

http://arabicivilization2.blogspd



زمه: وكؤرة فاطمة نصر رانيت عشكام

سارا تشانا دادكليف

مُوسُوعة الأم والطفل المتربيخ مِنْ عَام إلى عشرين عَامًا



الجهات المشاركة جمعية الرعابة المتكاملة المركزية وزارة النعاف وزارة الإعسادم

> ورارة التربية والعليد وزارة النمية الحلبة

المجلس القومي للشباب وزارة النبية الانتصادبة

المشرف العام د. ناصر الأنصاري

تصعيم الغلاف د. مدحت متولي

الهيئة المصرية العامة للكتاب

http://arabicivilization2.blogspot.com مُوسُوعة الأم والطفل مِنْ عَام إلى عشرين عَامًا سارا تشانا رادكليف دكنورة فاطمةنه

موسوعة الأم والطفل

لوحة الفلاف من أعمال الففائة ، زينب السجيلي

كليف ، سارالشانا راد . صوصوعة الأم والطفل: التربية من عمام إلى

عشرين عامًا/ ساراتشانا راد كليف؛ ترجمة: فاطمة نصر، رائيا علام . . القاهرة : الهيئة الصرية

٢٦٠ صن (٢٢٠٠٩).

العامة للكتاب ٢٠٠١.

درمان: ٧ - ٠١٠ - ٢١١ - ١٧٧ - ١٧٨.

١ . الأطفال - تربية .

١ - العنوان . رقم الإيداع بدار الكتب ١٧٠١٨ / ٢٠٠٩

1.S.B.N 978-977-421-090-7

711,1 643

توطئة

انطلقت فعاليات الحملة القومية للقراءة للجميع في دورتها التاسعة عشرة هذا العام تحت شعار «مصر السلام». هذا الشعار الذي ظلت السيدة الفاضلة سوزان مبارك تطرحه منذ بداية تنفيذ حلمها ليصير الكتاب زادًا متاحًا للجميع، وتصبح القراءة عادة لدى الأجيال الجديدة، لقد ظلت الدعوة للسلام تحلق في ظلك دورات المهرجان السابقة، فهي جزء من تاريخ مصر العريقة، التي بدأت الحضارة على ارضها، منذ وقع رمسيس الثاني أول معاهدة سلام، لم يكن هناك حينئذ من بضاهيه تقدمًا أو قوة، ولكنه كان يُعلِّم العالم أن من شيم الأقوياء التوق إلى السلام.

لقد جرت في النهر مياه كثيرة منذ حازت السيدة الفاضلة سوزان مبارك جائزة التسامع الدولى لعام ١٩٨٨ من الأكاديمية الأوروبية للعلوم والفنون التي جاء في تقريرها «إن الأكاديمية منحت الجائزة للسيدة سوزان مبارك عرفانًا بدورها الكبير في إذكاء روح التسامح وطنيًا وإقليميًا وعالميًّا، وتقديرًا لجهودها الجادة، وأصبحت القراءة للجميع من أهم المشروعات الثقافية العملاقة في العالم العربي، وتم اتخاذه نعوذجًا يحتذي به في بلاد آخري.

ومـــازالت مكتبــة الأســرة، كــرافــد رئيســى من روافــد القــراءة للجـمــيــــ، تقــوم يدورهــا في إعادة الروح إلى الكتاب كمـصــدر مهم وخــالد للمحــرفــة في زمن تزحف فيه مصادر الميديا المختلفة. فالكتاب هو الجسر الراسخ الذي يربط ذاكرة الأمة وتاريخها وإنجازاتها بأبنائها، وهو الفضاء الساحر الذي يلتقى به المثقفون والمكرون والمبدعون بالأجيال المختلفة.

وتواصل مكتبة الأسرة هذا العام نشر أمهات الكتب، وستستكمل نشر تراث الأمة الإبداعي، وستعمل على ربط الكتاب بمصادر المعرفة الحديثة كالإنترنت، وعلى التوسع في إصدار كتب الفنون المختلفة كالمسرح والموسيقي إيمانًا منها برسالة الفنون الرفيعة لتتمية وتطوير وتهذيب روح المجتمع، وحمايته من ضروب التعصب والكراهية والعنف الدخلة عليه.

وتصدر مكتبة الأسرة هذا العام من خلال سلاسلها المختلفة .. الأدب والفكر العلوم الاجتماعية والعلوم والتكنولوجيا والفنون والمشويات والتراث وسلسلة الطفل، وستشكل هذه السلاسل بانوراما معرفية وتاريخية وعلمية وإبداعية وفكرية، ونمثل مراة لاجتهادات الفلاسفة والشعراء والعلماء والمفكرين عبر قرون لتحقيق السلام للبشرية من خلال حلمهم الدائم بتحقيق الخيبر والعدل والحمال.

رحلة الأمهات والآباء

إنكم ذاهبون في رحلة:

أهلاً بكم في رحلة الأمومة والأبوة -رحلة العمر باكمله! إن القدرة على تربية أطفالكم دون أن ترفعوا أصواتكم ستجعل تلك الرحلة محببة لكم ولعائلتكم. السؤال هو، كيف ستفعلون ذلك! الإجابة محتواة في الفصول التالية.

من المفروض أن تأتى عملية الأمومة والأبوة بأفضل ما فيكم وبأفضل ما في أطفالكم. يحدث هذا من خلال سلسلة من التحديات، تدعوكم كل واحدة منها للتغلب على نواحى القصور الشخصى وتطوير مستويات متزايدة من الكفاءة، الحكمة، والطاقة العاطفية. وفي نهاية الرحلة ستجدون أنفسكم على بعد سنوات ضوئية من نقطة البداية، أكثر ثراء بجميع الأساليب: توسع هذه المسيرة، ووعلى الرغم من أنها لن تكون أبدا سنهاة وخالية من الهموم»، قلوبكم وقواكم إلى أقصى طاقاتها؛ إنكم المرافقون لأطفالكم في المرحلة الأولى من الرحلة. تعدونهم للحياة.

ثمة الكثير من الأسئلة التي ستواجهونها - أسئلة عميقة وأخرى يومية- وستخبرون كثيرا من العواطف في طريقكم:

- ما الدروس الهامة التي يجب أن تنقلوها إليهم؟
 - ما الوسيلة الفضلي لنقلها؟
 - كيف تجعلون أطفالكم يُنصتون؟
 - كيف تحتفظون بهدونكم حينما لا يُنصتونا
- كيف تساعدونهم على التغلب على مخاوفهم ومصادر عدم الأمان؟
 - كيف تتغلبون على مخاوفكم أنتم؟
 - كيف تساعدون أطفالكم علي التوافق مع أطفالكم الآخرين؟
 - كيف تمنعون أطفالكم من النقاش غير المجدى معكم؟
- كيف تجعلونهم يؤدون واجباتهم، ينظفون أسنانهم، ويذهبون إلى

القراش؟

- كيف تجعلونهم ينظفون غرفهم، مائدة الطعام، ويخرجون أكياس
 القمامة؟
 - ماذا تفطون حينما لا تحبون أطفالكم؟
 - ماذا تفعلون حينما لا يحيكم أطفالكم؟
 - كيف تعلمونهم المستولية؟
 - كيف تجعلونهم يحترمونكم؟
 - ماذا لو وقع أحد الأطفال في مشاكل بالمدرسة أو مع القانون؟
 - كيف تعالجون شعوركم بالإحباط واليأس؟
 - ماذا لو أن طفلكم لم يكن لديه أصدقاء؟
 - لو أن أصدقاء /أصدقاها لا يروقون لكم؟
 - ماذا أو لم يوافق روجك/روجتك على مقاريتك للأمومة أو الأبوة؟
- كيف تقومين/تقوم بمهام الأبوة/الأمومة لدى وقوعكم تحت ضعوط شخصية ساحقة؟

وتطول القائمة، متحدية ذكا حكم ومهاراتكم إلى أقصى درجة. تتطلب
الأمومة/الأبوة أكثر من مجرد الغريزة -تتطلب المعرفة. ثمة إجابات على
تلك المعضلات في التربية، وأسئلة أخرى تثار خلال كل يوم من تربية
الأطفال. هناك أيضا استراتيجيات محددة لركوب كل موجة من موجاب
الأبوة/الأمومة يهدو، وتوازن، بمعرفة كيف؟ ويثقة حنهج للبقاء على قمة
الموجة. بعد كل الشئ، فليست الأبوة/الأمومة بركة هادئة، إنها محيط

موجات صاحبة، سكونٌ صافى، عواصف عاتبة، أشعة شمس مضيئة مثلاًلة، تيارات مندفعة، وأيضا سُونامي بين أونة وأخرى.

يقدم لك هذا الكتاب الحديث من تكنولوجيا وعلم نفس الأمومة والأبوة لتسهيل طريقك. يبدأ بخريطة، نظرة إجمالية للمسيرة تساعدكم على تعريف المهمة وتوجهكم في الاتجاه الصحيح، بعد ذلك تأتي نظرة عميقة على استراتيجيات الأمومة/الأبوة التي بإمكانها المساعدة على تيسير النمو الصحى لأطفالكم، وأخيرا، هناك تفحص للعالم العاطفي للوالدين، دخائلهم الباطنية وهواجسهم التي تجعل من الصعب أو الستحيل تنفيذ الاستراتيجيات التي تعلمتموها لتوكم.

وكما نعلم جميعنا، ثمة فرق كبير بين قراءة كتاب عن الأمومة/الأبوة، وبين أن نعيش التجربة، عالم يفصل بين معرفتنا وممارستنا، في الثامنة صباحا، ستترك هذا الكتاب لبدء المهام مع الأطفال، ويأسلوبه هذا، سيساعدك هذا الكتاب على ترجمة النظرية إلى أفعال، وعلى إحداث تغيرات حقيقية ستحدث فرقا حقيقيا في أساليب أمومتك/أبوتك. سيمدك بمعلومات هامة لمساعدتك على الاستقرار العاطفي والقضاء على الغضب كوسيلة لتربية الأطفال، وسيساعدك على تنشئة الأطفال بهدو، ودون الإضطرار إلى رفع الصوت، من ثم، فإن الحب الذي غرستموه ورعيتموه يعناية سيجد الحماية وستزدهر العلاقات الأسرية. سيصبح المنزل ما أملتم فيه دائما: ملاذا، مرفعاً أمنا، واحة وسط عالم من الضغوط والمتاعد.

سبيصبح بإمكانكم الترود من كل هذه المعلومات -فلسفة الأبوة والأمومة تكنولوجياتها، والإرشاد العاطفي -وصباغة نهج الأبوة/الأمومة الذي يناسب أسلوبكم الخاص واحتياجات أطفالكم، ستكونون مجهزين بِما يساعدكم على تبين ما تفعلونه في مختلف الأوضاع -والأهم من هذا- لتساعدوا أنفسكم على القيام بهذا فعلا.

الوالدان المتعاطفان داخلنا:

فيما تقرأون مادة هذا النص ستجدون إشارات كثيرة إلى «الوالدين المتعاطفين داخلنا». هذان هما رفيقانا الشخصيان في رحلة الامومة/الأبوة. غالبا ما تكون الامومة/الأبوة عملا شاقا محبطا جاحداً. كثيرا ما يصبح الوالدان محبطين، بل وقد يعتريهم اليأس أحيانا. أثناء تلك اللحظات فمن المجدى اللجوء إلى الوالدان داخلنا من أجل الدعم، سيساعدكم هذا على استعادة طاقتكم حينما تنضب، ويُمكنكم من التزود، بلطف، باستراتيجيات جديدة حينما تحتاجونها. سيعطيكم هذا الكتاب تعليمات واضحة عن كيفية الوصول إلى هذا الجزء المساعد من نفسكم، سيجعل توظيف هذه الاستراتيجية بانتظام المهمة مرضية وياعثة على الاسترخاء.

اغصلا

فلسفة الأمومة والأبوة

الشيارات والأقل ضغطاء. إذا كان أسلوب تنشئتكم أطفالكم الذي تتبعونه حاليا ناجحاء استمروا فيه. أما إن كان غير ناجح، مرهقاء أو محبطا، جربوا المنهج والأقل - ضغطاء. أعيت جميع مواقف وأساليب هذا المنهج بهدف عدم إرهاقكم وتوفّير تربية سليمة الأطفالكم.

يطرح هذا الكتاب استراتيجيات الأمومة/الأبوة كسلسلة من

الفرضيات الأساسية لهذا المنهج:

بسبب الاختلافات الفريدة الفطرية بين الأطفال، فليس ثمة منهج
 واحد كافٍ شامل. من ثم، فكلما كان لاينا المزيد من الخيارات كان هذا
 أفضل. فلنعثر على المنهج الذي ينجح مع هذا الطفل.

- وبسبب الاختلافات الفريدة بين الكبار، فلا يمكن استخدام نهج واحد أوحد. يمكن للأمهات والآباء استخدام مناهج مختلفة، واختبار ما يناسب أسلوبهم ومزاجهم، طالما أن كل نهج مؤسس على مبادئ التنشئة السليمة. تعنى جبهة الوالدين المتحدة دعمها لبعضها، وليس بالضرورة فعل نفس الأشياء. «الوقت الوحيد الذي لا يجوز فيه دعم أحد الوالدين هو إساءة معاملة الطفل حقاً. وفي هذه الحالة، يجب حماية الطفل».

- تنجم سلطة الوالدين عن العلاقة الصحيحة بينهما وبين أطفالهما. إن الطفل الذي يحب والديه يريد أن يرضيهما، ويريد أن يماثلهما، ويستقى الكثير من قيمهما، معتقداتهما وأساليب حياتهما، أما الطفل الذي يبغض والديه، أو أحدهما، فيريد إبعاد نفسه/نفسها عنهما وعن أساليبهما، لا يعنيه أن يحوز على إعجابهما، وبالتأكيد لا يريد محاكاتهما، ولن يستطيع الوالدان، في هذه الحالة، تمرير أي شي على قدر من الأهمية لأطفالهما، من ثم، فإن أهم بؤرة في تنشئة الأطفال هي تقوية المشاعر الدافئة بينهما وبين أطفالهما، ولابد من أخذ هذا الهدف في الاعتبار في كل لحظة من لحظات التنشئة، خاصة حينما يتطلب الطفل التقويم. أيا كان ما تبذلونه في تنشئة الطفل، ومهما كانت درجة إجادتكم
 في الإضطلاع بالمهمة، فليس بإمكانكم، واقعيا، التحكم في النتيجة
 النهائية لجهودكم: فليست شخصية الطفل أمراً موكلاً إليكم. الأمر الذي
 بعنيكم أنتم هو كيف تتصرفون في كل لحظة من تنشئتكم الأطفالكم.

ماذا باستطاعتكم فعله في تنشئة أطفالكم:

ثمة حدود لما تستطيعون فعله واقعيا. هاكم بعض الأشياء التي قد يكن باستطاعتكم إنجازها:

- بإمكانكم معاملة أطفالكم باسترام، صتى سينما تعانون من الضغوط.
 - بإمكانكم الاستجابة بلطف وصبر لأخطائهم.
- يمكنكم التعبير عن حبكم لهم بالأحضان، الهدايا، الرعاية، والألفاظ
 المحبة.
- بإمكانكم مراعاة شعورهم بالتعاطف معهم، وإمدادهم بالدعم العاطفي.
- بإمكانكم إرساء توقعات وغايات مناسبة ومساعدة أطفالكم على
 العمل لإنجازها.
 - بإمكانكم تعريضهم لقيمكم ومعتقداتكم.
 - مكنكم تثقيفهم بشأن تاريخهم وهويتهم.
 - بإمكانكم تعليمهم بعض المعرفة الروحانية.
 - باستطاعتكم التصرف معهم باتساق وثقة.
 - بإمكانكم تعليمهم بعض المهارات.

- باستطاعتكم نمذجة السلوك.
- بإمكانكم تفعيل أنماط مختلفة من الانضباط والتهذيب.
- بإمكانكم زيادة خياراتكم في التنشئة بدراستكم المستمرة لمناهج مختلفة للابوة/الأمومة وتعلمها.
 - باستطاعتكم توفير كل احتياجات أطفالكم الجسدية.
- باستطاعتكم توفير كل المزايا التطيمية، الترفيهية والطبية التي
 تقوين عليها.
- بإمكانكم توفير الفرص لهم لتنمية اهتماماتهم، مهاراتهم،
 وهواهبهم.
- باستطاعتكم العناية بأنفسكم وتقليل الضفوط عليكم بصيث تصبحون أباء/أمهات أكثر استرذاء وصحة.
- بإمكانكم الحفاظ على صحتكم العقلية، العاطفية والجسدية بحيث تستطيعون العمل بإمكاناتكم كاملة.
 - بإمكانكم العمل على إنجاح حياتكم الزوجية وجعلها سعيدة.
- بإمكانكم استشارة مهنيين أو رجال دين للإرشاد في أمور العائلة.
- بإمكانكم الاستعرار في التطور كأشخاص وتحسين نواتكم بحيث تمنحون أطفالكم نماذج للنمو والتحسين.
 - مالا تستطيعون فعله كأمهات وأباء
- على الرغم من أن ثمة الكثير مما يأمل الشخص في إنجازه في تنشئة الأطفال بيد أنه بغير استطاعتكم فعل كل شئ تريدونه، مثلا:

- لا يمكنكم ضعان أن يكون أطفالكم سعداء.
- لا يمكنكم ضمان سلامة أطفالكم النفسية والعقلية.
 - لا يمكنكم ضمان صحة أطفالكم الجسدية.
 - لا يمكنكم ضمان نجاح أطفالكم في الدراسة.
- ليس باستطاعتكم ضممان أن يكون الأطفالكم دائرة واسعة من الأصدقاء.
 - لا يمكنكم ضمان أن يحصل أطفالكم على وظائف «مرغوب فيها».
 - لا يمكنكم ضمان أن يتزوج أطفالكم أو أن بيقوا متزوجين.
 - لا يمكنكم ضمان أن يتوافق أطفالكم مع إخوانهم/أخواتهم.
 - لا يمكنكم ضمان أن يعتنق أطفالكم قيمكم ومعتقداتكم.
 - ليس باستطاعتكم ضمان أن يختار أطفالكم حياة كحياتكم.
 - لا يمكنكم ضمان أن يُمتم أطفالكم ما يمتعكم أنتم.
- لا تستطيع/تستطيعي ضمان أن يكون زوجك/زوجتك أمّاً أو أبا
 ممتازاً.
 - لا يمكنكم ضمان أن ينمو أطفالكم ممتعين بالسلام والازدهار.
- لا يمكنكم ضعمان أن يكون أطفالكم على درجة عالية من تقدير الذات والثقة بالنفس.
 - لا يمكنكم ضمان أن يكون أطفالكم آمنين دائما.
- لا تستطيعون أن تضمنوا أن يكون مدرسو/مدرسات أطفالكم جيدين.

- لا يمكنكم أن تضمنوا أن يكون أقارب أطفالكم محبين داعمين.
- لا تستطيعون أن تضمنوا أن يعامل الأخرون أطفالكم معاملة
 حسنة.
 - لا تستطيعون إنقاذ أطفالكم من الألم.

كثيرا ما يعتقد الوالدان أنهما إذا فعلا الصواب فينشئان أطفالا سعداء، واثقين من أنفسهم، ناجحين. حينما يواجه هؤلاء الآباء/الأمهات بحدود تحكمهم، يُحدث المازق، ينتج عن ذلك أن يواجه الأطفال أوقاتاً صعبة ويشعر الوالدان أنهما فاشلان.

يفشل الوالدان فقط حينما لا يفعلان ما يقدران عليه واقعيا.

الأسلوب الأسهل للنجاح:

أعيدوا قراءة القائمتين -ما تستطيعونه وما لا تستطيعونه كوالدين، لاحظوا أن في القائمة الأولى، يكون الوالد/الوالدة متمكناً من كل شئ. هي/هو من يفعل. أما في القائمة الثانية فليس الوالد/الوالدة في وضع التمكن - بل هناك الطفل، الزوج أو الزوجة، الدرسيون، الأقرياء، بقية العالم، باستطاعة الوالدين قياس تجاحهم بأساليب سلوكهم فقط، لا بما يحدث للأطفال. بتعبير أخر، يعنى أناء مهمتك جيدا كوالد/والدة أنك قد فعلت كل ما باستطاعتك. لا يعنى أنك قد ربيت إنساناً فذاً.

ليست تنشئة إنسان فدُّ من مهام الوالدين: لماذا؟

يعتمد الناتج النهائي للطفل على عوامل كثيرة مثل:

تكوين الجيئات بما في هذا الإمكانيات الجسدية، العقلية والعاطفية
 جميعها، ويشمل هذا خصائص الطفل الجسدية والشكل، الصحة

الجسدية، قوة الاحتمال.. إلغ، معدل النكاء و Q 1 ، أسلوب التعليم، ملامع الصحة العقلية وبما في هذا النزوع للاكتثاب، الاضطراب، اعتلال الشخصية، الأمراض العصبية، الإدمان.. إلغ،

المزاج والطبيعة الفطرية الموروثة دريما ٥٠٪ من منجموع الشخصية». يشعل هذا الطفل المتسامح، المبتهج المتفائل، التعيس دائما، المفحم بالحيوية، الصبعب.. والتنويعات الأخرى للمزاج والنزوعات السلوكية.

