

كتاب مواضع التجويز

تأليف سيدنا الشيخ الامام العالم الرابع الكاظم المحمدي الوارث

مجي الدين محمد بن علي بن محمد بن العربي الكاتبي الضاي

رضي الله عنه ونفعنا به امين واكمل الله

رب العالمين والاحول

ولا قوة الا بالله

العلي العظيم

امین

منه وافضل العبد على العبد
افضل عبد القادر الاكبر
المباركي خليف
امامى خفيه
له دين

وَقِيلَ

کتاب صفو المعاری

نظر في حكمه

[Faint handwritten notes]

الم

هاتر صالحی

في ما سمع النفس
بها الاكم

ریلی

قد رزقوه حیدر الاخر وقیه

رسالة في الصلوات الخمسة
غير انه احدث في الامور

لشأنه العباد طبعاً في كل وقت ووقتاً له في كل حال

از اوقات اقلین سوی گتم

الحبيب والاسرار النجم

1811 - 1812

بسم الله الرحمن الرحيم



15

9v7

$$\frac{1}{2}$$

11

91-1
9V 7EV C
Rov

بسم الله الرحمن الرحيم
 قال سيدنا الشيخ الامام العارف القدوس محمد بن علي بن محمد بن العزقي الطائي
 الحائمي فخر الانس في ربح الدين **الحمد لله** على ما يقود من موانع التجوهر والهيبة
 الربانية اسرار الارواح وغيايب الحسوس من الحضر الغلبي التي تحت التجوهر بخاص
 النور الفاضل من اهل المصير والرسول موق الحكمة من شأن عباد لا بشر معكم ولا غير
 مرسومة بل رزق مفسومة وحاشية يؤتمن بها وهو العلم الحكيم **والصلاة** على الدرة البيضاء
 والوجود الحاضرة والنور الامور والصلوة الازهر الامام الاطهر صاحب الثوب الاطهر
 الكسوة الالوية والكبريت الاحمر محمد بن عبد الله النبي المصطفى العضوة العقلية الخلافة
 والتقدير في ايجاد الكون والتقسيم بالمقام العظيم في حضرة الانوار حتى برز عالم الخلق
 والتجسيم باسرار النور والتعظيم فغاش موحدة الغلبي الامل السني دون خيل تجوهر
 فمكرر اجفان عالم الترك والتجسيم من غير مفارقة الى موجد الكرم وترك لواة الامامية
 شوري بين اهل الاسرار والتهيم فمزال يلقاه كل ذي حسب الفرح جميع من كل ذي شرف
 الحائمي جميع حتى غشي الخلق المعلم الجامع من النبوة والولاية الموسومة الخاتمة ايضا لدرة
 الفلك التراقي الحائمي ذات الالاب المجتبي الادوية على ابيه وعلمه وعلى اهل الفضل صلاة
 وسلم اعظم تسليم **اسعد** في اداء العقل السليم والنصف باوصاف الكمال والتبسيم
 فاني وصفت هذه الرسالة الموسومة بموانع التجوهر ومقال اهله الاسرار والعلوم والكل
 مسرشد فيهم وتجوهر عليهم واحباب الشرب من العن الصافية والمزج وجم الكون والفسيف
 والسبيل ثابته الامن شرب الحكيم فاني ورضا الطالب اليهم والاهل للرباني الحكيم
 الحقوق اسرار الاخلاق والعلوم فان اورد فيها من غرور وعدم فاصحاحا بالحكم حائلي
 على الاخر بالترسيم والكل موقع من الالاب طوق هالتي خاتم ومختوم موقع شريف منهم ولا ربح
 لا زخمهم ووضعها بارجاء لسان الصديق الجلال والعظيم والي اوان الفصل الاثبات من
 اقصاهم واصفاهم ووضعه المشاهدة ومشاهاة التكليم ووسيلة لخدمة كل امام عارف
 وعالم واقف ذي مشهد اليقين وشيف وياقي ومجد في متجذبة وقد بنى مجدته وما يلك
 لا يملك وهالك لا يملك ومحقق قدوم بالوفين رؤوف رحم كما اطلعته شمس مشرقة وارزة
 روضة نيفة بسج لوم من اثارها وبسنتش من ثغرات اثارها من فاروقا طاعة ومجرا حارة

وترى عن بلاده وغللب الحق تعالى بمجزة اذن عبادوه فاختار في المقاصد وركب البحار تأتت
 به الدار وانبع اياما يوصله اليه وحاجبا يظه عليه وحيثا انه للقول بركته بنفسه المتول
 والبريل فكان اذ اعيد من قبله الى طلب معرفته به فذلك الانوار الطاهر المشهور والاهل للفاضل
 السري لا يوجد عبد الله يدركه في الحراية اليقين على المنهج القوي لما وقف في وقته الله
 وسدده ونور الصديقين موقف تعليم وساني ايقاض طريق من افي الله قلب سليم مع الله
 الكتاب وانوار الالان بفضل العظيم وما نحن بشيء في العرض المقصود ان شاء الله بعد باب ندره
 في سبب هذا الشايف ورسنا محمد وعليه الهداية الى الصراط المستقيم **باب في السبب**
في اتيق هذا الكتاب وراجحة لما ساءد السجانه ان يبر هذا الكتاب الكريم الى وجوده
 وتحت طقة ما اخترته لهم من لائقه وركانه في خزان جوده على يدي من شأن عبيد حركه طاري
 الياض المطبق من مرسية الى المرتبة فامتطيت الرجال واخترت في الرجال مرافقا اطهر عصية
 واكرم فنية سعة حسن وسعين ومهر مائة فلتا وصلها لاذني امور املتها لمقاني ومهاب
 المعظم لله الله وصاحبي على مسامحة بهالي اوان انصاليه الفاتية بها عصي السيار واحد
 في الذكر والاستعداد وكان في اكرم جليس واحسن انس مينا انا اقبل وانفتح في سرف اذن الله
 ان يرفع وقد اضره الله وقام بما يقين ايامه ويا ليله رجالة اذارسل الى سجانه رسول الله
 ثم اودعه مؤتمنا اوجاهه للان في الشيخ صامه فوافي الشام للاظهار ونظم عقدا الحكم في هذا الكتاب
 اربع نظام وعلمت عند ذلك اني كاد كره من شأن عبادوه في اواز هذا الكتاب واجاده واتى بكتاب
 يجمع الحالم والحكيم في هذه الراسم ففتت في روعي روضة القديس وطلع باقوسا وحمي في العبد
 فابقت الروح العقلية شقيقة وموفت دواعيه لالفه ونظر الروح القديس وتكليفه فترت ثلاث
 مراتب وسكن فيه انج المذاهب **المرتبة الاولى** في العنايوس في التوفيق **المرتبة الثانية**
 في الهداية وعلوم التحقيق **المرتبة الثالثة** في الولاية وفي العمل الموصول الى العلم الصديق ومر
 الذي برز العلم السبب الي السوي لا يلاي ولا يورن مالم يسعد التوفيق بسلمه الاسمي المزلف
 عنه في الاخرة والاولي وجعلت هذه المراتب تجري على تسعة اولاء تدور من مركز الاعمال
 الي سوي الاماكنه منها ثمانية اولاءك اسلامته والها واز بها رسا بها وثلاثة اولاءك ايمانته
 ثابته وخاسها وثانيتها وثلاثة اولاءك احسانته ثابته وسادها وسادها بها وثلاثة اولاءك اسلامته
 موانع تجوهر البدايات وما ياتي فطالع هذه النهايات فالاسلامية جسمانية والامانية نفسانية

العلم

الاول

العلم

فتمت وصف الآله وانظر اليه فردا على انفراد
 وحقق السمع اذ نادى وظلم القول اذ تنادي
 والبس لولا ان ثوب وقركي خطب بالواهب الجواد
 وفلا اذ حثته فملا باستدأوه اعتمادي
 اسق شراب الرضال صبا ما زال يسكو صدي البعاد
 ناه زمانا بغير قوف اذ لم يشاهد سوى العباد
 فكن له القوت ما استمرت انا منه الغر باقتصاد
 حتى يوتى العدل صبرا وسطي حمرة المعادي
 ونعجب الناس من عجيب يكون بعد الضلال هادي
 من كان مبيا فصار حيا فقد تعالي عن التعداد
 ما جلع الثعل غيروني شرطها عند بطن وادي
 من خلقت بعله شأحت ربه اقواله الشداد
 فان كن حاشي ورث فاسلك بعامته الشداد
 والبس نعالك ان لم يلبس نعاله في وهادي
 فقل سواي المحض حالا من لم يرق في الرادي
 فمست الحال اذ نراه في مركب القدر في القواد
 ورث العلم اذ نأجي سرك بالسنة السوداء
 وارضه في وهم كل سيرة سلك في وادي
 ولا تشفق ولا تفرق عند نكاحه ونياد
 فان وحي الرجوع فترق من الجواهر والبوادي
 واخذ ريل مركب المهاري اذ يقرب العثر بالجواد
 لا تفجسك النجوم واصبر على مهنا نية الشداد
 وانظر الي واهب المعاني وقارب العبر بالقواد
 واسند الامر في التعل لم تكن صاحب استناد
 ولا يغرنك قول عبي فاعلم في الجمع لا سادي

١١١
 ١١٢

وان هذا المقام اذ في عدم المثل الجواد
 فكلمه علما وكلمه حالا مع راع اني وغاد
 وكلمه موقا ولا تكله ذاتا نعين الخالي سادي
 لا يكل ذا قوتي وحت فيه قلب الخت صاد
 منيات ذا الوعة فحبا مشكي لها حرفة الجواد
 وانظر من الفرق ايضا فيه ترى حكمة العباد
 وحكمة الخمر والتواني وحكمة الشام والجواد
 فحكمة الصدا لا تراها سوى حكم لها وشاد
 وانظر الى صاب يغود صفا فليس فاشاد
 واجب له واخذ صلا لا تحده كالنار في الزناد
 فالما لدرج قوت علم والحسوس النار للزناد
 فان مضى الى الخير يدركك بالمعاد
 وان حثت ناره عشتا تسوس من في الهباد
 واخترت سائر الكثر حراكته واري الزناد
 من علم الحق علم ذوي لم يعرف الغي بالرشاد
 فمن اناه الحب كنفه لم يد رماله الرقاد
 مثل رسول الله اذ لم يكن له النور في فؤاد
 فلو بلغ الزرع منها لا تشغل الغور بالمصاد
 وانوار الحصن في حروب اذ ادوا الناس للهاد
 فاستدرك الله باطمي هل قرش الخمر كالغداد
 كلا الذي لمزنا اليه ما عثرنا الخمر كالغداد

الجواد
 فيم الجيم
 العظم

علمه كذا وكذا

بلغ

قال من اجل شأوه وتقدست السماؤه وما توفيق الاباءه فاستد سجد الى الاسم
 الجامع الذي هو لعل في اللغات وفي اسناده اليه ستر شريف نشير اليه ان شاء الله تعالى
 في هلال هذا الجمر السعيد التوفيق هاهنا الذين الحبيب العتيق وفعل اليه مناج
 السعاده الابدية والهادي بالعب الى سلوك الانوار النبويه والعايد الى الخلق الخلق

الالهي من قاريه غم ومن فقد حُرْفَهُ وهو خارج عن كسب العبد وانما هو نور تعد الله
 في قلب من استطاع لنفسه بها قصد الحصرته به تحصل الخلة اومه تال الدراط ومع انه
 سيق موثوق بنور في قلب العبد موضوع فان ارادة العبد من جهة العلم بحصايب
 وصفايقه متعاقبة بخود الله سبحانه في تحصيله منها والاتصاف به او قد يحصل التيق بذلك
 الارادة فيحصل انه كسبي **البيان** في ارادة الله فيه وارادته اياه سبب في حصوله وما علم ان ذلك
 الارادة التي حركته لطلب التوفيق من التوفيق وانما سبب في حصوله وانما سبب في حصوله وانما سبب في حصوله
 التوفيق من التوفيق لكنه لا يشعر بذلك الزاخر انما سبب في حصوله وانما سبب في حصوله وانما سبب في حصوله
 على الحقيقة كمال التوفيق من التوفيق والذاهب الحكم ومعنى كمال التوفيق استيعاب العبد في
 جميع احواله من اعتقاداته وخواطره واسراره ومطالبه وانوار ومكاشفاته ومشاهداته
 ومشتاياته وافعاله كلها لانه يتجرب ويتعقب فانه يغني من المعاني القائمة بالنفس
 ففقدته الذي يطابق عليه انما هو ان يتصور العبد في فعله ما من الاعمال في حرمه في فعله خير
 وكذلك رادته استيعابه لجميع افعال العبد وقدران على سؤاله في التوفيق من الله وتبين
 ان التوفيق لم يكن عنده معذوما عند سؤاله الله سبحانه فيه وهو يفعل من الموافقة وهو يعني
 بتصوره بنفسه عند طرفة فعل من افعاله الصادر عن افعالها متعديا الخلة للذات المشدوع
 له في ذلك الفعل الا غير فكل معنى كان حكمه هذا التوفيق فلو وافق باثني حال الاعاصي
 حلة للمشروع له لم يكن عاصيا واذا اختلفت الموافقة في حال المشدوع كانت الموافقة في حال
 لا يعزى عن التي اوصفه وقدره العبد التوفيق فعمله في الموافقة في حال في زمان واحد
 كالحال في الدال المصوبه اذ لم يتصدق وهو عتاق اويضرب اضلا في حال واحد واشياء عدة فلو
 سأل العبد من مواله التوفيق لم يكن استيعابه له في جميع احواله كلها حتى لا يكون منه مخالفة
 املا فاذا اكمل التوفيق للعبد علم ما ذكرناه فهو المغتفر عند العصمة والحفظ الالهي حصة الله
 علينا الاوقات وعظمنا من نتائج العقول انما هو اذ الخيرات **فالتوفيق** بان هو العناية
 التي للعبد عند الله تعالى قبل كونه المتعقل به عليه عند اتمام اياه وتعلق خطابه به
قوله قال تعالى ويشروا الذين آمنوا انهم لم يوقموا صدق عند ربهم ففقت لهم هذه النعم قبل انهم
 في حيث لا يعلم الله تعالى خصوصية من فعله علاه في الرحمة التي فيها عاقبته فلما اودعهم في
 عقابهم بمعة الجود وازهره في الوجود ولا يملطونهم تحفهم بمخالف التوفيق ويتلهم الطريق

الموصل

الموصل اليه بمقتضى لانيته بواسطة ملائكته ولا يلايه بواسطة انبيائه ولما ليكنه بما حمله اليه
 اودعهم عليها فاقتدوا على ارضهم بها وعرجوا على الخج معراج فمزال التوفيق يصعب في كل
 حال ومنه وهو كل عمل مقرب الى الله تعالى من افعال القلوب والنفس والاعمال المتوجبة
 على الخلو ترجي انهم فوق الهمة والبرية حصرة الجود والكرم وفرضوا في حمار المنون الا
 من نعم جنان ومضاهاة استواء على قدر علي ودرار الله تعالى انهم من نعمه وانما هم
 من رحمة فقاينوا عند ذلك نولي الحق لعمدة ذلك وهو كونهوا شيئا مذكورا استيعاب التوفيق
 لعمدة في حال الدعوى بتقدير سببهم عنها فارادوا الشكر فصنعهم الحقيقة فكان الشكر في كل
 والذاهب لا ذكر في العبد عن الشكر والحمد مع غلبة الجحدي ذلك والحمد وتفعوا في وقت الحيرة
 لشاروا في الحال فوق التناو وروا ان الذي حصل لهم من الشكر عليه سبحانه انا هو من عند الله تعالى
 نفسه جعله **قوله** تعالى وما ومنهم من العلم الا قليلا فان قيل فما عندنا وماه عناية
 منه والذكر لم يصل اليه فليس لانيته تدعيه بالحقق شج منقوت الاله منحوت وصاحب
 الدعوى لذلك الاله هو مقت **قوله** قال الصادق هذا المقام جعل الله عليه وسلم الاحصى ما عليك
 انك انقبت على نفسك وقال الصادق رضي الله عنه العجز عن ذكر الادراك ادراك ولنا
 في هذا المقام اسباب منها

- ١. قال الامير زاهر ادراكنا لقيمة الجحش عن ذكر الادراك ادراك
 - ٢. من ان ما الحيرة العجز والتموت في غاية العلم بالرحمان وادراك
 - ٣. واي شخص اولا عظمة فان غلبته همة واشتد الشكر
 - ٤. فالعجز عن ذكر الحق شمس حجب بقاءه وفتح الشكر
- مبادئ التوفيق ومواسطة وعنايته**

واعلم يا بني ان التوفيق قايمة في كل فضيلة وهاد الي كل صفة منجية وبها كل خلق رقي
 بجوار العباد وبها في الشرائع ونحوها الصالحات ومنعهم اقوال القلوب في زيل رتبها
 عن اكثمتها وبها اسرار وجوها وبها في حلال عبوديتها بالعباد المحرك لطلب
 الاستقامة والمداوي في طريق السلامة ما تصب به عند الاهدي وهدي ولا فقه محصر
 الاندي واردي نعوذ بالله من الخلاف والعمى ونوسطة وغاية **قوله** يعطيك الاسلام
قوله يعطيك الاسلام وغاية يعطيك الاحسان فالاسلام يحفظ الدرة والاموال

والايمان بحفظ النفوس من ظلم الضلال والامتناع من الاصلان بحفظ الارواح من رؤوسه
 الاغيار ومنها المراقبة والحفاظ على الكمال فانفسهم تشبهون بها في الجنان والهمم تشبهون
 الرحمان والزوج شجر حقائق الامتناع وانفسهم ياتي ما لوصلك اليه التوفيق فمن دعاك
 بالتوفيق جميع الاحوال فشاركك شيئا من الخير الاعطاك اياه فلان ردة مبدية يعطيك
 العفو والعلم **وسقطه** يطرد انك من دنس الغرض والجليل **وعاينه** تتحرك السرور
 الوجود والازل وليس ورا الله ماول يؤمل **مبدية** يغيبك عن حبيبتك **وسقطه** يغيبك عن
 نفسك **وعاينه** تجرد عليك بشمسك **مبدية** يعطيك الكرامات **وسقطه** يغيبك عن الصالح
وعاينه تشعرك بالذات **مبدية** تشهد لك بالجان **وسقطه** تشهد لك بالبيان **وعاينه**
 تشهد لك بغاية العباد يسكنان المتفضل به والمان ابعيد به **نفسه**
 التوفيق وفكك الله على قسمين اصله عامر وخاص فالعامر هو الذي يشترك فيه
 جميع الناس كافة من المسلمين وغيرهم وهو على مرتبتين منه ما يوافق الحكمة ما هي حكمة
 ومنه ما يوافق الغرض فالتوفيق الذي الاعراض كرجل يقي رجل على كفي كل جهر يتحرك
 على فارعة للتوفيق بارض كدما فيه فخذ قد افوق غرض كل الحائر فذلك الموضع التوفيق
 الذي يوافق الحكمة فمن يفر من الاشياء لما يرى منها من الماسية واصلاها اعطاك كل ذي حق
 حقه كرجل لا يرى شخصا يتناول شرب الماء بالمخل وجماد انصبة الدقيق في القدح
 فياخذ الدقيق ويلبسه بالمخل وباحد الماء ويحمله في القدح ويقول انا وضع هذا
 ليدنا وهذا ليدنا وهكذا في جميع الاشياء العلوية والعلوية فهذه موافقة الحكمة
والخاص هو ما يخرجك من الظلمات الى النور ويمنعك من السعادة الا ان تظلم بها
 وان دخل النار وهذا ايضا عامر وخاص فالعامر كالابان بامر ورسوله وما جاء به وما كان
 كالحمل بالعلم المشروع وهما ايضا عامر وخاص فالعامر كاداء الفرائض كاقا
 حمام برغبة الشهيدي رسول الله صلى الله عليه وسلم حين سأل عن الواجبات فاجاب رسول
 الله صلى الله عليه وسلم قال هل علي غير هذا قال لا الا ان يطوع ففعل لا اريد به هذا ولا انفس
 ولا نزل غير الفرائض ففعل رسول الله صلى الله عليه وسلم اطلع ان صدق
 هو الذي يؤدبك في تصفية القلب وتفرغه من الواضات والمجاهدات وهذا الصنف
 ايضا من التوفيق عام وخاص فالعام هو الذي تنسرك جميع الاخلاق الغالبة والواف

واقف

والله

الرواية

الربانية الدرسه والخاص هو الذي يتركك أسرار الخلق ومعاني التحقيق وكلاهما على رتب
 عام وخاص فالعام ما اعطاك جميع ما تنقضي به والخاص ما اعطاك ما لا تنقضي به فلاحظه الف
 وكل توفيق يستحق العبد في مكانه وسكانه الظاهرة والباطنة فهو توفيق الوارثين
 العالمين وكل توفيق يستحق العبد في مكانه وسكانه الظاهرة والباطنة فهو توفيق بعضا
 فهو منسوب لذلك البعض ومضاف لما يعطيه العاقل في مراتب الوجود التوفيق خاصة
 فيقال هذا توفيق العارفين أو الزاهدين والعاقلين وغيرهم من اصحاب المقامات وارباب
 الشاؤك **نفسه** حصول التوفيق عند الموقنين على نوعين توفيق اوله الحق سبحانه
 فيك منك وتوفيق اوله فيك على يد عمرك فالتوفيق الذي فيك من عمرك كالسلام
 الذي ابتاعه عليك ابوك وشاركك عليه فكل مولود يولد على الفطرة وابواه لها الثلاث قوله
 أو بصراة أو مجسامة أو كافر أو مجنون فبذلك على يد عمرك من غير قصد منك
 اليه فوعظك بموعظه زكواك بما فيه من سنة الفطرة فذلك الله سبحانه لك عزاءك
 تورا التوفيق فبذلك تنصرف في تخلص نفسك فذاك الى السقام فبذلك السعدا **التوفيق**
 الذي فيك منك هو ان يورق النظام اذا في عيوبك وفتح ما انت عليه من الاعمال الفعدي وتفضل
 نفسك وتغير حالك لك فاذا تعزى عليك هذا الخطر وتايد بنفسك في طريق النجاة واطاع
 لك الخيرات على قدر ما قدر لك **والا** وقسم لك في شريك **والاول** مقامات
 التوفيق الاختصاصي شباكك بالعلم المشروع الذي تدرك الشايع الى الاستغناء تفصيله
 واخرها حيث يوفق بك فان تمت لك المقامات حصلت في التوحيد الموجد بنفسه
 بنفسه الذي لا يبع معه معقول وان لم يحصل لك به يحصل كمال الوجودية والظلالية بخروجه
 فالحياة مع الجمال لا مقام **باب** نتائج التوفيق المعاملات
 الموقوفة على الظواهر والانس فبما على قسمين مهم من تحصل له على الكمال وهو القطب
 المشار اليه صاحب الوقت ومنهم من ينسب به الى حيث قدرة العلم الحكيم فالتوفيق ياتي
 اذا نتج وتصحبه بتحصيل العلم فاذا حصل له وضع توفيقه اتيه الانابة والانابة شئت كالتوبة
 والتوبة نتج الحزن والحزن نتج الخوف والخوف ينتج الاستيحاء من خلقه والاستيحاء
 من الخلق ينتج الجألة والخلافة ينتج العفة والعفة تنتج الحضور والحضور ينتج المراقبة والمراقبة
 تنتج الحياء والحياء ينتج الادب والادب ينتج مراعاة الحدود ومراعاة الحدود ينتج القرب والقرب

واقف

يتبع الوصال والوصال يتبع الانس والانس يتبع الإدلال والادلال يتبع السؤال والسؤال
 يتبع الاجابة وتسبح جميع هذه المقامات المعرفة في اصطلاح بعض النجباء والعلم في
 اصطلاح بعضهم والسؤال على تفرق انواعه وتشتتها راجع الى المقام الذي انت به
 متحقق والحال فتسأل على حسب ما يلقي الله في نفسك وهذا هو مقام المشاهدة
 فمن شاهد رصمًا ومن شاهد حيرة وعجزًا وقد علم كل ما ليس مشدود ولا يبرح شيء من هذه
 المقامات الا بعد تحصيل العلم الرسمي والذوقي فالرسمي كعلوم النظر وما يتعلق
 باصلاح العقائد وكعلوم الخبر وهو ما يتعلق بك من الاحكام الشرعية ولا يوجد منها
 الا الحاجة على حسب ما تذكر في مرتبة ان شاء الله والذوقي علم نتائج المعاملات
 والاسرار وهو نور يتقد في السمع فذلك تقف به على حقائق المعاني الوجودية واسرار
 الحق في عبادته والحكم المدونة في الاشياء وهذا هو علم الحال فانه مما عاين العبيد اياهم
 مما بين الاسماء فتشاهد حاله يستدل به بجميع خلقه او فساد شواهد الاحوال
 اعلم بانني اقدم في توفيق خواص قدامن الامور المطلوبة للسعادة وغيرها فتشاهد
 حاله بعد تدق دعوة او تكتفي بها وشواهد الاحوال على من من ضرب ينور بذات صاحب
 الدعوى وضرب ينور بذات غيره مغايرًا لدعواه وليس ثم قسم ثالث فالنوط بداته كهيئة
 الوصل وصورة الخجل وترك الاعتراض علم اياه في احكامه والقبول ان الله المصائب في حق
 من ادعى في مقام الرضا والغضا والتسليم لمجاري القدر على الاطلاق والضرر الثاني
 عن ذاته القائم بذات غيره كتحذبه بانعالي كون شامع عنده مهتبه وهو سائل وتكون
 ذلك على نوعين اما ما يجوز ان يوصل اليه بحيلة مآحني بقدر ذلك ولم يعلم هذه الحيلة
 من هذا الذي لو منتهى ما ليحت عند المشاهدة المتقد اما ما يكون خارجا عن مقدور
 البشر فلهذا شواهد الاحوال محصورة وغرضنا في هذه الرسالة لتع الاسهاب وتطويل
 وبالسبب للملك الهبات يحصل العزوف لانشاءه خالي اذ الكثير يؤدي الى الملك
 والشأمة والله الرشد لا رب غير **الفصل الثاني** في المطلع الاول للوقوف
 في مطلع هلال الحق طلع بنسب الامام العبد في عالم الجبروت والملكوت فخطي الله امر
 يعلم الامام العلام واولوا الابواب والاهل من نور صايع الموافقة تنقسم في قسمين
 فيقسم بعض في موافقة مضاهاة الذاتين على التكيل في عالم المثل الموجود في ظهر التوفيق

في عالم المثل الموجود والمضرائ حصرتان لهما علامتان جمع ودفق وحقيقة وحق وجود
 خالقي وكلين وان خلق في المثل بعض الشياخ كانت الموافقة في حصره الفرق حقيقة وكان
 التوفيق في العالم السفلي خلقًا وان خلق في الخلق بالكتابة كانت الموافقة في حصره التوفيق حقيقة
 وكان التوفيق في العالم السفلي خلقًا فتوفيق الذوق فرع عن موافقة العين وتوفيق الشياخ
 تنبع عن موافقة الازواج والارواح اجناد مجتهدة والاجسام خشيت مسندة فاعايرت
 منها هناك التلطف فتأفقتا وما سائرهما هناك اختلفت فنافقتي فالنور في الاراد والموافقة
 لا ريب الاسرار التوفيق المعاملات والموافقة في المناجاة بين التوفيق والموافقة الحساب
 فاذا اجتمع كان الامر العجايب واذا افتراق وقع الخجائب اجتماعها على الانصاف موقوف في افهامها
 تحبب اليك معرفة التوفيق مع المكاسب والموافقة مع الواجب شعور
 ان واقف العجز السعيد لانه كان الوجود على مساق واجرد ان يقع عن التواصل منها نقص
 الوجود عن الوجود الدليل وان لم تفكر ان خلقك منها في الجمع لوقاي العالم الشئ بعد

الفصل الثالث الاحصائي

المطلع الاول لا الحقي مطلع هلال ارتباب طالع الاربع الفطحي في ربح الرحمت والرحمت
 ففتح واعطى ٥ الاربعة الحكم ان الوجود قدس صايع فتنسب الى عشرين عقل واحسان وكفاية
 وينسب الى سبع بالذوق كاس في مجلس ديماس اشرفت الخواص بوزن الكاس خلداني
 الانفس بالمايم الكوش انشأ شياخاتهم اقباس ليلاس لكل مارد جساس وتطلع حشاش
 شرب ليكفر والباس والدعا الاكاس باذنه منهم بعفوكا لغصن الخناس بيده قضيب
 اس ضرب به على الراس واخذ اس او شقيق تواس اخليبت الاكاس ارفع عليه احسن
 لباس افقت الناس غاز الخناس ايف الخناس ما علمك من لباس فما بال المغفل الناس يا
 ضاربك الاسد ليس في الاخماس خفي الخناس فالهامة وسواس ثم اخذ خيل الغرطاس
 ليقيم الفسفاش فقال انظر والى العرش دكم فلكم مسجونا سياهه عظمونا مخترا سياهه
 قرن ملكة عتاسيه والهامة بوسواسيه وجميحه عتسره قدسره وعزابه وحشته بعجم
 اسد تنفس العاروف فاحولة في بحر الارادة هسانا وطساة امواج احوال عشائه فكانت سياهه
 سياهه سياهه كاس ثنائيا في الخرس على العرب الفتحة والغرس واقسم بالحنس الخواص
 انه لم فعل اهل ارس وقاهر نظام من هتدته ارباب التواميس وشرك فيه اذناني الطواليس

وحدث به العيس وأوقفه الرحمن بالجهر العيس من كل صنعة تعبره وصنعة لكرس
فصوره معقول ومقدم محسوس فهو يسبح في بحر القدس الى اقطاب السبعة والسدس
وهناك تبع الثور ويوت بالمعقول والمحسوس وتبقى الحياه على اولها من رهبين
حسين واين عروس سبحان من قور خطه من الخرق غابت ومدر سوس

- انظر الى العرش على يديه سفينة تجري باسمائه
- واعجب لمن ربك دابر قد اودع الخلق بحسائه
- يسبح في بحر بلا ساحل في جندس الخلق وظلمائه
- ومؤنه احوال عسافه وريحه انفاش انشائه
- فلوراه بالوري ساير من الفلك الى يائه
- ويرجع القود على يديه لانهايات لا بدائه
- يكور الصبح على يديه وصحة يفي باسمائه
- فانظر الى الحكمة سياره في وسط الفلك وارائه
- ومن لقي رعيته في شأنه بعد في الدنايكيسائه
- حتى يرى في قاصده صنعة الله انشائه

عن تارحه

مقول نسبه الربيع الحكيم ان حقيقه هذا المعين الكرم القديس دمع جان ولحيث
أورس من عاشق ذي اعتداد كدوب عذرا وشكوا السراج الدلا وبعد الزاوي والمحب اذا ما
اشتاوا رقادا متى اذقني الانوار متى عطل العشار متى اغفل الفكار وبيج البحار متى حجاب
الامصار متى اد أن لا يفر من فراوحني يصل الرباه مهاب لغيت به الاعصار فاشغل
ملاعده الانوار واستشاق فغيات الارهاق ولذه الاستشاق وتغريد الانوار
وترجع البيان بالانوار عن مرأه كراكي الاسحار عمت الاصل وضط وطو شكي
الفتراة اهل علال الاقفاو كانه شطر اسواو مشرق اسنوا صنعة حكم وصغير عتياو
فلك دواو هلاله يذارد وسروا العتيا معابد الارادوا وانا وما العتيا الا لاسر كراو
تساجف الاعيار امريت الحرب نار يذاردوا لطلب الانوار اشترعت شفاو سيوف
عوار من كل ما يني الغرطو وانا بهمين وطورا بالاسار شد الاسار حل التوار ساجف
الفتاوش عني الدار وقع الصلح على البياد عن ذله وصفاو اشتر وانا وانا واخذت

عقد الاسرار اصطب الأسد والجوار صار الزمير لا يستوحش منه الخوار فخطق الجوار
تخلو الحسب بالانار صارت سبتان العتير حسبات الانوار نعم العراو عتير دار متا قبا
اخيار تعد في نايي الذكور سوك توافوا وخابر قام خطيب من ايسار لا يتو له غبار
دعا باسم القبا واهرار ابن النظار واهل الاعتبار مني كاف الانبار لاحت الانوار والانوار اذهبت
قلم الاغيار والاعيار حمل العنار وبني كان الشرا زيدت الاسرار والاسرار نحو الانار والانار
تحتل ومعيار على النفوس والابصار هي رفيعه المنار مشرقه بالعشي والابكار عتير غبار
استغل الاذاكار فسافت الافكار من مقيم وصيار فاطال الانتظار فوهب الاخبار فعتير الجبر
صمغ نهار يوقع الانكار رفعت الاسرار طلع بدر التسليم فانار واذعن لكل الهام في الاستنار
رسولى الملك العتار

- يا هلال الدنايح لمج بالهار فلقد انت زهره الابصار
- انت عود وانت المعين بدر تخليك في الصباو المعار
- فاذا ما بدا هلال العاني طالعنا من حديته الاسرار
- فاله بالواضع المتعالي ليندر المتعاري والانكار
- يا هلال الملوامح ساه لانشار في حداث الاغيار
- كن عبيد بقصدها ومليك بعد محو ساكنم في الشرار
- حكمة قاد اختر الخلق منها وسراجا اسوانها
- عجبا في شأنها كيف لا وسا الشمس من هلال الانوار
- كل نورية كل قلب معمارا عذلك وارث مختار
- فلنكرامه بالحق علي ما وجهه ستاج الافكار

المرتبه الثانيه في علم الهداية

الملك الرابع الاسلامي الموضع الثاني العلم بوجه هداية وقع القلب الامامي العتير في عالم
الشهادة فاهدي قال من غير ما يغتاه وحيانا ترحله شهدا انه لا اله الا هو والملايكه
واولوا العلم تايعا بالسطر اخبر تعالى عباده بشرف العلم حيث وصف نفسه وفيه ذلك
ايها الانوار السعيد ان يعتقد فيه الشرف التام والشرف الصافي اعظم من العلم به
بالجبران والواجبات والسخيات وغيره من الصفات ليس لذلك واعلم ان الشرف الذي لعلم

شرفان من حيث ذاته ومن حيث معلومه فالذي له من حيث ذاته كونه بؤمك الحقيقة التي
 علي ما هو عليه ومنزل عنك اضادة فاذا فارقك كالحول فكذلك المعلوم والفق والسك والفضله
 وما ضاده والذي له من حيث معلومه فعلومه بكسب ذلك الشرف وكان بعض المعلومات
 اشرف من بعض فخصه من من قام به العلم واصناف التي تعالي واقعا اليه ومن قام به العلم
 بان يتلقى في الدار والدار في السوف فكل ان ليس من المعلومين مناسبة في الشرف كذا قال
 في بعض الشرف الظاهري علي العلم من المعلوم نورانه سبحانه مدح من قامت به صفة العلم
 عليه ووصف بها عباد كاتشف نفسه في غير ما وضع من الكتاب العزيز كونه تعالي منزه العزلة
 لا اله الا هو والملائكة واولوا العلم فاحتره علي ان العلم الموصودون علي الحقيقة والوحيد
 اشرف مقام يهدي اليه وليس وراءه مقام الا الشبهة فمن زلت فكأنه عن مراحل التوحيد
 صفوا اوصال الواقع في الشرك فمن زلت فقدم في التوسمي فهو مؤتة الشك ولا يخرج من الاربائل
 لاشفاق ولا يغيرها ومن زلت فقدم في الحالي فهو صاحب غفلة بخونها الذكر وما شاكله
 فلو انصل باق من غير ان يجرد فقدم في السوء عناية وليس الفزع لذلك وكقول
 ايضا جلا في صاحب موسى عليه السلام وعلماء من دوننا تعلم وهو علم الالهيام فالعلم
 ايضا صاحب التباير واسرار وكقول تعالي انها تحصى اليه من عباده العلماء فالعلم صاحب
 الحقيقة وكقول وما يعلمها الا العالون فالعلم صاحب الغم عن الله العالم بكم ان
 الله وتعلمها وكقول تعالي والراحمون في العلم فالعلم هو الرابع الثالث الذي
 لا تزيله الشبهة ولا تزلله الشكوك لتحققه ما شأه من كفاية العلم وكقول
 اوله كل امرئ ان يعلمه علمنا ليس لك والعلوم الذين علوا الكتاب قبل وجوده واذا
 بهما قبل حصولها انها هي الصفة الشريفة التي امر الله به محمد صلى الله عليه وسلم بالزيادة
 منها فقال تعالي وتل رب زدني علما وله فعل له ذلك في غير من الصفات وانما ذكرنا
 بهما في العلم لان زماننا قوما لا يحصو عددهم علي علمهم الجهل مقام العلم ولعبت
 بعد الاصل المحيي وقالوا في العلم حجاب ولقد صدقوا في ذلك لما عظموه ابي واليه
 حجات عظيم تحجب القلب عن الفعلة والجهل واصداده فما اشرفها من حقيقة حجابا
 الله بالحجة الواضحة وكيف لا يفرغ هذه الصفة ويجرد من اجلها الكونان ولها شرفان
 كبيران عظيم الشرف الواحد ان الله سبحانه وصف به نفسه والشرف الاخر انه

