

كتاب
السحاق الالانة

في فضائل راتبها نادرة النازلة

وبها ذمة عبد الله بن المبارك مع عجوز قابلها بطريقه الى الحج
وقصة اليتيم مع النبي صلى الله عليه وسلم
جمع وترتيب العبد الفقير الى ربه الكريم

عمر حسن خلوصى

الناشر

مكتبة الجمروية العريشية
لصاحبها عبد الفتاح عبلة محمد عز الدين
شارع الشارقة بالاهرام مصر

المطبعة اليونيفيرسالا للكتب ٩٤٣٧

تجدُنِي فوق عرشي ليس يخفى
على السر فاطلبي تجدُنِي
لدفع الكرب فاطلبي تجدُنِي
أقول صدقَت فاطلبي تجدُنِي
وبالآيات فاطلبي تجدُنِي
ألم أهديك فاطلبي تجدُنِي
ألم أسترك فاطلبي تجدُنِي
ألم أحرسك فاطلبي تجدُنِي
ألم أكفيك فاطلبي تجدُنِي
ألم أغنيك فاطلبي تجدُنِي
ألم أجحickك فاطلبي تجدُنِي
من الغوثين فاطلبي تجدُنِي
ألم أمنحك فاطلبي تجدُنِي
ألم أرحمك فاطلبي تجدُنِي
كثير العفو فاطلبي تجدُنِي
عظيم الشأن فاطلبي تجدُنِي

(قصيدة وعظية لأحد الأفضل)

يفوته القصد تحقيقاً مع التعبر
يأتي إليك من الرزق بالسيب
تدور من بلد فيها إلى بلد
وضاع عمرك في لهو وفي نكد
لتجمع المال غير الرزق لم تجد
 يأتي إليك ولو في جهة الأسد
 الرزق في اللوح مكتوب مع الأجل
 لكنه خلق الإنسان من نجل

(قصيدة للعلامة الشيخ محمد عليش رضي الله عنه)

الزم باب الرب واترك كل دون
راسلة السلام من دار الفتون
لا يضيق صدرك فالحادثيون
الله المقدر والعالم بالشرون
لا تكثُر هملة ما قدر يكون

وبه نستعين

الحمد لله رب العالمين والصلة والسلام على جميع الأنبياء والمرسلين ومن يهتم
بهؤهم إلى يوم الدين (وبعد) فهذا كتاب السعادة الأبدية في قصائد وأناشيد السادة
الشاذلية، قد جمعته على جملة كتب قديمة معدومة الوجود ولما رأينا الإقبال على هذا
الكتاب شديداً وموضع استحسان الإخوان قتنا بطبعه لنقدمه إلى حضرات القراء
وهو يشمل عدة زيادات في تواشيح رمضان واستغاثات وقصائد لم يسبق لها نظير
هذا ونرجو أن تكون قد قمنا ببعض الواجب نحو الإخوان، ونسأل الله المولى أن
يوفقنا جميعاً إلى خدمة العلم في وطني الحبيب (قصيدة وعظية)

تبارك من تعالي في علاه يقول لعبدة اطلبي تجدُنِي
أنا الجبار خلاق البرايا أنا الديان فاطلبي تجدُنِي
أنا الحنان أرزق كل حي أنا القهار فاطلبي تجدُنِي
أنا الرب الخبير بكل غهد أنا المعروف فاطلبي تجدُنِي
أنا الهاדי وليس مثلي لدفع المهم فاطلبي تجدُنِي
أنا الوهاب فاطلبي تجدُنِي
أنا باني السماه بلا عمد وداعي الأرض فاطلبي تجدُنِي
أنا رب المصور كل شيء أنا التواب فاطلبي تجدُنِي
أنا الباق إذا أفنيت خافق أنا الخلاق فاطلبي تجدُنِي
أنا القاضي ولا قاضي سوائلي يوم القصل فاطلبي تجدُنِي
أنا الركن الوثيق لكل عبد أنا ملجأك فاطلبي تجدُنِي
أنا التواب بالنعمى عليك على العاصين فاطلبي تجدُنِي
أنا الله الحكم أنا الستار أنا المقتصود فاطلبي تجدُنِي
أنا كفيل الأرامل واليتامى أنا العبدود فاطلبي تجدُنِي
أنا الله العاليم بكل شيء أنا الرحمن فاطلبي تجدُنِي
أنا الله العظيم وما سوائي أنا الصبور على عبادي
أنا الله الصبور على عبادي أنا الفدوش فاطلبي تجدُنِي
أجيب العبد فاطلبي تجدُنِي
قربياً منك فاطلبي تجدُنِي

وودوا ليلٍ وصلٍ حتى إذا ما تدأى الميقات في جمع شمل
حارت جبال دكاً من هيبة التجلٍ
ولا سر خف يدريه من كان مثل
وصرت موسى زمانٍ مذ صار بعضى كلٍ
فالموت فيه حيٌ وفي حيٍ كلٍ
أنا الفقر المعنٍ رقوا الحال وذلٍ
(غيره)

وليس تدل النفس إلا بن تسوى
وتسأل من يسوى ومن لم يكن يسوى
أتتكموا مستغراً أربجى العفو
وخلوا بساط المجر من بيننا يطوى
وناديت في جنح الليل يا كاشف البلوى
كثير الخطايا يربجى منكم العفو
على قومٍ موسى أنزل المن والسلوى
(غيره)

هم السلاطين والسدات والأمرا
وخل حظك مما قدومك وردا
واعلم بأن الرضا يختص من حضرا
لا علم عندي وكُن بالجهل مستترا
عيها بدا ظاهراً لكنه استترا
وقد على قدم الإنفاق معذراً
وجه اعتذارك عما منك جرى
فلا تخف دركاً منهم ولا ضرراً
لاتنس فرد أو غض الطرف إن عثرا
يرى عليك من استحسانه أثراً
عساه يرضى وحاذ أن تكون ضجراً

إليكم تدل النفس وهي عزيزة
غلاً تعوجوها للسؤال لغيركم
ولم كنت قد أذنبت ذنبًا فain
فقالوا عف الرحمن عن كل ما مضى
إذا لم أجد صبراً رجعت إلى الشقوى
على الباب عبد من عبيده واقف
غانزل عليه الصبر يا من تفضله

الذى لغيرك لا يصل إليك والذى قسم لك حاصل لديك
فاستغل بربك والذى عليك من فرض الحقيقة والشرع المصنون
لا تكثُر هك ما قدر يكون

نحن والخلافق كلنا عبيد والإله فيما يفعل ما يريد
هك وأهتمك ويحك لا يفيد القضاء تحتم فالزم السكون
لا تكثُر هك ما قدر يكون

مكرك و اختيارك دعهما وراك والتذرير أيضاً وأنه وأنه من يراك
مولانا المبين أنه يراك فوضله أمورك وأحسن في الظنوـن
لا تكثُر هك ما قدر يكون

قد حمن تعالى للرزق اليمام في كتاب مز نوراً لأنماـن
الرضا فريضة والخط حرام والق نوع راحة والطبع جنون
لا تكثُر هك ما قدر يكون

اللهم اتحف سيد الأنماـن بالصلة ترى مع أزكي السلام
والأخـاحـاب أيضاً والآـلـاكـرام من فازوا لربه بالغـلـخـرـ المـصـون
لا تكثُر هك ما قدر يكون

(غيره)

يأسـقـ القومـ منـ شـذاـهـ الكلـ لـماـ سـقـيـتـ تـاهـوـ تـاهـواـ بـالـسـكـرـ فيـكـ غـابـواـ
صـرـحـواـ بـالـهـوـيـ وـفـاهـواـ يـاعـازـلـ خـلـيـيـ وـماـ مـرـيـ فـلـسـتـ تـدـرـىـ الشـرابـ مـاهـوـ
مـالـاحـتـسـىـ الـكـاسـ وـاجـتـلاـ إـلاـ عـبـ قـدـ اـصـطـفـاهـ قـمـ فـاجـتـلـ خـمـرـ العـلاـ
فـصـفـوـةـ الـكـاسـ إـذـاجـلـاهـ وـاسـعـ إـذـاغـنـتـ المـشـانـ تـنـولـ يـاـ هوـ لـيـكـ يـاـ هوـ
يـاـ قـلـتـ لـلـقـلـبـ أـيـنـ حـيـ يـاـ وـقـالـ الضـمـيرـ مـاـ هوـ أـحـبـتـ مـوـلـيـ إـذـ تـجـلـيـ
يـقـبـسـ الـبـدـنـ مـنـ سـنـاهـ وـلـأـمـيـهـ غـيرـ أـنـ يـاـهـ

(غيره)

أـتـمـ فـرـوضـيـ وـنـفـلـ أـتـمـ حـدـيـشـيـ وـشـفـلـ يـاـ قـبـاتـيـ فـصـلـاـقـ
إـذـ وـقـنـتـ أـصـلـيـ جـمـالـكـ نـصـبـ عـيـنـيـ إـلـيـهـ وـجـبـتـ كـلـيـ
وـسـرـكـمـ فـيـ ضـمـيرـيـ وـالـقـلـبـ طـوـلـ التـجـلـيـ آـنـسـتـ فـيـ الـحـيـ نـارـأـ
لـيـلـاـ فـبـشـرـتـ أـهـلـيـ قـلـتـ اـمـكـثـواـ فـلـعـلـيـ أـجـدـ هـنـدـاـيـ لـهـلـيـ
دـنـوـتـ مـنـهاـ فـكـاتـ نـارـ المـكـلـمـ قـبـلـ تـوـدـيـتـ مـنـهاـ كـفـاحـاـ

في رضا رضا الباري وطاعته
واعلم بأن طريق القوم دراسة
متى أرّاهم وآتى إلى رؤيتهم
من ولٍ وأن مثلـي أن يراهم
أحبـهم وأبدارـهم وأوثـهم
قوم كرام السجايا حينا جلسوا
يهـدى التصوف ومن أخـلاقـهم طرفا
هم أهـلي وأحـبابـي الذين هـم
لا زالـ شـبـلـيـ بهـمـ فيـ اللهـ مجـتمـعاـ
ـمـ الصـلاـةـ عـلـيـ المـختارـ سـيدـناـ

(قصيدة في الغزل في النبي ﷺ)

وَاللَّهُ مَا أَسْبَى الْعُقُولَ وَأَفْتَنَ
قَرْ إِذَا كَشَفَ اللَّثَامَ رَأَيْتَه
شَبَهَهُ بِالْبَدْرِ قَالَ ظَلَّتِي
وَتَعْلَقَتْ وَحْشَ الْفَلَّا بِمُحَمَّدٍ
وَاخْضَرَ فِي كَسْفِيهِ غَصَنَ يَابْسَ
هَذَا الَّذِي نَالَ الْجَلِيلَ بِنَفْسِهِ
هَذَا الَّذِي فِي لَيْلَةِ الْإِسْرَاءِ
يَدْعُوكَ مَوْلَانَا الْعَظِيمَ لِحُضُورِهِ
لِلَّيْلَةِ سَرِّيْ فَوْقَ الْبَرْقِ لِرَبِّهِ
مَا زَالَ يَرْقِي وَالْمَلَوْكَ تَزْفَهُ
وَلِذَلِيلِهِ فِي حُضُورَةِ صَدِيقِهِ
دِينِ يَاهْمَدِ الْبَسَاطِ وَلَا تَخْفِي
دِسْرَ الْبَسَاطِ فِي كَلَّتِ وجَنَّاتِهِ
بِلْغَتِ الْمَنْيَ فِي حُضُورَةِ قَدْسِهِ
سَمِيعَ النَّدَاءِ مِنْ رَبِّهِ بِتَلِيْدِهِ
إِنْ كَانَ آدَمُ لِلْخَلَاقِ أَوْ لَا

أو كان نوح من قبيل قادسيّة
أو كان إبراهيم قد أعطى خله
أو كان إبراهيم كسرى حلال الرضا
أو كان يوسف بالجمال منهته
أو كان صالح قبل أعطى ناقة
أو كان داود الحديد أطاعه
أو كان ناجاك الكليم مخاطباً
أو كان عيسى قد رق درج السما
ثم الصلة على النبي وآل

يا من يراني ولا أراه
وارحم بعفوك ذلي وحالى
فإن عبد حملى ثقيل
ذانت ربي عفوك جليل
فاغفر لي ذنوبي واستر عيوبى
وامن علينا بالقرب يامن
واكشف حجاب الأغرار عنا
وزدنى علما ربي وحلما
والطف بعيدك في كل هول
ثم الصلة على نيسنا

(غيره) إذا المرء لم يلبس ثياباً من التقى
أفيقير لباس ابره طاعة ربه
فهلوا كابت الدنيا تدوم لا هلهلا
وللكلثها تفني ويفنى نعيمها
سيقوئ وقالوا مت غراماً بحبنا
نبوت الفتى بالحب راحة قلبه
إذا مات من جر الصباة والعننا
فكم من فتيل في الغرام بحبنا
إذا شئت أن تحيها وتحظى بحبنا
وتبقى المعاصي والذنوب كما هي
لكان رسول الله حياً بافقياً
ولا خير فيمن كان الله عاصياً
تجرد عرياناً ولو كان كاسياً
إذا المرء لم يلبس ثياباً من التقى

فإن كنت في دعوى الحب صادقاً
ووقف سيراً واحضن وكن متذلاً
فذاك ديننا يحيى به كل ميت
فيالآن في الحب دعني فلاني
وأصبحت من وجدى وشوق ولو عقى
ومطلق دمعي ومرسل فوق وجنتى
وأصبح من فوق الخدود مسلسلاً
غحبوب قلبى حين ليد معلنا
وزال العنا عن وأصبحت آمناً
(غيره)

تجحد وأقم وانقض إلى باب عزنا
وقيل أن ترى أعتابنا تبلغ المدى
ولذا ريقنا يشق العليل من الضنا
جعلت من أهواه قلبى مسكننا
أعال قلبى بالسرقة والهدا
وتم بأسرارى وباح وأعلننا
وأمسى حديثى في الغرام همّتنا
على طول قلبى حين ليد معلنا
وزال العنا عن وأصبحت آمناً
(غيره)

صفت أو قاتنا لما وردنا ذلك المعنى ولتنا في حى ليل
لنا ساق بالأرواح قد جدنا
وهم نمان من تصادفنا بالمحبوب قد همنا
ولم أفى وكم في الراح راحات
ليلاً قطفناها ومن اهوى
ما بحنا وقد شاهدت من ليل
بعنا هلا فلا عار إذا غنى
كما غنا وكنا حينها كنا
فسكت معنا وإلا فارت المعنى
فيما قلبى لك البشري
فقد زال العنا عننا

(غيره)

من بالوفى قد عودنى
أوذى في هواسكم
روا واجروا بالوصل كسرى
سكتمت في سويد القلب مني
وصرت كسامر مجنون ليل
متى يأنور قلبى ثم روحى
أمرتم في محبتكم فزادى
فباح الدمع من وجدى غراماً

أو رام عوازل من سلوا فقلت دعوا سلوى واعذروني
بنا الصب المتم في هوامن وقلبي من جفاهم في شجون
(غيره)

وقلت بباب جهنم سخراً أنا ذي بالقوى الجدونى
وبالعشيرى إن مت وجداً فن ما الدامع غسلونى
وإن جردنونى من ثياب فى انواب سقى كفنونى
وقالوا مغمى مات وجداً إذا عطفوا على وواصلونى
(غيره)

بشرى لنا زال العنا وافى الهنا والدهر أنجز وعده
والبشر أصبحى معلنا يأنفس طيبى باللقا يانفس قرى أعينا
هذا مدح المصطوى أنواره لاحت لنا حيث الأمانى روضاها
قد ظن حلو الجتى وبالحبيب المصطوى صفا وطاب عيشنا
صلى عليه دائمًا في كل حين ربنا وآله وصحبه أهل المعال والثنا
(غيره)

قد بعث لكم روحى ومالي بجهة الخلد والوصل وجئت لكم فقيراً
فأتم اكرم المولى يامن حل الصبرى هوامن بعزوة الوصل والدلائل
وأته مالى إهدى سواكم بالله رفقاً بضعف حالى وافتت في حبك وأفاني
مالى ومالي الحياة مالى حى دعاف إلى التداعى ليك يا داعى اجمال
(غيره)

على العقيق اجمعنا نحن وسود العيون فياعيوني عينونى
وياجفونى جفونى فارقونهم عصر يوم في الصبح قد أوحشونى
سر يارسول إليهم عنى وقبل يديهم وافرأ سلامى عليهم
لعلهم يرحمونى جانى رسولي يضحك وقال ابشر بصلحتك
وحق عيشك وملحكت بالوصل قد واعتدوف
(غيره)

شوقي سعى بي إلى المدينة أنوار ط للناظرين
طلبت قرب الحبيب مني وفلت يارب كن مينا
كنت أمرى وبلت قصدى جلت أحدو الشانيني

(غيره)

أصبحت ضيف الله في دار الرضا
وعلى الكريم كرامة الضياف
أصل الملوك النازلين بجهنم
كيف النزول بساحة الرحمن
وأبا المسى وقد رجوتك سيدى
تعفو وتصفح للعبد الجبارى
يامن إذا وقف المسى ببابه
ترك القبيح وجاد بالاحسان
يارب وفقني أن أعيش موحداً
يارب عند الموت أحسن منطق
يارب في حشرى تكن لي ناصراً
عند السؤال وملتقى الملكان
يارب أوردنا لخوض المصطفي
لنسق هنينا من يد العذنان
صلى عليك الله يا علم الهدى
ما ناج قرى على الأغصان.

(غيره)

توسلت بالهادى البشير محمد
إلى الله في أمر تسرى حلته
أزال ظلام الشرك مدخل أمله
رسول ورسول إلى الخلق رحمة
إذا صاروا سدرى والكروب ترايدت
فليس لها إلا الذى عم فضله
عليه صلاة الله ثم سلامه
يارب يا رحمن يا صاحب
الإحسان لا كرمنا بالغفران
يا ولسان خائف من الديان
كثـر بالدجى بهران بالذكر
والقرآن اترك جميع دينك
أولاًك بالفعل والإحسان
الأوزار فانه حليم ستار
فات من كثرة الذات
اعتبار تفضبه بالعصيان
رباك ومن فضلـه أهدـالـك
وهو الذى أشاك فى خيره
بالدين والإيمان هل ينبغي
تنساق بعد الذى أنهـاء
قل لي بما تلقـاه بعد الذى
وأعلم مدى الأوقـات أـنـكـ تـلـىـ
من مات ترحل إلى ثـيـانـ
بشرى لنا القبول في حضرة الرسول
وحرمة القرآن وجمـنـاـ محـبـوبـ بالروحـ وـنـقـوـيـهـ
في نسبةـ المـحـبـوبـ وـرـبـناـ مـبـنـاـ كـرـيمـ صـلـىـ عـلـيـهـ

وقيلوا جـمـعاـ يـاـنـوـقـ سـيـرـيـ وـامـضـ مـيـرـيـاـ بـالـرـاـكـبـيـنـ
وـقـلـتـ يـاـقـلـبـ كـنـ سـيـرـيـاـ إـلـىـ الشـفـيـعـ فـيـ الـمـذـنـيـنـ
هـوـ اـبـقـائـيـ وـهـوـ سـرـامـيـ بـهـ إـلـىـ الـذـيـ قـدـ هـدـيـنـاـ
فـيـارـسـوـلـ فـرـجـ كـبـرـوـبـ وـكـنـ لـيـ جـمـيـراـ وـكـنـ لـيـ ضـمـيـنـاـ
وـقـبـلـ رـمـوـنـ أـرـاـكـ يـوـمـاـ فـيـ حـيـ روـضـةـ الـمـدـنـيـنـ
أـقـوـلـ عـنـدـ الـلـقاـ لـقـابـ يـاـ قـايـ أـفـرـحـ فـذـ نـيـنـيـاـ
سـأـلـكـ بـالـلـهـ فـاعـفـ عـنـ يـاـ شـفـيـعـ فـيـ الـعـالـمـيـنـاـ
وـاخـتـمـ لـهـ لـنـاـ بـخـيـرـ نـجـيـنـاـ مـعـ الـسـلـمـيـنـاـ

(غيره)

زـدـنـ بـفـرـطـ الـجـبـ فـيـكـ تـحـيرـاـ
وـلـمـاـ سـأـلـكـ أـنـ أـرـاـكـ حـقـيـقـةـ
يـاـقـلـبـ أـنـتـ وـعـدـتـنـىـ فـيـ جـبـهـ
إـنـ الغـرـامـ هوـ الـحـيـاةـ فـتـ بـهـ
قـلـ لـلـدـنـ تـقـدـمـواـ قـبـلـ وـمـنـ
عـنـيـ خـذـنـاـ وـاقـتـدـنـاـ وـلـيـ اـسـمـعـواـ
وـلـقـدـ خـلـوـتـ مـعـ الـحـعـبـ وـبـيـنـاـ
وـأـبـاحـ طـرـفـيـ نـظـرـةـ أـمـلـهـ
قـدـ عـشـتـ بـيـنـ جـمـالـهـ وـجـلـالـهـ
فـأـدـرـ لـخـاطـلـكـ حـاسـبـيـنـ وـجـهـهـ
لـوـ أـنـ كـلـ الـجـسـنـ بـكـلـ صـورـةـ
وـرـآـهـ كـانـ مـهـلـاـ وـمـكـبـرـاـ

(غيره)

عـيـنـيـ بـغـيـرـ جـالـكـ لـاـنـظـرـ وـسـوـاـكـ فـيـ خـاطـرـ لـاـيـخـطـرـ
صـبـتـ قـلـبـيـ عـنـكـ لـاـصـبـرـ لـيـ لـاـصـبـرـ فـأـجـانـبـيـ
لـاـصـبـرـ لـيـ حـتـىـ أـرـاـكـ نـاظـرـىـ
وـعـلـىـ بـحـبـكـمـ أـمـوـتـ وـاحـسـرـ
وـالـبـيـشـ صـارـ لـبـعـدـكـ مـتـكـدـرـ
الـهـ أـكـبـرـ مـاـ أـمـرـ فـرـاقـكـ
إـنـ غـبـتـ عـنـ فـنـ ذـاـ اـنـظـرـ
تـعـصـىـ إـلـهـ وـأـنـتـ تـظـهـرـ جـبـهـ هـذـاـ لـعـمـىـ فـيـ الـقـيـاسـ يـظـهـرـ
لـوـ كـانـ جـبـكـ صـادـقـ لـاـطـعـتـهـ إـنـ إـلـهـ مـنـ يـحـبـ يـشـيرـ

بَكَلْ مَا يرضاه وَكُلْ مِنْ وَالإِله مَعَ صحبة الأعيان
(غيره)

فَسَخَتْ بِحُبِّي آية العشق مِنْ قَبْلِ فَأَهَلَّ الْهُوَى جَنْدِي وَحَكْمِي عَلَى الْكُلِّ
سَوْكُلْ فِي يَهُوَى فَانِي أَمَامِهِ وَلَانِي بَرِي مِنْ سَامِعِ الْهَذْلِ
وَلِي فِي الْهُوَى عَمَّ تَجْلِي صَفَاتِهِ وَمِنْ لَمْ يَفْقَهِ الْهُوَى فَهُوَ فِي جَهَلِ
سَوْمَنْ لَمْ يَكُنْ فِي عَزَّةِ الْحُبِّ تَاهَاهِ يَحْبُّ النَّذِي يَهُوَى فَبَشَرَهُ بِالْذَّلِّ
لَمَّا جَادَ أَفْوَالَ بَالَّا رَأَيْتُهُمْ يَجْهُونَ بِالْأَرْواحِ مِنْهُمْ بِلَا بَخلِ
وَلَانْ أَوْدَعُوا سَرَّاً رَأَيْتُهُمْ قَبُورَا لَأَسْرَارِ تَنْزَرِهِمْ عَنْ نَقْلِ
سَوْلَانْ هَدَدُوا بِالْهَمْجُورِ مَا تَوَا خَافَةَ عَلَى الْجَدِّ وَالْبَاقُونَ مِنْهُمْ عَلَى الْهَرْلِ
لَعْمَرِي هُمُ الْعَشَاقُ عِنْدِي حَقِيقَةَ (غيره)

