

ابن حمَّام
عَبْدُ الرَّحْمَنِ مُحَمَّدُ

أَبُو صَدِيقِ الْعُوْنَى



الْمُعَاوِفُ

شیخ الشیوخ
أبو ملین الغوث
حیاته و میراثه میں اللہ

الإمام
عبدالحليم محمود

شيخ الشيوخ
أبو مدين العوّش
حياته ومتراجعه إلى الله



دار المعرفة

الناشر : دار المعارف - ١١٩ كورنيش النيل - القاهرة ج.م.ع.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على أشرف
المرسلين، سيدنا محمد، وعلى آله وصحبه، ومن اتبع
هديه إلى يوم الدين.
ربنا آتنا من لدنك رحمة، وهبنا لنا من أمرنا رشدًا.

تحت الشري وظلام الليل منسدل
أنت الدليلُ لمن حارت به الميلُ
والكلُّ يدعوك ملهوفٍ ومبهولٍ
وإن سطوت فأنت الحاكم العدلُ
(من شعر أبي مدین).

يامن علا فرأى ما في الغيوب وما
أنت الغياث لمن ضاقت مذاهبة
إنا قصدناك والأمال واتقة
فإن عفوتْ فذو فضل وذو كرم

مُتَّدِّمة

في ظهور الصوفية في الجو الإسلامي

بدأ الصراع بين الخير والشر منذ بذات الإنسانية.

إن إبليس مند بوأكير الإنسانية أقسم قائلًا:

﴿فَبَعْزَتْكَ لِأَغْوِيْنَهُمْ أَجْمَعِينَ، إِلَّا عَبَادُكَ مِنْهُمُ الْمُخْلَصُونَ﴾.

واستثناء عباد الله المخلصين من الغواية ليس معناه أن إبليس لم يحاول معهم الأخذ بهم إلى طريقها، وإنما لأنه أخفق معهم، بأنه يلقى شراكه لكل بني آدم، فينقاد البعض، ويتרדّد البعض، ويتأيي البعض.

ومن طريف ما يروى عن إبليس في محاولاته مع أبي مدين ما يذكره صاحب الكواكب الدرية من أن بعض الأولياء رأى إبليس فقال له:

كيف حالك مع أبي مدين..؟

قال: ما شبيهته في نفسي فيما يلقى إليه في قلبه إلا شخص بال في البحر المحيط.

فقيل له: لم تبول فيه؟..

قال: لأنجسنه فلا تقع به الطهارة، فهلرأيتم أحيل من هذا؟ فكذا أنا
وقلب أبي مدين رضى الله عنه، كلما أقيمت فيه أمرًا قلب عينه^(١).
والواقع أن سبيل إبليس في هذا الصراع مهددة نوعاً ما، وذلك أنه يسير
متناسقاً مع الغرائز والشهوات المركوزة في النفس التي لم تتهذب بالدين.
وما من شك في أن نزاعاً قوياً يدور دائرياً بين النزعات والأهواء من
جانب، وبين دعوة الأنبياء من جانب آخر، ويتحقق هذا النزاع -
واقعياً - في طائفتين من الناس، هما طلاب الدنيا وطلاب الآخرة.
إن الإنسان لو ترك وغراائزه لفسد المجتمع، وما تماسك المجتمع إلا لأن
الإنسان لا ينطلق مع غرايزه.

وهذا السمو بالغرائز وتوجيهها التوجيه الصحيح هو - في صورته
الصادقة - من عمل الدين، وأنثر من آثار دعوته.

وإذا كانت القوانين تعمل على الحد من الغرائز، فإنها تقوم على ذلك
عن طريق الرهبة التي لا يتلقى أن تستمر دون انقطاع، إذ أنه بمجرد أن
تتاح الفرصة لانطلاق الغرائز في خفية عن القوانين، فإنها تنطلق: فاسدة
مفيدة. وبمجرد أن تتمكن الغرائز من هدم القانون فإنها تنطلق: طاغية
مدمرة، وكم قص التاريخ من أمثلة على هذا وذلك من انطلاق الغرائز
مستخفية مستترة، أو مستعلنة متباينة.

(١) يعني: غيره.

وكم لا يليس من لحظات يقيم فيها الأفراح لأنه نجح في إقامة مجازر
قامت على الظلم والطغيان، أو لأنه نجح في إقامة حفلات حراء انتهكت
فيها الفضيلة، وقام فيها الرجس سائداً مسيطرًا.

ولقد اتخد إبليس - على مر العصور - أعوااناً من البيئة والظروف
والملابسات يكيفها حتى تتلام مع أهدافه.

وإن من أعوانه في العصور الحاضرة مجموعة من الوسائل في غاية
المخطورة، إن من أعوانه السينما بهذه الأفلام الجنسية التي تثير الغرائز،
وتنتهك الفضيلة، وتروج اليهود لهذه الأفلام ، وينتجونها، ويدربونها من
أجل إفساد شباب العالم. ولقد وصل الأمر ببعض الأفلام أن ظهرت فيها
النساء عاريات تماماً.

ومن أعواان إبليس المسارح: وليس من المصادفات أن «كارل ماركس»
اليهودي حينما دعا إلى عدم الاعتقاد في الدين، قيل له:
ما هو البديل عن الاعتقاد في «الإلهية»؟

فقال: إن البديل هو المسرح.

ثم قال: ألهوم بالمسرح فيه الكفاية لصرفهم عن فكرة «الله».
ومنذ ذلك اليوم واليهود يعملون على ترويج المسرحيات التي تتنافى مع
الفضيلة في أية صورة من الصور: بسيرة كانت أو خيرة.

وهنالك مجالات تخصصت لنشر الرذيلة، والغريب أن الدول تبيع نشرها وإذاعتها، بل واستيرادها وتوفير العملة الصعبة لهذا الاستيراد، وهي تعلم أنها إفساد للشباب: «شباناً وشابات..»

وسائل الإعلام جمِيعاً، خصوصاً الوسيلة المرئية «التليفزيون» تعمل متعمدة أو غير متعمدة، عن شعور أو عن سذاجة، على الإفساد وبعضها يروج لفكرة الإلحاد عن طريق الإشادة بمن يمثلونه، وعن طريق السخرية بمن يمثلون الدين من علماء، وعن طريق الاستهزاء باللباس الذي يرتديه علماء الدين.

ذلك وغيره من آلات إبليس للإغواء، ويعاونه اليهود في ذلك بالنسبة لغير اليهود، وذلك تمشيا مع تحضيرهم في إفساد العالم - فيها عدا اليهود - ليسيطروا من وراء ذلك على العالم، أو لتكون لهم على الأقل إمبراطورية متراصة الأطراف.

ونزعة الشهوات التي ركزت في الطبيعة البشرية، والتي تتباين في يسر مع سعي إبليس، والتي يدعو اليهود إلى تقويتها ونشرها ومساعدة إبليس في ذلك.. هذه النزعة هي التي أنت الأديان لتهذيبها والسمو بها إلى الربانية، أو إلى الإنسانية المهدبة بحسب استعداد القطر والجبلات.

* * *

ولقد جاهد الأنبياء طيلة حياتهم للعمل على الرقى بالإنسان، مقربين له

من الله، واستجواب لهم أولو البصائر الصافية، وخلفوا الأنبياء في الدعوة إلى الله..

وفي الجو الإسلامي كان خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم الأول: أبو بكر الصديق، رضوان الله عليه، حاكماً وداعية..

وكان الحكم بالنسبة إليه وسيلة إلى الدعوة، فهو في خدمتها، وما كان الحكم بالنسبة إليه غاية في نفسه، أو وسيلة للاستمتاع بالسيطرة، أو الاستمتاع بالملذات، وإنما كان وسيلة للدعوة، وخدمة لها.

وكذلك كان الأمر بالنسبة إلى الخلفاء الراشدين.

حتى جاء يوم كان الحكم غاية في نفسه، وسبيلاً لإرضاء الكبارياء، وتوفير المتع..

لقد أصبحت الخلافة «ملكاً عضوداً»..

وفي فترة عابرة من فترات التاريخ المضيئة تولى سيدنا عمر بن عبد العزيز الحكم، فأعاد إليه الصورة التي يجب أن تكون، أعني أن يكون الحكم وسيلة للدعوة.

ومعنى كون الحكم وسيلة للدعوة أنه وسيلة للفضيلة، للمثل العليا، لنشر مكارم الأخلاق.

إن رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول:

«إِنَّمَا يَعْثُرُ لِأَنَّمِّ مَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ».

وخلقاً، في الحكم يجب أن يسيروا على سنته، فإذا ما توافر ذلك بصورة أو بأخرى فيها يتعذر بطابع الحكم، فإن هؤلاء الحكماء يكونون قد أرضوا الله ورسوله، وكفى بذلك مكافأة جليلة لهم.

* * *

ولكن الوضع التاريخي في الأمة الإسلامية يرشدنا إلى أنه حينما أصبحت الخلافة «ملكاً عضوداً» أي انفصل الحكماء عن مهمة «الدعوة»، أو على الأقل بدأت الدعوة تأخذ دوراً ثانويّاً.. فإن الله قد هيأ طائفة العلماء الذين تخصصوا في علوم الإسلام، وقاموا بالدعوة في أقطارهم ، وكان من أعلامهم «الحسن البصري»، و«سفيان الثوري» ، والأئمة الأربعية، وأعلام الحديث، وكثيرون يعدون بالعشرات في كل عصر، وجاهدوا هؤلاء العلماء في الله حق جهاده.

وأحببت الدولة أن تغيل بهؤلاء العلماء إليها، فجعلت نظام الوظائف وقد كان العلماء يدعون إلى الله، لا يريدون من وراء ذلك جزاء من الناس ولا شكوراً..

لقد كان قصدهم: الله. لا يبغون بذلك بديلاً..

وكانوا يتاجرون أو يحترفون بمقدار ما يسد حاجتهم، وكانوا وهم على هذا الوضع من الحرية ينصحون للأمة، وينصحون للحكام، وكان في

شعرهم الحديث الشريف:

«الدين النصيحة - ثلاثة - قلنا: من؟.. قال: الله ولكتابه ولرسوله
ولائمة المسلمين وعامتهم^(١)».

وعن جرير بن عبد الله قال:

«بأيَّت رسول الله صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى إِقَامِ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءِ الزَّكَاةِ
وَالنَّصْحِ لِكُلِّ مُسْلِمٍ^(٢)».

وأحاديث الأمر بالمعروف، والنهي عن المنكر، ومنها ما روى عن
ابن مسعود، قال: قال رسول الله صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

«ما من نبيٍّ بعثته الله في أمتها قبلٌ إلا كان له في أمته حواريون
وأصحاب يأخذون بسننته ويقتدون بأمره، ثم أنها تختلف من بعدهم خلوف
يقولون ما لا يفعلون، ويفعلون ما لا يقولون، فمن جاهدهم بيده فهو
مؤمن، ومن جاهدهم بلسانه فهو مؤمن، ومن جاهدهم بقلبه فهو مؤمن،
وليس وراء ذلك من الإيمان حبة خردل^(٣)»

ومنها:

«والذى نفسي بيده لتأمرن بالمعروف، ولتشهون عن المنكر، أو ليوشكعن

(١) رواه مسلم.

(٢) متفق عليه.

(٣) رواه مسلم.

الله أن يبعث عليكم عذاباً منه، ثم تدعونه فلا يستجيب لكم^(١).

وكان ماثلاً بين أعينهم قوله تعالى:

«كتم خير أمة أخرجت للناس، تأمرن بالمعروف، وتنهون عن المنكر، وتؤمنون بالله».

وقوله تعالى:

«لعن الذين كفروا من بنى إسرائيل على لسان داود وعيسى ابن مريم، ذلك بما عصوا و كانوا يعتقدون، كانوا لا يتناهون عن منكر فعلوه، ليس ما كانوا يفعلون».

وهذه الأحاديث والآيات القرآنية إذا كانت الأمة الإسلامية، وخصوصاً حكامها، مطالبين بها، وهي تخاطبهم، فإنها على الأخص موجهة للعلماء، والقائمين بأمر الدين.

... وتابع العلماء الصادقون مجاهودهم في هذا المجال غير مبالين في سبيل الله بجهد أو عقبات أو آلام..

* * *

ولكن الحكم بذلوا كل ما يستطيعون لاستمالتهم، واستجاذ البعض، وتلك طبيعة الأمور.. وإن من عادات التاريخ أن يستجيب البعض.

(١) رواه الترمذى وقال: حسن غريب.

وحيثند ظهر في الجو الإسلامي - من بين العلماء أنفسهم - طائفة من الناس كانت موجودة من قبل، وكانت تعمل في غير ما صحب أو ظهور.. تلك هي طائفة: الصوفية.

والصوفية - منذ عصر الصحابة رضوان الله عليهم - كانت تستمد سيرها إلى الله من القرآن مباشرة - لأنهم كانوا من العلماء - وكانت تستمد سيرها من سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم - وكان من الممكن أن يسموا باسم «المقربون» أو «الأولياء» أو «السابقون السابقون».. وهي الفاظ وردت في الكتاب الكريم تدل على طائفة محددة هي:

﴿ ثلاثة من الأولين: وقليل من الآخرين ﴾

وقد تحدث الكتاب الكريم عن صفاتهم، وصفاتهم على وجه العموم هي «مكارم الأخلاق» ، أو «الخلق القرآني»، متابعين في ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم، ومستجبيين لقول الله تعالى:

﴿لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الآخر وذكر الله كثيراً﴾.

ولم يقتصر هؤلاء القوم على الدعوة إلى الله في داخل الأقطار الإسلامية، وإنما نقلوها إلى خارج الأقطار الإسلامية: إلى آسيا وأفريقيا في بقاعها البعيدة، وإلى هذه البقاع التي ما كان يمكن أن يصل إليها إلا من تجرد الله تجرداً كاملاً..

ورسم هؤلاء - بعد ممارسة وخبرة - الطريق إلى الله ومراجعة المؤمن
بدءاً وسيراً وسلوكاً.

ولقد سمعوا هذا النهج ببعض التسميات المعتبرة في دقة عما يهدفون إليه:

لقد سمعوه: «مدارج السالكين»: السالكين إلى الله تعالى.

وسموه: «منازل السائرين»: السائرين إلى الله سبحانه.

وسموه: «معارج القدس».

وسموه: «منازل الأرواح».

وسموه بهذه التسمية العامة: «الأحوال والمقامات».

ولا بد للسالك إلى الله من طريق يترسم، ومن سبيل يسير على نهجه..

وإذا كان الأوائل قد ساروا متابعين للقرآن الكريم، وللسنة النبوية
الشريفة عن طريق مباشر، فإنه لا بد من رسم الطريق لمن لا يستطيع
السير على الطريق المباشر، ولا بد من رسم الطريق ليضاحى لاستمداده من
الشرع الشريف.

* * *

وهذا الكتاب عن حياة واحد من هؤلاء المقربين، وعن آرائه ودعوته،
وهو يرسم المعراج إلى الله حسبها رأه أبو مدين، رضى الله عنه.

وهو مساعدة في الدعوة إلى الصلاح والصدق والإخلاص، والرجوع إلى الله، الذي يبتدىء بالتوبة الصادقة، ويسير إلى منازل القرب من الله تعالى.

إنه دعوة إلى ذلك في زمن سادت فيه المادية والشهوات، وانصرف الناس عن التقوى وعن مبادئ الدين.

والله نرجو أن يهدي إليه، وأن يهدى به، وأن يشرح له صدوراً، وأن يشرح به صدوراً، ويوجه به إليه، وأن يجعل له حظاً موافراً في إياضح صراطه المستقيم، إنه نعم المولى ونعم المجيب.

الفصل الأول

حياته وشيوخه

إن الفطر الإنسانية تختلف اختلافاً شديداً، وفي قمها هذه الفطر التي
تشبه أن تكون ملائكة: صفاءً وطهراً.

وقد تنشأ هذه الفطر التي كتب الله لها السعادة في الدنيا والآخرة، في
بيئة تصرفها زمناً طويلاً أو قصيراً عن طريق الله، ولكنها تتمرد يوماً
ما على البيئة والظروف التي تحيط بها، وتتنفس انتفاضة جذرية عميقة،
فيإذا هي بعيدة بعدها هائلة عن الظلمة والضلال، وإذا هي في واد من النور
والضياء.

إن من دعاء الصالحين قوله مع الإمام أحمد الدردير:
«ومن علينا يا ودود بجذبة بها تلحق الأقوام من سار قبلنا»
وهذه الجذبة قد تكون جذبة من وسط المعصية، كما قد تكون جذبة من
نور خافت إلى نور ساطع..

وينصح الإمام الغزالى بالتعرض لفضل الله سبحانه، ويروى:
«إن لربكم في أيام دهركم نفحات، ألا فتعرضوا لها». .
ولقد كانت انتفاضة الإمام الغزالى: بنور قذفه الله في القلب..
ويقول: وذلك النور هو مفتاح أكثر المعارف..
ولما سئل رسول الله عليه الصلاة والسلام عن الشرح في قوله تعالى:

﴿فَمَنْ يَرِدُ اللَّهُ أَنْ يَهْدِيَ يَسْرُحْ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَامِ﴾.

قال: هو نور يقذفه الله في القلب..

فقيل: وما علامته؟..

قال: التجاقي عن دار الغرور، والإلابة إلى دار الخلود..

وهذا التجاقي عن دار الغرور هو السمة الواضحة التي كانت في أساس انتفاضة الإمام إبراهيم بن أدهم، وهو السمة الواضحة التي كانت في أساس انتفاضة الإمام فضيل بن عياض، والإمام الغزالى، وهم - رضى الله عنهم - وإن تعددت أسباب انتفاضتهم وألوانها فإنها كلها ترجع إلى فطرهم التي هيأها الله سبحانه لتكون بمكان القرب منه.

ومن هذه الفطر المهيأ فطرة الإمام العارف بالله أبو مدين.. إنه شعيب بن حسين الانصاري، أصله من الأندلس، من «حسن قطنيانة» وهي قرية تابعة لأشبوبية..

وكان والده - الذي توفي في عهد مبكر من حياة شيخنا - صاحب غنم، ولم تكن الغنم من الكثرة بحيث تسمح باستئجار راعٍ لها، وكان شعيب أصغر إخوته، فكلفوه بأن يقوم على رعيتها ورعايتها، وكانت هذه الأغنام تكلفه جهداً وتشق عليه، ولكن الذي كان يحزن في نفسه حقيقة هو أنه في أثناء غدوه بها أو رواحه يرى أناساً يصلون، ويرى أناساً يقرءون القرآن أو يتبعيدون بالذكر، فكان يعجبه منظرهم في هذا المشروع، وفي هذا

الأمل في ثواب الله وفي جنته، فيدنو منهم، ويستمع إليهم، ولكنه في جهله لا يكاد يعني ما يقولون.. ويتحدث هو عن ذلك فيقول:

«إِنَّمَا رأَيْتَ مَنْ يَصْلِي أَوْ مَنْ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ أَعْجَبَنِي، وَدَنَوْتَ مِنْهُ، وَأَجَدَ فِي نَفْسِي غَيْرًا لِأَنِّي لَا أَحْفَظُ شَيْئًا مِنَ الْقُرْآنِ، وَلَا أَعْرِفُ كَيْفَ أَصْلِي».

لقد حز ذلك في نفسه، وجعله يفكر ويطيل التفكير.

إن الغنم لا تدع له فرصة للتعليم، ولا تدع له فرصة للتعبد.

كيف يصلى؟.. كيف يحفظ القرآن؟.. كيف يتبع؟.. ما هي صيغة الذكر؟.

وكانت نتيجة ذلك كله ما عبر عنه بقوله:

«فَقُوِيتْ عَزِيزِي عَلَى الْفَرَارِ لِأَتَعْلَمُ الْقِرَاءَةَ وَالصَّلَاةَ».

ونفذ ما قويت عزيمته عليه، وتلقده إخوته، وكان حدسهم صادقاً في أنه فر، واتخذ أحدهم الطريق لإدراكه وإعادته، برغم أنفه، وأدركه بالفعل وفي يده حرابة شهرها قائلاً:

«وَاللَّهُ لَنْ لَمْ تَرْجِعْ لِأَقْتَلَنِكَ».

وعاد الغلام مبتداً حزيناً، عاد وفي نفسه حسرة، وفي فؤاده لوعة، ولكنه قدر في نفسه أن الله لن يتخل عنده، إنه لا يريد علواً في الأرض ولا فساداً، ولا محاربة الله ورسوله، وإنما يريد صلاحاً وتقوى، ويريد هداية ورشاداً،

ولن يتخلى الله عنه.

وانبثق عن حزنه أمل، وأضاء في ليله نجم من الرجاء في عون الله
إنه إذا كان قد خاب سعيه في الفرار هذه المرة فربما نجح في مرة
أخرى، وسرى عنه قليلا، ونام يدبر الأمر ويدبر في نفسه الكيفية.
واستمر في رعى العنم ورعايتها فترة من الزمن كافية لنسيان الفرار،
وكافية للتخفيف مراقبته ومتابعة حركاته وسكناته..

إنه يقول:

ثم قويت عزيقى على الفرار ليلا، فأسريت ليلة، وأخذت في طريق
آخر، ولكن أخاه الدهاهية أدركه بعد طلوع الفجر، وكان في قلبه قسوة، وفي
أخلاقه غلط، وفي إيمانه خلل، فسل سيفه، وحمله الغضب والتعب الذي ناله
من السبعي طيلة الليلة على أن يضر به بالسيف، فاتقى الغلام الضربة بعصا
كانت معه، وإذا بالمعجزة تحدث، وإذا بعنابة الله تحيط بالغلام، فإذا السيف
يتكسر، وإذا العصا باقية..

ورأى الأخ ذلك، ونظر إلى سيفه أمامه، وأدخله الحادث، وإذا به يتذكر
قدرة الله..

وفي لحظة يتوب إلى رشده، وتلوح بعض تسميات من الرحمة في قلبه،
فيأخذ في الرفق، ويجلس يتحدث مع الغلام في رفق وفي تدبر، ويشرح له
الغلام ما يحب، فينصحه، ولما رأى الإضرار أخذ يوصيه، وودعه قائلا:

«يا أخي اذهب حيث شئت».

وسار الغلام... إلى أين؟

إنه لا يدرى، ولكن وجهته التي سار فيها، وطريقه الذى كان يقطعه
أدى به إلى البحر..

يقول فتانا:

فسرت حتى وصلت إلى البحر، ووجدت خيمة فيها أناس، فخرج منها
شيخ فسألني عن أمري، فأخبرته، فجلست عنده، فإذا جمعت رمي بخيط في
طرفه صنارة، فأخذ حوتاً يطعمه لى مشوياً، ثم قال: انصرف إلى الحاضرة
حق تعلم العلم، فإن الله تعالى لا يعبد إلا بالعلم..

إن الله لا يعبد إلا بالعلم، لقد صادفت هذه الكلمة هوى في نفس
أبي مدين، وهل خرج إلا ليعبد الله؟ وهل خرج إلا ليتعلم الصلاة وقراءة
القرآن؟..

وكان الكلمة كانت إهاماً ألمّ الله هذا الشيخ قوله، فاخترق شفاف
قلب أبي مدين وتبنته على ما خرج إليه..

ولكن الكلمة في نفسها هي شعار الصوفية، وإن هؤلاء الذين يعدون
بالمئات، والذين ذكر مئات منهم صاحب المخلية، وصاحب طبقات الصوفية،
وصاحب الكواكب الدرية، كلهم علماء.. إما من كبار المفسرين، وإما من

كبار المحدثين، وإنما من كبار الفقهاء، بل كان فيهم كبار اللغويين وكبار الأدباء، وهكذا ساروا في طريقهم على أساس من العلم..

إن الله لا يعبد إلا بالعلم: إنها كلمة نعلنها في آذان صوفية العصر الحاضر، نعلنها لشيخوخة الطرق، ونعلنها للمربيدين، ونرجو أن يكون في لائحة مشيخة الطرق فرض حد أدنى من العلم في كل من يولى مشيخة أو وكالة مشيخة، وهذا الحد الأدنى يفرض فيه حفظ القرآن، وحفظ مجموعة من الأحاديث، وقراءة مجموعة مختارة من كتب الفقه والتصوف..

ولن تكون للتتصوف نهضة إلا بالتأسي برسول الله صلى الله عليه وسلم، والتأسي به لا يكون إلا بالعلم: بسيرته، بأحاديثه، بالقرآن الذي أنزل عليه. وشعاره صلى الله عليه وسلم:

﴿رب زدني علیاً﴾

إن الله تعالى لا يعبد إلا بالعلم. وما كان يباهل في يوم من الأيام قدوة، ولا مرشدًا، ولا شيخاً يهدى الآخرين.

وإذا كان القائمون على التتصوف الآن يشعرون بعدم الإقبال عليهم كما كان العهد في الماضي، فعلاج ذلك أمره يسير:

أن يكونوا قدوة في العلم، وقدوة في السلوك: أى أن يتأسوا برسول الله صلى الله عليه وسلم..