- عوامل بيئية مثل ترتيب/ترتيبها بين الأطفال، بنية العائلة «عند الأطفال» القرابات المعتدة، الطلاق، الزواج من جديد...، أحوال العائلة «الزوج المضطرب» وجود طفل معوق... البيئة السكنية «بلدة صغيرة» مدينة كبيرة، محيط مزدهم.. إلغ، البيئة الاجتماعية «مجموعة الأنداد» الثقافة، الإعلام، البيئة التعليمية «الفرص التي توفرها المدرسة، المدرسة، الكتبات، الوسائط الإعلامية.. إلغ».

إرادة الطفل الصرة «القرارات التي يتخذها الطفل على أساس
 تجاربه الخاصة ونزوعاته الفطرية».

– ما يزوده به الوالدان.

وكما ترون، فإن إسهامكم في تزويد الطفل هو عامل واحد ضمن عوامل كثيرة في النتاج الأخير للطفل كشخصية أدمية.

وسواء كان مدخولك كوالد هو ٥٠٪ أم أكثر، فليس لهذا أهمية. إن مهمتكما كوالدين صالحين هي أداء دوركم بأفضل ما تستطيعون. إن التنشئة هي الوظيفة التي تقومون بها، أما النتاج الأخير فلا يدخل في نطاق تحكمكم.

التوصيف الجديد لوظيفتكم.

بدلا من التفكير في مهمتكم على أنها تربية أشخاص أفذاذ، فقد يكون من المفيد التفكير في وظيفتكم على أنها «دعم النمو الإنساني».

باستطاعة هذا التوصيف الوظيفي أن يُبقيكم على الدرب، يساعدكم على تحديد غاية يمكن تحقيقها، يعنى دعم النمو الإنساني أن تحاولوا فعل الأشياء التي تساعد أطفالكم على تحقيق إمكاناتهم المتفردة، أيضا، فهو يعنى تجنب فعل الأشياء التي قد تعوق نموهم أن تتدخل في إنجازهم ما يستطيعون إنجازه. إن معرفتكم كيف تربون أطفالكم دون أن ترفعوا أصواتكم لأمر حاسم إن أنتم أردتم ألا تحدوا من نموهم وتطورهم.

وكداعمين للنمو البشرى، فإنكم تقومون بتمهيد الطريق الذي يسير فيه أطفالكم وإزالة العوائق منه، والأمر متروك لهم كي يسيروا في هذا الطريق قدر استطاعتهم.

الحيا

تذكروا غاياتكم:

تصبح التنشئة أكثر سهولة إذا كان الطفل سهل القيادة. يجعل الأطفال الذين من السهل قيامتهم الوالدين بيبوان وأنهما عبقريان في التربية.

تطلبين من الطفلة تنظيف أسنانها، فتفعل يا البهجة!

أمـا الطفل الصعب فيجعل الوالدين يبنوان غير أكفاء تعاماً. لا يهم إن كان الأب/الأم يترأس شركة كبرى ويتصاع المئات لنزواتهم يومـيا دونما تتساؤل. لكن طفلهم لا يفعل ذلك. على الآقل دونما مـعـركة كـبرى تتـرك. الطرفين جريحين.

لكن، قبل الدخول في المحركة فعن المهم تذكر غاية المهمة التي تؤدونها . بإمكان الوالدين المتعاطفين داخلنا أن يُذكرانا ، إنكم تُنشئون قردا أدميا . فالمشكلة ليست هي تنظيف الأسنان العلاقة هي كل شئ.

إنجاز مهام اليوم:

يعمل بعض الوالدين وكأنما مهمتهم هي جعل الطفل يرتدي ماليسه، باكل طعامه، ويخرج من باب المنزل في الموعد المحدد، ثم يتناول طعامه مرة أخرى، ويؤدي واجباته المنزلية، ويغتسل، يرتدي بيجامته ثم يذهب إلى فراشه «وكبحه بأمان إذا كان مراهقا». تدخل كل تلك الهام في نطاق واجبات الأمومة/الأبوة، وهي بشكل أساسي، طريق، وسيلة لغاية: ليست هي الغاية في حد ذاتها وينفسها. تتعلق الأبوة/الأمومة بتنشئة شخصيات أدمية، بالتأكيد، سبقوم كل والدين بإطعام

أطفالهما والباسبهم، وإرسالهما إلى مدارسهم.. إلخ السؤال الحقيقي هو «كيف». وهذه الكيفية هي التي من خلالها نجد أنفسنا، كوالدين، نبني أطفائنا أو ندمرهم.

لا يكف بعض الآباء/الأمهات عن الصياح الذي يصاحب أدا هم مهامهم طوال اليوم، ويذلك يدمرون نمو أطفالهم العاطفي، نعم، يرتدى الطفل ملابسه، لكنه أيضا يتقلص، يُربك، يهزم، تضعف روحه المعنوبة، ويُدمَّر يُعمل أمهات/آباء أخرون على أن يرتدى الطفل ملابسه بأسلوب على بالحب والاحترام، بحيث يرتدى الطفل . . وأيضا يُشجَّم، يتغذى حبا وإعزازا، ويشعر بازدياد قبعته ومُعرَّتُه.

مهام التنشئة الأمومية/الأبوية مجرد وسيلة لغاية. إنكم وكاتما تقولون لهم «فيما نساعدكم على التجهيز للمدرسة في الصباح، فإننا سنُبيَّن لكم ونُعلَمكم مباشرة كل ما نستطيعه عن كيف تصبحون أفرادا أدمين. سنساعد على إعدادكم، ستوضح لكم كل ما نعرفه عن الحب، الاحترام، الحنان والصبر. سنعلمكم أشياء عن المستولية، العناية بالنفس، مراعاة الآخرين، واحترام الذات. سنعلمكم التحكم في الحالات المزاجبة، ترويض الضموط، والتحكم في النفس. سنعلمكم العطاء، كبفية التلقى بكياسة وذوق، كيف تعبرون عن النثوق والتقدير، سنفعل كل هذا بينما تُعدكم للمدرسة في الصباح».

بالطبع تخطر نفس الأفكار فيصا يساعد الوالدان الأطفال في واجباتهم المدرسية، فيما يقدمون لهم العشاء، بشجعونهم على الاستحمام والذهاب إلى الفراش، وتخطر نفس الأفكار حينما يطلب الوالدان شيئا من الأطفال، يعلمانهم مهارات منزلية وإدارة النقود، يرافقان أطفالهما للتسوق، أو يعلمانهم القيادة. تخطر نك الأفكار أيضا حينما يكون الوالدان منشغلين بمهامهما الخاصة بالقرب من أعين تلاحظ وأذان تنصت: فدائما ما يكون الوالدان مُدركين أن ثمة دروسا يستوعبها أطفالهما بأسلوب مباشر أو غير عباشر، ودائما ما تكون البؤرة على الداية الأوسع لتنشئة فرد أدمى، والاستراتيجية الأوسع للحفاظ على علاقة إيجابية.

وحقا، فإن جعل الأطفال يُنصنون يتعلق بتعليمهم التحكم في الذات، المسئولية، الاحترام، والتماهي مع الآخرين،

من ثم، فتلك هي السمات التي على الوالدين أن يكونا نموذجا لها أثناء عملية التعليم. ومن حسن الحظ؛ فإن هذه أيضا تكتيكات أقل ضغطاء أساليب سهلة على الوالدين وفاعلة بالنسبة للأطفال.

استراتيجيات للتعليم أقل شمغطا:

سواء كان الطفل سهل الانقياد، صنعباً، أم بين بين، فإن مبادئ الأمومة/الأبوة العامة ستُطبُقُ: سينحصر التنوع في استراتيجبات التدريب المحددة، مثلا، أيا كان نوع الطفل الذي تنشئينه، ستكون العلاقة ذات أولوية، والاتساق هاما، والاحترام المتبادل متطلباً. يبد أن الطفل وصعب المراس، قد يحتاج إلى فرص أكثر التعلم ومكافأت أكثر رخما وتبعات أكثر سلبية من شقيقته والطبعة جداء. علاوة على ذلك، فعلى الوالدين أن يعلما أن نزوع الأطفال ومزاجهم الخاص يظل متسقا مع مرور الوقت. فأيا كانت مهارة الوالدين، سيظل من الصعب تنشئة الأطفال الأعصبياء طوال طفولتهم، بتعبير أخر، لا يصبح الأعصبياء من الأطفال بعامة طيعين بمرور الوقت ولا على الفور.

إذا كنت تُربِين طفلاً كهذا، ستلجئين دائما إلى استدعاء الأمومة الداخلية المتعاطفة للمساعدة، اجلسي هادئة لدقيقة واخلقي صورة عقلية لأم داخلية حكيمة، حنونة، ومتفهمة بحق، ماذا ستقول لك الأم الداخلية فيما أنت وسط أصبعب التفاعلات وأكثرها إحباطا مع طفلك أنصتي الآن وكأنما تلك الأم الداخلية تتحدث إليك مباشرة، قد تسمعين شيئا من قبيل:

«إنك تؤدين وظيفتك بشكل جيد مع طفل مُستَغْرَ لن يستطيع الكثيرون فعل ما تفعلينه! بالإمكان أن تكون الأمور صعبة حقاً ومقلقة في أوقات كهذه. إنك متماسكة بأسلوب يحوز الإعجاب. تستحقين بعض الراحة والترويح بعد كل هذا -اعتنى ينفسك!»

إن الأم المتونة داخلك هي نقيض الناقد داخلك، ذلك الجزء الذي دائما يتلمس لك الأخطاء، ويشكر من سلوكك، ويهزمك بعامة، فعلى حين يشعرك الناقد أنك غير كف، ومنهكة، فإن الأم المتونة داخلك تمنحك طاقة جديدة وقوة للقيام بمهمتك. تُعمّى دائما الصوت الداخلي الصحيح.

فعلى حين أنه من المهم أداء وظيفتك جيداء فعلى الوالدين تصاشى الأداء السبئ. وحقاء فإن الوالدين للماهرين يساعدان الطفل المستعصى مساعدة هائلة بعدم استخدام مناهج مدمرة مثل الصوت العالى، الألفاظ المهينة أو النقد المفرط. بساعد مثل هؤلاء الوالدين الطفل المستعصى على النُّمو وتحقيق إمكاناته كاملة.

أهمية العلاقة:

أهم استرائيجيات الأمومة/الأبوة هي بناء علاقة إيجابية. ويالرغم من عدم استطاعة الإم/الأب صنع العلاقة وحدهما، فإن باستطاعة الوالدين فعل الأشياء التي تخلق «تربة» نموذجية تنمو فيها علاقة إيجابية، عليكم أن تبقوا نصب أعينكم حقيقة أن الحب هو القوة الحقيقية الوحيدة التي يملكها الوالدان. لا تستطيعون أن تضريوا الأطفال حتى يقيلوا فيمكم، فائتم بحاجة إلى أن تُلهموهم، في اللهاية، سيتماهي الأطفال مع الوالدين اللذين يحبونهما وسيريدون محاكاة أقوى سماتهما الإيجابية، سيعمل الأطفال جاهدين من أجل إرضاء الأم/الأب موضع حبهم، سيتقبلون أيضا الإرشاد والتوجيه من مثل ذلك الأب/الأم، «سيستغرق» الأمر وقتا أطول مع الطفل العصي، لكن مع هذا، سيكون أثر العلاقة الإيجابية مدهشاً». إن أطفال يُنصنون، أو المراهقين يتعاونون، يتعلق بشكل أساسي بتوفيير جعل الأطفال يُنصنون، أو المراهقين يتعاونون، يتعلق بشكل أساسي بتوفيير الظاوت التي في ظلها يختارون أن يفعلوا ذلك. إن استخدام العنف لإنجاز تلك الغابات هو نهج غير علمي فحتى الأطفال يُملكون إرادة حرة.

Y -- ٨٠ قيدلة

للتعبير عن تلك القاعدة ببساطة يمكن القول إن كلمات الوالدين ومسالكهما لابد أن تكون محبية للطفل بنسية ٨٠/ من الوقت. أى أنه لابد أن تكون ثماني لحظات من كل عشر لحظات من الأبوة/الأمومة سارة محبية من وجهة نظر الطفل، ومثاليا، فأن ١٠٠/ من التفاعلات الأمومة/الأبوية تُقصد بها سلامة الطفل ورفاهه؛ بيد أنه

أوست جميع التفاعلات محببة بالنسبة للطفل. فعلى الرغم من أن علاج الأسنان مقيد، فهو غير محبب لنا ولا نتطلع إليه بشوق. وإذا كان علينا تحمل علاج الأسنان طوال اليوم، وكل يوم، فسنصاب بالجنون، وبالمثل، فقد يكون توجيه النقد الطفل مفيدا في الوقت الناسب، لكن تحمله طوال اليوم وكل يوم سرعان ما سيؤدى إلى مرض عقلي حاد. وكما ترون، فالمسألة تكمن باكملها في المعدل.

التفاعلات النمطية التي تولد المشاعر الطبية تشمل الابتسام، الاحتضان، العسر، الثناء والمديح، استخدام أسماء محبية، التعبير عن الحب والحنان بالكلمات، الإنصات، اللعب، التمازح، إعطاء الهدايا والترفيه، إبداء الفهم، إبداء الاهتمام، المتصارك في الأفكار، والمساعدة، فكم من هذا تفعلينه ما بين الساعة السابعة والنصف صباحا والثامنة والنصف مساءك، مثلا، حتى إذا تمتم أحد الوالدين بتفقية لنفسه فيما هو/هي بعد القهوة بالطبخ قهذا جزء من نسبة الد ٨٨/ الإيجابية إذا كان الأطفال موجودين ليسمعوه/سمعوها، إن الغناء السعيد بنشر جواً من المشاعر المحبية في المنزل، وبالثل، فإن تضاحك الوالدين مع بعضهما بأحسب جزءً من نسبة الـ٨٨/ الفاصة بالطفل إذا سمم الطفل هذا الضحك.

تفاعلات المشاعر السيئة النمطية تشمل الزعيق، النقد، النصويب، مظاهر الفضب أو عدم الرضا، الشكوى، التجاهل، التوبيغ، العقاب، النق والإزعاج، إعطاء المحاضرات الوعظية، الاستجواب، الإهانة، الإشراف، إعطاء الأوامر، التوجيب وإعطاء التعليمات، ولنلاحظ أن البنو، الثلاثة الأخيرة تُرقى أساسا إلى كونها طلباً إلى الطفل كى يفعل شيئاء، تشمل تفاعلات المشاعر السيئة الطلبات البسيطة لأن الناس وحتى الأطفال لا يحبون أن يُخبروا بما يغعلونه أو أن يُطلب منهم مقاطعة نشاطهم الراهن ليؤبوا عملا ما، وإذا حدث وكان مزاج الأم/الاب سيئاً في لحظة ما، يتمتمان باللعنات همساء أو يغلقان أبواب الواليب بعنف فيما هما بعدان القهوة، فإن هذا يُحتسب ضمن نسبة حصة الـ ٢٪ السلبية إذا حدث هذا على

مسمع من الأطفال. وبالمثل فلو حدث نقاش غاضك، بغيض، عنواني بين الوالدين على مسمع من الطفل، بعد هذا ضمن نسبة الـ ٢٪ بالنسبة للطفل.

تقييم سلوككم:

ما معدلًك الإيجابي/السلبي الراهن؟ إذا أردتم أن تعرفوا بالإمكان سيؤال الأطفال، الزوج/الزوجة، لكن عليكم التأكد من أنهم بشملون حميم طلباتكم وتعليماتكم في حسيتهم. وكبديل ع قد يكون هذا أكثر دفة - بالإمكان تشغيل كاميرا قيديو أو مُستجل لتسجيل جميع تفاعلاتكم مع أطفالكم أثناء ساعات ثلاث منفصلة: الساعة التي تسبق الذهاب إلى المبرسة، وساعة الغداء، وساعة الذهاب إلى الفراش. سجلوا أنفسكم على مدى أيام ثلاثة متتالية، يحيث بحدث سلوكك والطبيعيء مع أطفالك لاسلوكك للصطنع الذي لابد وأن يحدث أثثاء التسجيلين الأولين: «نلاحظ أن معظم الأباء والأمهات بتحلون بالصبير وحلاوة الطباع أثناء وجودهم مع أطفالهم في المنتزهات، في المحلات العامة والمكتبة وذلك، إلى حد بعيد، لأنهم بعلمون أن هناك من بشاهدهم، على الآياء والأمهات الذبن يربيون تحسين أدائهم البومي في خصوصية بيوتهم أن يتخيلوا وجود كاميرات تُسكل سلوكهم في كل غرفة بالمنزل. وقد يكون الوالدان من نوى النزوع الديني الروحاني قد استبطنوا بالفعل هذا المفهوم لإيمانهم أن ثمة ، عينا ثرى، أو أذنا تسمع، تراقبهم دائما -وقد يؤمنون أنهم سيحاسبون على سلوكهم العائلي يوم القيامة. قد تساعدهم مثل هذه العقيدة على تحسين معدل سلوكهم الإيجابي.

بعد أن تقوموا بتسجيل تفاعلاتكم مع أطفالكم، تخيروا عددا من الأجزاء مدتها

المقائق وشغلوها، وأوقفوا التسجيل كل دقيقة وتبينوا إذا كان مسلككم في تلك
الدقيقة يبدو سلوك «مشاعر طيبة» أو «مشاعر سينة» من وجهة نظر الطفل. تأكموا

من تضمين جميع التعليقات الساخرة، التعليمات، التوجيهات، الطلبات النقد،
والشهديدات في بند «المشاعر السيئة»، تذكروا أنه ليس ثمة لحظات محايدة لأن

التفاعلات الإنسانية دائما خاصية من المشاعر، حتى ولو كانت طفيفة. حينما نقف. مثلا، مع شخص في المصعد، ينتقل إلينا منه شعور سيئ طفيف أو شعور طيب طفيف حتى ولو لم يتحدث إلينا: بإمكاننا قراءة إشارات في وجهه، من وقفته، أو غيرها من لفة جسده، وأيضا من مظهره الجسدي، يبدو وجه الوالد/الوالدة والمحايد، للطفل، مستنكرا، متوتزا، بانسا، أو مسترخيا، هابنا، وودودا، احسبوا معدلاتكم مع أخذ جميم تلك المطومات في الاعتبار، ما هو المعدل؟

أتريدون معرفة معدل الأم/الأب العادى؟! لتتذكر أن الوالدة/الوالد العادى يُحب أطفاله/الطفالها. يشمعر معظم الآباء والأمهات أنهم يمنصون أطفالهم الكثير من الاعتمام الإيجابي، بيد أنهم حينما يُجْمعون حاصل تفاعلاتهم دفيقة بدقيقة لا يحتمل لهم أن يقتربوا من سعدل ٨٠-٣٠ تُبين الأبحاث أن الوالدين العاديين يعنصان الأطفال ٩٤٪ من الاعتمام السلبي مقابل ٦٪ من الاعتمام الإيجابي؛ كيف مكون هذا ممكنا؟ الأمر سهل.

انتخيل تفاعلاً تعطياً بين طفل وأمه الساعة الخامسة والنصف مساء في منزل يحرى طفلين عمرهما ٨ سنوات وعشر سنوات. فلننظر إلى كلمات الأم ثم نقرر ما إن كانت كل جملة سنترك شعورا جيدا أم سيئا على الصبيين:

موسف، من فضلك ضم جاكيتك في النولاب، حيث يجب أن تكون،

دعير، توقف عن مضايقة القطة على القورء

دهيا، فلنبدأ الواجبات المدرسية. أخرجا كتبكماء

ديوسف، أين الصفحة التي كتبت فيها تفاصيل الواجب؟ ليست موجودة. طلبت منك أن تحضّرها معك إلى المنزل سيكون على الاتصال بالمعرس مرة أخرى. هذا ليس متقيلا بإطلاقه،

ولا يا عمر ، لا يمكنك أن تأكل حتى تنتهى من هذا العمل:

دأعلم أتكما لا تحيان السمك، لكن هذا ما سنتتاولاته اليوم والآن، فلنبدأ بهذه الأسقة...ه.

ليس الأمر أن ماما لا تحب الصبيين. فمن الواضح أنها تحبهما: تريد أن يتفوقا بالمرسة، ومن الواضح أيضًا أنها تهتم بعاداتهما، وأنها قد أعدت لهما وجبة صحية، لكن ولديها يشعران بالضيق منها، فإن المعدل في الحديث السابق هو ٨٠٠/ سلبي إلى صفر إيجابي، إن التواجد مع أم كهذه ليس فيه شئ من المتعة.

ولأن الكثير من مهام الوالدين الآن يتكون من إعطاء التعليمات، توجيه الطلبات، والتصويبات والنقد، والتهديدات، فمن التحدى الوصول إلى معدل ٢٠-٨٠. إنه تحدر لكنه ليس أمرا مستحيلا. تجعله الممارسة طبيعة ثانية. لكن حتى بعد أسابيع قليلة ستجدين أن الأمر أصبح أكثر يسرا. وستجدين أن هذا المعدل يجعل مهام الأمومة أقل مشئة.