مدح بها خاصية من انبائه ولا يملكه ثم من عليها سبحانه قوله ما انابا جعلنا ردة
 انبائه فيها فقال عليه السلام العلكا نورثة الانبياء ولا ياتي شي باهم تنقل من سبنا
 الله تعالى به ونسبه الي غيره ونسبه عليه وقول فيه عارف وغير ذلك والله ما ذاك الامن
 الخالصة التي في طبع النفس حي الاتفاق اليه تعالي فيها ما به ورضيت لتقول فيه عارف
 ولا تقول عالم تغود بالله من جمان الخالصة ولولم يكن في المعرفة من العقب عن ردة العلم
 في اللسان العربي الا انها تعطين العلم شي واحدا ولا يحصل لك سوى فائدة انما تعجب
 اليه يعول واحد والعلم بطبيعتك فليدين لتعلمه تعين فرائضه في تولد تعالي ليعلمهم
 الله يعلم لسانا هذا العلم منساب المعرفة جعل لا منها تعدي اليه يعول واحد
 الحرمان للسانه وان كان العلم والمعرفة في الحقيقة والحق على السواء من كشف الشيء على
 ما هو عليه فما لنا لا نبلغ على ما ساءنا به الخو تعالي ولا تخاف بل واشأ قول بان هذا العالم
 باطلا للمعرفة في الوضع الذي فيه اطلاق العلم بمراد الادب الالهي انما لمحقق في الورث
 النبوي ما سبى ذلك العلم الاعلى ولا سبى صاحبه الاعلى كما فعل سبيل من عباده حق قال
 لا يكون العبد بالله عارفا الا ان به علما ولا يكون به علما الا ان كان ردة الخلق فوال بعد هذا السما
 ردة الارض ونظر الارض ردة القورها والاروة ردة الدنيا والعلما ردة الجمال والاكابر
 ردة الصغار والبي علي السلام ردة الخلق والله عز وجل ردة خلقه **فامل**
 وفيك الله ان جعل سبيل العارفين وفي في مقام اوله ومن شبهته بالحمد لله الذي وقعنا
 بالاطلاع علي طائفة هذا الامام ووجهه الله علي المحققين من الصونية كذا ذكر في التوسيم
 الجليل في كلام الله يقول فيه ان سليمان ردة الله علي الملوك واثوب ردة الله علي الالو تودر
 الانبياء عليهم السلام وعلهم ردة علي اصناف من الموعظ كاتقدم قال بعد ذلك
 ومحمد صلى الله عليه وسلم ردة علي الفقراء **قال** وسبيل عبد الله ردة علي المحققين
 فهذه شهادة المجتهد الذي قال فيه السلام انما القسم العشريني في رسالته في ذكر الشيوخ
 حين ذكره فقال والحسين هوسه الذي يقوله ابو القسم العشريني من امة القوم ايضا
 فالحمد لله علي الوافقة وانما **قال** سبيل في كلامه الذي ذكرنا لا يكون العبد بالله عارفا الا ان
 كان يجاري علي الستة القوم واعلم ما تو اطا علي يد كذا كروه في فهم عشوا عطاء الارب
 الالهي والفقار انما يسميه الالهي **وخرج** ابو طالب في القوم عن سبيل ردة الله بها

واحد

قال ابو طالب قال عالمنا العالم ثلثة علوم نريد سهدا رده الله علم ظاهره وذهله لاهل
 الظاهر وعلم باطن السبع اطفال الاله عليه وعلم هوسن العالم ومن له هو حقيقه
 اياه لا يظفر لاهل الظاهر ولا لاهل الباطن وانظر كيف الخلق سهل عليه اسم العالم وعلمه
 العلم وليرسل العارف والمعرفة للادب الذي ذكرناه انقلاها بعض عن عن ذلك المقام
 الشريف ولم يتجاوز هذه الاشياء واحدا تارة وثقا ونفسه اعطاه المقام بذاته لم يصب كسبه
 عارفا بالكل على الحقيقة انه هو ومن شاهدته ونفسه وهو المعترف بها الرسم عند
 الغور ويه يقول الهن جوري وعينه من شاهدته عن ما في نفسه شاهدته نفسه في الاكاف
 بعضهم في عار عن العايدة صاحب بعض فان الحقة ذاك الذي شاهدته نفسه وكذلك
 كان فائدة فائدة اني بهاء الثاني عن نفسه على زعمه المشاهدة له حاله الذي في مشاهدته
 لا يصح ردها اصلها حالها كالمثل بعضه لجمال الذي يدخله فيها وانما هو تليس في المقام
 التيس عليه في مشاهدته رده بها الرسم حالها عن رسمه عالمنا هو الحق له في تلك
 المشاهدة فيقول الفاضل في الرسم بان تلك الحالة التي اعادها حاله التام الذي في استغرف
 اليوم حصة نفسه ولا ومع الحش ولا مع الخيال كذلك مدعي هذا المقام لا ومع نفسه
 ولا مع زعمه وانما هو هذا التام الذي في نفسه مثلا لا للقول عليك فاذا استغف هذا المقام قبل
 لعقد فانك علم كثير فترك في عالم الحش فما حصل لك في عالم الخيال يقول ما رأيت شيئا
 فيقال لهذا الشخص قد خسرت الوقت ولا مغنا ولا مع نفسك وهذه حاله مدعي في نفسه
 التي لا تقع وما نطق بها والله اعلم الا صاحب قياس فاسد على طريق الغور ومن لم يهتد لوجه
 عليه العلم بالحال فان في عايدة في مشاهدته لم تكن عنده والكره في الرسم الحال فعند غير
 عارف بعينه الرسم يحج المشاهدة التيس عليه العلم اكمال فينلصاح بعض كاتين في نفسه
 الثاني في بيان مشاهدته ونفسه ورشاهدته فهو مشرك صاحب دعوى وعقله يغور
 بالله من هذا المقامين والكمال على التحقيق الذي هو كمال لا يورده عن الاماكن
 المشاهدة علما وحالا في العالم المشاهدة له هو ما يعود اصله والوجه العالم انما
 العايد انما العايد من القاسم الستاري بقوله ما الذي عاقل مشاهدة فكل مشاهدة لغيره
 ليس بهالة الا انما في على صاحب المشاهدة مشاهدة العلم على مشاهدة اكمال وانما
 في مقام واحد وهذا الشيخ يقول بقاء الرسم دليل قوله ما الذي عاقل وهذا هو بقاء الرسم
 فلنا فيه

ومن ثم لا يورده عن الاماكن

فلنا فيه وشاهد نفسه حاله علما كالفناء في مشاهدته ردة فانما يعلن في ما معلوم معدوم
 غير موجود واما فاذا انقصر هذا وقتير انما التي فهو صاحب فادير في فائدة المعانية
 وفائدة المعرفة التي يحصل له عند المعانية بقاء الرسم في المشاهدة وصاحب
 فابتن هو العالم يتعلق العلم كالفناء في المعاني ومن لم يحقق هذا المقام فهو العارف
 ذو الفائدة الواحدة من هاتين العايدتين التي في العالم كالفناء في محض الواقعة مع الحق كذا كرنا
 فحجم العايدة المتقدم في التوبيع عالم الشهادة ولا نقول بفعل العلم على المعرفة في العالم على
 العارف **نفسه** الكلام الذي ذكرنا عن رضى الله عن حكاية الفاضل الزاهد ابو عبد الرحمن
 ابن موسى السلمي النيسابوري في اتيان الطوبى اصول اهل التحقيق المشتمل على المقابلة الكلام
 الذي ذكرناه عن الحيد في مزل ذكورة كتاب مستحب الاسرار صفة الصديق والارباب
 والكلام الذي ذكرناه عن ارباب الستاري مذكورة رسالة ابن القيسر **تأويل**
وسلطان وما يزيد ما ذكرنا في حق العارف ان الله دون العالم القديم لشرح ابيدور
 من فقهه على العالم ونا ذلك مع الحق تعالى ادهم اهل الادب مع ليشروط الحضور ان يستعالي
 ماسم عارفا لا من كان حظه من الاحوال البكا ومن القامات الابان بالتمتع لا بالبيان من
 الاعمال الربعة اليه سبحانه والطهر في العو بالساكن وان يكتب مع الشاهد فقال
 تعالى واذا سمعوا انزل الال رسول يري عنهم تبصر من الدع معارف من الحق وليرسل
 علما فيهم المعرفة بتر لوف منا انما في الشاهد من والماله الا من الله وما جانا
 من الحق ونلهم ان يدلفا راياع التوم العاكين فانما الله عاقل الواجبات تجري من هذا الانوار
 فاحير تعالى ان ما هم من الكتاب الكبير لان انفسهم هذا الشاهد عنهم بالعاين انما قال فانما هي
 ولا شك ان القديمة درجة فوق هاتين الصفتين المذنبين العارف ان الحق بها في دونهما وقد
 سمى عارفا **وقال** تعالى ولكم الدنيا لله اعلمهم من النبين والصديقين والشهداء والصالحين
 فانظر الى هذه الدرجات ثم تعلم ان الشهادة التي رغب العارف ان يوحى هم في العالم في الاجرة
 وحصل التور وان استغنى وقد استمر الصدوق من الاعراض وطلب الثواب اذ لم يبع نفسه بذلك
 لعلمهم ان افلاحة ليست لهم عبا فلم يحدهم ان يطلبوا عوضا عن الحيد على الحقيقة والادب
 اجاب قال تعالى والذين آمنوا واولادهم الصديقين واولادهم عوفا على علمهم
 اذ لم لهم طاهرة اصلان منهم من الدعوى **وقال** والشهداء عند ربهم لهم اجرهم ونورهم

وهو الرجل الذي يرغب العارف أن يلحق به ويستمع في بوائمه ويدرجه في حصة الربوبية
وليس شرط في إيمان الصديق السماع كقولنا العارف من جملته منه سبحانه بل إيماننا فعلنا
وكيف نوبد الوجود حتى نزل كل موجود من منزلة أو من تفضله من منزلة وننقص على الاسم
الذي سماه به الحق وعز فيه فعلنا الاسم اعظم وفيه يظهر أدب أهل الطريق مع الله وبه فتح
الشرف لأعيانهم صلى الله عليه وآله وقال آدم صلى الله عليه وسلم نسمي الخلق جماعة لأننا خلقناهم
مميكنين لأن إياه الخلق لم يكن يفتقد عدم علمه الله فصار الأب المماحي حكمة الخلق الأسمى
يقت عندها ومسمى معها فإذا أوتيت له شيئاً لم يعرفه باسمه حينئذ لما انطلق مع نفسه
بما يقارب معناه أن كان حكيماً ثم انظر بعين المعرفة أدب رسول الله صلى الله عليه وسلم
أين جعل العارف حيث جعله الحق فقال من عرف نفسه عرف ربه ولم يقل علم ربه عن
حصة الربوبية لأن نفسه التي هي صاحبة الحكمة كمال وفيها ما تشتمل على الشرف والعرف
صاحب الشهوة المحمودة ترسية من يدي العالم الصديق فتادب بأعذار عن الاعتناء بالخلق
معدلة اعتد بها على محبتها في تسميتهم صاحب هذا المقام الذي ذكرناه أعادها في المسمو
عالمنا كقصورنا وهو كالأول والأسفل من كل وجه ولا عذر لمن يخف بالمقام المذكور في
حديثه عن علم العالم إلى العارف فإن الحكم يتوجه عليه في دعواه بلسان قبل الله ثم ذكره ومشي
حالة على الأدب الذي كما يعطيه المقام ولكن غلبت عليهم رضى الله عنهم الغيرة على غير الله
لما رأوا المدعى على العالم أن يسمي عالمين عن عدم علم تاسم في العلوم وأول ذلك على العرف
ونور في الشهوات بل في المحرمات وأما التعليل على الكبر والتمسك الدنيا قليل وهو عالم بهذا
فيعبر دنياه وهو خرمه فهذا لا يتحقق فثبت أفعاله أو أنه هو من الثلاثة الذين سئلوا
قبل كل أحد كماله في الحكمة فخره وسلم عن أبو هريرة ثمانية أنات ورجع فإن النفس مالكة
لله وحاصلة عليه فغاية تهادن ما يقع حظ تاسم الجنة على أنه ليس يرضى في ومع هذا كله
نطق عليه اسم العالم فلما رضى الله عنهم أن العلم العالي الذي حصل لهم ولسادتهم كان أدنى
باسم العلم وصاحبه العالم كما سماه الحق فادركهم الغيرة أن يسموا أنفسهم بأسماء وأحد
فلا يسموا المقام ولا يقدرون على أن يسموا من التعليل لاسأله في الناس فلا يمكن لهم ذلك
فأداهم الأمر إلى تسمية المقام معرفة وصاحبه عارف إذا العلم والمعرفة في الحق والحقيقة على
السؤال فعرفوا بين العالمين بهذا الفكر فاجمعنا والمجد لله في المعنى وأحلفوا في العظة أن

هذا القول لا يصور في عطف وفي المعنى أصلاً فإذا أخذنا ما هو راجع إلى اللاطاط حاشية ولكنه
في جهنم بالصاحبة لم نر تسمية الله على أمثالهم وقت عطفه من علمه عليه الغيرة عليهم
ويعلم في تصديقهم بزيه المقام وغيرهم أن يحصل لهم ما حصل أهل المحور شفاً وأحد به الميم
المفضل **هـ** **أدب** هذا العلم وحقيقته المثلثة معرفة الشيء على ماهيته والعقيدة
العلمية وهو الذي يعطيك السعادة الأبدية ولا يحالف فيه وكل من رضى على التبرير على
دعواه كذبة أن يعلق به عذبات اللعل وإذا حقق ما اردناه وما انشأنا إليه فداخلة
وعلى قائلها توبة من التوبة مغفرة والله غفور رحيم وأعلم أن العلم نورين أو الله تعالى يرفقه
في قلب من اراده من عباده قال تعالى أو من كان ميتاً فأحييناه وجعلنا له نورا مشياً في
الناس وفي العلم وهو معنى تام بنفس العبد يظهر على صفات الأشياء وهو بل صفة نور الشمس
التي تشرق على كل شيء والعلم انوار الله تعالى فيهم من قال بالتحاده ومنهم من قال بحوار
لخاده ومنهم من قال بتعادله لكل معارف علم وأنه لا خلق أصلاً إلا ما علموه وأحد يعجز
العلم الحاد ومنهم من قال بتعاقب معارفهم وثلاثة وتعدله على نوعين متعدد يتعد
المعلومات ويعودنا زمان وهذا يحتاج إلى هذا الكتاب ولنفسه العيان وننظره العالم
التي تتوحد إلى السعادة الأبدية **باب ما يحتاج إليه من العلوم**
المرتبة من السعادة الأبدية في دار السلام هـ احسن العلوم كمن في شاع علم الشرع والحد
وعلم النبات وعلم الحيوان وعلم الرصد وغير ذلك من العلوم وكل جنس من العلوم
وأشأ لها أصول تقوم بها وفصول تقسمها وتنتظمها ما يحتاج إليه في نفسه ما يقتضيه به
سعادته فافهمه ويستغل به وترك ما لا يحتاج إليه أجزاً باضراً ومما يحتاجه في الوقت
حتى يكون الأوقات لنا أن شأله والذي يحتاج إليه من فصول هذه الأجزاء ما لا يمكن فصل
يدخل تحت جنس الشرع وهو علم الكلام ونوع آخر يدخل تحت جنس الكبر وهو الشرع
والمعلومات الأربعة تحت هذين النوعين التي يحتاج إليها في حصول السعادة ثمانية **وع**
الواجب والمختار والمسحوق والذات والمفات والأفعال وعلم السعادة وعلم الشقا
هذه الثمانية واجبة طلبها على كل طالب نجا نفسه وعلم السعادة والشقا موقوف على معرفة
ثانية أشأ أيضاً من أبحاثهم وهو الواجب والمختار والمندوب والمكروه والمباح والمكروه
هذه الأحكام ثمانية لا بد من معرفتها الكتاب والسنة المتواترة والاجل معرفة هذه الأربعة

وإذا كان

في

هـ

هـ

هـ

والارض تحصلها على مرتبة عالم ومقلد لعالم ناذاعلمها الطائفة ونحيط بظهورها ونحيط عليها
وظائف التكليف فاختصت من الاسرار ثمانية اعما العين والاذن واللسان واليد والبطن
والفروج والرجل والقلب والعلم بتكليفات هذه الاعضاء هو العلم بالاعمال المفيدة الى السعادة
اذ اعلمنا على حد ما ذكره في نجم الولاية عقيب هذا المجموع وهذه العوالم رباني وقد استوعب
مذكر في الانوار التي قال الله سبحانه فمن علمها فهو على نور من نور وقال في باجل اسمه نورهم
يسعي عن ابدانهم وبما ينالهم وقال عليه السلام يسر المشايخ في الحكم الى الساجد بالنور الثام
يوم القيامة وهذه الانوار الثمانية الغائب ولكل نور رجال وهم ثمانية اصناف ولم ثمانية
مقامات ولها ثمانية ظلم وبما هي الشهوات في هذه الظلمات يهون كما قال الله تعالى ذهب
اسد بنوهم وتركهم في ظلمات لا يصبرون ولا يحبون ولا يحسنون والعبادة في الانوار يتبعون فيهم على
نور من نور وطائفة اخرى وهما اهل الخطية تارة مع النور وتارة مع الظلمة وهم المعترفون
بالذنوب واخر واعترافوا بذنوبهم خطوا اعمالا صالحا واخر سبوا على الشان ينوب عليهم
هزم النور وهلك الاسرار فاتي الله طائفة الدنيا

مضمونها رافدا رذايع والتي راجعا على الاسرار
وهذه الانوار تسبح في ثمانية احوالها ثمانية حركات وثمانية مشاير وثمانية مقامات
وثمانية مواضع حيث نقطة الاستواء وقاباها نقطة كحفيض **فالقاب** الشمس
والهلال والقمير والدرر والكوكن الثابت والبرق والسرراج والثاق ورجلها
ومقاماتها ثمانية فالنور الشمسي اهل المعرفة والهبالي اهل الاقبة والبرق اهل
الاعتبار والدرر اهل المسامرة والكوكن اهل المرامعة والسرراج اهل الحكومات
والثاق اهل المجاهدات والبرق اهل العلم اهل الاختصاص وكما عين ثمانية وهم
اهل الدواب وهواضع الاوار واعلمها وهو خلق فطره الله ليشرب لغيره فانه يملك لكن
فايدع عظمته حتى رعد الحيرة بغده واعتبار الاسرار هذا اهل حيرة فان خلقها لانه خلقها
هو رجال هذه الانوار احوالهم واما **مقامات** **بعضها ثمانية** واعني مقاماتهم احوالها **الجهنم**
الانوار دليل عليها فمدلول البعث الدنيا الكبرى ومدلول الكوكب الثابت الدنيا الصغرى
ومدلول السرراج الجنة الكبرى ومدلول النار الجنة الصغرى ومدلول النور جمعهم الكبرى
ومدلول الهلال جمعهم الصغرى ومدلول الشمس صفات المعنى ومدلول البرق صفات النفس

والكبر في هذه في العالم الانساني والتعريف في العالم الكبير فانهم يحقق **وظائف**
هذه الانوار ثمانية فنور الشمس بنور طرفة الشمس ونور الهلال بنور طرفة الشك
ونور القمر بنور طرفة الغفلة ونور البدر بنور طرفة الخيانة ونور الكوكب بنور طرفة الجهل
والشبهة ونور السرراج بنور طرفة الوسوسة ونور النار بنور طرفة الزعم والكون ونور البرق
بنور طرفة التنزيه واسرار هذه الانوار كبري لولاها ما جاعل من الاضمار وهذا النور
البرقي نقشي الصائر ويرى صاحب في بخار العجز والحيرة لا يدرك قياس ولا يحصى مثال ولا ينفذ في
الحال هو السرا الذي سماعه عن كنهه وهو الدافع نفسه لولا ما يتبع في الوجود وقد صدق من الناس
والنفس من الغيوي احدى على التغيير عنه اصلا لا يغير الا فاعاد هذا المعنى لما يوق به وانما هي احدى
رسما عيسى قياس ارسا ليعيد عن العبد كان والاعيان صاحب واقعة ما كان نفسه من التزيه
له وما هو المراد عليه من انما لا يغير فان بعضه ليل هذا السر الموصى كماله والذو والاب
الغائب الذي لا يستقل اذ لا الدعوى اذ لا يجد كمال مع مقول طلب الطريق الوصول اليه **بعض**
وهو الخلق السماوي والوصف الرباني حتى يفي عن كل ما كان وعو كان وحينئذ لا يكون له
منه لاحة او تشبه راحة على قد حجه واشارته وقاية وقاية هو ما يورده الواجب فيلزمه اذ
ذاك في نفسه كذا في العمل مع من عدم خاشعة الذوق فهو ناظر في دار العمل غير عارف معناه
وحده فقل نفسا ويا في الملة ايضا ولست بد له ان النفس انفسه وامثلة ما لا يتبدل في الدواب
له قد من رطب في سماءه الجوان مشتركة وفاز احد هذه حقائق الانتان فازوا وحسنوا
والله اسبق معتقد تحدا ابدانها الشرف الانسان حيث هو جمع الوجودات وحمل الضاهة ويراها
المؤمن في الدان والصفات وما وضح حيث عني عن عاين ما اخفى له في معرفة عين باسناه
اذ افاض لذة وجوده سوره معرف فافلاك **الانوار الثمانية على الكمال** اعلم
يا بني وفكك انه نوصي المحقق بنور الحق الذي ان له هذه الانوار السماوية والاقمار العلوية
الروحانية اولها من جسمها على انواعها تسبح فيها مادامت هذه الغيبة الانسانية العظيمة
فصور المجاهدة يسبح في ذلك معرفة عيوب النفس ودوران من الغيوب الى الشرف ونور كماله
يسبح في ذلك انوار الافلاك ودوران من الشرف الى الخوف اذ لو اوقفت الاعيان في خلقه فاجد
وهي ظاهرات اللون باعدا كان دورها من الشرف الى الخوف وعلى الظاهر والباطن تظفر ورأى في
الافلاك من الغيوب الى الشرف ولما كان العاين على المجاهدة في ظاهركون المراد اهتمام القلب فاجد

السابق سر في نصير الجواد العتيق وتربيض النور المضرب حتى يخرج قصب السبق في شأنا
 الحق ولهذا كان دورانه من الغرب الى الشرق ونور المراءة تشرق في ذلك ترتيب المعاملات
 ودورانهم من الشرق الى الغرب ونور المراقبة تشرق في ذلك محافظه الحدود ودورانهم من
 الشرق الى الغرب ونور الاعتبار تشرق في ذلك موازن الاعمال ودورانهم من الشرق الى الغرب
 ونور السامرة تشرق في ذلك التدبير ودورانهم من الشرق الى الغرب ونور المعرفة تشرق في ذلك
 المشاهدة ودورانهم من الغرب الى الشرق وفي هذه الافلاك مالهاده واثان مختلفان في اوقات
 واثان النور الذاتي الذي هو نور العلم فانه تشرق في ذلك الوحيد وليس له شرق ولا مغرب
 وهو اصل مادة الانوار كما قال تعالى وقد من جمعة مباركة وتشرق لشرقية ولا غربية ولكن
 يظهر نورها الذاتي في الخافير المحقق وينتجبه اتحاد الاشياء وقفا الكون عدة بالعلم والحال على
 حيث ما تنفضه كصفة حتى يكون الوحيد بقدا ولا شيء معه كالان كذا في هو ومثاله
 طالع الشمس من خرافا حباتا ولهذا عطسه من انوار المحرر البريق لسرعة زواله فيغيب عن
 شرقا وتشرق الجهاب واليغيب مغربا واد انوار العرب ان تشرق من حيث هيشرق من حيث
 ذانها تلك المشاهدة التي من حيث ايرتال من حيث الذات والما كان اوان النوبة تعاقب عند ذلك
 ولا تشرق على ذلك الذي في هذه الحقيقة يدرك رشمه ونور كلفه وتبقى في انه اذ حقيقة
 القيام تعطي ذلك فادرا لعل الكون بالذليل على اي وجه كان فصار حالة في حضرة العرف
 متحركة وحقيقته هناك ساكنة شفا وعلما كهي هذه سمار حكا

معرفة حركات الافلاك الروحانية اعلم بان في هذه الافلاك حركات
 وهي دورانها الذي ذكرناه وسنعي لك ان تعرفها حتى تصح كل حركة على فلها اذا خلقت بها
 والله الموفق فاعلم ان حركة ذلك معرفة عيوب النفس المسارعة الى الخيرات وحركة ذلك
 اتفاق الاوقات المسابقة الى مجالس العمل وحركة ذلك ترتيب المعاملات المبادرة الى معرفة
 الاوقات وحركة ذلك محافظه الحدود المحيطة الى ما قاما اليهود وحركة ذلك موازن الاعمال
 الاعمال الاخرى من المجاسبة النفس ومع ذلك التدبير والاستعداد الى الخلاوة بتدريج الحاصل
 وحركة ذلك المعرفة واما الاخلاص واما حركته فذلك النور العلمي الذاتي فكلون دائم ولكن
 ليس السلوك الذي هو ضد الحركة فلا يكون تدريج وتوحيث فانما هي في اليه يوما تاحركه
 على جملة ما في حوز من كمال الحقيقة فكلون حركة افاضة ورعية وغزبان ودهب كما قال تعالى

وذكره

وجارئك والملك مصافقا وهل ينظرون الا ان انهم انه في ظلام الغمام وينزل وقال
 سما الدنيا وانشاء ذلك **معرفة مشارق هذه الانوار ومواسطها**
 في الاستواء والمحضي ومعارها اعلم بان في هناك الاختصاص بالجن والاختصاص بالانسان
 ان هذه الانوار كما ذكرنا تشرق في وسطها نقطة الاستواء ونقطة المحضي فبالهاتين
 دودة ذلك ويعرف انفسه نور المشاهدة النور وسطة الصب ومعرفة الجنس وشرق
 نور المالحات المالحات في المحافل وسطة الفرج بالانفصال عنها ومعرفة الاشياء في الاحوال
 وشرق نور الملاءمة الانهال في الدعاء وسطة الاجابة الى الالهام ومعرفة الادب وشرق
 نور المرافقة اسكان الجوارح عن الجوارح وسطة اسكان النفس عن المالحات ومعرفة اسكان
 القلب عن طوارق الخدلة والكون غلة فاقم وشرق نور الاعتبار الساجدة في اللذان وسطة
 القرب الى الاكم ومعرفة الوجود في اي موضع كان وشرق نور المسامحة الصدف في التجهل
 وسطة الانبذ سماعه اياك ومعرفة بلائته عليك وشرق نور المعرفة السوابة

وسطة النبوة ومعرفة الرسالة **الفلك الخامس الايات المطلة الثاني**
 العيان للال محاق بالغ نفس الامام المديرة عالم الجبروت والمكون فاعند في الرجل
 الشيخ الامام لما جمعت الانوار فنادي للمساجلة واحدا وفي المساجلة وانتسج
 والتي سمع احيرا واولا المعانية والهم انه ما طاس الا قدم سهم الاعداء اصاب العرفاس
 واقام العرف في الفتح والنفس طاش واول من طام الشمس وانظر في النفس

صيرت الشمس على منبر القدس وقالت شمس لشرق النفس انارت الحسن
 في الدنيا في الشمس تعال عن الجنس غلب في حضرة الانوار انكرها الاشواق وقع البس خيست
 باخس خيست قدت باليوم والامس كفت النفس جادا الحسن يدخل الكرم على الفخر
 في بيت القدس كرت العرف وامنت النفس ادم الفصح الحزن اعلم حيث حاله

من الشمس ما اشرفت
 ١. شمس الخدي في النور لاحت فاستقرت عندها القلوب
 ٢. الحب استمر الى ما بينه الى العارف القديس
 ٣. يا حبيب مولاي لا توتي عني فالعيش لا يطيب
 ٤. لا انس بصوف القلب الا اذا انجلي له الحبيب
 ثم نزلت و

وصعد الدلال على منبر الوصال وقال

ملائي قل فازال شوقا لا اتصال للمعالي بهوان الانفعال فظهر الشوق المتألم
كلا لاول الآل فيما يعطيه الخيال فصال ونكاح وطال ونكاح وطال كلام عال عذب زلال
سبحه حال السابعة والها لست بآني عند الرجال لسان الاصفاء الاحوال وساح ركبت
الاعمال وعلى الاعراف رجلا كبديل النبال يوم تدعى زوال عند الطهيرة والزوال فالنور
يا بطلان مقارعة الابطال لاستنحل الحبال ان اردت ان تكون من اهل الوصال ثم انشد
أهل الدلال بشهر الصيام وشهر الزكاة وشهر الصيام
صيام الحكيم عن اسم الصغائر واظفرد أنا بدار الشلا
وقال أنا الحق واسمعهوا نور الحق وحسن الكلام
تعالى الدلال باوصافه على يد العبد عند التماس

نزل على القمر على المنبر الارض وقال

قمر ظل وقنور ونكاح فتعجب فظنم وشرا الحواجز والذوثر أنا السحر الكرم والبرزخ الخبير
صاحب المقام الارض والنور النهر الله الكرم سبحاني لا تفرط الناظر ناعبر جمالاته
بهر وحلا لا قد غير كل من شاهد ونظر من كشف او ستر العلو ستر القدر والمعرفة
بنجاة الفكر نفس غير ورجع بغيره وسر معبر حلال الكرم على ذاب الواجب وفسر
فالتقي الماء بالعين على امر قد فرغ مني جري عينا حار الكرم الكرم جسم عز لما فتر
روح سهر بيكي دهر على الغير جاف فتر عند الشكر ما ينظر ياروح سر القدر ان
السفر على المشركت الشكر عز على سحر وروا على سحر على السحر لا ينظر من
قال سحر ان الشرا اذا نمت فلي قمر ثم انشد
قمر شاهد الغيوب عينا تايين جسم وحين رجع دفين
وحياة الاله منه يعلم لم يسل بعد الطامع المحكين
غيرة فانهما لاج منكم من سناه الهيج عند الشكوف

نزل وصعد الدلال على المنبر القدر وقال

بدت زلال القدر قال أنا الحليل القدر والبنت البتيم القدر والارواح العروس تكبر
ولا عسر دفين فاسود الشهور فابلي كاي الاله الغر اصان في الكيان العفوف فتر الاعوان
في الدلال

في الدلال القمر عيني البين وساري البسر أنا فابن الزهر صاحب اللذو الجزر امرد
الشعر كان الكرم على انما التز نوال البسعي الكرم سدل السحر قلت أنا العوا عبيت الصبر
اعتزنت بالتقير قبل العزور جالس السحر صحت من الشكر صارت العفة كالقهر صفت بالشكر
بعتت العمر الى من له الخاق والامر ثم انشد

البدنة المحي لا تجاري وفي تاهبه لا تحسد
صحت له النور بعد محو نور البعد بعد
سوار برسقا ثلاث دهر ملك والله فسد
في المحرمت له فانتت عليه فانا انا بعد
جاء على القام ربنا فانه طبع عبيد ثم نزل

وصعد الموكب على المنبر الشريف وقال

كوكب ملع ولم يتكبر عن طريق المذهب توسط الموكب ذهب في كل مذهب ابني
من لقي وادب من ادب تولع بذاق ربي اشعب من جاز والذوثر انصت عليه
وانصت قلبك ثلث دهر سبك سئل ووعب في تنقي لثاناب العواذ العذب
قيل له طب في كل مشرب وجديني تدرب والافسرد اوزعت تجرب المطلب
بن انشوت واعقب قال لمراد مرقب جزع لثالث فوطاس لم تكتف محب
لبن سجب وقع الرجوع لرب رمنه الشهب بين حيد ولعب نطقت بنعتهم الكتب
لما لم تترت صت كذب خاف الرب كذب حين اتعب حيق وعيب لثا عتب وزر
اوابه الفشب انا اجمع الغرب وقف موقف سلبت سأل الاقالة من العطب نظم
وحطب صتب رعب اعترف بالقص والكذب من العرب هام في الغرب جاز رعب
جزع عليه ما قلب جزع البه منتقب قصر وكطب اوجز ولا شبت دعت فاجب سلب
ما يجب انهم اليك جاحك من الرب فوالله ومانان من ريك بالوكث فاقتر
ثم انشد كوكب قالك شتر بنفسه فواه العجب في سجن رشيطة طلفت حكمه مراه
للانحياه فامرد بنفسه فشك الكوكب وجرا وشوقا لساها عذرا جنسه

فمن اياكم هذا محب جاكم برعك مالا محسبه
فقصتها وانت في خلافا نحو ما بها وحظت بقدره

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله

وودعه فانما حيا شتهينا لنفسه
اشكر الله على كل حال وامن بذلك فابعد عنه
ومعد السراج على من لا اله الا هو
سراج هداية العوجاج استعان به السراج سلك النجاة كان له اوفر
لا معراج الى مقام الانبياء اعطى الاكل والنجاح وقيل السراج في قصر الاشباح حتى يعلم
حكمة الزوراج ولطف ذاب الفسار بالانبياء واعلمه مائة النجاة حتى يتبين صفات
السراج صفات الرجا فانما حسن المزاج مع النجاة ولا تات اوزا الاختلاج وكان السراج
حكمة السراج بالمقام المكرر المجدد النجاة ثم استشهد
سراج العلم اسرجت النور بليلة الاسرار
اشرجتها عند العشاء لذي طابعات ذابت الانوار
فاهتدي كل سالك سبيلها من مقام النور الى الاسماء
فهل لنا نخذوا واستقلوا ردا على اهلها الى الابد
هكذا حكمة المهيمن ضاير فان ودين قاصر وجاء
وقال

برق فاع من جوارق الفوق سلطانة الحق بانيه الصق ان ومضى الصدى ظهر الرق وان
مضى النطق ظهر الفوق سرور في خلق من غيب وشروق وحقيقة وحق فهو سرور دانية
في الحق خدم الاو بالملك والبرق بزيل النور وذهب الفوق ثم استشهد
لمع البرق علينا عتقا بوحش الصعود المساء
وسطابا به حكم فافني زوني الصيف وابد الشتاء
زرع الحكمة في ارض قويم وكساها من سناء المساء
الملك السادس الاحسان المطلع الثالث

مطلع هلال ارتقاب طلع مروج الانام المديرة برزخ الرحوم والرحيمون فاضل وهدى
ليست شعري هل صرح الحكم في سنان مشاهدته كحامين وفوقه نيل نجا وبناني سورق
المناني وليس سرادجها معاني المناني في دوحه الروضة العتقا وصعد الوالد الى عتق السماء
وزك الامر في ستمه الماء نسا وعتاقوا لاشياء الصاعد على كشف الغطاء والنار لتعليم الادياء
ومن يطلع

ومن يطبق نعا العظمة والكبريا الاناطن اللطيف الارحام تركه النازل ارحما والماعد جامع
فالغنى في الهواء تعاضلت منطقة الجوارء وتاجها على كنان الغفر في البلية العمرة لظلال الغياب
واجمع اليها بالارض والسماء حتى ضاق شسع النجاة وقام الصاعد خططا على منير الطرف بالسان
الاهداء الى العبد والاماء اهل اللودة والصفا واهل الاواء فتمسقت كواكب الاواء على كلوب
العلواء فانطرت معارف الكيمياء ومعارف السيمياء وقام النار لخططا على منير صدر الانبياء
وقد تآخر عنا ليل الاماء انوار النان من السورة مصاهير النور ومعتق الملكة والانباء
واهل المعاملة من الاولياء فارعة السيساء فاحوت كواكب الالاء في السنة الشهباء على
قلوب النجماء والعالمين من النقاء والملكاء معارف حقايق الغناء ومعالم تنجيم البقاء في اللقاء
ثم انصرف الجمع على حجة الاقدار الى يوم الجمع والنصاء واجمع الطائران من نورا بالصعد
التمتراء والكفيا العوا على السواء فظهر الواجد وطلن الاخر من غير ذان ولا نساء فانظروا في
الي معالم الانبياء بعين عيشة السعداء وقد اجبت بكيد الاواء واسمع ما سامرني

منزلة العذراء في جوق السماء
قل الى الكوكب السعيد امدني عن هلال النور العين اُمامي
فاذا استبدلتني جميعا كفى ستر الليالي والاسباب
ذلك نور الوجود الملق سعي من ورائي به ومن خذائي
يوم تغري ويوم حشري لوني عبيد معني وسدا معاني
ان تسري وان سرحيتن واجدا ولا وعند الحسام
هو عيبري اذ ابعت رسولا وهو ذاتي قدس دار نظامي
فمعاودي يورني الذي كل عيبري والذي عند من هو عيبري غلامي
يا ارحم فانطق لحالك وانطرق في وجوهي بطرق المعاني
ترغيري اذ افرقت اُمامي واذا ما اجتمع كثر اُمامي

مقطع
ليست شعري هل اشهد الحكم ميمم جلا في صفاتي اشراق ذواني الهواق عاشا في ارتقا بين
عاشق تواق ومعتسوق ذواق حل الملاق والاشفاق وقع الفراق نادر الاشواق
دمع براق ونفث التراق هل من لاق اومن ولي واني فزعير مصداق نزل واجرة فلهما

اما طيب الاخلاق ارتفعت اخرى على جودا وطرا في افترج الطبايق وهبت منابت
الاخلاق نحت الاعلاق دخلت في المحاق اعطيت الاشراق ثلاث مقامات على
استاق ساق الامور احسن مساق تجلت بالارفاق وقع الاطراق سؤدون والاوراق
اشطبت العناق وقع السبايق الغب الشاق بالسبايق فاز السباق مساق المساق
زج البراق خرج عن الطبايق النقت الاحراق تذكر عذرا وميثاق كان انلاق الجمل التراق
وقع الاتفاق على ربيب الانشاق وجهت براق بصيحة ما لها من نواق تهمس تحت بغداد
حلب النواق جادت بالاطلاق حصل العناق بقب الاوراق ذقت الارواق شفتة افراق
من رزاق حسنة ملازج جميع الزد اعطى ذوايا البتة اوراقا
روح با علم وهايته لوزية الاعتبار اذا خلت
اختار الكل الجوده اهل الاطبايق ومن حققا
فوجه الانوار سقارة انارت للمعرف والمشرق
فاشرو الجسم بانوارهم والظهور الاسرار اذا شرفا
فالحد لله الذي قد وقا من شر ما يحذر او يتقوا

المقدمة الثالثة في عمل الولاة هذا الفكر الرابع الاسلامي الموقع الثالث
العلمي موقع محكم وكريم وقع بقل الامام المذنب في عالم الشهادة تفتي قال الله تعالى
وقالوا لا تجد لهم الذي صدقنا وعده واورثنا الارض نتوكل من الجنة حيث نشاء نعم اجر
العالين اخبر تعالى ان احباب الاعمال الخافطين لحق واداه المؤمنين ما عاهدوا الله عليه التوفيق
بكل عمل يوجه عليهم منه في اوقان نعم ان لهم الاخيرة والاولى اعطاهم ملك الارض ومنهم
في العالمين وذكرهم بلسان صدف فمن عاهد في كتابه العز بومة منه وهو الا وانه ذو الفضل
العظيم **واعلم يا بني** اصلي الله عليك ان الله تعالى ما تاتي على احد من عبادي في كتابه ولا على لسان
بنتي في حشره الا كان السامع لاسر الاعمال مامد بهم الالام الله فاعلم اني رة سبحانه عليهم
مع تولى لغرضها وهداية الكبر والجلود ان تتجك وبغيتك وبغيتك عليك بعد ذلك باليس
ان فانه سبحانه اخذ بياضك فايدك الى كل فعل ارادة منك ان وجدة فك لا يعل يدك وانت
في غلبة لاشعر فمن شعر يتولى العلم في افعاله فهو من الذين قال الله فيهم والذين هم على لانهم
دامون لانهم يشاهدوا الغافل وصانابه ومن لم يشعر بذلك فهو من الذين قال الله سبحانه

