

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

"يُؤْتِي الْحِكْمَةَ مَنْ يَشَاءُ وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ

"فَيْرًا كَثِيرًا وَمَا يَذَكَّرُ إِلَّا أُولُوا الْأَلْبَابُ"

صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

أسس البحث العلمي

لإعداد الرسائل الجامعية

أسس البحث العلمي

لإعداد الرسائل الجامعية

تأليف

الدكتور مروان عبد المجيد ابراهيم

الطبعة الأولى

2000م



مؤسسة الوراق

رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية

2000/6/1922

001,64

رقم التصنيف

مروان عبد المجيد ابراهيم

المؤلف ومن هو في حكمه

أسس البحث العلمي

عنوان الكتاب

لإعداد الرسائل الجامعية

البحث العلمي

الموضوع الرئيسي

عمان - مؤسسة الوراق

بيانات النشر :

*** تم اعداد بيانات الفهرسة والتصنیف الأولية من قبل دائرة المكتبة الوطنية**

حقوق النشر محفوظة للناشر

مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع

عمان - شارع الجامعة الأردنية - عمارة العساف - مقابل كلية الزراعة -

عمان - شارع السلط - مجمع الفحيص التجاري - وسط البلد

ص.ب 1527 عمان 11953 الأردن

تلفاكس 009626 5337798

الإهداع

إلى روح أبي معلمي الأول رمز العطاء

إلى والدتي أطال الله في عمرها رمز الحنان

إلى أخواتي رمز الوفاء

إلى أولادي فلذات كبدي رمز التواصل

د. مروان عبد المجيد

المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع
11	المقدمة
13	الفصل الأول: البحث العلمي
17	أهمية البحث العلمي
20	دوافع البحث العلمي
20	الدوفاع الذاتية
22	الدوفاع الموضوعية
24	خطوات البحث العلمي
33	أنواع البحث العلمي
33	البحوث النظرية
36	البحوث التجريبية
37	البحوث الميدانية
37	البحوث الإنسانية
38	أقسام البحوث من حيث الهدف
38	بحوث استطلاعية
40	بحوث وصفية
42	مواصفات البحث الجيد
42	الثبات
43	الصدق
44	الموضوعية
44	العلم
47	الفصل الثاني: الطريقة العلمية والمنهج
50	خصائص الطريقة العلمية

رقم الصفحة	الموضوع
50	أهمية الطريقة العلمية
51	المنطق الأساس في الطريقة العلمية
53	مزايا استخدام الأسلوب العلمي في البحث
55	خطوات الطريقة العلمية
60	المنهج
67	الخصائص العامة للمنهج
73	أهداف المنهج العلمي
76	الاتجاهات الرئيسية في بناء المنهج
78	العوامل المؤثرة في بناء المنهج
83	الفصل الثالث: إعداد الرسالة الجامعية
85	اختيار الموضوع
88	اختيار المشرف
89	صفات الباحث
91	هيكل الرسالة
95	مرحلة كتابة متن البحث
97	كتابة المقدمة
100	عناصر الرسالة الناجحة
103	طريقة الاقتباس وكتابة الهوامش
106	طريقة الاقتباس
107	كتابة الهوامش
113	ترتيب قائمة المراجع
117	الاستعداد للمناقشة

رقم الصفحة	الموضوع
123	الفصل الرابع: مناهج البحث
125	المنهج الوصفي
126	مفهوم البحث الوصفي
127	أهداف البحث الوصفي
128	أنواع البحث الوصفي
128	الدراسية المسحية
133	دراسة الحالة
136	المنهج التجريبي
138	تعريف المنهج التجريبي
139	أسس البحث التجريبي
141	الخصائص العامة للمنهج التجريبي
142	شروط البحث التجريبي الناجح
142	التصميم التجريبي
146	المنهج التاريخي
147	الفوائد العلمية للمنهج التاريخي
148	إجراءات المنهج التاريخي
151	خطوات المنهج التاريخي
151	علاقة المنهج التاريخي بالمناهج الأخرى
153	مصادر المنهج التاريخي
153	ترتيب الحوادث في المنهج التاريخي
155	الفصل الخامس: تحديد العينة ووسائل جمع البيانات
157	تحديد العينة
158	اختيار العينة
159	خطوات اختيار العينة

الموضوع	رقم الصفحة
أنواع العينات	161
وسائل جمع البيانات	165
الاستبيان	165
أنواع الاستبيان	166
شروط الاستبيان	169
مزايا الاستبيان	169
عيوب الاستبيان	170
المقابلة الشخصية	171
مزايا المقابلة	173
عيوب المقابلة	173
اللحوظة	174
مفهوم اللحوظة	175
خطوات اللحوظة	176
ميزات اللحوظة	177
عيوب اللحوظة	177
شروط اللحوظة الجيدة	178
المصادر والمراجع	179

المقدمة

يمثل البحث العلمي أهمية كبيرة في تحقيق التقدم والتفوق ولكافحة المستويات وذلك من خلال الأسس والمناهج والوسائل والأدوات الخاصة به والتي تساعد على حل المشاكل التي تعرّض أي ميدان من ميادين الحياة، وبهذا فإن أي مجتمع ينشد التقدم ويرغب في تحقيق نهضة فكرية واجتماعية لابد له من الاهتمام بالبحث العلمي باعتباره مصدراً من مصادر المعرفة.

إن تدريس مادة البحث العلمي جعلتني أدرك بان الحاجة تتحتم على إعداد مثل هذا الكتاب ليكون عوناً لطلاب الدراسات العليا في إعداد رسالته وطلاب الدراسة الجامعية في إعداد مشروع تخرجه وإلى جميع العاملين والمهتمين بالبحث العلمي.

لقد قسمت الكتاب إلى خمسة أبواب إذ تناولت من خلال الباب الأول البحث العلمي، أهميته، دوافعه، أنواع البحوث العلمية وأقسامها ومواصفات البحث الجيد. أما الباب الثاني فقد تطرق من خلاله إلى الطريقة العلمية والمنهج. خصائصها، أهميتها، خطواتها والعوامل المؤثرة في بناء المنهج.

أما الباب الثالث فقد تطرق من خلاله إلى مناهج البحث في التربية البدنية والرياضية متداولاً بذلك ثلاثة مناهج أساسية في المجال الرياضي. المنهج الوصفي والتجريبي والتاريخي. متطرقاً بذلك إلى مفهوم وأهداف وأسس كل منها.

أما الباب الرابع فقد تطرق من خلاله إلى تحديد العينة وأساليب جمع البيانات في بحوث التربية الرياضية متداولاً بذلك أنواع العينيات ووسائل جمع البيانات هذا وقد ختمت الكتاب بالباب الخامس والذي كان الهدف المنشود لكتاب وهو إعداد الرسالة الجامعية متطرقاً بذلك إلى اختيار الموضوع وهيكل الرسالة

ومرحلة كتابة متن البحث متناولاً بذلك عناصر الرسالة الناجحة وطريقة الاقتباس
وكتابة الهوامش ثم ترتيب قائمة المراجع وأخيرا الاستعداد للمناقشة.

ارجوا أن يحقق هذا الكتاب غايتها المنشودة، فيجد فيه الطلاب والباحثون ما
ينفعهم ويأخذ بأيديهم إلى دراسات أكثر عمقاً في مجال البحث العلمي.

أتمنى أن أكون قد وفقت في تقديم عمل نافع ومفيد يثري المكتبة العربية في
مجال أسس ومناهج البحث العلمي.

والله ولي التوفيق

د. مروان عبد المجيد إبراهيم

الفصل الأول

البحث العلمي

Scientific Research

- البحث العلمي
- خطوات البحث العلمي
- أنواع البحث العلمي
- أقسام البحث العلمي
- مواصفات البحث الجيد

البحث العلمي Scientific Research

يقصد به الاستقصاء الذي يتميز بالتنظيم الدقيق لمحاولة التوصل إلى معلومات أو معارف أو علاقات جيدة والتحقق من هذه المعلومات والمعارف الموجودة وتطويرها باستخدام طرائق أو مناهج موثوق في مصداقيتها .

لقد حرص الإنسان منذ أن خلقه الله على وجه البساطة منعاً عليه وممزاً له بنعمة العقل أن يحس ويدرك، يفكر ، ويذكر، يعي ويفهم، يسأل ويجيب يريد ويفعل ويبحث. وفي ذلك كلّه استخدم الإنسان وسائل متعددة وطرائق متعددة ومناهج شتى لاكتساب المعرفة واكتساب الحقائق. اختلفت في درجة دقتها وتبaint في مستوى جودتها وتعددت وتنوعت في مدى موضوعيتها ومصداقيتها. فكان الإنسان البدائي منذ قديم الأزل يرجع الكثير من المظاهر والأحداث التي يصادفها إلى تأثير بعض القوى الخارقة للطبيعة أو إلى أسباب غيبية لا يستطيع تحديداً أو تفسيراًها أو التأكد من صحتها وصدقها.

أن الدول المتقدمة تهتم اهتماماً كبيراً بالبحث العلمي بجميع أنواعه وتبذل الأموال والجهود في سبيل تطوير أجهزته ومناهجه ووسائله وأدواته. وقد بدأ ينتقل هذا الانقسام بصورة نسبية إلى كثير من الشعوب والأمم النامية بعد أن نالت استقلالها وأكددت سيادتها وبدأ تتحسس طريقها نحو التقدم والرقي وتهتم بالكشف عن مواردها الطبيعية والبشرية وتنمية هذه الموارد وتحسينها وزيادة إنتاجها وبراسة مشاكلها الاجتماعية والانسانية والتربوية وتحديد طبيعتها والعناصر المكونة لها والعوامل والأسباب التي تكمن وراءها رغبة منها في اللحاق بالدول المتقدمة في المجال العلمي وفي تعويض ما فاتها في عهود التخلف والتأخر أبان خصوصها للاستعمار وللجهل والتأخر الثقافي والعلمي وفي تنمية مواردها الطبيعية وحل مشاكلها الاجتماعية والاقتصادية والتربوية على أساس من الدراسة الموضوعية والبحث العلمي السليم وطلبها منها لمجارة العصر الذي تعيش فيه

والتطور العلمي والتكنولوجي الكبير الذي يشهده هذا العصر وأملأ منها في أن تكون مساهمة في هذه النهضة العلمية والتكنولوجية التي يشهدها عصرها لا مجرد مستهلكة لما تصنعه مصانع الدول المتقدمة، ولنتائج أبحاث الباحثين في هذه الدول ولا مجرد مقلدة تقليداً أعمى لتلك الدول في نظمها التربوية والسياسية والاقتصادية.

ولقد لجأت الدول النامية - كما لجأت قبلها الدول المتقدمة إلى تشجيع الأبحاث والدراسات العلمية وإلى ربط هذه الأبحاث والدراسات والأنشطة المختلفة.

يعتبر البحث وسيلة منهجية للاكتشاف والتفسير العلمي والمنطقي للظواهر، والاتجاهات، والمشاكل، وينطلق من فرضيات أو تخمينات يمكن التأكيد منها باتباع سبل تحقق أهدافاً ويمكن قياسها بقوانين طبيعية أو اجتماعية يحكم الناس إليها ويستهدف الوصول إلى نتائج تتحقق رغم غياب الباحث أو الجهة المتبينة للبحث سواء كان هذا البحث نظرياً تفسيرياً أو تحليلياً ومن مهمة الباحث أن يحدداً أهدافه ومنهجه بوضوح لكي يصل إليها بأقصر الطرق وأفضلها ولكي تتضح أهداف البحث ينبغي أن يكون الباحث ملماً بأسباب اختياره للموضوع فقد يكون الهدف وقائياً وقد يكون علاجياً أو إنشائياً وقد يكون الهدف ابتكارياً واستطلاعياً وتتعدد الأهداف بتنوع البحوث وتختلف البحوث باختلاف مواضعها وأهدافها فقد يكون الهدف تصحيح أخطاء وملابسات علمية سابقة وقد يكون إثراء لما هو قائم أو أنه تجديد وابتكار. إذن يتحدد البحث بتحديد معالمه ومعالم البحث هي: الموضوع والأهداف ، والفرض ، والمنهج، وإن يكون للباحث العلمي ميدان بشري أو جغرافي وإن يكون له زمن البداية والنهاية وأن يقوم به باحث ماهر يتضح أمامه أهمية البحث ومعالمه الأساسية والفلسفية التي يحتوي عليها لأن البحث هو تفتيش عن غائب حاضر (غائب عن الإثبات، وحاضر في الذهن) لأنه النشاط العلمي المنظم في التعرف على الحقيقة.

وباعتبار الموضوع هو البحث العلمي فما هي العلاقة بين البحث والعلم يعتبر البحث هو وحدة الإثراء العلمي والعلم هو وحدة الإثراء المعرفي والمعرفة أوسع مجالاً من العلم، والعلم أوسع مجالاً من البحث فالعلاقة ترابطية فلو العلم ما بحثنا ولو لا البحث ما تعلمنا.

من أهمية البحث العلمي توفر المناخ اللائق والاطمئنان الذي يحفز الباحث على الإبداع والتألق . ونتيجة أهمية البحث العلمي قد تستهدفه مجموعة من المخاوف خاصة من المتعلمين الذين يعرفون أماكن كنوزه ويودون احتكارها خوفاً من أن يشاركهم الآخرون فيها فالدول المتقدمة تخشى أهمية البحوث العلمية التي تقوم بها الدول المختلفة لكي لا تشاركها كنوز العلم فشكل خطورة عليها. لأن البحث العلمي يؤدي إلى الاكتشاف والاختراع الذي يجعل من المختلف متقدماً ومناسفاً ومصارعاً لمن كان سبباً في تخلفه ولهذا فالدول المتقدمة لا تود لغيرها من الدول أن تكون قوية مثلها توسعها الاقتصادي والسياسي والعسكري أو تشكل خطورة عليها وتتضخم أهمية البحث بتوفر الاطمئنان لا بتوفّر الخائف والمخيف لأن الخائف لا يمكن أن يكون باحثاً أو مختاراً . وأهمية البحث تتطلب أيضاً توفر المصادر المراجع والمعامل ومتادين التجريب التي تست婢ط منها الحقائق وتسنthem منها الصبر حتى لا تكون البحوث العلمية خرافاً لا سند لها من الحقائق والمبراهين وأن أهمية البحث العلمي تستوجب أيضاً توفير الظرف الزمانـي والمكاني المناسبـين للموضوع وللباحث لما يتطلبه البحث من تحكم وانتباـه وتركيز وعزلة علمـية. وهذه العزلة العلمـية تتطلب تهيـة الجو المناسب للباحث بحيث يكون مهيـطاً. بلا مشاكل ولا هموم وليس له إلا البحث .

أهمية البحث العلمي

من أهمية البحث العلمي أن لا يوضع سقف للتفكير الإنسـاني. والسقف الذي اعنيـه هو وضع كلمة (قف) أمام المـبدعين والمـفكـرين والـباحثـين التي تجعل

المجتمع - مكانتك راوح - وبدون تقدم وإبداع . وهذا حال المجتمعات المختلفة .
يطلب منها أن تسير إلى الأمام دائما . ودائما يضعون أمامها إشارة (قف) . فكيف
يمكن لها أن تتقدم والطريق مسدود أمامها ! والباحثون في هذه الحالة يكونون كمن
تزرق له حقنة تنويم ويطلب منه أن يسهر مع الساهرين .

ومن أهمية البحث العلمي أيضا قبول التعامل مع ما هو كائن والتعرف عليه
من أجل اكتشاف أسراره وكسب فوائده . وأهمية البحث العلمي تكمن في عدم
حبه للسيطرة . لأن حب السيطرة من طبيعة الإنسان لا من طبيعة البحث وعليه
أن الذين يعتقدون أن البحث هو وسليتهم في السيطرة على الطبيعة مخطئون . ونسوا
أن هذه المهمة ليست من مهمة المخلوق . بل إنها من مهمة الخالق . ومهما عمل
الإنسان على الأرض لن يستطيع أن يغير مسارها ومهما بحث في الطاقة الشمسية
فلن يستطيع أن يغير مواعيit شروق الشمس وغروبها . وعلى الرغم من أننا عرفنا
أسرارا هائلة من الطبيعة إلا أننا لن نستطيع السيطرة عليها وإن الذي يعلم ذلك هو
الذي خلقها وخلق الذي يبحث فيها فالبحث هو محاولة التوصل إلى شيء غير
ظاهر لكونه مختلطًا بغيره مما يجعله غير متاحٍ إلى حد ما عن هذا الغير ، أو هو
محاولة الوصول إلى شيء له صفات معينة من بين عدة أشياء . ولا يختلف معنى
البحث العلمي عن هذا المعنى فكل بحث علمي هو محاولة للتوصُل إلى سبب أو
أسباب ظاهرة معينة . إنه محاولة الكشف عن أسباب مشكلة أو كيفية حدوثها
بتحليلها أو محاولة الكشف عن علاقة بين متغيرين أو عاملين أو محاولة للوصول
إلى برهنة على قضية ابتداء من بعض المقدمات ، أو اكتشاف المقدمات التي تبرهن
على هذه القضية . ولهذا فإن للبحث أهمية كبيرة وبالأخص إذا اعتمد الباحث في
كل تحليلاته ومناقشه على الحجج المنطقية السليمة وقد يعتبر الرأي الذي يصل
إليه الباحث حلًا للمشكلة التي يتناولها . وقد يعني البحث حل المشاكل ووضع
التعليمات إضافة إلى تحليل جميع الأدلة التي يتم الحصول عليها . والبحث بهذا
المعنى أكثر تطورا من المعنيين السابقين اللذين قد يمهدان له والبحث لا يقوم إلا إذا

كانت هناك مشكلة تحتاج إلى حل . وعلى الباحث أن يقوم باختبار صحة ما يعتقد انه الحل الصحيح للمشكلة بجميع الطرق الممكنة حتى يتأكد انه الحل المثالي الذي يتفق مع الحقائق المعروفة التي يكتسب منها التأييد وانه الاستنتاج المنطقي الصحيح من المقدمات المؤكدة التي بدأ منها فالباحث دائماً يبدأ من حيث انتهى غيره.

يتبيّن مما سبق أن للبحث العلمي أهمية كبيرة في التنقيب عن الحقائق التي قد يستفيد منها الإنسان في التغلب على بعض مشاكله وفي حل المشاكل التي تعرّض تقدّمه وفي طاقة مجالات الحياة الاجتماعية والتربوية والعلمية والرياضية وغيرها. وفي تفسير الظواهر الطبيعية والتنبؤ بها عن طريق الوصول إلى قوانين كافية تحكم أكبر من الواقع والظواهر وبذلك نستطيع أن نتحكم في القوى الطبيعية ونسخرها لخدمة الإنسان ونستعد لما قد يحدث عنها من أضرار وكوارث فعملي على تلافيها أو التقليل من خطرها . فنبعد عن مكان حدوثها. إذا ما تتبّأنا بمواعيد حدوثها .

من أهمية البحث العلمي تصحيح معلوماتنا عن الأمور التي يتتناولها البحث فهو يصحح معلوماتنا عن الكون الذي نعيش فيه وعن الظواهر وكيفية حدوثها. كما يفيدنا البحث في التخطيط للتغلب على الصعوبات التي قد تواجهها إما نتيجة عوامل طبيعية أو بيئية . وما دمنا قد عرفنا الحقائق المتعلقة بهذه المشاكل والصعوبات وما دمنا قد تتبّأنا بما قد ينجم عن ظروفنا والظروف المحيطة بنا إذا تركت بدون تدخل منا فيعمل التخطيط على استغلال كل الموارد لـ احسن استغلال للحصول على فائدة جدية لها تساعدها في التغلب على الصعوبات والمشاكل.

دّوافع البحث العلمي

الدّوافع الذاتية

1- حب المعرفة

يمتاز بعض الأفراد بميول طبيعي إلى البحث والتقىب عن المعارف والحقائق وحب الحصول عليها.

2- التحضير لدرجة علمية

قد يدفع المرء إلى البحث كونه سجلاً في إحدى الجامعات للحصول على درجة علمية فنجد من بين الباحثين من يعد بحثاً للخروج أو للحصول على درجة الماجستير أو الدكتوراه.

3- الحصول على جائزة

قد ترصد بعض الحكومات والهيئات جوائز مالية لمن يقوم ببحث معين يحل مشكلة أو يغطي جانباً من المعرفة أو يسهم في العمل على رفاهية الإنسان أو يساعد على تحقيق السلام.

4- الحصول على ترقية

قد يقوم بعض الأفراد ببحوث للحصول على ترقيات في السلم الوظيفي فالملحق في الجامعة لا يرقى إلى درجة أستاذ مساعد إلا بعد أن يتقدم بثلاثة بحوث تتطوّي على حده ولا يرقى الأستاذ المساعد إلى درجة أستاذ إلا بعد أن يقوم بأربعة بحوث تتسم بالأصالة.

5- الوفاء بمطالب الوظيفة.

قد تعين بعض الهيئات والشركات مجموعة من العلماء والباحثين ليقوموا ببحوث نظرية أو تجريبية للتغلب على بعض الصعوبات وإيجاد حلول لبعض المشاكل أو لإيجاد أفضل الطرق لإنتاج سلع أرخص بأسعار ارخص أو لإنتاج سلع جديدة بمواصفات معينة أو حتى لإيجاد أفضل الطرق للتنظيم والإدارة.

6- الرغبة في تحقيق فكرة

قد يؤمن بعض الأفراد بإمكانية تحقيق فكرة إذا ما تحققت شروط معينة فيقومون بمحاولات لتحقيق هذه الشروط ويحاولون التغلب على الصعوبات التي تعرّض طرق تحقيقها فيقوم هؤلاء بالتنقيب عن الحقائق العلمية التي تقيدهم في تحقيق الشروط التي تتحقق بفضلها الفكرة.

7- عدم الرضا برأي معين

قد يفرض على الإنسان رأي معين أو مذهب معين لا يميل إليه أو لا يشعر برضاه عنه فيقوم ببحث لمعرفة تفاصيل هذا الرأي أو هذا المذهب ومواطن ضعفه ويقوم بالتنقيب عن الحجج القوية التي يستطيع أن يدلل بها على فساده أو تناقضه.

8- حسب الشهرة والظهور

قد يقوم بعض الأفراد ببحوث مدفوعين برغبتهم إلى أن يكونوا مشهورين أو ذائعي الصيت ولكن ذلك قد لا يكون دافعاً للبحث عند معظم العلماء والباحثين لأنهم متواضعون لا يسعون إلى تسلیط الأضواء عليهم وما اكثروا من عاش منهم مغموراً ومطموراً.

٩- الاهتمام الشخصي بموضوع معين.

قد يهتم الإنسان بموضوع معين يكون له مكانة خاصة في نفسه فهناك مثلاً من يهتم بالموسيقى أو بالرسم أو بالنحت أو بكرة القدم أو بالنحو أو بالتصوف أو بالتربيبة. فنجد هؤلاء ينقبون عن كل ما يتعلق بهذه الموضوعات من معارف وقد يتعلق بهذه الموضوعات من معارف وقد يتعلق موضوع هذا الاهتمام بالعمل الذي يؤديه المرء فيرجع هذا الاهتمام إلى الرغبة في إجاده هذا العمل بمعرفة كل شيء عن هذا الموضوع.

الدّوافع الموضوّعية

أما الدوافع الموضوّعية للبحث العلمي فمن أهمها.

١. وجود مشاكل

قد يدفع الباحث إلى القيام ببحثه وجود بعض المشاكل سواء كانت اقتصادية أو سياسية أو علمية أو رياضية أو صحية.

فانخفاض مستوى اللاعبين بإحدى الألعاب الرياضية ندعوا كثيراً من الباحثين لدراسة أسباب ذلك.

٢. ظهور حاجات جديدة.

يتربّ على التقدّم العلمي والتكنولوجي وارتفاع مستوى المعيشة ظهور حاجات ومطالب جديدة يضطر العلماء إلى القيام ببحوث لإيجاد طرق للوفاء بها.

٣. الرغبة في إيجاد بدائل للمواد الطبيعية

قد تدفع المواد النادرة أو التي يقل وجودها باستمرار الباحثين إلى البحث عن بدائل لتلك المواد.

4. الرغبة في تحسين الإنتاج

قد يقوم الباحثون ببحوث لكي يجدوا افضل الطرق لإنتاج سلع أو أحسن من السلع المتوفرة مما يشجع الناس على التخلّي عن السلع القديمة والإقبال على شراء السلع الجديدة فيضمن بذلك سوقاً دائمة لها.

5. الرغبة في زيادة الدخل القومي

تحاول كثير من الدول أن تزيد من دخلها القومي بكافة الطرق المختلفة فيقوم الباحثون فيها ببحوث في المجالات المختلفة لحسن استغلال الثروات.

6. الرغبة في تفسير بعض الظواهر

قد يقوم الباحث ببحثه لكي يجد تفسيراً لبعض الظواهر التي يشاهدها في الطبيعة أو لبعض الظواهر الاجتماعية أو السياسية أو اللغوية أو غير ذلك.

7. الرغبة في التنبؤ

قد تدفع إلى البحث رغبة بعض الباحثين في التنبؤ بما سيحدث في المستقبل إذا ما توافرت ظروف معينة حتى نتمكن من الاستعداد له وننلقي الكوارث إن أمكن.

8. الرغبة في السيطرة على القوى الطبيعية

قد تدفع الرغبة في السيطرة على القوى الطبيعية وتسخيرها لخدمة الإنسان الباحثين إلى القيام بالبحوث العلمية.

9. الرغبة في تطبيق بعض النظريات

قد يقوم الباحث ببحث معين بغرض إيجاد تطبيق لنظرية من النظريات تفيد في تسهيل الحياة أو تعمل على رفاهية الإنسان.

خطوات البحث العلمي

أولاً: اختيار مجال البحث

على الباحث أن يختار مجالاً من المجالات العديدة التي تحتاج إلى بحث أو استقصاء وقد يكون هذا المجال متضمناً عدة مجالات فرعية وقد يصعب الاختيار لا سيما إذا كانت المجالات متقاربة أو كانت مجالات فرعية لمجال أوسع.

ان اختيار مجال البحث يعتمد على عدة عوامل فالاختيار دائمًا ما يقع على مجال له صلة بتخصص الباحث أو يدخل تحت هذا التخصص وله علاقة باهتمام الباحث أو بميوله أو يجب استطلاعه فالباحث يختار من المجالات المتقاربة التي يصعب الاختيار منها ما يميل وما يحب ارتياه.

ثانياً: اختيار موضوع البحث وتحديد المشكلة

أ. اختيار الموضوع وتحديده

بعد أن يختار الباحث المجال العام الذي سيقع بحثه فيه عليه أن يقوم باختيار مجال آخر يقوم فيه بتحديد الموضوع الذي سيقوم ببحثه في هذا المجال أو عليه أن يختار المشكلة التي سيقوم ببحثها وإيجاد الحلول لها.

ويجب على الباحث أن يحدد موضوع دراسته تحديداً واضحاً ودقيقاً بحيث

تتضخ في ذهنه أسس هذا الموضوع وعناصره الرئيسية مما يسهل عليه طرح الأسئلة المناسبة وجميع البيانات الملائمة و يجعله لا يخرج عن الموضوع فيجنبه بذل الجهد وإضاعة الوقت في جمع بيانات لا تمت لموضوعه بصلة ويمكّنه من تفسير الظاهرة المدرستة تفسيراً واضحاً وسليماً ما دام الموضوع المحدد يشده إليه ويضعه أمام العناصر الحقيقة للظاهرة.

وقد يتطلب تحديد الموضوع أن يستعرض الباحث ما كتب في هذا المجال أو ما بحث فيه فيطلع عليه ويلم به فعليه إذن ليتمكن من تحديد الموضوع و اختيار المشكلة أن يقوم بقراءات و مراجعات .

وان اختيار الموضوع أو المشكلة من بين موضوعات ومشكلات المجال الواحد ربما يكون اصعب من اختيار المجال نفسه لكثره الموضوعات والمشكلات الجديدة بالبحث والاستقصاء ومن هذه المشاكل أو الموضوعات ما هو ذو نطاق واسع ومنها ما هو محدد في نقطة معينة ومن البحث ما يتناول موضوعاً تماماً أو مشكلة بأكملها ومنها ما يتناول جزءاً معيناً من موضوع أو مشكلة والباحث له حرية أن يختار ما يشاء ولكن عليه أن يختار ما يتاسب مع اهتماماته بشرط أن يكون له أهمية خاصة حتى يستحق الجهد والوقت المبذولين في إنجاز ابحاث.

وربما كان اختيار مشكلة البحث وتحديدها اصعب من إيجاد حلول لها ويتربّ على التحديد والاختيار أمور كثيرة منها نوعية الدراسة التي يستطيع الباحث أن يقوم بها وطبيعة المنهج الذي يجب أن يتبع وخطوة البحث وأدواته بالإضافة إلى نوعية البيانات التي ينبغي على الباحث أن يحصل عليها.

وان مشكلة البحث الملائمة يجب أن تكون ذات دلالة وأصالة فضلاً عن إمكانية القيام بدارستها وتوافر المعلومات والمراجع والمتطلبات المادية للمشروع العلمي و المناسبتها للوقت المتاح وحسن تصرف الباحث للتغلب على الصعوبات المنهجية والاجتماعية التي من الممكن أن تواجهه.

ويجب أن يراعي في عملية اختيار الموضوع وتحديد الشروط الآتية:

1. التعرف على الموضوع

إن الاطلاع على الحقائق المعروفة والأخطار المتفق عليها في المجال العلمي الذي يريد الطالب أن يتبع دراسته فيه أو يريد الباحث أن يتعرض له والقيام بتحليلها من أجل فهمها فما دقيقا يعتبران معا الخطوة الأساسية في اختيار مشكلة البحث فإذا حصل الباحث على معلومات مناسبة عن البحوث والدراسات التي أجزت وقام بتحليلها فإنه يهتم إلى موضوعات ومشاكل ما زالت محتاجة إلى دراسة وبحث فالباحثون قد يطرحون مشاكل للبحث تتم ما يحثوه وقد يفشل بعضهم في الوصول إلى حل للمشاكل التي يبحثونها فتكون هذه وتلك ما يمكن أن يختار الباحث من بينها المشكلة التي يعتبرها جديرة بدارسته ومن الضروري أن يقوم الطالب أو الباحث بقراءة كل ما كتب عن الموضوع أو عما يدخل تحت مجال الدراسة وان يطلع على كل المراجع والدوريات والمقالات التي تكتب في المجالات العلمية وعلى ببليوجرافيا الموضوعات بل عليه أن يختار من بينها أهمها مما يتعلق مباشرة بموضوعه.

2- مراعاة ميول الباحث واهتماماته:

يجب أن يكون الباحث مدفوعا في اختيار موضوع بحثه باهتمامه الشخصي وحب استطلاعه ورغبة الأكيدة في الوصول إلى حل للمشكلة التي يختارها. فعندما يختار الباحث أو الطالب الموضوع الذي يريد أن يبحثه نجده يشعر بمتاعبه وهو يتقدم في بحثه قد لا يشعر بها إذا كان الموضوع مفروضا عليه وعندئذ يصل إلى نتائج أفضل بكثير من النتائج التي يصل إليها في بحث موضوع اجبر على القيام به ولكن يجب ألا يدفعه هذا الاهتمام إلى اختيار مشاكل بحثت من قبل ووصل الباحثون فيها إلى نتائج وحلول لها إذا كان سيقدم حلًا جديدا ، أو أكثر كفاية، أو فيه توفير لوقت أو الجهد أو المال.

كما يجب ألا يدفعه اهتمامه إلى اختيار موضوع بدون الرجوع إلى ما كتب حوله في المراجع والمجلات والدوريات العلمية، فمثل هذا الاطلاع يوقفه على الموضوعات الأكثر تعمقاً والتي من الممكن الوصول إلى حل لها فيتجنب الموضوعات المستحيلة أو العسيرة الحل. كما يجب ألا يدفعه اهتمامه إلى اختيار موضوع مثير براق له نطاق واسع وعریض يفوق مقدراته على المعالجة والدراسة فكلما كان الموضوع أقل اتساعاً وأكثر تحديداً لزم للبحث فيه مجهوداً أقل ووقت أقصر مع كونه أكثر عمقاً لأن المجهود لا يتوزع على تجاور أفقين لنقط متعددة للبحث كما في حالة البحث الواسع النطاق بل يتركز على نقطة أو نقطتين قليلة ما دام البحث محدوداً مما يسهل التعمق الرأسي فيها.

ويلاحظ أن الباحث قد يهتدى إلى الموضوع الذي يقوم ببحثه أثناء الممارسة العملية فيختاره من بين المشاكل التي تعرض له في حياته اليومية.

3- الاستناد برأي أستاذ أو باحث آخر.

قد يستثير الباحث الناشئ أو الطالب برأي أستاذ أو زميل متمن أو متدرس وذلك في التعرف على موضوعات جديرة بالبحث وقد يقدم هذا الأستاذ أو الزميل للباحث الناشئ أو الطالب قائمة بموضوعات ممتازة قد يجد الباحث أو الطالب من بينها موضوعات جديدة لم تخطر له على بال فيقوم الباحث الناشئ باختيار الموضوع الذي يتفق مع اهتماماته ويستحوذ على حب استطلاعه.

ويجب على الأستاذ ألا يجبر الطالب على إجراء بحث معين لا يتفق مع ميول الطالب حتى لا يشعر الطالب بملل وهو يجري البحث وحتى لا يكون هناك احتمال للفشل وعلى الطالب ألا يقبل القيام ببحث فرضه الأستاذ عليه إلا إذا كان يقابل هوى في نفسه أو كان هو الموضوع الذي كان يجب أن يبحثه وإن يجد حل له وبذلك يكون الأستاذ قد أرشده إلى ضالته.

ويجب ان يشعر الباحث بمتنه اثناء القيام ببحثه وألا يكون دافعه على الاهتمام بدراسته هو المنفعة فقط كان يكون رغبته في ان يحصل على مؤهل أو جائزة أو مكافأة مالية دون ان يكون الدافع الأساس هو الإسهام في حل مشكلة أو الوصول إلى معرفة.

4 - الأهمية

يجب ان يكون البحث ذا أهمية نظرية أو عملية فيقسم بایضاح بعض القضايا الغامضة أو بردم بعض الفجوات بين المعلومات أو الحقائق فيجعلها تتسلسل على نحو طبيعي مما يسهل فهمها أو يقوم بالبرهنة على نظرية من النظريات أو يقوم بتعديل أو تصحيح بعض المعلومات أو الحقائق المعروفة أو يوصل إلى حقائق جديدة أو يسمح لنا بالتنبؤ بالحوادث المستقبلية على نحو أدق أو أكثر احتمالاً أو بالسيطرة والتحكم فيها أو بالتطبيق العملي.

5 - الحداثة :

يجب ان ينطوي الموضوع الذي يتتناوله البحث على شيء جديد إذا لم يكن بأكمله موضوعاً جديداً فمن الواجب على الباحث ان يبدأ من حيث انتهى العلماء الآخرون فلا يكرر ما قام به السابقون ولا يبدأ من حيث بدأوا. ولذلك كان لزاماً على الباحث ان يطلع على المراجع وان يرجع إلى مصادر المعرفة من كتب ومجلات ودوريات وحواليات وبيليو جرافيات ليعرف ما وصل إليه الآخرون في المشاكل التي بحثوها وما هي المشاكل التي لم تبحث أو التي لم نصل إلى حل لها. وذلك حتى يتمكن الباحث من ان يجعل بحثه يضيف شيئاً جديداً إلى المعرفة الإنسانية.

٦- إمكانية القيام بالبحث:

يجب ان يكون من الممكن القيام بالبحث في الوقت المحدد وبالإمكانات المتاحة. وهذا يستلزم ان يكون البحث مناسبا لقدرات الباحث وإمكانياته ومعلوماته واقعا في تخصصه وان تتوافر جميع إمكانيات القيام به كوجود المصادر والوثائق والمراجع والمكتبات.

٧- قابلية مشكلة البحث للحل بالإمكانات المتاحة :

يجب ان يختار الباحث مشكلة قابلة للحل بجمع بعض الحقائق التي يمكن ترتيبها على نحو منطقي وان يكفي هذا الترتيب لاستنتاج حل أو تفسير لها أو بجمع بعض الآراء التي يؤدي ترتيبها إلى حل مقبول لها فعلى الباحث إذن ان يختار المشكلات التي تتوافر بصفتها الوسائل والأدوات والمصادر والمراجع التي تكفي للوصول إلى حل لها.

٨- عدم كون البحث مسجلا باسم باحث آخر :

يجب ألا يقدم الباحث على بحث يقوم به باحث آخر دون ان ينتهي منه وعليه ان يتتأكد بجميع الوسائل الممكنة من عدم تسجيله باسم باحث آخر وذلك بالرجوع إلى تقارير البحث الجاري التي تنشر في المجلات العلمية ودوريات المعاهد والكليات ، أو بالإعلان عن قيامه ببحث هذا الموضوع في إحدى المجلات المتخصصة فإذا تصادف ووجد من سبقه إلى بحث نفس الموضوع فعلية ان يتخلّى عن ذلك البحث.

ب- التحديد النهائي للمشكلة

يجب على الباحث ان يقوم بتحديد المشكلة التي يقوم ببحثها تحديدا تماما وواضحا وبالأخص إذا كان الموضوع الذي يبحثه عاما ان ينطوي على غموض .

ومن الممكن ان تشخص قواعد التحديد النهائي للمشكلة فيما يأتي:

1. يجب على الباحث ان يعمل على ان يكون موضوع بحثه واضحا لا ينطوي على أي غموض والا يكون عاما بدرجة كبيرة.

2. يجب عليه ان يقوم بوضعه على هيئة سؤال محدد يحتاج إلى إجابة محددة.

3. يجب عليه ان يحصر المشكلة في عناصر معينة تحدد له البيانات المراد جمعها والأسئلة التي يطرحها.

4. يجب عليه ان يستخدم مصطلحات محددة المعنى لا لبس فيها ولا غموض.