هاك هذه الحيلة كي تبدئي: في الصباح، وقبل أن يغادر الأطفال المنزل إلى المرسة بساعة ضعى ثمانية قروش وربغي جنيه في جيبك الأيمن، وفي كل مرة تعطين الأطفال شكلا إبجابيا من الاهتمام انقلي قرشا من الجيب الأيمن للجيب الأيسر. وفي كل مرة تأتين بأمر سلبي انقلي ربع جنيه إلى الجيب الأيسر. لديك الأيسر فقط، لذا حينما تستخدمينهما انقلي القروش الباقية قبل أن تأتي بعزيد من السلوك السلبي، حينما تصبح كل القروش وربعا الجنيه في جيبك الأيسر انقليها مرة آخري إلى الجيب الأيمن استخدمي القروش للسلوك الإيجابي والأرباع السلوك السلبي، بإمكانك الاستمرار في هذه اللعبة حينما يعود الأطفال من الدرسة. وسرعان ما ستصبحين خبيرة في معدل ٨٠- ٢٠. قد تعجبين لماذا لابد أن يكون المعدل هو ٨٠ - ٢٠. أديست نسبة ٥٠٪ إيجابياً و٥٠٪ سلبيا كافية؟ الإجابة. لا السبب في أن معدل ٥٠- ٥٠ غير كاف هو أن للسلوك السلبي ثقلاً أكثر الايجابي. فإن توجيه نقد واحد يمحو عشرين من التعليقات المعبة.

فكرى فقط فى أمسية قضيتها مع مجموعة من الأصدقاء حيث مضى الوقت لطيفا باستثناء تعليق سلبى واحد من أحدهم عليك. ألم يفسد هذا الأمسية بكاملها؟ وحقا، فإن تعليقا سلبيا عميقا وإحدا بإمكانه إفساد علاقة بكاملها، أثناء القيام بمهام الأبوة/الأمومة يجب أن نضع نصب أعيننا أن فعلا وإحدا يؤذى المشاعر بأسلوب عرضى يفسد ٢٠ فعلا إبجابيا وكل فعل يؤذى المشاعر يمحو مئات من كلمات وأفعال المشاعر الطبية التي استثمرتموها فى أطفائكم، من الواضع أن علينا أن نمنع أفعالا وكلمات إبجابية أكثر كثيرا كثيرا من السلبية كى نبقى على الجو العام إيجابيا.

:0.-0. 5.4615

على المتعصبين لنسبة ٥٠-٥٠ الا بياسوا. فثمة مكان لهذا المعدل في مسيرة الأبوة/الأسومة. بنقسم اهتمام المشاعر الطيبة ٥٠-٥٠ بين الاهتمام الإيجابي والتلقائيء والاهتمام الإيجابي والمكتسب، يسمى الاهتمام الإيجابي المكتسب والحب الشرطي، أو والدعم الإيجابيء.

هذان النمطان من الحب ضروريان لنمو الطفل. هاك بعض الأساليب لإظهار الحب غير الشرطئ:

قول أشياء من قبيل «أحبك؛»، «أنت أعظم من في الدنيا باكملها»، «أنت ذكى، أروع وأجمل طفلة»، «إنك الذيذ»، «إنك رائع..» غير ذلك من أشكال المديع المبالغ ف...

- > شراء فدية للطفل دونما سبب محدد.
 - > إعداد وجبة مفضلة دونما سبب.
 - > اللعب والتمازح معاً.
 - > التحدث معاً كانداد.

- > الأحضان واللمسات المحية دونما سبب.
- > الإنصبات وإبداء الاهتمام، التعاطف، أو الدعم.
- > التشارك في نشاط محيب «مشاهدة فيلم معاء التسوق، إعداد وجية»
 - > النماب في نزهة من أجل المتعة فقط.

تحمل كل أنواع السلوك هذه رسائل بالتقبل العام، الولع والمساندة تساعد على منع الطفل أمانا داخليا قويا، بيد أن الأطفال أيضا بحاجة لأن يعرفوا الأوقات التي يكونون فيها على المسار السليم، هل من الأقضل الأكل باستخدام اليدين، أم بالشوكة؛ أمن الأفضل تسوية سريرك أم تركه؛ أثمة فرق بين الكتابة المنظمة وغير بالشظمة؟ أثمة أهمية للتحدث بصوت مرتفع والتحدث بهدوء؟ أتمتبر النظافة الشخصية ضرورة أم أسلوب حياة اختياريا؟ حالما يعطى الأب والأم إشارة رضا الشخصية ضرورة أم أسلوب حياة اختياريا؟ حالما يعطى الأب والأم إشارة رضا والأمهات أفضليات. يسر بعضهم من درجات الطفل الجيدة، ويبتهج البعض لسرعة بديهة الطفل ويشعر البعض بمن درجات الطفل الجيدة، ويبتهج البعض لسرعة بيتوع ما يشعر الوالدان تحوه بالسرور والرضا. بيد أن نتيجة التعبير الحتمى لسرور الوالدين هو حصول الطفل على افتحام إيجابي لأنه/لأنها على المسار الصحيح. ولأنه، من، المحب، بعامة، أن يتلقى الطفل اهتماما إيجابيا شرطياً، فإن الصحيح. ولأنه، من، المحب، بعامة، أن يتلقى الساعد الطفل على إنجاز أهداف نتاسب سنه.

- هاكم بعض أسالب توضيح الحب الشرطي:
- > عبرى عن تقديرك للسلوك المرغوب فيه وأرى أنك ترتدين ملابسك بنفسك».
 - > امتدحى السلوك المرغوب فيه دهذا خط جميل منمق. هذا إنجاز كبيره.
 - > صف السلوك المرغوب فيه وصنفه دكان هذاعملا شجاعاء.

- > كافئ السلوك الرغوب فيه ديستمق هذا لعبة شطرنجه.
- «احضنی الطقاة، اربتی علیها، أو ابتسمی لها لاتها قد أتت لتوها بسلول مرغوب فیه.
 - > امنم الطفل هدية أو كافئه لأنه قد أدى لتوه سلوكا مرغوبا فيه.
 - > اصحبي الطفل في نزمة لأنه قد أدى لتوه ساوكا مرغوباً فيه.

وبالطبع، فبإن نفس السلوك الصادر من الوالدين قند يكون شرطياً أو غيير شرطى، حينما يكون شرطياً فإنه ينزع إلى زيادة السلوكيات الرغوب فيها.

وحينما يحدث بأسلوب غير شرطي، فإنه نُرسَّخ أمانا داخليا.

استخدام الاهتمام الإيجابي للإرشاد والتعليم:

يستنكر بعض خبراء الأمومة/الأبوة استخدام الجوائز والأشكال الأخرى من الاهتمام الإبجابي ويقترحون أن تلك التكنيكات تعتبر مناورة وتحكماً. وحقاء فإن استخدام الأساليب التي تساعد الأطفال على تجسيد أفضل ما فيهم وترشد سلوكهم باتجاه صحى ومقبول اجتماعيا هو مناورة وتحكم من جانب الوالدين. لكن تصبح المناورة والتحكم أساليب سيئة حينما تؤدي إلى أنية الطفل أو حينما تكون هي الاهتمام الإيجابي الوحيد الذي يقدمه الوالدان، بتعبير آخر، إذا لم يقدم الوالدان للطفل الحب، والابتسامات، والجوائز والأنواع الأخرى من الاهتمام الحبب إلا حينما يكون سلوك الطفل «صوابا»، فإن الصغير سيشعر، في نهاية المطاف، أنه غير محبوب تماماً، وأن والديه يتلاعبان به.

ولهذا السبب، لا يجوز أن يتجاوز الاهتمام الإيجابي الشرطي أكثر من نسبة الـ - ع/ من اهتمام المشاعر الطشة الذي يقدمه الوالدان. وحينما يستخدم بمعدله الصحيح، فإن الاهتمام الإيجابي الشرطي يعمل على إرشاد الأطفال وتعليمهم السلوك المناسب الصحيح. يُدعَم السلوك المرغوب فيه من خلال تبعات محببة من أنواع كثيرة. وهذا يحقز الطفل على الاستعرار في الإتيان بعزيد من السلوك الجدى المرغوب فيه، إلى أن تُصبح أنواع السلوك الصحيح داعمة لنفسها. مثلا، حينما يصل الأطفال إلى سن المراهقة نجد أن غالبيتهم يسعدهم المحافظة على نظافة أنفسهم، إلا أنه، ولدة السنوات العشسر الأولى يكون على الوالدين، أحيانا، استخدام الاهتمام الإيجابي الشرطي لتشجيع الأطفال على الاغتسال. وحينما يتعلق الأمر بمهام الوالدين، فإن «الناورة» و«التحكم» يناظران، بالضرورة، «الإرشاد» و«التعليم» وحقا، فإن الوالدين ينسلان أن بنشنا أطفالهم بالضرورة، «الإرشاد» و«التعليم» وحقا، فإن الوالدين ينسلان أن بنشنا أطفالهم ليس فقط بإطعامهم حتى يصبحوا في حجم الكبار جسدياً، لكن من خلال غرس القيم، المثل، ومعايير السلوك.

لا يمكن تحاشى الاهتمام الإيجابي الشرطى في تربية الوالدين لأطفالهما، بيد أن البراعة تتمثل في استخدامه بوعى وحكمة، ويذلك تتقلص الحاجة إلى تدخلات المشاعر السيئة. كما أن عدم رضا الوالدين لا يمكن تحاشيه، فهو التبعة الطبيعية لاستنكار الوالدين لما يفعله الطفل. بيد أن عدم الرضا ينطوى على تبعات خطيرة ممكنة حينما بتدخل الوالدان. لذا فإن مساعدة الأطفال على الاستمرار في السار الصحيح باستخدام الاهتمام الذي ينطوى على مشاعر طبية أفضل كثيرا،

يتطلب النمو إلى حده الاقصى جرعة متساوية من رسائل الحبك بدون أى سبب ورسائل «ألاحظ أنك في السار الصحيح ولهذا أحيك». من السهل والطبيعي إعطاء صغار الأطفال هذا المعدل من الرسائل من النوعين. بيد أنه وفيما ينضج الأطفال فإن سحرهم ببدأ في التلاشي، نتوقف عن إظهار ولعنًا بهم طوال اليوم ونبدأ في التركيز على ادائهم، من ثم، يصبح لدينا نزوع إلى أن ننسى إعطاء الطفل، حينما يكبر، الاهتمام الإيجابي غير الشرطي الذي يحتاجه/تحتاجه، ويدلا من ذلك، يميل الاهتمام الإيجابي الذي نمنحهم إياه إلى أن يكون شرطيا إلى حد كبير. ومن سوء الحظ، فحينما يتلقى الطفل الكثير من الاهتمام الإيجابي الشرطي، ولا يتلقى القدر الكافي من الاهتمام الإيجابي غير الشرطى فقد يؤدى هذا، وكما ذكرنا، إلى الشعور العميق بعدم الأمان، «هي تحبني فقط إذا حصلت على الدرجات النهائية، أو ساعدت في الاعمال المنزلية، أو حينما أبدو جذابة، أو أحقق نجاحا اجتماعيا؟ هل على دائما أن أستحق العب كي أكسب؟ هل علي أن أكون كامله كي تحبيني؟». يمكن لهذا النوع من عدم الأمان، خاصة لدى المراهقين/المراهقات مقرطي العساسية والتأثر، أن يؤدي إلى النزعة الكمالية، الاضطراب، والاكتئاب، عمر الطفل، فحتى الناضجون بحتاجون إلى جرعات سخية من الاثنين.

ومثالياً، يجب رش الاهتمام الإيجابي غير الشرطي مثل السكّر طوال اليوم، وكل يوم على مدى السنوات العشرين الأولى.

الحب الشرطي يُشكُّل السلوك:

كما رأينا، يبنى الحب غير الشرطى الأمان الداخلى، فيما يشكل الحب الشرطي السلوك. في الفصل التالى، سنبحث كيفية استخدام الاهتمام الإيجابي «الحب الشرطى» كي نزيد السلوك المرغوب فيه من قبل الأطفال. إن جعل الأطفال ينصبون باستخدام الاهتمام الذي ينطوي على المشاعر الحلوة هو أقل الأساليب مشقة في تربية الأطفال. الأهم، أنه أكثر الاساليب المستخدمة مع الأطفال سلامةً، حيث يُسهم في تقدير الذات العالى، والسلامة العاطفية.

آليات إيجابية تجعل أطفالنا ينصتون إلينا

تشكل الوسائل الإيجابية -أساليب الشباعر الطبية جميعها -أساس أقوى أسالينا الضبط والتهذيب، الضبط والتهذيب هما إرشاد وتربية؛ يمكن أن يكونا محبين للطفل أو بغيضين، رغم أن المقصود بهما دائما هو خير الطفل. سنتعلم في هذا الفصل آليات إيجابية كثيرة يمكن استخدامها في تدخلاتنا لتهنيب الطفل من خلال الشاعر الطبية.

الفصل الرابع

الآلية الإيجابية رقم ١: التعليقات:

إن تعليقاتنا على سلوك الطفل الصحيح أحد أساليب ضمان تكرار ذلك السلوك. وبالطبع فإن تعليقنا على السلوك غير القويم للطفل هو إحدى الوسائل لضمان أنه سيتكرر أيضًا، ولهذا السبب نريد تحاشى إعطاء السلوك غير القويم اهتماما غير ضرورى، والأن سنبين أن التعليقات وسائل دعم قوية، بإمكاننا استخدام التعليقات بحكمة للإيقاء على السلوكيات الرغوب فيها وتشكيلها:

 الاعتراف دلقد للمت لعبك ووضعتها في مكانهاء. ولاحظت أنك قمت بتنظيف مكتبك وترتيبه.

٢- المديح: واقد قمت بعمل عظيم لأنك للمت لعبك: وما فعلته بمكتبك جميل.
 هايل.

٧- التقدير: وشكرا للملمة لعبك، شكرا لتنظيف مكتبك،

يقتضى الاعتراف الإتيان بملاحظة بسيطة، يبين الوالدان أن الطفل قد أتى يعمل مناسب مطلوب.

- يجلس الطفل لعـمل واجب إلمرسى. تعلق الأم «أرى أنك تبدأ في عـمل
 الواجب».
- > نتقاسم الطفلة الحلوى مع شقيقها. يقول الوالد دأرى أنكِ نتقاسمين الحلوىء.
- بستيقظ ابن الحادية عشرة على رئين منبهه الخاص، تقول الأم، درأيت أنك قد
 ليقظت نفسك هذا المباح».

قد يبدو الاعتراف الإيجابي غير ضروري أو غير طبيعي للوالدين، في حين يرون

أنّ ملاحظة السلوك غير القويم هو أمر طبيعًى.. «أرى أنك لم تغسل يديك بعد الطعام». بإمكان إعطاء الاهتمام السلوكيات غير القويمة أنّ يؤدى إلى زيادتها. أما ملاحظة السلوك القويم فهي خطوة قوية تجعل الطفل بيقي عليه.

يحدث المديح حيثما يأتى الوالدان بتعليق يتضمن تقييما إيجابيا الأداء الطفل. إنه شكل كلامي من الاهتمام يحدث عقب السلوك القويم للطفل:

> يسوى الطفل سريره. تقول الأم دلقد قمت بعمل جيده.

بيذل الطفل جهدا لتنظيف المطبخ، يقول الأب ولقد قمت بعمل مذهل؛ المطبخ
 نظيف جداً».

> تتخير الطفلة فستانا جميلا لترتبيه. تقول الأم «نوقك جميل».

لدى المديح، يأتى الوالدان بإفادة استحسان مباشرة -لا يستخدمان مديحا مقارنا أو نسبيا. يقال للطفلة إن خطها جعيل، لا إنه أفضل أو أنه جعيل الآن. لفهم لماذا نتبع هذا المنهج، تخيلي نفسك وأنت تتلقين عبارات الإطراء التالية على قصة شعرك الجديدة في مكان عملك.

- دبينو شعرك جميلا جداء.
- وشعرك بيدو أقضل كثيرا بهذه القصة،
 - وشعرك جميل الآن.
 - «ياله من فرق».

تسمى أساليب الديم الثلاثة الأخيرة تهكمية أو غامضة حينما توجه للكبار.
وعلى الرغم من هذا فعادة ما يستخدم الوالدان هذا الاسلوب لامتداح الاطفال.
لدى الاطفال نفس مشاعرنا جل إنهم قد يكونون أكثر حساسية، أخبروهم فقط عن
الصواب الذي يفعلونه وتجاهلوا شق التحسن من المعادلة، راجعوا تعبيراتكم

الإطرائية، وتأكدوا أنها تعبيرات مديح مباشرة.

التقدير: يشتمل شكر الطفل على نوع من السلوك المحبب.

يوفر التعبير عن التقدير للطفل نموذجا جيدا، ويوضح كيف أن على الفرد أن ينقل الامنتان إلى الأخرين كلما أمكن. والتقدير تفاعل «مشاعر طبية» بدعم السلوك القويم الذي أتى به الطفل.

- يساعد الطفل في حمل الأشياء من السيارة. يعلق الوالد قائلا «شكرا لمساعدتاء».
- يتصل الطفل بالمنزل ليقول إنه سيتلفر. تعلق الأم وشكرا لاتك تذكرت أن تتصله.
- ينتظر الطفل بصبر حتى تتاح له فرصة الكلام. يعلق الأب «شكرا لانتظارك».
 متى نُطَق؟

الوقت المناسب للتعليق بكون أثناء قيام الطفل بسلوك مرغوب قيه وشيّ من المفترض له أن يقطه، بلاحظ الوالدان السلوك ويعلقان عليه

- تحضر سلمي مباشرة حينما ينادي والدها عليها: يمتدحها والدها «معتازة التك حضرت على القور».

يجعل الاهتمام الإيجابي الطفل يعرف أن هذا النوع من السلوك يهم الوالدين. وحينما يعرف الأطفال أنه من السهل الحصول على الاهتمام الإيجابي، يحاولون باستمرار كسبه بفعلهم الأشياء التي تهم الوالدين، بيد أنه حينما يندر الاهتمام الإيجابي، يتخلى الأطفال عن محاولة إرضاء والديهم، يشعرون أنهم طالمًا لن يلفتوا الأنظار، فلا جدوى من المحاولة.

إذا كان الطفل لم يتعلم تماماً الإتيان بالسلوك المرغوب فيه، يمكن الوالدين

تشكيل هذا السلوك من خلال التعليقات. يقتضى هذا مساعدة الطفل على النجاح. بخطوات صغيرة أحيانا، تؤدى إلى الهدف الكامل.

لا يرتدى جيمى الصفير حذاءه سريعا. تعطى الأم الطفل الحذاء وتعلق قائلة
 ارتده سريعا. هذا ميهشاء.

في هذا المثال، تجعل الأم الطفل بيداً، لأن مشكلته هي البدء، وقد يكون عليها في المرة التالية الإمساك بالجذاء فقط، فيحضر الطفل ويأخذه ليرتديه، بعد ذلك، قد لا تكون عليها لمن الحذاء بإطلاقه، بل فقط يكون عليها إعطاؤه التعليمات كي بحضره تنفسه. بدعم تلك المطالب المترابدة المربع بسخاء، حبيما بتعلق الأمر يتبشكيل السلوك، يركبر الوالدان على العنصير الصنواب فنقط في سلوك الطفلُ الدالي. مثلاً، لتفترض أن خط الطفل سبع؛ لكن بشكل الوالد خط الطفل بديث يه مع جيداً ، يحاول العثور على حرف واحد في الصفحة مكتوب بشكل جيد منسق على السطر ويعلق بالقول «هذا الحرف مضبوط تماماً على السطر ، أنه جميل فعلا!» وفي اليوم التالي بحاول الوالد العثور على حرف أخر صحيح الاستدارة وبقول وانظر إلى هذا الحرف. إن استدارته صحيحة تماماً .. هابل، وبعد ذلك يحاول العثور على حرف بالارتفاع المضبوط ويعلق عليه. يستمر الوالد في البحث عن أوجه صحيحة في خط الطفل ويمتدهها كل يوم. وللرجح، أن خط الطفل سرعان ما سيتحسن! تلاحظ أننا لم نذكر أي نقاط ضعف في عملية التشكيل هذه. بالإمكان استخدام هذا المنهج لتأسيس المهارة في مجالات عديدة أخرى، مثلا، استخدمي أسلوب التعليقات لساعدة الطفل على الحفاظ على غرفته نظيفة، لساعدة الطفلة على أن تتعلم الكلام بوضوح أكثر أو أن تذهب إلى الفراش في الموعد المحدد.

يسمى الاستخدام الأخر لاستراتيجية التعليقات والإلهاء والمديح،

وهذا الاستخدام مجد بشكل خاص مع الأطفال الصغار، يقتضى هذا الأسلوب

نقل انتباه الطفل سريعاً من السلوك غير القويم إلى سلوك أفضل.

