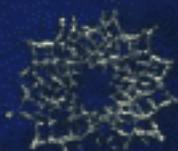


# الوافدين من الرجال



# الأخبار الواقفون من الرجال من أهل البصرة والكوفة

على معاوية بن أبي شفيان

مكتبة كلية التربية علوم إسلامي

تأليف  
العباس بن بكار الصبّي  
١٢٩ - ١٢٢ هـ

تحقيق  
سليمان الشهابي



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم رسانی

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## الوافدون على معاوية :

١ - فئة من أصحاب علي من أهل البصرة والكوفة ناصروه في حياته ، وخاصوا معه مستبلين معركة صفين ، وحين قضى الله أمرًا كان مفعولاً ، وتم النصر لمعاوية ، ثم آلت الخلافة إليه لم يدفعهم ذلك إلى كلمة مجاملة واحدة يقولونها للغالب ، ولو كانت الكلمة في سبيل التقية والحدر . كانوا يصرخون في وجه معاوية يدوبي صوتهم قويًا صلباً لا يخشون في قالة الحق لومة لائم . كان فيهم الكثير من صفات أصحابهم ، هذه الصفات التي اختاروه من أجلها خليفة ، وختارهم من أجلها جنوداً أقوياء يسعون لإعلاء رأية العدالة ، ونشر كلمة المساواة ، لا فرق بين أبيض وأسود ، ولا كبير وصغير ، الكل سواسية كأسنان المسط ، وأفضلهم أفعالهم للخير ، وأقربهم من الكمال الإنساني ، وأقول لهم للصدق ، وأكثرهم نصراً للمظلوم ، وجراةً في وجه الظالم .

كان بينهم وبين علي بن أبي طالب - رضي الله عنه - ذلك التجاذب الوجداني ، والقاء الروحي الذي يفسره قول الرسول ﷺ : « الأرواح جنود مجندة فيما تعارف منها اختلف ، وما تناكر منها اختلف<sup>(١)</sup> » ، وأي

(١) أخرجه البخاري في الأنبياء رقم ٣١٥٨ ، ومسلم في البر رقم ٣٦٢٨ ، وأبو داود في الأدب رقم ٤٨٣٤ .

تُعَارِفُ أَفْضَلُ مَنْ وَحْدَةُ الْهَدْفِ ، وَالْإِيْسَانُ بِالصَّيرِ الْمُشَرَّكِ ، وَخَشْبَةُ اللَّهِ تَعَالَى ،  
وَالْتَّصْدِيقُ بِسَا وَعَدَ بِهِ عَلَى يَدِ رَسُولِهِ ٠

٢ - اهتم المؤرخون العرب بأخبار الوافدين على معاوية كما اهتموا  
بأخبار الوافدات، فتناقلوها، وزادت في بعض المصادر عن الحد المعقول لما رب  
 خاصة كانت تعتل في نفوس كثير منهم، وكانت في مصادر أخرى تحكي الواقع،  
 وتتفوه منها رائحة الصدق ٠

٣ - وكأنني بالتاريخ كان يلتفت ذاهلاً إلى معركة صفين، وإلى تلك  
 النتيجة التي مني بها علي ومعه العدد الأكبر من الصحابة والتابعين، وإلى ذلك  
 النصر الذي حصل عليه معاوية ومعه أهل الشام ٠

ولكنه منطق السياسة الذي قلب ميزان الحقائق؛ فقد لعب دماء معاوية  
 دوراً كبيراً في تغيير مجرى أحداث التاريخ العربي، وتقدمت الحركة السياسية  
 في الميدان لترسي دعائم مجد بنى أمية ما يقارب القرن من عمر الزمان، وتجعلنا  
 نؤمن بأن «الحرب خدعة<sup>(١)</sup>»، وأن الشجاعة والجرأة، والإقدام والبسالة  
 ربما أخذت في بعض المعارك دوراً ثانوياً حين توافر في الجهة المعارضة قيادة  
 منظمة، ودماء محنك يحسن تقدير مداخل الأمور ومخارجها ٠

من هذا المنطلق تبرز لنا صورة الوافدين على معاوية؛ رجال آمنوا بربهم  
 وبدلوا أرواحهم لتكون كلمة الله العليا؛ لم تكن تأخذهم في الحق لومة لائم،  
 وكانت لهم مكانة كبيرة بين المسلمين، فما منهم رجل إلا وهو سيد قومه،  
 وسيتبين لنا من التعريف بهم مبلغ ما كانوا يستعنون به من تفود بين العرب،  
 بالإضافة إلى تلك الصفات الخيرة الكريمة التي أهلتهم لوضع السيادة والقيادة؛  
 كل واحد من هؤلاء كان يرى نفسه فوق معاوية بن أبي سفيان، هذا الرجل

(١) أخرجه البخاري في الجهاد رقم ٢٨٦٦، ومسلم في الجهاد والسير . باب : جواز  
 الغداع في العرب رقم ١٧٣٩ ٠

الذي آلت إليه السلطة ، وترفع على عرش الخلافة ؛ وهذا ما يجعل الحوار بينه وبينهم طريضاً ممتعاً تبدو فيه تقية الغالب وحذره خوفاً من الفتنة ، وجرأة المغلوب وعنته في قول كلمة الحق ٠

٤ - ومن الملحوظ أن معاوية بن أبي سفيان كان له من أصحاب علي رضي الله عنه - موقفان ؛ كان واسع الصدر حليماً ، لا يبالى بالجواب المقدع ، وانكلامه انسنة حين يظن أن صاحبها ليس لديه من القوة غيرها ، أو حين يظن أنه يستطيع تهديء نفس الخصم بلسانه ، وحسن رعايته ٠ أما أولئك الذين غلت نفوسهم كالمراجل ، واشتعلت نار الثورة في حنایاهم فسرعان ما كان يبطش بهم ، ولا يمهلهم ٠

ويضر لنا هذا القول موقفه من حجر بن عدي وأصحابه ؛ كان حجر من أجلة الصحابة ، وكانت له تقدمة ومكانة كبيرة في نفوس المسلمين ، ولكن ذلك لم يمنع معاوية من انبطش به متخدلاً لذلك العصبية والعذر ؛ ولكن ، هات من يعذرها ! وأين الحجة التي لم يستطع أن يقنع بها نفسه ؟! قدم معاوية لحجر بن عدي من الدنيا ما أراد على لسان زياد بن أبيه ، ولكن حمراً لم يقبل من عروض زياد شيئاً ، كان يتبعن الفرصة ليثور ، ويتمرد على السلطة ، وما أسرع ما احتال له زياد ، وأرسله إلى معاوية ليرى فيه رأيه ٠ ولم يكن لدى معاوية سوى السيف !

٥ - روى لنا الحافظ ابن عساكر في ترجمة حجر أن معاوية استشار في قتل حجر بن عدي وأصحابه لتفيقاً من وجهاء المسلمين وذوي الرأي فيهم ، وكان المشيرون بالغفو كثراً ؛ ورغم ذلك فإن معاوية بطش به ٠

٦ - ونجد في كامل المبرد ( ٦١/١ ) ما يلخص لنا موقف معاوية من خصوصه :

« قال معاوية بن أبي سفيان للأحنف بن قيس ، وجارية بن قدامة ، ورجال

من بنى سعد معهها كلاماً أحظفهم ، فردوا عليه جواباً مقدعاً ، وابنة قرفة في بيت يقرب منه ، فسعت ذلك ، فلما خرجوا قالت : يا أمير المؤمنين ، لقد سمعت من هؤلاء الأجلاف كلاماً تلقوك به فلم تنكر ، فكدت أخرج إليهم ، فأسطوا بهم ! فقال لها معاوية : إن مضر كاهل العرب ، وتسيناً كاهل مصر ، وسعداً كاهل تسيم ، ونهؤلاء كاهل سعد ! » .

« وكان معاوية يقول : إني لا أحصل السيف على من لا سيف معه ، وإن لم تكن إلا كلبة يشتفي بها مشفٍ جعلتها تحت قدمي ، ودبر أذني » . ولعل بما حكا ملأ المبرد يلخص لنا قصة الوافدين على معاوية والوافدات معاً ، ويفسر سياسة معاوية معهم ؛ رأينا مع الوافدات اللين والحلم والتواضع والعطف ثم الأعطيات الكبيرة ، والإكرام ، ولا شيء بعد ذلك . أما الوافدون فما أكثر ما رافقت حلبه معهم زمرة العاذرات وتهديداته بالبطش والفتاك . كان الأمان الذي أعطاهم لبعضهم أماناً مقدراً بأجل ، ووافق قوله فعله ، فكل من خرج من مجلسه بالأمان والتهديد كانت عاقبته القتل <sup>وي</sup>

٧ — تختلف أسماء النسوة العاذلات لمعاوية على حلمه مع خصومه ، كانت الائمة في كامل المبرد زوجة معاوية المنضلة فاختة بنت قرفة ، وكانت في تاريخ دمشق أخته جويرية؛ وكانت في رواية الضبي<sup>(١)</sup> أخته أم الحكم — ولكن اندلاعه تظل واحدة ، لم تكن لهؤلاء النساء من الحركة السياسية ما يستطيعون به فهم ذلك السر الذي يكمن وراء اللين ، والموقف موقف قوة لا موقف ضعف .

كما تختلف أسماء الوافدين فيزيد الضبي في روايته رجالاً لم تذكر لهم المصادر وفوداً على معاوية مثل : حجر بن عدي ، وعمرو بن الحمق ، ويزيد ابن عساكر في الـ وافدين رجالاً لم يذكر لهم الضبي أخباراً مع معاوية

(١) هو من نسب الكتاب إليه . تقدم التعريف به في كتاب « الـ وافدين » س ١٠ .

مثل زيد بن جبلة ، وسمالك بن مخرمة ، وتظل خلاصة الأخبار برواية الضبي واحدة مما تروي الروايات : يذكر معاوية معركة صفين ويغاصب الرجال الذين شاركوا فيها إلى جانب علي معرضاً بهم ، وهنا تثور ثائرتهم فيكتيلون له الصاع صاعين فيطلب منهم أن يغادروا المجلس .

إن الروايات تختلف فيما قيل لمعاوية ، وما قاله معاوية ، وتزيد في أسماء الوافدين وتنقص ، وتعتبر وتبدل في أسماء اللائئات العاذلات من وراء انتشار ، ولكن الثابت في ذلك كله شخصية معاوية ، وحركته السياسية ، هذه الحركة التي لم تغرب عن ذهن أمه هند حين قال لها قائل : إن ابنة هذا سيسود قومه » ، فقالت : « إن لم يسد إلا قومه فأماته الله ! »<sup>(١)</sup> .




---

(١) انظر تاريخ مدينة دمشق ، ( ترجم النساء من ٤٤٦ ) .

## الكتاب ومؤلفه :

أصل مخطوط واحد خطته قلم ناسخ واحد ضم كتيباً صغيراً باسم : « الوفادات من النساء من أهل البصرة والكوفة على معاوية » ، وكثيراً أصغر منه باسم : « الوفدون من الرجال من أهل البصرة والكوفة على معاوية » . والكتاب ينافي ما نسب إلى العباس بن بكار الضبي المتوفى سنة ٢٢٢ هـ<sup>(١)</sup> .

يتألف الكتاب الأخير من ثمانية ورقات من القطع الصغير . وفي مقدمتي لكتاب الوفادات عرفت بالعباس بن بكار الغببي، وتحدثت عن الأصل المخطوط وبيت شك في نسبة الكتاب<sup>(٢)</sup> .

ولعل مثل هذا الشك يراؤ ذي وأنا أقرأ كتاب الوفادين ، ولكن ليس لدى ما ينفي أن يكون الكتاب للعباس بن بكار ، وليس لدى ما يثبت بالدليل القاطع أنه له .

يأتي ترتيب كتاب الوفادين في الأصل المخطوط قبل كتاب الوفادات ، ويفيد بما يلي :

بسم الله الرحمن الرحيم : حدث الحسن بن الحسين بن عاصم ، قال :

فلم يرو الكتاب من طريق معين ، وعبارة التحديث عامه : « حدث » : فهي لا تشعر برجل معين يروي الكتاب . وعلى وجه الورقة الأولى :

(١) انظر بروكلمان ٣/٢٧ - ٣٨ .

(٢) الوفادات على معاوية ص ١٠، ١١، ١٤ .

«أخبار الوفدين من الرجال من أهل الكوفة والبصرة على معاوية بن أبي سفيان»<sup>(١)</sup> . وليس هناك ذكر لمؤلف الكتاب ، في الوقت الذي نجد فيه كتاب الوفدان بدأ بأكثر من طريق وصلت الرواية بأخبار الكتاب . ثم إن كل خبر من أخبار الكتاب يبدأ بـ : «قال الهيثم»<sup>(٢)</sup> ، وليس للهيثم كتاب في هذا الموضوع ، فهل جمعت أخبار الوفدين من كتابه التاريخ ، ومن الذي جمعها ؟ فهو من نسب إليه الكتاب : «العباس بن بكار الصبي» ؟ .

ولا يوجد ما يعارض ذلك من حيث الزمان ، ولا من حيث المكان الذي عاش فيه الرجالان : العباس بن بكار والهيثم بن عدي ، فهما كوفييان متعاصران ؛ توفي العباس بن بكار سنة ٢٢٢ هـ ، وتوفي الهيثم سنة ٢٠٧ هـ . وما دام كل منهما محدث أخباري مؤرخ فما المانع أن يكون أحدهما روى عن الآخر ؟ بل إنه من المعقول جداً أن تكون رواية العباس بن بكار ، وهو الأصغر ، عن الهيثم بن عدي وهو الأكبر .