ويلاحظ ان تعريف المصطلحات هو جزء من تحديد المشكلة علاوة على انه يجعل ما يقرره الباحث مفهوما على نحو واحد لدى جميع من يطلعون عليه وكلما كانت المفاهيم متسمة بالدقة والوضوح سهل على القراء الذين يتبعون البحث إدراك المعاني والأفكار التي يريد الباحث التعبير عنها دون ان يختلفوا فيما يهدف إليه فالغرض من تعريف المصطلحات هو تجنب أي لبس في المعنى وتحديد ما تشير إليه بدقة حتى يلتزم به ويتبعه العلماء وبهذا يتذكرون من انهم يتحدثون جميعا عن شيء واحد بعينه لا عن أشياء مختلفة فتحديد المفاهيم والمصطلحات العلمية في أي دراسة منهجية لموضوع ما أمر لا بد من مراعاته..

إذا أردنا ان نجعل دراستنا تتصرف بالدقة وبالموضوعية وبالتالي بأنها علمية

إذ لا يقوم علم بدون هاتين الصفتين. ان عملية اختيار موضوع البحث يتضمن بالضرورة تحديد أهدافه فالباحث عندما يختار موضوعا لبحثه فإنه في الوقت عينه يضع في اعتباره الأهداف التي يرمي إليها وان تحديد أهداف الدراسة يساعد على التركيز والتعميق ولذلك يجب على الباحث ان يحدد هدفه من الدراسة.

ان جميع أهداف البحث العلمي من الممكن ان ترد إلى هدفين أساسين أحدهما علمي أو بالأصح نظري والآخر عملي أما الهدف العلمي فهو تقديم إضافات جديدة إلى العلم أو الوصول إلى حقائق تعتبر أساسا لنظرية جديدة أما

الهدف العلمي فهو دراسة المشكلة من أجل إيجاد حلول عملية للقضاء عليها أو على الأقل للتخفيف من حدتها وعلى ذلك فقد يدرس باحثان موضوعاً واحداً ولكن من زاويتين مختلفتين لاختلاف هدف أحدهما عن الآخر.

ثالثاً : فروض البحث

أما المرحلة التي يمر بها الباحث بعد تحديد المشكلة فهي مرحلة وضع الفرض أو وضع الفروض. ويعرف (الفرض بأنه تفسير مؤقت للظاهرة أو المشكلة موضع البحث يختار من بين عدة تفسيرات ممكنة أو هو حل مقترن بالمشكلة).

رابعاً: اختبار الفروض

أ. اختبار المنهج الملائم :

بعد أن يقوم الباحث باختيار المشكلة وتحديدها ووضع الفرض وطرح التساؤلات . عليه أن يختبر هذه الفرض بالوسائل الملائمة ليستبعد غير الصحيح منها وليصل إلى الفرض الصحيح الذي تؤيده البيانات والشاهد والذى يصبح بعد ذلك قانوناً أو نظرية وهذا يتطلب من الباحث أن يختار منهجاً يقوم باتباعه وهو يختبر صحة الفرض وغالباً ما تتمي طبيعة البحث وطبيعة مجاله على الباحث أن يختار منهجاً معيناً يتفق وطبيعة المشكلة ويحدد المنهج المختار والوسائل التي يجب اتباعها في جمع المعلومات والبيانات وتناول موضوع المناهج لاحقاً بالتفصيل.

ب- تحديد طرق جمع المعلومات

بعد تحديد المنهج من قبل الباحث عليه أن يختار وسائل جمع المعلومات التي تتلائم مع المنهج المستخدم ومع طبيعة موضوع البحث وطبيعة الأسئلة التي

يقوم بطرحها في بدون جمع البيانات الملائمة وبدون دقة قياس المتغيرات لا نستطيع أن نختبر الفروض. ولا نستطيع أن نصل إلى نتائج ذات قيمة علمية. ومن المعروف أن مستوى البحث يتوقف على دقة المعلومات التي تجمع بوسائل مناسبة ودقة تحليلها.

محل البحث يختار من بين عدة حلول ممكنة لها والفرض ينطوي على تخمين أو استنتاج فهو نتيجة استنتاج من الملاحظات المختلفة والتجارب الابتدائية والقراءات أو من النظريات السابقة والأراء المختلفة وهو تخمين بأن هذا الاستنتاج هو التفسير الصحيح أو الحل الصحيح للمشكلة قيد البحث وهو يلخص المشكلة ويقترح حلّاً لها ويقوم بدور المرشد والموجه للباحث يرشده إلى ما يجب أن يقوم به لكي يتحقق.

والفرض نوعان:

- فرض تجريبي: تؤدي به الملاحظات والتجارب ويتحقق بالملاحظات والتجارب. وهذا النوع من الفرض يعبر إذا كان صحيحاً عن علاقة ثابتة بين ظاهرتين وإذا أيدته التجربة يصير قانوناً يفسر مجموعة من الظواهر.

- فرض نظري أو صوري: وهو الذي يستخرج من مجموعة من القوانيين والنظريات والأراء بالتأمل والاستقرار وهو الغرض الذي لا يتحقق بالتجربة على نحو مباشر حتى إذا كنا في مجال العلوم التجريبية لأنّه ليس نتاجة ملاحظات وتجارب بل نتاجة تأملات واستقراءات لا تقوم على الواقع مباشرة.

من الممكن أن يتحقق الفرض النظري أو الصوري بطريق غير مباشر باستبعان نتائج منه تستتبع منها نتائج حتى نصل إلى ما يمكن أن يختبر بالتجربة وسوف نتطرق إلى الفروض في فصل لاحق بالتفصيل.

جـ- تحديد نوع العينة وسحبها لجمع البيانات

دـ- تحليل البيانات

وهذا ما سنتطرق إليه لاحقاً.

خامساً : ملخص البحث وتوصياته:

يجب على الباحث بعد الانتهاء من تفسير النتائج أن يلخص ما وصل إليه من النتائج التي أيدت الفرض الذي وضعه بدون أن يعيد الحجج التي استند إليها مع وجوب أن يلقي نظرة عليها ليتأكد من أن استنتاجاته وعملياته تقوم عليها. ومن الجدير بالذكر إن حل أي مشكلة قد تكشف عن وجود مشاكل جديدة تحتاج إلى مزيد من البحث وإذا محاولة حلها.

إن الباحث الذي يخرج من بحثه بإثارة قضايا ومشكلات تحتاج إلى دراسة وبحث واستقصاء يكون بحثه قد أثمر. وهذا الموضوع قد تناولناه بالتفصيل في الباب .

أنواع البحث العملية

تقسم البحوث من حيث المنهج إلى ثلاثة أقسام هي:

أ. البحث النظرية :

وهي بحوث لا تعتمد على الواقع ولا تستند إليه كما أنها لا تتجه إلى استخدام الملاحظة أو التجربة في أية مرحلة من المراحل المكونة لها. إنها تعتمد على التأمل النظري البحث وعلى الاستدلال العقلي المحسن .

ومثل هذه البحوث النظرية تقتضي من الباحث أن يقوم بالاطلاع على ما ألف أو كتب في الموضوع قيد البحث فيتعرف على الإسهامات السابقة التي قدمها غيره من السابقين أو المعاصرین له ويتفهم ما ارتبط بالموضوع من مشاكل وسائل تخص مادة البحث ومنهجه ويدرك الصعوبات التي اكتنفته والعثرات التي واجهته ومثل هذا الاطلاع يتيح للباحث.

1. استكشاف محاولات السابقين والمعاصرين وتصنيفها وتنظيمها وجعلها إطاراً مرجعياً يستفيد منه الباحث كلما أراد ذلك.

2. أن يبدأ من حيث انتهى غيره خاصة إذا كانت إسهامات الغير مما ثبت صحته أو صدقه إذ ليس من المعقول أن يبدأ كل باحث من فراغ.

3. أن يتمكن باطلاعه على الأبحاث السابقة والمعاصرة له من صياغة بعض الفروض العلمية صياغة دقيقة بعد أن كانت مجرد أفكار غير محددة تحديداً كاملاً ولا شك أن صياغة الفروض العلمية الدقيقة تعيننا على التمكّن من التحقق من صدقها واثباتها وهذا الصدق بالشواهد والأدلة.

4. تدفعه إلى التثبت من الحقائق والنتائج العلمية التي توصل إليها الآخرون قبل قبولها وتدعمها ونشرها وتأكيد ما تشير إليه.

١. بحوث نظرية رياضية :

وهي البحوث التي يقوم فيها الباحث بالبرهنة على تناقض أو عدم تناقض نسق من الأنساق أو على أنه يفي أو لا يفي بشروط النسق الكامل أو بإثبات إمكانية حل مسألة من المسائل أو بيان بعض خواص الإعداد والأشكال وان البحث التي تدور حول البديهيات والمصادرات والتعرifات وهل بديهية ما بديهية أم أنها قضية مشتقة من بديهيات ومصادرات أخرى تدخل في هذا النطاق.

2. بحوث نظرية طبيعية وفيزيائية:

وهي تلك البحوث التي تحاول أن تثبت صحة بعض القوانين أو النظريات بالاعتماد على نتائج البحوث السابقة وبدون أن تقوم بإجراء تجارب أو ملاحظات أي بدون جمع وقائع اميريقية من العالم الخارجي ويندرج تحت هذا النوع من البحوث تلك البحوث التي يلجا فيها الباحث إلى النظر في تاريخ العلم لكي يدرك بداياته وتطور بعض الموضوعات التي تهم موضوع بحثه وأخر ما توصل إلى العلما في هذا الصدد نعم قد يقال أن العلم ينسى تاريخه بعكس الفلسفة التي يعده تاريخها جزءاً لا يتجزأ منها. لكن الأبحاث المتزايدة أثبتت ان الاهتمام بتاريخ العلم وتاريخ النظريات العلمية والمقارنة بينها أمر لا زال يساعي مداد أقلام الباحثين حولها.

3- بحوث نظرية إنسانية

وهي البحوث التي يقوم بها الباحث في مجال العلوم الإنسانية بالاعتماد على ما سبق بحثه أو الوصول إليه مما سبق نشره فيقوم الباحث بوضع فرض معين تؤدي له به بعض قراءاته ثم يجتهد في التدليل على صدقه ببعض الشواهد والبيانات والأدلة التي يجمعها من بحوث سابقة ويقوم بترتيبها على نحو منطقى يؤدى إلى إثبات الفرض وذلك دون أن يقوم بدراسة ميدانية أو بإجراءات عملية يجمع بها تلك البيانات. الواقع أن كل العلوم الإنسانية تعتمد على البحث النظري اعتماداً كبيراً. نعم قد يلجا بعضها إلى الاعتماد على البحث الميداني لكن ذلك الجانب الميداني يعتمد تماماً على الإطار النظري ، كما قد يلجا بعضها الآخر إلى استخدام الملاحظة والتجريب.

بـ- البحوث التجريبية

هي البحوث التي تعتمد على الواقع وعلى الاستقراء العلمي، ويقوم الباحث بها بعد ما توحى له بعض الملاحظات والتجارب بغرض معين، يصوغه صياغة محددة ودقيقة بحيث تكون عناصره قابلة للقياس الكمي ويصمم الباحث بعض التجارب ليختبر صحة الفرض الذي وضعه مستعيناً ببعض الأدوات ووسائل الرصد والقياس فإذا أيدت التجارب الفرض في كل مرة يجريها كان الفرض صحيحاً وتحول إلى قانون علمي محتمل أو صادق صديقاً نسبياً ويفقى صادقاً إلى أن تظهر حالة واحدة مناقضة فيسقط أو يظهر قانون آخر أكثر شمولية منه من حيث أنه يفسر قدرأ أكبر من الواقع. وقد يحصل الباحث على فرض صوري لا يمكن أن يختبر بالتجربة يستتبعه من عدة قوانين سابقة عندما ينظمها وينسقها وعليه كي يختبر صدقه أن يستتبع منه نتائج مباشرة أو غير مباشرة من الممكن اختبارها بالتجربة فإذا أيدت التجارب هذه النتائج كان الفرض صحيحاً وتحول إلى نظرية . ويلاحظ أن التجارب لا تهدم النظرية وإن أسهمت في قيامها لأن النظرية عبارة عن تنسيق منطقي لقوانين وحقائق العلمية، والبحوث التجريبية بكل معنى الكلمة لا توجد إلا في العلوم الفيزيائية والطبيعية لكن بعضهم يمتد بالبحوث التجريبية لتشمل بعض العلوم الإنسانية خاصة علم النفس بحيث تنقسم البحوث التجريبية إلى :

- 1. بحوث تجريبية طبيعية:** وهي التي تقوم بها في مجال العلوم الفيزيائية وبالكيميائية والحيوية والطبية.
- 2. بحوث تجريبية إنسانية :** وهي التي تقوم بها في مجال بعض العلوم الإنسانية وأعني على الخصوص بحوث التربية الرياضية وبحوث علم النفس.

ج- البحث الميداني :

وهي البحث التي ينزل فيها الباحث أو فريق البحث إلى المجتمع أو الجماعة ويقوم بجمع المعلومات والبيانات التي تتطوّي على تحقيق الفرصة أما من أفراد المجتمع بأسره إذا كان صغير الحجم وأما من عينات مسحوبة منه وذلك بجميع الوسائل الممكنة أو المتاحة والمناسبة له وهذه البحث تجري في مجال العلوم الإنسانية والحيوية والطبية.

وعلى ذلك فإن جميع بحوث العلوم الرياضية نظرية وبحوث العلوم الفيزيائية والكمائية نظرية وتجريبية وبحوث العلوم الحيوية والطبية قد تكون نظرية أو تجريبية أو ميدانية.

أما بحوث العلوم الإنسانية فهي الأخرى تنقسم إلى :

1- بحوث إنسانية نظرية:

يضع فيها الباحث فرضياً مستوحى من قراءاته السابقة في موضوع ما. ويحاول أن يدل على صدقه بإبداء الآراء المؤيدة ودحض بعض الآراء المعارضة وإذا تأكد ذلك توصل الباحث إلى صدق فرضه ومن ثم يحل أشكالاً أو يقف على أسباب مشكلة ما أو يتوصل إلى رأي مبتكر أصيل لم يسبق إليه أحد.

2- بحوث إنسانية ميدانية

وهي التي يقوم الباحث فيها بوضع فرض مستوحى من قراءاته السابقة أو من ملاحظاته للمجتمع ويقوم بالتأكد من صحته بواسطة النزول إلى الميدان أو المجتمع أو الجماعة ويحاول أن يلاحظ الظاهرة مثال البحث ويجمع البيانات عنها

بالملاحظة المباشرة أو غير المباشرة والمقابلة الشخصية أو بتوزيع قوائم الأسئلة أو الاستبيانات التي يجابت عنها في حضوره أو التي تملأ وتجمع باليد أو بعد إرسالها بالبريد ثم يقوم الباحث بتحليل البيانات إحصائياً ليرى مدى الارتباط بين الظاهرة وما يقتربه من أسباب لها فإن كان الارتباط قوياً وجوهرياًً يمكن أن يقرر صحة الغرض وإن كان غير ذلك يسقط فرضه وعليه حينئذ أن يبحث عن فرض آخر.

3- بحوث إنسانية تجريبية

وهي البحوث التي يقوم فيها الباحث بتحديد علاقة بين متغيرين أو أكثر بواسطة الطرق التجريبية أي بتصميم تجارب لقياس بعض العوامل والملاحظة مما ينتج عن إدخال متغير أو إدخال تغيير على أحد المتغيرات معبقاء جميع المتغيرات الأخرى ثابتة ومثل هذا النوع من البحوث يطبق بصورة واضحة ومتقدمة في علم النفس.

أقسام البحوث من حيث الهدف

ومن الممكن أن نقسم البحوث بمقتضى الهدف منها إلى :

أ. البحث الاستطلاعية :

وهي البحوث التي تهدف إلى استطلاع الظروف المحيطة بالظاهرة التي يرغب الباحث في دراستها والتعرف على أهم الفرضيات التي يمكن وضعها وإخضاعها للبحث العلمي صياغة دقيقة تيسير التعمق في بحثها في مرحلة لاحقة أنها بحث تتناول موضوعات جديدة لم يتناولها باحث من قبل أو لا تتوافر عنها معلومات أو بيانات أو يجهل الباحث الكثير من جوانبها وأبعادها وهي تهدف إلى الكشف عن حلقات غامضة أو مفقودة في تسلسل التفكير الإنساني مما يساعد على التحليل والربط والتفسير العلمي فيضيف إلى المعرفة الإنسانية ركيائز جديدة.

وهذا النوع من البحوث هو أكثرها مشقة بالنسبة للباحث لما يتطلبه من قدرات عقلية ومهارات استدلالية .

ومن أهم أهداف البحث الاستطلاعية:

1. تعرف الباحث على الظاهرة التي يرغب في دراستها وجمع معلومات وبيانات عنها.
2. استطلاع الظروف التي يجري فيها البحث والتعرف على العقبات التي تقف في طريق إجرائه.
3. صياغة مشكلة البحث صياغة دقيقة تمهيداً لدراسة متعمقة.
4. التعرف على أهم الفروض التي يمكن إخضاعها للتحقيق العلمي وذلك باستبطاطها من البيانات والمعطيات التي يقوم الباحث بتأملها.
5. توضيح مفاهيم المصطلحات العلمية وتحديداً معانيها تحديداً دقيقاً يمنع من الخلط بين ما هو متقارب منها .
6. ترتيب الموضوعات حسب أهميتها وإمداد الباحثين بأهمها مما هو جدير بالدراسة .

وتميز هذه البحوث بقصر المدى وسرعة الإنجاز و المرونة لكونها غير محكومة بمقاييس الثبات والصدق وبأنها محدودة وبأنها لا تعمل على تحقيق فروض وبأنها قد تعتمد على ما سبق من بحوث لها صلة بالموضوع محل الدراسة.

بـ- البحوث الوصفية:

وهي البحوث التي تهدف إلى اكتشاف الواقع ووصف الظواهر وصفاً دقيقاً وتحديد خصائصها تحديداً كيفياً أو كمياً وكما تقوم بالكشف عن الحالة السابقة للظواهر وكيف وصلت إلى صورتها الحالية وتحاول التنبؤ بما ستكون عليه في المستقبل وباختصار فهي تهتم ب الماضي الظواهر وحاضرها ومستقبلها.

وأهم أهداف البحوث الوصفية ما يأتي:

- 1- عرض صورة دقيقة لملامح الظاهرة التي يهتم الباحث بدراستها حتى يتيسر إدراكها وفهمها دقيقاً بتبيين العناصر التي تتكون منها وارتباط بعضها ببعض ودور كل منها في أداء وظيفتها.
- 2- كشف الخلفية النظرية لموضوعات البحث وتمهيد الطريق أمام إجراء المزيد منها ليسير الباحث بخطى ثابتة في بحثه ويكون على بينة من أمره قبل وضع تصميمات البحث اللاحقة.
- 3- جمع معلومات وبيانات عن الظواهر والواقع التي يقوم الباحث بدراستها لاستخلاص دلالاتها مما يفيد وضع تعميمات عن الظاهرة أو الظواهر محل الدراسة.

ومن الجدير باللحظة إن البحوث الوصفية تستعين في جمع بياناتها بمنهج المسح ومنهج دراسة الحالة للتعرف على خصائص المدرستة.

جـ- البحوث التفسيرية أو البرهانية

وهي البحوث التي تهدف إما إلى تفسير كيفية حدوث الظاهرة يتبعها منذ بدأت إلى أن صارت في صورتها الحالية واما إلى تفسير حدوثها بالبحث عن الأسباب التي أدت إلى إحداثها واما إلى التحقق من صحة الفروض التي وضعنا كتفسير لها.

ويلاحظ أن عملية التفسير تلي عملية الوصف وهي تستلزم الانتباه إلى وجود ظاهرة أو مشكلة معينة مما يجعلنا نحاول بعد أن نحددها ونحدد عناصرها وعلاقتها بغيرها تماماً التحديد الوصول إلى أسبابها.

ويطلق على الظاهرة موضوع الدراسة اسم المتغير التابع Dependent Variable لاعتمادها على متغيرات أخرى تعمل على إحداث الظاهرة وتحديد لها ويطلق على المتغير الذي تعتمد عليه الظاهرة في حدوثها اسم المتغير المستقل Independent Variable وهو يسبق المتغير التابع.

ويقوم الباحث في البحث التفسيري بإجراءات وعمليات يستهدف بها الوصول إلى تحديد المتغير المستقل الذي يرتبط بالمتغير التابع أنه اختبار لمدى العلاقة بين المتغيرين التابع والمستقل.

ويلاحظ أن البحث التفسيري الذي يحاول الكشف عن أسباب الظواهر الطبيعية والمشكلات الاجتماعية يكمل مهمة البحث الوصفي فإذا كان البحث الوصفي يكشف لنا الظاهرة ويحدد لنا جوانبها وعناصرها والعلاقات القائمة بينها وبين ظواهر أخرى فإن البحث التفسيري أو البرهاني هو الذي يمد العلوم الطبيعية لمجموعة من القوانين والنظريات التي تكشف لنا أسرار الكون وتجعله مفهوماً وتمد العلوم الإنسانية بالنظريات التي توضح لنا ما هو غامض من الطبيعة البشرية والحياة الاجتماعية.

مواصفات البحث الجيد

الثبات Reliability

يعرف الثبات بأنه الانساق في النتائج ويعتبر الاختبار ثابتاً إذا حصلنا منه على النتائج نفسها لدى إعادة تطبيقه على الأفراد أنفسهم وفي ظل الظروف نفسها. فلو فرضنا ان أحد الباحثين يريد القيام ببحث لمعرفة متوسط أعمار اللاعبين فإنه بعد استماره لهذا الغرض ويختار عينة تمثل اللاعبين ويوزع عليهم تلك الاستمارة ويطلب منهم ان يدونوا فيها تاريخ الولادة ثم يحسب معدل العمر ولكي يتتأكد الباحث من ثبات إجابات اللاعبين فإنه يقوم بإرسال الاستمارة إليهم مرة أخرى بعد فترة من الزمن ويطلب منهم ان يدونوا المعلومات نفسها التي طلبها منهم في المرة الأولى وبذلك يصبح لدى الباحث إجابتان لكل لاعب فإذا اتفقت إجابات اللاعبين في المرة الأولى مع إجاباتهم في المرة الثانية فان ذلك يدل على ثبات إجاباتهم على تلك الاستمارة. ويجب في حساب معامل الثبات عادة معامل الارتباط بين الدرجات وهو يستخرج من إيجاد علاقة الارتباط بين الدرجات التي حصل عليها الأفراد في المرة الأولى والدرجات التي حصلوا عليها في المرة الثانية ويطلق على النتيجة التي نحصل عليها مصطلح "معامل الثبات" ويتراوح بين ± 1 . وهناك عدة طرق لحسابه واهم هذه الطرق. طريقة التجزئة التصفية، طريقة إعادة الاختبار ، طريقة الصور المتكافئة، المزج بين طرفيتي الصور المتكافئة وإعادة الاختبار.

يختلف الثبات لنوع العينة التي يطبق عليها الاختبار في البحث تبعاً لطبيعة الموقف المستخدم فيه ويتأثر ثبات الاختبار بالطرق الإحصائية المستخدمة والعوامل الخارجية مثل طول فترة أداء الاختبار والظروف المحيطة بإجرائه كالجو والمكان.

الصدق Validity

يعد الصدق من الخصائص المهمة التي يجب الاهتمام بها عند إجراء بحث ما. أما أن أداة البحث تعتبر صادقة عندما تقيس ما افترض ان تقيسه. والصدق من العوامل المهمة التي يجب ان يتتأكد منها الباحث عند وضع اختباراته . أو عندما تصميم استماره- استبيان بحثه. ويعتبر الصدق من الخصائص المهمة التي يجب الاهتمام بها عند تصميم البحث فعندما يريد باحث تصميم اختبار لبحثه فلا بد ان يقيس ظاهرة معينة كان يقيس اختبار رياضي أو التحصيل في موضوع دراسي معين وبهذا يقوم الباحث بتحويل هذه الظاهرة إلى عبارات يتالف منها الاختبار وعندما يتتأكد الباحث بطريقة علمية ان الاختبار يقيس الظاهرة التي يريد دراستها أو تشخيصها فعندئذ يعد الاختبار صادقاً- فالاختبار الصادق إذن هو ذلك الاختبار قادر على قياس السمة أو الظاهرة التي وضع لأجلها فاختبار الرشاقة يعتبر صادقاً إذا كان قادراً على قياس الرشاقة ويكون غير صادقاً إذا كان يقيس اختباراً آخر يعتبر الاختبار صادق بالنسبة لمجموعة الأفراد الذين طبق الاختبار لأجلهم. وقد يكون أقل صدقاً إذا طبقناه على مجموعة أخرى الأفراد تختلف في خصائصها عن المجموعة الأولى باختبار من الدقة الحركية الذي اعد لطلاب المرحلة الرابعة بكلية التربية البدنية بجامعة الفاتح قد لا يكن صادقاً بالنسبة لطلبة المرحلة الأولى وذللك لوجود فروق واضحة بين المجموعتين كما ان الاختبار الصادق يكون في معظم الأحيان اختباراً ثابتاً ولكننا لا نضمن ان يكون الاختبار الثابت اختباراً صادقاً في معظم الأحيان وهناك أنواع عديدة من الصدق منها الصدق التجريبي ومنه الصدق التبؤي والصدق التلازمي وصدق البناء وهناك صدق المحتوى والصدق الظاهري.

وهناك الصدق الوصفي ويشمل الصدق الفرضي والصدق السطحي والصدق المنطقي وهناك الصدق الإحصائي الذي يشمل الصدق الذاتي والصدق

التجريبي والصدق العاملين. وهناك عوامل تؤثر في الصدق أهمها طول الاختبار، معامل الثبات، العينة.

الموضوعية Objectivity

من أهم صفات البحث الجيد أن يكون موضوعياً في قياس الظاهرة التي أعد أصلاً لقياسها وان يكون هناك فهم كامل من جميع المفهومين بما سيؤدونه وأن يكون هناك تفسير واضح للجميع وان لا تكون هناك فرصة لفهم معنى آخر غير المقصود منه. وعدم الموضوعية في البحث يؤدي إلى التأثير في صدقه وبالتالي في ثباته أي أن الموضوعية تتحقق باتفاق الجميع. ولكلما ارتفعت نسبة الاتفاق كلما دل ذلك على موضوعية الاختبار في البحث.

ان الموضوعية بمفهومها العام تعني التحرر من التحيز والتعصب وعدم إدخال العوامل الشخصية فيها يصدر الباحث من أحكام. قضى ان لا يتأثر الباحث بالعوامل الشخصية للمختبر كآرائه وأهوائه الذاتية وميوله الشخصية وحتى تحيزه أو تعصبه. فالموضوعية تقضي ان تصف قدرات الفرد كما هي موجودة فعلاً لا كما نريدها ان تكون. ويقصد بالموضوعية أيضاً ان تكون للأسئلة نفس المعنى عند مختلف أفراد العينة التي يطبق عليها الاختبار . أي ان السؤال لا يقبل التأويل.

العلم

انه مجموعة منظمة من المعارف تدور حول موضوعات عقلية وطبيعية وإنسانية أو هو دراسة لهذه الموضوعات من وجهات نظر مختلفة. ومن الممكن ان نعرفه بالمنهج فنقول انه دراسة ذات منهاج ثابت لا يتغير بتغيير الحالات.

لقد وجد كوناتت تعريفين للعلم أحدهما استاتيكي والأخر ديناميكي.

التعريف الاستاتيكي فيقرر ان العلم مجموعة من المبادئ والقوانين والنظريات والمعارف المنسقة التي وصلنا إليها.

ونلاحظ على هذا التعريف انه يشير إلى الحالة الراهنة للعلم ولا يشير إلى ما قد يحدث في العلم من تقدم لاحق وكأن العلم قد اكتمل مع استحالة ذلك. فالحالة الراهنة للعلم ليست إلا منطقاً جديداً لمزيد من الأبحاث والاختبارات والإجراءات المتواصلة فان توقف البحث اختفى العلم وتحولت المبادئ والقوانين إلى معتقدات جامدة.

أما التعريف الديناميكي للعلم فهو الذي يعد العلم سلسلة متشابكة للحلقات من المفاهيم والقوانين والنظريات والحقائق التي تتطور دائماً وتعدل أو هو مجموعة من نتائج البحوث والدراسات ومن الحقائق والقوانين والنظريات بعضها توصلنا إليه وبعضها الآخر لم نتوصل إليه بعد والبحث المتواصل يكشف النقاب عن المزيد من الحقائق والنتائج.

وهذا التعريف يشير إلى استحالة اكتمال العلم فهو نتيجة جهد متواصل للعلماء.

والعلم منهج أو مجموعة من القواعد التي يجب الالتزام بها في دراسة أي موضوع يندرج تحته وله أهداف.

ويلاحظ ان العلم يختلف عن كل معرفة تمتزج بشيء من الغيبيات بمناهج الخرافات أو لا تقوم على منهج علمي صحيح يمتاز بأدلة مقنعة واستدلالات دقيقة ونتائج تؤيدتها الشواهد والبيانات ويكون على درجة من الثبات يجعله محل ثقة الجميع كما يختلف العلم عن الفلسفة والفن والتصوف والأيديولوجيا والدين فـالعلم يدرس موضوعات محددة دراسة موضوعية يدخل كل منها في تخصص من تخصصات فروعه التي يختص كل منها بمجال واحد لا يتعداه أما الفلسفة فهي

دراسة عقلية شاملة لكل جوانب النشاط الإنساني وللعالم أو الكون بأسره وللوجود بكل جوانبه فليس هناك تخصص بل ربط بين المجالات المختلفة وليس هناك موضوعية بل وجهات نظر ذاتية تتضمن على أحكام قيمية وتحديد لما ينبغي أن يكون.

الفصل الثاني

الطريقة العلمية والمنهج

مزایا استخدام الأسلوب العلمي في البحث

المنطق الأساسي في الطريق الرياضية

مزایا استخدام الأسلوب العلمي في البحث

خطوات الطريقة العلمية

المنهج

الخصائص العامة للمنهج

أهداف المنهج العلمي

الاتجاهات الرئيسية في بناء المنهج

العوامل المؤثرة في بناء المنهج

الطريقة العلمية Scientific Method

الطريقة العلمية هي أسلوب للتفكير والبحث في المشكلات وصولاً إلى حلول منطقية رشيدة . وتميز الطريقة العلمية في بحث المشكلات بأنها تتبع منطقاً محدداً يبدأ بالتحديد الدقيق للمشكلة وينتهي بالحل المنطقي لها .

إن للطريقة العلمية استخداماتها الأساسية في مجال العلوم إلى والطبيعة حيث توفر أساساً منطقياً للبحث والتحليل تصل بالباحث إلى تفسير مقنع للظواهر المشاهدة يصلح نقطة انطلاق في بناء النظريات أو تقديم الحلول للمشكلات المختلفة . والطريقة العلمية عملية واعية وهادفة إذ قد يستطيع فرد ما اكتشاف حقائق معينة أي التوصل إلى حل لمشكلة معينة وذلك عن طريق المصادقة مثلاً إلا أن هذا النوع من اكتشاف الحقائق أو حل المشكلات لا يعتبر طريراً علمياً أو بحثاً علمياً فالطريقة العلمية دائماً هي نشاط هادف موجه وهي عملية دقيقة ونافذة ومنظمة تتطلب العديد من الخطوات المتردجة .

إن المفهوم العام للطريقة العلمية يؤكد على استخدام الأساليب العلمية للتوصول إلى حقائق وتحقق منها ومحاولة إنماء المعرفة إلى .

وقد ركزت بعض المفاهيم الأخرى على استخدام الأساليب العلمية للتوصول إلى حلول للمشكلات التي تورق الإنسان وتحيره والمفاهيم السابقة يكمel بعضها البعض إذ تؤكد مجموعة التعاريف الأولى على الجوانب النظرية للمعرفة العلمية في حين تؤكد مجموعة الأخرى من التعاريف على الجوانب التطبيقية للمعرفة العلمية ويمكن تعريف الطريقة العلمية بأنها المحاولة التطبيقية لحل المشكلات التي تعترض الإنسان وإنماء المعارف الحالية والتحقق منها . وهذا يعني أن الطريقة العلمية هي عملية معينة لإيجاد حلول لتلك المشكلات المحيرة أو لتلك الأسئلة التي

لم تجد لها إجابات محددة حتى الآن والإسهام في اكتشاف معلومات و المعارف جديدة لإنماء المعرفة إلى .

خصائص الطريقة العلمية

1. إن الطريقة العلمية تبدأ أساساً بسؤال واضح وقاطع *Bona Fide Question* وليس باستنتاجات أو إجابات. في مجالات الدراسة العلمية للرياضيات لا شك أن المنطق العلمي هو التساؤل عن الظواهر الرياضية المشاهدة وتمثل هذه التساؤلات بداية البحث العلمي السليم.
2. إن نهاية الطريقة العلمية ليست إجابة قاطعة ومطلقة فليس في مجال العلم حقائق قاطعة وعلى الأخص في العلوم الرياضية حيث مستويات المعرفة متغيرة والحقائق تكتشف وتعدل مع كل تقدم في أساليب البحث في الإجابة التي توفرها الطريقة العلمية هي دائماً محل تعديل وتصويب وهي دائماً توضع موضع الاختبار باعتبارها مادة لبحوث جديدة.
3. والطريقة العلمية في البحث هي المنهج الذي يصمد لاختبارات التدليل *Evidence* . التعلق *Reasoning* البحث *Investigation*، النقد *Criticism* . والتقسيم *Assessment* بمعنى أن الطريقة العلمية ترفض المسلمات والنعميمات غير المؤكدة بالدليل و التي لا يقبلها العقل و تلك التي لا تصدق للنقد أو التقويم.

أهمية الطريقة العلمية في البحوث الرياضية

إن الاعتماد على الطريقة العلمية في بحث و تفسير مظاهر التربية البدنية يعتبر أمراً حيوياً لا يمكن التقليل من أهميته للأسباب الآتية.

1. تُعَقِّد وتشابك العوامل المحددة للتربية البدنية الأمر الذي تعجز معه الطرق غير العلمية عن الوصول إلى الإنسانية إلى تفسير شامل وصحيح بها.
2. إن الطريقة العلمية توفر أساساً محايداً لتفسير الظواهر الرياضية دون التأثر بالنوازع أو التحيزات الشخصية للباحثين.
3. إن الطريقة العلمية تتميز بالنظرية الشمولية للمشكلات ومن ثم فهي أقدر على توفير تفسيرات متكاملة عن مشاكل التربية البدنية.

المنطق الأساسي في الطريقة العلمية

تعتمد الطريقة العلمية على منطق أساسي يتركز في البحث عن المحددات أو المؤشرات الأساسية في الظاهرة الرياضية موضوع الدراسة (ويطلق على هذه المحددات تعبير المتغيرات المستقلة Independent Variables) ثم محاولة اكتشاف العلاقة بين هذه المتغيرات وبين الظاهرة الرياضية المشاهدة ويطلق عليها المتغيرات التابعة Dependent Variables أي أن منطق الطريقة العلمية هو تحديد علاقات السببية Cause – effect بين مجموعتين من المتغيرات ومن خلال اكتشاف هذه العلاقات يمكن التوصل إلى تفسير لأشكال الظاهرة المشاهدة.

إن الأساس العلمي في البحث يقوم على عدة مبادئ يمكن إجمالها في الآتي:

1. المشاهدة أي اكتشاف ظاهرة تحتاج إلى تفسيره أو مشكلة ينبغي التوصل أو حل لها.
2. تكوين الفروض أو التفكير في الأسباب المختلفة التي قد تكون الظاهرة أو المشكلة المشاهدة نتيجة لها أي محاولة لإيجاد علاقات سببية بين مجموعة من العوامل.

3. التنبؤ بسلوك الظاهره حال تطبيق أحد الحلول المقترحة أو حين تحقق أحد الفروض السابقة.

4. اختبار صحة هذا التنبؤ وتقرير مدى صحة الفرض في تفسير الظاهرة.

إن استخدام الطريقة العلمية في البحث قد حقق نتائج باهرة في مجال العلوم الرياضية حيث يمكن الباحث من التحكم في العوامل المختلفة وحيث يستطيع عزل اثر بعض العوامل وتغيير بعضها الآخر حتى يستطيع قياس اثر هذا التغيير في الظاهرة موضع البحث.

وعلى الرغم من إن هذه الدرجة من الدقة لا يمكن توفيرها عند تطبيق الأسلوب العلمي في البحث في ميدان التربية أو غيره من العلوم الاجتماعية أو إلى إلا أن الدراسات قد أفادت كثيراً من أسلوب وطريقة التفكير العلمي وأحرزت القائمة على منهج علمي دقيق نجاحاً كبيراً لقد كان أهم الأسباب التي تذكر ضد إمكانية استخدام الأسلوب العلمي في البحث في العلوم الرياضية هو تغلغل العنصر البشري كأحد العوامل الأساسية المؤثرة على سير وتطور ظواهر الرياضية ولما كان السلوك البشري يصعب التحكم فيه أو التنبؤ باحتمالات تغييره في المستقبل لذلك يصعب تطبيق أسلوب البحث العلمي الذي يفترض إمكانية ثبات بعض العوامل وعزل أثرها عن باقي العوامل الأخرى من ناحية أخرى فقد كانت الدعوى بأن السلوك الإنساني غير مستقر بحيث لا يمكن الاعتماد على نتائج البحث سبباً لتأخير البحث العلمي بصفة عامة في مجال الدراسات إلى.

ولكن اتضح أن العنصر البشري ليس متقلباً إلى حد يصعب معه التنبؤ باتجاهات السلوك الإنساني في المستقبل إذ أن أنماط السلوك الفردي قد يعتبر بها التغيير السريع والمفاجئ ولكن ما يهمنا في مجال دراسات التربية البدنية إن سلوك الجماعات يتميز بالاستقرار النسبي وبطء معدلات التغيير.

مزایا استخدام الأسلوب العلمي في البحث

1. يستند الأسلوب العلمي في البحث على وضع تعاريف دقيقة Definitions للظواهر الملاحظة وتحديد مقاييس كمية لتلك الظواهر في حين أن الأسلوب غير العلمي في البحث لا يولي تلك الناحية قدرًا كبيراً من الاهتمام.

