّهُ أَمْرُهُمْ، وَهُمْ أَهُونُ شَوْكَةً مِنْ ذَاكَ».»

**رأى ابن عباس وما أشار به على علي**  
وخرج المغيرة، وتلقاه ابن عباس خارجاً. فدخل إلى علي، فقال:  
- «يا أمير المؤمنين، أخبرني [513] عن شأن المغيرة، ولم خلا بك؟»  
قال: «إنه جاءنى بعد مقتل عثمان بثلاثة أيام وقال: أخلنى. ففعلت. فقال: كيت وكيت، فأجبته بكت وكت. فانصرف من عندي وأنا أعرف فيه أنه يرى أنى مخطئ. ثم عاد إلى الآن، فقال: كيت وكيت.  
فقال ابن عباس: «أما في المرة الأولى فقد نصحك، وأما في المرة الأخرى فقد غشك».

قال له: «وكيف نصحنى؟»

قال ابن عباس: «لأنك تعلم أن معاوية وأصحابه أهل دنيا، فمتى تشتتهم، لا يبالون من ولى هذا الأمر؛ ومتى تعزلهم، يقولوا: أخذ الأمر بغير شوري وهو قتل صاحبنا، وحملتك ما قدر عليه من الذنب، فتنقض عليك الشام. ولا آمن طلحة والزبير أن يكررا عليك». *بوزير علوم إسلامي*

قال علي: «أما ما ذكرت من إقرارهم، فوالله ما أشك أن ذلك خير في عاجل الدنيا لصلاحها، وأما الذي يلزمني من الحق، والمعرفة بعمال عثمان، فوالله لا أولى منهم أحداً أبداً، فإن أقبلوا بذلك خيراً، وإن أذروا بذلك لهم السيف».

قال ابن عباس: «فأطعني، وادخل دارك، والحق بما لك يينبع، وأغلق بابك، فإن العرب تجول [514] جولة وتضطرب، ولا تجد غيرك. فإنك والله لو نهضت مع هؤلاء القوم ليحملنك الناس غداً دم عثمان».

فأبى على وقال لابن عباس:  
ـ «سر إلى الشام، فقد وليتها».

فقال ابن عباس: «ما هذا والله برأى. معاوية رجل من بنى أمية، وهو ابن عم عثمان، وعامله على الشام، ولست آمن أن يضرب عنقى بعثمان، أو أدنى ما هو صانع أن يحيى فتحكم علىّ».

قال على: «ولم تظن ذلك؟»

قال: لقراة ما يبني وبينك، ولأن كل ما عليك فهو علىّ؛ ولكن اكتب إلى معاوية، فمه، وعده».

فقال على: «إن هذا ما لا يكون أبداً»، وتمثل:

فما ميتة، إن متها غير عاجز بعاز، إذا ما غالبت النفس غولها

فقال ابن عباس: «أنت - يا أمير المؤمنين - رجل شجاع، ولست بأرب في الحرب. أما سمعت رسول الله - صلى الله عليه - يقول: الحرب خدعة؟»  
قال: «بلّي».

قال ابن عباس: «أنا والله، لئن أطعنى لأصدرن بهم بعد ورد، ولا ترکتهم ينظرون في دبر الأمور، ولا يعرفون ما كان وجهها، في غير نقصان عليك ولا إثم [515] لك».

فقال على: «يا ابن عباس، لست من هنياتك وهنّيات<sup>(١)</sup> معاوية في شيء، تشير على وأرى، فإذا عصيتك فأطعني».

فقال ابن عباس: «أفعل، إن أيسر ما لك عندى السمع والطاعة».

١. والضبط في الطبرى (٦: ٢٠٨٦): «هنّياتك وهنّيات معاوية» والأصل واحد. وفي مط: «هنياتك وهنّيات معاوية».

### على يفرق عماله على الأنصار

وفرق على - عليه السلام - عماله في سنة ست وثلاثين، فبعث عثمان بن حنيف على البصرة، وعمارة بن شهاب على الكوفة، وعبدالله بن عباس على اليمن، وقيس بن سعد على مصر، وسهل بن حنيف على الشام.  
فأما سهل، فإنه خرج حتى إذا كان بتبوك لقيته خيل.

قالوا: «من أنت؟»

قال: «أمير<sup>(١)</sup> على الشام.»

فردوه، ولم يدعوه يتتجاوزها.

وأما قيس بن سعد، فإنه لما انتهى إلى أيلة، لقيته خيل.»

قالوا: «من أنت؟»

قال: «من فالة عثمان، أطلب من آوى إليه، وأنتصر به.»

قالوا: «فمن أنت؟»

قال: «قيس بن سعد.»

قالوا: «ampus.»

فدخل مصر فافترق الناس: فبعضهم دخل في الجماعة وكانوا معه، وفرقة

اعتزلت وقالت: *جزء ثالث كتاب مورخ علوم إسلامي*

ـ «إن قُتل قاتل عثمان [فتحن معكم]<sup>(٢)</sup>، وإلا فتحن على جديتنا.»

واما عثمان بن حنيف، فإنه سار، ولم يرده أحد عن دخول البصرة، ولم يوجد لا بن عامر في ذلك رأى ولا تدبير، [516] وافتراق الناس بالبصرة كما افترقوا بمصر.

١. ويضيف الطبرى هنا: قالوا: على أى شئ؟ قال: ... (٦: ٨٧-٨٠).

٢. تكميلة أوردناها عن الطبرى ٦: ٨٨-٣٠.

وأما عمارة، فلما صار بربالة، لقيه طليحة بن خويلد، وكان خرج يطلب بدم عثمان. وقال له:

- «ارجع، فإن الناس لا يريدون بأميرهم بدلاً، وإن أبىت ضربت عنقك.»  
فرجع وهو يقول: «أحرز الخطر ما تماستك الشّرّ خير من شرّ منه»<sup>(١)</sup> - فصار مثلاً.

وعلقه عمار بن ياسر إلى أن قُتل.

وانطلق عبيد الله بن عباس إلى اليمن. فجمع يعلى بن أمية كلّ ما كان جباء، وخرج وسار على حاميته إلى مكة، فقدمها بالمال.  
فدعاه على طلحة والزبير فقال:

- «إنّ الذي كنت أحدثكم به قد وقع، وإنّما هي فتنة كالنار، كلّما سُرّت ازدادت واستثارت.»

فقال له: «إذن لنا نخرج من المدينة.»

فقال: «سامسوك الأمر ما استمسك، فإذا لم أجد بدّاً فآخر الداء الكي.»  
وكتب إلى أبي موسى، وهو بالковفة، وإلى معاوية، وهو بالشام. فأمّا أبو موسى فكتب إليه بطاعة أهل الكوفة، وبين الكاره منهم لما كان، والراضي بما كان، حتى كان على الواضحة<sup>(٢)</sup> من أمر أهل الكوفة. [517]

وأمّا معاوية فلم يكتب بشيء، ولم يُحبّ الرسول، وجعل يرددده. وكان كلّما تنجّزه تمثّل بـ<sup>(٣)</sup> لا يحصل منه على بيته، حتى أحكم أمر نفسه، وواطأ من أراد. وأتى على الرسول ثلاثة أشهر. ثم دعا بأحد ثقاته، ووصاه، ودفع طوماراً مختوماً إليه، عنوانه: «من معاوية إلى على». [٦٨٨ : ٦]

١. وفي الطبرى: إحذر الخطر ما يعاشك الشرّ خير من شرّ منه (٦ : ٨٨٠).

٢. كذلك في موط الواضحة، وفي الطبرى (٦ : ٨٩٣): «المواجهة».

٣. تجد الشعر عند الطبرى (٦ : ٩٠٣).

وقال: «إذا دخلت المدينة فاقبض على أسفل الطومار ليقرأ الناس العنوان..»  
ثم أوصاه بأشياء يفعلها، ويقولها، وسرّح رسولَ علَيْهِ مَعْنَاهُ.

فلما دخلا المدينة رفع رسول معاوية الطومار، فتفرق الناس إلى منازلهم وقد علموا أنَّ معاوية ممتنع، ومضى الرسول حتى دخل على علَيْهِ مَعْنَاهُ، فدفع إليه الطومار، ففضَّ خاتمه، فلم تجد في جوفه كتاباً.

فقال للرسول: «ما وراءك؟»

قال: «آمنَ أنا؟»

قال: «نعم، لعمري إنَّ الرسل لا آمنة..»

قال: «ورأى أنَّى تركت قوماً لا يرضون إلا بالقَوْد..»

قال: «ممن؟»

قال: «من خيط رقبتك، ولقد تركت ستين شيخاً يبكي تحت قميص عثمان وهو منصوب لهم، قد ألبسوه منبر دمشق..»

قال: «مني يطلبون دم عثمان، ألسْت موتوراً [518] كثرة عثمان؟ اللهم إني أبدأ إليك من دم عثمان، نجا والله قتلة عثمان إلا أن يشاء الله، فإنه إذا أراد أمراً أ مضاه، اخرج..»

قال: «وأنَا آمن؟»

قال: «وأنت آمن؟»

فخرج وصاحب السبائية واقف، فقالوا:

ـ «هذا الكلب وافد الكلاب، اقتلوه..»

فنادى: «يا آل مصر، يا آل قيس<sup>(١)</sup>، الخيل والنبل! أحلف بالله ليردّنها عليكم أربعة آلاف خصي، فانظرواكم الفحولة والركاب..»

١. وضبط في الطبرى: يال مصر، يال قيس (= يال مصر، يا آل قيس) وفي الأصل: يال مصر، يالقيس، فأرجعنا الرسم إلى أصله.

فتغاؤوا<sup>(١)</sup> عليه، ومنعته مصر، وجعلوا يقولون له:  
ـ «اسكت لا أباً لك.»

فيقول: «والله، لا أسكت، فلقد أتاهم ما يوعدون.»  
فيقولون له: «اسكت.»

فيقول: «لقد حلّ بهم ما يحدرون، انتهت والله أعمارهم، ذهبت والله ريحهم..»  
ولم يزل بذلك حتى تبين الذلّ فيهم، وتتمّ لمعاوية تدبيره هذا.

### على يدّير لقتال أهل الفرقة بالشام

واستأذن طلحة والزبير في العمرة، فأذن علىّ لهما، فلحقاً بمكة، وأحبّ أهل المدينة [أن يعلموا]<sup>(٢)</sup> ما رأى علىّ في معاوية وانتقاده، ليعرفوا بذلك رأيه في قتال أهل القبلة، أيقدم عليه، أم يرجع عنه. وكان يلغّهم أنَّ الحسن ابنه دخل عليه، وحذّره، ودعاه إلى القعود وترك الناس. فدستوا [٥١٩] زياد بن حنظلة التميمي، وكان منقطعاً إلى علىّ، فدخل عليه وجلس إليه ساعة. ثم قال له علىّ:

ـ «يا زياد، تيسّر.»

قال: «لأيّ شيء؟»

قال: «لغزو الشام.»

قال زياد: «الآن وأرفق أمثل»، وقال:

ومن لا يُصانع في أمور كثيرة يضرّس بآنيابٍ ويوطأ بمنسمٍ

فتمثل علىّ وكأنه لا يريده:

١. في مط وفي الطبرى: تعادوا. وفي الكامل (٢٠٣: ٣): تعانوا.

٢. الأصل ومحظ بدون «أن يعلموا» والتكميلة من الطبرى (٦: ٣٠٩١).

متى تجمع القلب الذكي وصارِماً    وأنفأ حميّاً تعجنبك المظالم

فخرج زiad على الناس وهم ينتظرونـه، فقلـوا:  
ـ «ما وراءك؟»

قال: «السيف يا قوم..»  
فعرفوا رأى عليّ.

ودعا على محمد بن الحنفية، فدفع إليه اللواء، وولى عبيد الله بن عباس، ميمنته، وعمر بن أبي سلمة ميسره، وجعل على مقدمته عمر بن الجراح ابن أخي أبي عبيدة بن الجراح، ولم يول أحداً من خرج على عثمان.

واستخلف على المدينة قثم بن العباس، وكتب إلى أبي موسى، وإلى قيس بن سعد، وإلى عثمان بن حنيف أن ينذروا الناس إلى الشام، وأقبل يتجهّز، وخطب الناس، فدعاهم [520] إلى النهوض، وحضرهم على قتال أهل الفرقة.

## انتداب و قعة الجمل

طلحة والزبير يریدان البصرة للاصلاح

فبينا هو على ذلك، إذ أتاه من مكة عن عاشرة أم المؤمنين وطلحة والزبير  
شيء آخر بخلاف ما هو فيه، ثم أتاه ~~عنهم~~ أنهم يريدون البصرة للاصلاح. فقال:  
- «إن فعلوا فقد انقطع نظام المسلمين، وما كان عليهم في المقام [فينا  
مئونة] <sup>(١)</sup> ولا إكراه».

<sup>(٢)</sup> فتعتاً للخ و س نحوهم، و خطب و ندب الناس، فتشاقلوا.

ولما رأى زيد بن حنظلة شاقلا الناس على علي انتدبه وقال:

٢. مطر: فتیعا.

<sup>١٢</sup> النكملة من الطبع، (٣٠٩٣: ١)

- «من تناقل عنك يا أمير المؤمنين، فإننا نقاتل معك ونخفي بين يديك ما حملت أيدينا سيفنا.»  
وأجابه رجلان من أعلام الأنصار.

### عاشرة تردد طلحة

ولما هرب بنو أمية لحقوا بمكة، فاجتمعوا إلى عاشرة، وكانوا ينتظرون أن يلى الأمر طلحة، لأن هوى عاشرة كان معه، وكانت من قبل تشئع على عثمان، وتحضُّ عليه، وتخرج راكبة بغلة رسول الله - صلى الله عليه - ومعها قميصه وتقول:

- «هذا قميص رسول الله، صلى الله عليه، ما بلى وقد بلى دينه، اقتلوا نعملاً، قتل الله نعملاً.»

فلما صار [521] الأمر إلى على كرهته وعادت إلى مكة بعد أن كانت متوجهة إلى المدينة، ونادت:

- «ألا، إن الخليفة قتل مظلوماً، فاطلبوا بدم عثمان.»

### من استجواب لعاشرة ومن اعتزل

فأول من استجواب لها عبدالله بن عامر، ثم قام سعيد بن العاص والوليد بن عقبة وسائر بنى أمية. وكان قدم عبدالله بن عامر قريباً، ويعلى بن أمية من اليعن، واجتمع رأيهم بعد نظر طويل، وخطاب كثير، على البصرة، وقالوا:  
- «معاوية قد كفأكم الشام.»

وكان مع يعلى ستمائة بعير، وستمائة ألف درهم، فأنفقهما في ذلك الوجه، وشتموا عبدالله بن عامر، وقالوا:

- «لا أنت مسالم ولا أنت محارب، هلا أقمت بالبصرة فمنعست حوزتك كما

منع معاوية، أو هلا أرقدتا اليوم بمالك كما فعل يعلى بن أمية.»  
 فتكلّم بما لم يرضوه في جوابهم [وسائل الناس غير عايشة من أزواج النبي - صلى الله عليه - فأرادت حفصة الخروج، فأتاه عبدالله بن عمر بن الخطاب، فطلب إليها أن تقعده، فقعدت. وبعثت أم الفضل بنت الحارث بن عبدالمطلب رجلاً من جهةئنا، واستأجرته على أن يطوى ويأتي على كتابها، فقدم من جهةئها بالخبر على على. [522]

فأما المغيرة بن شعبة وسعيد بن العاص، فإنهما خرجا من مكة مرحلة مع القوم، ثم تشاوروا. فقال المغيرة:  
 - «عندى أن الرأي لنا أن نعتزل الجميع، فائتهم أظفره الله أتبناه وقلنا: كان هوانا معك وصغونا إليك.»  
 فاعتزل لا وعادا إلى مكة ومعهما غيرهما.

### موقف آخر لسعيد بن العاص

ويقال: إن سعيد بن العاص أتى طلحة والزبير فقال:

- «إن ظفرتما، لمن يكون الأمر؟»

قالا: «لأحدنا، أتبنا رضيه المسلمين.»

قال: «لا، بل أجعلوه ولد عثمان، فإنكم خرجتم تطلبون بدمه.»

قالا: لا والله، ما ندع مشايخ المهاجرين والأنصار ونجعل الخلافة في أبنائهم.»

فقال: «ما أراني أسعى إلا في إخراجها من ولد عبد مناف.»

### سؤال وتنازع حول الإمارة

فرجع مع من رجع، واستمر بالقوم المسير. فلما نزلوا ذات عرق أذن مروان، ثم جاء حتى وقف عليهما، فقال:

- «على أيّكما أسلّم بالإمرة وأؤذن بالصلوة؟»

فقال ابن الزبير: «على أبي..»

وقال ابن طلحة: «على أبي..»

وتنازعا. فأرسلت عايشة إلى مروان:

- «ما لك يا مروان! ت يريد أن تفرق جماعتنا، ليصل ابن أخيي الناس..»

فكان يصلّى بهم عبدالله بن الزبير حتى قدموا [٥٢٣] البصرة. فكانوا يقولون:

- «لو ظفرنا لافتتنا<sup>(١)</sup>، وما كان ليخلّي الزبّيريون الأمر لطلحة، ولا الطّاحيون  
الأمر للزبير..»

وإنّ علياً تجهّز في من خلفه، يبادرهم ليعتّرض عليهم دون البصرة، وخرج  
معه تسعمائة رجل في التعبئة التي كان تعيناً بها إلى الشام، حتى انتهى إلى الريدة،  
وبلغه ممّرّهم وقد فاتوه. فأقام هناك يأتمر.

### اتفاق في ذلك الوجه

فمما اتفق في ذلك الوجه، أنَّ صاحب الجمل - الذي يقال له: «عسّكر» وخبره  
مشهور - حكى أنه: لما اشتري منه الجمل بحُكمه وركبته عايشة سأله عن  
الطريق، وهل هو خير؟

قال، فقلت: «أنا أهدى من القطا<sup>(٢)</sup>..»

فأعطوني دنانير، وتقديمتهم، وكانوا يسألونني عن كلّ ماء، حتى نزلوا  
الحوءب<sup>(٣)</sup>، فكان الحديث المشهور، فبياناً نحن كذلك، إذا بابن الزبير يركض  
وينادي:

١. مط: لا يقلينا، ابن الأثير: لا اقتتنا (٢٠٩: ٣).

٢. «أهدي من القطا» مثل يضرب لمن يجيد معرفة الطرق والمسالك في المجاهل والمفازات. وتجد  
حكاية صاحب الجمل هذا عند الطبرى (٣١٠٩: ٦).

٣. الحوءب، موضع في طريق البصرة وماه من مياههم (عا).

— «أدرككم على بن أبي طالب، النجا النجا». وشتموني ورحلوا، وانصرفت. فما سرت إلا قليلاً حتى لقيت على بن أبي طالب ومعه ركب، فقال:

«على بالراكب». فأتيته.

قال: «أين لقيت الظعينة؟» فقلت: [٥٢٤] «مكان كذا، وقد بعثهم جملى وأعطونى ناقتها وهى هذه تحتى، وأعطونى كيت وكيت.» قال: «وقد ركبته؟»

قلت: «نعم. وسرت معهم إلى الحوب وكان من أمرهم كذا وكذا، وارتحلوا وأقبلت.»

قال على: «فهل لك دلالة بذى قار؟» قلت: «نعم.»

قال: «سر معنا.»

علي يستشير الناس

**مَرْتُ وَالْحَسْنَ يَذْكُرُ لَهُ مَا كَانَ** قد أشار به عليه قبل

فسرنا حتى نزلنا بذى قار. فأمر على بجوابين، فضم أحدهما إلى صاحبه، ثم جىء برحيل، فوضع عليه، ثم صعد عليه، وخطب الناس وأعلمهم الخبر. ثم استشارهم، فقام الحسن، فبكى، وقال:

— «أشرت عليك فعصيتك، فقتل غداً بمضيعة<sup>(١)</sup> لا ناصر لك.»

١. كذا في الأصل. وفي الطبرى: بمضيعة (٦: ٣١١٠). وفي الكامل: بمضيعة، بعصبة، بمصيبة (٣: ٢٢٢).

فقال له علي: «إنك لا تزال تحنن<sup>(١)</sup> حنين العجارية، وما الذي أشرت به على فعصيتك؟ تكلم به ليسمعه الناس.»

قال: «كنت قلت لك يوم أحبط بعثمان: أن تخرج من المدينة فلا تشهد قتله فأبيت. وقلت لك يوم قتل: لا تبایع حتى يأتيك وفود العرب وبيعة أهل الأنصار، فأبىت. ثم قلت لك حين فعل الرجال ما فعلوا أن: تجلس في بيتك حتى يصطلح الناس، فإن كان فساد كان على يدي غيرك [٥٢٥] فعصيتنى في ذلك كلّه.»

فقال: «أى بنى امما قولك: لو خرجت من المدينة، فوالله لقد أحبط بنا كما أحبط به.

- «واما قولك: انتظره حتى يأتيك الوفود وأهل الأنصار، فإن الأمر أمر أهل المدينة، وعقدهم جائز على المسلمين، وكرهنا أن نُضيع هذا الأمر فتكون فتنة.»  
 - «واما قولك حين خرج طلحة والزبير أن اجلس في بيتك، فإن ذلك كان وهنا على أهل الإسلام لو فعلته. ووالله ما زالت مقهوراً منذ ولدت، منقوصاً لا أصل إلى حقّ، ولا إلى شيء مما ينبغي لي.»

- «واما قولك: اجلس في بيتك، فكيف لي بما لزمني؟ أتريد أن أكون كالضبع التي يحاط بها ويقال<sup>(٢)</sup>: داب داب، أم عامر ليست هاهنا، حتى يحل عرقوبها. إذا لم أنظر في ما لزمني ويعنى فمن ينظر فيه.»

فكفّ عليك يا يبني، إن النبي ﷺ صلّى الله عليه - قبض وما أرى أحقّ بهذا الأمر مثّي، فبایع الناس أبو بكر، فبایعت كما بایعوا. ثم هلك أبو بكر وما أرى أحقّ بهذا الأمر مثّي، فبایع الناس عمر، فبایعت [٥٢٦] كما بایعوا. ثم هلك عمر وما أرى أحقّ بهذا الأمر مثّي، فجعلنى سهماً من ستة أسمهم. ثم عدل عّنّي إلى عثمان، فبایعت كما بایع الناس. ثم سار الناس إلى عثمان، فقتلواه، وأتونى طائعين غير

١. ابن الأثير: «تحنن حنين (٢٢٢: ٣) والأصل يطابق الطبرى (٦: ٣١١٠).

٢. ابن الأثير: ويقال ليست هاهنا حتى يحل عرقوبها حتى تخرج (٢٢٢: ٢).

مكرهين، فبأيعونى. فأنا مقاتل بمن اتبعنى من خالفنى حتى يحكم الله بيننا وهو خير الحكمين».

ولما قربت عائشة ومن معها من البصرة قدّمت عبدالله بن عامر وقالت:

ـ «أنت لك صنائع فاذهب إلى صنائعك، فليلقوها<sup>(١)</sup> الناس».

وكتب إلى رجال البصرة كالأحنف بن قيس وضبرة<sup>(٢)</sup> بن شيمان ووجوه الناس، وأقامت بالحفيرون تنتظر الجواب.

### عثمان بن حنيف

يبعث رسولين إلى عائشة وطلحة والزبير

ولما بلغ الخبر البصرة دعا عثمان بن حنيف عمران بن الحصين، وكان رجل عامة، وأبا الأسود الدئلي وكان رجل خاصة وقال:

ـ «انطلقا إلى هذه المرأة واعلموا علمها وعلم من معها».

فانتهيا إليها والناس بالحفيرون، واستأذنا فأذن لهم، فسلموا وقالا:

ـ «إنَّ أميرنا بعثنا إليك نسألك عن مسيرك، فهل أنت مخبرتنا؟»

فقالت: «والله ما مثلني يسير بالأمر المكتوم، ولا يعني<sup>(٣)</sup> لبنيه الخبر، [إنَّ الغوغاء]، [٥٢٧] ونزاع القبائل غزوا حرث رسول الله، ونالوا من قتل الإمام، ما استحقوا به لعنة الله، وفعلوا وفعلوا، فخرجت في المسلمين إلى هذا المصير، لأعلمهم ما فيه الناس وراءنا، وما ينبغي لهم بأن يأتوه من الإصلاح، وقرأت: لا

١. كذا في الأصل والطبرى، وفي مط: فليلقوها. ٢. كذا في الأصل، وفي الطبرى (٦: ٣١١٥) صبرة.

٣. كذا في الأصل: «لا يعني»، وما في القواميس: «مأى، مأياً» بفتح العين، والمأى: النعمة، الإغتناب، الفساد بين الناس، ضرب بعضهم ببعض، المعبالغة في الشيء، وفي مط: ولا يمشى لبنيه الخمر، وفي بعض الأصول: «الحرم». وفي الطبرى: «ولا يعطي لبنيه الخبر» (٦: ٣١١٦). وفي الكامل: «لا يعطي...» (٢١١: ٢).

خَيْرٌ فِي كَثِيرٍ مِنْ نَجْوَاهُمْ إِلَّا مَنْ أَمْرَ بِصَدْقَةٍ، أَوْ إِصْلَاحٍ بَيْنَ النَّاسِ<sup>(١)</sup>، فَهَذَا شَأْنَا،  
نَأْمَرْكُمْ بِالْمَعْرُوفِ وَنَحْذِّرُكُمْ عَلَيْهِ، وَنَهَاكُمْ عَنْ مُنْكَرٍ، وَنَحْتَكُمْ عَلَى تَغْيِيرِهِ..»  
فَخَرْجًا مِنْ عِنْدِهَا، وَأَتَيَا طَلْحَةَ، فَقَالَا مَا قَالَ لِعَائِشَةَ وَسَأْلَاهُ: مَا الَّذِي أَقْدَمْتَ؟

قال: «الطلب بدم عثمان.»

قالا<sup>(٢)</sup>: «أَلَمْ تَبَايِعْ عَلَيْتَ؟»

قال: «بَلَى، وَاللَّهُجَّ فِي عَنْقِي، وَمَا أَسْتَقِيلُ عَلَيْتَ، إِنْ هُوَ لَمْ يَحُلْ بَيْنَنَا وَبَيْنَ قَتْلَةِ  
عُثْمَانَ.»

ثُمَّ أَتَيَا الزَّبِيرَ، فَقَالَا: «مَا أَقْدَمْتَ؟»

قال: «الطلب بدم عثمان.»

قالا: «أَلَمْ تَبَايِعْ عَلَيْتَ؟»

قال: «بَلَى، وَاللَّهُجَّ فِي عَنْقِي، وَمَا أَسْتَقِيلُ عَلَيْتَ إِنْ لَمْ يَحُمَّ عَلَى قَتْلَةِ عُثْمَانَ.  
وَمَضَى الرِّجَالُانِ، حَتَّى دَخَلَا عَلَى عُثْمَانَ بْنَ حُنَيْفَ. فَبَدَرَ أَبُو الْأَسْوَدِ عُمَرَانَ  
وَأَنْشَدَ:

يَا بْنَ حُنَيْفٍ قَدْ أَتَيْتَ فَائِنِيرَ  
وَطَاعُنَ الْقَوْمَ وَجَالِذَ وَاصِيرَ [٥٢٨]  
وَابْرُزَ لَهُمْ مُسْتَلِثَمًا وَشَمَرَ

*مركز تحقيق تكاليف علوم رسالى*

فَقَالَ عُثْمَانَ بْنَ حُنَيْفَ: «إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ<sup>(٣)</sup>. دَارَتْ رَحْيَ الْإِسْلَامِ وَرَبَّ  
الْكَعْبَةِ. فَانظُرْ أَيْ زِيَافَانَ تَزِيفَ.»

فَقَالَ عُمَرَانَ: «إِنَّى وَاللَّهِ، لَتَعْرَكُنَّكُمْ عَرَىً طَوِيلًا.»

قال: «فَأَشْرَرْ عَلَىٰ يَا عُمَرَانَ.»

١. س ٤ النساء: ١١٤.

٢. فِي الأَصْلِ وَمِنْهُ: «قَالَ» فَصَحَّحْنَاها.

٣. س ٢ البقرة: ١٥٦

قال: «إني قاعد، فاقعد.»

قال: «بل أمنعهم حتى يأتي أمير المؤمنين.»

فانصرف عمران، وقام عثمان في أمره، ونادى في الناس، وأمرهم بالتهيؤ. فلبسوا السلاح، واجتمعوا في المسجد الجامع، وأقبل عثمان بن حنيف على الكيد.

كيد كاد به عثمان بن حنيف

فما كاد به لينظر ما رأى الناس: أن دش رجلاً إلى الناس كوفياً قيسياً يقال له: قيس بن العقدية، فقام وقال:

ـ «أيها الناس، إن هؤلاء القوم الذين جاءوكم إن كانوا جاءوا خائفين، فقد جاءوا من مكان بعيد يأمن فيه الطير؛ وإن جاءوا يطلبون بدم عثمان، فما نحن بقتلة عثمان. أطيعوني في هؤلاء القوم، فرذوهم من حيث جاءوا.»

فقال الأسود بن سريع:

ـ «أو زعموا أنا قتلة عثمان. إنما فزعوا إلينا [٥٢٩] يستعينون<sup>(١)</sup> بنا على قتلة عثمان منا ومن غيرنا.»

فتكلم القيسى فحصبه الناس. فعرف عثمان أن لهم بالبصرة ناصراً ممن معه.

فكسره ذلك

إنتهاء عائشة ومن معها إلى المربد

وأقبلت عائشة في من معها، حتى انتهوا إلى المربد<sup>(٢)</sup>، فدخلوا من أعلىه،

١. كذا في مطر. وفي الطبرى: يستعينوا (٦: ٣١١٨).

٢. المربد: مربد البصرة. كانت محلة من محلات البصرة، وهى اليوم كالبلدة المنفردة عن البصرة، بينهما ثلاثة أميال. كانت متصلة بها، فخرب ما بينهما، فصارت منفردة، وبها كانت مجالس الخطباء والشعراء (مع، يا).

ووقفوا حتى خرج عثمان في من معه، وخرج إليها من أراد أن يكون معها، واجتمع الناس بالمريد، وجعلوا يتوثّبون، واغتصّ المكان بالناس.

فتكلّم طلحة وهو في ميمنة المريد، وعثمان في زَهْو<sup>(١)</sup> ميسره، فأنصتوا، فذكر فضل عثمان، والبلد، وما استحلوا منه، وعظم ما أتى إليه، ودعا إلى الطلب بدمه، وقال في آخر كلامه:

- «إنه حدّ من حدود الله، فإن فعلتم أصيّتم، وعاد أمركم، وإن تركتم لم يقم لكم سلطان، ولم يكن لكم نظام.»

فقال من في ميمنة المريد: «صدقاً وبرأ».

وقال من في الميسرة: «فجراً وغدراً، قد بايعا، ثم جاءنا يقولان ما يقولان.» وتحاصب الناس، وتتكلّموا. فتكلّمت عايشة. وكانت جهيرة الصوت، فحضرت [530] على الطلب بدم عثمان والأخذ بالكتاب الذي يدعون إليه. وأقبل جارية بن قدامة السعدي، فقال:

- «يا أمّ المؤمنين، لقتل عثمان أهون من خروجك من بيتك عرضة للسلاح، فقد كان لك ستراً من الله وحرمة؛ فهتكت ستراك، وأبحث حرمتك، إنّ من رأى قتالك فهو يرى قتلك. فإن كنت خرجت طائعة فارجع إلى بيتك، وإن خرجمت كارهة فاستعيني بالناس.»

وخرج رئيس كل طائفة، فتكلّم فقال بعضهم:

- «أماماً أنت يا زبير، فحواري رسول الله - صلّى الله عليه -؛ وأماماً أنت يا طلحة فوقيت رسول الله بيده، وأرى أمّكما معكما، فهل جئتما بنسائكم؟» قال: «لا.»

قال: «فما أنا منكما.»

١. في موط الطيرى (٦: ٣١١٨) والكامل (٢: ٢٠٦): «في ميسره»، (بدون «زَهْو»).

واعزل.

### قتال وتوادع

وأقبل حكيم بن جبلة فأنشب القتال، فاقتلوه إلى الليل، وقتل خلقه. ثم إنهم توادعوا على أن يكتبوا إلى المدينة، ويستعلموا<sup>(١)</sup> الناس: هل بايوا مكرهين؟ فإن بايوا مكرهين خرج عثمان بن حنيف، وإن كانوا بايوا طائعين خرج طلحة [531] والزبير.

فجرى خطب طويل بالمدينة لما ورد الرسول من البصرة. ليس لذكره وجه في ما نحن بسبيله.

وكان الناس كتبوا بينهم كتاباً شرط فيه ألا يضار أحد بأحد في سوق ولا طريق إلى أن تعود الرسل. إلا أن محمد بن طلحة قام يوماً في المسجد مقام عثمان بن حنيف، فتعرض له عثمان، وجاء بعض العرس، فنحاه، وظنَّ أنه جاء في شر.

ووصل كتاب عثمان بن حنيف إلى على بما كان من الناس. فكتب على - رضي الله عنه - يعجزه ويقول: - «ما أكرها على فرقه، وإنما أكرها على جماعة، فإن كانوا يريدان الخلع، فلا عذر لهم». <sup>(٢)</sup>

### ما جرى على عثمان بن حنيف

فقدم الكتاب على عثمان، واتفق أن تأخر ابن حنيف عن الصلاة، فقدمما

١. مط: ويستعملون!

٢. وزاد في الطبرى: وإن كانوا يريدان غير ذلك نظرنا ونظرا (٦: ٣١٢٥). وانظر أيضاً الكامل (٣: ٢١٥).