وَتَوَاضَعَ لِرَبِّ الْعَرْشِ عَلَيْكَ تَرْتَقَعُ فَهَا خَابَ عَبْدُ الْمَهِيمِ يَخْضُعُ
وَدَاوِي بِذِكْرِ اللَّهِ قَلْبِكَ إِنَّهُ لَا شَفْقَ دَوَاءُ الْقُلُوبِ وَأَنْفَعُ
وَلَا تَنْتَرِ بِالْمَسْكُرِ مِنْكَ وَبِالْمَنْيِ فَنِ خَادِعُ اللَّهِ الْمَهِيمِ يَخْدُعُ
أَحَبَّ لِقَاءَ الْأَحَبَابِ فِي كُلِّ سَاعَةٍ لَانْ لِقاءَ الْأَحَبَابِ فِي هِنَافِعِ
سَوْيَا قَرَةَ الْأَعْيَانِ بِاللَّهِ إِنَّنِي عَلَى عَهْدِكَ بِاقِ وَفِي الْوَصْلِ طَامِعٌ
لَقَدْ نَبَتَتْ فِي الْقَلْبِ مِنْكُمْ حَمَةٌ كَمَا نَبَتَتْ فِي الرَّاحِتَيْنِ وَالْأَصَابِعِ
حَرَامٌ عَلَى قَلْبِي سَبَبَهُ غَيْرُكُمْ كَمَا حَرَمَتْ يَوْمًا لَمَوْسِي الْمَرَاضِعِ
(غيره)

أَشَاهَدُ مِنِي حَسْنَكَمْ فِيلَذِي خَضُوعِي لِدِيْكَمْ فِي الْهُوَى وَتَذَلَّلِي
وَأَشْتَافَ لِلْمَعْنَى أَنْتَمُوا بِهِ وَلَوْلَا كَمَا مَا شَافَنِي ذَكْرُ مَنْزِلِي
هُوَ اللَّهُ كَمْ مِنْ لَيْلَةَ قَضَيْتَهَا بِلَذَّةِ عِيشِ وَالرَّقِيبِ بِمَعْزِلِ
وَنَقْلِ مَدَامِي وَالْحَبِيبِ مَنْادِمِي وأَفْدَاحِ أَفْرَاجِ الْحَمَةِ تَنْجِلِ
وَنَلَتْ مَرَادِي فَوْقَ مَا كَنْتَ رَاجِيَا نَوَا طَرْبَا لَوْ تَمَّ هَذَا وَدَامَ لِ
غَدَعِي وَمِنْ أَهْوَى فَقْدَ مَاتَ حَاسِدِي وَقَارِبَ رَقِيبِي عَنْدَ قَرْبِ مَوَاصِلِي
(غيره)

قَضَيْتَ بَابَ الرِّبَّا وَالنَّاسَ قَدْ رَقَدُوا وَبَتْ أَشَكَوَا إِلَى مَوْلَايِي مَا أَجَدَ
وَقَلَتْ يَا أَمَلِي فِي كُلِّ نَائِبَةِ وَمِنْ عَلَيْهِ لَكْشَفَ الظُّرُّ اعْتَدَ

أَشَكَوَا إِلَيْكَ أَمْوَارَا أَنْتَ تَعْلَمُهَا مَالِي عَلَى حَلْهَا صَبَرَ وَلَا جَلَهَ
وَقَدْ مَدَدَتْ يَدِي بِالذَّلِّ مَبْتَهَلَا إِلَيْكَ يَا خَيْرَ مِنْ مَدَتْ إِلَيْهِ يَدَهُ
فَلَا تَرْدَنَهَا يَارَبِّ خَائِبَةِ فَبِحُرْ جُودُكَ يَرْوَى كُلُّ مِنْ يَرْدَهُ
(غيره)

يَارَبِّ صَلَّى عَلَى أَصْلِ الْوِجْدُونَ وَمِنْ
يَارَبِّ صَلَّى عَلَى مِنْ خَلِ الْحَرْبِ
أَنْتَ بِالذَّلِّ وَالْتَّقْصِيرِ وَالنَّدَمِ
يَا صَاحِبَ الْقَبَةِ الْخَضْرَاءِ وَمِنْهَا
بِدَنِي بِالْكَسَارِي لَا تَخْيِي
قَدْ اتَّقَضَتْ عِيشَتِي بِالذَّلِّ وَأَسْقَى
جَدَلِي بِمَغْفِرَةِ يَارَبِّ وَارْحَنِي
حَلَتْ نَفْلَا مِنَ الْأَوْزَارِ فِي صَفَرِي
خَسِرَتْ عَرَى وَقَدْ فَرَطْتِ فِي زَمْنِي
دَعَوْتُ نَفْسِي إِلَى الْخَيْرَاتِ فَامْتَنَتْ
ذَنِي عَظِيمٌ وَأَرْجَوْا مِنْكَ مَغْفِرَةَ
رَاحِ الشَّابِ وَوَلِي الْعَمْرِ فِي لَعْبِ
زَمَانِ عَزْمِي قَدْ ضَيَعْتَهُ كَلَا
سَارِ الْمَجْدُونَ فِي الْخَيْرَاتِ وَاجْتَهَدُوا
شَفَاءَ قَلَى ذَكْرِ اللَّهِ خَالِقُنَا
صَفَتْ لِأَهْلِ التَّقْيَى وَقَاتِهِمْ سَعَدُوا
ضَيَعَتْ عَرَى وَلَا قَدَمَتْ لِي عَلَى
طَوْبِي لَعْبَ أَطْاعَ اللَّهَ خَالِقَهُ
ظَهَرَى ثَقِيلٌ بِذَنِي أَهَ وَأَسْفِي
عَلَيْكَ يَا ذَا الْعَلَا كَرِبَيْ تَفَرَّجَهُ
غَفَلَتْ عَنْ ذَكْرِ مَوْلَايِ وَطَاعَتْهُ
فَأَغْفَرَ ذَنُوبِي وَكَنْ يَارَبِّ مَنْقَذَنَا
قَدْ أَنْقَلَتْنِي ذَنُوبَ مَا لَهَا حَدَّ
كَنْ مَنْجَدِي يَا مَلِئِي وَاعْفَ عَنْ ذَلِي
مِنْ الشَّدَادِ وَالْأَهْوَالِ وَالْتَّهِمِ
سَوَاكَ يَا غَافِرِ الدَّلَاتِ وَالنَّقَمِ
وَتَبَ عَلَى مِنَ الْآثَامِ وَالْأَسْمَمِ

اليالي الرضا علينا عودي ليحضر منك عودي عودي علينا بكل خير
يا الشاذلي طيب الوجود ثم الصلاة على نبينا محمد وافى المهد
(غيره)

نالت على يدعا ما نوله يدى تذئنا على معهم أوهت به جلدي
أو روضة زهرة الشجاع بالبرد
فألبست زندها درعا من الزرد
تصيد قلبي من به داخل الجسد
مدث مواثطها في كفها شركا
وقوس حاجتها من كل ناحية
وعقرب الصدع قد بانت ذيانته
إن كان في قلبنا الخلد من عجب
وخرمرها ناحل على ~~كمل~~
آنسية لو رأتها الشمس ماطلت
سألتها الوصل قالت أنت تعرفنا
نوك لنا عاشق في الحب مات جوي
فقد استغفر الرحمن من زلل
وخلقتني طريحاً وهي قائمة
قالت لطيف خيال زارني ومضي
فقال خلقته لو مات من ظمآن
قال صدقتك الوفا في الحب شيمته
واسترجمت تسأل عنى فقيل لها
وراء مطر لؤلؤا من نرجس وسفت
وأنشدت بسان الحال قائلة
والله ما أحزرت أخت لفقد أخ
فأسرعت وأنت تمشى على سجل
وأغرقني بفضل من عواطفها
هم يخسدوني على موتي فوا أسف

لاج الشيب وولي العتر في ندم
وصرت من كثرة الأوزار في ندم
يا ياخجيلى من إله بازى النسم
أجنفاهم في الليل لم تم
وخصوا بالرضا والفضل والكرم
أرجو الشفاعة منهم عند مزدحى
غيري الخلاق طه سيد الأمم
كذا ووالدى والأهل كلهم
غيري الخلاق من عرب ومن عجم
ثم الصلاة على الخدار من مضر
والآل ما قال مخلوق لسيده أتيت - بالذل والتقصير والندم
(غيره)

رياض تجد بكم جنان قصورها حورها حسان وتراب واديكمو بسجد
مسك وحصاها بحال والروض من شعيمكم عبير والرهز وردو زعفران
والجار في فعيم عزيز والحر في أرضكم يصانكم حرم أخف الموى ودمى
يالامون اقروا ملامي من شدة الوجد ترجمان رفقاً من قلبه ملان لاذكر الطاعنين عندي
قالوا هواهم عليك ختم فقلت عهدى الموى يصان قلوا فكم تكتم المعان
قلت المفى فيهم معانى قلوا فقد فارقوك ربما قلتهم الناس حيث كانوا
(غيره)

عيدوا على الوصال عيدوا فإن شوق بكم يزيد خذوا فزادى وفتشووه
وقلبوه كما تريدوا فإن وجدم به سواكم على زيدوا العياد زيدوا
وقربوا الوصل والتدان فالقرب للعاشرين عيد

(غيره)

أولاًك يا زينة الوجود ماظاب عيشى ولا وجزو دى
بولا ركوعى ولا بمحوى ولا شهانى وميض برق
بالله صانى فداك روحى بقر دف وصوت عود
كفي من الهجر والصدود ما أصعب الهجر يا حبى
وليلة الوصل منك عيدي

(غيره)

لأن قيل زرتم بما رجعتم يا أكرم الخلق ما تقول قولوا رجعنا بكل خير
واجتمع فرع الأصول قولوا رأينا الحبيب حقاً يافوز من شاهد الرسول
رد السلام علينا جهراً يسعد من مخاطب الرسول
وقال أهلاً بوفد ربى وقد منحنا ذاك القبول

(غيره)

ساق الماء عرج علينا وأسفيني كاساً وفيما فالكأس أحلى والشرب أغلى
والشرب أحلى رشفاً وربما قم ياموا في زال التجافى والخمر صافى لشرب هنباً
من ذاق قطرة من دن حمر في المرة أضحي ولها
فلا سقاها للصحاب طه سموا شذاها خروا بكياً

(غيره)

مَا بَنَا مِيَا بَنَا بَالذِّكْرِ بَنَجُلَوْ قَلْبُنَا نَحْنُ مِنْ بَنِ الشَّاذِلِ
وَذَكْرُنَا دَوْمَا جَلِي إِذَا تَادِنَا يَا عَلَى انْظَرْنَا لَنَا
نَحْنُ أَسْوَدْ كَاسِرَة نَحْنُ سَيْوَفْ بَاتِرَة لَنَا قُلُوبْ عَامِرَة
بَهَا عَرْفَنَا رَبِّنَا إِذَا افْتَخَرْتُمْ يَا عَوَامْ عَلَيْنَا خَرْكَمْ حَرَامْ
كَفَانَا عَزَا وَاحْتَرَامْ إِنَا نَجَالِسْ رَبِّنَا وَكَنْ بَنَا دَوْمَا وَثِيقْ
وَاحْدَمْ خَدَامَة الرَّقِيقْ كَتْجُونْ مِنْ حَجَبْ وَضِيقْ وَتَعْرُفْ الْمَوْلَى رَبِّنَا
وَمِنْ أَنَانَا طَالِبَا بَالَّهِ أَمْسَى غَالِبَا وَهِيَ رَاغِبَا
مِنْعَا فِي دِيرَنَا لَكَ تَدُوكْ شَرَبَنَا شَرَبَنَا أَغْنِي الْوَرِي
عَنْ شَرْبِ مَاهِ السَّكُوتِ فَقَمْ بَنَا وَانْظَرْتُرَى نُورِ الْوَصَالِ فِي جَنَّنَا
طَلَعَ الْبَدْرُ عَلَيْنَا مِنْ ثَنَيَاتِ الْوَدَاعِ وَجَبَ الشَّكَرُ عَلَيْنَا
مَا دَعَا اللَّهُ دَاعِ أَيْهَا الْمَبْعُوثُ فِيَنَا جَسَّتَ بِالْأَمْرِ الْمَطَاعِ

جَسَّتْ شَرْفَتِ الْمَدِينَةِ مَرْحَبَاً يَا خَيْرَ دَاعِ
فَعَلِيكَ اللَّهُ صَلَى مَا سَعَى اللَّهُ سَاعِ

- ١٧ -
(غيره)

بِحَقِّ اللَّهِ عَبَادُ اللَّهِ أَعْسَنُونَا بِعَوْنَ اللَّهِ
وَكَوْنُونَا عَوْنَنَا اللَّهِ عَسِيَّ نَحْنَطِي بِفَضْلِ اللَّهِ فِيَا أَفْطَابْ وَيَا أَوْتَادْ
وَيَا أَبْدَالْ وَيَا أَسْيَادْ أَجْبَيْوَا يَا ذُو الْأَمْدَادْ وَفِيَا اشْفَعُونَا اللَّهِ
إِلَى مِنْ غَيْرِكُمْ أَذْهَبْ وَمَنْكُمْ يَحْصُلُ الْمَذْهَبْ
وَأَنْتُمْ خَيْرُ أَهْلِ اللَّهِ تَعَالَوْ وَانْظَرُوْنَا بِاللَّهِ تَعَالَوْا وَالْمُصْرُوْنَا بِاللَّهِ
بِحَقِّ اللَّهِ بِجَاهِ اللَّهِ بِحَبِّ اللَّهِ بِعَوْنَ اللَّهِ أَجْبَيْوَا يَا كَرَامَ الْقَوْمِ
وَكَوْنُونَا عَوْنَنَا اللَّهِ وَهَبُوا وَالصَّرُونَا الْيَوْمَ قَصْدَنَا كَمْ كَرَامَ الْحَى
وَزَادَتْ نَارُ أَهْلِ الْبَغْىِ وَأَنْتُمْ بَابُ رَبِّ الْحَى
وَمَا لِي غَيْرُ بَابُ اللَّهِ تَبَاعَنِي مَرَادِهِ
عَسِيَّ تَأْتِي بِشَارِقِي وَيَصْفُو وَقْتَأْنَا فَارِمَاهِ يَا رَبِّي
وَيَا غَوْثَاهِ يَا حَسَنِي أَزْلِي يَا سِيدِي كَرْبَلَى وَالْحَقْنِي بِأَهْلِ اللَّهِ
وَيَا طَهِ وَيَا طَسِ وَيَا رَحْنَتِ يَا يَسِيْنِي أَنَا عَبْدُ أَنَا مَسْكِينِ
وَمَا لِي غَيْرُ ذَكْرِ اللَّهِ بِسْمِ اللَّهِ فَتَحَنَّا الْبَابِ وَصَلَيْنَا مَعَ الْأَحْبَابِ
وَدَارَتْ بَيْنَنَا الْأَكْوَابِ شَرَبَنَا بَذَكْرِ اللَّهِ

بِحَقِّ قَصِيدَةِ الشَّيْخِ أَحْمَدِ الرَّحْمَانِي عَنِ اللَّهِ عَنْهُ
الشَّوْقُ شَوْقُ الْفَنَرَامِ غَرَامِي وَالْحَبُّ حَبِي وَالْمَهِيَامِ هَيَامِي
فَقَامَ حَبِي فَوْقَ كُلِّ مَقَامٍ وَالْوَجْدُ وَجَدِي فَوْقَ كُلِّ صَبَابَةٍ
وَيَكُونُ حَقَّاً فِي الْمَقَامِ السَّامِيِّ كُلًا وَلَا يَوْمًا مِنَ الْأَيَامِ
دَمْعِي وَسَهْدِي فِي الدَّجَى وَسَقَامِي وَحْيَانِحِي قَدْ رَشَتْ بِسَهَامِ
وَلَطَلَما قَدْ كَنْتَ أَكْتَمَ الْحَشَا حَبِي فَبَاحَ الدَّمْ بِالْأَسْقَامِ
رَسُولُ رَبِّ الْحَلَقِ أَبْذَلَ مَهِيَّنِي وَرَخِيَّصَةٌ فِي حَبَّبِمْ تَهَامِي
صَلِي عَلَيْكَ اللَّهُ يَا خَيْرَ الْوَرِي لَوْلَاكَ مَا نَجَمَ وَلَا قَرَ بَدا
لَوْلَاكَ مَا كَانَتْ مَلَائِكَةٌ وَلَا زَسْلَ وَلَا دَنِيَا وَلَا إِسْلَامَ

(م٢ - السعادة)

(قصيدة لوفاف السيدة آمنة رضي الله عنها)

دافت الأفراح مع البشرى برسول الله أبي الزهرا وأراد الله لآمنة سعداً في الدنيا والآخرى بزواج أبي المختار لقد حازت في الدهر به الفخرا وفقد زفت في ليلتها ونضيد الدهر لها نثرا في ليلة آنس بامهية فاقت ملاحتها المدرا حيث أبهرت فيها الأماكن وأبدت الله الشكرا حيث افترنت أبي المختار وأولادها متنا كبرى في أحسن شكل قد جلست عجباً في حلتها الحضرة فكروا في الحال ضفائرها ولتسريج أرخوا الشعرا وقد تمحّم في لمليس واحتكم للزينة حتى تفتخروا نزل الأماكن لركبها فهملت بخيراً المخلوقات فهنيئاً لك يا آمنة قد رفع الله لك الذكرأ وأرفعهم فينتا قدرأ ووضعته نظيفاً ذا طب مختوناً مدهوناً عطراً

وصلة الله على المادي من خصه رب بالإسرا
(غيره)

مولاي ذنبي عظيم فاق في العظم وهي أصبحت من أضعف المهم وقد أتيتك والاحشام في ضرم يا من يحيي داعي المصطر في الظلم وكشف الضر والبلوى مع السقم

جاءت يبابك ركبان وما اشتبهوا في أن جودك لم يترك لهم شبه يا فرد يا وتر يا من لا له شبه قد نام وفدى حول البيت وانتبهوا وأنت يا حى يا قيوم لم تم

(غيره)

يا ساماً دعوة الداعي بلا ملل ارحم تضرع عاصم ظل في وجل يا راجحاً شكوك قد قلت من أمل لازف كان جودك لا يرضى ذو ذلل فن يعود على العاصي بالكرم

(غيره)

يا حافظاً زوج موسى وهو في الجبل وراحها أمه بالصبر حين بل ومنجيها قومه من لجة البلل هب لي بجودك فضل العفو عن زلل

يا من إليه التوجه الخلق في المحرم

في لجة بالخوف فيما جسنه غرقاً
إن الخطوب دعتى ساهراً أرقاً
أدعوك رب حزيناً هاماً فلما
فأرج اللوح والقلم
يارب ما زلت تكسوني وتشبع
يارب ما زال لطفاً منك يشمني
ما أنت تعلم
فأنت مولى البرايا يا أكرم الكرام
فاصرفه عف كما عودتني كرما
ذا العبد يرحمه

(غيره)

يا رب قلت تحيلق فتسول
يا رب قد عجز الطبيب فداوني
واشفني يا شافي
كثير الشوق نصره قليل
ودموع العين منهنل يسيل
وحزن من صدودكوا طويل
وليس له إلى ورد سبيل
كرام لا يضم لكم نزيل
فصرير في محبتكم جميل
سلوى في هواكم مستحيل
فلا أسلو فقد بق القليل
يصح بنشره الجسم العليل
وأنظر حيث ما مالت أميل
كلاماً فيه للمضنى دليل
هو المادي البشين هو الرسول
صلوة دائمة فيها القبول

غیرہ

غرسـت الحب غرسـاً في فزـادـي فلا أسلـوا إلـى يـوم التـنـادـي
حرـثـت القـلـب بالـهـجـرـان مـنـ فـشـوق زـائـدـ وـالـحـبـ بـادـي

شقاقي شربة تخفي فزادي بكاس الحب من بحر الوداد
هولا الله يحفظ عارفيه هام العارفون بكل وادي

(عیره)

اللزم الباب لأن عشقك المجال
 واهجر النوم إن أردت الوصال
 لحبيب أنواره تتلا لا
 وأجعل الروح متلك أول تقد
 كلامهم يبعدوك من خوف نار
 أو لأن يسكنوا الجنان فيحفظوا
 ويزدن التجاة حقا جزيلا
 بقصور ويشربوا سلسيليا
 أنا لا أبغي بحبى بديلا
 ليس لي بالجنان والنار حظ

(غيره)

التبغه من كل نوم أغفلك
بع له دنيا بأخرى أن من
تابع المختار واسلك نهجه
شق بمولاك ولكن عبدا له
جدد النوح على ما قد مفعى
حساب النفس وعلمه الرضى
دوار الذكر لخلق الوادى
ذل وأخضع واستقم واعبد له
روح القلب واعكف على
يزن الباطن بالتفوى تفنى
سلم الامر له تسلم فكم
شق حجب السكون للمعبود لا
صن عن الدنيا لساناً وبدأ
ضم أحشاك على توحيد
حطب به واقنع به عن غيره
ظن خيراً نلق ما قد ترجى
عد إليه كلاما حل البلا
بغض بحار العذر في جنح السجن

(غيره).
أيها الخطاطب معنى حسبنا
جسد مضى وروح في المعا
وفؤاد ليس فيه غيرنا
فاتفق إن شئت فناء سرمندا
وأخلع النعلين إن جئت إلى ذلك الوادي فيه قدسنا

قصيدة لأحد الأفضل في الحكم

خطر الحبيب دهشت من لفتها يا من حبا بالمصطفي وصفاته
غفل الحسود ففزت منه بنظرة يا ليته يتأن في خفلاته

هذه أنوار ليلي قد بدت وجلاها الذكر في أحسن زئ
 هدت بجيش التفوس سطوة وأسلب العقل يا صاحبى تمنى
 الذى من سلبته جماله وأنزلت عن مزاياه العطى
 ذاك من حذار الوصول دفعه لا الذى تسليه شىء فشى
 إن ترى شمسها ظل السورى وهي شمس وهي ظل وهي فن
 وإذا الحسن بدا فاجيد له فسجعوذ الشكر فرض يا أخي
 كشف المحبوب عن قلبي الغطا وتحلى جهزة مني لمى

الحمد لله لما لانا شكر وأصلى على طه البدر
وكذا عن سيدق زينب وبعين رضا انظر حبيب
يا ملجم احسان الفقرا عاجز مسكين على بابك
وأرض اللهم عن العشر راعي حسوباً قد قصدك
يا سيدة النساء مددك يا زينب اهائم يا زينب
يا ملجم احسان الفقرا عاجز مسكين على بابك
يرجو اتعامك يا زينب لا ذم بحراك واعتباك
برجون من ذخيرة خيراً لك

على خد طه شامة وعلامة سبحان من أنشأه جل صفاته
قسما بنور المصطفى وجماله لم يخلق الرحمن مثل صفاته
يا عاشرين محمد وجماله صلوا عليه تسعدوا بصلاته
ندر على إذا وصلت مقامه لأمرغ الخدين في أعتابه
وأقول للعنين أنظرني وتنعمي هذا ضياء الكون من وجنته
سورة قصيدة لأحد الفضلاء

إذا الکرب اعتراك فلا فشكرا فرب العرش للبلوى مدبر
فقف واضح لقول من يخبر إذا جار الزمان عليك فاصبر
فإن العبر أحسن ما يكون
ولا تجزع من الدنيا لامر وكن عند الشدائـ عبد صبر
ولأن عظمت كروبك كن بشـرـ فـيـنـ البـشـرـ يـاـقـ بعد عـسـرـ
فـاـ منـ شـدـةـ إـلاـ تـهـونـ
ولـانـ أـعـطـكـ رـبـكـ لـاـ تـفـتـرـ وـانـ يـسـرـ عـلـيـكـ فـلـاـ تـبـدـرـ
ولـانـ نـوـدـيـتـ إـكـرـاماـ فـبـشـرـ وـانـ مـلـكـ يـدـاـكـ فـلـاـ تـقـصـرـ
فـاـنـ الدـهـرـ عـادـهـ يـخـونـ

ولـانـ أـعـطـيـتـ دـنـيـاـ لـاـ تـرـمـهاـ وـانـ أـنـفـقـهـاـ لـاـ تـحـرـمـهاـ
وـانـ مـالـتـ بـكـ النـفـسـ اـتـهـماـ وـانـ هـبـتـ زـيـاحـكـ فـاغـتـمـهاـ
فـاـنـ الرـيحـ عـادـهـ السـكـونـ
ولـانـ طـالـتـ حـيـاتـكـ فـاتـهـبـهاـ وـانـ سـامـتـ ذـنـوبـكـ فـاجـتـبـهاـ
وـانـ جـدـدتـ تـوـبـةـ اـصـطـحـبـهاـ فـلـاـ تـدـرـيـ الشـقـاءـ مـنـ يـكـونـ
(غيره)