مثال ذلك أن الباحث الذي يتبع الأسلوب العلمي في دراسة الكفاءة الإنتاجية للاعبين يبذل جهداً واضحاً لتعريف معنى الكفاءة وتحديد طريقة قياسها في حين أن الباحث الذي لا يؤمن بأسلوب البحث العلمي يمضي في دراسته دون تعريف العوامل أو الظواهر تعریفاً دقيقاً ودون إخضاع الظواهر لقياس الكمي فنجد أنه يلجأ إلى الأوصاف الكيفية التي لا تستند إلى أساس رقمي الأمر الذي لا يسمح للباحث بتقدير معنوية النتائج التي يحصل عليها.

2. يتيح الأسلوب العلمي في البحث الفرصة لاستغلال المعلومات المتاحة استغلالاً أفضل حيث تستخدم النتائج التي يحصل عليها أحد الباحثين كأساس لبحوث يجريها باحث آخر ويرجع السبب في ذلك إلى إن الباحث العلمي يضمن دراسته وصفاً دقيقاً للعوامل التي درسها والتعريف التي وضعها لها وكيفية قياس تلك العوامل والطرق الإحصائية التي استخدمها في تحليل وتفسير تلك البيانات الأمر الذي ييسر استمرار عملية البحث والدراسة.

3. تستند المعرفة العلمية على الأدلة التي يمكن التحقق من صحتها Verifiable Evidence والدليل يعني ملاحظة واضحة وصريحة وحقيقة بحيث يمكن لأي شخص رؤيتها وقياسها أو التتحقق من صحتها بأي شكل أى أن الأسلوب العلمي يقوم أساساً على إمكانية ملاحظة الظاهرة موضوع البحث وتحديد صفاتها بما لا يدع مجالاً للخلاف مثل ذلك قياس الأطوال والمسافات الرياضية أو قياس الذكاء والقدرات في علم النفس.

وحيث أن العلم يستند إلى ضرورة التحقق من صحة الأدلة التي تقدم لتغير الظواهر فإنه لا يصلح للإجابة عن الأسئلة التي لا يمكن التحقق من الأدلة الخاصة بها فالأسئلة الآتية لا يمكن الإجابة عنها علمياً حيث لا يستطيع الفرد تقديم أدلة قابلة للمراجعة والتحقيق فيما يختص بها.

- ما مصير الإنسان؟

- ما الهدف من الرياضة؟

- ما الذي يجعل الرياضة متقدمة؟

فالعلم يستطيع دراسة معتقدات الأفراد فيما يتعلق بالمصير والحياة والجمال ويستطيع كذلك دراسة آثار تلك المعتقدات على السلوك الانساني ولكنه لا يستطيع تقرير صحة او خطأ تلك المعتقدات ذاتها.

والعلم اذن وسلطنا الأساسية لدراسة السلوك الانساني والطبيعة المحيطة به لكن العلم لا يصلح لدراسة القيمة والجماليات والظواهر الخارقة حيث لا يمكن تقديم أدلة تقبل القياس ويمكن التتحقق من صحتها من ناحية اخرى فان التفسير العلمي للأمور ليس نهائياً ولا مطلقاً اي انه ليس هناك حقائق مطلقة في العلم.

فالتفسير العلمي يعتمد على الأدلة المتاحة وظهور أدلة جديدة لابد ان يؤدي بالضرورة الى تقديم تفسيرات العلمي يعتمد على الأدلة المتاحة وظهور أدلة جديدة لابد ان يؤدي بالضرورة الى تقديم تفسيرات جديدة للظاهرة موضوع البحث.

4- يتصف الأسلوب العلمي في التفسير بالحياد Neutrality بمعنى ان العالم يحاول اكتشاف الحقائق المتعلقة بالظاهرة

دون أن يتعدى ذلك إلى محاولة التحكم في السلوك بناء على تلك الحقائق. إن استخدام نتائج العلم متزوك لذوي الشان وهم الذين يقررون كيفية الإفادة من تلك النتائج.

5. يعتمد الأسلوب العلمي على الملاحظة الدقيقة للظواهر موضوع البحث والملاحظة العلمية تختلف عن مجرد الرواية العادلة أن الملاحظة العلمية تتصرف بالدقة Accuracy والتمحیص Precision فهي بذلك تختلف عن الملاحظة العابرة أو السطحية ووسيلة العلم إلى الدقة والتمحیص هي استخدام أساليب القياس Measurement المختلفة من ناحية أخرى فالنحو العلمية تتصرف بالانتظام Systematic ويتم تسجيلها بطريقة منتظمة تسمح بالإفادة منها كذلك تتميز الملاحظة بالموضوعية أي بعدم تأثيرها بوجهة نظر الباحث ومعتقداته الشخصية ولا شك أن درجة الموضوعية ترداد في العلوم الطبيعية عنها في العلوم السلوكية حيث يؤثر تحيز الباحث على نتائج البحث تلك هي أهم الصفات التي تميز الأسلوب العلمي في البحث عن غيره من الأساليب غير العلمية التي تجعل نتائج الدراسة العلمية أكثر فائدة في تفسير السلوك والتنبؤية.

خطوات الطريقة العلمية

إن الطريقة العلمية عملية دقيقة ونافذة ومنظمة تتطلب العديد من الخطوات المتدرجة ويمكن تلخيص أهم خطوات الطريقة العلمية والتي حددها (جون ديسي) في كتابه كيف نفك ونكتأ :

١. الشعور بالمشكلة :

تنصب الدراسة في ميدان التربية البدنية على العديد من المجالات في إطار ارتباط هذا العمل المهني بالعلوم الأخرى، كالفيزيولوجي – الميكانيكا – علم النفس وعلم الاجتماع والتربية وغالباً ما يكون اختبار وتحديد مشكلة البحث من إلى

الصعب التي تواجه الباحث فربما يجعله هذا الاطلاع المستمر متحمساً لجمع بيانات وحقائق قبل أن تكون عنده أغراضًا واضحة للفروض المراد اختبارها وكل ما في الأمر هو وجود فكره غامضة غير مكتملة الأبعاد للمشكلة التي يرحب في حلها وحينما يشعر الفرد بوجود مشكلة فان ذلك يدفعه إلى البحث والاستقصاء الأمر الذي قد يولد لديه العديد من الاستفسارات التي يمكن ترجمتها إلى صيغة أسئلة تعتبر بمثابة الشارة الأولى ونقطة البدء الأساسية لإجراء البحث العلمي وهذه الملاحظة الوعائية قد تثير لدى الباحث العديد من التساؤلات عن أسباب ذلك. وهنا يخطو خطوة أخرى في تفكيره نحو استخدام الطرق العلمية.

وتعرف مشكلة البحث بأنها عبارة عن موضوع يحيطه الغموض أو بأنها ظاهرة في حاجة إلى تفسير أو هي عبارة عن قضية موضع خلاف ووفقاً لهذه التعريف فان مشكلة البحث ترتبط بموقف غامض غير محدد بقضية مع اختلاف في وجهات النظر ثم تدور عملية البحث في جوهرها حول جمع الحقائق والمعلومات التي تساعده على إزالة الغموض الذي يحيط بالظاهرة والوصول إلى تفسيرات علمية تتعلق بموضوع الدراسة.

وفي بعض الأحيان قد تتضمن مشكلة رئيسية تحتوي على مشكلات فرعية إذ تكون المشكلات الفرعية أقل اتساعاً وان كانت في مجموعها تمثل المشكلة ككل حيث تحتاج إلى التوصل إلى حلول لها.

يحدد فان دالين خمسة طرق للبحث عن موقع المشكلة:

1. دراسة المحاضرات والمادة العلمية في مجال الاهتمام.

فالدراسات النظرية من شأنها الإشارة إلى عدم التماسك في بعض المجالات وغالباً ما يشير الأساتذة والمؤلفون إلى ضرورة وأهمية البحث في بعض هذه المسائل.

2. اشتراك الفرد في (المؤتمرات المهنية) وذلك عن طريق المعالجة الذكية من خلال الندوات لما يسمى بالمثيرات المهنية وقد يتم ذلك من خلال بعض المواد التي تدرس بالدراسات العليا في شكل مناقشات وربما تؤدي بعض الزيارات المعملية إلى التأكد من وجود مشكلة علمية تستحق الدراسة.

3. ويكون المصدر الثالث لموقع المشكلة في الخبرة اليومية للممارس المهني في حقل تخصصه حيث تقابله العديد من الصعوبات مع طريقة تعامله مع تلاميذه - الإمكانيات - الاختبارات - الكتب - التوجيه والإرشاد - النظام - الوالدين - الإدارة - المنهج - هيئة التدريس.

4. الاحتفاظ بالسجلات المنظمة أو سجلات متابعة الحالة قبل وأثناء البحث تعتبر أسلوباً جيداً لإلقاء الضوء على ظاهرة معينة تستحق البحث والدراسة لمعرفة أسبابها وطرق معالجتها - أهمية من أجل اكتشاف أفكار جديدة يمكن عن طريقها تناول مثل هذه المشاكل.

5. أيد أخيراً (فان دالن) أهمية اكتساب الباحث لما ناقشناه قبل ذلك من أهمية أن يتميز الباحث باتجاهات النقد للعديد من النتائج و الدراسات - النقد المستند على الأدلة العلمية والملاحظة العلمية.

ذلك يجب أن نشير هنا إلى أن الكثير من التوصيات في نتائج البحوث المختلفة غالباً ما تشير إلى أهمية تناول بعض المشاكل بالدراسة فإذا أخذنا في الاعتبار تعدد احتمالات وجود موقع لمشكلة بحث فإنه لا يصبح من الضروري على المبتدئ في البحث العلمي أثناء بحثه لحل مشكلة أن يتوجه إلى استاذه للسؤال عن مشكلة البحث أهمية عن فكرة يتناولها بالدراسة فبدلاً من ذلك فإنه من الأفضل أن يكون لدى الباحث احتمالات تتطلب إرشاد وتوجيه الأستاذ في اختيار ما يناسب الباحث من خلال عدد من الأفكار أو المشاكل ليعرضها الباحث عليه.

تقوم الطريقة العلمية في البحث العلمي أساساً على مشكلة أو صعوبة تواجه الشخص فيحاول حل تلك المشكلة أو التغلب على هذه الصعوبة سالكاً خطوات فكرية معينة. فإذا تمت عملية التفكير في شكل قياسات أو قواعد منطقية خالصة سميت هذه العملية بالتفكير المنطقي أو التفكير الاستدلالي. إن التفكير في حل آية مشكلة لا يمكن أن يحدث إلا حين يواجه الشخص هذه المشكلة بصورة حقيقة ويشعر أو يدرك أنه يواجهها فعلاً فمواجهة الشخص لصعوبة أو عقبة أو عائق يحول دون إشباع حاجاته وتحقيق أغراضه هو الذي يؤدي به التفكير لكي ينحي العائق جانباً ويصل وبالتالي إلى الهدف. ومالما يشعر الشخص بالاضيق بالنسبة لمشكلة معينة فإن ذاته لا يمكن أن تشغله بها ولن يهتم بحلها. ومعنى هذا أن الشعور بالمشكلة هو الدافع الذي يدفع إلى التفكير والنشاط المتطلب لحلها والمشكلة يمكن تعريفها بأنها سؤال يطلب حلأً أو هي حاجة يشعر بها الفرد.

تحديد المشكلة وتوضيحها: فمتى شعر الشخص بالمشكلة وتفاعل معها وكانت واقعية بالنسبة له فإن أول شيء يجب أن يقوم به هو تحديد طبيعة المشكلة أو الموقف المشكل الذي يواجهه وتحديد العناصر والمسائل الأساسية في المشكلة وتحديد إبعادها الأساسية التي ينبغي أن تتركز عليها محاولات الحل وتحديد الظروف والأحوال التي تحيط بها فتساعد على حلها أو تؤدي إلى عرقلة هذا الحل. ولابد للشخص أن يسأل نفسه عدة أسئلة ويجيب عليها بالدقة الممكنة فيسأل : ما هي المشكلة أو الصعوبة التي تتعارض أهدافي وتقف حجر عثرة في سبيل تحقيقها. وما هي المسائل والعناصر الأساسية في المشكلة؟ وما هي الأحوال والظروف الاجتماعية والاقتصادية والسياسية التي تحيط بها؟ وما هي العوائق التي يمكن أن تصطدم بها أثناء سيري في سبيل حلها؟ إلى غير ذلك من الأسئلة التي ينبغي الإجابة عليها لتوضيح طبيعة المشكلة وتحديدها ومثال على ذلك:-

انخفاض مستوى اللياقة البدنية للاعب كرة القدم هذه مشكلة هل سببها اللاعب، المدرب، الإدار، الأجهزة، الأدوات، التغذية ... الخ؟

وفي سبيل الإجابة على تلك الأسئلة وبالتالي تحديد وتوضيح طبيعة المشكلة التي تواجهه ويسعى إلى حلها فان عليه أن يقوم باللاحظات ويجمع البيانات والمعلومات التي تمكنه من فهم المشكلة وتحديد من جميع السبل الممكنة والمصادر المتوفرة لديه.

4. فرض الفروض المختلفة التي يظن أنها تؤدي إلى حل المشكلة: فالخطوة الطبيعية التي تأتي بعد تحديد المشكلة هي البحث عن الحلول الممكنة لها بغض النظر عن توقع نجاح أحدها أو فشله وتسمى هذه الحلول أو التعميمات التي يقدمها الشخص لتفسير الحقائق التي جلبت المشكلة بالفرض.

5. تقويم الفروض واختبارها

فبعد أن يحدد الشخص الفروض الممكنة لحل المشكلة التي بين يديه ويدرس كل فرض من هذه الفروض دراسة واعية تبين زواياه المختلفة وتظهر إمكانات نجاحه في البيئة الخارجية - عليه أن يبدأ في تقويم واختبار كل فرض من هذه الفروض عملياً في ضوء النتائج المترتبة عليه وذلك بان ينتهي أحد الفروض الذي يغلب على الظن انه يوصل إلى الحل ويحاول اختباره والوصول إلى حل المشكلة عن طريقه والتغاضي عن بقية الفروض. فإذا نجحت المحاولة انتقل إلى الخطوة التالية، وهي الخطوة الخامسة في منهج حل المشكلات أو التفكير العلمي المنظم أما إذا لم تنجح محاولته فان عليه أن يبحث عن فرض آخر للحل ويحاوله وهكذا حتى يصل إلى الفرض المؤدي إلى الحل المرادي للمشكلة فمن مثالنا السابق يفترض الباحث إن التدريب غير المبرمج وانعدام الأجهزة والأدوات هما سبب انخفاض مستوى اللياقة البدنية.

6. استبطان النتائج والنعميمات ومقارنتها بما سبق تقريره من نتائج في أبحاث سابقة وتطبيقاتها في موافق جديدة لم تعرض من قبل أثناء البحث. وبعد تقويم الفروض واختبارها واختيار الفرض أو الحل المناسب تأتي مرحلة التطبيق الأولى للحل المختار واستخلاص النعميمات والقواعد العامة والتطبيق الواسع لما استخلص من نعميمات وقوانين وقواعد عامة لأن تطبيق الحلول والنعميمات على موافق جديدة هو المحك الحقيقي للفهم والصحة والصدق.

المنهج

من المعروف أن تقدم العلم مقترب من المناهج وهذا يقول ديكارت، لا نستطيع أن نفكر في بحث حقيقة ما إذا كنا سنبحثها بدون منهج لأن الدراسات والأبحاث بدون منهج تمنع العقل من الوصول إلى حقيقة.

والمنهج مجموعة من القواعد والإجراءات والأساليب التي تجعل العقل يصل إلى معرفة حقة بجميع الأشياء التي يستطيع الوصول إليها بدون أن يبذل مجهودات غير نافعة. وقد يبني الإنسان ويبتكر قبل أن يفكر في الأسس والمناهج التي صمم عليها هذا البناء أو هذا الابتكار وعندما تتجه محاواته يبدأ البعض ملاحظة واكتشاف الأسس التي أدت إلى نجاح هذه الأعمال ثم تستخدم هذه الأسس المكتشفة فيما بعد لتصميم وبناء أعمال أفضل وهكذا كان تقدم البشرية منذ قديم الزمان هكذا كان تقدم الزراعة وهكذا كان تقدم فن العمارة وهكذا كان تقدم الصناعة وهكذا أيضاً كان تقدم التربية.

يمكننا القول أن هناك اهتماماً متزايداً من قبل التربويين والباحثين لكي يحلوا عمليات التعلم بهدف تحديد الأسس العامة التي تصمم عليها المناهج.

مفهوم المنهج

المنهج هو الأداة وهو الوسيلة التي تعتمد وترتکز عليها المجتمعات، في تحقيق أهدافها ومکانها داخل وخارج المؤسسات التربوية التعليمية حيث يمارس المتعلمون كل قيم ومبادئ وتصورات المجتمع الذي يعيشون فيه وينتمون إليه مستخدمين كل ما يملكون من قدرات بدنية وعقلية وخلفيات ثقافية لغرض تحقيق ما يصبون إليه من توجهات وطموحات ونطualات تسعدهم وتسعد مجتمعهم فيتقدم ويرقى بأفراده.

وانطلاقاً من أهداف المنهج التربوية فقد توجهت لها أنظار واهتمامات رجال التربية والتعليم وكذا كل من له علاقات وارتباطات بعمل المؤسسات التربوية التعليمية كل يهتم ويرى ويتصور ويفكر في المنهج من منظوره الخاص ومن منطلقاته واهتماماته في مجال تخصصه فظهرت بذلك آراء متعددة حول الدور الذي يجب أن تلعيه المناهج في البحوث التربوية.

ومهما كانت الاختلافات فالكل يتطلع إلى الدور الكبير الذي يجب أن يتطلع به المؤسسة التربوية في تقديم منهج جيد يواكب التطور الهائل والسرع في المجالات العلمية والتكنولوجية ويحقق طموحات ونطualات وتصورات وأهداف المجتمع.

المنهج هو الطريق الذي إذا حدد من قبل الباحث لابد وأن تكون من ورائه فلسفة وتنضح فلسفة المنهج بالإجابة على السؤال لماذا يختلف الباحثون أو يتفقون في التعرف على الموضوع الواحد الذي يستمد من فلسفة الموضوع فيصبح المنهج بفلسفة الموضوع كما تصبح الأشياء بالألوان إذ يوجد وحدة بينهما لدرجة يصعب علينا الفصل بينهما فالورقة الخضراء من آية شجرة إذا غمرناها مثلاً في مطحول كيميائي قد يتغير لونها الأخضر إلى لون سماوي أو برتقالي أو أي لون آخر غير طبيعي كما تحول لون مايكل جاكسون من اللون الأسود إلى اللون الأشقر فاصبح موضوعاً بلا منهج لأنه فقد فلسفة وجوده باللون الأسود حتى وإن كانت له فلسفة

من وراء تغيير لونه. وعندما تزال الألوان عن أصولها تصبح كالموضوعات بلا منهج لأن المنهج هو الطابع المميز للموضوع أو وسيلة إبرازه علمياً. من خلال السبل الفنية التي تتبع من قبل الباحث أثناء تجميع المعلومات والبيانات وأثناء تصنيفها وتحليلها وتفسيرها وعرض نتائجها في شكلها النهائي لهذا إذا كان المنهج بلا فلسفة فهو عبارة عن مشروع ارتجالي لم يبن على أساس ثابتة ويعتبر المنهج هو الوعي بالموضوع من خلال الوعي بفلسفته وبالخطوات التي تتبع من أجل اكتماله وتبيانه فإذا سألنا عبر سبيل، أيهما أسرع حركة الجسم الأنقل أم الجسم الأخف؟ فإذا أجبناه أجابة عابرة كما سألهنا عبر سبيل نقول له الجسم الأخف أسرع حركة من الجسم الأنقل هل نحن واعون عندما نجيب؟ لكي تكون واعين علينا أن نطرح الأسئلة الآتية ونحاول الإجابة عليها.

هل تتأثر حركة الأجسام بحجمها أم لا تتأثر؟ أي هل تتساوي سرعة جسم يزن 145 كيلو غراماً مع سرعة جسم يزن 75 كيلو غراماً في مضمار كرة القدم؟ هل تتأثر حركة الأجسام بالمسافة أم لا تتأثر؟ أي هل تكون سرعة الجسم واحدة إذا قطع في المرة الأولى مسافة 200 متر وفي المرة الثانية 200 متر؟ هل الاتجاهات تؤثر على حركة الأجسام؟ أي هل الحركة إلى الأمام تساوي الحركة إلى الخلف؟ وهل الحركة من أسفل إلى أعلى تساوي حركة الجسم وسرعته من أعلى إلى أسفل؟

هل الزمن يؤثر على حركة الأجسام؟ أي هل الذي قضى من الزمن 80 عاماً يكون مساوياً لمن لم يقض سوى 25 عاماً في سرعة حركته؟ وهل اختلف زمن السباق للمتساوين في السرعة لا يؤثر في المسافة المستهدفة بالمرور؟ هل تتأثر حركة الأجسام بنوعية الأرضية التي تتحرك عليها؟ أي هل الحركة على الأرض الرملية تساوي الحركة على الأرض الممهدة؟

هل المناخ يؤثر على الحركة؟ أي هل الحركة في اتجاه الريح تساوي الحركة ضدّه؟ وهل للحرارة تأثير على الحركة؟

هل للنقل اثر على الحركة؟ أي هل كلما نقل الجسم كلما قلت سرعته الحركية.

هل شكل الجسم يؤثر على حركته؟ أي هل كرة دائرة الشكل وتنزل كيلو جراماً تسقط قبل من أعلى إلى أسفل أم مظلة دائرة الشكل وتنزل 3 كيلو جرامات تسقط قبل؟ كل الأسئلة السابقة تحمل إجاباتها فيها نتيجة منهج التوليد الذي حدد متغيراتها والعلاقات المترسبة بينها وتأثيراتها الموجبة والسلبية وعناصر الإثبات والنفي المحمولة فيها إذن طريقة عرض هذه الأسئلة تعبر عن وجود منهج له فلسفة - ويكون المنهج في هذه الحالة هو الطريق الذي يسلكه الباحث في بيان المعلومات والحقائق الكامنة والظاهرة وتوضيح البحث كوحدة واحدة لا انقسام فيها وبسياق ومحدد ويكون المنهج هو المترجم للفرض والمنظم للبحث من ألفه إلى يائه، المنهج لم يكن قالباً ثابتاً لصهر الأفكار تحت درجات حرارة عالية وكأنه فرن لإذابة الحديد أو الخامات الأخرى الصلبة بل المنهج هو الذي يكون قابلاً لاستيعاب الجديد ويسعى للكشف عنه.

المنهج لم يكن تكراراً روتينياً كما يعتقد البعض الذين يحاولون قصره على دراسة الماضي بالتحليل والتفسير أو البعض الآخر الذي يقتصره على دراسة الحاضر المشاهد بل المنهج ينبغي أن يرتبط بالزمن لكي يستوعب المستقبل . ويتعلّم إلى آفاقه المرتقبة إذن بالمنهج نستطيع اخذ العبر من الماضي ونستوعب الحاضر الجميل من أجل المستقبل ولكنّي لا تكون المناهج تكراراً مملاً نتائجه اقتصارها على الجاهز فقط ينبغي أن تكون تطلعية لكي تفتح آفاق الإبداع أمام العلوم باستيعابها تطلعات المجتمع وأماناته وتتابع عن كثب مراحل نموه وتطوره ونستوعب التغيرات الطارئة عليه وإن تبحث المناهج دائماً عن الجديد والأهم أن

المناهج التي تنتظر أن يصاب المجتمع بالمشاكل والأمراض لكي تجد مواضيع للبحث والدراسة مناهج عقيمة وقوالب جاهزة لا طعم ولا رائحة ولا لون لها فالأهم أن تكون تطعيمية لكي تكون سباقه لتحقيق أمانى المجتمع وواقية له من التخلف والمرض ومندفعه به إلى التقدم والرقي وأخذة الحيطة والحذر من أن ينتكس إذا ما تم علاجه من مرض قد سبق وان وقع فيه وشفى منه. ولهذا لا ينبغي أن تقف المناهج عند الذي كان أو ما هو كائن بل ينبغي أن تتطلع إلى ما هو متوقع.

المناهج العلمية هي المناهج التحسينية التي تقف عند قبول الواقع فقط بل تعمد إلى تحسينه إلى ما ينبغي أن يكون عليه حتى لا تكون بمرور الزمن جامدة أو متجردة لا مرؤنة فيها وتصبح هرمه كالعجوز لا حيوية لها متكئة على عصا لا فلسفة من ورائها إلا إثبات عدم قدرة من يتكأ عليها لأنها لم تكن عصا موسى عليه السلام.

المنهج العلمي هو أسلوب فني يتبع في تنصي الحقائق وتبانيها ويحتوي على عناصر التسويق التي تحفز القراء على البحث وتمكنهم من التعرف على أسراره ولهذا لم تكن المناهج قوالب ثابتة تستوجب التقيد بها كما يعتقد البعض بل هي أساليب تختلف بالضرورة من موضوع إلى آخر ومن باحث إلى آخر وحسب الظرف الزمانى والمكاني والفلسفية التي دفعت الباحث إلى اختيار الموضوع والبحث فيه وتنقق مع الفيلسوف ديكارت في قوله ليس غرضي هنا أن اعلم المنهج الذي ينبغي على كل امرئ اتباعه من أجل اقتياد عقله على النحو الصحيح بل فقط أن أبين الطريق الذي سلكته لإرشاد عقلي فالغرض من تقديم المنهج هو تبيان النقاط الهامة والأساسية في استعراض المعلومات والبيانات حتى لا يضيع جهد من يحاول البحث في التخطيط العشوائي الذي تجاوزه العلم الحديث ولهذا تكون المنهج قاعدة علمية ينطلق منها الباحث ويعودون إليها عند الحاجة دون أن تجردهم من خصوصياتهم الذاتية والموضوعية التي وضخناها عند تحليل المعلومات والبيانات.

تعريف المنهج:

هناك العديد من التعاريفات لكلمة المنهج بين بعضها تشابه وبين بعضها الآخر تناقضات وقد تسفر هذه التعاريفات عن مناقشات لفظية لعل اشهر هذه التعريفات وأكثرها استعمالاً هو أن المنهج تنظيم وتحفيظ لأنشطة المتعلمين بطريقة منظمة مقصودة تعليمية أو تدريبية وينطبق هذا التعريف على تنظيم الأنشطة المتعددة المرتبطة بعده مواد دراسية التي تستغرق عدة سنوات متتالية.

وللوضيح وتبسيط هذا التعريف يمكننا أن نقول أن

1. المنهج هو مجموعة نوايا أو خطط وقد تكون هذه الخطط ذهنية ولكن - وكما هو الحال في معظم الأحوال تكون خطط المنهج مكتومة.
2. يتضمن المنهج العديد من النوايا فهو يتضمن ما يراد للتלמיד أن يتعلموه ويتضمن وسائل وطرق الحكم التي تستخدم لقياس ونحويم التعلم ويتضمن الشروط أو المدخلات الواجب توافرها في التلميذ ليقبلوا في البرنامج ويتضمن كذلك الوسائل والأدوات والأجهزة التي ستستعمل وقد يتضمن مواصفات المدرس المطلوبة.
3. يحتوي المنهج على النوايا المنظمة المقصودة التي تستهدف تشجيع وإحداث التعلم ولا يتضمن الأنشطة العفوية غير المخطط لها أو غير المقصودة.
4. يركز المنهج على توضيح العلاقة بين مجموعة النوايا المنظمة التي يتضمنها أي بمعنى آخر توضيح العلاقات بين مكوناته المختلفة كالأهداف والمحظى والتقويم ويتبين من هذه العلاقات مدى تداخل هذه الأجزاء في كل واحد متكامل أي أن المنهج في جملته هو نظام.

إن عملية تعريف المنهج بشكل واضح ومحدد ضرورية لأنها تعطينا دلالات ومؤشرات على الدور الذي يجب أن يلعبه في بناء أفراد المجتمع والأهمية هذا الدور تعددت واختلفت الآراء حول مفهوم المنهج في البحث العلمي.

هناك مثلاً من يرى أن المنهج لا يخرج عن كونه مجموعة من الخبرات والأنشطة تضعها وتنظمها المؤسسة التربوية التعليمية ثم تقدمها للمتعلمين بها وتتولى هي الإشراف على تنفيذها وتطبيقها ويرى أن هذه الخبرات والأنشطة تستهدف إحداث تغييرات وتعديلات إيجابية في سلوك المتعلمين.

البعض الآخر يعرف المنهج بأنه الخبرات التي تقمها المؤسسة التربوية التعليمية إلى المتعلمين بقصد نقل الثقافة من جيل لآخر واستكشاف قدرات ومواهب المتعلمين وتنميتها وتطويرها لمساعدتهم على تحقيق ذاتهم وأخرون يرون إن المنهج هو مجموع الخبرات والمهارات ووجه النشاط التي تقدم للمتعلم ويقوم بممارستها داخل المؤسسة التربوية التعليمية الرسمية أو في البيت أو في المجتمع الذي يعيش فيه.

أما التصور العام عند غالبية الناس فهو أن المنهج يتمثل في كونه المقرر الدراسي الذي يقدم لأبنائهم وبنائهم عن طريق الكتب الدراسية المنهجية حيث يتولى المدرس تدريسه لهم وتغطيته في فترة زمنية معينة بعده يتم امتحانهم فيه .

وهناك العديد من الآراء أو التصورات الأخرى حول دور المنهج وتعريفه غير أنه مهما اختلفت وتعددت وتتنوعت الآراء والتصورات فإننا بنظرة فاحصة إلى محتواها ومعناها سوف نجد أنها جميعاً تشير بوضوح إلا أن المنهج هو غایات تربوية تتجسد في مجموعة من المعلومات والمعارف والمهارات البدنية والعقلية يتلقاهم المتعلم على شكل خبرات وموافق وأنشطة وبرامج وفعاليات تربوية تعليمية تقدمها له المؤسسات التربوية التعليمية أيا كان شكلها بهدف إحداث تغييرات وتعديلات إيجابية في سلوكه وفي أدائه تصل به إلى تحقيق الأهداف التربوية

التعليمية المنشودة قد يكون هذا التعريف الذي وضعناه متضمناً وشاملاً للآراء المتعددة في تعريف المنهج لكن المنهج هو التكامل الشمولي لكل أبعاد ومعطيات ومكونات العمل التربوي الذي يتمثل أيضاً في الأهداف التربوية لمختلف مستوياتها في وضع المتعلم في الأدوار التي يقوم بها كل من له صلة مباشرة بالعلمية التربوية التعليمية في الإمكانيات المادية والبشرية المتوفرة أو التي يمكن توفرها في البيئة الطبيعية والاجتماعية والثقافية في الأوضاع النفسية، والفلسفية ، والروحية في المعتقدات والموافق والتوجهات والميول والرغبات في التطلعات والطموحات والأمال والرغبات في التأهيل التعليم والتعلم وغير ذلك من القيم الأخرى التي يسعى إليها الفرد ومجتمعه.

هكذا يجب أن يفهم المنهج بأنه عملية تربوية تعليمية شاملة متكاملة تأخذ في الحسبان كل الأبعاد والمعطيات ليست جامدة وصلبة ولا منتحرة بل كل شيء فيها قابل للتغيير والتعديل والتحديث والاستبدال قابل للنمو والتطور وفق ما يستجد ويزداد من معلومات و المعارف الجديدة ناتجة عن طريق البحث العلمي والتقني والانفجار المعرفي في هذا العصر وما يمكن أن يحدث في المستقبل.

وكما اختلفت وتعددت الآراء والتصورات حول تعريف المنهج حدث أيضاً خلاف حول الاتجاهات التي يجب أن يرتكز عليها المنهج: أهـو الباحث ، المتعلم أم المجتمع، أم المعرفة ذاتها، أم عليها كلها مجتمعة.

الخصائص العامة للمنهج

يجب أن نشير منذ البداية إلى الصلة الوثيقة التي تربط مفهوم المنهج العلمي بمفهوم العلم ومفهوم البحث حيث انه لا وجود للعلم ولا للبحث العلمي بدون المنهج

العملي. فالعلم في حقيقته هو طريقة تفكير ومنهج بحث أكثر منه طائفة من المعرف والقوانين.

والمنهج العلمي هو وسيلة العلم ووسيلة البحث العلمي في الكشف عن المعرف والحقائق والقوانين التي يسعين إلى إبرازها وتحقيقها وكثيراً ما يتوقف حكمنا على أي بحث بالصحة وسلامة النتائج على مدى صحة وسلامة المنهج الذي اتبع في هذا البحث ويقاس تقدم البحث العلمي في أي بلد بمدى النجاح الذي أحرزه هذا البلد في تطوير مناهج ووسائل البحث العلمي فيه.

يعرفه الدكتور جمال زكي بأنه " الوسيلة التي يمكننا عن طريقها الوصول إلى الحقيقة أو مجموعة الحقائق في أي موقف من المواقف ومحاولة اختبارها للتأكد من صلاحتها في موقف آخر وعميمها لنصل إلى ما نطلق عليه اصطلاح "نظيرية" وهي هدف كل بحث علمي".

ويعرفه الدكتور عبد الرحمن بدوي أنه " الطريق المؤدي إلى الكشف عن الحقيقة في العلوم بواسطة طائفة من القواعد العامة تهيمن على سير العقل وتحديد عملياته حتى يصل إلى نتيجة وملومة".

واعتبره الدكتور إبراهيم أو لجد والدكتور لويس مليكه مرادفاً للأسلوب الاستقرائي في التفكير حين قال أن " الطريقة العملية هي الأسلوب الاستقرائي في التفكير وهو تفكير لا يستند إلى تقليح أو إلى نقل أو إلى سلطة ولكنه يستند إلى الحقائق فيبدأ بمشاهدة الظاهر وتؤدي الملاحظة إلى وضع الفروض وهي علاقات تخيلها بين الظواهر التي تلاحظها ثم تحاول التحقق من صدقها ومن أن هذه العلاقات تتطابق على جميع الظواهر الأخرى الشبيهة بها. وفي هذه المرحلة يستخدم التفكير القياس عند تطبيق تلك العلاقة على حالة خاصة جديدة ولذلك فان الاستقراء والاستنتاج يكمل كل منهما الآخر في الطريقة العلمية .

إن مناهج البحث جميعها تشتراك في إنها أسلوب للتفكير المنظم - الذي يعتمد على الملاحظة العلمية والحقائق والأرقام في دراسة الظواهر الاجتماعية والاقتصادية دراسة موضوعية بعيدة عن المؤثرات الشخصية أو الاتجاهات التي تميلها المصالح الذاتية.

ومن هذه الخصائص والمميزات تمكن الإشارة إلى ما يلي :-

1. إن المنهج العلمي يعتبر من أفضل الأدوات التي يستخدمها الإنسان ليوسع من آفاق معرفته ويزيد ثروته من المعلومات المختبرة والموثوق بها . فهو طريق الباحث للوصول إلى المعارف والحقائق ووسيلته للتحقق من مدى ثبات وصدق صحة هذه المعارف والحقائق .
2. إن المنهج العلمي يرفض الاعتماد الكلي على العادات والتقاليد وحكمه السابقين وتفسيراتهم وأراء أصحاب السلطة من أي نوع والخبرة الشخصية في سبيل الوصول إلى الحقيقة ويفرض على الباحث المطبق له الفحص الدقيق والنقسي المنظم والملاحظة الموضوعية النزيهة والتفكير المنطقي السليم ومن الخطأ في ضوء مقتضيات المنهج العلمي أن نعتقد بان كل ما جرت عليه العادة صحيح أو انه من الممكن دائمًا الوصول إلى الحقيقة بالرجوع إلى ما تراكم من حكمة العصور السابقة .

إن الزمن وحده ليس كافياً لتحقيق صدق المعتقدات أو زيفها وبالرغم من إن الرجوع إلى التراث الثقافي الذي تراكم عبر القرون أمر له قيمته لأن التقدم لن يضطرد إذا نبذ كل جيل حكمة العصور السابقة كلية وبدأ يجمع المعرفة لنفسه من البداية ولكن عدم الشك في المعتقدات السائدة سوف يؤدي إلى الركود الاجتماعي وبالرغم من ضرورة اخذ رأي الخبراء والمتخصصين فإنه من الخطأ والخطر أن تقبل آراؤهم بلا تحفظ وبدون تمحیص وهكذا يمكن القول أيضاً بالنسبة للخبرة الشخصية فإنها على الرغم من فائدتها للشخص وهو يبحث عن المعرفة التي قد تؤدي إلى

نتائج خاطئة إذا استخدمت دون تمحيص وقد يرتكب الشخص بعض الأخطاء عندما يلاحظ شيئاً أو عندما يتحدث بما يراه أو يفعله فهو على سبيل المثال:

1. قد يتجاهل بعض الأدلة التي لا تتفق مع رأيه.
 2. يستخدم أدوات قياس على جانب كبير من الذاتية .
 3. يبني عقيدته على أدلة غير كافية.
 4. يغفل عن بعض العوامل الهامة المتعلقة ب موقف معين.
 5. يستخلص نتائج أو ملاحظات غير سليمة نتيجة لتحيزه الشخصي.
- 3- بالرغم من أن الحقائق التي نصل إليها عن طريق المنهج العلمي قابلة للتغيير بظهور عوامل جديدة فان المنهج الذي يتبع كطريقة للحصول على تلك الحقائق لا يتغير تبعاً للتغيير الحقائق نفسها وهذا لا ينافي أن المنهج العلمي قابل للتطوير والتعديل إذا ما ثبت عدم صلاحيته أو جد ما يستدعي تطوير وتعديل يقول الدكتور عبد الرحمن بدوي في هذا الخصوص على الفيلسوف أو المنطقى أن يفهم أن المناهج ليست أشياء ثابتة بل هي تتغير وفقاً لمقتضيات العلم وأدواته ويجب أن تكون قابلة للتعديل المستمر حتى تستطيع أن تفي بمتطلبات العلم المتقدمة وإلا كانت عبئاً ومصدراً للضرر.

فكم يرى "أربان" Urban لا يوجد منهج المرء بأنه ليس من الفائدة أن يبحث الإنسان عن الجديد على آثار القديم وبان الروح العلمية لا يمكن أن تتقدم إلا بإيجاد مناهج جديدة وكل بحث في المنهج العلمي هو بالضرورة بحث مؤقت لا يمكن أن يصف تراكيباً نهائياً للعقل العلمي. الواقع أن المناهج العلمية لابد أن تعدل بل وترفض من جيل إلى جيل إذا ما ثبت عدم صلاحيتها فان التطبيق العلمي

في اختلاف باستمرار والمنهج وبالتالي لا بد أن يعدل على الدوام والنتيجة لهذا إذن أن المناهج العلمية في تغير وهذا التغيير يتبعه بتقدم العلم وحاجاته.