وعبر فناننا البحر: عاملًا مع العمال، وخادمًا في السفينة مع الخدم،

ووصل إلى طنجة، ولم يجد في طنجة ما يأمله من العلم والمعرفة، فسار إلى سبته، وكان يؤجر نفسه للصيادين ليكسب حياته ، ولكنه لم يكن ليقيم على ذلك، وما كان يتائق أن يترك رعي الغنم ليعجر نفسه للصيادين، فحزن أمره، وأخذ طريقه إلى مراكش، ولما وصل إلى مراكش تعرف بالأندلسيين فيها، فأخذوه في جملة الأجناد.

وكانت تجربة جديدة: إن هؤلاء الأجناد لا تحس قلوبهم بالرحمة، ولا يستشعرون شيئاً من العطف.. إنهم «يأكلون عطائى، ولا يعطون منه إلا الميسير..».

ولقد كان فتاناً في هذه الرحلات . وفي هذه المهن: راعي، صياد، جندي.. يلاحظ ويتأمل ، ويدرس أخلاقاً مهنية. ولكنه أيضاً كان يلاحظ - متعمداً أو غير متعمد - مجتمعات ومدنًا، وكان كل ذلك يهشهد لحياة الداعية المستقبلة، ويعطيه فكرة عن الطبائع وألوان السلوك. وتسير رحلته: إنه ما كان يتائق أن يقف عند حياة أجناد الأندلس، وهو مازال في جهل فيها يتصل بأمر دينه..

وقيل له: إن رأيت أن تترفغ لدينك فعليك بمدينة فاس..

وشد فتاناً الرحال إلى مدينة فاس، ورحاله الذي شده هو قدميه، فها كان صاحبنا يعتمد في أسفاره إلا على قدميه، اللهم إلا إذا كان الأمر أمر عبور البحر، فإنه إذ ذاك يؤجر نفسه للعمل في مقابل العبور..

وإن حب المعرفة والتزود من العلم يحمل على تحمل كل صعوبة، وتحطى كل عقبة.. ووصل فتانا إلى فاس، إلى معقد الأمل في العلم والمعرفة، ولكن إلى أين في فاس؟ إلى أين؟ لم يكن هناك من مجال للاختيار، إن المكان الطبيعي هو الجامع..

والجواب - إذ ذاك - كما هو الوضع في الجو الإسلامي الصادق - كانت معاهد لتحفيظ القرآن، وكانت معاهد إعدادية، ومعاهد ثانوية، ودراسات عليا، ودراسات تخصصية.. وكان العلم فيها مطلقا حرّا لا تقيده قيود: تنسيق أو بمجموع أو سن أو نفقات..

لقد كان الأستاذ حرّا حرية مطلقة. إنه كان يختار المادة، والمستوى، والكتاب ، والزمن.

وكان التلميذ يختار المادة والمستوى، والأستاذ، والزمن والكتاب. وكانت الدراسة تبدأ مباشرة من بعد صلاة الفجر. وتستمر هكذا طيلة النهار، لا يقطعها إلا الصلاة..

وكانت أوقات الصلاة مقدسة، تنتهي الدروس بمجرد أن يقول المؤذن: الله أكبر، بل من قبل الأذان بفترة كافية لل موضوع لمن لم يكن متوضطاً. وكان العلم يدرس على طهارة، ويضفي عليه جو المسجد وقاراً على وقار.

لقد كان العلم عبادة يتطهر الأستاذ لها، ويتطهر التلميذ لها، والكل

يرجون منها وجه الله سبحانه.

ولقد أدركنا في بواكير حياتنا هذه الصورة، أو يقايها هذه الصورة في معهدنا الحاصل: الأزهر، الذي حفظ على مصر، بل على العالم الإسلامي، اللغة العربية ، والثقافة الإسلامية، قرؤنا متطاولة، ثم أمد مصر في ابتداء نهضتها الحالية بكتاب المفكرين، بل وكبار الساسة والمصلحين، وما يزال يمد مصر والعالم الإسلامي بالمستشرقين المترندين، من العلماء والمفكرين، الذين يقفون في وجه كل انحراف، ويقفون - ما استطاعوا - حائلين دون الغزو الفكري الذي يعمل جاهداً على محو شخصيتنا، وجعلنا نذوب في تيار ثقافة الغرب.

ولزم صاحبنا جامع فاس، ويقول في صدق، وفي نوع من السذاجة:
«ولزمنت جامعها، وتعلمت الوضوء والصلاحة».

وكان ذلك حدثاً ضخماً في حياته: أن يصل، وأن يقف بين يدي صاحب النعم التي لا تمحى. يناجيه ويحمده ويشكره ويقدسه ويستمد من مدده، ويسعد روحياً بأنه مع الله ، وبأن الله معه.

﴿مَا يَكُونُ مِنْ نَجْوَىٰ ثَلَاثَةٍ إِلَّا هُوَ رَابِعُهُمْ، وَلَا خَمْسَةٌ إِلَّا هُوَ سَادِسُهُمْ، وَلَا أَدْنَىٰ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْثَرٌ إِلَّا هُوَ مَعَهُمْ﴾.
﴿وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَا كُنْتُمْ﴾.

إنه بدأ في الطريق الذي تجشم من أجله: الطهر.. الصلوة .. وماذا أيضاً؟

لقد رأى الحلقات في المسجد معقودة، كثيرة.. يشرق النور من وجوه أساتذتها، ومن وجوه طلابها..

ماذا يقولون؟.. ماذا يفعلون؟.

وبدأ صاحبنا يجلس إلى:

«حلق الفقهاء والمذكرين».

ياللعجب، أهم يتحدثون بلغة أعممية؟ ماله لا يفقه من كلامهم شيئاً؟.

وينظر صاحبنا إلى الزملاء الذين يجلسون بجواره فيجدتهم يفهمون، ويناقشون، ويتحدثون مع الأستاذ حديث العلماء الناشرين.

وأخذ صاحبنا ينتقل من حلقة إلى حلقة، ومن درس إلى درس، ويتعجب من نفسه ومن الآخرين: ما له لا يفهم في حين هم يفهمون؟

وهذه المالة؛ أهي طبيعية فيه؟.. هل اختصه الله بنباء لا علاج له؟..

وبناءً على صاحبنا دون يأس - وما كان في طبيعته اليأس فقط - حلقة الدروس حلقة حلقة، إلى أن جاء يوم سارت به العناية الإلهية إلى حلقة شيخ «ثبت كلامه في قلبي، فسألت من هو؟ فقيل لي: إنه أبو الحسن بن حرز لهم».

كان أبو الحسن بن حرزهم - إذن - أول من فتق فنون المعرفة في قلب صاحبنا، ولقد فسر السر في ذلك لفتانا فقال:

«إني قد صلّى الله بكلامٍ فخرّج من القلب». [١]

من هو ابن حزهم هذا؟ - لابد من وقفه عنده حيث كان أول من هدى أبا مدين سبيل العلم.

إنه من مدينة فاس، ولد بها، ونشأ بها ونهل من معين علمائها، فتثقف
كأحسن ما يكون المثقف.

تتفق في الفقه حتى أصبح فقيها ناجها.

وضم إلى الفقه دراسة التضوف، فأصبح فقيها صوفياً، وأثمر ذلك الشمرة الطبيعية لهذا النوع من العلماء، وهي الزهد.. فهو فقيه صوفي زاهد.

يقول صاحب «أنس الفقير»:

وهذا الشيخ أبو المحسن علي بن إسماعيل بن محمد بن عبد الله ابن حزّهم، ولد بقلاس ونشأ بها، وكان فيها من كبار الفقهاء، وكان زاهداً في الدنيا، سالكاً سبيل أهل التصوف، ذا كرامات وفراستات، وكان والده من كبار الصالحين، وكذلك أخوه.

يهد أن سلوكه في طريق التصوف كان على نسق الملامية، واللاممية يحبون دائمًا أن يخفى أمرهم على الناس في العبادة وفي الإقبال على الله، ويررون أن الإخلاص يتواافق بذلك في صورة أكمل.

وللشيخ ابن حزهم قصة مع كتاب إحياء علوم الدين، وهي قصة مشهورة، تحدث هو بها، وروها عنده كثيرون. إنه يقول:

اعتكفت على قراءة إحياء علوم الدين للغزالى في بيت مدة من عام، فجردت المسائل التي تعتقد عليه، وعزمت على حرق الكتاب، فلما نمت رأيت قاتلا يقول: حردوه وأضربوه حد الفريدة، فضربت ثمانيين سوطاً، فلما استيقظت جعلت أقلب ظهرى، فوجدت به ألمًا شديداً من ذلك الضرب، فتبت إلى الله تعالى مما اعتقدت، ثم بعد ذلك تأملت تلك المسائل فوجدتها موافقة للكتاب والسنّة.

ومن الأمور التي يبغى أن تذكر في اعتزازه بالعلم، ما حدث عنه كثيرون من أنه قدم مراكش فاستدعاه بعض أمراء صنهاجة للقراءة عليه والأخذ عنه، فدخل عليه أبو الحسن وهو على سريره، فجلس أبو الحسن تحته، فقال له: أهكذا كنت تفعل مع من كنت تتعلم منه؟.. قال له: نعم، فقال له أبو الحسن: انزل إلى مكانى وأكون أنا مكانك، وهكذا ينبغي أن يكون المتعلم مع المعلم؛ فأجراه الأمير إلى ذلك، فنزل الأمير عن سريره وجلس عليه أبو الحسن، فلازمه وأخذه بسلوك طريق الآخرة، وأمره بالورع وضيق عليه في المكتسب، فلم تسع حالته إلا لخbiz الشعرين، فكلم أبو الحسن بعض التجار في أن يأكل عنده، فكان قوله عند ذلك التاجر، ثم يبعث ذلك الأمير إلى الصحراء فجئ إليه جال موروث فاتسح عليها منه قوتها.

وللإمام ابن حزهم قصة تشبه قصة أحد الصحابة الأجلاء:
أما قصة ابن حزهم فهي حسبما يرويه صاحب «التشوف» كما يلي،
إنه يقول:

وحدثني غير واحد أنه لما توفي والد أبي الحسن عزم على قسمة ما تركه
مع أخيه أبو القاسم، فلما قام إلى ورده اشتغل سره بذلك، فلما أصبح بعث
إلى أخيه وقال له: احضر الشهود لأتصدق عليك بميراثي، فأبى عليه، فقال
له:

إن لم تفعل تصدقت بحظي على الجذماء، فلما رأه عازماً على ذلك أتاه
بالشهود فتصدق عليه به، وقبل منه أبو القاسم الصدقة.

وقصة الصحابي الجليل هي كما يرويها الإمام مالك رضي الله عنه في
الموطأ:

عن عبد الله بن أبي بكر أن أبي طلحة الأنباري كان يصل في حائطه،
فطار دبس^(١) فطفق يتردد يلتمس مخرجاً، فاعجب به ذلك، فجعل يتبعه
ينصره ساعة، ثم رجع إلى صلاته فإذا هو لا يدرى كم صلى، فقال: لقد
أصابتني في مالي هذا فتنة، فجاء إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكر
له الذي أصابه في حائطه من الفتنة، وقال:

«يا رسول الله، هو صدقة الله، فضعه حيث شئت».

(١) الدبس: اليمامة.

وَمَا يَرَوْنَ عَنِ ابْنِ حَرْزَهْ مَا يَلِي:

يَقُولُ صَاحِبُ «الشُّفْوَ»:

حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ خَالِصٍ الْأَنْصَارِي، قَالَ: أَخْبَرَنِي أَبُو الْحَسْنِ الْمَعْرُوفُ
بِأَبِي قَرْنَ قَالَ:

دَعَاهُ أَبُو الْحَسْنِ بْنُ حَرْزَهْ بِالْعَفْوِ وَالْعَافِيَةِ، وَقَالَ لَهُ: رَأَيْتَ رَبَّ
الْعَزَّةِ فِي النَّوْمِ فَقَالَ لَهُ: سُلْ حَاجَتَكَ.. فَقَلَّتْ: أَسْأَلُكَ الْعَفْوَ وَالْعَافِيَةَ فِي
الدِّينِ وَالْمَدْنِيَا وَالْآخِرَةِ، فَقَالَ لَهُ: قَدْ فَعَلْتَ.. فَهَا أَبَالِي بَشِّيءٍ يَتَبَقَّى، فَإِنَّ
رَبَّ الْعَزَّةِ قَدْ أَمْنَى، وَلَذِلِكَ دَعَوْتُ لَكَ بِهَذَا الدُّعَاءِ.. قَالَ أَبُو قَرْنَ: فَوَاللهِ
مَا نَالَنِي قَطْ مَكْرُوهٌ بِحَمْدِ اللهِ، وَلَقَدْ وَجَدْتُ بِرْكَةَ دَعْوَتِهِ لِي بِذَلِكَ الدُّعَاءِ.

أَمَّا عَنْ وَفَاتِ الشَّيْخِ فَقَدْ رَوَى أَبُو يَعْقُوبُ التَّادِلُ الْمَعْرُوفُ
بِابْنِ الْزِّيَّاتِ قَالَ: سَمِعْتُ أَبَا عُمَرَانَ مُوسَى بْنَ يُوسُفَ يَقُولُ: أَدْرَكَتْ
ابْنَ حَرْزَهْ وَأَنَا صَغِيرٌ وَدَعَاهُ أَبِي وَكَانَ يَقُولُ: لَنْ أَصُومَ مَعَ النَّاسِ هَذَا
الشَّهْرَ الْمُسْتَقْبِلِ، يَعْنِي شَهْرَ رَمَضَانَ، وَقَدْ كَانَ صَحِيحًا لَيْسَ بِهِ بَأْسٌ،
وَلَمْ يَبْقِ إِلَّا تَلَاثَةُ أَيَّامٍ أَوْ أَرْبَعَةَ مِنْ شَهْرِ شَعْبَانَ، وَالنَّاسُ يَتَعَجَّبُونَ مِنْ
مَقَالَتِهِ وَهُوَ حَيٌّ وَقَدْ قَرُبَ رَمَضَانَ، فَأَدْرَكَهُ الْمَوْتُ قَبْلَ دُخُولِ رَمَضَانَ الَّذِي
كَانَ يَقُولُ إِنَّهُ لَا يَصُومُهُ مَعَ النَّاسِ.

وَحَدَّثَ أَحْمَدُ بْنُ عَيسَى الْأَنْصَارِيَّ قَالَ: سَمِعْتُ أَبَا الْحَسْنِ غَيْرَ مَرَّةٍ
يَقُولُ: أَمُوتُ فِي الْعَامِ الْفَلَانِيِّ، وَفِي ذَلِكَ الْعَامِ نَفْسِهِ مَاتَ، وَلَا كَانَ الْيَوْمُ

الذى مات فيه أتى بعض أصحابه فقال له: قدم لي من طعامك لاكل منه فإنه حلال، فقدم له خبزاً ولبناً فأكل، ثم مر إلى الحمام، وقال لخدمته: لم يبق لكم في خدمتى إلا اليوم، وهم يتعجبون من قوله، ثم خرج فألقى منزله ودخل بيته ونام على فراشه مستقبلاً، فلما حان وقت الصلاة أتاه بعض تلامذته ليوقظه للصلاحة فوجده ميتاً:

حياتك أنفاس تعد فكلها ماضى نفس منها نقصت به جزءاً
فتتصبح في نقص وقسى بمثله ومالك معقول تحس به الرُّزْءَاءُ
تروح وتغدو غافلاً كل ساعة وبحدوك حاد ما يريد بك الهراء

هذا هو ابن حرزم الذي تفتح له قلب أبي مدین، وكان تعليمه أول
شمعة أضاءت في حياة أبي مدین العلمية.

وكان مما قرأ عليه بعد فترة طالت أو قصرت كتاب «الرعاية لحقوق
الله» الذي ألفه الإمام الحارث المحاسبي.

وكتاب الرعاية من كتب التذكير بالله النفيضة، وهو أهم كتاب ألفه
المحاسبي حتى لقد عرف به المحاسبي فيقال عنه: صاحب «الرعاية».

وقد وصل فيه المحاسبي من التحليل النفسي حداً لا يكاد يجاري، وقد
كان هذا الكتاب من الكتب التي قرأها الإمام الغزالى فيما قرأ من كتب
المحاسبي، وقد استفاد منه في كتابه «إحياء علوم الدين» ولا يزال ينشق
عن كتاب الرعاية أثر جميل في الهدایة والإرشاد.

ودرس أبو مدين على ابن حرزهم كتاباً آخر في التذكير هو كتاب «إحياء علوم الدين».. للإمام الغزالى، ولقد قال فيه أبو مدين:

طالعت كتب التذكير فما رأيت كالإحياء للفزار.

وحقاً قال. فإن كتاب الإحياء كتاب مبارك، وقد كان أبو الحسن الشاذلى رضى الله عنه يدرسه لمريديه، ويحثهم على قراءته، ويقول:

كتاب الإحياء يفيد العلم.

وهو كتاب يكفى المسلم في أمور دينه من عقيدة وعبادة وأخلاق أسمى ما تكون الأخلاق المستمدة من كتاب الله ومن سنة رسوله.

* * *

واندمج الشيخ أبو مدين بعد أن شرح الله قلبه للفهم على يد الشيخ ابن حرزهم في جو العلم والدراسة.

فدرس كتاب السنن في الحديث للإمام الترمذى، وهو كتاب ضخم في أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم، فيه نور الحديث النبوى، وفيه التحرى البالغ في صحة الأحاديث من الإمام الترمذى وهو وحده كاف في أن يرفع الإنسان في العلم الإسلامى إلى درجة رفيعة.

وهذا الكتاب درسه على الشيخ الفقيه أبي الحسن بن غالب فقيه فاس الذى توفي عام ثمانية وستين وخمسائة.

وكان أبو الحسن متمنّعاً من علوم القوم، وكان الأولياء يحضرون مجلسه، ولقد وردت مala كثيراً فصرفه كلّه في وجوه الخير.

أما علوم الصوفية، فقد بدأ أبو مدين دراستها على الشيخ الصالح أبي على الدقاق، وهو من كبار مشايخ الصوفية، وكان إماماً في ذلك، وكان يقول:

«أنا أول من أخذ منه الشيخ أبو مدين علم التصوف».
وكان من الكتب المفضلة عند أبي مدين كتاب الرسالة القشيرية وهو كتاب ألفه الإمام القشيري، ويقول في أوائلها:

«هذه رسالة كتبها الفقير إلى الله تعالى عبد الكريم بن هوزن القشيري إلى جماعة الصوفية ببلدان الإسلام في سنة سبع وثلاثين وأربعين».

وقد ألفها حينها رأى في صوفية عصره أنواعاً من الانحراف عن خط التصوف الصادق، ألفها لتكون مقياساً صحيحاً لمن أراد أن يسير على الطريق المستقيم.

والواقع أن التوفيق صاحب القشيري في المنهج وفي الموضوع.
لقد تحدث أولاً عن عقائد الصوفية، وبين أنها موافقة لكتاب والسنة، وأنها تسير في انسجام مع ما بينه أهل السنة من عقائد.

ثم تحدث عن مجموعة من الصوفية كل على حدة مبيناً عنهم بعض ما يتصل ب حياتهم، وبعض ما يتصل بآرائهم، وكأنهم مرأة ينظر فيها الآخرون أنفسهم.

وتحدث ثالثاً عن مصطلحات الصرفية، وللصوفية مصطلحات خاصة بهم لا يدل معناها اللغوي على معناها الاصطلاحي، و شأنها في ذلك شأن مصطلحات الفنون الأخرى كالأخلاق والفلسفة وال نحو والفقه وغير ذلك.

وبيان هذه المصطلحات من الأهمية بمكان، إذ إن الذين يجهلونها يتحدثون عن التصوف أحديث كلها جهل، وجهلهم بالتصوف وتخريفهم فيه آت من جهلهم بمصطلحاته، وكان لابد من بيان معانٍ المصطلحات.

وتحدث رابعاً عن المقامات التي يتدرج فيها الصوفي في معراجه إلى الله، يتدرج فيها من مقام إلى مقام، حتى يصل من التوبة الصادقة إلى القرب من الله تعالى.

ثم تحدث أخيراً عن آداب المريد، وصفات الشيخ، ومسائل لهم كل دارس للتصوف، وكل سالك طريق التصوف.

إنه كتاب لا غنى عنه في الجو الصوفي.

وكان من الكتب المفضلة عند أبي مدین رضي الله عنه.

ولكن التصوف ليس علماً تكتفى فيه الدراسة، ويكتفى فيه البحث في الكتب، ولكنه ممارسة، وسلوك، وعمل.

ولقد أبى ذلك الإمام الغزالى في صورة واضحة فقال:
أقبلت بهم على طريق الصوفية، وعلمت أن طريقهم إنما تتم بعلم
وعمل:

وكان حاصل عملهم قطع عقبات النفس والتنزه عن أخلاقها المذمومة،
وصفاتها الخبيثة، حتى يتوصل بها إلى تخلية القلب عن غير الله تعالى،
وتخليلته بذكر الله.

وكان العلم أيسر على من العمل، فابتدأت بتحصيل علمهم من مطالعة
كتبهم مثل:

«قوت القلوب لأبي طالب المكى» رحمه الله، وكتب الحارث المحاسبي،
والمتفرقات المأثورة عن الجنيد^(١).

(١) سيد هذه الطائفة وإمامهم، أصله من نهاوند، ومنشئه وموالده بالعراق، وأبوه كان يبيع
الزجاج، فلذلك يقال القوانيني، وكان فقيها على مذهب أبي ثور، وكان يفقى فى حلقة بحضوره
وهو ابن عشرين سنة، مات ستة سبع وتسعين ومائتين ٢٩٧ هـ.
قال الروذيارى: سمعت الجنيد يقول لرجل ذكر المعرفة وقال: أهل المعرفة باقه يصلون إلى
ترك الحركات من باب البر والتقرب إلى الله عز وجل، فقال الجنيد: إن هذا قول قوم تكلموا
يا سقاط الأعمال وهو عندي عظيمة، والذى يسرق ويزف أحسن حالاً من الذى يقول هذا،
فإن العارفين بالله تعالى أخذوا الأعمال عن الله تعالى، وإليه رجعوا فيها، ولو بقيت ألف عام
لم أنقص من أعمال البر ذرة إلا أن يحال بي دونها.
وقال الجنيد: الطرق كلها مسدودة على المخلق إلا على من اقتضى أمر الرسول عليه الصلاة
والسلام.

والشبل^(١)، وأبي يزيد البسطامي^(٢) قدس الله أرواحهم، وغير ذلك من كلام مشائخهم، حتى اطلعت على كنه مقاصدهم العلمية، وحصلت على ما يمكن أن يحصل من طريقهم بالتعلم والسماع، فظهر لي أن أخص خواصهم ما لا يمكن الوصول إليه بالتعلم، بل بالذوق وال الحال وتبين الصفات.

وكم من الفرق بين أن يعلم حد الصحة والشبع وأسبابهما وشروطها،

= وقال: من لم يحفظ القرآن ومن لم يكتب الحديث لا يقتدي به في هذا الأمر لأن علمتنا مقيد بالكتاب والسنّة.

وقال: مذهبنا هذا مقيد بأصول الكتاب والسنّة، وعلمنا هذا مشيد بحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم (عن الرسالة القشيرية).

(١) بغدادي المولى والمشهور، وأصله من (أسر وشته) صحب «الجند» ومن في عصره، وكان شيخ وقته حالاً وظرفاً وعلماً، مالكى المذهب، عاش سبعاً وثمانين سنة ومات سنة أربع وثلاثين وتلثمانة، وقبره بـ (بغداد).

وكان (الشبل) إذا دخل رمضان جد فوق جد من عاصمه ويقول: هذا شهر عظمه ربي فانا أول من يعظمه..

(٢) كان من كبار الراهدين العابدين، قيل إنه مات سنة إحدى وستين ومائتين، وقيل: أربع وثلاثين ومائين.

وذهب مرة لزيارة رجل كان مقصوداً مشهوراً بالزهد، فلما خرج الرجل من بيته ودخل المسجد رمى بيصاقه تجاه القبلة، فانصرف أبو يزيد ولم يسلم عليه وقال: هذا غير مأمون على أدب من آداب رسول الله صلى الله عليه وسلم فكيف يكون مأموناً على ما يدعوه. ومن كلامه: لو نظرتم إلى رجل أعطى من الكرامات حتى يرتقى في المقام فلا تفتروا به حتى تنتظروا كيف تجدونه عند الأمر والنهى وحفظ الحدود وأداء الشريعة (انظر الرسالة القشيرية).

وَبَيْنَ أَنْ يَكُونَ صَحِيحًا وَشَبَعَانَ، وَبَيْنَ أَنْ يَعْرُفَ حَدَ السُّكْرِ وَأَنَّهُ عِبَارَةٌ عَنْ حَالَةٍ تَحْصُلُ مِنْ اسْتِيلَاءِ أَبْخَرَةٍ تَنْصَاعِدُ مِنَ الْمَعْدَةِ عَلَى مَعَادِنِ الْفَكْرِ وَبَيْنَ أَنْ يَكُونَ سَكْرَانَ، بَلْ السَّكْرَانَ لَا يَعْرُفُ حَدَ السُّكْرِ وَعِلْمُهُ وَهُوَ سَكْرَانٌ وَمَا مَعَهُ مِنْ عِلْمٍ شَيْءٌ، وَالصَّاحِيْ يَعْرُفُ حَدَ السُّكْرِ وَأَرْكَانَهُ وَمَا مَعَهُ مِنْ السُّكْرِ شَيْءٌ.