رفع الساق حباـيا وـسـقـيـ النـافـنـ شـرابـاـ أـبـرـ الـكـاسـ وـفـيهـاـ
من سـنـاـ الرـصـلـ حـبـاـياـ أـدـخـلـواـ حـانـاـ اـتـصـالـيـ تـسـمـعـواـ مـنـ خـطاـبـاـ
صـنـ جـمـالـاـ قـدـ تـهـالـيـ وـسـنـيـ أـضـحـيـ مـهـاـيـاـ رـفـعـتـ عـنـ الدـائـيـ
فيـ دـجـيـ الـلـيـلـ نـقـابـاـ فـإـذـاـ جـمـتـ خـيـاماـ وـرـبـوـعاـ وـقـبـابـاـ
قلـ مشـوقـ مـسـتـهـامـ جـسـمـهـ أـمـسـيـ مـذـاـلـاـ
(غيره)

ماـ عـلـىـ الـعـاشـقـ إـذـاـ باـحـ وـأـبـدـيـ مـاـ أـسـرـمـ كـيفـ يـنـفـيـ وـهـوـأـهـ

قد سقاـهـ الحـبـ خـمـرـةـ وـمـنـ قـدـ دـعـاهـ كـرـةـ منـ بـعـدـ كـرـةـ
أـيـهـاـ المـنـكـرـ حـلـ وـهـوـ لـاـ يـعـرـفـ قـدـرـهـ قـمـ فـقـ كـأسـ عـشـقـ
خـمـرـةـ مـنـ أـيـ خـمـرـةـ هـيـ لـلـقـلـبـ شـقـاءـ هـيـ لـلـسـرـ سـرـ
هـيـ لـلـاشـبـاجـ خـضـرـةـ هـيـ لـلـمـشـتـاقـ نـورـ هـيـ لـلـمـشـتـاقـ حـمـرـةـ
(غيره)

سـاقـ الـأـحـبـةـ قـدـ سـقـ كـأسـ الـجـبـةـ وـالـتـقـيـ وـأـذـارـهـ مـنـ شـأـنـهـ
هـقـ الـخـلـيقـةـ مـظـلـقـاـ فـلـكـلـ عـبـدـ بـدـرـ مـاـ مـنـ ذـوقـهـ مـاـ ذـوقـاـ
لـكـوـسـهـ قـدـ رـوـقاـ فـإـذـاـ أـرـادـ لـمـاشـقـ
وـزـمـامـهـ بـيـدـ الـذـيـ أـبـدـيـ لـهـ مـنـ سـرـهـ فـيـ السـرـ نـورـآـ مـشـرـقاـ
هـيـهـاـ بـطـبـيـبـ الـمـسـتـقـىـ أـعـلاـ وـأـعـلاـ مـرـتـقـاـ فـأـيـ كـاـيـقـ الـفـتـيرـ
غـرـأـيـ لـلـسـلـوكـ لـهـاـ سـعـ التـذـلـلـ مـطـرـقاـ وـلـكـ بـذـيـاـكـ الـحـىـ
صـبـ غـداـ مـتـمـرـقاـ قـطـعـ الـمـوـىـ شـوـقـاـ الـيـهـ وـعـمـرـهـ قـدـ اـتـقـاـ
يـمـيـكـ إـذـاـ بـرـقـ الـحـىـ وـهـنـاـ سـوـىـ مـتـأـفـاـ رـيـحـ الصـبـاـ مـرـتـ عـلـىـ
تـلـكـ الـرـيـاـ تـسـتـشـقـاـ يـفـيـ الـرـوـمـاـ وـدـمـعـهـ فـيـ حـبـكـ مـاـفـدـ رـقـ
إـنـ مـاتـ دـوـنـ وـصـالـكـ هـ فـلـكـ بـذـاـ طـولـ الـبـقـامـ

(غيره)

تـنـحـ فـيـ الـحـالـ حـضـرـنـاـ بـعـدـ كـسـرـ خـيـرـنـاـ وـلـنـاـ الـسـيـاقـ جـلـ
وـسـقـيـلـاـنـاـ فـسـكـرـنـاـ وـشـرـبـنـاـ فـطـرـبـنـاـ وـحـدـنـاـ وـشـكـرـنـاـ
ثـمـ نـادـيـ يـاـ عـبـادـيـ قـدـ قـدـرـنـاـ وـغـفـرـنـاـ قـدـ غـفـرـنـاـ مـاـ جـنـيـتمـ
وـنـظـرـنـاـ وـسـتـرـنـاـ وـعـلـيـكـ كـمـ رـضـيـنـاـ وـالـيـكـ كـمـ نـظـرـنـاـ
وـسـمـحـنـاـ بـالـنـدـائـيـ وـلـكـ جـمـعاـ رـحـنـاـ أـنـتـ الـأـحـبـابـ طـيـبـواـ
فـلـيـكـ قـدـ رـضـيـنـاـ وـلـكـ جـمـعاـ قـلـنـاـ وـعـفـونـاـ وـمـنـهـنـاـ
وـمـنـ النـارـ أـجـرـيـنـاـ هـ وـبـقـبـلـكـ أـرـدـنـاـ

(غيره)

يـاـ دـاـخـلـ الـخـانـ تـلـقـ يـاـصـاحـيـ طـافـاـ بـالـدـانـ سـكـرانـ ضـبـاحـيـ
فـهـدـقـيـ بـالـلـيـلـ أـنـجـمـ كـاسـ لـيـ لـاـحـتـ فـلـاحـ صـبـحـ صـبـاحـيـ
وـجـهـ سـاقـ الـمـدـامـ شـيـسـهـ أـنـسـيـ قـاطـفـ عـنـ يـاـصـاحـيـ مـصـبـاحـيـ

— ٢٧ —
وَدَأْوُا بِوَصْلٍ مَا بَقِيَ مِنَ الْفَضْنَا
وَأَجْرَيْتَ دَمْعَى مِنْ أَلْيَمْ جَهَنَّمَ
وَأَصْبَحْتَ فِي وَادِي هَوَّا كَمْ مَتَّا
سَعَيْتَ إِلَى أَبْوَابِكَ مَتَذَلَّا
فَلَا تَطْرُدُوا عَنْ بَابِكَ عَبْدَ رَقْمَ
أَعْلَلَ قَلَى بَالِوَصَالِ وَبِالْقَالَ
فَلِمَ الْأَنْجَدُوا لِلْمَعْنَى بِزُورَةِ
هَفَّاتِمَ أَحْبَانِي وَإِنْ بَعْدَ المَدَا
فَلَاسْتَ بِسَالَ عنْ هَوَّا كَمْ بِوَصْلِي
وَحَقْكُمْ لَاحَلَتْ يَوْمًا عَنِ الْهَوَى
غَنْشَاءَ كَاسِي مَنْكِمْ قَبْلَ نَشَانِي
(غَيْرِهِ)
بَانِي سِحَام

شاهزاده مسم بن (غيره) لمن اهواه دموعي بانسجام
فقد أرسلت في جوف الظلام وخفى قد جفا طيب الانام
فياح الدمع من وجدى يسرى وسقى زاد لما قل صبرى
كأنى فد شربت من المدام تكر زاد في قابى هيمى
فيما من ذكره يخلوا إذا ما
فعدب كيف شئت فلست أسلوا
ترى هل بعده ياحبيبي
فجده بالوصل للصلب المعنى
فصل وأرجح بعزيز كسر قلبي
(للشيخ الجعبري)
أهواه في هواه حياته

أضحي محبك ساكب العبرات يا من يماق في هواه حياني
 وسقيتني من كأس بمحبك شربة فسكنرت منه وطاب فيه يماق
 غنى بمحبك يا حبيبي منشدة فتوأجدت روحي وتبك
 أنا فصر عزول فيه عذلي أني
 ولقد جل قلبي بطبيب حديثه
 فيكم ومنكم سادي وبفضلكم

وترکونى في وسط حاف طريحا
فتداي المندام حول قياما
يا نديي ومن سواك نديي
أحب قد عاش في الحب مثل
(قال العارف بالله تعالى أبو مدين الغوث في الحضرة الحمدية النبوية)
اضيق بنا الدنيا إذا غبتموا عنا
بعدكم موت وقربكم حيا
نموت وبعد ثم نحييا يقربكم
ونحيما بذلك اكم اقا لم تراكم
ولو معانكم تراها قلوبنا
لمتنا أسا من بعدكم وصباية
بحركنا ذكر الأحاديث عنكم
فقيل الذي ينهى عن الوجود أهله
إذا اهنت الأرواح شوقا إلى اللقاء
أما تنظر الطير المقصص يافتي
فخرج بالغريد ما يفواده
ويرقص في الأفلاص شوقا إلى اللقاء
كذلك أرواح الحسين يافتي
أنزلهم بالصبر وهي مشوقة
وسلم لنا فيها أدعيناه إننا
وتهنئ عند الاستماع حواسنا
وفي السر أسرار دقائق طيبة
فيما حادى المشاق قم واحد قائمًا
وصن سرنا في سكون عن حسوننا
فانا إذا طينا وطابت نفوسنا
وخاصنا بخمر الغرام تهتكنا
فلم تلم السكران في حال سكره فقد رفع التكليف في سكرنا عننا

أسعى من قبل جم تكوفي بالست فلت بي وكل جهات
وشهدت في توحيد بكماله وباطنه في سائر الحالات
فطرقت بابك سيدى من حاجتى كم طارق أتحفته بصلات
لبيت لما جاءنى منك الندا وسعيت من شوق على وجنتى
وقد فى عرفات أوقات المدى ورميت أحشائى على الجمرات
وأتيت فى نكبي بكل الطيبة وأزالت ماعندى من الحسرات
وأضافت فى قللى جواهر فضله ولقد ملا من فضله راحتى
بشكراك يا قلبى بما قد نلتى بتلاوه الأذكار فى الخلوات
أصبحت يا ابن الجعوى بنظمها من مجلة الخدام للسدادات
سجدة قصيدة فى مدحه عليه الصلاة والسلام

يا رفيع الدرجات كفر عن الذنب وأع عنى السينات
أنت غفار الخطايا والذنب الموبقات أنت سثار المساوى
ومقبل العراث عالم السر والخفى مستجيب الدعوات
رب فارحنا جميعاً وأع عنا السينات رب فارحنا جميعاً
بجميع الصالحات

(قال سيدى عبد الرحمن البرعلى رضى الله عنه)

قف بالحضور وتاذربك يا هوى أن الكريم يحب من ناداه
وأطلب بطاعة رضاه فلم يزل بالجود يعطى طالبين رضاه
واسأله مرحة وفضلأ إنه يمسوطنان لسائين رضاه
وأقصد منقطعا إليه فكل من يقصده منقطعا إليه كفاء
تدين له الملك ويلتجى يوم القيمة فقرهم بعناء
هو أول هو آخر هو ظاهر هو باطن ليس العيون تراه
ولإلهي أذعن الوجه فآمنت بالغيب توثر حبها إيه
طوعاً وكراها خاضعين لعزه كافل إلا هو
شملت لطائفه الخلائق كلها ما للخلائق
حجه أسرار الجلال فدوته تتفظ الظنون بخرص الأنفواه
شهدت غرائب صنعه بوجوهه لواه ما شهدت به لواه
سبحان من عنت الوجه لوجهه وله سجود أوجه وحياته
(استغاثة عظيمة بجربة لمفريح الكروب)

يامن يرى مافي الضمير ويسمع أنت المعد لكل ما يتوقع
يامن يرجى الشدائى كلها يامن إله المشتكى والمفزع
ياخزائن رزقه في قول كن أمن فain الخير عند أجمع
مال سوى قرعى لبابك حيلة ولكن ردت فأى باب أفرع
ومن الذى أدعوك وأهتف باسمه إن كان فضلك على فدرك يمنع
جاشا لجودك أن تفقط عاصيما الفضل أجزل المواهب أوسع
بالذل قد وافتت بابك عالما إن التذلل عند بابك يفتح
وجعلت معتمدى عليك توكل وبسطت كفى سائلاً أنت رع

أشرق أنسار محمد وأختفت منها البدور ومثل حسنك مارينا
قط يا وجه السرور أنت شمس أنت بدر أنت نور فوق نور
أنت أكسيز وفال يا عروس الخالقين يا مويه يا محمد
من رأى وجهك يسعد يا كريم الوالدين حديث الصانى المبرد
وردنا يوم الشور ما رأينا العيش حق بالسرى إلا إلهي
والنسمة قد أظلوا صلوا عليه وأناك الجزع يبكى
وتذلل بين يديك وأستخارت يا حبيبي عند الظبي التغور
عند ما شدوا المحامل وتنادوا للرحيل جثتهم والدموع سايل
قلص قف لي يا دليل وتحمل لي الرسائل أنها الشوق الجزيل
نحو هاتيك المنازل في العشى وفي البكورة كل من في الكون هاموا
فيك يا باهى الجين ولم ينك أشتياق وغرام وحنين
في معانيك الآلام قد تبدت حائزين أنت للرسل ختام
أنت للمولى شكور عبد المسكين يرجو فضلك الجم الغفير
ياجير من السعير ياغيائى ياملاذى في مهمات الامور
سعد عبد قد تملى وإنجلت عنه الحزون فيك يا بدر تجلى
ذلك الوصف الجميل ليس أزكى منك أصلاً قط يا جند الحسين
فعلمك الله صلى داهماً طول المدهور ياولي الحسنات

فُبِحَّ مِنْ أَحْبَبْتَهُ وَبَعْشَهُ وَأَجْبَتْ دُعَوَةُ مِنْ بَهْ يَلْشُعْ
أَجْعَلَ لَنَا مِنْ كُلِّ ضَيْقٍ مُحْرَجاً وَالظَّفَرُ بِنَا يَا مِنْ إِلَيْهِ الْمَرْجَعُ
ثُمَّ الصَّلَاةُ عَلَى النَّبِيِّ الْمُصْطَفَى خَيْرُ الْأَنَامِ وَمَنْ بَهْ نَلْشُعْ
(غَيْرُهُ)

هَلْ فِي الْوِجْدَنْ حَقِيقَةٌ إِلَّا هُوَ
يَا مِنْ لَهْ وَجْبَ السَّكَانِ بِذَاهَهُ
فَالْكُلُّ غَايَةٌ فَوْزُهُمْ لَتِيَاهُ
أَنْتَ الَّذِي لَمَّا تَعَالَ جَدَهُ
قَصَرَتْ خَطَا الْأَلْبَابُ دُونَ سَنَاهُ
لَمَّا اهْتَدَى مَلَكُ مِنْ نَعَاهُ
أَنْتَ الَّذِي امْتَلَأَ الْوَسِيْدُ بِحَمْدِهِ
سَبِّحَانَ مِنْ خَرْقِ الْحِجَابِ لَعْبَدَهُ
سَبِّحَانَ مِنْ مَلَأَ الْوِجْدَنْ أَدْلَهُ
سَبِّحَانَ مِنْ ظَهَرِ الْجَمِيعِ بِنُورِهِ
سَبِّحَانَ مِنْ أَحْيَا قُلُوبَ عَبَادَهُ
فَالْمَارِفُونَ مُشَاهِدُونَ اصْتَعَنَهُ
مُولَّا يَفْضُلُكَ لَمْ يَدْعُ لِي وَحْشَهُ
إِلَّا حَمَّا ظَلَمَاتِهَا بِسَنَاهُ
مَلَأَ الْوِجْدَنْ صَفَاهُ وَمَدَاهُ
تَصَاغِرُ الْأَفْكَارُ دُونَ نَدَاهُ
بَرُّ الْعُقُولَ فَخَسِبَهُ وَكَفَاهُ
دَرَجَ الْمَلَأَ وَتَنَاهُ مِنْهُ رَضَاهُ
لَوَاهُ مَا فَتَحَ الْمَكْبُرُ فَاهُ
(غَيْرُهُ)

كَرَرَ عَلَى الذَّكْرِ مِنْ أَسْمَاهُ
وَاجْلَى عَلَى الْقُلُوبِ بِنُورِهِ وَضِيَاهُ
لَمْ يَسِمْ بِالْكَوْنِ اسْتَنَارَ ضِيَاهُ
فِي أَرْضِهِ وَفِضَاهُ وَسَيَاهُ
كَلَّا وَلَا يَدْرُونَ كَنَهُ صَفَاهُ
لَا يَحْصُرُ الْوَصَافُ بِعَضُّ صَفَاهُ
حَارَتْ عَقُولُ الْقَوْمِ عِنْدَ صَفَاهُ
يَا رَبَّ بِاسْمِكَ أَرْتَجَيْهِ مِنْكَ الرَّحْنَا
يَا رَبَّ إِسْمَهُ لِلْعَارِفِينَ تَلَوَاهُ
وَالْعَفْوُ عَنْ عَبْدِ رَزْيِ بَخْشَاهُ
يَا رَبَّ أَسْلَكَ الإِعَانَةَ فِي غَدَاهُ
يَا زَبَرَ عَبْدَكَ قَدْ بَرَاهُ سَقَاهُ
يَا رَبَّ الْأَفْكَارِ فِي دَوَاهُ

يَارِبَّ بِاسْمِكَ أَرْتَجَيْهِ مِنْكَ الشَّفَاهِ أَنْتَ الْمَرْجَى دَائِمًا لِشَفَاهِهِ
يَارِبَّ الْمَهَادِي الْبَشِيرِ مُحَمَّدُ الصَّادِقُ الْمَصْدِقُ فِي ابْنَاهِهِ
أَرْحَمُ غَرِيقًا فِي بَحَارِ ذُنُوبِهِ وَاجْرَهُ حَقًا مِنْ قَيْوَدِ عَنَاهِهِ
(غَيْرُهُ)

وَعَضَضَتْ طَرْفِي عَنْ سَوَالِكَ فَأَرَى فِي السَّكُونِ غَيْرِكَ مِنْ لَهْ يَعْبُدُ
يَا مِنْ لَهْ عَنْتَ الْوِجْدَنْ بِأَسْرِهَا وَلَهْ جَمِيعُ الْكَائِنَاتِ تَوَحدُ
يَا مِنْتَهِي سَوَالِي وَغَايَةُ مَقْصِدِي مِنْ ذَا الَّذِي عَنْ بَابِ حَبْكِ يَطْرُدُ
أَنْتَ الْمُؤْمِلُ لِلشَّدَائِدِ كُلُّهَا يَاسِرَمْدُ وَلَهِ الْبَقَامُ الْسَّرَّمَدُ
وَلَكَ التَّصْرِيفُ فِي الْعِبَادَةِ كَتَشَاءُ فَلَذَاكَ تَشَقِّي مِنْ تَشَاءُ وَتَسْعَدُ
فَاهَنَ عَلَى بَوْبَةِ يَا مِنْ لَهْ قَلْبُ الْحُبِّ مَقْدَسٌ وَمَوْحِدٌ
(غَيْرُهُ)

مَا فِي الْوِجْدَنْ سَوَالِكَ رَبِّ يَعْبُدُ كَلَّا وَلَا تَوْلِي سَوَالِكَ فَيَقْصُدُ
يَا مِنْ لَهْ عَنْتَ الْوِجْدَنْ بِأَسْرِهَا ذَلِّا وَكُلَّ الْكَائِنَاتِ تَوَحدُ
كُلَّ الْقُلُوبَ تَقْرَبُ لَهُ وَتَشْهُدُ
أَنْتَ الْإِلَهُ الْوَاحِدُ الْفَرَدُ الصَّمَدُ
يَا مِنْ وَجْبِ النَّكَالِ بِذَاهَهُ فَلَذَاكَ تَسْقِي مِنْ تَشَاءُ وَتَسْعَدُ
لَكِنِي بِجَاهِ الْمَصْطَفَى مَتَوَسِّلٌ فَاغْفِرْ ذُنُوبِي قَدْ اتَّيْتُكَ قَاصِدًا
صَلِّ عَلَيْهِ اللَّهُ مَاسِرَتِ الصَّبَا وَمَشَدَ الْمَزَازُ عَلَى الْغَصُونِ يَغْرِدُ

(غَيْرُهُ)

يَا مِنْ سَقِي قَابِي شَرَابَ وَصَالَهُ وَابَاهِهِ نَظَرَا لِحَسْنِ بَهَالِهِ
عُودَتَهُ مِنْكَ الْجَيْلِ فَاجْزَهُ كَرْمًا عَلَى عَادَاتِ حَمِينَ مَنَاهِهِ
حَاشَاكَ تَهْنِهِ رَضَاكَ وَقَدْ أَتَى مَتَنَصِّلًا مِنْ عَظَمِ قَبْحِ فَعَالِهِ
لَا تَهْتَلِيهِ بِالْعِبَادَةِ وَبِالْجَفَا يَاسِيدِي أَنْتَ الْعَالَمُ بِهِ
يَا أَيُّهَا الْعَاصِي الْمُمَى إِلَى مَتَى تَعْصِيَ الْإِلَهَ وَتَغْتَدِي بِنُواهِ
قَمِ الدِّيَاجِي طَالِبًا لَامَانَةَ وَاخْضُعْ وَذَلِعَزَهُ وَجْلَاهُ
وَاضْرِعْ إِلَيْهِ وَنَادَهُ بَتَذَلَّ يَا مِنْ يَجُودُ عَلَى التَّكْيِبِ الْوَالِهِ
يَا مِنْ إِذَا سَأَلَ الْمَقْصُرُ عَفْوَهُ فَهُوَ الْجَيْبُ يَهْضُلُهُ لِسْوَالِهِ
وَالِّي لَيْكَ وَسِيلَةَ إِلَّا الرَّجَا وَتَشْفَعَنِي بِمُحَمَّدٍ وَبِأَهَ

المصطفى الختار أكرم شافع فن يرتئيه ليوم ما له
صلى عليه ماحن الدجى وبدا الصباح بنور حسن جاهله
(غيره)

كم نعمتك لك في الأيام ومنة موجودة في ذاتها لاتعدم
كم آله لك في الخلاقي والنهي مشبورة أسرارها لافتهم
كم حالة حولتها وتحولت فيما وعما قد تزيد تترجم
ولدى كلامك تسوى أقوالنا فتصيحنا في بعض قوله أبك
وققول حقاً أنت الحق الذي حبيب الجميع فعليك لا يعلم
(غيره)

يا من له ستر على جميل هل لي إليك إذا اعتذر قبول
أبديتني ورحمتي كرما فأنت لم رحاك كفيف
وعصيت ثم أتيت عفواً واسعاً وعلى سترك دائمًا مسدول
ذلك الحمامد والحسان والثنا يا من هو المقصود والمسئول
(غيره)

يا من له علم الغيوب ووصفه ستر العيوب وكل ذلك سماك
أخفيت ذنب العبد عن كل الورى كرما فليس عليه ثم جناح
ذلك التكرم والتفضل والرضا أنت الكريم الواهب الفتاح
(غيره)

يامن له ستر الجميل على الورى ويحود بالفضائل منه وبالقرى
أبديتني ورحمتي وسترني وهرتني لطفاً فكنت مقصرًا
فارحم بعفوك ذاتي يا سيدى ومصير وجهى في التراب مغبراً
(غيره)

يامؤنس الأبرار في خلوتها ياخين من حطت به النزال
من ذاق حبك لم يزل متلهفًا أنت الحبيب وما سواك مجال
الشأنى ورحمتني وسترني أحسن فأنت المحسن المفضال
مالى سواك وأنت غاية مقصدى والكل أنت وما عداك ضلال
(غيره)

ردوا علينا ليالينا التي سلفت وأمحوا الذي قد جرى منا بفضلكموا

فكم زالت وأنت تصفحوا كرماً وكم أنسات وأرجو حسن عفوك
مالى سواك وأنت مشتكى حزنى وقد جهلت وماى غير ستركم
علم أمل عنكموا وقتاً إلى أحد وليس لي في البرايا غير فصدقكم
ذل لكم شرف في الحب أظهره وما أرجى وداداً غير ودمكم
لو أن ألف لسان لي أبعث بها شكرى لكم لم أقم يوماً بشكركم
إحسانكم ليس في الموى ذنب مثلى وماى سوى عادات خيركم
جودوا وعودوا لما كتبت فلست أرى يخلوا لسمعي خديشاً غير ذكركم
إن كنت أذنبت فاعنوا إسماءى كرماً فن يرجى لعفو الذنب غيركم
(قصيدة العارف بالله سيدى على الوفاقى رضى الله عنه)

