

محمد جَواد مُقْنِيَّة

مَعَالِمُ الْفَلَسْفَهِ الْإِسْلَامِيَّةِ

نظَرَاتٌ فِي التَّصْوِيفِ وَالْكِرَامَاتِ

مَكْتَبَةُ الْهِلَالِ - بَيْرُوت
صُ . ب ١٥٥٣

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

الطبعة الثالثة

كانون الثاني ١٩٨٢

جميع حقوق الطبع محفوظة

مقدمة المؤلف

بسم الله، وله الحمد، والصلوة على محمد وآلـه . وبعد ، فقد وضعت هذا الكتاب لطلاب الفلسفة الإسلامية ، لا الفلسفـة ، والأساتذـة الكبار ، ووضـعتـه لـيفهمـ الطالـبـ مـوضـوعـاتـ هـذاـ الفـنـ ، ومـصـطـلـحـاتهـ ، وـيـذـلـتـ فيـ سـيـلـ إـفـهـامـهـ أـقـصـىـ ماـ لـدـيـ منـ جـهـدـ ، فـإـنـ كـانـ كـانـ غـوـصـ فـانـهـ فيـ المـوـضـوعـ نـفـسـهـ ، لأنـ الـفـلـسـفـةـ مـعـقـدـةـ شـدـيـدةـ الـغـوـصـ ، وـغـوـصـهاـ فيـ نـفـسـهاـ يـسـتـدـعـيـ غـوـصـ التـعـيـيرـ عـنـهـاـ . لـهـ حـاـولـتـ جـهـدـ المـسـطـبـعـ أنـ أـشـرـحـ وـأـوـضـحـ ، وـأـقـرـبـ المـعـنـىـ إـلـىـ الـأـنـهـانـ بـالـأـمـةـ ، وـيـتـعـاـبـرـ شـقـ ، وـكـتـبـ ، كـاـنـكـلـمـ وـأـحـدـتـ ، وـلـمـ أـتـكـلـمـ التـجـوـيدـ وـالتـزوـيقـ ، وـكـنـتـ إـذـاـ وـجـدـ تـعـيـرـأـ لـتـبـرـيـ أـوـضـحـ وـأـصـرـحـ اـعـتـمـدـهـ مـنـ أـجـلـ التـسـبـيلـ وـالتـيسـيرـ .

هـذـاـ فـيـاـ يـعـودـ إـلـىـ الـأـسـلـوبـ ، أـمـاـ الـفـكـرـةـ فـلـمـ أـعـتـمـدـ فـيـ مـعـرـفـتـهـ عـلـىـ مـسـتـرـقـ ، أـوـ مـتـطـلـقـ قـدـيمـ أـوـ حـدـيـثـ ، بلـ اـسـتـقـيـتـ مـنـ الـيـلـبـوـعـ وـالـمـصـدـرـ الـأـوـلـ أـمـثـالـ الـطـوـمـيـ وـالـخـلـتـيـ ، وـالـإـيـمـيـ وـالـتوـشـجـيـ ، وـغـيـرـهـ . وـكـلـاـ يـلـمـ انـ الـطـرـيـقـ إـلـىـ الـيـلـبـوـعـ شـاقـ عـسـيرـ ، وـانـ الـفـرـقـ كـبـيرـ جـداـ بـيـنـ الـجـهـدـ الـذـيـ يـلـاقـيـهـ مـنـ يـشـرـبـ مـنـ كـرـزـ غـيـرـهـ ، وـيـبـينـ مـنـ لـاـ يـرـقـيـ لـنـفـسـ إـلـاـ انـ يـغـرـفـ مـنـ الـمـصـدـرـ .. أـقـولـ هـذـاـ مـعـ الـلـمـ بـاـيـ لـمـ أـبـلـغـ مـنـ فـيـضـهـ كـلـ ماـ أـرـدـتـ ، وـلـكـنـيـ بـلـغـتـ ، وـهـذـهـ الـمـدـ ، مـنـ طـلـابـيـ فـيـ الجـامـعـةـ الـبـلـانـيـةـ بـعـضـ مـاـ أـرـدـتـ ، فـأـنـتـ لـمـ الـطـرـيـقـ ، وـعـلـمـواـ مـنـ سـقـائـنـ الـفـلـسـفـةـ مـاـ لـمـ

يكونوا يملون . وقد شعروا بهذه الحقيقة ، بل **خجل اليهم أنهم نالوا من الفلسفة الإسلامية الشيء الكثير** .

ولو كانت الفلسفة كعلم النحو والصرف ، مجرد قواعد تحفظ ، وتطبق عند التلفظ والكتابة – لمان الأمر على الاستاذ والتلميذ ، أو لو كان للفلسفة الإسلامية اليوم من الأهمية عند الناس ما كان لها من قبل لبذل في تحسيلها من الجهد أكثر مما نرى .

ولست أنكر ان دنيانا الحديثة غير دنيا الأقدمين ، وان العلم الحديث أصبح عماداً لكل ما يجري من شؤون في هذه الحياة ، غير أن دراسة الفلسفة على حقيقتها تخلق في الطالب قوة يستطيع بها أن يحاكم الأفكار على أساس النطق للسلم ، وينبذ عن صحيحتها بالحججة الدامنة . هذا إذا لم تخلق منه عقرياً مبدعاً . ان دراسة الفلسفة الإسلامية هي دراسة المعارض بين عقول الأقطاب ، ولا شيء أبجدي تقدماً للعلم والفن من الصراع والنزاع في مجال الأفكار والأراء ، على ان يكون رائدها الصدق والصراحة . وأنا أعتقد ان الذي يضيق بتنوع الأقوال والنقاش والجدال حول المسألة الواحدة هو ضعيف لا ينهض بالحمل الثقيل .

ورب قائل بأن مشاكلنا العملية لا يحلها إلا العلم ، أما الفلسفة فتحل مشاكل فكرية لا تنت[ُ] إلى الحياة بصلة .

ووجوابه أن الفلسفة الإسلامية كانت السبب الأول للحضارة الإسلامية التي هي أم الحضارات في هذا العصر . ولو لا الفلسفة المسلمين لتأخرت الإنسانية بما هي عليه الآن مئات السنين ، هذا إلى أن حل المشاكل الفكرية هو السبيل إلى حل المشاكل العملية .

ثم ان التمييز والفصل بين الفلسفة وتاريخها لم يكن معروفاً من قبل ، فلم يضع القدمى كتاباً في الفلسفة ، وأخرى في تاريخها ، كما هي الحال

اليوم ، لأن من يدرس الفلسفة ، ويدرك مسائلها ، وأقوال الفلسفة في كل مسألة ، واصطلاحاتهم – يستطيع معرفة تاريخها من غير أن يستعين بأستاذ . بل يستطيع أن يوْلِف فيها بسهولة . لأن تاريخ الفلسفة هو الاطلاع على آراء الأقدمين ، والتمييز بينها ، ومعرفة ترتيبها بحسب الزمان ، ولا شيء أيسر ، وأسهل من ذلك على من درس الفلسفة نفسها . وعليه فإن هذه الصفحات كا هي فصول في الفلسفة الإسلامية ، قوانها في نفس الوقت تسهل السبيل إلى معرفة تاريخها .

واهـ سبحانـهـ المسـؤـولـ أـنـ يـمـدـ قـرـاءـ التـرـاثـ الـاسـلـامـيـ وـالـعـرـيـ يـفـسـمـ فـيـاـ كـتـبـ ، وـالـمـدـهـ أـوـلـاـ وـآخـرـاـ .

المؤلف



الفِصْمُ الْأَوَّلُ

معالم الفلسفة الإسلامية

الفصل الأول

الفلسفة

موضوعها - غايتها - منهج البحث

قبل أن ندرس علماً من العلوم ينبغي أن نعرف موضوعه ، وغايته ، والمنهج في دراسته – مثلاً – نعلم أنَّ كلام العرب موضوع علم النحو ، وأنَّ الغاية منه صونُ اللسان عن الخطأ في الإعراب ، وإنَّ المصدر الذي نعتمدُه هو أقوال التفاسير وروايتهن عن العرب .. فما هو موضوع الفلسفة ، وما هي الغاية منها ، وبالتالي ما هو منهج البحث المتبعة فيها؟ .

موضوع الفلسفة

لكي يتضح موضوع الفلسفة جلياً نهدِّد بما يلي :

إن اللغة العربية موضوع لدراسة علم النحو ، ولكن النحوي لا يبحث

جميع صفات اللغة وعوارضها ، وإنما يتم بما يعرض لآخر الكلمة من
البناء والإعراب رفما ونصباً وجراً ، أما سائر الجمادات كمعنى الكلمة أو
وزنها وما إلى ذاك فلا تعيّنه في كثير أو قليل ، ف مجال دراسة علم النحو
محدود بمعناها خاصة من اللغة العربية . وكذا علم الصرف ، فإن موضوعه
اللغة العربية ، ولكنه يبحث عن تصرفات الكلمة ومشتقاتها ، وما يعرض
لمرورها ما عدا المحرف الآخر . وعلم مفردات اللغة يبحث في معنى
الكلمة ، ولا يعنيه شيء من أمر التركيب . وعلم البيان يبحث في إبراد
معنى الواحد بعبارات شتى ، والبلاغة هي مطابقة الكلام لاقتضى الحال .

فموضوع العلوم العربية هو اللغة ، وإنما اختلفت وتبينت بالجذور
والجهات .

وهكذا سائر العلوم قد تتفق في أصل الموضوع ، وتختلف في القيد
والجذور . فالعلوم الطبيعية تبحث في الوجود ، ولكن من حيث هو
جسم مادي ، له قوانين خاصة تحده . والعلوم الرياضية تبحث في الوجود
من حيث الشكل والأعداد^(١) . والكيمياء تبحث في الوجود من حيث
هو مادة تحتوي على عناصر ، لها تأثير خاص عند التركيب . وعلم الحياة
يبحث في الوجود من حيث هو مادة حية تستهلك الطعام وتتجدد بناءها .
وعلم التاريخ يبحث في الإنسان من حيث ماضيه وتطوراته . وعلم النفس
يبحث في الإنسان من حيث أنه كائن يحس ويدرك .. وهكذا تتحد العلوم
في أصل الموضوع ، وتختلف بالجذور والجهات .

أما الفلسفة فهي العلم الوسيط الذي يبحث في الوجود مجردًا عن كل
قيد ، وبقطع النظر عن كونه طبيعياً أو غير طبيعي . فحين يقول

(١) عد الملا صدر في كتاب «الأسفار» الموسقى من العلوم الرياضية . وهو صدر الدين محمد الشيرازي من أعلام فللسفة الامامية توفي سنة ١٠٥٠ هـ

الفيلسوف : ينقسم الوجود إلى واجب ومحken فلا يريد بقوله هذا أن التقسيم يعرض لنوع خاص من الوجود ، وإنما أراد طبيعة الوجود بما هو . فكما أن المنهض يبحث في المربع أو المثلث ، بقطع النظر عن كونه من الحديد أو الخشب - كذلك الفيلسوف يبحث في الوجود بقطع النظر عن كونه طبيعياً أو غير طبيعي . أما غيره من العلماء فإن مجال دراسته ينحصر بنطاق خاص من الوجود ، وهذا معنى قول أرسطو : « الفلسفة تبحث في طبيعة الوجود كما هو » . ومنوضح هذه الحقيقة بأسلوب آخر في البحث الآتي بعنوان « الوجود » .

إشارة

شاع في هذا العصر رأي يقول بأن هذا التحديد هو تحديد لموضوع الفلسفة التقليدية - القديمة - حين كانت الفلسفة كل "العلوم" ، أما اليوم فلم يعد لها تلك الأهمية التي كانت لها من قبل ، حيث قسم العلماء ترك الفلسفة فيها بينهم ، واحتضن كل منهم بنوع من أنواع الوجود ، ولم يبق لها ما تتحدث عنه . فعلم الطبيعة أولى من الفيلسوف بالتحدث عن الشئون الطبيعية ، وعلم الرياضة أولى منه بالشئون الرياضية ، وعلم النفس والاجتماع أولى بالحديث عما يعود إلى الإنسان وصفاته وعرازئه . إذن لا جديد عند الفيلسوف يتتحدث عنه ، إلا شيء واحد ، وهو تحليل الألفاظ ، وتتنظيم القضايا التي يستعملها العلماء ، أي أن الفيلسوف يقوم بعملية البيان والتوضيح فقط ، أما عملية الاستنتاج والاستخراج فيتركها إلى غيره . فنبون - مثلاً - يكتشف الجاذبية ، والفلسوف يفسر معناها ، وأينشتين يكتشف النسبية ، والفلسوف يشرحها ، ويوضحها ، فإذا شرحها آينشتين كان عالماً وفليساً في آن واحد .

ويرد هذا القول ، أولاً : إن التفسير والتوضيح من شئون الفنون لا من

شون العقل ، ومعلوم أن مهنة الفيلسوف عقلية ، وليس لفظية ، وإذا استعمل اللفظ فإنما يستعمله كوسيلة وأداة للتغيير عما يريد ، شأنه في ذلك شأن أي انسان .

ثانياً : ليس توزيع العلماء لمناطق الوجود ، واحتضان كل واحد بذاته منه - معناه انه لم يبق للفلسفة موضوع تبحث فيه ، بل بقى لها الوجود المطلق الشامل^(١) بجميع مناطق الوجود والخانة ، فكما ان كل حاكم من حكام الأقاليم يسيطر على اقليمه ومنطقته ، والرئيس فوق الكل يسيطر على جميع الأقاليم والمناطق ؛ كذلك الفلسفة يخضع لها الوجود بكامله ، فالعالم بأسره موضوعها ، والكون بعظمته مجال دراستها .

فإذا بحث كل عالم في جهة من جهات الكون فإن الفيلسوف يبحث في أصل الكون ، هل وجد من شيء أو لا شيء ؟ وهل هو حادث أو قديم ؟ وهل هو مادة صرف " والروح عارض من عوارضه ، أو هو روح صرف ، والمادة صورة من صوره ؟ أو هو مادة وروح معاً أو مادة وروح وواجب لوجود وراءها ، أو لا مادة ولا روح ، وإنما هو وهم وخيال ، كما ترجم فتاة من السفطانيين ؟ وهل وجد الكون صدفة ، أو بقدرة قادر ؟ ومن هو هذا القادر ؟ وما هي صفاتيه ، ومن أي نوع تكون علاقته بالكون ؟ وهل الأفكار الخاصة من التجربة أو الاستنباط خطأ أو صواب ؟ وهل الدين هداية أو ضلال ؟ وما هو مقياس الحسن والقبح ، والخير والشر ،

(١) هنا يفرق بين العلم والفلسفة ، فموضوعها عام ، و موضوعه خاص . ثانياً : ان العلم يبحث عن العلل القريبة ، والفلسفة تبحث عن العلل البعيدة . ثالثاً : الفلسفة تبحث عما ينبغي أن يكون والعلم عن الشكل الكائن بالفعل . وبعضهم فرق بينهما بقوله : ان العلم يتناول الطبيعة ، والفلسفة ما وراءها . وبهذا يكن ، فإن التفرقة بينهما حديثة ترجع إلى ٣٠٠ عام كما قيل .

والحق والباطل وما إل ذلك من البحوث الالهية والأخلاقية والطبيعية والرياضية من الوجهة العامة .

وخلاصة القول ان موضوع الفلسفة هو الكون وما بعده ، والانسان .

غاية الفلسفة

ليست النهاية من الفلسفة أن يحصل طالبها على ثروة مالية ، أو شهرة ، أدبية ، ولا أن يكون جليلا ، له هيبة الفلسفة ووقارم ، ومقدرتهم على الجدال والنقاش ؛ وإنما النهاية الأساسية منها إدراك حقائق الموجودات كما هي في واقعها بالبراهين العقلية ، لا بالظن والتقليد . والمراد بال الموجودات أعم من الطبيعية وغير الطبيعية^(١) ويتفق هذا مع رأي أفلاطون وأرسطو ، ويقرب منه قول بعض أئتذن الفلسفة الجدد من « ان الفلسفة محاولة يراد بها فهم الوجود ومعرفة أنفسنا ، مكاننا من الوجود » ، لأسباب عقلية نظرية ، أو أغراض عملية مادية . وعلى هذا فإن حصل لنا الاقتناع بهم الوجود فهو المطلوب ، والا فقد اشبعنا رغبة في أنفسنا .

وقيل : ان النهاية من الفلسفة محاولة التوفيق بين حقائق الوسيع والعقل . وبلاحظ على هذا القول بأنه تضييق لموضوع الفلسفة الذي يشمل الوجود بما هو كا أسلفنا . وقيل : ان الفلسفة تهدف إلى الحياة العملية . ويسى هذا المنصب بالمنصب البراجماتي وعنده أن الفكرة إذا لم تكن اداة للسلوك فليست بفكرة ولا بشيء من المعرفة ، ومن رواد هذا المنصب الفيلسوف الأميركي وليم جيمس ت ١٩١٠ (انظر نظرية المعرفة لزيكي نجيب

(١) قال بعضهم : ان قولنا الموجودات غير الطبيعية كلام فارغ لا يدل على معنى ؟ لأن الموجود ينحصر في الطبيعتين فقط ، فـ أي لفظ لا يشير إلى معنى محسوس فهو لا شيء ، والأشياء عدم لا يتصف بالكلب أو الصاق ؛ حيث لا واقع يمكن ان يطابقه مدلول الفظ أو لا يطابقه . وهذا القول يعني على صحة المنصب المادي الذي يرى ان المادة أصل ، والروح فرع ، وسيأتي الكلام عنه .

مُحْمَد) . وهذا القول يربط التفكير النظري بالعمل ، وليس من شك أن هذا الاتجاه سليم في نفسه ، وهو لا يتنافي مع القول الأول ، لأن الفلسفة إذا كانت سبيلاً لمعرفة الحقيقة سبيلاً أيضاً للعمل^{١١} . قال الإمام علي : « وَرَحْمَ اللَّهِ أَمْرَهُ أَعْدَ لِنَفْسِهِ ، وَاسْتَعْدَ لِرَمْسِهِ ، وَعْلَمَ مِنْ أَيْنَ ؟ وَفِي أَيْنَ ؟ وَإِلَى أَيْنَ ؟ أَيِّ مِنْ أَيْنَ أَتَى ؟ وَإِلَى أَيْنَ يَلْتَهِ ؟ وَفِي أَيِّ وَضْعٍ هُوَ ؟ وَبِكَلْمَةٍ أَنْ يَعْلَمَ مَكَانَهُ مِنَ الْوِجْدَوْ ، وَيَعْلَمُ بِاَنْ تَسْتَدِعِيهِ بِدَائِرَتِهِ وَنَهَايَتِهِ وَحِيَاتِهِ الْحَالِيَةِ . »

منهج البحث

نريد بالمنهج الطريق الذي يعتمد الفيلسوف في بحثه عن الحقيقة ، ولا خلاف^{١٢} في أن «الطريق هو العقل لا الإجماع ولا العرف ولا الوحي» . وهنا أسلوبان لاستخراج الحقيقة - من العقل ، الأول قديم ، وهو القياس الصوري الذي اعتمد أرسطو واضح علم النطاق ، وسيجيئ صورياً ، لأنه يتم بصورة التفكير وهبته . قال أرسطو : لا يصح الحكم على أمر بأنه صادق إلا إذا كان تاليحة لقياس مفبوط ، وهو عبارة عن قول مؤلف من قضيتين أو أكثر يلزمها لذاته قول آخر ، أي مق سلمنا بصحة القدادات يلزمنا قهراً التسلیم بالتاليحة المترقبة عليها ، فالقياس ينتقل بنا من مقدمات معلومة إلى حقيقة مجهولة — مثال ذلك — الإنسان حيوان عاقل ، وزيد إنسان ، فزيد حيوان عاقل .

وأنكر البعض هذا القياس ، وأورد عليه اعتراضين : الأول ان تاليحته

(١) قال بعض الفلاسفة : إن النهاية من الفلسفة التجليل ، والتخل ، والتجعل : ويريد من التجليل معرفة المفاتق ، ومن التخل بعيد عن الرذائل ، ومن التجعل الاتصال بالفضائل .

(٢) بل الملاطف ظاهر بين من يعتقد النظر والاستدلال ، ومن يعتقد الحس والكشف ، الا ان يقال : ان العقل وسيلة الكشف ، والكشف طريق المعرفة ، أي بالعقل نصل الى الكشف .

ليست صحيحة بالقياس إلى الواقع، بل ترتبط بالخدمات، وتدور مدارها صدقاً وكذباً.

والجواب عن هذا الاعتراض بأن شرط القياس أن يتألف من مقدمات يقينية، والمقدمة اليقينية يجب أن تكون ضرورية في الصدق، فالنتيجة المرتبة عليها كذلك، وأي قضية تكون كاذبة فلا يصح مجال أخذها جزءاً في القياس.

الاعتراض الثاني على القياس الصوري أنه لا يأتي بجديد، ولا ينتقل بنا من معلوم إلى مجهول، لأن المقدمة الكبرى، وهي «الإنسان حيوان عاقل»، تشمل زيداً بالضرورة، وإنما كانت النتيجة بعيدة عن المقدمات بعد الحجر عن الإنسان، وإذا كانت النتيجة داخلة في الكبرى المعلومة فلم يبق من حاجة إلى تأليف القياس وعملية الاستنتاج.

ويمكن الجواب عن هذا الاعتراض بأن الحكم في الكبرى جاء على الطبيعة الشاملة لمجموع الأفراد الموجودة بالفعل، والتي متوجدة فيما بعد، أما في النتيجة فإن الحكم كان على الفرد الموجود حالاً، أو قل: إن المعلوم وهو «حيوان عاقل» قد استند في الكبرى إلى موضوع كلي، وفي النتيجة إلى موضوع جزئي. فالتفاير إذن بين النتيجة والمقدمات متحقق.

الأسلوب الثاني لاستخراج الحقيقة من العقل هو الاستبطاط الرياضي الذي اعتمدته ديكارت، وسلم به العقليون من بعده، ويختصر في استخراج الحقيقة من البديهيات التي يحزم بها العقل لذاتها، لا الدليل خارج بثبات صدقها، فينتقل الدليل مباشرةً، دون توسط عمليات فكرية، من قضية معلومة إلى حقيقة مجهولة، كانتانا من «أنا أفكر» إلى «أنا موجود». وهذا الأسلوب ينافي الاعتراضين السابقيين على القياس الصوري الارسطي، لأن النتيجة لم تدخل في الكبرى، وهي صادقة في القياس إلى الواقع، لا بالقياس إلى مقدماتها.

وهناك أسلوب ثالث يعتمد التجربة فقط ، ولا يعتبر القياس الصوري ،
ولا الاستنباط الرياضي .

ومهما يكن ، فان الفلسفة المسلمين يعتمدون القياس الارسطي ، ولا
ينكرون الاستنباط الرياضي ، ولا التجربة في الموضوعات التي يمكن أن
تتناولها ، ولكنهم لا يحصرون سبب المعرفة في التجربة أو في الاستنباط
الرياضي ولا فيها معاً .

والمهم عندهم استخدام الفكر لبلوغ الحقيقة بالبراهين اليقينية بدائية
كانت ، أو نظرية ، فلا فرق عند العقل بين ان تنتقل من قضية بدائية
إلى أخرى كافية ، وبين أن تنتقل من قضية كافية إلى أخرى مثلها
ما دامت ترجع بالنتهاية إلى قضية بدائية . قال العلامة الخاتي^(١) في كتاب
«نوح الحق» : المعرف الكافية فرع عن المعرفة الضرورية ، والمعرف
الضرورية الكلية فرع عن المحسوسات الجزيئية ، فالمحسوسات أصل
الاعتقادات ، ولا يصح الفرع إلا بعد صحة الأصل . ويأتي التفصيل
في مبحث القياس واقسامه .

ومن احب الاطلاع على ما قيل قدماً وحديثاً في تعريف الفلسفة
وموضوعها ، وغايتها ، ومناهج البحث فيها فلينراجع كتاب «أسس الفلسفة»
للدكتور توفيق الطويل .

(١) المسن بن يوسف المطهر ، توفي ٧٢٦ھ ، وهو من كبار متكلمي الامامية ، وفمه لهم
له مؤلفات كثيرة مطبوعة ومنتشرة جداً بين الطائفة الامامية ، منها في علم الكلام شرح التجريد ،
وكتش الفوائد ، ونوح الحق وغيره .

الفصل الثاني

علم الكلام

قال علي بن أبي طالب : « بعث الله محمداً ، وليس أحد من العرب يقرأ كتاباً ، ولا يدعني نبوة ولا وحياً » .

وهذه الكلمة على إيعازها تصور جهل العرب قبل الاسلام ، فلم يقرأ أحد منهم كتاباً ، لتكون له معرفة علية ، أو ينزل عليه وحي ، لتكون له معرفة دينية ، فكل معارفهم البدائية ثائنة عن العادات والتقاليد الموروثة ، وقد وصف العرب أنفسهم بهذا الجهل حين ردوا على دعوة محمد ورسالته بقولهم : « إنا وجدنا آباءنا على أمة وإنما على آباءكم مقتدون - الزخرف ٢٣ » ، ويكتفي للتدليل على هذه الحقيقة ان الاعراب يضرب المثل بقولهم^(١) .

وبعد الاسلام وجد رجال من العرب وغير العرب تكلموا عن الله

(١) وان القرآن قد نتهىم بالاميين فقد جاء في سورة البسعة الآية ٢ « هو الذي بعث في الاميين رسولاً منهم ينطو عليهم آياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة وان كانوا من قبل لغير ضلال مبين » والقرآن وثيقة تاريخية لا تقبل الجدل .

وصفاته ، وعن الكون واعراضه ، وعن الانسان وسلوكه ، وهذه البحوث كما قدمتنا من شؤون الفلسفة . غير ان المسلمين لم يتكلموا في شيء من ذلك في حياة النبي ، لأن معنى الاعيان برسالته هو التسلیم له في كل شيء ، وان قوله وفعله سبعة قاطبة بلجع الاقوال . ومن هنا اتفقت جميع الفرق الاسلامية على ان معنى الاسلام هو التسلیم بما جاء به محمد ، فمن انكر او شك في قول من اقواله ، او حكم من احكامه – بعد ثبوته عنده – فهو خارج عن الاسلام . أجل ، للسلم أن يشكك في النقل عن الرسول لا في قول الرسول وصدقه ، وهذا لازم طبعي لمعنى الرسالة وقول : « لا إله إلا الله محمد رسول الله » . وروي انه حين قبض النبي ، واختلف المهاجرون والأنصار على الخلافة قال يهودي للإمام علي : لم يتعتّنكم حق اختلافكم فيه .. فقال له الإمام : بل اختلافنا عنه ، ولم نختلف فيه .

وبعد وفاة الرسول اختلفوا في مسائل فقهية ، وسياسية ، وعقائدية . والنوع الأول من الاختلاف يدخل في علم الفقه ، ولا ينتمي إلى الفلسفة بحسب ، أما المسائل السياسية فهي ذات صلة بالقيمة والفرق الاسلامية ، بل هي سبب التصدع الذي طرأ على المسلمين . أما الخلافات السياسية التي ظهر أثراها في الفلسفة الاسلامية ، فما هما الخلافات^(١) التالية :

١ - اختلف المسلمين في من هو أحق وأولى بالخلافة بعد الرسول . قال المهاجرون : نحن القرابة وأول من صدق وهاجر . وقال الانصار : نحن آئينا ونصرنا . ورد علي بن أبي طالب على الطرفين بقوله : « واعجبنا أن تكون الخلافة بالصحابة والقرابة أولاً » . وظاهر أثر هذا الاختلاف في

(١) أول خلاف وقع في الاسلام حين قال الرسول في مرض الموت : إنورني بكتاب أكتب لك كتاباً لا تصلوا بيدي . فقال عمر ربيكرا فاختلوا أو كثروا النط ، فقال النبي قوموا مني لا يتبيني على النتازع (تمهيد لتاريخ الفلسفة الاسلامية لمصطفى عبد الرزاق ص ١٦٣)

بحث الامامة من علم الكلام ، حيث تعددت آتوال العلامة حول شخصية الامام ، وصفاته ، وحول جواز إقامة امامين في زمان واحد ، أو يجب الاختصار على امام واحد ، وهل يجب أن يكون من قريش ، وان يكون معصوماً ؟ وبالتالي ما هو الطريق لعرفته ؟ هل النص من الرسول أو الانتخاب ؟

٢ - اختلفوا حول مقتل عثمان بن عفان ، والأحداث التي أدت إلى مصرعه ، كفيه الصحافي الجليل أبو ذر إلى الرسدة ، وعطقه على من طرده النبي من المدينة ، وإرجاعه إليها ، وتعيينه ولاة غير مرغوب فيهم ، ومحاباته لأقاربه وأرسامه بأموال المسلمين . وقد صور أبو ذر أحداث عثمان بقوله : « واثله لقد حدثت أعمال ما أعرفها ، واثله ما هي في كتاب الله ، ولا سنة نبيه ، واثله إنني لأرى حقاً يطفأ ، وباطلاً يحيى ، وصادقاً مكيناً ، وأثره بغير تقى ، وما لا مستازاً به ». وظهر اثر مقتل عثمان في كتب العقائد وكتب الفقه ، حيث اختلف العلماء في وجوب الصبر على الجور ، فقال الإمامية والخوارج والمعترضة بوجوب منازعةظام المخاتير ومعارضته . « أما أهل السنة فقالوا : الاختيار أن يكون الإمام فاضلاً عادلاً حسناً ، فان لم يكن فالصبر على طاعة المخاتير أولى من الخروج عليه ، لما فيه من الخوف بالأمن »^(١) .

٣ - كان من آثار التحكيم الذي حصل في صفين ان اختلف المسلمين في مرتکب الكبيرة : هل هو كافر أو مؤمن فاسق ، أو لا مؤمن ولا كافر ، كما يأتي مفصلاً .

هذه ألم المسائل السياسية ذات العلة بالقيمة التي وقع فيها الاختلاف . أما المسائل العقائدية فكثيرة ، منها روبيه الله ، وصفاته ، وخلق القرآن ،

(١) كتاب « المناصب الاسلامية » للشيخ أبي زهرة بنوان - المأمور اذا خرج من الشرطة .

والجبر والاختيار، والتحسين والتبيح، وعصمة الأنبياء، وصفات الإمام، وبعض أحوال المعاد، وما إلى ذاك. وبعد أن حصل التزاع في المسائل العقائدية استغل السياسيون – كما هو شأنهم – واتخذوا منه وسيلة لاظهار الفتن، ومبرراً لعدوانهم، وبخاصة مسألة الجبر حيث تغفي عنهم المسؤولية وتلقىها على الله وحده.

وهناك ظاهرة أخرى كان لها أثرها في كتب العقائد وهي فكرة التصوف، فقد وجد بعد وفاة الرسول زهاد في متاع الدنيا ونعيها^(١)، ثم تطورت هذه الفكرة إلى القاء المعرفة بالقلب، ثم إلى الحلول والاتحاد، وبأي التفصيل^(٢).

ويلاحظ أن المسائل السياسية لم يقع فيها التزاع على مبادئه عامة في أول الأمر، بل كان في واقعة خاصة، كخلافة أبي بكر، وأحداث عثمان ومصرعه، ومسألة التحكيم، ثم انتقل إلى الخلافة ومرتكب الكبيرة بوجه عام، وبصرف النظر عن الأفراد والواقع الخاصة. أما التزاع في المسائل العقائدية فقد كان منذ البداية تزاعاً في المبدأ العام.

ومما يكن ، فإن العلاقات حول المسائل السياسية والعقائدية كانت السبب لنشأة علم الكلام، أو علم التوحيد، أو علم أصول الدين، منها شتّى فبر، ولكن هذا العلم لا تحصر موضوعاته في هذه البحوث، فقد تأثر بالفلسفة، واستعملها للنحو عن المقيدة الدينية، وتعرض علماء الكلام جميع مسائلها حق اختلطت بمسائله حيث لا يتميز أحد الفنين عن الآخر كما قال ابن خلدون . هذا، إلى أن آراء الفرق الإسلامية كلها وخارج والإمامية والمعترضة والأشاعرة والمرجئة، وغيرهم – تعرف على حقيقتها من

(١) كان الزهد والشك عملاً لا غبار عليه من الوجهة الإسلامية ثم تحول إلى تشك نظري يعتمد على آراء وفلسفة لا تمت إلى الإسلام بسبب .

(٢) راجع الجزء الأول من كتاب «الم جانب الالهي» الدكتور محمد اليحيى .

علم الكلام ، فهو الظاهر الصحيح للفلسفة الإسلامية . وأطلق لفظ علم الكلام على علم التوحيد في عصر المؤمن ، وسيجيئ هذا الاسم ، لأن الاختلاف الذي حصل في مسألة كلام الله انه حادث أو قديم هي أشهر مسائله .

وبالتالي فإن الكتب الكلامية تحتوي على ستة مقاصد :

- ١ - الأمور العامة ، وهي التي لا تختص بقسم واحد من أقسام الوجود ، بل تشمل جميع أنواعه واجباً كان أو مكتناً ، جواهراً أو عرضاً ، علة أو معلولاً ، كما أنها تكون مبادىء لمجتمع العلوم والفنون ، أي ان حقائقها ونتائجها لا تختص بعلم دون علم .
- ٢ - الموجودات الممكنته ، وتقسيمها إلى جواهر وأعراض ، وتقسم الحواس إلى ظاهرة وباطنة .
- ٣ - اثبات الصانع وصفاته وعلاقته بالعالم .
- ٤ - النبوة وما يتبعها من المعجزة والعصمة .
- ٥ - الامامة وشروطها .
- ٦ - المعاد وأحواله .

وهذه المسائل تعاملها الفلسفة بصورة مفصلة ومطولة ، ولكن الفلسفة يختلفون عن التتكلفين في الطريقة والمنهج . فالتكلم - كما قيل - يبدأ أول ما يبدأ بالإعنان ببياناته الدين وتعاليمه ، ثم يستدل على صحتها بالعقل ويدفع كل شبهة تحوم حولها بالبراهين العقلية ، تماماً كالمحامي الذي يتبنى صحة قضية ، ويتولى الدفاع عنها . أما الفيلسوف فأول ما يبدأ بالإعنان بحقائق الفلسفة ، فإذا كان مسلماً حاول التوفيق بينها وبين الحقائق الدينية . فالتكلم يوجه العقل إلى مساندة الدين ، والفيلسوف يوجه الدين

إلى عدم مناراته للفلسفة ، كما سترى في مسألة حدوث العالم وقدمه ، حيث قال философ بالفلاحة ، وجهوا الدين القائل بالحدث على وفق الفلسفة .

ومهما يكن ، فإن الوسيط لا يخرج عن نطاق العقل عند كل من الطرفين ، فإن عاولة التوفيق بينها اعتراف واضح بأن الدين يجب أن لا يخالف العقل في شيء . وهذا عكس الرأي القائل بأن كلام منها في معزل عن الآخر^{١١} .

(١) هل يمكن أن يؤمِّن العقل بشيء يثبت الدين عكسه ؟ الجواب أن رجال الدين في ذلك بين افراط وتغريط ؛ فنهم من قال نعم إن الدين يتطلب من الناس الإيمان بشيء لا يقرره العقل ويحكم بكلتها . ومنهم من قال : إن مسائل الدين كلها تؤخذ من العقل بحيث إذا لم يدركها فليس من الدين في شيء . وهذا خطأ حيث يصبح الدين والحال هذه طرفاً من الفلسفة لا داعي إليه بالمرة . والحق هو القول الوسيط الذي ذهب إليه المحققون من أصحاب الدين كثوما الأكروني ، ونظرائهم من علماء المسلمين وهو أن الدين يثبت ما لا ينكره العقل ولا يقول عكسه ، أعم من يدرك مسألة الدين وبقيةها كوجوه الباري . وحسن الصدق النافع أو لا يثبت ولا ينفي كالعبادات وبر الوالدين وما إلى ذلك ، والتبية المنطقية لهذا القول المتمثل أنه ليس كل حق قابلا للاثبات بالعقل ، ولا كل ما لا يثبت بالعقل فهو باطل ، بل قد يكون الحق قادرًا على الأدراك والمرادة والاثبات ، ولا يقف موقفًا حياديًا فالشرط فيما يعود إلى الدين أن لا ينكر العقل مبادئه ويقف موقفًا سليما . (راجع توما الأكروني لصيروط تحت عنوان : التوفيق بين الحكم والشريعة) .

الفصل الثالث

الوجود

ما هو معنى الوجود؟ وهل هو واجب فقط ، أو واجب ومحكم ؟ وهل هو جوهر أو عرض ، أو مما ؟ وهل هو خارجي أو داخلي ، أو خارجي وداخلي ؟ وهل هناك شيء وراء الوجود يقال له الماهيات ؟ وهل هو مادة ، أو روح ، أو روح ومادة ؟^(١) .

ونجد جواب هذه الأسئلة في كتب الفلسفة^(٢) وعلم الكلام . ويلاحظ ان الموضوع في جسمها واحد ، وهو الوجود ، وان الاستقحام تعلق بأوصافه

(١) قال صاحب الاسفار : اختفوا في الوجود هل هو كل أو جزئي ؟ وفي انه واجب أو ممحكم ؟ وفي انه عرض أو جوهر ، أو ليس بعرض ولا جوهر ، وفي ان الموجودات المعاشرة نفس الماهيات ، أو زائدة ؟ بل اختفوا في أن الوجود موجود أو معلوم ، أو ليس بوجود ولا بمعلوم ؟ ما أصعب سال الوجود اختلف فيه المقلدان بعد اتفاقهم على انه أظهر الأشياء ، واعرفها عند المقل ! .. ولما قال بعض الفلاسفة عن الوجود :
مفهومه من اظهر الاشياء وكتبه في غاية البقاء

(٢) اذا كان موضوع الفلسفة هو الوجود ، والمنطق يستمد خصائصه من الوجود ، وإذا كانت ادوات المعرفة كالسمع والبصر والمسن كلها وجودية ببرهانية - فلا بد ان نعرف ما هو الوجود ، فالعقل وحده لا يمكن أن يصنع شيئاً الا بادواته ، تماماً كالباقي .

الذاتية التي تعرض له ابتداء وبل واسطة . وبالرثك مثلاً يتضح به ما نريد بيانه : ترى سفينة تقطرب في مهب الرياح ، ويضطرب الركاب في داخلها بحسب حركة غير الاعتيادية ، فإذا نسبت الحركة إلى السفينة كانت النسبة ذاتية ، لأنها تعرض للسفينة ابتداء وإذا نسبتها إلى الركاب كانت بالواسطة لا بالذات ، أي أن الحركة عرضت للسفينة أولاً وبالذات ، وللرکاب ثانياً وبالعرض ، وبهذا يتبيّن أن البحث في تقييم الوجود إلى واجب ومحض ، وجواهر وعرض ، وما إلى ذاك – هو بحث عما يعرض للوجود لذاته لا لشيء آخر .

معنى الوجود

عرف المتكلمون الوجود بأنه الثابت العين ، والعدم هو النفي العين . وقال الفلاسفة : إن الوجود هو الذي يمكن أن يخبر عنه ، والعدم الذي لا يمكن أن يخبر عنه ، وأورد بعضهم على كلا المعرفتين إشكالات لا جدوى من ذكرها ، لأن الوجود أشهر من أن يجد بحد ، أو يرسم برسم^(١) وهو يشمل كل شيء ، ومنه واحد في الواجب والممكن والجواهر والعرض ، بدليل جعله مقتضاً وقدراً مشتركاً بين جميع الموجودات . ثم ان شموله الكل بالتشكيك لا بالتواتر . فالوجود في الواجب أولى وأقوى منه في

(١) قال أهل المثلق : إن المعرف لا بد أن يكون مساوياً وأجل من المعرف ؛ لأنه إن كان أعم دخل فيه ما هو خارج عنه ؛ كتعريف الإنسان بالحيوان : وإن كان أخص خرج منه ما هو داخل فيه ، كتعريف الحيوان بالأنسان ، وهذا معنى قوله : « جامع مانع » أي يجمع للقريب ويمنع البعيد ، وإذا لم يكن المعرف أوضح وأجل كان تعريف مجهول بمجهول . وقسموا التعريف إلى قسمين : حد ورسم ، والمقدار هو أن يعرف الشيء بحقيقةه ، كتعريف الإنسان بالحيوان بالمثلق ، والرسم هو تعريف الشيء بوصف من أوصافه ، كتعريف الإنسان بالفاحك .

ويحاول المسلم الحديث أن يتصرف بكل شيء إلى القوانين الطبيعية وعليه فلا يسأل ما تعريف الموضوع الفلاني أو ما هي صفاتة الجواهرية بل يضع السؤال هكذا : في أي الظروف يحدث التغيير الفلاني أو ما هي أعم المبادئ التي تمثل في التغيير الفلاني ؟ المثلق نظرية البحث ص ٦٩ .

الممکن ، ومعنى التشکیل في اصطلاح أهل المطلق التفاوت ، ومعنى التواطؤ التساوي .

لا واسطة بين الوجود والعدم

قال مشايخ المذاهب کابي على الجبائی « ت ٤١٥ هـ » وغيره ، قالوا : ان الثابت ينقسم إلى موجود ومعلوم وحال ، وهذا اثبتوا الواسطة بين الوجود والعدم ، وال الحال عندم هو عبارة عن صفة الشيء ، ولكنها لا توصف بالوجود ولا بالعدم ، ولا بالمعونة ، ولا بالجهولة ، ولا بشيء أبداً ^(١) وهذا القول يدل بنفسه على فساده ، ومن الذي يعقل ويضم معنى لا موجود ولا معلوم ، ولا مجہول ولا معلوم ؟ إته کلام فارغ .

هل الماهية زائدة على الوجود ؟

الماهية هي الواقعۃ في جواب « ما هو » فإذا قلت : ما هو الانسان ؟ وجاء الجواب : حیوان ناطق – كان الجواب هو نفس ماهية الانسان ، وهذا يتبيّن أن لفظة ماهية مأخوذة عن « ما هو » .

وقد اتفقا على أن ماهية واجب الوجود عین وجوده ، وأنه لا ماهية له سوى الوجود المجرد عن كل شيء . واتفقوا على أن ماهية الممکن كالإنسان هي عین وجوده في الخارج ^(٢) ، لأنه يستحيل تحقيق الماهية في الأعيان منفردة عن الوجود ، واتختلفوا في أن الوجود هل هو نفس الماهية بحيث يكون وجود الإنسان هو الحیوان الناطق ، والحيوان الناطق

(١) قال صاحب الإسفار في المجزء الأول، فصل: مساواة الوجود الشيء: « من هذا القبيل قول جماعة بأن أقه لا يقال له موجود ولا معلوم ، لأن لفظ موجود ومعلوم على صينة المفهول » واقه فاعل وليس بمفهول .

(٢) شرح التجزیء للعلامة الحلبی من طبعة المرفان – صيدا .

هو عين وجود الإنسان ، أو أن الوجود زائد على الماهية بحيث يمكن أن تتعقل الماهية بصرف النظر عن الوجود ، كما تتعقل زيداً بصرف النظر عن القيام والقعود .

قال أبو الحسن الأشعري «ت ٣٣٦» ، وأبو الحسين البصري من أئمة المعتزلة «ت ٤٣٦» ، ومن ثابتها : إن وجود الماهية هو عينها بالذات ، فوجود الإنسان هو نفس الحيوان الناطق دون زيادة في الخارج أو في التهون . وقال جماعة من المتكلمين والفلسفه : إن وجود الماهية زائد عليها ومقابل لها ، واستدلوا «أولاً» ، بأنه يصح أن تقول الماهية موجودة ، وصحة حمل شيء على شيء دليل المقايرة ، إذ لو كان الوجود هو نفس الماهية لكان معنى الحال : الماهية ، والوجود موجودة ، وليس كذلك . «ثانياً» ، بأنه يصح سلب الوجود عن الماهية ، فنقول : المتناء لا وجود لها ، ولو كان الوجود عين الماهية للزم سلب الشيء عن نفسه . «ثالثاً» ، بأنه يصح التفكير بين تعلق الماهية ، وتعلق وجودها ، لأنه من الممكن أن تتعقل الماهية ، ونشك في وجودها ، وأن نعقل وجوداً مطلقاً ، ونجعل خصوصيات الماهية .

الوجود الخارجي والتهني

الوجود أنياء شق ، منها الوجود الخارجي ، ومنها الوجود التهني ، ومنها الوجود الذي كالشعر والألحان والتصوير ، ولكل واحد من هذه الوجودات خواص وآثار لا تترتب على غيره — مثلاً — وجود الحرب في الخارج يتربت عليه الملاك والدمار ، وتصورها في التهون يبعث التوف والرعب ، وتصورها باللقطة والألحان والرسم يخلق فينا احساساً خاصاً^(١) .

وقد نفى جماعة الوجود التهني ، وقلوا : لو كان للأشياء وجود في

(١) قال العلامة الملي في شرح التجريد : إن الوجود التهني والوجود الخارجي حقيقةيان ، أما في اللقطة والكتابية فجازيان ، لأن الشيء غير موجود فيها حقيقة ، ولكن حين دلا على الوجود وعبر عنه قيل على سبيل المجاز : إن الشيء موجود فيها .

المعنى لزم أن تكون عقولنا مجتمعاً المتناقضات ، فتتجتمع فيها الحرارة والبرودة عند حصول النار والتلخ في المعنى ، والاستفادة والاعوجاج عند حصول الجسم المستقيم والموج ، وان تكون البخار والجبار والكتواب في آنها ، لأن وجود شيء في المخل يوجب اتصافه به وجده عليه .

وأجيبوا بأن الموجود في المعنى ليس عين التلخ والنار ، ولا الجبار والكتواب ، بل صور هذه وأشباهها ، تماماً كما هي الحال في المرأة ، وعليه فلا يلزم اتصاف المخل بها على نحو المقدمة .

الوجود خير من العدم

الوجود خير بذاته ، وبصرف النظر عن كل قيد ، والعدم شر بذاته دون أي لحاظ ، والدليل على ذلك انتقام بمجد شيئاً يقال له خير إلا أنفسنا مصدره الوجود ، وما رأينا شيئاً يقال له شر إلا لأنه عدم شيء من الأشياء ، أو لصفة من الصفات .. فالخير هو الوجود ، والوجود هو الخير ، وليس الشر إلا العدم ، وليس العدم إلا الشر .

ومن هنا تختلف مراتب الخير ، وتفاوت باختلاف مراتب الوجود ، فالوجود لل تمام من جميع الجهات بحيث لا يعرض عليه التقص والزوال أشرف وأعلى مما يزول ولا يبقى ، والذى هو أطول أمداً من غيره يكون كلاماً بالقياس إلى قصير الأمد . وقد يتراءى ان من الوجود ما هو شر كالقتل ونحوه ، ولكن القتل إنما وصف بالشر ، لأنه يؤدي إلى عدم الحياة . ففورة حضلات القاتل ، وجودة آلته القاتل ليستا شرآ من حيث وجودهما ، بل من حيث أنها سبب لازالة الحياة . فاثر هو ازهاق الروح ، أما وسائل القاتل فهي خير في نفسها ، فالوجود يحيي الجميع آنها ومظاهره خير بطبيعته ، ولا يصبح شرآ إلا إذا أخذ منه إدراة لازالة الوجود . واصدق مثال على ذلك النرة ، فإنها خير ما لم توجه

إلى الفناء ، فان وجهت إليه كانت خيراً بالذات ، وشراً ثانياً وبالعرض ، أما إذا وجهت إلى سعادة الإنسان فهي خير على خير ، أي خير بالذات وبالعرض^(١) .

الشيء والوجود

هل هناك أمر غير الوجود يقال له شيء ، أو ان الوجود والشيء يعبران عن معنى واحد؟

قال الاشاعرة والإمامية وجامعة من الفلسفه : إن لفظ الشيء والوجود متزدفان ، ومتتساويان في الصدق ، فكل ما يقال له شيء يقال له وجود وما يقال له وجود يقال له شيء .

وقال المعتزلة : ان لفظ الشيء يطلق على الموجود في الخارج ، وعلى المعدوم من الخارج أيضاً إذا أمكن وجوده بعد أن كان معدوماً ، أما إذا كان ممتنع الوجود بحيث لا يمكن وجوده في الخارج بحال كسريلك الباري فلا يقال له شيء ، بل يقال له التفي ، وبعبارة ثانية : ان هناك ثلاثة حالات .

- ١ - الموجود بالفعل ، وهذا يقال له موجود وثبت وشيء .
 - ٢ - ممتنع الوجود بحيث لا يمكن وجوده بحال كسريلك الباري ، ويطلق عليه لفظة المعدوم والتفي ، ولا يقال له شيء .
 - ٣ - غير الموجود في الخارج ، وهذا يسمى ثابتاً ومعدوماً و شيئاً .
- فالثابت يطلق على الموجود ، وعلى الشيء ، وعلى المعدوم الممكن ، والشيء يطلق على الموجود ، وعلى المعدوم الممكناً ، والوجود يطلق على

(١) قد يقال انه لا جلوى وراء هذا البحث والجواب ان العلم عند أثيونانيين يطلب للآلة لا شيء آخر . ولذا قال أفلاطون ان ميزة اليونان حب البحث أما ميزة المصرريين والفينيقيين فحب الكسب . مبادئ الفلسفة ص ٩٦ .

الموجود فقط ، وبهذا يكون الشيء أعم من الوجود .

وهذا القول باطل ومردود ، حيث يلزم منه أن يكون الله سبحانه غير موجود للكلأنتات ، وعجزاً عن إيجادها ، لأن ماهية الإنسان والحيوان والتراب ، وما إلى ذلك كلها أشياء أزلية متحققة منذ القدم ، وما دامت كذلك فلا معنى لتعلق القدرة بها .

وإذا أجبنا المعتلة ، وقالوا : إن قدرة الله لم تتعلق بمحاجاته ، الكلأنتات ولكته أعطاها صفة الوجود ، فنقول في الجواب : « أولاً » إن الوجود صفة اعتبارية تاترخ من الشيء بعد وجوده ، ولا يمكن إيجاد الوسيط ، بل هو مجال كإعدام العدم . « ثانياً » نسأل عن هذا الوجود الذي يريد الله أن يعطيه للأشياء المقررة منذ الأزل : هل هو شيء ، أو ليس بشيء ، فإن كان شيئاً فلا تتعلق به القدرة لأن الشيء موجود منذ الأزل على منطقهم ، وإن لم يكن شيئاً فمعنى ذلك أن الله لم يفعل شيئاً أبداً .

وبالتالي ، فإن ماهية أي كائن إذا لم توجد فهي ليست بشيء في ذاتها ولا في أي صفة من صفاتها ، وإن العدم كإنه ليس بشيء من الأشياء ، وأنه لا واسطة بين الوجود والعدم ، وإن الشيء والوجود والثابت الفاظ متزادفة ، كما أن المنفي والمدعوم يعبران عن شيء واحد .

الوجود واحد وبسيط

لا شيء أعم من الوجود ، لأنه يصدق على جميع المقولات الذهنية والوجودات الخارجية ، بل قد يصدق الوجود على نوع من العدم ، فإذا قلت : المدوم في الخارج لا أثر له ، وليس بشيء يحكم عليه فقد تصورت مفهوم العدم في ذهنك ، ثم حككت عليه بنفي التأثير . والتصور وجود ذهني ، وهو قسم من أقسام الوجود ، فالعدم يكون قسماً ومقابلاً للوجود بلحظ أن الوجود بما هو مقايل للعدم بما هو ، ويكون قسماً

من أقسام الوجود بلعاظ أن مفهوم العدم متصور في الذهن . قال صاحب الأسفار : « انظر إلى شمول نور الوجود » وعموم فيضه كيف يقع على جميع المفهومات والمانوي حق على مفهوم الباقي ، وعلى العدم المطلق ، والممتنع الوجود بما هي مفهومات متمثلة في الذهن ، لا بما هي سلب وعدم ، أي أن الوجود يشمل الوجود ، والممتنع ، والمعدوم الممكن باعتبار الوجود الذهني .

ولأجل هذا الشمول في طبيعة الوجود لم يكن له جنس إذ لا شيء أعم منه ، كي يكون جنسا له ، وإذا لم يكن له جنس فلا يكون له فصل ، لأن الفصل هو الذي يميز بعض أفراد الجنس عن البعض الآخر ، فقولنا : الإنسان حيوان مطلق . فالإنسان نوع ، والحيوان جنس يشمل الإنسان والقرىن ، والناطق فصل يميز أفراد الإنسان عن أفراد القرىن ، وما دام الجنس منتقى فلا حاجة لفصل . وإذا لم يكن للوجود جنس ولا فصل تعين أن يكون بسيطاً .

هذا إلى أنه لو قلنا بأن الوجود مركب وكانت أجزاؤه إما من الوجود ، وإما من العدم ، فإذا كانت من الوجود يلزم أن يكون الشيء متقدماً على نفسه ، لأن الجزء مقدم على الكل بحسب المرتبة . وإذا كانت الأجزاء من العدم يلزم أن يكون الوجود عدماً ، لأن الكل عين أجزائه .

كأن الوجود بسيط لا جنس له ولا فصل كذلك لا ضد له ولا مثيل ، إذ كل ما يفرض أنه ضد أو مثيله فإنه يصدق عليه الوجود ، والشيء الواحد لا يكون ضدًا ولا مثيلاً لنفسه .

ثم إن الوجود واحد لا تعدد فيه ولا تكثير ، إنما التعدد في الكائنات التي يعرض لها ، كالحيوان والنبات ، ويصدق الوجود على وجودات الكائنات صدق الكل على جزئياته .

ميز الأعدام

مفهوم العدم واحد لا تعدد فيه ، عاماً كمفهوم الوجود من هذه الجهة ، ولكن وقع التزاع : تباين الأعدام بلحاظ ما تضاف إليه ، كما تباين الوجودات بلحاظ ما تعرض له من الكائنات؟ ..

قال جماعة : لا تباين بين الأعدام ، لأن التعيز فرع الثبوت والتحقق ، والعدم تقي عرض لا تحقق له ولا يشار إليه . وأثبتت آخرون التعيز ، لأن عدم المعلول يستند إلى عدم علته الخاصة - مثل - : عدم البعض سبب لعدم الملاريا ، فتنسب عدم الملاريا إلى أنتم الحاضر ، أي إلى العدم النسوب إلى البعض . والنسبة إلى الحاضر تستدعي التعيز ، فكما أن مفهوم الوجود واحد ، ويتعاد بعروضه للإنسان والفرس - كذلك مفهوم العدم قائم واحد ، ويتميز بنسبة إلى أشياء خاصة . وبكلمة ثانية : نحن نعرف أموراً معلومة مثل : لا - عز في الشتاء ، ولا برد في الصيف ، وكل معلوم لا بد أن يكون متديزاً ، فالاعدام متميزة .

وهنا حقيقة ذكرها المتكلمون والفلسفه ، وهي أن عدم العلة سبب كافٍ لعدم المعلول في الخارج بحيث يكون عدم العلة علة للعدم ، أما عدم المعلول فلا يكون سبباً لعدم العلة ، وإنما يكون كائناً عن عدمها ، فعدم البعض سبب بذاته لعدم الملاريا ، ولكن عدم الملاريا ليس سبباً لعدم البعض ، وإنما السبب لعدم البعض هو عدم وجود المستويات . أجل ، يستكشف العقل من عدم الملاريا عدم البعض ، أي أن عدم الملاريا علة للكشف عن خلو المنطقة من البعض ، وليس سبباً حقيقياً لاتفاق البعض في الخارج .

ثم إن الاستدلال بعدم العلة على عدم المعلول ، وبوجوبيها على وجوده يسمى برهاناً « ليتا » ، حيث يسأل عن العلة « بلن » . أما الاستدلال بعدم المعلول على عدم العلة فيسمى برهاناً « إيانا » ، لأنه يفيد الثبوت والاكتشاف . ولفظة « إن » تقييد الثبوت والتوكيد .

الفصل الرابع

الوجوب والإمكان والامتناع^(*)

ان نسبة شيء لشيء، إما ان تكون ضرورية الثبوت بحيث لا يصلح سلبها عنه مجال، كنسبة الجاذبية إلى الأرض، وإما أن تكون ضرورية السلب، كنسبة السكون وعدم الدوران للأرض، وإما أن لا تكون ضرورية السلب ولا ضرورية الثبوت، كنسبة لون الفبرة والصفرة للأرض. وكيفية هذه النسبة تسمى باصطلاح أهل المنطق مادة القضية في نفس الأمر والواقع؟ فإذا صرحت بها، قلت: الأرض يجب أن تجذب الأجسام سميت القضية موجبة، وإذا سكت، ولم تبين كيفية النسبة، قلت: الأرض تجذب الأجسام، دون أن تأتي بلفظ يجب أو يتعين - سميت القضية مطلقة، أي لم تقييد بشيء. وحيثند، فإن طابت النسبة المادة الواقعية كقولك: الأرض تدور حول الشمس تكون القضية صادقة^(۱)،

(*) تتفق جميع الأديان على تقسيم الوجود إلى واجب ومحض، أما الفلسفية فيختلفون فيما بينهم، فبعضهم يوافق الأديان، وبعضهم يرى وحدة الواجب ولا يقسم إلى قسمين وكل من قسم الوجود إلى قسمين جعل الواجب مصدراً لمحض (الم جانب الالمي للبيهقي ۲ من ۳۷)

(۱) ويقول ديمقritois: ليس معنى الحقيقة مطابقة الأفكار والأقوال الواقع بل مقياسها أن تكون نافحة وبعدية للأغراض الإنسانية، ومشارة في الحياة العملية. ولا ينفي ما في هذا القول من الخلط بين المقدمة وأدانتها (فلسفتنا من ۱۴۵)

ولألا فكاذبة كقولك : الأرض ماءكة^(١) .

إذا تمهد هذا تبين معنا ان كل ما يمكن أن يعبر عنه ، إما أن يكون ضروري الثبوت ، وإما أن يكون ضروري السلب ، وإما أن لا يكون ضروري الثبوت ولا ضروري السلب . والأول هو الواجب لذاته ، والثاني الممتنع لذاته ، والثالث الممكن لذاته . وقد يعبر عن الثاني بالحال أو المستحيل ، وعن الثالث بالمحائز . وهذه الجهات الثلاث ، وهي الوجوب والامتناع والامكان — أمور اعتبارية لا وجود لها في الخارج ، وإنما يعتبرها العقل عند نسبة الوجود إلى الماهية .

ثم ان كل واحد من الثلاثة يستحيل انقلابه إلى غيره ، فالواجب بالذات لا يصير ممكناً أو ممتنعاً بالذات ، لأن ما بالذات لا يتغير . أجل ، الممكن بالذات قد يصير واجباً أو ممتنعاً بالغير ، ومن هنا قالوا : إن الواجب على ضربين : واجب بالذات ، وهو ما كانت ذاته علة لوجوده ؛ وواجب بالغير ، وهو ما كانت علة وجوده خارجة عنه . وقد قيل ان الممكن ما لم يحب لم يوجد ، إلا بعلة^(٢) ، ومتى وجدت أسباب وجوده واجباً . والممتنع أيضاً على ضربين ، ممتنع لذاته ، وهو ما كان وجوده مستحيلاً بحيث لا يمكن أن يوجد بحال ، وممتنع بالغير ، وهو الذي امتنع لعدم توافر الأسباب ، كصعود الإنسان إلى المريخ في سنتنا هذه ١٩٦٠ . أما الممكن فلا يعقل أن يكون ممكناً بلحاظ غيره ، بل هو ممكن ذاتاً ، وواجب عرضاً ما دامت علته موجودة ، أو ممتنع عرضاً ما دامت علته معدومة .

(١) الفرق بين الممكن والممتنع ان كلا منها معلوم ، ولكن الاول معلوم غير قابل للوجود ، والثاني معلوم قابل له ، وبهذا يتغير من المستحيل الذي لا يمكن وجوده بحال ، فالممكن له حد من الوجود على الممكن من الممتنع . وللفرق بين واجب الوجود وبين الوجود ان كلا منها موجود ، لكن الاول موجود بذاته ، والثاني بعلته .

(٢) الممكن لماطنان : لحاظ باعتبار ذاته وهو ممكن بالذات ، وللحاظ باعتبار عليه ، وعليه يكوناما واجب الوجود اذا وجدت علته واما ممتنع الوجود اذا لم توجد علته .