(١) انظر صورة وجه الورقة الأولى من

(٢) هو الهيثم بن عدي بن عبد الرحمن النعلي الطائي البغدادي ، مؤرخ عالم بالأدب والنسب . أصله من منبج ، وإقامته شهرته بالكوفة ، ووفاته بقم الصلح سنة ٢٠٦ هـ ، وقيل ٢٠٧ هـ . اختص بمحالسة المتصور والمهدى ، والهادى والرشيد . هجاه أبو نواس بقصيدة قال فيها :

إذا نسبت عدياً في بني ثعلب فقدم العين قبل الدال في النسب  
وهو عند علماء الحديث من المدلسين . من تاليفه «بيوتات العرب» ، و«بيوتات  
قريش» ، «نزلول العرب خراسان والسودان» ، و«نسب طيء» ، و«خطط الكوفة» ،  
و«ولاة الكوفة» ، و«النساء» ، و«طبقات الفقهاء والمحدثين» ، «تاريخ  
الأشراف» ، فلعل العباس بن بكار روى أخبار الوفدين من كتابه الأخير .  
انظر ترجمته في تاريخ بغداد ١٤٥٠ ، والأعلام ٨/١٠٤ .

لم أحرص على نشر هذا الكتاب ، وسرعة جعله في متناول القراء ليكون غذاء فكريًا نافعًا فقط ، فهناك بين يدي ما هو أكثر قيمة منه ، وأعظم أهمية . وقد ترددت كثيراً قبل أن أقدم على نشره حين شئت في جواب من أخباره رائحة الوضع والتلقيق ، ثم استخرت الله في ذلك ، وعزمت على تحقيق الكتاب ، فضلت أن يتم ذلك على يدي قبل أن يتناوله غيري من قد لا يتبعه إلى مواطن الضعف فيه ، فتكون هذه النقطة ثغرةً ومنفذًا للطعن على التاريخ العربي ، وصانعي هذا التاريخ ، ويكون سهواهم عن بعض الروايات الملفقة وسيلة لتقديم مادة دسمة لأعداء الأمة والذين يعلون على هدم أمجادها .

في بعض أخبار هذا الكتاب لا نشر عليه في التاريخ العربي مطلقاً ، وربما تناهى مع حفائق هذا التاريخ<sup>(١)</sup> ، وبعضاها الآخر نجد له طرفاً في روایة صحيحة<sup>(٢)</sup> ، نقرؤه في تلك الرواية فنتباهى ولا نشك منه شيئاً ، وحين نقرؤه في روایة الضبي نحس بوهن الأساس الذي بنى عليه ، وندرك على الفور أن أن من لفق الرواية وتزييد فيها لا يريد أن ينصر طرفاً على طرف، ولا يريد أن يثبت حق علي ، ويكتشف باطل معاوية ، ولكنه يسيء إلى شيعة علي وأنصار معاوية معاً ، إن هؤلاء الصحابة الذين وقتو إلی جانب علي ، وآذروه ونصروه ما كانوا يلينون في مواجهة خصم ، أو يضعون أنام متسلط<sup>(٣)</sup> ، وكان معاوية يطأطئ رأسه أمامهم ، وحين يعرض بهم – ولو من طرف خفي – نجدهم يسلقونه

(١) مثال ذلك ما ورد في خبر حبي فالتأريخ لا يذكر له وفوداً على معاوية غير القدرة التي قتل فيها ، وقد قتل من غير أن يراه معاوية .

(٢) مثال على هذا خبر عمرو بن واثلة مع معاوية .

(٣) تقدم تفصيل هذا في ص ٥ ، ونبذ له مصداقاً في أخبار الأحنف وجارية وشريك ، وهو يبدو بوضوح أكثر في رواية العاذلي ابن شاكر لأخبار الوفدين .

بأنه حدادٌ . فلا يجد أمامه إلا المداراة واللذين حرضاً على وحدة الكلمة وخوفاً من الفتنة ، وحين تخونه الحكمة ويلجأ إلى الفتك والبطش ما كان يلقى من خصومه وهناً ولا ضعفاً ، برهان على ذلك حجر بن عدي الذي أفقد معاوية حلمه المعروف ولم يكن أمامه بد من قتله تقدم إلى الموت غير هياب ولا وجل ، وطلب أن يصل إلى ركتين فصلاهما ثم قال لأهله : « لا تطلقوا عني حديثاً ، ولا تغسلوا عنِّي دمَّاً فإنِّي ملاقٌ معاوية على الجادة »<sup>(١)</sup> .

ولكن رواية الضبي لأخبار الواقدين لم تحسن رسم شخصياتهم دائماً ، كذلك جانبها الصواب في رسم شخصية معاوية ؟ حتى الأسلوب الذي ظق به معاوية والوافدون عليه لم يتتفق دائماً مع ما عرفوا به من فصاحةٍ وبلاهة ، فهو مسجوع متكلف أين منه بلاهة الصحابة ، وما تناقلته الروايات الصحيحة من أقوالهم المأثورة ، وعباراتهم القوية الجزلة ؟

رواية ابن عساكر لأخبار(٢) :

من أجل ما تقدم ذيلت كتاب الواقدين برواية الضبي بما يسر الله لي جمعه من أخبارهم في تاريخ دمشق ، أردت من ذلك شيئاً :

أولاً : أن أبين للقاريء الكريم سعة تاريخ دمشق وشموله .

ثانياً : أن أجعله يحس بالفرق الكبير بين رواية الحافظ ابن عساكر لأخبار ، وبين رواية غيره من المؤرخين . ولا شك أن نفوس القراء الكرام

(١) سير أعلام النبلاء ٤٦٦/٣ .

(٢) روى الحافظ ابن عساكر بعض أخبار الواقدين من طريق العباس بن بكار الضبي ، وبعضاً منها الآخر رواه من طريق محمد بن مروان السعدي وغيره ، وقد بيانت أن السبب في إعراضه عن رواية الضبي هو حرصه على انتقاء الروايات القريبة من الواقع بعيدة عن المبالغة – تراجع مقدمة كتاب الواقدين – ولعل السبب ذاته جعله لا يروي خبراً واحداً من أخبار الواقدين عن الضبي .

ستكون أكثر رضى واطمئناناً وهي تصنف إلى رواية الحافظ ابن عساكر لهذه الأخبار ، إنها تستشعر برقة الصدق بعد أن أحست بالتلق وعدم الإطمئنان في بعض جوانب روايات الضبي ؟ فقد استطاع الحافظ الكبير أن يضع بين أيدينا صورةً أقرب ما تكون إلى الصدق ، وأبعد ما تكون عن تقلبات الأهواء لذلك الصراع السياسي الذي عاشته الأمة العربية في القرن الهجري الأول ٠

إن قارئ أخبار الوفادين على معاوية في تاريخ دمشق لا يحس أن هناك افتئاتاً على الواقع ، أو تزييناً فيه ، وهذا سيساعد الباحثين والمؤرخين في ترجمة أحداث عصر صدر الإسلام وفلسفتها بشكل أكثر صدقاً وعمقاً ٠

وبعد ؟ فبقدر ما كان الكتاب صغيراً كان العمل فيه شاقاً وعسيراً ٠ كان اعتمادياً في التحقيق على أصل واحد ، ولم يكن بالأصل الجيد ، فهناك كثير من التصحيف والتحريف والسقط فيه ، وقسم من الأخبار التي رواها الضبي - كما قدمت - ليس في المصادر التي بين أيدينا مما يجعلنا بحاجة إلى تقويم ما ورد فيها من تصحيف وتحريف وليس لدينا ما نستأنس به من النصوص والأخبار المشابهة ٠

وفي هذا المجال لا يسعني إلا أنأشكر جزيل الشكر أستاذي العلامة الدكتور عبد الكريم اليافي الذي كان له الفضل في تقويم الموج وإصلاح الخطأ، فله مني كل إجلال وتقدير ٠

سليمان الشهري

الثلاثاء ٢٧/٩/١٩٨٣

لحادي الطفولة من الملاك  
من عهد الكفر والبعض على  
معنده ابرهيل سفيان

الله رب العالمين  
الله اكمل النعم واصغر العذاب  
عنه العزم

٣٠  
محمد بن علي الراشدي  
نحوه سليمان  
الراشدي



مركز الملك عبد الله بن عبد العزیز للتراث والعلوم الفلكية

عبد العزیز بن عبد الله بن عبد العزیز  
دسمبر ١٤٢٥ هـ

كتبة

متحف الحمراء - صور

والشعراء

٩٠٥

٦٣

صورة وجه الورقة الأولى من أخبار الوافدين

بداية أخبار الرزق وهو ظهر الورقة الأولى

# الوافدون على معاوية من أهل البصرة والكوفة منسوقة أسماؤهم على

## حروف المعجم

أ - رواية العباس بن بكار الضبي

الصفحة

- |    |   |
|----|---|
| ٣٢ | الأحنف بن قيس   |
| ٣٥ | جارية بن قدامة  |
| ٢٠ | حجر بن عدي  |
| ٣٣ | خالد بن معمر السدوسي  |
| ٣٦ | شريك الأعور   |
| ٢٩ | صعصعة بن صوحان  |
| ٢٣ | عدي بن حاتم الطائي  |
| ٢١ | عمرو بن الحمق   |
| ٢٥ | عمرو بن وائلة الكناني <small>مركز تحقيق وتأريخ وطبع ونشر مخطوطات النبي والرسول والصحابي والتابع</small> |
| ٢٨ | هانئ بن عمرو  |



ب - رواية العافظ ابن عساكر

- |    |                                     |
|----|-------------------------------------|
| ٤٠ | الأحنف بن قيس                       |
| ٤١ | جاربة بن قدامة                      |
| -  | خالد بن معمر السدوسي                |
| ٤٤ | زيد بن جبلة                         |
| ٤١ | سماك بن مخرمة                       |
| ٤٢ | شريك الأعور                         |
| ٤٧ | صعصعة بن صوحان                      |
| ٥١ | عامر بن وائلة « عمرو برواية الضبي » |
| ٥٥ |                                     |



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم اسلامی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حدث الحسن بن عاصم ، قال :

حضرت مجلس معاوية بن أبي سفيان وعنه كبراء الكوفة ، ورؤساء القبائل ، وقد أجروا أخبار شيعة علي بن أبي طالب — عليه السلام — إلى أن جن الليل ؟ فلما جن الليل مضى إلى دار أخته فوجدها ساهرة ، فقال : يا أم الحكم <sup>(١)</sup> ، ما الذي أسمرك ؟

قالت : أسمري العجب من عدل عنك إلى علي بن أبي طالب — عليه السلام — وجعله مثلك ، وأنت معاوية بن أبي سفيان صخر <sup>(٢)</sup> بن حرب بن أمية ، حصنها عند التساجر ، وكان حرب عمادها عند التفاخر ، وفارسها عند الفزع ، وفاتتها عند العسر . وإن معاوية كاتب وحي الله ، ورديف رسول الله <sup>صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ</sup> !

(١) إن صحت الرواية فهي : أم الحكم بنت أبي سفيان صغر بن حرب بن أمية ، أخت أم حبيبة لأبيها ، وأخت معاوية لأبيه وأمه . أمها هند بنت عتبة بن ربيعة ابن عبد شمس ، أدركت النبي <sup>صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ</sup> ، وكانت معن اسلم يوم الفتح ، وبأيوبت رسول الله <sup>صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ</sup> ، وحكت عن أخيها ( انظر تاريخ دمشق المجلدة الأخيرة – تراجم النساء ص ٤٩٧ ) . وقد روى العافظ ابن حماكر في ترجمة ( جويرية بنت أبي سفيان ) – انظر تاريخ دمشق نسخة المتحف ل ٨٧ – شبهاها بالغبر التالي ، ذكر فيه أربعة من الوافدين هم على التوالي : الأحنف بن قيس – زيد بن جبلة – جارية بن قدامة – سمك بن مغرمة . وواضح أن اثنين من هؤلاء الوافدين سبلي خبرهما في هذا الكتاب . وقد ذكر المبرد في الكامل ( ٦١/١ ) خبر الوافدين مختصرا ، والمرأة فيه فاختة بنت قرظة زوج معاوية .

(٢) في الأصل : « ابن صخر » .

فقال لها معاوية : يا أختاه ، لا يكذبتك ظنك ، ولا يبعد عنك ذهنك .  
والله ما عادلتُ علياً قط ! فكيف ؟ وهو علي بن أبي طالب بن عبد المطلب بن  
هاشم ، من ولد إبراهيم الخليل — عليه السلام — وكان عبد المطلب بن هاشم  
جواد العرب ، وفارس الكرب ، المطعم بالسَّعْب<sup>(١)</sup> . وكان أبو طالب السهل  
الطريقة ، العامي الحقيقة . وكان علي بن أبي طالب قاضي الأمة ، وأعظمهم  
فخراً ، وأكرمهم مجدًا . حامي الذَّمار ، عزيز الجار ، صهر الرسول ، وسيد  
الكهول ، وزوج البتول . فايم الله ، لأصْبَحْنَا جالساً ، ولا سعنكِ من وفد  
عليَّ من سائر العرب خلاف ما ظنتِ ، وغير ما وصفتِ .