سكن الفزان فمش هنباً ياجسد هذا النعيم هو المقيم إلى الأبد
أصبحت في كتف الحبيب ومن يكن هذا النعيم هو المقيم إلى الأبد
عش في أمان الله تحت لوائه لاخوف في هذا الجناب ولا نشك
كل المنى لك من أياديه مدد لاتخش من تقد فعندك بيت من رب الجمال ومرسل الجدوى ومن
أعلى على صار أحد من جدد قطب البهى عوٰث العالم كلها
لواه ماتم الوجود لمن وجد روح الوجود حياة من هو واحد
هم أعينهم نورها لما ورد عيسى وآدم والصدر جييعهم
لو أبصر الشان طلعة نوره في وجه آدم كان أول من سجد عبد الجليل مع الخليل ولا عند
أو لورأى انرود نور جماله إلا يتخصص من الله العبد
لكن بجمال الله جل فلا يرى فابشر من سكّن الجواجمعنك
عين الوفا معنى الصفا سر الوفا نور المدى مجر الندى جد الرشد
نم الصلاة مع السلام المرتضى الجامع المخصوص مadam الأبد
(استغاثة لسيدي عبد القادر الجيلاني)

يامن محل بذكره عقد النواب والشداد يا من للي المشتكى
وإليك أمر الخلق عائد ياحى يا قيوم يا حمد تنزه عن مضاه
أنت العليم بما بليت به وانت عليه شاهد انت الرقيب على العباد
أنت في الملكوت واحد انت المنزه يابديع الخلق عن ولد والد
انت المعزلن أطاعك والمذل لسكل جاحد انت المموم جيوشها

الصبر مفتاح الفرج
وتروضي بقضاء المقدار
فلكم الله فوائد
قد جاء لبابك مفتر
يا من قد بر خلافه
عما يقصد لمدخر
وأرم نوالك متصلة
وذليل الحائر للوطن
لأنزجو سوى المولى أحداً
إلا بالله مدى العمر
وقلوب تتنفس في مطافها
ومن الأغيار فسلنا
نفسى مع عظم نصيرها
فأعلم لها من مفتر
ما دمت تظفر وتغل
عن وقوى ملتانا
باحتاطة عملك الأشياء
وأموت كمعروف وسرى
إننا لله ومن جعلنا
الصبر على ما يتجعلنا
لا حجة لإن حاسبي
لا حيلة إن آخذنى
ومصير الكل إلى الحفر
ل لكن أرجوه لذى الفكر
لا طاقة لي إن عاقبني
وكذا الأصحاب وأولادها في كل مساء والسحر
وأجل الخلق وأحلامها
يادب بأربعة الخفا يجعل فرجانا عنك خف يامن سمع الداعي وعفا فأجب لدعاه المتضر

(استغاثة لبعضهم)

تباركت تعطى من تشاء وتحتفظ
للك الحمد يادا الجود والمفو والعلا
لأليك لدى الإعسار واليس أذرع
للهى وخلقى وحرزى وسؤال
فن دا الذى أرجو ومن اتشفع
للهى لئن أحببى أو طردنى
فغفوك عن دنيى أجل واسع
لاليلى لئن جعلت رحمة خطيرى
لماى لئن اعطيت نفسى سؤلها

- ٣٥ -

أتراها يندم شامتها
وأجالله بلا وجه
فاخابر على الخيرات بجي
ومن الخيرات عوائده
تعطى بأكثـر فرائدة
تائـي بالخصب إلى اليسـر
العبد ذليل محترـف
ما عنه غـي للخـلـق قـرـرا
فاليسـر أـنـي للمـعـتـسـر
فرجـ للـعـبـد مـضـايـقـه
وعـلـيـلاـ الـهـيـ مـتـكـلاـ
أـدعـوكـ فـقـيرـاـ مـبـتـلاـ
يـاـ عـالـمـ سـرـيـ وـالـعـانـ
وـخـلـاصـاـ يـاـنـيـ لـمـخـصـرـ
أـصـرـفـ عـنـ سـوـءـ اـحـنـ
تنـجـوـ حـقـاـ مـنـ كـلـ أـذـىـ
وـيـقـيـنـكـ لـاـ تـجـعـلـهـ أـذـىـ
مـنـ دـوـنـ اللهـ فـيـكـشـفـهاـ
يـاـ رـبـ بـنـورـكـ نـجـيـنـاـ
وـيـزـلـ مـلـمـاتـ الـكـدرـ
وـبـسـتـ بـحـالـكـ فـاشـمـلـاـ
عـجـزـتـ عـنـ أـمـرـ تـدـبـرـهاـ
مـنـ وـحدـتـنـاـ الـعـبـودـفـضـلـ
أـدـعـوكـ تـفـرـجـ كـرـبـتـناـ
وـتـقـرـ بـالـرـجـ يـلـ خـسـرـ
وـبـخـسـنـ الـظـنـ لـمـخـضـرـ
وـتـهـونـ مـعـضـلـ شـكـوتـناـ
لـاـ تـمـكـرـ فـيـ حـالـ الـحـيـاـ
فـاقـدـ الـأـجـرـ وـأـوزـعـناـ
لـاـ حـيـلـةـ إـنـ آـخـذـنـاـ
وـمـصـيـرـ الـكـلـ إـلـىـ الـحـفـرـ
لـكـنـ أـرـجـوـهـ لـذـىـ الـفـكـرـ
لـاـ طـاقـةـ لـيـ إـنـ عـاقـبـنـاـ
وـكـذـاـ الـأـصـابـ وـأـوـلـاهـاـ فيـ كـلـ مـسـاءـ وـالـسـحرـ
يـادـبـ بـأـرـبـعـةـ الـخـفـاـ بـعـلـ فـرـجـانـاـ عـنـكـ خـفـ يـامـنـ سـمعـ الدـاعـيـ وـعـفـ فأـجـبـ لـدـعـاهـ الـمـتـضـرـ

(استغاثة لبعضهم)

- ٤٤ -

يـاـ مـنـ لـهـ حـسـنـ الـعـوـانـدـ
كـنـخـيـ لـظـلـكـ يـسـتعـانـ
مـسـهـلـ وـالـمـسـاعـدـ
مـنـ رـاحـىـ فـلـقـدـ يـئـسـتـ
لـاـ تـشـمـنـ فـيـ الـحـواـسـدـ
وـعـلـىـ الـوـرـىـ كـنـ سـاـرـاـ
الـأـحـوـالـ أـغـتـالـ الـمـعـانـدـ
هـذـىـ يـدـيـ وـبـشـدـقـيـ
فـضـلـاـنـ عـنـ كـيدـ الـحـواـسـدـ
فـلـكـ لـهـيـ قـدـ شـهـدـتـ
لـفـيـضـ لـطـفـلـ مـنـ عـوـانـدـ
وـعـلـىـ الـفـرـ الـأـمـاجـدـ
وـعـلـىـ الصـحـابـ كـلـمـ مـاـ خـرـ لـلـرـخـنـ سـاجـدـ
(مـتـرـجـةـ لـسـيـدـيـ عـبـدـ الـعـزـيـزـ الـدـرـيـنـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ)

لـهـ الـأـمـرـ فـنـحـمـدـهـ وـبـهـ التـوـقـيقـ فـنـعـبـدـهـ
فـيـ كـلـ قـضـاءـ أـوـ قـدـرـ فـتـعـالـ اللـهـ مـبـدـرـنـاـ
وـمـحـكـنـاـ وـمـسـكـنـاـ
وـمـصـرـفـنـاـ وـمـقـلـبـنـاـ
وـأـنـالـ الـعـبـدـ سـعـادـتـهـ
الـحـكـمـ لـهـ مـاـ شـاءـ جـرـىـ
فـرـجـاـ يـاـنـيـ مـقـتـدـرـ
وـرـحـمـ يـرـحـمـ عـبـرـتـنـاـ
وـإـذـ ضـاقـتـ فـتـؤـمـلـهـ
حـلـتـ نـعـمـ مـنـ مـنـذـ أـنـتـ
لـفـنـ كـانـ وـمـفـقـرـ
سـأـلـتـكـ صـبـرـاـ يـحـمـلـنـيـ
لـزـوـلـ مـشـقـاتـ الـوـرـعـ
مـاـ أـخـوـفـيـ مـنـ مـنـقـلـبـ
مـاـ كـلـ بـلـاءـ يـوـلـهـ
مـنـ عـقـ عـرـاـيـقـ دـيـاهـ
وـلـلـغـلـ السـكـرـ بـمـجـبـهـ
يـاـ مـنـ لـهـ حـسـنـ الـعـوـانـدـ
أـنـتـ الـمـيـسـرـ وـالـمـسـبـ
يـاـ لـهـيـ لـاـ تـبـاعـدـ
وـعـلـىـ الـعـدـاـ كـنـ نـاصـرـىـ
عـاـمـاـ مـنـ الـبـلـوـىـ أـكـابـدـ
يـاـ رـبـ قـدـ فـضـتـ بـيـ
فـأـمـنـ بـنـصـرـكـ عـاجـلـاـ
قـدـ جـمـتـ يـاـمـوـلـاـيـ قـاصـدـ
لـفـلـكـ لـهـيـ قـدـ شـهـدـتـ
وـعـلـىـ الـصـلـاـةـ عـلـىـ النـبـيـ وـآـلـهـ الـأـمـاجـدـ
وـعـلـىـ الـصـحـابـ كـلـمـ مـاـ خـرـ لـلـرـخـنـ سـاجـدـ

إلهي فلا تقطع رجائي ولا تزعج فوادي فإني خائف مستضرع
إلهي فائضي بثقلين حجبي إذا كان لي في القبر مشوى ومضجع
للهي أذقني برد عفوك يوم لا بنوت إلا هناك يقنعني
ولا تحرمني من شفاعة أحد وحضره اختياراً هموا لك خصص
وصلى عليه مادعاك موحد وناجاك أقوام ببابك ركع
(وهذه استغاثة لبعض الفضلاء)

يا رب حسن توبتي بقبوهلها وأشف القلوب بطبق الفعال
وأرع الشقاوة بالسعادة واكفني بكمية زرياح منها بال
حشا أضم وأنت لي رب وإن كنت المسئ فأنت مصلح حال
ارجوك في الدارين تعطى علاقتي عن سواك فأنت أولى والى
عودتني العطف الجليل تكرماً فاجعله دوماً ياعظم نوالى
ثم أكفي ستر الحياة وفي الممات وبعده واشمل بذلك عيالى
ربكلمة التوحيد يا مولى الورى أجعل ختام القول والأعمال
نم الصلاة على النبي وآل ما هام ذو وجد بذات الحال
(وهذه هي الأزلية المشهورة)

إليك يامن هو العلا في الأزل بالسر والجهر من قولى ومن عمل
بالمصطفى أحمد الختار سيدنا هو الشفيع المرتبحى غاية الأمل
قد استجرت من الأهوال والوجل توسل في أموري كلها وبه
ثبت بفضلك قلبى يارحمى وجد ذالك عين الرضا نظرت منك التجايا أزلى
احسى رضاك ارجو سواك ولا حسنى رضاك ارجو سواك ولا
خلقتنا من تراب ثم علق دبر مصالحتنا واستر فضائحنا
ذنبي عظيم وذنبي خائف وجل وسوف تعثينا للموقف المجل
وابغفر قباحتنا يا غافر الذلل ومن سواك أمان الخائف الوجل
لي توبه وأهدني قبل إنقضاء أجلى رب أكفني شرنفسى والعبادوهب
زادت ذنوبي فآمن رووعى وأقل يا ربنا عترى وانظر بلاطفلك لي
عن سائر الخلق يامن لا يزال على سهل بفضلك رزق واغتنى أبداً
عفوه يرتجيه كل مبتلى شغلت بالله عن ذكر الإله ولكن طيب السكري ونها ياسيدى ذللى
صباىي عظمت ومقاتى خرمت

ضيمنت عمرى في لهو ولعب وفي فنور وفي عجز وفي كسل
طرفت بابك يامن قد تزه عن ضدى وند وعن كيف وعن مثل
طق جميل به أرجو النجاة غداً والغفو عمما مضى يامنتى أمى
عاملتى منك باللطف ياخكم خطي الصدى قلبى الصنادى فعنه أزل
فما فى من أذى الاستقام والعلل
فان لي فيك ظلام يزل حسناً قد استجرت بخسir الخلق أحد
كيف الورى سيد السادات أحد من سارت رسالته في السهل والجبل
مس السطحة قامت ثم نقلته
نعم ومنها شفى الصديق من وجع
هو الشفيع لنا من حر نار لتهى وكل فرد من الرسل السكرام غدا
لارتحى في الورى يوم الزحام وفى
يا أكرم الخلق كن لي شفيعاً وابى
صلى عليك إله العرش ما نشدت
سبحان من خلق الاشياء وقدرها
ويغمر العبد إحساناً فشكراً
يخفى القبيح ويبدى كل صالحه
إذا قات وبانفaran يجبره
ويغفر لذنب العاصي ويقيمه
يعطيه من فضله عراً وينصره
ومن يلوذ به في كل نائية
ولا يضيع مثقالاً لمجتهده
بل في المال يربيه ويدخره
فبالمدامع والتقوى يطهره
ومن يكن في قلبه دنس
وليس للعبد تصريف وإن له مولاً إن شاء يغنهه ويفقره
فليس تحذير ينجيه من قدر
ومن ذنوبي وتفريطى وإصرارى
(غيره) استغفر الله بما كان من ذللى
يارب هذه ذنوبي يا كريم فقد امسكت جبل الرجال ياخبر غبار
إن الملوك إذا شابت عبادهم في رقمهم أعتقهم عتق أسرار
وأنت ياخالق أولى بذكر ما قد شببت في الذنب فاعتقنى من النار
وقد روى عنك خير الخلق من مصر المصطفى المجتبى من خير اطهار
بأنك رب العرش قلت لنا وقولك الحق في نقل وأخبار

أنا الذي من أهان ليشريك في
ولماني شبت في الإسلام يا أملي
ووصلني دواما على الهادى محمدنا - من في عذ شافع للخاق من نار
(وعظية بعضهم)
واخرجلة للبعد من إحسان سيده
وكم له من أياد غير خافية
وكم عكفت على العصيان مستترا
يولى الجليل وبإيدي الفضل مبتدئا
يانفسكم يحبون الطف عمامي
يارب إنى عبد قد عكفت على
فاعذر ذنبي بجهة المصطفى كرم
وال المسلمين ومن للدين يرعاه
وصل يارب ماغنت مطوفة
(استغاثة)

دعوتك يا مولاي فأقبل شكريتي
 تمازج ذنبي ثم شدت ماري
 وضاقت في الاحوال من كل جانب
 فيما باعث الأرزاق يسامع الدعا
 تجاوز بياحسان وفضل ومنة
 ووصلى لهى ثم سلم على الذى
 كدا الآل والاصحاب مع كل تابع
 (الإلهية)

أرجو سواك ولا ألوى على أحد
بإراد ذاك الذي ترضى على كبدى
لسكنه ليس ورد الطى كالأسد
وواقف دون ذاك الورد لم يرد
وقد عجزت فیامولای خذ بیدی
ترجی شفاعته في اليوم ثم غد
ومن جلى كل قلب بالذوب صدى
وزاده منحا جلت عن العدد
إن كنت لا أبالي ما فقدت
ولو سفكت دمي عدآ بلا سبب
أهل الموى كلهم في الحب قد وزدوا
كم وارد ملاذ کاس الوصال له
وقد مددت يدي بالذل خاضعة
وقد تشفعت بالهادى الشفيع ومن
محمد المجتبى المختار من مضر
حصلي عليه إله العرش خالقه

ما أنت وإن كنت لسمة بشر يا شرفت على الإنس والملائكة والجأن
 ما أنت وإن كنت قد بعشت خيراً مامثلك في الكل لا يكون ولا كان
 من أين يساوى قريضهم وبديع يس وطه ومرسلات وفرقان
 بالفت فوافوا بطاعة وبإذاعان
 أرسلت لإذار جاهلية قوم
 البعث عميم إلى الخلاق طرأ
 لما بعث الله مرسلاً عربياً
 والآخر خصيص إلى قبائل قحطان
 سادت بفخار على البرية عدنان
 في أشرف قرم أقي بأشرف أديان
 ياخيرني أني بخير كتاب
 يا كل خلق بدا بأين برهان
 يا أحسن وجه على أمم قوام
 يا أسمح وجه ويا أسبح بنان
 يا أثبت عزم لدى المياح إذا حان
 يا أرشد رأى إذا الجطوب توالت
 يا أشجع قلب به المنازل تهتان
 يا أبهج خاق أني بالطف خلق
 يا أعبد من صام في المغير ومن صان
 يا أكرم من علم الأنام سماحا
 يا أقوم من طيب النفس والأبدان
 يا أعدل من قام بالحدود بعميما
 بالقشع ويرضى الكثير بما هان
 يا أزهد من يدفع إلى الكثير وبخي
 يا أطعم من يمنع الحياة حياء
 يا أحشى ما كانت النساء بروجاً
 ولولاك ما أرض مهادة ولا جبال ولا كثيان
 (ومدحه قصيدة لستغاثة الحضرة الشريفة الحمدية)

يا رسول الله دارك بالغياث المستديم حنازلاً في ظل دارك
 أيها المولى الكريم وأغثه بانتصارك فهو في كرب عظيم
 يانزيها عن مشارك في المرايا أو قسم
 لك أشكوك مادهاني من هوم وغوم والذى فيه رمانى
 دهرى الباغى الظلوم ياغيائى يا أمانى قد عفت من الرسوم
 قاتلى قد جفاكى كل خل وحميم

ضفت ذرعاً يا حبيبي ورغمى صبرى النفاد ولا تولاني نحيى
 وجداً جفى الرقاد وسقامى يا طبيبي كل آن في زياد
 يارجاشى كن جيبي يا أبا الجاه العظيم
 قلت الحيلة مني وجرى دمعى المuron وتندى الصبر عنى
 وسطاً دهرى الخذون يا شفيعى لاتدعنى في الهموم والشجون
 ولدى الحشر أعنى من لظى نار الجحيم

ولا قلم في الهوى محباً فقد حلا في الهوى عذابي
 الجسم قد صار في انتحال والدم قد فاض بانسكاب
 وصرت في حر نار حبيبي اهيم من كثرة التهابي
 سخلفت لا حات عن هوا يمين صدق ولا ارتيا比
 شربت من حبكم شراباً شربت من نشوة صوابي
 وقد خلعت العزار لما طربت من لذة الخطاب
 وزاد حبكم غرائى وحررت في مقتنعى جوابي
 رسلت فرق الخبود دمعى لسى ترقوا لعظم ماي
 وتجروا بالوصال كسرى وتنقضى مدة العتاب
 (الإلهية)

يارب انت لاهى وفيك احسنت ظنى يارب فاغفر ذنوبي
 وعافي واعف عن الغفو منك لاهى والذنب قد جاء مني
 والقلن فيك بعميل حق بحقك ظنى

باب الثاني في المذايق النبوية والأوصاف الحمدية
 يسعد لك السعد إن مررت على الباب عرج فضينا البدر في الاماكن قد بدان
 قد فاح شذا عطر عالي ورزورد فامرر برباء بجد والعقيق ونعمان
 كم صب لها الصب مدمعاً فإذا ما
 حدار سكن السعد أرضها فماها للخاف أمن وللمروع اطمئنان
 نور فترها على المفارق تيجان دار رفع الله قدرها فكساها
 من خير ومن سعد وعد ان دار جمع الله شملها ببني
 في ذروة بجد وفى سماء صعود
 وقد جل عن الشمس ان يخاف كسوتها
 وامتاز عن الشهد ان يشان مذاقاً على شين بشيء وقد جرى عظم الشأن
 مثلك في سائر الخلية إنسان
 يا اشرف خان ويا أجل بي ما
 اعطيت لعطاء ينفق ملك سليمان
 ما أنت وإن كنت قد ربيت يتيماً
 أو تيت علوماً تفوق حكمة اقمان
 حون وجيرون عند جودك خليجان
 ما أنت وإن كنت رضيتك غناء سيد
 قد جئت بما يعجز البلاغة قرآن
 بالرعب مدى الدهر عن نصرك ديان
 ما أنت وإن كنت بعشت فريداً

أه ياحرقه قابي او هنت جسمى ذنوبى وانقضى في الغى نحبي
فهي منه اتوب يا رسول الله ابى دعوى وأجل الكروب
أنت محبوب وربى بالوري رب رحيم انقلت ظهرى الخطايا
والمساوي والموبات وغرت جسمى البلايا والخطوب الفادحات
فارحنى خير البرايا واجبني بالصالحات أنت أهل العطايا ولكل الفضل العظيم
وعليك الله صلى وعلى الآل الكرام ثم صحت ما تجلى
في الدجى بدر التام وبمحياك تحلى نطق أرباب الفرام
وبمنعك على قلب بضناك الكلم

(قصيدة في المدح)
سلامى على طيبا سلام على الحرم
سلامى على المختار من الام
سلامى على من سار ليلا إلى العلا
سلامى من الرحمن ذو الفضل والكرم
سلامى على من شرف الله قدره
سلامى على طه ويس والضحى
سلامى على من قال للبدار في السها
سلامى على من شق جبريل صدرة
سلامى على من قال للساقية أنتدى
سلامى على من قال للضب من أنا
سلامى على من قال بارب امى
فانت لها عز وكنز وموبل

ساقية فصائد في مدح النبي عليه السلام سيدى أحمد البهلوى
صلاتك رى والسلام على الذين غدا عدى في شدق ورخائى
أحبه قلى علوى بنظرة فدائى جفاكم والوصال دواى
أحن اليكم كلها هبت الصبا فزداد شوقى نحوكم وعنائى
أكيد احزانى وفرط صبابتى ولم ترجموا ذلى وطول بكائى
ارعى نجوم الليل شوفا إليكم وذاك صدقى في الهوى وشفافى
أيا صاحبى كنلى معينا على الهوى فعمرى به ولى وعز عزائى
اعرنى جفونا لا تجف فققى رقى بدمعها فاستبدلتم بدمائى

- ٤٣ -

أبى القلب أن يصفى إلى قول عادل
أرجى وصالا من حبيب مانع
إلى خير دان في الألام ونافى
أما أن غبى يزول فما هتدى
أجل الورى قدرا وأصدق قائل
إمام إذا ضافت شفاء غيره
أشار إلى الماء الاجاج بريقه
أما كلته طيبة الوحش بجهة
أما نحوه جاء البعير مسلما
أطاعتة أهل الأرض واستبشرت به
أقرت جميع المرسلين بفضله
أنه يه عجبا واسموا لانه
آتى له مستشفى باى عنده
إلىك ندى ميسوطة لاتردها
أجر ناجيحا من عذاب الله سيدى
(وقال برضى الله عنه)

صلاتك ربى والسلام على النبي
ثناء فكان الصبر غير قريب
بعيد عن المشتاق عود أحبه
وقد زاد حزنى بعدهم ونحبي
بقاي غرام لا يزال بعدهم
جعلتم جفاكم والصدود تصيبى
ركبتك من الاشواق والهجر عندما
وليس فنائى فيسك بعيجيب
بقائى عجيب بعدكم يا احبي
باياما بين الخيام وطيبة
بورقتنا يوم الوداع تملاوا
يشفى حب من وداع حبيب
بلات ردائى من مدامع مقاي
ولم يطف دمعى زفرقى ولهيب
بروق الجى لاحت اعنى وقد سر
بدت عندما جن الليل واما
لموع سيف سيردت لحروب
يوا فى الانى حق خفيت من الضنا
وقد مل سقمى عابدى وطى
بحفظى ذماما للنبي تعطفوا
 بشير نذير كل عاص وطایع
 كعند على جيد الزمان رطیب
 به انبر العمد الحنیف فاعتنى

بِهَا وَخَيْوَلَ النَّى تُرْكَضُ وَالْهَوَى
بِمُشْرِيعَتِهِ يَجْلِي الصَّدَا عَنْ قُلُوبِنَا
بِدَائِيَتِهِ كَانَتْ نَهَايَةً غَيْرَهُ
بِنُورِهَا يَهْبَدِي كُلَّ طَالِبٍ
وَمَا أَنَا حَيٌ فِي نَيْلِهِ بِمَرِيبٍ
بِرَاهِينِهِ أَجْلِي مِنَ الشَّمْسِ فَاسِعٍ
يَمْدُحِي لَهُ أَرْجُو الشَّفَاعَةِ فِي غَدٍ
(وقال رضي الله عنه)