4- ومن خصائص المنهج العلمي أنه يستند إلى ظواهر وحقائق يمكن لكل شخص مدرب أن يلاحظها في كل زمان ومكان ويستلزم تطبيق المنهج العلمي أن ينتقل الباحث من الأشياء إلى المعاني وإن يلاحظ جميع الظواهر التي يدرسها حتى الاجتماعية منها على أنها أشياء ولا يجوز له أن يصل إلى معرفة الأشياء عن طرق الآراء الشائعة.

إن الطريقة الموضوعية تقوم على أساس الفكر القائلة بان الظواهر الاجتماعية "أشياء" ويجب أن تعالج وتلاحظ على أنها أشياء. ولما كان الإحساس هو الوسيلة التي ترشدنا إلى معرفة الخواص الخارجية للأشياء فإنه يمكننا القول بأن العلم أو البحث العلمي لن يكون موضوعياً إلا إذا جعل الإحساس نقطة بدء الدراسة بدلاً من تلك المعاني العامة التي لم تنشأ طبقاً لطريقة علمية.

5- وهو يتميز أيضاً بتحرره من التحيز العاطفي أي بموضوعيته وبالتالياته إلى الفروض وإلى القياس الكمي الدقيق وإلى التصنيف والتحليل حتى يصبح الفرض قانوناً بعد التحقق من صدقه عن طريق إعادة الملاحظات والتجارب .

وكما يمتاز المنهج العلمي بموضوعيته وتحرره من التأثير الشخصي فإنه يمتاز بأنه لا يدعى لنفسه إن النتائج التي يتوصل إليها عن طريقة هي معصومة من الخطأ بل هي قابلة للنقد والنقص ، وهو يشجع على الشك ويساعد على تتميته إلى أقصى حد ولذلك فإن ما يبقى بعد التعرض لمثل هذا الشك يكون دائماً مدعماً بأفضل الأدلة المتوفرة وإذا ظهر دليل جديد أو ثار شك من جديد فإن جيد فإن جود المنهج العلمي يقضي بضرورةأخذهما في الاعتبار .

6- من خصائص المنهج العلمي أيضا انه يجمع بين الاستباط والاستقراء وبالتالي بين الفكر والملاحظة وعندما يستخدم الإنسان المنهج العلمي فإنه يتحرك بين الاستباط والاستقراء وينهمك فيما يعرف بالتفكير التأملي.

وفي الاستباط يرى الإنسان أن ما يصدق على الكل يصدق أيضا على الجزء ولذا فهو يحاول أن يبرهن على أن ذلك الجزء يقع منطقياً في إطار الكل ويستخدم لهذا الغرض وسيلة تعرف بالقياس.

وفي التفكير الاستقرائي يجمع الباحث الأدلة التي تساعده على إصدار تعميمات محتملة ويبدأ بحثه بمشاهدة الجزئيات (وقائع محسوسة) ومن هذا البحث يصدر نتيجة عامة عن كل الفئة التي تنتمي إليها هذه الجزئيات وإذا استطاع الإنسان أن يصل إلى نتيجة عامة عن طريق الاستقراء فمن الممكن أن يستخدمها كقضية كبرى في استدلال استباطي.

7- ويمتاز المنهج العلمي أيضا بالمرونة والقابلية للتعدد والتنوع بتنوع العلوم و المشاكل وقد يكون من المستحيل وضع مجموعة جامدة من القواعد المنطقية ليتبعها الباحثون في مجالات العلوم الطبيعية والأثار والرياضيات، وعلم النفس، والاجتماع والتربية والتاريخ. إن العلوم تختلف عن بعضها وبالتالي تتعدد المناهج وكما يقول الدكتور عبد الرحمن بدوي إن عدد المناهج لا يكاد ينحصر ففي داخل كل علم عدة مناهج بل انه لمن المستحسن أحياناً أن نستعمل مناهج خاصة لمسائل جزئية في داخل العلم الواحد ولكن بالرغم من تعدد المناهج وتنوعها فان هناك عدداً من السمات العامة المشتركة التي توجد بين هذه المناهج المتعددة كما انه من الممكن رد هذه المناهج المتعددة إلى مناهج نموذجية قليلة تفرع عليها المناهج الجزئية الأخرى ومن هذه المناهج النموذجية المنهج الرياضي والمنهج التجريبي

والمنهج الوصفي والمنهج التاريخي وسنتحدث في الفصول اللاحقة عن بعض هذه المناهج.

أهداف المنهج العلمي

إن الهدف الرئيسي للعلم هو فهم الظواهر المشاهدة ومقاييس الفهم هو القدرة على التنبؤ بالسلوك المستقل للظاهرة والقدرة على السيطرة على الظاهرة والتحكم فيها. والفهم يعني كشف العلاقات التي تقوم بين الظواهر المختلفة. إن فهم السلوك الإنساني يأتي من كشف العلاقات التي تربطه بالظواهر الأخرى فالفهم يتم بعملية إدراك العلاقات بين الظواهر المراد تفسيرها وبين الأحداث التي تلازمها أو تسببها. إن فهم سلوك اللاعبين في الملعب يتوقف على إدراك العلاقات بين هذا السلوك من ناحية وبين ظواهر أخرى كطريقة المدرب أو قراراته أو الظروف الاجتماعية والاقتصادية التي يعيش فيها اللاعبون وهكذا.

إن عنصر الفهم في المنهج العلمي يتوقف على تحديد أشياء ثلاثة :

1. الظاهرة موضوع البحث وهي هنا السلوك الإنساني (المتغير التابع) أي المتغير الذي يتحدد تبعاً لظروف أخرى تعتبر مسؤولة عن حدوثه. فسلوك اللاعبين متغير تابع يتوقف على عوامل أخرى تسهم في تحديده وتشكيله.
2. العوامل أو الظروف التي تساعد على وقوع الظاهرة موضوع الدراسة (المتغيرات المستقلة) فإذا كنا ندرس مستوى اللاعبين مثلاً (متغير تابع) . فان رفع ساعات التدريب قد يؤثر على هذا المستوى بشكل يجعل اللاعبين يقدمون نتائج أفضل. وبهذا فان رفع ساعات التدريب يكون قد تسبب في تغيير مستوى اللاعبين. لذلك يعتبر رفع الساعات التدريبية متغيراً مستقلأً حيث اسهم في تغير أهمية إحداث المتغير التابع.

3. الشي الثالث الذي ينبغي تحديده لكي يكتمل الفهم والتفسير للظاهرة هو تحديد العلاقة الوظيفية بين المتغيرات التابعة من ناحية والمتغيرات المستقلة من ناحية أخرى. بمعنى آخر نحن نتساءل عن نوع التغيير واتجاهه الذي سيحدث في المتغير التابع إذا حدثت تغييرات معينة في المتغير المستقل؟ إذ انه لا يكفي أن تحدد المتغيرات المستقلة والمتغيرات التابعة بل يجب أن تحدد طبيعة العلاقات التي تربطهم . هل تؤدي زيادة التدريب (متغير مستقل) إلى زيادة إنجاز اللاعب (المتغير التابع)؟ هل يتسبب تغيير إدارة النادي الرياضي (متغير مستقل) إلى حدوث سخط وتذمر بين اللاعبين (متغير تابع).

وهكذا إن الفهم الكامل للسلوك الإنساني إذن يتوقف على مدى قدرة الباحث على تحديد تلك العناصر الثلاثة.

- 1 المتغيرات التابعة.
- 2 المتغيرات المستقلة.
- 3 العلاقات الوظيفية بين المتغيرات التابعة والمستقلة .

إذن نستطيع القول أن الخطوة الأولى في سبيل فهم السلوك الإنساني وتقسيراً صحيحاً هي تحديد المتغيرات التابعة والمستقلة تحديداً دقيقاً والعمل على اكتشاف نمط العلاقات بين هذه المتغيرات. والهدف الثاني من أهداف المنهج العلمي في دراسة السلوك الإنساني هو التنبؤ بهذا السلوك ولا شك أن القدرة على التنبؤ تتوقف على مدى الفهم الذي يتحقق لهذا السلوك. إن التنبؤ يبني على الفهم والتنبؤ معناه تصور الموقف الذي سيكون عليه السلوك الإنساني في فترة مستقبلية إذا حدثت تغييرات معينة في المتغيرات المستقلة. ويقوم هذا التنبؤ على الإدراك الكامل لحقيقة العلاقات بين السلوك وبين المتغيرات المستقلة.

إن التنبؤ إذن هو محاولة تصور النتائج التي يمكن أن تحدث بناء على المعلومات التي وصلنا إليها إذا تغير الموقف في اتجاهات معروفة.

وكما أن التنبؤ يتوقف على الفهم ويرتبط به凡ه من ناحية أخرى يساعد على زيادة الفهم وتوضيح العلاقات واختيار صحة المعلومات التي توصلنا إليها في مرحلة التغيير أي أنه إذا ثبتت صحة التنبؤات التي قام بها الباحث في مجال معين فإن هذا يعتبر دليلاً قوياً على صحة التفسير والفهم. فإذا تنبأ المدرب بـان رفع الساعات التدريبية سوف يؤدي إلى زيادة إنجاز اللاعبين المرتفعة وإذا ثبتت صحة هذا التنبؤ فـان هذا يـتـخـذ دليلاً على دقة وصلاحية التفسير الذي يبني عليه القرار وهو أن الساعات التدريبية يحقق الإنجاز. وعلى هذا نستطيع أن نقيم علاقة بين التنبؤ وبين التحقق أي اختيار صحة هذا التنبؤ.

إن التتحقق يعتبر جزءاً من عملية التنبؤ ولذلك فـان التنبؤ لا يمكن التتحقق من صحته عملياً ويصبح بدون معنى وتـعـدـ قـيـمـتـهـ العـلـمـيـةـ لـذـلـكـ فـإـنـ جـمـعـ التـنـبـؤـاتـ يـنـبـغـيـ أـنـ تـوـضـعـ مـوـضـعـ الـاخـتـبـارـ وـالـتـحـقـقـ قـبـلـ أـنـ تـتـخـذـ أـسـاسـاـ لـرـسـمـ السـيـاسـاتـ وـاتـخـادـ القـرـارـاتـ.

ولا يهدف المنهج العلمي إلى مجرد التفسير والتنبؤ بل إن الهدف النهائي للمنهج العلمي في الدراسة هو إتاحة الفرصة للتحكم في الظاهرة أي السيطرة عليها. إن التحكم يعني أن تتحدد الظروف التي تؤثر على الظاهرة وتكييفها بطريقة تجعل الظاهرة تتجه في الاتجاه المرغوب . فـفيـ مـجـالـ السـلـوكـ الإـنـسـانـيـ يـتـخـذـ التـحـكـمـ شـكـلـ تـوـجـيـهـ السـلـوكـ فـيـ نـاـحـيـةـ بـدـلـ الأـخـرـىـ عـلـىـ أـسـاسـ تـهـيـئـةـ الـظـرـوفـ المـلـائـمـةـ لـلـسـلـوكـ لـكـيـ يـتـجـهـ فـيـ هـذـاـ الـاتـجـاهـ.

إن هـدـفـ تـوـجـيـهـ سـلـوكـ المـدـرـبـينـ فـيـ اـتـجـاهـ مـزـيدـ مـنـ الإـنـجـازـ الرـيـاضـيـ (ـوـهـذـاـ تـعـبـيرـ عـنـ التـحـكـمـ فـيـ السـلـوكـ)ـ لـيـتـسـمـ بـتـهـيـئـةـ الـظـرـوفـ الـمـنـاسـبـةـ بـمـعـنـىـ تـنـاوـلـ

العوامل المؤثرة في السلوك بطريقة تجعل اتجاهه في ناحية زيادة الإنجاز أمراً ممكناً.

ولا شك أن التحكم يتوقف على الفهم والتبؤ إذ أن الفهم يساعد في تحديد العوامل والعلاقات بينها والتبؤ يحدد احتمالات النجاح في توجيه السلوك إذا تغيرت بعض العوامل في اتجاه معين وبناء على تلك المعلومات يصبح في إمكان الباحث توجيه السلوك أي التحكم فيه.

الاتجاهات الرئيسية في بناء المنهج

هناك ثلاثة اتجاهات رئيسية منهجية شائعة كل منها له أنصاره والمدافعون عنه نذكرها باختصار:

الاتجاه الأول: يرى أنصار هذا الاتجاه أن المتعلم نفسه هو صاحب المصلحة الحقيقة في العملية التعليمية وطرفها الأساسي الأول وعليه ضرورة أن يكون المتعلم هو المحور الذي يرتكز عليه المنهج إذ تتم دراسة واكتشاف وإبراز قدرات وإمكانات وميول ورغبات واتجاهات وموافق و حاجات المتعلم، العقلية والبدنية بحيث تصبح هي أساس بناء المنهج واختبار محتواه وتنفيذ وتطبيقه.

الاتجاه الثاني : ينطلق هذا الاتجاه من أن المجتمع في المقام الأول هو الذي يجب أن يرتكز عليه بناء المنهج وعلى وفق هذا التصور لابد أن تكون الأسبقية لمصالح وطموحات وتطلعات و حاجات المجتمع وان يعكس المنهج ثقافة المجتمع وفلسفته ومعتقداته مع مراعاة واعتبار مقتضيات العصر الحديث وما يحدث فيه من انفجار في المعرفة ومن تطور في العلوم والتكنولوجيا.

الاتجاه الثالث: يعكس أصحاب هذا الاتجاه الشكل التقليدي للمنهج الذي يستهدف المعرفة باعتبارها غاية الغايات وبالتالي يرون تكريس وتسخير وتوظيف الإمكانيات

كافحة واستخدام الطرائق والوسائل التي تحقق "صب" المعلومات والمعرفات في عقول المتعلمين بشكل منطقي تقليدي قد يهمل ولا يراعي لا مصالح الفرد المتعلّم ولا مصالح المجتمع بل يأتي المنهج انعكاساً لتصورات وفلسفه وثقافة ومتخصصات بعض الخبراء والمتخصصين في المجالات التربوية التعليمية المتعددة.

وبنطورة فاحصة نفاذة لهذه الاتجاهات الثلاثة نجد أنها متداخلة ومتراوطة ويصعب التعامل معها منفصلة فالبرغم من إن المتعلّم في الاتجاه الأول هو المحور والمرتكز الأساسي الذي يجب أن يبني عليه المنهج إلا أن المتعلّم هو في حقيقته فرد من أفراد المجتمع الذي يعيش فيه ويتم إعداده داخل المؤسسات التربوية وعن طريق المعرفة بشكل لا يتعارض أو يتناقض مع مصالح وطموحات وتطلعات المجتمع يرتكز الاتجاه الثاني على المجتمع في بناء المنهج والممجتمع يبني على مجموعة من الأفراد الذين يتم إعدادهم عن طريق المعرفة وهذا أيضاً تتحقق مصالح المجتمع بأفراده وبما يقدم لهم من معرفة.

في الاتجاه الثالث قد يكون لهم الأول لبناء المنهج هو التركيز على أنواع المعرفة وصيغها بشكل تقليدي في ذهن المتعلّم إلا أن ذلك يحدث مع الأفراد المتعلمين في مجتمعهم وبالتالي تتجسد عملية التداخل والتراوطي. إذن فإن بناء المنهج بشكل عملي وجيد وهادف لا بد أن يأخذ في الحسبان اهتمامات واحتياجات المتعلّم ومصالح وطموحات المجتمع عن طريق أنواع من المعرفة تتحقّق لهما أهدافهما التي هي أصلاً تسعى إلى إسعاد الأفراد وبناء المجتمع السعيد.

على أية حال فعملية بناء المنهج هي عملية معقدة تحتاج إلى التخطيط العملي الجيد الذي يأخذ بعين الاعتبار بالدراسة والبحث كل العوامل ذات العلاقة المباشرة أو حتى غير المباشرة بالمنهج والتي تؤثر بدون أدنى شك في عملية البناء والتصميم وسير العملية التربوية التعليمية.

العوامل المؤثرة في بناء المنهج

هناك عوامل متعددة تؤثر على سير عملية بناء المنهج ويتحتم على بناء المنهج مراعاتها واعتبارها.

أولاً: بعد الاجتماعي

تأثر المناهج التربوية والبحثية بطبيعة المجتمع في فلسفته العامة ورؤيته وتصوره لما يجب أن تكون عليه العملية التربوية في معتقداته الدينية والروحية في ثقافته التي ورثها عن العلاقة بما تجسده من قيم واتجاهات وأساليب تفكير وأنماط سلوكية وعادات وتقاليد وأسلوب وحياة يرتضونها لأنفسهم وغير ذلك من القيم المعنوية الأخرى ثم ربطها بما يستخدمه ويوظفه المجتمع في كونها عنصر توجيه وإرشاد لأفراده تساعدهم على التكيف مع باقي أفراد المجتمع تربط بينهم في الطموحات والأمال وتوحد مواقفهم من المجتمعات الأخرى.

قد تتعرض طبيعة المجتمع في كثير من مظاهرها للتغير لما يحدث من تغيرات اجتماعية ومن تطور في العلوم والتكنولوجيا ولابد لبناء المنهج من مواكبة هذه التغيرات والتطورات والاستفادة منها وتوظيفها لما يحقق طموحات ومصالح المجتمع وسعادة وحرية أفراده.

ثانياً : بعد التحرري

إن المنهج الجيد القيم هو الذي يسعى إلى رفع كل أشكال السيطرة و التسلط على رقاب المتعلمين فهم ركيزة العملية التربوية التعليمية وطرفها الأساسية ولابد أن يكون لهم رأي وتكون لهم كلمتهم فيما يقدم لهم وينظر إليهم بتقدير واحترام فهم إذا أتيحت لهم الفرصة بالتشجيع والمساندة وإبداء المشورة وتقديم العون كلما طلبوا

ذلك يستطيعون بكماءة وقدرة وحماس أم يتحملوا مسؤولياتهم يفكرون ويبدعون ويتجدون ويساهمون بفاعلية وإيجابية في العملية التربوية التعليمية.

فالتعلم يعرف قدراته وإمكاناته العقلية البدنية ويريد لها الانطلاق بحرية ولا بد للمربي المعلم أن يؤكد ويعزز ويساند حرية المتعلم ويسعى لتحقيق المزيد منها عنده.

ثالثاً: البعد النفسي

تنتج المجتمعات وفقاً لرؤيتها وتصورها لما يجب أن تكون عليه العملية التربوية بكل إبعادها ومعطياتها ، تتجه بصورة جدية وعلمية وعن طريق البحث العلمي إلى إجراء عدد من مختلف الدراسات حول المتعلمين لاستكشاف كيف يفكرون وما يريدون وما هي اهتماماتهم ورغباتهم وميولهم وحاجاتهم وما هي إمكاناتهم وقدراتهم وطاقاتهم البدنية والعقلية وكيف يمكن بعد ذلك استخدامها بشكل جيد لتنمية وتطوير العمل التربوي التعليمي لصالح المتعلم ومجتمعه.

ذلك الأبعاد النفسية مجتمعة أو منفردة هي أبعاد هامة تؤثر بشكل واضح وبأثر على عملية بناء وتصميم المنهج الدراسي وعلى بناء الأهداف التربوية التعليمية وعلى اختيار طرائق التدريس المناسبة وعلى اختيار الوسائل المساعدة للعمل التربوي التعليمي وغير ذلك مما هو ذا ارتباط بالعملية التربوية التعليمية وأهدافها التي تسعى إلى تحقيقها.

رابعاً: البعد العلمي والتقني :

إن عصرنا هذا هو عصر الانفجار المعرفي وعصر التطور الشهائلي والسريع والواسع في العلوم والتقنية والعمل التربوي التعليمي لا بد أن يواكب هذه المعطيات والمناهج الدراسية ولا بد أن تبني وتصمم بشكل ينطلق في اساسه ويرتكز على الدراسات والبحوث العلمية في إطار يتم من خلاله إعداد الفرد المتعلم ليتعامل

ويواجه التطورات العلمية والتكنولوجية فلا سيادة في عصرنا الحاضر إلا للعلم والتكنولوجيا وتحقيق الجديد من الاكتشافات التي تفيد البشرية.

خامسناً: البعد التعاوني

قد يبدو العمل التربوي عملاً معقداً لشموله على الكثير من المعطيات ويطلب صبراً وعملاً دوياً وانسجاماً وتنسقاً وتعاوناً بين الأطراف ذات الارتباط به كافة كل وفق دوره وتخصصه واثقاً من نفسه ومن علمه وحيث أن المنهج الدراسي وهو أحد أهم عناصر العمل التربوي هو ركيزة وأساس بناء وتربيه وتعليم أفراد المجتمع يتوقع منه أن يجسد آمال وطموحات ومتطلبات المتعلم ومجتمعه لذلك فان عملية التعاون بين الأطراف كافة تصبح ضرورة حتمية تحقيقاً لقوله تعالى : " وأمرهم شورى بينهم " حتى لا يصبح المنهج لا يجسد إلا أفكار وآراء وتصورات وطموحات شخص مجموعة معينة جرت العادة أن يشار لها بـ " خبراء " أو " لجان " .

كل أطراف وشرائح المجتمع ذات مصلحة حقيقة في وجود منهج يحقق لها أحلاماً وهذا يحتم سماع الآراء والأفكار والتصورات والمقترحات منهم وكسب تعاونهم وبذلك يتأكد دعمهم ومساندتهم للعملية التربوية التعليمية.

لذلك فان بناء المنهج وتصميمه عمل معقد وخطير لكنه يصبح عملاً مشوقاً إذا انطلق من فكر تربوي يستند على أهداف تربوية واضحة ومحددة ومحقة لطموحات الأفراد ومجتمعهم.

إن المنهج العلمي الذي أشرنا إلى خصائصه ومخبراته العامة ليس قلصراً في تطبيقه على العلوم الطبيعية . بل هو قابل للتطبيق أيضاً في مجال العلوم الرياضية والاجتماعية والتربية وعلم النفس . فالمنهج العملي الذي يطبقه الباحث الاجتماعي مثلاً قد يختلف في بعض جوانبه عن المنهج الذي يطبقه الباحث

الرياضي وهذا الاختلاف أمر طبيعي يفرضه الاختلاف في طبيعة المشاكل والظواهر التي يبحثها كل منها.

تستمد أهداف المنهج من الأهداف العامة للتربية في المجتمع والتي تعكس كما قلنا - الفلسفة التربوية التي يتبعها المجتمع وتستمد أهداف التربية من ثلاثة مصادر أساسية أولها القيم الإنسانية الأصلية وثقافة هذا المجتمع وتقاليده وعقائده وهذه الغايات تحاول التربية من خلال المناهج الدراسية تحقيقها في شخصية التلاميذ والطلاب لخلق منهم افراداً متميزين بأفضل الصفات الإنسانية وثانيها حاجات المجتمع الذي يهياً الطلاب للعيش فيها والعمل لخدمته وتحسينه ورقيه وتقدمه وجوانب نموه العقلي والحركي والوجداني ويحاول التربويون تحقيق التوازن بين هذه المصادر الثلاثة دون أن أي منها على الآخرين.

و عند تحديد إلى المناهج لمرحلة تعليمية ما أو لمادة دراسية ما فلابد أن تعكس هذه الأهداف الغايات التربوية التي يتبعها ويحددها المجتمع لنظامه التربوي والتعليمي.

تدرج الأهداف من العمومية والشمول إلى التحديد والتخصيص حتى تصل إلى الأهداف الإجرائية التي تحدد السلوك المستهدف الذي يحدث لدى المتعلم كنتلاج لتعلم هذه المادة الدراسية أو تلك .

وكلنا نتفق على ضرورة أن تتتصف أهداف المنهج بالنظرية المستقبلية حتى تكون تحديات المستقبل موضع اعتبار دائم ومستمر عن تخطيط المناهج ولابد في الوقت نفسه أن تتتصف الأهداف بالواقعية حتى يمكن تحقيقها ويراعي أيضاً شمول الأهداف لنضمن تحقيق النمو الكامل للطلاب عقلياً وحركياً ووجدانياً وفي ذات الوقت نحقق أهداف المجتمع ونعد له القوى البشرية اللازمة لقيادة عملية التقدم ولابد للأهداف أيضاً أن تحقق الأهداف الأكademie المرجوة من المواد الدراسية

المختلفة التي تتضمنها المناهج بما في ذلك الجوانب العلمية والأدبية والفنية والمهارية.

ونظراً لسرعة تغير المعارف والمعلومات لم يعد التركيز في أهداف المنهج على حفظ وتخزين كم كبير من الحقائق والمعلومات وإنما تحول التركيز إلى تنمية القدرات العليا للتفكير فالمهم أن يتعلم الطالب كيف يفكر بدلاً من ماذا يفكر المهم أن يتعلم الطالب كيف يحل المشكلات بأسلوب علمي ومنطقي وكيف يتعامل مع المعلومات وكيف يحصل عليها وكيف يتعامل مع الموارد ويحافظ عليها وينميها والمهم أن يتعلم الطالب فن الحوار وأداب التعامل وديمقراطية السلوك فيتقبل الآراء المختلفة ويحترم وجهات النظر المتباعدة. والمهم أيضاً أن يتعلم أن لكل مشكلة أكثر من حل و أكثر من أسلوب للوصول إلى هذا الحل وإن يتعلم الاعتماد على النفس ويتعود على التعلم الذاتي ويدرك أن التعليم لا يتوقف عند حد من الحدود وإنما هو علمية تستمر مدى الحياة.

الفصل الثالث

إعداد الرسالة الجامعية

اختيار الموضوع

اختيار المشرف

صفات الباحث

هيكل الرسالة

مرحلة كتابة متن البحث

مرحلة كتابة المقدمة

مرحلة وضع البحث في صورته النهائية

عناصر الرسالة الناجحة

طريقة الاقتباس وكتابة الهوامش

ترتيب قائمة المراجع

الاستعداد للمناقشة

اختيار الرسالة الجامعية

اختيار الموضوع

إن أول واهم مشكلة تواجه طالب الدراسات العليا بعد إنجاز دراسته المقررة وشروعه في إعداد رسالته هي اختيار موضوعها ويجب أن يتم هذا الاختيار في منتهى الدقة والاحتراس إذ كلما كان الاختيار موفقاً كلما تذلل الكثير من المشاكل المهمة في أولها والعكس.

ولمساعدة الطالب في هذا الشأن نضع الاعتبارات الآتية:

1- حداثة الموضوع وأصلاته

أن يكون الموضوع جديداً في محيط المادة التي تنتمي إليها الرسالة وكلما كان الأمر كذلك كلما كان طابع الأصلية متوفراً في البحث أي أن هناك مساهمة حقيقة في البحث العلمي وإضافة متوقعة في حقل الاختصاص وهي غاية ما تنشد الرسائل الجامعية. وفي حالة اختيار موضوع فيه معالجات سابقة من الفروض أن يستهدف البحث عندئذ تقويمًا جديداً أو مساهمة جديدة لم تكن في البحث السابق وهذا يجب أن تحدد النقاط الجديدة المستهدفة بكل دقة وموضوعية في مبررات الاختيار والهدف من الدراسة وخطة البحث التي يدها الطالب كمشروع لموضوعه.

2- الارتباط بالمشاكل المعاصرة

ومعنى ذلك أن يكون البحث هادفاً لمعالجة المشاكل العلمية. وفي مجال التربية الرياضية تكون مواضيع الرياضة ومشاكلها ذات أولوية متقدمة ومكانة بارزة من الاعتبار وعلى الطالب استيعاب تلك الموضوعات المستهدفة في الخطط العامة للتربية البدنية بأبعادها المختلفة وتطويع موضوعه لخدمة إحدى مشاكلها

وكلاً وفق في هذه الناحية كلما كانت لبحثه قيمة علمية بالنسبة للمجتمع فضلاً عن قيمته الأكاديمية.

3- الرغبة والقدرة الشخصية:

وتعني بذلك أن يكون الطالب مهيئاً نفسياً لموضوع معين مقروراً بذلك بقدرة ذاتية لكتابته ففي ذلك استثمار مجزي لخلفياته العلمية عن تحقيق رغبة شخصية للتصدي لمشكلة معينة فكما لقي موضوع معين هوى واهتمامًا خاصاً لدى الطالب دون سواه من المواضيع كلما كان ذلك محركاً فعالاً لطاقته العلمية ودافعاً له على الاستمرار في دراسته ومتابعتها بعناء فائقة والتغلب على الصعوبات التي تواجهه خلال إعداده البحث وحتى إنجازه بالصورة المطلوبة.

4- نطاق محدود وأبعاد واضحة:

أن تتسم البحوث المختارة بنطاق أفقى محدود وعمق عمودي وكان مسلحة البحث في هذا الوصف نقطة رئيسية واحدة ويبحث في ثناياها وليس عمدة نقاط مهما كانت صلاتها وثيقة . إلا أن الوصف المتقدم لا يعفي الطالب من الإلمام الواسع في كل ما يتصل بموضوعه من علاقات ترابطية رئيسية وجانبية للوقوف على موضوعه بدقة إزاء الموضوعات الأخرى ولتكن معالجة صائبة ودقيقة ونافذة لها حدودها وأبعادها بين المواضيع الأخرى وهذا ما يعني بالتصور الواضح في الرؤية، فإذا اختار الطالب موضوعاً لرسالته بعنوان " الواقع التربية الرياضية " فهذا العنوان غير موفق لأنه واسع وغير محدد ويكتفيه الغموض وإذا حدد الموضوع بـ " الواقع التربية الرياضية في العراق " فهو أيضاً من السعة والشمول وينطوي على عدة نقاط رئيسية تبعد الطالب عن الحدود المطلوبة أما إذا حدد الموضوع بـ " الواقع لعبه الكرة الطائرة في العراق " فهذا الموضوع يصلح للدراسات العليا لمرحلة الماجستير أو الدكتوراه.

5- توفر المعلومات المطلوبة:

إن الخطوة الأولى التي توافق عملية الاختيار هي التثبت من إمكانية الحصول على المعلومات المطلوبة في الوقت المناسب والشكل الذي يضمن استكمال البحث مراحله المختلفة فليس هناك جدوى انتقاء موضوع معين ليس له مراجع أو بيانات كافية وممكн الحصول عليها في الوقت المناسب لذلك فعلى الطالب عمل مسح شامل عن المعلومات مصدرها جهات رسمية أو أهلية أم بحث ودوريات عربية أو أجنبية وغير ذلك من مصادر المعلومات والطالب يعتمد على جهوده الشخصية في مراجعة ذوي الشأن في الدوائر المختلفة وأمناء المكتب وتابعه مما يصدر من مطبوعات حديثة فضلاً عن الإمام بالرسائل العلمية التي كتبت في حقل ذلك الموضوع الذي يزمع الطالب التصدي له في بحثه.

6- مواضيع الماجستير ومواضيع الدكتوراه:

تحتفل مرحلة الماجستير عن مرحلة الدكتوراه فإذا كانت رسائل المرحلة الأولى من المفروض أن تصيف جديداً للثقافة العالمية فالجديد الذي تصيفه رسائل الدكتوراه ينبغي أن يكون أوضح وأقوى وعلى مستوى أعلى يناسب الدرجة العلمية العالمية التي سيحصل عليها الطالب.

إن الهدف الأساسي لمرحلة الماجستير يكتسب الطالب تجربة منظمة في البحث تحت إشراف أستاذ معين يتعهد بالرعاية والتوجيه وبهذه التجربة يعد الطالب الموهوب لمواصلة أبحاثه لمرحلة التالية التي من المؤمل أن يكون الطالب خلالها قد اتسعت معارفه وتطورت تجاربه في أساليب البحث العلمي. وبنجاح تجربة الطالب في مرحلة الدكتوراه يكون مهيئاً للاستقلال في البحث والإنتاج العلمي دون إشراف.

وعلى وفق ما تقدم على طالب الدراسات العليا الذي يتحسن فسي نفسه المقدرة العلمية والرغبة الأكيدة في البحث العلمي وهو في مرحلة الأولى ويرغب المثابرة في قطع الشوط إلى آخره أن يهيئة نفسه في البداية لموضوعات ذات صلة ببعضها سواء في تقاريره أو رسائله للماجستير والدكتوراه وبالتالي على الطالب أن يضع في حسابه وهو يختار موضوع رسالة الماجستير موضوعاً الأولي والابتعاد عن الموضوعات التي تتطلب خلفية جيدة من المعلومات التي لم تكن متوفرة لدى الطالب، وعند الاختيار يجب ملاحظة كون الموضوع.

1. جديداً لم تسبق الكتابة فيه.

2. يعالج مشكلة معاصرة و مهمة.

3. وجود رغبة شديدة عند الطالب لهذا الموضوع.

4. ضيقاً ومحدوداً (أي الكتابة في نقطة من بحر التعمق فيها).

5. توفر المعلومات.

١٠ اختيار المشرف وصفاته

يجب أن تكون صلة المشرف بالطالب الباحث كصلة الوالد بولده، فعلى المشرف أن يتحلى بالصبر، وسعة الصدر وان يشجع الباحثقدر المستطاع فلا يسخر من عمله مهما كان ناقصاً وان يساير أفكار الطالب الباحث وان لا يفرض آراءه الشخصية على طالبه أو يوجهه حسب اتجاهاته وميوله مهما كانت آراء واتجاهات الأستاذ المشرف صائبة في اعتقاده، وان يكون واضحاً لأن هذا بحث الطالب وليس هو بحث الأستاذ. وان يكون الطالب على علم بأنه هو المسئول الأول والأخير عن بحثه وعن النتائج التي تترتب على هذا البحث.

وعلى هذا فعلى الطالب أن يحسن اختيار المشرف ومن النقاط التي يجب على الطالب الباحث ملاحظتها عند الاختيار هي :

1. أن يكون المشرف مختصاً في الموضوع الذي يختاره الطالب الباحث لا يجوز مثلاً أن يشرف أستاذ البايو ميكانيك على أطروحة طالب في موضوع طرق التدريس، لأن الأستاذ المشرف في هذه الحالة لا يستطيع أن يفيد الطالب أو يرشده إلى البحوث والدراسات القيمة حول هذا الموضوع.
2. أن يختار الطالب الأستاذ الذي يرتاح له ويستطيع التفاهم معه بسهولة حتى يندفع الطالب إلى البحث بشوق ورغبة وتفان. ولكي لا تحدث بعض المشاكل المعاوقة التي قد تؤدي إلى تأخر البحث وربما إلى تغير الأستاذ.
3. يجب أن يكون الطالب على علم بأفكار المشرف حول موضوع بحثه قبل أن يتم الاختيار، حتى يكون هناك انسجام واضح فيما بينهما. ولكي لا يفاجأ الطالب ببعض الأفكار والأراء التي هو في غنى عنها بعد أن قطع شوطاً بعيداً في البحث وعند ذلك لا يفيد الندم وتحدد بعض المشاكل والمنغصات.
4. يفضل أن يختار الطالب أحد الأساتذة الذي أخذ منهم دروساً خلال فترة دراسته في الكلية وخاصة في الدراسات العليا.

صفات الباحث

يجب أن يتذكر الباحث دائماً بأنه يسعى لاكتشاف المعرفة وتحقيقها وتدعيقها بالوسائل العلمية المتوفرة له في عصره وعرضها بشكل منطقي سليم وإدراك تام. كما يجب أن لا تلعب به الأهواء والميول والاتجاهات وإن تكون المعلومات العلمية هي التي تقوده إلى النتيجة لا أن تكون النتيجة مسبقة في ذهنه حيث أنه باحث لا مناظر، وأنه رسول المعرفة إلى ركب الحضارة الإنسانية.

وهذا يتطلب أن يتتصف الباحث بالحياد الفكري، والتجدد التام من الأهواء والميول، والأمانة العلمية والشعور بالمسؤولية والمثابرة على العمل، والقدرة على التحليل والتأمل والتفكير، والتحلي بالتواضع واحترام الغير، وعدم مهاجمة أي عالم مهما ارتكب من خطأ.

و على الطالب الباحث ملاحظة ما يلي :

- 1- عدم إبداء آرائه الشخصية دون أن يسندها بآراء لها قيمتها العلمية .
- 2- عدم اعتبار الآراء المطروحة من قبل أشخاص مختصين حقيقة ثابتة لا تقبل الجدل والنقاش .
- 3- عدم اعتبار الرأي الصادر عن لجنة حقيقة مسلم بها وتؤخذ على علاتها .
- 4- عدم اعتبار القياس والمشابهة حقيقة لا تقبل المناقشة .
- 5- عدم اعتبار السكوت عن بعض النتائج حقيقة ثابتة مسلم بها .
- 6- عدم اقتباس معلومات من أناس لا يوثق بهم .
- 7- عدم جواز حذف أي دليل أو حجة أو نظرية لا تتفق ورأي الباحث وميوله .
- 8- لا يجوز الاعتماد على الروايات والاقتباسات غير الدقيقة .

هيكل الرسالة

يكون إعداد هيكل الرسالة بعدة مراحل هي:

مرحلة الإعداد :

تتضمن هذه المرحلة عدة فقرات هي :

أولاً: إعداد مشروع البحث - وهي المرحلة التي تسبق المشروع في الكتابة قبل البدء بكتابته هناك مرحلة مهمة تسبق الكتابة وهي إعداد مشروع البحث، وتقديمه للأستاذ المشرف للاتفاق على الموضوع.

وهذا يتطلب القيام بإجراء مسح عام وقراءة أولية لما كتب حول هذا الموضوع. وبعد أن يستقر رأي الطالب الباحث على الموضوع الذي يريد البحث فيه، ويتأكد من فائدته، وحداثته وإمكانية إكماله، يبدأ بكتابة مشروع البحث على أن يتبع التسلسل الآتي الذي يتضمن:

1. عنوان الرسالة - يكتب عنوان الرسالة على رأس الصفحة، ويجب ملاحظة منتهى الدقة في صياغة العنوان، لأن كل كلمة توضع فيه لها معنى في هيكل الرسالة . ولذلك يجب أن تكون كلمات عنوان الرسالة محددة وموزونة ومتقدمة تماماً مع ما ستتضمنه الرسالة.

2. وضع الفرضية أو المشكلة التي يريد الطالب بحثها ومعالجتها بصورة واضحة مع عرض مركز لخلفية المشكلة على أن لا تزيد على الصفحة.