عبدالرحمن بن عتاب، فشهر الزط<sup>(١)</sup> السلاح ومنعوه، ثم اقتتلوا في المسجد، وصبر الرجال لهم، فقتلواهم عن آخرهم وهم أربعون رجلاً. وأدخلوا الرجال على عثمان؛ فما وصل إليه إلا بعد أن لحقه مكروه عظيم. [532]

وأرسلوا إلى عائشة يستشرونها في أمره، فأمرت بقتله، فناشدتها قوم فيه، وأذكروها بصحبته رسول الله - صلى الله عليه - فأشار مجاشع بن مسعود بضربه فضربوه أسواطاً، ونفوا شعر لحيته ورأسه حتى حاجبيه وعيينيه، وأشفار عينيه. ثم حبسوه، فغضب له قوم، وثار حكيم بن جبلة، واصبح بيت المال والحرس في يدي طلحة والزبير.

وقال حكيم بن جبلة: «لست أخاف الله إن لم أنصر عثمان بن حنيف». فجاء في جماعة من عبدالقيس وبكر بن وائل، فأتى ابن الزبير في مدينة الرزق، فقال:

ـ «ما لك يا حكيم، ما تريده؟»

قال: «أن نرتق من هذا الطعام، وأن تحلوا عثمان، فيقيم في دار الإمارة على ما كتبتم بينكم حتى يقدم على<sup>ه</sup>. وأيم الله لو أجد أعوناً لألحقنكم بمن قتلتم. فقد أحلَ الله لنا دماءكم بمن قتلتم من إخواننا. أما تخافون الله، بِمَ تستحلون سفك الدماء؟»

قال: «بدم عثمان».

قال: «فالذين قتلتموهم قتلة عثمان! أما تخافون [533] الله ومقته وعقوبته؟» فقال ابن الزبير: «لا نرزقكم من هذا الطعام، ولا نخلُّ سبيل عثمان بن حنيف حتى نخلع علياً».

قال حكيم: «اللهم إِنَّكَ حَكْمُ عَدْلٍ».

ثم قال لأصحابه: «إِنِّي لَسْتُ فِي شَكٍّ مِّنْ قَتْلَ هُؤُلَاءِ الْقَوْمِ».

١. وفي الطبرى وأ ابن الأثير الزط والسياجنة (نفس الصفحتين).

**قتال شديد ضرب فيه رجل ساق حكيم**  
 فاقتتلوا قتالاً شديداً. وضرب رجل ساق حكيم، فقطعواها. فأخذ حكيم ساقه ورماه بها، فأصحاب عنقه، فصرعه. ثم حبا إليه فقتله واتكى عليه، فانتهى إليه رجل وقال له: «من قتلك؟» قال: «وسادتي». وقتل سبعون رجلاً من عبدالقيس. وقال حكيم حين قطعت رجله:

يَا فَخْذِ لَنْ تُرَاعِيِّ إِنَّ مَعِي ذِرَاعَيِّ  
 [أَحْمَى بِهَا كُرَاعَيِّ]<sup>(١)</sup>

فاحتمل الرجل حكيناً وضمه في ستين من أصحابه. فتكلّم يومئذ وإنّه لقائم على رجل - وإنّ السيف لتأخذهم - لا يتعنت: - «إِنَّا خَلَقْنَا هَذِينَ، وَقَدْ بَايِعُوا عَلَيْنَا، وَأَعْطَيْاهُمُ الطَّاعَةَ، ثُمَّ أَقْبَلَا مُخَالِفِينَ يَطْلَبُانْ بَدْمَ عُثْمَانَ، وَهُمَا كَاذِبَانْ؛ وَإِنَّمَا أَرَاغَا<sup>(٢)</sup> الْمَالَ وَالْإِمْرَةَ». وأخذته السيف، فأنضم، وأنضم أصحابه، وأفلت حرقوص بن زهير وحده. ونادى منادى عايشة:

- «أَلَا مَنْ كَانَ فِيهِمْ مِنْ قَبَائِلِكُمْ أَحَدٌ مِنْ غَرَّا [٥٣٤] الْمَدِينَةِ، فَلِيَأْتِنَا بِهِمْ». فجئى بهم كما يُجاء بالكلاب، فقتلوا. فما أفلت منهم غير حرقوص. فخشّنوا صدور بنى سعد، وإنّهم لعثمانيّة، حتى انفردوا. وغضّب عبدالقيس لمن قتل منهم بعد الواقعة، ثم أمر الناس بأعطياتهم، وفضلاً أهل السمع. فخرجت عبدالقيس وكثير من بكر بن وائل. فبادروا إلى بيت المال، وركبهم

١. تكلمة من الطبرى (٦: ٣١٣٠)، وله رواية أخرى أيضاً. انظر (٦: ٣١٣٦).

٢. مط: أرادا المال. أراغا: أرادا بالمكر والحيلة.

الناس، وخرجوا حتى نزلوا على طريق على، وأقام طلحة والزبير بالبصرة ليس معهما مخالف.

وكتبوا إلى أهل الشام بما صنعوا، وقصوا القصة وأطالوا، وذكروا أنهم أقاموا حدّ الله، وأنهم قد أذروا، وقضوا ما عليهم، فتناشدكم الله في أنفسكم إلا نهضتم بمثل ما نهضنا به. وكتبوا إلى أهل الكوفة بمثل ذلك، وإلى أهل اليمامة بمثله.

وكتب عائشة إلى أهل الكوفة كتاباً بلغاً طويلاً تحضّهم على إقامة كتاب الله، وتذكر لهم ما صنعوا بالبصرة. وكتبت إلى رجال بأسمائهم وقالت:

ـ «تبطوا الناس عن نصرة هؤلاء القوم، والزموا بيوتكم».

ولما قتلوا حكيمأ وأصحابه همّوا بقتل عثمان بن حنيف [535] فقال لهم عثمان:

ـ «ما شئتم، إن أخي سهلاً بالمدينة مع على، وهو والي بها، فإن قتلتمني انتصر».

فخلوا عنه، وصلّى الناس عبدالله بن الزبير.

وكتب عاشرة بنت أبي بكر إلى زيد بن صوحان:

«من عاشرة أم المؤمنين وحبيبة الرسول إلى ابنه الخالص زيد بن صوحان. أما بعد، فإذا أتاك كتابي هذا فاقدم وانصرنا على أمرنا، فإن لم تفعل فخذ الناس عن على بن أبي طالب».

فكتب إليها زيد بن صوحان:

«إلى عاشرة بنت أبي بكر. أما بعد، فأنا ابنك الخالص إن اعتزلت من هذا الأمر، ورجعت إلى بيتك، وإنما أول من نابذك».

وقال: «رحم الله عاشرة. أمرت أن تلزم بيتها، وأمرنا أن نقاتل، فتركت ما أمرت به، وأمرتنا به، وصنعت ما أمرنا به ونهتنا عنه».

وكان علىـ - عليه السلام - حين انتهى إلى الربذة، أقام، وأرسل إلى أهل

الكوفة، وكانتهم، واستدعي من المدينة ما أحب من سلاح وغيره. وقدم عثمان بن حنيف الريذة على علىٰ متنوف شعر الوجه كله، وقال:

- «يا أمير المؤمنين [536] بعثتني ذا لحية، وجئتكم أمرد..»

قال: «أصبت خيراً وأجراً. اللهم احلل ما عقدا، ولا ثُرم ما أحکما، وأرْهَمَا المساءة في ما عملـا.»<sup>(١)</sup>

### ماذا جرى في الكوفة؟

فأماماً أهل الكوفة، فلما انتهى إليهم رسول علىٰ استشاروا أبي موسى. فقال لهم:

- «إنما هما أمران: القعود سبيل الآخرة، والخروج سبيل الدنيا.»

وجعل يتبّط الناس. إلى أن أنفذ علىٰ - عليه السلام - ابن عباس والأشتر، فلم يغريا، وكان بعث بهاشم بن عتبة إلى أبي موسى يستنصر الناس. فكتب إليه هاشم:

- «إني قد مُت علىٰ رجل مشاق ظاهر الغلـ.»

فبعث علىٰ الحسن وعماراً، وكتب إلى أبي موسى:

- «أما بعد، فكنت أرى أن يُعدك من هذا الأمر الذي لم يجعل الله لك فيه نصيباً سيمنعك من رد أمرى. وقد بعثت الحسن بن علىٰ، وعمار بن ياسر، وبعثت قرطة بن كعب والياً. فاعتزل عملاً مذموماً مذحوراً.»

فقدم الحسن بن علىٰ وعمار بن ياسر، فلطف الحسن وقال:

- «أيها الناس! أجيروا أميركم، وسيروا إلى إخوانكم. فإنه سيوجد لهذا الأمر من ينفر إليه. فوالله أن يليه أهل [537] النهى أمثل في العاجلة، وخير في العاقبة، فأجيروا دعوتنا، وأعينوا علىٰ ما ابتلينا به وابتليتم.»

فقام زيد بن صوحان فقال:

١. انظر الطبرى ٦: ٣١٤٤.

- «يا قوم! سيروا إلى أمير المؤمنين وسيد المسلمين، وانفروا إليه أجمعين.»  
فقام القعقاع بن عمرو، فقال:

- «أيها الناس! إني لكم ناصح وعليكم شفيق، ولأقول لكم قولًا هو الحق، إنه  
لابد لنا من إمارة تنظم الناس، وتردع الظالم، وتعزّ المظلوم؛ وهذا على ولی ما  
ولی، وقد أنصف في الدعاء، وإنما يدعوا إلى الإصلاح، فانفروا، وكونوا من هذا  
الأمر برأي وسمع.»

ثم تكلّم سيعان، وقال مثل قول القعقاع، وتكلّم عدی بن حاتم في قومه لـ  
بلغه كلام الحسن وجواب الناس وقال:

- «قد بايعنا هذا الرجل، ودعانا إلى أمر جميل، ونحن سائرون.»  
وتكلّم هند بن عمرو، وحجر بن عدی، والأشتر، وقالوا مثل ذلك. وقال  
الحسن:

- «أيها الناس! إني غاد، فمن شاء منكم أن يخرج معى على الظهر، ومن شاء  
فليخرج في الماء..»

فنفر معه تسعة آلاف رجل، وروى أيضًا أنهم كانوا اثنين عشر ألفاً، [538]  
وأخرج أبو موسى من القصر، وشدّد عليه الأشتر.

### **مركز تحقیق على رسول القعقاع إلى أهل البصرة**

فلقا وردا على على ذاقار، تلقاهم على، فرحب بهم، وأتني عليهم. ثم دعا  
القعقاع بن عمرو، فأرسله إلى أهل البصرة، وقال:

- «الق هذين الرجلين، فادعهما إلى الألفة والجماعة، وعظم عليهما الفرقة.»  
ووصاه بما أراد.

ثم قال له:

«كيف أنت صانع في ما جاءك منهم مما ليس عندك وصاة متى؟»

قال: «نلقاهم بالذى أمرت به، فإذا جاءنا أمر ليس عندنا منك فيه وصاة اجتهدنا الرأى، وكلمناهم على قدر ما نسمع منهم ونرى أنه ينبغي..»  
قال: «أنت لها.»

فخرج القعاع حتى قدم البصرة. فبدأ بعاشرة، فسلم عليها، ثم قال:  
ـ «أى أمّه! ما أشخاصكِ. وما أقدمكِ؟»

قالت: «أى بني! الإصلاح<sup>(١)</sup> بين الناس..»

قال: «فابعثي إلى طلحة والزبير، حتى تسمعي كلامي وكلامهما.»  
فبعثت إليهما، فجاءا. فقال: سألت أم المؤمنين: ما أشخاصها وأقدمها هذه  
البلاد؟ فقالت:

ـ «الإصلاح<sup>(٢)</sup> بين الناس..»

[فقلت]: «فما تقولان أنتما: متابعان، أم مخالفان؟»  
قالا: «متابعان.»

قال: [٥٣٩] فأخبراني ما وجد هذا الصلاح؟ فوالله لئن عرفناه لنصلحون<sup>(٣)</sup>،  
وإن أنكرناه لا نصلح.»<sup>(٤)</sup>

قالا: «قتلة عثمان. فإن هذا إن ترك كان تركاً للقرآن، وإن عمل به كان إحياءاً  
للقرآن.»

قال: «قد قتلتكم بالبصرة من زعمتم أنهم قتلة عثمان، وأنتم كنتم قبل قتلهم  
أقرب إلى الإستقامة منكم اليوم، قتلتكم ستمائة إلا رجلاً ففضب لهم ستة آلاف،  
فاعترضوكم، وخرجوا من بين أظهركم، وطلبتم ذلك الواحد الذي أفلت - يعني

٢. في الأصل: صلاح.

١. في الأصل: ليصلحون.

٢. في الأصل: ليصلحون.

٤. في الأصل لا يصلح. وما أثبتناه يوافق الطبرى (٦: ٣١٥٦) وال الكامل (٣: ٢٢٣).

حرقوص بن زهير - فمنعه ستة آلاف وهم على رجل<sup>(١)</sup>. فإن تركتموه كتم تاركين لما تقولون، وإن قاتلتموهם والذين اعتزلوا فأديلوا عليكم، فالذى حذرتم وقويتكم به هذا الأمر أعظم مما أراكم تكرهون؛ وإن أنتم أحزمتم مضر وريبة من أهل هذه البلاد، فاجتمعوا على حربكم وخذلانكم نصرة لهؤلاء، كما اجتمع هؤلاء لأهل هذا العدث العظيم والذنب الكبير».

قال: أقول: «إنَّ هذا الأمر دواؤه التسکین، فإذا سكن احتلّجو. فإنَّ أنتم تابعتمونا فعلامـة [٥٤٠] خـير، وتبـشـير رحـمة، ودرـك بـثـار هـذا الرـجل، وعـافـيـة لـهـذـه الأـمـةـ. وإنـ أـبـيـتـم إـلـاـ مـكـاثـرـهـ هـذـاـ الـأـمـرـ وـاعـسـافـهـ كـانـتـ عـلـامـةـ شـرـ، وـذـهـابـ هـذـاـ الثـالـرـ، وـفـنـاءـ هـذـهـ الأـمـةـ. فـأـثـرـواـ العـافـيـةـ تـرـزـقـهـاـ، وـكـوـنـواـ مـفـاتـيـخـ خـيرـ كـمـاـ كـتـمـ تـكـوـنـونـ، وـلـاـ تـتـعـرـضـواـ لـلـبـلـاءـ وـلـاـ تـتـعـرـضـ لـهـ فـيـصـرـعـكـمـ وـيـصـرـعـنـاـ. إـنـ هـذـاـ الـأـمـرـ الـذـىـ أـنـتـمـ فـيـهـ، أـمـرـ لـيـسـ يـقـدـرـ، وـلـيـسـ كـالـأـمـورـ، وـلـاـ كـفـتـلـ الرـجـلـ الرـجـلـ، وـلـاـ النـفـرـ الرـجـلـ، وـلـاـ الـقـبـيلـةـ الرـجـلـ».

فقالوا: «إذا أحسنت وأصبت المقالة. فارجع، فإن قدم على وهو على مثل رأيك صلح هذا الأمر».

فرجع إلى على، فأخبره الخبر، فأعجبه ذلك، وأشرف القوم على الصلح، كرهه من كرهه، ورضيه من رضيه. وأقبلت وفود البصرة نحو على حين نزل بذى قار، فجاء وفد تميم وبكر قبل رجوع القعقاع لينظروا ما رأى إخوانهم من أهل الكوفة وعلى أي حال نهضوا [إليهم]<sup>(٢)</sup> ولیعلـمـو<sup>(٣)</sup> هـمـ أـنـ الـذـىـ عـلـيـهـ رـأـيـهـ الإـصـلـاحـ، وـلـاـ يـخـطـرـ قـتـالـهـمـ عـلـىـ بـالـهـمـ».

فلما لقوا عشائرهم [٥٤١] من أهل الكوفة بالذى بعثهم فيه عشائرهم من أهل

١. مط: دخل. وضبطه الطبرى «رجل» (٦: ٣١٥٧). وضبط فى الأصل «رجل».

٢. تكملة من الطبرى (٦: ٣١٥٨).

٣. فى الأصل ومط: ولیعلـمـهـ. فـصـحـحـنـاـ حـسـبـ الطـبـرـىـ.

البصرة، وقالوا لهم مثل مقالتهم، فأدخلوهم إلى علىّ، فأخبروه بخبرهم. فسأل علىّ جرير بن شرس عن طلحة والزبير، وعن نياتهما، فأخبره بدقيق أمرهما وجليله، وحتى تمثل له [طلحة]<sup>(١)</sup>:

ألا أبلغ بنى بكرٍ رسولاً  
فليس إلىبني كعبٌ رسولٌ  
سيرجع ظلمكم منكم عليكم طويلُ الساعدين لَهُ فضولٌ

فتتمثل علىّ عندها:

ألم تعلم أبا سمعان أنا  
نرد الشیغع مثلک ذا الصداع  
ونذهب عقلة بالحرب حتى  
يقوم، فيستجيب بغير<sup>(٢)</sup> داع  
وما يأک يا سراقة من دفاع  
فدافع عن خزاعة جمع بکر<sup>(٣)</sup>

وتحدث الناس بهذه الأبيات، وتداولوها، لأنّ طلحة كان يديم إنشاد البيتين الأوّلين.

ورجع القعقاع من عند أم المؤمنين وطلحة والزبير بممثل رأيهما. فجمع علىّ الناس، ثم قام على الغرائز، فخطب، وذكر الجاهلية وشقاءها [٥٤٢] والإسلام والسعادة، وإنعام الله على الأمة بالجماعة، وحضر الناس على الآلفة. ثم قال: - «إنّ قوماً حسدوا هذه الأمة التي أفاء الله عليها ما أفاءه على الفضيلة، وأرادوا رد الأمور على أدبارها، والله مصيبة أمره، وبالغ ما أراد. ألا وإنّي راحل

١. تكملة من ابن الأثير: ٢٢٦: ٣.

٢. وفي الطبرى: لغير.

٣. وضبط المصطاف فى الطبرى أيضاً: دفاع عن خزاعة جمع بکر (٦: ٣١٥٨) وما فى الأصل: «فدافع.. جمع..».

غداً، فارتحلوا. ولا يرحلن أحد أغان على عثمان بشيء، ففي شيء من أمور الناس، ولیعن سفهاؤهم عن أنفسهم.»

**ذكر السبب في نقض ما أشرف عليه القوم من الاصلاح**  
 فاجتمع نفر منهم: علبة بن الهيثم، وعديّ بن حاتم، وشريح بن أوفى،  
 والأشر، وغيرهم من طبقتهم من سار إلى عثمان، أو رضي بسير من سار.  
 وجاءهم ابن السوداء، وخالد بن ملجم، ومعهم المصريون، فتشاوروا.

**ذكر آراء هؤلاء، وما تقرّر عليه الرأي**  
 في ما اجتمعوا عليه، وذبّوا<sup>(١)</sup> له من الحيلة في نقض الصلح  
 فقال القوم: «هذا والله علىّ، وهو أعلم وأبصر بكتاب الله من يطلب قتلة  
 عثمان، وأقربهم إلى العمل بذلك، وهو يقول ما يقول، ولم ينفر إليه إلا هم، والقليل  
 من غيرهم. [543] فكيف به إذا شام القوم وشامواه، ورأوا قلتنا في كترتهم، أنتم  
 والله تردون، وما أنتم بأشجع<sup>(٢)</sup> من شيء». «

قال الأشر:

ـ «أما طلحة والزبير فقد عرفنا أمرهما. وأما علىّ فلم نعرف أمره حتى كان  
 اليوم، ورأى الناس فينا واحد، وإن يصطلحوا مع علىّ فعلى دمائنا. فهلّموا نتوثب  
 على علىّ<sup>(٣)</sup> فتعود فتنة يُرضى منا فيها بالسكت.»

قال عبدالله بن السوداء:

- 
١. في مط: «ذبّوا» بالذال المعجمة.
  ٢. في مط: وما أنتم فتعود ما بعى! وفي الطبرى أيضاً بأشجع (٦: ٢١٦٣). وفي الكامل: بالمعنى (٣: ٢٢٥).
  ٣. وفي الطبرى (٦: ٢١٦٤) وفي الكامل أيضاً: «على على فتلحقه بعثمان» وفي بعض الأصول: «على على وطلحة وتلتحقهما بعثمان» (٣: ٢٢٥).

- «بئس الرأى رأيت. أنت يا قتلة عثمان من أهل الكوفة بذى قار أفنان وخمسماة. وهذا ابن الحنظلية فى خمسة آلاف بالأسواق إلى أن يجدوا إلى قتالكم سبيلاً فائزٌ<sup>(١)</sup> على ظللك.»

وقال علياء بن الهيثم :

- «إنصرفوا بنا ودعوهם، فإن قلوا كان أقوى لعدوهم عليهم، وإن كثروا كان أحرى أن يصطلحوا عليكم، ارجعوا فتعلّقوا بي بلد من البلدان، وامتنعوا من الناس.»

فقال ابن السوداء :

- «بئس ما رأيت، ودَ - والله - الناس أنكم على جديلة، ولم تكونوا مع قوم براءاء، ولو كان ذلك الذى تقول لتخطفكم كل شيء».»

فقال عدى بن حاتم :

- «والله ما رضيت، ولا كرهت. ولقد عجبت [٥٤٤] من تردد من تردد عن قتله في خوض الحديث. فأما إذا وقع ونزل من الناس بهذه المنزلة، فإن لنا عناقاً من خيول، وسلاحاً محمولاً. فإن أقدمتم أقدمنا، وإن أمسكم أمسكنا.»

فقال ابن السوداء : «أحسنت».»

وقال سالم بن شعبه :

- «من كان أراد بما أتي الدنيا، فإني لم أرد ذلك. والله لئن لقيتهم غداً لا أرجع إلى شيء<sup>(٢)</sup>، ولئن طال بقائي إذا أنا لاقيهم لا يزيد على جزر جزور<sup>(٣)</sup>. وأحلف بالله، إنكم لنفرقون السيف فرق قوم لا تصير أمرهم إلا إلى السيف.»

فقال ابن السوداء : «قد قال قوله».»

١. إرق (أو إرقاً، أو: إربع) على ظللك: إنه عما لا تطيقه. أو: لا تجاوز حدك في وعيك وأبصر نقصك وعجزك، واسكت على ما فيه من العيب.

٢. في الطبرى: إلى بيته. وفي حواشيه: إلى شيء (٦٣٦٥).

٣. في الطبرى: لا يزيد على جزر جزور (نفس الصفحة). وفي الأصل: لا يردد على.

وقال شريح بن أوفى:

- «أبرموا أموركم، ولا تؤخروا أمراً ينبغي لكم تعجيله، ولا تعجلوا أمراً ينبغي لكم تأخيره، فإنما عند الناس بشر المنازل، فلا أدرى ما الناس صانعون غداً إذا هم التقوا».»

وتكلّم عبد الله بن السوداء فقال:

- «يا قوم، إن عزّكم في خلطة الناس، فصانعوهم، وإذا التقى الناس غداً فأنشبوا القتال، ولا تفرّغوهم للنظر الطويل. فإنّ من أنتم معه لا يجد بدّاً من أن يمتنع ويشغل الله عليه طلحة والزبير، ومن رأى رأيهم، عما تكرهون، [545] فأبصروا الرأى وتفرقوا عليه والناس لا يشعرون.»

وأصبح على ظهره. فمضى ومضى الناس حتى انتهى إلى عبدالقيس فنزل بهم والناس يتلاحقون به وقد قطعهم. ولما بلغ أهل البصرة نزول على حيث نزل اجتمعوا إلى طلحة والزبير، وأشاروا عليهما أن يبعثا خيلاً فتبينت<sup>(١)</sup> علىّاً قبل أن يجتمع الناس إليه.

فنهى الزبير وقال:

- «نرجو الصلح، وقد ردّدنا وأفدهم - يعني القعّاع - على أمر، وأرجو أن يتمّ.»

فقام ضيارة بن شيمان إلى طلحة فقال:

- «يا طلحة! أيهزاً بنا هذا الرجل؟ إن الرأى في الحرب خير من الشدة.»  
قال:

- «يا ضيارة! إنّا وهم مسلمون، وهذا أمر حدى، ولم يكن قبل اليوم، ولسنا ننتظر نزول قرآن فيه، ولا فيه من رسول الله - صلّى الله عليه - ستة، وهو على

١. في الطبرى: فيمسوا هذا الرجل ويصيحوه قبل أن يوانى أصحابه (٦: ٣٦٥).

ومن معه.»

فاما أصحاب علي فتحركوا. وقام<sup>(١)</sup> على فقال:

- «إنَّ الَّذِي نَدْعُوكُمْ مِنْ إِقْرَارِ هُولَاءِ هُوَ شَرٌّ، وَهُوَ خَيْرٌ مِنْ شَرِّ مِنْهُ وَهُوَ كَامِنٌ، وَقَدْ كَادَ يَبْيَسُ لَنَا، وَجَاءَتِ الْأَحْكَامُ مِنَ الْمُسْلِمِينَ بِإِيَشَارَةِ أَعْمَمِهِمَا مِنْفَعَةً وَأَحْوَطَهُمَا.»

وأقبل [546] كعب بن سور، فقال:

- «مَا تَنْتَظِرُونَ يَا قَوْمَ بَعْدِ تَوْرِدِكُمْ أَوَالَّهُمْ؟ اقْطِعُوهَا هَذَا مِنَ الْعُنْقِ. فَقَالُوا:

- «يَا كَعْبَ، إِنَّ هَذَا أَمْرًا بَيْنَنَا وَبَيْنَ إِخْرَانَا، وَهُوَ أَمْرٌ مُلْتَبِسٌ، وَإِنَّ الشَّيْءَ يَحْسَنُ عِنْدَنَا الْيَوْمَ، وَيَقْبَحُ عِنْدَ إِخْرَانَا. فَإِذَا كَانَ مِنَ الْغَدْ قَبْحُ عِنْدَنَا وَحْسَنُ عِنْدَهُمْ، وَإِنَّا لَنَحْتَاجُ عَلَيْهِمْ بِالْحِجَّةِ، فَلَا يَرَوْنَا حِجَّةً، ثُمَّ يَحْتَجُونَ بِهَا عَلَى أَمْثَالِنَا. وَنَحْنُ نَرْجُو الصَّلَحَ إِنْ أَجَابُونَا إِلَيْهِ، وَإِلَّا فَإِنَّ آخِرَ الدَّاءِ الْكَيْ».»

### ذكر فتوى

لعلي بن أبي طالب عليه السلام في تلك الحال  
وقام إلى علي - عليه السلام - جماعة من أهل الكوفة يسألونه عن إقدامهم  
على القوم، وسائلوه: ما الذي يرى؟  
قال علي: «الإصلاح وإطفاء الناترة، لعل الله يجمع شمل هذه الأمة بنا، ويضع  
حربيهم. فقد أجابوني.»

قالوا: «فإن لم يجيئوا؟»

قال: «تركناهم ما تركونا.»

١. في الأصل: قاموا على افصحناه.

قالوا: «فَإِنْ لَمْ يُتَرَكُونَا؟»

قال: «دَفَعْنَاهُمْ عَنْ أَنفُسِنَا.»

وَقَامَ إِلَيْهِ أَبُو سَلَامَةَ الدَّلَائِنِيَّ<sup>(١)</sup> فَقَالَ:

— «أَتَرِى لِهُؤُلَاءِ الْقَوْمَ حَجَّةَ [٥٤٧] فِي مَا اجْتَمَعُوا لَهُ وَطَلَبُوهُ مِنْ هَذَا الدَّمِ؟»

قال: «نَعَمْ.»

قال: «فَتَرِى لَكَ حَجَّةَ بِتَأْخِيرِكَ ذَلِكَ؟»

قال: «نَعَمْ، إِنَّ الشَّيْءَ إِذَا كَانَ لَا يَدْرِكُ، فَالْحُكْمُ فِيهِ أَحْوَطُهُ وَأَعْمَمُهُ نَفْعًا.»

فَقَالَ: «مَا حَالَنَا وَحَالُهُمْ إِنْ ابْتَلَيْنَا غَدًا؟»

قال: «إِنِّي لَا أَرْجُو أَلَا يَقْتَلُ أَحَدٌ مِنْهُمْ تَقْيَّ<sup>(٢)</sup> قَلْبُهُ اللَّهُ بِمَا يَصْنَعُ، إِلَّا دَخَلَ

الْجَنَّةَ.<sup>(٣)</sup>»

### علَى يَخْطُبُ سَائِلًا كَفَّ الْأَلْسُنَ وَالْأَيْدِي

وَقَامَ عَلَى يَخْطُبٍ فَخَطَبَ وَقَالَ:

— «أَيُّهَا النَّاسُ! كَفُوا أَسْتَنْكُمْ عَنْ هُؤُلَاءِ وَأَيْدِيكُمْ، فَإِنَّهُمْ إِخْرَانُكُمْ، وَإِنَّكُمْ أَنْ

تَسْبِقُونَا. فَإِنَّ الْمُخْصُومَ مِنْ خَصْمِ الْيَوْمِ..»

ثُمَّ أَرْتَهُ عَلَى تَعْبِثَةٍ، حَتَّى إِذَا أَطْلَلَ عَلَى الْقَوْمِ بَعْثَ إِلَيْهِمْ:

— «إِنْ كُنْتُمْ عَلَى مَا فَارَقْتُمُ الْقَعْدَاعَ بْنَ عُمَرَ، فَكَفُوا حَتَّى نَزْلَ وَنَنْظَرَ فِي هَذَا

الْأَمْرِ.»

١. وَفِي مَطْ: الدَّلَائِي (الدَّلَامِي؟)، وَفِي الطَّبَرِي: الدَّلَائِنِي (٦: ٣٦٧)، كَمَا فِي الْكَاملِ (٢: ٢٣٧). وَفِي الأَصْلِ إِهْمَالٌ وَقَدْ أَعْجَمَنَا النَّوْنَ بِإِمَارَةِ مَا فِي الطَّبَرِي.

٢. فِي الطَّبَرِي: تَقَى قَلْبُهُ (٦: ٣٦٧).

٣. وَأَضَافَ الطَّبَرِيَّ هَذَا: وَقَامَ إِلَيْهِ مَالِكُ بْنُ حَيْبٍ، فَقَالَ: مَا أَنْتَ صَانِعٌ إِذَا لَقِيتَ هُؤُلَاءِ الْقَوْمَ؟ قَالَ: قَدْ بَانَ لَنَا وَلَهُمْ أَنَّ الْإِصْلَاحَ الْكَفَّ عنْ هَذَا الْأَمْرِ. فَإِنْ بَاِعْمَوْنَا فَذَلِكَ، فَإِنْ أَبْوَا وَأَيْسَنَا إِلَّا الْقَتَالُ، فَنَصْدَعُ لَا يَلْتَشِمُ، قَالَ: فَإِنْ ابْتَلَيْنَا فَمَا بَالْقَتْلَانَا؟ قَالَ: مَنْ أَرَادَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ نَفْعَهُ ذَلِكَ وَكَانَ نِعْمَاهُ (٦: ٣٦٧).

فأقاموا ثلاثة أيام لم يكن بينهم قتال.

قال:

فَكَنَا نَرْسِلُ إِلَيْهِمْ وَنَدْعُوهُمْ. وَيَعْثُرُ عَلَى تِلْكَ الْعَشِيَّةِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبَّاسَ إِلَى طَلْحَةَ وَالزَّبِيرِ. وَيَعْثُرُ عَلَى هُمَا مِنَ الْعَشِيَّ مُحَمَّدَ بْنَ طَلْحَةَ إِلَى عَلَى وَأَنَّ<sup>(١)</sup> يَكَلِّمُ كُلَّ وَاحِدٍ صَاحِبَهُ.

فَأَرْسَلَ عَلَى إِلَى رُؤْسَاءِ أَصْحَابِهِ مَا خَلَّ أَوْلَئِكَ الَّذِينَ سَارُوا إِلَى عُثْمَانَ، وَأَرْسَلَ طَلْحَةَ وَالزَّبِيرَ إِلَى رُؤْسَاءِ أَصْحَابِهِمَا [٥٤٨] وَبَاتُوا عَلَى الصلحِ بِلِيلَةِ لَمْ يَبِيِّنُوا بِمُثْلِهَا سَرُورًا بِالْعَافِيَةِ مَا أَشْرَفُوا عَلَيْهِ، وَبَاتُوا أَثَارُوا أَمْرَ عُثْمَانَ بِشَرَّ لَيْلَةِ بَاتُوهَا قَطًّا، قَدْ أَشْرَفُوا عَلَى الْهَلْكَةِ، وَجَعَلُوا يَتَشَاورُونَ لِيَلْتَهُمْ كُلُّهَا حَتَّى اجْتَمَعُوا عَلَى إِمْضَاءِ مَا كَانُوا هَمُوا بِهِ مِنْ إِنشَابٍ<sup>(٢)</sup> الْعَرَبُ فِي السَّرِّ، وَاسْتَسْرَوْا بِهِ خَوْفًا مِنْ أَنْ يَفْطُنَ لَهُمْ. فَغَدُوا مَعَ الْفَلَسِ وَمَا يَشْعُرُ بِهِمْ. فَانسَلُوا اِنْسِلَالًا وَعَلَيْهِمْ ظُلْمَةٌ، فَخَرَجَ مَضْرِيَّهُمْ إِلَى مَضْرِيَّهُمْ، وَرَبِيعُهُمْ إِلَى رَبِيعُهُمْ، وَيَمَانُهُمْ إِلَى يَمَانُهُمْ، فَوَضَعُوا فِيهِمُ السَّلَاحَ، فَتَنَادَى أَهْلُ الْبَصَرَةِ، وَثَارَ كُلُّ قَوْمٍ فِي وَجْهِهِمْ أَصْحَابِهِمُ الَّذِينَ نَهَنُوهُمْ.

وَخَرَجَ طَلْحَةُ وَالزَّبِيرُ، وَوَجْهُ النَّاسِ مِنْ مَضْرِيَّهُمْ، وَعَبَّثُوا إِلَى الْمِيمَنَةِ وَالْمِيسَرَةِ فَعَبَّوْهُمَا، وَقَالَا:

— «مَا هَذَا؟»

قَالُوا: طَرَقْنَا أَهْلَ الْكَوْفَةِ لَيْلًا.

فَقَالَا: «قَدْ عَلِمْنَا أَنَّ عَلَيْنَا غَيْرَ مُنْتَهٍ حَتَّى يَسْفَكَ الدَّمَاءُ وَيَسْتَحْلِمَ الْحَرْمَةَ، وَأَنَّهُ لَنْ يَطَاوِعَنَا.»