وَالطَّبِيبُ فِي حَالَةِ الْمَرْضِ يَعْرُفُ حَدَ الصَّحَّةِ وَأَسْبَابَهَا وَأَدْوِيَتَهَا وَهُوَ فَاقِدُ الصَّحَّةِ.

كَذَلِكَ فَرْقٌ بَيْنَ أَنْ تَعْرُفَ حَقِيقَةَ الزَّهْدِ وَشُرُوطَهَا وَأَسْبَابَهَا، وَبَيْنَ أَنْ يَكُونَ حَالَكَ الزَّهْدِ وَعَزْوَفَ النَّفْسِ عَنِ الدُّنْيَا.

فَعَلِمْتُ يَقِينًا أَنَّهُمْ أَرْبَابُ الْأَحْوَالِ لَا أَصْحَابُ الْأَقْوَالِ، وَأَنَّ مَا يَعْكُنُ تَحْصِيلَهُ بِطَرِيقِ الْعِلْمِ فَقَدْ حَصَلَتْهُ، وَلَمْ يَقِنْ إِلَّا مَا لَا سَبِيلٌ إِلَيْهِ بِالسَّمْاعِ وَالْتَّعْلِمِ بَلْ بِالذُّوقِ وَالسُّلُوكِ» اهـ.

وَإِذَا كَانَ أَبُو مَدِينَ قَدْ دَرَسَ الرُّعَايَاةَ، وَدَرَسَ الْإِحْيَاَةَ، وَدَرَسَ عِلْمَ التَّصُوفَ، فَلَمِّا مَعَنِي ذَلِكَ أَنَّهُ أَصْبَحَ صَوْفِيًّا.. كَلَّا.. إِنَّهُ لَابْدَ مِنَ الْمَارَسَةِ وَالسُّلُوكِ؛ وَالْأَخْذُ فِي طَرِيقِ الْمَقَامَاتِ وَالْأَحْوَالِ..

وَهَذَا الْجَانِبُ الْجَوْهِرِيُّ فِي التَّصُوفِ وَفِي حَيَاةِ أَبُو مَدِينٍ قَدْ قَيَضَ اللَّهُ مِنْ يَسِيرٍ بِأَبِي مَدِينٍ فِيهِ عَلَى السِّنِّ الْمَوْفَقِ.. إِنَّهُ الشَّيْخُ أَبُو يَعْزِيْ.

وكان لهذا الشيخ أسلوب في التربية قاس؛ ولكنه أسلوب مشمر؛ وقد كان به اتصال أبي مدین به كفيلاً بصرفه عنه، لو لا إرادة قوية في الهدایة، ورغبة صادقة في الوصول إلى النور القلبي والشرح.

ونترك الشيخ يقص الأمرا؛ إنه يقول:

ثم سمعت الناس يتحدثون بكرامات أبي يعزى؛ فذهبت إليه في جماعة توجهت لزيارته، فلما وصلنا جبل اير وجان ودخلنا على أبي يعزى أقبل على القوم دوف، فلما أحضر الطعام منعنى من الأكل؛ فقعدت في ركن الدار؛ فكلما أحضر الطعام وقمت إليه انتهري؛ فأقمت على تلك الحال ثلاثة أيام وقد أجهدني المجموع ونالني الذل؛ فلما انقضت ثلاثة أيام قام أبو يعزى من مكانه؛ فأتيت إلى ذلك المكان ومرغت وجهي فيه؛ فلما رفعت رأسي نظرت فلم أر شيئاً وصوت أعمى؛ فبقيت أيكى طول ليلتي:

قليل لثلث زفراة وتحبيب وليس له إلا الحبيب طبيب وأمثل مايلقى المحب خضوعه إذا كان من يدعوه ليس يحب

فلما أصبحت استدعائى وقال لي: أقرب يا أندلسى؛ فدنوت منه؛ فمسح بيده على عيني فأبصرت؛ ثم مسح بيده على صدرى وقال للحاضرين: هذا يكون له شأن عظيم؛ أو قال كلاماً هذا معناه؛ فلأنه لى في الانصراف.

وعلى الرغم من هذا اللقاء القاسي؛ عاد أبو مدين مرة ثانية وثالثة وأخذ يكرر زياراته، ويقول صاحب كتاب «أنس الفقير»:
«فنا في بركاته؛ وشاهد العجائب من كراماته».

ولقد وهب الله الشيخ أبي يعزى منحة الكرامات فكان ينشرها أينما كان؛ وكان المريدون يرهبونه ويتهافتون عليه في آن واحد؛ وكانت كراماته مصدر جاذبية ومصدر رهبة.

وكان أبو يعزى لا يجامل ولا يداري؛ وإنما يصف الكذاب بالكذب والسارق بالسرقة والزاني بالزنا والفاشق بالفسق؛ ويستعمل الألفاظ الجارحة؛ وتكون الشرة التوبية والاستغفار والاستقامة؛ وإذا ما خطب أبو يعزى في الرفق قال: إنه مأمور..

ولقد جاء كتاب أبي شعيب من أزمور يقول له فيه:
«استر عباد الله ولا تفضحهم».

فقال: والله لو لا أني مأمور بهذا ما فضحت أحداً ولستر على الخلق، ومن طرائف ما يروى في ذلك أنا أبا على مالك بن تاجورت النقي المؤذن أبي يعزى - كما يروى صاحب كتاب التشوف - وأخذ يتحدث معه، فقال له المؤذن: عسى أن تكلم الشيخ أبا يعزى أن يستر الناس ولا يفضحهم فإن الرجل جاهل لا علم عنده، فيقول للواصلين إليه: سرقت يا هذا، وزنت يا هذا، وفعلت يا هذا كذا وكذا..

فيذكر لك كل واحد فعله، ثم انقطع كلامه فنظرته وقد منع من الكلام، وكلمته فلم يجبن، فيبينا أنا معه كذلك إذ أقبل أبو يعزى وعصاه في يده، فسلم على وسائلى عن الحال والأهل، وجاء إلى مؤذنه ومد يده إلى حلقه يمسح عليه ويقول: يا بني صدقـتـ فـأـنـاـ جـاهـلـ وـلـاـ أـعـلـمـ إـلـاـ مـاـ عـلـمـنـيـ مـوـلـاـيـ،ـ ثـمـ طـارـتـ عـلـقـةـ دـمـ مـنـ حـلـقـهـ فـتـكـلـمـ وـأـخـذـ يـقـولـ:ـ أـتـوبـ إـلـىـ اللهـ تـعـالـىـ،ـ وـأـبـوـ يـعـزـىـ يـقـولـ لـهـ:ـ مـمـ تـنـتـوبـ يـاـ بـنـيـ؟ـ وـأـنـتـ قـلـتـ الـحـقـ؟ـ أـنـاـ جـاهـلـ لـاـ أـعـرـفـ إـلـاـ مـاـعـرـفـنـيـ مـوـلـاـيـ.

ويقول صاحب كتاب أنس الفقير:

ولا رأيت في الفقهاء أعظم تعظيًّا للشيخ أبي يعزى من الشيخ العبدوسى، وكان في أكثر مجالسه يذكر لنا ماتبدي من أحواله، ويشير أن مائمه في الأولياء مثله، وكان يحكى عنه في باب زكاة الحrust، أنه إذا حرث يخرج للضعفاء تسعة أعشار صاحبه، ويتمسك بالعشر ويقول: «من سوء أدبى أن أخرج العشر وأتمسك بتسعة أعشار».

وحدث أيضاً أن الشيخ أبا الحسن علي بن حرزهم سجنه السلطان
بمراكنش فقال لتلذته: لا ألبث في السجن، فقال له: سبحان الله ،
اسكت، وهل سجنت إلا على هذه الأحوال، فقال لهم: «إن الشيخ
أبا يعزى ها هو ذاك ينظرني ولا يتركني فإنه كل ما يطلبه من مولاه يعمله
له»، وبينها مسيرة خمسة أيام، فأطلق من ساعته.

هذا هو الشيخ أبو يعزى الذى تخرج عليه أبو مدين فى السلوك والذى
يقول عنه:

طالعت أخبار الصالحين من زمن «أويس القرني» إلى زماننا فها رأيت
أعجب من أبي يعزى، وطالعت كتب التذكير فها رأيت كالإحياء للغزالى.

وكانت وفاة أبي يعزى رحمه الله في شوال من عام اثنين وسبعين
وخمسماة.

وكان من أشياخ أبي مدين، الشيخ الصالح أبو عبد الله الدقاد من
أكابر الصوفية، وكان يتردد من فاس إلى سلجماسه وكان يقول:
أنا أول من أخذ عنه الشيخ أبو مدين علم التصوف، وكان الدقاد
إماماً في ذلك.

وكان للشيخ أبي مدين طريقة خاصة في اكتساب العلم، ويتحدث هو
عنها فيقول:

وكتب إذا سمعت تفسير آية من كتاب الله تعالى ومعه حديث واحد من
أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فنعت بها وانصرفت إلى خارج
فاس لوضع خال من الناس اتخذته مأوى للعمل بما يفتح علىّ من الآية
والحديث، ثم أعود إلى فاس فآخذ آية وحديثاً وأخرج إلى خلوقي.
ومن المناسب أن نذكر أن بعض الصحابة رضوان الله عليهم كان إذا

.. حفظ سورة من القرآن لا يتجاوزها حتى يقوم بما فيها من عمل، أو بتعبير آخر: حتى يقيسها..

وأن الطريقة المثلث ألا ينفصل علم الخير عن عمل الخير، وأن يكون عمل الخير ثمرة فورية لعلم الخير، وهذه كانت طريقة أبي مدين، وهي طريقة الأخيار من قبله ومن بعده..

شقف أبو مدين في العلم فأصبح عالماً.

وسلك أبو مدين على يد الشيخ أبي يعزى فأصبح صوفياً.
وانتهت بذلك مرحلة من حياته.

الفصل الثاني

الشيخ

وقد آن لنا أن نتحدث عن أبي مدين شيخاً كما تحدثنا عنه مريداً، يقول ابن قنقذ عن أبي مدين:

وكان يتردد إلى مجالس العلماء في مدينة فاس وخصوصاً مجالس الشيخ أبي الحسن بن حزهم، حتى فتح الله عليه بالموهوب العلية والأسرار الربانية وحقق التوجّه والعمل، وبلغ في مقامه الأمل... ثم انصرف مشرقاً وتردد في بلاد أفريقيا واستوطن في الآخر «بجاية» وكثُرت تلاميذه وظهرت لكل واحد منهم الكراهة والبركة، لذلك يقال له شيخ مشايخ الإسلام، وإمام العباد والزهاد..

تنقف أبو مدين كأحسن ما يكون المثقف، تنقف من مصادر أصيلة: القرآن الكريم، السنن، الإحياء، الرعاية، الرسالة القشيرية..

وكان يصاحب في دراسته القمم: السنة النبوية، الحارث بن أسد المحاسبي الذي سمي المحاسبي لدقّة محاسبته لنفسه ومراقبة الله في أعماله، جحّة الإسلام الغزالى، الإمام القشيرى..

ودرس الفقه، وله فيه فتاوى نفيسة، ودرس التفسير وأمّنّزج قلبه بنور القرآن..

وكان عابداً فاجتمع له العلم والعبادة، فكان الشخصية الإسلامية
التكاملة..

ولم يبلغ منزلة الشيخ إلا بعد جهد مضن في ركني المشيخة: العلم
وال العبادة.

وكان الأساس الأصيل وهو العزيمة الصادقة التي جسّمته المصاعب غير
مبال بنتائجها في سبيل الهدایة والقرب.

يصاحب كل ذلك من المبدأ إلى النهاية توفيق الله وعنايته سبحانه:
إذا لم يكن عنون من الله للفقى فأول ما يتحقق عليه اجتهاده
ويقول القرآن الكريم التعبير الحالد الصادق:

﴿وَمَا تُوفِيقٌ إِلَّا بِاللهِ﴾

وكل توفيق إنما هو من الله وحده..

وقد وفق الله إمامنا للوصول إلى مرتبة أصبح فيها أهلاً للإرشاد
والتوجيه، وتوافر فيه مaitنه الله سبحانه من سبيل مستقيم للدعاة:

إن الله سبحانه يقول:

﴿Qلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُوكُ إِلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنْ أَتَبَعَنِي وَسَبَّانِ
اللَّهُ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾.

والدعوة إلى الله على بصيرة هي الدعوة على علم، وقد تأسس شيخنا
في هذا الجانب على أساس من العلم قوية..

ويقول الله سبحانه عن الدعوة:

﴿الذين يبلغون رسالات الله ويخشونه ولا يخشون أحداً إلا الله﴾

وهذه الصفة لا تأتي إلا لمن غرف من مناهل الصوفية فأصبح بكليته
له سبحانه، فهو يخشاه ولا يخشى غيره..

ويقول سبحانه:

﴿ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والمواعظة الحسنة وجادهم بما هي
أحسن﴾.

والواقع أن شيخنا كان يمثل حكمة القرآن هذه في أسلوب الدعوة قثيلاً
جميلاً وما ي قوله كاتب مادة أبي مدین في دائرة المعارف الإسلامية عن
أبي مدین شيخاً وأستاداً:

«ويبين لنا كتاب الترجم من العرب على أن أبي مدین كان متفتناً في
علوم الإسلام المختلفة نقلها وعقلها، ونرى مما تقدم أن أبي مدین كان
يُفاس في الوقت الذي انبعثت فيه مذاهب الموحدين في بلاد المغرب،
والذي نهضت فيه العلوم الكلامية والفقهية بتأثير تلك المذاهب، ولكن
يظهر أن الطالب الأندلسي الحديث لم يجد أى ميل نحو هذه الأنوار
المجديدة لأن ذوقه وجده إلى التصوف بصفة خاصة، وساقه في هذا الطريق

الشيخ أبو يعزى الذى بلغ به إلى مرتبة الصوفى الكامل بالقيام والصلة والتقصف المتواصل الشديد ولم يجد أبو مدين - لفقره المدقع - أية صعوبة في التخلص من هذا العالم ومن ملذاته الزائلة، فتنتقل متدرجاً في كل مراتب الصوفية حتى بلغ مرتبة (القطب) «الغوث».

وبعد أن مكث عدة أعوام بفاس انتقل الصوفى الشاب إلى مكة حيث لقى - كما يقال - الصوفى الكبير عبد القادر الجيلاني فارتبط به بصلات الود، وأنتم يارشاده علومه الصوفية.

ولما عاد أبو مدين من المشرق انصرف إلى تعليم الصوفية في بلاد المغرب فاستقر في «بجاية» ناسكاً نسكاً شديداً وسرعان ما اشتهر بولايته وعلمه، وهرع إليه الناس من أقصى البلاد يسألونه ويأخذون عنه وكان له وهو «بفاس» كرامات وأظہر مثلها في أثناء رحلته في بلاد الشرق وبعد عودته إلى «بجاية».

وكانت تعاليم أبي مدين الصوفية التي قام بنشرها في «بجاية» تختلف مذاهب فقهاء الموحدين في تلك المدينة، فقلق هؤلاء من شهرته التي أخذت تذيع يوماً بعد يوم، ومن مريديه الذين تزايد عددهم..

وأخذ الشيخ أبو مدين في التدريس والإرشاد، وكان من الكتب التي يدرسها كتاب: «المقصد الأسى في شرح أسماء الله الحسنى» للإمام الغزالى، وهو كتاب مبارك، يقول الإمام الغزالى أنه بث فيه بعض أسرار علم المكافحة.

يقول أبو العباس أحمد الخطيب الشهير بابن قتنيذ:
ومن أصحاب الشيخ أبي مدين رضى الله عنه الفقيه العالم الصالح
أبو عبد الله محمد بن حماد الصنهاجى من قلعة بنى حماد، ذكر في فهرسته
أنه لقى الشيخ أبي مدين رضى الله عنه وقرأ عليه كتاب: «المقصد الأسمى
في شرح أسماء الله الحسنى» من فاتحته إلى اخاتته، تفقه بداره بسبعينية سنة
إحدى وثمانية وخمسيناته.. قال:

وقيدت كلامه عليه أول يوم من غير أن أعلم أحداً، فلما كان في اليوم
الثاني قال لنا الشيخ: لا أريد أن تقيدوا عن شيئاً مما أقوله في هذا
الكتاب، وكشفنا بذلك..

وكان الشيخ أبو مدين رضى الله عنه يلجأ في حل المشكلات، فيأتى
بأبدع التأويلات، ذكر بعضهم أنه وقع نزاع بين الطلبة في قوله صلى الله
عليه وسلم:

«إذا مات المؤمن أعطى نصف الجنة».

فتردد الكلام بينهم في أن المؤمنين إذا ماتوا استحقوا الجنة يكملها، فساروا
إلى مجلس الشيخ أبي مدين رضى الله عنه ليطلعوا على ما عنده في المسألة،
فوجدوه جالساً يقرأ رسالة القشيري، فلما استقر بهم الجلوس سكت
الشيخ أبو مدين عن الكلام الذي كان فيه، وقال: **نُزِيلُ الإشكال** عن
 أصحابنا من غير أن يسألوه، فقال لهم: إنما أراد رسول الله صلى الله عليه
 وسلم:

«نصف جنته» لأن لكل مؤمن جنة تخصه، فإذا مات أعطى نصف جنته، وبعد الحشر يعطي النصف الثاني، ثم زاد في هذا الكلام وتكلم كيف يكشف للمؤمن من مقعده في الجنة وتنعمه بتلك الرؤية واتصال الأرواح وغير ذلك مما يناسب هذا الكلام، وفي هذا من العلم ما لا ينتهي إلى حقيقته إلا أهل الصفا وأصحاب المawahب كالشيخ أبي مدين رضي الله عنه وجعلنا الله من حزبه بفضلة..

وكان الشيخ رضي الله عنه مشغولاً بالتربيـة والإفـادة والـتعليم والـعبـادة والإـقبال عـلـى الله تـعـالـى فـي الظـاهـر والـبـاطـن.

وكانت تحدث له في أثناء تدريسه بعض الطرائف، من ذلك ما حدث به الشيخ الصالح أبو محمد عبد الله بن ماكسن الصنهاجي، وهو الذي حدث عنه الحكاية الغريبة قال: كان الشيخ أبو مدين رضي الله عنه في مجلس إقرانه فجاء رجل ليعرض عليه، فأراد القارئ أن يقرأ فمنعه الشيخ أبو مدين من القراءة وقال له: اسكت، ثم التفت إلى الرجل وقال له: لم أتـيـت؟.. قال: أتـيـت لأقتـبس من آنوارك.. فقال له الشيخ: ما في كـمـك؟.. فقال له الرجل: مصحف.. فقال له أبو مدين: أخرجه واقـتحـمـه واقـرأـ أول سـطـرـ منه فإذا فيه ﴿الذين كذبوا شعيباً كانوا هم الخاسـرين﴾ فقال له أبو مدين: أما يكـفيـكـ هذا؟..

يَا مَنْ تَوَقَّفَ جَهْلًا فِي كِرَامَتِهِمْ حَقٌّ وَصَدُقٌ فَإِنَّ الْقَوْمَ قَدْ صَدَقُوا
لَا يَسْتُوِي مَتَانٌ فِي بَطَالَتِهِ وَحَازِمٌ نَحْوَ بَابِ الْقُرْبَ مُنْطَلِقٌ

ومن ذلك قصة اثنين من كبار العلماء ذهبا إليه - حينما سمعا عنه -
ليستكشفا الأمر بأنفسهما، وفي القصة تقدير عظيم للشيخ أبي مدين، يقول
صاحب كتاب أنس الفقير:

ومن إخوان الشيخ أبي مدين رضى الله عنه الشيخ الشهير العالم
المحدث الصالح الخطيب القاضي العدل أبو محمد عبد الحق
ابن عبد الرحمن الأشبيلي المحافظ صاحب الأحكام الكبرى والصغرى في
الحديث، والعاقبة في التذكرة، إلى غير ذلك من التواصيف.. كانت ولادته
عام ستة عشر وخمسة وعشرين، ووفاته عام اثنين وثمانين وخمسة وعشرين، وفقيه يبحّا
المحروسة خارج باب المرسى، وأول اجتماع به وقع له مع الشيخ الفقيه
القاضي العدل الشهير أبي على المسيل صاحب التذكرة في أصول الدين
وغيرها، وفقيه يتبرّك به خارج باب آمبسيون من بجاية، وذلك أنها كانا
أخوين في الله تعالى، مصاحبين في العلم والدين، والزهد واليقين، واتباع
سلف المؤمنين، فسمعا بالشيخ أبي مدين وأنه يأتي من العلم بفنون، وأنه
اطلع من أمر الله تعالى على سره المكتون، فكانا يتعجبان ويعيّدان ما عنه
يسمعان، فاتفق رأيهما على الاجتماع به، والاطلاع على ما عنده، فسارا إليه
إلى أحد مساجديه اللذين يجلس فيها مع خواصه، فدخلوا عليه فوجداه
يفيض بالنور، ويستخرج الدرر من قيعان البحور، فلما فرغ من كلامه
سلم عليه وسلم عليها، وما اجتمعوا به قط ولا رأهَا، فقال الشيخ
أبو مدين رضى الله عنه: أما هذا فالفقية أبو محمد عبد الحق، وأما هذا
فالفقية أبو على المسيل.. فقالا: نعم، وكان ذلك من كراماته، ثم قالا له:

بلغنا أنك لم تزد على سورة ﴿تبارك الذي بيده الملك﴾.

فقال لها: نعم كانت سورة ولو تعديتها لاحترقـت، ثم التفت إليها وقال بنزعة صوفية: (بـي قـل، وعـلـى دـل، فـأـنـا الـكـل) .. ثم انفصلـ عنها وعلـىـهاـ أنـ اللهـ تـعـالـىـ مـوـاهـبـ لاـ يـسـعـهـ الـمـكـاـسـبـ وـأـنـ الـفـضـلـ بـيـدـ اللهـ يـؤـتـيهـ مـنـ يـشـاءـ،ـ فـوـاـخـاهـ أـبـيـ مـحـمـدـ عـبـدـ الـحـقـ رـحـمـهـ اللهـ وـأـقـرـ لهـ بـالـسـبـقـ فـيـ الـطـرـيقـ،ـ وـكـانـ بـعـدـ ذـلـكـ إـذـاـ دـخـلـ عـلـىـ الشـيـخـ أـبـيـ مـديـنـ وـرـأـيـ ماـ أـيـدـهـ اللهـ بـهـ ظـاهـرـاـ وـبـاطـنـاـ يـجـدـهـ عـلـىـ حـالـةـ سـنـيـةـ لـمـ يـجـدـهـ قـبـلـ ظـهـورـهـ فـيـ مـجـلـسـهـ وـيـقـولـ عـنـدـ ذـلـكـ:ـ «ـهـذـاـ وـارـثـ عـلـىـ الـحـقـيـقـةـ»ـ.

هـكـذـاـ نـقـلـ مـحـيـيـ الدـيـنـ إـلـاـمـ الـمـحـقـقـ الصـوـفـيـ أـبـيـ عـبـدـ اللهـ مـحـمـدـ الـخـاتـمـيـ
الـمـعـرـوفـ بـاـبـنـ الـعـرـبـ صـاحـبـ كـتـابـ «ـمـوـاـقـعـ النـجـومـ»ـ فـيـ التـصـوـفـ وـغـيـرـهـ
مـنـ التـالـيـفـ،ـ وـتـوـفـيـ مـحـيـيـ الدـيـنـ هـذـاـ فـيـ حدـودـ الـأـرـبـعـينـ وـسـتـعـانـةـ أـعـادـ اللهـ
عـلـيـنـاـ بـرـكـةـ الـجـمـيعـ..