فَلَمَّا أَصْبَحَ قَالَ : اجْلِسِي فِي قَبْتِكَ ، وَارْخِي عَلَيْكَ سِجْفَكَ لِتَسْمِعِي مَقَالَةَ  
مَنْ يَنْخُلُ عَلَيَّ مِنْ وِجْهِ بَنِي أُمَّيَّةَ ، وَرَؤْسَاءِ أَهْلِ الْكَوْفَةِ ، وَأَخْبَارِهِمْ .

فَلَمَّا مَثَلُوا ، وَاسْتَقْرَتْ بَعْضُهُمْ قَالَ معاوية للحاجب : أدخل على  
حُجْرَةِ عَدِيِّ الْكَنْدِيِّ الْكَوْفِيِّ<sup>(٢)</sup> . فَأَذْنَنَ لَهُ . فَدَخَلَ ، وَسَلَّمَ . فَقَالَ لَهُ معاوية :

يَا بْنَ الْأَسِّينَ ، الْقَيْحَنَ النَّظَرَ ، النَّقَاطِعَ بِنَا الْأَسَابِبَ ، الْمَسْمَى بِالْأَحْزَابِ ،  
وَالْمَلْتَمِسُ بِحَرْبَنَا الثَّوَابَ ، وَالْمَسَاعِدُ عَلَيْنَا أَبَا تَرَابَ .

(١) السَّعْبُ : جوع مع تعب . يقال : به سب ومسبة ، وسغابة .

(٢) حُجْرَةِ عَدِيِّ الْكَنْدِيِّ ، وَيُقَالُ لَهُ : حُجْرَةُ الْغَيْرِ . وَقَدْ عَلِيَ النَّبِيُّ  
— عَلَيْهِ السَّلَامُ — وَشَهَدَ الْقَادِسِيَّةَ ، وَصَفَّيْنِ إِلَى جَانِبِ عَلِيٍّ . وَافْتَتَحَ مَرْجُ عَدْرَاءَ . أَظْهَرَ  
الْمَنَاؤَةَ لِبَنِي أُمَّيَّةَ ، فَأَرْسَلَهُ زَيْدَ بْنَ أَبِيهِ مَكْبِلًا إِلَى معاوِيَةَ بْنَ أَبِي سَفِيَّانَ فَقُتِلَهُ  
وَأَصْحَابُهُ عِنْدَ عَدْرَاءَ سَنَةَ ٥١ هـ . وَرُوِيَ أَنَّ معاوِيَةَ لَمَّا حَجَّ بَعْدَ مَقْتَلِ عَدِيِّ  
اسْتَأْذَنَ عَلَى عَائِشَةَ فَأَبَتْ أَنْ تَأْذَنَ لَهُ ، ثُمَّ احْتَالَ لِذَلِكَ فَدَخَلَ ، فَقَالَتْ : أَقْتَلْتَ  
حُجْرَةً !؟ قَالَ : « وَجَدْتُ فِي قَتْلِهِ صَلَاحَ النَّاسِ وَخَفَتْ مِنْ فَسَادِهِمْ » . لَهُ تَرْجِمَةٌ  
مُطْلُوَّةٌ فِي تَارِيخِ دَمْشِقٍ ( خَظَاهُرِيَّةُ مِنْ قَدْمَيْنِ ١٢١ ) فِيهَا تَفْصِيلٌ لِخَبْرِ مَقْتَلِهِ .  
وَانْظُرْ تَارِيخَ الطَّبَرِيِّ ، وَكَامِلَابْنِ الْأَثِيرِ حَوَادِثَ سَنَةَ ٥١ هـ ، وَسِيرَ أَعْلَامِ  
النَّبَلَاءِ ٤٦٢/٣ ، وَمَرْوِجَ الْذَّهَبِ ١٢/٢ ، وَمعجمِ الْبَلَدانِ : « عَدْرَاءُ » .

فقال : يا معاوية ، لا تذكر رجلاً كان بالدين بروراً ، راعي الأمة ، و الخليفة النبوة ، المحامي عن الإسلام أولاً و آخرًا ، خائفاً لله ، وبما يرضيه عارفاً ، [ عاملاً<sup>(١)</sup> ] بدين الله ، طويل الركوع ، طاهر الخشوع ، قليل الهجوع ، قائماً بالحدود ، متوجهاً للعبود ، طاهر السريرة ، محمود السيرة ، نافذ البصيرة . أمرنا فكان كبعضنا ، لم يبطل حقاً ، ولم يظلم خلقاً ، ولم يخف إلا من الله - عز وجل - ثم بكى حتى كاد يتلف ، ثم رفع رأسه وقال :

أما توبيخك إباهي ، وما كان مني ، فاعلم - أيها الإنسان - أني غير معترد مما جنح ، ولا مكترث مما به أُتيت ، فأعلن سرك ، وأظهر أمرك !

فقال معاوية : يا غلام ، أخرجه عني ، فقد بلغ مني . ولو لا ما سبق مني لما فاته طعم السيف . ولعل ذلك يكون بعد هذا<sup>(٢)</sup> .

ثم قال للحاجب : أدخل علي على عمرو بن العمق الغزافي<sup>(٣)</sup> .

(١) زيادة لتقويم العبارات .

(٢) لم يذكر ابن عساكر - ولا غيره من المؤمنين - الحجر بن عدي قدمه إلى دمشق سوى تلك التي قتل فيها ، مما يجعلنا نشك في صحة هذه الرواية ، ويؤيد شكتنا هذا الأسلوب الذي اطلق به الراوي حجراً ، والذي لا يتفق وما ذكرته عنه المصادر .

(٣) عمرو بن العمق بن كاهل الغزافي ، صحابي . كان أحد الرؤوس الذين اشتراكوا في قتل عثمان ، وشهد مع علي حربه ، وكان على خزاعة يوم صفين . ولما قتل علي بن أبي طالب بعث معاوية في طلب شيعته ، وكان من طلب ، فراغ منه ، فأرسل إلى امرأته آمنة بنت الشريد فحبسها . ثم إن أصحاب معاوية ظفروا بعمرو بن العمق فقتلوه سنة ٥١ هـ - في لصح الروايات - وبعثوا برأسه إلى معاوية ، فكان أول رأس حمل في الإسلام . دراجع : الوافدات على معاوية ٥٢، وتاريخ مدينة دمشق « تراجم النساء ٤٣ »، و« م ١٣ ق ٢٦ » والإصابة ٥٢٢ / ٢ ( ٥٨١٨ ) ، والطبراني ٢٥٨ / ٥ ومن الملاحظ أن خبر وفاته على معاوية يتنافى مع حقائق التاريخ العربي التي تزعم أنه خل مطارداً إلى أن قتل .

فَلَمَّا دَخَلَ قَالَ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا مُعْشِرَ الْكَهْوَلِ وَالشَّبَابِ مِنَ الرِّجَالِ  
وَالصَّيَّانِ ۝ فَقَالَ لَهُ مَعَاوِيَةٌ : يَا أَخَا خَزَاعَةً ، لَمْ لَا تَخاطِبَ بَأْمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ  
وَالْمُسْلِمِينَ ؟

[ قال : سمعت / رسول الله ﷺ يقول : « بَدَا إِلَّا سُلَامٌ غَرِيَّاً ، وَسِعَوْدٌ كَمَا بَدَأٌ <sup>(١)</sup> » ، وهذا اليوم الذي وعد به رسول الله ﷺ . ]

فبكى عمرو بن الحمق حتى وقع على وجهه ، ثم أفاق ، وقال : بأبي وأمي من ذكرت ، وتنقصت ؛ كان والله العالم بكتاب الله ، العامل بحكم الله ، المحمود عند الله ، المستمسك بسنة رسول الله ﷺ الزاهد في الفانية ، الراغب في الباقيه ، لم يضر تكبراً ، ولم يظهر منه تجبر ، يعمل بما يرضي الله عنه ، ويقرب من رحمة الله ، فصلاة الله عليه ، وتحياته ، وبركاته . ولقد ضر بنا فقده ، وتمينا الموت بعده . وأما أنا يا معاوية في خاصة نفسي فقد لعمري دانيت منك أوغاد السامری ، وأولاد الطلقاء منبني أمیة ، وما ذاك إلا لأمر مفعول ، وتقديرات منه ؛ ليحيط بكم غضبه ؛ وهذه أحوال أهلكم ، الله فعالها<sup>(٢)</sup> ، يدخلكم ناره سرداً . وددت أنني قتلت بين يديه ، وبمرافقته<sup>(٣)</sup> الأبرار الذين

(١) أخرجه مسلم رقم ١٤٥ في الإيمان ، باب بيان أن الإسلام بدأ غريباً ، والترمذى رقم ٢٦٣١ في الإيمان . باب ١٢ .

(٢) يقال : قد أجرته زسته : إذا تركته يصنع ما يشاء .

(٣) في الأصل : « ليعطى بكم قصته . وهذه أحوال الحكم الله فعالها » ، لعل الآشية ما أثبته .

(٤) في الأصل : « دراية » .

استشهدوا كعمر ومن شاكله . ولقد استرحت اليوم من ملقاء الأشرار في  
هذا اليوم الظاميء المظلم .

فقال له معاوية : لو لا علمي بما تصرير إليه لعجلت ذلك ، وما تلبثت !

ثم قال : أخرجه — فأخرجه — وأدخل علي عدي بن حاتم الطائي<sup>(١)</sup> .

فلما دخل وسلم قال معاوية : ما أبقي لك الدهر من حب علي بن أبي طالب عليه السلام ؟ قال : كحب أم موسى إذ ألقته في اليم وعدوه فرعون . ثم قال : حبي والله له شديد ، لا يقل<sup>(٢)</sup> بل يزيد . ولو لا حبه لما كنت أرجو الجنة ، ولا أنا لها إلا بحبه ، وشر أبي يزيد . أما كان رسول الله ، عليه أقامه علماء يوم حجة الوداع ، ونادى عليه يوم غدير خم<sup>(٣)</sup> : « ألا من كنت مولاه فعلي مولاه ، اللهم وال من والاه ، وأخذل من خذله ، وانصر من نصره »<sup>(٤)</sup> .

(١) عدي بن حاتم الطائي الأمير الشرييف ، والصحابي الجليل ، ابن حاتم طيء الذي يضرب المثل بجوده . وفُد على النبي صلوات الله عليه فاكرمه ، وقام في حرب الردة بأعمال كبيرة . شهد الجمل وصفين مع علي ، وفُقئت عينه يوم الجمل . وقيل : يوم صفين . خرج من الكوفة مع نفر من الصحابة زمن الفتنة ، وقال : « لا نقيم ببلد يشتم فيه عثمان » . توفي سنة ٩٢ هـ وقيل قبلها ، وقيل بعدها . مصادر ترجمته كثيرة جداً أهمها : تاريخ دمشق ( متفرقات ٢١٨ / ٢١٨ - ٤١ ) ، وتهذيب الكمال ل ٩٢٥ ، وسير أعلام النبلاء ١٦٢ / ٣ . وخبر عدي بن حاتم مع معاوية في : « كتاب الفتوح » ١٢٤ / ٣ ، والعتق الفريد ١١٠ / ٤ برؤایة أخرى ، وتبذل في خبر وفوده على معاوية بهذه الرواية رائعة الوضع ، فعلى الرغم من تقصي العاشر ابن عساكر لم يذكر هذا الخبر ، أو ما يشبهه ، وروى في وفوده على معاوية ما يدل على أن معاوية ما كان يتجرأ أن يهيجه لما يعلم من حضور بيته ، وجرأته في العواب ( انظر التاريخ ) .

(٢) فوقها في الأصل : « يزيد » رواية .

(٣) خم : موضع بين مكة والمدينة بالجعفه به قديم ، عنده خطب رسول الله صلوات الله عليه .

(٤) الحديث يقرب من هذه الرواية في : مسند أحمد ١١٩ / ١ ، وكنز العمال

( رقم ٣٢٩٤٦ ، ٣٢٩٥١ ) . وقول النبي صلوات الله عليه ، : « من كنت مولاه فعلي

مولاه » أخرجه الترمذى في المناقب رقم ٣٧١٤ ، وابن ماجه في المقدمة ١١ ،

ولحمد ١ / ٨٤ ، ١١٨ ، ١٥٢ ، ٢٣١ ، و ٤ / ٢٨١ ، ٣٦٨ ، ٣٧٠ ، ٣٧٢ ،

و ٥ / ٣٤٧ ، ٣٦٦ ، ٤١٩ ، وهو حديث صحيح .

أما سمعت في ذلك اليوم نداءه عليه ، وهو آخذ بعضده ، وهو على الأقتاب<sup>(١)</sup> ؟  
لقد سمعت كما سمعنا ، وشهدت كما شهدنا ، فالحججة عليك وعلى غيرك ،  
وعلى كل من شهد ذلك اليوم ، وسمع كلام محمد ﷺ . فما نزل من الأقتاب  
إلا وقد تفرقت قلوبنا شعباً .

فقال : قد كان ذلك . وكيف رضاك عن ولدك زيد<sup>(٢)</sup> ؟

فقال : كيف أُسخط عليه وقد أقر عيني<sup>(٣)</sup> بقتل فارس الجيش ؟

فقال عمرو بن العاص : الأمر فوق ذلك ، يا أمير المؤمنين ، أصبح والله  
عدى بعد صفين ذليلاً . فبكى عدي ، وأنشأ وجعل يقول<sup>(٤)</sup> :

يُجاذبني معاوية بن حرب  وليس إلى الذي أرجو<sup>(٥)</sup> سبيلاً  
يُكاثرني<sup>(٦)</sup> ويعلم أن طرفي على ما في الضمير له<sup>(٧)</sup> دليل  
يذكرني أبا حسن ، علياً وخطبي في أبي حسن جليل<sup>(٨)</sup>  
ويزعم أنتا قوم سفاه<sup>(٩)</sup> حراديون ليس لنا عقول

(١) مفرده : قتَّب ، وقِتَّب ، وهو إِكَاف البغير ، وقيل : رجل صغير على قدر السنام .