١. كما في الطبرى: وَأَنْ يَكَلِّم.. (٣٦٧: ٦).

٢. فى الأصل: إنشاء. والتصحيح من الطبرى (٣٨٢: ٦).

ورجعاً بأهل البصرة [وَقُصْفَ أَهْلَ الْبَصَرَةِ أُولَئِكَ] <sup>(١)</sup> حتى رُدُّوهُمْ إِلَى عَسْكِرِهِمْ. فَسَمِعَ عَلَيْهِ أَهْلُ الْكُوفَةِ الصَّوْتَ. وَقَدْ كَانَ أَبْنَ السُّودَاءِ، وَالْأَشْتَرِ، وَأَصْحَابِهِمَا قَدْ وَضَعُوا رَجُلًا قَرِيبًا [٥٤٩] مِنْ عَلَيْهِ، وَوَضَّوَهُ بِمَا يَرِيدُونَ. وَقَالُوا:

ـ «إِذَا سَمِعْتُ عَلَيْتَ يَسْأَلُ عَنِ الْخَبَرِ، فَتَقْدُمْ وَقُلْ كَيْتْ وَكَيْتْ».

فَلَمَّا قَالَ عَلَيْهِ: «مَا هَذَا؟» قَالَ ذَلِكَ الرَّجُلُ:

ـ «مَا فَجَئْنَا إِلَّا وَقَوْمٌ مِنْهُمْ قَدْ بَيَّنُونَا، فَرَدَّنَاهُمْ مِنْ حَيْثُ جَاءُوكُمْ، فَوَجَدْنَا الْقَوْمَ عَلَى رَجُلٍ فَرَكِبُوكُمْ وَنَارَ النَّاسِ..»

وَقَالَ عَلَيْهِ لِصَاحِبِ مِيمَنَتِهِ: «إِيتِ الْمِيمَنَةِ». وَقَالَ لِصَاحِبِ مِيسَرَتِهِ: «إِيتِ الْمِيسَرَةِ».

وَقَالَ: «فَلَقَدْ عَلِمْتُ أَنَّ طَلْحَةَ وَالزَّبِيرَ غَيْرَ مُنْتَهَيْيَنَ حَتَّى يَسْفِكَا الدَّمَ وَيَسْتَحْلِلَا الْحُرْمَةَ، وَأَنَّهُمَا لَنْ يَطَّاوِعَاكُمَا».

وَالسَّبَابِيَّةَ لَا تَفْتَرْ [إِنْشَابَاً] <sup>(٢)</sup>.

فَنَادَى عَلَيْهِ: «يَا أَيُّهَا النَّاسُ كَفُوا، فَلَا شَيْءٌ!»  
وَكَانَ يَحْبَبُ أَنْ يَبْدُأْ لِتَكُونَ الْحِجَّةَ عَلَى الْقَوْمِ.

وَخَرَجَ الْأَحْنَفُ بْنُ قَيْسٍ وَبَنُو سَعْدٍ مُشْمَرِيْنَ قَدْ بَعْثَوْا حَرْقَوْصَ بْنَ زَهِيرَ إِلَى عَلَيْهِ، فَقَالَ:

ـ «يَا عَلَيْهِ، إِنَّ قَوْمَنَا بِالْبَصَرَةِ يَزْعُمُونَ أَنَّكَ إِنْ ظَهَرْتَ عَلَيْهِمْ غَدَاءً، إِنَّكَ تُقْتَلُ رِجَالَهُمْ وَتُسْبَيُ نِسَاءَهُمْ».

فَقَالَ: «مَا مُثْلِي يُخَافُ هَذَا مِنْهُ. فَهَلْ أَنْتَ مُغْنِ عَنِّي قَوْمَكَ؟»

قَالَ: «نَعَمْ. وَاخْتَرْ مِنِّي وَاحِدَاءً مِنْ اثْنَيْنِ: إِمَّا أَنْ آتِيَكَ، فَأَكُونُ مَعَكَ بِنَفْسِيِّي، وَإِمَّا أَكْفَ عَنِّكَ عَشْرَةَ آلَافَ سِيفِيِّي».

١. تكميلة من الطبرى (٦: ٣١٨٢).

٢. تكميلة من الطبرى (٦: ٣١٨٣) وهى ساقطة من الأصل ومط.

قال: «بل أكفف عنّي عشرة آلاف سيف.»  
فرجع، [٥٥٠] ودعا قومه إلى القعود والكف، ففعلوا.

ما جرى بين علني وطلحة والزبير من حديث  
ثم إن الزبير خرج على فرس له، على سلاح، فقيل لعلني:  
ـ «هذا الزبير.»

قال: «أما إنه أحري الرجالين إن ذكر بالله أن يذكر.»  
وخرج طلحة، فخرج إليهما علني، ودنا منهما حتى اختلفت أنفاس دوائهما  
فقال علني:

ـ «لعمري لقد أعددتما سلاحاً، وخيلاً، ورجالاً إن كنتما أعددتما عذراً عند  
الله فاتقيا الله، ولا تكونوا <sup>(١)</sup> كالتي نقضت غزلها من بعد قوّة أنكاثاً» <sup>(١)</sup> ألم أكن أخاً  
لكم في دينكم تحرّمان دمي وأحرّم دمكم؟ فهل من حدث أحلّ لكم دمي؟»  
قال طلحة: «أليت على عثمان.»

قال علني: «<sup>(٢)</sup> يومئذ يوفيهم الله دينهم الحق، ويعلمون أنَّ الله هو الحق  
<sup>(٢)</sup> المبين». يا طلحة، تطلب بدم عثمان، فلعن الله أشدنا كان عليه. يا زبير! أتذكرة  
يوم مررت مع رسول الله - صلّى الله عليه - في بنى غنم، فنظر إلى وضحك  
وضحكت إليه، ققلت: لا يدع ابن أبي طالب زهوة؛ فقال لك رسول الله: مهَا إِنَّه  
ليس كذلك، ولتقاتلنه وأنت له ظالم؟»

فقال: «اللَّهُمَّ نَعَمْ. وَلَوْ ذُكِرْتَ، مَا سَرْتَ مَسِيرِي هَذَا، وَاللَّهُ لَا أَقْاتِلُكَ أَبْدَأْ.»

[٥٥١]

فانصرف علني، وحكي ذلك لأصحابه. ورجع الزبير إلى عائشة فقال لها:

- «ما كنت في موطن مذ عقلت وأنا أعرف فيه أمرى غير موطنى هذا».

قالت: «ما تريده أن تصنع؟»

قال: «أريد أن أدعهم وأذهب».

قال له ابنه عبدالله: «جمعت هذين الغاربين حتى إذا جرّد بعضهم البعض أردت

أن تتركهم وتذهب. أحسست رايات بن أبي طالب وعلمت أنها فتية أبجاد».

فغضب الزبير حتى أرعد، ثم قال:

- «ويحك! إنني قد حلفت ألا أقاتلهم».

قال: كفر عن يمينك.

فدعى غلاماً له يقال له: مكحول، فأعتقه. فقال عبدالله بن سليمان التييمي:

لم أر كال يوم أخا إخوانِ  
أعجب من مكفر الأيمانِ  
بالعقل في معصية الرحمنِ

وإنما حكينا هذه الحكاية، لأنَّ فيها تجربة تستفاد، وإن ذهب ذلك على قوم، فإنما نتبه عليه، وذلك أنَّ المحنق ربما سُكِن بالكلام الصحيح، والساكن ربما أحنق بالزور من الكلام، وذلك بحسب تائني من يريد ذلك، وإتيانه من وجهه. [552]

*مركز تحقيق كتاب ميرزا عموم زاده*

ما يُحفظ من كلام الأحنف في الإعتزال

وحضَّ الناس عليه

إنه لما رجع من عند على لقيه هلال بن وكيع، وهو سيد رهطه، فقال:

- «ما رأيك؟»

قال: «مكافحة أم المؤمنين. أفتدعنا؟ وتعزل عننا؟ وأنت سيدنا؟»

قال: «إنما أكون سيدكم غداً إذا قُتلت وبيقيت».

فقال هلال: «سبحان الله، تقول هذا وأنت شيخنا؟»  
 فقال: «أنا الشيخ المعصي وأنت الشاب المطاع».«  
 ولما ابتدأ القتال قال على أصحابه:

### ابتداء القتال

- «أيكم يعرض عليهم هذا المصحف ويدعوهم إلى ما فيه، فإن قطعت يده أخذه بيده الأخرى، فإن قطعت أخذه بأسنانه؟»  
 فقال فتى شاب: «أنا».«  
 فطاف على أصحابه يعرض ذلك عليهم، فلم يقبله إلا ذاك الفتى.  
 فقال له على: «

- «إعرض عليهم هذا وقل: هو يبنتنا وبينكم من أوله إلى آخره، فالله الله في دمائنا ودمائكم.»

فحمل القوم على الفتى وببيده المصحف، فقطعت يداه، فأخذه بأسنانه حتى قتل. فقال على لأصحابه:  
 - «قد طاب لكم الضرب.»

فقاتلواهم، فالتهمت الحرب، واشتد القتال إلى العصر. ثم انهزم أصحاب الجمل وعانته يوماً من ذي هودجها على الجمل الذي يقال له: [٥٥٣] «عسكر». وانهزم الزبير نحو وادي السبع، وتشاغل الناس عنه، واتبعه قوم. فلما رأى الفرسان تتبعه، كرّ عليهم. فلما عرفوه رجعوا عنه، وتركوه. وكان على وضاهم ألا يتبعوا مدبراً، ولا يجهزوا على جريح.

وأصاب طلحة سهم، فشكّ ركبته بصفحة الفرس، فامتلا موزجه دماً وضعف.  
 فانتهى إلى القعقاع في نفر وهو يقول:  
 - «إلي عباد الله! الصبر الصبر.»

فقال له:

- «يا يا محمد! إنك لجريح، وإنك عما ت يريد لعليل، فادخل الأبيات.»  
فقال: «يا غلام! أدخلنني، وأبغي مكاناً.»

فأدخل ومعه غلام ورجلان. واقتتل الناس بعده، وأقبل الناس في هزيمتهم.  
فلما انتهوا إلى الجمل، عادوا قلباً كما كانوا حيث التقوا؛ وعادوا في أمر جديد،  
ووقفت العينة والميسرة.

وقالت عائشة لعبد بن سور وهو آخذ خطام الجمل:

- «يا كعب: خل عن البعير، وتقدم بكتاب الله، فادعهم إليه.»  
ودفعت إليهم مصحفاً. فاستقبلهم بالمصحف.

وكانت السباتية أمام الناس يخافون أن يجري الصلح. فاستقبلهم كعب  
بالمصحف، وعلى يزعمهم، ويأبون إلا إقداماً، فرشقوا كعباً رشقاً [554] واحداً  
فقتلوه، ورموا الهودج. فجعلت عائشة تنادي:

- «البقاء، البقاء يا نبي الله»

فيأبون إلا إقداماً.

### أول ما أحدثته عائشة

فكان أول ما أحدثته عائشة حين رأت الناس يأبون إلا قتالها أن قالت:  
«أيها الناس! العنوا قتلة عثمان وأشياعهم.»

وأقبلت تدعى، وضجّ أهل البصرة بالدعاوى. وسمع على الدعاء، فقال:  
- «ما هذه الضجّة؟»

قالوا: «عائشة تدعى ويدعون معها على قتلة عثمان.»

فأقبل على يدعى ويقول:  
- «اللهم العن قتلة عثمان وأشياعهم.»

وذمرت<sup>(١)</sup> عائشة الناس لما رأت أنَّ الناس لا يريدون غيرها ولا يكتفون. فازدلت مضر البصرة، فقصفت مضر الكوفة حتى زوحم على. فكانت الحرب صبيحة هذا اليوم مع طلحة والزبير، فلما انهزم الزبير، وأصيب طلحة، وذلك بعد الظهر، صارت الحرب مع عائشة.

قال محمد بن الحنفية: دفع أبي إلى اللواء، وقال:  
- «احمل!»

فحملت حتى لم أر موضعًا لحملة - وقد كان زوحم على.  
فتخس على قفا محمد، وقال: «تقدم!»  
وقال: فلم أجد متقدماً إلَّا على سنان فقلت:  
- «لا أجد متقدماً». [555]

فتناول الرمح من يدي متناول لا أدرى من هو. فنظرت، فإذا أبي بين يدي. و[اقتلت]<sup>(٢)</sup> المجنَّتان حين تراحتا قتالاً يشبه ما فيه القلبان، وارتجز الفرسان، وكثُر القتل وتنادى الكلمة في عسكر على وعسكر عائشة، لما رأوا الصبر الشديد:

- «يا أيها الناس! طرِّقوا إذا فرغ الصبر ونزع النصر.»  
فجعلوا يتوجّون<sup>(٣)</sup> الأطراف: الأيدي والأرجل، فما رأيت وقعة قط قبلها ولا بعدها، ولا سمع بها، أكثر يداً مقطوعة ورجلًا مقطوعة منها، لا يدرى صاحبها. فكان الرجل من هؤلاء، وهؤلاء إذا أصيب بشيء من أطرافه استقتل [إلى أن يقتل]<sup>(٤)</sup>.

١. مط: وبرت.

٢. مط والأصل: وأقبلت. وما أقبلناه يؤيده الطبرى (٣١٩٣: ٦).

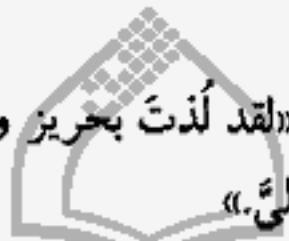
٣. في الطبرى: يتوجّون (٣١٩٤: ٦).

٤. في الأصل: إلَّا أن لا يقتل. وفي مط: إلى أن لا يقتل. وصححناه حسب الطبرى (٣١٩٥: ٦).

ونادت عائشة من هودجها بصوت عال فيه كسرة<sup>(١)</sup>:  
 - «إيه، الله أنتم. جالدوا جلاداً يتفادى منه، بخ بخ، سيف أبطحية، وسيوف  
 قرشية.»

ونادت بنو ضبة: «وبيها جمرة الجمرات.»  
 وأحدقوا بجملها حتى أسرع فيهم القتل ورقوا. وكانت عائشة تقول:  
 - «مازال رأس الجمل معتدلاً حتى قُتلت بنو ضبة حولي.»  
 وضربوا ضرباً ليس بالتقدير، حتى إذا كثر القتل وظهر في العسكر التطرف  
 كره بعضهم بعضاً، وارتدى [٥٥٦] المجنّبات، فصارتا في القلب. ثم ثلاقوا جميعاً  
 بقلبيهم. فأخذ ابن يثربi برأس الجمل، وارتجز وادعى قتل علباء بن الهيثم، وزيد  
 بن صوحان، وهند بن عمرو، فقال:

أنا لمن ينكرني ابن يثربi      قاتل علباء وهند الجمل  
 وزيد صوحان على دين على<sup>(٢)</sup>

فناداه عمار: «لقد لذت بحريرz وما إليك من سبيل، فإن كنت صادقاً فاخراج  
 من هذه الكتبة إلى». 

فترك الزمام، ويرز حتى كان بين صفت عائشة وصفت على، وأقبل إليه عمار،  
 وهو يومئذ ابن تسعين سنة وقد شد وسطه بحبيل، وعليه فرو. فضربه ابن يثربi  
 فنحا<sup>(٣)</sup> له دزقته، فنشب السيف فيها، وأسف عمار لرجله، فضربه فقطعاً، فوقع  
 على إسته، وحـمـاه<sup>(٤)</sup> أصحابه فارتـت<sup>(٥)</sup> بعد، فأتـى به عـلـى بن أـبـي طـالـبـ. فقال:

١. مط: كدرة.

٢. في الطبرى: فتحى له درقته (٦: ٣١٩٩). والدرقة: الترس إذا كان من جلد. في رواية أخرى من  
 الطبرى: فاتقه عمار بدرقته (٦: ٣١٩٦).

٣. في الطبرى: وحمله أصحابه (٦: ٣١٩٧).

٤. حمل من المعركة رثيناً أى جريحاً.

- «استيقنني يا أمير المؤمنين..»

فقال: «بعد ثلاثة تضرب وجوههم بسيفك؟»  
وأمر به، فضربت عنقه.

وتتابع الناس على زمام الجمل حتى قتل أربعون رجلاً يرتجزون ويأخذون  
[557] الخطام فيقتلون.

فحذث عبدالله بن الزبير قال:  
أمسيت يوم الجمل وبني سبع وثلاثون جراحة من طعنة وضربة، وما رأيت  
مثل يوم الجمل قطّ، ما ينهزم منا أحد وما يأخذ بخطام الجمل أحد إلا قتل.  
فأخذت بالخطام، فقالت عائشة:

- «من أنت؟»

قلت: «ابن الزبير.»

قالت: «وانكل أسماء.»

ومر بي الأشترا، فعرفته، وعانته، وسقطنا جميعاً، وناديت:

- «أقتلوني ومالكاً.»

فجاء ناس منا، فقاتلوا عنا حتى تحاجزنا، وضاع مني الخطام، فسمعت علياً  
وهو ينادي:

- «إعقروا الجمل، فإنه إن عُقر تفرقوا.»

فضربه رجل، فسقط، فما سمعت قطّ أشدّ من عجيج الجمل.

وفي روایة أبي بكر بن عياش عن علقة أنه قال:

قلت للأشترا: «قد كنت كارهاً لقتل عثمان، فما أخرجك بالبصرة؟»

قال: «إن هؤلاء بايعوه، ثم نكثوا، وكان ابن الزبير هو الذي هز عائشة على

الخروج، فكنت أدعوا الله أن يلقينيه، فلقيتني كفنة لكفة<sup>(١)</sup>. فما رضيت لشدة ساعدي أن قمت في الركاب، فضربيه ضربة على رأسه فصرعته.» قلت: « فهو القاتل: أقتلوني وما لك؟»

قال: «لا، ما تركته وفي نفسى منه شيء». [558] ذاك عبد الرحمن بن عتاب بن أسيد، لقيني، فاختلنا ضربتين، فصرعنى وصرعته، فجعل يقول: نحن مصطرون، أقتلوني وما لك، والناس لا يعلمون من مالك، فلو يعلمون لقتلوني.» ثم قال أبو بكر بن عياش: «هذا كأنك شاهده».»<sup>(٢)</sup>

وتحذّث عوف بن أبي رجاء قال: رأيت رجلاً قد اصطلمت أذنه فقلت: - «أخلقه، أم شيء أصابك؟»

قال: «أحدّثك: بينما أنا أمشي بين القتلى يوم الجمل، فإذا رجل يفحص برجله، وهو يقول:

لقد أوردتنا حومة الموت أمنا ولهم نصرف إلا ونحنا رواه<sup>(٣)</sup>

قال: قلت: «يا عبدالله قل: لا إله إلا الله.»

قال: «أدن مني، ولقني، فإن في أذني وقرأ.»

قال: قد نوت منه، فقال لي: مساري  
- «من أنت؟»

قلت: «رجل من أهل الكوفة.»

قال:

١. مطر كفنة كفنة، وفي الطبرى أيضاً: كفنة لكفة (٦ : ٣٢٠٠).

٢. في الطبرى: «هذا كتابك شاهده» (٦ : ٣٢٠٠). وفي مطر: مشاهده.

٣. كذا في مطر والطبرى. ولكن الأصل يشبه أن يكون «رداء».

فوثب على، واصطلم أذني كما ترى وقال:

ـ «إذا رجعت إلى أمك، فأخيرها أن عمر بن الأهلب الضبي فعل بك هذا». و تمام أبيات عمر بن الأهلب:

أطعنا بنى تيم بن مرّة شقوّة      وهل تيم إلا أعبد وإما  
لقد كان عن نصر ابن ضبة أمّة      وشيعتها مندوحة وغناء [559]

وروى عن الصعب بن عطيّة قال: كان مناً رجل يدعى العارت، قال يومئذ:

ـ «يا آل مصر، علام نقتل بعضنا بعضاً؟»

فنادوا: «لا ندرى، إلا أنا إلى قضاء..»

وما يكفون.

وقال القعقاع بعد ذلك: ما رأيت شيئاً أشبه بشيء من قتال القلب يوم الجمل بقتال صفين. لقد رأينا ندافعهم بأستانا، ونتكئ على أزجتنا<sup>(١)</sup>، وهم مثل ذلك، حتى لو أن الرجال مشت عليها لاستقلت بهم.

وقال عبدالله بن سنان الكاهلي: لما كان يوم الجمل ترامينا بالنبل حتى [فنيت]<sup>(٢)</sup> وتطاعنا بالرماح حتى شبكت في صدورنا وصدورهم، حتى لو سيرت عليها الخيل لسارت، ثم قال على:

ـ «السيوف يا أبناء المهاجرين..»

قال الشيخ: فما دخلت دار الوليد بالبصرة وسمعت صوت القصارين يضربون إلا ذكرت ذلك اليوم، وما شبهت هودج عائشة إلا بالقنفذ.

١. جمع مفرده الزرج: الحديدة التي في أسفل الرمح، ومقابلة السنان، أو: نصل السهم. أو: الرمح من باب

٢. كذا في مط. والأصل غير واضح. تسمية الكل باسم الجزء.

### حمل الهودج من بين القتلى

ثم أمر على عليه السلام، بحمل الهودج من بين القتلى. وقد كان القعقاع وزفر بن الحارث أنزلاه عن ظهر البعير، فوضعاه إلى جنب البعير. فأقبل محمد بن أبي بكر ومعه عمار حتى احتملاه، وأدخل محمد يده.

فقالت: [560] «من أنت، ويلك؟»

قال: «أنا أخوكِ محمد.»

قالت: «بل مذموم!»

قال: «يا أخية! هل أصابكِ شيء؟؟»

قالت: «ما أنت من ذاك؟»

قال: «فمن إذًا الضلال؟»

قالت: «بل الهداة.»

وانتهت إليها على فقال: «كيف أنت أمه؟»

قالت: «بخير.»

قال: «يغفر الله لك.»

قالت: «ولك.»

وأما الزبير فإنه تبعه ابن جرموز فقتلته. وأما الأحنف فقد علّيًّا ومعه ابن جرموز.

قال على للأحنف: «ترى صرت.»

قال: «ما كنت أراني إلا قد أحسنت، وبأمرك كان أمير المؤمنين، فارفق، فإن طريقك الذي سلكت بعيد، وأنت غداً أحوج منك أمس، فاعرف إحسانى،

واستتصف موذّتني، ولا تقولنَّ مثل هذا. فإني لم أزل لك ناصحاً<sup>(١)</sup>»  
وحملت عائشة إلى دار عبدالله بن خلف الخزاعي. وكان عبدالله هذا قتل يوم الجمعة مع عائشة، وقتل عثمان أخوه مع على. وأما الجرحى فإنهم انسلوا في جوف الليل، ودخلوا البصرة من كان يطيق الإتبعات.

وسألت عائشة عن غدة من كانوا معها ومن كانوا عليها. فكلّما نعى واحد منهم قالت: «رحمه الله». فأما على فصلّى على قتلى هؤلاء، وجمع الأسلاب إلى [561] المسجد بالبصرة، ونادى: «من عرف شيئاً فليأخذه، إلا سلاحاً كان في الخزان على سمة السلطان».

وصلّى على في المسجد، ثم دخل البصرة، فأتاه الناس. ثم راح إلى عائشة على بغلته، وهي في دار عبدالله بن خلف، وهي أعظم دار بالبصرة، فوجدوا النساء يبكين على عبدالله وعثمان ابني خلف، وصفية بنت الحارث مختمرة تبكي، فلما رأته قالت:

ـ «يا على، يا قاتل الأختية، يا مفرق الجمع، أitem الله منك بنيك كما أitemت ولد عبدالله».

فلم يردها شيئاً، ولم يزل على حاله، حتى دخل على عائشة، فسلم عليها، وقعد عندها. ثم قال:

ـ «جبهتنا صفيحة، أما إبني لم أرها منذ كانت جارية حتى اليوم». فلما خرج على أقبلت عليه، فاعادت عليه الكلام. فكفت بغلته ثم قال: «لهمست - وأشار إلى باب من أبواب الدار - أن أفتح هذا الباب وأقتل من فيه، ثم هذا، وأقتل من فيه».

وكان ناس من الجرحى لجأوا إلى عائشة. فأخبر على بمكانهم فتغافل عنهم.

فسكتت صفيّة، وخرج علىَّ.

فقال له رجل من الأزد: «ما تُفلتنا هذه المرأة».

فغضب وقال: «مَا لَا تهتكنْ سترًا، [٥٦٢] وَلَا تدخلنْ دارًا، وَلَا تهيجنْ امرأة بآذى وإن شتمن أعراضكم، وسفهنْ أمراءكم وصلحاءكم، فإنهنْ ضعاف. ولقد كنَّا نؤمر بالكفَّ عنهنْ وهنْ مشرفات، وإنَّ الرجل ليكافئ المرأة ويتناولها بالضرب، فيعتبر به عقبه من بعده. فلا يبلغنى عن أحد عرض لأمرأة، فأنكِّل به شرار الناس». <sup>(١)</sup>

ومضى علىَّ، فلحق به رجل فقال: «يا أمير المؤمنين، قام رجلان من لقيت على الباب فتناولوا من هو أمض لك شتيمة من صفيّة».

قال: «ويحك، لعلَّها عائشة!»

قال: «نعم».

بعث القعاع بن عمرو إلى الباب. فأقبل بمن كان عليه. فأحالوا على رجلين.

قال: «أضرب أعناقهما».

ثم قال: «بل أنْهكهما عقوبة».

ثم قال: «لا، بل أضربيهما مائة أخرى جهما من ثيابهما».

ثم بايع أهل البصرة حتى الجرحى والمستأمنة. فلما فرغ من بيعتهم نظر في بيت المال، فإذا فيه ستمائة ألف، فقسمها علىَّ من شهد معه. فأصاب كلَّ رجل منهم خمسمائة.

فقال لهم: «لكم إن أظفركم الله بالشام، مثلها إلى أعطياتكم».

فخاض في ذلك السبائية وطعنوا علىَّ علىَّ من وراء وراء.

سيرة علىٰ في من قاتل يوم الجمل  
وكان من سيرة علىٰ ألا يقتل مدبراً، ولا يذفف علىٰ جريح، ولا يكشف ستراً،  
[563] ولا يأخذ مالاً.

فقال قوم يومئذ:

- «ما يحلُّ لنا دماءهم، ويحرِّم علينا أموالهم؟»  
فقال علىٰ: «القوم أمثالكم. من صفح عنّا فهو منا ونحن منه؛ ومن لجح حتى  
يصاب فقتاله مني علىٰ الصدر والنحر، وإنَّ لكم في خمسه لغنىٌ».  
فيومئذ تكلَّمت الخوارج.

وكتب كتاب البشارة إلى عامله بالمدينة. وكان زياد بن أبي سفيان ممن  
اعتزل. فلما انجلت الحرب، ذكره علىٰ، واستبطأه. فقال ابن أخيه عبد الرحمن بن  
أبي بكرة، وكان ورد مستأمناً:

- «هو مستأمن يا أمير المؤمنين».

فقال: «إمشِ أمامي، فاهدني إليه».

ففعل. فلما دخل عليه قال: «تقاعدتَ وتربيستَ».

فاعتذر زياد. فقبل عذرها، واستشاره في من يوليه البصرة، وأراده عليها.  
قال: «يا أمير المؤمنين، رجل من أهل بيتك يسكن إليه الناس، فإنه أجدر أن  
يطمئنوا إليه، وسأكفيه وأشار عليه».

فافترقا علىٰ ابن عباس، وولى زياداً الخراج وبيت المال.

### السبائية ترتحل بغير إذن علىٰ

وأعجلت السباءة علىٰ عن المقام، وارتحلوا بغير إذنه. فارتاح علىٰ آثارهم  
ليقطع عنهم أمراً إن كانوا أرادوه. وقد كان له مقام لولاهم. [564]

وكان عدّة القتلى يوم الجمل عشرة آلاف من الفريقيين.  
وتحدّث الناس:

إنَّ أهل المدينة علموا بيوم الجمل يوم الخميس قبل أن تغرب الشمس، وفيه  
كان القتال، وذلك من نسر مِنْ بماء حول المدينة معه شيء متعلق، فتأمّله الناس،  
فوقع، فإذا كفَّ فيها خاتم نقشه: «عبدالرحمن بن عتاب». ثم جعل من بين مكة  
والمدينة من قرب من البصرة أو بعد، قد علموا بالواقعة مما تنقل إليهم النسور  
من الأيدي والأقدام.

#### تجهيز على عائشة

وجهّز على عايشة لغرة رجب سنة ست وثلاثين بكل شيء ينبعى لها، وأخرج  
معها كل من نجا من خرج معها إلا من أحب المقام. واختار من نساء البصرة  
المعروفات أربعين امرأة، وأمر أخاها محمدًا بالخروج معها، وخرج في تشيعها  
أمياً، وسرح بنية معها يوماً.

#### ما جرى بين معاوية وقيس

وكان على بن أبي طالب ولئن قيس بن سعد بن عبادة مصر لـما قتل عثمان،  
فسار إليها، وبايع أهلها لعلى بن أبي طالب، ودارى الناس. فاستجاب له أهل مصر  
إلا أهل قرية يقال لها: «خرنبا<sup>(١)</sup>»، فإن أهلها أعظموا قتل عثمان، وكانوا نحو  
عشرة آلاف رجل من الوجوه الفرسان [٥٦٥] فكره قيس أن يهيجهم، فراسلهم  
قيس ورسلوه يقولون:

— «إنا لا نقاتلك، فابعث عمالك، فالأرض أرضك، ولكن دعنا على حالنا حتى

١. مط: حرتنا. وفي الطبرى: خربنا (٦: ٣٢٣).

ننظر إلى ما يصير أمر الناس.»

فأمسك عنهم، وأرسل إليهم عماله، فجباهم، ثم توثب عليه قوم بمنصر، قداراهم، وكان قيس ذا حزم ورأى. فجبي الخراج لا ينazuه أحد.

وخرج أمير المؤمنين إلى أهل الجمل وهو على مصر، ورجع إلى أرض الكوفة من البصرة وهو بمكانه. فكان أثقل خلق الله على معاوية لقربه من الشام مخافة أن يقبل إليه على في أهل العراق ويقبل إليه قيس في أهل مصر فيقع معاوية بينهما.

فكتب إليه معاوية وعلى بن أبي طالب بالكوفة يومئذ، يعظم عليه قتل عثمان، ويدرك له أن صاحبه أغري به الناس، وحملهم على قتله، ويحمل قيساً على متابعته، ويضمن له سلطان العراقيين إذا ظهر، ما بقى<sup>(١)</sup>، ويشترط له سلطان الحجاز يوليه من شاء من أهله، ويقول له بعد ذلك:

ـ «ولمني غير هذا مما تحب، فإنك لا تسألني شيئاً إلا أجابتك إلية.»

فأجابه قيس بالإعتذار من قتل عثمان، وأنه لم يشهده [٥٦٦] ولا صاحبه أمير المؤمنين، ولا رضيه، واستمهله مما عرض عليه من متابعته، وقال:

ـ «لي فيه نظر ورأي.»

فلما نظر في كتابه معاوية وقرأه لم يره إلا مباعداً<sup>(٢)</sup>، ولم يأمن أن يكون مكانه، فكتب كتاباً آخر يقول له: ~~رسال~~

ـ «لم أرتك تدنو فأعدك سلماً، ولم أرتك تبعد فأعدك حرباً، وليس مثلى من يصانع بالخداع<sup>(٣)</sup> ومعنى أعنّة الخيل، وعدد الرجال.»

فلما قرأ قيس كتابه ورأى أنه لا يقبل منه المدافعة<sup>(٤)</sup>، أظهر له ذات نفسه

١. في كتاب معاوية: «... ولك سلطان العراقيين إذا ظهرت ما بقيت...» (الطبرى ٦: ٣٢٣٩ - ٣٢٣٨).

٢. في الطبرى: مقارباً مباعداً (٦: ٣٢٤٠).

٣. في الطبرى: من يصانع المخادع (قس الصفحة).

٤. في الطبرى: المدافعة والسلطنة.

وكتب إليه:

- «العجب من اغترارك بي وطمعك في واستسقاطك رأي، تسمني الخروج من طاعة أولى الناس بالإمارة، وأقولهم بالحق، وأقر لهم إلى الرسول، وأهدائهم سبيلاً، وتأمرني بالدخول في طاعتك، طاعة أبعد الناس من هذا الأمر، وأقول لهم بالزور، وأخلهم سبيلاً، وأبعدهم من الله ورسوله وسبيله، ولد ضالين مضلين، طاغوت من طواغيت إيليس، فأما قولك: إني مالي عليك<sup>(١)</sup> خيلاً ورجلًا، فوالله إن لم أشغلك بنفسك حتى تكون نفسك أهم إليك، إنك لذو جد والسلام.» [567] فلما أتى معاوية كتاب قيس بن سعد هذا، ينس منه، وثقل عليه مكانه، وأخذ في طريق الحيلة عليه، والمكيدة له.

### ذكر مكيدة معاوية لقيس وما تم له عليه

فأخذ معاوية يكيد قيساً من قبل على، فيظهر مرة كتاباً يفتعله من قيس إليه بأنه: منكر لقتل عثمان، تائب إلى الله منه، وأنّ هواه وميله معه، في أشياء تشبه هذا الكلام، ومرة يظهر رسولًا يزعم: أنه من قبله ويلقنه وما يقوى به قلوب شيعته من أهل الشام؛ ومرة يقول لثقاته: لا تسبوا قيس بن سعد، فإنه لنا شيعة<sup>(٢)</sup> تأتينا نصحته سراً، إلا ترون ما يفعل بأخوانكم من أهل حزبنا يجري عليهم أرزاقهم. ويؤمن سريهم ويحسن إلى كل راكب قدم عليه منكم؟

فسمع جواسيس أمير المؤمنين على بن أبي طالب وعيونه ذلك، فكتبوه إليه به. ولم يزل معاوية بأمثال هذا المكائد حتى اتهم على قيساً، وجمع ثقاته، وقال لهم ما كتب إليه من أمر قيس، فقالوا:

- «يا أمير المؤمنين [568] ما يربيك إلى ما لا يربيك<sup>(٣)</sup>. إعزل قيساً، وابعث

٢. كذلك في مطر.