3. تحديد الهدف، ما هو هدفك من وراء هذا البحث؟ وما ت يريد أن تحقق؟ وما هي الثغرة العلمية التي ت يريد سدها؟

ويجب أن يكون الطالب دقيقاً في وضع الهدف من البحث لأن الطالب الباحث سيسعى من خلال بحثه لتحقيق ذلك الهدف الذي وضعه على أن لا تزيد على ثلاثة أو أربعة أسطر.

4. توضيح أهمية البحث - يجب توضيح أهمية البحث العلمية والاجتماعية والاستفادة منه في خطط التنمية القومية، وأهميته للباحث نفسه ، على أن لا تزيد على نصف صفحة.

5. إعطاء فكرة عن إمكانية إكمال البحث - يضع الطالب الباحث مستلزمات البحث وكيفية الحصول عليها، والجهات التي تساعده على توفير تلك المستلزمات، وتوفير المصادر العلمية الضرورية لإنجاز البحث.

6. خطة البحث ، يوضح الطالب كيفية قيامه بالبحث وذلك باستعراض الموضوعات الرئيسية، ومنها يتم الوصول إلى النقطة التي يروم الوصول إليها.

ثانياً: تصميم هيكل البحث (وضع التسلسل المنطقي لمحتويات البحث) وهناك طريقتان لتصميم هيكل البحث وهما:

الطريقة الأولى:

وهي الطريقة المستعملة في تأليف الكتب - وتتضمن القيام بتقسيم البحث إلى أبواب والأبواب إلى فصول والفصول إلى مباحث، كما هو موضح في أدناه:

الباب الأول

الفصل الأول :

المبحث الأول

المبحث الثاني

المبحث الثالث

الفصل الثاني:

المبحث الأول

المبحث الثاني

المبحث الثالث

الباب الثاني

الفصل الثالث

المبحث الأول

المبحث الثاني

الفصل الرابع

المبحث الأول

المبحث الثاني

وهكذا

في التربية الرياضية لا نجد استعمال هذه الطريقة في كتابة الرسائل العلمية لأن الرسالة العلمية هي البحث في نقطة معينة ومحدودة وليس تأليف كتاب حتى يوضع له أبواب وفصول ومباحث.... الخ فالرسالة في حقيقتها ما هي إلا مبحث من مباحث أحد الفصول والتعمق فيها فكيف تدعو إلى تطبيق موضوع الرسالة وتحديده، وفي الوقت نفسه إلى أبواب وفصول ومباحث وغيرها.

ولذلك فإننا نفضل اتباع الطريقة الثانية الآتية:

الفصل الأول

- التعريف بالبحث

1-1

2-1

3-1

الفصل الثاني

- الدراسات النظرية والمرتبطة

1- الدراسات النظرية

1-1-2

2-1-2

2- الدراسات المرتبطة

1-2-2

2-2-2

الفصل الثالث

3- منهجية البحث

1- منهج البحث

2-3

3-3

الفصل الرابع

4- عرض النتائج ومناقشتها

1- عرض النتائج

1-1-4

2-1-4

2- مناقشة النتائج

1-2-4

الفصل الخامس

5- الاستنتاجات والتوصيات

5-1 الاستنتاجات

5-2 التوصيات

ثالثاً: إعداد قائمة أولية بالمراجع المتوفرة حول الموضوع مع التركيز على المراجع الحديثة والمعتمدة ، مع ذكر الجهات الممكن التعاون معها في إنجاز البحث.

مرحلة كتابة متن البحث :

(استعمال طريقة البطاقات أو الكارتات كلما أمكن)

بعد قيام الطالب بدراسة ما كتب حول موضوع بحثه، إذا كان الموضوع يتعلق ببحث مكتبي، أو أنهى القيام بتجربة علمية، إذا كان البحث تجريبي، أو أنهى المسح الكامل، إذا كان البحث بحثاً حقلياً أو موقعاً ستكون لدى الباحث مئات من الكارتات والانتهاء من دراسة المراجع الموجودة حول الموضوع أو المعلومات المتجمعة لديه، بعد هذه الخطوة يجب القيام بما يأتي :

1. البدء بتنظيم وتنسيق الكارتات، والمعلومات المتجمعة لديه على شكل فصول حسبما ورد في المنهاج المقرر.
2. ترتيب الكارتات أو المعلومات العائدة لكل فصل حسب تسلسلها الزمني والفكري والمنطقي.
3. إهمال وأبعاد كل الكارتات أو المعلومات التي لا محل لها في البحث (أو الزائدة) بعد هذا الإجراء من المسح والتنسيق وتوزيع الكارتات والمعلومات

على الفصول حسب ترتيبها، يبدأ الطالب الباحث بكتابية الفصل الأول ويتبعه مع الالتزام بالقواعد الآتية:

1. قاعدة التنظيم – يجب اتباع المخطط أو (الهيكل) الذي وضعه الباحث وتم الاتفاق عليه حسب التسلسل المنطقي والمقر مسبقاً.
2. قاعدة التقديم المنطقي يجب ملاحظة الدقة في التتابع الزمني / الموضوعي والمنطقي للمعلومات.
- أ. يفضل أن يكون البدء في كل فصل بفقرات دقيقة، ومحددة تدل على الأفكار الأساسية التي يريد أو يرغب الباحث التوصل إليها.
- ب. يفضل أن تتضمن نهاية كل فصل اختصاراً مركزاً للمعلومات الأساسية التي أوردها الباحث.
- ج. يفضل استعمال الكلمات الآتية كلما أمكن: ونتيجة لذلك، وباختصار وبالمقارنة ، وتغيير المعلومات ، ويتبين من ذلك ويظهر أن .. وهكذا .
3. قاعدة الإثبات والتدليل الكافي، يجب تقديم البراهين والإثباتات لكل لاستنتاجات التي ترد في الرسالة ويرغب الباحث تقديمها للقارئ. وقد يتطلب ذلك المزيد من البحث والاستقصاء، فعلى الباحث أن لا يجزع من البحث وراء الحقيقة.
4. قاعدة الترابط، يجب أن يكون هناك ترابط فيما بين المعلومات وان البحث في حقيقته ما هو إلا فن في براعة استعمال الحقائق والأفكار في مكانها المناسب، لذلك على الطالب الباحث ربط الحقائق التي توصل إليها ببعضها عند صياغة الجمل وتقديم المعلومات.

5. قاعدة الوضوح والتحديد يجب أن يكون الطالب واضحاً فيما يكتب ومحدد الاتجاه على الرغم من عرضه لبعض وجهات النظر المختلفة ، وان يعلن عن هدف رسالته وماذا يطمح أن يحقق، وخير اختبار لرسالة الطالب عندما يستطيع المتفق المتوسط مسايرة أفكاره، والحصول على نتائج جديدة.
6. قاعدة إعادة الكتابة ، لا تتضمن من إعادة كتابة فصل أو إعادة تجربة أو محاولة استخراج ناتج جديد، لأن الإعادة في هذه الحالة فيها فائدة وأنها الطريق السليم لإجراء التعديلات الضرورية، فالطريقة المعتادة هي أن تكتب المسودة الأولى من الرسالة بحيث تترك مسافات كافية للتصحيحات والتعديلات والإضافات ثم تعاد الكتابة بصورة منتظمة ومنسقة أكبر إلى أن يتم التوصل إلى الصيغة النهائية لكل فصل على حده، وبعدما تكتب الرسالة بشكلها النهائي . وعند ذلك يجب أن تكون كاملة من حيث اللغة والأسلوب وعلامات الترقيم والتنقيط... ووضع المراجع وغيرها.

كتابة المقدمة

تكتب المقدمة بصورة مختصرة، وان لا تزيد على الصفحتين وتتضمن النقاط الآتية:

- أ. عرض المشكلة التي هي موضوع الرسالة وطبيعتها العلمية، والسبب في اختيار هذا البحث.
- ب. الهدف من هذا البحث وأهميته العلمية.
- ج. تطور المشكلة، ومن الذين بحثوا فيها، وإلى أي جهد انتهى بها الباحثون ثم ما هي النقطة التي ستبدأ منها الدراسة الجديدة لأنها لم تبحث أو لم تستوف بحثاً من قبل .

- د. توضيح بسيط لطريقة البحث أو خطة البحث.
- هـ. الصعوبات والعقبات التي صادفها الباحث عند قيامه بالبحث.
- و. وضع فقرة حول التقدير والاعتراف بالجميل لمن ساعدوا الباحث في بحثه.
- ز. اسم الباحث في نهاية الورقة.
- حـ. كتابة تاريخ الانتهاء من البحث - يوضع في أقصى اليمين.

مرحلة وضع البحث في صورته النهائية:

يقوم الطالب الباحث بعد إكماله كتابة الفصول بشكلها النهائي بترتيب أجزاء البحث حسب الموصفات التي تتطلبه الجامعة. إذ أن كل جامعة لها موصفات خاصة بها. لذا يرجى ملاحظة الموصفات التي طلبتها جامعة بغداد بهذا الخصوص والتي ورد فيه الترتيب الآتي:

أولاً: تنظيم الصفحات:

1. صفحة عنوان الرسالة، تحتوي هذه الصفحة على عنوان الرسالة كما هو مقرر من قبل الجهات الرسمية المسؤولة في الجامعة يليها اسم الكلية التي سجل فيها الطالب، تسبق بعبارة رسالة مقدمة إلى "تلتها الدرجة العلمية التي يرrom الطالب الحصول عليها مسبقة بعبارة كجزء من متطلبات درجة الماجستير أو الدكتوراه، يليها اسم مقدم الرسالة الكامل يسبق بعبارة "من قبل" يليها الشهر والسنة التي قدمت فيها.

الرسالة ، كالتالي:

عنوان الرسالة

رسالة مقدمة إلى كلية جامعة
جزء من متطلبات درجة في
من قبل
الشهر والسنة (ميلادي) الموافق الشهر والسنة (هجري)

2. صفحة شهادة لجنة المناقشة وتأييد عميد الكلية كالتالي :

نشهد بأننا أعضاء لجنة المناقشة اطلعنا على هذه الرسالة وقد ناقشنا
الطالب في محتوياتها وفيما له علاقة بها ونعتقد بأنها جديرة بالقبول لنيل درجة
..... علوم أو أداب في

عضو رئيس اللجنة عضو

عميد الكلية

التاريخ التاريخ

3. صفحة الإهداء، إن وجد إهداء في الرسالة.

4. صفحة الشكر والتقدير والاعتراف بالجميل .

5. ملخص للرسالة لا يزيد على 600 كلمة.

6. قائمة المحتويات الكاملة للرسالة.

7. قائمة بالرموز والمصطلحات المستعملة في الرسالة.

8. متن الرسالة والاستنتاجات.

9. قائمة المصادر والمراجع العربية والإنكليزية.

ثانياً: ترقيم الصفحات :

ترقيم الصفحات بصورة متتابعة بالأرقام من 1 - نهاية الرسالة.

بضمنها المقدمة والفهارس ما عدا الصور والخرائط التي لا ترتبط بمتن الرسالة حيث نعطي هذه الأرقام منفصلة. وتوضح في الجهة العليا يسرى من الصفحة إذا كانت باللغة الإنجليزية، وإذا كانت الرسالة مكونة من أكثر من جزء واحد فيعطي لكل جزء ترقيمه الخاص به.

عناصر الرسالة الناجحة :

ليكن في علم الطالب أن دعائم الرسالة الناجحة ثلاثة :

1. الناحية الشكلية (التنظيمية)

2. الناحية المنهجية.

3. الناحية الموضوعية (العلمية).

وأي خلق يعيّب أحد هذه العناصر معناه ضعف في الرسالة لذلك ينبغي توجيه الاهتمام إلى كل هذه العناصر على قدم المساواة تلافقاً لأي خلل شكلي أو منهجي أو موضوعي.

وتتناول الناحيتان الشكلية أو المنهجية النواحي الجمالية في الرسالة وإطارها السليم وكلما كان الشكل والمنهج متقيدين كلما كان ذلك قوة إضافية إلى الناحية الموضوعية.

وتنص من الناحية الشكلية، كل ما يتصل بلغة الرسالة وسلامتها وبساطة تعبرها ثم نظام الفقرات ومتابعتها وتوازنها النسبي فيقتضي أن يتحاشى الطالب الفقرات المطلوبة كان تستغرق فقرة واحدة صفحة كاملة من الرسالة أو تقتصر على فقرتين مطولتين. فثلاث فقرات من الصفحة الواحدة من الرسالة على الأقل مسألة ضرورية يقتضي مراعاتها في طريقة الكتابة. وإلى جانب ذلك تشتمل الناحية الشكلية على علامات الترقيم وترتيب الهوامش ومراعاة المسافات بين الفقرات.

أما الناحية المنهجية، فتتصρف إلى اختيار الموضوع وإعداد خطة البحث والنجاح في اختيار العناوين المعبرة والدقيقة لل المشكلات الرئيسية والفرعية والناحية المنهجية على جانب كبير من الأهمية حيث تتناول طريقة عرض المادة ومشكلاتها بمجملها وتكشف عن هيكل الرسالة ومدى تكامله ومعنى الممتحن بالدرجة الأولى بطريقـة عرض المادة والانطبـاع الأول والهام على مدى نجاح الرسـالة يستشفـه المـمـتحـن من النـظـرةـ المـمـعـنةـ الأولىـ لـلـإـطـارـ العـامـ لـلـرـسـالـةـ وـهـيـكـلـ منـهجـهاـ فـيـ الإـفـصـاحـ عـنـ مـضـمـونـ الرـسـالـةـ وـالـإـنـسـجـامـ التـامـ مـعـ عنـوانـهاـ.

وبهذا الشأن يذكر الدكتور أحمد شلبي: (إن احسن اختيار الموضوع والبراعة في الخطة التي وضعـتـ لـدراستـهـ ولـنجـاحـ فيـ اختيارـ العـناـوـينـ القـويـةـ الدـقيقـةـ وـترـابـطـ الفـصـولـ وـالأـقـسـامـ وـحسـنـ العـرـضـ، كلـ هـذـاـ لـهـ شـانـ كـبـيرـ فيـ تقـدـيرـ الرـسـالـةـ، وـالفـشـلـ فـيـ أيـ نقطـةـ مـنـ هـذـهـ النقـاطـ يـثـيرـ عـلـىـ الطـالـبـ حـمـلةـ قدـ تكونـ شـدـيدـةـ).

وربما يصل الطالب إلى مستوى الممتحن لرسالته وقد يتفوق على بعضهم أو جميـهمـ فـيـ الجـوانـبـ الـعـلـمـيـةـ لمـوـضـوـعـ رسـالـتـهـ، ويـتوـقـفـ ذـلـكـ عـلـىـ مـدـىـ تـعـمـقـهـ فـيـ

ذلك الجوانب إلا أنه من المرجح أن الطالب في مرحلة إعداده للرسائل لاسيما الماجستير دون الممتحن بكثير في الجوانب المنهجية وطرق البحث ومشاكله وصياغة الهيكل المطلوب للتصدي للمشكلة، لهذا السبب على الطالب أن يلتقي سلفاً إلى هذه القضية التي تبعد عنه الكثير من العثرات ومنافذ النقد.

ويفي أن نتناول الناحية العلمية التي هي جوهر الموضوع والأساس في العمل الأكاديمي وإثراء المعرفة.

إن جميع المعلومات وحشد أكبر قدر منها على أهمية لا تعتبر دليلاً للنجاح في توفير العنصر الموضوعي للرسالة مهما كانت أهمية البيانات أو غزارتها وصالحة وكثرة مصادرها. بل أن الإحالة والتعمق في المعلومات وانقاء الملائم منها وترتبط الأفكار وإمكانية التعليق عليها والوصول إلى نتائج محددة هو الذي يضفي الطابع العلمي على الرسالة وتوفير دليل نجاحها كما أن فهم الحقائق والبراعة في تأصلها وتحليلها وتفسيرها بالأسباب المدعية هو الحجة المقنعة التي تكشف عن إمكانية الاستقلال مستقبلاً للتصدي للمشكلات العلمية ضمن نطاق تخصصه.

لذلك فإن على الطالب سواء كان مهيئاً لرسالة الماجستير أو لرسالة الدكتوراه أن لا يدخل وسعاً في المطالعة المعمقة بشغف واندفاع في مراجع وبيانات موضوعية مع الإحاطة التامة بكل ما له صلة وثيقة بدراساته وما كتب عنها و حولها وبعد من ذلك، فإن الإمام بما له اتصال جانبي في رسالته ما يعزز موقف الطالب ليس خلال عمله فحسب، بل يجعله متهيئاً للإجابة عن كل ماله صلة وثيقة أو قليلة في موضوعه سواء كان ذلك مع أستاذه المشرف أم في نهاية الشوط عند المناقشة والدفاع عن رسالته وفحص مدى صلاحيتها العلمية ومدى قدرته في تجسيد تلك الصلاحية ومبررها.

طريقة الاقتباس وكتابه الهوامش

إن اخذ المذكرات والمقططفات من مراجعها الأصلية مسألة في غاية الأهمية ولذا يجب تفهمها واتباع الطرق السليمة في استخدامها، كما يجب تجنب اخذ المقططفات المعروفة والمعلومة لدى القارئ والسامع معاً.

وكذلك يجب الابتعاد عن اخذ المقططفات الطويلة لأن القارئ يملها وغالباً ما يهمل قرائتها ويفضل أن يستعمل الباحث كلماته وتعابيره الخاصة به دائماً مَا دام انه استحب فكرة المؤلف وسيطر على المادة.

. ولو أن نوضح بأن الباحث يقوم بأخذ بعض المقططفات نصاً في الحالات التالية:

1. إذا كانت عبارات الفكرة موصوفة بلغة جيدة وذات نغمة موسيقية خاصة يصعب استدلالها، وإذا صيغت أو وضعت بأسلوب آخر أنها تفقد معناها.

2. إذا كان الباحث متلقاً تماماً مع المؤلف وانه يريد مناقشة المؤلف في تلك الفكرة.

3. إذا كان المقططف يمثل فكرة عليها جدال أو نزاع، ولذا يجب وضعها كما هي.

وهناك بعض النقاط المهمة التي يجب ملاحظتها عند اخذ المقططفات وهي:

أولاً: الدقة في اخذ المقططفات : حيث ان المقططفات تؤخذ كما هي بصورة دقيقة من ناحية التقطيط أو الترتيب والكتابة والوضع وغيرها.

ثانياً: طريقة وضع المقططف: يمكن وضع المقططف في المتن أو في الشهامش ويختلف ترتيبه حسب طول أو قصر المقططف كما هو موضح في أدناه.

أ. إذا كان المقتطف جملة أو جملتين ولا تزيد على ثلاثة اسطر توضع بين علامة تنصيص هكذا " " وتستمر عملية الطبع بنفس الطريقة المتبعة دون تغيير.

ب. إذا كان المقتطف بحدود أربعة اسطر أو أكثر فتكتب على شكل سطور متقاربة أو بحروف مميزة وترك مسافة بحدود 2 سم من كل جهة من الورقة.

ثالثاً: طريقة حذف كلمات أو عبارات من المقتطف:

يجوز القيام بحذف بعض العبارات أو الكلمات الزائدة التي لا علاقة لها بالبحث على شرط أن لا تخيل بالمعنى، وإن توضع 3 نقاط في المكان المحذوف ويستمر في العبارات المنقطة، ومن الجائز أن يكون الحذف في أول الجملة ووسطها وأخرها.

الطريقة المفضلة في اخذ المذكرات والمقتطفات:

هناك عدة طرق لأخذ المذكرات والمقتطفات من المراجع الخاصة بالبحث وإن الطريقة العلمية والمفضلة هي التي توفر على الطالب نصف الوقت في طريقة استعمال البطاقات أو الكارتات. ولذلك نقترح على الطالب الباحث منذ البدء التعود على استعمال الكارتات والتقن في طريقة استعمالها والطريقة المتبعة في قيام الباحث باختيار نوعين من الكارتات حسب توفرها.

النوع الأول: يكون صغير الحجم قياس (3-X 4) سم وهذه الكارتات لتسجيل المراجع عليها فقط، حيث يسجل كل مرجع على كارت واحد يذكر فيها:

اسم المؤلف، واسم الكتاب، وجهة النشر، والتاريخ.

تؤخذ المعلومات بصورة كاملة كما هو مدون على الكتاب أو الكراس.

ان هذا الكارت يستفاد منه عند كتابة البحث ووضع الهوامش حيث انه يسهل على الطالب الباحث عملية تسجيل المعلومات عن المرجع في الهوامش وسهولة تحريك الكارت مع كتابة الأفكار المتسلسلة.

النوع الثاني : هو الذي يكون فيه حجم الكارت اكبر من النوع الأول بقليل ويفضل ان يكون بحجم (ف 4×6) سم، هذا الكارت يستعمل لكتابة الأفكار التي تؤخذ من المرجع ويفضل ان تكتب فكرة واحدة فقط على كل كارت، ويكتب على راس الكارت.

اسم المؤلف، اسم المرجع، الصفحة، وبدأ بكتابه الفكرة التي يراد تدوينها.

توضيح لطريقة العمل:

عندما تذهب على المكتبات يجب ان يكون معك نوعان من الكارتات (الصغيرة والكبيرة) فعند الحصول على كتاب يخص بحثك فيخذ الكارت الصغير واكتبه عليه: اسم المؤلف ، اسم الكتاب أو الكراس، اسم الناشر، مكان النشر، تاريخ النشر وأعطي هذا الكارت رقمًا أو حرفاً خاصاً يكتب في الرأس الأيمن من الصفحة ثم ابدأ بقراءة الكتاب أو تصفحه فإذا وجدت انه هناك فكرة تعجبك أو تستفيد منها في بحثك فتأخذ الكارت الثاني ذا الحجم الكبير وتنبه عليه ما يأتي:

اسم المؤلف، اسم الكتاب، رقم الصفحة، وتكتب تحت هذا السطر الفكرة التي تريدها أخذها من الكتاب، وتوضع على راس الكارت في الجهة اليمنى نفس الرقم والحروف الذي وضعته على الكارت الصغير، وتستمر في دراسة الكتاب وكلما أعجبتك فكرة تدونها على كارت آخر إلى ان تنتهي من دراسة الكتاب. ومن الجائز ان تكون قد تجمعت عندك عدة كارتات من هذا الكتاب وكل كارت تحصل على نفس الحرف الذي وضعته على الكارت الصغير تربط هذه الكارتات سوية وتوضع في المكان

المعد لجمع البحث، استمر على هذا المنوال إلى أن تنتهي من جميع المراجع التي تزيد الاطلاع عليها لموضوع بحثك، ان هذا الإجراء يسهم من النواحي الآتية:-

1. سهولة الحركة للكارتات ووضع الأفكار في المكان المناسب له.
2. معرفة مصدر كل فكرة وكل رأس بصورة دقيقة حتى يمكن الرجوع إليها عند الضرورة.
3. إمكانية وضع وجهات نظر أخرى للفكرة التي يود الباحث تحليلها.
4. سهولة ترتيب الأفكار التي تم جمعها وترتيب البطاقات حسب تسلسل الأفكار المطلوب وضعها.

طرق الاقتباس

هناك ثلاثة طرق للاقتباس واحد المذكرات هي:

1. طريقة النقل الحرفي لما ورد في المراجع، ويجب أن يوضع بين علامتي " " إذا فكر الباحث أنه من المحتمل الاستفادة من هذا النص كما ورد في الكتاب.
2. طريقة إعادة الصياغة لكلام المؤلف، يقرأ الباحث رأي المؤلف ويعيد صياغته بكلمات الباحث وتعبيره مع المحافظة على المعنى وخاصة عندما تكون الفكرة مطولة وفيها أسباب فيحاول الباحث تلخيصها ووضعها بصيغة أخرى.
3. طريقة وجة نظر القائم بالبحث: عندما يجد الباحث أن هنالك بعض وجهات النظر التي تخالف اتجاه الباحث وتحتاج إلى تعليق فيبدي الباحث وجة نظره في الموضوع.

كتابة الهوامش :

هناك ضرورة ملحة وقاعدة أساسية في البحث والتأليف وهو أن يشار إلى المرجع الذي تؤخذ منه العبارة أو الفكرة التي تكون دليلاً للباحثين الآخرين عند متابعة أعمال الباحثين ومصادر الفكرة التي يراد بحثها وكذلك لتجنب التخطط في أفكار الآخرين ونسبها إلى الباحث، تجهيز الهوامش للقارئ بالمراجع المتوفرة حول المادة خارج ما هو موجود في البحث ويستعمل الهامش للحالات الآتية:

1. الاعتراف بمصدر المعلومات.
 2. المساعدة على الجدل والمناقشة.
 3. تزويد القارئ بمعلومات إضافية.
 4. التعريف بالمادة المقتطفة.
 5. توضيح لبعض المعاني الواردة في البحث.
- ويجب أن يكون واضحاً أن الهوامش تستعمل في الحالات الآتية:
- أ. عندما تؤخذ فكرة أو عبارة من مرجع يذكر اسم المرجع الذي أخذت منه تلك العبارة.
 - ب. إذا كانت هنالك فكرة يراد شرحها ولكن وضعها في متن البحث يعترض سير الأفكار المتسلسلة. فيفضل في هذه الحالة أن توضع في الشهامش وان تشرح مع وضع علامة نجمة في المكان الذي تعود إليه.
 - ج. عندما يريد الباحث ان يشير إلى مراجع أخرى تعالج الفكرة نفسها أو في حالة وجود تتبّيه أو توجيه فتوضع نجمة في المكان الذي يتطلب توجيه أو تتبّيه.

طريقة وضع علامة الهاشم:

ان الطريقة المتبعة والمتعارف عليها في وضع الهاشم هي :

أولاً: ان يوضع رقم الهاشم في متن البحث في نهاية العبارة الخاصة به ويلاحظ ان يكون الرقم بعد النقطة . أما إذا كانت العبارة منقولة نقلأً حرفيأً، أي كما هي، فيوضع الرقم في نهاية العبارة فوق علاقة التصييص اما الهاشم فتوضع في أسفل الصفحة بعد السطر الأخير حيث من المتن يوضع تحت السطر الأخير أو نهاية بطول 2 سم.

توضع محتويات الهاشم في صفحة واحدة وتنتهي، ولا يجوز تكملتها في الصفحة التالية:

ثانياً: يجب ملاحظة ترقيم الهاشم ، إذ أن هناك طرق متبعة هي:

أ. وضع أرقام مستقلة لكل صفحة على حدة.

ب. وضع أرقام متسلسلة ومتصلة لكل فصل على حدة حيث يبدأ من نهاية الفصل.

ج. وضع أرقام متسلسلة ومتصلة للرسالة كلها من 1- نهاية الرسالة.

ان الطريقة المفضلة هي الطريقة الأولى، لذا يفضل ان تتبع أرقام الهاشم على نفس الصفحة وتبدأ برقم جديد في الصفحة التالية وهكذا.

وهذا مما يسهل عملية حذف أو إضافة أو تغيير الهاشم، لأن التغيير في هذه الحالة يشمل صفحة واحدة فقط، وتبقى بقية الصفحات على حالها.

ثالثاً: وضع نجمة فوق العبارة أو الكلمة التي يراد شرحها أو توضيحها وكذلك توضع نفس النجمة في الهاشم، ويوضح بعدها الشرح أو التوضيح المطلوب.

طريقة كتابة الهاشم :

تختلف طريقة كتابة الهاشم باختلاف المراجع كما هو مبين في أدناه.

أولاً: إذا كان المرجع كتاباً فيرجى ملاحظة ما يأتي :

أ. إذا كان الكتاب لمؤلف واحد، يكتب في الهاشم اسم المؤلف كما ورد في الكتاب.

ب. إذا كان الكتاب لمؤلفين – يكتب اسم المؤلفين في الهاشم.

ج. إذا كان الكتاب لعدة مؤلفين – يكتب اسم المؤلف الأول أو البازار وكلمة آخرون.

ويجب أن نشير إلى أنه عند ورود اسم الكتاب لأول مرة في الـهاشم ان نكتب كل التفصيلات حول الكتاب بالترتيب الآتي:

1. اسم المؤلف - اسمه الأول ثم اسم أبيه ولقبه وجده ويتبع بفارزة

2. اسم الكتاب وتحته خط يتبعه فارزة.

3. معلومات عن النشر تتضمن:

أ. عدد الأجزاء يتبعه فارزة تحتها نقطة (،) إذا وجدت أجزاء .

ب. رقم الطبعة يتبعه فارزة وتحتها نقطة (،).

ج. مكان النشر يتبعه فارزة (،)

د. اسم الناشر يتبعه فارزة (،)

هـ. سنة النشر .

على أن توضع هذه المعلومات الدالة ضمن رقم (3) بين قوسين ووضع فارزة بعد القوس الآخر.

4- رقم الصفحة أو الصفحات يتبعه نقطة.

مثال :

مروان عبد المجيد إبراهيم، الاختبارات والقياس في التربية الرياضية، عمان، دار الفكر للنشر، 1999، ص 35.

أما بالنسبة للألقاب والشهادات مثل دكتور، أستاذ ... الخ. وبالنسبة لمركز الوظيفي كوزير أو وكيل أو مدير عام، فلا يصح وضعها مطلقاً في الهاشم.

ثانياً: إذا كان المرجع مقالة في مجلة - فيكتب الهاشم حسب الترتيب الآتي:

1. اسم كاتب المقال، كما ورد في البحث يتبعه فارزة .

2. عنوان المقال موضوعاً بين علامتي تنصيص " " . يتبعه فارزة بعد علامة التنصيص، ثم اسم المجلة - تحتها خط وتبعد فارزة.

3. رقم العدد يتبعه الشهر والسنة يفصل كل مهما فارزة، ويوضح ذلك بين قوسين .()

4. رقم الصفحة وبعدها نقطة.

مثال :

مروان عبد المجيد إبراهيم، "الادارة والتنظيم وأهميتها في التربية الرياضية" ، مجلة الثقافة الرياضية (العدد 2)، السنة الأولى، تموز 1986.

ثالثاً: إذا كان كتاباً مترجماً. فيكتب في الهاشم:

اسم المؤلف، اسم الكتاب المترجم، اسم المترجم، مكان النشر، اسم الناشر، السنة والصفحة (مثلما يجري على أي كتاب).

مثال:

ماينل، التعلم الحركي، ترجمة عيد علي نصيف، الطبعة الأولى، العراق، دار الحكمة، آذار، 1980.

رابعاً: إذا كان المرجع تقريراً من هيئة أو مؤسسة.

أ. إذا لم يكن هناك اسم شخص ظاهر، فيذكر اسم الدائرة أو المؤسسة والقسم بدل اسم المؤلف، ويذكر اسم المرجع والسنة.

مثال:

وزارة التخطيط، الدائرة الزراعية، دارسة تحليل طلب المستهلك، جامعة البصرة، كلية التربية الرياضية، وضع درجات معيارية للطلبة المتقدمين للقبول، 1983.

بـ- إذا كان هناك اسم شخص ظاهر - يكتب:-

اسم المؤلف، اسم البحث، تقرير مقدم إلى مؤتمر ... أو دائرة (يذكر اسم المؤتمر أو الدائرة).

خامساً: إذا كان مصدر جريدة فيكتب اسم الجريدة، واليوم والشهر ، والسنة تتبعها فوارز ثم رقم الصفحة ونقطة.

مثال:

جريدة الثورة، 20 آذار 1979، ص.6.

سادساً: إذا كان المرجع رسالة ماجستير أو دكتوراه – يكتب:

اسم المؤلف، اسم البحث بين تنصيص، مكان النشر، اسم الناشر، السنة والصفحة يتبعه نقطة.

مثال:

مروان عبد المجيد إبراهيم، البطارية العراقية لاختبارات اللياق البدنية، رسالة دكتوراه غير منشورة، مطبعة جامعة البصرة، 1994.

مراجعة مذكورة في الهامش للمرة الثانية:

أ. إذا ذكر المرجع في الهامش من قبل، فيكتفي بكتابه المرجع السابق، ص 25.

أما إذا كانت الكتابة باللغة الإنكليزية فنذكر كلمة Ibid, P 25 تحتها خط وبعدها نقطة وفارزة ثم الصفحة ورقمها وبعدها نقطة وهي مختصر كلمة Ibidam ومعناها المرجع السابق. وقد تستعمل Idem للمرجع السابق نفسه للصفحة نفسها.

ب- إذا ذكر المرجع بالتفصيل في الهامش، وهناك مرجع آخر اعترضه في الهامش فيكتب:

اسم المؤلف ، مرجع سابق ذكره، ص 65.

ويقابلة بالإنكليزية، Op.Cit., R 65 وهذا يعني Opere Citate وعناء مرجع سابق ذكره.

وقد يستعمل مصطلح Passim وهذا يعني " هنا وهناك" أو في كل مكان "أي ان المعلومات مأخوذة من هنا وهناك".

ترتيب قائمة المراجع:

هناك نسق معين متفق عليه في عرض قائمة المراجع التي اعتمد عليها الباحث في تكوين رسالته، وان كانت هناك إمكانية التحرير البسيط ضمن ذلك النسق العسر في طريقة العرض والتوزيع للمراجع المختلفة للرسالة. نعرض فيما يلي التبويب الأفضل للمراجع والذي يضم البنود الرئيسية المختلفة وهي الطريقة المعتمدة والأكثر شيوعاً في الرسائل الجامعية والملائمة لأغلب الدراسات ثم ذلك ببعض الملاحظات التي يمكن ان ترد بالتوسيع الممكن، والاختصار الممكن وإمكانيات التحرير وفق مقتضيات طبيعة الرسالة ومحال اختصاصها. وأخيراً نوضح الشكل الذي يتم بموجبه عرض المراجع مع الأسئلة والحالات المختلفة والملاحظات تبويب المراجع ضمن نطاق المجموعات التالية وفق تسلسلها ومن الضروري ان نشير ابتداء إلى ان الطريقة المفضلة في عرض المراجع داخل كل مجموعة هي اتباع الترتيب الأبجدي لتقديم الأخير من المؤلف أو جهة الإصدار وكما سيتضح من الأسئلة التي سنسوقها.

أولاً: المستندات العامة.

ثانياً: الكتب والكراسات.

ثالثاً: المقالات والدوريات.

رابعاً: التقارير.

خامساً: أبحاث غير منشورة.

سادساً: مراجع (أو مصادر) أخرى.

و ضمن نطاق التقسيم السابق ممكن إضافة فقرات أخرى، بما تعد ملائمة لبعض رسائلنا لا سيما تلك التي اعتمدت على عدد وافر من المراجع منها عدد غير قليل من الرسائل الجامعية والمؤلفات المترجمة . . . ففي هذه الحالة تضاف مجموعة الرسائل الجامعية بعد المستدات العامة وقبل الكتب والدراسات ومجموع (التراجم) بعد المبدأ الخاص وقبل البند الأخير.

وقد يختصر التقسيم المذكور إلى مجموعات توزيعها أقل كأن يكتفي ببندي الكتب والدوريات وبين المصادر الأخرى. نعتقد بان هذا الاختصار اقرب للأبحاث الصغيرة منه للرسائل الجامعية.

وهنالك نظام شائع أيضاً مطبق في الكثير من الرسائل لا يخضع للتوزيع في مجموعات بل يقتصر على فرص كافة المراجع أياً كانت طبيعتها وجهة الإصدار مندرجة على وفق حروف الهجاء. وعلى الرغم من أن هذا النظام إلا ان يضع على القارئ فرصه الوقف بسرعة على وضع المصادر المختلفة على وفق اختصاصها من جهة ولا يعزز مكانتها الرسمية والأكاديمية وطبيعتها ونطاقها من جهة أخرى.

ويتبع أكثر الرسائل المقدمة باللغة العربية نظام التقسيم إلى مجموعات كالتي وردت سابقاً وعلى نحو أكثر نفعية وتحويراً من عدد غير قليل منها.

ويمكن ملاحظة ذلك في عدد غير قليل من الرسائل النظرية المقدمة إلى الجامعات المصرية. وإن كان هناك فرق بين المصدر والمرجع إلا ان الشائع استعمال المصطلح الأخير في الرسائل الجامعية. وجدير باللاحظة ان كل مصدر هو مرجع وليس العكس . وممكن ان نطلق على المصدر وهو الأصل الذي نشتق منه الفروع بالمرجع الأصلي للمعلومات أو الأساس أو الأولي.

وننصح باتباع التقسيم ضمن نطاق المجموعات من تحويل بسيط يتلاءم مع الجوانب الكمية والوصفية للمراجع المعتمدة وطبيعة موضوع البحث.

أما الشكل الذي تعرّض بموجبه المراجع فهو على النحو التالي:

1. اللقب أو الاسم الأخير للمؤلف (في حالة عدم وجود لقب).

2. يتبع ذلك فاصلة (،).

3. ثم اسم المؤلف وما ورد بعده (عدا اللقب أو الاسم الأخير).

4. يتبع ذلك نقطة (.) .

5. ثم اسم المرجع كاملاً كما ورد في صفحة العنوان للمرجع المعتمد مع وضع خط تحت اسم المرجع.

6. يتبع ذلك نقطة (.) أي أن اسم المرجع يكون بين نقطتين.

7. ثم يكتب بيانات النشر مبتدئين باسم المدينة.

8. يتبع ذلك نقطتان عموديتان (:) .

9. ثم اسم الناشر وفي حالة عدم وجود ناشر فيكتب اسم المطبعة.

10. يتبع ذلك فاصلة (،).

11. ثم نكتب سنة صدور المرجع.

12. يتبع ذلك نقطة (.) .

مثال على ما تقدم:

الداهري، عبد الوهاب مطر. السياسة الزراعية . الطبعة الثانية بغداد: مطبعة العاني
1976.

(وهذا يختلف عما ورد في الهاشم حيث جاء فيه الاسم الأول أو لا وهنا في قائمة المراجع جاء الاسم الآخر أو لا) كما لاحظنا أن هنالك اختلاف في وضع الفسوارز والنقط.

مما تقدم يلاحظ بأن هنالك ثلاثة فروق رئيسية في الشكل الذي تعرض فيه المراجع في قائمة المراجع في نهاية الرسالة عن الوضع الذي تعرض فيه في الهاشم خلال سياقها في البحث. وهذه الفروق هي :

1. بينما يظهر الاسم الأخير للمؤلف أولًا في القائمة يبدأ في الهاشم الاسم الأول للمؤلف (الوضع الاعتيادي).
2. بينما ينتهي اسم المرجع بنقطة في القائمة ينتهي في الهاشم بفاصة.
3. بينما لا توضع بيانات النشر في القائمة بين قوسين توضع في الهاشم بين قوسين.