(٢) قتل زيد بن عدي يوم صفين .

(٣) في الأصل : « قسر » . وقد قرأت عيني وأقرها الله .

(٤) لا شك أن من نسب هذا الموقف إلى عدي بن زيد يجعل ما عرف به هذا المعابي  
الجليل .

(٥) في كتاب الفتوح : « يرجو » .

(٦) كاثره : إِذَا ضُعِنْتَ في وجهه وباسطه .

(٧) في الفتوح : على تلك التي أخفى » ، وترتيب هذا البيت الثالث فيه .

(٨) ترتيب هذا البيت الثاني في كتاب الفتوح .

(٩) في الأصل : « شقا » ، ولم يتصحّف صوابه ما أثبتناه . وفي كتاب الفتوح :  
« جفاة » .

وكان جوابه عندي عتيداً<sup>(١)</sup> القليل  
عندى بعد صفين ذليل  
وفارقني الذين<sup>(٢)</sup> بهم أصول  
ويربح من يوازره ابن هندر  
على أنني على ما كان مني أقضى حاجتي في ما أقول<sup>(٣)</sup>

[ل٤] / وقال ابن الوليد<sup>(٤)</sup> ، وقال عمرو،

قلت : صدقتم قد ذل ركني  
سيخسر من يوازره ابن هندر  
قال الهيثم : وأدخل من بعده عمرو بن وائلة الكناني<sup>(٥)</sup> .

فلم دخل وسلم رحب به معاوية . فقال القوم : هذا الذي رحب به يا أمير المؤمنين هو خليل علي بن أبي طالب - عليه السلام - وفارس العراق ، وشاعرهم ، ولقد أنسج أكبادنا ، وأحرق جلودنا بتَبْلِه ، وفضحنا بطعناته وضرباته . علام رحب به وقربته منك؟! فهل نسيت ما جرى علينا يوم صفين؟ ولقد كدر علينا الحيرة ، وأفحش أعراضنا بلسانه . وصار الجماعة ينالون منه ومن عرضه .

**فغضب عمرو بن وائلة، وقال :** يا معاوية ، ما سبب<sup>(٦)</sup> هؤلاء ، وإنهم لأقل

(١) في الأصل : « عتيد » .

(٢) في كتاب الفتوح : « مني » .

(٣) فتوح : « الموحد » .

(٤) في كتاب الفتوح : « ... صدقتما قد حد ... الذي » .

(٥) في كتاب الفتوح : « ولكنني ... أبليل صاحبي بما أقول » .

وزاد فيه : وإن أحاكم في كل يوم من الأيام محمله ثقيل

(٦) في الأصل : « عمر بن وائلة » ، وسيذكر ، ولم أجد من قال بها . فهو : « عامر » في أصح الروايات ، ونقل ابن عساكر عن البخاري والحاكم قولهما : وقيل : « عمرو » ، وكان ما في الأصل تصحيف لهذه الرواية . كان عامر بن وائلة الكناني ، أبو الطفيلي صاحب رسول الله ﷺ ، وآخر أصحابه موتاً . كان من شيعة علي ، وشهد معه صفين ، له ترجمة مطولة في تاريخ دمشق ( انظر عاصم - عايد / ٤٥٧ - ٤٨١ ) ، ومصادر ترجمته فيه .

(٧) في الأصل : « سبوني » .

من ذلك وما سبني غيرك ، فإن لم تجزني من سبني ، وإنما حق على سبك  
وشتمنك !

فقال معاوية : هذا عمرو بن العاص ، وموان بن الحكم ، وسعيد بن  
ال العاص<sup>(١)</sup> .

فقال عمرو بن واثلة : أما عمرو بن العاص فأنطقته خيانة أمه<sup>(٢)</sup> ، وما أنت  
به من الزنا ، وأما مروان بن الحكم ، وسعيد بن العاص فأنطقتهما خيانة  
الحجاز ، وأما ابن أبيه فإنه أنطقته خيانة تهامة ، وأما ابن أخيك فوهبته لك !

فقال له معاوية : يا بن واثلة ، ما أبقى لك الدهر من حب علي بن أبي طالب  
عليه السلام ؟

قال : كحب الناقد لأخيها وزوجها ، وولدها . وإلى الله تعالى أشكو  
التقصير .

فقال : ما أبقى لك الدهر من الوجود عليه ؟  
*مَرْجِعُتُكُمْ إِلَيَّ مِنْ حَيَاةِ دُنْدُونِي*  
قال : كوجود العجوز المقلات<sup>(٣)</sup>

فقال : ما بلغ من بغضك لنا ؟

قال بعض آدم لا بليس — لعنة الله — ثم بكى وهو يقول :

أيشتمني عمرو وموان ضيلة<sup>(٤)</sup> بحكم ابن هند ، والشقي سعيد<sup>(٥)</sup>

(١) يبدو أن بعض قول معاوية سقط من الأصل ، يدل على ذلك جواب عمرو بن  
واثلة التالي .

(٢) أم عمرو بن العاص سبية من عترة اسمها النابعة كان يغير بها . راجع نسب  
قريش ٤٠٩ ، وجمهرة أنساب العرب ١٦٣ ، والوافدات من النساء على  
معاوية ٤٨ .

(٣) العجوز المقلات : التي لا يعيش لها ولد .

(٤) ضيلة : أي في ضلال .

(٥) يعني سعيد بن العاص .

إذا ما استقاموا للحديث قرود  
 ودروك من لا يستجيب شديد  
 لتلك التي يسخو بها لنكود  
 تراقيها ، والشامتون شهود  
 وما قل حرب للسان عقود  
 ومروان من وقع السيف بعيد  
 وعل التي نسخو بها فنعود  
 وقد ثار نفع للقتال صفوود  
 وحول ابن هند سامرون<sup>(١)</sup> كأنهم  
 يغضون من غيط<sup>(٢)</sup> على أكفهم  
 وما سبني إلا ابن هند وإنني  
 كما بلغت أيام صفين نفسه  
 فلم يمنعه والرماح تتوشه  
 وطارت بعمره في العجاج ، وسبطه  
 وما لسعده غير همة نفسه  
 تحطفهم في الحرب خطأ كأنه

فقال معاوية<sup>(٣)</sup> : كأنك من خذل أمير المؤمنين عثمان يوم الدار ، والشاهد  
 علينا سيفك يوم صفين ! فقال عمرو بن واثلة : أما قولك في قتل عثمان ، وتركي  
 [ لـ ٥ ] نصرته بلا أنا / رأيناك ، وأنت ابن عمه ، ونازل يازاً إله ، وقد استغاث بك فتركت  
 إبنته ، وأنت ابن عمه ، فهان علينا ذلك ، وتربيصت بنفسك عنه فزع<sup>(٤)</sup> من  
 المنون . ولو أنك أظهرت في ذلك اليوم ما قد أعلنته اليوم لما كنت تقعد هذه  
 القعدة ، ولقد كنت أول طريح لمحمد بن أبي بكر . ورأيت من خذله من  
 المهاجرين والأنصار فوسعني ما وسعهم .

فقال معاوية : أليس طلبتني بدمه نصرة<sup>(٥)</sup> له ؟

(١) في الأصل : « سامرين » .

(٢) في الأصل : « غيض » .

(٣) ما يلي هو المعروف من خبر عمرو بن واثلة ومعاوية ، انظر تعریجه في من ٥٥ .

(٤) في الأصل : « فزع » .

(٥) في الأصل : « ليس طلبتني بدمه حقره » ، والصواب من تاريخ دمشق ٤٦٠ .

فقال له عمرو بن وائلة بعذره في ذلك : ولكن يصيبك كقول عبيد حيث يقول<sup>(١)</sup> .

إِنْ قَتَلْتَ فَلَا تَطْلُبْ بِثَائِرِي وَإِنْ مَرْضَتْ فَلَا أَلْزَمْكَ عَوَادِي

فقال القوم : اقتله يا أمير المؤمنين فقد أجلني نفسه .

فقال : كلا قد جعلت له الأمان . أخرجه أيها الحاجب !

قال الهيثم بن عدي : وأدخل من بعده هاني بن عروة<sup>(٢)</sup> .

فليا دخل قال له معاوية : أنت المائل علينا مع علي بن أبي طالب ، العدو المحارب ، الخارج علينا في جماعة المسلمين يوم صفين .

فقال هاني بن عروة : أما خروجي عليك يا بن هند فإنتي غير معذره منك ؛ ولو كنت مبارزي يوم صفين لقد كنت أنت منك هذا المجلس ، وكذلك هؤلاء الجلوس لو أنهم بارزو الأعولى عليهم نساؤهم في جملة المغولات ، وإنما تربصت بنفسك عن [أن]<sup>(٣)</sup> تلحق الكرام . فوالله ما أحبتناك منذ عرفناك — ويروى : منذ أبغضتناك — ولا قلبنا السيف التي فيها جالدناك ؛ وإنها لحداد

(١) موضع هذا البيت في تاريخ دمشق وتاريخ الغلقاء للسيوطى : لا ألفينك بعد الموت تتدبني وفي حياتي ما زودتنى زادي وهو من قصيدة لعبيد بن الأبرص . انظر شعراء النصرانية ٥٩٧ ، والأغاني ٤١٨ ، ٤١٩ وليس البيت المذكور بهذه الرواية في قصيدة عبيد .

(٢) هاني بن عروة بن الفضناض الغطييفي المرادي أحد سادات الكوفة وأشرافها . كان أول أمره من خواص علي بن أبي طالب ، ثم صلحت حاله إلى أن ظهر منه ما يريب فقتل مع مسلم بن عقيل بن أبي طالب رسول العيسى إلى أهل الكوفة . انظر مقاتل الطالبين ٩٧ ، وكامل ابن الأثير ٤ / ١٠ ، والإصابة ٦٦ / ٣ . ورغبة الأمل ٨٦ / ٢ ، ووقة صفين ١٥٣ .

(٣) زيادة يقتضيها المعنى .

بأيدي أناس شداد ، وإن نصر الله لينزل علينا ، وإننا لنعرف أيدى الله  
— عز وجل — علينا .

فقال له معاوية : أتأكل المستحسن لرعايتك ، والمضرر لكفایتك ؟ فما  
حاجتك ؟

قال : أن تركني كفاف لا تعطيني ، ولا قطمع في وصالي ، وإن تأيس في  
مودتي ، وإتي من الله [في<sup>(١)</sup>] كافيات نعمتي . وأناأشكر الله على نعمته ، وعلى  
ما أولاني من أهل ولد ، ومالٍ وكثرة عشيرة .

فقال : أنا أفعل ذلك إن شاء الله تعالى . ثم قال للحاجب : أخرجه .  
فآخرجه . وتقدم إلى الوافدين من أهل البصرة أن يدخل واحداً بعد واحداً .

قال الهيثم بن عدي : دخل من بعد أهل الكوفة صعصعة بن صوحان  
العبيدي<sup>(٢)</sup> ، وكان من جملة البصريين الوافدين . فلما دخل عليه ورأى الرجال  
عليهم السلاح قال : لا إله إلا الله سبحانه الله ، والله أكبر .

فالتفت معاوية يميناً وشمالاً فلم ير ما يكرهه . فقال : يا بن صوحان ،  
ما أظنك تعرف الله تعالى !

---

(١) زيادة يقتضيها المعنى .

(٢) صعصعة بن صوحان العبيدي أحد خطباء العرب ، ومن كبار أصحاب علي بن أبي طالب . وفاته على معاوية وخطبته بين يديه مشهور متواتر بغير هذه الرواية . له ترجمة في حلقات ابن سعد ٢٢١/٦ ، وطبقات خليفة ت ١٠٢٥ ، والتاريخ الكبير ٣١٩/٤ ، وال المعارف ٤٠٢ ، والجرح والتعديل ٤٤٦/٤ ، ومرrog الذهب ٢٢٨/٣ ، وتهذيب الكمال ٦٠٧ ، وتاريخ الإسلام ٢٩٣/٢ ، وسير أعلام النبلاء ٥٢٨/٣ ، وتهذيب التهذيب ٤٤٢ ، وأسد الغابة ٢١/٣ ، وأواني أخباره ما رواه الحافظ ابن عساكر في تاريخ دمشق ١٥٣/٨ (نسخة الظاهرية ) ، وستلي خطبته بين يدي معاوية من طريقه في ص ٥١ .

قال : بلى ، إنه رب آبائي الأولين ، يحيى ويميت ، وهو بالمرصاد ،  
كبير مُتعال ، ومن وراء العباد .

فقال معاوية : كنت أحب أن أراك في هذا المقام حتى يصيبك ظفر من  
أظفاري أهدى به نفسى مما تجده منك ، ومن مارات أدخلتها بكلامك ،  
وصدق قتالك يوم صفين ، على قلبي ، ولقد كنت أتوقع عذرك يصلني مع  
الترغيبات التي رغبتك علّ أني أقادك شطر قلبي . فما فعلت .