بنيا طفلة صغيرة تريد اللعب في الحمام، تبدأ في الجرى نحوه، تقول الأم
 بهدوه ولاه وتحمل الطفلة وتضعها أمام ألعاب مناسبة وفي تعلق بصنوت مرتفع دها
 نحن عيا نلعب هنا النبدأ هذه اللعبة الجميلة».

نلاحظ أننا لم نستخدم في هذا السيناريو تعبير «بنت حلوة». علينا أن نتجنب دائما هذا التعبير -ونقيضه أيضا «بنت وحشة»، نحن لا نحكم على قيمة الطفلة كغرد: فإننا فقط نعلمها كيف تسلك سلوكا صحيحا.

المبدأ الرئيسي خلف التعليقات الإيجابية هو أن البشر يعضبون من «نقاط قوة إلى نقاط قوة أخرى» - وللتعبير عن هذا بأسلوب أخر نقول «النجاح يؤدى إلى مزيد من النجاح». إن مساعدة الأطفال على الشعور بأنهم على المسار الصحيح يساعدهم في الاستمرار على المسار الصحيح. كونوا أسخياء بالتعليقات الإيجابية؛ وفيما تتذكرون أن تعلقوا، لاحظوا أن أباكم/أمهائكم الداخليين سيمتدحون أساليكم الذكة هذه.

الآلية الثانية: النعوت والأوصاف:

النعت الإيجابي الية تنشئة أساسية ثانية. تستخدم النعوت الإيجابية له البرمجة الإيجابية ه، استخداماً واعيا لسطوة الوالدين الأسرة، الحقيقة هي أن الأطفال مفرطو التأثر الإيحاني بما يقوله والداهم. من ثم، وسواء أراد ذلك الوالدان أم لم يريدا، فإن لهم قوة تأثير المنومين المغناطيسيين على أطفالهم. يؤثر ما يقوله الوالدان بعمق على أطفالهم، وأحيانا يكون له أثر فاعل على سلوكهم طوال الحياة. ربما تتذكرون الأن كلمات قالها لكم والداكم في طفولتكم، كلمات قد نسبها الوالدان منذ زمن طويل

غالبا ما يكون للنعوت التي توصف بها الشخصية تأثير فائق الفعالية على نمو

الطفل، افترض، مثلا، أن والدأ ينعت طفله بأنه «كسؤل». قد يستوعب الطفل هذا الوصف في فكرته عن ذاته. ويمجرد أن يحدث هذا ، يؤثر النعت على سلوك الطفل بأسلوب متسق. يتصرف الطفل كشخص كسول -لا يستطيع الاستيقاظ في الصباح، لا يؤدى ندريباته، لا يستطيع إنجاز واجباته المدرسية. ماذا تربيون منه؟ إنه كسول! وكلما استُخدم النعت أصبح أكثر كسلا. هذا علاوة على أنه، وكي يزيل هذا النعت من وعيه، سيتطلب منه جهدا يدوم طوال حياته. إن سطوة الكلمات على عقل الطفل رهيية.

لكن قد يُقال إن الطفل كسول: ولهذا السبب ينعته والداه بالكسل. وهذا صحيح. لكن لا يمكن مساعدة الطفل بهذا الأسلوب. وحقا فإن النعت السلبي ذاته يزيد من السلوك الشكلة. يحتاج الطفل مساعدة من نوع مختلف تماما. يحتاج مفهومه عن نفسه أنْ يُنظُم حول سلوكيات ناجحة، لا فاشلة، ولننظر لأسلوب آخر بإمكان الوالدين أستخدامه لتصويب توجه الطفل «الكسول». فليقل الآب مثلا «أعلم أن لديك ماقة كبيرة -استخدم طاقتك كن تنهض من الفراش حالا، وتبدأ يومك، وكلما أبدى الطفل نزوعا للسلوك المتكاسل، يذكره الأب أن لديه مخروبًا كبيرًا من الطاقة. وفي النهاية، سينظر الطفل إلى نفسه على أن لديه طاقة كبيرة. ستأتى الكلمات تدريجيا بمفعولها على وعيه ولا وعيه: سيستخدم الوالدان النعوت لوصف أطفالهم لمدة العشرين سنة الأولى من حياتهم على الأقل تخيل الطفلة وهي تسمع نفسها توصف بأنها «أنائية» أو «غيبة» أو «مهملة» أو «غير مسئولة» لفترة طولها عشرون عاما - أكثر فترات حياتها قابلية للتأثر والإيحاء، وفيما يستخدم الوالدان مثل هذه النعوت في محاولة منهما لتصويب عيوب الأطفال، فإنهما ينجحان فقط في ضمان أن تصبح تلك العيوب متعضونة في الأطفال؛ إن النعوت السلبية مدمرة! من ثم، فإحدى القواعد التي يجب أن تتبع في القيام بمهام الأبوة/الأمومة في عدم استخدام النعوت السلبية أبداء

النعون الإيجابية:

وتحديدا بسبب التأثير القوى النعوت، فإن بإمكان الوالدين استثمارها في التنشئة وذلك باستخدام النعوت الإيجابية.

حاولى القيام بهذا التدريب: اجلسى واكتبى جميع النعوت التى تودين أن تصغى بها شخصية طفلك الناضج. يحتمل أن تكون الأوصناف كالتالى «أود أن ينعو طفلى ليصبح كريما، روفا، مسئولا، موضع ثقة، جازما ويحافظ على المواعيد، منظما، مبدعا، يراعى مشاعر الآخرين، متعاونا، منتجا، موهوبا، متقد الذهن، مستقلا، واسع الحيلة...، يجب أن تكون أي تعبيرات تختارينها هي التعبيرات التي تستخدمنها يوميا على مدى العشورين عاما من تنشئتك لطفلك.

ثمة مناسبتان باستطاعة الوالدين أن يستخدما فيهما النعوت الإيجابية:

١- بعد استخدام المديح.

٧- لدى تصويب سلوك الطفل.

بعد استخدام المديح:

يمكن تعزيز تأثير المديح في كل مرة يُستخدم فيها بإضافة نعت إيجابي. مثلاً:

- دانك تتقاسمين الحلوى؛ هذا كرم منك!
- وشكرا لأنك نظفت المائدة يون أن أطلب. إنك طفل مسئول؛
 - دهذا رسم جميل. إنك موهوية! ه
 - دهل استنتجت هذا وحدك؟ يا لك من طفل ماهراء
- ومعجبني انتقاؤك للبلوزة التي تناسب البنطلون يا لك من ذكية! ٥.

حبنما تستخدم النعود في أعقاب الديح، يصبح من السهل جدا تصديقها

النحو التالي: «عليك التحدث إلى بأسلوب أكثر احتراماً قبل أن أصغى إليك».

القاعدة هنا هي: استخدمي باستمرار عكس النعت الذي يصف سلوك طفلك الخاطئ. إليك بعض الأمثلة:

- دبذیء تصبح دمهنب.
- دملخبط أو فوضوى، تصبح دمرتب، وونظيف،
 - دقتره تصبح دنظیف، و دلامع.
 - دمرتفع أو معاشبه تصبح دهادئ.
 - دأناني، تصبح دكريم،
 - دمهمل، تصبح دمنظم،
 - دمتاغر ۽ تصبح دفي المعاد ۽.
- نقول لطفل مهمل كاد يسقط طبقا على الأرض، دعليك أن تكون أكثر حرصا
 حينما تعسك بالأطباق.
 - تعليق موجه إلى مراهق مُبدَّر يمكن أن يكون دعليك أن تكون أكثر مسئولية ه.
- تعليق على طفل في الرابعة من عمره يستمتع بمضايقة شقيقته الأصغر سنا «عليك أن تكون لطيفا مم شقيقتك».
- تعليق على سلوك غير مهذب من طفل في السابعة دفضلا تكلم بتهذيب أكثره.

لا داعى للقلق. فإن الآباء/الأمهات الشفوقين داخلنا سيستخدمون دائما نعوتا إيجابية معنا. سيقولون لنا «إنكم تتحسنون. أعلم أن باستطاعتكم إنجاز المهمة».

الآلية الإيجابية رقم ثلاثة: المُكافأت:

المكافأت مفيدة بخاصة في مساعدة الأطفال على تنمية سلوكيات جديدة. قد

ومن ثم فهمها واستيعابها». بما أن الطفلة تقتسم الطوى، فمن الواضح أنها
كريمة. بما أن الطفل أوجد حلا لمشكلة صعبة فمن الواضح أنه ماهر. يمكن
للإطفال استيعاب تلك المطومات في هويتهم والانطلاق من هذه النقطة.

أدى تصويب التصرف:

يعتبر تصويب السلوك اهتماما سلبياً، ومن ثم، لا ينتمى حقيقة إلى هذا الجزء الخاص باستراتيجيات التعليم الإيجابية، بيد أننا سنوضح استخدام النعون الإيجابية في هذا السياق.

قلنيق نصب أعيننا حقيقة أن النعوت السلبية سامة، وأن الطفل يقوم بمعالجتها وانعا مهما حاولنا إخفاءها باستخداماتنا النحوية، وعلى ذلك، فالمقولات التالية ضارة إلى حد سواء:

- وما تفعله الأن مقرف،
 - دلا تک: مقر فاه
- دما فعلته کان مقرفاً ،
 - دكان هذا مقرفاً،

أيا كانت الطريقة التي تقولين بها، سيسمع الطفل النعت السلبي ويستوعبه. ولهذا السبب، فمن الضروري عدم استخدام أي نعت سلبي في أي سياق.

تغيير السلبي ليصبح إيجابياً:

حاولى هذا التدريب: تخيلى طفلك وهو يصبح فى وجهلا ويكيل لك السباب. فكرى فى النعت السلبى الذي يصف سلوكه، والآن، حاولى تصويب سلوك الطفل باستخدام نقيض التعبير الذي توصلت إليه.

هل فكرت في تعبير «بذي» أو «قليل الاحترام لي؟» قد يكون التصويب على

إذا فشلت الاستراتيجيات الإيجابية في إحداث التغيير المطلوب. أحد أشكال «المشاعر الطبية» للتهذيب هو منهج «تنام».

ولنقل إن الطفل بحدث مشباكل وهو مع والدته بالبنك. ينزع دائما الجرى في جميع الأنحاء ويحدث فوضى، هنا تلجأ الأم إلى استخدام منهج «تنام».

فى المرة التالية التى تذهب فيها الأم إلى البنك تكون مستعدة، بعد ومسولها بدقيقتين، وقبل أن تبدأ المشاكل، تقول الأم للطفل فيما هو هادئ.

ت: تُعلَق الأم - «أرى أنك تنتظر في هدوه».

ن: تضفى الأم نعتاً على سلوك الطفل - إنك صبور جداً ».

ام: تستخدم الأم المكافأة - أعتقد أنك تستحق قطعة من الشيكولاتة، أعتقد أن لديّ بعضا منها في حقيبتي».

بيتهج الطفل بالطبع، يجد أن من السهل عليه الانتظار الدقائق التالية. لنلاحظ متنالية التهذيب الإيجابي:

١- ت: التعليق. سمَّ سلوكا محددا سليما ، القد أنصتُ لماما على الفور ه.

٣- ن: النعت: استخدمي نعنا إيجابيا يصف الشخص الذي يؤدي السلوك الذي
 قام به الطفل لتوه ، «إنك مستمع جيد».

٣- ام: المكافأة. أعطى مكافأة. «أعتقد أنك تستحق حضنا كبيرا وقبلة». «يمكن الجوائز ألا تكون أشياء مادية كالطعام واللعب. بالإمكان أن تكون اهتماما محبيا».

يجب استخدام الخطوات الثلاث نكرارا إلى أن يترسخ السلوك الجديد، ويمجرد أن يؤدى الطفل السلوك الجديد، ويمجرد أن يؤدى الطفل السلوك الجديد بالتساق، مبدأ في «التقليل» من المكافأت. يعنى هذا أن الخطوئين الأولى والثانية «التعليقات والنعوت» تستخدمان في كل مرة يؤدى الطفل فيها السلوك، لكن الخطوة الثالثة «المكافأة» تستخدم كل مرتين فقط ليعض

يفيد الطفل الذي بدأب على مضايقة شقيقته الصغيرة من نظام المكافأت، وكذلك الطفل الذي لا ينصت إلى ما يقوله الوالدان. فالمكافأت مجدية في تدريب الأطفال على الانتظار بصبر، على التصرف بقدر أكبر من الاستقلال على أن يكونوا أكثر لطفا، على الأكل بأسلوب مرتب نظيف، وعلى أشياء كثيرة كثيرة.

يمكن أن تكون المكافأت أى شئ يروق للطفل: ميزات أكثر، وجبات محببة، هدايا، وقت لطيف مع الآب أو الأم، وحتى الأحضان والقبلات. ومن أجل تحاشى الإنعان، فعلينا تدوير استخدامنا للمكافأت «أى أنه لا يجوز لنا استخدام نوع واحد من المكافأت: نستخدم الطعام أحيانا، ثم الامتيازات، وأحيانا الأوقات اللطيفة مع الأب أو الأم. إلغ».

محدث الاستخدام المنائب للمكافأت في سياقين

١- كجزء من منهج التهذيب الإيجابي، ولنسمه منهج «تنام».

٢- كجزء من نظام جدول المكافأت.

منهج دننامه، للتهنيب الإيجابي: والتعليق، النعوت، والمكافأت،

يستخدم هذا المنهج الآليات الإيجابية الثلاثة التي تعلمناها لتونا: التعليقات، عنوت، والمكافئات، وكي نتذكره بسهولة تستخدم الحرف الأول من «تعليق» أي عناء، والحرف الأول من النعوت أي النون، والحرف الأول من المكافئات أي الميم، تصبح الكلمة ننام تعبيرا عن منهج «التعليقات»، «النعوت» و«المكافئات».

حينما يتكرر من الطفل سلوك إشكالي «أي مثلا، استخدام الألفاظ البذيئة مع غيره، عدم الإنصات باستمرار، نسيان عمل الواجب بأسلوب روتيني، لابد الوالدين من وضع خطة تربوية لحل المشكلة، والقضاء عليها نهائياً، إن القيام بالتصويب في قو واللحظة غير مُجد، وغير محبب ومدمر، كما سنيين بالتفصيل في الجزء القادم. قيدة خطة الوالدين بأساليب «مشاعر طبية»، ثم تنتقل إلى أساليب «مشاعر سينة»

ألا يقتضى منهج وتنامه كثيرا من العمل؟

في النهاية، يصبح هذا النهج طبيعة ثانية. لكن ما البدائل؟ هذا النوع من التخطيط لا يهتم به الكثيرون. بدلا من ذلك يتبعون منهج «أصب حينا اخطئ حينا» أو «استمر في النق حتى يكرهوك». وهذه الأساليب الضاغطة تطلب أيضا كثيرا من العمل ونتيجتها أقل إرضاء، هذه أم نمطية مم ابنتها الصغيرة في البنك:

• دنيا، تعالى هنا، انتظرى إلى جانبى، اتركى القام، دنيا تعالى الآن، اجلسى هنا، إنك تحدثين كثيرا من الجلبة، دنيا؛ اهدئى، دنيا، أحذرك، دنيا إذا لم تتأميى لن تشاهدى الكارتون في المساء، دنيا».

إحدى تبعات هذا المنهج هي جعل الطفلة تكره اسمها، وهذه هي النتيجة الطبيعية لسماعه تكرارا بتوتر وعصبية وعدم رضا واضح. وحقاء فمن المارسات السليمة عدم استخدام اسم الطفل أبدأ حينما نصوب سلوك الطفل، إن كراهية الفرد اسمه إشكالية كبيرة، لأن اسم الفرد مرتبط تماما بعفهوم الفرد عن ذاته.

التبعة السلبية الثانية لهذا المنهج هي أنه يدعم السلوك السلبي. كلما أولت الأم مزيدا من الاهتمام بسلوك دنيا المشاغب، أصبح الأكثر احتمالا هو تكرار هذا السلوك. يعزز الاهتمام أي شئ يتبعه. لا يهم نوع هذا الاهتمام «إيجابي أم سلبي». السلوك + الاهتمام= مزيدا من هذا السلوك. بتعبير آخر، لن تنجح هذه الاستراتيجية وسنجد الأم نفسها وهي تكرر نفس المشهد في البنك لسنوات عديدة.

التبعة السلبية الثالثة لمنق الوالدين هي أنه ينحت في العلاقة ويضعفها لا يحب أحد التواجد في حضور شخص ناقد شكاء إذا لم تغير أم دنيا نغمتها، فقد يدمر سلوكها، في نهاية المطاف، إمكانية إقامة علاقة حميمة بينها وبين ابنتها لأن من المحتمل لابنتها أن تكرهها، وأيضا من المحتمل أن تكره مي ابنتها لأنها لا تتعارن، وحقا، فإن العجز الأبوى/الأمومي كثيراً ما يؤدي إلى أن يوجد الوالدان

الوقت، ثم كل مرات ثلاث، وبعد حوالى شبهر لا تستخدم على الإطلاق. بيد أن التعليقات والنعوت يجب أن تستمر لشبهور عديدة بعد أن يترسخ السلوك الجديد. وبعد فترة، ستعمل التعليقات وحدها على الحفاظ على السلوك إلى ما لا نهاية.

المكافأت بالتقابل مع الرشاوي:

فلنوضح الفرق بين المكافأة والرشوة، إن المكافأة هي الخطوة الثالثة في منهج
متنام، دائما ما تتبع المكافأة التعليق على السلوك المناسب الذي حدث بالفعل، من
الناحية الأخرى، فإن الرشوة تسبق السلوك المرغوب فيه، تُعرَض الرشاوى كوسيلة
لتوسل السلوك، «إذا تعاونت، سأعطيك كذا وكذا». أي أن المكافأة تُعرض رغم أن
الطفل لم يؤد ما هو مطلوب منه، أما في منهج «تتام» لا تذكر المكافأة مقدما
بإطلاقه، يتصادف أن «ماما» لديها شيكولاتة في حقيبتها -تعرف ما تخطط لفعله،
لكن الطفل لا يعرف، «تُحسك» ماما بالطفل وهو يتصرف كما يجب، فتعلق على
سلوكه و«نقرر» أن تكافئه، إنها المسيطرة، إلا أنه، حينما تتوسل الأم للطفل كي
يتعاون وتقدم له جائزة كي يقعل ذلك، فإن الطفل هو الذي يمسك برمام الأمور
سيكون موقفه هو «فلافكر في الأمر، أعنقد أنني ربما أفعل ذلك إذا قدمت لي
جائزة أكثر سخاء». يضع هذا الطفل في الوضع الخطأ. حينما يشعر أنه يمسك
بزمام الأمور، يشعر وأنه قد تم التخلي عنه يتعجب نفسياً «أين ذهب جميع الكبار،
مخفه».

من الحقيقى أيضا أن الطفل بمجرد أن يتلقى بعض الجوائز عدة مرات، سيحاول بدء عملية رشاوى مع والديه. لا يجوز الوالدين تشجيع دينامية الرشاوى، إذا حاول الطفل، على الأم أن تجيب اليس من المسواب أن تطلب متى هذا، إنك تقعل ما عليك أن تفعله، وسأفعل ما على أن أفعله، بتعبير آخر، عليها رفض الدخول قر اللعة.

الأشياء من على الأرض، تسوية السرير، تعليق الملابس أو وضعها في الفسيل، تتظيف أسطح الكراسي وترتب المكتب. إذا كان السلوك المستهدف هو سلوك مفرد وتوقف الطفل عن ضرب أشقائه وشقيقاته و ضعي سلسلة من الفت أت الزمنية تتزايد مدتها، مثلا، تكون مدة الأولى خمس دقائق لا يحدث فيها ضرب، والثانية عشير بقائق، ثم تستمر في التزايد إلى ربع الساعة، نصف الساعة، ساعتين، الصبح بأكمله، العصر، المساء، والنوم بكامله، اندئي دائما بالفترة التي يمكن للطفل أن ينجح فيها بسهولة. ستكون جداول الكافأت سهلة. إذا اعتقدت أن الطفل بإمكانه أن ينجع لفترة ٢٠ ثانية فقط، ابدئي جدولك بثلاثين ثانية؛ اجعلي المهمة الأولى سبهلة، رشي الجدول بحيث يستحق الطفل الصغير مكافأته الأولى بعد ثلاثة أبام والطفل الذي بتجاوز الخامسة بعد أسبوع ولنر كيفية فعل ذلك حينما يكون الهدف هو تنظيف الغرفة ولنقل إننا تعمل مع طفلة في التاسعة. احتعلى مهمتها الأولى شديدة السهولة -عليها فقط أن تتأكد من عدم وجود شي على الأرض قبل ذهابها إلى المدرسة. تكسب نقطة كل يوم إذا تجسعت في هذا، تريد إعطاها مكافأتها الأولى بنهاية الأسبوع لذا، تطلب منها أن تكسب خمس نقاط لتحصيل على المكافأت، بمنحها هذا يومين بإمكانها أن «تنسى» فيهما تنظيف الأرضية، وأبضا ستنجح في تلقيها مكافأتها الأولى في نهاية الأسبوع.