يَصُولُ عَلَى الْأَعْدَاءِ بِالْفَتْحِ وَالنَّصْرِ
حَسْلَاتِكَ رَبِّي وَالسَّلَامُ عَلَى الَّذِي
رَعَى اللَّهُ مِنْ هَامِ الْفَوَادِ بِحِبِّهِ
وَرَجَائِي أَنْ أَحْظَى بِهِ قَبْلَ أَنْ يَنْقُضِي
وَلَيْسَ لَمْ يَرِضِي فِي الْحَبِّ مِنْ عَذْرٍ
وَرَمَى لِي عَذْوَلِي مِنْ بَحْرِي بِهَجْرَهِ
وَشَا كَلِمَا عَايَنَتْ أَنْوَارَ حَسَنَهِ
وَمُرْواهُ فِي قَابِي وَمِرْعَاهُ دَامَ
مَقْيمَ بِأَحْشَائِي إِلَى آخِرِ الدَّهْرِ
وَوَرَعِيتْ لِهِ الْعَدْدُ الْقَدِيمُ وَلَمْ أَزْلَ
ذَلِيلًا عَسْنِي بِالذِّلِّ يَجِدُ لِي كَسْرِي
وَرَغْبَتْ لِأَنِّي قَصَّى كَيْ يَرِقُ لِي
رَفَقَتْ إِلَيْهِ قَصَّى كَيْ يَرِقُ لِي
وَصِيرَنِي أَرْعَى النَّجْوَمَ لِي الْفَجْرِ
رَمَانِي بِسَبِّمِ الْعَدْدِ مِنْ قَوْسِ هَجْرَهِ
رَجَعَتْ بَغْزِي عَنْ هَوَاهُ مِبَارَأَهُ
رَرَوْفَ رَحِيمَ بِالْعَصَاهَ شَفِيعِهِمْ
رَكَائِيَهُ مِنْصُورَهُ بِجَهَانِهِ
رَسْوَلُ اللَّهِ إِلَى كُلِّ الْأَنَامِ مَشْرِعُ
جَلَّا ظَلَمَةَ الْأَشْكَالِ بِالنَّهِيِّ وَالْأَسْرِ
لَهُ عَصَبَةٌ شَمَ الْأَنُوفَ بِلَانِكَرِ
وَرَفَنَا بِهِ قَدْرَأَ عَلَى كُلِّ مَلَهُ
وَبِجَالِ حَازَوا الْفَضَائِلَ وَالْمَلَأَ
بِأَنْفُسِهِمْ وَالْمَالِ فِي السَّرِّ وَالْجَهَنِ
رَوْضَانِ اللَّهِ رَامُوا سَعِيَمِمْ فِي سَيِّلِهِ
رَعَاهَ رَيَاعُونَ الرَّمَانَ فَوَارَسَ
جَوَارَ نَبِيِّ خَصَهُ اللَّهُ بِالْأَذْكَرِ
رَرَجُوا رَبِّهِمْ أَنْ يَرْزُقُوا فِي مَعَادِهِمْ

(غَيْرَهُ) مَنَى الدُّنْيَا أَفْوَزَ بِقَرْبِكَمْ وَأَنْ تَنْتَظِرُوا ذَلِي وَحَالِي وَتَرْحُوا
حَبَّ يَرَاهُ الشَّوْقُ وَالْجَسْمُ تَاحِلَ فَانْ جَرَتْمَا يَوْمَا عَلَيْهِ فَسَلَوْا
مَقْيمَ عَلَى حَفْظِ الْمَوْى وَضَلَوْهُمْ تَمَّ بِأَسْرَارِ الْمَوْى وَتَقْرَمَ
مَدَاعِهِ فَوْقَ الْخَدْدُودِ سَوَا كَبِ عَلَى أَنْكَمَ فَالْحَالُ أَدْرِي وَأَعْلَمَ
مَدَدَتْ يَدِي أَرْجُو جَزِيلَ نَوْالِكَمَ عَلَى سَهْدِي مَدِي الْدَّهْرِ
عَنْقُمْ جَهْوَنَى أَنْ تَنَامَ وَأَتَمَ
مَدِي لِيَلِي أَرْعَى النَّجْوَمَ مَسْهَدَا أَتَرَضِي بَقْتَلِي وَهُوَ شَيْءُ حَرَمَ
مَقَامَ لَمَّا لَمْ يَسْتَرِجَ فَوَادِهِ وَلَا الْقَلْبُ يَسْلِمَ
مَلَكُكُمْ فَوَادِي قَلَتْ حَسِيِّ تَفَكَرِي
إِلَّا أَنَّهُ اهَادِي الشَّفَعِيَّعُ الْمُعْظَمُ
مَدْبِحُ رَسُولِ اللَّهِ أَفْضَلُ مَدْحَهِ
فَاضْجَعَيْ بِهِ ثَغْرِ الشَّرِيعَةِ يَلِيسَ
سَخَا ظَلَمُ الشَّرِكِ الْبَهِيمِ بِنُورِهِ
مَكَارِمِهِ جَلَتْ فَلَمْ تَخْصُ كُثْرَةً
مَصَابِيحُ نُورِ الْأَنْبِيَاءِ ضَاؤُهُ
سَرَابِهِ عَسْلُوَيَّةُ وَصَفَاهُ
مَلَائِكَةُ صَلَتْ وَكَانَ أَمَامَهَا
مِنْ الْمَسْجِدِ الْأَقْصِيِّ بَرِي وَهُورَا كَ
مَنِ شَرَفَتْ الْبَيْتُ الْعَقِيقُ وَزَمْزَمُ
مِنِ شَرَفَتْ لَمَا أَتَاهَا مَعَ الصَّفَا
مَسْكِينُ أَمِينُ فِي الْمَقَالَةِ صَادِقٌ
مُهَارَدَهُ تَجْلِي صَدِي كُلِّ عَلَةٍ
مَطَارَعُ مَهَابِ النَّبِيِّنَ مَالِهِ شَيْبِهِ
(وقال رضي الله عنه)

نَهَارِيَ وَلَيْلِي سَاهِرٌ مَتَّسِفٌ وَمِنْ هَجْرِكَمْ قَدْرَذَتْ حَزَنَأَ عَلَى حَزْنِي
نَقْضَتْ عَهْوَدَأَ فِي الْمَوْى وَغَدَرَتْ
شَقَقَتْ وَعَوْضَتْ الْمَسْرَةَ بِالْحَزْنِ
نَعَمَتْ بِهِمْ دَهْرَآ فَلَا تَرْحَلُوا
نَعِيمَ إِذَا جَادَ الزَّمَانَ بِعُودِهِ
نَسِيمَ الصَّيَا بِالنَّهِ إِنْ جَرَتْ بِالْحَمِيِّ
مَعَالِمِ صَرَحَ بِذَكْرِي وَلَا تَسْكُنَ
أَنْشَدَتْكَ يَاجَادِي الْطَّايَا إِذَا بَدَتْ
تَحْلَلتْ وَمَنْ سَقَمَ مَقْيمَ مَقْمَدَ
تَبَحُومَ أَرَاعِيهَا وَطَرْفَ مَسْهَدِ

ندمت على أيام عمرى تصررت فلا أرب تقضى ولا عمل يدنى
زروح ونعدوا في المعاصي وصالنا . وفى صاحب الطهاوى البت والركن
نى سما فوق السموات صاعداً إلى العرش والأملاك من حوله تئنى
فدى راحتية مستهل ولم يزل يوجد بلا منع ويعطى بلا من
بني الشرك عنا في الحقيقة فانجلت بأذواره الأبصار من ظلم الظاهر
نهانا عن المحظور عن بدعة وبدلنا من شدة الخوف بالأمن
نشا كامل الأوصاف لم نر مثله فسبحان من أهدى له حلال الحسن
نباهته قد أظهرت كل حكمة وكم زانها فلن يزيد على الفتن
لصرنا على حرب الصالل بعزم وصلنا عليهم بالشرفه المدن
نبوته دلت على نفس عزم من يقول بروح القدس والاب والإبن
نوبيت بعزمي أن يشام بزمرة بنائى وسوء الحظ هدم ما أبني
نشرنا لوان بالثنا لاحمد بكل اسان السكر فلن بعض ما أبني
(موشح لسيدي عبد الغنى النابلسى)

إن جبرتم كسر قلى أهل الزمان أو هيرتم يا حباب
فعلى الدنيا السلام . قالت أقارب الدياجى قل لارياب الغرام
كل من يعشق محمد ينبعى أن لا ينام مرج البحرين دمعى
كان ابن يلتقيان بين سمعى وفؤادى برزخ لا يغيبان
وحبيبي وينتاور دتان كادهان ودموع العين تجربى مثل هطال الغرام
(قالت أقارب) : سارت الركبان قصدhem أرض المجاز
والملطا تترامى اضطراب واهتزاز كلما الحادى دعاهem
السرى من جد فار والموئ فى القلب يرمى كل وقت بالسهام
يارسول الله يا بن نظرت بالعيون
(قالت أقارب) . ياقى المنون سما والنور يسد
يالقوى كل من هام بها عدمنا العقل لما ظهرت تلك الحفيم
عنك السر المصنون قد هذه أرام زامه نوره يملا الوجود

(قالت أقارب) : غاض فىنا بحر جود أنت سر الله حقاً
والذى من فضلاته قد جئت من خير الجدود جيسع الخلق قد جنتم تهدى الانام
جشت من خير الجدود جيسع الخلق قد جنتم تهدى الانام
قالت أقارب) : أرسل الله إلينا بالكرامات العظام
أحمد المختار طه سيد الرسل الكرام فتشروا يا رفاقت

نلت كل المرام بالذى قد جاءكم يدعو إلى دار السلام
وصلاة الله ربى مع سلام لا يزال
(قالت أقارب)

لنى الله من حاز جمالا وجلال الذى عبد الغنى
يرجو به نيل السکال وبال ويصبح يرتجى حسن الخاتم
(وقال الشيخ عبد الله بن محمد الشبراوى متواتلا برسول الله عليه السلام)
رسول الله ضاق بي القضاء وكل الخطب وانقطع الاختام
وجاهك يا رسول الله جام رفيق ما لرفعته انتهاء
بجاهك والرمان له اعتداء
وما أدرى أبغفو أم جرام
ولكن بالقضاء غاب الشقاء
ومهنى الجود بعد والسام
ولي أنساب يدح واتهاء
وشيمتك السماحة والحياة
عسى بك ينجلى ذاك العناء
جاهك إذا يعز الاتجاه
حب والحب له الاتجاه
وكم كرب له منك انجلاء
تضيق الأرض عنه والسماء
فأنت لعلى نعم الدواء
على كسب الذوب لاجتراء
إذا ما اشتد بالناس البلاء
فيودك ليس فيه البلاء
وليس بجود راحتك انقضاء
وتحمتك والكرم له وفاء
وفضلك ليس ينقص الدلاء
كضوء الشمس ليس له خفاء
ويحلو المدح فيها والثناء
ونحن على العموم لك الفداء

قرآن في الضحي ولسوف يعطي فسر قاوبنا هذا المطان
وحشاها يارسول الله ترضي وفيانا من يذهب أو يسام
فسبيحان الذي أسراك ليلا وفي المرجاج كان لك أرتقاء
ونلت من السيادة متنهاه علوا دون رتبته العلام
وأندناك الإله كتاب قوس مع متنزه وأنكشف النظام
وتحصل بالبدى في كل أمر فلست شاه إلا ما يشاء
وصرت مقدما دنيا وأخرى وصلى خلف ظهرك الانبياء
رسول الله فضلك ليس يحصى وصار لنا بمعناه اكتفاء
سمينا فيك مدحنا فابتعدنا خلقت ميرنا من كل عيب
وأجمل منك لم تر قط عيني وأكل منك لم تلد النساء
عليك صلاة رب ماتوالك دهوراً أو تلا صبحاً مسام

توسلت بالهادى البشير محمد إلى الله في أمر تعسر حلمه
رسول ورسول إلى الخلق رحمة أزال ظلام الشر لامد ضل أهل
إذا ضاق صدرى والمرور بتراثي تفليس لها إلا الذى عم فنهله
هو السيد المختار من نسل هاشم عليه صلاة الله ثم سلامه

لا تجزعن من القضاء فجأة لا تركن لغير ربك لحظة
لاتيأس من السليم إجابة لاتسألبني آدم حاجة
وسل الذى أبوابه لاتتجب

الله خصص بالارادة خلفه الله يعطى كل خلق ما له
الله يرحم بأجابة عبده الله يغضب إن تركت سؤاله
وبني آدم حين يسأل يغضب

تبارك من عم الانعام نواله وأصدق من كل المقال مقاوله
وأكل من كل السكال كماله يقول له العرش جل جلاله
ليد أشأه في العبادة فانتشا

أخذت المناصي يا بن آدم حرفة وإن تعصى جهرآ سترتك رقة

أما تستحي مني فتسكن عروة تذكر جيل منذ خلقتك نطفة
ولم تلك شيئاً يا ابن آدم ينشأ
تأمل تجد صنعي قد ياماً وحكمي وقد سبقت قدمأ عذابي ورحمتي
فلا تستعن إلا بحولي وقوتي ولا تننس إحسانى عليك ونعمتي
ولا نفس تصويرى ولطفي في الحشا
ولإني لفعال لما شئت في الازل قدير فوحدتى ثقل غاية الامل
فلا رب غيرى جل شأنى عن المثل تكفلت بالارزاق وحدى ولم أزل
أنفذ أحكامى وأفعل ما أشاء

(غيره)

(إن ألطاف الهى بالآيادى سائلكا)
فاستقم ما عشت تلقى سرها قد عزرتها إن دعوناها لكرب
أو عدو رام فتكا أورجوناها الخطب لم تدع في السكون ضنكها
فلما رمت احتيالاً من بلاه جاء أبيك وانحراف من زمان
أو بدا ليقصد مشكها أو عزائى ضعف أمر دك عزم الأرض دكا
عندما لاقت وهنا ل تدب لك أمرأ لا تدب لك أهدا
في قضياً أدھشتها واحتفل ما شئت منها وأصبر فالصبر أذى
سلم الأمر وسلم أهل الأرض نازعتها بين أشياء أدھشتها
فأولوا التدبير هاماً أينما قد كنت معكما واعتقد حقاً بانيا
وانتبه وانظر ترانا غوث سعادات أحبتها لذ بناواتركسوانا نحن أولى بك منكـ

(تحميس وعظى)

إذا خدم الزمان لى لشيم وأضحي الناس في كرب عظيم
افق وخذ المواطن عن فهم وفر بالنفس أرن تبلي بصير
وخلى الدار تفعى من بنها

ولا تفرح لى على الأماكن فإن البر أوطي في المساكن
وأرض تذكرك خير المواطن وقد عاش الغريب ذليل ولكن
خضوع النفس عز لا يضاها وإن حفاقت فلا تخظى بفرض وإن فسحت فتشقى كل مرض
(م ٤) — السعادة الابدية

وحفظ النفس واجب عين فرض فانك واجد أرضاً بأرض

ونفسك لم تجده نفس سواها
فسلم في الأمور ولا تقاوى ودع ما تدعه من الدعاوى
ولا تطلب شفاك إلا من المداوى فكم رفع الإله من البلاوي
وكم علل بحكمة شفاما

دع التدبر عن عقولك وفكرك ترى مولاك عوناً في مهمتك
ولا تخزع من الشدة بوهمك فرزقك لا يفارق ذات جسمك
ومن خلق الانام نعم كفافها

بعدم الصبن بالنفس ابتليها وما كتب الإله لنا رضينا
لقدسمتنا بحكمته سعينا مشينها خطى كتبت علينا
ومن كتبت عليه خطى مشافها

فكم تعصى ومن كرمه يزيدك وكم تسمع مواعظ لا تفيدهك
وتزعم أن ربك لم يعذك وتحشر خالياً لاشيء يفيدك تطلب الحقوق وما وفاتها
فأين العذر إذا ما كنت قاضي وترعم أن فملك في تراضي
وفي الأحكام تحكم باعراض ليوم الحق تلق الله قاضي
فنينجيوك من قاض قضاها

ولا تأمن عدوك ولو صفا لك ولا تفرح على الدنيا بما لك
فأقرب ما يكن منها زوالك ولا تطلع نساك على فما لك
فكم أسد أذلة نساكها

ولأن بدت العداوة في بخل ببدل منه منوعاً بخل
وبات المرء في ضيق وقال سعيت لمن يعيش بأرض ذل
وأرض الله واسعة فضاها

ولأن صاحبت حاكم فاحذر وإن أعطاك سراً ليس تنفرد
فاحذر منه في جمع وحضر ألم تر فعل هارون بمحضر
أمير الملائكة أهله فناها

ولأن عزوك قوم فاصطحبهم وإن وكلوك سفيراً فاتبعهم
ولأن راموا هوانك فاجتنبهم وإن عابوك بالغربة أجبرهم
غريباً عاش خير الخلق طه

إمام الأنبياء والرسل أعظم ومولده بمحنة ثم زمز

وجاء بيده أمر فسلم وفات الركن المعظم
وفارق أهل مكة من جفافها
وقد كان الرسول لهم مفيدة وكم ظهرت معجزة عديدة
وكم راموا القتال له عنيداً روى أن الغريب يمت شهيداً
ولإن الخلق في يد من نشاما
(موشح لبعضهم في الوعظ)
إن رمت المعال والعز المقيم في دار الجنان والفوز العظيم
سلم لا تبارى أمرك للحكم ربك ذو الجلال بأمورك عظيم
تعظى بالشكل ودوار النعم
أمرك يا ابن آدم سلبه إليه واعلم أن حالك لا يخفى عليه
رزفك وأكتسابك موكله لا تسأل سواه فالرجوع إليه
والمندور كان في العلم القديم
صدرك لا يضيق من أجل العسير والتيسير حرق فالكافى قادر
همك لا تفتك فالنافق بصير إن حلت كروب
بالعبد الفقير يرفعها الإله باللطاف العظيم
خلص اعتقادك من سوء الظنون والأمور سلم لعظم الشؤون
والذى بدا لك من هم يهون أمرك لا تدبر ما قدر يكون
الرضا سلامة والطماع ذميم
إن عراك أمر لا تخف أذاك فالذى يصيبك لم يصب سواك
فالمولى بيده فدرك أو غناك والتوفيق منه ضلوك أو هداك
ما يختار فيما بفعل الحكيم
كن عبداً شكوراً راضى بالقليل واترك المعا�ى واصنع الجميل
لا ترکن لدار دأبها الرجل كن بالله واثق لا تخشى هlim
(غيره) كالمهادى فضل بحمد من منه للمولى أحد والله الخلق دعا أحداً
لتقدس سرى ليلاً أحداً من مكة إلى البيت لا تجد
الله به حاتا لما ناما وتهنانا
وله عينان مكحلتان بكحل ببراق العز إلى أحداً
جبريل مع الملائكة أتى
شقا صدر المادى لما تلقى لجناب المولى أقدم وأتوه يايمان

وبأبريق ملوك مام غسلوا بالماء فواده أحد
من معدن زمزم كان الماء والله بفضلة دوماً وأتوه بأكرم علام
وبتشط ملوك علماء فأفاضوا العلم لصدر أحد
والسعد بنور البدرون والبؤس به فليودفن والكون من البلواء من
وبراق العز ترقص من طرب إذا شاهد نور أحد
وازداد الوجد به ونها والدمع من العين هما فاستصعب تيهلا عظماً
ناداه أمين الله أما تخشى من هيبة طه أحد
بالتله فما هذا اللد والخلق لطه قد قصدوا والرسل بظهرك قد وردوا
والله الحق فـا أحد قد جل بظهورك مثل أحد
بدر الليل إذا اتسق يجلو بمحاسنه الفضـق أبرق أم تخشى حرقـاً
فارفض لهيبته عرقـاً وتذلل للهادى أحد
ورأى القربى بتقاربـه ورأى جبريل بجانبه حقـاً جبريل أتاه به
ركب المختار وسار به والليل زها يضيا أحد
لا تسأل عن بدر يهـنا بسرور ثم ولا هنا وبجانبه ملك أـنـى
جبريل الآخذ باليمـنى ميكائيل الآخذ يسرى أحد
ما زال السـين بهم يترى والأرض بهم تزهو ضـراً والكون بهم يعلو ذكرـاً
حتـى وصل أرضـاً خـضـراً نـادـى جـبرـيلـ أـنـزلـ يـاـ أحدـ
ما لهمـا غـنىـ الحـادـىـ جـبرـيلـ تـكـلمـ فـيـ النـايـ هلـ تـدرـىـ ماـهـذاـ الـوـادـىـ
صـلـيتـ بـطـيـبـةـ يـاـ هـادـىـ وـلـيـهـاـ الصـحـرةـ يـاـ أحدـ
فـانـسـرـ بـأـنـسـ هـدـيـنـاـ وـالـأـرـضـ لـهـ تـطـوـيـ حـيـنـاـ زـادـتـ بـالـهـادـىـ تـحـسـيـنـاـ
وـبـأـرـضـ شـعـيـبـ مـعـ سـيـنـاـ وـبـهـلـ عـلـيـسـىـ صـلـىـ أحدـ
ورـأـىـ الـدـيـاـ وـمـقـاصـدـهـ وـمـصـالـحـهـ وـمـفـاسـدـهـ وـعـجـائبـ أـولـ عـدـدـهـ
وـعـجـائبـ أـخـرىـ شـاهـدـهـاـ وـأـمـينـ اللهـ يـرـىـ أحدـ
لا تسـأـلـىـ عـنـ موـكـبـهـ أـدـخـلـ السـعـدـ بـكـوـكـبـهـ وإـذـ دـانـ الـكـوـنـ بـهـ
وـقـدـمـ زـهاـ إـذـ حلـ بـهـ وـجـمـيعـ الرـسـلـ أـنتـ لـأـحمدـ
وـبـتـكـ الـبـقـعـةـ قـدـ وـقـدـ وـجـيـوشـ النـصـرـ بـهـ حـفـتـ وـعـلـيـهـ الـأـنـدـيـةـ التـفـتـ
أـمـلـاكـ اللهـ قـدـ اـصـطـفـتـ وـجـيـسـعـ الرـسـلـ وـرـاـ أحدـ
ما مـثـلـ سـعـادـتـهـ أـصـلـاـ وـلـهـ اـنـقـادـ المـلـاـ الـأـعـلـىـ فـلـكـ قـدـ نـالـ بـهـ سـوـالـاـ