أحكام الواجب

أحكام الواجب أربعة :

- ١ - لا يكون واجباً بالغير ، لأن معنى وجوبه بالذات أنه لم يوجد بسبب موجد ، ومنى وجوبه بالغير أنه يوجد بسبب ، وعليه يلزم اجتماع التقاضين ، وهو محال .
- ٢ - لا يمكن أن يكون مركباً ، لأن المركب مفتقر إلى أحرازه ، والواجب غير مفتقر إلى شيء ، وكما لا يمكن التبر جزءاً له ، كذلك لا يمكن هو جزءاً للتبر .
- ٣ - وجود الواجب نفس حقيقته ، ولا شيء غير الوجود ، إذ لو كان للواجب ماهية زائدة على وجوده لكان الوجود عارضاً ووصفاً له ، والوصف مفتقر إلى الموصوف ، والواجب لا يفتقر إلى شيء .
- ٤ - لا يمكن الواجب أكثر من واحد ، لأنه أما أن لا يكون بين الواجبين أية علاقة بحيث يمكن أحدهما مبيانياً للأخر ، وإما أن يكون أحدهما علة للثاني ، وإنما أن يمكننا معلولين لعنة ثلاثة ، وعلى الأول لا يمكن كل منها واجباً ، إذ المفروض أنها متباعدةان ، وعلى الوجهين الآخرين ، يمكن الواجب مفتقرأ إلى علة ، وهو خلاف الفرض . وكما لا يمكن أكثر من واحد كذلك لا يجوز عليه العدم ، لأن واجب الوجود بالذات .

أحكام الممكן

أحكام الممكן أربعة :

- ١ - أن لا تقتضي ذاته وجوداً ولا عدماً ، إذ لو اقتضت الوجود لكان الممكناً واجباً لذاته ، ولو اقتضت العدم لكان ممكناً لذاته ، وهو خلاف الفرض .

٢ - ان الامكان الذاتي وصف ملازم للممكن لا ينفك عنه بحال ، لأنه لو انفك عنه لانقلب الامكان إلى الامتناع أو الوجوب ، وقدمنا أن ذلك عال .

٣ - أن الامكان هو السبب الوحيد لاحتياج الممكن إلى فاعل ، أي ان طبيعة الممكن بذاتها تستدعي الاحتياج إلى موجود ، وكما ان وجود الممكن يحتاج إلى علة فبقاءه واستمراره يحتاج إلى علة أيضا ، لأن سبب الحاجة إلى موجود هو الامكان ، ولكن علة الإيجاد هي بنفسها علة البقاء .

٤ - ان وجود الممكن ليس بأولى من عدمه ، ولا عدمه أولى من وجوده ، فالنسبة إلى طرف الوجود والعدم متساوية ، وكل منها مفترض إلى سبب ، غير ان سبب الوجود توافق المؤثرات الخارجية ، وسبب العدم فقدان تلك المؤثرات ، وبكلمة ان عدم السبب سبب العدم .

الامكان الذاتي والاستعدادي :

ان الامكان ينظر إليه ثانية باعتبار ماهيته ، كما إذا نظر إلى الإنسان من حيث انه حيوان ناطق بصرف النظر عن المادة التي يعرض لها . ويسمى هذا الامكان بالامكان الذاتي ، لأنه قائم بذات الماهية لا في علىها تنتهي تعرض له . وهذا الامكان لا يزول عن الطبيعة أبدا ، وغير قابل للشدة والضعف . وأخرى ينظر إلى الامكان باعتبار المادة التي هي محل الماهية ، كجسم الانسان الذي تمثل فيه الطبيعة الانسانية ، ويسمى هذا الامكان بالامكان الاستعدادي ، وهو قابل للشدة والضعف ، والزمامرة والتقسان ، لأنه يقرب ويبعد عن الوجود تبعاً لقرب الأسباب وبعدها .. فان استعداد النطفة للانسان أضعف من استعداد العلقة ، واستعداد العلقة أضعف من استعداد المضفة . وقد يزول الامكان الاستعدادي كلية كما لو فسدت النطفة والعلقة ، أما الامكان الذاتي فكما قدمنا لا يزول عن الماهية بحال .

الفصل الخامس

القدم والحدث

كل موجود ان كان لوجوده أول سبب حادثاً ، وإن لم يكن لوجوده أول سبب قديماً : فالقدم موجود في الأزل ، ولم يسبق بالعدم ، والحادث لم يكن ثم كان . وليس القدم والحدث من الأعيان ولا من الأعراض المحسوسة الملوسة ، بل من الأمور الاعتبارية ينتزعها الذهن من كون الشيء مسبقاً بعلمه أو غير مسبوق . ويسمى الحادث حادثاً ذاتياً إن سبق بحادث سواه ، وحادثاً زمنياً إن كان مسبقاً بالعدم المض .

ويكون التقدم على أنواع خمسة :

- ١ - التقدم بالعلية ، كتقدم حركة اليد على حركة المفتاح .
- ٢ - التقدم بالطبع ، كتقدم الواحد على الاثنين ، حيث لا يوجد الاثنين بدون الواحد ، ويوجد الواحد بدون الاثنين ، ومن هنا افارق هذا الوجه عن سابقه لأن الملة لا تعارض المعلول^(١) .

(١) وقيل : إن الملة ما يلزم من علتها العلم ولا يلزم من وجودها الوجود ، أي علم العلة ملة العلم ، ولكن لا يجب المعلول بوجود العلة (استفارج ٣ من ١٢٧)

٣ - التقدم بالزمان ، كتقدم الأب على الابن .
٤ - التقدم بالرتبة ، كتقدم الإمام على المأمور .
٥ - التقدم بالشرف ، كتقدم العالم على المتعلم .

وزاد المتكلمون قسماً سادساً ، سموه التقدم بالذات ، كتقدم الأمان على اليوم ، لأنه ليس تقدماً بالعلية ، ولا بالطبع ، ولا بالشرف ، ولا بالرتبة ، ولا بالزمان ، وإنما احتاج الزمان إلى زمان ، ويتسلل .

ثم إن أقسام التقدم هذه لم تكن لشيء باعتبار ماهيته ، فإن الماهية من حيث هي ليست إلا هي لا تقدم على الغير ، ولا يتقدم الغير عليها ، وإنما يعرض التقدم والتأخر باعتبار أمر خارج عن الماهية ، كالزمان والمكان وما إلى ذلك من الأقسام .



الفصل السادس

هل يعاد المعدوم

إذا عدم شيء بعد وجوده بمحض تزول مادته كلية ، ولم يبق منها شيء ، فهل يمكن إعادة بمحضته وجميع ملابساته وعارضه الشخصية تماماً كما كان ؟

تعجب أكثر المتكلمين إلى أن المعدوم يمكن إعادة . وقال الفلاسفة : لا يمكن إعادة المعدوم بحال ، واستدلوا بأدلة ، منها أنه لو أعيد المعدوم يعنيه لازم تخلل العدم بين الشيء ونفسه ، وهو ع الحال ، لأن تخلل العدم إنما يتصور بين شيئاً . ومنها أن إعادة المعدوم يلازمه وتوابه يستلقي إعادة الزمان الذي كان فيه ، وإلا لو أتي به مجردأ عن زمانه لم يكن إعادة الشيء بنفسه ، بل كان ابتداء لعمل جديد ، وإعادة الزمان في زمان ثانٍ يستلزم أن يكون للزمان زمان يوجد فيه ، وهو الحال .

وастدل المتكلمون على جواز الإعادة بأن كثيرة من الحوادث ت عدم ، ثم تتجدد ، وذلك لأن عدمها لا يكون متنداً إلى عدم حقيقتها وما هي ، ولا إلى عدم شيء من لوازمه ومقوماتها ، وإنما ت عدم لعروفه

مانع خارجي ، ومتى زال المانع والعارض تعود الماهية كما كانت .

وأجاب عن هذا نصير الدين الطوسي^(١) في كتاب « التجريد » بأن عدم الشيء ليس عارضاً من عوارض الماهية ، ولا مانعاً من المانع الخارجي ، وإنما هو وصف لازم للمدوم ، ولا ينفك عنها بحال ، وإذا كان عدم لازماً لها فوجودها ع الحال . أما ما يظن من تكرار الحوادث فليس من نوع إعادة المدوم ، بل هي نظائر وأمثال .

وبالتالي ، فإن لكل موجود زماناً معيناً ، وحالات خاصة لا يمكن أن يشاركها فيها أحد ، ومعنى إعادةه أن يعاد مع زمانه ومكانه وبجميع صفاته التي كان عليها ، فإن اختل شيء منها فلا يكون إعادة ، والاختلاف حاصل لا بحالة ، إذ يستعمل أن يكون الشيء الواحد وجودان ، كما يستعمل أن يكون له عدمان . ويقرب من هذا القول النظرية النسية للقائلة بأن الشيء الواحد مختلف آثاره باختلاف الظروف والحالات التي يكون عليها .

(١) هو محمد بن الحسن المعروف بالمحقق الطوسي ، له مؤلفات كثيرة في علم الكلام والفلك والمنتهى ، وهو حجة الفرقـة الإمامية ، وقد شرح كتبه علماء كبار من السنة والشيعة ، وأثبت الملم الحديث صحة نظرياته في المنتهى ، وكتب عنه الغربيون الشيء الكبير ، وهو صاحب الرصد العظيم بعلية مراغة ، واتخذ مكتبة تزيد على أربعين ألف مجلد . توفي سنة ٦٧٢ هـ .

الفصل الرابع

الماهية

معنى الماهية والحقيقة والذات

كثيراً ما يتردد في أقوال الفلسفة والمتكلمين لفظة الماهية والحقيقة والذات ، فهل هذه الألفاظ متدايرة تعبّر عن معنى واحد ، أو أن لكل منها معنى مستقلا؟

لقد سبقت الاشارة إلى أن لفظة الماهية مأخوذة عن « ما هو » فإذا قلت في جواب السؤال ما هو الإنسان : « هو حيوان ناطق » كان هذا الجواب معيراً عن ماهية الإنسان . إذن معنى الماهية أمر كلي موجود في النعم . ثم إنك إذا لاحظت هذا المعنى الكلي من حيث هو موجود في الخارج ، وأنه يصدق على أفراده التحقيق بالفعل قبيل له حقيقة وحقيقة ، وقيل له ذات أيضاً ، فلفظنا الحقيقة والذات متدايقتان تمثلان عن الماهية من حيث وجودها في الخارج ، ولفظة الماهية تعبّر عنها من حيث هي ، ويصرف النظر عن كل قيد . هذا هو الفالب من الاستعمال ، وقد تستعمل الألفاظ الثلاثة بمعنى واحد بلا اعتبار الفرق بينها .

عوارض الماهية

كل ما يعرض على الماهية من العوارض والأوصاف كالوحدة والكثرة، وما إليها فهو خارج عن حقيقتها، ومتغير لها، فإذا قلت: الإنسان واحد أو كثير، فالوحدة والكثرة ليست نفس الإنسان، ولا جزء منه، لأن حقيقة الإنسان هي الإنسانية، وكفى. وما عدتها من العوارض زائد عليها، ومنضم إليها. فتكون الإنسانية مع الواحد وحدة، ومع الكثير كثرة. ولو كانت هذه داخلة في حقيقة الإنسان لما صدقت على الوحدة والكثرة.

اقسام الماهية

الماهية معنى كلي، والكلي هو الذي لا يتحقق صدقه على الكثير، كالإنسان والحيوان، فإن كل واحد منها يصدق على عديد من الأفراد، والجزئي يتحقق صدقه على الكثير، كزيد وعمرو. وينقسم الكلي إلى أقسام متعددة باعتبارات مختلفة، منها انقسامه إلى الجنس، والنوع، والفصل. والجنس هو الذي يقال على أشياء مختلفة: كلحيوان فإنه يصدق على الإنسان والفرس والممل. والنوع يقال على أفراد متقدمة بحسب الحقيقة كالإنسان يصدق على زيد وعمرو. والفصل هو الجزء المقوم للنوع، والمميز له عن غيره، كالتناطق فإنه جزء من الإنسان يميزه عن الفرس وغيره من أقسام الحيوان.

ثم إن هذه المعاني كلها معان تصورية لا وجود لها إلا في الذهن، فالتصور أن أحاط بأشياء مختلفة الحقيقة فجنس، وإن أحاط بأشياء متعددة الحقيقة فنوع.

ومن أقسام الكلي انقسامه إلى مركب ويسقط، والمركب هو الذي يتتألف من جزئين أو أكثر، ويقابلة البسط الذي لا أجزاء له. وقد

تكون الماهية مركبة كالإنسان المكون من الحيوان والناطق، وقد تكون بسيطة كالعقل. وكل مركب لا بد أن ينبع ويلتئم إلى البسيط، وإلا استحال وجوده، كما يستحيل وجود العدد إذا لم ينته إلى الواحد. ومن أحكام المركب أنه يفتقر إلى كل جزء من أجزائه، وعليه يكون الجزء متقدماً على الكل بحسب الوجود، وإذا عدم أحد أجزاء المركب يكون عدمه علة ثامة لعدم المركب، والعلة متقدمة على المعلول، وبهذا يتبيّن أن وجود الجزء متقدم على وجود الماهية المركبة، وعدمه متقدم على عدمها.

وإليك المثال! إن البيت لا يوجد إلا بعد وجود الجدران والأسقف، أما انتقام البيت فيكون بانتقاء السقف أو أحد الجدران فقط. إذن وجود المركب يتوقف على وجود جميع الأجزاء، أما عدمه فيكون بعلم جزء واحد، وفي الحالتين يتقدم الجزء على الكل.



الفصل الثامن

الوحدة والكثرة

الوحدة والكثرة من المباني التصورية ، لا من الأعيان الخارجية القائمة بنفسها ، فالعقل إذا رأى شيئاً لا ينقسم إلى متعدد وصفه بالواحد ، وإذا رأى منقساً إلى متعدد وصفه بالكثير ، وما من الصفات الملزمة للوجود ، وليست عين الوجود ، فكل ما هو واحد أو كثير يقال له موجود . ثم ان مسائل هذا الباب ثلاثة :

« المسألة الأولى » : قد يظن أن بين الوحدة والكثرة تنافيًا وتتافرًا بحسب الذات ، ولكن الحقيقة أنه لا تقابل جوهري بين المعينين ، وإنما هو تقابل يعبر عنه ثرة ب مقابل الملة والمعلول ، واخرى بمقابل المكابالية والمكيلية . أما العلية ظاهرة ، لأن الوحدة علة مقومة للكثرة ، والكثرة معلولة لها ، وأما المكابالية والمكيلية فقد أرادوا بها ان الكثرة تکال بالوحدة ، والوحدة كيل للكثرة .

مثال ذلك : لو وجدت صيرة من الجبوب ، وبواشر يكيلها صاعاً فصاعاً فالكثرة تكون مكيلة بالوحدة ، والوحدة تكون كيلاً لها .

وقد توصف الكثرة بالوحدة ، فتقول : عشرة واحدة من العشرات ،

ومنة واحدة من المثات ، فالكثرة في قوله هذا قد عرضت للعدد الموجود في الخارج ، والوحدة عرضت لنفس الكثرة ، أي إنك لم تجعل الوحدة وصفاً للعدد الكبير ، بل لبعض صفاته وعوارضه ، ولو كان بينها تقابل ذاتي لما صح مثل هذا الحال . وبأني الكلام على أقسام التقابل في الفصل التالي .

« المسألة الثانية » : إن الاثنين مع بقاء كلٍ على ما هو عليه من غير أن يزول عنه شيء ، ولا يضاف إليه شيء يستعمل اتحادها ، لأن صفات كلِّيَنْ بقيت على ما كانت فيها اثنان ، لا واحد ، وإن عدمت ، كما إذا امترج الماء والتربة وصارا طينًا فهو امتراج لا اتحاد ، وإن عدم اتحادها دون الآخر فالوجود واحد فقط .

« المسألة الثالثة » : قال أرسطو : إن مبدأ العدد هو الواحد دون غيره من الأرقام ، فالبشرة لا تتكون من المائة والمائة ، والأربعة والستة ، أو الثلاثة والسبعين ، وإنما تتكون من عشر وحدات ، وهكذا سائر الأعداد ، وكل عدد إذا أضفت إليه واحدة كان مختلفاً في المائة لنوع العدد الآخر ، فلجسم المركب من ثلاثة عناصر هو غير الجسم المركب من هذه الثلاثة ، وعنصر رابع . وأثر كل منها مختلف لأثر الآخر . وبديهيَّة أن اختلاف الأثر دليل على اختلاف المؤثر . وهذا ما أراده علماء الرياضة بأن الأعداد الصحيحة تحصل من إضافة الواحد إلى نفسه ، فإذا حصل اثنان ، ثم أضيف إليها واحد حصل ثلاثة ، وهكذا تنتقل من الثلاثة إلى الأربعة بإضافة واحد إليها ، ويكون الواحد هو الحد الفاصل بين رقم ورقم ، فالعشرون تفارق عن العشرة من رقم ١١ ، لا رقم ١٩ .

الفصل التاسع

أقسام التقابل

كل اثنين اذا نسب أحدهما للآخر ، فان اتعدا في الماهية ، واحتلما في الموارض الشخصية فيها مهالكان ، كسودان وبياضين ، فقد تبعدا ببعضهما البعض الذي عرض له ، اما حقيقتها فواحدة ، واذا وضع سواد على سواد فلا يجتمع لوان ، بل يتضاغف ويتشدد اللون الأول . وان كانت ماهية كل غير ماهية الآخر ، فاما ان لا يجتمع اجتماع الماهيتين في مكان واحد كالسواد والحركة ، والبياض والملائمة فيها المخالفان ، واما ان يجتمع اجتماعها في محل واحد فيها المتقابلان ، وأقسام التقابل أربعة :

١ - تقابل السلب والإيجاب ، كقولك : هذا موجود ، هذا ليس موجود ويقال لهذا النوع من التقابل : التناقض . ومن لوازمه التقيضين انها لا يجتمعان ولا يرتفعان ، أي لا يكون الشيء الواحد موجوداً ومعلوماً معاً ، ولا غير موجود وغير معلوم معاً .

٢ - تقابل التضاد بين وجودين بحيث لا يمكن اجتماعها في محل واحد على التعاقب والتوكال ، ويقال لها : الصدان . وما لا يجتمعان ولا يرتفعان

اذا لم يكن لها ضد ذلك ، كالحركة والسكنون . اما مع وجود الفد الثالث فانها لا يحتمان ، ولكن يرتفعان ، كالسوداد والبياض ، فان الشيء الواحد لا يكون أسود وأبيض ، وقد يكون أخضر أو أحمر .

٣ - تقابل التضادين ، كالأبوبة والبنوة ، حيث لا يحتمان في ذات واحدة باعتبار واحد ، فان زيداً لا يكون أباً لعمرو وابناً له ، ويمكن أن يحتمما مع تعدد المهمة ، فيكون الشخص الواحد أباً لبكر ، وابناً لخالد .

٤ - تقابل العدم وملكته ، كالمعنى والبصري ، والفرق بين هذا الوجه والوجه الأول ان العدم وملكته يتشرط فيه أن يكون المدمن قابلاً للوجودي ، كالأعمى ، فإنه قابل لأن يكون بصيراً بخلاف السلب والإيجاب فان العمل المدمن غير قابل للوجودي بحال .

ومن هذه الأقسام يتبين منا أنه من الغلط الفاسد أن يعتقد الإنسان برأيين متقابلين ، إذ لا يقع تحت تصور العقل أن يكون الشيء الواحد موجوداً ومعدوماً في آن واحد ، ولا أن يمتحن للخدان ، أو التضادان أو للعدم وملكته في ذات واحدة .

ثم يجب أن يزاد لتحقيق التناقض في تقابل السلب والإيجاب شروط ثانية :

١ - وحدة الموضوع ، فإذا اختلف وتعدد ، كما لو قلت : زيد كاتب ، عمر ليس بكاتب ارتفع التناقض .

٢ - وحدة المعنول ، فان قلت : زيد كاتب ، زيد ليس بنجعاج ، فلا تناقض .

٣ - وحدة لزمان ، اذا لا مناقبة بين قوله : زيد موجود الآن ، زيد ليس بوجود الأمس .

٤ - وحدة المكان ، فلو قلت : زيد موجود في الدار ، زيد ليس موجود في السوق أمكن صدقها مما .

٥ - وحدة الإضافة ، فلو قلت : زيد أب خالد ، زيد ليس بأب لعمرو صح القول .

٦ - وحدة الكل والجزء ، فلو قلت : بعض الزنجي أسود ، وليس الزنجي كله أسود ارتفع التناقض .

٧ - وحدة الشرط ، فلو قلت : الجسم يجمع البصر اذا كان أسود ، ولا يجمعه إذا كان أبيض كلام صادقين .

٨ - وحدة القول والفعل ، فلو قلت : زيد كاتب بالقلم ، زيد ليس بكاتب بالفعل ، لم يكن بين التولين أي منافاة .

وفي هذه الشروط التي ذكرها القديم دلالة واضحة على أن المفائق في نظرهم نسبة ، وليس مطلقة ، وان الحكم على الشيء يجب أن يكون مقيداً بظرفه المبين ، وملابساته الخاصة ، إذ من الجائز ان يتغير الموضوع ، ويتطور إلى حالة أخرى . إن الحقيقة المطلقة لا توجد في عالم المادة .

أقسام العلة

العلة هي القوة التي يصدر عنها المأول^(١) وهي أربعة أنواع : فاعلية ، وغائية ، ومادية وصورية .

١ - العلة الفاعلية ، هي العامل المؤثر ، والمرتكب الذي به يوجد الشيء ، كالنبار الذي جعل الخشب سريراً .

٢ - العلة الغائية ، وهي ما لا يجله يكون الشيء ، كجلوس على السرير ، فإنه غاية لصنعه وإيجاده . وهي تكون علة بلحاظ ، وملولة بلحاظ آخر ، فالجلوس مأول بحسب الخارج لوجود السرير ، اذ لو لم يتحقق الجلوس وهو في نفس الوقت علة ، اذ لو لم يتحقق الدافع على إيجاده ، لذا قيل : ان الغاية تثبت لكل فاعل ختار ، أما فعل الطبيعة التي تحمل من الجهة سلبية فتسمى فائدة وحكمة ، وقد تسمى غاية تشبيهاً لها بالغاية الحقيقة التي تفتقر إلى قصد وإرادة .

(١) انتدح يوم هذا التعريف ، وقال : « ان العلة هي حادثة متقدمة ، والمأول حادثة متاخرة ، أما القوة المزيرة فلم تجدها عند التجربة » وبها يكن ، فان مجرد التقدم والتأخر بين شيئين لا يدل على احدهما علة ، والآخر مأول ، فقد يكون ذلك من باب الصفة ، كاتسحار الطلاب أيام الامتحان ، أو يكون الاثنين معلومين لعلة أخرى ، كالتتابع بين الليل والنهار ، فإنها مسيبان عن دوران الأرض .

٣ - العلة المادية ، وهي التي يتكون منها الشيء ، كالخشب بالقياس إلى السرير ، ويعبر عنها بالقابل والميولي ^(١) .

٤ - العلة الصورية ، وهي الهيئة التركيبية التي تظهر في السرير بعد الصنع .

وهذه العلل الأربع لا بد من تتحققها في كل موجود خارجي بعدها أثبتت العلم انه لا يوجد شيء صدقة ولا سبب . والعلة المادية والصورية تتكون منها الملاعة ، ولا يمكن انفصال إحداهما عن الأخرى في الوجود ، إلا أن الأغراض والمصالح تتعلق - في الغالب - بالهيئة فقط ، فإذا قلت لصاحبك : اسمح لي بقلبك ، فإنما تريدين هيئة القلم التي تكتب من أية مادة تكون أما العلة الفاعلية والثانوية فهما علة للوجود ، إذ لو لا الفاعل المحرك وال فكرة التي تدفعه على العمل لما وجد شيء . ويتصل ببحث العلة مسألتان هامتان :

الدور والتسلسل

« المسألة الأولى » في أبطال الدور والتسلسل ، ومعنى الدور أن يوجد شيئاً ، كل واحد منها علة للأخر ، وبطلاقة واضح ، لأنه يستلزم توقف الشيء على نفسه ، ومثال قول الشاعر :

مسألة الدور بجرت بيفي وبين من أحب
لولا مثبي ما جفا لولا جفاه لم أشب .

يقول الشاعر : إن حبيبه جفاه شبيه ، وإن الشيب حصل أولاً ، ثم أعقبه الجفاء ، ثم ناقض نفسه ، وقال : إن الشيب كان من جفاه الحبيب ، أي أن الجفاء حصل أولاً ثم أعقبه الشيب ، فيكون

(١) الميول كلمة يونانية معناها الأصل والمادة ، وهي واحلة في جميع الأشياء حتى في الجاذ والثبات والميلوان ، وإنما تبيان الكائنات بالصورة فقط .

كل من الجفاء والشيب متقدماً ومتاخراً في آن واحد ، وبالتالي يكون الشيء متقدماً على نفسه . وكذا لو قلت : لا يوجد الماء إلا بعد الصباح ، ولا يوجد الصباح إلا بعد الماء .

ومعنى التسلسل أن يفرض وجود سوادت أو أفراد من جنس واحد لا تنتهي في جانب الماضي ، وكل فرد مسبوق بغيره على أن يكون السابق علة لللاحق . وهو جائز في جانب المستقبل والأبد ، كالأعداد ، فإنها تقبل الزيادة ، ولا يمنع العقل من عدم تناهيتها . أما التسلسل في جانب الماضي والأزل بحيث لا يكون لها أول ف الحال ، لأن الأفراد إذا لم تنته إلى موجود بالذات يلزم أن لا يوجد شيء أبداً ، فلو افترضنا أن كل فرد من أفراد الإنسان لا بد أن يولد من إنسان مثله كانت النتيجة المنطقية أنه لم يوجد إنسان أبداً ، تماماً كما لو قلت : لا يدخل أحد إلى هذه الغرفة حتى يدخلها إنسان قبله ، فتكون النتيجة ، والحال هذه ، أن لا يدخل الغرفة أحد ، حيث يصبح المعنى أن دخول الإنسان الغرفة شرط في دخوله إليها ، وبذلك أن الشيء الواحد لا يمكن شرعاً لنفسه ، ولا علة ومعلولاً لها في آن واحد لشيء واحد .

ومن الأدلة على بطلان التسلسل البرهان المسمى ببرهان التطبيق ، وهو العدة عند الفلسفة . ومحصله أن تعارض خطين غير متناهيين ويبيتدىء كل منها من نقطة واحدة ، ثم تفصل من أحد الخطين قطعة ، ثم نطبق أحد الخطين على الآخر ، فتتجمل أول أحدهما مقابلأً لأول الآخر ، وننده إلى ما لا نهاية ، فان استمر كذلك ، وكان في إزاء كل واحد من الخط الزائد واحد من الخط الناقص كان الناقص مثل الزائد ، وهو الحال . وإن انقطع الناقص يكون متناهياً لا محالة . وإذا انتهى الناقص يتلهي الزائد أيضاً ، لأنه إنما زاد بالمقدار المقطوع ، والزائد على المتناهي متناهٍ .

الواحد لا يصدر عنه إلا واحد :

« المسألة الثانية » : قال الفلاسفة : إن الواحد الذي ليس فيه حيّثيات متعددة لا يصدر عنه إلا واحد ، لأنه لا بد أن يكون بين العلة ومتطلّعها نوع من العلاقة والخصوصية ، ولو لا وجود العلاقة بينها لما استدعت العلة وجود معلول معين ، ولكن صدور الحرارة عن النّار دون البرودة ، وتصور البرودة عن الماء دون الحرارة ترجيحاً بلا مرجح ما دامت العلاقة مقوّدة بين الطرفين .

وقد تولد من هذه النّظرية مشكلة فكريّة ، وهي أن الله واحد من جميع جهاته ، والعالم متکثر ، فكيف صدر العالم المتعدد عن الله الواحد؟ . وعليه لا بد من القول إما بوحدة العالم ، وإما بـتعدد الخالق ، وكلامًا خلاف الواقع . فما هو الحل ؟

وهذا الإشكال لا يرد على من ذهب إلى أن صفات الله غير ذاته ، كما يقول الأشاعرة^(١) ، ولا على من قال بأن الله سبحانه هو الفاعل المختار يوجّد الأشياء بـإرادات متعددة ، إذ يكون فيه ، والحال هذه ، حيّثيات كثيرة باعتبار صفاته ، وتعدد إرادته . أما الفائلون بأن الله واحد بالذات

(١) وللأشاعرة مبدأ آخر غير تعدد الصفات يكتّهم أن ينفوا به هذا الإشكال ، وكثيراً غيره من الإرادات ، وهو « إن جميع المكبات تستدل إلى آفة ابتعاد وبلا راسطة » كذا ذكره صاحب الموقف في ج ٤ ص ١٢٣ ، ويُضطّر عليه أن النّار ليست حرقّة وإن لم يُفرّج لا يسقط إلى أسفل إذا دمّي في الماء ، وإن العلم بالنتيجة لا يوجد عند العلم بالمقومات ، بل آفة أو جد الأسرّاق عند وبرود النّار ، ولو شاء لأوجّد ناراً بلا حرّاق ، وأحرّقاً بلا نار ، وآفة اسْفَط المجر إلى الأرض ، ولو شاء لرفعه إلى السّماء ، وآفة أو جد العسل عند التّنظير الصحيح ، ولو شاء لأوجّد عسلًا بلا قطر ، وتنظّرًا بلا علم ، وأورد عليهم اللّامة المثل بأنه يلزمهم إذا علم الإنسان بأن الواحد نصف الاثنين ، وأن الاثنين نصف الاربعة أن لا يعلم بأن الواحد نصف نصف الاربعة . أي يجوز تختلف العلة التّهريّة عن أسبابها الضّروريّة .

واحد بالصفات ، وليست له إرادات متتجدة ، ولا حيئيات متعددة فقد حلوا الأشكال بما يلي :

وهو أن الله يوحد المعلول الأول ، وهذا المعلول فيه جهات كثيرة ، منها أنه يمكن الوجود بذاته ، ومنها أنه واجب الوجود باعتبار علته ، ومنها أنه يدرك نفسه ويدرك مبدأه ، وكل هذه المعيقات تجتمع في المعلول الأول ، ويصدر عن هذا المعلول أشياء كثيرة بلعاظ جهاته الكثيرة ، أي أن الله خلق واحداً فقط ، فيه جهات ، وهذا الواحد المتعدد بالجهات أوجد العالم المكثر ، ومن هنا تولدت فكرة التوسط بين الله وخلقه .

ثم اختلف الفلاسفة في الواسطة : هل هي واحدة أو أكثر ، فقال أفلاطون : إنها واحدة ، وهي النفس الكلية ، فانه أوجد النفس ، وعنها يتفرع العالم . وقال الكندي (ت ٢٥٢هـ) : ان الله أوجد العالم بواسطتين : ما للعقل والنفس ، أوجد الله العقل ، وأودع فيه الفعل والإيجاد ، وهو بدوره أوجد النفس ، وهي أوجدت العالم . أما الفارابي فقد جعل بين الله والعالم عشر وساطات ، وهي العقول العشرة ، قال : العقل الأول ينتهي عن الله ابتداء ، وينتهي عن العقل الأول عقل ثان يدبر شؤون الأخلاق ، وعن الثالث عقل رابع يدبر زحلا ، ثم الخامس للمشاري ، ثم السادس للريخ ، ثم السابع للشمس ، والثامن للزهرة ، والتاسع لمطارد ، والعاشر للقمر .

ونحن إذ نتكلم عن هذه العقول فإننا ننقل الفاظاً سطرها الأولون دون أن نتعلّمها أو نفهم منها ، إما لقصور في عقولنا ، وإما لأنها غير معقوله في ذاتها .

وهناك فئة من الفلاسفة ومنهم أرسطو ، قالوا بأن لا واسطة بين الواجب والممكن ، بين الله والعالم ، فكان أن الله واحد فالعالم واحد

ايضاً ، والكثرة انما هي في الجزيئات والأفراد^(١) .

وقال محمد بن ابراهيم الشيرازي المعروف باللا صدرأ في كتاب «المبدأ والمعاد» : ان واجب الوجود لا كثرة له يوجد من الوجه ، هو أحدي الذات ، أحدي الصفات ، أحدي الفعل ، لاصفة له إلا وجوب الوجود ، ولا فعل له إلا إفاضة الوجود ، وجميع صفاته الفعلية هي إبداع الوجود ، وإضافة الخير .

(١) كتاب مصباح الانس بين المعمول والمشهور لمحمد بن اسحق القوноي من ٧٠ طبعة ايران ١٣٢٣م . توفي القوноي سنة ١٤٧٢م .

الفصل العاشر

الجوهر والأغراض

سبقت الاشارة الى أن واجب الوجود هو نفس ماهيته ، وماهيتها هي نفس وجوده ، ولا شيء زائد على ضرورة الوجود . إذن فلا يصح ، والحقيقة هذه ، وصفه بالجوهر والعرض ، لأنها من أوصاف الماهية . وعليه ينحصر التقسم إلى الجوهر والعرض بالمعنى فقط . والجوهر هو القائم بذاته ، ولا يفتقر وجوده إلى موضوع ، كالإنسان والشجر . والعرض هو القائم الحاج إلى موضوع ، كالسوداد والحركة ، فانها لا يتصوران إلا في موضوع يقومان فيه .

ويشمل الجوهر خمسة أنواع : الأول : الصورة ، وهي الهيئة التركيبية التي يتقوم منها الجسم^(١) . الثاني : المادة ، وهي محل الصورة . الثالث

(١) ربما يقال : ان الهيئة غير مستقلة بذاتها ، لاتبا مفترقة إلى محل ، وهي المادة ، اذن يصلق عليها تعريف العرض . والجواب ان المحل يمكن وجوده بدون العرض ، فوجود الجسم لا يتوقف على وجود السواد ، بخلاف الهيئة فانها جزء مقوم المحل ، ولا يمكن وجوده بدونها . ومن هنا قال الفلاسفة : ان الجوهر هو القائم لا في موضوع اعم من ان يتقوم مستقلة بذاته ، او يحتاج إلى غيره ، ولكن لا عل نحو القيام به كالسواد بالجسم ، بل لأنه مقوم المحل كالمادة بالنسبة إلى الجسم .

المركب من الصورة والمادة ؟ وهو الجسم . الرابع : الجوهر المجرد عن المادة في ذاته دون فعله ، وهو النفس ، فانها بعيدة عن المادة في ماهيتها ، ولكن آثارها لا تظهر إلا بتوسط المادة ، ويأتي الكلام عنها . الخامس : المجرد عن المادة في ذاته وفعله ، وهو العقل ، حيث قيل بأنه يدرك من غير توسط المادة ، وقيل : لا يدرك إلا بها .

الجوهر الفرد

قال أكثر المتكلمين : ان الجسم المتعيز يقبل القسمة الى أجزاء متناهية بحيث ينتهي التقسيم الى جزء لا يتجزأ ، ثم اختلف الفائلون بالجوهر الفرد في كمية الافراد التي يجب أن يتالف منها الجسم على أقل تقدير ، فقال بعضهم : أقل عدد يتالف منه الجسم جواهر ، لأن بها تتحقق القسمة ، وقال آخرون : بل من ثلاثة جواهر . وقال ثالث : بل من أربعة الخ . ومما يكفي ، فإن هذا الخلاف يرجع في سنته الى الخلاف في أن الطول والعرض والعمق هل يحصل في المثلث أو في المربع أو في المنسوب .

أما الفلسفه فقد نفوا الجوهر الفرد ، وانكروا وجود المجزء الذي لا يتجزأ ، وقالوا : ان كل جسم يفرض وجوده فهو قابل للقسمة والتجزئة إلى ما لا نهاية ، وليس معنى الحال للجسم وفساده انه ينحل إلى أجزاء متناهية ، كما قال المتكلمون ، بل معناه ثواب هسته الخاصة التي تالف الجسم منها ومن المادة .

استدل الفائلون بثبت الجوهر الفرد بأدلة :

« منها » ان الجسم متناه بمجموعه ومقداره ، وإذا كان الجسم متناهياً فيجب ان تكون اجزاؤه ، لأن الفرع لا يزيد على الأصل .

و « منها »، ان الحركة تنقسم إلى حاضرة ، و ماضية ، و مستقبلة ،
و الماضية قد عدلت ، و المستقبلة لم تتحقق بعد ، و الحركة الحاضرة لا
يمكن انقسامها بحال ، وإلا كان بعضها ماضيا ، وببعضها مستقبلا ، وهو
خلاف الفرض ، لأن كل جزء من اجزاء الحركة كان حاضراً في آن
من الآنات ، وعليه تكون الحركة مركبة من جزء لا يتبعها ، فكذلك
الجسم الذي تعرض عليه الحركة .

و « منها »، ان الأجزاء لو كانت غير متناهية لاستحال على أي كان
ان يقطع مسافة في زمان محدود ، ولا يمكن قطعها إلا بعد قطع نصفها ،
ولا يمكن قطع النصف إلا بعد قطع الربع ، وهكذا .. فإذا كانت
المسافة غير متناهية فيكون قطعها غير متنه أيضاً . مثال ذلك : لو
أراد إنسان ان يقطع كيلو متراً فلا بد ان يقطع نصفه أولاً ، ولا يمكن
ان يقطع نصفه إلا بعد ان يقطع ربعه ، ولا يمكن ان يقطع الربع إلا
بعد قطع الثمن . وهكذا ، إذ المفروض ان الأجزاء غير متناهية فقطعها
غير متنه ، وعلى هذا لا يمكن ان يلحق الفارس المسرع بالنملة اذا سبقة
بعتر واحد ، لأن المفروض ان هذا مركب من اجزاء لا تنتهي ، فلا
يستطيع الفارس قطعها حتى يلحق بالنملة ، وهو خلاف الوجدان
والبيان .

وقد أجب النظام عن هذا الإشكال بأن المتحرك يقطع المسافة
بالطفرة ، وذلك ان ينتقل من المكان الأول إلى الثالث رأساً ، ودون
ان يمر بالثاني .

واستدل الفلسفة على نفي الجواهر الفرد بأدلة :

« منها »، ان كل متعين له جهات متعددة يعن ويصار ، وفوق وتحت
فيجب ان ينقسم بحسبها ، أي أن ما حادى منه جهة اليمين غير ما

حاذى منه جهة اليسار ، وما كان بجهة فوق غير ما هو بجهة تحت ، فالتمدد حاصل بالوجودان .

و « منها » ان تفرض خطأ مركباً من خمسة اجزاء ، ثم نضع على كل طرف من طرفي الخط جزءاً ، ثم نحرك كل واحد من الجزئين نحو صاحبه بسرعة واحدة ، فلا بد ان يتقيا في وسط الخط ، وهو الجزء الثالث ، ولا بد أيضاً أن يكون شيء من كل واحد من الجزئين على شيء من الجزء الثالث الذي هو الوسط حق يتحقق التلاقي .. وإلا ، لو كان أحدهما يكامله على الثالث لم يكن التلاقي في الوسط كما هو الفرض ، وإذا كان شيء من الثالث ملائياً لأحد الجزئين ، وشيء منه ملائياً للجزء الآخر كان منقساً إليها بالضرورة ، وعليه يبطل القول بوجود الجزء الذي لا يتبعزاً .

الاعتراض

ذهب أرسطو ومن تابعه من فلاسفة المسلمين إلى أن الأعراض تحصر في تسعة أجناس ، فإذاهم بعد أن قسموا الموجود إلى واجب ومحظوظ قالوا : أن المحظوظ أن استفني عن الموضوع فهو الجوهر ، وأن احتاج إليه فهو العرض ، وقسموا العرض إلى تسعة أقسام :

١ - الكم ، وهو القابل للمساواة واللامساواة لذاته . وينقسم الكم إلى متصل ومنفصل ، والمتصل هو الذي يمكن أن يفرض فيه أجزاء تتلاقى عند حد واحد مشترك يكون بداية لأحد القسمين ، ونهاية للقسم الآخر .
مثال ذلك الخط المتبد ، فإذا قسمت خطأ إلى جزئين كانت النقطة هي الحد المشترك بينهما ، بمعنى أن نصف الخط الأول ينتهي عند النقطة ، ومنها يبتدئ النصف الثاني . وكذلك إذا قسمت السطح إلى جزئين ، فإن نصفه الأول ينتهي إلى خط ، ونصفه الآخر يبتدئ من هذا الخط ، وهو

الحد المترافق بينها . ثم إن من المتصل ما ينقسم إلى الطول والعرض ، كالصحيح ، ومنه ما ينقسم إلى الطول والعرض والعمق ، وهو الحجم . أما الكلم المنفصل فلا يوجد حد مترافق بين أجزائه ، كالعدد ، فإذا أشرت إلى ستة من عشرة ، فالأول من الأربعية الباقة سادس بال نسبة إلى الستة ، والسادس من الستة خامس بالنسبة إلى الأربعية ، وليس بين العدددين حد مترافق .

والبحث عن الكلم المتصل ينخل في علم المندسة ، وعن المنفصل في علم المساب ، ومن هنا تتبين الصلة الوثيقة بين العلمين .

٢ - الكيف ، والمعروف عند أكثر الفلاسفة أنه يشمل الأعراض المحسوسة بأحد الحواس المحس : الملوسات ، كالحرارة والبرودة ؛ والبصائر ، كالأضواء والألوان ؛ والسموعات ، كالأصوات والمحروف ؛ والذوقات ، كالملائمة والملوحة ؛ والشمومات ، كالروائح . ويشمل أيضاً الصفات النفسانية ، كالعلم والظن ، والشهوة والإرادة .

وقال هشام بن الحكم^(١) : إن الأصوات والألوان والطعمون والروائح والأضواء هي أجسام ، وليس أعراضاً . ووافقه على ذلك تلميذه النظّام .

٣ - الاضافة ، وهي نسبة شيء إلى شيء بالقياس إلى نسبة أخرى ، كالأبوبة والبنوة ، فإذا نسبت الآب للأب فقد نسبت أيضاً الأب للابن .

٤ - الوضع ، كالقيام والتعود والنوم .

٥ - الآين ، وهو نسبة الجسم إلى المكان بالمحصول فيه ، ويكون بنحو الحقيقة ، كالكترون في نفس الميز الذي يشغل ، وبنحو المجاز ، كما لو قلت : فلان في الدار ، أو في السوق ، فإن جسمه لا يستفرق جميع الدار ، ولا جميع السوق .

(١) انظر كتاب هشام بن الحكم ، الشیخ عباده نسخه ، توفي هشام سنة ١٩١ هـ ، وكان من لمح تلاميذه الإمام بیقر الصادق ، وأستاذ مصره في علم الكلام .

وقال قوم لا وجود للمكان أصلًا ، والا احتاج المكان إلى مكان ، ويتسلا . وقال آخرون : ان المكان أشبه شيء بالحيولي ، فهي تقبل كل صورة ، وهو يقبل كل جسم ، وقد نسب هذا القول إلى افلاطون ومهما يكن فإن الذي تفهمه من المكان هو ما أشرنا إليه من نسبة الجسم إلى الحيز الذي يشغله .

الخلاء

وأختلفوا في جواز خلو المكان عن الشاغل ، فقال المتكلمون : يجوز ان يكون المكان خاليًا من كل شيء حق من الماء . وقال الفلاسفة : لا يجوز خلوه من الشاغل . واستدل المتكلمون بأنه لو كان كل مكان مشغولاً ويمثلًا لتصادمت الأجسام ، وامتنعت الحركة كلية ، اذ لا يمكن ان ينتقل الجسم الأول من مكانه الا بعد ان ينتقل الجسم الثاني ، ولا ينقل الثاني الا بعد ان ينتقل الثالث ، وهكذا فتتعرك أجسام العالم كلها دفعة واحدة ، هذا مع العلم بأنه محال ان تحصل الحركة ، لأن كل مكان مملوء بشاغل .

ومن أدلة الفلاسفة على امتناع الخلاء أنه لو ملأ زجاجة بالماء ، وكان في أسفلها ثقب صغير ، وسددها فيها سداً محكمًا لوقف ، ولم يتعرك . وإذا فتحنا فم الزجاجة خرج الماء من الثقب ، وما ذاك إلا لأن الماء يملئ بالشاغل ، ولو كان خاليًا لتزول الماء . ومن فتحنا فم الزجاجة يخرج الماء من الثقب بقدر ما يدخل الماء ، من جانب ، وينزل الماء من جانب آخر ١١ .

(١) من طريق ما استدلوا به على قاعدة الخلاء انه لو رمى انسان حجرًا الى فرق يلزم ان يبقى سائرًا في الماء الى ما لا نهاية ، اذ لا شيء يصدنه في الفضاء على القول بالخلاء ، مع انه باطل بالشاهد والوجدان ، والسر ان الفضاء مملوء بالشاغل الذي يصد الماء ، ويضطره الى الارجوع للهدرى .

٦ - المُتَّىءُ ، وهو نسبة الشيء إلى الزمان الذي وقع فيه ، كقولك : فعلت كذا في الساعة الثانية من ٢٠٢٢ ، أو في طرف من الزمان الذي تذكره ، كقولك : فعلته في شهر تموز ، فإن الفعل لم يستمر في الشهر بكامله .

وقال جماعة : إن الزمان جوهر مجرد عن المادة لا يقبل العدم . وقال آخرون : إنه الفلك الأعظم ، لأنَّه محاط بكل شيء . وقال ثالث : إنه حركة الفلك لا نفس الفلك . وقال أرسطو : ليس الزمان نفس الفلك ، ولا حركة الفلك ، وإنما هو مقدار حركة الفلك ، لأنَّه يتغافل بالزيادة والتقصان ، وهو عنده كـ متصل . وقال الأشاعرة : إن الزمان متعدد الأجزاء ، فيكون كـ منفصل . ومعها يمكن ، فإن المفهوم من الزمان أنه معنى اعتباري ينبع من تقدُّم شيء على آخر ، فيقال للتقدم ماضٍ ، والتأخر عنه حال أو مستقبل .

٧ - المُلْك ، كقولك : فلان له مال أو مكتبة .

٨ - الفعل ، وهو نسبة بين الشيء وبين ما يؤثر فيه مما دام مؤثراً ، كقولك : كسرت الأبريق ، فإذا استقر الفعل خرج عن المقوله .

٩ - الانفعال ، وهو أن يتأثر الشيء بالغير ، كقولك : كسرت الأبريق فانكسر ، قبول الأبريق للكسر ، يسمى انفعالاً .

وقد نظم بعضهم بيتين ذكر فيها أمثلة المقولات المتر ليسهل حفظها على الطالب ، قال :

زيد الطويل الأزرق ابن مالك
في بيته بالأمس كان « متكي »

في يده سيف لواء فالتوى
فهذه عشر مقولات سوا

فزيد مثل الجوهر ، والطويل لكم ، والأزرق لكيف ، وابن للضافة
وفي بيته للأين ، وبالأمس للنق ، ومتكي لوضع ، وفي يده سيف الملك ،
ولواء الفعل ، والتوى للاتفعال .



الفصل الحادي عشر

هل العالم حادث أو قديم؟

هذا العالم بأرضه وسمائه يقال له العالم ، وقد اختلف الناس : هل هو حادث ، أى لم يكن فكان ، أو قديم لا أول له ولا آخر؟.

قال أرسطو وجحور الفلاسفة بأنه قديم ، واستدلوا بأن حدوث العالم يستدعي تأخر المعلول عن علتة ، والتأخر لا يبرره إلا نقص في العلة ، ولا يجوز بحال نسبة النقص إلى العلة الأولى ، وبكلمة ان العالم صادر عن ارادة الله ، وارادته قديمة ، فيكون العالم قديماً . ولو تأخر العالم يلزم تراخي المعلول عن علته ، والتراخي لا يكون إلا بخلل في العلة . وهو عال بالنسبة إلى الله سبحانه .

ورد المتكلمون هذا القول بأن ارادة الله تعلقت بوجود العالم في وقت متأخر ، تماماً كما لو اردت الآن السفر غداً .

ونذهب المسلمين والنصارى واليهود والمجوس ، وجميع المتكلمين إلى أن العالم حادث . وهذه المسألة من أجل المسائل وأهمها ، وعليها ترتكز قواعد الأديان كلها ، حيث اتفقت كلمتها على أن القديم واحد لا غير ،

وهو الله سبحانه ، وأنه وجد في الأزل ، ولم يوجد معه شيء ، وأنه خلق الكون من العدم ، وأبدعه حسب مشيئته وإرادته . وإذا قلنا بقى العالم يلزم اللوازم الباطلة الآتية :

- ١ - أن لا يحتاج العالم إلى موجد لأنه لا بداية له ولا نهاية^(١) .
- ٢ - أن يكون القديم أكثر من واحد ، وأنه كان الله وكان معه قديم آخر .
- ٣ - أن يكون الله مغلوباً على أمره ، لأن الكون وجد في الأزل قهراً بحيث لا يستطيع أن يحيط به في زمان متاخر .
- ٤ - أن يكون الله غير قادر على إفشاء هذا العالم ، والإتيان بعالم آخر يخسر الناس فيه للحساب ، لأن هذا العالم لم ينتقل من العدم إلى الوجود فكذلك لا ينتقل من الوجود إلى العدم . ولأنه ثابت لا يتبدل ، كما هو شأن القديم .

ومن أجل ذلك قال العلامة وأهل الأديان : إن العالم حادث ، وأن الله كان وحده ولم يشاركه شيء في القديم والأزل .

وقد استدل متكلمو المسلمين على حدوث العالم بأدلة أشهرها الدليل التالي :

وهو أن الجسم لا يخلو من حوادث ، وكل ما لا يخلو من حوادث فهو حادث . واليكم شرح هذا الدليل .

ان من جملة حوادث التي لا ينفك عنها الجسم السكون والحركة ،

(١) حاول بعض الفلاسفة ان يوفقا بين التوقيع وبين التوكيل ، وأيجاد اقه له ، فقال : إن القديم معينين الاول القديم بالذات ، وهو ما كانت ذاته عليه او وجوده ، وهذا يصدق على الله وحده ، الثاني القديم بالزمان ، وهو الذي لا أول له ، غير أنه مستند إلى علة قديمة توجده ، وهو العالم ، وعليه يكون العالم قديماً زماناً ، يمكننا ذاتنا ، لأن الله أوجده . وإذا دفع هذا القول اشكال علم الخلق فإنه لا يدفع بقية اللوازم الباطلة ، كتعدد القديم وكون الله مغلوباً على أمره .

لأن كل جسم لا محالة إما أن يكون ساكناً، وإما أن يكون متحركاً. ومعنى سكون الجسم كونه في مكان واحد أكثر من زمان واحد. ومعنى حركته انتقاله من مكان إلى مكان . والسكون والحركة من الأمور الحادثة ، لأن كل منها يزول ويتبديل ، فالمتحرك قد يسكن ، والساكن قد يتغير ، والقدم هو الثابت بطبيعته على طريقة واحدة لا يتغير ولا يتبدل . ثم إن الحركة مسبوقة بحركة قبلها ، وكذلك المكوث في المكان الواحد مسبوق بمكوث قبله ، أي أن المكوث في اللحظة الثانية مسبوق بالمكوث في اللحظة الأولى ، وكل ما سبق بالغير فهو حادث .

وإذا كان السكون والحركة حادثتين ، والجسم لا يخلو عنها - نعم أن يكون الجسم علا للحوادث . وإذا كان علا للحوادث فلا بد أن يكون حادثاً . ولو افترضنا أنه غير حادث لكان معنى هذا أنه وجد في الأزل قبل الحركة والسكون ، وإن الجسم قد مضى عليه أمد لم يكن ساكناً فيه ولا متحركاً ، وهو ع الحال . وعليه تكون الأجسام حادثة .

وسلك فيلسوف العرب الكيندي طريقاً آخر لإثبات حدوث العالم ، قال : كل جسم موجود بالفعل أو سيوجد فهو متنه ، ويستحيل أن يكون مرمداً وباقياً إلى الأبد . واستدل بالدليل المعروف عند الفلاسفة بيرهان التطبيق الذي اعتمدوا عليه لبطلان التسلسل وعدم التناهي في الزمان الماضي ، فاتخذ الكيندي منه دليلاً على التناهي في المستقبل أيضاً ، ويتلخص :

في أننا لو فصلنا جزءاً محدوداً من الجسم المفروض أنه لا نهاية له ، فالباقي من هذا الجسم إن كان متناهياً فهو المطلوب ، وإن فرض أنه غير متنه ، وأرجعنا إلى الجسم الجزء الذي فصل منه يكون معنى ذلك أن الجسم بعد أن اقطعنا جزءاً منه كان غير متنه ، وأنه يعني كذلك غير متنه أيضاً بعد أن زدنا عليه ما أخذنا منه أولاً ، ولكن هذا الجسم

بعد الزيادة أكبر منه قبلها ، فإذا كان في كل الحالين غير متنه تكون النتيجة الحتمية أن الامتناعي أكبر من الامتناعي ، وأن الكل يقدر الجزء ، وهو عمال . إذن فلا بد أن يكون الجسم متناهياً في المستقبل ، ويكون أيضاً متناهياً في الماضي وهو معنى المحوت .

وإذ أثبتت أن العالم حادث ، وأنه وجد بقدرة الله المبدعة المطلقة فيكون بقاؤه متوقفاً على إرادته أيضاً ، إن شاء أبقى ، وإن شاء افني .

وقد يتساءل : كيف توجد أشياء من لا شيء؟

ونجيب بالتساؤل : من أين جاء ذلك الشيء الذي هو مصدر الأشياء؟ فإن وجد من شيء آخر أعدنا التساؤل إلى ما لا نهاية ، ولا حل أبداً إلا أمر الله إذا أراد شيئاً أن يقول له كن فيكون .

فالإرادة الالهية هي السبب تبدع الكون ، وتوجده بعد أن لم يكن شيئاً ، وهي التي تقضيه فيصبح لا شيء . والعلم الحديث لا يتصادم مع هذا بخاصة بعد أن أثبتت أن المادة تحول إلى طاقة ، والطاقة إلى مادة ، وأنه لا حلول نهاية ، ولا حقيقة مطلقة في «علم الطبيعة» الذي تكون على يد كبار علماء النسبة في القرن العشرين ، وهم الذين تتسع فلسفتهم ونظرتهم إلى هذا العالم المادي للقول بالخلق والفناء ، كما تتسع القول بنوع من المعرفة بهذا العالم غير المعرفة المأخوذة من «علم الطبيعى»^(١) .

وبالتالي ، فنحن نتحدى الفلسفه والعلماء في هذا القرن وفي كل قرن أن يحلوا معضلة الكون حالاً سليماً دون أن يرجعوا إلى قدرة الله وإرادته ، فإن فعلوا ، ولن يفعلوا ، فنحن أول من يسلم ويستسلم . وبالتالي ، فإن كل

(١) أبو ريدة «رسائل الكتباني الفلسفية» من ٧٥ طبعة ١٩٥٠ .

ما نحشه ونشاهده من أنفسنا ومن عوارض الكون فهو حادث ومتعدد، فن الكبير الى الصغر، ومن الشروق الى الغروب، ومن الجذب الى الإقبال، ومن الصحو الى غيره، وهكذا.. حق المخبر الأصم في تغير دائم، كاتقضيه النظرية الحديثة. وتغير هذه الأشياء معناه حدوثها وتجددتها. وإذا كانت حادثة فالنتيجة المنطقية ان الكون الذي يتألف منها حادث أيضاً، لأن وجود الكلي عين وجود أفراده، وليس له وجود مستقل عنها.



الفصل الثاني عشر

النفس

اختلفوا في طبيعة النفس وحقيقةها ، وفي أصلها وبدايتها ، وفي مصيرها ونهايتها .

حقيقة النفس

لقد تعددت الأقوال في حقيقة النفس ، حق بلنت أربعة عشر قولًا^(١) أسفخها القول بأن نفس الإنسان هي الله بالذات ، وأضفخها أنها الماء والماء ، والنار فقط ، أو هذه العناصر الثلاثة مجتمعة ، لأنه لا حياة مع فقد أحدهما . وأشهر الأقوال قولان : الأول أنها جوهر مجرد عن المادة وعارضها ، أي ليست جسماً ولا حالة في جسم ، وإنما تتصل به اتصال تدبير وتصف ، وبالموت ينقطع الاتصال ، وعلى هذا الرأي جمهور الفلاسفة الالميين ، وأكابر الصوفية ، والمحققين من علماء الكلام كالطوسي والغزالى والرازى .

القول الثاني : أنها جوهر مادى ، نسب إليه جماعة من المعتزلة ، وكثير

(١) «كتاب السما، والعالم» وهو مجلد الرابع عشر من بحار الانوار الجلبي .

من التكليين^(١) وقال الخاتمة والكرامية وكثير من أهل الحديث : كل ما ليس جسماً ولا يدرك بإحدى الحواس الحسن فهو لا شيء^(٢) . واستدل القائلون بأن النفس جوهر روحياني مجرد قائم بذاته ، استدلوا بأدلة :

« منها » ان نفس الانسان تعرف ، وتعرف أنها تعرف ، والمعرفة ليست من خواص الجسم ، والا اتصف كل مادة بالاعراك .

و « منها » أن للجسم خصائص ، أظهرها إذا قبل شكلاً من الأشكال كالتثليث فلا يقبل غيره من التربيع والتذوير إلا بعد زوال الشكل الأول ، وإذا قبل صورة من نقش أو رسم فلا يقبل أخرى .. فاذا رسمت صورة على لوحة أو ورقة فلا يمكنك أن ترسم عليها شيئاً غيرها حتى تتحى الصورة الأولى . أما النفس فتترافق فيها الانطباعات المختلفة ، والصور المتنوعة من المحسوسات والمعقولات دون أن تتحى الأولى ، بل تبقى كاملة ، وتردد قوة بالثانية ، لأن الانسان يزداد فيها كلما ازداد على ، وهذه صفة مضادة لصفات الأجسام التي يلتحقها الفتور والتكلل ، كلما تكددست عليها الآثار .

اما القول بأن النفس من نوع المادة - بدليل انه لا يتيسر لها العمل بدون الآلات البدنية - فخطأاً بعض ، لأن اعتبارها الى المادة ان دل على شيء فإنا يدل على أن عملها مشروط بوجود الآلات المادية لا ان حقيقتها هي المادة ، والا كان المشار حقيقة النبajar ، وحقيقة الباقي ادوات البناء ، وحقيقة الفلاح آلات الفلاحة ! ...

ومن الحير ان نشير الى ان الإعنان بأن النفس مادة ، أو جوهر مجرد عنها - ليس من أصول الدين ولا من فروعه . فللعلم أن يعتقد ما شاء في

(١) المصدر السابق .

(٢) كتاب المبدأ والمعاد لمصر المؤمن الشيرازي .

حقيقة النفس ما دام يؤمن باش ورسوله واليوم الآخر . ولذا نسب جماعة من علماء المسلمين الى انها جسم ، وآخرون منهم الى انها جوهر مجرد عن الاجسام . وقال الملاعة الجلسي^(١) في مجلد «الصلة والعلم» من كتاب البخاري بعنوان «في حقيقة النفس» : «لم يتم دليل عقلي على التجدد» ، ولا على المادية ، وظواهر الآيات والأخبار تدل على تجسم الروح والنفس ، وان كان بعضها – أي بعض الآيات والأخبار – قابلاً للتأويل ، وما استدلوا به على التجدد لا يدل دلالة صريحة عليه ، وان كان في بعضها ايهاد فيه ، فما يحكم به بعضهم من تكفير القائل بالتجدد إفراط وتحكّم» .

أصل النفس

ذهب أرسطو وأكتار الفلاسفة والتكلمين ، وأهل الأديان جميعاً الى أن النفس حادثة ، وان وجودها مقارن لوجود البدن ، واستدلوا بأدلة : «منها» ان النفس لو كانت قديمة لم يتحققها نقص وفتور ، لأن القديم يستقر على حال واحدة ، مع ان المشاهد خلاف ذلك .

و «منها» ان النفس لو كانت موجودة في الأزل قبل البدان وكانت إما واحدة ، وإما متعددة بحسب الماهية . وكلها باطل . لأنها ان كانت واحدة ، بقيت على وحدتها بعد تعلقها بالبدان فيلزم ان يشارك جميع الناس بالعلم والجهل ، فإذا علم انسان شيئاً فيجب ان يعلمه كل انسان ، وإذا جهل شيئاً فيجب ان يجهله كل انسان ، إذ المفروض وحدة النفس . وكذا يلزم اجتماع الاضداد في الشيء الواحد حيث تكون نفس الجبان البخيل هي نفس المتهور المسرف ، وهو عمال . وعمال أيضاً أن تذكر

(١) محمد باقر من اقطاب الامامة وعلمائهم الكبار ، وصاحب كتاب «بخار الانوار» الذي تم تحرير المكتبة الاسلامية قديماً وحديثاً كتاباً بمجمله وضخامة ، وتعدد مواضيعه وتنوع ابعائه ، ويبلغ حوالي خمسين ألف صفحة من صفحات هذا الكتاب على أقل تتميل . توفى سنة ١١١٠ هـ

النفس عند وجود الأبدان بعد وحدتها ، لأنها مجردة عن المادة ، والمرد لا يقبل التجزئة والانقسام . هذا إذا كانت واحدة في الأزل ، وقبل وجود الأبدان . أما إذا كانت متكثرة فلا بد أن تنازع كل نفس عن صاحبها بالملائكة ، أو باللازم والعوارض ، وإلا لم يتتحقق التعدد والتكرر . ولا الافتراضين باطل . أما افتراض تعددنا بالملائكة فلأن النفس الإنسانية متعددة بالنوع اتفاقاً ، ويستحيل تعددنا ذاتاً . وأما افتراض تعددنا بالعوارض فلأن العوارض إنما تحدث بسبب وجود المادة ، ولا وجود المادة قبل الأبدان ، فلا تعدد ، إذن ، بالعوارض كما لا تعدد بالملائكة . فيمتنع ، والحال هذه ، وجود النفس قبل وجود الأبدان ، وبالتالي يبطل القول بقدمها . هذا بالإضافة إلى الأدلة التي أوردهما على حدوث العالم .