فيهم الذين هم عن لانهم ساهون فيقول العبد صليت وصمت ونصرت وجاهدت وعاش
وسليق الى الجنات وشاهدت رحامات وقال استغفرتك المش وسبحك في حجر عجل البتة
لا ساهوا والله لو نمت نك باننا الى مشاهدة تولى لك فيها واخذه ما منك البها جنك المقام
ولم يمت وما اعطاك الخالد ان رسول صليت وامنت ولا كيت عن نفسك بس من هذه الاعمال
الانبي لكل علي السلي وسلم تولي هذا المقام الذي طلعت فيه يدك والذي هو يعني يسبق
واذا مرحت فهو يسبق في نظر الى اوبه في مرضت وانظر الى الخدمة النبوية في تخطيط حيث قال
والذي الجمع ان يخر لي حشمتي هو الذين نأحت تولا الله ما تولى عباداه صاحب مقامه اني عليهم
بالنقوى وملائكة بالان وملائكة بالعلم وهو من جلة الاعمال فقال تعالى اعز للمؤمنين ويصل
اعمالهم اعتناهم وشرافهم علما وهداية وميانا وموعظة فقال الذين يعقون في السرا والضرار
والكافرين العطر الطيف عن الناس الايات وقال اعز للمؤمنين الله ورسوله فما وصمهم لسا
وصمهم الابا فلهما اني طلي لمرانه سبحانه ما نفع علي مقامه سالة العبد عنده الاقرنه بالعمل
الصالح كما قال تعالى الذين امنوا وكانوا يتقون لهم اجر البشري في الحياة الدنيا والاخرة وقال
ان الذين قالوا ربنا الله فما استغنا ما سئلوا عن الملائكة الا تخافوا ولا تحزنوا وابشروا بالجنة التي
كنتم توعدون وقال ان المتقين جيات ونصرت في احباب الرسوة معقد صدق كتابه عن
احباب الفهم عند ملك مقدم كتابه عن العباد وهم الاقارب الرسل والورثة ان الشاكن
الايات التورات قد ساجدا في ان الشاكن الملائكة الا تخافوا ولا تحزنوا وابشروا بالجنة التي
كانت قد ترقى الانسا في الملائكة مقامات لا يوصله اليها غير الله ليس يعلم هذا العلم فان
الملائكة باطع عفا اصلا ووقى هذا عبد الله رجلا ولو كان الملائكة لا يرفع درجات من قدره عند
اسمه ونايل السعادة الا انهم نأ لعا لاهل الكون المشرك والعار وعزهم بحمل الاعمال
كما قال تعالى في الحار من ان يقولوا وفضلوا او يتفقه اديهم واربابهم من خلاف فقال ذلك من عزمي
في الدنيا ولهم في الاخرة عذاب عظيم فاعلم يا لاهل الدماء الدفقات الابصار عليه اول التضايف
كل على حسب شدة الصبر والرضي من حيلة اعمال الاحوال المشروعة لنا ما هو باعترافا
كانات واصبر وما صبرك اليانه ولا يكون الصبر الا على الامر ومشفية واصل السعادة رحا معية
لهما فاعلمك الحق تعالى فيما امر به ونهى عنك كما تقدم في نعم العبادية ومواظبة توحيد في طائفة
شني الاعمال وتلك المواظبة عناية من الله بعرضه وملكه يا بني نفع للجد ان تعقد في اعمال

لم يوصل الى نيل تلك المقامات وانما اوصلة الى ذلك رحمة الله الذي عفاه التوفيق للعمل
والقدرة عليه والى انوار حصول السعادة اعني دخول دار الكرامة بعد انما هو رحمة الله تعالى
قال عليه السلام من اراد ان يدخل احد الجنة جعل قبله ثلاث بوابات رسول الله قال وكانا
الان سمعنا في الله ورحمته فالقول بوجه الله وسمته الدرجات بالاعمال والخلود بالثبات
فقد علمت مقامات وكذلك في دار الشقاوة ودور اهلها بعد الله ورحمته وعلقت عندها الالام
خلودهم بالثبات واصلها استوجبها هذا العذاب المؤبد المالمه كالكاف في السعادة
الموافقة وكذلك من جعل العاصين النار لولا الحاد في ما عذبهم الله عز وجل بالاعمال والخلود
والسليم ان يشغلنا بساكن العمل ويرزقنا الحكيم الله تعالى واعلم بانني اسعد الله
سعادة من صنفه الله اول ما ثبت عليك ان زوت الموافقة والتوفيق العلم لا لغيره
ممتدنا هالك في نعم العباد فاذا علمنا توجه عليك العمل بها وان كان ذلك العلم في عمل
من حيث طلبه ولكن يعطيك العلم العمل لمور آخر توجه عليك بها خطاب الشارع كان
العلم ليرجع طلبه لا بالعلم فمن حصل له العلم بالاكام التي يحتاج اليها في مقامه ولا في مقام
لا يحتاج اليها الكثير مما لا حاجة فيه بسبب في تصحيح الوقت عتاهوا اهم وذلك انهم لم
يقول ان يلقى نفسه في درجة الدنيا في الدنيا لان البدر من شوب عنده في ذلك حتى لا ينجس عليه
طلب الاكام كلها في حق الغير طلب فصول العلم فيما خدسها ما توجه عليه في الوقت من علم كليف
ذلك الوقت والعلم الذي يجمع كل انسان في الحال عند البلوغ على حوائجه وشروطه من السلام
وسلامة العقل علم العباد بواجبات الاداء كانت فلهذه تغطي الشهور والنجوة ومن لم
يكن ذلك في خبره وكان ما يدعى على ان ينجس لما كان النظر لا يراى شهاب المجدد فتمت هذه
بغير العباد فلهذا لم يمتد وبزجر عن الشيطان اراة في ذلك العلم ما شدا الزجر فاذا تمت
عنده بالعلم او التقليد يعرف بقواعد الاسلام فاذا عرف توثق عليه ان يعرف اوقات
العبادات فاذا اهل وقت الصلاة لا يغتن على ان يعرف الطهارة وما يتيسر من الزوايا
ثم تعلم الصلاة لا حيا الى غير هذا فان اردته رمضان وجب عليه ان يظفر علم الصيام
فالاحق الحج وجب عليه حديث علمه فان كان له مال وحال عليه الحول تعين عليه علم
ركاة ذلك الصنف من المال الا ان كان باع واشترى وجب عليه علم البيوع والمصارفة
وهكذا سائر الاحكام لا يجب عليه الا عند ما يتعلق به الخطاب فذلك وقت الحاجة اليها
فلا يقل

فان قبل صبح الوقت عن نيل علم ما حوطني به في ذلك الوقت قلنا لست اريد عدل الوقت
المعنى وانما اريد به به تحت ان يكون من الزمان قدرا محض ذلك العلم المالمه به
ويذكر علمه وقت العمل وهكذا ينبغي ان يتقوا العاوي ونظر العارف ويربط الانسان
نفسه لما فيه سعادته ونجاة ولا يكون من قال تعالى فيهم العالم الكا ثل يقال في ذلك
في كثير من العلم وقلة ولا يتغير اوقاته صلاواته ولا يجوز العبد ان يتعلمه خزان الغفلات
اوقات تصرفه في المساجد ولما لاها بالذكر وانشاء المندوبات وهذا لا يجمع لتمام يعرف الواجب
حي يصارع الهوا ويؤذيها والمطويات حتى يمتد بها والمندوبات حتى يرتب فيها والمكرهات
حتى يحفظ نفسه منها بالمساجد حتى يتقوا بالله من الغفلة وتتحقق هذه المعاني التي هي
از الاحكام اصول الفقه وعرف ايضا ما تحت كل واحد منها على التحقيق ما يلزمه كما تقدم
ومعرفة هذا من كتاب الله وصنعه رسوله واجمع العلماء فاذا عرف هذا ولا زمت الهالكات
الموقوت السعيد **واعلم** انه اذا تقرر هذا عندك فانه ينبغي ان تعرف ما يبع من ذلك من
الاحكام وما يحض واريد بالعام لانك كل عبادة اذا دخلت فيها حرم عليك التحدث في غيرها
كالصلاة واريد بانك من كل عبادة تخضع لبعض الجوارح وبعض ادك عبادة تتنوع من انك
بعض الافعال المباحة **واعلم ان عدد الاعضاء المكففة ثمانية وهي العين والاذن والسان
واليد والرجل والقلب** فعلى كل واحد من هذه الاعضاء عيقت تحصد من انواع
الاحكام الشرعية ثم تقررنا على اربعة اشياء في تحليلها فاشية امانى فانك واماني غيرك
فالذي في ذلك منه ما يحكمك عليه المدة الشرعية عند الله تعالى فالمجوعة كالصلاة
والصوم وما اشبه ذلك والعفة كصبرك نفسك بسكن لفتها وما بها من المالحق فيه
مذمة ولا بمجدة كسيف الصبا ولا يجوز لك هذا الفعل الا في ذلك واماني غيرك فلا الاضطر
تاما لا في ذلك كظنك الى غيرك والذين هم غيرك ثمانية اصناف خارجون عنك الولد
والوالدة والزوجة ومالك المين والهيمة والجوار والاجير والاع والاماني والطبيخ
واعلم ان الله تعالى اذا اوبك بالتوفيق للعلم والعمل على الاعمال فخرجك باثان ملكوته
مستوك ما تحتك ان وراء ذلك الباب من طوارق الغفلات والرجوع الى حاله
الفتور التي استغلت بموارد الحق عليك من طاعة واسراره وكشف حقائقه وذلك
هو علم النبي وعلم الثاني فاسع في تحصيله مداومة الذكر والخلوة والطهارة وقلة الاكل

والورع في النطق وتصرف القالب في فعل الخواطر ولستنج نفسك تحت أمر بامرئ
وبهناك وتعلم أنه واحد شجراً مشدداً فإنه ان لم تحو أفعالك على مراد غيرك لم يصب
لك استقال عن هواك ولو جاهدت نفسك عموماً ما ترشده عليها وإن تعجب لم تر عسى
هولها فإنها المرساة على نفسها وإن فتح لها في الحافيف المكاشفة وضروب المشاهدة لم تزل
بذلك عن دعوتها ورأيت بها التي لا يمكن خروجها منها إلا بالانقياد إلى طاعة نفس أخرى
مثلها وتصر فيها تحت أمره ونهيها وذلك لكشفها عما بها وعظم أثر الكها حتى ترفع إلى
الامرء على الأخلاق ويكون ذلك سلكاً لها إليه ولذلك قال **المحققون** كل عمل
لا يكون على نية فهو هوى النفس وأخر ما خرج من قلوب الصديقين حيث الرابسة وقال
الحق لا ي زيد البسطاى وهو في بعض شأده معقود إلى ما ليس في الذلة
والافتقار وهذه أسارة إلى ارادة الرابسة فأعج ما يخرج طلب شيخ بوشدك ويعظم المكن
حتى تكلم ذلك بالوجود الألهي وجبته عند تر نفسك بالوجود الكشفي الاعتصامي
باب علامات من يحقوا بعمل الاعيان الشرعية
واعلم يا بني ان من ادعى مراعاة التكليف المتوجهة عليه شرعاً في تصرع علامته الغنى
عن زواجر الحرام والاطراق وقاية من النظر الأولى المعنوية وكل عمل توجه
عليه في صرع شرعاً ومن لم شاهد من اجور الصلوات قد عرلة كاذبة **ومن**
ادعى مراعاة التكليفات المتوجهة عليه في صرع علامته ما قال الله تعالى الذين
يسمعون القول فينبهوا زاجسته وسماع العلم ومواظبة بحال الذكر والعمل بكل
خير يستمعه وكل من ادعى هذا الغنام لم يزل حتى إلى الاوطان والجدارة وعلامته صفر
حينئذ هما العمل بما سمع على قدر الاستطاعة فمن نودي من جهة قد تعشق بأكلاف
بذلك لانهما من جنس من جنس حتى إلى تلك الجهات ولم يرد بهانداً فمن ناداه الحق
في جنس الخلو من البها ما ستوحش من الخلوقات وأثرها على جميع المقامات ومن ناداه
في من الحكيم يباشر الناس ولا يباشر ونه ومن ناداه من التأثيرات الصورية يباشر الناس
في حتى يورثه ذلك صاحب مقام فارح بمقامه سرورته يدعون نفسه وعبر اليه كل حزب
تسار لهم فوجوه خلافاً لاختلاف المقام أصلاً على الاختصاص ولهذا التفسير
في علم ما مر وأما هو صاحب الوقت ورأسه جامع الحكيم لا يدعونهم أبداً الا من حيث

التكليفات

ببري قوته ميل اليه فمن هناك يدعوا لئلا بالمواقفة أو بالمخالفه على حسب ما يري انه الصالح
به ولا يدعون نفسه الا من حيث حكمة الوقت **ومن ادعى** مراعاة التكليفات المتوجهة عليه
في لسانه علامته فأنه الكلام الانقياد بغير ض عليه من ينج وتسلخ رشيد وغيره ودام الذكر
وليس ترسأله على التلاوة ان كان من أهل القرآن وصدقه في كبريت وخجله ان كان من أهل التلاوة
فيما يخص الحق وأما في الجواب عن المسئلة ادا استبها واذا أشال ان لا يشال الانفاله
فيه فائدة سعادته وأشابه **ومن ادعى** مراعاة التكليف المتوجهة عليه في يد علامته ان لا
يمس بها من غير من ليس امرأه لا تحاله أو قبل انسان او لعله أو سرقه ولا يمس ذكره يمينه
عند البول وان لا يمسني به وان لا يدخلها في الاثاء عند التبار من النور عني في وضوءه وأشابه
ذلك **ومن ادعى** مراعاة التكليفات المتوجهة عليه في بطنه علامته الورع والنسابة
والجحف عن الكب والاذا الكلي ان لا يتلى من الطعام ولا من الشراب حذر من كل الجوارح عن الطعام
والاشارة بقوته هاملي وعاشر من يطن مالي بحال **ومن ادعى** مراعاة التكليف المتوجهة
عليه في فرجه علامته المحظ من الحر إلى غير اهله من حرار ولفاء وهو لم ينع في قلب
العبد المحقق بوعلي حسب مقامه فيسني ذلك الامرية حتى يتحقق فعله ويزن في محضه
وفي شخصه لا الاذماع لخصون ان كان غنياً كاف حصة ما سكن أو نحو الحق أو فاك
على اختلاف المقامات وهذا كلما على تقاضيلها اذا تحقق شخصاً ما بعد ما شغته وفعاس
ان يحدتي حدود سيد ومولاه وان لا يراه حيث نهأ وان لا يقع حيث امر فاداشته
سماحة انفاذ قوله وكان امرأه قد أمقروا على عومر الاعمال في العبد باعاً على ثمانته
فحينئذ عند ذلك الغنام قد فعله كماله حتى ينفذ فيه الامر وعوى عليه القدر ارادة
الحكيم **ومن ادعى** بعض العارفين فقال وكان امرأه قد أمقروا لا تفرده في المقام
بعد ذلك ان كان من أهل العناية والوصول فكون نوبته من ذلك على قدر مقامه فزجى ان يكون
في قوة تلك النوبة وعلمت منه بها لا يخبر عليه وقت الغفلة حتى يكون له وكاد ما خسر سباً
وما استقل كنوبه ما عر الذي قال فها رسول الله صلى الله عليه وسلم لو سمعت على أهل السوء
والار من عهتهم **ومن ادعى** مراعاة التكليفات المتوجهة عليه في رجله علامته السعي
في تقاضا حرج المسلمين والاخوان والسعي على العباد كركه لئلا يمساجد والنزول في الحرب
والثبوت يوم الزحف وغير ذلك **ومن ادعى** مراعاة التكليفات المتوجهة عليه في قلبه

علامته الانتباه واليقظة والفكر والحسنة وترك الخلد والنعيم والاجتماع وكان
من اصل الاحوال الموقوفة على الخلق وان كان في غير ذلك الموقوفة على قدر مقام المحبوب
عليه والنوكل والتفويض والتسليم والفرج بموارد النعماء والمراقبة والتبني في العالم
وفعل الله فيه وقهم واشباه ذلك مما لا يحصى كثرة وكل فعل حسن للهوارج انشاء
القلب وهذه الاعمال كلها بايتي مادي الارادة والسلوك وليس لها زوال عن شخص
حتى يموت فان عدتها السالك المريد في احواله وطريقه فهو محذور واما الواصل فلا يتور
مستور لها اصلها ولا زوال في الوصول وفارق المعاملات المستعانة بغيره كادته وفتح له
في علم الكون وسر العالم فكثير واستدراج فلا سبيل الى الوصول اليه بغير محبة عن
الشوب الى الياسخ خاضعة عن العرض التفتي ما لم يزل المرید او لا عن رغبة النفس وكثرة
البشرية وعلامته المتدي في الوصول رجوة في رغبته النفس واغرائها ولهذا قال الرب سليمان
الداراني من رؤساء المشايخ لو وصلوا ما رجعوا وانما خرجوا الوصول لتفنيهم الامور
فمن لم يتحقق لم يتحقق وعلامته من خرج وموله الخروج عن الطبع والذوق مع الشرح والبناء
حيث سلك والشفا الثاني والذوق الثاني لهذا الدواعي الغمال العلم شرط التوفيق فاذا
اجتمعا فلا عاقل يتك ومن التحقيق فاقصو ترشد ان شاء الله

منار هذه الاعضاء ولامنها لاربابا المتحققين **بصان** اعلم يا بني بلغ
ان كل من يتحقق بهذه الاعمال ويحسب قدمه فيها ويحسب انتفاءها فالله سبحانه ولا حرج
عادة لافعالها المتحققين كما يعاين ان يسمي اسرارها اختصاص التي هي حقائق على غير الموقوفة
على هذه الاسباب وتسمي بواحد الحال الغيبي والتحقق المالكوتي وهو السر الخفي
البرموزية قوله تعالى على لسان رسوله عليه السلام ولا يزال احد يتقرب الى التوفيق
حتى احبته فاذا احببته كثرت سمعة الذي يسبح به ويصور الذي يصوره الحديث
وان يتوكله سبحانه هذه الصارل العلية ويوفهم عليها وان كرمهم بكوامات في ظاهر الكون
ولكن ليست عند التوفيق بسر لا يعرف وفتح واجب فلذلك في هذا الباب ما يستل اليه
كل عاقل من هذه الثمانية الاعضاء من المولية وما يغني عن الكرامة التي ذكرها في عالم
الكون الرواني كالحق والملازمة والملكوت الرباني كالمز وخص من البشر وهذا السر
حقي اذ هذا الرجل اذ تحقق بهذه الاعمال حتى بلغ ما المائل اليه اذ كثر ما يروى عن طاهر محي
على العادة

على العادة فاعلم السبب ذكرناه شاف في مشاهد الاسرار القدسية ولما يتوكله الامالك
العصويون فكذلك حتى يسويها ان شاء الله **الذوق الحبيبي**
يا صاحب البصر المحبوب ناظر عتقت لندرك من شئ يدركه واعلم بانك ان ارسله عينا
فانه خلف ستر الكون تركه **اعلم يا بني** استبدك الله دانته في دار القدس الى الانسان اذ انك
احواله وطايت اقواله وحسنت افعاله وكان هذا له حتى يقض الله اليه فذلك الموقوف
السعيد واذا حقق العبد في رعايته موقوف عليه من التكليف في يصير موقوف به عند ما حذ
له الشارع وموقفه في بعض اباحه وان استساع الاضطره الاتي واجب او مودوب فلا
يعترف بك عدنا صاحب يصير على الحقيقة والله تعالى اذا حصل العبد في هذا الباب
ولم يتفقد الحد السور في يصير اذ اشيا كرمه بكوامات تخص به هذا العام ويزله اصل انزال
مختصة به لا بما لايها انما صاحب يصير منه مع سمانه فالتساول قطع الاصل الى لاهل
الوصول المتحققين اهل العنايه واما الكرامات فمن حيث هي كرامات على ظهور ومن حيث هي حرق
عوايد قد بلغها المكونه المسدود فاذا وقعت لك يا بني حرق عاده فلا تحبث عن ترك
في نفسك كيف هي مع الحد السور ولكن فاركت من الالاساع وقام الوزن بين نفسك وما
كلفت وحيث مع الشارع بالادب والامثال حيث سلك في هذا كرامته واشكر الله عليها
واذع واساله ان يجعلها حظك علك وان لا تكون من العاقلين لها وان يرب نفسك حادية
عن السنن متعوية الحدود الظاهرة في الشرع فلا تنظر الى ما في حقك وانظرها منبهة
لك ان لم تعبد الاستقامة كما يروى من ادم حين نودي من فوق سرور وهو غير
مستقيم في الحال فاستقام فكانت له منبهة وهي حاجب السكر حتى وعبره وان لم
يعفها الاستقامة فانظرها مكرزا واستدراجا شيقا لافاله والرجوع الى الحادة والصراف
المستقيم فان هناك الله لهذا النظر فوه الكرامة التي يقال لها كرامة وكل حرق عاده
في ظهور الكون فاعرف ان الاله **الكرامات** فيها رغبة الزائر قبل قدومه على سافة
بعيدة او خلف حجاب كثيف ورغبة الكفة عند الصلوة حتى يتوجه اليها وما اشبه بك
هذا **ومن** مشاهد العالم المالكوتي الرواني والرباني والرا وبعده الكرامات العبد
ان يستدوا الله من محابته ويؤمن اياته بما يزيد رغبة في مقابله وقوة في ما هو سبيل له
تعالى سبحانه الذي اسري بعده ليلان المسجد الحرام الى السيد الاقصي الذي

حواله لثبوتها من اياتها فذكر العلة فانه اذا خرج ورق البقي الصادق صلى الله عليه وسلم في
انغاله بحسن الاشاع والاندلس ليس بعيد ان يخفف الله عنه الرزق مثل هذه الكرامات
التي كانت لنبوه صلى الله عليه وسلم في تنعيم شرفه كرامة من انعة واحبة لله
وانما قولنا العالم المملوك في الروحاني والارابي فالروحاني المملوك كالمملوك والروحاني
المجرب في كل شيء بعد بعض اجابنا والروحاني المخلص او الترابي كالبديل فيسأله الله الملك
والعالم الاعلى الذي قال الله فيهم يستحقون الدليل والتمنا لا يتركون يسبحون محمد ربه
وهو لا يستحقون ويستغفرون والذين امنوا ومن في الارض فاطماتك يا نبي خاله جليس
لهؤلاء السادات الاعلام المعصومين من فترات العفلات من يكون ايدا الا اذا كان طائرا
نفسه بعض قماري يبيع فيقول للطاعات لبا عابته من علو القفار وسياحه من الحلال
مجلس القلي مغلق ضرورة **واما الروحاني الترابي** فاعني به كل عبد انصف باوصاف
المليكة من المحصور مع الحق تعالى في ميدان الحق والاجتناد والاضاف باوصاف الكمال
كالخضوع والاسيابة من الابدال والاثواب والآثام الى الخواص جيل جمع مع اخفاء رفق على
احكامه بكرامة وقال له ما ذا اريدك فقال له الحضر برك بآتاك فلو لم تكن رؤيته هذا
الصنف كرامة ما ساله الخواص فمثل هذه السادات النجباء وبصحبهم وليخرجون ويحققون ذلك
من عباد الله سبحانه تحفي حرمته باهل خاصته وحبيبه اليه فصار الذين استلوا عن معادتهم
الطهارة وخرجوا عن رعونته الشريفة وطهبتهم شمس العناية بارضهم القبية الماسكة
المعدلة المزاج اللطيفة الاشباح حتى اخرجتهم من ملازمهم والحفتم بالعالم الاعلى المخرت
العوايد في الاحسام وضرب بسوء القدرة القديمة في وجه الطبيعة الزميمة كما تالفت
المجهره وخفيت طلت الغاوى تفت مع تغلها بتدبير الجسم الذي كلف سبلت عليه قوة
التهريه تسمى شات لمحجته عرا عين الناظرين ولحق العالم الاعلى في مقامه كمال تلخ الشمس
الذهب في عذوبة الطيب حتى يره على وجه الارض غلاف غير من المعادن النازلة عن
هذه الدرجة لما شفق حوهرته ولفظ معناه فصار يوحى بعرضه من الارض طلبة
العواد يتخرجون في تول منه نبتة الغير والامتزاج المخلص لذلك هذا العبد اذا خرج عن
اربعه ذكرناه والحق هؤلاء السادات اعني المملوكه اكتسبت منهم صفة كونهم عليها
حلم الغائب على الشاهد فخرج عن العادة البشرية بالنسبة للطبيعة المملوكية والشيء

الذي حصل من تلك المشاهدات حتى خفي عن الابصار وهذه كرامة اصل وجودها ما ذكرناه
وسبب الاحتياج مانع يقوم وادراك الراي حتى ينفك عنك وانت لا تراه وتشتغل على الماء
وفي الهواء وتصعدك ليلوي قايلا التشكيل والحدود للعالم الروحاني مثل جبريل الذي كان
ينزل ناره على صوره دحية وقد غلب له صل الله عليه وسلم وهو في سدة القلوب مستأينة
جناح وتشكل الروحاني عن صورته بعدا وهذا رجع كخفى تشكلا على اي صورة احب
اذ يرى فيها وهي على قدر مقامك فالملكة التي اعطيت افاضة فعل شخصية لك في ذاك وهو على
صورته التي خلقه الله عليها ويغلف في هذا المقام جماعة من السططين على المعرفة وكل
ما اتاك يا نبي من هذا المقام فهو تصور عاكس عليك والمانع فك غير ان تصور عليك سلطان
وعلى جميع الموجودات ليس غيرهم واعلم يا نبي ان صل الله عليه وسلم واحد اذا ركبت في
الجسم على اختلاف امرجهما صارت من طبع المزاج الحيواني حتى تضرع عليها بالارواح
وتلقبها في احوالها فانه في كل الاوضاع معدلة المزاج اعني في سدة الاعمال غلخت
في الحال والتحق بعالمها ولم يحجبها بهر هذا ذلك الجسم وان نزل الاعمال كثر النعب والتحق
والشفقة وطالت الشقة وهذا ايضا راجع للعارفين بالتحسين فواصل ومقارن ومذكرات
فالدلس المدعي والواصل صاحب الحقيقة والعارفين المحمدي الذي لا حلة له باقوة من
مطلوبه عرفها وسل اليها فالرجال الاغاد وفي ابدعهم ما استعملوا ابدع جسمهم من حيث
الشهوات وانما استعملوا جسمهم بغير رعونته الطبع حتى لم ينفذها بعالمها الا ترى شيئا
الشهري وهو من رؤساء الحرق وسادته لتأكل هذه القوت الارواح فها قوت الاشباح
فقال دع الباراني يا نبي ان شاعرها وشارعها هما ادرى مما يروى عنه الله لتخلص حوهرته
تعود بالله من الحرفان **منازل هذا العضو** اعلم يا نبي ان الانسان متولد من اربعة اجزاء
المملوكي الخارج عنه الى روية عالمه المملوكي كالحق الذي هو غيبه او باطنه وهذه الروية عبارة
عن نفع عين بصيرته الى مشاهد ما هو اوسع من السور ورشيد من الحكم واودع من النواك
وهذه الحصة عليها مات يقفل على كل شيء فان لم يجد على الصلح غطا في جن من
فتح له عين ومضى في جن من فتح له شاة على حسب ما يدرك فاذا زال الغطاء والترك
واعل العقل ما يندم الكثر ولطفت شمس الحقيقة على مرية تشرق ابراسها مساهما في جمع
نور ذلك الشمس مع نور العين وصفالة المرأة نجت سيبها ورؤيا وادراكها لاطراف وجات

الغاية العملية فانك الفاعل من غراب الحضرة الالهية وذل الحكم توجد الاسرار
 فخرجت من اكشها والانوار قد تنسعت عنها سحابتها وبرزت مستبشرة بقدر الحكم عليها
 فلما زال يلقها على وركسيفه ونظره وذلك ان الصوافا اشتد بالشد عن المحرمات
 والوقوف عند الحدود استخ بالحدود واليك الخزانة الحبال الصمغ الذي خلفته القوة المعركة
 فصفت مرة تلك الخزانة وكل عنها وخلصت وفتح لها طاقات لمراته المعاني السحر اوتيه
 الراسحة في القلب المحبوبة بالربون المصودة وتوقع هذه النجيب ومعيه عارة عن فتح الحرائف
 فبرز المعاني الالهية والاسرار الغالوية فتجلى في ذمراة الخيال ضرها بالحدود ان النصر
 وهو المعبر عنه بعين البصيرة فكشف ما في عيانات الوجود وفي هذا المقام من الاستبصار
 الكلام على الحرائف والزواصة الرئيسية كقصة فاما كيفية حصول الحرائف الاغيار بنفس
 الحكيم الالهي صاحب هذا المقام فان غير القلب اذا ارتفعت عنه النجيب التي ذكرناها والكشف
 الغطاء اذ ركت بحسبها كل قلب يكون عالما بالاولم ان كل قلب كان مستطوعا بان فيه
 من الخواهر والعاويز وله طبقات نظير لوراف الصحف وكل ذي قلب لا يحا من قدامه صحيفة
 او كاتبة ساعته ما اراد عليه او متردد اعني لا يدركه ان يكون مترددا في طوره وادى مترددا عليه
 خواطر شتى فيطلع الحكيم المكاشف الى حقيقته الدلائل او كانه وبطوره وادى في صغر عروني
 اتي سوره يهوق في اية ههنا وذلك اشعارا جبر الحقائق في شراة افشرا فانما الحكيم يور
 تحصيله لما في نفسه اظهر وان شاعره على حسب الوقت وما يعطيه من المتعة والمصلحة
 فعلى هذا المذهب وكشف بعض العارفين عبور العالم **كسمة احري** ويعتبر بزم في منزلة
 عليه انطباع الذي في نفس الغير على وجه التعاملة لصاحبها وذلك ان يكون متوقفا عن الخواهر
 العرفية عارفا فاعو الخواهر العارفات متحققا لوارد خواطر مقامه فاذا وجر من هذه صفته فخالها
 لا يستغيبه مقامه بل على ان التعلق انه خالها بعض المخايرت وهما في نوعين متمايزين فيزجر في الخاطر
 ولا يعرف لمن خطر في كل هذا الموصوف في معجاده على ما وجد في نفسه فيعرفه من قام به فيجد
 شفاة ورجل اخر بعد ما يتعرفه ذلك يعرف صاحب الخاطر حتى يراجه بها الكلام دون غير
 واصل معرفته ان من القلوب سائسة في الاصل فاذا خطر كايون قلب الوارد او العبد فلا كان
 فيما اسع من القلب وذا في منته سحابة على قلب الشجاعة فاذا بالشيخ بوجهه
 من قلعه ذلك الخاطر فكأن ذلك الاذن واذا من من مواجهته من عليه متعلقا يعرف

ذلك الشخص وان كان حسا كان بدل الوان بخار الطعاطيب الراجحة بخار طيبها في انه يعرفه
 في نفسه والمحال كالحال هذا ان كان صاحب الخاطر حاضر افان كان غائبا كما في قاعه في الجامع
 مثلا فخطر بقله اذ به شهوة الخمر تجذب ذلك في نفسه وهو طاهر المحل من الشهوة فيخرج في نفسه
 انه لا يحل ذلك الشيء الا لمرته فان صفاته تتحق بمحلول في حق العارف وادان يكون صفاته ذلك
 الاسرع يد به فانه يشترى تلك الشهوة وهما يتفق امران الواحد في صفته لمرته ان ذلك
 الشخص حتى يعرفه او يمتلكه الشخص ان كان يعرف منزلة او لم يكن من هذا العنصر فانه
 يصرف حيث حمله انه تعالى لا يتصرف طريقا معين او طاهر متحرك انما اذا اقبل صاحب ذلك
 الخاطر اذ كان حاله مفعلة لانه لا يتصرف لاسفد في فعله ويصرف **كيفية كسمة** في
 من المكاشفات والكشف من ذلك هو ان خطر لك خاخر في المكاشف فيجاءه من
 في يوك التي عنه والاحتمار كما اتفق الشيخ اني من حين خطر له ان يطلع لمرته فراكب
 العار الحشاش مخطوط في ثوب الشيخ اي هذين اميك عليك **روجاك والعوي**
 النفس من هذا وذلك ان كنت مسعولا بالقلب كلب القلب فقل لي انك هذا ما يدق
 وصفه وسمع كسمة ثم لم اعرف ما اكى بعد وقت استقر الالفاء حتى اخبر من ارجي
 وكنت اهاك نصيب امي لوجه نورتي وفيه اسفار خضر نورته فها مذكوف هذا ان
 يدق وصفه وتنع كسمة والكل على الباب فيقته في الخارج فيرفع عني **كيفية**
فعله وذلك ان ترى الرجل ويسر او يشترى او يعل فاعلم انك اقبل على المكاشف
 فيرى ذلك العار الذي يكون منه العمل تحليفا اسودا لا يرى غير ذلك وكان هذا المقام
 غالما على ان يغدا رصوا ان عليه وهذه المكاشفة موقوفة على التحقيق في مقام الورع
 وتزجر عرق الخواطر والاراسة مقام غير هذا مجرد كسمة فتزجر في بلده وهو اسبي
 العارفات لا ياله الا امل العارفة من الراس اني لو بعض المدين وهو المكاشف المالك
 والطف منه المكاشف اللوحي والطف منه المكاشف الفاني والطف منه المكاشف النوري
 والطف منه المكاشف البقعي والطف منه المكاشف الارادي والطف منه المكاشف العلمي
 والطف منه المكاشف الزاقي **منزل الحركات والشكبات** ولما الراسية
 فتوعان رئيسية ودون ذلك فاما اللبنة فتوعان النوع الواحد ما تقدم والنوع الثاني
 موقوف على العارفين المراج وتناجوه وهذا يعرفه الحكام من الواسعة ولا حاجة لاهما

واقفا الرئيسة فسيبها حكمه غير هذا كله وما ينقطع فاعلمه التفت من فيه قطعاً ويعلم
 علماً وذلك بان يسمي الحكيم المحقق الواصل الى عين الوجود والحقيقة على مناز الرئيسة
 وحالة بامر لا منزهة وحالة لا على الترتيب المحكي لا في في الغرض على الاطلاق مرتبة بعد
 اخرى على الثاني والتتابع ولا يصح له السببي فيها الا لذلك حتى يعرف المنازل كلها من
 من طريق المقامات ثم يظهر نفسه فلا يجد منزهة ولا حالة الا وله حكمه وتأثير على ظاهره من
 حركته اوسكون وهي مناز مختلفة تسمى الغايات مختلفة فادقق هذه المسئلة وعرف
 تأثيرات المنازل وحالاته تحت له الرئاسة الكلية فصاحب هذا المقام اذ اراد ان يسمي في
 الوجود فلا يقدر ان يكون متحرراً اوساكناً في نوع كان من الحركات من لسان اوبدي او غير ذلك
 فيعرف من ذلك منزلة ذلك الشخص ويعرف تلك المنزلة ان لها في الوجود فيقطع على
 ذلك الشخص ما يكون كاقال هـ **وقد** ينفق الشيخ الشيرازي في رضى الله عنه هادي
 حتى يخص محرك في محله فامر باخرجه وقال سيبري ما يكون من حاله بعد كذا شئ هـ
 فاستقما بعض الماخزين على الامر فقال رضى الله عنه انه يبيع الهداية وكان كافا للشيخ
 بعد عشرين سنة وهذه العلوم كلها من عن القيز وجو البقير وهي العلوم الالهية والدينية
 والزيادة على حسب الفهم ومن مقامات هذه العلوم وفوائدها **من قال**
 فتدبر في من هذه المنازل الى ان يحصل له رتبة الحق من جهة صفات الكمال فانه يكون رتبة
 تقدمت انما هي من جهة الارتفاع فلا يزال يرتفع اطوار المشاهدات والصفات الى
 مشاهد صفات الكمال بالسيطرة الى مشاهد صفات الحلال الى السلب ومشاهد
 الدائمة هنا المشاهدة في قوله صلى الله عليه وسلم ان الجنة مالا عين رأت ولا ذوق
 ولا خطر قال بشار وجبته في هذه الامور واصلها وهي الطاعة فمما هي وجوب الجنة
 هناك نتيجة الطاعات هناك من اجتهاد الله تعالى واعلم ان العلم المتكامل والذات
 انما يان ذلك من ثلاث من جهة السلب لان جملة الانيات مثل ليس كذلك شئ
 وسبحان ربك رب العزة عما يصفون وهذا مقام الحيرة والعجز وفيه قال الصدوق
 العجز عن ذلك الادراك ادراك وقال الصادق لا احصى شئ عليك انت كما انشيت على
 نفسك جعلت الله من لم يمترب حاله على الاستقامة فانها البركاته
الفلك الاذني يا صاحب الاذن ان الاذن نادا كما في الخطاب اذا الرحمن