صلـىـ بـالـرـسـلـ وـالـأـمـلـاـكـ وـأـنـىـ الـكـلـ عـلـىـ أحدـ
ـمـنـ الـآـيـاتـ رـأـىـ الـكـبـرـىـ وـيـسـرـالـهـ وـالـأـخـرىـ مـنـ نـالـ لـحـضـرـتـهـ نـفـرـاـ
نصـيـبـ الـمـعـارـاجـ عـلـىـ الصـخـرـ وـعـلـىـ الـمـعـارـاجـ رـفـيـعـ أحدـ
ـمـعـارـاجـ الـفـخـرـ لـهـ صـفـةـ تـحـتـارـ لـدـيـهاـ مـعـرـفـةـ رـكـبـ الـهـادـىـ وـلـهـ ثـقـةـ
ـعـلـىـ الـمـعـارـاجـ مـلـائـكـةـ صـفـتـ صـفـينـ لـأـجـلـ أحدـ
ـعـوـرـقـ الـسـبـعـ سـوـاـتـ يـاقـ الـأـمـلـاـكـ مـطـيـعـاتـ وـتـصـيـعـ بـأـعـلـىـ النـغـمـاتـ
ـوـتـحـسـيـيـهـ بـتـحـيـاتـ وـتـنـادـيـهـ أـهـلـاـ يـاـ أحدـ
ـعـوـلـهـ بـالـنـغـمـةـ تـطـيـبـ وـبـنـظـمـ الـهـيـةـ تـرـتـيـبـ وـلـهـ فـيـ السـبـقـ أـنـابـيـبـ
ـوـبـكـلـ سـيـامـ تـرـحـيـبـ وـمـوـاـكـبـ أـفـرـاحـ أحدـ
ـمـنـ مـشـلـ جـنـابـكـ يـأـعـلـىـ وـلـكـ اـنـقـادـ الـمـلـاـ الـأـعـلـىـ فـلـكـ قـدـ لـتـ بـكـ السـوـلـاـ
ـهـنـاءـ آـدـمـ فـيـ الـأـوـلـىـ وـبـكـلـ الـخـيـرـ دـعـاـ لـأـحـمـدـ
ـإـذـ قـالـ لـهـ هـيـاـ هـيـاـ أـهـلـ بـحـيـبـيـ وـبـنـيـاـ بـجـلـ وـبـاـكـبـ رـتـبـاـ عـلـيـاـ
ـوـبـشـارـةـ عـيـسـىـ مـعـ يـحـىـ فـيـ ثـانـيـهـ شـهـداـ لـأـحـمـدـ
ـوـقـدـ كـانـ اـسـفـتـحـ بـالـأـوـلـىـ وـلـخـافـنـاـ نـاطـقـ يـحـلـ فـيـ كـلـ سـيـامـ قـيلـ أـهـلـاـ
ـوـلـيـوسـفـ تـعـظـيمـ أـعـلـىـ بـجـدـ الـهـ رـوـيـ لـأـحـمـدـ
ـغـرـأـهـ الـبـدـرـ يـطـالـعـهـ وـحـلـ أـنـوارـهـ سـاطـعـةـ إـذـ حـلـ ضـاءـ بـثـالـثـةـ
ـوـكـذاـ إـدـرـيـسـ بـرـابـعـةـ بـتـحـيـاتـ حـيـاـ أـحـمـدـ
ـفـطـىـ مـنـهـ بـمـخـاطـبـةـ وـمـلـاحـظـةـ وـمـكـالـمـةـ كـيـ يـأـسـ بـمـسـازـعـةـ
ـوـكـذاـ هـارـونـ بـخـامـسـةـ بـفـصـاحـتـهـ هـنـاـ أـحـمـدـ
ـوـحـظـىـ مـنـهـ بـمـلـامـسـةـ وـمـصـافـخـةـ وـمـجـالـسـةـ وـمـلـاحـظـةـ وـمـوـالـسـةـ
ـوـكـلـمـ اللهـ بـسـادـسـةـ أـنـقـىـ بـالـسـدـحـ عـلـىـ أـحـمـدـ
ـإـذـ قـالـ غـلـامـ ذـوـ هـبـةـ يـأـقـىـ مـنـ بـعـدـيـ فـيـ سـعـةـ وـلـامـتـهـ ذـوـ مـنـفـعـةـ
ـوـخـالـيـلـ اللهـ بـسـابـعـةـ رـدـ التـسـلـمـ عـلـىـ أـحـمـدـ
ـمـاـ أـحـسـنـهـ بـيـشارـتـهـ وـلـطـافـتـهـ وـبـيـشارـتـهـ إـذـ قـالـ لـهـ بـجـلـالـهـ
ـأـهـدـىـ التـسـلـمـ لـامـتـهـ قـدـ بـلـغـنـاـ هـذـاـ بـأـحـمـدـ
ـرـفـعـتـ بـالـحـيـبـ ستـارـهـ وـرـسـولـ الـوـجـيـ يـسـارـهـ جـبـرـيلـ أـخـوـهـ يـاـئـشـرـهـ
ـمـاـ زـالـ الـوـحـىـ يـسـارـهـ السـدـدـ مـنـتـهـيـاـ بـأـحـمـدـ
ـفـيـهـ الـأـمـلـاـكـ بـدـتـ بـجـلـ وـبـهـ الـآـيـاتـ غـدـتـ تـتـلـيـ وـحـارتـ أـفـكـارـ مـنـ اـسـتـحلـيـ
ـوـهـنـاكـ رـأـىـ دـارـ الـأـعـلـىـ وـلـجـنـةـ قـدـ حـلـتـ لـأـحـمـدـ

القصيدة الكوثرية)

أب المختار لنا الأكابر وشفيع المخلق لدى المحسن. وغياب الصادق إذا يضجر إلينا أعطيناكم الكوافر جشنالك بشرع قد جلى والشرك به حقا ولـ

أبواب السر له فتحت
وصدور العذبة قد شرحت
فرحت وبأنهام
والمحور العين به
وعيون الكون لرمزت
وصحابة بجدد قد
ما زال يسابقه سيره
رفع المختار من
عادى حز أنت بلا ضير
ناداه لماذا
مرقات الرفوف قد وضعت
حجب الانوار قد
والكون تيجته نظما
بشرى للعرش حوى
جند الملوى قامت وسعت
والعجب عن الذات
ناداه يوسف محبته
بجد المختار
وطشت سمات أرضها
سلفي أعطيلك كما
أن أوحي لك فاسمعنى
ناداه إلهي شفيع
(غيره)

من عرف الله هام وجد آ
صيده للله عيداً
يحسبه الجاهلون فهنا
وعاش في العالمين فرداً
لكتنه للحبيب عبد
فاذل لولاك منك جهداً
ولذ بهاء الذي ترقى
إلى جميع الآنام فرداً

لِمَا أَصْبَحَ الْأَضْحِي خَلْقُكَ ثُمَّ اخْرَجَ لِمَاتَ الْغَاشِمَ غَابَ
شَرُّ الْأَثْرَارَ وَمَا هَابَ عَابَ الْمُخْتَارَ وَمَا تَابَ إِنْ شَانِئَكَ هُوَ الْأَبْرَرُ
(غيره)

الله رَجَالٌ قَدْ صَبَرُوا طَوْعًا لِلأَمْرِ وَمَا ضَجَرُوا
هَامُوا اللَّهُ فَقَرِبُوهُمْ سَبِقَ الْقَدْرِ
عَبَدُوا الْخَلَاقَ فَوْفَقُوهُمْ لِقَيْمَ الْلَّيْلِ وَمَا ضَجَرُوا
جَدُوا فِي السَّيْرِ فَتَالُوا الْخَيْرَ وَلَوْلَاكَ اللَّهُ لَمَّا قَدَرُوا
كَسَاهُمْ ثُوبٌ حَبَّتْهُ فَهُمْ بِتَقَاهِمْ يَفْتَخِرُوا
كَسَرَتْ بِالذَّلِيلِ نَفْوسُهُمْ وَلَمَّا كَسَرُوا
لَمْ رَامُوا وَصَلَ حَبِيبُهُمْ وَلَمَّا جَبَرُوا
عَرَفُوا عَبْدًا وَأَصْدَوْا وَجَدُوا مَا كَسَرُوا
مَا كَوَافَدُهُو فَازُوا لَهُمَا
الرَّحْمَةُ تَنْزُلٌ إِنْ ذَكْرُوا
لَمْ غَابُوا خَفَ الْلَّطْفُ بِنَا
بِجَدِيَّهُمْ وَلَبِذْكُرِهُمْ
مِنْ أَعْيُنِنَا تَجْرِي الْعَبْرَا
وَبِأَنفَاسِهِمْ لَهُمَا أَبْدَا
الْمَسْكَ يَفْسُوحُ فِيَّتَشَرَّ
وَبِقَاعِ الْأَرْضِ لَفَقَدُهُمَا
تَاهُوا وَلَهَا لَمَّا هَجَرُوا
بِهِمَا آتَوْا فِي الْقَلْبِ لَقْدَ
رَفَعُوا قَصَاصًا وَشَكَوْا غَصَاصًا
وَرَسَائِلَ شَكَوَاهُمْ بَعْثُوا
فَاسْمَعُ فِي الْلَّيْلِ أَهْيَهُمْ
بَاعُوا الْأَنْفُسَ وَانْتَظَرُوا
(غيره)

نَهْوَنَ عَنْكَ عَذَالِيَّةً وَلَا هُمْ شَكَّ أَعْدَاءَ لِي
وَقَالُوا قَدْ سَلَّمَتْنِي وَلَيْسَ الْقَلْبُ بِالسَّالِي عَذَالِيَّةً فَيُكَلِّمُونِي
وَمِنْ الصَّبَرِ أَحْلَى لِي تَلَقَّى أَهْيَا الْخَالِي وَجَسْمِي نَاحِلَّ بِالِّي
فَلَا وَالله لا أَصْغِي إِلَّا قَيْلَلٌ وَلَا قَالٌ فَإِنَّ السَّكَرَانَ كَالصَّاحِي
وَلَا المَشْبُوكَ الْخَالِي أَنَا الْمَفْتُونُ مِنْ وَجْدِي بُورَدَ الْعَمَّ وَالْخَالِ

(تحميس استغاثة لتفريح السكروب)

لِلْعَالَمِ الْعَلَمَ الشَّيْخِ عَبْدِ الْمُؤْنِسِ سَرَورٍ

يَا رَبَّ مَازَلْتَ أَعْصَاكَ وَتَهَانِي يَا رَبَّ مَازَلْتَ تَكْسُونِي وَتَشْبُعِنِي
يَا رَبَّ أَجْنِي عَلَى نَفْسِي وَتَرْحَنِي يَا رَبَّ مَازَلَ لَطْفَكَ مِنْكَ يَشْمَلِنِي
وَقَدْ تَجَدَّبَتِي مَا أَنْتَ تَعْلِيَهُ

فَهَنْجِينِي يَا إِلَهِي وَأَكْشَفَ الْإِمْلاَ فَأَنْتَ مُولَى الْبَرِّ إِيمَانِي أَكْرَمَ الْكَرْمَا
مَوْقَدُ تَحْكُمِي فِي إِبْلِيسِي وَاحْتَكَمَا فَأَصْرَفَهُ عَنِّي كَمَا عَوْدَتْنِي كَرْمَا
فَنِ سَوَّاكَ هَذَا الْعَبْدِ يَرْحِمِهِ

(تحميس يدِين له أيضًا)

إِلَهِي قَدْ فَعَلَتِ النَّذْنِي جَهَلًا عَمَرِي الْمَعَاشِي قَدْ تَوَلَّ
وَقَلَّيَ عَنِ حَدُودِ الدِّينِ قَدْ زَلَّا إِلَهِي أَسْتَ لِلْفَرْدُوسِ أَهْلًا
وَلَا أَفْوَى عَلَى نَارِ الْجَحِيمِ

مَوْقَدُ مَلَئَتِ صَحَافِيْ مِنْ ذَنْبِي وَقَلْبُ أَسْوَدُ مِنْ تَلْكَ الْخَطْلَوبِ
وَرَقْدَ وَأَعْدَتِي سَرَّ الْعَيْوبِ فَهَبْ لِي تَوْبَةً وَأَغْفِرْ ذَنْبِي
فَإِنَّكَ غَافِرُ الذَّنْبِ الْعَظِيمِ

(غيره)

خَمْرًا تَنْوُرُ بِشَرْبِهِ الْأَرْوَاحَ
وَكَانَهَا فِي كَاسِهَا مَصْبَاحَ
وَكَسْتَهُ مِنْهَا حَلَةَ وَوَشَاحِ
وَلَهُ بَذَاكَ أَنَّهُ وَنَوَاحِ
أَلْقِ الْعَصَا وَتَسْكَرَتِ الْأَوَّلَاحَ
مَوْطَلَّا فِي شَرْبِهِ سَيَاحَ
اخْتَارَهُ لِمَذَاقِهِ الْفَتَاحَ
أَنَّ التَّشْبِيهَ بِالرَّجَالِ فَارِحَ
فِي الْفَضْلِ وَاضْحَاهَ لِعِنِّي الْمَهْدِي
(غيره) إِنَّ الْإِمَامَ الشَّاذِلِيَّ طَرِيقَتِهِ
فَانْقَلَ وَلَوْ إِقْدَامًا عَلَى آثَارِهِمْ
أَفْدَى عَلَيْهِ بِالْوُجُودِ وَكَلَّا
تَنْطِبُ الرِّزْمَانُ وَغَوْهُهُ وَإِمَامَهُ

(غیره)

وَجَرْتْ سَوَابِقْ دَمْعَهُ الْمَهْرَأْقْ
نَادِي بِصَوْتِ فِي الدَّجَا مَشْتَاقْ
وَمَا أَجْنَى مِنْ الْأَسْى وَالْأَلَاقْ
مَا حَلَّتْ عَنْ عَهْدِي وَلَا مِثْبَاقْ
مَا سُوَالِكْ لَذْلِي مِنْ وَاقِ
وَصَفَا الْوَقْتَ لِي وَطَابَتْ نَفْوسْ
أَسْقَنَى خَمْرَةً وَدُورَ كَوْوسْ
فَصَفَا لِي الْعِيشْ وَنَارَتْ شَمْوسْ

دَمْعَ أَضْرَبَهُجَةَ الْعَشَاقْ
صَبَ إِذَا مَا اللَّيلَ أَسْبَلَ سَرَرَهْ
يَا عَالَمَا بَسْرِيرَقِي وَبِبَلْوَقِي
أَوْ صَرَتْ تَضَنَّوْ فِي الْحَبَّةَ فَانِيَا
فَامِنْ بِعَفْوَكْ فَإِنِي مَذْنِبْ
(غَيْرِهِ) أَحَمَدَ اللَّهَ قَدْ تَحْلَتْ عَرَوْسْ
نَادِي لَسَانَ حَالَ أَنْوَسْ

واجتمعنا فكان خير جموعى
 وشروعى قد أوقدت في ربوعى
 وفكت حبسى
 وسقانى فكان قطر صيامى
 وأضامات زجاجى بمنانى
 وبشراب به بلفت مرارى
 ومقايى بحضورة التدریس
 وإلى رفف العلوم فسارت
 أشرقت أبرقت أضامات أناارت
 هى خمرة من خمر العذروس

إن ورد المدام للوصل سلم
 كل صب صبا بها قد ترجم
 وain ادهم قد شربها فترجم
 نزهته عن ملشك واللبوس
 شربتها العصاة اضحت مبرة
 وبها العارفون نالوا المسرة
 ورياح السهد بها مستترة
 وشربها الحنيذ في العمر مرة
 تناه منها في حضرة التقديس

لكل حال عين حال
إن رحمني أو غذبني
والوصل من عادات الموال
الشكل عندي جنات خلد

سر بي للي حبهم وعدعني
فالعبد عبد في كل حال
هم حياتي حمو ثباتي
مادمت في حضرة الموال

إذ راضوا بـ أهل الوصال
في أي طور فلا إبالي
إن واصلوني فهم كرام
دخل عزى فقري كمال

قد كدت أحسب أن وصلتك يشتري
وظننت جهلاً أن حبك هين
حق وجدتك تجتني وتخص من
فعلمت أنك لا تنinal بمحيلة
وجعلت في عش الغرام إلقاء
(غيره) كرر على الذكر من أسمائه
لسم به السكون استئنار ضيافة
لا يحصر الوصف بعض صفاتك
ساحت عقول القوم عند صفاتك
يارب باسمك أرجو تحجي منك الرضا
عد لسمه للعارفين ثلاثة
يارب أسمائك الإعانة في غد
يا رب عبدك برأه سفاته
يارب باسمك أرجو تحجي منك الشفاعة
يارب بالحمد والبشير المصطفى
لرحم غريفاً في بحار ذنوبي

شفقى بذكرك بحقى ونعيمى . ولإذا نسلتك فهو عين جحيمى
يا من أخطابه به فى خاطرى وأرآه مخدنى ونديمى
ولأحبنى من قبل أن أحبه فلذاك أوجب فى الموى تقديمى
، والمف ، والنف ، إن ، والتـكـ سـعـ بالـتـ حـسـدـ تـكـ مـأـ

— ٦١ —
وَمَا عِذَانِي سُوئِ حِجَابٌ وَمَا نَعْيَنِي إِلَّا وَصَالَ
وَاللهُ وَأَنَّهُ هُمْ كَرَامٌ وَهُمْ مَرَادِي وَهُمْ سَوْالٌ
لِغَيْرِهِ (غَيْرِهِ)

لِسَمِ الْوَصْلِ هَبْلِي عَلَى الدَّوَاماً فَأَسْكَرْهُمْ وَمَا شَرَبُوا مَدَاماً
فَالْمَلَتْ مِنْهُمْ الْأَعْنَاقُ شَوَّاقٌ لَآنَ قَلَوْبُهُمْ مُلْقَتْ غَرَاماً
وَلِمَا شَاهَدُوا السَّاقِ تَحْلِي وَأَيْقَظَ فِي الدَّجَى مِنْ كَانَ نَالَهُ
وَنَادَاهُمْ عِبَادِي لَا تَنَامُوا يَنَالُ الْوَصْلُ مِنْ هَجَرِ الْمَشَامِ
يَنَالُ الْوَصْلُ مِنْ سَهَدِ الْلَّيَالِ عَلَى الْأَقْدَامِ قَدْ لَوْمَ الْقِيَامَا
وَمَا مَقْصُودُهُمْ جَنَاتُ عَدَنْ وَلَا الْحُورُ الْحَسَانُ وَلَا الْحَيَّامَا
وَرَبُ النَّاسُ قَدْ أَهْدَى الْكَرَامَا سُوئِ نَظَرُ الْجَلِيلِ وَلَا مَنَامٌ
وَتَلَكَ الْقَبْةُ الْخَضْرَاءُ وَفِيهَا مُحَمَّدٌ نُورَةُ يَحْلُو الظَّلَاماً
عَلَيْهِ صَلَةُ الْأَلْ وَالصِّحْبِ الْكَرَامَا وَخَصُّ الْأَلْ وَالصِّحْبِ الْكَرَامَا

(غَيْرِهِ)
عَلَى بَابِ أَهْوَى يَطِيبُ التَّخْضُعُ
وَفِي حَبَّهِ يَحْلُو الْغَرَامُ وَلَوْعَهُ
وَيَجْعَلُ تَعْفِيرَ الْخَدْوَدَ عَلَى الرُّؤْيَ
وَمَنْ لَمْ يَخَاطِرْ فِي هَوَاهُ بِرْوَهُ
وَمَنْ كَانَ مُشَتَّقاً سَبِّحاً مُولَها
إِذَا قَامَ فِي جَنْحِ الظَّلَامِ مُرَافِيَا
وَنَادَاهُمْ مِنْ هَوَاهُ فَازَ بِجَمَالِنَا
وَشَاهَدُهُمْ لَا يَخْلُو صَفَوْاصَفَ
حَبُّ وَحَبْبُوبُ وَسَاعَةٍ خَلْوةٍ

(غَيْرِهِ)
هَذَا الْحَبِيبُ مِنَ الْأَحْبَابِ قَدْ حَضَرَ وَأَسَمَّ
وَقَدْ أَدَارَ عَلَى الْعَشَاقِ خَمْرَتَهُ
صَرْفَاً يَكَادُ سَنَاهَا يَخْطُفُ الْبَصَرَا
يَاسِعَدَ كَرَرَ لَنَا ذَكْرَ الْحَبِيبِ لَقَدْ
شَنَفَتْ أَسْمَاعَنَا يَامْطَرُبُ الْفَقْرَا
وَمَا لَرَكَبَ الْحَمَّامَاتِ مَعَاطِفَهُ
لَا شَكَ أَنْ حَبِيبَ الْقَوْمِ قَدْ حَضَرَا
فَعَنَدَ ذَا تَنَظَّرِ الْأَعْلَامِ قَدْ رَفَعَتْ
يَوْمَهُمْ عَلَمَ الْوَصْلَ قَدْ نَشَرَا
وَبِجَلَسِ الْأَنْسِ بِالْمَحْبُوبِ يَجْمِعُهُمْ

وَمِنْ سَقَاهُ تَجْلِي لَا شَبِيهَ لَهُ حَاشَاهُ يَشْبِهَ لَا شَمَسًا وَلَا قَرَا
هَنْزَهُ عَنْ شَرِيكِ فِي جَلَانِكِ مُوْحَدُ فِي عَلَاهِ لَيْسَ فِيهِ مَرَا
فَنَأَنَاهُ فَقِيرًا لَا مَرَادَ لَهُ سَوَاهُ يَكْتَبُهُ مِنْ جَمَلَةِ الْأَمْرَا
هَذَا الْحَبِيبُ الَّذِي حَيَرَ الْفَكَرَا
صَوْفِيَّةُ عِنْدَ مَا ضَافَتْ صَدُورُهُمْ أَزَالَ عَنْهُمْ جَمِيعَ الشَّكِّ وَالْكَدْرَا

(غَيْرِهِ)

دَوْحُ الْحَامِ عَلَى الْفَصُونِ شَجَانِي وَرَأْيُ الْمَدُولِ صَبَابَةُ فَبَنْكَانِي
إِنَّ الْحَامَ يَنْوُحُ مِنْ أَلْمِ النَّوْيِ وأَنَا أَنْوَحُ مَخَافَةَ الرَّحْنِ
وَلَطَّالَمَا اسْتَرْتَقَ فِي الْعَصَيَانِ بَلْنَ بَكِيتْ فَلَا أَلَمَ عَلَى الْبَكَامِ
يَا رَبِّ عَبْدَكَ مِنْ عَذَابِكَ مُشْفَقٌ بَلْ مُسْتَجِيرٌ مِنْ لَطْنِ النَّيَّارِ
فَارْحَمْ أَتَصْرَعُهُ إِلَيْكَ وَخَرْنَهُ وَأَمْنَنْ عَلَيْهِ الْيَوْمَ بِالْغَفَرَانِ

(غَيْرِهِ)

كُلَّ الْأَبْوَابِ قَدْ غَلَقْتَ أَنْتَ مَطَلَّبِي وَمَعْتمَدِي
إِلَابَ الْأَبَابِ الْأَحَدِ الصَّمَدِ فَعَلَيْهِ دَوَامُ مَعْتمَدِي
نَادِيَتِهِ وَالْقَلْبُ مَنْكَسِرٌ يَارَبُّ الْعَالَمِ خَذْ بَيْدِي
وَدَوَامُ الْسَّرَّ إِلَى الْأَبَدِ احْفَظْ ذَلِقَ مِنْ كُلِّ أَذَى حَفَظَا يَرْدَادَ إِلَى الْأَبَدِ
دَبْرٌ يَا رَبِّ مَصَالِحَنَا وَأَزَلَّ عَنَا كُلَّ السَّجْنِ بِهِمْدَهُ بَعْلَ لِي فَرْجَا
أَزَلَّ عَنَا كُلَّ الْكَرْبِ يَارَبِّ وَصْلِ الْهَادِي وَاغْفَرْ مَا أَنْتَ بِهِ أَعْلَمْ
وَاسْبِحْ لِي يَا رَبِّ بَغْرَانِ نَيْبِنَا ذِي الْقَدْرِ الْأَعْظَمِ

(وَلَابْنِ الْفَارِضِ فِي الشَّوَّقِ)

أَشَاهَدُ مَعْنِي حَسْنِكَمْ فَيَلِدَ لِي خَضْوَعِي لِدِيْكُمْ فِي الْمَهْوِي وَتَذَلَّلِي
وَأَشْتَاقُ لِلْمَعْنِي الَّذِي أَنْتَمْوَاهُ وَلَوْلَا كَوَاهُ مَا شَاقَفَ ذَكْرَ مَنْزِلِي
بَلْذِ عَيْشِ وَالْرِّقْبَتِ بَعْزِلِي
وَنَقْلِي مَدَاهِي وَالْحَبِيبِ مَنَادِي فَوَاطَرْبَا لَوْ تَمْ هَذَا وَدَامَ لِي
وَنَاتِ مَرَادِي فَوْقَ مَا كَنْتَ رَاجِيَا لَحَابِ وَعَذْوَلِي لَيْسَ يَعْرُفُ مَالْهَوِي
فَدَعْنِي وَمِنْ أَهْوَى فَقْدَمَاتِ حَاسِدِي وَغَابَ رَقِيَّيِّي عِنْدَ قَرْبِ مَوَاصِلِيِّ

(وَلَبِعْضِهِمْ فِي الشَّوَّقِ)

قَدْ قَلَرَبِي أَذْكَرُونِي وَوَسَدُوا لَأَذْكَرُكُمْ عَنْدِي وَجَنْدِي سَامِعِ

وأدنיהם من حضرة القدس تشهدوا
ومن يكره التوحيد فهو منافق
ومن لام أهل الذكر تاه بنعيمه
هو المروءة الوثني بها فتمسكتوا
ومزراحيها صرفاً فادروا كوسك
فيما ثناها لو ذقت شرابها
ولو شاهدت عيناك أنوار حمالها
فطربى لمن في حضرة القربى نالها
ومرق أبواب الحياة بجوانها
بها الأولى أيام نالوا المعانى بذلك رها
أدروا كزو ساطاب نشر شرابها
قصدت تجلبها لرؤيا جمالها
أقول عساها أن ترق لصباها
خين دنا القلب طيب شرابها
ينادى أطلاب الجمال في اقتدوا

(غيره)
قد زاد في حبك افتضاحي
ويلا نديمي أدر **كزوبي**
يا لاثنى في هواه دعني
فلكم فتي الغرام صاحبى
ولا تلمنى ودع عنابي
فارق فوق الفصون ناحت
ومنشد هام ثم غنى
وجاد لي بالوصال حبي
وأصبح الزتاب في ارتياح
وطاب عيشى به ورقنى