وذهب أفلاطون ومن تابعه إلى أن النفس قديمة ، وهذه إحدى المسائل التي وقع الخلاف فيها بين أرسطو وأفلاطون . ومن أدلة القائلين بقدم النفس أنها لو كانت حادثة وكانت غير دائمة ، مع أنها باقية إلى الأبد كما ثبت بالبرهان .. وكل ما هو أبدي فهو أزلي . وأဂاب صاحب الإسفار عن ذلك بأن النفس أبدية من حيث ذاتها المجردة ، وغير أبدية من حيث مقارقتها للبدن بالموت ، وهذا كافٍ لتأريخ حدوثها ، وعدم أزليتها .

مصير النفس

اتفق الفلاسفة والتكلمون على أن النفس باقية بعد مفارقتها للبدن ، ولكنهم اختلفوا في نوع الدليل الذي دل على أنها باقية إلى الأبد . فقال المتكلمون : انه السمع ، وزعم الفلاسفة أنه العقل . ويخلص دليل المتكلمين بأن فناء البدن لا يوجب فناء النفس ، ولا بقاءها ، وب مجرد كونها مدبرة له ، ومتصرفة فيه لا يستدعي شيئاً من ذلك . والعقل لا يلزم بالبقاء ولا بالفناء ، بل يترك الامر في ذلك إلى الشرع . وقد نص القرآن

الكريم ، ونواتر السنة النبوية ، واجتمت الأمة على أن النفس باقية بعد فناء الجسم : « ولا تحسن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتاً بل أحياء عند ربيهم يُرزقون ».

واستدل الفلاسفة بالعقل على بقاء النفس بأن الفناء والفساد إنما يعرض للكلائن بأحد أمرين : الأول أن يكون مركباً من أجزاء فيفرد بالخلال أجزائه . الثاني أن يكون قائماً بغيره فينعدم بانعدام الموضوع الذي كان قائماً فيه ، كالسوداد يذهب بذهاب الجسم . وحقيقة النفس البشرية بعيدة عن كلا الأمرين ، لأنها جوهر بسيط قائم بذاته ، فلا أجزاء لها كي تفسد بالخلال ، ولا هي قائمة بغيرها وعارضه عليه كي تتعذر بانعدامه . وعليه فلا تكون قابلة للفساد والفناء بحال من الاحوال .

التناسخ

ويوجد طوائف شتى تدين ببقاء النفس بعد فناء الجسم ، ولكنها تؤمن بتناسخ النفوس متنقلة من بدن إلى بدن بحيث يكون بينها وبين الثاني من العلاقة ما كان بينها وبين الأول . ومن عقيدة أهل التناسخ أن النفس إذا كانت مطيبة لله تعالى ، ومن ذات الأعمال الطيبة والأخلاق الطاهرة – انتقلت بعد موتها إلى أجساد السعداء وأهل الجاه والثراء . وإذا كانت عاصية شقيّة انتقلت إلى أجساد الحيوانات ، وكلما كانت أكثر شقاوة اختير لها بدن أحسن وأكثر ثباتاً .

وقال صدر المتألهين الشيرازي في كتاب « المبدأ والمعاد » : إذا انتقلت النفس الإنسانية إلى بدن إنسان مميت ذلك نسخاً ، وإذا انتقلت إلى بدن حيوان كان مسخاً ، وإذا انتقلت إلى النبات فهو الفسخ ، أو إلى الجماد فهو الرسخ . ولا بعث ولا حساب عند أهل التناسخ ، بل تنتقل النفس في هذه الحياة من كائن إلى كائن ، وهكذا إلى ما لا نهاية . وغير بعيد

أن يخترع هذه الفكرة كان رحّالاً من عشاق الأسفار . وممّا يمكن فقد استدلوا على التناصح بما يلي :

١ - إن النفس لو لم تنتقل بعد فساد الجسم الأول إلى غيره لبقيت معطلة بلا عمل ، لأنّ البدن ينزلة الآلات والأدوات للنفس ، وبدونه لا تستطيع القيام بأي عمل .

وأجيبوا بأنّه ثمّ ماذا ؟ وأي باطل يترتب على تركها للعمل ؟ وعلى افتراض أنه لا بد لها من تدبير عمل فليس من الضروري أن يكون عملها بعد مفارقة البدن تماماً كعملها حين اتصالها به ، فربما كان من نوع آخر كالإشراف والابتهاج وما إلى ذلك مما لا يستدعي وجود البدن .

٢ - إن النفوس هي عبارة عن كمية محددة العدد لأنّها موجودة بكلّ منها فعلاً وخارجًا لا تزيد ولا تنقص ، أما الأجسام فلا نهاية لها ، بل تتعدد وتبدل على التوالي والتعاقب . وبذلك تكون الأبدان أكثر عدداً من النفوس . فإذا لم تنتقل النفس الواحدة بين أبدان عديدة لزم أن تبقى أبدان بلا نفوس ، لأن توزيع الأقل على الأكثر بالتساوي محال .

والجواب أن هذه دعوى بلا دليل ، وافتراض بدون أساس ، ومن الذي قام بعملية الإحصاء ، وثبت له بالتبع أو الاستقراء أن النفوس أقل من الأجسام ؟ ! .

وعلى الرغم من أن أقوال أهل التناصح كلّها من هذا القبيل فقد استدل العقلاه على بطلان التناصح بأمور :

١ - لو انتقلت النفس من البدن الأول إلى الثاني للزم أن يتذكر الإنسان شيئاً من أحوال البدن الأول ، لأن الملم والمحفظ والتذكرة من الصفات التي لا تختلف باختلاف الأبدان والأحوال ، مع أننا لا نعرف شيئاً مما كان قبل وجودنا الحالي .

٢ - لو تعلقت النفس بعد مفارقة هذا البدن ببدن آخر لزم أن يكون عدد الوفيات بقدر عدد المواليد دون زيادة أو نقصان ، لأنه إذا زادت الوفيات بقيت نفوس بلا أبدان ، وإذا زادت المواليد بقيت أبدان بلا نفوس . وكلها باطل عند التناصح .. لأنه يستلزم إما تعطيل النفوس ، وإما تعطيل الأبدان ، ومم يمنعون من وجود المطل في الطبيعة . هذا بالإضافة إلى أن المواليد لا تساوى أبداً مع الوفيات ، ف أيام الحرب والجوع والأمراض والطوفان والزلزال تزيد الوفيات ، وأيام السلم والرخاء تزيد المواليد .

٣ - إن النفس لا تتصل بالبدن إلا بعد أن يكون له الصلاحية والاستعداد النام لقبوتها . فالجhad والنبات والحيوانات غير صالحة لقبول النفس الإنسانية ، وكذا بدن عمرو لا يصلح بحال لأن يتقبل نفس زيد ، لأنه منذ تكوينه في بطن أمه تتصل به نفسه المختصة به ، ولا تنفك عنه بحال ، وإلا لزم تخلف المخلول عن علته ، وبعد أن تتصل به نفسه الخاصة لا يمكن أن تنتقل إليه نفس أخرى ، إذ لا تجتمع نفستان في بدن واحد ، كما لا يشترك بذاته في نفس واحدة .

وبالتالي ، فلا أحد منا يشعر بأن له نفسيين مختلفين تصرفان بشؤونه وبدنه ، وإنما الذي يحسه ويشعر به أن له ذاتاً واحدة لا غير ، وأنه لا يعلم شيئاً مما كان قبل حياته هذه ، كما أنه لا يجد ولن يجد شخصاً يائلاً في جميع صفاته النفسية ، ومن هذا يتبين أن التناصح وهم وهراء .

الفصل الثالث عشر

الحواس الخمس

تنقسم الحواس إلى ظاهرة وباطنية ، والأولى على خمسة أقسام : البصر والسمع واللمس والشم والطعم .
وأقسام الثانية خمسة أيضاً :

١ - الحس المشترك ، ويسمى بنطاصيا في اليونانية ، أي لوح النفس ، وهو قوة في داخلها يمكنها جمجمة الصور التسلبية إليها عن طريق الحواس الخمس ، فيجتمع في هذه القوة صور المدوسات والمشوهات والمسوّعات والمبصّرات والمذوقات . ولذا سميت بالحس المشترك .

واستدلوا على وجوده بأدلة ، منها أنا شاهد قطرات الماء النازلة بسرعة خطأ مُستقيماً ، ونرى الشعلة التي تدار بسرعة دائرة ، مع أنها ليست كذلك في حقيقتها .. وإن البصر يدرك الشيء على ما دفع عليه ، فلا بد إذن من قوة أخرى ترسم فيها صورة النقطة الأولى ، وقبل انبعاثها ترسم صورة النقطة الثانية ، فتنتصل الصورتان في الحس المشترك ، فنرى النقط خطأ والشعلة دائرة .

٢ - الخيال ، وهو خزانة الحس المشترك ، أي أن الصور التي ارتسست

يُهذا الحس إذا غابت وذهلت عنها تذكرها كما كانت أولاً بالرجوع إلى الخيال ، فلو لم تكن مخزونته فيه لما أمكن تذكرها بحال .

٣ - الوهم ، وهو قوة تدرك المماني الجزئية ، كالعداوة تدركها الشاة من الذئب ، والمحبة يدركها الحيوان الصغير من أمه ، ومثل هذه المماني لا تدرك بالحواس الظاهرة كالعين والأذن ، ولا بالنفس الناطقة ، أي العاقلة ، لأنها تدرك الكليات دون الجزئيات ، مع أن هذا الادراك كما قدمنا موجود في الحيوانات .

٤ - الحافظة ، وهي خزانة الرم ، فإذا ثبّتت صورة المماني الجزئية ، تتذكرها بالرجوع إلى الحافظة ، فنسبة الحافظة إلى الوهم كنسبة الخيال إلى الحس المشترك .

٥ - التخييلة ، وهي التي تنسب بعض الصور إلى بعض ، كقولك : صاحب هذا اللون له طعم كذا ، وإن كل عدو يعلم هذا العدل .



الفصل الرابع عشر

المعرفة

القضايا البدئية

بأي شيء ثبت أن حكم العقل صحة يحب العمل به ؟ أي ما هو الدليل الذي يلزم باتباع العقل ، وعدم مخالفته ؟ ولماذا يحب على العالم أن يعمل بعلمه ، وعلى الجاهل أن يسأل العالم ؟

الجواب : إن الشيء الثابت واقعاً ثانية يكون مجرد العلم بموضوعه مستازماً للعلم به بحيث لا تحتاج في معرفته إلى أكثر من تحقق الموضوع في النعن ، كعمرقنا بأن الاثنين زوج ، وإن النار حارة ، والعلم خير من الجهل ، والصحة خير من المرض ، والكل أكبر من الجزء ، والواحد نصف الاثنين ؛ وما إلى ذلك من البدعيات التي لا يفتقر اثباتها إلى استعمال النظر والتفكير ؛ والتي ثبتت لذات الشيء ثبوت الوجود للوجود والأنسانية للإنسان .

وآخرى لا يكون العلم بموضوعه مستازماً للعلم به ، بل تحتاج في إثباته إلى أكثر من تصور الموضوع ، كالعلم بأن الأرض كروية ، وأن الشمس

تبعد عن الأرض «كذا»، وان سرعة الضوء في الثانية تبلغ «مئات الكيلومترات»، وما إلى ذلك من الحقائق النظرية التي يفتقر إثباتها إلى البحث والتنقيب واستعمال الأدوات الفنية. وما كان من النوع الأول، أي في عدد البديهيات فلا يسأل دليلاً، ولا يطلب من مدعيعها البينة، لأنها من القضايا التي تحمل معها أقفيتها، وعليه فلا يقال: ما الدليل على اعتبار العقل والعلم، لأن هذا الاعتبار ثابت لذات العقل والعلم بقطع النظر عن أي شيء آخر، ومن غير حاجة إلى دليل وبرهان، لأن الصدق ثابت لنفس الذات، كما أشرنا. وما بالذات لا يعلل بشيء. ولو احتاج اعتبار العقل إلى دليل لكان هذا الدليل إما العقل، وإما غيره. والأول عمال: لأن الشيء لا يكون دليلاً لنفسه والثاني باطل، لأن العقل هو دليل الغير فلا يكون الغير دليلاً له. وبالتالي فإن سلب الاعتبار والموجة عن العقل يستدعي سلب الشيء عن نفسه، وسلب الوجود من الموجود، فإنك إذا قلت: العقل ليس بموجة فكأنك قلت العقل ليس بعقل، والموجود ليس بموجود، ولا ينطوي بهذا المعني إلا بمعنى! ..

ومن هنا قيل: إن القضية البديعية لا تحتاج إلى دليل، والنظرية لا بد أن ينتهي دليلاً إلى البديعية والوجودان، كما ينتهي المدد إلى الواحد. وما زلت أحفظ الدرس الأول من علم النحو الذي قرأته منذ ٣٥ سنة. وهذه خلاصته، قال الاستاذ: الكلام هو الفظ المقيد، واللفظ هو الصوت المشتمل على بعض المروف المجانية. والصوت كافية قائمة بمحض خلق الله تعالى. وعندما وصل الاستاذ إلى هنا قال: لقد بلغنا إلى حكم البديعية والوجودان الذي لا يحتاج إلى توضيح، لأن توضيح الواضحات من أشكال المشكلات، ثم ختم الدرس مستشهدًا بقول الشاعر:

وليس يصح في الأفهام شيء من احتاج النهار إلى دليل^(١)
وبهذا يتبيّن معنا أن القضايا ليست ببدائية بكمالها ، والا استغنينا عن
العلم والتعلم ؟ ولا نظرية بأجمعها ، والا استحالّت المعرفة ، وانسد باب العلم ..
بل بعضها نظرية ، وببعضها بدائية ، وبالقضايا البدائية الواضحة تتوصل إلى
معرفة القضايا النظرية الفامضة .

وما دامت القضايا البدائية لا تحتاج إلى الدليل واستعمال الفكر
فيكون الناس ، وال الحال هذه ، في إدراكتها سواء لا فرق فيها بين المأمن
والباطل ، كما إنها ليست محل الجدل والنقاش بين أهل المعرفة والعلم ، ولا
يبحث عنها في العلوم كفاية ، بل كوسائل ومقدمات تتألف منها الأدلة
والأقىسة المنطقية . فليس من مسائل العلم في شيء البحث في أن الماء
ينغلي إذا وضع إفاؤه على النار ، وأن الشمس تشرق عند الصباح ، وتعلو في
النهار ، وأن الحجر إذا رمي يسقط على الأرض ، وما إلى ذلك مما تواضع عليه
الناس ، وإنما يبحث العلم : لماذا سقط الحجر على الأرض ؟ وما هو السبب
لارتفاع الشمس وسط النهار ؟ وكم تبلغ درجة الحرارة في الماء إذا غلى .

القضايا النظرية

أما النوع الثاني ، وهي القضايا النظرية التي تفتقر إلى الدليل فإنها
تعمل السلب والإيجاب بنسبة متعادلة بالقياس إلى العلم بال موضوع ،
أي أن العلم بموضع القضية لا يستدعي العلم بنسبة المحمول إليه لا نقباً
ولا إثباتاً ، فإن العلم بالأرض - مثلاً - لا يستدعي العلم بكلرويتها أو عدم
كرويتها ، فلا بد ، أذن ، من أمر خارج ، وسبب زائد يستدعي المعرفة .
فما هو هذا السبب الذي يوجب العلم ، والمعرفة النظرية ؟ .

(١) وشيءة بهذا ما قرأته في المطلع من تعريف الإنسان بأنه حيوان ناطق ، والحيوان بأنه جسم نام حساس متحرك بالارادة ، والجسم بأنه جوهر قابل للابعاد الثلاثة : الطول والعرض والعمق .

أسباب المعرفة النظرية

لقد تعددت أقوال الفلسفة حول منابع المعرفة ومصادرها ، فمن قائل بأنه لا مصدر للمعرفة أبداً ، حيث لا يمكن الوفق بشيء يحصل منه العلم الصحيح ، ومؤلاء هم السفطائيون . ومن قائل بأن مصدر المعرفة الاتصال المباشر فقط ، كما ذهب إليه المتصوفة . ومن قائل بأنه العقل دون سواه ، وهم المثاليون . وقاتل بأنه العقل والتجربة .. إلى غير ذلك من المذاهب : وستتكلم عن كل من السفطائيين والمتصوفة في فصل مستقل ، وقبل أن نشير إلى منهج الذين يعتمدون العقل فقط ، أو التجربة فقط نهدى بما يلي :

رأى جماعة من الفلاسفة ان في الكون ظواهر عقلية ، وظواهر مادية ، ثم رأوا ان حقيقة كل منها تبادر بحقيقة الأخرى ، لأن من شأن العقل ان يدرك ويفكر ، والمادة لا تعقل ولا تفك . وقد تولد من هذا التبادر مشكلة فكرية ، وهي : ما دام العقل والمادة متبادرتين فكيف يستطيع العقل أن يعرف المادة؟! وهل من الممكن أن يدرك الفض خده؟! وقد حل المثاليون هذا الإشكال بأن حولوا الكون بكلمه إلى عقل ، واعتبروا وجود الطبيعة وجوداً عقلياً لا مادياً .. وعكس الماديون الأمر فأرجعوا العقل إلى المادة ، وقالوا : ان المعرفة نفسها ليست الا اعتراضاً في ذرات المخ والجهاز العصبي^(١). وعلى كل من القولين يكون العقل والطبيعة من سنتين واحد ، وتتعلما المشكلة . وبهذا يتبيّن معنا : لماذا حصر المثاليون سبب المعرفة بالعقل وحده ، والماديون بالتجربة وحدهما .

والحقيقة ان أسباب المعرفة الاستدلالية لا تحصر بالتجربة والمشاهدة ،

(١) المذهب المادي قديم يقىم الفلسفة ، ومن اتباعه أبيقور (٢٧٠ ق.م) وقد قاد مسراعاً رافلاطون وارسطو لازمة المادية .

ولا بالعقل أو النقل ، ولا بالوثائق والآثار ، بل تشمل هذه جميعاً . ولو اختصرت أسباب المعرفة بشيء واحد للزم أيضاً أن تكون أشياء الكون عندنا علمًا واحدًا فقط لا علومًا متعددة — مع أن لدينا علومًا شتى ، يبحث كل علم منها بموضوع خاص يميزه عن غيره . فالعلوم الطبيعية منها ما يبحث في ظواهر المادة الجامدة ، كعلم الفيزياء والكيمياء ، ومنها يبحث في الكائنات الحية وتطورها ، كعلم الحيوان . والعلوم الطبيعية يجمعها أقسامها تعتمد التجربة والمشاهدة ، لذا يحتاج العالم الطبيعي إلى المختبرات والآلات . أما الرياضيات فتبحث في أمور مجردة ، كالاعداد والأشكال الهندسية ، وأكثر اعتمادها على العقل ، لذا يكتفي الرياضي بقلبه وقرطاسه . وتبحث العلوم التاريخية والاجتماعية في الإنسان ومظاهر الحياة البشرية وتطورها . وهي تعتمد الوثائق والآثار ، وملاحظة العلاقات المشتركة بين الناس ، واستقراء الحوادث الاجتماعية . أما علوم الله ، وهي فرع من العلوم الاجتماعية فتبحث في مفردات الألفاظ ، وتراثها وقوانتها ، وتعتمد على النقل والعرف . إن هذه الأسباب بجمعها تؤدي إلى المعرفة ويصدق كل واحد منها في مجاله الخاص .

هذا مع العلم بأنه لا غنى للتجربة في الطبيعيات عن العقل ، ولا للعقل في الرياضيات عن التجربة ، فكثيراً ما يطابق الرياضي بين شكلين هندسيين . بل لا غنى عن العقل في جميع الأسباب . وإذا دل هذا على شيء فأنما يدل على وجود صلة بين العقل والمادة بنحو من الأنماط على ما بينها من التبادل والتباين . وبالتالي ، فإن الواقع أعم مما تناوله التجربة الحسية والتفكير العقلي ، ونقل الثقات ، بل يشملها جميعاً .

القياس والاستقراء والتمثيل

ان الذين تتبعوا أقوال من تكلم في أسباب المعرفة قديماً وحديثاً ،

وتجروا الواقع - لا بد أن ينتها إلى أنها لا تحصر بالعقل ، أو التجربة أو غيرها ، بل تشتمل الجميع كلاً في ميدانه ودائرة اختصاصه . وهذه النتيجة يمكن استفادتها من أقوال أهل المنطق ، وعلماء الكلام ، حيث قسموا الدليل إلى ثلاثة أقسام : القياس^(*) والاستقراء والتشييل . والقياس عندم أشرف الأدلة ، ويتألف من قضايا عقلية وغير عقلية على أن تكون ملائمة بها عند المخاطب . وكيفية الاستدلال بالقياس هي أن تنتقل من الكل إلى الجزئي ، من حالة عامة إلى حالة خاصة . كقولك : كل إنسان فان ، وسocrates إنسان ، فocrates فان ، فالمحكم الثابت للعام قد أعطيته للخاص .

أما دليل الاستقراء فالعكس ، وهو الانتقال من حوادث جزئية إلى حكم كلي . وهو ينقسم إلى ثام وناقص ، فالثام أن تتبع أفراد الكلية فرداً فتراءاً على وثيرة واحدة ، وفي هذه الحال تستخرج منها حكماً كلياً يشمل جميع الأفراد . مثال ذلك أن ترى الأرض تدور حول الشمس ، ثم ترى زحل وعطارد والمريخ والمشتري والزهرة وغيرها من الكواكب كذلك ، وبعد التتبع التام تتصدر حكماً كلياً على الجميع . وتقول : كل كوكب يدور حول الشمس . وأما الاستقراء الناقص فهو أن تتبع أكثر الأفراد لا كلها ، ثم تتشيء حكماً عاماً على الجميع . مثاله أن ترى الناس والبهائم والسباع تحرك فكها الأسفل عند المرض . فتقول : كل حيوان يحرك فكه الأسفل عند المرض ، مع أنه يحتمل أن يكون حال بعض الحيوانات التي لم ترها تحرك الفك الأعلى ، لا الأسفل ، كالتمساح .

(*) قسموا القياس أربعة أقسام : (1) القياس البرهاني ، وهو الذي يثبت الواقع (٢) القياس الجدلية ، وهو لا ينفي ولا يثبت ، ولكنه يفتح المضمون . وقال ابن رشد في كتاب « المكشف عن مذهب الأدلة » ليس في قوة صناعة الكلام الوقوف على الحق ، وإنما هي حكمة بذلية فقط . (٣) قياس المطالطة ، ومن شأنه التضليل والتليس ، ويسمى بالقياس السقطائي . (٤) قياس الخطابة ، وهو أن تدرج الشيء أو تلده بالفاظ طنانة وعبارات ونحوه لا شيء وراءها سوى التهويل والتهويش .

وأما دليل التمثيل فهو إلحاق فرد بفرد في الحكم، لاشتراكتها في معنى جامع بينهما بحسب الظن، ويسمى الفقهاء قياساً. والفرد الأول أصلاً، والثاني فرعاً. مثاله أن ينهك الطبيب عن أكل الليمون الحامض فمتع عنه وعن الرمان الحامض أيضاً - ظناً منك أن الموضة هي علة النهي.

وقد صرخ أهل المقول أن هذا الدليل والاستقراء الناقص لا يفيدين إلا الظن. أما القياس والاستقراء التام فيفيدان العلم واليقين. وينحصر الاستقراء التام بالمشاهدة، أما القياس فيعم المشاهدة والمقول والمتقول على شريطة أن تكون القضايا التي يتألف منها القياس مسلمة بها عند المخاطب.



الفصل الخامس عشر

السفطانيون

الفلسفة محاولة يراد بها فهم حقائق الأشياء ، والسفطة مغالطة وتلبيس الحق بالباطل . وقد كان عظيم السفطانيين الأكبر فيلسوفاً يونانياً ظهر في القرن الخامس قبل الميلاد يدعى « بروتااغوراس » .

ويلاحظ ان السفطة عند أهلها علم مستقل بذاته ، بل لا علم سواه في الوجود ، أما النهاية من إنشائه فهي النجاح في الحياة ، والارتقاع عن طريق السفطة إلى أعلى المراتب والمناصب ، إذ لا طريق إلى التقدم والنجاح إلا التأثير في الناس ، ولا وسيلة إلى هذا التأثير إلا البراعة الفقهية ، والقدرة على المحاكمة التي تجعل من الإنسان سيداً لكل عجل !.

ويرى بعض الغربيين أن السفطة كانت خطوة تقدمية في الفلسفة اليونانية ، وإن قرناها كان قرن توير العقول والأفكار ، لأنها جاءت رد فعل لانكشار الفلسفة وتقديس اليونانيين إياها ، حتى أصبحت شلهم الشاغل ، وحق ارتفعوا بصاحبها إلى درجة الآنياء – فاراد السفطانيون أن يبيتوا للناس أن الفلسفة كذب وخیال ، وإن الفلسفة مشعوذون لا يملكون سوى كلام فارغ ، ظاهره خصب ، وباطنه جدب . وقد أقام

أهل السفطة البرهان على دعواهم هذه بأنهم أقدر من الفلاسفة على التلاعب بالألفاظ ، وتأليف الأقىسة الصورية التي لا تمت إلى الواقع بسبب ، وانهم يستطيعون أن يجعلوا الحق باطلًا ، والباطل حقاً ... واليكم بعض الأمثلة من أقىسة السفطائيين :

رأى سقطائي صورة فرس في يد شخص فقال له :

أتريد أن اثبت لك بالبرهان ان هذا الرسم صاہل ؟

— مع الشكر .

— هذا فرس ، وكل فرس صاہل ، فهذا صاہل . وإذا حاول هذا السقطائي أن يثبت الصهيل إلى رسم الفرس ، فإن بعض كتاب هذا العصر يحاول أن يجعله السابق في الحالبات .

و « منها » — أي من أقىسة السفطائيين — قوله : في الحافظ فأرة ، وللفارة آذان فللحافظ آذان ...

وهذاقياس أشبه بمنطق القائلين : في الجزائر بترول ، والبترول ملك لفرنسا ، فالجزائر ملك لفرنسا ...

و « منها » ان سقطاتي كان يتحدث في الملعب مع شاب أثني ، فقال للشاب :

— هل أبرهن لك أن أباك كلب ؟

— وكيف ذلك ؟

— هل عندك كلب ؟

— أجل .

— هل للكلب جراء ؟

— نعم .

— اذن ، فالكلب أب .

— بكل تأكيد .

— اليس الكلب لك ؟

— بل .

وعندما انتهى السفطاني من هذا الاستطاق قال لشاب :

— اذن الكلب هو أب ، وهو في نفس الوقت لك ، فالنتيجة ان الكلب أب لك ...

و « منها » قال سفطاني لشاب : أستطيع ان أثبت لك أنك حمار .

— تفضل وأتحف السمع .

— ألا لست أنت ، اليس كذلك ؟

— أجل ، أنت غيري ، وأنا غيرك .

— وأنا لست حماراً .

— لا شئ ، لأن الحمار يشي على أربع ، وأنت تشي على رجلين .

قال السفطاني متصرراً : اذن أنت حمار ! ..

وقد تصدى سقراط وأفلاطون وأرسطو للحصن السفطية كلَّ على طريقته ، وحملوا عليها حلات شعواء ، وأبطلوها بالبرهان ، حتى تهدمت من الأساس ، وحق أصبحت مضرب الأمثال لكلِّ وهم وخيانة . وقد استعمل سقراط مع السفطانيين أسلوبه المعروف ؛ فكان يتناظر لهدته بالجهل ، ثم يأخذ بالاستفسار والتساؤل ، وإثارة الشكوك ، ويستدرجه إلى الكلام ، حتى يوقعه في المتناقضات من حيث لا يدرى ، ويتركه أضحوكة للكبير والصغير ، كما يترك البطل فريسته للأسود والمحشرات ...

وسار أفلاطون على طريقة استاذه سقراط في الجدل والنقاش مع أهل السفطة ، على ما بينها من الاختلاف في النظر ، حيث أن الأشياء

المحسوسة عند سocrates تعبّر عن الواقع ، وعند افلاطون تذكّر بحقيقة المثل في العالم المقول^(١) .

ومهما يكن ، فقد ظهر أثر السفسطة في الفلسفة الاسلامية ، إذ رأينا متكلمي المسلمين يتعرضون للسفطانيين والرد على أقوالهم ، بل جاء في كتاب الادب والتراجم حكايات ونواادر طريفة عن السفطانيين في عهد بنى العباس ، وكان من روادهم صالح بن عبد القدوس ، وهو معاصر للنظمان . وقد شاع بين الفلاسفة وعلماء الكلام التعبير بلفظ « سفسطة » عن الآراء الخاطئة والأقوال الباطلة .

وقد علّم الكلام السفطانيين إلى فئات ثلاث : الأولى تناكر الوجود ، وتقول : لا شيء موجود بالمرة ، وما يظن وجوده فهو وهم وتخيل . وقد

(١) تقوم فلسفة افلاطون على نظرية المثل ، وهي ان المثائق كلها كائنة في العقل والاعوسات المخارجية سور واشباح لها ، فإذا ذهلت من حقيقة من المثائق المقلية سهلت لنا المحسوسات سبيل الذكر والاتباه ، فالموجود المقطعي هو المثل المرتسم في العقل ، ولا وجود لنيرها بالمعنى الصحيح الوجود . أما العقل عند ارسطو فهو صحيفه بيضاء ، والموجودات المخارجية هي نقطة الانطلاق الى التفكير ، ومنها يت炳ط العقل المثائق . فافلاطون يتزل من الاعل الى الأسفل ، من العقل الى اشياء الكون ، وأرسطو يصعد من الاسفل الى الاعل ، ومن هنا رأى الكثيرون ان فلسفة ارسطو تقدمية بالنسبة الى فلسفة افلاطون .

هذه هي الاقلاطونية القديمة ، فما هي الاقلاطونية الحديثة والمستحدثة ؟ الجواب : لقد كثُر حولها التأويل والتفسير من ارسطو الى اقلاطون احد اساتره مدرسة الاسكتندرية إلى ابن سينا الى الملا صدرا . وقد مزج اقلاطون المصري بينها وبين المنصب المادي ، واصبحت تعرف بعد تطويرها بالاقلاطونية الحديثة ، وهي تعرف في النصوص العربية بفلسفة الاسكتندرانيين وترتکز على وجود اله وابياده العالم ، لكن هذا الابياد منه جاء على سبيل الابتهاج والقيض كثور شمس المتبتق منها . ويترعرع على هذه النظرية نظرية الاشتياق وهي ان النفس اذا اقتربت من الشهوات بعدها عن المثائق ومصدرها الذي تبتق منه الاشياء ، وإذا بعدها عن الشهوات قربت من هذا المصدر وانكشفت لها المارف . وهذا معنى . أما العقل الفعال فهو واهب الصور المقلية ، أو قيل هو الذي يصوغ المقولات في النقوس (واجمع الاسفار الملا صدرا ج ٢ من ٤٦ وتوما الاكويتي ٣٠ و ١١٧ و اعلام الفلسفة لكرم وسلبيا ٤٢٨ و ٤٧٤) .

سيروا هذه « بالعنادية » لأنها تعاند للبدئية والحس ، ومن أقوالها : إن الكون إذا كان موجوداً فلما أن يكون قد يكُون إما أن يكون حادثاً ، والقدم باطل بنفس الأدلة التي استدل بها القائلون بالحدث ، والحدث باطل أيضاً بنفس الأدلة التي استدل بها القائلون بالقدم . ومكناً كذا اختلف اثنان في شيء ابطلوا قول كل واحد يقول خصمه ! وتقول الفتنة الثانية : إنه لا شيء ثابت بنفسه ، وإن الموجودات بكمالها تتبع الاعتقاد ، فمن اعتقاد أن السماء تحت الأرض تكون كذلك في حقه ، ومن اعتقاد أنها فوق فهي كذلك بالقياس إليه . ومن أدلة هذه الفتنة أن العمل يكون مراً في مذاق ، حلوأ في مذاق آخر ، بل قد يبدو حلوأ عند الإنسان الواحد في الصباح مراً عنده في المساء . وليس احسان اصدق من احسان ، والحكم بفساد أحد الاحسانيين دون الآخر ترجيح بلا مرجع ، فتكون جميع الاحسارات صحيحة ، وبالتالي يكون الفرد مقياس المقيقة . وقد رد الفلسفه هذا الدليل بان المعلم على التوقي السليم وسيروا هذه الفتنة « بالعنادية » أي أنها تأخذ الحقيقة من عند نفسها لا من الواقع .

والفتنة الثالثة هي للأدرية لا تثبت ولا تبني ، وهي تشك في كل شيء ، وتشك في أنها تبني ، ولو علمت بأنها تشك لناقشت نفسها بنفسها . اذ المفروض ان العلم عazel في نظرها . وقد استدللت على تبني العلم وعدم امكانه بأنه إما أن يصل من الامور البدئية ، وأما من الامور النظرية ، وكلاماً عمال ، لأن البدئية تخطيء ، وللنظر أنها يكون حجة إذا اتيت إلى البدئية . وقد فرضنا أن البدئية لا يمكن الاعتماد عليها فكذلك النظر لأن المبني على الفاسد فاسد . ومن أقوالالأدرية انه يستحيل على الانسان ان يتعلم شيئاً من غيره ، لأن العلم إن بقي بعد التعلم عند المعلم فمعناه انه لم ينتقل منه إلى غيره ، بل ظلل راسباً مكانه ، وان انتقل من المعلم إلى المتعلم يلزم أن يصير المعلم جاهلاً بعد ان كان عالماً . وان

كان العلم عند الاثنين يلزم أن يكون الشيء الواحد موجوداً في محلين ، وهو محال .

ومن السفطنة الشائنة في هذا العصر بأن ما نظن أنه خير أو شر إنما هو مستمد من ذاتنا ، لا من الواقع ، لأن المتكلم إذا قال : هذا هو خير أو شر فإنما يعبر عن شعوره نحو الأشياء من حب وكرامة بحكم بيته وتربيته .

وبالتالي فإن الشك ضروري لكل باحث وطالب ، لأنه عنصر فكري هام ، ودافع قوي على البحث والدرس ، ومرحة لا غنى للفلسفة عنها ، بل لا غنى عنها للنهضات والتطورات العلمية والاجتماعية ، ولكن ليس معنى هذا أن الشك هو عين الفلسفة ، وأنه يجب الوقوف عنده ، والبقاء في ظلمات الجهل والريب .

ومن أطرف الردود على السفطانيين ما قرأته في كتاب المواقف للإيجي ، قال :

يجب أن يضرب السفطاني ضرباً مؤلماً فإن اعترف بالآم ، واحتاج على الضارب كان هذا سجدة عليه ، واقراراً منه بوجود الحقائق ، وإن لم ينكِر ولم يحتاج فليكن جوابه الضرب كما تكلم بالسفطنة ، لأنه بزعمه يلزم أن لا يكون على جسمه ضرب ما دام لا شيء في الوجود .

(أم مصادر هذا البحث الموقف للإيجي ، وتلخيص ابن الجوزي وأسس الفلسفة لتوفيق الطويل ، وأعلام الفلسفة العربية البازجي وكرم) .

الفصل السادس عشر

المتصوقة

الزهد في نظر الاسلام

أباح الاسلام للانسان أن يحيى في نعم الطيبات ، وأن يظهر بظهور الزينة ما دام غير باعٍ ولا عاد ، فقد جاء في الآية ٣١ من سورة الاعراف : « قل من حرم زينة الله التي أخرج لعباده والطيبات من الرزق ، قل هي للذين آمنوا في الحياة الدنيا خالصة يوم القيمة ، كذلك تفصل الآيات لقوم يعلمون . قل إنما حرم ربِّي الفواحشَ ما ظهر منها وما بطن ، والإثم والبغى بغير الحق ، وأن تشركوا بالله ما لم ينزل به سلطاناً ، وان تقولوا على الله ما لا تعلمون » .

فالحرام في دين الاسلام هو الشرك والكذب والبغى والإثم والفواحش ، والعيش على حساب الناس ، أما أن يتقلب الانسان في نعم الحلال ، ويعيش عيشة راضية فأحب إلى الله من أن يكون ضعيفاً مهاناً . قال الرسول الأعظم : « المؤمن القوي خير وأحب إلى الله من المؤمن الضعيف ». وقال : الفقر هو الموت الأكبر . وقال الإمام علي لولده محمد بن الحنفية :

يَا بْنِي إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُ الْفَقْرُ، فَاسْتَعِدْ بِأَنْهُ مِنْهُ، فَإِنَّ الْفَقْرَ مُنْقَصَةُ الدِّينِ،
مَدْمُشَةٌ، دَاعِيَةُ الْمُقْتَ. وَقَالَ: الْفَنِّي فِي الْغَرْبَةِ وَطَنُّ، وَالْفَقْرُ فِي الْوَطْنِ
غَرْبَةٌ. وَقَالَ: كَادَ الْفَقْرُ يَكُونُ كُفْرًا. وَقَالَ الصَّحَابِيُّ الْجَلَيلُ أَبُو ذَرْ
الْعِفَارِيُّ: إِذَا ذَهَبَ الْفَقْرُ إِلَى بَلْدَ قَالَ لَهُ الْكُفْرُ خَذْنِي مَعَكُ. إِلَى غَيْرِ
ذَلِكَ مِنَ الْاَحَادِيثِ فِي ذَمِ الْفَقْرِ.

أَمَا حِيَاةُ التَّقْشِفِ الَّتِي كَانَ يَجِيَّمَا مُحَمَّدٌ وَخَلْفَاؤُهُ الرَّاشِدُونَ فَلَا دَلَالَةُ
فِيهَا عَلَى أَنَّ التَّقْشِفَ مَطْلُوبٌ لِذَاهِتِهِ، وَإِنَّهُ هُوَ عَمَلٌ عَيْنَدَا مَسَاوَةُ الْحَامِلِ
لِلرَّعِيَّةِ، إِذَا عَلَيْهِ أَنْ يَقِيسَ نَفْسَهُ بِأَضْعَافِ الْأَفْرَادِ، وَلَيْسَ لَهُ أَنْ يَشْبِعَ
وَفِي رِعَايَاهُ جَائِعًا. وَيَدِلُّ عَلَى هَذِهِ الْحَقْيَّةِ مَا جَاءَ فِي نَهْجِ الْبَلَاغَةِ:
قَالَ الْعَلَمَ بْنُ زَيْدَ الْخَارِثِيَّ لِلْإِمامِ عَلَى، وَكَانَ مِنْ أَصْحَابِهِ. قَالَ لَهُ:
يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَشْكُوكُ إِلَيْكُ أَخِي عَاصِمًا. قَالَ: وَمَا لَهُ؟ قَالَ: لَبِسَ
الْعِبَادَةِ، وَتَخَلَّى عَنِ الدِّينِ. قَالَ: عَلَيْهِ بِهِ. فَلَمَّا جَاءَهُ قَالَ: يَا عَدُوَّ نَفْسِهِ
لَقَدْ اسْتَهَمَ بِكَ الْخَيْرَ - أَيِّ الشَّيْطَانَ - أَمَا رَحْمَتَ أَهْلَكَ وَوَلَدَكَ؟
أَتَرَى إِنَّهُ أَحْلَكَ الطَّيَّبَاتِ، وَهُوَ يَكْرِهُ أَنْ تَأْخُذَهَا؟ أَنْتَ أَهْوَنُ عَلَى
إِنْهُ مِنْ ذَلِكَ قَالَ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ هَذَا أَنْتَ فِي خَشُونَةِ مَلْبِسِكَ،
وَجِشُونَةِ مَأْكُولِكَ . قَالَ: وَيَحْكُكُ إِنِّي لَسْتُ كَانِتِي. أَنْ إِنَّهُ فَرَسَ عَلَى
أَنْتَهُ الْمَدْلُولَ أَنْ يَقْدِرُوا أَنْفُسَهُمْ بِضَعْفَةِ النَّاسِ كِيلًا يَتَبَيَّنُ بِالْفَقْرِ فَقْرُهُ،
أَيِّ يَبْعِجُ بِهِ أَلْمُ الْفَقْرِ فِيهِكَهُ.

وَبِالْتَّالِي، فَإِنَّ مَعْنَى الزَّهْدِ فِي نَظَرِ الْإِسْلَامِ أَنْ لَا تَطْغِيَ عَنِ الْإِنْسَانِ
الْزَّرْعَةُ الْمَادِيَّةُ عَلَى التَّزْرِعَةِ الْرُّوْحِيَّةِ، وَالْجَانِبُ الْدِّينِيُّ عَلَى الْجَانِبِ الْأَخْرُوِيِّ،
كَمَا صَرَّحَتِ الْآيَةُ ٧٧ مِنْ سُورَةِ الْقَصْصِ: « وَابْتَغِ فِيمَا أَتَكَ إِنَّهُ الدَّارُ
الْآخِرَةُ، وَلَا تَنْسَ نَصِيبِكَ مِنِ الدِّينِ »، وَكَمَا قَالَ الْإِمامُ عَلَى: أَعْمَلُ لِلنِّيَّاَكَ
كَأَنَّكَ تَعِيشُ أَبَدًا، وَأَعْمَلُ لِأَخْرِتِكَ كَأَنَّكَ تَمُوتُ غَدًّا.

وقد احتفظ المسلمون بهذه الروح في عهد الرسول وعهد أبي بكر وعمر ، حق قام الخليفة الثالث عثمان بن عفان فضيحت الروح الإسلامية عند جماعة من الأصحاب ، وكثير غيرهم ، حيث تغلب عليهم حب المجد والمال ، فكثروا الذهب والفضة ، وشيدوا الدور والقصور ، واقتنوا العقارات والجواري والعبيد . وقابل المؤمنون الصادقون هذا التحول بالثورة والاستياء ، كما حدث للصحابي الجليل أبي ذر الغفارى مع عثمان ومعاوية . ووجدت فئة من المسلمين تدعى إلى احتجاج الرسول ، والاقتداء به وبالصالحين من أصحابه ، وكان وجود هذه الفتنة ردة فعل لإشاعة الترف والبذخ في عهد الأمويين والعباسيين . ولم تتعذر في دعوتها تعاليم القرآن والسنة النبوية ، ولكن هذه الفكرة ، فكرة الزهد والاعتدال طورت ببرور الزمن ، ودخلت في أدوار عديدة ، حتى اطلق فيما بعد على أصحابها اسم المتصوفة ، وقد اشتهروا بهذا الاسم قبل المتنين من المجرة .

أدوار التصوف

١ - كانت البذرة الأولى لفكرة التصوف هي الزهد ، وقد أشرنا إلى الاحتفاظ بالتوازن بين التزعة المادية والروحية فلا تطغى أحدهما على الأخرى . وكان زعم هذه الدعوى أبو ذر الغفارى .

٢ - ثم أصبحت هذه الفكرة طريقاً للمعرفة عند المتصوفة ، فالعلم بزعمهم لا يحصل من الاستدلال والتعلم ، ولا من المدارس والمعاهد ، بل من المساجد والمعابد ، من التعبد والتهجد ، وكبح الشهوات . ففي أخلص الإنسان لله في أعماله ، وصدق في أقواله التي أله العلم في قلبه القاء . قال ابن رشد في كتاب « الكشف عن مناهج الأدلة » : أما الصوفية فطرقهم في النظر ليست طرقاً نظرية مركبة من مقدمات وأقديمة ، وإنما

يُزعمون أن المعرفة بالله وبغيره من الموجودات شيء يلقي في النفس عند تجريدها من العوارض الشهوانية ، واقبامها بالفكرة على المطلوب .

وخير مثال يوضح فكرتهم هذه ما نقله ابن الجوزي المتوفى ٥٩٢ هـ في كتاب « تلبيس إبليس » وهو أن فقيهاً كان يجاوراً لأحد أقطاب الصوفية ، وكان يسمع عنه الكثير ، فقصده ذات يوم . وقال له : حكى لي عنك عجائب . فقال الصوفي : أما علمك أنت وأمثالك فهو نقل لسان عن لسان ، وعلمي أنا عطاء من الله وإنما . فقال الفقيه : وكيف تأخذنه عن الله ؟ قال الصوفي : بالإلقاء في القلب . مساكين أنت تأخذون العلم ميتاً عن ميت ، وعلمي أنا عن الحي الذي لا يموت . وكان أحد الصوفيين إذا حدث قال : حدثني قلي عن ربي ..

٣ - وعلى يد أبي يزيد البسطامي المتوفى ٦٦١ هـ انتقلت فكرة التصوف من نظرية الالهام والالقاء في القلب إلى نظرية اتحاد الإنسان بالله ، وجعلها حقيقة واحدة .

٤ - وعلى يد الحجاج الذي قتل ٣٠٩ هـ انتقلت هذه الفكرة إلى حلول الله بالانسان ، وسائر المخلوقات . ويتفق الاتحاد والحلول في أنها حقائق اندمجتا وأصبحتا حقيقة واحدة ، والفرق بينهما اعتباري لا جوهري ، إذ معنى الاتحاد ان المخلوق اتحد مع الخالق ، ومعنى الحلول ان الخالق حل في المخلوق ، واتحاد معه . ويخالف المعنیان عن معنى وحدة الوجود الذي قال به ابن عربي المتوفى ٦٣٨ هـ ، لأن معنى وحدة الوجود انه لا حقائق متعددة ثم اتحدت ، وإنما الوجود بأجمعه من أول الأمر حقيقة واحدة ، وهو الله ، وله مظاهر شئ تذكر بالصفات والأسماء ، وسيظهرها واحد ، فالجلاد والنبات والحيوان والانسان ، وكل وجود هو الله بالذات ..

ولا نضيع الوقت في الرد على هذه الأقوال ، لأنها ليست من العلم في شيء ، وإنما هي نطحات صوفية ، وأوهام سلطانية ، كيف وهي تدعوا إلى ترك العلم ، وإغفال المعاهد والجامعات والختيرات ؟ ! .

(ألم مصادر هذا الباب تلبيس أبلين - ابن الجوزي ، والكشف عن مناهج الأدلة لان رشد ، وأسس الفلسفة لتوفيق - الطويل) .



الفصل السابع عشر

الأدبيات

إثبات الخالق

استدل أهل الكلام والفلاسفة على إثبات الخالق ببراهين منها :

١ - قدمنا فيها سبق أن الموجود ينقسم إلى واجب الوجود ، وهو الذي لا يحتاج وجوده إلى علة ؛ وإلى ممكناً ، وهو ما يحتاج وجوده إلى علة لوجده . ونحن نرى موجوداً بالضرورة فإن كان واجباً فقد بلغنا المطلوب ، وإن كان ممكناً كله أدى ذلك إلى تسلسل المطل إلى ما لا نهاية أو الدور ، وكلاماً عمال . بيان ذلك أن علة الممكناً إن كانت من ذات نفسه لزم أن يكون الشيء الواحد متقدماً على نفسه باعتباره علة لها ، ومتاخرأً عن نفسه باعتباره معلولاً ، وهذا هو الدور الباطل ؛ وإن كانت العلة خارجة عن الممكناً فتلك العلة تحتاج إلى علة أيضاً ، ومكذا دوالياً ، وهذا هو التسلسل الباطل . وتتيجعه أن لا يكون هناك علة على الأطلاق ، وبالتالي أن لا يوجد شيء أبداً . اذن لا بد من الاعتراف ببدأ أول وجد بدون علة لوجده ، وهو في نفس الوقت علة لغيره . وهذا الدليل

يتخذ من النظر إلى الوجود نفسه برهاناً على وجوب الواجب بذاته
بصرف النظر عن العالم المشاهد .

٢ - سلك المتكلمون سبيلاً آخر . قالوا : العالم حادث ، كما قدمنا ،
وكل حادث لا بد له من موجد ، فإن كان الموجد قديماً ثبت المطلوب
لأن القديم هو واجب الوجود ؛ وإن كان حادثاً تسللاً أو دار . ويوجع
هذا الدليل في جوهره إلى الدليل السابق .

٣ - إن في الكون تدبيراً ونظاماً ، وما يدلان على وجود النظم
والدبر ، تماماً كما تدل الكتابة على الكاتب ، والكلام على المتكلم .
ومرة ثانية نقول : إنه لو لم يوجد واجب لذاته يكون العلة الأولى
لجميع الموجودات لما وجد شيء أبداً ، إذ لو فرض أن كل موجود لا بد له
من علة توجده ، وإن العلة التي لا علة لها منافية ، لا وجود لها بالمرة .
تكون التبيبة المنطقية أنه لا شيء موجود أبداً ، وإن كل شيء منفي
لانتفاء عنته ، مع اني أنا وأنت وغيرنا - أنها القاريء - لذا وجود
بالضرورة والعيان ، فإذا ذكرنا العلة الأولى التي وجدت بذاتها ، ومن غير موجود
موجودة بالضرورة . وقد اعتمد هذا الدليل أهل المعمول والمنقول منذ عهد
أرسطو حتى اليوم ، وما استطاع أحد أن يأتي ضده بشبهة معقولة ، أو
كلمة مقبولة .

وقال قائل : إن الأشياء المجزئية تحتاج إلى سبب يوجد لها ، أما الحدث
الكلي ، أما الكون فإنه لا يحتاج إلى سبب ، لأنه سبب بذاته .

ونقول في جوابه :

أولاً : إن الكلي هو عين جزئياته وأفراده ، فإذا احتاج كل فرد إلى
سبب ينتج أن الكلي يفتقر إلى سبب ، إذ لا وجود للكلي مستقلاً عن
الأفراد .

مثلاً - يتألف البيت من الميطان والقف ، ومعنى افتقار الميطان والقف إلى الباني أن البيت يفتقر إليه بالبدعة .

ثانياً : أن التفصيل بين الحديث الكلبي والحديث الجزئي خطأ ظاهر ، لأن قانون السبيبة عقلي والقوانين العقلية لا تقبل التخصيص والاستثناء ، وإنما تقبله القوانين الوضعية ، - مثلاً - لنا أن نضع قانوناً ينص على أن كل من يخالف السير يعاقب بكلنا إلا إذا كان غريباً عن الوطن ، وليس لنا أن نقول بأن المتساوين الثالث متساويان إلا إذا كانوا من خشب^(١) .

(١) تكلستنا مفصلاً في هذا الموضوع في كتاب « أقه والمقل » .

الفَصْلُ الثَّامِنُ عَشَرُ

صفات الخالق

تُنقسم صفات الخالق إلى ثبوتية ، وسلبية ، والسلبية هي التي تتفى عنه ما لا يليق به ، كالقدم والبقاء والوحدانية ، فان معنى القدم انه لا أول له ، ومعنى البقاء انه لا آخر له ، ومعنى الوحدانية انه لا ند له ؛ أما الصفات الثبوتية فهي تثبت ما يليق بذاته كالقدرة والمعلم والكلام ، وما إلى ذاك . وفيما يلي نشير إلى صفاته تعالى التي ذكرها الفلاسفة وعلماء الكلام غير معتمدين الترتيب الذي جاء في كتبهم .

القدرة

معنى القادر هو الذي ان شاء فعل ، وان لم يشا^ل لم يفعل ، أي لا شيء من الفعل والترك ضروري للفاعل . وإلى هنا نعُب المتكلمون ، وأهل الأديان ، قالوا : ان الله أوجد الكون على نظامه الحال يعيشته ، ولو لم يشا^ل يكن . وقال الفلاسفة : ان ايجاد الكون من لوازم ذات الله بحيث يستحيل انفكاكه عنه بحال . وأما قول المتكلمين : « لو لم يشا^ل ، فخطا بزعم الفلاسفة ، لأنه لا بد أن يشاء ايجاد الكون ، ولا يمكن الا أن

يشاه ، أي مشيئة الفعل لازمة لذاته قهراً ، لأن الفعل فيض ، والفيض كالكلم ، وعدهم نقصان كالمجهل ، وأله منه عن النقصان .

ورد المتكلمون على الفلسفه بأنه يلزمهم على هذا سلب القدرة عن الله ، وأن يكون الله موجباً غير اختيار يصدر منه الفعل قهراً عنه ، تماماً كما تصدر الحرارة عن النار ، ويلزمهم أيضاً أن يكون العالم قدرياً بقسم الله ، لاستحالة تخلف الأثر عن المؤثر ، والملوؤ عن علته . وأجاب الفلسفه بأنه ليس معنى القادر أن يتقدم على الفعل ، وأن يتأخر الفعل عنه ، بل معناه أن يصدر الفعل عنه بارادة و اختيار ، سواء أكان الفعل مقاريناً لوجود الفاعل في الزمان ، أو متاخراً عنه . وما دام الكون صادراً عن مشيئة الله سبحانه فيكون الله ، والحال هذه ، قادرًا غير عاجز .

القدرة على التبييع

قال الاشاعرة والإمامية وأكثر المعتزلة : إن قدرة الله تعم جميع المقدورات حسنة كانت أو قبيحة ، لأن المقضي للقدرة هي ذات الله ، والمصحح لایجاد الفعل هو إمكان وجوده ، ونسبة قدرته إلى فعل القبيح كلستها إلى فعل الحسن . إلا أن الاشاعرة قالوا بأن الله لا يتعين منه شيء ، فكل ما يفعله هو حسن . وقال الإمامية وأكثر المعتزلة إن الله داعياً إلى فعل الحسن ، وليس له صارف عنه ، ولو صارف عن فعل القبيح ، وليس له داع إليه . وهو قادر ، ومع وجود القدرة والداعي يجب الفعل ، ومع عدم الداعي لا يجب . وعليه يكون فعل القبيح بالنسبة إليه ممكناً بالذات ، لقدرته عليه ، ممتنعاً بالعرض لعدم الداعي إليه .

وقال النظام من المعتزلة « المتوفى سنة ٢٢١ هـ » : إن الله لا يقدر على القبيح ، لأنه مع العلم بالقبيح يكون الفعل سهلاً ، ومع الجهل يكون

نقصاً ، وكلما محال على الله . ويعرف الجواب بما سبق ، وهو ان دل هذا على شيء فإما يدل على عدم صدور القبيح من الله ، ولا دلالة فيه على عدم قدرته عليه .

الحكمة والفرض

اختالفوا : هل يفعل الله لفرض وحكة ، أو يفعل دون أي موجب للفعل ؟

قال الأشاعرة : يستحيل ان تكون افعال الله معللة بالأغراض والمقاصد .

واستدلوا - أولاً - بأن الله لا يحب عليه شيء ، ولا يقبح منه شيء ، اذن لا يجب أن يكون الفعل غرض ، كما انه لا يقبح منه الفعل بلا غرض - ثانياً - انه لو فعل لفرض ، من جلب مصلحة أو دفع مفسدة لكان محتاجاً إلى استكال ذاته بتحصيل الفرض ، والله سبحانه يستحيل عليه الاحتياج .

وقال الإمامية والمعتزلة : ان كل فعل لا يقع لفرض فهو عبث ، والله متزه عن العبث والفنو . أما قول الأشاعرة بأن الفعل لفرض يستدعي الاحتياج والنقصان فجوابه ان هذا يتم لو كان الفرض والنفع عائداً إلى الله ، أما إذا عاد إلى العبد ، ونظام الكائنات حسب تقضيه المصلحة - فلا شيء من ذلك ، وقد جاء في الآية ١٦ من سورة الأنبياء : « وما خلقنا السماه والأرض وما بينها لاعبين » .

التشبيه والتجسيم

ان الله سبحانه ليس بجسم ، ولا يجوهر ، ولا عرض ، ولا في جهة ، أو زمان ، أو مكان ، ولا يتعد بغيره ولا يحمل في شيء ، اذ لو كان جسماً لكان حادثاً ، ولا يقتصر إلى حيز . ولو كان في مكان أو زمان أو

جهة لزم قدم المكان والزمان وال جهة ، مع انه لا قد يسم سواه .. هذا بالإضافة إلى انه يكون مفتقرًا إلى التغير . ولو كان جوهرًا لكان وجوده غير ماهيته مع ان وجوده عن الماهية كما تقدم . ولو كان عرضًا لكان قائمًا بغيره ، ومحاجًا إلى سواه . ولو اتحد بغيره لصار الاثنان واحداً . ولو حل في شيء لكان في حاجة إلى محل الذي حل فيه ، وكلحتاج حادث و يمكن .

وقال الظاهري أتباع داود الظاهري « المتوفى ٢٧٠ » وغيرهم من المحدثة كالحنابة والكرامية ، ويجمع هؤلاء اسم المشبهة ، حيث شبيوا المخلوق بالخالق ، والكل من الفرق الإسلامية ، قالوا : إن الله جسم ، ثم اختلفوا فيما بينهم في تركيبه وشكله ومكانه ، فنفهم من قال بأنه مركب من لحم ودم ، وأنه على صورة شاب أمرد ، وقال آخرون : بل هو شيخ أشمت ، ومنهم من قال بأن طوله سبعة أشبار بشر نفسه ، وأنه يجلس على العرش ، وينظر العرش من تحته أطيطاً - أي يحيى حنيناً - ، وأنه يفضل على العرش من كل جهة أربعة أصابع ، وأنه يتقل من مكان إلى مكان . ومنهم قال بأنه يسكن في جهة الفوق ، لأنها أشرف ، وقال قائل منهم بأنه يركب حماراً ، وينزل إلى الأرض كل ليلة جمدة ينادي هل من قاتب ؟ هل من مستغر ؟ وقال داود الظاهري : أن الله يكفي على طوفان نوح حق رمدت عيناه ، وعادته الملائكة .. إلى غير ذلك من المذيان والاقتراء على الله بغير علم .

وأغرب ما قرأت في هذا الباب ما نقله الدكتور محمد يوسف موسى في كتاب « القرآن والفلسفة » عن فخر الدين الرازي أنه قال : « إن بهذه ظهور التشبيه في الإسلام كان من الروافض » .

والحقيقة أن فكرة التجسم عند بعض الفئات الإسلامية ترجع إلى

ظاهر القرآن والحديث قبل أن ترجع لأي شيء آخر ، فقد جاء في القرآن الكريم : « ويحمل عرشَ ربك فوقهم يومئذ ثانية .. وجاء ربكم والملائكة صفاً .. هل ينظرون إلا أن يأتيهم الله في ظل من الغمام .. يد الله فوق أيديهم .. ويفى وجه ربكم » إلى غير ذلك من الآيات . وجاء في صحيح البخاري ج ٤ ص ٢٤١ عن أبي هريرة أن رسول قال : « يتزل ربنا كل ليلة إلى مسأله الدنيا حتى يقى ثلث الليل الأخير ، فيقول : من يدعوني فأستجيب له ؟ من يسألني فأعطيه ؟ من يستغرنني فأغفر له .

إذن إرجاع التجسيم إلى الشيعة تماماً كنسبة دم يوسف إلى الذئب . وصدق المعري حيث يقول : كتب الناس على الله ، ثم كذبوا على الملائكة ، ثم كذبوا على الأنبياء ، ثم كذب بعضهم على بعض .

ومنذ وجد الشيعة حق اليوم لم يقل واحد منهم بالتجسيم ، وقد ألف علماؤهم مئات الكتب في تنزيه الحال عن التشيه ، والظلم ، وارادة المعاشي ، و فعل القبيح ، والتکلیف بما لا يطاق ، وما إلى ذلك مما أجازه الأشاعرة . قال الأغا رضا المداني ، وهو الحجة الكبرى عند الشيعة الإمامية في كتاب « مصباح الفقيه » - باب الطهارة صفحه ٥٥ طبعة ١٣٥٣هـ . قال : حكم جماعة من علمائنا بکفر الجسمة ، وجاء عن الإمام الرضا : من قال بالتجسيم والجبر فهو كافر .

ومهما يكن ، فإن الإمامية والمعترضة والأشاعرة^(١) ينكرون التجسيم أشد الانكار ، ويتولون اليد في الآيات بالقدرة ، والعرش بالاستيلاء ، والوجه بالذات ، ويعجّي الله بعجي أمره ، وما إلى ذلك من التأويلات التي يتقبلها الذوق ، ولا يأباهما العقل^(٢) .

