Letters of a Sufi Scholar

The Correspondence of ʿAbd al-Ghanī al-Nābulusī (1641-1731)



BY

SAMER AKKACH

Letters of a Sufi Scholar

Islamic History and Civilization

Editorial Board Sebastian Günther Wadad Kadi

VOLUME 74

Letters of a Sufi Scholar

The Correspondence of 'Abd al-Ghanī al-Nābulusī (1641-1731)

_{By} Samer Akkach



BRILL

LEIDEN • BOSTON 2010 *Cover image*: The last folio of 'Abd al-Ghanī al-Nābulusī's original Arabic text of "Zahr al-Ḥadīqa fī Dhikr Rijāl al-Ṭarīqa," featuring his own handwriting (MS 7191, courtesy of Maktabat al-Asad, Damascus).

This book is printed on acid-free paper.

Library of Congress Cataloging-in-Publication Data

Akkach, Samer.
Letters of a Sufi scholar : the correspondence of 'Abd al-Ghani al-Nabulusi, 1641-1731
/ by Samer Akkach.
p. cm. — (Islamic history and civilization, ISSN 0929-2403 ; v. 74)
Includes bibliographical references and index.
ISBN 978-90-04-17102-2 (hardback : alk. paper)
1. Nabulusi, 'Abd al-Ghani ibn Isma'il, 1641-1731—Correspondence. 2. Sufis—Syria—Damascus—Correspondence. 3. Scholars, Muslim—Syria—Damascus—
Correspondence. I. Nabulusi, 'Abd al-Ghani ibn Isma'il, 1641-1731. II. Title. III. Series.
BP80.N23A643 2009

BP80.N23A643 2009 297.4092—dc22

2009023371

ISSN 0929-2403 ISBN 978 90 04 17102 2

Copyright 2010 by Koninklijke Brill NV, Leiden, The Netherlands. Koninklijke Brill NV incorporates the imprints Brill, Hotei Publishing, IDC Publishers, Martinus Nijhoff Publishers and VSP.

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, translated, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without prior written permission from the publisher.

Authorization to photocopy items for internal or personal use is granted by Koninklijke Brill NV provided that the appropriate fees are paid directly to The Copyright Clearance Center, 222 Rosewood Drive, Suite 910, Danvers, MA 01923, USA. Fees are subject to change.

PRINTED IN THE NETHERLANDS

وماكلّ بادٍكبدرالدّجي وماكلّ بادٍكعبدالغني

مصطفى بكري الصّديقي، " الفتحالظري، " ٤٢٧ .

To my spiritual mother, Fatḥiyya *with love and gratitude*

CONTENTS

A alay and a decomposite	xiii
Acknowledgements	*****
Glossary of Key Arabic Terms	xv
Abbreviations	xix
Note to the Reader	xxi
Note on the Manuscripts	xiii
Introduction	1
'Abd Al-Ghanī and the Culture of Correspondence	2
The Intellectual Milieu	32

The Letters of the Wasā'il

List and Description	55
Places, Towns, and Correspondents	75
Map of the Eastern Ottoman Provinces	76
Content and Significance	79
On Understanding Islam: Letter 1	81
On Struggle (<i>Jihād</i>): Letter 3	86
On Causality: Letter 4	90
On Solitude: Letters 6 and 10	96
On Quick-Passing Thoughts (<i>Khawāțir</i>): Letter 14	99
On Smoking: Letter 25	105
On Cosmogony and the Unity of Being: Letters 61 and 62	109
On Piety, Spirituality, and Ethics: All Letters	114

Bibliography	123
Index	129

PREFACE

While in Jerusalem during his major journey, 'Abd al-Ghanī al-Nābulusī of Damascus (d. 1731 CE) received a letter from Ibn 'Abd al-Razzāq, a devoted disciple whom he described as "our spiritual son." Towards the end of the long letter, which passionately describes how much he misses his beloved master, Ibn 'Abd al-Razzāq cites a line of poetry, which reads:

Though our bodies have been placed far apart the distance between the hearts remains close.¹

The line eloquently describes how space is not always a medium of separation, how nearness and remoteness are not always measured by distance, and how distancing the body does not necessarily affect the closeness of the heart. 'Abd al-Ghanī's letters, presented here for the first time, are in many ways about closeness and distancing in social space, about the paradoxes of foreignness among close peers and intimacy among distant colleagues, and about the power of pen-friendship in bringing together individuals distanced in body but close in heart.

The correspondence of 'Abd al-Ghanī documented here is selective, excluding his exchanges with his disciples as well as a range of other letters. Written over a period of twenty-nine years, the letters included in this collection were selected, compiled, and titled by the author himself as *Wasā'il al-Taḥqīq wa Rasā'il al-Tawfīq (The Means of Truth-Seeking and the Letters of Providential Guidance*). As means of truthseeking, the letters tell personal stories, map regional interests, and engage with hotly debated issues of the time, thereby shedding significant light on the intellectual exchange taking place in the Middle East during the early modern period. As letters of providential guidance, they reveal 'Abd al-Ghanī's religious wisdom, spiritual authority, and wide influence as one of the leading Muslim thinkers of the time.

It is not uncommon for radical or controversial thinkers to face opposition and hostility from their conventional, and often more powerful, adversaries, nor is it unusual for a religious or political establish-

«وإنكانتِ الأجساد منا تباعدَت فإن المدى بينَ القلوبِ قريبُ»

¹ Al-Nābulusī, *Ḥaqīqa*, 1: 381.

PREFACE

ment to dogmatically protect itself under the threat of new ideas. In a sense, this is an aspect of 'Abd al-Ghanī's life experience that is indirectly told by the letters of the *Wasā'il*. Although he was not radical or controversial himself, 'Abd al-Ghanī championed the ideas and teachings of a highly controversial thinker, Ibn 'Arabī (d. 1240 CE). He also passionately advocated for truth and social justice, and was open to the new social practices, such as smoking, drinking coffee, using musical instruments, and public entertainment, that began to transform urban life in many Ottoman cities, including his home town, Damascus. Not only did he adopt such new social practices but he also wrote lengthy treatises on their legality according to Islamic law. These were highly sensitive topics at the time and his letters show how uncompromising his position was on these matters regardless of the negative impact such a position had on the popularity of his works.

In contrast to the preaching approach of other mystics, who often lament people's preoccupation with worldly affairs but themselves refrain from entering social and religious battlefields, 'Abd al-Ghanī remained, for most of his life, actively engaged in the socio-religious affairs of the Damascenes, taking on the religious establishment, and writing against corrupt officials and ignorant jurists (fuqaha'). Aware of the growing complexity and demands of urban life, and especially the growing sophistication of urban learning, he often criticised the narrow-mindedness of the fuqaha', once describing them as "villagers and tradesmen" (ahl al-qura wa arbab al-hiraf).

Through his prodigious output, 'Abd al-Ghanī achieved fame and exerted influence over a wide circle of followers, yet he also faced much aversion, antagonism, and hostility from the religious establishment. We do not know the specific details of the circumstances and events that led to this situation, but we do know the hotly debated issues about which he passionately wrote. But the issues in themselves do not tell the full story. The bitterness of his many scathing attacks on members of the religious establishment suggests something more than just differences of opinion. Of course, local rivalry accounts for aspects of the attitudes of the religious establishment towards him, but there appear to be other, veiled complexities in the ambivalent relationship he had with the city and its people throughout his long life. The situation must have been so dire that it seems to have compelled the young, cheerful, and convivial scholar, while still in his twenties, to withdraw from public life and abandon social interaction, and later plunged him into a long period of depression.

PREFACE

Yet, even in retreat, he was not left alone. Away from people, he found himself obliged to explain his absence. In the treatise he wrote to do just this, he described the dead authors whose books he was reading in his seclusion as "the living ones," and his living contemporaries, whom he chose to abandon, as "the dead ones."² 'Abd al-Ghanī was not isolated in this view. In the memoir of his trip to Tripoli (Țarāblus), his colleague and friend Ramaḍān al-'Uṭayfī presented a lengthy introduction studded with citations of poetry on the disregard and disrespect with which individuals are often treated in their home town, in contrast to the great respect and appreciation they receive abroad.

Against this background, 'Abd al-Ghanī's correspondence appears to have, in addition to its explicit religious motive, an implicit sociopolitical purpose: it was a response to the alienation he suffered over extended periods of his life. Such was the severity of his isolation in Damascus that he once wrote, "I felt extremely alienated from all people, as I could not find anyone who would agree with me on clear matters of truth, let alone anyone who would support me."³ It is little wonder, therefore, that he refers to his correspondents in the *Wasā'il* as "the folks of fairness" (*ahl al-inṣāf*). The circle of the folks of fairness comprised mainly regional scholars and officials, Arabs and Turks, some of them high ranking in the Ottoman administration, who respected 'Abd al-Ghanī's spirituality, esteemed his knowledge, and valued his wisdom.

The collection of letters presented here does not include all the letters 'Abd al-Ghanī wrote and received in his life, but a selection that are concerned with religious matters, following what he considered to be the tradition of the early masters. Through his extensive correspondence and epistolary exchange, 'Abd al-Ghanī was able to project his ideas and teachings beyond the restrictive, parochial boundaries of Damascus, to impose a regional religious and intellectual authority, and to reveal aspects of his personality and inner struggle not captured in any of his otherwise dispersed autobiographical notes.

² Al-Nābulusī, "Takmīl al-Nuʿūt," 47.

³ Al-Nābulusī, *Ghāyat*, 148.

ACKNOWLEDGEMENTS

Many individuals and institutions have contributed to and supported the research I undertook for the writing of this book. First, I am indebted to the generous support of the Australian Research Council (ARC), which, through its Discovery Grant Scheme, has supported my work over the past three years and will continue to support it over the next three years. Without its two generous research grants the book could not have been written and completed within a relatively short period of time.

I am grateful to the National Library of Damascus (Maktabat al-Asad) for granting me access to its manuscript collection and giving me copies of the Arabic text of the *Wasā'il*. Special thanks are due to the staff of the Manuscripts Section for their unfailing assistance and support during my regular visits. I am also grateful to the Institut Francais du Proche-Orient for granting access to its wonderful library, and especially to Sarab Atassi for her passionate support and generous supply of many of the Institute's valuable publications. Her passion for Damascus and its history is profoundly infectious.

I wish to thank Khaled El-Rouayheb of Harvard University for bringing to my attention the manuscript copy of the *Wasā'il* held at Princeton University Library, and to Anna-Lee Pauls of the Rare Books and Special Collections section, for her much-appreciated assistance in acquiring a copy of this manuscript. I also wish to thank Princeton University Library for granting me permission to use its manuscript of the *Wasā'il* in the process of editing and publishing this text.

I owe special thanks to Mehdi Ilhan of the Centre for Arab and Islamic Studies, Australian National University, for his invaluable help in identifying the Ottoman towns listed in the *Wasā'il*, and to Ahmad Shboul of the Department of Arabic and Islamic Studies at Sydney University for his generous review of and valuable comments on the final draft, which led to numerous improvements. Finally, my sincere thanks go to my research assistants, Emān Khneiger and Chris Byrne, for their dedicated work on both the Arabic and the English sections of the book, to my copy editor, Loene Doube, for her professionally

ACKNOWLEDGEMENTS

thorough and meticulous work on the text, and to all my dear colleagues, friends, and students, in Australia and abroad, who are always eager to debate my work and engage me in challenging and intellectually stimulating discussion.

xiv

GLOSSARY OF KEY ARABIC TERMS

Aʻyān thābita	"Affirmed Essences" or "Immutable Essences," a theologi- cal expression used in mystical literature to identify the abstract realities of all possible beings. In the process of universal manifestation, it refers to the initial state of dif- ferentiation, to the presence of the world's realities in God's knowledge prior to their embodied existence.
Ashʿarī, plural Ashāʿira	A follower of al-Ash'ariyya, the theological school founded by Abū al-Ḥasan al-Ash'arī (d. 935/6 CE) in response to the rational theology advocated by a group known as the Muʿtazila. It has since become the predominant theologi- cal school among orthodox Muslims.
Fatwā	A "legal opinion" according to Islamic law, normally issued by a jurisconsult, a jurist, or a cleric well versed in Islamic law.
Fiqh	Literally, "understanding" or "knowing." It is the technical term for "jurisprudence" in the Islamic sciences of religious law. <i>Faqīh</i> (pl. <i>fuqahā</i> '), "jurist," is one who professes or practises the science of Islamic law.
<u>H</u> adīth	Literally, "speech," "saying," and "talk." In Islamic religious sciences, it refers to the reported sayings of the Prophet Muhammad. <i>'Ilm al-hadīth</i> is the "science of prophetic traditions," which deals with the authentication of the reported accounts of what the Prophet said or did.
Ḥanafī	One of the four schools of Islamic law, the others being the Shāfiʿī, the Mālikī, and the Ḥanbalī. It also refers to a follower of this school. It was the official school of the Ottomans.
<u>Ḥaqī</u> qa	Literally, "truth" or "reality," from <i>haqq</i> , the "Real," one of God's ninety-nine most beautiful names identified in the Qur'ān. It is commonly used in mystical writing, in contrast to <i>sharī'a</i> , "divine law."
Jihād	Literally, "struggle" or "hard labour" to achieve a particular goal, from <i>jahd</i> and <i>juhd</i> , "power," "difficulty," and "exertion," from which derives the legal term <i>ijtihād</i> , which refers to the exceptional ability of introducing novel judgements based on new interpretations of Islamic law. It is commonly used to mean "holy war," a religious duty to fight for the sake of Islam.
Khalwa	Literally, "seclusion" or "solitude," a technical term used in mystical literature which refers to a core practice of

xvi	GLOSSARY
	Sufism; that is, withdrawal from social life and devotion to inner reflection and spiritual growth. The Khalwatiyya Sufi order derives its name from this term.
<i>Khawāțir</i> , singular <i>khāțir</i>	The "quick-passing thoughts" that frequent one's heart, as distinct from thinking, reflecting, imagining, and remembering, which are the functions of the mind. It is an important concept in premodern Islamic psychology and ethics.
Kufr	"Unbelief," from which derives <i>kāfir</i> , meaning "infidel" and "unbeliever." It derives from <i>kafara</i> , which literally means "to cover" and "to conceal," and hence a farmer is called <i>kāfir</i> because he/she conceals the seeds in the earth.
<i>Māhiyya</i> , plural <i>māhiyyāt</i>	"Quiddity," a technical term used by Muslim philosophers, theologians, and mystics to identify the very essence of a thing that makes the thing what it actually is. Hot debates were associated with this term in premodern Islam, concerning whether the <i>māhiyyāt</i> were created or are eternal and whether the <i>māhiyya</i> of a thing is different from its being.
Muftī	"Jurisconsult," one who is officially appointed to give legal advice and issue legal opinions according to Islamic law.
Murāsalāt	"Correspondence," from <i>rasala</i> , "to contact" or "to get in touch," and <i>arsala</i> , "to send out" or "to dispatch," from which <i>rasūl</i> , "messenger" or "envoy," is the term used to describe the Prophet Muḥammad as the messenger of God, <i>rasūl allāh</i> .
Murīd	A novice "seeker" on the mystical path, from the Arabic roots <i>arāda</i> , "to will," and <i>irāda</i> , "will." It designates the "seeker" as someone with will and determination to reach their spiritual goal.
Qudra	"Power" or "ability" to do something, be it human or divine, from <i>qadara</i> , "to divide" and "to designate," <i>qad- dara</i> , "to design" and "to measure," and <i>qadar</i> , "destiny" and "fate."
Risāla, plural rasā'il	"Letter," "message," "epistle," and "treatise;" it shares with <i>murāsalāt</i> , "correspondence," the same root <i>rasala</i> , "to contact" or "to get in touch." It is commonly used as "epistle," a written work (often short) of formal or scholarly quality.
Shāfiʿī	One of the four schools of Islamic law, the others being the Ḥanafī, the Mālikī, and the Ḥanbalī. It also refers to a follower of this school.
Sharīʿa	Literally, "law;" in the Islamic context, "divine law." It is the system of rules, injunctions, and prohibitions that is derived from the Qur'an and the prophetic traditions.

GLOSSARY

Shīʿī	A follower of the $sh\bar{i}$ a sect, which emerged in the formative period of Islam after a political dispute involving 'Alī, the Prophet's son-in-law. The $sh\bar{i}$ a is the dominant sect in Iran.
Sunnī	A follower of the <i>sunna</i> , the Prophet's way of life, which came to represent orthodox Islam. The <i>sunnīs</i> , the orthodox Muslims, are the dominant sect in Islam.
Şūfī	"Mystic," a follower of the mystical path. Historically, Sufis have had an uneasy relationship with mainstream Islam.
Taqwā	"Piety" or "godliness," from <i>waqā</i> , "to protect," and <i>wiqāya</i> , "protection," implying God-fearing and righteousness as means of protection.
Tanzīh / tashbīh	Literally, "incomparability / resemblance," a core binary in Islamic theology that equates to "transcendence / immanence" in Christian theology. The polarity describes the contrasting nature of divinity, which is thought of as being at once detached from and attached to the created world.
Ţarīqa	Literally, "way" or "technique;" in mystical literature, the "pathway" of spirituality, hence the common usage as "order;" a corollary of <i>haqīqa</i> , "truth," the destination of the spiritual journey.
Ta'thīr	"An effect" and "causing an effect," from <i>aththara</i> , "to impact," and <i>athar</i> , "trace," a technical term used in the theological debate on causality and natural process, the nature of human voluntary actions, and the nature of divine engagement with the world.
'Ulamā'	Literally, "those who know." The term is used to identify both religious authorities and scientists, since the root <i>'ilm</i> in Arabic means "science" and "knowledge." In premod- ern Islam, it referred specifically to the "jurists," a powerful group of clerics/scholars that represented religious author- ity or the religious establishment.
Wujūd / Mawjūd	"Being" or "existence" / "a particular being" or "existent," from <i>wajada</i> , "to find," from which the infinitive <i>wujūd</i> literally means "being found," and <i>wajd</i> means "ecstasy" in the mystical sense.

ABBREVIATIONS

For ease of identifying primary Arabic sources that are cited often in the study the following abbreviations of titles are used. Where applicable, the author's name is in brackets at the end of each entry, and the term MS identifies unpublished texts.

Burj	Burj Bābel wa Shadwu al-Balābel (the published title of
	Khamrat Bābel wa Ghinā' al-Balābel, al-Nābulusī).
Dīwān	Dīwān al-Ḥaqāʾiq wa Majmūʿ al-Raqāʾiq (al-Nābulusī).
EI2	Encyclopaedia of Islam, 2nd edition.
Futūhāt	Al-Futūḥāt al-Makkiyya fī Maʿrifat al-Asrār al-Mālikiyya wa al-Malakiyya (Ibn ʿArabī).
Ghāyat	Ghāyat al-Mațlūb fī Maḥabbat al-Maḥbūb (al-Nābu-
2	lusī).
<u> </u> Haqīqa	Al-Ḥaqīqa wa al-Majāz fī Riḥalt Bilād al-Shām wa Miṣr
	<i>wa al-Ḥijāz</i> (al-Nābulusī).
Kawākib	Al-Kawākib al-Sā'ira bi-A'yān al-Mā'a al-'Āshira
	(al-Ghazzī).
Khulāșat	Khulāṣat al-Athar fī Aʿyān al-Qarn al-Ḥādī ʿAshar
	(al-Muḥibbī).
Majmūʻ	<i>Majmūʿ al-Fatāwā</i> (Ibn Taymiyya).
Mashrab	"Al-Mashrab al-Hanī fī Tarjamat al-ʿĀrif Sayyidī ʿAbd
	al-Ghanī" (al-Baytamānī, MS).
Nafḥat	Nafhat al-Rayhāna wa Rashhat Țilā' al-Hāna (al-Mu-
2	ḥibbī)
Raf	"Rafʿ al-Rayb ʿan Ḥaḍrat al-Ghayb" (al-Nābulusī, MS)
Salk	Salk al-Durar fī A'yān al-Qarn al-Thānī 'Ashar
	(al-Murādī).
Şubh	Şubḥ al-Aʿshā fī Ṣināʿat al-Inshā (al-Qalqashandī).
Şulh	"Al-Şulḥ bayn al-IKhwān fī Ḥukm Ibāḥat al-Dukhān"
	(al-Nābulusī, MS)
Tarājim	Tarājim al-Aʿyān min Abnāʾ al-Zamān (al-Būrīnī).
Wird	"Al-Wird al-Unsī wa al-Wārid al-Qudsī fī Tarjamat
	al-Shaykh 'Abd al-Ghanī al-Nābulusī" (al-Ghazzī, MS).
Wujūd	Al-Wujūd al-Ḥaqq wa al-Khiṭāb al-Ṣidq (al-Nābulusī).

NOTE TO THE READER

Unless otherwise stated all translations are mine.

For the documentation of the Qur'ānic verses and prophetic sayings cited in the *Wasā'il*, I have used *Tāj al-Usūl al-Jāmi' li-Ḥadīth al-Rasūl*, first edition, a searchable *hadīth* and *Qur'ān* encyclopaedia prepared and published on a CD jointly by al-Duhā li-l-Nashr wa al-I'lām and al-'Asr li-l-Barāmij al-Islāmiyya. The encyclopaedia includes 49,000 prophetic *hadīth* collected from twenty-eight core sources. For details, see the publisher's website (www.tajalusool.com).

Details of the $had\bar{i}th$ sources are given in the footnotes as they appear in $T\bar{a}j al$ - $Us\bar{u}l$. For repetitive Qur'ānic verses, reference is given to the first appearance in the Qur'ān.

Many of 'Abd al-Ghanī's citations from Arabic sources seem to be from his memorised recounting rather than exact textual transcriptions. They therefore differ to a greater or lesser extent from the original texts. I have regularly used quotation marks even though the quoted text is often paraphrased, since al-Nābulusī's intention to quote is evident in his saying *intahā* or *intahā kalāmahu* (مانتهى كلامه). In some places, however, when he says *intahā bi-lafzihī wa hurūfihī* (لفظه وحروفه انتهى), 'Abd al-Ghanī stresses that his citation is exact to the letter.

Many sources of 'Abd al-Ghanī's citations are either unpublished or inaccessible. Therefore I was unable to check all of his quotes against the original sources.

Since punctuation was not used in premodern Arabic texts and there is no unified system of punctuation in modern Arabic, the punctuation of al-Nābulusī's as well as other Arabic quotations has been adjusted for consistency.

Where a *hamza* is omitted for rhyming, as in المبتدا والشان, rather than المبتدأ والشأن, the expression is kept as it appears in the manuscript. However, it is adjusted in other places.

In the three manuscripts the $y\bar{a}^{i}$ is generally used instead of the *hamza* in words such as ملا يكة and شعاير, following a common practice in spoken Arabic. Except where it was necessary to keep the $y\bar{a}^{i}$ for rhyming purposes, the *hamza* is used throughout, as required in formal Arabic.

The Arabic manuscripts and sources cited in the Arabic section are listed in English in the relevant sections of the bibliography. A few of al-Nābulusī's works are listed twice, under al-Nābulusī's Published Work (in Arabic) and under Primary Arabic Sources Cited (in English).

All references to age are according to the Islamic lunar (Hijrī) calendar.

xxii

NOTE ON THE MANUSCRIPTS

Three manuscript copies of the *Wasā'il* have been used in the construction and editing of the final Arabic text presented here. These are:

- Princeton MS 1113, New Series, dated Wednesday 11 Muḥarram 1162 н / 1 January 1749 се.
- Zāhiriyya MS 6078, dated Sunday 1 Ramadān 1235 н / 11 June 1820 се.
- Vatican MS 1410 / Asad MS 615, dated Tuesday 25 Dhū al-Qaʿda 1269 H / 30 August 1853 CE.

The Princeton manuscript, which was completed only about eighteen years after the death of the author, is the oldest of the three. A note of ownership on the title folio says, "It is owned by the poor 'Abd Allāh, son of 'Umar, son of Muṣṭafā, son of Ismaʿīl, son of the author, may God sanctify his secret, Amen, by legal purchasing at the end of year 1263 H / 1847 CE." The manuscript belonged to the Damascene *ḥadīth* scholar (*muḥaddith al-Shām*) shaykh 'Abd al-Raḥmān al-Kizbarī, whose belongings were apparently up for sale after his death. The text is neatly written in black and red ink and the manuscript is in excellent condition, though several folios are missing from letter 3. This manuscript version was adopted as the prime text and critical variations from it are noted in the footnotes.

The Zāhiriyya manuscript is generally similar to the Princeton one, with only minor textual variations. The text, however, is not as neatly written, nor is the condition of the manuscript as good. There is also a lengthy part of letter 4 missing, due, it seems, to missing folios.

The Vatican manuscript is also generally similar to the other two in its overall content; however, it is slightly disordered. Letter 19 appears as an addition at the end after the colophon, while letter 63 is not in its proper place. The text is complete and neatly written, however.

The letters are presented chronologically, with some minor inconsistencies that are the same in the three manuscripts. For example, four letters (4, 5, 6 and 7) were posted on different dates in 1089 H, and, while letter 4 was posted after letter 7, in the text of the *Wasā'il* it appears before it. The order of the letters is kept as it is in the Princeton and the Zahiriyya manuscripts. In the margin of the Arabic text, the folio numbers of the Princeton and Zāhiriyya manuscripts are given. Those of the Vatican manuscript are omitted because of the disorder in the text. The numbers given in the margin, as $i \uparrow$ and i / \uparrow , for example, refer to the right and left folios respectively on each numbered image in the microfilm of the original manuscript (i). The vertical stroke in the Arabic text (|) identifies the end of a page in one of the original manuscripts, whereas the double square brackets ([[]]) mark the beginning and end of missing pages from one of the manuscripts, as noted.

Variations among the manuscripts are identified in the footnotes, and the following symbols are used to identify the manuscripts:

- (1) for the Princeton manuscript
- (ب) for the Ṣāhiriyya manuscript
- (ت) for the Vatican manuscript.

INTRODUCTION

Wasā'il al-Tahaīa wa Rasā'il al-Tawfīa (The Means of Truth-Seeking and the Letters of Providential Guidance) is a collection of seventy-two letters that 'Abd al-Ghanī wrote and received between 1675 CE and 1703 CE. His correspondents were Arab and Turkish friends, colleagues, mystics, high-ranking officials, and individuals unknown to him, all residing outside Damascus in various cities in the region (see map in the section Places, Towns, and Correspondents). 'Abd al-Ghanī selected, complied, and titled the collection himself, and cited the title in the list of works he included in *al-Haqīqa wa al-Majāz*, the travel memoirs of his major journey to Syria, Egypt, and Hijāz. He listed the Wasā'il under his writings on divine sciences (fann al-haqīqa al-ilāhiyya). None of the three manuscripts used here mentions the date the original text was completed; they give only the date of copying. From his travel memoirs, however, we know that 'Abd al-Ghanī listed his works in the license (*ijāza*) he granted, during the journey, to Sidon's jurisconsult, shaykh Rudwan b. al-Hajj Yūsuf al-Sabbagh, on 16 Şafar 1105 н/14 November 1693 сЕ. Had the Wasā'il already been completed by this date, it would have included only fifty-five letters. Clearly, 'Abd al-Ghanī continued to work on the Wasā'il after his return to Damascus in early 1106 H/ late 1694 CE. Based on these dates, and taking into account the change from the first to the third person in the headings of the last five letters, it is likely that the original text of the Wasa'il was an ongoing compilation that was stopped around or shortly after 1703 CE, the date of the second last letter. Then, 'Abd al-Ghanī would have been sixty-four years old and still living at the family home near the Umavyad great mosque. Around that time he was given the teaching responsibility at al-Salīmiyya mosque in al-Şālihiyyā (Ibn 'Arabī's complex), and soon after he commenced work on his own extensive commentary on al-Baydawi's popular commentary on the Qur'an. These demanding commitments may explain why work on the *Wasā'il* stopped rather abruptly.

This introductory study to the *Wasā'il* comprises three main sections. The first section offers necessary background information on the author and the socio-cultural and intellectual contexts in which he lived and wrote. This includes fresh biographical information about 'Abd al-Ghanī's life and personality, introductory discussion of postal

INTRODUCTION

history and the culture of correspondence in the Islamic world, and critical analysis of 'Abd al-Ghanī's practice of correspondence. It also includes a study of the intellectual milieu of 'Abd al-Ghanī's time, focusing specifically on the theology of the Unity of Being (*waḥdat al-wujūd*), as it was a core preoccupation that coloured most of 'Abd al-Ghanī's works in the area of the divine sciences, including the *Wasā'il*. 'Abd al-Ghanī lived in the shadow of the intense debate concerning the Unity of Being that raged between proponents of two influential thinkers who had a profound influence on the Damascenes: Ibn 'Arabī (d. 1240 CE) and Ibn Taymiyya (d. 1328 CE). This section offers a phenomenological interpretation of the Unity of Being and a critical analysis of Ibn Taymiyya's critique, in an attempt to clarify, with reference to 'Abd al-Ghanī's insights, the main points of misunderstanding often associated with this controversial concept.

The second section provides a bilingual list with a brief description of all the letters, maps the regions from which 'Abd al-Ghanī's correspondents wrote, and gives the number of letters each correspondent received and/or sent; while the third section presents thematic commentaries on, and selected translations of, the most important letters. More details are provided in the introduction to each section.

'Abd Al-Ghanī and the Culture of Correspondence

'Abd al-Ghanī and Urban Sufism

The intellectual history of Islam in the seventeenth and eighteenth centuries is yet to be written. The period's main cultural features, intellectual trends, leading figures, and key texts have not been thoroughly mapped and studied. In the patchy picture we currently have, 'Abd al-Ghanī al-Nābulusī (1641–1731 CE) of Damascus stands out as both a leading thinker and a unique figure.¹ His leadership is evident in the commanding presence of his large body of work, the significant contributions he made to many fields of study, and the wide circle of influence he cultivated. His uniqueness lies in the remarkable complexity of his personality, his self-made illustrious career outside, and even against, the political and religious establishment, and his unsettling

¹ On al-Nābulusī's life and work there are two published book-length studies in English (Akkach 2007a, Sirriyeh 2005); two Arabic books (Maţlūb 2006, Al-Nābulusī, Adīb 1998); two unpublished PhD theses (one in English [von Schlegell 1997], the other in French [Aladdin 1985]); and a limited number of articles.

challenges to established social practices and prevailing public perceptions.²

'Abd al-Ghanī was born on 17 March 1641 ce (4 Dhū al-Hijja 1050 н) in Damascus, where he grew up, lived all his life, and died. Both his private study and his tomb are still standing there, in the house he himself built in the suburb of al-Sālihiyya at the foot of Mount Qāsiyūn, which dominates the city from the North.³ 'Abd al-Ghanī descended from a family of religious scholars that included many eminent teachers, scholars, and lawyers but no eminent Sufis. They were well respected in Damascus and admired for their scholarly contributions.⁴ The Nābulusīs prided themselves on their ancestral lineage, which could be traced back to two eminent roots: the Jamā'a and Qudāma families. Through the Qudāma family, the Nābulusīs can trace their genealogy back to the Prophet's companion and the second Caliph, 'Umar b. al-Khattāb (d. 644 ce). Although the Jamā'a family originated from the Syrian town of Hamā, both the Qudāma and Jamā'a families had a long association with the city of Jerusalem, and were often referred to as *al-maqādisa*, "the folks from Jerusalem."⁵ The family name al-Nābulusī, "the one from Nāblus," however, identifies the family with the Palestinian city of Nāblus, a historic town of Roman origin located about sixty-three kilometres north of Jerusalem. This, newer appellation refers to a brief stay by 'Abd al-Ghanī's ancestors in the city of Nāblus while they were en route to Damascus, a reference that eventually eclipsed the identity of the familial roots.⁶

The family's great fortune and great reputation were established by 'Abd al-Ghanī's great-grandfather Ismā'īl, who was a distinguished Shāfi'ī scholar, a charismatic teacher, and a leader with considerable wealth and political clout. None of his ancestors had reached a similar status, al-Būrīnī writes; nor was any of his descendants able to match his wealth and political influence. In this regard, Ismā'īl was unique in

² Aspects of 'Abd al-Ghanī's life and work that have been discussed in some detail in my recent book on him (Akkach 2007a) are not dwelt upon here; however, there is some unavoidable overlap.

³ Since his death, 'Abd al-Ghanī's house has undergone several alterations and additions, the first being the addition of a mosque by his son Mustafā. Today, the house functions as a mosque and a religious study centre.

⁴ For short biographies of 'Abd al-Ghanī, his father, and his grandfather, see Al-Muḥibbī, *Nafḥat*, 2: 70-84; *Khulāṣat*, 1: 408-10, 2: 433-34. See also 'Abd al-Ghanī's autobiographical notes in his *Ḥaqīqa*, 1: 49-67.

⁵ Sirriyeh 2001.

⁶ Al-Ghazzī, Wird, 10-26; Akkach 2007a, 9-24; Sirriyeh 2005, 1-4.

the family.⁷ He was known to have owned a huge library, "the likes of which hardly any of his contemporaries was able to collect," and to have bought the family home at the 'Anbaraniyyin market, adjacent to the southern gate of the Umavvad great mosque, where 'Abd al-Ghanī grew up and spent most of his adult life.8 Ismā'īl's son 'Abd al-Ghanī, our 'Abd al-Ghanī's grandfather, was an ordinary man of modest abilities. His lavish generosity earned him the reputation of being the one who squandered much of the family's wealth.9 By contrast, his son Ismā'īl, our 'Abd al-Ghanī's father, turned out to be a brilliant scholar and was able to restore the family's repute and eminence. Following in his father's and grandfather's footsteps, Ismā'īl started his career as a Shāfi'ī scholar, but after a dispute with a Hanafī student over a legal issue he himself switched to the Hanafi school.¹⁰ He travelled to Egypt to study with the leading Hanafi scholars of the time, and soon rose to fame and became known as "the best among his contemporaries in jurisprudence and the most conversant with its method.^{"11}He authored many works, the largest of which is a twelvevolume commentary on Hanafi law, "al-Iḥkām Sharḥ Durar al-Ḥukkām wa Ghurar al-Ahkām."¹² He died rather young at the age of forty-five, leaving behind a young family - his widow, three sons, and one daughter.

⁶Abd al-Ghanī was only twelve when his father died. He was born in his mother's parents' home during his father's stay in Egypt. A gifted child, he learned the Qur'ān by heart by the age of five, and his father used to distinguish him among his siblings, saying: "In him I see the signs of virtue clearly showing."¹³ His mother, Zaynab, also treated him with care and affection and he remembered her fondly. At a very young age ⁶Abd al-Ghanī was eager to attend his father's lessons as well as the lessons of the renowned *hadīth* scholar Najm al-Dīn al-Ghazzī (d. 1061 H/1651 CE), the author of the famous biographical dictionary of the time, *The Orbiting Planets (Kawākib)*. He attended al-Ghazzī's

⁷ Al-Būrīnī, *Tarājim*, 2: 62.

⁸ For introductory biographies, see *Tarājim*, 2: 61–79, and al-Ghazzī, *Kawākib*, 3: 117–21.

⁹ *Ḥaqīqa*, 1: 58; *Tarājim*, 2: 371–72.

¹⁰ Haqīqa, 1: 50.

¹¹ Khulāșat, 1: 408.

¹² *Haqīqa*, 1: 50. This was a commentary on a famous commentary by his Egyptian teacher, Hasan al-Shurunbulālī. All of his works remained in draft form; he was able to finalise only the first four books of his *magnum opus*, *al-Iḥkām*. See *Khulāṣat*, 1: 408.

¹³ Wird, 31.

5

classes for several years and was included in the general licence (*ijāza* 'āmma) al-Ghazzī granted to his class for attending his hadīth lessons. When 'Abd al-Ghanī was eleven, his revered hadīth teacher died and a short time later so did his father. Yet, he continued his formal education, which, according to his great-grandson and main biographer, Kamāl al-Dīn al-Ghazzī, involved the most eminent teachers of Damascus, such as Ahmad al-Oal'ī (d. 1067 н/1656 се), 'Abd al-Bāgī al-Hanbalī (d. 1071 н/1660 се), Muhammad al-Mahāsinī (d. 1072 н/1661 се), Mahmūd al-Kurdī (d. 1074 н/1663 се),¹⁴ Muhammad al-ʿĪthāwī (d. 1080 н/1669 се), and Ibn Hamza (d. 1085 H/1674 CE). To what extent the sixteen teachers (excluding his father and his *hadīth* teacher) named by al-Ghazzī were influential in the making of 'Abd al-Ghanī is hard to tell, especially since several of them died when he was still young. One, 'Alī al-Shibrāmilsī (d. 1087 H/1676 CE), he had not met; and one, Muhammad al-Ustuwānī (d. 1072 H/1661 CE), was an anti-Sufi fundamentalist.¹⁵ Of note too is the fact that al-Ghazzī's list of formal teachers includes no Sufi masters. As for the two Sufi masters, 'Abd al-Razzāq al-Kīlānī and Abū Sa'īd al-Balkhī, who initiated 'Abd al-Ghanī into the Qādiriyya and Naqshbandiyya orders respectively, al-Ghazzī lists them separately to show the inner spiritual knowledge 'Abd al-Ghanī had inherited from them without formal training, and to trace the origin of the spiritual knowledge both orders transmit through a chain of key masters back to the Prophet. In fact, of the sixteen teachers with whom 'Abd al-Ghanī is said to have studied after the death of his father and his *hadīth* teacher, he himself mentions with respect only one, Ibn Hamza, naqīb al-ashrāf, the Head of the Damascene "Nobles" (the descendants of the Prophet Muhammad). This raises questions about the purpose of al-Ghazzī's list: he seems to be interested more in establishing connections with celebrities than in detecting the truly influential figures in 'Abd al-Ghanī's life and thought.

From his early years, 'Abd al-Ghanī was inclined to prayer, seclusion, and spirituality, and his remarkable devotion to his religious duties attracted the attention of his father. The years of 'Abd al-Ghanī's youth following the death of his father remain almost blank. We know

¹⁴ Al-Ghazzī relies on and quotes al-Muḥibbī's *Khulāṣat* extensively, and yet he gives a different date for al-Kurdī's death—1094 н—rather than 1074 н as cited by al-Muḥibbī. *Wird*, 45–53.

¹⁵ Muḥammad al-Ustuwānī was a member of the Qādīzādelī group that inflicted much pain and suffering on the Anatolian Sufis for more than eighty years in the seventeenth century. See *Khulāşat*, 3: 386–89; Zilfi 1986.

very little about this crucial formative period, especially with regard to his mystical training and the development of his spiritual sensibility. All we know is that by the age of twenty 'Abd al-Ghanī had mastered so many core texts of the exoteric sciences of the Arabic language, Islamic law, the prophetic traditions, Qur'ān recitation, and religious obligatory practices, that he began to show keen interest in the esoteric sciences of Sufism, and that he had already read the works of eminent Sufi masters, such as Ibn al-Fāriḍ (d. 632 H/1235 CE), Ibn 'Arabī (d. 637 H/1240 CE), al-Tilimsānī (d. 690 H/1291 CE), and al-Jīlī (d. 831 H/1428 CE). It is likely that this unknown yet important phase in the forming of 'Abd al-Ghanī's personality was devoted, alongside his formal education, to the extensive reading of Sufi literature. Although his father's large library was all but lost by the time 'Abd al-Ghanī took over the management of the family's affairs, we know that he himself had amassed a large collection of books.

'Abd al-Ghanī inherited a reputation as a member of a highly respected family that had been anchored in Islamic law over several generations. His decision to break with a long family tradition and to choose instead the path of Sufism, at a time when anti-Sufi sentiment was high and Sufis were under strong attack from religious authorities, must have been a difficult one. Yet, he was passionate about spirituality from a tender age, and was even more passionate about the way it was developed, articulated, and taught by the most controversial Sufi of all, Muḥyī al-Dīn Ibn al-ʿArabī (abridged as Ibn ʿArabī).¹⁶ He adopted Ibn ʿArabī as his spiritual master and saw himself as a reviver and defender of his teachings. This embroiled him in the master's controversies, in the shadow of which he lived, taught, and wrote.¹⁷

In choosing the path of spirituality, 'Abd al-Ghanī did not completely forsake his family's long interest in Islamic law, nor did he abandon his engagement with the world. Rather, he tried to bring spirituality and worldliness, the truth and the law (*al-haqīqa* and *al-sharī*'a), into a new harmony. This was not easy, of course, especially in the context of Damascus, where the religious establishment was hostile to his ideas. We do not know much about the origin or basis of this hostility, but we know that he struggled against the culture of religious intolerance that his eminent predecessor Ibn Taymiyya (d.

¹⁶ On the life and work of Ibn 'Arabī, see Addas 1993, Corbin 1969, Chittick 1989, 1998, and Akkach 2005a.

¹⁷ On the controversies and debates surrounding Ibn 'Arabī's teachings, see Knysh 1999.

7

1328 CE) had cultivated in the city.¹⁸ We also know that he struggled with the conflicting demands of his two-sided approach, which embraced the truth and the law, the divine and the human sides of being. One of his self-appointed tasks was to reconcile the ecumenism of the divine-oriented truth with the prejudice of the human-oriented law. This formed the basis of his philosophy of religion.¹⁹

'Abd al-Ghanī's time, as he saw it, was marked by spiritual, moral, and intellectual decline. In his own mind, he was certain of what the society needed and what he could offer. He passionately advocated for religious tolerance and social justice, and fought relentlessly against the narrow-mindedness of religious authorities and the corruption of officials, both Arab and Turkish.²⁰ He was keen to broaden the Islamic horizon of religious truth and to cultivate a sense of universal piety that, he believed, all peoples share. Following a self-determined approach to spiritual enlightenment, he was able to lay the foundation for a rather "modern" model of what might be called "urban Sufism." It is a personal, rather than an institutional, approach to spirituality that, on the one hand, focuses on the epistemological power of the text, while on the other, strives to accommodate the socio-cultural demands and growing complexity of urban life. True, Abd al-Ghani considered himself a Qādirī by spiritual learning (mashraban) and a Naqshbandī by spiritual order (tarīgatan), but, as his close disciple al-Baytamānī clarifies, his affiliation with both orders was conferred as an honorary status "without seeking or service on his part" (bidūn suʿāl minhū wa-lā *khidma*), that is, in recognition of his spiritual promise rather than being earned through rigorous institutional training.²¹ 'Abd al-Ghanī might have been at odds with the religious establishment, but his approach seems to have won him the hearts and minds of the

¹⁸ For an introduction to Ibn Taymiyya's life and works, see al-Bazzār's biography, cited in the introduction to Ibn Taymiyya's *Majmū*' *al-Fatāwā*, 1: 5–28. On his views on the Sufis, see Homerin 1985, which presents a translation of Ibn Taymiyya's *al-Şūfiyya wa al-Fuqarā*'.

¹⁹ See Akkach 2007a, "Religion and Otherness," 104–19.

²⁰ This can be traced in the legal opinions he gave on the corrupt practices rampant among Ottoman and Arab officials, such as the confiscation of the heads and feet of sheep slaughtered in abattoirs to be sold for a profit, and the imposition of unfair taxes on certain villagers who left their villages for economic reasons and were prevented from returning.

²¹ On 'Abd al-Ghanī's spiritual training, see Akkach 2007a, "Spiritual Call" and "On the Sufi Path," 27–39. In his unpublished biography of 'Abd al-Ghanī, "al-Mashrab al-Hanī," Ḥusayn b. Ṭuʿma al-Baytamānī described the honorary conferral of affiliation to the Qādirriyya and Naqshbandiyya orders by their leaders. Speaking of the exceptional virtues of 'Abd al-Ghanī, he wrote:

INTRODUCTION

Damascenes, who deeply revered him as one of their most beloved saints. In *Salk al-Durar*, the renowned eighteenth-century biographer al-Murādī introduced ʿAbd al-Ghanī as follows:

The teacher of all teachers, the most intelligent of all, the saint who knows, the spring of all knowledge and modes of knowing, the single $im\bar{a}m$, the magnanimous and unique, the learned and erudite, the understanding authority, the great sea, the illustrious cleric, shaykh al-Islam and most distinguished of the eminent $im\bar{a}ms$, the author of works that are celebrated in the East and the West, and are circulated among Arabs and non-Arabs, who is endowed with a pleasing character and brilliant attributes, the pole of all poles, the likes of whom the ages have not been able to reproduce, the one who knows his Lord and is prized with the Lord's love and proximity, who has manifested virtues and dazzling revelations.²²

[']Abd al-Ghanī was the last eminent figure of the Nābulusīs, after whom the family's commanding intellectual presence rapidly vanished, thanks largely to the modern reform movements that emerged at the beginning of the nineteenth century and led to the cutting of intellectual ties with the preceding masters. Although he is the author of more than 280 works in various fields, today 'Abd al-Ghanī is only faintly present in the collective memory of modern Muslims. Only fifty-three of his works have been published and very little has been written about him.²³ Most of his works have remained in manuscript form buried in libraries around the world.

"ومنها أنه لما وصل إلى محروسة حماه، واجتمع بالشيخ العارف المحقق، سيدي عبد الرزاق الحموي، سليل القطب سيدي عبد القادر الكيلاني، قدس الله سره، وهو إذ ذاك صاحب سجادة القادرية على الإطلاق، فلها اجتمع به، طلبه الشيخ عبد الرزاق للمبايعة على طريق جده السيد عبد القادر الكيلاني، قدس الله سره، بإشارة من جده المذكور. وكان الشيخ عبد الغني إذ ذاك لم يشتهر بهذا الحال، فبايعه على طريق القادرية، مع أنهم لا يعطون طريقهم المذكور لأحد، إلا بعد الحدمة والطلب، وهم قد طلبوا هذا الأستاذ إلى الدخول في طريقهم بدون سؤال منه ولا خدمة، وذلك مكاشفة منهم لما يؤل حاله إليه من الكمال. وكذلك الشيخ أبو سعيد النقشبندي، قدس الله سره، اختاره وطلبه للدخول في طريقه، مبايعة على طريق النقشبندية عند رأس نبي الله يحيى عليه السلام في جامع دمشق، وناوله العكاز من يده، ثم أعطاه رسالة في طريق النقشبندي وأمره أن يشرحها له، فشرحها شرحًا عظيًا سماه 'مفتاح المعية في شرح طريقة النقشبندية ..."

 $^{\rm 23}\,$ A comprehensive list of al-Nābulusī's published work is included at the end of the Arabic section.

House of Knowledge

The seventy-two letters that 'Abd al-Ghanī included in the Wasā'il al-Taḥqīq wa Rasā'il al-Tawfīq, presented here for the first time, are a valuable, yet hitherto unexamined, source on his personality, thoughts, and preoccupations, as well as on the socio-intellectual context in which he lived. The tone and content of the letters portray the image of a humble, pious, tolerant, yet authoritative teacher-scholar, one who devoted his life to God, spirituality, and the pursuit of truth, taking upon himself the onerous duty of guiding his fellow Muslims to the right path in matters of religion and morality. This self-assigned mission was predicated on a deep sense of despondency about the state of moral decline and corruption the Islamic community had reached, and also on a feeling of disappointment with the intolerance of, and lack of knowledge among, official jurists. The letters also reveal 'Abd al-Ghani's intellectual rigour, his uncompromising stance on core issues of belief, and his creative ability to accommodate emerging challenges and enable new understanding.

Venerable and admirable as it may be, this image reflects only one aspect of 'Abd al-Ghanī's complex personality. Other, equally important aspects can be gleaned from other works, and especially from his own self-reflections on the ways in which he engaged with his colleagues, disciples, and members of the wider community, sharing their diverse preoccupations, experiences, and concerns on both the spiritual and the corporeal sides of life. Juxtaposing the contrasting aspects of his personality against one another gives us a deeper understanding of the true nature of his character.

In the introduction to his major anthology of poems ($D\bar{i}w\bar{a}n$ al- $Daw\bar{a}w\bar{i}n$), 'Abd al-Ghanī offers some brief, yet profoundly illuminating, reflections on the inner texture of his thoughts.²⁴ Both the $D\bar{i}w\bar{a}n$ and the $Was\bar{a}$ 'il were compiled in the latter part of 'Abd al-Ghanī's life, thus marking as it were the beginning of the concluding chapter of the master's prolific and eventful career. The poems themselves constitute an extensive record of his life experiences, revealing many facets of his concerns, pleasures, and aspirations, while his introductory notes are carefully worded to explain the apparent contrasts and contradictions they expose.

Divided into four distinct sections, each with a different title, "the anthology of anthologies," as 'Abd al-Ghanī describes it, is designed

²⁴ See al-Nābulusī, *Dīwān*, 2–17.

to include the different kinds of poems he wrote throughout his life. Using an architectural metaphor, he likens his anthology to a "house" with four gates, a structure that in a sense reflects the architecture of his own self. For him, the "house" stands for the colourful make-up of humanity, the dwelling of his soul, the structure that embraces the inner spiritual reality he came to embody. Conceived in the image of a heavenly quadrangular structure common in medieval Islamic literature, the house marks the centre from which four rivers of knowledge flow in the likeness of the four rivers of Paradise. Each river flows from a gate of the house, representing a mode of knowledge and an access point to one section of the anthology. In fact, each section of this anthology forms a complete anthology on its own, and indeed two of these have been published separately.²⁵

The first gate, $D\bar{v}an$ al-Haq \bar{a} 'iq wa Majm \bar{u} ' al-Raq \bar{a} 'iq (The Anthology of Truths and the Sum of all Layers), 'Abd al-Ghan \bar{i} explains, is the access point to "divine ecstasies, lordly revelations, and sacred disclosures," representing the heavenly river of wine. The second gate, "Nafhat al-Qab $\bar{u}l$ f \bar{i} Midhat al-Ras $\bar{u}l$ " ("The Southerly Breeze in Praising the Prophet"), is the access point to high praise, representing the heavenly river of milk. The third gate, "Riy $\bar{a}d$ al-Mad \bar{a} 'ih wa Hiy $\bar{a}d$ al-Man \bar{a} 'ih," ("The Gardens of Praise and the Pools of Gifts"), is the access point to literary correspondence and exchange, representing the heavenly river of fresh water. And the fourth gate, *Khamrat Babel wa Ghina*' al-Balabel (The Wine of Babel and the Singing of Nightingales), is the access point to worldly love and passion, representing the heavenly river of honey.²⁶

This fourfold structure of the anthology is, on one level, a stylistic device to present a large body of diverse poems in a thematically coherent way, yet on another, it is an expression of the complex intertwining of contrasts in 'Abd al-Ghanī's personality. 'Abd al-Ghanī was aware of these contrasts and saw them as natural expressions of the multitude of human engagements in the world, his self being as it were a mirror

²⁵ *Dīwān al-Ḥaqā'iq* and *Khamrat Bābel wa Ghinā' al-Balābel* are the anthologies that have been published, the latter under a modified title as *Burj Bābel wa Shadwu al-Balābel*. For details, see the bibliography section Primary Arabic Sources Cited.

 $^{^{26}}$ *Dīwān*, 15. The house and four rivers imagery is based on the following Qur'ānic verse: "This is the similitude of Paradise which the righteous have been promised: therein shall flow rivers of water un-staling, rivers of milk unchanging in flavour, rivers of wine a delight to the drinkers, and rivers of honey purified" (47: 15). On the celestial gardens in Islam and the symbolism of the four rivers, see Akkach 2005a, 130–34.

for this plurality. Different groups, for whom different gates are set up, have different interests in life, finding delight in different preoccupations. The house of knowledge is thus poetically designed to accommodate this diversity.

Through the first gate, 'Abd al-Ghanī explains, "enters the knower into the paradise of spiritual knowledge;" through the second gate "enters the one travelling with worship on the pathway of devotion, command, and happiness;" through the third gate "enters the one who is like the worshiper but is not a traveller;" and through the fourth gate "enters the one preoccupied with the soul's desires and passionate love that is attached to the perishable world."²⁷ While the gates offer different access points to different people, 'Abd al-Ghanī stresses that they are all legitimate entrances to his house of knowledge. Not only did he embrace them all, but, more importantly, he also lived and experienced them all. There is no exclusion or rejection from this house, wherein individuals can find, in one way or another, an extension or layer that connects them to 'Abd al-Ghanī's soul. He explains:

In summary, each gate provides its folks with what preoccupies them, and speaks in their tongues words that express their situations. I am able to do this because I am in a [spiritual] station (magām) that is inaccessible to them all, yet is coloured by all of their attributes. Thus, I extend into every disclosure what I have of it in myself, so that its folks are delighted with the abundant rain of its astounding cloud. When I opened these gates, I appeared in the state $(h\bar{a}l)$ of each group and wore their clothes. No-one knows me in my [elevated] station except those of my folks who have entered my house: the house of my essence, the place of my pains and pleasures. I have opened its four gates and allowed the water of its springing rivers to run so that every group seeks its desires, "and, surely, each people know their preferences" (2: 60). No-one can enter this house and turn around the fourcornered Ka'ba, for which I have built it, except he for whom one of these gates is opened, he who belongs to those who believe in it, and who has purified himself with the water of courtesy. Otherwise, he would be like the one catching water with his hand, believing that his palm was scooping and his heart was comprehending: "Among those, some will listen to you, but when they leave you, they ask the people of knowledge: what did he say just now?" (47: 16).28

²⁸ *Dīwān*, 16–17. The text is in rhymed prose:

«وبالجملة، فكل باب يمد أهله بما هم فيه، وينطق على ألسنتهم المعربة عن أحوالهم بكلمات فيه. وما ذلك إلا لأني في مقام عن كلهم منيع، وهو متصف بأوصاف الجميع، فأمد كل تجل بما فيه مني بحيث أن أهله يفرحون

²⁷ Dīwān, 16.
Contrast and Confluence

The fourfold anthology paints a colourful picture of 'Abd al-Ghani's rich experiences at the spiritual, rational, and sensual levels. It tells a compelling story about a life-long journey of ninety-three years, full of joy and pain, delight and depression, enlightenment and despair.²⁹ Along with the hundreds of poems he composed throughout his life, he also wrote the letters presented here, which he compiled, it seems, at around the same time as he compiled his poems. Thus, it might not be a mere coincidence that the first letter in the Wasā'il and the first dated poem in the fourth part of his anthology, Khamrat Bābel, were both originally written in 1085 H/1675 CE.³⁰ Then, 'Abd al-Ghanī would have been thirty-five years old. In this year he wrote several works, the most distinctive of which were his hermeneutical texts, such as *al-Fath* al-Rabbānī wa al-Fayd al-Rahmānī (The Lordly Disclosure and the Merciful Effusion), and "Thubūt al-Qadamayn fī Su'āl al-Malakayn" ("The Firmness of the Feet in the Questioning of the Two Angels"), which is the first lengthy letter of the Wasā'il (letter 1). Written about the same time were the early sensual love poems in *Khamrat Bābel*, the sensuality of which stands in stark contrast to the strong religious sentiment that inspired his letters, his spiritual poems, and his hermeneutical writings. His worldly poems presented poetic exchanges that took place during regular recreational gatherings in various private and public gardens in Damascus. They were mainly love poems and amatory elegies-some of which were engrossingly sensuous and erotic-but also included poetic descriptions of gardens and land-

بغيث سحابه المربع. وقد كمت عند فتح هذه الأبواب، ظاهرًا بحال كل فريق ولا بسًا ما يلبسونه من الأثواب. ولا يعرفني في مقامي، إلا من دخل بيتي هذا من أقوامي. فإنه البيت الذاتي، ومحل آلامي ولذاتي. وقد فتحت أبوابه الأربعة، وأجريت أنهاره المنبعة، فيطلب كل فريق مأربهم، 'وقد علم كل أناس مشربهم' (البقرة: ٢٠). ولا يقدر أحد أن يدخل إلى هذا البيت، ويطوف بهذه الكعبة ذات الأركان الأربعة التي لها بنيت، إلاكل من فتح له أحد الأبواب، وكان من أهل الإيمان به، وقد تطهر بماء الآ داب. وإلا فإنه كالقابض على الماء، يظن كفه غارفًا، ويحسب قلبه عارفًا: 'ومنهم من يستمع إليك حتى إذا خرجوا من عندك قالوا للذين أوتوا العلم ماذا قال آنفًا (محد: ٢٠). "

³⁰ The anthology *Khamrat Bābel* was edited by Ahmad al-Jundī and published under a modified title, *Burj Bābel wa Shadwu al-Balābel*. Substituting *Khamrat* (wine) with *Burj* (tower), and *Ghinā*' (singing, especially by humans) with *shadwu* (chirping), reflects a desire to avoid the reference to "wine" and human "singing," in the title. Hereafter, I will refer to the anthology by its published title.

²⁹ All references to age in the text are according to the Islamic lunar calendar.

scape.³¹ An early, undated poem written around 1085 H/1675 CE or even earlier appears to encourage the pursuit of impiety and youthful pleasure:

Respond to the callers for youthful desires and support the group, and replace abstention from love with openly seeking pleasure. And adhere to excessive desires and burning passion, and leave behind the words of advisers, and stop listening to them. Only the brave wins the pleasure, while the coward and the hesitant fail to reach it. Do not think that happiness will last; nor

will sadness: endless as it may seem, it will come to an end.³²

This avowed interest in worldly pleasures should not be seen as necessarily irreligious or anti-religion. In fact, it is consistent with 'Abd al-Ghanī's understanding and practice of "urban piety," which is not against recreation, public sociability, entertainment, and material wealth. Indeed, through his life experience and his works 'Abd al-Ghanī expressed a remarkable intertwining of religious and worldly interests, presenting a model for a creative confluence of spiritual and sensual pursuits.

Khamrat Bābel is not the only work that displays an interest in worldly matters. 'Abd al-Ghanī's travel memoirs, which document the itineraries and recreational activities of his regional journeys, show clearly his worldly engagement and witty character, reinforcing the image one gets from *Khamrat Bābel.*³³ To what extent such a

³² Burj, 21.

«جِبدعاةالصباولب الجماعة وابدل النسك في الهوى بالخلاعه والزم الشطح والهيام ودع عنك كلام النصوح واترك سماعه فاز باللذة الجسورُ وما قصر عنها إلا الجبان اللكاعه لا تظن السرور يبقى ولا الحزن وإن طال سوف يبدي انقطاعه"

The Arabic word *khalā*^{*i*}*a*, from *khala*^{*i*}*a*, to "remove" or "break apart," has several meanings. In the contemporary context, it generally refers to "impiety," "overindulgence," and "moral decadence." Here, it seems to signify being libertine and openly seeking pleasure.

³³ Åt the age of twenty-five, Abd al-Ghanī made his first and only trip to Edirne and Istanbul. Twenty-five years later, he embarked on an expansive travel expedition, during which he journeyed into various regions of Syria, Lebanon, and Palestine, as well as Egypt and the Hijāz. Between 1688 CE and 1700 CE, he made four

³¹ See Akkach 2007b. The nature of "secular" urban life in Middle Eastern cities in the early modern period is attracting growing interest among scholars. See Hamadeh 2008, Sajdi 2007, and Grehan 2007.

confluence of contrasts expressed a wider local and regional trend in the early modern period is difficult to ascertain without further research. While urban recreation, public sociability, and entertainment had always been well-established practices in the Damascene urban culture, as can be gleaned from biographical and other historical literary evidence, recent studies indicate that, in the Ottoman capital at least, there was a noticeable social outburst into the public space in the eighteenth century.³⁴

Notwithstanding 'Abd al-Ghanī's worldly interests and engagements, it is important to point out that most of his works focus on religious and spiritual issues, with some works devoted to dealing with literary, historical, philosophical, and even scientific matters. Religious guidance, an underlying theme in the letters of the *Wasā'il*, is also a recurrent theme in 'Abd al-Ghanī's works, which can be located somewhere between the second and third gates of his house of knowledge.

According to his personal notes, the disciplines of knowledge to which he contributed were: divine sciences (*fann al-haqīqa al-ilāhiyya*), prophetic traditions (*fann al-hadīth al-sharīf*), theology (*fann 'aqā'id ahl al-sunna wa al-jamā'a*), jurisprudence (*fann 'ilm al-fiqh al-sharīf*), Qur'ān recitation (*fann al-tajwīd*), history (*fann al-tārīkh*), and literature (*fann al-adab*).³⁵ His long list of works, ranging from one-page epistles to multi-volume books, includes theological, exegetical, legal, and literary studies, four travel memoirs, four major collections of poetry, scores of mystical texts, a major index of prophetic traditions, a treatise on architecture, a book on agriculture, a volume on dream interpretation, and a large number of commentaries on mystical poems and religious texts.³⁶ It also includes many responses to, and critiques of, the works of his contemporaries, revealing rigorous intellectual exchanges across the Islamic world.

journeys, which he documented in four travel memoirs. He first journeyed to Ba'labak and the Biqā' Valley, now in Lebanon, in 1688 CE. In the following year he travelled to Jerusalem and other places in Palestine. After a break of about four years, in 1693 CE, he began his great journey in the regions of Syria, Palestine, Egypt, and the Hijāz, during which he visited Mecca and Medina and performed the pilgrimage. In 1700 CE, he made his final journey, to Tripoli, now in Lebanon. For more details, see Akkach 2007a, 39–43.

³⁴ See Hamadeh 2008 and Sajdi 2007. On everyday life in Damascus, see Grehan 2007.

³⁵ See *Ḥaqīqa*, 1:266-80.

³⁶ For a comprehensive list of 'Abd al-Ghanī's works, see Aladdin 1984.

Correspondence and Postal Systems

The culture of correspondence in the Islamic tradition has a long history that goes back to the early days of Islam. Early Arab Muslims, who took over parts of the Byzantine and Sassanid empires, adopted their already-developed official postal systems. The official service of the Post, Barīd in Arabic, operated from the early Umayyad period, and the renowned Mamlūk scholar al-Qalqashandī (d. 820 H/1418 CE), in his monumental reference work on secretarial writing, Subh al-A'shā fī Şinā'at al-Inshā (The Morning of the Dim-Sighted on the Craft of Writing), credits the first Umayyad caliph, Muʿāwiya b. Abī Sufyān (d. 60 H/680 CE), with the establishment of the official postal system. After the settling of internal religious and political upheavals, Muʿāwiya is said to have set up a postal system, adopting the Persian and Byzantine practices, in order to remain informed about what was happening in the various parts of his newly formed and rapidly expanding empire. His successor, 'Abd al-Malik b. Marwan (d. 86 H/705 CE), is said to have strengthened its organisation.³⁷ After that, postal systems evolved separately in various parts of the Islamic world but retained some common features: they remained messenger services that relied mainly on horses, stations, and defined routes to communicate messages between the capital and the provinces.³⁸ Government correspondence relied on official postal systems, such as the Arabic Barīd, the Mongol Yām, and the Ottoman Ulag, and al-Qalqashandi's fourteenvolume reference work on the craft of secretarial writing shows the high level of sophistication official correspondence had reached during

"وأما في الإسلام، فقد ذكر أبو هلال العسكري في كتابه الأوائل أن أول من وضعه في الإسلام معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنهما. قال في التعريف: وذلك حين استقرت له الخلافة. . . فوضع البريد لتسرع إليه أخبار بلاده من جميع أطرافها. فأمر بإحضار رجال من دهاقين الفرس وأهل أعمال الروم، وعرفهم ما يريد، فوضعوا له البريد. قال: وقيل إنما فعل ذلك زمن عبد الملك بن مروان، حين خلا وجهه من الخوارج عليه. . . والذي ذكره العسكري، أن عبد الملك إنما أحكمه. "

³⁷ Al-Qalqashandī, citing Abū Hilāl al-'Askarī and Aḥmad b. Faḍl Allāh al-'Umarī, *Şubḥ*, 14: 413.

³⁸ For a detailed account of the postal systems in the premodern Islamic world, see Silverstein 2007, *EI2*, "Barīd." Al-Qalqashandī gives details about the postal system of his time—its history, features, structure, routes, and operation. See *Subh*, 14: 411–51.

the Mamlūk period.³⁹ Non-official correspondence, on the other hand, relied on travel and constant people movement for the purposes of trade, pilgrimage, and visiting, as well as on the limited services of private couriers. This continued in various forms until the invention of the telegraph and new modes of transport that led to the establishment of modern postal systems in the nineteenth century.

While private correspondence communicated mainly family and business news, exchanges between scholars were more sophisticated in style and content, following different genres, of which we have many fine examples. One of the earliest known of these is the letters of 'Abd al-Hamīd Ibn Yahya al-Kātib (d. 132 H/750 CE), secretary to the last Umayyad caliph, Marwān Ibn Muhammad (d. 132 H/750 CE).⁴⁰ From Iraq and Iran we have the famous Arabic letters of Ibn al-'Amīd al-Kātib (d. 359 H/970 CE), the exchange between Abū Bakr al-Khawārizmī (d. 383 H/993 CE) and Badīʿ al-Zamān al-Hamadhānī (d. 398 н/1008 сE), the exchange between Abū Ishāq al-Sābī (d. 384 H/994 CE) and al-Sharif al-Radi (d. 406 H/1016 CE), and the exchange between Nūr al-Dīn al-Isfarāvīnī (d. 717 н/1317 се) and ʿAlāʾ al-Dawala al-Simnānī (d. 736 H/1336 CE). From Turkey and Iran we have the epistolary exchange between Sadr al-Dīn al-Qūnawī (d. 673 H/1274 CE) and Nasīr al-Dīn al-Tūsī (d. 672 H/1274 CE); from the Indian subcontinent we have the extensive Persian letters of Sharafuddin Maneri (d. 782 H/1381 CE) and Ahmad Sirhindī (d. 1030 H/1621 CE); from Morocco we have the letters of Ibn ʿAbbād of Ronda (d. 792 н/1390 CE); and from Sudan we have the letters of Ahmad Ibn Idrīs (d. 1252 H/1837 CE).⁴¹ We also know of extensive correspondence between other scholars, such as Shihāb al-Dīn al-Suhrawardī's (d. 631 H/1234

³⁹ Shihāb al-Dīn Aḥmad b. ʿAbd Allāh b. Aḥmad al-Qalqashandī, from Qalqashanda, a village to the north of Cairo, Egypt, was an eminent Shāfiʿī scholar and an outstanding linguist. He joined the Mamlūk court during the reign of Sultan al-Ṣāhir Barqūq (d. 801 H/1398 CE). His reference work is based on that of his celebrated senior contemporary Aḥmad b. Fadl Allāh al-ʿUmarī, particularly *al-Taʿrīf bi-l-Mustalah al-Sharīf.* See the introduction to *Subh*, 1: 3–28.

⁴⁰ See Kurd Alī 1913.

⁴¹ A fine manuscript version of the letters of Ibn al-ʿAmīd al-Kātib is kept at Princeton University Library (MS Garrett 4059Y). The letters of al-Ṣābī and al-Sharīf al-Radī, and the exchange between al-Qūnawī and al-Ṭūsī, have been published (see Najm 1961 and Schubert 1995); those by Manerī, Ibn ʿAbbād, and Ibn Idrīs have been translated into English (see Manerī 2004, Ibn ʿAbbād 1986, 1980, and Ibn Idrīs 1993). For more details on the culture of correspondence in North Africa, see Nwyia 1961; on the exchange between al-Isfarāyīnī and al-Simnānī, see Landolt 1972.

CE)⁴² exchange with Fakhr al-Dīn al-Rāzī (d. 605 H/1209 CE), Ismā'īl al-Nābulusī's ('Abd al-Ghanī's great-grandfather, d. 993 H/1585 CE) exchange with shaykh al-Islam Jiwīzade (d. 954 H/1547 CE), Darwīsh Muḥammad's (known as Ibn Ṭālū, d. 1014 H/1606 CE) exchanges with many scholars, and Ḥāmid Afandī al-'Imādī's (Damascus' Ḥanafī *muftī* and 'Abd al-Ghanī's student, d. 1171 H/1758 CE) exchanges with colleagues and government officials.

To these examples, the letters of 'Abd al-Ghanī add yet another valuable one—a substantial collection that documents important aspects of the intellectual and religious exchange between scholars in the eastern Ottoman provinces in the early modern period. Among the above-named authors there are several Sufi scholars, whose letters often shared a preoccupation with spirituality, piety, and religious ethics. In addition, 'Abd al-Ghanī's letters reveal an engagement with hotly debated theological issues, such as causality, free will, and Unity of Being; the latter has been, of course, a significant theme in Sufi thought ever since Ibn 'Arabī.

Despite correspondence being common among Muslim scholars, we do not have many examples of letters being intentionally collected, compiled, and titled by their authors as was the case with 'Abd al-Ghanī's Wasā'il. The only other example we know of from the same city is the correspondence of Ibn Tālū (d. 1014 H/1606 CE), who, according to al-Būrīnī, compiled his letters himself in an anthology that he titled "al-Sānihāt."43 We also know little about the mechanics and frequency of non-official correspondence and the nature of the private mail arrangements. Goitein's "The Commercial Mail Service in Medieval Islam" is one of the very few studies that shed some light on this issue.⁴⁴ He presents a brief yet valuable description of the commercial courier service that was available for a set fee to the lay and business communities. The service he described followed the routes and techniques of the official *Barīd* system, and was operating during the early Mamlūk period in the thirteenth century, mainly between Egypt and Tunisia, and occasionally between Egypt, Bilād al-Shām (Syria), and Iraq. Regular, mostly reliable, and certainly affordable, this

⁴² Abū Hafş 'Umar, author of 'Awārif al-Ma'ārif, not to be confused with al-Suhrawardī al-Maqtūl.

⁴³ Tarājim, 2: 213. According to Şalāh al-Dīn al-Munajjid, the editor of al-Būrīnī's text, a manuscript copy of "al-Sānihāt" exists in the oriental collection in Leningrad. 'Abd al-Ghanī has an unpublished work titled "al-Sānihāt al-Nābulusiyya."

⁴⁴ Goitein 1964.

commercial postal service was used to transmit important business and confidential news, as well as mundane everyday and family news.

The Arabic term used for this service was *fayi* (originally derived from the Pahlavi term payg, "courier"), plural fuyūj, which literally means "to spread out," "to extend," from which al-ifāja means "fast walking," and "running." According to Ibn Manzur, al-fayj is "the Sultan's messenger travelling on foot," "the one who travels with letters," and "the fast-walking messenger who carries the news from one city to another."45 But this was in pre-Ottoman times and we do not know whether the same or a similar commercial service was available during 'Abd al-Ghanī's time. Ibn Tūlūn, the celebrated sixteenth-century Damascene historian and *hadīth* scholar, who witnessed and documented the Ottoman takeover of Bilād al-Shām in general and Damascus in particular, referred in his daily chronicle of the first half of the sixteenth century to the regular arrival of letters with the pilgrimage caravans. He cited a letter he received from his Meccan colleague shavkh Jār Allāh b. Fahd, in which the latter referred to his contact with another colleague in Yaman, saying: "I met with him and he [currently] corresponds with me (waqad ijtama'tu bihī wahuwa yukāti*bunī*)."46 This suggests, though indirectly, that the non-official postal services, private and public, were not interrupted by the Ottoman takeover.

Adam Silverstein, in his book *Postal Systems in the Premodern Islamic World*, presents a detailed and coherent picture of the Islamic postal systems up to the end of the Mamlūk period.⁴⁷ This commendable study discusses in some detail the continuity between the pre- and early Islamic postal systems that operated through the system of *Barīd*, the developments during the Umayyad and Abbāsid periods, the Mongol *Yām*, and finally the Mamlūk *Barīd*. He considered the Ottoman period to be outside the scope of the "premodern" for two reasons: modern techniques of telecommunication, particularly the telegraph, emerged during the Ottoman period, and the Near Eastern postal systems were privatised in the sixteenth century. These are flimsy grounds for omitting three centuries of Ottoman postal history, since the Ottomans did not adopt the telegraph until the mid-nineteenth century, while the privatisation of postal systems during this period was restricted to the *Chapa-Khāna* system in Qajar Iran (the eighteenth

⁴⁵ Ibn Manzūr, *Lisān*, "F.Y.J." See also Silverstein 2007, 48, 77.

⁴⁶ Ibesch 2002, 289.

⁴⁷ Silverstein 2007.

and nineteenth centuries), which was of course distant from the Ottoman Empire.⁴⁸ Thus, from the Ottomans' takeover of the Arabic-speaking lands in the early sixteenth century (1516–17 CE) until the end of the eighteenth century, we are left with little about the development of postal systems and the culture of correspondence.

In the Encyclopaedia of Islam, under Ulaq ("Ulak'," EI2), Colin Heywood presents a brief history of the Ottoman postal system, explaining that the official courier service, Ulag, which the Ottomans had developed, carried the same basic features as the Mongol Yām and the Arabic Barīd. It was developed in an ad hoc way during the first century of the empire until the reforms undertaken by the Grand Vizier Lutfī Pāshā (r. 1539-41 CE), which resulted in "the gradual introduction from the middle years of Süleymān's reign of a network of staffed posting-stations (menzil-khāne) on the major routes (ulu vollar) of the empire."49 With Istanbul as the hub, six major postal routes were established, reaching out to the frontiers of the empire. One of these routes went through Aleppo (Halab) and Damascus to Cairo, Medina, and Mecca. Not only was this a busy postal route but it was also the most important travel route since it connected the capital, Istanbul, by land directly with Damascus, the assembly point in the yearly pilgrimage to the holy lands in the Hijāz.⁵⁰

While we can be sure that by 'Abd al-Ghanī's time the Ottomans had an established official postal system in place, necessary for their centralised imperial government, we do not know what system ordinary citizens—Arabs and Turks—used for their correspondence. One of the reasons behind Luțfi Pāshā's reform of the postal system was the abuse of resources by high officials, but there is nothing to suggest that the official postal service was available to the wider community. 'Abd al-Ghanī's correspondence, however, suggests (backed by many references in his travel memoirs), that people had easy access to regular postal services.⁵¹ Inferring from the *Wasā'il*, it seems to have been just as easy for 'Abd al-Ghanī to post a few lines sending compliments to Istanbul, or his condolences to Cairo, as to send a lengthy epistle to Medina. As he travelled through Syria and Palestine on his way to Cairo and Mecca, he was also able to remain in touch with family and friends and to receive letters from his disciples. On the sixty-eighth

⁴⁸ See Bektas 2000 and Floor 2001.

⁴⁹ EI2, "Ulak'."

⁵⁰ The other assembly point, for the western regions, was Cairo.

⁵¹ See particularly the memoirs of his major journey within Syria and then to Egypt and Hijāz, *Haqīqa*.

day of this journey, while in Jerusalem, 'Abd al-Ghanī received several letters, from which he chose to mention only four: one from his brother Yūsuf, and three from his disciples. "As for the rest of the letters," he wrote, "they contain news and what is not suitable to be mentioned in these memoirs."⁵² Nineteen days later, while in Gaza, he received a letter from Jerusalem's chief judge and responded on the same day; and eleven days after that, while still in Gaza, he received a second letter from his disciple Suʿūdī. These examples as well as the frequency of his correspondence, as shown in the *Wasā'il*, suggest, without his commenting on the method of posting, that postal services, whether commercial or private, were a taken-for-granted function of urban life at the time.

Various references in the *Wasā'il* and in 'Abd al-Ghanī's travel memoirs indicate that both private and commercial postal services were available. In letter 6 of the Wasa'il, addressed to Mulla Ahmad of Havrabolu, 'Abd al-Ghanī concluded somewhat abruptly, telling his friend that he would have expanded further except that he was hurried by the short time left before "the brothers would travel towards you (safar al-ikhwān ilā janābikum)."53 The reference to "brothers" here might suggest travelling friends or colleagues, yet it might also be a general reference to merchants or operators of a commercial courier service. While 'Abd al-Ghanī was in Gaza, his son, Ismā'īl, arrived, bringing with him letters from Damascus; and while he was in Cairo his friend Ibn al-Hafiz arrived, bringing with him the "Damascene correspondence" (al-makātīb al-shāmiyya).54 While 'Abd al-Ghanī was in Medina, however, "a riding postman (najjāb) arrived from the direction of Egypt," carrying with him two letters from his dear friend Zavn al-'Ābidīn and one from Ibrāhīm al-'Ubaydī.55 Reference to najjāb appears more than once in his memoirs, suggesting the existence of a commercial postal service independent of travelling friends and relatives. Lexicographer Ibn Manzūr (d. 710 H/1311 CE), who was well familiar with the function of *fayj* in the Islamic postal system, makes no reference to *najjāb*. This may suggest that the term is of later origin; however, al-Qalqashandi's reference to the term in association with 'Imād al-Dīn al-Zankī's state (al-dawla al-zankiyya: al-Zankīs ruled Syria from 1146 CE to 1174 CE),⁵⁶ indicates that it was known by the

⁵² Ibid., 1: 381.

⁵³ See Arabic text, letter 6.

⁵⁴ *Ḥaqīqa*, 1: 473, 2: 90.

⁵⁵ Ibid. 3: 201.

⁵⁶ Şubh, 14: 415.

twelfth century. A kind of commercial postal service, referred to by the same term, was obviously operating in the eastern Ottoman provinces during 'Abd al-Ghanī's time.

Examining the dates of posting in the Wasā'il gives us an idea about how frequently one was able to dispatch letters and whether there were particular dates for posting. Late Safar, for example, appears as a recurrent date for 'Abd al-Ghanī's postings to Turkey. Şafar, the second month in the Islamic calendar, coincides with the return of the Hajj caravan, and it seems to have been a set date for regular travel, particularly to Ottoman Anatolia (Bilād al-Rūm). Letters 5 and 6 were sent together in late Safar of 1089 H/1678 CE to Tekirdağ and Hayrabolu respectively, yet only a month later letter 7 was sent to Istanbul. Letters 8 and 9 were sent together too, in late Safar of 1090 H/1679 CE, but letter 10 was not sent until ten months later in the same year. Letters 11 and 12 were sent to Nablus within a period of one month in late 1091 H/1680 CE. Letters 13 and 14 were sent together to Istanbul and Hayrabolu respectively in late Safar of 1091 H/1680 CE, yet letter 17 was sent to Hayrabolu in early Rabi al-Awwal of 1093 H/1682 CE (perhaps the late Safar service was slightly delayed), while letter 18 was sent later in the same month (Rabi[°] al-Awwal) to Nablus. Considering that 'Abd al-Ghanī was in principle able to post letters in almost all months of the year, with some months used more often than others for certain routes, we can infer that effective non-official postal services, commercial and private, were available to members of the public.

The Folks of Fairness

Although a highly sophisticated culture of correspondence, official and non-official, was well established in the Islamic tradition, surprisingly, there are only a few examples of *murāsalāt* presenting a collection of an author's own letters collected, compiled, and distinctly titled by the author himself. Most collections of letters are collected and complied by someone other than the author. Besides 'Abd al-Ghanī's *Wasā'il*, as already mentioned, only one other example is found, Ibn Ţālū's "Sāniḥāt."⁵⁷ It is rather curious that an eminent Sufi and reli-

[«]فلما جاءت الدولة الزنكية أقامت لذلك النَجّابة، وأعدت له النّجُب المنتخبة. ودام ذلك مدة زمانها ثم زمان بني أيوب إلى انقراض دولتهم. " This is still unpublished and not easily accessible. Ibn Ṭālū was known for his ⁵⁷

⁵⁷ This is still unpublished and not easily accessible. Ibn Ṭālū was known för his literary skill and his letters are likely to belong to what 'Abd al-Ghanī calls "literary correspondence" (*murāsalāt adabiyya*).

gious scholar such as 'Abd al-Ghanī should consciously compile his correspondence. What prompted him to do so? And who was his intended audience? Explaining the reasons behind collecting and compiling his correspondence, 'Abd al-Ghanī wrote:

These are the correspondences (*murāsalāt*) that took place between me and some of my brothers, whom I presently know and do not know, of the folks of fairness who live away from Damascus in distant and remote places. I have gathered them for fear they might be lost, and in the hope that they will be of use to other brothers in future. I have titled them *Wasā'il al-Taḥqīq wa Rasā'il al-Tawfīq (The Means of Truth-Seeking and the Letters of Providential Guidance*).⁵⁸

In this brief explanation, 'Abd al-Ghanī makes two important references: one to his correspondents; the other to his intentions. First, he refers to his correspondents, not all of whom were his acquaintances, as "the folks of fairness" (ahl al-insāf) who were living away from Damascus. Knowing the ill-treatment he had received throughout his life from members of the religious establishment in Damascus, whom he would call "the folks of unfairness," by compiling the letters he exchanged with regional colleagues who treated him with respect and admiration, 'Abd al-Ghanī seems to be showing that his correspondence had compensated for the lack of local empathy. Although he had himself refrained from personal attacks, and urged others to follow his example, as can be seen in some of his letters, he did reveal elsewhere, including in several disparaging poems, his bitter relationship with the 'ulamā' of Damascus, describing them as envious, devious, expedient, untrustworthy, and unenlightened hypocrites.⁵⁹ In Ghāyat al-Mațlūb fī Mahabbat al-Mahbūb (The Ultimate Purpose in Loving the Beloved), a book he wrote during his main retreat in 1686 CE at the age of forty-seven, he bemoaned the state of moral and spiritual decline the society had reached and grieved over the disrespectful, unenlightened attitude of the people of Damascus.⁶⁰ Referring to the Damascenes' profanities and recurrent swearing at the Prophet Muhammad in public, he wrote with some bitterness:

⁵⁸ Wasa'il, 2. The term *tawfiq* in the title, translated as "providential guidance," normally refers to divine-directed circumstances leading one unselfconsciously towards success and doing the right thing.

⁵⁹ See *Burj*, 107 and Akkach 2007a, 36–39.

⁶⁰ See *Ghāyat*, 148–59. See also the introduction to an earlier work, *Īdāh al-Dalālāt*, 15–27.

When this terrible thing happened in our town, Dimashq al-Shām (Damascus), and when the seriously disastrous affairs took hold of this country, there occurred deep inside me something that necessitated that I should abandon meeting with people, except those who believe in my words and share my approach to the truth. I therefore committed myself not to leave my house except occasionally, and only if necessity called for that, because of the appearance of unbelief and its widespread incidence among the people without any critics at all. I adhered to God-most-high and counted on him to help me bear the harm and be patient with the misfortune that was inflicted by much hypocrisy and explicit division. I felt extremely alienated from all people, as I could not find anyone who would agree with me on clear matters of truth, let alone anyone who would support me, because of the widespread corruption at this time, and the immorality and misguidedness rampant among both the low and the distinguished... And by my life, this has been the habit of the people of our town, Dimashq al-Shām: they disregard the '*ulamā*' and the people of virtue, and they antagonise, slander, and harm them. They abolish their sciences and perfections and allow their disrespectful fools and rejects to pester them. How many works of erudite men of knowledge, of men who grew up among them, have they disregarded and lost, neither respecting them nor taking note of their books and writings until they had all disappeared and perished? And surely there was among them the best man of knowledge and the pride of all *hadīth* scholars, Ibn Tūlūn al-Hanafi, yet they disregarded him and lost his books and works, of which hardly any are now left; and those that are left are still in his own handwriting, since no-one cared to have them copied. And so they did to Ibn 'Abd al-Hādī al-Sālihī: they lost his books and works, and they did the same to Radiyy al-Dīn al-Ghazzī... and to his son shaykh Badr al-Dīn al-Ghazzī and to his son shaykh Najm al-Dīn al-Ghazzī, the seal of the *hadīth* scholars (*huffāz*). They disregarded them all and lost their numerous beneficial works... And the enmity of the people of Damascus towards the knowers of mystical truth (al-'ārifīn *al-muhaqqiqin*) at all times is too well known to be concealed from the folks of fairness and submission (*ahl al-inṣāf wa al-idhʿān*). How much they hated the perfect knower, Ibn al-'Arabī, and disparaged him with much derogation, and none of them had benefited from him. And the same happened to the late knower al-'Umarī, the author of the *Dīwān*, most of which was devoted to their derision. They dismissed and harmed him because of the deep hatred and enmity they hold towards the sciences of the truth and divine knowledge.61

'Abd al-Ghanī's harsh criticism was directed particularly towards the religious establishment and its circles, and not at all the people of Damascus as the generalisation in the passage might suggest. Such

⁶¹ Ghāyat, 148-53.

generalisation, as he explains in letter 17, is necessary, especially in criticism and dispraise, in order to avoid accusing and hurting individuals. If his generalisation had been true of all people of Damascus, one would wonder how the city continued to attract and produce some of the most eminent scholars and scientists in Islamic history, including 'Abd al-Ghanī himself. His zealous advocacy for Sufism in general and for Ibn 'Arabī in particular at a time of strong anti-mystical sentiment, as well as his unconventional and challenging views, had alienated him from the top religious circles, yet he certainly entertained wide popular support and a large circle of followers. Thus, compiling his correspondence was a way of showing his detractors that he was not in need of local empathy, and that his social and intellectual circle was in fact broader, extending way beyond Damascus. This explains, in part at least, why he kept copies of even very brief and trivial letters, while the frequency of his exchanges and the wide circle of eminent correspondents were sufficient to confirm his active connection to the social and intellectual life of the region.

This leads us to the second important point he makes concerning why he collected his letters: his "fear that they may be lost." Since this seems to apply only to his exchanges with regional colleagues, it raises a question as to whether he saw the social and intellectual value of such exchanges to be beyond his personal issues and circumstances. Does his hope that they might be "of use to other brothers in future," imply an awareness of the importance of being part of a wider community of intellectuals not bound by local boundaries and parochial concerns? If not, then what usefulness did he have in mind for the letters he included in the *Wasā'il* that were no more than a few words of compliment to help him remain in touch?

Keeping Copies

⁶Abd al-Ghanī's letters are important not only because of their content, but also because of his self-conscious practice of keeping copies, motivated, it seems, by an awareness of their epistemological and social value. The letters were written over a period of twenty-nine years, between 1085 H/1675 CE and 1114 H/1703 CE. For 'Abd al-Ghanī to be able to gather and compile his letters he must have kept copies for himself of most, if not all, of them. This raises several questions about the techniques of making copies, the reasons for making copies, and whether this was an individual practice of 'Abd al-Ghanī's or a common cultural practice among scholars in Damascus and in the wider region. Regarding the techniques of making copies, did he write his letters twice, or did he have his originals copied by a scribe before posting them? Or did he dictate the text to two or more of his disciples for multiple copies? Since we do not have 'Abd al-Ghanī's original letters or the original manuscript of the *Wasā'il*, it is difficult to ascertain what copying techniques were used, and whether 'Abd al-Ghanī himself rewrote the entire collection at the time of compiling the *Wasā'il*.

Each letter begins with the heading *wa min dhālika mā arsaltuhu ilā*, "and among these is what I sent to," followed by the name of the city, then the posting date, and then the words *wa ṣūratuhu*, "and its text is," followed by the body of the letter. The use of the word *ṣūra* literally, "image," "copy," "picture," and "form"—to indicate the exact text clearly points to the idea and practice of copying, and suggests that 'Abd al-Ghanī was rewriting from a copy he had kept of the original letter. The headings of the last few letters refer to the author in the third person, yet reference to the *ṣūra* remains, indicating that, for one reason or another, 'Abd al-Ghanī was perhaps unable to copy them himself.

As for the reasons behind keeping copies, 'Abd al-Ghanī was never a member of the established officialdom, and so he could not have kept copies for official purposes, as was the case with his contemporary the chief Hanafī jurisconsult, Hāmid al-'Imādī (d. 1171 H/1758 CE), who seems to have kept copies of his correspondence with Ottoman officials,⁶² nor can we assume that keeping copies was a kind of habit for 'Abd al-Ghanī because there is no evidence to suggest that he kept copies of other works. Although correspondence among scholars seems to have been a common practice in the region, we do not know of many collections of letters similar to this one (other than Ibn Ṭālū's) during his time. Thus, keeping copies of one's own correspondence was most likely an individual practice, especially for those with an acute awareness of the inherent worthiness of their writings for posterity.

Religious and Literary Letters

Whatever might have been the reasons for, and the technique of, keeping copies, the seventy-two letters of the *Wasā'il* were not, as already mentioned, all the letters 'Abd al-Ghanī wrote. A comment he made in the first letter in this collection indicates clearly that he had written

⁶² See Mubaidīn 2005, 490-91; and Zāh. MS 9637.

many more, of which he either did not keep copies or chose not to include in the Wasā'il. In this first letter, sent to shaykh Ramadān, he wrote, "Correspondence among brothers, following the widely known literary style ('alā al-țarīga al-adabiyya), is a practice we are bored with."63 This clearly indicates that before that point in his life 'Abd al-Ghanī was engaged in correspondence following the literary style. So what was the reason behind the sudden change in style and the emerging desire to keep copies? As shown above and elsewhere, 'Abd al-Ghani's dissatisfaction with the moral and religious decadence of the city, as well as the hostile reaction to his ideas, had led him to retreat from public life on many occasions. His apparent sudden change in attitude towards the literary style of correspondence could have been associated with one of his retreats, which he used to devote to his spiritual growth. This seems to be in line with the style of correspondence he opted for: "the style of the righteous predecessors in generously counselling and helping in matters of religion."64

When 'Abd al-Ghanī wrote the first letter included in the Wasā'il he might have been bored with literary correspondence, but he did return to that practice later on, especially during his major journey, through Syria and Palestine, to Egypt and Hijāz (1693–94 ce). In his extensive memoirs of this journey, Abd al-Ghanī gave many examples, some quoted in full, of letters written according to the literary style. While in Jerusalem, for example, he received correspondence from his disciples, friends, and relatives. He listed the ones he received from his brother Yūsuf, from his disciples Ibn al-Kharrāt, and Ibn 'Abd al-Razzāq, each of whom he described as "our spiritual son," and from shaykh Suʿūdī, whom he described as "our virtuous pupil."65 He gave a brief summary of his brother's letter, in which his brother informed him of his intention to join the group, and asked him to suggest a meeting place. Yet, he cited in full the letters from his disciples. Ibn al-Kharrāt, referred in his letter to a letter he had received from 'Abd al-Ghanī, and 'Abd al-Ghanī himself recorded on many occasions that he responded to his correspondents from various places during his long journey. In the memoirs, 'Abd al-Ghanī cited the contents of several letters he had received and others he had sent out at various stations along the way.

⁶³ Letter 1.

⁶⁴ Ibid.

⁶⁵ Haqīqa, 1:369-81.

The letters 'Abd al-Ghanī cited in full in his travel memoirs were clearly of the genre he identified as "literary correspondence" (murāsalāt adabiyya). This type is characterised by exchange of compliments presented in flowery language ornamented with poetry and rhymed prose. The letters he received from his disciples, for example, were meant to show the deep affection they had for their beloved master and how badly they missed him. It took shaykh Su'ūdī six pages of tightly spaced prose and some fifty lines of poetry to convey this simple message. Clearly, such letters functioned as a currency of social interaction and were appreciated and entertained for their literary quality. Beyond the social and literary purposes they served, they were, as 'Abd al-Ghanī put it, "of no benefit and inconsequential."66 For this reason, Abd al-Ghanī dismissed literary correspondence as having little merit, and expressed a preference for "religious correspondence" (murāsalāt *shar*'*iyya*), in which he followed "the approach of past generations in offering guidance and support in matters of religion."67

In a sense, this marks a conscious shift towards a mode of correspondence that reflected an awareness of his growing authority as a religious leader at the local and regional levels. In most of the letters, he adhered to serious religious and ethical issues, dwelling upon them at various lengths and degrees of profundity, while the wide-ranging guidance and advice he offered on matters of faith, morality, and theology were ultimately meant for the benefit of the whole community.

When 'Abd al-Ghanī compiled the *Wasā'il* later in his life, was he still concerned with the shift he had made some thirty years earlier? It is difficult to answer this question with certainty. What is certain, however, is that 'Abd al-Ghanī was selective in his compilation of the *Wasā'il*. It is likely that he regarded certain letters to be different in form and content from other correspondence that he wrote for literary exchange and social interaction. As we saw earlier, he devoted the third part ("Riyāḍ al-Madā'iḥ wa Ḥiyāḍ al-Manā'iḥ") of his fourfold anthology to literary correspondence and exchange.⁶⁸ This explains the basis of his selectivity, the thematic coherence of the *Wasā'il*, and why, for example, he excluded the exchanges he had with his most illustrious disciple, Muṣṭafā al-Bakrī al-Ṣiddīqī, who included excerpts of these

⁶⁶ Letter 1.

⁶⁷ Ibid.

⁶⁸ I have not been able to locate and examine this work. See Wird, Chap. 8.

exchanges in the eulogy he wrote for his venerable master.⁶⁹ Yet, this does not explain the exclusion of the lengthy letter he sent to the Sultan of Hijāz Saʿd b. Zayd (the Sharīf of Mecca), or his correspondence with the Turkish mystic Maḥmūd al-Uskudārī.⁷⁰

'Abd al-Ghanī's concept of religious correspondence is predicated on a number of inter-related religio-ethical principles. First, he speaks of *al-ukhuwwa al-īmāniyya*, "brotherhood in faith," to describe the relationship that bound him to his correspondents. He does not dwell on this notion to suggest that the group he was corresponding with was consciously aware of being a distinct regional community or a faithful fraternity bound by shared ideals. It is, in my view, more likely to be a spontaneous feeling that 'Abd al-Ghanī had towards members of this circle of correspondents, which brought him out of his local isolation. Interestingly, he uses the metaphor of "chain," or "link" (*silsila*), to describe the ties that bound him to other correspondents, and he describes his correspondence with this group as an act of "moving" the chain or "activating" the link to alert his correspondents and keep in touch with them. He even used this metaphor in the title of the friendly critique he sent to Ibrāhīm al-Kūrānī of Medina.⁷¹

The other notion involved in the concept of religious correspondence is that of $mun\bar{a}saha$, "reciprocal advising," or $taw\bar{a}s\bar{i}$, "reciprocal counselling," in matters of faith and religion. This is based on the Qur'anic verse that refers to those who have faith, who do the right things, and who "counsel each other ($taw\bar{a}saw$) with truth, and counsel each other with patience" (103: 3). In letter 7, 'Abd al-Ghanī says that $al-taw\bar{a}s\bar{i}$, "counselling one another," mentioned in this verse, means $taf\bar{a}$ 'ul, "interaction." "God commanded us to counsel each other," he adds, "and showed us what to counsel each other with: truth and patience."⁷² It is this divine command for interaction and exchange on matters of faith and religion that 'Abd al-Ghanī presents as the driving force behind his religious correspondence ($mur\bar{a}sal\bar{a}t shar'iyya$).

⁶⁹ Al-Bakrī, "al-Fatḥ al-Ṭarī."

⁷⁰ He titled his letter to Saʿd b. Zayd "al-Jawāb al-Sharīf li-l-Ḥaḍra al-Sharīfa," and the epistle he sent to Uskudārī "Lamaʿāt al-Barq al-Najdī Sharḥ Tajalliyāt Maḥmūd Afandī." Both are unpublished.

⁷¹ Letter 4.

⁷² Letter 7.

Correspondence, Urban Sociability, and the Public Sphere

Notwithstanding the overtly religious tone of 'Abd al-Ghani's letters and his explicit religious motivation, the practice of correspondence itself, as a community-building device and a potent medium of the public sphere, was in fact an integral part of the emerging modern secular culture. It has been said of French society during the Enlightenment, for example, that as cultural exchange intensified, postal services improved, and secular urban life became more sophisticated, new modes of urban sociability prospered and people came to value reciprocal exchanges based on a new model of friendship.73 Conventional historiography of socio-urban transformation in early modernity has tended to focus exclusively on Europe, while concurrent changes that were taking place in the Islamic world have often been overlooked. 'Abd al-Ghanī's Wasā'il tends to show that correspondence, as an urban practice, began to assume a new function in an urban lifestyle that valued public recreation, urban sociability, and regional friendship. For he was not writing to disciples or seekers of mystical knowledge, but to friends and colleagues to share ideas and concerns, offer advice and compliments, and debate important issues. When juxtaposed against his parallel recreational activities, travel memoirs, and the sensuous poetry recorded in Khamrat Bābel, 'Abd al-Ghani's correspondence enables us to appreciate the sophistication of early modern urban culture in a provincial centre such as Damascus, wherein religiosity intertwined with worldly culture in a remarkable way. Aware of the growing complexity and demands of urban life, and especially of the growing sophistication of urban learning and intellectual exchange, 'Abd al-Ghanī often criticised the narrow-minded and ignorant fuqahā', "most of whom," he once said, "were villagers and tradesmen" (ahl al-qurā wa arbāb al-hiraf).74

The transformation of urban life in the early modern period in Europe was associated with the emergence of the public sphere and related spaces of public sociability such as salons, coffee houses, and Masonic lodges. One of the most iconic institutions of modern secular urban life, the coffee house, was apparently first established in 'Abd al-Ghanī's home town, Damascus, in the first half of the sixteenth

⁷³ See Goodman 1994.

⁷⁴ Al-Nābulusī, Īdāh al-Dalālāt, 20.

century.⁷⁵ Not only were coffee houses widespread there, but so also were the worldly cultural practices associated with coffee-drinking, such as smoking, eating, singing, and entertaining in public. These were widespread among both men and women during 'Abd al-Ghanī's time. In his daily chronicles of 1750 CE, the eighteenth-century Damascene diarist-historian, Aḥmad al-Budayrī al-Ḥallāq, wrote, describing one of his recreational outings:

On Thursday the eighteenth of Rabī[°] al-Awwal (26 February 1750), we went out with some of our loved friends for a picnic on the high plateau (al-Sharaf) that overlooks the Marjeh. The time was the beginning of the blossom season. We sat there overlooking the Marjeh and the Takiyya al-Salīmiyya,⁷⁶ and we were surprised to see more women than men sitting on the side of the river, eating, drinking coffee, and smoking, as men usually do. This is something the like of which we have not heard of happening anywhere until we witnessed it ourselves.⁷⁷

This gives an interesting glimpse of the urban context in which 'Abd al-Ghanī lived. Not only did he himself drink coffee, smoke, and entertain in public, but he also wrote lengthy treatises on the legality of these new urban habits from the Islamic perspective.⁷⁸ As letter 25 shows, his controversial views were not always welcomed by members of the religious establishment. The significance of the worldly urban culture lies as much in the novelty of the activities themselves as in the tumultuous history that led to their normalisation. Correspondence forms an integral part of this history.

The coffee house $(maqh\bar{a})$ is said to have emerged in Damascus in the first half of the sixteenth century, more than one hundred years before its emergence in Europe and more than two hundred years before al-Budayri's observation.⁷⁹ For Damascene women to be able

⁷⁵ Al-Ghazzī credits a mystic named Abū Bakr al-Shādhilī al-ʿAydarūsī of Yaman (d. 914 H/1508 CE) with the discovery of coffee beans and the promotion of their use, which started in Yaman and the Hijāz and then spread to Syria and Egypt (see *Kawākib*, 1:115). For more information on the socio-urban history of the sixteenth century, see his *Lutf al-Samar*. On the introduction of coffee and the appearance and rapid spread of coffee houses in Damascus, see Pascual 1995–96.

⁷⁶ This should be al-Sulaymāniyya. Al-Salīmiyya is the one Sultan Salīm built on the tomb of Ibn 'Arabī in al-Ṣāliḥiyya upon his capture of Damascus in 1516 CE.

⁷⁷ Al-Budayrī, Hawādith Dimashq al-Yawmiyya, 193-94.

⁷⁸ In letter 25, Abd al-Ghanī said that he neither smoked nor liked smoking. In "al-Mashrab al-Hanī," however, his disciple al-Baytamānī mentioned that his master did smoke occasionally.

⁷⁹ For a cultural history of the coffee house, see Ellis 2004 and Hattox 1985.

to go about their secular social habits in the normal way described by al-Budayri, the Damascenes had to go through two hundred years of hard intellectual and religious struggle to protect and normalise their urban inventions. Many treatises were written and exchanged by leading scholars from both sides of the intellectual battlefield, debating the legality, socio-moral impact, and scientific merit of coffee-drinking, smoking, using musical instruments, and entertaining in public. And many urban dwellers who took up and enjoyed the new social habits suffered the violent reactions of members of overzealous religious groups after many fatwās were issued banning such activities. In 1543 CE, Ibn Tūlūn wrote, the chief judge of Damascus, Yūsuf b. Husām al-Rūmī, warned the Damascenes that "coffee should not be drunk in coffee houses in groups, nor should there be singing and cheerful circulation of China cups, and that inspections would be conducted without prior warning."80 The Damascenes did not heed the warning and defied the order, prompting the judge to inspect the shops himself, catch the offenders, and have them beaten up one by one.⁸¹ Such confrontations were not restricted to Damascus but extended further, to Mecca, Cairo, and Istanbul.

These novel urban practices might have been normalised by 'Abd al-Ghanī's time but the intellectual struggle was still raging on, more perhaps with regard to smoking, the use of musical instruments, and public entertainment, than to coffee-drinking. Through his correspondence 'Abd al-Ghanī projected his views on these issues beyond Damascus and extended his influence into the Ottoman heartland. His letters show how interpretive and hermeneutical he could be with regard to expanding the intellectual horizons of Islamic thought, and how challenging and uncompromising he could be with regard to personal ethics and fundamental tenets of faith.

⁸⁰ Ibn Ṭūlūn, cited in Ibesch 2002, 357.

⁸¹ Ibid.

The Intellectual Milieu

The intellectual milieu in which the letters of the *Wasā'il* were written was dominated by the rise of an anti-Sufi sentiment and associated debates concerning the merit of mystical ideas and practices.⁸² Theologically, the most contentious issue was that of the "Unity of Being" (*waḥdat al-wujūd*), which was central to 'Abd al-Ghanī's thought and life experience. Not only was the issue a recurrent theme in many of his works, including the *Wasā'il*, but it was also the focus of his relentless struggle against its growing number of opponents at the time. After a dismissive critique by the famous Ḥanbalī theologian Ibn Taymiyya (d. 728 H/1328 CE), the theology of the Unity of Being faced growing opposition from mainstream Sunnī theologians.

Ibn Taymiyya of Harrān (b. 661 H/1263 CE) moved to Damascus at the age of six as a refugee fleeing the Mongol occupation of his home town. He grew up in Damascus to become one of its most eminent, prolific, and influential figures.⁸³ A brilliant yet highly controversial scholar and erratic public figure, he was imprisoned three times for his "heretical" ideas and eventually died in the prison of al-Qal'a in Damascus. Ibn Taymiyya's self-assigned life mission was to revive the true fundamentals of the Islamic religion and to purify Islam from all "contamination," whether intellectual or practical.⁸⁴ For him there could be only one true indubitable doctrine of faith, which he referred to as the "doctrine of the people of the Prophet's tradition and the community" (madhhab ahl al-sunna wa al-jamā'a).85 This was reflected in his dismissive and exclusive attitude towards all trends of thought that did not fit his strict model of orthodoxy, wherein religious otherness had no place. In Ibn Taymiyya's monochromatic world, one is either in or out; and those considered to be out ranged in their positions of unbelief from free thinking to heresy, infidelity, pantheism,

 $^{^{\}rm 82}\,$ This was associated with the rise of the Qādīzādelī movement in the seventeenth century. See Zilfi 1986.

⁸³ For an extended introduction to Ibn Taymiyya's life and work, see al-Bazzār's biographical account cited at the beginning of his $Majm\bar{u}$ (5–28). See also al-Dhahabī's *Tadhkirat al-Ḥuffāz*, 4: 192–93; *EI2*, "Ibn Taymiyya."

⁸⁴ The famous traveller Ibn Baṭṭūṭā (d. 1377 н) described him as a mentally unstable lunatic (see *Riḥlat Ibn Baṭṭūṭā*, 95–96). For a critical examination of Ibn Baṭṭūṭā's comments, see Little 1975.

⁸⁵ Ibn Taymiyya dwells on this concept in various parts of his works. See, for example, in his *Majmū*', "Qāʿidat Ahl al-Sunna wa al-Jamāʿa," and "al-Waṣiyya al-Kubrā," 3: 152–232.

polytheism, and atheism. On the issue of faith, he divided the community into three groups: theologians (*al-kalāmiyyūn*), mystics (*al-sūfiyyūn*), and people of knowledge and faith (*ahl al-ʻilm wa al-īmān*). Only the faith of the third group did he consider to be rightly guided and complete, whereas that of the first two was misguided and inadequate. The main shortcoming of the theologians, he wrote, was their preoccupation with words over deeds, while the main shortcoming of the mystics was their preoccupation with devotional deeds without true knowledge. "The deranged ones among the theologians bear similarities to the Jews," he added, "while the deranged ones among the Sufis bear similarities to the Christians. This is why the former were preoccupied with letters (*hurūf*) and the related outcomes of knowledge and belief, while the latter were preoccupied with sounds (*aṣwāț*) and the related effects of ecstasy and motion."⁸⁶

Despite his strictness, or perhaps because of it, Ibn Taymiyya was widely revered, loved, and admired among the Damascenes for his knowledge, piety, and unwavering defence of true Islamic belief against all forms of misconception and innovation.⁸⁷ He was known as a vehement opponent of Ibn 'Arabī, who, in the latter part of his life, also adopted Damascus as his home town and had a profound and lasting influence on its people.⁸⁸ The concept of the "Unity of Being" is often attributed to him, and he did indeed develop it into a highly complex theology.⁸⁹ 'Abd al-Ghanī grew up in the shadow of the fierce debates that raged between followers of these two giants, and struggled against the well-rooted fundamentalist and dismissive theology of Ibn Taymiyya. He sided with Ibn 'Arabī, adopted him as his spiritual master, and wrote in defence of Sufism and the Unity of Being.⁹⁰ Aspects of the philosophical theology of the Unity of Being are present in a number of letters, and especially in his early letter to Ibrāhīm al-Kūrānī

⁸⁶ Majmū', 2: 24. Ibn Taymiyya was not against Sūfīs in general, but was vehemently against some of their core ideas and antinomian practices. For his views on Sufism see his "al-Ṣūfiyya wa al-Fuqarā'," *Majmū*', 11: 5–13; for an English translation, see Homerin 1985.

⁸⁷ In his memoirs, Ibn Baṭṭūṭā wrote, "وكان أهل دمشق يعظمونه أشد التعظيم." *Riḥlat Ibn Baṭṭūṭā*, 95.

⁸⁸ For a comparative study of Ibn Taymiyya's and Ibn 'Arabī's relationship with Damascus through the treatment of their graves, see Yahya 2006.

⁸⁹ On Ibn 'Arabi's Unity of Being, see Chittick 1989, 79–96, Addas 2000, 79–90, and Akkach 2005a, 57–82.

 $^{^{90}\,}$ He wrote the first treatise in defence of Ibn 'Arabī, "al-Radd al-Matīn," at the age of thirty-three.

(letter 4), which deals with free will, causality, and the nature of God's engagement with the world, and his later exchange with Aḥmad al-Kasbī (letters 61 and 62), on issues of cosmogony.⁹¹

Throughout his life, 'Abd al-Ghanī was constantly preoccupied with this highly contentious concept and wrote several works on it, the most substantial of which is *al-Wujūd al-Ḥaqq wa al-Khiṭāb al-Ṣidq* (*The Real Being and the Truthful Discourse*), which he completed in 1104 H/1692 CE. In the book, 'Abd al-Ghanī appears to be systematically addressing the key points of Ibn Taymiyya's critique, even though he does not refer to him directly in the text. After the latter's powerful attack, however, all subsequent polemics revolved within the sphere of his critique. 'Abd al-Ghanī referred to Ibn Taymiyya in his commentary on the mystical disclosures of Maḥmūd al-Uskudārī, describing him as one with an "abhorrent innovation" (*bidʿa shanīʿa*), and his followers as "a group of ignorant and pretentious jurists."⁹²

The Unity of Being

One of the most perplexing questions in religious thought is how to keep God effectively engaged in the affairs of a perishable and changing world while maintaining his transcendence, immutability, and eternity. From the religious perspective, God cannot be seen as being completely detached, leaving humans to mind their own business and be in charge of their own destiny. While being transcendent, God has also to be immanent and everywhere in order to run the world according to his eternal plan. Transcendence and immanence (tanzīh and tashbīh in Islamic theology) thus became a highly sensitive theological polarity, wherein a satisfactory middle position was extremely difficult to find without its proponents being accused of either *ta*'*tīl* (divine inactivity) or *hulūl* (pantheism). This is where disputes start among advocates of different interpretations. A safe way to deal with this thorny issue would be to start by separating God completely from the world, and then finding ways to explain his immanence. This separation ensures God's transcendence above, and distinction from, everything worldly and human. Ibn Taymiyya, along with mainstream Muslim theologians

⁹¹ Shaykh Aḥmad b. Muḥammad b. Kasba al-Ḥalabī al-Qādirī; see al-Nabhānī, *Jāmi*[°], 1: 562–63. Other than al-Nabhānī's brief biography, which is quoted from Muṣṭafā al-Bakrī's *al-Suyūf al-Ḥidād*, no information has been found on him, and the correct pronunciation of the name "Kasba" could not be verified.

⁹² Al-Nābulusī, "Lamaʿāt al-Barq al-Najdī," 12.

of the time, took up this position, emphasising the distinction between God and the world and differentiating sharply between two modes of being (*wujūd*): the divine eternal and immutable mode, and the world's temporal and mutable mode. With this sharp distinction, the absolute transcendence of God is predicated on an irreconcilable and irreducible duality, within which God's being and man's being can never be conflated into one. They necessarily have to remain distinctly different for God to remain God and man to remain man, so that divinity is not confused with humanity and *vice versa*.

In contrast to the mainstream theologians' position, the mystics generally argue that starting with two distinct modes of being breaks the continuity between divinity and humanity, making it impossible for God to be immanently engaged with the world's affairs. For them there can be only one mode of being (*wujūd*) that binds God and the world, hence the name "Unity of Being" or "Oneness of Being" (wahdat *al-wujūd*). This proposition necessarily leads to a highly contentious conclusion: *God is being*. For if there is only one mode of being (*wuiūd*) and God necessarily is (mawjūd), then God and being must be either the same or different. Difference amounts to duality, which contradicts the Islamic principle of absolute unity; hence, God and being must be one and the same. With this rather radical concept, the Sufis struggled against mainstream theologians, who accused them of pantheism (hulūl) on two critical points that led necessarily, in their view, to the belief that God is present in all natural objects: first, that being is one, and second, that God is being.93

In *al-Wujūd al-Haqq*, 'Abd al-Ghanī attempted to clarify in a systematic way all misconceptions about the Unity of Being and to address all objections levelled against it. Clearing the widespread misunderstanding that confused being (*wujūd*) with a particular being (*mawjūd*), he wrote:

⁹³ A linguistic difficulty emerges here: in Arabic there is only one word, *wujūd*, for Being/being, Existence/existence. There is no upper- and lower-case differentiation, nor a conceptual polarity as in "being" and "existence". When reference is made to God's being, man's being, the world's being, or a thing's being, the same word is used. This is confusing in English, where upper and lower cases, as in Being/being, are available and have always been used to differentiate between upper and lower worlds. Many scholars have maintained the polarity of Being/being when explaining the theology of the Unity of Being. This, in my view, undermines the very essence of the mystical concept, which stresses that there is only one mode of being. Here I use "being" in lower case consistently, except where I refer to the "Unity of Being" as the technical name of a theological concept.

Know that when you hear us speak of the Unity of Being, you should not assume that we are speaking of it according to what the people of ignorance, obstinacy, misguidance, and dismissal believe in. When we speak of it, we clearly distinguish between the unity of $wuj\bar{u}d$ (being) and the multiplicity of $mawj\bar{u}d$ (a particular being)...⁹⁴

Know that a difference between being and a particular being is, in our view, necessary and qualified. For beings are many and different, while being is one and the same in itself: it is, in our view, one reality that does not divide, or have any parts, or multiply with the multiplicity of beings. Being is an origin, while beings are associated with it, arise from it, and subsist by it. Being rules over beings with whatever it wills of changes and transformations. As for the meaning of a particular being: it is a thing that has being, as we will explain, not being itself. Thus, our speech is on the unity of being, not the unity of a particular being.⁹⁵

And on the equation of God with being, he explains:

Know that when you hear us say, "being is God-most-high," you should not assume that by this we mean, "beings are God-most-high," regardless of whether these beings are sensible or intelligible. What we mean by this is that "being whereby all beings subsist is God-most-high," since his names include "the Living ($\underline{H}ayy$), the Subsistent ($Qayy\bar{u}m$)" (2: 255). The most high also tells us that heaven and earth subsist by his order (30: 25).

There is no doubt that the truthful being, transcendent and most high, is [at once] manifest and hidden: manifest to every sight and insight and hidden from every sight and insight. In respect of its being manifest, all sights and insights see it but cannot know it—"Their knowledge cannot encompass him" (20: 110). And in respect of its being hidden, minds and thoughts know it but cannot see it. Thus, it is manifest in itself but hidden in its names and attributes, because being itself is a truthful reality, absolute in the real sense, transcending all limits, even the limit of absoluteness. This is why being can be seen [in its manifest forms] but not known. As for its names and attributes, they are states and relations that have no [supporting] realities other than transcendental being itself. This is why being can be known [through various qualifications] but not seen.⁹⁶

The perennial question of being is complex and perplexing. The paradox inherent in its very nature is that its self-evident, universal presence—"manifest to every sight and insight"—is what makes it ungraspable and undefinable—"hidden from every sight and insight."

⁹⁴ Wujūd, 13.

⁹⁵ Ibid., 19.

⁹⁶ Ibid., 11.