نلاحظا

الانوار

ناطقا فان وعيت الذي يلقيه من حكم عليك كانت لك الاسرار اقلها
 وان تصاممت عن ادراك ما شئت لديك كانت لك الانوار اشراكا
 اعلم يا بني وفقك الله الى السمع لاصح الاعم الحواس عن حضور القلب قال تعالى ان ذاك
 الذي لم يكن له نطق او التي السمع وهو سميع فحقيقة السمع اللهم عن الله تعالى عليك
 سبحانه ولا نطق يا بني ان نلاوه الحق عليك وعلى انما جسك من هذا القرآن العزيز خاتمة
 ليس هذا خطا الصوفي بل الوجود بأسره كانت سطوراً ورق منشور ثلاثة عليك سبحانه
 لتفعل به اركبت عالماً قال تعالى وما يعلمها الا العالين ولا يحجب عن ما يحفظه
 المختصر الشريف من هذا الكتاب المستطير الذي هو عبارة عن فان الحق تعالى ما دوسلو
 عليك من الكتاب الكارح ونارة ينلو عليك من نفسك فاسمع وتأهب لخطب ربك اليك
 في اي مقام ركبت وتحدث من الوقر والصفم والصفم امة متوكل من ادراك تلاوته عليك من
 الكتاب الكبير المعترعة بالقرآن والقرآن فانه متوكل تلاوته عليك من نفسك المتحصرة
 وهو الكان المعترعة بالقرآن اذ الانسان محل الجمع لما يتفرق في العالم والديوم معنى الخلافة
 اذ كراهي عنوان الانسان بعد هذا ان شاء الله تعالى **فصل** وعلمه السامع المحققين
 في سماعته ابتداءهم الى كل عمل مقرب لله تعالى من جهة سماعه اعني من التكليفات المتوجهة
 على الاذن من امير وهي كسما بعد العلم والذكر والشاغل الحق تعالى والموعظة الحسنة
 والقول الحسن ومن علامته ايضا التواضع عن الغيبة والبهتان والسوء من القول والخوض
 في ايات الله والورث والجدال وسماع الدين وكل محور تحت الشارع عليك سماعه وقد
 وصف الله تعالى من بهذه اوصافه في كتابه العزيز معرض الشارح عليهم لفتدي بهم ونعرف
 انا اذا سلمت سلمكم كما انما نصبت من ذلك الشاغل الذي يحلم من الحق جل اسمه قال
 تعالى واذا سمعوا الغوا عن رعايته وقالوا انا اعمالنا ذلك اعمالكم سلام عليكم لا ينبغي
 لبحاها من انما يشعرون شادهم ستموا الامر الله واستغفروا بما بين لاه واعوذوا شره
 وسلموا حقيقه وقال تعالى واذا سمعوا انزل الرسول ربنا عليهم بعضهم
 من الروع متاعروا من الحق الايات التي قوله جزا الحسنين فانك كيف جعل تعالى
 السامعين من الكتاب الكارح عنك من حاله الكمال المعرفهم باصغوا ومقامهم الايمان مالم
 لكان مع الحسنين من عاده وقال تعالى انما يسببحك الذي يسمعون فاني عليهم لما

سمعون اعيده ولا جابة التي امرهم بها سبحانه في قوله تعالى يا قومنا اجيبوا داعي الله وكرامه فلا وعده سبحانه اذ ادعوه لا يربط بالحكمة في المناسبة
فلا يجاب الا من يجب الاتراء سبحانه كيف قال واذا سالتك عبادي عني فاني عرفت
احب دعوة الداعي اذ ادعاني فليس يجيبوا لي فاذا سمعت منهم الاجابة لما دعاهم اليه
وهو حقيقة السماع فلهذا اجابته اذ ادعوه والله ذو الفضل العظيم وقال تعالى واذا
سمعتم ايات الله فكفر بها وستهزوا بها فلا تعبدوا معهم حتى يخوضوا في حديث بعيد انهم
اذ انكروا فانه قوله تعالى اذ اذ اسمعتم من غير حق بعد الكلام يسمعه لا يعرف هل يعرف
بما اوله فكفر ولا يفتن في دعواه انه سمع فانه لا يفتنه سماع الاذن من الشيا ولما
قال ولا تكونوا كالذين قالوا سمعوا ولا يسمعون وقال تعالى ان تدعوني لاسمعوا دعاءكم
وقال تعالى ثم كنتم عني فمكروا يقولون فلا يعقل الا من سمع ولا يسمع الا من خضر فلما
اخير سبحانه ان الذين يخوضون في ايات الله اذ افوتهم سماعهم لغير الله في مقامه وانه
بحاز من جهنم لا اشتراك ولا يرضى عنه منزله الا منافق ولهذا قال في نفس هذه الآية
اول الله جامع للمنافق والمخوف في جهنم جميعا فانكرا الخافض والمناق الى ليس له السمع
لخوضه كذلك من جالس الصديق والعارفين في السمع لم يظفروا به انهم المذنبه فانه شريك
لغيره كل خير سائر الله من الله تعالى وقد قال عليه السلام فيهم انهم القوم الذي لا شيء ليس
فالزم مع من جالس من الخافضه والاستماع تنجيزا عن الحق وقال عليه السلام المذنب
من اجب وهذا سر صوري يريد على الله التسلية في الرأوا الاخرة في الدنيا بالاطاعة والذب
الشريعي وفي الاخرة بالمعاني هو الغريب الشهيد لم يتجمع ما سمع وادعى انه عقل فدعواه
كاذبة ولهذا السماع المبارك كرامات ومنازل كما تقدم للبشره **الكرامات**
ومن كراماته ايات الشري له ما ينفذ من اجل الهداية والعقل عن الله وهو الكرامة الكبرى
فانه كما سمع فاجاب انتم ايضا اجابه الحق بكلمة البشري ومن تسبح الله التي هو عليها
فسماعه هو عين الشري له ما ينفذ من الهداية فتنظير هذا المعنى فانه حسن قال تعالى
فبشر عباد الذين سمعوا القول فسمعوا الحسنة اولئك الذين هم امم الله واولئك هم اولاد
الاباب وقال تعالى الذين امنوا واولادهم يؤمنون بهم البشري في كرامة الدنيا والآخرة
والايمان لا يكون الا بعد سماع الخبر وعقله وقال عليه السلام من طلق للنعم ويستشير

بسم

لشرف

البشري وقال تعالى فاما من اعطى واتقى وصدق بالحسنى فسيستوفى الجزاء
ولا يكون هذا كله الا بعد السماع والعقل ومنها سماعه لقول الخادات على مراتب ترفعها
في العوائد وخزنها وخرق العادة فيها على ضمير من راجع اليك وتتمراجع اليها
فالراجع اليك همك كخاتمتها والذي رجوع اليها يظن انها في نفسها على طريق الاعجاز والكرامة
وكيف ما كانت فالعائدة بذلك التخصيص على الطاعة والذوام على الاستقامة لتوفي
العصر الى المنازل العلية وهذا حال المراتب النبوي في تسميم كخصاي في ابي عليه
السلام ومن تراسل من الصحابة وحسن الخيرة وسلام انجر عليه وكيف الشاة المسبوبة
قال تعالى واذا من شيء الاستخار يجره فاذا تحقق به نظر عليه حالة لا شاهد بها شيئا
من الوجودات الاستخار بالسان ياتق كلفن زيد وعمره فمعه صاحب الحال المشاهدة
لا بالكل ولا بعض المكلف الذين لم يزدوا من الطريق الاستخار فان سمعت نطقها وب
غير الحافطة في نفسها فذلك قوة خيال وهي عندك تختل ان المراهق عنك وهو فيك وال
هذا المقام يسير المذكور الذين ذكرناهم وهذه حالة الذكر العريدين في زمانها والذكر
لا يشعرون بذلك وقد شاهدنا هذا من انفسنا في ما بيننا الله ليجل على ذلك ومنها
ان يكون صاحب هذا المقام محمدا ولا يرى من محمدا من جهة هذه الحضرة فان راؤ من جهة
حضرة حقيقة بالبر فليتحرك السماع بدرجة المحمدي ويهتف بك وتسمع الخطاب
اما يدريها او ما جاز عن شوال منك ورد السلام عليك وقد شاهدنا هذه الامور كلها واخرى
غيرها جاز عن ابي العباس الحجاب رضي الله عنه ان كان تجد تأشير هذا عنه وهذا الباب
سماع سائر صفات غير من المدينة وبينها التام التبريد وكل كرامة يكون خطاب بها من عند
الاب فان زاد على الخطاب امرا اخر فمن تخففت من حضرة اخرى اذ اطلبها وحدثت وهذا
ربط الله سبحانه العادة عندنا في الطريق واقتضه مناسبة الحكمة مع جواز التبريد فعلا
فاذا احتج ما ذكرناه وليس بشرط وجوده بل يكون التحقق والاولا ينع عدم هذه الكرامات
ولكن ادوات هذا الكتاب ان ينبت مراتب انا اظهر العلم من طريق لمن لم يتبحر في كرامات
في الحقائق والوجودية واذا وقد تقدم هذا فننتقل الى ما يستمر من المنازل لهذا المقام والاسماء
منابر هذا العصور اصل حصول المنازل تنبع من كرامات من كل شاة في شغل
عن تحقيق ما سمعت اورايت او كتبت في ابي مقام كثر من مقامات اعمال الجوار فقال

لم يفرغ الخطر السماع له يفرغ الاعضاء الخلق واد الوجود الخلق لم يكن الخلق والحقوق
 مقامات متعاقبة وهو الذي اردناه بالمتناول فاسمع يا بني في فروع الخطر السماع المراد منك
 في اي مكان كنت من جلا او ملان لم يتركك الملاك ووجدت فلا تخرج عليك في السمع وان خرجت
 من اجله فادرك الحلو في خير طيسر حتى يتقوى حالك فاذا امكن السماع امتزاج العرف الغرام
 للوجود حسيه لاشالي بالملا ولا غيره فاذا امكنك ان تشارك في ذلك الحق يعاينه وطردك
 كل حجاب خارج يعني الخلق وصار الخطا لك من نفسك على قدر مقامك منزلة بعد منزلة واما
 بعد طرد طبعاً عن طبعها لعل لا يورث من سمعوت واد افرى عليهم القرآن لا يبدون نادام
 الحق انفسهم من حوا العرش وفاقا بسراهم نعر وواجبات العبودية ولم يورثهم ما سعيه حله
 العبودية فوجب عليهم السجود الزوال الي ذواتهم فتر وجنبت القم على الله كما به فلا نادى
 بأمر من الامور ستراد حال منك الالهوت وروح ذلك المادي به يكون صاحب سماع
 وما حلت منه وما حله في الوجود وعلى كبرية تقسيم فلا يزال هذا يتبدد في الجوار السماع
 من المقامات المحمدية كالمسئلة في الاسباب والادنى مني الى سماع الاشياء منك
 ايها من المقامات الالهية مقامات بعد مقام حتى يهدي الي ما قد رأت في هذه الدائرة هذه
 الصفة لانزال بك حتى تسمعك الكلام القوية حيث اردت سبحانه من الوجود فان قلت واذا كان
 علماً وتسمع كلام الله سبحانه القوم سائر في هذه كسماع هناك فانما الاختصاص الذي
 او شئت هذه الشقة حتى ان الذي عن درجه الكه فاعلم ان الذي قلت في الانحصار
 والفايدة ليس ان الحق كلفنا فقط واما الفائدة فيما يكتسبه وضمانهم عنه والدة على قدر التزم
 فهاك فيغ العاقل ويحترق الخش من غير وكل حزب ما لدهم فحزب وكل من يتق سماعه
 من وراء اجابته على ذلك القدر يسمعه على الكشف وارتفاع الواسطه كل من ياتي حزب
 برادك منسية التكليف فالعبد المحقق في السماع لا يزال يسمع الحق حتى يسمعه الحق
 حتى يسمع الحق به حتى لا يسمع ولا يسمع فيبقى الحق يسمع الحق على وجهه والعبد في
 الحق موجود في كنفه معنوق حقنا الله بمقامه **اللساني** في اللسان وتل
 القلب للبشر ما قد اودعه الرحمن في ذرير يردى الصدق احياناً على حذر ويرد
 المن احياناً على خطر كانه علمه راسه لفت لا يعمل الخلق به غير معين فانه الى ما دق
 طاب توارده وكاذب راجع عايد على سقم مع اتحادها وكيف بمخلة من سائر كيف حكمه كل

ع

في البشر **اعلم يا بني** وفك الله وعظمك من افات اللسان وزيادة الحديث الملك شئ
 للسان سريع الحركة حركته اود الى العلال منها الى النجاة كبر العتات قال عليه
 السلام وهل يكث الناس على انفسهم الاحسان المستمعت هو زحمان ارادة الحق باشا
 ان حركته في عالم الشهادة لا ترحل الا بالواقعة فاما صادق واما جال لان الحكيم
 العارف يقول ربنا ما خلقت هذا باطلا لسماحك وان كان لذباً احذر لكلمه منه حكيمته
 ويحب على الكاذب لانه على ان ليس في الوجود باطل احداً وانما الوجود حق كله والباطل اشارة
 الى العدم اذ الحق هو واعلم ان اللسان قلم القلب يكتب به بين القدر ما غلب عليه الارادة
 من الجورة فاطير ظاهر لا يكون والى هذا المقام اشوت يقول
يا بني ولو جى في الوجود بهذه قلم الاله ولو حله المحفوظ
يا وتدين من الله في ملكه بما شئت اجري والرسوم خطوط
 وقالت العبد هو جمل الاله والهي من خير وشيئ شرعاً وهو روح الجوار والابان نحو الله
 ما شئت ويثبت وعنده امر الكتاب في كل العبد خاطر بان يفعل امر ما من الامور فتر شئ
 خاطر آخر ينجي الاول ويثبت الثاني وهذا مادام العبد شئاً خاطر ينجو عن الكشف
 الا لافتي الاله في الحصري فاذا انزل بالعصية ان كان شيئاً او بالمحظ ان كان ولياً عادله لو حاً
 محظاً فافقه شاعل الجوفان لغير من هذا شأنه نحو في ظاهر الكون بعدسات وهرق اسر
 ينور القلب من الحق فلا يملك فيه لوه نحو واثبات كنهه صاحب كشف واما وقع الخوف في
 ظاهر الكون بقيت حكمه في القلب واما سميتها هذه المقامات هذه التسمية لكون الانسان
 فسي من العالم الكبير فاردنا ان يعز ذلك ان موضع الوجوه الانسان العاقل في الجوار
 الاكبر وفيه يكون ومتى يكون فان الكلام عاقل اسمن موارد عمل في الاعمال يحسنه الملك
 قال الله تعالى ما تعلم من قول الاله ربت عبيد فرسعدية في المساء والصباح الى الواحد
 جل جلاله فما كان له سبحانه الفاء في عليم ومن كان غير ظاهر شئ من انواع الكدر
 مثل الزاد ان في الحديث والاذب والربا والبر والبر في نصرة الباطل الفاء في حين قال
 خالي كلاً ان الابرار في عليم **وقال** كلاً ان في التجر الى حيز وساد من منزلة الحكيم
 وميتة الكتب في خرمها القفون شال الله وبرزت ايتها في الوجود وانه حياً كان كايك نودت
 يوم القيامة ان تغرد حيث فوالا ان يعظم الله وهو غير الخافيف واعلم ان اللسان ان الحق من رعا

ما توجه عليه من الشارح ووقف عند ما حمله فاستعمل بالواجب عليه فيه كنهادة التوحيد
وقوله القرآن في بعض المواضع والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وأصلاح ذات البين وشهادة
الخير وقد ريس العلم وأرشاد الصالح ورد السلام إلى ما أشبه هذا كله من الرغبات في
النطق الصريح بالعبادة العزراة ودوام السمع والتجديد وجميع الأذكار والمواظقة بحسب
عليه الكف عن التقرب من الناس والقربة من الخلق والهمجية والغيبة وكل ينطق بمنزور
شرا فاذل الحق الجسد بهذه الأوصاف على ما فعله كان ما كمال السان وشبهاتنا فالتسليم
يستحق هذا صاحب لسانه كدمايات ومنازل كما تقدم في إجماع من الأعصار ومنازل العالم
المراد بالعباد من لسان الشيخ وقها المترلة الأولى ان تلوه على الخلق على ما عليه على حيا
وضعه ورسمه للعارفين المحققين كما يستبين ذلك في أصل الباب والمترلة الثانية ان تلوه
الموعود على كاه على ما يرويه وانما تستمع فكل الأولى على ما استرطنا ان تلوه من المترلة
في إيراد السمع فان العبد هنا سماع لا سلك بل هو الاشتراك الاخفى في العبادة التي يقع
عليها ان شاء الله آخرها ان هذا الفصل **الكرامات** فيها ما كماله للعباد
الاعلى وما دونه لغيره فالعبد قد حقق الشاع فيكون محققا في وصفه به واذ كثر ذكره
عليه فاذ اجمعت الكرامة عليه وسببهم ونادوا الخوف فما كان من حربه لهم فمن حققه لمسانبه
وما كان من حربه لهم فمن حقه فانه ما كان من مشاهدته لهم فمن حقه فانه محصور
وهذا في جميع الاعضاء المذكورة وذلك للناسفة التي ينعمر والتوب الخلق الاختباري
من رتب ورتب وذلك الحكم **ومنها ايضا** نقطة ما يكون قبل الاشارة واللعيا
والكليات فكل حصول اعياها في الوجود وهي عند العمود وفي اعينهم على ثلثة اقسام هي
وكابة ولقاء وكان في تخليد رجة الله سبحانه وكان صاحبها كماله في هذا عنده وعلا من
الرجال الذين عندهم هذه جماعة شاهدها من انشا عزمه ومن هذا المقام يتناولون الى
مقام كبريهم من المسمى في يكون باذن الله تعالى **مقام كرمه** **ومشهد عظمه** **ناله**
عليه عليه السلام في حياته المني واوليائه الكثرة والارض كل ذلك باذن الله وذلك
ايروهم عليه السلام حتى صار الظاهر جعل على كل من حوز اعدوا قطعهم ومن حوزوا
بعضها بعض ثم جعل على كل حوز اخره وعامن فانيه سبحانه كان ذلك باذن الله وليس
في قبضته العقل عيب ان يورثه ولثا من اوليائه هذه الكرامة ويجري بها على يديه لكل
كرامة

كرامة ما عاها الولي او تقدر على يديه فان شربها راجع الى النبي صلى الله عليه وسلم فانه باقاعه
ومروره عند صدور ذلك من ذلك الامر وهذه المسئلة فيها خلافي بين العلماء منهم من يثبت محجزة
التي كرامة الولي ومنهم من يثبت ذلك ومنهم من يثبت الولي كل كرامة له من محجزة لثقتي وانما
احكامنا في ذلك على اصلها لا يثبتها المشاهدة من اياها فانهم في اخر انهم فيقولون ان شقها
ودوي ولو ذكرنا ما هذا من احوالها وما بلغنا عن التقديس فيها السابغ وما راي به وذلك
لعموره يظهر لنفس من اطعمها الله على يديه وتخصه واحقار له فلو تكلم بان ينظر للعالم
القادح المختار سبحانه الذي اجرها على يديه لم يكن ذلك عنده كيكس ولوراثت شخص من
زمانا يقول لو عاين امر من هذه الامور على يدي احد لقلت انه طرقت فسادا في دماغي
وانما هو جدي ذلك فلا يجوز ان ذلك عندي وان الله تعالى اذا شاء ان يجري ذلك على يدي
شأ اخره فانظر يا بني ما الكف حجاب هذا وما استد الكرامة وبجملته اذ الله ما يدي ويسد
آمين وتو ريبه **ثم رجع** ويقول ان هذه الاعمال لا الهة المحصنة بالرجوع على يدي
هذا التحمل الاساسي على من اتها اصلا الذي ترجع اليه قوي نفسه ستمها الصوفة الله
وبعضهم يثبتها الصدق فيقولون فلان احوال همة على امر ما فافعل له ذلك وذلك
صدق في امر ما فكان له ذلك وهذه الصفة يشترك فيها النبي والولي وانفان لها الوحد
ان العلم الكسب يحصل للنبي والولي في الطبيعة والاشارة الهمة التي هي سبيلها والله كل الاما
توحد حق الجسمية وانسبب كماله عليه توصل اليه النبي والولي بعينه وراية
وهو العود كارجع عن مقدور الشكر راسا كالا امور التي تقدم ذكرها **واعلم** ان وجود
النبوة في الجسد على نوعين ولها مرتبان همة تكون في أصل خلقه العبد وفي جلده همة
تعمل ليعود لمركب ومن اصحابنا من يراه في الجملة راسا فان قال قائل كيف في الجملة
وراهنا لا يكون الا بالوجود من حصول التميز والعاني وهذا مقامان فاعلم قلنا ليس الامر بذلك
بل هي حيلة من اراد الله ان يخلق عليها لكي لا يسترها بعينها انه عليها ويصرفها في غير ما ذكره
من الخيول والعادة فاذ علم ان نفسه صوفيا فيها اراده من الوجود ذات شقوى عيسى عليه
السلام في الهدى بامر الله وهمة من مر وشاهد يوسف عليه السلام الاتري صاحب العين
ينقوي عنده تحملا حاكما بوصول الخلق في التذلل والظفل في التبر فيكون ذلك وهذه صفة
جبر الله الشرح وتعود منها ولكن الفرق بين الثانية اخرى انما عندنا كمالا استات يفعل الحق

سبحانه الاشياء والادوية بايعتد خلاف هذا وان السباب هي الناعلة ومن هذا
الباب اشغال الاجسام للهمم التي هي القوى النفسية انما ترى شخصاً في ملكة الروم
في امر حتى يضي عليه خالك ذلك شخص ثوب له لوجه عرض شهر او شهرين من حلق
الحيات منهن فانه بعيد فيكف الشئ عليه بعد ما يرى القوي تحتة بمختلفة نفسه الشقوق
في الارض فاذ القوي عليه هذا الوهم وغلب اسقط الجسم لجنبه في الارض وقد كان ذلك الشخص
يمشي على عرض ثوب او اصبع في الارض ولا يقع ولا يسقط ومن هذا كثر ومنها احوال المريد
والتشويق ولونكرت بعين العلم الا ان كل جرك في الوجود اصلها هذا لكنه يخفى فمد
القوي الالهة المركبة في النفوس اثر خرق العوائق على رهاها **ومن هذا الباب** ما
يشاهد من بعض اصحاب جباله على الدعاية بحيث اذا انكسوا القربى في نفوس السامعين
لهم طرائد بك وحبك حتى يظهر ذلك على اجسامهم ويحكى الملوك في مجال وتوهم ولا
يستطيعون ان يملكو ذلك القربى لا تتعجل له الاجساد استعلاء عقلاً لانها عمو في
النفس ليلها فالمرحومة الى سواه وقد جرد من ثوب ذلك الكلام بعينه ولا يكون عند
هذه القوة مستقل واجب من هذا ان تجد عن هذه القوة هموم فتا على السمع من عو سواه
لما عمو اخبروا عن من هذه صفة فاستطروا احاديث واثبت نفوسهم الى سماعه فثابتهم
بما لهم من طلاق الذي كتم سمونه وليس هو فوجد ما يكبر كلام مستعمل وجد عند ذلك
طوب عند ما يوليكم وليس طوبهم ما يكبره النفس وانما لهم من تحتها هو الشاف في نفوسهم
المانع لهم من النظر ما يكبره بعد الشخص وقاسه على ما سمع من اخباره بل كان ذلك السماع
كسائر اصوات الموسيقى الذي هو صوت مجرور واثبتهم فيه منهم وهذا هو الشوق
النفساني الذي يعرفه الحكم **فان قيل** ان الشاكر او صاحب قوة بنفسه التي هي اثر خرق
العوائق عندك اذا ادعى النبوة وادرجت عادة لصدق دعواه بقوة النفسية وقد دل
الدليل على ان ذلك الامر لا يتبع على موقوعه اصلاً فلو كان خرق العوائق اصلها القوة النفسية
لوقع هذا الامر لهذا الدعي انه صاحب قوة **قلت** القوي ليست على موقوعه بل تتفاضل
تفاضلاً جشاً عند العقلاء فاذا كان هذا التفاضل لقوى الانبياء التي وهم يحيى سحابة ليوهمها
غيره فان المعصية في هذا الكتاب بدو من موقوعه عادية تكون تحت قوته بحيث اضيق في
دعواه لهذا الدال الدليل على حاله ذلك لا بد من وجود احد امرين ان كان في الجملة تلك القوة

مجده

مجده الله سبحانه فاذ في افعال ما ملكه اياه ما يعارض لشرعيه هذا الذي وان لم يكن الحكمة
وكانت بكسبة كاتري بعضهم فان الله فاعدها من ذلك المجل خلق صفة فعل سبحانه في نار
ابهم عليه السلام فقال لها يا نار كوني برداً وطلاً على ابرهم فانك لا تحترق اذ اذيقه
النار الا حرقاً فاعدها ما وجد البرد كاتري تلك القوة فلا سبل الى قلب كاتري فانه لم يزل ان
تغلب عن حقيقة لا تغلب كاتري فاحرقوا اعقاباً فبعضه وما بين ما يدعي علم اصلاً اعلم
فلا تغلب حقيقة العاقل والمريد ترحم في قلب احد اصلاً العاقل في قام الدليل على توحيد اسرع
ثم انزال عين وحدايته وهذا لا سبل اليه وما يزيد ما ذكرناه قول رسول الله صلى الله عليه وسلم
اذا اراد الله ان يغيث عبداً وسكت ذنوبه العقول عمو لم يجد في المعنى فزخمهم دعا عليهم
ليعبروا فاولاها في لهر العقل في لهر النظر **من اهل هذا الغص** اعلم يا بني انما اعرف
الكذب المناقاة باعياها فاذا عرفتها حينئذ عرف كيف تلوها وكيف تسبها حتى تلوها عليك
فتتقوا الله المرشد اسمها **الكتب** الكاث النير والمين والمحصى والعزير والمرفور
الحكيم والمسطور الفاهر والمسطور الباطن والجامع تعيين اربابها القابض **بها**
فالمير لاهل الحج والسير لاهل الحقائق والمحصى لاهل الداسة والعزير لاهل العصاة والمرفور
لحكم المرسلين والبررة والمسطور الظاهر ثاويل واعتبار لاهل الايمان والمسطور الباطن
اعتبار لاهل اللاحق والجامع للروحانيات للملكية **علامات** انما لها على **خصو**
فمن ادعى انه تالمير علامته المكشوفة ومن ادعى انه تالمير علامته التميز بالحلم والسرور
ومن ادعى انه تالمير المحصى علامته التوفيق عند الحوادث ومن ادعى انه تالمير علامته التوفيق
ان يحل صامته ومن ادعى انه تالمير المرفور الحكم علامته الامر المعروف والنهي عن المنكر والسير
سوي كمال ومن ادعى انه تالمير المسطور الفاهر علامته المجاهدة ومن ادعى انه تالمير
الباطن علامته الزندقة ومن ادعى انه تالمير الكتاب الجامع علامته الجرح من البشر وتفروقه
بالرسم الملكية كاتري عقال وعين **علامات** من لاهل الحق عليه وليس من هذا
الباب وانا هو من باب السمع فاعلم يا بني ان من لي عليه طائر يقع مواء ومن لي عليه المين
شاهد معناه ومن لي عليه كلب الاحصاء كطريقه هذه ومن لي عليه العزير احب ذراه ومن
لي عليه المرفور الحكم بلع مائة ومن لي عليه فاهر المسطور فان رجواة ومن لي عليه المسطور
كان الشيطان يولاه ومن لي عليه لجامع لمرسئرسوا

ان
لوح

المزول الاول تلاوة العبد على الحق تبارك وتعالى ه ه
لعلمك تستهني يا بنى ان رسم في التاليف هذه الكتب على الحق تعالى بان ترعى على عروفيه
وتكون فيه حالاً مرفعاً لا وانت لا تعلم عنه ولا تقف عند حدوده او تحتل ان يقول لك الحق
تبارك وتعالى عند قولك الحمد لله رب العالمين محمد بن عبد الله والله يا بنى ما راجع الحق
سبحانه بقوله محمد بن عبد الله بنى على عبدي الامم الحضور رقة عند التلاوة بانه المناسج
تقسه بعدله والمناجي باحاطته ودينه واهل التدبر والذكر كما اودع الله في كلامه العزيز
من الاسرار والمعلوم كل عبد على قدر مقامه ووقته وكشفه قال تعالى ليدروا ما بين
وليكم كراؤوا الالباب وقدر علم كل اناس مشهور بما في القول ان من تعد على منحه الاستغناء كانت
حليته الجامعة وكان المسامحة ما بينا عن تلاوة القرآن فانه حادثة لله تعالى شاكره باحاطه
ويقول الله تعالى فيه محمد بن عبد الله فاذا اكل اللسان يقول الحمد لله والقلب في التدبران اوفى
الدوائر في عرض من الاعراض متى عرف من هذه صفته انه محمد بن عبد الله وكيف يكون ذلك والقلب
عاقول ما هو عليه عتاجه بلسانه فاذا اوقفك الله وتريد ان تسمع الحق حل السمة منك
فلا وتكون وترى منك في نوازل النابض ويقول لك على الكمال محمد بن عبد الله فاعلم منازر التلاوة
ومواظبها وكذا النابض منك وذلك بان تعلم ان على اللسان تلاوة وعلى الجسم تلاوة وعلى النفس
تلاوة وعلى القلب تلاوة وعلى الروح تلاوة وعلى السر تلاوة وعلى السر تلاوة
فتلاوة الانسان ترسل الكتاب على الحدة الذي رتب المكلف له وتلاوة للجسم المعاملات
عليها صليها والاعضاء التي على سطحه وتلاوة النفس الخلق بالاسماء والصفات وتلاوة
القلب الاضلاع والفكر والذنب وتلاوة الروح التوجه وتلاوة السر الاتحاد وتلاوة
سر السر الادب وهو التوجه الواردي على الحق منهج وعلا فنه نام من يد سته مدك
الوصاف كلها ونظر اليه جلي اسمه فلهو جرحاً منقوذاً الاستغناء فيه علم ابراهه منه
كان عبداً كلياً وقال له الحق اذ ذاك محمد بن عبد الله لما يقول على حسب ما ينطق به العبد
قولاً واحداً فان كان فيه بعض هذه الاوصاف وتعلق غفلة بعض النابض فليس
بعبث كلياً ولا يكون فيه الحق من عبودية الاختصاص الاذمنا تصف به ذاته فنه
غنية بكونه فيه السدس ولهوا ما بين يديه في المحسن ولهوا ما بين والروح والثلاث
والنصف على قدر ما يحسنه مع الحق من حيث هو ومن حيث نوى كاجا في الصلاة

انه لا يعقل منها الا ما عقل عسراً فاسعياً ثم اسعياً سعيها سعيها خسرانها بها انفسها
فان جسدنا بالحق حصل له الكمال فان بحق الحق لك على قدر محبتك اليه اليس الله يقول من تقرب
الي شئراً اقترب اليه ذراعاً ومن تقرب الي ذراعاً تقربت منه باعاً ومن اتاني سعيه
هروقه فاسع الى السعي هروقه وفي هذا الحديث فايدان الواحد يعطي ثوباً ما ينقي
العبد صدق ذلك قول النبي عليه السلام ان الجنة ما لا عين رأت ولا ذوق سمعت ولا خطر
على قلب بشر فقد اعطانا ثماراً يدخل تحت علمنا والارادة شرط في العلم والفائدة
الآخرة المتعلقة بما كاسبه من ان يحسن الحق له في ذلك على قدر محبتك له فاذا تقربت
اليه شئراً اقترب اليك مجوده ذراعاً ولكن تقربت اليه شئراً فهو الذي يقرب اليك
عنا به منه بك بمثل الشئ الذي تقربت اليه به ثم تقربت اليك ثواباً جزاء على ذلك
الشئ الاول شئراً آخر فضلاً ايضاً فكان من كلفه ذراعاً ومكذماً ما بين فعلاً لتقربت اليه
بقوله فكانه من محبتك ويقول لك بقوله تقربت اليك ذراعاً يا عبدي اذ تقربت الي فاستد في
في تقربك فقولنا لك اني احب اليك صديقك وانت كالميت لا تفعل لك ثواباً عليك على ذلك
منك ما حيت به فان حيت بك في الخير حيث اليك خير واركاناً ما سوي ذلك فاما الحكم
العدل واما اعمالك تزد عليك وهذا الوجه غايض حراً بصوره عليه اعتراض ولكن انما احقت
ما اشترى اليه ارفع الاعتراف فاحت عنه وحقيقه في نفسك فانه من ارفع النازل في هذا
العقام فان طوبى يا بنى ان تجعل همتك وكيف تكون مع الحق الذي اليه مودك فانك لا
تجد عنك الا ما اوتيت وقد علمت النازل فاما عبدك كلفاً وامارة عبدك قد تراه في
التلاوة والزمها بنفسك في حركاتك وسكناتك ولا تحرك الهياض وتقوم مع الله وفي الله والى الله
وعز الله لا تسكن الا على هذا الحد فانه من حيث تولى له في ذلك والله من اجله لا من اجلك ومع الله
من حيث المتناهية والمرتبة في في الله من حيث الفكر والتدبر والى الله من حيث التوجه والله له
وعن الله من حيث التكليف فكلما قد كن في تلاوة لك فانه سبحانه بعلم السر واقفي فلا يطلع
عليك في سرتك ولا علانيك على ما لا يرضاه منك وان كان هو النازل سبحانه التوجه لذلك
الفعل فاذم ما كلفته من الادب وما انتصفه بالحكمة من اللبالات والتعظيم واعلم ان
الله تعالى خلق الاعمال كلها ثم قسمها بين عباده المذموم والمحمود فانه حيث يقبله فان
افانك في مذكور فاعلم انك في الوقت معقوف فاستدرك الا فانه واضع والابانة

ف

و

و

و

و

و

و

و

و

واذا ما كنت في محمودا علم انك في الوقت محبوب فان فعلت يا بني ما الارضي الحق فارجع
 على نفسك بالخدمة والتفكير فانك ما جاوزت هذا الشكر بل هو حقيقة التوحيد فان
 توحيدا غير ادب ليس توحيد فانك ان لم تزل ادب من نفسك ولا رجعت عليها بالذرة ولا دلت
 على فعلك لم تزل لك توبة واذا التفت لم يكن محمودا واذا لم يكن محمودا كنت مقرونا بمحمدا
 ما يدعي ذلك التوحيد انك صاحب كشف حملك سواد الادب في الحال محمودا الشفوق تلك
 الحقيقة في الدنيا ولا في الآخرة ثم تعلم يا بني اذا كان نورك الذي عونا عه سلاوتك باليه فانت
 مشاهدا صاحب محمودا اذ كان اليه فانت بحق صاحب محمودا اذ كان مع امه فانت مؤيد صاحب
 حال واذا كان في اليه فانت علام صاحب انباء واذا كان عن اليه فانت ادب صاحب وقب
 واذا كان في اليه فانت عارف صاحب همة جميع احواله لنا ولكم هذه المقامات وعصا من الاواب
 بكره **منزل تلاوة الحق على العبد** لعلمك تستهي يا بني ان تلو الحق عليك
 كثيرة وانت ملأ حظ نفسك موجود مع اسرار جنسك مبهات اذا اراد الحق ان يترك
 هذا المقام وتسمعك تلاوته على حسب ما يريد اثنان حيث صفته ومن حيث نعمة على خلافه
 فهي ساء هذا بك افك عنك وجردك منك ونعت في الوجود شي لم يقدور اذ اذ فعل بك
 بلا عليك وتلاوته على ثلثة اصرب **القرن الاول** ابحا ذا الحامد بك فاذا اوجدها
 فبك وطهرت احكامها عليك وبحققت كل ممة محمودة فكان الحق وقال لك يا نافع
 فيك الحمد لله يا عبيد يقول العبد عند شاهده هذا الخطاب الحالي الوصي حمد ربي
 ثم يرجع العبد بالحمد على الله اولا الحمد لله رب العالمين يقول الله عز وجل حمد عبيد
 وهكذا سبب الصلوات مع التسامع بعد صفة حتى يهدي حيث يهدي بك الحق الحامد والمحمود
 والعبد حامد ومحمود وليس الا اصطلاح الالهي وهذا المقام يحصل من العبد والرب والحق
 نقالي ليس له اتمد من ذنوب محدث ما لم يوجد سبحانه في ذلك الحامد صفة الحمد الذي
 يكون بصلاحه واذا كان الامر على هذا يكون تعالى اذ اذ كان الحامد نفسه بتلاوة العبد
 فاهدا ما ابتغى العبد بها محمودا لا حامدا فان الامر بصفه وليس بوصف في هذا المقام
 فتدثر هذا القرب من التلاوة ترعنا **القرب الثاني** الذي يحصل للعبد بعد هذا القرب
 الاول من التلاوة وهو تلاوته عليك يا بنجته في العبد عند حصول تلاوة الحامد الذي ذكرنا هاهنا
 الاسرار والحمد وعلوم الترتيب وتلاوته عليك يا نافع الاختصاص بالجليل السليبة الذاتية

فاذا انتصف هذه الاوصاف ايضا كان الحق يقول لعنك الرحمن الرحيم حال قبول العبد عند ذلك
 غلقا على ربي بان وصفي ما يوجب الشكر الحمد والثناء والذكر العقل حتى يرتفع الهمة
 للعبود لخصاصنا واصطفاؤنا ورحمة ما ملأنا جعل في السان مدق في الاذن فغمر الرحمن الرحيم بذلك
 على الحقيقة فيقول الحق عند ذلك اني على عبيد في خيبر التلاوة في السان العبد والحق
 والفرق من التلاوة في هذا الرحمن ان التلاوة التي هي الضرب الاول تلاوة وتلاوة
 والتي في الضرب الثاني تلاوة حق لا يجوز الاضمار بها فان الحقيقة تاتي ذلك فهو رقيب
 رائي وجرد الحق وتذكر اياها هذا الضرب ترعنا **الضرب الثالث** تلاوة خارجة عن
 الخلق والاختراع والابداع بنا لثما بعض العبيد في هذه الارضية والاعمال والاعمال بعضهم
 ولما لا يخرج من كنفه لذة احوال عقول بعض الخلق من العلية والعارفين فيركض لك وهذا هو
 حتى يكشف على من نفسك ان كنت منهم كل الجزء الاول