وـمـنـ ذـلـكـ مـاـ حـدـثـ الشـيـخـ الصـالـحـ أـبـيـ الزـهـرـ رـبـيعـ مـنـ أـنـ سـارـ يـوـمـاـ إـلـىـ
وـالـدـتـهـ وـأـخـيرـهـ بـضـيقـ حـالـهـ،ـ فـقـالـتـ لـهـ:ـ اـعـرـفـ لـأـبـيـكـ دـارـاـ اـنـتـصـبـتـ لـهـ
وـهـذـاـ رـسـمـهـ وـاسـتـفـقـ فـقـهـاءـ فـيـ الـطـلـبـ وـأـذـنـواـ لـهـ..ـ فـقـالـ:ـ فـقـلتـ فـيـ نـفـسـيـ:ـ
قـدـ اـسـتـفـتـيـتـ فـقـهـاءـ الدـيـنـ وـلـابـدـ أـنـ اـسـتـفـتـيـ فـقـهـاءـ الـآـخـرـةـ..ـ قـالـ:ـ فـسـرـتـ
إـلـىـ الشـيـخـ أـبـيـ مـديـنـ رـضـيـ اللهـ عـنـهـ فـوـجـدـتـهـ فـيـ مـسـجـدـ أـبـيـ زـكـرـيـاءـ الـزوـاـوىـ
بـحـوـمـةـ الـلـوـلـةـ مـنـ بـجـاـيـةـ،ـ وـسـأـلـتـهـ رـضـيـ اللهـ عـنـهـ فـقـالـ:ـ اـسـتـفـتـ رـبـكـ،ـ فـسـكـتـ
ثـمـ قـمـنـاـ إـلـىـ الـصـلـاـةـ وـكـانـتـ صـلـاـةـ الصـبـحـ،ـ فـلـمـ كـنـتـ فـيـ الرـكـعـةـ الثـانـيـةـ عـرـضـ

على شيه سنة خفيفة، ثم سمعت من يقول: اطلب حقاً واجباً ، اطلب حقاً واجباً، فلما نعمت الصلاة مع الإمام وجلست بمجلس الشيخ أبي مدین لاستماع الذكر فلما انصرف الناس أقبل على الشيخ أبو مدین بوجهه وقال لي: أفتاك ربك؟.. فقلت له: أفتاني يا سيدى..

يقول الشيخ ابن قنفذ: وهذا من كرامة الشيخ أبي مدین رضى الله عنه ونفع به، وهى أكثر من أن يحصرها مجلدات، وأعظم بركتاته ظهور ألف شيخ على يده، ولذلك يقال له شيخ المشايخ رضى الله عنه.

ومن ذلك ما حدث به الشيخ الصالح أبو عبد الله البوسي وكان من الأخيار خرج مرة من بلد العتاب إلى زيارة الشيخ أبي مدین بيجاية، فقال له الشيخ الصالح الولي الشهير المتقطع إلى الله تعالى سيد أهل عصره ، وقادة أهل مصره، إمام الزاهدين، وقدوة المریدين، وحامل لواء العارفين، أبو مروان الفحصیل رضى الله عنه ونفع به: سلم على أبي مدین وقل له: ادع لي.. فقال: فلما وصلت إليه وجدته بشباب حسنة رفيعة، برائحة المسک والطیب، وهو على حالة تشبه حالة الملوك، فسلمت عليه وجلست بين يديه ثم قلت له: يا سیدی، يسلم عليك سیدی أبو مروان الفحصیل وقال لك: ادع لي ، فقال: نزع الله من قلبه حب الدنيا.

قال: فتعجبت من هذه الدعوة وقلت: سبحان الله، تركت الشيخ أبي مروان في غاية من الزهد والتقویة والإقلال ونبذ الدنيا جملة، وهذا الشيخ فيها رأيت من التمتع ويدعو له بهذه الدعوة، فلما قضیت زيارتي

ودعنته ورجعت إلى بوتة فقصدت الشيخ فوجده ببرقة وبيده قصبة حديد الموت، فسلمت عليه، فقال لي: رأيت الشيخ أبي مدين؟ فقلت له: نعم، وأخبرته بما وقع، فأخذ القصبة وكسرها ورمى بالسنارة وقال: قال الشيخ الحق.. قلت: ولا يعرف الفضل لأهل الفضل إلا أهل الفضل، نفعنا الله بهم، وأعاد علينا برkatهم..

وقد ألف بعض الفضلاء في كراماته، ويقول صاحب كتاب «أنس الفقير»:

وكان ببركة الشيخ أبي مدين وظهور عنائه، من انتسب إليه تكرمه العلماء والصلحاء والسلطانين، ما يكتب إليه أحد من الأمراء الراشدين إلا ويخصه بالسيادة.

وكتب مرة لأمير منهم في تسريح مسجون، فسرح كل من في السجن بسبب ذلك.

وكان من أصحاب الشيخ أبي مدين رضي الله عنه، الشيخ الصالح أبو علي حسن بن محمد الغافقي الصواف، لازمه ثلاثين سنة ولم يفارقه إلا بالموت في العباد، وحدث عنه أخباراً، ورأى له أسراراً وانتفع على يديه، وتغسر بعد موته عليه، ونسب كل فضيلة ظهرت في تلامذته إليه.

وقال أبو عبد الله محمد بن علي الأنصاري السقطي:

وذكرت عنده العقبات السبع المذكورة في كتاب «منهج العابدين»،

فقال : رأيت من قطعها في السبعين عاماً، ورأيت من قطعها في ساعة واحدة
مثلاً قطعها إبراهيم بن أدهم، وجاء التوفيق من الله تعالى.

والواقع أن الكراهة الكبرى للشيخ أبي مدين - كما كانت الكراهة
الكبرى لكل ول - هي تحرير عدد كبير من المریدین الذين يسیر بهم
الأولیاء إلى طريق الله تعالى..

وإذا كان أبو مدين قد هدى ألف إنسان وقادهم إلى سبيل الله، فإنه
ما زال وهو في دار البقاء يهدي بسيرته العطرة وما زال أتباعه ومریدوه يهدون
إلى الله من جيل إلى جيل، والسر متصل، والبركة فيهاضية، وإن آثاره في
الموعظة ما زالت تشع النور، وتسلل بالخير..

الفصل الثالث

أبو مدین فی معراجہ إلی الله تعالیٰ

كيف رسم أبو مدين طريق القرب؟

إننا نبدأ فنقول إن الصراع - منذ أن وجد الإنسان - يتبلور بين طلاب الدنيا والدعاة إلى الدين، يجد أن الحق في هذا الصراع يحتاج إلى توضيح لأن معنى «الدنيا» من وجهة النظر الدينية يتبس على كثير من الناس.

ما هي الدنيا في الوضع الديني؟

إن الحياة الدنيا في النظر القرآني هي هذا العيش واللهو والتفاخر بالمال والزينة.. إنها حياة قارون..

ويقول الله تعالى في ذلك:

﴿فخرج على قومه في زينته قال الذين يريدون الحياة الدنيا ياليت لنا مثل ما أتيت قارون إنه لذو حظ عظيم وقال الذين أوتوا العلم ويلكم ثواب الله خير لمن آمن وعمل صالحاً ولا يلقاها إلا الصابرون. فخسفتنا به ويداره الأرض فما كان له من فئة ينصرونه من دون الله وما كان من المنتصرين. وأصبح الذين تمنوا مكانه بالأمس يقولون ويكان الله يبسط الرزق لمن يشاء من عباده ويقدر لولا أن من الله علينا لحىف بنا ويكانه لا يفلح الكافرون. تلك الدار الآخرة نجعلها للذين لا يريدون علوّا في الأرض ولا فساداً والعاقبة للمتقين﴾.

وقصة قارون قصة فيها عظة وعبرة، وفيها توضيح للفرق بين أن يكون السلوك «دنيا» أو أن يكون السلوك «آخرة».

ولقد كان الشيخ أبو مدين يتحدث عن الدنيا بالأمثلة ، ومن ذلك ما رواه لمريديه من القصة التالية:

قال الشيخ أبو مدين رضى الله عنه: جاء رجلان إلى أبي عبد الله التاودي يزورانه، فايصرأ به بين يديه هررين جعل كل واحد منها رأسه على الآخر، فقالا له: هكذا ينبغي أن تكون الأخوة، فأخذ التاودي لقمة خنزير مرمى بها إليها فوثبها كل واحد منها على الآخر ليأخذ اللقمة، فقال أبو عبد الله: هكذا كانت الأخوة حتى دخلت الدنيا فأفسدتها..

وقال:

من اشتغل بطلب الدنيا ابتلى فيها بالذل.

وقال:

جعل الله قلوب أهل الدنيا محل لالغفلة والوسواس، وقلوب العارفين محل للذكر والاستئناس..

إن الدنيا في الوضع الحقيقي هي هو وعبيث، ولكن الأمور - في المال والثراء، وفي العمل وفي الكدر، وفي الملابس الجميلة، وفي اقتناء الخيل - .. إن الأمور في كل ذلك يمكن أن تكون عبادة عليها الثواب الجزيل من الله تعالى.. وتأمل معى هذه الأحاديث:

عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه، عن النبي صلى الله عليه وسلم
قال:

«لا يدخل الجنة من كان في قلبه ذرة من بُكْرٍ، فقال رجل: إن الرجل
يحب أن يكون ثوبه حسناً ونعله حسناً.. فقال صلى الله عليه وسلم: إن الله
جميل يحب الجمال، الكبر بطر الحق وغمط الناس^(١)».

ويقول صلى الله عليه وسلم:
«الخليل معقود في نواصيها الخير إلى يوم القيمة: الأجر والمغنم^(٢)».

ويقول:
«من احتبس فرساناً في سبيل الله، إيماناً بالله وتصديقاً بوعده فإن شبعه
وريه وروثه وبوله في ميزانه يوم القيمة^(٣)».

وعن أبي مسعود رضي الله عنه قال:
«جاء رجل إلى النبي صلى الله عليه وسلم بناقة مخطومة فقال: هذه في
سبيل الله، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: لك بها يوم القيمة
سبعمائة ناقة كلها مخطومة^(٤)».

(١) رواه مسلم.

(٢) متفق عليه.

(٣) رواه البخاري.

(٤) رواه مسلم.

ولقد استفاضت الشريعة الإسلامية في رسم قواعد التجارة والبيع
والشراء والإجارة وكتابة الدين..

واستفاض القرآن الكريم والسنّة الشريفة في الحديث عن المال وعن
وجوه إتفاقه، وعن الأغانيـاء، وعن قواعد الغنى والثراء، وكيف يكون
سلوك الثرى وتصرفه فيها يملـك..

وإن الزكاة - وهي ركن من أركان الإسلام - لتدل على أن الإسلام
يبحث على الثراء، وإلا لنقص الإنسان ركناً من أركان الإسلام..
وما من شك في أن الفقير الذي لا مال عنده ليؤدي الزكاة منه لا لوم
عليه ولا إثم، ومع ذلك فهو ينقص ركناً من أركان الإسلام .

وقد يكون الفقر سبيلاً في فقدان ركن ثان من أركان الإسلام وهو ركن
الحجـ، وما من شك في أن الحجـ واجب على كل من استطاع إليه سبيلاً
ـ فقطـ .. ومع ذلكـ، فإنـ من لم يحجـ لم يستكملـ أركانـ الإسلامـ،ـ والفقيرـ
ـ إذنـ - عرضـةـ لأنـ ينقصـ فيـ حـياتـهـ رـكـنـينـ منـ أـرـكـانـ الإـسـلـامـ الـخـمـسـةـ:ـ أـىـ
ـ يـنـقـصـ خـمـسـينـ منـ الـأـرـكـانـ..

ولا بد من الكدحـ فيـ الحياةـ،ـ ولكنـ المالـ الذيـ يكونـ ثمرةـ هذاـ الكدحـ
ـ يجبـ أـلـاـ يستـبعـدـ الإـنسـانـ،ـ والـوـضـعـ الإـسـلـامـيـ هوـ أـنـ هـذـاـ المـالـ الذـيـ أـنـعـمـ
ـ اللهـ بـهـ عـلـىـ الإـنسـانـ هوـ مـنـ عـنـدـ اللهـ،ـ وـالـإـنسـانـ مـسـتـخـلـفـ فـيـهـ،ـ يـسـيرـ فـيـ
ـ التـصـرـفـ فـيـهـ عـلـىـ الـوـضـعـ الذـيـ رـسـمـهـ اللهـ :ـ المـوـكـلـ.

ـ وإن الإنسان الذي يصل إلى التحقق بقوله تعالى:

ـ «لَكُمْ لَا تَأْسُوا عَلَى مَا فَاتَكُمْ وَلَا تَفْرَحُوا بِمَا آتَاكُمْ».

ـ هو إنسان قد استقام أمره:

ـ ولقد كان من دعاء أبي الحسن الشاذلي رضي الله عنه في موضوع الدنيا: «اللهم وسع على رزقى في دنياى، ولا تحجّبى بها عن أخرى»..

ـ وكان من دعائه أيضاً:

ـ «اللهم اجعلها في أيدينا ولا تجعلها في قلوبنا».

ـ ومن أجمل كلمات أبي مدين الصوفى:

ـ «كل فقير (أى صوفى)، الأخذ أحب إليه من العطاء لم يشم للفقر (التصوف) رائحة»..

ـ ويريد أبو مدين بذلك أن الفقير يعطى من الخير المادى ومن الخير المعنوى أكثر مما يأخذ:

ـ إنه غنى، ويحب أن يكون كذلك: مادياً وروحياً..

ـ والحياة الدنيا في العرف الإسلامى هي كما وصفها الله في القرآن الكريم
ـ هو ولعب وزينة وتفاخر ، وهى التي يقول فيها الصالحون: يا دنيا غرى
ـ غيرى ..

ـ غرى غيرى بلهوك وعيتك وزينتك وتفاخر بالذهب والفضة.

وأما إذا سار الإنسان في كل تصرفاته باقىه عابد وإن كان من أصحاب الخيل المسومة والأنعام والحرث، لأن ذلك كله ينتفي عنه أنه:
متاع الحياة الدنيا.

لأنه أصبح من أعمال الآخرة..

وإذا ما تجرد الإنسان من ذل العبودية للهو والعبد ، وإذا ما تحرر من الشهوات، فقد أصبح صالحًا لراتب القرب من الله تعالى.. يقول أبو مدين رضى الله عنه هذه الكلمة العميقة.

«من لم يصلح خدمته شغله بالدنيا، ومن لم يصلح معرفته شغله بالآخرة».

ويقول:

«إذا ظهر الحق لم يبق معه غيره».

ولكتنا لم نصل بعد إلى هذا الأفق - أفق ظهور الحق - وعلينا أن نتأف فليلاً حتى نرى ما قبل ذلك من خطوات.

إن الإنسان حينما يتخلص من ذل العبودية للمادة كما بينا، عليه أن يبدأ بالخطوة الأولى..

والخطوة الأولى في الطريق إلى الله حسبي يرى أبو مدين ويرى غيره من الصوفية هي:

التوبة :

يقول أبو مدين:

«طلب الإرادة قبل تصحيح التوبة خففة».

لابد من تصحيح التوبة أولاً، وأبو مدين يستعمل كلمة: «تصحيح»..
وتصحيح التوبة يتضمن رد الحقوق لأصحابها وإلا لما كانت توبة صادقة..

وتصحيح التوبة يستلزم - لا مناص - أداء حقوق الله في الطاعات،
والانتهاء عنها نهى الله عنه..

ويقول أبو مدين في الطاعات:

«من أهل الفرائض فقد ضيع نفسه»..

وإذا ما صحت التوبة على الوضع الصادق أنتج ذلك - كثرة
ضرورية - تصحيح النية، والحديث الشريف في النية من أسمى ما قيل
فيها:

«إنما الأعمال بالنيات، وإنما لكل امرئ ما نوى، فمن كانت هجرته
إلى الله ورسوله فهو ينحرج إلى الله ورسوله، ومن كانت هجرته لدنيا يصيبها
أو امرأة ينكحها فهو ينحرج إلى ما هاجر إليه»..

وإذا استقامت النية كان:

الإخلاص :

وحدثت أبو مدين عن الإخلاص حديث جليل، وكلماته عنه كلمات نفيسة، إنه يقول:

الإخلاص ما خفي على النفس درايتها، وعلى الملك كتابته، وعلى الشيطان غوايتها، وعلى الموى إمالته.

وهو يضع للإخلاص علامة فيقول:

«علامة الإخلاص أن يغيب عنك الخلق في مشاهدة الحق».

وإذا كان أبو مدين قد عرف التصوف، وهو يسميه «الفقر» أكثر من مرة، فإنه في بعض التعريفات ينحو به نحو الإخلاص، إنه يقول مثلاً: الفقر ألمارة على التوحيد، ودلالة على التفريد.

أى ألمارة على توحيد الله بالعبادة والعبودية، ودلالة على تفرidente سبحانه بالاستعانة، إنه التحقق بـ «إياك نعبد وإياك نستعين»..

وبعض الناس يحب المدح والثناء، وقد يعمل العمل ناظراً إلى المدح، محباً للثناء، ويقول في ذلك أبو مدين:

من عرف نفسه لم يغير بشاء الناس عليه.

وأبو مدين حينها يتحدث عن الإخلاص بهذا النفس العالى فإنه يتناسب

في ذلك مع القرآن الكريم والسنّة النبوية الشريفة.. يقول الله تعالى:
﴿أَلَا إِنَّ الدِّينَ الْحَالِصَ﴾.

والدين الحالص: هو ما ليس لغير الله فيه نصيب.
والدين الحالص: هو ما خلا من الشرك الظاهر والشرك المخفي، إنه
ما خلا من شرك السرائر..

وقد حذر رسول الله صلى الله عليه وسلم من شرك السرائر قائلًا:
«إياكم وشرك السرائر، قيل: وما شرك السرائر؟ قال: الرياء»..
وهذا الذي يفارق الدنيا على الإخلاص لله وحده، وأقام الصلاة، وأقى
الزكاة، وفارقتها والله عنه راض كما يقول البشير التذير..

والأحاديث والأيات القرآنية في الحث على الإخلاص وإيجابه، وفي
النهي عن الرياء وتحريمه كثيرة..

ومن أجمل المبادئ الإسلامية أن العمل الذي عمله الإنسان على
الإخلاص لله وحده يستشفع به إلى الله في الملمات فيكون سبباً في الفرج.

ويقول رسول الله صلى الله عليه وسلم:
«ثلاث لا يغلوّ علیهن قلب مسلم: إخلاص العمل لله، ومناصحة ولاة
الأمور، ولزوم جماعة المسلمين»..

ولقد تابع أئتنا رضوان الله عليهم القرآن والسنّة في ذلك، وقد قيل
لسهل بن عبد الله: أى شيء أشد على النفس؟..

فقال: الإخلاص، لأنّه ليس لها فيه نصيب..

ونتيجة الإخلاص عظيمة، ويقول ابن مكحول:
«ما أخلص عبد قط أربعين يوماً إلا ظهرت ينابيع الحكمة من قلبه
على لسانه».

وأما تعريف القشيري للإخلاص فهو:

الإخلاص إفراد الحق سبحانه في الطاعة بالقصد، وهو أن يريد بطاعته
التقرب إلى الله سبحانه دون أى شيء آخر: من تصنّع لخلوق، أو
اكتساب حمدة عند الناس، أو محبة مدح من الخلق، أو معنى من المعانى
سوى التقرب به إلى الله تعالى..

والإخلاص ليس مرحلة من مراحل التصوف تنتهي في فترة من
الفترات لتترك المجال لغيرها.. إنه - بالتعبير الصوفي - ليس مقاماً يسلّم
إلى مقام آخر، وينتهي.. كلا، وإنما هو وضع مقيم مستمر إلى نهاية حياة
الإنسان.

أما المقامات التي ير بها الإنسان فإنها تبتدئ - بعد التوبة - بالورع..

ويقول صاحب «أنس الفقير» عن أبي مدين:
وبلغ - رحمه الله - من الورع مقاماً عالياً.
والورع هو ترك كل ما فيه شبهة.

وإن طلب الحلال الصافى من شيبة أصحاب الورع، وأكل الحلال من
سمات أصحاب الورع.. وإن ترك ما فيه شبهة هو ما يعبر عنه بطيب
المطعم.. ولطيب المطعم شأن كبير في استجابة الدعاء، وقد تلا رسول الله
صلى الله عليه وسلم قول الله تعالى:
﴿وَيَأْتِيهَا النَّاسُ كُلُّهَا مَا فِي الْأَرْضِ حَلَالًا طَيِّبًا﴾

فقال: يا رسول الله، ادع الله أن يجعلنى مستجاب الدعوة.
فقال صلى الله عليه وسلم: «يا سعد، أطيب مطعمك تكون مستجاب
الدعوة، والذى نفس محمد بيده إن الرجل ليقذف اللقبة الحرام في جوفه
ما يتقبل منه أربعين يوماً، وأيما عبد نسب لحمه من الساحت والربا فالنار
أولى به»..

ومن هنا كان اهتمام سادتنا الصوفية بالورع، وكانت أقوالهم الكثيرة
فيه، يقول يحيى بن معاذ:
الورع الوقوف على حد العلم من غير تأويل.

ويقول أبو عثمان:

ثواب الورع خفة الحساب.

ولقد قال يحيى بن معاذ:

«من لم ينظر في الدقيق من الورع لم يصل إلى الجليل من العطاء»

ومن أهمية الورع في النظرة الإسلامية أن الله سبحانه وتعالى أمر المؤمنين بما أمر به المرسلين من أكل الحلال، فقال:

﴿يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ كُلُوا مِنَ الطَّيْبَاتِ وَاعْمَلُوا صَالِحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ عَلَيْم﴾.

وقال: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُلُوا مِنَ طَيْبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ وَاشْكُرُوا اللَّهَ إِنْ كُنْتُمْ إِيمَانَكُمْ﴾.

وقد ذكر النبي صلى الله عليه وسلم - بعد أن قرر هذا المبدأ مستشهاداً بالآيتين الكريمتين «الرجل أشعثت أغير يد يديه إلى السماء: يارب يارب، ومطعمه حرام، ومشربه حرام، وملبسه حرام، وغذى بالحرام، فأنى يستجاب لذلك؟».

والورع - كما يقول أبو سليمان الداراني - أول الزهد..

«ولقد نال أبو مدين - كما يقول صاحب كتاب «أنس الفقير» - من الزهد والتحقيق منلا سنياً، تبعه فيه المتقون، واقتدى به المحققون، ولازمه المصدقون» أهـ.

ولقد اهتم أبو مدين بالزهد اهتماماً كبيراً، إنه يفصل الأمر فيه ويقول:

الزهد فريضة وفضيلة وقربة؛ فالفرض في الحرام، والفضل في المتشابه،
والقربة في الحلال..

وتحدث عن أسس التصوف، وأعلن أن الزهد أحد الأسس ويدونه
لا يكون تصوف. بل رأى أن الصلاحية لسماع علم التصوف - مجرد
السماع - لا تكون إلا بشرط، منها: الزهد..

والزهد - فيها يرى الصالحون - مأخوذ من قوله تعالى:

﴿لَكُنْ لَا تَأسُوا عَلَى مَا فَاتَكُمْ وَلَا تَفْرَحُوا بِمَا آتَاكُمْ﴾.

فالزاهد - كما يقول الإمام القشيري - لا يفرح بوجود، ولا يتأسف
على مفقود منها.

ويقول الجنيد: الزهد خلو القلب عنها خلت منه اليد.

ومن ذلك نلاحظ أن الزهد مسألة قلبية، وأن الصلة بينه وبين الشراء
ليست صلة تعارض، لأنه قد لا يملك الإنسان شيئاً ومع ذلك فهو غير
زاهد، مادام قلبه معلقاً بالدنيا. وقد يكون الإنسان من ذوى الشراء
الغريض، وهو زاهد مادام قلبه ليس معلقاً بالدنيا.

وإذا تمكن الإنسان من التحقق بقوله تعالى:

﴿لَكُنْ لَا تَأسُوا عَلَى مَا فَاتَكُمْ وَلَا تَفْرَحُوا بِمَا آتَاكُمْ﴾.

فقد أصبح في عافية..

ويقول في ذلك أبو مدين:
الزهد عافية.

وإذا تاب الإنسان، والتزم الورع، وأصبح زاهداً، فإنه يكون قد قطع
مرحلة لا يأس بها من مراحل التمهيد للبله في التصوف.
إنه بالورع والزهد يكون قد انتهى من عقبات الجانب المادي الذي
يُبعده عن السير إلى الله..

ولكن الورع والزهد حينما يقف الإنسان عندهما فإنه يكون ورعاً زاهداً
ولا يكون صوفياً، وهو إذا كانا تمهيداً موفقاً من الناحية المادية، فإنه لابد
من تمهيد من الناحية النفسية..

وإذا كانت التوبة أساساً قوياً للورع والزهد، فإنها أيضاً أساساً قوياً
للتمهيد النفسي..

إن التوبة يتوجه إليها الإنسان إنما تكون بزاجر قلبي، فإذا لم يكن هذا
الزاجر موجوداً فلا توبه، ويقول أبو مدين بحق:
من لم يجد في قلبه زاجراً فهو خراب.

وإذا كان الزاجر أساس التوبة والباعث عليها فإنه لابد لصدق التوبة
من:

المحاسبة:

ولقد تحدث أسلاقنا رضوان الله عليهم عن المحاسبة، ومن المحاسبة أخذ لقب «المحاسبي» وهو الحارث بن أسد: كان يحاسب نفسه على الصغير من الأمور والكبير منها، ولقد ترك كتاباً في المحاسبة يبين فيه دقيق المحاسبة.

ولقد تعمق فيه بصورة لا تكاد تجاري..