(غيره)
طاب شراب المدام في الظروف
فاسقنا يا نديمي في الآيات
نحرة تركها علينا حرام
عنقت في الدنان من قبل آدم

تكلم إليها الفقيه وقل لي جائز شربها على عرفات
ويجوز الطواف والسعى فيها أو يلي ويمرمى الجمرات
أو يجوز القرآن والله ذكر فيها أو يجوز التسريح في الصلوات
آه ياذا الفقيه لو ذقت منها أو سمعت لمنادي الخلوات
لتركت الدنيا وما أنت فيه وتعيش هانما لي يوم الممات
(غيره)

أفق من وحدة السكر ودار القلب بالذكر فهذا الليل قد ولـى
ولاحت أنجم الفجر ترق إليها الساق قتلت القوم بالسكر
شربنا ليلة الجمعة وكانت ليلة القدر وبكـاسات وطـاسات
مع الحبـوب للـفـجر وأصبـحـنا وـلمـ نـلـمـ وأمسـيـنا وـلمـ تـدـرـ
ونورـ الحـبـ فيـ قـلـبيـ بـداـكـلـكـوبـ الدـرـىـ فـلـ عـدـلـ وـلـ عـتـبـ
وـمـنـ أـهـوـاهـ فـلـ ذـقـتـ الـهـوىـ يـوـمـاـ
عـذـولـ لـاـ تـلـمـ وـأـقـصـرـ فـشـرـعـ الـحـبـ لـاـ تـدـرـىـ
عـذـرـتـ الصـبـاـ فـيـ رـضـاـ حـبـيـ وإنـ الـمـوتـ فـيـ الـهـيجـرـ
فـوـادـيـ لـطـىـ الـجـسـ لـتـجـبـ بالـرـضاـ كـسـرىـ
وـبـدـلـ ذـلـكـ عـزـآـ وـدـاـعـ الـعـسـرـ بـالـيـسـرـ
يـحـقـ الـقـدـرـ وـالـعـصـرـ فـذـاقـ فـيـ الـهـوىـ بـحـرـ
وـيـحـلـوـ الطـىـ فـيـ الـبـشـرـ حـيـاـتـيـ فـيـ الـهـوىـ بـحـرـ
فـحـلـ الـحـسـنـ فـيـ ذـاـقـ وـكـرـنـ مـظـهـرـ الـأـسـ
عـلـىـ الإـطـلاقـ وـالـحـصـرـ وـكـشـفـ الـحـجـوبـ عـنـ وـجـهـيـ
صلـةـ اللهـ لـهـادـيـ معـ الـآلـ مـدىـ الـدـهـرـ

(غيره)

على أبوابكم صب طرح كسرى القلب مكتئب جريح
وبروم وصالك فعسى المعنى بوصلكم يفوز ويستريح
فبودوا بالوصال على حبـ ملڪـتـمـ سـادـتـيـ رـقـ فـرـقـواـ
فقد ولاتنا باقـ صـحـيـحـ باـسـارـيـ وأـشـوـافـيـ تـبـيـحـ
وـقـاضـ الدـمـعـ مـنـ مـقـىـ عـقـيـقاـ
وـسـقـىـ زـادـ لـماـ قـلـ صـبـرـىـ
وـقـدـ اـصـبـحـتـ مـنـ سـقـىـ كـانـىـ خـيـالـ بـنـ ثـوـبـ يـلـوحـ

اللست قاتوا بل حةً وقد شوهدوا وشاهدوا لطف ما أبدامن الحكم
موهاب فسمت من قبل إشانم خصوا بها واجتباه باري النسم
سقاهم شربة هموا بها سحر وقد شفيفهم من الآلام والسلام
فازوا به بعد صادق في الجنان وقد يشاء معترض في اللوح والقلم
في المشينة فما شاء ليس لما وينفعني عطاءه من نداءه
(غيره) يناديني فيطربي نداءه ويسعني فاذهل من سداع وأطرب من مدام لا أراه
ويسمعني فاذهل من سداع وأرجو في الكربلة عيّي
أعلل بالمني قلبي بوضل وأرجو في طرح سعدي
آتيه بحبه وأموت شوقاً وما في القلب محظوظ سواه
وفي طي المشاهيرات نار وقلبي خائف مما جناه
أهيم من الغرام بكل وارد دعنى فقدرت في ملامي
يطيب بذكرة قلبي ويحيى فكم أحي قتيلًا في هواه
فيما بشرى لقلب قد دعاه وقلبي قد دعاه بكسر قلبي
لقلب بالحيبة قد جفاه ولاحت سر أسرار الملامي
على أخباره سحرًا فقاهموا تجلى نوره في جهنم ليل
حياري لا دليل لهم سواه وفي تيه الحبة قد أقاموا
فقابوا من شذاه من سناء
سقاهم شربة من كأس أنس
فقطب بما شربت وطاب وقى وجدت له بروحي في رضاه
ألا يا طالبا درج المعاد ترقى بالتقى فعمى تراه
ونعنى لا تمن ياعذولى فما أحل التهتك في أهواه
(غيره)

يامقاني بجمال حبي شاهدى فتحول جسمى في هواه شاهدى
أنا لي شهود أربع في حبه دمعى وسمى والشهاد وعامدى
أنا لي حبيب واحد أحى به وأموت شوقاً بالحبيب الواحد
أنا حافظ العهد القديم من الصبا ولكل سبا بحمله من زاهد
كم قد تهتك في هواه ناسك ولهم سبا بحمله من زاهد
كم لامى في حبه من عازل يعادل كن في الملا مساعدى
كم ذا يلاقى المستهام من العنا من عادل ومعنف ومعاند
هو نور عينى وهو نور بصيرتى وشفاء سعدى وكذن مقصدى

- ٦٤ -
أنيح من الغرام وكل طير على الأغصان من نوحى ينوح
دعى حالكم فسميتوني بكأس نشرة مسك يفوح
فقطبت من الشراب وهمت شوفاً إلى معنى هو الربح الفسيح
سمحت بهيجتى لكروا وروحى وما أنا في مجتكم شيخ
 وإن رتم تلاقى في هواكم فإن بالذى ربتم سموح
فدارونى بوصلكم فإن جريح في مجتكم طريح
فسقمى ناطق عن شرح حالى وتلوى بذكركم صريح
(غيره)

لقد همكت من غرامى وزاد في حبك هيامى ومقلتى بالغرام باحت
والدموع تدفاض بالسجام ناشدتك بالله ياعذولى دعنى فقدرت في ملامي
وانهلاحت عن هواهم ولو روى القلب بالسهام ترى أرى في الكرى حبابي
من قبل أن ينقضى حمامى ويفرح القلب بالتلaci ويغير الكسر باللام
كؤوس راحى صفت وراقت بوطبت من نسوة المدام
وجادلى بالوصلال حبي وزال ما بي من السقام
(غيره)

في بحر دمعى أنا غريق وفي الحشا منكم حريق أشكوك من الهجر والتتجنى
والهجر من ذا له يطيق وعدم القلب بالتلaci والوعد ميشاق وثيق
فطلعوا بالوصلال صباً أضحي من الوجد لا يليق بعزم سادى بذلى
رقووا فإنى لكم رقيق عواذل عنكموا نهونى وعز لهم ليس لى يليق
وكيف بسلوكهم المشوق سقىتموني بكأس راح
وطبت من لشوق وهب نسيمه نشرها عقيق
تيمة المنظر لآنيق مدامعه حللت وأرقت
فيهاها من لها يذوق لى في حبي طيبة مليح على جمع الورى يفوق
محمد سيد البرايا الصادق المحسن الشفوق
عليه أزكي الصلاة مني ما حن نحو الحى مشوق
(غيره)

أهل الحب أحياء من العدم محبوبهم فتحوا ذلة القدم
قاموا على قدم التجريد واشتغلوا عما سواه به من سائر الأمم
يأتى ب الكلام الدر فاستمعوا ناداهما بكلام الدر

فت يافرادي في هواه تعش به فكـم فـتـي في سـبـه عـابـدـه
فـعلـيـ قـدـ وـرـدـ مـوـارـدـ عـشـقـهـ فـشـرـبـتـ صـرـفـاـنـ كـثـرـ وـرـدـيـ
أـصـبـحـتـ مـاسـورـاـ وـمـعـ مـطـلـقـ وـسـوـاهـ قـيـدـيـ وـشـوقـ قـائـدـيـ
أـرـفعـ الـحـجـابـ فـلـاحـ نـورـ جـاهـهـ وـالـقـلـبـ غـابـ وـغـابـ عـنـ حـاسـدـيـ
فـبـهـنـ قـلـبـ بـصـيرـقـ شـاهـدـهـ وـبـكـلـ جـوارـهـ أـرـاهـ مـشـاهـدـيـ
(غيره)

أـسـتـغـبـرـ الشـمـسـ عـنـكـ كـلـاـ طـلـعـتـ
فـيـ رـاحـتـيـهـ وـلـأـشـكـوـاـهـ وـجـعـاـ
قـدـ قـطـعـ السـوـقـ قـلـبـيـ بـعـدـكـ قـطـعاـ
لـكـانـ أـخـسـ شـيـءـ مـنـكـوـاـ وـقـدـاـ
لـأـتـحـسـبـواـ أـنـنـيـ بـلـغـ الغـيرـ مـشـغـلـ
إـنـ الـفـوـادـ بـحـبـ الغـيرـ مـاـ وـسـعـاـ
(غيره) يـوـالـسـنـيـ ذـكـرـ الـحـبـ بـخـلـوةـ
وـيـطـرـدـ عـنـيـ بـالـتـبـاعـدـ وـحـشـتـيـ
إـذـاـ فـاضـ مـنـ عـيـنـيـ يـخـفـ زـفـرـتـيـ
وـشـوقـ شـدـيدـ لـيـشـ يـوـجـدـ مـثـلـ
فـاقـطـ الـلـيلـ سـاـهـرـ الـجـفـنـ لـمـ أـنـمـ
وـقـدـ كـانـ لـيـ صـبـرـ جـيـلـ عـدـمـتـهـ
وـقـدـ رـقـ جـسـمـيـ مـنـ أـلـيـمـ بـعـادـمـ
وـغـيـرـ الـأـشـوـاقـ وـصـفـيـ وـصـورـتـيـ
(غيره)

سـقـانـيـ ثـمـ حـيـافـ وـبـالـتـوـحـيدـ اـحـيـانـيـ وـقـالـتـ أـلـسـنـتـ قـلـتـ بـلـ
جـهـيـاـ حـيـنـ نـادـيـ خـبـيـيـ وـاحـدـ أـحـدـ وـمـاـ فـيـ مـلـكـهـ ثـانـيـ
تـحـلـيـ نـورـهـ سـعـراـ غـانـخـيـ قـلـبـيـ الـعـانـيـ وـلـاطـفـنـيـ وـآـنـسـنـيـ
وـبـالـإـخـسـانـ زـيـانـيـ وـشـوـقـنـيـ وـقـرـبـنـيـ وـبـعـدـ الـبـعـدـ أـدـنـانـيـ
فـدـعـ يـاـعـاذـلـ عـذـلـ قـلـبـيـ مـغـرمـ فـانـ

(لـسـيـدـيـ عـبـدـ الـقـيـ النـابـسـيـ)

عـيـنـيـ بـغـيرـ جـهـلـكـ لـأـتـنـظـرـ وـسـوـاـكـ فـيـ خـاطـرـيـ لـأـيـخـطـرـ
وـجـيـعـ الـفـسـكـرـ فـيـكـوـاـ دـوـنـ الـوـرـىـ وـعـلـيـ بـحـيـتـكـ أـمـوـتـ وـاحـشـ
يـاسـادـةـ قـلـبـيـ بـكـ مـتـعـاقـ بـكـ مـتـعـاقـ أـبـداـ وـعـنـكـ سـاعـةـ لـاـ أـصـبـرـ
غـبـتـ وـغـابـهـ رـاحـقـيـ مـنـ بـعـدـكـ وـالـعـيـشـ صـارـ مـنـ الجـفـاـ مـتـكـدرـ

اللهـ أـكـبـرـ أـمـرـ فـرـاـكـ إـنـ غـيـرـتـ عـنـ فـنـ ذـاـ أـنـظـرـ
إـنـ نـمـتـ كـنـتمـ فـيـ الـنـامـ مـعـيـ فـيـ يـقـطـانـيـ قـدـ كـنـتـ فـيـكـ أـبـصـرـ
إـنـ غـابـ غـيـبـ وـإـنـ حـضـرـتـ أـحـضـرـ إـنـثـانـ نـحـنـ وـفـيـ الـحـقـيـقـهـ وـاحـدـ
لـكـنـ أـنـاـ الـادـنـ وـأـنـتـ الـأـكـبـرـ أـفـلـاتـ مـنـ أـدـبـ وـأـنـ الـأـخـرـ
أـفـلـاتـ مـنـ أـدـبـ وـأـنـ الـأـخـرـ سـبـحـانـكـ اللـهـمـ يـاـمـلـكـ الـوـرـىـ
أـنـيـ بـجـاهـكـ فـيـ الـوـرـىـ أـسـبـصـرـ وـلـقـدـ جـمـلـتـ وـسـيـلـتـ لـكـ سـيـدـاـ
أـرـسـلـهـ بـالـحـقـ دـيـنـكـ يـظـهـرـ هوـ النـبـيـ مـحـمـدـ خـيـرـ الـوـرـىـ مـنـكـ الـصـلـاـةـ عـلـيـهـ لـيـسـ تـحـصـرـ
(غيره)

سـاـكـنـ فـيـ الـقـلـبـ يـعـمـرـ وـلـنـ آـسـاءـ فـاـذـكـرـهـ
حـاـضـرـ عـنـدـيـ اـشـاهـدـهـ وـسـوـيـدـاـ الـقـلـبـ يـبـصـرـ فـلـتـ لـلـعـزـالـ مـذـ أـمـرـ وـاـ
يـسـلـوـ عـزـ أـيـسـرـ مـالـكـيـ فـيـ الـقـلـبـ مـسـكـهـ فـسـلـوـيـ أـيـنـ أـنـهـرـ
(قصـيدةـ فـيـ الـوعـظـ لـبعـضـهـ)

يـاعـذـولـيـ قـدـ أـقـيـشـ فـلـيـتـ شـعـرـيـ هـتـ أـتـوبـ لـمـ لـيـسـ قـدـ غـرـنـيـ وـنـفـسـيـ
وـمـنـسـيـ مـنـهـاـ لـلـعـوبـ إـذـاـ أـنـقـضـيـ لـلـشـقـاءـ ذـنـبـ تـجـدـتـ بـعـدـ ذـنـبـ
وـيـغـدـ هـذـاـ حـلـولـ قـبـرـ سـاـكـنـهـ مـفـرـدـ غـرـبـ وـلـسـتـ أـدـرـىـ إـذـاـ أـنـأـنـيـ
رـسـولـ رـبـ بـهـاـ أـجـيـبـ عـلـيـ أـنـاـ عـنـدـ الـجـوابـ اـخـطـأـ فـيـ الـقـوـلـاـمـ أـصـيـبـ
أـمـ أـنـاـ يـوـمـ الـحـاسـبـ نـاجـ اـمـ لـيـ فـيـ نـارـهـ نـصـيـبـ
يـارـبـ جـدـ لـيـ عـلـيـ رـجـائـ بـهـنـةـ مـنـكـ لـاـ أـخـيـبـ
(وهـذـهـ قـصـيدةـ فـيـ الـوعـظـ لـبعـضـهـ)

خـتـ المـهـودـ وـقـدـ عـصـيـتـ تـعـمـداـ وـأـخـجلـيـ وـفـضـيـحـيـ مـنـهـ غـداـ
وـخـجلـنـيـ مـنـ يـرـانـيـ دـائـمـاـ اـعـمـيـ وـيـسـتـرـنـيـ عـلـيـ طـولـ المـداـ
فـلـيـنـدـمـ الـذـنـبـ الـعـاصـيـ إـذـاـ لـمـ يـنـتـهـ مـنـ قـبـلـ أـنـ يـأـقـيـ الرـدـيـ
مـاـ الـأـمـرـ سـهـلـ فـاسـتـعـدـ إـلـىـ الـلـقاـ وـأـعـلـمـ بـأـنـكـ لـاـتـكـونـ خـلـانـاـ
وـأـذـكـرـ وـقـوـفـكـ فـيـ الـمـيـادـيـ وـأـنـتـ فـيـ كـرـبـ الـحـسـابـ وـجـثـتـ عـدـاـمـزـداـ
سـوـفـ حـتـيـ ضـاعـ عـبـرـكـ باـطـلاـ وـأـطـعـتـ شـيـطـانـ الـغـوـيـةـ وـالـمـداـ
فـانـهـضـ وـتـبـ مـاـ جـنـيـتـ وـقـمـ لـيـ بـابـ الـكـرـيمـ وـلـدـ بـهـ مـنـفـرـداـ
وـأـعـزـهـ فـيـ الـاسـحـارـ دـعـوـةـ ذـنـبـ وـأـعـزـهـ لـلـأـنـكـ فـيـ الـمـثـابـ مـقـدـداـ

— ٦٨ —
وإذا طردت عن الجناب فقم على اعتابه بالنوح منك معدداً
فعلم رحنته نعم فإنها تسمع العباد ومن يغى ومن أعتدى
وإذا أردت بأن نفوز وتنقى نار الجحيم وجرها المتوفى
لذا بالنبي الهاشمي محمد خير الورى نسباً وأكرم محمد
صلى عليه الله ماسرت الصبا وشذا الهزار على الغصون وغرداً
(وهذه القصيدة في الوعظ لسيدي عبد الغنى النابلسى رحمه الله تعالى)

لابد للضيق في الدنيا من الفرج
بما لديك من مقوتين ومحاج
وأعلم بأنك مفتون ومحاج
والكل يذهب لأن حزناً وإن فرحاً
ولاتبهك من كدور الدهر متقبضاً
وأظهر البيسط في كل الأمور وإن
أشكر على كل حال أنت فيه فما
تضجر وإليك في الدنيا من الموج
وأطاق النفس من سجن المموم تفر
فربما رفعة من خفة ظهرت
وظلة الليل إن زادت فان لها
والصلد للضد يجعل يزول به
يالحالة نقص ماعنى السكال تأى
وكل شيء له وقت ي تكون به
وحكم ربك قادر في الوجود له
وارفع وسوستك التي تسوق إلى
وأذكر إلهك في سروري على
والصلة تولع والسلام على
بالخير ما هب ريح طيب الأرج
(قصيدة لأحد الصوفية)

أينت إليك يا رب العباد
يا فلاسي وذلي وذلي وأنفادي
وهنا أنا وأرض بباب أبيك
زماناً بلغت به مرادي
فقد بعد الطريق وقل زادي
عني عفو يبلغني الأمانى

فأنت ذخريتني وبك انتصارى
وعنك إشارتى وإليك قصدى
وما لي حيلة إلا رجائى
ولو أفصحتى وقطعت حبل
بغد بالعنفو يا مولاي وارحم
وقد وافى ببابك مستحيراً
توسل بالنبي الطاهر حقاً
عليه من المهيمن كل وقت
(قصيدة وعظية لأديب فاضل)

وعندى على ذلةه فتندم
فضل بنيل التائبين تكر ما
توبوا ودونكم ولمن والممن
إن أحب بآن أجود وأرحم
بالآمن فهو لمن أني باب حمى
تفنى زمانك في عسى ولربما
قد ضاع في عصيانه وتصروا
بمحمد جالي الضلال والعمى
والمرتضى هو السكريم المتنوى
قد خص بالنقرىب من رب العالم
وشد الهزار على الربا وترنما
ما سمع الداعى الإله الأعظم
(قصيدة في الوعظ لأحد الصوفية)

وتتشق إذ يناديك المنادى
ستندم إذا رحلت بغزير زاد
فلا لك ليس يعمال فيك وعظ
فلا تأمن لدى الدنيا صلاحاً
ولا تفرح بالآن تقتفيه
وتب بما جنت وأنت حتى
أترضى أن تكون رفيق قوم
لهم زاد وأنت بغزير زاد

(قصيدة في الوعظ الإمام الشافعى رضى الله عنه)

أتهزا بالدعاء وتزدرىه وما يدريلك مافعل الدعاء سهام الليلى لاتختطفوا لاسكن
لما أند وللآمد انتقام دعاء المظلوم ليس لمراد ولا حجب تقيه ولا سهام
وكم أفقى ودم من ملوك أبادهم بها لما أساموا وصاروا عبرة للخلق لما
احتاط بهم من الله البلام فلا تفرك أيام حسان ولا تظلم فإن له جرام
فإن الله يا هذا غيره فلا يهمل لماذا بفتح الدعاء

(قصيدة الأمير بهاء الدين الجيوشى)

واسمع من تلك الديار ندائم
مق يا كرام الحى عيني تراكم
على أراك أو أرى من يراك
أمر على أبواب من غير حاجة
فياليته لما سقاني ساقكم
سقاني البوى كاسا من الحب صافيا
أيا ساكني القلب والروح والحسنا
عدمت وجودى في البوى بعدكم
خلفت يينا لست أسلو هوأكم
ولأن صالح صياح ونادي بذكركم
ويلا ليت قاضى العشق يحكم بيننا
فإن تطردوني كنت عبداً لعندكم
أيا قرة العين يا غايه المنى
ولإن فلت لي ماذا على الله تشتهي
كتبت كتابي كي يكون مؤكداً
كتبت كتاب الشوق من إليكم
مق تجمع الدنيا التي فرقت بنا
أوحى زمانى بالوصال وإنى
كتبت ومشتاق وشغلى هواكم
فأتم أطال الله دواماً بناكم
ولأن يسهل فيها فانياً ما سلامكم
ولا حدت عن عهدى ولا عن هواكم
مناي من الدنيا وقصدى رضاكم
ملوككم من يعكم وشراماكم
ولأن شحث الأموال روحي فداكم

(قصيدة في الوعظ لبعض المارفين)

أهلى كم تمادى غرور وغفلة
وحق متى نوى إلى غير يحظى
يملاه السماء والأرض أية ضيعة
لقد ضاع عمرى ساعة منه تشتوى
أبي الله أن تسوى جناح بعوضة
مع الملا الأعلى تعيش البهيمة
وجوهرة بيعت بأبخس قيمة
وستخا برضوان ونار بمحنة
فأنك ترميها بكل مصيبة
فعلت لستهم بها بعض رحمة
 وكانت بهذا منك غير حقيقة
من الخلق لأن كنت ابن أم كريمة
يعد عليها كل ممثال ذرة
تعامل في صفاتها بالحدى
أسامة ولأن ضاقت ثق بالشكورة
سوى لقمة في فيلك منها وخرفة
لتزعها من فيلك أيدى المنية
لنفسك منها فرسو كل الغنيمة
تعود بأحزان عليك طولية
كعيشك فيها ألف يوم وليلة
فإنك في لها عظيم وعفة
بها ذاكر الله ضعيف العقيدة
ولا تنسه يوماً ولو بعض طرفه
ولا تحزننا وانظر إلينا بسرعة
يقيينا يقينا كل شك ورببة
إلى الحق نهجاً في سوام الطريقة
وبغيتنا عن كل هم وبذلة
جعلت به مسكاً ختام النبوة
إلى كم تمادى في غرور وغفلة

سروري سروري أتم لاسواكم فرقوا من أمسي قتيل هواكم
أما تقوون الله في قتل عاشق يبيت يراعي النجم والناس نوام
فإن ترجموني كان منكم تفضل على الله رب العالمين جزاكم
فإن وإن طال المدى عشت بالرجا
وجل مرادي بعد موتي لقاكم
تحن عظامي للقاكم تراكم
فإن أحظ منكم قبل موتي بنظره
فإن كان في الدين عن ونصرة
أسائلكم بالله إن مت فاكتبوا
على لوح قبرى إن هذا مقت
إذا ما رأى قبرى على يسلم
ولأن حكم الرحمن بيني وبينكم
خذوا عظم من بل الغرام رسومه
غلى جبل غالى وعنى تراكم
ولأن تذكروني عند قبرى يحييكم
أين عظامي عند وقع أقدامكم
تحن عظامي ما سمع نداكم
وقولوا رعاك الله ياميت الموى
وأسكتك الفردوس إنك مغرم
(وفي الاستثنات السحرية وهي يفعل في ليالي رمضان القنوية)