[٦] - فقال له صعصعة : وكذلك / كنت أنا أقول أن لا تقدر هذه القيمة ولا  
ولا تستعير هذه العارية<sup>(١)</sup> . ولقد فرحت لك لأنك مقام يورثك النار في لظى  
الخلود السرمد . وقد كنت أحب أن لا أحياك بهذه التحية حتى تفي مقادير  
الله تعالى فيك . وأما قولك : لو عذرت لقاستك شطر دولتك ؛ فإن رسول  
الله عليه السلام لوفائي له ، وحفظي وصيته ، وتلزم بيته ، فيكون أمري في دولته  
ومسلكته كما أمره ، وما عند الله خير وأبقى للأبرار<sup>عليه السلام</sup>

فالتفت معاوية إلى عمرو بن العاص ، وقال له : أوسع لخالك حتى يجلس  
إلى جنبك . فقال عمرو : لا أوسع له ، إنه ترابي<sup>(٢)</sup> .

فقال صعصعة : أجل والله ، من التراب خلقت ، وإليه أعود ، [ومنه]<sup>(٣)</sup>  
أبعث ، وإنك يا بن العاص ناري ، من النار خلقت ؛ وإليها تعود .

فضحك معاوية حتى استلقى على صفحته ؛ ثم عاد فقعد ، وقال : يا بن

(١) يعني العلامة . ومن قول معاوية له بعد أن خطب بين يديه : « إن كنت لا يفطن  
أن أراك خطيبا ، قال وأنا إن كنت لا يفطن أن أراك خليفة » .

(٢) أراد عمرو بن العاص نسبته إلى أبي تراب علي بن أبي طالب - كرم الله  
وجهه ، وحولها صعصعة إلى التواضع والنقر . رجل ترب : فقيه كانه لاصق  
بالتراب من الحاجة . وقول معاوية وعمرو وصعصعة في العقد الفريد ١٢٧/٥ .

(٣) زيادة لتقدير المعنى .

صوحان ، إنما أنت تهزل بلسانك ، وتفرح سلطانك ، وما تنظر في الأمور  
والأيام ، ونواذر الكلام ، والله لقد همت أن أحملك خطب العراق !

فقال : والله ، لو رمت ذلك لغزوتك في مائة ألف أمرد على مائة ألف  
أجرد .

فامتلا معاوية غيظاً : وأطرق طويلاً ، ورفع رأسه وقال : لقد أكرم الله  
قريشاً إذ يقول لنبيه محمد ﷺ : « وإنه لذكر لك ولقومك »<sup>(١)</sup> ، فسوف  
يعلمون . فقال له صعصعة : وما قال الله : « وكذب به قومك ، وهو الحق »<sup>(٢)</sup> ؟  
أما القول الأول فرسول الله ، ولقومه من قرابته وذريته ، وأما القول الثاني  
فلك ولقومك ومن شاكلهم .

قال له معاوية : قاتلتك الله لقد غلتني ، اسكت لا أمة لك ، فما أعدل  
جوابك ، وأصعب خطابك ، [ ما ] أظنك متريا حتى أفرق بين روحك وجسدك !  
قال له صعصعة : ليس ذلك إليك ، إنما ذلك ييد من لا يؤخر نفساً إذا  
جاء أجلها .

فقال له معاوية : لقد فهمك علي بن أبي طالب - عليه السلام - ما تركتم  
حجّة ، فلن تطاقوا ؛ ولو لا أتي لم أجرع بجرعة أفضل من جرعة غيظ <sup>(٣)</sup> لم  
أمكناك من الحياة <sup>(٤)</sup> !

(١) سورة الزخرف ٤٢ آية ٤٤ .

(٢) سورة الأنعام ٦ آية ٦٦ .

(٣) في الأصل : « غيفن » . جرع الغيظ : كظمه . ويقال : « ما من جرعة أَحْمَد عقبانا من جرعة غيظ تكظمها » . ي يريد معاوية أن حلمه وحرصه على كظم الغيظ منه من قتله » .

(٤) من حديث بين صعصعة بن صوحان ومعاوية بن أبي سفيان في العقد ١١٧/٧  
« قال صعصعة لمعاوية : يا أمير المؤمنين كيف تنسبك إلى العقل وقد غالب عليك  
نصف إنسان ؟ - يريد غلبة امرأته فاختة بنت قرحة عليه - فقال معاوية :  
انهن يغلبن أكراما ، ويغلبهم اللئام .

ثم أذن معاوية قال<sup>(١)</sup> :

عفوت عن جهلهم حِلْمًا وَتَكْرِمًا والحلِمُ عن قدرةِ فَضْلٍ "من الكرم"  
فقال لحاجبه : أخرجه . وأدخل من بعده الأحنف بن قيس<sup>(٢)</sup> .

فلما دخل الأحنف بن قيس على معاوية قال له معاوية : أنت المطلع علينا  
بالغدر ، والناظر في عطفيه شزراً<sup>(٣)</sup> . أنت الذي مرضت نفسك بالغدور ،  
وقدمت على منقطعات الأمور ، مع إعاتتك علي بن أبي طالب ، وجلاسك إباهي ،  
إحلابك على الخيل والرَّجَل يوم صفين ، وتحملتك على أهل الشام بقوائهم  
السيوف ، وطول الرماح ؟

---

(١) البيت ، مما تمثل به معاوية ، في مروج الذهب ٢/٥٠ ، ونسبة لأبي طالب ،  
روايته :

قائلت جهلهم حلمًا وَمُفْقَرَةً والعنو عن قدرة ضرب من الكرم  
(٢) الأحنف بن قيس بن معاوية بن حصين ، الأمير الكبير ، والعالم النبيل ، أبو يعر  
التميمي ، أحد من يضرب بحلمه وسُؤده المثل ~~واسمه ضحاك~~ ، وبه ترجمه  
ابن عساكر ، وقيل صغر ، وشهر بالأحنف لعنف رجله ، وهو العوج والميل .  
وكان سيد تميم . أسلم في حياة النبي ﷺ ، ووفد على عمر ، وهو الذي افتح  
مرو النزد ، وكان من قواد علي يوم صفين ، ولما استقام الأمر لمعاوية عاتبه ،  
فأغلظ له الأحنف في العواب ، فسألت معاوية أخت له تسمع قول الأحنف من  
وراء حجاب : من هذا الذي يتهدد ويتوعد ؟ قال : هذا الذي إذا غضب غضب  
لغضبه مائة ألف منبني تميم لا يدرؤن قيم غضب . توفي سنة ٦٧ هـ ، وقيل  
بعدها . وأخباره وخطبه وأقواله كثيرة مشهورة . ألوى مصادر ترجمته :  
تاریخ دمشق لابن عساکر ٨٢٠ ق ٨٢٠ ب « وتنزل العافظ خبر وفوده على  
معاوية من طريقين » ، وسیر اعلام النبلاء ٤/٨٤ ، « وفي هامشہ سرد المصادر  
ترجمته » . وخبر وفوده على معاوية رواه ابن عساکر أيضًا في التاریخ  
( نسخة المتعف ٨٩ ترجمة : جویرية بنت ابی سفیان ) ، وهو في العقد الفريد  
٢/١١٨ ، ووفیات الأعیان ١/٢٣٠ ، ونهاية الأرب ٧/٢٢٧ .

(٣) في تاریخ دمشق : « أنت المطلع غدراً ، الناظر في عطفيه شزراً » ، واضح أن  
العبارة في هذه الروایة مدسوسۃ على معاوية ، لأنَّه ما كان يجرؤ ان يخاطب  
الأحنف بهذه اللهجة ، والصحیح قول معاوية في رواية : « والله يا أحنف ،  
ما ذکر يوم صفين إلا كانت حزازة في قلبي إلى يوم القيمة » .

فقال الأحنف : مه يا معاوية ، فإن لي مثل ما أعرف ، وما لا أعرف ، فإن شئت ذكر تلك ما تعرف ، وأوضحت لك ما لا تعرف . وأما قولك : أعننت أمير المؤمنين ، وأجلبتك يوم صفين الخيول والرجال ؛ فأنتم والله معاشر قريش قتلتم أميركم وجررتهم أفالاده<sup>(١)</sup> ، والدار منا فازحة عنه . وقطعتم رحمه ، وسفكتم [لـ ٧] دمه . ثم إنكم ألزمتمونا دمه فوالله إن<sup>(٢)</sup> / القلوب التي أبغضناك بها لم ين جوارحنا<sup>(٣)</sup> ، وإن السيوف التي جالدناك بها لفي أعناقنا حمائلها ، وبأيدينا قوائهما . وايم والله ، ما تدنو بباع من الغدر إلا دنونا منه بباع من الختير ، وإن شئت لتصفين قلوبنا بحلنك<sup>(٤)</sup> .

فقال معاوية : إني لفاعل ذلك . ثم قال للحاجب : أخرجه . فأخرجه .

قال الهيثم : وأدخل من بعده خالد بن معمر السدوسي<sup>(٥)</sup> .

ف لما دخل قال له معاوية : يا خالد ، لقد رأيناك تضرب أهل الشام بسيفك ، وأنت على فرسك الأشقر العالي . فقال له خالد : والله ما أصبحت على ما كاذ

### مكتبة تراث الحلة

(١) في تاريخ دمشق « ترجمة جويرية » : ( نحرتم ودجه ) . والأفالاد مفردها فلاناً القطعة من المال والذهب والفضة . ولعل الصواب : وحرزتم أفالاده .

(٢) في الأصل : « لأن » .

(٣) في المصادر : « جوانحنا » ، وهي الأشبه . الجوانح هي أضلاع الصدر ، وجوارح الإنسان أعضاؤه وعوامل جسده كيديه ورجليه واحدتها جارحة لأنهن يجرحون الخير والشر أي يكسبته .

(٤) في الأصل : « حملك » . وعبارة المصادر : ولئن شئت لتصفين كدر قلوبنا بصفو حلمك ، والختير : أقيح أنواع الغدر .

(٥) خالد بن المعمر بن سليمان السدوسي الذهلي ، أدرك عمر النبوة ، وشهد صفين والجمل مع علي ، ثم غدر بالحسن بن علي ولحق بمعاوية فولاه ارمينية فقصدها فمات في طريقه إليها ، له ترجمة في تاريخ دمشق ٣٤٣/٢ ، والإصابة ٤٦١ ( ٢٢٢١ ) ، وانتظر الإكمال ٧/٢٧٠ ووقعة صفين ٣٢٣ ، ٣٢٢ ، ٣٢١ ، وتاريخ الطبرى ٥/٣٣ - ٣٥ .

مني نادماً ، ولا على ما فعلته مصارماً ، وإنني أعيذ نفسي ، وأنا على ذلك مقيم ،  
والله المستعان على قوة الظالمين .

فقال معاوية : ما علمت يا خالد ما ندرت أن أفعل في قومك ؟ قال : لا .  
قال : إنني ندرت أقتل مقاتلهم ، وأسبى ذراريهم ، وأفرق بين الأمهات وأولادها  
ثم ثنى عزمي بيع الخَلْب<sup>(١)</sup> .

قال له خالد : علمت<sup>(٢)</sup> ما عملت في ذلك ؟ قال معاوية : لا . قال خالد :  
فاسمع ما أقول :

يروم ابن حرب نَذْرَه في نسائنا ودون الذي ينوي سيف قواضب<sup>(٣)</sup>  
وسمر يحلون العواتق تبتغي سوى بعلها بعلاً فتبكي العرائب  
فإن كنت لا تعطي على الحنث فاعترف بحرب تمامتها اللحسى والتراب  
فقال معاوية : إنا نعطيك على الحنث .

قال خالد : فقد أغمنا سيفنا ، وأصفيناك مودتنا .

ثم قال لحاجبه : أخرجه ، فأخرجه .

---

(١) في الأصل : الحلب . وببيع الخلب : معناه المخادعة . أي منعني خداعهم . وقد  
ورد في اللسان : قول أبي صخر :  
فلا ما مضى يشني ، ولا الشيب يشتري

(٢) في الأصل : « عملت » .

(٣) البيت في وقت صفين ٣٣١ ، وروايته : « تمنى ابن حرب نذرة » .  
وبعده : وتنسج ملكاً أنت حاولت خلعه بنى هاشم قول امرئ غير كاذب

قال الهيثم بن عدي وأدخل من بعده جارية<sup>(١)</sup> بن قدامة .  
فدخل ، وسلم . فقال له معاوية : ما عسيت أن تبلغ ؟ هل أنت إلا نحلة  
خبيعة البدن ضيقة البهاء ؟

قال جارية : والله لقد شبعتني بشهوة النطاف والحمامة اللسعة<sup>(٢)</sup> ، وأنت  
بمنزلة الكبير تحرق وتحيف ، ولا تطيب ، وما أنت بطيب .

قال معاوية : أنت الشاهر علينا سيف صفين فيبني سعد بن زيد مناة تميهم  
الفن ، وتحملهم على مقدمات الأجر ، مع قتلك أمير المؤمنين عثمان ، وخذلانك  
أم المؤمنين عائشة ؟

قال جارية : قد كان ذلك ، وما أنا بمعتذر منه . وأما اسمي فخير من  
اسمك .