١. عليك مصر... (الطبرى ٦: ٣٢٤١).

٣. سقط من مطر: «إلى ما لا يربيك».

بشقتك مكانه.»

فقال على: «إني والله ما أصدق هذا على قيس.»

فقال عبدالله بن جعفر: «إعزله يا أمير المؤمنين، فوالله، لئن كان هذا حقًا لا يعتزل لك.»

فبينا هم كذلك إذ جاء كتاب من قيس بن سعد يخبره:

- «إن رجالاً قد سألوني أن أكف عنهم وأدعهم حتى يستقيم أمر الناس فترى ويروا، فرأيت أن أكف<sup>(١)</sup> عنهم، وألا أتعجل حربهم، فلعل الله يعطف بقلوبهم<sup>(٢)</sup>»

فقال عبدالله بن جعفر: «يا أمير المؤمنين، ما أخواني أن يكون هذا ممالة منه لهم. فمره بقتالهم.»

فكتب إليه على:

- «أما بعد، فسر إلى القوم الذين ذكرت، فإن دخلوا في ما دخل فيه المسلمون، وإلا فناجزهم، والسلام.»

فلما أتى قيس بن سعد الكتاب، لم يتمالك أن كتب:

- «أما بعد، يا أمير المؤمنين، فقد عجبت لأمرك بقتال قوم كافين عنك مفرًا عليك لقتال عدوك، وإنك متى حاربتهם ساعدوا عليك عدوك. فأطعني يا أمير المؤمنين، واكف عنهم، فإن الرأى تركهم.»

فلما أتى علينا كتاب قيس عليه السلام قرأه على أصحابه. فقال عبدالله بن جعفر:

- «ابعث محمد بن أبي بكر [٥٦٩] على مصر يكفك، فقد بلغنى عن قيس هنات وأقوال.»<sup>(٣)</sup>

يعنى ما كان يشيعه معاوية عنه.

فكتب على عهد محمد بن أبي بكر على مصر. فلما قدم محمد مصر، خرج

١. وفي الأصل: «أن أكف». وفي مطر: «أن أكتهم».

٢. تجد نص الكتاب عند الطبرى (٦: ٣٤٤). ٣. أنظر نفس المصدر.

قيس، فلتحق بالمدينة. فأخافه مروان والأسود بن البختري حتى إذا خاف أن يقتل، ركب راحلته وطمر<sup>(١)</sup> إلى علىٰ. ويبلغ ذلك معاوية، فكتب إلى مروان والأسود يتغظى عليهم ويقول:

ـ «أمددتما علياً بقيس بن سعد ورأيه ومكانته، والله لو أنكم أمددتماه بمائة ألف مقاتل ما كان ذلك بأغrieve لى من إخراجكما قيس بن سعد إلى علىٰ». ولما قدم قيس علىٰ علىٰ وبائه، ثم جاءهم قتل محمد بن أبي بكر، عرف أن قيس بن سعد كان يداري أموراً عظاماً من المكاره، وأنَّ من كان يحمله علىٰ عزل قيس لم يكن ينصح له. فأطاع علىٰ قيس بن سعد بعد ذلك في الأمر<sup>(٢)</sup> كلَّه.

### ابتداء وقعة صفين قميص عثمان وأصابع نائلة

وكان أهل الشام قد علهم التعمان بن بشير بقميص عثمان الذي قتل فيه مخضباً بدمه، وبأصابع زوجته «نائلة»، مقطوعة البراجم<sup>(٣)</sup>: إصبعان منها مع شيء من الكف، وإصبعان مقطوعتان من أصولهما، ونصف [570] الإبهام. فكان معاوية يضع القميص على المنبر، ويعلّق منه الأصابع، ويشتم به، ويكاتب الأجناد، فثاب إليه الناس وبكونوا سنة والقميص بتلك الحال. وألى رجال من أهل الشام ألا يأتوا النساء، ولا يمسنهم الماء للغسل ألا من الإحتلام، ولا يناموا على الفرش، حتى يقتلوها قتلة عثمان، ومن عرض<sup>(٤)</sup> دونهم شيء، أو تفني أرواحهم.

١. في مط: ظهر. وفي الطبرى: ظهر، طمر، وتصحيفات شتى (٦١: ٣٢٤٦). طمر: وشب. ظهر: سار فى الظفيرة.

٢. كما في مط. وفي الطبرى: «في الأمر» (نفس الصفحة).

٣. البراجم: جمع مفرده البرجمة: مفاصل الأصابع أو العظام الصغار في اليد والرجل.

٤. مط: يعرض.

## خروج علي بن أبي طالب إلى صفين

وبلغ علياً خبر معاوية وما يصنعه، فبعث إليه برسل، وخرج من الكوفة، فعسكر بالنخيلة، وقدم عليه عبدالله بن عباس، بعن نهض معه من البصرة، وتهيأ منها إلى صفين، واستشار الناس. فأشار عليه قوم أن يبعث الجنود ويقيم، وأشار آخرون بالصخير، فأبى إلا العباشرة. فجهز الناس.

وبلغ الخبر معاوية، فدعا عمرو بن العاص واستشاره، فقال: «إذا بلغك أنه يسير فسر بنفسك ولا تغب عنه برأيك ومكيدتك». قال معاوية: «فجهز الناس».

فخرج عمرو إلى الناس، وحضرهم وضعف علياً وأصحابه وقال: - «إن أهل العراق قد فرّقوا جمعهم، وأوهنوا شوكتهم [٥٧١] وقطعوا حذهم. ثم إن أهل البصرة مخالفون لعلّي وقد قتلهم، ووتربّهم، وتلفّنت صناديدهم يوم العمل، وإنما سار على في شرذمة قليلة، منهم من قتل خليفتكم، فالله في حكم أن تضيّعوه، وفي دمكم أن تبطلوه».

وبعث علي بن أبي طالب زياد بن النضر طليعة في ثمانية آلاف و [بعث معه]<sup>(١)</sup> شريح بن هانئ، ووجه من المدائن معقل بن قيس في ثلاثة آلاف، وأمره أن يأخذ على الموصل حتى يواقيه، وسار بنفسه حتى انتهى إلى الرقة، وقال لأهلها:

- «اجسروا إلى جسراً حتى عبر من هذا المكان إلى الشام». فأبوا، وكانوا ضموا إليهم السفن. فنهض على من عندهم ليعبر من جسر منبع وخلف عليهم الأشتر، ورحل ليمضى الناس ويعبر بهم.

١. تكملة من الطبرى (٦: ٣٢٥٩).

فنادى الأشتر: «يا أهل هذا الحصن، إلئى، إنى أقسم بالله، لئن مضى أمير المؤمنين ولم تجروا له عند مدینتكم جسراً حتى يعبر، لأجردن فيكم السيف، ثم لأقتلن الرجال، وأخرين الديار، ولأنهبن الأموال.» فلقى بعضهم بعضاً، فقالوا: «هو الأشتر، ويفى بما حلف عليه، ويأتى بما هو شرّ منه.»

فنادوه: «نعم، إننا ناصبون لكم جسراً، فأقبلوا.» فجاء على، فنصبوا له الجسر، فعبر على بالانتقال [٥٧٢] والرجال. ثم أمر على الأشتر، فوقف في ثلاثة آلاف فارس حتى لم يبق من الناس أحد إلا عبر، ثم عبر آخر الناس رجلاً.

فأما زياد بن النضر وشريح بن هانئ، فسارا أمام على - كما ذكرنا - من الكوفة، آخذين على شاطئ الفرات من قبل البر مما يلى الكوفة، حتى بلغا عانات، فبلغهما [أخذ على<sup>(١)</sup>] على طريق الجزيرة<sup>(٢)</sup>، وإن معاوية قد أقبل من دمشق في جنود أهل الشام، فقالا:

- «والله ما هذا لنا برأي: أن نسير وبين المسلمين وأمير المؤمنين هذا البحر، وما لنا خير في أن نلقى جنود الشام بقلة من معنا منقطعين من المدد. فذهبوا ليعبروا من عانات، فمنعهم أهل عانات، وحبسو عنهم السفن. فأقبلوا راجعين حتى عبروا من هيت<sup>(٣)</sup>، ثم لحقوا علينا، فقال عليه السلام:

- مقدمتى تأتينى من ورائى!»

فتقدم إليه زياد وشريح، وأخبراه بما رأيا. فقال: «سددتما.»

١. في الأصل ومط: «فبلغهما على آخذ على طريق الجزيرة» وهي مضطربة، فأثبتناها كما في الطبرى (٣٢٥٩: ٦).

٢. هناك ثلاثة مواضع مسافة «هيت»: الأولى: بلدة على الفرات من نواحي بغداد. والثانى: دحل تحت عارض جبل بالسماوة. والثالث: من قرى حوران من ناحية اللوى من أعمال دمشق (يا).

ثم مضى. فلما عبر الفرات قدّمها أمامه. وأرسل معاوية أبا الأعور السُّلْمَى  
في جند عظيم من أهل الشام، فأرسل إلى عليٍّ:  
— «إِنَّا قَدْ لَقِيْنَا أَبَا الْأَعْوَرَ السُّلْمَى فِي جَمْعٍ مِّنْ أَهْلِ الشَّامِ وَدَعَوْنَا هُمْ، فَلَمْ يَجِدْنَا  
مِنْهُمْ أَحَدًا، فَمَرَنَا بِأَمْرِكَ».

وكان على أمرهما ألا يبدئا بقتال حتى يدعوا إلى الحق، ويكون مبدأ القتال  
من غيرهما. [٥٧٣] فأرسل على عليه السلام الأشتر، فقال:  
— «يَا مَالِ، إِنَّ زِيَادًا وَشَرِيعًا أَرْسَلَا إِلَيَّ أَنَّهُمْ لَقِيَا أَبَا الْأَعْوَرَ السُّلْمَى فِي جَمْعٍ  
مِّنْ أَهْلِ الشَّامِ، وَأَخْبَرَنِي الرَّسُولُ أَنَّهُمْ مُتَوَاقِفُونَ، فَالْتَّجَأُ إِلَيْ أَصْحَابِكَ النَّجَا، فَإِذَا  
قَدِمْتَ عَلَيْهِمْ فَأَنْتَ عَلَيْهِمْ، وَإِلَيْكَ أَنْ تَبْدَأْهُمْ، وَلَا يَجْرِيْنَكَ شَنَانَهُمْ عَلَى قَتَالِهِمْ قَبْلِ  
دُعَائِهِمْ مَرَةً بَعْدَ مَرَةٍ، وَلَا تَدْنُّ مِنْهُمْ دُنْوًّا مِّنْ يَرِيدُ أَنْ يُنْشَبَ الْحَرْبُ، وَلَا تَبَاعِدْ  
مِنْهُمْ بَعْدَ مِنْ يَهَابُ النَّاسُ، حَتَّى أَقْدِمَ عَلَيْكَ، فَإِنِّي حَثِيثٌ<sup>(١)</sup> السَّيرُ فِي أَثْرِكَ إِنْ  
شَاءَ اللَّهُ».

وكتب إلى زياد وشريعة بالسمع له والطاعة. فخرج الأشتر، والتقي مع القوم،  
وكفَ عن القتال إلى أن حمل أبو الأعور، فثبتوا له. ثم انصرف أهل الشام في تلك  
الليلة لما أدركهم المساء<sup>(٢)</sup>، وأقبل من الغد، وجاء الأشتر من المكان الذي كان  
فيه، ولم يزل يزحف حتى وقف في المكان الذي كان فيه بالأمس أبو الأعور.

*فقال الأشتر لشنان بن مالك: سار*

— «انطلق إلى أبي الأعور، فادعه إلى المبارزة».

فقال: «إلى مبارزتي، أو إلى مبارزتك؟»

فقال الأشتر: «لو أمرتكم بمبارزته فعلت؟»

قال: «نعم، والله لو أمرتني أن أعتراض صفهم بسيفي، ما رجعت حتى أضرب

فيهم بسيفي..»

فقال له الأشتر: «يا ابن أخي، أطالت الله بقاءك. [574] قد - والله - ازدلت فيك رغبة. لا، ما أمرتك بمبارزته، وإنما أمرتك أن تدعوه إلى مبارزتي. إنه لا يبرز إلا لذوى الأسنان والكفاءة والشرف، وأنت - ولربك الحمد - من أهل الشرف والكفاءة، غير أنك في حدث السن. وليس [هو] بمبارز الأحداث، ولكن ادعه إلى مبارزتي..»

فأتاه ونادى: «آمنونى، فإننى رسول..»

فأومن حتى جاء إلى أبي الأعور.

قال: فدنوت منه وقلت «إن الأشتر يدعوك إلى المبارزة..»

قال: فسكت عن طويلاً ثم قال: «إن خفة الأشتر، وسوء رأيه حمله على إجلاء عمال عثمان بن عفان من العراق، ومن خفة الأشتر أن سار إلى بن عفان في داره حتى قتله في من قتله، فأصبح متبعاً<sup>(١)</sup> بدمه. ألا، لا حاجة لي في مبارزته..»

قال: قلت له: «إنك قد تكلمت، فاسمع متى أجيك..»

قال: «لا حاجة لي في الاستماع منك ولا في جوابك، اذهب عنى..»

وصاح بي أصحابه، فانصرفت عنه، ولو سمع إلى لأجنته بحجة صاحبى، فرجعت إلى الأشتر، فأخبرته أنه قد أدى المبارزة. فقال:

- «لنفسه نظر..»

### القتال على الماء

وأقمنا متعاجزين يوماً ونتحارس ليالينا. فلما أصبحنا نظرنا فإذا القوم قد

١. أهلت الثانية والثالثة من الكلمة في الأصل، وهي في مط: «متبعاً» والضبط في الطبرى: «متبعاً».

انصرفوا من تحت ليتهم، ويصبحنا على غدوة. فقدم الأشتر في من كان معه في [٥٧٥] تلك المقدمة. وجاء على في أثره حتى لحق بالأشتر وانتهى إلى معاوية. قال: فلما انتهينا إلى معاوية وجدناه قد عسكر في موضع سهل أبيح، قد اختاره قبل قدومنا، إلى جانب شريعة الفرات، ليس في ذلك الصقع كله شريعة غيرها، وجعلها في حيزه، وبعث عليها بأبي الأعور يمنعها ويحميها.

قال: فارتغنا على الفرات رجاء أن نجد شريعة غيرها نستغني بها عن شريعتهم، فلم نجدها.

قال: فأتينا علياً، فأخبرناه بعطفش الناس، وقال له الأشتر:

- «إنَّ القوم قد سبقوك إلى الشريعة وإلى سهولة المنزل<sup>(١)</sup>، فإن رأيت سرنا حتى نجوزهم إلى القرية التي خرجوا منها، فنزل في منزلهم، فإنهم يشخصون في إثرنا، فإذا لحقونا نزلنا فكنا [نحن]<sup>(٢)</sup> لهم على السواء.»

فكاه ذلك علي و قال: «ليس كل الناس يقوى على المسير.»

ونزل بهم، فقال علي: «قاتلواهم على الماء.»

وبعث إلى معاوية برسول يقول:

- «إنا سرنا إليك، ومن رأينا الكف، إلى أن تنظر لنفسك، وتنظر، وامتنعنا من قتالك، فبدأتنا، وهذا الماء تمنعنا منه، فخل بين الناس وبين الشريعة حتى ننضر<sup>(٣)</sup>، وإن كان الأعجب إليك أن ترك ما جئنا له، وترك الناس يقتلون على الماء، حتى [٥٧٦] يكون الغالب هو الشارب.»

قال معاوية لأصحابه: «ما ترون؟»

· فاما أكثر الناس قال: «ولا نعمي عين، نمنعهم الماء كما منعوه عثمان؛ فإن رجعوا كان ذلك فلأ لهم..»

١. في الطبرى: إلى سهولة الأرض وسعة المنزل (٦: ٣٢٦٤).

٢. تكملا من الطبرى (٦: ٣٢٦٤).

فقال عمرو: «خلل بينهم وبين الماء، فإن القوم لن يعطشوا [وأنت ربنا]<sup>(١)</sup>  
ولكن بغير الماء، فانظر في ما بينك وبينهم.»  
فارتفع الصياح من كل جانب:

– «إمنعوه الماء، منعهم الله يوم القيمة.»

وكان الرسول صعصعة بن صوحان، فقال صعصعة:

– «إنما يمنعه الله يوم القيمة الكفرة، والفسقة شربة الخمر: ضربكم من الناس.»  
فتوبوا إليه يشتمونه ويتهدّدونه.

قال معاوية: «كفوا عن الرجل فإنه رسول.»

قال صعصعة: «فخرجت من عنده ومن رأيه منع الماء. فما انتهيت إلى علّي حتى رأيت الخيل تسرّب إلى أبي الأعور ليكشفنا عن الماء. فأبرز [نا]<sup>(٢)</sup> على إلينهم وقال:

– «قاتلواهم على الماء.»

فارتمنا، ثم أطعننا، ثم تجاذبنا بالسيوف، إلى أن انهزموا، وصار الماء في أيدينا.

قال: فقلنا: «لا والله، لا نستبيهم بعد أن غلبنا عليه بالسيف.  
 فأرسل إلينا على أن: «خذوا من الماء حاجتكم، وارجعوا إلى عسكركم،  
 وخلوا عنهم، فإن الله قد نصركم عليهم ببغفهم وظلمهم.»

ثم أقبل على يأمر [٥٧٧] ذا الشرف من الناس، فيخرج ومعه جماعة، ويخرج معاوية إليه مثله، فيقتتلان في خيالهما، ثم ينصر فان، وأخذوا يكرهون أن يلقوه جميع [أهل]<sup>(٣)</sup> العراق أهل الشام لما يتخوّفون أن يكون في ذلك من

2. تكملة من الطبرى (٦: ٣٢٦٤).

1. تكملة من الطبرى.

3. تكملة عن مطر.

الاستيصال والهلاك، إلى أن [تقضى شهر ذى]<sup>(١)</sup> الحجة.

فلما دخل المحرم توادع على معاوية إلى انتقامه طمعاً في الصلح، وترددت الرسل، وطال الكلام بينهما، فما استقام بينهما الصلح، وانقضى المحرم فأمر على مرند بن الحارث الجشعى، فنادى أهل الشام عند غروب الشمس:

- «ألا، إنَّ أمير المؤمنين يقول لكم: إنَّ استدمتكم<sup>(٢)</sup> لتراجعوا الحق وتبينوا إليه، واحتججت عليكم بكتاب الله، ودعوتكم إليه، فلم تناهوا عن طغيان، ولم تجيبوا إلى حق، وإنَّ قد نبذت<sup>(٣)</sup> إليكم على سواء، إنَّ الله لا يحبُّ الخائبين». ففرع<sup>(٤)</sup> أهل الشام إلى أمرائهم، وخرج معاوية وعمرو في الناس يكتبان الكتاب، ويعبثان الناس، وأوقدوا النيران، وبات على ليته كلها يسعئ الناس، ويكتب الكتاب، ويدور في الناس، ويحرّضهم.

### من وصايا على لأصحابه يوم صفين

وكان في ما يوصيه:

- «إذا قاتلتموهם وهزمتموهم، فلا تقتلوا [578] مدبراً، ولا تجهزوا على جريح، ولا تكشفوا عورة، ولا تمثلوا بقتيل، فإذا وصلتم إلى رجال القوم فلا تهتكوا سترأ، ولا تدخلوا داراً إلا بأذن، ولا تأخذوا شيئاً من أموالهم إلا ما وجدتم في عسكرهم، ولا تهيجوا امرأة بأذى وإن شتمن أعراضكم وسببن أمراءكم وصلحاءكم، فإنهن ضعيفات القوى».

كان هذا كلامه في يوم الجمل، وصفين، ويوم النهر والنهر، وكان يحرّض فيقول:

- «عباد الله، غضوا الأ بصار، وانخفروا الأ صوات، وأقلوا الكلام، ووطّنوا

١. مكان «تقضى شهر ذى» بياض في الأصل وما ثبتناه عن مط.

٢. مط: نذررت. وفي الطبرى أيضاً: نبذت.

٤. فرع إليه. لجأ إليه واستغاث به.

أفسكم على المنازلة والمبارة، والمعالطة<sup>(١)</sup>، والمعانقة، واثبتوه، واذكروا الله كثيراً، لعلكم تفلحون، ولا تنازعوا فتفشلوا، وتذهب ريحكم، واصبروا إن الله مع الصابرين<sup>(٢)</sup>، اللهم ألهمهم الصبر، وأنزل عليهم النصر، وأعظم لهم الأجر.»

### اقتلوه ولكل فئة أحد عشر صفاً

ولما أصبح على في ميمنته وميسنته، ومعاوية في مثل ذلك، وبaidu رجال من أهل الشام على الموت؛ فعقلوا أنفسهم بالعمائم. فكان المعقّلون<sup>(٣)</sup> خمسة صفوف، وكانوا يخرجون ويصفون أحد عشر صفاً، ويخرج أهل العراق أحد عشر صفاً. [579]

فخرجوا أول يوم من صفر، واقتلوه، وعلى من خرج يومئذ من الكوفة الأشت، وعلى أهل الشام حبيب بن مسلمة، وذلك يوم الأربعاء، فاقتلوه عامه نهارهم، ثم تراجعوا وقد اتصف بعضهم من بعض. فلما كان اليوم الثاني، خرج هاشم بن المرقال، وخرج إليه أبو الأعور السلمي في خيلهما ورجالهما، فاقتلوه عامه نهارهم، وصبر بعضهم لبعض، وخرج اليوم الثالث عمار بن ياسر، وخرج إليه عمرو بن العاص في خيلهما ورجالهما فاقتلوه كأشد ما يكون القتال، وكان مع عمار زياد بن النضر<sup>(٤)</sup> على الخيل، فأمره عمار أن يحمل، فحمل في خيله وصبر له الناس، وشد عمار في الرجال، فازال ابن العاص عن موقفه، ثم انصرف كل واحد عن صاحبه وتراجع الناس.

وخرج اليوم الرابع محمد بن علي، وهو ابن الحنفية، فخرج إليه عبيد الله بن عمر في جمعين عظيمين، فاقتلوه كأشد القتال:

١. المعالطة: التعارب بالسيوف.

٢. مط: معقّلون.

٣. ما في الأصل غير واضح، فأتباها كما في مط والطبرى (٦: ٣٢٨٤).

فأرسل عبيدة الله إلى ابن الحنفية، أَنْ: «اخرج إِلَيَّ!»

فقال: «نعم!»

وخرج يعشى. وبصر به على، فقال: «من هذان المبارزان؟»

فقيل له: «ابنك وعبيدة الله بن عمر.»

فحرر دابتة، [٥٨٠] ثم نادى محمداً، فوقف له.

فقال: «أمسك دابتى!»

فامسكتها.

ثم مشى إليه على وقال: «أبرز [لك]<sup>(١)</sup>، فهلم إِلَيَّ!»

فقال: «ليست لي في مبارزتك حاجة.»

قال: «بلى، هلَّم!»

قال: «لا.»

فرجع ابن عمر، وأخذ محمد بن الحنفية يعاتب أبياه في منعه، ثم خروجه بنفسه، إلى من ليس [كفوأ له]<sup>(٢)</sup> هو ولا أبوه. فجرى بينهما كلام مذكور<sup>(٣)</sup>. ثم تحاجز الناس.

فلما كان اليوم الخامس خرج عبدالله بن العباس، وخرج إليه الوليد بن عقبة، فاقتتلوا قتالاً شديداً، ودنا ابن العباس من الوليد بن عقبة والوليد يشتم بني عبدالمطلب. فأرسل إليه ابن عباس أَنْ: أبرز لي! فأبى. وقاتل ابن عباس قتالاً

١. تكميلة عن الطبرى.

٢. فى الأصل وفي مط: «هناك» فوجده تحريفاً من: «كفوأ له» وهذا مستنبط من المفاضلة الواردة فى رواية الطبرى التى أوردناها فى الحاشية التالية.

٣. قال الطبرى: «... فرجع ابن عمر، وأخذ ابن الحنفية يقول لأبيه: يا أبا! لم منعنى من مبارزتك؟ فوالله لو تركتني لرجوت أن أقتلها. فقال: لو بارزته لرجوت أن تقتلها وما كنت آمن أن يقتلك. فقال: يا أبا! أَنْ تبرز لهذا الفاسق؟ والله، لو أبوه سألك المبارزة لرغبت بك عنه. [أى: لفضلتكم عليه] فقال على: يا بني، لا تقل فى أبيه إلا خيراً. (الطبرى ٦ : ٣٢٨٥). انظر أيضاً ابن الأثير ٣: ٢٩٥.

شديداً، وغشى الناس بنفسه.

وخرج اليوم السادس قيس بن سعد الأنصاري، فخرج إليه ابن ذي الكلاع الحميري، فاقتتلا قتالاً شديداً، ثم انتصر ابن ذي الكلاع، ذلك بعد قتل كثير في الفريقين.

وخرج الأشتر في اليوم السابع، وعاد إليه حبيب بن مسلمة، وذلك يوم الثلاثاء، فاقتتلا كأشد ما يكون من قتال، ثم انتصر انتصاراً عند الظهر وكلّ غير غالب.

ثم إنّ علياً قال: «حتى متى لا نناهض هؤلاء القوم [٥٨١] بأجمعنا؟»

فقام في الناس عشية الثلاثاء ليلة الأربعاء بعد العصر، فخطبهم فقال:

ـ «الحمد لله الذي لا يبرم ما تقضى، ولا ينقض ما أبرم، ولو شاء ما اختلف اثنان من خلقه، ولا تنازعت الأمة في شيء من أمره ولا جحد المفضول ذا الفضل فضله، وقد ساقتنا وهوئاء القوم الأقدار، فلفت<sup>(١)</sup> بيتنا في هذا المكان، فلو شاء عجل النعمة، وكان منه التغيير حتى يكذب الظالم ويعلم الحق أين مصيره؛ ولكنه جعل الدنيا دار الأعمال، وجعل الآخرة هي دار القرار، ليجزي الذين أساوا بما عملوا، ويجزي الذين أحسروا بالحسنى.<sup>(٢)</sup> ألا، إنكم لا قو<sup>(٣)</sup> القوم غداً، فاطلبوا وجه الله بأعمالكم، وأطيلوا الليلة القيام، وأكثروا تلاوة القرآن، وسلوا الله الصبر والنصر، والقوهم بالجد والحزم، وكونوا صادقين.»

فوتب الناس إلى سبوفهم ورمائهم ونبالهم يصلحونها. ومرة بهم كعب بن

**جعيل التغلبي** وهو يقول: **عن علوم رسالتي**

أصبحت الأمة في أمر عجب  
والملك مجموع غداً لمن غلب  
فقلت قولًا صادقاً غير كذب  
إن غداً يهلك أعلام العرب

١. في الأصل ومط: فلف. وال الصحيح ما ثبتناه كما في الطبرى (٦: ٣٢٨٦).

٢. في الأصل: لا قوا.

٣. س ٥٣ النجم: ٣٢.

ولما كان من الليل، خرج على يعبي الناس ليلاً كلها حتى إذا أصبح زحف الناس، وخرج إليه معاوية في أهل الشام. فجعل على يقول: «من هذه القبيلة؟»، و«من هذه الكتبية؟» [582] فتنسب له، حتى إذا عرفهم ورأى مراكزهم، قال للأزد: «أكفونى الأزد». وقال لخثعم: «أكفونى خثعم». وأمر كل قبيلة أن تكفيه أختها، وإذا لم يجد لقبيلة منهم أختها سُمِّي لها قبيلة أخرى. ثم تناهض الناس يوم الأربعاء، فاقتتلوا نهارهم كلهم، وانصرفو عن المساء وكل غير غالب.

حتى إذا كان يوم الخميس، وهو التاسع، صلى على بغلس<sup>(١)</sup>، فيقال: إنه لم يغلس أشد من تغليسه يومئذ. ثم خرج بالناس. وكان على - عليه السلام - يبدأ القوم بالمسير إليهم. فإذا رأوه وقد زحف استقبلوه بوجوههم.

فلما صلى على، دعا دعاءً كثيراً، وقال في آخر دعائه: «اللهم إن أظهرتنا على عدونا فجنبنا البغي، وسدّنا للحق، وإن أظهرتهم علينا فارزقني الشهادة، واعصم بقية أصحابي من الفتنة».

ثم خرج على ميمنته عبدالله بن بديل، وعلى ميسرته عبدالله بن العباس وقراء أهل العراق مع ثلاثة نفر: مع عمار بن ياسر، ومع قيس بن سعد، ومع عبدالله بن بديل، والناس على راياتهم وعلى في القلب في أهل المدينة بين أهل الكوفة وأهل البصرة وأكثر من معه من أهل المدينة، الأنصار. ثم زحف إليهم بالجمع.

ورفع معاوية قبة [583] عظيمة وقد ألقى عليها الكرايس، وبايعه عظم أهل الشام على الموت، وبعث إلى خيل أهل دمشق، فأحاطت بقبته، وزحف عبدالله بن بديل في الميمنة نحو حبيب بن مسلمة، فلم يزل يعوزه ويكشف خيله من العيسرة حتى اضطربهم إلى قبة معاوية عند الظهر، وحضر عبدالله بن بديل

١. الغلس: ظلام أول الصبح.

أصحابه، وحرّضهم، وذكّرهم بالله، وأثنى عليه، وعضو من معاوية وسبّه، وقاتل قتالاً شديداً، وحضر على أصحابه.

### خطبة في حضر على حرب ووصايا فيها

قال:

– «إِنَّ اللَّهَ قَدْ دَلَّكُمْ عَلَى تِجَارَةٍ تَنْجِيْكُمْ مِنْ عَذَابِ الْيَمِّ<sup>(١)</sup>، وَأَخْبَرَكُمْ أَنَّهُ يُحِبُّ الَّذِينَ يَقْاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفَّاً كَانُوكُمْ بِنِيَانَ مَرْصُوصٍ<sup>(٢)</sup> فَسُوْوا صَفَوفَكُمْ، وَقَدَّمُوكُمُ الدَّارِعَ، وَأَخْرَجُوكُمُ الْحَاسِرَ، وَعَضَّوْا عَلَى الْأَضْرَاسِ، فَإِنَّهُ أَنْبَى لِلسَّيُوفِ عَنِ الْهَامِ، وَالْتَّوَوَّ فِي أَطْرَافِ الرَّماحِ، فَإِنَّهُ أَمْوَرُ لِلْأَسْنَةِ، وَغَضَّوْا الْأَبْصَارَ، فَإِنَّهُ أَرْبَطَ لِلْجَائِشِ، وَأَمْيَتَوَا الْأَصْوَاتِ، فَإِنَّهُ أَطْرَدَ لِلْفَشْلِ، وَأَوْلَى بِالْوَقَارِ، رَأِيَاتُكُمْ، فَلَا تَمْيِلُوهَا، وَلَا تَجْعَلُوهَا إِلَّا بِأَيْدِي شَجَاعَانَكُمْ، أَجْزَا امْرُؤَ [وَقَدْ]<sup>(٣)</sup> قَرْنَةً وَآسَنَ أَخَاهُ بِنَفْسِهِ، وَلَمْ يَكُلْ قَرْنَةً إِلَى أَخِيهِ، فَيَكْسِبَ [٥٨٤] بِهِ لَا شَمَةَ وَدَنَاءَةَ، وَكَيْفَ لَا، وَهَذَا يَقْاتِلُ اثْنَيْنِ وَهَذَا مَمْسِكٌ يَدِهِ قَائِمًا يَنْظُرُ إِلَيْهِ؟ مَنْ يَفْعُلُ ذَلِكَ، يَمْقُتَهُ اللَّهُ. قَالَ اللَّهُ لِقَوْمٍ: لَنْ يَنْفَعَكُمُ الْفَرَارُ إِنْ فَرَرْتُمْ مِنَ الْمَوْتِ أَوِ الْقَتْلِ، وَإِذَا لَا تَمْتَعُونَ إِلَّا قَلِيلًا<sup>(٤)</sup>، اسْتَعِينُوا بِالصَّدْقِ وَالصَّبْرِ، فَإِنَّ اللَّهَ يَنْزَلُ بَعْدَ الصَّبْرِ النَّصْرَ».

### خطبة يزيد بن قيس الأرجبي

وخطب يزيد بن قيس الأرجبي، فقال بعد حمد الله:

١. س ٦١ الصف: ١١.

٢. س ٦١ الصف: ٤.

٣. ما بين [ تكميلة من الطبرى ٦: ٢٢٩٠ ]

٤. س ١٣٣ الأحزاب: ١٦.

- «إِنَّ هُؤُلَاءِ الْقَوْمُ، وَاللَّهُ، لَا يَقْاتِلُونَا<sup>(١)</sup> عَلَى إِقَامَةِ دِينِ رَأَوْنَا ضَيْعَنَا، وَإِحْيَاءِ حَقِّ رَأَوْنَا أَمْتَنَا؛ وَلَنْ يَقْاتِلُونَا<sup>(٢)</sup> إِلَّا عَلَى هَذِهِ الدِّنِيَا لِيَكُونُوا جَبَابِرَةً فِيهَا مُلُوكًا. فَلَوْ ظَهَرُوا عَلَيْكُمْ - وَلَا أَرَاهُمُ اللَّهَ ذَلِكَ - لَزِمُوكُم بِمُثْلِ سَعِيدٍ، وَالْوَلِيدِ، وَعَبْدَ اللَّهِ بْنِ عَامِرِ السَّفِيهِ الضَّالِّ، يُجَيِّزُ أَحَدُهُمْ فِي مَجْلِسِهِ بِمُثْلِ دِيْتِهِ وَدِيْةَ أَبِيهِ وَجَدِّهِ، ثُمَّ يَقُولُ: «هَذَا لِي، وَلَا إِثْمَ عَلَيَّ»! كَانُوا أَعْطَنِي تِرَاثَهُ عَنْ أَبِيهِ وَأَمْتَهَا وَإِنَّمَا هُوَ مَالُ اللَّهِ أَفَاءَهُ اللَّهُ عَلَيْنَا. فَقَاتَلُوا - عَبَادَ اللَّهِ - الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ الْحَاكِمِينَ بِغَيْرِ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ؛ وَلَا تَأْخُذُكُمْ فِي جَهَادِهِمْ لَوْمَةً لَّا تَمْ، فَإِنَّهُمْ مِنْ عِرْفِتُمْ وَخَبِرْتُمْ. وَاللَّهُ مَا ازْدَادُوا إِلَى يَوْمِهِمْ هَذَا إِلَّا شَرًّاً».