وهنا نواحٍ شكلية في الأبعاد والمسافات يقتضي مراعاتها هي :

1. السطر الثاني لكل مرجع - ان اقتضى الأمر - يجب أن يكون بعيداً عن بداية السطر الأول بعد عدد محدد من المسافات القياسية لللة الكاتبة (8114) وان تحدد ذلك بست مسافات فيجب أن يستمر النظام في كافة المراجع، والسبب ترك مسافات معينة في السطر الثاني يعود إلى ضرورة إبراز اسم المؤلف بمجرد النظر إلى القائمة.
2. المسافة التي تترك بين السطر الأول والثاني لمرجع مسافة واحدة قياسية (سطر واحد مباشر) لللة الكاتبة.

1. توضيح للمشكلة التي هي موضوع البحث، وبيان أهميتها العلمية.
2. توضيح موجز للنتائج التي توصلت إليها الأبحاث السابقة المتصلة بالبحث والنقطة التي بدأ منها البحث الجديد.
3. توضيح الخطة التي وضعها الطالب لدراسة هذا البحث ويتناول ذلك عناوين المشكلات الرئيسية والفرعية التي تتفرع منها وإليها وردت في الفصول حسب تسلسلها المنطقي.
4. إعطاء فكرة عن النتائج الأساسية التي حصل عليها وإمكانية الاستفادة منها إذا كان البحث يقود إلى فتح مجالات وآفاق جديدة للبحث وتحتاج إلى دراسات وبحوث أوسع تذكر في الملخص.

ثانياً: إلقاء ملخص الرسالة:

يقوم الطالب الباحث بإلقاء موجز بحث رسالته في الموعد الذي يحدد له وبعد الانتهاء من إلقاء ملخص الرسالة، تبدأ اللجنة الممتحنة بالمناقشة وذلك بتوجيهه الأسئلة إلى الباحث، وعلى الباحث أن يتقبل أي نوع من الأسئلة برحابة صدر، وان يبقى قوي الأعصاب مهما كان الهجوم عنيفاً والانتقادات لاذعة. وعلى الطالب أن يعرف مقدماً انه لا يستطيع الإجابة على كل سؤال. وليس ضرورياً أن يجيب على كل الأسئلة فالإجابة عليها بصورة مباشرة دون لف واستطراد والرد الضعيف غير مقبول والعنداد ومجادلة الأستاذ الممتحن غير جائز والإصرار على الرأي مرفوض لأنه ليس من صفة العلماء ولا يعود بأيةفائدة على الطالب.

ثالثاً: المناقشة:

تتضمن المناقشة العناصر الرئيسية الثلاث الآتية:

1. الناحية التنظيمية والتشكيلية.

2. الناحية المنهجية.

3. الناحية العلمية.

و كل هذه النواحي مهمة ولا يستطيع أي ممتحن ان يقلل من أهمية أي عنصر من هذه العناصر الثلاثة، ولكن يجب ملاحظة ما يأتي :

أولاً: الناحية التنظيمية والشكلية:

ان هذه الناحية يجب الإشارة إليها إذا كانت هناك نواقص تنظيمية أو لغوية أو أخطاء مطبعية، بشرط عدم الإسراف فيها وضياع الوقت في أرقام الصحفائف والهوامش والتواريخ وغيرها. لاشك ان وقوع أخطاء نحوية أو إملائية وعدم مراجعة المراجع والترقيم والهوامش وغيرها يضعف ويقلل من قيمة الرسالة. ولكن يفضل في المناقشة ان يشار إلى الأخطاء والنواقص ويطلب من الطالب الباحث تصحيحها وان يركز مني المناقشة على الناحيتين الآخرين التاليتين:

ثانياً: الناحية المنهجية:

ان هذه الناحية مهمة جداً و يجب التركيز عليها حيث ان حسن اختيار الموضوع، والبراعة في وضع الخطة للقيام بدراسة الموضوع كل هذا له شأن كبير في تقويم الرسالة.

ثالثاً: الناحية العلمية:

وهي الهدف الأساسي في الرسالة، ولذا يجب التركيز عليه وإعطائه الوقت الكافي لأن العمق في البحث والإلمام بتفاصيله والدقة في المقارنة والإسهام في النهضة العلمية، وربما في الرسالة من جهد معين كل ذلك يدل على نجاح الرسالة، والتقليل من الهجوم على الطالب ساعدة المناقشة.

نصائح وإرشادات مهمة لتلافي الأخطاء الشائعة في كتابة الرسائل :

1. ابتعد عن وضع نتائج غير مسندة بالبراهين والإثباتات والدلائل التي حصلت عليها من بحثك.
2. ابتعد عن التضليل، ولا تذكر مصادر في قائمة مراجع البحث إذا لم تستعملها وتفيد منها في بحثك.
3. لا تستعمل عبارات غيرك وتسندها إلى نفسك لأن هذا غير جائز ويعتبر سرقة.
4. لا تقوم بعرض أفكار غيرك في كلماتك دون ذكر المرجع لأن هذا غير جائز ويعتبر سرقة أيضاً.
5. لا تعتمد على مراجع ضعيفة أو مؤلفين لا يعتمد عليهم، ومعروفين بعد دقتهم وأمانتهم العلمية، أو بحوث كتب تحت ظروف استثنائية. وأيام الحرروب أو تصريحات مستعجلة، أو مؤقتة أو مراجع متحيزه.
6. تجنب الانتقال من فصل إلى آخر أو من فكرة إلى أخرى دون أن تمهد للقارئ الطريق للانتقال، وذلك بإعطاء إشارة للقارئ إلى ما تتوи القيام به في بداية الفصل.
7. تجنب الحشو واكتب الجمل بأقل ما يمكن من الكلمات المعبرة من الفكره.
8. تجنب الأخطاء اللغوية والإملائية والهفوات غير المستساغة قدر المستطاع وبإمكانك الرجوع إلى من يجيد اللغة ليقوم بتصحيح الأخطاء اللغوية.
9. ابتعد عن المبالغات لا تكثر من البراهين والأدلة على مبادئ عامة مسلم بها ومشروفة لدى غالبية الناس.

10. ابتعد قدر الإمكان عن كل ما سيفتح عليك باباً للخلاف.
11. ابتعد عن الجدل حباً بالجدل وخاصة في وقت مناقشة الرسالة لأن الجدل هنا لا يجدي نفعاً بل يضرك أكثر مما ينفعك.
12. عند استعمال الضمائر يجب ملاحظة ما يأتي:
- أ. ابتعد عن استعمال ضمير المتكلم بجميع أنواعه – سواء في حالة الرفع أو النصب أو الجر أو المنفصل والمتصل والبارز والمستتر.
- فلا يجوز القول:
- أنا، ونحن، وأدري، ونرى، وقد استفدت من الموضوع الخ.
- ب. تجنب استعمال التعبير الآتية – أوفق على هذا الكتاب أو هذا الرأي ... الخ.
- ج. يفضل استعمال التعبير الآتية – ويبدو انه ، ويظهر مما سبق ذكره ...
ويتضمن ذلك .. والمادة المعروفة عن هذا الموضوع تبرز
- د. كثير من الباحثين يستخدمون التعبير الآتية – يرى الباحث، والباحث يميل ،
الباحث لا يوافق .
13. تجنب ذكر الألقاب العلمية أو الوظائف، فلا يجوز استعمال أستاذ، دكتور ،
عميد، وكيل.... وغيرها.
14. استعمال الأرقام في متن الرسالة:
- أ. إذا كانت الأرقام لا تزيد على ثلاثة كلمات فيعبر عنها كتابة بالكلمات مثل ،
ألفان، مائة وثلاثون ، وأربعون... وهكذا.

ب. إذا كان التعبير يحتاج إلى أكثر من ثلاث كلمات فنستعمل الأرقام مثل 1465 ، 640 ، ... وهكذا.

15. حجم الرسالة: لا يوجد قانون أو نظام يحدد حجم الرسالة ولكن العرف الجامعي حدد ذلك.

يلاحظ في الآونة الأخيرة أن هناك تسابقاً بين طلبة الكلية على زيادة عدد الصفحات وهذا ليس صحيحاً ولا تفاخر فيه ويفضل أن يعود الطلبة إلى الحجم المناسب و يجعلوا تنافسهم في التعمق في البحث والابتكار لا في كثرة جمجم المعلومات والخشوع الزائد.

الفصل الرابع

مناهج البحث في التربية البدنية والرياضية

المنهج الوصفي

المنهج التجريبي

المنهج التاريخي

مناهج البحث في التربية البدنية

سأركز على مناهج البحث المستخدمة في بحوث التربية البدنية والرياضية الأساسية و هما المنهج الوصفي والمنهج التجريبي و سأتناولهما بشيء من التفصيل وذلك لكثره استخدامهما في مجالات وبحوث التربية الرياضية و سأطرق إلى المنهج التاريخي بشيء من الإيجاز وذلك لقلة استخداماته في بحوثنا. أما المناهج الأخرى فسأترك المجال للباحثين والطلاب لدراستها والاستعانة بالمصادر البحثية الواسعة.

المنهج الوصفي Descriptive Research انه من المناهج التي يكثر استعمالها في مجال بحوث التربية البدنية والرياضية وبهذا المجال يذكر (سكايس) Scates في معرض حديثه عن الدراسات الوصفية بقوله "يراد بالدراسات الوصفية ما يشمل جميع الدراسات التي تهتم بجمع وتلخيص الحقائق الحاضرة المرتبطة بطبيعة ويوضع جماعة من الناس أو عدد من الأشياء أو مجموعة من الظروف أو فصيلة من الأحداث أو نظام فكري. أو أي نوع آخر من الظواهر التي يمكن أن يرغب الشخص في دراستها.

أما هو يثني Whitney فإنه يتفق تقريراً مع التعريف السابق إذ يقول "أن الدراسة الوصفية هي التي تتضمن دراسة الحقائق الراهنة المتعلقة بطبيعة ظاهرة أو موقف أو مجموعة من الأوضاع.

وهذا النوع من الدراسات العلمية كما تسمى بالدراسات الوصفية لا يهتم به بوصف سمات ومظاهر وأحوال المجتمعات المحلية فإنه يسمى بأسماء أخرى تعبر عن اهتمامات مختلفة للباحثين في دراساتهم الوصفية ومن بين هذه الأسماء التي تسمى بها الدراسات الوصفية تسميتها "دراسة الوضع" لاهتمامها بدراسة الوضع الحاضر للأمر المراد دراسته. "والدراسات المعيارية".

لأنها تحاول من وراء وصفها واستقصائها للحقائق الحاضرة أن تؤسس معايير معينة. "والدراسات المقارنة" وذلك لأنها تتضمن مقارنة بين المعلومات التي تجمعها ومن حيث أن المقارنة هي امتداد لعملية الوصف ونستطيع من خلال المقارنة أن نجد معانٍ جديدة في الحقائق التي تم وصفها. ولا زالت هناك أسماء أخرى تطلق على الدراسات الوصفية. إلا أنه مهما كانت هذه الأسماء فإن اشتملها وأهمها هو تسميتها بالدراسات الوصفية.

إن البحث الوصفية هي التي تهدف إلى اكتشاف الواقع ووصف الظواهر وصفاً دقيقاً وتحديد خصائصها تحديداً كيفياً أو كمياً. وهي تقوم بالكشف عن الحالة السابقة للظواهر وكيف وصلت إلى صورتها الحالية وتحاول التنبؤ بما ستكون عليه في المستقبل فهي تهتم بماضي الظواهر وحاضرها ومستقبلها.

مفهوم البحث الوصفي :

البحث الوصفي هي إجراء من أجل الحصول على حقائق وبيانات مع تفسير لكيفية ارتباط هذه البيانات بمشكلة الدراسة. والبحث الوصفي يجب أن يمتد أبعد من مجرد جمع البيانات فإذا لم تكون البيانات بمثابة الدليل الذي يحمل معنى لمشكلة البحث. فان عملية جمع هذه البيانات تصبح غير ذات قيمة ولكي يصبح البحث الوصفي ذا معنى فلا يقتصر عمل الباحث على أن يقرر ماهية البيانات التي تتطلبها الدراسة ولكنه يجب أن يقوم بتقسيم وتحليل هذه البيانات من أجل مقابلة أغراض الدراسة. ولذلك فالباحث الوصفي يتضمن قدرأ من التفسير للبيانات أي محاولة ربط الوصف بالمقارنة والتفسير وبذلك يمكن القول أن الدراسة الوصفية تسعى إلى صياغة مبادئ هامة والتوصل إلى حل المشاكل. وفي مجال التربية البدنية والرياضية فان الدراسات الوصفية تسهم في إضافة معلومات حقيقة عن الوضع الراهن للظواهر الرياضية المختلفة والتي تؤثر سلباً أو إيجاباً على الرياضة كل ومثل هذه المعلومات تحمل درجة كبيرة من الأهمية في القدرة على تقويم الوضع الراهن.

إن البحث الوصفي بطبيعته يتلاءم وبدرجة كبيرة لمواجهة المشاكل بشكل واسع فانه غالباً ما يستخدم كإجراء بحثي أولي من أجل فتح مجالات جديدة للدراسة التي ينقصها القدر الكافي من المعرفة وبالتالي لا يتلاءم مع التجريب وعلى ذلك فان عدداً كبيراً من الباحثين يستخدمون البحث الوصفي من أجل وضع الفروض التي يمكن اختبارها تحت ظروف التحكم التجريبية.

أهداف البحث الوصفي :

بهذك البحث الوصفي إلى جمع بيانات لمحاولة اختبار فروض أو الإجابة على نسألات تتعلق بالحالة الجارية أو الراهنة لأفراد عينة البحث والدراسة الوصفية تحديد وتقرر الشيء كما هو عليه أي نصف ما هو كائن أو نصف ما هو حادث وتبعد أهمية البحث الوصفي في المجال الرياضي إذا عرفنا أن هناك العديد من المتغيرات المرتبطة بالتنمية البدنية والرياضية لازلت بحاجة إلى الوصف والتفسير ولا زالت بحاجة إلى تفهم العلاقات التي تربط بين هذه المتغيرات وغيرها من المتغيرات الأخرى. ولهذا فإن الدراسة الوصفية تهم بتحديد الظروف والعلاقات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والرياضية وغيرها.

ومن أهم أهداف البحوث الوصفية ما يأتي :

1. عرض صورة دقيقة لملامح الظاهرة التي يهتم الباحث بدراستها حتى يتيسر إدراكها وفهمها فهماً دقيقاً.
2. كشف الخلفية النظرية لموضوعات البحث وتمهيد الطريق أمام إجراء المزيد منها ليسير الباحث بخطى ثابتة في بحثه ويكون على بيته من أمره قبل تصميم البحث اللاحق.
3. جمع معلومات وبيانات عن الظواهر والوقائع التي يقوم الباحث بدراستها لاستخلاص دلالاتها مما يفيد وضع تصميمات عن الظاهرة أو الظواهر محل الدراسة.

أنواع البحث الوصفي

يمكن تقسيم البحث الوصفي إلى ما يأي :

- الدراسة المسحية.
- دراسة الحالة.
- الدراسة الارتباطية.
- الدراسة المقارنة.
- الدراسات المعيارية.
- دراسة النمو والتطور.

وسوف نقتصر على هاتين فقط لأهميتهما وكثرة تناولها في مجال وبحوث التربية البدنية والرياضية وهما. الدراسة المسحية، ودراسة الحالة وسأقوم بتناولهما بشيء من التفصيل.

الدراسة المسحية:

ترمي الدراسات المسحية إلى تصور الوضع الحاضر ووصف الممارسات والعمليات والاتجاهات السائدة والظروف القائمة سواء أكان هذا الوصف بكلمات وعبارات لفظية أو كان برموز رقمية أو بالطريقتين معاً. وهذه الطريقة البسيطة على الرغم من سطحيتها فإنها قد تفي بغرض الباحث الذي لا يهمه إلا الحصول على صورة عامة عن الوضع القائم في شكله البارز. ولكن كثيراً من الباحثين لا يقتنون بمجرد كشف الوضع القائم ووصفه وصفاً ظاهرياً سطحياً بل يحاولون التعمق في وصف ذاك الوضع القائم ويسعون الحصول على تفسير لهذا الوضع وتحديد أبعاده و العلاقات الكامنة فيه وتحديد العوامل المؤثرة فيه. وللهذا تسمى الدراسات المسحية بالدراسات التفسيرية. والتي تسعى إلى جمع بيانات من أفراد المجتمع لمحاولة تحديد الحالة الراهنة للمجتمع في متغير معين أو متغيرات معينة .

ويبدأ البحث المسحي عادة باتباع إجراءات تمهيدية ضرورية للتخطيط المسحي تسبق الإجراءات الاستراتيجية المتعلقة بالمعاينة أو اختيار العينة ثم بعد ذلك استخدام أدوات المسح الملائمة لموضوع الدراسة من استفتاء أو مقابلة أو أدوات لقياس الاتجاهات أو استطلاع الرأي أو الملاحظة ثم انتهاء البحث بإجراء بعض العمليات المتعلقة بتحليل نتائج البحث.

مفهوم المنهج المسحي

يعرف بأنه دراسة استطلاعية تقوم بها بقصد الكشف عن مشاكل المجتمع. أو بأنه محاولة منظمة لتقرير وتحليل وتفسير الوضع الراهن لنظام اجتماعي أو لجماعة معينة تتصف على الوقت الحاضر بشكل أساسي. والمسح قد يتراوح مداه بين المستوى القومي أو الإقليمي أو المحلي أو يقتصر على وحدات منفردة كالمدرسة أو الجامعة أو الكلية. وفي كافة دراسات المسح التي تجري اليوم على عينات كبيرة الحجم مما كان من الأهمية بمكان ضرورة اختيار طرق التصميم الملائمة بجانب استشارة خبراء البرمجة بمبراذن الكمبيوتر حتى يمكن اتخاذ القرارات المتباعدة لجمع البيانات في الوقت المناسب. وعليه فان المسح بالنسبة للوضع الراهن يتضمن إنفاقاً كبيراً للوقت والمال. ويجب أن يكتمل وتحل البيانات مباشرة ليصبح لها قيمتها وإذا ما اتضحت أن الدراسة سوف تسهم مساهمة هامة فإنه يجب أن يكون التتحقق بما إذا كان القائم بالبحث على درجة من التأهيل تسمح بتنفيذ البحث مع ضمان استشارة الخبراء بجانب التقدير اللازمين للوقت والمال اللازمي لتنفيذ البحث فإذا لم نجد الإجابة المقنعة على هذه الأسئلة جميعها فإنه يصبح من الأفضل عدم الإقدام على المسح.

يعرف "برجس" Berges منهج المسح بان دراسة علمية لظروف مجتمع واحتياجاته بقصد تصميم برنامج بنائي لتقديمه الاجتماعي. وتعرفه "بوليون بينج" yeanch بأنه دراسة للجوانب المرضية للأوضاع الاجتماعية القائمة في منطقة جغرافية محددة وموازنتها بأوضاع أخرى قبلها كنمذاج. وهو يستخدم في بحوث

التربية الرياضية ذات الصفة الوصفية وذلك يقصد تجميع المعلومات والحقائق اللازمة لحل المشاكل التي تواجه المجتمع الرياضي فمن المستحيل عملياً وضع برامج ناجحة لرعاية وتقدم الرياضة ما لم نعر الكثير عن المجتمع الذي تتوضع البرامج من أجله وتقف على ظروفه وإمكانياته البشرية والبيئية والثقافية والتربوية وهذا لا يتأتي إلا من خلال القيام بالمسح الاجتماعي الذي يحتل مكان الصدارة عند وضع مشروعات التنمية الاجتماعية ومنها تقدم الحركة الرياضية.

وهنا يجب أن يحدد الهدف من المسح تحديداً وأضحاً مركزاً فعندما يكون استطلاع آراء مدرسي التربية الرياضية نحو برامج التنمية الخاصة بهم يتطلب تحديد الهدف من هم هؤلاء المدرسين. هل للمرحلة الابتدائية أم المرحلة الثانوية. وبعد تحديد الهدف الأساسي من المسح تحدد الأهداف الفرعية المتضمنة للهدف الأساسي.

تعتمد الطريقة المسحية على تجميع بيانات عن موقف معين بالاعتماد على عدد من الحالات في وقت معين. وقد تقوم بتجميع البيانات بمسح جميع السكان أو بمسح عينة للمجتمع مختارة، اختياراً دقيقاً لتمثل المجتمع تمثيلاً تاماً. وذلك للوصول إلى حقائق تسهم في حل المشاكل فالمسح طريقة أو منهج من مناهج البحث يتناول مشكلة واضحة ومحددة ذات أهداف ثابتة يساعد في اكتشاف علاقات معينة بين مختلف الظواهر التي لا يستطيع الباحث الوصول إليها بدون مسح.

يستعين المسح بمعظم وسائل جمع البيانات فيستخدم الملاحظة المباشرة والمقابلة الشخصية والاستبيان وأسلوب المعاينة وأعني بذلك سحب عينات ممثلة للمجتمع . كما يعتمد على تحليل مضمون البيانات. وبهذا فإن خطوات المسح يمكن حصرها في أربع خطوات أساسية هي: رسم الخطة، جمع البيانات وتحليلها ، عرض النتائج ، الاستنتاجات.

هناك تقسيم رئيس للمسح في المجال الرياضي تقسم حسب الجمهور الذي تشمله إلى مسوح شاملة ومسوح بالعينة ويراد بالمسوح الشاملة الدراسات المسحية التي تشمل جمهور الدراسة بأكمله. أي تغطي كل مفردة من مفرداته ويتأتي المسح

الشامل إذا كان حجم الجمهور الخاص بالدراسة صغيراً نسبياً وذلك لأن نجاري مسحاً على كلية من الكليات في جامعة من الجامعات. أو عن عزوف المرأة من ممارسة الرياضة أو كانت هناك مصلحة وطنية تتطلب الحصر الشامل ووصف كل فرد من أفراد المجتمع. وذلك كما هو الحال في التعداد العام للسكان الذي تعتمد عليه الدول وبالتالي فإن طريقة الحصر الشامل تمتاز بالعيوب الآتية:

1. إنها باهظة التكاليف .
2. يتطلب الحصر الشامل وقتاً طويلاً جداً.
3. قد لا يتتوفر الجهاز الإداري والفني اللازم للقيام بالحصر الشامل .

والمصعوبات والعيوب التي أشرنا إليها بالنسبة للمجتمع الشامل فإن الباحثين في اغلب دراساتهم المسحية يلجأون إلى اختيار العينة من المجتمع الأصلي وفي هذه الحالة فإن دراستهم المسحية تسمى المسح بالعينة . وهي الشائعة وإذا ما احسن اختيار العينة وكانت مفرداتها تمثل بدقة خصائص المجتمع الأصلي فان التعميمات المستمدة منها يمكن تطبيقها على المجموعة ككل. ولكي يحقق المسح بالعينة نتائج دقيقة صحيحة يعتمد عليها في إصدار الأحكام الصحيحة والعامنة تتطبيق على أفراد العينة وعلى الجمهور الكلي للدراسة لابد ان تختار العينة على أسس علمية سليمة.

المبادئ التي يقوم عليها المسح في بحوث التربية الرياضية:

1. استخدام الملاحظة الموضوعية وتسجيل المعلومات وتصنيفها دون تحيز.
2. الكشف عن النواحي التي يجهلها الباحث وليس بهدف إثبات المعلومات التي يعرفها .
3. تجنب توقع ما سوف يؤدي إليه المسح من نتائج قبل القيام به.
- 4.بذل أقصى جهد لتحقيق الدقة القصوى ولتجنب القصور أو الخطأ في جميع مراحل المسح.

5. عدم إخفاء النتائج السلبية. بل عرض الحقيقة كاملة بنواعيها الإيجابية والسلبية.
بل عرض الحقيقة كاملة بنواعيها الإيجابية والسلبية.
6. فحص النتائج التي يظهرها المسح فحصاً دقيقاً لاختبار سلامتها سواء أكانت النتائج مرغوبة أم غير مرغوبة.
7. عدم محاولة تعميم النتائج التي تم التوصل إليها دون توضيح دقيق لحجم العينة المبحوثة.
8. اختيار اكفاء الأدوات وأكثرها ثباتاً وصدقها في جمع المعلومات.

خطوات المسح الرياضي:

المسح في بحوث و مجالات التربية البدنية والرياضية كغيره من مناهج البحث العلمي يسير في خطوات أساسية تلخص منها ما يأتي :

1- التخطيط للمسح: بقدر ما يكون مستوى التخطيط لعملية المسح تكون سلامة نتائجها وتكون سهلة الخوض فيها. ومن الأمور التي يجب الاهتمام بها في هذه المرحلة هي :

1. تحديد الأهداف العامة والخاصة للمسح تحديداً واضحاً حيث انه بدون تحديد أهداف المسح وتحديد ميدانه وموضوعاته تحديداً دقيقاً فان الباحث يجد نفسه يتخطى في متاهات.

2. اختبار العينة التي سيجري عليها المسح

ولضمان عينة سليمة فإنه يجب اتباع ما يلي :

أ. تحديد المجتمع العام أو الأصلي للدراسة.
ب. اختيار عينة ممثلة للمجتمع تمثيلاً دقيقاً.

ج. تحديد حجم العينة بما يضمن تمثيل خصائص المجتمع الأصلي وبما يحقق درجة مقبولة من الصدق والثبات وال موضوعية.

د. اختيار أفراد العينة في ضوء النسبة المحددة لها بطريقة عشوائية تضمن لكل فرد في المجتمع فرصه متساوية مع بقية الأفراد.

3- تحديد الوسيلة أو الوسائل التي ستسعمل في جمع المعلومات والبيانات سواء أكانت هذه الوسائل استبياناً أو ملاحظة أو مقابلة شخصية أو اختبار.

4- تعريف الباحثين بأهداف المسح وبالمستوى الحضاري والثقافي والاجتماعي والرياضي للمبحوثين وتدريب الباحثين على استعمال الطرق والوسائل المحددة لجمع المعلومات والبيانات.

منهج دراسة الحالة Case Study

يعرف منهج دراسة الحالة بأنه المنهج الذي يهتم بدراسة جميع الجوانب المتعلقة بدراسة الظواهر والحالات الفردية بموقف واحد فأخذ الفرد أو اللاعبين أو الفريق أو الفرق الرياضية كوحدة للدراسة المفضلة بفرض الوصول إلى تعميمات تنطبق على غيرها من الوحدات المشابهة لها. وهو بتعبير آخر دراسة متعمقة لجميع البيانات المجمعة عن وحدة سواء أكانت فرداً أو مؤسسة أو فريقاً. ومنهج الحال هو المنهج الذي يتوجه إلى جمع البيانات العملية المتعلقة بأية وحدة ويستخدم من أجل الحصول على المعلومات والحقائق التفصيلية بفرد ما أو موقف معين أو فريق من الفرق الرياضية. ولقد انتشر استخدام هذا الأسلوب في المجال الرياضي والطبي والقانون وعلم النفس. وقد استخدمت هذه الحالة في مجال التربية البدنية والرياضية حيث يستخدم المدربون عند تحليلهم الحركي لكثير من الحركات الرياضية لهذا المنهج. ولهذا نرى إن دراسة الحالة قد استخدمت استخداماً مؤثراً في اغلب الحالات التي استخدمت مبدأ التحليل الحركي في الفعاليات الرياضية حيث سمحت هذه الطريقة بوجود الأدلة الكافية لإقامة الفروض المميزة وعلى ذلك فان طريقة دراسة الحالة تعتبر في ضوء هذا طريقة ناجحة ومؤثرة من أجل صعب خاصية وغالباً ما تساعدنا في الحصول على الحقائق القيمة من أجل تشكيل التصميم التجريبي الذي يهتم بالفرد أو الجماعة ذات التشابه المميز في بعض

المظاهر الهامة. وكمثال لدراسة الحالة دراسة كورتون Gureton التي أمدتها بحقائق لها قيمتها وتقديرها لعدد 58 رياضياً على المستوى القومي والأولمبي . فقد أعطت هذه الدراسة معلومات عن الصفات البدنية المميزة، قدرات الأداء ، الكفاءة العضوية لهؤلاء الرياضيين كما أمدتها الدراسة بالكثير من التبصر للدور الذي تلعبه هذه المتغيرات من أجل الأداء القمي. ومن ناحية أخرى إن ديل وروس Dill and Ross في تقديمهم للرياضة و الحالات طبية مصاحبة إلى ستة عشر بطاً سابقاً في جري المسافات فقد قاموا بربط مؤثر لعناصر تتبعية لدراسة الحالة في ضوء الحقائق ذات الأثر على تغيير العمل الوظيفي الذي حدث لهؤلاء الأفراد بعد 20 سنة من تنافسهم على المستوى القمي.

ان منهج دراسة الحالة هو وسيلة لفهم التفاعل الذي يحدث بين العوامل التي تؤدي إلى التغيير والنمو والتطور على مدى فترة من الزمن وهي تتكامل مع عملية خدمة الفرد التي تهدف إلى العلاج اعتماداً على ما تقدمه لها دراسة الحالة. وللهذا تستخدم هذه الطريقة ما تستخدمه المناهج الأخرى من وسائل لجمع البيانات للاستفادة منها في التشخيص وبهذا فإن منهج دراسة الحالة يمكننا من ان تكون نظرة كلية شاملة عن الحالة التي ندرسها والحالات المشابهة لها بحيث تؤدي دراسة عدد من الحالات وتجميع البيانات والمعلومات بطريقة علمية سليمة.

خطوات دراسة الحالة:

1. تحديد الظاهرة أو المشكلة أو الحالة المراد دراستها .
2. تحديد المفاهيم ووضع الفروض العلمية.
3. اختيار العينة الممثلة للحالة.
4. تحديد وسائل جمع البيانات كاللماحة والمقابلة والوثائق الشخصية. وغيرها.
5. جمع البيانات وتسجيلها وتحليلها.
6. استخلاص النتائج ووضع التوصيات.

الخطوات الأساسية المستخدمة في دراسة الحالة.

1. الحصول على البيانات وثيقة الصلة بالدراسة. قيل كل شيء يقوم الباحث بالحصول على الحقائق التي يرى أنها ذات صلة بالمشكلة.

2. تحديد القيمة العلمية من حيث إعطاء السند الأول للاستمرار في الدراسة . ومن هنا تتجه الدراسة لحل الصعوبات الحقيقية أو تزويق الباحث بالمدركات التي تدخل في تنظيم العوامل المرتبطة ببعض المظاهر غير العادية في موضوع المشكلة.

3- عرض وتحليل البيانات

في كافة بيانات دراسة الحالة نقوم باستخدام كافة المعلومات المرتبطة بالماضي والحاضر والتي تساعد على تفسير الظروف كما هي عليه في وقت إجراء الدراسة. وكمثال على ذلك فان ويتزل Wetzel في مناقشته للتأخير أو الضعف في نمو الأطفال قد أوضح من خلال دراسات الحالة الحاجة الملحة إلى تفسير الحالة الراهنة في ضوء الماضي.

4- إعداد التوصيات

إن الخبرة المكتسبة من خلال العلاج الناجح للحالات المتطابقة تعتبر ذات فائدة في الوصول إلى التوصيات لمستقبل خطة السير في البحث.

5- تقويم التوصيات

يعتبر تقويم التوصيات الخطوة الأخيرة في دراسة الحالة وهذه تتم عن طريق استخدام الاختبارات ، وسائل الملاحظة، أو في أية وسائل عرضية أخرى.

أهمية دراسة الحالة

1. تستوعب الموضوع بوضوح من خلال تناوله بشكل متكمال تتضح فيه الأسباب والعلل.
2. تهتم بدراسة الماضي كمؤثر أساسي في إظهار الحالة في الزمان الحاضر وتوقعاتها المستقبلية.
3. تمكن المجتمع من الاهتمام بأفراده وجماعاته بتطبيق الإصلاحات المتوصّل إليها عن طريق الدراسة .
4. تهتم بدراسة السلوك والعمل على تقويم انحرافاته .
5. تزيل المخاوف من المبحوث من خلال تقبّله لحالته واستيعابه لعناصر الضعف التي ألمت به وتأثر بها.

أهداف دراسة الحالة

1. بتصريح المبحوثين بذاتهم ومستقبلهم.
2. معرفة موقف الأفراد من الموضوع.
3. إشراك المبحوث في التعرّف على حالته وتوليد الرغبة لديه بما يحفّزه للبحث على حلول.
4. تحديد كل العوامل والعناصر المؤثرة والمتأثرة بالموضوع.
5. تهدف إلى الإصلاح وليس إلى المساعدة.

Experimental Research

المنهج التجريبي

هو المنهج الذي يحاول تفسير الظواهر بجمع بيانات عن طريق المشاهدات ويعرف بأنه الملاحظة الموضوعية لظاهرة معينة في المجال الرياضي تحدث في موقف يتميز بالضبط لمحكم ويتضمن متغيراً أو أكثر متوجعاً بينما تثبت

المتغيرات الأخرى. والمنهج التجريبي يعتبر من انجح واكفاء المناهج لاختبار صدق الفروض وتحديد العلاقات بين المتغيرات فهو المنهج الذي تتضح فيه معالم الطريقة العلمية في التفكير بصورة واضحة لأنه يتضمن تنظيمياً يجمع البراهين بطريقة تسمح باختبار الفروض والتحكم في مختلف العوامل التي يمكن أن تؤثر في الظاهرة موضوع الدراسة. ويعتبر المنهج التجريبي أحكاماً ناتجة عن أفعال وخطوات حققت أهدافها فأنتجت تجربة يمكن تكرارها للتأكد من صحة فرضيتها والتجربة في المجال الرياضي يمكن مراجعتها ومعرفة تحالها وخطواتها ونتائجها فهي لا تكون مصطنعة بل تمارس وفق معطياتها وظروفها وتتأكد بقيمها.

يقوم المنهج التجريبي بجمع البيانات على نحو يسمح باختبار عدد من الفروض عن طريق التحكم في مختلف العوامل التي يمكن أن تؤثر في الظاهرة موضوع الدراسة وتمتاز البحوث التجريبية بإمكان إعادة إجرائها بواسطة آخرين يصلون إلى النتائج نفسها.

وإذا ما تشابهت الظروف والشروط التي تجري فيها التجارب فالمنهج التجريبي يبدأ بمشاهدة الواقع الخارجي فيصل إلى وقائع علمية يستخلص منها فرضياً أو تفسيراً مؤقتاً. يتحقق من صدقه بواسطة التجربة وبهذا فهو يعتمد على الملاحظة والتجربة وكلاهما فعل إرادي وإيجابي. فإذا كانت الملاحظة تشير إلى الواقع فإن التجربة تمدنا بمعلومات عن الواقع.

ان الملاحظة هي بداية البحث او الواقعية الأولى والتجربة نتيجة له أو هي الواقعية المستنيرة وهذا يذكر " كوفييه Koffeah " ان من يلاحظ ينصت إلى الطبيعة دون ان يحاول ان يسألها، أما المجرب فهو الذي يستجوبها أو يجبرها على الكشف عن أسرارها. وعليه ان لا يجبر بدلاً عنها . وتوادي الملاحظة إلى الفرض أما التجربة فهي توادي إلى القانون. تقوم الملاحظة بتحليل المشكلة ووضعها وصياغتها مما يمهد لوضع حل لها وتقوم التجربة بإثبات صحة الحل الذي يقترح المشكلة وتدبير ظروفه. فالمنهج التجريبي الذي يصطد الملاحظة والتجربة إنما هو فن للحصول على وقائع دقيقة عن طريق الإجراءات التجريبية.

تعريف المنهج التجريبي :

يعرف " بيردرج " Beferdich المنهج التجريبي بأنه العمل الذي يتضمن جعل حادثة تحدث تحت ظروف وشروط معروفة حيث تكون اكبر قدر ممكن من المؤشرات وحيث تكون ملاحظة دقيقة بقدر الامكان قد تحققت اما " وركمايسنر werkmeister فيعرف البحث التجريبي بأنه " تغيير متعمد ومقبول للشروط المحددة لحادثة ما . و ملاحظة التغيرات الناتجة في الحادثة ذاتها وتقديرها .

اما " جود " Joud فيرى ان طبيعة البحث التجريبي هو الكشف عن العلاقات السببية بين المتغيرات وهي بذلك تكشف عن هدفين أساسيين من الأهداف التي يسعى إليها البحث التجريبي وهما: شطب جميع العوامل ذات التأثير في الموقف التجريبي . والكشف عن العلاقات السببية بين المتغيرات .

وفي نظر " ولسون " wilson فان التجربة التي تعتبر الأساس في المنهج التجريبي فهي سؤال أحاط بطار على أساس ما هو معروف وتوجه به إلى الطبيعة لظهور وتنبرز معرفة أبعد وبذلك فهي ليست مجرد ملاحظة أو جمع للبيانات بل هي ملاحظة موجهة بقصد وهادفة والتجربة بمفهومها الشامل والواسع هي اختبار فرض يبحث عن ارتباط عاملين في علاقة سببية وذلك عن طريق الدراسة للمواقف المقابلة التي ضبطت فيها كل العوامل ما عدا العامل المهم بدارسته . وهو السبب الفرضي أو الأثر الفرضي .

- يشير " المير " Almer في بحثه عن البحث التجريبي بأنه يتضمن اكثراً من مجرد البحث عن حقائق جديدة أو حقائق معترف بها في تجمعات وترابيب جديدة . انه التطبيق المحدد لمبادئ البحث في مواقف مضبوطة بقصد اختيار الفروض المتعلقة بالعوامل المعنية . فالبحث التجريبي ليس مجرد محاولة ان ترى كيف ان شيئاً ما يعمل عمله ويحدث أثره كما انه ليس مجرد ان ترى ماذا ستكون الاستجابة لافتراض او اقتراح معين بل هو فهم لردود الفعل الناتجة والتنوع والتغيير في ردود الفعل هذه عندما يتغير عامل في الظروف المحيطة . وسوف لن تكون هناك أية

تجربة بالمعنى الصحيح إذا لم تكن هناك ضوابط كافية وفهم كاف ومحدد لكل الظروف المحيطة بالموقف التجريبي.