(١) الاشاعرة يقولون ان الله يبدأ ولا كالآيادي .. انظر ابو زهرة - فصل الاشاعرة .

(٢) المصادر : المرافق للإيسبي ، ودلائل الصدق - الشيخ المظفر ، والقرآن والفلسفة لحمد يوسف موسى .

الرؤية

اختلفوا في إمكان رؤية الله تعالى ، فقال الأشاعرة : إن رؤية الله في الدنيا والآخرة بجازة عقلًا ، واستدلوا بأن الله موجود ، وكل موجود يمكن رؤيته ، ويقوله تعالى : « وجوه يومئذ ناضرة » ، إلى ربهما ناظرة . وأنكر المعتزلة والإمامية هذا القول ، وجزموا بامتناع الرؤية في الدنيا والآخرة ، لأن عدم رؤيته تعالى نتيجة منطقية لعدم كونه جسماً ولا حالاً في جسم ولا في جهة ولا مكان ولا حيز – كما يعترف بذلك الأشاعرة أنفسهم . ومن نفي عنه التجسم ، وأثبتت الرؤية فقد ناقض نفسه بنفسه ، وأنكر النتيجة بعد أن سلم بقدامتها .

وقال سبعانه في حكم كتابه : « لا تدركه الأ بصار » ، وهو يدرو الأ بصار ، وهو الطيف الخير ، وقال : « فقد سألا مومي أكبر من ذلك ، فقالوا : أرنا الله جهرة » .

أما قوله تعالى : « إلى ربها ناظرة » فالمراد به النظر بالعقل والبصيرة لا بالعين والبصر ؛ وأما قول الأشاعرة بأن الله موجود ، وكل موجود يرى فهو يرى أن الكيفيات النفسية موجودة كالملم والشجاعة والذلة والألم ومع ذلك لا ترى عياناً .

الوحدةانية

حارب الإسلام والمسلمون كلّفة عقيدة الشرك بكل سلاح ، بالبيان والسان . وأكد القرآن والحديث ، والفلسفة والتكلمون مبدأ التوحيد بكل أسلوب . ونادروا جميعا بالإيمان بإله واحد لا جلس له ولا نوع ولا فصل ، إله واحد من كل وجه في الواقع وفي النعم ، وفي الخلق وللقدرة وفي الذات ، لا ند له ، ولا ضد ولا شريك ، ولا معبود إلا هو ، ولا وجود ثالٍ إلا له ، واستدلوا على ذلك بأدلة :

١ - إن ذات الإله بنفسها تستدعي التفرد بالقوة والسلطان والإيriad ،
وإلا امتنع وصفها بالألوهية^(١) .

٢ - لو وجد إيمان فلماً أن يكون أحدهما كافياً في تغيير العالم ،
ولاماً أن لا يكون ، فإن كان كافياً كان وجود الآخر عيناً ، وإن لم
يكفي كان عاجزاً .. وكلما نقص ، والنقص لا يكون إماً .

٣ - لو افترضنا وجود إيمان لوجب أن يكون كل واحد منها مركباً
من أمرين : من الصفة التي تشاركا فيها ، ومن الصفة التي امتاز بها أحدهما
عن صاحبه ، وكل مركب مقتدر إلى جزئه ، والمفتقر ممكناً وليس بواجب .
إلى غير ذلك من الأدلة التي بلغت أربعة عشر دليلاً^(١) وقيل للإمام
جعفر الصادق : ما الدليل على أن الله واحد؟ فقال : ما بالخلق من حاجة
إلى أكثر .

سميع بصير

ان الله سميع بصير ، ولكن لا بالة ولا جارحة ، ومعنى سمعه وبصره
أنه يحيط بما يصلح أن يسمع ويبصر ، وعليه توسيع صفة العلم والبصر إلى
علمه تعالى ، فهذا تغيير ثانٍ عن أنه لا تخفي عليه خافية .

حي ومريد

ان الله حي ، وليس معنى حياته ان فيه قوة تستطيع النمو والاعتدال
كما هي الحال في الحيوان والنبات ، بل معناها انه لا يستحيل ان يكون

(١) استخرج الدكتور أحمد زكي في كتابه « الله في البناء » من تلسيق الكون وتنظيمه دليلاً على
وجود الله ، ومن جرى التشقيق والتقطيع على أسلوب واحد في جميع أنحاء الكون على أن الله واحد .

(١) راجع تفسير الرازى سورة الانبياء ، آية ٢٢ « لو كان فيها الملة الا الله نسلطاً » .

قادرًا عالماً ، وقد ثبت علمه وقدرته فيكون حيًا بالضرورة . أما ارادته تعالى فليست من نوع الشوق والرغبة ، وإنما هي الداعي لايحاد المعلوم ، وداعيه تعالى نفس علمه بالتحير والنظام المقتضي لل فعل وايحاد .

النوم والبقاء

اـنـه قـدـيم أـزـلـي لـأـوـلـ كـانـ قـبـلـه ، وـبـاـقـي أـبـدـي لـأـخـرـ يـكـونـ بـعـدـه ، وـلـوـلاـ انـهـ باـقـيـ بـلـازـ عـلـيـهـ الـدـمـ ، وـبـالـتـالـيـ يـكـونـ هـكـنـاـ لـأـ وـاجـبـاـ لـذـاتـهـ .



الفصل التاسع عشر

كلام الله

ان مسألة كلام الله سبحانه اخذت مظهراً عنيفاً بين المسلمين، وسالت من أجلها الدماء في عصر العباسين، وأهميتها سمي علم الكلام باسمها. وقد اتفق الجميع على انه تعالى متكلم، حيث يقولون : أمر الله بكلـذا ، ونهى عن كـذا ، وأخبر بـكـذا ، واتفقا ايضاً - ما عدا قليلاً منهم - على أن هذه الكلمات الموجودة في التوراة والإنجيل والقرآن ، والتي تتألف من المروـف هي حادثة ، لأن تلفظـها بهذهـا ونهايةـ ، وأولاً وآخرـاً ، فلا تكون ، والحالـ هذه ، قدـيةـ ، وكذلك الاصواتـ التي ترددـها الأفواهـ .

واختلفوا هل هناك أمر آخر وراء هذه الالفاظ يسمى كلامـاً حقيقـياً ، أو ان الكلامـ الحقيقـي هو هذاـ اللـفـظـ ، وكـفـىـ ، قالـ الاـشـاعـرـةـ :

انـ الكلـامـ الـمـوـجـودـ فـيـ الـكـتـبـ السـاـوـيـةـ لـيـسـ بـكـلـامـ اللهـ حـقـيقـةـ ، بلـ كـلـامـهـ قـدـيمـ قـائـمـ بـذـاتـهـ تـعـالـىـ ، تـامـاًـ كـالـعـلـمـ وـالـقـدـرـةـ وـالـإـرـادـةـ ، وـلـكـتهـ غـيرـ العـلـمـ وـالـإـرـادـةـ ، وـهـذـهـ الـكـلـامـ الـمـسـطـوـرـةـ الـتـيـ تـلـفـظـ يـهـاـ لـمـنـ تـعـبرـ عـنـ الـكـلـامـ الـحـقـيقـيـ الـقـائـمـ بـذـاتـ اللهـ .

و شطح بعض المخاتلة ، وزاد في الغلو ، وقال بأن جلد المصحف والخلاف الذي يوضع فيه ، والخبر الذي كتب به ، كل ذلك صار قدماً بعد أن كان حادثاً ..

وما استدل به الاشاعرة على قدم كلامه بأن اللفظ إذا لم يعبر عن صفة في النفس يكون لفظاً مجردأً أشبه بلفظ البيغاء ، وبأن كلام الله صفة له ، وكل ما هو صفة له فهو قديم ، فكلامه قديم .

وقال المعتزلة والإمامية : إن كل من يوجد كلاماً يدل على معنى فهو متكلم ، ولا دخل للمعنى القائم في النفس في وضع الالفاظ ودلائلها ، وعلى هذا يكون كلام الله هو نفس الكلمات الموجودة في التوراة والاجنبيل والقرآن وهي حادثة ، ولا يلزم من القول بمحدودتها أن يكون الله مخلوقاً ، لأن سبحانه يخلق الكلام في الشجرة واللوح المحفوظ ، وعلى لسان جبرائيل ، كما يخلق سائر الكائنات ، وبكلمة ثانية : إن التكلم من صفات الله الإضافية ، كالمخلق والرزق ، لا من الصفات الذاتية القديمة ، كالمعلم والقدرة والحياة ، وبهذا يتبين الخطأ في قول الاشاعرة « إن كلام الله صفة له » ، وكل ما هو صفة له فهو قديم .

وبالتالي ، يتبين أن نسبه إلى أن الخلاف بين الاشاعرة من جهة ، والمعتزلة والإمامية من جهة - يعود إلى أن الكلام بمعناه الحقيقي هل يطلق على ذات اللفظ الدال على معنى ، أو على المعنى القائم في النفس ، وإن صفة الكلام بالنسبة إليه تعالى هل هي صفة إضافية حادثة ، كابigram الكائنات ، كما يقول المعتزلة والإمامية ، أو أنها صفة ذاتية قديمة كالمعلم والقدرة ، كما يقول الاشاعرة .

وإذا رجعنا إلى عقولنا لمجد أن كلام الله محدث ، وليس بأذلي ، لأنه مركب من المروف ، وكل مركب مسبوق بأجزائه التي يتألف منها ومفتر إليها .. والمبسوط بتغيره حادث ، والفتقر إلى سواء يمكن ، فكلام

اَللهُ اذن حادث ، وَهَذَا نَطْقُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ :
« وَمَا يَأْتِيهِم مِّنْ ذِكْرٍ مِّنْ رَّبِّهِمْ مُّحَدِّثٌ إِلَّا اسْتَمْعُوهُ وَهُمْ يَلْعَبُونَ -
سُورَةُ الْأَنْبِيَاءَ » .

ومها يكن ، فان هذه المسألة ليست من أصول الدين ولا من فروعه ،
اما هي نظرية فلسفية ، ومشكلة فكرية لا تنت إلى العقيدة بسبب ، حيث
لم يرد عن الرسول الأعظم بان كلام الله قديم أو حادث ، ويكتفي
الاعقاد بأن الله متزه عما يشين ، متصف بجميع صفات الكمال والجلال .
ومن المثير أن نشير بهذه المناسبة إلى أن الله سبحانه يتصل بآياته
ورسله بأحد طرق ثلاثة : (١) الوحي ، وهو أن يلقى المتن في نفس
النبي بغير واسطة (٢) أن يكلمه من وراء حجاب كان يخلق الكلام في
جسم من الجوامد ، كالشجرة (٣) أن يرسل إليه رسولا . وإلى هذه
الطرق أشارت الآية ٥١ من سورة الشورى : « وَمَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يَكُلُّهُ
اللهُ إِلَّا وَجِيَّا أَوْ مِنْ وَرَاهُ حِجَابٌ أَوْ يَرْسُلُ رَسُولاً » .

وقال ابن رشد : قد يكون من كلام الله أيضا أقوال العلماء المارفين
لأنهم ورثة الأنبياء .



الفصل العشرون

علم الله

أله عالم

ان الله يعلم ذاته ، ويعلم الكونَ بما فيه من أحداث كليلة وجزئية ،
ولا يتقييد علمه بزمان ولا مكان ، كما ان علمه بالجزئيات كعلمه بالكليات
لا يبدل شيئاً من تقدره ووحدانيته ، ولا ذاته وصفاته .

الدليل

استدل المتكلمون على علمه تعالى بأنه أوجد الموجودات على أصلح
الوجه وأنفعها ، ونظمها تنظيماً تماماً عكماً ، وأعطى كل شيء خلقه .
ولا شيء أدل على العلم من الإحكام والإتقان ، فهو البرهان الملموس الذي
لا يقبل التشكيك والتأنويل .

واستدل الفلاسفة بأن كل شيء سوى الله ممكن ، وكل ممكناً مستند
إليه تعالى ، إما ابتداء وإما بالواسطة . فذاته إذن ، علم لكل شيء
وهو يعلم ذاته بالضرورة والعلم بالعمر يستلزم العلم بالملول .

أشكال و حل

أما الإشكال فتقريره أن الله لا يمكن أن يعلم الجزيئات والحوادث الفردية ، ولا يمكن أن يحملها أيضاً ، لأن الجهل نقصان ، والله مازه عنه . والعلم بها يستدعي محدودرين : المحدود الأول أنه لو علم بالجزئيات لصار المكن واجباً ، لأن علمه لا ينفك بحال عن المعلوم ، فإذا علم يوجد شيء فلا بد أن يوجد ، والا انقلب علمه خطأ وجهاً ، والله مازه عنها . المحدود الثاني أن الجزيئيات تتغير وتبدل ، حيث توجد بعد أن تكون معدومة ، وتعدم بعد وجودها ، فهي في تغير دائم . ولو علم الله بها للزم أن يتغير علمه ويبدل تبعاً لتغير الجزيئيات وتبدلها ، لأن العلم صورة مطابقة للمعلوم ، مع أن علم الله ثابت على وثيرة واحدة ، وليس له حال متتجدة . وعليه يستعمل علمه بالجزئيات ابتداء .

وقراراً من هذين المحدودرين قال الفلسفة : إن الله لا يعلم الجزيئات التغيرة ابتداء وبلا توسط ، وإنما يعلمها عن طريق أسبابها وعللها ، لأنه يعلم ذاته والعلم بذاته علم بكل شيء ، لأنها هي العلة الأولى والمرجع لجميع الأشياء ، إما ابتداء وإما بتوسط العلل الثانوية . والعلم بالعلة - كما أسلفنا - يستلزم العلم بالملوول . وبهذا جمع الفلسفة بين تزويه علم الخالق عن التغير والحدث ، وبين نفي التقص والجهل عنه .

وقال المتكلمون : إن الله يعلم الجزيئيات بذاتها وبأسبابها ، كما يعلم الكليات . ودفعوا محدود التغير في علم الله بأن معنى علمه بالجزئيات المتغيرة هو أن يضاف الجزيئي إذا وجد إلى علمه ، فإذا انتفى انتفت معه الإضافة إلى العلم ، أما العلم نفسه فباقٍ كما هو . مثال ذلك أن زيداً إذا وجد نسب وجوده إلى علم الله ، وإذا عدم انتفت النسبة إلى العلم ولم ينتف نفس العلم . تماماً كقدرتك على الحديث مع صاحبك : تتحقق إذا وجد الصاحب ، وينتفي الحديث إذا لم يوجد ، أما قدرتك على

الحديث فباقية على ما هي . أو قل : إن صفة العلم بالجزئيات ترجع إلى صفة المخلق والإيجاد ، أي إن الله خلقها وأوجدها . ويأتي في الفصل التالي إن الإيجاد صفة إضافية حادثة وزائدة عن ذات الله .

ودفعوا عذور انقلاب الممكن إلى واجب بأن علم الله تعالى بالممكن بما هو ممكن ، أي بما هو قابل للوجود في قبالة الممتنع الذي يستحيل وجوده . وهذا لا يستدعي خروجه عن طبيعة الامكان ، وإنما يستوجب وجوده في الخارج لوجود سببه ، وعليه يكون وجوده لاحقاً لا سابقاً ، وهذا لا يتنافي مع الامكان الذاتي ، لأن كل موجود ممكن بالذات ، واجب بالعرض ، ولذا قيل إن الشيء ما لم يجب لم يوجد .

وبالتالي فإن الله يعلم الكليات والجزئيات بذواتها وأسبابها ، ويعلم الجواهر لقائمة بغيرها ، ويعلم الموجودات الخارجية والنهائية ويعلم الاعدام الممكنة والممتنعة : « عالم الغيب لا يعزب عنه مثقال ذرة في السموات ولا في الأرض ولا أصغر من ذلك ولا أكبر إلا في كتاب مبين - سبعاً » ، « وعنده مقاييس الغيب لا يعلمه إلا هو ويعلم ما في البر والبحر وما تسقط من ورقة إلا يعلمه ولا سماء في ظلمات الأرض ولا رطب ولا يابس إلا في كتاب مبين - الانعام ٩ » . « ولقد خلقنا الإنسان ونعلم ما توسون به نفسه ونحن أقرب إليه من حبل الوريد - ٤٦ ق » .



الفصل السادس والعشرون

الصفات والذات^(١)

بعد أن اتفقا على ثبوت صفات الكمال ثم سبحانه اختلوا في أنها عين ذاته ، أو غيرها وزيادة عليها . وليتفتح محل الخلاف فيها بينهم نهد بهما يلي :

إن صفات الخالق على نوعين : نوع لا ينفك عن الذات بحال لم يزد عنها ، ولا يمكن أن يزول بمحضه يكون ثبوت الوصف عين ثبوت الذات ، وثبوت الذات عين ثبوت الوصف ، كالحياة والقدرة والعلم ، وما إلى ذلك من الصفات الثبوطية . ونوع ينفك ، وهي صفات الأفعال التي تتعدد ، وتوجد بعد عدمها ، وهذه حادثة ومتاخرة عن الذات ، لأن اتصاف الله تعالى خالق إنما يكون بعد وجود الخلق . وكذا اتصافه بالرازق والمالك لا يصح إلا بعد وجود المزروع والملوك . وهذا النوع خارج عن محل الخلاف بين أهل المقول ، ولا يمكن أن يكون علاً لتعدد الأقوال ، لأن القول بأن الصفات الإضافية الحادثة هي عين الذات يستلزم القول بأن الله حادث . كما أن القول بأنها غير الذات ، ولكن الذات محل

(١) قال الإمام : لم يطلع القول على تحديد صفت ، ولم يرجعها عن واجب مرته

لما يستلزم ، أن يكون الله عللاً للحوادث ، ولم يدع ذلك أحد . لذا اتفق الجميع على أن الصفات الإضافية هي غير الذات و زائدة عليها . وكذلك يخرج عن محل التزاع الصفات المجازية : مثل مريد وكاره ، وغضبان وببغضن ، وحب وراضٍ ، وسميع وبيصر ومدرك ، لأن معنى مريد أنه يعلم بالصلحة – كما تقدم – ومنى كاره أنه يعلم بالفسدة ، ومنى غضبان وببغضن أنه يعاقب ، ومنى حب وراضٍ أنه يتثيب ، ومنى مدرك وسميع وبيصر أنه عالم ، كما أسلفنا .

وهذه الصفات المجازية منها ما يرجع في حقيقته إلى النوع الأول كالسميع والبصير^(١) ومنها ما يرجع إلى النوع الثاني ، كالرأزق والخالق والمثير .

إذا تهدى هذا ، تبين معنا أن محل الخلاف ينحصر في النوع الأول ، وهي الصفات الذاتية ، كالعلم والقدرة والحياة ، أما النوع الثاني ، وهي الصفات الإضافية فجعل وفائق على أنها غير الذات و زائدة عليها .

قال الإمامية وأكثر المترلة : إن صفاته عين ذاته ، فالله قادر بالذات لا بقدرة زائدة ، وعالم بالذات لا بعلم زائد ، وحيي بالذات لا بغيرها ، وعلى هذا قياس سائر الصفات الذاتية . واستدلوا بان القديم واحد لا غير ، وأنه ليس في الازل الا الله ، وكل ما عداه ممكن ، وكل ممكן حادث . ولو افترض ان صفات الله غير ذاته فاما أن تكون قديمة ، واما حادثة . وعلى الأول يلزم تعدد القديم ، وعلى الثاني يلزم أن يكون الله قد وجد في الازل بدون علم ولا حياة ولا قدرة ، ولا شيء ابداً ، لأن المفروض ان هذه الصفات قد حدثت بعده ، وكلها محال . فتبين ان

(١) قال شارح الواقع : ان الصفات التي وقع فيها الخلاف سبع : الحياة والعلم والقدرة والارادة والسمع والبصر والكلام . وهذا يتم إذا لم ترجع صفة السمع والبصر إلى العلم ، وهو خلاف المسراقب والتحقيق .

صفاته عين ذاته ، ونفس حقيقته ، ولا شيء زائد عليها وفاثم بها .

وقال الاشاعرة : ان صفاته قديمة زائدة على ذاته ، وانه عالم يعلم ، قادر بقدرة . واستدلوا بقياس القاتب ، وهو الله ، على الشاهد ، وهو الإنسان ، قالوا : لقد رأينا ان العالم هو الذي يقوم به العلم ، فكذا تكون الحال بالنسبة اليه تعالى .

وأجيبوا :

١ - ان قياس شيء على شيء إنما يصح مع وجود علة مشتركة بين المقيس والمقيس عليه ، والله ليس كمثله شيء ، فقياس الانسان عليه قياس مع الفارق .

٢ - يلزم ان يكون الله مفتقرًا إلى شيء هو العلم ، ولو لاهم يكن عالماً ، وان يكون مفتقرًا إلى القدرة ، ولو لاها لم يكن قادراً ، وعلى هذا القياس .. مع ان الله غني لا يحتاج إلى شيء ، ويحتاج إليه كل شيء . هذا إلى انه يكون مركباً من اجزاء ، وكل مركب ممكن .

٣ - يلزم ما قدمنا من تعدد القديم ، ومن أجل ذلك قال فخر الدين الرازي :

ان النصارى اثبتو ثلاثة قدامه وأصحابنا اثبتو تسعة .

وخير ما قرأته في هذا الباب هو قول ابن رشد في كتاب «مناهج الأدلة في عقائد الله» ألخصه فيما يلي :

قال : من البدع التي حدثت البحث عن صفات الله ، وانها عين ذاته أو زائدة عليها . ان الله لم يكلفنا من أمر صفاته الا الاعتراف بوجودها دون تفصيل ، وليس في قوة صناعة الكلام أن تكون حكمة جدلية لا برهانية ، وليس في قوة الجدل الوقوف على الحق .

وبالتالي ، فإن المقول منها سمت فهي أعجز من ان تحيط بحقيقة الله ،

وعظمته ، وكيفية الصافه بصفاته ، وإن أقمنى ما تستطيع إدراكه هو
ان الله موجود وانه ليس كمثله شيء ، وخلق كل شيء ، ولله المرجع
والصير ، وهو أقرب اليانا من جبل الوريد ، وان ما من صفة من صفات
الجلال والكمال يمكن أن يتصرف بها الا هي ثابتة له بالفعل . وإنما كان الجهل
حقيقة أنفسنا وما فينا من خواص ، بل نجهل النية والذبابة فكيف
نعرف حقيقة الخالق عز وجل ؟! لذا قيل : لا يعرف الله الا الله ، لا
قدر كه البصار ، وهو يدرك البصار ، وهو الطيف الخير - الانعام ١٠٣



الفصل الثاني والعشرون

حرية الإنسان

ان مسألة حرية الإنسان في أفعاله ليست من نوع الجدل النطقي الذي لا يمتد إلى الواقع بسبب ، بل هي متصلة بحياة الإنسان وما له ومصيره ، ومن أجل هذا شغلت عقول الناس جميعاً منذ أقدم العصور الفلسفية وغير الفلسفية . وقد تشعبت فيها الأقوال وتعدها ، ولكنها تركت وأهملت ^(١) ما عدا قول الإمامية والمعزلة ، وقول الأشاعرة .

ملعب المعتلة والأمامية

قال المعتلة والأمامية : ان افعال العبد فرعان : نوع تعلق به ارادة واختيار ، كالنحاب والإياب ، والكتابة والقراءة . ونوع لا ارادة للعبد فيه ولا اختيار ، كالتنفس والنمو والحركة الطبيعية . والإنسان خير غير مسيء في النوع الأول ، ومسير غير خير في النوع الثاني .

(١) منها قول عبدالمهي « ت ١١٧ » ، ان الانسان هو الذي يقدر افعاله ويوجدها ، ولا دخل له فيها من قريب أو بعيد ، واتباع هذا الملعب يسمون القردية . ومنها قول جهم بن صفوان « ت ١١٨ » ، ان الله خلق العبد كما خلق جسمه وشكله ، وليس العبد تائراً ابداً ، واتباع هذا الملعب يسمون البيرية . ومنها ان الله والعبد قد اشتراكاً مما في إيجاد الأفعال .

أدلة القائلين بالمحرية

استدل الإمامية والمعتزية بأدلة منها :

- ١ - كل إنسان يشعر من نفسه أنه يؤدي أعماله اليومية باختياره ، كالذهاب إلى المكتب أو الحقل أو المصنع أو السوق ، وما إلى ذلك من الأفعال التي ان شاء فعلها ، وان شاء تركها .
- ٢ - لو كنا مكرهين على كل فعل لم يبق فرق بين من أحسن وأساء مع أن الطفل عجز بين من يعطيه الحلوي ومن يؤله ، وينفر من هذا ، ويقرب من ذاك . ولو كانت الأفعال كلها من الله ل كانت على نفس واحد لا إساءة فيها ولا احسان ، ولا خير ولا شر .
- ٣ - لو كانت الأفعال صادرة من الله لصبح منه التكليف ، ولأنه باب الأمر والنهي ، والثواب والعقاب .
- ٤ - لو لم نكن فاعلين لكان الله ظالماً للعباد ، يخلق فيهم المعاصي ثم يعاقبهم عليها !

ملهب الأشاعرة

قال الأشاعرة : ان الله هو الموجد لأفعال العبد بجمعها الاختيارية والاضطرارية ، وليس لقدرة الإنسان أي تأثير أو دخل في وجودها سوى انه محل لها ، ومع ذلك فهو مكتسب لافعاله ، ومن أجل هذا الكسب يستحق الثواب والعقاب . وهذا ينسجم تماماً مع إنكارهم الأسباب والمسيرات الحقيقة وادعائهم بأن الله يوجد الشيء ابتداء وبلا واسطة عند وجود علته .. حق امتلاء البطن بعد الأكل فانه من الله لا من الطعام ، وحق المعرفة فإنها ليست نتيجة الدرس والتجربة ، بل من الله وحده .

معنى الكسب

ومعنى الكسب عند الأشاعرة أن للإنسان قدرة على الفعل من دون شئ ، إذ نرى بالوبيدان والعيان فرقاً بين المتكلم والآخرين ، ولكن توجيه إلى جانب قدرة الإنسان هذه قدرة الله سبحانه ، لأنه قادر على كل مقدور . وبما أنه لا يختم قادران على مقدور واحد فلا بد أن يستند الفعل إلى أحدي القلتين : إما إلى قدرة الله وحدها ، وإما قدرة العبد وحدها . ولما كانت قدرة الله أقدم وأعجم وأقوى أُسند إليها الفعل . واستناد الفعل إلى قدرة الله لا يستلزم انتفاء قدرة العبد عليه ، بل هي موجودة ومقارنة لقدرتها تعالى . وهذا الاقتران بالذات يقال له الكسب ، وبه يصح التكليف والثواب والعقاب ، والمدح والنّم ، وبه ينزع الله عن الظلم ، لأن قدرة العبد على الفعل متحققة في نفس الأمر الواقع . وأجيبوا بأن وجود قدرة العبد كعدها ، ما دامت غير صالحة للتأثير ، ومنقوبة بقدرة الله . لذا قال ابن رشد : لا فرق بين القول بالكسب وقول الجبرية إلا باللفظ ، والاختلاف باللفظ لا يوجد اختلاف المعنى .

أدلة الفانلين بحسب الحرية

واستدل الأشاعرة بأدلة منها :

- ١ - ان فعل العبد مقدور له ، لأن قدرته تشمل كل شيء ، وكل مقدور له فهو خالقه ، ينتج أن الله خلق فعل العبد . وأجيبوا بأن قدرة الله على الفعل شيء وخلق له شيء آخر ، فليس كل ما يقدر عليه الله لا بد أن يفعله ، فهو قادر على أن يترك الأشاعرة قبل أن ينطقوا بهذا الدليل ولكنه لم يفعل .. إذن مجرد الاقتدار والإمكان لا يستلزم وجود الفعل .

٢ - لو كان العبد قاعلاً مختاراً لكان شريكًا مع الله ، وهو عمال . وأجيبوا بأن الفعل لم يسند إلى قدرة الله وقدرة العبد معاً ، كي تكون هناك شراكة ، بل استند إلى قدرة العبد فقط . وكون قدرة العبد من الله لا يستلزم أن يكون الله شريكًا للعبد .. فالنبي يبيح مكيناً تصلح المطبخ والقتل ، ثم استعملتها أنت في القتل لا يمد شريكًا لك في الجريمة .

٣ - إن الله يعلم وقوع الفعل من العبد ، وعلمه لا ينفك عن المعلوم وإلا لزم انقلاب علمه جهلاً . وهو عمال . وأجيبوا بأن الله يعلم أن العبد سيختار هذا الفعل بإرادته ومشيئته ، تماماً كما تعلم أنت بأن الشمس ستشرق في الصباح ، وكما يعلم الاستاذ بأن لهذا التلميذ النعيب مستقبلاً زاهراً ، فالعلم هنا حكاية عما سيقع في الغد ، وليس مؤثراً في الفعل .

المحقيقة

وإذا رجعنا إلى أنفسنا ، وصرفنا النظر عن الأقوال وأدلتها والردود عليها فلأننا نجد أن الاختيار ضرورة انسانية ، وحقيقة بديهية ، فنعلن مختار الطعام الذي نريد ، والتوب الذي نشاء ، والعلم الذي ندرس ، وان لنا في تصرفاتنا هذه وما إليها الحرية التامة ، والإرادة الكاملة .. وبهذه الحرية والإرادة نكون مسؤولين أمام الله والناس ، ونستحق التواب والمقاب ، والمدح والذم . وبها يكون الإنسان إنساناً ، له قيمته وشخصيته . وأي شيء يبقى للإنسان لو سلبناه الحرية والاختيار ! وأي فرق بينه وبين الآلة الصماء ! وفي أي عمل نجد المثير والشر ما دامت الاعمال كلها ضرورية قهرياً !؟

وإذا أردت أن ت الفلسف هذه البديهة تقول :

ان الله أقدر الخلق على أفعالهم ، ومكتفهم من أفعالهم ، ثم أمرهم

بالخير ، ونهاه عن الشر ، ووعدم بالثواب على الأول ، وتقى عدم بالعقاب على الثاني . فإذا فعل العبد الخير تُنسب إلى الله حيث أقدره عليه وأمره به ، ويُنسب أيضاً إلى العبد حيث اختاره على الشر . أما إذا فعل الشر فإنه يُنسب إلى العبد فقط ، لأنه وإن فعله بقدرة من الله إلا أن الله نهاه عنه ولم يرض بتصوره منه . وعلى هذا يكون الخير الذي يفعله العبد من الله والعبد معاً ، أي يُنسب اليهما ، أما الشر فلا يُنسب إلا إلى العبد فقط .

ورب قائل يقول : لماذا أقدر الإنسان على الشر مع أنه لم يرض به ..

والجواب أن الله أقدره على الشر حذراً من الإجلاء ، لأن المعصية إذا لم تكن مقدورة للعبد ، وكان مجبراً على تركها لم يستحق تواباً ولا مدحًا « ليلاوكم أيمك أحسن عملاً » .

وهما قدمنا تبين معنا أنه لا جبر بالمعنى الذي تقول به المجرية ، ولا تقويض بالمعنى الذي تقول به القدرة ، وإنما أمر بين أمرين^(١) . وبهذا وحده يسلم أنه سلطانه وعظمته ، والانسان اختياره وحريته . ولا ينكرو هذه البداية عاقل إلا جهل ، أو مدف غير نبيل ، وليس بعيد أن تكون السياسة هي السبب لترويج القول بسلب الحرية عن الانسان ، لترفع المسؤولية عن حكام الجور ، وتلقىها على الله وحده . تعالى الله عما يقول المأهلون والظالمون علواً كبيراً .

(١) من أراد التوسع في هذا الموضوع ظيرجع إلى كتاب « إنقاذه البشر من الخير والشر » لسيد المرتضى .

الفصل الثالث والعشرون

الحسن والقبح

ان مسألة الحسن والقبح لا تقل أهمية عن المسألة السابقة ، وهي حرية الانسان ، لأنها ترتبط ارتباطاً قوياً بنظرية الخير والشر ، وتحديد مقاييسها . ويدل على هذا الارتباط أن من الفلاسفة من قال ان مقياس الخير خارج عن طبيعة العقل ، تماماً كما تقول الاشاعرة في الحسن والقبح ، وذهب آخرون إلى ان المتفقة والملائكة هي مقياس الخير ، فأثبتوا بهذا المعتلة والأمامية .

وعلى أي الأحوال فإن صفة الحسن والقبح تطلق على انواع ثلاثة :
١ - صفة الكمال والتقص ، فالعلم حسن لأنّه كمال ، والجهل قبيح لأنّه نقص .

٢ - ملامدة الفرض ومناقرته ، فالصحة حسنة لأنّها تتفق مع ما نريد ، والمرض قبيح لأنّه يتنافى مع هدفنا .

٣ - ان ينطاط قبح الفعل باستحقاق قاعده العقاب والنعيم ، ويناط حسن بعده استحقاقه عقاباً ونعماً . وال AOLAN عمل وفاق على ان الحكم فيها

بالحسن والقبح عقلٍ، لا يحتاج إلى الشرع ووقع النزاع بالمعنى الآخر، وهو أن أفعال الناس التي تقوم بها في كل يوم هل يحكم العقل بأن منها حسن، ومنها قبيح، أو أنه لا شيء من الأفعال يتتصف بحسن أو قبح في نظر العقل، وأن الحكم بحسن شيء يتوقف على أمر الشرع به، والحكم بقيحة يحتاج إلى تهيه عنه؟

قال الاشاعرة: إن الفعل في نفسه، ويصرف النظر عن الشرع لا يقتضي حسناً ولا قبيحاً، لا خيراً ولا شرّاً، لا حقاً ولا باطلاً، ولا مسؤولية على فاعله لا مدح ولا نم ولا شيء أبداً— عدا ما استثنى من الصورتين— منها كان فوعه، وإنما الحسن ما أسقط الشرع العقاب عن فاعله، والقبح ما علق العقاب بفعله. وبالتالي فكل ما أمر به الشرع فهو حسن، وكل ما نهى عنه فهو قبيح، ولا دخل للعقل في شيء من ذلك. ولو أمر الشرع بما نهى عنه لصار حسناً بعد أن كان قبيحاً، أو نهى عما أمر به لصار قبيحاً بعد أن كان حسناً. واستدلوا بأن الأفعال كلها من نوع واحد ليس شيء منها في نفسه يقتضي مدح فاعله وثوابه، ولا ذم وعقابه، وإنما صارت كذلك بواسطة أمر الشرع ونهيه^(١).

وقال المترفة والأمامية: إن الأفعال منها ما هو حسن بحكم العقل لا باعتبار حكم الشرع، كالصدق النافع وما إليه، ومنها ما هو قبيح كذلك، كالكتب الضار، ومنها ما لا يستقل العقل بحكم عليه سلباً أو إيجاباً، فتحتاج حينئذ إلى الشرع، كوجوب الوفاء بعقد البيع، وأكل لحم الميتة. وما كان من النوع الأول يعبرون عنه بالحسن أو القبح

(١) ومن الترريف ما ابتلي به بعض الاشاعرة من أنه لو حكم العقل بالحسن والقبح لزم أن يكون الشيء الواحد حسناً وقبيحاً في آن واحد، وهو عمال، بيان ذلك لو قال قائل: سأكتب غداً وافتراض أن الصداق حسن، والكتاب قبيح عقلاً، فاما ان ينفي بما قال، واما ان لا ينفي، فاما وفي يفضل حسناً لصلته فيما قاله بالامس، ويفضل قبيحاً من أجل الكتاب، وإن لم يف فذلك يفضل حسناً لترك الكتاب، ويفضل قبيحاً لعلم الوفاء، وعلى أي الاحوال يلزم ان يكون الشيء الواحد حسناً وقبيحاً في آن واحد، وهو عمال. اذن لا حسن ولا قبح!

العقل ، والنوع الثاني ينعتونه بالشرعى . وقد حددوا الحسن العقلى بـ أن
فاعله لا يستحق النم ، والقبح العقلى هو الذى يستحق فاعله النم . أما
الحسن الشرعى فهو الذى لا يستحق فاعله العقاب ، والقبح الشرعى هو
الذى يستحق فاعله العقاب .. وعليه يتدرج تحت الحسن : الواجب والمندوب
والماجح والمكرر ، إذ لا عقاب على شيء منها ولا نم^(١) . أما القبح
فینحصر بالحرام فقط .

واستدل القائلون بالحسن والقبح بأدلة منها :

١ - البدئية ، فإن كل انسان يشعر بفطرته ان الظلم قبح ، والمعدل
حسن ، وقد رأينا أناساً ينكرون الأديان والشريائع ، ومع ذلك يحكمون
بالحسن والقبح مستندين الى ضرورة العقل . وقال العلامة الحلى في كتاب
«نحو الحق» لو افترض ان إنساناً لم يسمع بالشريائع ، ولا يعرف شيئاً
عن الأحكام ، ثم خير بين أن يصدق ، ويأخذ ديناراً ، وبين أن يكذب
ويأخذ ديناراً أيضاً ، ولا ضرر عليه فيها لاختيار الصدق ، وقبح الكذب
ما فرق بينها .

٢ - لو لم يستقل العقل بالحسن والقبح بل جاز أن يظهر الله المعجزة
على يد الكاذب المدعى للنبوة ، وعليه لم يبق فرق بين النبي الصادق ،
والنبي الكاذب .

٣ - لو كان الحسن والقبح شرعاً من حسن من الله تعالى أن يأمر
بالكفر ، وتکذيب الأنبياء ، وتمظيم الأصنام ، والموااظبة على الزنا ،
والنهي عن العبادة والصدق ، لأنها غير قبيحة في أنفسها . فإن أمر الله
بها صارت حسنة ، إذ لا فرق بينها وبين الامر بالطاعة ، فإن شكر

(١) الفرق بين النم والعقاب ان النم هو الورم والتأنيث من الناس ، والعقاب هو عذاب الله يوم
الحساب .

النعم وردَ الوديعة والصدق ليست حسنة في أنفسها ، ولو نهى الله عنها عنها كانت قبيحة^(١) .

ومن خير ما قرأته في هذا الباب ما جاء في رسالة التوحيد للشيخ محمد عبده ، أقتطف منه الكلمات التالية :

هل يمكن لعقل أن لا يقول في الأفعال الاختيارية ، كما قال في الموجودات الكونية من أن فيها حسناً وقيعاً ، فمن الأفعال الاختيارية ما هو حسن في نفسه تجده النفس منه ما تجده من مجال الحق ، كالمراكات العسكرية ، ومنها ما هو قبيح في نفسه ، كتبخيط ضفاعة القوسون عند الجزع ، وولولة الناتحات . ومنها ما هو حسن لا في نفسه ، بل لما يجلب من لذة ، أو يدفع من ألم ، كالأكل على الجوع ، والشرب على العطش ، ومنها ما هو قبيح لما يجده من ألم ، كالضرب والجرح . وقلما يختلف تميز الإنسان للحسن والتبيح من الأفعال عن تميز الحيوانات ، لأنها من الأوليات البدائية ، وهذا التفريق هو منبت التمييز بين المثير والشر ، والفضيحة والرذيلة .

(١) دلائل الصدق ج ١ ص ٢٦٩ .

الفصل الرابع والعشرون

النبوة

أولاً وقبل كل شيء ينبع التنبية على أن مبدأ التسليم يوجد في الواقع فرض ضروري للكلام عن النبوة لأن وجود الرسول⁽⁺⁾ فرع عن وجود المرسل. في القديم كان يظهر على تعاقب الأجيال والقرون فرد من الناس يعيش كما يعيشون ، يأكل الطعام ، ويشرب في الأسواق ، يخاطب أهل المعمورة في الشرق والمغرب ، ويقول : أنا ومن اتبعني على حق ، وكل من خالقني على باطل كائناً من كان ، أنا وحدي لا غير في عصركم يتزل على الوحي من الله ، وينبهكم بالحق والواقع دون خطأ ولا كذب ، ولا سهو فيما أقوله عن الله ، وأنا ومن صدقني في الجنة والنعيم الخالد ، وكل من عداانا في النار والمعذاب الدائم ، ثم لا يكتفي بهذا ، بل يعلن للقدح والطعن في دينهم وأعظم مقدساتهم ، وفي كبارهم وعظمائهم من الأجداد والأباء ، الأموات منهم والأحياء .

(+) الفرق بين الرسول والتي أن الأول يؤمن تبليغ الرسالة، والثانية ينزل عليه الوحي أعم من أن يؤمن بتبليغ أولاً .
لما قال أن يقول : إن النبوة هي تبليغ أحكام ، وعليه تكون من التشريع لا من الفلسفة .
الجواب أنها من الفلسفة لأن الوحي أحد طرق المعرفة .

وغريبة الغرائب أن الذي جابه العالم بهذا القول ، وادعى هذه الدعوى كان فقيراً بائساً لا يمل مالاً ولا عقاراً ولا سلحاً ولا جهازاً ، وليس له أنصار ، ولا هو فيلسوف أو متعلم أو منجم - بل فرد عادي وكادح من الكادحين . فمن الطبيعي إذن ، أن يقول له الناس في بهذه الأمر : أنت مجانون أو ساحر مشعوذ ، تماماً كما أقول أنا وأنت لن يدعى مثل هذه الدعوى اليوم ، وطبيعي أيضاً أن يكون صاحب الدعوى مضطهدأً من قومه يلاقي أنواع الآلام والتنكيل .

ولكن قبل الكذب قصیر ، وإن طال كا يقولون ، والمرأني لا بد أن ينكشف عاجلاً أو آجلاً ، وإذا استطاع التمويه على الناس ، وتلبيس الحق بالباطل فلالي أمد ، والزمان كفيل بإظهار الحقيقة . وقد أثبتت الزمان حقيقة الأنبياء ، وإنها أعظم كسب للإنسانية ، بل أثبتت أن الإنسان لولام لكان أشبه بجحود الغاب . وما على طالب المعرفة بهذه الحقيقة إلا أن يقرأ التاريخ ، فسيجد الشواهد والأرقام على أن الأنبياء ارتفعوا بالإنسانية إلى أسمى مراتبها العقلية والخلقية ، وليس وراء الأرقام إلا التسلّم بصدقهم ونبيتهم ، والا الإيمان بكل ما قالوه وأخبروا به من عند الله .

أجل ، لم يبق علينا وعلى العلماء والفلسفة إلا الإنذان فقط ، ولا مجال للأقوال والجدال ، ولا للمنطق والأقىسة مع الواقع المدوس المحسوس . وهل يطلب من بني ناطحات السحاب ، وشيد المدن والمعاصم على أحسن ما يمكن ؟ هل يطلب من هذا شهادة من جامعة ، وورقة من مهندس ثبتت معرفته بفن البناء ؟ وهندي هي الحال بالضبط مع محمد وعيسى . فإذا طلبنا الدليل على نبوتها بعدما أتيا بما أتيا به فقد أشبهنا من يطلب ورقة من الباني العظيم تنص على علمه ومعرفته بعد أن انتهى من إقامة الصروح . وبالتالي ، فإن نسبة أقوال الفلسفة في النبوة إلى هذه الحقيقة

تماماً كنسبة الورقة إلى الصروح التي أقامها الباني .

هذا ما نشر وتومن به .. ولكن طلاب الفلسفة يتمون بمعروفة أقوال الفلسفة وطريقة استدلالهم أكثر من كل شيء ، ومعهم كل الحق ، لأن علامات الامتحان تطلى لن حفظ الأقوال ، ولو بدون هضم ووعي . لذلك نلخص ما قاله الفلسفة المسلوون في المسائل التالية :

فكرة البعثة

هل يحيى العقل أن يرسل الله إلى الناس رسولاً منهم يتكلم بلسانه ، ويبلغهم كلمته بحيث يكون واسطة التبليغ بينه وبين عباده ؟ قال أهل الأديان جميعاً ، ومنهم المتكلمون والفلسفه المسلوون : إن بعثة الأنبياء جائزة عقلاً ، بل هي حسنة في نفسها ، لأنها تهدي الناس إلى الحق وطريقه للرقي ، وتعاضد العقل وأحكامه ، وترشد إلى الحسن والتقييم الذين لا يستقل العقل بمعرفتها ، وما إلى ذلك مما يحصل به الطرف المكذف . والمراد بالطرف كل ما يقرب العبد إلى الخير والطاعة ، ويبعده عن الشر والمعصية .

وبعد أن اتفقا على أن البعثة جائزة اختلفوا هل يحكم العقل بوجوبها على الله ؟

قال الأشاعرة : لا يحب على الله شيء ، ولا يقبح منه شيء ، فيجوز أن يترك الناس سدى بلا هادي ودليل ، كما يجوز أن يعنفهم بلا بيان وعصيان ! ..

وقال الفلسفه والمغاربة والمتكلمون : إن البعثة واجبة ، لأن النظام الأكمل والمصلحة الشاملة الكاملة التي تستدعيها العناية الإلهية - لا تم إلا بوجود الذي يبلغ لقوانين العدل ، فيكون وجوده واجباً ، لأن ما لا يتم للواجب إلا به فهو واجب . ولأن « التكاليف الجمعية ألطاف في التكاليف

القليلة ، والطف واجب فالتكليف الممكِن واجب » . ومعنى هذا ان أوامر النبي ونواهيه المعبَر عنها بالتكليف الممكِن والشرعية هي تأكيد لأوامر العقل ونواهيه » ، ومن أقوى البواعث على امتثالها والعمل بها ، وعليه تكون التكاليف الشرعية مبيعاً لقرب العبد من أحكام العقل ، وكل ما كان كذلك فهو واجب ، فتكون البعثة واجبة .

شبيه البراهمة

قال البراهمة : لا تجُب البعثة ، بل لا داعي إليها ، لأن النبي إن أتى بما يوافق العقل لم يكن إليه حاجة ، وإن جاء بما يخالف وجب رده ، وأجيبوا بأننا لا نشك بأن العقل يدرك حسن بعض الأفعال ، كالصدق النافع والأمانة ، وقبح بعضها ، كالكتب الضار والخيانة .. ولكن ، هناك أمور كثيرة لا يدركها العقل ، كشكل العبادات ، والوفاء بالعقود والموجبات ، وتقسيم الميراث ، وحقوق الزوجين والوالد والولد ، وما إلى ذاك ، مما لا يبلغه الإحصاء . وأحكام الشرعية إن كانت من النوع الأول تكون مؤكدة لكم العقل ، ولطفاً يقرب العبد من الطاعة ، وإن كانت من النوع الثاني تكون مؤسسة لا يمكن الاستثناء عنها بحال .

علامة الرسول

ما هي الملاحة التي تدل على الرسول ؟ أو ما هي الحجة التي يحب أن يقيِّمها الرسول على أنه موفد من الله ، ويلزم الناس بها بحيث يعد من خالقها مكارياً ومعانداً ؟

قال المتكلمون : تعرف رسالة الرسول بأمور ثلاثة :

١ - أن لا يقرر ما يخالف العقل والواقع ، كتعدد الآلهة ، وإن الأرض ليست كروية ، وأن تتفق تعاليمه مع الفطرة ، وتتنافي مع الطبيعة البشرية ، كتحريم الزواج ونفylim> العلم ، وما إلى ذلك .

- ٢ - أن تكون دعوته طاعة لله ، وخيراً للإنسانية .
- ٣ - أن يظهر على يده معجزة تثبت صدق دعواه . وقالوا في تعريف المعجزة : إنها ثبوت ما ليس بمعتاد ، كأنقلاب العصا حية ، أو نفي ما هو معتاد ، كنفع القوي عن رفع أخف الأشياء ، كالريشة . وفرقوا بين المعجزة التي تظهر على يد الأنبياء ، والكرامة التي تظهر على يد الأولياء ، بأن الأولى يشرط فيها التحدي كأن يقول النبي لمن بعث إليهم : إن لم تقبلوا قوله فاقبلوا مثل فعله هذا ، أما الثانية ، وهي الكرامة فلا يشرط فيها التحدي ، كقصة السيدة مريم وحملها بالسيد المسيح بلا دنس .

ومن أعظم المعجزات على الاطلاق الدالة على رسالة محمد القرآن الكريم . وسر اعجازه هو في أسلوبه وإخباره بالحقائق ، وفي علومه ونظامه . ومن معجزات محمد مجتبه بشريعة جمعت ، واستواعبت كل ما فيه الخير والصلاح للإنسانية مع أنه غير متعلم ، ومن أمم أممية . وقد أطلنا في إبراد الشوامد والأرقام على الحقيقة في كتاب « النبوة والعقل » .

ولم يرتكب ابن رشد الطريق الذي سلكه المتكلمون لإثبات رسالة الرسول ، وبعد أن رد عليهم في كتاب « الكشف عن مناهج الأدلة » سلك سبيلاً آخر ، نلخصه مع الرد فيما يلي :

أن الحكم بأن كل من يظهر على يديه المعجزة فهونبي لا يتنبئ على دليل ، لأن هذا الحكم لا يخلو أن يدرك بالشرع أو بالعقل ، وكلاماً عال ، لأن الشرع لم يثبت بعد ، فالاستناد إليه لإثبات النبوة تصحيح الشيء بنفسه ، وإثبات للدعوى بالدعوى ذاتها . ولا سبيل إلى الاستشهاد بالعقل ، لأنه لا يحكم حكماً كلياً بأن كل من ظهر على يديه المعجز فهو رسول إلا بعد أن يشاهد المعجزات تظهر على أيدي الرسل دون غيرهم ، وحيثند تكون المعجزة علاماً قاطعاً على تمييز من هو رسول من عند الله من ليس برسول . والافتراض أن العقل لم يشاهد شيئاً بعد ، لأن

الكلام ما زال في أصل الفكرة، وليس سره بالمعجز كمحكمه بآن الكل
أكبر من الجزء، لا يفتقر إلى المشاهدة والتجربة. أجمل، أن العقل
يمكن بإمكان ظهور المعجز على يد الرسول دون غيره، أما أن هذا
موجود ومتتحقق بالفعل فيحتاج إلى دليل. والتتكلمون تعب عليهم هذا
المعنى، واختفت عنهم هذه الحقيقة، حيث أقاموا الإمكان مقام الفعل
والوجود، فبدلًا من أن يقولوا، من الممكن أن يظهر المعجز على
يد الرسول دون غيره قالوا. كل من ظهر المعجز على يده فهو رسول.

ومن أجل هذا عدل ابن رشد عن طريق التكلين ، وسلك سبيلا آخر ، يتحصل بأننا لا نعرف شيئاً من الأنبياء دعا أحداً من الناس ، أو أمة من الأمم إلى الإيمان برسالته ، وقدم بين يدي دعوه خارقاً من خوارق الأفعال ، مثل قلب عين إلى عين أخرى ، كقلب الشجر حيواناً والإنسان حجراً ، وأي شأن للأنبياء بتحويل المقادير إلى حقائق مبادلة ، وبالتالي على الماء ، والطيران إلى السماء !؟ إن شيئاً من ذلك لا يدخل في اختصاصهم ، ولا يحب عليهم أن يحاولوه لو طلب منهم ، لأن مهمتهم تحصر في تبليغ الوسي ، والمداية إلى ما ينفع الناس . وقد نطق القرآن بهذا : « وقالوا لن نؤمن لك حتى تعمّر لنا من الأرض ينبوعاً ، أو تكون لنا جنة من نخيل وعنبر فتفجير الانهار خلالها تجيئ ، أو تسقط السماء كا زعمت علينا كفانا أو تأتي باشة الملائكة قبيل ، أو يكون لك بيت من ذخر أو ترق في السماء ولن نؤمن لرقيلك حتى تنزل علينا كتاباً نقرأه قل سمعان رو هل كنت إلا بشراً رسولـ الـ اـ سـ رـ اـ مـ اـ رـ اـ ؟ . »

ثم ضرب ابن رشد مثلاً يوضح هذه الحقيقة قال : لو اثن شخصين ادعيا المعرفة بفن الطب فقال أحدهما : الدليل على مهارتي أني اسير على الماء وقال الآخر : أما أنا فدليلي أني أبرىء المرضى . ثم مشى الأول على الماء ، وأبرأ الثاني المرضى مستنداً إلى برهان قطعى يقتضى به الخاص والعام ،

أما الشيء على الماء فيقتضي به الجمال ، لأن منطقهم أن من يقدر على
الشيء على الماء الذي ليس من صنع البشر فبالأحرى أن يقدر على الإبراء
الذي هو من صنع البشر ، أما أهل الوعي والمعرفة فيقولون : لا دخل
لله في على الماء بفن الطب . وهكذا تكون الحال في انقلاب عين إلى
عين أخرى ، فإن دلالة ذلك على النبوة كدلالة المتشي على الماء على الطب ،
أما تزول الوحي على مدعى النبوة فإنه يدل عليها ، كما يدل الإبراء
على الطب .

وإذا كان الأمر كذلك تكون العلامة الدالة على نبوة النبي هي أن
يبلغ الناس الشريعة والتعاليم النافعه ، على أن تكون بوسعي من الله لا يتعلم
إنساني . وعليه فالرسول من جاء بالوحي من عند الله ، لا من ظهرت
على يده الخوارق فقط ، أجل ، إن الخوارق إذا افترضت بالوحي تعززه
وتؤيده ، أما إذا أنت منفردة فلا تدل على النبوة ، وهذا يتبيّن معنا أن
الوحي هو الدليل الصحيح ، والعلامة الصادقة ، وإن المعجز الخارق هو
شاهد ومحظوظ للوحي ، وليس بدليل مستقل .

وهذا سؤال يفرض نفسه ، وهو : إذا كانت علامة النبوة الوحي ، فما
هي علامة الوحي ؟ ومن أين لنا أن نعلم أن الشريعة التي أتي بها مدعى
النبوة هي وحي من الله ؟

الجواب

إن علامة الوحي كالوحي لا تخفي أبداً ، وهي أن تكون تعامل
النبي وما أمر به ، أو نهى عنه من الأفعال ، وما نبه إليه من المعلوم ،
كل ذلك خير وحق لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ، وإذا
أخبر بشيء لم يوجد بعد فإنه يخرج إلى الوجود على الصفة التي أخبر بها .

ثم قدم ابن رشد مثلاً على ذلك « القرآن وشريعة الإسلام » فقد

سوياً من العلوم والفوائد ما لا يمكن أن يكتسب بغير الوحي، وبخاصة القرآن فإنه أخبر بالنيّات، فجاءت كما أخبر، وتحدى المغادرين على أن يأتوا بسورة من مثله فعجزوا، لأن نظمه خارج عن النظم المألوف عند البلغاء المتكلمين بلسان العرب، سواء من تكلم منهم بتعلّم وصناعة، أو تكلم بفطرة وسلقة. ثم قال ابن رشد :

« من أين يعرف أن الشريعة العلمية والعملية هي بوسعي من الله فقد تكون من كلام عارف قادر، لا من كلام الله ». .

قلنا : يتوقف هذا على أن معرفة وضع الشرائع لا تتأتى إلا بعد المعرفة بالله وبالسعادة الإنسانية ، والشقاء الإنساني ، وبالامور الإراديات التي يُتوصل بها إلى السعادة ، وهي الحirات والمحسنات ، والأمور التي تهوى الإنسان وتورث الشقاء الآخروي ، وهي الشرور والسيئات .

ومعرفة السعادة الإنسانية ، والشقاء الإنساني تستدعي معرفة ما هي النفس ؟ وما جوهرها ؟ وهل لها سعادة أخرى غيرها ، وشقاء أخرى أم لا ؟ وإن كان فما مقدار هذه السعادة وهذا الشقاء ؟ وبأي مقدار تكون الحسنات سبباً للسعادة ، فكما أن الأغذية لا تكون سبباً للصحة في كل حال ومقدار ، وفي أي وقت استعملت ، بل بمقدار خصوص ، ووقت خصوص ، كذلك الأمر في الحسنات والسيئات ، ولذلك نجد هذه كلها محدودة في الشرائع . وهذا كله لا يُعرف إلا بوسعي .

وأيضاً ان معرفة الله على التام إنما تحصل بعد المعرفة بال موجودات .. كل ذلك - أي معرفة الله وأسباب السعادة والشقاء - ليس يدرى بتعلم ، ولا بصناعة وحكمة . ولما وجدت هذه كلها في الكتاب العزيز على أتم ما يمكن علم أن ذلك بوسعي من عند الله ، وأنه كلام من عند الله ، كلام ألقاه على لسان نبيه ، ولذلك قال تعالى : « لئن اجتمعـت الإنسـانـ والجـنـ

على أن يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون بهته». وتأكيد هذا المفهوم ،
يل يشير إلى حد القطع واليقين التام إذا علم أن عمدًا (ص) كان أميناً
نشأ في أمة أمية ، عامية بدوية ، لم يمارسوا العلوم قط ، ولا تسب
ليهم علم ، ولا تداولوا الفحص عن الموجودات ، كما جرت عادة اليوغانين
وغيرهم من الأمم الذين كلت الحكمة فيهم في الاحتياط الطوبية . وإلى هذا
أشار الله تعالى قوله : « وما كنتَ تتلو من قبله من كتاب ولا تحظه بيمينك
إذن لارثاب المبطولون » وقال أيضًا : « هو الذي بعث في الأميين رسولاً
منهم » وقال : « الذين يتبعون الرسول الأمي » . اهـ .

وبالتالي ، فإن إيتام محمد بالقرآن الذي سوى من كنوز العلوم ما لم
يمحو سفر ، وبجيشه بشريعة تعلو على كل شريعة ودستور قديم وحديث ،
مع أنه أمي في تربيته وبيته لأعظم بكثير من التي على الماء ، والطيران
إلى السماء ، بل أعظم من تحول الحجر إلى إنسان ، وهذا مكان الاعجز
الخارق لكل ما هو مألف ومتعدد^(١) .

وأخذت قول ابن رشد في هذا الباب دون غيره من الفلاسفة
والتكلمين ، لأنه يتفق مع افهام أهل العصر ، ولأنه حتى لو لا قوله :
« إن الخوارق لا تدخل في اختصاص الأنبياء » ، وإن مهمتهم تتحضر
بإثبات شريعة صالحة ، إذ يمكن أن يلاحظ عليه بأن أكثر الناس جهال
لا يعلمون ، ولا يميزون بين سقم الشرائع وعظيمها ، ولا يفهمون شيئاً إلا
بلغة المعجزات وخوارق العادات ، وعليه تكون الخوارق واجبة ، وضرورة
لازمة في كثير من الأحيان . أنها تلزم لا لإقناع الصفو من الناس ، بل

(١) ما قلت في كتاب « النبوة والمقل » : إن كل من اعترف بعبدًا النبيّة من حيث هو ، وأن
نبيّة نبي واحد كائناً من كان يلزمـه قهراً أن يؤمنـ بنبيـة مـحمد ، لأنـ ماـ منـ صـفةـ أوـ مـيـزةـ كـانـتـ
لنـيـ الاـ كانـ لـحمدـ مـثلـهاـ اوـ أـعـظمـ مـنـهاـ ، وـمـنـ انـكـرـ نـبـيـةـ مـحمدـ يـلـزـمـهـ أنـ يـنـكـرـ نـبـيـةـ جـمـيعـ الـأـنـبـيـاءـ
دونـ استـثنـاءـ .

لمنا السواد الاعظم . وغير بعيد أن يكون ابن رشد مريداً لهذا المعنى ،
كما يُشعر به قوله : « لا تكتفي التوارق منفردة » .

ومهياً يكن ، فإن التوارق التي حامت على أيدي الأنبياء قد نقلت إلى
الأجيال بالتواتر ، وعرفنا بها ، كما عرفا وجود إفلاطون وارسطو ، ودللت
عليها الأرقام والآثار العلية . ولإثبات هذه الحقيقة اتّصل هنا ما ذكرته
في كتابي « الإسلام مع الحياة » بعنوان العلم الحديث ورد الشمس :

١ - جاء في قصص الأنبياء أن يوش بن فون كان في معركة مع
أعداء الله ، وكادت تقرب قبل أن يتنهى القتال ، فخشى أن يعجزوه إذا
امتد القتال إلى اليوم التالي ، فقال للشمس أنت في طاعة الله ، وأنا في
طاعته ، فأسألك أن تقفي حق ينتقم الله من أعدائه قبل الفروب ،
فاستجذب الله الدعاء ، ووقفت الشمس ، وزيد في النهار حتى تم النصر
ليوش .

٢ - قال الله تعالى في الآية ٦٣ من سورة الشوراء (فأوحينا إلى موسى
أن أضرب بعصاك البحر فانطلق فكان كل فرق كالطود العظيم) قال
المفسرون : إن موسى (ع) ومن معه هربوا من فرعون خوف القتل ،
ولما انتهوا إلى البحر ، ولم يجدوا سبيلاً إلى ركيبه أوحى الله إلى موسى
أن يضرب البحر بعصاه ، وحيثما امتنع ما أمر به تجمّع الماء على الطرفين
بعضه فوق بعض ، حتى صار كالجبل ، وخرج منه موسى وأنصاره ،
وتسبّهم فرعون وقومه في نفس الطريق فأغرقهم الله ، وكان البحر ييساً
في حق موسى ، ومهماً في حق فرعون .