Being is manifest in all beings, sensible and intelligible, and this is where "all sights and insights see it but cannot know it," because the human mind is unable to define and grasp in an affirmative sense the fundamental reality that underlies the inexhaustible multiplicity of beings. Being also has a complex network of invisible forces—"states and relations"—whereby it dictates "changes and transformations," and such that "minds and thoughts know it but cannot see it." In religious terms, the complex network of invisible forces is thought of as God's names and attributes that are present in the form of "states and relations" that "can be known but not seen."

The Game's Spirit

The concept of "being," thus understood, is similar to such universal notions as "culture," "economy," and "polity," which represent states of affairs that are graspable at the level of particular events, actions, and behaviours but not at the universal level of the notion itself. At the universal level, these concepts are elusive: they can be thought of and understood in terms of their visible and tangible traces, while themselves remaining invisible and intangible. The most important aspect of this understanding is the realisation that these states of affairs, once created by human interactions, assume an autonomy of their own that dictates their workings at the level of the particular. For example, once a group of people creates a culture or an economy, they become subject to the dictates of cultural and economic forces that somehow remain beyond the control of individuals. In Truth and Method, Hans-Georg Gadamer illustrates the working of this dialectic relationship between the universal and the particular through his phenomenological explanation of the nature of conversation and play.⁹⁷ Explaining the nature of conversation, he wrote:

We say that we conduct a conversation, but the more fundamental a conversation is, the less its conduct lies within the will of either partner. Thus a fundamental conversation is never one that we want to conduct. Rather, it is generally more correct to say that we fall into conversation, or that we become involved in it. The way in which one word follows another, with the conversation taking its own turnings and reaching its own conclusion, may well be conducted in some way, but the people

⁹⁷ These experiential examples are directly relevant to understanding the working of not only the Unity of Being but, as we shall see, also of natural causes and human voluntary actions according to Ash'ariyya theology, as discussed by 'Abd al-Ghanī in his letter to Ibrāhīm al-Kūrānī (letter 4).

conversing are far less the leaders of it than the led. No one knows what will 'come out' in a conversation... All this shows that a conversation has a spirit of its own.⁹⁸

What does it mean for the conversation to conduct itself, lead the participants, and have a spirit of its own? What is the nature of this spirit? And how does it work? These are the kind of questions the answers to which underlie an understanding of the Unity of Being. From 'Abd al-Ghani's perspective on the Unity of Being, a conversation-as an event of being-occurs through two modes: revealed and concealed. The revealed mode is the acts and speech of the participants that are visible to "every sight and insight," while the concealed mode is the invisible forces, or "spirit," as Gadamer calls it, that control the flow and turnings of the conversation. These two modes are at once attached to and detached from one another. They are attached because a conversation would not occur without their simultaneous presence, yet they are detached because the controlling spirit remains, in certain respects, independent of the consciousness of the conversing individuals or groups, of their will, motives, and intentions, and of the purpose of the conversation itself. If this were not so, then the participants would be able to control the conversation and dictate its moves and turns, in which case the conversation would become predictable and lose its spirit. It would become a pre-planned mechanical exchange with a predetermined outcome.

A true, engaging conversation, however, does not unfold in this manner. If we know beforehand what will come out in a conversation it will turn into a contrived theatrical show, not a spontaneous dialogue. True, the participants will have some control over the unfolding of the exchange, but it is the inherent unpredictability of any such situation that makes it engaging for both the participants and the audience. The secret of this unpredictability lies in the nature of the concealed spirit that the revealed acts of the participants create in the first place, but only to instantaneously succumb to its control. Yet, while the spirit of the conversation assumes autonomy the moment it is created, its concealed presence remains dependent on the revealed act of conversing. This is a fundamental aspect of being in general, and of being-together and being-in-the-world in particular, that conditions all existential engagements.⁹⁹

⁹⁸ Gadamer 1975, 345.

⁹⁹ On the phenomenological theory of "being-in-the-world," see Heidegger 1962 and Dreyfus 1991.

The concept of "play" and the nature of the game provide yet another expressive example of this existential condition. Just like the conversation, Gadamer explains, the game has two states: revealed and concealed. The revealed state is the actual playing by the players, their to-and-fro movements, and their interactions in a particular place, over a specific period of time, and in accordance with certain rules. The concealed state is the game's own spirit that "holds the player in its spell, draws him into play, and keeps him there."100 And just like the spirit of the conversation, the spirit of the game, while it is attached to the acts of the players, remains detached from their moods, intentions, and consciousness, as well as from the purpose of the game itself. "This difference of mental attitude in the playing of different games and in the desire to play them is a result and not the cause of the difference of the games themselves," Gadamer explains. "Games themselves differ from one another by their spirit. The reason for this is that the to-and-fro movement, which is what constitutes the game, is differently arranged."101

Ontologically, the dynamics of the game are the same as those of the conversation. The moment playing starts, the spirit of the game takes control of the players. The players train, learn all the rules, and know how to play the game well; however, they do not know what all these things mean when the game takes control and they lose themselves in playing. Effective playing occurs, Gadamer explains, when the players lose their self-awareness of what they are doing and become absorbed in the game. At that moment the unpredictable, dictating spirit takes control, unfolding the events of playing moment by moment. Without the presence of this invisible force, there would be no true game. The challenge and excitement for both the players and the spectators lie in the fact that no-one knows how the game will unfold, how the players will perform, and how the game will end. The same teams or individuals may play at different times, and on each occasion the game will unfold in a completely different manner. This is what makes the game engaging and exciting. For the players to be able to control the game they would have to be able to predict how it would unfold, and this is not possible. Predictability negates the game's spirit. Yet, while the spirit of the game transcends the skills and mental states of the players, and is, in this sense, self-sufficient and

¹⁰⁰ Gadamer 1975, 96.

¹⁰¹ Ibid.

autonomous, it remains dependent on their playing; that is, their presence, actions, and interactions. Paradoxically, the game becomes ontologically distinct only through the players and cannot exist without them. To conflate the two, however, is to reduce the game to its visible evidence—the players and their actions—and, consequently, to fail to understand the true nature of playing and to recognise the full scope of the game's ontology.

The Game of Being

If we are to see our entire existence, with its complex life processes, as a "game" and all beings as "players" interacting at many levels and in different ways, we can begin to see the main point of the Unity of Being. The coexistence of all beings, human and non-human, in the universal game of being, as the coming together of players in any specific game, conceals a controlling force, a *spirit*, that is at once attached to and detached from all beings and their deeds. The concept of the Unity of Being hinges on this spirit: the one and only *being* that at once supports and controls the whole. The theology of the Unity of Being is thus devoted to understanding the double-sided nature of this being and the way it operates at the divine and human levels. It is through its attachment to the world that being can be seen but not known, and through its attachment to God that it can be known but not seen. A widely cited Sufi poem captures this elusive and rather confusing nature of being:

The glass has thinned and so has the wine, so they become similar and people are confused. To some, there appears a glass without wine, and to others, there appears wine without a glass.¹⁰²

The Sufis capture the double-sided nature of the spirit of the game of being through the concept of "presence" (*hadra*), which emphasises the complex web of intangible relationships that beings spawn by their very physical existence, and by the influences they exert through their web of connectedness. The "presence" of a particular being or beings thus embraces, in addition to their tangible existence, intangible layers of impacting qualities that complement their objective physical properties. The spell of the game that binds the players and the spectators together, driving them sometimes to act in irrational, violent, and

¹⁰² Ibn 'Arabī, *Futūḥāt*, 1: 107.

inexplicable ways, and causing millions of people watching on television thousands of miles away to respond, is one powerful example of the notion of "presence." Every game, including the game of being, has a presence, and as such, it cannot be reduced to just the players and their playing, which, in the game of being, include all beings and their visible modes of interaction.

In the game of being, *al-wujūd* is the controlling presence, the spirit of the game that runs the show of being-together and being-in-theworld. Through its ontological attachment to the players, this presence is directly influenced and manipulated by their affairs and interactions, and through its detachment it exerts its own influence and imposes its own destiny. In 'Abd al-Ghanī's terms, the attachment represents the revealed aspect of the *wujūd*, while the detachment represents the concealed aspect. This helps us understand the Sufis' equation of God and being in the theology of the Unity of Being. God's attachment to the world represents his immanent, revealed, and, hence, comprehensible aspects that can be understood in one form or another, while his detachment from the world represents his transcendental, concealed, and, hence, incomprehensible aspect, which is inaccessible to human understanding. The Sufis identify God's revealed states as those associated with his names and attributes that are gathered under the allencompassing states of divinity (*ulūhiyya*) and lordship (*rubūbiyya*). These mediating states bind God to the created world in a dialectical relationship, for there can be no *ulūhiyya* without a *ma'lūh* (worshiper) and no rubūbiyya without a marbūb (servant). These revealed states are meaningful and effective only through the creatures that reveal them. In other words, divinity becomes known and effective through the worshiper, and lordship through the servant. God's essence or reality, which is detached from the world, becomes being ($wuj\bar{u}d$) in its most transcendental, most primordial, most fundamental, and most universal mode, which is beyond definition and comprehension. No-one knows what this really means, because, lying beyond everything that is humanly imaginable, it is inaccessible to the human mind.

From the perspective of this phenomenological understanding, we can identify two related points of misunderstanding among Muslim theologians who dismiss the Unity of Being as pure pantheism. One lies in conflating the game itself with playing it; the other lies in separating the detached and attached aspects of the game's spirit. This leads to their eliminating a crucial ontological mediation and ending up with the irreconcilable duality of God and the world. The duality, valid

though it may be as a starting point, does not help us understand how God's opposing attributes of immanence and transcendence work simultaneously together. Quite the contrary; in fact, the sharp duality tends to impede our understanding because it leads to an unproductive separation of two distinct modes of being. From the perspective of the Unity of Being, duality is unproductive; the basis of production is triplicity. In the game of being, triplicity arises from seeing both God and the world as having revealed and concealed sides, and seeing the revealed side of God as tied to or identical with the concealed side of the world.¹⁰³ This way the polarity of being and beings is overcome, and being and beings are brought together through the game of life, which is the mediating presence that unites the concealed side of worldly existence with the revealed side of God. It is through this vital connection that the game of being is played by divine rules, according to which both God and the world subsist through mutual dependency.104

Ibn Taymiyya's Critique

Maintaining an irreconcilable duality of God and the world, Ibn Taymiyya presented a detailed critique of the Unity of Being, focusing on two foundational points: one point concerns the idea that God and the world share one and the same being ($wuj\bar{u}d$); the other concerns the nature of the eternal plan according to which the game of being is played. His critique of the first point hinges on the distinction he maintained between the divine and human modes of existence, which is predicated on the separation of the detached and attached aspects of the game's spirit. This naturally leads to the Unity of Being appearing as pantheism, pure and simple. His critique of the second point, however, relates specifically to Ibn 'Arabī's concept of "Immutable

¹⁰⁴ Ibn 'Arabī sums up eloquently the working of the game of being in the following poetic explanation of how fate (*qadar*) works, cited in *Dīwān Ibn 'Arabī*, 216:

وإنّ فيه مَجال الفِكرِ والعِبرِ	«إن التحكّمَ في الأشياءِ للقَدرِ
لا حُكمَ فيه على الأرواج والصور	وقل بـه إنه على تُحَمَّهِ
الحُكم فيها لها إن كُتَ ذا نظرِ"	إلا بأعيانها فاعلم طريقته

¹⁰³ On the hierarchy that binds the revealed side of God to the concealed side of the world, see Akkach 2005a, 85.

Essences" or "Affirmed Essences" (a'yan thabita).¹⁰⁵ With this concept Ibn 'Arabī argued that the world has an eternal presence in divine knowledge in the form of abstract realities or original ideas.¹⁰⁶ From the religious perspective that considers the world to be "designed" according to an eternal divine plan, knowledge of this "design" must be differentiated, in one way or another, in God's mind in order for the creation of the world not to become purely accidental. Ibn 'Arabī's Affirmed Essences constitute, as it were, the fundamental elements of this design. The Sufis call this conceptual presence of the world the state of "First Differentiation" or "First Determination" (al-ta'ayyunal-awwal), and liken it to the concealed form of the tree in the seed before its external materialisation. These Affirmed Essences are conceptual considerations that Ibn 'Arabī qualifies as "not having smelt a scent from the existent."¹⁰⁷ This often misunderstood concept calls for some clarification.

As already explained, the game's essence lies in its unpredictability, which derives from the game's own plan that no-one knows. In its detached state, the game's spirit dictates the play according to its own "will," so to speak, which no-one questions. When the game ends, the interest of all participants (players and spectators) is sustained by the unknown of the next encounter. In the game of being, wherein every creature has only one chance to play, the plan becomes the destiny inherent in God's knowledge of his creation. With the great emphasis religions place on post-game events, divine intention has been the subject of reflection and debate throughout human history. While noone really knows the eternal plan of existence, or whether there is one, humans have always been eager to read the mind of God through reflection on and interrogation of the universal laws and consistent workings of nature. For example, at present, understanding the ways in which the invisible genetic codes imprinted in DNA at the individual and universal levels work is one frontier at which scientists are, in a sense, attempting to read the mind of God and understand the eternal

¹⁰⁵ Ibn 'Arabī was not the first to introduce this concept. Ibn Taymiyya credits the idea to Abū 'Uthmān al-Shaḥḥām, the teacher of Abū 'Alī al-Jubbā'ī, a key figure of the Mu'tazila school. *Majmū*', 2: 75.

¹⁰⁶ Ibn Taymiyya's critique of the Unity of Being pays special attention to the writings of Ibn 'Arabī, and is motivated by deep resentment, antagonism, and hostility towards his ideas. Yet, he admits that Ibn 'Arabī's teachings include many good ideas and that he is the closest to Islam among the pantheists. *Majmū*', 2: 75.

¹⁰⁷ Ibn 'Arabī, *Fuṣūṣ al-Ḥikam*, 1: 76. "ماشمت رائحة من الموجود"

plan of existence. The Sufis, through the theology of the Unity of Being, have also reflected on this issue, and Ibn 'Arabi's concept of "Affirmed Essences" is one way of describing the original and most fundamental codes that make individual creatures who and what they are. But of course the Sufis were not concerned with the workings of these codes at the physical level; rather, they were concerned with the original ideas they represent at the divine level. Viewed from their perspective, the specific DNA structure that produces and sustains the human race, with all of its variations, for example, appears as an earthly embodiment of the idea of "humanity" that originally (in the divine mind) differentiated humans from other creatures and things. The same goes for the identities of particular beings: as a fruit seed will produce only a particular kind of fruit tree, the essence of that tree can be affirmed as *existing* in the seed even when the tree itself is non-existent. The Affirmed Essences thus stand as a set of original ideas, only conceptually articulated in the non-differentiation of non-existence ('adam), in order to mediate-in the form of an eternal design or blueprintbetween the incomprehensible creator and his tangible creations.¹⁰⁸

Ibn Taymiyya polemically dismissed the idea of "Affirmed Essences" on the basis that the non-existent ($al-ma^{\circ}d\bar{u}m$) cannot be affirmed in non-existence ('adam); that is to say, in the state of nothingness there is simply nothing. He also took issue with the nature of the presumed differentiation between God and the essences, pointing to an inherent contradiction in considering the Affirmed Essences to be at once identical with and yet differentiated from God in non-existence. He wrote:

And those who say that the non-existent is an affirmed thing in nonexistence—regardless of whether they consider the thing's being to be of God's creation or God himself—also say that quiddities $(m\bar{a}hiyy\bar{a}t)$ and essences are neither made nor created, and that the being of

"اعلم أن الأمور الكلية، وإن لم يكن لها وجود في عينها، فهي معقولة معلومة بلا شك في الذهن، فهي باطنة لا تزال عن الوجود العيني، ولها الحكم والأثر في كل ماله وجود عيني، بل هو عينها لا غيرها، أعني أعيان الموجودات العينية، ولم تزل عن كونها معقولة في نفسها. فهي الظاهرة من حيث أعيان الموجودات، كما هي الباطنة من حيث معقوليتها، فاستناد كل موجود عيني لهذه الأمور الكلية، التي لا يمكن رفعها عن العقل، ولا يمكن وجودها في العين وجودًا تزول به عن أن تكون معقولة. وسواء كان ذلك الوجود العيني مؤقمًا أو غير مؤقت، نسبة المؤقت وغير المؤقت إلى هذا الأمر الكلي المعقول نسبة واحدة."

¹⁰⁸ In *Fuşūş al-Hikam*, Ibn 'Arabī explains his concept of "universal realities" or "original ideas," 1: 51–52.

everything is an added mode to the thing's guiddity. They may also say that being is an attribute of a particular being. This view, while it seems similar to the one that maintains the eternity of the world, or the one that maintains the eternity of its substance and materia, as distinct from its form, is not quite the same, even though there is some overlap between them. For the created form of animals, plants, and minerals is not eternal by agreement among all sound thinkers. These now are, after they were not. And so are the attributes and accidents that subsist in the bodies of the heavens, and the transformations that occur in the elements, such as the motions of planets, the sun, the moon, clouds, rain, thunder, lightning, and so forth. For anyone with a healthy sense, all of these are created and not eternal, as one can see with one's own eyes. As for those who say that the non-existent's essence is affirmed in eternity or that its substance is eternal, they also say that the essences of these things are affirmed in eternity, and that all the substances of the world, but not their forms, are eternal.¹⁰⁹

Ibn Taymiyya recognises God's knowledge of the world prior to its existence as being the theoretical basis of the Affirmed Essences, and he also acknowledges the difficulty involved in imagining and exposing the fallacy of this position. Explaining the misunderstanding involved in this concept, he wrote: "They regarded the non-existent that God creates as being differentiated in his Knowledge, Will, and Power, so they imagined that in such differentiation it had an affirmed essence [prior to its existence], but the reality is not like that."¹¹⁰ While accepting the premise that the world must have been differentiated before its existence in God's knowledge, Ibn Taymiyya does not accept the conclusion that such differentiation amounts to the affirmation of essences in non-existence. He explains the nature of this differentiation by comparing it to our mental grasping of things, and the imagining of various non-existent entities, without these entities having Affirmed Essences outside our knowledge. He explains:

«فهوكالحال الفاصل بين الوجود والعدم، فهولا موجود ولا معدوم. فإن نُسَبته إلى الوجود وجدت فيه منه رائحة لكونه ثابتًا، وإن نَسَبته إلى العدم صدقت لأنه لا وجود له. والعجب من الأشاعرة كيف تُنكر على من يقول أن المعدوم شئ في حال عدمه، وله عين ثابتة، ثم يطرأ على تلك العين الوجود، وهي تثبت الأحوال، اللهم منكر الأحوال لا يتمكن له هذا. "

¹¹⁰ Majmū^c, 2: 76.

¹⁰⁹ $Majm\bar{u}$, 2: 76. In the *Futūhāt*, 3: 48, Ibn 'Arabī points out that the dividing "line" or "state" between existence and non-existence is an elusive imaginary concept that cannot be said to be either existing or non-existing, and, hence, the distinction between existence and non-existence is equally elusive and imaginary.

These things which we know and imagine, regardless of whether we negate or affirm their external existence or whether we are unsure about that, their essences would not, by our mere imagining them, be affirmed externally outside our knowledge and our mind. As when we imagine a mountain of sapphire, a sea of mercury, a man of gold, and a horse of stone—the affirmation of the thing in knowledge and thinking is not the same as the affirmation of its essence externally. In fact, one can know something, speak about it, write it, and neither is the thing's essence affirmed externally nor does it exist in the first place.¹¹¹

Ibn Taymiyya's polemic falters on this point because neither Ibn 'Arabī nor others say that the affirmation of the essences in non-existence amounts to their existence, internally or externally. In his reply to Ahmad al-Kasbī (letter 62), 'Abd al-Ghanī dwells on this point to clarify the meaning of "affirmation" in Sufi cosmogony. Comparing God's mode of knowing to the human mode of thinking is, as we shall see, also invalid because of the inherent difference between God and humans. God and humans do not think and imagine in the same way. and, in Ibn 'Arabī's view, the faculty of thinking (*tafkīr*) is exclusively human: we cannot say that God thinks as humans do.¹¹² In a profound sense, Ibn 'Arabī's concept of "Affirmed Essences" (a'yān thābita), which "have not smelt a scent from the existent" (mā shammat rā'iha min al-mawjūd), is not in disagreement with Ibn Taymiyya's position. In fact, there is apparent concurrence between the views of Ibn 'Arabī and Ibn Taymiyya that the original realities in God's knowledge are of a completely different nature from their external materialisation. Their affirmation simply means their conceptual differentiation in divine knowledge, without any distinction or externalisation, as Ibn Taymiyya claims. The fundamental difference between Ibn 'Arabī and Ibn Taymiyya on this point is that Ibn Taymiyya, in wanting to emphasise creatio ex nihilo (creation from nothingness), maintains that God's knowledge of the world before its existence amounts to nothing, whereas Ibn 'Arabī argues that it amounts to something, and tries to explain how and what.

Ibn Taymiyya explains his belief with regard to this issue, which he identifies as being the one held by "the people of the Prophet's tradition

"اعلم، وفقك الله، أن الفكر ' ليس بنعت إلهي، إلا إذاكان بمعنى التدبير 'و التردّد في الأَولى '، فحينئذ يكون نعتًا إلهيًا، وأما الفكر ' بمعنى الاعتبار ' فهونعت طبيعي، ولا يكون في أحد من المخلوقين سوى هذا الصنف البشري. "

¹¹¹ Ibid., 2: 77.

¹¹² Futūhāt, 2: 227.

and the community" as well as by "all the sound thinkers of Adam's posterity," to be based on the following principles. First, "the non-existent in itself is nothing, and its affirmation, existence, and becoming is one thing." This, he says, is in accordance with the Qur'ān, the Prophet's tradition, and the consensus of early scholars.¹¹³ Second, "quiddities are made ($maj'\bar{u}la$); the quiddity of everything is none other than its being ($wuj\bar{u}d$); and the thing's being is not something additional to its quiddity." Third, "in external existence there is nothing other than the thing, which is the thing itself—its essence, its self, its quiddity, and its reality—and its external existence and affirmation are not an addition to that."¹¹⁴ Put simply, Ibn Taymiyya rejects all conceptual differentiation in the creative process and accepts only the tangible reality of material existence.

From this polemical perspective, Ibn Taymiyya attacked all Muslim individuals and groups that maintained, in one form or another, an eternal presence of the world in an essential or conceptual form, and especially those who argued that a thing's being is an addition to its quiddity, and that quiddities are not made or created. By contrast, Ibn 'Arabī's position on these issues is always more nuanced than the black-and-white picture Ibn Taymiyya tends to paint. Through the idea of the "Affirmed Essences," Ibn 'Arabī was able to accommodate the arguments for the eternity of the world in a sophisticated model, the multidimensional hermeneutics of which go way beyond Ibn Taymiyya's often one-dimensional critique. In Ibn 'Arabī's multi-level world, one can find more common ground with Ibn Tavmivva over fundamental issues than the latter was able to recognise. For example, on the issue of existence (*wujūd*) and non-existence (*'adam*), and the way in which they can be thought of in relation to the existent (*mawjūd*) and the non-existent (ma'dum), Ibn 'Arabi writes:

Know that existence and non-existence are not something additional to the existent and non-existent; rather they are the same as the existent and non-existent. Imagination, however, makes one think that existence and non-existence are two attributes of the existent and nonexistent. One imagines them as a house into which the existent and non-existent have entered, as when some charlatans say, "This thing has entered into existence after it was not," meaning that this thing exists in itself. Existence and non-existence are two expressions for affirming the thing's essence or negating it. Once the thing's essence

¹¹³ Majmū^c, 2: 82-83.

¹¹⁴ Ibid., 2: 83.
INTRODUCTION

is affirmed or negated, then it is possible for it to be ascribed with existence and non-existence simultaneously, but only through addition and relation. Thus, Zayd, who exists in himself, can be said to be $(mawj\bar{u}d)$ in the market and not to be $(ma^{'}d\bar{u}m)$ in the house. If existence and non-existence were among the qualities that could be attributed to the existent, like blackness and whiteness, it would not have been possible to describe the existent with both terms at the same time. For if a thing is non-existent, it cannot be existent, as when it is black, it cannot be white. It is possible, however, to describe a thing as existent and non-existent at the same time. This is relative existence and non-existence after the affirmation of the existent's essence.¹¹⁵

This shows that Ibn 'Arabī and Ibn Taymiyya are not as far apart as the latter had made it to be. While sharing some common ground with Ibn Taymiyya, Ibn 'Arabī tends to reflect more profoundly on the shared fundamentals than does his foe, whose main strategy was to attack the foundational elements of his opponents' theology, and to raise sufficient doubts about the validity and merit of their core ideas in order to dismiss them completely. With the sharp distinction between physical and mental existence he employs in his dismissal of Ibn 'Arabī's concept of "Affirmed Essences," Ibn Taymiyya does not reflect deeply on the nature and implications of the examples he uses. While he confirms God's differentiated knowledge of the world, he does not reflect on the nature of this knowledge beyond comparing it to human mental processes that involve no tangible entities. This is where he differs from Ibn 'Arabī, who explores his ideas at a deeper level and from different angles to present richer interpretations.

Maintaining pre-creation nothingness was adequate for Ibn Taymiyya to doggedly defend the dogmatic notion of *creatio ex nihilo*. But it was not so for Ibn 'Arabī, who argued that creation was at once from *nothing* and from *something*. It was from nothing because it had no preceding model, and it was from something because it was necessarily based on God's knowledge, whatever that might be. Here Ibn 'Arabī takes his thought to levels that are not addressed by Ibn Taymiyya. First, he asserts that when one creates something in accordance with a mental form already present in one's mind, one cannot be regarded as creating from nothing, because one would be creating from something, however abstract that something might be. Accordingly, his Affirmed Essences are considered to be pure meanings with no forms whatsoever. They are identical to God's knowledge

¹¹⁵ Ibn 'Arabī, Inshā' al-Dawā'ir, 6–7.

and distinct from the forms of the world. Here Ibn [']Arabī makes a crucial distinction between knowing and imagining that seems to have been lost on Ibn Taymiyya and other critics. For him, God's knowing of the world is not the same as his imagining its forms, and, therefore, human mental processes, wherein knowing and imagining are often conflated, cannot be compared with those of the divine. God's imagining the forms of the world, Ibn [']Arabī explains, coincides with its creation and material existence.¹¹⁶ Reflecting on the notion of "originality" (*ibdā*') in the creative act, Ibn [']Arabī writes:

God-most-high says: "The originator (badi) of the heavens and the earth" (2: 117); [he described himself as badī⁻] because the heavens and the earth were created according to no preceding model. The first thing God created was the Intellect, which is "the Pen" (al-qalam); it was the first "original creation" (maf'ūl ibdā'ī) manifested from God-mosthigh. And every creation made without a preceding "model" (mithal) is "original" (mubda'), and its creator is its "originator" (mubdi'). So, if knowledge is conceiving the form of the known, as some people maintain in the definition of knowledge, that created thing will not be "original" (mubda'), because it will have in the self of one who originated it a model, in accordance with which he had brought it into existence. This means that that which is in God's self has, according to this definition of knowledge, never ceased to be a "necessary being" (*wājib al-wujūd*), and that God did not "originate" (*ibtada'a*) it in his self, as does the innovator when he originates. Nor has anything been brought into existence but according to the form which exists in the self of the Form-Giver, for [the sake of things to be in] its likeness, not for its own sake. For [God's self] is not the place of what he creates. It follows that God is not $bad\bar{i}$ (according to the people who maintain that knowledge is the form of the known imprinted in the soul of the knower); but he is. So he has in himself no form of what he originates, nor has he conceived of its form [before originating it]. This is a problematic matter. For among the "knowable things" (ma'lūmāt) there are those that admit forms and others that do not, though they are knowable. Hence the definition of knowledge is not conceiving of the form of the known. And so likewise is the one who knows: he could be amongst those who are able to conceive of forms, being endowed with an imagining faculty, or he could be amongst those who know without imagining—the notion of giving form [from within] being inapplicable to him (as is the case with God). Thus [for God,] imagining (that is, form giving, tasawwur) is an act that occurs "from without" (min

¹¹⁶ On Ibn 'Arabi's differentiation between knowing and imagining, at the human and divine levels, and on cosmic imagination, see Akkach 2005a, 40–49, 115–20, and Chittick 1989, 112–43.

INTRODUCTION

khārij), and he does not receive within his self what he "gives form to" (*şawwara*) from without, but he knows it. And know first that "original creation" (*ibdā*[°]) is not possible except with "forms" (*şuwar*) in particular, because they can be created and can, therefore, be originated. As for "meanings" ($ma^{i}\bar{a}n\bar{i}$), none of them are "originated" ($mubtada^{i}$), because they cannot be created and, therefore, cannot be originated, but they can be comprehended as affirmed essences. This is the presence of true meanings.¹¹⁷

Through this articulation of the cosmogonic process, it is clear that Ibn 'Arabī concurs with Ibn Taymiyya on the issue of *creatio ex nihilo*, but this is not the whole story, as there is always another side to Ibn 'Arabī's interpretations, which Ibn Taymiyya tended either to ignore or not to see. The intricacy and complexity of Ibn 'Arabī's thinking on cosmogony appear as an object of theological debate in 'Abd al-Ghanī's *Wasā'il*. In contrast to Ibn Taymiyya's dismissive attitude, both 'Abd al-Ghanī and his correspondent, Aḥmad al-Kasbī, reveal the inspiring and multivalent nature of Ibn 'Arabī's ideas, which continued to provoke and stimulate scholars' profound reflections centuries after his death.

In the same way in which he attacked the idea of Affirmed Essences, Ibn Taymiyya tackled the other core point he took issue with: "that the

¹¹⁷ Futūhāt, 2: 414–15.

"قال تعالى: 'بديع السموات والأرض (٧١١:٢٧)، لكونهما ما خلقا على مثال متقدم. وأول ماخلق الله العقل، وهوالقلم، فهوأول مفعول إبداعي ظهر عن الله تعالى، وكل خلق على غير مثال، فهو مبدّع، بفتح الدال، وخالقه مبدِعه، بكسر الدال. فلوكان العلم تصور المعلوم، كما يراه بعضهم في حد العلم، لم يكن ذلك المخلوق مبدعًا، بفتح الدال، لأنه على مثال في نفس من أبدعه، أوجده عليه مطابقًا له. وذلك الذي في نفس الحق منه، على قول صاحب هذا الحد للعلم، لم يزل واجب الوجود في نفس الحق، فلم يبتدعه في نفسه، كما يفعله المحدث إذا ابتدع، ولا وجد في العين إلا على مثل الصورة التي قامت في نفس المصور، لمثلها لا لها، إذ ليس محلاً لما يخلقه، فما هو بديع، وهو بديع، فليس في نفسه صورة ما أبدع، ولا تصورها. وهذه مسألة مشكلة، فإن من المعلومات مايقبل التصور، ومنها ما لا يقبل التصور، وهو معلوم، فما حد العلم تصور المعلوم. وكذلك الذي يعلم، قد يكون ممن يتصور، كونه ذا قوة متخيلة، وقد يكون من يعلم ولا يتصورها. والم أولاً، أن الإبداع لا يكون تصور من خارج، ولا يقبل الصورة في نفسه لم صورة من أبدع، ولا يتصورها. وهذه مسألة مشكلة، فإن من تصور من خارج، ولا يقبل الصورة في نفسه ما صورة من أبدع، ولا تصورها. وهذه مسألة مشكلة، فإن من إلا في الصور من خارج، ولا يقبل الصورة ألم من يعلم ولا يتصور، لكونه لا يجوز عليه التمثيل. فهو المور من خارج، ولا يقبل الصورة في نفسه لما صوره من خارج، لكن يعلمه. واعلم أولاً، أن الإبداع لا يكون الخلق، فلا تقبل منها التي تقبل الخلق، فتقبل الابتداع، وأما الما يلى، فليسمُى منها مبتدعًا. لأنها لا تقبل الحلق، فلا تقبل الصورة في تعقل ثابته الأعيان. هذه هي حضرة الماني المحققة."

being of tangible essences is the same as God's being."¹¹⁸ Starting from the mainstream theological position that emphasises two distinct modes of being, divine and human, Ibn Taymiyya was, of course, unable to see the complex ontology of the game of being, nor was he in a position to appreciate the dialectical, interdependent relationship between the players and the game, as discussed above. Anyone who understands the Unity of Being, he wrote, will realise that it amounts to denying God's distinctive being and his continuous creation of and control over his creatures. Not only that, but it also amounts to denving the existence of the creative Lord and the distinction between the Lord and the creature. The equation of God with being, he added, also amounts to denying that both being and the world are subject to God's complete control. And if one accepts that the Affirmed Essences are eternal, then one must also accept that their inherent possibilities are eternal, and whatever they have come to manifest in their external existence is, therefore, of their own creation. God's creative responsibilities thus become confined to differentiating them in the state of non-existence.119

These conclusions arise from Ibn Taymiyya's part misunderstanding of the Sufi ontology of the game of being and the double-sided nature of the game's spirit. Yet, despite his misunderstanding and frequent misrepresentation of Sufi ideas, Ibn Taymiyya's critique of the Unity of Being and other mystical ideas was nonetheless rigorous and more extensive than the brief coverage presented here. On the positive side, it has led to vigorous debates that in turn have resulted in considerable theoretical clarification and refinement by succeeding scholars, including 'Abd al-Ghanī himself. The main problem with Ibn Taymiyya, however, was not his critique as much as his intolerant, dismissive, and exclusive attitude, which left no space for religious otherness. A growing number of later theologians who followed in his footsteps, some of whom are mentioned in the Wasā'il, spread his influence and promoted his intolerant stance. His fundamentalist legacy prospered in Damascus, creating an intellectual milieu that was inhospitable for open-mined thinkers with mystical inclinations, let alone those, such as 'Abd al-Ghanī, who openly pursued the ecumenism of Ibn 'Arabī and rose to the defence of his ideas and teachings.

¹¹⁸ Majmū^c, 2: 84.

¹¹⁹ Ibid., 2: 85.

INTRODUCTION

In his Anthology of Truths ($D\bar{i}w\bar{a}n al-Haq\bar{a}'iq$), cited earlier in connection with his all-embracing house of knowledge, 'Abd al-Ghan \bar{i} presented many poetic reflections on the nature of truth, showing its multifaceted, elusive nature, as well as the futility of a theological polemic that tries to capture it through rational argument. Residing aloof in a lofty place, Truth's transcendental beauty can only be *tasted* by those few to whom she chooses to disclose her own spectacle:

The Truth has appeared through her concealments,

with an intimacy after long estrangement.

And she smiled in the face of her passionate lover,

who was enraptured with the intensity of her revealment.

Concealed, yet not concealed, revealed, yet not revealed, a concealment inherent in her revealment.

A veiling without veiling, and an unveiling without unveiling, of her among those preoccupied with her engagements.

Whoever says: who is she? I say: who is she? just like him,

a saying that makes me realise the imminence of her announcement.

With her the One with the veils glitters with beauty,

transcendent as she is in her lofty palaces.

She restricts her beauties for the eyes of her passionate lovers, so her spectator always longs for her own spectacle.¹²⁰

¹²⁰ *Dīwān*, 254–55. The translated lines are selected from a longer poem.

THE LETTERS OF THE WASA'IL

LIST AND DESCRIPTION

The following is a bilingual list of the seventy-two letters of *Wasā'il* al-Taḥqīq wa Rasā'il al-Tawfīq, ordered and numbered as they appear in the original Arabic manuscripts. A brief description of the content of each letter is given in English and in Arabic. In the English list, I have used the Arabic spelling of Turkish words, such as Afandī and Bāshā, as they appear in the original text; however, I have used the current names of the known Arabic and Turkish cities, towns, and places mentioned in the letters. In the Arabic list, I have retained the names of the cities, towns, and places as they appear in the original manuscripts.

 'Abd al-Ghanī to shaykh Ramadān¹ of Antep (or Gaziantep), now in Turkey, sent on Friday 25 Dhū al-Hijja 1085 / 22 March 1675; a lengthy epistle, titled "Thubūt al-Qadamayn fī Su'āl al-Malakayn" ("The Firmness of the Feet in the Questioning of the Two Angels"), on the fundamentals of the Islamic faith.

 Abd al-Ghanī to an un-named correspondent in Istanbul (or Constantinople), Turkey, sent in 1087 / 1676; a response to a letter he had received discussing the concept of "piety" (*taqwā*).

2- منعبد الغني إلى صديق غير مسمى في القسطنطينية (أواستانبول)، أرسلها في عام 1087/ 1676، وهي جواب على رسالة استلمها سابقًا يتحدث فيها عبد الغني عن مفهوم "التقوى."

¹ The name of the correspondent, shaykh Ramadān, is not mentioned in the manuscript copies of the *Wasa'il*, but is mentioned in another manuscript copy of this epistle: $Z\bar{a}h$. MS 4008.

3. 'Abd al-Ghanī to an un-named, high-ranking official in Istanbul, Turkey, sent in late Shawwāl 1088 / late December 1677; a lengthy epistle on the symbolic significance of struggle (*jihād*) in Islam titled "Lamḥat al-Alṭāf wa Ḥadrat al-Itḥāf" ("The Glance of Providence and the Presence of Guidance").

4. 'Abd al-Ghanī to shaykh Ibrāhīm al-Kūrānī of Medina, Hijāz (today Saudi Arabia), sent in Shawwāl 1089 / November 1678; a lengthy epistle discussing critically al-Kūrānī's misinterpretation of the Islamic theory of causality according to Ash'ariyya theology titled "Taḥrīk Silsilat al-Widād fī Mas'ilat Khalq Afʿāl al-ʿIbād" ("Activating the Link of Friendship on the Issue of the Creation of the Servants' Actions").²

- 'Abd al-Ghanī to 'Ali Afandī of Tekirdağ, Turkey, sent in late Şafar 1089 / mid-April 1678; a short letter discussing the concept of "piety" (*taqwā*).
 - 5 من عبد الغني إلى المولى على أفندي في تكرداغ، أرسلها في أواخر صفر 1089 / منتصف نيسان 1678، وهي رسالة قصيرة يتحدث فيها عبد الغني عن مفهوم "التقوى."
- 6. 'Abd al-Ghanī to Mulla Aḥmad of Hayrabolu in the province of Tekirdağ, Turkey, sent in late Ṣafar 1089 / mid-April 1678; a

 $^{^2}$ Since the letters are compiled chronologically, this letter should have been listed after letter 7; however, this is how it appears in the three manuscript copies used here.

short letter providing religious advice on devoting oneself to spirituality.

 'Abd al-Ghanī to an un-named correspondent in Istanbul, Turkey, sent in late Rabī' al-Awwal 1089 / mid-April 1678; a short letter discussing the concept of religious "counselling" (*tawāsī*).

8. ʿAbd al-Ghanī to Mulla Aḥmad of Hayrabolu, Turkey, sent in late Ṣafar 1090 / early April 1679; a short response to a letter he had received, wishing Mulla Aḥmad a speedy recovery.

 'Abd al-Ghanī to Ibrāhīm Afandī of Hayrabolu, Turkey, sent in late Şafar 1090 / early April 1679; a letter discussing at some length the nature of God's power and control over human activities and man's necessary submission to God's will.

 'Abd al-Ghanī to Mulla Muḥammad al-Humaydī of Istanbul, Turkey, sent on 22 Dhū al-Hijja 1090 / 24 January 1680; a short letter informing al-Humaydī of his seclusion at home and his utter devotion to reading, studying, and writing.

 'Abd al-Ghanī, probably to shaykh Aḥmad al-Nābulusī of Nāblus, Palestine, sent on Tuesday 13 Shawwāl 1091 / 5 November 1680; a brief letter with some religious advice regarding the purity of one's heart and devotion to the love of God.

 'Abd al-Ghanī, probably to shaykh Aḥmad al-Nābulusī of Nāblus, Palestine, sent on Thursday 12 Dhū al-Qaʿda 1091 / 5 December 1680; a brief note advising him to persevere in the practice of invocation or God remembrance (*dhikr*).

13. 'Abd al-Ghanī to Mulla Muḥammad al-Ḥumaydī of Istanbul, Turkey, sent in late Ṣafar 1091 / late March 1680; a short letter explaining the nature of true love and necessary detachment from worldly matters.³

³ Letters 13 and 14, which seem to have been posted together to Turkey, were written earlier in the year 1680, and should have been listed in the *Wasā'il* before letters 11 and 12.

14. 'Abd al-Ghanī to Ibrāhīm Afandī of Hayrabolu, Turkey, sent in late Ṣafar 1091 / late March 1680; a short letter sent together with an epistle titled "Raf[°] al-Rayb 'an Ḥaḍrat al-Ghayb" ("Clearing the Doubt Concerning the Presence of the Unseen"). The epistle, which was not included in the *Wasā'il*, was written in response to Ibrāhīm Afandī's questions concerning quick-passing thoughts (*khawāțir*). The letter discusses the mystical approach to high spiritual attainment.

15. 'Abd al-Ghanī to un-named correspondents seeking legal advice from Istanbul, Turkey, sent in 1092 / 1681; a short letter providing legal opinion according to Islamic law on issues concerning punishment and repentance.

16. 'Abd al-Ghanī to Mulla Muḥammad al-Ḥumaydī of Istanbul, Turkey, sent in early Rabī' al-Awwal 1093 / mid-March 1682; a short letter discussing Sufi asceticism and the struggle against the soul's desires.

17. 'Abd al-Ghanī to Ibrāhīm Afandī of Hayrabolu, Turkey, sent in early Rabī' al-Awwal 1093 / mid-March 1682; a short letter advising his friend to have good faith in people and to transcend worldly concerns.

 'Abd al-Ghanī to shaykh Aḥmad al-Nābulusī of Nāblus, Palestine, sent in late Rabī' al-Awwal 1093 / early April 1682; a brief note on vigilance in religious matters.

19. 'Abd al-Ghanī to Ibrāhīm Afandī of Hayrabolu, Turkey, sent in early Şafar 1094 / late January 1683; a response to a letter from Ibrāhīm seeking clarification on a treatise criticising Ibn 'Arabi's teachings that was in wide circulation, which Ibrāhīm thought had been wrongly attributed Sa'd al-Dīn al-Taftāzānī because it contradicted another by him in which he praised Ibn 'Arabī.

20. 'Abd al-Ghanī to shaykh Aḥmad al-Nābulusī of Nāblus, Palestine, sent in late Jumādā al-Ākhira 1094 / late June 1683; a short letter containing some hermeneutical reflections on the relationship between truth and law (*ḥaqīqa* and *sharīʿa*) in the Islamic faith.

21. 'Abd al-Ghanī, probably to shaykh Aḥmad al-Nābulusī of Nāblus, Palestine, sent on 11 Ramaḍān 1094 / 3 September 1683; a brief note on truth and patience.

 'Abd al-Ghanī, probably to shaykh Aḥmad al-Nābulusī of Nāblus, Palestine, sent in 1094 / 1683; a brief note on the outer and inner types of knowledge.⁴

22 - منعبد الغني ربما إلى الشيخ أحمد النابلسي في نابلس في فلسطين، أرسلها في سنة 1094 / 1683، وهي رسالة مقتضبة يشير فيها إلى قسمي العلم الظاهر والباطن، علم باللسان وعلم بالقلب.

23. 'Abd al-Ghanī, probably to shaykh Muḥammad al-Ḥumaydī, who seems to have moved to Edirne (Adrianople), Turkey, sent in late Ṣafar 1095 / mid-February 1684; a brief note with some reflections on the notion of "repentance."

24. 'Abd al-Ghanī to shaykh Ṣāleḥ of Sombor, Bilād al-Rūm (today in Serbia), sent in late Ṣafar 1095 / mid-February 1684; a short letter with some reflections on piety and repentance.

⁴ Abd al-Ghanī writes that this letter (22) was sent on the same date as the previous letter (21); however, it is not clear whether by "date" he meant the same day and month, or the same year. If he meant the same year, then it is probable that both were addressed to shaykh Aḥmad al-Nābulusī. However, if he meant the same day and month, then it is questionable whether he would have sent two separate brief notes to the same person on the same day. Yet, we have no evidence to suggest that he had a correspondent in Nāblus other than shaykh Aḥmad.

25. 'Abd al-Ghanī to shaykh Muḥammad al-Ḥumaydī of Edirne, Turkey, sent on 14 Ramadān 1095 / 25 August 1684; a short response to al-Ḥumaydī's request that 'Abd al-Ghanī remove his problematic reference to the lawfulness of smoking from his major commentary on *al-Ṭarīqa al-Muḥammadiyya* (*The Muḥammadan Way*).

26. 'Abd al-Ghanī to shaykh Ṣāleḥ of Sombor, Bilād al-Rūm, sent on 9 Shawwāl 1095 / 19 September 1684; a brief note on the transient nature of the world.

27. 'Abd al-Ghanī to shaykh Muḥammad al-Ḥumaydī of Edirne, Turkey, sent in late Ṣafar 1096 / late January 1685; a brief note with religious advice.

28. 'Abd al-Ghanī to Ibrāhīm Afandī of Hayrabolu, Turkey, sent in late Ṣafar 1096 / late January 1684; a brief note with religious advice.

29. 'Abd al-Ghanī to Muḥammad Afandī who was in Istanbul, Turkey, sent on 3 Rajab 1096 / 6 June 1685; a short letter on the relationship between the purity of the heart and the spiritual benefits of invocation (*dhikr*).

30. 'Abd al-Ghanī, probably to shaykh Muḥammad al-Ḥumaydī of Edirne, Turkey, sent on 7 Rajab 1096 / 10 June 1685; a letter discussing the legality of the use of musical instruments and the Islamic understanding of the concept of "entertainment" ($lah\bar{u}$).⁵

31. 'Abd al-Ghanī to shaykh Aḥmad al-Ḥārithī (al-Nābulusī) of Nāblus, Palestine, sent on 5 Ramadān 1096 / 6 August 1685; a response advising al-Hārithī that he had received his letter and asking him to remain steadfast on the path of piety and to seclude himself from the public.

⁵ This and the previous letter (letter 29) were sent to the same Muḥammad Afandī within four days and to two different cities, Constantinople and Edirne. From these and subsequent letters, it seems that Muḥammad Afandī had been shuttling between the two cities and that ʿAbd al-Ghanī was aware of this.

32. 'Abd al-Ghanī to Ibrāhīm Afandī of Hayrabolu, Turkey, sent in late Ramaḍān 1096 / late August 1685; a response concerning the disrespectful behaviour of a certain Maḥmūd Afandī, who attended some of 'Abd al-Ghanī's classes and then went on, as reported by Ibrāhīm Afandī, to misreport his teachings and badmouth him in Turkey.

32 - من عبد الغني إلى الحاج إبراهيم أفندي في خيره بول في تركيا، أرسلها في أواخر رمضان 1096 / أواخرآب 1685، وهي رسالة يوضح فيها عبد الغني بالتفصيل التصرفات غير اللائقة لشخص يدعى محمود أفندي حضر دروسه ثم أخذ يشنع عليه في تركياكما أخبره بذلك مستوضحًا إبراهيم أفندي.

33. 'Abd al-Ghanī to Muḥammad Afandī al-Ḥumaydī who was in Istanbul, Turkey, sent in mid-Şafar 1097 / mid-January 1686; a short letter to update al-Ḥumaydī on the works he had completed over the past year.

34. 'Abd al-Ghanī to Ibrāhīm Afandī of Hayrabolu, Turkey, sent in mid-Ṣafar 1097 / mid-January 1686; a short letter advising him not to be suspicious.

34 – منعبد الغني إلى الحاج إبراهيم أفندي في خيره بول في تركيا، أرسلها في منتصف صفر 1097 / منتصف كانون الثاني 1686، وهي رسالة قصيرة ينصحه فيها بالابتعاد عن الظن.

35. 'Abd al-Ghanī to shaykh Aḥmad al-Nābulusī of Nāblus, Palestine, sent in Sha'bān 1097 / June-July 1686; a response informing him that he had reviewed the anti-Sufi treatise sent separately by another shaykh Aḥmad, and that he had found that writing a rebuttal was a waste of time.

36. 'Abd al-Ghanī to Muḥammad Afandī al-Ḥumaydī who was in Istanbul, Turkey, sent on 7 Ramadān 1097 / 28 July 1686; a brief response acknowledging receipt of al-Ḥumaydī's request of a copy of his commentary on Ibn 'Arabi's *Fusūs al-Ḥikam*.

36 - منعبد الغني إلى الحاج مجد أفندي الحميدي الذيكان وقتئذٍ في القسطنطينية في تركيا، أرسلها في 7 رمضان 1097 / 28 آب 1686، وهي رسالة يعلمه فيها استلامه طلبه لنسخة من شرحه على فصوص الحكمر .

37. 'Abd al-Ghanī to Muḥammad Saʿīd Afandī, the Judge of Tripoli, Lebanon, sent on 8 Dhū al-Qaʿda 1097 / 26 September 1686; a response to a letter from the Judge requesting some details on the mystical science of letters.

38. 'Abd al-Ghanī, probably to Muḥammad Afandī al-Ḥumaydī of Istanbul, Turkey, sent in Ṣafar 1098 / December 1686; a brief response acknowledging receipt of his letter informing 'Abd al-Ghanī of the religious unrest that was taking place in Turkey.

39. 'Abd al-Ghanī to shaykh Muḥammad Afandī al-Ḥumaydī of Istanbul, Turkey, sent in late Ṣafar 1098 / mid-January 1687; a brief response acknowledging receipt of two letters from al-Ḥumaydī, and informing him that he had already completed copying the first half of his commentary on *Fuṣūṣ al-Ḥikam* for him.

40. 'Abd al-Ghanī to Ibrāhīm Afandī of Hayrabolu, Turkey, written on Saturday 6 Shawwāl 1098 / 16 August 1687; a short letter advising him to increase his prayers for mercy.

41. 'Abd al-Ghanī, probably to shaykh Aḥmad al-Nābulusī of Nāblus, Palestine, sent on 8 Shawwāl 1098 / 18 August 1687; a short letter with some reflections on faith and unbelief.

42. 'Abd al-Ghanī to shaykh Aḥmad al-Nābulusī of Nāblus, Palestine, sent in late Dhū al-Qaʿda 1098 / early October 1687; a brief note on the high status of the saints in Islam.

43. 'Abd al-Ghanī to Ibrāhīm Afandī of Hayrabolu, Turkey, sent in late Şafar 1099 / late December 1687; a brief note on the meaning of submitting to God's will.

44. ʿAbd al-Ghanī, probably to shaykh Muḥammad Afandī al-Ḥumaydī of Istanbul, Turkey, sent in late Ṣafar 1099 / late December 1687; a brief note on piety.

45. 'Abd al-Ghanī to Luṭfī al-Ṣaydāwī of Sidon, Lebanon, sent in late Rabī' al-Awwal 1099 / late January 1688; a short letter with some reflections on the meanings of some divine names.

46. 'Abd al-Ghanī to shaykh Aḥmad al-Nābulusī of Nāblus, Palestine, sent on 12 Muḥarram 1100 / 6 November 1688; a brief response with notes on piety.

47. ʿAbd al-Ghanī, probably to shaykh Muḥammad al-Ḥumaydī of Edirne, Turkey, sent on 7 Ṣafar 1100 / 30 November 1688; a short letter with some reflections on the nature of saints.

48. 'Abd al-Ghanī to Ibrāhīm Afandī of Hayrabolu, Turkey, sent in late Ṣafar 1100 / mid-December 1688; a letter highlighting the

degeneration of Islamic faith among both lay people and religious leaders of his time, and the general moral decline of the age.

49. 'Abd al-Ghanī to Ibrāhīm Afandī of Hayrabolu, Turkey, sent in late Ṣafar 1100 / mid-December 1688; a brief note on the importance of belief in the prophets.⁶

50. 'Abd al-Ghanī to shaykh Muḥammad Afandī al-Ḥumaydī of Istanbul, Turkey, sent in late Ṣafar 1100 / mid-December 1688; a brief note on piety, gratitude, and patience.

51. 'Abd al-Ghanī to shaykh Aḥmad b. al-Ḥārithiyya al-Nābulusī of Nāblus, Palestine, sent in late Ṣafar 1100 / mid-December 1688; a brief note on utter devotion to the love of God.⁷

 $^{^6\,}$ It seems that this and the previous letter (48) were written at about the same time and sent separately to Ibrāhīm Afandī.

⁷ Letters 48–51 seem to have been written and posted at about the same time.

After this letter there was a hiatus, during which 'Abd al-Ghanī made a forty-five-day journey to Jerusalem, leaving Damascus on Monday 17 Jumādā al-Ākhira 1101 / 27 March 1690, and returning to Damascus on Wednesday 1 Sha'bān 1101 / 10 May 1690. While in Jerusalem, 'Abd al-Ghanī was receiving letters from his friends and disciples.⁸

52. 'Abd al-Ghanī to Ibrāhīm Āghā of Shaqḥab, Syria, sent at the end of Muḥarram 1102 / beginning of November 1690; a short letter with notes on the need for utter dependence on God in all human activities.

52 - منعبد الغني إلى إبراهيم آغافي قرية شقحب في سوريا، أرسلها في ختام محرم 1102 / بداية تشرين الثاني 1690، وهي رسالة قصيرة يتحدث فيها عن افتقار المخلوق للخالق في جميع أحواله.

53. 'Abd al-Ghanī to the Vizier Muṣṭafā Bāshā Ibn al-Kuprilī (Muṣṭafā Köprülü) of Istanbul, Turkey, sent on 3 Shawwāl 1102 / 29 June 1691; a short letter discussing the Islamic view of divine victory and the role of the poor and the powerless in such a victory.

54. 'Abd al-Ghanī to Yaḥyā Afandī b. Nūḥ Afandī al-Wānī of Van (Wān), Turkey, sent in Şafar 1103 / October-November 1691; a response explaining the nature of spiritual revelation and the limitation of human reason in understanding it.

54 - منعبد الغني إلى يحيى أفندي ابن نوح أفندي الواني في وان في تركيا، أرسلها في صفر 1103 / تشرين أول-تشرين ثاني 1691، وهي جواب يتحدث فيه عن طبيعة التجليات الرحمانية وقصور العقلعن إدراكها.

⁸ See al-Nābulusī, *al-Ḥaḍra al-Unsiyya*.

55. 'Abd al-Ghanī to an un-named correspondent of Hayrabolu, Turkey, sent in Shaʿbān 1103 / April-May 1692; a response to a legal question received in Turkish, inquiring about the legality of dancing during religious invocation sessions.

After this letter there was a hiatus of more than three years. During this period 'Abd al-Ghanī went on his great journey to Syria, Egypt, and the Hijāz region, which took 388 days, starting on Thursday 1 Muḥarram 1105 / 1 October 1693, and ending on Saturday 5 Ṣafar 1106 / 25 August 1694. On his way, 'Abd al-Ghanī received and sent many letters which were not included in the *Wasā'il.*⁹ While in Sidon he granted an *ijāza* to its *muftī*, in which he listed one hundred and forty-four titles of his works, including *Wasā'il al-Taḥqīq*.

56. Muḥammad Afandī, Head of Nobles in Aleppo (Ḥalab), Syria, to 'Abd al-Ghanī, and 'Abd al-Ghanī's response, sent in early Dhū al-Qa'da 1107 / mid-June 1695; a brief exchange of compliments and praise.

56 – من مجد أفندي نقيب أشراف حلب في سوريا إلى عبد الغني، وردّ من عبد الغني أرسله في أوائل ذي القعدة 1106 / منتصف حزيران 1695، والرسالة والجواب تضمنتا تبادل مقتضب للإطراء والمديح.

57. ʿAbd al-Ghanī to shaykh Muḥammad Afandī al-Ḥumaydī, Turkey, sent in Rabīʿ al-Awwal 1108 / October 1696; a brief note with good wishes.

58. 'Abd al-Ghanī to Naşūhī Afandī al-Uskudārī of Uskudār, Turkey, sent in Rabī' al-Awwal 1108 / October 1696; a brief response with warm friendly wishes.

⁹ See *Ḥaqīqa*.

59. 'Abd al-Ghanī to Ma'nawī Afandī Ibn shaykh Qarahbās 'Ali Afandī, Turkey, sent in Rabī' al-Awwal 1108 / October 1696; a brief response with praise and good wishes.

.

60. 'Abd al-Ghanī to shaykh Abū al-Mawāhib al-Bakrī al-Şiddīqī of Cairo, Egypt, sent in Rabī' al-Awwal 1108 / October 1696; a brief note sending his condolences for the passing away of Abū al-Mawāhib's brother.

61. 'Abd al-Ghanī to shaykh Aḥmad al-Kasbī of Aleppo, Syria, sent on 7 Muḥarram 1109 / 26 July 1697; a brief letter seeking al-Kasbī's insights into a complex question on cosmogony posed by Ibn ʿArabī.

62. Shaykh Aḥmad al-Kasbī of Aleppo, Syria, to ʿAbd al-Ghanī, and a response by ʿAbd al-Ghanī, sent in late Ṣafar 1109 / mid-September 1697; a lengthy exchange that includes three letters from al-Kasbī and a response from ʿAbd al-Ghanī, discussing some complex aspects of Sufi cosmogony according to the theology of the Unity of Being.

63. 'Abd al-Ghanī to Qabalān Muḥammad Bāshā of Tripoli, Lebanon, sent in late Ṣafar, 1109 / mid-September, 1697; a brief note extending his praise and good wishes.

64. 'Abd al-Ghanī to Yaḥyā Afandī al-Wānī of Van, Turkey, sent in late Jumādā al-Thāniya 1109 / early January 1698; a lengthy response explaining the various statuses of people of knowledge: those who deal with Islamic theology and law ('*ulamā' al-sharī'a*), those who deal with mystical knowledge and practice ('*ulamā' al-țarīqa*), and those who deal with divine truth ('*ulamā' al-ḥaqīqa*).

65. Shaykh al-Islam Fayd Allāh Afandī to 'Abd al-Ghanī, received in Shawwāl 1109 / April-May 1698; a short letter seeking 'Abd al-Ghanī's prayers in support of the embattled Ottoman army in its war with the infidels.

66. ʿAbd al-Ghanī to shaykh al-Islam Fayḍ Allāh Afandī of Istanbul, Turkey, sent in Shawwāl 1109 / April-May 1698; a response offering his prayers and support and reflecting on the Islamic understanding of war and victory.

67. 'Abd al-Ghanī to an un-named correspondent of Jerusalem neighbourhood, Palestine, sent in Şafar 1110 / August 1698; a brief response with notes on spiritual learning.

68. 'Abd al-Ghanī to shaykh al-Islam Fayd Allāh Afandī, sent in Ṣafar 1110 / August 1698; a short letter offering more prayers and support in response to Fayd Allāh's earlier plea (letter 65).

69. 'Abd al-Ghanī to Mirzā Afandī, Turkey, sent in Rabī' al-Awwal 1110 / September 1698; a short letter with notes on the ethical practices of pious Muslims.

70. 'Abd al-Ghanī to Yaḥyā Afandī Ibn Nūḥ Afandī al-Wānī of Van, Turkey, sent in mid-Rabī' al-Awwal 1112 / late August 1700; a response to a letter received on 15 Jumādā al-Ākhira 1111 / 7 December 1699, in which Yaḥyā sought advice on three hotly debated issues: the faith of Firʿawn (Pharaoh), Ibn ʿArabī's work on the Unity of Being, and the legality of smoking. 70 – من عبد الغني إلى يحيى أفندي ابن نوح الواني في وان في تركيا، أرسلها في منتصف ربيع الأول 1112 / أواخر آب 1700، وهي جواب لرسالة وردته من يحيى أفندي في 15 جمادى الآخرة 1111 / 7 كانون الأول 1699، يستشيره في ثلاثة مسائل: مسألة إيمان فرعون، ومقولة لابن عربي في وحدة الوجود، ومسألة إباحة الدخان.

71. 'Abd al-Ghanī to Ayyūb Afandī of Hayrabolu, Turkey, sent in late Ramadān 1114 / mid-February 1703; a short response offering some reflections on the relationship between human and divine powers.

71 – منعبد الغني إلى أيوب أفندي في خيره بول في تركيا، أرسلها في أواخر شهر رمضان 1114 / منتصف شباط 1703، وهي رسالة قصيرة فيها تأملات عن العجز والقدرة وعلاقة الخالق بالمخلوق.

72. 'Abd al-Ghanī to shaykh 'Arābī of Ḥamā, Syria; an undated brief response with some metaphoric reflections on mystical states and spiritual experiences.

72 - منعبد الغني إلى السيد عرابي في حماة في سوريا، بدون تاريخ، وهي رسالة مقتضبة فيها تعابير مجازية عن الأحوال الصوفية والتجربة الروحانية .

PLACES, TOWNS, AND CORRESPONDENTS

The circle of 'Abd al-Ghanī's correspondents includes, as already mentioned, Arab and Turkish friends, colleagues, mystics, high-ranking officials, and individuals he did not know. All of his correspondents resided outside Damascus in sixteen cities located in what were then known as Bilād al-Shām (today Syria, Lebanon, Jordan and Palestine), al-Bilād al-Rūmiyya (today Turkey and parts of the Balkan Peninsula, then known as Rūmeli), Hijāz (today Saudi Arabia), and Misr or al-Bilād al-Mişriyya (today Egypt). I was able to identify and locate all the towns and cities referred to in the Wasā'il, as shown in the map included here, except for one, سنبر (s.n.b.r.), which 'Abd al-Ghanī describes as being a "frontier town for the lands of the infidels" (sarhad li-bilād al-kuffār). If by "the infidels" 'Abd al-Ghanī was referring to European Christians, as is most likely, then it is possible that this town was located somewhere at the Ottoman frontier regions in the Balkans. The closest name in this region is the town of Sombor, today in Serbia, located near the borders with Hungary and Croatia. The town was an Ottoman/Habsburg military frontier and was also known by the names Sonbor and Sanbur.

As for 'Abd al-Ghanī's correspondents, a few were highly eminent figures, such as Grand Vizier Mustafā Köprülü, Shaykh al-Islam Fayd Allāh (or Feyzullah), and the leading theologian Ibrāhīm al-Kūrānī, while others were high-ranking officials, such as an un-named military chief, the head of the nobles in Aleppo, Muḥammad Afandī, and the chief judge of Tripoli, Muḥammad Saʿīd Afandī. Those who received most letters, however, such as shaykh Muḥammad al-Ḥumaydī, shaykh Ibrāhīm Afandī, and shaykh Aḥmad al-Nābulusī, were hardly known, as they were not mentioned in the main Arabic sources of the period.



A map of the Eastern Ottoman Provinces, showing the places and towns of 'Abd al-Ghanī's correspondents (Source: Author)

Turkey	Istanbul	Muḥammad al-Ḥumaydī	11 letters: 1680 (2L), 1682, 1685, 1686 (3L), 1687 (2L), 1688, 1696 ¹
		Fayḍ Allāh, Shaykh al-Islam	3 letters: 1698
		Mușțafă Köprülü, Grand Vizier 1689–91	1 letter: 1691
		Un-named	4 letters: 1676, 1677, 1678, 1681
	Edirne	Muḥammad al-Ḥumaydī	5 letters: 1684 (2L), 1685 (2L), 1688
	Hayrabolu	Ayyūb Afandī	1 letter: 1703
		Ibrāhīm Afandī	11 letters: 1679, 1680, 1682, 1683, 1685 (2L), 1686, 1687 (2L), 1688 (2L)
		Mullā Aḥmad	2 letters: 1678, 1679
		Un-named	1 letter: 1692
	Tekirdağ	ʿAlī Afandī	1 letter: 1678
	Antep	Shaykh Ramaḍān	1 letter: 1675
	Van	Yaḥyā al-Wānī	3 letters: 1691, 1698, 1700
	Uskudar	Nașūḥī al-Uskudārī	1 letter: 1696
	Sombor	Shaykh Ṣāleḥ	2 letters: 1684, 1684
	Turkey (al-Bilād al-Rūmiyya)	Maʿnawī Afandī	1 letter: 1696
		Mīrzā Afandī	1 letter: 1698
Syria	Aleppo	Muḥammad Afandī, Head of Nobles	1 letter: 1695
		Aḥmad al-Kasbī	2 letters: 1696, 1697
	Hama	Shaykh ʿArābī	1 letter: no date
	Shaqhab	Ibrāhīm Āghā	1 letter: 1690
Palestine	Nablus	Aḥmad al-Nābulusī	12 letters: 1680 (2L), 1682, 1683 (3L), 1685, 1686, 1687 (2L), 1688 (2L)
	Jerusalem	Un-named	1 letter: 1698

¹ The usage "2L" etc. refers to the number of letters (in this example, two) written to a correspondent; the usage "1680" etc. refers to the date of the letter/s.

PLACES, TOWNS, AND CORRESPONDENTS

Lebanon	Tripoli	Muḥammad Saʿīd Afandī	1 letter: 1686
		Qabalān Bāshā	1 letter: 1697
	Sidon	Luțfī al-Șaydāwī	1 letter: 1688
Saudi Arabia	Medina	Ibrāhīm al-Kūrānī	1 letter: 1678
Egypt	Cairo	Abū al-Mawāhib al-Ṣiddīqī	1 letter: 1696

CONTENT AND SIGNIFICANCE

The letters of the Wasā'il al-Tahqīq wa Rasā'il al-Tawfīq vary in length and content but are similar in style. The early letters are longer and thematically specific, whereas the later letters are shorter and general in nature. There are three lengthy letters that were written more as epistles, or treatises, and were given specific titles. The first of these, "Thubūt al-Qadamayn fī Su'āl al-Malakayn" (letter 1), is on faith and belief; the second, "Lamhat al-Altaf wa Hadrat al-Ithaf" (letter 3), is on personal struggle and the symbolism of war; and the third, "Tahrīk Silsilat al-Widād fī Mas'ilat Khalq Af'āl al-'Ibād" (letter 4), is on free will and God's role in natural causes and human actions. In addition to these three lengthy epistles, letter 14 had a lengthy attachment that was not included in the Wasā'il; it is on the nature of the unseen and spiritual knowledge and is titled "Raf' al-Rayb 'an Hadrat al-Ghayb." It is not clear why 'Abd al-Ghanī did not include this epistle in the *Wasā'il* when he did include the epistles that comprised letters 1, 3, and 4. However, manuscript copies of this epistle can be accessed at the national library of Damascus. I have included it in my thematic discussion of letter 14 because I considered it to be an integral part of 'Abd al-Ghanī's correspondence and of a similar magnitude to the first three epistles. In addition to these four lengthy, theoretical, and thematically specific epistles, 'Abd al-Ghanī's lengthy exchange with Ahmad al-Kasbī on cosmogony and the Unity of Being (letters 61 and 62) are also thematically specific, complex, and profound.

Letters 6 and 10 refer to the practice of solitude (*khalwa*), shedding light on an important, yet often misrepresented, phase of 'Abd al-Ghanī's life and spiritual experience, while letter 25 refers to smoking, then a new social habit that was spreading rapidly and causing much controversy and social unrest. Because of their thematic significance, the contents of these selected letters are discussed in detail below, followed by a concluding overview of the common themes of the *Wasā'il*: piety, spirituality, and religious ethics.

Regarding 'Abd al-Ghanī's style of writing and the linguistic quality of his text, notwithstanding the frequent use of rhymed prose, which was common in traditional literary works, the letters are written in a formal style closer in its idioms and structure to modern than to traditional Arabic. 'Abd al-Ghanī's writing, in general, is clear, lucid, well structured, and easy to follow, even when he is dealing with complex or esoteric topics. The precision and sophistication of his terms, expressions, analyses, and analogies, both linguistically and conceptually, are remarkable, and so are the breadth of his knowledge and his ability to communicate to audiences of varying preoccupations and intellectual capacities, including his correspondents, the wider community, and even the succeeding generations to whom he alludes in his preface to the *Wasā'il*.

In the following presentation of specific letters, unattributed quotes refer to the letter being discussed.

On Understanding Islam: Letter 1

The first letter of the *Wasā'il* is addressed to shavkh Ramadān of Antep, now in Turkey. The thirty-five-year-old 'Abd al-Ghanī presents his friend with some advice on piety and religious ethics. The introductory notes suggest that 'Abd al-Ghanī had met shaykh Ramadān, become his friend, and exchanged visits with him while the latter was staving in Damascus. Abd al-Ghanī was prompted to correspond with shavkh Ramadan by what he had heard about his preoccupation with "providing religious advice to the brothers, of the unitarians" (bi-munāşahat al-ikhwān min al-muwahhidīn). From the content of the letter, it is not clear whether shaykh Ramadan was a professional mosque preacher, a cleric, or just an ordinary pious man trying to spread good words about the Islamic faith. Nor is it clear whether the term muwahhidin (unitarians) refers generally to believing Muslims or specifically to a particular group with mystical tendencies who believed in the Unity of Being, for example. Elsewhere in the letter, 'Abd al-Ghanī refers to "the faithful unitarian" (al-mu'min al-muwahhid), in the sense of a devout believer. The term makes better sense when juxtaposed against the concept of "hidden polytheism" (al-shirk al-khafi), which he alluded to in a hermeneutical treatise he had written only a few months before this letter, and elaborated further in a commentary on shavkh Arslān's treatise on unity, completed three years later.1 Whatever he may have meant, 'Abd al-Ghanī introduces his letter with general advice to shavkh Ramadan, enjoining him to remain strict in observing religious duties, and be fully devoted to his task of guiding people without fearing their rejection or being distracted by worldly concerns.

After some introductory remarks on the ethics of preaching, 'Abd al-Ghanī dwells on the fundamental issues of faith and belief through a rationalisation of the Islamic concept of the "grave trial," which involves the first assessment all Muslims undergo upon their death. According to a reported prophetic tradition, two angels named Munkir and Nakīr are assigned to question the newly dead in their graves about essential matters of faith, in order to test their belief and religious understanding. It is the first station of assessment before the final judgement on the day of reckoning. These are the "two angels" 'Abd

¹ The first treatise is *al-Fath al-Rabbānī*, the second (the commentary) is *Kham-rat al-Ḥān*; see the list of Primary Arabic Sources Cited for details.

al-Ghanī refers to as *al-Malakayn* in the title of this letter, "The Firmness of the two Feet in the Questioning of the two Angels" ("Thubūt al-Qadamayn fī Su'āl al-Malakayn").

According to the prophetic tradition, the angels will ask three questions: Who is your Lord? Who is your Prophet? And what is your religion? 'Abd al-Ghanī uses the hadīth to lay down the proper understanding of the fundamental articles of faith. Since everyone knows that the angels' questioning is inevitable, he advises shaykh Ramadan to teach his community the answers to the three questions, and to encourage them to prepare well by telling them, "If you do not listen to me now, while I am of your kind, and you have space to learn the answers and time from me to prepare, you will hear the same from two stringent and unfriendly [beings] who will not be patient with you, not for an hour, nor even for a fleeting moment. So think what you want to do." He asks shaykh Ramadan to articulate the answers provided in the letter in his own language (Ottoman Turkish) in order for his audience to understand them profoundly. For the meaning should "inhere in their spirituality," 'Abd al-Ghanī explains, "in order for them to benefit from that [knowledge] in the grave's world, because in that world the souls will speak with what they have; they cannot do otherwise. Memorising through the tongue will not help in that world, because, with the discontinuity from the current world, judging by the outer [deeds] will cease; only judging by the inner [beliefs] will persist."

Abd al-Ghanī uses the three questions from the two angels to articulate his view of the core elements of the Islamic faith and to construct a general framework for true belief in God, the Prophet, and Islam. His sophisticated articulation goes way beyond the commonly known basics, such as the testimony and the other four pillars of Islam. In fact he does not even mention those. Instead, he tries to search for the inner challenge concealed in each question. The challenge in the first question, who is your Lord? lies in the fact that no-one knows the Lord. "The Lord worshiped by communities of believers, no-one knows him," he writes, "nor can anyone ever know him except with reference to a particular state or degree, but not with reference to inner reality and essence." For these are inaccessible by the human mind. Thus, the question becomes one of understanding being (wujūd), and its states and hierarchy, within the framework of which a relationship between the creator and the creature can be articulated and a way of knowing the Lord may be reached.

The challenge in the second question, who is your prophet? lies in understanding the nature of prophecy, which hinges on the belief in the unseen that exposes the supra-rational aspects of faith. For 'Abd al-Ghanī the main reason for asking this question is not to know whether one is a follower of Muhammad, Christ, Moses, or other prophets, but to see whether one understands the true nature of prophecy. Thus, as with his take on the previous question, 'Abd al-Ghanī tends to focus on the universal realities that relate to all religions and not just to Islam, although his articulation is naturally grounded in Islamic ideas and presented from an Islamic perspective. "Know, O my brother, that believing in prophecy is believing in the unseen," he writes. This is so for those "with proper reason," he adds, and even for the companions who saw the Prophet, "because they saw only his outward [form], yet they believed in his inner [reality], having faith in the unseen. They themselves were not prophets to have access to the unseen, and so there is no difference between them and us except with regard to their seeing the visible form of the Prophet."

Understanding the nature of prophecy, 'Abd al-Ghanī argues, presupposes an understanding of the hierarchy of believers and their corresponding phases of belief. He identifies three phases (atwar) of spiritual growth: faith (*īmān*), sainthood (*wilāvā*), and prophecy (nubuwwa). Faith is the general phase of all believers; sainthood is a phase restricted to the elite; while prophecy is a phase for the divinely chosen ones. The difference between the levels of knowledge in these phases, he explains, is similar to the difference between the mental capacity and understanding of a child, an adolescent, and a mature adult. Just as there is a natural progression and expansion in one's knowledge from childhood to maturity, so likewise is there an expansion in one's spirituality and religious horizon from one phase to another. Knowing God through "disclosure and witnessing" (al-kashf wa al-'ayān) is thus superior to knowing him through "evidence and argument" (al-dalīl wa al-burhān), which is in turn superior to knowing him through "imitation and submission" (*al-taqlīd wa al-iz*' $\bar{a}n$). These three modes of knowing God do not map directly over the three phases of spiritual growth, as the highest mode relates to both sainthood and prophecy, whereas the lower two modes relate to the various levels of understanding and corresponding degrees of faith.

To illustrate this point further, 'Abd al-Ghanī gives an example of a colour-blind person, explaining that one's belief in prophecy should be similar to the colour-blind person's belief in colours. Just as a
colour-blind person cannot use other senses to compensate for their visual deficiency, nor can they use their reason to see colours, likewise, people cannot compensate for their spiritual deficiency that differentiates them from prophets, nor can they use their senses and reason to grasp what prophecy is. He writes:

The way for the colour-blind to believe in colours is to believe that there are things called "colours," which are unlike the kind of things he perceives through his four senses and his reason. And that he is necessarily incapable of perceiving them because of his lacking the sense whereby they are perceived. He should fault all other perceptions with certainty and without any confusion, and believe that God has created others who are able to see and who, unlike him, have the visual sense that enables them to perceive colours. His believing in that is thus a belief in the unseen, and the belief in the prophecy of Muhammad ... is of this kind.

As for the third question, what is your religion? the challenge lies in understanding the true nature of Islam, which forms the universal core of all religions. "Know, O my brother," 'Abd al-Ghanī writes, "that al-dīn (religion) is that to which man yudīn; that is, 'succumbs', 'follows', 'obeys', and 'submits', in accordance with the certainty of tradition ($al-ikhb\bar{a}r\bar{a}t$ $al-yaq\bar{i}niyya$) and the formation of divine law ($al-insh\bar{a}^i\bar{a}t$ al-shar'iyya)... And al-Islam is 'surrender' ($istisl\bar{a}m$) and 'obedience' ($inqiy\bar{a}d$), and so it shares with 'religion' the same meaning." This way, the question becomes concerned with the universalities of religion, such as believing in the existence of God and his attributes, his prophets, his scriptures, his angels, his punishment and reward, and so forth.

The ultimate challenge of the trial by the two angels seems to lie in one's ability to articulate sound rational answers to the three questions, as presented by 'Abd al-Ghanī, but without surrendering one's horizon to the dictates of rationality, because with matters of the unseen one cannot simply rely on one's reason:

The reason behind the unbelief of the philosophers, the Dahriyyīn,² and the rest of the misguided and deviant groups, is the application of

² The "Dahriyyūn," from the Arabic "*dahr*," "aeon," "a long period of time," refers generally to a sect of materialist thinkers who believe in the eternity of the world, as opposed to those who attribute to it a creator or a cause. Al-Sharastānī refers to al-Tabī'iyyūn al-Dahriyyūn as those who negate the intelligible, denying the existence of anything beyond the sensible world. See *al-Milal wa al-Niḥal*, 2:3, and *EI2*, "Dahriyya."

rational understanding to what cannot be understood by reason. It is like someone holding a small scale used for measuring gold and being adamant that he will not believe the weight of anything unless he measures it using his scale. When he is presented with a rock or a mountain and is told its weight, he tries to measure it with his scale but he cannot because of the large size of the object and the minute size of his scale. At this point happiness is differentiated from misery: happy is the one who attributes deficiency to his scale and believes in what he is told, believing in the unseen... While miserable is the one who accuses the reporter of lying, thinking badly of him, while adhering to his scale, emphasising it, and depending on it.³

³ Letter 3.

On Struggle (Jihād): Letter 3

'Abd al-Ghanī's third letter in the Wasā'il, sent in late December 1677 CE, was addressed to an un-named correspondent in Istanbul. It is a lengthy epistle on the types and symbolic significance of human struggle (*jihād*) in Islam titled "Lamhat al-Altāf wa Hadrat al-Ithāf" ("The Glance of Providence and the Presence of Guidance"). 'Abd al-Ghani's introduction as well as other remarks suggest that his correspondent was a high-ranking official in the Ottoman army responsible for "managing the affairs of the soldiers." Since we know very little about his connections with Ottoman officials, it is difficult to guess who that person was. During his brief visit to Istanbul 'Abd al-Ghanī met with several military judges, but that was about thirteen years earlier. If he was writing to a particular judge in this instance, then the friendly tone of the letter suggests a continuous contact, about which we know almost nothing. "I felt an acceptance from you for what you were receiving from my words," 'Abd al-Ghanī wrote, suggesting that this was not the first communication between them. Yet, no replies or references to replies from the Ottoman official are included in the Wasā'il. As for the main purpose of the letter, it was prompted by the news that the Ottoman army had embarked on a campaign for a war (haraka jihādiyya) against the infidels. On this important occasion, Abd al-Ghanī felt obliged, as he puts it, to "activate the link of brotherhood in faith in order to disclose some advice in accordance with the demands of Islamic love." In other words, he felt the need to advise his friend about the true meaning and significance of *jihād* in Islam, so that his brother in faith might "perfect his righteous deeds."

After extended citations of prophetic traditions on the need for solidarity among Muslims in moments of crisis, and on Islamic war ethics, 'Abd al-Ghanī reminds his friend of the two types of "war" or "struggle" (*jihād*): minor and major. The minor *jihād*, he explains, is one's struggle against one's external enemies, the infidels, whereas the major *jihād* is one's struggle against one's internal enemies, the bad and sinful thoughts and deeds in one's own self. The major *jihād* is more important for Muslims than the minor one, he adds, because the existence of infidels and their persistence in their unbelief do not cause any harm to Muslims in matters that concern faith. The inner sinful thoughts of Muslims, however, do cause them harm by prompting them to commit sins and do the wrong thing. "The faithful is in a constant struggle against his self in order to avert its corrupting tendencies until he dies," 'Abd al-Ghanī writes, "whereas his struggle against the infidels is different: it is on at certain times, and off at others."

In the major *jihād*, 'Abd al-Ghanī refers to the role of *khawātir*, "quick-passing thoughts," an important concept in Islamic psychology and morality discussed in some detail in the attachment to letter 14. The importance of *khawāțir* lies in their evanescent nature: although they are subjective ideas related to an individual's personal experiences and their connections with the world, they lie outside the mental control of individuals. Their inexplicable, rapid, and random appearance and disappearance distinguish them from deliberate thinking, reflection, remembering, and imagining. Ontologically, they belong to the spirit of the game of being, constituting one of its controlling instruments.⁴ Thus, it is their being outside the individual's control that makes them dangerous, rendering bad khawāțir as the real enemies against which Muslims are enjoined to struggle. But since their emergence in the *heart*—where Muslim scholars place them in order to set them apart form normal mental activities—is beyond individual power to prevent, their mere passing through is not sinful. Their quick passing prompts the mind to respond and the body to act and this is where one's constant struggle lies: in fighting off bad and evil khawāțir and nourishing good and pious ones. Speaking of *khawāțir*, 'Abd al-Ghanī explains:

If they (that is, bad *khawāțir*) pass through one's heart and one rejects them, they will not harm him, but if he accepts them then they will become related to him and he will be judged by their merit. This is like a situation in which a Muslim and an infidel are imprisoned together in one cell. If the infidel speaks his words of unbelief and worships other than God-most-high, this will not harm the Muslim because he neither agrees with what is being said nor accepts it from the infidel, yet he cannot part company from him.

After further citations from the Prophet and eminent Muslim scholars to support his argument that the inner struggle against the soul's carnal desires is the real *jihād*, 'Abd al-Ghanī turns to illustrating this inner struggle analogically with military imagery and war metaphors. Setting up his hermeneutical strategy, he writes:

Now that it has been established through this that the target is the edification of the outward and the inward, this can be achieved by

⁴ On the cosmological significance of *khawāțir*, see Ibn 'Arabī, *Futūḥāt*, 1: 796– 97 and Akkach 2005a, 191–92.

knowing the major *jihād*, which is the struggle of the soul, [and knowing] the enemy waiting to fight you in this [major] *jihād*, their soldiers, the king to whom you belong in this *jihād*, the Muslim soldiers on your side, the forts, castles, and secrets upon which the *jihād* occurs, and the weapons used in the *jihād* by the two sides.

In setting up his metaphoric scenes of the battlefield and the fighting armies, 'Abd al-Ghanī introduces the major *jihād*, not as a subjective personal struggle, but as an existential one with cosmic magnitude. After all, the emergence and free roaming of *khawāțir*, good and bad, are neither of man's own making nor under his mental control. They belong to the conditions of being-in-the-world and to the controlling forces of the game of being. Detailing the existential picture of the battlefield, 'Abd al-Ghanī writes:

And of the existing universes there is the world of earth and heaven and that which is in-between, the so-called "lower world" (al-dunyā). The same can be found in the world of man: his body corresponds to earth, his soul's world corresponds to heaven, and the ethics that lie in-between [the body and the soul] correspond to the lower world and its people. Vigilance is one of Islam's kings, whose soldiers are good thoughts, while negligence is one of unbelief's kings, whose soldiers are bad thoughts. Reason acts as a minister for the king of Islam, when he is winning, managing all of his affairs correctly, and acts as a minister for the king of unbelief when he is winning, managing all of his affairs erroneously. Faith and Islam are two forts protecting the worshiper, lofty and impenetrable in the likeness of Mecca and Medina. The five prayers, fasting, praying, alms giving, and pilgrimage correspond to the forts and citadels, while religious duties, traditions, and desirable practices correspond to the protective fences for these forts and citadels. Lawful, doctrinal, and practical issues correspond to weaponry and the ammunition of war. The king of Islam, who is always vigilance, is constantly at war fighting the king of unbelief, who is negligence. And the former's soldiers, who are the good thoughts, are battling the latter's soldiers, who are the bad thoughts. In this war there perish from the two sides those whom God wills to perish, and survive those whom God wills to survive. Battling and fighting are always pursued in order to take control of the mentioned forts and citadels. Every fort claimed by the king of vigilance is built and maintained by sincerity, certainty, and piety, and each fort claimed by the king of negligence is destroyed and ruined by hypocrisy, scepticism, and arrogance.

After this scene-setting, 'Abd al-Ghanī begins to discuss in detail successive events of fighting, identifying the fortresses under attack in each event, the conflicting thoughts and reasoning involved, and the fighting tactics each knight uses. The first fortress that comes under

attack is the "fortress of faith" (*hisn al-īmān*), being the first to be built in one's heart, the greatest, and "the most noble for the sultan of vigilance." In fact, it is "the seat of this sultan" and the centre of his kingdom. And such is its nobility that it represents the fortress of Mecca among all the fortresses of the world. The fight over the fortress of faith centres on the relationship between God and man, divinity and humanity, involving weaponry of rationality and revelation. The knight of the good thoughts defends faith in God's transcendence with weapons of revelation and tradition, while the knight of the bad thoughts attacks faith in God's transcendence using weapons of reason and scepticism. This is followed by the battle over the fortress of Islam, which represents the revelation of one's faith. In the world of the human body, the status of this fortress is in the state of Medina among the fortresses of the natural world. After this comes the battle over the fortress of fasting, then over the fortress of alms-giving, and so forth. These battles, which constitute the major *jihād* for 'Abd al-Ghanī, are not restricted to issues of religious morality and personal ethics but extend to the battle of faith and reason, the mother of all battles during his period.

On Causality: Letter 4

'Abd al-Ghanī's letter to Ibrāhīm al-Kūrānī (d. 1690 CE) is the longest and perhaps the most important epistle in the *Wasā'il*, as it deals with the critical issue of causality, which was also the subject of profound rethinking in Europe at the time. Al-Kūrānī, a leading scholar and influential theologian based in Medina, has been identified as a key figure in a wide circle of religious renewal and reform.⁵ Two treatises by al-Kūrānī on the nature of voluntary human actions reached 'Abd al-Ghanī through some friends, and he felt the urge to respond with a lengthy critique. It is not clear what had prompted al-Kūrānī to write his first treatise, "Maslak al-Sadād fī Mas'ilat Khalq Af'āl al-'Ibād" ("The Right Approach to the Issue of the Creation of the Servants' Actions"), which he completed in mid-1085 H/1674 CE.⁶ In the opening passage he refers to the different views people have on this issue and his desire to clarify the right approach, but it is not clear whether he is referring to the old theological disputes or to a renewed debate at his time. The scant evidence we have suggests the latter, or at least some resurging public interest in the topic. Al-Kūrānī's treatise prompted a lengthy response from an un-named colleague, asking for detailed clarification of many of the terms, concepts, and arguments used in the Maslak. This response was titled "al-Isti'dad li-Suluk Maslak al-Sadād" ("Preparing to Follow the Right Approach").⁷ This prompted al-Kūrānī to respond with his second lengthy treatise, "Imdād dhawī al-Isti'dād li-Sulūk Maslak al-Sadād" ("Supporting the One Preparing to Follow the Right Approach"), in which he addressed the questions raised and added more clarification. We do not know when his colleague's treatise was written, but al-Kūrānī completed the second treatise three years after writing the first, in mid-1088 H/1677 CE. Abd al-Ghanī received the two treatises, studied them, wrote his lengthy critique, and posted it within a span of fifteen months from the completion date of Kūrānī's second treatise.8 He titled his critique, which

⁵ See Levtzion and Voll 1987.

⁶ In the title of this treatise, the word *sadād* can also be read as *sidād* (as it appears in one of the manuscripts), to rhyme with *'ibād*, in which case the title would read as "The Adequate Approach to the Issue of the Creation of the Servants' Actions."

⁷ This treatise is cited in al-Kūrānī's "Imdād Dhawī al-Isti'dād li-Sulūk Maslak al-Sadād."

⁸ This shows the remarkable speed with which exchanges and ideas travelled in the region, facilitated probably by an efficient postal system and most certainly in

comprises letter 4 of the *Wasā'il*, "Taḥrīk Silsilat al-Widād fī Mas'ilat Khalq Afʿāl al-ʿIbād" ("Activating the Link of Friendship on the Issue of the Creation of the Servants' Actions"). Then, 'Abd al-Ghanī was thirty-seven, and al-Kūrānī was sixty-three. Despite hoping for a friendly response, even a brief one, from the renowned master, 'Abd al-Ghanī does not seem to have received a reply from al-Kūrānī, who, understandably, may have been displeased by such strong criticism from the young Damascene scholar. Whatever the case may be, the four treatises (including the one by the unknown author), along with several others on the same topic by the two scholars, deserve a separate lengthy study.⁹ Here, I can refer only briefly to some of the key points of the debate.

The central topic of the debate was the nature of God's activities in the world; that is, his role in the creation of human actions and natural causes. The main concern was the degree of autonomy that can be ascribed to human conduct and the processes of natural phenomena. In a much earlier debate, between the Mu'tazila and the Ashā'ira, a conceptual distinction emerged between the notion of "power" (*qudra*) and the notion of "effect" (*ta'thīr*), and the relationship of both to the acting agent that causes an effect.¹⁰ While cause and effect may appear to be bound by a straightforward linear relationship, the roles individual and divine powers play in the process of causing an effect are not. In fact, one of the clarifications sought by al-Kūrānī's un-named colleague was the meanings of both *al-ta'thīr* and its parallel, *al-qudra*, and the degree of overlap between them. When a person stands up or fire burns, for example, the contention was about whether or not it is the person's individual power that causes the effect of standing or nature's power that causes the effect of burning. If not, as was the position of official orthodoxy, which adopted the Ash'ariyya's view, what then is the nature of God's involvement in both processes, and how does God cause an effect through humans and natural forces without these becoming passive instruments in his hand?

this case by the annual pilgrimage that brought together on a regular basis scholars and students from all over the Islamic world.

⁹ Al-Kūrānī wrote several other treatises on the topic, such as "Maslak al-I'tidāl," "al-Ilmā' al-Muḥīţ," "al-Mutimma," "Dhayl al-Mutimma," and 'Abd al-Ghanī wrote at least one more, "Radd al-Jāhil." See the bibliography section Unpublished Arabic Manuscripts Cited for details.

¹⁰ See al-Ash'arī, Al-Luma'.

To simplify the complex polemics surrounding these issues, let us return briefly to the game of being. As already explained, the players through their playing unfold the game as a state of being with a spirit of its own that controls their playing and prevails over everyone involved, including the spectators. Thus, while the players appear to be acting and interacting according to their own individual will and power, they are in reality under the controlling forces of the game's spirit. In the old debate, the Mu'tazila emphasised the roles of the players, granting them almost total autonomy in their actions on the basis that it is they who unfold the game in the first place. For them, it is the players who create their fortunes, good and bad, and are eventually fully accountable for their deeds. The Ashā'ira, on the other hand, emphasised the controlling role of the game's spirit, granting the players only relative autonomy in their actions on the basis that the "effect" (*ta'thīr*) is in reality caused by the game's spirit, which has the ultimate control, and not the players. And in order for the players not to appear as passive instruments in the game's hands, the Ashā'ira proposed that the game causes an effect at ('ind) the player's action, not by (bi) it. The "at" seems to refer to the circumstantial forces always at play, prompting players to act and interact in different ways on different occasions. Thus, although players appear to have power to act and free will to choose when and how to do so, these remain subject to unpredictable circumstantial forces inherent in the game's spirit that are completely outside their control. This way, the Ashā'ira were able to hinge *al-ta'thīr*, "causing an effect," onto the interplay between an unpredictable circumstance and a predictable human action or natural cause. And, with the spirit of the game of being representing God's control over the world's affairs, the Ashā'ira succeeded in keeping God engaged with the world while granting both man and nature relative autonomy. Their theology and ontology prevailed in the Sunnī world.¹¹

In his first treatise, al-Kūrānī seems to make a subtle modification to the Ash'ariyya's principle—that God creates *at*, and not *by*, natural causes and human actions—by introducing the notion of divine "permission" or "authorisation" (*idhn*), and arguing that individual power and natural causes produce their effects by the mediation of God's permission and not autonomously. In other words, when a person stands up or fire burns, the effects of standing and burning are mediated by a divine permission that allows the process to take place and

¹¹ The Ash'ariyya was a relative improvement over the old Jabriyya, in both its concepts and its subtlety.

the effects to occur. The notion of divine "permission" introduces an unpredictable factor into causality and natural processes that deprives them of the relative autonomy they entertained under the Ash'ariyya theology. Hinging everything on a divine permission that is necessarily inexplicable and unpredictable not only increases God's dominance over the natural world but also undermines the autonomy of natural processes and the predictability inherent in the consistency and uniformity of natural laws.

It is not clear whether al-Kūrānī's theory was intended to strip humans and nature of the relative autonomy they had entertained for a long time, or whether it was simply a misreading of the sources. Al-Kūrānī says nothing about his intentions but states that he was basing his exposition on the last and most reliable work of al-Ash'arī, *al-Ibāna ʿan Uṣūl al-Diyāna* (*Clarifying the Principles of Religion*).¹² In his critique, ʿAbd al-Ghanī identifies, discusses, and dwells upon the implications of al-Kūrānī's novel interpretations, presenting them more as a misunderstanding of the sources than a deliberate rethinking of the theory. This might be so; however, it is hard to imagine that an outstanding and sophisticated theologian such as al-Kūrānī, who wrote several other treatises on the topic, would misunderstand such a significant and widely discussed theory.

'Abd al-Ghani's thorough and systematic critique covers many aspects; however, his main points of contention were, first, al-Kūrānī's view that individual power causes an effect with divine permission, not autonomously, and, second, that this view is based on the Qur'an, the prophetic traditions, and the teachings of al-Ash'arī. 'Abd al-Ghanī seemed extremely concerned that al-Kūrānī not only misinterpreted his sources but that he also presented his ideas as being universally shared by Sunnī Muslims. "We were greatly startled over this matter" (haşala 'indanā waqfa 'azīma fī hādhā al-amr), he wrote in his opening remarks. He went on to interrogate al-Kūrānī's statements through several scenarios, to discuss the implications of the concept of divine "permission" with regard to the relationship between divine and human powers, and to present his own interpretations of the Ash'ariyya. The conclusion one can draw from 'Abd al-Ghanī's long and meticulous critique is that al-Kūrānī's proposition-"that individual power causes an effect by God's permission, not autonomously"-is, first, meaningless and absurd however one looks at it, and, second, not in

¹² Al-Ash'arī, *al-Ibāna*; see also his *Maqālāt* and *al-Luma*' for more details.

line with the Ash'ariyya's view or with other credible interpretations by Muslim theologians and mystics.

To illustrate his understanding of the Ash'ariyya, 'Abd al-Ghanī cited the verse "And of his wondrous works are ... the sun and the moon" (41: 37), with reference to which he then assimilated the relationship between God's and man's power with that of the sun and the moon. Just as the light of the moon is an effect of the light of the sun, so is man's power an effect of God's power. "If one reflects carefully on this," he wrote, "one will realise that one's created power is an effect (athar) of his Lord's eternal power. One will also realise how actions occur with God's sole power working at one's power, not by it." Viewing man's power as essentially an effect rather than a cause maintains God as the sole cause of all effects in the world, including man's voluntary actions. An effect can be a cause, in itself producing another effect, however, as when the light of the moon dispels the darkness of the night, but the moon's capacity to dispel darkness is inherently dependent on the power of the sun, even though the latter is invisible at night. This is how God's ultimate power becomes "veiled by its effect, which is the servant's power." He further explains:

What appears in the night of [natural] creations is the moon of the servant's power, illuminating with an illumination that conceals the appearance of the illuminating sun of God's power, which is hidden in the night of creations. So when we say it is the light of the moon that dispels the darkness of the night, according to what appears to the senses, we actually mean that what dispels the darkness of the night is the light of the sun alone, which creates the light of the moon, at the moon's capacity to shine, [not by it]. The attribution of the dispelling power to the light of the moon is true only insofar as it is being supported by the light of the sun, and insofar as the appearance of this dispelling power is at that support, not by it. And so are voluntary actions: God creates them at the individual power, not by it.

With this critique, 'Abd al-Ghanī upheld the Ash'ariyya's view on causality. While maintaining God's infinite power as being ultimately responsible for all effects in the natural world, he argued for the relative autonomy of natural processes, and the need for the mediation of cause and effect. With this position he could accommodate—as a legitimate interpretation—the rational views that attribute effects to human actions, an issue he discussed in a separate treatise fifteen months later.¹³

¹³ Al-Nābulusī, "Radd al-Jāhil ilā al-Ṣawāb;" see Unpublished Arabic Manuscripts Cited.

If the natural world is not ascribed a degree of autonomy, all beings become merely passive instruments in God's hand, and the religious system of obligations, reward, and punishment becomes meaningless. Al-Kūrānī's concept of divine permission is shown to be an unnecessary mediation that only undermines the consistency and predictability of the natural system.

THE LETTERS OF THE WASA'IL

On Solitude: Letters 6 and 10

Solitude (khalwa) is a common Sufi practice intended to isolate the devotee from worldly attachment so that their attention is devoted solely to God. According to 'Abd al-Ghanī's main biographer, Kamāl al-Dīn al-Ghazzī, ʿAbd al-Ghanī secluded himself for seven continuous years, between 1091 H/1681 CE and 1098 H/1687 CE. In my book on 'Abd al-Ghanī's life and work, I cross-examined al-Ghazzī's story against other references and contested the accuracy of his account.¹⁴ Letters 6 and 10 of the Wasā'il, sent to Mulla Ahmad of Hayrabolu and Mulla Muhammad al-Humaydī of Constantinople respectively, offer further evidence supporting my argument that there was no such long uninterrupted period of solitude, but rather a series of retreats that started twelve or thirteen years before these letters were written. These two letters also offer insights into 'Abd al-Ghanī's understanding of the meaning of "solitude" and the way it should be practised. In addition, the thirty-three letters (letter 11 to letter 43) written during the assumed seven years of solitude give us a good idea about the range of intellectual and religious issues he was engaged with. When these preoccupations are laid over the recreational events recorded in his anthology The Wine of Bābel during the same period, it becomes clear that we are not dealing with total seclusion as al-Ghazzī would like us to believe.

In letter 10, sent on 22 Dhū al-Ḥijja 1090 H/24 January 1680 CE, 'Abd al-Ghanī apologised to his friend for not corresponding with him as frequently as he would have liked because of his many preoccupations. He then added:

And God-most-high has endowed us with a retreat and house seclusion away from social exchange, and he preoccupied us—by the pure beneficence he bestowed on us—with study, reading, compiling, and writing, according to what he, who is in charge of all situations, allows to take place.

This is the first reference in the *Wasā'il* to 'Abd al-Ghanī's abandoning of public life and entering into solitude. In two letters sent earlier in the same year, to Mulla Aḥmad and Ibrāhīm Afandī respectively, 'Abd al-Ghanī made no reference to his solitude. Although one cannot automatically conclude that he was not in retreat then, this makes it more

¹⁴ See Akkach 2007a.

likely, with the support of other evidence, that he entered this particular solitude some time between Şafar and Dhū al-Ḥijja of 1090 H/1679– 80 CE. The available evidence does not corroborate al-Ghazzī's story that this solitude went on uninterrupted for seven years.

In letter 6, 'Abd al-Ghanī spoke of his approach to "inner piety" (*al-taqwā al-bāţiniyya*) and explained what it entails. His explanation offers us valuable insights into his understanding of the nature, function, and practice of solitude, confirming that the real solitude for him is a spiritual one. Physical solitude, though necessary to reach spiritual solitude, can, and in fact should, be abandoned once spiritual solitude has delivered the desired outcome. Addressing his friend Mulla Aḥmad, he wrote:

I have heard about you, O my brother, that you are vigilant in your religion and strict in following the commands and interdictions, and I love you because of that. Hence, I love for you what I love for myself; that is, to adopt the approach of "inner piety" (al-taqwā al-bāținiyya) in order for both the outward and the inward to be perfect for you. By "inner piety" I mean your passage from the outward forms into the intelligible realities, so that you witness with the eye of insight that every move of a prayer's postures, as well as other aspects of worship, has Lordly references and merciful secrets. And every application of the divine law's rulings has an outer and an inner function: the ruling of the law is a body, while the divine wisdom is a spirit for that body. Do not be content with the bodies over the spirits, nor preoccupy yourself with the spirits over the bodies. You should bring together both the outward and the inward. And my friend, may God protect him, should know that, to achieve that, there is no escape from entering "lawful solitude" (al-khalwa al-shar'iyya) and undergoing its "lawful training" (al-riyāda al-shar'iyya). By "solitude" I do not mean other than your individual witnessing of the real actor $(f\bar{a}'il)$, not the metaphorical one; then witnessing the real object of attributions (mawsūf), not the metaphorical one; then witnessing the real existent (mawjūd), not the metaphorical one; then maintaining this witnessing until it consumes the senses and the mind. This is real spiritual solitude. As for metaphorical bodily solitude, it is to imprison your body in a lawful house and [restrict it] to lawful food, and cut yourself off, outwardly and inwardly, from everything outside that house by negation or affirmation, until you find real solitude and then you can go out of metaphorical solitude. Among the things that can lead you to achieving this is your celebrating and engaging with the books of the mystical sciences, such as those by Ibn 'Arabī, Ibn Sab'īn, al-'Afīf al-Tilimsānī, and the like, may God sanctify their secrets, after cleansing your insight from the contamination of rejecting any of them, until the gate of their

luminous secrets opens to your heart, and the truth of their resting on the centres of Muhammadan law is revealed... And by "training" (*riyāda*), wherever I have mentioned it, I meant training the soul to perceive the truth, and letting it be accustomed to that in every situation gradually; that is, by attachment to and adopting of the traits of the evident Real; and then by becoming truthful (*al-tahaqquq*): this is true spiritual training. As for metaphorical bodily training, it is by reducing food and water drinking... This training is sought for other ends, not for itself. It is thus a part of the whole approach and helps attain spiritual training, but only if it is not excessive, which would result in unhealthy delusions and be forbidden and harmful.

Solitude and reading mystical texts go hand in hand in 'Abd al-Ghanī's approach to inner piety. Elsewhere I drew attention to the emphasis 'Abd al-Ghanī placed on the epistemological power of the text in the search for spiritual attainment.¹⁵ It was the model he followed and the one he recommended to others at a time when true spiritual masters were hard to find. This formed the basis of his individual approach to "urban Sufism." In letter 9, to Ibrāhīm Afandī, he reiterated this. "Reflect upon what I wrote in this paper, O my brother," he wrote, "and keep turning your reflection upon it until you understand it profoundly. By doing this you can do away with the help of the perfect spiritual guide and with meeting him. For even when one meets with a prophet, it is not in the prophet's power to make one reach God-most-high."

¹⁵ See Akkach 2007a, 33–35, 46–48.

¹⁶ Letter 9.

On Quick-Passing Thoughts (Khawāțir): Letter 14

Letter 14 is a short note attached to a long treatise that is not included in the Wasā'il. 'Abd al-Ghanī wrote the treatise, "Raf' al-Rayb 'an Hadrat al-Ghayb" ("Clearing the Doubt Concerning the Presence of the Unseen"), in response to a request he received from Ibrāhīm Afandī, to whom letter 14 was addressed.¹⁷ In length, Raf^{*} al-Rayb is similar to the previous treatises that he included in full in the letters themselves and not as attachments. Here he decided to keep the letter short and attach the treatise as a separate document. "You had mentioned to us the writing of something on resisting quick-passing thoughts (khawāțir) and perseverance in the practice of invocation (dhikr)," 'Abd al-Ghanī wrote in letter 14, "so we wrote to you this treatise, which I called 'Raf' al-Rayb 'an Hadrat al-Ghayb', and sent it to you with the person carrying this letter." This makes it clear that the treatise was not meant to be included as part of the letter itself as was the case with the previous ones; however, since the attached epistle is an integral part of his correspondence we need to dwell on its content briefly here.

Letter 14 and the epistle attached to it deal with the concept of *khawāțir* (quick-passing thoughts), which was a central concept in premodern Islamic psychology and religious ethics. The extensive literature available on the psychology of *khawāțir* in premodern Islamic thought testifies to its significance. The term *khawāțir*, plural of *khāțir*, derives from the noun *khațar*, "danger," "clout," "power," and the verb *khațara*, "to strut", "to prance." Describing their nature, 'Abd al-Ghanī wrote, "*al-khawāțir* appear in the heart and disappear quickly; thus, they belong to the heart and are of a source that is outside man's power. The *khāțir* does not stand firm unless it is tied down by man."¹⁸ Thus understood, *khawāțir* are clearly distinguished from the mind's mental processes—*tafkīr*, "thinking," and *naẓar*, "reflection"—through which an individual "ties down" the flashes of the heart. The significance of *khawāțir* hinges on three basic propositions: first, that fleeting thoughts

¹⁷ In fact, 'Abd al-Ghanī received many such requests from regional colleagues to which he responded; yet, for unknown reasons, he chose not to refer to or include them in the *Wasā'il*.

¹⁸ *Raf*^c, 22. This and the following Arabic citations from "Raf^c al-Rayb" are based on two manuscripts from the Zāhiriyya collection , MS 1377 and MS 1418.

bring ideas and instigate actions; second, that they belong to the realm of the heart and not the mind; and third, that the cause of their random appearance lies outside self-consciousness and individual rational power. The concept of *khawāțir* presents an area of fundamental difference between premodern and modern psychology, which invented the idea of "the subconscious" in order to accommodate what is inexplicable in rational terms.

To explain the role and working of *khawāțir* in human affairs and social interactions, let us turn again briefly to the game of being metaphor introduced earlier in this discussion. One of the main differences between a game of sport and the game of being is the pace of the play. In a game of sport the pace is fast, while in the game of being it is comparatively slow. The speed of the play in a game of sport reduces the span of thinking before acting. The idea of the game's spirit taking control over the players' actions and interactions in their playing can be explained by reference to the fact that the players have no time to think. Their split-second decisions to act or react in certain ways are based on bodily training and not careful mental deliberation. In the game of being, however, players have ample time to think, plan, negotiate, deliberate, revise, and so forth, and with these mental activities they appear to be in control of the game and their own destiny. Indeed, this view generated a whole new understanding and ways of playing during the Enlightenment, when European thinkers placed unprecedented emphasis on human mental capacity. From a premodern Islamic perspective, however, this unique and powerful mental capacity gives only the illusion that the players are in control of the game. In reality, the game remains in control, and one of its controlling instruments is khawāțir. The celebrated theologian Ibn Qayyim al-Jawziyya (d. 1350 CE) (an eminent disciple of Ibn Taymiyya) for example, recognises khawāțir as "the starting point of every theoretical science and every voluntary action."19

In the complex network of forces that governs the game of being, *khawāțir* can be described as the impulses the game generates through these forces to prompt the players to act or respond in certain ways. In the fast unfolding of games of sport there is no room for thinking, but as the speed of interactions drops fleeting thoughts emerge. In the seemingly slow pace of the game of being these incessant fleeting thoughts randomly frequenting one's heart play a vital role in directing

¹⁹ Ibn Qayyim Al-Jawziyya, *al-Fawā'id*, 175.

one's engagement with the world. By keeping *khawāțir* within the realm of the heart, not the mind, premodern Muslim thinkers recognised a difference in nature between one's erratic flashes of thought emerging in the heart, and deliberate and directed thoughts occurring in the mind. With this recognition they emphasised that, while the human mind can, through deliberate and directed thoughts, capture, tie down, and act upon randomly fleeting ideas, the source of the latter remains outside the control of the self-conscious mind.²⁰

A key concept in Islamic ethics that goes hand in hand with the concept of *khawāțir* in acknowledging the presence of external forces that dictate one's actions is that of *tawfīq*, "guidance to do the right thing." In the Islamic context, an individual cannot be said to guide him or herself to do the right thing: *tawfīq* can happen only through the help of an external power. 'Abd al-Ghanī tells his friend Ibrāhīm in the attachment to letter 14:

Know, O my brother, that *al-tawfiq*, mentioned by the '*ulamā*' of the doctrinal sciences as well as others, is extremely important in itself and in its implications, and the obligated individuals cannot attain it by their own efforts. It has no means other than imploring God with much or little persistence. Yet among the things that lead to it are good intention, sincere heart, purity of the chest from envy of colleagues and ill-thought of one's contemporaries, abandoning arguing with one's brothers completely, and sleeping and waking up without any evil thought for any human.²¹

²⁰ In *Raf*⁴, 22, 'Abd al-Ghanī explains the psychology of *khawāţir* as follows: "فمن الخواطر ما يعرض من جهة المزاج ميلاً إلى ما يوافق، فهذا إذا تمكن سمي 'شهوة'، وضده نفرة، ومنها ما يعرض لنيل رتبة، فإذا تمكن سمي 'همة'، ومنه ما يعرض باعثًا على الفعل، فإذا تمكن سمي 'مشيئة'، ومنه ما يعرض باستعجال اللقا، فإذا تمكن سمي 'علمًا'، وإنكان مترددًا سمي 'شكًا'، فإن عرض بذكر ما لا حقيقة له على سبيل الثبات سمي 'جهلاً'، ولجميع الأخلاق والخصال خواطر متى تمكنت سميت بأسماء تخصّها. " 21 *Raf*⁴, 21.

"اعلم يا أخي أن 'التوفيق' الذي ذكره علماء العقائد وغيرهم، أمره عظيم وشأنه جسيم، وهولا يحصل للمكلف بالتحصيل، وليس له سبب إلا التضرع إلى الله تعالى بكلكثير الهمة وقليل. ومن أسبابه حسن النية وخلوص الطوية، وسلامة الصدر من الحسد للأقران والضغائن لأبناء الزمان، وترك المجادلة رأسًا مع الإخوان، وأن يبات الإنسان ويصبح وما في قلبه سوء لإنسان. " Achieving these qualities is directly related to managing one's *khawāțir*; that is, finding ways to disable and resist bad thoughts and to enable and nourish good thoughts. This is a crucial part of the Sufi's spiritual training that aims to eliminate bad thoughts and harness the power of good ones. "You have asked me, O my brother...," wrote 'Abd al-Ghanī, referring to his friend's request, "to write you something on the repression of the *khawāțir* that invade the heart and confuse the inner eye, thereby limiting one's perception to the phenomena of the physical world and rendering one unable to rise to the mysteries of the spiritual world."²² Confusing the inner eye is the *danger*, which *khawāțir* have inherent in their very nature, that impedes divine guidance to doing the right thing (*tawfīq*) and limits one's spiritual growth.

To manage the danger inherent in *khawāțir*, the Sufis teach the practice of invocation (*dhikr*), a repetitive recitation of words, prayers, or supplications aimed at engaging the mind and training the heart to repress the appearance of quick-passing, negative thoughts. Limiting one's social interaction also reduces one's intensity of playing and exposure to the game's undesirable influences, while at the same time increasing the effectiveness of invocation. "If you, O my brother, reduce your mixing with people, and your engaging and interacting with them, to essential necessities," 'Abd al-Ghanī advised his friend Ibrāhīm, "then, God willing, the *khawātir* you dislike will retreat away from you." As for the practice of invocation, 'Abd al-Ghanī explains, one can either repeat a prayer orally or observe it in the heart. "The aim," he writes, "is for you not to feel any pretence in the continuous remembrance of God in your heart and mind, and to be invoking in every situation. And you should not invoke God believing that it is you who is invoking by the power of your self, but you should invoke believing that it is he who is invoking himself through your tongue and your heart." Using the analogy of how a particular medicine is prepared to cure an illness, 'Abd al-Ghanī further explains how invocation works and how one can increase its effectiveness:

"سألتني يا أخي، عاملك الله تعالى وإيانا بلطفه الخفي، وأجراك في الحياة الدنيا وفي الآخرة وإيانا على عوايد بره الحفي، أن أكّب لك شيئًا يتعلق بنفي الخواط التي تدهم القلب فتشوش عين اللب، فيقتصر الإدراك بسبب ذلك على ظواهر عالم الملك، ولا يترقى إلى سراير عالم الملكوت. "

²² Ibid.

Know, O my brother, may God take you by the hand in all goodness, that the effect of these and other supplications, as well as the effect of the divine names, for whatever reason they are invoked, depend, in reaching a complete result, on crossing the distance of the world of divine actions and reaching the [state of] witnessing the world of names and attributes. For as long as the invoker continues to recognise in himself and in other creatures will and power, and bases his invocation and supplication on the idea that there are actions caused by other than God, even if this is due to negligence rather than firm belief, there will be no outcome for his invocation and appeal other than whatever occurs in his heart of humility and exaltedness. The letters of the divine names are in the state of ingredients from which a medicine is made for a particular illness. If the ingredients from which the medicine is made were used separately before being combined together, or were combined incorrectly, with regard to the technique used in cooking and combining, then the outcome would be of no benefit for the intended use. Here, the preparedness of the heart and seeing God as being solely responsible for all actions, alone, without any creature whatsoever, is like cooking the ingredients of the divine names' letters, and is similar to combining them in order to make them productive. Thus, every time one invokes the ingredients need to be cooked and combined according to the mentioned method of preparation. Emptying the heart completely from everything except God at the time of the invocation is like sterilising the container in which the ingredients are combined to prevent contamination that would destroy its effectiveness and quality. The heat of passion and desire, and a wholehearted approach to drawing near to God and attaining the state of knowing him, are in the likeness of the fire: it accelerates the cooking so that the perfection of the medicine occurs with every invocation of one of God's names. The divine names are all exalted and majestic and have universal benefits in the way they edify the invoker's state and change his tenebrous substance into the world of illumination and the station of luminous spirituality. Some of the names have a faster effect than others in the way they work, and the invoker himself should know which of the names is faster in effect than others.²³

²³ Ibid., 26.