حيثما تتجع في مهمتها، تتجنب أي تعليق ولا تكسب أية نقاط، لا تذكَّري الطقلة أن تقوم بمهمتها فجدول الجوائز يحل محل «النق» - ولا يكمله.

بعد أن تحور الطفلة على الخمس نقاط وتتلقى جائزتها، تبدأ في الهمة التالية. هذه المهمة أصبعب قليلا والمكافأة أكبر قليلاً في مثالنا، كانت المهمة وضبع الأشبياء المتناثرة على أرضية العرفة في أماكنها، من ثم، يمكن المهمة الثانية أن تكون وضبع الملابس في أماكنها مع تنظيف الأرضية.

ستكون المهمة الثالثة أكثر صعوبة: تنظيف الكراسي بالإضافة إلى المهمتين

مسافة بينهما وبين أطفالهما! وربما كانت هذه أكثر التبعات خطورة، لأننا، كما عرفنا من قبل، فإن العلاقة الإيجابية هي مفتاح قوة ناثير الوالدين جميعها، لا علاقة إيجابية= لا تأثير إيجابي

باستطاعتنا إذن أن نرى، أنه من المجزى أن نتعود ونتقن منهج «تنام»، لعدم وجود أي أثار جائبية لمنهج التهذيب هذا، علاوة على ذلك، سيجعل تدخلك في مشاكل السلوك اليرمية الأكثر سهولة ونجاحا.

والآن، وقد ألقينا نظرة على الآليات الإيجابية الثلاث في سياق منهج «تتام»، فلنعد النظر في الآلية الإيجابية رقم ثلاثة، أي المكافات، لنرى كيف يستطيع هذا الأسلوب أن يصدد وحده كشكل جديد من إرشاد «المشاعر الطبية».

الكافأت كجزء من جداول المكافأت:

بإمكانك أن تجربى جدول المكافئة مع طفلك مرة أو مرتين في العام، من غير المستحسن استخدام هذه الجداول بكثرة لأنها قد تتسبب في إثارة توقعات غير صحية لدى الطفل بأنه يجب دفع ثمن لكل شئ يفعله؛ بيد أنها إذا استخدمت نادرا وبعناية فقد تكون مفيدة.

نظمى جدول المكافآت بحيث يستمر خمسة أو سنة أسابيع، وتلك هى المدة التى يستغرقها إحداث تغير سلوكى دائم، ضعى سلسلة من المهام تتزايد فى الصعوبة وتقابل كل منها مكافأت أكبر قيمة، أنهى الجدول بدجائزة، كبرى خاصة.

من المهم أن يكون الجدول بؤرة أو نقطة تركيز واحدة. مثلا، اسعى كى تجعلى الطفل بقوم بمهامه وحده، أو ينظف غرفته، أو يلاطف إخوته/أخواته لا تقومي بعمل جدول يحتوى أشياء مختلفة عديدة مثل، تتطيف الأسنان، الذهاب إلى الفراش في الموعد المحدد، الانتهاء من الواجبات المدرسية، وتنظيف الغرفة؛ فككى السلوك الواحد إلى خمس خطوات أو ست، مثلا: يمكن لتنظيف الغرفة أن يقكك إلى: حمل

الأوليين، تستمر المهام في تزايد الصحوبة فيما يتزايد حجم الكافات بالتبادل حتى إنجاز السلوك بأكمله، «في حالتنا: الأرضية، الملابس، الكراسي، الأثاث وتسوية الفراش، لدى هذه النقطة تُمنح الجائزة الكبرى التي يجب أن تكون شبئا تريده الطقة حقا وتقدره.

ثم يُدعم هذا السلوك بالمديح والبرمجة الإيجابية. إذا تعثّر السلوك المستهدف، يستخدم تقويم المشاعر السلبية.

استخدمي خيالك وأنت تضمى جداول المكافأت. تذكري أن تفككي الهدف السلوكي إلى سلسلة من المهام الأصغر. تبدأ الطفلة بالمهمة الأسهل والجائزة الاصغر. زيدي هجم المهمة التالية وهجم المكافأة التي ترافقها. استمري بهذا الاسلوب حتى يُنجز الهدف لابد أن يستمر الجدول لمدة تتراح بين أربعة أسابيع وسنة أسابيع، وننتهي دائما بالجائزة الكبري.

التربية العاطفية

هذا نهج شديد البساطة، لكنه فاعل بعرجة لا تكاد تصدق. ونظرا لقوة فاعليته سنفحصه يتعدق. التعريب العاطفى من أفضل اليات تقوية علاقة الوالدين/ الأطفال يؤثر في الأمان والسلوك. التدريب العاطفي هو مهارة مرافقة أطفالنا في رحلتهم، نحت هذا المفهوم الدكتور چرن جوتمان في كتابه الرائع «تنشئة طفل ذكي عاطفياً». وجد الدكتور جوتمان أن الأطفال الدربين عاطفيا يعتلكون ذكاء عاطفيا كانوا أذكياء في عالم العواطف. كانوا على دراية بمشاعرهم الخاصة ومشاعر الأخرين. كان بإمكانهم التماهي مع الأشخاص، ومن ثم كانت لديه مهارات اجتماعية أفضل وجد أيضا أن بإستطاعتهم ضبط عواطفهم وتنظيمها بشكل أفضل، أوضحوا أداء أكاديميا أفضل وكانوا على قدر أكبر من الصحة الجسمانية، ومثل الكبار الأذكياء عاطفيا، فقد كان أداء هؤلاء الصفار أفضل في جميع مناحي الحباة، كما أنهم لم يتورطوا كثيرا في سبؤ مثل غيرهم من الأطفال.

ما سر تربية أطفال أذكياء عاطفيا؟ العواطف، على الوالدين أن يعترفا بعواطف

أطفالهما، يقبلانها ، ويكونان معها م. هذا كل ما في الأمر.

كيفية فعل ذلك:

١- اعترف بها: حينما يُدى الطفل أى نوع من العاطفة «سعادة، حزن، خوف، إحياط، غضب، إثارة، تشوش، ضيق، إلغ» عير عن معرفتك بها، افعل هذا بنن نسمى الشعور باسمه، مثلا، قولى «أرى أنك قلق» أو «نبدو منزعجا» أو «أنت غاضبة منى». افعل/افعلى هذا قبل قول أو فعل أى شئ آخر.

وفيما تفعلون هذا، تأكنوا من أن تعبيرات وجوهكم، نغمة صوتكم، وأسلوبكم العام يعكس المشاعر، بتعبير أخر، قولوها بإحساس، مثلا، قولى بنبرة خفيضة بطيئة «تبدين حزينة على...».

أو، بنبرة، قوية حيوية «أرى أنك لا تود حقا الذهاب لدرس السباحة! «، لن يقبل

الأطفال أو الصغار تسمية شعور معين من شخص لا يبدى عاطفة، أو يبدى العاطفة الخطة الخطة الخطة تتسبب في عاطفة الخطة التصبي في غضب المستمع، تخيلى كيف ستشعرين إذا كان قلبك ينفطر ووجدت أحدهم يقول لك بصوت جاف خال من المشاعر «أرى كيف تشعرين بسبب هذا»، أو إذا كنت شديدة الفضي من زوجك وقالت إحداهن بصوت هادئ بارد «أفهم أنك شديدة الفضي». ستجعل مثل هذه التبادلات الصقيعية الطفل يشعر أن الوالدين لا يفهمانه. إن المشاعر ساخنة، نابضة، متقدة وزخمة، لا يجوز تسميتها ينفس الصوت الواقعي الذي يستخدمه الفرد ليبين أن الثنين زائد الثنين تساوي أربعة.

٣- اقبل، بدلا من التجادل مع الطفل أو تصويبه أو أي محاولة أخرى لتغيير شعوره، علينا قبوله ببساطة، «لا تريد بينزا الليلة. أفهم ذلك». يختلف هذا عن القول خلاذا لا تريد بينزا الليلة؟ إنك تحبها». وهذه محاولة لجعل الطفل يغير مشاعره. فقولنا «أنا أقهم» أو «أنا أقدر» يجعل الطفل يعرف أننا نتقبل شعوره.

٣- كونوا مع، حينما تكون المشاعر قوية، على الوالدين أن يكونا «معها» أو «يجاريانها». أحيانا يعنى هذا الجلوس بهدو» إلى جانب الطفل بعد التعبير عن معرفتنا لشعوره وتقبلنا إياه، مثلا، لتفترض أن الطفل قال لوالدته بأسلوب مكتئب إنه رسب فى امتحان مادة العلوم رغم أنه بذل جهدا كبيرا فى الاستعداد له. يمكن للأم التعبير عن علمها بشعوره بالقول «باستطاعتى أن أرى أنك حزين جدا لهذا». بإمكانها قبول شعوره بقولها «حزنك معقول. لقد بذلت جهدا كبيرا ولم تحصل على بالتنيخة التى أردتها». باستطاعتها بعد ذلك أن تكون مع المشاعر بأن تجلس إلى جانب الطفل وتضع ذراعها حول كنفيه دون أن تكون مع المشاعر بأن تجلس إلى جانب الطفل وتضع ذراعها حول كنفيه دون أن تقول أي شئ.

تتبع تلك الخطوات الثلاث الفرصة للطفل لعالجة مشاعره، تساعده على التخلص من العاطفة السلبية بإطلاق العنان لها بدلا من كبتها، وتؤدى العواطف التي يعبر عنها إلى الأداء الصحى، على حين أن العواطف المكبونة قد قد نوجُه فى قتوات جديدة التؤدى إلى الآلم الجسدى و/أن صعوبات عاطفية. والعواطف التي عطق لها العنان هى مفتاح الذكاء العاطفى وجميع تبعاته الإيجابية.

تتكروا الترحيب بالمشاعر السلبية:

ورغم أن الخطوات الثلاث الأولى سهلة ومباشرة، فإن التدريب العاطفى هو تحد علطفى الوالدين. كثيرا ما يواجه الوالدان الصعوبات فى الاعتراف بمشاعرهم السلبية الخاصة وقبولها وأن يكونوا معها، ناهيك عن مشاعر أطفالهما وحقا، فحينما تواجه الأم، مثلا، بمشاعر الطفل السينة، تُغلُب على أمرها، تقلق، نحزن، تخاف، تشعر بالغضب أو تعزيها مشاعر قلق أخرى، فى بعض الحالات، يكون من الطناسب للأم إشراك شخص آخر فى ردود أفعالها. إلا أنه فى غالبية الأحيان تضع الأم مشاعرها جانبا مؤقتا فيما تنكب على العناية باحتياجات طفلها العاطفية. وحينما تستقر الأمور مع الطفل، تكرس الأم بعض الوقت لتساعد نفسها على معالجة مشاعرها وحدها.

يريد الوالدان أن يكون أطفالهما سعداء، من الصعب السماح للطفل أن يكون لعيه مشاعر خوف، حزن، أو قلق، ينزع الوالدان لمحاولة طرد مشاعر الطفل السيئة يقن يسعيا إلى إيهاجه، إلهائه تخفيف مشاعره أو تصويب مدركاته، وإليكم المثال التالي:

تعود نادين من المدرسة حزينة مكتئبة

ماما: فيه إيه با حسيتي؟

نادين: لا يحبني أحد

ماما: ماذا تعنين؟ الجميع يحبونك! عمر يحبك، يارا تحبك، سارا تحبك، كريم يحبك، بابا يحبك وأنا أحبك أكثر منهم جميعاً، يا للأم المسكينة! لا تستطيع تحمل مشاعر ناديل السلبية.

وبدون حتى أن تتعرف على خوفها وانزعاجها هي تحاول محاولة حثيثة كي
تبرهن لها على أن مشاعرها خاطئة، ليس هذا تدريباً عاطفيا؛ يقتضي التدريب
العاطفي الإنصات والتقبل، ما كان ينبغي على والدة نادين أن تقوله حينما قالت لها
«لا أحد يحبني» هو «حقا؟ هذا مؤسف، باستطاعتي أن أرى أنك فعلا تشعرين
بالأسى». ومع هذا التعبير عن معرفتها شعور الطفلة وتقبله، كانت نادين ستمضى
لتشرح كيف أنها تعاركت بالدرسة وأنها تشعر أنها مرفوضة، ولكان من المحتمل
أيضا لها أن تحاول حل المشكلة مع والدتها بعد إطلاق العنان لعواطفها والتخلص
منها.

وعلى حين أن الاعتراف بمشاعر نادين وتقبلها يساعد على إطلاق تلك المشاعر والتخاص منها، فإن طمأتة الطفلة بأن الجميع يحبونها سيزيد من مشاعر عدم والتخاص منها، فإن طمأتة الطفلة بأن الجميع يحبونها سيزيد من مشاعر عدم الامان. تأيى محاولة الام لطمأتة نادين بتسميتها كل الاشخاص الذين يحبونها، يعلى الطفلة مؤقتا عن حقيقتها الباطنة بيد أنها لا تمحر المشاعر السيئة. لا لا من إطلاق المشاعر السيئة والتعبير عنها، لا تغطيتها. حينما تُعلَّى من خلال الطمأتة، تُكبِّت المشاعر السيئة، وتُختزن في عمق أعماق الشخصية، والدليل على وجود تلك المثلازمة هي سماعك نفسك تقولين «مهما حاولت طمأنتها، تعود ثانية إلى نفس المخاوف، وحقا، فإن الطمأنة ذاتها تدعم عدم الأمان، ولننظر كيف تحاول أم أخرى استخدام التدريب العاطفي لتساعد طفلتها على معالجة الشعور السلبي:

منا: أشعر أنني بدينة،

الأم: حقا؟ لابد وأن هذا صعب عليك

منا: حسنا، إنني لست بدينة جدا ... إنها فقط معدتي.

أكره معيتي

الأم: أوه، تكرمين معيثك.

منا: إنها منفوخة.

IVA: AAAA

منا: وليس بوسعى عمل شئ حيال ذلك إننى أمارس التمارين طوال اليوم دون حدى.

الأم: هذا مؤسف.

منا: هذا لبس عدلا.

الأم: بالتلكيد هو ذلك.

منا: على الذهاب الآن، ناسة بانتظاري،

الأم: مع السلامة. أراك لاحقا.

ماذا حدث في هذا الحديث؟ أولا، تقبلت الأم مشاعر منا، لم تناقش أو تحاول متناوله . تتيجة لهذا، تستطيع منا مواصلة التعبير عن مشاعرها إلى أن تشعر بالراحة القد تخلصت من قلقها، وهذه مهارة فاعلة، تعلّمت منا أيضا أن للشاعر لا يخيف. تبدو الأم وأنها قادرة على التعامل مع جميع مشاعر منا دون حاجة إلى تقييرها أو الهروب منها، ويُمكُن هذا الطفلة من معالجة كل عاطفة صعبة بنجاح. علاوة على ذلك، فقد خبرت منا نوع الدعم الذي سيمكنها من أن يكون لديها أم فاخلية ذات يوم، صوت صغير داعم يرافقها في جميع الأنحاء، لن تكون وحدها فيذا.

لو شعرت منا أنها بحاجة إلى النصيحة لطنبتها وتلقتها، بيد أن حل المشاكل مِثَى دائما بعد التدريب العاطفي، بتم التعامل مع المشاعر أولا ثم يُؤتى بالطول بعد ذلك. ماذا لو أن الام أرادت أن تُعلَّم منا أشياء هائة عن صورة الجسدة أسيكون من الصواب أن تلقى خطابا قصيرا بعد الشريب العاطفى، الكلمة المفتاح هنا هى مقصيره، إذا استطاعت الام توصيل الفكرة إلى منا في عشر كلمات أو خمس عشرة كلمة أو أقل من ذلك فلا بأس. لا يفيد الأطفال كشيرا من الخطب والمحاضرات، وحتى الكبار لا يفيدون من ذلك لو شعرت الام مثلا، بحافز قوى لنقاسم حكمتها مع ابنتها فقد تقول على أية حال، إن النساء بطوناً لينة عند أنويجب أن يأتي هذا التحليق بعد نهاية فترة التدريب الماطفى، إذا نطقت به الام في البداية، فقد يؤدى هذا إلى معركة،

مزيد من الأمثلة:

باستطاعتنا استخدام التدريب العاطفي في الحالات التي تعتري فيها الطفل
بعض المخاوف البسيطة وأيضا في حالات القلق الكبيرة. حينما يقول الطفل إنه لا
يطبق الحياة ويرغب في الموت، يكون وقت التدريب العاطفي قد حان حوقت تسمية
المشاعر، وقبولها والتواجد معها. ويحتاج الطفل الذي باستطاعته تقاسم هذا النوع
من الألم معك إلى استجابتك. وحتى إذا كنت تنوين عرضه فيما بعد على أحد
المختصين في الصحة النفسية، فإنه يتحدث إليك الآن، فقط سمى هذه المشاعر
بنسمانها: «تبدو آنك تشعر بالياس التام». ولننظر معا إلى مثال العاطفة السلبية
المغرطة التالي:

الطفل: لا أستطيع تحمل المياة. أريد أن أنهيها جميعها.

الأم: تبدو محبطا تماما؟ ماذا يحدث؟

الطفل: لا شئ. وهذه هي المشكلة، لا يحدث شئ في حياتي ليس ثمة جنوي من المياة.

الأم: دليس ثمة جنوى من المياةه. يبنو هذا وأنه خواء كبير.

تبدو وأنك في نفق مظلم.

الطفل: أسود ... كل شيئ أسود.

الأم: أسود .. مكذا؟

الطفل: لا فائدة، لا أحصل أبدا على ما أريد، على أية حال. ما جدوى المحاولة؟ الأم: أفسهم، يبسدو وأن لا شئ ينجح، من ثم، لم المصاولة، لماذا لا نسست سلم بيساطة؟

الطفل: حسنا، ليس بإمكاني أن أري أي سبيل أخر.

الأم: نعم، أرى قدر اليأس الذي يتملكك الآن.

الطفل: إنن، فماذا أفعل؟

الأم: هل تريد أن ترى مرشدا نفسيا -شخصا بإمكانه مساعدتك على الخروج من الأزمة؟

الطقل: ريما.

الأم: سابحث الأمر وأعلمك بالنتيجة.

سيكون مثل هذا الحديث من أكثر الأحاديث التي يمكن تبادلها بين أم وطفل تحدياً سنتحاول الأم غريزيا أن تقنع الطفل بأن مشاعره خاطئة - لا تتحدث كهذا - لا تقل هذا مرة أخرى أبدا - لا تقكر أبدا في فعل هذا - ستندفع الأم غير المتمرسة إلى إسداء النصيحة، التحذير، والتهديدات الخطيرة. لكن ومن سوء الحظ، سيتسبب هذا في أن يهذأ الطفل تعاما ويحتفظ بأفكاره لنفسه، ويتوجه نحو أله الباطني. قد يشعر الطفل أنه موضع نقد، أن أمه قد تخلت عنه، بدلا من مساعرته ودعمه.

في الموار السابق، نرى أن باستطاعة الأم دعم الطفل حتى في حالة المشاعر

العميقة المؤلة. تقوم الأم، ببساطة، بتسمية مشاعر الطفل مع كل جملة يقولها إلى أن يصلا إلى الشعور الأكثر عمقا قرب النهاية - «اليأس». حينما يصل الطفل إلى عمق مشاعره، يحدث لمشاعره ما يحدث لمشاعر غالبية الناس -تتوجه إلى السطع مرة أخرى، بعد أن تقول الأم «أرى قدر اليأس الذي يتملكك الآن يبدأ الطفل بالفعل في عملية حل المشكلة «إذن، فعاذا أفعل».

استطاع الطفل البدء في عملية الصعود، فقط، لأن الأم امتلكت الشجاعة أن تهبط معه إلى عمق مشاعره، فعلت الأم شيئا آخر أيضا: أضافت «الأن» إلى جملتها «أرى قدر اليأس الذي يتملكك الآن». ويفعلها هذا «ساعدت على الإتيان بخبرة الطفل إلى اللحظة الراهنة، مضميرة أن هذا الشعور باليأس لن يدوم إلى الأيد. وهذا منهج مفيد لدى التعامل مع عواطف ساحقة. علينا أن نلفت انتباه الطفل إلى «هذه اللحظة»، «هذه المنعوبة المحددة». إنه أسلوب مهدى، في مثال أخر على هذا الأسلوب، يساعد الوالد ابنه الذي «يكره الرياضيات» بأن يعترف أن المساكة رقم ٩ في واجبه مسالة معقدة ولا يجوز أن يأبه لها، بحيث يحصر المشكلة الكبيرة في مساكة محددة وفي لحظة واحدة من الزمن.