الفصل المتيقن هكذا تسأل عن يدك ان خطا في الوجود وان مرتبه في حضرات
 الجود فاسمع ايها الان الموقف السعيد **قال** من كان يسطر بالرحمن فيقول كان التكم
 حيث تراه فلا فتيلا اذ تسمع الياء تبسما يذكرك تفعل كذا وتكلم فعلا **وهذه يا بني**
 درجة سيرته لتمامها الى ما لا تحصى ولا تلو حتى تحقق ولا تحق حتى تحقق ولا تحقق
 حتى تحقق ولا تحقق حتى يوفق ولا يوفق حتى يتحجب بالحق الموفق فان ما حجبته وقت
 وان وقعت خلقت واذا خلقت حوت واذا حوت خلقت واذا خلقت حوت واذا حوت خلقت
 واذا خلقت خلقت نصف ما يدرك من الكليات وخرجت عن ملك نفسك وعنه الصفاء وكانت
 يدك يد الطول تعطي وتمنع يد الحق **قال** يا بني ان العبد الموفق التراد اذا تحقق فمرعاة
 التكليف المزمع عليه شرفا في به فصرها فيما ابيح له وبسطقا فيما وجب عليه واندرج
 اليه وبقيها عما حرم عليه واكثر له او ابح له ورعا ومته من حسن الملام السوء تركه
 ما لا يعيبه فالواجب كخراج الركة وما الشهية والمذنب لصدقة التطوع والمحتور كالسرقة
 وليس بالاعمال لفساد الضرب في غير حق واشياء ذلك والمكروه فليس انكر باليمن عند النول
 والاستعانة بدعوة لك والمناجاة في مجلس خياطة او غناء فصدمة ليعن ما غوتك ليعنك في به من غير
 حاجة اليه او طلب ثوب وانواع هذا كله فاذا وقف عند انكر وفي العبد امر ذلك الزوف
 السخا والرهو وبذلك الحال كما قال عليه السلام الاس فالحمد وهذا يعني باليه ولا يجعل هذا

ما خلق اسراراً ساعده ورحمها ذلك نودي الي ربي الدنيا واعراضها ذلك ما ينبغي عليه
بالنسيان ويظهر ما غاب على الاله فتوجه في سبل الزوال واعطى الكثير الملقب اليها
تعتقها في جهنم وكلها وهدى فيها فاجعل من سلك اثر انشؤته صلى الله عليه وسلم حتى تبدل
اسرار الاله وكنى كنه عن الحماير ويغمضه بعظم عن المحطورات والكرويات ولا حظ فيها عمة
العهه اسدنا الوجود من عدم ونفيله بالعصية في الطوار وجوده بالسلام من الاكفرة بالوحيد الهام
من الشرك العام وبالوحيد كاخ من الشرك الخاص والايان من النفاق والاحسان كالحجاب
والاحسان من الاحسان الذي يركه من الاحسان الذي يركه وبالحياة كالتصديق والعامة من الموت
كالحق العام والاشابه من الالهية وبالصفات من القات وبالعلم من الجهل وبالهدى من
الريضة نزل ربي فخلق نوره في عصية بالعين من الخزع وبالزمان الصبر والشكر من القفرات
والعزل من الجود والاشابه من الخزع والذكر من النسيان وبالبقعة من الغلظة والخبور
من السكر وبالرجاس الخوف وبالسطح من القبض والوجود من الالسن من الحسبة
والجمال من الجلال والاعدل من الجمال والوجال من الشرف والارحوم من الوفاء وهذا في
جميع الاحوال والصفات وان يذرع بذراعة ذاته مع التكليف لافعة الوزن والطار العليل
وان يرفق باعتبار سره بقره ماله واعتصم به بعضه وان ساعد الامر لا يتيسر عده وان ينفق
بمعرفته وسأله بكنهه وان ينفق في الاسباب الوصلة الى العادة سده وان ينفق في ذلك
كله بمسبه وان ينفق على الخيرة ببساره وان ينفق جميع كثرات والحمد في نفسه شمال
وهذا في جميع اسرار ما يعاقب باسمه بغير من الحكم والاعتبارات الوصلة الى السعادة الالهية
صاحبه المتصقف فان الله تعالى ما وضع شيئاً طالاً زلتما طلفت هذا الخلق اسمها كذا وما
خلقنا السماء والارض وما بينهما بالاله ذلك خلق الذين خلقوا وما خلقنا السماء والارض وما بينهما
لا عين فاني الوجود في الالهية علمها علمها من جهلها فالوجود كله ما انظمه ربي
سبح وما انصف منه شيء الى الماسية بينها طاهرة او باطنية اذ اطلبها الحكيم المراقب وجوها
كالحكي عن الامام ابو حامد بن الغزالي وهو من رؤساء هذه الطريقة وساداتهم وكان يركب الماسية
ويقول بها ذكي يومنا بالقدوس حسانه وغزاً بالقدوس اجدها بالان واسمعه ولم يسعوتش منه
فقال الامام اجتمعوا للماسية بينها فاشترى الاله ما يده فذرها فاذا اكل واحد منها عوج
ولذلك **الشيخ** الشيخ الشيرازي المعروف بابي مدين الحق له يومنا ان خلق طاهر
بالغير

يا غير فاشترى شخصه وعلى ذلك لكاظم فاستوحش منه الشيخ فسأله فاذا به شرب الله تعالى
فعل الماسية فافقه بالماسية في نساق الاشيا صحيحة ومعرفتها من مقامات خواص اهل الله
وصول الاله عليهم وهي عاصمة جداً موجودة في كل الاشيا حتى من الاسم والسمي ولما اشار ابو زيد
السبكي وان كان اجنبياً عن اهل هذه الطريقة ولكنه اشار الى هذا المقام في كتاب المعارف
والاعلام في اسم النبي عليه السلام محمد واحده وكلمة على الماسية التي من افعال رسول الله صلى
الله عليه وسلم واخلاقه وبنوعاني اسمية يحيي واحداً فالتاليين الماسية من طريقنا غفلاً اهل
طريقة ادب واستغفار عنهم ويا حوالهم ولا يكون الاعتراف كنف على وشهد ملكوت ولا
سما لا يتبين عن اهل الطريقة الشيبان الراعي وان ينفق السطحي ومن يقين من الشايع كالعربي
واحمد المرتضى وعبد الله الرضا في جماعته فاذا خلقت وفك الله بكل ما تصفاته كذا في
السماء يدرك وما اشاروا اليه انما يخيف عليك التحق بانهات العطاء الذي هو اصل الوجود الفافر
والباطن وهو سبب شفق العطاء عن غير العبد في هذه الدار وهي الجود والكرم والجمال والاشارة
فالجود عطاياك ابتداء قبل السؤال والكثرة عطاياك بعد السؤال عن طلب نفس لا عن جوار الاعتراف
التي طلبت مقام رباني والسخاء عطاياك قدر الحاجة للخلق اليه لا غير والاشارة عطاياك ما استعاض
اليه واعلم بالاعطاء صحت الخلة على ما قبل الاربع عليه السلام وذلك ان الله ارسل اليه جبريل على صورة
شخص فجا الى ابراهيم اراك تعطي الاولاد والاعدل فقال تعطي الكرمين ربي راحة لاصيغهم فانا
لا اصيغهم فادع اليه اليان يا ابراهيم انت خلبي خفا فاذ عاقبته اليهود كان الله الملك واست العبد
حصلت تحت الملك الامان وتيقنت انك واسطة بين خيقت فيه من سقوط الدعوي والافتقار
وربني بك الى نار الدارين والاراد فاشاهدت من الاسرار على كمال ربه لك الوهاب قال
تعالى والى ما في نفسك فمز الى ارادة نفسه في عجز ارادة موله وميلها الى تواتها بلطيف حكيه
واجري عليها سائر غنايه فاجها حياً السعادة والتملك فامتنع كل الجمل وزور وخس
من كده بغور وردت اليه بعد الفاهار حصل لها الشرف الكامل على ما وجبت لها من
النفس المبطنة الدائمة الرضعة الداجلة في عباد الاختصاص وفي الفردوس العلمية
جوار الرحمن وكانت ديارها مبسوطة تنفق كيف تشاء الهاني في محل الفت لا تخو ولا الاعاذ
ومر **مرامات صاحب** هذا المقام ادخاله بدة في حبه فتخرج صفاً غير سوي
كان هذا الموسي على الله عليه وسلم ويغ الماس من الاصابع كان هذا محمد صلى الله عليه وسلم

مع

وفي التراب في وجوه الاعداء فانهم صاوموا وقضوا من الله من الاولاد والموافق ففتح عن قفصه وذهب
 الى الملك هذا منقول ثم روي بعد خلقه بنا وصعدا انما الى عالم الغيب فبشاهدا الميزان
 ما سبكه فانهما في لحظة العالمة ليج الوجود المحفوظ حرا حقا فاستحوذوا مستوطنا لتسوية لهما
 بين الامانة والاشكال كالانواع من الغيب الانساني مثلا والبعوض وان الاربع ذوات الانعام
 وذلك اصناف الجمادات مع الحيوانات من حلكها والطيور والحيوانات ما بين السمكيات وغير السمكيات
 فاما ما لم تفرقه يد وانما لم تفرغ الى نقط وما اشترك في النوع احتاج الى فصل الانواع ما سب
 عر ضحكها والراعي والعرقي والفاوق والناظر والشمس وفي لم يفرغ كالزبان والرحاقي
 والاني وفي السمكيات كالملوك والبروق والمليكي فلا يزال ما حب هذا المقام في ذلك الخطيب
 الشرف ويوجد تلك الحروف على اربع نظم ما حسن في حق احسن لو فاذ اطلنا على السطر في حروف
 الكون وهي تفرغ في العز فصر والوقت عزرو والغيد سفل تحسبه لثقت الله في نسيم الفزع
 والانهال والرغبة الى الاعلى ان نقله الى مقام تحسبه لثقت الله في الوجود ان كلها ما حذر احكم
 دفعة فيعش ما في وفاته فاذ اشدق هذه العتمة وتعلق بالحق لذلك وقال مولاي
 لو احسرت لي مخانيب على الكمال في شيء محصور فخطبها العين لحظة واحدة على الدوام لا اقلد
 فانك قد ترد في عالم الشهادة فان غيب عن هذه المنار العلوية قال الله فانها القبة
 لك ذلك يقع لثبات الشهادة بنسبه فبشاهد العين تنقل نسبه الزكية ومراة عليه الحكم
 فصار الشهد ما حتى اذ اصطلح وزالدها وانما امتدت بلا بسط الباب البشير ففتحت
 بابا باناجورنا وبانالنا وجوب المرآة الكريمة القليلة تجاه الباب الكلي وهي منار العال
 الكبرياسره وحفاته فتعد عن المصير فتفرغ في شيء واحد لا يجتهد ولا يرد راسه منسا
 ولا شيا ولا الى جهة من الجهات فاذ اقرن ما تجلي في مراة القلب مع الخيال نفسه جات
 صورة المرآة الطيف احسن واحكم وابع من ذوات الخيالات وعلى قدر الاطاعة والحسن
 والجمال تعظم اللذة في نفس المشاهد واما الباب المؤخر في هو بان حكم الخيال والابر
 للخيالات وما ابدع في طيفها من المعارف القدسية والبعالم الربانية المغلفة بالحصون
 والالهيته وهي لا تشاهي كونا غير حاصلة في الوجود لان ذلك راجع الى نهك والما يوجد
 التي تلك عندنا هو تلك انما هال الى ذواتها فبشاهد السببية في تحصيل الاسرار التي
 تدل عليه عندك هي حروف والفاظ جات لمعان يوجها الحق فيك مقرة بشهودها

ولا يكون

ولا يكون فتح ذلك الباب الاعلى قد مر بآثار الواهب ان من منها من شام عباد ولكنه في الزبد
 على الدوام فمضاهات العو الرجسورة ومعالها واسرارها غير متناهية ثم لا يزال ذلك باخذ
 من هذا العالم الموهب الالهيته على مراتبها ويدفعها للفقراء من ذرية عليهم منارهم
 وحجاب غلظة الكون ونبه سدد ول حتى تمتد له اليد المددسة بكل شيء هائل الاوجه
 فيلوح له عدد ذلك جبال الكون وسدد القفلة ائمة مترفع القبة الحق في ذلك السدد
 ورفع الحجاب فينادي من خلف الحجاب لا يصل اليك اسسكت يد شئ من غير حجة شافا ركد
 تحداقنا والراحة وارك العالم ونوحهم تريد ان يكون رقا فاننا فيعوث القلب عند سامع
 ذلك الخطاب يستعرق ويصعق ويغضب عن ملاحظة نفسها ومشاهدة مراتبها فتعوي
 اليهم عند ذلك سماء القلب وتطهونه الكرامة وتبرق العين السليمة فاذا ابزت شاهدت
 اليهم اليهم في العت الغت والاسم الاسم والذات الذات واجمع الكل وانظم الشمل
 والطلع على الملك باسره ووجهه في قضيه مرتقا في حقيقة الطيف منه في مراة قلبه لانه شاهد
 في مراة مرجده فارغم من لطف الالهي وهذا هو المقام الذي يشاهد الحق والحق والحق هذا
 المقام اسررت قول في قصيد التي كتبها هالي ابا العباس الراس رضي الله عنه
 فيها وجود الحق في الحق فاعتمد عليه ولا يدركه فيقول وهذه العاية النورية للبيوت
 الاعلى فير جصل فيه ووقف على عتايقه وعنايه فعوالى سدد البو الرباني وتقطع لروسته
 الشيايب وهذا سيقاف الشيايب الالهيته الذي قال الله فيه ان الذين يبايعونك انما يبايعون
 الله يد افتقروا ايديهم وقد اقرنا لهذا الشاهد كانا لير اسمياه مبايعه القلب لاد كرضه
 سيوي هذا المقام خاصة في هذا العام المرق في يوم هذه المصيرة جج والاسود وقلته
 كعبته المفضودة وجسد حرمته المظهر وسرته عرفاته ونفسه مخضبة ه ه ه قلت
 ه هذا العام وهذه اسرارته وفي الحجاب فاسرقت الانوار ه
 ه وبزلال التمر يسقط نوره للنظارين وزال عده سكراته ه
 ه فانار روض القلب في ملكوته وانت بكل حقيقة اشجانه ه
 ه عند التزلج ما حجاب قلت اميطت لادى استبان ه
 ه وبلا النسيم ملاعبا اغصانه تفت باسوار الغي الهياره ه

جاد على اهل الرواح منه برأيهما ازاره
 هاد الوادعته فتعدست اوصافه وتنهت افكاره
 وتنزل الروح الامير عليه نور العروبة فانضبط اطاره
 ان الوادع التزل واوقف ما لم يمتح الي التزل وطاره
 من كان شعله الكاشورين عنده يوم روره واكتاره
 من ياتي حقيقة نصير على اساسا حتى يري مقدار
 لا كادي اسي لداك منافاة والنسي من لاخاف غافره
 من يمتحي الخليب انفسه في جالبه قوليلا استيناره
 من يدعي حكم الكان فانه قد يشنه عتبا اغياره
 من كان زعمانه من السجانه فهو زور ادكاره
 شمس نال الوجود شعاره امزج من شرعه ووشاره
 وابنيه ما يراه وصمته عنه وعمره وجره واقره
 ما نال من جعل الشرعه حائشا ولويلع السما ناره
 انكاحا اما شهاد او اوارده تجري على حكم الهوى اناره
 والناس اقاموا من ارجاءه اوقدج نور التفاني شعاره
 المنزل العالي المشق بناؤه واه من ماله تقم غفاره
 العقل ان جارية في زايه فلنك على بل المقام مداره
 لو كان سعيه النور واما تجبته عن نيل العلاء واوراره
 فادانه عباية من ربه في حال الحق سلكه زواره
 ورايه لما غاص روحه من تحت اسري به جتاره
 وفلا منق ربح اللبان مدثر على اوراق فاشق عياره
 يوي به الهوى السدا ذير تي في الطبايق وشبهه غاره
 ما زال يرك كل بولاج من جانبيه ضايقه فزاره
 حتى يبت شمس الوجود عليه ويالعين فوادعته كاره
 وتلاقت الارواح في ملكوته فتواصلت بحاره انكاره

قد ليله

من العبير

مدد المن السعة مخصوصة انك الما وهذا الرضي تحتاره
 لنا يا حسن المقام لعنه غمدقن عليه خلافة ازاره
 ثم الذي يولي الطريق جسمه ليلا حد الان يوج نصاره
 وانت ركاية لمصره فلكم ذابج بقا ابر اناره
 وتوجعت سقراة بقصا افة كل قلب لم يزل يختاره
 وحت حواسه سقوف عز ابر منه وطاف ببابه شتاره
 ابن الذي يعموا بصفاة عذي العداة فابرهم انصاره
 من يدعي عت الامام فاما قد تب به نحو المنون بحاره
 وسطاعا عيش الكان بصاره عفت الصارب كقاره
 من يندعي اهل التي يماره ذاك كخليفة يفتي اناره
 ان الذي يابعونك انعم ليا بعون من اعلت اسراراه
 فميتك المحر المكرم فم يابضة خضعت لها خزاره
 يا سعة الرضوان دعت سعيه حتى يعط الامام عشاره
 ان الذي يابعونك انعم ليا بعون من اعلت اسراراه
 اما ان يفي كل شئ فاسد وبمرو عن الجوا وعثاره

الفلك الطغى

في شوه البطن سلس بعلمه الا الذي ياهد الرقاق رزاقه
 لولا العداة لولا سركه الام فزع ولا عابت اعدافاه
 فكل جلالا اذ الكان موجود اهلك وهما نوحا لافاه
اعلم يا مني ان الله جل ماؤه لما اراد ان يري عباده الخوضي الي المصافات العلية قرب
 منه اعداه حتى يعقده جفاده لعمرو ليشغل بحمدهم اولا قبل مجازة غيرهم من العداة الذين
 هم منه ابعد فاك تعالى يا اهل الذين امنوا فاقبالوا الذين يلونكم من الكفار ولعبدوا في اعلاظه
 وحط الصوفي وكل موق من هذه الابهة ان شغل بها الي نفسه الامارة بالسوء التي تخله
 على كل محظور ومكروه وتقدر به عن كل واجب ومندوب الخالفة الي حيلها اسم عليها وهي
 اقرب الكفار والاعداء اليه فاذا جاهدوا وقتلوا واسروا جنيين فيله ان يتفرق للاعياد
 على حسب ما يقتضيه مقامه وتعبه منزلة بالنفس شد الاعداء شكيمة واغلام عزه

تجملها بها هو الهيراد الأكبر فمن تمت قد مفي ذلك الزحف وتحقق معنى ذلك الحرف انتهى
بعض الملوك ملوكا وكان له الملك جليسا غير أن هذه النفس العدوة الكافرة لا تأثر بالسور
لها على الإنسان مؤذية وسلطان عظيم يسبق في ما ضيق تخضع بهما فبات صناديد الرجال
وعظمتهم وهما شجرة البطن والعرج اللذان قد تعبدتا جميع الكائنات وأسراهم ومن غيرهما
وليرضيا بها أفرد لهما الامام حجة الاسلام ابو حامد الغزالي رحمه الله كتابا سماه كتاب
كسر الشومين في إحصاء عوارض الدين له ولذلك اعتمد بها كمالها حتى أنبهم والي توجده عليك
في هذا الباب فله عز وجل انقسام الواو الذي هو البطن شويبه العرج بكلماته ومما زله
فاندم في الأعضاء التي ذكرناها **فالم باب في** امرك الله بخروجك من الدنيا ونصرك على حيلة
كلمة التوحيد ان الله تعالى قد قل على هذا العبد الضعيف للسلك المسمى بالاسلك فيكون
عظمته واقترب قوتهم شجرة البطن والعرج وان كانت عظمته قوية السلطان على رزق
شجرة شجرة البطن فاما ليس فينا بالسلطان شجرة البطن فان قلب هذا العبد الضعيف يتوكل
على النعم مع العرج بل يذهب رجاها ما كان في هذه الشهوة البتة فجعل حاجتها أو لم يلبس
من الطعام مع علمها ان لكل كذا البردة دينها كان في طبعها ما لا الطبيعي الذي يتعدده
البردة هو صناديد الاعضاء من تحتها فاستعدت تولد منها الأفراس من مؤذية الى الهلاك
كاحلي عن سلطان بن عبد الملك بن مروان وكان ذاهمة في الطعام فخرج يوما فوجد دابة عليها
تربيل فيه ستر فخرج فباعها وهو راك فصار الى تفرق البن البص حتى ان علي بن ابي طالب
في الرزيل فوجد ذلك فعلق في معدته اهلكه وارثه العفر فانه هذه الشهوة كيف ساقط
اليه حقيقة نساها الله العافية في الدين والدنيا والآخر **فيل السيل** رحمه الله تعالى في كتابه
البارع من كتب ما اكل فقال رحمه الله نساها صاحب عليه كانه يقول تعبدوا لانه
قابل نفسه فعادوا لاداء الطبيعي واما الله الذي الذي يؤدي الى هلاك الابد وكونه
يؤدي الى الفضول النظر والكلام والشي والجماع وغير ذلك من الزنا والحرمان البردية والافكار
الامر على هذا الحد فواجب على كل تامل ان لا يلبس بطبعه من طعام ولا شراب اكلها كان
صاحب شريعة طالها سبيل النجاة فيتوجه عليه وجوب تجنب الحرام والورع والشهوات
المعقوبة ولما الحقيقة فواجب عليه تجنبها كالحرام على كل حال من الاحوال فانه ماله في كل
المنطقه من تنع الزخمة وقلة الورع في المكسب والعدي لحدود الله تعالى فانه الله ياتي

التقليل

التقليل من الغذاء الطبيعي في لباس والطعام فاللباس ايضا غذاء الجسم كالطعام به يتم حيث يحمله
من الغذاء البارد والحر الذي هو منزله الخرج والامتلاء والقبول والحيث المتفاوت وكل ما يشرب
واليس لبقا جسمك في عبادتك لا لتسكنك فان الجسم لا يطلب منك الاستد جوعه ما كان ووقاية
من الموت والحر والبارد ما كان سوا كان خبز سمك ولحم وبقية بقاياها اسد جوعه وسوا كان
حله اوعيا ليس عليه في ذلك شيء اما الهيراد ان لباس من البرد والحر ولما النفس فلا تطلب منك
الا الطبيب من الطعام الحسن الطعم والنظر وكذلك المشرب والمركب والسكن والملبس ايضا
تريد من كل شيء احسنه واعلاه منزله واعلاه مثالا واستطاعت ان تنفذ بالاحسن من هذا كله
دون النفس كماله بقية ذلك والذي يؤيدها الى ذلك طلب التقدم والرأس وان نظرت
اليها ستان وان لا يلبس غيرها ولا يتناول حراما كان ذلك او حلالا والجسم ليس كذلك انما راده
الوقاية ما ذكرناه فصار الجسم في هذه الحالة لما يصونه خاصة من اكل وشرب وملبس وسكن
واشبه ذلك ما يصلح به وصارت النفس والعدل الشريفي الكاسية والمطعمه له فان كانت
النفس المعذبة له والحرارة في جوفه طارعة الشهوات وتورط في المحرمات لانه اماراة بالسوء والنجاسة
بالعوا فعدلت واهلكت في الارض لا بد من التخليع ههنا ساءا وظلما لان الاموال التي رزقها الله
مقسومة واجل سبب مجود وان كان العقل الشريفي العبد عليه فليقتد واضرا في سبيله ووصفه في
حقه وترك الشهية من الطعام وان كان حلالا لقمه قبل اكله وشعر رغبة فيها هو حشنة وأثر
الموجع على الشبع والحش على اللين فغراشه ثوبه وسادة شاعله وعذا وما يتيسر منه فيها
عذموه من رزقه الى ما دون ذلك متابع بخلاف النفس فان حشها وان خلقت بالهو وحسن
في اكمال فانظر ما كان ذلك فانها ان نظرت في الملتح نظرت الى ما يكون ماله جيفة نذرة وقدره وان
نظرت في العالي من اللبس نظرت الى جوفه مطروحي في ماله الى هذا ما لها وان نظرت الى ما كان
عال مشرب خسران الضعفة والشيخ نظرت الى ما يكون ماله الحيوة موحشة وان نظرت الى
مطعم نظيف نظرت الى ما يصير عذرة نذرة بشدة انفة حشرتها من شدة نذرها وكذلك مشرفة
واسأل الله ولو وقت هذا ليعي عليه تعلق ذلك في الدار الآخرة حتى تسكن موكسنت ونعم اعفت
وسأل الله التقليل والظلمين بل من شغل ذرة فانما هو من الحق الذي ساءا كبريات وماله ما يوفى
وسألتهم واما اجنها جيف وظلمها وسألتهم عذرتهم نساها الله العافية والحق علينا في هذه البنية
لاننا لو كان هذا خيرا لان بعض عذرها وانما كلة عافية ميتا ليعتبر هذه الاحوال مشاهدة فاحذر ما ياله

انه اقل الشقة وسعها خف عقارته واخرج طرفها للجماله وقال هذا حاكك وما زال الخطاط
يعمل منها ما شاء الله ما هو غارق للعادة حتى قال انه كخطاط وهذه الشقة ما تم ان يفرها من
تحت وقال قد تمت فيها بيته سكنت وقال ان كان اكلها بنفسه وكان العجب من ذلك صاحب
الشقة فرماها وقال قد تمت ومن كرامات هذا المقام ايضا ان ينقلب البول الواحد
الذي في الصحن البواغاس الطعام في جاشة الاكل ان اشبهه بعض الحكماء من اخبرني من اقرنيه
عند سيدنا شيخ الشيوخ ابي مدين ان شاهد هذا من بعض اهل بيته وذاك انه خرج
في احد الاوقات على وجه السياحة فلقى رجلا من اولياء الله تعالى فسي مع غير بعيد فجلس عند
مخبره في مغارة في مكان طويل ثم عاد الشيخ الى العود ارجع النهر فوجد عندها حتى وصلات
لها كان يعتقه في بعض تلك الجبال فدخل وسلم على الشيخ ابي مدين فجلس معه فحدثت العجوز
فيها من وجوه فقعد الشيخ والفتى بالكلان فقال الشيخ منيت لوكان لقا وحفظ ذلك في
نفسه فقال له الفتى نعم اني استبدنا فوكنا ما منيت فسميت الله واكث فاذا به طعم ما منيت
فلم ازل اقصدا التمتي وهو يقول مثل مقالته الاولى وانما الجرح طعم ما منيت وكان الشارب صغيرا
كما عذر كحفا الله بالوليكه ومن كراماته ايضا ان باقى لصاحب هذا المقام الخزي ابي
الملك بعد ان تم طعمه وشراعه ولباسه او بخل في الهواك اتفق بعضهم لما احتاج الى المار في
البحر اقصم على راسه صلصلة فرفع راسه فانابا كبري عولقة في سلسلة ذهب فتشرب
فشرب وبركه وزاي بعضهم وشحرق في الهوايا وكه فتشرب فقال هوذا لك الارزاق في وراي
بعضهم وقد سافت له امرأة لولها لم يعرف خست عنها فقال هوذا لك الدنيا تحدي ومن كرامات
هذا المقام ايضا شرب الماء الذواق والالاج عذبا فاشبهه من يدي ابي محمد عبد الله
للمصوري الحاج من خواص طلبة الشيخ العارف ابي مدين رضي الله عنه وكان سمي ملكا للورد
وسمى بان كل يدي عن عروضا طعمها وعمره وقات فتشرب عذرا الذي اكله ربي في موضع
فتشرب طعم ذلك الطعام بعينه وكان له اكله ولا يدرى الذي اكل عنه ما جوي وقد انفق هذا
ايضا الحاج المذكور ابي محمد للمصوري رضي الله عنه مع اولي العباس من الحاج ابي مدين
بالغزاة طم وحديثي بها ابو العباس المذكور والذي اكل عنه يدار الشيخ الزاهد المجتهد العابد
محمد الباشي المعروف بالشكا زعي الوجه الذي اخبرني ابي محمد المذكور صاحب الكرامه
ومن هذا ما لا يحصى كثيره وتكثير هذا ان من تحقق من هذا المقام من الغناء اكل اكل العلي

ابو مدين

ابو روح التوحيد الذي قال فيه المشايخ العارفين من لطيف نور معرفته نور وعده فاذا حصل
الحلال والتفليل منه كما ذكرنا فاذا تحقق بقاء شأني في طيبه حقة تعالى فاقسمه بوجها الله تعالى
في نفس هذا العبد كلامه به وتحييها المقام ومدة وعن تلك الفتحة صدر جميع ما ذكرناه انما
وامتاده والامات ايضا اخر من هذه الكرامات التي ذكرناها ما لم يخطر العبد بها طامرا لا جهة
بدته من الله تعالى والمحدثه منازك هذا المقام **المنزل الرابع**
ولا يزال العبد يتحقق ترتيب هذا الغذاء الجسماني حاله حال ومقاما بوجوه مقام الى ان
يرتقي الى الغذاء الروحاني الذي به يقا النفس يعني عن الغذاء الجسماني وعن ملاحظته الذي هو
منزل الحس والحسوس الاقدار ما يتبقى به اذ انما خاصة اذ يتقاربا بأكمل له تحصيل الغذاء الروحاني
فاول مقام يطرق عليه من هذه المنازل ان يعرف على الحمة والعياها في الارض ثم المرقى سما به
الذي هو عبارة عن تجلها من الروح الشياطين المعصيات فتتقوى ما عندها وما امتش عليه تلك
الارض ثم يتقوى النفس فتقربها عن احوالها من كونه المسمية وفي ذلك الغذاء قال
وجودها لامتداد اليه وهذه كلها وما تركاه من المتصورات في خدمة هذه الحقة واحكام الى
الوجود وتعليلها من جلاله الخالية في الادوار والاكوار املاك مصر في تحت قدرة الوجود المطلق
تعالى ومبعث هذه الموجودات من خزانة الجود والها ما ظهر شئ ليلا والوحي ان وقف
هناها ونهت فان معرفة هذا عاركة كبري وغربة عظيمة وللنفس في هذا شاف بان اذ ان يقضي
عن ملاحظة هذه الاشياء المذكورة لا تتسبها بوجها دلائل لها هي في نفسه وعالمه فتترو الى المنزل
اخر في نفسه يشاهده في نفسه ايضا وطريقتها العقائد الصحيحة والتوفيق في حركتها بأكمل
والخلق هذا على حسب ما حبلت عليه فترى حكمه اذ ذكر فيها حكمه كالحكمة كالحكمة المحرلة
الطلب للحكمة الالهيّة الوجودية المملوكة العائليّة التي يقع فيها التوارث من الانبياء والعلماء
فاذا رزقها الحكم كما ذكرنا امطرها العلي في سحاب الروح تسوقها رايح العناية فتشرب اذ ذاك
شبهة في الحلال التوحيد فتعزي في مباحي اعمال الجوارح الزكية فتتقوى على اتباع الاسرار الالهية
والجلم الغرافية والانوار الغرافية وفي هذا المنزل المبارك تضع الحلة المنجحت والمجدد
المنزل الخامس وهو منزل العزول وهو عبارة عن مشاهدة الملك الوكيل الارزاق فتشرب
قسمه الارزاق في العباد بالوسايتك كل علم رتبته وموافق رله فتحصل له من شأته هذا
المنزل وضع الحكم مواضعها واعطاه كل ذي حق حقه على الميزان العقلي والشرعي وفي هذا المقام

فائدة عظيمة وهي التي نربها الله اليها يقول تعالى ولا تأخذوا به الا ذكرا وما اراكم في ذهابه وهذا
 المنزل الذي رسول الله صلى الله عليه وسلم على ابراهيم فقال تدفع العين ويحذف القلب ويقول
 العارضي ربيانا وانما لك يا ابراهيم لحز ونوف وبما به هذا المنزل المبارك مشاهدة العبد المخلص
 التي سبحانه في حضرة اسمه الرزاق العدل الحكيم القسط وتوليه بالدين المبسوط من غير
 تكليف ولا تشييع وقسمته الاشياء والمال على احوالها فاخذ الوحي ولا يشك على مراتبها
 ومرتباتهم والعدو وعداوتة على قسط معلوم وخذ من مشروء واخذ العالم علمه وكامل
 جهله والظان ظنه والشاك شكه والقادر على غلبته والموثوق بامانه والمناوئ بغيره والعين
 نضره واللسان بغيره واليد بغيره وكل مع وجود قاعرا فانه في القول ما به بقاءه في الجسد الباقه
 والجوهر عرسته والموصوف صفته والبيوت بغيره الرسول رسالة نص بها ما يكون فيه انوار
 طبعه ومنها ما يعطيه حكمته وكل من حسن فانه في مقامه وعلى حسب ما يعطيه حقيقته
 وان كان لكل عين اروع حقيقة مختصة فان لكل شخص بها حقيقة ما تستضي من مآعريته لا
 داية فالوع مع الشخص كالجنس مع النوع فاهم وحقق واهم المرشد **منزل**
 ثم وقد استقر العبد الى ان يجد في كل من هذه المنازل فان بهاملا حظية الايام ومباشرة الاولين فيغله
 الى اللطف من هذه الاغذية وهو عند الاغذية ومعنى هذا ان العبد يستل لبقا كل متخذ عقلا
 وشرا وعادة كالشرع مع الري والشبع مع الاكل كالت عليه الاغذية رضى اسعته
 وتورصتها فاذا افقد المعدي غذاه فهو عبارة عن عوم وهو وسر غذاء الاغذية لطيف وجاه
 دقيق وهي النسبة التي علفت الفتنة التي منها يكون الغذاء للمعدي والمناسبة التي بها العبد
 المحسوس او الاغذية مستقبلة كمن يرمي بمخلقة والشر الذي يمكن للمعدي بالعداء
 واحد كما السبب الذي يضطر للمعدي الى العداء واحد فالعارف العاقل نظر في هذا وهو قاهر
 شوق فاعلم **تسمية** اعلم ان سر كل شيء عبارة عن حقيقة او عورة فان كان جميع
 له فانه قد انما انما على الشيء وان كان عبارة عن عورة الشيء اعطيا فائدة ليركع عند اعداؤه
 على هذا ان سر العبد انما هو راحة وسرته بعد وجود راحة وبها احيا فاحيا في العاقل
 ان سره من العبد فاعلم ان سره من العبد من راحة ونفلا اعلم ان راحة من ذلك راحة
 في وهو الشاري في جميع الموجودات مجاز وعنه التي يظهره اشياء عينا ويظهر معنى اشياء فان
 ما يظهره الجسم الانساني والبيهي واخفى من ذلك في الشاخص من ذلك في الجاه واخفى من
 ذلك

في قوله
 في قوله
 في قوله

ذلك في العبد وان كانت حبة ولكن الرقوع على غدا ما سمع من طريق العلم سهل من طريق العبد
 وكل عدا اعلم من جانب المتولدة عنه فلا يزال من العلم الا ان يرتفع احوال العلم اعزته وحيا
 حتى ينشئ الى العدا الاول الذي هو عند الاغذية وهي الذات المطلقة واد اعلم ان العبد
 سبب لوجود شيء به بوجده عدلا او عدا فان عدلا لكانت اذن لا يجلو الشكل والتصوير الى
 الالهات فكذلك الالهات سببا ما يعنى ليعنى وتجمع الالهات لوه واحدة معني وهي العدا في العلم
 لا يتصور ان تعما وهي لا موجودة لا معدومة ولا عدل الشيء فوجدوها على وجود التصوير في العلم
 محتاجا للصورة وقت على معرفة ما قد يجمع في حقيقة اشياء انما كسبية قاتحة لا يجمع العني فاعلم
 لله تعالى فان جعلها من علمنا او متعدها كان وكلها وان لم يكن متعدها وعلا من افعالها ووجود
 حكمي علمي فوسى في تحقيق هذا السر فان فهمنا العالم وسرهم يد واعلم ان بعض الاغذية
 حيا بها السعادة التي هي متجها بشرط لعداد الجراح بالمعاملات القاهرة فليس للمعدي
 به انما في راحة السعادة فيما لا يجمع لها الاماكن لها القيا الديني والعصية في الاول والبعثا
 ما من تلك ثمر في النفوس والخلقيات لا يجمع بها واما متعة في الحياة المطلوبة الا ان لا يجمع لها على
 اكل ما لم يجد القلب بالاحلاس والفكر لا يجمع بها وعلى الكمال بل لا يجمع هذا العدا ولا يجمع في العلم
 بتعد الروح بالتوحيد وهو انقض ما من تعدل السر بالتعويض والتوحيد وهو انقض ما من تعدل السر
 بالادب وجماع ما ذكرناه الانسان المعتمد عند الحيوان الناطق المشرك الملك في هذه الحقيقة الفارسية
 له هذا الشكل الرباني ولما علموا ما كان الكفر فانه لا الحسوس المحسوس فاذ لا تعدي هذه الاغذية على
 الكمال تحت له السعادة الابدية وهو انقض ما لم يتعد على كماله الارشاد والهداية والنجاة والاعمال
 وهذا مقام الرسول والوارث فاذا وجد هذا العدا كمال تلك الاغذية فذلك المذكور الشارح
 بالمعنى ما وجد الوصف والزمان مصروف الاوان موضع الشغل ويحل الاوامر وسر العبد وقت له
 السعادة الابدية في الدارين والدينية العالمين **الفلك السري** وهو فلك الفرج
 في الفرج فاعلم في الذكر على خمسة لوج العلم والعلم
 في فلك حروف الجسم في علم واذ لا حروف العلم في علم
 في كلاً ما يدل من ذات صاحبه عند الوجود فلا تنظر الى العبد
 اعلم وفقك الله يا نبي ان شهوة الفرج ضعيفة جدا في انما ليس لها حروف في نفسها وانما هو من حاله
 فيقول القلب للشك ينشئ ذلك الحائض وتولده نظرة تعين او ضمن يد او سمع ما في من منارة