قال معاوية : وكيف ذلك ؟ قال : لأن الجارية<sup>(٣)</sup> لا يكون إلا من قريش ، أو  
من أقيال العرب ، ومعاوية لا يكون إلا من آثار الضبع . وأما ما ذكرت من

---

(١) في الأصل : « حارثة » ، تصحيف . ذكر ابن عساكر ترجمته في حرف العجم ،  
وكذلك ضبطه الأمير في الإكمال ١/٢ ، ونقل هذا الضبط عنه العافظ ابن  
عساكر في التاريخ . فهو : جارية بن قدامة بن مالك بن زهير بن حصين بن  
رزاح التميمي السعدي ، عم الأحنف ، له صحبة ، وهو من أصحاب علي شهد  
صفين معه ، وخبير وفوده على معاوية رواه العافظ ابن عساكر في ترجمته  
( انظر تاريخ دمشق نسخة أحمد الثالث ) ، وفي ترجمة « جويرية بنت أبي  
سفيان » انظر تاريخ دمشق نسخة المتحف ٩٠ ( بلفظ آخر . والغير أيضاً في  
العقد الفريد ٤/١٠٩ ) .

(٢) من معاني الشهوة في اللغة : المشتهي ، وإذا كانت الرواية صحيحة فمعناها أنك  
زيتني بالنحلة التي يشتهي عسلها ، وهي أيضاً حامية اللسعة ، ي يريد أن فيها  
النفع ، وفيها الفرار .

(٣) يعني بالجارية هنا : النعمة الدائمة المستمرة . جاء في الحديث : « إذا مات ابن  
آدم انقطع عمله إلا من ثلاثة : صدقة جارية ٠٠٠ ، أي دارة متصلة .

أمر أمير المؤمنين عثمان ثانت وبنو عمرو بن أبي ميمون خذلتهما ، وقتلتهما ، ودارنا نازحة عنه . وأما قوله في أم المؤمنين عائشة ، فإننا نظرنا في كتاب الله فلم نجد لها حقاً فيما ادعت تلزمها الطاعة لها؛ لأن قعودها في بيتها؛ وطاعتها لربها كان أجرها بها ، فلما ألقى جلبيه رسول الله ﷺ عن وجهها بطل بذلك ما كان لها علينا من حق . وأما ما ذكرت من حال يوم صفين ؛ وإنما ذلك حيث أردت أن تقطع اعتناقنا ، ولم تنظر في عاقبة ، ولم تخف جائحة ؛ فقدمنا عليك بالخيل مع خير الناس وأورعهم ، وأفضلهم علينا ، وأعظمهم حلاماً ، وما أتيناك إلا وقد تحققنا [٨] اخلاعك عن / الإسلام ، فقدمنا على جلادك على بصيرة ، وأنت تطلب جلادنا على الغرور والعمى ، مما شئت فافعل . وإن أردت يوماً مثل ذلك ، فخيّلنا معدة ورماحنا محددة .

فاغتاظ منه ، وقال للحاجب : أخرجه من بين يدي . فأخرجه .

قال الهيثم بن عدي : وأدخل من بعده شريك الأعور<sup>(١)</sup> ، وسلم عليه بالإمارة . وكان شريك قصيراً ، فقال له معاوية : ما أنت ويحك !؟ قال : أنا من لا تذكره ، ولا تجهله ، أنا شريك العارثي .

فقال له معاوية : إنك لشريك ، والله ما له شريك<sup>(٢)</sup> ، وإنك لأعور والصحيح خير من الأعور ، فكيف<sup>(٣)</sup> سدت قومك ؟

فقال شريك : يا معاوية ، إنك لمعاوية ، وما معاوية إلا كلبة عوت واستعوت ، وإنك لابن صخر ، والسهل خير من الصخر ، وإنك ابن حرب ،

(١) روى ابن عساكر خبر شريك الأعور مع معاوية في تاريخ دمشق من طريقين . انظر ( متنزقات رقم ٢٢٤ ورقاً ٢٩ - ٣٠ ) ، وهو : شريك بن الأعور – واسم الأعور : العارث – العارثي . شاعر من أهل البصرة . وقد على عمر ابن الخطاب وكان من أصحاب علي شهد معه الجمل وصفين . توفي بال琨فة قبل مقتل الحسين ابن علي بيسير .

(٢) في تاريخ دمشق : « ما له من شريك » .

(٣) في تاريخ دمشق : « وإنك لدميم والجميل خير من الدميم ، فبم » .

والسلم خير من الحرب ، وإنك ابن أمية ، وما أمية إلا أمة صفرت ، فكيف  
صرت أمير المؤمنين ؟ ! واعلم بأني خلقت خلفي أذرعاً شداداً ، ورجالاً أنجاداً ،  
وأنا سيدهم ، أقيم بها عوجك ، ويقرى بها فسيفك ، ويعز بها الذليل ، ويدل  
بها العزيز .

فأمر بإخراجه ، فأخرج وهو يقول :

وسيفي صارم ، ومعي لساني  
أيشتمني معاوية بن حرب<sup>(١)</sup>  
ضراغمة<sup>(٢)</sup> تهش إلى الطعان  
وحولي منبني<sup>(٣)</sup> عمي ليوث  
وربات الخدور هي الغواني<sup>(٤)</sup>  
يعيرني الدمامنة من سفام  
عليانا قد بلغت<sup>(٥)</sup> مدى الأماني  
فلا تسط لسافك يا بن حرب  
فإن تلك للشقاء لنا أميراً  
فربات الخدور هي الغواني<sup>(٦)</sup>  
فإن تلك في أمية في ذراها  
ولو أني بليت بهاشمي<sup>(٧)</sup> عبد المدان  
لهان علي ما ألقى ولكن<sup>(٨)</sup> تعالى واظري بمن ابتلاني

(١) في تاريخ دمشق : « صخر » .

(٢) في تاريخ دمشق : « من ذوي يمن » .

(٣) في تاريخ دمشق : « وربات الجمال من .. » ، وبعد ذلك :

ذوات الدل في حبرات عصب يحبون الهجان من الحسان

وفي الرواية الأخرى : ذوات الحسن والرثاب شن شتيم وجهه ما يضي العنان

(٤) في تاريخ دمشق : « إذ بلغت » .

(٥) وفي الرواية الأخرى : « فإن تلك من أمية .. فإنني منبني » ; وفي روايته الأخرى : « .. في ذرى » .

(٦) في الأصل : «بني» .

(٧) ليس هذا البيت والذي يليه في روایته التاریخ ، وذكر في الروایة الثانية زيادة البيتين التاليین :

متى ما تدع قومك ادع قومي  
وتختلف الأسنة بالطuman  
كريم قد توشع باليماني  
يجئني كل غطريف شجاع

قال : ونهض ودخل على أخته أم الحكم فقال لها : كيف رأيت يا أختاه ؟  
قالت : ما رأيت أحداً هو أذل منك ، ولقد همت أن أخرج إليهم لأجل  
ما استخفا بك ، وأوعدوك من الموعيد . فقال لها معاوية : لا تتحدىنَّ  
ما قلت هذا الأمر إِلَّا بالحلم والرُّفق . وإنما هؤلاء نفر من شيعة علي بن  
 أبي طالب !

- ثم أمر بأن يطعم عليهم ، وأجازهم الجوائز السنوية ، وردهم مكرمين  
إلى الكوفة والبصرة .

وهذا ما انتهى إلينا من حديث الوفدين من أهل الكوفة والبصرة على  
معاوية . والحمد لله رب العالمين ، وصلاته على سيدنا محمد وآلها وسلم  
تسليماً .

مركز تحقیقات کشوری در حوزه حدی

## الوافدون على معاوية من طريق العافظ ابن عساكر<sup>١)</sup>

أخبرنا أبو بكر محمد بن علي، أبنا محمد بن علي بن محمد، نا أحمد بن عبد الله بن الخضر، نا أحمد بن أبي طالب، حدثني أبي علي بن محمد. حدثني محمد بن مروان القرشي، أخبرني أبو عمرو عثمان بن سعيد بن عرو القرشي، [حدثني أبي]<sup>(٢)</sup>، قال:

دخلت جويرية بنت أبي سفيان على أخيها معاوية تشكوا إليه لأرق فقال: ولم ذلك يا خية؟ قالت: أم والله إنه لمن غير ألم، وما هو إلا شكر فيك، وفي علي بن أبي طالب، وتفضيل الناس عليك، وأنت ابن صخر ابن حرب بن أمية [وكان أمية من قريش لتابها]<sup>(٣)</sup> الذي تقضي عنده زرابها، وأنت ابن صخر بن حرب بن أمية<sup>(٤)</sup> القائل الفاعل، ابن ماء المزن الحلاحل<sup>(٥)</sup>، وأنت بعد ذلك كاتب رسول الله، عليه السلام، وذو أصبهان من أمية، ونجيبيه<sup>(٦)</sup> من عترته! *ذكر تخيير تشكوا إليه لأرق*

قال معاوية: فعلى علي<sup>٧</sup> تعولين بالشرف، وهو [ابن]<sup>(٨)</sup> عبد

(١) روى ابن عساكر هذا الخبر في ترجمة جويرية بنت أبي سفيان، (انظر نسخة المتحف لـ ٨٩) وسيللي هذا الخبر أخبار أخرى رواها العافظ في التاریخ في تراجم الوافدين. والخبر أيضاً في مختصر ابن منظور في ترجمة «جويرية بنت أبي سفيان».

(٢) سقطت من أصل التاریخ واضافت لتنقیم السند قیاماً على ما أورده العافظ في ترجمة أخرى.

(٣) ناب القوم: سيدهم.

(٤) زيادة من مختصر ابن منظور.

(٥) رجل حلاحل: سيد شريف.

(٦) هذه رواية المختصر، واللفظة في أصل التاریخ من غير إعجام.

(٧) هذه رواية المختصر، وفي الأصل: «بالشرف».

المطلب المطعم<sup>(١)</sup> في الكرب ، الفراج للكرب ؛ مع ما كان له من الفضل والسوابق مع رسول الله ﷺ . أما إني<sup>(٢)</sup> سأريك التي حاولت وحاولت ، حتى تعلمي فضل رأبي وحليبي ، فادخلني القبة ، وأرخي عليك السجف . ثم قال لأذنه : اظظر من بالباب . فإذا هو بأربعةٍ منبني تسيم : الأحنف بن قيس ، وزيد بن جبلة ، وجارية بن قدامة ، وسيماك بن مخرمة .

فقال : أئذن للإحنف بن قيس<sup>(٣)</sup> . فدخل وقضى سلامه ، فقال إيهما يا حنيف بنى قيس !

[ فقال : مهلاً يا أمير المؤمنين ! بل الأحنف بن قيس<sup>(٤)</sup> .

قال : أأنت المطلع غدراً ، الناظر في عطفيه شزراً ؟ تحمل قومك على مدلهمات الفتنة ، وتذكرهم قدیمات الإحن ، مع قتلك أمير المؤمنين عثمان ، وخذلانك أم المؤمنين عائشة ؛ وورودك على بالخيل يوم صفين ؟

فقال : والله يا أمير المؤمنين ، إن منه ما أعرف ، ومنه ما أنكر ؛ فاما قولك : « قتلي أمير المؤمنين » ، فلأنتم معتبر قريش — نحرتم ودجه<sup>(٥)</sup> ، وسقیتم الأرض دمه . وأما قولك : « خذلاني أم المؤمنين عائشة » ، فإني نظرت في كتاب الله فلم أر لها عليّ حقاً إلا أن تقر في بيتها ، وتستتر بسترها ، فلما برزت عطلت ما كان لها علي من حق . وأما قولك : « وورودي عليك بالخيل يوم صفين حتى أردت أن تقطع أعناقهم عشاً ، وتقتلهم غرثاً<sup>(٦)</sup> » ، وایم الله لو أحد الأعجبيين غالب كانوا أنكى شوكة ، وأشد كلباً .

(١) هذه رواية المختصر . وفي الأصل : « المعلم » .

(٢) في الأصل : « أنسا » .

(٣) تقدم التعريف به في ص ٣٢ . وخبر الأحنف بن قيس مع معاوية رواه العافظ ابن عساكر في ترجمته ( م ٨ ق ٢١٠ ) .

(٤) زيادة من مختصر ابن منظور .

(٥) الودج : عرق في العنق .

(٦) الغرث : شدة الجوع .

قال : اخرج عنِي !

ثم قال : ائذن لزيد بن جلبَة<sup>(١)</sup> .

فدخل ، وقضى سلامه .

فقال له : إيها يا زيد بن جلبَة !

قال : مهلاً يا أمير المؤمنين . بل زيد بن جلبَة : يا أمير المؤمنين [ إننا فررنا قريشاً كلها فوجدناك آمناً ]<sup>(٢)</sup> عداؤ ، وأوفاها عقداً . فإنْ تف فأهل الوفاء أنت ، وإنْ تغدر فإننا خلفنا [ خيلاً جياداً ، وأذرعة شداداً ، وأسنة حداداً ]<sup>(٣)</sup> ، وإنْ شئت لتصفين روعة صدورنا بفضل رأيك وحسلك .

قال : إذاً فعل ، [ قال : إذاً قبل ]<sup>(٤)</sup> .

قال : اخرج عنِي !

ثم قال : ائذن لجارية بن قدامة<sup>(٥)</sup> .



(١) في الأصل : « يزيد بن حلبَة » ، تصعيف ، فهو : زيد بن جلبَة بن مردارس السعدي ، أحد العظاماء الأشراف الوافدين على معاوية . وكان الأحنف يقول : « طالما خرقنا النعال إلى زيد بن جلبَة نتعلم المروعة » ، ترجمه ابن عساكر في التاريخ ( متفرقات ق ٢٢ ب ) وروى خبره مع معاوية من طريق البصيبي .