"واعلم يا أخي، أخذ الله بيدك في كل خير، أن تأثير هذه الأدعية وغيرها، وتأثير أسهاء الله فيا قُصدت له، موقوف في تحصيل النتيجة التامة على قطع مسافة عالم الأفعال الإلهية والوصول إلى شهود عالم الأسهاء والصفات. فإن الداعي مادام يشهد له حولاً وقوة، ولغيره من الخلق، وبيني دعاءه وتوسله على أن في الوجود أفعالاً حادثة صادرة من غيره تعالى، ولو بحسب الغفلة لا الاعتقاد، فلا نتيجة لذكره واستعاذته غير مجرد ما يقع في قلبه من الخشوع والتعظيم. فإن حروف الأسهاء الإلهية بمنزلة الأجزاء التي يتركب منها الدواء المجعول للداء. والأجزاء التي يتركب منها الدواء، إذا استعلما المريض منفردة قبل تركيبها، أو ركبها على خلاف ما هو الصواب في كيفية طبخها وتركيبها، يخرج الدواء غير نافع النفع المقصود. وههنا الاستحضار في القلب ورؤية انفراد الله تعالى بالأفعال كلها، دون أحدٍ من الخلق مطلقًا، بمنزلة طبخ أجزاء حروف الأسماء الإلهية، وبمنزلة تركيبها حتى يتم تتاجها. فكل مرة من الذكر تحتاج إلى طبخ الأجزاء والتركيب بالاستحضار المذكور، وتفريغ القلب مما سوى الله تعالى بالكلية في وقت الذكر بمنزلة غسل الإناء الذي توضع الأجزاء فيه لئلا تتدنس، فيبطل عملها وتذهب خاصيتها، وحرارة الشوق والرغبة والإقبال بالقلب على القرب إلى الله تعالى وعلى تحصيل مقام معرفته بمنزلة النار، يُعجّل الطبخ ويُحصّل تمام الدواء في كل ذكر اسم من أسمائه سبحانه وتعالى. والأسماء الإلهية كلها عظيمة جليلة، لها منافع كلية في اصطلاح حال الذاكر وانقلاب طينته الظلمانية إلى عالم الإشراق ومقام الروحانية النورانية، ولكن بعضها أسرع من بعض في العل الذكور. "

On Smoking: Letter 25

During 'Abd al-Ghanī's time, the new social habits of smoking and coffee-drinking became the topics of heated debate and the cause of serious social unrest in Ottoman cities, and provincial centres such as Damascus. Strict religious clerics moved to ban them, while Ottoman and Arab officials wavered in their responses as the new habits became rampant in high social circles. 'Abd al-Ghanī was openly and unreservedly against the ban and against the narrow, subjective, and misguided legal interpretations the clerics had presented in their drive to prohibit these foreign habits. In late 1092 H/1681 CE, while in solitude, 'Abd al-Ghanī wrote a long treatise (sixty-one double-page folios in tight script), critically examining the legal, medical, and social evidence on smoking to show that it was not only perfectly legal and socially acceptable to smoke but also that smoking was beneficial for the health.²⁴

²⁴ 'Abd al-Ghanī opens his treatise on smoking with the following long, rhymed introduction which outlines the debate and sums up his position. *Sulh*, 331:

[&]quot;بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله الذي جعل استعمال دخان التتن نافعًا بتجفيفه الرطوبات الزايدة في الأجسام؛ ومحللاً لما تكاثف في الصدر من لزوجة البلغم، ومهضمًا عن المعدة ثقل الطعام؛ وطاردًا للرياح المحتبسة في المعروق، وله تقوية الطبيعة، وتصفية البخار الصاعد إلى الدماغ، وحدة الأفهام؛ وكم له من منافع أخرى يعرفها المجربون له، لأنهم أعلم به من غيرهم من الأنام؛ ولا سيا وقد تأيدت تجربتهم بماكّب الأطباء من التصريح بنفعه من السموم، خصوصًا سم العقرب، شربًا وضمادًا، وأن دخانه كهومن غير انخرام؛ كما سيتلى عليك في هذه الصحيفة من السموم، خصوصًا سم العقرب، شربًا وضمادًا، وأن دخانه كهومن غير انخرام؛ كما سيتلى عليك في هذه الصحيفة من الكلام؛ فسبحانه من إله أظهر فساد قول من نسب إليه المضرة في البدن والعقل بعدم وجود شئ من ذلك في أحد المستعلمين له على مدا الأوقات وتطويل الشهور والأعوام؛ حتى لم نسمع في عمرنا أصلاً أن فلانًا مرض من شرب التتن، أو أنه مات منه، أو زال عقله في يوم من الأيام؛ ومتى حصل شئ من ذلك لأحد، كان ضرره تراه يسمع فيه الملام؛ ولا لهو فيه، ولا لعب المهور والأعوام؛ حتى لم نسمع في عمرنا أصلاً أن فلانًا مرض من شرب التتن، أو أنه مات منه، أو زال عقله في يوم من الأيام؛ ومتى حصل شئ من ذلك لأحد، كان ضرره تراه يسمع فيه الملام؛ ولا لهو فيه، ولا لعب، لحصول الاستعانة به في قابلية متعاطيه للأعمال على الوجه التام؛ والسلام على سيدنا عهم، المنزل عليه `وأعليعوا الله وأولي الأمر منكم (النساء: ٢٠)، بلا جعل والسلام على سيدنا عهم، المنزل عليه `وأطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأو لي الأمر منكم (النساء: ٢٠)، بلا جعل عصوصًا وهو حالة استعاله يشغل اللسان عن مثل الغيبة والكذب، ويجبس اليد عن تناول الآثام؛ والصلاة تراه يسمع فيه الملام؛ ولا لهو فيه، ولا لعب، لحصول الاستعانة به في قابلية متعاطيه للأعمال على الوجه التام؛ والسلام على سيدنا عهم، المنزل عليه `وأطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأو لي الأمر منكم (النساء: ٢٠)، بلا جعل خصومًا ورهو حالة استعاله يشغل اللسان عن مثل الغيبة والكذب، ويجبس اليد عن تناول الآثام؛ والصلاة تروم علماء الإمر، حيث لم يقل `وأطيعوا أولي الأمر ، لتقييد طاعتهم بالمصلحة لنامن عدم عصمتهم، عام معامة الطاعة مستقلة لأو ولي الأمر، والتحكم بالرأي العقلي، لا يقتضي وجوب الاحترام؛ وليست مرارته وزخومة عنه لمجرد التشهي، ووالنفس، والتحكم بالرأي ا

Explaining the reason behind writing the treatise, which he called "al-Şulh bayn al-Ikhwān fī Ḥukm Ibāḥat al-Dukhān" ("Reconciling the Brothers over the Ruling on the Permissibility of Smoking"), 'Abd al-Ghanī refers to the widespread anxiety associated with this issue:

This is a brief treatise the brothers have repeatedly asked me to write; they have long been begging for it and the grounds of their wishes have greatly expanded. And by the one and only God, what prompted me to write it is not my love of smoking, or my fanatic disagreement with anyone of this time, but rather the intent of fairness in clarifying the issue, and of preserving the rulings of the sanctified law against the intrusion of [unfair] additions and deductions. And my support for the ruling of permissibility is for the sake of clearing the [misconceptions] regarding this particular plant that are not based on legal evidence or texts but rather on mere rational analogy and subjective conjecture.²⁵

Letter 25 reveals the growing sensitivity among the Turks towards this issue, indicating that 'Abd al-Ghanī was perhaps among a minority arguing in support of the new habit. Muḥammad al-Ḥumaydī of Edirne, one of 'Abd al-Ghanī's closest correspondents, had been actively spreading 'Abd al-Ghanī's teaching in the Ottoman heartland. He wrote to 'Abd al-Ghanī in 1095 H/1684 CE with a serious concern that 'Abd al-Ghanī's reference to the lawfulness of smoking in his major commentary on al-Birgīlī's *al-Ṭarīqa al-Muḥammadiyya* (*The Muḥammadan Way*), a popular and useful book, was likely to attract criticism that might result in its banning from public use.²⁶ He there-

رايحته خبتًا، لاستحلال أهل الرفاهية واليسار له، وهم المعتبرون دون أهل الغلظة، كما سيأتي في تحقيق هذا المقام؛ ورضوان الله تعالى على جميع الآل والأصحاب، السادة الأئمة الأبرار، الذين تأتم العفاة بدخان شرفهم الفايح في الأقطار، وكأنه علم في رأسه نار . "

²⁵ *Şulḥ*, 331.

«هذه رسالة مختصرة أكثر الإخوان في طلبها مني، وطال الترجي لها عندهم واتسع بساط التمني، و والله الذي لا إله إلا هوما حملني على تصنيفها محبتي لاستعمال الدخان، ولا تعصبي بالمخالفة فيه مع أحد من أهل الزمان، وإنما بعثني على ذلك قصد الإنصاف في البيان والمحافظة على أحكام الشريعة المطهرة حتى لا يدخلها شئ من الزيادة والنقصان، والانتصار لحكم الإباحة أن يزول عن هذا النبات المخصوص، بغير أدلة شرعية ولا نصوص، بل بمجرد القياسات العقلية والتوهمات النفسانية.

²⁶ See al-Nābulusī, al-Ḥadīqa al-Nadiyya Sharḥ al-Ṭarīqa al-Muḥammadiyya.

fore sought 'Abd al-Ghanī's permission to remove the part on smoking from the commentary, and advised him to do so in order to ensure maintenance of people's access to it. 'Abd al-Ghanī received the request graciously, thanked his friend for his genuine concern, and replied, saying:

But we say to you now that what you have mentioned is correct with regard to the condition of this world, to the promotion of knowledge in it, and to the high esteem among its people, so that one may entertain holding a religious office with a worldly status. But this is something for which we have no desire, nor is there an urge for it in us. And we have never written a book seeking with it the favour of any creature, God willing. And how can it be fitting for us to mention in that book the topics of hypocrisy, fame, and showing off, and explain these matters to show the depravity of working for other than God, and then do the same ourselves and conceal it? This is for us the worst misconduct, from which we ask God to purify us. We have mentioned the issue of the permissibility of smoking in the mentioned commentary as well as in other books of ours. In fact we have written a complete book, extensive with seven chapters, explaining in it this permissibility to the elite and the public; this is despite the fact that we do not smoke, nor do we like it, nor do we have any personal conflict over it with anyone in the first place. But our nature's dislike of it does not, on its own, necessitate in us a legal dislike. So we intended with that to move with the responsibility of the legal $(shar^i)$ knowledge that we have in us to advise the community of Muhammad, may God's prayer be upon him, on the matter of their dispute and the confusion over this permissible matter. Thus, if God wills an acceptance of our books among the people nothing will stop that, regardless of whoever may discredit us deceptively. And if God does not will an acceptance of our books among the people, would anything we do work against the will of Godmost-high? As for our mentioned commentary, it should remain as is, in the form that God has enabled us to write, and so should remain the rest of our books.

In his lengthy treatise on the permissibility of smoking, 'Abd al-Ghanī provides interesting remarks on the social history of smoking in the Islamic world. He also makes many references to the history of coffeedrinking and the social upheaval it caused in Mecca and Cairo, where coffee sellers and drinkers were attacked violently and coffee-making and drinking equipment was destroyed. As for the origin of smoking, 'Abd al-Ghanī says that the Europeans, having discovered its many benefits, were the first people to use it in their lands.²⁷ The first time it

²⁷ Şulh, 342.

appeared in the Islamic lands, he adds, was towards the end of the 990s H/1580s CE; and it was the Christians who first brought it, from the land of the English. A Jewish doctor first introduced it to the land of the Maghrib (Morocco), and from there it spread into Egypt, Hijāz, Yaman, India, and the rest of the Islamic countries. According to al-Lāqānī, it appeared in the Sudan in the land of Tinbaksh in 1005 H/1596 CE, and according to Najm al-Dīn al-Ghazzī, it appeared in Damascus ten years later, in 1015 H/1606 CE.²⁸

"وكان ابتداء حدوث الاستعال لهذا التتن بالكيفية المخصوصة في ديار الإسلام أواخر المائة العاشرة. وأول منجلبه إلى البلاد الإسلامية النصارى من الجبل المسمى بـ "الإنكليز"، وأول من أحدثه في أرض المغرب حكيم يهودي له فيه نظم ونثر، وذكر له منافع عديدة، ثم جلب إلى مصر والحجاز واليمن والهند وغالب أقطار البلاد الإسلامية. وظهر في بلاد السودان في السنة الخامسة بعد الألف في بلاد تنبكش، كذا ذكر اللاقاني المالكي، رحمه الله، وظهوره في دمشق الشامكان سنه خمس عشر بعد الألف، كذا ذكره النجم الغزي الشافعي، رحمه الله تعالى، في شرحه على منظومة أبيه البدر في الكباير والصغاير."

²⁸ Ibid., 343.

On Cosmogony and the Unity of Being: Letters 61 and 62

'Abd al-Ghanī's exchanges with shaykh Ahmad al-Kasbī of Aleppo (Halab) involve lengthy reflections on cosmogony and the Unity of Being presented in five letters: an initial inquiry from 'Abd al-Ghanī (letter 61), followed by three replies from al-Kasbī and a response from Abd al-Ghanī (all in letter 62). The exchange is significant for revealing a sophisticated discussion of a complex aspect of Ibn 'Arabī's articulation of the Unity of Being, and for introducing al-Kasbī as an important figure, although he was little known. There are two curious things about 'Abd al-Ghani's first letter. First, it is the only occasion in the Wasā'il, and indeed in almost all of his works, on which 'Abd al-Ghanī appears to be seeking the advice and insights of another authority. On almost all other occasions, he appears as the leading authority of the time, the one who receives and answers questions, and the one who offers insights, guidance, and advice. Second, the letter does not include the introductory compliments found in all the other letters, in which 'Abd al-Ghanī often introduces his correspondent. In this atypical letter he starts directly with the subject of his inquiry. Reciprocally, al-Kasbī's first reply includes only a brief introductory paragraph but no complimentary statements about whether he holds 'Abd al-Ghanī in high esteem. Then, 'Abd al-Ghanī was sixty-nine years old and already widely famous among Arabs and Turks, as can be sensed from other letters. Even the highest religious authority in Istanbul, Shaykh al-Islam Fayd Allāh (or Feyzullah), addressed him in one letter as the "pole of the circle of righteousness, and the centre of guidance and good deeds."29 This level of formal courtesy common in correspondence is missing in this exchange between al-Nābulusī and al-Kasbī, perhaps because the two were too close or too foreign to one another (more likely the latter), so that they chose to leave out the customary introductory compliments and flowery rhetoric.³⁰ Whatever the case may be, the exchange testifies to al-Kasbī's high standing in theology and philosophical mysticism that prompted 'Abd al-Ghanī to approach him in the first place. Yet, it is curious how little we know about him.

In Jāmi⁶ Karāmāt al-Awliyā⁷ al-Nabhānī (d. 1350 H/1931 CE) presents a brief biography of al-Kasbī quoted from Mustafā al-Bakrī's

²⁹ Letter 65.

³⁰ There is a tone of arrogance in this exchange from both sides, suggesting a sense of rivalry.

al-Suyūf al-Hidād, wherein he introduces al-Kasbī as shaykh Ahmad b. Muhammad b. Kasba al-Halabī al-Qādirī. Al-Bakrī, 'Abd al-Ghanī's most illustrious disciple, describes al-Kasbī as one "who likes loneliness (wahda), isolation from people, and devotion to God at all times."³¹ During a visit to Damascus in 1122 H/1710 CE, al-Bakrī took a group of close friends to visit al-Kasbī, who also happened to be in Damascus at the time. Al-Kasbī welcomed the group and spoke to them at length, during which he said: "It is necessary for man, when God inspires him to write poetry or prose, not to be self-deluded and preoccupy his heart with that, but rather one must tear or burn it (that is, what one has written) because God has what is higher than that." After the meeting, al-Bakrī wrote, "I tore up the poetry I had composed, the beneficial texts I had written, and the litanies I had made, until I had torn up a great number of things. Yet, I had benefited from him a great deal during that meeting. Afterwards, I was not able to meet with him again because he had secluded himself from people. He knew God's book well and was well versed in the intellectual and traditional sciences. As he loses himself while speaking, perhaps the listener will find his words lacking in clarity."32 Al-Bakrī also referred to al-Kasbī's exchange with ⁶Abd al-Ghanī and to his wide popularity in Aleppo.³³

Turning to the content of the exchange, in his first brief letter (letter 61) 'Abd al-Ghanī sought al-Kasbī's insights into a question of cosmogony concerned with the initial stage of universal manifestation. The question relates to a line of poetry by Ibn 'Arabī from Tarjumān al-Ashwāq (The Interpreter of Passions), in which he wondered about the order of universal manifestation:

She revealed her front teeth and lightning flashed, so I knew not which of the two rent the gloom.³⁴

Here Ibn 'Arabī refers to the initial cosmogonic moment that brought the world out of primordial darkness into the light of existence. This

³¹ Al-Nabhānī, Jami', 1: 562.

³² Ibid.

³³ Ibid., 1: 563.

«وكان بينه وبين شيخنا الشيخ عبد الغنى النابلسي مكاتبات أثبتها في كتاب المراسلات له، وكان له دائرة ڪبيرة في حلب، فخرج عنها رغبة في عمامرة السريرة، فساح وناح، وباح عطره وفاح. »

³⁴ Ibn 'Arabī, *Tarjumān*, 17.

cosmic birth coincided with two events: the disclosure of Truth's essences, or the realities of being, symbolised by the revealing of the "front teeth," and the self-manifestation of being, symbolised by the flash of lightning. This introduces two simultaneous sources of light: the glowing whiteness of realities themselves, and the flashing light of being. With this perplexing duality, Ibn 'Arabī wondered which of the two initially tore up the darkness (*shaqq al-ḥanādis*) of non-existence. In letter 61, 'Abd al-Ghanī asked al-Kasbī for insight into Ibn 'Arabī's uncertainty over this issue, which resonated with his own uncertainty. 'Abd al-Ghanī wrote:

There is no doubt that these "universal designations" (*al-ta'ayyunāt al-kawniyya*) are subsisting eternally in their designator; that is, the absolute, truthful being. Then these were manifested from their pure "affirmative designation" (*ta'ayyunihā al-thubūtī*) into realising their "existential designation" (*ta'ayyunihā al-wujūdī*). We are inquiring about this aspect of their manifestation, how should it be considered? Should it be considered from the aspect of the designation? The name of their eternal designator [in this case] is "knowledge" (*'ilm*)... Or that knowledge manifested them with the name it is [also] known by under another consideration; that is, "command" (*al-amr al-qadīm*) directed upon them?

Al-Kasbī's reply came in three successive esoteric letters, all of which showed the lack of clarity al-Bakrī had referred to. In the first, he explored the implications of 'Abd al-Ghani's questions. In the second, which was more poetic and obscure than the first, he reflected on key notions such as "light," "direction," and "name," dwelt on Ibn 'Arabi's lines of poetry, and discussed its metaphors. And in the third, he returned to the concept of "universal designations" and discussed the notion of "subsistence" (qivām). In his letters, al-Kasbī examined 'Abd al-Ghani's questions in a nuanced and sophisticated way. He interrogated the questions from various angles and discussed their implications critically, showing the many problems they entailed. His approach was that of philosophical mysticism, and he cited eminent mystics, such as Jāmī, al-Shādhilī, and Ibn 'Arabī, as well as eminent Eastern illuminationist philosophers, such as al-Dawānī, al-Shīrāzī, and Mīr Husayn. The crux of his response was that these were unanswerable questions and their pursuit was rather futile.

In contrast to 'Abd al-Ghanī's inquiry, which focuses on the universal and the absolute, al-Kasbī seems to give precedence to the confined and the particular: "There is nothing but the confined that dissolves into the absolute; and the particular in the general, as a form in matter, the end of which can never be realised." Pointing to the inherent dilemma in this polarity, he wrote, referring to the "universal aspect" (*jiha*) that 'Abd al-Ghanī was inquiring about: "the 'intellectual aspect' (*al-jiha al-ʿaqliyya*) does not designate the target, and the 'sensible aspect' (*al-jiha al-ḥissiyya*) does not adequately convey the form of the beloved."

Referring to 'Abd al-Ghanī's proposition regarding the manifestation of universal designations, al-Kasbī said that when we say:

...these were manifested from their "affirmed designation" ($ta'ayyunuh\bar{a}$ al-thub $\bar{u}t\bar{i}$) ... into realising their "existential designation" ($ta'ayyunuh\bar{a}$ al-wuj $\bar{u}d\bar{i}$)—if by "manifestation" ($zuh\bar{u}r$) we mean the opposite of "concealment" ($khaf\bar{a}$ ')—then this is an incorrect statement with regard to being, because these [designations] were never manifested nor will ever be manifested, definitely as confirmed by consensus and knowledge.

As for the "affirmed designations," which are none other than Ibn 'Arabī's "Affirmed Essences" (a'yān thābita), discussed above, al-Kasbī defines them as "the realities themselves considered in one's conjecture (wahm)." These realities, he adds, are non-existent originally, neither in the real sense, because it is impossible, nor in the sense of their attachment to being, because in their conceptual mode they have no attachment to being at all. Furthermore, searching into the nature of beings and universal designations, al-Kasbī argues, leads us to searching into the nature of being. Yet, since being is something that includes no otherness, it simply cannot be searched into. Also, since universal designation (ta'ayyun) is only conceptual and non-existent, thinking cannot grasp non-existence. Metaphorically, however, universal designations are distancing meanings in the mind that emerge into being through other things. Thus, he adds, our profound reflection (*nazar*) can be attached only to the simple being that conceals the conceptual essences, while our conjecture (wahm) can only perceive the forms of these meanings, which are separators, definers, and figures.

In many ways, al-Kasbī's position overlaps with Ibn Taymiyya's on negating the affirmation of the non-existent essences in non-existence (*'adam*), showing the enduring influence of the latter's theology. Interestingly, however, it also shows how informative and constructive such a debate can be once stripped from Ibn Taymiyya's intolerant dogmatism and ideological fundamentalism.

In response to al-Kasbī's elaborated critique, 'Abd al-Ghanī clarified the notion of "affirmation" (*thubūt*) with regard to universal designations, raising a valid point that neither al-Kasbī nor Ibn Taymiyya dwelt upon in their critiques. The polarity of existence and non-existence (*al-wujūd wa al-ʿadam*), 'Abd al-Ghanī argues, should not be conflated with the polarity of affirmation and negation (*al-thubūt wa al-nafī*) because they are of different orders. When the two polarities are conflated, affirmation coincides with existence, leading to misunderstanding. To illustrate his point he presents the following example:

The palm tree, for example, is affirmed in the date pit and not negated from it. However, the plum or apricot tree is negated from that pit and not affirmed in it, despite the fact that neither the palm tree, nor the plum tree, nor the apricot tree exists in the pit in the first place. All of these are non-existent in the pit. Thus, both affirmed and non-affirmed essences share in their being possible designations, and while not every possible is affirmed, every affirmed is possible.

'Abd al-Ghanī's point here is that once God's knowledge and not ignorance is taken as the basis of creation, then this necessarily leads to the conceptual—not existential—affirmation of the known, whatever the nature of that known may be. "It is in this sense that the Affirmed Essences are themselves called designations," 'Abd al-Ghanī explains, "because they were designated by knowledge, whereby they became differentiated from one another."

THE LETTERS OF THE WASA'IL

On Piety, Spirituality, and Ethics: All Letters

In several letters of the Wasā'il 'Abd al-Ghanī expressed his deep concern about the widespread religious decadence and spiritual decline of the time. He was under attack for his mystical and liberal views and seemed to be at odds with the religious establishment, whom he held responsible for the state of decadence. He was so disenchanted with everything around him that he frequently found solace in solitude and social disengagement. Being well-off helped him remain independent of both the religious and the political establishment, and this in turn reinforced his zealous advocacy for truth and social justice, and energised his relentless efforts to restore piety, spirituality, and religious ethics into the Damascene society. The letters of the Wasā'il were, in many ways, channels to break the hostile, intolerant, and uninspired circles of religious authority in Damascus, and to reach out to the "people of fairness" who seemed to be eager to share his ideals. The practices of munāsaha, "reciprocal advising," and tawāsī, "reciprocal counselling," in matters of religion were the techniques he used to establish a presence beyond his hostile parochial social environment.

Piety, spirituality, and religious ethics are recurrent themes in most letters of the $Was\bar{a}'il$. His advocacy for the restoration of these core values was driven not only by his dissatisfaction with the social and religious decadence he was confronted with, but also by a Sufi sense of ecumenism and tolerance. With reference to various Qur'ānic verses, 'Abd al-Ghanī stressed repeatedly that piety ($taqw\bar{a}$) is the single most important character that God demands from all people, irrespective of their religion. It is the common ground where all religions meet, and it was the cornerstone of his ecumenism. In letter 5, he wrote:

I entrust you, O my brother, to do what God entrusted all communities to do when he said, speaking in the Arabs', not the foreigners', tongue: "We have entrusted the people of the book before you, and you too, that you act piously towards God"(4: 131). Thus "piety" ($taqw\bar{a}$) is God's recommendation to all past communities as well as to this favourable one in all the world. $Taqw\bar{a}$ means "being careful" and "cautious" in situations involving sensible and intelligible demise, in religion, in this world, and in the hereafter.

In 'Abd al-Ghanī's teachings, piety becomes the foundation of a multifaceted code of conduct inspired by spiritual asceticism, religious ethics, and mystical virtues. Humility, sincerity, unconditional love, and purity of heart are among the key virtues of a good faithful Muslim.

In letter 6, 'Abd al-Ghanī commended his friend Mulla Ahmad on his strict perseverance in his religious duties, assuring him of his love for this, and advising him to adopt the practice of "inner piety" (al-taqwā al-bāținiyya). "Inner piety," 'Abd al-Ghanī explains, is the crossing from "sensible phenomena to intelligible realities," so that one witnesses with the eye of insight the inner meanings and hidden secrets of all acts of worship. Every aspect of the divine law has an outer and an inner function: the divine ruling in every situation is a body, the spirit of which is the divine wisdom behind that ruling. Valuing the spirit and seeking divine wisdom, 'Abd al-Ghanī advises, should not result in abandoning the body. Inner piety demands that one always strives to understand and accommodate both the inner and the outer aspects of religion, the spirit and the body. In letter 11, 'Abd al-Ghanī advises his correspondent to strive for self-purification, goodness, and virtuosity. "We advise you to maintain purity of the chest from all evil," he wrote, "for one must not sleep and wake up while in one's heart there is harm for any of God's creatures at all, even if that creature is an unbeliever (kāfir) in God-most-high. For unbelief (kufr) is an attribute of the unbeliever, not his essence, and so is faith." Humanity, the essence all humans share, is inherently good and is, therefore, more valuable than the ephemeral attributes.

Notwithstanding his mystical tendencies and his disappointment with the social and religious decadence of the time, 'Abd al-Ghanī, as already discussed here and elsewhere, was an urban person in the full sense of the term. He had inherited properties and material wealth in Damascus from both parents and chose to manage them himself. Thus, his advocacy for piety and spirituality did not mean social disengagement, although he was forced to disengage on several occasions. His position on this becomes clear in the distinction he makes between what he calls the "asceticism of Muhammadans" (zuhd al-mahamadiyyin) and the "asceticism of [Christian] monks" (zuhd al-ruhbān). Islamic asceticism, according to 'Abd al-Ghanī, aims to train one not to be entrapped with worldly affairs, while acknowledging their necessity and inevitability in social living (letter 17). It is an urban approach to piety and spirituality, as already mentioned, that does not see an inherent conflict between material wealth and spiritual preoccupation. Seeking inner rather than outer detachment from material wealth, 'Abd al-Ghanī, in his approach to urban spirituality, does not see living in comfort as necessarily the antithesis of being with God or being devoted to God. In letter 16, to Muhammad al-Humaydī, 'Abd

al-Ghanī explains this concept, providing some Qur'ānic references for it:

And know that "my advice" (*waşiyyatī*) to you is to give up the world in your heart, so that you are neither concerned with it nor with abandoning it, neither approaching it nor turning away from it, and this is the asceticism of the [true] Muḥammadans (*zuhd al-muḥammadiyyīn*), not the monks, as we mentioned, which does not prevent one from accumulating money lawfully or from possessing wealth and attaining [one's worldly desires]. One of the prophets, peace be upon him, said, "O Lord, grant me wisdom and join me with the righteous" (26: 83), while another said, "entrust me with the treasures of the earth; I am protective and knowledgeable" (12: 55). Yet another said: "grant me wealth and power the like of which no-one shall attain after me" (38: 35).

This rather unique approach to urban piety and spirituality is not in line with common Sufi teachings and practices, in general, or with those of 'Abd al-Ghanī's early spiritual master, Ibn 'Arabī, in particular. Spirituality and material wealth, devotion to God, and preoccupation with the world, are opposites that are extremely difficult, if not impossible, to reconcile. Remarkably, 'Abd al-Ghanī not only advocated this paradoxical approach but he also lived it fully himself and conducted his life according to the demands of its ethics. He presented himself to his disciples as well as the wider community as an example of what he taught. The secret of his success in having a foot in both worlds lies in the self-denial that one can reach through the major *jihād*, already discussed. In the context of the game of being, self-denial means surrendering oneself to the spirit of the game, and giving up the will to gain power and control. Once one achieves self-denial and is able to maintain it, 'Abd al-Ghanī savs, worldly engagements become no obstacle to spiritual growth or hindrance to spiritual attainment. This seems to be the ultimate aim of 'Abd al-Ghani's teachings and ethics as articulated in the Wasā'il. In his first letter he explains, with reference to the practice of preaching, how the morality of self-denial works:

And beware not to desire praise from them by preaching, or to let such thought cross your heart, or to believe that you have a status above them, or to intend to [indirectly] praise yourself through showing your innocence of the matters against which you are preaching to them. And be sure that if any such thoughts occurred to you, they would be from your enemy, Satan, who wants to trick you in matters you have been lenient about. And know that preaching to people with good advice and teaching is one of the attributes of the prophets and messengers. So observe carefully how you conduct yourself and how you adopt the etiquette of those whom you are representing among his community. This is why it is said, "The knowers ('*ulamā*') are the inheritors of the prophets." And it is reported that Sahl al-Tustarī had said: "He who wants to see the sessions of the prophets should observe the sessions of the '*ulamā*'; so acknowledge that to them." And beware not to become arrogant because of that towards those who come to you, for this would be at your peril. And know that there is no difference between yourself and those present before you, except that God has created in you what he manifests through you to them in the form of preaching, after he has created in you the power and will to do so. You are, in your entirety, created for God: your choice, your power, and your deed. The credit in that is to God over you, in creating that for you; you have no credit over others except by the rendering of Godmost-high, not by your own merit.

'Abd al-Ghanī's piety, spirituality, and ethics were aimed at city dwellers embroiled in the complexity of urban living, and were articulated within the framework of the new sense of religious rationalism that emerged during this period. Although 'Abd al-Ghanī advocated strongly and repeatedly against the limitations, the undependability, and even the danger of human reason in many instances, in the letters and elsewhere, he attempted, perhaps unself-consciously, to rationalise mythical and non-rational religious ideas and beliefs. Understanding the limitations of human reason does not mean, of course, that one gives credence to irrationality, but rather that one recognises the limitations of rationality and chooses not to abide by its bounds alone. Such awareness tends to impose a degree of rationality on one's approach almost by default. This seems to be the case with 'Abd al-Ghanī, whose religious hermeneutics involve systematic reasoning and rational certainty to a certain level at least. The first letter in the Wasā'il, on the implications of the grave trial for living Muslims, is a good example. 'Abd al-Ghanī's hermeneutics responded to another type of religious rationalism that supported the rise of anti-mystical sentiment during his time, peaking with the fanatical and often violent movement of the Qādīzādelīs in Turkey. In many ways, the letters of the *Wasā'il* were attempts to counter the growing Islamic fanaticism with a powerful message of humility, tolerance, and love.

BIBLIOGRAPHY

Unpublished Arabic Manuscripts Cited

Abbreviations:

- Har.: Harvard University, Houghton Library, Boston
- Prin.: Princeton University Library, Manuscripts Division, Department of Rare Books and Special Collections, Princeton
- Tok.: Tokyo University, Centre for Asian Studies, Tokyo
- Zāh.: Zāhiriyya Library listing, Maktabat al-Asad, Damascus
- Al-Bakrī, Mustafā b. Kamāl. Zāh. MS 5316. "Al-Fath al-Tarī al-Janī fī ba'd Ma'āthir 'Abd al-Ghanī."
- Al-Baytamānī, Hussein b. Tuʿma. Prin. MS 1808. "Al-Mashrab al-Hanī fī Tarjamat al-ʿĀrif Sayyidī ʿAbd al-Ghanī."
- Al-Ghazzī, Kamal al-Din. Zāh. MS 281. "Al-Wird al-Unsī wa al-Wārid al-Qudsī fī Tariamat al-Shavkh ʿAbd al-Ghanī al-Nābulusī."
- Ibn al-'Amīd. Prin. MS Garrett 4059Y. "Rasā'il Ibn al-'Amīd al-Kātib."
- Al-Ījī, 'Adud al-Dīn. Har. Arab MS 283. "'Agā'id al-'Adudiyya."
- Al-'Imādī, Hāmid. Zāh. MS 9637. "Makātīb wa Rasā'il Muftī Dimashq Hāmid Afandī al-'Imādī."
- Al-Kūrānī, Ibrāhīm. Zāh. MS 14060. "Maslak al-Sadād fī Mas'ilat Khalq Af'āl al-'Ibād."
- —. Zāh. MS 14060. "Imdād dhawī al-Istiʿdād li-Sulūk Maslak al-Sadād."
- —. *Žāh.* MS 18099. "Al-Mutimma li-l-Mas'ila al-Muhimma."
- ----. Zāh. MS 18099. "Dhayl al-Mutimma."
- —. Zāh. MS 18099. "Maslak al-Iʿtidāl ilā Fahm Āyat Khalq al-Aʿmāl."
- —. Zāh. MS 18099. "Al-Ilmā' al-Muḥīţ bi-Taḥqīq al-Kasb al-Wasīţ bayn Ţarafay al-Ifrāt wa al-Tafrīt."
- Al-Nābulusī, 'Abd al-Ghanī. Zāh. MS 111. "Kashf al-Bayān 'an Asrār al-Adyān."
- -----. Prin. MS 295. "Radd al-Muftarī 'an al-Ṭa'n bi-l-Shushtarī."
- ----. Zāh. MS 733. "Munājāt al-Hakīm wa Munāghāt al-Qadīm."
- ----. Zāh. MS 1377 / 1418. "Raf' al-Rayb 'an Hadrat al-Ghayb."
- -----. Zāh. MS 1418. "Al-Radd ʿalā man Takallam fī Ibn al-ʿArabī."
- —. Tok. MS 1441. "Al-Jawāb al-Sharīf li-l-Ḥaḍra al-Sharīfa."
- —. Zāh. MS 3997. "Kanz al-Hagg al-Mubīn fī Ahādīth Sayyid al-Mursalīn."
- —. *Zāh.* MS 4008. "Thubūt al-Qadamayn fī Su'āl al-Malakayn"
 —. *Zāh.* MS 5316. "Al-Şulḥ bayn al-IKhwān fī Ḥukm Ibāḥat al-Dukhān"
- -----. Zāh. MS 6078. "Taḥrīk Silsilat al-Widād fī Mas'ilat Khalq Af'āl al-'Ibād."
- ——. *Zāh.* MS 6979. "Radd al-Jāhil ilā al-Ṣawāb fī Jawāz Idāfat al-Ta'thīr ilā al-Asbāb."
- —. Zāh. MS 6979. "Takmīl al-Nuʿūt fī Luzūm al-Buyūt."
- -----. Zāh. MS 7191. "Zahr al-Hadīga fī Tarājīm Rijāl al-Tarīga."
- -----. Zāh. MS 9119. "Lamaʿāt al-Anwār fī al-Maqtūʿ lahum bi-l-Janna wa al-Maqtūʿ lahum bi-l-Nār."
- ——. Zāh. MS 9874. "Lamaʿāt al-Barg al-Najdī Sharh Tajalliyāt Maḥmūd Afandī."
- —. Zāh. MS 9873. "Al-Radd al-Matīn ʿalā Muntagis al-ʿĀrif Muhvī al-Dīn."
- —. Zāh. MS 11587. "Miftāḥ al-Maʿiyya Sharḥ Ṭarīq al-Naqshbandiyya."
BIBLIOGRAPHY

——. *Tok.* MS 99999.2107. "Al-Anwār al-Ilāhiyya fī Sharḥ al-Muqaddima al-Sanūsiyya."

Qādī Mīr, Husayn b. Muʿīn al-Dīn. Har. MS Arab 4208. "Sharḥ Hidāyat al-Ḥikma."

Unknown author. *Zāh*. MS 7073. "Majmūʿat Murāsalāt bi-l-Lughatayn al-ʿArabiyya wa al-Turkiyya."

Primary Arabic Sources Cited

- Abū Nuʿaym al-Isbahānī, Aḥmad b. ʿAbd Allāh. 2007. *Ḥilyat al-Awliyā' wa Ṭabaqāt al-Asfiyā'*. Beirut: Dār al-Kutub al-ʿIlmiyya, 2nd edn, 12 vols.
- Al-Anşārī al-Harawī, ʿAbd Allāh b. Muḥammad. 2004. *Manāzil al-Sāʾirīn*. Beirut: Muʾassasat al-Balāgh.
- Al-Ashʿarī, Abī al-Ḥasan. 2005a. *Al-Ibāna ʿan Uṣūl al-Diyāna*. Beirut: Dār al-Kutb al-ʿIlmiyya.
- —. 2005b. *Maqālāt al-Islamiyyīn wa Ikhtilāf al-Muşallīn*. Beirut: al-Maktaba al-'Aşriyya.
- —. 2000. *Al-Lumaʿ fī al-Radd ʿalā Ahl al-Ziyagh wa al-Bidaʿ*. Beirut: Dār al-Kutub al-ʿIlmiyya.
- Bābānī, Ismā'īl Bāshā. 1972. Hadiyyat al-'Ārifīn: Asmā' al-Mu'allifīn wa Āthār al-Muşannifīn. Baghdād: Maktabat al-Muthannā.
- Bālīzāde, Mustafā b. Sulaymān. 2002. Sharh Fusūs al-Hikam. Beirut: Dār al-Kutub al-Ilmiyya.
- Al-Bakrī, Muştafā b. Kamāl. 2006. Al-Suyūf al-Hidād fī A'nāq Ahl al-Zandaqa wa al-Ilhād. Cairo: Dār al-Āfāq al-ʿArabiyya.
- Al-Bāqillānī, Muḥammad b. al-Ṭayyib. 2005. *I'jāz al-Qur'ān*. Beirut: Dār al-Jīl.
- —. 2004. *Al-Intiṣār li-l-Qur'ān*. Beirut: Mu'assasat al-Risāla.
- Al-Bayḍāwī, ʿAbd Allāh b. ʿUmar. 1991. *Ṭawāliʿ al-Anwār min Maṭāliʿ al-Anzār*. Beirut: Dār al-Jīl.
- Al-Bayhaqī, Aḥmad b. Ḥusayn. 1996. *Shuʿab al-Īmān*. Beirut: Dār al-Kutub al-ʿIlmiyya, 9 vols.
- Al-Budayrī, Ahmad. 1997. Hawādith Dimashq al-Yawmiyya. Damascus: Dār Sa'd al-Dīn, 2nd edn.
- Al-Bukhārī, Muḥammad b. Ismāʿīl. 2003. *Al-Adab al-Mufrad*. Cairo: Maktabat al-Khānjī.
- Al-Būrīnī, al-Hasan b. Muḥammad. 1959. *Tarājim al-A'yān min Abnā' al-Zamān*. Damascus: Maṭbūʿāt al-Majmaʿ al-ʿIlmī al-ʿArabī, 2 vols.
- Al-Dawānī, Jalāl al-Dīn. 1957. Akhlāq-i Jalālī. Luknahū: Tīj Kumār.
- —. 1898. Sharḥ al-ʿAqāʾid al-ʿAḍuḍïyya. Dilhī: al-Maṭbaʿ al-Mujtabāʾī.
- —. n.d. Shawākil al-Hūr fī Sharh Hayākil al-Nūr. Jubayl: Dār Byblion, a reprint of the edition published in Madras: Government Oriental Manuscripts Library, 1953.
- Al-Dhahabī, Shams al-Dīn. 1998. *Tadhkirat al-Ḥuffāz*. Beirut: Dār al-Kutub al-Ilmiyya, 3 vols.
- Al-Farghānī, Saʿīd al-Dīn b. Aḥmad. 2007. *Muntahā al-Madārik fī Sharḥ Tāʾiyyat Ibn al-Fāriḍ*. Beirut: Dār al-Kutub al-ʿIlmiyya.
- Al-Fayyūmī, Ahmad b. Muḥammad. 1994. *Al-Mişbāḥ al-Munīr fī Gharīb al-Sharḥ al-Kabīr*. Beirut: Dār al-Kutub al-ʿIlmiyya.
- Al-Ghazālī, Abū Ḥamid. 2006. *Minhāj al-ʿĀbidīn ilā Jannat Rabb al-ʿĀlamīn*. Jeddah: Dār al-Minhāj.
- —. 1983. *Iḥyā' ʿUlūm al-Dīn*. Beirut: Dār al-Maʿrifa, 4 vols.
- Al-Ghazzī, Najm al-Dīn. 1997. *Al-Kawākib al-Sā'ira bi-A'yān al-Mā'a al-'Āshira*. Beirut: Dār al-Kutub al-'Ilmiyya, 3 vols.

- —. 1982. Lutf al-Samar wa Qatf al-Thamar. Damascus: Wizārat al-Thaqāfa wa al-Irshād al-Qawmī.
- Hājjī Khalīfa, Muştafā b. 'Abd Allāh. 1835. Kashf al-Zunūn 'an Asāmī al-Kutub wa al-Funūn. London: R. Benttey, Dār Şādir reprint, 7 vols.
- Hākim al-Nīsābūrī, Muḥammad b. ʿAbd Allāh. 2002. *Al-Mustadrak ʿalā al-Ṣaḥīḥayn*. Beirut: Dār al-Kutub al-ʿIlmiyya.
- Al-Hanafī, Muhammad b. Muşlih al-Dīn. 1999. *Hāshiyat Muhyī al-Dīn Shaykhī Zāde ʿalā Tafsīr al-Baydāwī*. Beirut: Dār al-Kutub al-ʿIlmiyya.
- Al-Haythamī, Nūr al-Dīn ʿAlī b. Abī Bakr. 1999. Majmaʿ al-Zawā'id wa Manbaʿ al-Fawā'id. Damascus: Dār al-Maʿrifa, 3 vols.
- —. 1990–93. Mawārid al-Zam'ān ilā Zawā'id ibn Hibbān. Damascus: Maktabat al-Thaqāfa al-ʿArabiyya.
- Ibesch, Aḥmad (ed.). 2002. *Hawādith Dimashq al-Yawmiyya*. Damascus: Dār al-Awā'il. Ibn ʿArabī, Muhyī al-Dīn. 2002. *Rasā'il Ibn ʿArabī*. Beirut: al-Intishār al-ʿArabī, 3 vols.
- —. 2000. Tanazzul al-Amlāk min ʿĀlam al-Arwāḥ ilā ʿĀlam al-Aflāk. Beirut: Dār al-Kutub al-ʿIlmiyya.
- —. 1999. Dīwān Ibn 'Arabī. Beirut: Dār Şādir.
- —. 1980. Fușūs al-Hikam. Beirut: Dār al-Kītab al-ʿArabī.
- -----. 1978. Tarjumān al-Ashwāq. London: Theosophical Publishing House.
- —. 1332н. Inshā' al-Dawā'ir. Leiden: Brill.
- —. 1968. Dhakhā'r al-A'lāq Sharh Tarjumān al-Ashwāq. Cairo: no publisher.
- —. 1965. Mawāqiʿ al-Nujūm wa Maṭāliʿ Ahillat al-Āsrār wa al-ʿUlūm. Cairo: Muḥammad ʿAlī Ṣubayḥ.
- ——. n.d. *Al-Futūḥāt al-Makkiyya fī Maʿrifat al-Asrār al-Mālikiyya wa al-Malakiyya.* Beirut: Dār Iḥyā' al-Turāth al-ʿArabī, 4 vols.
- Ibn 'Ațā' Allāh al-İskandarī, Ahmad b. Muhammad. 2005. Lață' if al-Minan fi Manāqib al-Shaykh Abī al- 'Abbās al-Mursī wa Shaykhihi Abī al-Hasan. Beirut: Dār al-Kutub al-'Ilmiyya.
- Ibn al-Athīr, Majd al-Dīn. 1982. Jāmi al-Usūl fī Ahādīth al-Rasūl. Damascus: Dār al-Fikr, 2nd edn, 12 vols.
- Ibn Bațțūța. n.d. Rihlat Ibn Bațțuța. Beirut: Dār Ṣādir.
- Ibn al-Bayțār, 'Abd Allāh b. Aḥmad. 2001. *Al-Jāmi*' *li-Mufradāt al-Adwiya wa al-Aghdhiya*. Beirut: Dār al-Kutub al-'Ilmiyya, 2 vols.
- Ibn Ḥājar al-ʿAsqalānī, Aḥmad b. ʿAlī. 1997. Al-Maṭālib al-ʿĀliya bi-Zawāʾid al-Masānid al-Thamāniya. Riyad: Dār al-ʿĀṣima.
- Ibn Hajar al-Haythamī, Ahmad. 2005. *Al-Zawājir ʿan Iqtirāf al-Kabāyir*. Beirut: Dār al-Kutub al-ʿIlmiyya.
- —. 1998. Al-Fatāwā al-Fiqhiyya al-Kubrā. Cairo: Dār al-Fikr al-ʿArabī.
- —. 1987. Al-I'lām bi-Qawāți' al-Islām. Beirut: Dār al-Kutub al-'Ilmiyya.
- Ibn Hishām, ʿAbd Aallāh b. Yūsuf. 1998. *Mughnī al-Labīb ʿan Kutub al-Aʿārīb*. Beirut: Dār al-Kutub al-ʿIlmiyya.
- Ibn al-ʿImād al-Ḥanbalī, Shihāb al-Dīn. 1998. *Shadharāt al-Dhahab fī Akhbār man Dhahab*. Beirut: Dār al-Kutub al-ʿIlmiyya, 9 vols.
- Ibn Kannan al-Ṣālihī. 1992. *Al-Mawākib Al-Islāmiyya fi al-Mamālik wa al-Mahāsin al-Shāmiyya*. Damascus: Wizārat al-Thaqāfa, 2 vols.
- Ibn Mājah, Muhammad b. Yazīd. 1999. Sunan Ibn Mājah. Riyad: Dār al-Salām.
- Ibn Manzur. n.d. Lisān al-ʿArab al-Muhīţ. Beirut: Dār Lisān al-ʿArab.
- —. 1998. Zād al-Maʿād fī Hadyī Khayr al-ʿIbād. Beirut: Dār al-Kutub al-ʿIlmiyya.
- —. 1973. *Al-Fawā'id*. Beirut: Dār al-Kutub al-'Ilmiyya, 2nd edn.
- Ibn Sab'īn, 'Abd al-Haqq. 2007. Rasā'il Ibn Sab'īn. Beirut: Dār al-Kutub al-'Ilmiyya.

BIBLIOGRAPHY

- Ibn Taymiyya, Taqī al-Dīn. 2000. *Majmūʿ al-Fatāwā*. Beirut: Dār al-Kutub al-ʿIlmiyya, 21 vols.
- Ibn Ţūlūn, Muḥammad. nd. *Al-Qalā'id al-Jawhariyya fī Tārīkh al-Ṣāliḥiyya*. Damascus: Majma' al-Lugha al-ʿArabiyya, 2 vols.
- Jamī, ʿAbd al-Raḥmān. 2005. *Naqd al-Nuṣūṣ fī Sharḥ Naqsh al-Fuṣūṣ*. Beirut: Dār al-Kutub al-ʿIlmiyya.
- —. 2002. Al-Durra al-Fākhirā. Cairo: Maktabat al-Thaqāfa al-Dīniyya.
- Al-Jīlī, ʿAbd al-Karīm. 2005. Al-Insān al-Kāmil fī Maʿrifāt al-Awākhir wa al-Awā'il. Beirut: Dār al-Kutub al-ʿIlmiyya.
- Al-Juwaynī, ʿAbd al-Malik (Imām al-Haramayn). 2003. *Al-ʿAqīda al-Nizāmiyya*. Beirut: Dār Sabīl al-Irshād.
- —. 1999. *Al-Shāmil fī Uṣūl al-Dīn*. Beirut: Dār al-Kutub al-ʿIlmiyya.
- —. 1998. Al-Burhān fī Uşūl al-Fiqh. Beirut: Dār al-Wafā'.
- Al-Kharā'itī, Muḥammad b. Jaʿfar. 1986. *Al-Muntaqā min Kitāb Makārim al-Akhlāq wa Maʿālīhā*. Beirut: Dār al-Fikr al-Muʿāṣir.
- Al-Khiyāri, Ibrāhim. 1969. *Tuhfat al-Udabā' wa Salwat al-Ghurabā'*. Baghdad: Dār al-Jumhūriyya, 2 vols.
- Labīd b. Rabīʿa. 1962. Sharh Diwān Labīd b. Rabīʿa al-ʿĀmirī. Kuwayt: Wizārat al-Irshād wa al-Anbā'.
- Al-Lāqānī, 'Abd al-Salām. 1990. Sharḥ Jawharat al-Tawḥīd. Ḥalab: Dār al-Qalam al-ʿArabī.
- Al-Lāqānī, Burhān al-Dīn. 2002. Matn Jawharat al-Tawhīd. Cairo: Dār al-Salām.
- Mālik b. Anas. 2007. Al-Muwațța'. Cairo: Dār al-Āfāq al-ʿArabiyya.
- Al-Maqqarī, Ahmad. 1995. Nafh al-Ţīb min Ghușn al-Andalus al-Rațīb. Beirut: Dār al-Kutub al-ʿIlmiyya.
- —. 1964. Rawdat al-Ās al-ʿĀţirat al-Anfās fī Dhikr man Laqaytu min Aʿlām al-Hadratayn Marrākesh wa Fās. Al-Rabāţ: al-Maţbaʿa al-Malakiyya.
- Al-Mişrī, ʿAlī b. Muḥammad. 2005. *Tuḥfat al-Akyās fī Ḥusn al-Zann bi-l-Nās*. Cairo: Makabat al-Thaqāfa al-Dīniyya.
- Al-Muhāsibī, al-Hārith b. Asad. 2001. Al-Riʿāya li-Huqūq Allāh. Beirut: Dār al-Jīl.
- Al-Muḥibbī, Muḥammad Amīn. 2005. *Nafḥat al-Rayḥāna wa Rashḥat Ṭilā' al-Ḥāna*. Beirut: Dār al-Kutub al-ʿIlmiyya, 3 vols.
- Al-Munāwī, ʿAbd al-Ra'ūf. 2001. Fayd al-Qadīr Sharḥ al-Jāmiʿ al-Saghīr fī Aḥādīth al-Bashīr al-Nadhīr. Beirut: Dār al-Kutub al-ʿIlmiyya.
- —. 1999. Al-Kawākīb al-Durriyya fī Tarājim al-Sāda al-Ṣūfiyya. Beirut: Dār Ṣādir.
- Al-Murādī, Muḥammad Khalīl. 1997. Salk al-Durar fī A'yan al-Qarn al-Thānī 'Ashar. Beirut: Dār al-Kutub al-ʿIlmiyya, 2 vols.
- Al-Nabhānī, Yūsuf. 1962. *Jāmi Karāmāt al-Awliyā*'. Cairo: Mustafā al-Bābī al-Halabī, 2 vols.
- Al-Nābulusī, ʿAbd al-Ghanī. 2008. *Jawāhir al-Nuşūş fī Ḥall Kalimāt al-Fuṣūş*. Beirut: Dār al-Kutub al-ʿIlmiyya, 2 vols.
- —. 2007. Ghāyat al-Maţlūb fī Maḥabbat al-Maḥbūb. Damascus: Dār Shahrazād.
- —. 2004. Taʿtīr al-Anām fī Taʿbīr al-Manām. Damascus: Dār al-Khayr.
- —. 2001. Al-Fath al-Rabbānī wa al-Fayd al-Rahmānī. Beirut: Dār al-Kutub al-Ilmiyya.
- —. 1999. Khamrat al-Hān wa Rannat al-Alhān. Damascus: Dār Qutayba.
- —. 1998. Al-Haqiqa wa al-Majāz fi Rihalt Bilād al-Shām wa Miṣr wa al-Hijāz. Damascus: Dār al-Maʿrifa.
- —. 1995. *Al-Wujūd al-Haqq wa al-Khiṭāb al-Ṣidq*. Damascus: Institut Français de Arab.
- —. 1990. Al-Hadra al-Unsiyya fī al-Rihla al-Qudsiyya. Beirut: al-Maṣādir.

- —. 1989. Al-Ḥadīqa al-Nadiyya Sharḥ al-Ṭarīqa al-Muḥammadiyya. Istanbul: Maṭbaʿat ʿĀmira, new ed.
- —. 1988. Burj Bābel wa Shadwu al-Balābel. Damascus: Dār al-Maʻrifa.
- —. 1988. Al-Sūfīyya fī Shi'r Ibn al-Fāriḍ: Sharḥ al-Shaykh ʿAbd al-Ghanī al-Nābulusī. Damascus: Maṭbaʿat Zayd b. Thābit.
- —. 1986. Dīwān al-Ḥaqā'iq wa Majmū' al-Raqā'iq. Beirut: Dār al-Jīl.
- -----. 1981. Īdāh al-Dalālāt fī Samā' al-Ālāt. Beirut: Dār al-Fikr.
- —. 1932. Al-ʿUqūd al-Luʾluʾiyya fī Ṭarīq al-Sāda al-Mawlawiyya. Damascus: Maṭbaʿat al-Taraqqī.
- —. 1924. Al-Şulh Bayn al-Ikhwān fi Hukm Ibāhat al-Dukhān. Damascus: Matbaʿat al-Şadāga.
- Al-Qalqashandī, Ahmad b. ʿAlī. n.d. *Şubh al-Aʿshā fī Ṣināʿat al-Inshā*. Beirut: Dār al-Kutub al-ʿIlmiyya, 15 vols.
- Al-Qayşarī, Dāwūd b. Mahmūd. 2004. *Sharh Tā'iyyat Ibn al-Fārid al-Kubrā*. Beirut: Dār al-Kutub al-'Ilmiyya.
- —. 2003. Sharh Fuşūş al-Hikam. Qum: Bustān Kitāb.
- Al-Qushayrī, 'Abd al-Karīm. 2004. *Al-Risāla al-Qushayriyya fī 'Ilm al-Taṣawwuf*. Beirut: Dār al-Kitāb al-'Arabī.
- Al-Sakhāwī, Shams al-Dīn. 1992. *Al-Daw' al-Lāmi' li-Ahl al-Qarn al-Tāsi'*. Beirut: Dār al-Jīl, 6 vols.
- Al-Sanūsi, Muḥammad b. Yūsuf. 2006. Sharḥ al-ʿAqīda al-Kubrā al-Musammāt ʿAqīdat Ahl al-Tawḥīd. Beirut: Dār al-Kutb al-ʿIlmiyya.
- Al-Sarrāj, Abū Nașr. 1960. Al-Luma'. Cairo: Dār al-Kutub al-Hadītha.
- Al-Shahrastānī, Muḥammad b. ʿAbd al-Karīm. 1984. *Al-Milal wa al-Niḥal*. Beirut: Dār al-Maʿrifa.
- Al-Shaʻrānī, ʿAbd al-Wahhāb. 2007. *Al-Ṭabaqāt al-Kubrā al-Musammāt bi-Lawāqiḥ al-Anwār fī Tabaqāt al-Akhyār*. Beirut: Dār al-Kutub al-ʿIlmiyya.
- —. 2005. *Al-Kibrīt al-Aḥmar fī Bayān ʿUlūm al-Shaykh al-Akbār*. Beirut: Dār al-Kutub al-ʿIlmiyya.
- —. 2003. Al-Yawāqīt wa al-Jawāhir fī Bayān 'Aqā'id al-Akābir. Beirut: Dār Ṣādir.
- —. 1999. Al-Ṭabaqāt al-Ṣughrā. Beirut: Dār al-Kutub al-ʿIlmiyya.
- Al-Shawkānī, Muḥammad b. ʿAlī. 2003. *Fath al-Qadīr*. Beirut: Dār al-Kutub al-ʿIlmiyya.
- Al-Shīrāzī, Şadr al-Dīn. 2002. *Al-Ḥikma al-Mutaʿāliya fī al-Asfār al-ʿAqliyya al-Arbaʿa*. Beirut: Dār Ihyāʾ al-Turāth al-ʿArabī, 9 vols.
- Al-Suhrawardī, Shihāb al-Dīn. 1999. Kashf al-Faḍā'iḥ al-Yūnāniyya wa Rashf al-Naṣā'iḥ al-Īmāniyya. Beirut: Dār al-Salām.
- —. 1983. 'Awārif al-Maʿārif. Beirut: Dār al-Maʿrifa, printed as an appendix to al-Ghazālī, Ihyā' ʿUlūm al-Dīn.
- Al-Suhrawardī, Shihāb al-Dīn (al-Maqtūl). 2005. Hayākil al-Nūr. Paris: Dār Byblion.
- Al-Suyūţī, Jalāl al-Dīn. 2007. *Al-Ashbāh wa al-Nazā'ir fī Qawā'id Fiqh al-Shāfi'iyya*. Beirut: Dār al-Kutub al-'Ilmiyya.
- —. 2006. *Al-Jāmi' al-Saghīr fī Aḥādīth al-Bashīr al-Nadhīr*. Beirut: Dār al-Kutub al-'Ilmiyya.
- —. 1997. *Husn al-Muhādara fī Akhbār Mişr wa al-Qāhira*. Beirut: Dār al-Kutub al-'Ilmiyya, 2 vols.
- —. 1995. *Tanbīh al-Ghabī bi-Tabri' at Ibn al-'Arabī*. Cairo: Dār al-'Ilm wa al-Thaqāfa.
- Al-Țabarānī, Sulaymān b. Ahmad. 1994. Al-Mu'jam al-Awsaț. Cairo: Dār al-Haramayn.
- —. 1984. Al-Mu'jam al-Kabīr. Baghdad: Wizārat al-Awqāf wa al-Shu'ūn al-Dīniyya.
- Al-Taftāzānī, Masʿūd b. ʿUmar (Saʿd al-Dīn). 2005. Sharḥ al-ʿAqāʾid al-Nasafiyya. Beirut: Dār al-Beirūtī.

- Tāshkubrīzāde, Ahmad b. Mustafā. 1998. Mawsūʿat Mustalahāt Miftāh al-Saʿāda wa Misbāh al-Siyāda fī Mawdūʿāt al-ʿUlūm. Beirut: Librairie du Liban.
- Al-Tustarī, Sahl b. Abd Allāh. 2001. Tafsīr al-Qur'ān al-'Azīm. Cairo: al-Dār al-Thaqāfiyya.

Selected Secondary Sources

- Abī Khuzām, Anwar. 1993. *Muʿjam al-Muṣṭalaḥāt al-Ṣūfiyya*. Beirut: Librairie du Liban.
- Addas, Claude. 2000. *Ibn 'Arabī: The Voyage of no Return*. Cambridge: Islamic Texts Society.
- ----. 1993. The Quest for the Red Sulphur: The Life of Ibn 'Arabī. Cambridge: The Islamic Texts Society.
- Akkach, Samer. 2007a. 'Abd al-Ghani al-Nabulusi: Islam and the Enlightenment. Oxford: Oneworld.
- —. 2007b. "The Wine of Babel: Landscape, Gender and Poetry in Early Modern Damascus." *Literature and Aesthetics* 17, 1 (July): 107–24.
- —. 2005a. Cosmology and Architecture in Premodern Islam: An Architectural Reading of Mystical Ideas. Albany: State University of New York Press.
- —. 2005b. "The Poetics of Concealment: Al-Nābulusī's Encounter with the Dome of the Rock." *Muqarnas* 22: 110–27.

Aladdin, Bakri. 1985. [«]Abdalġanī an-Nābulusī (1143/1731): Oeuvre, vie et doctrine." PhD dissertation. Paris: Université de Paris I, 2 vols.

- —. 1984. "Al-Masrad al-Naqdī bi-Asmā' Mu'allafāt al-Shaykh 'Abd al-Ghanī al-Nābulusī." Majallat Majma' al-Lugha al-'Arabiyya 59, 1: 97–115; 2: 334–88.
- Ansari, Abdul Haq. 1988. "Shah Waliy Allah's Attempts to Revise 'Wahdat al-Wujūd." Arabica 35, 2: 197–213.
- Aslanian, Sebouh. 2008. "'The Salt in a Merchant's Letter': The Culture of Julfan Correspondence in the Indian Ocean and the Mediterranean." *Journal of World History* 19, 2: 127–88.
- Barbir, Karl. 1980. Ottoman Rule in Damascus, 1708–1758. Princeton: Princeton University Press.
- Basil, Victor Said. 2006. *Waḥdat al-Wujūd ʿind Ibn ʿArabī wa al-Nābulusī*. Beirut: Dār al-Farabī.
- Bektas, Y. 2000. "The Sultan's Messenger: Cultural Constructions of Ottoman Telegraphy." *Technology and Culture* 41: 669–96.
- Bori, Caterina. 2004. "A New Source for the Biography of Ibn Taymiyya." Bulletin of the School of Oriental and African Studies 67: 321–348.
- Cachia, Pierre. 1998. *The Arch Rhetorician or The Schemer's Skimmer: a Handbook of Late Arabic* badi'. Wiesbaden: Harrassowitz.
- Chittick, William. 1998. The Self-Disclosure of God: Principles of Ibn 'Arabī's Cosmology. Albany: State University of New York Press.
- —. 1989. The Sufi Path of Knowledge: Ibn 'Arabi's Metaphysics of Imagination. Albany: State University of New York Press.
- Corbin, Henry. 1969. *Creative Imagination in the Sufism of Ibn 'Arabī*. Princeton: Princeton University Press.
- Degeorge, Gérard. 2004. Damascus. Paris: Flammarion.

BIBLIOGRAPHY

^{—. 1998.} Sharh al-Maqāșid. Beirut: 'Ālam al-Kutub, 5 vols.

^{—. 1978.} *Mukhtaşar al-Maʿānī*. Dīyūband: Maktabat Thanawī.

Tāj al-Uşūl al-Jāmi '*li-Hadīth al-Rasūl*. Damascus: al-Duḥā li-l-Nashr wa al-I'lām and al-ʿAṣr li-l-Barāmij al-Islāmiyya, n.d., 1st edn., CD.

- Dreyfus, Hubert L. 1991. *Heidegger's Being and Time, Division 1.* Cambridge, Massachusetts: MIT Press.
- Ellis, Markman. 2004. *The Coffee House: A Cultural History*. London: Weidenfeld and Nicolson.
- Encyclopaedia of Islam. Leiden: Brill, 2nd edn.
- Floor, W. 2001. "The Chapar-Khāna System in Qajar Iran." Iran 39: 257–92.
- Gadamer, Hans-Georg. 1975. Truth and Method. London: Sheed and Ward.
- Geoffroy, É. 1993. Damas, Miroir Brisé d'un Orient Arabe. Paris: Autrement.
- Gibb, H. A. R. and Harold Brown. 1950–57. *Islamic Society and the West: A Study of the Impact of Western Civilization on Moslem Culture in the Near East.* London: Oxford University Press, 2 vols.
- Goitein, S. D. 1964. "The Commercial Mail Service in Medieval Islam." *Journal of the American Oriental Society* 24: 118–23.
- Goodman, Dena. 1994. The Republic of Letters: A Cultural History of the French Enlightenment. Ithaca and London: Cornell University Press.
- Grehan, James. 2007. *Everyday Life and Consumer Culture in 18th-Century Damascus*. Seattle and London: University of Washington Press.
- —. 2006. "Smoking and 'Early Modern' Sociability: The Great Tobacco Debate in the Ottoman Middle East (Seventeenth to Eighteenth Centuries)." *The American Historical Review* 111, 5: 1352–77.
- —. 2004. "The Mysterious Power of Words: Language, Law, and Culture in Ottoman Damascus (17th–18th Centuries)." *Journal of Social History* 37, 4: 991–1015.
- Hamadeh, Shirine. 2008. *The City's Pleasures: Istanbul in the Eighteenth Century*. Seattle and London: University of Washington Press.
- Hattox, Ralph S. 1985. *Coffee and Coffeehouses: The Origins of a Social Beverage in the Medieval Near East.* Seattle: University of Washington Press.
- Heck, Paul L. 2004. "Jihad Revisited." Journal of Religious Ethics 32, 1: 95-128.
- Heidegger, Martin. 1962. *Being and Time*. Transated by John Macquarrie and Edward Robinson. New York: HarperCollins, 7th edn.
- Homerin, Th. E. 1985. "Ibn Taimīya's al-Şūfīyah wa-al-Fuqarā'." Arabica 32, 2: 219–44.
- Ibn 'Abbād. 1986. *Ibn 'Abbād of Ronda: Letters on the Sūfī Path*. Translated by John Renard. Evanston, Illinois: Northwestern University Press.
- Ibn Idrīs, Ahmad. 1993. *The Letters of Ahmad Ibn Idrīs*. Edited and translated by Bernd Radtke and Einar Thomassen. Evanston, Illinois: Northwestern University Press.
- Inalcik, Halil. 1994. The Ottoman Empire: The Classical Age, 1300-1600. London: Phoenix.
- —. 1993. The Middle East and the Balkans under the Ottoman Empire: Essays on Economy and Society. Bloomington: Indiana University Turkish Studies.
- Kerby, Anthony Paul. 1991. "Gadamer's Concrete Universal." *Man and World* 24, 1: 49–61.

Knysh, Alexander. 1999. Ibn 'Arabi in the Later Islamic Tradition: The Making of a Polemical Image in Medieval Islam. Albany: State University of New York Press.

—. 1995. "Ibrāhīm al-Kūrānī (d. 1101/1690), an Apologist for waḥdat al-wujūd." Journal of the Royal Asiatic Society 5, 1: 39–47.

- Kömeçoğlu, Uğur. 2005. "The Publicness and Sociabilities of the Ottoman Coffeehouse." Javnost: The Public 12, 2: 5–22.
- Kurd 'Alī, Muḥammad. 1913. Rasā'il al-Bulaghā'. Cairo: Dār al-Kukub al-'Arabiyya.
- Landolt, H., ed. 1972. Correspondence Spirituelle Échangée entre Noroddin Esfarayeni (ob. 717/1317) et son Disciple 'Alaoddawleh Semnani (ob. 736/1336). Tehran and Paris: Bibliothèque Iranienne.

BIBLIOGRAPHY

- Levtzion, Nehemia and John Voll, eds. 1987. *Eighteenth-Century Renewal and Reform in Islam*. New York: Syracuse University Press.
- Little, Donald P. 1975. "Did Ibn Taymiyya Have a Screw Loose?" *Studia Islamica* 41: 93–111.
- —. 1973. "The Historical and Historiographical Significance of the Detention of Ibn Taymiyya." *International Journal of Middle East Studies* 4, 3: 311–27.
- Loutfy, Nour and George Berguno. 2005. "The Existential Thoughts of the Sufis." Existential Analysis: Journal of the Society for Existential Analysis 16, 1: 144-55.
- Makdisi, George. 1981. *The Rise of Colleges: Institutions of Learning in Islam and the West*. Edinburgh: Edinburgh University Press.
- Maneri, Sharafuddin. 2004. *In Quest of God: Maneri's Second Collection of 150 Letters*. Translated by Paul Jackson. Gujarat: Gujarat Sahitya Prakash.
- —. 1980. The Hundred Letters. Translated by Paul Jackson. New York: Paulist Press.
- Matlūb, Ahmad. 2006. *Al-ʿĀrif ʿAbd al-Ghanī al-Nābulusī: Hayātuhu wa Shi'ruhu*. Beirut: Dār al-Gharb al-Islāmī.
- Michot, Yahya. 2006. "Reflections on the Funeral, and the Present State of the Tomb, of Ibn Taymiyya in Damascus: For a Grave in Damascus," translated by Jamil Qureshi. Oxford, London: Interface Publications http://www.interfacepublications.com/~interfa3/images/pdf/IbnTaymiyya_Tomb.pdf?zenid=fa0b4cbc56b21 a7c026c8c936b28cc01> viewed 14 February 2009.
- Morris, James W. 1987. "Ibn 'Arabi and His Interpreters Part I: Recent French Translations." *Journal of the American Oriental Society* 106, 3: 539-51.
- —. 1987. "Ibn 'Arabi and His Interpreters Part II (Conclusion): Influences and Interpretations." *Journal of the American Oriental Society* 107, 1: 101–19.
- Al-Mubaidīn, Muhannad. 2007. Fikrat al-Tārīkh 'ind al-'Arab fī al-'Asr al-'Uthmānī: Muḥammad Khalīl al-Murādī wa Dawruhu fī al-Kitāba al-Tārīkhiyya. Amman: Ward Books.
- —. 2005. Ahl al-Qalam wa Dawruhum fi al-Ḥayāt al-Thaqāfiyya fi Madīnat Dimashq. Damascus: Institut Français du Proche-Orient.
- Al-Nābulusī, Muḥamad Adīb. 1998. Al-ʿAllāma al-Shaykh ʿAbd al-Ghanī al-Nābulusī wa Afkāruhu al-Jarīʿa fī Tashīḥ Masār al-Ṣūfiyya. Damascus: Maktabat Dār al-Ṣafā.
- Nafi, Basheer M. 2002. *"Taşawwuf* and Reform in Pre-Modern Islamic Culture: In Search of Ibrāhīm al-Kūrānī." *Die Welt des Islams* 42, 3: 307–55.
- Najm, Muḥammad Yūsuf. 1961. *Rasā'il al-Ṣābī wa al-Sharīf al-Radī*. Al-Kuwayt: Dā'irat al-Maṭbūʿāt wa al-Nashr.
- Nwyia, Paul. 1961. *Ibn 'Abbad de Ronda, 1332-1390; Un Mystique Predicateur a la Qarawiyin de Fes.* Beirut: Impr. Catholique.
- Pascual, Jean-Paul. 1995-96. "Café et Cafés à Damas: Contribution à la Chronologie de Leur Diffusion au Xvième Siècle," *Berytus Archeological Studies* 42, 141-56.
- Robinson, Francis. 1997. "Ottoman-Safavids-Mughals: Shared Knowledge and Connective Systems." *Journal of Islamic Studies* 8, 2: 151–84.
- Rizvi, Sajjad H. 1999. "An Islamic Subversion of the Existence-Essence Distinction? Suhrawardī's visionary hierarchy of lights." *Asian Philosophy* 9, 3: 219–27.
- El-Rouayheb, Khaled. 2006. "Opening the Gate of Verification: The Forgotten Arab-Islamic Florescence of the 17th Century." *International Journal of Middle East Studies* 38: 263-81.
- Sajdi, Dana, ed. 2007. Ottoman Tulips, Ottoman Coffee: Leisure and Lifestyle in the Eighteenth Century. London, New York: Tauris Academic Studies.
- Schubert, Gudrun. ed. 1995. Al-Murāsalāt bayn Şadr al-Dīn al-Qūnawī wa Naşīr al-Dīn al-Ţūsī. Beirut: Franz Steiner.
- Shaw, Stanford. 1976–1977. *History of the Ottoman Empire and Modern Turkey*. Cambridge: University of Cambridge Press.

- Silverstein, Adam. 2007. Postal Systems in the Pre-Modern Islamic World. Cambridge: Cambridge University Press.
- Sirriyeh, Elizabeth. 2005. Sufi Visionary of Ottoman Damascus: 'Abd al-Ghanī al-Nābulusī, 1641-1731. London and New York: Routledge Curzon.
- —. 2001. "Whatever Happened to Banū Jamā'a? The Tale of a Scholarly Family in Ottoman Syria." *British Journal of Middle Eastern Studies* 28, 1: 55–56.
- —. 1999. Sufis and Anti-Sufis: The Defence, Rethinking and Rejection of Sufism in the Modern World. Richmond: Cruzon.
- —. 1985. "The Mystical Journeys of 'Abd al-Ghanī al-Nābulusī." *Die Welt des Islams* 25: 84–96.
- —. 1979. "The Journeys of ʿAbd al-Ghanī al-Nābulusī in Palastine." *Journal of Semitic Studies* 24, 1: 55–69.
- —. 1979. "Ziyārāt of Syria in a Riḥla of 'Abd al-Ghanī al-Nābulusī (1050/1641– 1143/1731." Journal of the Royal Asiatic Society: 109–22.
- Voll, John. 1999. "Foundations for Renewal and Reform: Islamic Movements in the Eighteenth and Nineteenth Centuries." In John L. Esposito, ed. *The Oxford History* of Islam. Oxford: Oxford University Press, 509–47.
- —. 1975. "Old 'Ulamā' Families and Ottoman Influence in Eighteenth Century Damascus." *American Journal of Arabic Studies* 3: 48–59.
- Von Schlegell, Barbara. 1997. "Sufism in the Ottoman Arab World: Shaykh 'Abd al-Ghanī al-Nābulusī (d. 1143/1731)." PhD Dissertation. Berkeley: University of California.
- Winter, Michael. 1988. "A Polemical Treatise by 'Abd al-Ghanī al-Nābulusī against a Turkish Scholar on the Religious Status of the *Dhimmis*." *Arabica* 35: 92–103.
- Yahya, Uthman. 2001. *Mu'allafăt Ibn ʿArabī: Tārīkhuhā wa Taṣnīfuhā*. Cairo: al-Hay'a al-Miṣriyya al-ʿĀmma li-l-Kitāb.
- Zilfi, Madeline. 1986. "The Kādīzādelīs: Discordant Revivalism in Seventeenth-Century Istanbul." *Journal of Near Eastern Studies* 45, 4: 251–69.

INDEX

aswāt 33

atheism 33

Abbāsid 18 'Abd al-Bāgī al-Hanbalī 5 Abd al-Ghanī al-Nābulusī: birth 3; family and lineage 3, 4, 5; teachers of 5, 6; ill-treatment of 22, 23; in retreat xi, 22, 96; disciplines of knowledge 14; house of knowledge 9, 11, 52; travels 33, 34; and urban Sufism 2, 7 'Abd al-Hamīd Ibn Yahva al-Kātib 16 'Abd al-Malik 15 'Abd al-Razzāq al-Kīlānī 5 abhorrent innovation (Ibn Taymiyya) 34 Abū al-Mawāhib al-Şiddīgī 71, 78 Abū Bakr al-Khawārizmī 16 Abū Ishāq al-Şābī 16 Abū Saʿīd al-Balkhī 5 *adam* 44, 47, 112, 113 Adrianople (Edirne) 61 Affirmed Essences xv, 43-48, 50, 51, 112, 113 ahl al-ʻilm wa al-īmān 33 ahl al-insāf xi, 22, 23 ahl al-sunna wa al-jamāʿa 14, 32 Ahmad al-Nābulusī 58, 60, 61, 64, 66, 67, 75,77 Ahmad al-Oal'ī 5 Ahmad Ibn Idrīs 16 Ahmad Sirhindī 16 'Alā' al-Dawala al-Simnānī 16 Aleppo 19, 70, 71, 75, 76, 77, 109, 110 'Alī Afandī 56, 71, 77 al-amr al-qadīm 111 Anatolia 5, 21 'Anbarāniyyīn market 4 Antep (Gaziantep) 55, 76, 77, 81 anthology 9, 10, 12, 17, 27, 52, 96 anti-religion 13 anti-Sufi 5, 6, 32, 64 arrogance 88, 109 Arslān, shavkh 81 asceticism 59, 114, 115; of Muhammadans 115, 116; of [Christian] monks 115 Ash'arī xv, 93; Ashā'ira xv, 91, 92

Ash'ariyya xv, 56; al-Kūrānī's interpretation of 91-94; causality debate 90-95 a'yān thābita xv, 43, 46, 112; see Affirmed Essences Avvūb Afandī 74, 77 hadī 49 Badī' al-Zamān al-Hamadhānī 16 Bakrī (Mustafā) 27, 28, 34, 109, 110, 111 Balkan Peninsula 75 Balkhī (Abū Saʿīd) 5 Barīd 15, 17, 18, 19 al-Baydawi ('Abd al-Ghani's commentary on) 1 Baytamānī (Hussein b. Ţuʿma) 7, 30 being-in-the-world 38, 41, 88 Bilād al-Rūm 21, 75, 77 Birgīlī 106 blueprint 44 brotherhood in faith 28, 86, Budayrī (al-Hallāq) 30, 31

Būrīnī (al-Ḥasan b. Muḥammad) 3, 4, 17 Byzantine 15

Cairo 16, 19, 20, 31, 71, 76, 78, 107

causality xvii, 17, 34, 56; debate 90-95

causing an effect xvii, 91, 92

chain 5; (silsila) 28

Chapa-Khāna 18

China cups (coffee drinking) 31

Christ 83; Christian xvii, 115; Christians 33, 75, 108

circumstantial forces 92

citadels 88

coffee houses 29, 30, 31; coffee-drinking 30, 31, 105, 107

colour-blind 83, 84

Constantinople 55, 63, 96

conversation, nature of 37, 38, 39

- Copies (of letters) 24, 25, 26, 79
- Correspondence xi, xvi, 15,16, 17, 19, 20, 25, 29, 30, 109; of ʿAbd al-Ghanī ix, xi, 19, 20, 22, 24, 25-30, 79, 99; culture of 2, 15, 19, 21, 29; and postal system 15; literary 10, 21, 26, 27; religious 27, 28

INDEX

Cosmogony 34, 46, 50, 71, 79, 109, 110; cosmogonic process 50 courier service 17, 19, 20 creatio ex nihilo 46, 48, 50 Dahriyyin 84 al-dalīl wa al-burhān 83 Damascus ix, x, xi, 1, 2, 3, 5, 6, 12, 14, 17-20, 22, 23, 24, 29, 30-33, 51, 69, 75, 76, 79, 81, 105, 108, 110, 114, 115; coffee houses in 30, 31; Qāsiyūn 3; al-Şālihiyya 1, 3, 30; Umayyad great mosque 1, 4 Darwish Muhammad (Ibn Talu) 17 dates of posting 21 Dawānī 111 al-dawla al-zankiyya 20 decadence 13, 26, 114, 115 design xvi, 9, 11, 43 dhikr 58, 63, 99, 102, dialectic relationship 37 diarist-historian (al-Budavrī) 30 disciplines of knowledge (al-Nābulusī) $1\overline{4}$ dismissive (Ibn Taymiyya) 32, 33, 50, 51 divine: inactivity (ta'tīl) 34; law xv, xvi, 84, 97, 115; permission 92, 93, 95; wisdom 97, 115 divinity xvii, 35, 41, 89; and humanity 35, 89 Dīwān 9, 10, 11, 23, 42, 52 DNA 43, 44 duality 41, 42, 111; irreconcilable 35, 41, 42 dynamics of the game 39 ecumenism 7, 51, 114 effective playing 39 Egypt 1, 4, 13, 14, 16, 17, 19, 20, 26, 30, 70, 71, 75, 76, 78, 108 Enlightenment 7, 12, 29, 100 eternity 34, 45; of the world 45, 47, 84 Europe 29, 30, 90; European 75, 100, 107 faith 27, 28, 32, 33, 55, 59, 60, 68, 79, 81, 82, 83, 86, 88, 89, 115; brotherhood in 28, 86; fortress of 89; tenets of 31; people of knowledge and 33; and religion 28; and unbelief 66; of Fir'awn 73 Fakhr al-Dīn al-Rāzī 17 fame x, 4, 107

al-Fath al-Rabbānī 12, 81 Fatwā xv. 31 Fayd Allah (or Feyzullah), Shaykh al-Islam 72, 73, 75, 77, 109 fayj 18, 20 Figh xv, 14; fuqahā' x, xv, 29 First Determination 43 forts 88; fortress of faith 89; fortress of Mecca 89 free: thinking 32; will 17, 34, 79, 92 French 2, 29 frontier 19, 43, 75 fuqahā' (ahl al-qurā wa arbāb al-hiraf) x, 29 Gadamer (Hans-Georg) 37, 38, 39 Gaza 20 Ghāyat al-Maţlūb 22 Ghazzī: Badr al-Dīn 23; Najm al-Dīn 4, 5, 23, 30, 108; Kamāl al-Dīn (biographer of 'Abd al-Ghanī) 3, 5, 96, 97; Radivy al-Dīn 23 God is being 35 God's knowledge xv, 43, 45, 46, 48, 113 Goitein 17 grave trial 81, 117 hadīth xv, 4, 5, 14, 18, 23, 82, hadra 28, 40, 69; hadrat 56, 59, 79, 86, 99 Halab (Aleppo) 19, 70, 109; Halabī 34, 110 Hallaq (Ahmad al-Budayrī) 30 Hamā 3, 74, 76, 77 Hāmid Afandī al-ʿImādī 17 Hanafī xv, xvi, 4, 17, 23, 25; law 4 Hanbalī xv, xvi, 5, 32 *Ḥaqāʾiq* 10, 52 Haqīqa xv, xvii, 72; and Sharīʻa 6, 60; wa al-Majāz ix, 1; fann al-haqīqa al-ilāhiyya 1, 14 haraka jihādiyya 86 Harrān 32 Havrabolu 20, 21, 56, 57, 59, 60, 62, 64, 66, 67, 68, 70, 71, 76, 77, 96 Head of Nobles (Muhammad Afandī) 70,77 Heidegger (Martin) 38 heresy 32 hermeneutics 47, 117 Heywood (Colin) 19 hidden polytheism 81 hidden secrets 115

Hijāz 1, 13, 14, 19, 26, 28, 30, 56, 70, 75, 108 hișn al-îmān 89 holv war (*iihād*) xv house of knowledge 9, 11, 52 hulūl 34, 35 humanity 10, 35, 44, 89, 115 Humaydī (Muhammad) 57, 58, 59, 61-68, 70, 75, 77, 96, 106, 115 humility 103, 114, 117 hurūf 33 hypocrisy 23, 88, 107 Ibn 'Abbād of Ronda 16 Ibn 'Abd al-Razzāq ix, 26 Ibn al-'Amīd al-Kātib 16 Ibn al-Fārid 6 Ibn al-Kharrāt 26 Ibn 'Arabī x, 1, 2, 6, 17, 30, 33, 42-51, 60, 65, 71, 73, 109-112, 116, ; influence on 'Abd al-Ghanī x, 6, 24, 97; and Unity of Being 2, 17, 33, 44, 73 Ibn Hamza 5 Ibn Manzūr 18, 20 Ibn Qayyim al-Jawziyya 100 Ibn Sab'īn 97 Ibn Tālū (Darwish Muhammad) 17, 21, 25 Ibn Taymiyya (Taqī al-Dīn) 2, 6, 7, 32, 33, 34, 42-51, 100, 112, 113 Ibn Tūlūn 18, 23, 31 Ibrāhīm Afandī 57, 59, 60, 62, 64, 66, 67, 68, 75, 77, 96, 98, 99 Ibrāhīm Āghā 69, 77 Ibrāhīm al-'Ubaydī 20 ibtada'a 49 identities of particular beings 44 idhn 92 ijāza 1, 5, 70 īmān 33, 83, 89; īmāniyya 28 Immutable Essences xv in public: swearing 22, entertaining 30, 31 India 108: Indian 16 infidels xvi, 72, 75, 86, 87; infidelity 32 inner: meanings 115; piety 97, 98, 115 ingiyād 84 intellectual exchanges 14 intolerant 51, 113, 114 irreligious 13 Islamic: asceticism 115; community 9; ethics 101; fanaticism 117; law x, xv, xvi, 6, 59; literature 10; love 86; postal systems 18, 20; psychology xvi, 87, 99; sciences xv; theology xvii, 34, 72; war 86

- Ismā'īl: 'Abd al-Ghanī's father 4; 'Abd al-Ghanī's great-grandfather 3, 4, 17; 'Abd al-Ghanī's son xxiii, 20
- Istanbul: 'Abd al-Ghanī's visit to 13, 86; hub of postal routes 19; letters sent to 21; confrontations in 31; religious authority in 109

istislām 84

'Īthāwī, (Muḥammad) 5

Jamāʿa 14, 32

- Jamā'a family 3
- Jāmī (ʿAbd al-Raḥmān) 111
- Jār Allāh b. Fahd 18
- Jerusalem ix, 3, 14, 20, 26, 69, 73, 76, 77
- Jews 33 Jiha:ʿaqliyya 112; hissiyya 112
- *Jihād* xv, 56, 86, 87, 88; minor 86; major 86-89, 116; minor and major 86, cosmic magnitude of 88
- Jīlī (ʿAbd al-Karīm) 6
- Jiwīzade, shaykh al-Islam 17

kāfir xvi, 115

- kalāmivvūn 33
- Kasbī (Aḥmad) 34, 46, 50, 71, 77, 79, 109-113
- al-kashf wa al-ʿayān 83
- Kawākib (al-Ghazzī) 4, 30
- khafā' 112
- khalwa xv, 79, 96; sharʻiyya 97
- Khalwatiyya xvi
- Khamrat Bābel 10, 12, 13, 29
- khawāțir xvi, 59, 87, 88, 99-102
- Kīlānī ('Abd al-Razzāq) 5
- *Kufr* xvi, 115
- Kūrānī (Ibrāhīm) 28, 33, 37, 56, 75, 78, 90-93, 95
- Kurdī (Maḥmūd) 5

Lāqānī 108 law (*sharī*'a) xv, xvi, 6, 60, 72 Lebanon 13, 14, 65, 67, 72, 75, 76, 78 Lordship 41 love 8, 10-13, 22, 27, 58, 68, 86, 97, 106, 114, 115, 117 Luṭfī al-Ṣaydāwī 67, 78 Luṭfī Pāshā 19

INDEX

ma⁶dūm 44, 47, 48 maf ūl ibdā'ī 49 Maghrib (Morocco) 108 Mahāsinī (Muhammad) 5 Māhiyya xvi; māhiyyāt xvi, 44 Mahmūd: al-Kurdī 5; al-Uskudārī 28, 34; Afandī 64 maiʿūla 47 Mamlūk 15-18 Ma'nawī Afandī (Ibn shaykh Qarahbās) 71,77 maqhā 30 Marwan Ibn Muhammad 16 Maslak al-Sadād 90 Masonic lodges 29 material: wealth 13, 115, 116; existence 47, 49 materialisation 43, 46, materialist 84 mawjūd xvii, 35, 36, 46, 47, 48, 97 Mecca 14, 18, 19, 28, 31, 88, 89, 107 Medina 14, 19, 20, 28, 56, 76, 78, 88, 89, 90 menzil-khāne 19 Mīr Husayn 111 Mīrzā Afandī 73, 77 modernity 29 modes of being 35, 42, 51 Mongol 15, 18, 19, 32 Moses 83 Mu'āwiya 15 mubda' 49; mubdi' 49; mubtada' 50 Muftī xvi, 17, 70, Muhammad (Prophet) xv, xvi, 5, 22, 83, 84, 107, Muhammad Saʿīd Afandī 65, 75, 78 Mulla Ahmad 20, 56, 57, 77, 96, 97, 115 munāsaha 28, 81, 114 Munkir and Nakīr 81 Murādī (Khalīl) 8 murāsalāt xvi, 21, 21, 22, 27, 28; adabi*yya* 21, 27; *shar*'*iyya* 27, 28 Murīd xvi Muştafā Köprülü (Grand Vizier) 69, 75, 77 Mu[•]tazila xv, 43, 91, 92 mutual dependency 42 muwahhidīn 81 mystical disclosure 34 mysticism 109, 111

Nabhānī 34, 109, 110 Nāblus 3, 21, 58, 60, 61, 63, 64, 66, 67, 68, 76, 77 Nafhat 3, 10 Najjāb 20 Najm al-Dīn al-Ghazzī 4, 23, 108 naqīb al-ashrāf 5 Nagshbandiyya 5, 7 Nașīr al-Dīn al-Ţūsī 16 nazar 99, 112 necessary being 49 negligence 88, 103 non-existence 44-48, 51, 111, 112, 113 nubuwwa 83 Nūr al-Dīn al-Isfarāyīnī 16 Oneness of Being 35 ontological mediation 41 Ottoman xi, 14, 15, 18, 19, 21, 31, 72, 75, 82, 86, 106; Empire 19; cities x, 105; officials 7, 25, 86, 105; provinces 17, 21, 76; Ottomans xv, 18, 19 Ottoman/Habsburg military frontier 75 Palestine 13, 14, 19, 26, 58, 60, 61, 63, 64, 66, 67, 68, 73, 75, 76, 77 Pantheism 32, 34, 35, 41, 42 pen-friendship ix phenomenological 2, 37, 38, 41 philosophers xvi, 84, 111 pilgrimage caravans 18 pillars of Islam 82 play 37, 39, 40, 43, 91, 92, 100 poetry ix, xi, 14, 27, 29, 110, 111 polarity of being 35, 42 polytheism 33, 81 postal routes 19 posting-stations 19 power ix, xv, xvi, 45, 57, 91, 92, 94, 98-103, 116, 117; epistemological 7, 98; divine 74, 91, 94; human 74, 87, 91, 92, 93, 94, 99 Predictability 39, 93, 95; unpredictability 38, 43 presence xv, 2, 8, 36, 38, 39, 40-43, 47, 50, 56, 59, 86, 99, 101, 114, primordial 41, 110, 111 prophecy 83, 84 public sociability 13, 14, 29 public sphere 29 purity of heart 114

Qabalān Bāshā 72, 78 Qabūl 10 Qādirī 7, 34, 110 Qādiriyya 5 Qādīzādelīs 117 Qajar Iran 18 Qal'a (in Damascus) 32 aalam 49 al-Qalqashandī 15, 16, 20 Qāsiyūn (Mount) 3 qiyām 111 Qudāma (family) 3 audra xvi, 91 quick-passing thoughts (khawāțir) xvi, 59, 87, 99 quiddities 44, 47 Qur'an xv, xvi, 1, 4, 6, 10, 14, 28, 47, 93, 114, 116 Ramadān 61-65, 74; al-ʿUṭayfī, xi; shaykh xi, 26, 55, 77, 81, 82 rationalism 117 rationality 84, 89, 117 Rāzī (Fakhr al-Dīn) 17 religion 13, 26, 27, 28, 32, 43, 82, 83, 84, 93, 97, 114, 115; and morality 9; and otherness 7; philosophy of 7 rhetoric 109 riding postman (najjāb) 20 *Risāla* xvi, rivers of knowledge 10 riyāda 98; shar'iyya 97 rubūbiyya 41 Rudwan al-Şabbagh 1 Rūmeli 75 Sa'd b. Zayd 28 Sadr al-Dīn al-Qūnawī 16 Sahl al-Tustarī 117 sainthood 83 salons 29 Sānihāt 17, 21 sarhad li-bilād al-kuffār 75 Sassanid 15 sawwara 50 scepticism 88, 89 self-consciousness 100 self-denial 116 sensual 12, 13 servant 41, 56, 90, 91, 94 Shādhilī 30, 111

Shāfi'ī xv, xvi, 3, 4, 16, Shaqhab 69, 76, 77 shaaa al-hanādis 111 al-Sharaf 30 Sharafuddin Maneri 16 sharīʿa xv, xvi, 6, 60, 72 al-Sharīf al-Radī 16 Sharif of Mecca 28 Shaykh al-Islam 8, 17, 72, 73, 75, 77, 109, Shaykh: ʿArābī 74, 77; Ṣāleḥ 61, 62, 77 Shibrāmilsī ('Alī) 5 Shīʿī xvii Shīrāzī 111 al-shirk al-khafī 81 showing off 107 Sidon 1, 67, 70, 76, 78 sight and insight 36, 38 silsila 28; silsilat al-widād 56, 79, 91 Silverstein (Adam) 15, 18 sincerity 88, 114 smelt a scent 43, 46 smoking x, 30, 31, 62, 73, 79, 105, 106, 107 soldiers 86, 88 solitude xv, 79, 96, 97, 98, 105, 114 spectacle 52 spirit of the game 39, 40, 41, 87, 92, 116 spirituality xi, xvii, 5, 6, 7, 9, 17, 57, 79, 82, 83, 103, 114, 115, 116, 117 startled 93 Subh al-A'shā 15 subsistence 111 Sudan 16, 108 Süleymān 19 Sufi xvi, xvii, 3, 5, 6, 7, 17, 21, 33, 35, 40, 41, 43, 44, 51, 96, 102, 114, 116; anti-Sufi 5, 6, 32, 33, 64; asceticism 59; cosmogony 46, 71; ontology 51 Sufism xvi, 6; 'Abd al-Ghanī's advocacy for 24, 33; Naqshbandiyya 5, 7; Qādiriyya 5; urban 2, 7, 98 şūfiyyūn 33 Suhrawardī (Shihāb al-Dīn) 16, 17 Sultan 16, 18, 30, 89; of Hijaz (Sa'd b. Zayd) 28 Sunnī xvii, 32, 92, 93 Su'ūdī ('Abd al-Ghanī's disciple) 20, 26, 27 Syria 1, 3, 13, 14, 17, 19, 20, 26, 30, 69, 70, 71, 74-77

INDEX

al-ta'ayyun al-awwal 43 ta'ayyunihā: al-thubūtī 111; al-wujūdī 111 tafkīr 46, 99 al-Takiyya al-Salīmiyya 30 Tanzīh / tashbīh xvii, 34 al-taqlīd wa al-izʿān 83 al-taqwā al-bātinivva 97, 115 Tarāblus xi *Tarīqa* xvii, 26, 62, 64, 106 Tarjumān al-Ashwāq 110 ta'thīr xvii, 91, 92 taʿtīl 34 tawāşī 28, 57, 114 Tawfīq ix, 1, 9, 22, 55, 79, 101, 102 teachers 3, 8, 14, 27, 34; of 'Abd al-Ghanī 5 Tekirdağ 21, 56, 76, 77 theology xv, xvii, 33, 37, 48, 56, 72, 92, 93, 109, 112; of the Unity of Being 2, 32, 35, 40, 41, 44, 71 Thubūt al-Qadamayn 12, 55, 79, 82 al-thubūt wa al-nafī 113 Tilimsānī (ʿAfīf) 6, 97 Tinbaksh 108 tolerance 7, 114, 117; intolerance 6, 9 transcendence and immanence 34 travel memoirs 1, 13, 14, 19, 20, 27, 29 triplicity 42 Tripoli xi, 14, 65, 72, 75, 76, 78 truth and law 60 Truth and Method 37 Turkey 16, 21, 55, 56, 57, 58-77, 81, 117 Turks xi, 19, 106, 109; Turkish 1, 7, 28, 55, 70, 75, 82 'Ulamā' xvii, 22, 23, 72, 101, 117 Ulaq 15, 19 ulu yollar 19 ulūhiyya 41 'Umar b. al-Khattāb, Caliph 3 al-'Umarī 15, 16, 23, Umayyad 15, 16, 18; great mosque 1, 4 unbelief xvi, 23, 32, 66, 84, 86, 87, 88, 115

unitarians 81 Unity of Being (wahdat al-wujūd) 2, 17, 32-38, 40-44, 51, 71, 73, 79, 81, 109 unproductive separation 42 urban x, 7, 13, 14, 20, 29, 30, 31, 115, 117; learning x, 29; piety 13, 116; recreation 14; sociability 29; spirituality 115; Sufism 2, 7, 98 Uskudārī: Mahmūd 28, 34; Nasūhī Afandī 70, 77 Ustuwānī (Muhammad) 5 Van (Wān) 69, 72, 73, 76, 77 vigilance 60, 88, 89 wahdat al-wujūd, see Unity of Being wahm 112 wājib al-wujūd 49 Wānī (Yahyā Ibn Nūh Afandī) 69, 72, 73,77 Wasā'il ix, x, xi, 1, 2, 9, 12, 14, 17, 19-22, 24-27, 29, 32, 50, 51, 55, 58, 59, 70, 75, 79, 80, 81, 86, 90, 91, 96, 99, 109, 114, 116, 117 wilāvā 83 wine 10, 12, 40, 96 al-Wujud al-Haqq 34, 35 wujūd wa al-'adam 113 wujūd xvii, 2, 32, 34, 35, 36, 41, 42, 47, 49, 82, 111, 112, 113, Yahyā Afandī al-Wānī (Ibn Nūh) 69, 72, 73,77 Yām 15, 18, 19 Yaman 18, 30, 108 Yūsuf b. Husām al-Rūmī (chief judge of Damascus) 31 Zankī (ʿImād al-Dīn) 20 Zayn al-ʿĀbidīn 20 Zaynab ('Abd al-Ghanī's mother) 4 zuhd: al-mahamadiyyin 115, 116; al-ruhbān 115 zuhūr 112

٥٢ **الوجود الحق والخطاب الصدق** كتاب الوجود، تحقيق السيد يوسف أحمد (بيروت: دارالكتب العلمية، ٢٠٠٣). الوجود الحق والخطاب الصدق، تحقيق بكري علاء الدين (دمشق: المعهد العلمي الفرنسي للدراسات العربية، ١٩٩٥).

٤٥ المقاصد الممحّصة في بيان ماء كيّ الحمّصة المقاصد الممحّصة في بيان كيّ الحمّصة، تحقيق سعود إبراهيم الشريم (بيروت: دار البشائر الإسلامية، ٢٠٠٧).

.Samuela Pagani, Il Rinnovamento Mistico dell'Islam Un Commento di 'Abd al-Ġanī al-Nābulusī a Aḥmad Sirhindī .(Napoli: Università degli studi di Napoli "L'Orientale," 2003)

٤٧ نخبة المسئلة شرح التحفة المرسلة القول المتين في بيان توحيد العارفين (القاهرة: مطبعة محمد علي صبيح، ١٣٤٤هـ).

٤٨ النعم السوابغ في إحرام المدني من رابغ
النعم السوابغ في إحرام المدني من رابغ، تحقيق سائد بكداش (بيروت: دار البشائر الإسلامية، ٢٠٠٨).

كفاية الغلام في أركان الإسلام (دمشق: مطبعة الفيحاء، ١٩١٢).

- ٤٠ الكوكب المتلالي شرح قصيدة الإمام الغزالي «الكوكب المتلالي شرح قصيدة الإمام الغزالي،» في المجموعة الصغرى للفوائد الكبرى، تحقيق صفوة السقا (حلب: مكتبة ربيع، ١٩٦٢).
 - ٤١ لمعات الأنوار في المقطوع لهم بالجنة والمقطوع لهم بالنار أهل الجنة وأهل النار (القاهرة: مكتبة التراث الإسلاي، ١٩٨٣). لمعان الأنوار في المقطوع لهم بالجنة والمقطوع لهم بالنار (القاهرة: مطبوعات السعادة، ١٣٧٢ه).
- ٤٢ اللؤلؤ المكنون في حكم الأخبار عمّا سيكون فضائل الشهور والأيام، ويليه «اللؤلؤ المكنون في حكم الأخبار عمّا سيكون،» تحقيق مصطفى عبد القادر عطا (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٨٦).
- ٤٣ **المعارف الغيبيّة شرح العينية الجيليّة** النادرات العينيّة لعبد الكريم الجيلي مع شرح النابلسي، تحقيق يوسف زيدان (القاهرة: دار الأمين، ١٩٩٩).
 - ٤٤ مفتاح المعية في طريق النقشبنديّة مفتاح المعية في دستور الطريقة النقشبنديّة، تحقيق جودة محمد أبو اليزيد المهدي ومحمد عبد القادر نصار (القاهرة: الدار الجودية، ٢٠٠٨).

- ٣٧ كشف السر الغامض شرح ديوان ابن الفارض شرح ديوان ابن الفارض، من شري البوريني والنابلسي ، جمعه رشيد غالب اللبناني (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٧). الصوفية في شعر ابن الفارض، تحقيق حامد الحاج عبود (دمشق: مطبعة زيد بن ثابت، ١٩٨٨). كشف السر الغامض في شرح ديوان ابن الفارض (القاهرة: مؤسسة الحلي، كشف السر الغامض في شرح ديوان ابن الفارض (القاهرة: مؤسسة الحلي، امرح ديوان ابن الفارض، للنابلسي والبوريني (مرسيليا: مطبعة أرنود، ١٩٥٣). شرح ديوان ابن الفارض، للنابلسي والبوريني (مرسيليا: مطبعة أرنود، ١٩٥٣). شرح ديوان ابن الفارض، للنابلسي والبوريني، تحقيق رشيد غالب الدحداح (القاهرة: المطبعة الخيرية، ١٣١ه؛ المطبعة المصرية، ١٨٧٢).
 - ٣٨ كشف النور عن أصحاب القبور «كشف النور عن أصحاب القبور،» في المنحة الوهبية في الرد على الوهابية، داود الخالدي (استانبول: مكتبة الحقيقة، ١٩٨٦).

375

٣٢ **العقود اللؤلؤية في طريق السادة المولوية** العقود اللؤلؤية في طريق السادة المولوية (دمشق: مطبعة الترقي، ١٣٥٠ه، ١٣٢٩هـ؛ مطبعة المقتبس، ١٣٢٦هـ).

٢٤ رد التعنيف على المعنّف وإثبات جهل هذا المصنّف «رسالة في الرد على محمود الألوسي،» في المنحة الوهبية في الرد على الوهابية، داود الخالدي (استانبول: مكتبة الحقيقة، ١٩٨٦).

٢٧ رشحات الأقلام شرح كفاية الغلام رشحات الأقلام شرح كفاية الغلام على مذهب الإمام الأعظم أبي حنيفة النعمان، تحقيق الياس قبلان (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٥). رشحات الأقلام شرح كفاية الغلام في أركان الإسلام، تحقيق محمد خالد رسالة التوحيد: خمرة الحان ورنّة الألحان، تحقيق محمد شيخاني (دمشق: دارقتيبة، ١٩٩٩). شروح رسالة الشيخ أرسلان في علم التوحيد والتصوف، عزة حصرية (دمشق: مطبعة العلم، ١٩٦٩). خمرة الحان ورنّة الألحان شرح رسالة الشيخ أرسلان (أم درمان: المكتبة العلمية، ١٩٦٢). خمرة الحان ورنّة الألحان شرح رسالة الشيخ أرسلان، تحقيق علي أبو النور الجزى (القاهرة: مطبعة التقدم، ١٩٣٢).

٢١ ديوان الحقائق ومجموع الرقائق ديوان الحقائق ومجموع الرقائق، تحقيق محمد عبد الخالق الزناتي (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠١). منظومة أسماء الله الحسنى، تحقيق محمد عبد الرحيم (بيروت: مؤسسة عز الدين ، ٢٠٠١). شرح أسماء الله الحسنى على منظومة الشيخ عبد الغني النابلسي، تحقيق أحمد إبراهيم ملا محمد (دمشق: دار المجد، ١٩٩٤). ديوان الحقائق ومجموع الرقائق (بيروت: دار الجيل، ١٩٨٢؛ دمشق: عبد منذ كريوان الحقائق ومجموع الرقائق (بيروت: دار الجيل، ١٩٨٣؛ دمشق: عبد

الوكيل الدروبي، ١٩٦٩؛ بولاق: دارالطباعة الباهرة، ١٢٧٠ه).

٢٢ ذخائر المواريث في الدلالة على مواضع الأحاديث ذخائر المواريث في الدلالة على مواضع الحديث، تحقيق عبد الله محمود محمد عمر (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٨، ٣ أجزاء). ذخائر المواريث في الدلالة على مواضع الحديث (القاهرة: مطبعة الجمعية

- ۱۹ خمرة بابل وغناء البلابل برج بابل وشدو البلابل، تحقيق أحمد الجندي (دمشق: دار المعرفة، ۱۹۸۸).
 - ۲۰ خمرة الحان ورنة الألحان شرح رسالة الشيخ أرسلان خمرة الحان ورنة الألحان شرح رسالة الشيخ أرسلان، تحقيق عبد الوارث محمد علي (بيروت: دار الكتب العلمية، ۲۰۰۰).

جواهر النصوص في حلّ كلمات الفصوص (القاهرة: بدون ناشر؛ المطبعة الشرقية، ١٨٦٦؛ مطبعة الزمان، ١٩٠٥).

- ١٣ الجوهرالكلي شرح عمدة المصلي وهي المقدمة الكيدانية الجوهرالكلي شرح عمدة المصلي، تحقيق محمد أحمد مطرجاسم الدليمي (بيروت: دارالكتب العلمية، ٢٠٠٧).
- ١٤ الحديقة النديّة شرح الطريقة المحمديّة الحديقة النديّة في شرح الطريقة المحمديّة (استانبول: مكتبة الحقيقة، جزءان، ١٩٨٩؛ مطبعة عامره، ١٢٩٠ه). الحديقة النديّة شرح الطريقة المحمديّة (الرياض: المكتبة النورية، ١٩٧٧؛ القاهرة: بدون ناشر، ١٨٦٠).

١٥ الحضرة الأنسيّة في الرحلة القدسيّة الحضرة الأنسيّة في الرحلة القدسيّة، تحقيق أكرم حسن العلبي (بيروت: المصادر، ١٩٩٠). المختار من كتاب الحضرة الأنسيّة في الرحلة القدسيّة، تحقيق إحسان النمر (نابلس: إحسان النمر، ١٩٧٢). رحلتي إلى القدس، وهي الرحلة المسّماة بالحضرة الأنسيّة في الرحلة القدسيّة (القاهرة: مكتبة القاهرة، ١٩٠٢).

مؤلفات عبدالغني النابلسي المنشومرة

دارالمعرفة، ١٩٩٩، ١٩٩٣). تعطير الأنام في تعبير المنام، وبهامشه «منتخب الكلام في تفسير الأحلام» لابن سيرين (بيروت: المكتبة الثقافية، ١٩٦٤). تعطير الأنام في تعبير المنام (استانبول: مطبعة الهلال، ١٨٨٨). التعبير في تفسير الأحلام (بيروت: مؤسسة عز الدين، بدون تاريخ). معجم تفسير الأحلام: تعطير الأنام في تعبير المنام، تحقيق معروف زريق معجم تامؤسسة العربية للدراسات، بدون تاريخ). تعطير الأنام في تفسير الأحلام (بيروت: دار الكتاب اللبناني، بدون تاريخ). تعطير الأنام في تفسير الأحلام (بيروت: دار الكتاب اللبناني، بدون تاريخ). يونس (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٦).

- ١٠ جمع الأسرار في منع الأشرار عن الطعن في الصوفية الأخيار جمع الأسرار في رد الطعن عن الصوفية الأخيار أهل التواجد بالأذكار، تحقيق هبة المالح (دمشق: دار المحبة، بدون تاريخ).
- ١١ الجواب العلي عن حال الولي «الجواب العلي عن حال الولي،» في شطحات الصوفية، عبد الرحمن بدوي (القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٤٩؛ الكويت: وكالة المطبوعات، ١٩٧٦، (القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٤٩؛ الكويت: وكالة المطبوعات، ١٩٧٦،
 - ١٢ جواهر النصوص في حلّ كلمات الفصوص جواهر النصوص في حلّ كلمات الفصوص، تحقيق عاصم ابراهيم الكيالي (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٨، جزءان).

تحقيق القضيّة في الفرق بين الرشوة والهديّة، تحقيق علي محمود العوض وعادل أحمد عبد الموجود (القاهرة: مكتبة النهراء، ١٩٩١). تحقيق القضيّة في الفرق بين الرشوة والهديّة، تحقيق محمد عمر بيوند (الكويت: وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، ١٩٨٢).

٩ تعطير الأنام في تعبير المنام المعجم الحديث في تفسير الأحلام: كتاب تعطير الأنام في تعبير المنام، تحقيق عمر فاروق الطباع (لندن: دارالأرقم، ٢٠٠٥، ١٩٩٩). تعطير الأنام في تعبير المنام، تحقيق معروف مصطفى زرىق (دمشق: دارالخير، ٢٠٠٤). تعطير الأنام في تعبير المنام (بيروت: دار القلم العربي، مؤسسة الرسالة، ٢٠٠٤؛ دارالجيل، بدون تاريخ). تعطير الأنام في تعبير المنام، تحقيق سمر محمد ضاهر (بيروت: مؤسسة الكتب الثقافية، ٢٠٠٤). تعطير الأنام في تعبير المنام، تحقيق أحمد عناية (بيروت: دار الكتاب العربي، .(٢٠٠٤ تعطير الأنام في تعبير المنام (القاهرة: مكتبة مدبولي، ٢٠٠٣ ، ط٢؛ دار إحياء الكتب العربية، ١٩٧٢؛ المطبعة الأزهرية، ١٣٢٤ه، ط ٣؛ محمد على الميليجي، ١٩٠٢). تعطير الأنام في تعبير المنام، تحقيق هبة بيضون ومازن بيضون (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠١، ١٩٩٦). تعطير الأنام في تعبير المنام (الرباض: دار الوراق، ٢٠٠١). تعطير الأنام في تعبير المنام، تحقيق حنان محمد نور طبّارة (بيروت:

٣٦٦ مؤلفات عبدالغني النابلسي للنشور ، «إيضاح المقصود من معنى وحدة الوجود،» تحقيق أغناطيوس عبدو خليفة، المشرق ٤٧ (بيروت، ١٩٥٣)، ٣٠٤-٣١٧.

٥ برهان الثبوت في تبرئة هاروت وماروت الملكين برهان الثبوت في تبرئة هاروت وماروت، تحقيق عمر أحمد زكريا (بيروت: دار البشائر الإسلامية، ٢٠٠٨).

Al-Nābulusī's Published Works

مؤلفات عبد الغنى النابلسي المنشور ة

الطبعات المتوفرة فى المكتبات الجامعية والصادرة عن دور النشرحتى نهاية عام ٢٠٠٨

الأجوبة عن المائة وواحد وستين سؤاكًا
 الأجوبة على ١٦١ سؤالاً، تحقيق امتثال الصغير (دمشق: دار الفارابي، ٢٠٠١).

- ۲ الأوراد الشريفة المجموعة من الكتاب والسنة أوراد الأستاذ عبد الغني النابلسي (دمشق: المطبعة الدومانية، ۱۲۸۱ه).
- ٣ إيضاح الدلالات في سماع الآلات، تحقيق أحمد راتب حمّوش (دمشق: دار إيضاح الدلالات في سماع الآلات، تحقيق أحمد راتب حمّوش (دمشق: دار الفكر، ١٩٨١).
 إيضاح الدلالات في سماع الآلات (دمشق: المطبعة الحفنية، ١٣٠٢ه).
 إيضاح الدلالات في سماع الآلات (هارفارد: مكتبة وايدنر ٥٠٧٢٧٢٢٢٩).

٤ إيضاح المقصود من معنى وحدة الوجود «إيضاح المقصود من معنى وحدة الوجود،» ترجمة إيطالية نشرت في «إيضاح المقصود من معنى وحدة الوجود،» ترجمة إيطالية نشرت في ايضاح المقصود من وحدة الوجود، تحقيق عزة حصرية (دمشق: مطبعة العلم، ١٩٦٩).