حديث وهذا كله مولد من الامتلاء والشيوع وهو أصل الأشياء المتحركة لهذه الشهوة فمتى ما وقع
شيء من هذا حيث تأتت الشهوة وتوحي سلطانها تحركت الغضوة وذكرنا كل اثنائي وطلب
وقع ما يحرك اليه فان عجزوا قدر وقع طلاء أو ان خذل وقع حواشيها فاستكت له هذه
المساكن لم يتحرك هذه الشهوة وأصل هذا كله ذكرنا الاستكثار الطعام فانه اذا امتلأ البطن
فأثقت خواطر الغضوة في النفس فحركت ليجراح حسب حاجتها ما نفع فغضوا واداء ما غرض
عميت العين وحجرت اللسان وحجم اللذن وانقضت اليد والرجل وانقضت شروق الفرج
ونصبت خواطر الغضوة ولهذا قال الشيخ الصادق الحكيم صلى الله عليه وسلم ان الشيطان
يخون من لم يدم بخير الزينة فسدت ما يجاريه الجوع والعطش في هذه الأشياء غشيت عليها
بأمر من السموات والجنات وقال صلى الله عليه وسلم عليكم بالزينة فانه اغضى الله وجوه
فمن لم يستلغ عليه بالصورة فانه له وجأ وقال صلى الله عليه وسلم الصوم حجة فيه على
الله عليه وسلم في هذه الاخبار كلها ان الشيب المولد لثوران هذه الشهوة لكسيسة انما
هو الطعام والشراب فان كان جوع مجاعة استنار القلب وكشف له عن عالم الغيب لانه
جوع عن هذه طائفة غاية مما يشاهد من اسرار الله ما شاء الله سبحانه ان يشهده منها وان يحيط
بشي من علمه الامساك وان كان جوع اضطره فليس هو مقصودنا في هذا الكتاب الا ان يكون
المصطنع من طرقت الله جموعة عناية من الله تعالى به وهدية منه اليه وقال بعض
السنويع رضي الله عنه لو سيع الخوج في الشوق للرم الزبد ان الاستنزاس وانه في هذه الجوع
والفقر قد تدرك غاية واحدة ولا يهزأ ولا يزدخا الا من اذنا فاذ كانت يابني شهوة
الفرج بهذا الضعف فلا تلغيت اليها واشعل نفسه سدد مسالكها التي ذكرناها انما
نفسه وتحقق وعلم وقتنا الله وياك الطاعة انك اذا نظرت عالم الكون الضاوي
حيوانية كلكه انسية وبهيمة خروا ومحظوظة وحظها التي تعالي وحل لوج ^{الوجود}
والغلب المحظوظ لهذا الشخص الانساني والجسم المتعدي الحساس فاما ان قلنا
يسمى النفع والقلم الذي هو الذكر اول من كتب به ابو البشر لوج آخر البشر ولكن
خط هذا العالم المحسوس هو لاني من غير تشكيل ولا تصوير بل هو كالمعدن لك
وهذا هو حدة وفي اي صورة ما شاء الله كركك تأثر العالم الانسي الذي هو المتوسط وقد
يعتبر عنه الطبيعي ثم من بعد هذا العالم الطبيعي الذي هو تشكيل ما القاء العالم المحسوس
هو لا يابا

هو لا يابا وتفصيل العا دمجلا قار النفع وامتنع كالتسليم في خطه فيه العالم الانسي الروح العبد
عنه النفع وهذا هو الزخ العوياني ومنها مخلقة وغير مخلقة لنفع الشبهة لله تعالى في ايجاد
العالم وهذه كلها اسباب واعلمة على عين بصيرة النبي الذين يعلمون ظاهر من الحكمة والرضا
والعلم الذي يوجبك الى رفع هذه العظيمة عن عجز بصيرتك وتولي لكونه تعالى لذلك الاشياء
عدا اسباب لا بالاسباب لتفعل من شأنه يد من شأنه انما ذهب نفسك عليهم حسرات
ان الله عالمهم ما يصنعون فالعلم المراد واللوح المراد وقد يكون الرجل لوجا كآلة الاول
وقام درونه وقد تكون المرأة لوجا لغير العلم المحسوس لكنها يكون لوجا للعلم المعبر عنه
بالعوكس صلى الله عليه وسلم فيعبر من خط هذا العلم المحسوس في اللوح المحسوس
والعلم المحسوس خاصة الالفة وهو اد عليه السلام خلقه الله بيده كقالب تعالى فيها
معك ان شئت لما طغى يدي وحوي وعسى عليها السلام من نصف هذا الخط الانسي
عليه السلام جعل له درجة النفع الاختصاصي حين احض الفرج كآلة تعالى ومنزلة
عمران التي حصت فيها فتجنيبه من رخصا وهذا هو الزوج الاختصاصي وحولها
واينها اية العالمين وفي هذه على من يقول لا يوجد مولود الا على اربع فلو قال عن امرئ
لصيق كاستدرك فانه عن من وقع فيه فصل ينبغي ان يتحقق ومن حصل له درجة النفع
الفرج في العالم ما هو رويحة تدعش يكون عنها غصون ورز وروز منقول الصوفي
من عتق علم هذا المقام فانه اذا احضر فيه اعني من طهر لوجه ونجاء حتى يتروك ممتاء
لغير ما يحط به من الخط الاختصاصي فان الله سبحانه ينفخ فيه روحا من امم وكله
وطيه في ذلك النفع سرا حيا الموتى وابد الالمة والارص وترك كلها شغل على تعالى
وهذه كوامل هذا المقام وعلاعات مدعية رقت الدنيا واهلها وتاب كرامه
ومر عظمي ونسر اكثر لست عني له لا كلام فالطائفة والامانة للشيخ المحقق هذا المقام
الواجب مغفرة منصوبة لاصم وكاسيم وقابل مستعدة للنجمة ولا ير النفع فيه ارواح الاسرار
وخطه فيهم روح المعاني الفرسية فيكون اذ ذاك شغفيا باسمه الخالق الحكيم وهذا الاسم لهذا
الغضو وحضر تسمى الاسماء وما في معناه فتعق ترشنت **تتميم** ثم اني اقول ان الحيوان
المدور اجمعه وحاله **موجع** بين النفع وهو العلم الانسي وبين النفع وهو العلم الغبيسي لخطه
حرف اجسام الارواح والنفع وهو العلم الانسي لخطه قوام الاجسام قال تعالى فاذا سويته

ونفخت فيه من روحي على الاطلاق بهذا منزل لا يعرفه ابناء هذا الامن وقت نشاهد
من نفسه على الحقيقة الادمية والاسرافلية فمن شاهد ما بين الحقيقة عرف هذين
العلمين وكيف مدور الاشياء عنهما ان النفع على فهمين نفع احسان ونفع احسان فان النفع
الذي على غير الاحسان يكون عنه الروح الحيواني والذي على الاحسان الروح القدسي
يكون عنه مع جوار النفع المطابق الحيواني نفع الاحسان بنفع المنازل العلية والاشراق
على الكليات والانعالة والعقائد الروحية القدسية والنفع على غير الاحسان بنفع جوار
الارواح البسائية خاصة الا ان هنا فرقاً آخر بين النفعين وهو **نفع الاحسان** يعني
بالملأ الاعلى والبقيا السوء في النعم الالهي ونفع غير الاحسان ملحق بعالم اللوث
والفساد بطلان النفع الاحصائي الاختصاصي على تلك مقامات نفع الاله وهو ثلاث
شعب شعبية شياوية وشعبية مرسلة وشعبية مطلوبة بالمرسله لا غير ولما شعبت
لافتني كثرة واعلاها التي هي موطئة بالمرسله من جميع الوجوه ونائية مبادئها اذا فندت
فيلها هم الصوفية اهل الورث النبوي والتحق الرباني والحق الحق فحق في مامدنية
فلقد كسفنا كثرة في هذا الكتاب ما كسفنا احد من اهل غرقت الاصولها واعرارها واعلمنا
لما علمت ان القليل ليس كالمعظم الا اننا لم نعرفه الا من كبريل يذكرها اذ نيلها حرام
على من اسبقنا سلم وكنا نظهر هذا الامور لكن هذا شبيه وغيبه

فاما ما ستر وقتك معني غير عليه فحج

اعلم وقتك انما هي انك اذا حققت فوكك وتعمقت فذلك على انضاض ايكار الخواص
الى انضاض انكار المعاني على سرور المعاملات في حجة الحق الاسماء وقد نزلت من
هذه المنزلة الى كمال الحقيقة الكلية على سرور الوحيد في حجة التبريد ففتح لك انما هذا
الزل من اذن شاهد فيه الحقيقة الخيرة عن الوجود المطابق الخازن في كماله من الله على
سرور الفناء في حجة الادب وهذه الحقيقة المعبر عنها بالخرق التي هي سبب الموجودات وعلة
الكليات اذا قضى سبحانه امرا سلطانا عليه والوحيد الذي عند سلطانها وتعلمها به فكان ماذا
حصل الكمال في هذه المنزلة واستوى على عرش الكليات لم تشهد شيئا في الوجود موصوفا كان
او صفه حشاشا وغير حشاش الالهي عن مقدمتين اهداهما الاخرى وهو عبارة عن الرباط
الذي عنها فيقول بينهما امور ايد علمها بالمولدات تبعث بها غلوا وسفلا فلان اذكر اعتبارا
وان

وان انما السبل لا غير ان العبارات اختلكت بحسب اصناف المولدات فقبل هذا نقل من رجل
واحدة وهذه نسخة من مقدمتين وقرع عن اهلين ورسالة عن منزل ورسول وسبيلة عن زارع
واذن وارحل من نادر وحبيب وبيت عن الرب ومنايع وهذا موجود عن فايد وعبد وهذا
جميع العالم بأسره نتيجة ازواج البصع على كل جزء من العالم العاقبة والاضطراب وجوده الى
من يوجد حتى يقف الامر للتاخر المشاهدة في العالم الى ازل الموجودات المعقودة ويحصل له
في هذا الفرق من المولدات بحسب ماضي عليه من المقامات فاذا وقف عند هذا الموجود الاول
المعقود بزمانه ان وجوده نتيجة عن فرق وقادر باخصاصه عن اذنه ومريد وقايم
عن علم وعالم فيصع اضطراره وقائمة الى الحق سبحانه وهو الحق الحمد الوجود المطابق
لا عن اهلين ولا عن مقدمتين ولا عن اهلين هو خالق الاصول والمقدسات والآباء والاهاب
المقدس المتوة من غير جوار مائة وعنة عليه بل هو تنزيه عن المنزلة ليس كذلك في وهو الصبح
الروح اهل الحق على حجة العالم الحميم

١. لولا الذي في يومه حدوث ما دل خلق على القديم

٢. انما انما ظهرت في فروع عن العلم والعلم

٣. فانظر الى عالم تراه وانظر الى المنهج العوالم

٤. فيفتح نار الحميم فيهم اوجته الخلد والنعم

فاذا حصل وقتك انك في هذا المقام وشاهد الحق على جميع احوالها ما بين مشاهده
وعن قلبه وعن كل كون فاما الخلق ربه المحل له دكا وهو موصوفا فعلمنا ان الحق هو الحق
وامعق البصيرة فملكها في الحق والصعق ما بين الحق والحق ه عظم جل محض الخلد
رضي الله عنه فقال الحكيم فقال له الخلد انما قال الله وقال رب العالمين فقال سيدنا
ومن العالم حتى يذكر مع الله فقال الحمد لله الذي قال الحمد اذا قرن بالقدوس
لم يزل اثره هذا باين وقتك الله قد بين لك انه لم يزل في العالم موجود محدث
الا عن مقدمتين هما املا وجود ومنه من كسفنا من الاسرار المحبوبة في جوار الالهي عن
الاخبار وازل زهد التقليد من جفكنا والحل يحل الاجناب في المعاملات والتعلق بالخلق
اكشاهوا وكشف ثوبك ظاهرنا والمطابق الخلد انما في الحق انما في الاشياء على ما عليه قوت
كشاهنا على ما ملنا والاعين قول الحق وهو عدي السبل **الحكم القديم**

أزول ان جارية ارضي على جد السوا والمستوي فانصرف عن الطرف عن اسراركم فالعجز عن تحقيق
 اخذ اللوامر عنده في موقف ناهت ظلم الغيوب متوجها لثقل **الحلك** شتى ياتي ان
 تعف على حقيقة قدر ملك وانتم ترجع الاشياء بعقلك عائد لعدوك متعلك على نعمك لذك
 تتبع خطوات الشيطان وتضيي ظلم الخافعة والعصيان وتضيي على ذم المحور وذهبت عن
 المصير الى من اياه تصبر الاثوم بهما لا بد من مقدمات محاربات ومراعاة ما توجه عليك في
 رحلك من التكتيكات كسائر الاعضاء من فيض تقييد عن الشيعي المتواتر والمخزون وسط
 بتشتت الخفايا بالمساجد وزور الجماعات وكن من المشايخ العالمين بالساجد بشيخ العالم الثام
 في الدنيا متين واسرع فضا حولي احوالك من المسلمين والمسلمات واسع على عاكك واشتدوم
 الزحف والتمل قد ملك في ذلك اليوم ان استعطف واسلك به على الصراط المستقيم ولا يتسلل
 ولا تمس الارض سرعا واعلم انك احببت المشي على هذه المقامات وما اشبهها فقل ملك
 المشي على حبل السيف وادق من الشعور بل دق واخفي وان استعالي اذا سلكت ما ذكرته
 لك بكونك احسان بنا كرامات ويطلعك على منازل كان في سائر الاعضاء تكرر من انك
 وعناية بالثبوت به فاذك **الكتاب المختص بهذا المقام** في ظاهر الكون
 تلك المشي على الماء وطبق الارض والسفلى في العوالم والمحركات في هذه المقامات عن الالوان
 اسهر من ندر كطرح في ذكرها هنا لشرتها بعد الناس ولا التواؤم قد ملكت منها فان يدعالي
 اولها تعلم بهم هذا كله وعرضا للاختصار فلنذكر كمنزلة الخلية من ان لا اعلم باي الاله لازل
 الموفق السعيد في هذه الكرامات ساجدا على اسرارها عاذا ورانها بهذه الخلقيات المذكورة
 متصفا حتى يبلغ له باب العالم الملكوت فيكون سعيه فيه على قدر ما كان سعيه في عالم الشهادة
 في المسارعة الى الخيرات فعلى قدر سعته هناك يكون كسفه هناك فمن طوبى له من الارض
 ذوبت له في ذلك العالم الروحاني اذ لا جسام فعلم حقاقتها وقف على عبقها ظاهرة
 واطنا وعرف سرورها وكل ما اودع الله فيها من حكمة لطيفة وسر شريف عصوا اعضا
 ومبعضا لا يمتثل لاحث خطبها على ما ومن سعي هاتفي فضيلة وفيل اورنه المشي على الماء فتح
 الله له في عالم الملكوت عن سر احياء والعلم النور في الداء يعرف احياء اللطيفة
 الموسومة بالعلم والحيث وعرف احياء الوجود على كسبه لاسرار الالام والذات ومعونة
 الاشياء ترجع بينها بامير لطيف يعرفه صاحب ذلك المقام ويعرف في هذه الخضر مربية كل

ادام

علم وان حطته في الوجود ومن علق على من سوت وكفته صدور ووقوفه على هذه العلوم
 وحصله بالاعراض الى العلومات وتحصل من زوايا ارض الجسود تحت قفصته وهو خارج
 عنه بمرتبة فكل يولي اعطاء الله الشئ على الشئ فليس الا صحت حكمه عادة اجزاها السليم
 ومن طريق عالم الملكوت لا يكون الا هذا ولا بد اذ الحق في ذلك العوالم وان تصدق علم ثامن تلك
 العلوم فليس هناك فابرجع الى سجون في عالم الشهادة على المساء وتجدد من الماء الى العف
 التي اوجبت له ذلك بعد تقسيم حكم الخلق بما لا يحق بسرورها فيسعي اذ ان كان
 حتى يتاحي بها على اتم وجوها ولبست الى فانها حتى تحصل له ثم يرجع بكل في عالم الملكوت
 وتفتح له اعلامه ومن سعيه فضيلة وخلق بوحته العتي في العوالم فانه فتح بان عالم الارواح
 في الملكوت الاعلى فيعرف عند ذلك حقائق الاسرار وكيفية الصعود والتزول والاسواء وتر
 الاستعداد والتبديل والتخيير ومن اذ يدرب الكايف وما حضر ثما ويقف على عين السواء
 من جهة المستوي عليه لا من جهة المستوي الذي هو الرحمن ولا يتجاوز صاحب هذا المقام
 الكرمي أصلا والعرض صاحب القلب الا في بعد هذا انشا السعال فان بقية شئ من
 الاسرار فليرجع الى المبدأ الاول كمن قد مر على حقه واجد فاذ احكم صفة قلبه اجم له مقامه
 في عالم الارواح **تبين** باي هاستر نمره وهو عونا وعذا بها من عسر المثال وذلك كيف
 يتوجه ان الحكم له مقام في العالم الغاوي ما يحلها من خلقه بالصفة الوضوء البهول اذ القرب
 ينبت عنها عامل اجل من اوجلي خلق تا الامادة الصفة الروحانية التي يرتقي بها العباد الحق
 في عالم الغيب فاذ كان هذا في يرد الى عالم الشهادة في حكم مالم يحكم وهو كمن تحرك الغيب
 تحريك الروح المطلوب له فيقول عند ذلك الغيب من ذلك العالم استرا ليس بواجب عليه
 اعني الغيب ان يمتد اسرار الحق على التسم بتلك الصفة التي افاضها عليه وانما هو على
 قدر ما يريد الاله ان يعينه من اسرار احكام تلك الصفة التي هو عليها في عالم الشهادة وما منها
 صفة الا وله مراتب فان كانت متحدة لنا على احوال موقع التفصيل بعد المراتب فان الاله
 ان يمتد اسرار الحق على كل مرتبة بتجربا بتلك الصفة الملكة حصل ذلك على الكمال وانما يشاء
 الذي يوجه ما عليه وقد راينا من اجل هذه الطريقة علما كثيرا ممن سعى على الماء والحر والبرق
 له الارض خيرا وعينا ثم ردت الى احكام ما بي في تلك الصفة ومنها حول الافاق فنهض من علم الاحكام

فرجع ومنهم من طال عليه الطلق فنهضوا والحقوا بالآخرين على الامتناع محل الافان نسال
 الله العصمة فان قلت فهذا المتدبر هل تصف هذه المقامات ام لا لا يسيل الى ذلك
 ولكنه ينبغي على الماء والهواء وتزوي له الارض وليس عند الله مكان لانها ليست
 عند هذه المواضع متناهية فاضل وانما هي شايخ معدة مايت مزمومة فالت
 بهوار او حتى سماعة ان ملزمه في ذلك الجعل كالحرف للعادة وجعله فنه عليه وتحتل انما
 اوصله اليها ذلك الجعل الذي هو موصلة شريفا وانه لا كما وقف على حقيقة ما اتفق
 له هذا وغفل السكينة عن وازنة نفسه بالشرعة نسال الله تعالى ان يجعلنا من زرع
 سوره يعلمه فانه حسنا فيستمر على ذلك الجعل وانما ان تصف ويصل الى المقامات
 اللامعية التي اشرفنا اليها فلا انما حقا في الوراثة النبوية فلا تنزل الا الاستقامه اصل فانه
 ضرورة من وقف على وجه الدليل ان الدول حاصل عنده الاتري بالاسلمان الداراني يقول
 لو وصلوا امار جعلوا وصيهم وهو سادات القوم وامتهم المعتمد في هذا فقلت وقولك
 الله نصف لي ماهذه الصفات التي تجعل المتخلف بها والنصف با حكا بها يقف على حقائق
 هذه المقامات فتعلم ان على الارض يجب المجاهدات الكارفين سفينة جسومهم بالاجتهاد
 والالتزام المعاملات وذلك ان الله تعالى العلم بالحكم اودع الحكيم في الماشية وعليها قام عباد
 هذا الكتاب فلا يظهر مقام الا ان يكون عند من الصفات التي تؤديه اليه مناسبة كالعن شلا
 اذا وقعت عندها واحدة لها سماعة وانصفت بما فوض عليها وندبت اليه وبادرت بذلك كما على
 ام وجهه فتوابعها المشاهدة فان اعطيت بدل المشاهدة المناجات تنبعث النفس عن التبع
 لا من جهة الجبر وبقي المتصور غير شعير شئ اذ حقيقة النظر والبرهان المناجات ولا الكلام
 هو والتوابع عند العالم الحمد مطابق للكتاب محاسن لانه يصح الاشياء واضع ولا جعل
 المشاهدة ثواب السمع ولا المناجات ثواب البصر فان حقا تعاقبا تالي ذلك وان جوزنا عقلان سمع
 البصر فليس ادراك هو على التحقيق بصرا وانما هو سمع وانما هو بصر من حيث الرؤية والمشاهدة
 وان كانت ذات الادراك واحدة كالكاف بعضهم فيسمع مما يبصر بما يبصر كما كان ذلك فانه فلا
 يدان يكون المقدمتان تتحقق النتيجة وحسين بن ابي النبتجة عن عنك القديسين الحسن بن زيد
 مثلا ان يعلم ان البصر عام فيقول كل سكر حرام والبصير مسكر هذه المزممة الاخي

وبارزوها

وبارزوها وارجعوا على الشرط المخصوص والوجه المخصوص انما ان الشيد حرام فالاسكار وكذا الخدش
 غير الحرام فيها فليس محمول على البصير وانما ظهر حله في الشيد وحله في العرة جمع المعاملات
 عند المحققين كالمعاملات نفسها على هذه لكاله وانما الذي بعصر العلم وجرع وتعلم المناسبة
 شريف لاجل العلم الا ان الخوف في العلم والعين فاد انصر هذا فانه فائدة تكون العين اذ الرائد
 بالمشاهدة **ارجع** فثبت بهذا كماله في طين الارض الخند في العالم الكبير انما هو نتيجة عن طين العباد
 جسمه بالمجاهدات واصناف العبادات فانما في على الطوي البالي ذوات الورد هذا حادثة
 ودل على العلم فثبت معرفة ذوقية وهي علوم الاحوال وهو مشاهدة الطي فثبت وبشارك
 فيه كل من طرب لغير ان الفعل انما يقع متنا فيما ذكرناه من معرفة السبب المؤد لاذ اصحاب
 هذا المقام اعلم انهم تلاف هذا والكتبة لا يدرك ان عمل منها الخ لطف الارض فالجهد لله على الله
 وان علمنا ما لم نعلمه وكان فضل الله عظيما **ومثل** فان الشئ على الما في طعم الطعام وكذا العراء
 اتان من الله او بالسعي عليهم لغير جوار ولا اورد سدا طالبا لان هاتين الصفتين سرور كماله في الحسنة
 والعلمية وسبها ومن الماء مناسبة بينة فمن احكمها فقد حصل التآخت حكمه ان شأني
 عليه وان شأني بعده في على حسب الوقت وكذلك احيا الموتى بالجلد بالحياة العلية ولست
 افهم هذه الكلمات ولا تف وانما اقول ان حصلت هذه اسبابها ومن عينا ما خذها ومنشورها
 وان لم يفسر حفظ العارفين عنها وانما ختمه في نهايتها وسرورها **ومثل** كان الذي شئ في الخوة
 لم يبع له حتى تبرك هو فيكون اذ اذ ان مرتبنا ولهذا قيل لبعضهم وقد زكي ينبغي في الخوة
 نلت هذه القرائة فقال رضي الله عنه تركت قوامي لقوامه فسخر لي قوامه في روي انا تعدي
 في قوامه العلم والحكمة انما هي معرفة المناسبة قضائ عقلنا وقضا الالهيات حكما ومن قال
 ان الله تعالى يفعل كذا فلا فليس عنده معرفة بمرافع الحكم فانه يقول كذا او شئ فانه حقا
 اسلمت في الايام اكلية يعني ايام الصوم ولم يقل شهذا ولا اسعوا وانما خور زمان حيث عملوا
 وقال تعالى فاليرتسوا ههنا كاستسوا لقوامهم هذا وقال تعالى انك يا شاكسيتها وكذلك
 اليوم شئ وقال تعالى ان تسبحوا متنا فانما تسبحونكم كاستسبحون وقوله سبحانه ان الذين ارجوا
 كقوام الذين استوا يصحون ثم قال في الجراء فاليوم الذين استوا من الكفار يصحون ثم يقول
 هل نوب الكفار ما كانوا يصحون وقال تعالى الله سبحانه بهم لما قال المنافقون انما نحن مستترين
ورأي بعض المشيخة في التورع في الله ما فعل الله بك فقال رضي الله عنه يعني وقال في كل ما

من لربا كل واسنوب يامن اسنوب فيايت شعري هذا الخالف لنا لولا لولا قل له كل ما من قطع
 الليل نلاوة واسنوب يامن شت يوم الزحف هذا لا اعطيه الحكمة والله العلم احكم مرتب
 الاشياء مراتها وما في علي احد الامن فله معرفته بالترتيب فالوجه الترتيب ما في عليه وكل من
 ذكرنا من احباب المقامات ساد ان ابرار انما اخبار رجال الله واولياؤه وستاره الوقت
 وبداؤه وانما الكد والكبر والاحرار والاكسير الاكبر الفعل المبرزة عن اللقب واللكل جمع
 الصفات والعري عن جميع الافان فهو العري العذر المحبة العري عن محال العري في ايات
 الكون وعلم العوالم المعروفة عند الخلق لا يعرف ولا يعرف بل لا يعرف وقتا ما لا يكشف
 لا يوبئه له تجدي في ذلك مضيقا تنوشه الكتاب او يهلكه رمي بالحجارة لا يباي ولا يشا الله
 محبة غير منه عليه وفيما يح هذا المقام **اقول**
 شغل الحب عن الفناء يستدعي حب من خلق العباد مستغفرة
 العالون عن الفناء مستغفلة عن كل كبر ترضيه مقلده
 فهو لديه مكرهون وفي الوري احوالهم مجعولة ومستورة
ولا اقول ايضال هذا المبدأ الصلبي في احوالهم كبريته وقته والكسور وجوده ليست تكون له
 هذه الكرامة اصلا نعم تكون له وقتا ما وانما انتم له فليس الي ذلك يستدعي بحث
 عليه ما جبه العمة حتى يتجلى حاله فان الله تعالى يريد في الوجود موافقه ارادة ذلك العبد
 البعد من اجتناب ما من ان يكون الامر كذلك ومن ارادته عرفنا الله ان يستمر له ذلك المستدعي
 رغبته ذلك مغفلا ومعنى ان الله تعالى يريد بارادة ذلك العبد لانه الاكسير ولا يريد الا
 بوعالم مبرور مولا لا يباي ريد ليكون الموافقة فيقول له كونه اكسير فاذا اذع له المراد بطلت
 حقيقة المقام وليس هو ذلك فلا يريد ابدا امرا الا ليعاد الكسوف فكانه قاري في الوجود المحفوظ
 جميع الكليات لكن ليس من شرطه ان يعرف الخفيات انما هو ان يقدر ومكانه والاشرف ذلك
 يستدعي وقد ساء الله تعالى ذلك فاذا اراد امرا فاعل الله ذلك المبدأ له فيقال للفاعل
 متمسك لئلا وكان الحق ما لا يعلم ارادته **وله** الحكيم من بعض الحكماء في حق ربنا الصلي
 الله عليه وسلم انه قال قل الله يحب محمد لا يريد منه امرا الا اعطاه اياه اسنوب في وقته
 المبدأ ولذلك كل من ينطق عن الاذن من الورثة الخلفين في البراء فمن ربح قدره هذا
 وسعي هذا الوجود علي هذا الحديث في كل علم بالشيء الذي يخصه والسعي الذي يباي به الزجل
 الذي

الذي ينبغي ان ينطق عليه عرف حقيقة نزول الحق الى السماء الدنيا في الثلث الباقي من الليل
 فاخذ حظه من هذا النزول من طريق الشفعة الصغرى وانته ثلثة ايلات بالنسبة الى الليل
 وسبعة طرايق بالنسبة الى الارواح وسبع طرايق بالنظر الى الاجسام واقام علة على سطح
 ارضه فينزل في الثلث الباقي من ليل انه الذي يلبه الفجر وطاوع النفس الى سائر الاوقات اليه
 المديرة ورجوه المبرزة بواكب علومه فايداه حظه من الحق هل من غير ساهرة اعترت مشاهد
 هل من تتمع مصبح اسعده كلامي هل من لسان صامت انطق بكري هل من يد مقبوضة ابسطها
 بهمني هل من جامع اعزبه علي اوعا طش فاروته بعلمي هل من فرح متعق فاحكه هل من
 هل من رجل قاضية الفت ساقها بساق السجود هل من قلب منتصب اعنه الكل في كل منبها
 من يومه من هذا العوارض الماوعة به من وقف على هذه الكفاية واحترق بجله منه
 هذه الخرائق وآسرى به الى الحكم الزايق فذلك صاحب الزجل والشاق والوزم وهو الساعي
 على حقيقة المحقق اسرار الطبيعة والمحقق اوصافه والمجهول من احواله واتجاهه كحفا
 اسر من هذه اوصافه ولو اسرنا النظم في نتائج هذا المقام وسلكه على الشاق والقديم وجمع
 التعليل وما فيه من الحكم لمخرجا عن الاختصار والابحار فليستك الغنائم فاقان بغلنا
 اكلان ونغني عن الملاحظة التقيد حتى تكشف ما ختم علينا كشفة لا كبر العبد وعلى العبد
 قصه السبله **الفلك الفلق** قلب المحقق مرآة قلن في ليل ولا يلا ولا يلا ولا يلا
 اذا اراد هذا الاكوان واخرت منانه بصفات الحق واعتبره
 من شاهد الملا الاعلى بغايته التور وهو مقام القلب ان شئت
 ومن شاهد صفات الحق ناعلة كل امر يلزم الوقت مفسكرا
 ومن شاهد مقام الذات عظمة في الزمان سلب الامان معتكرا
 وكما قلب تعالى عن الشكر ليريد في الملك الاعلى ولا ذكر كسر
 وكيف يدرك قلبه ايات محجبة عن الوجود فاصل وما اعتكس
 ما يعرف العين الا العين فاستمع لما قيل عن ذلك فلا يحتر
 اعلم بانني وفعا الله واياك ان القلب ينزل بعين من اصابع الرحمن انما اقامه وانما ارادته
 كان سببا للشيطان ومجالا للشكران وموضع تكبر المبرود من رحمة الله ومعدن ساقويه
 وصره امانيه ومهبط مدرجه وخزانة غوره وان اقامه قد كلف الوان التي الوجود

راجعة إلى الملك ومع هذا فله أيضا بعض موارل ومناجات تخص به لا يشاركها أحد في ملكه سيادة وقد ذكرنا بعضا من ذلك في كتابنا الموسوم بالذخائر الالهية **سورة** ان منازل هذا القلب شريفة ليست لغيره من الاعضاء وذلك ان موارل الاعضاء قد جعل لها من غير ان يحصل لها الكرامات المختصة بها والقلب بخلاف ذلك لا يحصل له منزل ما لم يفتح له بعض الكرامات المختصة بها فمن اراد موقوفه على بعض كراماته ونحوه ان تذكر ان الله ذكر كرامات هذا القلب ومنازله منزلة على حسب ما يعطيه المقام فاذا ذكر الكرامة والملازمة والتميز والتميز الثلاثة تملج في الكرامات ثلاث ما تقدم في الاعضاء فان هذا يعطى مقام القلب اذ بعض كراماته موارل لبعض من الاعضاء وتلقاها وتزاجها في المنازل والظاهر ان كراماته ما يعطى بها عن المنازل **كرامات القلب** فمن ذلك معروفة بالكون بل يكون هو هو العلم الخفي الذي هو العلم الشريفي وموقود علم اخفي وهو لا اخفي اخفي الى اخفي الذي استقر عليه بدو خلقه واخفي الاول عني عنه كل مخلوق ما عدا هذا الشخص الذي الملقب الله عليه كرامة منه به هو بالنظر الى العالم اخفي من السر وبالنظر الى الحق فهو من غير السر لوقع الاشتراك في علمه فهو الحق سبحانه من خسر تعلم السر والعالم من خسر اخفي الا انما يراه من علمه الملقب على هذا العالم سر الشراذم كما عني اذ لم يفتح اخفي الا انفراد به سبحانه وانما على هذا الادب وانما ذكرت اخفي هنا هذا السر تبين المعنى على السماع فيسر السر هو هذا العلم وما هو اخفي ما هو موقود ولا يفتقر له يقول ان كل انسان له سر خفية لا يعلمه احد بعده الا الله ههنا وان اللوح والعلم وكتب الملك وكتب الشيطان **علم** لكل انسان سر مسلم ووقد لا يعلمه احد من جنسه ولا اكثر من غير جنسه ويعلمه هذا الذي اكرمته الله به وما يكون فيه من نعم ما لم يوجد الله في نفسه الا ان كرامته من الله لبعض العبد وتفتح موارل الى فانيات القلوب بعلوم السر التي باعلام الله لهم وما انطوت عليه النفوس والظاهر وهي الخفيات التي ذكرناها في بعض النسخ وعلما احد من ارباب القلوب بما لا تعرفه القلوب ولا الخفايا ما تعرفه فهذا اسرار صاحب القلب الالهي وهذا جازعنا ان نعلم الله سبحانه عذما من عباد ما في سره من غير ما يحسب وما يسكن وما يشهد الا كما في مقامات الدعوي الاوان هذا المرفوع ومع لوهان على انه وقع على الا ان المذبح من هذا الغدار اذ افادته ويقول ان ذلك الرجل يقال له ان اخرا ما في نفوسنا وما يكون من بعد مما ليس فيها الا ان كان ما قد افادته

بلع

اخبر

اخبر بذلك والادعاء كاذبة وهذا هو السر الاول هو سر السيرة هو اخفي النظر اليك مع العالم ومن جهة ان الحق قد اطلعك عليه فهو سر منك وبين الحق والحق اخفي منه وصاحب هذا المقام يعلم ما في نفسه ولا يعلم ما في نفسه ولما كان هذا من حصل بعض الناس ولا يحصل لآخر من ايراد ذلك المقام الذي منه يحصل لمن حصل جعله كرامة ولم يجعله منزلا لان حاجات المقامات ليست الكرامات شرطا في جميع مقاماتهم ولما شارك فشرط في صحة المقامات ومن ادعى مقامه لم يقف على منزل من منازل كرامة وقوله رزقنا منات **منزل الامامين** واعلم بان السبب الذي منه حصل هذه الكرامات هو ان القلب له باهات العالم المملوك وبات الى عالم الشهادة وعلى كل باب امارة فالامام الذي على باب المملوك فانه ذلك الباب حتى يفتح له ولا بد ان يفتح فاذا فتح عليه طريقا واخفى طريقا الى الارواح المملوكات والرحمات وطريقا الى اللوح المحفوظ فان ذلك هذا الامام على طريق الارواح وقف على اسرار الملكية وبصير صاحب القلم وسر اومر من كل سره وتبذله ومعاملته واجتهاده في العبادات على حسب الصنف الروحي الذي يكون معه فتم شغل قلب عليهم التسبيح والتفكير عليهم التمجيد واخر غلب عليهم السجود واخر غلب عليهم القيام وبما هم الامام مقامه يعاينوا كما جسدته تعالى وقد سرور وانهم الصالحون المحبون لله والنهار لا يتنزل في هذا الامام التوكل بهم غلبت عليه حاله صوره فلو ان عبادته على نوع عبادة الصنف الذي يكون عذما وهي الامم الى شيعته البراهين على دعوة في مشاهيرهم وبواسطتهم ومجاهدته لهم **واما الطريق** الذي يفتح له الى اللوح المحفوظ فتعرف ما ذكرته لك انه قد اتم فيه علم ما كان وما يكون وما لو كان ان يرسا الحق تعالى ان يكون كيف يكون فيقال له بذات قلبه فيتم فيه على حسب كسبه كذا في رافي في ذلك الباب فان لم يفتح في الباب الخفي واعلم ان المشاهدة لهذا المقام ساكن الجوارح لا يتجلى له عواصلا الاعينية فكم كرامات البصير يتوسل الغلبة المقام عليه وصاحب الغالب من اجله في الطريقة فتم من منزلة افعالا على الارض لا تنتفع به ومنهم من يشهد بارة وقارة ومنهم من يكون فيه نظرة واحدة ويروجع في البعد ومنهم من يترك النظر فيما يشهد ويرتقي الى النظر فيما يستقر وهما سر سنانهم من ينظر ولا يسطر اعنى انما يسطر ومنهم من ينظر كيف يخطط العلم وكيف يطلع العاين من الرواة التي هي التي تلمح وتبصر على سطح اللوح مصفاة فان كلهم صاحب هذا المقام لم يعم عند كلامه لاسلا لا حالي ومنهم من ينظر

فترك الميزان لغيره ومن نظر العين لا يرى حجة انما كانت ومنه من نظر صاحب العين ومنه من نظر
في صفات الجلال السليمة ومنه من نظر الزمان من حيث العين ومنه من نظر زمان من حيث
وهي سنى العظام والماب والاعلا وليس رزاقا مائة ولا تزل بمالي ولكن هذه الامانة
ادنا تحفة وشاهد حال بيده الامانة في ذلك حذر من المدعى ان يترد ويترى العقام
في بيده الامانة فلا بد في ذلك الحذر من السقوط من التوسط في حصول هذه الصفات
ما ينفع به المدعى اذا ادعى مقامها والا فاول من يكل ذلك ولا يكون وينزل منها حتى
لا يعرف المدعى متى يدعيه واما الزاوي في الصحيح الدعوى فيعرف ما له من استرناه
في واسطه يصلح الجميع فاما من شاهد الدعوى فلا بد ان ينطق عن سره وان سلك وهذا
هو الذي قاله الجليل في هذه العبارة فيل من العارف قال من ينطق عن سره وان سلك
سلك وعلم انه من شاهد الدعوى ان يعرف ذلك السر الذي يكله عليه في نكس سره
لا حضوره من شاهد الدعوى لاجل واحد ومن شاهد العين كاتبة فعلم انه الدعوى لاجل
وهو سلك ومن شاهد العين غير كاتبة علم انه الانسب سلك الحال من غير ان يسلك بل اديب
كما قالت الشيخة افقر على السالك وياك والابسطه دليل انسب استشارة عند الموافقة
من فعل العين في الشرع وهذا مقام الغيرة الذي قيل للشعبي فيه من سكره قاله الزاوي
في هذا الاثر ومن شاهد العين كاتبة التسليم لا سره والرضا بمراد القضاء ولا يحوي عليه من الحذر
والبلاب والتمسوا لا يرون بها حاله وعلمه هذا ما بين السلك في الزاوي فان لم يزل الادب والاحكام
ومن شاهد في الصفات السليمة فلا بد من تنقصة الصلاح على ما في هذا الخبر في الجوارح
ان كان يتوارى بالامانيات ان كان لا يخفي بذلك ويقدر هذا العام يدعو ما ظهره ومن
شاهد الزاوي علم انه انما يتنق امرة الوجود الاوحد ذلك من الدوام اديبه ولا يحوي
على غير صفاته بل هذا الشاهد يطلب دعواه فان قلت وهذا مقام يدعيه الامانة
ولا بد من دعواه او لا بد من دعواه فان علم ان الانسان صاحب عقاب اذا ادعى في هذا المقام
ادعاء ما غفل عن دعواه فيقبل سلمه فاذا غفل عن دعواه اوصد بكاتبة ما لم يجرى ونظر
في الجاني في ذلك فان كان كاذبا تغير كاذبه وانما صنع التغيير من جهة الحافة فلو وانك تكل له
ارادة فينبه على التغيير وفي مراده **فمنه وفوق** انما شاهد لا تفك صاحب هذه
الصفات عزها ومن ادعى هذا دون هذه الشواهد دعواه كاذبة وبعبارة كاذبة فيجب على شاهد
الانسان