وكذب الكافرون كلاً من العجزتين أو الحادتين . أولاً : لأنها خرق
لقوانين الطبيعة . وثانياً : لو صحت بلاء ذكرها في غير الكتب الدينية ،
لأنها من الأحداث العالمية العجيبة .

وقرأت في جريدة الجمهورية المصرية عدد ١٣ - ١٢ - ٥٧ أن كتاباً

في علوم الطبيعة صدر حديثاً، وقد أثار ضجةً كبيرةً في الأوساط العلمية ولدى المؤرخين، حيث أثبتت بالأرقام المحسوسة واقعَة انشقاق البحر ووقف الشمس في كبد السماء.

أما المؤلف فهو عالم روسي من علماء الطبيعة اسمه «إيغانييل فليشكوفسكي» درس العلوم الطبيعية في جامعة أدنبروج، ودرس التاريخ والقانون والطب في جامعة موسكو، ودرس علم الاحياء في برلين وفي زيورخ، ودرس الطب النفسي فيينا، لقد خرج المؤلف من أبحاثه التي استمرت أكثر من عشر سنوات إلى استنتاجات علمية تؤيد بدون قصد ما جاء في القرآن الكريم وسيرة الأنبياء (ع).

وقد رأيت أن أنقل إلى القراء مقتطفات من الكتاب كما ورجهما ونشرتها جريدة الجمهورية.

قالت الجريدة: يقول المؤلف: «إن نيزكًا هائلًا مر إلى جوار الكرة الأرضية في عهد يوش خليفة موسى (ع)، ثم عادت هذه الظاهرة إلى الوجود بعد ذلك بسبعين عام. وهذه الظواهر الكونية الهائلة التي تسيرها قوى خارقة غير مرئية تصر المعجزات التي جاء ذكرها في الكتب السماوية للتوراة والإنجيل والقرآن».

ان اقتراب كوكب أو نيزك كبير من الأرض يحدث ظواهر متعددة منها أن دوران الأرض حول نفسها يتغير أو يقف حق يغيب إلى الناس أن الشمس قد وقفت في كبد السماء، ومنها انشقاق البحر، وانبعاث أعمدة من الغمام في النهار والليل، ولقد مر كوكب في عهد الفراعنة فأنمطر الأرض سلاً أحمر صبغ الأرض والنيل والبحر بالون الدم».

وهذا يؤيد ما جاء في الآية ١٣٢ من سورة الاعراف «وأرسلنا الطوفان والجراد والقمل والصفادع والدم». وقد تساقط هذا التراب الأحمر في جهات متفرقة من الأرض. ان المعرفة التي تخرب كل قوانين الفلك

والطبيعة لا تصنعها سوى قدرة الخالق وحده . لقد ثبتت العجزة حين هرب موسى من اضطهاد فرعون مصر ، قاتلته فرعون بمحبوشه ، ولكن البحر انشق ففر موسى ومن معه يسلام ، حتى إذا اتبعهم فرعون وجنده عاد البحر إلى سيرته الأولى فانطبق على المطاردين وابتلع الرجال والفرسان ، ولم ينج منهم أحد .

ويقول المؤلف : « إن في العهد الذي يقابل عهد موسى يقول المؤرخون الصليبيون : إن الشمس آنذاك لم تغرب حقاً لقد احترقت للنفاثات ، وذاب الجليد . ومكذا لبست الأرض ساكنة كان قوة جبارية قد صنعتها ، ولا يعرف على وجه كم استمر وقوتها قبل أن تتابع دورانها حول نفسها مرة أخرى . »

ولكن هل ثابتت الأرض دورانها في نفس الاتجاه ؟ إن الأرض الآن تدور من الغرب إلى الشرق فهل كانت هكذا دافئاً ، إذا رجعنا في الإيجابية على هذا السؤال إلى المخاطط التقديمة فإن الإيجابية هي لا ، لأن المخاطط التي رسماها القدماء المصريون في سقف أحد المعابد تدل على أن الأرض كانت تدور قبل وقوفها من الشرق إلى الغرب ، وهذا ما أكدته أفلاطون في حواره عن السياسة حين قال : « إن الشمس من قبل كانت تقيب حيث نراها تشرق الآن » .

وهذا يفسر الآية الكريمة ١٧ من سورة الرحمن (رب المشرقين ورب المغربين) فلقد حار الفرسون بالشرقين والغربين وأولوهما ذارة بشرق الصيف والشتاء ، وأخرى بشرق الشمس والمطر ، وجاء العلم ليوم يظهر الحقيقة ، وبين مشرقها ، الاول الغربي والثاني الشرقي ورضي الله عن ابن عباس حيث قال : « لا تنسوا القرآن . الزمان يفسره » .

الفصل الخامس والعشرون

عصمة الانبياء^(*)

المصوم هو الذي لا يارث واجباً ، لا يفعل حرماً ، ولا يصدر عنه شيء يؤخذ عليه لا عدداً ولا سهواً ، بحيث يكون قوله و فعله سبعة يعتمد عليه .

وقد تكلم علماء الكلام في العصمة وتلخوا أقوال الفرق في وجوبها للأنبياء .

قال المترأة : تجوز على الأنبياء الكبار والصغار^(١) قبل النبوة ، أي قبل أن ينزل عليهم الوحي ، أما بعد الوحي فتجوز عليهم الصغار دون الكبار .. وقال الأشاعرة : تجوز الكبار والصغار قبل النبوة ،

(*) نسر بعضهم العصمة بالعلم الكلمل الذي يمنع صاحبه من المصيبة .

(١) الكبار اصطلاح خاص لفظه المسلمين ومتكلميهم ، يريدون به ما يريدون الشتمون ولبلد من لفظ جنابات القتل والسرقة ، أما الصغار فأشبه بالجنب كالنظر إلى الأجنبية ، بريء . وقل البعض : إن التغريب كلها كبار فعصمة أقل كبرى منها كان توهمها ، وبجل الوصف بالكثير والصغر نسبياً ، فالقبة كبيرة بالقياس إلى النظر وصغرها إلى الزنا .

أما بعدها فلا يجوز عليهم الكفر ولا تعمد الكتب ، وتجوز الصفات
حمدأً وسهوأً ، والكبائر سهوأ لا حمدأ .

وقال الإمامية : الانبياء معصومون عن التغوب كبرها وصغرها ،
قبل النبوة وبعدها ، ولا يصر عنهم ما يشن لا حمدأ ولا سهوأ ،
وأنهم متزهون عن نعمة الآباء وغير الأمهات ، وعن الفاظلة والفالطة ،
وعن الأمراض المفقرة كالبرص والجذام ، بل وعن كثير من الأعمال المباحة
المتأتية التقطيم والتوقير ، كالأكل في الطريق ونحوه^(١) .

واستدل المتأثرون بوجوب العصمة للأنبياء بأن الفرض من البعثة عدم
وقوع المعصية ، واطاعة الله ، فلو عصوا أو أخطأوا في تبليغ الأحكام
لم يحصل الفرض ، ولصدق على الانبياء قول القائل : « حاميها حراميها »
هذا إلى أن صدور التغوب عنهم يجب سقوط هيبتهم عن القلوب ،
والخطاطفهم في أعين الناس ، فلا يقاد إليهم أحد . وقد روى أن امرأة
أنت التي يولدها ، وقالت له : يا رسول الله ولدي هذا أرمد العين ، ولم
يرتدع عن أكل التمر ، فأمره أنت لعله يتقبل منه . فقال لها : آتني به
غداً ، لأنني اليوم أكلت تمراً ، فلا يؤثر فيه قوله .

أما الآيات التي وردت في القرآن ، ويوم ظاهرها صدور التغوب
عن الانبياء ، كقوله تعالى : « وعصى آدم رباه فنوى » ، وما إلى ذلك فقد
فسرها كل فريق حسب منبه ، فالذين قالوا يجوز التغوب قبل البعثة
حلوها على أن الانبياء أذنوا قبل أن يوحى إليهم . والذين منعوا عنهم

(١) لا دليل على هذا كله إلا التشدد في تزويق الانبياء ، وسياسة مقاومهم حرفاً من أن تنشرتهم
الطباع ، والا فلبي دخل لهم في ذنوب الآباء والأمهات ، وقد قال أقة عل لسانهم : « ولا تتر
وازرة وزر أخرى » .

الكبار دون الصغار ، فسروها بالصغار . والذين جوزوا صدور الكبار
سهوا ، والصغار عدواً أولوها بذلك . والذين نفوا عنهم الكبار والصغار
عدواً سهوا قبلبعثة وبعدها ، كالمامية قالوا : إن الانبياء فعلوا
خلاف الأول والأربع ، لا أنهم فعلوا عمراً ، وإن الله عاتبهم على عدم
اختيار الأول والأسن ، لأن الأنسب لقائهم لو خيروا بين أشياء مباحة
ان يختاروا الأحسن على الحسن ، والأولى على غيره .



الفصل السادس والعشرون

الإمامية

قبل أن نبين معنى الإمامة والأقوال فيها نهدى بما يلي :

- ١ - تقسم الأمور الدينية إلى أصول وفروع ، والأصول هي : الإيمان بالله والرسول واليوم الآخر ، ويعبر عنها بالإعتقاد ، والعلم الذي يبحث فيها يقال له علم التوحيد ، أو علم الكلام . والفرع شامل العبادة كالصيام والصلوة ، وتشمل المعاملات ، كالبيع والإجارة ، والأسوال الشخصية ، كالزواج والطلاق ، والعلم الذي يبحث فيها يسمى الفقه ، والتشريع .
- ٢ - اختلف المسلمون إلى مذاهب حديدة في الأصول والفرع ، ويلاحظ أن اختلافهم في كلا النوعين لم يكن جوهرياً ، فلم يختلفوا في الله ووحدانيته ، بل في صفاته وإنما عين الذات أو غيرها ، ولا في رسالة محمد وعصمته ، بل في أن المقصدة هل هي ثابتة قبل النبوة وبعدها ، أو بعدها فقط ؟ ولا في نزول القرآن من عند الله ، بل اختلفوا في قيمته وحمله ، ولا في وقوع الخشر والتشر ، بل هل تخسر الأرواح دون الأجسام ، أو يخسران معاً .. ومكذا الفروع ، فلم يختلفوا في وجوب الصلاة ، بل فيما يجحب على المصلي أن يقرأ فيها ، ولا في وجوب الصيام ، وإنه في رمضان دون شوال ، وفي النهار لا في الليل ، بل اختلفوا هل

الاكتحال يفسده أو لا ؟ ولا في تحريم شرب الماء وأكل لحم الخنزير ، ولا في تحرير الزواج والطلاق ، بل في اعتبار بعض الشروط ، إلى غير ذلك مما لا يتناول لب الدين وجوهه .

٣ - ان اختلاف الفرق والمذاهب في الأصول والمقانيد ، وانقسامها إلى أشاعرة وإمامية ومعتزلة لا يستلزم اختلافها في الفروع والفقه ، كما ان اتفاق فرق في المقانيد لا يستدعي أن تتفق في جميع المسائل الفقهية ، فلقد انقسم الأشاعرة إلى مذاهب فقهية عديدة .

وأختلف علماء الإمامية في كثير من مسائل الفقه حتى لا تجد اثنين منهم متتفقين في كل المسائل ، وكذلك علماء كل منصب من هذه المذاهب يختلف بعضهم مع بعض من بعضهم في الأصول . وكثيراً ما يلتقي علماء الإمامية مع علماء الأشاعرة الأربعة في مسائل التشريع على ما بينهم من التباين والتبعاد في الأصول . وبهذا يتبيّن ان تعدد المذاهب والفرق في الفلسفة وعلم الكلام إنما هو على أساس عقائدي ولا علاقة له بالتشريع أما تعدد المذاهب الفقهية فعل أساس تشريعي فقط .

٤ - يلاحظ أن مسألة الإمامة قد زادت في عدد الفرق الإسلامية ، وبمقدار فيها بينها أكثر من أية مسألة أخرى ، فلقد وضع فيها كل من السنة والشيعة عشرات المجلدات ، ولسر أنها ترتبط بالسياسة والحاكم والحكومة ارتباطاً مباشراً .

معنى الإمامة

الإمامية ترافق الخلافة ، فالقطناني تبرأ عن معنى واحد ، وهو « الريادة العامة في أمور الدين والدنيا نيابة عن الرسول » . والتسمية بالإمامية ، لأن الناس يسيرون وراء الإمام ، كما يسيرون وراء من يؤمنهم الصلاة ، والتسمية بالخلافة ، لأنه يختلف الذي في أمرته ، وإدارة شؤونها ،

فال الخليفة عند المسلمين له عليهم من الولاية والسلطان ما للرسول دون استثناء . وقد جمع علي عبد الرزاق في كتاب « الإسلام وأصول الحكم » ما قاله علماء المسلمين في تحديد الخليفة وسلطته بما لا يدع مجالاً لتكلم ، لذا نقله بالحرف مع المصادر التي أشار إليها في التعليق ، قال :

« الخليفة عند المسلمين حق للقيام على دينهم ، فيقيم فيهم حدوده ، وينفذ شرائمه ، وله بالأول حق القيام على شؤون دينهم أيضاً ، وعلىهم أن يحبوه بالكرامة كلها ، لأنه ثائب رسول الله عليه عليه ، وليس عند المسلمين مقام أشرف من مقام الرسول ، فمن مما إلى مقامه فقد بلغ النهاية التي لا ي مجال فوقها لخلوق من البشر . عليهم أن يحترموه لإضافته إلى الرسول ولأنه القائم على دين الله ، والميمون عليه ، والأمين على حفظه . والدين عند المسلمين أعز ما يعرفون في هذا الكون ، فمن ولـي أمره فقد ولـي أعز شيء في الحياة وأشرفه .

عليهم ان يسمعوا له ويطيعوا ظاهراً وباطناً^(١) لأن طاعة الاغة من طاعة الله ، وعصيائهم من عصيانه^(٢) .

فتُصح الإمام ولزوم طاعته فرض واجب ، وأمر لازم ، ولا يتم إعانته إلا به ، ويثبت إسلام إلا عليه^(٣) .

وجملة القول إن السلطان خليفة الرسول عليه ، وهو أيضاً حنـى الله^(٤) في بلاده ، وظله المعمود على عباده ، ومن كان ظل الله في أرضه ، وخليفة

(١) حاشية الباجوري على الجواهرى .

(٢) روى ذلك عن أبي هريرة . راجع الحقد الفريد لابن عبد ربه ج ١ ص ٥ مطبعة الشيخ مثنـى عبد الرزاق بمصر ١٣٠٢هـ .

(٣) منه أيضاً .

(٤) وفي خطبة المنصور بعثة قال : إنها للناس إنما سلطان الله في أرضه ، اسوةكم بتوسيعه وتسلیمه وتأیيده وحارسه على ماله ، اعمل فيه بشیتة وارادته ، واعطيه باذنه ، قد جعلني الله عليه قولاً إن شاء أن يفتحني فتحني لاعطائكم ، وقسم أرزاتكم ، وإن شاء أن يغلبني علىها .. الخ راجع الحقد الفريد ج ٢ ص ١٧٩ .

الرسول فولاية عامة ومطلقة ، كولاية الله تعالى ، وولاية رسوله الكريم ،
ولا غرو حينئذ أن يكون له حق التصرف في رقاب الناس وأموالهم
وابضاعهم ^(١)

وان يكون له وحده الأمر والنهي ، وبيده وحده زمام الأمة ، وتدبره
ما جل من شؤونها وما صغر ، كل ولاية دونه فهي مستمدة منه ، وكل
وظيفة تحته فهي متدرجة في سلطانه ، وكل خطوة دينية أو دنيوية فهي
متفرعة عن منصبه ، لاشئلا منصب الخلافة على الدين والدنيا ^(٢) فكأنه
الإمام الكبير ، والأصل الجامع ، وهذه كلها متفرعة عنها ، وداخله فيها ،
لعموم نظر الخلافة ، وتصرفها في سائر أصول المسألة الدينية والدنوية ،
وتقيد أحكام الشرع فيها على العموم ^(٣)

وليس الخليفة شريك في ولايته ، ولا لنفيه ولاية على المسلمين إلا
ولاية مستمدّة من مقام الخلافة ، وبطريق الوكالة عن الخليفة ، فمهما
الدولة الإسلامية وكل من يلي شيئاً من أمور المسلمين في دينهم أو دنياهم
من وزير أو قاض أو وال أو محاسب أو غيرهم – كل أولئك وكلاء
السلطان وواب عنه ، وهو وحده صاحب الرأي في اختيارهم وعزلهم ،
وفي افادة الولاية عليهم ، وإعطائهم من السلطة بالقدر الذي يري ، وفي
المد الذي يختار .

ملاحظة على عبد الرزاق

ويعد أن نقل علي عبد الرزاق هذا التحديد للخليفة عند المسلمين
فأقسم بما يتحصل : ان اعطاء هذه السلطات كلها خليفة الرسول متفرع
عن ثبوتها الرسول ، فيليقني أولاً أن ثبت أن الرسول كل هذه السلطات

(١) طواف الأنوار وشرسه مطالع الأشجار ص ٤٧٠

(٢) ابن خلدون ص ٢٢٣

(٣) ابن خلدون ص ٢٠٧

ثم تتكلم في ثبوتها خليفة ، لأن ثبوت شيء شيء فرع ثبوت الثبت له ، والفرع لا يزيد على الأصل . ورسالة محمد صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لا تشمل السلطة الدينية والدنيوية ، وإنما هي كرسالة عيسى وموسى وغيرها من أخوانه الأنبياء روحية فقط تعتمد على الإنقاذ والوعظ ، وإيان القلب وخضوعه ، لا على القوة والبطش ، وإنخضاع الجسم . ومن أين لنا أن ثبت أن الله أعطى لمحمد ولادة التي الروحية ، وولادة الحاكم الزمنية ؟ أما الأعمال التي قام بها الرسول بما تشبه أعمال الحاكم والسلطان ، كتنفيذ الأحكام بالقوة ، ونصب بعض القضاة والولاة ، وما إلى ذلك – فلا علاقة لها بقيام الرسالة ، ولا تدخل في اختصاصها من قريب أو بعيد ، لأنها لم تكون في سبيل الدعوة إلى الدين ، بل في سبيل الملك وتكون الحكومة الإسلامية ، ولا تقوم حكومة إلا على السيف وبحكم القهر والغلبة » أي ان ما أتى به محمد مما يعود إلى الشؤون الدنيوية والسياسية إنما كان بصفته رئيس دولة لا بصفته نبياً . وإذا كانت ولادة التي على المؤمنين دينية فقط غير مشوهة بالحكم والسلطان فولادة خليفة تكون كذلك .

الجواب

وليس من شئ أن الشباب يعجبهم هذا القول ، ويقبلونه ب مجرد مداععه وبخاصة أنصار النظرية القائلة بفصل الدين عن السياسة ، ولكن قبل الفكرة لم يول النفس شيء ، وكونها صحيحة على مبدأ إسلامي وأساس قرآنی شيء آخر . ان صاحب « الإسلام وأصول الحكم » يتكلم في كتابه هذا عن الرسالة كما هي في الإسلام ، لا كما يريد لها هو أن تكون ، فكان عليه ، والحال هذه ، أن يعتمد على الكتاب والسنّة ، لا على ما يحبه ويشعر به .

وإذا استنطقتنا الكتاب والسنّة نجد معنى الرسالة شامل السلطات الدنيوية والدينية من النّرة إلى النّرة ، فقد نصت الآية ٦ من سورة الأحزاب

على ان «النبي أولى بالمؤمنين من أنفسهم»، والآية ٣٦ من السورة نفسها : «وما كان المؤمن ولا مؤمنة إذا قضى الله ورسوله أمراً أن يكون لم الخيرة من أمرم»، ومن السنة قول الرسول عليه السلام : «أنا أولى بكل مؤمن من نفسه»، وقوله في حديث عذر غم : «ألاست أولى بكم من أنفسكم؟! قالوا بيل . قال : من كثت مولاه فعليه مولاه». والولاية في الآية والحديث شامقة لجميع الأمور دينية كانت أو دنيوية ، لأنها لو كانت خاصة لوجب ذكر الخاص بالذات ، وحيث لم يذكر نوع خاص من الولاية يكون المراد منها العموم . وقد تقرر في علم البيان وأصول الفقه ان عدم ذكر المتعلق يدل على العموم ، فإذا قلت : ما أكلت ، ولم تذكر نوع المأكل دل قوله على انه لم تأكل شيئاً لأنك لو أردت نوعاً خاصاً لذكرت المتعلق ، وقلت : ما أكلت كذا .

أما الآية الكريمة «لا إكراه في الدين» التي استدل بها المؤلف فليس المراد منها عدم تقييد الأحكام بالقوة ، وإنما ان الإنسان في أمر دينه غير مسيطر ، وإن الكفر والإيمان من فعل العبد ، لا من فعل الله ، وإن الحق قد ظهر من الباطل ، والرشد من الغلط بكثرة المحاجج وإقامة البراهين ، وبالتالي تكون رئاسة الخليفة نيابة عن الرسول عامة لأمور الدين ول الدنيا ، لأن رئاسة الرسول كذلك .



الفصل السابع والعشرون

نصب الامام

بعد ان اتفقا على ان الامامة رواية عامة في امور الدين والدنيا
نباية عن النبي اختلقو في أن نصب الامام هل هو واجب أو لا؟ وعلى
افتراض وجوبه فهل يجب على الله أن يعين الإمام ، وينص عليه . أم يجب
على المسلمين ان يختاروا إماماً منهم ؟ وفي حالة وجوبه على المسلمين فهل
يجب عليهم عقلاً أو شرعاً ؟

قال التوارج ، وحاتم الأصم من المعتزلة (توفي ٢٣٧) : لا يجب نصب
الإمام لا على الله ولا على المسلمين ، لا عقلاً ولا شرعاً « ضرورة واحدة » ،
واحتاج التوارج - أولاً - ان وجود الإمام في كل عصر توافق فيه الشروط
المطلوبة متغير - ثانياً - ان آراء الناس مختلفة ، وآهواهم متباعدة ،
وأحزابهم متعددة ، فإذا أرادوا نصب امام مال كل حزب مع هواه ،
وهذا يستدعي اثارة الفتنة والمحروب ، وان التجربة تشهد بذلك ، فالأخير
سد الباب ، على انه اذا لم يمكن ان تتحقق الكلمة على تعين من تستبعـع
فيه الشروط كاملاً ، فيجوز أن ينصبوه اماماً لمن ، أما الوجوب فلا ،
مهما كانت الظروف .

وقال المترفة والزيدية^(١) : يحب على المسلمين أن ينصبوا إماماً عليهم بحكم العقل ، لا بدليل من الشرع ، واحتجوا بأن عدم نصب الإمام ضرر على العباد ، إذ بوجوده ترتفع الفوضى والفساد ، ودفع الضرار واجب عقلاً ، كالابتعاد عن الطعام ، وما لا يتم الواجب إلا به فهو واجب .

وقال الإمامية : إن نصب الإمام يحب^(٢) على الله بحكم العقل ، لأن الإمام لطف من الله يقرب الناس من الطاعات ، ويبعد عن المعاصي ، فأشبه وجوده باتحاد الأسباب الداعية لعمل الخير وترك الشر « فَإِنْ مِنْ دُعَاءٍ غَيْرَهُ إِلَى طَعَامٍ » ، وعلم أنه لا يحبه إلا إذا فعل معه نوعاً من التأديب فلو لم يفعله كان تافضاً لفرضه^(٣) وإذا كان نصب الإمام لطفاً من الله ، والطف واجب ، فتنصب الإمام واجب .

واعتراض الاشاعرة على دليل الإمامية هذا بأن الطف الذي ذكرته أنا يتحقق بوجود إمام ظاهر ، يرجى ثوابه ، وينهى عقابه ، يدعى الناس إلى الطاعات ، ويزجرون عن المعاصي . وain يوجد الإمام الموصوف بهذا

(١) الزيدية هم لقائلون باسمة علي بن أبي طالب ولوليه الحسن والحسين بالنص من الرسول ، ولما لم يشرطوا في الحسن والحسين قيامها بالسيف لقوله تعالى : « ولدائي هؤلئك امامان قاما أو قاما ، ولم يقولوا باسمة زين العابدين علي بن الحسين ، لأنهم لم يقم بالسيف ، وقالوا باسمة ولده زيد ، لأنها ثار على الباطل . وهم لا يشرطون العصمة في الإمام ، ويجوز عندهم قيام أسامين في يقعن متباعدتين ، وكل من جمع خمسة شروط فهو إمام (١) أن يكون من ولد فاطمة بفت الرسول (٢) أن يكون عالماً بالشريعة (٣) أن يكون زاهداً (٤) أن يكون شجاعاً (٥) أن يدمر إلى دين الله بالسيف . وأكثرهم يأخذ بفقه أبي حنيفة إلا في مسائل قليلة . والزيدية هم الذين نعموا بأبي الشيبة بالروافض ، وليس السنة ، كما يظن ، وسبب ذلك أن بني الشيعة لم يوافقوا الزيدية على إمام زيد بن علي بن الحسين . « قواعد العقائد المحقق الطوسي » .

(٢) لا يعتبر الإمامية رأي الأكثري للقوله تعالى : « لقد جنحتم بالخلق ، ولكن أكثركم سقط كلامونه » الزخرف ٧٨ وقوله : « بل جنحتم بالخلق وأكثرهم الحق كلامون » المؤمنون ٧٠ وقوله « لو أتبع الحق أمواهم لفسلت السوات والأرض » المؤمنون ٦١ راجع تفسير الميزان للطباطبائي ج ٤ ص ١٠٩ .

(٣) العلامة الملي « كشف الغواي » .

الوصف؟! ولو وجب نصبه على الله لوجوده في هذا الزمان وفي كل زمان، ول فعل الناس للطاعات، وتركوا المعاشي، مع أن الإمام المطلوب غير موجود، وال موجود غير مطلوب.

وأجاب الإمامية عن هذا الاعتراض بأننا لا نقول إن الله يوجد الإمام، ويفرضه على الناس فرضاً وقراً، وإنما نقول إن الله يخلق الإمام التصف بالمؤهلات، وينص عليه بواسطة شيء أو إمام، وعلى الإمام أن يرشد ويعلم، وعلى الناس أن تسمع وتطيع، وقد فعل الله ما يجب عليه من خلق الإمام والنصل عليه، والإمام على استعداد للقيام بهمته، لو توفرت له الأسباب، ولكن الناس قد أخافوه، وتركوا نصرته، ولذلك امتنع وجوده من بينهم، فكان منع الطف منهم لا من الله ولا من الإمام.

وقال الأشاعرة: لا يجب نصب الإمام على الله لا عقلاً ولا شرعاً، لأنه لا يجب على الله شيء، ولا يتحقق منه شيء، ولكنهم أوجبوا على المسلمين نصبه شرعاً لا عقلاً، فإذا تركوه أنثروا أجسادهم. واستدلوا بإجماع الصحابة والتابعين، لأن الأصحاب عند وفاة الرسول بادروا إلى بيعة أبي بكر، وتسليم النظر إليه في أمورهم، وكذا فعلوا في كل حصر، وهذا اجماع عقلي دال على وجوب نصب الإمام.

وقال صاحب كتاب «الإسلام وأصول الحكم» يقول الخوارج من أنه لا يجب نصب الإمام على الله، ولا على الناس لا شرعاً ولا عقلاً، وأطال الكلام في الرد على الأشاعرة، ونقطف من أقواله ما يكفي للتغيير مما يريد، قال:

«لم يجد في مباحث العلماء الذين زعموا إن إقامة الإمام فرضٌ من حاول أن يتم الدليل على فرضيته بأية من كتاب الله، أو حديث من سنة نبيه. ولو كان في كتاب الله أو السنة دليل واحد،

أو ما يشبه الدليل فعل ووجب الإمامة لما انصرف عنه العلماء المصنفون إلى دعوى الإجماع ثانية ، وأقىسة المطلق ثانية أخرى ، ولقد تما دليل الكتاب والسنّة على دعوى الإجماع في هذه المسألة ، كما هو شأنهم في جميع المسائل ، على أن الإجماع المزعوم لا عين له ولا أثر ، وإنما هو مجرد دعوى . فلا الصحابة أجمعوا على الخلافة ، ولا التابعون ، ولا غيرهم من علماء المسلمين ، لأن الأصل في الخلافة عند المسلمين أن تقوم على أساس المبادئ الاختيارية ورضا الناس ، ورغبة أهل الحل والعقد ، مع أن التاريخ يثبت بالأرقام أن كل خلافة وجدت بعد الرسول قامت على القوة والرعب ، وعلى أساس المادة المسلحة ، فلم يكن الخليفة مما يحيط مقامه إلا الرماح والسيوف . وإذا لم يوجد للسلفين خلافة واحدة قامت على الرضا والحرية والاختيار ، فكيف يستدل بعمل الأصحاب والتابعين وعلماء المسلمين في كل عصر ، واجاعهم على وجوب الخلافة^(١) ! إن زعامة النبي كانت دينية جاءت عن طريق الرسالة لا غير ، وقد انتهت الرسالة بموته فانتهت الزعامة أيضاً ، وما كان لأحد أن يختلف في زعامتها ، كما لم يكن لأحد أن يختلف في رسالته ... وإذا وجدت زعامة بعد الرسول بين أتباعه فهي زعامة مدنية سياسية ، زعامة سلطان وحكومة ، لا زعامة دين ووعي .

شروط الإمامة

اتفقوا على أن الإمام يجب أن يكون مسلماً ذكر^(٢) بالثنا ، عادلاً ، عالماً ، عاقلاً ذا بصيرة يدبر الأمور بمحكمة في السلم وال الحرب ، شجاعاً يذب

(١) أن هذا الإجماع المزعوم أثبت بالانتخابات التي يجريها المستعمرون في الأقطار الواقعة تحت سيطرتهم .

(٢) نقل صاحب كتاب الملل والنحل أن ابن حزم قال بنبيه أم موسى ، ومرم ، وام اسمعى زوجة إبراهيم . وعليه فلا يشترط اللذكورية في النبوة ، وبطريق أول علم اشتراطها في الإمامة .

عن البلاد ، ويحفي حوزة الدين ، ويقصد عند الشدائدين واحتلقو في
الشروط التالية :

الانتساب إلى قريش

١ - قال الحوارج وبعض المعتزلة : لا يشرط أن يكون الإمام
من قريش .

وقال الأشاعرة وأكثر المعتزلة : لا يجوز أن يكون من غير قريش ،
لقول النبي (ص) : « الأئمة من قريش ». وقال الإمامية الاتنا عشرية :
أن الإمامية لعلي ولديه الحسن والحسين ومن بعده ولد الحسين خاصة
دون ولد الحسن . وقال الزيدية : هي في ولد فاطمة من غير فرق بين
ولد الحسين والحسن .

العصمة

٢ - ذكرنا معنى العصمة في فصل النبوة ، وقد اتفقا جميعاً ما عدا
الإمامية والإسماعيلية على عدم وجوب العصمة للإمام بدليل أن أبي بكر
لا تجب عصمتها مع ثبوت إمامته .

ونسب الإمامية إلى أن الأئمة كالأئمء في وجوب العصمة عن جميع
القبائح والفواحش من الصغر إلى الموت ، عمدأً وسهوأ . وبعد أن أنكروا
خلافة أبي بكر استدلوا على شرط العصمة بأمور (١) :

(١) هذه أدلة نظرية على العصمة ، أما الدليل الملموس فهو سيرة الإمام علي بن أبي طالب
وأعماله التي مبرر منها بقوله : « الله أنت تعلم لو أني أعمل إن رضاك في أن أمنع علمي في
بني ، ثم أعني عليه حتى يخرج من ظهوري لفعلت » . وقوله : « وآفة لو أعطيت الأقاليم الستة
بما تعلم فأفلأكمها على أن أصي أقة في غلة أسلبها جلب شعيرة ما فعلت » . ولكل يعلم أن أفعال
الإمام تنسجم كل الانسجام مع أقواله .

أولاً : إن الأئمة حفظة الشرع والقائمون به ، حالم في ذلك كحال
النبي ، ولأن الحاجة إلى الإمام إنما هي للاتصال للمظلوم من الظالم ،
ورفع الفساد ، وضم مادة الفتن ، وإن الإمام لطف يمنع للقاهر من
التعدي ، ويحمل الناس على فعل الطاعات ، واجتناب المحرمات ، ويقيم
الحدود والفرائض ، ويؤخذ الفساق ، ويعزز من يستحق التغیر ، فلو
جازت عليه المعصية ، وصدرت منه - لانتفت هذه الفوائد ، واقتصر إلى
إمام آخر ، وتسلل .

ثانياً : إن الإمام لو عصى لوجب الإنكار عليه من باب الأمر بالمعروف
والنهي عن المنكر ، والإنكار عليه يتنافى مع وجوب طاعته التي فرضها
الله على العباد بقوله : « أطِبُوا إِذْ وَرَسُولُ وَأُولَئِكُمْ مِنْكُمْ » .

ثالثاً : لو صدرت عنه المعصية لسقط عمله من القلوب فلا تقاد لطاعته .

رابعاً : لو عصى لكان أسوأ من أقل أفراد الرعية ، لأن الملة
الصغيرة من الكبير أعظم من أكبر الكبار من غيره .

خامساً : قوله تعالى ل Ibrahim : « إِنِّي جَاعَلُكَ لِلنَّاسِ إِمَامًا قَالَ وَمَنْ
نَرِيقَ قَالَ لَا يَنْالُ عَهْدِ الظَّالِمِينَ » . دلت الآية على أن الإمام لا يكون
ظالماً ، وكل عاصٍ فهو ظالم ^(١) .

أفضل الرعية

قال الإمامية : يجب أن يكون الإمام أفضل من رعيته في جميع
صفات الكمال ، فهو أعلم الجميع ، وأكرمهم ، وأشجعهم ، وأزهدهم .
وخالفهم في بعض ذلك سائر الفرق .

واستدل الإمامية بالعقل ، والنقل ، أما النقل فلأنه يحکم يقبح تقديم
المقصول على الفاضل ، وغير الأعلم على الأعلم ، وأما النقل فقوله تعالى

(١) أول الجزء الثاني من كتاب دلائل الصدق للشيخ محمد حسن المطر .

في سورة يونس الآية ٣٥ : «أَفَنْ يُهْدِي إِلَى الْحَقِّ أَحَقُّ أَنْ يُتَّبَعَ أَمْ مَنْ لَا
يُهْدِي إِلَّا أَنْ يُهْدِي فَمَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ» . قالوا : إن الآية انكرت على
من لا يتبع الأفضل ، ولا يقول بأنه أحق بالاتباع من غيره .

الحاكم الجائز

ومما اختلف المسلحون في شروط الحكم فانهم متفقون على انه يجب
ان يكون عادلاً ، ولكن الاشاعرة بعد ان اعتبروا العدالة شرطاً في الحكم
نعيوا الى وجوب الصبر على جوره إذا خرج عن حدود العدالة ، قال
الشيخ ابو زهرة في كتاب «المذاهب الإسلامية» ص ١٥٥ الطبعة الاولى :
«أما أهل السنة فقالوا : الاختيار ان يكون الامام فاضلاً عادلاً عمنا ،
فإن لم يكن ، فالصبر على طاعة الجائز أولى من الخروج عليه ، لما فيه
استبدال الخوف بالأمن ، وإهراق الدماء وشن الفئارات والفساد ، وذلك
اعظم من الصبر على جوره وفسقه ... وقد صرخ الإمام أحمد بوجوب
الصبر عند الجور ، ونهى عن الخروج نهياً صريحاً ، وهذا هو المتقول عن
آفة أهل السنة : مالك ، والشافعي ، وأحمد ، وهو المشهور» .

وقال الحوارج والإمامية وأكثر المعتلة : يجب منازعة الجائز بكل
وسيلة ، ولا يجوز السكتوت عنه ، والدماء ورخص في سيل العدالة والحق ،
وإلا انسد باب الجهاد ، وهو أصل عظيم من اصول الاسلام ، وركن قوم
من أركان الدين ، حتى عليه القرآن والحديث بشق الاساليب «ان الله
يفسدون ويفسدون وعداً عليه حفاظاً في التوراة والإنجيل والقرآن ومن أوفى
بهده من الله فاما تبشيروا ببيعتكم الذي بايتم به ذلك هو الفوز العظيم -
التوبة ١١١ .

الفصل الثامن والعشرون

السنة والشيعة

تقلنا فيما تقدم أقوال المذاهب في صفات الله ، والجبر والاختيار ، والحسن والقبح ، وفي عصمة الأنبياء ، وفيما يتعلق بالإمامية ، ونشير الآن إلى الفرق بين لفظي السنة والشيعة ، وما يتدرج من المذاهب تحت كل لفظة . والمسألة الأساسية التي باعدت بين الطائفتين هي هذه : هل نص التي على علي بالخلافة بعده ، أو ترك الأمر للMuslimين يختارون من يريدون ؟ فكل من قال بوجود هذا النص فهو شيعي ، وكل من أنكره فهو سني ، فالأشاعرة والمعترضة والمرجئة وغيرهم من أنكروا النص جميعهم سنة على ما بينهم من التباعد في كثير من المسائل . والإمامية والزيدية والاسعفالية كلهم شيعة على اختلافهم في عدد الأئمة ، لأنهم يؤمنون بوجود النص . أما الفلاة فليسوا من الشيعة ولا من السنة ، لأن من أعطى صفة من صفات الألوهية لأي مخلوق كان ، أو أعطى غير النبي جميع صفات النبي فهو خارج عن الإسلام باتفاق الجميع . وما نجد في بعض الكتب من نسبة الفلاة إلى منصب التشريع فهو جهل ، أو دس بقصد التشويش على الشيعة لغاية سياسية^(١) .

(١) اطلاع الكلام في ذلك بكتاب « مع الشيعة الإمامية » وكتاب « أهل البيت » .

عليه وأبو بكر

والخلاف بين السنة والشيعة في وجود النص على علي بالخلافة ، أو عدم وجوده ، يرجع في حقيقته إلى الخلاف في أن إماماً أبى بكر هل هي حق أو لا ، فإذا ثبت النص يكون أبو بكر مقتضياً للخلافة ، وكذلك عمر بن الخطاب ، وعثمان بن عفان ، لأن هذا الثالث تولى الخلافة بسبب الثاني ، والثاني تولاها بالنص عليه من الأول ، والباقي على الفاسد فاسد ، وتكون النتيجة أن علياً وأولاده هم الأئمة دون غيرهم ، لأن الذي نص على علي ، ثم نص كل إمام على من بعده بالذات ، وبالتالي يثبت ما قاله الشيعة .

وإذا لم يثبت النص تعكس الآية ، وتبطل إماماً علي وأولاده ، وتصح إماماً أبى بكر ومن بعده ، ويتم ما قاله السنة . إذن نقطة الارتكاز بين السنة والشيعة هي إماماً أبى بكر . ومن هنا كثر سوء المجد والنقاش ، وقد وضع علماء الشيعة الجدلات الطوال في الخلافة وأنها حق لعلي ، وإن أبا بكر اغتصبها بالقهر والغلبة ، وردد عليهم علماء السنة ، وألف بعضهم كتاباً خاصة في ذلك . وطبيعي أن يبذل الشيعة جهوداً أعظم ، ويضعوا كتاباً أكثر ، لأن آئلة الشيعة هم الذين قتلوا وشردوا فكان اعتقاد أولئك على الحكم والسلطان ، ولا شيء ملؤه غير المنطق والبيان . ونقدم طرقاً من أقوال كلٍ من الطائفتين تتل ووجهات النظر في تعين الإمام عند السنة والشيعة .

الحتاج إلى صحة خلافة أبى بكر باجماع^(١) أهل الحال والعقد :

(١) جاء في كتاب الواقع للإيبي (ت ٤٥٦) وشرحه البرجاني (٤٨١٦) ج ٨ من ٣٥٢ و ٣٥٣ « إن الشيعة لا تقتصر إلى الاجماع بل تصلح من الواسطة والاثنين بدليل أن أبا بكر عقد لعمر ، وعبد الرحمن عقد لعثمان ، ولا يشرط اجماع من في المدينة فضلاً عن اجماع الأمة ، وعل الأكتفاء بالواسطات انطوت الأعصار إلى وقتنا هذا » ومني ذلك أن صوتاً واحداً يقوم على جسم أصوات الأمة ويفرض علىها فرضياً ، وإن بيعة معاوية ليزيد مصححة وكلنا بيعة كل حاكم لولده .

وعلى خلافة عمر ينص أبي بكر عليه ، وعلى خلافة عثمان ينص عمر على ستة هو أحدم^(١) .. ورد الشيعة هذا الدليل بأن الإجماع لم يتم على بيعة أبي بكر ، لأن علياً وبني هاشم وسعد بن عبادة زعم المخرج وأتباعه والزبير والقداد لم يبايعوا ، وكذلك غيرهم من خيار الصحابة بايعوا بالقهر والقلبة ، كأبي ذر وسلمان الفارسي وعمار وحنفية وبريدة وغيرهم . وقد أيد هذا القول علي عبد الرزاق في كتاب « الإسلام وأصول الحكم » قال:

« حين قبض (ص) أخذوا يشاورون في أمر تلك الدولة السياسية التي لم يكن لهم مناص من أن يبنوها على أساس وحدتهم الدينية التي خلفها فيهم رسول الله وما كانت نبوة إلا تناسخها ملوك جبارية . وكلنا يومئذ إنما يشاورون في أمر مملكة قائم ، ودولة شاد ، وحكومة قنشا ، ولذلك جرى على لسانهم يومئذ ذكر الامارة والأمراء ، والوزارة والوزراء وتذاكروا القوة والسيف ، والعزبة والذرة ، والباس والتاجدة ، وما كان كل ذلك إلا خوضاً في الملك ؛ وقياماً بالدولة . وكان من أمر ذلك ما كان من تنافس المهاجرين والأنصار ، وكبار الصحابة بعضهم مع بعض حتى ثمت البيعة لأبي بكر ، فكان أول ملك في الإسلام . وإذا رأيت كيف ثمت البيعة لأبي بكر ، واستقام له الأمر تبين لك أنها كانت بيعة سياسية ملوكية ، عليها كل طوابع الدولة الحديثة ، وإنما إنما قامت كما تقوم الحكومات على أساس القوة والسيف ».

(١) حين دنا أجل عمر أو كل أمرخلافة إلـى ستة ، وهم علي وعثمان وطلحة وعبد الرحمن بن عوف وسعد بن أبي وقاص ، وكان في نفس سد شهـ عمل ، وكانت عبد الرحمن متزوجاً اخت عثمان ، وكان طلحة مثلاً لعثمان لخلافات خاصة بينهما ، وقال عمر . على هؤلاء ان ينتظروا واحداً منهم الخلافة في أمد لا يتتجاوز ثلاثة أيام ، وقال : اذا كان خلاف فكونوا مع الفريق الذي فيه عبد الرحمن ، ولا ابتعـ ستة أثيل عبد الرحمن على عمل ، وقال له عليك مهد اقتتالـ بكـاب الله وستة النبي وسيرة الخـلـيقـتين ، قال علي: اعمل بكتاب الله وستة النبي ، وارجو ان اقبلـ على مبلغ علمي وطاقتـي . فـدعا عبد الرحمن عثمان ، وقال له مثل ذلك ، فأجابـه ، وتمـتـ لهـ البيـعة .

وقال الشيعة : إن مالك بن نعيره كان مسلماً لم يكفر ولم يرتد عن الإسلام ، ولكنه منع الزكاة عن أبي بكر ، فأنفذ خالد بن الوليد ، فقط مالكا ، وضاجع امرأته من ليلته ، وترك إقامة الحد عليه ، وقد أنكر عمر بن الخطاب ذلك ، وقال لأبي بكر : أقتل خالداً ، فإنه قتل مؤمناً^(١) .

وأيد علي عبد الرزاق هذا القول في كتاب « الإسلام واصول الحكم » قال :

« ولعل الذين رفضوا طاعة أبي بكر لم يكونوا جميعهم مرتدون ، بل كان فيهم من بقي على إسلامه ، ولكنه رفض أن يتضمن إلى وحدة أبي بكر ؛ لسبب ما ، من غير أن يرى في ذلك سروراً عليه ، ولا خصاصة في دينه ، وما كان هؤلاء من غير شئ مرتدين ، وما كانت عمارتهم لتكون باسم الدين ، فإن كان ولا بد من حرمة فإنما هي السياسة ، والتفاع عن وحدة العرب ، والنود عن دولتهم .

ولعل بعض أولئك الذين حاربهم أبو بكر لأنهم رفضوا أن يؤدوا إليه الزكاة لم يكونوا يريدون بذلك أن يرفضوا الدين ، ولكنهم لا غير رفضوا الإنذان لحكومة أبي بكر ، كما رفض غيرهم من جهة المسلمين ، فكان بديهيًا أن ينعوا الزكاة عنه ، لأنهم لا يعترفون به ، ولا يخضعون لسلطانه وحكومة .

وهذا حوار خالد بن الوليد مع مالك بن نعيره أحد أولئك الذين سعوم مرتدون ، وهو الذي أمر خالد فضريت عنده ، ثم أخذت رأسه بعد ذلك فجعلت أقيمة لقدر . يعلن مالك في صراحة إلى خالد أنه لا يزال على الإسلام ، ولكنه لا يؤدي الزكاة إلى أبي بكر . كان ذلك إذن ، تزاعماً غير ديني ، كان تزاعماً بين المسلم الثابت على دينه ، وبين أبي بكر النافع

(١) الجزء الثاني من كتاب « الشافي » الشريف المرتضى ، المتوفى سنة ٤٣٦ .

دولة عربية ، كان تزاعماً في ملكية ملك لا في قواعد دين ولا في أصول إيمان . وليس مالكٌ هو وحده الذي يشهد لنفسه بالإسلام ، بل يشهد له به أيضاً عمر بن الخطاب ، إذ يقول لأبي بكر : « إن خالداً قتل مسلماً فاقتله » ، بل يشهد له بالإسلام أيضاً أبو بكر ، إذ يجيب ما كتب أقتله ، فإنه تأول فاختطاً .

ومن يقرأ ما قاله الشيعة فيما يتعلق بخلافة أبي بكر ، ثم يقرأ ما قاله علي عبد الرزاق خريج الأزهر لا يرى أدنى فرق بين قوله وقول الشيعة ، وليس من الضروري أن يطلع علي عبد الرزاق على قولهم ليري هذا الرأي ، فمن الجائز أن يكون مجرد التلاقي والاتفاق في وجهات النظر ، وت نتيجة البحث والتأمل .

واستدل الشيعة على ان الإمام بعد الرسول هو علي بن أبي طالب بدليل العقل والنقل ، وقرروا دليل العقل بوجوده :

الأول : ان الإمام يجب أن يكون معصوماً ، وغير علي لم يكن معصوماً بالأجماع ، فتعين ان يكون هو الإمام .

الثاني : ان من شرط الإمام ان لا تسبق منه معصية ، وأبو بكر كان يعبد الأصنام في الجاهلية فتعين علي للإمام ، لأنه لم يعبد شيئاً ولم يغض اثر طرفة عين .

الثالث : يجب أن يكون الإمام أفضل من رعيته ، وغير علي لم يكن كذلك فتعين علي ، لأنه أفضل الرعية .

وأجاب السنّة عن هذه الأدلة بأنه لا يشترط في الإمام ان يكون معصوماً ، ولا ان لا تسبق منه معصية ، ولا أن يكون أفضل من رعيته .

أما النقل الذي اعتمد عليه الشيعة فنصوص من القرآن والحديث ،

ونكتفي منها بحديث المولاة ، لأهميته عندم ، وشهرته عند جميع الفرق
الإسلامية^(١) .

بعد أن رجع النبي من آخر حجة سجنا إلى بيت الله الحرام مر في طريقة يمكن يدعى خذير خم ، وكان معه جم عظيم من المسلمين ، فقام فيهم خطيبا ، وقال : ألسن أولي بكم من أتقسكم ؟ فقالوا : الهم نعم ، فأخذ بيده على ، وقال : من كنت مولاه فهذا على مولاه ، الهم وال من والاه ، وعاد من عاده ، وانصر من نصره ، واخذل من خذله .

فقام الأصحاب يهشون عليا ، حتى أن عمر قال له : بنز بنز للك يا علي أصبحت مولاي ومولي كل مؤمن ومؤمنة .

وقد فسر الشيعة الولاية في هذا الحديث بالحكم والسلطان ، وفسرها السنة بالحب والموافقة ، وقالوا : إن النبي أوصى في حديثه هذا بمحب علي وموافقه ، ولم يوص له بالخلافة . وأرجواهم الشيعة بأن أول كلام الرسول ، وهو ألسن أولي بكم من أتقسكم يفسر آخره ، وهو من كنت مولاه فعل مولاه . والمراد من الولاية في مقدمة الكلام الحكم والتصرف فكذلك في آخره . هذا ، إلى أن تهنت عمر وغيره لعلي يدل على أن المراد هو الخلافة لأن التهنت أغا تكون ينصب جديد يستأهل العناية والتكريم ، وأي عاقل يقول لآخر : أهنتك بمحب لك ؟ !

فرق الشيعة

الموجود الآن من فرق الشيعة ثلاثة :

- الأول : الزيدية ، وتقدمت الاشارة إليهم ، وهم أكثر أهل اليمن .
- الثانية : الاسماعيلية ، وهم غير اتباع آغا خان ، وأئمتهم سبعة :

(١) للف شيخ عبد المسلمين الأميني في هذا الحديث كتاباً اسمه حديث النذير بلغ ١٢ مجلداً مسخماً .

علي والحسن والحسين وولده علي ، وولده محمد الباقر ، وولده جعفر الصادق ، وولده اسماعيل وهم يقيمون في باكستان .

الثالثة : الإمامية الائتية عشرية وهم أكثر عدداً وانتشاراً من الزيدية والاسعاعية ، ويقرب عددهم من سبعين مليوناً منتشرين في إيران والعراق والمهدى وباكستان وروسيا وتركستان ، وبخارى وأفغانستان ولبنان ، وقليل منهم في سوريا وال McGuire واليمن ، ومنهم في الصين والهند والتبت والصومال وجاروا والألبان وتركيا والبغرين والكويت والاحساء والقطيف .

وأئتهم ١٢ هـ : علي ، ثم ولده الحسن ، ثم أخوه الحسين ثم ابنه زين العابدين ، ثم ابنه محمد الباقر ، ثم ابنه جعفر الصادق ، ثم ابنه موسى الكاظم ، ثم ابنه علي الرضا ، ثم ابنه محمد الجواد ، ثم ابنه علي المادي ، ثم ابنه الحسن العسكري ، ثم ابنه محمد المهدي المنتظر .

وقالوا : ان الدليل على إمامية الأحد عشر بعد علي هو نفس الدليل على امامية علي ، نفس الرسول على امامية علي ، بل نفس على إمامية الحسن والحسين أيضاً بقوله : ولدائي هذان إمامان قاماً أو قاماً . ويدل أيضاً على امامية الاثني عشر ما رواه السنّة في صحيح البخاري وصحيح مسلم : لا يزال أمر الناس ماضياً ما ولهم اثنا عشر خليفة كلهم من قريش .

المهدي المنتظر

لقد كثر الكلام في المهدي ، وحيكت حوله القصص والروايات ، وتسب الفتنون إلى الإمامية ما ليس لهم به من علم . والحقيقة أن الإمامية يعتقدون بأن المهدي حي ، وأنه موجود في مكان لا يعلمه إلا الله ، ولا يتصل به أحد من الناس ، وأنه سيخرج في يوم من الأيام ، فيسأل الأرض عدلاً كما ملئت جوراً . هذى هي عقيدة الإمامية بالمهدي دون زيادة ، أو نقصان ، وما عدا ذلك كقصة السردادب وما إليه فلا يمت

إلى العديدة بسبب قریب أو بعيد . كا ان من عقيدة الإمامية أن من أنكر وجود المهدى ، أو إمامية علي بن أبي طالب ، أو أحد أولاده ، وكان مؤمناً باش ورسول واليوم الآخر فهو مسلم ، له ما للسلفين ، وعليه ما عليهم . وقد سأله أحد رجالات السنة عن فكرة المهدى كا لعتقدها أنا بالذات بصرف النظر ما تدين به الإمامية . فقلت له : ليست لي شخصيتان احداهما بصفتي مفكراً ، وأخرى بصفتي امامياً ، ان تفكيري عين عقدي . وعقيدتي نفس تفكيري ، فانا إمامي تفكيراً وعقيدة . وكان هذا السؤال باعثاً لي على نشر مقال في المرفان عدد شباط ١٩٥٩ ، جاء فيه :

من أصول الشيعة الإمامية وغيرهم من المذاهب الإسلامية ان كل ما ثبت عن الرسول (ص) فهو كالقرآن الكريم من حيث الصدق ووجوب العمل . وقد ثبت عن الرسول الإخبار عن المهدى .. إذن ، فالإمامية ملزمان كمؤمنين بالنبي وأقوله أن يصدقوا بالمهدى ، وإلا كانوا كمن أنكر النبوة ، لأن إنكار الحديث مع العلم بثبوته إنكار النبوة بالذات . وبكلة ان التصديق بالنبي يستدعي قهراً التصديق بالمهدى بعد العلم انه أخبر عنه ، ويستغيل الانكماش والانفصال . ومن هنا لا يجد مجالاً الكلام في المهدى إلا في نطاق الحديث الشريف عن الرسول ، كما هو شأن في كثير من التضليل الدليلية . ولو أهلنا حدث الرسول لما كان للإسلام هذا الصرح الشامخ في شق ميادين العلوم الإسلامية . أما الدليل على العمل بحديث الرسول فهو نفس الدليل على ثبوته وثبت رسالته ، وعلى هذا إذا سألنا عن المهدى سائل لا يؤمن بالحديث صرفناه برفق من حيث يشعر أو لا يشعر إلى وجهة أخرى ، لأنه لا طريق لنا إلى العلم سوى التقل عن لا ينطق عن الهوى ، وقد جاء في صحاح السنة والشيعة من الأخبار عن المهدى ما لا يليه الأحصاء .

الفصل التاسع والعشرون

المجاد

المجاد ، هو إعادة الخلاص بعد الموت في عالم غير عالمنا هذا . ويقع الكلام في مسائل :

امكان المجاد

١ - هل يمكن عقلاً وجود عالم آخر مماثل لهذا العالم أولاً ؟ . ليس من شك أن العقل يحكم بالأمكان ، لأنه لا يفرق بين المتساوين ، ويقيس إمكان وجود أحدهما المساوي على الموجود بالفعل - مثلاً - إذا أوجد الباني بيته حكم بأنه يستطيع أن يبني منه مق شاه ، من باب قياس أحد المماثلين على الآخر . وقد أوجد الله دينبنا هذه من لا شيء ، فالآية الكريمة : « أولئك الذي خلق السموات والأرض يقدر على أن يخلق مثلهم بل وهو الخلاق العظيم » .

ويعد أن أثبتوا حكم العقل بإمكان المجاد استدلاً على وقوعه بأدلة ثلاثة :

أولاً : ان النبي المتصف بجمع صفات الكمال والجلال ، والمصوم عن الخطأ والكتب قد أخبر بوقوعه ، فيجب التصديق ، تماماً كما لو أخبروا الثقة الأمينة بوقوع حادثة لا ينبع العقل من وقوعها .

ثانياً : ان الله وعد الطيب بالثواب ، وتوعد العاصي بالعقاب ، مع أنها قد فارقا هذه الدنيا قبل أن يجازى كل بعمله ، فوجبت الإعادة ، ليحصل الوفاء بوعده ووعيده .

ثالثاً : ان الله قد كلف العباد ، وفضل بينهم الأُمّ ، وهذا يستلزم التواب والغوض ، وإلا كان ظالماً تعسّى الله عن ذلك علواً كبيراً ، والتواب والغوض إنما يصلان للكلف في الآخرة ، لاتفاقها في الدنيا^(١) .

هل المعاد روحاني أو جساني ؟

قال الملائكة والنعريه : لا سحر للأرواح ، ولا للأجسام بعد الموت ، لأن من مات فات .

وقال الفلسفه : المعاد للروح فقط دون الجسم لأن الجسم يتفسد بصورته وأعراضه فلا يمكن إعادةه ، والروح جوهر بسيط مجرد فلا سبيل إلى فنائه .

وقال جماعة من المتكلمين والفقهاء : المعاد للجسم فقط دون الروح ، لأن الروح بزعمهم جسم لطيف سار في البدن مريان النار في المطلب ، والماء في النبات ، والزيت في الزيتون^(٢) .

(١) شرح التجريد للعلامة المثل ، باب المعاد . وقد أطلقنا الكلام في ذلك في كتاب « الآخرة والقل » .

(٢) هنا عين ما يقوله الماديون الذين لا يعترفون بشيء وراء المادة ، ولكن الفرق ان الماديين لا يقولون بالضرورة ثانية في عالم آخر ، وهو لام الماديون المؤمنون يقولون بغير المادة ونشرها . وسائل صدر المتأملين في كتاب « المبدأ والمادة » الفن الثاني في الطبيعتين : « ان أكثر المسلمين يرون ويمثلون بأن الإنسان ليس سوى هذه البنية المحسوسة ، اعني الجسد المركب من العصعص والمطم والمروق ، وما شاكلها التي كلها أجسام » .

وقال كثير من التكليفين وغيرهم ، منهم الأشعري كالغزالى ، ومنهم الإمامي كالطوسى ، قالوا : إن المعد للروح والبدن معاً ، ثم اختلف مؤلأه فنهم من قال : إن المعد هو بدن الإنسان الذي كان في الدنيا بعينه . ومنهم قال : إن المعد جسم يائله ، وليس هو بالذات .

شبيه الأكل والمأكل

واشکلوا على من قال بإعادة الجسم بعينه بأننا نفرض أن زيداً مات واستحال جسمه إلى تراب ، ثم استحال التراب إلى نبات ، فاغتنى عمرو بذلك للنبات ، فيستعمل جسم زيد إلى جسم عمرو ، وحيثئذ يقال : إن أعيد عمرو الأكل لم يكن زيد المأكل معداً ، وعليه تنتهي الإعادة بالنسبة إلى أحدهما لا حالة ، وهذه الشبيهة تعرف بشبيه الأكل والمأكل . وقرروا بعض الفلاسفة بأسلوب آخر ، قال : إذا أكل انسان انساناً آخر فان كان الأكل كافراً ، والمأكل مؤمناً لزم تعذيب المؤمن ، لأنه استحال إلى بدن الكافر ، والكافر معذب ، وان كان الأكل مؤمناً لزم ان يكون الكافر منعماً ، لأنه استحال إلى جسم المؤمن ، والمؤمن منعم .

وأجاب التكليون عن هذه الشبيهة بأن للإنسان أجزاء أصلية ، وأخرى عرضية ، والتي تستعمل إلى بدن آخر هي الأجزاء العرضية ، أما الأصلية فلا تصير جزءاً من غيرها ، بل تبقى على حقيقتها من أول العمر إلى آخره ، ومن هذا الجواب يتضح أن معنى الموث عند التكليفين هو تفريق أجزاء الجسم ، ومعنى الحياة بعد الموت جمع تلك الأجزاء وتأليفيها مرة ثانية .

وأجاب الفلاسفة عن شبيه الأكل والمأكل بأن حقيقة الإنسان هي نفسه ، لا بدن ، والأكل إلها وقع على البدن لا على النفس التي يكون الإنسان بها انساناً .

وقال ابن رشد في كتاب « الكشف عن مناجح الأدلة » : ان على الإنسان ان يعتقد بوجود الماد ، وانه واقع لا عالة ، أما كيفية ، ومل هو بالجسم ، أو بالروح ، أو إليها مما فيؤمن بما أدى إليه نظره ، على شريطة ان لا يفسي اجتهاده إلى إنكار المعاد من الأصل .

عذاب القبر

قال أكثر أئمة المسلمين : ان كل ما نطق به **الكريم** ، وثبت في السنة النبوية فيها يرجع إلى ما بعد الموت من عذاب القبر إلى الحشر والنشر ، والحساب والعقاب ، وما إلى ذلك – كله حقيقة بلا تأويل ، ومن أول شيئاً من ذلك زاعماً انه لا وجود له فقد خالف الإسلام ، لأن كل ما قاله القرآن ممكن في نفسه ، وليس في وقوعه محال في نظر العقل ، فيجب التصديق .. ولو قلنا ، إن ما أخبر به القرآن والسنة لا وجود له لزمن ان يكون الدين تضليل وغواية ، لا ارشاداً وهداية .

وبالتالي ، نقول مع الفيلسوف الكبير الملقب بصدر المتأملين « إن مسألة المعاد من أغض المسائل دقة ، وأعظمها شرفاً ورتبة ، وقل من يهتدى إليها من كبار الحكماء » ، ومن يرشد إلى اتقانها من علماء الفضلاء^(١) .