٣٦٢ وستين ومائتين وألف من^{ال}هجرة النبوية، على مهاجرها ألف ألف صلاة وألف ألف تحية. وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبة وسلم. وسائلالتحقم يقوم سائل النوفيق

[تذييل مخطوط ١٤١٠ فاتيكان / ١٦٥ أسد] [تسمّ نسخها في ٢٥ ذي القعدة ١٢٦٩ه] كتبه لنفسه، ولمن شاء الله تعالى من بعده، الفقير إلى الله، والمستغني بالله عماسواه، إبراهيم النجاني، القائم في خدمة فقراء الطريقة، أكرمه الله تعالى بعلوم الحقيقة، في يوم الثلاثاء، الخامس والعشرين من ذي القعدة الحرام، سنة تسع
[۷۲۰ بدون تاریخ، جواب رسالة من السيد عرب ايے]

وأرسل رضى الله عنه جوابًا عن مكتوب و رد إليه من بلدة حاة المحروسة. منجناب الشيخ الصالح، السيد عرابي، من سلالة قطب العارفين الشيخ عبد القادرالكيلاني، قدس الله تعالى سره، وهـذه صورة الجواب: بينِي الله حيرُ حافظًا، وهوأرحم الراحمين. الجد لله وسلام على عباده الذين اصطفى، من أهل الظهور والخفا، وصـدق المودة والوفا، أما بعد: فيـا أهل الصفا، وبا ذوي الاستغناء بالله عما سواه والأكتف، حقيقة هذا الحال، اوجدان الوصال، في عين الفناء والاضمحلال. وهوأمركائن، وسرظاهر بائن، ولكنه يحتاج إلى من يجده، وله يعاين. والمعرفة من قبيل ما يُحس به ويُذاق، بقوة الحواس والأذواق، لا من قبيل ما يوضع في صفحات الأوراق، أومن قبيل ما تُدركه العقول من كل معنى، كَثْفَ أو راق. فإن مدام ك العقول والفهوم، عند علماء الظاهر وأرباب الرسوم، وهي الأمثال المنصوبة لهم يتراءونها بعيون الأفهام، فلا يخرجون بإدراكهـا عن قيود الشكوك وحبوس الأوهام. وهذا مقدار ما استطاعوا من التقوى، وجهد نفوسهم التي لهم بها غاية البلوي. فلهم «الجّنة» من «الاجتنان،» الذي

۲۱۹

R72

40 M

R71

R 71

أررأ

وقال رضي الله عنه، اوقد و رد عليه من بلاد الروم من خيره بول، من الرجل الصالح أيوب أفندي حفظه الله تعالى مكتوبًا، وذلك في أواخرشهر رمضان المبارك، سنة أربعة عشر ومائة وألف، فأجاب عنه بقوله: بِشْرِ اللهُ البَحْزَالِتِجَيْمِ ، وَالله خَيرُ حَافظًا، وهوأرحم الراحمين. سلامٌ قولًا من ربّ رحيم. الجد لله وسلام على عباده الذين اصطفى، من أهل الظهور والخفا، والصدق والوفا، أما بعد: فالعجز ذاتي في كل مخلوق، والقدرة عرضية وهمية. فمن تحقق بالعجز الذاتي من نفسه، انكشف عنه حجاب القدرة الوهمية، ودخل باب الحضرة الإلهية، وكان حاملًا للأمانة التكليفية بالله، لا بنفسه. وهو المطلوب من حكم قوله تعالى: ﴿إِنَّا عرضنا الأمانة علىالسموات والأرض واالجبال فأبين أن يجلنهـا واشفقن منها وحملها ۲۱۸ الإنسان؟ [الأحزاب، ٧٢] وذلك لكونه مظهرًا لأسماء الله تعالى جميعها من قوله تعالى: ﴿وعلم آدم الأسماء كلم االج [البقرة، ٣١] فإذا عرف الإنسان نفسه بعد ذلك، فقد عرف ربه، واستقام كما أمرمن حكم قوله تعالى: ﴿فاستقمكا أمرت ﴾ [هود، ١١٢] وإن لم يكن كذلك كان مدّعيًّا لأسماء ربه، ظالمًا بدعوى

المهلة وتشديدالباء الموحدة وبالقاف. ٣٨٤ وبعض أهل اليمن والحجاز يحرّفون الكلمة فيقولونه، «التُنباك،» وله عندهم خواص في دفع السموم وغيرها مذكور ذلك في محله من كتب الطب. وكونه غالبًا يشغل عن ذكر الله، باعتبار استعاله بالفم على الاسترسال في الأوقات، فإن هذا حكم سائر المباحات كالمآكل والمشارب المباحة، تشغلاالفم عن ذكر الله وليست بحرام. وكذلك الفكر في أمور الدنيا، ۲۱۷ يشغل النفس عن ذكر الله وليس بحرام. وكذلك السماع لأخبار الدنيا المباحة، يشغل الأذن عن سماع ذكر الله تعالى وقراءة القرآن. وكذلك رؤية الأشياء المباحة، تشغل العين عن الاعتبار بمخلوقات الله تعالى وبرؤية نعمه وأفعاله. وهكذاكل مباح شأنه أنه يشغلعن ذكرالله تعالى. وليسكل ما يشغلعن ذكرالله الواجب، كالصلاة المفروضة ونحوها من الذكر الواجب، فهو حرام، وإنكان مباحًا. وأما ذكر الذي ليس بواجب، بل هومستحب، له ثواب وأجرعند الله تعالى. فالذي يشغلعنه ليس بحرام، وإلا لحرّمت المباحات كلها، لأن الاشتغال بما يشغلعن الاشتغال بذكرالله تعالى، وليس ذلك بحرام إجماعًا. فإن المباح حكم من أحكام الله تعالى الخمسة التي ذكرها علماء الأصول، وهي الفرض، والواجب، ۲۱۷/۱۰ والحرام، والمكروه، والمباح. وأحكام الله تعالى لا تتغير أصلًا، والله أعلم وأحكم.

٣٨٤ «الطُبّاق» ترد عند ابن اليطار، ولكن «الطُبّاق» غير «التنن. »

وسائلالتحقميق ومرسائل النوفيق

شي -، لأن كلشي - له، ولهذا قال تعالى: ﴿عَلِمَ أَن لَن تَحصوه ﴾ [المزمل، ٢٠] أي تعدونه، لكثرته سبحانه من حيث ظهوره بإظهار الأشيا -. وأما وحدته فهي من حيث هو في ذاته تعالى. فكل شي - عينه تعالى، من حيث الوجود القائم به ذلك الشي -. وذلك الشي - غيره تعالى، من حيث الصورة والشيئية الهالكة الفانية. فصدق حين خد العارف أنه تعالى أوجد الأشيا -، وهو عنها، أي عين وجودها الذي هي موجودة به. والله يقول الحق وهو يهدي السبيل.

۴۸۱ انظر ابن البيطار، الحجا*ل مشروات الأوويه والأعدي*ه (الفاهرة: ١٨٧٤) . ۴۸۴ سربة، في أور. ت. ۳۸۳ أصلاً، ساقطة في أوب.

وسائلالتحقميق ومرسائل النوفيق

اللجاز، الذي هواستعمال الشيء في غير ما هوله. فالأشياء كلها عنده يقال لها موجودات بطريق المجاز، والوجود لها مجاز، أي مستعمل في غير ما هو له. فالأشيا - كلها في أنفسها، مع قطع النظرعن الوجود المنسوب إليها، نسبة مجازية، عدم محض. وإنما الوجود الحقيق الذي هومستعمل فيما هوله إنما هو وجود الله تعالى. واصطلاحه رضي الله عنه هوالذي جاءت به نصوص الكتاب والسنة. قال تعالى ﴿ كُلُّشِيء هالك إلا وجهه﴾[القصص، ٨٨] أي إلا ذاته. وقال تعالى ﴿كُلُّ مَنْ عَلِيهَا فَانٍ. ويتى وجه ربك ذو الجلال والإكرام﴾[الرحمن، ٢٦ – ٢٧] أي ذاته تعالى. وذاته تعالى هوالوجودالحقيقي، الواحدالأحد، الحق المطلق، المنزه من مشامة كلشيء. والأشياء كلها هي الهالكة الفانية في حد ذاتها. وقال صلى الله عليه وسلم: «كان الله ولا شيء معه، وهو الآن على ما عليه كان. »٣٧٧ وقال صلى الله عليه وسلم: «أصدق كلمة قالها الشاعر، كلمة لبيد: ألاكلُّشيء ماخلا الله باطل. »^<" والباطلخلاف الحق. والله تعالى هوالحق سجانه، والأشياءكلها هي الباطل. وقال تعالى: ﴿وقُلْ ٢٧ جاء الحق و زهق الباطل﴾ [الإسراء، ٨١] يعنى ظهر الحق سبحانه وبطن الباطل في غيب الحق ٣٧٧ «كان الله ولاشيء غيره:» الحاكم، *المستدرك على التحجين،* كتاب التفسير، الراوي بريده بن الحصيب، ٢:٣٧١. أخرجه الحاكم في مستدركه. ٣٧٨ ابن الأثير، حامع الأصول في أحاديث الرسول، كتَّاب الشعر، الراوي أبو هريرة، ١٧٩.ه. أخرجه البخاري، ومسلم، والترمذي. ٢٧٩ قل، في أ وب.

303

۲۱۵

الشييخ عبدالغني لنابلسِي النجاة إليه، ونسبتهـا له بإيقاعها عليه، وهو لم ينج من الغرق والموت. فلو لم تكن النجاة بقبول الإيمان فما هي بنجاة، ولا نجرًا الله تعالى. ثم أكد تعالى ذلك بقوله: «ببدنك،» أي أنت ننجيك وحـدك بجميع أجزائك، لا ننجي معك من قومك. وهـذا مثل قول الإنسان: «جئت إليك ببدني،» يعنى «وحدي، كلّى.» وجاء فلان ببدنه، أي كله، وحده، ما معه غيره. وأما قولهم أن معنى ذلك فاليوم ننجى بدنك، أن نتركه سالما من أكل دواب البحر، ونلقيه في الساحل، فهو عدول عن مقتضى اللغة العربية . وقوله: «لتكون لمن خلفك آية،» أي لمن يأتي بعدك من الأم، حتى لا يبأس أحد من عناية الله تعالى. وهـ ذاكله مقتضى ما ذهب إليه المجتهدون القائلون بصحة إيان فرعون، وغيرهم من المجتهدين ذهبوا إلى غير ذلك بوجوه أخر وأدلة أخرى، والله أعلم بحقيقة الحال. ۲۱٤ /ب

808

وأما قول الشيخ الأكبرا رضي الله عنه أنه تعالى أوجد الأشياء، وهو 1/99 عينها، ونحوذلك منكلامه، فهومبني عنده على اصطلاحه في معرفة الأشياء ومعرفة الحق تعالى. فإن الأشياءكلها عنده مجرد تقديرات وتصويرات قائمة ب تعالى الذي هومقدّرها ومصوّرها، لا مبني ذلك على اصطلاح غيره من أن الأشياءكلها أعراض وأجسام مستقلة بنفسها في الوجود، لها الاستناد العقلي إلى الحق تعالى بالإيجاد. فإن «الوجود» في اصطلاح الشيخ الأكبر مرضي الله عنه واحـد، وهوالوجود الحقيقي، لله تعالى حقيقة، ولغـيره بطريق

وسائلالتحقم يقومهمائل النوفيق

وحاصل ذلك راجع إلى فهم الآية الشريفة الواردة في شأن إيانه، وهي قوله تعالى: ﴿حتى إذا أدركه الغرق قال آمنت أنه لا إله إلا الذي آمنت به بنو إسرائيل وأنامن المسلمين. الآن وقد عصيت قبل وكنت من المفسدين. فاليوم ۲۱۳/ب ننجيك ببدنك لتكون لمن خلفك آية ؟ [يونس، ٩٠ - ٩٢] فإن قوله عند الغرق: «لا إله إلا الذي آمنت به بنو إسرائيل،» وهو «الله تعالى. » فإن بني إسرائيل أ٩٩ أولاد يعقوب عليه السلام، وهم قوم موسى عليه السلام، وهم مؤمنون بالله تعالى. وإنما خص إيمانه بما آمن به بنو إسرائيل، ولم يقل «إلا الله،» طمعًا منه عند مشاهدته الهلاك بالغرق في أن الله يلحقه ببني إسرائيل، الذين°^۳ شاهد نجاتهم وعلم أن ذلك كان بسبب ٢٧ إيمانهم بالله تعالى. لا أن إيمانه كان في حالة يأس من الحياة، بلكان إيمان طمع و رجاء في الإلحاق بالناجين، إذا عمل بعملهم، وقد حضرأجله. وإذا جاء أجل الله لا يؤخر، فغرق ومات كما يغرق المسلم ويموت، إذا قدر الله تعالى عليه ذلك، ولم يحصل له نجاة من الغرق والموت.

فقـال تعالى على طريقة المعاتبة في التأخير : «الآن وقد عصيت قبل وكنت منالمفسدين،» يعـني صدرمنك ذلك من قبل، وأمـاالآن فلم يصدرمنك ذلك، ايمين ولماذا أخرته إلى الآن. ثم أخـبر تعالى أنه قال له: «فاليوم ننجيك،» بإضافة سبب الذي، في أوب وت. ٣٧٦ سبب، في أوب. الشيخ عبدالغني لنابلسِي

[···· منتصف ربيع الأول ١١١٢ هِ ، جواب أسئلة يحيي أفندي ابن نوح الواني]

وقال رضي الله عنه، وقد و رد عليه من بلاد وان، من جناب العلامة، والعدة الفهامة، يحيى أفندي ابن نوح الواني، وذلك في خامس عشر من جمادى الآخرة، سنة إحدى عشر ومائة وألف، مكتوب مشتمل على أسئلة ثلاث، فأجاب عنها وذلك في منتصف ربيع الأول سنة اثني عشر ومائة وألف، وصورته قوله: بشِيَرِ الله وسلام على عباده الذين اصطنى، أما بعد: فقد وصلنا كتابكم الشريف وتأملنا مضمونه، وقد يسّرالله

۲۱۳ب

۳٥.

التحقيق. أما مسئلة إيمان فرعون فهي مسئلة ذكرها العلماء غير الشيخ الأكبر رضي الله عنه أيضاً، كما صرح به الشعراني^{۳۷۳} في أوائل كتاب *اليواقيت والجواهر* في عقائد الأكابر، وللجلال الدواني رسالة مستقلة في صحتة إيمان فرعون.^{۹۷۲} معائد الأكابر ويوت. في أوب وت. ۱۷۷۰ انظر عبد الوهاب الشعراني، *اليواقيت والجوامر في ييان* عقائد الأكابر (بيروت: دار صادر، ۲۰۰۳).

تعالى في الجواب بحسب ما اقتضاه الوقت، فنقول وبالله التوفيق، وبيده أزمّة

R 70

وسائلالتحقم يقاوم سائل النوفيق

بشي ـ كتبه الله عليك. رفعت الأقلام وجفت الصحف، . » "" ثم قال الترمذي هـذا حديث حسن صحيح. وهذه مكاتبتنا إليكم بالنصيحة النبوية، والسلام عليكم و رحمة الله وبركاته. وصلى الله على سيدنا مجد وعلى آله وصحبه جمعين.

٣٧٢ ابن الأثير، *جامع الأصو*ل في *أحاديث الرسو*ل، كتاب اللواحق، باب أحاديث مشتركة تبين آداب النفس، الراوي عبد الله بن عباس، ١١:٦٨٥ . أخرجه الترمذي . بالمعروف والنهيعن المنكر، فيصير بحيث لا يرى من غيره تهاونا بمعروف ليأمره بـه، ولا يرى من^{ـ ٣٣} غيره منكرًالينهاه عنـه. فيبيت ويصبح مراقبًّا أحوال نفسه، مشغولاً بر ؤيـة عيوبه عن عيوب غيره.

الشيخ عبدالغني لنابلسِي

قال الله تعالى: ﴿يا أيها الذين آمنوا عليكم أنفسكم لا يضركم من ضل إذا اهتديتم إلى الله مرجعكم جميعاً فينبئكم باكنتم تعلون [المائدة، ١٠٥] و روينا في سنن أبي داود السجستاني بإسناده عن عبد الله بن مسعود رضي الله تعالى عنه قال، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «لا يبلغني أحد من أصحابي عن أحد شيئاً، فإني أحب أن أخرج إليكم وأنا سليم الصدر . » ٢٧٦ و روينا في سنن الترمذي بإسناده عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: «كنت خلف رسول يحفظك، احفظ الله تجده تجاهك، إذا سألت فسل الله، وإذا استعنت فاستعن بالله. واعلم أن الأمة لواجمعت على أن ينفعوك بشي ، لم ينعوك إلا بشي - قد كتبه الله لك، وإن الأمة مواجمعت على أن ينفعوك بشي عن لم ينفعوك إلا

۳۷۰ من، ساقطة في أوب وت. ۳۷۱ ابن الأثير، *جامع الأصول في أحاويث الرسول*، كتاب الغيبة والنميمة، الراوي عبد الله بن مسعود، ۸:٤٥١. أخرجه أبو داود والترمذي. [۲۹۰ ربیع الأول ۱۱۱۰ ھ ، إلى المولے مرزا أفندي]

وقال رضى الله عنه، وقد أرسله إلى بلاد الروم، إلى المولى مرزا أفندي، في شهر ربيع الأول، سنة إحدى عشر ومائة وألف، وصورته: بِشْرِ الجَرْالِتِجْزَالِتِجَنَبِ الجَدِ للهُ وسلام على عباده الذين اصطفى، أما بعد: فهـذاكتابكرم، إن شاء الله تعالى، من عبد الغنى، الشهير بابن النابلسي الشامي، إلى جناب المولى مر زاأفندي أعزه الله تعالى. مضمونه، بعد إهداء أنواع التحيات، وأجناس التسليمات الوفيات، ما أحسن الإنسان إذاكان بر وحه وقلبه مع الله تعالى، في شهوده تعالى، ظاهرًا بكل شي ـ على طريقة أهل السنّة والجاعة، وبعقله مع العلوم الشرعية فهمًا وتفيمًا، وتعلَّمًا وتعليمًا، وينفسه في تدبير أمور معاده الأخروي، وأحوال معاشه الدنيوي، ويحسمه في السكني في بيته، يكف ٢٦ لسانه عما لا يعنيه من أمور العامة، ويزجرخواطره عن سوء الظن في أحد من المسلمين. بل يصرف خواطره إلى النظرا في أحوال نفسه، ولا يلتفت إلى مدح الغـير له ولا ذمّه. ولا يتفرغ من مراعاة أحوال نفسه ليرى قبائح أحوال أهل زمانه، فيتوجه عليه الأمر ۳٦٩ يكون، في أوب.

۲۱۲ب

R 68	الشييخ عبدالغنيالنابلسِي	٣٤٦	
بين المحب والمحبوب، من القرب	جاته أن يكون محب الله، وكم	الله، وغيره أعلى در	
سلم في الحديث القدسي: «لا	ي. قال صلىالله عليه وس	في حضرة علام الغيو	
ا أحببته، كنت سمعه الذي	إلي بالنوافلحتي أحبه، فإذ	يزال عبدي يتقرب	
عني لا سمعه الذي لا يسمع بـه،	ب يبصر بـه، إلى آخره . » ^{٣٦٨} ي	يسمع به، اوبصره الذي	۲۱۱ب
لى هوالجارحة الجسمانيـة، أو	ربه. وهونفسأن يكون تعا	وبصره الذي لا يبصر	
، يسمع من يشاء، قل من يملك	نيـة، بل هو و راء ذلك، والله	القوة المودعة الروحا	
وثيقة الشيخ الكامل، والعالم	الأفئدة. وإن حامل هذه ال	السمع والأبصار وا	
والفتوة، عبد القيادر أفندي	لنبوة، وثمرة غصن الولاية و	العامل، فرع شجرة ا	
أجل عين واحدة ألف عين	وب، والمنسوب محسوب، ولأ	الكيلاني. فإنه منسو	
م إلا المحرم. وهومن ذمرية	بترم السعيد، ولا يعرف المحر.	تُکرّم. والسعيد يح	
العلوم والمعارف المشهورة،	صاحب الأحوال المأثورة، و	العـارف بالله تعالى،	
لي في درجـات المقربين مقره.	يكلاني، قـدس الله سره، وأعل	الشيخ عبد القادر ال	
تعالى به أقطارًا وبلادًا، ومتع	هرة واعتقادًا، وقد عمّرالله	وهوالنسب المحقق ش	۹۸ – ۲۱۱/ب
	م الحق . _ا	ذرية وأولادًا، والله	

٣٦٨ ابن الأثير، *جامع الأصول في أحاويث الرسول*، كتاب الفضائل والمناقب، باب فضائل الأعمال والأقوال: فضل أعمال وأقوال مشتركة الأحاديث ومتفرقة، الراوي أبو هريرة، ٩:٥٤٢. أخرجه البخاري.

وقال، وقدأرسله إلى جناب شيخ الإسلام، فيضالله أفندي، في صفر، سنة عشرة ومائة وألف، وصورته: بِينْ بِسَلْمُ مَوْلاً مِن رب رحيم. الجدلله وسلام على عباده الذين اصطفى . جناب شيخ الإسلام، وركن بنيان الدولة العثمانية، سـددالله مَلِكَها، وحفظ مُلكَها علىالدوام،| أما بعد: فالواجب علينا 1/ av وعلى جميع المكلِّفين، من المسلمات والمسلمين، الدعاء، كما هو دأبنا في الصباح والمساء، لولاة الأمور، القائمين بمصالح الجمهور. لأن هذا دعاء لجميع أهل الإسلام، من الخاص والعام. ومن جملة الدعاء لهم دعاؤهـم لنصرة آل بيت ۲۱۰/ت النبوة المجدية، المأمو رصلي الله عليه وسلم بالتوصية بهم لأهل الإسلام من البرية، في قوله تعالى: ﴿قل لا أسألكم عليه أجرًا إلا المودة في القربي ﴾ [الشورى، ٢٣] ومن المودة احترامهم ونصرتهم شرقًا وغربا. وهم الموعودون من الله تعالى بإذهاب الرجس عنهم ومنكل المآثم بالتطهير، وحسبهم الله ونعم الوكيل، نعم المولى، ونعم النصير . لا سيما إذا انضم فيهم شرف النسب النبوي الطاهر، إلى شرف الانتساب إلى صاحب مقام الولاية الظاهر . فإن الولي محبوب

الشيخ عبدالغني لنابلسِي R 67	٣٤٤	
محائف الفهوم، من قَعَد سيقوم، إذا _ا حصل له تجلي	ب وبعـد الرسوم، رقوم في ^ص	۲۱۰ب
، امتلاء منالغيوب، و رؤية الخلائقخلائق، من أقطع	القيّوم. ومحو إناءالقلوب	
هم آثارالقـدرة، صفـاءللسريرة منالكدرة . وهـذا	القواطع والعلائق. ورؤيّ	
ت، والسلام علىالدوام.	فتوح الوقت، المنجي من المقد	

ĺ٩٧

٣٤٣

وقال رضى الله عنه، وقد أرسلنا صورة هذا المكتوب إلى نواحي بيت المقدس، لرجل من أهل الاعتقاد والمحبة، جوابًا عن مكتوب أرسله إلينا، وذلك في صغر، سنة ألف ومائة وعشرة، وهوقولنا: بَشِّيسَ اللهُ الرَّجْمَرُ الرَّجْمَرُ الرَّجْمَةِ وَاللَّهُ بِحَلْ شِيء عليم، أما بعد: حمدالله، والصلاة والسلام على رسول الله، وعلى آله وجميع أصحابه، ما دخل السالك بظلمته إلى بيت نوره من بابه، فسلام الله وتحياته منا إليكم، أسبغ الله ۲۰۹/ب تعالى جزيانعمائه عليكم. وقدوصل مكتوبكم، وظهرلنا قصدكم ومطلوبكم، وأشار إلى الحضرة اليوسفية ما أضمره يعقوبكم، وأمابعد: فإن علوم الأذواق لا توضع في القراطيس والأوراق، ولكنها إشامرات، تقتدحها القلوب ولها في اللسان شرارات، وبالمشافهة في الخطاب، يتبين الخطأ من الصواب. وعلوم الحقائق، لها أصول وطرائق، ومن ضيع الأصول، حُرم الوصول. والتوفيق عزيز، وبالصبر على مشقات المعادن يُدرك الإبريز . وسماع كلام الكامل، أفضل من رؤية عمل العامل. فإن السير بالأحوال، أقرب من السير بالأقوال. والحال حقيقة، والقال مجاز في الطريقة. والعلوم الظاهرة كلها رسوم باهرة.

R 67

الشييخ عبدالغني لنابلسِي صحيح البخاري عن أبي هريرة رضي الله عنه: «إن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا قال ‹سمع الله لمن حمده، في الركعة الآخرة من صلاة العشاء قنت: ‹اللَّهم انج عياش بن أبي ربيعة، اللهم انج الوليد بن الوليد، اللهم انج سلمة بن هشام، اللَّهم إنج المستضعفين من المؤمنين، اللُّهم أَشدد وطأتك على مضر، اللُّهم اجعلها عليهم سنين كسني يوسف، . »٣٦ ونحن نقنت الآن إن شاء الله تعالى في الصلوات الخمس، كما قال في الأشباه والنظائر، في أواخر فن الجمع والفرق، قال جمهو رأهل الحديث: «القنوت عند النوازل مشروع في الصلوات كلها.» وفي فتح القدير، إن مشروعية القنوت للنازلة مستمر لم ينسخ. ثم قال في الأشباه: «قنت الصديق في محاربة الصحابة مسيلمة وعند محاربة أهل الكتاب. وكذلك قنت عمر رضي الله عنه. وكذلك قنت على رضي الله عنه في محاربة معاوية. وقنت معاوية رضي الله عنه في محاربته. » ٢٦٦ انتهى. فينبغي للإمام الحث على القنوت في هـذه النازلة، والدعـاء له ولعساكرالمسلمـين بالنصر والظفر . والله و لي التوفيق، وهوحسبنا ونعم الوكيل، وعلى الله ٣٦ قصد السبيل.

٣٦٥ ابن الأثير، جامع الأصول في أحاديث الرسول، كتاب الصلاة، باب المواقيت، ٥:٣٨٧. أخرجه البخاري، ومسلم، وأبو داود، والنسائي. ٣٦٦ انظر جلال الدين السيوطي، الأشباه والنظائر في قواعد وفروع فقدالشافعية (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٧)، ومجد بن على الشوكاني، فتح القدير (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٣). ٣٦٧ الله، ساقطة في أ.

۲۰۹

وسائلالتحقم يقومهمائل النوفيق

321

سنن الترمذي من الدعوات عن أنس قال: «كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا غزا قال: ‹اللهم أنت عضدي، وأنت نصيري، وبك أقاتل، . »^{٣٦٢} هذا حديث حسنغرب. قال الترمذي ومعنى قوله «عضدي،» يعنى «عوني. » عن عبد الله بن عباس رضي الله عنهما قال: «كان النبي صلى الله عليه وسلم يدعو يقول: ‹ربّ أعـني ولا تعن على، وانصرني ولا تنصرعلى، وامكر لي ولا تمكرا على، واهدني ويسرالهـدى لي، وانصرني على من بغي على. ربّ أ/ ٩٦ اجعلني لك شكارًا، لك ذكارًا، لك رهابًا، لك مطواعًا، لك مخبتًا، إليك أوَّاها منيبًا. رب تقبّل توبتي، واغسلحوبتي، وأجب دعوتي، وثبت حجـتى، وسدد لساني، واهـد قلبي، واسلُل^سخيمة صدري› . »^{٣٦٣} قال ابن الأثير في نهايته: ۲۰۸ /ب «السخيمة،» «الحقـد في النفس.» وروينا بسندنا إلى البخاري عن أبي أوفى قال: «دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم على الأحزاب فقال: ‹اللهم، منزَّل الكتاب، سريع الحساب، اهن م الأحزاب، اهزمهم و زلزلهم، . »^{٣٦٤} و روينا في

> ٣٦٢ الهيشي، مواروالظمّان، كتاب الجهاد، باب ما يقول إذا غزا، الراوي أنس بن مالك، ٣٢٢٥. أخرجه أبو يعلى وابن حِتان في صحيحه. ٣٦٣ الهيشي، مواروالظمّان، كتاب الأدعية، باب أدعية رسول الله، الراوي عبد الله بن عباس، ٢٥٦٨. أخرجه أبوداود، والترمذي، والإمام أحمد في مسنده، وابن حِتان في صحيحه، والحاكم في مستدركه. ٣٦٢ ابن الأثير، جامع الأصول في أحاويث الرسول، كتاب الدعاء، باب أقسام الدعاء: أدعية غير مؤقتة ولا مضافة، الراوي عبد الله بن أبي أوفى، ٢٣٤٦.

r 66	الشيخ عبدالغني لنابلسِي	٣٤٠	
بنيان مرصوص∛[الصف،	لون في سبيله صفًاكًانهم ب	﴿ إِنِ الله يحبِ الذين يقات	
بَكُمَ﴾[الأنفـال، ٤٦] وتقديره	قوا _ا فتفشلوا وتذهب ريح	٤] وقال تعالى: ﴿ولا تفر	۲۰۷/پ
غيركم، ويعطف على ضعيفكم	کبیرکم، ویرحم کبیرکم ص	فليعظم ويحـترم صغيركم	
في ^{صح} يحه في هذه الآية من	د المتصل إلى البخاري	صحيحكم. وروينا بالسن	
لح، الحرب. » و روينا في صحيح	بدالله، قـال قتادة: «الرِع	كتاب الجهاد، وقال أبوع	
الله عليه وسلم قـال: «المؤمن	بشعري، عن النبي صلي	البخاري عن أبي موسى الا	
صابعه.» ^{۳٦۰} وروينابالسند	به بعضاً ثم شبك بين أو	للمؤمن كالبنيان يشدبعض	
بـدالله بن عبـاس رضي الله	ترمـذي في سننه عن عبر	المتصل إلى أبي عيسى الا	
عليه وسلم يومًا، فقال: <يا	ب رسول الله صلى الله	عنها فقال: «كَنْت خَلْف	
مفظ الله تجده تجاهك، إذا	: احفظ الله يحفظك، ا-	غلام إني أعمك كلممات:	
واعلم أن الأمة لواجتمعت	ا استعنت فاستعن بالله.	سألت فاسـأل الله، وإذا	
له الله لك، وإن اجتمعوا على	ينفعوك إلا بشيء قدكت	علىأن ينفعوك بشيء، لم	
الله عليك. رفعت الأقلام	_{ىروك ا} إلا بشيء قدكتبه	أن يضروك بشيء، لم يض	۲۰۸ب
يث حسن صحيح. وروينا في	` قال الترمذي هذا حد <u>ب</u>	وجفّت الصحف، . »٢٦١	
بة، باب التعاضد والتساعد، الراوي ،	••		
ترمذي. ٣٦١ ابن الأثير، <i>جامع</i>			
ركة تبين آداب النفس، الراوي عبد			
	الترمذي .	الله بن عباس، ١١:٦٨٥ . أخرجه	

r 66

فكتبنا له عن ذلك الجواب، بعون الملك الوهماب، في التاريخ المزبور، وهمذا صورته:

بَنِنَبِ لَلَهُ الرَّمْ الرَّحْمَ النَّيْنَ مَنْ المحد لله وكلى، وسلام على عباده الذين اصطنى، أما بعد: فقد وصل إلينا مكتوبكم المنيف، ومرسومكم الشريف، و رأينا المكاتبة الشرعية خير من المكاتبة الأدبية الشعرية، فنقول وبالله التوفيق، وهو الناصر المعين والهادي إلى سواء الطريق. بِسَمِ اللهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّجِيرِ. قال الله تعالى في كتابه الكريم: ﴿أَم حسبتم أن تدخلوا الجنة ولما يأتكم مثل الذين أمنوا معه متى نصر الله ألا إن نصر الله قريب [البقرة، ١٢] وقال الله تعالى: ﴿ يا أيما الذين آمنوا إن تتصر وا الله ينصركم ويثبت أقد امكم. والذين كفروا فتعسالهم وأضل أعمالهم ﴾ [محد، ٧ – ٨] الجمع بين قلوب المؤمنين بفيض الله هو المأمول والمسؤول، وذلك قوم إر وحانية من الأمر الإلهي، إذا توجهت لا

أ٩٦

۲۰۷

رسولو رواي بروم ورم وروسيت المودة والحجبة، فلا يبقى معها يثبت لها شحيي . فهي معدن القبول، ومقتضاها المودة والمحبة، فلا يبقى معها من حظ النفوس إذا ألمّ حبة، كما وردت به الآيات والنصوص. قال تعالى:

٣٥٨ أنضر، في أوب وت. ٣٥٩ أفاريق، في أوب وت.

وقدأرسل لناجناب أعلم العلماء العظام، حضرة شيخ الإسلام، السيد فيض الله أفندي، مكتوبًا في شوال، سنة تسع ومائة وألف، وهذه صورته: بينْيِ الجامر التي التي التي التي المدينة الغنى الواحد، المحمود بذاتيه بالمحامد، أحده حمدًا مدودًا مداه، ٣٠٦ وأوحده كما وحده الأوّاه. والصلاة والسلام على أفضل العباد، وخير من نصر الحق وقام بأعباء الجهاد، وعلى آله الأبرار، وصحب الأخيار، الذين هم رحماء بينهم وأشداء على الكفار، وبعد: فإني مُهدٍ في هذه الصحيفة الحاكية عن صميم الفؤاد، المشحون بخالص الصدق وسليم الوداد، إلى حضرة قطب دائرة الصلاح، ومركز الهداية والفلاح، الشيخ عبدالغني، لازال مبشرًا بالأماني والتهاني. ثم المنهى إلى ذلك المشار إليه، أسبغ الله جزيل نعه عليه، أنه قد بلغكم شقاشق الأخبار، وهدرت لكم حمائم الآثار، بأن سلطاننا الأعظم، والخاقان ٣٥٧ المعظم، سيف الملة والدين، عضد الإسلام والمسلمين، شيد الله أركان الدين بدوام سلطنته، وقلع بنيان الكفر والبغي بأيادي همته، قائم بأعباء الدين وإغلاء مقداره، ودائم في ۳۵٦ مداده، في أوب. ۳۵۷ وخاقان، في أوب.

۲۰٦

وسائلالتحقميق ومرسائل النوفيق

قال تعالى: ﴿ألا له الخلق والأمر ﴾ [الأعراف، ٤٠] والخلق عندهم هو المفعول به المطلق، وهو المصدر، وليس لله تعالى عندهم مفعول به أصلاً. لأن المفعول به ما وقع عليه فعل الفاعل، وهنا ليس شي ، من الأشيا ، أصلاً إلا هو فعل الفاعل سجاند. ولا شي ، أصلاً غير فعل الفاعل الحق حتى يقع عليه فعله سبحانه. ويؤيد ذلك ما نصّ عليه بعض أهل الظاهر، كالإصبهاني في شرح طوالع البيضاوي في العلم الإلهي، ٢٥٣ وابن أبي شريف في شرح المواقف في الماهيات الغير المجعولة، ٣٥٣ وما ذكره في مغني اللبيب لابن هشام في أواخره، ٢٥٣ في قوله تعالى: ﴿ خلق الله السموات ﴾ [العنكبوت، ٤٤] مفعول مطلق لا مفعول به.

وهذه هي أصول مذهبهم ذكرناها لكم، حتى تعلوا أن هذه الطائفة المحققين أسسوا عقائدهم ومذاهبهم كلها على الكتاب والسنة، ولا اعتماد لهم على إدراك العقل ولا الحس أصلاً. ولا ثقبة لهم بالعقل ولا بالحس حتى يبنوا عليه عقائدهم. والله بصير بالعباد. وكما نبسط لكم الكلام أكثر من ذلك، ولكن نحن^{٥٥} في اشتغال بالأهم. ووقتنا هذا وقت مظلم، أكب الناس فيه على حبّ العاجلة، كما قال تعالى: ﴿إن هؤلاء يحبون العاجلة ويذر ون و راءهم يوماً محن^{١٩} انظر ناصر الدين البيضاوي، طوالع الأنوار من مطالع الأنظار (بيروت: دار الجيل، المواقف (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٠). ١٩٩ انظر عبد الله بن هشام الأنصاري، مغني المواقف (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٨). ١٩٩ مع من معام المن الله بن هشام الأنصاري، مني اللميب من ترب العامي (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٥). ١٩٩ من منا من منا طال الله بن هشام الأنصاري، مني

۲۰۰ب

R 64	الشييخ عبدالغني لنابلسي	٣٣٤	
التي وقع الاختلاف فيهما	يات، دون الاعتقاديات،	والإجاع عمدتهم في العل	
يدركون بعقولهم معقولًا،	ين، والسلف الأولين. فلا	من بعد الصحابة، والتابعـ	
	لاعلىطبقالكتاب والسنة	ولا بحواسهم محسوسًا، إ	
ن تقوم السمياء والأرض	ب قوله تعالى: ﴿ومن آياته أ	وقد و رد في الكتام	
دة كلمح بالبصر ﴾ [القمر،	له تعالى: ﴿ومـاأمرناإلا واح	بأمره﴾[الروم، ٢٥] وقوا	
سر . فالجمود الذي يدركه	لقائمتان بأمره تعالىكلمح بالبح	٥٠] فالسمياء والأرض ا	
، موهوم لا معقول عليه،	، ويتبعه الحس _ا في الإدراك،	العقل فيالسماء والأرض	أ/ ٩٤
سـام الجوهر إلى مركب،	لم إلى جوهر وعرض، وانق	فلا يقولون بانقسام العا	
ن هــذا تقسيم حصل من	هوالجزء الذي لا يتجزأ. لأر	هوالجسم، وبسيط، و	
. وإنما يقولون بأن الجسم	يخلاف ما وقع في كتاب الله	إدراك العقل والحس، عل	
مقل والحس. قال تعالى:	ل _ا بمعنى آخر، غـير ما ^{قس} مه ال	والعرض واقعان في القرآز	۲۰۶/ب
بیاء، ۸] ف«الجسـد» هو	.ًا لا يأكلون الطعـامَ€[الأنب	فروما جعلناهم'" جسد	
تعالى: ﴿يأخذون عرض	ده الله تعالى بالطعام. وقـال	«الجسم،» وهوالذي يم	
وإنما العالم عندهم مركب	ے، ١٦٩ _] وهو متاع الدنيا.	هـذا الأدنى» _[الأعراف	
، والأمرحقيقة الخلق.	الأمر . فالخلق صور الأمر	من مرتبتين، هما الخلق و	
ي، لابمعنى اسم المفعول.	ن،» الذي هوالمعنى المصدر	و «الخلق» بمعنى «التخليق	

۳٥١ وماكانوا، في أوب.

وسائلالتحقم يقاوم سائل النوفيق

أ٩٤

سجانه: ﴿أليسالله بكاف عبده﴾[الزمر، ٣٦] فالواجب علىكل من يريد أن يسلك مسالك الرجـال، أهل التحقيق من

العارفين، أن ينظر إلى الوجود الحقالواحد المطلق، حتى عن الإطلاق، المنزه

۲۰۳/ب

۲۰۶ب

عنكل شيء، وهذا هو الوجود الظاهر . ثم يعلم أن كل محسوس، وكل معقول، وكل موهوم، تقاديره وتصاويره القائمة به، من غير قيام لها أصلاً . وهو الظاهر بها من غير تغيير ، لإطلاقة بسببها عما هو عليه . ثم يعرف نفسه أنه كذلك، قائم به من غير قيام، مثل جميع الكائنات . ثم يفهم كلام العارفين الذين يشير ون به إلى هذا الأمر الحاضر المشهود للكل، الذي ليس أحداً غائباً عنه أصلاً ، ولا تُصور الغيبة عنه أصلاً . ولكن العقول عنه مصروفة إلى الخيالات الوهمية، والحواس مشغولة عنه بلذائذ الحالات . فإذا تحقق ذلك وفهم كلام العارفين على هذا، كان منهم، والسلام.

واعلم أن من أصول أهل التحقيق أنهم لا يعتمدون في عقائدهم على إدراك العقل، ولا على إدراك الحواس، في إيمانهم بالمعقولات وإيمانهم بالمحسوسات. لأن العقل يتناقض حكمه في العقلاء، والحس كذلك. ولهذا اختلفت "" العقلاء في عقائدهم، وافترقت إلى فرق كثيرة، المؤمنون منهم وغير المؤمنين. وإنما يعتمدون في اعقائدهم على ما جاء به كتاب الله تعالى وجاءت به السنة المجدية لا غير .

۲۰۳

غيره. وهذا هوحقاليقين.

فالعامي الغافل يرى الوجود، ويجده معقولات، ومحسوسات، وموهومات، سواءكان فقيهاً أو صوفياً صاحب طريقة. والسالك المقبل يرى الوجود، فينزهمه عن المعقولات، والمحسوسات، والموهومات، ويرى نفسه وتوابعها من جملة المعقولات، والمحسوسات، والموهومات، القائمة به، بل المعدومة فيه، الفانية. ولا يجد غيره سبحانه وتعالى أصلاً. فيكون هوالعمدة عنه في تحصيل علومه، وتقريرا مسائله، وإيرادكلامه. والأصل الذي بنت عليه العارفون كلامهم هو هذا الأصل، لا على العقل، ولا على نظره، ولا على الحس، ولا على

الوهم. ولكن بنواكلامهم على الفيض الإلهي والفتح الرباني، كما قال تعالى: ﴿ما يفتح الله للناس من رحمة فلا ممسك لها وما يمسك فلا مرسل له من بعـده﴾[فاطر، ٢] فالذي يعلمهم هو الله تعالى لا غيره. قال تعالى: ﴿واتقوا الله ويعلكم الله والله بكلشيء عليم﴾[البقرة، ٢٨٢] وقال أبو يزيد البسطامي: «أخذتم علمكم ميتاً عن ميت، وأخذنا علنا عن الحي الذي لا يموت. »^{٢٠٢} وقال

٣٤٩ أبو يزيد البسطامي (ت ٤–٢٦١ه / ٧–٨٧٤م)، من مشاهير الصوفية، ولد وعاش معظم حياته ومات في قرية بسطام في مقاطعة قومس. تتلمذ على يد ناسك هندي لا يجيد العربية هوأبوعلي السندي. صاحب شخصيات صوفية أمثال أبوعلي الكازروني وأبوسعيد بن علي الخير، وكان صديقًا لذي النون المصري. له أقوال كثيرة تداولها الصوفية بشكل واسع، وكتب الجنيد تعليقات عليها حفظت في كتاب *اللمع* للسراج (القاهرة: دار الكتب الحديثة، ١٩٦٠).

وسائل التحقبيق ومرسائل النوفيق

للأرض، والنور له تعالى، والحقهوجل وعلا، وجميع الأشياء محققة به. كما قال سجانه: ﴿ خلق السموات والأرض بالحق ﴾ [الأنعام، ٧٣] فالسموات والأرض باطل، وإنما هي حق بالحق لا إله إلا هو . كما قال عليه السلام: «أصدق كامة قالها شاعر ، كلية ليد: ألاكل شي - ماخلا الله باطل.» ***

1/98

والوجودا هوالله سبحانه وتعالى، وجميع الأشياء موجودة به: معقولاتها، ومحسوساتها، وموهوماتها. وهي كلها على ما هي عليه من عدمها الأصلي. وهـذا الوجود الظاهرللعقل، وللحس، وللوهم، يدركه كل أحـد بلا شك ولا ريب. بل الشك والرب قائمان به بلا شبهة. فالعلم به هوعلم اليقين عند الكل. ثم إذا تحقق العبد بفناء نفسه وغيره فيه، وصل إلى عين اليقين. وهذا الفناء على حسب ما هي عليه الأشياء كلها، لأن الوجود هو القيوم عليها، حتى صارت به موجودات غيره، وهي في أنفسها معدومات قائمة ب، لا بأنفسها. ۲۰۲/ب إذلا أنفس لها إلا ما قدرها به. ثم إذا تحقق العبد بعد فنائه وفناء غيره في عين الوجود الظاهرله، تبين له أنه عين ذلك الوجود، وإن ماكان يسميه نفسه، وروحه، وعقله، وحسه، فـانٍ مضمحل في ذلك الوجود الذي ظهرله أنه هو لا

> ٣٤٨ ابن الأثير، جامع الأصول في أحاديث الرسول، كتاب الشعر،الراوي أبو هريرة، ١٧٢٩. أخرجه البخاري، ومسلم، والترمذي.

الشييخ عبدالغني لنابلسِي محسوس، ومعقول، وموهوم. فالذي يدركه بعقله، على حسب تصورات عقله له، يسميه «معقولًا،» والذي يدركه بحسه، على حسب تصورات حسه، يسميه «محسوساً،» والذي يتوهمه بوهمه، علىحسب قوة وهمه، يسميه «موهوماً.» وهو واحدلا يتعدد، ولا ينقسم، ولا يتجزأ، ولا يتبعض. وهـذه الأقسام ۲۰۰۱ کلها بحسب تقدیراته، هوالمتجلی بها للکل، وهومنزه عنهاکلها. وجمیع الصور المعقولة بالعقل، والصور المحسوسة بالحس، والصور الموهومة بالوهم، له تقديرًا وتصومرًا، أزلًا وأبدًا. توجه عليهاكلها، وهي عـدم صرف، فكشف عنها فعلمها. وتوجـه عليها بإرادته فأرادها. وخصصها بعـين ما هي عليه في عدمها الأصلي. ثم توجهت عليها رتبة قدم ته، فقدّرها على مقتضى ما علمها فأرادها. فهي كلها تقاديره الأزلية. وهي مرتّبة فيما بينها على حسب مـا هي عليه. فمنها المقـدم والمؤخر، كما أن فيها الكبير والصغير، وغير ذلك مما هي عليه من التخصيصات المكانية والزمانية . فبر زت به، وظهرت بنوره، وتحققت بحق، و وجدت بوجوده، مترتبة علىما هي عليه. فالنو رهو، وهي على ما هي عليه. قال تعالى: ﴿الله نورالسموات والأرض﴾[النور، ٣٥] أي منوّرهما بنوره. فالنور له، والسموات والأرض على ما هي عليه من الظلمة الأصلية. كما قال سبحانه: ﴿وأشرقت الأرض بنور رمهـا﴾[الزمر، ٦٩] يعـني في_ يوم القيامة، يتبين أن إشراق الأرض وكل شي - بنو رالرب سبحانه. فالإشراق ۲۰۲

۳۳.

كذلك المح وأصول مذهب علماء الطريقة المجدية والتصوف، أصحاب المرتبة الثانية، الأخذ من الكتاب، والسنة، والإجماع، على حسب ما ظهر لهم من معاني ذلك. ثم فرعوا عليه ما فهموه من أحوال الأخلاق والأعمال، من الخير والسوء، وهم يبنون أيضاً على العقل في إدراك الكليات والجزئيات. ولم يبق إلا أصول أهلالتحقيق من العارفين، أصحاب المرتبة الثالثة، وعمدتهم الذوق، والوجدان، والإحسـاس، والكشف، عما ورد في الكتاب والسـنـة، لا النظر العقلي، ولا الفهم الخيابي الفكري، بل لا اعتبار عندهم بذلك أيضًا، لأن ذلك يخطئ ويصيب. وينبغيلكل أحديريدأن يفهمكلامهم أن يعرف أولاً أصولهم التي بنواعليهاكلامهم. ومتى فهمها على أصول غيرهم، فَهِمَ غير مرادهم، وعلم من كلامهم غيرماأرادوه، وأساء الظن ٢٠ . و ربما تكم فيهم بما هم ٣٢ بريئون منه، فضرِّعن سواء الطريق. ونحن الآن ننبه على أصولهم، التي هم معتمـدون عليها. فيجميع ما هم فيه من عقائدهم وأعمالهم، ليعرفها الذي يريدا معرفة كلامهم. فتقول، وبالله التوفيق، اعلم يا أخي أن المحققين من أهل الله تعالى، كابن

العربي وغيره، بنوا علومهم على معرفة الوجود الذي هو عند جميع للخلوقات

٣٤٦ انظر رسالة ابن عربي لفخر الدين الرازي في ابن عربي، *رسائل ابن عربي* (بيروت: الانتشار العربي، ٢٠٠٢) الجزء الثاني، ٢٠٧–٢١١. ٣٤٧ هم، ساقطة في أ.

۲۰۱ب

أ٩٣

الشيخ عبدالغني لنابلسِي مصروفة إلى الرغبة في أمور الدنيا ولا أمور الآخرة، ولا إلى الإعراض عن ذلك. بلهممهم مشغولة في التوجه دائمًا إلى التحقّق بالوجه الإلهي في كل شي. كما قال تعالى: ﴿ كُلْشِيء هالك إلا وجهه ﴾ [القصص، ٨٨] فهم يعرضون عن ···ب كل فان هالك، اويقبلون على التحقق بالوجه الباقي الإلهي، لإيقانهم أن ليس ثمة غيره. وهو المتوجه على إظهاركل شيء. فلا يفوتهم شيء من أمور الدنيا ولا أمور الآخرة، بل يسوق الوجه إليهم كل شي - هو متوجه إليه من محسوسات ومعقولات.

وأصول مذهب علماء الشريعة، الكتاب، والسنة، والإجاع، والقياس. 1/98 فلهذا يخطئ المجــتهد منهـم ويصيب. وهم مأجورون علىكل حــال بمقتضى قصدهم ونيتهم للطاعة. ويتبعهم علماء الكلام في علم العقائـد، وعمدتهم النظر العقلي أيضًا. فالعقل عدة الفقهاء، والمحدثين، والمفسرين، والمتكامين، في فهمهم ما يعطيهم الكتاب، والسنة، والإجماع، والقياس، من أحكام الله تعالى، وفي عقائدهم أيضًا. والعقل قوة روحانية مخلوقة، تارة يصيب الله تعالى مها الحق، وتارة يخطئه مهما. ولقد وجدنا عن الخوالرازي رحمه الله .../ب أنه دخل عليه_ا مرة واحد من تلامذته فوجـده يبك. فسأله عما يبكيه. فقال مسألة من علم الكلام، لي منذ ثلاثين سنة أعتقد أن الحق فيهاكذا. وقد ظهر بي الآن أنها خطأ بالأدلة العقلية، وأنا أخــاف أن تكون مسائليكلها

وسائلالتحقميق ومرسائل النوفيق

المجدية وشريف كل حال ومقام، وأبحاثهم في كتب التصوف والأخلاق من الزهد، والورع، والصبر، والشكر، وغير ذلك من كل خُلق تام، لتحصيل الآداب الباطنة المطلوبة من أنواع الخواص ذوي السلوك والإقدام، أصحاب القلوب المقبلة بالرغبة على حضرة الملك العلام، القابلة لكل كشف محقق وتعرف يقتضي إماطة اللثام. ومرتبة علماء الحقيقة الربانية، وأبحاثهم في كتب الحقائق، مثل كتب الشيخ الأكبرمحي الدين ابن العربي، وكتب الشيخ عبد الحق ابن سبعين، وكتب الشيخ عبد الكريم الجيلي وغيرهم، لتحصيل التحقق بالأمر الإلهي على ما هو عليه في ظهور الخلق عنه، عند أنواع الواصلين المقربين، العارفين الحققين .

۱۹۹ /ب

وكل نوع من الناس المكلفين تعشقوا بمرتبة من هذه المراتب الثلاث وغلب عليهم القيام بذلك. كما قال تعالى: ﴿منكم من يريد الدنيا ﴾ [آل عمران، ١٥٢] وهم علماء الشرائع والأحكام، يريدون التزيّن بالعلوم الشرعية والعمل بحا. وقال تعالى: ﴿ومنكم من يريد الآخرة ﴾ [آل عمران، ١٥٢] وهم علماء الطريقة المجدية من أهل التصوف، أهل الأخلاق الحسنة كالورع، والتقوى، والزهد، والصبر، والشكر، ونحو ذلك، المتباعدون عن الأخلاق الذميمة كالرياء، والكبر، والمجب، والحسد، ونحو ذلك. وقال تعالى: ﴿ولا تطرد الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي يريدون وجهه ﴾ [الأنعام، ٢٥] وقال تعالى: ﴿إنما نطعمكم لوجه الله ﴾ [الإنسان، ٢]

الشيخ عبدالغني لنابلسِي

377

١٨٨/ب ومن ذلك ماأرسلنا وإلى بلادوان المحروسة، إلى جناب العلامة يحيى أفندي الواني، جوابًا عن مكتوبه، في أواخرجمادي الثانية، سنة تسع ومائة وألف، وصورته: اصطفى، أمابعد: فهذاكتابكريم، ونصح عظيم، من العبد الفقير الفاني، في حقيقة مولاه الغني، الحق البعيد الداني، إلى جناب أخيه في دين الله، الشيخ الإمام العلامة، والعمدة الفهامة، يحيى أفندي الواني. متّعه الله تعالى بشهود ذات ذاته، وغلب على أسمائه بأسمائه، وعلى صفاته بصفاته، في مقام صدق العبادة، وكمال العبودية، وتحققالعبودة . ليتمَّ له علم ٣٤٣ اليقيني، وعينه التعييني، وحقه الوحداني، ويكمِّل له شهوده، ٣٤ وأما بعد ثانيًّا: فاعلم يا أخي أن المراتب في الرجال من أهل الكمال ثلاثة مراتب. مرتبة علماء الشريعة والإسلام، وأبحاثهم في كتب امتا - ١٠٠٠ الفقه والأحكام، لتحصيل الآداب الظاهرة المطلوبة من أنواع العوام، أصحاب النفوس البشرية القابلة لظهور المثوبات ٣٤ منها والآثام. ومرتبة علماء الطريقة ٣٤٣ علم، في أوب. ٣٤٤ شهود، في أ. ٣٤٥ المثبوبات، في أ.

وسائلالتحقم ومرسائل النوفيق

والتمسك بالشرع للحمدي ذي الهيبة والإجلال، والاحترام لأهل العم والكمال، والنظر إلى المنقطعين والفقراء، امتثالاً لحديث خير الورى صلى الله عليه وسلم، حيث قال: «اتخذوا عند الفقراء أيادي، فإن لهم دولة يوم القيامة. »^{٢٢٢} ونسأل الله تعالى أن يديم لكم التوفيق والحفظ والعناية، ويحرس ذاتكم الشريفة في بداية كل منصب شريف ونهاية. ويسدد أقوالكم، ويكمّل أعمالكم، ويديم على الصحة والعافية أحوالكم، والسلام.

٣٤٢ لم يرد في تاج الأصول. ورد في السيوطي، الجامع الصغير، ١٣ (حـ ١٠٤)، عن الحسين بن علي.

الشيخ عبدالغني لنابلسِي

[٦٣٠ أواخر صفر ١١٠٩ ه، إلى قبلان محدباشا]

ومن ذلك ما أرسلته في التاريخ المزبو ر^{٣٤} إلى طرابلس للحروسة، إلى عزيزنا قبلان مجد باشا، أعزّه الله، وصورته:

إن فلك العزّ والإقبال، دار بكواكب الاحتشام والإجلال، وفاحت أزهار المجد والافتخار، في روض الكمال والمهابة وطلعة المثار. حفظ الله جناب حدقة عين الزمان، وحديقة الجود والكرم والامتنان، حضرة صاحب الأخلاق العلية، والطلعة البهية، والسدة السنية، والسيرة المرضية، قبلان مجد باشا، بلغه الله تعالى من الأمنية ماشا. هذاوإن الله تعالى لمارفع لكم الجاه والعزّ في الدنيا والدين، كما قال سجانه: ﴿ولله العزّة ولرسوله وللؤمنين ﴾ [المنافقون، ٨] كان ذلك موسماً للأفراح، وأكل عيد للمسرة والانشراح، وقرّت عيون البرايا، واستقرت قلوب الرعايا، وانطلقت الألسنة بالدعا، ونطقت بالأثنية الجميلة

in أهل المودة لا متلاء الوعا. والذي نوصيكم به تقوى الله تعالى في كل حال،

٣٤١ في مخطوط الفاتيكان، وردت هذه الرسالة قبل رسالة النابلسي لأحمد الكسبي (رسالة٢١)، فحسب ترتيبها في ذلك المخطوط يكون التاريخ المزبور هو ربيع الأول ١١٠٨ه، أما حسب ترتيبها في مخطوط برنستون ومخطوط الظاهرية فإن التاريخ المزبور هوأواخر صفر ١١٠٩ه.

322

۱۹۸


الشيخ عبدالغني لنابلسي

فَتَراءَيْتَ فِي سِواكَ لعينٍ بِكَ قَرَتْ وما رأَيْتُ سِواكا^{٣٤٠}

وما العلم، والإرادة، والقدرة، غير مراتب ثلاث للذات العلَّية، التي هي الوجود ۱۹۷ب المحض المطلق بالإطلاق الحقيق، حتى عن الإطلاق، على معنى أن تلك المراتب الثلاث ليست غـير الذات ولا عينها،| بمعنى أنها عـين الذات، مع قطع النظر أ٩١ عن تلك الأعيان الثابتة المذكورة، وغير الذات أيضاً، بالنظر إلى إشراقها على تلك الأعيان المذكورة، من قبيل قوله تعالى: ﴿وأُشرقت الأرض بنور ربِّها و وضع الكتاب﴾[الزمر، ٦٩] ومن الأول، قوله تعالى: ﴿ كُلُّشِيء هالك إلا وجهه﴾[القصص، ٨٨] ومن الثاني، قوله سبحانه: ﴿وخلق كلُّشيء فقدره تقديرًا﴾[الفرقـان، ٢] وقوله: ﴿ومن آياته أن تقوم السمـاء والأرض بأمره﴾[الروم، ٢٥] والذات العلية تسمى من وجه حقًا، ومن وجه نورًا، ومن وجه وجودًا. وما عداها يسمى من وجه باطلًا، ومن وجه ظلمة، ومن وجه عدمًا. وتفصيل ذلك يطول جدًا. وهذا ملخص ما تيسر تلخيصه، والآيات القرآنية المشيرة إلى ذلك والأحاديث لاتخنى. والله و لي التوفيق. وهوالها دي

٣٤٠ ابن الفارض، *الصوفية في شعر*ابن *الفارض: شرح الثين عبد الغني النابلسي، تحق*يق حامد الحاج عبود (د مشق: مطبعة زيد بن ثابت، ١٩٨٨)، ٢٠٢.

وسائلالتحقميق ومرسائل النوفيق

341

الإرادة، وتبرزه القدرة، هو حاصل في نفس تلك الأعيان الثابتة أزلًا، من غير إثبات مثت ولا جعـلجاعل. والجعـل إنمـا هو إفاضـة نور الوجود. قال تعالى: ﴿والله بكلُّشيء عليم﴾ [البقـرة، ٢٨٢] أي بكل ما هومن الأعيان الثابتة في الأزل. وقال تعالى: ﴿فعال لما يربد ﴾ [هود، ١٠٧] أي من الأعيان الثابتة، على طبق ما علمه منها. وقال تعالى: ١٩٦/١٩٦ إن الله على كل شيء قدير ؟ [البقرة، ٢٠] أي كل شيء من تلك الأعيان المذكورة، على طبق ما هوعليه في العلم والإرادة . وقال تعالى: ﴿ فَلَلَّهُ الججية البالغة ﴾ [الأنعام، ١٤٩] لأنه تعيالي ما أعطى كل شي - إلا ما عليه منه. وقوله تعالى: ﴿فلوشاء لهداكم أجمعينَ ﴿ [الأنعام، ١٤٩] أي لوكنتم في أنفسكم مهديين، وأنتم أعيان ثابتة، لشاءكم وأرادكم كذلك. ولوشاءكم كذلك لهداكم أجمعين كما شاءكم، كما علكم، كما أنتم عليه في ثبوتكم. وهـ ذا كثير في القرآن والسنة. ثم إن هذه الأعيان، الموجودة بالقدرة، المخصوصة بالإرادة، المعلومة بالعلم، هي تلك الأعيان الثابتة أزلًا التي هي الشؤون الذاتية وأم الكتاب. فمن شهدها موجودة كان غافلًا عن الوجود الحق تعالى. ومن شهدها معدومة، شهد بها وجود الحق تعالى على الغيب. كما قال ابن الف ارض، رضي الله عنه:

٣٣٩ صفة، ساقطة في أوت.

الشيخ عبدالغني لنابلسِي المعلوم على مــا هو عليه، انكشافًا تامًّا لا يحتمل النقيض. ونقول أيضًا بأن علم الله تعالى ليس بتصور للعلوم ولا تصديقًا له، بخلاف علمنا الحادث، فإنه إما تصور أوتصديق، كما ذكره علماء الميزان. ٣٣ ثم أن صفة الإرادة الإلهية تعلقت بتلك الأعيان الثابتة أيضاً، على طبق تعلِّق العلم بها، من غـير ترتيب أيضاً، ولا تقدم للعلم وتأخر للإرادة إلا بحسب المرتبة. فإن مرتبة الإرادة تقتضي التأخرالرتبي عن مرتبة العلم. فإن الحق تعالى بعد أن كشف بعلمه عن تلك الأعيان الثابتة، ولم يقتض كشفه تغييرًا منها أصلًا، خصص كل عين من تلك الأعيان الثابتة عليه من ابتدائها إلى انتهائها. ثم توجهت القدرة الإلهية على تلك الأعيان الثابتة أيضاً، بحسب ما هي عليه في نفسها من غير زيادة ولا نقصان، فاقتضت إفاضة نور الوجود عليها. وإنما نقول أن العلم كاشف عن الأعيان الثابتة، والإرادة متعلقة بتلك الأعيان الثابتة، بعيد اعتبار أنها تعيّنات معلومة بالعلم. والقدرة متعلقة بها أيضاً، بعد اعتبار أنها مرادات بالإرادة. فالحق تعالى يعلم أمورًا ثابتة فيريدهما، فيقـدرعليها، فتظهـرعـلى ما هي عليه في نفسها. ولم تقتـض صفـة العـلم، ولا صفـة الإرادة، ولا صفة القيدرة، تغييرًا من تلك الأعيان الثابتة أصلًا. ولا زيادة فيها ولا نقصان. وإنماكل تغيير وتبديل تقتضيه صفة ٣٣٩ العلم، وتقتضيه

٣٣٨ ربما المقصود بـ«علماء الميزان» هنا الفلاسفة أصحاب العلوم الطبيعية والعقلية .

۱۹٦

أ/م.

وسائلالتحقم يقومهمائل النوفيق

والثبوت ضده النفي. وقديطلق «الثبوت» على «الوجود» في اصطلاح غير أهل هذه الطريقة. فالنخلة مثلاً ثابتة في النواة، وليست بمنفية منهما. وشجرة الخوخ أوالمشمش مثلاً، منفية في النواة، ليست بثابتة فيها، مع أن النخلة وشجرة الخوخ والمشمش غير موجودة في النواة أصلاً. بل ذلك كله معدوم في النواة مثلاً. فالأعيان الثابتة وغير الثابتة مشتركة في كونها أمو راً ممكنة. وليسكل مكن ثابتًا، بل كل ثابت ممكن.

ثم أن الحضرة العلمية الإلهية توجهت من الأزل توجهاً من حيث الرّتبة، لا من حيث حدوث ذلك التوجه. لأن الحدوث يقتضي سابقية جهل، تعالى الله عن ذلك علواكبيراً. وإنما مراتب الأسماء الإلهية أعطت ذلك، من حيث مفهوم العبارات في اللغة العربية، التي نزل بها القرآن، وجاءت بها السنّة، ونحن مخاطبون من حيث ما دلّ عليه القرآن والسنة، وليس عندنا من العلم إلا ما أعطى القرآن والسنّة، بل لاعلم في الكون أصلاً إلا ماكان عن القرآن والسنّة، كما يعرف ذلك المحققون. وقد أعطت مرتبة العلم الإلهي، أنه كا شف عن تلك الأعيان الثابتة. وبهذا الا عتبارسمّيت تلك الأعيان الثابتة في نفسها «تعيّنات،» لأنها تعيّنت بالعلم، وتميّز بعضها عن بعض به. وهي مع ذلك على ما هي عليه في نفسها، لم تتغير عن كونها أعياناً ثابتة، ولم تنتقل إلى حضرة العلم، ولا حلت فيه، ولا اتحدت به. ولهذا نقول أن علم الله تعالى صف قديمة، ينكشف بها

٥٩١ب

٣١٨ الشيخ عبدالغنيالنابلسِي ٣١٨ ثم قال: «من أبصرالفعل والذات، لايزال في المناجاة . »

بَنِنَيْ الجديلة وسلام بَنْتُوَ المَرْجَمَزُ الرَّحْمَزُ الرَّحْمَزُ الرَّحْمَزُ الرَّحْمَزُ الرَّحْمَزُ الرَّحْمَزُ الرَّحْمَزُ الرَّحْمَزُ الرَّحْمَزُ الرَحْمَة مَا الطهور والحفا، والمودة والصفا. وصلى الله على حقيقة الأعيان الثابتة، التي هي بالحقيقة الإلهية نابتة، وعلى كل من آل إليه، أوانعطف بالصحبة له عليه، أما بعد: فهذا كتاب كرم، وخطاب عظيم، من مقام شريف، وجناب منيف، يشير به الذوق، من تحت إلى فوق، وينطق به من مقام شيان، بلسان جمع القرآن، وبيان فوق، يينون العيان، الحيان، وبيان منه إلى المواد الصورية، المواد الخوان. فليس للنفوس فيه غير ترتيب الحيان، بلسان جمع القرآن، وبيان فوق الفرقان. فليس للنفوس فيه غير ترتيب الحيان، وبيان فوق الفرقان. فليس للنفوس فيه غير ترتيب الحياني، الحيانية منه الحيان المواد الصورية، المنامية، والعرضية.

أما التعينات الكونية القائمة بالمعين لها أزلاً وأبداً، فكونها تعينات، وكونها ١٩٠٠ قائمة بالمعين لها أزلاً وأبداً، إنما ذلك باعتبار الكشف العلمي من الحضرة العلمية الإلهية . وأماهي من حيث هي، باعتبار أنفسها، فهي الأعيان الثابتة بأنفسها . فلا تثبيت مثبت، ولا جعل جاعل، كما هو مقرر في كلام المحققين . وما هي بهذا الاعتبار المذكور إلا الشؤون الذاتية، المسماة بأم الكتاب . وثبوتها معناه عدم نفيها، فهي ثابتة لا منفية، وليست بموجودة أصلاً . فإن الوجود ضده العدم، وسائاالتحقيق ومهمائا النوفيق فكولاهُ ولولانا لماكانَ الذي كانَ فإنْ قُلنا بِأَنَّا هُوَ يَكُونُ الحقّ إِيَّانا^{٣٣٦}

فنحن الصورة النوعية والجسمية، وليس الحق جزء الشيء فيكون الهيولى، تعالى عن ذلك علواكبيراً: ﴿فلا تضربوا لله الأمثال》[النحل، ٤٢] وفرق الغزالي بين المثل والمثال، فنزهه عن المثل، لا عن المثال. لأن المثال لا يكون مساوياً لذات مماثله، بل دالاً على بعض صفاته. فالذات ظلمة مهمة، كالجنس، والفصل يزيل إبحامه، كاسمه النور. فالجنس والهيولى والإطلاق والعام، أمو رمظلة، يوضحها الفصل والصورة والتقييد والخاص. ثم إن الذات مظلمة بالعرض، الذي هوالإطلاق، وإنما تظهر بالصفات، كالعلم والقدرة. لهذا قال خاتم الولاية:

أَكْبَرُهُ فِي كُلِّ فِعْلِ^{٣٣٧} عَلى الذي تَجَلَى مِنَ الأسَّمَاءِ فِيهِ لِناظِرِي فَإِنَّ الذي يَبِّدو إليَّ هُوَ الذي أراهُ بذاكَ الفِعلِ رَبِّي وَآمِ مِي ال

٣٣٦ البيت الأول، ابن عربي، الفتوحات المكية، ٣:٢٤٥، فصوص الحكم، ١٤٢. البيت الثاني، الفتوحات المكية، ٢٤٢٠. البيت الأول، الفتوحات المكية، ٢:٤٧. ٧٢٠ شيء، في أوب وت. ورد البيتان في ابن عربي، تنزل الأملاك من عالم الأرواح إلى عالم الأفلاك، ٢٠.

٣١٦ الشيخ عبدالغنيالنابلسِي ٣٦٦ استحق الوصف، وإنكان يباينه باعتبار آخر. فاتحاد المباين إذا صح في نظر العارف أفصح عن ٣٣٣ أمرغريب:

فَمَا نَظَرِتْ عَيْنِي إلى غَيْرِ وَجهه وَلا سَمِعَتْ أُذني خِلافَ كلامه فَكَلُ وُجودٍكانَ فَهُوَ وجوده وكُلُشَخيصٍ لمَ يَزَلْ في مَنامه """

فلاجهة في الحقيقة، بل في المجاز، لهـذا قال أيضًا:

أَنْظُرُ إلى وَجهِ فِي كُلِّ حادِثَةٍ مِنَ الْكَيَانِ وَلا تَعْلَمُ بِهِ أَحَدا "

فان الشيء هالك في حدذاته، وإدراك الوجه فيه بدونه ممتنع. فالشيء والوجود مثل الصورة والهيولي، كما صرح به خاتم الولاية، يمتنع إدراك مدرب أحدهما بدون الآخير. لهذا قال: إ

٣٣٣ من، في أوت. ٣٣٤ ابن عربي، الفتوطت المكية، ٢:٤٥٠. في الفتوطت، «فكل وجودكان فيه وجوده...» ٣٣٥ ابن عربي، الفتوطت المكية، ٢:٢٧٥. وسائل لتحقب ومرسائل لذوفيق

كأسنان الزنجي، بياض في سواد. فتثنى الموجود في الشهود، واتصف الواحد الأحد بالعدد، صارفًا ذلك إلى أسمائه ونسبها وإضافاتها. فظهرت الأحكام النسبية، وقامت الاعتبارات العلمية، مع الذوات الوهمية، إلى أن ينتهي نظرالناظر بالعلم إلى الله، فيرى كلشي - هـ الكاً إلا وجهه، أي ذاته وحقيقته، وحده لا شربك له. إوتكون جهة ظهور التعيّنات، الصفة العلمية، لأنه نور ۱۹۲/ب كاشف. فلولاه لم تكن ظاهرة لعين، والصفة لا تفارق الموصوف، فيكون هو جهة ظهورها. وهولا يتقيد بصفة، لأنه مطلق بسيط، نورصرف، وجود بحت. فيكون جهة ظهورها أنفسها المنسوبة للعدم. فالعدم جهة ظهورها، لأنه ظهور مجازي لا حقيق، فإنها ذوات بوجوده، فيكون جهة ظهورها النسب العدمية من حيث أنفسها. فاعتبار النسبة، وجودية كانت أوعدمية، من المعتبرلها، فهوجهة ظهورها. ثم لا يخيأن الوجودالمطلق لا يقابله المقيد، وإلا قلنا في زيادة الخاص، صورة في العام، ٣٣ وبه يتحصل مفهوم العام. فالمقيد يدل بذاته على المطلق، والفرق بين العـام والمطلق معلوم. فـإن العام يشمل النادر وغيرالمقصود، والمطلق ما دلّ على فرد شائع، أومــا دلّ على الماهيـة بلا قيد، كما قالوا. ثم قالوا، وجعل الفردعين ماهية وصفه، يقتضي تحققا تصافه به، ۱۹۳ وانه به جدير، أي يستحقه ويستوجبه. إذقداستعدله واستأهل، بمعنى ٣٣٢ العلم، في أوب.

أ٨٩



وسائلالتحقم يقاوم سائل النوفيق

واحدلا يبحث فيه، إذلا غير . وباعتبارأن التعيّن عدمي، فالعدم لأكلام فيه . ثم إذا تجوّزنا، فالتعيّنات معان فاصلة في الذهن، خرجت بغيرها إلى الوجود . فالنظر منالا يتعلق إلا بالوجود البسيط الساتر لذواتها الاعتباس ية . والوهم منالا يدرك إلا صور تلك المعاني التي هي فواصل وحدود و رسوم . فإذا قوي نظر العقل، سطعت أنوار الحق ، فلم تر غيراً ولا سوى . ولما قوي هذا النظرمن أكابر العارفين كثرت الإشارة منهم إلى الجمع، بأن تجمع الكل في واحد . قال أبو الحسن الشاذلي قدس سره: «الذوات في الذات، والأوصاف في الأوصاف، لتحقيق نعت هو الأول والآخرُ والظاهرُ والباطنُ الحديد، ٣]» وقد اتخذ هذه الآية دليلاً ألوف من الخول . قال خاتم الولاية:

ولهذا قال عقيب قوله «والباطن،» ﴿وهو بَكُل شيء عليم﴾[الحديد، ٣] فالشيء تعينه بالنسبة العلمية، علم. والعلم صفة الله الذاتية التي لا تنفك عن ذاته. والشيء إذا اعتبر ذاته موجودة، فالصفة العلمية كان، فيكون معه بذاته، التي

٣٣٠ ماحقيقة، في أوب.

۱۹۱/ب

فالأعيان مراتب تعينات الوجود، الذي هوعين الواجب المنبسط على هياكل الموجودات، فتميز بعضهاعن بعض في الوهم، فالتعين باعتبارعدمي. لهذا قيل أن الأعيان ساكنة بالطبع، متحركة بقوة النفس. والسكون أمرعدمي، فهي هو، وباعتبار وجودي، لأنه جزء المعين الموجود. والموجود عند الحققين هوما حقيقته ٣٣ الوجود. فالبحث عن التعينات يرجع إلى البحث في الوجود، والوجود

٣٢٨ قارن ابن عربي، الفتوحات المكيتر، ٤:٤٤٢ . ٣٢٩ قارن المصدر السابق، ٤:٤٤٢ .

وسائلالتحقم يقاوم سائل النوفيق

هُرَنِ ثَمَّه وماثمًه وعَيْن ثُمَّه هو ٢٢٦ ثمّه

هُ اعَين سِوى عَين فَنو مُعَينه ظُلْمَه

فقد أنكر وقوع الماهيات، وهي الأعيان الثابتة، بناء على أنكل تعين لخصوص عين التغين الآخر، إذا رُفِعَ من النظر خصوصية ^{٢٢٧} الاعتبار الوهمي. فإن الهيئات هي للخصصات، إذا رُفعت لم يتعين من الأمر البسيط المطلق شي ، فيكون باقيًّا على أصله. إذ التعينات اعتبارات في الشيء الواحد الذات، لا أنها ذوات فيه كما يتخيله الوهم، بل رسوم أكسبها الشيء، الذي هوكا لمرآة لها. وجوداً ضعيفاً ناقصاً بالنسبة إلى وجوده القوي الكامل. كالنو رالمحسوس مثلاً، يفيض منه أنوار متفاوتة في الكال والنقصان إلى الهواء القابل، إلى أن ينتهي فيها، وشدة كماله عند الصنوبرة القائمة نحو الفتيلة. فالعاقل لا يصرف نظر عقله فيها، وشدة كماله عند الصنوبرة القائمة نحو الفتيلة. فالعاقل لا يصرف نظر عقله لهذا قال خاتم الواية:

٣٢٦ هو، ساقطة في أوب. ٣٢٧ خصوصة، في أوت.

۱۹۰ب

٣٢٥ الواصل، في أ.

وأما صورة المكتوب الثالث، فهو قوله:

بِسْبِي الحديثة الرَّجْمَزِ الرَّجْمَزِ الرَّجْمَزِ الجديثُة مرب العالمين، والصلاة والسلام على مجد الهادي بذاته لذاته طلبة الحق أجمعين، أما بعد: فهذه تحرم ات عِرفانية، وتقريرات لا عتبارات علمية، وتلويحات قرآنية. أما التعيّنات الكونية، القائمة بالمعيّن لها٣٢٤ أزلًا وأبدًا، فلا شك أنها أمور اعتبارية من حيث ذواتها، ونسبة القيام إليها مجاز، لأنه هوالقيوم القائم بذاته، أوالدائم القيام بتدبيرالخلق. فالقيوم القائم، الحافظ لكلشيء، والمعطى له، ما به قوام. وهو قوله تعالى: ﴿أعطىا كلَّشيء خلقه ثم هدى﴾ [طـه، ٥٠] وقوله: ﴿أَفْمَنْ هُوقَائُمُ على نفس بماكسبت ؟ [الرعد، ٣٣] قاله الراغب. ف «القيام،» بمعنى «الدوام،» والحفظ يستلزمه. قال الجلال الدواني: «المراد بإعطاء ما به القوام، الوجود، ومنه التقوم المتداول بينهم. » فقد ظهرله معنى ثالث. ثم إذا فسر بالقائم بذاته، المقوم لغيره، فالقيام بالذات هو وجوب الوجود، المستلزم لاستجماع جميع الكمالات، والتبري عن سائر وجوه النقص. والتقويم للغير يتضمن جميع الصفات الفعلية، فمن ثمـة قيل أنه الاسم الأعظم. وقـال الغزالي: «أخص ٣٢٤ لها، ساقطة، في أوب.

۱۸۹ب

٣ • ٨

الشيخ عبدالغني لنابلسِي عن طلب ربه، لأنه نبى من الأنبياء. وهو الإخبار مومى إليه أنه لا إله إلا هو. فشغله باله بهو، ثم كلفه بضده، أعنى المطلوب الأول من الأمو رالكونية، ۸۸۰ ب ایریه من آیاته عجبًا، قرآنا جمعًا، بذاته یدله، مهدیه إلى الرشد. «جمع الله على ذاتي، وقدس باطلاعي على صفاتي. » فهذا دعاء مأثور، عن خاتم الولاية والجمهور. فالصفة العلمية الجبرائيلية قائمة بالصور الكونية، قياماً مخصوصاً بها دون الصور . تُضِلّ من تشاء، بمعنى تخوى منها فيها ما تشاء، وتَهدي من تشاء، بمعنى توصل إليها. إذ «الهداية» هي «الدلالة» الموصلة إلى المطلوب على رأي قوم. ولولا أن هدانا الله إلى ذاته، لانتشرت منا مكنونات صفاته، وقابلناها بآياته. فَهُدنا إليه، ٣٢٣ وتوكلنا عليه، وهو سجانه شغلنا بالاسم عن المسمى، إبهامًا ووهمًا. فالاسم أظهر التعيّنات، والوصف العلى أنزلها إلى درجة المحسوسات. والأمرالذاتي استتر بالشيء الذي قيل له «كن»: كاف الصفة جاءته، ونون الموصوف قامت به. وكان الأمرناز لا بين السماء والأرض، كاف ونون. لمَعَ بينهما وميض بارق، هوالوجود المشهود، منخلف ۱۸۸/ب سحب توهمات الأسماء، فإنها عين المسمى. والاسم هو عين الذات اللامعة البارقة الشارقة منه، أي من نفسه وحقيقته. فنفّرت الضياءات تلك الظلات ĺλν الحندسية بأنوارها القدسية. ٣٢٣ أي «تُبْنا إليه،» كإني الآية: ﴿إِنَّا هُدُنا إليكَ؟ [الأعراف، ١٥٦].

وسائلالتحقميق ومرسائل النوفيق

كلها، الكلية والجزئية، والصغير والكبير، جميعًا، لا يغرب عنه مثقـال ذرة في الأرض ولا في السمـاء. » وقال قطب المحققين، الشـيرازي: «نفس الأمرهو الخارج. » فهـذا قدبان لنا أن العلم اتحـدبا لمعلومات الاعتبارية، وظهر بها في المراتب الكونية بصورة «الأمر،» وهو «الشّيء.»

فَاشْهَـدُهُ إِن كُنْتَ ذَا عَقْلٍ وَمَعْرِفَةٍ فَصْحَكْمِ شَيْءٍ وإِنَّ الشَّيَّ يَفْقِدُهُ ٢٢

فكونك إذا بحثت عن الحقيقة من حيث الشيء، افتقدتها، وعن الشيء من حيث فكونك إذا بحثت عن الحقيقة من حيث الشيء، افتقدته، فتقدته، فتم تحصل على طائل، وأنت دائماً حيران سائل. وهو «شَقَ المنا الحنادس،» التي أظهرتها صورة المعلومات بالتعينات الاعتبارية. فلم تدر من حيث الوجود البسيط، أم من حيث المركب وعالم التخطيط. "فأبدَت ثناياها وأومَضَ بارقٌ،» كتابية عن الروح الإنسانية، التي هي كما قال: «لمعت نارهم.» اعتباراً للركن الأشرف، الناسري، الذي تجلى به لموسى عليه السلام، لكون باله في حاجته، كمجموع غير متفر ق الخاطر، ولا متوزع البال، قائماً بهمته يطلب ناراً غير موجودة لعينه، فأوجدتها همته.

الشييخ عبدالغني لنابلسِي جعل الاسم المسمى، صريحاً ومعمى، حقيقة و رسما، فقال: ﴿أَنزَله بعلمه ﴾ الضمير للقرآن وللقروء. وقد اصطلح أرباب المعاني، على ملاحظة معان ٣١٩ تتبع المعاني الأول، تطابقها مطابقة، أوتلزمها التزاماً. وعليه فالمنزل بالعلم، المعلوم. والباء لللابسة، أوللمصاحبة، أوللسببية. فعلمه، لماكانت صفة ذاتية لا تفك، جاز أن نعتبر ها منفكة وها وتخييلاً بأنها غيره، نازلة عنه. كما قال: «وبنَّا بِالصِّفاتِ المُحَدَثاتِ،» يربد الممكنات. إذ التحقيق أن الصفات ممكنه، والذات كالمبدأ لها، والإمكان أمراعتباري لا رتبة له في نفسه كالوجوب. فيكون العلم نازلًا بنفسه إلى المرتبة الإمكانية، متنوعًا مع معلوماته في الحضرة العقلية، التي هي مرآة الحسية، ظاهرًا في كثرة التعيّنات في خيارج الحس، يسمى بـ«نفس الأمر .» ومعنى «نفسالأمر،» كما قاله ميرحسن "٣ في «شرح هداية الحكمة:» «أن

۱۸۷ ب

۳٠٦

الشيء موجود في نفسه، فالأمرهو الشيء. » انتهى. وقال القيصري'٣ في شرح الفصوص: «فنفس الأمرعبارة عن العلم الذاتي الحاوي لصور الأشياء ۳۱۹ معان، ساقطة في أوب. ۳۲۰ لعله مير حسين بن معين الدين الميبودي (ت ۹۰۹ه / ٤-١٥٠٣م)، قاض وفيلسوف فارسى مشهور، من تلامذة جلال الدين الدواني، كتَّب في الفلسفة والمنطق. من أشهر أعماله «شرح هداية الحكمة،» انظر قائمة المخطوطات. ٣٢١ القصيري، في أ. هو داود بن محمود القيصري (ت حوالي ٥٧٥١ه / ١٣٥٠م)، صوفي مشهور من أتباع مدرسة ابن عربي ومن تلا مذة عبد الرزاق القاشاني. من أشهر أعماله شرحه على فصوص الحكم لابن عربي وشرحه على تائية ابن الفارض الكبري المسهاة بالخيمرية .

وسائلالتحقم يقاوم سائل النوفيق

إلا مقيّد ينحل إلى المطلق، وخاص في عام، كصورة في هيولى أمدها لا يتحقق. كون الصوس ة ظاهرة فيه رسم علم يثبت ليدرك: ﴿أَمَّن له بعلمه ﴾ أي «القرآن،» الذي يراد به «المقروء.» وهوكلام الله، وعيسى كمته ألقاها إلى مريم، فهو القرآن لفظاً ومعنى، طرحاً وجمعاً. قال خاتم الولاية: «أنا القرآن والسبع المثاني،»^{٢١} وهي «الفاتحة،» أعني «الإنسان،» ففتح به الوجود، فهو الإقليد، لوأن بصر، بصيرته حديد. تعينت بنفسها في عرصة وجوده، فقيل مؤثراً في وجود من أوجده بأمره، قائماً في ليل جهالته، ذاهلاً عن أشعة حالته. حتى دُل به عليه، فرجع إليه، إ فداركا لبركار يعود إلى ما منه بدا، أبداً سرمدا. فهو نَشر وطيّ، وظهور وبطون. ثم لما تسمى في الأزل والأبد باسم «العم،» وكانت صورته صفة منفصلة بالوهم، كما قال العارف:

> إذا صَحَتْ عَن ايمُنا اتْحَدنا وبِنا بالصِّفاتِ الْحُدَثاتِ عَنِ الذاتِ المنزَهَةِ التي لَم تُدنَّسها الْعُيونُ بالالتِفاتِ^{٢١٨}

٣١٧ انظرابن عربي، الفتوحات، ١:٤٣. ٣١٨ ورد باختلاف طفيف في ابن عربي، تنزل الأملاك من عالم الأرواح إلى عالم الأفلاك (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٠)، ٧٠. يعرف هذا العمل أيضًا بالتنزلات الموصلية.

۱۸۰/ب

نقطة غرض القصد، وشكلة عرض الوعد، ودلالة اطلب السعد، وسماء البرق والرعد. عينً الأعيان بوهه، وأمد ظلال الوجود بعله. نشهدأنه الله الذي لا إله سواه بزعمه. أوجد الاعتبارات لهذه العبارات، فجهة الظهور، هي ذات النور، إذ النور هو الظهوم. وزيادته أعيان الأغيار، بالفيض المدرار، الذي جعل الخلق شعل أنوار كالشرار، فإن الأمر وجوده كدائرة نار، نسبة جهة ظهور أنفسها أنت، وقيامها بالمعيّن ما توهّمت. كم قال العارف:

الشييخ عبدالغني لنابلسِي

يعني جمعه بالعين، الغارقة بين الصدق والمين، والجهة والأين. إذالجهة العقلية ١٨٦٠ لا تعيّن المطلوب، والجهة الحسية لا تني بصورة المحبوب. والوجود المطلق مصدر الآثار، ومنبع الأنوار، ولا تدركه العقول فضلاً عن الأبصار. فليس

٣١٦ مجالي، في أوت.

وسائلالتحقم يقومهمائل النوفيق

وأما المكتوب الثاني فهوقوله:

بينُي العليم. السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين، سلام من الرحمن الرحيم على عباده الذين اصطفى. الحمـد لله الذي أحلنا دار المقامـة من فضله، وجعـل اعتدالنا ميزان عـدله، مـيّز برشاش نوره كوبله، من اختـار لأهـله، بالعلم اللدني، الذي به إليه نشير ونكني، وإياه بنا نعـني. علَّم الإنسـان ما لم يكن يعلم، في ظلمة ليـلجسمه، الذي بـه آمن فـاستسلم. أقامـه عَلَمًا مصنوعًا بنـص: ﴿واصطنعتك لنفسى﴾[طه، ٤١] ورفعه سُلَّماً موضوعاً بإشارة: ﴿ووضع الميزان﴾[الرحمن، ٧] لنوره الشمس. جعل الأرواح ذاتًا واحدة تنقسم بأشباح العبالم الحسي، قيد مطلق الوصف الجنسي، بخصوص صورة فصل تميّزعن مبهم سرقدسي. فالهيولى تشير إلى إبهام جنسه، والصورة تفسيح عن باطن غيبه، الذي تقيّد بفصل حسه. فالترب والرب قسم لذي حجر، والشرب والقرب نسبتان لذي عقبل وفكر . عيّن الأعيان بالأسماء، وأقامها المعيِّن بما شاء لتدل على للسمى. فالأزل والأبد نسبتان، والإطلاق والتقييد نعتان، والحقيقة الجامعة هي الإنسان. فهو الوجود المطلق، والمطلوب الحاصل المحقق. والمدار الذي به داركل موفَّق.

۳۰۳

٥٨١ب

1/10

r 62

۱۸۶ /ب

٣٠٢

المتكلمين: الهوالله ما أفرق حتى الآن،» يريد وقت احتضاره، «بين حقيقتي البياض والسواد.» فما هــذا وأمثاله إلا لكون النظر لم يقع على ذات الشيء حقيقة، وإنما وقوعه بوجه المجاز . فكان الوجود يستر الأشياء بذاته، لكونه

الشيخ عبدالغني لنابلسِي

أ٨٥

محيطًا بكلشيء، ثم لكونه نورًا محضًا، إيصير مرآة للشيء الثبوتي العلمي، على ما يقال. فيتبين الشيء في مرآة الوجود. فإذا أريد الكشف عن حقيقته، وفحص عنه، اختفى في ظلمته العدمية، فلم يتعلق به نظر العقل عند إرادة التحقق له، لأنه «كان الله ولا شيء معه. » ٣١٠ وحينئذ غرق نظرالعقل في هوية الوجود المحض البحت، فلم يتميز الناظر والنظرعن المنظور . فصح حينئذ معنى قوله: ﴿لا تدركه الأبصار ﴾[الأنعام، ١٠٣] يعني مجر دًا بذاته عن الصفة العلمية، التي تحوي ١٨٠/ب صور الأشياء، وتسمى «نفس الأمر» و «الخارج.» فبان لك، ولنا، ولهم، ولهنّ، ولكلمتميّز بأوصافه عنّا، أن التفصيل ينتهي إلى الشرك المحض وثبوت الإثنينية. والأمركما قال: ﴿وما أمرنا إلا واحدة كلمح بالبصر ﴾[القمر، ٥٠] وإذاكان أمره، وهوذاته، هذا شأنهـا، فكيف يتم الكلام عليها. لهـذا أحالوا ذلك علىالذوق، والله أعلم.

٣١٥ «كان الله ولاشيء غيره،» الحاكم، المستدرك على المحجين، كتاب التفسير، الراوي بريده بن الحصيب، ٢:٣٧١. أخرجه الحاكم. وسائلالتحقميق ومرسائل النوفيق

وتوضيحه بما قال الجلال الدواني:"" «نور الواجب تعالى لشدة ظهوره محتجب. فإن الشيء إذا جاوز حده انعكس ضده. ويفيض منه إلى فضاء العدم الصرف ضرباً للمثل أنوار متفاوتة في الشدة والضعف، بحسب القرب منه والبعد. كما يفيض من النورالمحسوس إلى الهيولى القابل أنوار متفاوتة في الكمال والنقصان، إلى أن ينتهي إلى ما يلي الظلمة، فيكون في غاية النقص. والأجسام أيضاً صادرة عن الأنوام بمنزلة الظلال لها، بلهي في أنفسها من مراتب نقصان النور.»

أقول فهذا تصريح منه بأن الأجسام أنوار في الأصل، غلب عليهـا حكم النزول فكانت كما ترى. لهـذا لم يتحقق أمر الحقائق أحـد من العلماء والحكماء والأولياء، حتى قال صلى الله عليه وسلم: «اللّهم أرنا الأشياءكما هي. »^{٢١٢} وقال خاتم الولايـة: «ولست أدرك من شيء حقيقته. » وقال بعض أكابر

٣١٣ مجد بن أسعد جلال الدين الدواني (٣٨٠ - ٣٠٩ه / ١٤٧٢ - ٣ - ٢٠٥٢م)، مفكر وفيلسوف بارز، ولد في دوان في مقاطعة كازرون حيث كان والده يعل قاضيًا. درس على يد والده قبل سفره لشيراز لمتابعة دراسته على يد مشاهير العلماء هناك ومنهم مولانا محيي الدين غوشا الكناري وصفي الدين الإيجي. له العديد من الشروحات العربية على أمهات كتب الفلسفة والتصوف مثل شرحه على «تهذيب المنطق والكلام» للتفتازاني وشرحه على سياكل النور للسهروردي، الذي سهاه شواكل الحور في شرح سياكل النور (جبيل: مكتبة بيبليون، بدون تاريخ). من أشهر أعماله لوامع الإشراق في مكارم الأخلاق (أخلاقي جلالي) بالفارسية. ٣١٤ لم يرد في تاج الأصول، ولا في الجامع الصغير.

الموانع، فإنه جزء العلة التامة . » فهـذا وقوف مع أول النظرمن غيرتعمق وبحث . إ ۱۸۳ /ب

٣٠٩ المظروب، في أ. ٣١٠ انظر سعد الدين الفرغاني، منتهى المدارك في شرح تائية ابن الفارض (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٧). ٣١١ سبقت الإشارة إلى جامى، انظر رسالة رقم ٤. ٣١٢ صدر الدين مجد بن إبراهيم الشيرازي، الملقب بملاّ صدرا (٨٠-٧٧٩-٥٥٠هـ / ٢-١٥٧١-٢، من أبرز فلا سفة الشيعة في زمن الصفويين. بدأ دراسته في مدينته شيراز قبل أن ينتقل إلى أصفهان ليكمل تعليمه على أيدى ثلاثة من أبرز العلماء والفلاسفة المسلمين وقتها: مير داماد، والشيخ بهاء الدين العاملي، ومير أبوالقاسم. في كتَّاباته الأولى عالج الشيرازي في رسالة «طرح الكونيين» فكرة وحدة الوجود، مما جلب عليه انتقادات معاصريه وأدى إلى اعتزاله في مدينة قم لعدة سنوات، عاد بعدها للتدريس في مدينة شيراز . أشهر أعماله كتاب ضخم بعنوان الحكمة المتعالية في الأسفار العقلية الأربعة (بيروت: دار إحياء التراث العربي، ٢٠٠٢) .

وسائلالتحقم يقومهمائل النوفيق

ليخرجكم من الظلمات إلى النور ؟ [الحديد، ٢] وقد تبين لك أن البيان بالقول، كرالآيات البيّنات،» يوجب وجود الفعل، وهو «ليخرجكم.» فإن الإخراج معلل بالبيان. فحيث مح وجود البيان، وقع الخروج. فالعبرة بالبيان: ﴿الرحمن. علم القرآن. خلق الإنسان. علمه البيان؟ [الرحمن، ٢-٤] ليخرج به من ظلمات الأكوان. فالعلم الذي به البيان، شمس. من استدبره، مشى تابعاً لظله، وهو جسمه، وعنده تكثر الإشكالات.

فقال: «جهة ظهو رالحقائق، من أي اعتبارهو ؟ هل هومن جهة أنفسها القائمة بالمعين لها، على معنى أن المعين لها توجه بها عليها فأظهرها؟ واسم المعين لها في الأزل والأبد: «عم.» كما قال «أنزله بعله» أي ‹القرآن›، بمعنى ‹المقروء›.» قلنا لاشك أن التوجه بها ممتنع، وكذا قيامها بذواتها محال. والمراد بالجهة المذكورة، الجهة العقلية الاعتبارية. فكيفية نسبة ^{١٠} المحمول إلى الموضوع، باعتبار تحققها في العقل، تسمى «جهة.» ونحن لا نريد هذه الجهة، فيكون المراد الحيثية. قد يراد به الإطلاق، وقد يراد به ^{٢٠} التقييد، وقد يراد به التقليل. وهذا هو المراد بقولنا: «ونحن نسأل عن جهة ظهو رها، من أي اعتبار هو ؟» يعني علة ظهو رها، أو علة جهته، هل هي اعتبار العين لها، أو اعتبار ذواتها في أنفسنا؟ قلنا علته وجود الأسماء، إو الأسماء أمو راعتبارية، لا وجود نسبة، ساقطة في أوب.

۱۸۳ب

- أرادبه «الأبدان،» لقوله:
- إذاجَهكُ أرواحَنا عِلْمَ ذاتِها فَذَلكَ موتُّ والجُسومُ قُبورُ ٣٠٦

وسائلالتحقميق ومرسائل النوفيق

۱۸۱/ب

۲۹۷

ولا يخفىأنه إنكار لوقوع الماهيات مطلقًا، وإثبات للاتحاد من الأعيان. وإنما سميت «عيناً» لتخلل ظلمة العدم نور الوجود. فارتسمت صور الماهيات في الخيال، لهذاكانت الماهيات أمورًا اعتبارية . وكلما قلّ الاعتبار، قلّ الإشكال. وقد قال المحقق الدواني: «الوجودعين الواجب.» وهوأمرمتشخص بذاته، أعنى أنه شخص لا نوع له، حتى أنه لوتعقل كما هو هو لم يقبل الشركة أصلًا. ثم أن الماهيات الممكنة لهانحومنالتحقق، مستفادمن تلك الحقيقة، تابع لها، وهوأمراعتباري. فإذًا حقيقة الواجب هي الوجود البحت، المتجرد عن جميع الخصوصيات الخارجة عن حقيقة ذاته، التي هي الوجود، وهوشخص بذاته. وكما أن وجوده وتشخصه عين ذاته، فكذا سائرصفاته. ومصداق الجل فيجميع صفاته، هويته البسيطة، الممتازة بذاتها عماعداها. فإذا قلت أنه «موجود،» فمعناه أنه منشأ الآثار الخارجية، وهو بعينه وجود، منحيث أنه مبدأ لذلك الإنشاء. وإذا قلت «عالم،» فمعناه أنه ينكشف عليه الأشياء. وإذا قلت «عم،» فمعناه أنه مبدأ ذلك الانكشاف. واعتبر كذلك

۱۸۲ب

وما ثَمَّه وَعَيِّن ثَمَّ هُوَ ثَمَّه.» انظر ابن عربي، فصوص الحكم، فص حكمة قلبية في كلمة شعيبية (بير وت: دار الكتاب العربي، ١٩٨٠)، ١١٠١٢٢. كما ورد في شرح النابلسي على الفصوص بنصين مختلفين دون توضيح من المحقق، أنظر جوا*سرالنصوص في ط كلمات الفصوص* (بير وت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٨)، ٢٠١٧.

الشيخ عبدالغنى لنابلسي

٣٠٣ من، ساقطة في أوب. ٣٠٤ وعين ثم هوثمه، في أوب وت. ورد البيت بصور مختلفة في عدة مصادر، كما ورد لاحقًا في نفس الرسالة بالصورة المعتمدة هنا والمطابقة لنص بالي زادة في شرح فصوص المحكم (بير وت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٢)، ١٦٦. ورد في نص *الفصوص* المطبوع كما يلي: «فَمِن تُمَ

وسائلالتحقم يقومهمائل النوفيق

190

۱۸۰/ب

الموجود. و «الموجود» (٣٠ عند المحقق بن هو «ما حقيقته الوجود.» ومن ٢٠٢ تحقيقاتهم أن الحقائق كلها، إذا اعتبرت ذواتًا مستقلةً مباينةً لذات العلة، كما هي في مدارك للجوين، فهي ممتنعة وجودًا وظهو رًا. أما الأول فلأن غير الحق الواجب بذاته لا يمكن أن يكون موجودًا. وأما الثاني فلأن الظهور إنما ينشأ من ارتباطها بالموجود الحق، وهي هذا الاعتبار أخذت مغايرة له ذَاتًا، فلا يُتصور ارتباطها به. فالأعيان الثابتة، أعنى الحقائق بذواتها التي يعتبرهـا الوهم، ليست بموجودة أصلًا، لا حقيقة، لاستحالته، ولا بمعنى ارتباطها بالوجود، لأنها من تلك الحيثية لا ارتباط لها بالوجود أصلًا. بل إنما «ينصبغ» الحق به، بمعنى أن رسمه يظهر فيه فيصير الوصف المجرد عن الذات موجودًا. بمعنى أن غيره لا يصير موجودًا بمعنى الاتصاف، فإن الوجود ليس وصفًا قائًا بغيره، بل ذاتا حقًّا. نعم، يصير غيره موجودًا بمعنى تعلقه بالوجود وظهو ره به. هذا، ثم إذا قلنا: «أنها ظهرت من تعيّنها الثبوتي،» والثبوت عندهم أخص من الوجود، «إلى تحقق تعيُّها الوجودي،» إن أردنا بـ«الظهور،» «ضد الخفاء،» لم يصح الكلام بالنسبة إليه، لأنها لم تظهر، ولا تظهر أبدًا، قطعًا أوجبه الإجماع

٣٠١ والوجود، في أوب. ٣٠٢ من، في أوب.

[٦٢٠ أواخر صفر ١١٠٩ ه، جواب الشيخ أحراكسبي]

وقد أرسل لنا الشيخ أحمد الكسبي من حلب المحروسة جوابًا عن المكتوب الذي أرسلناه إليه، وسألناه فيه عن بيت من كلام الشيخ الأكبر محيي الدين ابن العربي رضي الله عنه، في ثلاث مكاتيب، وذلك في أواخرصفرالخير، سنة تسع ومائة وألف، أما المكتوب الأول فهوقوله :

بِنَيْ بَعَنْ العالمين ، وهو العليم الجد لله رب العالمين، وهو العليم الخبير . السلام من السلام، حاصل للكل على الدوام، ويختص وصف منه لبعض تحصّه الملك العلام . سلام الله وتحيته، بالاسم والوصف ذاته ومعيته، يتصل بالأحباب اتصالاً، بدو ر فصل متقدم ونتيجته السلامة، وثمرته الكرامة . وقد حصلا، وتحصيل الحاصل، عبث لعدم الطائل . وإذا أنا أثني، فالثناء لا يتجاو زنفسي، الأنه وصفى، يتعيّن مني، فهو ينجلي مني علي . وبعد ذلك فالثناء لا يتجاو زنفسي، الأنه وصفى، يتعيّن مني، فهو ينجيه الطائل . وإذا أنا أثني، فالثناء لا يتجاو زنفسي، الأنه وصفى، يتعيّن مني، فهو ينجلي مني علي . وبعد ذلك فالثناء لا يتجاو زنفسي، الأنه وصفى، يتعيّن مني، فهو ينجلي مني علي . وبعد ذلك فالثناء لا يتجاو زنفسي، الأنه وصفى، يتعيّن مني الموني في في يلها أزلا وأبداً، وهوالوجود المطلق، فهي ما شمت رائحة من الوجود، وهو معلوم . فإذا قيامها وهي اعتباري . والتعينُ بالنظر إليه وجودي، لأنه جزء من المعينَ بالنظر إليه وجودي، لأنه الميني من المعينَ بالنظر إليه وجودي، لانه وسيني من المعينَ بالنظر إليه وجودي، لانه وسيني من العين من المعينَ بالنظر إليه اكالك . وبالنظر إليه وجودي، لانه والتعينَ بين العين . والعناري . المعينَ بي والتعينَ بالنظر إليها كذلك، وبالنظر إليه وجودي، لانه وحيني ألها أزلاً قامها وهي اعتباري .

۱۸۰ب

أ٨٣

192

فَأَبَدَتْ ثَناياها وَأُومَضَ بِارْقٌ فَلَمْ أَدْمِ مَن شَقّ الْحَنَادِسَ مِنْهُ مَا "

أي كشفت الحقيقة عن أسمائه الحسنى، و «أومضَ بارقٌ،» أي لمع نور وجود ذاتي من وراء تلك الأسماء. ولكنه قال: «فَلم أدرِ من شَقّ الحَنادسَ،» أي ظلمات التعينات الكونيّة، «مِنهُما.» أي من تلك الثنايا أومن البارق؟ والمأمول بيان هذا التردد من الشيخ رضي الله عنه في الأمرالواحد المتعيّن، والتكلم يهيرب

See the Arabic text in Ibn 'Arabī, *The Tarjuman Al-Ashwaq*, translated by R. A. Nicholson (London: Theosophical Publishing House, 1978 rep.), 17.

الشيخ عبدالغني لنابلسِي

عليهـا؟ بـدليل قوله سبحانـه: «فيكون،» أي «يتكون،» تمعـنى «يوجـد» ______ ٢٩٩ أمرنا، في أوب وت.

ومن ذلك ما أرسلته إلى الشيخ أبي المواهب البكري الصديقي، إلى مصر المحروسة، وعرضت له بالتعزية بموت أخيه المرحوم، وذلك في ربيع الأول، سنة ثمان ومائة وألف، وصورته:

سلام الله الأسنى، وتحياته المباركة الحسنى، إلى جناب إمام الحقيقة، وعمدة أرباب الطريقة، الولي الرباني، والقطب الرحماني، حضرة الشيخ أبي المواهب البكري، نفعنا الله ببركاته، وأعاد علينا من نخاته، أما بعد: فإن الأشواق إلى رؤياكم كثيرة، والأوقات بالاجتماع عسيرة، وقد عظم علينا نقصان عدّ الفرقدين، وانحلال عقد السماكين، و رجوعنا إلى يوم الأحد من يوم الاشنين. وفي الله العوض عنكل ذاهب، ولاسيما والخلف أبوالمواهب. أسعد الله تعالى الأوقات، وأدامكم في الهناء والمسرّات، والسلام.

۱۷۸ /ب

ومن ذلك ما أرسلته إلى البلاد الرومية في التاريخ المذكور، وصورته: ^{٢٨} بنتر النشري المع المع المع المع المع المع المع السلام، ومنك السلام، واليك يرجع السلام، تباركت وتعاليت يا ذا الجلال والإكرام، أما بعد: فمن العبد الفقير مجازًا في الطريقة، إلى الأخ في دين الله تعالى أتحفه الله بأسرار الحقيقة، حضرة معنوي أفندي، معنى اللفظ الشريف، القائم بالإجلال في مقام العبودية والتعريف. المودة باقية، والمحبة راقية، ومن القلب إلى القلب نهر جار وساقية. والتقوى خير الزاد، ومن سلك بالمعرفة الإلهية فقد وصل وزاد. والدنيا دار الغرور، وإنما السروم فيها شرور، والصفا منها تعالى: ولئن شكرتم لأزيد: مح والعلمي ما والصبر والشكرعادتان أمرالله تعالى: ما عباده، وأعد لهم في مقابلتها الحسنى وزيادة. فالصبر يظهره

٢٩٨ ومن ذلك ما أرسلته إلى البلاد الرومية، إلى الشيخ معنوي أفندي ابن الشيخ قره باس علي أفندي في التاريخ المذكور، وصورته، في ت.

۱۷۷/ب
ومن ذلك ما أرسلته إلى البلاد الرومية في التاريخ المزبور، وصورته: ٢٠ بَنْ اللَّهُ اللَّمُ اللَّهُ الَحَمْ الْحَمْ الْحَمْ مَا اللَّهُ مَنْ العبد الفقير، إلى مولاه حقيقة، كما هو مقتضى الطريقة، وأما مجازا، فمن العبد الفقير، إلى مولاه القدير، عبد الغني ابن النابلسي الشهير، أتحفه الله تعالى بهباته، وغلب على أسمائه بأسمائه، وعلى ذاته بذاته، أما بعد: فإن مودة الإخوان خارجة عن قود الإمكان، ومخلصة من حبائل الزمان والمكان. جعلنا الله وإيام من الآمنين، والمحصود بالمراسلة، التي هي بعض المواصلة، جناب الأخ في الدين، أدخلنا الله تعالى وإياه في زمرة عباده الصالحين، حضرة نصوحي أفندي، مظهر الأشرار، وحمله على كفوف تجليات الأسما، وزج به في نور المقام الأسما، الأشرار، وحمله على كفوف تجليات الأسما، وزج به في نور المقام الأسما،

وأمابعدأيضاً: فقدوصل إلينا مكتوب منجنابكم الكريم، إنه من سليمان، وإنه

٢٩٦ ومن ذلك ما أرسلته إلى البلاد الرومية، إلى الشيخ نصوحي أفندي الأسكداري في التاريخ المذكور، في ت. ٢٩٧ العناية، في أوت.

۱۷۷ب

ĺ٨١

777

ومن ذلك ما أرسلته إلى البلاد الرومية في ربيع الأول سنة ثمـان ومائة اله وألف، وصورته:

بيني المعاد، الموادة لا تزال أكبرة، والمحدثة والسلام على عباده الذين المساطنى، أما بعد: فإن المودة لا تزال أكبرة، والمحبة عتيقة جديدة، وكثرة الأشواق لا تقدر على حملها مطايا الأوراق. والوصية بيننا تقوى الله تعالى في السر والعلانية، ودوام الإقبال عليه سبحانه في كل حالة متباعدة أومتدانية، وصدق الأقوال والأعمال، والصبر والشكر على جميع الأحوال، والتجانب عن دارالغرور، والتعري عن ملابس الزور. والله يحفظكم بنواظرالعناية والتوفيق، ويلحظكم بعيون المعارف والتحقيق، ويدفع عنكم شركل ذي شر، ويعزكم في الدنيا والآخرة عزة كل صالح بر، جناب الولد العزيز، جعله الله تعالى من هدايته في حرز حريز. الفاضل الكامل، والعالم العامل، الحاج محمد أفندي الحميدي، وعلى آله وصحبه وسلم تسليما.

وسائلالتحقم يقاوم سائل النوفيق

بالأبصار، هوأنني إلى جنابه الكريم، على وظيفة الدعاء مقيم، فالرجاء من شيمه الكرية، أن لا يخرج هذا الداعي للخلص من خاطره العاطر، ولا ينساه من دعائه الصالح الوافر، ٢٩° فلازلتم محروسين بعين الظفر والتأييد، ثم الدعاء سرمدا.

فأرسلنا الجواب بعون الملك الوهماب، وصورته:

بيني في كلظهور وخفا، صعوداً في معاريج الوفا، إلى سدرة منتهى أهل اصطنى، في كلظهور وخفا، صعوداً في معاريج الوفا، إلى سدرة منتهى أهل الصفا، أما بعد: فأنواع التحيات الزيمات منا إلى جناب حبيبنا، درة تيجان بني هاشم وبني عبد مناف، الكامل النعوت والأوصاف، محمد أفندي، لا زال في عناية المعيد المبدي، وأمده الله تعالى بإمداده، وعامله بألطافه وإسعاده. وصيتنا لكم حسن السريرة، لتكميل قوة البصيرة، فإن المقامات كلها حاضرة، والحقيقة بجميع اعتباراتها ناظرة. وقد وصلت مشرفتكم فأسرت القلوب، وكشفت عن أسرار الغيوب. ومنا أشرف السلام إلى كل من النفت إلينا بعين الخاطر من السادة الكرام، أهل الشهامة والا حتشام، بلغهم الله تعالى وإياكم عاية المرام، والسلام من السلام على أهل السلام.

۱۷۰/ب

۲۸٤

R 56

وسائلالتحقم يقاوم سائل النوفيق

والتخلع لإثارة الشهوة، والتواجد إنما يكون بالشوق الإلهي والمحبة الربانية. ولا يخى ذلك على جميع الناس. فمن ساوى بين الرقص والتواجد، بواسطة أن عسم، ب كلا منهما بحركة موزونة على نغمة موزونة، كان كمن ساوى بين السجود للأصنام والسجود لله تعالى، بواسطة أن كلا منهما وضع الجبهمة والأنف على الأرض، فيكفّر بلا خلاف. والله الموفق للصواب.

۲۸۳

والحـاصل أن الفرق بين الرقص وبين التواجـدلا يخفى علىالمسلم المنصف الخالي من التعصّب، سواءكان من العوام أومن العلمـاء. والرقص يكون بالتكسر

٢٩٣ الميمية الفارضيّة نسبة إلى ابن الفارض؛ الأشعار الحافظية نسبة إلى حافظ الشيرازي؛ أما الأشعار القاسميّة فربما نسبة لأبوالقاسم الفردوسي صاحب الشاهنامه.

وقدو ردعلينا في ضمن مكتوب من بلادالروم، من قصبة خيره بول، تابع تكرداغ، في شعبان سنة ثلاث ومائة وألف، سؤال بالتركية، ومعناه بالعربية: إن حرمة الشيء الثابتة بالاجتهاد لا يكفر مُستَحَلها، فما وجه إلف ارمُستَحَل الرقص في ذكر الله تعالى؟

فأجبناه عن ذلك بعون الله تعالى حيث قلنا: الفرق بين التواجد في ذكر الله تعالى وبين الرقص في الغناء ظاهرلكل مسلم. فإن الباعث على التواجد هوالشوق إلى الله تعالى واللحبة في جلاله وجماله، والباعث على الرقص إنما هي الشهوات النفسانية والأغراض الشيطانية في الفسق والنجور. فمن قال عن التواجد في ذكر الله تعالى أنه رقص فقد كفر، لأنه سمى الطاعة معصية، كما ذكر الفقهاء في الخمرة التي يذكرها الأولياء في أشعارهم ويمدحونها. فإذا قال إنها هي الخمرة المحرمة المعروفة في الدنيا كفر. قال علي القاري الكي:^{٢٩٢} «فالعبارات في اليمية الفارضية، وكذا في الأشعار الحافظية

٢٩٢ سبقت الإشارة إلى على القاري، انظر رسالة رقم ١٩.

۱۷۳/ب



وسائا التحقيق ومسائل النوفيق

وكنا نذكر لك طريق الوصول إلى الكشف عن حقيقة الحقائق، ونبين لك كيفية الفناء في بقاء تلك الحقيقة، ثم البقاء بعد الفناء ببقائها، إلى غير ذلك من الأصول التي بني عليهاكلام المحقق ين من أهل الله تعالى، ولكن منعنا من ذلك أن هذه الأغراض الصحيحة والمقاصد اللازمة لا تتأدى إلا بكلمات وألفاظ استعلمها من تقدمنا في أهل طريق الله تعالى وغيرهم، فيما أرادوه من ۱۷۲ /ب المعاني الصحيحة التي نريد أن نذكرهما نحن الآن. فسمعهما رجال من أهل الكلام وغيرهم، ونظروا إليها بآرائهم وعقولهم، ففهموا منها معانٍ فاسدة وعقائد غيرصحيحة. فنسبوا الزيغ والضلال إلى قائلها، ولم يفهموا المعنى الذي أراده قائلها. لأن قائلها لم يتكلم بها على حسب المعنى العقلي المفهوم منها، وإنما أراد به المعنى الكشنى الذي أحس به. فعبر عنه بتلك العبارات، حيث لم يجد لما كشف عنه عبارة تؤديه أقرب من تلك العبارات، وقد فهم منها غيره ما فهم من الفساد. ونحن أيضًا نخشى إذا تكلمنا بمثل تلك الكلمات، أن تستنطق بحسب القوانين العربية، وتدخل في فهم معانيها العقول بالآراء النظرية، فيظهر منها غير المعنى المرادلنا، فيوجب ذلك قطع الإمداد، و زيادة البعدبيننا وبينكم في المعنى كما هو في الحس أيضاً ببعد البلاد، خصوصاً إذا رأيتم تلك الكلمات مطعونًا فيهما ۱۷۳ب في علم الكلام و في كتب العقائد على حسب ما ذكرنا. فالأو لى والأحرى تحذيركم من موضع الفساد، ودلا لتكم على موضع الهداية والرشاد. فالنظر العقلي موضع

أ٧٩

الشيخ عبدالغني لنابلسِي عليه الأمر في نفسه. فإذا زاد بعد مدة عقلك أو نقص إدراكه، اختلف عليك علمك الذي حصل لك بواسطة إدراك عقلك. وإذا لم تكن في تفاوت من العقل في الدنيا، فبعد الموت يتف اوت عليك إ دم اك عقلك. فلا تأمن أن تدرك الشيء على خلاف ماكنت تدركه من قبل ذلك. فالنصح لك أن لا تثق بدركات العقول في الأحوال الإلهية أصلًا. خصوصاً وقد ورد في الحديث عن معاذبن جبل، رضى الله عنه، قال، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «ما خلق الله في الأرض شيئًا أقل من العقل، وإن العقل في الأرض أقل من الكبريت الأحمر . » ٢٩١ ذكره الأسيوطي في الجامع الكبير والجامع الصغير . وتمسِّك بإيمانك بالغيب، واستسلامك وانقيادك باطنًا وظاهرًا إلى معاني الكتاب والسنة، على حسب ما يعلمه الله تعالى ويعمه رسوله صلى الله عليه وسلم، وارفع همتك عن الإيمان بمقتضى مـا يظهر لك من حيث النظر العقلي من معاني الكتاب والسنة إلى حضرة الإيمـان بذلك، علىمقتضي مـا هوالأمر عليه في نفسه، ما يعلمه الله و رسوله. فإنك إذا تعلقت همة إيانك بذلك الغيب المعلوم عندالله ورسوله، ربما جذبك ذلك المعنى الغيبي، أوجذبته بقوة حالك وصدقك في الإذعـان إلحـــ الغيب. فينفتح لك باب العرفـان علىطريقة الكشف والبيان، وتخرج من أسرالطبيعة إلى ميادين علوم الشريعة . ٢٩١ لم يرد في تاج الأصول. ورد في السيوطي، الجامع الصغير، ٤٨٣ (ح ٧٩٠١)، عن معاذ.