للانسان نفسه على تصحيح هذه الصفات له ان من الاستقامة والتوفيق هذا وما كان الوقت
عندما جاء سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم جعلنا الله من ارجح سبيله الذي قال فيه وانما اديب
مستقرا فانبعث ولا يشعوا السبل متفرق على من سبيله **وقال** ذلك وقام به فعمله في حجة
والصوت الحق سماع الوصية الالهية من كل احدى هذه المقامات وما حثنا على ما حثه
حجة **وتميم** **هـ** فليعلم ان تعدد الاسرار عندنا انما هو لتعدد هذه الصفات
الغيبية الالهية التي ذكرناها وكل مقام سر تحفة فاعلم ان تعدد الاسرار وانما هي
فان لا السر وسر السر وسر السر وسر السر وسر السر وهكذا الى ان ينهي الى
ما ذكرنا لك فاما سمعت اصناف هذه الاسرار ونكلا رزاقا فلا تحلل انما ارجح المدعى واحد
مع تصحيح لك انما سمعته بالصفات وانما كانت اصناف بعضها الى بعض فلهذا الاسرار
عن بعض ويترقب وجود بعض على بعض الثاني لا يحصل له انما ما يحصل الاول والثالث
ما لم يكن الثاني فانه لا يخلع على الثاني والثابع وهكذا الكشف كله لا يحصل الا للامان
الذي هو وزير القبط صاحب الوقت ماعد الكشف الذي المطلق فانه ما يترد به فقط
الزمان ومرة الوضو كينفره ايضا الامام الذي على سائر القبط ياب عالم الشهادة الذي
لا سبيل الى الامام الثاني الذي على سبيله الاله فاما حصل الامان ما ذكرناه من الصفات والاسرار
على التتميم في الامام الذي على سائر القبط ياب عالم الشهادة فوقف على اسرار العالم الزاوي
من البشر والجن وقي الزواجر من العباد والعباد والرواني الزاوي كالادب والادب والادب
والعباد وفي هذا الباب ينبغي ستر الكبير واحكام الرياسة والسياسة وصار كل رده صديقه
لجسده تحت ملكه وقدره فيصرف عن اذنه عن مفرق كنهه فيصرف في الارض والما والما
كف شأنا راغب في مثل مقام هذا الامام **وقد بلغني** عن نفع ان الشيخ ابا النجم المعروف
بابي مدين بحاجته كان رحمه الله ورحمة الله بعض الادب في تساهله وهي لا ينبغي لا يعين على
شيء وانما تتعاضد عليك الاشياء وتغير عيون مقامك وانت غير راغب في مقامنا وقد كان
لدرعي اديبه منهم انما شخص يصورهم في حكم اراد يكون احد الامامين الذين في زمانها وكان رضي
اخره عن قول هذا عن نفسه ويشهد له حاله بعد دعواه وكان يقول سورتي من القرآن تبارك
الذي بيده الملك وهو على كل شيء قدير وليس بعد هذا المقام الامانة القبط وانما تتعاضد
الزبونية المعيرة بالبارئ قوله غالي في عود رب الناس عن حصة الامام الذي على عالم

الملوك وفيها يشهد وهي موضع نظره فاما ثلاث حضرات اختصت بثلاثة اسما لها ثلاث
رجال وهي حضرة الرب والملك واللاه ورجالها الامامان والقطبوا فاما نصف امام الرومية
الناس وهو موضع الملكوت لانه لا بد له عند موت الامام الثاني السجى بالملك ان يرفعه فانه
يخلو عنه فان لم يتخلصا جعل الموضع مقام الرومية طوف شاعلى تاولهم لا يرون هيدا
فانه غري عنهم الحق الاضافة الى الناس ان ليس لهم فهم تدبير ولا لهم عليهم تقدير **وطلع**
الى بعض الروحانيين على احتياجي لعن شيخنا ابا علي ابا مدين امامات حتى قلنا انزل منه
بساعة واسا عين ولقد انشأ في ذلك ابو زيد السجى تدويرا راجعا الى الاعرف وارادة ان
في ذلك المقام الامامي واعرفه غاية المعرفة لله الحمد على ذلك نعم ماسيدي مع حق اسبيله
فخرج وهذا المقام الذي يحصل للامام الذي لعالم الشهادة الائمة فيه على بوعين
منهم امانة تعرف الابدان على اختيارها الى النجا ومن يشبه ويعرف الوفا وعيشا واسما وشاهدا
ويعتبر معرفة وهذا المقام يعرف على اقسام منهم من يستمر له ذلك ومنهم في وقت وفاته
وقت ومنهم في وقت ثلث ايام الا ان العبد ما يتقدم منهم اخذ وخلفه عنه يعلم الحقود
ومن خلفه ومنهم من لا يباهيهم املا ولا يراهم ولا يعلم مثالا له في الوجود ابدال ام لا الا ان
الابدان يخدمونه فيظهر القريب ويخسر روحه ويشتغلون على غير علم منه خفية احتضاها
وذلك ان فيها لنفسك وهذه الحكمة يعلمها هذا الامام ان عرف ان ابدال الاعرف ما المانع
لروبوهاهم وتصرفوا ان لم يعلم لا يعلم تلك الحكمة ولقد قد اهله السجى للتدبير ورحمة
لرسا الا انك ليدري به عبادته وهذه مقامات اياك ان تختار يا بني نفسك انها تحصل لك
علما دون ذوق الالهيات فاراد وحسب السلطان واياك ان تحيل في حرج على البصود
بذكري هذه الاشياء لاني اسبقنا تنبيهنا على انه لا يكون صاحب هذا المقام الا من فتح له
باب عالم الشهادة ومن قبله كما قد مناه في اول المنزل فان فعله فمعه حالته في الشاهد
والله يرشدك لرب عبيد **ومن ذكرايات هذا القلب المختصة به** اطلاع الحق له
على ما اودع في العالم الاكبر من الاسرار فحاز حظه في نفسه من ذلك اليسير حتى يعرف
ابن العز في ربه وان النبى وان الشجر والسما والكرات والاقاليم ومدكة والعدس ونوب
وادم وموسى وهرون كما يعرف ايضا في انه الدجال ويا جوج وما جوج والارباب المملكة
لخلفه فاحذر لا يشك عنه شي من الوجودات ولا اريد حصرها وانما اريد ان كلما عرّفه

من العالم

من العالم عرف ان حظه في نفسه وذاتية في هذه الكرامة يقابل كرامة ان يحيا
العالم الاكبر ليصنع كرامة كرامة **ومنها** ان يطلع الله تعالى على هذه الاسرار بعكس
المرتبة الاولى فيكون في هذه يقابل العالم مع ذاته يعرف الشئ في نفسه او لا يعرف ذلك ينظر
ما يتناوله في العالم خارج فالاول طالت في نفسه ما وجد خارجا عنه والثاني طالت في خارج ما
وجدته في ذاته وهذه الكرامة السرف واسبق في الرحمة **ومنها** ان يطلع تعالى
على هذه الاشياء في الكبر من مقام غير مقام ولا يخرج كالصوت في المرأة مع الضار ومقامات
الاول ان يكون العاقل امرأة والثاني ان يكون العاقل امرأة وهو الصفة الاعلى فان العالم يرى به
نفسه لا يراه فيكشف العالم ولا يكشفه العالم في هذا القلب لرسال الائمة عنه ماعرفته وطلبت
له مكان لرغفل وهذاه وارث الحق الذي كشف ولا يكشف صاحب هذه الكرامة هو المختص
التيك الذي ليس له مقام فذكره والتنبيه عليهم من الكتاب العزيز ان اهل نزل المقام لكم راجعوا
فهذا غيبة على امون على ان الانبياء املا وعلى الدمار الذي ذكرناه الساعة وله تأخير عبيد في
العالم من غير تعيين الا كانه قرأه في الخلق القديس ثم رويته الله تعالى على هذه الكرامات
القلبية وليس عنده علم موضع الحكيم الوجودية ولا حقيقة منزل **هذه الكرامات**
ومن المنازل ان يطلع الله تعالى على هذه العلوية السبب الذي لاجله وجرا من اودع في كبر
كان من الاواني في العالم روحا او غير روحاني على ان يحله فادعوه ذلك نظره له تأمل الحق
او غير تأمل فان كانه تأمل اشهد له بغيره ولا يندرج في المومنين ان كان تأمل فذلك ان كان تأمل رقيقة
يستمر اخذها من اجابة واستغفار ذلك بالسكروا الشاء واجب عليهم في الاول السجى والامثال
والهذ من الحوادث الظاهرة والباطنة وكطوفان ارباب الارا والامثلة كما فعل من كان في
اضلاع الحكمة له حيث يستريح بيت المقدس بعيد العام الذي يكون فيها ظهور ربي الزمان
الذي كان قبل سينا صلى العليين سلم نفس من ساعده وعين حين يشهد بها وانه رسول الله صلى
اصطلى وسلم يسبح وهو سوسق عكظوا وشاء هذا من هذا المقام وهذا منزل عال لا لا الا ان
الامر اختص الله من عبادته ومع كونه من العالم يستفي لم يحصل ان الائمة فان طبعه ملاخفا
واستد راجعا للظهور البشر في كل احد ومعرفة ذلك المكم موفقة على من حصل المنزل الثاني
الذي ذكره بعد هذا ان شاء الله تعالى **منزل الاختصاص** وهذا المنزل اعلى من الاول واشرف
وانفع للمشاهدة الابدية والسر طبعه مكر ولا استدراج وهو ان يوفق الحق سبحانه على

من

الآن نفسه وما يوجد فيه ومن أي حضرة هو وما يسم له والي ان يكون ماله وهذا المنزل
لا ناله الا كاختصة المقطوع سعادتهم لا انشأوا ولا انشأوا وهذا منزل التخصص صاحب ماق
من الملك والحقبة محفوظة عليه حركته وسكونه وخاطره وذلك ان الله تعالى اذا اوجده كوناً
من الاكوان الروحانية وعلم علمه وسببه وبأنه كان يؤدي الى الخسار وقت اوجافه رجوع
عنه قبل ان يرمي في عالم شهادته وهو مصفوفة عنه شرعا وان كان يؤدي الى السعادة ابتدئ شكره
تعالى وامناه في حصص ملكه ليعرفه ماله فيه من المنفعة والصلية وان كان هذا قد كررنا
منه لا عالمنا في منزل آخر اعلى منه من طريق الكشف والقادر ومشيروا في السعادة والفاة
من اشهر النفس عبران سعادة هذا المنزل الذي ندركه الآن ان شاء الله تعالى
منزل المصاهرة الالهية والكونية ه اعلم وفقك الله واسعدك يا بني
يصل هذه المنار للعلية ان صاحب هذا المنزل يتلوه الله تعالى على ما فيه من الاسرار
من جهة الحق ومن جهة العالم على طريقه ما وذلك ان يعرفه الحق اذ اوجده امتثالاً في العالم
قبل ذلك وحده ذلك الامر فيه اوجدها ابعداً اهل مصاهرة العالم نفسه على انكسارها
الحضرة الذاتية الالهية اهلها هو فالله على جده معاً فيكون فيه منه بعض وفي بعض
سيد كما انتم له المقارفة اذ اذ كما هل يدرك ما في السبع في العالم وفي اوجبه
الاخر يبقى له وانما هو مستعد لقبول كل شئ على الدوام والاسرار يتكلم
اختاراً وتطير ان يكون فيه المصاهرة المطلقة على الاستيعاب لما فيها من الاعداء وهذا
مقارفة مكنت عنه شيوخنا راساً عبران لم فيه تلوحات لا امام اذ جاهد الغرائز في كباته
وبعض كتيبه وغيره فانه صرح من هذا المقام بخرجات منه ولم بعض فيها من كل تعبد
عليه ونحو ان شاء الله تعالى في هذا منزله ونعرب عن ذكر الجزايات بخاتمة الطويل
اذ لا حاجة لنا بما هنا فنقول والله يقول الحق وهو يهدي السبيل ان كل اهل الجبل هو عده
محض وكل وجود فهو حق فليس في الوجود باطل اصلاً فان قلت ان الكفر باطل والكذب
كذلك وهو في الوجود فسلم ان الحرف في الحق ينطق بها الكافر والكاذب في الوجود وهي حق
فانما قد وصفت وانما المعاني التي تحت هذه الحروف فمؤتمره وهي مثلاً ان الله تعالى شريك
سجانه وان الله في جهة وان محمداً صلى الله عليه وسلم ليس بشيء عده ومعلومة قطعاً ان الشريك
معدوم فهو في وان محمداً ليس بشئ على الله على لم تعد يوم بل وبنى وان الله شريك له

وذكر

ولذلك ربه فانه اوتي الدار وهو ليس لذلك فالقيام وعدم والاستقرار في الدار عدم فانه اخبر
عالم بكل ولو لم يخلط الوجود فثبت هذا الباطل عذر محض وانما الناس مجبورون الى الاعطاف
الدالة على عدم تخطيها ان اللفاظ تجعلهم في نفس المعدم وهذا كما تراه قد تروا الفصل
ربحياً ه وانما شق هذا المثال فيه من المنفعة في هذا الموضع فاذ انقر هذا فاعلم
ان المصاهرة الالهية على قسمين مصاهرة ظاهرة وباطنة والظاهرة هي في الانسان بما هو اسان
والباطنة انما هي في الانسان لانما هو اسان فقط بل ما هو في اوتى وكما انهم على مقامات يحصل
بعضهم على بعض كذلك هذه المصاهرة الباطنة يحصل فيها بعضهم على بعض على حسب
مقام ذلك النبي والولي فانهم ما يرونا لك وقد اشبع الفول في هذه المصاهرة في كتاب
الديبريك واما المصاهرة الكونية فالتصديق على الاطلاق اصلاً في الانسان وانما هي فيه بعضها على
حسب مقامه واول استوفها كما ولا يكون ذلك في زمان واجد لا يتخللها شيئاً بعد شق
ولكن لا بد ان تقدم في جهة استأصل المحصول شيئاً اخر فلهذا هرس كحفاق ومعها هرس في العالم
موجودة كلما فان سمعت الصوفي يقول انما نسخة من العالم وليس معناه ان كل شئ في العالم
خلاف غيره من الموجودات ولكن فيه اثر العالم فعم في العالم اشياء في الانسان بما هو
انسان كالكليات والكمالات والاحداث مسها ما فيه من حيث هو عذبة مختص به تعالى كالملة
وما اشبه ذلك وهكذا في مصاهرة الكون في الانسان وقاعدة هذا المنزل اذ لا تحققه التحقيق
يكون قطب وتبين ولو كان في غير هذا الزمان لكن مثلاً اذ لا يوجد تحقق بانتي عسى ان يكون هذا
المنزل **منزل الصلح في الوتر وما يستحقه من احرف الالهية**
والجلائات والاسرار والصفات والانوار وفي ذلك ه اعلم اهل المسترشد الموفق
التلك التي تحتل ان هذا الجبل في الصلح في الوتر في الجبل الجببي المستور يردوا الصوب
هو نتيجة غير المحققين في اهل طريق الله الانوار والصفات والانوار الانوار وقيل من بانه وهذا الجبل
احضان المحققين فلهذا وقاله بان اهل طريق الله عسر الشهد كبره ومن اهل الاسرار اسأها
ومورده اعذب الموارد الالهية فاحلها وكشفه افع الكشوفات الالهية واهلها من اراد
من المحققين الصديقين ثلث فليصبر فاهل الجببي الذي له ذلك فلهذا تلاته ما طاب ما يسألها على ترتيب
الحكمة فاحلها فانه اذ كان بعد العشر فلو في الورد الاقدس ونش الرحا الاقدس اذ كان
تسعى بالرفق وشاوا الى كل اسلك فيها نوماً فادبعت انك ما عصف وركن نعمة والاهل

فما نحن الا انوار فانزلوا في ذلك الحمل الشريف المقدس وقد نجلي الحق سماوي ليس كمثل شئ
 وسطدي سجاد وركب العزة عتاقين واستدعى امر الخليفة المذكور واحدا
 فواضلا من اولاد من تلك الماكن والاطباق على قدر مراتبهم وما تحبهم فحالفهم فلما طهروا
 تناولوا الخوس المحترم فلما استقرت افع عليهم جل وعلى اخلال الهباء الافتقاري ثم انزلوا ورفع
 جنت البعد نجلي الرب وفي العبد فخر واحدا فناداه اوليا في انوار كاهن هذا منزل
 منكم وتخرج عبادي انجوا انفسهم في عبادي وهبكم الصفات فندستموها وحملكم امامي
 فاذنتموها ونسب لكم الشراط فلم تخرجوا عنه وحردن لكم الحدود فلم تغدوا فافانوا لارنا
 بك وسنا وبك حجابا واذنا وبك تحنا وبك وقفا ولولا انك وعنايتك ما كنا عبادي
 فسكنك شراب الله بالعمالات فانه تسبحوا الليل والهوا كمنزلة هذه شرايكم
 في الدنيا احبكم في كافي العزلة المشوي في الحياة الدنيا في الاخرة فانظر اني وقتك الله
 ما اشق هذا العام وما اوصلك اليه استاء محبي عليه السلام فانزلوا عبادي ما نزل البشري
 الا ان وصعهم بقولهم الذين استاءوا كما فاستقر لهم السوي في الحياة الدنيا وقال فتنسرو
 عبادي الذين سمعوا القول فنبعوا احسنه فاعسى ان اصف لك او توصف او تحدد
 ما يصبه الله لك من الاسرار هذا المنزل محل على الاحكام والاحاطة ٥

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

طال

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

منزل كيفية السماع من الحق وهو من مقامات السالكين

وهو منزل عال عظيم النعمة وهو من منازل القاب وله ثقلو محضرة السمع ولكن هذا
 موضعته وهو من مقامات السالكين لا تسبح ربهه وكثير من أهل زمانا رتبهم وقد
 الغرورة مواء من الدين عند قولهم في هذا المقام وتبينه ان هذا الطريق الشريف
 مقامات جميع فيه المنزل على ان سمع من الحق ولا يرب ان اهل في الوجود بحالته غير انه عالي
 من منزل لكما يامرو **ومن تحقيق** في هذا المقام خبر السماع حين خرج هذا الخاطر
 ليل هذا المقام وتوصله فاني من جسد كالمية انما تغفل لاهت عهدي واسكن خير
 فسمع ذلك من الحق واستعمله الرسل النسخ انجما لم يورد ذلك قال لهما انت عدي
 ولا اسكن خير وانما انسا الهو لك كيفية السمع في هذا المقام حتى لا تزل فيه وقد
 بمن السمع فاعلم بانني ان هذا المنزل اذا وفقك الله لتجسبه فان كنت معاك
 فقد كان الله معك وان لم يكن معك قد سار الله على اساق عليمك من كل هذا
 المنزل وذلك ان الانسان يريد ان لا يسمع شئ من نفسه اما ان لا يتقرب في خاطره على ذلك
 الشئ من هوله وهو يتقرب في الحق فيكون هذا السمع هو وان سمع في حق الانبي
 والنبون كيف قال كل نجل لا يكون عن ان يوقوه في النفس نعم ولوجه الحكا الرباني
 على النافق وان يكتب من السالكين ما لم يركب احد فليس هناك لانك ما تصرفت
 في ذلك كله الا بالارادتك وعين في نفسك وليس ذلك على النفس بشي وانما الذي يظن
 عليها ويعسج حقا انما جبلت على الراسية وطلب التوكل فاذ تقدم عليها وصارت مرسوة
 تحت تدبيرها وسلة طائفة جارية في امورها على ارادته واقفة عند حدودها من امره وبعب
 صحت عليها ذلك واشتد وان كان يسيرا وهذا المنزل الذي في صدره وهو النفس موص
 عن ارادته من شرطه وغيره من الماكن ان لا يتغلب ولا يدخل فيه من لا يشيخ من كان لا يشيخ
 فهو طبيعيه فانه من احوال القائمة بسلاكم **وقد تحقق** هذا المقام السبحان للجليلان
 ابو عبد الله الغرال الذي كان بالمرتب ورحم الله ابو مدين الذي كان بجانيه واعلم انما بانني

السبح

الدرجول في هذا المقام وفي اي مقام كان فاذ كان قد برطه الانسان مع الله تعالى وبازمه
منه نال الرتبة والمرتبة ولا يتغير من الجاسوس الذي يتصور عنده من بعد ميثاقه
وجال الاصلين هذا المقام على نوعين منهم من يستل فيهم ومنهم من لا يستل فيهم من لا يستل
فيه فقد عصه حاله واعتنى به وتحتل من دفعه ان جميعه المقام تعقل ذلك وانه لا يتل
فيه احد اصلا فيكون الاصل فيه وهذا تصور منه ولكنه صادق فانه صوفي فلا يتدعي الامانة
وشاهد فقط ولا يتدل على اليوسف بحسب ان سألته عن ان كان يقال له وجودك صحيح فذلك
عليه بانه كذلك ولا يتدعي فاجبه وارجع عنه وقف عند ذلك واسكت عما خرج عن
عليك وسلم كسليم لك والذين يستلهم الله على فمهم من منهم من يستلهم الله اعتنا وجميعا
وبراوارنا مقام وزاده علمه ومنهم من يستل لبروا الى اسفل اقلين وصوره الى ان يزل
في هذا المقام ان حرقه مثلا حاربه تامره او اجعها او اماره ينسب كل من حرقه او اقبل
انسان او اماره حرقه عليه سؤعا فان فعل شيئا من هذه فوقع عي وعوق ورد في
اسفل اسفلين وان ابر عن فعل ذلك فقد ناقض عهده مع الله فهو من نار ونجس ان يتل
الله يثبت هذا المقام كيف سعى على علمه مع الله تعالى الذي عهده معه ولا يزل تحت
ولا ياتيه فيسلمه المقام ولا يتغير حتى يسمع من الحق سبحانه ولا يسمع في شيء اخر هذا
لا يعطيه المبرر ليسمع منه في كل شيء وكلف اياه ان يقول انما خرج هذا الطالب
ويجوز بنبه على مثال ما خاطبه به الحق مالم يورثه ذلك الخياط بارتكاب محرم
فيقال له ليس كما تقول انما نقضت نبهه على السماع من الحق مطلقا من غير تفصيل فان
قال كيف يصح هذا فيقال ان الشرايذا اراد ان سعى على علمه في هذا المقام لا يرتك محرم
ان سأل الله به فيقول للطالب ان اشرب هذا الخمر وان يهره للحاربه وان اتل لم تعقل فقد
نكثت عهده مع الله تعالى فيقول له مهيا بل انما تحقق بها في سماعي من الحق من
خارج لاسم نفسي وذلك ان الله سبحانه قد خاطبني وكلمني على لسان نبي محمد صلى الله
عليه وسلم ان لا افعل ما ذكرت وقلت عند سماعي لهذا الخطاب النبوي سمعت
والعش وعاهدت الله على هذا فانكرا لث في سماعي من الحق متحققا في مقام فان
الطالب وما يزل في العري ولكن لما تحققت بهذا المقام في هذا السماع وادعته اراد
الحق ان يستلني لنفس من ذلك على نفسي في هذا فوجدني والجرس فاما يزل في العري الذي
قد عاهدته

قد عاهدته عليه عند ماسمعه منه وهذا الخطاب الذي جاء بنسب هذا الخبر واعلم
ما حرمت عليك فعله انما سمعته من الحق ولكن سماع ابي القاسم لم يزل في قلبه عند هذه
الامه الذي اسمعه على لسان المعصوم **قال** تعالى ولبسوا ثيابكم خضر في هذا المقام منكم
والصالحين ولبسوا خضرهم وقال لبسوا ثيابكم احسن مما اخرج من هذا المقام ولا اخرج
عن عهدي فيها معا عني في الخطابين المتناقضين وجعل بينهما المجدية ونظر خطاب
العصمة من اركان الذي عنده ونظر الخطاب الالهي من لوح المحور والانباء وكيف وقد قال
ما يقدر القول الذي قلنا قال ان هذا علمت ان كل خطاب انما هو كلام الله في مقام السماع من الحق
لعلك الشخص الذي خاطبت على لسانه بهذا الشكر انه سبحانه قد عاهد المقام له في حقيقه هذا
المقام تمنع من هذا فقد تلي في العهد لله في الخطابين المتناقضين من الحق والوفا بالعهد وانما
يسمع الصوفي في هذا المقام ومثل ما سمع انما ذلك من الامور للباحثين في هذا المقام وذلك
خارجا عن حوى تقسيم بائنا الله لذلك عن غير من مثل ان يقول له رجل الجعدي بيلا واخبرني
لي بستانا واخذ هذه الرسالة وسر بها الى لان الى مدينة كذا هذا كله ما جاء فعله وركه
شرا عاقله وهذا المقام ان يتعلمه على هذا الحد يسمع من الحق فعل الا ترى خيرا للناس
كيف قال له انك عدي واسمك خيرا فاستعمله في السمع اعوانا في سروره وكان ذلك ميثاق
الحق فلما اراد الرجل ان يبعده لم يزل كخبر ذلك فانه كان يسمع في محرم وهو مع الحق الذي لا يجوز
الشرع يسمع ولكن استعمله في المصلحة فذلك هذا هو التحليل العلي وهو اسنى من التخليص
اكتاف واكمل فحق هذا الفصل فانه من منازل القلب العلية اذ يربيه غير الله سبحانه
والجبروت العالين **منار الهبات والوعايات منزل الملائكة**
الانسان خاصة اعلم يا بني ان القلب اذا علق وصفا وارتقى من المنازل ما ذكرناه ومن الغليات
ما تقدم بوقوع الحق في غيبه تجر به اليه فما جازا كثيرا بوقوعه في تلك الغيبه فانه الع
موتف وثلثة وعشرون الف موقف في سماءه وستة وعشرون موقفا مختلفة يعطيه في كل
موقف من الاسرار ما قدرة الله في شوره وهذه الاسرار من خزان العبرة تهيئ كمكة عند الغور
لا سبل ان يروها اصلا ولا يعلمها احد سواهم وقد ايد عليهم فيها ميثاق عظيم عند ما جعل
لهذه الاسرار كذا كذا ذلك يخبر بها في طائفة المتحققين بالباطن نظير الباقين في الظاهر فعمل
الباطن بحق وعمل الظاهر بحلق والتحقق بتحقيق والتحقيق كشف يكون عنه الخلق وتحقق

يحصل عن التعلق ولكن ذلك التحق الثاني اذا جمعته وحده بنوعه تعلقا آخر متحقق وكذا
شرك بين تعلقين بين تعلقين بنوعه وبين تعلقين يكون التحق نتيجة عنه وهذا هو السلوك
حتى يصل الى الحق ليس وراءه تعلق فذلك التحق هو الذي **منزل ان للانساق لوقف**
لعل كذا وهذا هو السر الذي نهرسه ليل وعندها السر الذي اعلم بانني ان العلق
اذا تعقبا الاسرار المكتوبة التي حصلت له في منزل الانوار ادخله الله سبحانه من الخسوف
الذي فيه ست مائة حشر وستة وعشرين خضوة الا ما يذكره القديس رضي الله عنه فان
ادخله الله في هذا المقام ستمائة خضوة وخمسة عشر خضوة واما السابعة والعشرون
فهي له خضوة الوزن خاصة وفيها خضوة الوزن هي السادسة والعشرون عترة في
الخضوة الاربعة التي انشأها الله بيننا وما فاعا على الكمال الا الصديق الا الذي وليس
له سابعة وعشرون كالياسين وعندها تعلق في حقه رضي الله عنه ووجودها كالخضوة
كما ان النبي عليه السلام له في هذه الخضوة اعلى المقام ستمائة خضوة واربعة وعشرون
خضوة تنفخ عن القديس بدرجة وهو الكمال في حقه والخامسة والعشرون له خضوة
الوزن الكلي وعين من الانبياء ليس مثله وهذا المقام اعطاني في كل خضوة سبعة الانبياء
في خضوة اخرى يعطونها ارفع من تعلق على التفاضل الذي بين كل خضوة غير ان ظهور هذه
الاسرار المتعددة ان شاء الله تعالى وان شاء سره والشرط الثاني ان يكون له كمال الاسرار
الانبياء ولا يسيل الى الخلق فالبقية فانه ان ظهرت له تحصيلها العقول فالتأله هو الحق
كلمة بها والذي فيه خضوة في جنه يصل بها الى جميعها المتصور عن ادراكها وقوله نعم في انوارها
وفي جميع تعلقها العقل يجوزها ما في الوقوف الا في عوذي المتدعي حتى لو بها رسول الله
صلى الله عليه وسلم لتعلقها بالقول وذلك لشوق عقبي عن ادراكها ولو تيقنت ولا في هذا
المتدعي لها عندنا سامعين لها منة لعل في كونها وليا من الله تعالى فليحسن الحق
وتحليلها الى ولاية وتخييع اسرارها ومراعية على سر الوجود وهذا كله ما اعطينا حافظ الله
كالاسرار التي صدرت عن راحة العدو والنجدة والى نيك وفي زمانا نكالي العباس الحرف
والى مدبر وراعيه الله الخراف واما ان كان التعلق غائبا عن محرم الشرع متفقا فانه في
وجوه يدعو انقصها من الاسرار والافات وفضلنا بالعلم **منزل المعرفة** اعلم بانني ان العلق
العبد الحق الموفق اذا صفا وتعلقوا كعبته جميع الاسرار الالهية فتح ايدى كل خضوة ومرف

ورد عليه في كل يوم جمعة ما دام في ذلك المقام ستمائة الكسب ملكوت واحدتها الا في
خضوة اسرار رايته ليس لها في حصص الكون منزل وما يقف اسرار الكون والكمات تعلقه
منه الاسرار وأول ما يرد عليه السر الاول من الخمسة ثم ما في تعلقها في كل خضوة فافهم
ما رمزنا لك ووجدنا في سبعة **منزل الانوار السعدون** اعلم بانني ان لكل يوم من انبياء
يتنزل لعل المشاهدة الحق من سبعة سبعة في ايامه يعلم بذلك انما في الامور التي يجب معرفتها
والحصول الا ان باب القلوب فيصور العبد خضوة له ادرى عليه السلام في سبعة كيشف به على
عليه عاك الانبياء قبل وجوده في الانبياء ويصوره الاتيق بوجهه له ادم عليه السلام سبعة
يعلم بهما السبب الذي لا طوسه في المقامات وتزيد في كل انشا لكن يعلم به نزول الكشف وبعث
المنشأ بوجهه فيه هرون او يحيى عليه السلام سبعة اعلم به ما تصور عن معن الوارد الطارئة
عليه من عالم الغيب وبوم الارواح بوجهه فيه عيسى عليه السلام سبعة اعلم به تيمم المقامات
وكيفية الختم ومن يكون وبوم الخميس بوجهه فيه موسى عليه السلام سبعة اعلم به المواخات
الدينية واسرار المناجاة وبوم الجمعة بوجهه فيه يوسف عليه السلام سبعة اعلم به اسرار الترف
في المقامات والجواهر في ربيع وبوم السبت بوجهه فيه ابراهيم عليه السلام سبعة اعلم به مدار
الاعمال كيف تكون وفي رجب محاميات وهذه حفلات الاديان فانهم تزداد راحة واعني ما عندك
وتأمل هذه الاشياء تسعة وقد يوفقوه عن هذه الاسرار فانصرا على هذه دون غيرها
لذي الاول الذي يرد عليه **منزل الشهور السعدون** اعلم بانني ان للقلب منازل عند الحق
لا ينزلها القلب الا في رجب ما انشأه الزمان اومن جهة معناه فان كل من جمعه جلاله ذلك
في ايامه يسير وان وافقت العاني الزمان يحصل موزعها شاعري حتى تنجلي العاني في رجب
اعلوا رجب محاميات وطافيه وصفا في جملة فاعلم ان الحزن هو السبعة من الالباب
في معناه محرم على الشهود ما كل فيه من الاعتكوف في صفر على ارضه من عشب الكواكب والجود
المحلفات وتلقبها بالحيات وفي ربيع الاول ينبت في ارضه ربيع المعاملات وفي ربيع
الثاني ينسجده من الملاحظ وهي اول مبادي الخلق ويعتبرونها بالحيات باذن رجب
جمادي الاولى جموده على ما يرد عليه من الاسرار وفي الثاني جموده على ما يرد عليه من الاسرار
وفي رجب تعظم الازدات من رجب الوافد كما جيت ذاتها وهو مقام الفردانية فلا يكون له فيه
غير محبة ولا زمين بطرقة او تعلقه وفي شعبان تسع تلك الازدات في البراءة لعلم مقامها

وأعلمنا فموضع الفصل في رمضان خرق العادات الشوث الاماني ايتا للنبوة والولاية
على حسب مقامه واماني زمانا اليوم فليكون الرسالة والنبوة وانطلقت
وفي تنال رفع الحجب لانه عند الوصول عن اسرار العالم يتعرف كيف يمدح ويذمهم الى الله تعالى
وفي ذليلة غيرة العود والارشاد والهداية وفي ذليلة حجة بهم من الافعال الى الصفات ومن
الصفات الى المراتب ما يلي من الخلق والحق وهذا كان سبغ الغياض وتجدد الشاهدين والقبائل
وتفتح المعبر والارادات ومن هنا كانت ابتداء اشياء اخرى في الحقائق الالهية والله الموفق
منزل قلب الذكر وما يخص به من الاسرار اعلم يا بني ذكرك الله فمع عكسه
فذكرته ان القلب اذا اعتزل بالاحلاص والتسليم لامر الله والنظر في محاري احكام الله تعالى
والغرض له سبحانه في كل حاله ترويه عليه فهو عند ذلك ذكر وان كان لسانه مائلا
لان يقول الله الحق طهر لا يدمن ذكر اللسان على حسب انواع الذكر في اول بداية الدخول
الى هذا المقام فمنه من يدخله بذكر سهل بعد الله المستشري وهو الله مع انما هو الى
الله شاهد على وفادته هذا الذكر من كان الله معه وانما هو الله وشاهد عليه كيف يعصيه
ومنهم من يدخله باسم الزان خاصة وهو مذهب السام الى حامد وجاعة من سجدوا لغيره
على ذلك وامر وفي بعض الزوال على هذه الكافة في يد مقامات الذكر حتى يتراها بالحق كما لا يفي
فيه جوهر فرد الا ينظر في ذلك الذكر بعينه حتى يخلط عليه حال الذكر ولا يفرق في الوجود
شيئا بين عليه منظر الامعنا ما هو عليه من الذكر ولو كان في ذلك الوقت التفتيح بان ذكر
مختلف وعكس علمه كحال الامير كواحد منهم العالم بالحقايد لك الذكر الذي هو عليه والارزاق
ذا الكرام من اول زمان ما يتلك السفرة حتى ينهي الى المقام السابع فاذا انتهى الى المقام السابع
وهو نهاية الذكر ليس له وراة ذلك مرئي اصلا فاعلم ان سر تعالى اسرافا محزنة عند
بابي سفرة كرام برز سمون السهل فاذا حصل القلب في هذا المقام السابع الذي ذكرناه
من الذكر وجه الحق تعالى في حقه منه سبع الف سنة ما بين طاعة واطاعة في كل يوم ولكن
بوساطة تلك الملائكة شهداء الله على قلب العبد فبعد ما يجوز على قلبه يسبح حميدني
يسبح الملام الا ان في نفسه يدخل الشك من هؤلاء الملائكة على ان عالم الملكوت باسوار
الظاهر ويمر على حاحة القلب حتى يمر على باب عالم الشهادة ويدخل الشكر الاخذ
على باب عالم الشهادة باسوار الملقح ويخرج على باب عالم الملكوت فربما عود في انما باب الله

آخر

أخبر اسرار على ذلك المنهج الذي عليه تعالى هذا القلب من ابائه وعظم ملكوته ما يزيد به
تعلما وينبغي معرفة فان رزق الله هذا القلب وتاسعهم واخذهم حلسا بواحدة ويقع معهم
وهذا الشهود عليه بالوقوف معهم اربع في بيل مقام اعلى من ذلك فقال له لم ترفع عينك الى ذلك
وتدقق في ان العبد لا يؤول ولكن حكمة الترفع في عالم الملكوت فان انكر ولا بد له ان يتكلم
عليه تلك الملائكة البار الله تلك الاسرار ولذلك شهد عليه اسرار في نفسه ولما وفاته
فما فيها هذه الملائكة خزن الاسرار نقطة وشهادة الاسرار راجية فهو مقهور بالحق وقوة
الحجة البالغة على كل احد فاما هذا الفعل اسير وانظر ان قلبك من هذه الغايب واين
مشهدك من هذه المشاهدة ومشارك من هذه لقد جاهدت واحيى بها جعلنا الله واما من
طلب مودة وتعالى مشهده امين **منزل الثاني عن الذكر المذكور**
اعلم يا بني جردك الله من كل كذب وتكلفك بحتاج العبرة والتوبة ان القلب الذي ترفع عليه
هذه الاسرار السيدات وتاين من الملكوت هذا القدر العظيم اذا عاينها وراها حتى يعت
فيروسيها كفسه ولا يعجز عليها من جهة الزحف منها ولا يجعلها كالمعونة لما الله سبحانه
به معرفة الله فاذا استمر عليه هذا وطيلة الملائكة معها في هذه السجود على ما علم من ذلك
وعرف الحق صدق ذلك الطالب والمتوجه احططه عن كل كذب خارج عنه فلو فوجده مع الزمان
فذلك خطه ويكون برزخ الموقف فالمرتب ونظرها كالمزاجين احططه عن الزمان
وعن ملل احططه كل كذب اصلا وهذا المقام الذي اشار اليه صاحب المواقف والقول حين قال
اوتفتي الخلق موقف در المواقف وتالي كجزء من الكون حياث فاذا حصل القلب
واحطط بالكلية وفي المذكرة عن الذكر راحت الاسرار للطلبة واستاق الملك الاعلان
للسجدة وتضرب بيته وبهم سبعون الف حجاب الالهية يقف دونها الشياطين واليه
فان وقف هناك هذا مقامه لا يبرح منه **منزل الثاني عن المذكرة المذكورة**
فالخبر عن المذكرة المذكور وضرب بيته ومن صاحب المقام الاول سبع مائة الف حجاب
حجاب واقفا يحصل له من هذه المقامات فلا يمكن ان توصف ولا ان تحصى اذ ليس هناك شئ
ولامانع **منزل الثاني عن المذكرة المذكورة** فالخبر عن المذكرة المذكور لا المذكرة المذكورة
اعلى القدر هذا الشهاد ليس وراة هذا من جزي لرام ولكن يقع فيه التفاضل بين الرسل في
تفصيحه وكل له شرف معلوم بيان الاعلى مانال الادون وزادوه وهكذا في كل منزل