والمحاسبة: هي أن يحاسب الإنسان نفسه على كل عمل يأتهه فيزنه بيزان الشرع، ويزنه بيزان الإخلاص، ويصلح حاله في الوقت إن رأى تقصيرًا، ويستغفر ويتوب ويعزم على أن يحسن فيما يستقبل من أعماله، ويلازم طريق الحق، ويحسن فيما بينه وبين الله تعالى وذلك في مراعاة القلب.. فإذا ما كان كذلك أمكن أن يرقى إلى درجة:

المراقبة:

ويقول أبو مدين في ذلك:

«بالمحاسبة يصل العبد إلى درجة المراقبة».

والمحاسبة - إذن - تمهيد للمراقبة..

والمراقبة هي اليقين بأن الله عليه رقيب، إنه سبحانه يقول:

﴿وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ جَبَلِ الْوَرِيدِ﴾.

ويقول: ﴿وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَا كُنْتُمْ﴾.

ويقول: ﴿مَا يَكُونُ مِنْ نَجْوَىٰ ثَلَاثَةٍ إِلَّا هُوَ رَابِعُهُمْ، وَلَا خَسْتَةٍ إِلَّا هُوَ سَادِسُهُمْ، وَلَا أَدْفَنَّ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْثَرَ إِلَّا هُوَ مَعَهُمْ أَيْنَا كَانُوا﴾.

وهو سبحانه ﴿يَعْلَمُ خَاتَمَ الْأَعْيُنِ وَمَا تَخْفِي الصُّدُورُ﴾.

يقول الإمام القشيري في المراقبة:

«وَحَفَظَ اللَّهُ مَعَ الْأَنْفَاسِ، وَرَاقِبُ اللَّهُ تَعَالَى فِي عُمُومِ أَحْوَالِهِ، فَيَعْلَمُ أَنَّهُ سَبِّحَانَهُ عَلَيْهِ رَقِيبٌ، وَمِنْ قَلْبِهِ قَرِيبٌ، يَعْلَمُ أَحْوَالَهُ، وَيَرَى أَفْعَالَهُ، وَيَسْمَعُ أَفْوَالَهُ..»

ومن تغافل عن هذه الجملة فهو بمعزز عن بداية الوصلة، فكيف عن حقائق القرابة»..

ومهما قال أسلافنا في المراقبة فإنهم لن يصلوا إلى مستوى الآيات القرآنية التي ذكرناها..

التوبة الصادقة - إذن - يتبشق عنها الإخلاص، وكأنه جزء من أجزائها، ثم يتفرع عنها في الجانب المادي الورع والزهد، ويتفرع عنها في الجانب النفسي المحاسبة والمراقبة، ويكون العبد بذلك قد تهيأ للدخول في الطريق الموصل إلى القرب: القرب الخالص..

وبعض الناس يقف عند الورع في الجانب المادي: إنه محمود، وهو من أهل اليمين.

وبعض الناس يقف عند الزهد: إنه من الزاهدين وذلك محمود.
وبعض الناس يقف في الجانب النفسي عند المحاسبة: إنه من المحمودين.

وبعضهم يرقى إلى مقام المراقبة.. وكل ذلك محمود مشكور.
ولكن ذلك نهاية خطوات هي وسائل يجعل النفس جديرة بأن تستقبل خطوات أخرى هي من صميم الطريق الصوفي..

وقبل أن نصل إلى صميم الطريق الصوفي نقف وقفة عند بعض إرشادات أبي مدين لمريدي التصوف..

أولا - عن الدعاوى:

إنه يقول:

من رأيته يدعى مع الله حالا لا يكون على ظاهره شاهد منه فاحذره..
وإحدى آفات التصوف هم هؤلاء الذين يدعون مقامات، ويزعمون
كرامات، ويتحددون عن درجات في القرب سنية، مع أنهم في أداء الفروض
مقصرون، وفي الذكر فاترون.. ولقد حذر الصوفية الصادقون منهم على مر
الزمن، ومن كلماتهم في ذلك:

إذا رأيت إنساناً يسير على الماء، أو يطير في الهواء، فلا تعبأ به حتى تراه
عند الأمر والنهي..

أى إنه إذا كان يسير مع الأمر أداء، وينتهي عما نهى الله عنه، فإنه محل
للثقة، أما إذا كان غير ذلك فاحذره..

ويقول أبو مدين :

«من خرج إلى الخلق قبل وجود حقيقة دعته لذلك فهو مفتون، وكل
من أدعى مع الله حالة ليس على ظاهره منها شاهد فاحذروه»..

إن أبا مدين يكرر هذا النص على أنحاء شتى حتى يكون الأمر
واضحاً.

وهناك من يتعلّقون بدعوى الأمانى، إنهم لا يعملون في جد وإنما حياتهم
أمانى، وعنهم يقول أبو مدين :

«من تعلق بدعوى الأمانى لا يفارق التوانى»..

إن الله لا يبعد بالأمانى، ولا يصل الإنسان إلى مقامات القرب
بالأمانى.

أما إذا تساملت عن أساس الدعوى فإن أبا مدين يقول :
«الدعوى من رعنونه النفس».

وصدق، فإن المزن المستنصر لا يدعى، وماذا تفيد الداعوى إذا نظرنا
إلى حقائق الأمور؟..

والداعون معرضون لأمررين، وقد وقع فيها الكثيرون:
إنهم معرضون للسير نحو البدعة حتى يتميزوا عن غيرهم،
وهم معرضون - لأنهم مدعون - لفتنة النساء.
وعن ذلك يقول أبو مدين:
احذر صحبة المبتدةعة إبقاء على دينك.
واحذر صحبة النساء إبقاء على إيمان قلبك.

ثانياً - الواجبات:
يقول أبو مدين:
«من أراد الصفا فليلتزم الوفا» اهـ.
الوفاء بالفرض، والله سبحانه وتعالى يقول في حديث قدسي:
«ما تقرب إلى عبدي بشيء أحب إلى من أداء ما افترضته عليه».«
والوفاء في العهود.
والوفاء بالعقود.

والوفاء للمصطفى صل الله عليه وسلم، ومن ذلك حبه صلى الله عليه وسلم، ورسول الله صلى الله عليه وسلم يعلنها في صراحة قائلاً:

«والله لا يؤمن أحدكم حتى أكون أحب إليه من نفسه وولده والناس أجمعين».

والله سبحانه وتعالى يقول:

﴿قُلْ إِنَّ كَانَ آبَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ وَإِخْرَانُكُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ وَعَشِيرَتُكُمْ وَأَمْوَالَ اقْتَرَفْتُمُوهَا وَتِجَارَةً تَخْشُونَ كُسَادَهَا وَمَسَاكِنَ تَرْضُونَهَا أَحَبَ إِلَيْكُمْ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَجَهَادَ فِي سَبِيلِهِ فَتَرِبَصُوا هَذِهِ يَا قَوْمُ اللَّهِ يَأْمُرُهُ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْفَاسِقِينَ﴾.

ولقد قال عمر يوماً للرسول صلى الله عليه وسلم: أنت أحب إلى من كل شيء إلا من نفسي.. فقال صلى الله عليه وسلم: «لا يا عمر، حتى أكون أحب إليك من نفسك».. فقال عمر: والله لأنك الآن أحب إلى من نفسي التي بين جنبي - فقال صلى الله عليه وسلم : الآن يا عمر».

ومن الوفاء للمصطفى صلى الله عليه وسلم الاقتداء به في الإكثار من النوافل، والنوافل هي سنة المصطفى صلى الله عليه وسلم، والله سبحانه وتعالى يقول في حديث قدسي:

«وما يزال عبد يقترب إلى بالنوافل حتى أحبه».

ومن الوفاء للمصطفى صلى الله عليه وسلم أخلاقه أسوة في أخلاقه وقد كان خلقه القرآن، والله سبحانه وتعالى يقول:

﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أَسْوَةٌ حَسَنَةٌ مَنْ كَانَ يَرْجُو اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَذَكْرَ اللَّهِ كَثِيرًا﴾.

ومن الوفاء للمصطفى صلى الله عليه وسلم طاعته، والله سبحانه وتعالى يقول:

﴿وَمَنْ يَطِعُ الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ﴾.

وتحكيمه: والله سبحانه وتعالى يقول:

﴿فَلَا وَرِبَّكَ لَا يَؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يَحْكُمُوكُمْ فِيهَا شَجَرٌ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لَا يَجِدُوا فِي أَنفُسِهِمْ حَرْجًا مَا قَضَيْتُ وَيُسَلِّمُوا تَسْلِيْمًا﴾.

إن من أراد الصفاء فليلتزم الوفاء لله ولرسوله.

أما من لم يلتزم الوفاء فإنه لا يصلح للقرب، يقول أبو مدين له:

«المهمل في الأحوال لا يصلح لبساط الحق».

وثالثاً - إشار الحق سبحانه:

يقول أبو مدين:

ما عرف الحق من لم يؤثره.

ويقول:

الحق تعالى مطلع على السرائر والضمائر في كل نفس وحال، فلما قلب
رأه مؤثراً له حفظه من الطوارئ والمحن، ومضلات الفتنة..

وجزاء المؤثر لله - إذن - حفظه من طوارئ الليل وطوارئ النهار إلا
طارقاً يطرق بخين، وحفظه من مضلات الفتنة، حفظه من ذلك كله في
حياته، وكفى بذلك مكافأة.

ويحذر أبو مدین من الميل إلى غير الله ويقول:
إياك أن تميل إلى غير الله فيسلبك لذة مناجاته.
إن في المناجاة لذة، وإن في سلب هذه اللذة عذابا.

ويصف أبو مدین بعض أحوال السالكين إلى الله فيها يتعلق بشعورهم
المرهف وروحهم الشفافة، فيقول:

الحضور مع الحق جنة، والغيبة عنه نار، والقرب منه لذة، والبعد عنه
حسرة، والأنس به حياة، والاستيصال منه موت.

رابعاً - الحرية:

وإن للحرية مكانة جميلة في التصوف، وفهم الصوفية للحرية فهم في
غاية الجمال، يقول أبو مدین:
«ما وصل إلى صريح الحرية من يقى عليه من نفسه بقية».

إن الإنسان عبد إذا استعبده المال أو السلطان أو الجاه أو الهوى أو الشهوات، والحرية أن يتحرر الإنسان عن كل هذه القيود التي تستعبده.

ويقول الإمام القشيري عن فهم الصوفية للحرية:

إن الذي أشار إليه القوم من الحرية هو: ألا يكون العبد تحت رق شيءٍ من المخلوقات، لا من أمراض الدنيا، ولا من أمراض الآخرة، فرداً لفرد (أى الله)، لم يسترقه عاجل الدنيا، ولا حاصل هوى، ولا آجل منه ، ولا سؤال ولا قصد ولا أرب (أى حاجة) ولا حظ.

وهذا فهم جميل حقاً للحرية، أن تتحرر من رق الأغيار، وحقيقة الحرية -إذن- في كمال العبودية لله سبحانه، وكمال العبودية له تحرر من كل ما سواه.

إن الحرية الحقة هي في التحقيق بـ(إياك تعبد وإياك نستعين).

ومن أجمل ما قرأت من كلام الشبل أنس سئل:

لم سمي الصوفية بهذا الاسم؟

فقال: لبقية بقيت عليهم من نفوسهم، ولو لا ذلك لما تعلقت بهم تسمية، إنه يريد أن يتحرر الإنسان حق من التسمية.

وهي كلمة تشبه كلمة أبو مدين: التحرر من النفس، والبقاء بالحقائق..

ويرى أبو مدين أن اليقين بالحقائق إنما هو محو مستمر للفردية الشخصية ، إنه يقول:

«كل حقيقة لا تمحو أثر العبد ورسمه فليست بحقيقة».
والإنسان - إذن - حر ما دامت الأهواء والشهوات، أو بتعبير أدق
«النفس» لا تستعبد..

وهو حر ما دامت الحقائق تحتل مكان الأهواء والتزعات والشهوات..
وهو حر مadam يهتدى بالحق أينما كان.

ولقد كان من دعاء الرسول صل الله عليه وسلم:
«اللهم أرفني الحق حقاً وارزقني اتباعه، وأرفني الباطل باطلًا وارزقني
اجتنابه».

وهذه الحرية التي يعنيها الصوفية تسير في نسق واحد مع قول حارثة
رضي الله عنه:

«عزفت نفسي عن الدنيا فاستوى عندي حجرها وذهبها».
وهي حرية بعيدة كل البعد عن حرية المذهب السوفسطائي الجديد،
أعني مذهب الوجودية..

والوجودية ليست مذهبًا بمعنى الكلمة، وإنما هي مجموعة من الأهواء
بعدد الذين يتذمرونها شعاراً، وهي أهواء مختلفة متضاربة متعارضة لا تكون
مذهبًا، ولا تستند إلى منطق سليم، وصدق فيها قول الله تعالى:
﴿أَفَمِنْ زَيْنَ لَهُ سُوءُ عَمَلِهِ فَرَآهُ حَسْتَا فَإِنَّ اللَّهَ يَضْلِلُ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي
مَنْ يَشَاءُ﴾.

ومن أجمل ما قرأت عن الحرية الصوفية أن:

مقام الحرية عزيز، ولو صحت صلاة بغير القرآن لصحت بهذا البيت:

أتفى على الزمان محلاً أن ترى عيناي طلعة حر

والآن نتساءل: علام أنس التصوف ، أو علام أنس الفقر على حد

تعبير أهل المغرب؟..

إن الإمام أبو مدين يقول:

«أنس هذا الشأن على الرزد والاجتهاد»..

لابد من الرزد كما تحدثنا من قبل - ويصل أبو مدين بأمر الرزد إلى

أقصى ما يتصور في شأنه، إنه يقول:

«من لم يصلح لخدمته شغله بالدنيا، ومن لم يصلح لمعرفته شغله

بالآخرة»..

ولعل التعمق في معنى الرزد يجعل صاحبه لا يرى أعماله بعين الاعتبار

والتقدير، ويقول في ذلك أبو مدين:

«من لم يصلح لمعرفته شغله برؤية أعماله».

وفي الحديث الصحيح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم:

«لن يدخل أحدكم الجنة بعمله.. قالوا: ولا أنت يا رسول الله.. قال:

ولا أنا إلا أن يتغمدني الله برحمته»..

ورقة الأعمال حجاب، ومن أجل ذلك نبه عليها أبو مدين.
وإذا كان قد أنسى هذا الشأن على الزهد، فإنه أنسى أيضاً على
الاجتهاد كما يقول أبو مدين.

والاجتهاد إنما هو اجتهاد في ذكر الله سبحانه بأشمل وبأعم ما يصلح
عليه كلمة الذكر: الذكر باللسان، والذكر بالقلب، والتذكر الدائم له،
والتفكير في ملكته..

ولأبي مدين في كل ذلك كلمات جليلة حاسمة، إنه يقول:
«نسان العبد للحق تعالى طرفة عين خيانة».

ويقول:

«الغيبة عن الحق خيبة».

ويقول:

«الترة الاشتغال بالخلق عن المخالق».

أما تعظيم الله سبحانه وتعالى فإنه يقول عنه:
«التعظيم امتلاء القلب بجلال الرب».

ومن عرفه الله - كما يقول أبو مدين - استفاد منه في اليقظة وفي النوم،
والاجتهاد - الذي هو الركن الثاني من هذا الأساس يعتبره الصوفية ركناً

قوياً في الطريق إلى الله تعالى، ويقول الإمام القشيري فيه معتبراً عن رأى الصوفية على وجه العموم:

والذكر ركن قوى في طريق الحق سبحانه وتعالى، بل هو العمدة في هذا الطريق، ولا يصل أحد إلى الله إلا بدوام الذكر..

والذكر على ضربين:

ذكر اللسان، وذكر القلب.

فذكر اللسان به يصل العبد إلى استدامة ذكر القلب، والتأثير لذكر القلب، فإن كان العبد ذاكراً بلسانه وقلبه فهو الكامل في وصفه في حال سلوكه..

ولم يتحدث الصوفية عن الذكر بالأسلوب النثري فحسب، وإنما تحدثوا عنه شرعاً جيلاً، ومن ذلك ما كان الشبلي ينشده في مجلسه:

ذكرتك، لا أني نسيتك لحظة وأيسر ما في الذكر ذكر لساني
وكدت بلا وجد أموت من الهوى وهام على القلب بالحقيقة
فليما رأني الوجد أنك حاضري شهدتك موجوداً بكل مكان
فخاطبت موجوداً بغير تكلم ولا حظت معلوماً بغير عيان

ومن خصائص الذكر ما ذكر الإمام القشيري، من أنه:
غير مؤقت، بل ما من وقت من الأوقات إلا والعبد مأمور بذكر الله:

إما فرضاً وإما نديماً.. والصلة - وإن كانت أشرف العبادات - فقد لا تتجاوز في بعض الأوقات، والذكر بالقلب مستدام في عموم الحالات.. والصوفية في موقفهم هذا من الذكر إنما يتبعون ما أمر الله سبحانه وتعالى به، وما حث عليه في كتابه الكريم - إن الله سبحانه وتعالى يصف أول الألباب فيقول:

﴿الذين يذكرون الله قياماً وقعوداً وعلى جنوبهم ويتفكرون في خلق السموات والأرض ربنا ما خلقت هذا باطلأ سبحانك فرقنا عذاب النار﴾.

ويقول الإمام القشيري:

ومن خصائص الذكر أنه جعل في مقابلته الذكر، قال الله تعالى:
﴿فاذكروني بأذركم﴾.

ويقول الإمام القشيري:

«وفي خبر أن جبريل عليه السلام قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم:
إن الله تعالى يقول:

«أعطيت أمتك ما لم أعط أمة من الأمم. فقال: وما ذاك يا جبريل؟..
فقال: قوله تعالى: ﴿فاذكروني بأذركم﴾.. ولم يقل هذا لأحد غير هذه
الأمة».

ولقد استفاض رسول الله صلى الله عليه وسلم في الحديث عن الذكر استفاضة ملأت كتبًا بأكملها، وألفت في ذلك كتب كثيرة، وأبواب مستفيضة في كتب السنة.

لقد تحدث رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الذكر في صورة الاستغفار، وعن الذكر في صورة الصلاة على الرسول صلى الله عليه وسلم، وعن الذكر في صورة التسبيح، وعن الذكر في صورة الحمد، وعن الذكر في صورة التكبير، وعن الذكر بلا إله إلا الله، وعن فائدة الذكر.

وحيث رسول الله صلى الله عليه وسلم على الذكر، وأبان أن مجالس الذكر إنما هي رياض من رياض الجنة..

ومن الحق أن نقول مع الإمام القشيري:

إن الذكر هو العمدة في طريق القوم.

وإذا ما استرسل الإنسان في الذكر أشعر الذكر أنصاراً كثيرة: منها التوكل.. ويقول أبو مدين:

«توكل على الله حتى يكون الغالب على ذرك، فإن الخلق لن يغروا عنك من الله شيئاً»..

وموضوع التوكل من الموضوعات التي أثارت الجدل كثيراً دون أن يكون هناك مبرر لهذا الجدل، فإن الله سبحانه وتعالى أمرنا بالتوكل عليه، فقال سبحانه وتعالى آمراً:

﴿وَعَلَى اللَّهِ فَتَوَكَّلُوا إِنْ كَنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾.
أترى أن الآية تحتمل تأويلاً أو صرفاً عن المعنى الظاهر؟
أليس هذا أمراً صريحاً بالتوكل على الله؟
أليس في هذا بيان أن التوكل من الإيمان؟

ويقول الله سبحانه:
﴿وَعَلَى اللَّهِ فَلِيَتَوَكَّلُ الْمُؤْمِنُونَ﴾.
أما ثمرة التوكل فإن الله سبحانه وتعالى يذكرها بقوله:
﴿وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسِيبٌ﴾.
أما تفسير التوكل فقد كان سلوك رسول الله صلى الله عليه وسلم طيلة حياته تفسيراً وتوضيحاً لسلوك المؤمنين.

لقد كان مناضلاً طيلة حياته، مكافحاً في كل لحظة تمر عليه، وكان جيش المسلمين الذي يقوده رسول الله صلى الله عليه وسلم أو الذي يولي عليه أحد أصحابه ينتصر أحياناً فيكون الحمد والشكر، وينهزم الجيش أحياناً فلا يكون جزع ولا فزع، وإنما يكون رضا وتسليم.

وسواء انتصر الجيش أو انهزم فإن الرسول صلى الله عليه وسلم في هذه الحالة وفي تلك متوكلاً على الله.

وكان الرسول صلى الله عليه وسلم، يعد لكل أمر عدته، ويدبر ما يتناسب مع الظروف والحالات التي يمر بها، وما كان يترك شيئاً للصادفة..

ولقد جاء مرة رجل على ناقة وقال له: يا رسول الله، أدعها وأتوك؟
قال صلى الله عليه وسلم: اعقلها وتوكل.

وما دام رسول الله صلى الله عليه وسلم قد حسم الأمر بقوله وسلوكه فليس هناك مجال للحديث في الموضوع، فإذا ما كان هناك من أعداء التصوف من يشرونن الموضوع جهلاً أو تجاهلاً مفسرين التوكل بصورة لا تتفق مع الوضع الصادق، ومنتقدين للصوفية في فهمهم له، فإن ذلك دليل واضح على سوء نيتهم نحو الصوفية.

ويقول الإمام القشيري معتبراً عن رأي الصوفية في هذا الموضوع:
«واعلم أن التوكل محل القلب، والحركة بالظاهر لا تنافي التوكل بالقلب بعد ما تحقق العبد أن التقدير من قبل الله تعالى، فإن تعذر شيء فيتقديره، وإن اتفق شيء ففيتيسيره».

ويقول ابن عطاء، وقد سئل عن حقيقة التوكل:
«ألا يظهر فيك ازعاج إلى الأسباب مع شدة فاقتك إليها، ولا تزول عن حقيقة السكون إلى الحق مع وقوفك عليها». ومن أجمل ما قيل في التوكل ما قاله سهل بن عبد الله:

«من طعن في الكسب فقد طعن في السنة، ومن طعن في التوكل فقد طعن في الإيمان»..

وحينما نتدبر كلمة سهل - وهو من زعماء الصوفية وأئمتهم الكبار نجد كلامته حقاً لا مرية فيه.. لقد كانت سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم الحركة والكسب والنضال والكفاح الذي لا يفتر.. أما الإيمان فإنه السكون إلى ما قضى وقدر نتيجة لحركة الإنسان وكسبه، سواء أكانت هذه النتيجة صحيحة المدف الذي كانت من أجله الحركة والكسب أم لا؟ ولا تعارض بين الكسب والتوكل، فالكسب عمل بالجوارح أمرنا به؛ والتوكل اطمئنان قلبي إلى حكمة الله أمرنا به.

وإذا استمر الذكر اتجه القلب شيئاً فشيئاً إلى توحيد الوجهة والمقصد يقول أبو مدين :

ليس للقلب إلا وجهة واحدة متوجّه إلى حبيب عن غيرها.

أما هذه الوجهة فلأبي مدين كلمات نفيسة، منها:
اجعل الحق مقصداً ووجهتك.

ويقول هذه الكلمة التي تحتوى على إشارات هي في غاية السلامة والصدق: من عزف أحداً لم يعرف الأحد، والحق ما يان عنه أحد من حيث العلم والقدرة، ولا انصل به أحد من حيث الذات والصفات.

وكلمته الأخيرة هذه ترشد إلى موقفه من وحدة الوجود، وأنه بعيد عنها كل البعد.. ومهمها قال المستشرقون عن الصوفية الصادقين ووحدة الوجود فإنهم مخطئون في بداعه حينما يشيرونها زاعمين أن هذا أو ذاك من زعاء الصوفية يقول بها.

ويستمر الاجتهداد في الذكر فيقود الإنسان إلى:

الأنس.

والشوق.

والمحبة.

ويقول أبو مدين:

المحالى من الأنس والشوق فاقد المحبة.

فإذا ما كان الأنس والشوق والمحبة واستمر الذكر كانت:

المعرفة:

وهنا يكون السالك قد وصل إلى رتبة الصوفي أو الفقير..

ولأبي مدين هنا كلمات منها:

الفقر أمارة على التوحيد، ودلالة على التفريج، وحقيقة الفقر ألا تشاهد سواه..

ويقول:

«لل FECR نور مادمت تستره، فإذا أظهرته ذهب نوره».

ويقول:

الجمع ما أسقط تفرقك، ومحا إشارتك، والوصول استغراق أوصافك،
وتلاشى نعوتك.

أما ثمرة التصوف فهي ما عبر عنها أبو مدین تعبيرًا صادقًا بقوله:
«ثمرة التصوف تسليم كله».

إن ثمرته تسليم الله سبحانه وتعالى ^{تسليمه} كاملاً، وهذا التسليم الكامل
تعبر عنه صيغ كثيرة في الجو الإسلامي، منها مثلاً: كلمة الإسلام نفسها،
وذلك أن رسول الله صلى الله عليه وسلم سئل عن الإسلام ما هو؟..
فقال: «أن يسلم الله قلبك، وأن يسلم المسلمون من لسانك ويدك»، وإسلام
القلب لله وحده لا شريك له هو ذروة التسليم..