(١) المبدأ والماد باب الفن الثاني في الطبيعتين .

الفصل الثالث

الامامية بين الاشاعرة والمعزلة

لاحظت ، وأنا أتابع كتب الفلسفة وعلم الكلام أمراً غريباً دفعني من حيث أريد أو لا أريد إلى كتابة هذا الفصل ، لاحظت أن كثيراً من الذين كتبوا - من غير الإمامية - في الفرق ومذاهبياً يعتبرون الإمامية اتباعاً للمعتلة في تفكيرهم ، فمن مؤلّم من يقول - إذا حرر مسألة خلاقية - : قال الأشاعرة : كذا . وقال المعتلة واتبعهم الإمامية : كذا . وبعضاً يقتصر على رأي الأشاعرة ، والمعلّلة ، ويحمل الإمامية كلية ، وكأنه يدرج الإمامية في عداد المعتلة ، كما تدرج الماتريديّة في عداد الأشاعرة^(١) .

وقد اطلع على هذا القول بعض الغربيين فآمن به جهلاً وتقليداً ، ورد أصول التفكير الإمامي إلى المعتلة .. قال آنem متر في كتاب : *الحضارة*

(١) شرح المواقف ج ٤ من ١٢٣ طبعة ١٩٧٠ . والمساتيرية نسبة لمحمد بن محمود المعروف بابي منصور الماتريدي ، ولريعاً تزيد ، وهي حلقة يسمى قند فيها وراء النهر . توفي ستة ٢٣٣ هـ قالوا : إن آراء أبي حنيفة هي الاصل الذي تقررت منه آراء الماتريدي . « المذاهب الاسلامية » لابي زهرة ص ٢٨٧ وما يليها .

الإسلامية : « إن الشيعة ورثة للمغيرة » . ورأى بعض الشيوخ المتفق
كلام المستشرقين فأخذوه على علاته ، كما هو المأثور والمعروف من تقاليف
هذا الجيل الصاعد ... قال الاستاذ عبد الرحمن الشرقاوي في مجلة الفد
عدد ٢ سنة ١٩٥٣ : « إن الشيعة التقطوا كثيراً من أفكار المغيرة » .
مكذا أخذ المستشرقون عن بعض القدامى دون تبع وتحخيص ، وأخذوا
شياطينا عن المستشرقين حق كأنهم المصدر الذي لا يبقى معه الشك ،
ولا يتقبل التشكيك ، وماذا يكون شأن في من قلد المقلدين !؟ ..

والمقيقة أن الشيعة أسبق من الأشاعرة والمغيرة ، بل أسبق المذاهب
الإسلامية على الإطلاق ، كما يتأتي عن الشيخ أبي زهرة ، فان لهم آراء
مستقرة استقروا من الكتاب والسنة ، وقد يلتقيون في بعضها مع الأشاعرة
وفي البعض الآخر مع المغيرة ، ويستقلون بأشياء كثيرة عن كل من
الفرقين .

فلم يسبق الإمام علي وأولاده الناس إلى الكلام عن الإيمان وعقيدة
الإسلام ، واهتموا باللغتها ، والنسب عنها ينطلق العقل قبل أن يخلق
وأصل بن عطاء . فهذه تعاليم أهل البيت مشحونة بالمبادئ العقلية والمناقش
التطوري للدفاع عن العقيدة الإسلامية ، ورد الشبهات عن نصوص الكتاب
والسنة . وقد صفت تعاليمهم هذه في قضايا فلسفية طفت على قول
الكثيرين من علماء الكلام وفلاسفة المسلمين ، فردوها على ألسنتهم ،
ودوتوها في أسفارهم ، واتخذوها أساساً لفلسفتهم من حيث يتصدون
أو لا يتصدون .

إن أهمية الفرق والمذاهب ابتدأوا بعلم الكلام حيث انتهى منه أهل
بيت النبي (ص) . قال ابن أبي الحميد في شرح النرج ج ٢ ص ١٢٨ :
« إن أصحابنا المغيرة ينتهيون إلى وائل بن عطاء ، وواصل تلميذ

أبي هاشم بن محمد بن الحنفية ، وأبو هاشم تلميذ أبيه محمد ، ومحمد تلميذ أبيه علي عليه السلام .

وذكر هذه الحقيقة التاريخية السيد المرتضى في أماله ج ١ ص ١٦٥ ، والشهرستاني في الملل والنحل ص ٢٦ وتبليغ أحد شيوخ المعتزلة على هشام بن الحكم تلميذ الإمام جعفر الصادق ^(١) . وقال الشيخ أبو زهرة في كتابه «المذاهب الإسلامية» ص ٥١ : «الشيعة أقدم المذاهب السياسية الإسلامية» ، وقد ظهروا بمنتهيهم في عصر عثمان ، وغا وترعرع في عهد علي ، اذ كلما احتلط الناس ازداجوا اعجباباً بمواهبه وقوته دينه وعلمه .

وعلى هذا يصح القول بأن المعتزلة هم اتباع الامامية ، وليس الامامية اتباعاً للمعتزلة ..

نقول هذا - جدلاً - والزاماً لمن قال بأن الامامية هم اتباع المعتزلة ، أما الحقيقة التي تؤمن بها فهي ان كلاً من الامامية والمعتزلة والاشاعرة فرقة من الفرق الاسلامية تستقل بعيانها وتعاليمها ، وقد ثلثني في شيء من هذه التعاليم مع اخواتها من الفرق ، وتفترق عنها في شيء ، وفيما يلي نذكر طرفاً من المسائل التي اختص بها الامامية دون الاشاعرة والمعتزلة ، وبعض المسائل التي اتفقا عليها مع الاشاعرة ضد المعتزلة .

الشفاعة

١- أجمع المسلمون كافة على ثبوت اصل الشفاعة ، وانها تقبل من الرسول الاعظم (ص) ، واختلفوا في تعين المشفوع له ، فقال الامامية والاشاعرة : ان النبي (ص) يشفع لأهل الكبار باسقاط العقاب عنهم . وقال المعتزلة : لا يشفع الا الطيبين المستحقين للثواب ، ومننى شفاعته المؤمن

(١) انظر كتاب «هشام بن الحكم»، الشيخ مبارك نعمة .

المطبيع ان يطلب له من الله زيادة الثواب وتضاعف العحنتان .. وابطل الحق الطوسي في كتاب التجريد هذا القول بأنه لو كانت الشفاعة في زيادة المثاقع لجاز ان نشفع عن في النبي ، ونطلب له علو الدرجات ، وهو باطل ، لأن الشافع أعلى من المشفوع فيه . وأما الآيات الدالة على نفي الشفاعة ، كقوله : « فما تفهم شفاعة للثاقعين ، فتأوا له بالجاحدين » جمماً بينها وبين ما دلّ على قبول الشفاعة .

الجنة والنار :

٢ - قال الإمامية والأشاعرة : ان الجنة والنار مخلوقتان الآن ، بدلالة الشرع على ذلك . وقال أكثر المعتزلة : أنها غير موجودتين الآن ، وستخلقان غداً يوم الجزاء .

مرتكب الكبيرة

٣ - قال الإمامية والأشاعرة : ان مرتكب الكبيرة مؤمن فاسق يجب إقامة الحد الشرعي عليه إذا سرق أو شرب أو زنا . وقال الموارج : هو كافر . وقال المعتزلة : لا مؤمن ولا كافر ، وأنبتوا المزلة بين المزلتين ، وهذه المسألة هي السبب لافتراق واصل عن استاذه الحسن البصري ، وإنشاء فرقة الاعتزال .

الأمر بالمعروف

٤ - اتفق المسلمون كافية على وجوب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، واجتذبوا : هل يحياناً بالسمع أو بالعقل ؟ .. فقال الإمامية والأشاعرة : يحياناً بالسمع ، بنص الكتاب والسنة ، ولو لا وجود النص الشرعي لم يكن باعت على الوجوب . وقال المعتزلة : يحياناً بالعقل ، أما

الشرع فيؤكّد حكم العقل ويقره ، وعليه فإن الوجوب ثابت ، حق ولو لم يرد النص الشرعي .

الإحباط

هـ - قال جمهور المعتزلة : إن المؤمن المطیع یسقط ثوابه التقدم بكامله إذا صدرت منه معصية متأخرة « حق ان من عبد الله طول عمره ، ثم شرب جرعة من خر فهو كمن لم يعبد الله ابداً » ، وكذا الطاعة المتأخرة تسقط التنوب المتقدمة ، وهذا هو معنى الإحباط . واتفق الإمامية والأشاعرة على بطلان الإحباط ، وقالوا : إن لكل عمل حسابه الخاص ، ولا تربط الطاعات بالمعاصي ، ولا المعاصي بالطاعات ، والإحباط يختص بالجادين الذين لا يؤمنون بالله ولا بالرسول واليوم الآخر ، كما دلت الآية الكريمة : « لئن أشركت ليعبطن عملك ، ولتكنون من الخاسرين » لأن الجحود سلطة لا تقبل معه حسنة ، وليس بعد الشرك إلا العذاب ، أما من أساء وأذنب ، وهو يؤمن بالله فيوازن بين حسناته وسيئاته ، فأن كانت الأساماة أكثر كان كمن لم يحسن ، وإن كان الإحسان أكثر كان كمن لم يسيء ، إذ الأكثر ينفي الأقل . وإن تساوا كان كمن لم يصدر عنه شيء . وقال صاحب المواقف : إن الذي تتساوى حسناته مع سيئاته يجوز أن يثاب ، ترجيعاً لجانب الثواب على المقابل .

ثبت الحال

٦ - أثبت المعتزلة الواسطة بين الوجود والعدم ، وقالوا بثبت الحال وهو عندهم عبارة عن صفة الشيء ، ولكنه لا يوصف بالوجود ولا بالعدم ، ولا بالعلوم ولا بالجهول ، ولا شيء ابداً . وأنكره الإمامية والأشاعرة ، وقالوا : لا شيء سوى الوجود والعدم .

الشرع والعقل

٧ - أسرف المترلة في تمسكهم بالعقل ، وغالب أهل الظاهر في جوهره على ظاهر النص ، فوقف الإمامية وكثير من الأشاعرة موقفاً وسطاً بين الفريقين ، والترموا تأويل كل ظاهر الكتاب والسنة خالفاً لبدئية العقل ، وأعرض المترلة عن هذه المحاولة . ومن الحير ان نقل ما ذكره الدكتور توفيق الطويل في كتابه « أحسن الفلسفة » ص ٢٨٩ ، قال :

« ان اصطلاح العقل قد طرح بفرق المتكلمين حقاً أدى بعضها إلى الشطط ، من ذلك أن بعض الخوارج ، وهم يشبهون المترلة المتكلمين في بعض المسائل ، قد رفضوا أن تكون السنن المأثورة مرجحاً للأحكام ... بل غالباً إحدى فرق الخوارج غالباً أدى بها إلى الطعن في بعض سور القرآن فالمليونية أنكرت سورة يوسف ... لأنها قصة عشق ... وإلى مثل هذا الشطط نسب بعض المترلة ، فرأوا أن الآيات التي حللت على خصوم النبي مثل « كَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ » لا يعقل أن تكون من القرآن ، لأنها لا تتماشى مع قوله تعالى : « بل هو قرآن مجید في لوح محفوظ ». هذا طرف بما اتفق عليه الإمامية والأشاعرة ضد المترلة ، وفيما يلي بعض ما تفرد به الإمامية دون الفريقين .

المخلاف

٨ - قال الإمامية : ان النبي قبل وفاته نص على خطبته بالذات . وقالت سائر الفرق الإسلامية : بل سكت ، وترك الأمر شورى بين المسلمين .

عصمة الإمام

٩ - قال الإمامية : ان الإمام يجب أن يكون مخصوصاً عن الخطأ

والسلو في بيان الأحكام الشرعية ، وقال غيرم : لا تجب له العصمة في شيء . بل ذكر الشيخ محمد أبو زهرة في كتاب « المذاهب الإسلامية » من ١٥٥ : « وجوب الصبر على ظلم الحاكم الجائر ، وعدم جواز الخروج عليه » ثم قال : هذا هو المشهور ، والمتقول عن آئته أهل السنة ، ونقل عن ابن تيمية أن الخليفة إذا اختير على أنه عادل ، ثم تبين أنه فاسق فالأرجح عند المشهور وجوب الاستمرار في طاعته .

عصمة الأنبياء

١٠ - قال الإمامية : الأنبياء معصومون عن الذنوب كثيرها وصغرها قبل النبوة وبعدها . وقال المعتزلة : تجوز عليهم الصفائر والكبائر قبل الوعي ، أي قبل أن يصبحوا أنبياء ، أما بعد الوعي فتجوز عليهم الصفائر ممن التغوب دون الكبائر . وقال الأشاعرة : تجوز الكبائر والصفائر قبل النبوة ، أما بعدها فلا تجوز عليهم الكفر ، ولا تعمد الكتب ، وتجوز عليهم الصفائر عمداً أو سواها ، والكبائر سروا لا عمداً .

الوعد والوعيد

١١ - اختلفت الأمة في مسألة الوعد بالثواب ، والوعيد بالعقاب : هل يجب على الله الوفاء بها أو لا ؟ قال الأشاعرة : لا يجب على الله شيء ، وله أن يعاقب المطيع ، ويثيب العاصي . وهذا ما قاله الفزالي بالحرف : « إن الله لا يحيى لغير جميع الكافرين » ، وعاقب جميع المؤمنين . واستدلوا على ذلك بأن الله مالك كل شيء ، ولله مالك أن يتصرف في ملكه كيف شاء ، تماماً كما تصرف نحن بالمحمل . وقال المعتزلة : إن ثواب المطيع ، وعقاب العاصي ، إن مات بلا توبة - واجبان على الله ، وإنما كان ما أخبر به كذباً ، والكذب عال عليه سبعانه . واستدلوا بقوله تعالى : « وما أنا بظلامٍ للعبيد » .

وقال الإمامية : يحب على الله الوفاء بالوعد ، وهو ثواب المطیع ، لأن مقتضى العدل والانصاف ، ولا يحب عليه الوفاء بالوعيد ، أي عقاب العاصي ، لأن العقاب حق الله ، فيجوز له إسقاطه ، تماماً كما لو كان الإنسان دين في ذمتك فيجب عليك أن تؤديه غير منقوص ، أما لو كان الدين لك فأنت بالخيار ، إن شئت أن تسع ، وإن شئت استوفيته كاملاً . وبهذا وقف الإمامية موقفاً وسطاً ، حيث وافقوا المعتلة في الوعد ، وخالقوهم في الوعيد ، ووافقوا الاشاعرة في الوعيد ، وخالقوهم بالوعد . وبالتالي ، فain ما يبرر القول بأن الإمامية هم أتباع المعتلة ؟! . وكيف تلتبس الإمامية إلى المعتلة ، وقد رروا عن الإمام جعفر الصادق قوله : « لعن الله المعتلة أرادت أن توحد فالمحدث » ، ورامت عن أن ترفع التشبيه فأثبتت ^(١) . وهذا ما قالته الاشاعرة عن المعتلة بالحرف الواحد .

(أ) مصادر هذا الفصل أربعة كتب في علم الكلام ، كتابان للسنة : المواقف للإيجي ، وشرح التجريد القوشجي ، وكتابان الشيعة شرح التجريد وكشف الغواند المتن للمحقق الطوسي ، والشرح للعلامة الحلي) .

(١) كتاب « كنز الغواند » لمحمد بن علي الكراجي من شيوخ الإمامية وثقاتهم ، توفي سنة ٤٤٩ هـ ٢٠٠٣

الفصل الحادي والثلاثون

مصطلحات فلسفية

أليس - هو الوجود . ضد « ليس » النفي . ومن تمايزات الكلندي « مؤيس الأیسات عن ليس » أي موجد الموجودات عن لا شيء .

الحال - هو عند المتنزلة واسطة بين الوجود والعدم ، ويعنون به صفة الشيء ولكن هذه الصفة ليست بالوجود ولا بالعدم ولا بالملوامة ولا الجهلة !

الخلاء - هو خلو المكان عن الشاغل حق عن الموارد ، اثبتته المتكلمون ونقاوه الفلاسفة .

الرواقيون - نسبة إلى الرواقي المترخف الذي نشأ فيه زينون القبرصي (٢٦٤ ق.م) وفلسفتهم ترتكز على البحث « كيف أعيش » .

الاشراقيون - مم القائلون بأن النفس إذا خلصت من الشوائب والموانع يمكنها الاتصال بالعقل الفعال ، وهي إذا قبلت الشيء يحدث لها عند المقابلة إشراق على الشيء فداء كا هو .

الطفرة - هي أن ينتقل المتحرك من الجزء الأول إلى الجزء الثالث

دون أن يعر بالجزء الثاني .. ارجع إلى فصل «الجوهر والأعراض»^(*) من هذا الكتاب .

القضية الحقيقة – هو ما كان الحكم فيها على الطبيعة الشامة للأفراد الموجودة فعلاً ، وللأفراد التي متوجدة فيها بعد ، كما لو قيل : كل من بلغ سن الثامنة عشرة فهو مالك لأمره ، ولا ولـي عليه ، وأما القضية الخارجية فانها تختص بالأفراد الموجودة بالفعل ، كما لو قيل : مات من في السيارة .

القول الشارح – هو الكلام الموجب إلى التصور دون التصديق ، والمحجة توصل التصور والتصديق .

الكتون – هو القوة الموجودة في الشيء ، كالتار في العود قبل أن يخترق .

المشامون – كان أفلاطون يعلم الفلسفة ، وهو ماشي فسميت فرقته بالمشائين .

(*) المقل الميرولي مجرد قابلية النفس للأدراك ، وسي بذلك تشبيهاً بالميرولي الأول الشالية عن جميع الصور ، ولكن تقبلها كالطفل القابل بطبعه الكتابة .
المقل بالملكة هو الاستعداد لتحصيل النظريات بعد الحصول على الضروريات ، كأنجل المستعد لتعليم الكتابة .
المقل الفعال استحصل النظريات متى شاء من غير اختصار إلى كسب جديد كلئي تعلم الكتابة
فإن يكتب متى أراد .
المقل المستفاد هو الذي استحضر النظريات فعلاً كالكاتب حين يكتب .

القِسْمُ الثَّانِي

نظَرَاتٌ في التصوُّف
والكَرامَاتُ

الفصل الأول

التصوف والرهبنة

ما هو التصوف؟ وما هي الغاية المقصودة منه؟ وهل هو من الموضوعات الإسلامية الخالصة، أو ان تاريخه يمتد إلى ما قبل الإسلام؟ وبالتالي، هل الرهبانية هي التصوف بالذات، أو شيء آخر لا يمتد إلى التصوف بصلة.

ما هو التصوف؟

قد يُظن أن التصوف طريقة تدعى إلى ترويض النفس على الفقر والمسكمة، ولبس المربعات، وحل المسابح، وترك الكتب والعمل لتعصيل العلم والعيش، والإقبال على ذكر الله في المثوات والخلفات.

ولا مصدر لمن قسر التصوف بذلك إلا أنه رأى فئة من الكسالى تحرف العيش عن هذه السبيل، ثم تستدر بذكر الله، واسم التصوف، فتخيل أن هذا هو المعنى الحقيقي للتصوف. ويدعوه أن الحق لا يُعرف بالرجال، بل العكس هو الصحيح. ولو أخذنا معنى التصوف من بعض المتنبيين إليه، والمسئلين بسمته، لكننا كمن يأخذ المسيحية عن مقلنس، والإسلام عن معمم، ويدع القرآن والإنجيل، وما فيها من تعالم وأحكام وفرائض.

ولا شيء أدل على أن التصوف غير الزهد من أن معنى الزهد يتحقق ب مجرد الإعراض عن الدنيا ومتاعها ، أما التصوف فقد أخذ في مفهومه بجاهدة النفس وترويضها ، أجل ، إن الزهد ثمرة من ثمرات التصوف ، وليس هو التصوف بالذات . على أن ابن عربي ، وهو أحد شيوخ الصوفية ، قد فسر هذا الحديث التقديمي حكاية عن الله سبحانه : « أنا الرحمن خلقت الرحم ، وشققت لها اسماً من اسمي ، فمن ولها وصلته » ، ومن قطعها قطعته » فتره بأن العمل في هذه الحياة ضرورة لازمة لكل إنسان صوفياً كان أو غير صوفي . ويتلخص شرحه لهذا الحديث بأن الله أراد من الرحم الطبيعة ، فكما أن الرحم تضم الطفل وتغذيه ، وتحفظ له الحياة كذلك الطبيعة تضم الإنسان وقطعه ، وفيها ينمو ويكبر . أما صفة الإنسان الطبيعية فهو أن يحيط فيها ويعمل ، ومعنى قطعه لها أن يكمل ويهمل . وقال الشيخ ابن عربي : من يحسن حق الطبيعة فقد يحسن حق الله ، وجهل ما فيها من أمرار .

هذا ، إلى أن ما يحصل للإنسان من التواب والنعم في الآخرة ، وبعد الموت – هو من ترتيب العمل في هذه الحياة ، فليس الكمال الآخروي إلا من ثمرات العمل في الطبيعة نفسها ، وهذا معنى قوله تعالى : « وأن ليس للإنسان إلا ما سعى » ومعنى قول الإمام علي : « اليوم عمل ولا حساب ، وغداً حساب ولا عمل » . وحمل المسابح وليس المرقمات وعقد الحلقات ليس في شيء من العمل عند الله وعند الناس .

اذن التصوف شيء ، والزهد شيء آخر . وأيضاً ليس التصوف من الشعائر والمقائد الدينية ، ولا من التقاليد السائدة والنظم الاجتماعية ، ولا هو حقيقة طبيعية تفرض نفسها فرضياً ، وإنما هو بأساليب التربية أشيء .. نقول ، مع العلم بأن التصوف بمعناه الشامل لكل فئة تقسم به ، وتنتهي إليه – لا يجمعه حد ولا رسم ، لأن المتصوفة على أنواع ، فنفهم

من هام بحب الله ، ومنهم من يدعى الاتصال المباشر بالله ، ومنهم القائل بالاتحاد مع الله ، وآخر قال بمحابي الله فيه وفي غيره ، ومنهم من يقول بالكشف والاشراق ، وما إلى ذلك . فالتصوف إذن يمناه الشامل لجميع للتزعزعات والاتجاهات ليس منها عحدود المعلم والمقاصد ، وبالتالي فلا يمكن الإشارة إليه بمحض جامع مatum .

وقد ذكر له تعاريف شتى أنهاها بعضهم إلى نصف وسبعين تعرضاً . ومما يذكر فنحن نشير إليه بأنه الاتصاف على النفس ، والتقلب على ميرها وأهواها عن طريق التدريب والتهذيب ، تماماً كتدريب الحياة المفترس على الوداعة ، فيصبح وادعاً مسالماً بعد أن كان شريراً خاصاً .

الفایة من التصوف

أما النایة المقصودة من التصوف فتختلف تبعاً لأنظار التصوفين ، فمن اعتبره سبباً من أسباب المعرفة تكون النایة عنده تقافية ، ومن رأه طررقاً إلى الكمال تكون النایة عنده أخلاقية . ومن اخذه وسيلة للخلاص من عذاب الآخرة فتكون دينية . وبعضهم يرى التصوف سبباً لهذه مجتمعة .

تاريخ التصوف :

إن التصوف يمناه الشامل لمجموع أنواعه وصوره ، وكما تبيشه كتب الفلسفة – ليس من المسائل والمواضيع الإسلامية الخالصة التي يوجع فيها إلى القرآن والحديث النبوى ، بل إن التصوف يعني الاتحاد والحلول ووحدة الوجود ينكره الإسلام ، وينفيه تقليقاً قاطعاً . وتاريخ التصوف يمتد إلى ما قبل الإسلام ، وقد تسرب إلى الفكر الإسلامي ، واندمج به كثيره من الأفكار الأجنبية . فوحدة الوجود والحلول قد جاءا من الفلسفة الهندية والأفلاطونية الحديثة ، كما أن البوذية تركت تعاليها على تهذيب النفس وتحريم المذنات .

وقال الباحثون في التصوف : ان الصوفية المسلمين كانوا في أول أمرهم يتلون القرآن ، ويكترون من العبادة وذكر الله ، ثم تكلم أبو يزيد البسطامي في القناء بالله ، وهذه الفكرة توجد في البوذية ، وتسمى « زرفاانا » . وقال الباحثون أيضاً : ان النصرانية أحد منابع التصوف ، وعنها أخذ ليس الصوف ، إذ كان كثير من الرهبان يلبسونه ، وإلى النصرانية يُسند الكلام في حب الله .

الرهبانية والتتصوف

قال بعض المستشرقين : ان الرهبانية المسيحية أحد منابع التصوف الإسلامي وتبعد على ذلك جماعة من المصريين ، منهم الدكتور زكي مبارك قال في الجزء الثاني من كتاب : التصوف الإسلامي : « ان المسلمين كانوا يرون المسيح قدوة في الشؤون الروحية » ، فانهم عرفوا الانجيل منذ زمن بعيد ، وقد ترجوه ترجمة فصيحة جداً ، ومن تلك الترجمة الفصيحة شوامد كثيرة في كتب الأدب والتتصوف ، كالذى نراه في كتاب عيون الأخبار لإبن قتيبة ، وكتاب « الإحياء » للفزالي . والتشابه كبير جداً بين مذاهب الصوفية في التعبد ، فالنصراني المتبتل يدخل الكنيسة وفي جيبيه كتاب يشتمل على طوائف من الأدعية والصلوات ، والصوفي الخلص يدخل المسجد وفي يده كتاب يشتمل على طوائف الاستغاثات والأحزاب والأوراد » .

ونحن لا ننكر الرهبانية المسيحية ، كيف ، وقد نص عليها القرآن الكريم في الآية ٢٨ من سورة الحديد : « ورهبانية ابتدعوا ما كتبناه ما عليهم إلا ابتلاء مرضاة الله ، فما رعوها حق رعايتها » ، كما أنت الآية ٨٦ على الرهبان والقسيسين : « ذلك بأن منهم قسيسين ورهبانا وأنهم لا يستكرون » .

ولكن نتساءل : هل الرهبانية هي التصوف ؟ وهل القسيسون والرهبان من المتصوفة حقاً أو انهم رجال دين يعيشون معيشة خاصة ، ويأتيون بزى خاص ، يعبدون الله ويقومون بمهمة الدفاع عن المقيدة ، وتعليمها الناس بالوعظ والارشاد ؟

أما نحن فنميل إلى أن الرهبانية غير التصوف ، وإن رجال الدين شيء فيها المتصوفة شيء آخر ، وبخاصة التصوف النظري الذي هو أحد أسباب المعرفة . ومما ي يكن ، فلا يمكن الباحث المتصوف أن يرجع التصوف بمعناه المتشعب إلى أصل واحد محدود .

أجل ، يمكن أن نرجع إلى الميساوية الحب الإلهي عند المتصوفة المسلمين ، على أن القرآن الكريم قد صرخ به في أكثر من آية ، ولكنه أراد الحب بمعنى الطاعة والانقياد لله والجهاد في سبيله ، لا بمعنى الوجود والشوق .

التصوف والاسلام

والآن ، ما هو موقف الاسلام من التصوف ؟ هل ينكره أو يقره ؟ لقد أشرنا فيما سبق إلى أقسام التصوف وأنواعه ، فما كان من نوع "مجاهدة النفس ومراقبتها" ، والأقبال على الله وعمل الحق - فهو من حرم الاسلام ، بل سماه النبي بالجهاد الأكبر ، وسيجيئ في المقدمة بالجihad الأصغر .

وما كان بمعنى الاتصال بالله مباشرة وبدلاً واسطة ، أو الاتحاد والخلو ، فهو كفر والحاد .

وما كان من نوع الشعوذة والمراء ، وادعاء السحر ، وعلم الغيب والكرامات - فهو فتن ونفاذ . وقد جاء من طرق الشيعة أحاديث كثيرة في ذم التصوف والمتصوفين بهذا المعنى ، والمعنى الذي قبله ..

وأن الصوفية «قطاع طريق المؤمنين ، والداعاء» إلى نعمة المحدثين ، وإنهم حلفاء للشيطان ، ومخربو قواعد الدين ، يتزهدون لراحة الأجسام ، ويتهجدون لصيد الأئم ، ولا يتبعهم إلا السفهاء ، ولا يعتقد بهم إلا المغافر .

أما أن يكون التصوف سبباً من أسباب المعرفة ، وطريقاً لبعض المجهولات ، أما أن يلهم القلب الزيكي بنوع من المفاتن - فله مصدر واضح في الإسلام . ويسمى هذا التصوف بالتصوف النظري ، ويعلم القلب . ولعلاقته بالمعرفة دخل في الفلسفة ، وكان ياباً من أبوابها ، وموضوعاً من موضوعاتها . ويشهد لهذا الارتباط قول الرسول الأعظم : « من علم وعمل أورثه الله علم ما لم يعلم » حيث يجعل العمل سبباً للعلم ، تماماً كالعلم الذي هو سبب معد للعمل . ويفتقى هذا الحديث مع النظرية القائلة إن المعرفة تخضع للنشاط العلمي ، كما تخضع العمل للمعرفة - مثلاً - إذا تعلمت منه وياشت العمل بنفسك ، ومضيت مستمرة في ممارستها لفتحت آفاق جديدة تدعوك إلى عمل جديد ، وإذا ثابتت حصلت لك معرفة أخرى ، ومكنا إلى ما لا نهاية . فالعلم والعمل أشبه بـ رجل يسير في ظلة حالكة وفي يده مصباح .. فالمصباح يضيء له الجزء الأول من الطريق ، فيقطعه الرجل بسلام . فإذا انتهى منه يصير المشي سبباً لاضاءة الجزء الثاني ، فيقطعه الرجل ، كما قطع الجزء الأول . ومكنا يحصل التفاعل بين متابعة السير والاضاءة ، حق النهاية ، فكل منها سبب وسبب ، وفاعل ومنفعل ، فالضوء فاعل لأنَّه يُهْيِي للسير على الطريق ، ومن فعل لأنَّ الشيء لاضاءة الجزء التالي منه .

وقال الإمام علي مثيراً إلىربط المعرفة بالتصوف : « إن الله جعل الذِّكر جلاءً للقلوب » ، تسمع به بعد الورقة ، وتبصر به بعد العُشوة ، وتتقاد به بعد المعاندة » . وقال : « إن من أحبَّ عباد الله اليه عبداً

اعانه الله على نفسه ، فامتنع المحن ، وتحلّيب المحن ، فزعم مصباح المدى في قلبه ، فقد جعل اتصالاً بين طاعة الله ، وبين المعرفة . كما ربط بين المقصبة ، وبين الجهل في قوله : « من قارف ذنبًا فارقه عقل لا يعود إليه أبداً » ، إلى غير ذلك من تعاليمه التي تربط بين كل صفة وما يناسبها من الصفات . فالفضائل عند الأئمّة متّسقة متشابكة يدعى بعضها إلى بعض ، ويطرد كل خلق شريف ما يضاده من الأخلاق الرذيلة ، تماماً كلبس القوي للسلم يقاوم الأسلمة ، ويزداد قوته ونشاطها . وجاء في القرآن الكريم آية ١٢ من سورة محمد : « والذين اهتروا زادهم هداً » .

أما الرذائل فهي كأمراض الجسم ، يؤدي بعضها إلى بعض ، قال تعالى في الآية ١٢٦ من سورة التوبه : « وأما الذين في قلوبهم مرض فزادهم رجساً إلى رجسهم » ، ولما كانت تعاليم الأئمّة متّسقة بالحث على الزهد والتقوى ، وترتبط بين المعرفة وبجاهدة النفس ، وكانت الدنيا عنده أحرى من عفطة عنز - كما قال - فقد اجتنبته إلى نفسها كل فرقة من فرق التصوف ، وانتسبت إليه مدعية أنها تستقي من معينه ، وتستمد من تعاليمه .

قال المستشرق جولد تسهير في كتاب « المقيدة والشريعة » : « إن تقديس علي أصبح عقيدة تحمس لها عدد من البيئات الصوفية ، حق تبللت أحياناً في ثنياً من عبدهم وتعاليمهم » .

أما المعرفة التي يؤدي إليها التصوف فهي معرفة السبب الأول لهذا الكون وأوصافه وأفعاله ، ومعرفة أسرار العالم ، والحكمة المودعة في نظامه وجميع أشيائه ، بخاصة معرفة حقيقة الإنسان والغاية من وجوده ، والوجهة التي يحب عليه أن يتوجه إليها في حركاته وسكناته ^(١) .

(١) هنا قول الصوفية ، أما نحن فنؤمن بأن التجدد عن الأمور والأغراض ، والخلاص منه قوة وعلا يجر الإنسان تلقائياً إلى الإيهان باهق ، وإلى الحكمة التي وصف الله بها الانبياء والصالحين ، وهي معرفة التغيير والعمل به ، ومعرفة الشر ، والابتماد عليه . ولله أشارت الآية : « ومن يزت الحكمة فقد أورى خيراً كثيراً » .

التوافق بين الدين والتصوف :

وقد وجد بين التصوفين فتنة حاولت التوفيق بين التصوف والظواهر الدينية ، كابن عربى ، وعبد الرزاق القاسانى ، وابن فهد ، وغيرهم . ومن الأمثلة على هذا التوفيق قول ابن عربى بأن دين الإسلام وغيره من الأديان أمر بالحب والإخاء ، والحب يستدعي رفع الحواجز بين الناس ، كل الناس ، دون فرق بين المسلم والمسيحي ، والوثن وغيره ، وأعلن ابن عربى هذا الرأى :

لقد صار قلي قابلاً كل صورة
فرعى لفزان ودير لرهبان
وبيت لأوثان وكعبة طائف
والواح توراة ومصحف قرآن
رکابه ، فالحب ديني ولإنساني

وشطح بعض الصوفية القائلين بالاتحاد ، ولم يقف عند حد ، وألف بين الكفر والإيمان ، واعتبرهما سواء عند الله ، وأعطانا هذه الصورة الشعرية ، قال : الكفر والإيمان كصفار البيضة وبياضها ، يقوم بينها حاجز لا يتجاوزه ، وحين طوى ذو الجلال البيضة تحت جناحيه اختفى الكفر والإيمان ، واتحدا في طائر واحد ذي جناحين ^(١) .

وإذا صرفا النظر عن النصوص الدينية ، وافتراضنا أنها لا تؤيد ولا تندى التصوف ، ونظرنا إلى اهتمام الأمم به منذ أقدم المصور ، كالبرامجة والصابئة والبوذية والمانوية والمسيحية - لو فعلنا هذا لأنفسنا التصوف شرعة عالمية ، وفلسفة إنسانية .. وهذا يدفعنا إلى الظن أن مجاهدة النفس وتركية التلب أثراً معمولاً ، و نوعاً من الارتباط بينه وبين المعرفة وكشف الحجب . فن الحق والجهل أن تنفي هذا الارتباط « ضرورة واحدة » وندعى

(١) ان المساواة بين الكفر والآلام تبقي على وحدة الوجود ، فكل من قال بوحدة الوجود لا يرى فرقاً بين الأديان ، ولا بينها وبين الآلام .

بطلانه جملة وتفصيلاً ، وخاصة أن العلم لا يقر الأحكام النهائية المطلقة سلبية كانت أو إيجابية .

لا تسن ولا تشيع في التصوف

ليس التصوف علماً كالفقه ، كي ينقسم المختلفون فيه إلى مذاهب ، كما هو الشأن في اختلاف الأحناف والشافعية والمالكية والحنفية ، ولا هو أصل من أصول العقيدة ، حق تعدد الفرق على أساس الاختلاف فيه . ان الفارق الوحيد بين السنة والشيعة هو نص النبي بالخلافة على الإمام علي ، فمن أثبتته فهو شيعي ، ومن نفاه فهو سني ، ولا علاقة للتصوف بشق معانيه بذلك . فالشيعة منهم التصوف ، وكذلك السنة . والتصوفون منهم السني ، ومنهم الشيعي ، ولكن متصوفي السنة أكثر من متصوفي الشيعة . فقد نقل المستشرق نيكلسون عن عبد الله الانصارى انه قال : كان من ألهى شيخ صوفي عرفتهم شيعيان اثنان لا غير .

ويهذا يتبيّن مكان الخطأ فيما نقل عن أبي المظفر الاسفرايني من أن التصوف مذهب من مذاهب أهل السنة ، كما يتبيّن الخطأ في قول من عد المتصوفة فرقة مستلة عن سائر الفرق الاسلامية . فقد كان الفزالي صوفياً أشعرياً ، وابن سينا صوفياً امامياً ، وغيرهما صوفياً معتزلياً ، وكان ابن عربي يدين بالحب الذي يشمل جميع الأديان . وقد أسلفنا ان التصوف وجد في جميع الأديان منذ أقدم المصور . أجل ، ان طريق الصوفية وأسلوبيهم في الاستدلال ، واكتساب المعرف - يختلف عن طريق фلاسفة والتسلكين ، أما عقائدهم فقد تتفق معهم ، وقد تختلف .

وإذا كانت حياة التصوف حياة المعاهدة والتقوى والتأمل فإن الشيعة أغفوا الناس جيئاً في هذا التراث ، فقد رروا عن أنتمهم من الموعظ والحكم والأدعية والمناجاة ما لا يبلغه الإحسان ، وتنقل منها قطعة للإمام

زین للعبادين تصور موقفه مع خالقه سبحانه ، ودفاعه عن نفسه إذا أراد الله عقابه وعداته . ولستا بمن في كلمات الصوفية على كثرتها وتتنوعها ما يشبه كلام هذا الإمام العظيم . فإن كلمات الصوفية كلها أو جلها من نوع الحب والوجود وبث الأشواق ، أو الغزليات والمحنويات ، أو الإعراض عن الحياة والملذات ، أو الترنيم والتتفعم ، أو الانفاس والطلasmus ، إلى غير ذلك .

أما كلمات الإمام زين العابدين فإنها تقىض بعما لم يهد إليها الصوفيون ولم تخطر لهم على بال، ولم يبلغه أحد من قبل ومن بعد، قال خطاطباً رب إذا أراد حسابة وعقابه :

« إلهي ، وعزتك وجلالك لئن طالبني بنفسي لأطالبنك
بعمادك ، ولئن طالبني بآؤمني لأطلبنك بكرمك ، ولئن
أدخلتني النار لأنهونني أهلاً بمحنة الدرك »

إلهي ، إن كنت لا تقدر إلا لأوليائك وأهل طاعتك ،
فأوالى من ينزع المتنبئون ، وإن كنت لا تكرم إلا أهل
الرفاء بك ، فعن مستنقث المستثنون ..

إلهي ، إنك أزلت في كتابك العفو وأمرتنا أن نغفوا
عن ظلمنا ، وقد ظلمنا أنفسنا فاعف عننا ، فإنك أولى
بذلك منا . وأمرتنا أن لا نرد سائلًا عن أهوابنا ، وقد
جئتكم سائلًا فلا تردني عن يديك . وأمرتنا بالاحسان إلى
ما ملكت إيماننا وتحن ارقاؤه ، فاعتنى رقابنا من النار ...

شـ قال مدافقاً بـساـوب آخر :

«المي»، اني امرؤ سخير»، وخطري يسيراً، وليس عذابي
ما زيد في ملكك مثقال ذرة . ولو أن عذابي ما زيد

في ملوكك لأحييت' أه ي تكون ذلك لك ، ولكن سلطانك
اعظم ، وملوكك أدوم من ان تزيده طاعة الطبيعين ، أو
تقصه معصية الملائين ...

رأيت دفاعاً أقوى من هذا الدفاع ! أو حجة أبلغ من هذه الحجة !
ماذا يصنع الله بعذاب الناس ما دام العفو لا ينقص من ملوكه ، والعتاب
لا يزيد من سلطاته ؟ .. وقد احتاج الإمام بنفس الشريعة التي كتبها الله
على نفسه وعلى الناس أجمعين ، حيث قال عز من قاتل : « كتب ربكم
علي نفسه الرحمة ... يا عبادي الذين أسرفوا على أنفسهم لا تنقطعوا من
رحمة الله . إن الله يغفر التوب جميعاً . انه غفور رحيم » ونحن معاشر
الملائين لا نطلب من الله إلا الرحمة والفرمان .. لهد وضي الإمام زين
العابدين التقطط على المحرور » وقدم الأرقام الحكم المعلم مع التقديس .
وإذا كان قول الله جل جلاله وصدقه فإن احتجاج الإمام جاء وفقاً لهذا الحق .
وما أبعد ما بين هذا الأسلوب الذي يفتح للناس باب الرجاء ، وبين
طريقة مالك بن دينار الصوفي الذي يسد بباب الرحمة والرجاء .
قال له قوم وقد انقطع عنهم الفيت : ادع لنا ربك يسقينا . فقال :
إنكم تطلبون المطر ، واستبطئوا الجمارة !

نحن والتصوف :

وتساءل : هل في هذا التراث الضخم الذي بين أيدينا من التصوف
ما يسهل لنا الطريق إلى ما نبتغيه من الخير والصلاح ؟ هل باستطاعتنا
ان نستنبع من التصوف ما يحيينا من الانحرافات والغارات ؟

الجواب :

ان التصوف يعني عناية خاصة بالسلوك العلني ، ويتم به تهذيب النفس
وصحة الإنسان بخالقه ، وينتجه به وجهة روحية ، ويدفعه إلى عمل الخير

لوجه الخير ، لا رغبة في مال أو جاه ، وإلى ترك الشر للشر ، لا خوفاً من السوط والسيف .. ومعنى هذا أن مبدأ التصوف يقر بوجود الفضيلة كحقيقة واقعة لها وجود مستقل عن المشاعر والاستحسانات والرغبات . ومعناه أيضاً أن التصوف من مقومات الثقافة والحضارة التي عاشها الأجداد والأباء ، فعلينا ، والحال هذه ، أن ندرس على أسمى جديدة يحد وعناية ، ونقيمه فوق النظريات والأفكار التي ترشدنا إلى الطريق القويم ، وتسير بنا إلى الأمام .

وإذا كان البعض لا يؤمن بالصوفية بالخدس والكشف ، فتحن نؤمن بأننا في أشد الحاجة إلى الحب والاخاء ، وإلى الشعور بالمسؤولية ، وتطبيق القيم الروحية ، ونبغي التوصل إلى ذلك بكل وسيلة ، بالقصة والمسرحية والموسيقى والسينما ، والوعظ والارشاد ، وما إلى ذلك من المؤثرات الدينية ، والوسائل الفنية التي تتخذ منها رادعاً عن الموبقات والانحرافات . إن التصوف أبجدى واقع من هذه الأجهزة ، وأى شيء أبلغ في الإياب والتقوى من قول الامام علي : « اعبد الله كأنك رأه فإن لم تكن رواه فإنه يراوك » ؟ !

وأى قول أوقع في النفس من قول ابن عربى : « أدين بدين الحب » ، وقول جلال الدين الرومي : « ليس حب الناس إلا نتيجة لحب الله » ، وأى شيء أقوى في الشعور بالمسؤولية من قول اويس القرني الذي كان يتصدق بما يزيد عن مأكله وملبسه ، ثم يخاطب الله بقوله : « اللهم من مات جوعاً ، فلا تؤاخذني به ، ومن مات عرماً فلا تؤاخذني به » ،^(١)

أما الذين لا يشعرون بالمسؤولية ، ولا يقولون ويفعلون إلا بدافع الربح والتجارة ، أما هؤلاء فدواهم أن يجاهدوا انفسهم ، ويراقبوا ،

(١) شهد له رسول الله ببلنته دون أن يراه ، وقال يدخل في شفاعة مثل ربيمة ومضر ، وقال له عمر : أمر النبي أن نبلغك سلامه . حضر اويس مع الامام في صفين ، واستشهد بين يديه ، وهو من كبار التابعين .

حق تصبح مأمورة غير آمرة ، وناسبة غير متبعة ، وان يوقنوا عملياً لا
نظرياً بأنهم مسؤولون أمام الله ، وعاصبون على كل كبيرة وصغيرة ،
ويعززون بآعمالهم ، ان خيراً فخير ، وان شراً فشر . والتصوف كثيل
بذلك كله ، كثيل بان يزيل من النقوص والأذى . الفكرة الشخصية ،
ويحل مكانها فكرة القانون والعدالة . لقد اعتدنا أن نقول : فلان عظيم ،
لأنه وزير أو نائب أو مدير ، ولأنه يوظف ويمزح ، ويرفع ويضع .. ولا
بد للصلحين ان يبذلوا كافة الجهد لازالة هذه الفكرة ، واستبدالها
بفكرة العدالة والكمامة ، وإنهم لو اجدون في التصوف خير الوسائل
وأجدادها الى هذه الغاية .

وبالتالي ، فإذا كانت التربية نظراتٍ وأفكاراً ، فإن التصوف يعنيه
الصحيح تطبيق وعمل .



الفصل الثاني

الافلاطونية الحديثة

الحب الالمي :

قال أَحْمَدُ أَمِينٌ فِي الْبَعْضِ الرَّابِعِ مِنْ ظَهَرِ الْاسْلَامِ ص ١٥٠ : « لِلتَّصُوفِ رَكَانٌ : الزَّهَادَةُ ، وَحُبُّ الْهُوَّ » .

وقد أسلفنا أن الزهد^(١) غير التصوف ، حيث يتعذر في التصوف مجاهدة النفس ، وترويضها دون الزهد ، فإنه يتحقق ب مجرد الإعراض عن الدنيا وملذاتها . أما الحب الإلهي فقد وجد من بين الصوفية المسلمين من ادعاه ، ودعا إليه ، وعرفه بعضهم بأنه الميل الدائم بالقلب المائم . وقال آخر : إنه إشارة المحبوب على جميع المصحوب . وقال ثالث : إنه محو الحب بصفاته ، وإثبات المحبوب بذاته . ورابع : إنه هتك الأستار ، وكشف الأسرار . وخامس : إنه لذة في الخلوق واستهلاك في الخالق . وسادس : إنه أغصان تنبت في القلب ، وما أشبه ذلك .

(١) فرق ابن سينا في كتاب « الاشارات » بين الزهاد والعبد والعارف ، فالزهاد يترك الدنيا طلباً للآخرة ، والعبد يصل في الدنيا من أجل الآخرة ، فنهاية كل منها واحلة إلا أن الزهاد سلي ، والعبد ايجابي ، أما العارف فإنه يجاهد نفسه ويروضها طلباً للكمال .

وأعترف بأنني لم أفهم شيئاً من حب الله بهذا المعنى ، أما جبه بمعنى طاعته والانقياد له فمقبول ومقبول ، وقد نص عليه القرآن الكريم في الآية ٥٣ من سورة المائدة :

«فسوف يأتي الله بقوم يحبهم ويحبونه أذلة على المؤمنين أعزه على الكافرين يخاهدون في سبيل الله ولا يخافون لومة لائم» ، ولكن الحب بهذا المعنى يرجع إلى مجاهدة النفس ، وتحلّيها بالكمال والفضيلة ، وعليه فلا يكون قسماً من التصوف ، ولا ركناً له .

وقرأت كثيراً مما كتب في هذا الموضوع قدّيماً وحديثاً ، واطلعت أخيراً على كتاب «الحب الإلهي في التصوف الإسلامي» رقم ٢٤ ، نشرته المكتبة الثقافية في القاهرة التابعة لوزارة الثقافة والإرشاد القومي ، وقد بلغت صفحاته ١٣٧ صفحة ، ورجعت إليه أكثر من مرة أملاً أن أخرج منه بمحصلة يعدّني فيها أكتب لهذا الفصل ، ولكتي لم أحصل على جدوى ، ولا شيء أصعب علىّ من أن أكتب في موضوع لا أعقله ولا أدركه ، لذا صرفت الكلام عن الحب إلى الأفلاطونية الحديثة ، لأنها أحد منابع التصوف .

ونهد للأفلاطونية الحديثة بالإشارة إلى نظرية المثل عند أفلاطون استاذ المعلم الأول ، فقد نسب إليه القول بأن لل موجودات صوراً مجردة في عالم الإله ، وتسمى هذه الصور بالمثل الإلهية ، ومن خصائصها أنها لا تقدس ولا تتدبر ، فهي أبدية أزلية ، والتي يفسد ويندثر هو هذه الكائنات المشاهدة . وقد فسرت هذا المثل بتفاسير شق متناقضة متضاربة ، يختار منها تفسير الفيلسوف الشهير محمد بن إبراهيم المعروف باللا صدرا ، هذا مع الاعتراف بأن اختيارنا لتفسيره لا يمتد إلى دراسة وافية ، ثم المقارنة بين ما قيل حولها ، و اختيار الأصح والأرجح . وإنما اخترنا قول هذا الفيلسوف لشهرته ، والثقة بعكتسه ، وتجدر في هذا الفن ،

فتحن في مسألة المثل الأفلاطونية مقلدون لا مجتهدون . وتتلخص أقوال الملاحدة ، كما جاءت في الجزء الثاني من السفر الأول من كتاب الأسفار : – بأن لكل نوع من أنواع الكائنات أفراداً عديدة ، منها هذه الأفراد المشاهدة التي يعرض لها الفساد والعدم ، ومنها قرد واحد قام كامل يوجد في عالم الجبروت والإبداع ، أي عالم ما وراء المادة . وهذا الفرد الكامل لا يفتقر إلى شيء ، ولا يتغير ولا يتبدل ، وهو الأصل والمبدأ لسائر أفراد النوع التي تقصد وترول .

وإن قال قائل : كيف يكون النوع فرداً : أحدهما كامل قائم بنفسه ، والآخر ناقص قائم بغيره ؟ ! وهل يمكن وجود قائم مشاركاً يجمع بين شئين متناقضين ؟

قال صاحب الأسفار في جوابه : لا مانع أبداً أن يصدق العالم على أفراد تتفاوت نقصاً وكالاً ما دام الكمال في الحقيقة والجوهر ، والنقص في العرض والنسبة إلى الحال .

الأفلاطونية الحديثة :

في القرن الثاني والثالث الميلادي وجد فلاسفة شرقيون ، اسكندريون وسوريون كان همهم واهتمامهم أن يكتونوا ديناً مفلساً بأراء أفلاطون ، فاللين من عندم ، وفلسفته من أفلاطون الذي لا يعرف عن هذا الدين كثيراً ولا قليلاً . وأشهر مؤلم أفلوطين المصري (ت ٢٦٩ م) وتتلخص فلسفته بأن وراء المادة موجوداً أولاً واحداً من جميع جهاته ، وعن هذا الموجود الواحد صدر قهراً العقل الكلي ، وهذا العقل يحيي في ذاته مثلاً جميع الموجودات . ثم صدر عن العقل الكلي النفس الكلية ، وعنها صدرت جميع الموجودات بواسطة النقوس الجزيئية وفقاً للشل الموجودة في العقل الكلي . وهذه الأربعية ، أي الأولى الواحد ، والعقل

الكلي ، والنفس **الكلية** ، وال موجودات - متشابكة مترابطة متراصة تشارف في جميع التصاقـ . ومن هنا كان افلاطون مسوقاً إلى وحدة الوجود ، أراد ذلك ، أو لم يرد . ويفيد ذلك ما نسب إليه من أن الم موجودات المادية تحول في النهاية إلى الوجود الأول ، وتفنى فيه ، تماماً كالبخار الذي تحول من الماء ، ثم يتحول إليه .

والمعرفة عند افلاطون تحصر بالنور والكشف ، أي بالمعرفة القلبية ، ولا قيمة لغيرها منها كان نوعها . ومن أقواله « يجب على أن أدخل في نفسي ، ومن هنا أستيقظ ، وهذه لحظة أتحدى الله » ، وقال : « يجب أن أحجب عن نفسي النور الخارجي ، لكي أحيا وحدي في النور الداخلي » ، وقال أيضاً : « إن ربي خلوت إلى نفسي ، وجعلت بدني جانباً ، وصرت كأني جوهر مجرد بلا بدن ، فاكون داخلاً في ذاتي راجعاً إليها خارجاً من سائر الأشياء ، فاكون العلم والعالم والمعلوم جميعاً » .

ولما كان صدور العبرات عن الأول بالطبع لا بالإرادة فلا يسمى هذا الصدور فعلاً ، بل اشعاعاً ، وابنثاقاً وفيضاً منها شت فعتبر ، تماماً كما يشع ضوء الشمس من الشمس ، وكما يبعث الليل الضوء والنور^(١) .

وقال فورفوريوس (ت ٣٠٤ م) ، وهو تلميذ افلاطون : « ان النهاية من الفلسفة هي الخلاص من الشرور بمجاهدة النفس ، والقضاء على شهواتها وبهذه المجاهدة تتوصل إلى معرفة الله » .

وإذا تأملنا ما تحويه الافلاطونية الحديثة من وحدة الوجود الأول ، ومجاهدة النفس ، ثم الكشف والمعرفة القلبية - ظهر لنا جلياً أن هذه الافلاطونية من أهم المنابع للتصوف الإسلامي .

(١) قال يوسف كرم في تاريخ الفلسفة اليونانية من ٢٩٧ الطبعة الرابعة : « ترجمت بعض رسائل افلاطون إلى القرن الرابع ، فوجد فيها القديس أوغسطين عوناً كبيراً ، ووضع الافلاطونية المسيحية ، أي ان الافلاطونية الحديثة مصدر للرافضة المسيحية .

الفصل الثالث

التأويل

التأويل هو تفسير الفظ يعني لا يدل عليه الظاهر ، بحيث يدل الفظ على شيء ، ويفسر بشيء آخر ، كتفسير الإسلام بالدار ، لأنه يجامع لأهله ؛ والجنة بالأدبية ، لأن فيها ما تشتهي الأنفس ، فقد جاء في الحديث الشريف «إن الله سبحانه جعل الإسلام داراً ، والجنة مأدبة ، والداعي إليها محمد».

وبعد أن اتقن المسلمون كلمة واحدة على وجوب العمل بالكتاب والسنة اختلفوا : في أنه هل يجب الوقوف عند ظواهر النصوص الواردة فيها ، أو يجوز تأويل الفظ بما يخالف الظاهر ؟ فنفهم من قال بوجوب الوقوف عند ظاهر الفظ مطلقاً ، حق ولو خالف حكم العقل ، ومنهم من قال يجوز التأويل ، بل يجبره في بعض الحالات ، وذلك إذا تصادم الظاهر مع العقل ، ومنهم من قال يجوز التأويل مطلقاً ، ولو كان الظاهر موافقاً لحكم العقل ، ومؤلماً جماعة من الصوفية ، ومن أجلهم عقدنا هذا البحث .

الوقف عند الظاهر :
ان الذين أوجبوا الوقف عند ظواهر النصوص ذهبوا إلى أن الحسن

والتيج ، ومعرفة الله – كل ذلك يجب بالشرع لا بالعقل . وقالوا أيضاً : ان الانسان مiser لا خير إملاً لحكم العقل ، وأخذنا بظاهر الآية ٩٦ من الصافات : «اَللّٰهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ» ، والآية ١٦ من الرعد : «اَللّٰهُ خَالِقٌ كُلَّ شَيْءٍ» ، واقنعوا أيضاً على أن الله يُرى بالمشاهدة ، وان له سمعاً وبصراً ظاهر الآية ١١ من الشورى : «وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ» .

ثم اختلف هؤلاء الظاهريون فيما بينهم ، ف منهم ، وهم السنّيون الحرقيون ويُعبر عنهم بالخشوية ، وبأهل السلف قالوا : ان الله سمعاً وبصراً ، تماماً كسمعنا وبصرنا ، وانه يشاهد بالعيان في الدنيا والآخرة . ومنهم ، وهم السنّيون الأشاعرة قالوا : ان الله يُرى في الآخرة ، لا في الدنيا ، وان سمعه وبصره يليقان بذاته ، وليس كسمعنا وبصرنا .

ومهما يكن ، فإن كلاً من الخشوية والأشاعرة يثبت الله جميع الصفات ، كما وردت في ظاهر القرآن والسنة دون تأويل وتصرف ، وإذا اختلفا في شيء ففي الاسلوب فقط ، أما عند ظاهر النص فجعل وفاته بينهم . ونقل عن الاشاعرة «ان مذهبهم يعتمد على الوحي أكثر من اعتقاده على العقل» ، بل صرخ الأشعري بأن النظر العقلي المستقل عن الوحي لا يجوز أن يؤخذ طريقاً إلى العلم بالشؤون الالهية ، وهو – أي الأشعري – وان رأى أن العقل في وسعه أن يدرك الله إلا أن هذا العقل عنده ليس إلا أداة للادراك ، أما الطريق الوحيد لمعرفة الله فهو الوحي ، ومن هنا قيل : إن الأشعري لم يكن مجدداً مبتكرًا بقدر ما كان جاماً للأراء موقعاً بينها .. بل ان العقل عند الاشاعرة لا يوجب شيئاً من المعرفة ، ولا يقتضي تحسيناً ولا تقييحاً ، ومعرفة الله بالعقل تحصل ، وبالسمع تجب »^(١) .

ومع الشواهد على أن الاشاعرة لا يعتبرون العقل نزيهًا لهم يحيزنون على

(١) كتاب «اسس الفلسفة» لتفيق الطويل ص ٣٩٥ طبعة ١٩٥٥ .

أَنْ يَأْمُرَ بِالْعَالَمِ لِيَرِيدَ، وَيَنْهَا عَمَّا يُرِيدُ - مُسْتَدِينَ فِي ذَلِكَ إِلَى أَنَّهُ تَعَالَى
نَحْنُ آدَمُ أَنْ يَأْكُلَ مِنَ الشَّجَرَةِ، ثُمَّ قَضَى عَلَيْهِ أَنْ يَأْكُلَ مِنْهَا، وَأَمْرَ
بِالْبَلِيلِ أَنْ يَسْجُدَ لِآدَمَ، ثُمَّ حَالَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَجْرُودِ^(١).

وَاحْتِصَارًا إِنَّ الْقُلُّ لَا شَانَ لَهُ وَلَا وزَنٌ عِنْدَ السَّنَةِ الْخَرْقَيْنِ وَالسَّنَةِ
الْإِشْاعِرَةِ، فَهُوَ لَا يَدْرِكُ الْخَيْرَ وَالشَّرِّ، وَالْحَسْنَ وَالْقَبْحَ وَلَا الأَسْبَابَ
بَيْنَ الْأَحْدَاثِ الْطَّبِيعِيَّةِ، وَيَخْتَيِرُ أَنْ يُرَى اللَّهُ عَيْنَاهَا، وَأَنْ يَأْمُرَ بِمَا يُكْرَهُ،
وَيَنْهَا عَمَّا يُحِبُّ، وَأَنْ يَكْلُفَ بِمَا لَا يُطَاقُ، وَأَنْ يَعْذِبَ الْمُؤْمِنَ الْطَّيِّبَ،
وَيُشَبِّهَ الْكَافِرَ الْجَبِيْتَ، وَمَا إِلَى ذَلِكَ، مِنَ الْأَقْوَالِ وَالآرَاءِ الَّتِي تَدْلِي
بِصَرَاطِحَةٍ وَوَضُوحٍ عَلَى الفَصْلِ بَيْنَ الْقُلُّ وَالشَّرْعِ.

تقديم العقل على الظاهر :

قال المعتزلة : إذا تعارض ظاهر النص مع العقل وجب تأويله بما
يتفق مع منطق العقل ، وعلى هذه السبيل قالوا : إن الحسن والقبح يُدرَكَان
بالعقل لا بالشرع ، وإن الإنسان خيْرٌ لا مُسِيرٌ ، وإن الله يُرَى بال بصيرة
لا بالبصر ، وإن سمعه وبصره كناية عن علمه تعالى ، وإن معرفة الله
تجب عقلاً لا شرعاً .

وقول المعتزلة هذا يتافق مع قول الإمامية بأن الشرع
والعقل لا يتصادمان بحال ، لأن العقل شرع من الداخل والشرع عقل
من الخارج ، والعقل يهتدى بالشرع ، والشرع يُعرف بالعقل ، فهذا أبداً
ودائماً متحالفاً متأزراً ، كل منها يحكم بما يحكم به الآخر . وقد روى
الشيعة عن أئتهم أن من لا دين له لا عقل له ، وأنه ما عبد الله أحد بشيء

(١) د. المناهب الإسلامية ، لأبي زهرة ص ١٩١ .