777

أ٧٩

۱۷۲ ب

وسائلالتحقميق ومرسائل النوفيق

فإنه بدعة.» وكان الإمام الشافعي رحمه الله يقول: «من خاض في علم الكلام فكأنه دخل البحر في حال هيجانه.» فقيل له: «يا أبا عبد الله إنه في علم التوحيد.» فقال: «قد سألت مالكا عن التوحيد، فقال: «هوما دخل به الرجل الإسلام وعُصم به دمه وماله، وهو قول الرجل أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن مجداً عبده و رسوله، .» وكان أبو سليمان الخطابي ^٢ رحمه الله يقول: «عليكم بترك الجدال في الحديث وأقوال الأئمة، فإن الله تعالى يقول: ﴿ما يجادل في آيات رحمة على الله تعالى، إلا من قبل الحدال وعلم الكلام.» واجتهديا أخر، أو مرأة على الله تعالى، إلا من قبل الجدال وعلم الكلام.» واجتهديا أخي بصدق والعم على فوات المطلوب، أو عدم حصول المرغوب. فإن الهموم والأحزان ما يطمس بصيرة الإنسان.

واعم بأنك إذا فهمت الأمور الإلهية بعقلك فإنما يتحصل لك العلم بهـا برير. على مقدار قوة عقلك، وعلى حسب مـا عندك من الاستعداد، لا على ما هو

> ٢٩٠ حَمَّد بن مجد بن إبراهيم أبو سليان الخطّابي (٣١٩-٣٨٨ / ٣٢١-٣٩٩م)، نسبة إلى زيد بن الخطّاب أخي أمير المؤمنين عمر بن الخطّاب، من علماء الحديث. رحل إلى العراق، وتلقى تعليمه بالبصرة وبغداد، ثم انتقل إلى الحجاز وعاش في مكة، ثم عاد إلى خراسان واستقر به الحال في نيسابور ما يقرب من سنتين، حيث تفرغ للتصنيف والتأليف. له العديد من المؤلفات في علم الحديث منها «معالم السنن،» و «شرح البخاري،» و «غريب الحديث.»

وليعلم وليِّ، حفظه الله تعالى، أن هـ ذا الشأن العظيم، والتـنزِّ ل الكرم، لا يحصل لمن توجه إليه بالأنظار العقلية، والأفكار النفسانية. لأن الحاصل لا يُحصل بالتحصيل، والمكشوف الظاهرلكل بصر وبصيرة لا يُعرف بالتخيل والتمثيل. وإنما العناية الرمانية تقوى بها البصيرة الإنسانية فتوجب الحضور، ﴿ ومن لم يجعل الله له نوراً في اله من نور ﴾ [النور، ٤٠] وإياكم من كتب علم الكلام فيما أقرت به وما أنكرته، فإنها مبنية على البراه ين العقلية والأدلة الخيالية . وتمسكوا بمجرد الإيمـان بكلمات الكتاب والسنة على طريق القطع واليقـين، ولا تسلكوا سبيل الأدلة العقلية والبراهـين. فقد قيل للإمـام أبي حنيفة النعمان رحمـه الله، ما تقول فيما أخذته الناس من الكلام في العرض، والجوهر، والجسم. فقال: ٨٧/أ - ١٧١٠ «هذه مقالات الفلاسفة، فعليكم بالآثار وطريقة السلف، وإياكم وكل مُحْدَث

۲۸۸ فسرر، في أ. ۲۸۹ الألستية، في أوب وت.

R 54

صفر ۱۱۰۳ ه، إلى يحيى أفندى ابن نوح أفندى الواني] · 02]

ومن ذلك ما أرسلته إلى بلاد وان في شهرصفر، سنة ثلاث ومائة وألف، وصورته:

بَنِنَى بَحده قامكل موجود، وظهرت مرتبة الشاهد والمشهود، والصلاة والسلام على جده قامكل موجود، وظهرت مرتبة الشاهد والمشهود، والصلاة والسلام على حبله المشدود، وظله الممدود، وبحره المورود، ونبيه و رسوله محمد المحمود، وعلى جميع آله الآيلين إليه بالصدق في المعاملة، وأصحابه المصاحبين له بالكشف في تحقق المقابلة، وعلى التابعين له ولهم بالاقتداء والاهتداء في كل حقيقة قابلة، أما بعد: فمن هذا

العبد الفقير لتجليات رب القدير، الغريب بين كل قريب، عبد الغني، الشهير (١٠ بابن النابلسي، الدمشتي المولد والمسكن، أخذالله بيده، وأمده بمدده، إلى أخيه في دين الله، والمقبل بهمت على للحوق بزمرة أهل الله، إن شاء الله، الغني بالآثار (١٠٠٠ الحميدة، والمكاتبة الأدبية الفريدة، عن كثرة الألقاب والنعوت، فإن الثابت في نفسه لا يحتاج إلى الثبوت، جناب يحيى أفندي ابن نوح أفندي الواني، بصره الله تعالى بأنوار حقيقته، وكشف له عن سره المستتر بأوهام خليقته.

نهدي إلى جنابكم أنواع التحيّات، وأشرف التسليمات الوافيات. وقد وصل

٢٧٤ الشيخ عبدالغنيالنابلسِي ٢٧٤ ونسأل الله تعالى أن يمدكم يا أو لي الأمرعلىالتحقيق، بكلا القولين في نصرة هـذا الدين الذي هو بالنصرة حقيق. وأن يحفظكم بالملائكة المقربين، لتطمئن بذلك قلوب الموحدين.

وسائل لتحقب ومرسائل لذوفيق

۱٦٨ /ب

โงง

۲۷۳

فمفهوم هذه الأحاديث أن نصرة هذه الأمة إنما تكون بالضعفاء، وبدعائهم وصلواتهم وإخلاصهم لله تعالى. وقد ورد ذلك عن النبي صلى الله عليه وسلم بطريق الحصر في الأحاديث المذكورة، فامتنع أن تكون النصرة بالقوة، أو بالأموال، أو بكثرة الرجال. ويؤيده قول الله تعالى: ﴿وما النصر إلا من عند الله ﴾ [آل عمران، ١٢٦] فانحصر نصر هـذه الأمـة في مرحمـة الرعيـة، والملاطفـة بالضعفـاء، والشفقـة عـلى فقراء المسلمين، والرأفة بالمساكين من أمة محمـد صلى الله عليه وسلم. ومن كلام السلطان نور الدين الشهيد، من ملوك بني أيوب، ٢٨٧ رحمه الله تعالى، لما انهـزم مع عسكره في قتـال الفـرنج، وقـد نُهبَ جميع مـا معـه، فقـال له بعـض خاصته: اقطع صدقـاتك للفقـراء والضعفـاء في دمشق الشام وغيرها في هذا العام لتستعين بذلك على ما ذهب لك. فقال والله إني لا أرجو النصـر إلا بأولئك، إناما تر زقون وتنصرون بضعف انكم. ١٦٩ب كيف أقطع صلات قوم يقاتلون عني وأنا نائم في فراشي بسهام لا تخطئ، وأصرفها إلى من يقاتل عنى إذا رآني بسهام قد تخطئ وتصيب.

> ٢٨٧ هذا خطأ تاريخي من المؤلف، إذ أن نور الدين الزنكي، المشهور بنور الدين الشهيد، كان قبل الأيوبيين.

الشيخ عبدالغني لنابلسِي بضعف ائكم.» "٢٨ و روى الترمذي في سننه عن أحمد بن محد، حدثنا ابن المبارك، حدثنا عبدالرحمن بن يزيدبن جابر، احدثني زيدبن أرطاة، عنجبير بن نفير، عن ۱٦٨ ب أبي الدرداء، قال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول: «ابغوني عند ضعفائكم فإنما تر زقون و تنصرون بضعفائكم. »^{٢٨٤} قال الترمذي في سننه عن مجد بن إدريس، قال حدثنا عمر بن حفص بن غياث عن أبيه، عن مسعر، عن طلحة بن مصرف، عن مصعب بن سعد، ٢٨٥ عن أبيه، أنه ظن أن له فضلًا على من دونه من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم، فقال نبي الله صلى الله عليه وسلم: «إنما ينصر الله هذه الأمة بضعيفها: بدعوتهم، وصلاتهم، وإخلاصهم. »٢^ أخبرنا يحيى بن عثمان، قال حدثنا عمر بن عبد الواحد، قال حدثنا ابن جابر، قال حدثني زيد بن أرطاة الفزاري، عنجبير بن نفير الحضرمي، أنه سمع أبا الدرداء يقول، سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: «ابغوني عند الضعيف فإنكم إنما تر زقون وتنصرون بضعفائكم. » وإنما ذكرنا رجال هذه الأسانيد للتبرك بهم.

٢٨٣ ابن الأثير، جامع الأصول في أحاديث الرسول، كتاب الزهد والفقر، باب في الترغيب في الزهد بالدنيا، الراوي سعد بن أبي وقاص، ٤:٦٧٧ . أخرجه البخاري والنسائي. ٢٨٤ «ابغوني في ضعفائكم فإنما ترزقون وتنصرون بضعفائكم،» الحاكم، *المتدرك على صحيحين*، كتاب الجهاد وقسم النيء، الراوي أبو الدرداء، ٢:١١٦ \ ٢:١٥٧. أخرجه ابن حِبَّان في صحيحه والحاكم في مستدركه. ٢٨٥ عن مسعر، عن طلحة بن مصرف، عن مصعب بن سعد، ساقطة في أوب. ٢٨٦ ابن الأثير، حامع الأصول في أحاويث الرسول، كتاب الزهد والفقر، باب في الترغيب في الزهد بالدنيا، سعد بن أبي وقاص، ٤:٦٧٧ . أخرجه البخاري والنسائي.

777

[۵۳ - ۳ شوال ۱۱۰۲ ه، إلى الوزير صطفى كال ماشاابن الكبر لي]

ومن ذلك ما أرسلته إلى القسطنطينية الحروسة، إلى جناب صدر الصدور، ومنخر أرباب الورود والصدور، العالم الفاضل، حضرة مصطفى باشا ابن الكبر لي، الوزير، أخذ الله بيده، وذلك في الثالث من شوال، سنة اثنين ومائة وألف، وصورته:

بيني في الله وسلام على عباده الذين اصطنى. وتحية مرفوعة الجناب، مكشوفة الجحاب، سارية من الأحباب إلى الأحباب، أما بعد: فقد قال الله تعالى: ﴿إن تنصروا الله ينصركم [محمد، ٧] ونَصر الله تعالى إنما هو عند المؤمنين المحافظين الله ينصركم [محمد، ٧] ونَصر الله تعالى إنما هو عند المؤمنين المحافظين لجاعة المسلمين، القائمين بنصرة هذه الملة وهذا الدين. فتصرُ الله تعالى لهم محقق معلوم، وإعلاء كلمتهم في الأرض أمر موعود به ممن وَعَده عتوم. كيف ومن جملة عساكرهم الفقراء والضعفاء، الذين يقاتلون عنهم بالدعاء. روى البخاري في صحيحه عن سليمان بن حرب، قال حدثنا محمد بن طحة إعن مصعب بن سعد، قال رأى سعد أن له فضلاً على من دونه، فقال النبي صلى الله عليه وسلم: «هل تنصر ون وتر زقون إلا

۲۲۱/ب

الله عليه وسلم: «أهل الشام سوط الله في الأرض ينتقم بهم ممن يشاء من عباده. »^{٢٨٢} فإذا حملكم الله تعالى بالسلامة، وانتقم بكم، وبهيبتكم، وبسيوفكم، ممن شاء من عباده، فاثبتوا، ولا تضجروا، ولا تخافوا، ولا تحزنوا وانتم كلكم على كلمة واحدة، وانزلواكلكم جملة واحدة، ﴿ولا تهنوا ولا تحزنوا وأنتم الأعلون إن كنتم مؤمنين ﴾[[آل عمران، ٢٩١] وأنتم كلكم مؤمنون، ولله الحمد والمنة. وقال تعالى: ﴿ولا تنازعوا ٢٠٢ فتفشلوا وتذهب يحكم واصبر وا ﴾[الأنفال، ٢٤] وأنتم ولله الحمد متفقون، فريحكم، » أي «قوتكم،» شديدة. فاتوا ربكم كما ذكرنا لكم في كل ساعة بقلب «سليم،» أي «مستسلم» إلى جميع إلى الله تعالى منكم [و]ما هوفاعِلَهُ بكم، ولا تعتمدوا على غيره سبحانه. وسلموا إلى الله تعالى جميع أموركم، بظواهركم وبواطنكم، واعلوا أن جميع ما يخطرا في

۱/ v٦

إلى الله تعالى جميع أموركم، بظواهركم وبواطنكم، واعلموا أن جميع ما يخطرا في نفوسكم، مما يضاد ما ذكرناه لكم، إنما هو من الوساوس الشيطانية. ونحن الآن في الشام لا شغل لنا في غالب الأوقات إلا الدعاء لكم والتوسل إلى الله تعالى في حفظكم، ونصركم، واتفاق قلوبكم، ومعونتكم، علىكل حال. وهذا المكتوب ما أرسلناه إليكم بقصد تبليغ السلام إلى جميعكم فقط، وإنما

٢٨١ «أهل الشام سوط الله في أرضه...،» الهيشمي، مجمع*الزوائدونبع الفوائد،* كتاب المناقب، باب ما جاء في فضل الشام، الراوي خريم بن فاتك الأسدي، ١٠:٣٩. أخرجه الطبراني في *المعجم الكبير* والإمام أحمد في مسنده. ٢٨٢ ولا تفرقوا، في أوب وت.

ĺv٦

يقبض العبد إليه قبضاً يسيراً، كما تقبض الشمس ظلها الذي أظهرته بظهو رها. فالمراد أن يكون العبد مع ربه من حين بسطه له إلى حين قبضه له، ملاحظاً لجنابه، مر اقباً لحضرته تعالى. فإن هذا العبد لا ينفعه إلا مولاه الكريم، وهو كافيه في جميع أمو ره. قال الله تعالى: ﴿ أليس الله بكاف عبده ويخوفونك بالذين من دونه ﴾[الزمر، ٣٦] وقال تعالى: ﴿فلا ٢٠٠ تخافوهم وخافون إن كنتم مؤمنين ﴾[آل عمران، ١٧٥].

وأنت يا أخي يا إبراهيم على ثقة من هذا التذكير الذي ذكرناه لك كله. فكن ماتب في جميع| أحوالك معتمـداً على الله تعالى، متحققاً بمعونته لك أنت وجميع إخواننا الآغوات. فإن الله تعالى حافظكم، وناصركم، ومؤيدكم، علىكل حال، لأنه ربكم، وهذا الذي يجلكم في كل حركة تتحركونها وكل سكون تسكنونه. وهو المتكفّل بكم، لأنكم أهل الشام، وجند الله، وعسكر الموحدين، يدفع الله تعالى بكم عن الضعفاء والمساكين كل شر وكل سوء. قال تعالى: ﴿إنا لننصر رسلنا والذين آمنوا في الحياة الدنيا ويوم يقوم الأشهاد؟ [غافر، ٥٥] وقال رسول الله صلى معربي المي المالي الذي يعد الله، وعسكر الموحدين، يدفع الله تعالى بكم عن

[٥٢ ختام محرم ١١٠٢ ه ، إلى إبراهيم آغا]

ومن ذلك ما أرسلته إلى أخينا إبراهيم آغا سلمه الله تعالى، إلى قربة شحَّب في عرض الباشا، ختام محرم من شهو رسنة اثنين ومائة وألف، وصو رته: الراحمين. ٢٧٨ حضرة الأخ في دين الله تعالى، جناب إبراهيم، قال الله تعالى: ﴿ يوم لا ينفع مال و لا بنون. إ لا من أتى الله بقلب سليم ﴾ [الشعراء، ٨٨ - ٨٩] والإتيان إلى الله تعالى في كل ساعة، لأن العبد المخلوق عاجز، فهو مفتقر إلى الله تعمالي في جميع أحواله، إن قام وإن قعد، وإن أكل وإن شرب، وإن تحرك وإن سكن، مضطرُّ إليه تعالى غاية الاضطرار . لا يقدر أن يقوم حتى يخلق الله تعالى له قيامًا، ولا يقدر أن يقعد حتى يخلق الله تعالى له ٢٧٩ قعودًا، ولا يقـدرأن يأكل أو يشرب، أو_ا يتحرك أو يسكن، حـتى يخلق الله تعالى له أكلًا وشربًا، وحركةً وسكونًا. سواءكان ذلك العبد ملاحظًا لجميع ذلك، أوكان غافلًا عن ذلك. قال الله تعالى: ﴿الله خالقكل شي ﴾ [الزمر، ٦٢] وقال تعالى:

۲۷۸ إشارة إلى الآية: ﴿فَالله خَيرٌ حافظًا وهو أرحمُ الراحمينَ﴾ [يوسف، ٦٤]. ۲۷۹ له. ساقطة في أ.

٥٦٥ /ب

الشييخ عبدالغني لنابلسِي

777

[٥١٠ أواخرصفر ١١٠٠ه ، إلى الشيخ أحمد بن الحارثية النابلسي]

ومن ذلك ما أرسلته إلى بلدة نابلس الحروسة في السنة المذكورة، وصورته: بِيْنِي الله تعالى، الشيخ أحمد بن الحارثية النابلسي، أتحفه الله تعالى بالمقام القدسي، في الجناب الأنسي، وأعزه الله تعالى غدًّاكما أعزّه اليوم وأمس، أما بعد: فإن المحبة مناهل، ولا مدرب يشتملها بأعذبها إلا العالم، لا الجاهل. وإن لله تعالى قلومًا فارغة عما سواه، مملوءة بأنواع تجلياته علىحسب ما قدّره وقضاه. ومن سلك سبيل المحبة، وصل به إلى مقام القربة. فامتلؤا من تجلياته، وتحققوا بمعرفة ذاته وصفاته. وسبيل المحبة بين 1/vo الإخوان، يوجب سلوكه زوال العداوة والهجران. قال تعالى: ﴿ونزعنا ما في صدورهم من غلّ إخوانًا على سرر متقابلين؟ [الحجر، ٤٧] فكونوا إخوانًا فيما بينكم، وتحابوا في الله رب العالمين . فلا مقام يماثل هذا ولا شي ، دونه، ﴿ فسوف يأتي الله بقوم يُحبِّهم ويُحبّونه﴾[المائدة، ٤٠] فاحتفظوا عباد الله على المحبة القلبية فيا بينكم، وأشفقواعلىالصغير، وعظمواالكبير، وأعينواالمساوئ، وانزعوا بُعدكم وبَينكم، فإنكم عباد ربّ واحد، وأمة بنيّ واحد، وأولا دأب واحدوأم واحدة . وكلكم في صورة واحدة آدمية، إ فتأملوا هذه القضية. وعليكم السلام و رحمته الله وبركاته. ٥٦٦

وسائلالتحقم يقاوم سائل النوفيق

ونسأل الله تعالى أن يمنّ عليكم يا أيها الأحباب بالدخول إلى حضرة قربه و رفع الحجاب. وأن يوفقكم إلى الأعمال الصالحة، ويحققكم بالأحوال الفالحة الناجحة. ويحرسكم في جميع الأوقات من سائر البليّات. ويدفع عنكم كل شر، ويوقيكم كل ضرّ. إنه على ما يشاء قدير، وبإجابة دعاء المؤمنين جدير، وهو حسبنا وفع الوكيل.

172

[٥٠٠ أواخرصفر ١١٠٠ﻫ ، إلى الحاج محمد أفندي الحميدي]

ومن ذلك ما أرسلته إلى القسطنطينية المحمية بالتاريخ المذكور، وصورته: بَشِّيبِ اللَّهُمَ التَّجْمَزُ التَّجْمَزُ التَّجْمَزُ التَّجْمَعُ اللَّهُمْ، يا حافظ السموات والأرض، ويا من لنبيه القيام بالسُنَّة، وله القيام بالفرض، احفظ أحبابنا من كل سوء في الحياة الدنيا ويوم العرض، واجعلهم قائمين لك بطاعتك المسنونة والمفر وضة، ١٦٣ب واقرض أعدائهم عنهم أيا قرض، إنك سميع الأصوات، ومجيب الدعوات، إأما ĺ٧٥ بعد: فالواجب من السلام، واللائق من أنواع التحية والإكرام، إلى جناب الأخ في الدين، المحفوظ على كل حال من كل ما يشين، الحاج مجد أفندي الحميدي، سعد صاحب، وعزَّ جانبه. ونوصيكم أولًا بالتقوى التي هي وصية الله تعالى لجميع الأم، وثانيًّا بالشكرعلىالنع، والصبر على البلوى، فإن ذلك إلى الوصول هو الطريق الأمم. ولا تخافوا من غير الله تعالى، فإن من خـاف من شي - سُلِّط عليه. ولا ترجوا من غيره، فإن الرجاء من غيره يوجب الحرمان مما لديه. ﴿واستعينوا بالصبر والصلاة وإنها لكبيرة إلا على الخاشعين ﴾[البقرة، ٤٥] وتوكلوا على الله فإن الله يحب المتوكلين. ﴿واعتصموا بحبل الله جميعًا ولا تفرقوا﴾[آل عمران، ١٠٣] واتفقوا على الحق والهدى فإنه أحرى لكم أن تتوافقوا. ١٦٤

R 50

وسائالاتحقيق ومسائالاتوفيق وبالله المستعان، وعليه التكلان. وهذه تقدمة قدمناها لكم إمام الكلام، لتكون مفصحة لكم عن عناية الله تعالى وحراسته والسلام.

177

١٦٣ب

ومن ذلك ماأرسلته أيضاً إلى خيره بول في الأيام المذكورة من السنة المذكورة، وصورته: بْشِّيبِ اللَّهُ ٱلْجَمْزِ إِلَيْحَيْبُهِ . سلامٌ قولًا من رب رحيم، نخص به جناب الأخ المكرم، والصديق المبجل المعظم، صاحب الوداد الأكيد، الذي شوقنا إليه ما عليه من مزيد، أمده الله تعالى بالمدد القدسي، في المقام الأنسى، الحاج مجد أفندي الخيره بولي، أما بعد: أولًا، فقــد قال تعالى: ﴿إنا لننصر رسلنا والذين آمنوا في الحياة الدنيا ويوم يقوم الأشهاد﴾[غافر، ٥١] يعني القيامة. فالرسل عليهم السلام منصور ون عليكل حـال، وإن كذَّبهم أعداؤهم وآذوهم. والمؤمنون بالرسل أيضاً إلى يوم القيامة منصور ون علىكل حال، وإن كذبهم أعداؤهم وآذوهم. وقد انحصرالإيمان بالرسل الآن في المؤمنين بمجدنبينا صلى الله عليه وسلم. فمن آمن به فهوالمؤمن بجميع الرسل، ومن كذَّب به فهوالمكذب بجميع الرسل. قال تعالى: ﴿ مجد رسول الله والذين معه أشداء على الكفار رحماء بينهم» [الفتح، ٢٩] فالمعية المجدية لا تختص بن مان، ولا بمكان، ولا بإنسان، لأنها معية الإيمان، والنصرة والإيقان. ولكن لكل شي - أوان،

وسائلالتحقم يقاوم سائل النوفيق

يهينهم. والإسلام عند أهله القائمين به مكرّم معزّز . وأصله في قلوبهم مغروز . وقد ملك الدنيا جميعها من مشرقها إلى مغربها مؤمنان وكافران . فالمؤمنان: سليمان وذو القرنين عليهما السلام، ولم يقدر وا على إزالة الكفر والفسق من الدنيا . والكافران: النمرود وبخت نصر ، ولم يقدر وا على إزالة الإيمان والطاعة من الدنيا . والله يؤتي ملكه من يشاء، وهو العزيز الحكيم . وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «لوأن الدنيا، تعدل عند الله جناح ٢٠٢٠ ـ ٢٠/٠

> ۲۷۷ ابن الأثير، *جامع الأصو*ل في *أحاديث الرسو*ل، كتاب ذم الدنيا وذم أماكن من الأرض، باب الذم، الراوي جابر بن عبد الله، ٤:٥٠٧ . أخرجه مسلم وأبو داود .

الناس بما فعل من طاعة الله تعالى، والرضا بالحياة الدنيا والطمأنينة بها. ونسيان الله والدار الآخرة، والغضب للنفس والانتصارلها، وتعلم العلم لأجل تحصيل الدنيا، وعدم العل بالعلم، وسن السنة السيئة، وعدم الوفاء بالعهـ د وهو الغدر، ومحبة الظالمين والفاسقين، وبغض أهل الحق وأذية الأولياء. وسبّ الدهر، وقسوة القلب، وفحش الكلام، والحيلة على أكل الربا، واحتكار القوت، والغش، وتنفيقالسلع بالحلف الكاذب، وتنقيص البائع في الكيل والميزان والذراع، وإيذاء الجار، والبنيان فوق الحاجة للخيلاء والمباهاة، إلى غير ذلك ما هومفصل في مكانه بأدلته وشواده.

الشيخ عبدالغني لنابلسي

وانظر يا أخي فهل تراهما موجودة في أهل زمانك أم لا؟ وهل تجمد من يصرح بحرمتها منهم فضلًا عن كونها من كمائر الذنوب أم لا؟ وانظر كيف احتالوا عليها ابالحيل والتأويلات البعيدة، لاستباحتها ودرأها عنهم، حتى ١٦٢ب لا يعترفوا بها ولا يظهرنقصهم بين الناس. وإذاكان الأمركذلك، وقد وصل الحال بأزيد ما هنالك، فلا تستبعد ما هو الواقع الآن. أتريد باستبعادك أن تحلل ماحرم الله، أوتطلب نسيخ هـذه الملة الإسلامية وبطلان أحكامها؟ ٧٧ وحاشاك من ذلك. فإن المسلمين أهانوا الإسلام، فسلط الله تعالى عليهم من ٢٧٦ أتريد أن تحلل ما حرم الله، أو تطلب نسخ هذه الملة الإسلامية باستبعادك وبطلان أحكامها،

في أوب.

۲٦.

وسائل لتحقب ومرسائل لذوفيق

الهيثي. فإنه رحمه الله تعالى ذكر في كتابه الذي سماه الزواجرعن ٢٧٣ اقتراف الكمائر أن عدد الكبائر أرسمائة وسبعة وستون كبيرة، وأفردكل واحدة منهما على حدة، وذكر دليل كل كبيرة والبحث عنها، وحقق ذلك أتم تحقيق . ٢٧٤ ونحن نذكر لك بعض ذلك مماأكب عليه أعيان مِلْتنا هذه، واتخذوه بينهم ضرو رة من غير نكير منكر، ولبسواب على العوام، ولم يبالوا فيه بالإصرار على الحرام. فمن ذلك ذكر في كتابه أن من جملة الكبائر: المداهنة، والإعراض عن الغـير بالاستكبار في النفس، والخوض فيما لا يعـني، والطمع في الدنيا، والحرص على الدنيا، وخوف الفقر، والتسخط من المقدور الذي أراده الله تعالى إذا وقع، وتعظيم الغنى من أجلغناه، وإهانة الفقير من أجل فقره، ٧٧ والتنافس في الدنيا. والمباهاة بالدنيا، والتزيّن لأجل المخلوقين بما لا يرضى به الله، وحبّ المدح بما لا يفعل، والاشتغال بعيوب الخلق عن عيوب نفسه، ونسيان نعمة الله تعالى عليه، والحمية لغيردين الله تعالى، وترك الشكر، وإهانة حوَّالله تعالى وأمره، والسخرية والازدراء لخلق الله، والاحتقارلهم، واتباع الهوى، والإعراض عنالحق لأجلالغرض، والمكر والخداع، وحب الحياة الدنيا، والعناد في الحق، وسوء الظن بالمسلم، والفرح بالمعصية، والإصرار على المعاصي، ال ومحبة أن يجده الما- ١٠٠/ب

١٦١

٢٧٣ في، في أوب وت. ٢٧٤ انظر أبوالعباس أحمد بن حجر الهيشمي، الزواجر عن اقتراف الكبائر (پيروت: دارالکتب العلهية، ٢٠٠٥). ٢٧٥ فقير، في أ. النفوس ونصرة وسواس الشيطان اللعين. وقلة الإنصاف، وكثرة الميل عن الحق والانصراف. وتقديم من لا يستحق التقديم، وتأخير أهل الرأي الصائب والحال المستقيم. وارتكاب العلماء الظاهرين، والصلحاء المعتقدين المشهورين، لكبائر الذنوب، والإصرار عليها، وعدم المبالاة بها في نفوسهم، بل عدم رؤية شيء من ذلك حراماً، ولا نقصاً، ولا عيباً، ولا عاراً، في قيامهم وجلوسهم، فضلاً عن عامة الناس، ومن لا يعرف الفرق بين الرجل والراس. و رحم الله تعالى الشيخ أبا الحسن الشاذلي فإنه قال مشيراً إلى العلم الإلهي الذي عليه أهل التصوف والمعرفة:

الشييخ عبدالغني لنابلسِي

- ۱/ ۷۳
- معلمنا هذا من مات ولم يتوغل فيه مات مصرًا على الكبائر . »^{٢٧٢} وصدق قدس الله سره في مقالته هذه عند من تأمل وأنصف، وبيان ما قلناه على وجه الاختصار، بقصد التقريرللحق والانتصار، لا بنيّة الإعابة والاحتقار . والله علىما نقول وكيل، وعلى الله قصد السبيل.

وقد ذكر الكبائر من الذنوب كثير من العلماء في كبّهم وبيّنوهـا. وأحسن من صنّف في ذلك، واستقصى لمـا هنالك، الشيخ الإمـام شهاب الدين بن حجر

٢٧٢ الشيخ أبو الحسن الشاذلي (٥٩٣–٥٦٦ه / ١١٩٦–١٢٥٨م)، من أقطاب الصوفية ومؤسس الطريقة الشاذلية المنتشرة بشكل واسع في العالم الإسلامي وخاصة في شمال إفريقيا. ولد في شمال المغرب العربي في قرية غمارة ودرس في فاس، ثم سافر إلى العراق ودرس على يد الشيخ أبو الفتح الواسطي، عاد بعدها إلى المغرب ولازم الشيخ عبد السلام مشيش. استقر في النهاية في الإسكندرية وتوفي في صحراء مصر.

أواخرصفر ١١٠٠ ه ، إلى الحاج إبراهيم أفندي الخيره بولي] ۰٤٨]

ومن ذلك ما أرسلته إلى خيره بول من بلاد الروم في أواخر صفر من شهو ر ٢٠٠٠ ب سنة مائة وألف، وصورته:

> بِيْنِي اللهُ البَحْمَرُ البَحْمَرُ البَحْمَةِ البَحْمَةِ البَحْمَةِ البَحْمَةِ المَحْمَةِ اللهُ السلام من اللقاء بالاسماع، والتحية نوع من أنواع الاجتماع. وللحبة يد تحرّك القلوب إلى القلوب، فتكشف ستائرالسرائر فيمابينها وتفتح خزائن الغيوب. إلى جناب الأعز في دين الإسلام، والصديق المختص بمزيد الإجلال والإكرام، الحاج إبراهيم أفندي الخيره بولي، شمله الله تعالى بأنوار التجلي، وحفظه في جميع أطواره بنخات الرؤية والتملي، أما بعد: فإن الله تعالى فعَّال لما يشاء بعباده، ولا معقَّب لحكمه، ولاراد لمراده. والمؤمنون هم أهل العناية والهداية، والنصرة والكفاية. وهم حزب الله: ﴿ أَلا إِنْ حَزِبِ الله هم المُفْلِحُونَ ﴾ [المجادلة، ٢٢] ﴿ لِيقطع طَرَفًا من الذين كَفَرُوا، أو يَكْبِتَهم فينقلبوا خائبين. ليس لك من الأمرشي ُّ أو يتوبّ عليهم أو يُعذبهم فإنهم ظالمون﴾[آل عمران، ١٢٧–١٢٨] ولا يخفى عليكم| ما في هذه الأزمان من إهانة المسلمين لجانب الشرع المجدي المبين، والدخول بالتأويلات في أحكام هذا الدين المتين، لتسليك أغراض الظالمين الفاجرين، والتوصل إلى شهوات

١٦٠ب

للخيال، والشهود والعيان للأحوال. والولي هو المؤمن على الحقيقة، وغيره على المجاز. والولي هو الذي فتح طلسم هذا الهيكل الإنساني، فهو الواحد، وكل من سواه حائر في الثالث والثاني. فاطلبه، واعلم إذا طلبته، أن طلبك له هو طلبه لنفسه. وتحقق أنك إذا وصلت إليه، فقد كشف له ما هو مكشوف له هو عن حجاب وجهه بإزالة لبسه. ودُمَ طالباً له به، واشتغل به عن كل ما سواه. وقل لهؤلاء الذين هم عن وجهه مجوبون: «ما هذه التاثيل التي أنتم لها عاكفون» [الأنبياء، ٥٢] ونسأل الله أن يؤيدنا وإياكم بالحفظ والعناية، وينصرنا وإياكم على أعدائنا في كل بداية ونهاية. والسلام عليكم و رحمة الله وبركاته.

الشييخ عبدالغني لنابلسِي

โขซ

207

[۷۰۰۷ مفر ۱۱۰۰ ۵٬ بما إلى الحاج محمد أفندي الحميدي]

ومن ذلك ما أرسلته إلى أدرنة المحروسة في سابع صفرمن شهو رسنة مائة مرمر، و وألف، وصورته:

> بِينْ بِسَلْمَ مَوْلاً من رب رحيم، إلى جناب الأخ في الله، أما بعد: فقد قال الله تعالى: ﴿ أَلا إِنَّ أُولِيا - الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون. الذين آمنوا وكانوا يتقونَ ﴿ [يونس، ٢٢ - ٢٣] فَ«الولي» هوالمؤمن المتقى، وهو السـكن المرتقى. والوبي هو الذي آمن بالله فهـدى الله قلبه. قال تعالى: ﴿ومن يؤمن بالله يهد قلبه ﴾ [التغابن، ١١] وعلامته التقوى، في العافية والبلوى. والوبي هوالذي آمن، فطهّر باطنه بنور الإيمان، واتقى، فطمَّ ظاهره بمواظبة الأعمال الصالحة الحسان. والوبي هوالذي آمن بأن الكل من عندالله. قال تعالى: ﴿ومن يتوالله يجعل له مخرجًا ويرزقه من حيث لا يحتسب؟[الطلاق، ٢-٣] والولي هو ذِكرالله المحفوظ، والولي هو الذي بعين عناية الله ملحوظ. لا يمرعلى خاطره غير الله، ولا يعرف إلا الله. قـال الله: ﴿ثم ذرهم في خوضهم يلعبون﴾ [الأنعام، ٩١] فمنكان قيامه بالله تصديقًا وإيانًا، ليس كمن كان قيامه بالله شهودًا وعيانًا. فالتصديق والإيمان

۱۵۹ ب

الشيخ عبدالغني لنابلسِي

وسائا التحقيق ومرسائل لنوفيق

ĺ٧٢

104

لهم خيرٌ لأنفسهم﴾[آل عمران، ١٧٨] الآية. فعلمنا أن الفارق بين| أهل اللطف للحمود واللطف المذموم إنما هو بالإيمان والكفر . فإياك يا لطفي أن تكون مجادلًا في الحق في باطنك أوظاهرك، فيكون للشيطان عليك استيلاء. وكن مسلماً مؤمناً، مسلِّكًا، مسلِّكًا. قال تعالى: ﴿ولا تقفُ ماليس لك به علم إن السمع والبصر والفؤادكل أولئك كان عنه مسئولًا ﴾ [[الإسراء، ٣٦] وكل ما ۱۰۷/ب ظننته أوشككت فيه، فليس لك به علم، لأن العلم خلاف الظن والشك. وليس كتابنا هذا مما نخاطبك أنت به وحدك، فلا تفهم ما يسوء. وإنما الكتاب يقع في يد المعتقـد والمنكر، والمؤمن والمنافق. والله يقول الحق وهو مهـدي السبيل، وحسبنا الله ونعم الوكيل. وهذا فتوح الوقت كتبنا ببعضه إليك فليصادف منك إذعانًا لمنتجلي بنا علينا به، فأثبته لك في هـذا القرطاس، وأوصله إليك إن شاءالله تعالى، وعلى الله قصد السبيل.

101

۱۵۷ب

ومن ذلك ما أرسلته إلى بلدة صيدا المحروسة أواخر ربيع الأول، سنة تسع وتسعىن وألف، وصورته: بَنْيُ الْجَمْزَ الْجَمْزَ الْجَمْزَ الْجَمْزَ الْجَمْزَ الْجَمْدَ الْجَدِ لله وسلام على عباده الذين اصطفى. من العبد الفق يرعبد الغنى ابن النابلسي، إلى أخيه في دين الله تعالى لطفي الصيداوي، المقبل بالإيمان على مراتب الأمان، والقابل بالإ ذعمان ما يخصه في مقام الإحسان، أما بعد: فقد قال تعالى: ﴿ الله لطيف بعباده ﴾ [الشورى، ١٩] والاسم «الله،» اسمُّ جامعٌ. فدلنا تعالى أنه لطيف بجميع من دخل تحت حيطة هذا الاسم الجامع. ودلنا تعالى بإرجاع ضمير «عباده» إلى هذا الاسم الجامع، أن الجميع عباده أيضًا، ولكن من حضرات شتى. فاسمه الهادي له عباد، واسمه المضل له عباد، واسمه النافع له عباد، واسمه الضار له عباد، واسمه المعطى له عباد، واسمه المانع له عباد، واسمه الجباركذلك، واسمه المنتقم كذلك، واسمه المحيي، واسمه المميت، وهكذا. وانقسم اللطف مذا السبب إلى قسمين. لطف محمود، وهو حفظه تعالى لعبده مما لا يلائمه في الدنيا والآخرة، وإليه إشارة بقوله تعالى: ﴿ولا يحسبن الذين كفروا إنما نملي
ومن ذلك ما أرسلته إلى بلدة القسطنطينية للحمية في أواخرصفرمن شهور سنة تسع وتسعين وألف، وهذه صورته: بيني ______للائم الخير التحيير من صديق حميم، الما إلى ولي صادق المحبة من الصميم، أما بعد: فالتقوى بضاعة رابحة، وخصلة صالحة، ونصيحة شافية، وعطية وافية . تبتهج بها قلوب الأبرار، وتنشرج لها صدو رالمقربين الأخيار . وهي الأصل والفرع، وبها تحصل البركة في الحبة والضرع . وهي وصية الله تعالى لجميع الأمم، ولها يكون السلوك في الطريق الأمم، أما بعد ثانياً: فالسلام الوافومنا إليكم، والتحية الوافية نهديها مقدمة بين يديكم . أدام الله تعالى جموساً، ومجلسكم مأنوساً . وجمعنا وإياكم على يديكم . أدام الله تعالى جنابكم محروساً، ومجلسكم مأنوساً . وجمعنا وإياكم على كال التوفيق، وألبسنا وإياكم حلة التحقيق .

729

أواخرصفر ١٠٩٩ ، إلى الحاج إبراهيم أفندي] • 5 8 7

ومن ذلك ما أرسلته إلى بلدة خيره بول من بلاد الروم في أواخرصفرمن شهو ر ĺ٧١ سنة تسع وتسعين وألف، وصورته: بِيْنِي بِسِينَة البَحْمَرُ البَحْمَرُ البَحْمَة المَتِينِ وَ افتتاح كل كتاب، في مراسلة الأحباب إلى الأحباب، سلام الله عليكم، وتحيته الطيبة المباركة واصلة إليكم، منالعبدالفقـير، إلى مولاه القدير، عبدالغـني ابن النابلسي، القاطن بدمشق ۱۵۰/ب الشام، إلى أخيه في دين الله تعالى ، الحاج إبراهيم أفندي المحفوظ بعناية الملك العلام، أما بعد: ﴿ومن ٢٧ يتوكل على الله فهو حَسْبُهُ إن الله بالغُ أمرهِ قد جعل الله لكلشي ـ قدراً؟ [الطلاق، ٣] فإن للخيرقدراً، وللشر قدماً، ولليسر قدرًا، وللعسرقدرًا. وهكذا جميع الأمور في سائر الدهور. فإذا تمت المقادير، ونفذت التقادير، ظهرت التدابير، وبطلت التماثيل والتصـاوير، والله على كلشيء قدير، وهوالسميع البصير . وهذه تسع وتسعون من التقادير، التي هي السنون، والتي بعدها هي آخردرجة من الميزان. فالتفتوا يا أو لي البصائر النافذة في غيب الملكوت إلى معنى هذا الاقتران، واكتموا أسراركم، واجتلوا ۲۷۱ فین، فی أوب وت.

R 42	الشيخ عبدالغني لنابلسِي	721	
» ^{۲۷۰} رواه أبوداود في سننه	(هم يحزنون¢[يونس، ٦٢]»	الله لا خوف عليهم ولا	
فبطهم الأنبياء والشهداء،»	رضي الله عنه. ومعنى «ي	عن عمر بن الخطاب ر	
لك من علوشأن المحبة في الله	ـداغبطة» يوم القيامة، وذا	يعني «يحسدونهم حس	٥٥١ب
من هذا تفضيلهم على الأنبياء	مهرعندالله تعالى. ولايلزم	تعالى لماير ون من مقا	
ى الحب في الله تعالى أيضاً،	ء والشهداء يوجد فيهم ذلك	والشهداء، فإن الأنبيا	
ة يحسدون فيه أهلالمحبة في	والشهداء موقف في القياما	ولكن قد يكون للأنبياء	
لنبوي والحديثالمجدي، والله	لقام فقط، فيصدق الكلام ا	الله المخصوصين بهذاالم	
		أعلم، وأحكم، وأحلم.	

٢٧٠ ابن الأثير، *جامع الأصول في أحاويث الرسول*، كتاب الصحبة، باب التحابب والتواد: الحب في الله، الراوي عمر بن الخطاب، ٦:٥٥٢. أخرجه أبو داود.

ومن ذلك ما أرسلته إلى بلدة نابلس المحروسة وذلك في أواخرذي القعدة من شهو رسنة ثمان وتسعين وألف، وصورته:

إن أجل ما سمحت به الأفواه، وأعزّما سحّت به سحائب الشفاه، سلامٌ أرق من النسمات، نهدي إلى ألطف النسمات، الأخ في دين الله، وللتخصص بخصائص الله، الشيخ أحمد، الذي هو أشكر عبد إن شاء الله تعالى لله تعالى وأحد، أما بعد: فإن الأشواق وافية، ومناهل المودة صافية، والحبة الدينية ظاهرة لكم غير خافية . وهي إيمان أهل الخصوص، وعليها مدار المعارف والحقائق عند أهل الخلوص . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إن من عباد الله لأناسا ما هم بأنبياء، ولا شهداء، يغبطهم الأنبياء والشهداء يوم القيامة بمكانهم من الله. قالوا: <يا رسول الله فبرنا من هم، . قال: <هم قوم تحابوا بر وح الله على غير أرحام بينهم ولا أموال يتعاطونها. فوالله إن وجوههم لنور، وأنهم لعلى نور، ولا يخافون إذا خاف الناس، ولا يحزنون إذا حزن الناس، . وقرأ هذه الآية: «ألا إن أولياء

١٥٤ / ب

الشييخ عبدالغني لنابلسِي والجاحد، والشاك. وكلهم مخاطبون بهـذه الآية، مأمورون فيها بالتقوى. فالعامة من المؤمنين هم المحبّون، مأمور ون بالتقوى في صدق المحبة. والخاصة منهم السالكون، مأمور ون بالتقوى بصدق الأحوال. وخاصة الخاصة منهم وهم الواصلون، مأمور ون بالتقوى في دوام الشهود والحضوم بين يدي الحق المعبود. والفاسقون بأنواعهم الثلاثة مأمور ون بالتقوى بإخلاص التوبة، وتصحيح الأوبة. والكافرون بأنواعهم كذلك مأمورون بالتقوى بالتوحيد، والإسلام، والإيمان. وكلهم مجموعون لذلك اليوم، راجعون فيه إلى الله تعالى. وهكذا الآيات العامة القرآنية المقتضية للتقوى مخرّجة على هـذا. فليتق الله كل فرد فرد من أهل هذه المراتب الثلاثة على حسب ما هو مكلّف به. وهي وصية الله تعالى للأم كلهم. قال الله تعالى: ﴿ولقد وصينا الذين أوتوا الكتاب من قبلكم وإياكم أن اتقوا الله ٢٦ ﴾[النساء، ١٣١] والإنسان الواحـد بالخواطرالتي ترد على قلب، قد يكون في هذه الأقسام كلها. فليتقالله في كل رتبة يكون فيها، ويضبط أحواله، ويحرر أعماله، فإنه يدرك إن شاء الله تعالى في الدنيا والآخرة آماله. والله علىكلشي = قدير، وبالإجابة جدير.

١٥٤ ب

١́/٧.

127

٢٦٩ ولقد وصاكم والذين من قبلكم أن اتقوا الله، في أوب وت.

R 41

ومن ذلك أيضاً ما أرسلته إلى بلدة ناملس للحر وسبة في ثامن شوال، سنة ثمان وتسعىن وألف، وصورته: بِشِيْ اللهُ مَنْ الرَّجْمَعُ الرَّجْمَعُ التَّجْمَعُ اللَّهُ أنت السلام، ومنك السلام، وإليك السلام، بلغ عنّا أحبابنا جزيل السلام، اوأدخلهم في الآخرة وإيانا ĺ٧٠ دار السلام بسلام: ﴿ونزعنا ما في صدو رهم من غلّ إخوانًا ٢٦ على سرر متقابلين؟[الحجر، ٤٧] نسألك اللُّهم يا جامع الناس ليوم لا ريب فيه، اجمع ما شتّت من القلوب، على صدق العزم في الإيمان بالغيوب، أما بعد: فهذا كتاب من أخ في الله إلى أخ في الله، مشتل على مودةٍ صافيةٍ، وتحيةٍ وافيةٍ، و وصيةٍ كافيةٍ، ونصيحةٍ شافيةٍ. قال الله تعالى ﴿واتقوا يوماً ترجعون فيه إلى الله ثم توفى كل نفس ماكسبت ؟ [البقرة، ٢٨١] الآية. وهذا الخطاب عام في مراتب الناس الثلاثة المؤمن، والفاسق، والكافر . وكل مرتبة من هذه الثلاثة، ثلاثة. فالمؤمن: من العامة، والخاصة، وخاصة الخاصة. والفاسق: فاعل ۱۵۳/ب الكبيرة، وفاعل الصغيرة، والمنهك في الغفلة والغرور. والكافر: المشرك، ٢٦٨ اخوانًا، ساقطة في أ.

الشيخ عبدالغني لنابلسِي يعني يرجه الله تعالى بصلاة واحدة على نبيه صلى الله عليه وسلم عشر رحمات، ١٠٠/ب فينجيّه من البليات والنقات، وينصره على أعدائه وحساده، ويبلغه غاية مأموله ومراده. وقد جاء في حديث أبي داود عن عائشة رضي الله عنها: «أن النبي صلى الله عليه وسلمكان إذا أوى إلى فراشه كل ليلة، جمع كفيه، ثم نفث فيهما. فقرأ فيهما: قل هوالله أحد، وقل أعوذبرب الفلق، وقل أعوذبرب الناس. ثم يمسح بها ما استطاع منجسده. يبدأ بها على رأسه، و وجهه، وما أقبل منجسده. يفعل ذلك ثلاث مرات. »^{٢٦٦} و «النفث» هو «النخ» مع بعض رطوبة من فمه. وفي سنن أبي داودأن رسول الله صلى الله عليه وسلمكان يعلمهم من الفزع كلمات: «أعوذ بكمات الله التامة من غضبه، وعقابه، وشرعباده، ومن همزات الشياطين، وأن يحضرون. »^{٢٦٧} وكان عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنه يعلمهن من عَقُلَ من بنيه، ومن لم يعقل كتبه فأعلقه عليه. واحفظوا هذا الدعاء، واكتبوه، وعلقوه في رؤ وس الأطفال، ينفعك وإياهم بإذن الله تعالى إن شاءالله تعالى. والسلام منا عليكم. ۱٥۳

722

٢٦٦ ابن الأثير، جامع الأصول في أحاديث الرسول، كتاب الدعاء، باب أقسام الدعاء: الأدعية المؤقتة والمضافة إلى أسبابها، أدعية النوم والانتباه، الراوي عائشة، ٤:٢٥٩ . أخرجه البخاري، ومسلم، وأبوداود، والترمذي، ومالك في الموطأ. ٢٦٧ ابن الأثير، جامع الأصول في أحاديث الرسول، كتَّاب الدعاء، باب أقسام الدعاء: الأدعية المؤقنة والمضافة إلى أسبابها، أدعية النوم والانتباه، الراوي مالك ابن أنس، ٤:٢٧٣ . أخرجه مالك في الموطُّ. .٤٠] ۲۰۹۸ ه، إلى الحاج إبراهيم أفندي]

ومن ذلك ما أرسلته إلى بلدة خيره بول من بلاد الروم، وحررته في يوم السبت السادس من شوال، سنة ثمان وتسعين وألف، وصورته: بَشِّيبِ اللهُ الرَّجْمَزِ الرَّجْمَزِ الرَّجْمَزِ الرَّجْمَنِ الله بَكُلْ شيء عليم. سلام الله الأسنى، وتحيته المباركة الحسني، إلى جناب الأخ في الله، والصديق الصدوق في عهد الله، الحاج إبراهيم أفندي، أعزه الله تعالى بتقواه في كل ما يعيد ويبدي، وحفظه في سره وجهره،| وحماه وحرسه في نفسه، وأهله، وماله، وبلاده، من مجاري بلائه وقهره، وجعل التوكل شعاره، والاعتصام بالله دثاره، إنه على ما يشاء قدير، وبالإجابة جدير . هذاكتاب أرسلنا به إليكم، أنزل الله تعالى عنايته وحمايته وسكينته عليكم، والمأمول منكم أن تكثروا يا إخواننا المؤمنين في هذه الأيام من الصلاة والسلام على رسول الله مجد عليه أفضل الصلاة والسلام. فإنه و رد في الحديث الشريف قال عليه الصلاة والسلام: «من صلى على واحدة صلى الله عليه مها عشرًا. »٢٦ و «الصلاة» من الله تعالى معناها «الرحمة،»

٢٦٥ ابن الأثير، *جامع الأصو*ل في *أحاديث الرسول*، كتاب الدعاء، باب فيما يجري مجرى الدعاء: الصلاة على النبي، الراوي أبوهريرة، ٤:٤٠٤ . أخرجه مسلم، وأبوداود، والترمذي، والنسائي.

۱۵۲

أ/ ٦٩

الشييخ عبدالغني لنابلسِي والشيخ الأكبر وأمثاله"٢٦ رضي الله عنهم علومهم الباطنية ذوقية لا خيالية، فلا تكاد تـدرك بالتخيل والتفهم من دون ذوق. ولنا فيها، ولله الحمـد، قدم راسخة، وهمة شامخــة، فراجعونا فيما تشاب وأشكل إن تخالج في خاطركم شيء من ذلك. والله الهادي إلى أقوم ٢٦ المسالك، والمنقذ من جميع المهالك. ونحن الآن تركنا الاشتغال بالعلوم الظاهرة رأسًّا لأنها خيالية، آلة إدراكها ومعرفتها الخيال، والفكر، والفهم، وأقبلنا بكليتنا على العلوم الباطنية الحقيقية لأنها العلوم النافعة، والخصلة الرافعة، لأنها ذوقية وجدانية، وآلة إدراكها ۱۰۱/۱۰ الذوق والوجدان، والكشف والعيان. و رحم الله تعالى داود السكندري الأمي المجدي، قـدس الله سره، فإن من كلامه: «عالم الظاهركما اتسع علمه اشتهر، وعالم الباطنكاما اتسع علمه خفا. » وذلك لأن العلم الظاهرعلم خيالي مفهوم، والكل لهم خيال وفهم، والعلم الباطن علم ذو في، كشفي، وجداني، وليس للكل ذوق، وكشف، و وجدان. وبالله المستعان في كل آن.

727

٢٦٣ وأمثالهم، في أوب. ٢٦٤ قوم، في أ.

[۰۳۹ – أواخرصفر ۱۰۹۸ ه، إلى الشخ محدأفندي]

ومن ذلك أيضاً ما أرسلته إلى القسطنطينية اللحروسة في أواخرصفر أيضاً، ممرب سنة ثمان وتسعين وألف، وصورته:

نجد الله تعالى إليكم، ونهـدي جزيل السلام عليكم. أعرَّك الله تعالى يا أخي بعزّ تقواه. وألبسك حلة إحسانه ونعماه، وجعلك مسعودًا محفوظًا، مبجلًا مكرمًا في الدارين ملحوظًا. ودفع عنك كل ما تكره في دينك ودنياك، وعاملك بالحراسة، والرعاية، والجاية، والهداية، والعناية، وأوصلك إلى مقصودك ومناك، أما بعد: فقد وصل إلينا مكتوبكم الأول والثاني، وسررنا بتمام الصحة لكم والعافية باطنًا وظاهرًا ببركة السبع المثاني. وقد كتبت لكم النصف الأول من شرحنا على فصوص الحكم للشيخ الأكبر قدس الله سره حسبها طلبتم، فعليكم بدوام المطالعة فيه لعلّ يصير لكم مَلكة في فهـم العلوم الباطنية ومعرفة اصطلاحاتها. فإن كتب ابن العربي، رضي الله عنه، انافعة في الدين جدًا لمن ١٠٠ - ١٠٠ تحقق بها وعرف الاصطلاح. ومتى أشكل شي وفيها أو في غيرها فأرسلوا إلينا نوضحه إن شاء الله تعالى. واحذر وامن الانتقاد فإن فوق كل ذي علم عليم. والتكلم بالمتشابه سـنة الله ومرسوله، والتسليم فيه أسلم من التأويل.

الشييخ عبدالغني لنابلسِي مفتاح الفرج، والصلاة وصلة بينالعبدوالربّ. وسلُّوا الأمور إلى الله تعالى ببواطنكم وظواهركم، فإن الفـتن مفاتيح أبواب الخـير في أهل الخـير، ومفاتيح أبواب الشر في أهل الشر . والله يعلم المفسد من المصلح، والله بكل شي - عليم: ﴿ولا تهنوا ولا تحزنوا وأنتم الأعلون إن كنتم مؤمنين ﴾ [آل عمران، ١٣٩].

ومن ذلك أيضاً ما أرسلته إلىالقسطنطينية المحمية في صفرمن شهو رسنة ثمان وتسعين وألف، وصورته: ا

أشرف تحية على أكمل حالة مرضية، وأبلغ سلام مشتمل على الإجلال والإكرام، إلى جناب الأخ في دين الله، الواثق بجناب الله، أما بعد: فقد وصل إلينا مكتوبكم وما فيه، و رأينا، ما ذكرتموه لنا من الفتن في تلك البلاد، وأنتم وأمثالكم محر وسون إن شاء الله تعالى ببركة إيمانكم واعتقادكم الحسن. قال الله تعالى: ﴿إِنَّ الله يدافع عن الذين آمنوا إن الله لا يحب كل خوان كفور ﴾ [الج، ٣٨] وينبغي لكم أن تواظبوا على هـذا الدعاء الوارد في سنن أبي داود عن النبي صلى الله عليه وسلم وهو: «أعوذ بكمات الله التامات من غضبه، وعقابه، وشر عباده، ومن همزات الشياطين، وأن يحضرون. »٢٢ فإنه أمان من الفريح. وقال تعالى: ﴿واستعينوا بالصبر والصلاة ﴾ [البقرة، ٢٥] الآية. فالصبر

٢٦٢ ابن الأثير، *جامع الأصو*ل في *أحاويث الرسو*ل، كتاب الدعاء، باب أقسام الدعاء: الأدعية المؤقتة والمضافة إلى أسبابها، أدعية النوم والانتباه، الراوي مالك ابن أنس، ٤:٢٧٣ . أخرجه مالك في *الموطاً*.

1/71

٣٦ الشيخ عبدالغنيالنابلسِي ٣٦ أسأل ربي؟ قال: ‹قلاللَّهُ اغفر لي، وارحمني، وعافني، وارزقني، فإن هؤلاء يجمعن لك دينك ودنياك› . » ٢٦ والله الموفق.

٢٦١ ابن الأثير، *جامع الأصول في أحاديث الرسول*، كتاب الدعاء، أقسام الدعاء: أدعية غير مؤقنة ولا مضافة، الراوي طارق بن أشيم، ٤:٣٤٣ . أخرجه مسلم . وسائلالتحقميق ومرسائل النوفيق

الأغيار، فقد سترعليه وجوه الأسرار، فلا ينفعه بجميع المقاصد إذا تحققت له الأوطار . ^ * ومن فتح له باب الدار، وكشف عن وجهه هذا الثائر من الغبار، فقد بلغ الأماني في جميع الأطوار، وإن حرمه ما أراد وقصد من قبل لحصول الاستبصار : ﴿واعتبر وايا أولي الأبصار ﴾[الحشر، ٢].

وإن شاء المولى أعزه الله تعالى فليواظب على هذا الدعاء الوارد في سنن أبي داود عن النبي صلى الله عليه وسلم، وهو: «أعوذ بكلمات الله التامات من غضبه، وعقابه، وشرعباده، ومن همزات الشياطين، وأن يحضرون. »^{٢٥} فإنه أمان من الفزع. وعن أبي الدرداء قال، سمعت رسول الله عليه وسلم يقول: «من اشتكى منكم شيئًا، أو اشتكاه أخ له، فليقل: ربنا الله الذي في السماء، تقدس اسمك، أمرك في السماء والأرض، كما رحمتك في السماء فاجعل رحمتك في الأرض. أغفرلنا حُوبَنا وخطأنا، أنت رب الطيبين. أنزل رحمة من رحمتك وشفاء من شفائك على هذا الوجع فيبرأ. »^{٢٠٢} ذكره أبو داود في سننه.

٢٥٨ والأوطار، في أوت. ٢٥٩ ابن الأثير، ج*امع الأصول في أحاديث الرسول*، كتاب الدعاء، باب أقسام الدعاء: الأدعية المؤقنة والمضافة إلى أسبابها، أدعية النوم والانتباه، الراوي مالك ابن أنس، ٤:٢٧٣ . أخرجه مالك في *الموطاً*. ٢٦٠ ابن الأثير، *جامع الأصول في أحاديث الرسول*، كتاب الطب والرقى، باب الرُّقى والتهائم: رُقى مسنونة عن النبي وأصحابه، الراوي أبوالدرداء، ٢٥:٥٧. أخرجه أبوداود.

الشيخ عبدالغن إلنابلسي

السعادة ومصباح السيادة في موضوعات العلوم (بير وت: مكتبة لبنان، ١٩٩٨)، ٤٠٥. ٢٥٦ ابن الأثير، جامع الأصول في أحاديث الرسول، كتاب العلم، باب آداب العالم، الراوي يزيد بن سلمة، ١٠:٨. أخرجه الترمذي. ٢٥٧ إناكل شيء عندنا بمقدار، في أوب وت.

۸ ذوالقعدة ۱۰۹۷ ه ، إلى قاضي طراملس المولى محدسعيدأفندي] · " Y]

۱/ ٦٧

ومن ذلك أيضاً ما أرسلته إلى بلدة طرابلس الشام المحروسة في ثامن ذي القعدة من شهورسنة سبع وتسعين وألف، وصورته: بِيْنِي اللهُ الرَّحْمَرُ الرَّحْمَرُ الرَّحْمَةِ الرَّحْمَةِ الرَّحْمَةِ المَّهِ عَلَيهِ عَلَيهِ عَلَيهِ الله الأسنى، وتحيته المباركة الحسني، إلى الجناب المحفوف بالعناية والتوفيق، المحفوظ بروح من الإيمان والتصديق، حضرة المولى مجد سعيد أفندي، القاضي حالًا بدينة طرابلس الشام المحروسة، أسعده الله تعالى في الدارين، وجعله من خير الفريقين، ۱٤۸ أمابعد: فقدوصل إلينا الآن مكتوبكم الشريف، وتأملنا مضمونه المنيف، ولم يصل إلينا منكم قبله غيره، والله يجمعنا وإياكم في مستقر رحمته تحت لواء سيد المرسلين صلىالله عليه وسلم. وذكرتم لنا ما يتعلق بالأسباب الوفقية، مما هومنوط بالعلوم الحرفية، ** ونحن الآن همتنا مصروفة عن الالتفات إلى ذلك بالكلية، وإنما اشتغالنا

> ٢٥٥ يعنى علم الأوفاق العددية والحرفية، الذي يعرفه طاش كبري زاده في م*فتاح السعا*وة على أنه «علم باحث عن كيفية تمزيج الأعداد أوالحروف على التناسب والتعادل، بحيث يتعلق بواسطة هذا التعديل أرواح متصرفة، تؤثر في القوابل حسب ما يراد وبقصد من ترتيب الأعداد والحروف وكيفياتها. » وينسب طاش كبري زاده إلى الشيخ عبد الرحمن البسطامي كتاب في هذا العلم هو «علم الخواص الروحانية من الأوفاق العددية والحرفية والتكسيرات العددية والحرفية.» انظر موسوعة مصطلحات مفتَّاح

R 37

۱٤٧ /ب

السلوك في أقوم الطريق، محيي الدين ابن العربي، الحاتمي، الأندلسي، قدسا الله سره، وأعلى في أعلا درجات القرب مقرة. ففرحنا بطلبكم هذا الكتاب، وتحريك همتكم بمحبة الإطلاع على طريق السادة العارفين أو لي الألباب. فإن هـذا الطريق هو طريقنا الذي معوّلنا عليه، وانتسابنا في جميع أحوالنا إليه، لأنه المقصود بالذات، وجميع العلوم خادمة له واقفة بين يديه. فبا درنا با متثال الأمر في الحال، وصلى الله على سيدنا مجد وصحبه والآل.

الشييخ عبدالغني لنابلسِي

R 36

[۰۳۱ ۷ رمضان ۱۰۹۷ ۵ ، إلى الحاج محمد أفند ي الحميدي]

ومن ذلك أيضاً ما أرسلته إلى القسطنطينية الحروسة في سابع شهر رمضان، سنة سبع وتسعين وألف، وصورته: بِيْنِي اللهُ الرَّحْمَرُ الرَّحْمَرُ الرَّحْمَةِ الرَّحْمَةِ الرَّحْمَةِ المَّالِيَ المَالِ المَالِي المَالِقُ أوأقطع، ٢٥٤ لأنه أمرذو بال وارد بالتعظيم، سلامٌ قولًا من ربٍ رحيم. إن أبهى ما انشرحت به صدو رالطروس، وأبهج ما_ا سرحت فيه عيون الصدو ر والرؤوس، وأبهرما قلبته الخواطر بأيدي العقول والنفوس، سلام يدخل قلوب الأحبة من أبواب المحبة مثل دخول العروس، ويهدي صحائف التهاني ببلوغ الأماني إلى ذلك الجناب المحروس، جناب الأخ في دين الله، والموفق إن شاء الله تعالى بتوفيق الله، الحـاج مجد أفندي الحميدي، حفظ الله تعالى شريف ذاته، وأودع الكمــال الحقيق بأخلاقه وصفاتـه، أما بعد: فالمنهى إليكم كثرة الأشواق، إلى أيام التلاق، وزيادة الفرح والسر ور، بوصول أخباركم السّارة إلينا من أفواه المحابر على ألسنة السطور . وقد طلبتم شرحنا على كتاب فصوص الحكم للشيخ الإمام، والمقدم الضرغـام، قدوة أهل التحقيق، وقائــد أئمة ٢٥٤ قطع، في أ.

وسائلالتحقميق ومرسائل النوفيق

إلى يوم القيامة، كما هؤلاء المنكرون سبب لشقاءكل شقي إلى يوم القيامة. ولم نقبل هذه الرسالة الواصلة إليكم الآن مع حامل هذه الأحرف على نقصها من آخرهاكما وصلت إليناكذلك، ولا تصرفنا فيها بإتلاف ولا غيره. والواجب علىكل مؤمن منصف وعاقل موفقانه يتلفكل ما يقف عليه من مثل ذلك إنكان في ملكه، ويزيل هذا المنكر الذي جعله الله تعالى لإمداد أهل الغي والضلالة.

وقد رأينا مثل ذلك كثيراً، نحوكتاب الواسطي الذي سماه «هتك أستار الفصوص،» وأمرنا صاحبه فأتلفه. ورأينا أيضاً رسالة ابن الخياط والردعليه لمجد الدين الفير و زبادي صاحب القاموس رحمه الله تعالى. و رأينا رسالة ابن إمام الكاملية فر ددناها بكتابنا «الرد المتين على منتقص العارف محيي الدين. »^{٢٠٢} وأتلفنا تلك الرسالة بإذن مالكها. و رأينا الرسالة المنسوبة لسعد الدين التفتازاني، وسُئلنا عنها، فكتبنا براءة سعد الدين من نسبة ذلك إليه. وإنما هي كذب عليه بمؤيدات من كلامه في كتابه شرح المقاصد و شرح العقائد وغيرهما. ^{٢٠٢} و رأينا تصنيف البقاعي في ذلك، فأذن لنا صاحبه فأتلفناه ولله

٢٤٨ عبد الغني النابلسي، «الرد المتين على منتقص العارف محيي الدين،» انظر قائمة المخطوطات. ٢٤٩ سبقتالإشارةإلى سعدالدين التفتازاني ومصنفاته، انظر رسالة رقم ١٩.

الشيخ عبدالغني لنابلسِي

٥١٤ب

ثم لا يزال الكمال الآدمي يظهر في كل زمان، ويوجد من يضل به ومن يهتدي به، حتى انختمت النبوة، وتمت مظاهر الرسالة الإلهية، وابتدأت خلافة النبوة والميراث العلمي في رجال هذه الأمة الحدية. فكانت الحلفاء الراشدون، رضي الله عنهم، كذلك من الناس من يهتدي بهم ومنهم من يضل بهم، حتى وقع البغي على أئمة الدين، وانتهكت حرمتهم بالخروج عليهم، والقتال لهم، والإهانة في حقهم. ثم لما انتقل الأمر إلى التابعين ومن بعدهم كان الأمر كذلك، ولم يزل ولا يزال إلى يومنا هذا وإلى ما بعده، لا يُظهر الله تعالى كاملاً من الكاملين حتى يضل به كثيراً ويهدي به كثيراً. وهذه القضية كلها عين ما وقع لآدم عليه السلام مع الملائكة، وإبليس يتلون ذلك بألوان، ويتفنن على صفحات الأوقات والأزمان. ولماكان زمان حضرة الشيخ الأكبرمجي الدين ابن العربي قدس الله سره، كان الأمرهكان.

۱٤٥/ب

ولا يغرنك يا أخي ما تتصف به أهل الإنكار على هذه الطائفة العليّة من العلوم القولية والمباحث العقلية . فإن الواحد منهم ولو ملأ أطباق الأرض علوماً فهو جاهل بنفسه ما عرفها أصلاً، ولوعر فها ما اعترض يوماً على أهل

العرفان والكاملين في مراتب الشهود والعيان. فإن إبليس كان أعلم منهم، وقد وقع له مـا وقع بالإنكار، والاعـتراض علىصفوة الله تعالى منخلقـة آدم عليه السلام. وأشقاه الله تعالى هـذا الشقاء الأبدي، وجعله سبباً لشقـاءكل شقيّ وسائا التحقيق ومسائل النوفيق

والجن، وسائرالحيوان، وغير ذلك. وأولها آدم عليه السلام. قال تعالى: ﴿وَإِذَ قال ربك للملائكة إني جاعل في الأرض خليفة ﴾ [البقرة، ٣٠] الآية. فحين لمعت لهم بوارق أنوار الكمال من ذكر الخليفة، الذي هوأشرف شيء في أخسشي، وهي الأرض، قالوا: ﴿أَتَجعل فِها من يفسد فِيها ويسفك الدماء﴾ [البقرة، ٣٠] فضعفت بصائرهم عن رؤية شمس الكمال النبوي، والنور الآدمي. ثم نظروا في ظلمة الأكوان الحادثة فرأوا نورتسبيحهم وتقديسهم فقالوا: ﴿وَنحن نسبِح بجدك ونقدس لك قال إني أعلم مالا تعلمونَ؟[البقرة، ٣٠] ولكن أراد تعالى بهذا ۱۶۴/ب اختبارهم، وهو العليم بهم، وإظهار ما فيهم لهم. وكان هذا قبل خلق الخليفة. فلما خلقه وعلَّه الأسماءكلها، وأظهرها بالعلم فيا بينهم، رأوا ظلمة كونهم في نور وجوده فقالوا: ﴿سجانك لاعلم لنا إلا ما علمتنا إنك أنت العليم الحكيم ﴾ [البقرة، ٣٢] وسجدوا لآدم حيث أمروا بذلك ﴿ إلا إبليس أبى واستكبر وكان من الكافرين؟[البقرة، ٣٤] أي الساترين بظلمة الكون نور شمس العين. فكانت الحقيقة الآدمية بعد ظهورها نوراً في بصائر الملائكة وظلمة في بصيرة إبليس، وذلك لحيلولة ظلمة الحسد والتكبر بينه وبين النور الآدمي. فقال: ﴿أَأَسْجِد لمن خلقت طيناً﴾[الإسراء، ٦١] فعُصمت الملائكة عليهم السلام من الزلل، و وقع إبليس في الخطأ والخلل: ﴿ يَضَلُّ بِهَ كَثِيرًا وَيَهْدِي بِهُ كَثِيرًا وَمَا يَضْلُ بِهِ إِلاّ الفاسقين. الذين ينقضون عهدالله من بعد ميثاقه﴾[البقرة، ٢٦–٢٧] الآية.

۲۲۹

โ่าา

الشييخ عبدالغني لنابلسِي والتجلي. وهوتعالى أيضاًكما قال: ﴿وهوعليهمعَمِي﴾ [فصلت، ٤٤] ﴿وهـم صُمَّ بُكْمٌ عُمَّى فهم لا يعقلون؟ [البقرة، ١٧١] عندأهل الخفاء والاستتار . وقدقال تعالى: ﴿ هوالأول والآخر والظاهر والباطن وهو بكلُّشي - عليم ﴾ [الحديد، ٣] فالظاهر عندقوم، هوالباطن عندقوم آخرين أيضاً. وقال تعالى في وصف كتابه الكريم أنه: ﴿ يضل به كثيرًا ويهدي به كثيرًا﴾ [البقرة، ٢٦] مع أنه نو ر مبين وحق مستبين. كما قال: ﴿والنور الذي أنزلنا﴾[التغابن، ٨] فهو تعالى يضل بالنور ويهـدي بالنور. قال تعالى: ﴿ومن آياته [...] الشمس والقم ﴾ [فصلت، ٢٧].

وقد خلق تعالى طيرًا بواسطة عيسى بن مريم عليه السلام، وهو الخفاش، لا يستطيع النظر إلى نو رالشمس من ضعف بصره، فيرى نو رها ظلمة. وإذا غابت الشمس وجاء الليل فتح بصره فرأى، وكانت عنده الظلمة نور. وكذلك منخلق الله تعالى عنده رؤيته وإدراكه بواسطة نفسه الجزئية، كانت بصيرته في نور شمس الأحدية بمنزلة بصرالخفاش، يرى نو رشمس الأحدية ظلمة، ويرى ظلمة الأكوان نوراً: ﴿ومن لم يجعل الله له نوراً فما له من نور ﴾ [النور، ٤٠] وهذه الهياكل الإنسانية الكاملة خزائن أسرار الحق تعالى. وقد خُلق الوجود الحسي والعقليكله لها، ومن أجلها، وسُخر لها جميع ما عداها من الملائكة، والأنس، ٢٤٧ الآية: ﴿ومن آياته الليل والنهار والشمس والقمر ﴾

١٤٤ب

ومن ذلك أيضاً ما أرسلته إلى نابلس المحروسة في شعبان من شهو رسنة سبع وتسعىن وألف، وصورته: اصطفى، أما بعد: فمن العبدا الفقير، والعاجز الحقير، عبد الغني، المعروف بابن النابلسي، نوّرالله بصيرته، وأخذالله تعالى بيـده، وأمده بدده، إلى أخيـه في رضاعة ثدي الإسلام، والتربية في حجرالتوكل والاعتصام، الشيخ أحمد النابلسي، نوّر الله تعالى بصيرت بنور التوفيق، وطهر سريرته بمياه اليقـين والتحقيق. السلام عليكم ورحمة الله وبركات. وصل إلينا مكتوبكم الشريف، و وصلت الرسالة التي أرسلها الشيخ أحمد سلَّه الله تعالى. وق د نظرنا فيها، وعندنا خبرمنها ومن غيرها أيضًا، والتعرض لر دمثل هـ ذا إضاعة للأوقات. ولكن نقول الآن في تحقيق هـــذه القضية، بمعونة رب البرية، اعلم يا أخي أن الله تعالى منحيث مراتب أسمائه الحسني وصفاته العليا لا يزال في ظهور وتجل لأقوام، وفي خفاء واستتار لأقوام. وهوتعالى كما قال: ﴿ الله نور السموات ا والأرض﴾[النور، ٣٥] أي موجدها بوجوده. وهـذا عند أهل الظهور

۱٤۳ب

۱٤٣ /ب

1/20

777

‹اتقالله فيا تعلم› . »^{٢٤٢} انتهى. وأما الظنّ فقد نهى الله عنه وعن إتباعه. فقال سبحانه: ﴿ يا أَبِها الذين آمنوا اجتنبواكثيرًا من الظنَّ ﴾ [الجرات، ١٢] ثم قال تعالى: ﴿إِن بِعض الظنِّ إِثْمَ﴾ [الججرات، ١٢] أي متابعة البعض منه موصلة إلى الإثم، فكيف الكثيرمنه. وقال تعالى: ﴿وما يتبع أكثرهم ٢٤ إلا ظنَّا إن الظنّ لا يغني من ١٠٢/ب - ١٦٠ الحقشيئًا؟ [يونس، ٣٦] وحكى تعالى عن الكافرين أنهم قالوا: ﴿أَن نظنَ إِلا إِظنَّا وما نحن بمستيقنين﴾[الجاثية، ٣٢] وإذاكان الظنِّ بهذه المثابة، وهو رجحان أحد الطرفين على الآخر، أدنى رجحان، فكيف إتباع الشك الذي هواستواء الطرفين من غير رجحان أصلًا، فإنه أضعف من الظنَّ؟ والنهى عنه مفهوم بالأولى من طريقة دلالة النص. وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إياكم والظنّ، فإن الظنّ أكذب الحديث. »^{٢٤٦} رواه الإمام أحمد والبخاري، ومسلم، وأبوداود، والترمذي، عن أبي هريرة رضى الله عنه. وقد لخصنا لك الدين كله اعتقادًا، وعملًا، وحالًا، وقالًا. والله علىما نقول وكيل، وعلى الله قصد السبيل. والسلام التام في المبدأ والختام.

الشيخ عبدالغني لنابلسِي

٢٤٤ «... تكون جماعًا،» ابن الأثير، *جامع الأصول في أحاويث الرمول*، كتاب العلم، باب آداب العالم، الراوي يزيد بن سلمة، ١٠:٨. أخرجه الترمذي. ٢٤٥ وما يؤمن أكثرهم بالله، في أ و ب و ت. ٢٤٦ ابن الأثير، *جامع الأصول في أحاويث الرمول*، كتاب الصحبة، باب في أحاديث جامعة لخصال من آداب الصحبة، الراوي أبو هريرة، ٦:٥٢٣. أخرجه البخاري، ومسلم، وأبو داود، والترمذي، ومالك في *الموطاً*.

منتصف صفر ۱۰۹۷ ه ، إلى الحاج إبرامهيم أفندي] • ٣ ٤

ومن ذلك أيضاً ما أرسلته إلى بلاد خيره بول من بلاد الروم في منتصف شهر صفر، سنة سبع وتسعين وألف، وصورته: أزكى التحيات الصافية الموارد والمصادر، الصحيحة الأسماء بالشوارد والنوادر، السالمة الأفعال من العلل، المحفوظة الحروف والأطراف بالبواده والبوادر، إلى جناب الأخ الصادق في دين الله، والخليل المصادق بتوفيق الله، الحاج إبراهيم أفندي، لازال في عناية المعيد المبدي، أما بعد: فقد رَفَعَت إليكم الأشواق عَرْض حالها، ونظرت إلى بروق جهاتكم الأفكار بعيون بالها، من أجفان بلبالها.

١٤٢ب

حالها، ونظرت إلى بروق جهاتكم الأفكار بعيون بالها، من أجفان بلبالها. والمنهي إلى حضرتكم أولاً، الوصية بالتقوى، فإنها حبل الله المتين الأقوى. وهي وصية الله تعالى لجميع الأم، فلتنصرف إليها عوالي الهمم. ومحلها فيما يعلم العبد من الخير والشر، لا فيما يشك أو يظنّ. روى الترمذي في سننه المشهورة، قال حدثنا هناد، قال حدثنا أبو الأخوص، عن سعيد، عن مسروق، عن ابن أشوع، عن يزيد بن سلمة الجعني قال، قال يزيد بن سلمة: «يا رسول الله إني سمعت منك حديثاً كثيراً أخاف أن يُنسيني أوله¹⁴¹ آخره، فحدثني بكلمة تكون جامعة. قال: مورين وله، في أوب.

٢٤٢ نفعهم، في أ.

وسائلالتحقميق ومرسائل النوفيق

من الأحاديث النبوية، حيث تهاون الناس في أمور الطاعات، ودخلت الكراهات بل المفسدات في عباداتهم من غير نكير منهم لشيء من ذلك ولا مبالاة، وسميناه «تكميل النعوت في لزوم البيوت. »^{٢٣٨} ومنها كتاب صنفناه الفتراء الطريقة المولوية في بيان السماع المولوي، سميناه العقود اللؤلؤية في بيان من أخلاق النبي صلى الله عليه وسلم وغيره من الأنبياء، والأولياء، والعلاء العاملين، وبيان الحث على ذلك، والإرشاد إليه في النصوص النبوية والآثار المحدية، وسميناه غاية المطلوب في مجتم

ولكن الحسديا أخي كثير في بلادنا جدًا، والإيذاء، والاحتقار، وتسلط الأشرار، وكثرة النفاق، والكذب، والافتراء. ونحن نقول الآن كما قال الشيخ العارف الكامل إبراهيم الدسوقي القرشي الهاشمي قدس الله سره: «واغوثاه من أهل هذا الزمان، لوعلمت أن في الأجل فسحة سكنت أكم الجبال وبطون الأودية بين الوحش حتى أموت. »^{٢١} وكان رحه الله في عصر السبعمائة، كم

1/ ٦٤

٢٣٨ عبد الغني النابلسي، «تكميل النعوت في لزوم البيوت،» انظر قائمة المخطوطات. ٢٣٩ عبد الغني النابلسي، *العقود اللوُلوَّية* في *طريق السادة المولوية* (دمشق: مطبعة الترقي، ١٩٣٢). ٢٤٠ عبد الغني النابلسي، *غاية الطلوب في محبة الحبوب* (دمشق: دار شهر زاد، ٢٠٠٧). ٢٤١ سبقت الإشارة إلى إبراهيم الدسوقي، انظر رسالة رقم ٢٠.

ذكره المناوي في *طبقات الأولياء*، فكيف نقول نحن الآن في عصر الألف وقرب

١٤١ب

الشييخ عبدالغني لنابلسِي تعبير المنامات في مجلدكبير، جمعنا فيه تعبير القادري المشهور وزدنا عليه من كتب أخرى، وجعلناه على ترتيب حروف المعجم، وسميناه تعطيرالأنام في تعبير المنام. ٢٣٤ ومنهاكتاب تراجم العلماء والمحدثين المذكورين في متن الطريقة المحمدية للبركلي رحمه الله، حيث لم نترجمهم في شرحنا على الطريقة مخافة التطويل فيها. فجاء هذا الكتاب في مجلد سميناه «زهرالحديقة في تراجم رجال الطريقة.» "^{٣٥} ومنهاكتاب في الأحاديث المختصرة جمعنا فيه ثلاثة آلاف وثمانمائة وثمانين حديثًا من أحاديث النبي صلى الله عليه وسلم، مع صغر المجمه، ورتبناه على حروف المعجم. اختصرناه من كتاب للشيخ عبد الرؤوف المناوي رحه الله في ذلك، وسميناه «كنز الحق المبين في أحاديث سيد المرسلين. »٢٣٦ ومنهاكتاب ،۱٤ /ب جمعنا فيه المقطوع لهم بالجنة بصريح أسمائهم زيادة على العشرة المبشرة بذلك، والمقطوع لهم بالنـاركذلك، حيث لم نجد أحـدًا صنف في ذلك، وسميناه «لمعات الأنوار في المقطوع لهم بالجنة والمقطوع لهم بالنار . » ٣٣ ومنهاكتاب صنفناه في ترك مخالطة الناس في هذا الزمان ولزوم البيوت والحث على ذلك

* * *

โาะ

٣٢٤ عبد الغني النابلسي، تعطير*الأنام في تعبير المنا*م (بيروت: دار المعرفة، ١٩٩٨) . ظهر في إصدارات عديدة ومن عدة دور نشر، انظر قائمة أعمال النابلسي المطبوعة. ٢٣٥ عبد الغني النابلسي، «زهر الحديقة في تراجم رجال الطريقة،» انظر قائمة المخطوطات. ٢٣٦ عبد الغني النابلسي، «كَنْرَ الحق المبين في أحاديث سيد المرسلين،» انظر قائمة المخطوطات. ٢٣٧ عبد الغني النابلسي، «لمعات الأنوار في المقطوع لهم بالجنة والمقطوع لهم بالنار،» انظر قائمة المخطوطات وقائمة المطبوعات.

[۳۳۰ منتصف صفر ۱۰۹۷ ۵ ، إلى الحاج محد أفندي الحميدي]

ومن ذلك أيضاً ما أرسلته إلى القسطنطينية المحمية في منتصف صفر، سنة سبع وتسعين وألف، وصورته:

سلام الله الأسنى الأسما، وتحيته المشمولة ببركات صفاته الكاملة والأسما، إلى الحضرة المقصودة بالأشواق فما زينب وأسما، جناب الأخ في دين الله تعالى، والمختص بتوفيق الله تعالى، الحاج مجد أفندي الحميدي، حفظه الله تعالى، وحرس ذات من كل سوء، وكمل صفاته بكل خير، أما بعد: فإن الشوق كثير، واللقاء عسير، والأيام مراحل، والعبد فيها إلى آخرت في كل يوم راحل. والزاد مطلوب، قال تعالى: ﴿وتز ودوا^{٢٢٢} فإن خير الزاد التقوى﴾[البترة، والزاد مطلوب، قال تعالى: ﴿وتز ودوا^{٢٢٢} فإن خير الزاد التقوى﴾[البترة، إليكم أن وفقنا في هذا العام الماضي إلى إتمام تصنيف كتب متعددة، غيرما علتم، منه شرحنا على فصوص الحكم اللشيخ الأكبر محيي الدين ابن العربي قدس الله سره، جاء في مجلدين سميناه جامرانصوص في *كلمات الفصوص*.^{٢٢٢} ومنها كتاب في

۲۳۲ فتزودوا، في أوب. ۲۳۳ عبد الغني النابلسي، *جواسرالنصوص في حرككمات الفصوص* (بيروت: دار الكتب العلمية، ۲۰۰۸) .

۱٤۰ب

وسائلالتحقم يقاوم سائل النوفيق

۱۳۸/ب

۱۳۹ب

119

لم يستفهم مناعن هذه المسئلة، واسألوه هل راجعنا فيهاأو في غيرها مما سمعه منا في وقت من الأوقات، أوقال لنا لماكان يدخل علينا وليس عندنا أحد غيره، المسألة الفلانية ما فهمناها، وكيف يسوغ الكلام فيها. لم يصدر منه شيء من ذلك أصلاً غير البشاشة في وجهنا في الظاهر، وإضمار الإنكار في الباطن. وقد ائتمناه على ذكرهذا المبحث في وقت حضوره عندنا، فخاننا فيه، وشنّع علينا عندكم بما لم يفهه منا. وهذا المبحث في علوم أسرار الشريعة المجدية، كما قال الشيخ الأكبر رضي الله عنه في آخرعبارته السابقة: «وهذا علم غرب، ما أعلم له ذائقًا، من فتوح المكاشفة، وهومن علوم الأسرارالتي غارعليها أهل الله فصانوها. » وإنما ذكره الشيخ الأكبرقدس الله سره في كتابه لبيان السر في إقرار اليهود والنصاري على شرعهم ودينهم اليوم، إذا أعطوا الجزية، حيث كان لهم ٢٣٠ ما لنا وعليهم ما علينا فيجميع الأحكام، كما هومقرر في مواضعه، ونحن قررناه لبيان ذلك أيضاً. ولم نعلم أن في المجلس جا هلًا لا يفهم ويدعي العلم، فلا يتنزل أن يستفهم أيضًا إذا لم يفهم، ويضمرالعداوة لمن لم يصدر له منه ضرر ولا أذى أصلًا، ويفارقه من غير خصومة ولا إظهار سوء، ويشنع عليه في بلاد أُخر ليس فيها أحد يعرفه، وهوغرب فيها جدًا، حقير ذليل. فجازاك الله تعالى يا أخي خيرًا عنك وعنكل منصف في الحق، إذا تبيّن وظهر، حيث أعلمتنا بما قيل في حقنا وطلبت منا ٢٣١

٢٣٠ لهم، ساقطة في أ. ٢٣١ منا، ساقطة في أوب.

الشييخ عبدالغني لنابلسِي شيئًا منهما، ولم يضعوا فيهما الكفر . ولهذا قال الشيخ الأكبر رضي الله عنه في آخرعبارته السابقة: «فإبقاؤهم على شرعهم، شرع محدي.» وقال: «وإبقاؤهم على دينهم شرع من الله لهم. » وإذا حرفوا شرعهم ودينهم و وضعوا الكفر في توراتهم وإنجيلهم، فليس ذلك بشرعهم ولا دينهم حتى يكون شرعًا مجديًا لهم، كما لا يخفى على أهل الأفهام. وقال أيضاً كما سبق في عبارته: «فتكون مؤاخذة من أخذ منهم بما فرِّط به من الشرع الذي هم عليه، كسائر العصاة الذين لم يعلوا بجميع ما تضمنه شرعهم وإنكانوا مؤمنين . » يعني فمن خالف منهم لشرعه الصحيح، الذي لم يتغير ولم يتبدل، على فرض ذلك وتقديره، فهو عاص فاسق بمقتضى ذلك، أو كافر إن اقتضى شرعهم ذلك، حيث هم مقرون عليه في شرعنا ولم ينسيخ ذلك في حقهم. أرأيت أن الفقهاء مصرحون بصحة نكاحهم، وإنكان بغير شهودأو في

عدة كافر، إن كان ذلك صحيحاً في دينهم، ويقرون عليه بعدالإ سلام.

و في الواقع الآن شرعهم ودينهـمتضمن للكفر، حيث غيّروه وبدّلوه بنص القرآن. قال تعالى: ﴿ يحرفون الكَمْ عن مواضعه﴾ [النساء، ٤٦] وقال تعالى: أوليحكم أهل الإنجيل بما أنزل الله فيه؟ [المائدة، ٤٧] الآية. وليس في شيء من شرعهم الصحيح ما هم فيه الآن من القول بحلول الإله في المسيح واتحاده به، ٢٢٩ وقول اليهود بالتجسيم في حقه تعالى، وقولهم يدالله مغلولة ونحوذلك. والرجل ۲۲۹ به، ساقطة في أوب.

โ่าซ

۱۳۸ب

٢٢٨ ابن الأثير، *جامع الأصو*ل في *أحاديث الرسو*ل، كتاب النفاق، الراوي أبو هريرة، ١١:٥٦٩. أخرجه البخاري، ومسلم، والترمذي، والنسائي.

- عن يدوهم صاغرون ﴾ [التوبة، ٢٩] وبأن أهل الذمة لا يجوز قتلهم بالإ جاع. على أن ما أورده غير ما نحن بصدده، كما لا يخنى. وتكم معناكلاماً آخرثم سكت، حيث لم يجدله مساغاً في الكلام من قصوره. كل هذا ولم يسألنا عن نقل المسألة، قاطعاً جازماً بتخطئتنا فيها. والإنسان يحكي الكفرعن غيره ولا يكفر، فكيف إذا حكينا عبارة بالمعنى عن الشيخ الأكبر رضي الله عنه في كتابه المذكور، ونحن نعرفها، يكون ذلك خطأ في حقنا؟

۱۳٦ / ب

فأضمر في الحال ذلك الرجل العداوة لنا، ونحن نحس بقلبنا من صفاء سريرتنا وسلامة صدرنا بما في قلبه لنا، ولكن لم نواجهه بسوء أصلاً مدة تردده إلينا، واسألوه عن ذلك. فكان يدخل إلى بيتنا، يقرأ عندنا من أوائل صحح المخاري، كما أشرتم أنتم إلينا بذلك في مكتوبكم لنا معه، توصية فيه. فاعتبرنا منكم صدق محتكم واعتقادكم فينا، واحتملنا عداوته لنا وإنكاره علينا بقلبه طول تلك المدة، وهو ينافقنا. حتى أنه لما جاء من مكة المشرفة وطلب مناكابة المكتوب لكم، جاء وأخذ المكتوب و وعدنا أن يأتي ثانياً يودعنا قبل سفره. فسافر ولم يأت، ولم نره بعد ذلك أصلاً. واسألوه عن
وسائلالتحقم يقومهمائل النوفيق

الأكبر رضى الله تعالى عنه، هكذا بطريق الاستفهام، ولم نصرح بالنقل اعتادًا على ثقبة الحاضرين بنا، كما يفعل كثير من المدرَّسين: «هل حُكُمُ الله تعالى على أصحاب الكتب، يعني اليهود والنصارى، بالجزنة وإبقائهم على دينهم، شرع من الله تعالى لهم على لسان مجد صلى الله عليه وسلم؟ ذلك ما أعطوا الجزية عن قوة من الآخذين وصغار منهم، فقد فعلوا ماكلفوا، وكان هذا حظهم من الشريعة. فإبقاؤهم على شرعهم، [شرع] مُحَمَّدي [لهم]، فسعدوا بذلك. فتكون مؤاخذة من أخذ منهم با فرّط فيه من الشرع الذي هم عليه، كسائر العصاة الذين لم يعملوا بجميع ما تضمنه شرعهم وإن كانوا مؤمنين. »^{٢٢٥} هذه عبارة الفتوحات المكية بحر وفها في أواخر الباب السابع والثلاثين وثلاثائة منها في معرفة منزل مجد صلى الله عليه وسلم. ثم قال بعد ذلك: «وهذا علم غرب، ما أعلم أن له ذائقًا، من فتوح المكاشفة، وهومن علوم الأسرار التي غار عليها أهل الله فصانوها.»

فقد قلناكلاماً هـذا معناه، إن لم يكن هـذا لفظه، لأن العلم أمانة، والنقل بالمعـنى دون اللفظ جائز في أحاديث النبي صلى الله عليه وسلم، فكيف في عبـارات الكتب؟ فرأينـاذلك الرجل بمجردمانقلنا اهذا الكلام أنكره علينا، وظن

۱۳٦ب

۱۳۰/ب

٢٢٥ هناك اختلافات طفيفة بين نص *الفتوحات* المطبوع ونص النابلسي. أنظر *الفتوحات المكية،* ٣:١٤٤. ٢٢٦ المصدرالسابق. الشيخ عبدالغني لنابلسِي

212

 وسائال لتحقيق ومهمائال لوفيق لأمارة بالسوء إلا ما^{٢٢٢} رحم ربي [يوسف، ٥٣] يعني بالكشف عن كونها بيد الله تعالى، فهي مقيدة لا مطلقة، كما قال عليه السلام: «والذي نفسي بيده.»^{٢٢٣} وهوالا ضطرار إلى الله تعالى كما قلنا. ولله در القائل:

كَلْ أُوقاتِي اضْطرارٌ إلى الله وماليَ وَقَتَّ بِغيرِ اضطرارِ

٢٢٢ من، في أوب وت. ٢٢٣ وردت العبارة في العديد من الأحاديث.

عن يزيد بن سلمة الجعفي . وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إذا رأيت الناس قدمرجت عهودهم، وخفت أماناتهم، وكانوا هكذا، وشبك بين أنامله، فالزم بيتك، واملك عليك لسانك، وخـذ ما تعرف، ودع ما تنكر، وعليك بخاصة أمرنفسك، ودع عنك أمر العامة . «٢٢ رواه الحاكم عن ابن عمر . وقوله صلى الله عليه وسلم: «وكانوا هكذا، وشبك بين أنامله،» أي كانوا مختلطين، قد التبس الصالح منهم بالفاسد. فلا يمكن التمييز على التعيين، كا نقول نحن من حيث العموم أنه في زماننا اليوم. وإذا رجعنا إلى تحقيق البصيرة فلا التباس من أمرمطلقاً. قال تعالى: ﴿لا إكراه في الدين قد تبين الرشد من الغي ﴾ [البقرة، ٢٥٦] الآية. فاضطر إلى الله تعالى يا أخي في جميع أحوالك، في ظاهرك وبإطنك، يكشف لك عن الأمرعلي مـا هو عليه، ويريك الحق حقًّا والباطل ۱۳٤ / ب باطلًا. ولاتك بنفسك في شيء من أحوالك، واترك الحركة بالغرض النفساني في الخير والشر، فإن النفس أمارة بالسوء، كما قال الله تعالى: ﴿إن النفس

٢٢٠ ابن الأثير، جامع الأصول في أحاديث الرسول، كتاب العلم، باب آداب العالم، الراوي يزيد بن سلهة، ٨:١٣. أخرجه الترمذي. ٢٢١ ابن الأثير، جامع الأصول في أحاديث الرسول، كتّاب الفتن والأهواء والاختلاف، باب الوصية عند وقوع الفتن وحد وثها، الراوى عبد الله بن عمرو بن العاص، ۱۰:۰ أخرجه أبو داود والبخاري. الحاكم، المتدرك على صحيحين، كتّاب الأدب، ٤:٣١٥. أخرجه ابن حِبّان والحاكم.

وسائلالتحقم يقاوم سائل النوفيق

فليعله أنه يحبّه. »^{١١} رواه الإمام أحمد، والبخاري في الأوب،^١ وأبوداود، والترمذي، وابن حِبّان، والحاكم، عن المقدام بن معدي كرب. وفي رواية: «إذا أحبّ أحدكم عبداً فليخبره، فإنه يجد مثل الذي يجده. »¹¹ رواه البيهتي عن ابن عمر رضي الله عنهما.

واعلم يا أخي أن الزمان استترت رجاله تحت سوء الظنون من كثرة الخبث وظهرت القشور . ولله درمن قال في المتقدمين والمتأخرين من الرجـال:



فاحذر على نفسك يا أخي من المتابعة لأهل الزمـان، واعمل بما تعلم. قال رسول

۲۱۷ «إذا أحبّ أحدكم أخاه فليعلمه،» الهيشمي، موارو الفلّمان، كتاب الزهد، باب إعلام الحب، الراوي المقدام بن معدي كرب، ۲۰۱۲. أخرجه أبوداود، والترمذي، والإمام أحمد في مسنده، وابن حِبّان في صحيحه، والحاكم في مستدركه. ۲۱۸ مجد بن إسهاعيل البخاري، الأوب المفرو (القاهرة: مكتبة الخانجي، ۲۰۰۳). ۲۱۹ «... فإنه يجد له مثل الذي يجد،» ابن جر العسقلاني، المطالب العالية بزوائدالمانيدالثمانية، كتاب الأدب، باب الحب والإخاء، الراوي عمر بن ميمون، ۲۰۱۰. أخرجه مسدد من بن معرد في مسنده، وابن محيحه، والحاكم في مستدركه. ۲۱۸ مجد بن إسهاعيل البخاري، الأوب المفرو (القاهرة: مكتبة الخانجي، ۲۰۰۳). ۲۱۹ «... فإنه يجد له مثل الذي يجد،» ابن جر العسقلاني، المطالب العالية بزوائدالمانيدالثمانية، كتاب الأدب، باب الحب والإخاء، الراوي عمر بن ميمون، ۲۰۱۷. أخرجه مسدد بن مسرهد في مسنده.

۲۱ -

بسم الله خير الأسمى، والأرفع في إظهار الآثار الكونية والأسما. ۱۳۴ب والحمد لله خالق الأرض والسما، والصلاة والسلام على سيدنا محمد الذي رقى في مراقي الكمال والأسمـا، أما بعد: فسلام الله الأتم، ومــزيد تحيته الأخص والأعم. من العبد الفق ير الحقير، المعترف بالعجز، المغترف من فيض فضل القدير، عبد الغني ابن النابلسي، إلى أخيه في دين الله تعالى، الشيخ الصالح، والكامل الفالح الناجح، الشيخ أحم دالحار في، حرس الله تعالى ذاته من طروق الأغيار، وفتح بصيرته بمفتاح التوفيق وكشف له عن وجه الأسرار، غبار الإضافة والاعتبام، ليكون من أهل الفطنة والاعتبام. الذي نوصله إليكم أولًا، شكرًا لله تعالى علىالعافية الدينية والدنيوية، وتوالي نعمه إن ۱۰۲۲ ساء الله تعالى ظاهرة وباطنة في كل بكرة وعشية . إ وقد وصل إلينا مكتوبج بالخير، وعلمناكمال محبتكم لناإن شاء الله تعالى. فالذي نعامكم أننا نحبتكم في دين الله تعالى. قـال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إذا أحبّ أحدكم أخـاه

وسائلالتحقم يقاوم سائل النوفيق

مفيد. مثل قوله تعالى: ﴿والسابقون السابقون﴾[الواقعة، ١٠] أي كل لهو ابن آدم هو حرام، لا قترانه بأمرح ام، فهو حرام. وكل بدعة هي ضلالة، لأنها تؤدي إلى ضلالة، فهي ضلالة. وإن استشكل عليكم أحد من أهل الإنصاف شيئًا من هذا فأرسلوا إلينا خبرًا نحل إشكاله إن شاء الله تعالى، وإنكان المستشكل معانداً متعنتاً فالله يكنينا وإياكم فيه. فإن الذي فهّمنا الحق، وأنطقنا، وحرك يدنا بكتابته، قادر على حمايته. والله علىكل شيء قدير، وهو العليم الخبير. دون أئمة الصوفية. وإلا فإن عندنا من كلام أئمة الصوفية والعارفين في كون السماع المذكور مباحاً بل مستحباً، بل قد يكون واجباً عندهم للسالك، ما لو أظهرناه لطال الكلام، واتسع مجال الإفهام. ولكن إذاكانت متفقهة زماننا قاصرين عن تحقيق ما بأيديهم من كتب الفقه لا نطماس بصائرهم في الغالب بأكل الحرام، وفي البعض بالتقليد المحض لأغنياء العلماء، فكيف يفهمون ما في كتب الصوفية؟ والله يعلم المفسد من المصلح، وهو حسبنا ونعم الوكيل، والله يقول الحق وهو يهدي السبيل.

الشييخ عبدالغني لنابلسِي

وأما ما يَحتج بـ بعض للتفقهة من قول النبي صلى الله عليه وسلم: «كل لهو ابن آدم حرام إلا ثلاث.»^{١٢} فهو مثل قوله أيضاً صلى الله عليه وسلم: «كل بدعة ضلالة،»^{٢٢} مع أن في البدع ما هو مباح. فهو عام مخصوص بـ«الحياة الدنيا،» فإنها «لهو» بنص القرآن، وليست بحرام، و «بالسباحة والمغزل» في الحديث الذي ذكرناه، فإنها «لهو،» وهو خير . فالمعنى «كل لهو ابن آدم هو حرام،» فهو حرام، كما أن «كل بدعة هي ضلالة،» فهي ضلالة . والجل

٢١٥ «كلُّ لهو باطل، ليس من اللَّهوِ محمود إلا ثلاثة،» ابن الأثير، ج*امع الأصول في أحاديث الرسول،* كتاب السبق والرمي، باب أحكامها، الراوي عقبة بن عامر، ٤:١٥. أخرجه أبو داود، والترمذي، والنسائي. ٢١٦ الحاكم*، المتدرك على ^{الم}يحين،* كتاب العلم، الراوي العرباض بن سارية، ٢:١٧٤. أخرجه ابن حِبّان والحاكم.

وسائلالتحقم يقومهمائل النوفيق

۱۳۱/ب

۲ • ۷

لكونهـا لهوًا، فهىلهومباح. وكذلك ورد في الحديث، قـال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «الهوا والعبوا فإني أكره أن يكون في دينكم غلظة. »٢١٣ رواه البهتي عن المطلب بن عبدالله. وفي رواية الديلي في مسند الفردوس: «الهوا والعبوا فإني أكره أن يكون في دينكم غلظة . » ومعلوم أن المراد بهذا اللُّهو ، اللُّهو المباح، لا اللهوالحرام. وعن ابن عباس رضي الله عنها أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «خير لهوالمؤمن السباحة، وخير لهوالمرأة المغزل. »٢٠٢ فإذا اقتر ن سماع الآلات بمثل هـذا اللهوالمباح، كان لهوًا مباحًا. فلاتسمى حينئذ تلك الآلات في اصطلاح الفقهاء «ملاهي» ولا «آلات لهو،» خصوصًا إذا اجتمعت عليها المشايخ الصالحون مع الفقراء الذاكرين، يذكرون الله تعالى، ويجدونه، وينطربون بها في ذكرهم وتجيدهم. ومعلوم أن مجالس الصالحين لا شيء فيها من اللُّهوالحرام، كالخمر، والزنا، واللواط، ونحوذلك. ولا تلهيهم عن فرض من فروض الله تعالى، بلتحثهم على طاعته وامتثال أمره. فمن أنكرهما عليهم فهوممن اطبع الله على قلب، وأضله عن السبيل، وأضل به من لم يهده من عباده. وهذا الذي ذكرناه لك هنا تخريج للمسألة على مذهب الفقها الحنفية،

۱۳۲

ĺ٦٠

٢١٣ لم يرد في تاج الأصول. ورد باختلاف طفيف («أن يُرى» بدل «أن يكون») في السيوطي، الج*امع الصغير*، ٩٨ (ح ١٥٨٢)، عن عبد المطلب بن عبد الله. ٢١٤ لم يرد في تاج الأصول. ورد في السيوطي، الج*امع الصغير*، ٢٤٨ (ح ٤٠٧٦)، عن ابن عباس.

أنواعها حرامًا، أن تكون ملاهي وآلات لهو . وإذا زال عنها هذا القيد زالت الحرمة. ولا بدأن يكون المرادب «اللَّهو،» الذي تقترن به تلك الآلات حتى يحرم سماعها، لهوًا محرمًا، لا لهوًا مباحًا. واللُّهوقسمان: قسم حرام، كشرب

الخمر، والزنا، واللواط، وكل ما يُلهى ويُشغل عن الصلاة المفروضة، فينساهـا ١/ ٥٩ صاحبها لاشتغاله به، فتفوت عن وقتها، أو يلهى عن غيرها أيضاً من العبادات والطاعات المفروضة على المكلّف. وهـذا هو اللهو الذي إذا اقترن به سماع الآلات المطريات بالنغمات الطيبات كان حرامًا. وتسمى حينئذ تلك الآلات «ملاهي،» و«آلات لهو،» ونحوذلك، وهو مراد الفقهاء بتحربم الملاهي. ۱۳۱ب

۲٠٦

كما قال النبي صلى الله عليه وسلم: «استماع الملاهي حرام، والجلوس عندهـا فسق، والتلذذ بها كفر.» ``` ونحوذلك من الأحاديث. وورد في حديث آخر: «إذا شرت الخمور، واتخذت القينات، وضرت الملاهي، فانتظروا الساعة. »٢٢٢ و «القينات» هي «النساء الزواني. »

والقسم الآخرمن اللهو وهو اللهو المباح. فقد قال تعالى: ﴿ اعلموا أَن الحياة الدنيا لعب ولهو ﴾[الحديد، ٢٠] ولم يقل أحد أن الحياة الدنيا حرام

۲۱۰ عبد الغني النابلسي، *إيضاح الدلالات في ساع الآلات* (د مشق: دار الفكر، ۱۹۸۱) . ۲۱۱ لم ير د بالنص المذكور في تاج الأصول. ٢١٢ لم يرد بالنص المذكور في تاج الأصول.

وسائلالتحقم يقومهمائل النوفيق

أنفسهم، لتظهرلهم المزية والتأمّر بالكلام. ورحم الله تعالى الفقهاء الحنفية، فإنهم يقولون في كتبهم: «يُحرّم استماع الملاهي وآلات اللّهو،» ونحوذلك من العبارات. وهؤلاء يطلقون الحرمة للآلات، من غير تقييد باللّهو بها، كأنهم لم يفهمواكلام الفقهاء في كتبهم ولا عرفوا قيودها. فجرّدوا الآلات من قيود اللّهو، وحرموها مطلقاً، ولم يعتبر وا ما قيدتها به الفقهاء. وهذا أمرشنيع في الدين، وفساد عام بين المسلمين، اخترعته متفقهة الزمان، لمّا لم يتعاط كلام الفقهاء غيرهم من أهل الإيان.

فإنكانت الآلات واستماعها تحرّم مطلقاً، بلهو وبلالهو، وسواءكانت ملاهي أولم تكن، فهوخروج من مذهب الفقهاء بالكلية. ونظيره قول الفقهاء: «يحرم على الرجل الجنب مس^المصحف.» فإذا لم يعتبر أحد لفظ «الجنب،» وأسقطه من كلام الفقهاء، وقال: «يحرم على الرجل مس^{المصحف}،» فهل كنتم تخطّئونه أم تصوّبونه؟ فكذلك قول الفقهاء: «يحرم استماع الملاهي وآلات اللهو،» ونحوذلك. فإن قيد «اللهو» في حرمة هذه الآلات شرط وارد في عبارات الفقهاء كلهم، أخذاً من نصوص الأحاديث، فلابد من اعتباره في وجود حرمة السماع للآلات. وكنت أو رد لك عبارات الفقهاء والأحاديث الواردة في ذكر قيد اللهو، ولكن هذا محل اختصار، فإنه مكتوب لاكتاب.

۱۳۰

۲٠٥

[··· ۷ رجب ۱۰۹۶ « ، ربما إلى الحاج محمداً فندي الحميدي]

R 30

وسائلالتحقم يقاوم سائل النوفيق

والصوم، والصدقة، فرضاً أونفلاً، مع النية الخالصة لوجه الله تعالى، والخشوع وحسن المعاملة مع الناس في حقوقهم بكف الأذى عنهم بالظاهر والباطن، والاجتماع معهم بالنصيحة، والغيبة عنهم بالدعاء لهم بالهداية والتوفيق، وترك التكبّر عليهم والافتخار بالقلب أو باللسان. وهذا وأمثاله كله ذِكُر الله تعالى بالحال، حيث لم يقصد به فاعله إلا وجه الله تعالى، والله يعلم ما في أنفسكم فاحذر وه.

وقد لخصنالك الطريق إلى الله، ونسأل من الله تعالى أن يسهل لك السلوك ١٢٩ فيه، فيكون هوسبحانه نم الرفيق، كما ورد: «الرفيق ثم الطريق. » ولا أرفقمن الله بالعبد، ولا أرحم منه به. وعلى الله قصد السبيل.

R 29	الشييخ عبدالغني لنابلسِي	۲۰۲	
بسلم: «رکھتان من عالم بالله	قول النبي صلى الله عليه و	المعرفة . » ^{۲۰۷} ويؤيده	
	ن جا هل بالله . »۲۰۸	خيرمن ألف ركة م	
إلهة عن تحصيل ما سواه.	سوى الله تعالى معناه قاصر	ففارغ القلب مما	
عن سرتوجه أسمائه الحسني	ني تجلياته، ويتطلب الكشف	فيتعشق التحقيق في معا	
ب غير ذلك. وإن اهتم في	محيث يبيت ويصبح لا هة له في	على إيجاد مخلوقاته، ب	
لی: ﴿ولا تنسی نصیبك من	نسوة فيكون من قبيل قوله تعــال	قوت بدنه وخرقة الك	
لبداية، وللواصلين أحوال	v] هذا حـال السالكين في ا	الدنيا﴾[القصص، ٧	
باية. وهذا الفراغ المذكور	ي أرقى لهم وأكمل في حال النم	أخرى يقومون بهـا، ه	
سان ولا بالحال غيرالثواب	ذا لم يحصل، لا نفع _ا للذكر باللس	هوطهارة القلب، فإذ	۱۲۸/ب
بها بقوله تعالى: ﴿واتقوا الله	من نتائج العرفان المشار إلي	فقط. ولا نتيجـة له	
لله تعالى بأي اسم كان من	۲۸۲] وأمـا الذكر، فهوذكرال	ويعلمكم الله﴾[البقرة،	١/ ٥٨
هيبة، وتنفعل له قوة الخشوع	ب ما يجدله الذاكر في نفسه	أسمائه سبحانه علىحسه	
لى والطاعات، كالصلاة،	لي، هوفعلالعبادات لله تعال	من قلبه. والذكرالحا	

٢٠٧ انظر أبو نعيم الإصبهاني، *طية الأولياء وطبقات الأصفياء* (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٧). ٢٠٨ لم يرد في *تاج الأصول. ورد بنص مختلف في السيوطي، الجامع الصغير، ٢*٧٤ (حد٤٤٧)، عن ابن النجار عن مجد بن علي مرسلاً.

وسائا التحقيق ومسائل النوفيق

انقلب الدواء داء. وكذلك الفراغ القلبي، لا نفع له إلا بالذكر. فالنفع لا يحصل إلابالفراغ والذكراللساني والحالي. فالفراغ أنثى، والذِكرذُكر، والنتيجـة بينهما هي النِّفع. ومرادنا بـ«النِّفع،» حصول الفتح الإلهي على القلب بأنوا رالمعرفة، لا مرادنا ۱۲۷/ب بالنّفع حصول الثواب في الآخرة والعـدالة في الوصف بين أهل الدنيا، فإن ذلك مقصود العامة لا الخاصة . إ ونحن ننصحكم في مقاصد الخواص لا العوام . وحيث كان ذلك موقوفًا على الفراغ والذكر، كما قال تعالى: ﴿فِإِذَا ٢٠٦ فرغت فانصب. وإلى ربك فارغب﴾[الشرح، ٧ – ٨] فالرغبة إلى ربك موقوفة على الفراغ. فلابد من بيـان الفراغ وبيان الذكرعلى وجـه الاختصار، دون الإكثار . أما «الفراغ،» فهوخلوالقلب من الخواطرالمتعلقة بالدنيا وبالآخرة . كما روى أبونعيم في *الحلي*ة بسنده عن أبي عبد الله الأنطاكي رضي الله عنه أنه كان يقول: «ماأغبط أحدًا إلا من عرف مولاه. واشتهى أن لا أموت حتى أعرفه معرفة العارفين الذين يسبحونه، لا معرفة التصديق. » و روى أبونعيم في *الحلي*ة أيضاً عن قاسم الجوعي رضي الله عنه قال: «قليل العمل مع المعرفة خير من كثيرالعمل بلا معرفة . » و ر وي أبونعيه أيضاً عن الباجي رضي الله عنه أنه قال: «الذي جعل الله المعرفة عنده يتنعم مع الله تعمالي في كل أحواله.» وقمال أيضاً: «اعرف وضع رأسك حيث شئت ونم، فما عُبِد الله بشيء أفضل من ۲۰۶ واذا، في أوب.