ومنها كلمة: لا حول ولا قوة إلا بالله، وهي كما يقول الخليل إبراهيم
عليه السلام من غراس الجنة، فعن ابن مسعود رضي الله عنه قال: قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم:

«لقيت إبراهيم صلى الله عليه وسلم ليلة أسرى بي فقال يا محمد،
أقرئ أمتك مني السلام، وأخبرهم أن الجنة طيبة التربة عذبة الماء، وأنها

قيعان، وأن غراسها سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر»^(١).

وهي كما يقول سيدنا المصطفى صلى الله عليه وسلم كنز من كنوز الجنة، فعن أبي موسى رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «ألا أدلك على كنز من كنوز الجنة؟.. فقلت: بلى يا رسول الله قال: لا حول ولا قوة إلا بالله»^(٢).

وإذا شهد الإنسان حُقُّاً أن لا إله إلا الله تحظمت أصنام الشرك في نفسه. الشهوات، الجاه، المنصب، الشراء، الاستعلاء، الغلبة، العجب، الكبرياء.. فأصبح تسلياً كلها، تسلياً تاماً.

ومنها التوحيد.

توحيد الله في العبادة إياك نعبد.

وتوحيده في الاستغاثة: وإياك نستعين.

وتوحيده في السؤال، ويقول رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إذا سألت فاسأْلَ الله، وإذا استعنت فاستعن بالله، واعلم أن الأمة لو اجتمعت على أن ينفعوك بشيء لم ينفعوك إلا بشيء قد كتبه الله لك، وإن اجتمعوا على أن يضروك بشيء لم يضروك إلا بشيء قد كتبه الله عليك، رفعت الأقلام وجفت الصحف»^(٣).

(١) رواه الترمذى وحسنه.

(٢) متفق عليه.

(٣) رواه الترمذى.

وعن أبي ذر رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم فيها يروى
عن الله تبارك وتعالى أنه قال:
«يا عبادي، إني حرمت الظلم على نفسى وجعلته بينكم محرماً فلا
تظلموا».

يا عبادي كلكم ضال إلا من هديته فاستهدوني أهدكم.
يا عبادي كلكم جائع إلا من أطعنته فاستطعموني أطعمكم.
يا عبادي كلكم عار إلا من كسوته فاستكسوني أكسكم.
يا عبادي إنكم تخطئون بالليل والنهار وأنا أغفر الذنب جميعاً
فاستغفروني أغفر لكم.

يا عبادي إنكم لن تبلغوا ضري فتضرونني، ولن تبلغوا نفعي فتنفعوني.
يا عبادي لو أن أولكم وآخركم وإنكم وجنكم كانوا على أتقى قلب
رجل واحد منكم ما نقص ذلك من ملكي شيئاً.

يا عبادي لو أن أولكم وآخركم وإنكم وجنكم كانوا على أفجر قلب
رجل واحد منكم ما نقص ذلك من ملكي شيئاً.

يا عبادي لو أن أولكم وآخركم وإنكم وجنكم قاموا في صعيد واحد
فسألوني فأعطيت كل إنسان مسألته ما نقص ذلك مما عندى
إلا كما ينقص المحيط إذا دخل البحر.

يا عبادي إنما هي أعمالكم أحصيها لكم ثم أوفيكم إياها فمن وجد

خيراً فليحمد الله ومن وجد غير ذلك فلا يلومن إلا نفسه»^(١).

والتوحيد تسليم كله، إنه تسليم تام..

والحمد لله تسليم.

والله أكبر تسليم.

وإليان بأن الله مالك الملك في العظيم من أمر الملك واليسير منه..
تسليم..

وإليان بأن لا نافع إلا الله ولا ضار إلا الله تسليم.

وإليان بأن لا معطى إلا الله ولا مانع إلا الله تسليم.

وصورة التسليم التامة الجميلة الكريمة العظيمة هي ما كان عليه
الرسول صلى الله عليه وسلم، والتي عبر الله سبحانه وتعالى عنها بقوله:
﴿قُلْ إِنَّ صَلَاقَ وَنَسْكَى وَمَحْيَايَ وَمَمَّايَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ، لَا شَرِيكَ
لَهُ وَبِذَلِكَ أَمْرَتُ وَأَنَا أُولُ الْمُسْلِمِينَ﴾.

هذا التسليم هو ثمرة التصوف.

وهذا التسليم هو مدار دعوة أبي مدین ومركزها وستامها.. وقد وصل
أبو مدین إلى التسليم، وحينئذ تكلم عن الشيخ وقال كلمته الجامعة:
الشيخ من هذبك بأخلاقه، وأدبك بآدراجه، وأنار باطنك بأشراقه».

(١) رواه سلم.

إنه يهذب ويؤدب، وينير الباطن، وحينما يكون الشيخ متسكناً من إنارة الباطن بسبب لأناء باطنه هو فإنه ينقل المريد بسرعة من: «ظلمات البدعة إلى نور السنة، ومن ظلمات الغفلة إلى نور اليقظة، ومن ظلمات المحظوظ إلى نور الحقوق، ومن ظلمات طلب الدنيا إلى نور طلب الآخرة، ومن ظلمات المعصية إلى نور الطاعة، ومن ظلمات الكثائق إلى نور اللطائف، ومن ظلمات الهوى إلى نور التقوى، ومن ظلمات الدعوى إلى إشراق نور التبرى من حول القوى، ومن ظلمات الكون إلى شهد المكون..».

وكان أبو مدين من هؤلاء الذين يتلألأ باطفهم، وأخذ يجاهد طيلة حياته في سبيل دعوته على هذا النسق..

وقال فيه العارف الخواص رضى الله عنه:

كان مذهب الشيخ رضى الله عنه تقريب الطريق على المریدین، ونقلهم إلى محل الفتح من غير أن ير بهم على الملکوت خوفاً عليهم من تعشق نفوسهم بعجائب الملکوت..

ولقد تحدثت دائرة المعارف الإسلامية عن أبي مدين وقال كاتب مادة أبي مدين ما يلى:

وي يكن أن نلخص تعاليم أبي مدين كلها في هذا البيت الذي كان يردده دائمًا كما يقول يحيى بن خلدون:

الله قل وذر الوجود وما حوى إن كنت مرتاباً بصدق مراد

الفصل الرابع
من حكمه

قال الشيخ أبو مدين رضى الله عنه لواعظه كان ديدنه الوعظ عن طريق الترهيب:

«لا تقنط الناس وذكرهم بأنعم الله تعالى».

وقال: «من خدم الصالحين ارتفع بخدمته»..

وقال: «أبناء الدنيا يخدمون العبيد والإماء، وأبناء الآخرة: الأحرار والكرماء».

وكان رضى الله عنه يقول:

«شاهد مشاهدته لك، ولا تشاهد مشاهدتك له».

وكان رضى الله عنه يقول:

«القريب سرور يقربه والمحب مذهب بحبه».

وكان يقول: «من تحقق بعين العبودية نظر أفعاله بعين الرياء، وأحواله بعين الدعوى، وأقواله بعين الافتراء».

وكان رضى الله عنه يقول: «من خرج إلى الخلق قبل وجود حقيقة تدعوه إلى ذلك فهو مفتون، وكل من رأيته يدعى مع الله حالاً، لا يكون على ظاهره منه شاهد فاحذر».

وكان يقول: «أغنى الأغنياء من أبدى له الحق حقيقة من حقه، وأفقر

القراء من ستر الحق حقه عنه».

وقال: «من حرم احترام الأولياء ابتلاه الله بالمقت من خلقه». ومن كلامه رضى الله عنه: «أسماء الله تعالى بها تعلق وتخلق وتحقق، فالتعلق الشعور بمعنى الاسم: والخلق أن يقوم بك معنى الاسم، والتحقق أن تفني في معنى الاسم».

وقال: «من قطع موصولاً بحضرته ربه قطع به، ومن شغل مشغولاً بربه أدركه المقت في الوقت».

ومن كلامه: «ليس للقلب إلا وجهة واحدة متى توجه إليها حجب عن غيرها».

وقال: «لا يصلح سماع هذا العلم إلا لمن حصلت له أربعة: الزهد، والعلم والتوكل، واليقين».

وقال: «ما عرف الحق من لم يؤثره، وما أطاعه من لم يشكره». وكان يقول: «الفقر فخر، والعلم غنم، والصمت نجاة، واليأس راحة، والزهد عافية، نسيان الحق طرفة عين خيانة».

الفصل الخامس

الشاعر

وكما كان أبو مدين عالماً بمحدى ، فقيها صوفيا، فإنه كان شاعراً وشاعر شعر جميل في اللفظ والتركيب، وثير في المعنى، فهو شعر مستكمل النفاسة لفظاً ومعنى. والبعض منه يغنى به وينشد في محافل الذكر، وقد عنى ببعضه كبار المفكرين،وها هو ذا العالم الصوفي الجليل ابن عطاء الله السكندرى مؤلف الحكم الذى جمع بين علوم الشرع وعلوم التصوف يعني بإحدى القصائد فيكتب عليها شرحاً لطيفاً، وقد أخذنا من شرحه التفيس بعض تعليقات أو شرح جعلناها هوامش لبعض أبيات القصيدة.

ويعني بالقصيدة نفسها الشيخ الأكبر الإمام محيى الدين بن عربي فيخمسها.. وهذه القصيدة نبدأ فنذكرها ثم نذكر تخميسها للشيخ الأكبر، ونحرب أن نذكر أن لفظ «الفقير» ولفظ «القراء» يقصد بها «الصوفي» و«الصوفية» إنه الفقير إلى الله، ويقول ابن عطاء الله السكندرى في تعريف الفقر:

القراء جم فقير، والفقير هو المتجرد عن العلائق، المعرض عن العوائق لم يبق له قبلة ولا مقصد إلا الله تعالى، وقد أعرض عن كل شيء سواه وتحقق بحقيقة - لا إله إلا الله محمد رسول الله - صل الله عليه وسلم.

القصيدة

١ - مَالِكُ الْعَيْشِ إِلَّا صُخْبَةُ الْفُقَرَاءِ
هُمُ السَّلَاطِينُ وَالسُّادَاتُ وَالْأَمْرَا
٢ - فَاصْحَبْتُهُمْ وَنَادَبْتُ فِي بَحَالِهِمْ
وَخَلُّ خَظْكَ مَهْنَمًا قَدْمُوكَ وَرَا
٣ - وَاسْتَفْنَمُ السَّوقَ وَاحْضَرْ دَائِسًا مَعْهُمْ
وَاعْلَمْ بِسَانَ الرُّضا يَخْتَصُّ مِنْ حَضَرًا
٤ - وَلَا زَمَنَ الصُّنْفَتَ إِلَّا إِنْ سَلَتْ فَقْلَ
لَا عِلْمَ عَنِّي وَكُنْ بِالْجَهَلِ مُشْتَرًا
٥ - وَلَا تَرَ السَّعِيبَ إِلَّا فَيْكَ مُعْتَقِدًا
عَيْبًا بَذَا بَيْنًا لِكُنْهِ اسْتَتَرًا

يقول ابن عطاء الله :

(١) الفقير هو المجرد عن العلائق المعرض عن العوائق لم يبق له قبلة ولا مقصد إلا الله تعالى وقد أعرض عن كل شيء سواه وتحقق بحقيقة «لا إله إلا الله محمد رسول الله».

يقول ابن عطاء الله :

(٢) الصحبة شيع والأدب روحها فإذا اجتمع لك بين الشيع والروح حزت فائدة صحبه وإن كانت صحبتك ميتة، فلما فائدة ترجى من الميت.

- ٦ - وَحُطَ رَأْسَكَ وَاسْتَغْفِرْ بِلَا سَبَبْ
وَقُمْ عَلَى قَدْمِ الْإِنْصَافِ مُعْتَسِرًا
- ٧ - وَإِنْ يَدَا مِنْكَ عِيبٌ فَاعْتَرِفْ وَأَقْسِمْ
وَجْهَ اعْتِذَارِكَ عَمَّا فِيكَ مِنْكَ جَرَى
- ٨ - وَقُلْ عَبَيْدُكُمْ أُولَى بِصَفَحَكُمْ
فَسَاحُوا وَخُسِنُوا بِالرُّفْقِ يَا فُقَرَا
-

يقول ابن عطاء الله :

(٦) أى تواضع وانكسار، وحط أشرف ما عندك - وهو رأسك - في أخفض ما يكون - وهي الأرض - لتعوز مقام القرب. كما ورد في الحديث: «أقرب ما يكون العبد إلى الله تعالى وهو ساجد». لأن قرب العبد بتواضعه وانكساره وخر وجهه عن أوصاف بشريته، وأشهد نفسك دائماً مذنباً، ولو لم يظهر عليك سبب الذنب، فإن العبد لا يخلو من تقصير. وقف على قدم الاصناف من ذنوبك خجلاً من سيئاتك وعيوبك، فإن من عامل المخلوق بهذه المعاملة أحبه ومن يشهد له ذنباً وكانت مساوية عنده محسن فكيف إذا عامل بهذه المعاملة صاحبه الحقيقي الذي إذا تحقق فليس له صاحب سواه. كما ورد في الحديث: «اللهم أنت الصاحب في السفر والخلفية في الأهل والمآل والولد».

(٧) (أى) ليكن شأنك دانياً التواضع والانكسار وطلب العذر والاستغفار سواء وقع منك أو لم يقع. وإن يداً منك عيب أو ذنب فاعترف واستغفر فأن التائب من الذنب كمن لا ذنب له وليس الشأن إلا تذنب، إنما الشأن أن تصر على الذنب كما ورد «أين المذنبين عند الله خير من زجل المسيحيين عجباً وافتخاراً» ولذلك قلت في الحكم «ربما فتح لك باب الطاعة وما فتح لك باب القبول وقضى عليك بالذنب وكان سبيلاً للوصول» «رب معصية أورشت ذلاً وانكساراً، خير من طاعة أورشت عزاً واستكباراً».

(٨) السماحة: لب الطريق ومن تخلق بها فقد زال عن قلبه كل تعويق.

- ٩ - هُمْ بِالْتَّفْضِلِ أَوْلَى وَهُوَ شَيْءُهُمْ
فَلَا تَخْفَ قَرْكًا مِنْهُمْ وَلَا حَرَرًا
- ١٠ - وَبِالْتَّغْسِنِ عَلَى الْإِخْرَانِ جَدَ أَبْدًا
حَسَا وَمَعْنَى وَغُضْنُ الْسَّطْرَفِ إِنْ عَشْرَا
- ١١ - وَرَاقِبُ الشَّيْخِ فِي أَحْوَالِهِ فَعَسَى
يَرَى عَلَيْكَ مِنْ اسْتِحْسَانِهِ أَثْرًا
- ١٢ - وَقَدْمُ الْجَدِ وَاهْضَعْ عَنْدَ خِدْمَتِهِ
عَسَاءُ يَرْضِى وَحَادِرُ أَنْ تُرَى ضَجِراً
- ١٣ - فَفِي رِضَاهِ رِضَا الْبَارِي وَطَاعَتُهُ
يَرْضِى عَلَيْكَ فَكُنْ مِنْ تَرْكَهَا حَلَزًا
- ١٤ - (وَاعْلَمْ) بِأَنَّ طَرِيقَ الْقَوْمِ دَارِسَةً
وَحَالٌ مِنْ يَدْعِيهَا الْيَوْمَ كَيْفَ تَرَى

(٩) إنهم أولى بهذا الشيء (التفضيل) وهو شيءهم ولم يزلوا متفضلين وهذه معاملتهم مع أصحابهم - وهي سبب لهم «وكيف لا تكون سبب لهم وهم متخلقون بأخلاق مولاهم، كما ورد «تخلقوا بأخلاق الله». فلا تخف عنهم حراراً - أيها السالك المصاحب لهم - وتمسك بأذياتهم فإنهم القوم لا يشقى جليسهم.

(١٠) السماحة لب الطريق. ومن تخلق بها فقد زال عن قلبه كل تعريق.

(١١) قال بعضهم: من أشد المرمان أن تجتمع مع أولياء الله تعالى ولا ترزى القبول منهم. وما ذلك إلا لسوء الأدب، وإلا فلا يخل من جانبهم ولا نقص من جهتهم.

(١٤) وهكذا شأن طريق القوم لعزتهما. كأنها في كل عصر مفقودة ولا يظفر بها إلا الفرد بعد الفرد وهذه سمة معهودة. وذلك أن الجوهر النقيس لا يزال عزيز الوجود. يكاد لعزته يحكم بأنه ليس موجود. والطريق أهلها مخفية في العالم خفاء ليلة القبر في شهر رمضان. وخفاء ساعة

- ١٥ - مَنْ أَرَاهُمْ وَأَنَّ لِي بِرُؤْيَتِهِمْ
أَوْ تَسْمَعُ الْأَذْنُ مِنْ عَنْهُمْ وَخَبَرًا
- ١٦ - مَنْ لِي وَأَنَّ لِي شَلِيلٍ أَنْ يُرَاجِهِمْ
عَلَى مَوَارِدَ لَمْ أَلْفَ بِهَا كَثِيرًا

= الجمعة في يومها حتى يجهد الطالب في طلبه بقدر الإمكان، فلن من جد وجده ومن قرع الباب ولع ولع.

وقال: العالم شخص والأولياء روحه. هنا دام العالم موجوداً لا بد من وجودهم لكن شدة خفائهم وعدم ظهورهم حكم بفقدانهم فاجتهد - أيها الأخ - وأصدق في الطلب تجده المطلوب واستعن على ذلك الطلب بدد علام الغيب، فإن الظفر لا يحصل إلا بمجرد فضله. وإذا أوصاك إلى الشيخ فقد أوصاك إليه كما قلت في الحكم «سبحان من لم يجعل الدليل على أوليائه إلا من حيث الدليل عليه ولم يوصل إليهم إلا من أراد أن يوصله إليه».

(١٦) وقال: ثم إن الشيخ - رضي الله عنه - لما ذكر عزة الطريق وفقدان أهلها شرع يتأنس على الاجتماع بهم ويتنبه ويستبعد من نفسه حصول ذلك بفقدانهم، والتشرف بفقدانهم تواظعاً منه وإنكساراً وغضباً لنفسه واحتفاراً ولذا قال بعد ذلك: من لي وأني لمنلي أن يزاحهم إلى آخره.

وهذا شأن العارف لنفسه بنفسه المتعلق من معرفة ربه المتعل بواردات قدسه. لأنه لا يرى لنفسه حالاً ولا مقالاً. بل يرى أقل من كل شيء وهذا هو النظر الشام. كما قبل:
إذا زاد علم المرء زاد تواضعاً وإن زاد جهل المرء زاد تسولاً
وفي الفض عن حسل الشمار متسلاً فلإن يسر من حسل الشمار متنعاً
فانظر إلى الشيخ أبي مدين ورفيته في الطريق مع أول وصل من تربيته اثنا عشر ألف مرید.
وانظر إلى هذا التزل منه والتدلل بأغصان شجرة معرفته إلى أرض الخضوع والانكسار حتى
إنه لم ير لنفسه أهلاً للاجتماع بأهل هذه الطريق. ويزيده هذا الانخفاض من الارتفاع لأن
الشجرة لا يزيد بها انخفاضها في عروقها إلا ارتفاعاً في رأسها. متواضع - أيها الأخ - في
الطريق. وخذ هذا الأصل العظيم من هذا العارف المتمكن، ينزل عنك كل تعويق.

- ١٧ - أَحَبُّهُمْ وَأَدَارُهُمْ وَأَوْتَرُهُمْ
يَمْهُجُنِي وَخَصْوَصًا مِنْهُمْ نَسَرًا
- ١٨ - قَوْمٌ كَرَامُ السُّجَابَا حِينَما جَلَسُوا
يَبْقَى الْمَكَانُ عَلَى آثَارِهِمْ عَطِيرًا
- ١٩ - يَهْدِي التَّصَوُّفَ مِنْ أَخْلَاقِهِمْ طَرْفًا
حُسْنُ التَّسَالِفِ مِنْهُمْ رَاقِي نَظَرًا
- ٢٠ - هُمْ أَهْلُ وَدٍ وَأَحْبَابُ الَّذِينَ هُمْ
مِنْ يَجْرُ ذِيَوْلَ الْعَزْ مُفْتَخِرًا
-

(١٧) ثم قال - رضي الله تعالى عنه - بعد ذلك «أحبهم.. إلى .. آخره» أى وإن لم يكن أنا منهم فإني أحبوهم ومن أحب قوما فهو منهم. كما ورد في الحديث «المراه مع من أحب» كما قيل :

أَحَبُ الصَّالِحِينَ وَلَسْتُ مِنْهُمْ
لَعْلَ أَنْ أَنْالَهُمْ شَفاعةَ
وَأَكْرَهُ مَنْ بِضَاعَتِهِ الْمُعَاصِي
وَإِنْ كُنَّا سَوَاءَ فِي الْبَضَاعَةِ .

وهذا أيضا منه - رضي الله تعالى عنه - من قام التنزيل السابق وتكميلا وتعبيدا.

(٢٠) قال الشيخ - رضي الله تعالى عنه - بعد ذلك «هم أهل ود وأحباب.. إلى آخره» فإن الشخص لا يجب إلا من جانسه، ولا يوجد إلا من كان بينه وبينه مؤانسة وفي هذا الكلام إشارة إلى أنه رضي الله تعالى عنه - من جملتهم وطبيعته من طيبتهم وما تقدم منه في التواضع والانكسار دليل على التحقيق في هذا المجد والغفار كما تقدمت الإشارة إلى ذلك. فنسأل الله تعالى أن يسلك بنا أحسن المسالك.

- ٢١ - لَا زَالَ شَمْلِي بِهِمْ فِي اللَّهِ مُجْتَمِعًا
وَذَنْبِنَا فِيهِ مَغْفُورًا وَمَغْتَفِرًا
- ٢٢ - ثُمَّ الصَّلَاةُ عَلَى الْمُخْتَارِ سَيِّدِنَا
مُحَمَّدٌ خَيْرٌ مِّنْ أُوقَى وَمِنْ نَسَرًا

التحميس

وتحميسها للشيخ الأكبر حبي الدين محمد بن علي الطائى الحاتمى
الأندلسى المرسى الدمشقى.

وهي في إرشاد السالكين إلى مرضاة رب العالمين.

بِاطَالِيَا مِنْ لَذَّاَتِ الدُّنْيَا وَطَرَا
إِذَا أَرَدْتَ جَمِيعَ الْخَيْرِ فِيهِ يُرَى
الْمُسْتَشَارُ أَمِينٌ فَاسْمِعْ الشَّيْرَا
مَا لَذَّةُ الْعِيشِ إِلَّا صُحْبَةُ الْفَقَرَا
هُمُ الْسَّلَاطِينُ وَالسَّادَاتُ وَالْأَمْرَا

(٢١) ثم دعا وسائل أنه لا يزال شملة مجتمعاً بهم في الله تعالى، وذنبه مغفوراً.

(٢٢) - ونحن نسأل الله أيضًا إقام الصلاة والسلام على سيدنا محمد المختار خير من أوقى ومن نذر ومن أكرم الجار وعلى الله وصحبه السادة الأبرار والتايدين وتابعهم بإحسان إلى يوم القيمة وهذا الرقم لم تتعطش إليه في معانٍ هذه الآيات والا فنحن متعزفون بالعجز والتقصير عن معانٍها وإنما الأعمال بالنيات، والله أعلم.