مثل العقل^(١) وكيف يطيع الإنسان أوامر الله ونواهيه بدون العقل؟ ثم كيف يتناهى العقل مع الدين ويفصل بينها، وقد أمر الدين باتباع العقل قال الله تعالى : « فاعتبروا يا أولى الألباب » وقال : « ان شر التواب عند الله الصم البكم الذين لا يعقلون » وقال في آيات كثيرة : ألا يعقلون؟.. ألا يتفكرؤن . وما إلى ذلك من الآيات والأحاديث التي تعتبر العقل أساساً للدين . قال محسن الفيض^(٢) في كتاب « عين اليقين » : « العقل كأساس ، والشرع كالبناء ، ولن يثبت بناء ما لم يكن أساساً ، ولم يكن أساساً ما لم يكن بناء ». واشترطوا لصحة التأويل شرطين أساسين : الأول أن لا يستقيم المعنى لو بقي الظاهر ، كما هو . الثاني أن يكون بين المعنى الظاهر ، والمعنى الذي يؤول به الفظ مناسبة وموافقة ، ومثاله تفسير اليد بالقدرة في قوله تعالى : « يد الله فوق أيديهم » لأن اليد مظهر القدرة .

الظاهر والباطن :

قال جماعة من الصوفية : إن النصوص الشرعية ظاهراً ، وباطناً ، والظاهر هو النص الجلي الواضح ، تماماً كالصورة المحسوسة الملموسة ؛ والنصل الحقيقي هو الدقيق الشامض للأرواح الحرجوية عن العيان ، وقد جاء في الأحاديث النبوية ان القرآن ظهرأً وباطناً ، وإن لبطنه سبعة أبطان ، وفي حديث آخر سبعين بطنأً ، أما السبب لتعدد البطون فهو أن أحوال

(١) نقل الدكتور توفيق الطويل في كتاب « اسس الفلسفة » من « كلادي فو » ما نصه بالحرف الواحد « التشيع رد فعل لتفكير حر طلق يقاوم جهوداً عقلانياً بنا في منصب أهل السنة » قال ثم قال الدكتور : « كان التشيع رد فعل ملحوظ في أثناء المஸون الروسي للإسلام » فلن بطل سركاتهم الماسحة تأمين الأديان التجبر في قوله جامدة » .

(٢) من علماء الامامية ، وله مؤلفات كثيرة في الفلسفة والأخلاق والمناقب وغيرها ، توفي سنة ١٤٩١ هـ .

الناس مختلفة متباعدة . وعلى الحكم أن يخاطب المستمعين حسب أنفهم وواعهم ، فنهم من يخاطب بالظاهر فقط ، لأنه لا يفهم سواه ومنهم من يخاطب بالباطن ، لأنه يدركه ويفهمه ثم إن أهل الباطن على مراتب في عمق الفهم وبعد الإدراك ، فنهم من يختلف إدراكه بحسب حجاباً واحداً ، ومنهم من يختلف أكثر من حجاب إلى سبعين . والمدير الحكم يخاطب كلاً حسب ما بلغ إليه من درجات الفهم والإدراك .

وأيضاً إن الله سبحانه خلق عالمين : عالم الشهادة ، وهو عالمنا هذا الذي نحياه ، ونعيش فيه ؟ وعالم الغيب ، وهو عالم ما وراء الطبيعة . وكل شيء في عالم الشهادة ، له أصل في عالم الغيب . وهذا الأصل هو الروح والحقيقة والتلب الموجود في عالم الشهادة ، فيما هذا الموجود هو قشر لذلك التلب ، وجسد لتلك الروح . وكما أن القشر ظاهر ، والتلب باطن ، كذلك الموجودات في هذا العالم هي ظواهر وأشارات إلى الباطن الذي هو التلب والحقيقة ، ومن أجل هذا قيل : إن الدنيا طريق الآخرة .

الجواب

إن هذا الزعم لا يستند إلى دليل ، فإن الله سبحانه قد كلف الناس جمِيعاً بتكميل واحد ولم يفرق بين فتنة وقتة ولا بين فرد وفرد ، ومخاطب الجميع بالقرآن الكريم وأوجب عليهم العمل به ، ومعال أن يأمرهم بأشياء لا يفهمونها ولا يهتدون إليها ، كيف وقد وصف الله القرآن بأنه عربي مبين ؟ قال في الآية ١٠٣ من النحل : « وهذا لسان عربي مبين » وفي الآية ٢٨ من الزمر ، « قرآناً عربياً غير ذي عوج » إلى غير ذلك من الآيات . هذا إلى أن في القرآن آيات لا يمكن أن يكون وراء الظاهر شيء كقوله تعالى « محمد رسول الله » قوله : « قل هو الله أحد » .

ومن مزاعم هؤلاء أن ظاهر الشرع لعامة الناس ، وباطنه للخواص

العارفين ، فالعبادة كالصوم والصلة لا تجحب على الصوفي العارف ، وإنما تجحب على العامة ، لأن الغاية من العبادة هي الوصول ، ومن وصل العارف فقد بلغ الغاية ، وانتهى كل شيء ، ولم يبق للوسية من أثر . فاللين ليس عقيدة يعتقدها الناس ، ولا شعيرة يؤدونها بين مجموعة من الأحجار تسمى معبدًا ، وإنما العقيدة هي الاعتقاد الحق باهله الذي يستلزم الانصراف الكامل عن الخلق ، والمعبد الحق هو القائم في القلب المقدس .

عظة وعبرة

ولم في اشارات الظاهر إلى الباطن أقوال لا تحلو من عظة وعبرة ، منها هذا الحوار الطريف الذي دار بين الجنيد^(١) وبين حاج فرغ من حججه :

قال الجنيد للحاج : هل رحلت عن جميع ثوابك حين رحلت عن دارك قاصداً بيت الله الحرام ؟

الحاج : لا .

الجنيد : أذن أنت لم ترحل . ثم قال له :

وحيين لبست قوب الإحرام ، هل خللت صفات البشرية عنك ، وأنت تخلي ثيابك ؟

الحاج : لا .

الجنيد : أذن أنت لم تحرم . ثم قال له :

وحيين وقفت بعرفة ، هل عرفت الله حقاً ؟

الحاج : لا .

الجنيد : أنت لم تقف بعرفة . ثم قال :

وحيين أفضت إلى المزدلفة ، هل رفضت جميع الأغراض الجسدية ؟

الحاج : لا .

(١) أحد آئية الصوفية ، توفي سنة ٢٩٧ هـ

الجنيد : أنت لم تقض إلى مزدلفة . ثم قال :
وحيدين طفت بالبيت ، هل أدركك المجال الالمي في بيت الطهير ؟
الجاج : لا .

الجنيد : أنت لم تطف بالبيت . ثم قال :
وحيدين سعيت بين الصفا والمروة ، هل أدركك الصفا والمروة ؟
الجاج : لا .

الجنيد : أنت لم تسع . ثم قال :
وحيدين جئت إلى مني ، هل نعبت عنك جميع المنسى ؟
الجاج : لا .

الجنيد : أنت لم تزر مني . ثم قال :
وحيدين نحرت القربان ، هل نحرت الشهوات والغايات ؟
الجاج : لا .

الجنيد : أنت لم تتحرر . ثم قال :
وحيدين رميت الجمار ، وبالتالي ، هل رميت أفكارك السوداء ؟
الجاج : لا .

الجنيد : أنت لم ترمي الجمار . وبالتالي ، أنت لم تفعل شيئاً .

ولست أخفي على القارئ ان هذا الحوار قد ترك في نفسى أثراً بالغاً ،
من حيث لا أريد ولا أشعر ، على الرغم انى من المؤمنين بوجوب المحاجة
تعبداً على من استطاع اليه سبيلاً ، وان لم يتعد من الله يواعظ ، ويزدجر
منه بزاجر ، ولكنى من المؤمنين بقوله عز من قائل :

« يوم لا ينفع مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم - ٨٩ الشعراء »
وهكذا سائر العبادات ، فان لكل ظاهر منها باطننا يقابلها ، فالصلة

ظاهرها الركوع والسجود ، وباطنها الجنى والمراج إلى أنه ، ومحفظ القلب عن سواه ، وتذلل له لا لغيره . والطهارة ظاهرها غسل الأعضاء ، وباطنها التطهير بالعلم ، وما يستدعيه من الكمال ، حق قوله تعالى : « وثوابك فظاهر » معناه وقلبك فظاهر .

للتسلية :

وهنالك تأويلات وأشارات نذكرها للتسلية ، مثل قولهم بأن الآل福 في « ألم » اشارة الله ، وأنلام إلى جبريل ، واليم إلى محمد ، وإن قصة موسى وفرعون في القرآن تشير إلى صراع النفس التي ترمز إليها لفظة فرعون ، والنفس المطمئنة التي عبر عنها بلفظة هومي ، وإن معنى يذبحون أبناءكم ، يذبحون فيكم الصفات المديدة ، ومعنى يستحبون نسامكم يستبعون الشهوات الحيوانية ، وقالوا في تفسير قوله : « كتب عليكم الصيام كاً كتب على الذين من قبلكم » : إن الإنسان قبل أن يوجد كان صائمًا عن الأهواء وبعد أن وجد كتب عليه أن يكون بعد وجوده ، كما كان قبل وجوده ! ..

أما قول الرسول (ص) صوموا للرؤيا ، وأفطروا للرؤيا فعناء أمسكوا العقول بما يصرفها عن الله ، فإذا رأت الله فلا يضركم أن تأكلوا وتسربوا . وفسروا قوله تعالى : « اتزل من السهام ماه فسالت أودية يقدرهما فاحتمل السيل زيداً رابياً » فسروا الماء بالعلم ، والأودية بالقلوب ، والزيد بالضلال ، إلى غير ذلك من الأوصام والتخييلات .

وقد يستحسن القارئ شيئاً من هذا التفسير والتأويل ، حيث يسمو بالإنسان عن الظواهر والاشكال ، ويكشف له عن أشياء جديدة وعميقة ، ولكن الاستحسان شيء ، ودلالة الفظ شيء آخر ، فقولك : النظام خير

من الفوضى حق وحسن في نفسه ، ولكن لفظة حجر وحديد لا تدل عليه من قريب أو بعيد .

العبادة تجارة ،

وقال قائل منهم : يحب إلغاء العبادات كلها من الأساس ، فلا صيام ولا صلاة ، ولا سجع ، ولا شيء على أحد أبداً أبداً كان من الخاصة أو العامة ، لأن هذه سهل النفاق والرماه يتذمّرها المرتقة وسيلة للعيش ، واداة للكسب وشبكة للصيد ! .. سمع هذا التائب ، أو من هو على شاكلته مؤذناً يصبح على المذنة ، فقال له : سـمـ الموت .

وفي الوقت نفسه سمع كلباً يلبيح ، فقال : ليك وسعديك .. ولما سئل عن السبب قال : ان المؤذن ذكر الله بنفس ملوثة ، وأخذ الأجر على الأذان ، ولو لاهم لم يتعرف على الله ، ولم يذكره بشيء . أما الكلب فانه سيع بحمد الله لا للأجرة ، وبينفس طاهرة صافية . وسمع مرة اسم آدم ، فقال : ومن آدم ؟ هذا الذي باع ربه بالقمة ! .. وبعضهم كان يعطى على إبليس وفروعه ، ويقترب عنها .

وليس من شك أن الكثير من عرفنا ، ومن لم نعرف قد اخترعوا من الدين والعبادة حانوتاً للتجارة^(١) ولكن هذا ليس تقاصاً في

(١) في جريدة الجمهورية المصرية عدد ٦١ شباط سنة ١٩٧١ أن الولايات المتحدة جنت المصوّن المجريمين ، وسلّتهم للقسيسين والرهبان ، واعطتهم الأموال باسم أغاثة اللاجئين ، وتعمّل للذين واعزّت إلى رجال الدين أن يدخلوهم على عمليات التجريب حتى إذا اتفقناها أرسلتهم الولايات المتحدة إلى كوبا ، ليحدثوا الفرضي والانحراف .. واني أعرف « رجالاً » يلبسون ثوب الدين ، ويقطّون أوامر شيطانية من المزعجين ، ويعملون في إلغاء ما يلعنهم به أهل الأرض والسماء .

العبادة كحقيقة دينية ، وإنما النقص في الذين يتاجرون بالدين .. عاماً كالذين يسيئون استعمال الحرية والسلطة والقانون والطه والأدب ، وما إلى ذاك ، فإن وجودهم لا يستدعي الفاء التطبيب ، وإهمال الأدب ، ولا يبرر الديكتاتورية والقوضى . إن المشكلة ليست مشكلة العبادة والمعابد ، بل مشكلة المترفين بها ، ففيهم يكن الداء ، لا في العبادة ، فيجب القضاء عليهم ، لا عليها ، والمريض لا يداوى بالقضاء عليه ، بل بالقضاء على المرض .



الفصل الرابع

التنمية

الأنباء والأولياء

جاء في كتب التفسير والمواعظ أن موسى كليم الله (ع) كان غالبًا
قوته من نبات الأرض، وأوراق الشجر، وقد هزل حق دق عظمه،
وانهم له، وحق بانت الحضرة من ظاهر بطنه، وحق ثابني ربه
سائلاً متضرعاً: « رب إني لما انزلت إليّ من خير فغير، قال الإمام
علي بن أبي طالب (ع): والله ما سأله إلا خيراً يأكله.

وأن عيسى روح الله (ع) كان يفترش الأرض، ويتوسد الحجر،
ويقتات النبات، ويقول: دابتي رجالي، وخادمي ندائي، وفراتي
الأرض، ووسادي المجر، ومراتبي القبر، ودقني مشارق الأرض،
وادامي الجموع، وشاري المؤف، وليس لي ولد يومت، ولا امرأة تحزن،
ولا بيت يخرب، ولا مال يتلف، أبىت وليس لي شيء، وأصبح وليس
لي شيء، فانا أغنى ولد آدم.

وأن عبدها رسول الله (ص) لم يشبع هو وأهل بيته غدوة إلا جاعوا

عشية ، ولم يشعروا عشيّة إلا جاءعوا غدوة ، قالت عائشة ، كان يأتي علينا أربعون ليلة لا نرقد في بيت رسول الله ناراً ولا مصباحاً . فقيل لها : فيم كنتم تعيشون ؟ . قالت : بالأسودين : التمر والماء . ودخل عمر على رسول الله (ص) فوجده على حصير قد اثر في جنبه ، فكلمه في ذلك . فقال : مهلا يا عمر ، اقطننا كسرؤبة ! .

أما علي بن طالب فكان كما قال عبدالله بن عباس : كانت الدنيا أهون عليه من شلح نعله ، وكانت نعله من ليف لا تساوي كسر درهم ، قال ابن عباس : دخلت على أمير المؤمنين ، وهو خليفة ، فوجدته يصلح نعله . فقلت له : ماذا تصنع ؟ ! . دعنا من هذه . فلم يكلني حتى فرغ ، ثم ضمها ، وقال : قومها . قلت : لا قيمة لها . قال : قومها على ذلك . قلت : كسر درهم . قال : والله لمي أحب إلّي من أمركم هذا إلا ان اقيم سقا ، أو أدفع باطلًا . وقال سعيد بن غفلة : دخلت على أمير المؤمنين بعدما بويح بالخلافة ، فوجدته جالسًا على حصير صغير ، وليس في البيت غيره . وكان يأتيه المال فيوزعه على الناس ، ولا يبقي لنفسه شيئاً ، ثم يحمل مسحاته ، وينطلق بها إلى العمل في الأرض ، وكذا زهد في الدنيا جماعة من الأصحاب والتابعين وأكابر الدين .

تساؤل :

وتساءل : لماذا تنسّك الانبياء ، ومن سار على سنتهم من الأنبياء والأولياء ؟ لماذا زهدوا في الدنيا ، ورضوا منها بالكتفاف ، أو بما دونه ؟ هل لأن التسلك حسن وخلق كريم ، يطلب لذاته كفاية لا كosityة إلى غيره ؟ أو أن الانبياء والأولياء تنسّكوا ، لأن الدنيا ليست بالشيء ، ما دامت ممراً لا مقرأ ، أو كنزل راكب أثاخ عثياً وهو في الصبح راحل ، فهي ، وهذه حالها ، لا تستأهل العناية والاهتمام ، أو انهم تنسّكوا لأن

التنسّك يفتح لهم أبواب المعرفة إلى سحائب الغيب وعالم الملائكة ، كما يقول أصحاب التصوف النظري ، أو لأنهم أرادوا أن يقدّروا أنفسهم بالضعفاء والبؤساء ..

وبديهيّة أنّ أفعال الأنبياء ليست كأفعال الناس تقترن إلى أدلة تبررها ، بل هي ب نفسها الجهة والدليل والقياس الذي تقام به الحقائق ، ويعرف الخطأ من الصواب ، هي المדי والتور الذي يهدى التي هي أقوم .

المواب

ان الزهد والتنسّك غير مطلوب ولا محبوب في ذاته ، فقد نهى الله سبحانه عن حرمان النفس مع القدرة والاستطاعة ، فقال عز من قائل : « ولا تنسى نصيبك من الدنيا » ، وقال : « لا تحرّموا طيبات ما أحل الله » ، وقال : « قل من حرم زينة الله التي أخرج لعباده والطيبات من الرزق » ، وقد تعود النبي (ص) من الفقر ، كما تعود من الشيطان ، وقال علي (ع) لولده محمد : يابني إني أخاف عليك الفقر ، فاستمد بالله منه . ولا شيء أدل على أن الزهد ليس بالمكانة القصوى عند آفة العلم والدين من قول الإمام الباقر : « أعلى مراتب الزهد أدنى مرائب الورع » .

وأما وصف الدنيا بأنها حلم وهر فلا يستدعي إهمالها وعدم العناية بها ، وإذا كانت حلاً فلتكن حلاماً عذباً لا عذاباً ، وهرأ سهلًا لا عسر فيه ، وإذا كانت لا تعادل عند الله شيئاً ، لأنه في غنى عنها ، فتعن في أشد الحاجة إليها ، لأننا منها ، وهي منا . ومن هنا كان لإغاثة الملهوف وعمل المברات والخيرات المزلة الأولى عند الله ، وكان أهل المعروف في الدنيا مأهول المعروف في الآخرة . إن في الإنسان ، أي إنسان – ولو معموماً – رغبة ذاتية في الاستمتاع بالحياة ولذاتها .. نقل صاحب « سفينة البحار » في

مادة «كبد» عن كتاب «مصابح الانوار»، أن أمير المؤمنين عليه اشتوى كبدًا مشوية في خبزة لينة، فذكر ذلك لولده الحسن، فصنعا له، وكان صائمًا، فلما أراد أن يفطر قسمها إليه، وما أن مد يده، حتى وقف سائل في الباب، فقال: يا بني احملها إليه. ومن ذا الذي لا يريد أن تكون له زوجة شابة جميلة عفيفة موافقة، تقدم له طبقاً فيه ما ذكر وطاب!؟ إن هذا وما إليه ليس محظوراً، ولا مكروراً، وإنما المحظور أن تأخذ ما ليس لك بحق، وأن تتنعم على حساب غيرك.

وأما أن الأنبياء تتسلّكوا توصلاً إلى معرفة الحقائق قبيحاً عن الصواب، لأنهم في غنى عن ذلك ما دام الوحي ينزل عليهم من السماء تلقائياً بدون عملية التفكير، ولا رياضة النفس، التي إن انتبهت فلا تتحقق يقيناً كالوحي الذي لا يقبل الشك والريب.

فلم يبن لزهدهم وتنسكم من سبب إلا الرغبة في المساواة بينهم وبين المستضعفين والمحروميين، وإلا الثورة على الذين لا يعبأون بأي قيد من قيود الدين والأخلاق. إن الإنسان يندفع بفطرته نحو السعادة بشقي معانها، سواء في ذلك العارف بالخلاص وغير الخلاص، والفارق الوحيد بين الاثنين أن الخلاص يختاره هذا الداعم والشعور عند غيره، ويفسح له مجال العمل، والسيء لتحقيق هذه السعادة – بل يخاهد، ويكافح، ليحقق الخير للجميع بدرجية متساوية بين الناس جميعاً. فالسعادة في نظره أمر عام لا خاص، فإذا لم تتحقق بمعناها الشامل الكامل انصرف عن الاهتمام بنفسه، وساوى الضففاء في بؤسهم وشقاوئهم. أما الاتهافي المترف فعلى العكس، لا يرى السعادة إلا في الاستئثار والاحتكار.

وبعبارة ثانية إن الخيرين ينظرون إلى جميع الناس كأمارة واحدة في بيت واحد، يستوون في المقام والشقاء، فإن استطاعوا أن يحققوا السعادة للجميع فذلوك ما يبتغون، وإنما قدروا أنفسهم بالضففاء. قال

العلامة بن زياد الحارثي الإمام علي (ع) ، وكان من أصحابه ، قال له :
أشكرك إلينك أخي عاصمًا . قال : ما له ؟ قال : ليس العبادة ، وتخلى عن
الدنيا . قال : علىَّ به . فلما جاء ، قال له : يا عدو نفسه ، لقد استهان بك
الشيطان ، أما رحْتَ أهلك وولدك ! أرى الله أهل لك الطيبات ،
وهو يكره أن تأخذها ! أنت أهون على الله من ذلك .

قال عاصم : يا أمير المؤمنين هذا أنت في خسونة ملبسك ، وجشوبة
ما كله ! قال : ويحيك ، إنني لست كانت ، إن الله فرض على أئمة العدل
أن يقدروا أنفسهم بضفة الناس ، كيلا يتتبّع بالفقر فقره ، أي يهجّج
به ألم الفقر فيلوكه . وقول الإمام « استهان بك الشيطان » يدل على أن
النفس مكرورة إلا لغاية حيدة ، كالمساواة وما إليها .

هذا هي فلسفة الزهد الرغوب فيه ، إنه نظام المساواة يطبقه
المخلصون على أنفسهم بالأفعال قبل الأقوال ، وهو في الوقت نفسه رد
فعل لترف المترفين ، واحتياج على من يتعمدون على حساب المظلومين .
كان أبويس القرني ، وهو إمام الصوفية وسيدم - يتصدق بما يزيد عن
ما كله وملبسه ، ثم يخاطب الله بقوله : « اللهم من مات جوعاً فلاتتواخذني
به ، ومن مات عرياناً فلا تؤاخذني » .

وليس عمل أبويس هذا تضحية ، وكفى ، بل وجعة دامقة تدين
المحتكرين بقتل من يوت جوعاً وعرياناً .. وكان أبويس من التابعين ادرِك
الصحابي الجليل أبا ذرَّ الذي ثار على تصرفات عثمان في أموال المسلمين ،
وإسراف معاوية في البنخ ، وبناء الدور والقصور . وبهذا يتبيّن أن التصوف
الإسلامي نشأ أول ما نشأ احتياجاً على الأثراء الذين يكتزرون الذهب
والفضة ، ولا ينفقونها في سبيل الله ، ثم تطور مع للزمن إلى تصوف
نظري ، جعلوه سبباً من أسباب المعرفة ، ثم إلى الانحدار والحلول ، ثم

إلى حلقات الذِّكر ، ولُبس المِرْفَعَات ، والاستجَادَاء ، وشرب الأفيون
وما إلى ذلك .

الشواهد :

ومن الشواهد على أن التصوف كان عند الصفوه والأخيار ثورة على حكم العبود والطبيعة المستقلة جهاد أبي نمر وكفاحه ضد الحاكمين في عهده . ومنها ما جاء في ترجمة الجنيد انه « كان اللواء الذي ارتفع لتنظم حوله كتائب المؤمنين التاضلين ضد الانحلال والتخاذل والمادية التي بدأت تطفئ على المجتمع الإسلامي »^(١) . ومنها وصايا الصوفية « لا تأخذ أكثر مما تحتاج » . ومنها أن هارون الرشيد كان يسير ، وبين يديه الاعمال والخدم والعيادة ، فصاح به صوفي ، قائلاً : يا هارون أنت بعث الناس والبهائم . وقال له صوفي آخر : إن كل واحد من الناس مسؤول عن نفسه ، وأنت مسؤول عن جميع الناس .

ومنها أن المأمون أشرف يوماً من قصره ، فرأى فقيراً بيده فضة يكتب بها على حاطط القصر الذي يقيم به المأمون هذين البيتتين :

يا قصر جُمَحْ فيك الشَّؤمُ وَالثُّومُ
متى يعيش في أركانك البو

يُوماً يعيش فيك البو من فرحي
أكون أول من يرعاك مرعوم

(١) شخصيات صوفية لـ سرور من ١١٩ طبعة ١٩٤٨ .

فقال له المأمون : ما حُلْتَك على هذا ؟ ! فقال : لقد حوى قصرك من خزائن الاموال والخلي والحلل ما لا يعد ولا يحصى ، والناس تموت جوعا حتى كأن الدنيا لك دون سواك ، ثم انشد :

اذا لم يكن للمرء في دولة امرئه

نصيب ولا حظ غنى زوالها

إلى غير ذلك من مواقفهم التي لا يبلغها الاحصاء .

وكان الصوفية يسلكون في تقييم الكلام وتأنيهم شق الطريق والأساليب ، قال ابن السماك للرشيد : لو حبست عنك شربة ماء أكنت تقدّها بملوكك ؟ قال : نعم . قال : لو حبس عنك خروجها أكنت تقدّها بملوكك ؟ قال : نعم . قال : ما خير ملك لا يساوي شربة ولا بولة ؟ .

وحاول الساسة ان يشتروا من الصوفية دينهم وضمائرهم ، وأن يدفعوا ثمن السكوت عن ظلمهم ومسائهم بالذات ما بلغ ، بل حاول الكثير منهم أن يتغدو من الزهاد والعباد اداة لبث الدعاية ، ونشر ما يحبون ان يتتصفووا به من العدل والاياع فرفض المختصون ، واستجواب المخالفون . قال زكي مبارك في كتاب « التصوف الاسلامي » ج ٢ ص ٣٣٨ طبعة ١٩٥٤ : « والشعراني نفسه استخدمه حكام عصره في تجميل معناتهم بين الناس ، ودفعوا ثمن ذلك بالسکوت عن أوقاف زاويته ، وكانت تحيط بها شبّات .. » ومبارك نقل هذا عن صاحب الدرر المنظمة في الخطط التوفيقية جزء ١٤ صفحة ١٠٩ .

وبالتالي ، فإن المزادات والأرقام تدل بصرامة على ان التصوف في

صدر الإسلام لم يكن مقصوداً لذاته ، وإنما جاء نتيجة لأمر غير مقصود ،
نتيجة للأوضاع الفاسدة التي كان عليها المجتمع ، ولكن هذه النتيجة لم
تحل المشكلة ، ولم تصلح شيئاً من الفساد ، كما أنها لم تستمر إلى النهاية
خالصة لوجه الله ، كما كانت في البداية .



الفصل الخامس

التصوف ونظرية المعرفة

ما هي المعرفة؟ وما هي مصادرها ومنابعها؟ ما هو القياس الصحيح العام الواضح الذي غيّر به صحيح الأشياء من باطلها؟ وبالتالي هل من الممكن أن يكون حدىن القلب سبيلاً من أساسيات المعرفة؟

المعرفة

إذا كتبت «واقعياً»، ومن الذين يقولون ومؤمنون بأن العالم وجوداً مستقلاً عن الإدراك، فيمكّنك أن ترسم المعرفة بأنها صورة الشيء عند العقل كما هو في الواقع، وترسم هذه الصورة في العقل بواسطة آلات البدن، كالسمع والبصر واللمس والشم، أو بواسطة الفكر والتأمل.

وان كتبت «مثاليّاً»، ومن الذين يرون أن العالم لا وجود له في الخارج،

وإنما الموجود هو إدراك الأشياء ، لا الأشياء نفسها ، فالمعرفة على هذا هي نفس الإدراك لا صورة الشيء الموجود ، إذ لا حقيقة للوجود الخارجي أبداً على هذا الافتراض .

أسباب المعرفة وأقسامها :

تُقسم المعرفة باعتبار أسبابها إلى أربعة أقسام ،

١ - المعرفة بالحس : كتصور الحرارة والنور والطعم والصوت ، والرائحة .

٢ - المعرفة بالعقل : كمعرفة الحقائق الحسابية وال الهندسية .

٣ - المعرفة بالوعي : كمعرفة وجوب الصوم والصلوة ، وما إلى ذلك مما يؤخذ من كتاب معاوي ، أو حديث نبوي ، ويسمى مصدر هذه المعرفة بدليل السمع والتلقي تمييزاً له عن دليل العقل .

٤ - المعرفة بالقلب : وهي ظاهرة فريدة وغريبة عن أنعانتنا لأنها لا تنشأ من الحس والتجربة ، ولا من العقل وأقيمته المنطقية ، ولا من الوعي والأحاديث النبوية ، لا من كتاب ولا أستاذ ، لا من شيء سوى إلهام القلب وحدسه وإشراقه ، وتنبئه الصادق . وهذه هي طريقة أهل التصوف ، حيث قالوا : العلم علمن : علم الكتب ، وعلم الورب . والأول يأتي من الحس والتجربة والعقل ، وينتشر بالعلوم النبوية ، كالعلوم الطبيعية والرياضية ؛ والثاني يأتي من الإلهام ، والالقاء في القلب ، ولا يحصل هذا الالقاء إلا لصفوة الخلقين ، وينتشر بالعلوم الدينية وما يتصل بها ، كمعرفة الله وصفاته ، وحقيقة النبوة والوعي والرسالة ، والحياة الآخرة ، وصفات الجنة والنار ، وأسرار العالم وخلقته من بدايته إلى نهايته ، ومعرفة الخير والشر ، وحقيقة الإنسان والغاية من

وجوده . وهذه الحقائق على ما هي عليه في علم الله تعرف بالقلب لا بالعقل ، لأمور :

١ - إن أقرب الحقائق إلى الإنسان هي نفسه التي بين جنبيه ، وهو عاجز عن ادراكها ، فكيف يقدر على معرفة الحقائق بعيدة عنه ، وعن الطبيعة بكاملها !

٢ - ان نظر العقل يتبع استعداد الناظر ، ويختلف باختلاف ظروفه وملابساته . ومن هنا قيل : ان الإنسان عين ما يأكل ويشرب ويلبس ، وينظر وليس .. ويدعى ان لكل انسان ظروفاً تباعي ظروف سواه ، ومق تناقضت الآراء وتضاربت استعمال الاعتداد عليها جميعاً ، كما انه لا يجوز الأخذ بأحدما دون الآخر ، لأنه ترجيح بلا مرجع ، ولأن احتلال البطلان عارض على الجميع .

٣ - ان الناظر كثيراً ما يعتقد بصحمة شيء ، ويفنى على ذلك أمداً مديداً ، ثم يتبين له الفساد ، فيتبديل رأيه واعتقاده ، مع العلم بأن السبب الثاني الذي دعاه للعدول ليس بأقوى من الأول ، ولا أقل من الشك ، فاللاتان إذن لا يؤخذن بها^(١) .

ومن هذه الأدلة ، وما إليها يتبعين معنا انه لا يمكن الاتكال على شيء من نظر العقل ، فيتعين الرجوع إلى القلب .

الحس الصائب

ولكن الحس الصائب لا يحصل للقلب إلا بعد رحمة طيبة وخطيرة ، وهي أن يمحىء الإنسان نفسه ، ويروضها على التوجّه إلى الله وحده ،

(١) هذه الأدلة جاتت في كتاب « معباح الانس » لقونوي تلميذ الشيخ ابن عربى .

والاتجاه إليه في جميع الأمور ، والابتعاد عنها عن التقانص والرذائل ، حق تحصل لها طهارةHuman عن التعمير عن الصدق والمعدل ، وطهارة الفرج عما حرم الله ، وطهارة اليد عن العداوان ، وطهارة العين عن النظر بربية وسوء نية ، وطهارة السمع عن الكتب والغيبة ، وطهارة العقل عن الجهل والتقليد ، وطهارة القلب عن الحسد والمحقد ، وطهارة الخيال عن الأماني والأفكار السوداء . ومتى تم للإنسان هذه الفضائل ألقى الله النور في قلبه ، وأصبح صادقاً في حسه ، كأنه الوحي لا يقبل الشك والريب .

نحن والتصوف

لا أريد أن أفضل بين القلب والعقل ، كوسيلتين للمعرفة والكشف عن الحقيقة – فإن هذه المفاضلة أشكال وأخطر القضايا الفلسفية على الاطلاق ، وإنما أريد التعبير عما شعرت به ، وأنا أبحث وأنقب في كتاب التصوف ، وأتأمل وأفكّر في كلمات المتصوفة . فلقد كتبت قبلآ أسخر من التصوف ، ومن يراه شيئاً مذكورة . لكنني بعد أن تفهمته على حقيقته آمنت بأنه يستأهل العناية ، وأن اهتم الأولين والآخرين به لم يكن عبئاً ، وإن من يسيطر على نفسه ، ويسير بها في سبيل النبل والرفعة ، ويستقي الله حق تقاته ويتخلى بأخلاقه الفاضلة – لا بد أن يؤيده الله بروح منه ، ويبليغ به إلى المعرفة بعظمة الله ، وبالحكمة التي منحها الله للأنبياء والأولياء ، والتي يميز بها المرء بين الخير والشر ، والحق والباطل ، والقبح والجمال .

إن الفضائل متأنية متشابكة يدعو بعضها إلى بعض ، وكل خلق كريم يطرد خلقاً لثيمـاً ، تماماً كالجسم القوي النبع يقاوم الأسقام ،

وبيزداد قوة ونشاطاً ، وقد جاء في القرآن : « والذين اهتدوا زدناهم
هدى » .

اما الرذائل فهي كامراض الجسم يؤدي بعضها الى بعض . ويصدق
عليهم : ان الذين في قلوبهم مرض .. يظلون يُصيغون رجساً الى رجسهم .
ومن هنا تسود الفضيحة حيث يوجد النظام والاعيان ، وتسود الرذيلة
في بيئة الفوضى والالحاد .



الفصل السادس

إلى الدين يذكرون أنفسهم

قال الإمام علي (ع) : « وَاعِزْهُ يَيْنَا ، أَسْتَغْفِرُ بَعْشَيْنَةَ إِلَهٍ ، لِأَرْوَضَنَ
نَفْسِي رِيَاضَةَ تَهْشِّمَ مَعَهَا إِلَى الْقُرُصِ إِذَا قَدِرْتُ عَلَيْهِ مَطْعُومًا ، وَتَقْنَعُ
بِالملحِ مَأْدُومًا ». .

إن رضى النفس بقرص الشير والملح مع قدرتها على لباب القمح ،
والعمل المصنف فضيلة في نفسه ، وبالقياس إلى غير الإمام ، أما بالقياس
إلى من عف وكتف عن ابن العاص الذي قاد الجيوش إلى حريره والقضاء
عليه ، وصفح عن مروان بن الحكم ، وابن أرطاة – أما بالقياس إلى من
سرى اعداءه الماء بعد أن منعوه منه ، وحاولوا قته عطشاً ، وأوصى
بقاتله خيراً ، وقال لابنائه : « وَأَنْ تَقْفُوا أَقْرَبَ لِتَقْوَىٰ » ، أما بالقياس
إلى علي بن أبي طالب – فان الرضى بالقرص لا يهد شيئاً مذكوراً .

والحقيقة اني لم أفهم معنى لقول الإمام : « لأروضن نفسي » و قوله : « ولئنما هي نفسي أروضها بالتقوى » إلا على سبيل التنازل والتواضع . وهل قليل نفسه إلى غير التقوى حق تحتاج الترويض والتعرين !؟ إن نفسه هي رفيقة التقوى وميزان الحق ، والصراط للهoming إلى الله وكتابه وشريعته . إنها نفس محمد (ص) بالذات إلا أنه لا نبي بعد خاتم الأنبياء وسيدهم .

إن قلت : إن هذا لا يتفق مع قول الإمام : « وخدعني الدنيا بغيرورها ، وتنسى بخيانتها . و قوله : اللهم لا تتعاجلني بالعقوبة على ما عملته في خلواتي من سوء فعلي وأسامتي » ، ودوماً تقريري وجهاتي ، وكثرة شهواتي وغفلتي » ، و قوله أيضاً : « إلهي ومولاي ، اجريتَ على سعكتِ اتبعت فيه هوى نفسي ، ولم احترس فيه من تربين عدوبي » ، - كما يتناقض أيضاً مع قول الإمام زين العابدين : مالي كلما قلت : قد صلحت سريري وقرب من مجالس التوابين مجلسي عرضت لي بلية أزالت قدمي ، وحالت بيني وبين خدمتك » . فان هذا اعتراف صريح بأن الإمام مغلوب لا غالب للدنيا وكثرة الشهوات ! ..

الجواب :

أولاً - إن هذا اعتراف بالعبودية لله ، لا بالذنب ، وتعظم وانكسار له ، والتعاء عليه ، وتوكل عليه ، وهو ضرب من عبادة الأصنام ، بل من أعلى مراتب العبادة وألواعها .

ثانياً - إن السر لظلمة العظاء يمكن في تواضعهم واتهامهم لأنفسهم ، فهم في خوف دائم من التقصير وعدم القيام بما يجب ، ومها قدروا للإنسانية من جليل الأعمال ، وقاموا الله بالعبادات والطاعات ، فلا يرونها شيئاً في سبب الله ، ويطلبون من أنفسهم المزيد من الجد والاجتهد ،

انهم يعرفون جلال الله وقدرته ، وعزته وعظمته ، فلا يعظم شيء سواه في أعينهم ، وان عظم . قال الإمام : « إن من حق من عظم جلال الله في نفسه ، وجل موضعه من قلبه أن يصفر عنده لعظم ذلك كل ما سواه » هذا هو شأن العارفين الخالصين أصحاب المهم والطموح ، وشأن الأحرار الذين يملكون أنفسهم ، ولا يملكون شيء ، ويتطلعون دائمًا إلى رحمة الله ومرضاته .

ثالثاً - إن أهل الصدق والإيمان يملكون في جميع أقوالهم وأفعالهم طريق الخدر والاحتياط ، فإذا تحدثوا عن أنفسهم انتقدوها ، واتهموها بالتواني والكسل ، بل كثيراً ما يبلغ بهم الأمر إلى توبيخها وتأنيتها ، ولا شيء أتلق عليهم من اللوح والاطراء . وقد جاء في الحديث : « احثوا في وجوه المداهين التراب » . مدح أمير المؤمنين قوم في وجهه ، فقال : « اللهم انك أعلم بي من نفسي ، وأنا أعلم بنفسي منهم ، اللهم اجعلنا خيراً مما يظنون ، واغفر لنا ما لا يعلوون » .

أما الذين يزكون أنفسهم ، ويرأونها من كل عيب فإنهم لا يشعرون بواقعهم ، ولا يعرفون شيئاً من داخلهم ، ومم الذين عنهم الله سبحانه يقوله : « قل هل أنتم بأخرين أعملاً الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا ومم يحسبون انهم يحسنون صنعاً » . قال أحد علماء النفس في تعريف الإنسان : « انه الحيوان الوحيد الذي يستطيع أن يكتب » . والأول أن يقال في تعريفه : انه الحيوان الوحيد الذي تكتتب عليه نفسه فيصدقها ، تقول له : انك صادق أمين ، وشجاع كريم ، وعالم عظيم ، فيقول : أجل أنا كذلك وفوق ذلك . وصدق من قال : « إن في أعماق كل منا يكن صحي خداع يلتفق الأنبياء ، ويروي الحقائق ، ويختلق الشائعات ، وينجز الحق بالباطل » .

وَهُنَّا يَفْرَقُ الصَّوْفِيُّ الْحَقَّ عَنِ الْغَيْرِهِ، حِيثُ لَا يُوجَدُ فِي أَعْمَاقِهِ صَحْفِيٌّ
خَدَاعٌ يَلْفَقُ الْأَنْبَاءَ، وَيَمْوِهُ الْمَقَاتِلَ. قَالَ الرَّشِيدُ لِأَحَدِ الصَّوْفِيَّةِ: مَا أَحْسَنَ
مَا بَلَّفْنِي عَنِّكَ! قَالَ لَهُ: وَإِنَّمَا اتَّحَذَفَ عَلَى نَفْسِي مِنْ قَلْمَةِ الْحَرْفِ
عَلَيْهَا. وَقَالَ رَجُلٌ لِلْإِمَامِ الصَّادِقِ: أَوْصَنِي يَا بْنَ رَسُولِ اللَّهِ. قَالَ لَهُ:
مِنْ شَتْمِكَ فَقُلْ لَهُ: إِنْ كُنْتَ صَادِقًا غَفِرَ اللَّهُ لِي، وَإِنْ كُنْتَ كَاذِبًا غَفِرَ
اللَّهُ لَكَ، وَمَنْ قَالَ لَكَ: إِنْ قَلْتَ كَلْمَةً سَمِعْتَ عَشْرًا، فَقُلْ لَهُ: إِنْ قَلْتَ
عَشْرًا لَنْ تَسْمَعْ وَاحِدَةً.



الفصل السابع

التصوف وأهل البيت

اهتم أهل البيت (ع) اهتماً بالآدعيَّة، والأوراد، ووضعوا لها صيغًا خاصة، حفظها عنهم شيعتهم وأتباعهم، وألُّوا فيها الكتب والمجلدات. قال زكي مبارك في المجلد الثاني من كتاب «التصوف الإسلامي»: «كانت آدعيَّة زين العابدين مما اهتم به الشيعة اهتماً شديداً، فصححوا روایاتهم، ونقدوها، وكتبوا بالشعب في كثير من البلدان.. والصوفية يعتقدون ان زين العابدين كان من أهل الأسرار».

وتكلمت عن هذه الآدعيَّة والأوراد في كتب: «مع الشيعة»، و«أهل البيت»، و«الإسلام مع الحياة»، و«الآخرة والعقل»، و«الحالات الحسينية»، و«الآن أقتطف جملة من دعاء كان يدعو به الإمام الشهيد الحسين بن علي في يوم عرفة»:

القضاء والقدر :

« منه » : « الحمد لله الذي ليس لقضائه دافع ، ولا لعطائه مانع ، ولا لصنعه صانع » .

يلتبس القضاء إلى الله سبحانه ، وإلى غيره ، ونسبة إليه عز وجل تأتي على معنين : الأول على معنى الخلق والتكون ، كقوله تعالى : « فقضاهن سبع سموات » أي أوجدهن وكتهن . الثاني على معنى الأمر والحكم التشريعي ، كقوله سبحانه في الآية ١٧ من الإسراء : « وقضى ربكم أن لا تعبدوا إلا إياه وبالوالدين احساناً » أي أمر بذلك ، وقال عز من قائل : « إن الحكم إلا لله أمر أن لا تعبدوا إلا إيه ذلك .. القيم - ٤٠ يوسف » .

وإذا نسب القضاء إلى الإنسان يكون على معنى الحكم ، كقوله في الآية ٦٥ من النساء : « فلا يربك لا يؤمنون حق يحکمونه فيما شجروا بينهم لا يهدوا في أنفسهم حرجاً مما قضيت ويسلموا تسليماً » أي بما حكمت وامررت .

و « منه » : اللهم اجعلني أخشاك كأني أراك ، وأسعدني بتقواك ، ولا تشغلي بعصيتك .. وبارك لي في قدرك حق لا اتعجل ما اخرت ، ولا أنا آخر ما عجلت » .

كنت ، وما زلت أتساءل : هل الذين يعصون الله ، ويتجاوزون حدوده يؤمنون بالله واليوم الآخر ، أو انهم يتظاهرون بالإيمان ريا ونفاقا؟ .. وبكلمة هل يتحقق الإيمان مع العصيان؟

تساءلت عن ذلك ، ولم أجد الجواب المقنع لا عند تقسي ولا فيما سمعت وقرأت ، وربما يحاب عن هذا التساؤل :

أولاً : بـأن العاصيـن يؤمنون بالله ، ولـكتـهم يـرجـون عـفوـه وـمـغـرفـتـه ، ويـعـتمـدون عـلـى قـوـلـه سـبـحـانـه : « اـنـ الله لا يـغـفـر أـنـ يـشـرـكـ به » ، وـيـغـفـرـ ما دون ذـلـكـ لـمـنـ يـشـاء » .

ويدينه أن الفرمان لا يأتي جزافاً، بل لا بد له من سبب تقضيه الحكمة الإلهية، والا لم يكن للتكليف وتشريع القوانين من فائدة، وكان الطائع والعاصي، والمحسن والمسيء سواء في تقيي المسئولية وعدم العقاب. وكلنا يعلم أن سبب الفرمان هو التوبية والإثابة، والرجوع إلى طاعة الله مع الندم والعزم على عدم العودة إلى المصيبيان، أما من اصر على التنوب، وبخاصة الكبار منها فامرهم عسير.

ثانياً : انهم مؤمنون ، ولكن ايماناً ضعيفاً لا يقوى على مقاومة الماءفحة والمرقيات ، فإذا اصطدم معها كان مغلوباً لا غالباً ، فكما ان ضعيف الجسم يتقلب عليه من هو اشد وأقوى كذلك ضعيف الإيمان تصرعه الأهواء والشهوات .

ومهما يكن، فإن الإيمان لا يتجزأ، فإذا صلى الإنسان وصام، وهل
وكتب بداعي الدين، فينبغي له أيضاً أن يتنعم عن الكذب والرطاء والدس
والخيانة، وما إلى ذلك من المحرمات والموبيقات - يتنعم عنها بهذا الدافع،
وإلا كان إيمانه تصوراً وتخيلاً، أشبه بأريحية للبخيل وامترازه حين
يستمع إلى حديث الشجاعة. إن المؤمن حقاً هو الذي يعمل، وكأنه في
يوم الحساب ينظر إلى الخلاق، وممّا يفعله الله سبحانه يحيزى كلّاً
بأعماله، تماماً كما قال الحسين: «اللهم اجعلني اختناك كأني أراك»،
وكما قال أبوه أمير المؤمنين: «اعبد الله كأنك تراه»، فإن لم تكن تراه
فإنه مراك».

و « منه » اللهم اجعل غنائي في نصيبي ، واليقين في قلبي ، والاخلاص

في عمله ، والنور في بصره ، وال بصيرة في دينه » .

ان كل واحد من الناس كائناً من كان يحتاج إلى الناس وحال انت ينم المجتمع ويكتفى بدون التعاون ، فأنتم متمم ما في غيركم من نقص ، وغيركم متمم ما فيك من نقص ، والكل يسيرون في طريق الاكمال الاجتماعي . وإذا لم يكن الانسان كائناً مستقلاً عن غيره ، فكيف سأل الحسين ربه سبحانه أن يجعله غنياً في نفسه !؟

الجواب :

ان التعاون على الخير فضيلة من غير شك ، لأنها ضرورة اجتماعية ، أما العيش على حساب الآخرين ، وبيع الدين والتكرامة بالدنيا وحطامها فرضيلة ممقوتة يتغىظ منها كل مخلص كما يتغىظ من الشيطان ، وللحسين (ع) سأله ربه الغنى عن كل موقف مثين يس من دينه وكرامته ، سأله أن يكون غنياً في عمله وتجده واجتهاده ، واثقاً بالله دون غيره ، مفتراً إليه دون سواه .

قال الامام الصادق (ع) : « اتقوا الله وصونوا أنفسكم بالورع ...
والاستفقاء بالله عن طلب المواريث ، إلى صاحب سلطان واعلموا ان من خضع لصاحب سلطان ، أو من يخالفه على دينه طلباً لما في يده من دنياه أخذه الله ومقته عليه ، ووكله إليه ، فان هو غلب على شيء من دنياه فصار إليه منه شيء نوع الله البركة منه ، ولم يُؤجره عسل شيء ينفقه في حج ، ولا عتق ، ولا بر . وتقل عن الشيخ البهائي انه عقب على هذا الحديث يقوله : « صدق الامام » ، فقد جربنا ذلك ، وجريبه الجريون قبلنا ، واقتلت الكلمة منا ومنهم على عدم البركة في تلك الأموال ، وسرعان تقادها واضحلاها ، وهو أمر ظاهر محسوس يعرفه كل من حصل على شيء من تلك الأموال الملعونة » .

و جاء في الحديث الشريف عن الرسول الأعظم « اللهم ارزق محمدًا وآل محمد ، ومن أحب محمدًا فهو أهل محمد الكفاف والعنفاف » .

وقال الحسين : « اللهم حاجتي التي أعطيتنيها لم يضرني ما
منعني ، وإن منعتنيها لم ينفعني ما أعطيتني » ، أسلأك فكاك رقبي من
النار .

هذه هي أمنية الأبرار « النجاة من النار » ولا شيء سواها .. فإن حصلوا عليها ، ثم فقدوا كل شيء حتى الماء والمواء ، وحقن لوقطعوا إرباً إرباً فهم الراجحون المتصررون . وان فقدوها ، ثم ملكوا الكون بما فيه من أرضه إلى سمائه فهم الخامرون المتباهون .. وهذا معنى قول الحسين (ع) في هذا الدعاء الذي نحن بصدده مخاطبنا ربنا : « ماذا وجد من فقدك !؟ وما الذي فقد من وجدك !؟ »

ولم تكن أقوال الحسين إلا نبضاً من أعماق قلبه يتمرس بها
ويمياها ، ولو جرت عليه الكوارث والخطوب ، فلقد قال ، والسيوف
تهاش عليه من كل جانب : « هوَنَ عَلَى مَا نَزَلَ بِي إِنْهُ بَعْدَ اللَّهِ » .
فالمحسين يسر بالآلم والمصاب ما دام الله فيه رضى ، فالحكمة والصلاح
والخير هو ما يختاره الله ، وان كان فيه ثواب النفس والأهل والمال ،
فإن حصل شيء من هذا في سبيل الله ، أو حصلت مجتمعه لم تضره
النفس ، ويترعرع الاعيان ، لأنها هي المطلب والمدف.

هذا مبلغ أهل البيت من الدين واليقين بالله ، وهذه مزاراتهم من العلم
به سبحانه ، والتوجه إليه بالفعل قبل القول ، وهذا هو التجرد عن الدنيا
وعيائها ، والفناء في جنب الله عز وجل ، والانجذاب إليه ، وهذا هو
التعلل والاشراق والنور والكشف ، ويبلغ الكمال . ومما زاد أهل

التصوف بعد قول الحسين : « ماداً وجد من فقدك ؟! وما الذي فقد من وجدك ! ». .

وقال : « إلهي ان اختلاف تدبيرك ، وسرعنة طواه مقاديرك منعا عبادك المارقين بك من السكون إلى عطاء » ، واليأس منك في بلاء » .

ليس للعارفين وأهل اليقين أطوار وحالات ، ولا شخصيات تتحوال وتبدل تبعاً للظروف والملابسات ، فإيانهم بالله أقوى من أن تزعزعه الحوادث ، وتقهم به في السراء عاماً كتقهم في الضراء ، لا يسيطرن عند الصحة والغنى ، ولا يأسون عند المرض والفقير ، لأن الحالين في طريق الزوال . قيل لبعض الحكماء : ما لنا لا نراك فرحماً ولا حزيناً ؟ فقال : لأن الغائب لا يتلafi بالعبرة ، والآتي لا يستدام باللحيرة . وقال عز من قائل : « وان يمسك الله بضر فلا كاشف له إلا هو ، وان يرده بخیر فلا راد لفضله يصيّب به من يشاء - ١٧ الانعام » . وما دام الأمر إلى مقادير الله سبحانه برفع الرضيع ، وتنفی الفقر ، وتقرب الغنى ، وترضى السليم ، وتشفي السقيم فعلم السكون إلى العطاء ، واليأس في البلاء !

وقال : « إلهي ، أمرت بالرجوع إلى الآثار ، فأرجعني إليك بكسوة الأنوار وهداية الاستبصار ، حق ارجع إليك منها ، مصنون السر عن النظر إليها ، ومرفوع المهمة عن الاعتداد عليها ، إنك على كل شيء قادر ». .

يقول : إلهي إنك خلقت الكائنات ، وهي تدل عليك من كثيرها إلى صغيرها ، وامرتنا بالنظر فيها أو دعنته فيها من الحكمة وبذاته الصنع والتكون ، لتحصل لنا المعرفة من طريقها بقدرتك وعظمتك ، ولكنك نسألك أن تهينا نوراً واستبصاراً من عندك ، لنؤمن بك مباشرة دون أن نرجع إلى الآثار من خلق السموات والأرض ، حق إذا رأيناها

لم تزدد معرفة ويفينا بك ، بل يكون رجوعنا إليها كخروجنا منها ،
لأنها لم تفتح لنا أبواباً جديدة للإعانة بك بعد أن زوّدت قلوبنا بالنور
والسکينة .

وهذا هو سهل الصوفية الذي ينتهي بالانسان إلى الاعانة بأفه عن
طريق القلب لا عن طريق العقل وأقيسته المنطقية .



الفصل الثامن

الاتحاد والخلول

وقد بعض المحتسبين في أخطاء جوهريّة ، وهم يكتبون عن التصوف في الإسلام ، وتبعدم من الكتاب من لا منطق له إلا منطق الأجانب الأبعد .

بين الزهد والتتصوف

من تلك الأخطاء الخلط بين الزهد والتتصوف ، واعتبارهما شيئاً واحداً ، مع ان التتصوف قد أخذ في مفهومه بجاهدة النفس وترويضها ، أما الزهد فهو مجرد الإعراض عن الدنيا ومتاعها بأي نحو ، أجل ، ان الزهد ثمرة من ثمرات التتصوف ، وليس التتصوف بالذات .

الاتحاد والخلول

ومنها الخلط وعدم التمييز بين الاتحاد ووحدة الوجود مع ان مفاهيمها

مشابهة ، فالاتحاد هو أن تتحي من الإنسان كل صفة من صفات الجسم ، ويزول عنه كل ما هو غير روحاني ، ومتى تم ذلك يتحد الإنسان بالله ، ويصير عليه علم الله ، وقدرته قدرة الله ، وعظمته عظمة الله ، وتنسب هذا الاتحاد إلى أبي يزيد البسطامي المتوفى سنة ٢٦١ هـ .

أما المحلول فهو أن الله قد حل في الإنسان وفي غيره من أجزاء هذا العالم ، ولكن هذا العالم المشاهد عدم زائل ، وشر عرض ، فاذا تجرد الإنسان عن كل أثر من آثاره ، وصفة من صفاتيه ينبع المحلول ، وهو الجسم ، ويبيّن الحال ، وهو الله . وعليه يكون الفرق بين الاتحاد وال محلول اعتبارياً لا جوهرياً ، إذ على كلا التقديرتين يتصرف الإنسان بالصفات الألهية عندما يتجرد من المادة ، سوى أن هذه الصفات لا توجد في الإنسان إلا بعد التجدد بناء على المحلول ، ولكنها محجوبة بصفات الجسم ، ومتى زالت هذه الصفات المادية ارتفع الحاجب ، وتجلّ الله في الإنسان بكامل صفاتاته . وتنسب القول بالمحلول إلى الحجاج الذي قتل سنة ٣٠٩ هـ .

وحلقة الوجود

أما وحدة الوجود فقد فسرت بمقاييس شتى ، ويمكن إرجاعها إلى معنى واحد نستطيع فهمه وهضمه ، وهي تقيي التعدد في الوجود ، وعدم الفرق بين حقيقة الوجودات وال موجودات ، وأنه لا يوجد شينان أحدهما واجب كامل ، وعلة موجودة لغيره ، وأخر يمكن تأصيله يستمد وجوده من الغير ، وإنما الوجود واحد ، وهو واجب الوجود ، والابدي الأزلي ، والظاهر والباطن ، هو كل شيء سواه . وعلى هذا تكون وحدة الوجود في قبالة القول بتعدد الموجود ، وتقسيمه إلى الواجب بذاته ، والمسكن بذاته . ومما يكفي ، فإن كلا من الاتحاد أو المحلول

يُستدعي الإثنيّة والتعدد ، ولا تعدد في وحدة الوجود . وتنسب القول
بوحدة الوجود إلى ابن عربي المتوفى سنة ٦٣٨ هـ^{١١} .

ويتفق القول بوحدة الوجود مع المنصب المادي القائل بأن مرجع كل شيء إلى المادة . وإنها توصف بجمع صفات الله من الأبدية والأزلية والقدرة ، وان كل ما توجهه قوانينها المعتبر عنها بالقوانين الآلية الميكانيكية لا بد أن يتحقق ويكون ، لأنه لا قوة قاهرة غالبة وراءها .

صدر المتألقون :

أما الفيلسوف الشهير محمد بن إبراهيم المعروف بصدر المتألهين فقد نفى عن أهل العرفان والتتصوف الحق القولَ بالاتحاد والخلوٰ ووحدة الوجود، واطال الكلام في تبرئتهم من هذه التهمة في الجزء الثاني، من السفر الأول من كتاب «الاسفار»، وقال فيها قال: حاشام من ذلك، ومن نسب اليهم شيئاً منه فهو قاصر النظر والفهم.

وتلخص أقواله بأن أهل المعرفان حين يقولون : إن الوجود واحد ، فلا يريدون وحدة الوجود ، وما إليها مما يستدعي الكفر والجحود ، كيف ؟ ! ومم يقسمون الوجود إلى واجب ومحكم ! ولكن لما رأوا أن أصل الوجودات المكنته واحد ، وهو واجب الوجود ، وان عللها منها تعددت ، وتسلى فلابد أن ترجع في النهاية إليه سبحانه ، وإنها جميعاً فانية ولا يبقى إلا وجهه الكريم قالوا : إن الوجود حقيقة إنما هو الواحد الدائم ، وارادوا بذلك ان جميع المكنته تتفرع عنه وحده . ومن القيد أن ننقل شطرًا من أقواله في هذا الصدد ، قال في صفحة ٣٠٠ :

«المعلوم لا حقيقة له ولا معنى غير كونه أثراً وتأثيراً من دون ذات

(١) برأس من هذه النسبة صدر المتأملين ، وعبر عنه في كتاب الاسفار بالشيخ العارف المرحد الريانى الصيدانى ، فهو في نظره موحد له سبحانه لا للريود بما هو وجود .

تُكون معروضة لهذا المعنى ، كـا ان الله الفيضة على الاطلاق اثـا كونها أصلاً ومبدأ ومتبعـاً هو عين ذاته ، فـإذا ثبت تناهي سلسلة الموجودات من العلل والعلولات إلى ذات بسيطة الحقيقة التـورـية للوجودـية متقدماً عن شوب كثرة ونقصان ، وامكان وقصور وخفاء بـريـه الذاتـ عن تعلق بأمر زائد حال أو عمل ، خارج أو داخل ، وثبتـ انه بـذاته فياض ، وبـحقيقة ساطع ، وبـهـويـته منـور السـموـات والأـرض ، وبـوجودـه منـشـاً لـعـالمـ الخـلقـ والأـمـرـ - تـبـينـ وـتـحـقـقـ انـ جـمـيعـ المـوـجـودـاتـ أـصـلـ وـاحـدـاًـ هوـ الـحـقـيـقـةـ وـالـبـاقـيـ شـوـنـهـ ، وـهـوـ الذـاتـ .. وـغـيرـهـ اـسـمـاءـ وـنـوـعـهـ ، وـهـوـ الأـصـلـ وـمـاـ سـوـاهـ اـطـوارـهـ ، وـشـوـنـهـ ، وـهـوـ الـمـوـجـودـ وـمـاـ وـرـاءـ جـهـاتـهـ وـجـيـاثـهـ . وـلـاـ يـتوـهـنـ أحدـ منـ هـذـهـ الـعـبـارـاتـ أـنـ نـبـةـ الـمـكـنـاتـ إـلـىـ ذاتـ الـقـيـومـ تـعـالـ نـبـةـ الـخـالـوـلـ ، هـيـهـاتـ انـ الـحـالـيـةـ وـالـخـلـيـةـ يـقـضـيـانـ الـأـثـيـنـيـةـ فـيـ الـوـجـودـ بـيـنـ الـحـالـ وـالـخـلـ ، وـهـاـهـاـ عـنـدـ طـلـوعـ شـمـسـ التـحـقـيقـ ظـهـرـ انـ لـآـنـ الـوـجـودـ الـوـاحـدـ الـأـحـدـ الـحـقـ ، وـاضـحلـتـ الـكـثـرـةـ الـوـهـيـةـ .

وقـالـ فيـ مقـامـ آـخـرـ مـنـ كـتـابـ «ـالـأـسـفـارـ»ـ :ـ «ـ انـ الصـدـيقـينـ مـنـ الصـوـفـيـةـ يـفـنـونـ عـنـ رـؤـيـةـ أـنـفـسـهـمـ ، وـلـاـ يـرـونـ إـلـاـ إـلـهـ .. إـنـهـمـ يـصـلـونـ إـلـىـ مقـامـ الـوـحـدةـ مـنـ غـيرـ شـبـهـ الـأـحـادـ»ـ ، أـيـ إـنـهـمـ مـوـتـحـدوـنـ ، وـلـيـسـواـ مـنـ القـائـلـينـ بـوـحدـةـ الـوـجـودـ .