ĺολ

۲ • ۱

۱۲۸ب

ومن ذلك أيضاً ما أرسلته إلى القسطنطينية في ثالث شهر رجب، سنة ست وتسعىن وألف، وصورته: بَشِّيبِ الجدينَةُ ٱلرَّجْمَزُ إلرَّجْيَجُمِ والله بكلُّشي - عليم . الجدلله وسلام على عباده الذين اصطنى. من العبد الفقير إلى الله، عبد الغنى ابن النابلسي، الدمشقى الحنى، عامله الله تعالى بلطف الجلى والختى، إلى أخيه في دين الله، الحاج مجد أفندي الحميدي، حمده الله تعالى فيمن عنده، و والى عليه إنعامه و رفده، أما بعد: فإن الله تعالى مشكو رعلىكل حال، ولا بد من حالتي قبض مريب ويسط، وجلال وجمال. إوالصبر عبادة، والشكر عبادة. ولابدأن يُذيق الله تعالى الصالحين ما يقتضي الترح لاستخراج الصبر منهم، وما يقتضي الفرح لاستخراج الشكرمنهم. والذي يتضمنه هذا الكتاب إليكم من النصيحة أن تتواصوا بالفراغ القلبي والذكر اللساني والحالي، حيث أقامكم الله تعالى في ترك الشواغل الدنيوية في الجلة. ولا تغرنكم الحياة الدنيا و زينتها. وتحققوا أن الذكر باللسان والحال لا نفع له إلا بعد الفراغ، كالدوا لا نفع له إذا لم يكن المريض آكلًا شيئًا من الطعام الغليظ، وإلا فسد الدواء وما نفع في زوال الداء. و ربما

الشييخ عبدالغني لنابلسِي

۱۹۸

[۰۲۸ – أواخرصفر ۱۰۹۶ ۲۰۱۰ م الى الحاج إبراهيم أفندي]

ومن ذلك أيضاً ما أرسلته إلى خيره بول من بلاد الروم في أواخرصفر ، سنة ست وتسعين وألف، وصو رته: بِيْنِي اللهُ الديَّانِ التَّجْزَ التَّجَزَ التَّجَيْبِ . سَجَانَ الملك الديَّان، وجلَّ وعزَّ من كل يوم هو في شان. إلى جناب الأخ في الله، والصديق المصادق في دين الله، الحاج إبراهيم أفندي، أعزَّه الله تعالى بعزَّ تقواه، في دنياه وأخراه، أما بعد: فإن الشوق كثير، واللقاء عسير، اوليس إلا المراسلة، فإن فيهـا بعض ١٢٦ المواصلة. والأرواح جنود بُحنّده، والأشباح خشب مُسنّده. وليكن تعويلنا على الاجتماع الروحاني، فإنه الجامع لأسرار المعاني، وهو اجتماع الأفاضل من أهل الله. وإنما اشتراط تلاقي الأجسام عند من إذا رأيتهم تعجبك أجسامهم من الأنام. قال الله تعالى في محكم كتاب الكريم: ﴿ يوم لا ينفع مال ولا بنون. إلا من أتى الله بقلب سليم؟ [الشعراء، ٨٨ - ٨٩] وسلامة القلوب من الآفات الستين المذكورة في الطريقة، هي الأمرالنافع في الدارين عند أهل الشريعة والحقيقة. ومن ذلك كله ترك الأغيار، والاكتفاء في المعقولات والمحسوسات بظهور الواحد القهار . وإن لم يمكن الأكتفاء به على العين فليكن

R 28

	190	وسائلالتحقسيقومهسائلاللوفسيق	
	سكتي يا لا شيء،» فإن	ني لا تضبط الماء فيهـا. وقوله «ا ^س	«القربة المنخرقة» الن
٥١٢٠	للعاقل _ا أن يتمسك به،	, سرعة ذهابه وانقضائه، لا ينبغي	مالا يكون شيئًا من
	ح. ولقد نصحتك وعلى	بة تجليات ربه في المساء والصبا	فينج يتججب به عن مراقب
			الله قصدالسبيل.

الشيخ عبدالغني لنابلسِي

وسائلالتحقميق ومهمائل لنوفيق

١٢٤ب

والمأمول الآن من جناب الأخ، أعزه الله تعالى بعزّ التقوى، أن يُتِي كَبنا عنده كلها على حالها. فإن استعار شيئًا منها أحد منه للاستفادة أعاره، أو للاستنساخ على حسب مايراه ويرضى به، إذأعيان الكتب في ملكه وتصرفه. فإذا اعترض معترض أوطعن طاعن في شي - منها، فإن علم منه أنه ممتحن متعنّت، أن يغض عنه ويتركه فإن الله يكفينا في ذلك، وإن كان مستشكلاً منصفاً غير متعنّت، يكتب إلينا عين إشكاله فإنا نجيبه بالحق إن شاء الله تعالى مرة بعد مرة على حسب ما يقتضيه الأمر . والله ولي التوفيق والهادي إلى سواء الطريق.

الشيخ عبدالغني لنابلسِي الوكيل علىكل طاعن يطعن بجهله. وإن للبيت ربًّا يحميه، وقال تعالى: ﴿والله يحكم لا معقب لحكمه﴾ [الرعد، ٤١] فلا مدخل لنا فيه. والذي أنطقنا بالحق وحرّك يدينا بكابته قادر على حمايته. وهؤلاء المحرمون للدخان بالأوهام العقلية لا ۱۲۳ /ب مبالاة لهم بشيء، فلا اعتبار لهم. فيا طالما أهرقوا دماء بالباطل، وأباحوا الشتم والقذف بالأمرالمموه العاطل، مع إقرارهم على محرّمات كشيرة تنتهكها الظالمون، والله بصير بما يعملون، عفا الله تعالى عنَّا وعنهم، وتاب علينا وعليهم، وأصلح أحوالنا وأحوالهم على حسب ما يحبّ ويرضى. قال الله تعالى: ﴿ إِنَّ تنصروا الله ينصركم ويثبت أقدامكم المجد، ٧] وقال تعالى: ﴿وقل الحقمن ربكم فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر ﴾ [الكهف، ٢٩] وقال النبي صلى الله عليه وسلم: «منكتم علماً ألجم بلجام من نار . »^{٢٠٣} ولا يخفي ما و رد في حق كاتم العلم من الذم، وإنمـا على العالم بالحق بيانه. والمكلف يصنع ما شاء، فإن شاء اختـار الجنة، وإن شاء اختار النار . وقال تعالى: ﴿لا إكراه في الدين قد تبين الرشد من الغي﴾[البقرة، ٢٥].

٢٠٣ الهيثمي، موارد الفكان، كتاب العلم، باب فيمن كتم علمًا، الراوي أبو هريرة، ١:١٩٨. أخرجه أبو داود، والترمذي، وابن ماجه، وأبو يعلى، والطبراني في ^{لمع}جم *الصغير*، والإمام أحمد في مسنده، وابن حِبّان في صحيحه، والحاكم في مستدركه. وسائلالتحقميق ومرسائل النوفيق

منصب ديني في مقام دنيوي. وهذا أمرلا رغبة لنافيه، ولا باعث عندناله. ونحن لا نصنف كتابًا ونريد به وجه المخلوق إن شاء الله تعالى. وكيف يليق بنا أن نذكر في الكتاب مباحث الرياء، والسمعة، والبحب، ونشرح ذلك، ونبين قبح العمل لغير الله تعالى، ثم نعمل على ذلك بأنفسنا وننطوي عليه؟ هذا أمرعندنا من أقبح القبائح، نسأل الله تعالى أن يطهّرنا منه.

وإنما ذكرنا مسئلة إباحة الدخان في شرحنا المذكور، و في غيره أيضاً من كتبنا، بلعملنا في إباحة الدخان كتاباً مستقلاً حافلاً على فصول سبعة، أوضحنا فيه الإباحة للخاص والعام، مع أنا لا نستعمل الدخان، ولا نحبه أيضاً، ولا عنادلنا مع أحد فيه أصلاً.^{٢٠٢} ولكن كراهة طبيعتنا له لا تقتضي عندنا كراهة شرعية بجردها. وقصدنا بذلك الخروج من عهدة العلم الشرعي الموضوع فينا نصحاً لأمة مجد صلى الله عليه وسلم، فيما اختلفوا فيه واشتبه عليهم من هذا الأمرالمباح. فإن كان الله يريد قبول كتبنا بين الناس فلا مانع لذلك من طاعن يطعن بالباطل، وإن كان الله تعالى لا يريد قبول كتبنا بين الناس، فأي عمل منا

ينفدعلى خلاف مرادالله تعالى؟ وإنما أمر شرحنا المذكور يبقى على ما هوعليه، ما معمام المع عليه، ما ينفد على خلاف مراد الله تعالى ونعم يسره الله تعالى لنا من التحرير، وغيره أيضاً من كتبنا. وحسبت الله تعالى ونعم

۱۲۳

٢٠٢ كتب النابلسي رسالة مستقلة في مسألة إباحة الدخان، انظر عبد الغني النابلسي، *الصلح بين الأخوان في علم إباحة الدخان* (دمشق: مطبعة الصداقة، ١٩٢٤) .

[۲۰ ۱۲ رمضان ۱۰۹۵ ه ، إلى الحاج محمد أفندي الحميدي]

وسائلالتحقميق ومرسائل النوفيق

فأرسل إلى في المكتوب أجبك عنها. واحذرمن الانتقاد والإنكار على أحد ممن تراه في بلادك أوغيرها أوتسمع به من فقراء الصوفية. واجعل أموم هم موكولة إلى ربّ البريّة. وتأول جميع زلات إخوانك، واشتغل بنفسك عن عيوب أهل زمانك. ولا تتبع فقهاء هذا الزمان التاركين لأنفسهم، والمشتغلين بعيوب الإخوان، خصوصاً من يتقرب بذلك إلى جناب السلطان، أوالكبراء من أهل الشان. والله على ما نقول وكيل، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

٢٠١ إذا جعتم وعطشتم مثل إذا أذنبتم، أكلتم وشربتم مثل تبتم واستغفرتم، في أوب.

أواخرصفر ۱۰۹۵ھ ، إلى الحاج صالح] . 12

ومن ذلك أيضاً ما أرسلته إلى بلدة سنبر من بلاد الروم، وهي سرحد لبلاد الكفار، وذلك في أواخر صفرمن شهو رسنة خمس وتسعين وألف، وصورته: بيني بيني الته التجز التجز التجي . سلامٌ قولاً من رب رحيم، أما بعد: فهذاكمّاب من العبد الفقير، والعاجز الحقير، عبد الغنى بن إسماعيل ابن النابلسي، الحنى، الشامي، الدمشتي، القادري، النقشبندي، أخذ الله تعالى بيده، وأمده بمـدده، إلى أخيه في دين الله تعالى،| الفاضل|لصالح، الحـاج صالح، القاطن بولاية سنبر من بلاد الروم، أعزّه الله تعالى بعزّ تقواه، وجعله ممن يعبد ربه كأنه يراه. الشوق إليكم كثير، وطرف المودة ناظر إليكم غير حسير . ونحن ولله الجد بخير وعافية، ونعمة من الله وافيه، أما بعد أيضاً: فإنا نوصيكم بالمحافظة على تقوى الله تعالى والاحتراز من غضبه وسخطه بمتابعة أحكامه الخمسة اعتقادًا وعملًا. فالحرام والمكروه بالاجتناب، والفرض والسنة بالامتثال، والمباح بالتخيير بين الفعل والترك. فإذا زللتم بالمخالفة فالندم بالقلب، والعزم على عدم العود أبداً، والاستغفار باللسان، وإن تكرر الزلل وتكرر العود في اليوم والليلة ألف مرة . «فإن الله لا يلّ حتى تملُّوا،» كما

۱۲۰/ب

١٩٩ سبقت الإشارة إلى *الحديقة الندية شرح الطريقة الحمدية*، انظر رسالة رقم ١٧. ٢٠٠ «والله إني لأستغفر الله وأتوب إليه في اليوم والليلة أكثر من سبعين مرة،» ابن الأثير، *جامع الأصول في أحاويث الرسول*، كتاب الدعاء، باب فيما يجري مجرى الدعاء: الاستغفار والتسبيح والتهليل والتكبير والتحميد والحوقلة، الراوي أبو هريرة، ٤:٣٨٧ . أخرجه البخاري والترمذي .

أواخرصفر ١٠٩٥ﻫ ، ربماإلى الحاج محمداً فندى الحميدي] •۲۳]

ومن ذلك أيضاً ما أرسلته إلى أدرنه المحروسة في أواخرصفرسنة خمس وتسعين وألف:

ومنه قولنا، والذي نوصيكم به، فإن الكل فانٍ، حتى لا يخلوهذا المكتوب من البركة، أن تلازموا التوبة بالقلب، والاستغفار باللسان، وتنظروا في أفعالكم وأقوالكم، فإنكان فيها الطاعة فاشكروا الله تعالى، وإنكان فيها المعصية فاندموا عليهما، واعزموا أن لا تعودوا إليها، واستغفروا الله تعالى، واعتادوا على ذلك. ولا تهملوا أنفسكم ولوعدتم إلى المعصية في اليوم والليلة ألف مرة، ثم فعلتم كذلك بأن ندمتم على فعلها بقلبكم وعزمتم أن لا تفعلوها أبدًا، ندمًا وعزماً صادقًا في تلك الساعة، واستغفرتم الله تعالى فإن الله تعالى غفور رحيم. وقد قال تعالى: ﴿ إِنَّ الله يحب التوابِينَ ﴾ [البقرة، ٢٢٢] أي الكثيرين التوبة. ويلزم منكثرة التوبة كثرة المعصية. وإياكم أن تقولوا إن الله تعالى لا يغفر للعائد، أوأن التوبة لا تصح إلا إذا لم يعد العبد بعد ذلك إلى المعصية أصلًا. فإن هذا من كيد الشيطان ليقطع الإنسان عن القرب إلى الرحمن. وإذاكانت التوبة من حقوق العباد فليس من شرطها أداء الحقوق، بل أداء الحقوق واجب آخر بمنزلة

۱۱۹/۱

[۰۲۲ سنة ۱۰۹۶ ۵ ، ربما إلى الشيخ أحمد النابلسي]

ومن ذلك أيضاً ما أرسلته إلى بلدة نابلس المحروسة في التاريخ المذكور، وصورته:

بيني النابلسي، إلى أخيه في دين الله تعالى، أما بعد: فنجد الله إليك الذي لا إله إلا النابلسي، إلى أخيه في دين الله تعالى، أما بعد: فنجد الله إليك الذي لا إله إلا هو، ونشكره على العافية الدينية والدنيوية، إونهدي إليكم أشرف التحيات، وأكمل التسليمات الوافيات. قال الله تعالى: ﴿واتقوا الله ويعامكم الله والله بكل شي عليم ﴾[البقرة، ٢٨٢] اعلم يا أخي أن طلب العلم على قسمين. القسم الأول، طلب العلم با لمدارسة، والقراءة على المشايخ، ومطالعة الكتب، والتفهم مع الإخوان. وهـذا القسم إنما يفيد علم الظاهر، وهو العلم الذي على اللسان. قال صلى الله عليه وسلم: «العلم علمان.»^^ علم باللسان، وليس له تحقيق على القلب، فذلك العلم الضار، وعلم بالقلب، فذلك العلم النافع. والقسم الثاني، طلب العلم بالتقوى

١٩٨ «العلم علمان: فعلم في القلب فذلك العلم النافع، وعلم على اللسان فذلك حجه الله على ابن آدم،» الدارمي، *سنن الدارمي*، المقدمة، باب التوبيخ لمن يطلب العلم لغير الله، الراوي حسن البصري، ١:١. أخرجه الدارمي.

۱۱۸/ب

R 22

وسائل التحقم يقاوم سائل النوفيق

۱۱۷/ب

نفسك. والله الهادي.» ^{١٩} انتهىكلام الجيلي قدس الله سره. وهذا قولنا مع أنالا نسئ ظناً في أحدمن ظاهره الإسلام ما لم نتحقق منه شيئاً من ذلك. ولتكن أنتكذلك يا أخي، ولا تحكم بالظنون في أحدمن أمة مجدصلي الله عليـه وسلم ما لم ينكشف ذلك بالعيـان والبيان على وجه لا يحتمل التأويل أصلاً. ومـتى وجدت مجلاً للتأويل فاجنح إليه، واحـذر على العموم لا الخصوص، وهو مراد أهل الكمال. والسلام على الدوام.

١٩٧ عبد الكريم قطب الدين بن إبراهيم الجيلي (٢٧٧ - ١٣٦ه / ١٣٦٥ – ١٤٢٨م)، صوفي مشهور من ذرية الشيخ عبد القادر الجيلاني ومن أعلام مدرسة ابن عربي الصوفية . لا نعرف سوى القليل عن حياته. سافر إلى اليمن وأمضى وقتًا بصحبة الشيخ شرف الدين إسماعيل الجبرتي، كما سافر إلى الهند. له حوالي الثلاثين مصنفًا من أشهرها في الإلهيات كتاب الإنسان الكامل في معرفة الأواخروالأوائل (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٧).

ĺ٥٣

۱۱۷ب

الشييخ عبدالغني لنابلسِي جعلهمكل واحد منهما غير الآخر، وقيامهم بالله في حظوظ أنفسهم، دون آداب الخدمة الواردة عن الرسول عليه السلام، و رعمهم أن العبد يخرج عنالعبودية بمجردشهوده الربوبية، وهوأمر باطل. فاحذر ياأخي منهم، والله على ما نقول وكيل.

وقد أشار الشيخ عبد الكريم الجملي قدس الله سره إلى ما أشر نا إليه نحن هنا في كتابه «شرح الخلوة المطلقة» للشيخ الأكبر رضي الله عنه، حيث قـال محذرًا ممن ذكرنا في ابتـداء الشرح المذكور وصية: «يا أخي رحك الله، قـدسافرت إلى أقصى البلاد، وعاشرت أصناف العباد، فما رأت عيني ولا سمعت أذني أشر، ولاا أقبح، ولا أبعد عنجناب الله تعالى، من طائفة تدّعي أنها من كُمَّل الصوفية، وتنسب نفسها إلى الكُمَّل، وتظهر بصورتهم، ومع هـذا لا تؤمن بالله ورسله ولا باليوم الآخر، ولا تتعبَّ د بالتكاليف الشرعية، وتقرر أحوال الرسل وما جاؤ وابه، لا يرتضيه من في قلبه مثقال ذرة من الإيمان، فكيف من وصل إلى مراتب أهل الكشف والعيان. ورأينا منهم جماعة كشيرة من أكابرهم في بلاد أذربيجان، وشروان، وجيلان، وخراسان، لعنالله جميعهم. فالله الله يا أخي لا تسكن في قرية فيها واحد من هذه الطائف، لقوله تعالى: ﴿واتقوا فتنة لا تصيبن الذي ظلموا منكم خاصة﴾[الأنفـال، ٢٥] وإن لم يتيسر لك ذلك فاجهد أن لا تراهم ولا تجاورهم، فكيف أن تعاشرهم وتخالطهم. وإن لم تفعل فما نصحت

R 20
وسائلالتحقميق ومرسائل النوفيق

ولا تفرقوا بينهما فإنهما من الأسماء المترادفة، واكفر وا بالحقيقة التي في زمانكم هذا، وقولوا عليها وعلى أهلها اللعنة . »^٣ وقال الشيخ إبراهيم الدسوقي قدس الله سره: «عليك بالوحدة فإنك في القرن السابع الذين أكثرهم يجعلون الحقيقة مخالفة للشريعة، ويقولون باب العطاء أُغلق حين رأوا باب العطاء أُغلق دونهم. وما علموا أن لله عباداً أفاض عليهم من جوده ما لا عين رأت ولا أذن سمعت² م من علوم ومعارف وأسرار . »¹⁰ ذكرهذا عنهما الشيخ عبد الرؤ وف المناوي في طبقات الأوليار. ^٢

والحاصل يا أخي أن المقصود بيان الشريعة والحقيقة حتى لا يحصل الاغترار بما عليه الآن غالب المتصوفة، من جعلهم الحقيقة غير الشريعة، وتفريقهم بين الله ورسوله. كما قال تعالى عن قوم من أهل الضلال: ﴿ويريدون أن يفرقوا بين الله ورسوله ﴾[النساء، ١٥٠] فيقولون الشريعة ما ورد عن الرسول من أحكام الظاهر، والحقيقة ما ورد عن الله تعالى بطريق الكشف والإلهام. وصدقوا في ذلك، ولكنهم كذبوا في

١٩٣ سبقت الإشارة إلى ابن سبعين، انظر رسالة رقم ٩. ١٩٤ ولا أذن سمعت، ساقطة في أو ب. ١٩٥ الشيخ إبراهيم بن أبي المجد الدسوقي (٦٣٣- ٢٧٦ه / ١٢٣٥- ١٢٢٧م)، صوفي مشهور، ولد في دسوق في مصر حيث مات ودفن. ١٩٦ ربما يقصد الكواكب الدرية في تراجم الساوة الصوفية، أنظر عبد الرؤوف المناوي، الطبقات الكبرى- الصغرى / الكواكب الدرية (بيروت: دار صادر، ١٩٩٩).

۲۱۱٦ ک

R 20	الشيخ عبدالغني لنابلسِي	١٧٨	
إن في ظهـرالغيب لبعضهـم	ن بشير . ودعاء الإخوا	فيصحيحه عن النعمان بر	
	اع وعدم الفرق.	بعضاً في معنى الاجتما	
قتهاكلها جَمْع في ذلك الفَرْق .	مة المجدية كلها فَرْق، وحقي	واعلم ياأخي أن الشريه	
ين. » والشريعة: «اصبر،»	والحقيقة: «إياك نستع	فالشريعة: «إياك نعبد،»	
«اعملوا،» والحقيقة: «فكل	إلا بالله.» والشريعة:	والحقيقة: «وما صبرك	
سال الجوارح في أحوال الدنيا	في الحديث. فالشريعة: أع	میسرلماخلقله،» کماورد	
يع تلك الأعمال، _ا قائمًا بجميع	هودالله تعالى عاملًا في جم	والآخرة، والحقيقة: شه	۱۱۰/ب
القاصد والمقصود، والعابد	فهوالشاهد واللشهود، و	تلك الأحوال، لا سواه.	١/ ٥٢
بـال، ولا انفصال، مع بقاء	لمول، ولا اتحاد، ولا اتص	والمعبود. لا علىمعـنى ح	
وقدت في شعاع ^{الش} مس فلا	لغير والسوى. كشمعة أ	الغير والسوى، وانتفاء ا	
شريعة: القيام بالحق في عالم	ى مظلم لهـــا نو رعظيم. فال	نورلها، وإذا نُقلت إلى م	
رالكشف والعيان. والقيـام	ة: القيام بالحق في عالم نور	ظلمة الأكوان، والحقيقة	
، في ظلمة فهوصاحب شريعة،	، بحال القائم به. فإن قام	بالحق واحد، وإنما يختلف	
 <			
الأنعام، ١٢٢] الآية بتمامها.	ات لیس بخارج منها﴾[النـاس كمن مثله في الظلـ	
سره في وصاياه إلى تلامذته	ن ابن سبعين قدس الله .	ولهذا قال الشيخ عبد الحخ	
إفرض الشريعة على الحقيقة،	تامة _ا علىالطريق، وقدموا	وأتباعه: «عليكم بالاست	١١٦ب

ومن ذلك أيضاً ما أرسلته إلى بلدة نابلس المحروسة في أواخرجمادي الآخرة من السنة المذكورة، وصورته:

بَشِّسِ الله الله المُعْزَالِةَ المَعْزَالِةَ مَنْ الله المَام، وأحوجهم إلى عفو الله الملك أما بعد: فهذا كتاب من أحقر الأنام، وأحوجهم إلى عفو الله الملك العلام، عبد الغني ابن النابلسي، إلى أخيه في نسب الإسلام، الشيخ أحمد النابلسي. السلام عليكم و رحمة الله وبركاته وعلى جميع الإخوان والأحباب، والمأمول أن لا تنسونا من صالح الدعوات. قال تعالى: أسنشد عضدك بأخيك [القصص، ٣٥] الآية. وقال تعالى: إن الله يحب الذين يقاتلون في سبيله صفاكاً نهم بنيان مرصوص [الصف، ع] وقال تعالى: أولا تنازعوا فنفشلوا وتذهب ريحكم الأنفال، ٢٦] الآية. وقال النبي صلى الله عليه وسلم: «المؤمنون كرجل واحد إذا الشتكى رأسه تداعى له سائر الجسد بالحمى والسهر.»^{٢٥} رواه مسلم

١٩٢ - ابن الأثير، *جامع الأصو*ل في *أحاديث الرسو*ل، كتاب الصحبة، باب كتمان السر، الراوي النعان بن بشير، ٦:٥٤٧ . أخرجه البخاري ومسلم .

٥١١ب

١٩٠ ربما يقصد الشيخ نور الدين علي بن السلطان مجد القاري الهروي، الفقيه الحنني، نزيل مكة والمتوفى بها سنة ١٠١٣ه / ٦-١٦٠٥م، وله عددكبير من المؤلفات منها «الرد على القائلين بوحدة الوجود،» وربما هي المشار إليها هنا. ١٩١ عبد الغني النابلسي، «الرد المتين على منتقص العارف محيي الدين،» انظر قائمة المخطوطات. وسائل لتحقب ومرسائل لذوفيق

ركيكة جدًا. ولا يليق أن تنسب إلى صد مالحقق بن السعد رحمه الله تعالى لما فيها من القلاقة والركة . فإن تصانيف السعد رحمه الله على أتم وجوه الكمال من حسن السبك ولطافة المعاني، على الضد مما اشتملت كتب السعد على ما يكذبها ويناقضها، كما ذكرنا. والله ولي التوفيق، والهادي إلى سواء الطريق.

ومع قطع النظرعن هـذاكله، فلواعـترض السعـد على الشيخ الأكبر قدس الله سره، أومن هوأكبر من السعـد، نقول له كما ذكر الشيخ ابن حجر الشافعي، ارحه ١١٤ب الله تعالى، في فتاواه: «قـال بعض المحققـين فارقًا بينهـم وبين علمـاء الكلام: <أولئك قوم اشتغلوا بالاسم عن المسمى، ونحن قوم اشتغلن ابالمسمى عن الاسم. ولذلك تجد أولئك لا شهود لهم ولا استحضار، بل قلوبهم مملوءة بشهود الأغيام. وإن فرض استحضارًا، فهو مقصور على حالة استحضار شيء من علمهم، على أن هـذا للنادر منهـم، وأما أكثرهـم فهم لا يستحضرون إلا الألفاظ ومعانيها فحسب، دون أمر زائد على ذلك، . »^^ انتهى كلامه. فتأمل يا أخي مـاكتبناه لك، وكرر نظرك فيه، وأفـده لمن شئت من أهل الإنصاف، و راجعوا فيه النقول التي أشرنا إليها، وعلى الله قصـد السبيل.

100

ĺοτ

۱۸۹ انظرابن حجر الهيشهي، الفتاوي الفقهية الكبري (القاهرة: دار الفكر العربي، ۱۹۹۸) .

ومَن هـذه عباراته، كيف يُتصور منه أن يرى كلاماً في تصنيف، أو غيره من نثر أو نظم، مشتملاً ذلك الكلام على ذكر الله تعالى في ابتدائه، أو انتهائه، أو وسطه، وذكر أنبيائه والثناء على الله تعالى وعلى أنبيائه، إلى غير ذلك من القرائن الدالة على صدق الإيمان وكمال العرفان، وفي أثناء ذلك الكلام،

اه الباطل، فيرجح الحكم به على الما الباطل، فيرجح الحكم به على المام كثير أوقليل يوهم كفراً أوشيئاً ما تدينه أهل الباطل، فيرجح الحكم به على قائل ذلك الكلام، ويجل على حقيقته، ولا يؤوله لصاحبه ويجعله مجازاً، كما أوّل لأبي النج قوله الموهم نسبة الأفعال إلى الدهر، كقول الدهرية النافين للصانع سجانه، وحمله على المجاز بقرينة شطر بيت وقع في كلامه؟

والحاصل أن هذه الرسالة، التي في الإنكار على الشيخ الأكبر قدس الله سره، مدسوسة على السعد التفتازاني، كذب وافتراء عليه. وهو برئ ما فيها بشهادة الصريح من عباراته في كتبه المعروفة له. وهذه الرسالة يجب إتلافها، وتكذيبها، والحكم بأنهاكذب وافتراء على السعد رحه الله تعالى. وقد رأيتها أنامع رجل ممقوت من أولا دالعرب جاء بها من بلادال وم. فتأ ملتها فوجدت عباراتها وسائلالتحقم يقومهمائل النوفيق

ĺοι

۱۱۲/ب

۱۷۳

فتأمل حقالتأمل، إفإن هذاكله كلامه، كيف يجهل فيتوهم الحلول والاتحاد في العبارات الموهمة لذلك في كلام الشيخ الأكبر قدس الله سره، أوغيره، حتى يُنكرعليه ويُصنّف رسالة في الردعليه؟ هذا افتراء على السعد التفتازاني رحمه الله تعالى. وانظرعبارته أيضاً في شرحقا كدائسفي المشهو رفي الدنيا، حيث قال فيه عندبيان الإلحاد: "وأما ما ذهب إليه بعض المحقق ين من أن النصوص على ظواهرها، ومع ذلك ففيها إشارات خفية إلى دقائق تنكشف على أرباب السلوك يمكن التطبيق بينها وبين الظواهر المرادة، فهو من كمال الإيمان ومحض العرفان. »¹¹ انتهى كلامه. إومن كان هذا قوله كيف يُتصو رمنه الإنكار على أحد من أهل العرفان الذي يوهم كلامه عند القاصرين خصوصاً؟

وقد ذكر السعد الثقتازاني رحمه الله تعالى في كتابه مختصر المعافي، الذي شرح به تلخيص القزويني، قوله في مبحث المجاز العقلي، وقول صاحب التلخيص أيضاً: «ولهذا، أي ولأن مثل قول الجاهل ‹أنبت الربيع البقل› خارج عن المجاز لا شتراط التأول فيه، لم يجل نحوقوله ‹أمثاب الصغير وأفنى الكبير، كرّ الغداة ومرّ العشى، على للجاز مادام لم يُعلم أولم يُظن أن قائله لم يعتقد ظاهره، كما استدل على أن إسناد ‹ميز›، في قول أبي النجم ‹ميزعنه قنزعاً في قنزع، جذب الليالي أبطئي أو أسرعي›، إسناد مجازي، بقوله عقيبه ‹أفناه قيل الله للشمس الليالي أبطئي أو أسرعي›، إسناد مجازي، بقوله عقيبه ‹أفناه قيل الله للشمس

الشيخ عبدالغني لنابلسِي وأما ما يقع في كتبه من العبارات الموهمة للحلول أوالا تحاد ونحوذلك، فإنّا نعرفها على أتم الوجوه. وهي مبنية على اصطلاح القوم العارفين، وبالضرو رة تخفى على غيرهم من الأجانب، خصوصًا لمنكرين. وانظرعبارة السعد التفتازاني رحمه الله تعالى، الذي تزعم الزاعمون أن تلك الرسالة إ في ذم الشيخ قدس الله سره من تصنيفه، فإنه ۱۱۱/ب ذكر في كتابه شرح المقاصد، و راجعه فيها، فإن شرح المقاصد مشهو ر في الدنيا بأنه للسعد التفتازاني رحمه الله تعالى، وعبارته هي قوله: «اعلم أن السالك إذا انتهى إلى الله تعالى، أي أتي مرتبة من مراتب قربه وشهوده، وفي الله تعالى، أي وفي ما يوصله من حضرته العلية، يستغرق في بحار التوحيد والعرفان، بحيث تضمحل، أي باعتبارالشهودلا الحقيقة، ذاته في ذاته، وصفاته في صفاته، ويغيب عنكل ماسواه ولا يرى في الوجود إلا الله تعالى. وهذا هوالذي يسمونه ﴿الفناء في التوحيد› . وإليه يشير الحديث الإلهي: ‹لا يزال عبدي يتقرب إلي بالنوافل حتى أحبه، فإذا أحببته كنت سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصر به،، الحديث. وحينئةٍ ربا تصدرعن الولي عبارات تُشعر بالحلول أوالا تحاد، لقصو رالعبارة عن بيان تلك ١١٢ الحال، ولبعد الكشف عنها بالمثال. ونحن على ساحل التمنى نغترف بقدر الإمكان، ونعترف أن طريقالفناء فيه العيان، دون البرهان. »٢^ انتهى كلامه.

174

١٨٦ انظر سعد الدين التفتازاني، ش*رح المقاصد* (بيروت: عالم الكتب للطباعة والنشر والتوزيع، . () 9 9 4 وسائلالتحقم يقومهمائل النوفيق

<u>۱</u>۷۱

لا أنّا قلنا أن للسعد رسالة أخرى تناقضها، ولا أن السعد رجع، رحمه الله تعالى، بل لم ينكرمن الابتداء على أحد من أهل الكمال الشهودي، فضلًا عن أن يرجع عن ذلك. وإنما عندنا ما يؤيد اعتقاد السعد رحمه الله تعالى في أهل المعرفة بالله تعالى، من غير إنكار على أحد منهم، بجل كلامهم الموهم على المعاني الحسنة. وإن تلك الرسالة كذب عليه وإفتراء، كما سأذكر لك صريح عباراته في كتبه المعروفة له. وأما الرسالة المنسوبة إلى السعد فإنَّا لم نسمع بها في بلادنا إلا في هـذه الأزمان القريبة، وردت بهـا بعض جماعـات من الديار الرومية ممن ينكرعلىالشيخ الأكبر قدس الله سره، ولا يجئ قطرة في بحار علومه المشروحة في كتابه *الفتوحات المكي*ة وغيرها. فإن الإنسان عدومًا مما أحدرب يجهل. والرجل علومه ليست مخفية عن الناس حتى يتشكك في شأنه الإنسان. وإنما علومه في كتبه، وكتبه بأيدي النباس يطالعونها ويفهمونها. ونحن ولله الحمد نقرئها للناس ليلاً ونهاراً، ونقر رها للعام والخاص على طبق علوم الشريعة المجدية من غير اختلال أصلًا، ونعرّف اصطلاحات فيها، ولله الحمد، بيركة محبتنا له واعتقادنا فيه كمال الخير . وليس عندنا شك فيه أصلًا . رسالة ينقض بها فصو*ص الحكم* لابن عربي هي «فاضحة الملحدين وناصحة الموحدين في نقض فصوص الحكم،» وهي كما يبدو محور رسالة النابلسي هذه. وهذه الرسالة من تأليف تلهيذ التفتازاني مجد بن مجد البخاري (ت ٨٤١ه / ١٤٣٨م). انظر مقدمة بكري علاء الدين بالفرنسية لكتاب النابلسي، الوجو والحق والخطاب الصدق (دمشق: المعهد العلمي الفرنسي للدراسات العربية، ١٩٩٥) .

الشيخ عبدالغني لنابلسِي

11.

۱۱۰ب

[۱۹۰ في غرّة صفرسنة ۱۰۹۶ ه ، إلى الحاج إبراهيم أفندي]

ومن ذلك أيضاً ما أرسلته إلى خيره بول المذكورة فيما سبق في غرة صفرمن شهورسنة أربع وتسعين وألف، وصورته: بسِنْي الله الله عنه التي التجميز التجيب من الله الله عدة للقاء الله . من الحق يرعبد الغنى النابلسي، إلى أخي، في دين الله تعالى، الحاج إبراهيم أفندي، حفظه الله تعالى وسلمه مما عليه أهل الإنكار، من الخوض فيمما لا يعرفون في شأن المشايخ الكبار، أما بعد: فأنا يا أخي بالأشواق، وكثرة ألم الفراق، وكذلك جميع من عندنا من الرفاق. وقد وصل إلينا مكتوبكم وذكرتم فيه طلب رسالة السعـدالتفتازاني في مـدح الشيخ الأكبر، قدس الله سره، نقيض الرسالة المنسوبة إليه على زعم الز اعمين . من فإن الذي صنّف هـذه الرسالة، ونسبهما للسعيد لأجل رواجها، لم يصنف لها رسالة أخرى يناقضهما بها. وإن الذي سمعتموم منا، كما ذكرتم، إنكاركون الرسالة منسوبة للسعد تحقيق، ١٨٥ - مسعود بن عمر بن عبد الله، الشهير بسعد الدين التفتازاني (٧٢٢ - ٧٩٣ - ١٣٩٠م)، من علماء الدين واللغة البارزين. ولد في تفتازان، قربة قرسة من ناسا في أوراسان. اشتهر بشروحاته على عدد من الأعمال المشهورة في عدة مجالات والتي دُرَّست في العديد من المدارس لوقت طويل . مؤلفاته الشخصية قليلة منها «المقاصد» في الإلهيات و«المفتاح» في الفقه الشافعي. وينسب إليه

وسائلالتحقميق ومرسائل النوفيق

179

وكل عبادة خلت من شهود وحضور فليست بعبادة تامة. ولهذا قال تعالى: فويل للمصلين الذين هم عن صلاتهم ساهون [الماعون، ٤-٥] والذي يتضمن هذا الكتاب على طريقة الوصية به، النهوض إلى هذه الصفة ٢٨ واستجلاب هذه المرتبة: بالتخلق أولًا، والتعلق ثانيًا، والتحقق ثالثًا. إفإن في الحديث الشريف: «ابكوا فإن لم تبكوا فتباكوا،» ٢٠ و «المرء مع من أحب. » أخذ الله تعالى بيدكم في جميع الأحوال، وأسعفكم ببلوغ جميع المقاصد والآمال. وعلى الله قصد السبيل، وحسبنا الله ونعم الوكيل، نعم المولى ونعم النصير، وهو على كل شيء قدير.

> ١٨٣ الصفة، ساقطة في ب. ١٨٤ ابن ماجه، *سن ابن ماج*، كتاب الزهد، باب الحزن والبكاء، الراوي سعد بن أبي وقاص، ١:٦١١. أخرجه ابن ماجه.

الشيخ عبدالغني لنابلسِي

174

أواخرر بيع الأول ١٠٩٣ ه ، إلى الشيخ أحمد النابلسي] •14]

ومن ذلك أيضاً ما أرسلته إلى بلدة نابلس للحمية في أواخر ربيع الأول من السنة المذكورة، وصورته: بَشَرِ اللهُ المَعْرَالِ مُعَرَالِ مُعَرَالِ مُعَرَالِ مَعْد الفقير، والعاجز الحقير، عبد الغني بن إسماعيل ابن النابلسي، إلى أخيه في دين الله تعالى ، الشيخ أحمد النابلسي، حفظه الله تعالى وعافاه، في آخرته ودنياه، و رفع الله تعالى قدره في الدارين، وجعله من خير الفريقين، أما بعد: قال الله تعالى: ﴿فذكر إن الذكرى تنفع المؤمنين [الذاريات، ٥٥] وقال تعالى: ﴿سيذكر من يخشى ﴾[الأعلى، تنفع المؤمنين ﴾[الذاريات، ٥٥] وقال تعالى: ﴿سيذكر من يخشى ﴾[الأعلى، فأنساهم ﴾[الحشر، ١٨] و في ذلك إشارة إلى أن المقصود من أمرالملك المعبود، بفعل المأمورات وترك المنهيات، إنما هو دوام الحضور والمراقبة. وهو معام الإحسان المشار إليه بقوله صلى الله عليه وسلم: «اعبد الله كأنك تراه.»¹⁴

١٨٢ ابن الأثير، ج*امع الأصو*ل في أ*حاويث الرسول*، كتاب الإيمان والإسلام، باب في تعريف الإيمان والإسلام حقيقة ومجازًا: حقيقتهما وأركانهما، الراوي عبد الله بن عمر، ١:٢٠٨. أخرجه مسلم، وأبوداود، والترمذي، والنسائي.

وسائلالتحقم يقومهمائل النوفيق

الحقير، كبائع المسك إذا" دخل بيت القاذو رة يتألم على مقدار طيبه وحسن رائحته. وازهد في الدنيا بقلبك زهد المجديين، وهو عدم الالتفات إلى الدنيا مع الاشتخال بها في الظاهر . كما قال تعالى: ﴿رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله وإقام الصلاة ﴾[النور، ٣٧] ولم يقل: رجال تركوا التجارة والبيع. ولا تزهد زهد الرهبان، فإن الله تعالى يقول ﴿ولا تنسى نصيبك من الدنيا ﴾[القصص، ٧٧] واقبل مني هذه النصائح الجامعة، وكر رنظرك فيها. واخلص لي من صالح دعائك، وعلى الله قصد السبيل. وصلى الله على سيدنا مجد وعلى آله وصحبه أجمعين .

۱۰۹ب

177

۱۸۱ إلى، في أ.

وسائلالتحقميق ومرسائل النوفيق

٥٦١

منك على وجه العموم، ولا تخصص أحداً بالسوء في وجهه. روى الخرائطي في مكارم الأخلاق عن عائشة رضي الله عنها، قالت: «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا بلغه عن قوم شيء، قال: ‹ما بال أقوام يقولون كذا وكذا، . »^{٢٧} و روى أيضاً بإسناده عن أنس بن مالك: «إن رجلاً جاء فقعد في مجلس النبي صلى الله عليه وسلم، فقال لهم: ‹لو أمرتم هذا أن يدع الصغرة› . وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يواجه أحداً في وجهه بشيء. »^{٧٧} انتهى . واعلم أن أهل لا إله إلا الله عليهم عين من الله تعالى حافظة، ويد الله تعالى مساعدة لهم، والله تعالى معهم على كل حال. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «كلوا عن أهل لا إله الله، لا تكفّروهم بذنب، فين كَثَر ^{٩٧} أهل لا إله إلا الله فهو إلى الكفر أقرب. »^{١٧}

۱۰۸ب

أدم

١٧٦ «... ما بال أقوام يقولون كذا وكذا،» ابن الأثير، جامع الأصول في أحاديث الرسول، كتاب اللواحق، باب أحاديث مشتركة في آفات اللسان، الراوي عائشة، ١١:٧٣٦. أخرجه أبو داود. انظر مجد بن جعفر بن سهل الخرائطي، المنتقى من كتاب مكارم الأخلاق ومعاليما (بير وت: دار الفكر المعاصر، ١٩٨٦). ١٩٧ «... وكان رسولُ الله صلى الله عليه وسلم قلّها يُواجِه رجلاً في وجهه بشيء يكرهه،» ابن الأثير، جامع الأصول في أحاديث الرسول، كتاب الزينة، باب الحكوق، الراوي أنس بن مالك، ١٢٧٦. أخرجه أبو داود. ١٩٧ ألفر، في أوت. ١٩٧ الهيشي، مجمع الزوائد ومُبع الفوائد، كتاب الإيمان، باب لا يكفر أحد من أهل القبلة بذنب، الراوي عبد الله بن عمر، عمر.

۱۰۷

الشييخ عبدالغني لنابلسِي «العدل،» فالعدالة هي الأصل فيهم، كما أن الأصل في الماء الطهارة، بقوله تعالى: ﴿ وأنزلنا من السماء ماء طهو راً ﴾ [الفرقان، ٤٨] والأصل في الأموال الحل، بقوله تعالى: ﴿هوالذي خلق لكم ما في الأرض جميعاً﴾ [البقرة، ٢٩] وقد قررنا هذه الأصول مستوفاة الأبحاث في كتابنا الحديقة الندية شرح الطريقة المحمدية للبركلي رحمه الله تعالى. ١٧٠ وهو شرح كبير بلغ ثلاث مجلدات. وأما الفِسق في الأمة المجدية وارتكاب المعاصي، فهوأمرطارئ على الأصل المحقق، فلا يثبت بالشك. وإذا قدرت أن تسترجميع ذنوبهم، وتخني سائرعيوبهم، في نسائهم و رجالهم، وصغارهم وكبارهم، فافعل، كما استحب العلماء كمَّان الشهادة في الحدود. فإن الله تعالى يرضى منك بذلك ويجازيك عليه في الدنيا والآخرة، فيك و في ذريتك. ومن كلام الإمام الشافعي رضي الله عنه: «من أحب أن يُختم له بالخير فليُحسن ظنه بالناس.» وعندي كتاب مستقل لبعض العلماء المصربين سماه تحفة الأكياس في تحسين الظن بالناس. • ٧٠ وارحم الضعيف منهم، وأشفق على الفقير والمسكين، وتلطف بالمربض. ولهذا فرض الله تعالى عيادة المرضى، وتشميت

أ٤٩

١٧٤ انظر عبد الغني النابلسي، الحديقة الندية شرح الطريقة المحدية (استانبول: مطبعة عامره، ١٢٩٠ه، طبعة جديدة، وقف الإخلاص، ١٩٨٩). ١٧٥ انظر على بن مجد الشهير بالمصري، تختر الأكياس في حسن الظن بالناس (القياهرة: مكتبة الثقافة الدينية، ٢٠٠٥) .

العاطس، وصلة الرحم. وإذا أمرت بالمعروف أو نهيت عن المنكر، فليكن ذلك

وسائلالتحقسيق ومرسائل النوفسيق

R 17

[۱۷ سنة ۱۰۹۳ ، إلى الحاج إبرامهيم أفندي]

ومن ذلك ما أرسلته إلى خيره بول المذكورة أيضاً فيا تقدم في التاريخ المزبور، وصورته:

بِيْنِي اللهُ الرَّجْمَزُ إِلَيْجَيْبُهِ مِن العبد الفقير، والعاجز الحقير، عبد الغني ابن النابلسي، الحنفي، القادري، النقشبندي، غفرالله ذنوبه، وستر عيوبه، إلى أخيه في دين الله تعالى، الحاج إبراهيم أفندي، رفع الله درجاته في الدارين، وجعله من خير الفريقين، أما بعد: حدًا لله تعالى على جزيل إنعامه، والشكرله سبحانه على جليل بره وإكرامه، وشهادة التوحيد الصادرة عنخلاصة إيمان القلب وصدق إسلامه، وشهادة النبوة والرسالة المجد بن عبد الله بن ١٠٠٠ - ١/١٠ عبد المطلب بن هاشم عليه من الله تعالى أشرف صلاته وأكمل سلامه، وعلى آله وأصحابه والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين إلى قيام ساعة هذا الدهر وساعة قيامه. فإني أوصيك يا أخي بحسن الاعتقاد في أمة مجد صلى الله عليه وسلم، المؤمنين به ولوكانوا من العوام. فإن الله تعالى مدحهم بقوله: ﴿ كُنَّم خير أمة أخرجت للناس﴾ [آل عمران، ١١٠] الآية. وقوله تعالى: ﴿وَكَذَلْكَ جَعَلْنَاكُمُ أمة وسطًا لتكونوا شهداء على الناسَّ [البقرة، ١٤٣] الآية. و«الوسط،»

تشرب؟» ^٢ انتهى. والزهد بالوصف الذي ذكرناه يتضمن خيرًاكثيرًا، وأمرًا عظيمًاكبيرًا. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «من زهد في الدنيا علمه الله بلا تعلم، وهداه بلا هداية، وجعله بصيرًا، وكشف عنه العمى. » ^٢ رواه^١ أبو نعيم في الحلية عن علي رضي الله عنه. ^٢ وذكره الأسيوطي في *الجامع* أ*لصغير. ومعنى ^٢* «علمه بلا تعلم، وهداه بلا هداية،» أي تولى الله تعالى تعليه وهدايته، فلا يحوجه إلى تعليم أحد ولا هدايته. وهو «التوفيق» المفسر ب«خلق الطاعة في العبد،» كما جاء في القرآن: ﴿وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب؟ [هود، ٨٨].

الشييخ عبدالغني لنابلسِي

فكرر ياأخي هذه الوصاياعلى قلبك، اواحتفظ عليها بعملك وعملك، وأشركني في دعائك بالخير . ختم الله تعالى أعمالي وأعمالك بالصالحات، وأحسن إلينا في الدنيا والآخرة، وحفظنا من شر و رأنفسنا، وعفا عنا بمنه وكرمه. وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم أجمعين .

------١٦٩ انظر ابن عطاء الله الإسكندري، لط*ائف المنن في مناقب الثيخ أبي العباس المرسي وثيخه الثا ذلي أبي الحسن* (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٥). ١٧٠ لم يرد في ت*اج الأصول*. ورد في السيوطي، *الحسن (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٥). ١٧* ، د ١٧٠ لم يرد في ت*اج الأصول. ورد في السيوطي، الحسن (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٥)، عن علي . ١٧* ، معنى، في الإصبه اني، *علية الأوليا، وطبقات الأصفيا، (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠*٤). ١٧٢ معنى، في أوب. ۱۰۰

وسائلالتحقم يقومهمائل النوفيق

٥٠٠

171

على أمير أعضائك، وهو القلب. فإنه إن صلح، فقد صلح الجسد كله، وإن فسد، فقد فسد الجسـدكله، كما ورد في الحديث. ولا تغـتر بصلاح الظاهر منك ومن غـيرك دون القلب، فإن ذلك وسواس الشـيطـان، لا صلاح حقيقي، وسوف يظهر بعدحين.

واعلم بأن وصيتي لك بترك الدنيا من القلب، حـتى لا تهـتم بها ولا بتركها. إقبالًا وادبارًا، وهو زهـ المجديين دون الرهبان، كما ذكرنا، لا يمنع منه جمع الأموال من الحلال، ولا الملك والنوال. كما قال بعض الأنبياء عليهم السلام: ﴿رِبِّ هَبٍ لِي حُكًّا وألحقني بالصالحين ١٠ ﴾ [الشعراء، ٨٣] وقال الآخر: اجعلنى على خزائن الأرض إني حفيظ عليه
ايوسف، ٥٥] وقال الآخر: هب لي ملكاً لا ينبغي لأحد من بعدي؟ [ص، ٣٥] والزهد على هـ ذا الوصف المذكور في العبدلا يعلم به أحد إلا الله تعالى، وهو زهد الأولياء و رثوه من الأنبياء بقرابة المتابعة لهم في العقائد والأعمـال التي لم تنسخ في شريعتنا. ولهذا قال ابن عطاء الله الإسكندري في كتابه لطائف المنن: ا «أولياء الله تعالى أهل كهف الإيواء، فقليل من يعرفهم. » ونقل عن شيخه أبي العباس المرسي رحمه الله تعالى أنه قال: «معرفة الولي أصعب من معرفة الله تعالى، لأن الله ظاهر بجلاله وجماله. وحتى متى تعرف مخلوقًا مثلك، يأكلكما تأكل ويشربكما ١٦٨ واجعلني من الصالحين، في أوب وت.

أ٤٨

۱۰۰/ب

اهتمام منك به، ولوكان مقداراًكثيراً. ولا تشغل نفسك بما لم يوصله الله تعالى إليك، ولا تطمع في حصوله ولوكان شيئاً يسيراً. وإياك و زهدالرهبان، وهو أن تعرض عما يسره الله تعالى لك من الحلال، وتبق متكلاً على الناس في الرزق، ولست على ثقة من المنازعة للأقدار .

واعلم بأن لك نفساً، إن لم تسسهما بسياسة: ﴿ولا تنس نصيبك من الدنيا﴾[القصص، ٧٧] أرجعتك على طريقة التقوى، ولو بعد حين، فإن استقامة النفوس في اعوجاجة. وأن لك شيطاناً، إن لم تلبس له درع: ﴿فلا^{٧٢} تَغرَبَكُم الحياة الدنيا﴾[لقمان، ٣٣] زين لك ظواهرطاعاتك، وأفسد عليك بواطنهما،فجعلها لك معاصي بلا شعو رمنك. واعتمد في كل ما ذكرته لك

وسائلالتحقميق ومرسائل النوفيق

أخي، عملك الله تعالى كل خير، ودفع عنك في الدنيا والآخرة كل سوء وضير، بأن هذه الأوقات الجارية بيننا لا تبقى، والمرء في كل ساعة إما أن يَسْفُل عند الله تعالى بعله، وإما أن يَر قى. وكأنك بالدنيا وقد انقطعت حياتنا فيها على التعميم، وانتقل أمرنا إلى ﴿يوم لا ينفع مال ولا بنون. إلا من أتى الله بقلب سليم ﴾[الشعراء، ٨٨-٨٨] فر اقب يا أخي قلبك في خواطرالسوء، وجاهد نفسك في دفعها عنك بقدر الإمكان. واعل بأنها لا تز ول بالكلية ولكن لك فيها أجرالمجاهدة. وفي الأثرعن سيد البشرأنه كان يقول: «رجعنا من الجهاد عين القلب للشاهد الرب في كل شيء على التنزيه التام، وذلك بعد موت النفس بقطع أوداج الحول والقوة، وكسرعظام الدعوى، وسيلان دم الوسواس. قال تعالى: ﴿ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتاً ﴾[آل عمران، ٢٦] الآية.

١٠٤ب

١٥٩

ولنا هنا طريقة أخرى، وهي أن تجعل عادة اقلبك الزهد في الزهد على طريقة المحديين. فلا تشتغل في الليل والنهار بالاهتمام بأخذ الدنيا إلا با لمقدار المفروض عليك تناوله، ممالا^{٢٠} بدلك منه في قيام بنيتك. ولا تشتغل بالاهتمام بترك الدنيا أيضاً إلا ما حرّم عليك تناوله، مما هو معلوم عندك. فإنك إن اهتم مت بما فُرض عليك من ذلك بنية امتثال أمرالله تعالى، وبترك ما نُهيت عنه بنية اجتناب نهيً محمد لم يرد بهذا النص في تاج الأصول. ٢٦٦ لا، ساقطة في أ. الشيخ عبدالغني لنابلسِي

101

ومن ذلك أيضاً ما أرسلت إلى بلدة القسطنطينية في أوائل شهر ربيع الأول، سنة ثلاث وتسعبن وألف، وصورته: بِيْنِي اللهُ الرَّجْمَزُ الرَّجْمَزُ الرَّجْمَةُ مِنْ العبد الحقير، والمسكين الفقير، المحتاج فيجميع أحواله إلى رب القدير، لا إلى سواه سبحانه من كبير وصغير، عبد الغنى ابن النابلسي، الحنى مَذهَبًا، القادري طرارًا مُذهّبًا، النقشبندي طريقةً ٠٠٠ ومشرماً، إلى أخيه في دين الله تعالى وسبيل الهدى، الحاج مجد بن عمر الحميدي الرومي، حفظ الله تعالى قلب بأنوار التوفيق، وأذاقه في حضرة القـ دس حلاوة التوحيد على موائد التحقيق. السلام عليكم و رحمة الله وبركاته. الجد لله على إنعامه الخبى والمستبين، والشكرله على أن جعلنا من المسلمين، ومن جملة عباده المؤمنين. ونشهدأن لا إله إلا الله وحده لا شربك له، شهادة صادرة عن كشف حجاب الغفلة في مقام الإحسان واليقين. ونشهدأن سيدنا مجدًا عبد الله ورسول الله، صاحب الآيات الباهرة والفتح المبين، صلى الله عليه وعلى โ่ยง جميع آله الأطهار، وأصحابه الأئمة الأبرار، وكل من والاهم واقتدى بهم في هذا الدين، من التابعين وتابعيالتابعين، في كل وقت وحين، أما بعد: فاعلم يا

السالكين. ثم يرفع الله تعالى إلى مقام الإحسان، فيعبدالله على الكشف والعيان، كما قال النبي صلى الله عليه وسلم: «الإحسان أن تعبدالله كأنك تراه. »٢٢ والله وليّ التوفيق، والهادي إلى سواء الطريق.

١٦٤ ابن الأثير، ج*امع الأصول في أحاويث الرسول،* كتاب الإيمان والإسلام، باب في تعريف الإيمان والإسلام حقيقة ومجازًا: حقيقتهما وأركانهما، الراوي عبد الله بن عمر، ١:٢٠٨ . أخرجه مسلم، وأبوداود، والترمذي، والنسائي.

107

الشيخ عبدالغنى لنابلسي

المحمور .» تم بسط الكلام وقال: «ثم التحقيق أن هـذا الزايد واجب آخر الجمهور .» ثم بسط الكلام وقال: «ثم التحقيق أن هـذا الزايد واجب آخر خارج عن التوبة،» "¹¹ إلى آخرعبارته.

واعلم أن التوبة سُلم المريدين، فلا يمكن الترقي إلى مراتب القرب عند الله تعالى إلا بها. فكلما تاب بصدق وعزم خالص، انكشف له ما لم يكن فيه من قبل من معاني التجليات الإلهية والحضرات الربانية، على حد ما يعرف أهل الذوق في طريق الله تعالى. ومن تاب ولم ينكشف له شيء من ذلك، ولا انشرح صدره بشيء أصلاً، إفإنه لم يتب وهوكاذب في توبته: تاب بلسانه ولم يتب بقلبه. والتوبة الدائمة إذا صحت للسالك فهي أول مقام من مقامات

١٦٢ في نفسه، ساقطة في أوب. ١٦٣ أنظر برهـان الدين اللاقاني، ت*ن جوسرة التوحيد*.

100

۱۰۰/ب

وسائلالتحقميق ومرسائل النوفيق

كان محبوباً لله تعالى. والمحبوب لله تعالى من أخص الخواص عنده. ولا شك أن التوبة تطهير للنفوس من أدناس المخالفات، فيصلح قلب العبد إذا تطهر بالتوبة، إ وإذا صلح قلبه صلح جسده كله. كما ورد في الحديث: «ألا وإن في الجسد مضغة، إذا صلحت صلح الجسدكله، وإذا فسدت فسد الجسدكله، ألا وهي القلب.»^{٢٠} والذنوب التي تصدر من كل بشر في الليل والنهار لا تكاد تخصر، وإذا لم تكن ذنوباً با جسد الظاهر فهي بالقلب الباطن. ولا ينكرهذا الأمر إلا أهل الغرور من الناس. ومن عرف نفسه، عرف ذنوبها. ومن صادقون، رضي الله عنهم، لمعرفتهم بنفوسهم ما لا يعرفه غيرهم منهم. قال الحاجه بها - الدين نقشبند قدس الله سره، لما سُئِلَ عن الكرامات: «أي كرامة أعظم من أي مع هذه الذنوب الكثيرة أمشي على وجه الأرض.»^{٢٢}

١٦٠ ابن الأثير، ج*امع الأصول في أحاويث الرمول*، كتاب الكسب والمعاش، باب الحث على الحلال واجتناب الحرام، الراوي النعان بن بشير، ٢٦٥:٠٠٠ . أخرجه البخاري، ومسلم، وأبوداود، والترمذي، والنسائي. ١٦١ خواجه بهاء الدين نقشبند (٢١٨-٢٥١ه / ١٣٢-٢٨٩م)، مؤسس الطريقة النقشبندية التي تلي القادرية في سعة الانتشار وخاصة في أواسط آسيا. ولد بهاء الدين في قرية من قرى بخارى تدعى قصر هندوان، وقد أعيد تسميتها فيما بعد بقصر العارفين نسبة إلى بهاء الدين. كان عبد الغني من أتباع الطريقة النقشبندية، وهوغالبًا ما يعرّف عن نفسه بأنه «الحنفي مذهبًا، القادري مشربًا، النقشبندية،» وله شرح مهم على أحد نصوص الطريقة سماه «مفتاح المعية في طريق النقشبندية،» انظر قائمة المخطوطات.

R 15	الشييخ عبدالغني لنابلسي	102
ب لذلك الإنسان أوالله	تعالى، والحال أن له، أَبْ	عليه الإنسان الذي أتى الله
لقولهم قطع يده علىسرقة	ا _ فحرف على للتعليل، `	تعالى، على العقوبة، أي لأجله
ي عن الذنب، واستغفار	رهم — توبة، أي رجوع.	درهم، ومرادهم لأجل سرقة د
لى راجعًا عن ذنبه، حال	نسان الذي أتى الله تعال	منه، وندم على فعله؟ فإن الإ
، ملازمة ذنبه له ودوامه	بة من ربه، كيف يُطلب	كونه له توبة لأجلخوف العقو
ن الذنب طول عمره، ولا	ن اللائق به أن يتباعد ع	عليه؟ وهل يليق به ذلك؟ فإ
جعاً عن ذنبه، حالكون	وكذلك من أتى الله را	يَطلب من ذنبه أن يلازمه.
ب يليق به أن يُطلب من	العقوبة منه سبحانه، كيف	ربه له توبة عليه، لأجلخوف
رقة الذنب وعدم طلب	ات عليه؟ بل اللائق مفا	ذنبه الملازمة له والدوام والث
ا مقدار الظاهرمن معنى	والأوبة صحيحة. هذا	مقاربته، حتى تبقىالتوبة باقية،
خبر فکان هکزا: «کف	وابكان فعتقد معتأ	مذا الكلام ممركلا وصحر

۱۰۰ب

أد٦

مقاربته، حتى تبقى التوبة باقية، والاوبة صححيحة. هدا مقدار الظاهرمن معنى هذا الكلام، وهوكلام صحيح. ولوكان فيه تقديم وتأخير فكان هكذا: «كيف يَستلزم العقوبة من أتاه وله على جرمه توبة؟» لكان معناه أوضح وأبين. فيكون معنى «يستلزم» على هذا، «يستحق» و «يستوجب.»

واعم أنه ينبغيلكل عاقل بالغ أن يداوم على التوبة من جميع ذنوبه في كل ساعة ليصير محبوب الله تعالى. كما قال سجانه: ﴿إن الله يحب التوابين﴾[البقرة، ٢٢٢] وهم جمع «توّاب،» وهو «الكثير التوبة.» ويلزم منه أن يكون كثير الذنوب، ولولا الذنوب ماكانت التوبات. فمن كثرت ذنوبه وكثرت توباته،

[١٠٥ سنة ١٠٩٢ه، جواب على استشارة شرعية من بعض الأصدقاء]

ومن ذلك أيضاً ما أرسلته إلى بلدة القسطنطينية للحمية في سنة اثنين وتسعين وألف، وصورته:

وهو جواب مكتوب أرسله إلينا بعض الأصدقاء، يسألنا أنه رأى في المنام قائلاً يقول له: «كيف يَستلزم جُرمه من أتاه وله على العقوبة توبة؟» فكتبنا له الجواب عن ذلك. معنى قوله «كيف يَستلزم،» أي «كيف يَطلب لزوم،» فإن السين تأتي لمعنى الطلب، كما قالوا في معنى «الاستسقاء،» أنه «طلب السقيا،» و «الاستخراج،» «طلب الخروج،» ونحو ذلك. و «اللزوم،» الثبوت والدوام. قال في *المصباح المنير* في علم اللغة: «لزم الشيء، يلزمه لزوماً، ثبت ودام.»^{^0} انتهى ما قال. وتقدير ذلك كيف يَطلب لزوم، أي ثبوت ودوام، جُرمه، بضم الجيم، أي ذنبه وإثمه، من أتاه، أي الإنسان الذي أتاه، أي جاءه، والضمير راجع إلى الله تعالى بقرينة ذكر الجُرم والعقوبة والتَوبة، والأصل فيها أن تستعمل في حق الله تعالى. يعني: إكيف^{°0} يُطلب ثبوت ذنبه ودوامه

۰۰۰/ب

١٥٨ أنظر أحمد بن محد بن علي الفيومي، *المصباح المنير في غريب الشرح الكبيلاافعي* (بيروت: دار الكتب العلهية، ١٩٩٤) . ١٥٩ كيف، ساقطة في أوب.

R 15

وسائلالتحقميق ومرسائل النوفيق

ملاحظتك معناه في كل مرة . فإنك تنتفع بذلك كثيرًا إن شاء الله تعالى. وذكر سهل رضي الله عنه هو قوله: «الله معي، الله ناظر إلي، الله شاهد على. » "` وإن ترجمته أنت لنفسك باللغة التركية، بألفاظ يسهل عليك بها ملاحظة المعنى، وذكرت الله تعالى ما، كان حسناً. وكذلك إذا لا حظت ذلك بقلبك ولم ينطق به لسانك. فإن المرادأن لا يبقى لك تكلّف في جرمان ذكر الله تعالى في نفسك وعلىخاطرك، وتكون ذاكرًا علىكل حال. ولا تذكره وأنت معتقدأنك أنت الذاكر له بقوة نفسك، بل اعتقدأنه هوالذي يذكرنفسه بلسانك وقلبك. كما قال تعالى: ﴿ولذكر الله أكبر﴾[العنكبوت، ٤٥] من قبيل إضافة المصدر إلى فاعله، أي أكبر من الصلاة التي هي ذكر العبد لربه. فإنك أنت بيده سبحانه، و في تصريف قدرته، يذكر نفسه بك متى شاء. ويجعل قلبك غافلًا عن ذكره متى شاء. ولا تعتمد إلا عليه، ولا تركن في جميع أمو رك إلا إليه، ولا تظن أن أحدًا ينفعك غيره، ولا تعتقد أن أحدًا يضرّك غيره. وكن معه بلا شيء، وكن في كل شيء به. واستقم، ودم على ذلك، ولا تضجر من أحكامه عليك، ولا من نفوذ تصاريفه فيك. واصبر لحكم ربك، ولا تقل لم يفتح علي. فإن تشوّفك إليه فتح منه عليك على حسب ما يريد، لا حسب ما تريد. وهو إذا شاء نقلك في الحال، من حال إلى حال، و في لمحة تقع الصلحة. وقد بذلت لك النصح، والله يتولى هُداك، لأنه ١٥٧ سبقت الإشارة إلى سهل التُسترى، انظر رسالة رقم ٨.

۱۰۱

۹۹ / ب

الشييخ عبدالغني لنابلسِي «سدّدوا وقاربوا، وابشروا وبشّروا. »^{٢٠} وإذا قللت يا أخي من صحبة الناس ۹۸ /ب ومعاشرتهم ومخالطتهم، إلا مقدار الحاجة، اندفعت عنك إن شاء الله تعالى الخواطرالتي تكرهها. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إذا رأيت الناس قد مرجت عهودهم، وخفت أماناتهم، وكانوا هكذا، وشبك بين أنامله، فالزم بيتك، واملك عليك لسانك، وخذما تعرف، ودع ما تنكر، وعليك بخاصة أمر نفسك، ودع عنك أمرالعامة. »^{٥٠} أخرجه الأسيوطي في *الجامع الصغير* عن ابن عمرو بن العاص. فقوله: إ «وكانوا هكذا،» يعني اختلط الصالح منهم بغير أده

10.

الصالح، ولم يتميز أحدها عن الآخر، لظهو ركل واحد بزي الآخر . ومن كلام سري السقطي رضي الله عنه: «من أراد أن يسلم له دينه، ويستريح قلبه وبدنه، ويقلهه وغمه، فليعتزل الناس. »^٥ وداوم على ذكرسهل بن عبد الله التُستري رضي الله عنه، الذي أعطاه إياه شيخه فوَصَل به إلى الله تعالى في أربعة أيام، مع ۹۹ب

١٥٤ «... سدّدوا وقاربوا، وبشّروا ويسّروا،» ابن الأثير، جامع الأصول في أحاديث الرسول، كتاب الصلاة، بأب المواقيت: صلاة الجمعة، الراوي الحكم بن حزن الكلني، ٢٧٨. أخرجه أبو داود. ١٥٥ ابن الأثير، جامع الأصول في أحاديث الرسول، كتاب الفتن والأهواء والاختلاف، باب الوصية عند وقوع الفتن وحدوثها، الراوي عبد الله بن عمرو بن العاص، ٢٠:٥. أخرجه أبو داود والبخاري. الحكم، *المستدرك على أصحِحين،* كتاب الأدب، ٤:٣١٥. أخرجه ابن حِبّان والحاكم. ١٥٦ أبو الحسن بن المغلس سَرى الدين السَقطي (١٥٥-٢٥٣ه / ٧٧٢-٢٨٧م)، من أعلام الجيل الثاني للصوفية في بغداد. يقال أنه تحول إلى طريق التصوف بعد لقائه الصوفي معروف الكرخي. [۱۰ أواخر صفر ۱۰۹۱ ه، إلى الحاج إبراهيم أفندي]

ومن ذلك أيضاً ما أرسلته إلى خيره بول المتقدم ذكرهما في التاريخ المذكور، وصورته: بِنْئِي اللهُ الرَّجْمَزِ الرَّجْمَزِ الرَّجْمَزِ إِنَّ أَسْنَى مَا تَتَبْسُم فِي وجوهه ثغور الأشواق، وأهنى ما تنشرح لإقباله قلوب أهل المودة الأكيدة من الرفاق، سلام الله المبارك، وتحيته الحسنى، المسفرة عن المقام الأسنى، بتوفيف تعالى وتبارك، إلى جناب الأخ في الله، والصديق المعين بالمذاكرة الشرعية في طريق الله، صاحب القصد الحسن والنية الصالحة إن شاء الله، أخصالأ صحاب، وأكمل الأحباب، المنصور بمعونة الله على شيطانه وهواه، المحفوظ بجاية الله من أسر زخارف دنياه، الحاج إبراهيم أفندي، لازال في هداية المعيد المبدي، أما بعد: فإنَّا ولله الحمد بالخير والعافية، والنعمـة السابغـة السربال الوافية. وقـد ذكرتم لناكتابـة شيء في نفى الخواطر ومداومة الذكر، فصنفنا لكم هـذه الرسالة التي سمّيناها «رَفع الرِّبِ عن حضرة الغّيب،» وأرسلناهـ الكم مع حامل هـذا المكتوب. فتأملوهـا بالتأني، واعملوا على ما فيهما بحسب الطاقة والإمكان. كما قال صلى الله عليه وسلم:

۸۹ب

R14

أواخرصفر ۱۰۹۱ھ، إلى الحاج محمد الحميدي] ۰۱۳]

ومن ذلك أيضاً ما أرسلته إلى بلدة القسطنطينية للحمية في أواخرصفرمن ٢٠٠ب شهو رالسنة المذكورة، وصورته: ا

لكل سوء عن عبده المقبل عليه والنافر، وتحيته المباركة السنيَّة، وعنايته في كل صباح وعشيّة، إلى جناب الأخ الصادق، والخِلّ المخلص في مودته المصادق، جناب الحاج مجد الحميدي، سددالله تعالى سيرته، وطهرمن ملاحظة الأغيار سربرته، وكان له في الدارين، وجعله من خير الفريقين، آمين، أما بعد: فالذي ننهى إليكم أنَّا ولله الجد بخير وعافية، ونعمة من الله تعالى وافية. جعلنا الله تعالى واياكم من المتحابين في جلاله، بجاه مجد صلى الله عليه وسلم وآله، لنحشر في ظلَّه يوم لا ظلَّ إلا ظلُّه، على حسب ما ورد في الحديث الشريف. "" وشرط المحبة إ في جلال الله سبحانه أن لا تكون معلولة بعلة دنيوية ولا أخروية. وذلك لأن الدنيا زخارف فانية، وشهوات زائلة، وأشخاص مضمحلة، وأوقات كالبروق، وسنوات سريعة الغروب والشروق، ومناصب كالملاعب، ودول ملوك، كالحديث المأفوك. ١٥٣ سبقت الإشارة إليه، انظر رسالة رقم ٣.

ومن ذلك أيضاً ما أرسلته إلى نابلس المحروسة في يوم الخميس، الثاني عشرمن ذي القعدة، في السنة المذكورة، وصورته: بينِّيب إللهُ ٱلرَّجْمَزِ ٱلرَّجْمَزِ إِلَيْ جَيْجُهِ . إن من أبلغ ما تراسلت به الأر واح بين رياض الأشباح، سلاماً تنفتح كمائمه عن روائح القبول، وتتصادح حائمه على أفنان الإقبال والوصول، نهديه إلى جناب الأخ في الله تعالى، شرح الله صدره بأنوار العرفان، وكشف له عن حقيقة مجازه في تجرب دمقام الإحسان، أما بعد: فالوصية عندكم دوام المحافظة على ذكر الله تعالى، كيفاكان الذكر . كما قـال ابن عباس رضي الله عنهما: «إن الله تعالى مـا أمر بأمر إلا وجعل له حـدودًا إلا الذكر، فإنــه تعالى أمر به مطلقًا. » وعلىكل حال فالذكر يكون باللسان بأسماء الله تعالى الظاهرة، كالله والرحمن الرحيم، والمضمرة، كهو، وبتلاوة كلامـه القديم، وحديث نبيـه العظيم، والمباحثة في العلم الشريف، والأمر بالمعروف والنهىعن المنكر . وبالقلب أيضًا، كالفكر في جلائل نِعْمِه وبدائع مصنوعات، وبشهوده فاعلًا في كلُّشيء، وبالذل لعظمت، وبالافتقار إليه، والدعاء بالحوائج والمصالح. وبالجسيدكله، كالصلوات، والصيام، وبقية

الشييخ عبدالغني لنابلسِي وحده بكلشيء، يظهر عليه الفعل في الخير والشر . كما قال تعالى: ﴿قاتلوهم يعذبهم بأيديكم التوبة، ١٤] فنسب القتال إلى الخلق تكليفًا منه لهم بذلك وفتنة، ثم نسب العـذاب إليه سجانه بأيدي الخلق، أي بملابسة أيديهم، لا بالاستعانة بها. وعكس هذا في قوله سبحانه: ﴿وَكُمْ مِنْ فَئَةً قَلِيلَةً غَلَبْتَ فَئَةً كثيرة بإذن الله والله مع الصابرينَ؟[البقرة، ٢٤٩] فنسب سبحانه الغلبة للخلق بإذنه سجانه، أي بأمره الذي به كلُّشيء، يعنى بالاستعانة بأمره، لا بملابسته. إذ التأثير له سجحانه وحـده، لا لشيء سواه. ومداومـة ذكرالله تعالى بالقول والفعل، كمّراءة القرآن، والتسبيح، والتهليل، والصلاة، والصوم، وبرالوالدين، والصدقة، وجميع أنواع الخير، سرًّا وجهرًا، والإحسان إلى خلق الله تعالى، من ٥٠ المؤمنين والكافرين، مع بغض وصف ٥٠ الكفر والفسق في أهله، لأنه بلاء ديني نزل من الله تعالى بالكافرين والفاسقين، والجد لله على العافية. ولا تجد نفسك أفضل عند الله تعالى من أحد من الخلق مطلقًا، لقوله تعالى: ﴿إِنَّ أَكْرِمَكُمُ عندالله أتقاكَ [الحجر ات، ١٣] ثم قال تعالى: ﴿وَلا تَزَكُوا أنفسكم هوأعلم بمناتقى النجم، ٣٢] إرشادًا منه تعالى وتعليًّا. والله بكلشي ـ

عليم.

۱۵۱ في، في أوب وت. ۱۵۲ وحسن، في أوب.

1/ ٤٣

۹۰ /ب
R 11

الشيخ عبدالغني لنابلسِي حديث «المرء مع من أحب،» · ° قال: «فيه فضل الله تعالى و رسوله عليه السلام، والصالحين، وأهل الخير، الأحياء والأموات. ولا يشترط في الانتفاع بمحبة الصالحين أن يعمل عملهم، إذلوعمله لكان منهم. وقد صرح في الحديث بذلك فقــال: ‹رجل يحب القوم ولم يلجق بهـم› . » هذه عبارة النووي في شرحه المذكور . والمأمول أن تقبل يا أخي ما ذكرناه لك، وتعمل عليه مع بقية الأحباب، لنفرح لك بما نفرح به لأنفسنا. ولا مؤاخذة في إطالة الكلام، والسلام.

١٥٠ ابن الأثير، جامع الأصول في أحاويث الرسول، كتاب الصحبة، بياب التحابب والتواد، الراوي أنس بن مالك، ٦:٥٥٥. أخرجه البخاري، ومسلم، وأبوداود، والترمذي من عدة رواة.

القرني^›› رضي الله عنه لم يأخذ عن النبي صلى الله عليه وسلم. وإنما وفقـه الله

۹۳ /ب

121

تعالى للعمل الصالح، بأن تولى تعالى تعليمه على اصطلاح في إيصال المطلوب منه إليه، بينه وبينه، لا يعمله غيره. وإنما شرط الولاية العمل الصالح الخالي من البدع. ولا يعرفه ويميزه إلا من أحاط علماً بذاهب المجتهدين كلها، ا وعرف الأقوال فيها. لأن مذاهب أهل الاجتهاد، وإن اختلفت وتنوعت، فليس شي - منها بدعة. ولا يقال ذلك فيها لأنها بإذن من الشارع. وقل اليوم وجود من أحاط علماً بجميع ذلك. وأيضاً لا بد للمحيط بذلك من التجسس والتفتيش على ذلك الولي أيضاً ليختبر أعماله وأحواله كلها، وهوأمر عسر جداً. وحسن الظن هو المنجي من ذلك الولي، وهو السهل المطلوب في الشرع والعرف، كما قال رسول الله صلى الله عليه وسم: «حسن الظن من حسن العبادة .»¹³

وعليك بزيارتهم والتبرك بهم أحياء وأمواتاً، لأنهم القوم لا يشقى بهم جليسهم. فإن الله تعالى إذا وجدك تعظم من أحب صفة الصلاح والولاية، ولو على الكذب في نفسه، رفعك بنيتك وقصدك إلى أعلى مراتب السعادة، وأرفع درجات السيادة. وقد ذكر النووي في شرح مسلم عند الكلام على ١٩٨ أويس القرني، تابعي أثنى عليه الرسول وذكره ابن سعد في طبقاته. ورد ذكره في حديث: «خير التابعين أويس،» السيوطي، الج*امع الصغير*، ١٢٢ (ح ٢٠٠٠)، عن علي. ١٤٨ ابن الأثير، جامع الأصول في أحاديث الرول، كتاب اللواحق، باب أحاديث مشتركة تبين آداب النفس، الراوي أبو هريرة، ١٢٠٦٣. أخرجه أبوداود والترمذي.

۹٤

في وقتناكفر .» لأن اللعن دعاء له بالبقاء على الكفر، فهو رضاء بالكفر، وهو كفر . وإن رده الشهاب ابن حجرالمكي في كتابه *الإعلام بقواطع الإسلام* بأن من أراد البقاء على الكفرلمسلم أوكافر، و رضي بذلك، كفر،^{١٠} وإن أراد الدعاء بتشديد العقوبة أوأطلق فلا يكفر .

الشيخ عبدالغني لنابلسِي

والذي نوصيك بـ الآن ياأخي مع بقية أحبابنا وإخواننا، حتى لا تخلوهذه الصحيفة من فائدة مهمة، وعائدة ملة، كثرة الاعتقاد في الصالحين الموجودين اليوم، وفيما سبق، في قطركم وبلادكم الرومية من الأحياء والأموات. ولا يُهان أحد منهم، ولا يُزدرى حاله، ولا يُتجسس عليه، ولا يُستكشف عن عورته، وتُتأول جميع أقواله وأحواله على حسب ما يمكن. فإن علماء الشريعة حثوا على التأويل، ولم يحكموا بالمحملات، ونهوا عن استكش الأحوال. ولا تظن يا أخي بأن حفظ العلوم الظاهرة الدينية شرط في تحصيل مقام الولاية والقرب عند الله تعالى، بل الشرط العلى على مقتضاها. والعلى على مقتضاها

۹۳ب

القرب عندالله تعالى، بل الشرطالعل على مقتضاهـا. والعل على مقتضاهـا هو «التوفيق» الذي ذكره علمـاء الإسلام، وعرّفوه بأنـه «خلق القدرة على الطاعة في العبـد.» ولم يشترطواللتوفيقالعلم بمـا يوفقه الله تعالى له. فـإن أويس

١٤٧ انظرأ حمد بن حجرا لمكي الهيشي، الإعلام بقواطع لإسلام (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٨٧) .

وسائلالتحقم ومهمائل لنوفيق

مالك جميع الحالات. والمقصود أن تكون مؤانستنا معك ومراسلتنا بالنصيحة والانتصاح في دين الله تعالى وخلوص النية، ألقى الله تعالى المراسلة بيننا بالمحبة الدينية والنصيحة الإيمانية، ليكثر الثواب من الطرفين، ونبعد إن شاء الله

أ٤٢

۹۲ ب

۹۲ ب

تعالى عن الأثر العائق عن القرب إلى العـين. وشكر العبد على هديته، هو شكر الرب على عطيته. فإن الله تعالى هوالمتصرف في خلقه بخلقه من غير التباس. وفي الحديث الصحيح، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «لا يشكر الله من لا يشكر الناس. »٢٠ وذلك لأن الناس أفعال الله تعالى، وأفعالهم أفعاله تعالى أيضاً. فمن شكر أفعالهم فقد شكر أفعاله سبحانه، كما أن من ذم أفعالهم فقد ذم أفعال الله تعالى أيضًا. فإن كان ذمّه بوجه شرعي، فهو حكم الله تعالى على أفعاله سبحانه. والذي ذمّ ليس منه إلا مجرد الحكاية، لأن الذمّ أصله من صاحب الأفعال لأفعاله، وهو العالم بأسر ار أحكامه وشرائعه. وإن كان الذمّ لا بوجه شرعي، فهو إثم وعصيان مع اعتقاد الحرمة، وكفر وطغيان مع الاستحلال. ومن هذا الوجه حرّم الله تعالى الغيبة، والشتم، والقذف، والظن السوء، وما يجر إلى ذلك من التجسس واستكشاف عورات المسلمين وغيرهم من أهل الذمّة. حتى أن الإمام الغزابي نقل في *الإحياء*: «إن من لعن كافرًا معيّنًا

١٤٦ ابن الأثير، *جامع الأصو*ل في *أحاويث الرسول*، كتاب الثناء والشكر، الراوي أبو هريرة، ٢:٥٥٩ . أخرجه أبو داود والترمذي.

۱۳۸

ومن ذلك أيضاً ما أرسلته إلى بلدة القسطنطينية الحمية في اليوم الثامن والعشرين من ذي الجمحة، ختام سنة تسعين وألف، وصورته: بَشِّيسِ اللهُ الرَّجْمَرُ الرَّجْمَنِ البَّحْمَةِ مَنْ الرَّجْمَةِ عَلَيْهُ اللَّهِ مَنْ اللَّهُ وأبهج تحية، وأو في تسليم وأوفر هدية، وأكمل شوق حملته مطايا الأو راق، إلى جناب الأخ في الله تعالى والصديق الصدوق المحفوظ بعناية الله تعالى الملك الخلاق. الملا مجد الحاج الحميدي، حد الله تعالى أخلاقه وأعماله، وسدد وقوى على أساس التوفيقأقواله وأفعاله، وجمعنا الله تعالى وإياه في الدنيا في مجالس القرب ١٠/٠٠ إليه، وأجلسنا وإياه على موائد الأنس بما لديه، وحرسنا وإياه بعين الهداية، ببركات أهلالتمكين والنهاية، وحشرنا في العقبي جميعًا إن شاء الله تعالى في ظل عرشه العظيم، في دار النعيم، أما بعـد: فلا مؤاخذة منك يا أخجي في كثرة المكاتبات منا والمراسلات. فإن المحبة أكيدة، والمودة مستزيدة، غير أن الأوقات والساعات عابقة بأنواع الاشتغالات. وقد منَّ الله تعالى علينا بالانزواء والانفراد في البيت عن المخالطات، وأشغلنا سبحانه بمحض إحسانه إلينا بالدروس والمطالعات، والتصنيف والتأليف على حسب تيسير الله تعالى

وسائلالتحقيق ومسائل النوفيق وانصح غيرك من أمة مجد صلى الله علية وسلم. ومتى أشكل عليك أمرُ أوعلى غيرك فيماكتبته، أو في غيره من أبواب دين الله تعالى، فاكتب لي به أوضحه لك بمعونة الله تعالى. ولا يهمّك شيء دون الله تعالى. واعلم أن مع العسر يسرا، وأن مع الصبر الفرج، وأن الله لا يضيع أجر الصابرين. ﴿واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي يريدون وجهه ولام تعد عيناك عنهم تريد زينة الحياة الدنيا، [الكهف، ٢٨] وتأمل قوله تعالى: ﴿ولا تطع من أغفلنا قلبه

1/ 21

۹۱ب

عن ذكرنا واتبع هواه وكان أمره فرطَّ﴾[الكهف، ٢٨] والله يتولى هـداك، وبجمعنا في حظيرة القدس وإياك، والسلام.

۹۰

الشيخ عبدالغني لنابلسِي تنظر في أحوال العالمين. واعرف كفة الحسنات، التي مثل أطباق السموات والأرض، من كفة السيئات، التي مثل أطباق السموات والأرض أيضًا. فإن قلبك هوقلب الميزان، وأي كفة مال إليها ثقلت، وخفت الأخرى. وقال تعالى: ﴿والسماء رفعها ووضع الميزان. ألا تطغوا في الميزان. وأقيموا الوزن بالقسط ولا تخسروا الميزان﴾[الرحمن، ٧-٩] ولا تقنع بما عليه اليوم أهل الغفلة والجحاب، حيث تركوا جانب الله تعالى بالكلية، فلم يعتبر وه إلا من حيث عملهم بنفوسهم، وتمسكوا بجانب الخلق، وتعصب بعضهم على بعض. كأنكل واحد في نفسه إله مستقل، يفعل ما يشاء ويحكم ما يريد، و ﴿ نسوا الله فأنساهم أنفسهم ﴾ [الحشر، ١٩] ﴿أولئك حزب الشيطان ألا إن حزب الشيطان هم الخاسرون﴾[المجادلة، ١٩]

وتأمل يا أخي ماكتبت لك في هذه الورقة، وكررنظرك فيها، وتفهمها حق التفهم، اتستغنى بها عن المرشد الكامل وعن الاجتماع به. فإن من اجتمع بنبي، ۹۰/ ب ليس في قدرة النبي أن يوصله إلى الله تعالى. كما قال تعالى له عليه السلام: ﴿إِنك لا تهدي من أحببت ﴾ [القصص، ٥٦] أي «لا توصل،» لا أن معناه أنك «لا تدلّ.» لأنه عليه السلام دلّ من أحب ومن أبغض. كما قال تعالى له: ﴿وإِنَّكَ لَتُهدي إلى صراط مستقيم ﴾ [الشوري، ٥٢] أي «تدل. » فالكلام غاية ما عند أهل الكمال والدعاء الصالح. وانصح نفسك بماكتبت لك،

وأزيدك بيانًا على هذا البيان، وأنبهك على أمر آخر، فأقول مثال ذلك هذا القرآن العظيم المكتوب في المصاحف، المقروء بالألسنة، المحفوظ بالقلوب. فإن كلام الله تعالى، يُفترض الإيمان به ويُفترض تعظيمه مع أنه مشتمل على ذكرالكافرين، والضّالين، وحكاية أقوالهم، وشرح أحوالهم. كقوله تعالى: ﴿لقد كَفُر الذين قالوا إن الله ثالث ثلاثة ﴾ [المائدة، ٧٣] فقوله: «إن الله ثالث ثلاثة،»| لا شك أنه كلام الله، يُفترض الإيمان به، ويَجب تجورد حروفه، ويُفترض تعظيمه، ويُكْفر جاحـده والمستخف به، ويُفترض الوضوء لمسِّه، والاغتسال لتلاوته، ويُثاب عليه بكل حرف عشر حسنات، وتُرفع له عشر درجات. وهـ ذاكله إنما هو باعتباركونه كلام الله تعالى حكاية عن الكافرين. وأما باعتباركونه كلام الكافرين، فهوكفر محض يَخْرقائله، إذا لم يحكه عن غيره، وله أضداد الأحكام المذكورة. فانظركيف وجب الفرق بين كلام الله تعالى وكلام الكافرين في عـين الجمع بينهما في كلام واحد. فقوله: _ا «إن الله ثالث ثلاثة،» كلام الكافرين، فهوكفر، وهو أيضًّاكلام الله تعالى، فهو إيمان مثاب على تلاوته. وقصد القلب فارق بينهما. ولهذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إنما الأعمال بالنيات. »^{٥٠} فاعرف يا أخي كيف

١٤٥ ابن الأثير، *جامع الأصو*ل في *أحاديث الرسول*، كتاب النية والإخلاص، الراوي عـمر بن الخطـاب، ١١:٥٥٥. أخرجـه البخـاري، ومسلم، وأبوداود، والترمـذي، والنسـائي.

۸۹ /ب

أدر

صادر بعينه في الوجود من الإنسان أوغير ه ثانياً، وبالعَرَض. كما قال تعالى: لا يسبقونه بالقول وهم بأمره يعلون [الأنبياء، ٢٧] وقال تعالى: ﴿وما تشاءون إلا أن يشاء الله [التكوير، ٢٩] فاحذر يا أخي كل الحذر أن ترمي جانب الله تعالى فيك أو في غيرك من كل شيء، كما قال الله تعالى في قوم: ﴿يا حسرتا على ما فرطت في جنب الله [الزمر، ٥٦] وعليك بمراقبة الله من هذا الوجه الذي ذكرناه في كل شيء.

الشيخ عبدالغني لنابلسِي

واعلم أن العوالم جميعها من حيث هي متحركة وساكنة، وناطقة وصامتة، وعالمة وجاهلة، وكاملة وناقصة، وعاملة وكاسلة، كيفاكانت في خير أو شر، يُفترض تعظيمها من حيث أنهاكلهما مُرادالله تعالى على طبق قضائه وتقديره، مكشوف عنها بعله القديم على أكمل ما يكون من هذا الوجه. وهي كلها أفعال مكشوف عنها بعله القديم على أكمل ما يكون من هذا الوجه. وهي كلها أفعال الله تعالى وحده خلقاً وإيجاداً، وهي «شعائر» الله تعالى، أي «مشعرات» به مجانه. قال تعالى: ﴿ذلك ومن يعظم شعائر الله فإنها من تقوى القلوب﴾[الج، سجانه. قال تعالى: ﴿ذلك ومن يعظم شعائر الله فإنها من تقوى القلوب﴾[الج، مشجانه. قال تعالى: ﴿ذلك ومن يعظم شعائر الله فإنها من تقوى القلوب. محاولة عالم الكون والفساد، فهي على أحوال مختلفة من الحسن الشرعي والقبح الشرعي، مما لا يخنى على المؤمن. ويجب على العبد من هذا الوجه أن يفرق بين الخير والشر، فيرضى بالخير ولا يرضى بالشر. وهذا طرف الغفلة والغر ور والجحاب عن الله تعالى.

١٣٤

1/2.

۱۳۳

۸۸ب

تعالى به، لا منحيث أنه فعله هو بنفسه. وأما منحيث أنه فعله هو بنفسه، فلا يرضى به إلا إذاكان خيرًا. واعلم أن نسبة الفعل الواحد إلى فاعلين، إنما يمتنع ذلك إذاكان على طريقة واحدة، كمالقين، وأما إن كان مختلف الطرفين فهو صحيح، كمالق وكاسب. فالحركة الواحدة مثلًا، فعل الله تعالى بمعنى خلقه وإيجاده، وفعل العبد أيضاً بمعنى كسبه وسعيه. قال تعالى: ﴿الله خالق كل شي - [الن مر، ٢٢] وقال تعالى: ﴿والله خلقكم وما تعملون ﴾[الصافات، ٢٦] وقال تعالى: ﴿لها ما كسبت وعليها ما اكتسبت ﴾[البقرة، ٢٨٦] وقال تعالى: فوإن ليس للإنسان إلا ما سعى وإن سعيه سوف يرى ثم يجزاه الجزاء الأوفى ﴾[النجم، ٤]

واعلم أن الإنسان، بلكلشيء في العوالم، بمنزلة الظلعن الله تعالى، كما ورد: «سبعة يظلهم الله في ظله،»^{٢٢} الحديث. وذلك لأنه لا يصدر من الإنسان ولا من غيره فعل من الأفعال ما لم يصدر ذلك الفعل بعينه من الله تعالى. وكذلك الإنسان نفسه ومثله، كل شيء لم يصدر في الوجود حتى صدر بعينه عن الله تعالى. فالكل صادر من الله تعالى أولًا، وبالذات، ثم

۸۸ /ب

١٤٤ ابن الأثير، ج*امع الأصول في أحاويث الرسول*، كتاب الفضائل والمناقب، باب فضائل الأعمال والأقوال: فضل أقوال وأعمال مشتركة الأحاديث ومتفرقة، ١:٥٦٤. أخرجه البخاري، ومسلم، والترمذي، والنسائي، ومالك في *الموطاً*.

R 9	الشييخ عبدالغني لنابلسِي	142	
ء الله تعالى بهما، وبين الكفر	إلطاعة، فترضى بهما لرضا	أن تفرّ ق بين الإيمــان و	
بها. كما قال تعالى: ﴿ولا	ا لأن الله تعالى لا يرضى	والمعصية، فلا ترضى بهم	
لن مر ، ۷]	تشکروا ^{۱۲۱} یرضه لکم ^ه [ا	يرضى لعباده الكفر وإن	
أنه من الله تعالى، وفَصَلت	رضيت بالجميع منحيث أ	فإذا فعلت كذلك و	
من الخلق، فاعلم أن من أقطع	لمر في الجميع من حيث أنه	في الرضا بين الخـير والث	
وصول إليه تعالى. كما قال	معرفة الله تعالى شهوة ال	القواطع عن الوصول إلى	
م عن _ا الله شهوة الوصول إلى	له عنه: «من أقطع القواط	العبارف المرسي رضي الأ	۸۷ /ب
لى لم يكن راضيًا بجميع أحوال	اشتهىالوصول إليه تعال	الله. » ^{١٤٣} وبيانه أن من	أ٤.
، تعالى. ومـتى فات الغرض	ث أن جميع ذلك مراد الله	نفسـه، کا ذکرنا، من حی	
نججب عن الله تعالى. وكيف	، وقع العبد في المعصية وا	الذي هوالرضا المذكور	
لعبدأن شهوة الوصول إليه	الى بالمعصية مالم يشهدا	يحصل الوصول إليه تع	
نسى بها، من حيث أنها فعل الله	به المقيدرة عليه أيضاً فيرط	تعالى حال من أحوال نفس	
إن وجد فيه عدم الرضاء	ا فعله هو بنفسه. وكذلك	تعالى به، لا منحيث أنهـ	
ذلك منحيث كونه فعل الله	لمعاصي، فعليـه أن يرضى ب	بالقضاء وغيرذلك من ا	

١٤٢ وإن تؤمنوا، في أوب. ١٤٣ لعلّه يقصد العارف ابن سبعين المرسي، الذي سبقت ترجمته، أو العارف شهاب الدين أبو العباس المرسي (٦٤٠-١٢١٥ه / ١٢١٩-١٢٨٧م)، من أشهر تلامذة أبي الحسن الشاذلي مؤسس الطريقة الشاذلية، ستأتي ترجمته فيما بعد.

131

وقدم ه على الخلق، الكفر والمعصية. و رضاء العبد بالكفركض. وأجاب بعضهم ٢٠١٠ - ٢٨٠ ب بأن الرضا المفروض على العبد إنما هو بقضاء الله تعالى وقدره، بالمعنى المصدري، الذي هوصفة الله تعالى، لا بمعنى اسم المفعول الذي هوالمقضيّ والمقدّر . فإن الكفرمقضيّ به ومقدّر، لا هو قضاء وقدر. فإن هذا الجواب مردود بأنه لا معنى لوجوب الرضاء بصفة القضاء والقدر التيهي لله تعالى، وإنما المراد الرضاء بالمقضيّ والمقدّر من حيث هو مقضىّ ومقدّر . فالرضا بالكفر إنما هوكفر، إذا رضي العبد به من حيث هوكفر . وأما الرضاء به من حيث كونه مقضياً ومقدراً من الله تعالى على العبد فهو فرض لا زم، كما و رد في الحديث القدسي: «من لم يرض بقضائي، ولم يصبر على بلائي، فليطلب ربًّا سوائي. »^{١٤١} إذاعلت هذا فتحققأن جميع مـاأنت عليه، وما هوعليه أيضاً جميع النـاس من جميع الأحوال، الإيمان والكفر، والطاعة والمعصية، كله بقضاء الله تعالى ۸۷ وقدره، والرضاء به كله فرض عليك من حيث كون مقضيًّا بقضاء الله تعالى، مقدّراً بقدره تعالى من الأزل على الأزل. وأما من حيث هو صادر من العباد، لكونه فعل العباد، فإن الله تعالى خلق العباد وأفعالهم. فيفترض عليك

> ١٤١ «... فليلتمس ربًا سوائي،» الهيشمي، مجمع *الزوائد ونبع الفوائد،* كتاب القدر، باب ما جاء فيم يكذب بالقدر ومسائلهم والزنادقة، الراوي أبو هند الداري، ٧:٤٢١. أخرجه الطبراني في أمجم *الكبير*.

الشييخ عبدالغني لنابلسِي

۱۳.

[۰۰ أواخرصفر ۱۰۹۰ ه ، إلى الحاج إبراهيم أفندي]

ومن ذلك أيضاً ما أرسلته إلى خيره بول في التاريخ المذكور، وصورته: بينَيْ الجمن التِجْزَالِتِجَيْبِ الجَد لله وسلام على عباده الذين اصطفى. أما بعد: فهذاكتاب من الحب المشتاق، الكثير الأشواق، إلى الأخ في الله، الصالح الفالح إن شاء الله تعالى، الحاج إبراهيم أفندي، أخذ الله تعالى ۲۸ بیده و وفقه، وسلك به مسالك أهل القرب وحققه. قال الله تعالى: ﴿ولا تنسوا الفضل بينكم؟ [البقرة، ٢٣٧] وقد تصاحبنا معك مدة من الزمان، ولك علينا حق الصحبة. ولا أشرف من المذاكرة العلية، خصوصاً على طريق النصيحة الإسلامية، وقال الله تعالى: ﴿وَذَكْرَ إِنَّ الذَّكِرِي تَفْعِ المؤمنِينَ ﴾ [الذاريات، ٥٥] اعلم يا أخي أن جميع ما أنت فيه من أحوالك، ظاهرًا وباطنًا، مُراد الله تعالى منك في جميع أيامك ولياليك. وكذلك جميع ما ترى فيه غيرك من الأحوال في الخير والشر، والنفع والضر، كله مُراد الله تعالى من ذلك الغير، كائنًا ماكان ذلك الغير. ويلزمك أن ترضى بمُراد الله تعالى منك ومن غيرك، لأن الرضا بقضاء الله تعالى وقدره فرض عليك. وذلك كله قضاء الله تعالى وقدره من الأزل عليك وعلى غيرك. ولا تقلكما قال بعضهم: من جملة قضاء الله تعمالي

وسائل لتحقب ومرسائل لذوفيق

ثم الأمثل فالأمثل. »^{١٣٩} وأما المبتلون بالشركالكافرين والعصاة، فقد خفف عنهم اغترارهم بالدنيا، كما خفف عن بواطن المبتلين بالخير دوام مراقبتهم للحق تعالى. وكان بعض الصالحين فيمن تقدم، متى خلى من الابتلاء فيما عدا الدين، استخاث إلى الله تعالى سجانه في أن يبتليه خوفًا من البلاء في الدين، إذ ولابدمن البلاء. وفي طبقات الشعراني، ٢٠ في ترجمة الشيخ على الخواص، أن الشيخ أفضل الدين شكا إليه مرة ما يقع له من كثرة النوم. فقال: «لا تلتفت ۸۵ /ب إلى شيء دون الله. فإن من وقف مع الأسباب أشرك مع الحق. وفي لمحة تقع الصلحة. » فقال له: «ويقع لي أيضاً كثرة السهر والقلق في بعض الأوقات. » فقـال: «إنكان في فكر في المصالح فمدد وخـيركبير، وإنكان السهـرمع الغفلة فبلاء نزل يوزعـه الله تعالى على المؤمنين حتى يرتفع. » فتأمل يا أخي ماكتبنا لك، والله يتولى هُداك، لأنه مولاك، والسلام.

> ١٣٩ «أشد الناس بلاء الأنبياء ثم العلماء ثم الأمثل فالأمثل،» الحاكم، المتدرك على المحيين (بيروت: دار الكتب العلمية، تحقيق عبد القادر عطا)، كتاب معرفة الصحابة، الراوي سعد بن وقاص، ٣:٣٨٦. أخرجه الحاكم. ١٤٠ الشعراوي في أوب وت. هوالشيخ عبد الوهاب الشعراني (ت ١٥٦٥م)، انظر الطبقات الكبرى المساة بلواقح الأنوار في طبقات الأخيار (بير وت: دار الكتب العلهية، ٢٠٠٧)؛ و الطبقات الصغري (بيروت: دار الكتب العلهية، ١٩٩٩).

أ٣٩

r 8

الشيخ عبدالغني لنابلسِي فيه إلى الله تعالى. والابتلاء أنواع كثيرة: ابتلاء بالطاعات لإظهار الشكر والقيام فيها بالرب سبحانه، أوالكفران والقيام بالنفس وإظهار الإخلاص، أو الرباء، وهكذا. وابتلاء بالمعاصي لإظهار التوبة والخوف والفرار إليه تعالى، أو^٢٢ الإصرار والتمرّد والأمن من المكر . وابتلاء بالإيمان لدوام المراقبة، أو الغفلة عنه سجانه. وابتلاء بالكفرللفر ار إليه سجانه، أو إلى ما أوجب ذلك الكفر. وكذلك الابتلاء في البدن بالعافية لإظهار الشكر وأنواع الخيرات، أو البطر والغرور. وبالأمراض والأوجاع لإظهار الصبر والانكسار وتكفير الذنوب، أوخلاف ذلك. وكذلك الابتلاء في العرض والمال، والمعيشة، والأهل، والولد، والجاه، والمسكن، وغير ذلك، جلبًا وصرفًا. فالعالم كله ابتلاء، ولا يعافي الله العبد من بلاء إلا ويبتليه ببلاء غير ه إلى الموت. وليس في الدنيا أحد إلا وهو في ابتلاء، خصوصاً المؤمنين، فإن الدنيا لا تخفف من بلائهم شيئًالعدم اغترارهم بها. قال تعالى: ﴿أُحسب النَّاس أَن يتركوا أَنَّ يقولوا آمنًا وهم لا يفتنونَ؟[العنكبوت، ٢] و في الحديث: «أشدّ الناس بلاء الأنبياء،

۵۸ ب

۱۳۸ و، في أوب.

المطايا التي تنقل الأرواح في مواطن سعادتها ٢٠ لا غير . فالعافية المطلوبة عافية الأرواح. وربماكان ابتلاء الأجسام موصلًا إلى عافية الأرواح بالصبر والاحتساب على الله تعالى. فإن الأجسام وإن كملت عافيتها مآلها إلى الموت والفناء. فالكامل يسعى في تحصيل كمال الأر واح والنفوس لإكمال الأجسام. ولهذا لما سئل سهل بن عبد الله التُستري رضي الله عنه عن القوت فقال: «هو ذكر الحي الذي لا يموت.» فقيل له هذا قوت الأرواح 1/ ٣٨ ونحن نسألك عن قوت الأشباح، فقال: «دعوا الدار لمالكها، إن شاء خرّبها وإن شاء عمّرها. »^{١٣٧} وقال تعالى: ﴿إِنَّا خَلَقَنَ الإِنْسَانَ مَنْ نَطَفَةُ أَمَشَاجَ نبتليه» [الانسان، ٢٦ فالانسان مخلوق إ «الابتلاء،» وهو «الامتحان» من الله تعالى للعبد بالخير وبالشر، كما قال تعالى: ﴿وَنِبْلُوُكُمْ بِالشُّرْ وَالْخَيْرِ فَتَنَّهُ ۸۶ /ت والينا ترجعون؟ [الأنبياء، ٣٥] وقال تعالى: ﴿ وِبِلُونَاهِم بِالحسنات والسيئات لعلهم يرجعون﴾[الأعراف، ١٦٨]يعـني إلينا. والمقصودمن الابتلاء، الرجوع

> ١٣٦ سعاتها، في أوب. ١٣٧ سهل بن عبد الله التُستَري (٢٠٣- ٢٨٣ه / ٨١٨- ٢٩٣م)، من أعلام الصوفية، ولد في تُستَر في خوزستان وتوفي في البصرة. لتي ذوالنون المصري ولكن من الغير الموكد ما إذاكان قد تتلهذ على يديه. ومن أعلام الصوفية الذين لازموا التستري أبوعبد الله البصري والحلاج. فقدت أغلب أعماله ماعدا اثنين: كتاب هُم القرآن المنشور بعنوان تُسير القرآن العظيم (القاهرة: الدار الثقافية، ٢٠٠١)، ومجموعة أقوال له بشرح أبي القاسم عبد الرحمن الصقلي. للمزيد انظ الموسوعة الإسلامية ٢٢.

۱۲٦

الخلق، وضيق العيش. كما قال تعالى: ﴿واصبر لحكم ربك﴾[الطور، ٤٨] وقال تعالى: ﴿إنما يوفّى الصابر ون أجرهم بغير حساب﴾[الزمر، ١٠] وعلى الله قصـدالسبيل، وحسبنا الله ونعـم الوكيل.

ٱ٣٨

170

۸۳ب

الشيخ عبدالغني لنابلسي 172 من أحوال الآخرة. والتصديق بالأنبياء الماضين وشرائعهم، وبتقديرالخير والشركله على العباد. وأمــا القول الحق، فهو الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر بالنصيحة في الدين لجميع الخلق على حسب مراتبهم. كما أخرج مسلم في صحيحه عن تميم الداري، أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «الدين النصيحة. قلن: ۸۲ /ب <لمن؟› قال: ‹لله، ولكتابه، ولرسوله، ولأئمة المسلمين وعامتهم› . »^{١٣٤} ومن القول الحق، قراءة القرآن، وذكر الله باللســـان، وتلاوة أحاديث رسوله عليــه السلام، وآثار الصحابة والتابعين لهم بإحسان. وأما العمل الحق، فهو القيام بالفرائض، والواجبات، والسنن، والمستحبّات في الصلوات، والصيام، والج، والركاة، والتجنب عن المحرِّ مــات، والمنهـيات، والمكروهـات، وترويح النفوس بالماحات.

وأما التواصي بالصبر، فبيانه أن الصبر على قسمين: الأول صبر على طاعة الله تعالى أمرًا ونهيًّا، وهو حبس النفس والتضييق عليها في إقامة أقسام الحق التي ذكرناهـ أكلها، وتجلها كلفة التكليف مها ومشقته إلى الموت. قال تعالى:
 فاعبده واصطبر لعبادته (مریم، ٦٥] والثاني صبر على جميع ما قدره الله
تعالى على العبد من المصائب، والبلايا، والمحن، والأمراض، والهموم، وأذية

١٣٤ ابن الأثير، جامع الأصول في أحاديث الرسول، كتاب النصح والمشورة، الراوي تميم الداري، ١١:٥٥٧ . أخرجه مسلم، وأبوداود، والنسائي.

۸۱ / ب

۸۲ب

177

العارفون من معرفة الله تعالى فهو من حضرة الله تعالى الثانية، حضرة التنزّل، بحسب مايليق بهم، وهم ملاحظون حضرته الأولى، حضرة التنزّه. كما قال الجنيد البغدادي رضي الله عنه: «والله والله ما عرف الله إلا الله.» مع أنه تكلم في معرفة الله تعالى بقدر وسعه، وهومعترف بعجزه عمايليق بالله تعالى. فامتثل بـذلك مقتضى أمرالله تعالى بقوله : ﴿ اتقوا الله ما استطعتم ﴾ [التغابن، ١٦] وأوكَلَ ما لم يستطع اليه تعالى. فهوتعالى أعرف بنفسه. وهذه سنة الأنبياء عليهم السلام، و وصفوا ربهم باظهر لهم في حضرة الوحي النبوي، ثم اعترفوا بقصو رهم عمايليق به تعالى من المعرفة التي يَعرف هوتعالى بها نفسه. فلم يتركوا جهدهم، واتقوه مـا اسـتطاعوا، ولم يتعدوا أطوارهـم، بل اعترفوا بقصور ماكان فيهـم من العلم بالنسبة إليه. فقالوا: «سجانك،» وهي كلمة تنزيه وتقديس . هذا حال الأدباء الأمناء من خلق الله تعالى مع الله تعالى، فكيف لا تقتـدي بهم من البشرالعارفون: و﴿أُولئك حزب الله... هـم المفلحون﴾[الحشر، ٢٢]

وأما الاعتقاد في رسول الله، افهو تصديقه صلى الله عليه وسلم في جميع ماجاء به من عند الله تعالى. كتصديقه بأنه تلاكلام الله تعالى على الأمة، وهو هذا القرآن العظيم المنقول إلينا عنه صلى الله عليه وسلم، نقلاً متواترًا، وتصديقه بجميع ما فيه من القصص، والمواعظ، والأمر، والنهي، وغير ذلك

R7	الشيخ عبدالغني لنابلسِي	177
» قال: «بماعرفني نفسه: لا	جهه: «بمـاذاعرفت ربك؟	الإمام علي كرِّم الله و-
لده، بعيد في قربه. »	ـاس بالناس، قريب في بعـ	يدرك بالحواس، ولا يق
لوصية بالحقالحادث، فهي	صية بالحقالقديم، وأما ا	هذا ما يتعلق بالود
ن. فالاعتقاد الحق نوعان:	، والقول الحق، والعمل الحق	الوصية بالاعتقاد الحق
نقساد في الله فهوالإيميان أنه	دفي رسول الله. أما الاعن	اعتقاد في الله واعتقسا
4		

تعالى له ذات لا تشبه الذوات، وصفات لا تشبه الصفات، وأسماء لا تشبه الأسماء، وأفعال لا تشبه الأفعال، وأحكام لا تشبه الأحكام، والبحث عن rv - أ- ٨٠ ذلك وتحقيق على الوجه الذي جاء به القرآن العظيم وأحاديث الرسول الكرم. ا وهذه هي الحضرة الثانية لله تعالى، وهي حضرة التنزّل، وفيها عرف الله تعالى العارفون من الأنبيا، والملائكة عليهم السلام، والأوليا، والمؤمنين رضي الله عنهم. وهي المعرفة اللائقة بالمخلوف ين التي كلُّفهم الله تعالى ب)، التي هجي كتابة عن مجرد اعتقاد ثبوت ذات مغيّبة عن العقل والحس، موصوفة تلك الذات بأوصاف، مسماة بأسماء، لها أفعال، ولها أحكام. كل ذلك مغيّب عن العقل والحس مثلها. وكل معقول وكل محسوس أشياء مستندة في وجودها وعدمها إلى تلك الذات المذكورة، استناد أثر إلى مؤشر. وهذا المقدار من العلم هو معرفة الله تعالى المفروضة على كل مكلّف، مع ملاحظة تلك الحضرة الأولى التي هي حضرة التنز ه، التي لم يُعرف الله تعالى فيها أبدًّا كما ذكرنا. فجميع ما تكلم فيه

فهوأن يقال أن الله تعالى له حضرتان: حضرة التنزَّه وحضرة التنزَّل. وكلا الحضرتين واردتان في الشرع، معتبرتان في الإيمان. فحضرة التنزّ ل سنتكلِّ عليها في الحق الحادث، وحضرة التنزه هي المرادة هنا في الحق القديم. وهي ۸۰ب أنه تعالى غيب مطلق لا تـدرك له هوىة، ولا تعرف له ماهية، ولا يعرفه فيها عارف أبداً من أهل الخصوص ولا من أهل العموم. وإليها الإشارة بقوله تعالى: ﴿ما قدر واالله حق قدره﴾ [الأنعام، ٩١] وقوله تعالى: ﴿ولم يَكْن له كَفُوًا أحد﴾[الإخلاص، ٤] وقول النبي صلى الله عليه وسلم: «سألت جبريل: <هل تری ربك؟› قال: <إن بيني وبينه سبعين حجابًا من نور، لو رأيت أدناها لاحترقت›. »^{١٣٣} خرّجه الأسيوطي في *الجامع الصغير*. وذكر الشيخ المناوي في شرح هـذا الحديث، قوله عليه السلام: «إن دون الله يوم القيامة سبعين ألف حجاب.» وكل أحدمن الأنبياء والملائكة عليهم السلام وغيرهم يعترفون بالعجزعن معرفة الله تعالى في هـذه الحضرة . ولهذا لمَّا سُـئِلَ أبو بكر الصديق رضي الله عنه: «بم عرفت ربك؟» قال: «عرفت ربي بربي.» فقيل له: «هل ۸۰ /ب يمكن بشرأن يدركه؟» فقـال: «العجز عن درك الإدراك إدراك.» وسـئل

> ١٣٣ الهيشمي، مجمع الزوائد ونبع الفوائد، كتاب الإيمان، بابان: باب العقيدة في الله وباب في عظمة الله، الراوي أنس بن مالك، ١:٢٥١. أخرجه الطبراني في المجم الأوسط. ورد في السيوطي، الجامع الصغير، ٢٨٣ (ح ٤٦٦٠)، عن أنس.

۱۲۰

119

۷۹

به، ثم بالتحقق، وهي الرياضة الحقيقية الروحانية. وأما الرياضة المجازية الجسمانية بتقليل أكل الطعام وشرب الماء، كما قال عليه السلام: «حسب ابن آدم لقيمات يقمن صلبه. »^{٢١} فهي رياضة مطلوبة لغيرها لا لذاتها. وهي متعينة في الجلة ومساعدة على تحصيل الرياضة الروحانية، ما لم تفرط فتؤدي إلى الخيالات الفاسدة، فتكون محظورة مضرة، وله ذاذكرها الفقهاء في كبتهم. وكنت أشرح لك الخلوة وشروطها حقيقة ومجازاً ومثلها الرياضة، ولكن أعجلنا الأمر بقرب سفر الإخوان إلى جنابكم. والله يهدينا وإياكم إلى صراط مستقيم، ودين قويم، في كل وقت من الأوقات، إلى ساعة الممات.

١٣١ ابن الأثير، *جامع الأصول في أحاديث الرسول*، كتاب الطعام، باب ذم الشبع وكثرة الأكل، الراوي المقدام بن معدي كرب، ٧:٤١٠ . أخرجه الترمذي.

۸۷ت

للقلب باب سرّهم النوراني وينكشف له حقيقة ركوزهم على مراكز الشريعة المجدية. ويعلم أنهم عالمون بها على الوجه الأتم، عاملون بها من غير بدعة في الظاهر والباطن. ولا ينجب عنهم بإنكار جاهل بطريقهم، متعصب عليهم بالتقليد، أو خائف على غيره من عدم فهم كلامهم، فمستتر بإنكاره مع الإيمان بكلامهم بلا إساءة ظن بهم، أنفع له من ذلك، لولا أن الإنسان عدو ما يجهل. وقال الجنيد رضي الله عنه: «الإيمان بكلام هذه الطائفة ولاية.» يعني من غير فهم ولا انتقاد. فإن لكل قوم من العلماء اصطلاحاً في علمهم لا يعلمه غيرهم، فتخطئتهم بلا معرفة اصطلاحهم هو الخطا. وكلام الصوفية له أهل يعرفونه على طبق الكتاب والسنة، وإن كان ظاهره الاعتراض. وأهله موجودون ولله الجد في كل زمان ومكان. ومن طلبهم طلباً شرعياً وجدهم.

الشيخ عبدالغني لنابلسِي

أسرارهم، بعد غسلالبصيرة من شائبة الإنكار على أحد منهم، حتى ينفتح

۷۸ /ت

أسو «الطلب الشرعي،» الإخلاص والتوكل، وإساءة الظن بالنفس، وعدم إساءة الظن بالغير، كائنًا منكان، والتسليم لله تعالى في مواضع قضائه وقدره بالخير والشر. وأما صاحب الطلب البدعي فإنه لاينتفع بأحد اجتمع به ولونبيًا من الأنبياء عليهم السلام.