### ابن بدیل ینتهي إلى قبة معاوية

وقاتلهم عبد الله بن بدیل في المیمنة حتى انتهى إلى قبة معاوية. ثم إنَّ الذين تبایعوا [585] على الموت، أقبلوا إلى معاوية، فأمرهم أن يصمدوا لابن بدیل. وبعث حبیب بن مسلمة في میسرته، فحمل بهم وبمن كان معه على میمنة الناس، فهزهم، وانكشف أهل العراق من قبل المیمنة حتى لم يبق منهم إلَّا ابن بدیل في مائتين إلى الشلاتمانة من القراء قد أنسد بعضهم على بعض ظهره، وانجفل الناس. فأمر على سهل بن حنیف، فاستقدم في من كان معه من أهل المدينة، فاستقبلتهم جموع لأهل الشام عظيمة، فاحتملتهم حتى الحقهم بالمیمنة إلى موقف على في القلب، فمرّ على ومه بنوہ نحو المیسرة.

قال<sup>(٣)</sup>:

فَوَاللَّهِ، إِنِّي لَأُرِي النَّبِيلَ يَعْرَ بَيْنَ عَاتِقَهُ وَمَنْكِبَهُ، وَمَا مِنْ بَنِيهِ وَاحِدٌ إِلَّا يَقِيهُ بِنَفْسِهِ، فَيَتَقدَّمُ فَيَحُولُ بَيْنَ أَهْلِ الشَّامِ وَبَيْنَهُ، فَيَأْخُذُهُ بِيَدِهِ إِذَا فَعَلَ ذَلِكَ فَيَلْقِيَهُ بَيْنَ

١. فِي الأَصْلِ: لَا يَقْاتِلُونَا.

٢. وَالْقَوْلُ لِزَيْدِ بْنِ وَهْبٍ الْجَهْنَمِيِّ تَقَلَّهُ أَبُو مُخْنَفٍ. أَنْظُرُ الطَّبْرَى (٦١: ٣٢٩٣).

يديه أو من ورائه. فبصر به أحمر مولى أبي سفيان أو عثمان، فعرفه.  
فقال على: «ورب الكعبة، قتلني الله إن لم أقتلك أو تقتلني».

### كلام بين علي والحسن أثناء القتال

فأقبل نحوه، وخرج إليه كيسان مولى علي، فاختلفا ضربتين، فقتله مولى بني أمية، وينتهزه علي، فتقع يده في جيب درعه، فجبذه، ثم حمله على عاتقه. فكأنى أنظر إلى رجليه تختلفان على عنق علي، ثم ضرب [٥٨٦] به الأرض، فكسر منكبه وعضده، وشد أبنا علي: الحسين ومحمد عليه، فضرراه بأسيافهما، حتى إذا قتلاه، أقبل إلى أبيهما والحسن قائم معه.

قال له: «يا بنى، ما منعك أن تفعل كما يفعل أخواك؟»

قال: «كفياني يا أمير المؤمنين!»

ثم إن أهل الشام دنوا منه، فوالله ما يزيده قربهم منه سرعة في مشيه.

فقال له الحسن: «ما ضرك لو سعيت حتى تنتهي إلى هؤلاء الذين قد صبروا لعدوك من أصحابك؟»

قال: «يا بنى، إن لأبيك يوماً لا يعوده، ولا يطيئ به السعي، ولا يعدل به إليه المشي، وإن أباك لا يبالى: وقع على الموت، أو وقع عليه الموت<sup>(١)</sup>».

### مالك يحصن المنهزمين على الصمود

ولما أقبل على نحو الميسرة، مر به الأشتر يركض نحو الفزع قبل الميمنة.

قال له علي: «يا مال!

قال: «لبيك يا أمير المؤمنين!»

قال: «إلت هؤلاء، فقل لهم: أين فراركم من الموت الذي لا تعجزونه، إلى

١. في الطبرى (٦: ٣٢٨٤): «أو وقع الموت عليه». والعبارة ساقطة من مط.

الحياة التي لا تبقى لكم؟»

فمضى، واستقبل الناس منهزمين، فقال لهم هذه الكلمات التي أمره على بها.

ثم قال: «إلى، أيها الناس إلى! أنا مالك بن العمار..»

ثم ظن أنه بالأشتر أعرف في الناس، فقال: «أنا الأشتر، إلى، إلى!»

فأقبلت طائفة إليه [٥٨٧] وذهبت عنه طائفة، فقال:

- «عُضضتم بهن آبائكم<sup>(١)</sup>، ما أقيع ما قاتلتم منذ اليوم! يا أيها الناس، أخلصوا إلى مذحجاً.»

فأقبلت مذحج، فقال:

- «عُضضتم بضم الجندل، ما أرضيتم ربكم، ولا نصحتم له في عدوكم، وكيف ذلك وأنتم أبناء الحرب، وأصحاب الغارات وفتیان الصباح، وفرسان الطراد، وحروف الأقران، ومذحج الطعان الذين لم يكونوا يسبقون<sup>(٢)</sup> بثارهم، ولا تُطلّ دمائهم، ولم تُعرفوا في موطن بخسف، فأتتم حد أهل مصركم، وما تفعلوا في هذا اليوم فإنه مأثور بعد اليوم، فاتقوا مأثور الحديث، واصدقوا عدوكم اللقاء، فإن الله مع الصادقين. فو الذي نفس مالك بيده، ما من هؤلاء - وأشار بيده إلى أهل الشام - [رجل]<sup>(٣)</sup> على مثل جناح بعوضة من محمد - صلى الله عليه - إنكم ما أحسنتم القراء، فاجلو سواد وجهي يرجع في وجهي دمي، عليكم بهذا السواد الأعظم، فإن الله لو قد فضّه تبعه من بجانيه كما تبع مؤخر السيل مقدمه.»

قالوا: «خذ بنا حيث أحببت.»

فصد نحو عظمهم مما يلي الميمنة، وأخذ يزحف إليهم ويردّهم، ويستقبله

١. في بعض الأصول: بهن آبائكم. (الطبرى ٦ : ٣٢٩٤). وفي الحديث: «من تعزى بعزاء الجاهلية فأعضوه، بهن أبيه ولا تكتوا». أى، قولوا له: «اعضض بأمير أبيك»، ولا تكتوا عن الأمير بالهن تنكيلاً وتأدباً له. (الع

٢. في الأصل: يسبقوا.

٣. تكملة عن الطبرى (٦ : ٣٢٩٥).

شباب من [٥٨٨] همدان، وكانت همدان يومئذ ثمانمائة مقاتل، فانهزموا آخر الناس، وكانوا صبروا في الميمنة، حتى أصيب منهم مائة وثمانون رجلاً، وقتل منهم أحد عشر رئيساً يتبعون على الرأية. فمرّوا بالأشتر وهو يقولون:

ـ «ليت لنا عدتنا من العرب يحالقوتنا على الموت، ثم نستقدم نحن وهم، فلا ننصرف حتى نُقتل أو نظهر».

فقال لهم الأشتر: «إلى، أنا أخالفكم وأعادكم على أن لا نرجع أبداً حتى نظر أو نهلك».

فأتوه، فوقفوا معه، وزحف الأشتر، وثاب<sup>(١)</sup> إليه الناس، وأخذ لا يصد لكتيبة إلا كشفها، وبهذه صفيحة يمانية إذا طأطأها خلت فيها ماءاً منصباً، وإذا رفعها كاد يغشى البصر شعاعها، وجعل يضرب بسيفه ويقول:

ـ «الغرمات<sup>(٢)</sup> ثم ينجلينا».

فبصر به الحارث بن جهمان والأشتر مقنع في الحديد، فلم يعرفه، فدنا منه وقال:

ـ «جزاك الله خيراً منذ اليوم عن أمير المؤمنين وجماعة المسلمين».

فعرفه الأشتر فقال: «يابن جهمان، إنَّ مثلك لا يختلف عن مثل مواطنى هذا [الذى أنا فيه]<sup>(٣)</sup>».

فعرفه ابن جهمان لما تكلم، وكان من أعظم الرجال وأطولهم، فقال له:

ـ «جعلت فداك، لا والله، ما علمت بمكانك إلا الساعة [٥٨٩] ولا أفارقك حتى الموت».

ورأه منقد وحمير ابن قيس الناعطيان.

١. مط: وباءت.

٢. «الغرمات» مرفوعة في الطبرى (٦١: ٣٢٩٧) ومنصوبة في الأصل.

٣. تكملة من الطبرى (٦١: ٣٢٩٧).

فقال منقذ لحمير: «ما في العرب مثل هذا إن كان قتاله عن نية.»

فقال له حمير: «وهل النية إلا ما تراه يصنع.»

قال: «إنني أخاف أن يكون يحاول ملكاً.»

وحمل الأشتر في بعض حملاته، فكشف أهل الشام حتى أحقهم بصفوف معاوية، وذلك بين صلاة العصر والمغرب، وانتهى إلى عبدالله بن بدبل، وهو في عصبة من القراء بين المائتين إلى الثلاثمائة، وقد لصقوا بالأرض كأنهم جش، فكشف عنهم أهل الشام، فأبصروا إخوانهم قد دنوا منهم.

قالوا: «ما فعل أمير المؤمنين؟»

قالوا: «حتى صالح يقاتل في الميسرة، ويقاتل الناس أمامه.»

قالوا: «والحمد لله، قد كنا ظننا أن قد هلك وهلكتم.»

### ابن بدبل يعصي مالكاً ويُقتل

وقال عبدالله بن بدبل لأصحابه:

«استقدموا بنا، رحمة الله!»

فأرسل إليه الأشتر أن:

«لا تفعل، أثبت للناس، وقاتل، فإنه خير لهم، وأبقى لك وأصحابك.»

فعصاه ومضى كما هو نحو معاوية، وحوله كأمثال جبال الحديد، وفي يده سيفان، وقد خرج. فهو أمام أصحابه، فأخذ كلما دنا منه رجل قتل، حتى قتل تسعة، ودنا من معاوية، فنهض إليه الناس [590] من كل جانب، وأحيط به حتى قتل ناس من أصحابه، ورجعت طائفة قد خرجن منهزمين.

بعث الأشتر ابن جهمان، فحمل على أهل الشام الذين يتبعون من كان نجا من أصحاب ابن بدبل، حتى نفروا عنهم، وانتهوا إلى الأشتر، فقال لهم:

- «ألم يكن رأيكم خيراً لكم من رأيكم لأنفسكم؟ ألم أمركم أن تشتتوا مع

الناس؟»

وكان معاوية لما رأى عبدالله بن بديل يضرب قدمًا، قال:

ـ «أترونـه كـبـشـ القـومـ؟»

فلما قـتـلـ أـرـسـلـ إـلـيـهـ لـيـنـظـرـ: مـنـ هـوـ؟ فـلـمـ يـعـرـفـهـ أـحـدـ. فـأـقـبـلـ إـلـيـهـ حـتـىـ وـقـفـ عـلـيـهـ، فـقـالـ:

ـ «بـلـىـ، هـذـاـ عـبـدـالـلـهـ بـنـ بـدـيلـ، هـذـاـ وـالـلـهـ كـمـاـ قـالـ»:

أـخـوـ الـعـربـ إـنـ عـضـتـ بـهـ الـحـرـبـ عـضـهـاـ    وـإـنـ شـمـرـتـ يـوـمـاـ لـهـ الـحـرـبـ شـمـرـاـ

ثـمـ إـنـ الـأـشـتـرـ حـمـلـ حـمـلـةـ أـزـالـ أـهـلـ الشـامـ عـنـ مـوـقـعـهـ، حـتـىـ الـعـقـهمـ بـالـصـفـوفـ  
الـخـمـسـةـ الـمـعـقـلـةـ بـالـعـمـائـمـ حـوـلـ مـعـاوـيـةـ، ثـمـ شـدـ عـلـيـهـ شـدـةـ أـخـرىـ، فـصـرـعـ الصـفـوفـ  
الـأـرـبـعـةـ الـمـعـقـلـينـ، حـتـىـ اـنـتـهـواـ إـلـىـ الـخـامـسـ حـوـلـ مـعـاوـيـةـ. فـدـعـاـ مـعـاوـيـةـ بـفـرـسـهـ،  
فـرـكـبـهـ.

وـكـانـ يـقـولـ:

ـ «أـرـدـتـ أـنـ أـنـهـزـمـ فـذـكـرـتـ قـوـلـ إـبـنـ الـإـطـنـابـةـ: [591]

أـبـتـ لـىـ عـفـنـيـ، وـأـبـىـ جـلـاتـيـ<sup>(١)</sup> وـأـخـذـيـ الـحـمـدـ بـالـثـمـنـ الـرـبـيعـ<sup>(٢)</sup>  
وـإـجـشـامـيـ<sup>(٣)</sup> عـلـىـ الـمـكـرـوـهـ نـفـسـيـ    وـإـقـدـامـيـ عـلـىـ الـبـطـلـ الـمـشـيـحـ<sup>(٤)</sup>

١. في الطبرى: أبـتـ لـىـ عـفـنـيـ وـحـيـاءـ نـفـسـىـ (٦: ٣٣٠٠).

٢. المصراع للبيت الثاني عند الطبرى.

٣. في الطبرى: وإـعـطـانـيـ عـلـىـ الـمـكـرـوـهـ مـالـىـ. وـعـنـ الـأـصـمـىـ: وـإـقـدـامـيـ عـلـىـ الـمـكـرـوـهـ نـفـسـىـ!

٤. عند الأصمى: وـضـرـبـيـ هـامـةـ الـبـطـلـ الـمـشـيـحـ. وـالـمـشـيـحـ: الـمـجـدـ. وـالـمـصـرـاعـ للـبـيـتـ الـأـوـلـ عـنـ الطـبـرـىـ.

وقولى كلما جشت وجاشت<sup>(١)</sup> مكانك، ثمتدى، أو تستريحى

فمعنى من الفرار.»<sup>(٢)</sup>

[٢,١] وإن علياً لما رأى ميمنته قد عادت إلى مواقفها ومصالفها، وكشفت من

١. عند الأصمعي: جاشت وجاشت. ولعله من أخطاء المطبعة أو الكاتب.

٢. وزاد الأصمعي بيتاً آخر هو:

لأدفع عن مكارم صالحات وأحمى، بعد، عن عرض صحيح

٣. وزاد في الكامل (٣٠٣: ٣): «ونظر إلى عمرو وقال: اليوم صبر، وغداً فخر، فقلت: صدقت». وهذه الزيادة ليست لا في الأصل ولا في الطبرى.

### نهاية الجزء الأول

#### حسب تجزئة مخطوطة أبياصوفيا

إلى هنا (أى إلى نهاية قوله: «فمعنى من الفرار.») ينتهي الجزء الأول من أجزاء تجارب الأمم الستة، حسب تجزئة مخطوطة أبياصوفيا (الأصل)، ولما لم تكن التجزئة منطقية، أضفنا إلى الجزء الأول ٤٣ صفحة من صفحات الجزء الثاني، ليكتمل بذلك، هذا الفصل الذي أصبح مبتوراً بذلك التجزئة، وأما عبارات الإ تمام والفراغ التي سجلت في نهاية الجزء الأول من المخطوطة، فتشتبها في ما يلى، ليكون ما هو بين يدي القارئ مطابقاً تماماً للأصل الذي اعتمدنا عليه:

«تمت المجلدة الأولى من كتاب تعاقب الأمم وتجارب الأمم، والحمد لله، وهو حسينا ونعم الوكيل، وصلواته على محمد والله أجمعين، ويتلوه في المجلدة الثانية: وإن علياً لما رأى ميمنته قد عادت إلى مواقفها ومصالفها، وكشفت من يازاتها أقبل حتى انتهى إليهم، الحمد لله رب العالمين، حمد الشاكرين، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.»

«فرغ من اتساخه محمد بن علي بن محمد أبو طاهر البلخي في الربع الأول سنة خمس وخمسينات [٥٥٥هـ] والحمد لله كثيراً.»

«فرغ من اتساخه محمد بن الحسن بخطه في ذي الحجة سنة...» [هنا كلمة لا تقرأ].  
ونتيجة لهذا، نقل البسمة وعبارات الحمد والتصلية التي جاءت في أول الجزء الثاني للمخطوطة، إلى العاشرية لئلا تخل بالسياق، وهي:

«بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله رب العالمين، حمد الشاكرين، وصلواته على محمد النبي، والله الطاهرين.» (أنظر تصديرنا لهذه النشرة).

يا زاتها، أقبل حتى انتهى إليهم، فقال:

- «إني قد رأيت جولتكم، وانحيازكم عن صفوكم، تحوزكم الجفاة الطغام<sup>(١)</sup>، وأعراب الشام، وأنتم لها مميم العرب، والسنام الأعظم، وعمّار الليل بتلاوة القرآن، وأهل دعوة الحق إذ ضل الخاطئون. فلو لا إقبالكم بعد إدباركم، وكراكم بعد انحيازكم، وجب عليكم ما وجب على المولى يوم الزحف دبره، وكنت من الهاكين، ولكن هون وجدي، وشفني بعض أحاح<sup>(٢)</sup> نفسي أني رأيتكم بأخر حزتهم<sup>(٣)</sup>، كما حازوكم، وأزلتموهم عن مصافهم كما أزالوكم، تحسونهم<sup>(٤)</sup> بالسيوف، يركب أولاهم أخراهم، كالأبل المطرودة إليهم. فالآن، فاصبروا، نزلت عليكم السكينة وثبتكم الله باليقين وإن الفار لا يزيد في عمره ولا يرضي ربها، [٣] فجوت العرء محققاً قبل موجدة<sup>(٥)</sup> الله، والذلّ اللازم، والعار الباقي، واغتصاب القوى من يده، وفساد العيش، خير من الرضا بالتأنيس<sup>(٦)</sup> لهذه الخصال، والإقرار عليها».

فصبر القوم، وقتل الفرسان من الجانبيين، فقتل ذو الكلاع وعبدالله بن عمر، وتنادت ربعة - حيث انتهى إليها على - بيتها:

- «إن أصيّب علىَ فيكم، وقد لجأ إليكم، افتضحتم آخر الدهر، وتشاءم بكم المسلمين».

*وقال لهم شقيق بن ثور: علوم مسلمي*

- «يا عشر ربعة، لا عذر لكم في العرب إن وصل إلى علىَ فيكم ومنكم

١. في مط: يحوزكم الجفاة الطغام! وفي الطبرى (٦ : ٢٣٠)؛ الطغاة الجفاة، والطغام (للواحد والجمع): أو غاد الناس.

٢. الأحاح: العطش، الغيط.

٣. حزتهم: سقطوا بهم.

٤. تحسونهم: تقتلونهم باستعمال رؤوسهم، تبدينهم، وفي مط: تحسونهم!

٥. الموجدة: الغضب.

٦. التأنيس: مهللة في الأصل ومط، فأعجبناها حسب الطبرى (٦ : ٢٣٠).

رجل حي».»

فقاتل القوم قتالاً شديداً حين جاءهم على، لم يكونوا قاتلوا مثلها. ففي ذلك  
قال على عليه السلام:

لمن راية سوداء يسخق ظلها      إذا قيل: قدّمها حُضن، تقدّما  
يقدّمها في الموت حتى يردها<sup>(١)</sup>      حياض المنايا تقطع الموت والدماء  
أذقنا ابن هنـد ضربـنا وطعـانـنا      بأـرـماـحـناـ حـتـىـ توـلـىـ وأـحـجـماـ  
جزـيـ اللهـ قـوـماـ قـاتـلـواـ<sup>(٢)</sup>      لـدىـ الموـتـ، قـوـماـ مـاـ أـعـفـ وأـكـرـماـ<sup>(٣)</sup> [٤]

### مقتل عمار بن ياسر

قال:

وسمعت عماراً يقول:

ـ «والله، إني لأرى قوماً يضربونكم ضرباً يرتاب منه المبطلون، وأيم الله، لو  
ضربونا حتى يبلغونا سعفات هجر<sup>(٤)</sup>، لعلمنا أنا على الحق، وأنهم على الباطل.»  
ثم حمل حتى وصل إلى عمرو بن العاص، فقال له:

### جزء ثالث وكذا توزع علوم رسالتي

١. كذا في الأصل ومط: يردها، وفي الطبرى (٦: ٢٣٦): يزيرها.

٢. في هامش الأصل: «صابرها».

٣. ويضيف الطبرى بيتين، هما:

وأطيب أعياراً، وأكرم شيمة      إذا كان أصوات الرجال تغنمـاـ  
ريـسـعـةـ أـعـنـىـ، إـنـهـمـ أـهـلـ نـجـدةـ      وبـأـئـ، إـذـاـ لـاقـواـ جـسـيـماـ عـرـمـاـ  
تجـدـ الأـيـاتـ فـيـ الـدـيـوـانـ الـمـنـسـوبـ إـلـىـ إـلـمـامـ عـلـىـ (عـ) تـلـاثـةـ عـشـرـ بـيـتاـ («دـيـوـانـ إـلـمـامـ عـلـىـ (عـ)»)  
تـحـقـيقـ وـتـرـجـمـةـ الـدـكـتـورـ أـبـوـ القـاسـمـ إـمامـيـ، صـ ٥٦٦ـ).  
٤. هـجـرـ: مـدـيـنـةـ، وـهـيـ قـاعـدـةـ الـبـحـرـيـنـ، وـرـبـماـ قـيـلـ: «الـهـجـرـ» بـالـأـلـفـ وـالـلـامـ، وـقـيـلـ نـاحـيـةـ الـبـحـرـيـنـ كـلـهاـ، وـهـوـ  
الـصـوـابـ (يـاقـوتـ).

- «لقد قاتلت هذه الراية ثلاثة مع رسول الله - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - وهذه الرابعة، ماهي بآير ولا أتقى».

قال:

ورأيت عمارة جاء إلى هاشم بن عتبة، وهو صاحب راية على، فقال:

- «يا هاشم، الجنة تحت ظلال السيف، اليوم، ألقى الأحبة، محمداً وحزبه، فحملها، ولم يرجعا.

ولما قتل عمار، قال على لربيعة وهمدان:

- «أنتم درعي ورمحي».

فانتدب له نحو من اثنى عشر ألفاً، وتقدمهم على على بغلته، فحمل وحملوا معه، حملة رجل واحد، فلم يبق لأهل الشام صَفَّ إِلَّا انتقض، وقتلوا كلَّ من انتهى إليه، حتى بلغوا معاوية.

### عليٌّ يبارز معاوية

ثم نادى على معاوية:

- «يا معاوية، لم تقتل الناس بيتنا؟ هلْمَ أحاكمك إلى الله، فأينَا قتل صاحبه

استقامت له الأمور».

فقال له عمرو مركز حقوق الإنسان كاميرون علوم إسلامي

- «أنصفك الرجل».

فقال معاوية:

- «ما أنصفت، وإنك [5] لتعلم أنه لم يبارزه أحد قط إِلَّا قتله».

فقال عمرو:

- «ما يجعل بك إِلَّا مبارزته».

قال معاوية:

- «طمعت فيها بعدي.»

### ما دبره على إزالة كتبية

ومر على بكتيبة فرءاهم لا يزولون. فحرض عليهم وقال:

- «إن هؤلاء لا يزولون<sup>(١)</sup> إلا بضرب دراك<sup>(٢)</sup> يفلق الهمام، ويطعن العظام، وتسقط منه المعاصم والأكتاف، وحتى تصدع جماهيرهم بعمد الحديد، وتنتشر حواجفهم على الصدور. أين أهل الصبر وطلاب الأجر؟» ثابت<sup>(٣)</sup> إليه عصابة. فدعا ابنه محمدًا، فقال:

- «إمش نحو أهل هذه الرأبة مشياً رويداً على هيتك<sup>(٤)</sup>، حتى إذا أشرعت في صدورهم الرماح، فأمسك حتى يأتيك أمرى.»

ففعل، وأعد على مثلهم. فلما دنا منهم محمد، فأشرع الرماح في صدورهم، أمر على الذين أعدتهم، فشدوا عليهم، فنهض محمد بمن معهم في وجوههم، فزالوا عن مواقفهم، وأصابوا منهم. ثم اقتتلوا بعد المغرب قتالاً شديداً. فما حلّ أكثر الناس إلا إيماءً.

### العالى من جعل المعركة خلف ظهره

وقتل عبدالله بن كعب المرادي، فمر به الأسود بن قيس المرادي، فقال:

- «يا أسوداً»

قال: «لبيك.» وعرفه، وكان بأخر رمق. فقال:

١. في مطر: لا يزلون.

٢. والضيغط في الطبرى (٦: ٣٢٢): بضرب دراك، والدراك: المتلاحق والمتصل.

٣. ثابت: ربما يكون ما في الأصل: ثابت، وما في مطر: ثابت؛ وكلاهما بمعنى واحد: رجمت.

٤. كذا في الأصل والطبرى: على هيتك، وما في مطر: هيتك.

ـ «عَزَّ [٦] عَلَيَّ بِمُصْرِعِكَ<sup>(١)</sup>. أَمَا وَاللَّهُ، لَوْ شَهَدْتُكَ لَأَسْيَتُكَ، وَلَدَافَعْتُ عَنْكَ.»

ثُمَّ نَزَلَ إِلَيْهِ وَقَالَ:

ـ «أَمَا وَاللَّهُ، إِنْ كَانَ جَارِكَ، لِيَأْمُنَ بِوَاقْتِكَ. وَلَقَدْ<sup>(٢)</sup> كُنْتَ مِنَ الظَّاكِرِينَ اللَّهُ كَثِيرًا، أَوْصَنَنِي - رَحْمَكَ اللَّهُ.»

فَقَالَ:

ـ «أَوْصِيكَ بِتَقْوَى اللَّهِ، وَأَنْ تَنَاصِحَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، وَتَقَاتِلَ مَعَهُ الْمُحَلَّينَ حَتَّى يَظْهُرَ أَوْ تَلْحُقَ بِاللَّهِ، وَأَبْلَغَهُ عَنِ السَّلَامِ، وَقُلْ لَهُ: قَاتِلْ عَلَى الْمَعرِكةِ حَتَّى تَجْعَلَهَا خَلْفَ ظَهْرِكَ، فَإِنَّهُ مِنْ أَصْبَحَ غَدًا وَالْمَعرِكةُ خَلْفَ ظَهْرِهِ، كَانَ الْعَالَى». ثُمَّ لَمْ يَلْبِسْ أَنْ مَاتَ.

فَأَقْبَلَ الْأَسْوَدُ إِلَيْهِ عَلَيَّ، فَأَخْبَرَهُ، فَقَالَ:

ـ «رَحْمَهُ اللَّهُ، جَاهَدَ فِيهَا عَدُوَّنَا فِي الْحَيَاةِ، وَنَصَحَّ لَنَا فِي الْوَفَاءِ.»  
وَاقْتُلَ النَّاسُ تِلْكَ اللَّيْلَةِ كُلُّهَا حَتَّى الصَّبَاحِ - وَهِيَ لَيْلَةُ الْهَرِيرِ - حَتَّى تَقْصُّفَ الرَّمَاحُ، وَنَفَدَ<sup>(٣)</sup> النَّبِيلُ، وَصَارَ النَّاسُ إِلَى السَّيُوفِ، وَأَخْذَ عَلَيَّ يَسِيرَ فِي مَا بَيْنِ الْمَيْمَنَةِ وَالْمَيْسِرَةِ، وَيَأْمُرُ كُلَّ كِتْيَبَةٍ مِنَ الْقَرَاءِ<sup>(٤)</sup> أَنْ تَقْدُمَ عَلَى الَّتِي تَلِيهَا، وَلَمْ يَزُلْ يَفْعُلُ ذَلِكَ وَيَقْوِمُ بِهِمْ، حَتَّى إِذَا أَصْبَحَ كَانَتِ الْمَعرِكةُ كُلُّهَا خَلْفَ ظَهْرِهِ، وَالْأَشْتَرُ فِي مَيْمَنَةِ النَّاسِ، وَابْنُ عَيَّاسٍ فِي الْمَيْسِرَةِ، وَعَلَيَّ فِي الْقَلْبِ، وَالنَّاسُ يَقْتَلُونَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ، وَذَلِكَ يَوْمُ الْجَمْعَةِ.

١. كذا في الطبرى (٦: ٣٣٢٦): بمصرعك؛ وفي هامش الطبرى: لمصرعك؛ وفي مط: مصرعك.

٢. في الطبرى: وإن كنت. في مط: لقد كنت؛ كما في الأصل.

٣. في الأصل: نفذ، وما ضبطناه من مط والطبرى ٦: ٣٣٢٧.

٤. مط: القرى. وما في الأصل يؤيده الطبرى.

الظفر يلوح للأستر ومعاوية يتسم حيلة

وكان على يراسل الأستر ويرفده، وكان الأستر [٧] تولى القتال عشيّة الخميس وليلة الجمعة كلها ويوم الجمعة إلى ارتفاع النهار، وقد كل الناس، وأخذ يقول لأصحابه :

- «إزحفوا قيد هذا الرمح.»

وزحف بهم نحو أهل الشام، فإذا فعلوا، قال:

- «ازحفوا قاب<sup>(١)</sup> هذا القوس.»

إذا فعلوا، سألهم مثل ذلك، حتى ملأ الناس الإقدام.

فلما رأى الأستر ذلك، قال:

- «أعيذكم بالله أن ترضعوا الغنم سائر اليوم.»

ثم دعا بفرسه، وترك رايته مع حبيان بن هودة<sup>(٢)</sup>، وخرج يسير في الكتاب

ويقول:

- «من يشرى نفسه لله ويقاتل مع الأستر، حتى يظهر، أو يلحق بالله؟»

فلا يزال<sup>(٣)</sup> رجل من<sup>(٤)</sup> الناس قد خرج إليه وحبيان بن هودة واقف بالراية،

فلما اجتمع إليه ناس كثير، أقبل حتى رجع إلى المكان الذي كان فيه من المعينة.

ثم قال لأصحابه: *يقتات كاميور علوم رسالى*

- «شدة - فدى لكم عني وحالى - ترضون بها ربّ، وتعزون بها الدين، إذا

شدّت، فشدّوا.»

١. القاب: المقدار، أو ما بين المقبض والستة من القوس.

٢. في مط: حبان، وما في الأصل بطايق الطبرى (٦: ٣٢٢٨).

٣. فلا يزال: الضبط في الأصل «يزال» بفتح الياء، وما في الطبرى مضبوط بضم الياء: يزال.

٤. «من» سقطت من مط.

ثم نزل فضرب وجه دابته وقال لصاحب رايته:

ـ «أقدم بها».

ثم شدّ على القوم شدّة، وشدّ معه أصحابه. فضرب أهل الشام حتى انتهى إلى عسكرهم. ثم قاتلوه عند العسكر قتالاً شديداً، فقتل صاحب رايته، ولاح له الظفر بما اضطرب من صفوف [٨] معاوية. ونظر على، فرأى الظفر من قبله، فأخذ يمده بالرجال.

فالتفت معاوية إلى عمرو بن العاص، فقال:

ـ «أما ترى أهل العراق قد استعلوا؟»

فقال عمرو: «هذا الهلاك. فهم حيلة».

قال: «قل، ما عندك».

### ذكر مكيدة عمرو بن العاص

قال: «قد رأيت أمراً إن قبلته لا يزيدنا إلا اجتماعاً، ولا يزيدهم إلا فرقة».

قال: «نعم».

قال: «نرفع المصاحف على الرماح، ثم نقول: ما فيها حكم بيننا وبينكم. فإن أبي بعضهم إلا القتال، وجدت فيهم من يقول: لا نقاتل حتى ننظر ما يحكم القرآن. فتقع بينهم الفرقة؛ فإن قالوا بأجمعهم: قبل حكم القرآن؛ رفعنا هذه الحرب، ودافعنها<sup>(١)</sup> إلى أجل وحين».

فرفعوا المصاحف بالرماح، وقالوا:

ـ «عباد الله! هذا كتاب الله بيننا وبينكم، من لغور الشام بعد أهل الشام، من لغور العراق بعد أهل العراق؟»

١. مافي الأصل ومط: «دافعنها» بتذكير ضمير المفعول، فأنتنا الضمير لأنه يرجع إلى «الحرب».

فلما رأى الناس المصاحف، وسمعوا هذا الكلام، رقت قلوبهم، وقد كان مستهم النصب والمال. فقالوا:

ـ «نجيب إلى كتاب الله.»

فلما رأى على الفتور في أصحابه بعد الجد، صاح بهم:

ـ «عباد الله، امضوا على حكمكم، وصدقكم، وقتال عدوكم. فإنه معاوية، [٩] وعمرو بن العاص، وابن أبي سرح، والضحاك بن قيس، ليسوا بأصحاب دين وقرآن. أنا أعرف بهم منكم، وصحيتهم أطفالاً ورجالاً. ويحكموا والله<sup>(١)</sup>، إنهم ما رفعوا المصاحف. إنهم لا يعرفونها، ولا يعلمون ما فيها؛ وما رفعوها إلا خديعة ومكيدة حين علو تموهم.»

قالوا:

ـ «ما يسعنا أن ندعى إلى كتاب الله، فنأتي أن قبله.»

قال لهم على:

ـ «ويحكم! فإني إنما أقاتلهم ليدينوا بحكم الله، ويعملوا بالقرآن، فإنهم قد عصوا الله في ما أمرهم، وتبذلوا كتابه، ونسوا عهده.»