وـمـاـ ذـهـبـ إـلـيـهـ صـاحـبـ الـأـسـفـارـ مـنـ نـفـيـ الـخـالـوـلـ وـالـأـتـحـادـ عـنـ كـثـيرـ مـنـ الصـوـفـيـةـ يـتـقـنـ مـعـ أـصـولـ الدـينـ وـمـبـداـ الشـرـيمـةـ القـائـلـ :ـ «ـ الـمـحـدـودـ تـدـرـأـ بـالـشـبـهـاتـ ، فـهـاـمـكـنـ تـأـوـيلـ كـلـمـمـ وـحـلـهـ عـلـىـ مـاـ لـاـ يـتـنـافـقـ مـعـ الدـينـ قـهـوـ التـبـعـ .

وـذـلـكـ مـثـلـ قولـ الشـبـيلـ :ـ «ـ مـاـ رـأـيـتـ شـيـئـاـ إـلـاـ رـأـيـتـ إـلـهـ مـعـهـ ،»ـ وـقولـ الجـنـيدـ :ـ «ـ وـالـآنـ لـيـسـ مـعـ إـلـهـ شـيـئـ ،»ـ حينـ سـمـعـ الـحـدـيـثـ الشـرـيفـ :ـ «ـ كـانـ إـلـهـ ، وـلـمـ يـكـنـ مـعـهـ شـيـئـ ،»ـ .

وقال صوفى : « حججت للمرة الأولى فرأيت الكعبة ، ولم أر رب
الكعبة ، ولما حججت الثانية رأيت الكعبة ورب الكعبة ، ولما حججت
الثالثة رأيت رب الكعبة ، ولم أر الكعبة ». .
والأولى حجوة الغافل التناهى ، والثانية حجوة المتأمل والمفكّر ، والثالثة
حجوة الغافل في الوجود .



الفصل التاسع

الانسان

ما أعجب هذا الانسان الذي يضع نفسه بنفسه موضوع البحث والتحقيق ! .. فيتكلّم عن طبيعته وحقيقةه ، وعن أصله وما له ، وائلاته وأفعاله ، وتقسيمه وكلاه ، ويصدر أحكامه على ذاته بذاته ، كما يصدرها على أي كائن آخر ..

والآن تعالى معي أيها الانسان ، للستمع إلى ما قيل هي وعنك .

أصل الانسان

قالوا : ان هذا السبيل المدقق من افراد الانسان لم يتولد في الاصل من كائن يعادله ، بل تحول من طبيعة إلى طبيعة ، ومن شكل إلى شكل ، حتى أصبح كما نراه الآن^(١) .

(١) نقل المجلس في الجزء الرابع من بحار الانوار المعروف بالسنه والمعلم ان المسلمين والنصارى واليهود اتفقوا على أن آيا البشر هو آدم ، وقال الفلاسفة : لا تولد للأنواع المتولدة . وقال -

وليس لهذا القول مدركاً إلا الحسن والظن ، فان مشكلة أصل الإنسان ليست مجالاً للعقل والتفكير ، ولا يرجع فيها إلى العلم والتجربة ، إنها مشكلة غبية لا يحلها إلا الدين ، ولا تعرف إلا بالوحي . وإذا حل العلم مشكلة المواصلات والذناء والكماء ، فليس معنى هذا أنه على كل شيء قديم ، فهل يستطيع العلم أن يخبرنا عن كل ما حدث في الكون منذ وجوده ، حتى اليوم بحيث لا يشذ عنه كبيرة ولا صغيرة في الأرض والسماء !

إن أصل الإنسان حال أن يعرف بالعلم والعقل ، فطريق معرفته غير منحصر بالوحي لا بد أن يقع في الأوهام والأنطاء ، وينبغي خبط عشواء كما حدث لكل من تكلم عن أصل الإنسان على أساس غير الدين والوحي . وقد جاء في القرآن الكريم الآية ٥٩ من آل عمران : « ان مثل عيسى عند الله كمثل آدم خلقه من تراب » . والآية ٣٧ من سورة الكهف : « أكفرتَ بالذي خلقك من تراب » والآية ٥ من سورة الحج : « فلما خلقناكم من تراب » والآية ٢٠ من سورة الروم : « ومن آياته أن خلقكم من تراب » والآية ١٣ من سورة الحجرات : « يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر واثني » إلى غير ذلك من الآيات . وجاء في الحديث الشريف : « كلكم من آدم » و« آدم من تراب » .

تعريف الإنسان :

لقد حرف الإنسان نفسه بتعريف شق لا يشملها قائم مشترك ، منها انه حيوان ناطق ، أو ضاحك ، أو إلهي ، أو مدنى بالطبع ، أو فيه

= غيرهم : ان الاجسام كانت عمل طيبة واحدة ثم تعددت المذاهب بواسطة المراة التي احدثتها المركبة ، ويبدو أن تعدد المذاهب وانتشرت وتغيرت جملة المفهونة ، ومن المفهونة تولد الإنسان كـ يتولد النوع في الفاكهة والسم .. لقد افترط هؤلاء دون ان يتميلوا على دليل . وغالب المؤمنون بآدم ، حيث نسبوا إليه كابين احدهما اسمه « سر الخفايا » وثاني اسمه « الملكرت » و موضوعها في علم المروفة ..

انطوى العالم الأكبر ، أو أفضل من الملائكة ، أو أخبث من الشيطان ، وقال سارتر زعيم الوجوديين : ان وجود الإنسان عبث زائد عن الحاجة . وقال آخر : انه الكائن الذي يستطيع أن يكذب . وقالت الملائكة : انه يفسد في الأرض ، ويسفك الدماء ، كما صرحت الآية ٣٩ من سورة البقرة .

وقال بعض الصوفية : ان الإنسان خليفة الله في أرضه صورة ومعنٍ ، أما صورة فلان وجود الإنسان يدل على وجود الباري ، كالبناء يدل على وجود الباقي ، وأما معنى فلان وحدانية الإنسان تختلف عن وحدانية الله ، وذاته عن ذاته ، وارادته عن إرادته ، وسمعيه عن سمعه ، وبصره عن بصره ، وكلامه عن كلامه ، وعلمه عن علمه ، وليس لأحد من الخلوقات أن يختلف عن الله في شيء غير الإنسان .

ثم قال هذا الصوفي : أما قول الملائكة بأن الإنسان يفسد في الأرض فلأنهم نظروا إليه من جانب الشر الذي فيه ، ولم ينظروا إلى جانب الخير الذي أشار الله إليه بقوله : « اني أعلم ما لا تعلون »^(١) .

وجاء في المجلد الرابع عشر من كتاب « بحوار الأنوار » للجلاسي انت الخلوقات تنقسم إلى أربعة أقسام :

- (١) فيه القوة العقلية دون الشهوانية ، ومم الملائكة .
- (٢) فيه القوة الشهوانية دون العقلية ، وهو الحيوان .
- (٣) ليس فيه شئ منها وهو الجاد والنبات .
- (٤) فيه الأمران ، وهو الإنسان .

وعلى هذا فالملائكة حين وصفوا الإنسان بالفساد نظروا إلى القوة الحيوانية ، واهلووا القوة العقلية الإنسانية .

(١) روح البيان للشيخ ابراهيم حتى ١ ص ٩٦ .

ومن المفيد أن نذكر ما جاء في كتاب «مصابح الانس» لابن حزم في شرح «مفتاح الغيب» للقوتوى، قال في ص ٣١٥ :

إن في الإنسان خاصية المعادن ، وهي الكون والفساد ، وخاصية النبات ، وهي النمو والبقاء ، وخاصية الحيوان ، وهي الحس والحركة ، وخاصية الإنسان ، وهي الفكر والإدراك ، وخاصية الملائكة ، وهي الطاعة والحياة .

ومرة ثانية نقول : ان معرفة أصل الإنسان لا ترتبط بالحس ومشاهداته ولا بالعلم وتجربته ، ولا بالعقل ومناقشته ، ولا بفطرة الإنسان وبيئته ، وإنما ترتبط بالدين والوسي لا غير ، أما معرفة حقيقة الإنسان كا هي ، ومن جميع جهاتها ف الحال ، وإنما نعرف بعض صفاته بالقياس إلى ما يصدر عنه من افعال وآثار .

أما الأقوال المتضاربة في تعريف الإنسان فان دلت على شيء فاتما
تدل على أن في طبيعته اسرار التعبادات والملائكة يكاملها، وإن الإسحاطة

(١) قل ان نفس الملاج كانت تعلو خلفه حل صورة الفار تارة ، وحل صورة الشلب اخري ،
وحل صورة الكلب حيناً ، وان محمد بن عليان الصوفى عرجت نفسه من حلقه على هيئة ثعب
صغير .

بها فوق المستطاع ، وعلى هذا يسوع لنا أن نقول في تعريف الإنسان : انه الذي يحاول أن يعرف نفسه على حقيقتها ، ولكن على غير جلوسي .

وقال الإمام علي : ان الانسان في بعض حالات يشاركون ^{السبعين} الشداد أي لكونه بكمته ، فكما ان الحياة تتوقف على هذا الكون كذلك تتوقف على الانسان نفسه .

وقال أبو يزود البسطامي : طلبت ذاتي في الكونين فا وجدتها ، أي أن ذاته فوق عالم الطبيعة ، وعالم المثال^(١) .

(١) الاسفار الملا صدرا ، الجزء الأول من السفر الرابع س ٣١٢ طبعة ١٣٧٨ م

الفصل العاشر

الشيطان وقلب الانسان

مها اختلف الصرفية فيها بينهم فإنهم متتفقون كلمة واحدة على أن التضييق يبتدئ من التغلب على ميل النفس وأهوائها . وليس هذا التغلب بالأمر السهل ، فقد استسلم وخضع للأهواء في ذلك وصفار الألوف من العلماء وال فلاسفة ورجال الدين ، وقضوا حياتهم ، وليس لهم مع أمر الموى أمر ، ولا مع حوله وقوته حول ولا قوة . ولكن إذا أنشبت الشهوة اظفارها بالملائين فليس معنى ذلك أنها هي التي تحدد مصير الناس باجتمهم ، وإن الإنسان لا بد أن يقع أسيراً لها كائناً من كان ، وإلا لم يكن للحرية وال اختيار مكان ، ولا للخير والشر معنى ، ولا للقوانين والشرع مبرر ، حيث لا تبعة ولا مسؤولية .

إن الإنسان ، أي إنسان ، مسؤول عن عمله منها تكون الظروف والملابسات ، ما دام قادرًا على أن يقف من البواعث والمحفزات موقفاً سلبياً ، وماذا لدى المحرمات غير الدعوة والتحسين !؟ وهل تلك المؤمن إلا التجربة !؟ وليس من شيك في أن الموقف منها دقيق وحرج ، ولكنه المحتكم لقوة الإرادة ، وتميز الرجال من أشباه الرجال .

وفي هذا الموقف الحاد للسير يأتي دور التصوف، وجهاده مع النفس الأتمارة وموتها وكما ان البطل هو الذي يصرع الخصم عند النزال كذلك الصوفي هو الذي يتقلب على ميل النفس وتزعيمها، ولا يستجيب لأهوائها وشهواتها، بل تكون أسيرة له يأمرها فتطيع، ولا يكون أسيراً لها تأمره فيطيع. فهذا التصوف لا يعني شيئاً غير الصبر وقوة الإرادة والاجتهاد في مقاومة النفس إذا أرادت الانحراف والتواية . قال أحد المؤلفين :

« إن الشيطان يقرع على باب قلبك ، ولكن ثق أنه لم يقرَّ من تلقاه نفسه على فتح الباب ، لأنه رجل مهذب لا يقترب بجرعة هتك حرمة مسكنك ، بل يكتفي بطلب الأذن بالدخول ، فلا تأذن له ، وإياك أن توارب الباب ، حتى ولا لترى من الطارق ؟ إن من يفتح الباب فقد هلك .. إن دقة واحدة مع الشيطان كافية لأن توربك مورد التهلكة ».

وهذا صحيح نطق به القرآن الكريم حكاية عن الشيطان . الآية ٢٢ من سورة إبراهيم : « وقال الشيطان لما قضي الأمر إن الله وعدكم وعد الحق ووعدتكم فاختلتم وما كان لي عليكم إلا أن دعوتك فاستجابتكم لي فلا تلوموني ولو مروا أنفسكم ما أنا بضرركم وما أنت بضربي إني كفرت بما أمركموني من قبل إن الظالمين لهم عذاب ألم » فليس لإبليس أو الشهوات أو الإرادة الشريرة أو المغريات الخارجية منها شئت فغير ، ليس لها إلا الدعوة ، وما عليك إلا الرفض إذا أردت أن تكون إنساناً كريماً . وهذا ما أراده الإمام علي (ع) من قوله : « أعنيوني بورع واجتهاد ، وعفة وسداد » .

دعا الإمام أن نصبر ، وتفعفف ونكتف إذا اعترضت سبلنا المغريات ، دعا إنا أن نقاوم ونجاهد ، ولا نستسلم للخطيئة ، لأن من استسلم لها فقد

تازل عن شخصيته ، وعما نسخه من الوجود ، وتركها للأهواء تفعل به ما تشاء ، لا إرادة له ولا إدراك ، ولا شيء أبداً . فهو إذ ينكر وجود الله والفضائل ، ويخلل ويحرم فإنما ينطق بلسان الدنيا والشيطان ، لا بلسان العقل والإيمان . قال الإمام خطيباً الدنيا ، « فواه لا أذل لك فلست ذليلاً ، ولا أسلس لك فتقوديني » .

وقال خبيث الإمام جعفر الصادق :

« الدنيا عزلة صورة ، رأسها الكبر ، وعيتها المرض ، وأذنها الطمع ، ولسانها الرياء ، ويدها الشهوة ، ورجلها العجب ، وقلبها الففة ، وكونها الفتنة ، وحاصلها الزوال ، فمن أحبتها أورثته الكبر ، ومن استحسنها أورثته المرض ، ومن طلبها أورثته إلى الطمع ، ومن مدحها أكسبته الرياء ، ومن أرادها مكتته من العجب ، ومن اطمأن إليها اركبته الففة ، ومن أعجبه متعاعها قتلته فيها لا يبقى ، ومن جمعها وبخل بها ردته إلى مستقرها وهو النار » .

فالكبير والمرض والطعم والرياء والشهوة والعجب والففة – كل هذه وما إليها من المساوي تأتي كنتيجة طبيعية لحب الدنيا والميل مع الموى . وكل واحدة منها تدع الإنسان في ظلمات تعميه عن رؤية الله ومعرفة الحقيقة ، فكيف إذا تعاونت عليه مجتمعة !؟

أما إذا انصرف عن الموبقات ، وروّض نفسه رياضة يجعل هواه ورصاه في طاعة الله وحده ، حق ولو كان فيها البلاء والضراء ، فإنه ، وال الحال هذه ، يسير تلقائياً مع فطرة الله التي فطر الناس عليها ، وينزع بطبيعته إلى الإيمان بالواحد الأحد ، ولا يحتاج إلى أقبية الفلسفه واستدلاليتهم المطلقيه ، وتقاومهم ومحاربهم ، فهذا الإيمان يستند إلى القلب وحده ، على شريطة أن يكون ظاهراً تقليداً من كل شائبة .

وعلى هذا السبيل نستطيع القول بأن ما من أحدٍ انكر وجود الله إلا لانه أسيء الاهواء والشهوات ، قال الامام الصادق : « ابعد ما يكون العبد من الله عز وجل إذا لم يهمه إلا بطنه وفريجه » ، ولذا ينتشر الالحاد ، حيث ينتشر الفساد . وهذا ما أراده الصوفية من الكشف ، أي أن الاعيان باهـة يحصل في القلب الراكي تلقائياً بدون دراسة وبرهنة ، لأن هذه لا تشعر غير الشك والارتياح إذا لم يكن القلب صافياً تماماً .

ولا شيء أدل على ذلك من اتنا نجد في كل عصر افراداً يؤمنون بفطرتهم ، فقد حدتنا التاريخ عن حنفاء في الجاهلية تركوا قومهم يعبدون الأصنام ، وعكفوا على عبادة الرحمن . ومها شركتُ فإني على يقين بأن طهارة القلب ، والخوف من الله سبحانه بتزكى المحرمات والموبقات ، وطاعته بفعل الواجبات والعبادات ، والاخلاص له في جميع الاقوال والأعمال - يكون سبيلاً كافياً وفيما لمعرفة الله عز وجل ، والحكمة أيضاً . ولا أريد بالحكمة الحكمة النظرية ، والعلوم الطبيعية ، وإنما أردت الحكمة التي وصف الله بها الانبياء وأهل الخير والمعرفة ، وأشار إليها بقوله : « ومن يؤتَ الحكمة فقد أوتي خيراً كثيراً » ، اردت الحكمة التي جاءت على لسان الامام علي بن طالب ، ولسان لقمان الحكم ، وهي التي تقرينا من الخير والمداية ، وتبتعد بنا عن الشر والضلاله . وقد جاء في الحديث الشريف ، « رأس الحكمة مخافة الله » ، أي أن الخوف مصدر الحكمة ، وقال الامام الصادق : « الحكمة ميزان التقوى ، وثمرة الصدق » .



الفصل الحادي عشر

المشرقون والتصوف

كان المشرقون ، وما زالوا الرائد الناصل للاستمار - إلا قليلاً منهم - ولم تكن بحوثهم في الاسلام و تاريخ العرب والمسلمين و رأيهم إلا للتعریف والتزییف ، وإلا للدس و احداث التغرات في الصفویون . وما تکلوا عن شيء يتصل بالاسلام والمسلمین إلا بهذا القصد ، أما العلم والتأسیس المحقیقة الذي تذرعوا به فكذبٌ وخداع واحتیال . وفي كتاب « الشیعة والحاکمون » قدمت أرقاماً على هذه المحقیقة ، والآن وبناسبة الكلام عن التصوف اذکر أمثلة من آراء بعضهم في التصوف الاسلامي ، کشاهد على العداء والکید للإسلام ویني الاسلام .

قال المشرق نیکلسون في كتاب « الصوفية في الاسلام » تعریف فور الدين شربیة ص ۹۰ طبعة ۱۹۵۱ :

« التصوفون قد أدوا دون ریب عللاً جللاً للإسلام » ، فهم بنینم قشور الدين ، واصراهم على تحصیل لبابه بتنمية المشاعر الروحیة ، وتطهیر

البواطن ، لا بالعمل الظاهري — قد مكثوا ملايين الناس من حياة غنية
عسقة » .

والقصور في نظر هذا المستشرق هي الصلاة، وبناء المساجد، والقرفة بين الكفر والإسلام . وقد قال في صفحة ٨٨ : « والصوفي الكبير أبو سعيد بن أبي الطير حين يتحدث بلسان القلندرية يعبر عن قواعدهم في تحطيم هذه الأواثان في شجاعة تأخذ بالألباب حين يقول : لن تؤدي ما فرض علينا من واجب مقدس ما لم تذر كل مسجد شرق عليه الشمس حطاماً ، ولن يظهر المسلم حق المسلمين ما لم يصر عنده الإيمان والكفر واحداً » .

لقد روج نيكلسون لهذه الفكرة ، ونعتها بالشجاعة لا لشيء إلا لأنها جرأة على الله والرسول ، ان معنى هدم المساجد ومساواة الكفر والإسلام انكار صريح للقرآن ، والسنة النبوية ، والشريعة الإسلامية ، وهذا هي أمنيته وأمنية أمثاله من المستشرقين ..

وقال في ص ٦ : « القارئون للقرآن من الأوروبيين لا توزم الدعسة من اضطراب مؤلفه ، وعدم غايسكه في معالجة كبار المشكلات ، وهو نفسه لم يكن على علم بهذه المتعارضات » .

فالقرآن يزعمه ألفه محمد عليه السلام، وهو مضطرب ينافق بعضه ببعض،
ولم يدرك محمد نفسه هذا التضارب والتناقض ..

هذا هو الاستشراق عند أكثر المستشرقين : دنس وتشويه وتهجم على الإسلام ومقدساته .. قال طه عبد الباقي سرور في كتاب «شخصيات صوفية» ص ٥٤-٥٥ : «لبعض المستشرقين غرام بالشك ، ولبعضهم ولع ملح بالتجريح الحني للتراث الإسلامي ، والثقافة الحمدية ، فجاءت دراستهم للتصوف الإسلامي مطبوعة بطابع الشك ، موسومة بالتجريح ، مرقومة بالموى .. وكان أقرب رجال الاستشراق إلى الانصاف هو المشرق العامل نيكلسون » .

ولذا كان نيكلسون الذي نقلنا طرفاً من أقواله هو أقرب المشرقيين
إلى الإنسان فكيف بغيره !

وبالتالي ، فعلينا نحن العرب والمسلمين ، وعلى كل باحث ينتمي للحقيقة
أن يربط بين أقوال هؤلاء المستشرقين ، وبين الاستعمار ، وينظر إليها
كوسيلة من وسائله ، وأداة من أدواته . علينا أن ننظر إلى ما يكتبهون
وينشرون بيقظة وحذر ، ولا ننخدع بشيء مما يُضفونه على موضوعهم من
ألوان التحقيق والتدقيق ، فإنها ستار للدسائس والمؤامرات .



الفصل الثاني عشر

كرامات الأولياء

بين الحال والتعجب

فرقٌ يبعد بين ما يحييه العقل ويحزم بعدم وقوعه ، وبين الذي يتعجب منه بعد وقوعه – مثلاً – إذا قال لك قائل : الأسود أبيض ، والوجود معدوم ، والواحد أكثر من الاثنين ، والشارة أقل من الواحد ، فإن عذلك يرفض هذا بجرد سماحته ، ويدون توقف ، لأن حال في نفسه ، ينتفع في ذاته . أما إذا سمعت رجلاً يخبر بالمعجزات ، أو يقرأ الأفكار على واقعها فانك لا تتذكر عليه ولكنك تعجب منه ، لأنك أتي بغير المعتاد والمأمول .

القرآن والمعجزات

لقد أكابر القرآن ، العقل ، وأجلّه أي إجلال ، واعتبره أساساً لتفكير بخلق الإنسان ، والسموات والأرض ، ودليلاً للإعان بالله وكتبه ورسله ، وفي الوقت نفسه ذكر للأنبياء معجزات خارقة للعادة ، كقصة العزير

الذى أحياه الله بعد أن أماته مئة عام ، وأبقى طعامه على ما كان لم تغيره السنون ، وحكاية ابراهيم الخليل مع الطيور الأربع ، وكيف أتت إليه سعياً بعد أن قطعهن وفرق أجزاءهن على الجبال ، وكعاصا مومي التي انقلبت حية تسمى ، وكإبراهيم عيسى الأكم والأبرص والأعنى ، وأحيائه الموتى ، وكمعاربة الملائكة مع الرسول الأعظم خاتم النبيين ، ورميه الحصى والتراب في وجوه المشركين ، حيث كانت الرمية سعياً لهزيمتهم وانتصار المسلمين عليهم . وذكر القرآن أيضاً كرامات الأولياء ، كعمل السيدة مریم بلا دنس ، وقصة أهل الكهف ، وقصة أسف بن يرخيا مع سليمان في عرش بلقيس ، وقوله : أنا آتيك به قبل أن يرتد إليك طرفك ، وما إلى هذه من خوارق العادات التي جاء ذكرها في الكتب السماوية ، ولو كان عالماً لم يخبر القرآن عن وقوعها ، ولم تقبلها عقول الملايين عبر القرون والأجيال .

بل إن القرآن قد أثبت للسحر : « واتبعوا ما تناول الشياطين على ملوك سليمان وما كفر سليمان ولكن الشياطين كفروا »، يعلمون للناس السحر وما أنزل على الملائكة ببابل هاروت وماروت وما يعلمان من أحد حق يقولوا إنما نحن فتنة فلا تكفر فيتعلمون منها ما يفرق بين المرء وزوجه وما مبعضائين من أحد إلا بإذن الله ويتعلمون ما يضرهم ولا يتغفهم - ١٠٢ البقرة » .

الكرامات :

وعلى هذا فإن حصول الكرامات على أيدي الأولياء أمر يمكن يقنه الدين ولا يأبه العقل ، وقد فرق علماء الكلام بين المعجزة والكرامة بأن يشترط فيها التحدي ، كان يقول النبي لمن بعث إليهم : إن لم تقبلوا قولي فاقطعوا مثل هذا ، أما الثانية ، وهي الكرامة فلا يشترط فيها التحدي .

اعتراض :

وقد يعترض البعض بأن الحوادث المحسوبة لا بد أن تخضع لأسباب مادية ، وعلل طبيعية ، ومعجزات الأنبياء وكرامات الأولياء تتنافي مع قانون الطبيعة ومبدأ العلية القائل : إن لكل حادثة سبباً ، وإذا انتقص هذا البدأ فلا يمكن الاعتداد على أية نظرية فلسفية ، وقانون علي ، لأن كلاً من الفلسفة والعلوم يرتكز على نظام العلة والمسلول الطبيعيين ، وبالتالي يثبت القول بالاتفاق والمصدقة التي ابطلها العلم ورفضها العقل ، وعليه يكون القول بالمعجزات والكرامات باطل من الأساس .

الجواب :

ان القول بالصدفة باطل من غير شك ، ومنبدأ العلية والسببية حق لا ريب فيه ، ولا يمكن نقضه في حال من الحالات ، ولكن الحوادث الطبيعية لا يحب أن تكون عللها وأسبابها أبداً ودائماً طبيعية ، كيف وعلة الطبيعة بمجملها قوية تكون وراء الطبيعة ، وقدرة تصرف فيها كيف تشاء متى تشاء ؟ وإرادة الله سبحانه قد تعلقت بالمعجزة والكرامة ابتداء وبلا قوسط سبب طبيعي ، وهذا كانت خارقة للمعتاد .

وقد جاء في الكتاب : « إنما أمره إذا أراد شيئاً أن يقول له كن فيكون - ٨٢ يس » ، « وإذا سألك عبادي عنِّي فلاني قريب أجيب دعوة الداعي إذا دعاني - ١٨٦ البقرة » . واستجابة الدعاء قد تكون بتقنية الأسباب العادية ، وقد تكون ب مجرد الارادة القدسية بحيث يكون السبب الأول والأخير هو ارادة الله وحدها . وجاء في الحديث الشريف : « إن شه عباداً من أرادوا أراد » .

وقد شاهدنا أفراداً أصيروا بداء اجمع الأخصائيون على أنه ميت لا علاج له ، ثم برأوا فجأة بدون تطبيب . وسمينا عن أصيب بضربات قاتلة ، ومع ذلك بقي سالماً معافياً ! ولا سبب إلا مشيئة الله . فكما يوجد

الله الاشياء بأساليبها الطبيعية فإنه قد يوجد شيئاً بغير الارادة ، ويكون سبب ظاهر لحكمة يعلمه هو ، ويجعلها تمحن . وحتى السبب الطبيعي لا يؤثر الا بارادته تعالى ، فالنار سبب للاعراق ، والسقوط من شاهق سبب للهلاك ، ولكن بشرط ان لا يريد الله عكس ذلك . ويتغير ثانٍ : ان الاسباب الطبيعية تتضمن التأثير اذا ارادها الله كذلك ، فإذا انتقدت ارادته انتهى التأثير قرراً .

وبالتالي ، فإن كل من يعترف بوجود قوة مبدة وراء الطبيعة يلزمها حتى أن يعترف بالمجازات والكرامات ، لأن من أوجد الطبيعة بكلاملها بدون سبب طبيعي فإلى أن يوجد بعض اشيائها ، كذلك . أما من ينكر الخالق الحكم فلا كلام لنا معه - هنا - وتحميه على كتابنا « الله والعقل » .

ويعد هذا التمهيد نعرض مجموعة من الكرامات التي تعلقت إلى الصالحين وشيخ الصوفية، تعرضها، ومن على علم اليقين بأن بعضها نسب إلى رجال لا عهد لهم ولا علم، وبعضها الآخر انتعله مدلّسون للتمويه على البسطاء والبلهاء.

السيد البدوي :

جاء في « حاشية الشيخ الباجوري على شرح الفرزقي » على متن أبي شجاع « باب تغسيل الجنائز » : « إن الميت لو غسل نفسه لا يحتاج إلى من يغسله ثانية ، كما وقع ذلك للسيد أحمد البدوي » ، أي إن السيد البدوي بعد أن مات قام فغسل نفسه ، وبعد انتهاءه من الفصل مات ثانية ، وهذا النوع من الكرامة لم يتلق لأحد ، حتى السيد المسيح ، لأن السيد المسيح كان حياً حين أحيى الموتى ، أما السيد البدوي فقد أحيى نفسه وهو مت .

البطانجي :

في المجزء الأول من « ل الواقع الانوار في طبقات الاخبار » الشعراوي
ص ١٣٢ : « ان أبا بكر البطانجي كان ثالثاً فرأى في نومه ان أبا بكر
المصيبي ألبسه ثوباً وطاقة ، فاستيقظ فوجدهما عليه .. ونقل صاحب
الكتاب المذكور ان البطانجي هذا مات ، وان جسمه استحال إلى تراب ،
وان ترابه استحال إلى نبات ، وان الحيوان الذي أكل من هذا النبات
لم تؤثر به النار ، ولم ينضج ابداً ».

وليس من شك ان كل من قرأ هذا لا بد ان يتسامل كيف تيز تراب
البطانجي عن تراب غيره ! وعل افتراض حصول هذا التيز وإمكانه
كيف تيزت بنتة ترابه عن غيرها من النباتات ! وفي حالة إمكان
هذه التيز ووقوعه كيف تيز الحيوان الذي أكل هذه البنتة عن
غيره !

المحيلاوي

وفي الكتاب السابق الذكر ص ١٢٦ ان عبد القادر الجيلاني كان وهو
طفل رضيع يسلك عن الرضاع في نهار رمضان لأنه مائم ، وصادف ان
«غم الملال على الناس في آخر الشهر » ، فسألوا أم عبد القادر : هل رضع
اليوم ؟ فقالت : نعم . فعلوا انه العيد .. ومن كراماته انه بقي سنة
يأكل ولا يشرب ، وسنة يشرب ولا يأكل ، وسنة لا يأكل ولا يشرب
ولا ينام .. وإذا اقتضت حكمة الله خلاص انسان ونجاته من التهلكة
على الرغم من وجود أسبابها ، فأية حكمة في بقاء عبد القادر سنة كاملة
بلا أكل ولا شراب ولا نوم !

قضيب البان

قال الشيخ يوسف النبهاني في كتاب «جامع الکرامات» ج ١ ص ٣٦٠: «ان رجلاً دخل على الشيخ قضيب للبان في بيته فرأى جسده يلأ البيت يكامله ، فهاله ما رأى من هذا النبوة الخارج ، فخرج الرجل ثم عاد ، فرأاه قد صغر حق أصبح كالصفور ، فخرج ثم عاد ، فرأاه كعادته ..

وقال عبد الله اليافعي في كتاب «نشر الحasan الفالبنة في فضل الصوفية أصحاب المقامات العالية» : لقد اشتهر عن الصوفية انهم يقلبون المصح جوهرأ ، والخطب ذهبا ، ونشاراة الخشب دقينا ، والرمل سكرأ ، وماء البحر مينا ، ونقل أن صوفياً مات في سفينة فجف ماء البحر ، حتى لم يبق منه قطرة ، فنزل الركاب من السفينة ، وسفروا للصوفي ودفنه ، فلما فرغوا من دفنه استوى الماء ، وارتقت السفينة ، فركبوا وساروا ..

وقد وضع القدامى العديد من الجلدات الضخمة في أمثال هذه «الکرامات» وأكثرها مطبوع ، وكان انتشار هذه «الکرامات» عاملًا قويًا في القضاء على التصوف والمتصوفين ، فلقد كان لهم مكانة في القلوب ، وواجهة عند الناس ، ثم اتكسروا وضفت أمرهم ، حيث انتسب إليهم الأدعية للذين تجاوزوا كل حد في الكذب والتداليس . فبعد أن كانت الكرامات مقوله مقبولة ، كاستجابة الدعاء في شفاء هريض ، والنجاة من بعض المغاطر ، وما إلى ذلك مما يتفق للصالحين وغيرهم من نوبي التوابا الحسنة ، أصبحت من النوع الذي يتفرز منه السمع ، ويأبه الطبع .

ومن الأسباب التي عجلت بانقراض الصوفية انفاس المتنين اليهم في
الحرمات والشواطئ، وظهور أمثال القلندرية، حتى لم يبق معنى التصوف
عند هؤلاء ومن اليهم إلا التكذبي واستعمال البنج والأفيون^(١).

(١) انظر الجزء السادس من كتاب «الميزان في تفسير القرآن» السيد محمد حسين الطباطبائي
ص ٢٠٤، وألزه السادس من ٢٠٤.

الفصل الثالث عشر

مصدر المعرفة وحقيقة الكشف عند الفرزالي

كانت ابرز ظاهرة في كلام المعاصرين والملقين هي فكرة التصوف بعامة ، وتصوف الفرزالي بخاصة ، وليس ذلك بمفهوم ولا بغريب ، فلقد كان تصوف اثره البالغ في الفلسفة والأخلاق والأداب عند العرب وال المسلمين ، كما كان المد الاول لبعوث الفرزالي وعوراته اهتمامه ، وبه عرف واشتهر ، وتبوأ المكان الاساسي ، ويسييه اقيم هذا المهرجان شرعا بذلك أم لم تشعر .

ويعا ان بعض الزملاء قد نفى فكرة التصوف عن الإسلام والبعض الآخر اثبتها كان لزاما على بصفتي الدليلية ان أبين ما هو الحق ، معتقدا إلى كتاب الله ، وسنة نبيه ، لا إلى قول امام ، أو قياس .

ان لفظ التصوف بالذات لم يرد في الكتاب ولا في السنة ، فما من آية أو رواية نصت على أن التصوف خير محظوظ ، أو شر مكروه ، ولكن الله ورسوله قد أمر بالتفوي والصدق والاخلاص ، ونها عن النفاق

(١) ثبتت في مهرجان الفرزالي الذي اشرنا اليه في المقدمة .

والرِّياءُ والخيانةُ . اذن ، فكلُّ ما ينطبقُ عليه الصدقُ والاخلاصُ فهو من الإسلام في الصُّميم ، وكلُّ ما ينطبقُ عليه الرِّياءُ والتفاقُ فليس من الإسلام في شيءٍ . وبهذا المقياس وحده يجب أن نقيس التصوف وكلَّ موضوع حديث من الوجهة الدينية .

وبما أنَّ تصوف الغزالي وأمثاله هو للتقوى والحب والاخلاص للإنسانية كان حقاً وهدایة ، أما تصوف المراثين والمناقفين فبدعة وضلاله . وبهذا نوفق بين أقوال الطرفين المتنازعين ، فمن أثبتَ فكرة التصوف في الإسلام نظر إلى المتصوفين الخالصين ، ومن تناهَا عن الإسلام نظر إلى تصوف للبعاليين والاتهازيين .. فالنزاع اذن ثانٍ عن سوء التفاصيم ، والاشتباه في القصد والمرام .

ولما كان في ربط المعرفة بالتصوف الكثير من العمق والدقة والغوص فقد ركزت كلمتي هذه على إمكاناته في ذاته بصرف النظر عن التفاصيل ، وأوردت الأدلة على أن الكشف الصوفي أو الحسن ، أو التوفيق مهما شئت فغير - ليس عحلاً ولا ممتنعاً . أما وجوده وتحققه في الخارج فائزٌ إثباته لغيري .

موضوع النقاش :

لقد دارت مناقشات حادة بين الفلسفه القدامي والمحدث حول مصادر المعرفة الإنسانية وأسبابها ، أما المهدف من تلك المناقشات فهو تحديد الموارزن والمقاييس التي يعرف بها خطأ الفكر البشري من صوابه ، والحقائق من الأوهام ، ولا يمكن للقيام بأية دراسة إلا في ضوء مبدأ يعتبر المقياس الصحيح الفضليا الذي تكون حللاً للخلاف والأخذ والرد منها كان نوعها ولو أنها .

والآن، ما هي مصادر المعرفة عند أبي حامد؟ ما هو المقياس الصحيح الواضح عنده لمعرفة الفكر الصائب؟ وهل وجهة نظره في ذلك تختلف عن وجهات أنظار الفلاسفة والمتكلمين؟

لقد شك الفرزالي في أشياء كثيرة، ولكن لم يكن شكه ثائلاً عن شفود في طبعه، ولا عن اضطراب في أحصابه، كما زعم البعض، وإنما السبب الأول والأخير تردد على المجتمع وتقاليده - وبهذا كان أشبه بالخفاء الذين تركوا قومهم يعبدون الأصنام، وعكفوا على عبادة الوارد الأسد. أما الأمور التي شك فيها أبو حامد فهي آراء الفلاسفة، وطريقة المتكلمين والصوفية، ومعتقدات أهل الباطن. فقد رأهم يعتمدون على الحواس والعقل، فهيا الشاهدان العدلان عندهم. ولكن الفرزالي رأى أن أحد الشاهدين يكذب صاحبه، فالعين ترى الكوكب بقدر الدينار، والعقل يراه أكبر من الأرض، وإذا كذبت الحواس فالآخر أنت يكذب للعقل، وعليه فلا يمكن الاعتدال على واحد منها، وبالتالي يتم منصب السقطة، ويصدق قول السفطائيين من أنه لا يوجد دليل على شيء يركن إليه.

ولكن السقطة كاسها ليس لها من واقع، فحال أن تمر على الإمام أبي حامد بسلام، وما كان الله ليدعها تقد ما استصلحه بوعيه ورسله فقدف النور في قلب عبده المخلص، وبصره بالحق بعد الفشوة، وتواجه في عقله، فاستصبح بنور اليقظة في بصره وبصيرته، فرأى أن البصر وما إليه من الحواس الظاهرة تصدق فيما لا يكذبها به العقل، كالورأت العين الجبال والأشجار.. وتكتسب فيما يكتسبها به كرويتها الكوكب بقدر الدينار. وإن العقل يصدق فيما لا يكذبه الوحي، كعكة بأن العالم قد يعلم وإن الله يعلم الكليات، ولا يعلم الجزيئات مباشرة، بل بالواسطة، لأن الله يعلم ذاته التي هي سبب لأسباب، وإن الأجسام لا تخسر كما زعم الفلاسفة.

وبهذا حدد الفزالي أسباب المعرفة كلاً في دائرة اختصاصه، فالحواس مصدر المعرفة، ولكن في موارد دون أخرى. ولو اعتمدتها في جميع الموارد لوجب أن ترفض كل فكرة لا يدركها واقعها بأحد الحواس، وهذا تقويض للكيان العلمي من الأساس. وكذا العقل فهو مصدر المعرفة في بعض الموارد دون بعض، ولو اخذه مصدرًا في كل مورد لأهملنا الكثير من حقائق الوحي والدين. وعلى هذه السبيل خطأ الفزالي الفلسفية، لأنهم اعتمدوا العقل في كل شيء، ورد على التكلميين لأنهم قلدوا خصومهم الفلسفية في كثير من المسائل، ونعني على بعض الفرق الصوفية، لأنهم غابوا عن حواسهم وعقولهم، وزعموا أنهم يشاهدون في أحوالهم الخاصة أشياء تناقض المحسوسات والمقوّلات في أمور لا يكذب فيها العقل والحس.

اذن الفزالي لا يستقطع العقل عن الاعتبار والدلالة على الحق، كيف وهو يؤمن بالوحي أكثر من إيمانه بنفسه، وقد بالغ الوحي في قدرة العقل على المداية والرشاد، واعتبره المناصر الأكبر لاحكامه وتعاليمه! وإنما ينكح الفزالي أن يكون العقل هو السبيل المطلق إلى جميع الحقائق، حق حقائق الوحي ودقائقه. وبهذا نعلم مكان الخطأ فيما جاء في الكتب الحديثة من أن الفزالي ناقض نفسه بنفسه، حيث اعتمد منطق العقل في رده على الباطنية وغيرهم، بينما نهى على الفلسفة نهج العقل. كلا، لا تناقض ولا تهافت، فلقد رد الفزالي على الفلسفة، حيث اعتمدوا العقل فيما لا يخصه ولا يعنيه من معضلات الوحي، ورد على الباطنية بالعقل فيما هو من شؤونه ومنطقه.

أم أسباب المعرفة:

إن أم أسباب المعرفة بعد للوحي عند الفزالي هو الكشف ومن أجله

اخترت هذا البحث ، وما اشرت اليه من الموسس والعقل اثنا هو التوطئة والتمهيد . وقد استعصى معنى الكشف الذي اعتبره الفرزالي مفتاحاً لاكثر الموارف ، استعصى على افهام الكثير ، لأن الناس اثنا تدرك وتحفهم الشيء المألوف لدليهم ، وما يحسونه في أنفسهم ، ويرونه عياناً في غيرهم ، أما ما لا عهد لهم بهنـه فهم في ريب من وجوده ، ومرية من لقائه .

وقد دارت حول الفرزالي معارك وأراء متصاربة من أجل هذا الكشف فنهم من عده من أهل البدع والضلالات ، وبعض المعاصرين له وضع رسالة في تكفيه . والأكثر الأغلب اعتبروه اماماً في العلم والتحقيق ، والتدقيق ، وجدة الإسلام على المسلمين في الأخلاق وأمور الدين . بل إن هذا الوصف ، وهو وجدة الإسلام قد حار علئماً عليه بالذات . ومن دافع عنه ، وانتصر له الفيلسوف الشهير محمد بن إبراهيم الشيرازي صاحب كتاب الأسفار ، المعروف بصدر المتأمرين^(١) . ومها يكن ، فان اختلاف الآراء حول شخصية الفرزالي ليremain ساطع قاطع على عظمته وعلو شأنه ، وقد حظيت آراؤه باهتمام الفلسفة في الشرق والغرب ، وحلت مؤلفاته محل الصدارة عند أهل العلم وطلابه ، وقاده الدين وأصحابه على تبيان ملتهم ، واختلاف نحالمهم .

حقيقة الكشف :

والآن ، فما هو الكشف الذي عناه الفرزالي ، واعتبره مصدرأً هاماً من مصادر المعرفة ، وبه صار في عداد الصوفية ؟ هل هو الاتصال ، والرواية عن الله بالمشاهدة ، كما يروي فلان عن فلان ، أو هو الحمد

(١) واعتذر من تكفيه الفلسفة بأنه فعل ذلك خيرة مل الدين ورساماً على الإسلام ، مع العلم بأن صدر المتأمرين شيعي جذري ، وجدة الإسلام مني شافعي ، ولكن لا ستة ولا ثانية في الفلسفة ولا في العلم ولا في الدين . ومن تتبع كتب السير والتاريخ يلاحظ ان الصلة بين علماء السنة والشيعة كانت فيها مني أثوى بما هي عليه الآن .

الإنسان باهـة ، كـما تـسبـب إلـى إـبـي زـيـد الـبـطـامـي ، أو حلـول اللهـ بالـإـنـسـانـ وـجـيـعـ الـخـلـوقـاتـ ، كـما نـقـلـ الـحـلاـجـ ؟

· والـجـوابـ :

ان الفـزـاليـ قدـ بـيـنـ معـنىـ الـكـشـفـ بـأـنـ نـورـ يـقـنـدـهـ اللهـ فـيـ القـلـبـ ، وـلـكـنـ هـذـاـ النـورـ يـحـتـاجـ إـلـىـ تـوـضـيـعـ وـتـحـدـيدـ ، لـاـنـ تـقـسـيـرـ الـكـشـفـ بـالـنـورـ ، وـالـنـورـ بـالـكـشـفـ أـشـبـهـ بـتـقـسـيـرـ الـمـاءـ بـالـمـاءـ . وـبـدـيـهـةـ اـنـ الـمـوـادـ وـالـوـقـائـعـ الـمـوـسـةـ هـيـ الـقـيـقـ تـوـضـيـعـ الـقـاهـيـمـ وـتـظـهـرـهـ جـلـيـةـ عـلـىـ حـقـيـقـتـهاـ ، تـامـاـ كـمـوـادـ الـكـثـيـرـ (+) الـقـيـقـ اوـضـحـتـ مـعـنىـ الـاسـتـهـارـ ، وـكـشـفـ الـفـطـاءـ عـنـ جـمـيـعـ اـمـرـارـهـ . وـلـيـسـ لـدـيـ أـيـةـ حـادـثـ اـسـتـهـارـ بـهـاـ ، لـاـنـ الـكـشـفـ الصـوـفيـ مـنـ الـأـمـورـ الـقـيـقـ لـاـ تـعـرـفـ إـلـاـ مـنـ قـبـلـ الـإـنـسـانـ نـفـسـهـ . وـالـذـيـ فـهـمـتـهـ مـنـ مـطـاوـيـ كـلـمـاتـ الـفـزـاليـ الـمـتـفـرـقـةـ فـيـ آـفـارـهـ هـنـاـ وـهـنـاكـ ، وـالـمـعـنـىـ الـذـيـ اـتـىـ فـيـ نـعـنـيـ مـنـ حـيـثـ لـاـ أـشـعـرـ — هـوـ أـنـ الـفـزـاليـ أـرـادـ مـنـ الـكـشـفـ وـالـنـورـ شـهـادـةـ الـقـلـبـ الـطـيـبـ بـاـ يـرـاهـ وـيـحـسـهـ ، وـاـنـ مـاـ يـرـاهـ وـيـحـسـهـ هـوـ عـيـنـ الـيقـيـنـ ، اـمـاـ الـقـلـبـ الـحـيـثـ فـشـاهـدـتـهـ كـشـاهـادـةـ الـفـاجـرـ يـجـبـ رـدـهـاـ وـعـدـمـ الـاعـتـادـ عـلـيـهـاـ.

وـهـنـاـ سـؤـالـ يـفـرـضـ نـفـسـهـ : هـلـ مـنـ الـمـكـنـ أـنـ يـرـىـ الـقـلـبـ الشـيـءـ عـلـىـ حـقـيـقـتـهـ بـجـيـثـ يـكـونـ مـعـصـومـاـ عـنـ الـخـطاـ وـالـاشـتـبـاهـ ؟ هـلـ فـيـ الـقـلـبـ مـنـ الـمـوـهـلـاتـ مـاـ تـبـلـغـ بـهـ مـرـقـبـةـ الـعـلـمـ الـذـيـ لـاـ يـاتـيـهـ الـبـاطـلـ مـنـ بـيـنـ يـدـيـهـ وـلـاـ مـنـ خـلـفـهـ ؟

وـلـاـ اـسـتـطـيـعـ اـنـ يـخـصـوصـ اـنـ اـجـبـ بـالـإـيمـانـ عـلـىـ هـذـاـ سـؤـالـ إـذـاـ طـلـبـ مـنـ الـأـرـقـامـ وـالـأـمـتـةـ مـنـ الـمـوـادـ وـالـوـقـائـعـ الـمـوـسـةـ الـمـوـسـةـ . وـلـيـ الـجـوابـ الـكـافـيـ الشـافـيـ عـلـىـ أـنـ هـذـاـ الـعـلـمـ مـكـنـ فـيـ حـدـ ذـاتـهـ ، وـغـيـرـ مـسـتـحـيلـ فـيـ طـبـيـعـتـهـ ، وـمـقـ اـنـتـنـاـ الـإـمـكـانـ يـصـبـحـ الـوـقـوعـ سـهـلـاـ يـسـراـ .

(+) أـتـارـتـ الـرـوـاـيـاتـ الـمـتـحـدةـ الـأـمـيرـكـيـةـ وـيـلـجـيـكاـ وـبـرـيطـانـيـاـ الشـاـكـلـ غـدـ تـعـرـرـ الـكـثـيـرـ مـنـ يـابـ اـجـتـارـ الشـعـوبـ غـيـرـ الـيـهـودـ الـمـسـيـحـيـةـ ، وـانـكـارـ حقـ الـحـيـاةـ عـلـىـ تـلـكـ الشـعـوبـ .

والعقل لا يرى أية استحالة في هذا الكشف ، لأن الحال في نظر العقل هو مبدأ التناقض ، أي ان يتصرف الشيء بصفة وتنقيضها في آن واحد . والكشف لا يستدعي شيئاً من ذلك . وقد قال ابن سينا : كل ما قرع سمعك فذره في بقعة الإمكان حتى ينودك عنه واضح البرهان . وب مجرد الاستبعاد لا يصلح برهاناً على شيء ، فإن الإنسان لو لم ير الراديولنفاه واستنكروه . والقلب السليم أشبه بالراديولنفاه السليم . فكما أن الراديولنقط الصوت كما هو دون تغير وتبدل في كلمة أو حرف أو نقطة أو حركة ، وكما أن آلة التصوير ترسم مناظر الطبيعة دون تحريف وترسيف إذا كانت صحيحة – فمن الممكن أن يشاهد الطاهر الزيكي الواقع على ما هو عليه في حقيقته دون زيادة أو نقصان . ومن هنا قال الإمام علي بن أبي طالب : لو كشف لي الغطاء ما ازددت يقيناً .

وكما أن الراديولنقط الصوت إلا بعد إجراءات ، وتوافر جميع الشروط ، بحيث إذا حصل له أدنى خلل توقف عن الالتقط – كذلك القلب لا يشاهد الحقيقة إلا بعد الجهد والاجتهد من أجل صفائه وخلاصه من كل شائبة تقف حاجزاً بينه وبين رؤية الحق . فإذا ما تدنس بالرذائل والأرجاء احتجب عنه نور الحق . قال الإمام علي بن أبي طالب : من قارف ذنبـاً فارقه عقل لا يعود إليه أبداً .

ولا غرابة في هذا التشبيه ، تشبيه القلب بالآلة الالكترونية ، فإذا كانت هذه الآلة الصماء قد أنت بالعجب العجيب فبالأحرى أن يصدر عن القلب ما هو أعجوب وأغرب :

وتحسب إنك جرم صغير وفيك انطوى العالم الأكبر
وقد رأينا نوعاً من الحيوانات كالخلد ، ليس له عينان ولا أذنان ،
رأيناها يحس بما يُرى بالعين ، ويسمع بالأذن ، وقد اثبتت التجارب أن
الكثير من الكفيفين يقومون باعمال البصررين دون أن يقع أي حادث

وأن بعضهم يحسن بوجود الجدار والشجرة على بعد عشرة أمتار أو أكثر. هذا هو الكشف الذي أراده الفزالي ، انه علم القلب الصادق ، وحدسه الصائب ، ويقطنة الذات الأمينة ، وشهادتها العادلة . وبهذا ، بمحكایة القلب للواقع حکایة المرأة للوجه - كانت الذات هي الواقع ، وكان الواقع هو الذات ، لا فرق بين اكتشافها ما وراء الطبيعة بنور الأخلاص والإيان وبين معرفتها بأشياء الطبيعة بالتجربة والعيان ، كلاماً عين اليقين . وليس لرجل العلم أن يتذكر لهذا الكشف ، ويرفضه يقول مطلق ما دام العلم نفسه لا يقر شيئاً من الأحكام النهائية المطلقة .

ولا نجد عذرآً لمن استبعد هذا الكشف ، وانكره على الفزالي إلا أنه قاس الغير على نفسه ، واتخذ من واقعه ميزاناً للناس . ولو تم وجہ الشبه بيننا وبين الفزالي لكان للقياس وجہ ، أما أن تفرق في المادۃ إلى ما فوق الآذان ، ثم نقيس أنفسنا بأهل الطهر والإيان فانه قياس مع الفارق وتشبيه للضد بالضد . أما تصوف الفزالي فهو النسک والزهد في الدنيا بعد أن أقبلت عليه ، تصوف يحده الإيان باهـ و العمل المتزهـ عن كل غایة من الغایات المشينة ، لا تصوف الذين ظاهروا بالزهد في الدنيا بعد أن زهدت بهم ، ولبسوا الحرق والمرقعات ، وتشبهوا بالأولیاء ، ليتبرک بهم البلياء .

لماذا اتجه الفزالي إلى القلب ؟

بقي أن نتساءل : لماذا اتجه الفزالي إلى القلب . واتخذ منه محوراً لاهتمامه ؟

الجواب ان الفزالي اتجه إلى القلب لأسباب :

(١) ان في قلب كل إنسان استعداداً لأن يكون أديباً ، وأن يكون فاجراً ، فإذا تقلب الشهوات على القلب كان شيطاناً ، وإذا تقلب القلب

عليها كان ملائكة، ونرمي بالملائكة إلى سيطرة الفضيحة على الرذيلة، وبالشيطان إلى استبداد الرذيلة وتحكمها. فاجتهد الفرزالي أن يكون القلب هو النايل والمتصر. وفق انتصر القلب على الكتب والطبع والرثاء، وما إلى ذلك من امهات الرذائل كان ما يحس به ويشعر بها وصلقاً.

(٢) ان أكثر أعمال الإنسان الاعتبادية التي تحدث أثناء حياته اليومية مصدرها القلب لا العقل، لأنها تنبع عن الرضا والغضب، واليأس والرجاء، والأمن والخوف، وكل هذه من صفات القلب. أما العقل فهو أصل القضايا الفنية، والمخترعات العملية. وإذا كان له من شأن وأثر في غير قضايا العلم فهذا الأثر العقلي لا يتعدى تزيين الألفاظ، ونظم الأقوس، وتنسيق الخطاب للتأثير على السامعين، ولو إلى حين الانتهاء من الالقاء. وإن أبيت إلا أن تجعل أثراً ما للعقل في غير قضايا العلم فنؤكده لك أنه هذا الأثر يقف عند النظيريات، ولا يتجاوزها إلى الأعمال الاعتبادية والخلقية، تماماً كسلطة التشريع بالقياس إلى سلطة التنفيذ. فالعقل هو المشرع، والعاطفة هي التنفيذ. فإن استجابت العقل، كان. ولا فنطيراته صرخة في واد.

والدلالة الصادقة الواضحة على هذه الحقيقة اتنا نؤمن بنظرينا بأن هذا الشيء حق، ثم نهمه وتتجاهله، ونعتقد بنظرينا بأن ذلك باطل، ثم نفعله ونقده. والسر أن الإنسان خاضع في أعماله لمنطق العاطفة لا لمنطق العقل، ولا لمنطق الدين، إلا إذا تحول الدين إلى العاطفة. أجل، إن الإنسان أو العديد من أفراد الإنسان يتخيرون أنهم يسيرون في أعمالهم بوسعي العقل والدين، ولكنهم في الواقع مسحرون بإملاء الموى والفرض، وفي نفس الوقت يفسرون أعمالهم العاطفية بأوهامهم العقلية، وينخلطون بين حقيقة الدين، وبين ما يتراءى لهم أنه من الدين. وتتجلى هذه الظاهرة، ظاهرة الخلط بين أنواع المنطق - تتجلى عند الباطنية أكثر من آية طائفة أخرى.

ومن أجل هذا ، من أجل أن القلب مصدر الأعمال التي يسببها الغضب والرضا ، والأمن والخوف ، واليأس والرجاء اتجه الفزالي إلى القلب ، حيث تكمن الأدواء والأوباء ، وأولاً كل رعاية وعناية .

(٣) ان الوسي واقما في ذاته ، ولكن ما هو الطريق لمعرفة هذا الواقع ؟ هل نعرفه بالوحي ، وكلنا يعلم أن الشيء لا يثبت نفسه ؟ أو ثبته بالعقل ، وهو عاجز عن حل المضلات الاليمية ! وقد رأينا آراء أرباب العقول متضاربة متباعدة في هذا الميدان . فلم يبق إلا القلب .. فهو المصدر الوحيد للإعنان بالله وكتبه ورسله .

نوابع الفكر الحديث

ولهذا الرأي ، وهو الرجوع إلى القلب في الاليميات أنصار كثيرون من نوابع الفكر الحديث ، منهم الفيلسوف الشهير « كانت » ، والكاتب الانكليزي هكسلي ، والألماني واتز ، والفرنسي رومان ، وغيرهم . ومكنا نرى الإمام الفزالي يسبق هؤلاء النوابع بثلاثين سنة .

الافتراض من العدالة :

لقد رجع الفزالي إلى القلب لينقذ هذا الدين من المفاهيم الفاسدة ، والأفكار الخاطئة التي هددته بخطر بالغ .. لقد أراد الفزالي هذا الدين خالصاً من تأويلات أهل الباطن ، وامعانهم في التمسف والتتكلف ، ومن جهل أهل الظاهر وجودهم على الألفاظ ، ومن شطحات الصوفية التي تجاوزت كل حد ، ومن أوهام الفلسفة وتخيلاتهم التي اعتبرت حقائق الوسي في مرتبة أدنى من اقيسة ارسسطو وتصوراته .

ويهذا كان الفزالي مجدهاً عظيماً ، ومصلحاً كبيراً ، وأماماً خالداً . ولو

أن قادة الدين ساروا على سبيله هذه ، وبنوا الحياة الدينية على أساسه ،
أساس الكتاب والسنّة واطمئنان القلب ، وتركوا التمحلات والتفسفات –
لو فعلوا هذا لاستراحوا وأراحوا ، ولما وجد في المسلمين شاب متهدّل ،
وآخر متندّل . ولما اضطرّ المريضون على الدين أن يضمّوا المؤلفات الطوال
في الدفاع عنه ، وتفنّي الأفكار الدخيلة عليه ، وكذا وإياهم في غنى عن
الكتب التي تحمل اسم الاشتراكية في الإسلام ، والسلم والاسلام ، والمداللة
الاجتماعية في الإسلام ، وما إلى ذاك . أقول هذا ، مع إيماني بأن أصحابها
كتبوا وشرروا بداعم الفسدة على الإسلام ، والأخلاق المسلمين ، وبأننا
اليوم في أشد الحاجة إلى هذه المؤلفات ، ومع احترامي الشائق ، وتقديرني
البالغ لجهودم الطيبة المتمرة .

وبالتالي ، فإذا نحن عظّمنا وكرّمنا الإمام سجّه الإسلام الغزالي فإننا
نعطيه ونكرّم فيه الإنسانية والعلم والدين . فلقد عاش الإمام الغزالي للناس
لا لنفسه ، وعمل للدين لا للتجهيز به ، وواجه في سبيل العلم للعلم ، لذا
سيجيئ حيًّا ما يجيئ الإنسان والعلم والدين « وذلك جزاء المحسنين » .



الفهرست

الموضوع

ص

مقدمة المؤلف

٧

القسم الأول

١١	معالم الفلسفة الإسلامية	الفصل الأول
١٣		الفلسة
٢١		الفصل الثاني
	علم الكلام	
٢٢		الفصل الثالث
		الوجود
٣٦		الفصل الرابع
	الوجوب والإمكان والامتناع	
٤٠		الفصل الخامس
		القدم والحدث

٤٢	الفصل السادس هل يعاد المعدم
٤٤	الفصل السابع <u>المائية</u>
٤٧	الفصل الثامن الوحدة والكثرة
٤٩	الفصل التاسع أقسام التقابل
٥٢	أقسام المة
٥٨	الفصل العاشر الجوامر والأعراض
٦٦	الفصل الحادي عشر هل العالم حادث أو قديم ؟
٧١	الفصل الثاني عشر النفس
٧٨	الفصل الثالث عشر الحواس الخمس
٨٠	الفصل الرابع عشر المرفة
٨٧	الفصل الخامس عشر القسطنطينيون
٩٣	الفصل السادس عشر المتصوفة

الفصل السابع عشر
الإِيمَان

٩٨

الفصل الثامن عشر
صفات الخالق

١٠١

الفصل التاسع عشر
كلام الله

١٠٩

الفصل العشرون
علم الله

١١٢

الفصل الحادي والعشرون
الصفات والذات

١١٥

الفصل الثاني والعشرون
حرية الإنسان

١١٩

الفصل الثالث والعشرون
المن والفتح

١٢٤

الفصل الرابع والعشرون
النبوة

١٢٨

الفصل الخامس والعشرون
عصمة الأنبياء

١٤

الفصل السادس والعشرون
الإمامية

١٤٣

الفصل السابع والعشرون
نصب الإمام

١٤٩

الفصل الثامن والعشرون

السنة والشيعة

١٥٦

الفصل التاسع والعشرون

المجاد

١٦٤

الفصل الثلاثون

الإمامية بين الأشاعرة والمغيرة

١٦٨

الفصل الحادي والثلاثون

مصطلحات فلسفية

١٧٦

القسم الثاني

١٧٩

نظرات في التصوف والكرامات

الفصل الأول

التصوف والرهبة

١٨١

الفصل الثاني

الأفلاطونية الحديثة

١٩٤

الفصل الثالث

التأويل

١٩٨

الفصل الرابع

التنسك

٢٠٨

الفصل الخامس

التصوف ونظرية المعرفة

٢١٦

٢٢١	الفصل السادس إلى الذين يزكرون أنفسهم
٢٢٥	الفصل السابع التصوف وأهل البيت
٢٣٢	الفصل الثامن الاتحاد والحلول
٢٣٧	الفصل التاسع الإنسان
٢٤٢	الفصل العاشر الشيطان وقلب الإنسان
٢٤٦	الفصل الحادي عشر المستشرقون والتصوف
٢٤٩	الفصل الثاني عشر كرامات الأولياء
٢٥٦	الفصل الثالث عشر مصدر المعرفة وحقيقة الكشف عند الفرازي