ومرادي بـ«الرياضة،» حيث ذكرتها، تدريب النفس على درك الحقائق وتعويدهـا ذلك علىكل حال شيئًا فشيئًا. وذلك بالتعلق بالحقالمبين، ثم بالتخلق

ذلك البيت بنيأو إثبات، إلى أن تجد الخلوة الحقيقية، فتخرج من الخلوة المحازبة.

ومما يوصل إلى هـذا احتفالك واعتناؤك بكتب علوم التصوف، ككتب ابن العربي، ٢٢ وابن سبعين، ٢٢ والعفيف التلمساني، ٣٠ وأضرابهم، قدّس الله

١٢٨ محيى الدين أبو عبد الله بن على بن مجد بن العربي الحاتمي الطائي، الشهير بابن العربي، والملقب بالشيخ الأكبر (٥٦٠ - ١٣٦ه / ١١٦٠ - ١٢٤٠م)، واحد من أشهر علماء الصوفية في التاريخ الإسلامي وأوسعهم تأثيرًا. ولد في مرسية بالأندلس ثم انتقل مع والديه صغيرًا إلى اشبيلية حيث أتم تعليمه وتحول إلى مسار الصوفية. ولما بدا نبوغه المعرفي في أول شبابه رتّب له والده لامتحانه لقاء شهير مع قاضي اشبيلية وقتئذ الفيلسوف الكبير ابن رشد. سافر إلى الحجاز مرورًا بشمال افريقية، ثم إلى العراق والبلاد الرومية، وبعدها استقر في دمشق حيث توفي هناك. كان غزير الإنتاج حيث بلغت أعماله بحسب بعض المصادر أربعائة أوخمسائة عمل، من أهمها على الإطلاق كتابي الفتوحات المكية و فصوص الحكم. كان لابن عربي تأثيرًا كبيرًا على عبد الغنى النابلسي، الذي اعتبر ابن عربي أستاذه الروحي، وكرس حياته للدفاع عن تعاليمه الدينية وأفكاره الصوفية. ١٢٩ أبومجد عبد الحق بن سبعين المرسى الأندلسي (٦١٣ – ٢٦٦ه / ١٢١٧ – ١٢٦٩م)، صوفي وفيلسوف مشهور ولد في مرسية في الأندلس وكانت حياته مليئة بالخلافات مع أقرانه. له مجموعة من الكتابات منشورة بعنوان *رسائل ابن سعي*ن (بـاريس: دار ومكتبة يببليون، ٢٠٠٥). من أشهر تلامذته الششتري، الذي دافع عنه النابلسي في رسالته «رد المفتري عن الطعن بالششتري،» انظر قائمة المخطوطات. ١٣٠ سليان بن على بن عبد الله بن على عفيف الدين التلمساني (٦٦٠- ٢٦٠ه / ١٢١٣- ١٢٩١م)، أديب وشاعر صوفي، تميز شعره بالبيان والبلاغة. تتلمذ على يد صدر الدين القونوي، أحد أشهر تلامذة ابن عربي، وأثنى عليه ابن سبعين عندما اجتمع به في مصر وفضله على شيخه القونوي. قدم إلى دمشق وشغل عدة مناصب إدارية. له عدة تصانيف منها «شرح أسماء الله الحسني،» و «شرح مواقف النفّري،» و «شرح الفصوص. »

وقد سمعت عنك يا أخي أنك متقيد في دينك حريص على امتثال الأمر والنهي، وأنار أحبك لذلك. وقد أحببت لك ما أحببت لنفسي: أن تدخل طريقة التقوى الباطنية ليكمل لك الظاهر والباطن. ومرادي بالتقوى الباطنية عبو رك من الظواهر المرسومة إلى الحقائق المعلومة، فتشهد بعين البصيرة أنّ كل حركة من حركات الصلاة وغيرها من العبادات لها إشارة ربانية وأسرار رحمانية. وكل حكم من أحكام الشريعة له عمل في الظاهر وعمل في

الباطن. والحكم الشرعي جسد، والحكمة الإلهية روح ذلك الجسد. فلا تقنع بالأجسادعن الأرواح، ولا تشتغل بالأرواح عن الأجساد. واجمع بين الظاهر والباطن. وليعلم وليتي سلمه الله تعالى أنه لابد في ذلك من دخول الخلوة الشرعية وعمل الرياضة الشرعية. ولا أعني بالخلوة إلا انفرادك بربب بشهود الف عل الحقيقي دون الفاعل المجازي، ثم شهود الموصوف الحقيقي دون الفاعل المجازي، ثم شهود الموصوف الحقيقي دون الموصوف الحيازي، ثم شهود الموصوف الحقيقي دون الموصوف الحيازي. ودوام هذا الشهود بحيث يستغرق الحس والعقل. وهذه هي الخلوة الحقيقية الروحانية. وأما الخلوة المجازية الجسمانية فهي أن تحبس جسدك في بيت حلال وقوت حلال، وتقطع نظرك ظاهرًا و باطناً عن كل ما هو حارج

[٠٠ أواخرصفر ١٠٨٩ ه، إلى الملاأحمد]

ومن ذلك أيضاً ما أرسلته إلى قصبة خيره بول من أعمال تكرداغ في أواخر صفرمن السنة المذكورة، وصورته: بَشْيِسْ اللهُ الرَّجْمَزِ المَ وصلاته وسلامه على رسوله مجد وعبده. فمن عبد الغنى النابلسي، الشامي، القادري، النقشبندي، إلى أخيه في الله تعالى الملا أحمد حفظه الله تعالى. هـذا ذكرالله تعالى معك، أو رده في قالب النصيحة والمذاكرة ليعلم ولييّ، أخـذ الله تعالى بيده، وأمده بمـدده، أن التكليف من الله تعالى للعبدا طهارة له في ظاهره وباطنه. حـتى إذا وقف ببن يدي ربه، وهو واقف دائمًا ببن يـدي ربه، إن شعر وإن لم يشعر، يكون أهلًا لخطاب، ومستحقًا لرفع حجابه، وكشف نقابه. فإن العبادة خدمة المعبود. وانظر فإن الله تعالى في اليوم والليلة قدأمر المكلفين الداخلين بإسلامهم وإيمانهم تحت رق عبوديته أن يقفوا بين يديه خمس مرات في الصلوات الخمس صفوفًا صفوفًا، واضعين اليد اليمني على الشمال، متذللين كذلة العبيد قيامًا بين يدي من يريد شراء هم. يُعرَضون عليه ليخت ارمنهم من يريد. فإن قبل منهم أحداً أخذه من بين قومه إليه، وأدخله دار

۷٦ /۷٦

وأما تقوى المعاملة بينك وبين غيرك فعلى سمين، لأن الغير إما أن يدّعي الإسلام أولا. فتوى الله تعالى فيمن لا يدعي الإسلام أن تعتقد كفره في الحال على حسب ما يظهر منه، كجميع أنواع الكافرين، وتعامله معاملته الشرعية، وأنت غير قاطع بموته على ذلك، ولا بإسلامه. وانتظرله السعادة، تحبّها له كما تحبّها لنفسك. ولا تستخبثه لذاته بل لوصفه ظاهرًا. وتقوى الله تعالى فيمن يدّعي الإسلام، إن ظهر منه ما يناقض دعواه عندك، أن تؤول جميع أقواله وأفعاله ولو إلى سبعين وجهًا. فإن الله تعالى أوجب عليك جهاد الكافر لتدخله في الإسلام بالسيف، فكيف يجوز إخراج مسلم من هذه الملة الإسلامية بالقول الحمل والفعل المحمل. وكذلك العدالة، أوجب الشارع إقامة الحدود وتفيذ الأحكام لأجل إثباتها،^{٢٢} فلا يسوغ دفعها وإثبات الفسق في أحد من المسلمين

٥٧ب

١٢٥ انظر أبوحامد الغزالي، *إحياء علوم الدين* (بيروت: دار المعرفة، ١٩٨٣)؛ مخ*ماج العابدين إلى جنة* ر*ب العالمين* (جدة: دار المنهاج للنشر والتوزيع، ٢٠٠٦) . الحارث بن أسد المحاسبي، *الرعاية لحقوق الله* (بيروت: دار الجيل، ٢٠٠١) . ١٢٦ ثباتها، في أوب. الإدراك يحصل السير، وبالتفهم والتأملمن غيرقطع به يحصل الترقي. كما قال تعالى لنبيه عليه السلام: ﴿وقل ربي زدني علاً﴾[طه، ١١٤] ولوأن جميع الفرق الضالة آمنوا بالغيب، واعترفوا بالعجز عما هم مسلون له من الدين اعتقاداً وعملًا، لترقوا في مراقي الكمال. ولكن آمنوا بما فهموا وعقلوا فقط، وفاتهم الإيمان بالغيب على ما هو عليه، فهم كافرون في زيّ مؤمنين. والله يحكم بينهم يوم القيامة فيما كانوا فيه يختلفون.^{١٢٢}

الشيخ عبدالغني لنابلسي

117

وأما التقوى في المعاملة فعلى تسمين: تقوى في المعاملة بينك وبين نفسك، وتقوى في المعاملة بينك وبين غيرك. أما تقوى المعاملة بينك وبين نفسك فهي أن تسيء ظنك بنفسك دائماً في الطاعة والمعصية. فني حال المعصية معلوم سؤ ظنك بنفسك، وأما في حال الطاعة فقد يخفى ذلك. فإن النفس لا يصدر منها طاعة خالصة لله تعالى أبداً، وأهل الإخلاص ما صحت طاعاتهم لله تعالى إلا لأنهم فعلوها بربهم شهوداً ومعاينة، لا بنفوسهم، بل أهملوا نفوسهم. فأعلى درجات أهل النفوس أن يعترفوا بقصو رهم عن^{ين} أداء طاعات ربهم على الوجه المطلوب منهم، لسوء النفوس التي ابتلاهم الله تعالى بشهودها دون شهود ربهم. وللنفوس أمراض وعلل باطنية تمنع من التقوى في الباطن يعرفها

١٢٣ إشارة إلى الآية: ﴿الله يحكم بينكم يوم القيامة فيماكنتم فيه تختلفونَ؟ [الحج، ٦٩]. ١٢٤ من، في أوب.

عليه في حدذاته، ولا يبني اعتقاده على ما يظهرله في نظرالعقل. فإن العقول لمَّا كانت متفاوتة في أصل الخلقة، `` وكان نظر الفِرَق كلهم بالعقل، اختلفوا وتباينت أقوالهم بالضرورة. فالاحترازمن مذاهبهم بترك النظر بالعقل في ٢٢ أصول الاعتقاد، فيكون العبد مُسَلماً مؤمناً فقط، لا مُحتجباً منتقداً. وتقوى الاعتقاد في جناب الأنبياء عليهم السلام، وما يتعلق بذلك من معرفة النبوة والمجزة، والنظر في دلالة المجزة علىالنبوة، ومعرفة عصة النبيين عليهم السلام، وعدم منافاتها ۷۳ /ب لما نسب الله تعالى إليهم من العصيان والذنب، لأن حسنات الأبرار سيئات المقربين. وتقوى الاعتقاد في جميع الأمو رالأخروية الواردة في الكتاب والسنة، من القبر إلى أن يستقرأهل الجنة في الجنة وأهل النار في النار . والاحتراز من اعتقاد البدعة في ذلك بالإيمان به على حسب ما هو في نفسه، ما يجز عن معرفته الآن العقلالتكليفي لعدم وجود مثل ذلك في الدنيا، وتسليم ذلك للشارع والقطع بصدقه على المعنى الذي يعلمه الشارع. وجميع ما يقع في الأفهام تأويل له لا تفسير، اوالتأويل لا يُقطع به وإنكان يقال، والتفسير يُقطع به وإن لم يفهم. ٲ٣٤ والتأويل ما يستخرج بحسب قواعدالعربية، والتفسير بالواردعن الشارع لاغيره. والمطلوب منا في الشرع الإيمان، والتصديق بالغيب، والنظر، والاستدلال، ۷۶ والتأمل، والتدبر، بحيث لا يزول الغيب عن كونه غيبًا مؤمنًا به. فبالعجز عن ١٢١ الخلقة، ساقطة في أوب . ١٢٢ في، ساقطة في أوب.

111

الشييخ عبدالغني لنابلسِي و «التوقي» من مواضع الهلاك الحسي والمعنوي في الدين، والدنيا، والآخرة . ولما أمرالله تعالى بحفظ هذه الثلاثة، كان الاحتراز منها احترازاً من الله تعالى. ولأن المؤثر بالهلاك في تضييعها هوالله تعالى وحده، فتقوى الله تعالى هي تقوى مواضع الهلاك من هـذه الثلاثة .

- وليعلم وليِّ، سدّده الله تعالى في القول والعمل، أن التقوى على قسمين: تقوى في ۷۲ / ب ظاهرالعبد، وتقوى في باطنه. أما التقوى في الظاهر فهيأنواع كثيرة، وهي قسمان أيضاً: تقوى في المعاملة بين العبد وبين الله تعالى، وتقوى في المعاملة بين العبد وبين الخلق. والقسم الأول هوالتقوى في العبادات، كالتقوى في الصلاة بإقامتها وإتمام شروطها، وأركانها، و واجباتها، وسننها، ومستحباتها، وترك مكروهاتها 1/ ** ومفسداتها. وتقوى في الصوم، وفي الزكاة، وفي الج كذلك، إلى غير ذلك من أنواع العبادات مما هو مقرر معلوم في كتب الفقه. والقسم الثاني هوالتقوى في
- المعاملات، كالتقوى في البيع والشراء، والإجارة، ونحو ذلك، بالاحتراز عن الفاسد منها والباطل واستيفاء شروط صحتها ما يطول بيانه. وأما التقوى في الباطن فأنواع كثيرة أيضاً، وهي قسمان: تقوى في الاعتقاد، وتقوى في المعاملة. ۷۲ب وتقوى الاعتقاد ثلاثة أنواع: تقوى الاعتقاد في الله تعالى بأن يُحتر زمن اعتقاد البدعة في جنابه تعالى، فلا يعتقد اعتقاد أحد من الفرق الضالة .

وملخصه أن يبني اعتقاده علىالتسليم والإذعان للأمرالإلهي علىما هو

[٥٠ أواخرصفر ١٠٨٩ﻫ، إلى المولى علي أفندي]

ومن ذلك أيضاً ما أرسلته إلى بلدة تكرداغ ``` من بلاد الروم المحروسة في أواخرصفرمن شهو رسنة تسع وثمانين وألف، وصورته: بيني الخمير التجز التجز التجيب الحمد لله وسلام عبلى عباده الذين اصطفى. ٢٢ من العبد الفقير الحقير، عبد الغنى ابن النابلسي، الحنفي، الشامي، الدمشقي، خادم نعال السادة القادرية والنقشبندية، أخذالله تعالى بيده، وأمده بمدده، إلى أخيه في الله تعالى، حضرة المولى على أفندي، القاطن ببلدة تكرداغ المعمورة، رفع الله تعالى به شعائر الإسلام وشرائع الأحكام فيما بين الأنام، أما بعـد: فأوصيك يا أخي بمـا أوصى الله تعالى به جميع الأمم، بلسان العرب لا العجم، حيث قال تعالى: ﴿ولقـد وصينا الذين أوتوا الكتاب من قبلكم وإياكم أن اتقوا الله ﴾ [النساء، ١٣١] فالتقوى وصيّة الله تعالى لجميع الأمم الماضين، ولهذه الأمة المفضلة في العالمين. ومعنى «التقوى،» «الاحتراز» ١١٩ - تكفور طاغي، في ت. هكذا وردت في مخطوط الفاتيكان، ولن نكرر الإشارة فيما بلي لهذا الاختلاف عن أوب. ١٢٠ الحمد لله وكفي وسلام على عباده الذين اصطفى، في ب. في أوت لم تردكلمة «وكفي» بشكل منتظم بكل الرسائل التي وردت فيها هـذه العبارة، لذلك حافظنا على النصكما في أ، ولن نكر الإشارة فيما بلي إلى ورودها في ب أوت.

۷۲ /ت

R 5
وسائلالتحقم يقاوم سائل النوفيق

اللاقاني رحمه الله.

وهذا هو الذي نعتقده وندين لله تعالى به سرًا وجهرًا، وننشره بين الخواص والعوام إتباعًا لجاهير العلماء القائلين به. وأما قولكم المذكور، هو من قول إمام الحرمين رحه الله تعالى، فهو مُشكل في ظاهره، لا يتبين المراد منه للوًمن بسهولة، وإنكان في مآله ومرجعه يعود إلى هذا القول في المعنى، إذا دقق الإنسان نظره فيه، فهو قول بجل. وأما هذا القول فهو تفصيل واضح لكل أحد. ومن توهم أنه يفهم منه العجز والجبر فما أصاب، لأنه مع القدرة أين العجز، ومع الإرادة أين الجبر ؟ وإن كانت القدرة لا تؤثر والإرادة لا تؤثر، فإنه ليس من شرطها التأثير، كما ذكرناه فيما سبق. والتكليف منوط بهماكما أنه منوط بوجود العبد، وهو بالله تعالى، ولا يؤثر وجوداً آخرأصلاً. والحد لله وحده والصلاة والسلام على من لا بني بعده.

هذا ولا مؤاخذة منكم فيما ذكرناه في معرض المباحثة، فإن المقصود ظهور الحق على أي وجه كان. والمأمول أن تنظروا في هذه الرسالة بالتأمل والإنصاف فإنها من فتوح الوقت، ولا يخطركم أننا نجادل معكم في الدين فإن الأعمال بالنيات. واكتبوا لنا الجواب منكم عن هذه الرسالة ولو باختصار تأكيداً لما تضمنته من العقيدة ^{الصحيح}ة. واقبلوها منا هدية دينية. ولا تنسونا من صالح الدعوات في الخلوات والجلوات، خصوصاً عند تربة سيد المرسلين سيد أنظر برهان الدين اللاقاني، ت*ن جمرة التوحيد*.

۷۱ب

قديمة مستقلة بالتأثير من طباعها وحقائقها، من غير جعل من الله تعالى، كما هو مذهب كثير من القائلين بها، فقد حكى ابن دهاق وغيره الإجاع على كفره. ومن قال أنها حادثة ولكنه اعتقد مع ذلك أن تأثيرها ليس من طباعها ولا من حقائقها، وإنما هو بخلق ``` الله تعالى فيها قوة مؤثرة ولونزعها منها لم تؤثر، فهو مبتدع ضال فاسق، و في كفره خلاف. ومن قال بحدوثها وعدم تأثيرها فيا قارنها لا بطبعها ولا بقوة جعلت فيها، ولكنه مع ذلك اعتقد ملازمتها لما قارنها وأنها لا يصح فيه التخلف، فهذا الاعتقاديؤول بصاحبه إلى الكفر . لأنه يستلزم إنكارالمعجزات ··/ب – ١٣٠ وما أخبر به الأنبياء عليهم السلام من المغيبات،| كأحوال| القبر والآخرة، إذ هومن باب خرق العوائد التي تخلفت فيها الأسباب العادية عما يقارنها. ومن اعتقد حدوثها وعدم تأثيرها فيا قارنها لا بطبعها ولا بقوة جعلت فيها، وإنما جعلها مولانا إمارات ودلائل على ما شاء من الحوادث، من غير ملازمة عقلية بينها وبين ما جعلت دليلًا عليه، فهو مؤمن محق وسني صدق. »^{١١٢} انتهى كلام ١١٥ الشيخ إبراهيم بن إبراهيم بن حسن، المعروف بأبي الإمداد، الملقب برهـان الدين اللاقاني أواللَّقاني المالكي (ت ١٠٤١ه / ١٦٣١م)، أحد الأعلام المشار إليهم بسعة الإطلاع في علم الحديث والدراية والتبحر في الكلام، وكان إليه المرجع في المشكلات والفتاوي في وقته بالقاهرة. من أشهر أعماله منظومة في علم العقائد سماها جوسرة التوحيد. انظر تن جوسرة التوحيد (القاهرة: دار السلام للطباعة والنشر، ٢٠٠٢) . ألف على جوهرته ثلاثة شروحات، كما ألف ابنه الشيخ عبد السلام، الذي تولى منصب والده في الأزهر بعد وفاته، ثلاثة شر وحات أيضًا. انظر عبدالسلام اللقاني، شرح *جوسرة التوحيد* (حلب: دارالقلم العربي، ١٩٩٠) . ١١٦ يخلق، في أ .

الشييخ عبدالغني لنابلسِي

1.7

وسائلالتحقميق ومرسائل النوفيق

المغرب المحققين بالحواشي والشروح، كالعلامة الشيخ أجد المقري وغيره، " في شرحه على مقدمته بعد تقرير مذهب أهل السنة والجاعة: «ولا تصغ بأذنك لما ينقله بعض من أولع بنقل الغث والسمين مما يخالف ما ذكرناه من مذهب أهل السنة، فشد يدك على ما ذكرنا فهو الحق الذي لا شك فيه، ولا يصح غيره، واقطع تشوفك إلى سماع الباطل تعش سعيداً وتمت كذلك. » وقد أشبع الكلام في رد هذه الأقوال الفاسدة في شرح الكبرى، حتى قال: «ولا يصح نسبة صحت عنهم، فإنما قالوها في مناظرة مع المعتزلة مر بالهي كذب عليهم. ولأن اللاقاني "" رحمه الله تعالى في شرح جوترة: «من قال في الأسباب العادية أنها اللاقاني ""

في دمشق. كان والده قيمًا على مدرسة الجوزية، مركز قاضي قضاة الحنابلة في دمشق، ومنه جاء لقبه ابن القيم. كان من أشهر تلامذة الشيخ تتي الدين ابن تيمية، وله دور كبير في نشر وترويج أفكار أستاذه المتشددة وخاصة ضد الصوفية، ولوأنه كان أكثر تأثرًا بالفكر الصوفي من أستاذه. حُبس في قلعة دمشق مع ابن تيمية وأمضى سنتين قبل الإفراج عنه في عام ٢٧٨٨ / ١٣٢٨م. من أشهر مؤلفاته مارج السالكين (بيروت: دار إحياء التراث العربي، ٢٠٠١)، وهو شرح على منازل السائرين للأنصاري (بيروت: مؤسسة البلاغ، ٢٠٠٤)، و زاد المعاد في بري خيرالعباد (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٨٨)، والطب النبوي الذي صدر بعدد من الطبعات. ١٢٢ الموثوقون، في ت. ١٢٤ أبو العباس أحمد المقري (الدي صدر بعدد من الطبعات. قدر الموقون، في قرب تلمسان في الجزائر. له عدد من المؤلفات من أهمها روضته الآس العاطرة الأنفاس في ذكر من لتيتي من أعلام الحضرين مراكش وفاس (الرباط: المطبعة الملكية، ١٩٣٢) و نفح الطبي بغيس الأندلس الرطيب (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٨٥).

٧٠ب

1.0

1.2

وإرادته.
وإرادته.
السادس مذهب الحكماء، أن أفعال العباد واقعة على سبيل الوجوب وامتناع التخلف بقدرة يخلقها الله تعالى في العباد. وتفصيل هذه الأقوال مبسوط في المطولات. وقولكم المذكور هومن قول إمام الحرمين الذي الفرد به في آخرعمره. إوقد مال إليه بعض الحنابلة كابن القيم ونحوه.
انفرد به في آخرعمره. إوقد مال إليه بعض الحنابلة كابن القيم ونحوه.
وأما القول الأول فعليه الأئمة الموثقون "
من أهل الظاهر والباطن.

الشييخ عبدالغني لنابلسِي

١٠٠ القاضي أبي بكر مجد بن الطيب الباقلاني (ت ٤٠٣ه / ٢٠١٣م) من مشاهير علماء الأشعرية الذي كان له دور كبير في ترويج وترسيخ الفكر الأشعري. أمضى شبابه في بغداد وسافر إلى شيراز وبيزنطة في سفارة من الحليفة العباسي. درس أصول الدين والفكر الأشعري على أيدي تلامذة أبي الحسن الأشعري، وكان لدروسه رواجاً يين الدارسين. من أهم أعماله *إعبازالقرآن* (بيروت: دار الجيل للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠٠٥)، والأ*تمارللقرآن* (بيروت: مؤسسة الرسالة (بيروت: دار الجيل للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠٠٥)، والأ*تمارللقرآن* (بيروت: مؤسسة الرسالة (بيروت: دار الجيل للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠٠٥)، والأ*تمارللقرآن* (بيروت: مؤسسة الرسالة (بروت: دار الجيل للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠٠٥)، والأ*تمارللقرآن* (بيروت: مؤسسة الرسالة (بروت: دار الجيل للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠٠٥)، والأ*تمارللقرآن* (بيروت: مؤسسة الرسالة (بروت: دار الجيل للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠٠٤)، والأممارللقرآن (بيروت: مؤسسة الرسالة (بروت: دار الجيل للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠٠٤)، والأممارللقرآن (بيروت: مؤسسة الرسالة (بروت: دار الجيل للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠٠٤)، من أعلام علماء الكلام الأساعرة. ولد في قرية بوشتيكان من قرى نيسابور، إلا أنه تركها بعد معاداة السلطان السلجوقي تغرل بك للأشاعرة. ثم سافر إلى الحرمين . عاد إلى نيسابور بعد تسلم الوزير نظام الملك الوزارة وتأسيسه المدرسة النهامية. الحرمين . يأمول الفقه (بروت: دار الولاء وأمول الفقه وعلم الكلام. من أشهر مصنفاته البربان في أصول الفقه (بيروت: دار الولاء في أصول الفقه (بيروت: دار الولاء في أصول الفقه (بروت: دار الطباعة والنشر، ٢٩٠٨)، العقيرة النظامية (بيروت: دار سبيل الإرشاد / دار النفائس، ٢٠٠٢)، و كتب في أصول الفقه (بروت: دار الولاء في أصول الفقه (بروت: دار المبل في أصول الفقه (بيروت: دار الولاء في أصول لفي أسيروت: دار المبل في أسير الفي أسيرة أولاز في أصول الفقه (بروت: دار الولاء في أصول الفقه (بروت: دار المبل في أصول الفقه (بروت: دار الولاء في أسل في أسل في أصول الفير، ٢٩٩٨)، العقيرة الطباعة والنشر، ٢٩٩٨)، من مشهر مصنفاته البربان في أصول الفي أول في أسيروت: دارا الفي أسيرة الفي أسيروت: دارا الفي أسيروت: دارا المبل في أصول الفي أسيروت: دارا الفي أسيروت: دارا الفي ألفوام الفي في أسيرول في أسيرووت: دار المبل في أصول الفي أسيروت: دارا

وسائلالتحقم يقاوم سائل النوفيق

أوبها، أي بلابستها ومصاحبتها. وكذلك القول في جميع الأسباب، التأثير لقدرة الله تعالى وحدها عند جميع الأسباب، لا بها، أي لا باستعانتها، أو ب، أي بلابستها أومصاحبتها. ولم نجد أحدًا يسند التأثير إلى قدرة العباد فيقول قدم ة العباد مؤثرة غير ما ذكره جماعة من علاء الكلام في كتب علم الكلام. واختلفوا فيه على ستة أقوال. الأول مذهب الجمهو رمن أهل السنة، وهو الذي عليه المعول، أن أفعال العباد واقعة بقدرة الله تعالى وحدها، عند قدرة العباد لا بها. الثاني مذهب القدرية، أن أفعـال العباد واقعة بقدرة العباد وحدها. • ٢ الثالث مذهب الأستاذأبي اسحق الإسفرائيني، رحه الله تعالى، أن أفعال العباد واقعة بجموع القدرتين: قـدرة الله تعالى وقـدرة العباد على أن تتعلقا جميعًا بأصلالفعل. الرابع مذهب القاضي أبي بكرالباقلاني، أن أفعال العباد واقعة بجموع القدرتين، لكن على أن قيدرة الله تعالى متعلقة بأصل الفعل وقدرة العباد بكونه طاعة أو معصية. `` الخامس مذهب إمام الحرمين في آخرأمره، أن لقدرة العباد تأثيرًا في ذات الفعل لكن على وفق مشيئة الله تعالى

۱۰۹ استنادًا إلى الشهرستاني في كتاب *الملل والنحل* (بيروت: دار المعرفة، ۱۹۸٤)، القَدَريَة هم المعتزلة. «المعتزلة: ويسمون أصحاب العـدل والتوحيد، ويلقبون بالقَدَريّة، والعدلية. وهم قد جعلوا لفظ القَدَريّة مشتركًا، وقالوا: لفظ القَدَريّة يطلق على من يقول بالقـدر خيره وشره من الله تعـالى،» ١:٤٣.

٦٩ب

۱.۳

نفســه عرض، وكل عرض حادث، وقـدرة الله تعالى قديمة وقوتـه قديمة، والقديم ليس بحادث.

ولئن قلنا بأن قدرة العباد هي تعيّن قدرة الله تعالى، كما قلتم، كان ذلك عندناعلى معنى لا يقتضي حجود قدرة العباد، التي هي عرض حادث حصل به في العبد ذلك التعيّن المذكور، بل حجود تأثيرها. والتأثير لقدرة الله تعالى المتعيّنة حينئذ، ولا نحتاج^{٢٠} أن نقول «بإذن الله،» ولا نقول «لا بالاستقلال.» بل حينئذ، ولا نحتاج^{٢٠} أن نقول «بإذن الله،» ولا نقول «لا بالاستقلال.» بل نقول بالاستقلال حينئذٍ. على أنا وجدنا أهل العلم الظاهر والباطن قائلون بأن التأثير لقدرة الله تعالى وحدها عند قدرة العباد لا بها، أي لا باستعانتها،

۲۱ب

โพง

۲۷ /ت

والحاصل أن قدرة العباد عندكم هي ما تعيين من قدرة الله تعالى في العبد، ولهذا قلتم أن قدرة العباد مؤثرة . ويتى عليكم قولكم: «بإذن الله،» لا معنى له حينئذ، وكذلك قولكم: «لا بالاستقلال .» بل ينبغي أن يكون بالاستقلال حينئذ . وأما قدرة العباد عند جميع القائلين بأنها لا تؤثّر ، والتأثير عندها لا بها، إنما هي ما تعيّنت به في العبد قدرة الله تعالى، لا نفس التعيّن من قدرة الله تعالى . وما ذلك إلا قوة حادثة في القلب ، هي عرض متجدد، منبث في الله تعالى . وما ذلك إلا قوة حادثة في القلب ، هي عرض متجدد منبث في أولًا منبثًا من القلب في اليد مثلاً، ثم يخلق تعالى بقدرته القديمة وحدها عنده لا به، أي لا بالاستعان به، التناول الذي خلق قبله أولاً في القلب . ومعا في العبد قدرة الذه يحلق تعالى بقدرته القديمة وحدها ولوة أخرى مثل هذه القوة سابقة عليها، هي عرض حادث أيضاً، وجعلها (مما علت أيدينا أنعاماً [يس، ٧١] وليست سوى أيدي الأسباب، فهذه إضافة تشريف، لا بل تحقيق، وعالم الأمر مما لا يوجد عند سبب. فالله مالقادر، من حيث الأمر، و مقتدر، من حيث الخلق. فهذا تفصيله. يقال ضرب الأمير اللص، وقطع الأمير يد السارق، وإنما وقع القطع من يد بعض الوَزَعة، `` والأمر بالقطع من الأمير. فنسب القطع إلى الأمير، فهذا هو المقتدر، فإذا باشره بالضرب، فهو القادر، إذا لم تكن له ثمّ آلة تقطع يده بها من حديدة أوغيرها. فالله يخلق بالآلة، فهو مقتدر، ويخلق بغير الآلة، فهو قادر. فالقدرة أخفى من الاقتدار، على أن الاقتدار حالة القادر، مثل التسمية حالة المسمى، اسم فاعل، فافهم. » ١٠ انتهى كلامه.

الشيخ عبدالغني لنابلسي

٦٦ب

١..

ومعلوم أن مراده بكون الله تعالى يخلق بالآلة، أي بمباشرتها وملابستهما ومصاحبتها، لا بالاستعانة بها والافتقار إليهما. فإن ذلك محال على الله تعالى إجماعاً. وقد صرح هنا بأن الله تعالى يؤثّر في المسببات بالأسباب، وهو القائل، كما سبق فيمانقلناه عنه: «إن قدرة الله تعالى مؤثّرة عندالأسباب لا بها.» فيتعين أن يكون مراده بكون التأثير بها، أي بملابستها، وكونه لا بهما، أي باستعانتها. فلا إشكال حينئذ في المذهب المشهو رعن الأشعري رحمه

١٠٦ الوزغة، في أوب وت. «الوَزَعة،» رجال الأمن الذين يكفّون الناس عن التعدي والشر والفساد، من «الوَزَع،» كفّ النفس عن هواها. ١٠٧ انظرابن عربي، *الفتوحات المكي*ة، ٤:٢٩٧.

وسائلالتحقميق ومرسائل النوفيق

٩٩

منقبض القلوب والألسنة والجوارح، بما شاء من جميل الثناء. » فإن بسطه تعالى لذلك بما شاء، أي بلابسة ما شاء، لا بالاستعانة إبذلك. وقال أيضاً في ٥٦ /ب الدعاء: «وتمم لنا ذلك بحسن الخاتمة،» أي بملابستها، لا بالاستعانة بها على الإتمام. وقال أيضا: «واخلص لي من دعائك إذا خرّجها من جوفي وحرك ب الساني ويدي مولاي المنفرد بإبجاد الكائنات كلها.»" · · فإن كون الله تعالى حرك مها لسانه ويـده، أي بملابستها ومصاحبتها، لا بالاستعانة مها من على تحريك لسانه ويده. وذكر الشيخ محـيي الدين ابن العربي رضي الله عن في الباب الثامن والخمسين وخمسمائة في حضرة الاقتدار، قال: «فالمقت درحكمه حكم آخر، ما هو حكم القادر . فالاقتدار حكم القادر في ظهور الأشياء بأيدي الأسباب، والأسباب هي المتصفة ٥٠٠ بكسب القدرة، فهي مقتدرة، أي ١/٣٠ متكملة في الاقتـدار. وليس إلا الحق تعالى. فهوالمقتـدرعلىكل مـا يوجده عند سبب أو بسبب، كيف شئت قل، وهو قوله: ﴿أَلَا لَهُ الْخَلَقَ﴾ ومالا يوجـده بسبب| هو قوله: ﴿وَالأَمرِ ﴾ ﴿أَلَا لَهُ الْخَلْقُ وَالأَمْرُ تَبَارِكُ اللَّهُ رَبّ ٦٦ /ب العالمين؟ [الأعراف، ٥٤] ولهذا اصطلح أهل الله على ما قالوه من عالم الخلق والأمر، يريدون بعالم الخلق ما أوجده الله على أيدي الأسباب، وهو قوله: ۱۰۳ انظر محد بن يوسف السنوسي، شرح العقيدة الكبرى المساة عقيدة أمل التوحيد (بير وت: دار الكتب

العلمية، ٢٠٠٦). ١٠٤ بها، ساقطة في أ. ١٠٥ المقتضية، في أ.

الأسباب و «ملابستها.» وقولهم قدرة الله تعالى مؤثرة عند الأسباب لا بها، أي لا باستعانتها، يدل على ذلك تعليلهم بلزوم الاستكمال بالغير، كما ذكرتم ذلك. وأما مجرد المصاحبة والملابسة للأسباب من غير استعانة بها، لا استكمال في ذلك بالغير أصلاً، فهو غير ممنوع عندهم ولاكلامهم في نفي ذلك، كما يظهر للتأمل في عبارة الشيخ السنوسي رحمه الله تعالى في شرحه على عقيدته و في كلام غيره. ولومنع من ذلك لما قال في خطبة شرحه المذكور: «ونشكره تبارك وتعالى، وهوال ؤوف الرحيم الذي بسط بفضله

وسائلالتحقم يقومهمائل النوفيق

٢٤

٩٧

افتقارله، والاستعانة افتقار، فهي محال عليه تعالى - لا أن معناه لا بملابستها. لأن الله تعالى كما يؤثّر بلا ملابسة سبب فيما يريد، يؤثّر أيضاً بملابسة الأسباب فيما يريد. والملابسة لا مانع منها بإجاع أهل السنة، وإنما الممنوع منه الاستعانة فقط . إوكيف يُتصور أن يُمنع من الملابسة، وهي واردة في كلام الله تعالى وكلام رسوله عليه السلام وكلام الأئمة والمشايخ من أهل السنة والجاعة قديماً وحديثاً. قال الله تعالى: ﴿فَأَنز ل الله سكينته عليه وأيده بحنود لم تر وها [التوبة، ٢٦] أي بملابسة جنود، لا بالاستعانة بهم على التأييد. وقال تعالى: ﴿ إنما يريدا لله أن يعذبهم بها ﴾ [التوبة، ٨٥] أي بملابستها، لا بالاستعانة على عذا بهم بها. إذلا يستعين الله تعالى على شي وبشي و مطلقاً. و في الحديث، «لا يعذب بالنار إلا خالقها،» ٢٠٠ أي بملابسة النار، لا بالاستعانة بها على العذاب. والأ مثلة لذلك كثيرة .

وقولكم في «مسلك السَداد»: «وأما قولهم بأن الله يفعلعندالأسباب لا بها، إن أريدبه أن فِعل الله بالأسباب، ليس للافتقار إليها، بل إنما هو لحكمة مع غناه عنها، فيكون في معنى الفعل عندهالابها، فهوقولصحيح. ولاينا في كونه تعالى ٤ يفعل بالأسباب لحكمة اقتضى جوده و رحمته مراعاتها مع غناه عنها. وإن أريد

١٠٢ «لا يعذب بالنار إلا ربّ النار،» ابن الأثير، *جامع الأصول في أحاديث الرسول*، كتاب الجهاد وما يتعلق به من أحكام، باب في الجهاد وما يختص به: أحكام القتال والغزو، الراوي حمزة الأسلمي، ٢:١٦. أخرجه أبوداود.

٦٤ /ب

R4 الشيخ عبدالغني إلنابلسِي R4	
نفسه فيفرق بين حركته وهومرتعش، لا وجودله في العبادعندكم، فيلزم الجبر ، أوأنه	1
بعينه قدرة الله تعالى فيلزم حلولها في العبد، اوهو باطل. فلم يبق إلا أن مرادكم أنه	٦٣ب
قدرة الله تعالى، حيث تعيّنت في العبد بخلقها ذلك العرض الحادث فيه، هي بعينها	•
قدرة ذلك العبد. وما تعيّنت به في العبدلا يسمى «قدرته» لعدم تأثيره، فيلزم من	•
هذاأن تكون جميع الجادات والحيوانات قادرة مريدة ينسب إليها جميع ما يصدر	I
منها من التأثيرات على أنها أفعالها. فتساوي الإنسان في صحة التكليف، لأن كل	I
تأثير يصدرمنها بقدرة الله تعالى المتعيّنة فيها. وليسمن شرطالتكليف عندكم	,
وجودقدرة حادثة في العبد، إذلا قدرة للعبدعندكم و راء قدرة الله تعالى . وقدرة	1
الله تعالى معكل شيء، وكل شيء يساوي الإنسان حينئذٍ في جميع التكاليف. فلا	
مزيَّة للإنسان على غيره، ولا فرق بين من يعقل ومن لا يعقل. فيتحصل من هذا أن	I
للعبدا قدرة حادثة غيرقدرة الله تعالى المتنزّلة المتقيّدة بحسبه، هي عرض حادث	٦٣ /ب
يفارق الإنسان بها جميع الجادات والحيوانات، كلّف بسببها، لا تأثير لها في شي ـ	١/ ٢٩
أصلًا، وإنماالتأثيرلقدرة الله تعالى وحدها، عندقدرة الإنسان لابها. وليسمن	
شرط كونها قدرة، تأثيرها، كما بيناه فيما سبق. وكذلك جميع الأسباب، لا تأثير	1
لها، وإنما التأثير لقدرة الله تعالى عند الأسباب لابها. والمراد بكونه لابها، أي لا	I
بإستعانتها — إذلا يستعين الله تعالى على خلق شي ۽ بشي ۽ `` أصلاً، لأنه غني لا	•

۰۰۱ بشيء، ساقطة في أوب.

وسائا التحقيق ومسائل النوفيق

٦٢

أ٢٩

٩٥

قـدمرة وراء قدرة الله تعالى المتنزّلة إليهم المتقيّدة بحسبهم، فلا تأثير إلا لقدرة الله تعالى على الإطلاق،» إلى آخرالعبارة. ويا ليت شعري ما معنى «وتقيّدت بحسبهم»؟ هلكان تقيّدها إلا بخلق ذلك العرض المسمى «قدرة العبد» الذي لا تأثير له، أوتقيّدت بسبب خلقها للعبد نفسه، فيلزم أن لا يكون للعبد منجنسه قدرة حادثة فيكون مجبورًا، وهو باطل؟ أوتقيّدت بخلق أفعاله، فيكون العبدالمكلّفكا لجماد، كما ذكرنا؟ أوتقيّدت بنفسها من غيرمظهر لها، فيلزم تجزّؤ القديم، وهو باطل؟ والقول بأن قوة العباد، لكونهـا بالله، هي قوة الله الظاهرة فيهم بحسبهم، ولأجاظهو رها فيهم بحسبهم صارت قوتهما أيضاً، هذاإما معناه حلول قوة الله فيهم، وهو باطل، وأنتم منزهون عندنا عن القول بـ لا عتقادنا فيكم الخير والهدي، وإما معناه ظهو رها فيهم بمظاهر لها ۲۲ /ب فيهم. وتلك المظاهرهي أعراض مسماة بـ «القدرات الحادثة» و «الإرادات الحادثة» في العبادالحادثين، وهوما قلناه فيا مر .

> وقولكم: «إذ ليس للعباد قدرة وراء قدرة الله تعالى المتنزّلة إليهم المتقيدة بحسبهم،» من أشكل الأمورعندنا. فإن أردتم ليس للعباد قدرة مؤثرة وراء قدرة الله تعالى فهوصحيح، كما قدمناه في كلام الشيخ محيي الدين ابن العربي رضي الله عنه. فيبقى قولكم، «المتنزلة إليهم المتقيدة بحسبهم،» يفيدأن الذي تنزّلت به تقيّدت، وهوذلك العرض الحادث الذي يسمى «قدرة العباد،» الذي يشعر بهكل أحدمن

أقول، يا ليت شعري ما معنى «التعيّنات» التي تعددت بها القدم ة الواحدة؟ فإنكان المراديها نفس أفعال العباد، يلزم أن يكون العباد مجبو رين لم يخلق الله تعالى لهم قدرة ولا إرادة هما جزء اختياري فيه، كما ذكرنا. فلافرق بين الإنسان والجاد. فإن بعض الجمادات لها خواص أيضًا تنفع في الأدوية ١/ ٢٨ ونحوها. ومعلوم أن الجمادلا تأثير له ولا قدرة له مخلوقة ... فيه أيضاً، غير أن قدرة الله تعالى المطلقة منسوبة إلى ذلك الجاد باعتبار خلق ذلك النفع عنده منسوماً إليه. وإذاكان الإنسان كذلك، فأي تخصيص لتكليف الإنسان بأفعاله ۲۱ /ب دون الجادبأفعاله؟ وإنكان المرادبـ«التعيّنات،» نفس القدرة الواحدة تعـددت في نفسها فهو باطل، لأن القديم لا يتجزأ. إذ لابد من مظاهرهي غير أفعال العباد وغير العباد نفسهم، بل هي أعر اض حادثة يسمى كل عرض منهما في كل عبد «قدرة حادثة،» لا تأثيرلها، والتأثيرلقدرة الله تعالى وحدها عندها لا بها. والقول بتعـددالقدرة الواحدة بكثرة التعيّنات، على المعنى الذي ذكرناه، لاينا في عدم تأثير تلك التعيّنات. فكل تعيّن تؤثرمنه تلك القدرة الواحدة، والتعيّن نفسه عرض حادث يسمى «قدرة العبد،» لا تأثير له.

وقلتم في «إمداد ذوي الاستعداد»: «فالله خالق أفعال العباد بقوته التي ظهرت في العباد وتقيّدت بحسبهم، صارت قوتهم أيضاً، إذ ليس للعباد بين مخلوقة، ساقطة في أوب.

وسائلالتحقم يقومهمائل النوفيق

٩٣

۲۰ / ب

۲۱ب

ومرجله، لكنهما باطنان، واليد والرجل ظاهر ان. فكما أن اليد والرجل لا تأثير لهما في التناول والمشي، وإنما التأثير لقدرة الله تعالى وحدها، عنداليد والرجل لا بهما، كذلك قدرة العبد وإرادته لا تأثير لهما في إيجاد الأفعال وتخصيصها، والتأثير لقدرة الله تعالى وحدها، عند قدرة العبد وإرادته لا بهما.

ثم قلتم بعد ذلك في «مسلك السَداد»: «قال تعالى: ﴿إِنَّ الْقُوَةُ لَلَّهُ جميعًا﴾[البقرة، ١٦٥] أي القوة الظاهرة في مظاهر الأقوماء من العباد، المتعددة بتعددهم، لله جميعًا لا لهم. لأنها حاصلة لهم بالله وماكان لهم بالله فهو لله لا لهم، وإلا لكانت ذاتية لهم لا حاصلة بالله، واللازم باطل. فاتضح أنّ القدرة واحدة بالذات متعددة بالتعيِّنات، وكلماكان كذلك صح القول بتوحيد الأفعال، مع إثبات الكسب للعبد بتأثير قدرته بإذن الله، لا بالاستقلال. إذلا شك أن العبدلا فعل له اختياريًّا إلا بقوة، ولا قوة إلا بالله. فلا فعل له إلا بالله، وماكان بالله فهولله. فصح كليّة لا خالق إلا الله. والله خالقكل شيء مع إثبات الكسب بالتأثير بإذن الله. لأن المكسوب للعبد بالله، بناء على توحيـد القدرة، عـين للخلوق لله بالعبـد بالذات، وغيره'' بالاعتبار . فارتفع توهم المنافاة بين القول بتأثير قدرة العبد بإذن الله والقول بأنه لا خالق إلا الله الواحدالقهار . » انتهىكلامكم. ۹۹ وغير، في أ.

٩٨ ابن الأثير، *جامع الأصو*ل في أحاديث الرسول، كتاب الدعاء، آداب الدعاء وجوائزه: كيفية الدعاء، الراوي أبوموسى الأشعري، ٢:٦٦٠ . أخرجه البخاري، ومسلم، وأبوداود، والترمذي . الحديث مكرر . وسائلالتحقم يقومهمائل النوفيق

على حسب عقولهم. والعامة منهم لا يعرفون ما تعرفه الخاصة، ومشارب العقلاء ليست كمشامرب أصحاب الأذواق. فالمشهورمن قول الأشعري هو الذي يجب أن يقرر للعامة، تعريفاً لهم بما هوالأمرعليه بالنسبة إلى شعورهم بأنفسهم خصوصاً. وقد وجدنا كُمّل العارفين يقرر ون ذلك في كبّهم في علم الحقائق، كما قدمناه عن الشيخ محي الدين ابن العربي وغيره.

وقلتم في الباب الأول من «مسلك السَداد»: «ومن الكمالات، القـدرة، به ١/٠٧

فهي لله بالذات. إوإذا حصل لعبد ما شي ، منهما فهو بالله.» أقول، في اليت شعري ما معنى حصول شي ، منها؟ وهي لا تتجز^{ا ٧} إلا بمظهر خاص لذلك الشي ، الذي منها يخلق في العبد، هو عرض حادث يسمى «قدرة العبد،» لا تأثير له، وإنما التأثير لها وحدها عنده لا به. وهوقول الأشعري المشهو ر . وإذا أردتم ظهو رذلك الشي ، من القدرة الإلهية في العبد بغير مظهر له فيه، هو قدرته الحادثة، فقد لزم كون العبد بلا قدم ة له، فيكون مجبو راً، وتلك الحصة التي حصلت له من قدرة رب لم تفصل عن الرب تعالى، فهي قدرة الرب تعالى، فلا بد من الظهر وهوقدرة العبد الحادثة . وكذلك قولكم: «قال الله تعالى: ﴿ما فلا بد من الظهر وهوقدرة العبد الحادثة . وكذلك قولكم: «قال الله تعالى: ﴿ما إلى التصحيح.

R

ذلك التقيّد والتنزّل يقتضى شوت قدرة حادثة للعبد تقيّدت مها قدرة الله تعالى ٥٧ /ب المطلقة وتعيّنت فيها، كما قدمناه. ولا شك أنّ الحكم إذا وردعلى مطلق مقيّد بقيدكان ذلك الحكم منصّباً على القيد وحده، كما هو معلوم عندكم. فالقيد غير المقيّد به، فالمقيّد غير المطلق، فقدرة العبد غير قدرة الرب.

فالذي يقول باتصاف العبد فقط بالفعل دون التأثيرمنه على هذا المعنى، ليس بمخطئ. كما أنَّ الذي يقول بتأثير العبد في الأفعال على معنى أن قدرة العبد هي قدرة الحق المقيدة بمظهر خاص خلق له، ليس بخطئ أيضاً. لكن قوله ذلك مشروط بالشهود الذوقي للإطلاق في التقييد، والاكان كاذبًا في قوله. ومع ذلك قوله هـذا لا ينافي القول الأول بالاتصاف فقط من غـير تأثير، على معنى أن قدرة العبد هي قيد الإطلاق من دون الإطلاق. ولا ذلك القول الأول ينافي الثاني، بل قـالكل واحد على مشرب. فتبقى تخطئة القائل بالاتصاف فقط من دون تأثير . وَحَلْ عبارت على القول الثاني عـدم إنصاف في الكلام، خصوصاً مهذه المسألة التي يجب إرشاد الأمة فيها إلى الصواب

۸ەب

وسائل لتحقب ومرسائل لذوفيق

بعد ذلك. على معنى أنه تعالى يخلقه والعبد ينسبه إلى نفسه بواسطة قدرته الحادثة فيه التي لا تأثيرلها، لا على معنى أن العبد يفعله، أي يؤثره. ومعلوم أن الشيء الواحد لا يمكن أن يفعل مرتين بتأثيرين. فيتعين المشهو رمن مذهب الأشعري بأن الله خالق لأفعال العباد الاختيارية، منسوبة للعباد، والعباد كاسبون لأفعالهم الاختيارية علىمعنى أنهم موصوفون بأنهم فاعلون لها باختيارهم من غير تأثير لهم فيها البتة. ولهذا قال بعـد ذلك: «ولا يستغـني عن الله،» يعني ذلك الأحد الموصوف بأنه لا يستطيع أن يفعل شيئًا إلا أن يفعله الله. ولوكان ذلك الأحد يؤثر بقدرته بإذن الله، من غير مجرد نسبة ذلك التأثير إليه، كان مستغنياً عن الله، فانتقض قوله ذلك. وصريح قوله: «وأن أعمال العباد مخلوقة لله، مقـدورة له،» كما قال تعالى: ﴿والله خلقكم وما تعملون؟ [الصافات، ٢٦] نسبة الخلق والتأثير لقدرة الله تعالى وحدها. ولا ذكرا لقدرة العباد، فضلًا عن نسبة التأثير إليها بإذن الله. وكذلك قوله: «إنا ٥٧ /ب لا نملك لأنفسنا نفعاً ولا ضرًّا إلا ما شاء الله،» مقتضاه، أنا نملك ذلك إذا شاء الله. ومعنى «ملكاله،» اتصافنا بذلك الملك، بواسطة قدرتنا الحادثة فينا التي لا تأثير لهــا . فملكنا لذلك مجرد نسبة، لا معناه أنا نملك تأثير ذلك النفع أو الضر . لأن ملك التأثير في ذلك لله تعالى وحده، لا يمكن أن يَملِكه أحدُّ غيره ٢٠ ٩٦ أحدًا، في أوب وت؛ غيره، ساقطة في أوت.

٨٩

٥٧ب

الشيخ عبدالغني لنابلسِي عليه أحدبن حنبل نضرالله وجهه قائلون، ولمن خالف قوله مجانبون. وجملة قولنا، أن نقر بالله وملائكته وكتبه و رسله وما جاء من عند الله وما رواه الثقاة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، لا نرد من ذلك شيئًا. ثم قال ونثبت لله قدرة كما قال تعالى: ﴿ أُولم ير واأن الله الذي خلقهم هوأشد منهم قوة ﴾ [فصلت، ١٥] وأنه لا يكون في الأرضشي ـ من خير وشر إلا ما شا ـ الله. وأن الأشيا ـ تكون بمشيئة الله، وأن أحدًا لا يستطيع أن يفعل شيئًا قبل أن يفعله الله، ولا يستغنى عن الله. وأنه لا خالق إلا الله، وأن أعمال العباد مخلوقة لله، مقدو رة له، كما قال تعالى: ﴿والله خلقكم وما تعملونَ﴾ [الصافات، ٩٦] وأنا لا نملك لأنفسنا نفعاً ولا_اضرًا إلا ما شاء الله، ونصدق بجميع الروايات التي أثبتها أهل النقل، ونعول فيا اختلفنا فيه على كتاب الله وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم وإجماع المسلمين وما كان في معناه. » انتهى بلفظه وحرفه.

٨٨

٥٦ /ب

ومن المعلوم أن هذه العبارة لا دلالة لها على أن قدرة العبد مؤثرة بإذن

الله، فضلًا عن ردها على القول المشهو رعن الأشعري أن التأثير بقـدرة الله أ/ ۲٦ تعالى وحدها عند قدرة العبادلا بها، وعند الأسباب لا مها. بل في هذه العبارة ننى التأثيرعن قدرة العباد، وأنه لقـدرة الله تعالى عند قدم ة العبادلا بها، كما هوالمشهور . فإن معنى قوله، «وإن أحدًا لا يستطيع أن يفعل شيئًا قبل أن يفعله الله،» أن الله تعالى يفعل ذلك الشيء أولًا ثم أن العبد يفعله

وسائلالتحقميق ومرسائل النوفيق

القدرة الحادثة فيه، ولا هو جاهل لوجود العلم الحادث فيه. وليس من شرط صحة ثبوت هذه الأوصاف للعبد التأثير بها، كما قدمناه. وما أحسن قول ابن عطاء الله رضي الله عنه فيمايناسب هذا: «من علامة اعتماده عليك، أن خلق ونسب إليك. » فجعل الخلق والتأثير منسوباً إلى الله تعالى وحده. ثم جعل للعبد مجرد نسبة ذلك إليه من غير خلق منه له، ولا تأثير له فيه. ومجرد النسبة معنى القول المشهو رعن الأشعري أن التأثير عند قدرة العبد لا بها، وعند الأسباب لا بها.

وأما قولكم في «مسلك السَداد،» كما ذكرناه فيما مر، أن كون قدرة العبد مؤثرة بإذن الله، لا بالاستقلال، «هو المستفاد من نصوص الشيخ أبي الحسن الأشعري في كتابه الإبانة، الذي هو آخر مصنفاته والمعوّل عليه في الاعتقاد. » فإنكم نقلتم في «مسلك السَداد» ما ملخصه بحروفه، بعد نقلكم عن كتاب «تبيين فإنكم نقلتم في «مسلك السَداد» ما ملخصه بحروفه، بعد نقلكم عن كتاب «تبيين كذب المفتري فيما نسب إلى الإ مام أبي الحسن الأشعري، » تصنيف الحافظ ابن عساكر رحمه الله، الرد على القدرية ونحوهم، ثم أو ردتم سندكم في هذا الكتاب، ثم ذكرتم حصة من عبارة الإبانة مشعرة بتقبيح مذهب المعتزلة القائلين بانفرادهم بالقدرة على أعمالهم، ثم قلتم، قال في *الإبانة، وهذه عبارتها با لحرف*: «قولنا الذي نقول به، وديانتنا التي ندين بها، التمسك بكتاب الله وسنة نبيه صلى الله عليه وسل ومار وي عن الصحابة والتابعين وأئمة الحديث . ونحن بذلك معتصمون، و بماكان

٨٧

ہہ /ب

โรจ

٥٦

الشيخ عبدالغني لنابلسِي ۸٦ كرها قالتا أتينا طائعين؟ [فصلت، ١١] وقال تعالى: ﴿ يا أرض ابلعي ما - ك ويا سما -اقلعي وغيض الماء؟ [هود، ٤٤] ومثل هذاكثير في القرآن، خصوصاً وقد و رد نسبة العقاب أيضاً إلى السماء والأرض لولم يأتيا طائعين. كما ورد في الحديث فيما ذكره الإمام شهاب الدين عمرالسهر و ردي، رحمه الله تعالى، في كتابه رشف النصائح الإمانية وكشف الفضائح اليونانية ، الذي ردّ فيه على الفلاسفة وسفّه علومهم الباطلة. قال، وقد و ردأن موسى عليه السلام قال في مناجاته: «يا رب لو أنك لمّا خاطبت السموات والأرض بقولك ‹ائتيا طوعًا أوكرهمًّا،> لوعصت ما كنت تفعل بهن. قال: ‹كنت أسلط عليها دابة من دوابي تبتلعهما، . قال: <يا رب وأين تلك الدابة› . قال: <في مرج من مروجي› . قـال موسى: <يا رب وأين ذلك المرج، . قال: ‹في غامض على› . »^٥ انتهى. ونقل هذا أيضاً غير السهروردي رحمه الله تعالى. فما بالك بالإنسان المكلف صاحب العقل والحواس، الذي لا هو مجبو رلوجود الإرادة الحادثة فيه، ولا هو عاجز لوجود ٩٥ نشر الكتاب بعنوان معكوس، انظر شهاب الدين السهر و ددي، كثف الفضائح اليونانية ورشف *النصاح الإنا*نية (بيروت: دار السلام للطباعة والنشر، ١٩٩٩). شهـاب الدين أبو حفص عـمر السهروردي (٥٣٩ – ١٣٢٦ه / ١١٤٥ – ١٢٣٤م)، أحد مشاهير متصوفة السنَّة، ولد في سهرورد في مقاطعة جبال الفارسية، وسافر إلى بغداد صغيرًا وتتلهذ على يدعمَّه أبوالنجيب السهر وردى، وفيما بعد على يد عبد القادر الجيلاني. من أشهر أعماله، كتاب عوارف المعارف وكتاب رشف النصائح الإنانية. ويجب عدم الخلط بينه وبين معاصره شهاب الدين يحبى السهروري، المعروف بالمقتول، الذي أعدم في حلب بأمر من القائد صلاح الدين الأيوبي عام ٥٨٧ه / ١١٩٦م.

ہ ہب

وسائلالتحقم يقاوم سائل النوفيق

على انفراد الحق تعالى بالاختراع والتأثير، وحده لا شربك له. وأما نسبة بعض أفعاله تعالى إلى بعض، كنسبة الأفعال إلى المكلفين وطلب ذلك منهم، كَقُوله تعالى: ﴿وقالوا الحمد لله ﴾ [فاطر، ٣٤] ﴿وعملوا الصالحات ﴾ [البقرة، ٢٥] ﴿وأخرجت الأرض أثقالهـا﴾ [الزلزلة، ٢] ﴿اعملوا ما شئتم إنه بما تعلون بصير ﴾ [فصلت، ٤٠] ﴿يا جبال أوِّبي معه ﴾ [سبأ، ١٠] ونحوذلك، فإنما ذلك كله كنسبة البياض للقرطاس والسواد للداد، مع أنه فعل الله تعالى وحده، لكنه تعالى مـا فعله ليوصف به، بل فعله ليوصف بـه مخلوقه. وقد مزاد الله تعالى العبادا المكلّفيز_على غيرالمكلّفين من بقية الخلق قدرة حادثة وإرادة ٥٤ب حادثة، لا تأثير لها، ليكمل الاتصاف في العباد با يخلقه الله تعالى لهم من الأفعالب، ويُتوّجه الثواب والعقاب. وإذاكانت الجادات يصح إسناد الأفعال والأقوال إليها، ويصح خطابها من الله تعالى مع أنها لا قدرة لها حادثة فيها مثل قدرة الإنسان، متوقفة على إرادة حادثة، متوقفة تلك الإرادة على علم حادث، فكيف لا يصح إسنادالأفعال والأقوال ويصح الخطاب بالتكليف ١/٢٥ في الأمر والنهج_ للإنسان المشتمل على القـدرة، والإرادة، والعلم، والحيـاة، والسمع، والبصر، والكلام، وغير ذلك من الصفات. ومعلوم أن الجادات لا تأثيرلها في شيء بالإجماع، وقد أسند إليها الفعل، والقول، والخطاب، كما قال تعالى: ﴿ ثم استوى إلى السماء وهي دخان فق ال لها وللأرض ائتيا طوعًا أو ٥٤ / ب

٨٥

الشييخ عبدالغني لنابلسِي ١٤]، وأسند الفعل إلى الله تعالى. ولابد أن يكون بين الإسنادين فرق، لئلا يتساوى العبد والرب في التأثير . فيقـال: الإسـناد إلى العبد إسـناد مجازي، وإلى الله تعالى إسناد حقيق. أو يقال: الإسناد للعبد حقيقة شرعية، ولله تعالى حقيقة لغوبة. أو يقال: الإسناد إلى العبد حقيقة لغوبة ٥٣ب على معنى الاتصاف والقبول لا التأثير، مثل إسناد الموت إلى زيد، كما مر في قولك مات زيد، والإسنادإلى الله تعالى حقيقة لغوبة أيضاً على معنى التأثير والإيجاد. فيفترقان، فيصح خطاب الشرع حينئذٍ وتكاليفه للعباد المكلفين، وهم الفاعلون — حقيقة شرعية أولغوية — على المعنى المذكور لجميع ما أ٢٥ قدم، الله تعالى عليهم وقضاه من الأزل وكلفهم به وخاطبهم أمرًا ونهيًا في الخير والشر . ومع ذلك هم غير مؤثرين في شي - مطلقًا، بل التأثير عندهم لا بهم، في حال جهلهم و في حال معرفتهم به تعالى، ما لم يستغرقهم الحال في شهود الجمع، فيشهدون الله تعالى وحده، ولا قدرة لهم من أنفسهم، ولا إرادة، ولا علم، ولا حياة، ولا وجود. وهذه الحالة نقص في المعرفة موصلة ro/ب صاحبها إلى الزندقة والإلحاد، والعياذ بالله تعالى، إذا لم تساعده العناية الإلهية بإرجاعه إلى مقام الفرق حاكماً بأحكام الله تعالى على كلشي .. ولا يخنى ما ذكره علماء الحقائق في كتبهم من مقمام الجمع والفرق، وذكرهم حكمهما منفردين ومجتمعين، وهوجمع الجمعكما هومفصل هناك. فلادليل في الكتاب والسنة إلا

٨٤

وسائلالتحقميق ومرسائل النوفيق

فِعْله، لم يخلقه. فقد فعل العبد ما لم يخلق ولم يؤثر، وكان هذا الفعل منه حقيقة بسبب اتصافه به. فكيف لا يصم التكلّيف على الفاعل الحقيقي، وهو العبد، وإن كان لم يؤثر شيئاً ولم يخلق.

وقد نسب الله تعالى إلى العباد قدرة الكسب ونفى عنهم قدم ة التأثير، في قوله سجانه: ﴿لا يقدر ون على شي مماكسبوا﴾ [البقرة، ٢٦٤] أي قدرة تأثير لا قدرة كسب، لأنه نسب الكسب إليهم ولم ينفه عنهم. ثم قال: ﴿ذلك هوالضلال البعيد؟ [إبراهيم، ١٨] أي اعتقادهم أن لهم قدرة التأثير على ما كسبوا. وليسمن شرط صحة الخطاب والتكليف من الله تعالى للعبادأن يكونوا مثله في التأثير، فإن فعل العبا دبالنسبة إلى تأثير الله تعالى في الحقيقة انفعال عن فعل، مثلكسرت الإناء فانكسر، أي طاوع في الانكسار . فالانكسار الذي هوانفعال من الإناء إذا حصل يشبه الفعل منه، وليس بفعل، بل هوانفعال. وقد سماه الشرع «فعلًا» في العبد فطلبه منه، وهو أثرمن فعل الفاعل. فحيث أُسندإلى العبديرادبه مجردالنسبة، وحيث أُسندإلى الله تعالى يرادبه ٢٠ حقيقة التأثير. ولا يصح أن يتساوى الإسنادان، إذ لا يساوي الله تعالى شيء مطلقًا. فقـال تعالى: ﴿وَكُمْ مِنْ فَئَهُ قَلْيَلَهُ غَلَبْتَ فَئَهُ كَثِيرَةُ بِإِذِنَ اللَّهُ [البقرة، ٢٤٩] وأسند الفعل إلى العباد، وقال ﴿قاتلوهم يعذبهم الله بأيديكم﴾ [التوبة، ٩٤ به، ساقطة في أ.

٥٢ /ب

الشيخ عبدالغني لنابلسِي والنهي. لأن العارفين مكلَّفون علىكل حال. كيف وسيد العارفين مرسول الله مجد صلى الله عليه وسلم مكلّف بكل ماكلّفت به أمته و زيادة، ولم ينكر قدرته الحادثة فيه على أعماله الظاهرة والباطنة، حيث قال في دعائه: «اللهم إن قلوىنا وجوارحنا بيدك لم تُمَلكنا منهما، فإن فعلت ذلك بهما فكن أنت وليّهما. »^٩ ولا شك أن القلوب والجوارح فيها قوى على أمو رشتي، وقد جعل كل ذلك بيد ٥١ الله. ثم قال: «فإن فعلت ذلك،» أي لم تُمَلكا منها شيئًا، يعنى في مقام القرب إليك والمعرفة بك، «فكن أنت ولِيّها.» فقد أثبت في مقام المعرفة القدرة الحادثة على الفعل، وعلى السمع، والبصر، والتناول، والبطش، وغير ذلك. وكل عارف لم يشهدذلك في حـال معرفته بالله تعالى، فهوصاحب حـال لا صاحب معرفة، وهوغائب لا حاضر . فإذا حضراعتر ف بذلك. ومن المعلوم أن مجرد إسناد الأفعال إلى العباد في الكتاب والسنة لا يقتضي حصول التأثير منهم في ذلك، فإن الإسنادكما يكون حقيقيًا يكون مجازيًا، كما قدمناه. والإسناد الحقيق يختلف أيضاً باختلاف المسند إليه. فإنه يقال: «مات زيد،» ويسند الموت إليه حقيقة، وهو فعله على معنى أنه اتصف به، وصار قابلًا له مع أنه ما فعله هو في نفسه، بل فعله الله تعالى وحده، والله تعالى لم يمت. وكذلك: ٥٢ «قام زيد،» والله تعالى، الذي هوخالقالقيام، لم يقم، والعبدالذي هذا القيام 1/12 ٩٣ لم يرد في تاج الأصول. ورد في السيوطي، الحامع الصغير، ٩٤ (حـ ١٥١٢)، عن جابر.

٨٢

بالكتاب والسنة لمن أوتي الفهم عن الله الملك الجواد،» إن أمر دتم بذلك الفهم، الفهـم الذي يقتضي كون قـدرة العبد مؤثرة، وهي بعينها قـدرة الله تعالى ۰۰ /ب تنزّلت وتعيّنت، فقد تقدم مالنا فيه من الكلام وأنه لا يخالف قول الأشعري المشهور. وإن أردتم فهماً آخر يقتضي غير ذلك فهو موقوف على البيان. وإن أردتم بكون هذا القول أنه هو المدلول عليه بالكتاب والسنة، من حيث ظاهرالحكم الشرعي في طلب الأعمال من المكلِّفين مها، ونسبة العمل إليهم، وذكر الاستطاعة في الكتاب والسنة، وأن ذلك كله يقتضي التأثير من العبد حتى لا يبقى خطاب الله تعالى عبثًا في حقمن لا يؤثر، فقد سبق منا بيان صحة نسبة الأفعال الاختيارية إلى العباد حقيقة، وهم لم يؤثر وا في ذلك شيئًا، ٢٠ وأن القدرة الإلهية عند القاصرين من عامة المؤمنين، فيقال لهم قدرة الله أ٢٤ تعالى هي المؤثرة وحدها عند قدرتكم لا بها، وأما أن لا يظهر لا نحاق، في أنوار القدرة الإلهية عند العارفين الكاملين، فيقال لهم قدرتكم أثرت لأنها هي قدرة الله تعالى عندهم. ولا يحتاج أن يقال «بإذن الله» ولا يقال أيضًا

٥١

۸١

ولابدأن يكون في غيب سرالعارفين الاعتراف بذلك العرض الحادث المسمى «قدرة العباد» عند القاصرين، حيث هو مناطالتكليف في الأمر ٩٢ شدئًا، ساقطة في أ.

«لا بالاستقلال.»

الله تعالى وحدها، عند قدرة العبادلا بها، وعند الأسباب لا بها، لخرجنا عن المقصود في الاختصار . ولا يخفاكم ذلك من عبارات كتب أهل السنة والجاعة، متكلمين وصوفية .

وأما قولكم في «مسلك السَداد،» كما ذكرناه فيما سبق: «أن هذا القول يعني كون قدرة العبد مؤثرة بإذن الله، لا بالاستقلال، هو المدلول عليه معني كون قدرة العبد مؤثرة بإذن الله، لا بالاستقلال، هو المدلول عليه الدين عبد الرحمن جامي، الدرة الفاخرة (القاهرة: مكتبة الثقافة الدينية، ٢٠٠٢). مولانا نور الدين عبد الرحمن جامي، شاعر وصوفي فارسي مشهور (٢٨- ٨٩مه / ١٤١٢- ٢٤١٢م)، ولد في خرجير في مقاطعة جام قرب هراة، وتصوف على يد سعد الدين الكاشغري، تلميذ بهاء الدين نقشبند، مؤسس الطريقة النقشبندية. زار دمشق في رحلته إلى الحجاز في عام ٢٧٨ه / ١٤٢٢م. كان له شعبية واسعة بين الأتراك وتأثير كبير على التراث العثماني. عرف بنتاجه الشعري بشكل خاص بالرغم من كتاباته النثرية الكثيرة، والتي من أهمها شرحه على فصوص الحكم لابن عربي، نقد النصوص في شرحنتش الفصوص (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٥). وسائا التحقيق ومسائل النوفيق

«تمكمًا» و «كسبًا،» لا بها، كما هوالمشهو رمن مذهب الأشعري. فمعنى قوله، رضى الله عنه، في العبارة الأولى: «لا قدرة لمكن أصلًا،» أي لا قدرة مؤثرة في ظاهره أو باطنه، مثل أخص وصف الألوهية، وإنما له التمكن من قبول تعلق الأثرالإلهي به، وهذا المعنى هوالسمي «قدرة» عندالأشعري.

وقال رضي الله عنه في كتاب مواقع النجوم، في الفلك اللساني منه في ذكر أمور عادية: «الفرق بيننا وبين طائفة أخرى، أنها عندنا أسباب يفعل الحق سجانه الأشياء عندها لامها، وغيرنا يعتقد خلاف هذا، وأن الأسباب هي الفاعلة. »^^ انتهى كلامه. وقال الإمام العارف بالله تعالى عبد الرحمن الجامي، قـدس الله روحه، في آخر رسالته التي جمعها في تحقيق مذاهب^^ ٤٩ /ب الصوفية، والمتكلمين، والحكماء، وسماهما الدرة الفاخرة: «ذهب الشيخ أبوالحسن الأشعري رحمه الله تعالى إلى ` أن أفعال العباد الاختيارية واقعة بقيدرة الله تعالى وحدها، وليس لقدرتهم تأثير فيها. بل الله سجحانه أجرى عادته بأنه يوجـد في العبد قدرةً واختيارًا، فإذ لم يكن هنـاك مانع أوجد فيه فعله المقدو ر مقارنًا لهما. فيكون فعل العبد مخلوقًا لله تعالى، إبداعًا واحداثًا، ومكسوبًا

1/ 78

للعبد. والمراد بكسبه إياه، مقامر نته لقدرته وإرادته، من غير أن يكون هناك

٨٨ انظر ابن عربي، مواقع النجوم ومطالع أ**بلة** الأسرار والعلوم (القاهرة: مطبعة مجد علي صبيح، ١٩٦٥)، . ٧٨ مذهب، في أ. ٩٠ إلى، ساقطة في أ.

٨٤ المصدر السابق، ٤:٤٤٧ . «بأنه يفعل الأشياء،» في نص الفتوحات المطبوع. ٥٨ المصدر السابق، ٤:٤٤٧ . ٥٨ المصدر السابق، ٤:٤٥٤ . «سكون القلب إليها وعندها، فإن ذلك من أعظم رزية دينية في المؤمن،» في نص الفتوحات المطبوع. ٩٨ المصدر السابق، ٤:٤٥٥ .

وسائلالتحقميق ومرسائل النوفيق

كتابه العظيم: ﴿قاتلوهم يعذبهم الله بأيديكم﴾[التوبة، ١٤] لأن هذه الباء التي في الآية ليست للاستعانة، فإن الله تعالى لا يستعين علىقتالهم بأيدينا، وإنما هي باء الملابسة، أي بملابسة أيدينا، حتى يصح نسبة ذلك إلينا. فمن قال التأثير بها على معنى «الملابسة» صح، لا على معنى «الاستعانة». والذي منعوه، معنى «الاستعانة» فقط، بدليل تعليلهم المنع بذلك.

ومما يؤيد شرحنا لكلام الشيخ مجي الدين ابن العربي، رضي الله عنه، المتقدم نقله عن الفتوحات، بما شرحناه به، من أن قدرة العبد لا تأثير لها وإنما التأثير لقدرة الله تعالى وحدها، عند قدرة العبد لا بها، قوله رضي الله عنه في أوائل *الفتوحات المكية* عند تكلمه على عقائد أهل الاختصاص قال: النعت الخاص الأخص^{(^} الذي انفردت به الألوهية كونها قادرة، إذ لا قدرة لمكن أصلاً، وإنما له التمكن من قبول تعلق الأثر الإلهي به. »[^] وقال أيضاً: «الكسب تعلق أرادة المكن بفعل ما دون غيره، فيوجده الاقتدار الإلهي عند هذا التعلق. فسمي ذلك ‹كسباً› للممكن. »[^] وصرح في آخر الفتوحات، في باب الوصايا، بأن الأسباب يخلق الله تعالى المسببات عندها لا بها، حيث قال: «ولوكت تعتقد أن الله تعالى هو الذي وضع الأسباب ونصبها، وأجرى العادة عندنا

۱۸ الماحض، في أوب. ۸۲ ابن عربي، الفتوحات المكيت، ۱۱:۸۱. ۸۳ المصدر السابق، ۱:۸۱.

۸٤ب

لأنه أثرمن نورالشمس. فلايستعين به نورالشمس على رفع الظلمة لأنه أثره، والمؤثر لا يستعين بأثره على أثر آخر. فالظاهر في الليل هو نور القمر، والرافع للظلمة إنما هو نورالشمس وحده، عند نور القمر لا به، من حيث أنه ممد لنور القمر. فنور القمر حجاب على نورالشمس، لأن نورالشمس لا يظهر في الليل. والمحتجب بنور القمرهو نورالشمس، لأن الشمس لا تكون إلا في النهار.]

الشيخ عبدالغني لنابلسِي

قال تعالى: ﴿ومن آياته الليل والنهار · ^ والشمس والقمر ﴾ [فصلت، ٢٧] فمن دقق النظر في معرفة ذلك، عرف قدرته الحادثة التي هي أثرمن قدرة ربه القديمة، وعرف كيف صدو ر الأفعال بقدرة الله تعالى وحدها، عند قدرته هولا بها. فإن المؤثر في جميع الأفعال الاختيارية إنما هوقدرة الله تعالى وحدها، وهي محتجبة بأثرها الذي هوقدرة العبد. فالظاهر في ليل الأكوان قرقدرة العبد، مشرقاً إشراقاً ساتراً إشراق ظهو رشمس قدرة الله تعالى الباطنة عن ليل الأكوان. فإن قلنا عن نو ر القمرأنه الرافع لظامة الليل، بحسب ما هو الظاهر في الحس، كان مرادنا أن الرافع للظلمة هو نو رالشمس وحده، القيوم على نو ر القمر، عند نو ر القمر. ولا مدخل لنو ر القمر غيرصحية نسبة هذا الرفع إليه، لقيامه بنو رالشمس ولظهوم

،›/ب هذاالرفع عنده لا به. وكذلك الأفعـال الاختـيارية يخلقهـا الله تعالى وحده، عند قدرة العبد لا بها. وإنما منعوا أن يقال «بها،» مع أن الله تعالى قائل في .-- الليل والنهار، ساقطة في أوب.

٧٦

وسائلالتحقميق ومرسائل النوفيق

كالنور الظاهر في القمرمقابلته لنور الشمس. ثم صرح بأن نور الشمس لم ينتقل إلى القمر . وتقديره: بل ظهر في القحرأثر نو رالشمس، فسمى «نو رًا» كنو ر الشمس. وكذلك في العب دالمكلف ما ظهر من قدرة الله تعالى إلا أثرها، فسمى «قدرة حادثة.» والحادث لا يؤثر بإجماع أهل السنة. فقول أهل الحقيقة بأن قدرة العبدهي قدم ة الله تعالى، تعيّنت به وظهرت فيه، كقولهم أن نور القمرهونورالشمس، تعيَّن به وظهر فيه. فإنه لولا [أنّ] جرم القمر قَبَل من نورالشمس ما قبل، ما ظهر منه هذا النور الذي هوأثر نور الشمس، لا عين نورها انتقل إليه. ٧ وكذلك لولا [أنّ] العبد قَبل من تجلى الاقتدار الإلهي ما قبل، ما ظهرمنه هذا المقدار من القدرة الحادثة، التي هي أثر الاقتدار الإلهي، لا عين الاقتدار الإلهي انتقل إلى العبد. وأثر الاقتدار الإلهي لا تأثير له في شيء، وإنما التأثير للاقتدار الإلهي نفسه، عند ذلك الأثر لا به. كما أن نور القمر الذي ترتفع به الظلمة في الليل أشرمن نوم الشمس، لا هو نور الشمس انتقل بنفسه إلى القمر . و رفعه للظلمة إنما هو بقوة نو رالشمس المقابلة له في الطرف الآخرمن الكرة، التي لولاها ماكان له وجود البتة، لا بقوة نو ره هو المستفادمن نورالشمس، الذي هوأثرمن نورالشمس. فالرافع للظلمة إنما هو قوة نوم الشمس المقابلة للقمر عند ظهو رنو رالقمر في الليل، لا بنو رالقمر، ٧٩ انتقل إليه، ساقطة في أ.

أ٢٢

من نورالشمس شيء، وأن الشمس ما انتقلت إليه بذاتها، وإنماكان لها مجلي[...] كذلك العبد، ليس فيه من خالقه شيء ولا حل فيه. وإنما هو مجلي له خاصة ومظهر له. »^ انتهى كلام الشيخ مي الدين رضي الله عنه.

قلت، قوله: «وإنما هو سبب اقتداري لطيف مدرج في الاقتدار الإلهي،» ثم مثل له باندراج نو رالكواكب في نو رالشمس، تصريح منه بوجود ذلك العرض الحادث، الذي ذكرناه، المسمى «قدرة العبد،» المشهود لأهل الغفلة. و «السبب الاقتداري» هو ظهو رالاقتدار الإلهي على مقدار هذا العرض المذكور في العبد، فإن الاندراج لا يصح من الحادث في القديم. وإنما ذلك اندمراج مقدار الظهو رمن الاقتدار الإلهي في الاقتدار الإلهي نفسه. كما أن نو ر الكواكب، إذا اندرج في نو ر الشمس، لم تندرج مقادير صور أجرام الكواكب في نفسه. ويؤيده قوله: «فلا بد أن يكون للعبد نسبة صحيحة.» فإنه صريح في أن العبد له مجرد نسبة، لا تأثير. وكذلك قوله: «فهو وإن كان بالاقتدار الإلهي،» إلى آخره، فإنه تصريح أيضاً بأن التأثير إنما هو بالقدم ة الإلهية وحدها. ثم زاده بياناً بجعل ما في العبد من القدرة

٧٨ عد االإسقاطات المشار إليها، هناك اختلافات نصية طفيفة مع نص الفتوحات المطبوع . أنظر ابن عربي، الفتوحات المكية في معرفة الأسرار المالكية والملكية (بيروت: دار إحياء التراث العربي، بدون تاريخ)، ٢:٦٤٦ .

وسائلالتحقم يقاوم سائل النوفيق

تلك القدرة الإلهيـة به. لكنه لما لم يكن له ٧٧ وجود مع القدرة القديمة، بل له وجود بها لا معها، كسائر المخلوقات، موجودة بالله لا مع الله، كما هو معروف عندأهل الحقائق، وقد قدمنا ذكره في هذه الصحيفة. قالوا إن قدرة العبد هي قدرة الرب، لا أنهم نفوا ذلك العرض الحادث المغاير لقدرة الله تعالى، الموجود بها لا معها، الذي هو مشهود أهل الغفلة والحجاب، كما يشير إلى هذا كلام الشيخ محي الدين ابن العربي، رضي الله عنه، على حسب ما نقلتم عنه ذلك في رسالتكم الثانية، حيث قلتم، قـال في الباب الثاني والتسعـين ومائتين من الفتومات: «لولم يكن للمكلّف نسبة إلى الفعل بوجه ما لما قيل له افعل، وكانت الشرعة كلها عبثًا، وهي حق في نفسها. فلابد أن يكون للعبد نسبة صحيحة إلى الفعل، من تلك النسبة قيل له افعل. وليس متعلقهـا الإرادة، كالقائلين بالكسب. وإنما هو سبب اقتداري لطيف مدمرج في الاقتدار الإلهي الذي يعطيه الدليل، كاندراج نور الكواكب في نور الشمس[...] إذا تجلى في البدر يعطي من الحكم ما لا يعطيه من الحكم بغير البدر، لا شك في ذلك. كذلك الاقتدار الإلهي الذي إذا تجلي للعبدا فظهرت الأفعال عن الخلق، فهو وإنكان بالاقتدار الإلهي، لكنه يختلف الحكم، لأنه بواسطة هذا المجلى الذي كان مثل المرآة لتجليه.» إلى أن قال: «وكما يُعلم عقلاً أن القمر في نفسه ليس فيه vv له، ساقطة في أوت.

۷۳

1/11

الشييخ عبدالغني لنابلسِي دلالة في الآية على أن العبادهم المؤثر و ز_. و في عبارتكم التصريح بذلك. وقولكم بعـده: «لا بالاستقلال،» يقتضي المشاركة في التأثير بين قـدمرة العباد وإذن الله تعالى، وأنتم غير قائلين بذلك. وإن أردتم به الاحترازعن مذهب القدرية، فقـد حصل بقولكم: «بإذن الله.» فلا حاجة إلى زيادة: «لا بالاستقلال.» بل التأثير بإذن الله استقلالًا حينتَذٍ. فلا فرق في المعنى الصحيح بين قولكم: «قدرة العبد مؤثرة بإذن الله، لا بالاستقلال،» وبين المشهو ر من مذهب الأشعري: «أن التأثير عندها لا بها،» إلا في مجرد اللفظ. والنزاع اللفظي لا يترتب عليه تخطئة العلماء. وإن أردتم بقولكم ذلك غيرما ذكرنا، فبينوه

โรง

لنا ليحصل الانتفاع بالاستماع. هذا بيان كون هذه العبارة لم يظهر لنا المراد منها على طريقة أهل العلم الظاهرغير ما ذكرناه من رجوعها في المعنى لمذهب الأشعري المشهور بأن التأثير عند قدرة العبادلا ما، وعند الأسباب لا بها. وقد نفيتم هـذا المذهب، فبقينا في الحيرة في ذلك لا نعم المراد من عباس تكم هذه.

وأما بيانكون هذه العبارة لم يظهر لنا المراد منها أيضًا على طريقة أهل العلم الباطن، فإن قدرة العبد، وإن قلنا بأنها هي قدرة الله تعالى المؤثرة بعينها في حقيقة الأمر، وقد تعيّنت بالمظاهر وتعددت بحسب تعدد المكلّفين، فلا بد أن نُثبت مع ذلك في المكلّف عرضًا حادثًا، ولوتقديرًا عدميًّا، هوأثرُّ ظهرت
المحققين من أهل الله تعالى. وحينئذ فيقال قدرة العباد مؤثرة، ولا يحتاج أن يقال بإذن الله تعالى، لأن قدم ة العباد حينئذهي قدرة الله تعالى لا غيرها. وهذا كله لا ينافي القول بأن قدرة الله تعالى هي المؤثرة وحدها، عند قدرة العباد لا بها، كما أنها مؤثرة وحدها في المسببات، عند الأسباب لا بها، للقطع بأنه تعالى لا يستعين على التأثير بسبب ولا غيره. بل هذا صريح في معنى ذلك. فلا يبقى إلا مجرد نسبة التأثير إلى قدرة العباد وإلى الأسباب. ومجرد نسبة التأثير لا خلاف فيها بين من قال قدرة العباد تؤثر، وبين من قال التأثير عندها لا بها، كما قدمناه.

والحاصل أن هذه العبارة، التي هي قولكم: «قدرة العبد مؤثرة بإذن الله، لا بالاستقلال،» إن أردتم بها محاكاة قوله تعالى: ﴿فهرموهم بإذن الله؟ [البقرة، ٢٥١]٢٧ ونحو ذلك من الآيات، فهوصيح. غير أن الآية ونحوها فيها إسناد الفعل إلى العباد فقط، لا التصريح بأنهم هم المؤثر ون لذلك الفعل. ومعلومكم أن الإسنادكا يكون حقيقياً يكون مجازياً، والمجاز أبلغ من الحقيقة، والقرآن مبني على البلاغة في عباراته. ولئن كان الإسناد حقيقياً فإن الفاعل حقيقة من اتصف بفعله، كالمتحرك، من اتصف بالحركة، وهو العبد لا الخالق. لذلك فلا

٧٦ إن أردتم بها محاكاة قوله تعالى: ﴿فهزموهم بإذن الله؟، ساقطة في أ.

الشيخ عبدالغني لنابلسي

الله تعالى، تنزَّلجميع ذلك وتعـيّن، حتى وجود العباد هو وجود الله تعالى، تنزَّل وتعيّن فظهرعبادًا. واذاأُريدذلك، فأي معنى للتنزّل والتعيّن غير إيجادالله تعالى هـذه الأعراض للجتمعة المساة «إنسانًا،» التي منها عرض يسمى «قـدرة،» وعرض يسمى «إرادة،» وغيرذلك. وقدنسبت صفات الله القديمة إلى هذه الأعراض الحادثة الممسوكة بتلك الصفات القديمة، فكان هذا المعنى نز ولًا وتعيناً عندالعبد. فحيث نظرنا لكون قدرة العبدهي قدرة الله تعالى المؤثرة، ولا قدرة للعبدغيرها، إذلا وجود للحادث مع القديم، لأنه موجودبه لا بنفسه، فلا وجود له° معه، يلزمنا أيضاً أن ننظر إلى كون وجود العبد هو وجود الله تعالى، وكذلك باقي صفاته صفات الله تعالى، ولا نقول ذلك في القـدرة فقط. لأنه يلزم منه ثبوت العبد مغاير للرب تعالى، ومع ذلك قدرته هي قدرة الله تعالى، وهوغيرمستقيم. فإماأن تثبت العبد مغايرًاللرب تعالى، وله صفات مغايرة لصفات الرب تعالى لا تأثيرلها البتة، وإما أن تنى العبد، لأنه مجموع أعراض حادثة قائمة بالرب تعالى، لا وجود لها من نفسها أبدًا، وإنما الوجود للرب تعالى الممسك لها، وهي على ما هي عليه من عدمها الأصلي. ولكنها فارقت العـدم المحض بالحكم عليها منه تعالى باحكم. فيكون الثابت صفات الله تعالى وحدها،

١/٢.

٧.

الثواب والعقاب من الله تعالى، ولماذا يستوجب المدح والذم منه تعالى، والجحر لا يستحق من الله ثوابًا، ولا عقابًا، ولا مدحًا، ولا ذمًا؟ وأيضًا، إذا لم يَن للعبد قدرة على فعله، وفعله لم يكن صادرًا منه باختياره، بطلت قاعدة التكليف والتأديب الشرعي وغيره. قلنا: أما استحقاقه للدح، فيجوز أن يكون للمحليَّة، كما يُمدح حَسَن الصورة على صورته الحسنة الخلقيَّة، ويُذم قبيح الصورة على قبح صورته الخلقيّة. وأما ترتب الثواب والعقاب على حركة العبد دون حركة الحجر، فكترتب ساير العاديات على أسبابها. فكما لايقال لم ترتّب الإحراق على مجاورة النار دون الماء، فكذلك لا يقال لم ترتَّب الثواب والعقاب على حركة العبد دون حركة الجر. فإن هذا لا يقتضي ترتبهما، كمجاورة الماء من حيث أنها لا تقتضي الإحراق هذا. إوأما التكاليف والآداب الشرعية فلأن الأسباب العادية التي يترتب عليها الثواب والعقاب، لماكانت أمورًا اختيارية وأعمالًا إرادية، كحركة العبد، وسكونه، وغيرهما، أوجبت تكاليف وآدابًا شرعية. » انتهى.

المعنى الثالث: أن يكون التأثير بقدرة العباد وبإذن الله تعالى معاً، على معنى اشتراكهما في حصول التأثير، وهوغير مرادكم قطعاً، لأنه سِركٌ مَحْض، أوعلىمعنى أن قدرة العباد هي قدرة الله تعالى تنزّلت وتعيّنت، كما ذكرنا فيما قبل. فأي مرجح يقتضي جعل قدمرة العباد همي قدرة الله تعالى فقط، ولا يجعلسمع العباد سمع الله، وبصر العباد بصرالله، وجميع صفات العباد صف ات

أ۲.

R 4	الشييخ عبدالغن النابلسي	٦٨
. فأفعالن كلها الصادرة	نحن وأفعالنا، لا أفعالنا فقط.	أفعاله تعالح فهي
حقيقة، نستحق عليها ثوابًا	من غـير تأثير منّا فيهـا، أفعالنا -	بقدرتنا وإرادتنا،

أوعقاباً، فضلاً من الله تعالى وعدلاً. والمؤثر فيهاكلها هوالله تعالى وحده، ولا دخل لنا في التأثير قطعًا. فكان تعالى نائبًا عنا في تأثيره فيها، ونحن نائبون عنه في الاتصـاف بها دونه تعالى. فنصرح ونقول عن جميع مـا يصدر

منا: أنها أفعالنا حقيقة. نحن الفاعلون لها دون الله تعالى بقدرتنا وارادتنا، ١/ ١٩ ولكن لسنا مؤثرين في إبجادها أصلًا. وإذابينًا اعتقادنا في ذلك، قلن أنها كلها يخلقها الله تعالى، عند قدرتنا عليهما وإرادتنا لها المخلوقتين فينا، لا بها، ولا تأثير لنـا في شيء من ذلك أبدًا. ولا حُجَّة لنـا على الله تعالى، لأنـه تعالى ما خلق ذلك لنا إلا بعد خلقه فينا قدرة على ذلك وإرادة له. ومع القدرة والإرادة فلاعجز ولا جـبر، كما قدمناه. وذكرالقز ويني في حاشيت على شرح الجلال الدواني، قال: «المراد بكسب العبد فعله، أي فعله المقارن لقدم ته وإرادته من غير أن يكون هناك منه تأثيرًا ومدخل في وجوده سوى كونه محلًاله. فإن قلت: فما الفرق بين حركة العبد وبين حركة حجر في يده بتحريكها له. قلت: الفرق بينهما بالعلم. فإن العبد عالم بحركته والحجرغير عالم مها، على مذهب المتكلمين. وأما مذهب الصوفية، فلا فرق بينهما من هذه الجهة، لأن الجر أيضاً عالم. فإن قلت: إذاكانت حركته بقدرة الله، كحركة حجر بيده، فلماذا هو يستحق

وسائلالتحقم ومهمائل لنوفيق

أرم

٦v

خلقهما الله تعالى له، فاتصف العبديها. فالعبدقا درمريد، لا عاجز ولا مجبور، ومع ذلك فلا تأثير لقدرته ولا لإرادته. كما أن الله تعالى قادر مربد في الأزل، ولا تأثير في الأزل لقدرته تعالى ولا لإرادته، بل فيما لا يزال. وليس الله تعالى في الأزل بعاجز ولا مجبور . فإن قلت: إذاكان العبد قادرًا ولا تأثير لقدم ته، يكون قادرًا على أي شي ٢٠ لأن القدرة من صفات الإضافة، وكذلك الإرادة . قلت: هوقا در على ما يخلقه الله تعالى له من الأفعال، ومربد لذلك من خير أوشر، ولا تأثير له فيما هوقا درعليه، مريد له. كما أن الله تعالى في الأزل قادر على ما هوسيظهر فيما لاين ال من الكائنات ومربد لذلك، ولا تأثير له تعالى في الأزل، بل فيمـا لا يزال. وكذا العبد، فإنـه مخلوق على صورة الصفات الإلهية مع التنزيه التام، فإذا ظهرما قدره تعالى على العبد من الخير والشر، يكون ذلك هومقدوم العبد بقدرته الحادثة التي ما أثرت فيه، ومراده بإرادته الحادثة التي لا تأثير لهما أيضاً. كما أن العالم الحادث، لما ظهر فيما لا يزال، كان مقـدو رالله تعالى بقدرته القديمـة، التي لا أثرلها معها في الأزل، ومراده بإرادته القديمة كذلك. ونظيره فينا اليد والرجل خلقهما الله تعالى منسوبتين إلينا، لا إليه سبحانه. فتقول هـذه يدنا و رجلنا حقيقة لا مجازًا، لأن الله تعالى خلقهما لنا لا له. وكذلك جميع أفعالنا في الخير والشرخلقها الله تعالى منسوبة إلينا، فهي أفعالنا حقيقة، لا أفعاله تعالى. وأما الشيخ عبدالغني لنابلسِي

عرض حادث يخلق الله تعالى في العبد فيسمى به العبد «مريداً،» الجبر معنى آخر يخلقه الله تعالى في العبد فيسمى «مجبوراً.» ويجومز أن يكون العجز والجبرعدم القدرة وعدم الإرادة، فالقدرة والعجز ضدان أونقيضان، وكذلك الإرادة والجبر. والضدان والنقيضان لا يجتمعان، فمن كان قادرًا لا يكون عاجزًا، ومنكان مربدًا لا يكون مجبورًا. والعبد المكلّف قادر مربد بالإجماع من أهل السنة والجاعة، فليس بعاجز ولا مجبور . وكون قدرته وإرادته لا تأثير لها في شيء أبدًا لا يقتضي قلبهما عجزًا وجبرًا، لأنه ليس من شرط القـدرة والإرادة التأثير، فإن الله تعالى في الأزل قادم بقدرة ومربد بإرادة لا تأثير منهاظاهر في الأزل، لأن العالم حادث. فكما أن الله تعالى موصوف بالقدرة والإرادة أزلًا وأبدًا اتصافًا حقيقيًّا، لا بسبب تأثيره تعالى في العوالم، وهو تعالى لم يَخْلِق له هاتين الصفتين، بل ها له أزلًا وأبدًا، ليستا غير ذاته ولا عنها، كذلك عبده المكلف قادر على جميع ماكلفه به بقدرة، ومريد لجميع ما قدره الله تعالى في الأزل وقضاه عليه منخير وشر بإرادة. والقدمة والإرادة لذلك العبد حقيقة وإن لم يكن مؤثرًا بهما في شحي، ولم يخلقهما العبد لنفسه بل

عقائد العضد فهوكتاب *العقائد العضدي*ة للقاضي عضد الدين الإيجي (ت ٥٧٥ه / ١٣٥٥م)، و*الشرح* لجلال الدين الدواني (ت ٩٠٨ه / ٣-١٥٠٢م). ٧٤ حقيقة، في أوت؛ هـذا الجزء من النص ساقط في ب.

في حاشيته على شرح الجلال الدواني لعقائد العضد، رحمهم الله تعالى، ٣ قال: «فالأشعري والحكماء متفقون على أن لا مؤثر في العالم إلا هوسجانه ومختلفون فى إثبات التوقف ونفيه. فالحكماء يقولون تأثيره سجانه في الحقيقة موقوف على آلات وشرائط، لا يمكن تأثيره بدونهـا. والأشعري ينى ذلك ويقول: لا توقف لتأثيره في الحقيقة على شرط وغيره. فالشروط والآلات ليست عللًا حقيقية ٢٠ وإنما هي علل عادية، فإن الله سبحانه يحتاج إليه جميع ما يتوقف عليه كلشيء، ولا يحتاج شيء من الأشياء في حدوثه و وجوده إلى غيره تعالى. وقوله تعالى: ‹أليس الله بكافٍ عبده› إشارة إلى هـذا. » انتهى كلامه. فإِنَّ جَعْلَه الأسباب عللًا عادية من غير تأثير، هو صحة نسبة التأثير إلها على وجه الإعارة في الإنسان وغيره، ولا يلزم الجبر من كون التأثير القدرة الله تعالى وحدها عند قدرة العبدلا بها، كالتأثير في المسسات لقدرة الله تعالى عند الأسباب لا بها. لأن القـدرة المخلوقة في العبد تنفى عنه العجز، لأنه ضدّها، كالسوادضدالبياض. فكما أن القدرة معنى حادث يخلقه الله تعالى في العبد فيسمى به العبد «قيادراً،» العجز أيضاً معنى حادث يخلقه الله تعالى في العبد فيسمى به «عاجزًا. » وحيث خلق الله تعالى القـدرة فلا عجز . والإرادة المخلوقة في العبد أيضاً تنفى عنه الجبر، لأنه ضدها أيضاً. فكما أن الإرادة ٧٣ ربما قصد «حاشية العدة» لخليل بن الغازي القزويني (ت ١٠٨٩ه / ٩-١٦٧٨م). أما

1/14

ولا مؤاخذة في التهجّر، فالله سجانه وتعالى يعلم أن التعنّت والنصرة للنفس غير مرادلنا. وإنما المرادتحقيق المذهب الحق في ذلك، لنسلك نحن وإخواننا منه أحسن المسالك. والله لا يستحي من الحق.

فإن القول بأن قدرة العبد مؤثرة بإذن الله تعالى، لا بالاستقلال: هذه عبارة لم يظهرلنا المراد منها على طريقة أهل العلم الظاهر ولان على طريقة أهل العلم الباطن، غير ما سنذكره من الكلام، كما أشرتم في الرسالة الثانية، أن هذا مبني على طريقة أهل العلم الباطن من الصوفية المحققين. أما أنه لم يظهر لنا المراد منها على طريقة أهل العلم الظاهر، فبيانه أن كون قدرة العبد مؤثرة بإذن الله تعالى، لا بالاستقلال، لا يخلو من أحد معان ثلاثة.

المعنى الأول: أن يكون التأثير من قدرة العبد وحدها، فلا معنى حينئذا ٢٠٠٠ لكونه بإذن الله. وصريح قولكم «لا بالاستقلال» يمنع هـذا الاحتمال.

المعنى الثاني: أن يكون التأثير بإذن الله تعالى وحده، لا بقدرة العبد. فتبقى نسبة التأثير إلى قدرة العبد تحتمل شيئين. أما الأول، فتحتمل أن تكون قدرة العبد غير قدرة الرب تعالى، لأنها عرض حادث، وقدرة الرب قديمة. فيبقى القول بأنها «مؤثرة بإذن الله تعالى، [لا]^{. v} بالاستقلال،» مجرد نسبة، لا أنها مؤثرة في حقيقة الأمر. فيلزم من هذا موافقة هذا القول للقول الآخر:

R4

المذكورتين، غير منشورة. أنظر قائمة المخطوطات. ٦٨ أبوالحسن الأشعري، البانة عن أصول الديانة (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٥) . الإمام أبوالحسن على بن إسماعيل الأشعري (٢٦٠- ٢٦٢ه / ٨٧٤ - ٨٣٦م)، من ذرية الصحابي أبو موسى الأشعري، عالم دين شهير ومؤسس المذهب الأشعري. ولد في البصرة وتتلمذ على يد الجبائي، أبر زأعلام المعتزلة، قبل أن ينقلب على المعتزلة وينقض مذهبهم. للمزيد انظر مقدمة نعيم زرزور لكتاب الأشعري، مقالات الإسلاميين واختلاف المصلين (بيروت: المكتبة العصرية، ٢٠٠٥) .

٦١

[٤٠ شوال ١٠٨٩ ه ، إلى الشخ إبرامهيم الكوراني]

ومن ذلك أيضاً ما أرسلته إلى المدينة المنورة، على ساكنها أفضل الصلاة والسلام، في شوال من شهو رسنة تسع وثمانين وألف، وصورته، وقد سميته ۱/ ۱۷ «تحربك سلسلة الوداد في مسئلة خلق أفعال العباد»: بينْيِ الجَمْرَ الرَّجْمَرُ الرَّجْمَعُ الجَدِينَ الجَدِينَهُ وَكُفَى، وسلام على عباده الذين اصطفى. هذا كتاب من العبد الفقير، العاجز الحقير، عبد الغنى بن إسماعيل ەيم ابن النابلسي، الحنفي، القادري، النقشبندي، نزيل دمشق الشام، حُفظت منكل سوء على مدى الأيام، إلى حضرة الأخ في الله تعالى، المولى الهمام، الملا إبراهيم الكوراني المدني، نفع الله تعالى به الأمة في الدنيا والآخرة . السلام عليكم و رحة الله وبركاته، أمابعد: فقدوصل إلينامع بعضالإ خوان رسالة لكما سمها «مسلك السَداد إلى مسئلة خلق أفعال العباد،» و رسالة أخرى بعدها اسمها «إمداد ذوي الاستعداد لسلوك مسلك السَداد. » ٢٠ وكلاهما مشتلان على القول بأن ٦٧ - إبراهيم الشهرزوري الحسن المدني الكوراني (١٠٢٣-١٠١٠ه / ١٦١٥-١٦٩٠م)، عالم دين، صوفي نقشبندي، ولد في شهرزور في جبالكردستان. درس في تركيا، وفارس، والعراق، والشام، ومصر، قبل أن يستقر في المدينة، حيث تتلمذ على يد الشيخ أحمد القُشاشي وخلفه فيما بعد. كان مؤلف غزير الإنتاج، واسع الشهرة والتأثير، مازالت معظم أعماله، بما فيها الرسالتين

R 4

R 3

ىئى

الخواطرالسيئة بأنواع الأسلحة، ويتضاربون في داخل هذا العالم الإنساني، والله يؤيد بنصره من يشاء. وربما يهيم عساكر سلطان الغفلة على سور من أسوار الحصن، هو واجب من الواجبات، أوسنة من السنن، أومستحب من المستحبات، فنه دم ذلك السور، ويتى الحصن قريباً من العدو. وربما يتطاول إليه العدو فيهدمه أيضاً، حتى تأتي عساكر سلطان اليقظة فتبني ما انهدم من تلك الأسوار، وتبتى الحصون الشرعية منيعة عالية المنامر.

وفي هذا القدركاية لأهل الإنصاف والاعتبار، فاعتبروا يا أولي الأبصار . وكنت أبسط لك الكلام يا أخي أكثر من ذلك، ولكن خشيت لحوق الملل، فإن الغيث إذاكثر أفسد الزرع . وفي تأمل ما ذكرناه في هذه الرسالة أبلغ كناب كفاية، وإذا تلخص الأمرسهل حفظه وإدراكه على أهل التوفيق والعناية . إوالله يأخذ بيدك في الفهم عنه لجميع ما طلبه منك، ويعينك في جميع أحوالك على العمل الصالح مع بلوغ المراد، ويحفظك من الخطأ في المعرفة والعمل، ويهديك إليه صراطاً مستقيماً، ويختم لك بأحسن ما بدأك به . وأسأل الله تعالى أن يعينني على أداء حقوق إخواني فيما وجب عليّ من نصيحتهم بحسب الإمكان. وصلى الله على سيدنا مجد وعلى آله وأصحابه أجمعين، والجدلله رب العالمين.

العبدلا يدري بماذا يُختم له، فإن مات على الإيمان، كان في مشيئة الله تعالى، إن شاء عاقبه على ترك الصلاة، وإن شاء عفا عنه. وإن مات على الكفر، لا تفعه صلاته.» فيتقاتل الفارسان بسيفيهما،^{٢٢} حتى يبر ز فارس آخرمن عسكرسلطان اليقظة في يده سيف هو: «إن العبد مكلف بالعمل الصالح، و في حالة ^{الع}مل الصالح عليه علامة رضاء الله تعالى بلا شبهة. فإن ظهرت علامة غضب الله تعالى عليه بعد ذلك، ومات على الكفر، كان أمراً مظنوناً، والأصل بقاء ماكان على ماكان. حتى لو فرضنا تحقق ذلك، لا يضره العمل الصالح. فالعمل إذا لم ينفع صاحبه لا يضره. وترك العمل إذا لم يضرصاحبه لا ينفعه.» فيضرب ذلك الفارس بسيفه هذا، فيسقط لوقته. وتهج عساكر سلطان اليقظة على حصن الصلاة، ويسكن سلطان اليقظة في ذلك الحصن، ويأتي العقل فيصير و زيره في تدبير أركانها و واجباتها، وسننها، ومستحباتها.

وكذلك الحال في حصن الصوم، وحصن الزكاة، وحصن الجج. ومثل ذلك حصن الكف عن الزنا، وحصن الكف عن شرب الخمر، ونحو ذلك من سائر المأمورات والمنهيات. فإن لهذين السلطانين، سلطان اليقظة وسلطان الغفلة، وعسكرهما، مقاتلة ومحاربة دائماً على هذه الحصون الشريفة، حصون الدين المحمدي. وتبر زالفوارس من الطرفين، فوارس الخواطر الحسنة وفوارس

٦٤ لم يرد في تاج الأصول. ورد في السيوطي، الجامع الصغير، ٣١٩ (ح ١٨٥٥)، للبيهقي في شعب الإيان، عن عمر. ٥٦ ابن الأثير، جامع الأصول في أحاديث الرسول، كتاب الصلاة، باب المواقيت، الراوي أبوهريرة، ٤٤٣٠. أخرجه البخاري، ومسلم، وأبوداود، والترمذي، والنسائي.

وسائلالتحقم يقومهمائل النوفيق

تعالى بقلب سليم من الكفر، والشرك، والرياء بذلك، والإعجاب به. فإذا أتى بالقلب السليم من جميع ذلك، نفعه حينئذ المال والبنون بقدرة الله تعالى. فني الآية بيان أن العمل الظاهر لا ينفع من غير عمل باطن، وأن الإسلام لا ينفع بلا إيمان، لا فيها عدم اعتبار العمل الظاهر مطلقاً. وقوله عليه السلام: «التموى هاهنا،» من قبيل ذكر معظم أركان التموى، إذلا يتقي الله تعالى من يسخطه بترك القول الحق والعمل الحق. ونظير هذا قوله عليه السلام: «الج عرفه.»¹⁷ وقوله: «الندم توبة.»¹⁷ يعني معظم أركان الج عرفه، ومعظم أركان التوبة الندم، وباقي الأركان أسهل من ذلك. فسقط حينئذذلك الفارس واندق عنقه، فهلك من وقته. وهم سلطان اليقظة بعساكره على حصن الإسلام، وسكنه، وعمره، وشيده. فياء العقل وصار و زيره في التدبير، والله على كل شيء قدير.

ثم بنى حصن الصلاة المفروضة، فقصدها سلطان اليقظة بعسكره وسلطان الغفلة بعسكره. فبر زفارس من عسكرسلطان اليقظة بيده سيف هو: «إن الله تعالى فرض علينا هذه الصلاة، وأمرنا بالمحافظة عليها. حيث قال تعالى: ﴿حافظوا على الصلوات﴾[البقرة، ٢٣٨] وقال رسول الله صلى الله تال تعالى: ﴿حافظوا على الصلوات﴾[البقرة، ٢٣٨] وقال رسول الله صلى الله الوقوف بعرفة وأحكامه، ٢٠٢٤، أخرجه أبوداود، والترمذي، والنسائي. ٣٣ الهيشي، موارد الفمان، كتاب التوبة، باب في الندم على الذب والتوبة منه، الراوي أنس بن مالك، ٢٠١٠.

٤٢ب

- ، / ب ولا بنون. إلا من أتى الله بقلب سليم ﴾ معناه أن المال إذا أنفقه صاحبه في سبيل الله، والبنين إذا أنتجهم العبد وعالهم و رباهم حتى صار وا يعبدون الله تعالى وينصرون دينه، لا نفع في ذلك عند الله تعالى ما لم يأت العبد ربه
- ٦٠ ابن الأثير، جامع الأصول في أحاديث الرسول، كتاب الصحبة، باب في أحاديث جامعة لخصال من آداب الصحبة، الراوي أبو هريرة، ٦:٥٢٣. أخرجه البخاري، ومسلم، وأبو داود، والترمذي، ومالك في الموطر. ٦٦ الحق، في أ.

الشيخ عبدالغنيالنابلسيي

ثم إنه بني حصن الإسلام في قلب العبد، وهو إظهام الإيمان، المتقدم ذكره، على اللسان وعلى سائر الجوارح. ولهذا لما سُبِّل النبي صلى الله عليه وسلم عن الإسلام والإيمان، أجاب بما يقتضي أن الإسلام هو إظهار الإيمان. وذلك فيما رواه الإمام مسلم بسنده عن ابن عمر بن الخطاب، عن أبيه، رضي الله عنهما، في حديث طويل قال فيه: «بينا نحن عند رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم، إذ طلع علينا رجل شديد بياض الثياب شديد سواد الشعر، لا يُرى عليه أثرالسفر، ولا يَعرفه منا أحد، حتى جلس إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، فأسند مركبتيه إلى ركبتيه، و وضع كفيه على فخذيه وقال: ‹يا محمـد أخبر في عن الإسلام». فقبال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «الإسلام أن تشهد أن لا إله إلا الله وأن مجدًا رسول الله، وتقيم الصلاة، وتؤتي الزكاة، وتصوم رمضان، وتج البيت إن استطعت إليه سبيلًا، . قال: ‹صدقت› . فعجبناله يسأله ويصدقه. قال: ‹فأخبر ني عن الإيمان› . قـال: ‹أن تؤمن بالله، وملائكته، وكتبه، ورسله، واليوم الآخر، وتؤمن بالقدر، خيره وشره. › حتى قال: ثم انطلق، فلبثت مليًّا، ثم قال: ‹يا عمر، أتدري من السائل؟› قلت: ‹الله و رسوله أعلم› . قـال: ‹فإنه جبريل أتاكم يعلكم دينكم› . »^ فانظر قوله ٥٩ ابن الأثير، جامع الأصول في أحاديث الرسول، كتاب الإيمان والإسلام، باب في تعريف

٩٥ ابن الاثير، جامع الأصول في أحاويث الرسول، كتاب الإيمان والإسلام، باب في تعريف الإيمان والإسلام، باب في تعريف الإيمان والإسلام حقيقة ومجازًا: حقيقتهما وأركانهما، الراوي عبد الله بن عمر، ١:٢٠٨. أخرجه مسلم، وأبوداود، والترمذي، والنسائي.

۳۹/ب

٥٧ ابن الأثير، جامع الأصول في أحاديث الرسول، كتاب الشعر، الراوي أبو هريرة، ١٧٩، ٥٠. أخرجه البخاري، ومسلم، والترمذي. شطر البيت: «ألاكلُ شيء ماخلا الله باطل» من قصيدة ليد في رثاء النعان بن المنذر اللخمي، البيت رقم ٩. انظر ليد بن ربيعة، شرح ويوان ليد بن ربيعة العامري، تحقيق إحسان عباس (الكويت: وزارة الإرشاد والأنباء، ١٩٦٢)، ٢٥٦. ٥٩ المصد رالسابق.

الشيخ عبدالغني لنابلسِي

ذلك الفارس مهذا السيف، بر زله فارس آخرمن عسكرسلطان الغفلة في يده سيف أيضاً هو: «إن الله تعالى موجود، والموجود يمكن أن يُدرِك الموجود.» فيتقاتل الفارسان بينهما، ثم إن الفارس الأول يخرج سهماً من كِمَانته ويفوقه إلى الفارس الثاني. وذلك السهم هو: «إن الله تعالى موجود لكن وجوده قديم، والإنسان موجود لكن وجوده حادث. والوجود الحادث معدوم بالنسبة إلى] الوجود القديم. كما أن نور السراج موجود في نفسه بالنسبة إلى الظلمة، فإذا وضع في شعاع الشمس، وأشرقت عليه، انطمس نوره بالكليَّة، ولا يبقى له وجود في نو رالشمس، مع أنه في نفسه باق، حتى لو وضع بعد ذلك في الظلمة ظهر نو ره . فإذاكان الموجود الحادث بالنسبة إلى الموجود الحادث الآخر في هذه المثابة، فكيف بالنسبة إلى الموجود القديم؟ فإن الشمس في هذا المثال حادثة، ونورها حقير، والله تعالى قديم، ونوره عظيم. فلا شيء في الوجود مطلقًا بالنسبة إلى وجود الله تعالى. قال تعالى: ﴿كُلُّشِيء هالك إلا وجهه﴾[القصص، ٨٨] أي إلا ذاته، وذاته وجوده تعالى، فلا وجود إلا وجوده تعالى. والأشيا كلها معدومة بالنسبة إلى وجوده تعالى، وإنكانت موجودة بالنسبة إلى ظلمة عدمها الأصلي. وروى الإمام مسلم بإسناده عن أبي هريرة رضي الله عنه، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: ﴿أَشْعَرُكَامَة تَكْلَتْ مَا العرب، كلمة لبيد: ألاكلشي -ما خلاالله باطل، . << و في ر واية أخرى: ‹أَصْدَقُ كَلَّمَة قَالَهَا شَاعر، كَلَّمَة لبيد:

٥٢

كله إلى علم الله تعالى وعلم رسوله عليه السلام، من غير تأويل شي - من ذلك، ولا فهمه بالقوة العقلية . وهدذا الحصن الإيماني من أعظم الحصون وأشرفها عند سلطان اليقظة ، وهو تخت هذا السلطان . ومن زيادة شرفه قلنا عنه أنه بمنزلة مكة من حصون الدنيا ، وفيه الكعبة ، وهو الغيب الذي تطوف حوله الخواطر من غير إدراك شي - منه . وقد ورد في الحديث تسمية التوحيد «حصناً» وهو من الإيمان . كما روى الأسيوطي رحمه الله تعالى في الجامع الصغير بإسناده عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال: «قال الله تعالى: إني أنا الله لا إله إلا أنا، من أقر لي بالتوحيد، دخل حصني، ومن دخل حصني ، أمن من عذابي .»