قومٌ رضوا يسيراً من ملابسهم
 والقوت لا تخطرُ الدنيا بهاجفهم
 صدورهم خالياتٌ من وساوسهم
 (فاصحبُهم وتسألهُ في مجالسهم)
 وخَل حظكَ مهَا قلْمُوكَ ورَا
 أسلك طريقُهم إن كنتَ تابعهم
 واترك دعايكَ واحدَ أن تراجعهم
 فيما يُريدونهُ واقتصرْ متابعهم
 (واستغمر الوقتَ وأحضرْ دائِمَ معهم)
 واعلم بأن الرضا يختصُّ من حضرًا
 كنْ راضيَا بهُمْ تسمو بهمْ وتصلُّ
 إن أتيتكَ أقمْ أو إن محوكَ فَزْلَ
 وإن أجاعوكَ جُنْ أو أطعوكَ فُكْلَ
 (ولازم الصمتَ إلا إن سُلْتَ فقلْ :)
 لا علم عندي وكنْ بالجهلِ مُستراً
 ولا تكنْ لعيوب الناسِ مُنتقدًا
 وإن يكنْ ظاهراً بين الوجودِ بدا
 وانظر بعينِ كمال لا تعيَّبْ أحدًا
 (ولا تترَ العيبَ إلا فيكَ مُعتقدًا)
 غيَّباً بما يَئِنَا لكنَّهُ استَرَا

تَنْلُ بِذَلِكَ مَا تَرْجُوهُ مِنْ أَدَبٍ
 وَالنَّفْسُ ذَلِلْ لَهُمْ ذُلْلًا بِلَا رِيبٍ
 بَلْ كُلُّ ذَلِكَ ذُلْلٌ نَابٌ عَنْ أَدَبٍ
 وَحُطْطَ رَأْسَكَ وَاسْتَغْفِرْ بِلَا سَبِبٍ
 وَقُمْ عَلَى قَدْمِ الْإِنْصَافِ مُعْتَنِيًّا
 إِنْ شِئْتَ مِنْهُمْ بَسِيقًا لِلطَّرِيقِ تَشْمِمْ
 عَنْ كُلِّ مَا يُكْرِهُهُ مِنْ فِعَالِكَ دُمًّ.
 وَالنَّفْسُ مِنْكَ عَلَى حَسْنِ الْفَعَالِ أَدْمَ
 (وَإِنْ بَدَا مِنْكَ غَيْبٌ فَاعْتَرَفْ وَأَقِمْ
 وَجْهَهُ - اعْتَذَارِكَ عَنْهَا فِيكَ مِنْكَ جَرَى).
 لَهُمْ قَلْقَ وَقُلْ دَاؤُوا بِصَلْحَكُمْ
 بِهِرْهِمْ الْعَفْوُ مِنْكُمْ دَاءُ جَرْحَكُمْ
 أَنَا الْمَسِيءُ هَبُوا لِي مَحْضٌ نَصْحَكُمْ
 (وَقُلْ عَبْدَكُمْ أَوْلَى بِصَفْحَكُمْ
 فَسَاحُوا وَخُنُدُوا بِالرُّفْقِ يَا فُقَرَا)
 لَا تَخْشَ مِنْهُمْ إِذَا أَذْنَيْتَ هَمْهُمْ
 أَسْفِي وَأَعْنَظُمْ أَنْ تُرْدِيكَ عَشْرَهُمْ
 لَيْسُوا جَبَابِرَةً تُؤْذِيكَ سَطْوَهُمْ
 هُمْ بِالْفَضْلِ أَوْلَى وَهُنُو شَيْمَهُمْ
 فَلَا تَخْفَ دَرَكَهُمْ وَلَا ضَرَرَهُمْ

إذا أردتَ بهم تسلك طريق هدى
 كنْ في الْذِي يَطْلُبُوهُ مِنْكَ مجتهداً
 فِي نورِ يَوْمِكَ واحذرْ أَنْ تقولَ غَدَا
 (وَبِالْتَّغْفِي عَلَى الإِخْرَانِ جُدْ أَيْدَا)
 حِسَا وَمَعْنَى وَغُضْضُ الْطَّرْفَ إِنْ عَثْرَا
 أَصْدِقُهُمُ الْحَقَّ لَا تَسْتَعْمِلِ الدَّسَّا
 لَأَنَّهُمْ أَهْلُ حِسْدَنٍ سَادَةُ رُؤْسَا
 وَاسْمُحْ لِكُلِّ امْرَئٍ مِنْهُمْ إِلَيْكَ أَسَا
 (وَرَاقِبُ الشَّيْخَ فِي أَحْوَالِهِ فَعَسَى
 يَرَى عَلَيْكَ مِنْ اسْتِحْسَانِهِ أَشْرَا)
 وَاسْأَلْهُ دَعْوَتَهُ تَحْظَى بِدَعْوَتِهِ
 تَنْلُ بِذَلِكَ مَا تَرْجُو بِسُرْكَيْهِ
 وَحَسْنُ الظُّنُونِ وَاعْرَفْ حَقَّ حُسْرَتِهِ
 (وَقَدْمِي الْجَدِّ وَانهضْ عِنْدَ خِدْمَتِهِ
 عَسَاءُ يَرْضِي وَحَاذِرٌ أَنْ تُرَى ضَجْرَا)
 وَاحفظْ وَصِيتَتَهُ زِدْ مِنْ رِعَايَتِهِ
 وَلَبِّهِ إِنْ دَعَا فُورًا لِسَاعَتِهِ
 وَغُضْضُ صَوْتِكَ بِالنُّجُوْنِ لِطَاعَتِهِ
 (فَقِي رِضاً رِضا الْبَارِي وَطَاعَتِهِ
 يَرْضِي عَلَيْكَ فَكُنْ مِنْ تَرْكَهَا حَسِرَا)

والرَّزْمَ بَنْ نَفْسَهُ نَفْسٌ مُسَايِسَةٌ
 فِي ذَا الزَّمَانِ فَيَانُ النَّفْسَ آيَةٌ
 مِنْهُمْ وَجَرْفَتْهُمْ فِي النَّاسِ بِإِخْسَةٍ
 (وَاعْلَمُ بِأَنَّ طَرِيقَ الْقَوْمِ دَارِسَةٌ
 وَحَالٌ مِنْ يَدُّعِيهَا الْيَوْمَ كَيْفَ تَرَى)
 يَحْقُّ لِي إِنْ نَسَاقَا عَنِ الْفَنَّهُمْ
 الْأَلِزُمُ الْحَزَنُ مَا يَرِي لِفَرْقَهُمْ
 عَلَى انْقِطَاعِي غَنَّهُمْ بَعْدَ صُبْحَتِهِمْ
 (مَنْقِي أَرَاهُمْ وَأَنَّهُ لِي بِرْفَقَتِهِمْ
 أَوْ تَسْمَعُ الْأَذْنُ مِنْ غَنَّهُمْ خَبْرًا)
 تَخَلَّفُ مَانِعِي مِنْ أَنْ الْأَلِيزَهُمْ
 مِنْهُمْ أَتَيْتُ فَلَمْ فَلَمْ لَسْتُ لَا يَهُمْ
 يَارِبُّ هَبْ لِي صَلَاحًا كَنِي أَنَادِيهِمْ
 (وَمَنْ لِي وَأَنَّهُ لِشَلَّ أَنْ يُسَرِّاجُهُمْ
 عَلَى مَسَارَدَ لِمْ أَلْفَ يَهْتَا كَدْرَا)
 جَلَّتْ عَنِ الْوَصْفِ أَنْ تُخْصِي مَآئِرُهُمْ
 عَلَى الْبَوَاطِنِ قَدْ دَلَّتْ ظَواهِرُهُمْ
 بِطَاعَةِ اللَّهِ فِي الدِّينِ مَا خَرَرُهُمْ
 (أَحَبُّهُمْ وَأَدَارُهُمْ وَأَوْثَرُهُمْ
 بِمَهْجُونِي وَخَصْوَصًا مَنْهُمُ نَفِرَا)

قَوْمٌ عَلَى الْخَلْقِ بِالْطَّاعَاتِ قَدْ رَؤُسُوا
 مِنْهُمْ جَلِيلُهُمُ الْأَدَابِ يَقْتَبِسُ
 وَمَنْ تَخَلَّفَ عَنْهُمْ خَلْطَةُ النَّعْشِ
 (قَوْمٌ كَرَامُ السَّجَائِنَا حَيْثَا جَلَسُوا
 يَمْكُسُ الْمَكَانَ عَلَى آثَارِهِمْ عَطِيرًا)
 فَهُمْ بِهِمْ لَا تُفَارِقُهُمْ وَرِزْدُ شَغْفًا
 وَإِنْ تَخَلَّفُتْ عَنْهُمْ فَإِنْتَ هُنْ أَنْفَأُ
 عِصَابَةٌ بِهِمْ يُكْسِي الْفَقَرَ شَرْفًا
 (يَهْدِي التَّصَوُّفَ مِنْهُمْ رَاقِقٌ نَّظَرًا)
 جَسَرَدُتْ ذَيْلَ افْتَخَارِي فِي الْهُوَى يَهْسُو
 لَمَارَضَوْنِي غَيْبَدًا فِي الْهُوَى هَمَسُوا
 وَحَقَّهُمْ فِي هَوَاهُمْ لَسْتُ أَنْتَهُمْ
 (هُمْ أَهْلُ وَدِي وَأَحْبَابِي الَّذِينَ هُوَ
 يَمْنُونْ يَهْرُرُ ذِيولَ الْعَزْ مُفْتَخِرًا)
 قَطَمَتْ فِي النَّظَرِ قَلْبِي فِي الْهُوَى قِطَعاً
 وَقَدْ شَوَّسْتَ لِلْمَعْوَلِي يَهْمِ طَمَعاً
 أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لِي وَالْمُسْلِمِينَ مَعَا
 (لَا ذَالَ شَمْلٌ بِهِمْ فِي اللَّهِ مُجْتَمِعاً
 وَذَنْبُنَا فِيهِ مَغْفُوراً وَمُغْتَفِرَا)

يَا كُلُّ مَنْ خَمِئَ النَّادِي بِجَلَسَنَا
أَدْعُ الإِلَهَ بِهِمْ يَحْوِي السُّنُوبَ لَنَا

وَادْعُ بِمَنْ خَمَسَ الْأَصْلَ الَّذِي حَسَنَنَا
(ثُمَّ الصَّلَاةُ عَلَى الْمُخْتَارِ سَيِّدَنَا
مُحَمَّدٌ خَيْرٌ مَنْ أَوْقَى وَمَنْ نَذَرَ)

وهذه قصيدة كتب إليها الأخي الفاضل / رائد العشيرة المحمدية
- وكتب تعليقات على عدة من أبياتها - إنه يقول:

أخي في الله تعالى فضيلة الإمام الأكبر:

السلام عليكم.. والشوق إليكم.. والدعاء لكم.. والأمل فيكم.. والمدد
منكم وبكم.. جعلنا الله وإياكم من رق وراق، وذاق وأذاق، فإنه على قدر
الأذواق تكون الأسواق، في مسوكب العشاق.. الذين تورق في أيديهم
الأوراق، وقد انطلقوا من قيد القيود والإطلاق وبعد.. فلم يقع لي
فيها قرأت عن أبي مدین من الشعر إلا هذه القصيدة.

وقد نقل هذه القصيدة منسوبة إلى أبي مدین كل من صاحب
(السفينة)، و (قاموس الأناشيد)، و (سبيل السعادة)، و (أشعة الأنوار)،
وكلها كتب أناشيد صوفية، تنسب إلى السادة الشاذلية، يقول أبو مدین:

تَضِيقُ بَنَا الدُّنْيَا إِذَا غَبَشُوا عَنَّا
 وَتَرْهَقُ بِالأشْوَاقِ أَرْوَاحُنَا مِنَّا
 بِعَادُكُمُو مَوْتٌ وَقُرْبُكُمُو حَيَا
 وَإِنْ غَبَشُوا عَنَّا وَلَوْ نَفَسًا مِنَّا^(١)
 مَوْتٌ إِذَا غَبَّتْ وَسَخِيَا بِقُرْبِكُمْ
 وَإِنْ جَاءَنَا عَنْكُمْ بَشِيرُ اللَّقَا عَنْنَا
 تَعِيشُ بِذِكْرِ أَكْمَمْ إِذَا لَمْ نَرَكُمُو
 إِلَّا إِنْ تَذَكَّرَ الْأَجْبَةُ يُنْعِشُنَا
 بِحَسْرَكُنَا ذَكْرُ الْأَحَادِيثِ عَنْكُمُو
 وَلَسْوَلَا هَوَاكُمْ فِي الْمَشَامِ مَا تَحْرُكُنَا
 وَلَسْوَلَا مَعَانِيكُمْ تَرَاهَا قَلْوَبُنَا
 إِذَا نَحْنُ أَيْقَاظُ وَفِي النُّومِ إِنْ يَعْبُسْ^(٢)
 مَوْتٌ أَسْى وَسِنْ تَعْدِكُمْ وَصَبَابَةُ
 وَلَكَنْ فِي الْمَعْنَى مَعَانِيكُمُو مَغْنَا
 فَقُلْ لِلَّذِي يَنْهَى عَنِ السَّوْجَدِ أَهْلَهُ
 إِذَا لَمْ تَسْدُقْ مَعْنَى شَرَابِ الْهَوَى دَعْنَا

(١) هذا البيت موجود في بعض النسخ، ولقطة الضفف فيه لقطة «حياة»، ما لم تول يعني النظر الذي به الحياة.

(٢) رواية: وفي الليل أن مثنا بدلا من النوم إن غبنا، وهو أقوى شعرا.

إذا لم تلتف ما ذاقت الناس في الموى
 فباقه يا خالي الحشا لا تختلفا
 وسلم لنا فيما أدعينا فإننا
 إذا غلبنا أشواقنا ريمًا صحننا
 وتهتز عند الاستماع حواسنا
 وإن لم نطق حمل التواجد توختنا^(١)
 أما تنظر الطير المقفع يا فتى
 إذا ذكر الأوطان حن إلى المسفن
 وسرج بالستغريد بما في فؤاده
 فيفلق أرباب القلوب إذا غنى^(٢)
 وهتز في الأقباس من فرط وجده
 فمضطرب الأعضاء في الحس والمعنى
 كذلك أرواح المحبين يا فتى
 تهز هزها الأسواق للعالم الأسى
 أثليتها بالصبر وهي مشوقة
 وكيف يُطيق الصبر من شاهد المعنى
 إذا اهتزت الأرواح شوقيا إلى اللقا
 نعم ترقض الأشباح يا جاهيل المعنى

(١) دروایة: ثقوتنا بدلًا من حواسنا، وهو أنفوی نظرا.

(٢) دروایة: فيرقص أرباب القلوب بدلًا من يفلق أرباب القلوب.

فِيَا حَادِي الْعُشَاقِ قَمْ وَاحِدَ قَائِمٌ
 وَزَمْزَمْ لَنَا بِاسْمِ الْحَبِيبِ وَرَوْحَنَا^(١)
 وَصَنْ سَرَنَا فِي سَكْرِنَا عَنْ حَسْدِنَا
 وَإِنْ نَظَرْتُ عَيْنَاكَ شَيْئًا فَسَاحِنَا
 فَإِنَا إِذَا طَبَنَا وَطَابَتْ نَفْوُسُنَا
 وَخَامِنَا خَمْرَ الْغَرَامَ تَهْتَكِنَا
 فَلَا تَلِمُ السَّكَرَانَ فِي حَالِ سُكْرِيَّوْ
 فَقَدْ رُفِعَ التَّكْلِيفُ فِي سُكْرِنَا عَنَا
 وَيَا عَادِلَى كَسْرُونَ عَلَى حَدِيثِنَّهُمْ
 فَأَغْيِنَا مِنْهُمْ وَأَعْيُنْهُمْ بِنَا

الله قل

اللَّهُ قُلْ وَذِرِ الْوَجْهُودَ وَمَا حَسُوي
 إِنْ كُنْتَ مُرْتَادًا بِلُوغِ كِمالِ
 فَالكُلُّ دونَ اللَّهِ إِنْ حَقَّقْتَهُ
 عَدَمُ عَلَى التَّفْصِيلِ وَالْإِجَالِ

(١) وروایة: ودندن لنا بدلا من: زنم.

واعلم بـألك والـعوالم كـلـها
 لـولـاه فـي حـسـو وـفـي اـضـحـالـه
 مـن لا وجـود لـذـاته مـن ذـاتـه
 فـوـجـودـه لـولـاه عـينـه محـالـه
 فـالـعـارـفـون فـتـوا وـلـا يـشـهـدـوا
 شـيـئـاً سـوـى التـكـبـرـ المـعـالـه
 وـرـأـوا سـوـاه عـلـى الـحـقـيقـةـ هـالـكـا
 فـي الـحـالـ وـالـمـاضـيـ وـالـاسـتـفـيـالـ
 فـالـمـنـحـ بـعـقـلـكـ أـو بـطـرـفـكـ هـلـ تـرـى
 شـيـئـاً سـوـى فـعـلـ مـنـ الـأـفـعـالـ
 وـانـظـرـ إـلـى عـلـوـ الـوـجـودـ وـسـفـلـهـ
 نـظـراً يـؤـيدـهـ بـالـاسـتـذـالـلـ
 تـبـيـدـ الـجـمـيعـ يـشـيرـ حـسـو جـلـالـهـ
 بـلـسانـ حـالـ أـو بـلـسانـ مـقـالـهـ
 هـوـ تـبـيـكـ الأـشـيـاءـ مـنـ عـلـوـ إـلـى
 سـفـلـ وـمـبـدـعـهـاـ بـغـيرـ مـشـالـهـ

الله

فَإِذَا نَظَرْتَ بَعْنَينِ عَقْلَكَ لَمْ تُجِدْ
شَيْئًا سَوَاهُ عَلَى الْأَذْوَاتِ مَصْوَرًا
وَإِذَا طَلَبْتَ حَقِيقَةً مِنْ غَيْرِهِ
فَبَذَلَ جَهَلَكَ لَا تَرَأَلْ مُغْثَرًا

الله

اللهُ رَبُّ لَا أُرِيدُ سَوَاهُ
هَلْ فِي السُّوْجُودِ الْحَيٌّ إِلَّا اللَّهُ
ذَاتُ الْإِلَهِ بِهَا قَوَامُ ذَوَاتِنَا
هَلْ كَانَ يُوْجَدُ غَيْرُهُ لِوَلَادَةٍ

من الحب

تَلْكِتَمْسُو عَقْلَ وَطَرْفَ وَمَسْمَعَي
وَرَوْحَى وَأَحْشَائِي وَكُلَّ بَأْجَمَعِي
وَتَنْهِتَمْسُونِي فِي بَدِيعِ جَالِكْمَ
وَلَمْ أَدْرِ فِي بَحْرِ الْهَوَى أَيْنَ مَوْضِعِي
وَأَوْصِيتَمْسُونِي لَا أَبْسُوحُ بِسَرْكُمَ
فَبَاحَ بِمَا أَخْفَى تَفْيُضُ أَدْمَعِي
وَلَمَا فَنَى حَسْبَرِي وَقَلَ تَجْلَدِي
وَفَارَقَنِي نَوْمِي وَخَرَّمَتْ مَضْجُونِي
أَتَيْتُ لِقَاضِي الْحُبِ قَلْتُ أَحْبَبَتِي
جَفْسُونِي وَقَالُوا أَنْتَ فِي الْحُبِ مُدْعِيٌّ
وَعَنْدِي شَهْوَدٌ لِلْأَصْبَابَةِ وَالْأَسَى
يُسْرِكُونَ دَعْسَوَائِي إِذَا جَنَّتْ أَدْعَسِي
سَهَادِي وَوْجَدِي وَأَكْتَشَابِي وَلَسْوَعِتِي
وَشَوْقِي وَسُقْبِي وَأَصْفَرَارِي وَأَدْمَعِي
وَمِنْ عَجَبٍ أَنْ أَجِنْ إِلَيْهِمْ
وَأَسْأَلُ شَوْقًا عَنْهُمْ وَهُمْ مَعِي

وتبكيهم غمّي وهم في سوادها
 ويشكوا النوى قلبي وهم بين أضاعى
 فبان طلبوني في حقوق هواهُم
 فلاني فقير لا على ولا تمعى
 وإن سجنوني في سجون جفاهم
 دخلت عليهم بالشفيع المشفع

شوق

يا قلب زرت وما انسطوى ذاك الجوى
 عجباً لقلب بالنعم قد اكتوى
 زاد الفرام وزال كل تصبر
 عاليته قبل الزياره فانسطوى
 وظيب وجبر هتاجته روضة
 من أجلها حلت من الصبر القوى
 بل زاد شوقى للحبيب ورامة
 والأبرقين وما لمنعرج لوى
 تاشه ما شوقى لطيبة بعد ما
 زرت الحبيب وقبله إلا سوى

أرض أحب إلى العسل من العلا
 نزل الرسول بها وفيها قد ثوى
 يا تربة ما مثلها من تربة
 فيها الشفاعة لكل عاص والدوى
 يا روضة ما مثلها من روضة
 يا سعد من في جنة المأوى أوى
 كم لي أنوح على الوصول وعندما
 وصلتني أصلحتني نار الجوى
 فكأنني الظمان صادق قطارة
 فتضاعف الظاء الشديد وما ارتسى
 قسماً بطيء وهو ياسين الذي
 قد جلأ في النجم العظيم إذا هوى
 وبقياس قوسين الذي هو قد دنا
 من رببه ذو مرة ثم استوى
 لأجدد نياحي بسياحتي
 أنسأ على ذاك المقام وما حوى
 حتى أموت وإن أمت مُتيراً
 فلكل عبد مُسلم ما قد ثوى
 يسارب أسألك الرضا والعفو عن
 ما قد مضى بما من على العرش استوى

أعْنَقْ عَيْسَىكَ مِنْ لَظَى نَارَ غَدَا
نَزَاعَةٌ يَسُومُ الْقِيَامَةَ لِلشَّوَى
بِسَمْدِ الْمُخْتَارِ خَاتَمِ رَسْلَهُ
طَهَ عَلَى فَضْلِ الْجَمِيعِ قَدْ احْتَوَى
فَعْلَيْهِ مِنْ رَبِّ الْعَالَمَاتِ صَلَوَاتُهُ
وَسَلَامُهُ مَا غَرَدتْ وَرَقُ الْمُلْوَى

أَقْمَارٌ

تَحْيَا بِكُمْ كُلُّ أَرْضٍ تَرْزِلُونَ بِهَا
كَائِنَكُمْ فِي بَقَاعِ الْأَرْضِ أَمْطَارٌ
وَتَشْتَهِي الْعَيْنُ فِيْكُمْ مُشَنَّظًا حَسَنًا
كَائِنَكُمْ فِي عَيْنَوْنِ النَّاسِ أَزْهَارٌ
وَنُورُكُمْ يَهْتَدِي السَّارِي لِرُوقِيَّتِهِ
كَائِنَكُمْ فِي ظَلَامِ الظَّلِيلِ أَقْمَارٌ
لَا أَوْحَشَ اللَّهُ رِيسَعًا مِنْ زِيَارَتِكُمْ
يَا مَنْ لَهُ فِي الْخَشَا وَالْقَلْبِ سُذْكَارٌ

إليك مددت الكف

إليك مددت الكف في كل شدة
ومنك وجدت اللطف في كل نائب
وأنت ملاذى والأئم بمحزول
وهل مستحيل في الرجال كواجب
فتحقق رجائي فيك يقارب واكفني
شمات عذُّو أو إساءة صاحب
فكم كربة تسجن من غمارها
وكانت شجى بين المسا والتترائب
فلا قسوة عندي ولا لي حيلة
سوى أن فقري للجميل الموهوب
فيما ملجاً للمضطر عند دعائمه
أغثى فقد سدت على مذاهبي
رجاؤك رأس المال عندي وربحه
وزهدى في المخلوق أزكي مكاسبى
ويسا محسنا في ما مضى أنت قادر
على اللطف بي في حاله والعواقب

وإنْ لَأْرْجُو مِنْكَ مَا أَنْتَ أَهْلَهُ
 وَإِنْ حَنَّتْ خَطْطَةً كَثِيرَ الْمُعَاصِبِ
 وَصَلَّى عَلَى الْمُخْتَارِ مِنْ آلِ هَاشِمٍ
 شَفِيعَ الْوَرَى عِنْدَ اشْتِدَادِ النَّوَابِ

أهل المحبة

أهل المحبة بالمحبوب قد شغلوا
 وفي محبتهم أرواحهم يذلّوا
 وخرّبوا كلّ ما يغنى وقد عمروا
 ما كان يبقى فيها حسن الذي عملوا
 لم تلهّهم زينة الدنيا وزخرفها
 ولا جنّتها ولا حلٌّ ولا حُلُّ
 هاموا على الكون من وجد ومن طرب
 وما استقبل بهم ربيع ولا طللٌ
 داعي التّشوف ناداهم وأفلقهم
 فكيف يهنو ونار الشوق تشتعل
 من أول الليل قد سارت عزائمهم
 وفي خيام حبي المحبوب قد تزلّوا

وافت لهم خلْع التشريف يحملها
 عَرَفَ النسيم الذي من نشهه تملوا
 هُم الأحِبَّةُ أدنهم لأنهم ^{لأنهم}
 عن خدمة الصمد المحبوب ما غفلوا
 سبحان من خصم بالقرب حين قضاوا
 في حُبُّه وعلى مقصودهم حصلوا

غِيَاثُ الْوَرَى

يا من يغيث الورى من بعد ما قنطوا
 أَرْحَمْ عبيداً أَكْفَ الفقر قد بسطوا
 واستنزلوا جودك المعهود فاسقهم
 رَئِساً يُرِيهِمْ رضا لم يتنبه سخطُ
 وعامل الكل بالفضل الذي أَفْسوا
 يا عَادِلاً لا يُرى في حكمه شططٌ
 إن البهائم أضحي الترب مرتعها
 والبطير تند ومن المصباء تلتقطُ
 والأرض من حلقة الأزهار عارية
 كأنها ماحتلت بالنبات قطُّ

وأنت أكرم مفضل نَذْ لَهُ
أيدي العصاة وإن جاروا وإن قسروا
ناجوك والليل حلة بِلَة سنا
كما يحمل سواد اللمة الشَّطْ
فشارب بذنب الذنب غَصْ به
وآخرُون كما أخبرتنا خلطوا
ومنعم في لذذ العيش وهو يرى
في سلك من هو حول العرش ينخرط
وَمُلِحَّة يَدْعُى رِئَا سِوَاكَ لَهُ
حيران في شرَك الإشراك يختبط
كل ينال من المقدور قسمته
قوم ترقوا وقوم في الهوى سقطوا
حُكْم من الله عدل في بريته
فرض علينا له التسليم مشترطاً
ومن تصدى لحكم الله معترضاً
فقد تصدى له الخذلان والغلط
وما ذنب الورى في جنب رحنه
وهل يقاس بفيض الأبحر النقط
فما لنا ملجا غير الكريم ومن
يلقى على الموضع وهو الساق الفرط

ذلك الرسول الذى كُل الأئم بـ
يوم القيمة مسرور ومفتيط
صلٌ عليه صلاة لا نفاد لها
منْ اسمه باسمه في الذكر مرتبط

الفصل السادس

... وأصبح أبو مدين شيخاً، يقدره العلماء، ويقدره المؤرخون: لما توافر له من العلم والتركيه، ونذكر الآن بعض تقديراتهم:

أبو مدين وابن عربي:

ونبدأ هذا التقدير بكلمات للشيخ الأكبر الإمام محيي الدين ابن عربي، وينبغي أن يلاحظ أن كلام الشيخ الأكبر منه كلام رمزي، وأنه يجب أن يوخذ على هذا الوضع، ومن قبيل الأسلوب الرمزي عند من يعرف مكانة ابن عربي، وأنه بلغ القمة في المجال الصوفي.