(٢) زيادة من مختصر بن منظور .

(٣) في الأصل : « لتصفين » ، والصواب ما ورد في ترجمته في تاريخ دمشق : « لتصفين » . يريد أنه يستطيع بحكمته وخلقه أن يهدى النفوس ، ويعيد إليها سابق المودة . وشبيه به من قول الأحنف لمعاوية في نهاية الأرب ٢٣٧/٧ : « لئن شئت لتصفين كدر قلوبنا بعنو حلمك » ، وكذلك تقدم برواية الضبي من قول الأحنف .

(٤) تقدم التعريف به ، وخبر جارية مع معاوية رواه ابن عساكر في التاريخ في ترجمة جارية « نسخة أحمد الثالث » .

فدخل وقضى سلامه ٠

فقال له : إيهَا يا جويرية بنى قدامة !

قال : مهلاً يا أمير المؤمنين ، بل جارية بن قدامة ، يا أمير المؤمنين ، إننا  
كنا نصار حرب الفجوار ، حين حزتم الغبار ، وهست قريش بالفرار !

فقال له : مه ، الأرض لك<sup>(١)</sup> ، أنت الذي قررت أهل الشام ظبات  
[السيوف ، وأطراف]<sup>(٢)</sup> الرماح !

قال : إيه والله يا أمير المؤمنين ، إني لأننا<sup>(٣)</sup> هو ، ولو كنت بالمكان الذي  
كان فيه أهل الشام لقررتك بمثل ما قررتهم به ٠

قال : فحاجتك يا أبا قندس<sup>(٤)</sup> ٠

قال : أما إنها إليك غير طولية [تقر الناس في بيوتهم فلا]<sup>(٥)</sup> توقدهم  
إليك إنها يوقد إليك الأغنياء ، وتذرون الفقراء !

قال : ائذن لسماك بن مخرمة<sup>(٦)</sup> ، فدخل ، وقضى سلامه ٠

قال : إيهَا يا سميك بنى مخرمة ٠ قال : مهلاً يا أمير المؤمنين ، بل سماك  
ابن مخرمة ! والله يا أمير المؤمنين ما أحبتناك مذ أبغضناك ، ولا أبغضنا على  
مذ أحببناه ، وإن السيوف التي ضربناك بها لعلى عواتقنا ، وإن القلوب التي

(١) في مختصر ابن منظور : «لا أرض لك» ، وفي ترجمته في التاريخ : «لا رضي لك» ٠

(٢) زيادة من مختصر ابن منظور ٠

(٣) في ترجمته في التاريخ : «إني أنا» ٠

(٤) في الأصل : «قيدس» ، وفي مختصر ابن منظور : «قيديش» ، ولعل الصواب  
ما أثبتته . جاء في الناج : قندس الرجل إذا تعمد معصية ، وقندس إذا تاب بعد  
معصية ، وقندس كقندس من الأعلام ٠

(٥) هو سماك بن مخرمة الأسدي الهالكي ، كان من وجوه أهل العراق ، يقال له  
صعبية . ترجمه الحافظ في التاريخ (انظر نسخة أحمد الثالث) ، وذكر خبره  
مع معاوية في ترجمته من طريق السعیدي ٠

قاتلناك بها لبين جوانحنا . ولئن قدمت إلينا شبراً من غدر لنقدمن إليك باعًا  
من ختر<sup>(١)</sup> .

قال : اخرج عني !

ثم قال لأخته : الذي عاينت من قبله واحدة ، فماذا رأيت ؟

قالت : والله يا أمير المؤمنين لقد ضاق بي مجلسي حتى أردت أن  
أكلمهم لما كلموك به .

قال : إذا والله كانوا إليك أسرع ، وعليك أجرًا . هم العرب لا تفروها !



(١) الختر : أقبع الفدر .

## خالد بن المعمر السدوسي

ذكر<sup>(١)</sup> أبو محمد الحسن بن محمد الابجي الكاتب ، أنا أبو بكر محمد ابن الحسن بن دريد ، أنا أبو حاتم ، عن أبي عبيدة قال :

لما قتل علي بن أبي طالب أراد معاوية الناس على بيعة يزيد ، فتشاكلت ربيعة ، ولحقت بعد القيس بالبحرين ، فاجتمعت بكر بن وائل إلى خالد بن المعمر ، فلما تشاكلت ربيعة تشاكلت العرب أيضاً ، فضاق معاوية بذلك ذرعاً ، فبعث إلى خالد ، فقدم عليه ، فلما دخل إليه رحب به ، وقال : كيف ما نحن فيه ؟

قال : أرى ملكاً طريفاً ، وبغضاً تليداً ۰ ۰

فقال معاوية : قل ما بدا لك ، فقد عفونا عنك ، ولكن ما بال ربيعة أول الناس في حربنا ، وآخرهم في سلمنا ؟ قال له خالد : إنما أتيتك مستأمناً ، ولم آتاك مخصوصاً ، ولست للقوم بجزي في حجتهم ، وإن ربيعة إن تدخل في طاعتك تنفعك ، وإن تدخل كرها تكون قلوبها عليك ، وأبدانها لك ، فاعط الأمان عامتهم ، شاهدهم وغائبهم ، وأن ينزلوا حيث شاؤوا ۰

فقال : أفعل ۰ فانصرف خالد إلى قومه بذلك ۰

ثم إن معاوية بدا له فبعث إلى خالد في دعاه ، فلما دخل إليه قال : كيف حبك لعلي ؟ قال : اغبني يا أمير المؤمنين مما أكره ! فأبى أن يعفيه ، فقال : أحبه والله على حلمه إذا غضب ، ووفائه إذا عقد ، وصدقه إذا أكده ، وعدله إذا حكم ۰ ثم انصرف ، ولحق بقومه ، وكتب إلى معاوية :

(١) تاريخ دمشق ( م / ٣ / ٢٤٣ ) مصورة مجمع اللغة العربية عن أصل الأزهر والخبر مع الأبيات في تاريخ ابن الأعثم - ٨٢ / ٢ .

نذلك في اليوم<sup>(١)</sup> العصيب معاوي  
تجبك رجال" يخضبون العواليا  
وجروا بصفين<sup>(٢)</sup> عليك الدواهيا  
تكن خير من تدعوه إذا كنت داعيا  
إليك و كانوا بالعراق أفاعيا  
رويداً فإني لا أرى لي راقيا<sup>(٣)</sup>  
إليك وأفارق الذنوب<sup>(٤)</sup> كما هي  
على أي حاله مصيبةً وخاطيا  
ولا دافعاً شيئاً إذا كان جائيا  
إذا أنت حجازي فأصبحت شاميا<sup>(٥)</sup>

معاوي لا تجهل علينا فانتا  
متى تدع فيها دعوة رب عية  
أجابوا عليك إذ دعاهم لنصره  
فإن تصطعننا يا بن حرب لثلها  
السم ترني أهديت بكر بن وائل  
إذا نهشت قال السليم لأهله  
فاضحوا وقد<sup>(٦)</sup> أهدوا ثمار قلوبهم  
ودع عنك شيئاً قد مضى لسبيله  
فإنك لا تستطيع رد الذي مضى  
وكتت امرءاً تهوى العراق وأهله



### وكتب الأعور الشنئي إلى معاوية:

أراك بسلام العي بكر بن وائل<sup>(٧)</sup> وأنت شحوط كالسقاء الموكر<sup>(٨)</sup>  
معاوي أكرم خالد بن معمري<sup>(٩)</sup> فإنك لو لا خالد" لم تؤمر  
في خادعته بالله حتى خدعته<sup>(١٠)</sup>  
ولم يك خبا خالد بن عمر<sup>(١١)</sup>  
وتسديده ملكي سرير ومنبر<sup>(١٢)</sup>  
فلزم تجزه والله يجزي بسعيه

(١) في ابن الأعثم : « في العرب » .

(٢) في ابن الأعثم : « بصفين ، اذ جرو » .

(٣) رواية ابن الأعثم : « ألا فابتني لي لا أبالك راقيا » .

(٤) رواية ابن الأعثم : « فأصبحت قد » .

(٥) رواية ابن الأعثم : « وأمرار القلوب » .

(٦) رواية ابن الأعثم : « ... أهوى العراق وأهلهما وكتت حجازياً ولم أك شاميَا

(٧) السقاء الموكر : الممتلىء ، وكر السقاء : ملاء ، وشحط الإناء ملاء .

فدعاهما معاوية فوصلهما ، فقال الشنئي :

معاوي إني شاكر لك نعمة ردت بها ريشي على معاويه  
وكنم من مقام غائبٍ لك قتمنه وداهية أسرتها بعد داهيه  
عليك وأوتاري بصفين باقيه فموتها حتى كان لم أقم بها  
بكيفك، لو لم تكف السهم ، باديه<sup>(۱)</sup> فابلعتني ريقني وكانت مقاتلي<sup>(۲)</sup>

قال معاوية :

لقد رضي الشنئي من بعد عتبه بأيسر ما يرضي به صاحب العتب



(۱) في تاريخ ابن الأعمش : « وقد كان قاتلي » .

(۲) زاد في تاريخ ابن الأعمش :

ولم ترض لي بالعنو حتى منعنى حباك فامي إن كفرتك هاويمه

## شريك الأعور<sup>(١)</sup>

أخبرنا أبو بكر محمد بن محمد بن كرتيل قال : أخبرنا أبو بكر محمد ابن علي الخطاط قال : أخبرنا أبو الحسين أحمد بن عبد الله السومنجardi ، قال : أخبرنا أبو جعفر أحسد بن أبي طالب ، قال : حدثني أبي أبو طالب علي بن محمد ، حدثني أبو عمرو محمد بن مروان بن عسر السعدي ، حدثني جعفر بن أحمد بن معدان ، نا الحسن بن جهور ، قال : قال ابن الكلبي :

زعموا أن معاوية جلس ذات يوم بين يديه السماطان ، فدخل الناس وأشراف العرب . ودخل فيمن دخل شريك بن الأعور العارثي وافقاً ، فلما أن أطئأن به مجلسه ظر إنيه معاوية فقال : ما اسمك ؟ قال : شريك . فقال معاوية : ما الله من شريك ! وإنك لاعور ، والصحيح خير من الأعور ، وإنك لدميم ، والجميل خير من الدميم ؟ فبم سدت قومك ؟

قال له شريك : والله لقد أحmitt أتفي ، ولا بد من إجابتك ، فوالله إنك لمعاوية ، وما معاوية إلا كثبة عوت فاستعوت ، وإنك لابن صخر ، والسهل خير من الصخر ، وإنك لابن حرب ، والسلم خير من الحرب ، وإنك لابن أمية ، وما أمية إلا أمة صفت فاستحقرت ، فبم سدت قومك ؟

قال : يا غلام أقمه . فقام شريك ، وأنشأ يقول :

أيشتنى معاوية بن صخر وسيفي صارم ، ومعي لسانيـ  
وحولي من ذوي يسن ليوث ضراغنة تهش إلى الطuan  
يعيني الدمامه من سفاه وربات المجال من الغوانـ

(١) تاريخ دمشق متفرقات رقم ٢٣٤ ق ٢٩ - ٣٠

ذوات الدلّ في حِبَرٍ عَصْبُرٍ  
 يحبون الهجان مع الحسان  
 علينا إذ بلغت مدى الأماني  
 فـإنا لا نقر على الهوان  
 فإنني من بنى عبد المدان  
 فلا تبسط لسانك يا بن حرب  
 فإن تلك للشقاء لنا أميراً  
 وإن تلك من أمينة في ذراها

قرأت بخط أبي الحسن رشأ بن ظيف، وأبا نانيه أبو القاسم علي بن إبراهيم وأبو الوحش سبيع بن المسلم عنه: أنا أبو أحد عبيد الله بن محمد بن أبي مسلم الفرضي، أنا أبو طاهر عبد الواحد بن عسر بن أبي هاشم، أنا أحمد ابن سعيد القرشي، حدثني الزبير بن بكار، حدثني علي بن صالح، عن عامر ابن صالح، قال:

دخل شريك بن الأعور الحارثي على معاوية، وكان دميماً قصيراً. فقال له معاوية: إنك لدميم والجميل خير من الدميم: وإنك لشريك وما الله من شريك، وإنك لابن الأعور والبصير خير من الأعور. فكيف سدت قومك؟!

قال له شريك: يا معاوية: إنك معاوية وما معاوية إلا كلبة عوت فاستعوت، وإنك لابن حرب، والسلام خير من الحرب، وإنك لابن صخر، والسهل خير من الصخر، وإنك لابن أمية، وما أمية إلا أمة صغرت. فكيف صرت أمير المؤمنين؟!

ثم خرج من عنده وهو يقول:

أيشتمني معاوية بن صخر  
 وسيفي صارم ومعي لساني  
 ضراغمة تَيَّشَ إلى الطعان  
 وربات الخدور هي الغوانبي  
 شتيم وجهه ماضي الجنان  
 وحولي من ذوي يمن ليوث  
 يعيضني الدعامة من سفاه  
 ذوات الحسن، والريال<sup>(۱)</sup> شلن

(۱) الريال: الأسد.