لا يغير التدريب العاطفي الوقائع:

يعالج التدريب العاطفي في استخدامه الشائع اليومي حالات مزاجية وقتية ومشاكل صغيرة. كثيرا ما يشعر الطفل بالإحباط، عدم الرضاء القلق، التوبّر، وانشغال البال. يمكن تسعية كل هذه المشاعر بيد أن تسمية الوالدين لمشاعر الطفل لا يعني أن الوالدين سيعطيان الطفل أي شي يريده. يمكن للآب أن يعلن أنه يعرف أن ابنه يكره دروس السباحة، ثم يرسله لتلقي ذلك الدروس. من المفيد التعبير عن معرفة الآب لشعور الطفل بجملة مستقلة عن الجملة التي يقرر بها الوقائح مأرى أنك لا تريد عمل واجبك المدرسي، على أية حال، فقد حان وقت البدء فيه. من المهم جدا عدم إلحاق المشاعر بالوقائم باستخدام لفظ «لكن». مثلا «أرى أنك لا تريد

عمل واجبك المدرسي لكن الوقت قد حان البدء فيه .. والجملة الأخيرة تختلف تعاما عن الأولى. يعمل لفظ «لكن» كأستيكة تمحو الدعم العاطفي الذي قدمه الوالد قبل ذلك. ويذا يبدو الوالد وأنه يقول «أعلم أن لديه مشاعر سلبية» لكن هذا لا يعنيني». أحيانا يكون من المقيد أن يتعاطف الوالدان مع مشاعر الطفل أو أن يوضحا أن لديهما مشاعر تماثل مشاعر الطفل. يساعد هذا الطفل على أن يشعر أن الوالدين . بفهمانه حقاً، لنتبين القروق في التعليقين التاليين:

- وأضهم أنك لا تحب مدرسك، لكن بالرغم من ذلك عليك الذهاب إلى المدرسـة اليهمء.

- «أههم أنك لا تحب صدرسك. ليس من المستنغرب أنك لا تريد الذهاب إلى المرسة. أتذكر أنه كان لدئ مدرسون لا أحبهم، ولم يكن هذا بالأمر المستساغ، صدفتي! من سوء العظ أنه مازال عليك الذهاب إلى المدرسة اليوم».

1

وباستطاعتی أن أرى أنك محبط، لكتنا سنحاول الذهاب إلى المنتزه في يوم آخر
 حينما يتحسن الجوء.

 «باستطاعتی أن أری أنك محیط. فقد كنت تتطلع حقا للذهاب للمنتزه والان قد فسنت خططنا، كل ما نستطیعه هو أن نذهب فی یرم آخر، حینما یتحسن البوء.

في التدريب العاطفي توجد منقطة بعد الإعلان عن معرفة الوالدين شعور الطفل تنهى بها الجملة. وهذا التوقف يكون كافيا بدرجة أن يستوعبه الطفل. هذا التوقف يضفى على الإعلان بالمعرفة ثقلاً وأهمية، في حد ذاته، أما إذا حلت كلمة «لكن» محل النقطة، يصبح الإعلان عن معرفة الشاعر غير ذي أهمية، فيما تصبح الوقائع هي نقطة البؤرة، فحتى حينما لا يكون بالإمكان تغيير الوضع، يفيد الطفل من سماع والديه له ودعمهم إياه عاطفها، ويحدث هذا بأن تحدث توقفا حقيقها بعد تسميتنا المشاعر... أحد دروس التدريب العاطفي هو أن المشاعر هي فقط مجرد مشاعر. وأن الإحساس بها والاعتراف بها ليس أمرا خطيرا، وأنها لا يجوز أن تتدخل في الأداء الوظيفي السليم. يُسمع للطفل بالشعور بالتعاسة. بيد أن هذا لا يعنى إعفاء من مسئولياته أو من وقائع الحياة.

يزيد التدريب العاطفي التعاون:

أحيانا يكون الوالدان بحاجة إلى تطيم الطفل شبينا ما . بإمكان التعليم أن يُحدث فقط في «لحظة تعليمية»، لحظة يكون فيها الأب/الأم والطفل هادئين، يساعد التدريب العاطفي على تهدئة الطفل وإعداده للإنصبات، لكنه بفعل ما هو أكثر من ذلك، ولننظر إلى الفرق بين الحوارات الثالية:

الطفلة: لن أذهب ثانية إلى دروس السياحة، لم أعد أحبها. وعلى أية حال، فأنا أعلم بالقعل كيف أسبح.

الأب: أنت بحاجة إلى إتقان السباحة في المياه العميقة، ومازات أريدك أن تواصلي دروسك.

أو

الطفلة: أكره الذهاب

الأب: حسنا، عليك الذهاب إلى أن أشعر أنك أصبحت أمنة.

أو

الطفلة: لن أذهب مرة أخرى إلى بروس السياحة، لم أعد أحبها، على أية حال، فأنا أطم بالفعل كيف أسبح.

> الوالد: تبيين وأنك قد سئمت من يروسك. لم تعد ممتعة؟ الطفلة: لا. لا أحب اللُّدرُسة الحيدية أيضًا،

الوالد: أد، هذا محيط. ليس من المنع أن تنهيى فيما أنت لا تحيى المدرسة المجيدة. المشكلة هي أنني أريدك أن تتقنى السباحة في الناحية العميقة، أريدك أن تكوني أمنة تماما في المياه ولا أعتقد أنك قد أتقنت هذا، ربما تحتاجين إلى درس أو درسين الخرين، لكنني لا أريدك أن تتوقفي حتى أشعر أنك أمنة فعلا.

الطفلة: حسنا، لكن لفترة أو فترتين أخريين -لا أكثرا

الوالد: ماشى. سنفعل ذلك طالمًا نجحت فى امتحان المياه العميقة ماشى؟

الطفلة: ماشي،

ومع مراعاة أن الحوارات في الكتب هي مجرد حوارات في الكتب ولا تحدث بهذا الاسلوب في واقع الحياة، فإن هذه الحوارات السابقة توضع شقاً هاماً من التواصل بين الوالدين والطفلة، إذا أردنا أن نعلم الطفلة شيئا قبل أن نفرغ من التدريب العاطفي فنحن نبدد جهدنا. سيكون الحديث بمثابة صداع، أو معركة، تشعر الطفلة أننا لا نسمعها ولا نفهمها، وحتى تشعر أننا نسمعها فلن تنصت. نتطم أو تتعاون، من ثم، علينا استخدام التدريب العاطفي قبل تعليم الأطفال الذين يتملكهم القلق أو إعطائهم أية تعليمات.

يمكن وصف هذه العملية كالتالى "علم -تعلم- علم- تعلم، إن رجوعنا إلى الخلف وربط الطفل بنا هو فعل التدريب العاطفى، حينما يرتبط الطفل باعد الرائدين، يصبح بالإمكان للأب/الأم أن يعلمه، يثقفه أو يعطيه تعليمات ويامل أن يسمعه الطفل. ويدون هذا الارتباط، سيتحدث الوالدان إلى نفسيهما، يظل الطفل منحزلا، يشعر أنه منبوذ وأن لا أحد يفهمه، أنذاك، لا يقوم بمعالجة كلمات الوالدين الحكيمة، أو ينزع إلى التعاون.

التدريب العاطفي يواسي المشاعر المضطربة:

بالإضافة إلى مساعدة التَّدريب العاطفي الأطفال على التعلم والتعاون، فهو

أيضا يساعدهم على حسم مشاعر الإحباط والتعاسة، ويمكنهم من تقبل التسويات والمواساة، ولتقحص الحوارين التاليين. في الحوار الأول تجيب الأم بأن تنص على الوقائح وتتجاهل أي إعلان عن معرفتها بمشاعر الطفل، في الحوار الثاني، تعكس الأم مشاعر الطفل من خلال التدريب العاطفي ثم تتولى حل المشكلة، ولنتبين النتائج المختلفة.

الطفل: لماذا تخرج مروى معك ولا أخرج أنا معك أبدا! هذا ظلم.

الأم: سأسطحب مروى لأشترى لها حذاء. سنعود سريعا.

الطفل: لكنني أريد حذاء. لا تشتري لي أية أحذية!

الأم: هذا ليس صحيحا. إننى أشترى لك أحنية حينما تحتاجها؛ أما الآن، فإن مروى تحتاج إلى حذاء.

يجرى الطفل مبتعدا وبغلق الباب بعنف

1

الطفل: لماذا تخرج مروى معك ولا أخرج أنا معك أبدا! هذا ظلم.

الأم: إنك لا تحب أن تخرج مروى معى وتجلس أنت في المنزل الأن. لا يبدو هذا عدلا؟ تربد أن تخرج أنت أيضا. إنك غاضب من ماما،

الطفل: نعم. لماذا لا أستطيع الذهاب معكما أريد الذهاب معكما!

الأم: نعم، أنت فعلا تريد الذهاب معناء أفهم هذا. وأنا أود صحبتك أيضا. فقط، فإن مروى بحاجة إلى حذاء ومن الصعب على انتقاء حذاء لها والاهتمام بكما في نفس الوقت. أعرف أنك محبط من عدم استطاعتك الذهاب معنا. ماذا لو أحضرت لك معى شكولاتة حل برضك هذا؟

الطفل: لا: أريد أن أذهب. إنك لا تشترين لي أحنية أبدا!

الأم: أما تريد فقط أن تذهب. الشيكولاتة أن ترضيك! وماما لا تشترى لك أحذية أبدا فهي تهتم بمروى فقط.

هذا مؤسف،

الطفل: نعم

الأم: نعم

الطفل: أي نوع من الشيكولاتة؟

الأم: كنت أفكر في النوع المفضل -الشيكولاتة بالبسكويت.

الطفل: هل بالإمكان أن تحضري لي شيكولاتتين؟

الأم: نعم. سنمضر لك اثنتين. سنعود سريعا. باي باي يا حبيبي.

حينما يتم تقبل الشاعر ، هذا مؤسف، تتحرر هذه المشاعر، تغادر الجسد وتختفى. الأسلوب المُجدى لتغيير المُشاعر هو تقبلها، ليس شه طريقة أخرى، وحينما تقادرنا المشاعر الأليمة، يمكن إيجاد الطول. في المثال الذي قرآناه لتونا، تقدم الأم إلى الطفل الطعام المحيب لتسكين ألم الإحباط، كان بإمكانها أيضا تقديم بعض المتع الأخرى بدل الطعام، مثل قضاء بعض الدقائق معه تدلله فيها، أو نفخ بعض النقاعات، أو مشاهدة القيديو معا، إلخ، وحقا، فمن المهم تتويع أنماط المتع المريحة التى تقدم حتى لا يحدث إدمان، بيد أن تسكين الألم بأسلوب ما هو خطوة هامة يتخذها الوالدان تجاه أطفالهما فهى تعلم الأطفال تهدئة أنفسهم خلال حياتهم وطوال الحياة، بحل تطيف الألم من خلال الحديث عنه، الشعور به وتهدئته محل الحاجة إلى إغراقه أو تخديره باللجوء إلى أنواع الإدمان غير الصحية مثل المخدرات، المسكرات، القمار، أو الأكلى، إلخ، إن خطوات «الحديث عنه» و«الشعور به ماسمة بإطلاق؛ لو أن الأم حاوات إسكات الطفل فقط برشوته بالشيكولاتة،

لأسهمت الأم في دورة من التخدير/الإدمان بدلا من الدورة الصحية للتعبير عن العواطف وتلطيفها.

المشاعر والسلوكيات أمور مختلفة:

من بين القواعد التي علينا تذكرها هو أن جميع المشاعر متقبلة؛ وليست جميع أنواع السلوك متقبلة.

لنفترض أن الطفلة غاضبة لأن أحد أنواع طعامها المفضل قد نفد. هذا، ليس لمدة ما يعيب إحباطها أو غضبها، فهى مجرد مشاعر، لكن، إذا بدأت في إلقاء الأشياء في أنحاء المطبخ والصباح بعلو صوتها، فهى بحاجة إلى بعض الدروس عن التعبير العاطفى، يحتاج الأطفال إلى تعلم التعبير عن الغضب، الحزن، وحتى الخوف بنساليب متقبلة اجتماعيا، وعلى حين أنه من الطبيعى والمتقبل أن يخاف الأطفال من الرعد، فليس من المتقبل منهم أن يصيحوا ويبكوا بأعلى صوتهم طوال العاصفة. علينا أن نعلم الأطفال، تكرارا، كيفية استخدام الكلمات التعبير عن مشاعرهم، وكيفية تهدئة أنفسهم بدرجة كافية لكبح سلوكهم حينما يشعرون بالإضطراب. وسنناقش فيما بعد بالتفصيل كيف نعلم الأطفال التعبير عن مشاعرهم السلبية بنسلوب صحى.

ويالمثل، فلا بأس من أن تغضب الطفلة من أخيها حينما يكسر لعبنها. لكن من غير المتقبل منه أن تلكمه لفعله ذلك. أيضاء فمن المتقبل من المراهق أن يكره تناول الغداء مع العائلة، ومن غير المتقبل منه عدم الجلوس إلى مائدة الغداء مع العائلة.

أحيانا يكون لدى الطفل بعض المشاعر يتمنى الوالدان لو لم نكن موجودة، لكن علينا أن نتقبل تلك المشاعر بدلا من تصويبها، لأنه يمكن تغيير تلك المشاعر فقط من خلال تقبلها. يعمل نقبل المشاعر على إطلاقها وبذا يتاح المشخص التخلص منها، فإن الاعتراف بوجود العاطفة والترحيد بها يفتم بابا، ويتيم الشعور الخروج من الغرقة المحبوس بها، ومن ناحية أخرى، فلا جدوى من إخبار الطفل أن عليه تغيير شعوره إذ لا يمكن تغيير الشعور بالأمر أو بالطلب، يمكن إخمادها بهذا الأسلوب، لكتها لا تشفى، وحقا، فإن تجاهل الشعور يبقى عليها محبوسة، باستمرار حيث تظل جزءا نشيطا من عالم الطفل الداخلي ولنتامل الحوارين التاليين:

وأفهم أنك تكرهين شقيقك، لكن هذا ليس معوايا، يجب أن تحبى شقيقك لأنه هو من ستعتمدين عليه طوال حياتك».

«أفهم أنك تكرهين شقيقك أحيانا يأتي بتصرفات تثير غضبك الشديد ويؤذى مشاعرك».

قد يغشى الوالدان من التعبير عن معرفتهما بدكراهية طفلة لشقيقها. بيد آنه إذا ثم التعبير عن معرفتهما بهذا الشعور، ستشفى الطفلة سريعا وتصحع نفسها. ومن ناحية أخرى، إذا حاول الوالدان أن يجعلاها تغير هذا الشعور «يجب أن تحبى شفيقك» فبإمكان هذا أن يبعث بهذا الشعور إلى أعماقها حيث يظل يتفاقم طوال حياتها.

لا تعاقب المشاعر:

قد يكون من الضروري اللجوء إلى وسائل التهذيب للتعبير غير اللائق عن المشاعر، أي السلوك غير اللائق. لكننا لا نعاقب الأطفال على مشاعرهم. مثلا، نحن لا نظلب من الطفل أن يذهب إلى غرفته لأنه يشعر بالتعاسة. كما أننا لا نهراً بالطفل لأن لديه مخاوف: «أتخاف من المسعد؟ ماذا، هل أنت جبان؟». كما أننا لا نهيز أطفالنا لحساسيتهم: «أتبكى لأنها شتمتك؟ أطفل صغير أنت؟». لنتذكر أن جميع المشاعر متقبلة. هذا علاوة على أن الوسيلة الوحيدة لتغيير أي شعور هو تقبله. وهذا هو أساس الكثير من العلاج النفسي، فيمجرد الإعلان عن مشاعر الخوف، الحزن، الغضب .. إلخ، والتعبير عنها بل وحتى الترحيب بها، فإنها

تتقلص تلقائيا.

بيد أن على الوالدين أن يحذرا دعم نزوع الطفل المشاكل دون قصد منهما. إذا عادت سحر إلى المنزل يوم السبت وهي تشكو بعرارة من مدرسة الرياضيات، فعلى والدها أن يقدم لها التدريب العاطفي مع بعض التعاطف والتدريب العاطفي بتسمية شعور الطفلة والتعاطف بالتعبير عن شعوره». وإذا عادت يوم الأحد بنفس القصة، فمن الواجب تقديم التدريب العاطفي يتبعه دعوتها البده في حل المشكلة والتغكير في كيفية التعامل مع هذه المدرسة طوال السنة، وإذا عادت يوم الأربعاء بالقصة ذاتها يجب أن يقتصر التدريب العاطفي على جملة أو جملتين «أه، هذا محزن» ويكون التركيز على إيجاد الحلول أو على التكيف بهدوه الوقف صحب. أما إذا جلس الأب/الم لمدة ٢٠ دقيقة كل يوم مخصصة للامتمام بالطفلة والاستماع لها، فستتعلم الطفلة، دون قصد منها، أن وجود المشاكل يكسبها اهتماماً معيزاً، ولنحاضي هذا فإن على الوالدين أن يوليا شعورها اهتماماً في اليومين الأولين: ثم يُخفض الامتمام تدريجيا. كما أن على الوالدين أن يحرصا أن يوليا الطفلة اهتماماً بغو الأسلوب بنفس الدرجة حينما لا تكون باشمة. وإلا ستتعلم الطفلة أن تألها هو الأسلوب بنفس الدرجة حينما لا تكون باشمة. وإلا ستتعلم الطفلة أن تألها هو الأسلوب

الشاعر السلبية المزمنة:

أحيانا، لا يتحسر ابتناس الطفل أيا كان قدر الدعم العاطفي وحل المساكل القذين يقدمهما الوالدان. تتحول ساعات النعاسة إلى أيام والآيام إلى أسابيع! وفي بعض الحالات، تصبح الأسابيع أشهرا، حينما تصبح المشاعر السلبية مزمنة، يستلزم الأمر عرض الطفل على إخصائي نفسى. فلدى الأكفاء من هزلاء المختصين حيل أكثر من تسعية المشاعر وإيجاد الحلول، ومثلما يستطيع غالبية الناس تنظيف أسنانهم بالمنزل، لكنهم يذهبون إلى الطبيب من أجل حضو الفجوات، فإن بإمكان الوادين العادين التعامل مع المسائل المعتادة في تنسنة الإطفال لكنهما يستشيران

إخصائيين حينما تكون الأوضاع أكثر تعقيدا، وعلى الرغم من أن الطفل قد يتلقى علاجا نفسيا، فعلى الوالدين أن يستمرا في الترحيب، بالشاعر وتقبلها في البيت. يساعد التعبير المنتظم عن المشاعر وتقبلها على أن يتمتع جميع أفراد العائلة بصحة نفسة حددة.

أهمية التدريب العاطفي:

ربما رأى البعض التدريب العاطفى رفاهية ثانوية فى عملية التنشئة. لكن هذا غير صحيح. إنه جوهر الأبوة/الأمومة تقريبا. علاوة على ذلك فحينما يستطيع علوالدان دعم الطفل أثناء الأوقات واللحظات الصعية، فإنهما يذلك يوجدان الفرصة **لإقامة قدر هائل من الثقة، الحميدية، الفهم والحب مع هذا الطفل. وكل هذه عناصر قيمة في «تشييد» العلاقات، وكما نعلم، فالعلاقة هي كل شيءً.**

المحافظة على الهدوء في ظل الضغوط

مشاعرك

وليست كلها وسعيدة، يشعر الوالدان بالصرّن، بالعجز، بالإهانة، بالاضطراب، بالغوف، بالقلق، بالإجهاد، بالضغوط، بالانسحاق– وأحيانا يشعران بذلك كله قبل الإفطار! بتعبير آخر، نحن بشر. سنبحث فيما بعد بعض تلك المشاعر بعمق وندرس تأثيراتها على أسلوب أدائنا تجاه الأطفال. وسنتعلم أيضا بعض الأساليب الفاعلة الشفاء من أسانا، أما الآن، فسنلقى نظرة فقط على عاطفة واحدة وأثرها على تربية الأطفال:

ليس الأطفال وحدهم هم من لديهم مشاعر. فلدينا أيضا مشاعرنا،

الغضب الأمومي/الأبوي،

المشاعر هي مجرد مشاعر وكلها متقبلة حمتى الغضب بيد أنه ليست كل أنماط السلوك متقبلة، من ثم فعلى الوالدين أن يعلما أنه لا بأس أن نكون بشرا: لكن من غير المقبول أن نكون غير مسئولين، إن علمنا بأن عواطفنا تؤثر في أطفالنا مباشرة من خلال تأثيرها في أسلوب أداننا كوالدين، ويشكل غير مباشر ممن خلال تعريض أطفالنا لحالاتنا المزاجبة المختلفة وشخصياتنا، يُتبع لنا أن نؤدى مهمتنا بوعي أكثر. بإمكاننا أن نختار ألا نؤذي أطفالنا أيا كانت درجة شعورنا بالقلق، باستطاعتنا أن نختار أن نربي أطفالنا دون أن نرفع أصواتنا بمجرد أن نعرف الاثر الدمر الصون العالى، بالطبع، فإن هذا الاختيار بقضي منا الالنزام بأن ندهم كيف نكبح مشاعرنا الغاضية سنبحث في هذا الفصل بعض

الاسترائيجيات السلوكية لفعل هذا، وفيما بعد، سنبحث أساليب القضاء على الغضب من مصدره، ومن ثم إلغاء الحاجة للتحكم فيه.

وفيما نتجح في التحكم في أفواهنا وأفعالنا، فإننا نجني فائدة مزدوجة. ١٠» تجعل عائلتنا أمنة عاطفياً ٢٠» نوفر لأطفالنا نموذجا التحكم في الضغوط، التعامل مع الإحباط، ومعالجة الغضب.