أسس البحث التجريبي في التربية الرياضية

ان التصميم الجيد لأي تجربة يعتمد على كفاءة وخبرة الباحث. خلفيته عن المشكلة فهمه لأسس التركيب التجريبي إضافة إلى المعارف المتعلقة بالإحصاء التجريبي الحديث. ثم ان اختبار الفروض له الدور الكبير في تصميم وبناء التجربة والهدف لنهائي لأي تجربة هو الحصول على البيانات المرتبطة بالمشكلة وبأفضل الطرق العلمية من حيث الوقت والتكاليف بالنسبة للمجال العام الذي تهتم به الدراسة وسنأتي على أهم هذه الأسس وكما يأتي :

1- المشكلة

يعتبر اختيار مشكلة البحث التجريبي من أهم ما يسعى الباحث . فعليه ان يتآلف وينسجم مع جوانب المشكلة كافة وهنا يجب ان ترتبط المشكلة بخبرة الباحث واهتماماته وميوله. وهذا سوف يتضمن الاطلاع على إجراء البحوث المرتبطة ونتائجها من اجل تحديد نطاق مشكلة البحث. ومشكلة البحث المختارة جيداً ينبغي تحديد المتغيرات التي يتناولها البحث والعلاقة الخاصة بينها وبين المتغيرات الأخرى. ويجب ان تتاح كل مشكلة فرعية نصرياً واضحاً من الاهتمام مع مراعاة تفسير النتائج المرتبطة بهذه المشكلة الفرعية بصورة واضحة لذا ينبغي معالجة كل المشاكل الفرعية للبحث ثم يقوم الباحث بالمقارنة بين المشاكل الفرعية والمشكلة الرئيسية للتتأكد من عدم حذف أي بعد من أبعاد المشكلة الرئيسية.

2- الفروض

بعد ان يحدد الباحث المشكلة فإنه يقوم بتوضيح فرضيه وبخاصة علاقتها باللاحظات التي يتوقع جمع بياناتها . وهذه الفروض توجه وترشد الباحث من خلال أفكاره وعلمه وكذلك تزوده بالشعور المؤقت تجاه تفسير ما يتوقعه من نتائج

تجريبية. وبهذا فيجب أن يكون الفرض العلمي واضحًا محدداً دقيقاً لا غموض فيه وتوادي الفروض وظيفة مزدوجة في العلوم التجريبية لأنها تستخدم في تحقيق أحد غرضين :

أ. أن توضع للكشف عن بعض العلاقات الثابتة أو القوانين الخاصة التي تسيطر على بعض الظواهر وهذه الفروض تكون من الدرجة الأولى.

ب. أن تستخدم لربط القوانين الخاصة التي سبق الكشف عنها وهذه فروض من الدرجة الثانية التي تؤدي إلى النظريات.

يعتبر الفرض في البحوث التجريبية تخميناً مبدئياً يستدل به الباحث على إيجاد علاقة بين متغيرين أو أكثر ولذلك لا يعتبر الفرض في البحوث التجريبية حكماً على الإطلاق إلا بعد إثباته. وأن الفروض احتمالية قد تصدق تخميناتها وقد لا تصدق وبالتالي لا يعد العمل بها إلا في ضوء ما تتحققه من نتائج ولهذا يعتبر العمل بها كمشروع مبدئي يقرره الباحث ويصوغه بوضوح.

3- تحديد المتغيرات

عندما يقوم الباحث بتحديد المتغيرات الخاصة بالبحث فعلية أن يقوم قد المستطاع بالقليل من تأثير المتغيرات العارضة "الدخيلة" وعليه أن يقرر ما هو العامل المهم الذي يجب أن يبقى ثابتاً ومما يقيس وماذا يتتجاهل.

أ. المتغير المستقل "المسبب"

يسمى في بعض الأحيان بالمتغير التجاريبي وهو الذي تحدد المتغيرات ذات الأهمية أي ما يقوم الباحث بتثبيتها للتأكد من تأثير حدث معين. وتعتبر ذات أهمية خاصة من حيث إنها يتم التحكم فيها ومعالجتها ومقارنتها والمتغير المستقل عبارة عن المتغير الذي يفترض الباحث أنه السبب أو أحد الأسباب لنتيجة معينة ودراسته تؤدي إلى معرفة تأثيره على متغير آخر. كأن يفترض الباحث أن التدريب بالأنتقال

للقوة الانفجارية لعضلات الرجلين يتطور من أداء مهارة الضربة الساحقة بـ بالكرة الطائرة. فالمتغير المستقل هنا التدريب بالأنتقال للقوة الانفجارية لعضلات الرجلين الذي يريد الباحث معرفة تأثيره على المتغير الآخر "المتغير التابع" وهو أداء مهارة الضربة الساحقة بالكرة الطائرة.

ب- المتغير التابع

هي المتغيرات الناتجة من العمليات التي تعكس الأداء أو السلوك وعلى ذلك فإن المثير هو المتغير المستقل بينما الاستجابة تمثل المتغير التابع والذي يلاحظه الباحث من خلال معالجته للظروف المحيطة بالتجربة. إن عدد المحاولات لتعلم المهارة الإرسال بالكرة الطائرة مثلاً تتغير متغيراً مستقلاً بينما المتغير التابع هو ما سجله اللاعب من نتائج في كل محاولة إرسال. فالمتغير التابع إنـ هو المتغير الذي يتغير نتيجة تأثير المتغير المستقل ففي مثالنا السابق عن اثر استخدام التدريب بالأنتقال لتطوير مهارة الضربة الساحقة بالكرة الطائرة. فان القوة الانفجارية المراد تطويرها من خلال استخدام التدريب بالأنتقال تكون هي المتغير التابع وبمعنى آخر هي المتغير المراد معرفة تأثير المتغير المستقل عليه هذا وان بعض الدراسات في مجال التربية الرياضية قد استخدمت متغيراً مستقلاً واحداً بينما استخدمت بعض الدراسات متغيرين أو اكثر ومن الواضح فإنه لا توجد قاعدة موحدة لتحديد العدد الملائم من المتغيرات.

الخصائص العامة للمنهج التجاري

1. يقوم على الملاحظة المضبوطة في اختيار صدق الفروض .
2. هدفه الأساسي الكشف عن العلاقة السببية بين الظواهر والمتغيرات.
3. لابد من وجود علاقة سببية منتظمة بين متغير معين وبين ظاهرة أو حادثة أو متغير آخر .

4. يتدخل الباحث في تكوين المواقف التجريبية وفي توجيه العوامل والظروف والحذف أو الإثبات وفي ترتيبها تنظيمها.

شروط البحث التجاري الناجح

1. أن تكون الفروض المراد اختبارها تجريبياً واضحة ومحددة في ذهن الباحث.
2. يجب أن يتتوفر الإجراء السليم لعملية التجريب أو لعملية الاختبار التجاري للفرض.
3. يجب أن تتتوفر للتجربة الملاحظة الدقيقة الموضوعية والإيجابية كما يجب أن تتتوفر للباحث التجاري الأدوات والأجهزة التي تمكّنه من الملاحظة الدقيقة المضبوطة.
4. لكي يتأكد الباحث من صحة نتائجه لابد من تكرار التجربة ربما لعدة مرات.

التصميم التجاري

1- التجارب البعدية فقط.

يمكن تطبيق منهج المجموعة الواحدة أو المجموعتين أو حتى الثلاث مجاميع وتنقق جميعها في أن قياس أو تقويم المتغير التابع أو الظاهره محل الدراسة التي يمكن أن نرمز لها بالحرف (ص). يهتم خلال أو بعض تعريض المجموعة التجريبية لتأثير المتغير التجاري (التغير المستقل او المتغير السببي الذي يمكن أن نرمز اليه بالحرف (س)) .

وهناك حالتان لهذه الطريقة

أ. منهج المجموعة الواحدة

ففي هذه الحالة تدرس فيها مجموعة واحدة تحت تأثير متغيرين مستقلين أو أكثر بطريقة تتابعية وبدون استخدام مجموعة ضابطة. فقد يحاول باحث تحديد اثر

استخدام طریقتین او اکثر من طرائق التدريس او استخدام وسیلتین او اکثر من وسائل التعلم. وفي المجال الرياضي فقد يحاول مثلاً تحديد طریقتین مختلفتين من طرائق التدريب ولإجراء ذلك يقوم الباحث أولاً بتعريف المفهومين للطريقة الأولى ثم يعرضهم للطريقة الثانية ويفارنة نتائج الاختبارين يمكن ان يقرر أي الطریقتین افضل.

بـ. منهج الطریقتین المتناظرتین "المتكافئتين"
وهنـا تـستخدم مـجمـوعـاتـانـ .ـ أحـدهـما تـجـريـبـيـةـ وأـخـرى ضـابـطـةـ فـتـعـرـضـ
المـجمـوعـةـ التـجـريـبـيـةـ لـلـمـتـغـيرـ السـبـبـيـ "ـالـمـسـتـقـلـ"ـ وـتـرـكـ المـجمـوعـةـ الضـابـطـةـ بـعـيـدةـ
عنـ تـأـثـيرـهـ وـفـيـ نـهـاـيـةـ التـجـربـةـ تـقـاسـ نـتـائـجـ المـجمـوعـاتـ بـالـنـسـبـةـ لـلـظـاهـرـةـ الـتـيـ أـطـلـقـنـاـ
عـلـيـهـاـ "ـالـمـتـغـيرـ التـابـعـ".ـ

2- التجارب القبلية البعدية لجماعة واحدة.

يتضمن هذا التصميم إجراء التجربة على مجموعة واحدة حيث تخضع إلى قياس تجريبي ثم يتم بعد ذلك إدخال المتغير التجريبي المراد اختبار تأثيره ثم يجري قياس بعدي ثم تقارن درجات القياسين القبلي والبعدي لاختبار دلالة الفروق.

مثال : تأثير برنامج مقترن لتطوير اللياقة البدنية للمعاقين بالكرة الطائرة - جلوس - فيختار الباحث هنا مجموعة من اللاعبين المعاقين ثم يجري عليهم اختباراً لمعرفة مستواهم في اللياقة البدنية. ثم يطبق البرنامج المقترن ويعيد قياس مستواهم مرة أخرى.

لمعرفة النقدم الحاصل بعد تنفيذ البرنامج المقترن فإذا حدث تقدم في اللياقة البدنية للاعبين المعاقين فأن هذا التحسن يعود إلى اثر البرنامج المقترن (المتغير المستقل) "السببي".

ففي هذه الحالة تم تطبيق القياس القبلي والقياس البعدى على نفس الجماعة ومن الفرق بين نتائج الاختبارين يستطيع الباحث تحديد مدى تأثير المتغير المستقل على المتغير التابع.

3- التجارب القبلية - البعدية: بجماعة ضابطة واحدة هنا يمكن إجراء الدراسة على جماعتين إحداهما ضابطة والأخرى تجريبية ثم تجرب عمليات الاختبار - القبلية والبعدية - على الجماعتين وما دام ان الجماعة الضابطة عرضت للعمليات القياسية بالاختبار وكذلك لنفس العوامل الخارجية تماماً كالجماعة التجريبية. لذلك فان الفرق بين المجموعتين في الاختبار البعدى يمكن اعتباره أثراً للمتغير السببى الذي عرضت له الجماعة التجريبية فقط.

مثال : نفترض ان طريقة معينة للتدريب اكثر فعالية في تعليم الطلاب الإرسال المواجه بالكرة الطائرة.

وقد اخترنا مجموعتين الأولى ضابطة والأخرى تجريبية. ثم قسنا مستوى الطلاب في الإرسال قبل تعریض المجموعة التجريبية للمتغير السببى (المستقل) والتي هي الطريقة الحديثة في تعلم الإرسال. ثم نعيد الاختبار على المجموعتين بعد تعریض المجموعة التجريبية للطريقة المذكورة لفترة من الزمن. فإذا وجدنا ان هناك فرقاً بين المجموعتين فيمكن اعتباره ناتجاً عن اثر استخدام الطريقة الحديثة في تعلم الإرسال المواجه.

4- التجارب القبلية - البعدية مع استخدام ثلاثة مجتمعات ضابطة.
يكون هنا مجموع الجماعات التي تستخدم في التجربة أربع جماعات إحداها تجريبية والثلاث الأخرى ضابطة. وفي هذا النموذج تجرب عمليات قياس قبليّة للجماعة التجريبية والجهازة الضابطة الأولى ولا تجري هذه العمليات للجماعتين الضابطتين الثانية والثالثة. وبدلاً من ذلك تعرض الجماعتين: الجماعة التجريبية

والجماعة الضابطة الثانية فقط للمتغير التجريبي. وفي هذه الحالة فإن الأربع جماعات معرضة لتأثير العوامل الخارجية. ويمكن إدخال بعض المتغيرات على هذا النوع من التصميم باستخدام مجموعة تجريبية ومجموعتين ضابطتين مع مراعاة إدخال المتغير التجريبي على المجموعة التجريبية فقط.

المجموعات التجريبية

1- المجموعة الواحدة

يختار الباحث في بعض الأحيان مجموعة واحدة للتجربة وذلك بإدخال متغيرات يراعى فيها الظرف المكاني والزمني لمعرفة اثر المتغير على الجماعة. وتكون الجماعة تجريبية وضابطة في آن واحد. ضابطة بقياسها قبل إدخال المتغير . وتجريبية بعد إدخال المتغير. فإذا أردنا معرفة تأثير ممارسة الرياضة على حجم الإنسان وعقله فلا داعي هنا لاشترط مجموعتين بحيث تكون الأولى ضابطة والثانية تجريبية بل يمكن معرفة المتغير المستقل وهو ممارسة الرياضة على مجموعة واحدة وذلك بقياس مستوى جميع أفراد الجماعة قبل ممارسة الرياضة ثم قياسه بعد ممارستها وذلك لتسجيل الفارق ومعرفة درجة الاستجابة . والتغير الذي حدث على جسم الإنسان وعقله.

2- المجموعات

في حالة الاعتماد على مجموعتين يجب توفر شروط التشابه في الصفات بين أفراد المجموعتين وذلك من حيث العمر والمستوى التعليمي والقدرات والاستعدادات قبل إدخال أي متغير على المجموعة التجريبية .

وتقسم المجموعات إلى ما يأتي :

أ. المجموعة الضابطة :

هي المجموعة التي تتتوفر فيها شروط المجموعة التجريبية نفسها قبل إدخال أي متغير عليها. وهي التي يتم بها قياس اثر المتغيرات على المجموعة التجريبية.

أي إنها المجموعة التي لم يدخل عليها متغير تجاري وذلک لضبط قياسات المجموعة التجريبية. بمعنى آخر هي المجموعة التي تم بها المقارنة مع المجموعة التجريبية ولا يتضح أثر العامل التجاري الا بعد دراسة المجموعتين قبل إدخاله كمتغير وبعد إدخاله كمتغير تجاري.

بـ. المجموعة التجريبية:

وهي المجموعة المحددة للتجربة وهي التي يتم إدخال متغير عليها ولا يعرف أثره إلا بمقارنتها مع المجموعة الضابطة ولا يتضح أثر العامل التجاري إلا بعد دراسة المجموعتين قبل إدخال العامل التجاري على المجموعة التجريبية أي بعد تحديد معرفة المستوى الذي عليه الجماعتان قبل تنفيذ التجربة . ثم دراسة المجموعة التجريبية بعد إدخال المتغير وتسجيل كل الملاحظات وكتابه كل جديد طرأ عليها.

جـ. المجموعة المناوبة

وهي الجماعة المشتركة في التجربة ويتم إدخال متغير أو متغيرات عليها ف تكون ضابطة لبعضها وتتجريبة في وقت واحد مع اختلاف زمن إدخال المتغيرات ويمكن إدخال مجموعتين أو أكثر في التجربة بعد توفر شروط إجراء التجربة.

البحث التاريخي Historical Research

إن الخطوات المستخدمة في إجراء البحث التاريخي تتشابه مع الخطوات المستخدمة في إجراء أنواع البحوث الأخرى إلا أن الباحث في مجال البحوث التاريخية لا يستطيع أن يتحكم أو يغير في متغير من المتغيرات وذلك لعدم وجود طريقة يستطيع بها الباحث أن يؤثر في أحداث الماضي نظراً لأن الحدث قد تسم حدوثه ولا يمكن تغييره إلا ان الباحث قد يستطيع تطبيق الموضوعية العلمية في محاولة التحديد الدقيق لما حدث في الماضي.

و المنهج التاريخي هو الطريق الذي يختاره الباحث في تجميع معلوماته وبياناته العلمية في دراسة الموضوع وهذا المنهج يربط بين الحاضر والماضي والمستقبل ويعتمد على أدلة وأدوات ومصادر يمكن استعمالها بعد التأكد منها ولهذا فإن أي بحث مهما كان الأسلوب المتبني فيه لا غنى له عن الاستعانة بمعطيات المعرفة التاريخية لأن التاريخ مليء بالتجارب والبراهين والمعالجات وكل هذه تفيد كل باحث لأن دراسة أي ظاهرة أو مشكلة لابد وأن يكون لها تاريخه ولذلك ظهرت أهمية المنهج التاريخي في كافة العلوم ومنها الرياضة.

ان المنهج التاريخي يقوم بدراسة الحوادث والوقائع الماضية وتحليل المشكلات الإنسانية ومحاولة فهمها لكي نفهم الحاضر على ضوء أحداث الماضي. ونتمكن من التنبؤ بالمستقبل. لأن الماضي يتضمن الحاضر والحاضر يتضمن المستقبل.

ان استخدام المنهج التاريخي في البحوث الرياضية يستهدف الوصول إلى المبادئ والقوانين العامة عن طريق البحث في أحداث الماضي وتحليل الحقائق المتعلقة بالمشكلات الرياضية. وبهذا نستطيع القول والتأكيد بأن البحث التاريخي لا يقتصر على التقييب عن الحقائق فقط وإنما يؤدي إلى بعض الفروض وإلى بعض التعميمات في بعض المجالات. انه منهج نقدي يقوم بنقد المصادر نقداً خارجياً ونقداً داخلياً كما يقوم على تفسير السجلات والوثائق والتقارير الصحفية وتقارير شهود العيان عن الأحداث.

الفوائد العلمية للمنهج التاريخي

1. اعتبار التاريخ الميدان الواسع الذي يحتوي على كل موجب.
2. الاستفادة من تجارب الماضي المثبتة.
3. اعتبار الزمن الحاضر نقطة انطلاق للبحث في الموضوع الحاضر أو السابق.

4. تحري الصدق والنزاهة والتأكد من صحة ما يسجله الباحث من أحداث وأفكار وموافق الابتعاد عن التحيز.
5. الاعتماد على المصادر في كتابة التاريخ والابتعاد قدر الإمكان عن التتبع الهامشي.
6. التركيز على النقد البناء في تناول القضايا والأفكار.
7. يعتبر التفسير التاريخي محور المنهج التاريخي في ربط العلاقات بين المتغيرات المستهدفة بالبحث.

إجراءات البحث التاريخي

1- اختيار المشكلة

يستطيع الباحث تحديد موقع المشكلة عن طريق الاطلاع الدائب في كل ما كتب وبحث في مجال تخصصه هذا وان الرسائل العلمية غير المنشورة والنتائج العلمي للأساتذة في مجال التربية الرياضية يعتبر مصدرًا هامًا يتمكن الدارس من خلاله تحديد موقع المشكلة. كما وان الباحث يمكنه تحديد موقع المشكلة عن طريق دراسته للنظريات والمظاهر والطرق التي تساعد في فهم وتفسير بياناته التاريخية. كما وان بعض الدوريات المرتبطة بمجال التاريخ يمكن ان تسهم وتساعد الباحث على تحديد المشكلة في هذا المجال من البحث .

2- جمع وتقسيم البحث التاريخي

يقوم المؤرخ عادةً بتحديد واختبار موقع الآثار المتعلقة بالنشاط الرياضي المختار من أجل الاستشهاد بأحداث الماضي. إلا أن الهدف النهائي يجب أن يكون البحث والتحديد المرتبط بالمصادر الأولية.

3- المصادر الأولية والثانوية

ان المؤرخ لا يمكنه ان يلاحظ بنفسه الأحداث التي يقوم بدراستها وهنا يشير توماس وودي " انه بدون المصادر الأولية سوف يصبح التاريخ سرداً فارغاً لا يعني شيئاً، ومن هذه المصادر السجلات الرسمية، السجلات الشخصية، السجلات المصورة، المادة المنشورة.

4- نقد مصادر المادة في البحث التاريخي:

في أكثر الحالات تصاحب الباحث حالة من الشك فيما يتعلق بدرجة الثقة في صحة وثبات وموضوعية البيانات التي جمعها وهذا ما يؤكده جوهانسون آلن " في الدراسات التاريخية يعتبر الشكل بداية الحكم" والنقد يقسم إلى : النقد الخارجي والنقد الداخلي.

أ. النقد الخارجي :

يهتم النقد الخارجي لمصادر المادة بالبراهين والأدلة من أجل إثبات صدق وثيقة ما وهذا يعني تاريخها، مكانها، مؤلفها الحقيقي. وإرجاع ذلك كلّه إلى المصدر الأصلي. فأحياناً نجد وثيقة غير مؤرخة أو وضع اسم مستعار لها وهذا ما يبعدها عن الصدق والموضوعية.

ب. النقد الداخلي

في حالة التأكيد من صدق الوثيقة فإن المؤرخ يسعى إلى تأكيد بياتها من معانٍ جديرة بالثقة والاعتماد وهذه العملية تسمى بالنقد الداخلي وإذا ما استخدم المؤرخ الترجمة وقام بنفسه بهذا العمل فعليه أن يتأكد بأن الترجمة تتقل نفس المعنى كما جاء في الأصل وبدرجة عالية من الصدق والثبات والموضوعية.

5- إعداد الفروض

ان الحقائق المنعزلة عن بعضها ينقصها المعنى حيث أنها لن تتكلم أبداً عن نفسها ولكنها تخاطب شخصاً ما لديه تصوراً أو فرضاً يرغب اختباره وطبقاً لذلك فإن طالب البحث يجب أن يذهب إلى بعد من مجرد جمع الحقائق والبيانات طبقاً لما تتضمنه من صفات قد لا تكون واقعية. فعلى الباحث أن يقوم بإعداد فروض مؤقتة من شأنها تفسير وقوع الأحداث. وهذه الفروض تصبح في حاجة إلى إنموذجات ضمنية. إذ قد تكون الارتباطات غير واضحة أو ليس هناك من يساندها من مبادئ عامة من شأنها إيضاح ظاهرة البحث. وبوضع الفروض يقوم المؤرخ الباحث بالتفصيّل والبحث عن البيانات التي من شأنها التأكيد أو الإنكار لهذه الفروض. والفروض في البحث التاريخي عادة ما تكون من عناصر متماسكة تتبع نظاماً متسلسلاً من العلاقات لتفسير الأوضاع أو الأحداث والتي يتم التأكيد من صحتها من خلال جمع الحقائق المتاحة فالتفصيرات أو الفروض التي يقترحها الباحثون ينقصها الدليل أو البرهان وقت تصسيمها. ومن واجبهم استبطاط عناصر التصورات والحقائق وعلاقتها بالفروض من خلال أسلوب موضوعي دقيق يمكنهم من الاختبار السليم والعملي للفرض وفى عملية اختبار الفرض يقوم الباحث أولاً باختبار الأدلة والبراهين القديمة والبحث عن الجديد والذي قد يكون من شأنه أما التأكيد من صحة أو رفض الفرض المقترن.

ويرى العديد من العلماء أنه بدون وضع الفروض عند استخدام المنهج التاريخي فإن البحث يفقد أهميته. وتكون عملية جمیع البيانات غير موجهة و المؤرخ القدير دائماً تجده حريضاً على حماية نفسه ضد توظيف الفرض أو تقسيم نتائج بحثه أو مصطلحاته المستخدمة على أساس من المفاهيم أو الأفكار العلمية غير المؤرخة أو غير الموثقة توثيقاً كافياً.

6- النتائج وكتابة التقارير

ان تفسير النتائج ودقة الفروض ليس من شأنها فقط مساعدة الباحث التاريخي على تحديد البيانات الوثيقة وغير الوثيقة الصلة بموضوع الدراسة، ولكنها تزوده أيضاً بإطار العمل الذي من خلاله يمكن من وضع نتائجه النهائية للدراسة بطريقة ذات معنى. فالمؤرخ عند كتابته لقريره النهائي يعرض إحساسه الشخصي عن الماضي ويكافح من أجل نقل ما يمكن ان يقال عنه بالاستنتاج الزمني الصائب لما قد يتعلق بشخصية هامة أو مؤسسة أو مجال. وان تكون كتابته منطقية لما حدث دون تدنيس لمقدمات البحث العلمي وقواعده.

خطوات المنهج التاريخي

ان خطوات المنهج التاريخي تعتبر نفسها هي خطوات المنهج العلمي وهي :

1. تحديد موضع البحث.

2. تحديد الأهداف

3. استطلاع الدراسات السابقة.

4. تحديد الفروض وصياغتها.

5. جمع المعلومات والبيانات.

6. تحليل المعلومات وتفسيرها.

7. استخلاص النتائج وعرضها.

8. كتابة التقرير .

وبذلك فان كل منهج يتبع هذه الخطوات يعتبر منهجاً علمياً.

علاقة المنهج التاريخي بالمناهج الأخرى:

لم يكن من الضروري ان تستقل كل دراسة او بحث بمنهج معين بل تتدخل المناهج في الظروف والمشاكل والمواضيعات مع بعضها البعض من حيث أنها طريق علمي واضح المعالم في دراسة الموضوعات.

1- علاقة المنهج التاريخي بالمنهج المسحي.

المنهجان يبدآن بتحديد الموضوع واتباع خطوات البحث العلمي باستطلاع الدراسات السابقة للاطلاع على الجهد والتعرف على الأصول التاريخية لموضوع دراسته. وبما ان كل ظاهرة هو نتاج أسباب متعددة وهذه الأسباب قد وقعت في الماضي وتجمعت مع بعضها مما يجعل أهمية الاستطلاع والاستبيان في تحديد عللها ترسيخ له.

2- علاقة المنهج التاريخي بمنهج دراسة الحالة

يتداخل المنهج التاريخي مع منهج دراسة الحالة في دراسة الظواهر سواء أكانت فردية أم جماعية وأنهما على علاقة علمية ومنهجية تتطرق من أسباب وتحقق أهدافاً وبهذا فيه تم منهج دراسة الحالة بالبحث المتكامل في تناول الموضوعات العلمية شأنه بذلك شأن المنهج التاريخي.

3- علاقة المنهج التاريخي بالمنهج التجريبي

المنهج التجريبي ميدانه المعلم والمختبر. أما المنهج التاريخي فان ميدانه اكبر اتساعاً. انه التاريخ والبيئة وعناصره الإنسان وما ينتجه عقله المبدع وبهذا يكون المنهج التجريبي جزءاً بسيطاً من التاريخ يشتراك المنهجان في استعمال الوسائل الخاصة مثل المشاهدة والملحوظة والمقابلة والاستبيان في تجميع البيانات والمعلومات. ويعتبر التاريخ السجل العام الذي تحفظ فيه كل التجارب والعلوم. ويعتبر المنهج التجريبي من أهم المناهج في زيادة التراكم العلمي والمعرفي عن طريق الاكتشاف والاختراع ويعتبر من أهم المناهج المستندة على التجربة. وبما ان تجارب التاريخ دائماً حية فان اخذ العبر منها تعتبر قدوة. وبناءً على هذا تعتبر تجارب الحياة (التاريخ) العلمية أوسع وأفضل من تجارب المختبرات والمجموعات التجريبية والضابطة.

مصادر المنهج التاريخي

1. مصادر بشرية: وهم شهود العيان والمعاصرون والمشتركون في الموضوع قيد البحث الدراسة.
2. مصادر مكتوبة ومشاهدة.
 - أ. المخطوطات.
 - ب. الوثائق الرسمية من مقالات وأفكار وسجلات وتقارير وصحف معتمدة ومذكرات ومراسلات رسمية ومذكرات خاصة.
 - ج. الآثار والتحف والرسومات كشواهد مادية يمكن مشاهدتها وملحوظتها.

ترتيب الحوادث في البحث التاريخي

يعتبر ترتيب الحوادث في البحث التاريخي وفقاً لترتيب حدوثها من الاعتبارات الهامة والمفيدة وبالرغم ان ذلك لا يمثل البحث في حد ذاته ولكنه يعتبر أساساً مهماً لاقتراح الفروض وتقسيير النتائج والتوصيل إلى استخلاصات معينة أو للتنبؤ.

على سبيل المثال عندما يريد باحث دراسة واقع لعبة الكرة الطائرة في العراق مثلاً فان ذلك يتلزم التسلسل التاريخي لهذه اللعبة باللاعبين القدماء والحكام والمدربيين والإداريين. كذلك يستخدم الأساليب الإحصائية الملائمة لعرض البيانات ومقارنتها ويملي تقسيير النتائج التي يعبر عنها التطور التاريخي لهذه اللعبة على ضوء مراجعة الأحداث التي قد يكون لها تأثير على تطور اللعبة مثلاً ظهور لاعبين بارزين أو تطور طريقة اللعب أو حصول المنتجبات الوطنية على نتائج متقدمة بهذه اللعبة.

وهنا يمكن عرض ومناقشة التسلسل الزمني لأحداث معينة وهي في مثالنا هذا تطور لعبة الكرة الطائرة من خلال دراسة واقعها ومسارها التاريخي للوصول إلى نتائج وتوصيات مفيدة ومهمة لتطوير النواحي الفنية للعبة. وكذلك التركيز على طرق التدريب المستخدمة. ان التسلسل الزمني وأهميته في البحث التاريخي يمثل البعد الزمني كما ان هناك بعضاً آخر لا يقل أهمية عن البعد الزمني وهو البعد المكاني الذي يرتبط بمكان حدوث الحدث.

الفصل الخامس

تحديد العينة ووسائل جمع البيانات في بحوث التربية الرياضية

الاستبيان

المقابلة الشخصية

الملحوظة

تحديد العينة ووسائل جمع البيانات

لعل من أهم المشاكل التي يواجهها الباحث هي اختيار العينة للبحث العلمي واختيار هذه العينة على جانب كبير من الأهمية لأن عليها تتوقف أنسنة كثيرة فعليها تتوقف كل القياسات والنتائج التي يخرج بها الباحث من بحثه. وفي كثير من الأحيان يضطر الباحث إلى إجراء بحثه على عينة صغيرة من المجتمع لأن إجراء البحث على المجتمع كله يكلف جهداً ومالاً كثيراً.

فالبحث عن طريق العينة هو في الحقيقة اختصار لوقت والجهد والمال وهذا من شأنه تخفيض تكاليف المشروع أو البحث وان استخدام العينة يسهل من عملية النتائج بالسرعة الممكنة. وعلى الرغم من أن أسلوب العينة يوفر على الباحثين الجهد والوقت والمال إلا انه من الناحية النظرية يتطلب أن تكون العينة ممثلة للمجتمع الذي تسحب منه وإن فلا يصدق على المجتمع ما صدق على تلك العينة لذا فإن الحصول على عينة ممثلة بصورة مرضية للمجتمع تعد مشكلة رئيسية عند تقييم الاختبار. ومن الصعوبات الجمة التي يواجهها الباحث في البحث التربوية والرياضية مشكلة اختيار العينة إذ كلما استند البحث في اختياره لعينة بحثه على الأسس العلمية السليمة في اختيار العينات كلما توصل لنتائج مرضية. وفي البحث التربوية ومنها بحوث التربية الرياضية فإنه من الصعب أن يمثل المجتمع الأصلي تمثيلاً دقيقاً بالمعنى الذي يتم فيه التخلص كلياً من عوامل التحيز والانتقاء لذا يعمد الباحثون إلى أسلوب الانتقاء والتوزيع العشوائي للعينة لضمان الثقة في التمثيل وعدم التحيز في الانتقاء.

بعد أن يحدد الباحث المنهج الذي سيطبقه في الوصول إلى حل المشكلة التي يدرسها وبعد أن يحدد الوسائل أو الأدوات التي سيسخدمها في جمع المعلومات والبيانات التي ستوصله إلى حل المشكلة عليه ان يحدد نوع العينة أو

العينات التي سيقوم بسحبها من المجتمع ليجمع بياناته منها . أي عليه ان يحدد طريقة لسحب جزء من المجتمع يمثله تمثيلاً يكفي لضمان صدق تعميم النتائج على المجتمع بأكمله وذلك لأن دراسة المجتمع بكل فئاته وبجميع مفرداته قد تكون عسيرة بل وتكون مستحيلة فيجب ان يختار عينة او عينات تمثل المجتمع تمثيلاً دقيقاً و تماماً . وعليه فإنه ليس كل العينات لا تمثل ما أخذت منه عندما تراعى الخطوات العلمية في اختيارها . أما في العلوم الاجتماعية والنفسية فان النتائج التي تحصل عليها عن طريق العينة يجعل تعميمها على المجتمع مسألة تعسفية ، فمهما كان حجم العينة فإنها لا تمثل المجتمع الإنساني تمثيلاً جيداً أو سليماً لأن المجتمع لا يمكن ان يتوحد جميع أفراده في الصفات والقدرات والاهتمامات . وبهذا فقد يكون من المستحيل تواجد مجتمع يتشابه أفراده في جميع الصفات.

اختيار العينة

ان النتائج التي تحصل عليها من العينة قد تكون في حدود معينة مقبولة وكافية لعمميتها على المجتمع . ولو ان هناك فروقاً صغيرة بين ما نحصل عليه من العينة وما نحصل عليه من المجتمع وكمثال على ذلك لو أحصينا طلاب كلية التربية الرياضية بجامعة البصرة ووجدنا ان معدل الوزن لكل طالب 67.5 كغم . وهذا طبعاً سيكلفنا وقتاً كبيراً وجهاً عالياً يمكن توفيره فيما لو أخذنا عينة صغيرة نسبياً من طلاب الكلية وحسبنا المعدل فقد نجد قريباً من هذا الرقم كان يكون 67.7 والفرق هنا يمكن تجاوزه في حالات معينة أمام توفير الجهد والوقت الذي تصرفه عند الاكتفاء بالعينة .

ان اختيار العينة يجب ان يخضع بالطبع إلى عدة اعتبارات معينة . مثلاً ان يتجرد الاختيار من التدخل الشخصي للقائم بالتجربة وان يكون الاختيار عشوائياً في طبيعته أي ان لكل وحدة من وحدات المجتمع لها نفس الفرصة في اختيارها في العينة . كما انه يجب ان لا نغالي في صغر عدد افراد العينة من اجل توفير المال

والجهد تسمى عدد الوحدات المشتركة في العينة بحجم العينة وحجم العينة هذا يمكن تقديره بأساليب إحصائية معينة ولكننا نقول بشكل عام انه كلما زاد حجم العينة كلما قل احتمال الخطأ أي ان حجم العينة يعتمد على اخطأ المسروق به. وعليه فان مجموع الوحدات نصطلح عليها إحصائياً مجتمع. فمثلاً ان مجموعة من مざولي الرياضة من عمر 20-50 سنة والذين يراد اختبارهم تسميمهم مجتمع إحصائي إلا أننا لا نستطيع ان نحصر جميع الأشخاص الذين هم بعمر 20-50 سنة في محافظة كبيرة كمحافظة بغداد مثلاً لمعرفة من هم مざولي الرياضة ومن هم لا يزاولونها وإن ذلك وإن حصل فيتطلب جهوداً وأموالاً كبيرة ولذلك فنحن نلجأ في مثل هذه الحالات بالاعتماد على مجموعة معينة صغيرة نسبياً من المجتمع نسميها العينة التي تتتمى إلى المجتمع يفترض فيها ان تمثل مجتمعها تمثيلاً صادقاً وهكذا فإن النتائج التي نحصل عليها من هذه المجموعة تعم بعد ذلك على المجتمع كله. وبهذا فإن العينة يجب ان تمثل المجتمع تمثيلاً صادقاً ومن ناحية أخرى فإن اختبار حجم العينة يجب ان يكون بالشكل الذي لا يسمح لتكليف البحث في ان تتجاوز حدود المعقول.

خطوات اختيار العينة

1- تحديد وحدة العينة

ترتبط خطوات البحث العلمي بعضها ببعض في انسجام علمي بشكل يسهل على المتخصصين مراجعتها وتقديرها مما يجعل تحديد وحدة العينة خطوة من خطوات اختيار العينة التي ينبغي ان يقوم بها الباحث قبل اختباره للعينة وهذه الوحدة قد تكون لاعباً أو فريقاً أو نادياً رياضياً أو كلية رياضية مع تحديد الموصفات الهامة لكل وحدة بحثية ونوعها ذكرأً أم أنثى مع تحديد المرحلة العمرية مع تحديد أهمية تحديد الزمان والمكان وأسباب الاختيار عند تحديد العينة.

2 تحديد مجتمع البحث

إذا كانت وحدة العينة كلية فيكون مجتمع العينة هو كل الكليات في الجامعات وإذا كانت العينة طلاب فتكون المفردة الطالب الواحد. ويجب ان يراعي الباحث أهمية حداثة القوائم حتى يتقادى بعض الأخطاء التي قد تصادفه في الاختيار نتيجة انتقال أحد الطلاب من جامعة لأخرى أو وفاة أحدهم.

3- تحديد حجم العينة

يختلف حجم العينة من دراسة لأخرى أو من باحث لآخر. وقد يحدد الباحث حجم العينة بنسبة 5% من حجم المجتمع فتصبح العينة التي تساوي 5% يقبل لها خطأ يساوي 5% لكي تكون درجة الرضا عنها عالية . فإذا زادت نسبة الخطأ عن 5% حسب اعتماده لها فيضطر ان يرrom أفراد العينة إلى استفسارات الاستبيان بما يجعل استجاباتهم لا تحمل أخطاء تزيد عن 58% قدر الإمكان فيلجأ إلى تجريب استماراة الاستبيان على عينة صغيرة قبل تعميمها على عينة الدراسة ثم بعد ذلك يعتمد نسبة الخطأ ودرجة الثقة التي يتم بها تغيير 95% من المجتمع عن الدراسة والبحث . ولا ننسى أهمية تحديد الزمن المحدد للدراسة . فإذا كان الزمن قصيراً أو طويلاً فإنه يؤثر على الباحث في تحديد حجم عينته. وإذا كانت التكاليف المادية متوفرة قد تسمح للباحث بالتوسيع في اختيار العينة أما إذا كانت محدودة فإنها لا تعطيه المرونة الكافية في الاختيار . ويتحدد حجم العينة في ضوء عدة اعتبارات أهمها:

1. درجة الدقة المطلوبة بين عينة المجتمع والمجتمع الأصلي.
2. درجة التباين بين المجتمع ويعبر عن ذلك بالانحراف المعياري.
3. طريقة اختيار العينة. فاختيار العينة بطريقة عشوائية قد يتطلب زيادة العدد عن اختيار العينة بطريقة عمدية.