### القراء يهددون عليناً ويطالبون ترك القتال

قال له مسرور بن فدكي<sup>(٢)</sup>، وزيد بن حصن الطائي، ثم السنسي<sup>(٣)</sup> في عصابة معهما من القراء الذين صاروا خوارج بعد ذلك:

ـ «يا على، أجب إلى كتاب الله إذا دعيت إليه، وإنما دفعناك برمتك إلى القوم، أو ن فعل بك ما فعلنا بابن عفان. والله، لنفعلنها، أو لنفعلنها بك.»

١. والله الواو في «ولله» سقطت من مط.

٢. في مط: معر بن فدل، والضبط في الطبرى (٦ : ٣٣٣٠) فدكي.

٣. في مط: البنسى.

قال: «فاحفظوا عنّي مقالٍ، فإني آمركم بالقتال، وإن تعصوني، فافعلوا ما بدا لكم».

قالوا له: «فابعث إلى الأشتر إمبا لا<sup>(١)</sup>، فليأتك».

فأمسيك عليّ. فنزل قوم فأحدقوا به.

فبعث إلى الأشتر يزيد بن هانئ السبيعى: أن ائننى. [10] فذهب، فأبلغه.  
قال: «إأته، فقل له: ليس هذه، الساعة، التي ينبغي أن تزيلنى فيها عن موقفى.  
إأني قد رجوت أن يفتح الله لي، فلا تُعجلنى.»  
قال:

فرجع يزيد بن هانئ إلى علي، فأخبره. فما هو إلا أن انتهى إلينا، فارتفع الرهج<sup>(٢)</sup>، وعلمت الأصوات من قبل الأشتر.

فقال له القوم: «والله ما نراك إلا أمرته أن يقاتل».

فقال عليّ: «من أين ينبغي أن تروا ذلك؟ رأيتموني ساررته؟ أليس إنما كلامته على رووسكم علانية وأنتم تسمعون؟»

قالوا: «فابعث إليه بعزمتك فليأتك، والآ - والله - اعتزلناك.»

قال: «ويحك يا يزيداً عد إليه فقل له: أقبل<sup>(٣)</sup> إلينا، فإن الفتنة قد وقعت.»

فأتابه، فقال له ذلك.

فقال الأشتر: مراكز ثقافية تابعة لجامعة علوم إسلامي

## - «أُلْرَفِعُ الْمَصَاحِفُ؟»

قال: «نعم، أما الله، لقد ظننت حين رفعت، أنها ستوقع اختلافاً وفرقة. إنها مشورة ابن العاهره. ألا ترى أنَّ الفتح قد وقع؟ ألا ترى إلى ما صنع الله لنا؟ أين ينبعي أن أدع هؤلاء وأنصرف عنهم؟»

١. كذا في الأصل والطيري؛ وما في مط: أمثلاً! ٢. الرهج: الشغب، الفتنة، الجلبة، الشر.

٣. أقبل: الكلمة مطبوعة في الأصل، فأثبتناها كما في مط والطبرى.

قال يزيد بن هاني: «أتحب أنك قد ظهرت هاهنا وأمير المؤمنين يقتل بمكانه، أو يسلم إلى عدوه؟»

فقال: «لا والله، سبحان الله!» [11]

قال: « فإِنَّهُمْ قَدْ قَالُوا: لَنْ تَرْسِلَنَا إِلَى الْأَشْتَرِ، فَلِيَأْتِكُمْ أَوْ لَنْ قَتَلْنَاكُمْ كَمَا قَتَلْنَا ابْنَ عَقَانَ.»

مالك يضع القتال ويُقبل، بعد أن رأى النصر

فأقبل مع الأشتر حتى انتهى إليهم، فقال:

- «يا أهل العراق، يا أهل الذلة والوهن! أ حين علوتم القوم ظفرًا، وظنّوا أنكم<sup>(١)</sup> لهم قاهرون، رفعوا المصاحف يدعونكم إلى ما فيها؟ وقد - والله - تركوا ما أمر الله به فيها، وسنة من أنزلت عليه، فلا تجيئوهم، يا قوم، أمهلوني عذراً الفرس، فإني قد رأيت النصر.»

قالوا: «إذاً ندخل معك في خطيتك.»

قال: «فاحذثوني عنكم، وقد قتل أمثلكم، وبقي أراذلكم، متى كنتم محقّين؟: أ حين كنتم تقاتلون وخياركم يقتلون؟ فأنتم الآن إذاً أمسكتم عن القتال مبطلون، أم الآن أنتم محقّون؟ فقتلواكم الذين لا تتذرون فضلهم وكانوا خيراً منكم، في النار إذاً!»

قالوا: «دعنا منك يا أشتر، قاتلناهم في الله، وندع قتالهم لله. إننا لسنا مطيعيك ولا صاحبك<sup>(٢)</sup>، فاجتنبنا.»

فقال: «خدعتم والله، وانخدعتم، ودعتم إلى وضع الحرب بعد أن غلبتكم، فأجبتم. يا أصحاب الجباء السود، كنا نظنّ صلاتكم زهادة في الدنيا، وشوقاً إلى

١. في الأصل: بكم، وما أثبتناه من الطبرى (٦: ٣٣٣١).

٢. كذا في الأصل، ولعله: ولا مطيعي صاحبك. في مط: لسنا بطاعتك ولا صاحبك.

لقاء الله! فلا أرى فراركم إلا إلى الدنيا من الموت. إلا [١٢] قبحاً<sup>(١)</sup> لكم، يا أشباه النيل<sup>(٢)</sup> الجلالات! ما أنتم برائين بعدها عزاً أبداً. فابعدوا كما بعد القوم الظالمون.» فسبوه، وسببهم، وضرروا وجه دابتهم بسياطهم، وأقبل يضرب وجوه دوابهم بسوطه، وصاح بهم على، فكفوا<sup>(٣)</sup>.

### قبول الناس التحكيم، واستعلام معاوية

وتنادي الناس:

ـ «قد قبلنا أن نجعل القرآن بيننا وبين هؤلاء القوم حكماً.»

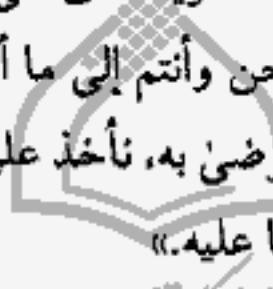
فجاء الأشعث بن قيس إلى على وقال:

ـ «ما أرى الناس إلا قد رضوا، وسرّهم أن تجيبوا القوم إلى ما دعوهم إليه من حكم القرآن. فإن شئت أتيت معاوية فاستعلمته ما يريد، فنظرت فيه.»

قال: «إنته إن شئت، فسله.»

فأتاه وقال: «يا معاوية، لأى شيء رفعتم المصاحف؟»

قال: «لنرجع نحن وأنتم إلى ما أمر الله فيها، تبعتون منكم رجلاً ترضون به، ونبعث منا رجلاً نرضى به، نأخذ عليهما أن يعملا بما في كتاب الله لا يغدوانه، ثم تتبع جميعاً ما اتفقا عليه.»

فقال له الأشعث: «هذا الحق». 

ثم انصرف إلى على بما قال معاوية.

فقال الناس: «قد رضينا وقبلنا.»

١. قبحاً: كذا في الأصل والطبرى (٦: ٣٣٢)، في مط: فتحاً وهو خطأ.

٢. النيل: جمع مفرده: الناب: الناقة المسنة. والجلالات: من الماشية: التي تأكل العذرة والجلة، (أي: البعير والروث).

٣. فكفوا: ما في الأصل غير واضح، وما أثبتناه يزويده الطبرى ومط.

قال أهل الشام:

- «فإنا قد اخترنا عمرو بن العاص..»

وقال الأشعث وأولئك القوم الذين صاروا خوارج [13] بعد:

- «فإنا قد رضينا بأبي موسى الأشعري..»

على لا يرضي بأبي موسى والناس يأبون إلا إيه

قال على: «فإنكم قد عصيتموني في أول الأمر، فلا تعصونني الآن، إني لا أرى  
أن أولى أبا موسى..»

قال الأشعث وزيد بن حصن الطائى ومسعر بن فدكى<sup>(١)</sup>:

- «لا نرضي إلا به، فإنه قد كان يحدّرنا ما وقعنا فيه..»

قال على: «فإنه ليس لي بثقة، قد فارقنى، وخذل الناس عنى، ثم هرب متى  
حتى آمنته بعد أشهر، ولكن هذا ابن عباس، أولئك ذلك..»

قالوا: «والله ما نبالى: أنت كنت، أم ابن عباس، ما نريد إلا رجلاً هو منك ومن  
معاوية سواء..»

قال على: «فإني أجعله الأشر..»

فقال الأشعث: «وهل سعر الأرض غير الأشر، وهل نحن إلا في حكم

الأشر؟» *مركز تحقيق كتاب ميرز علوم مسلم*

قال على: «وما حكمه؟»

قال: «أن يضرب بعضاً بالسيوف حتى يكون ما أردت..»

قال: «فقد أبitem إلا أبا موسى..»

قالوا: «نعم..»

١. في مطر: فدللي.

قال: «فاصنعوا ما بدا لكم.»

فبعثوا إليه وقد اعتزل القتال وهو يعرض<sup>(١)</sup>. وأقبل الأشتر حتى جاء إلى على فقال له:

- «أَلْرَنِي<sup>(٢)</sup> بعمرو بن العاص، فوالله الذي لا إله إلا هو، لمن ملأت عيني منه لأقتلته.»

وجاء الأحنف بن قيس، فقال:

- «يا أمير المؤمنين، إنك رميت بحجر الأرض، [١٤] وبمن حارب الله ورسوله أ NSF الإسلام. وهذا الرجل - يعني أبا موسى - قد عجمته وحلبت<sup>(٣)</sup> أشطره، فوجدته كليل<sup>(٤)</sup> الشفرة<sup>(٥)</sup>، قريب الفعر، وإنه لا يصلح لهؤلاء القوم إلا رجل يدنو منهم، حتى يصير في أكفهم، وبعد، حتى يصير بمنزلة النجم منهم، فإن أبيت أن تجعلني حكماً، فاجعلني ثانياً، أو ثالثاً، فإنه لن يعتقد عقدة إلا حللتها، ولن يحلّ عقدة إلا عقدت لك أخرى أحكم منها.»

فأبى الناس إلا أبا موسى.

فقال الأحنف: «فإن أبيتم إلا أبا موسى فادقتوا ظهره بالرجال.»

ثم كتبوا: «هذا ما تقاضى عليه أمير المؤمنين.»

فقال عمرو: «اكتبوا اسمه واسم أبيه. هو أميركم، فأما أميرنا، فلا.»

مركز تحقيق كتاب متوسط علوم إسلامي

١. في الأصل: يعرض؛ وفي مطر: يعرض؛ وما في الطبرى (٦١: ٣٣٣): يعرض. وعرض، بضم أوله، وسكون ثانيه: بلد في برية الشام، من أعمال حلب، بين تدمر والرصافة (مع).
٢. أَلْرَشِىءَ بالشيء: الصفة، شدة، قرنه به.
٣. حلب أشطره: جزب أمروره: خيراها وشرها.
٤. كليل: ما في الأصل غير واضح؛ وما أثبتناه يؤيده الطبرى ومطر.
٥. في مطر: الشفر.

### ذكر رأي للأحنف

قال الأحنف: «لا تمح اسم أمارة أمير المؤمنين، فإني أتخوف إن محوتها، لا ترجع إليك، وإن قتل الناس بعضهم بعضاً، فابن على ملائكة من النهار.

ثم إن أشعث بن قيس قال: «امح هذا الإسم، نزحه الله<sup>(١)</sup>». فمحى، فقال على:

ـ «الله أكبر، سنة بسنة، ومثل بمثل، والله، إني لكاتب رسول الله يوم الحديبية، إذ قالوا: لا نشهد لك [١٥] أنك رسول الله، فامح هذا، واكتب اسمك واسم أبيك. فكتبه».

قال عمرو بن العاص: «تشبه بالكافر ونحن مؤمنون».

قال له على: «يا ابن النابغة، ومني لم تكن للفاسقين ولتني، وللمسلمين عدواً، وهل تشبه إلا أمّا دفعت بك؟»

فقام وقال: «لا يجمع بينك وبينك مجلس أبداً بعد هذا اليوم».

قال على: «وإني لأرجو أن يطهر الله مجلسي منك ومن أشياحك».

قال الأحنف:

ـ «أيها الرجل، إنه ما لك ما كان لرسول الله، وإنما - والله - ما حابيناك ببيعتنا، ولو علمنا أحداً من الناس أحق بهذا الأمر منك لباعناه، ثم قاتلناك، وإنما أقسم بالله، لئن محوت هذا الإسم عنك، والذى بايعك الناس عليه وقاتلتهم، لا يعود إليك أبداً».

قال الحسن البصري:

١. نزحه الله: كذا في الأصل ومط: وفي الطبرى (٦: ٣٣٣٥): برحة الله. وفي حواشيه: ترحد الله! نزحه الله. أي: أبعده: وبرحة الله: أزاله الله.

وكان والله كما قال، وقلَّ ما وزن رأيه برأىِ رجلٍ إلَّا رجع به.

**مالك يأبى أن يخطُّ اسمه في صحيفة التحكيم**

وكتب الكتاب<sup>(١)</sup>، وشهد فيه نفر من أصحاب علىٰ ونفر من أصحاب معاوية، ودُعى له الأشتر، فقال:

- «لا صحبتني يعنى، ولا نفعتنى شمالي إن خطَّ لي في هذه الصحيفة اسم علىٰ صلح، ولا موادعة. [١٦] أولستَ علىٰ بيته من أمرى، ومن ضلال عدوى؟ أولستم قد رأيتم الظفر، لولم تُجمعوا علىٰ الجور؟»

قال له الأشعث بن قيس:

- «إنك والله ما رأيت ظفراً، ولا جوراً. هلمَّ بك إلينا، فإنه لا رغبة لك عننا». فقال: «بلِي والله، الرغبة لي<sup>(٢)</sup> عنك في الدنيا للدنيا، وفي الآخرة للآخرة. ولقد سفك الله بيدي دماء رجال ما أنت عندى خير منهم، ولا أحرم دماً». قال عمارة:

فنظرت إلى ذلك الرجل، وكأنما قُصع على أنه الحُمُم - يعني الأشعث. ثم خرج الأشعث بالكتاب يقرأه على الناس ويعرضه عليهم، حتى مر به عروة بن أذى<sup>(٣)</sup> - وهو أخو بلال<sup>(٤)</sup> - فقرأه عليهم.

قال عروة: «تحكمون في أمر الله الرجال؟ لا حكم إلَّا الله».

وشدَّ بسيفه، فضرب عجز دابته ضربة خفيفة، واندفعت الدابة. فصاح به أصحابه: أن املك يديك. فرجع، وغضَّب للأشعث أصحابه وقومه. فمشنَّ إليه

١. نص الكتاب تجده في الطبرى (٦: ٣٣٣٦) تحت عنوان: «رجع الحديث إلى حديث أبي مخنف».

٢. في الأصل: غير واضح، ويشبه أن يكون: الرغبة بي؛ وفي مط: الرغبة لي؛ وفي الطبرى: لرغبة بي.

٣. عروة بن أذى: كذا في الأصل ومط. وفي الطبرى (٦: ٣٣٣٩): عروة بن أذى، بالدال المهملة.

٤. وهو أخو بلال: كذا في الأصل ومط؛ وما في الأصل: أخو أبي بلال.

الأحنف بن قيس، ومسعود بن فدكي<sup>(١)</sup>، وخلق من بني تميم، فتنصلوا إليه واعتذروا. فقبل، وصفح.

ذكر خديعة أجازها معاوية على نفسه وتمت له [١٧] وكان أسر معاوية في أسارى كثيرين، رجلاً من أود، يقال له: عمرو بن أوس، قاتل مع علي، فهم بقتل الجميع. فقال له عمرو بن أوس: «إنك خالي، فلا تقتلني». وقامت بنو أود، فقالوا: «هب لنا أخانا». فقال: «دعوه. لعمري، لمن كان صادقاً، ليستغفبن عن شفاعتكم، ولئن كان كاذباً لتأتين شفاعتكم من ورائه». قال له: «من أين صررت حالك، وما كان بيننا وبين أود مصاهرة؟» قال: «فإن أخبرتك<sup>(٢)</sup>، فهو أمانٍ عندك؟» قال: «نعم.»

قال: «الست تعلم أن أم حبيبة بنت أبي سفيان زوج النبي - صلى الله عليه - أم المؤمنين؟»

قال: «بلّي.»

قال: «فإني ابنتها، وأنت أخوها، فأنت خالي.»

قال معاوية: «ماله الله أبوه، أما كان في هؤلاء، من يفطن لها غيره؟»

ثم قال للأوديين:

- «استغفني عن شفاعتكم، فخلوا سبيله».

١. مسعود بن مذكي: كذا في الأصل ومط; وما في الطبرى مسعود بن فدكي (نفس الصفحة).

٢. فإن أخبرتك فهو أمانٍ عندك. كذا في الأصل ومط; وما في الطبرى: فإن أخبرتك، فعرفته، فهو أمانٍ عندك. (نفس الصفحة).

وتمنت لمعاوية، وخطب: «حال المؤمنين..»  
وكان عمرو بن العاص أسر أيضًا أسارى كثيرة، فراسله معاوية:  
ـ «خل سبيل أسرائك، فلولا الأودي لوقعنا في قبیح من الأمور..»  
فما شعر الناس إلا بأسرائهم قد خل سبيلهم.

### ما قاله على لأصحابه

فاما على بن أبي طالب فإنه قال لأصحابه:

ـ «لقد فعلتم فعلاً ضعفت قوّة، وأسقطت [١٨] مئة<sup>(١)</sup>، وأورشت وهنًا وذلة.  
ولما كنتم الأعلين، وخاب عدوكم، ورأى الإجتياح، واستحرر بهم القتل، ووجدوا  
المُجرح، رفعوا المصاحف، ودعوكم إلى ما فيها ليفتؤوكم عنها، ويقطعوا  
الحرب في ما بينكم وبينهم، ويترقصوا ريب المنون، خديعة، ومكيدة،  
فأعطيتهم ما سألوكموه، وأبيتم إلا أن تذهبوا وتجوروا<sup>(٢)</sup>. وأيم الله، ما أظنك  
بعدها توافقون رشدًا، ولا تصيرون باب حزم.<sup>(٣)</sup>»

### ذكر حيلة للمغيرة بن شعبة

ليعلم: أيجتمع الحكمان، أم يفترقان

**كان الحكمان** ~~ـ وهما أبو موسى وعمرو بن العاص، اتفقا على أن يجتمعوا~~

١. المئنة: القوّة.

٢. تجوروا: كذا في الأصل ومطـ: وما في الطبرى (٦ : ٣٣٤)؛ تجوزوا. وفي حواشيه عن الأصول الأخرى: «تدهنوا وتجيروا»، «تذهبوا وتحيروا» (مهملة).

٣. ولain الأنثى زيادة في أول هذه الرواية. ومن زيادته بيت أنشده على ضمن كلامه قاتلاً؛ وكنت كما قال أخوه هوازن:

وهل أنا إلا من غزية إن غوت غويث، وإن ترشد غزية أرشد

يأذرح<sup>(١)</sup> ويحضر وجوه أصحاب علي، ووجوه أصحاب معاوية، ويحضر على معاوية في أربعمائة، ومدة الأجل إلى أن يفصل الحكم، ويرفع ما رفع القرآن، وأن يختار لأمة محمد - صلى الله عليه - في ثمانية أشهر، أولها النصف من صفر، وأخرها انتهاء رمضان.

فلما اجتمع الحكمان، وافاهم المغيرة بن شعبة في من حضر، وعبدالله بن عمر، وعبدالله بن الزبير، في رجال كثير [١٩] ووافى معاوية في العدة المذكورة، وأبيى على أن يوافي.

فقال المغيرة بن شعبة لرجال من ذوى الرأى من قريش:  
- «هل ترون أحداً من الناس برأى يبتدعه، يستطيع أن يعلم: أيجتمع الحكمان، أم يفترقان؟»

قالوا: «لا نرى أحداً يعلم ذلك.»

قال: «فوالله، إنى لأظن، [إنى]<sup>(٢)</sup> سأعلمه منهما، [حين]<sup>(٣)</sup> أخلو بهما، وأراجعهما.»

فدخل على عمرو بن العاص، وبدأ فقال:

- «يا با عبدالله، أخبرني بما أسألك عنه: كيف ترانا عشر المعتزلة؟ فإننا قد شككتنا في الأمر الذي تبين لكم من هذا القتال، ورأينا أن نستأنى ونشتبّه، حتى تجتمع الأمة.»

قال: «أراكم عشر المعتزلة خلف الأبرار، وأمام الفجار في سخط الله.» فانصرف المغيرة، ولم يسأله عن غير ذلك. حتى دخل على أبي موسى، فقال له مثل ما قال لعمرو.

١. أذرح: بالذال المعجمة والفاء المعهملة، اسم بلد في أطراف الشام من أعمال الشراة (ياتوت).

٢. في الأصل: بل. وما أثبناه بين المعقوفين من مط.

٣. في الأصل: حتى. وما أثبناه بين المعقوفين من الطبرى ٦: ٣٤٢.

فقال أبو موسى: «أراكم أثبتت الناس رأياً، فيكم بقية<sup>(١)</sup> المسلمين»، فانصرف المغيرة، ولم يسأله عن غير ذلك. فلقي الذين قال لهم ما قال، من ذوى الرأى من قريش، فقال:

ـ «لا يجتمع هذان أبداً على أمر واحد.»

فلما اجتمع الحكمان وتكلما [٢٠] قال عمرو بن العاص:

ـ «يا با موسى<sup>(٢)</sup>، أرأيت أول ما تقضى به من الحق أن تقضى لأهل الوفاء بوفائهم، وعلى أهل الغدر بغدرهم.»

قال أبو موسى: «وما ذاك؟»

قال عمرو: «الست تعلم أن معاوية وفى، وقدم للموعد الذى واعده؟»

قال: «نعم.»

قال: «أكتبها.»

فكتبها أبو موسى.

### ذكر الخديعة التي خدع بها عمرو أبا موسى

قال عمرو:

ـ «يا با موسى، أنت على أن تسقى رجلاً يلى أمر هذه الأمة، فسمّ لى، فإئنى أقدر أن أتابعك، منك على أن تتابعنى<sup>(٣)</sup>»

قال أبو موسى:

ـ «أسمى لك عبدالله بن عمر.»

وكان ابن عمر فى من اعتزله.

١. كذا فى الأصل ومط والطبرى (نفس الصفحة); بقية المسلمين؛ وفي حواشى الطبرى عن بعض الأصول: بقية المسلمين.

٢. كذا: «يا با موسى».

٣. فإئنى أقدر... أن تتابعنى: كذا فى الأصل؛ وفي مط: فإئنى أقدر أن نتابعك، منك على أن تتابعنى، والعبرة فى الطبرى (٦: ٣٣٤٢): فإن أقدر على أن أتابعك، فلك على أن أتابعك، وإنما، فلى عليك أن تتابعنى.

فقال عمرو:

ـ «فأنا أسمى لك معاوية بن أبي سفيان.»<sup>(١)</sup>

رواية أخرى في ذلك

وفي رواية أخرى: أنَّ عرماً قال لأبي موسى:

ـ «الست تعلم أنَّ عثمان قتل مظلوماً؟»

قال: «أشهد.»

قال: «الست تعلم أنَّ معاوية ولئِ دم عثمان؟»

فقال: «بلِي.»

قال: «فإِنَّ اللَّهَ قَالَ: وَمَنْ قُتِلَ مَظْلوماً، فَقَدْ جَعَلَنَا لِوَلِيِّهِ سُلْطَانًا.»<sup>(٢)</sup> فما يمنعك من معاوية ولئِ دم عثمان، وهو من عرفت بيته في قريش، وهو الحسن السياسة، الصحيح التدبير، وهو أخو أم حبيبة، أم المؤمنين، وهو أحد الصحابة وكاتب الوحى.»

فقال له أبو موسى: «أَمَا ذَكَرْتَ مِنْ شَرْفِهِ وَبَيْتِهِ، فَإِنَّ [٢١] هَذَا الْأَمْرِ لَيْسَ بِالشَّرْفِ يَوْلَاهُ أَهْلُهُ، وَلَوْ كَانَ بِالشَّرْفِ، كَانَ لَآلِ أَبْرَهَةَ بْنِ الصَّبَاحِ، إِنَّمَا هُوَ لِأَجْلِ الدِّينِ وَالْفَضْلِ.»

## مَرْكَزُ تَحْقِيقِ تَكَالِيفِ عِلُومِ رَسُولِي

١. هنا، زاد في الطبرى: فلم ييرحا مجلسهما حتى استبا، ثم خرجا إلى الناس، فقال أبو موسى:

ـ «إِنِّي وَجَدْتُ مِثْلَ عَمْرَو، مِثْلَ الَّذِينَ قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ: «وَاتَّلُ عَلَيْهِمْ نَبَأُ الَّذِي آتَيْنَاهُ آيَاتِنَا فَانْسَلَخَ مِنْهَا».» [س ٧ الأعراف، ١٧٤]

فلما سكت أبو موسى، تكلَّمَ عمرو، فقال:

ـ «أَبْيَاهَا النَّاسُ، إِنِّي وَجَدْتُ مِثْلَ أَبِي مُوسَى، كَمِثْلِ الَّذِينَ قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ: «مِثْلُ الَّذِينَ حَمَلُوا التُّورَاةَ، ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا، كَمِثْلِ الْجِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًا».» [س ٦٢ الجمعة: ٥]

وكتب كلَّ واحدٍ منها، مثله الذي ضرب لصاحبِه إلى الأمصار. (أنظر الطبرى ٦: ٣٣٤٣).

٢. س ١٧ الإسراء: ٣٣.

قال: «فاخلع صاحبك، حتى أخلع صاحبى، ثم نتفق.»  
فاجتمعوا على ذلك، وخرجوا إلى الناس، وقالوا:  
ـ قد اتفقنا.

فقال أبو موسى لعمرو: «تقدّم، فاخلع صاحبك بحضورة الناس.»  
فقال عمرو: «سبحان الله! أتقدّم عليك وأنت في موضعك وستك وفضلك؟  
تقدّم أنت.»

فقدّمه، فقال أبو موسى:  
ـ «إنا - والله، أيها الناس - قد اجتهدنا رأينا، ولم نأْل<sup>(١)</sup> الإسلام وأهله خيراً،  
ولم نر أصلح لهذه الأمة من خلع هذين الرجلين، وقد خلعت علياً ومعاوية كخلع  
خاتمي هذا.»

قام عمرو، فقال:

ـ «لكنني خلعت صاحبه علياً كما خلع، وأنبئك معاوية.  
فلم يبرحا حتى استتبّا.

### ذكر من خالف علي بن أبي طالب

في رأيه، وأشار بالحرب عليه، وما كان من جوابه واعتذاره  
لما انصرف عن علي بن أبي طالب من صفين، كثُر خوض الناس، وخالفه القوم  
الذين صاروا خوارج، وكانوا طول طريقهم يقتادعون، ويتضاربون بالسياط. فلما  
صاروا إلى النخيلة<sup>(٢)</sup> ورأوا سور الكوفة لقيه عبدالله بن وديعة الأنصاري، ودنا  
منه، وسلم عليه، وسايره، [22] فقال له:  
ـ «ما سمعت الناس يقولون في أمرنا؟»

١. لم نأْل: لم نعط. وذلك من قولهم: «ألا (يألو، ألو وألينا) فلانا الشيء؛ أعطاه إياه».

٢. النخيلة (تصغير نخلة): موضع قرب الكوفة على سمت الشام (مع).

قال:

- «منهم المعجب به، ومنهم الكاره له، كما قال الله عزّوجلّ: ولا يزالون مُختلفين، إِلَّا مَنْ رَحِمَ رَبُّكَ.<sup>(١)</sup>»  
فقال له: «فما قول ذي الرأى فيه.»

فقال: «أما قول ذي الرأى فيه، فيقولون: إِنَّ عَلِيًّا كَانَ لَه جَمْعٌ عَظِيمٌ فَقَرَّدَه، وَكَانَ لَه حَصْنٌ حَصِينٌ فَهَدَمَه، فَحَتَّى مَتَى يَبْنِي مَا هَدَمَ، وَحَتَّى مَتَى يَجْمِعَ مَا فَرَقَ. فَلَوْ كَانَ مَضِي بَعْنَ أَطْاعَهِ إِذْ عَصَاهُ مِنْ عَصَاهُ، فَقَاتَلَ حَتَّى يَظْهُرَ، أَوْ يَهْلُكَ، كَانَ ذَلِكَ الْحَزْمُ.»

فقال على:

- «أَنَا هَدَمْتُ أَمْ هَدَمْوَا، أَنَا فَرَقْتُ أَمْ فَرَقْوَا؟ أَمَا قَوْلُهُمْ: إِنَّهُ لَوْ كَانَ مَضِي بَعْنَ أَطْاعَهِ إِذْ عَصَاهُ مِنْ عَصَاهُ، فَقَاتَلَ حَتَّى يَظْهُرَ، أَوْ يَهْلُكَ كَانَ ذَلِكَ الْحَزْمُ؛ فَوَاللهِ مَا غَبَيَ<sup>(٢)</sup> ذَلِكَ عَلَيَّ، وَإِنِّي كُنْتُ سَخِيًّا بِنَفْسِي عَنِ الدُّنْيَا طَيِّبَ النَّفْسَ بِالْمَوْتِ. وَلَقَدْ هَمَتْ بِالْإِلْقَادَمْ عَلَى الْقَوْمِ، فَنَظَرَتْ إِلَى هَذِينَ قَدْ ابْتَدَرَانِي - يَعْنِي الْحَسَنِ وَالْحَسِينِ - وَنَظَرَتْ إِلَى هَذِينَ قَدْ اسْتَقْدَمَانِي - يَعْنِي مُحَمَّدَ بْنَ عَلَيَّ وَعَبْدَ اللهِ بْنَ جَعْفَرَ - فَعَلِمَتْ أَنَّهُ إِنْ هَلَكَا انْقَطَعَ نَسلُ مُحَمَّدٍ، فَكَرِهَتْ ذَلِكَ، وَأَشْفَقَتْ عَلَى هَذِينَ أَنْ يَهْلُكُوكُمْ أَوْ أَنْ يَهْلُكُوكُمْ أَنْ لَقِيَتُهُمْ بَعْدَ يَوْمِ هَذَا [٢٣] لِأَلْقِيَتُهُمْ<sup>(٣)</sup> وَلَيْسَ مَعِيْ أَحَدٌ مِنْهُمْ.»

مركز تحقيق تراث كاميرون علوم إسلامي

١. س ١١ هود: ١١٨.

٢. غبي: مطموس النقط في الأصل ومط: والإعجم من الطبرى ٦: ٣٣٤٦؛ والعبارة في الطبرى: «فولله ما غبي عن رأىي ذلك وإن كنت لسخياً بنفسى عن الدنيا...»؛ وفي بعض الأصول: «... ما خفى هذا عني». في مط: الألقينهم؛ والعبارة في الطبرى: «لألقينهم، وليسوا معن فى عسكر، ولا دار».

بكاء النساء على القتل  
وما قاله على لابن شرحبيل

ثم مضى غير بعيد، فمر بالشاميين<sup>(١)</sup>، فسمع رجفة شديدة وبكاءً كثيراً،  
فوقف، فخرج إليه حرب بن شرحبيل الشامي، فقال له على:  
- «أيغلبكم<sup>(٢)</sup> نساوكم؟ ألا تنهونهن عن هذا الرنين؟»  
فقال: «يا أمير المؤمنين، لو كانت داراً أو دارين، قد رنا على ذلك، ولكنه قتل  
من هذا الحي مائة وثمانون قتيلاً، ليس دار إلا فيها بكاء، فأما نحن معاشر  
الرجال، فإننا لا نبكي، ولكننا نفرح، أما نفرح بالشهادة..»  
فقال: «رحم الله قتلامكم وموتاكم». فاقبل يمشي معه وعلى راكب، فوقف وقال له:  
- «إرجع، فإن مشي مثلك مع فتنة للوالى، ومذلة للمؤمن..»

### مروره بالناعطين، وما قاله فيهم

ثم مضى، حتى مر بالناعطين، فسمع رجلاً منهم يقال له: عبد الرحمن بن  
مزيد، يقول لآخر:  
- «والله ما صنع على شيئاً ذهب، ثم انصرف في غير شيء..»  
فلما نظروا إلى على أليسوا<sup>(٣)</sup>، فقال: «وجوه ما رأوا الشام..»  
ثم أقبل على أصحابه، فقال:  
- «قوم فارقناهم آنفاً، خير من هؤلاء..»

١. في مطر الشاميين، بدل: الشاميين.

٢. أيغلبكم نساوكم: كذا في الأصل والطبرى (٦: ٣٣٤٨)؛ وفي مطر: أغلبكم نساوكم.

٣. أليس: سكت الحيرة، أو انقطاع حجة.

ثم أنسد:

أخوك الذي إن أجرضتك<sup>(١)</sup> ملمة من الدهر، لم يبرح لبشك واجماً<sup>(٢)</sup>  
وليس أخوك بالذى إن تشجّب<sup>(٣)</sup> عليك أمرٌ ظلٌ يلحاك دائماً

[24] ثم مضى، فلم يزل يذكر الله، حتى دخل القصر.

### تشاتم القوم واخضطرابهم بالسياط

ثم إنَّ القوم الذين كانوا معه يتشاركون طول طريقهم، ويضطربون بالسياط،  
ويقول بعضهم لبعض:  
- «أذهبتم في أمر الله، وحكمتم».«  
ويقول قوم:  
- «فرقتم جماعتنا، وفارقتم إمامنا.»

### مفارقة الخوارج علياً

نذولهم بحرورى وعدم دخولهم الكوفة مع على  
لم يدخلوا معه الكوفة حتى أتوا حرورى<sup>(٤)</sup>، فنزل بها منهم اثنا عشر ألفاً.