لاذا نرفع أصوانتا؟

لماذا تصرخ في وجه من «تحيهم» سنقصر هذا السؤال على سبب الصراخ في أطفالنا، ونترك جانباً الصراخ في الأزواج/الزوجات، لماذا نفعل هذا، هذه بعض الأسباب الشائعة لتلك العادة المنتشرة:

- الأطفال لا ينصنون

- يبدو وأن الصراخ يأتي بنتائج
- تعت برمجتنا على هذا من خلال والدينا.
 - نعاني من ضغوط وإجهاد.
 - نشعر أننا منسحقون.
 - نحن متعبون وجائعون.
 - تحمل دجينات، للمسراخ
 - لا نعرف ما نقطه سوى ذلك.

بالطبع، فالمشكلة هي أن الصنوت العالى يقاطع تدفق الحب. إنه سئل سكين يقطع مباشرة التدفق الدافئ للمشاعر الودودة. وعلى أى أحد يريد التمتع بمزايا العلاقات المحبة -السعادة، البهجة، الاكتمال، الرضا، الأمان، الصحة الجسدية، الصحة النفسية، وأكثر عليه أن يجد أسلوبا لأداء مهام الأبوة/الأمومة دون صراخ. ومهما بدا لنا أن الصنوت العالى ينجع في جعل الأطفال يتعاونون، فهذا لا يستحق الشمن الذي يجب يُدفع، يؤذي الصنراخ الوالدين والأطفال وعلاقتهم، وقد تظل التعات السلعة طوال الصاة.

شقاء إدمان الصوت العالى:

يعلم كثير من الآباء/الاسهات الآن أخطار أسلوب الأمومة/الأبوة الفاضب والحاجة إلى تعليم أطفالهم كيفية احترام الآخرين وحبهم، لكنهم، ببساطة، لا يستطيعون ذلك. بستيقظون كل يوم بنية فعل ذلك، لكنهم لا يستطيعون. تدفعهم معراتهم العصبية مباشرة من المشاعر المضطربة إلى الصوت العالى، وكأنما يوجد زرُّ إشعال في المح، لدى فتحه، لا يحتاج الوالد/الوالدة، سوى الشعور بشئ من الاضطراب قد يكون فذا بعضا من الإحباط، أو الشعور بالخوف. قد يكون فذا عنيجة التفاعل مع الطفل، أو نتيجة التفكير في أمر مقلق، ويمجرد فتع الزر تتحرك موجات طاقة نابضة من المرات مباشرة إلى العضالات والفم. يُفتح الفم وينطلق.
 منه الصوت العالى.

قد يكون المعر العصبي موروثا من الآب أو الأم، أو أنهما تعلماه وتدريا عليه في طغولتهما، أو قد يكونا قد طوراه أثناء عملية تنشئة أطفالهما وتدريا عليه، من غير للهم معرفة سند وجوده، فالمهم هو كنفنة التخلص منه.

الجراحة الخية ليست سهلة أبدا، لابد من إبطال مفعول المر القديم وتركيب قخر جديد هادئ، يمكن لتدخلات كثيرة المساعدة في هذه العملية، يدخل فيها التفكير والفعل و العاطفة سنبحث في هذا الفصل معتقداتنا وخياراتنا السلوكية - أي الخطوتين الأوليين لإحكام فيضننا.

«إنك نثير غضبي» هل قلت هذا لأطفاك أبدا؟ ولنعبر عنه هكذا: فعلى حين أنه لا يجوز أنا أن نقول هذا لأطفالنا، فالحقيقة أنهم يثيرون بالفعل شديد غضبنا. بيد أن هذا ليس خطاهم، وهذه هي الأسباب:

١- إنه ليس خطأهم، فهم أطفال، وصغار الاطفال يجرون في الانحاء بنشاط كبير، ويتدخلون في كل شئ، ويجربون ويكتشفون. وهذا صحى بالنسبة لهم، ومزعج لنا، فقط الطفل الريض جدا لا يشارك في مثل هذه الانشطة، أما الاطفال الاكبر سنا، فيجربون، ويحاولون القيام بأنشطة مختلفة، ويدخلون في علاقات ويؤدون أدوارا، وهذه مهمتهم. فإن الفشل في التشعب، في تكوين شخصية مميزة، وخوض المخاطر في فترة المراهقة قد يتسبب في الشاكل فيما بعد حينما يتجسد حافز النمو فجأة في أواسط العمر ويتسبب في كثير من الدمار.

٢- ليس خطأهم، فإن سوء السلوك ضروري لاختبار المحيط، لاكتشاف القواعد
 والحدود، وإشعلم الفرق بين الخطأ والصوات. فهم ميرمجون وراثيا للتفتح بهذا

الأسلوب. ووظيفتنا هي إعطاؤهم التغذية الارتجاعية. بلطف.

٣- ليس خطأهم. قد نفقد الصبر لأننا لم ناخذ كفايتنا من النوم، أو أننا نعانى من ضغوط مغرطة. ربما نكون من مشعاطى الأدرينالين أو الكفايين، أو حبوب التزود بالطاقة. وقد تكون مقاومتنا قد ضعفت.

3- ليس خطأهم: قد نكون محيطين لعدم فعاليتنا، عجزتا عن أن نجعلهم يقعلون ما نريده. إن مهمتنا هي أن نعرف كيف نفعل ذلك، وليست هذه مهمتهم. قد تنقصنا الاستراتيجيات. والخيارات وقد نكون بحاجة إلى مزيد من الدراسة أو الإرشاد المهني.

٥- ليس خطأهم، قولنا لهم إنه خطؤهم يعطيهم نموذج «اللائم» في الحياة. يعظمهم ألا يعترفوا بالمسئولية، حاولي سؤال طفل في السابعة عن سبب ضربه شقيقة، فقد يقول «إنه خطؤه؛ لقد أخذ كتابي». تُجيب الأم الحكيمة بقولها، «لك خيارات في معالجة ذلك. لم يجعلك تضربه» يصبح هذا الدرس صعبا لا يستوعيه الطفل بسبهولة حينما نصر على لوم الطفل على أفعالنا ومشاعرنا نحن، نعم، إننا مسئولون عن سلوكياتنا وأيضا عن مشاعرنا. إذا وجدنا أننا نغضب كثيرا، علينا أن نبحث عن السبب الجذري في هذا ونعالج نزوعنا للغضب كثيرا، ربما يكون علينا قحص سلامتنا الجسدية «الشعور بالإرهاق أو سوء الصحة»، أو صحتنا النفسية «تقلبات الحالة المزاجية مثلا وسرعة انفعالنا، أو عن اختلالات كيميائية، أو عراطف لم تحسم مما يؤدي إلى غضب مفرط»، مستوليتنا نحن هي العثور على الطريق إلى الصفاء والتوازن العاطفي، فصحتنا العاطفية لا تعتمد على سلوك أطفائنا.

وعلى أية حال، فتلك مشكلتنا وليست مشكلتهم. ولهذا السبب لا تقولى لطفلك أبدا وإنك تثير غضيي.».

مأذا نفعل؟

لتراجع الأسباب المكنة التى تجعلنا نرفع صنوتنا والتى ذكرناها من قبل، ثم ضمال أنفسنا أيها تتطبق علينا، ثم بعد ذلك نبدأ برنامج إعادة تأهيل يعالج مصدر معلوكنا «من المفيد أن نستمع لتفسير لأزوجنا/روجاننا اسبب انفعالاتنا وبخاصة إذا كانت مختلفة عن أسبابهم/أسبابهن، أيضنا، بإمكاننا استخدام الخطوط الإرشادية التالية -لتحدى «أسلوب غضينا».

إذا كنا حقاً لم تعترنا نوبات الغضب قبل أن ننجب أطفالا، قمن المحتمل أن سبب غضينا يكمن في حالتنا الصحية، ضغوط لم نحسمها، أو مهارات أمومة/أبوة غير كافية، تأمل أحد الأساليب التي تقلل الضغوط وتصلح الصحة النفسية والجدية، ثم اقسراً هذا الكتباب «من الغيلاف الغيلاف»، ركيز انتسباهك على الاستراتيجيات التي تساعد على منع المشاكل السلوكية وعلى تلك التي تعالجها حيثما تحدث، ادرس القاعدة «×2» بعناية فإنها دواء ناجع للغضب ستقسر هذه القاعدة بالتغصيل في الفصل السابع».

أما إذا كنت دائما ذات مزاج عصبي، فريما كان السبب يكمن في خلفيتك العائلية و/أو خصائصك الوراثية، باستطاعتك أن تقولي «هذا هو أنا» وتعضي في تدمير حياة أطفالك، أو بإمكانك أن تسعى إلى استشارة طبيب نفسي، متخصص في التحكم في الغضب، محلل نفسي، أو معالج بالوسائل الطبيعية، أو متخصص في العلاج المثلي، أو أي متخصص آخر يعالج مصاعب الغضب المزمن،

ويعجرد أن نعرف الأسباب التحتية المحتملة لانحرافات مزاجنا، يصبيع بإمكاننا البدء في برنامج إعادة تأهيل مناسب، فعلى حين أن مشاعر الإحباط والتوثر التي تعترينا أحيانا هي جزء من الخبرة البشرية العادية -ويضاصة جزء من تجربة الاصومة/الأبوة- فإن حدوث هشاعر الاضطراب والغضب والحنق والضيق والاستياء. إلخ المتكرر يشير إلى اعتلال يتطلب العلاج. إذا انتباتك مثل هذه المساع بانتظام ولم تستطيعي أن تُعزيها إلى سبب محدد، اسعى إلى إرشاد مهنى، باستطاعة علماء النفس وغيرهم من المعالجين التقليل من مشاعر الغضب ومن التصرفات الغاضبة التي ترافقها، وبما أنه توجد مناهج متخصصة كثيرة لإنجاز هذا، ابحثي حتى تجدى متخصصا يستخدم منهجا يروق لك.

وفي نثك الأثناء... كيف نتحكم في الغضب:

وحتى تشقى نهائيا، فهذه بعض الأفكار عن كيفية السيطرة على الغضب:

١- سمى شعورك: إذا استطعت، سمى شعورك بصوت عال بمجرد معرفتك أنك متوترة حتى وإن كان قد مضى وقت على شعورك بهذا، جعلتك سنتكون شيئا من هذا القبيل: «إننى في بداية الشعور بالإحباط» ونلاحظ الفرق بين هذه الجعلة ويين وتجعلني أشعر بالإحباط» لتستخدم دائما ضمير المتكلم بدلا من ضمير المخاطب. وإذا كان الغضب قد تملكك بالقعل بون الانتباء لدلالاته الأولى، فلتسمّه أيضا، ومن الانتضاط التخدام الفاظ مثل ومصيحات، وقلق، ومستوتره بدلا من دغاضب» أو دسفتناظ» إذ إن اللفظين الأخيرين يضمران لفظ ومنك»، أي دغاضب منك، أو دمغتاظ منك، ومن ثم يضمران أن الفطأ هو خطأ الطفل. أما الألفاظ من أمثال «متوتر» فيمكن فهمها على أنها تشير إلى حالة داخلية ولا تحمل كثيرا من اللوم.

٣- الإصلان عن الخطوات التي سنتخذها لنعود إلى هدوئنا: قل بحدوث عالم وسلجلس. أتنفس ببطء، وأفكر في كيفية حل المشكلة،. وهذا يعنع نعوذها رائعا لأطفالنا كي يتطعوا كيفية تهدئة أنفسهم.

إن الغضب هو علامة دالة وليس ألية لإنجاز شئ إنه يشير إلى خطأ ما . بمجرد أن تسمع الإشارة أبطلها بأن تجلس لتنتفس أو تترك الفرفة لبدء عملية تهدئة نفسك. تشمل خطوات التهدئة خاصيات فعالة مضادة للأدرينالين. هاكم ما يحدث في أجسادكم حينما يتملككم الفضب، حينما نشعر بالتهديد «حينما يرفض الصغار الاستحمام أو حينما يبدأ المرافق في الصياح بأطى صوته ينتشر الأدرنالين في الجسم، يجعل هذا الجسم يتخذ وضع الطوارئ ويستنزف الدم والأكسجين من لماء المغ «الجزء الفاص بحل المشاكل» ويحولهما إلى داخل العضلات الكبيرة في الجسد التي تستخدم في أنشطة القتال أو الهروب.

والآن، يعانى الأب/الأم الغاضبان، بمساعدة الادرينالين من نقص الأوكسجين بالمخ ومن ثم ينطقون بأشياء في منتهى الغباء أثناء غضبهم. هذا بالإضافة إلى أن المخ الذي يعمل آنذاك أتوماتيكيا، ببدأ في تقيير رسائل مبرمجة منذ طفولة الأم/الأب. ومن ثم، نجد أنفسنا فجأة نقول أشياء بشعة مثل تك التي كان يقولها والدانا في الماضي، أشياء كنا قد وعدنا أنفسنا ألا نتلفظ بها أبدا، أنذاك، تكون حاجتنا ماسة للأوكسجين.

من حسن الحظ أن أسلوب الجلوس والتنفس يمدنا بالأوكسجين ويبطل استجابة طوارئ القتال/الهروب، ويعيد لنا الهدوء النفسي والعاطفي. يشمل التنفس المضاد للغضب الشهيق ببطء «نعد إلى ٤٤ والزفير ببطه «نعد إلى ٨٥، افعل هذا لمدة مقيقة كاملة «عملية التنفس هذه بمعدل ٢٠١ شهيق/زفير تبطل استجابة الأدرينالين أثناء هجمات الغضب والخوف، وبعد استردادنا للأوكسجين، يصبح بإمكاننا التفكير فيما نفطه بعد ذلك.

٣- لنفعلها: نجلس ونتنفس ببطء ٤ شهيق وثمانية زفيره. ثم ننصت لأمنا/أبينا المتعاطفين الداخلين وهما يخبرانا أننا نفعل الصواب، ننصت لما يقولانه عن ثقتهما في مهاراتنا مع أطفائنا، وطمأنتهما أن الأطفال سرعان ما يكبرون وأن تلك اللحظة سرعان ما تمر وأن ثمة أشياء مبهجة ستحدث أثناء اليوم وطينا التطلع إليها ممن أجل تخفيف الضغوط علينا أن نقوم بالتخطيط لشئ مبهج لانفسنا نتطاع إليه كل يوم».

حينما نستعيد هدوها، نضع خطة المعالجة الوضع الذي تسبب في استجابتنا العاضية. انفترض أن الأطفال يشتمون بعضهم، نقرر أي تدخل عينا استخدامه على المدى الطويل لحل تك المشكلة المتكررة، وما إن كان من المناسب أن نفعل أي على المور أم أنه من الأفضل مناقشة القطة مع الأطفال فيما بعد. وانتذكر أنه ليس شمة الكثير مما يستوجب أن نفعاء في هذه اللحظة بل إنه بالإمكان تتجيل هذا الساعات أو ربعا الإيام. التوقيت مهم: النتظر داحظة تعليم، حوقتا يكون فيه الوالدان والأطفال هادئين، وباستشاء وجود خطر جسدى، فبإمكاننا الجلوس بهدوء فيما يستمر سوء السلوك. أما في الأوقات التي فيها خطر، فعلينا إبعاد الخطر ثم اتباع يستمر سوء السلوك. أما في الأوقات التي فيها خطر، فعلينا إبعاد الخطر ثم اتباع الخطوات من ١ إلى ٢.

تربية أطفالنا من دون أن نرفع أصواننا:

إذا كتا حقا ثريد تنشئة أطفالنا من بون أن نرفع أصواتنا فشة أسلوب موثوق لفعل هذا بالإمكان استخدام هذا الأسلوب حتى إن كتا لا نعرف أى أساليب تتشنة أخرى. قد لا نصبح أبا/أما كاملين بعد استخدامه، لكن على الأقل أن نكون والدين «زعاقين».

بعد كل مرة نعبر فيها عن غضبنا «صوت عالى كلمات قاسية، لغة جسد عدوانية» نجلس ونكتب جملا إيجابية عن أنفسنا، مثلا «أنكلم بهدو» إلى جميع الناس في جميع الأوقات» أو «أنكلم بهدو، مهما حدث». لمدة أيام ثلاثة، اكتب هذه العبارات على الجانب الأيمن من صفحة مسطرة بطول الصفحة ،قسم الصفحة إلى ثلاثة أقسام طولية» بعد انفجار غضبك مباشرة بحيث تكفلها بنهاية اليوم كحد أقصى، ولمدة الأيام الخمسة أو السبعة التالية اكتب على الجانبين بعد كل واقعة. إذا وجدت أن انفجارات غضبك قد اختفت تقريبا، استمر في الكتابة لدة أسبوعين أخرين. وإذا لم يتحسن الوضع كثيرا زد عدد الصفحات إلى ثلاث أو أربع ولاحظ النتيجة الطلوية، إذا لم

يعجبك هذا الأسلوب فكر في أسلوب آخر. مثلاء ادفع مبلغا سخيا من المال، على سبيل الإحسان، مع كل انفجار لغضبك ويمكن للمبلغ أن يزيد على مدى أسبوعين حتى يصبح مبلغا كبيراً. أو عين لنفسك مهمة إضافية «تنظيف الأدراج، ترتيب الدولاب.. إلخ». بعض الرجال يجبرون أنفستهم على رفع الأثقال بعد كل نوية غضب، فلنختر علاجنا ونبدأ. وإذا قمنا بالفعل بتحمل تبعات نويات غضبنا ونفننا العقوبات، فلابد أن نشفى من الزعيق والصبراخ في غضون شهر.

من ضمن فوائد هذا الأسلوب أن الأطفال سيتملكهم الفضول بشأن ما نفعاه وسبيه. وعلينا ألا نخفي هذا عنهم، فليعرفوا أننا نندرب على التحدث باحترام إلى الأخرين في كل الأوقات، وأننا حينما نفرغ من ذلك، سنبدأ في تدريبهم، سيتملكهم الإعجاب من استعدادنا لتصويب أنفسنا وحرصنا الواضح على مشاعرهم، سيعرفون أن بإمكان الناس أن يتغيروا من خلال الجهد والوعي، وسيتعلمون أن النعو عملية تدوم طوال الحياة وتؤدي إلى مزيد من الحب والسعادة.

لماذا التحكم في الغضب؟

لماذا نفعل كل هذا؟ لماذا لا ندع الأطفال يعرفون بوضوح ويصوت عالٍ أن سلوكهم لا يسعدنا؟ ألن يساعد هذا على معرفتهم الخطأ من الصواب؟ وخاصة إن كانوا قد تجارزوا كل الحدود وإذا كانوا يستحقون العقاب؟

Y'

فقيما أنه من الصواب أن ندع أطفالنا بميرون بين الخطأ والصواب، فليس من الصواب في شئ أن علينا فعل ذلك بصوت مرتفع ويقوة ويدون احترام، حينما نستخدم الغضب لتعليمهم درساً «أي حينما نستخدم الغضب وسيلة تعليمية» فإننا نعلمهم مبادئ عدم الاحترام. واقعيا، فنحن نقول لأطفالنا «حينما يكون لدى الشخص شيء مهم يقوله، فلا بقس أن يفقد كرامته ويتجاهل كرامة الأخرين. إن البناءات العاطفية والكلامية متقبلة طالما كانت الرسالة مهمة». هل هذا ما نريد أن تعلمهم إياه السيضمن لهم مثل هذا الدرس حياة علاقاتها مضطربة. إن الزعيق الغاضب في الناس مكلف دائما، مهما كان مُبرراً. وأحيانا لا يمكن إصلاح الدمار الذي يحدثه. فلنفكر بعناية قبل أن تقريط في هذا، فإلى جانب أذيتنا إياهم، فتحن قد نؤذي أنفسنا: فكم من الإباء/الامهات فقدوا أطفالهم من خلال هذا الأسلوب، السبب الآخر والأهم الذي يجعلنا نفعل ما بوسعنا لمنع الغضب، هو المحافظة على قوة تأثيرنا في أطفالنا ولنضع نصب أعيننا أننا إذا لجأنا إلى الغضب تكرارا في تعاملاتنا مع أطفالنا سندمر علاقتنا بهم، أي مركز تأثيرنا عليهم.

عند أى حد يصبح استخدام الغضب مفرطا؟ أبستطاعتنا الانفجار غاضبين في الطفل مرة كل عام دون أن يكون لهذا أثر مؤذ؟ وماذا عن مرة كل شهر؟ هل لا بأس من أن يتملكنا الغضب مرة كل أسبوع؟ مرة كل يوم؟ عدة مرات في اليوم؟

للإجابة عن هذا السؤال علينا أن نقرر كيف ستكون عليه حياتنا الزوجية في وجود زوجات/أزواج يصبحون فينا عدة مرات كل يوم. كم من الوقت سنرغب أن يدوم مثل هذا الدواج؟ أي نوع من العلاقة سيشمره مثل هذا الحال؟ وماذا لو أن الزوجات/الأزواج انفجروا فينا غاضبين مرة في الشهر؟ كم عدد المرات التي تعتقدين أنك تستحقين أن ينفجر فيك زوجك غاضبا؟ للأطفال نفس مشاعرنا وردود أفعالنا، لا يحبون من يسئ معاملتهم فلنتذكر أنه إن كان أطفالنا لا يطيقوننا فلن يتماهوا معنا، مع قيمنا مع مبارننا، مع معتقداننا، أو مع أي شئ عزيز علينا.