علينا إذ بلغت مدى الأماني  
 فإن لا تقر على الهوان  
 فإنني في ذرى عبد المدان  
 فلا تبسط لسانك يا بن حرب  
 فإن تلك للشقاء لنا أميراً  
 وإن تلك من أمية في ذراها  
 زاد غيره بعد «الأمانى» :  
 متى ما تدع قومك أدع قومي  
 يجئني كل غطريفٍ شجاعٍ  
 وبعده :  
 فإن تلك للشقاء .. البستان





مرکز تحقیقات کمپویز علوم اسلامی

## صعصعة بن صوحان العبدى<sup>(١)</sup>

أَخْبَرَنَا أَبُو الْحَسْنِ عَلَيْهِ بْنُ الْمُسْلِمِ الْفَقِيهِ ، نَاهِيَةُ الْعَزِيزِ بْنِ أَحْمَدَ .

حَوَّلَنَا أَبُو الْحَسْنِ بْنُ أَبِي الْحَدِيدَ ، أَنَا جَدِي أَبُو عَبْدِ اللَّهِ  
قَالَ : أَنَا أَبُو الْحَسْنِ بْنُ عَوْفٍ ، أَبِنَا أَبُو الْعَبَّاسِ مُحَمَّدَ بْنَ مُوسَى ، أَبِنِ  
أَبْوَ بَكْرٍ بْنِ خَرِيمٍ ، نَاهِيَةُ هَشَامَ بْنِ عَمَارٍ ، قَاتِلُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ أَعْيَنٍ ، نَاهِيَةُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ يَحْيَى  
الشِّيبَانِيِّ ، عَنْ أَبِي سَنَانِ الشِّيبَانِيِّ ، عَنْ عَطَاءِ بْنِ أَبِي رِبَاحٍ

أَنَّ صَعْصَعَةَ بْنَ صَوْحَانَ الْعَبْدِيَّ دَخَلَ عَلَى مَعَاوِيَةَ بْنَ أَبِي سَفِيَّانَ فَسَمِّعَ  
عَلَيْهِ بِالْخَلَافَةِ ، فَقَالَ لَهُ : مَنْ أَنْتَ ؟ قَالَ : مَنْ فَزَارَ ، قَالَ : وَمَا فَزَارَ ؟  
قَالَ : كَانَ إِذَا غَرَّا احْتَوْشَ<sup>(٢)</sup> ، وَإِذَا انْتَرَفَ أَنْكَشَ ، وَإِذَا لَقِيَ افْتَرَشَ . قَالَ :  
فَمَنْ أَيِّ ولَدَهُ أَنْتَ ؟ قَالَ : مَنْ رَبِيعَةً ، قَالَ : وَمَا رَبِيعَةً ؟ قَالَ : كَانَ يَغْزُو بَالْجِنِّينَ .  
وَيَغْيِرُ بِالنَّيلِ ، وَيَجُودُ بِالنَّيلِ . قَالَ : فَمَنْ أَيِّ ولَدَهُ أَنْتَ ؟ قَالَ : مَنْ أَسْدَ . قَالَ :  
وَمَا أَسْدٌ ؟ قَالَ : كَانَ إِذَا طَلَبَ أَفْصَنَ ، وَإِذَا أَدْرَكَ أَرْضَى ، وَإِذَا آتَ أَنْفَسَى .  
قَالَ : فَمَنْ أَيِّ ولَدَهُ أَنْتَ ؟ قَالَ : مَنْ دَعَسَ . قَالَ : وَمَا دَعَسَ ؟ قَالَ : كَانَ يَخْيِلُ  
النِّجَادَ ، وَيَعْدُ الْجِيَادَ ، وَيَجِيدُ الْجَلَادَ . قَالَ : فَمَنْ أَيِّ ولَدَهُ أَنْتَ ؟ قَالَ : مَنْ  
أَفْصَنَ . قَالَ : وَمَا أَفْصَنَ ؟ قَالَ : كَانَ يَنْزَلُ الْغَارَاتَ ، وَيَحْسَنُ الْغَارَاتَ ، وَيَحْسَنُ  
الْجَارَاتَ . قَالَ : فَمَنْ أَيِّ ولَدَهُ أَنْتَ ؟ قَالَ : مَنْ عَبْدُ الْقَيْسَ . قَالَ : وَمَا عَبْدُ  
الْقَيْسِ ؟ قَالَ : أَبْطَالُ زَادَةَ ، جَحاجِحةَ سَادَةَ ، صَنَادِيدُ قَادَةَ . قَالَ : فَمَنْ أَيِّ  
وَلَدَهُ أَنْتَ ؟ قَالَ : مَنْ أَفْصَنَ . قَالَ : وَمَا أَفْصَنَ ؟ قَالَ : كَانَ يَأْشِرُ الْقَبَّاتَ .  
وَيَعْانِقُ الْأَبْطَالَ ، وَيَبْذُرُ الْأَمْوَالَ . قَالَ : فَمَنْ أَيِّ ولَدَهُ أَنْتَ ؟ قَالَ : مَنْ عَسْرَوَ .

(١) تاريخ مدينة دمشق متفرقات ٢١٧ ق ١٢٣ ، وانظر ص ٢٩ .

(٢) احْتَوْشَ الْقَوْمُ فَلَانَا وَتَحَاوْشُوهُ بَيْنَهُمْ : جَعْلُهُ وَسَطْهُمْ .

قال : وما عمرو ؟ قال : كانوا يستعملون السيف ، ويكرمون الضيف ، في الشتاء والصيف . قال : فمن أي ولده أنت ؟ قال : من عجل . قال : وما عجل ؟ قال : ليوث ضراغمة ، قروم قشاعمة ، ملوك قماقمة . قال : فمن أي ولده أنت ؟ قال : من كعب ، قال : وما كعب ؟ قال : كان يعشى العروب ، ويكشف الكروب ، قال : فمن أي ولده أنت ؟ قال : من مالك ، قال : وما مالك ؟ قال الهمام الهمام ، والقمقام القسمام . قال : يا بن صوحان ، ما تركت لهذا الحي من ثريش شيئاً ! قال : بل تركت لهم الورب والمدر ، والأبيض والأصفر ، والصفا والمشرع ، والقبة والمنحر ، والسرير والمنبر ، والملك إلى المحشر ، ومن الآن إلى المنشـر .

قال : أما والله يا بن صوحان إن كنت لأبغض أن أراك خطيباً .

قال : وأنا والله إن كنت لأبغض أن أراك أميراً !

<sup>٤</sup> أخبرنا <sup>(١)</sup> أبو بكر المفتوازي ، أنا أبو عمرو بن مندہ أنا ، الحسن بن محمد بن يوه ، أنا أبو الحسن اللبناني ، أنا أبو بكر بن أبي الدنيا ، حدثني أبو الخطاب البصري ، حدثني عبد الله بن بكر السهبي ، حدثني التضليل .

أن وفداً من أهل العراق قدموا على معاوية فيهم صعصعة بن صوحان فقال لهم معاوية : مرحباً بكم وأهلاً ، قدمتم خير مقدم ، قدمتم على خليفتكم ، وهو جنة لكم . وقدمتم أرضاً بها قبور الأنبياء ، وقدمتم الأرض المقدسة ، وأرض المحشر . فقال صعصعة : أما قولك مرحباً بكم وأهلاً فذاك من قدم على الله والله عنه راضٍ . وأما قولك : قدمتم على خليفتكم ، وهو جنة لكم ، فكيف لنا بالجنة إذا احترقت . وأما قولك : قدمتم الأرض المقدسة فإنها

(١) تاريخ مدينة دمشق متفرقات ٢١٧ ق ١٢٤ ، وبعض الخبر التالي يشبه ما أورده الضبي في رويته ففضلته على خبر أوقي منه أورده ابن عساكر من ملريق آخر . وبعض هذا الخبر في العقد الفريد ٣/٢١٦ .

لَا تقدس كافراً . وَأَمَا قَوْلُكَ : قَدْمَتْ أَرْضًا بِهَا قُبُورُ الْأَنْبِيَاءِ فَمَنْ مَاتَ بِهَا مِنَ  
الْفَرَاعَنَةِ أَكْثَرُ مَنْ مَاتَ بِهَا مِنَ الْأَنْبِيَاءِ : وَأَمَا قَوْلُكَ : قَدْمَتْ أَرْضَ الْمَحْشَرِ  
فَإِنَّهَا لَا يَضُرُّ بَعْدَهَا مَؤْمِنًا ، وَلَا يَنْفَعُ قَرَبَهَا كَافِرًا .

قَالَ : اسْكُتْ ، لَا أَرْضَ لَكَ . قَالَ : وَلَا لَكَ يَا مَعَاوِيَةَ إِنَّمَا الْأَرْضُ لِلَّهِ  
يُورِثُهَا مِنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ .

قَالَ : أَمَا وَاللَّهِ لَقَدْ كُنْتَ أَبْعَضَ أَنْ أَرَاكَ خَلِيلًا . قَالَ : وَأَنَا وَاللَّهِ لَقَدْ كُنْتَ  
أَبْعَضَ أَنْ أَرَاكَ خَلِيفَةً .





مرکز تحقیقات کمپویز علوم اسلامی

## أبو الطفيل عامر بن وائلة الكنانى<sup>(١)</sup>

قرأت بخط أبي الحسن رشأ بن نظيف . وأنائيه أبو القاسم علي بن إبراهيم وأبو الوحسن سبع بن المسلم عنه ، أنا أبو الفتح إبراهيم بن علي بن سبيخت ، نا محمد بن أحمد بن إبراهيم بن قريش الحكيمي الكاتب : أنا أبو العباس أحيان بن يحيى ، ثعلب ، نا عبد الله بن شبيب ، عن الزبير ، حدثني محمد بن سلام الجسحي ، عن عبد الرحمن الهمданى ، قال :

دخل أبو الطفيل عامر بن وائلة الكنانى على معاوية ، فقال له معاوية : أبا الطفيل ، قال : نعم ، قال : ألسنت من قتلة عثمان ؟ قال : لا ، ولكنني من حضره فلم ينصره ، قال : وما منعك من نصره ؟ قال : لم ينصره المهاجرون والأنصار ، فقال معاوية : أما لقيت كأن حقه واجبا [ وكان ] <sup>(٢)</sup> عليهم أن ينصروه ، قال : فما منعك يا أمير المؤمنين من نصره ومعك أهل الشام ؟ فقال معاوية : أما طلبي بدمه نمرة <sup>لـ</sup> له ؟ فضحك أبو الطفيل ثم قال : أنت وعثمان كما قال الشاعر :

لا ألفينك بعد الموت تندبني وفي حياتي ما زودتني زادي

فقال له معاوية : يا أبا الطفيل ، ما أبقى لك الدهر من تلكك عليا ؟ قال : تلك العجوز المقلات <sup>(٣)</sup> والشيخ الرقوب <sup>(٤)</sup> ، ثم ولى . قال : فكيف حبك له ؟ قال : حب أم موسى لموسى ، وإلى الله أشكو التقصير .

(١) تاريخ مدينة دمشق ( عاصم - عايد ) ص ٤٦٠ - ٤٦١ . وقد رواه الحافظ ابن عساكر من طريق الزبير بن بكار . انظر الأخبار الموقفيات ١٥٤ . وهو في العقد الفريد ٤/١١١ ، ومرrog الذهب ٢٥/٣ ، ووقة صفين ٥٥٤ ، وبعضه في الأغاني ١٤٩/١٥ « دار الكتب » .

(٢) زيادة من الأخبار الموقفيات .

(٣) سيلي تفسير اللفظة من طريق آخر .

(١) أخبرنا أبو بكر محمد بن شجاع، أنا عبد الوهاب بن محمد بن إسحاق  
نـا أبو محمد بن يـوـهـ، أبـنـاـ أـبـوـ الحـسـنـ الـلـبـانـيـ؛ فـاـ أبوـ بـكـرـ بنـ أـبـيـ  
دـنـيـاـ، فـاـ زـيـادـ بنـ حـسـانـ الـبـصـرـيـ بـعـضـ هـذـاـ الـحـدـيـثـ، حـدـثـيـ الـهـيـشـ بنـ  
رـيـعـ - وـأـخـبـرـنـيـ عـمـرـ بنـ بـكـيرـ وـمـحـمـدـ بنـ صـالـحـ بـسـائـرـهـ - عـنـ عـلـيـ بنـ مـحـمـدـ  
قـرـشـيـ، عـنـ عـبـدـ اللهـ بنـ عـبـدـ الرـحـمـنـ الـهـمـدـانـيـ، قـالـ :

دخل أبو الطفيلي عامر بن وائلة الكناني على معاوية ، فقال له معاوية :  
بو الطفيلي ! قال : نعم . قال : أنت من قتلة عثمان ؟ قال : لا ولكن من  
حضره فلم ينصره . قال : ما منعك من نصره ؟ قال : لم ينصره المهاجرون  
والأنصار ولم تنصره أنت . قال معاوية : أما طلبني بدمه نصرة له ؟ فضحك أبو  
الطفيلي وقال : أنت وعثمان كما قال الشاعر :

لا ألقينك بعد الموت تندبني وفي حياتي ما زودتني زادي

قال معاوية : يا أبا الطفيلي ، ما أبقى لك الدهر من شكلك علي بن أبي  
طالب ؟ قال : شكل العجوز المقلات والشيخ الرقوب . قال : فكيف جبك له ؟  
قال حب أم موسى لموسى ، وأشكو إلى الله التقصير .  
تفسيره : قال : المقلات التي لا يعيش لها ولد ، والرقوب : الرجل الذي  
قد يئس أن يولد له .

---

(١) انظر تاريخ مدينة دمشق ( خاصم - عايد ) ٤٦١ .