١. كما في الأصل والطبرى: أجرضتك؛ وفي مط: أجرضتك. أجرضتك ملمة: جعلتك تجرّض بريفك أى تبتلع ريقك بالجهد على هم وحزن.
٢. في مط: ثبات واحداً. وهو خطأ: وما في الأصل غير واضح. فأثبتناه في ضوء ما في الطبرى (٦): (٣٣٤٩)؛ والبُثُّ: الحزن الشديد.
٣. في الطبرى: يلحاك؛ يلومك وبذلك. تجد البيتين في ديوانه المنسوب (ص ٥٣٢).
٤. حرورى: كما في الأصل ومط. وما في الطبرى (٦: ٣٣٤٩): حروراء (بالعد): قرية بظاهر الكوفة، وقيل موضع على ميلين منها (مع).

فناذى مناديهم:

- «إنَّ أميرَ القتالِ شبيثَ بنَ ربيعٍ، وأميرَ الصلاةِ عبدَ اللهِ بنَ الكوَاء، والأمرُ  
شوريٌّ بعدَ الفتحِ، والبيعةُ للهِ، والأمرُ بالمعروفِ والنَّهَا عنِ المُنْكَر».»

### ما دار بين شيعة عليٍّ والخوارج عند دخوله الكوفة

ولما دخلَ علىَ الكوفة، وفارقتهُ الخوارج، وثبتَ إلَيْهِ شيعتهُ وقالوا:  
- «فِي أَعْنَاقِنَا لَكَ بِيَعْتَهُ ثَانِيَةً، نَحْنُ أُولَيَاءُ مِنْ وَالْبَيْتِ، وَأَعْدَاءُ مِنْ عَادِيَتِ».»  
فقالَ بقيةُ الخوارج:

- «اسْتَبِقْتُمُ أَنْتُمْ وَأَهْلَ الشَّامِ فِي الْكُفَّرِ، كَفَرْتُمِي رَهَانَ، بَايَعْتُمْ أَهْلَ الشَّامِ مَعَاوِيَةَ  
عَلَى مَا أَحَبَّتُمْ وَكَرِهَتُمْ، وَبَايَعْتُمْ عَلَيَّاً [عَلَى] <sup>(١)</sup>أَنْكُمْ أُولَيَاءُ مِنْ وَالْبَيْتِ، وَأَعْدَاءُ مِنْ  
عَادِيَتِ».»

فقالَ لَهُمْ زِيَادُ بْنُ النَّضْرِ <sup>(٢)</sup>:

- «وَاللهِ يَا قومَ، مَا بَسَطَ عَلَيَّ يَدُهُ فَبَايَعْنَاهُ قَطْ، إِلَّا عَلَى كِتَابِ اللهِ وَسُنْنَةِ نَبِيِّهِ،  
وَلَكُنُوكُمْ لَمَا خَالَفْتُمُوهُ جَاءَتْهُ شِيعَتُهُ، فَقَالُوا: نَحْنُ أُولَيَاءُ مِنْ وَالْبَيْتِ، [٢٥] وَأَعْدَاءُ  
مِنْ عَادِيَتِ، وَنَحْنُ كَذَلِكَ، وَهُوَ هَادٌ، وَمَنْ خَالَفَهُ ضَالٌّ».»

مركز تحقيق تكاليف دراسات علوم إسلامية

### ذكر احتجاج الخوارج مع عليٍّ عليه السلام

أتى عليٌّ بن أبي طالب طالب رجلان من الخوارج: زرعة بن البرج الطائي <sup>(٣)</sup>  
وحرقوص بن زهير السعدي، فدخلوا عليه، فقالا له:

١. على: سقطت من الأصل، موجودة في مط والطبرى ٦: ٣٢٥٠.

٢. في مط: زياد بن النصر (بالصاد المهملة); والأصل يوافق الطبرى.

٣. في مط: زرعة بن مرج الطارنى؟ وهو خطأ، وما في الطبرى (٦: ٦١ - ٦٠) يوافق الأصل.

- «لا حكم إلا لله».

فقال على: «لا حكم إلا لله».

فقال حرقوص: «فتب من خطيتك، وارجع عن قضيتك، واخرج بنا إلى عدوّنا نقاتلهم، حتى نلقى ربنا».

فقال على: «قد أردتكم على ذلك فعصيتمني. وقد كتبنا بيننا وبين القوم كتاباً وشروطاً، وأعطيتنا عليها عهودنا ومواثيقنا، وقد قال الله تعالى: وأوفوا بعهد الله إذا عاهدتمهم، ولا تنتقضوا الأيمان بعد توكيدها، وقد جعلتم الله عليكم كفيلاً، إن الله يعلم ما تفعلون»<sup>(١)</sup>

فقال له حرقوص: «ذلك ذنب ينبغي أن توب منه».

فقال على: «ما هو ذنب، ولكنه عجز من الرأي، وضعف في العقل، وقد تقدمت فنهيتك عنده».

فقال له زرعة: «أما والله، يا على، لئن لم تدع تحكيم الرجال في كتاب الله، لأقاتلنك».

فقال على: «يوسي<sup>(٢)</sup> لك، ما أشراكك [25] كأنني بك قتيلاً تسفى عليك الريح».

قال: «وددت أن قد كان ذاك».

فخرجا من عنده يحكمان.

*مركز تحقيق تراث كاميرون عموم إسلامي*

صياح أثناء خطبته

ثم إنّ علياً خطب ذات يوم. فإنه لفي خطبته، إذ صاح صائح من جانب المسجد:

- «يا على، لا حكم إلا لله».

فقال على: «الله أكبر، كلمة حق يراد بها باطل. إن سكتوا غممناهم<sup>(١)</sup>، وإن تكلموا حججناهم، وإن خرجوا علينا قاتلناهم».

فوثب يزيد بن عاصم المخاربي، فقال:

ـ «الحمد لله، اللهم إنا نعوذ بك من إعطاء الديمة في ديننا. يا علي، أبالقتل تخوّفنا؟ أما والله، إني لأرجو أن نضركم بها عما قليل، غير مصفحات، ثم لنعلم أينما أولى بها صليباً»<sup>(٢)</sup>.

فقال علي:

ـ «أما إن لكم عندنا ثلاثة ما صحبتونا لا نمنعكم:»

□ «لا نمنعكم مساجد الله أن يذكر فيها اسمه.»

□ «ولا نمنعكم الفيء، مادامت أيديكم فيه مع أيدينا.»

□ «ولا نقاتلكم حتى تبدأونا.»

ثم رجع إلى مكانه الذي كان فيه من خطبته.

وخرج الرجالان يحكمان، واجتمع معهم قوم. فبعث على عبد الله بن العباس،

وقال له:

ـ «لا تعجل إلى جوابهم حتى آتيك.»

### **مركز تحقيق كتب ذكر مما جرى بينهم من الجدال**

**ورجوعهم مع علي وهذه الدفعة الأولى من خروجهم**

[27] فخرج ابن عباس إليهم، فأقبلوا يكلّمونه. فلم يصبر حتى راجعهم، فقال:

ـ «ما الذي نعمتم من الحكمين؟ وقد قال الله عزّوجلّ: فابعثوا حكماً من أهله

١. نقطة العرف الأولى غير واضحة في الأصل. ابن الأثير (٣: ٢٢٤)؛ غممناهم. في الطبرى (٦: ٣٣٦١)؛ عممناهم.

٢. وفي التنزيل: «نَمَنْ نَحْنُ أَعْلَمُ بِالَّذِينَ هُمْ أُولَئِنَّ بِهَا صَلَيْتَأْ». س ١٩ مريم: ٧٠.

وحكماً من أهلها إن يُريدا إصلاحاً يوفق الله بينهما<sup>(١)</sup>؛ فكيف بأمة محمد، صلى الله عليه؟»

فقالت الخوارج: «أَمَا مَا جعل حكمه إلى الناس وأمرهم بالنظر فيه والإصلاح له، فهو إليكم كما أمر به، وأَمَا مَا حكم فأمضاه، فليس للعباد أن ينظروا فيه، حكم في الزاني مائة جلد، وفي السارق بقطع يده، وليس لأمثال هذا أن ينظر فيه مخلوق».»

قال ابن عباس: «إِنَّ اللَّهَ يَقُولُ: يَحْكُمُ بِهِ ذُو الْعِدْلِ مِنْكُمْ»<sup>(٢)</sup>.  
قالوا له: «أَوْ تَجْعَلُ الْحُكْمَ فِي الصَّيْدِ وَالْحَدْثِ يَكُونُ بَيْنَ الْمَرْأَةِ وَزَوْجِهَا، كَالْحُكْمِ فِي دِمَاءِ الْمُسْلِمِينَ؟»

وقالت الخوارج: «قُلْنَا لَهُ، فَهَذِهِ الْآيَةُ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ. أَعْدَلُ عَنْكُمْ أَبْنَى العَاصِ، وَهُوَ يَقاتلُنَا، وَيُسْفِكُ دِمَاءَنَا؟ إِنْ كَانَ عَدْلًا فَلَسْنَا عَدْلًا، وَقَدْ حَكَمْتُمْ فِي أَمْرِ اللَّهِ الرِّجَالَ، وَقَدْ أَمْضَى اللَّهُ حُكْمَهُ فِي مَعَاوِيَةٍ وَحَزِيبَةٍ أَنْ يُقْتَلُوا. ثُمَّ كَتَبْتُمْ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ كِتَابًا جَعَلْتُمْ نَهَيَّكُمُ الْمَوَادِعَةَ وَالْاسْتِفَاضَةَ، وَقَدْ قَطَعَ اللَّهُ تَعَالَى الْاسْتِفَاضَةَ [٢٨] وَالْمَوَادِعَةَ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ وَأَهْلِ الْعَرَبِ، إِلَّا مَنْ أَقْرَرَ بِالْجُزِيرَةِ».»

ثم خرج علىّ حتى انتهى إليهم وهم يخاصمون ابن عباس، فقال:  
- «إِنْتَهُ عَنْ كَلَامِهِمْ! أَلَمْ أَنْهُكَ - رَحْمَكَ اللَّهُ؟»

ثم تكلّم، فحمد الله وأثنى عليه، ثم قال:

- «اللَّهُمَّ، إِنَّ هَذَا مَقَامٌ مِنْ فَلْجٍ<sup>(٣)</sup> فِيهِ، كَانَ أَوَّلَى بِالْفَلْجِ<sup>(٤)</sup> يَوْمَ الْقِيَامَةِ؛ وَمَنْ

١. س ٤ النساء: ٣٥.

٢. س ٥ المائدَة: ٩٥.

٣. فَلْجٌ: نقطَةُ الجَيْمِ زائِلةٌ فِي الأَصْلِ، فَأَثْبَتَاهَا كَمَا فِي الطَّبِيرِيِّ ٦: ٢٢٥٢، وَالْكَامِلِ ٣: ٣٢٨. فَلْجٌ بِحَجَّتِهِ: أَحْسَنُ الْإِدْلَاءِ بِهَا وَغَلَبَ خَصْمَهُ. وَيَقَالُ: فَلَجَتْ حَجَّتِهِ.

٤. أَيْضًا فِي الأَصْلِ: الْفَلْجُ، بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ. فَأَعْجَبْنَاهَا كَمَا فِي مَطْ وَالْطَّبِيرِيِّ وَالْكَامِلِ.

<sup>(١)</sup> نطف فيه، أو وعث <sup>(٢)</sup>، فهو في الآخرة أعمى وأضل سبيلاً <sup>(٣)</sup>.»

ثم قال: «من زعيمكم؟»

قالوا: «أبا الكوافر».

قال عليه: « فمن أخر جكم علينا».

قالوا: «حکومتکم یوم صفین».«

قال: «أنشدكم الله، هل تعلمون أنهم حيث رفعوا المصاحف، فقلت: نجبيكم<sup>(٤)</sup> إلى كتاب الله: قلت لكم: إنني أعلم بالقوم منكم، إنهم ليسوا بأصحاب دين ولا قرآن، صحبتهم وعرفتهم أطفالاً ورجالاً. امضوا على حكمكم وصدقكم. فلما رفع القوم لكم المصاحف خديعة ودهناً<sup>(٥)</sup> ومكيدة، فرددتم على رأيي وقلت: لا بل نقبل منهم؛ فقلت لكم: اذكروا قولى وعصيتكم إيّاى. فلما أبىتم إلا الكتاب اشترطت على الحكمين أن يحييا ما أحيا القرآن، وأن يميتا ما مات القرآن. فإن حكما حكم القرآن [29] فليس لنا أن نخالف حكمه، وإن أبينا، فنحن<sup>(٦)</sup> منه براء».«

فقالوا له: «فختيرنا: أتراء<sup>(٧)</sup> عدلاً تحكيم الرجال في الدماء؟»

فقال: «إِنَّا لَسْنَا الرِّجَالَ حُكْمُنَا، إِنَّمَا حُكْمُنَا الْقُرْآنُ، وَهَذَا الْقُرْآنُ إِنَّمَا هُوَ خَطْبٌ طَوْرٌ بَيْنَ دَقْتَنِ لَا يُنْطِقُ، إِنَّمَا يَتَكَلَّمُ بِهِ الرِّجَالُ».»

قالوا: «فَخَبَرْنَا عَنِ الْأَجْلِ: لِمَ جَعَلْتَهُ فِي مَا بَيْنَكَ وَبَيْنَهُمْ؟»

١. نطف: كذا في الأصل ومط. نطف: أتهم بريبة. وفي الطبرى: نطق. وهو تصحيف.
  ٢. كذا في الأصل: وعث. وفي مط: أرمعث. وعث المتكلّم: عجز عن الكلام، خلط.
  ٣. « فهو... سبلاً»: اقتباس من س ١٧ الاسراء: ٧٢.
  ٤. كذا في الأصل: فقلتم نجسكم. وفي مط والطبرى: فقلت نجسهم.
  ٥. كذا في الأصل والطبرى: دهناً، وما في مط، وابن الأثير: وهذا.
  ٦. كذا في الأصل: منه. وفي مط: بدون « منه ». وما في الطبرى (٦: ٣٣٥٣): فنحن من حكمهما براءة.
  ٧. في مط: فخربنا اقراء. وهو خطأ.

قال: «ليعلم الجاهل، ويثبت العالم. ولعل الله يصلح في هذه المدة هذه الأمة،  
ادخلوا مصركم، رحمكم الله».»  
فدخل القوم من عند آخرهم.

### ابتداء يوم النهر

ثم اجتمعوا بالكوفة، وتذاكروا أمرهم، وكاتبوا إخوانهم بالبصرة، وتواعدوا ليوم  
يخرجون فيه إلى المدائن، ومنها إلى النهر. ففعلوا ذلك، واستعرضوا الناس، وقتلوا  
عبدالله بن خباب بن الأرت<sup>(١)</sup>، وبلغ ذلك علياً، فسار إليهم. ثم لما اجتمعوا  
كلّهم واستعطفهم. فأبوا إلا قتاله، وجرت بينهم مخاطبات تركت ذكرها.

ثم تnadوا أن:

«دعوا مخاطبة علي وأصحابه، وبادروا إلى الجنة.»

فصاحوا:

«الروح الرواح إلى الجنة!»

### علي يعتئ ويرفع راية أمان

فعيّى على - عليه السلام - أصحابه، ورفع راية أمان مع أبي أيوب [30]  
الأنصاري، فناداهم أبو أيوب فقال: *ساري*

- «من جاء هذه الراية منكم، من لا يقتل ولا يستعرض، فهو آمن؛ ومن  
انصرف منكم إلى الكوفة، أو المدائن، وخرج من هذه الجماعة، فهو آمن. إنه لا

١. في مط: حباب بن الأرت (بالدال المهملة). في الأصل: حباب بن الأرت. وفي الأصول: خباب بن الأرت (بتضديد الباء والباء). ذبحته عصابة من الخوارج على ضفة النهر قرب النهروان، وبقرروا بطن امرأته، وهي حبلن، كما قتلوا ثلاثة نسوة من طيء، وقتلوا أم سنان. (أنظر الطبرى ٦ : ٣٢٧٤، وابن الأثير ٣ : ٣٤٠).

حاجة لنا - بعد أن نصيب قتلة إخواننا منكم - في سفك دمائكم.»

فقال فروة بن نوفل الأشجعى:

- «والله ما أدرى: على أى شى، أقاتل على بن أبي طالب.»

فانصرف فى خمسمائة فارس. وخرج إلى على منهم نحو ذلك. وكانوا أربعة آلاف، ورئيسهم عبدالله بن وهب الراسبي.

وكان على قدّم الخيل دون الرجال، وصف الناس وراء الخيل صفين، وصف المرامية أمام الصف الأول، وقال لأصحابه:

- «كفوا عنهم حتى يبدأوكم، فإنهم لو قد شدوا عليكم وخلفهم رجال<sup>(١)</sup>، لم ينتهوا إليكم إلا لاغبين<sup>(٢)</sup>، وأنتم له قازون حامون<sup>(٣)</sup>.»

فأقبل الخوارج وهم يتنادون:

- «الروح الرواح إلى الجنة.»

وشدّوا، فلم تثبت خيل على لشدّتهم، وافترقت الخيل فرقتين: فرقة نحو الميمنة، وفرقة نحو الميسرة. وأقبلوا نحو الرجال، فاستقبلت المرامية [31] وجوههم بالنبل، وعطفت عليهم الخيل من الميمنة والميسرة، ونهض إليهم الرجال بالرماح والسيوف، فما لبثوه أن أناموهم عن آخرهم.

قال حكيم بن سعد:

ما هو إلا أن لقين أهل النهر، فما لبتناهم، كأنما قيل لهم: موتوا! فماتوا. ولم يقتل من أصحاب على إلا سبعة، واستخرج ذو الثديه، على الحكاية المعروفة، وخبره مشهور. وانصرف على إلى معكسره بالنخلة من ظاهر الكوفة، وأمر الناس أن يسيراً على تعبيتهم إلى الشام.

١. كما في الأصل ومط: وخلفهم رجال، وفي الطبرى (٦ : ٣٣٨١): وجئهم رجال.

٢. كما في الأصل والطبرى: لاغبين. وفي مط: لاعتين.

٣. كما في الأصل ومط: وأنتم له قازون حامون. وما في الطبرى: راذون حامون.

### استبدال الشام بالنهر

وقد كان على هم بالخروج إلى الشام قبل. فلما عظمت الشوكة من الخوارج، وأخذوا في الاستعراض، وقتلوا الصالحين، قال الناس:

- «يا أمير المؤمنين، علام تخلف هؤلاء المارقة وراءنا، يختلفونا في أنسائنا ونساءنا بالقتل، فنبدأ بهم».

ولما انصرف إلى معسكره بالنخيلة، أمرهم أن يوطّنوا أنفسهم على الجهاد، وأن يسيراً إلى عدوهم. فتسلىوا من معسكرهم، فدخلوا إلا رجالاً قليلاً من وجوه الناس، وترك المعسكر.

فلما رأى ذلك على، دخل الكوفة، وانكسر عليه [32] رأيه في المسير، وذلك في سنة ثمان وثلاثين.

ثم جرت بين على وأصحابه خطوب ومخاطبات يستهضهم ويأبون<sup>(١)</sup>، ويخطب فيهم ويستمدّهم، ويستدعي نصرهم، ويستبطئهم، فيتقاتلون، وخطبه مشهورة معروفة.

إلى أن طمع معاوية في العراق، وبث دعاته سراً وجهاً إلى البصرة يطلب دم عثمان، وسرّب خيله في أطراف على - عليه السلام - فأنفذ النعمان بن بشير في ألفي رجل إلى عين التمر، وبها مالك بن كعب في ألف رجل من قبل على. فلما سمع القوم به، تسلىوا إلى الكوفة حتى بقي مالك في مائة رجل، وكتب إلى على يخبره، واستمدّه.

فخطب على، وأمرهم بالخروج، فتقاتلوا. فواقعهم مالك في من تبعه، وأمر أصحابه أن يجعلوا حيطان المدينة في ظهورهم ويقاتلوه. وكتب إلى محنف بن

١. ويأبون... ويستبطئهم: سقطت من مطر.

سلیم أن يعده وهو قريب منه وقاتلهم ابن كعب في العصابة التي معه أشد قتال يكون.

### اتفاق جيد

#### وقع لمالك حتى هزم النعمان ومن معه

[33] ووجه محنف ابنه إليه، عبد الرحمن<sup>(١)</sup>، في خمسين رجلاً. فانتهوا إلى مالك وأصحابه وقد كسروا جفون سيفهم واستقتلوا. فلما رأاهم أهل الشام، وذلك عند المساء، ظنوا أن لهم مددًا، فانهزموا، واتبعهم مالك، فقتل منهم ثلاثة نفر، ومضوا على وجوههم. فاما غيره من سراياها معاوية، فإنهم كانوا يظفرون ويقتلون ويغنمون وينصرفون.

وأما من حصل من قبل بالبصرة لأجل التضليل بين الناس، فإنه بلغ ما أراد، ووقعت الفتنة والعصبية، فطمع أهل فارس، وكرمان في عمال على، فغلب أهل كل ناحية على ما يليهم، فأخرجوا عمالهم.

فاستشار على أصحابه في من يضبط به فارس وكرمان. فقال ابن عباس:

ـ «أدلك على رجل صليب الرأي عالم بالسياسة، كاف، ولئ».ـ

قال: «من هو؟»

قال: «زياد».ـ

قال: «هو لها».ـ

فتوجه ابن عباس إلى عمله بالبصرة. وكان زياد يخلفه بها. فضم إليه أربعة آلاف رجل، وولا فارس، فدواخها حتى استقاموا. [34]

١. كما في الأصل ومطابق ابنه عبد الرحمن.

### ذكر سياسة زياد لهذا الوجه

حدث قوم من أهل فارس قالوا:

ورد زياد نواحي فارس، وهي تضطرم، فلم يزل يبعث إلى رؤسائها، يعد من نصره ويمنيه، ويخوّف من خالقه ويوعده، ويضرب بعضهم ببعض، ويداري من يرى مداراته، حتى دلّ بعضهم على عورة بعض، وهربت طائفة، وأقامت طائفة، يقتل بعضها بعضاً، حتى صفت له فارس، فلم يلق فيها جمعاً، ولا حرباً، ولم يقف موقفاً واحداً للقتال. وفعل مثل ذلك بكرمان حتى صفت أيضاً له.

فقال الناس:

- «ما رأينا سيرة أشبه بسميرة كسرى أنوشروان، من سيرة هذا العربي، فلى اللين، والمداراة، والعلم بما يأتي.»

### دخول بسر بن أرطاة المدينة ومكة

#### وهروب عمال على

ثم كثرت غارات معاوية على أطراف على، ووجه بسر بن أرطاة إلى العجاجز. فدخل المدينة ومكة، وهرب عمال على، وقتل شيعة على. ومضى نحو اليمن، وكان على [35] اليمن عبد الله بن العباس، فهرب إلى الكوفة، واستخلف عبد الله بن عبد المدان، فأتاه بسر<sup>(١)</sup>، فقتلته، ولحق ثقل<sup>(٢)</sup> عبد الله وفيه ابنان له صغيران، فقتلهما، وبلغ ذلك على، فوجّه جارية بن قدامة في ألفين، ووهب بن مسعود في ألفين.

١. في مط: بشر.

٢. كما في الأصل: ثقل عبد الله. وفي الطبرى (٦٦: ٣٤٥٢): ثقل عبد الله، والثقل: المتابع، والشىء النقيض الخطير. وفي مط: قفل عبد الله، والقفل: الفاولة.

فسار جارية حتى أتى نجران، وقتل خلقاً من شيعة عثمان، وهرب بسر منه، وتبعه حتى دخل مكة والمدينة، وأرجف الناس بموت عليّ. فأخذ الناس ببيعة الحسن بن عليّ، فأبوا، ثم خافوه، فبايعوه، فأقام<sup>(١)</sup> مدة، ثم انصرف إلى الكوفة.

### العراق لعليّ، والشام لمعاوية

ثم جرت مكاتبات كثيرة بين عليّ - عليه السلام - وبين معاوية، استقر آخرها على وضع الحرب بينهما، ويكون لعليّ العراق، ولمعاوية الشام، لا يدخل أحدهما على صاحبه في عمله بجيش، [ولا غارة]<sup>(٢)</sup> ولا غزوة، وأن يضعا السيف، ولا يريقا دماء المسلمين، فتراضيا على ذلك.

### تحالف الخوارج

**لقتل عليّ، ومعاوية، وعمرو بن العاص**

واجتمع بعد ذلك نفر من يرى رأي الخوارج، فتذاكروا أصحاب النهر، وترحموا عليهم، وعابوا ولاتهم، وقالوا:

ـ «ما نصنع بالبقاء بعدهم؟ فلو قتلنا أئمة الضلال، لرجونا الأجر والثواب.»

فتحالف عبد الرحمن بن ملجم، والبرك بن عبدالله، [36] وعمرو بن بكر التميمي أن يأتي كل واحد منهم واحداً من الأئمة الثلاثة يعنون: عليّاً، ومعاوية، وعمرو بن العاص، فيقتلونهم.

فأمّا ابن ملجم فقال: «أنا أكفيكم عليّ بن أبي طالب.» وكان من أهل مصر.

وقال البرك بن عبدالله: «أنا أكفيكم معاوية.»

وقال عمرو بن بكر: «أنا أكفيكم عمرو بن العاص.»

١. في الأصل ومتى فأقاموا. والعبارة في الطبرى (٦: ٣٤٥٢): قباعوه، و«أقام» يومه، ثم خرج منصراً

٢. ما في [ ] تكملة من الطبرى (٦: ٣٤٥٣) إلى الكوفة..

فتعاهدوا، وتواافقوا، وأخذوا أسيافهم وسموها، واتعدوا لسبعين عشرة من شهر رمضان، أن يشب كل واحد منهم على صاحبه الذي توجه له.

ما جرى بين ابن ملجم وقطام في الكوفة  
وتعاونهما على قتل على

فأما ابن ملجم، فإنه دخل الكوفة، ورأى امرأة يقال لها: قطام، وكان على قتل أبيها وأخاها يوم النهر، وكانت فاتقة الجمال، فالتبست بعقله، ونسى حاجته التي جاء لها، فخطبها، فقالت<sup>(١)</sup>:

ـ «لا أتزوجك حتى تشرط إلئي».

فقال: «ما شرطك؟»

قالت: «ثلاثة آلاف، وعبد، وقينة<sup>(٢)</sup>، وقتل على»

قال: «هو لك، والله ما وردت إلا لقتل على».

قالت: «فأنا التماس لك من يساعدك على أمرك».

فطلبت له رجلاً من قومها، والتمس عبد الرحمن آخر، فصاروا ثلاثة، وأخذوا أسيافهم في الليلة [37] التي واعد عبد الرحمن بن ملجم أصحابه، وجلسوا مقابلى السيدة التي يخرج منها على للصلوة.

فلما خرج، ضربه ابن ملجم، وأقرنه<sup>(٣)</sup>، وهرب، وتصابع الناس، فأخذ ابن ملجم، وحمل إلى على.

فلما رأه، قال: «أى عدو الله! ألم أحسن إليك؟»

١. في الأصل: فقال (بالذكر) وهو سهو من الكاتب. وفي مط: فقال.

٢. القينة: الأمة، صانعة أو غير صانعة، وغلب على المفهيمة. والقينة والمعينة: الماشطة التي تزيّن النساء.

٣. أقرنه، وقرنه أى: ضربه على قرني رأسه، وقرن الرجل: حد رأسه وجانيه. والعبارة في الطبرى

(٦: ٣٤٥٩): وضربه ابن ملجم في قرنه بالسيف.

قال: «بلى».

قال: «فما حملك على هذا؟»

قال: «شحذته أربعين صباحاً، فسألت الله أن يقتل به شرّ خلقه».

فقال على:

ـ «لا أراك إلا مقتولاً به<sup>(١)</sup>، ولا أراك إلا شرّ خلق الله».

ثم مات على بن أبي طالب - عليه السلام - وذلك في شهر<sup>(٢)</sup> رمضان سنة أربعين.

### قتل ابن ملجم وحرقه

وأحضر الحسن بن علي بن أبي طالب - عليهما السلام - ابن ملجم. فلما دخل عليه، قال:

ـ «هل لك في خصلة<sup>(٣)</sup>؟ إني والله ما أعطيت الله عهداً إلا وفيت به، وكنت أعطيت الله عهداً عند الحطيم<sup>(٤)</sup> أن أقتل معاوية وعليها، أو أموت دونهما، فإن شئت خليت بيني وبينه، ولكن الله على إِن لم أقتلها، أو قتلته ثم بقيت، أن آتيك حتى أضع يدي في يدك».

فقال له الحسن:

ـ «أما والله، حتى تعاين النار فلا!»

ثم قدمه، فضرب عنقه، ثم أخذه الناس، فأدرجوه في بوارى<sup>(٥)</sup>، ثم أحرقوه

١. به: ليست في مطر.  
٢. في مطر: شهر الله رمضان.

٣. الخصلة: خلق في الإنسان يكون فضيلة أو رذيلة.

٤. الحطيم: قال ابن عباس: العظيم الجدار، بمعنى جدار الكعبة. ابن سيدة: الحطيم حجر مكة مما على الميزاب، سمي بذلك لأنحطام الناس عليه، وقيل: إنهم كانوا يحلقون عنده في الجاهلية فيحطم الكاذب وهو ضعيف. الأزهري: العظيم: الذي فيه المرزاب، وإنما سمي حطيناً لأنَّ البيت رفع، وترك ذلك محظوماً (لح).

٥. البواري: جمع مفردة الباري. والباري والبارية والباريء والبوريء: الحصير. (فارسي مغرب).

بالنار.

### ما كان من أمر برك و معاوية

وأماماً البرك، فإنه قعد لمعاوية، فلما [38] خرج للصلوة، ضربه بالسيف، فوقع في أليته<sup>(١)</sup>، فأخذ فقال:

- «إنَّ عندي خبراً أسرِّك به، فإنَّ أخبرتك، أينفعنى ذلك؟»  
قال: «نعم..»

قال: «إنَّ علياً قتله أخ لي في هذه الليلة.»  
وحذثه الحديث.

قال: «فلعلَّه لم يقدر على ذلك.»

قال: «بلِّي، إنَّ علياً يخرج وحده، وليس معه من يحرسه.»  
فأمر به معاوية، فضربت عنقه.

### ما كان من أمر عمرو بن بكر، و عمرو بن العاص

وأماماً عمرو بن بكر، فجلس لعمرو بن العاص، وكان اشتكي بطنه، فأمر خارجة بن أبي حبيبة، وكان على شرطه، ليصلّى بالناس. فخرج، وشدّ عليه ابن بكر، وهو يرى أنه عمرو، فضربه فقتله. فأخذ الناس، فانطلقوا به إلى عمرو، وسلموا عليه بالإمرة، فقال:

- «من هذا؟»

قالوا<sup>(٢)</sup>: «عمرو.»

قال: « فمن قتلت؟»

١. الأليلة: العجيبة، أو ما ركبتها من شحم ولحم.  
٢. في الأصل: قال. في مط: قالوا. فأثبتنا ما في مط.

قالوا: «خارجـة».

قال: «وأـلله يا فـاسـقـ، ما ظـنـنـتـهـ غـيـرـكـ».

قال عمـروـ: «أـرـدـتـنـىـ، وـأـرـادـ اللـهـ خـارـجـةـ».

وقدـمـهـ عمـروـ، وـقـتـلـهـ.

ما قالـتـهـ عـائـشـةـ فـيـ قـتـلـ عـلـىـ

ولـمـ اـنـتـهـىـ إـلـىـ عـائـشـةـ قـتـلـ عـلـىـ، قـالـتـ:

فـأـلـفـتـ عـصـاـهـاـ وـاسـتـقـرـتـ بـهـاـ التـوـىـ كـمـاـ قـرـءـ عـيـنـاـ بـالـإـيـابـ الـمـسـافـرـ

وقـالـتـ: «مـنـ قـتـلـهـ؟»

قـيلـ: «رـجـلـ مـنـ مـرـادـ».

قـالـتـ: [39]

فـإـنـ يـكـ نـائـيـاـ، فـلـقـدـ نـاءـةـ نـعـاهـ لـيـسـ فـيـ فـيـهـ التـرـابـ



*أـسـيـاءـ كـتـابـ عـلـىـ بـنـ أـبـيـ طـالـبـ صـلـوـاتـ اللـهـ عـلـيـهـ*

كتـبـ لـهـ سـعـيدـ بـنـ نـعـانـ الـهـمـدـانـيـ، وـكـانـ يـكـتبـ لـهـ عـبـدـ اللـهـ بـنـ جـعـفـ أـيـضاـ،  
وـعـبـدـ اللـهـ بـنـ أـبـيـ رـافـعـ.

وـحـكـىـ عـنـ عـبـدـ اللـهـ أـنـهـ قـالـ: كـتـبـتـ بـيـنـ يـدـيـ عـلـىـ عـلـيـهـ السـلـامـ - فـقـالـ:

- «أـلـقـ (١) دـوـاتـكـ، وـأـطـلـ سـنـئـ قـلـمـكـ، وـفـرـجـ بـيـنـ السـطـورـ، وـقـرـمـطـ (٢) بـيـنـ

١. أـلـقـ: مـنـ قـوـلـهـمـ: أـلـاقـ الدـوـاةـ: جـعـلـ لـهـ لـيـقـةـ، وـأـصـلـعـ مـدـادـهـ، وـالـلـيـقـةـ: صـوـفـةـ الدـوـاةـ.

٢. قـرـمـطـ بـيـنـ الـحـرـوفـ: جـعـلـهـاـ مـتـقـارـبةـ.

الحروف.»

وكتنا ذكرنا أنه استكتب زياذاً على خراج البصرة وديوانها لما استخلف ابن عباس عليها.

ولزياد سياسات يصلح أن تذكر في هذا الكتاب، فإنما إنما نذكر كتاب الخلفاء لأجل ما عزمنا على ذكر سياستهم، ولم يمض إلى هذا الوقت أحد منهم عرفت له سياسة غير زياذ، ونحن نذكر ذلك في آخر أيام معاوية، إن شاء الله.