أنواع العينات

1- العينة العشوائية البسيطة

و فيها يختار أفراد العينة بشكل عشوائي بحيث يعطى لكل فرد من المجتمع نفس الفرصة التي تعطي لغيره عند الاختيار. وهنا يكون لكل فرد من أفراد المجتمع فرص متكافئة في الاختيار أو يكون نصيب كل فرد من احتمال ان يسأل أو يستجوب مساويا لنصيب أي فرد آخر من المجتمع. فعندما يكون مجتمع البحث 500 شخص والمطلوب اختيار نسبة 5% كعينة لبحث فيكون حجم العينة

$$\frac{5 \times 5000}{100} = 250 \text{ شخص}$$

وبهذا يكون للعينة المكونة من 250 شخص لكل واحد منها فرصة.

2- العينة المنتظمة

وفي هذه الحالة يتم سحب العينة بعد تقسيم المجتمع إلى فئات أو وحدات متساوية ثم نختار أفرادا من هذه الأقسام على أبعاد متساوية منها فإذا قسمنا المائة مثلا إلى عشرة أقسام واخترنا عشوائيا الرقم 3 فيكون أفراد العينة المنتظمة هم الذين تمثلهم الأرقام 3 ، 13 ، 23 الخ. ويحدد الباحث نسبة العينة وحجمها بعد تحديد حجم المجتمع وتسجيله في قوائم تحمل أرقاما متسلسلة تسهل عليه اختيار عينة البحث دون ليس أو غموض أو تكرارا فإذا كان حجم المجتمع على سبيل المثال 4000 شخص ونسبة العينة 5% فان :

$$\text{حجم العينة} = \frac{\text{حجم المجتمع} \times \text{نسبة العينة}}{100}$$

$$200 = \frac{5 \times 4000}{100} =$$

$$\frac{\text{وطول المسافة}}{\text{حجم العينة}} = \frac{\text{حجم المجتمع}}{\text{حجم العينة}}$$

$$20 = \frac{5 \times 4000}{200} =$$

فيكون الاختيار مفردة واحدة من كل 20 مفردة ويكون اختيار المفردة الأولى عشوائياً من المجتمع فإذا وقع الاختيار على رقم 4 فان الاختيار يكون وفق ثبات طول المسافة المحددة وهي 20 أي يتم اختيار 4 ، 44 ، 64 ، 84 الخ. وهكذا إلى ان يتم استعراض أسماء أو أرقام كل المجتمع.

3- العينة الطبقية

و فيها يقسم المجتمع إلى طبقات معينة بمحض مواصفات معروفة تؤخذ وحدات من كل طبقة للحصول على عينة ملائمة من مجموع هذه الأجزاء. وهذه العينة تمثل المجتمع بجميع طوائفه وطبقاته ويتم اختيارها بان يسحب من كل طبقة عينة عشوائية يتاسب حجمها مع حجم الطبقة فتكون العينة الطبقية هي العينة المكونة من هذه العينات وعلى ذلك تكون العينة الطبقية هي العينة العشوائية التي تمثل فيها طبقات المجتمع بأعداد تتناسب مع حجمها وتتطلب هذه الطريقة معرفة مسبقة بالمجتمع وطبقاته وعدد من متغيراته. كما تتطلب عملية تصنيف تحتاج إلى بعض الوقت والجهد ولكنها وسيلة هامة لاختيار عينة عشوائية صغيرة الحجم تمثل المجتمع تمثيلاً جيداً وفي هذه الطريقة قد تتدخل أنواع العينات (العشوائية والمنتظمة والعمدية والفتوية) في اختيار العينة الطبقية فلو فرضنا ان حجم المجتمع 6000 أسرة ونسبة العينة 10% فيكون حجم العينة 600 أسرة ويكون المجتمع من ثلاثة طبقات.

مشجعوا لعبه كرة القدم = %20 = 120 أسرة.

مشجعوا لعبه المساحة والميدان = %40 = 240 أسرة .

مشجعوا لعبه السباحة= %40 = 240 أسرة.

فإذا حدد الباحث أهمية النسب في اختيار العينة الطبقية فتكون نسبة وحجم كل عينة من كل فئة حسب الآتي :

%20 أي تساوي 120 أسرة

%40 أي تساوي 240 أسرة.

%40 أي تساوي 240 أسرة.

وعليه يمكن ان يكون الاختيار لكل نسبة بالطرق العشوائية أو العمدية أو المنتظمة أو الفئوية.

4- العينة العمدية

يتم الاختيار في هذه العينة من الوسط من نوعيات معينة أي ان هناك تحيزاً في الاختيار. يختار الباحث هذه العينة لكونه يعرف أنها تمثل المجتمع تمثيلاً سليماً بناءً على معلومات إحصائية سابقة. وتشترك العينة العمدية مع العينة الطبقية والخصصية في ان كلاً منهم يتشاربه في تمثيل المجتمع بحسب المجتمع وفي ان كلاً منهم يختلف بكونه ينطوي على تحيزه ومن الملاحظ انه يجب عند اختيار عينة ضابطة إلى جانب العينة التجريبية ان يتم اختيارها على أسس واحدة فتكون من من النوع نفسه وان يتم التمثيل بنسبة واحدة فيهما حتى تضمن ثباتات متغيرين من المتغيرات.

5- العينة الحصصية

يختار أفراد هذه العينة من بين الجماعات أو الفئات ذات الخصائص المعينة بنسبة الحجم العددي لهذه الجماعات وبشروط محددة سابقاً وفي هذه العينة يترك الاختيار للقائم بالمقابلة أو الباحث الذي يراعي اعتبارات معينة.

وفي هذه العينة يقسم المجتمع إلى مجموعات كل مجموعة ترتبط مفرداتها بشكل ما وترتبط من هذه المجموعات نسب معينة وان هذه النسب تتفق والصفات التي قسم المجتمع بموجبها مثلاً نختار نسب معينة من كل مرحلة دراسية من كلية التربية البدنية بجامعة الفاتح.

6- العينة المساحية

وهي العينة التي يتم اختيارها حسب التقسيم الجغرافي نظراً لاتساع الرقعة الجغرافية المستهدفة بالبحث لقد قام المؤلف عام 1994 بإجراء دراسة حول تصميم بناء بطارية اختيار للياقة البدنية على طلاب المرحلة الثانوية بالعراق بعمر 17-19 سنة وقد حاول ان تشمل العينة جميع مناطق العراق الجغرافية لضمان تمثيل أوسع لعينة البحث الحالي حيث شملت محافظات من المناطق الشمالية والوسطى والجنوبية حيث كان عدد أفراد العينة 2460 طالباً. وقد شملت العينة أيضاً مناطق حضرية وريفية.

مهما وضعنا من ضوابط وشروط لاختيار العينات فإنها لا ترتفع في الأهمية إلى مستوى خبرة الباحث حيث ان خبرة الباحث مهمة في اختيار عينة البحث وهذا يشير بولي Bowly بأنه لا توجد قواعد ثابتة تستطيع ان تحل محل تقدير الباحث وخبرته في اختيار العينات.

وسائل جمع البيانات في بحوث التربية البدنية الاستبيان

الاستبيان بمفهومه العام هو قائمة تتضمن مجموعة من الأسئلة معدة بدقة ترسل إلى عدد كبير من أفراد المجتمع الذين يكونون العينة الخاصة بالبحث. ويعرف أحياناً بأنه صحفة تحوي مجموعة من الأسئلة التي يرى الباحث أن إجابتها تفي بما يتطلبه موضوع بحثه من بيانات ترسل بالبريد إلى الأفراد الذين يتم بهم اختيارهم على أساس إحصائية يجيبون عليها ويعيدونها بالبريد.

يعتبر الاستبيان من أهم وأدق طرق البحث وجمع البيانات في علوم التربية الرياضية وخاصة في البحوث الوصفية. وهو يشير إلى الوسيلة التي تستخدم للحصول على أجوبة لأسئلة معينة في شكل استماراة يملؤها المجيب بنفسه. والاستبيان في أبسط صورة له هو عبارة عن عدد من الأسئلة المحددة يعرض على عينة من الأفراد ويطلب إليهم الإجابة عنها كتابة. فلا يتطلب الأمر شرحاً شفوياً مباشراً أو تفسيراً من الباحث ونكتب الأسئلة أو تطبع على ما يسمى "استماراة استبيان".

يعد الاستبيان أحد الوسائل التي يعتمد عليها الباحث في تجميع البيانات والمعلومات من مصادرها والاستبيان لا يمكن أن يمثل الموضوع ولا يمكن أن يمثل المبحوثين ولكنه يمثل توقعات الباحث . وعليه فان الاستبيان هو مجموعة من الأسئلة التي يطرحها الباحث على المبحوثين وفق توقعاته للموضوع والإجابة تكون حسب توقعات الباحث التي صاغها في استفسارات محددة. وهذا ليس بالضرورة ان يكون صواباً لأن الصواب ينبع من المصادر التي تلزم بالموضوع وتعايشه، لا من توقعات الباحث الذي لم يعرف حقيقة الموضوع.

أنواع الاستبيان: الاستبيان المباشر

وهو الذي يوزع باليد مباشرة من الباحث أو الفريق المساعد له وتم تعبئته الاستمارة مباشرة من قبل المبحوثين ويتم توضيح أي استفسار أو أي لبس يطرح من المبحوثين. والاستبيان المباشر هو الذي يتكون من أسئلة تهدف للحصول على حقائق واضحة وصريحة مثل السؤال المباشر عن العمر، الحالة الدراسية، المستوى العلمي... الخ.

الاستبيان غير المباشر

وهو الذي يتكون من أسئلة يمكن من خلال الإجابة عليها استنتاج البيانات المطلوبة فمثلاً إذا أراد الباحث معرفة المستوى الرياضي لفريق من الفرق. فهنا يوجه أسئلة مثل: هل للفريق خطة تدريبية؟ هل للفريق إنجازات رياضية متقدمة؟ ... الخ.

ومن خلال الإجابة على هذه الأسئلة غير المباشرة يمكن للباحث استنتاج البيانات المطلوبة . ويتم الاستبيان غير المباشر عن طريق وسائل الاتصال التالية:

- البريد المرسل.

- عن طريق الهاتف.
- عن طريق الصحف والمجلات.
- عن طريق الإذاعة والتلفزيون .

أنواع الاستبيان من حيث صياغة الأسئلة أ. الاستبيان المفتوح :

يسمح للشخص المستعنِي بالإجابة الحرة الكاملة في عبارته الخاصة بـ لا

من إجباره على الاختيار بين إجابات محددة تحديداً قاطعاً. فهو يعطيه الفرصة لكي يكشف عن دوافعه واتجاهاته. وتزداد قيمة الاستبيان المفتوح بالنسبة للمشكلات غير المتبلورة وهناك عيوب لهذا النوع من الاستبيان من بينها أنها تحتاج إلى مجهود أكبر من وقت أطول ونفقات أكثر ومن الأمثلة التي توضح هذا النوع من الاستبيان.

- أ. ما رأيك في واقع الحركة الرياضية بالعراق؟
- ب. ما هي مقتراحاتك حول تطوير الرياضة النسوية في ليبيا؟
ما هي طرق التدريب التي لا تتلاءم مع المواطن العربي؟

ب- الاستبيان المفروم أو المقيد

وهو الذي يتطلب إجابات محدودة من المبحوث بنعم أو لا، أوافق أو لا أتفق. أي أنها تقتصر على إحدى الإجابتين. الإثبات أو النفي وتكون أداء الاستفهام بهل. ومن الأمثلة التي توضح هذا النوع من الاستبيان.

أ. هل تمارس الرياضة بانتظام؟

لا	نعم
----	-----

ب. هل توافق على مشاركة الفتاة الليبية بالمشاركات الرياضية؟

لا	أوافق
----	-------

ج- هل تعتقد أن مناهج كليات التربية الرياضية تحقق رسالتها العلمية في المجال الرياضي؟
درجة ممتازة .
درجة جيدة.

درجة متوسطة
درجة ضعيفة.

- د. أي الألعاب الرياضية تفضل؟
- | | |
|-----------|-------------|
| كرة القدم | كرة الطائرة |
| كرة اليد | كرة السلة |

الاستبيان محدود الإجابة

وهي الأسئلة التي يصوغ منها الباحث مجموعة من الإجابات ويترك حرية الاختيار للمبحوث وحسبما يتوقعه مناسباً أو ملائماً من إجابات.

عدم توفر الأجهزة والمعدات الرياضية

درجة كبيرة
درجة متوسطة
درجة قليلة

الاستبيان المصور

وهو الذي يقدم للمستفيدين رسوماً أو صوراً بدلاً من العبارات المكتوبة ليختاروا من بينها الإجابات التي يميلون إليها ويعتبر هذا النوع مناسباً لجمع البيانات من الأطفال ومحدودي القراءة بوجه خاص.

الخطوات التي تحفز المبحوثين على ملء الاستمار

1. مراعاة الوقت المناسب للمبحوثين أثناء توزيع الاستمار.
2. عدم كتابة الاسم على استمار الاستبيان

3. توضيح الأهداف الأساسية للمبحوثين من إعداد الاستمارة .

4. إحساس المبحوثين بأهمية الاستبيان.

5. عدم تحمل المبحوثين أية تكاليف بريدية أو غيرها.

شروط الاستبيان

1. صياغة الاستبيان بلغة واضحة وأسلوب سهل.

2. ان لا يكون مطولاً لكي لا يمل المبحوثين.

3. ينبغي تجريبه على مجموعة من الأفراد قبل توزيعه بصورة النهاية - العينة الاستطلاعية.

4. مراعاة أهمية الظرف المكاني عند توزيعه.

5. عدم توزيعه بأوقات غير مناسبة للمبحوثين.

6. يجب ان يتماشى ويحقق أهداف البحث.

7. عدم وجود أسئلة تتضمن إحراج المستجيب.

8. ان يتماشى الاستبيان مع مستوى قدرات ومدارك وتعليم وثقافة المستجيب العامة.

9. يجب ان تكون الأسئلة مناسبة في لغتها ومضمونها واضحة في صياغتها تمتاز ببساطتها.

10. يجب ان تتوفر في الاستبيان صفات الصدق والثبات والموضوعية.

11. يجب ان لا يتصرف الاستبيان بالتحيز.

12. ان يتضمن ما يشجع على الرد. وان لا تشعر المبحوث بأنها تمس حياته الخاصة او من الممكن الحصول عليها من مصدر آخر.

مزايا الاستبيان

1. قلة التكاليف والنفقات الالزامية لجمع البيانات .

2. توفير الوقت والجهد ومن عدد الباحثين المساعدين اللازمين لعملية جمع البيانات.
3. يساعد الاستبيان في الحصول على بيانات قد يصعب على الباحث الحصول عليها إذا ما استخدم وسائل أخرى.
4. تتوفر للاستبيان ظروف التقنيين أكثر مما تتوفر لوسيلة أخرى.
5. يوفر الاستبيان وقتاً للفرد للإجابة على أسئلة الاستمارة أكثر مما لا يتوافر مباشراً وطلب منه الإجابة عقب توجيه السؤال.

عيوب الاستبيان

1. ان كثرة أسئلة الاستبيان وطوله يدعو للملل وعدم الإجابة . وقلة أسئلته قد لا تفي بالغرض المطلوب ولذلك لا يصلح عندما يحتاج البحث إلى قدر كبير من الشرح.
2. يفتقر الباحث اتصاله الشخصي بأفراد الدراسة وهذا يحرمه من ملاحظة ردود فعل الأفراد واستجابتهم لأسئلة البحث.
3. لا يمكن استخدام الاستبيان إلا في مجتمع غالبيته أفراده يجيدون القراءة والكتابة.
4. لا يمكن للباحث التأكد من صدق استجابات الأفراد والتحقق منها.
5. يفتقد الاستبيان إلى المرونة فإذا أخطأ المستجيب في فهم أو طريقة إجابة السؤال فإنه لا يجد من يصحح له إجابته أو يعدل له طريقة الفهم وخاصة في الاستبيان البريدي.
6. تحيز عينة الاستبيان لأن الاستجابة لا تمثل عينة عشوائية ممثلة ولكنها متحيزة لمجموعة من الناس يتميزون بقدر معين من التعليم.

المقابلة الشخصية Interview

المقابلة الشخصية هي الاستبيان الشفوي. وتعني الالقاء بعدد من الناس وسؤالهم شفويًا عن بعض الأمور التي تهم الباحث بهدف جمع إجابات تتضمن معلومات وبيانات يفيد تحليلها في تفسير المشكلة أو اختبار الفروض.

وهي إحدى وسائل جميع البيانات من مصادرها وتتم بين طرفين حول موضوع محدد منطلاقاً من أسباب ومحققاً لغایات وتهدف المقابلة إلى التعرف على الظاهرة أو الموضوع بالبحث عن الأسباب من خلال التقاء مباشر بين الباحث والمبحوث تطرح فيها أسئلة تهدف إلى استيضاح الحقائق وتشخيص فيها المعلومات بربط العلاقة بين المتغيرات المستقلة والتابعة.

تهدف فلسفة المقابلة إلى التعرف على جوهر الإنسان الذي لا يمكنه أن نصل إليه عن طريق المشاهدة لأنه لا يرى ولكنه ينعكس في سلوكيات وأفعال يمكن مشاهدتها ومن خلال المقابلة تعرف الأسباب وفيها تكمن الحلول والمعالجات.

ان المقابلة طريقة منظمة تمكن الفرد من التعرف على حقائق غير معروفة مسبقاً وتتحقق في الدراسات الميدانية عن طريق أسئلة يلقيها الباحث على الفرد الآخر الذي يلتقي به وجهاً لوجه لمعرفة رأيه في موضوع معين أو للكشف عن اتجاهاته الفكرية ومعتقداته وهي وسيلة لجمع المعلومات بالاعتماد على تبادل الحديث بين الباحث والمبحوث إلى جانب أنها عملية من عمليات التفاعل الاجتماعي أنها أداة علمية تبدأ بها البحوث التجريبية والدراسات الاستطلاعية وهي وسيلة من الوسائل الهامة لجمع البيانات وأكثرها استخداماً نظراً لمميزاتها المتعددة ومرowitzها. ومن مظاهر هذه المرونة عدم تقييدها باستمارة مقتنة. وإذا ما قارنا المقابلة بالاستبيان فإننا نجدها تمتاز عليها بأنها أكثر مرونة إذ أنه من الممكن دائمًا إعادة صياغة الأسئلة للتأكد من فهم الفرد لها. ولذلك فإن المقابلة إدارة أكثر صلاحية للكشف عن جوانب المواضيع التي لا تعرف عنها ما يكفي لاختبار الأسئلة

التي توجه أو طريقة صياغتها. وتتضاعف قيمة المقابلة كأداة لجمع البيانات بصفة خاصة في المجتمعات التي ترتفع فيها نسبة الأمية أو ان يكون المستوى العلمي للعينة واطنا.

يوضح روبرت كاهن Robert L Kahn بان المقابلة بمفهومها العام تعني مجموعة أعمال الاتصال الشخصي وأوجه نشاطه التي يكون فيها شخص في مركز الطالب لمعلومات من شخص آخر ويكون هذا الشخص الأخير في مركز المعطي والمزود لتلك المعلومات للشخص الأول .

أما المقابلة في مفهومها الخاص فإنها في نظر روبرت كاهن والتي تعنى النمط أو الأسلوب المتخصص للاتصال الشخصي والتفاعل اللغوي الذي يجري لتحقيق غرض خاص. إضافة إلى ان المقابلة هي نوع من التفاعل الذي يكون فيه دور كل من المقابل والمجيب دورا متخصصا يتوقف في خصائصه الخاصة على غرض المقابلة أو الطابع الغالب عليها. وبهذا فإننا نرى ان المقابلة بمعناها العلمي هي ذلك الاتصال الشخصي المنظم والتفاعل اللغوي المباشر الذي يقوم به فرد مع فرد آخر أو مع أفراد آخرين هدفه استشارة أنواع معينة من المعلومات والبيانات لاستغلالها في بحث علمي أو للاستعانة بها في التوجيه والتشخيص والعلاج والتقويم.

شروط المقابلة

1. ان تكون الأسئلة واضحة ودقيقة ومحددة.
2. ان ينفرد الباحث بالمقابل ويطمئنه على سرية المعلومات الشخصية التي سيديلي بها.
3. ان يشرح الباحث معنى أي سؤال قد يسيء المستجوب فهمه.
4. ان يتجنّب الباحث التأثير على المستجوب.
5. تحديد الموضوع تحديدا دقيقا من حيث فروضه وغاياته و مجالاته النظرية

والعملية.

6. وضوح الهدف من إجراء المقابلة لدى الباحث والمحبوث.
7. مراعاة الظرف الزماني للمقابلة مع مراعاة الظرف المكاني.
8. مرونة الأسئلة وتتنوعها.
9. تحفيز المبحوث على الاستجابة.
10. الانتباه ورحابة الصدر.
11. عدم الاستهزاء بالمحبوث.

مزایا المقابلة

1. تعتبر افضل الطرق الملائمة لتقدير الصفات الشخصية وتشخيص ومعالجة المشاكل العاطفية والانفعالية.
2. هي الطريقة الوحيدة التي تصلح مع الأمينين والذين لا يجيدون الكتابة.
3. وسيلة للتحقق من صحة المعلومات لأنها تسمح لنا بملحوظة ما يصاحب الإجابة من انفعال يظهر تأثيره على الوجه أو اليدين أو على الصوت.
4. توضح للمستجوب الأسئلة التي تبدو غير مفهومه.
5. تحقق التفاهم والود بين الباحث والمحبوث .
6. تفيد في استطلاع الرأي العام.
7. تعطي الباحث فرصة إعطاء المعلومات وتكوين اتجاهات معينة عن المجيب وهي تسمح تبادل الأفكار والمعلومات.

عيوب المقابلة :

1. تتأثر بعوامل متعددة كتوتر المستجوب أو محاولته إرضاء الباحث أو محاولة الباحث الضغط عليه.
2. تتوقف على استجابة المستجوب للمقابلة ورغبته في الحديث.
3. تتطلب وقتا طويلا وجهدا كبيرا وتكليف كثيرة.

4. يمكن تحيز القائم بالمقابلة على النتائج فقد يخطئ القائم بالمقابلة في فهم الاستجابة وقد يخطئ في تسجيل الإجابة.

5. التأثر بشخصية المقابل من حيث كونه ذكراً أو أنثى، المظاهر العام ، العمر الخ.

6. قد تجري المقابلة والمستجيب في ظروف غير عادية من حيث التوتر ، التعب، المرض، وهذه العوامل تؤثر على نتائج الإجابة. وذلك عكس الاستبيان حيث تكون الفرصة مواتية للمستجيب للإجابة في الوقت المناسب له.

7. عدم إقامة الفرصة للمستجيب لمراجعة بياناته وتسجيلاته الخاصة أو استشارة البعض عن صحة البيانات التي يدللي بها.

الملاحظة Observation

الملاحظة هي مشاهدة مقصودة دقيقة ومنظمة وموجهة هادفة عميقـة . ترتبط بين الظواهر وهي رؤية منظمة ممزوجة باهتمام بالظواهر الخاضعة لها وقد تستعين بآلات وأدوات علمية دقيقة. وهي مشاهدة دقيقة وعميقة لظاهرة ما مع الاستعانة بأساليب البحث والدراسة التي تتلائم مع طبيعة هذه الظاهرة . أو هي مشاهدة منهجية تعتمد على الحواس وما تستعين به من أدوات المرصد والقياس ومفهوم الملاحظة يشير إلى أنها مشاهدة للظواهر في أحوالها المختلفة وأوضاعها المتعددة لجمع البيانات وتسجيلها وتحليلها والتعبير عنها بأرقام . ويفضل في الملاحظة أن يكون التسجيل فورياً لكي لا يعتمد على الذاكرة ومن أجمل أن لا تتعرض المعلومات للنسيـان ويجب على الباحث أن لا يقوم بتفسيـر السلوك وقت التسجيل لكي لا يؤثر ذلك على الموضوعـية.

ويحتوي معنى الملاحظة على المتابعة الوعية بالسمع والنظر فإذا استمع الباحث بانتباـه لحدث المبحوث فإنه يستطيع تتبع بنات تفكيره ويستوعـب مقاصده وإذا ما نظر الباحث بانتباـه يستطيع ان يلاحظ سلوكيـاته من خلال الحركة.

تعتبر الملاحظة من الوسائل التي عرفها الإنسان واستخدمها في جميع بيئاته ومعلوماته عن بيئته ومجتمعه منذ أقدم العصور وما يزال يستخدمها في حياته اليومية العادلة وفي فهم وإدراك كثير من الظواهر ويستخدمها كذلك في بحوثه العلمية. وهو كباحث يمكن أن يستخدمها في جمع البيانات والحقائق التي تمكنه من تحديد مشكلة البحث ومعرفة عناصرها وتكون فرضه وتحقيق هذه الفرض والتأكد من صحتها وهنا يشير (بيوبولد ب فان دالتي) بأنه عن طريق الملاحظة يستطيع الباحث أن يجمع الحقائق التي تساعد على بيان المشكلة عن طريق استخدامه لحواس السمع والبصر والشك والشعور. والباحث يستند إلى الملاحظة من بداية البحث حتى يصل إلى التأييد أو الرفض النهائي للحل المقترن بالمشكلة التي يدور حولها البحث محاولة منه للوصول إلى الحقيقة. والشيء نفسه يمكن قوله بالنسبة للباحث الرياضي حيث أنه يستطيع عن طريق ملاحظته للظواهر الرياضية على اختلاف أنواعها أن يدرك الكثير من العلاقات التي تتنظم بها والأسباب التي تكمن وراءها كما يمكن عن طريقها أن يختبر الفرض الذي تفترضه ليصل في النهاية إلى القوانين والنظريات العامة المتعلقة بها فكثير من النظريات الرياضية كانت الملاحظة منشأها ونقطة البداية فيها. وطالب الدراسات الرياضي يستطيع أن يدرك هذه الحقيقة بوضوح عندما يدرس كيف تم التوصل إلى النظريات المتعلقة بتطور التدريب الرياضي وإلى نظريات التعلم وغيرها من النظريات والملاحظة هي وسيلة أساسية من وسائل المنهج التجريبي والمنهج الوصفي وخطوة أساسية من خطوات دراسة الحالة والمنهج المسحي والمنهج التاريخي. وأن جميع هذه المناهج تستخدم الملاحظة في جميع البيانات المحتاجة إليها في كل خطوة من خطواتها.

مفهوم الملاحظة:

إن معنى ومفهوم الملاحظة هو أن يوجه الباحث حواسه وعقله إلى طائفة خاصة من الظواهر لكي يحاول الوقوف على صفاتها وخصائصها سواء أكانت هذه

الصفات والخواص شديدة الظهور أم خفية يحتاج الوقوف عليها إلى بعض الجهد. فليس من الممكن أن نقول بان تسجيل الظواهر التي يراد دراستها وذلك لأن العقل يقوم بنصيب كبير في إدراك الصلات الخفية التي توجد بين الظواهر وهذا ما تعجز الملاحظة الحسية عن إدراكتها. وهنا يرى (ديولو ب فان دالين) بان ابسط صور الملاحظة هو ذلك التقرير غير الناقد الذي يقدمه ملاحظ عابر "كارتر جود" إلى ان الملاحظة هي الوسيلة التي حاول بها التتحقق من السلوك الظاهري للأشخاص وذلك بمشاهدتهم بينما هم يعبرون عن أنفسهم في مختلف الظروف والمواضف التي اختيرت لتتمثل ظروف الحياة العادية أو لتمثل مجموعة خاصة من العوامل. ويذهب "كلاير سيلتز" في تفسيره للملاحظة بأنها وسيلة أساسية من وسائل البحث العلمي وهي تصبح وسيلة علمية إذا كانت :

- أ. تخدم الغرض المحدد للبحث.
- ب. تصمم بشكل منظم.
- ج. تسجل نتائجها بانتظام وترتبط بافتراضات عامة.
- د. تخضع لاختبارات الصدق والثبات وال موضوعية.

خطوات الملاحظة :

1. اختبار الموضوع وتحديد وفق أهداف واضحة ومحددة
2. تحديد الظرف المناسب لإجراء الملاحظة وذلك لأن الموضوع يتاثر و يؤثر على الظرف الزمانى والمكاني.
3. تحديد نوع العلاقة المناسبة للموضوع.
4. تحديد كيفية وأسلوب التسجيل.

ميزات الملاحظة :

1. أنها وسيلة مباشرة لدراسة جوانب عديدة من السلوك ومدى واسع من الظواهر.
2. أنها تسمح بجمع بيانات عن المواقف السلوكية المثالية والتعرف على بيانات لا نحصل عليها بالمراسلات والاستبيانات.
- 3.تمكن الملاحظة الباحث من رؤية المبحوث والاستماع إليه .
4. تمكن الباحث من التعرف على مشاكل المبحوثين.
5. تعطي الباحث فرصة للتأكد من الأشياء الممكن مشاهدتها .
6. أنها وسيلة لاختبار إجابات المبحوثين التي أدلوا بها عن طريق الاستبيان أو المقابلة. لأن الفعل قد ينطبق مع القول وقد يخالفه.

عيوب الملاحظة:

1. لا يمكن للباحث أن يجمع كافة البيانات التي تقع خارج الزمان والمكان وذلك لأنها محدودة بزمان ومكان معينين.
2. كونها تعتمد على الأشياء الحاضرة مما يجعلنا نجهل الماضي.
3. لا تمكن الباحث من ملاحظة السلوك الذي يحدث في غيابه لظروف خارجة عن إرادته لمرضه أو لرداءه الطقس.
4. معرضة للخطأ لاعتمادها على الحواس التي لابد من الاستعانة بها حتى عند استخدام الآلات الدقيقة.
5. ان النتائج التي نصل إليها عن طريق الملاحظة نتائج يغلب عليها الطابع الشخصي إلى حد كبير.
6. ان هناك بعض موضوعات يصعب او يتذرع ملاحظتها كما هي الحال فيما يختص بالشلل الجنسي مثلاً أو الخلافات العائلية.

شروط الملاحظة الجيدة.

1. يجب ان تكون الملاحظة شاملة كاملة.
2. ينبغي دراسة الظواهر التي تتسم بدرجة كافية من الاستقرار والثبات.
3. يجب تهيئة كافة الظروف الممكنة لتحقيق الإدراك الحسي الدقيق وذلك لأنـه عرضة للخطأ أو التحريف أو التشويه وذلك بسبب انفعالات الباحث ودوافعه.
4. يجب أن تكون الملاحظة موضوعية منزهة عن الهوى.
5. يجب ان يتحلى الملاحظ ببعض الصفات العقلية الخاصة التي يساعد التحليل بها على دقة الملاحظة ومن هذه الصفات ان يكون حذرا مزودا بروح النقد وسرعة البداهة وقوة الخيال والقدرة على ربط الاستيعاب والإدراك واليقظة والتذكر.
6. يجب الاستعانة بالأجهزة والآلات والمعدات الحديثة كلما أمكن ذلك.

المصادر المراجع

1. إبراهيم أحمد سلامة: مناهج البحث في التربية البدنية ، دار المعارف ، القاهرة، 1980.
2. احمد بدر: أصول البحث العلمي و منهاجه ، وكالة المطبوعات الحديثة، الكويت، 1984.
3. إسماعيل البسيوني: طرق البحث في الإداره ، مؤسسة الوراق، الأردن، 1998.
4. احمد شلبي، كيف تكتب بحثاً أو رسالة، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، 1968.
5. يفردوخ. و . أ . ب : فن البحث العلمي - ترجمة زكريا فهمي ، القاهرة ، دار النهضة العربية، 1963.
6. جابر عبد الحميد جابر واحمد خيري كاظم، مناهج البحث في التربية وعلم النفس القاهرة، دار النهضة العربية، 1973.
7. حسن عثمان : منهج البحث التاريخي، دار المعارف ، القاهرة 1970.
8. حامد عمار: المنهج العلمي في دراسة المجتمع، معهد الدراسات العربية، القاهرة ، 1960.
9. سمير نعيم: المنهج العلمي في البحوث الاجتماعية ، القاهرة ، 1992.
10. عبد الله محمود سليمان: المنهج وكتابه تقرير البحث في العلوم السلوكية، مكتبة النهضة، القاهرة، 1973.
11. علي عبد المعطي محمد: مناهج البحث في العلوم الرياضية والطبيعية ، دار

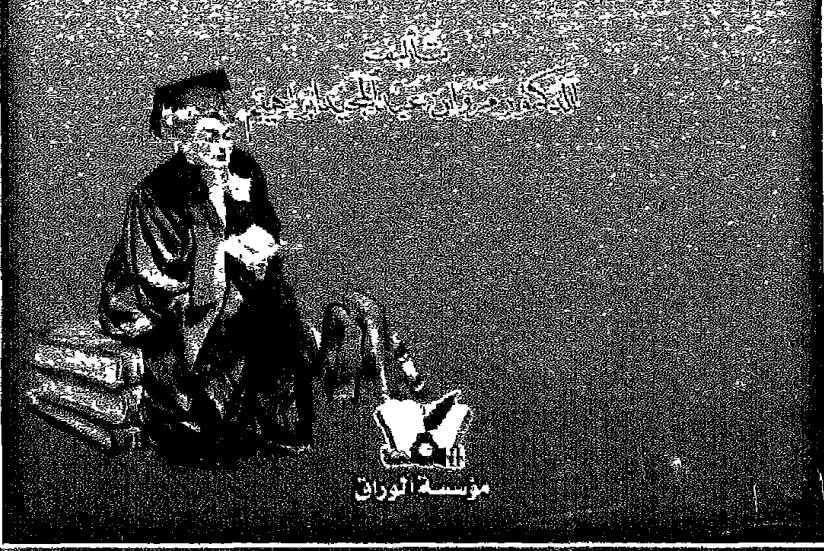
- المعرفة الجامعية، الإسكندرية، 1976.
12. علي عبد المعطي محمد و محمد السرياقوسي: *أساليب البحث العلمي* ، مكتبة الفلاح ، الكويت، 1988.
13. عبد الله محمود سليمان: *المنهج وكتابه تقرير البحث في العلوم السلوكية*، القاهرة، مكتبة الانجلو مصرية، 1973.
14. عمر محمد التومي الشيباني: *مناهج البحث الاجتماعي*، طرابلس، 1989.
15. عقيل حسين عقيل، *فلسفة مناهج البحث العلمي*، طرابلس، 1995.
16. غاستون باشلار: *الفكر العلمي الجديد*، ترجمة عادل العوا، بيروت، 1990
17. فان دالين: *مناهج البحث في التربية وعلم النفس*، ترجمة محمد نوبل و سليمان الشيخ، مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة، 1977.
18. محمد أحمد السرياقوسي: *المنهج الرياضي بين المنطق والحدس*، دار الثقافة للطباعة والنشر ، القاهرة، 1982.
19. محمد علي محمد: *علم الاجتماع والمنهج العلمي*، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، 1981.
20. محمد حسن علاوي وأسماء كامل راتب: *البحث العلمي في المجال الرياضي*، دار الفكر العربي، القاهرة، 1987.
21. مروان عبد المجيد إبراهيم، *الاختبارات والقياس والتقويم في التربية الرياضية*، دار الفكر للنشر ، الأردن، 1999.
22. نائل العواملة: *أساليب البحث العلمي*، مؤسسة الوراق ، الأردن، 1997.

المصادر الأجنبية :

- 1.Best. Research in education,2nd ed. Prentice . Hall, 1970.
2. Bancer oft, W.D. The methods of research, Ric inst Pamphlet xv. 1982.
- 3.Cicoure;, Methods and measurement in sociology, Free of Glencoe, London 1964.
- 4.Good, William and Paul K. Hatt, Methodism social Research, New York, Mc Graw- Hill Book Co, inc. 1952.
- 5.Gay. L. R. Education Research, competencies Analysis and Application 2ed, ed, U.S Charles Merrill Publishing Co. 1981.
6. Hill way; introduction to research 2 nd ed, Houghton Mifflin Co, 1964.
7. Kamlesh, M.L. Methodology of Research in Physical Education New Delhi, Metropolitan Book. Co. Pu. L H. 1986.
8. Louis Cohenand Lawrence amnion Research Method in Education . London . Johns Roda. 1980.
9. MayBroding in the Philosophy of the Social Sciences, New York , the Macmillan company,1986.
- 10.Smith ,Ed. D. quantitative methods of research in education; College and University Press, 1975.
- 11.Seiti2, chair and others, Research methods in Social Relation. New York Holt Rinehart and Winston, 1966.

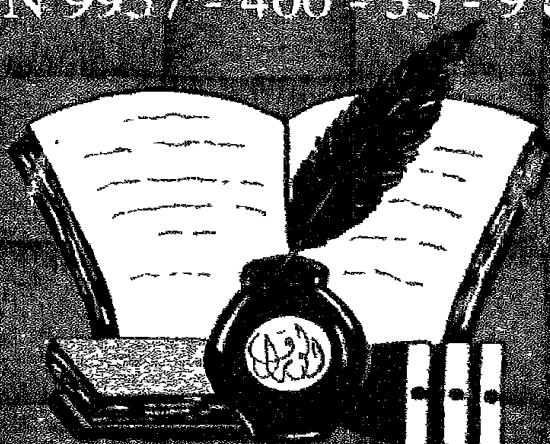
ابن الهيثم العلمي

لابن الهيثم العلامة



مؤسسة القرآن

ردمك 9957 - 400 - 33 - 9



مطبعة المسودات الخانقانية والتوزيع

ص.ب ١٥٢٧ عمان ١١٩٥٣ الأردن

تلمذة ابن الهيثم

To: www.al-mostafa.com