فحين يرى هذا الحصن المنيع سلطان الغفلة، يقصده بعسكره ليهدمه ويخربه. فيخرج له منه سلطان اليقظة بعسكره ليدفع شره عنه. فيتصافّ العسكران، ويتقابل الجيشان. حتى يبر ز فارس من عسكرسلطان اليقظة بيده سيف مسلط هو: «إن الله تعالى قديم والإنسان حادثكله، عقله وفهمه وحسه، فكيف الحادث يدرك القديم، ولا شيء من الحادث بقديم، ولا شيء من القديم بحادث، والشيء لا يُدرِك إلا ما هو مثله أوأدنى منه، لا ما هوأعلى منه. » فإذا جال

٥٦ لم يرد في *تاج الأصو*ل. ورد في السيوطي، *الجامع الصغير*، ٣٧٦ (ح ٦٠٤٧)، الشيرازي عن علي.

۳۷ب

الشييخ عبدالغني لنابلسِي مقابلة الدنيا وأهلها. فاليقظة ملك من ملوك الإسلام، وعساكره الخواطر الحسنة، والغفلة ملك من ملوك الكفر، وعساكره الخواطرالسيئة. والعقل و زير لملك الإسلام، إنكانت الغلبة له، يدبّرجميع أموره على وجه الصواب، ولملك الكفر، إنكانت الغلبة له، يدبّرجميع أموره على وجه الخطأ. والإيمان والإسلام ٣٦ حصنان للعبد، منيعان، مشرفان، بمنزلة مكة والمدينة. والصلوات الخمس، والصوم، والصلاة، والزكاة، والج، بمنزلة الحصون والقلاع. والواجبات، والسنن، والمستحبات، بمنزلة الأسوار للحصون والقلاع. والمسائل الشرعية، الاعتقادية والعملية، بمنزلة الأسلحة والعدد للحرب. وملك الإسلام، الذي هو اليقظة، دائمًا مع ملك الكفر، الذي هوالغفلة، في قتال ومحاربة. وعساكرهذا، التي هي الخواطرالحسنة، تتقاتل مع عساكرهذا، التي هي الخواطرالسيئة. ويهلك من الفريقين في هذا الحرب ما شاء الله أن يهلك، وينجو ما شاء الله أن ينجو . rr/ب وقتالهم ومحاربتهم دائمًا لأجل تلك الحصون والقلاع المذكورة. فكل حصن ملكه سلطان اليقظة، عمرة وشيّده بالإخلاص، واليقين، والورع، وكل حصن ملكه سلطان الغفلة، هدّمه وخرّبه بالرباء، والشك، والبحب.

٥.

ولا بأس ببيان كيفية المقاتلة بينهما والمحاربة. وهي أن أول ما يُبنى في القلب، حصن الإيمان. وهوالتصديق والإذعان لجميع ما ورد في كتاب الله وسنة مرسوله صلى الله عليه وسلم من المحكمات والمتشابهات، وتسليم ذلك

ومسكنهم في العالم العلوي، عالم ^{الس}موات، لهم قدرة على^الهبوط إلى العالم السفلي، عالم الأمرضين._ا وجميع ذلك موجود في الإنسان الذي هو^{نسي}خة مختصرة من جميع الأكوان، من غير زيادة ولا نقصان.

وبيان ذلك، أن في مقابلة إبليس اللعين النفس الأمارة بالسوء، كما حكى الله تعالى عن يوسف عليه السلام أنه قال: ﴿ وما أبرئ نفسي إن النفس لأمارة بالسوَّ؟[يوسف، ٥٣] وإبليس قال: ﴿أَنَا خِيرِ مِنْهُ [الأعراف، ١٢] والنفس تقول: أناخيرمن فلان. وتقول: إني أناالمتصرفة في هذاالجسدوحدي، لا متصرف فيه غيري، تحاكي بذلك قول الله تعالى: ﴿إِنَّى °° أَنَا الله لا إِله إِلا أَنَا ﴾ [طه، ١٤] ولهذاو رد في الأخبار أن الله تعالى أوحى لداود عليه السلام: عادِنفسك، فإنها انتصبت لمعاداتي. ومسكنها النصف الأسفل من الإنسان، وجنودها منها، كالشهوة، والغضب، وجميع الخواطرالسيئة. وفي مقابلة الروح الأعظم الذي في الأكوان، الروح الجزئي المنفوخ في الإنسان. كما قال تعالى: ﴿وَنَفَخِتَ فِيهِ مَن ر وحي﴾ [الجر، ٢٩] ومسكنه النصف الأعلى من الإنسان، وجنوده منه كالقوة العلية، والملكة الإيمانية، والخواطرالحسنة كلها. ومن جلة ما في الأكوان، عالم الأرض والسماء وما بينها، المسمى بـ«الدنيا.» وكذلك في الإنسان، عالم جسده في مقابلة الأرض، وعالم نفسه في مقابلة السماء، وما بينها من الأخلاق في ه إني، في ب وت.

۳٥

۳۵/۳۵

٤٨

به عن ربه. وفي الحديث القدسي: «يا ابن آدم خَلقتُ الأشياءكلهـا من أجلك، وخَلقتكَ من أجلي، فلا تشتغل بمـا خَلقتُ من أجلك عمن خُلِقتَ من أجله. »٣°

الشييخ عبدالغني لنابلسِي

وقد أشار إلى ما ذكرناه الشيخ عبد الرؤوف المناوي رحمـه الله تعالى في أول خطبته لشرحه الكبير على الجامع الصغير للأسيوطي رحمه الله تعالى، حيث قال: «الحمـد لله الذي جعل الإنسـان نسخة من جميع الأكوان. »^{، ٢} تقرر أنه مشتل على جميع ما في الأكوان بطريق الاختصار . ومن جملة ما في الأكوان ۳٤/ب إبليس اللعين وجنوده، ومسكنهم في العالم السفلي، عالم الظلمة الطبيعية، وهو عالم العناصرالأربعة: النار، والهواء، والماء، والتراب. ولا قدرة لهم على الصعود إلى العالم العلوي، عالم الأنوارالمجر دة . ومن جملة ما في الأكوان أيضاً الروح الأعظم المقـدس الكلي، الذي هوأول مـا خلق الله تعالى، ليس بينه وبين الله تعالى واسطة، وهو من أمرالله تعالى. قال تعالى: ﴿وِبِسَأَلُونَكَ عَنَّ الروح قلالروح من أمر ربي؟[الإسراء، ٨٥] ويوم القيمة يقوم هوصفًا وحده بين يدي الله تعالى، لأنه إمام الأرواح كلها. قال تعالى: ﴿ يوم يقوم الروح والملائكة صف ؟ [النبأ، ٣٨] ولهذا الروح الأعظم جنود منه، وهم الملائكة،

٥٣ لم يرد في تاج الأصول. ٤٥ أنظر مجد عبد الرؤوف المناوي، فيض القديرشرح الجامع الصغير في أحاديث البشيرالنذير (بير وت: دار الكتب العلهية، ٢٠٠١) .

وسائل التحقم ومهمائل النوفيق

بها من الطرفيزي. وأنا أبيّن لك يا أخي جميع ذلك، وأوضّحه إن شاء الله أكمل إيضاح، وأوشّحه بآيات القرآن العظيم وبأحاديث النبي الكريم عليه أفضل الصلاة والتسليم.

۳۳ / ب

۳٤

٤V

فأقول وبالله التوفيق، وبيده أزمَّة التحقيق، اعلم أن الله تعالى جعل الإنسان نسخة مختصرة من جميع الأكوان. كما يشير إلى ذلك قوله تعالى: ﴿سنريهم آياتنا في الآفاق و في أنفسهم حتى يتبين لهم أنه الحقَّ [فصلت، ٥٣] والمراد بـ«الآفاق،» «ماعـدا الأنفس من جميع المخلوقات،» ثم قابلها بـ«الأنفس.» فلو لا أن «الأنفس» توازن مـا أمر ادسجانه وتعالى بـ«الآفاق،» ما قابل الآفاق بالأنفس. وهـذه الموازنة بين الآفـاق والأنفس كوضع الأوقية ونحوها في كفة الميزان، لأجل معرفة مقدار ما يوازنهـا من ذلك الشيء الموزون، الموضوع في الكفة الأخرى. فإن الأوقية ونحوهـ اقد تكون حديد أوججر، وهي غير مرادة لذاتها، وإنما هي مرادة لأجل ضبط مـا يقابلها في الكفة الأخرى. وكذلك جميع الآفاق، غير مراد لذاته، وإنما المراد به ما يقابله من معرفة مقدار الإنسان. كما قال تعالى هوالذي: ﴿سَخَرَلَكُمُ مَا فِي السَّمُواتِ وَمَا فِي الأَرْضَ جميعًا منه ﴾ [الجاثية، ١٣] والمُسخِّرغير مقصود بالذات، وإنما المقصود بالذات السُيخرَله، وهوالإنسان. فالمُسحَرّ بمنزلة الأوقية، يوزن بها مقدارالسُخَرَله، فإن رجح المُسخِّرَله علىالمُسخِّر، أعرض عن المُسخِّر، وإلا أعرض عنه المُسخِّر، وأشغله الشيخ عبدالغني لنابلسِي

النعلين، إطراح الكونين. ف امتثل الأمر ظ اهرًا بخلع نعليه، وباطنًا بطرح العالمين، يعني عالم الدنيا والآخرة. ولم يُقبل إلا على الله تعمالى وحده. فهـذا هو ‹الاعتبار›، أي ‹العبور› من الشيء إلى غيره، ومن الظـاهر إلى السر . وفرق بين من يسمع قول النبي صلى الله عليه وسلم هنا: ‹الملائكة لا تدخل بيتًا في مكلب، فيقتنى الكلب في البيت ويقول، ليس الظ اهر مرادًا، بل المراد تخلية بيت القلب من كلب الغضب، لأنه يمنع المعرفة التي هي من أنوار الملائكة، إذ الغضب غول العقل، وبين من يمتثل الأمر في الظاهر ثم يقول، الكلب ليسكلبًّا لصورته، بل لمعناه، وهوالسبعية والضراوة. وإذا كان حفظ البيت، الذي هو مقر^{الش}خص والبدن، واجبًا عن صورة الكلب، فلأن يجب حفظ بيت القلب، وهوا مقرالجوهرالحقيقي الخاص، عن سرالكلبية أولًا. فأنا أجمع بين الظاهر والسر، فهــذا هوالكمـال، وهوالمعــنى بقولهـم: «الكامل لا يطفئ نو رمعرفته نو ر و رعــه» . » انتهى كلام الغزالي رحمــه الله. فتقرر من هـذا أن المطلوب إصلاح الظاهر والباطن، وذلك بمعرفة الجهاد الأكبر الذي هو جهاد النفس، وبمعرفه العـدو الذي ينتصب لمعاداتك في هذا الجهاد، وبمعرفة عسكره، وبمعرفة سلطانك الذي أنت تابع له في هذا الجهاد، وبمعرفة العسكر الإسلامي الذي من جانبك، وبمعرفة الحصون، والقلاع، والأسوار، التي يقع الجهـاد عليها، وبمعرفة الأسلحـة التي يقع الجهاد

وسائلالتحقم يقومهمائل النوفيق

والشهوة، والحقد، والحسيد، والكبر، والعجب، وأخواتها، كلاب نابحة، فكيف تدخله الملائكة وهومشمون بالكلاب.» قال: «ولست أقول المراد بلفظ ‹البيت›، ‹القلب›، ود الكلب›، ‹الغضب والصفات المذمومة›، بل أقول هو تنبيه عليه، ودخول من الظاهر إلى الباطن، مع تقرير الظواهر . فهذه القضية فارق الباطنية. فإن هذا طريق الاعتبار، ومسلك الأئمة الأبرار. ومعنى «الاعتبار»، أن «تعبر ما ذكر إلى غيره»، فلا تقتصرعليه، أي على ما ذكر . »^{٢°} «ولا تظنن أن الأنموذج وطريق ضرب الأمثال رخصة مني في دفع الظواهر واعتقادي إبطالها، حتى أقول مثلًا: لم يكن مع موسى عليه السلام نعلان، ولم يسمع الخطاب بقوله: ‹اخلع نعليك› . وحاشًا لله، فإن إبطال الظواهر رأي الباطنية الذين نظروا بالعين العوراء إلى أحد العالمين، عالم الظاهر وعالم الباطن. كماأن إبطال الأسرار مذهب الحشوبة. فالذي يجرد الظاهر، حشوي، والذي يجردالباطن، باطني، والذي يجمع بينهما، كامل. ولذلك و رد: ‹للقرآن ظاهر، وباطن، وحدّ، ومطلع، . بل أقول فهم موسى عليه السلام من الأمر بخلع

۳۲ /ب

۳۲

٢٥ أبو حامد الغزالي، إحياء علوم الدين (بيروت: دار المعرفة، ١٩٨٢)، الباب الخامس: في آداب المتعلم والمعلم، ١٤٩٩. نص النابلسي مشابه وليس مماثل حرفيًا للنص المطبوع. هناك عدد من العبارات المحذوفة والتغيرات النصية. التتمة، من قوله: «ولا تظنن أن الأنموذج...،» إلى قوله: «انتهى كلام الغزالي،» لم ترد في نفس الباب من نص الإحياء المطبوع. فهي إما ورادة في باب آخر أونص آخر للغزالي، أوهي تعقيب للنابلسي على كلام الغزالي، وليس كلام الغزالي المروفي.

العلماء بظاهر الشريعة الحجدية وباطنها، فإن الخشية تلازمهم على كل حال دون العلماء بالظاهر فقط. ورحم الله تعالى سييني زاده، فإنه ذكر في حاشيته على تفسير البيضاوي، ^{..} أن الخشية من لوازم العلم بالله تعالى. فعند عدم الخشية يلزم عدم العلم بالله تعالى. وقال: «إن العلم الذي هوسبب القرب من الله تعالى هو الذي يورث الخشية. وإن أنواع المجادلات، وإن دقت وعظمت، إذا خلت عن إفادة الخشية، كانت من العلم الذموم. » انتهى كلامه. والمتقيدون بإصلاح بواطنهم فقط، من غير إصلاح ظواهرهم بالآداب الشرعية، من امتثال الأوامر واجتناب النواهي، عرفوا بعض الشرع أيضاً، فعملوا به وجهلوا الباقي. فإن آمنوا بذلك الباقي، فهم قاصرون، وإن جحدوه، فهم كافرون: ﴿وما

الشييخ عبدالغني لنابلسِي

وقال حجمة الإسلام أبوحامدالغزالي رحمـه الله تعالى في قول النبي صلى الله عليـه وسلم: «لا تدخل الملائكة بيتًا فيه كلب ولا صورة،»`° «القلب بيت، هو مـنزل الملائكة ومحل استقرارهـم، والصفات الرديـئـة، كالغضب،

•• انظر مجد بن مصلح الدين الحنفي، حاشة محيي الدين شيخي زاوه على تفسير القاضي البيضاوي (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٩). • ١٥ ابن الأثير، جامع الأصول في أحاويث الرسول، كتاب الزينة، باب في الصور والنقوش والستور، الراوي أبو طلحة الأنصاري، ٤:٨٠٨ . أخرجه البخاري، ومسلم، وأبو داود، والترمذي، والنسائي.

۳۱/۳۱

وسائلالتحقم يقومهمائل النوفيق

الله عليه وسلم: «طلب العلم ساعة خير من قيام ليلة، وطلب العلم يوماً خير من ٢٠٠٠ الله عليه وسلم: «طلب العلم ساعة حير من قيام ليلة، وطلب العلم يوماً خير من صيام ثلاثة أشهر . «٤٩

وأناأختصرلك نبذة نافعة جداً من هذا العلم الذي طلبه فرض عليك، وهوالعلم النافع لك في الآخرة بين يدي الله تعالى، دون العلم الذي غايته كثرة القيل والقال، ما فيه إصلاح الظاهر فقط، الذي افتتنت فيه الآن غالب علماء هذا الزمان. فإن العبد لم يخلقه الله تعالى مشتملًا على الظاهرفقط، بل خلق الله تعالى العبد له ظاهر وباطن، والظاهرله إصلاح، والباطن له إصلاح. وقد جاءت الشريعة المجدية بإصلاح الظاهر والباطن معاً، لا بإصلاح أحدهما فقط. فالمتقيدون بإصلاح ظواهرهم فقط، من غير إصلاح بواطنهم بالمجاهدة الشرعية المشتملة على تنقية النفوس من الأخلاق المذمومة، كالغفلة عن شهودالحق تعالى، وما يتبعها منالحسد، والبغض، والعجب، والتكبّر، والرماء، والخديعة، والمكر، والاعتمادعلي غيرالله تعالى، وماأشبه ذلك، إنما هم عرفوا بعض الشرع فعملوا به وجهلوا الباقي. فإنكانوا مؤمنين به، كانوا قاصرين، وإنكانوا جاحدين له، كانواكافرين. كما قال تعالى: ﴿أفتؤمنون ببعض الكتاب وتكفرون ببعض﴾[البقرة، ٨٥] إلى آخر الآية. وقوله تعالى: ﴿إنما يخشى الله من عباده العلماء﴾ [فاطر، ٢٨] المراد بهم

٤٩ لم يرد بالنص المذكور في تاج الأصول. ورد في السيوطي، الجامع الصغير، ٣٢٥ (ح ٥٢٦٩)، عن ابن عباس.

الشييخ عبدالغني لنابلسِي

٤٢

كلها دائرة على خواطر النفس في الطاعات و في المخالفات. فالأصل في العمل بالجوارح أنه كان خاطرًا في القلب، فتفرع حتى صار فعلًا. كالحبة تدفن في الأرض فتُنبت على مقتضاها من الطيب والخبيث. ولهذا قال النبي صلى الله عليه وسلم: «إنما الأعمال بالنيّات، وإنما لكل امرئ ما نوى. »⁴ وبهذا السبب كانت معرفة القسم الثاني من الجهاد، وهو الجهاد الأكبر، جهاد خواطر النفس، من أهم الأمو رعلى للكلف. وذلك فرض عين عليه لاحتياجه إليه من حيث يبلغ سن التكليف إلى أن يموت. وهو العام الذي طلبه فرض على كل مكلف، كار وى الجلال السيوطي رحمه الله تعالى في *الجامع الصغير* بسنده إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال: «طلب العلم فريضة على كل مسلم، وإن طالب العلم يستغفر له كل شي ء، حتى الحيتان في البحر. »^٨ و في حديث آخر، قال رسول الله صلى

٤٧ ابن الأثير، جامع الأصول في أحاويث الرسول، كتاب النية والإخلاص، الراوي عمر بن الخطاب، ٥٥٥،١٠. أخرجه البخاري، ومسلم، وأبوداود، والترمذي، والنسائي. ٨٨ «طلب العلم فريضة على كل مسلم،» ابن ماجه، *منن ابن ماج* (الرياض: دار السلام، ١٩٩٩)، كتاب السنة، باب فضل العلماء والحث على طلب العلم، الراوي أنس بن مالك. أنظر السيوطي، الجامع الصغير، عاب فضل العلماء والحث على طلب العلم، الراوي أنس بن مالك. أنظر السيوطي، الجامع الصغير، يواب فضل العلماء والحث على طلب العلم، الراوي أنس بن مالك. أنظر السيوطي، الجامع الصغير، باب فضل العلماء والحث على طلب العلم، الراوي أنس بن مالك. أنظر السيوطي، الجامع الصغير، بعاب الدين وحفاظ الحديث وأغزرهم إنتاجاً، حيث تنوف قائمة أعماله على ٥٠٠ مؤلف. ولد علماء الدين وحفاظ الحديث وأغزرهم إنتاجاً، حيث تنوف قائمة أعماله على ٥٠٠ مؤلف. ولد في عام ٢٥٩ه / ٢٤٥٥م وتوفي في عام ٢٠١ه / ٢٥٠٥م. للمزيد عن حياة السيوطي، انظر السخاوي، الضور اللامع لأتل القرن التامع (بيروت: دار الجيل، ١٩٩٢) ٥٦- ٢٧:٤؛ والسيوطي، حن المحاضرة في أخبار مصروالقامرة (بيروت، دار الكتب العلمية، ١٩٩٢)، ٢٢- ٢٢٢٨٠.

أثمواكلهم، كما هوطريقة فرض الكفاية في غيره. ولن تخلوالأرض عن مجاهد دائمًا في مشرق الأرض أو مغربها. وإنماكان هذا الجهاد جهاد أصغر، لأن بقاء الكافرين في الدنيا على كفرهم لا يضرأهل الإسلام في دينهم شيئًا. كما قال تعالى: ﴿ولا تز ر واز رةً و ز رأخرى ﴾[فاطر، ١٨] بخلاف بقاء الخواطرالسيئة، خواطر الشكوك، والمعاصي، وللخالفات، في نفس العبد، فإنها تضره في دينه. فكان جهادها هو الجهاد الأكبر، وهو الجهاد في النفس لدفع خواطر المخالفات الشرعية عنها. والمؤمن دائمًا في جهاد مع نفسه لتوقي مفاسدها إلى أن يموت، بخلاف جهاده مع الكفار إفإنه يكون في أوقات دون أوقات.

والخواطر السيئة التي تعرض للعبد في توحيده وعقائده، أو في الذنوب والمعاصي التي تتم بمجرد الخاطر ولا تحتاج إلى عمل في الخارج، كا لحسد، والبغض، والتكبّر، حيث لا يمكنه أن يمتنع منها لأن الله تعالى خلقها فيه. فحكمها أنها إذا مرّت على قلبه، ولم يقبلها، لا تضره شيئًا، ومتى قبلها، نسبت إليه فحكم عليه متضاها. وذلك بمنزلة مالوا جتمع في سجن واحد مسلم وكافر، فتكلم الكافر بكلام الكفر وعبد غير الله تعالى، فإنه لا يضر السلم شيئًا، حيث لم يرضى بذلك، ولم يقبله منه، ولا يمكنه مفارقته. وأما ما لا يتم بمجرد الخاطر من الذنوب والمعاصي، بل منه، ولا يمكنه مفارقته. وأما ما لا يتم بمجرد الخاطر من الذنوب والمعاصي، بل ما لم يُصَمّ عزمه على الفعل. فيأثم إثم التصميم، لا إثم الفعل. فالأعمال الشرعية ما لم يُصَمّ عزمه على الفعل. فيأثم إثم التصميم، لا إثم الفعل. فالأعمال الشرعية

۲۹ / ب

وسائلالتحقم يقومهمائل النوفيق

بسم الله، وفي سبيل الله. قاتلوا من كفر بالله، ولا تُعْلُّوا، ولا تَخدِروا، ولا تُمتَلوا، ولا تقتلوا وليدًا، ولا شيخًاكبيرًا. وإذا لقيتم عدوكم من المشركين فادعوهم إلى الإسلام، فإن أسلموا، فاقبلوا منهم وكَفُوا عنهم. وادعوهم إلى التحول من دارهم إلى دار المهاجرين، فإن فعلوا، فاقبلوا منهم وكَفُوا عنهم، وإلا فأعلموهم أنهم كأعراب المسلمين، يجري عليهم حكم الله الذي يجري على المسلمين، وليس لهم في الني. ولا في الغنية نصيب. فإن أبوا ذلك فادعوهم إلى أن يؤدّوا الجزية، فإن فعلوا، فاقبلوا منهم وكَفُوا عنهم. وإذا حاصرتم قصرًا أومدينة فأرادوكم أن تُنزلوهم على حكم الله اتعالى، فلا تُنزلوهـم على حكم الله، فإنكم لا تَدر ون مـا حكم الله فيهم. ولكن أنزلوهم على حكمكم. ثم احكموا فيهم با رأيتم، فإن أرادوكم أن تعطوهم ذمة الله وذمة رسوله، فلا تعطوهم ذمة الله ولا ذمة رسوله، ولكن أعطوهم ذمكم وذم آبائكم أيسر . »٤ وهذا هوالحديث بطوله. ومعنى أن «تخفروا،» • أن «تنقضوا. » يقال: «أخفرت الرجل،» إذا «نقضت عهده وذمامه.» والهمزة فيه للإزالة، أي إزالة خفارته، كَ«أشكيته،» أي «أزلت شكواه. » ومعنى قوله عليه السلام في هـذا الحديث: «اغزوا بسم الله، و في ٤٤ ورد في رواية مشابهة في الهيثمي، مجمع الزوائد ونبع الفوائد، كتاب الجهاد، بياب وصية الأمير في السفر، الراوي عبد الله بن عباس، ٥:٤٦٥. أخرجه البزار في مسنده. ٤٥ ورد في تتمة الحديث السابق: «فإنك إن تخفر ذمتك وذمة أصحابك خير من أن تخفروا ذمة الله.» المصدر السايق.

۲۸ب

الشيخ عبدالغني لنابلسِي فقد غزا. »^{٢١} و ر وى مسلم أيضاً بسنده عن أبي هريرة رضي الله عنه، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «تكفَّل الله لمن جاهد في سبيله، لا يخرجه من بيته إلا جهاد في سبيله وتصديقكامته، بأن يدخله الجنة، أو يرجعه إلى مسكنه الذي خرج منه مع ما نال من أجر وغنيمة . »^{٤٢}

وذكر الإمام محمود بن أحمد القونوي رحمه الله في كتابه «المعتمـد في أحاديث المسند،»^٢ وهو الكتاب الذي جمعه في الأحاديث التي ير ومها

- الإمام الأعظم أبوحنيفة رضي الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، 1/18
- قال روى أبوحنيفة رضى الله عنه بإسناده عن أبي بريدة، عن أبيه، أن رسول الله صلى الله عليه وسلمكان إذا بعث سربةً أوجيشًا، أوصى صاحبهم بتقوى الله في خاصة نفسه، وأوصاه بمن معه من المسلمين خيرًا. ثم يقول لهم: «اغزوا ٤١ ابن الأثير، جامع الأصول في أحاديث الرسول، كتاب الفضائل والمناقب، باب فضائل الأعمال والأقوال: فضل الجهاد والشهادة، الراوي زيد بن خالد الجهني، ٩:٤٩٤. أخرجه البخاري، ومسلم، وأبو داود، والترمذي، والنسائي. ٤٢ ابن الأثير، جامع الأصول في أحاديث الرسول، كتاب الفضائل والمناقب، باب فضائل الأعمال والأقوال: فضل الجهاد والشهادة، الراوي أبوهريرة، ٩:٤٧٦. أخرجه البخاري، ومسلم، والنسائي، ومالك في الموطَّ. ٤٣ الإمام جمال الدين أبوالمحاسن محمود بن أحمد القونوي، من قونية بتركيا، الملقب بابن السراج، قاضي القضاة بدمشق وعالم دين له مساهمات في العلوم العقلية والنقلية. توفي في عام٧٧٧/٧٧٧ه. له العديد من المؤلفات، منها «المعتمد في أحاديث المسند،» الوارد ذكره هنا. للمزيد انظر حاجي خليفة، كشف الظنون (لندن: ر . بنتی، ۱۸۳۵)، وإسماعيل باشا البغدادي، مرية العارفين (بغداد:
 - مطبعة المثنى، ١٩٢٧).

۲۷ /ت

۲۶/ب

٣v

المؤمن من وصب، ولا نصب،| ولا سقم، ولا حزن، حتى الهم يهمه، إلا كَفْر من سيئاته. »^٣ و روى مسلم أيضاً بسنده عن عائشة رضي الله عنها قالت، سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: «ما من شي ـ يصيب المؤمن، حتى الشوكة تصيبه، إلاكتب الله له مها حسنة أوحُطت عنه خطيئة. »٣٩ وحسب المجاهدين ما قال الله تعالى في حقهم ذلك: ﴿بأنهم لا يصيبهم ظمأً ولا نصبٌ ولا مخمصةٌ في سبيل الله ولا يطئون موطئًا يغيظ الكفار ولا ينالون من عدو نيلًا إلاكتب لهم به عمل صالح إنَّ الله لا يضيع أجرالمحسنين. ولا ينفقون نفقة صغيرةً ولاكبيرةً ولا يقطعون واديًا إلاكتب لهم ليجزيهم الله أحسن ماكانوا يعلون﴾[التوبة، ١٢٠-١٢١] و روى الإمام مسلم في صحيحه بسنده عن زيد بن خالد الجهني، عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال: «من جهَّز غازيًا في سبيل الله فقد غزا، ا ومن خلفه في أهله بخير فقد غزا. » ٤ و في ر واية أخرى قال، قال نبي الله صلى الله عليه وسلم: «منجةرغا زيَّا فقد غزا، ومنخلف غازيًا في أهله ٣٨ ابن الأثير، جامع الأصول في أحاديث الرسول، كتاب الفضائل والمناقب، باب فضل المرض. والنوائب والموت: المرض والنوائب، الراوي أبو سعيد الخدري وأبو هريرة، ٩:٥٧٩. أخرجه البخاري، ومسلم، والترمذي. ٣٩ سيئة، في ب. الهيثمي، مجمع الزوائد ومُبع الفوائد، كتاب الجنائز، باب كفارة سيئات المريض وماله من الأجر، الراوي السائب بن خلاد، ٣:٢٨. أخرجه الإمام أحمد في مسنده. ورد عن عائشة برواية مختلفة. ٤٠ الهيشي، مجمع الزوائد ومُبع الفوائد. كتاب الجهاد، باب فيمن جهز غازيًا أو خلفه في أهله، الراوي أبو هربرة، ٥:٥١٣. أخرجه الطبراني في أمجم الأوسط (القاهرة: دار الحرمين، ١٩٩٤).

الشييزعيدالغيغ لناملسي

٣٦

ومماينبغيأن يُذكرلك، ما لك من الثواب العظيم، والأجرالجسيم، على حسب منصبك الدنيوي المقتضي لنفع الخاص والعام، وعلى مقدار مشقتك وتعبك في سفرك وإقامتك. روى الإمام مسلم بسنده عن عطاء بن يسار، عن أبي سعيد وأبي هريرة، أنهما سمعا رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: «ما يصيب ٣٦ المصدرالسابق. ٣٧ المصدرالسابق.
٣٥

يتحابون بجلال الله تعالى، أي بسبب جلاله. وإن لم يكونواكذلك كانوا يتحابون لغيرذلك، فلايدخلون في معنى هذا الحديث. وأنا قد أحببتك بجلال الله، وهذا جميع مكاتباتي إليك إن شاء الله تتضمن ذلك. والمراد بقوله: «اليوم أظلّهم في ظلّي، يوم لا ظلّ إلا ظلّي،» يعني أدخلهم في حايتي، وحفظي، و رعايتي. كم يقال: «أنا في ظلّ فلان،» أي «في حايته و رعايته.» ومن كان في حماية الله تعالى و رعايته يوم القيامة، كان من الناجين في ذلك اليوم، الذي لا ينجو فيه إلا من ينجيه الله تعالى. ولا حاية في ذلك اليوم الذي لا ينجو فيه تعالى: ﴿ يوم لا تملك نفس لنفس شيئًا والأمر يومئذ لله ﴾[الانفطار، ١٩٠] . وللوّمنون بالله واليوم الآخر لهم في كل زمان احتفاظ ونصيحة فيما بينهم،

مادام كلامهم مسموعاً من بعضهم للبعض. ويشير إلى هذا المعنى ما رواه الإمام مسلم في صحيحه بسنده عن الشعبي، عن النعمان بن بشير قال، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: المؤمنين في توادّهم، وتراحمهم، وتعاطفهم، مَثل الجسد، مرب إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحي. »° وفي رواية أخرى عن الشعبي، عن النعمان بن بشير أيضاً قال، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «المؤمنون كرجل واحد، إذا اشتكى رأسه تداعى له سائر الجسد بالحي

> ٣٥ ابن الأثير، *جامع الأصول في أحاويث الرسول*، كتاب الصحبة، بـاب كتمـان السر، الراوي النعان بن بشير، ٦:٥٤٧. أخرجه البخاري ومسلم.

ما سنذكره من التفصيل. ولو لاكثرة المحبة ما تهجم هذا المحب على حبيبه، ولا خصه بمثل هذه الرسالة في تنهيضه إلى ذروة الكمال وتقريبه. ولا مؤاخذة من هذا الأخ في الله تعالى حيث تركما في حقه ما يجب له عند أهل الزمان، من الألقاب العظيمة الشان، من الأوصاف والمدائح اللائقة بالأكابر والأعيان. فإن هذا أمرملت منه مسامع الكامل لكثرة و روده عليه، وإذاكانت المراتب العالية والمزايا السامية موجودة بالفعل فما مقدار القول لديه.

الشيخ عبدالغني لنابلسِي

۲۲ / ب

٣٤

اعلم يا أخي، وفقتك الله تعالى بتوفيقه، وأذاقك حلاوة تحقيقه، أن المحبة في دين الله تعالى من أعظم القربات. يدل على ذلك ما رواه الإمام مسلم في صحيحه بإسناده عن أبى هريرة رضي الله عنه قال، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إن الله تعالى يقول يوم القيامة: أين المتحابون بجلالي، اليوم أظلّهم في ظلّي، يوم لا ظلّ إلا ظلّي.» " والمراد بـ«الجلال» الذي تحابوًا به، «عظة الله تعالى،» التي تقتضي للومن بها الخوف منه تعالى والرجاء فيه. والخوف يقتضي الكفّ عن المنهيات، والرجاء يقتضي فعل المأمورات. والذين يتحابون من الحلق، إن كانوا يتحابون على حث بعضهم بعضاً في الخوف من الله تعالى والرجاء فيه، وتعليم بعضهم بعضاً لله مورات الشرعية، الا عتقادية والعملية، كانوا

٣٤ ابن الأثير، *جامع الأص*ول في *أحاديث الرسول*، كمتاب الصحبة، بـاب التحـابب والتوادّ: الحب في الله، الراوي أبي هريرة، ٦:٥٥٠ . أخرجه مسلم، ومـالك في *الموطاً*.

[۰۳ – أواخرشوال ۱۰۸۸، إلى صديق غيرسمي عالى الرتبة في إدارة الجيش العثماني]

ومن ذلك أيضاً ما أرسلته إلى بلدة القسطنطينية الحروسة في أواخرشوال، سنة ثمان وثمانين وألف، وصورته، وقد سميته «لمحة الألطاف وحضرة سربرب الإتحاف»:

بيني وسلام على والمنو المن المعد الفقير إلى مولاه الخبير، عبد الغني بن الذين اصطفى، أما بعد: فإن هذا العبد الفقير إلى مولاه الخبير، عبد الغني بن إسماعيل ابن النابلسي، الحنفي، القادري، النقشبندي، عفا الله عنه، أرسل هذه الرسالة إلى أخيه في دين الله تعالى، لا زال محفوظاً بالعناية الأزلية. والسبب الداعي إلى تصنيفها، تحريك سلسلة الأخوة الإيمانية إلى إظهار النصيحة بمقتضى الحبة الإسلامية. وذلك لما سمعت في هذه السنة المباركة إن شاء الله تعالى بالحركة الجهادية، وقصد التوجه بالعساكر المنصورة إلى قتال الكفرة، أعداء رب البرية. وكان هذا الأخ الصديق، والحب الشفيق، يرأف على أخيه في تكيل عمله الصالح. إفإن الجهاد فرض وثوابه جزيل، لا سيما إذا كم في الظاهر والباطن على

٣٣

۲٤

ĺ١٢

R 3

ومراسلتنا هـذه مراسلة شرعية، لا مراسلة أدبية. وكم قرعت الأسماع فقرات وأسجاع، والمدائح كثيرة، والعبارات الشعرية شهـيرة. وهذه نفئة مصدور، ولهجة معذور، ونصيحة الساكن في دار الغرور. والحياة الدنيا يسيرة، والمدة فيها وإن طالت قصيرة. والله تعالى يجعل أحسن أعمالنا خواتمها. فإنه الجواد الكريم، الرؤوف الرحيم. وصلى الله على سيدنا مجد وآله وصحبه أجمعين.

٣٣ من، ساقطة في أ.

الكفر . ويؤاخذ المؤمن من الخاصة من حيث ترك إيمانه التفصيلي، فتصدر منه الذنوب والمخالفات. ويؤاخذ المؤمن من خاصة الخاصة من حيث ترك شهوده الحق تعالى، فتصدر منه الغفلة عن الله تعالى . فأمر الله تعالى الأقسام الثلاثة بتقواه، لأن كل قسم منهم على خطر عظيم في الحياة الدنيا، لأنهم بين وساوس شيطانية، وخواطرنفسانية، وإلهامات رجانية، وإلهامات ملكية . وكل واحدة من هذه تدعو المكلف إليها وتزيّن له . فيحتاج إلى بصيرة نافذة يفرق فيها بين الخاطر الحسن والخاطر السيخ، وعناية ربانية، وهداية رجانية . وقل أن يَسَلم له إيمانه من خاصة يوسوسة تدفعه، وشبهة عارضة تمنعه . ولذلك قال لهم تعالى: «اتقوا الله».

ثم لما^٢ أمرالله تعالى المؤمنين بأقسامهم الثلاثة المذكورة بأن يتقوه تعالى على حسب أنواع التقوى الثلاثة، علم تعالى أنهم لا يقدر ون على ذلك بأنفسهم من غير أسباب تضبط عليهم ذلك، وهي صحبة كل قسم منهم للقسم الذي^{٢٢} فوقهم، صحبة محبة ومتابعة ليحصل لهم الترقي إلى مقام من فوقهم. فقال تعالى: ﴿وكونوا مع الصادقينَ و «الصادق» هو المطابق بحاله لما زعم أنه موصوف به. وأن فصِدق المؤمن من العامة في دفع ما يمنع إيمانه الإجالي، من تشبيه، أو تكيف، أو اعتقاد مكان أو زمان، ونحو ذلك من مقتضيات من تشبيه، أو تكيف، أو اعتقاد مكان أو زمان، ونحو ذلك من مقتضيات

۳.

كل مسئلة من ذلك بدليل عقلي وبرهان نقلي، بحيث يطمئن القلب، وتسكن النفس، ويذهب التقليـد، ويأتي الاستقلال في الإقرار بالتوحيـد. وأماخاصة الخاصة، إ فإيمانهم هو الإيمـان الكامل، وصاحبه هو العالم العامل. وبيانه أنه

۲۰ /ب

۲٩

١/ / .

۲۱

ملاحظة ظهور الله تعالى في أفعاله، التي هي كل محسوس وكل معقول، قائمًا بذاته التي لا تدرك ولا تترك، موصوفًا بصفاته القديمة الأزليّة، مسمى بأسمائه الحسنى العليّة، فاعلاً أفعاله المتقنة البهيّة، حاكمًا بأحكامه المتنوعة لإصلاح البريّة. وليس الموجود عند خاصة الخاصة إلا واحد لا شريك له، وهو الله تعالى، وجميع ما سواه من الموجودات إنما هي أفعاله، لا استقلال لها دونه. فليس في الوجود إلا ذات الله تعالى، وصفاته، وأسماؤه، وأفعاله، وأحكامه، وجميع ما سوى ذلك عندهم شرك في وحدانيته، وكم بأحديته.

ثم إن المراد بر«الذين آمنوا» في هذه الآية، جملة هذه الأقسام الثلاثة المذكورة، لأن لفظ الإيمان عام شامل لجميع ذلك. فتقدير الكلام: إيا أيها الذين آمنوا^٢ من العامة، ومن الخاصة، ومن خاصة الخاصة، اتقوا الله، أي احتر زوا من الله تعالى سرًا وجهرًا. فإنه تعالى وإن أعطاكم الإيمان على حسب مراتبكم فيه، ولطف بكم، و رَحْمَكم، فإنه ربما سلبه عنكم، وانتقم منكم، وغضب عليكم. وليس هذا بعجب منه تعالى، لأن من أسمائه المعطي، المانع، الضار، الشيخ عبدالغني لنابلسِي

قال تعالى: ﴿ ياأيها الذي آمنوا اتقوا الله وكونوا مع الصادقين ﴾ [التوبة، ١١٩] وبيان هـذا الكلام القديم، بلسان الحادث العديم، على حسب الاستعداد، والقابلية في الإمداد، أن المكلفين بالأحكام الإلهية في هذه النشأة الدنيوية منقسمون إلى قسمين: مؤمنين وكافرين. والمؤمنون على مراتب في إيمانهم، والكافرون على مراتب في كفرهـم. ولذلك جعل الله تعالى جزاء الفريقين متفاوتًا، فالجنة درجات، والنار دركات. والخطاب في هذه الآية للمؤمنين فقط، لأن الكافرين مخاطبون بالإيمان قبل العمل، فإذا آسوا دخلوا في خطاب المؤمنين. والمؤمنون المخاطبون في هذه الآية ثلاثة أقسام: عامة، وخاصة، وخاصة الخاصة . وكل قسم من هذه الأقسام الثلاثة ينقسم إلى أقسام يطول ذكرها، فليطوى نشرها. أما العامة من المؤمنين فإيانهم هوالإيمان الإجمالي، وهوأول مفروض على العبد المكلّف، وهوالإيمان بذات الله تعالى، وصفات، وأسمائه، وأفعاله، وأحكامه، على حسب ما هوعليه تعالى في حضراته المذكورة، من غيرأن يتصرف العقل في فهم شي - من ذلك، والإيان بالأنبيا - والمرسلين عليهم السلام وبجميع ما جاؤ وا به إلى الخلق من عند الله تعالى، على حسب الأمرالذي يعلمه الله تعالى ويعليه أنبياؤه ورسله عليهم السلام. وأما الخاصة من المؤمنين، فإيانهم هوالإيمان التفصيلي بعد الإيان الإجمالي. والإيمان التفصيلي هو تفصيل ما آمن به أولًا بطريق الإجمال حتى تثبت في بصيرته

۲۸

وسائل لتحقب ومرسائل لذوفيق

R 2

[۲۰ ۱۰۸۷ ه، إلى صديق غيرسمي]

ومن ذلك أيضاً ما أرسلته إلى بلدة القسطنطينية المحمية في سنة سبع وثمانين وألف، وصورته: بسِنْبِ اللهُ الرَّجْمَزِ الرَّجْمَزِ الرَّجْمَزِ إلرَّجْبَ مِ أَمَا بِعد: حَدًا للهُ سَجَانَهُ حَمدًا كَثْيرًا علىكل حال، والشكرله شكرًا وافيًا على مدى الأيام والليال. فهذه بطاقة محبة وافية، ومودة صافية، من العبد الداعي، عبد الغني ابن النابلسي الحنني، عامله الله بلطفه الخفي، إلى حضرة السيد الجميل الأوصاف، الكامل الألطاف، بلغه الله ۱۹ب تعالى في الدارين مُراده، وجعله وإيانا من الذين لهم الحسنى و زيادة . والمنهى إليكم، بعدإهداء جزيل الثناء عليكم، أننا سررنا بمكتوبكم الكرم، ومرسومكم المشمول بالإجلال والتكريم، الصادرعن صفاء الوداد، الوارد عن المحبة الصادقة الساكنة في الفؤاد. فالله تعالى يثيبكم على ذلك الثواب الجزيل، ويعاملكم بالصنع لجميل، ويمدكم بإمداده في جميع الأمور، ويعينكم للقيام بمصالح الجمهور، إنه على ما يشاء قدير، وبالإجابة جدير . وحيث راعيتم معنا حقوق الأخوة الإيانية، وحركتم ابتداء بيد لطفكم سلسلة القرابة الإسلامية، فالواجب علينا حينئذأن نهدي إليكم أحسن ما عندنا من فيضالله تعالىالعميم، وفتحه المؤيد ببسمرِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّجِيرِ . ۱۹ / ب

ĺ١.

الدين، وجميع التابعـين بالخير في كل وقت وحـين.

أما بعد ما تقدم من الكلام، فاعذر يا أخي إن وجدت في هذه الصحيفة خللًا، أوشهدت فيها بعين البصيرة زللًا. فإن الهدايا على قدر مهديها، والآنية

تنضح بما فيهما. ولا يخى أن الباع قصير، والمتاع يسير. والتجارة من العلوم مزجاة، والبضاعة من الفنون قليلة الجاه. وأسألك يا أخي أن لا تقطع مراسلتك معنا ببذل النصائح، فإن إخوان الصدق من أحسن المنائح. وماكنت أتهجم بهذه المراسلة عليكم لولا صريح الإذن بـذلك من بعض الإخوان الواصلين من جنابكم. وأسألك يا أخي أن لا تنساني من صالح دعواتك، فإني مقصر حقير، والله على كل شي - قدير.

۱۸ /ب

وسائلالتحقم يقومهمائل النوفيق

من يشاء إلى صراط مستقيم. والقسم الثاني مما يستسلم إليه المسلم ويدين له صاحب الدين، إنشاءات شرعية نزلت مهاالكتب وأرسلت بهاالرسل أيضاً. وهي الشرائع للختلفة التي تعبدالله تعالى بها جميع الأمم، لكل أمة شريعة. وقد نسخ بعضها بعضاً حتى ظهرت شريعة محمـ د صلى الله عليه وسلم فنسخت جميع الشرائع التي قبلها . وهي باقية إن شاء الله تعالى إلى آخر الزمان. ف «الإسلام،» الانقيادلها، و «الدين،» الإذعان لها، إن فُهمت معاني أحكامها وإن لم تُفهم. ومتى نازع العقل شيئًا منها، أواعترض الفهم على حكم من أحكامها، كان ذلك ذريعة إلى الخسران، والتفاتاً إلى وسوسة الشيطان. بل الذي يتعين علىكل مؤمن أز__ يكون بين يـدي الشارع الذي يأمره وينهـاه بمنزلة الميت بين يـدي الغاسل، يقلب كيف يشاء. فإن صاحب هذا الشرع المحمدي أعلم منا بما ينفعنا وما يضرنا، وأشفق منا علىأنفسنا. ونحن له مخلوقون، لا لنا.

ونسأل الله تعالى أن يختم أعمالنا بالحسنى، وأن يلطف بنا فيما قدره علينا، فقد استودعناه إيماننا، وإسلامنا، وصالح أعمالنا، وهوالذي لا تضيع عنده الودائع. وقد استعذنا به من شرو رعدونا الرجيم، وشرو رنفوسنا، وشرو ر القواطع التي تقطعنا عن التعلق بجنابه الكريم. ونسأله تعالى أن يغفر لآبائنا، ممرب وأمهاتنا، وذرياتنا، وأصحابنا، وأحبابنا، ومشايخنا، وجميع إخواننا من المسلمين

۱۷ /ب

رأت، ولا أذن سمعت، ولا خطرعلى قلب بشر، كما و رد في لفظ الحديث. والحاصل أنه لابد من الإيمان بالغيب في أحوال الآخرة. والا ربما استبعد العبد شيئًا من ذلك حيث لم يدركه بعقله، فيتحول يقينه إلى الظن، و ربما وصل به الأمر إلى جحود شيء من ذلك، فيكفر والعياذ بالله تعالى. فإن سبب كفرالفلاسف، والدهربين، وسائر في قا الضلال والزيغ، تُحَكِّمهم بالتفهم العقلى على ما لا يمكن أن يدرك بالعقل. كإنسان بيده الميزان الصغ يرالذي يوزن به الذهب، فالتزم أن لا يصدق بثقل شي - إلا إذاو زنه ب. فإذا عُرضت عليه صخرة من الصخور أوجبل من الجبال، وأخبر بثقل ذلك، حاول أن يدخل ذلك في ميزانه، فلم يمكنه لعظم ما أخبر به وحق ارة ميزانه. فعندذلك تتميزالسعادة منالشقاوة. فأماالسعيدفينسب العجز عن ذلك لميزانه، ويؤمن بما أخبر به إيمانًا بالغيب، فيدخل تحت قوله تعالى: هدى للمتقين. الذين يؤمنون بالغيب؟ [البقرة، ٢-٣] وأما الشقى فينسب الذي أخبره بذلك إلى الكذب، ويسئ ظنه به، وينتصر لميزانه، ويوثق، ويعتمد عليه. فيلتحق ﴿بِالأخسرين أعمالًا. | الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعًا﴾[الكهف، ١٠٣-١٠٤] والله مهدي

الشيخ عبدالغني لنابلسِي

۲٤

۱۷ب

أم

٢٧ لم يرد في موسوعة ت*اج الأصول الجامع لحديث الرسو*ل المعتمدة هنا في توثيق الأحاديث، ولا في كتاب السيوطي، *الجامع الصغير في أحا*ويث *البشيرالنذير* (بير وت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٦) .

۲٣

لا على حسب ما يتوهمه من لم يصر إليه، ممن هو رهين هذه الحياة الدنيا. واعلم يا أخي وعلّم إخوانك من المؤمنين أن اليوم الآخر وجميع ما فيه، من الموت إلى أن يدخل أهل الجنة الجنة، وأهل النار النار، مما وردت به الأخبار ١٦ب الصحيحة، حق لا شبهة فيه، يُفترض الإيمان به من غيرتصور ولا تخيل لشي -منه. لأن ذلك خـارج عن معقولنا الدنيوي ومحسوسـنا. ونحن نعلم قطعاً أنَّا في عالم الدنيا، والدنيا غير الآخرة . وقد و رد في السمع عن الصادق صلى الله عليه وسلم أمورٌ توصف بها الآخرة على خلاف أمور الدنيا، كخبر الصراط ومرو ر 1/1 الناس عليه، وخبر الميزان وتجسيم الأعمال ووزنها به، ووصف أحوال أهل الجنة والنار، لاسيما وقد قال تعالى وأن علينا النشأة الأخرى، ٢٠ فسماها «نشأة،» أي «خلقة» أخرى، غير هذه النشأة الدنيوية. والمنام أكبر عِبر، ق في ذلك. فإن النائم يرى في منامه أنه مشي، وتكلِّ، وأكل، وشرب، ويرى قصو رًا، وبساتين، وناسًا، ونحوذلك، ثم إذا استيقظ رأى عالمًا غير العالم الذي كان فيه وهونائم. ويعلم أنجميع ماكان يتوهمه وهونائم من أحوال عالم اليقظة أمور ۱۲/۱۷ صادرة على خلاف ذلك. كما قال صلى الله عليه وسلم: «الناس نيام فإذا ماتواانتبهوا.» " وكذلك المؤمن في الدنيا، إذاانتقل إلى الآخرة وجدما لا عين

٢٦ إشارة إلى الآية: ﴿وأن عليه النشأة الأخرى﴾ [النجم، ٤٧].

۲۲

١

الله الإسلام﴾[آل عمران، ١٩]| وقال تعالى: ﴿ومن يبتغ غير الإسلام دينًا فلن يقبل منه وهو في الآخرة من الخاسرين؟ [آل عمران، ٨٥] و «الإسلام» هو «الاستسلام» و«الانقياد،» فهو و«الدين» بمعنى واحد. والذي يستسلم وينقاد إليه المسلم، ويدين ويذعن له صاحب الدين، منقسم إلى قسمين. إخبارات يقينية نزلت مها الكتب وأرسلت بها الرسل، وهي الاعتقادات الصحيحة المطابقة لما هوالحق في حقيقة الأمر. كخبر وجودالله تعالى، و وجود صفاته، وأسمائه، وأفعاله، وأحكامه، على حسب ما ذكرناه مفصلًا فيما سبق. وكخبر وجود الأنبياء عليهم الصلاة والسلام والملائكة، ووجود عصمتهم ١٠٠ من صغائر الذنوب وكبائرها، و وجود أمانتهم وتبليغهم جميع ما أمرهم الله تعالى بتبليغه للخلق. وخبرمعجزات الأنبياء عليهم السلام كلها، وكرامات الأولياء عليهم الرحمة من الله تعالى والرضوان. وخبر الإسراء والمعراج وجميع ما وقع فيه منخوارق العادات. وكذلك الخبر الوارد على ألسنة المرسلين عليهم السلام بمقتضى ما اشتمل عليه كتَّاب الله تعالى من أحوال الموتى في القبور، ويوم البعث والنشور، وأشراط الساعة، وما سيكون يوم القيامة من الصراط، والميزان، والجنة، والنار، وتخليد أهلهما في النعيم أو ٢٠ العذاب الأليم. فإن جميع ذلك حق يستسلم له المسلم ويدين له صاحب الدين، على حسب ما هوعليه، ۲۵ و، في أوب وت.

وسائلالتحقم يقومهمائل النوفيق

ويخطّئ جميع مدركاته بيقـين من غير شبهة. ويؤمن بأن الله تعالى خلق غيره من البصراء، فيهم تلك القوة الباصرة التي يدركون مها الألوان دونه. فيكون إيمانه بذلك بالغيب، والإيمـان بالنبوة في مجد صلى الله عليه وسلم من هـذا القبيل. وكذلك الإيمان بجميع الأنبياء، من آدم إلى محمد صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين. ولكن لماكان الإيمان بهم مندرجًا في الإيان بمجدنبينا صلى الله عليه وسلم، لأنه جاء مصدقًا لهم كلهم، اقتصر الملكان على السؤال عنه صلى الله عليه وسلم بقولهما: «ومن نبيك؟» واعلم يا أخي وعلّم إخوانك من المؤمنين أن من لم يكن إيمانه بالنبوة والنبي كما ذكرنا لا يمكنه أن يجيب الملكين عن سؤالهما له ٢٠ عن نبيه. لأنه كان يؤمن بالنبوة على خلاف ما هي عليه، وكان يؤمن بالأنبيا -عليهم السلام على حدما هوعليه، وهو ليس بنبي. فكان يؤمن بالأنبياء أنهم ليسوا بأنبياء، وهو لا يشعر . كما قال تعالى: ﴿وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعاً﴾[الكهف، ١٠٤] وذلك لتركهم الإيان بالغيب، والله و لي التوفيق. وأمـا السؤال الثالث فهو قول الملكين: «ومـا دينك؟» ومرادها امتحانك بسؤالك عماكنت عليه من الدين في الحياة الدنيا. فاعلم يا أخي أن «الدين» هو

۱۰ /ب

٥١ب

ما «يدين» له الإنسان، أي «يذعن،» و «ينقاد،» و «يطيع،» و «يخضع،» من الإخبارات اليقينية والإنشاءات الشرعية. قال تعالى: ﴿إن الدين عند

R 1	الشيخ عبدالغنيالنابلسي	۲.
لحواس. وكذلك	بحاسة أخرى غير البصرمن باقي ا	ولايمكن إدراك الألوان
نبي طورالنبوة،	، ليسعندهماالقوة التي يدرك بهااله	غيرالنبي من المؤمن والولي
بة حتى يمكن	اد لتلك القوة . وليست النبوة مكتس	لأنهما ولدا بغير استعد
كالجنين يخرج	ة . والنبي ولِد مستعدًا لتلك القوة،	اكتسابها تلك القوة بالمجاهد
ن التمييز ظهرت	ة العاقلة للأشياء. فإذا وصل إلى س	من بطن أمه مستعدًا للقو
. مستعداً لتلك	م بهاالأشياء. وأماالحيوان فلايولد	فيه تلك القوة العاقلة فأدرا
متى أمرادأن	قل الأشياء. والأكمه الذي ولدأعم	القوة، فلا تظهر فيه ولا يع
لا يمكنه ذلك.	سمع، أواللمس، أوالشم، أوالذوق،	يدرك الألوان بحاسة ال
لـأ. فكان إيمانه	ما يدرك بهـذه الحواس الأربع فأخص	فربما توهم الألوان شيئا و
أن يدرك النبوة _ا	لألوان. وكذلك غيرالنبي، إذا أراد أ	في الحقيقة با توهَمَه، لا بال
		\$

۱۳ / ب

١٤ب

بالحسرأو بالعقل، رياتوهمها بعقله شديًّا من جنس ما يعقل فيخطئ فيكون إيانه ĺ/γ بالذي توهَمَه، لا بحقيقة النبوة . فيموت على ذلك، وهولم يؤمن بالنبوة بعد، ويلقى الله تعالى غير مؤمن مها، فيكفر والعيا ذبالله تعالى، ولا يشعر .

وإنما سبيل الأكه في إيانه بالألوان، أن يؤمن بأن هناك أشياء يقال لها الألوان، ليست من جنس جميع مـا يدركه بحواسه الأربع وعقله. وهو عاجزعن إدراكها عجزاً ضرو ريًّا لعدم وجود تلك الحاسة التي تدرك بها فيه. ٢٣ ناقص الحاسة وهي البصر، في أوب.

لا يعرف الأعلى. فالمؤمن عاجز عمَّا يدركه الولي، كما أن الوليّ عاجز عما يدركه النبيّ. ونظير ذلك عجز الطفل الصغ يرعما يدركه المميّز، وعجز المميّزعما يدركه البالغ الكبير . وكما أن الصغير إلى حد التمييز متفاوت في الإدراك، فكذلك الإيمان متفاوت في الدرجات. وكما أن التمييز متفاوت في الإدراك إلى حد البلوغ، فمثله الولاية متفاوتة في المقامات. وكما أن البلوغ متفاوت في الإدراك إلى سن الكهولة والشيخوخية وما فوق ذلك، فنظيره النبوة متفاوتية في المراتب. فكيف الأطفال يعرفون المميزين؟ وكيف المميزون يعرفون البالغين؟ وكيف المؤمنون يعرفون الأولياء، وقد رفع الله تعالى مقام الأولياء عليهم بأن أعطاهم ما أعطى المؤمنين وزادهم مقامات القرب في حضرات المشاهدة؟ وكيف الأولياء يعرفون الأنبياء، وقدرفع الله تعالى الأنبياء عليهم بأن أعطاهم ما أعطى الأولياء و زادهم مقامات الاختصاص في حضرات غيب الغيب مما لا تعرف الأولياء فضلًا عن المؤمنين؟ فلا يبقى عند المؤمنين والأولياء من معارف الأنبياء إلا الإيمان بالغيب، وهوالمقصود في التكليف بالايمان بالنبوة.

والحاصلمن لم يكن مؤمنًا بنبوة الأنبياء عليهم الصلاة والسلام، كإيمان الأكمه الذي ولد وهوأعمى بالألوان، فهو بعـد لم يجمل إيمانه بالنبوة . فإن الأكمه الذي ولد أعمى ناقص الحاسة ٢٣ التي يـدرك بها البصـير الألوان، وهي البصر،

١

۱۳

الشيخ عبدالغني لنابلسي ۱۸ تعالى، و في صفاته، وأسمائه، وأفعاله، وأحكامه، بسبب ذلك. وهــذا هوالمعبر عنه بالكشف عند السادة الصوفية، نفعن الله تعالى بيركاتهم. وهوطو رالمعرفة بالله تعالى معرفة الكشف والعيان، أرقى من معرفته تعالى معرفة الدليل والبرهان، التيهي أعلى من معرفة التقليد والإذعان. وفي هذا ١٢ب الطور، الذي هوطور الولاية، تُفهم الخطابات القرآنية والأحاديث النبوية على حسب ما هي عليه من غير زيغ ولا ضلال. وهومقام خاصة المؤمنين، ينالون به المنازل العالية في الجنان. وهوأول مرتبة من مراتب الأنبياء. والطور الثالث، طوم النبوة، فوق طور الولاية. ولا يصير النبي نبيًا ما لم يصر وليًّا، كما أن الولي لا يصير وليًّا ما لم يصرمؤمنًا. فهي أطوار ثلاثة بعضها فوق بعض: طور الإيمان، ثم أرقى منه طور الولاية، ثم أرقى منه طور النبوة . فالوليّ مؤمن وليّ وليس بنبحٍّ، والنبي مؤمن وليّ نبيّ. وكل طورمن هـذه الأطوار الثلاثة مشتل على أطوار لا تحصى بعضهما فوق بعض، ولكن لا تخرج عن ذلك الطور الذي هو أصلها، وهي منسوبة إليه. فالإيمان أطوار بعضها أرقى من بعض، والولاية أطوار بعضها أرقى ۱۲/ب من بعض، والنبوة أطوامر بعضها أرقى من بعض. والمؤمن لا يعرف الوتي لأنه فوقه، وإنما يحسن ظنَّه به ويؤمن به إيمانًا بالغيب. وكذلك الوليَّ لا يعرف النبيّ، وإنما يحسن ظنه به ويؤمن به إيمانًا بالغيب، لأنه أرقى منه. والأدنى

وسائل لتحقب ومرسائل لذوفيق

بالغيب عند العقول^{الصح}يحة، ولو في حق الصحابة رضى الله عنهم، الذين رأوا النبي صلى الله عليه وسلم، لأنهم ما رأوا إلا ظاهره وآمنوا بباطنه إيمانًا بالغيب. وليسوا بأنبياء حتى يطِّلِعوا على هــذا الغيب، فلا فرق بيننا وبينهم إلا منحيث رؤيتهم ظاهرالنبي صلى الله عليه وسلم، ولهم الفضل والشرف علينا بذلك، مرضى الله تعالى عنهم أجمعين. وبيان كون النبوة غيبًا عند العقول الصحيحة، أن أصول أطوار الإنسانية ثلاثة، وفروعها لا تتناهى. قـال تعالى: ﴿وقد خلقكم أطوارا﴾ [نوح، ١٤] فالطور الأول، طور الإيمان بالله تعالى. وأما الإيان بغيره مما يجب الإيمان به فهوتابع للإيمان بالله تعالى. وهـذا الطور، الذي هوطور الإيمــان بالله تعـالي، هوالتنزمهـات العقليـة والتسبيحيات لله تعالى عن جميع الأمو رالوهمية، على حسب ما قدمناه، وهو ۱۱/۱۱ مقمام عامة المؤمنين، ولا ينجو أحد من الله تعالى إلا به، ولا يدخل أحد الجنة إلا ب، وهوأول مرتبة من مراتب الأولياء. والطور الثاني، طور الولاية، فوق طور الإيمان، ولا يصل أحد إليه إلا بعد دخوله في طور الإيان. وهـذاالطور، الذي هوطورالولاية، هوانقلاب حجب الكائنات، التي تحجب عن الله تعالى، مظاهراه تعالى ولصفات، من غير أن تتغير عما هي عليه من الإمكان والحدوث، بحيث تكون البصيرة غافلة عن ذلك، فتتيقظ

له وتعم أنهاكانت تدركه من قبل على خلاف ما هو عليه، فيقوى يقينها في الله

١/٦

ĺ٦

الشّر. وذكر الإمام القشيري رحه الله تعالى في رسالته، أن جميع المشايخ أجمعوا على أن النفس لا تصدق والقلب لا يكذب. ^{٢٢} ويكون من هذا حاله منافقاً، يُظهر الإيمان، فيقول آمنت بالله إلى آخره، ويتكم بالشهادتين، ومع ذلك يعتقد في الله تعالى المكان، أوالجهة، أوالجسمية. وهو مُحسن ظنه بنفسه، فيضمر الكفر ويُظهر الإيمان، كما قال تعالى: ﴿إن المنافقين في الدرك الأسفل من النار ﴾[النساء، ١٤٥] وهذا مقدار ما يجب عليّ من النصيحة لأمة مجد صلى الله عليه وسلم. قال تعالى: ﴿وقل الحقّ من ربّكم فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر ﴾[الكهف، ٢٩].

وأما السؤال الثاني فهو قول الملكين: «ومن نبيّك؟» ومرادها الاستخبار منه عن إيمانه بمجد صلى الله عليه وسلم، وتصديقه بمقام النبوة، وهذا يحتاج ‹·ب إلى البيان. فنقول فيه وبالله المستعان، اعلم يا أخي أن الإيمان بالنبوة إيمان

۲۲ عبد الكريم القشيري، الر*سالة القشيرة في علم التصوف* (بيروت: دار الكتاب العربي، ۲۰۰٤).
۱۲ عبد الكريم بن هوازن القشيري، عاش بين ۲۷۳-۲۵۵ه / ۹۸۶-۲۰۷۲م في نيسابور.

۹ /ب

۱۰ب

10

إليه، أو جحده وأنكره، فإذا قال له الملكان: «من ربّك؟» لا يمكنه أن يقول ما ليس عنده. وإنما يقول: «لا أدري.» سمعت الناس يقولون شيئاً فقلت مثله، علىحسب ما و ردبه الحديث الشريف. لأن معرفة الله تعالى بعيدة عنه. وإنها هوعابد أوهامه وتخيلاته التي الله تعالى برئ منها، وهي سوء الظن بالله تعالى. فعند ذلك يشتعل عليه قبره ناراً، ويتخلد في العذاب مع الكافرين، نعوذ بالله من ذلك. فتنبه يا أخي ونبه إخوانك المؤمنين لمثل هذه الو رطة، وليكونوا مستعدين في خاطره فهومشبته. وكل منكان يعتقد أن الله تعالى في مكان، أو هو في جهة من الجهات، أو في جميع الجهات، فهو مجستم. وكل من كان يعتقد أن الله تعالى في من الجهات، أو في جميع الجهات، فهو مجستم. وكل من كان يعتقد أن الله تعالى في من الجهات، أو في جميع الجهات، فهو مجستم. وكل من كان يعتقد أن الله تعالى في من الجهات، أو في جميع الجهات، فهو مجستم. وكل من كان يعتقد أن الله تعالى في متولد منه شيء فهو اتجادي.

ومتى خطرشي - من ذلك في قلب المؤمن ولم يقبله لقوة معرفته بربه، معرفة دليل عقلي أو تقليد مطابق جازم، لا يضره ذلك الوسواس. بل هو في جهاد معه، فله أجر للجاهد. ومتى قبل شيئاً من ذلك و رضي به، نسب إليه، فكفر والعياذ بالله تعالى. ومن أهمل نفسه ولم يفتشها في هذه الحياة الدنيا، التي يمكن فيها اكتساب كل خير والتخلص من كل شر، فيحتمل أنه يعتقد في الله تعالى ما يعتقده أهل الضلال والزيغ وهولا يشعر . كمن يعتقد أن الله في السماء، أو

الشييخ عبدالغني لنابلسِي الأسماء ولا غيرها. وأمـا حضرة أحكامـه تعالى فهى كثـيرة لا تتناهى أيضًا. ومنها جميع أنواع الشرائع التي شرّعها الله تعالى لعباده، كالتحليل، والتحريم، والتصحيح، والإفساد، ونحوذلك. وهي على أقسام ثلاثة: أحكام شرعية كاذكرنا، وأحكام حسية، كالحكم على الإنسان بأنه جسم متصور في صورة مخصوصة، والحكم على لجركذلك، وأحكام عقلية، كأنواع الحكم العقلي الثلاثة: الوجوب، والاستحالة، والجواز. وهـذه الأحكام كلهــا بأنواعها الثلاثة أحكام الله تعمالي، والله تعالى حاكم مها من الأزل، غير أنها ظهرت عندنا وحكمنا بها على حسب ما يليق بنا مماكلفنا به. وكلهـا قديمة أزليـة، لا هي عين الأفعال الإلهية ولا غيرها. والنسخ والتغيير الواقع فيها على حسب أنواعها الثلاثة مجر دانتهاء حكم وابتداء حكم آخر، من حيث الظهور، لا من حيث ذاتها، لأنها قديمة، وكل متغير حادث.

واعلم يا أخي وعلّم إخوانك من المؤمنين أن هذا الذي قررناه في حقالله تعالى هو معرفة الله تعالى المعرفة الصحيحة التي تنبي الجهالة. فإذا فهمها العبد وتحقق بمعانيها، لا حفظ عباراتها فقط من غيرفهم وتحقق، فإن الانتفاع بها موقوف على الفهم، لا الحفظ، فإنه إذا قال له منكر ونكير بعدموته وهو في قبره: «من ربِّك؟» يمكنه في ذلك العالم أن يقول: «الله ربي،» لوصول معرفة الله تعالى إلى روحه بالفهم والتحقق. وأماإذا لم يفهم العبد ما قلناه وشرحناه، أوأعرض عنه ولم يلتفت

1/0

وسائل لتحقب ومرسائل لذوفيق

جَمَعتُ منها ما يزيد على الأربعائة صفة في رسالة مستقلة، منها المتشابه والمحكم. وأوضحت في شرحي على «المقدمة السنوسية» عن العشرين صفة التي ذكرها السنوسي رحمه الله تعالى، وشرحتها شرحًا شافيًا. `` وليس هذا موضع بيان ذلك لأنه شي ـ يطول ذكره، ومرادنا الاختصار لكم في هذه العجالة .

وصفات الله تعالى كلها قديمة أزلية، لا هي عين ذاته ولا غيرها. وأما حضرة أسمائه تعالى فهي التوقيفية، إعلى حسب ما ذُكر، والواردة في الكتاب والسنة، ولا تحصى أيضًّا، ولا تدخل تحت نهاية. وقد صنف فيها العلماء رحمهم الله تعالى المصنفات العديدة مما يطول استقصاؤه. وكلها قديمة أزلية أيضاً، لا هي عينالصفات ولا غيرها. وأما حضرة أفعاله تعالى فهي ۸ /ب كشيرة أيضاً، لا تُعـد ولا تُحصى. وهي أنواع التكوين للعـالم، كالتخليق، والترزيق، والإعطاء، والمنع، والإحياء، والإماتة، والإعزاز، والإذلال، إلى غير ذلك مما يطول ذكره. وكلها عندنا قديمة أزلية أيضاً، لا هي عين

> ٢٠ _ أبوعبد الله مجد السنوسي، من تلمسان في المغرب العربي، عـالم دين ومتصوف مشهور عـاش يين عامي ٨٣٨ – ٨ ٥٩ه / ١٤٣٠ – ١٤٩٠م. له عدد من التلامذة المشهورين الذين ساهموا بنشر فكره في شمال إفريقيا، منهم الزواوي، وابن العباس الصغير، وابن أبي مدين. أهم مؤلفاته «العقائد». و «المقدمة.» ٢١ - عبد الغنى النابلسي، «الأنوار الإلهية شرح المقدمة السنوسية،» ذكره عبد الغني في الحقيقة والمجاز في رحلة بلاد الشام ومصر والحجاز (د مشق: دار المعرفة، ١٩٩٨)، ١٠:٢٧١ . انظر قائمة المخطوطات.

أ٥

الشييخ عبدالغني لنابلسِي الله تعالى جملة العالم كله في مكان ولا في حيّز. لأن المكان ما استقرعليه الشيء، والحيّز ما ملأه الشيء. وهو إما الفراغ المتوهم على قول، أوالسطح الباطن من الحاوي المماس للسطح الظاهري من المحوي على قول آخر. فالمكان والحيّزمن جملة العالم، فلوأن العالم جميعـ في مكان أوحيّز، لكان المكان في v / ب مكان، والحيّز في حيّز، ويلزم التسلسل، وهو محال. وإذاكان هـذا في جملة العالم وهوحادث، فكيف الله تعالى القديم. فهو بالأو لى أن لا يكون له مكان ولا حيَّز، تعالى الله عما يقول الظالمون علواكبيراً.

واعلم أن الحضرات الخمسة التي لله تعالى المذكورة - وهي (حضرة ذاته، وحضرة صفاته، وحضرة أسمائه، وحضره أفعاله، وحضرة أحكامه – كلها ذات واحدة، موصوفة بصفات، مسماة بأسماء، صادرعنها أفعال، ولها أحكام. وليس في ذات الله تعالى تركيب، ولا تعدد حضراتها يوجب انتفاء وحدتها، أو يوهم كثرتها، جلَّ الله عن ذلك وتعالى. فأما حضرة ذاته تعالى فقد تقدم الكلام عليها، وأما حضرة صفاته تعالى فهيكثيرة جدًا لا تدخل تحت حصر ولا نهاية . وقدو ردبعضها مصرحًا به في الكتاب والسنة، وذكرمنها العلماء رحمهم الله تعالى جُملة في مصنفاتهم. وذكر السنوسي رحه الله تعالى منها عشرين صفة. ٢ وقد

١٩ وهو، في أ.

مقتضى ما تعبدنا ربنا بذلك، أن نعتقد جامز مين بلا شك ولا ريب أن الله تعالى له ذات، وله صفات، وله أسماء، وله أفعال، وله أحكام. وأن جميع هـذه الحضرات الخمسة لله تعالى قديمة أزلية، وجميع ما عند المخلوقات على اختلاف أنواعهم منها غير مطابق لها إلا بمجرد الحكم الإلهي الحاكم بالمطابقة في ذلك. فهي عندكل مخلوق غيب مطلق لا يصير شهادة أبداً. ولا ينا في هذا رؤية الله تعالى في الآخرة. فإن ذلك عالم آخر غير عالمنا هذا، عالم التكليف والالتباس، ولنا فيه نشأة أخرى غير نشأتنا في هذاالعالم، فلا نتكم عليه الآن، غير أنا نؤمن به فقط. والله مطلع على حقائق الأحول.

وقد صدرت عن حضرات الله تعالى الخمسة القديمة هذه المنفعلات، التي هي جملة العالم، خرجت من العدم وصارت أشياء بعد أن لم تكن شيئًا مذكورًا. وليس لإ خراجها من العدم كيفية بالنسبة إليه تعالى، لأن الكيفيات كلها من جملة العالم. فلوكان لإ خراجها من العدم كيفية بالنسبة إليه تعالى، لكان لإ خراج تلك الكيفية من العدم كيفية أخرى، ويلزم التسلسل، وهو باطل. وكذلك لم تخرج جملة العالم من العدم في زمان بالنسبة إلى الله تعالى. الأن الزمان إما مدة الحركة، أو نفس الحركة، أو متجدد يقدر به متجدد

١/٤

للعالى الآل الرمان إما مده الحرلة ، الولفس الحرلة ، الوصحيد يقدر ب مجدد آخر، على اختلاف الأقوال. فالزمان من جملة العالم، وحين أوجد الله تعالى الزمان لم يكن إيجاده ذلك في زمان، وإلا تسلسل أيضًا. وكذلك لم يوجد

والحاصل أن جميع ما يعله للخلوق، مخلوق. غير أن الذي يعلمه المخلوق منقسم إلى قسمين: قسم هو مرتبة الخالق ومرتبة صفاته بحسب ما هو عليه للخلوق، وقسم هو مرتبة للخلوق ومرتبة صفاته أيضاً بحسب ما يكون المخلوق. ^ والقسم الأول، الذي هو مرتبة الخالق ومرتبة صفاته بحسب ما هو المخلوق، يُفترض على كل مُكلف معرفته. وبيان ذلك بحسب ما يمكنا، على مر النص المحدد بين الإشارتين (الا) ساقط في ب. ٢٦ يوم، في أ. ١٧ أبو اسحق إبراهيم بن مجد الإسفراييني، من إسفرايين، عالم دين واسع الشهرة لمساهماته في مجال الفقه الشافعي وفي تطوير وتفصيل المذهب الأشعري. دَرَس في بغداد ودرّس في أصفهان ونيسابور حيث توفي في عام ١٧ه هر مرام. ١٧

الموجود الحق. ولا في الموجود الحق والموجود الخلق شي ، من العدم الصرف، ولا في العدم شي ، من الموجود الحق والموجود الخلق. فإذاكان الأمركذلك، كانت معرفة الموجود الخلق بالموجود الحق معرفة من جنس الموجود الخلق، لأنها صفة للموجود الخلق، لا هي من جنس الموجود الحق. ^٣ فيبق تسميتها «معرفة،» وأنها مطابقة للمعر وف، مجرد حكم إلهي، لقوله تعالى: ﴿لا يُكلّف الله نفساً إلا وسْعَها﴾[البقرة، ٢٨٦].

ولا شك أن التحسين والتقبيح عند أهل السنة شرعيان لا عقليان، كم هو مُفَصِّل في علم الأصول. وليس بين الخالق والمخلوق قدر مشترك يعرف كل واحد منهما الآخر بـه، ولا مطلق الوجود، لأنه واجب في الخالق، جائز في المخلوق، وشتّان بينهما. فكما أن الله تعالى يعرفنا معرفة قديمة ليست كمعرفتنا بأنفسنا، لأن معرفتنا بأنفسنا مخلوقة مثلنا، ومعرفته تعالى بنا قديمة من قبل أن نخرج من عدمنا، كذلك نحن نعرف الله تعالى معرفة حادثة لائقة بنا ليست كموفته بنفسه المعرفة القديمة. فيتلخص^ي من هذا أن عندنا منه معرفة حادثة، وعنده منا معرفة قديمة، والمعرفة القديمة أعلى من المعرفة الحادثة. ولهذا

١٣ في هذه الفقرة ورد «الوجود الحق والوجود الحلق» في ت، عوضاً عن «الموجود الحق والموجود الحق والموجود الحق والموجود الحلق.

وسائلالتحقم يقومهمائل النوفيق

فيهاولا يحيا ﴾ [الأعلى، ٩-١٣] يا أيها المؤمن المُوحَد: «من ربّك؟ ومن نبيك؟ وما دينك؟» `` وإن لم تسمع ذلك مني، وأنا مِثلك ومن جنسك وأنت في فُسحة من تَعلَم ذلك و في مهلة من جانبي، وإلا ستسمع ذلك من شديدين غليظين لا يُمهلانك، ولا يصبران عليك، ولا ساعة، ولا لحة. فانظرا في أمرك ماذا ترى. ثم قررلهم ذلك يا أخي بلسانك المخصوص المفهوم بينك وبينهم، وبيّن لهم حقيقة الجواب عن الأسئلة الثلاثة، وفهّمهم ذلك حتى يحصل المعنى في ر وحانيتهم فينتفعون بذلك في عالم القبر. فإن النفوس تنطق في ذلك العالم الحق بما فيها، الا يمكنها غير ذلك. والحفظ اللساني لا ينفع في ذلك العالم، لأن بالانتقال من عالم الدنيا ينقطع الحكم بالظاهر، ويتى الحكم بالسرائر. ونحن نقر ر الجواب عن الأسئلة على وجه الاختصار، فقول:

أما السؤال الأول، فهو قول الملكين: «من ربّك؟» ومرادهما الاختبارعن معرفته المعرفة ^{الصحي}حة، وبيانها على طريقة مذهب أهل السنة والجاعة، الذي هوالمذهب الحق الموافق لكت اب الله تعالى، وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم، وإجماع السلف الصالحين. وهوالمطابق أيضاً للبراهين العقلية، وعليه جاء

١١ ابن الأثير، جامع الأصول في أحاديث الرسول، كتاب تفسير القرآن وأسباب نزوله، باب سورة إبراهيم، الراوي البراء بن عازب، ٢:٢٠٣. أخرجه البخاري، ومسلم، وأبو داود، والترمذي، والنسائي.

اً

ەب

١/٣

الشيخ عبدالغني لنابلسِي لهم من النصيحة بعد أن خلق فيك إرادةً واختيارًا لذلك. فأنت مخلوق كلك لله تعالى: اختيارك وقوتك وعملك. والفضل لله تعالى عليك في خلق ذلك لك، لا الفضل لك على غيرك إلا بجعل الله تعالى، لا باستحقاقك.

وما يتعين عليك أولًا، أن تكون لجاعتك الحاضر بن عندك في هذه الحياة الدنيا، التي يمكن فيها تحصيل كل خمير قبل أن يحال بينهم وبين السعي المرضى لله تعالى بالموت، في منزلة منكر ونكير اللذين هما رسولان من الله تعالى لفتنة الميت في القبر . ^ فإن هذا أمركائن لا محالة . فعساهم ينتبهون ^ من سكر الدنيا، ويستيقظون من نوم الغفلة، ويتخلصون بعض التخلص من أسرا الدرهم ٤ /ب والدينار. فتقول (لكل واحد منهم كمقالة الملكين المكرّمين، وأنت تعتقد فيهم الخير والصلاح، ولكن من قبيل قوله تعالى: ﴿فَذَكِّرَ إِنَّ نَفْعَتَ الذَّكَرِي. سيذِّكرمن يخشى. ويتجنها الأشقى. الذي يصلى النار الكبرى. ثم لا يموت

٨ وردت رواية منكر ونكير وفتتة الميت في القبر في عدد من الأحاديث النبوىة بروايات مختلفة، منها ما ورد في كتاب الهيشمي، مجمع الزوائد ونبع الفوائد (دمشق: دار الفكر، ١٩٩٩)، بر واية معاذبن جبل، وأبي هريرة، وعبد الله بن عباس، ومنها ما ورد في كتاب ابن حجر العسقلاني، المطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية (الرياض: دار العاصمة، ١٩٩٧)، برواية عبادة بن الصامت، وعطاء بن يساد، وتميم الداري. للهزيد من التفاصيل انظر تاج الأصول. ٩٠ ينبهون، في أو ... ٥٠ فنقول، في أوب.

أنذرك الصادق صلى الله عليه وسلم بقوله: «كلكم راع وكل راع مسؤول عن رعيته. »^٤ واحذر أن تطلب منهم في نصيحتك مَمَكدة عندهم تخطر في قلبك، أو تكون لك عليهم مَنزلة، أو تقصد مـدح نفسك عندهم با تُفهمهم

۱́/۲

يمب

قلبك، أو تكون لك عليهم مَنزلة، أو تقصد مدح نفسك عندهم بما تُفهمهم من براءتك من أمو رهم التي تنصحهم فيها. وتحقق أن شيئًا من ذلك إذا خطر لك وسوسة من عدوك الشيطان يريد[°] أن يرديك بما تتساهل فيه. واعم أن التكمّ على الناس بالنصيحة والتعليم من صفات الأنبياء والمرسلين، فانظر كيف تتأدب في ذلك بآداب من أنت قائم مقامه في أمته، ولهذا و رد أن «العلماء و رثة الأنبياء. »⁷ وقد و رد عن سهل بن عبد الله التُستَرَى أنه قال: «من أراد النظر إلى مجالس الأنبياء فلينظر إلى مجالس العلماء، فاعرفوا ذلك لهم. »⁷ واحذر أن تكبُر نفسك بسبب ذلك على من يحضُرك، فإنها مهلكة. واعم أنه لا فرق بينك وبين الحاضرين لديك، غير أن الله تعالى خلق فيك ما يُظهر منك

٤ ابن الأثير، جامع الأصول في أحاديث الرسول (دمشق: دار الفكر، ١٩٨٢)، كتاب الخلافة والإمارة، باب في أحكامها: فيما يجب على الإمام والأمير، الراوي عبد الله بن عمر، ٤:٥٠. أخرجه البخاري، ومسلم، وأبو داود، والترمذي. ٥ يريد، ساقطة في أوب. ٦ ابن الأثير، جامع الأصول في أحاديث الرسول، كتاب العلم، باب الحث عليه، الراوي أبو الدرداء، ٤:٨٤ الهيشي، موارو الظمَّن في زوائدابن جِمَّن (دمشق: مكتبة الثقافة العربية، ١٩٩٠–١٩٩٣)، كتاب العلم، باب طلب العلم والرحلة فيه، الراوي أبو الدرداء، ٢١٢٧٦. أخرجه أبو داود، والترمذي، وابن ماجه، والدارمي، والإمام ابن حنبل في مسنده، وابن حِبّان في صحيحه. ٧ سهل التُستَرى، أبو محمود بن عبد الله بن يونس بن عيسى بن عبد الله بن رافع، من أعلام الصوفية، عاش بين ٢٢٣–٢٢٣ه / ٨٨٨-٨٩٧ م.

R 1	الشيخ عبدالغن يالنابلسي	٤
ـين، ولكن	لىالدين، وهـذا في الحقيقة شيء أخاطب بـه نفسي لأني قاصر بية	c
	لعذر إليك في قِلَّة بضاعتي، والله الموفق إلى حقيقة الحقالمُبين.	51
	A A	

ولقد علت يا أخي أنك مشغول في بلادك بمناصحة الإخوان من الموحّدين، والجاية عن هذا الدين المتين . فالله تعالى يمدّك في سعيك المشكور ، وينفع بك أهل تلك البلاد، ويزيدلهم الأجور . فعليك يا أخي بالا متثال لأ وامرالله تعالى ونواهيه في باطنك وظاهرك، واحذر أن تتساهل في شي - من ذلك طمعًا في عفو الله تعالى وكرمه، فإن هذا باب من أبواب المكر . وانصح إخوانك بنيّة خروجك من عهدة أمرالله تعالى لك بذلك، ولا تُبقي من بذل الجهد شيئًا مخافة مقت الناس أومراعاة للخواط الدنيوية، فإنه لا يخف اك أن الكل بيدالله تعالى .

وأنت تدري ما ورد في حقكتم العلم النافع من المآثم. ومن عَلِمَ في إخوانه //ب المسلـين عيباً شرعياً وكتمه عليهم، ولم اينصحهم فيه سرًا أو جهرًا على لسـان العموم، كان خائنًا لهم غير ناصح. واعلم أن الله تعالى سوف يسألك عنهـم، كما

وسائل لتحقب ويرسائل النوفيق

فمن ذلك ما أرسلته إلى عين تاب المحروسة في يوم الجمعة، الخامس والعشرين من ذي الجبة، سنة خمس و ثانين وألف، وصورته، واسمه «ثبوت القدمين في سؤال الملكين»: بشِّيبِ اللهُ البَحْزَالِجَيْبِ مِنْ أَقُلُ الإَخْرَالِ وَأَحْمَرُ أَبْنَاء الزمان، عبد الغني بن إسماعيل ابن النابلسي، الحنى، الدمشقي، لطف الله به وبالمسلمين أجمعين، إلى أخيه في دين الله تعالى، المخصوص بمحبته الأكيدة، القاطن في ولاية عين تاب المحروسة، جمع الله تعالى بيننا وبينه في داركرامته، وشملنا وإياه بلطائف رضوانه ورحمته، أما بعد: فإني أحمد الله تعالى إليك على العافية، وأشكره على نِعْمَـه الوافرة الوافية، وسلام الله تعالى و رحمته وبركاته عليك، وعلى كل من أحبك وانتمى إليك. وقد صحبتك يا أخي أوقاتًا في مدة إقامتك في ديارنا، وزرتنا وزرناك، وأنا أخشى أن الله تعالى يسألني عن صحبتك في يوم القيامة، ومـا يجب على من الحقوق فيها. ومراسلات الإخوان علىالطريقة الأدبية كما هوالمشهو رأم سمَّنا منه، إذ هو لا ينفع و لا يجدي شيئًا. وأنا أريد أن أمر اسلك على طريقة السلف الماضين، في بذل النصيحة والإعانة

۲ / ب

أ۲

٢
الشيخ عبالغنيانابليي
في أقوم طريق، أما بعد: فيقول العبد الفقير إلى عفو ربه القدير، عبد الغني
بن إسماعيل ابن النابلسي، " الحني مذهباً، القادري مشرباً، النقشبندي طريقةً،
نو رائله تعالى بصيرته، وبصرة بأنواع الشريعة والحقيقة، هذه مراسلات
كانت تجري بيني وبين بعض إخواني، الذين أعرفهم والذين لا أعرفهم، من أهل
دب الإنصاف، الغائبين عن بلادنا دمشق الشام في النواحي البعيدة والأطراف.
وقد جمعتها محافة الضياع، وطمعاً في حق الباقين من الإ نوان بالانتفاع، وسميتها
ومائل التحقيق ورمائل التوفيق. ومن الله تعالى أستمد العناية في البداية والنهاية،

٣ اختلفت كتابة وحذف همزة الوصل في «ابن» في اسم عبد الغني في المخطوطات الثلاث.
للمحافظة على صيغة واحدة في كافة الرسائل سيكتب الاسم على الشكل التالي: عبد الغني بن إسماعيل ابن النابلسي.

وسائل لتحقيق ورسائل التوفيق

تأليف العارف بالله تعمالي، والدّال عليه، سيدي وأستاذي، الشيخ عبد الغني رضي الله عنه. 'ال

[مقدمة]

بيني التوفيق، وأداركؤوس القراطيس بين إخوان الصف ملوءة من المعاني بصافي التوفيق، وأداركؤوس القراطيس بين إخوان الصف ملوءة من المعاني بصافي الرحيق، والصلاة والسلام على سيدنا محمد رافع ألوية التحقيق، وقائد النُرّ المجلّين من خير فريق، وعلى آله وأصحابه وتابعيه وأنصاره وأحزابه السالكين المجلّين من خير فريق، وعلى آله وأصحابه وتابعيه وأنصاره وأحزابه السالكين مورحمه رحمة واسعة، آمين، في ب. ٢ إشارة إلى الحديث: «أمتي النرً المحمد رافع ألوية التحقيق، وقائد النرت المجلّين من خير فريق، وعلى آله وأصحابه وتابعيه وأنصاره وأحزابه السالكين المجلّين من خير فريق، وعلى آله وأصحابه وتابعيه وأنصاره وأحزابه السالكين مورحمه رحمة واسعة، آمين، في ب. ٢ إشارة إلى الحديث: «أمتي النرً المُحَجّلون.» «الغرّ، كافي الحديث: «المؤمن غرّكريم» «أي ليس بذي نكر، فهو يغدع لانقياده ولينه، وهو ضد الخبّ... يريد أن المؤمن المحمود من طبعه الغرارة وقلة الفطنة للشر وترك البحث عنه، وليس ذلك منه جهلاً، ولكنه كره وحسن خلق.» لمان العرب المحيط، «غرر.» «المحجلين» من «جَل في الأواذ المرب العرب المحيل، أي ييض مواضع الوضوء من الأيدي يحبول جلاً إذا مشى في القيد... «أمتي النرا العرب المحيل، وهو في عد علانة المرب المحيل، وهو في الخبر، كاني المحمود من طبعه الغرارة وقلة الفطنة للشر وترك البحث عنه، وليس فد الخبّ... يربع أواذ الموض أواذ المحمود من طبعه الغرارة وقلة الفطنة للشر وترك المحبوب من الأيدي في حب الحلوان العرب المحيل، «غرر.» والمحبوب من الأيدي يحبول جلاً إذا مشى في القيد... «أمتي النرا العرب المحيل، أي ييض مواضع الوضوء من الأيدي يحبو والوقدام. المحبود في الوجه واليدين والرجلين للإنسان من الياض الذي يكون في وجه الفرس ويديه ورجليه.» لمان العرب المحيل، هم يحبل...
ش

والظاهرية تماماً دون أي تغيير أوتعديل، مع إضافة عناوين للرسائل مرقمة ومحددة بقوسين مربعين لتعيين بدايات الرسائل بوضوح .

وأشرت في الهوامش إلى أرقام الورقات في كل من مخطوطي برنستون والظاهرية، ولم أشر إلى أوراق مخطوط الفاتيكان تجنباً للتشويش الذي قد يسببه اختلاف ترتيب الرسائل في هذا المخطوط. والأرقام الواردة في الهامش، كاماً وا/أ، مثلاً، تشير إلى الصفحتين اليمينية واليسارية لصورة رقم ۲ في فيلم مخطوط (أ). الخط القائم (إ) الوارد في النص العربي يشير إلى نهاية الصف اليمينية أواليسارية في المخطوط المشار إليه على نفس السطر بالهامش، أما الرمزان ([1]) فإنهما يشيران إلى بداية ونهاية الجزء الساقط من إحدى المخطوط ات كما هو موضح في الحواشي المرافقة.

أشرت في الحواشي إلى الاختلافات النصية الواردة بيز_ للخطوطات الثلاثة، واستخدمت الرمو زالتالية للتمييز بين المخطوطات:

(أ) يرمز لمخطوط برنستون (ب) يرمز لمخطوط الظاهرية (ت) يرمز لمخطوط الفاتيكان المخطوطات ومنهج لتحقيق

والعناوين بالحمرة، إلا أن هناك نقصلعدة و رقات من رسالة رقم ٣. و بما أن هـذا النص هو الأقدم والأوضح، فقد اعتُم دكأساس في التحقيق، وتمت الإشـارة في الحواشي للاختلافات الواردة في النصـين الآخرين.

نص مخطوط الظاهرية مماثل بشكل عام لمخطوط برنستون، مع بعض الاختلافات النصية الطفيفة، ولكن الخط ليس بجودة ووضوح مخطوط برنستون، كما أن المخطوط ليس بنفس الحالة الجيدة. وهناك نقص لعددكبير من الأوراق من الرسالة مرقم ٤.

نص مخطوط الفاتيكان مماثل بشكل عام أيضاً لمخطوط برنستون، ولكن هناك خلل في الترتيب الزمني لبعض الرسائل. فالرسالة رقم ١٩ ملحقة بالنص بعد التذييل، كما أن رسالة رقم ٦٣ ليست في ترتيبها النصي الصحيح. إلا أن له لا يوجد نقص في نص هـذا المخطوط، والخط جيـد مقروء.

جُمعت الرسائل في *ومائل التحقيق* بحسب التسلل الزماني لإرسالها، إلا أن هن اك بعض الخلل في الترتيب متكرر في المخطوط ات الثلاث. فعلى سبيل المث ال، في عام ٢٠٨٩ه أرسل عبد الغني أربع رسائل، هي رقم ٤ وه و٦ و ٧. وبحسب التواريخ المذكورة في مطلع هـذه الرسائل، فإن رسالة رقم ٤ أرسلت بعـد مرسالة رقم ٧، إلا أنها و ردت قبلهـا في النص. وللحفاظ على النص كم جمعـه المؤلف فلقد حافظت على ترتيب الرسائل كم او ردفي مخطوطي برنستون

المحطوطات ومفج التحقيق

استخدمتُ في تحقيق وتقديم نص *وسائل لتحقيق ورسائل لتوفيق* ثلاث مخطوطات هي: مخطوط جامعة برنستون (MS 1113, New Series) / تم^{نسي}نها يوم الأربعاء ١١ محرم ١٦٢١ه / ١ كانون ثاني ١٧٤٩ م. مخطوط مكتبة الظاهرية (مخ ١٩٧٩)، تم^{نسي}نها يوم الأحد ١ رمضان ١٣٣٥ ه / ١١ حزيران ١٨٢٠ م. مخطوط الفاتيكان (MS 1410) ، مكتبة الأسد (مخ ١٦٥)، تم^{نسين}ها يوم الثلاثاء ٢٥ ذوالقعدة ١٢٦٩ ه / ٣٠ آب ١٨٥٣ م.

مخطوط جامعة برنستون هوالأقدم من بين الثلاثة، حيث تم نسخه بعد حوالي ثمانية عشرعاماً فقط على وفاة المؤلف. ويوجد ملاحظة تملك على ورقة العنوان تقول: «الجد لله، ملكه الفقير عبد الله بن عمر بن مصطفى بن اسمعيل ابن المؤلف، قدس الله سره، آمين، بالشراء الشرعي في ختام سنة معيل ابن المؤلف، قدس الله سره، آمين، بالشراء الشرعي في ختام سنة المزبري، الذي كانت تركة معروضة للبيع بعد وفاته. مخطوط برنستون بحالة جيدة، والنص مكتوب بخط واضح مقرو،

وسائلالتحقسيقومرسائلالنوفسيق ف من نسخ كان قد احتفظ بها لوعي مسبق، كما يبدو، لأهميتها المعرفية والاجتاعية.

٦

الغنى ديوانًا آخر للمراسلات الأدبية التي تتميز عن المراسلات الشرعية، سمّاه «رياض المدائح وحياض المنائح.» و ربماكانت الرسائل الشرعية التي أو ردها في الوسائل هجي تلك التي تسنى له الحف اظ عالي نسخ منها وقت كتابتها، لأن هناك غيرها من نفس النمط لم تُضف إلى المجموع. ومجاميع مراسلات كهذه ليست غريبةً عن تلك الحقبة، فهناك مجموعات رسائل لبعض العلماء ولعامة الناس المعاصرين لعبد الغني، كرسائل مفتى دمشق حامد أفندي العمادي مثلًا، والتي تضم رسالة لعبد الغني لم يوردهما عبد الغني في الوسائل، إلا أن مجموع مراسلات الشيخ عبد الغني هي الوحيدة التي وصلتنا من عصره، وقد جمعهـا وعَنوَنَها الكاتب بنفسـه

جميعها في العلوم الإلهية. لم يذكرنا سحى للحطوطات الثلاثة المستخدمة في التحقيق تاريخ إتمام الشيخ عبد الغني *لوسائل التحقي*ق، وإنما ذكروا تاريخ إتمام النسخ فقط . واستنادًا إلى نص *الحقيقة* و*المجا*ز، فإن عبدالغني ذكركتاب *وسائل التحقي*ق في الإجازة التي *منحه*ا لمفتي صيدا. الشيخ رضوان المصري الدمياطي ابن الحاج يوسف الصبّاغ، في ١٦ صفر ١٦٠ه / ١٤ تشرين الثاني ١٦٩٣م . ولوكان الشيخ عبد الغني قد أتم كتاب الوسائل قبل ذلك التاريخ لكان قداحتوى على خمس وخمسين رسالة فقط. ولكن من الواضح أنه تابع العمل به بعد عودته من رحلته الكبرى في بدايات سنة ١١٠٦ه / أواخر ١٦٩٤م. واستنادًا إلى هذه المعلومات والتواريخ، وآخذين بعين الاعتبار تغيّر الراوي في الرسائل الخمسة الأخيرة، من عبد الغني نفسه إلى شخص آخر، فإن تجميع كتاب الوسائل كان كما يبدوعملاً مفتوحاً توقف لسبب ما في حدود سنة ١٧٠٣م، أو بعد ذلك بقليل، وهو تاريخ آخر رسالة مؤرخة (كون الرسالة الأخيرة غير مؤرخة) . وكان الشيخ عبد الغني وقتئذٍ قد ناهز الرابعة والستين، وما زال يقطن في بيت والديه في سوق العنبرانيين. و في تلك الفترة بالتحديد تولى الشيخ عبد الغني مهمة التدريس في المدرسة السليمية في الصالحية (حيث ضريح الشيخ محيي الدين ابن العربي)، وبدأ بعدها بكتابة شرحه الكبير على تفسيرالبيضاوي. وخلال هذه الفترة أيضاً ترك الشيخ عبد الغني بيت والديه قرب الجامع الأموي التي رسمتها له الدراسات التقليدية . وتسعى دراستي هذه، كسابقتها عنه، إلى المثابرة في تقصي ملامح شخصيته الخفية التي تعكس السياق الاجتاعي والفكري للعصر الذي عاش وكتب ودرّس فيه، فهو، بالرغم من صوفيته، عَلم اجتماعي مهم، ولأفكاره وتعاليمه بلاشك أبعاداً أوسع بكثير من مجالات الصوفية والتصوف .

يُلقى كتاب وسائل التحقيق ورسائل التوفيق الضوء عيلي جوانب مهمة من حركة التبادل والتواصل الفكري بين علماء المسلمين، العرب والعثانيين، المنتشرين في أرجاء الدولة العثانية، ضمن مجال جغرافي واسع ممتد من المدينة المنورة فيالججازجنومًا إلى مدينة سُنبُرع لي الحدود الهنغارية شمالًا، ومن القاهرة غربًا إلى وان في تركيا شرقًا. ويحتوي الكتاب على اثنتين وسبعين رسالة، أرسلها واستلها الشيخ عبد الغني بين عامي ١٦٧٥م و١٧٠٣م. أما مراسلي عبد الغني فهم أصدقاء وزملاء، من صوفية، وعلماء دين، وأعيان، ورجال حكم، وذوي الشأن من أصحاب المراتب العالية، بالإضافة إلى أفراد لا يعرفهم، يقطنون جميعهم في مدن وقرى خارج مدينة دمشق. وقد جمع عبد الغني الرسائل وعَنوَنَها بنفسه، وذكر العنوان في القائمة التي أوردهما في مذكرات رحلته الكبرى إلى الشام ومصر والججاز، الحقيقة والمجاز. وأورد الشيخ عبد الغني العنوان ضمن كتاباته في فن الحقيقة الإلهية، ولوأن مواضيع الرسائل متنوعة وليست

وسائلالتحقم يقاوم سائل النوفيق

عامّة، فقد خلقت حيّزًا اجتماعيًا جديدًا للتصوف، وجوًا فكريًا يشجع على المشاركة العامة لمحتلف طبقات ^{المج}تمع، بدلاً من الخصوصية والسرية والنحبوية الدارجة وقتئذٍ في الطرق الصوفية. ومن خلال هذا التوجه الجرئ، سعى إلى توظيف الرأي العام ^{للج}مهور لمواجهة العداوة المتزايدة للصوفية في ذلك الوقت، ليس فقط في دمشق وإنما في العديد من المدن العثمانية. ولقد شهدت هذه المجالس الغير مسبوقة إقبالاكبيرًا من كافة طبقات ^{المج}تمع، وأثارت الكثير من القلق والتوتر في الأوساط الدمشقية.

يُعد الشيخ عبد الغني آخرأفراد الأسرة البار زين، فقد اختفى الحضور العلي للعائلة تدريجياً مع الانفتاح الواسع على فكر الحداثة الغربي وظهور الفكر الإصلاحي في القرن التاسع عشر، حيث قطعت نخبة مفكري ما يسمى «اليقظة العربية» الصلات الفكرية مع مفكري الحقبة السابقة، باعتبارها فترة ظلام وتخلف. ولا نكاد نجد للشيخ عبد الغني اليوم حضوراً يذكر في الذاكرة الجمعية للعرب والمسلمين. فالذي كُتب عنه مازال قليلاً، مقارنة مع إنتاجه الضخم، كما أن معظم أعماله مازالت مدفونة ضمن مخطوطات موزعة في مكتبات مختلفة في أنحاء العالم. وقد بدأت بعض الدراسات الجديدة التي ظهرت مؤخراً بالتركيز على دو ره الفكري المتميز وبالكشف عن جوانب مهمة من شخصيته، إلا أن هويته الصوفية مازالت خلف الصورة الشائعة، المحدودة الملامح والأحادية اللون، جانب آخر، قدّم عبد الغني من خلال شخصيته أيضاً نموذجاً حديثاً للصوفي المتنور، الذي يعتمد على النص والجهد^{الش}خصي، بدلاً من الشيخ والحدمة، للتحصيل العرفاني الذاتي، وللوصول للعرفة الذوقية والروحية. ف«الطريقة» في تجربته التصوفية لم تعد بالضرورة تجربة مؤسساتية تقليدية لها سيخها ومنها جها، وإنما تجربة شخصية بحته لها طقوسها الفردية القادرة على إيصال السالك للحقيقة المنشودة. ومن خلال تجربته ^{الش}خصية، لم يرَ الشيخ عبد الغني تعارضاً بين المتعة والترف الدنيوي وبين الزهد والتحصيل الروحي. فنرى انشغاله في النزهات الترفيهية والشعر الغراف وتأملات روحانية سامية، كم في ويوان الحقائق الدنيوية مثلاً، يقابله خلوات وتأملات روحانية سامية، كم في ويوان الحقائق المكرس للإلهام الروحي. والديوان سجلان لتجارب متزامنة، مهما بدت متناقضة، وليسا تصويراً لمراحل مختلفة من حياته.

سعى الشيخ عبد الغني من خلال أفكاره، وتعاليمه، وممارساته الحياتية، إلى توسيع الأفق العقلاني للفكر الديني الإسلامي، كما عزز من خلال فلسفته للدين مفهوم العدالة الاجتماعية والتعايش بين الأديان، موسعاً بذلك أفق التسامح في الدين الإسلامي. هذا بالإضافة إلى تفصيل فلسفة للوجود تدعم الفكر الديني وعلوم العقائد تستحق البحث والنظر في مقابلة اللاهوت الطبيعي الذي ظهر في أو روبا في تلك الحقبة. أماقراءاته الجريئة لنصوص صوفية مثيرة للجدل في مجالس وسائلالتحقميق ومرسائل النوفيق

لمع نجم الشيخ عبد الغني في دمشق كشاعر وأديب في سن الخامسة والعشرين. وذاعت شهرته أولًا في إحدى الحلقات الترفيهية الحضربة التي اعتاد الدمشقيون عقدها في متنزهات مدينتهم الجميلة، والتي شجّعت على غرس وترسيخ النزعة الاجتماعية الدنيوية في المجتمع الدمشتي. كما أنه بر ز في الوقت نفسه كصوفي متميّز في لقائه الأول مع شيخ الطريقة القادرية في مدينة حماة أثناء سفره إلى بلادالروم. هذاالظهو رالثنائي اللامع علىساحتي الأدب والتصوف يثير الفضول، خاصة وأن المصادر المتوفرة عنه لا تعطينا معلومات كافية عن مراحل تأهيله في كلا المجاليز_، كما أنها لا تقدم لنا تفسيرات شافية للتناقض أو الإزدواجية فيشخصية عبدالغني الذي يفرضه التميّز في عالمي الجسد والروح. وانما تقدمه لناكشخصية فتية فريدة حازت على تاج وسيف القادرية، وعصا وخرقة النقشبندية، دون خدمة وتأهيل في الطريقتين، كما أنتجت في نفس الوقت كتابًا حافلًا في علم البديع يتضمن مساهات إبداعية خلاقة في مجالي الشعر والأدب.

هذا المزيج الفريد بين الروحانية الصوفية والحسية الشعرية هوما يميّز الحيّز الفكري الذي أوجده الشيخ عبد الغني، وعاشه، وشارك فيه الآخرين. ومن خلاله جسّدت شخصيته نموذجاً جديداً لصورة «الولي،» كقطب معرفي تتقاطع عنده وفيه أمور الدنيا والدين منجهة، والحقيقة والشريعة منجهة أخرى. ومن وتلون شخصيته، يجد الباحثون صعوبة في تحديد هويته الفكرية دون اختزال لاتساع وعمقأفقه المعرفي. وُلد الشيخ عبد الغني في دمشق في يوم الأحد، الرابع من ذي الحجة، سنة مهره، في دار والدته زينب الدويكي الكائنة في سوق القطانين في حي الميدان. ونشأ في بيت والده في سوق العنبرانيين تجاه الباب الجنوبي للجامع الأموي الكبير. ونبغ منذ صغره ليصبح واحداً من أهم وألمع علماء دمشق وأوسعهم تأثيراً.

وينحدر الشيخ عبد الغني من عائلة عريقة في الفقه والدين، حظيت بمكانة مرموقة وسمعة طيبة في دمشق، تقديرًا لمساهاتها المتميّزة في مجالات العلم والدين. فقد أنجبت العديد من الفقهاء وعماء الدين البارزين، إلا أنها لم تنجب من الصوفية اللامعين إلا الشيخ عبدالغني. ويفتخرالنابلسيون بنسبهم لأصلين بارزين: بنو جَاعة وبنوقُدامة. ويتصل نسب النابلسييز عبر بني قُدامة بنسب الصحابي الشهير، والخليفة الثاني، عمر بن الخطَّابِ (ت ٦٤٤م) . ولبني جَمَاعة وبنجي قُدامة ارتباط تاريخي بمدينة القدس، لذا عرفوا ب«المقادسة . » أما النسب النابلسي، نسبة إلى مدينة نابلس الفلسطينية، وهي مدينة تاريخية ذو أصل ر وماني تقع شمال القدس، فقد جاء من إقامة بعض أجداد العائلة في نابلس قبل حضورهم إلى دمشق، حيث عرفوا وقتها ب«النابلسيين. » وشاع هذا اللقب مع مرو رالوقت، وطغي على لقب الجذر العائلي.

وسائلالتحقميق ومرسائل النوفيق

التحقيق ور*سائل التوفيق*، الذي يُحقق ويُقدّم للمرة الأولى هنا، توثيقاً لهذه المكانة وتأكيداً على سعة رقعتها. وتُظهر الرسائل مشاعر التقدير والمودة والاحترام التي كنّها له مراسليه من العلماء والأعيان وذوي الشأن، وتُبين «روابط الأخوة الإيمانية» التي ربطته بهم ودفعته للتواصل مع الأقران، من «أهل الإنصاف،» وإلى تقديم النصيحة والإعانة في أمو رالدين، كونه، كما عرّفه شيخ الإسلام فيض الله في رسالته، «قطب دائرة الصلاح، ومركز الهداية والفلاح.»

يُعتبرالشيخ عبدالغني بن إسماعيل النابلسي وإحداً من أهم مفكري الإسلام الذين تفاعلوا بانفتاح خلاق مع التحديات والتغيرات التي واكبت فترة الحداثة المبكرة . وربماكان التجلي الأخير لنموذج العلامة الوسيطي، المتعدد المواهب، البارع بالعديد من العلوم العقلية والنقلية، الغزير الإنتاج (له ما ينوف على ٢٨٠ مؤلفاً)، الذي همّشته تحوّلات الحداثة، ونسخته منهاج العلم والتعليم الحديثة . ولا تقدم لنا المصادر التاريخية في القرنين اللاحقين لوفاته شخصيات إسلامية ماثلة، نسجت على منواله وأنتجت في نفس طيفه المعرفي الواسع . وقد عُرف الشيخ عبد الغني كصوفي، وفقيه، ومفسّر، ومحدّث، ومؤرّخ، و رحّالة، وشاعر، وأديب، كتب بحسب تصنيفه الشخصي في سبعة فنون: فن الحقيقة الإلهية، وفن الحديث الشريف، وفن عقائد أهل السنّة والجاعة، وفن علم الفقه الشريف، وفن التجويد، وفن التاريخ، وفن الأدب . وبسبب هذا التوع الكبير في إنتاجه الفكري العظام، وأوليائه الكرام. بناءً على ذلك أصدرنا هذا البيراولدي إليكم. فم وقوفكم عليه، ونظركم إليه، وشرفكم بتقبيل يديه، وعند وصوله لعند كائن من كان منكم، تكونون في خدمته وتعظيم وإكرامه، وإكرام من يلوذ بجنابه من تلامذته وأتباعه، فوق ما هوالمراد. وإذا توجه من عند أحدكم، فليرسل معه ناس من أتباعه يوصلوه إلى المنزل الذي يكون قاصده في أمن وأمان، من غير مخالفة ولا توان. وإن بلغنا عن أحد لم يتلقاه بالرحب والسعة، أو يحدث معه سوء أدب، أو يتعرض له في شئ لا يرضاه، أو يتعدى عليه في شئ يكذر خاطره، لا يلومن إلا نفسه، ونطلع من حقه بأشد العقوبة والعذاب. والحذر ثم الحذر من المخالفة والعناد، وتعلموا ذلك وتعتمدوه، لأنا عرفناكم ذلك في ٧٢ صفر سنة ١٠٢٠.*

يشيرهذاالمرسوم إلى أهمية الشيخ عبدالغني النابلسي العلمية والدينية الكبيرة، وإلى المكانة الرفيعة الذي حظي بها عند الحكام وذوي الشأن، وخاصة عند أولائك القاطنين خارج مدينة دمشق. وتُقدم لنا مراسلاته الجموعة في كتاب وس*ائل*

* النابلسي، الحقيقة والمجاز، ٨٣ - ١:٢٨٢. لتقريب النص الوارد هنا قدر الإمكان إلى مسودة المؤلف، تم إسقاط معظم التغيرات التي اد خلها المحقق على النص المطبوع. عندما عزم الشيخ عبد الغني النابلسي (١٦٤١–١٧٣١) مع أصحابه على مغادرة صيدا والتوجه جنوباً إلى الأراضي المقدسة، أثناء رحلتهم إلى الشام ومصر والحجاز، أرسل معهم محافظ صيدا، أحمد باشا، جاعة من أتباعه وعساكره، وحمّهم رسالة توصية إلى حاكم عكا، وأصدر مرسوماً خطياً مرصّعاً بختمه الكبير يخاطب به أهالي المناطق التي ستمر بها القافلة، قال فيه:

صدر المرسوم المطاع، الواجب القبول والإتباع، إلى كل واقف عليه، وناظر إليه، من ملتزمين مقاطعات، وصوباشية، ومشايخ قرايا، و رعايا أماكن إيالة صيدا، وإيالة لواء اللجون، ونابلس، إلى بيت المقدس بوجه العموم، وفقهم الله تعالى. وغير ذلك: نعرفكم أن ناقل هذا المثال قدوة العلماء العاملين، عمدة الفضلاء الصالحين، ينبوع عين الفضل واليقين، وارث علوم الأنبياء والمرسلين، العارف المحقق، والعلامة المدقق، فريد عصره، و وحيد دهره، حضرة مولانا الشيخ عبد الغني النابلسي، نفع الله السلين بعلومه، وأعاد علينا بركاته وصالح دعواته في الدنيا والآخرة، متوجهاً إلى الديار المقدسة، قاصداً زيارة ما فيها من مراقد أنبياء الله

مخطوط ۱۱۱۳ برنستون مخطوط ۲۰۷۸ ظاهریة مخطوط ١٤١٠ فاتيكان / ٦١٥ أسد

وسائل كتحقيق ورسائل التوفيق

الشيخ عبدالغ خي لنابلسِي