ذهبت أنا وبعض الأبدال إلى جبل قاف، فمررتنا بالمحية المحدقة به، فقال لي البطل: سلم عليها فإنها سترد عليك السلام، فسلمتنا عليها فردت، ثم قالت:

من أى البلاد؟.. فقلنا، من بجاية..

فقالت: ما حال أبي مدين مع أهله؟

فقلنا لها: يرمونه بالزندة.

فقالت: عجباً والله لبني آدم، والله ما كنت أظن أن الله - عز وجل -
يوالي عبداً من عبيده فيكرهه أحد..

فقلنا لها: ومن أعلمك به؟

فقالت: يا سبحان الله، وهل على الأرض دابة تجهله؟.. إنه - والله - من اتخذ الله ولیاً، وأنزل محبته في قلوب العباد، فلا يكرهه إلا كافر أو منافق.. اهـ

وهذه اللغة الرمزية لابن عربى لا يستعملها دائمًا، وإنما يتركها أحياناً لصور من الحديث، بعضها عميق كل العمق، وبعضها واضح وضوحاً بيناً.

وكلام ابن عربى - رمزاً كان أو غير رمزاً - له وزنه الكبير عند من يعرف مكانة ابن عربى، وأنه بلغ القمة في المجال الصوفى، وهو يضع أباً مدين في منزلة يعزّ بلوغها على من رأها، ويسميه: شيخ الشيوخ.. وهذه كلمات.. تبين مدى تقدير ابن عربى لأبى مدين؛ إنه يقول:

شيخنا أبو مدين، من الثمانية عشر نفساً الظاهرين بأمر الله عن أمر الله، لا يرون سوى الله في الأكوان..

وهم أهل علانية وجهر.

مثبتون للأسباب.

وخرق العوائد عندهم عادة:

قل الله ثم ذرهم

قال: وكان يقول لأصحابه:

اظهروا للناس ما عندكم من الموافقة كما يظهر الناس بالمخالفة،

واظروا بما أعطاكتم الله من نعمه الظاهرة - يعني خرق العوائد -
والباطنة - يعني المعارف - فإنه تعالى يقول:
﴿وَأَمَّا بِنْعَمَةِ رَبِّكَ فَحَدَثَ﴾

وهذه الطبقة اختصت باسم الظهور لكونهم ظهروا في عالم الشهادة..

وقال في موضع آخر:

شيخنا أبو مدين، رضى الله عنه، الغالب على قلبه وبصره مشاهدة الحق في كل شيء، فكل حال عنده أعمال، فعلن بالصدقة كما يذكره في الملا، فإن من ذكره في الملا فقد ذكره في نفسه، فإن ذكر النفس متقدم بلا شك، وما كل من ذكره في نفسه ذكره في الملا، فهذه حالة زائدة على الذكر النفسي لها مرتبة تفوق صاحب ذكر النفس، لا يطلع عليه في الحالين، فهو سر بكل وجه، فصدقه الإعلان بتوزن بالاقتدار الإلهي، فمن يخفيها أو يسرها، هو الظاهر في المظاهر الإمكانية.. فهذه كانت طريقة شيخنا.. وكان يقول:

«قل الله ثم ذرهم»..

«أغیر الله تدعون».

قال: وكان يقول لأصحابه:

أعلنوا بالطاعة حتى تكون كلمة الله هي العليا كما يعلن هؤلاء بالمعاصي ولا يستحبون من الله.

وكان يقول في قوله تعالى: ﴿فِإِذَا فَرَغْتَ فَانصِبْ، وَإِلَى رَبِّكَ فَارْجِبْ﴾.

فإذا فرغت من الأكونان فانصب قلبك لمشاهدة الرحمن، وإلى ربك فارجع في الدوام، وإذا دخلت في عبادة فلا تحدث نفسك بالخروج منها، وقل: «يا ليتها كانت القاضية».

وقال: مبيناً مدى ما وصل إليه أبو مدین، يقول أبو مدین:

إنما فضلت صلاة الجماعة على صلاة الفرد لأنه يكتب لكل عبد من صلاته ما قام به منها، فيكتب من صلاة عشرها، ومن صلاة ثلثها ونصفها، وغير ذلك، أى كما في الحديث، فيترفع للجميع صلاة مكملة الأجزاء، بعضها بعض، فيعيد الله بركة الكمال والاتمام على الجماعة، فيكتب لكل واحد منهم صلاة كاملة ببركة الاجتماع:

وقال: كان الأمر بسجود الملائكة لأدم عليه السلام عن إغضاب خفي، لا يشعر به كل أحد، فكان كالكفارة لما وقعوا فيه من تزكية نفوسهم وتحريج آدم عليه السلام.

وقال:

من قال «التمر» ولم يجد حلواته في فمه فما قال: «التمر»، وذلك أن حالة الشهود يتحد الوجود في شهود الشاهد بكل موجود، فيرى كل شيء.

وقال العارف بالله ابن عربی، رضی الله عنه:

كان شيخنا أبو مدين - رضى الله عنه - يقول:

«من علامة صدق المريد في إرادته فراره من الخلق، ومن علامة فراره عنهم وجوده للحق، ومن علامة صدق وجوده للحق رجوعه إلى الخالق، فهذا هو حال الوارث للنبي، صلى الله عليه وسلم، فإنه كان يخلو بغار حراء وينقطع إلى الله فيه، ويترك بيته وأهله ويفر إلى ربه، حتى فجأه الحق، فبعثه الله رسولاً مرشدًا لعباده»..

فهذه حالات ثلاثة ورثه فيها من اغتنى الله به من أمته، ومثله يسمى وارثاً، فالوارث الكامل من ورثه علمًا وعملاً وحالاً..

ولما علم الخضر رتبة موسى عليها السلام وعلو قدره بين الرسل امتنع ما نهاد عنه طاعة الله ولرسوله، فإنه تعالى قال:

﴿وَمَا أَتَاكُمُ الرَّسُولُ فِي خَذْوَهُ، وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا﴾..

فقال: له في الثانية:

﴿إِنْ سَأَلْتَكُمْ عَنْ شَيْءٍ بَعْدَهَا فَلَا تَصْاحِبُنِي﴾..

فقال: سمعاً وطاعة.

فليما كانت الثالثة وسأله نسي موسى عليه السلام حالة قوله:

﴿إِنِّي لَمَا أَنْزَلْتَ إِلَيَّ مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٌ﴾..

ولما طلب الإجارة على سقايته مع الحاجة.. فارقه الخضر عليه السلام
وبعد ما أبان له علم ما أنكره عليه، قال:
«وما فعلته عن أمرى»..

لأنه كان على شرعة من ربه، ومنهاج في زمانها، بخلاف حاله بعد بعثة
محمد، صلى الله عليه وسلم، فإن كل الصيد في جوف الفرا..

أبو مدين والشعراني

وللإمام الشعراي عدة كلمات في تقدير أبي مدين، إنه يقول:
الشيخ أبو مدين المغربي، رضي الله عنه ورحمه، هو من أعيان مشايخ
المغرب، وصدر المربين، وشهرته تغنى عن تعريفه، واسمه شعيب.
ويقول:

وأجمعت المشايخ على تعظيمه وإجلاله، وتأدبوه بين يديه..
وكان ظريئاً جيلاً متواضعاً زاهداً ورعاً محققاً، مشتملاً على كرم
الأخلاق، رضي الله عنه.

وأما صاحب الكواكب الدرية فيقول:
«الأستاذ الأعظم، العارف الأفخم، عظيم الأكابر، رأس الصوفية في

وقته، ورئيسهم المشهور، علم نعمة زاهر، زاهد مراقب مشاهد، يقصد وزار من جميع الأقطار، وبينان العرفان إليه يشار... ولد بمجاورة ونشأ بها، وأشتهر حتى ملأ الآفاق ، وصار إمام الصديقين في وقته بلا شفاق، وأخذ عنه الكبار كالعارف ابن عرب رضي الله عنه». اهـ.

ولا يتأتى أن نذكر التقدير دون أن نذكر في أوائل ما نذكر من ذلك رؤيا تعبّر عن بعض ما منح الله للشيخ أبي مدین من هبات، وهي رؤيا تعبّر تعبيرًا قويًا عن عطاء الله له، وعن عنایته سبحانه، وتساءل: أهي رؤيا أم هي تعبير عن واقع؟ أهي شرح لحالته؟

ويقص أبو مدین نفسه الأمر فيقول:

جاءني رجل من الصالحين فقال لي: رأيت البارحة في النوم حلقة عظيمة لجماعة من الصوفية، وفيهم أبو يزيد البسطامي، وذو النون المصري وغيرها من المشايخ، وهم على منابر من نور، وأبو طالب المكي على منبر عال، وأبو حامد الغزالى على منبر يقابلهم، وأبو طالب يسأل أولئك الصوفية فيجيئه كل واحد يبلغ علمه..

فقال أبو طالب لأبي حامد: أين غابت هذه العلوم التي يعرفها أبو مدین في دار الدنيا؟.. فقال له أبو حامد: هو هذا عن يمينك فاسأله، فقال أبو طالب: يا أبو مدین، أخبرني عن سر حياتك؟.. فقال: بسر حياته ظهرت حياته، وبين رحاباته استثارت صفاتي، وبديوميته دامت ملكتي، وفي توحيدك أفتت هوى، فسر التوحيد في قوله: لا إله إلا أنا، والوجود بأسره

حرف جاء لمعنى، وبالمعنى ظهرت المعرفة، وبصفاته اتصف كل موصوف، وباسمها اختلف كل مألف، فمصنوعاته له حكمة، ومخلوقاته له مسلمة، لأن خالقها ومظاهرها، ومنه مبدؤها وإليه مرجعها، كما أظهرها ذرا فقال: ألسنت ربكم؟ قالوا: بلى..

يا أبا طالب، هو لوجودك محرك، وهو الناطق والمسك، إن نظرت بالحقيقة تلاشت الخليقة، فالوجود به قائم، وأمره في مملكته دائم وحكمه في خلقه عام كحكم الأرواح ، في الأجسام، الحواس به بانت على اختلاف أنواعها، منها اللسان للبيان، وهو مع ذلك لا يشغله شأن عن شأن.

فقال له أبو طالب: من أين لك هذا العلم يا أبا مدين؟

فقال: لما أمدني بسره غرف وارد من بحره، فامتلاً وجودي نوراً، وأثمر غيبة وحضوراً، وسقاني شرابةً طهوراً، وأنذهب عنى ضلالاً وزوراً، فغشيت أنواره أخلاقي، فنظرت الباقى بالباقي.. أهى رؤيا؟ أهى مشهد؟ أهى وارد؟... ومن هذا القبيل وفي صورة جميلة ما يلى:

وقيل له مرة في المنام: حقيقة سرك في توحيدك.

فقال سرى مسرور بأسرار تستمد من البحار الإلهية التي لا ينبغي بشها لغير أهلها، إذا الإشارة تعجز عن وصفها وأبت الغيرة الإلهية إلا أن تسترها وهي أسرار محبيطة بالوجود لا يدركها إلا من كان وطنه مفقوداً وكان في عالم الحقيقة بسره موجوداً يتقلب في الحياة الأبدية وهو بسره طائر

في فضاء الملائكة ويسرح في سرادقات الجبروت، وقد تخلق بالأساء والصفات وفني عنها بمشاهدة الذات، هناك قراري ووطني وقرة عيني ومسكني، والحق تعالى في غنى عن الكل، قد أظهر في وجودى بداع قدرته، وأقبل على بالحفظ والتوفيق، وكشف لي عن مكنون التحقيق، فحياتي قائمة بالوحدةانية وإشارق إلى الفردانية، فروحي راسخ في علم الغيب، يقول لي مالكى : يا شعيب، كل يوم جديد على العبيد ولدينا مزيد، رضى الله عنه.

أما صاحب شذرات الذهب فإنه يقول :

«أبو مدين الأندلسي الزاهد العارف،شيخ أهل المغرب شعيب بن الحسين، ساكن تلمسان، وكان من أهل العمل والاجتهد، منقطع القراء في العبادة والنسل، بعيد الصيت، ويسميه الشيخ محبي الدين بن عربي بشيخ الشيوخ، نشر الله ذكره، وتخرج به جماعة من الفضلاء كأبي عبد الله القرشي وغيره، وانتهى إليه كثير من العلماء المحققين وفضلاء الصالحين كابن عربي، ولهم في الحقائق كلام واسع» ا. هـ

وقد كتب صاحب طبقات المالكية كلمات جميلة موجزة جامدة عن أبي مدين، يقول :

ولى الله أبو مدين شعيب بن حسن الأندلسي البجائي،شيخ المشايخ، وسيد العارفين، وقدوة السالكين،شيخ الطريقة.

جمع الله له علم الشريعة والحقيقة.
كان من الفضلاء وأعلام العلماء ومن حفاظ الحديث، خصوصاً
الترمذى، وكان يقوم عليه..
وكان ترد إليه الفتوى في مذهب مالك فيجيب عنها في الوقت.
مناقبه شهيرة، وكراماته كثيرة..
أخذ عن المحافظين: أبي الحسن بن حرزهم، وأبي الحسن بن غالب،
والشيخ أبي يعزى المتوفى سنة ٥٧٢، المولود سنة ٤٣٧..
رحل للمشرق فأخذ عن العلماء، واستفاد من الزهاد والأولياء، وتعرف
في عرفة بالقطب الريانى...». أهـ.
وقال أبو الصبر كبير مشائخ وقته: كان أبو مدين زاهداً فاضلاً عارفاً باله
تعالى، خاض بحار الأحوال، ونال أسرار المعارف خصوصاً مقام التوكل.
لايشق غباره ولا تجهل آثاره.
ولعل ما يعنينا، نحن المصريين، بصفة خاصة أن نعرف ما يقوله العارف
باله أبو الحجاج الأقصري، وما يقوله العارف باله عبد الرحيم القنائى،
رضى الله عنها، عن أبي مدين.
أما الإمام أبو الحجاج فإنه يقول:

سمعت شيخنا عبد الرزاق، رضى الله عنه، يقول: لقيت الخضر، عليه

السلام، سنة ثمانين وخمسة، فسألته عن شيخنا أبي مدین، فقال:
هو إمام الصديقين في هذا الوقت، وسره من الإرادة. ذلك أتاه الله
مفتاحاً من السر الموصون بمحاجب القدس، ما في هذه الساعة أجمع لأسرار
المرسلين منه.

وأما الإمام عبد الرحيم القنawi فإنه يقول:

سمعت شيخنا أبي مدین يقول:
أوقفني ربِّي، عز وجل، بين يديه، وقال لي:
يا شعيب، ماذا عن يمينك؟
قلت: عطاوك.

قال: وماذا عن شمالك؟

قلت: ياربِّي، قضاوك.

قال: يا شعيب، قد ضاعت لك هذا، وغفرت لك هذا. طوبى لمن رآكَ
أو رأى من رآكَ..

وفي هذا الكفاية فيها يتعلق بتقدير أبي مدین، رضى الله عنه.

الفصل السابع
النهاية

وفاته

استمر أبو مدين هادياً في طريقه، في نشاط لا يفتر، حتى خرج به الآلاف من ظلمة المعاصي إلى نور الهدى.

فلياً انتهت به الحياة كان أمره ضخماً ورصيده في الخير كبيراً.
وعن وفاته يقول صاحب كتاب أنس الفقير:

وهذا القدر كاف فيما يتيسر لي من ذكر ما قصدت ذكره، ليعلم منه بعض أخبار الشيخ أبي مدين، رضى الله عنه، الحميدة، ومعانيه السديدة، ومقامه الكبير، وطريقه الشهير، وفضل من اتبعه، وسلك تفريقه وجمعه، ولما اشتهر أمره، وشاع في الآفاق ذكره، سعى به عند خلفاء بنى عبد المؤمن براكس، فأمر السلطان بطلوعه من بجاية إلى حضرته، وكتب إلى والي بجاية بالوصية عليه أن يحمل خير محمل، فأخذ الشيخ أبو مدين، رضى الله عنه، في السفر، وشق ذلك على كثير من أصحابه، وخافوا أن يكون وراء ذلك ما يغير النفوس..

فقال لهم رضى الله عنه وعنهم: شعيب شيخ كبير ضعيف لا قوة له لل المشي، ومنيته قدرت بغير هذا المكان، ولا بد من الوصول إلى موضع المنية، ففيض الله لي من يحملني إلى مكان الدفن برفق، ويسوقني إلى مرام المقادير

أحسن سوق، والقوم لا أراهم ولا يروني، فطابت نفوسهم، وذهب عنهم
بأنفسهم، وارتاحل به إلى أن وصل إلى تلمسان، فلما رأى العباد قال لرفقائه:
ما يقال لهذا المكان؟.. فقال له: العباد.. فقال: مليح للرقاد..

هكذا أخبرني الشيخ المسن الصالح العدل أبو عبد الله محمد البجاني
من عدول تلمسان، وبها حدائق ستة ثلاث وتسعين وسبعينة..

وقال بعضهم إنه قال: لا بأس بالنوم في هذا المكان...
وشرفت تلك البقعة بتربيته، وهذا خاتمة كراماته، رضي الله عنه:
قال أبو علي الصواف رحمه الله تعالى: لما احضر الشیخ أبو مدين
استحبیت أن أقول له: أوصنی، فأنتی بغيری وقلت له: هذا فلان فأوصه،
فقال: سبحان الله، وهل كان عمری كله معکم إلا وصیة؟ وأی وصیة أبلغ
من مشاهدة الحال؟..

قال أبو علي الصواف: وسمعته عند النزع وهو يقول: الله، الله، الله -
حق رق صوته..

وقال بعضهم: آخر ما سمع منه الحق.

وقال بعضهم: آخر ما سمع منه: «الله الحق»;

وقال بعضهم: آخر ما سمع منه: «الله الحی».

قلت: وأیاً ما كان فهي خاتمة حسنة، ومرتبة علیة مستحسنة، ظهر فيها

صدق قول رسول الله، صل الله عليه وسلم: يوم القيمة على ما عاش
عليه:

ذكرتك لا أني نسيتك لحظة
وأهون ما في الذكر ذكر لسانى
وكدت بلا وجود أموت من الهوى
وهاج على القلب بالخفقان
فلما رأى الوجود أنك حاضر
شهدتك موجودا بكل مكان
فخاطبت موجوداً بغير تكلم
ولاحظت معلوماً بغير عيان

وكانت وفاة الشيخ أبي مدین، رضى الله عنه ورحمه، في عام أربعين
وتسعين وخمسة، وكان في ذلك اليوم محفل عظيم، ومشهد جسم، وفي ذلك
الاليوم تاب الشيخ الصالح أبو علي عمر المباك التلمساني وخرج عن دنياه،
وكان يحدث بسبب ذلك فيقول: حضرت جنازة الشيخ أبي مدین، رضى
الله عنه، بالعياد خارج تلمسان فها رأيت أعز من الفقراء في ذلك اليوم،
ولا أذل من الأغنياء في ذلك اليوم..

قال: قلت في نفسي: إذا كانت هذه حاكم في الدنيا فما ظنك بها في
الآخرة..

ويقول عن الضريح المبارك:

وقد أتى الشيخ أبي مدين - رضي الله عنه - بالعباد معهود مشهور،
وحوض للزائرين، رأيت من قبور الأولياء كثيراً، فما رأيت أنور من قبره،
ولا أشرق ولا أظهر من سره، وليس المثير كالعيان، والدعاة عنه
مستجواب، قاله الأعيان، وقد وقفت على ذلك غير مامرة، وأخبرني به من
جريدة، وأختبرته.

زرته مراراً، ورأيت له أسراراً، فمنها زيارتي له مع أمير المؤمنين المتوكل
على رب العالمين، أبي العباس ابن الأمراء الراشدين، وذلك في سنة إحدى
وستين وسبعينة في وجهته من المغرب إلى بلد قسطنطينة، وكان مما عاهد الله
به عند قبره في ذلك اليوم أن من وصله بأذى فلا يجازيه به.

ويقول: وأما قبر الشيخ من بين هذه القبور فهو أنك إذا دخلت البيت
فأرجع على يمينك مستقبلاً، فالذي يقع على يسارك هو قبره، وهذا المكان
عادة الداخل أن يتنقل فيه، وهو مكان مصلٍ واحد، فإذا انتقلت فاستند
إلى القبلة بانحراف وظهرك في ركن الجدار، وسلم حينئذ على الشيخ من
غير تقبيل وقل: جزاك الله خيراً على اجتهادك في نفسك وفيمن تعلق بك
من تلامذتك ورحمك ونفعك بعلمك وطاعتكم ونفعكم، ثم تقرأ ما تيسر،
وتذكر ما تيسر، ثم تدعوا بما شئت، وإن تيسر لك صدقة للضعفاء
والمساكين الملزمين على الباب فادفعها، فإن كان أحد يريد الزيارة فخفف
وإلا فاجلس.

ويقول صاحب المقال الذي بدائرة المعارف الإسلامية عن أبي مدين:
وقد دفن أبو مدين في جموع حاشدة من أهل تلمسان، وكانت جنازته
فرصة لاظهر أهل تلك المدينة فيها تقديرهم الكبير للصوفي، وصار أبو مدين
منذ ذلك ول تلمسان، وحاميها.

وازدهرت هذه المدينة ببركاته، كما ثبتت مدينة العياد حول قبره، وبنيت
فيه قبة أبي مدين بعد وفاته بقليل من الزمن بأمر السلطان الموحدى محمد
الناصر، وأخذ بعده كثير من الأمراء والملوك الذين حكموا تلمسان
يضيفون الشيء الكثير إلى زخارف قبره المقدس، وقد بنى السلاطين
المدينيون أصحاب تلمسان في القرن الرابع عشر الميلادي إلى جانب قبره
كثيراً من المنشآت الفخمة التي يزال بعضها باقية إلى اليوم، نذكر منها
بصفة خاصة الجامع والمدرسة.

ويقول صاحب الكواكب الدرية:
«مات سنة نيف وثمانين وخمسة، على نحو ثمانين سنة بتلمسان،
ويقول»:
وله تصانيف منها كتاب «أس التوحيد».

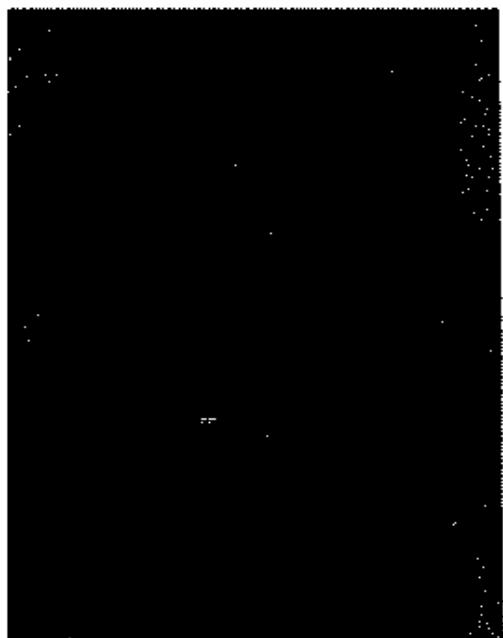
فهرس

صفحة

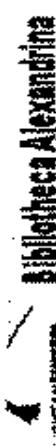
٩	مقدمة
٢١	الفصل الأول : حياته وشيخوخه
٤٩	الفصل الثاني : الشيخ
٦١	الفصل الثالث : أبو مدين في مراجعة إلى الله تعالى
٧١	الفصل الرابع : من حكمه
١٠٥	الفصل الخامس : الشاعر
١٣٣	الفصل السادس
١٤٥	الفصل السابع : النهاية

رقم الإيداع	١٩٨٥/٣٢٠٠
الترقيم الدولي	٩٧٧-٢-١٢٠٤-٧
ISBN	١/٨٤/٤٦

طبع بطباعة دار المعرف (ج.م.ع.)



1



Biblioteca Alexandrina



0223733



AAA/1

To: www.al-mostafa.com