تقدم لغيره الخفا والأوصلى الله عليهم فإذا حصل هذا العقام القلب الظاهر عن الأول
والآخر وهو المحي ينفذ من أجل العقار الثاني الثاني سبعة الأو الفجاب وهذه المحجب
منها غير من غير من غير من غير المحجب هي تجب الأوامر وغير التي تحجب أسرار الخلف
الحجب التاراد عن هذه المقامات فإن التبر من الحجب ملكوتها من غير التي تحجب العقار
لأن الأسرار يعاد هو العرفان عنهما وهذه أسرار سترها على طريقتا وسر سترها كسترها
وأما لأن هذا العود منها تنبها القلب المتعطل أن يعرف أن عملها ويات غاب عنها
بعدم ما يعف عليها فكله العفة على طريقتا في أحد في الرحلة الربا بما يصل إليها أن شأ الله
في غير في يوم القيامة أذكنت الفرقة له لئلا هذه المقامات فنهت عليها بعد العود
وسر سترها حقانها وما في طي كل ما سترها منها وسر كافتت مشيختها رضى الله عنهم بأسيانهم
ولو لم يكن على طريق الثاني فال الظاهر يعطى ذلك تفسيره والمجد لله رب العالمين **بعد**
باب وفكك الله كنيك من القلب هذا العذر فأنشع في الزمان ما قصته لك على
ما حدة ذلك الطوع والامتناع بذلك الاوصاف المحمود في تحت هذا العقار وأصرها
لك على الكلام في أسرار تحجب القلب عن العائن والزائر والغمي والصلوات والسنن والفعل
وعبر ذلك وممراتها وأسباب الزورات والوجبات وعبر ذلك وهذا كمال إذا اردت
أن تنف عليها فطالع كتابا الموسوم مناجاة الاربعة وأقوله أن تنف عليها المستوفى والله
يحملنا وإياك على منج الاستقامة فأبنا الكبر كرامة والمجوس الذي أذهب عنا الخوف وأعفا
بعد السهاد لزيد الوصف ولم يجيبنا عن إيماننا العيبة المحبة بمصر الزمن أنه الجواد المنعم
ذوالالاء والسنن وصلى الله على من ارشد اليها في السيرة والعلم **ه الطلع الثالث**
الخلق القلب الناقص الإيمان في هلال الخلق طلع بنفس الامام المدر في عالم الملوك
والجبروت فتمناه ليت شعري هل سمع السيد القائل في الحكيم النابيل **اذ قال**
ه نحن حزب الله من لمحقنا جنة نأخذ وجع هزلنا
ه أشهد الأسرار على جبار من شأنا شأنا أشهدنا
ه فني أدرككم فنعمنا سلكوا عا الذي موصنا
ه ذاك الله عظيم جده مخ الأسرار من شأنا
ه طالع ما أرحا هفت بهم الذي يد جان متنا

خومینا

فَوَيْسَاجُثْنُ الْوَنِّ هَامُومِيَا مُوْشَانُ الْفَتَا
وَارْدُ لَفْأُ رَافَةُ الْكَجِّ فَعَلُ السَّعْمِ الْقَوْمُ سَاوَاتُ الْمَنَّا
بَاعِيَادِي هَلْ رَوْنُ مَارِي بَاعِيَادِي هَلْ نَأْمُ الْكَأَا
خَرَسُ الْقَوْمِ وَالْوَارِثَانَتُ مَوْلَانَا وَغَنُّ الْكُفْرَانَا
يَا عَادَادُ إِيَّاهُ سَعَا أَنْتِي رَوْحُ مَوْلَاكُمْ أَمِينُ الْاُمْنَا
أَنَا مَاجُ الْكُونِ مِنْ إِسْرَارِهِ أَنْاسُ الْكُفْرِ وَالْكَرْبَانَا
أَمَاجِيلُ هَدْيِي حَكْمِي فَارْزُقْ فَهَلَكْتُ فَمَا كُنْهَنَا
جَيْتُ التَّوْحِيدِ كُرْشِدُكُمْ فَاقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ مِنْ جِلْدَانَا
وَقَدْ وَاعَى فِعْلَكُمْ لِحْدُ السَّرِّ لِدَبْعِ الْكَلْبَانَا
مَتَرُوا الْأَحْوَالَ فَمَنْ أَنْسَلَكُمْ لَكُمْ كُنُوزُكُمْ فَيَا
أَيُّهَا الْعَبْدُ سَكُنْ بِلَدِ عَائِلَةِ الْأَسْرِ لَهُ فَاغْتَنِبْنَا
كَهَانَ الْمُجُودِيِّ أَيْدِيَتْ فِي حِمَاةِ عَلَامَاتِ الْوَسَا
قُلْ أَلِ الْغَنِيِّ فِي أَوَّلِ الْوَلُوبِطِ بِالْحَقِّ بَكَيْتُ أَمَامَنَا
بِسَبِّ الدِّبِّ خَوْفَ أَمَانَا ذُبْ بَعْدَهُ الْعَلْبِيَّ الْخَنَا
كَأَلَا الْأَطْرَافِ مِنْ غَيْرِ نَكِي وَرُجُودِ الْبَعْدِ مِنْ غَيْرِنَا
وَلَطِيفِ الْأَسْرِ كُلِّ وَجْهَانِ نَدَى لَطِيفِ وَدَيَا
بُرْشِدُ الْخَلْقِ وَبَنَدِي رِسْمُهُ شَاوَرُ الْفَاعِلِ الْوَدَا
صَاحِبُ الْمَقَرِّ عَرَفْتُ نَفْسَهُ دَرَى أَرَى السُّلْطَانِ عَلَيْهِ خَيْرُنَا
وَحَلِيلُ السُّلْطَانِ حَفِي عِيْدُهُ سَوَارِي وَبَنَدِي الْيَمْنَا
لَا تَرَا الْأَهْرَ الْأَصَاكُ بَيْتُ الْمَسْجِدِ قَدْ وَرَدَا
صَاحِبُ الْعَمَةِ فِي إِسْرَارِ بَيْتِهِ قَدْ وَرَدَتْ عَنْهُ الْوَسَا
صَاحِبُ التَّوْحِيدِ أَعْلَى خَرَسُ لَا أُنَا فَا لَافْ أُنَا
يَا عِبَادَ النَّفْسِ هَذَا الْعَامُ مَرُّ الْوَاعِدِ وَالْوَسَا
سَقَمُ الظَّاهِرِ بِرَأْسِهِ الْكَرَامُ كَمْ سَوِي مَا بَطْنَانَا
فَأَفْتِنُوا الْعُلَمَاءَ مِنْ أَعْمَالِكُمْ عِلْمُ قِيَمِهِ وَاسْتَرْشِدُوا لَيْسَا

هـ واخرجوا بالموت عن انفسكم تبصروا الحق بكم فمن ثابته
هـ وانتهوا ما لا يحق في غير كبريائه في غير قدرته

حقيقة تقييد طهرت عن تعلق الوجود فردية الذات هـ

متحدة الصفات هي غلة الممزدود ومقتضى الممزدود ولواء العبد في في الكليات ومنها
صورت الموجودات طهرت من تعلقها بالذات من غير جهات معدلة للصفات من غير الصفات
حق فيها لا يحكم بذاته عندا تعلقت ارادة بتبعا كذا كانت فانها من جهة الفهم فاستدلها طهر
كالهيم وكان ذلك الظاهر كالحقيقة لطيفة المثال تحسنة الاعتدال ارتفع وجودها على
التبعية كارتقاء الطليق فيها على التبريد في الشغل العربي وطلبا انك العقل وكان عيول كل
كان يميل ويكره ان يكون منه عالم الدنيا والاخرة على حكم اطلاق الطليق المتأخر منهم من فادها
بثقافتهم ومنهم من عان عنها بكافته ثم في الوصول اليها فوفد في الحب يتفقا سستيق
فأمره الي ان يتصور حيث انتهى وكيف وكل كان تشبه عتق وكان الطاهر عنها الا انما
وكان اسلطان نورها ما لا يعاقب وهي تسمى منها تدور دون ريد ولا صدى وبقا الامام
نفس وجودها الزايسة قد الحقة ذابا نور الذير والسباسة فوجت رسول الكيف الي
اللطيف والكيف كان على ما كانه ومحو كل يدرة اذها تلم وتلعت بخير الاعمال في حكمة
الاعتدال وتوجه الشهاب على الظلال ينقرها ووجه الكوكب على الانوار ينظرها وكان احد
لا يعرف سوى تقييد مدورا بها في الملكة وبقا فلما ساجب العذوة والاصل وطال كل
واحد منها حقيقة وملا جويلت بداية كل واحد منها بانه صاحب واعرض وتأخره
فقال الكوكب ما هذا الماس وما هذه الخواش وقال الشهاب ما هذا النياز وما هذا
التي ترائس فاحتما دهر الطولا وما وجلا الي الانفصال سبلا فارتقا الي غش الوجود الي حضرة
الوحيد وشكى كل منهما مضى العلق فقال ما منكم غافل ولا فله لا اثنى كل واحد منهما
صاحبه طبعها ونظرها حقا بقوى والسطر وزفا وعلما ان كل واحد منهما اصل في سعادة
اخي وان حكم هذا الوجود فيكم فتنظرون فيه الي الصرا كما اثنى والاخر ذكر وانما اصل اسرار
الغير فمتا في حضرة المثال وكان الوالي الكبير المتعال والسماويان الجلال والجلال فاصفا
الي الملك بالانوار فادعى كمال الاسترسال وقال الواجد ان اسلطان الايام وقال الاخر
وان اسلطان الليال فوامها الكبير ان يسلم الاجال واذا انقلاهم المحران بعد الوصال فادعوا
العلم

انوار الاقبال حتى يفي من له الاضواء فرد في الكمال واصرف الجلال ثم روي عن تراث شمس
الحقيقة في سباط العنكبوت وشغقت فيها شفاعا مطاع عند ذي العرش ملك فزاد الي
وجودها بعد المحو وأدبها بعد السكر حلاوة النحر واستوي شهاب الاشباح على عرش الكرام
معتبرا للكوكب بالفضل واستوي كوكب الدراج على عرشه الجيد معتبرا للشهاب بالبدل
فخرج منها الاعتقاد وعليه كان المدار وجعل فون كل واحد منها على يدي صاحبه ما رآه
الاعا زهما يتجانان بالرحمة ويصطحبان بالحرمة واستوسقت الملائكة لهما الي يوم الجمع
وهناك سبي العطا وعدم المنع لاسماع التكليف ويتصل الكشف باللطيف وتكون المادة على السوء
في حصة الاستواء تحت بالكوكب المشروعا بانظير النور بدر الصباح

- هـ انهم سوا الوصال بانه قل لي منك في الطلاق او في النكاح
- هـ عمل كل شيء فله اذ واج اي في يمين بالوجه الصالح
- هـ نكح الغريب الصالح فادى ربا عند ذاك نور الصالح
- هـ فانارت ارض الوجود وادركت في محيا في البطاح
- هـ ثم راعا في الوجود زمانا حين علم عاين الاقتران
- هـ واتاما ويوم المحر في ما اعلنت اهلالة الاقتران
- هـ فلما لو كان فها عير كوكب الجوى بين السراج
- هـ وانما السوء حلا وعلمنا السوء الصلة عند الدراج
- هـ فله سائر الكرم عليهم بانصال الذوات بعد الدراج
- هـ فله ليت الاله يستخرج صدى لعالم شأن دون نلاج
- هـ فمجا في الكوكب العالي رسولا من حكم مهب في السراج
- هـ فان باسائل الكرم علموا ما على عالم به من جنس
- هـ ان كل نفس استماع خطاي خذ حاك الاله بالانصرام
- هـ فعمل اشيا على الزوج يذو كرا فاعله على الاشباح
- هـ حكمه هذا الحكيم ترها وناسقها لاسم في السراج
- هـ يا اخي فمركبك عليك عشا فاعلا في الحسوم والارواح

الطالع الثالث الذي هـ الفلك التاسع الاحسان في هلال ارتقاب طالع برز

الطالع التاسع الاحسان في هلال ارتقاب طالع برز

القطب المدور في رزح الرحمن والقبول فافقوا واعلموا اني لست بشعري هل سمع الامام
 الرضي الخليل دعاني للقاء الظاهر عند المشهد الكامل الظاهر وتفرغ عن كل دونه وسعني ملاحظ
 العين فانشدت عند ما رددت مما شاهدت
 اخذت من كرامات الجن الادبي وحيثما يقامات العيان الارضي
 ورفعا عن تكليف الوجود العيني لمضاهاة اسرار فوق عرش فلكي
 فرياسم بعاني بالوجود الخلق في الخفيف ملكي والنفيس بشوري
 وسالناه باسرار المقام القدسي نيل ما لنا منه ليدبر الحشوي
اوليت شعوري هل يرت اعين الامام الرضي الظاهر الرضي حقيقا من ممانات حقيقا
 محققا ما اجتمع كلفان حيا جتمع لطيفان حكمة جان برزت للعيان دارة كان كانت
 في اذنا لا يعمها زمان ولا عاقب ماوان الا بصورتهم انزلت جاني شقوت يراون
 كوتير بيان ومجذبات ابدع مثلال تنال فرياق رزق مرغوب امتنان اصرت
 الناي والذان المكن لا وناث روعب ليسان لجأت الى الاجسان اعطيت محجرا
 فحسنت بدع امان ما اجتمع انسان الاظهر النكر انزل قرآن المكن وفان اظهر
 المكن لاني ولان ومعنات حسان في مقام صبور ورجان فاحجبها هذا من حيث
 في بيان ناهت في بلدان فطما عصار منتهى امجان يتبها ايضا فحسنت الناث
 تنعت بالمشان وودت بانسان الحق حسان قالت عليان فاودع حومان اطقت احقان
 عن الحلقه غير ان تلكها غيران ريبها في بخران قبل انسان اشارت باجنان طاق بعازان
 فروع باسور ان كخافيه سير الوجود كخام حلال اظلمها حلال وضعها في الدن نشا منها
 استن وجان انشما يربط عود عصيان من حاج السيسان الى السوس الى عديان ظهرت
 الحكم كما في الانسان سر سر الوجود نرد بعد عن يقينه ليدبر الامان
 فمعلم في اول الحال عار وكذا كان الوجود الشافي
 فانه في العجب سر غلا في شقيقه في المشافي
 يطلب الرشيد والرشاد سناه وهو اصل لكرات الجنان
 ان هلك العجا فمرد عقلك القاتل لافلاك العيان
 لو تو اني اسأل الوجود عليا كان الاصل ما اتى وجان

ثم لما نشأ الحكم امورا ابدت احقا نوق البرهان
 اظهر الحق والظهير جفا بالحق والحق استبان
 فامد العلو للفساد ولذا الشغل للعلو الداني
 حكمة سناه الحكم فادرت كل سر لولواجات البنان
 فاشكره بالحق علم او دعه حقيقة الانساف

معقل انساب قال الحكم العاقل ابد الله تكا به غير صفات سفاع فبات الشغال
 او انصرف الانصاف قلت يا سعة الفلك هذه النفس هفت لك
 فاعرض مني فاشوي انما الملك انت بدت ملك وانا دوة الفلك
 ان الزرع من فحاجا من هذا الملك عشت في رزح الدنيا كفا شيت فللك
 الدال حقيقة الكل مقامه الانتقال زكاته الاحوال معونه الرجا سلطانه الوصال بعم
 في الجبال جال جعل بيد الرجا صاحب الزمان ستره غزاله الزواك المهرية اللبائ
 اخذني الزمان بيع بمن غاك صيغ منه الحجاب وتجان الاقوال اختلفت الاشكال ببر هلال
 ويدركك تنقبات الظلال حتى لها وماك غصن مثالي فميسر اعتدال واطفا نسيال
 روق الفناء لطفت في الحجاب وجه الارسل زعمهم بالنسك لاطفا في اسئوال باذان النس
 والاذلال وذات الجبل والذلال صت مغال يشكر المطال عذات قرطال ودمع
 زفرة وخيل لم تسمع له مغال احبال لوح لها بالمال هوت له في كمال استلمت عليه
 اسماء قالت له لم يسنوي الواجب والحال مكن الاتصال اصد بها الف مغال اصطح
 معها فاك كانت له الرجا اهل قال محمد الله على الافلاك من استند وقال

بالمال نفاذ كل صعب من عالم الارض والسماء
 بحسبه عالم جانا لم يعرفوا الذة العظما
 لولا الذي في النور منه لم يرب الله في الدعاء
 لا تحب المال ما تراه من عجب مشرف المراء
 بل هو اذنت بانتي بدعنا على التبرؤ
 فكن رب العلي غنيا وعامل الحق بالوفاء
 فذاك مال الغني صدف بربك في الحال كداء

خاتمة الكتاب ستكون خاتمة الكتاب لطيفة من حضرة

التوحيد في علوانها، تحوي وصايا العارفين، وفيهم من ينال السالكين سبيلها،
من كل خير واقع حقيقة واجبة، طاعت باقية سبيلها،
وانها عرسا فراق طي من منزل الملوك في طلبها،
ليعرف الخروف قطب جوده وتبديده، ويؤمن سبيلها،
فمن اقتنى أو الوصية إرته بالحال الواحد حصه في آياتها،
ويكون عند مقامه من تدبيرا وطلاء به الترشع من أسرارها،
هذي الخصلة أعلنت بها آياتها فمن الشعيد يكون من آياتها،

موقع حجر الهمانية ستكون القلب بالمطلوب عند اتصالها بالحبوب، وبمضيها تلك العبر
وتلك ما كان لها طوبى متعلقا في القدر **مطلع هلاله**

قل كل يسكن قلب لا خطية وقد تنقذ هذا في قلبه
ومن يطيق الى يحصل فاشته فازمها فانه اعلى المنيرة

موقع حجر خشية العواد من قلب الزاد، وهو العباد ليس سوز المعاملة مع طلب

المواصلة من الدنوي مع النوي من النوي **مطلع هلاله**
كيف تحسن نواز من ليس يحسن غير محبوبه الدنوي ويرجو قلبه وقد اخلته خطوط
من آياتها في ود القلب نحو **موقع حجر** التوبة من الحوبة علامتها التوبة من جري
الذات وتعلق به العلم في التوبة من العلم عند ما سمع ونووا الى الله جميعا ايضا
المؤمنون علمهم تعلمون **مطلع هلاله**

ما فارق التوبة الا الذي قد نزل منها والوري نور
فمن تبت ادرك مطلوبه من توبة الناس لا يغفر

موقع حجر الاله طلع تعبد النفس لذاتك وجردك عن ريق شهواتك
وتحررك عن تلك مفاتك واستملاكك في الحق استملاك بحق من صاحب عشق

مطلع هلاله لا يثبت العواد الا اذا ما كان مستهترا بذكر سواه
فاداسمها العباد فيه له يكن ذا النابة في هوة

موقع حجر الاونة بنوينة المحيد رسالة المشهد لها من لسانه فتته والقدسا

من شاعر

من شاعر عدا بنوينة مطلع هلاله

آي قلب الذي آي عنه ففوق وما سوا مفتي
كل قلب يراك با من تعالى بحق عليه ان تحتي
فاذا مادنا لك نعي اذا مادنا دون منه يعني

موقع حجر التوحيد اصل الاشياء واليه رجع كل صاحب مقام او صاحب صفة او صاحب نعب
او صاحب رتبة على تحديده في ذلك للدعا القاطبة يهتدي روح في مقامه ضمه المبدأ وليس بمبدأ
ولي في كسفة ومعنى بدالة ونوسقة وعاية قد اية على رستا وتوسطه عليه حال وعاية لا تعلم انشا

مطلع هلاله

الرب حق والعبد حق يا ليت شعري من المكلف
ان قلب عبد فداك ميت او قلب رب فدا جلف

موقع حجر الاعمال الحاد رجاء ظاهرة وباطنة فالطاهرة لاجاب الرسوم وهم اهل الكتاب
والباطنة لاجاب العبر وفي اهل الحق من فتح له من ايمان الرسوم كانت غايته الفتنة ومن فتح
له من ايمان العبر كانت غايته القمار والاثبات لونه فصاحب السمت سالك وصاحب الشعاع مالك
كلاهما موهوب وهما من عطية ربك والواسية العري في ادعوي لآياتها والسطوع وما يملكون

مطلع هلاله

عمل الصمت اعلى فوق رسم المنة وكذا الرسم غايه للمرود الدنوي
غاية الرسم همة مطقة متعلقة ولها غايه علت بالحوه المتشعبة

موقع حجر منزل العبد الى الحق في توجده على حسب خبر طوبى من فعلت معنى من طوبى
على غير التوكل والنبي وبعض الاول من ترك مع طوبى بلغة حيث خلق في السعيا ان اعطى عذري

مطلع هلاله دع الظن واعلان الطقاة وموقع حيث الحق والظان منكم

ويشرد وساوس الطوبى من المحبة من التوكل العلي انك تحضر
فلا ظن الا ما يتا بعد وجود الافكار للهمزة تنقسط

موقع حجر الشبهة ارادة اني سحابة ومهمة منة ومنه تلتفت باذا انشغال كحلته وقد تروى طامسه
وساوسه فانه يثبت عليها الراد في تعلق بدالته ارادة الحق ارايستون ايسا به وطوبى له
الفرق في عمل على احاد قوا المحبة اليها وذهب سوز من نفسه رجعت اليه كل شيء وهم به تعلق

الامانة الله تعالى اذ بان شرا عاينه حاله الراد وهي المعبر عنها بالعافية ونشر الدين من الراد

ومصدق عدوهم **مطلع هلاله**

ثبت **ثبت** انما ثبت ثبوتك والانا ان ثبت شأ من لا يشك
عجائب ثبت والثبة غيري نزل لراشأ فليست شأ
بل انما صاحب الشبهة علم وسنن بها وفي الشبهة
كيف شأن مشقة التلاشي وفي الحكم ان شأ العا
بشئ الشئ شأن فابعد كل شئ يقع فيه المشأ
عند شأ والوجود غير غيب عن كل شأ لا يشأ
كل شأ بالوجود شأ وله المجد في الخلا والشأ

موقع خبر ان الراد سيات على الحقيقة وتعلق ارادة الحق بديانة عيون الراد يسلك في
الطريق بالتعجب الشاهدة سلافة بافعال شريعة النفس التمام حدود سيرة معتبر الآيات العا
والرؤس يسلك الطريق المجاهدة الساقية على النفس والمكاهدة والتعجب يحمل على سيرة التمام
بحرود بصير على الراد وصا صور العا فليس نفس محمات على الطاعة لادها خذ الحق
لغا في غيبه ومن نفس محمات على الطاعة بغاية الحمد والكبر وهي تزوع عنها روعا العا
في مجاهدة لا يقرب **مطلع هلاله**

ان الراد مع الراد مطالت بآيات التحقيق في عواجا
فاذا جعلت الامرة خالها فليل ما قاله في عواجا

موقع خبر الفتوى لا عمل بغيرك من البار فاذا وقاك من الحجاب واذا
وقاك من الحجاب شاهدت العنبر والرجل **مطلع هلاله**

من اتقى الكون فذاك الذي قد شأ قطبا بالذي اوحده
فمن شاهد ما مؤثرنا فليق الله الذي اشهد

موقع خبر الواحد اذا عثر على الحكمة الحقيقية واداسلم اهلكه الادب فلا يزال اهلكا
ما امة الدنيا ولكن اذ ولا تفعلاك الحقيقة نجا وهذا ان الادب هلاك فكن ذا
ادب تنور السعادي **مطلع هلاله**

لا تعبر عن فعله انك ذا ادب وانهم اليك بجاهك من الراد

دس

وسلم الامور المرید فا حشة فان بدت فا حذر النذر في القاب
ولا يفر من ادراج محبة من عدوك ان السلة كالحب
ان الذي قال ان الفعل مصدر من قدرني كمة كالشرك والكذب
فاهرب الى فعله من فعله فاذا ما عبت عن فعله فا حذر من السلب

موقع خبر الخلاف بين اهل الفائق والكشف والوصول عوجا بزعهم وهو جابر
على السالكين والمحادة امانع ان في الادب فالاذني ومثاله في السالكين انهم
يشكون على طريق واحد غيب يتقرون به الى نور يسبح على اديم لبروا حث
مجاوب اذ انهم وما يدور في طوفهم وذلك النور هو الخلق على طبقاته فيهم صاحب
قبيلة ومنهم صاحب شعبة ومنهم صاحب كوكب وصاحب قمر وصاحب بدر
وصاحب شمس في كل قدر نور وكل واحد يكون شفعة لما يكون في طوفه قد يقول
من سلك ليل الصور راي في طريق كذا ولذا على قدر ما كشف له نوره فيقول صاحب
البراج قد دخلت ذلك الطريق وما راي شيئا ما ذكرت العصاة فلو تاصف صاحب
الستار حدة لقال لم يدخله فاذا قال ليل العواض من بكاه عليه وقال انما صاحب
سراج فكشف على قدر نورك والشيوخ رضي الله عنهم يفتنون في مقامات الذوقية
وتكلمون في مكاشفات العنبرة فيقولون لمن فقههم على الكشف في دعواه فانما سمعت
بينهم خلافا ما حث عليه في الذوق والعاينة حقيقة ليس فيها خلافت بينهم مثال
ذلك مسئلة تداول بينهم وتظهر فيها خلافت عنهم كثيرا ويسر خلاف وهي العلم والشعرية
فقال بعضهم العالمون والعارفين وقال بعضهم العارفين فوق العالمين فانك هذا الغفلة والنظر
الى العارف التواذ اقامت بشخص سماء هذا عارفا يجدها بعينها في الساقية هذا الاثر علمها
والنصف بها عالما فاختلاف في السبب والاف المعاني ولذلك مسئلة الحال بينهم من يقول
بدولها ومنهم من منع من ذلك وهكذا رضي الله عنهم جميع ما ينسب اليهم من الخلاف على هذا
الحذر وذلك ان مقامهم يعلو فيك اذ هم اهل الجمع والرحمة الاختصاصية قال تعالى في
الاحاب ولا يزالون مختلفين فاستثنى هذه العنبرة الكريمة بقوله الامرهم ربك
ولذلك حكمهم بغيرك بغير لما خاب له **مطلع هلاله**

كيف يكون الخلاف في بشر تميزوا في الغلاة عن البشر

فقد روي في نسخة على نظم مستدرك في بحال الصور
ونعمة لا تزال تفكرهم ليسوداوي مودة ولا صدره

موقع حجر ترجيح الشيوع بعضهم على بعض حرام على اللامعة والذي يؤدي
الى هذا القول فله المفعول لا يعني تضييع الوقت كما وقت عند قوله من حشبن
اسلام السر تركها لا يعني والمريد اذا لم يستعمل نفسه عن غيره فغرض ارادته
مخدوع والعارف اذا لم يستعمل مناسبة نفسه مع ربه فهو في معرفته مخدوع
والعالمة اذا لم تستعمل في علمه مخدوع والحكيم اذا لم يرتب معرفته في علمه مخدوع
مطلع هلاله من يستعمل بالذي قد اكرم في وقته ربه فليس هناك
لانه مخرج عالمه بعق امتداد وليس كذلك

موقع حجر الحزن جليلة الادب اذ في الله عز وجل الحزن فليكن أي من رأي محزوناً
ياها الحزن طوي للشر طوي انت والله السعيد انت والله صاحب التفتحات والله
خليل الصديق انت الله تعالى نص علي به من خزان خوره الحزن مخازن لا يظن بها شيء
الا صدق في حشبي الحزن عارف بقدر الحزن هو العارف الحزن هو الوارث الحزن
سرا في ارادة الحزن اذا اقتعد من القلب حزن بما مخدوع نظرك في احكاميل
وانت في العاكب ياسكين مثل السك تعلم ان الذي يملك التوكل حصل لك ثبات في
يعرف صاحب الامن واليسوي في هذه الازمنة على التفسير شكل هذه النعمة مع الله
بني تولى الحق في نفسه شكله وهو عرج عن ذلك لانه لم يعن التوحيد والادب انت انت وهو
هو ولد الا صاحب الامن هذه الحالة فما هناك الخائف الذي يعرف على ما يقدر طوي
لم يكن شعار الحزن وذا الحزن ربه الحزن وطعانة الحزن وشتر الحزن
به يلدن الصديقون واليقين الحزن جمع الحزن اذا احب الله عبد آتي له نعمة في
عليه من ربه في طوع الحزن ليرد في العادة على انما كان ولا يترك باي شيء من قول
صديق يملك ان الحزن معاذ انزال ليس يريد ربه عنه صاحب التفتت ما يتجمل بعض
التفتت على الحزن في الحزن نافع للحزن مثل العلم مع العلوم فيمنع ما يعاود ونفع
بارعا في ذلك الحزن في اعلى المقاتل التي التي الاله على الوجودات في ذلك في الا
المن حقا حقا ما لعلوا من حقه اذ في نوحه في انت تحت الحزن انك في كثر الحزن

مشاهير

مشاهيرك وان حبل ذلك المعام فانت ذو نفع فليكن الله من علي فلي لطيف الحزن وقدر

مطلع هلاله

حزن العزاد أدنه ودينه ومذهبه ان جنة ودينه انزعاض مركبة
وكل من حلة متانة لا يطلبه **فصول الوصية الشببية فصل**
الصحة نتيجة البسط لا تعني علمها الاقوى من الرجال الذين لا تعتبر الاحوال وحدها لا
يقبل من صاحب الامانة بل ربه تعالى فان لم يقبل فقد خاف من الصحة فان شرطها الصحة او ادبها
كث جعلك عن طمك وعمل فداء لها مراتب حسب الاحوال فان كان فوقك فاحبته المودة
وان كان كوكبك فاحبته الوفاء وان كان دونك فاحبته بالكره وان كان عليك فاحبته بالمحبة والنعيم
وان كان جاهلا فاحبته السياسة وان كان غبيا فاحبته بالهدى وان كان فقيرا فاحبته بالمجد وان كان صاحب
ضوقا فاحبته بالسلم واعلم ان محبة الكل سبحانه اولى من محبة الكل فان اكلت عنك كل
تحفظه الملمع عليك واكمل تعبه لجليل حلك والخليل حمله الجليل هو لك والخليل سواه
الجليل يكون لك حيث تريد والخليل يريد ان يكون لك حيث يريد **وع** الله من ارادة محبة سواه
ان اياها سواه وان يعق عند ما موبوء ونهاه وان عامل الحق برحمته وان يوالي من والى
من عاداه ولو كان كنه او اباه لا يخد من ان يؤمنون بالله واليوم الآخر يواد من عاد الله
ورسوله ولو كانوا اباؤهم اوانامهم اوان حواشيهم وعشيرةهم اوليك كتب في قلوبهم الايمان وايدهم
بموضع منه من صاحب الحق لا يباي من في التبع والشؤ الب
من طعم الحيرة في هواه اذ افاته لك الوضار

فصل من الحكمة تو قيرا اكبر ورحمة الصغير ومحبة الناصر بالين واذا القيت
احدا فاقه الشاشية وان لم تعد فاعلمنا فاقه بما دهم عليه من الخير لا لا تعتبر احوالك
في العصور بطول المحاسة ينتفع عليك من ما تودك فاحذر **فصل** انصت لحديث
الجلس مالم يكن حقا وان كان حقا فاحبته في الله تعالى ان علمت منه القول بالحق ففج
والا فاعتذرت بالانفعال وان كان ما به حسنا فحسب الاستماع ولا تطلع عليه حديثه وان حشر
بالنظر اليه ما دام يحرق لك وان كان ما يابى به ليس عظيم القاترة فان اكل احد عن نفسه قدرا
افرح عفاك ما يدب على راي **فصل** عليك التواضع واعلم انك من اسرار الله تعالى
الحزونة عند الذي لا يهتبه على الكمال التي اوصيتك وليس كل تواضع واضحا وهو من اكل

معاني الطريق وأجره ما يرضي البور حال الله وحقيقته العلم بعبودته النفس
 لا يقع مع العبودية رتبة أو شأ لا لها ضد ولهذا قال الشيخ أجزأ ما خرج من غروب
 الصديق حيث الرأسة يكون الابع الجمل وقال عيسى عليه السلام لا محايو ابن
 تقيت الحية قالوا في الأرض قال عليه السلام كذلك المكة لا تلبث التي قلب مثل الأرض
 تشبه في التواضع وإلى هذه الإشارة يقول سيد البشر طهرت ما بين الحكمة من قلبه على السليم
 واليا مع يكون التي في الأرض وهو موضع نبع الماء ولا تظن أن هذا التواضع الظاهر
 على الأكرام ليس وعلى بعض الساجدين فليس يتواضع وإنما هو ملق بسبب عاب عنك وكل
 يتواضع على قدر مقامه وبالطوبى والتواضع شرف لا يصور عليك إلا فائدة موقوت
 على ما يجب التفكير العلم والتحقق الخالق **فصل** وعليه ما وجد فانه صفة شريفة
 إذا قامت تتجسس على الخلال جالت بينه وبين رؤية الألوكان وشروطه لن لا ينجس الخيال
 زهوية وأدبه أن لا يذوق المرهوقه لكونه من جملة أفعال الله تعالى ولا يشغل نفسه
 به من أجل ما فانه إذا اشتغل بذلك تولاها الحق بالمحضور معه في سائر الانشغال
 ما يطرأ من تفاصيل الكون وقد تخرجه يومئذ ما يعرف منه الله عليه في قوله إياه بأخرة
 ما تأسس فيه القلب المحبوب فإذا ما بلغت ذلك الأمر العارض عرف حينئذ منه الله
 عليه وعنايته به فيزيد شكره وأرضيته عتيا زهد فيه **فصل** لا يلقى هذا العلم
 ينشأ في الدنيا فربما في قوله تأسس قال بعض الحكماء عاشروا الناس تعاشروا أنتم تكونوا
 عليهم وإن غمتم تحتوا إليكم **فصل** ليس في المذاهب أشرف من هذه تلك تعلقات
 بالله ولا غمتم لمراد أحد سوا فانه أشرف المذاهب واسم على ذلك والبر للاعتدال
 فانه طريق الخصال **فصل** الوقت هدية الله إليك في زمانه وهو راحة البوراجيل
 عنك فتنه بالثبوت والعمل والتواضع والأكل حكمة عليك إذا غارت بك به فاسمع للحكمة
 مدح لما وجد لك عن معروفك بنفسك التسليمة رأس الحكمة فالزهد **فصل**
 لا صاحب أحد الأمر يرى معه الزيادة في ذلك فانه يفتن فاهرب منه فهو ملك الأسير
 لما شئت فاني الشد يهدو دياك ويعطيك الدرجات والقرن التسوية تحسبك الدنيا والأخرة
 الموضع في السجون من الحكمة هذا لك الدار على ما خرج في ألبان الإحصائيد السنهم **فصل**
 لا تجلس طويلا للمسلمين فأنظر وطول عليك النفس ففعل الصبر وأريد الحال وقبح
 الضيق

الضعيف وأسطر الذي ورد السلام ولا تعد وأنت تعال دأرك أحنك وتويع في مشكك
 على الطريق وقعودك وذلك أن تفسك من الطريق الأول ذاتك وتويع على الناس عليهم
 فانه ليس لك الامور قد فعلك أن كنت واقفا ولخبر دعي ابو عبد الله محمد بن عبد الكريم
 أن بعض المتورعين التي عليهم فاقه بعض الناس غلام طويل فاقه الفقيه علي وجوه
 رطبه **فصل** احتوا السمع واجب ومن احتراهم أن لا يسمع ما يسم ولا يفتي
 كلامه لا يسمع الرعي امرأ شبيخة أن طلقها أممات عنها لا يركب في وجهه كلام وما دار
 في مشال ما يقولونه ومن احتراهم تعظيم من عظموه فحقهم من عظمه شحك وناما له ان
 قد مده عليك وإن كنت أعلمه فان الشيخ اعرف بالصحة لك منك عليك ولا يحبك ما ترى
 من قصه عن تقدم الشيخ له وقدره **فصل** إذا أتيت المساجد فلما نهاها الاطاهر
 بنية احترامها وقدره ذلك الممنوع الدخول واخرها في الموضع وأركع عند دخولك وكعب
 فالاستطعت أن تكون أول داخل وآخر خارج فافعل وإذا استبقتك على تعبد صالح
 في السك والارض من ذلك المقام بر عليك ولا تغفل عن حب ولا تحشا ولا يوجبها للنوم ولا
 للراحة إن كان لك عوض سعة فإلا تحته منك وليس لك سولة فلا بأس **فصل**
 كما يحرم عليك في صلاتك الوجه لعبر القبلة وإن فعلت بطلت صلاتك كذلك يحرم عليك
 التوجه بذلك لعبر الله من ظهر وأقبل وكأب ومائل كما يحرم عليك أن تلو غير كلامه
 تعالى لذلك يحرم عليك أن تتأخر في ذلك غير أن تشاهده إلى أمثال هذا والزم الادب
 فانه لا تغفل لك صلاتك لا معاك **فصل** الخافل كلامه ورأ قلبه فإذا الرادان
 يكلمه يوم أمته على قلبه فينظره فان كان له امصاة وإن كان عليه امسك والاحتوا لاه على
 طرف لاسنوه وعقله في جوده إذا قام سقطه وروي عن مالك بن انس انه قال من علم كلامه
 من عمله قل كلامه **الاستمرا** أربعة الرعا المسلمين يظهر الغيب وسلامة الصدر وطهنة
 الفتور ولكن مع كل أحد على نفسك **فصل** الورع راس الدين وهو صفات الوعظين
 قال بعض الصوفية ما رأيت أسهل من الورع كما كان له في نفسه حتى تركه أشار
 إلى الزهد **الارادة** ترك الارادة زهية التوكل نص التسليم عند التوحيد الشحي من
 يتجنى نفسه على العلم أنفسه هدية العبد إلى الله تعالى **فصل**
 من تلق أن طريق ادب العالون ليجل حائل وتقدر أن السبيل إلى الاله عناية منه من رشا