كيفية صلاة التراويح

اعلموا أيها الإخوان عاملن الله ولماكم بالإحسان إن صلاة القيام مندوبة وهي عشرون
ركعة بعشرة تسلمات يفصل بين كل تربيعين مما سيأتي بيانه لحفظ الركعات ويجب
التأني في القراءة والركوع والسجود كله لآفة الفرض إذ لا فرق بينهما في وجوب الطمأنينة
كما يفعله بغض الجملة بالإمارة في الصلاة حتى يتضمنها عن حدتها الشرعى فهو في جمل لم ترد
به ستة وأما في قول الفقهاء ويستحب تخفيف التراويح ثم إنه لا يطيل فيها حتى يسام
من وراءه وصفة صلاتها إنه بعد الفراج من صلاة العشاء يختتم صلاته بما ورد في السنة
وهو الاستغفار ثلاثاً والفاتحة آية الكرسي وخواتيم البقرة والإخلاص والموذتين
والتسبيح والتحميد والتکبير ثلاثاً وثلاثاً ويختتم المائة بلا إلا الله وحده لاشريك
له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير والصلاحة على النبي عليه عشر آيات الدعاء
ثم إن كان الإمام شافعياً تركع ثم يقول الإمام ومن معه من تبدأ بالصلاحة والسلام
على المأدي شفيع الأنام وصلوا على النبي الختار صاحب الأنوار وسيد البارز

القم من أعلاه انتصف عفا الله عما سلف صلاة القيام أنا بكم الله ثم بعد السلام من
الترويحة الأولى يقول الصلاة والسلام عليك يا أول خلق الله ويقول الترويحة الثانية
وبعد السلام منها يقول من بعده الشفيفي الرفيق صاحب الختار ومؤنسه في الغار أمين
الأسرار قاتل الكفار خليف ونعم الخلف عفنا الله الخ ويقوم للترويحة الثالثة وبعد صلاة
والسلام عليك يا رسول الله ثم يقول للترويحة الرابعة وبعد صلاة الثناف الأمين وبعد المولى فرض
حبه حاكم بالكتاب ناطق بالصواب زينة الأصحاب أمير المؤمنين عمر بن الخطاب خليفة
ونعم الخلف عفنا الله عما سلف الخ ثم يقوم للترويحة الخامسة وبعد صلاة والسلام عليك
يانور عرش الله ثم يقوم للترويحة السادسة وبعد صلاة يمدح ثالثهم من بالخير جال سهم حبيب
الرحمن وعدو الشيطان جامع القرآن أمير المؤمنين سيدنا عثمان يسكن غداً في الفرف
خليفة ونعم الخلف عفنا الله عما سلف الخ ثم يقوم للترويحة السابعة وبعد صلاة والسلام
عليك يا خير خلق الله ويقوم للترويحة الثامنة وبعد صلاة الرابع وصيحة على ول ونعم الولي
صاحب القبول وزوج البطل وناصر الرسول سيف الله المسلط مقامه بأرض التجفف
خليفة ونعم الخلف عفنا الله عما سلف الخ ثم يقوم للترويحة التاسعة وبعد صلاة والسلام
عليك يا خاتم رسـل الله ثم يقوم للترويحة العاشرة وبها نام القيام ثم يستريحون ويتنـى عليهم
شيء من كتاب الله تعالى ثم يقول القاريء بعد نـام القراءة بأمة خير الأنـام ومصباح الظلام
ورسـول الله المـلك العـلام يتـقبل منـا وـمنـكم الصـيامـ والـقيامـ ثم صـاحـ الـأـعـمالـ وـيـدخلـ إـلـيـاـكمـ
الـجـنـةـ فـيـ دـارـ السـلـامـ ثمـ يـقـولـونـ الـبـاقـ مـنـ الـعـشـرـ أـهـلـ الـبـيـعـةـ الـبـرـدةـ قـامـواـ فـيـ الـدـجـيـ فـيـ طـلـبـ
الـرـجـاـ هـمـ سـغـنـ النـجـاـ هـمـ أـهـلـ الـحـجـازـ الـمـوـلـيـ بـهـمـ قـدـ لـطـفـ عـفـاـ اللـهـ عـمـاـ سـافـ صـلاـةـ الشـفـعـ وـالـتوـ
أـنـابـكـ اللـهـ ثـمـ بـعـدـ الفـرـاغـ مـنـ الـوـرـ يـقـولـونـ سـبـحـانـ الـمـلـكـ الـقـدـوـسـ ثـلـاثـاـ سـبـوـخـ قـدـوـسـ رـبـ
الـمـلـاـكـ وـالـرـوـحـ أـسـأـلـكـ فـعـلـ الـخـيـرـاتـ وـتـرـكـ الـمـنـكـرـاتـ وـإـلـاـفـ الـغـرـاثـ وـحـبـ الـمـساـكـينـ.
وـإـذـ أـرـدـتـ بـعـادـتـكـ فـقـتـةـ فـاقـبـضـنـاـ لـمـلـيـكـ غـيـرـ مـقـتـلـ لـمـلـهـ أـنـتـ عـفـوـ كـرـيمـ تـحـبـ الـعـفـوـ
فـاعـفـ عـنـاـ (ـثـلـاثـةـ) اللـهـمـ أـجـرـنـاـ مـنـ النـارـ (ـثـلـاثـةـ) يـارـبـنـاـ أـجـرـنـاـ مـنـ النـارـ وـمـنـ كـلـ عـلـىـ
يـقـرـبـنـاـ إـلـىـ النـارـ وـأـصـلـحـ شـأـنـاـ بـفـضـلـكـ وـكـرـمـكـ يـاـ عـزـيزـ يـاـ غـفـارـ.

أولى تقال للسحور — وتقال أيضاً للفجر

لـأـلـهـ إـلـاـ اللـهـ حـمـدـ رـسـولـ اللـهـ الـذـىـ هوـ قـطبـ الـجـلـالـ وـشـمـسـ النـبـوـةـ وـالـرـسـالـةـ
وـالـمـنـقـذـ مـنـ الـجـمـالـةـ عـلـيـهـ وـكـرـمـ وـجـدـ وـعـظـمـ صـلـاتـاـ وـسـلـامـ دـائـيـنـ مـتـلـازـمـينـ بـدـوـامـ
مـلـكـ اللـهـ إـلـهـ إـلـاـ اللـهـ عـدـدـمـ كـانـ وـعـدـمـ مـاـيـكـونـ وـعـدـمـ الـحـرـكـةـ وـالـسـكـونـ وـعـدـمـ مـاـهـوـ
كـانـ فـيـ عـلـهـ الـمـكـنـونـ لـأـلـهـ إـلـاـ اللـهـ وـحـدـهـ لـأـشـرـيـكـ لـهـ الـمـلـكـ وـلـهـ الـمـلـدـوـلـ الـنـبـتـةـ.

لا أوحش الله منك مساجدا
لا أوحش الله منك مصالحا
لا أوحش الرحمن منك نداءنا
لا أوحش الرحمن منك ركوعنا
ولقد فعلنا فيك كل فواحش
لا تستك لله من أفعالنا
فليك دون كل العباد ترحم

(قصيدة أيضاً)

شهر الصيام وجددى الأحزان
ومبشر بالعفو من مولانا
وبه المهيمن يستجيب دعائنا
ودليلنا قصد جمامنا قرآننا
للسائرين ويغاث التيران
عفواً ويغفر ذنبه إحساناً
طوبى لعبد صادم إيماناً
عن صائمه مبعداً خجلاته
ويعود مخدولاً به خسراً
أبداً وأملاك السماء تفشاً
فلقد أثارت بك نوراً باتاً
لقد حوت بوجودك الإحساناً
إذ صوم غيرك واجب ما كان
فيك الصفة تتسبح الرضوان
بك بك لا يخيب ربنا دعواً
وسجدنا وخصّصونا طوفاناً
وأذكّر لربك خوفنا ورجاناً
نفسى تميل له وسل غفراناً

يا عين جودي بالدموع وودعى
قد كان شهرأ طيباً ومباركاً
شهر به غفران السكرى
شهر يقول الله أدعوا أجب
شهر به الرحمن يفتح جنة
شهر به الرحمن ينفع صائمها
والله واعدنا به دار الرضا
والمارد والشيطان فيه فقد غدا
يدعو بويل مع ثبور حسرة
لا يدخل الملعون فيه ديارنا
لا أوحش الرحمن منك قلوبنا
لا أوحش الرحمن منك بيوتنا
لا أوحش الرحمن منك صيامنا
لا أوحش الرحمن منك صلاتنا
لا أوحش الرحمن منك دعاءنا
لا أوحش الرحمن منك خضوعنا
بالتى يا شهر المها لا تنسانا
واذكر له خوف من الذنب الذى

وَلِهُ الْفَضْلُ وَلِهِ الثَّنَاءُ الْمُخْسِنُ الْجَمِيلُ يَحْيِي وَيَمْبَثُ وَهُوَ حَىٰ لَا يَمُوتُ أَبَدًا
يَبْيَدُهُ الْحَيْرُ وَإِلَيْهِ الْمَصِيرُ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ .

(وهذه قصائد توحيدية تقال في السبع ليالي الأخيرة من شهر رمضان)
شهر الصيام على الأيام قد فضلا
حقاً وفي كتاب الله قد نزلا
بالذكر فيه أو القرآن مشتملا
للصائمين وباب النار قد فعلا
عن ألف شهر وفيها الخير قد كلا
وما تمناه عند الله قد قبلوا
نالا هنا والثنا والبر أو لا ملا
فظموه ولا تبغوا به بدلاً
فإنه خير مستول ومن سلسل
على الفراق ومن بجد لها حصل
عما قليل فعننا صار أمر تحلا
عن المسئ وعمن أحسن عملاً
وتعلم العبد منها قال أو فعل
ولم أشاهد له ذنباً ولا حلاً
وهب لى توبة واغفر له الذلة
بالبشر والنصر يا من جلا ثم علا
ما حن طير لغضن مال واعتدلا

(قصيدة لحضره الفاضل الشیخ عبد المؤمن سرور عقی الله عنہ) يا ناما مسْتَغْرِقاً فی نومَهُ قم فی الدجی واسأل من الإکرام
واضرع إلی المولی بدمع ساکب قبل ارتھال الشہر والإیتمام
أکثر من الطاعات فیه ذاین کا الصیف یائی زائزرا فی العام
لاد لا یبحی بعما منا ذا مشله فاحرص علی أيامه یا سامی
قد کنت یا شهر الصیام مبارکا والکل منا لامس الاقدام
فرحلت عنا بعد بیجتنک التی أدلت عطايا إلی الصوام
لا او حشتنا فیك رحیماتک التی هی عنـدنا من أصعب الآلام

(فَإِنْ لَمْ يَجِدُوا مَاءً فَتَبَيَّمُوا صَعِيداً طَبِيعَا) قَالَ إِنْ مَعِي طَعَاماً فَهَلْ لَكَ فِي الْأَكْلِ
قَالَتْ (ثُمَّ أَتَمُوا الصِّيَامَ إِلَى اللَّيْلِ) قَالَ لَيْسَ هَذَا شَهْرُ رَمَضَانَ قَالَتْ (وَمِنْ تَطْوعٍ خَيْرٌ أَمْ
فَإِنَّ اللَّهَ شَاءَ كَرِيمٌ) قَدْ أَبْيَحَ لَنَا الإِفْطَارُ فِي السَّفَرِ قَالَتْ (وَإِنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لِكُمْ
إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ) قَالَ لَمَا لَا نَكْلُمُ فِي مَا أَكَلْتُ قَالَتْ (مَا يَلْفَظُ مِنْ قَوْلٍ إِلَّا هُوَ
رَقِيبٌ عَنِّيْدٌ) قَالَ فَإِنْ أَنِيْذَنَاهُ أَنْتَ قَاتِلٌ (وَلَا تَنْفَعُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ أَنَّ السَّمْعَ
وَالْبَصَرُ وَالْفُؤَادُ كُلُّ أُولَئِكَ كَانُ عَنْهُ مَسْنُوا لَا) قَالَ قَدْ أَخْطَأْتُ فَاجْعَلْنِي فِي حَلٍ قَاتِلٌ
(لَا تَرِثُ عَلَيْكُمُ الْوَمْيَرَةَ لِكُمْ) قَالَ هَلْ لَكَ أَنْ أَحْكِلَ عَلَيْنِيْذَنَاهُ أَنْتَ قَاتِلٌ
الْقَافِلَةَ قَاتِلٌ وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمُهُ فَأَنْتَ نَاقِهَ وَقَالَ لَهَا أَرْكَيْدَنَاهُ قَاتِلٌ (الْمُؤْمِنُونَ
يَضْعُونَ أَمْنَ أَبْصَارِهِمْ) فَلَمَّا أَرَادَتِ الرَّوْبَرُ نَفْرَتِ النَّافَةُ وَمَرَقَتِ ثَيَابَهَا قَاتِلٌ (وَمَا أَصَابَكُمْ
مِنْ مَصِيرَةٍ فِيهَا كَسْبُتُ أَيْدِيْكُمْ) قَالَ أَصْبَرَيْتُ حَتَّى أَعْلَمَهُ قَاتِلٌ (فَهُمْ مِنَ الْمُسْلِمِينَ) فَعَقَلَ
النَّافَةُ وَقَالَ لَهَا أَرْكَيْدَنَاهُ قَاتِلٌ (سَبَحَانَ الَّذِي سَخَرَ لَنَا هَذَا وَكَنَا لَهُ مُقْرَبِينَ إِنَّا إِلَيْهِ رَبُّنَا
لَمْ قُلُّوْنَ (فَأَخْذَ بِزَمامِ) النَّافَةَ وَجَدَلَ يَسْعَى وَيَصْبِحُ قَاتِلٌ (وَأَصْدَفَ مَشِيكَ وَأَغْضَضَ
مِنْ صَوْتِكَ) فَجَعَلَ يَمْشِي روِيدَأَ وَيَرْتَمِي بِالشِّعْرِ فَقَاتِلٌ (فَأَفْرَقَ أَمَانَيْسِرَ مِنَ الْقُرْآنِ)
قَالَ لَهُنَّ دَأْبُنِيْتُ خَيْرَآ قَاتِلٌ وَمَا بَذَكَرَ إِلَّا لَبَابٌ فَلَمَّا مَشَى بِهَا قَذِيلًا قَاتِلٌ قَالَ
أَلَّكَ زَوْجُ قَاتِلٌ (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَسْأَلُوا عَنِ الْشَّيْءِ تَبْدِلُكُمْ تَسْؤُكُمْ) وَلَا
أَدْرَكَ الْقَافِلَةَ سَأَلَهَا مِنْ لَكَ فِيهَا قَاتِلٌ (الْمَالُ وَالْبَنُونُ زِينَةُ الْجَنَاحَ الدُّنْيَا) فَعَلِمَ أَنَّهَا
أُولَادٌ فَقَالَ لَهَا مَا سَأَلْنَاهُمْ فِي الْحَجَّ قَاتِلٌ (وَعِلَامَاتٍ وَبَالنِّجَمِ هُمْ يَرْتَدُونَ فَهُمْ أَنْتُمْ أَدْلَاءٌ
الرَّكَبِ وَقَصْدُهَا الْقَبَابُ وَالْعَمَارَاتُ فَسَأَلَهَا مِنْ لَكَ فِيهَا قَاتِلٌ (وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ
خَلِيلًا وَكَلَمَ اللَّهُ مُوسَى تَكَلَّمَا يَا يَحْيَى خَذِ الْكِتَابَ بِقَوْةٍ) فَنَادَى عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى
وَيَحْيَى خَمْرُوا فَقَاتِلٌ (فَبَعْثُوا أَحَدَكُمْ بِرِدْتَكُمْ هَذِهِ إِلَى الْمَدِينَةِ فَلَيَنْظُرْ أَيْهَا أَزْكَى
طَعَاماً فَإِلَيْأَنْتُمْ بِرِزْقِهِنَّهُ) فَضَى أَحَدُهُمْ وَاشْتَرَى طَعَاماً وَقَوْمُهُ بَيْنَ يَدِيْ فَقَاتِلٌ (كَلُوا
وَأَشْرَبُوا هَذِهِ أَبْيَانِهِنَّهُ أَسْلَفُتُمْ فِي الْأَيَّامِ الْخَالِيَّةِ) فَقَالَ الْآنَ طَعَامَكُمْ عَلَى حِرَامٍ حَتَّى تَخْبُرُنِي
بِأَسْرِهِنَّهُ فَقَالُوا أَهْذِهِ النَّافَةُ لَهَا مِنْذُ أَرْبَعِينَ سَنةً لَا تَكْلُمُ إِلَيْأَنْتُمْ بِالْقُرْآنِ حَفَافَةً أَلَّا تَذَلِّلُ فِي سُخْطِ عَلِيْهَا
الرَّحْمَنِ فَقَالَ (ذَلِكَ تَضَلُّ اللَّهُ يُؤْتِيهِ مِنْ يَسَاءٍ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ) (تَمَتْ)

قصة اليهيم

الحمد لله الذي هدانا إلى طريق أهل السنة والجماعة بفضل الله العظيم والصلوة والسلام على رسوله محمد الذي كان على خلق عظيم وعلى الله الداعين إلى صراط مستقيم أما بعد فقد روى عن النبي ﷺ قال كنت يوماً من الأيام ماشياً في طريق المدينة فرأيت

رسالة من جناب محمد الططف بمناسبت
صلى الله عليه ما دام الندى
رسالة من جناب محمد الططف بمناسبت
رسالة من جناب محمد الططف بمناسبت

قصيدة أيضًا

فشهر الصوم أول بالبكاء
وكان الوقت هنا في هناء
وزرجو المفو من رب السماء
فقد أوحشتنا بالانقضاض
ففيك الفضل مثل السخاء
له العرش مستمع النداء
يا نحوار يبسط يد العطاء
فإنك ذو السماح وذو الوفاء
تعالى في التصاعد كالسماء
من الأوزار مع اجراء
عن الضوام حقاً في عناء
هذا الشهر تجزي بالرضاء
وصلى يا لها شم سلم على طه ختام الأنبياء
(تمت قصائد السعادة الأبدية)

• ١٢٦ •

حَكَيَةُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمَبَارِكِ مَعَ عَجْوَزْ قَابِلِهَا فِي طَرِيقِهِ إِلَى الْحَجَّ

قال عبد الله بن المبارك رحمه الله تعالى خرجت حاجاً إلى بيت الله الحرام
عزم يارة قبر نبيه عليه الصلاة والسلام فبينما أنا في الطريق إذ وجدت سواد إنسان
تشتيمت ذاك فإذا هي عجوز عليها من صدف وخار من صوف فقلت السلام
عليكم ورحمة الله وبركاته فقالت (سلام قولًا من رب رحيم) فقال لها يرحمك
الله ما تصنعين في هذا المكان فقالت (من يضل الله فلا هادي له) قال أين
تريدين قالت (سبحان الذي أسرى بيده ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد
الأقصى) قال مذكورة في هذا الموضوع قالت ثلاث ليالي سوية قال ما أرى معك
طعاماً ما تأكلين قالت (هو يطعمني ويسقيني) قال فبأي شيء تتوضئين

أولادا يلعبون ومعهم صبي لا يلعب فقلت له مالك لا تلعب مع هؤلاء الصبيان
فقال يا عمي مالك في هذه المسألة حاجة وقد قرأت في التوراة من سأله عما لا يعنيه
ووقع فيها لا يرضيه ثم أن الصبي أنسد يقول شعرا :

لأنما في الدنيا فناء ليس في الدنيا ثبوت أترك الدنيا ودعها وأقمع منها بقوت
كم وجوه حسان قد دخلت منها بيروت ليس بيتي كل حي غير الجبروت
فليسمع النبي عليه أجمعه ذلك فقال يا صبي أعد على شعرك بالله عليك فقال
الغلام وكيف أعيد عليك الذي قلته وأنا آتنيك بشيء أحسن منه فقال النبي بارك
الله فيك أيها الغلام وأأشد يقول شعرا :

أن السلامة فيها ترك ما فيها
لكان من عيشة الأسواق يكتفيها
في ساحل البحر فاصيها ودايتها
حتى يومنا إليها كل ما فيها
ديارنا لغراب بين نهبيها
لأنه لم يوجد ساكن فيها
أموالنا لنرى الميزات نجحها
وأعمل لدار الرضا حضوان خازتها
من يشرى جنة الفردوس يسكنها
يرى بها المسلك والكافور شاهقاً
والزعفران حشيش ثابت فيها
فتعجب النبي عليه صغير سن وكم حلمه وفضاحة لسانه فيك النبي عليه
ير قال يا صبي هات بارك الله فيك لأن شعرك يطيب القلوب ويفجعها ويقرب إلى
الجنة ويبعد عن النار ثم أن اليتم أنسد شعرا :

العمر ينечен والمنايا تنتظر والليالي كل يوم تفترض
فاغف عن يا لمى ليت أى لم تلدى

كيف عذرى وخلاصى في غد يوم القصاص يوم يؤخذ بالنواصى
فاغف عن يا لمى ليت أى لم تلدى

كيف لا أبكى طويلا وأنا العاصى ثم أنسد يا هويلا

فاغف عن يا لمى ليت أى لم تلدى

كيف لا أبكى بجهد وساق ضيق لحدى ثم أترك فيه وحدى

فاغف عن يا لمى ليت أى لم تلدى

— ٧٩ —
أين أبناء الجسد وأين أصحاب الأخدود بعد تنعيمها الخسدة
فاغف عن يا لمى ليت أى لم تلدى
أين شداد وعاد ملوك الدنيا أو سادوا أكثرها فيها الفساد وغدو أمثل الرماد
فاغف عن يا لمى ليت أى لم تلدى

قال فيك النبي عليه بكاما شديدا قال النبي سألك يا الله العظيم من أين أنت فقال
الغلام بالله عليك يا صبي لا تتركتني وتنضي عنى ولا تسألى عما لا يعنيك لثلا تفع
فهلا برضيك فقال النبي عليه ما لك لاتنبع مع هؤلاء الصبيان فقال يا عمي إن الصبيان
لهم آباء وأمهات وإن غابوا فقد وهم وإن عرزا كسوهم وإن جاعوا أطعموهم وإن
عشروا أسفوهم وإن ناموا أغطوا هم وإن قد كان لي قبل ذلك أب وأم مثالم و كنت المب
وافرح فات أى فنزرتني رجل وتركتني وحيداً فريداً فما زلت حملاً تأسلاً
عن وإن غبت فلاتندنى وصرت أدور من باب إلى باب ويوماً جوع ويوماً إشبع
ويوماً أكسى ويوماً أعاذه ويوماً أدفع ويوماً أبرد فيك النبي بكل شديد اشم قال يا ابنه
هل من خير أقول فقال اليتم وما هو يا صبي فقال له لأن يكون رسول الله جدك وعلى
ابن أبي طالب أبوك وفاطمة الزهراء أمك وحرة سيد الشهداء عملك والحسن والحسين
أخواتك فصالح الغلام من أنا حتى أصل إلى هذه الدرجة فقال أنا أصل إلى
فقال ومن تكون يا صبي فقال أنا رسول الله فقام الصبي ووقع على يديه ورجله
يقبلاها ويبيكي بين يديه فقبض النبي عليه على يد الغلام وسار العسكري من خلفهم فلما
وصل إلى للدينه أخذ رسول الله عليه بيد الغلام وسار إلى منزل فاطمة الزهراء رضي
الله تعالى عنها فلما وصل إليها قالت فاطمة الزهراء من حبأ رسول الله من حبأ يقمر
الدنيا من حبأ بشمس الآخرة من حبأ برواج الجنة من حبأ بشجرة طوبى من حبأ ينماج
رسناس حبأ بشمعة ديار ناس حبأ ببابى من حبأ بشقعيتنا من حبأ بمحبينا ثم أن رسول
الله عليه قال يا فاطمة الزهراء يا سيدة نساء العالمين إني قد أتيتك بتربيه هذا
اليتم ولد الأجر والثواب ويزيد الله في إحسانك وينقص من سياطيك بتربيه هذا
اليتم فإن والدك توفى وما رباه إلا أبو طالب وعبد مناف ولا تهربه ولا تضره
ثم أن فاطمة الزهراء قالت حبأ وكزامة الله ولوك يا رسول الله ثم قال يا فاطمة الزهراء
أى شيء تلبسين الحشين لبسه وأى شيء يا كلان فيا كل لا كرامه مما ثم أن فاطمة
الزهراء أخذت اليتم وغسلته في الحمام ولبسه ثياب الحسن وعممه به عمامه وأعطلته
عصابة على بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه وكمحاته وزينته وسخرته وطلع المسن