مَرْكَزُ الْمُجْعَلِيَّةِ الْكَانِيَّةِ مِنْ مَوْرِيزْ صَدُوقِيِّ زَادِي

## بيعة الحسن بن علي

وبويع الحسن بالخلافة في سنة أربعين<sup>(١)</sup>، وأول من بايده قيس بن سعد<sup>(٢)</sup>، وكان قيس على مقدمة أهل العراق، ويقال: إنهم كانوا أربعين ألفاً، بايعوا عليه على الموت.»

## نزع قيس وتأمیر عبیدالله بن عباس

ولما قُتل على، واستخلف [40] أهل العراق الحسن، كان الحسن لا يريد القتال، ولكنه يريد أن يأخذ لنفسه ما استطاع من معاوية، ثم يدخل في

١. انظر الطبرى (٧: ٧)، والمسعودى (٤٢٦: ٢)، وابن الأثير (٤٠٢: ٣).

٢. في الطبرى (٧: ١): وقيل: إن أول من بايده قيس بن سعد، قال له:

ـ «ابسط يدك أبا ياعك على كتاب الله، وسنة نبيه، وقتل المحليين».»

فقال له الحسن - رضى الله عنه:

ـ «على كتاب الله وسنة نبيه، فإن ذلك يأتني من وراء كل شرط.»

فبايده، وسكت، وبايده الناس، وفي الطبرى أيضاً: فطفق يشترط عليهم الحسن:

ـ «إنكم سامعون، مطعون، تسالمون من سالمت، وتحاربون من حارت.»

فارتاب أهل العراق في أمرهم، حين اشترط عليهم هذا الشرط، وقالوا:

ـ «ما هذا لكم بصاحب، وما يريد هذا القتال...» (٧: ٥).

الجماعة.<sup>(١)</sup> وعرف الحسن أن قيس بن سعد لا يوافقه على رأيه، فنزعه، وأمر عبيد الله بن عباس، وعلم عبيد الله بالذى يريده الحسن أن يأخذ لنفسه. فكتب إلى معاوية يسأله الأمان ويشرط لنفسه على الأموال التى أصاب، فشرط له ذلك معاوية.

### ذكر مكيدة لمعاوية

يقال: إن معاوية دش إلى عسكر الحسن بن علي، حين نزل المدائن، وعلى مقدمته قيس بن سعد في اثنى عشر ألفاً، وذلك قبل أن ينزعه، وكان معاوية أقبل من الشام، فنزل مسكن<sup>(٢)</sup>، فدش معاوية من نادى في عسكر الحسن:

- «ألا إن قيس بن سعد قد قُتل، فانفروا!»

فنفروا بسرادق الحسن، حتى نازعوه بساطاً كان تحته، وجرحوه، فخرج الحسن حتى نزل المقصورة البيضاء بالمدائن.

### كتاب كتبه الحسن إلى معاوية في الصلح

وكتب حينئذ الحسن بن علي إلى معاوية يطلب الأمان، فقال الحسن للحسين وعبد الله بن جعفر:

- «إني كتبت إلى معاوية في الصلح»

فقال له الحسين:

١. عن الطبرى (١: ٧).

٢. مسكن (على وزن: مسجد): أصله: موضع السكنى، وذلك يقال له أيضاً: مسكن، (فتح الكاف)، قال: وهو موضع من أواناً على نهر دجلة عند دير جائيليق، به كانت الواقعة بين عبد الملك بن مروان، ومصعب بن الزبير، وقتل به مصعب، وقبره هناك. قلت [والسائل صاحب المرادي]: مسكن اسم للطسوخ الذى منه أواناً من أعمال دجلة، والوضع الذى به قبر مصعب على جانب به الآن، وجبل به الآن قرية، ودير الجائيليق قريب منه (مع).

ـ «أنشدك الله أن تصدق [41] أحدوة معاوية، وتكتذب أحدوة علىّ.»

فقال الحسن:

ـ «اسكت، فإني أعلم بالأمر منك.»

واشترط الحسن على معاوية:

□ على أن يجعل له ما في بيت ماله.

□ وخروج دارابجرد.

□ وعلى أن لا يُشتم على وهو يسمع.

وكان الذي في بيت المال بالковفة خمسة آلاف ألف. [٥,٠٠٠,٠٠٠]

### ذكر حيلة واتفاق طريف في هذا الشرط

كان معاوية أرسل قبل أن ترد عليه صحيفة الحسن بالشرط، بصحيفة بيضاء مختوم<sup>(١)</sup> على أسفلها، وكتب إليه أن:

ـ «اشترط في هذه الصحيفة التي ختمت أسفلها ما شئت، فهو لك.»

ولما أتت الحسن هذه الصحيفة، اشترط فيها أضعاف الشروط التي كان سألاها قبل ذلك، وأمسكها عنده، وأمسك معاوية صحيفة الحسن التي كان كتبها. فلما التقى معاوية والحسن، سأله الحسن أن يعطيه الشروط التي في السجل الذي ختمه معاوية في أسفله، فأبى معاوية أن يعطيه، وقال:

ـ «ما لك إلا ما سألتنيه بخطك.»

فاختلفا، وتنازعا، ولم ينفذ للحسن من تلك الشروط شيئاً.

### معاوية يُكايِد قيس بن سعد

ثم إن الناس اجتمعوا إلى قيس بن سعد، وتعاقدوا [42] على قتال معاوية.

١. كما في الأصل ومط الطبرى (٧: ٥): مختوم. وفي حاشية الطبرى: مختومة.

فلقا فرع معاوية من عبيد الله والحسن، خلص إلى مكايدة رجل هو أهم إليه، وأبلغ مكيدة، ومعه أربعون ألفاً. فراسله يذكره بالله، ويقول له:

- «علي طاعة من تقاتل؟ قد يابعنى الذى أعطيته طاعتك».»

وابي قيس أَن يلِين لَه حَتَّى بَعْثَ إِلَيْهِ مَعَاوِيَةَ بَسْجُلَ خَتَمَ فِي أَسْفَلِهِ، وَقَالَ:

- «أكتب ما شئت في هذا السجل، فهو لك.»

واشترط قيس له ولشيعة على الأمان، على ما أصابوا من الدماء، والأموال،  
ولم يسأل معاوية في سجله ذلك مالاً، فأعطاه معاوية ذلك.

الدُّهَةُ الْخَمْسَةُ

وكان قيس يُعَذَّب فِي الدَّهَاءِ، وَكَانُوا خَمْسَةٌ يَوْمَئِذٍ، وَهُمْ: مَعَاوِيَةُ، وَعُمَرُ بْنُ الْعَاصِ، وَالْمَغِيرَةُ بْنُ شَعْبَةَ، وَقَيْسُ بْنُ سَعْدٍ، وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ بَدْيَلٍ. وَكَانَ قَيْسُ [وَ] <sup>(۱)</sup> عَبْدُ اللَّهِ بْنُ بَدْيَلٍ مَعَ عَلَىٰ، وَالْمَغِيرَةُ بْنُ شَعْبَةَ مُعْتَزِلًا بِالْطَّاغَفِ، حَتَّىٰ حُكْمُ الْحُكَمَانِ:

## ما قاله الحسن بن علي في خطبته بعد الصلح

و قبل أن يغادر الكوفة إلى المدينة

ولما تم الصلح بين الحسن ومعاوية، قام الحسن في الناس خطيباً بالكوفة<sup>(٢)</sup>.

- «يا أهل العراق! إله سخى<sup>(٢)</sup> بنفسه عنكم ثلاث: قتلوكم أبي، وطعنوكم إتاي،

<sup>٨</sup> في الأصل: قيس بن عبد الله بن يديل، وهو سبُّو من الكاتب، وصححناه كما في بطر وطبرى (٧: ٨).

٢. وأما حسب الطبرى (٧: ٩) فإن الخطبة هذه، خطبها الحسن بمسكين، حيث تم الصلح، ثم دخل الكوفة  
بعن معه، ويرأ هناك ثمة تحوال إلى المدينة.

٥. في مط: نحْيَ بِنَفْسِهَا وَمَا فِي الطِّبْرِيِّ كَمَا فِي الْأَصْلِ: سَخَّرَ بِنَفْسِهِ، سَخَّرَ نَفْسَهُ، وَبِنَفْسِهِ عَنْ كَذَا

وانتهائكم متاعي»،  
وبرأ الحسن من جراحته، فتحول إلى المدينة. وحال أهل البصرة بينه وبين  
خرج [٤٣] دارابجرد، وقالوا:  
— «فيينا.<sup>(١)</sup>  
ولما دخل المدينة<sup>(٢)</sup>، تلقاه الناس، فصاحوا:  
— «يا مذلّ العرب!»



→ حلها على تركه، وعدم النزوع إليه.

١. في الأصل ومط: فيينا. والتصحيح من الطبرى (٩: ٧).

٢. في الطبرى (٧: ٩): فلما خرج إلى المدينة، تلقاه ناس بالقادسية، فقالوا:

— «يا مذلّ العرب!»



مرکز تحقیقات کامپیویر علوم اسلامی

## فهرس العناوين

٥	تصدير التصدير
٧	تصدير عام
٧	حول مسكونيه وتصنيفه تجارب الأمم
١١	مناهل دراسته
١٣	الفترة التي عاشها
١٦	مسكونيه، لا ابن مسكونيه
١٩	مسكونيه: مشكونيه
١٩	أوصافه وألقابه الأخرى
٢٧	آثاره في حقول المعرفة
٣٠	التاريخ كما يراه مسكونيه
٣٥	مصادر مسكونيه في كتابة التاريخ
٣٥	تجارب الأمم: اسمه
٣٦	تجزئة تجارب الأمم
٤١	مخطوطات تجارب الأمم
	تحقيق النص



٤٧	<b>مقدمة المصنف</b>	
٥١	<b>الفيشداذية ومن عاصرهم</b>	
٥١	أوشئج	
٥٢	طهومرت	
٥٣	جمشيد	
٥٥	بيوراسب	
	وما جرى بينه وبين كابي الإصبهاني	
٥٨	ثم ملك أفريدون	
٦٠	من شهر	
٦٢	خطبة من شهر	
٦٧	من شهر والرایش بن قیس	
٦٨	ظهور موسى في أيام من شهر	
٦٩	زوج بن طهماسب	
٧١	<b>الكتيبة ومن عاصرهم</b>	
٧١	کیقاذ بن زو	
٧٢	کیقاپوس و ما جری علی آئینه سیاوخش	
٧٦	تم ملك کیخسرو بن سیاوخش بن کیقاپوس	
٨١	لهراسپ وما كان من أمر بختنصر	
٨٤	کیرش	
٨٤	اخشوارس	
٨٤	کیرش	
٨٦	وملك کی بشتاسف بن کی لهراسپ	



٨٦	ظهور زرددشت
٩٠	ياسر أنعم
٩١	تبغ
٩٢	أردشير بهمن
٩٣	خُمَى
٩٣	دارا بن بهمن
٩٤	دارا الأصغر
٩٥	ما يحكى عن الإسكندر وحيلة الإسكندر ودارا
٩٧	ذكر حيلة للاسكندر
٩٧	حيلة أخرى
٩٨	حيلة أخرى له
٩٩	الإسكندر وأسطوطالس
١٠١	الإسكندر وملك الصين
١٠٤	البطالة



١٠٥	الأشغانية ومن عاصرهم / علوم مستدركي
١٠٥	ثمة ملك جودرز بن أشكان
١٠٦	ذكر حيلة لبعض ملوك الروم
١٠٨	ذكر سبب طمع العرب في أطراف الفرس
١٠٩	من عاصر الأشغانيين من ملوك العرب
١١٠	عمرو بن ظريب
١١١	الزباء

١١٢	قصير بن سعد
١١٤	ذكر حيلة لقصير على الزباء تعمت له عليها
١١٧	عمرو بن عدّي
١١٨	طسم وجديس
١١٩	حذة بصر اليمامة

١٢١	<b>الساسانية ومن عاصرهم</b>
١٢١	أردشير بن بايك
١٢٢	عهد أردشير
١٤٤	ثم انتهى الملك إلى سابور بن أردشير
١٤٦	توالي ستة ملوك
١٤٧	سابور الملقب بذى الأكتاف
١٥٠	ذكر حيلة لقسطنطين
١٥١	ثم ملك من الروم لييانوس
١٥١	عاقة سرف سابور في القتل
١٥٢	تلخصه بحسن الإتفاق
١٥٣	سوء تحفظ للييانوس <small>شکایتی بر عدهم از ساری</small>
١٥٤	أردشير بن هرمز
١٥٥	سابور بن سابور ذى الأكتاف
١٥٥	بهرام بن سابور ذى الأكتاف
١٥٥	يزدجرد المعروف بالأئم ابن بهرام بن سابور ذى الأكتاف
١٥٦	بهرام جور
١٥٨	كسرى

- ١٦١ ..... بهرام يتناول التاج والزينة من بين أسدين مشبلين
- ١٦٣ ..... خاقان يغزو بهرام
- ١٦٤ ..... حيلة بهرام جور على خاقان
- ١٦٥ ..... قصده الهند والروم والسندي والسودان
- ١٦٦ ..... ارتطام بهرام في سبخة
- ١٦٦ ..... يزدجرد بن بهرام جور
- ١٦٧ ..... حُسن سياسة من فيروز
- ١٦٨ ..... حيلة تعمت لملك الهياطلة على فيروز
- ١٧٠ ..... عاقبة غدره
- ١٧١ ..... بلاش بن فيروز بن يزدجرد بن بهرام جور
- ١٧٢ ..... ثم ملك قياد بن فيروز أخو بلاش
- ١٧٢ ..... من آرائه الجيدة
- ١٧٣ ..... سوء تدبیر قياد عند ظهور مزدك
- ١٧٣ ..... وزوال ملکه
- ١٧٤ ..... ذكر حيلة تعمت لأخت قياد حتى أخرجته من الحبس
- ١٧٥ ..... سبب هلاك قياد
- ١٧٧ ..... ذكر ما تم لتبیع وابن أخيه شطر وابنه
- حستان بعد احتوانهم على مملكة الفرس
- ١٧٩ ..... وقام بالملك بعد قياد ابنه كسرى أنوشروان
- ١٨١ ..... من ثمرة أعماله
- ١٨٢ ..... فاما تدبیره للمزدکية
- وردة المظالم وما دبر في أمر النساء المغلوبات على أنفسهن
- وتدبیره الأخرى

١٨٣	فتوج أنوشروان
١٨٤	تدابير أنوشروان لاستغفار الأموال وتشميرها
١٨٧	عمر يقتدى بوضائع كسرى
١٨٨	ذكر قطعة من سيرة أنوشروان وسياساته كتبته على ما حكاه أنوشروان نفسه في كتاب عمله في سيرته ومساس به مملكته
١٨٩	رجل اخترط السيف وأراد الوثوب علينا
١٩٠	استحلال قتلى
١٩١	تصدقـت على مـساكـين الرـوم
١٩٢	تخفيف الخراج لعمارة الأرضي
١٩٣	ما رفع إلينا مـوـيدـانـ مـوـيدـ
١٩٤	ما سـأـلـهـ التـرـكـ وـمـسـيـرـنـاـ إـلـىـ بـابـ صـولـ
١٩٥	تجددـ النـظـرـ فـيـ أـمـرـ المـلـكـةـ
١٩٦	جلوسـناـ معـ أـهـلـ الـكـورـ لـلـفـحـصـ عـنـ الرـعـيـةـ وـأـمـنـاءـ الخـراجـ
١٩٧	ما كتبـهـ إـلـىـ أـرـبـعـةـ أـصـنـافـ مـنـ تـرـكـ الـخـزـرـ
١٩٨	خـاقـانـ الـأـكـبـرـ يـعـتـذـرـ إـلـىـ وـيـسـأـلـ التـجـاـوزـ
١٩٩	المـقـاتـلـةـ وـأـهـلـ الـعـمـارـةـ سـوـاءـ عـلـىـ حـلـمـ زـسـارـ
٢٠٠	أـقـبـلـنـاـ بـعـدـ ذـلـكـ عـلـىـ السـيـرـ وـالـسـنـ
٢٠١	خطـبـةـ أـنـوـشـرـوانـ
٢٠٢	هرـمزـ بـنـ أـنـوـشـرـوانـ
٢٠٣	منـ سـيـرـتـهـ الـمـرـضـاـةـ
٢٠٤	ذـكـرـ سـوـءـ اـخـتـيـارـهـ
٢٠٥	جنـدهـ وـبـهـرامـ جـوـيـنـ حـتـىـ هـلـكـ

- ٢١٥ ..... ذكر الحيلة التي تقت لآبرويز  
حتى أفلت من بهرام بعد ظفره به ورجوعه بعد ذلك وقتله إياته ببلاد الترك  
واستيلائه على العَلْك
- ٢١٩ ..... ذكر سوء سياسة  
اتفاق على آبرويز في جنده حتى ظهر الروم عليه
- ٢٢٤ ..... فعما اتفق في أيام كسرى  
من الحوادث التي تستفاد منها تجربة ما كان من  
يوم ذي قار وحرب العرب والفرس
- ٢٢٤ ..... قتل النعمان بن المنذر وأسبابه
- ٢٢٧ ..... حيلة لعدى بن أوس على عدى بن زيد
- ٢٣٠ ..... كسرى يكتب في إرسال عدى وعدى يُقتل
- ٢٣٢ ..... زيد بن عدى يخلف أباه عند كسرى
- ٢٣٣ ..... فرصة انتهزها زيد
- ٢٣٣ ..... صفة جارية أهدتها المنذر الأكبر إلى أنوشروان
- ٢٣٦ ..... كسرى يدعى النعمان وهو يحمل السلاح
- ٢٣٧ ..... إيماس وما أدى إلى يوم ذي قار
- ٢٣٩ ..... رأى جيد راه قيس بن ميسعود لهانى
- ٢٤٣ ..... ذكر حيلة لأبرويز على ملك الروم
- ٢٤٦ ..... ذكر سبب هلاك آبرويز وقتله
- ٢٤٨ ..... ذكر عاقبة شيرويه بن آبرويز
- ٢٤٩ ..... ثم ملك أردشير بن شيرويه
- ٢٤٩ ..... ذكر غلطه في ذلك واستهانته بأمره حتى كان سبب هلاكه
- ٢٥٠ ..... ثم ملك شهربراز

٢٥٠	وملكت بوران بنت كسرى أبرويز
٢٥١	ثم ملك بعدها رجل يقال له: جُنْتَبَنْدَه
٢٥١	ثم ملكت آزرمي دُخت إبنة كسرى أبرويز
٢٥٢	كسرى بن مهرجانس
٢٥٢	فiroز
٢٥٢	فرخ باذخسرو
٢٥٣	ملك يزدجرد بن شهريار بن أبرويز

٢٥٧	مما جرى في غزوات الرسول (ص)
٢٥٧	من تدابير البشرية في غزوة الخندق
٢٥٨	احتياط حبيبي بن أخطب لكتعب بن أسد
٢٥٩	ما كان من نعيم بن مسعود من تخذيل وخداع
٢٦١	اتفاق جيد
٢٦٢	ومن ذلك ما كان يوم حنين
	وفي ذكر لدرید بن الصّة وبعض آرائه
٢٦٧	ومن ذلك
	ما كان بعد ظهور العنسي الكاذب
٢٧٣	أساء كتاب النبي صلّى الله عليه وسلم



٢٧٧	ما حدث في خلافة أبي بكر
٢٧٧	ومن صرامة الرأي وحصافته ما كان من أبي بكر رضي الله عنه
٢٨٠	عقد أحد عشر لواء لمحاربة أهل الرادة
٢٨٢	صرامة عمر وحصافته في هذا الوقت

٢٨٣	اسلام طليحة بعد ارتداده وادعائه النبوة
٢٨٤	مكيدة للفجاءة تمت عليه
٢٨٤	قتل مسيلمة في حديقة الموت ومكيدة لمجاورة على خالد
٢٨٨	ومن الآراء السديدة ما كان من خالد بالشام يوم اليرموك
٢٩٠	تدبير حصيف من خالد
٢٩٤	من عجيب ما ركب خالد
٢٩٨	المثنى بن الحارثة وشهربراز قائد الفرس
٣٠١	أسماء كتاب أبي بكر رضي الله عنه
ما حدث في خلافة عمر	
٣٠٣	عمر يقاسم خالداً ماله
٣٠٤	من حديث خالد وفتح دمشق
٣٠٥	إتفاق جيد للمسلمين
٣٠٧	عمر وانتداب أبي عبيد للخروج إلى فارس
٣٠٨	قدوم أبي عبيد مع المثنى بعد استخراج الفرس بزدجرد وتنويع بوران رستم
٣١٠	السقاطية يكسّر
٣١٢	خطأ في الرأي
٣١٣	رؤيا رأتها امرأة أبي عبيد
٣١٦	يوم البويب ويسمى يوم الأعشار
٣٢٠	المثنى يغادر على قرية بغداد غارةً
٣٢٢	القادسية وأيامها

٢٢٣	تعليق يزدجرد
٢٢٨	تدبير دبره يزدجرد
٢٢٩	للاسراع في تسلّم أنباء الحرب
٢٣٢	يوم أرمات
٢٣٦	يوم أغوات
٢٣٨	قصة أبي معجن مع سلمي وسعد
٣٤٠	اتفاق جرى يوم عباس ويحذر أن يقع مثله
٣٤١	ما جرى في يوم عباس أيضاً
٣٤٦	درفشن الكابيان وغيره من الأسلاب
٣٤٩	ومن أنباء الشام
٣٤٩	ذكر خديعة عمرو لأرطيون
٣٥٠	سعد بن أبي وقاص يقدم زهرة إلى بهرسير
٣٥٢	ذكر استهانة في الحرب عادت بهلكة
٣٥٣	بهرسير وأبيض كسرى
٣٥٦	مبادرة يزدجرد إلى حلوان
٣٥٦	دخول المدائن
٣٥٧	تاج كسرى وأدراعه
٣٦٠	عمر وتاج كسرى
٣٦٠	بساط يساوى جريباً
٣٦٢	زئ كسرى على محلّم
٣٦٢	وقعة جلواء
٣٦٤	استيذان عمر في الإنسياح

٣٦٦	ما عامل به عمر خالد بن الوليد
٣٦٨	علاء بن الحضرمي وعاقبة عصيانيه
٣٧١	إرسال الهرمزان إلى المدينة
٣٧٢	ذكر خديعة للهرمزان وحيلة له حتى آمنه عمر
٣٧٥	عمر واللغة الفارسية
٣٧٥	ذكر رأى صحيح للأحنف بن قيس
٣٧٦	يزوجرد يمضي إلى إصطخر وسياه يشترط للإسلام
٣٧٧	سياه يرى الدخول في الإسلام
٣٧٨	ذكر مكيدة في فتح حصن
٣٧٩	ذكر حيلة قوم في الحصار خرجوا بها من حصارهم
	وسياسة لعمر
٣٨٠	يوم نهاوند: فتح الفتوح
٣٨٢	ذكر آراء صحيحة منها واحد
٣٨٤	ابتداء وقعة نهاوند
٣٨٥	ذكر خديعة للهرمزان لم تتم له وما جرى بعد ذلك
٣٨٧	إرسال المغيرة بن شعبة إلى الفرس
٣٩٠	ذكر آراء صحيحة منها على طريق المكيدة
٣٩٢	دخول نهاوند
٣٩٤	سفطان ملؤهما اليواقيت واللؤلؤ
٣٩٦	فتح الرئي
٣٩٧	توجه بيكير إلى أذربيجان
٣٩٧	مردانشاه يراسل نعيمًا في الصلح

٣٩٨	فتح قومس
٣٩٨	فتح جرجان وطبرستان وأذربيجان
٤٠٠	فتح الباب والفتح التي كانت بعده
٤٠٣	ما جرى بين يزدجرد وآبان جاذويه في الرى
٤٠٣	غزو خراسان وهزيمة يزدجرد في بلخ
٤٠٤	ذكر رأي صحيح في وقت شدة
٤٠٨	حوار بين خاقان ورسول يزدجرد
٤١٠	ذكر كتاب عمر وحمل من سياساته
٤١١	تدوينه الدواوين
٤١٢	وضعه التاريخ
٤١٤	أنتم المؤمنون وأنا أميركم
٤١٥	كان معجبًا بسياسات ملوك العجم

٤١٧	خلافة عثمان بن عفان
٤١٧	ذكر ما يجب ذكره من حديث الشورى وما يليق منه بهذا الكتاب
٤٢١	ذكر هذه الخدعة
٤٢٢	مقتل يزدجرد وما تم عليه من الاتفاقيات الطريفة
٤٢٥	يزدجرد والطحان
٤٢٦	رواية أخرى في ذلك
٤٢٨	ما جرى في خلافة عثمان مما تستفاد منه تجربة
٤٣١	أهل الكوفة يردون سعيد بن العاص
٤٣٢	كثير الناس على عثمان وكلموا علينا فيه
٤٣٥	ثم دخلت سنة خمس وثلاثين

٤٣٥	فيها كان ظهور السبائية وخروج أهل مصر إلى المدينة لقتل عثمان
٤٤٤	راكب له شأن
٤٥١	يوم الدار
٤٥٣	أسماء كتاب عثمان
٤٥٤	سبب سقوط هذا الكاتب من عين عثمان
٤٥٤	ذكر تدبير تم لعثمان بمعاونة على رضي الله عنه ورأيه لما حصر عثمان الحصار الأول
٤٥٧	<b>خلافة الإمام علي</b>
٤٥٧	ذكر بيعة علي بن أبي طالب عليه السلام
٤٦١	ذكر رأى جيد للمغيرة
٤٦٢	رأى لابن عباس وما أشار به على على
٤٦٤	على يفرق عماله على الأمصار
٤٦٧	علي يدبر لقتال أهل الفرقة بالشام
٤٦٨	ابتداء وقعة الجمل
	طلحة والزبير يرددان البصرة للإصلاح
٤٦٩	عاشرة تريد طلحة كمثير علوم مسائل
٤٦٩	من استجواب لعاشرة ومن اعتزل
٤٧٠	موقف آخر لسعيد بن العاص
٤٧٠	سؤال وتنازع حول الإمارة
٤٧١	اتفاق في ذلك الوجه
٤٧٢	على يستشير الناس
	والحسن يذكر له ما كان قد أشار به عليه قبل

٤٧٤	عثمان بن حنيف
	يبعث رسولين إلى عائشة وطلحة والزبير
٤٧٦	كيد كاد به عثمان بن حنيف
٤٧٦	إنتهاء عائشة ومن معها إلى المربد
٤٧٨	قتال وتواضع
٤٧٨	ما جرى على عثمان بن حنيف
٤٨٠	قتال شديد ضرب فيه رجل ساق حكيم
٤٨٢	ماذا جرى في الكوفة؟
٤٨٣	على يرسل القعقاع إلى أهل البصرة
٤٨٧	ذكر السبب في نقض ما أشرف عليه القوم من الاصلاح
٤٨٧	ذكر آراء هؤلاء، وما تقرر عليه الرأي
	في ما اجتمعوا عليه، ودبوا له من العيلة في نقض الصلح
٤٩٠	ذكر فتوى
	لعلى بن أبي طالب عليه السلام في تلك الحال
٤٩١	على يخطب سانلاً كف الألسن والأيدي
٤٩٤	ما جرى بين على وطلحة والزبير من حديث
٤٩٥	ما يحفظ من كلام الأخفف في الإعتزال
	وحض الناس عليه
٤٩٦	ابتداء القتال
٤٩٧	أول ما أحدثته عائشة
٥٠٣	حمل الهودج من بين القتلى
٥٠٦	سيرة على في من قاتل يوم الجمل
٥٠٦	السبائية تر تحل بغیر إذن على

٥٧	تجهيز على عائشة
٥٧	ما جرى بين معاوية وقيس
٥٩	ذكر مكيدة معاوية لقيس وما تم له عليه
٥١١	ابتداء وقعة صفين
	قيص عثمان وأصحاب نائلة
٥١٢	خروج على بن أبي طالب إلى صفين
٥١٥	القتال على الماء
٥١٨	من وصايا على لأصحابه يوم صفين
٥١٩	اقتتلوا ولكل فئة أحد عشر صفاً
٥٢٣	خطبة في حضرة على حرب ووصايا فيها
٥٢٣	خطبة يزيد بن قيس الأرجبي
٥٢٤	ابن بدبل ينتهي إلى قبة معاوية
٥٢٥	كلام بين على والحسن أثناء القتال
٥٢٥	مالك يحضر المنهز من على الصمود
٥٢٨	ابن بدبل يعصي مالكا ويقتل
٥٣٢	مقتل عمّار بن ياسر
٥٣٢	على يعارض معاوية تكتيكيه مورخه ساري
٥٣٤	ما دبره على لإزالته كتبية
٥٣٤	العالى من جعل المعركة خلف ظهره
٥٣٦	الظفر بلوح للأشر ومعاوية يلتمس حيلة
٥٣٧	ذكر مكيدة عمرو بن العاص
٥٣٨	القراء يهددون علينا ويطلبون ترك القتال
٥٤٠	مالك يضع القتال ويُقبل، بعد أن رأى النصر

٥٤١	قبول الناس التحكيم، واستعلام معاوية
٥٤٢	عليٌ لا يرضي بأبي موسى والناس يأبون إلا إيمانه
٥٤٤	ذكر رأي للأحنف
٥٤٥	مالك يأبى أن يخطّ اسمه في صحيحة التحكيم
٥٤٦	ذكر خديعة أجازها معاوية على نفسه وتقى له
٥٤٧	ما قاله علىٌ لأصحابه
٥٤٨	ذكر حيلة للمغيرة بن شعبة ليعلم: أيجتمع الحكمان، أم يفترقان
٥٤٩	ذكر الخديعة التي خدع بها عمرو وأبا موسى
٥٥٠	رواية أخرى في ذلك
٥٥١	ذكر من خالف علىٌ بن أبي طالب في رأيه، وأشار بالحرب عليه، وما كان من جوابه واعتذاره
٥٥٢	بكاء النساء على القتلين وما قاله علىٌ لابن شرحبيل
٥٥٣	مروره بالناعطيتين، وما قاله فيهم
٥٥٤	تشاتم القوم واضطرايهم بالسياط
٥٥٤	<i>مفارقة الخوارج علينا كغير عدوكم</i>
٥٥٥	نزو لهم بحروري وعدم دخولهم الكوفة مع علىٌ
٥٥٥	ما دار بين شيعة علىٌ والخوارج عند دخوله الكوفة
٥٥٥	ذكر احتجاج الخوارج مع علىٌ عليه السلام
٥٥٦	صيام أثناء خطبته
٥٥٧	ذكر ما جرى بينهم من الجدال

٥٥٧	ورجوعهم مع عليٍّ وهذه الدفعة الأولى من خروجهم
٥٦٠	ابتداء يوم النهر
٥٦٠	عليٍّ يعتئي ويرفع راية أمان
٥٦٢	استبدال الشام بالنهر
٥٦٣	اتفاق جيد
	وقع لمالك حتى هزم النعمان ومن معه
٥٦٤	ذكر سياسة زياد لهذا الوجه
٥٦٤	دخول بسر بن أرطاة المدينة ومكة
	وهو وب عمال على
٥٦٥	العراق لعليٍّ، والشام لمعاوية
٥٦٥	تحالف الخوارج
	لقتل عليٍّ، ومعاوية، وعمرو بن العاص
٥٦٦	ما جرى بين ابن ملجم وقطام في الكوفة
	وتعاونهما على قتل عليٍّ
٥٦٧	قتل ابن ملجم وحرقه
٥٦٨	ما كان من أمر برك ومعاوية
٥٦٨	ما كان من أمر عمرو بن بكر، وعمرو بن العاص
٥٦٩	ما قالته عائشة في قتل عليٍّ
٥٦٩	أسماء كتاب عليٍّ بن أبي طالب صلوات الله عليه
٥٧١	بيعة الحسن بن عليٍّ
٥٧١	نزع قيس
	وتأمير عبيد الله بن عباس

٥٧٢	ذكر مكيدة لمعاوية
٥٧٢	كتاب كتبه الحسن إلى معاوية في الصلح
٥٧٣	ذكر حيلة واتفاق طريف في هذا الشرط
٥٧٣	معاوية يُكايِد قيس بن سعد
٥٧٤	<b>الدُّهَةُ الْخَمْسَةُ</b>
٥٧٤	ما قاله الحسن بن علي في خطبته بعد الصلح و قبل أن يغادر الكوفة إلى المدينة



مَرْكَزُ تَحْقِيقِ تَرَاتِيفِ مَوْرِيَّةِ عَلَمِ الْإِسْلَامِ



مرکز تحقیقات کايدوییر علوم اسلامی

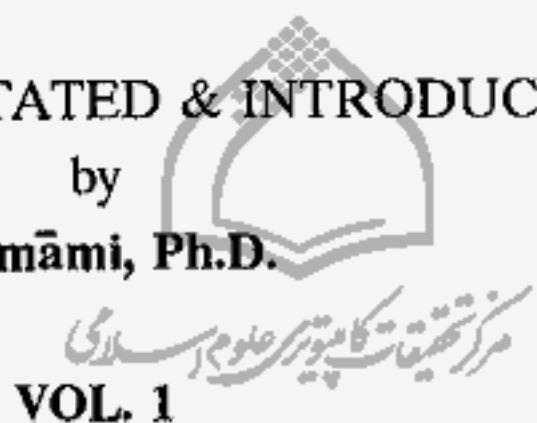
**MISKAWAYH**  
(932-1030)

**TAJĀRIB AL-UMAM**  
(Experiences of Nations)

EDITED, ANNOTATED & INTRODUCED

by

A.Emāmi, Ph.D.



VOL. 1

Soroush Press  
Tehran 2001

MISKAWAYH  
(932-1030)

# TAJĀRIB AL- UMAM

(Experiences of Nations)

EDITED ANNOTATED & INTRODUCED  
by

A. Emāmi, Ph.D.

vol. 1

Soroush Press  
Tehran 2001

شمعیز ۲۲ ریال

کالینگور ۲۸ ریال

ISBN: 964 - 435 - 592 - X شابک: X - ۹۶۴ - ۴۳۵ - ۵۵۲

ISBN: 964-435-331-5 (7 Vol SET) شابک: ۵ - ۴۳۵ - ۳۳۱ - ۵ (دوره ۷ جلدی) ۹۶۴