يبدر الأطفال أثناء السنوات العشر الأولى من حياتهم وأنهم يتحطون الأم/الأب الفاضب. على يعنى هذا أنه لا بأس من ثرك الأمور على حالها؟ إن الغضب سم لبدنك ولكل من حولك. كلما نغضب نُغرِق عقول وأجساد أطفالنا في السموم، وتورث أطفالنا صداعا بدوم طوال الحداة. وربعا نكون نحن قد ورثنا نزوع والدينا إلى الصراخ والعويل. ولنلاحظ كم هو صعب، علينا أن نتخلص من هذا، لنلاحظ كم هو ضار بصحتنا وبعلاقتنا، هل هذه هي الهدية التي نريد تعريرها إلى أطفالنا؟ من ناحية أخرى، فلنتخيل كيف سنكون عليه الأمور لو أننا علمنا أطفالنا كيفية معالجة الإحباطات والعجز. إننا بعمارستنا استراتيجيات التحكم في الغضب نمنح أطفالنا المهارات التي ستتيح لهم التعامل بنجاح مع الضغوط في المنزل، العمل، أو في أي مكان يجدون أنفسهم فيه، نستطيع، من خلال قضائنا على نزوعنا للغضب أن نمنع أطفالنا المهارات التي تساعدهم على التمتع بالحياة والحفاظ على سلامتهم الجسدية والعاطفية.

إن التحكم في الغضب يعمل في صالح أطفالنا وفي صالحنا أيضا. لقد أشرنا بالفعل إلى المزايا الصحية التي نفيدها من عدم الغضب. يعتقد بعض الناس أن تخفيف الضغوط عليهم من خلال التعبيرات الغاضبة يفيد القلب ويقى من القرحات وغيرها من الأمراض.

إن الأبحاث التي أجربت في العقود الأخيرة من القرن العشرين أوضحت أن النزوع نحو انفجار الغضب مضر بالمسحة بنفس درجة كبت المشاعر. وحقا فإن الاستراتيجية الوحيدة التي نفيد المسحة «مثل تقليل مخاطر أمراض القلق، السيرطان وغيرها من أمراض نقص المناعة الذاتية» هي معالجة العواطف والتعبير عن المشاعر بأسلوب يحترم الأخرين، من ثم فعلينا ومن أجل مصلحتنا حاهيك عن مصلحة أطفالنا- أن نجد السبيل للقضاء على الغضب المستعصى! وبهذه الوسيلة مسلحة أطفالنا- أن نجد السبيل للقضاء على الغضب المستعصى! وبهذه الوسيلة ستعشى حياة أطول وأكثر سعادة.

- السابع

قواعد للاسترخاء

قراعد لتخفيف الضغوط

بإمكان القراعد التخفيف من ضعوط سهام الأصوبة/الأبوة والمساعدة على استرخاء جميع أقراد العائلة. مثلا قاعدة ومعنوع أكل اليسكن قبل الفداءه تحول بون النقاش أو الجدال اليومي حول أكل أي شئ قبل الوجبات الرئيسية. أيضا تعنع قاعدة ولا كومبيتر بعد العاشرة مساء الجدل الذي يدور كل ليلة حول إغلاق الجهاز، ويدلا من المشاكل والعراك والغضب بحل النظام والهدو والسلام. بججرد ترسيخ القاعدة تبطل المناقشات، وقد تكون شهة تبعات لخرق القاعدة وسنتحدث عن هذا لاحقاء لكن يُعظر النقاش والجدل». تصميح المشكلة لا مشكلة ويط مطها قراغ لطيف هادئ.

وعلى حين أن باستطاعة مجموعة القواعد المنتقاة بعناية جعل الحياة العائلية أكثر سلاسة وسهولة، فإن باستطاعة الإفراط في استخدام القواعد والاحكام أن يأتي بالتأثير المعاكس ويخلق بيئة جامدة متوثرة، قد يزدى الإفراط في الأحكام التي يضعها الوالدان إلى جو سلطوى يعيق الفردانية، الإبداع، المرونة، والعوامل العقلية والعاطفية الاخرى الضرورية لنمو أطفال سلام.

بيد أن كثيرا من الدراسات النفسية أثبتت أن التنشئة الحازمة المتسمة بعزيج من القواعد الواضحة، التوقعات الواضحة والدف، العاطفي - تُنتِج نموا صحياً للأطفال.

وعلى الرغم من أنه من المهم تلافى وضع الأحكام المرفقة، فياستطاعة الوالدين. الإفادة من حقيقة وجود قاعدة سهلة لذم انفجار الغضب. واعتادت الأمسيات أن تكون غير مصبية، كان الأطفال يطلبون مشاهدة التليفزيون أو أحد الأفدام وإذا رفضت كانوا يشابرون في التوسل والشياكي والشكوى، كان الأمر ينتهي بأن أفقد صبرى وأصرخ فيهم، وفي العالات التي أكون فيها شديدة الإرهاق، كنت أذعن وأنسحب. كما كنت أشعر أنهم كسبوا المحركة، كان ينتابني شعور بالاستياء والاشمئزاز طوال الليل، وأخيراً توصلنا لمل المشكلة برمتها بوضع قاعدة لأمسيات أيام الدراسة: يُسمح بعشاهدة التليفزيون مساء الإثنين والضميس بعد الانتهاء من الواجبات والاستحمام، ولا يسمح بذلك مساء الاحد والثلاثاء والاربعاء، وضع هذا نهاية المشاحنات».

باستطاعة الوالدين والأطفال وضع القواعد معا، أما في حالة صغار الأطفال فيضعها الوالدان بعفرديهما حينما يشعران أن حل مشكلة مستعصبة يتمثل في وضع القاعدة، بإمكانهما طلب المقترحات من الصَّغار ويأخذانها في الاعتبار لدي وضع القاعدة.

كثير ما يكون لدى الصغار أفكار معتازة - بخاصة حينما تكون لديهم الخبرة في اتباع القواعد منذ الصغر.

اعتاد الجلوس إلى مائدة العشاء أن يكون محنة. كان شريف ورنا يتماركان الجلوس على الكوسى المجاور لى، واعتادا ألا ينصنا إلى ما أقوله، وأخيراً طلبت منهما أن يضعا قاعدة، توافقا على أن تجلس رنا بجوارى ليالى الإثنين والأربعاء والجمعة، ويجلس شريف هناك الأحد والثلاثاء والخميس، قسمًا ليلة السبت بينهما بحيث يحتل أحدهما الكرسى لدة ستة شهور، والآخر يحتله مدة الشهور الستة التالة، أسعدهما ذلك!!؛

وعلى الرغم من أن مقترحات الأطفال يرحب بها دائما كجزء من وضع القواعد، فمن المهم أن يُبقى الوالدان على وضع القيادة، فهذه، بعد كل شئ، هى مهمتهم، ينشئ الأباء والأمهات الأطفال، يرشدونهم، يحمونهم ويغنونهم حتى يصبحوا معدين لمغادرة العش وللحياة المستقلة، وليس الوالدان بالضرورة أكثر ذكاء من أطفالهما، لكنهما يعتلكان معلومات وخيرة حياتية أكثر، ويبغيان مصلحة الأطفال، الاهم من كل هذا هى حقيقة أن المستولية النهائية عن أى قرارات نتخذ بشأن الأطفال يتحملها الوالدان، فالوالدان هما من يتخذان القرارات فى الأمور التي نتعلق بصحة الأطفال، بمعايير سلوكهم ويقيعهم، من ثم، فإن إضفاء أهمية مفرطة على اقتراح طفل فى الخامسة من العمر ليكون موعد ذهابه للفراش هو نفس موعد ذهاب الكبار، أو بأكل وجبة من الطوى مرتين فى اليوم، هو فى الواقع تخل عن مسئوليات الوالدين، فحتى قبول اقتراح مراهق فى السادسة عشرة بأنه لا يجوز وضع حد أقصى لموعد العودة إلى المنزل، عادة يكون نتيجة عجز الوالدين هو شكل من وضع علد القالدين هو شكل من

الإهمال في التربية والانتهاك العاطفي للأطفال.

إن هدف تضمين أراء الأطفال في عملية وضع القواعد يعمل لصالحهم:
مساعدتهم على تعلّم إيجاد حدود يفرضونها على أنفسهم الأمر الذي سيفيد
رفاههم ككل. فإن الناضجين الذين لا يستطيعون قول الاء لأنفسهم ينتهى بهم
الأمر بالإصابة بمشاكل صحية، الإدمان، البدانة، للصاعب المالية، والتحديات
الأخرى التي تنتج عن الإفراط، أحيانا نتطور تلك المشاعر بسبب وضع الوالدين
أحكاما غير عقلانية، قولهم الاء لأطفالهم بأكثر مما يجب (مثلا، القاعدة التي تحرّم
جميع أنواع الحلوى تخلق طفلا مدمناً السكريات)، بيد أن الوالدين اللذين لا
يضعان أي أحكام وقواعد يخلقان بيئة خصبة لتطوير مشاكل في مجال التحكم في

يمكن توضيح تلك النقطة بمناقشة الأحكام المتعلقة بأنماط الصديث المباح والمحظور. فالأطفال الذين يتعلمون قاعدة أنه يجب قول كل الأشياء بأسلوب يحترم الاخرين «دون زعيق، أيمانات، استخدام ألفظ بذيتة.. إلغ» عادة ما يصبحون كبارا يتكلمون بأسلوب صهذب إلى زرجاتهم/أزراجهم، أطفالهم، زملائهم، رؤسائهم، العاملين لديهم، من يعدونهم بالخدمات، العاملين بالمحلات، الجيران حوكل شخص يتعاملون معه. من الناحية الأخرى، فكثيرا ما يناضل الأطفال الذين يُنشئون دون وجود مثل هذه القواعد، يناضلون في كبرهم، وأحيانا يدفعون أثمانا باهظة لعدم قدرتهم على التحكم في ألفاظهم أثناء اللحظات الحاسعة في حياتهم.

وضع قواعد مفيدة:

المقصود بالقواعد هو تقليل الصنراع وزيادة السلام، يجب استخدامها لإنجاز هذا الهدف. لكن، متى بعرف الوالدان أن ثمة حاجة لقاعدة ما؟ مثلا، هل لايد من وجود قاعدة بميعاد نوم طفلة في العاشرة أم نتركها تذهب إلى الفراش حينما تريد ذلك؟ هل شدة فرق حينما يتعلق الأمر بطفل في الشادسة أو في الثالثة عشرة من العمر؟ هل من الإهمال عدم وضع قواعد العمر؟ هل لابد من وضع قواعد لاكل الأطفال؟ هل من الصحواب أن تصعر الأم/الأب على أن يتكل الطفل نسبة من البروتين أو نوع واحد من الخضروات على الأقل؟ ماذا عن قواعد استخدام الكمبيوتر، التلفزيون، أذاء الواجبات المدرسية.. إلخ؟

ليس هناك في الواقع أحكام صارمة بشئن القواعد، ويما أن الأطفال مختلفون والآباء والأسهات متفردون، فسيضع كل منزل قائمة القواعد التي تعمل على استرخاء أفراد الأسرة. لابد من اعتماد الوالدين والأطفال على أنفسهم للتوصل إلى القواعد الملائمة لهم كعائة، وقد تختلف القواعد بالنسبة لكل طفل في العائة، مثلا، تستطيع يارا البالغة من العمر عشر سنوات الاستيقاظ كل صباح متوهجة ومبتهجة وتستمر في الحفاظ على نشاطها طوال اليوم. تذهب إلى فراشها حينما تشعر بالنعاس وقد يكون هذا في التاسعة أو العاشرة أو أحياناً في الثامنة مساء. ليس لدى يارا قاعدة رسمية بوقت النوم ولا يبدر أنها تحتاج لمثل هذه القاعدة؛ فهي تنوى ما عليها جبدا دون وجودها، بيد أن شقيقها شريف بحتاج إلى مثل تلك القاعدة فهو يجد من الصعب الاستيقاظ في الصباح في موعد محدد، ينام رغم رئين جرس المنبه ونداءات والديه، يمضى وقته في المدرسة متثاقلاً ولا يؤدى عمله كما يجب. ويغدو في المساء متوترا لا يسيطر على أعصابه وانفعالاته، ومثل يارا، كما يجب. ويغدو في المساء متوترا لا يسيطر على أعصابه وانفعالاته، ومثل يارا،

يقيّم الوائدان المرتّان الوضع ليحددا ما إن كانت القاعدة مجدية أم لا. حينما يكون أحد الأطفال بحاجة إلى قواعد، فلا يكون من الضرورى دائما فرضها لمجرد أن فردا آخر من العائلة سيفيد منها، مثلا، بإمكان الأم أن تخبر إحدى الأطفال أن عنها أن تثبى إلى الفراش في التاسعة مساء، فيما لا يكون لشقيقها الذي يكيرها أن يصغرها بعام ساعة محددة النوم. فلدى الأطفال القدرة على تعلم تمييز ما هو

صنصف»، فيما يتلقى كل طفل سا هو مناسب له/لها، بالطبع، سيكون من الفسروري أحيانا وضع قاعدة لجميع أفراد العائلة بالرغم من أنها سيكون لها تبعة مختلفة على كل فرد من العائلة، مثلا، سيكون لقاعدة «أن على الجميع أكل الطعام الذي أعدُّه» تأثير قوى على الطفل الذي يصعب إرضاؤه.

تعكس القواعد قيم الوالدين وأولوياتهما. لبعضنا توجه مفرط الحساسية تجاه الصحة فيما أن البعض أقل تشددا. من الواضح أن الوالدين اللذين لا يقلقهما الآثار الضارة للحلوى لن يضعا قيوداً متشددة على كمية الحلوى التي بأكلها الطفل، بيد أن هذين الوالدين أيضا قد يشعران أن الأداء الأكاديمي غاية في الأهمية ويضعان قيودا على الوقت الذي يقضيه الطفل مع أصدقائه في أيام الدراسة، توضح السيناريوهات التالية أساليب مختلفة لمعالجة مسالة الأكل

«بيدو عمر وأنه يعيش على الغيز والجبن. لكنه ينمو. إنه أطول منا. لم أره يتناول خضروات باستثناء البطاطس. يقول الطبيب إن صحته جيدة. لم أجعل أطفاس أبدا يتناولون الخضروات إذا لم يحبوها الأننى أتنكر الأن كم كنت أكرهها حينما كنت صغيرة: والأن، فإننى أشتهيها باستعرار. أعتقد أن نفس الشئ سيحدث لهم، بمن ضهم عمره.

والبيئا قاعدة في منزلنا ولا حلوى إلا بعد أكل الوجبة الرئيسية». أحيانا يتذمر الأطفال لكننا حازمان. نشعر أن من المهم أن يتناول الأطفال جميع المواد المفنية».

نترك أطفالنا بأكلون ما يشاون وبالكميات التي يريدونها. لا يوجد بينهم من هو بدين أو مريض، من ثم أعتقد أن هذا الأسلوب ناجح معناه.

ولا تحب ليلى أن تلكل في الصباح. إذا تركتها لنفسها ستذهب إلى المرسة ومعتها خاوية وإن تلكل أى شئ حتى الغداء. أعتقد أن الأطفال بجب أن يتناولوا إفطارا جيدا، وجبة متوازنة تعوى البروتينات، الكربوهيدرات، والدهون. لكننى المتقد أيضنا أنه لا يجوز إجبار أي أحد على الأكل. من ثم، وصلت إلى تسوية ويجلتها قاعدة أن تتناول ليلي كوب لبن على الأقل قبل الذهاب إلى الدرسة. تتعاون الأنها تعرف أننى أقابلها في منتصف الطريق.

تعنى المرونة الاستعداد لتغيير رأينا حينما يقتضى الموقف ذلك. وطالمًا أنّ الأطفال في الأمثلة السابقة بصحة جيدة فإن جميع قواعد الرجبات مقبرلة، بيد أنه حينما يعاني الأطفال من نقص الطاقة، تسوس مفرط في الأستان، البدانة، أو أية مشاكل أخرى تتعلق بالطعام، فعلى الوالدين التفكير في تغيير القواعد.

معينما كانت أمل خفلة صغيرة كنت أصطحبها إلى جميع الأماكن -البنك، المول، السوير ماركت، اجتماعات البيزنس. كانت تنام هينما تشعر بالتعب سواء كان ذلك على مقعدها بالسيارة، أو في عربة الأطفال، أو على نراعى، أو في عربة التسوق! لم أومن بالقواعد المتشددة والجداول للأطفال، وكان بإمكاني أن أرى أن فلسفتي في التربية ناجحة، ثم وأبتُ لينا وانهارت خطتي تماماً. لم تكن تستقر سوى في سريرها! في البداية كنت أسحبها معي مثلما كنت أهعل مع أمل لكني وجدت أنها سريها ما كانت تُرهق وتصبح عصبية لأنها لم تكن تستطيع النوم ونحن نجول. وبالفعل وجدت أن على أن أكون معها بالمنزل في العاشرة صباحاً والثانية بعض الظهر، أي في أوقات غفوتها النهارية لمدة ثمانية عشر شهراً. حوانتي إلى أم متشددة في مراعاة القواعده.

وحقا، فإن الأم في المثال السابق كانت شديدة المرونة تكيف أسلوبها في الرعابة والتربية للاحتياجات الفرية لأطفالها،

القواعد في سياق قاعدة 20-80:

مثل جميع تدخلات الوالدين، لابد القواعد أن تحدُّد للأطفال بصفتها «مشاعر سيئة» أو «مشاعر طبية». يتيح تحديدها هذا باستخدامها داخل نطاق محاصصة قفرها ٨٠٪ «للقواعد التي يشمعر الأطفال بأنها طيبة». و ٢٠٪ «القواعد التي يشعرون أنها سيئة».

وعلى حين أن القواعد واقية للجميع، إلا أن قليلاً من «الشعور السين» يُحق بها حينما تقتضى وضع «حدود وأيضا، كما سنرى في الفصل التالي حينما تقتضى تبها سلبية». ببد أن القليل من المشاعر السيئة التي تأتي بها القواعد أفضل كثيرا من الشعور السيئ الرخم الناتج عن غضب الوالدين. وهو أيضا أفضل من التباكى، والمطالبة والسلوك التصعيدي للأطفال الذين لا يرضون عن استجابة والديهم للطلبهم، وعلى الرغم من أنه يجب وضع القواعد الكابحة في نطاق محاصصة الد ٢٠٪ من تدخلات المشاعر السيئة، فإن استخدامها في أحوال نادرة فقط يبطل كم النتائج الإيجابية التي ينجزها الوالدان. إن القواعد يُلحق بها مشاعر سيئة تكن معتدلة. أما أفعال الوالدين شديدة السلبية الصريخ، الإهانة، إغلاق الإيواب بعنف وغيرها من التعاملات المنتوكة -قتبطل مئات أو ألاف من أفعال المشاعر الإيجابية، التي يؤديها الوالدان لأطفالهما، وحينما تغيب القواعد، يصبح بالإمكان أن يجد الوالدن أنفسهما يتصرفان بأساليب مدمرة نتيجة للإحباط الذي تولده الطالب التي لا تنتهي.

إن الحدود هي كوابح للأنشطة التي تُمتع الصغار والراهقين -مثل تناول أطعمة الرمزمة، اللعب على الكومبيوتر، السهر، قيادة السيارات، استخدام الهواتف، إنفاق التقود.. إلخ، ليس من المستجب الحد من الانشطة الحبية، ومن هنا تنتج خاصية الشاعر السنة الملحقة بالقواعد الكابحة.

قواعد المشاعر الطبية:

تعريفياً، ليست القواعد مشاعر سينة، مثلا، باستطاعة الاسرة أن تُرسى قاعدة أن الطفل الذي يذهب إلى الفراش في الموعد المديد سيحصل على قصة، وكقاعدة، فيإمكان هذا التزويد بحافز مشاعر طبية للتعاون «لهتمام إيجابي شرطى». يمكن أن يُحسنب ضمن الـ ٥٠٪ من تدخيلات المشاعر الإيجابية التي يتاح لها أن «تُكتسب»، ومعها المديح، الكافات وغيرها من أنواع الاهتمام الذي يستخدم لدعم السلوكيات المرغوبة.

وكما ذكرنا من قبل، فإن من الهم موازنة الاهتمام الإيجابي الكتسب مع الاهتمام الإيجابي الكتسب مع الاهتمام الإيجابي الذي يكون «نون مقابل» حيرشد الأول السلوك فيما يُضمِر الثاني الحب والتقبل. يمكن لقواعد المشاعر الطبية أن تصبح إحدى اليات الوالدين لتنشئة أطفال أصحاء فاعلين. هاكم بعض الأمثلة الأخرى لبعض القواعد «التعليمة».

> بإمكان أى طفل يسوى قراشه، برندى مانبسه ريكمل إقطاره أن يشاهد التليفزيون حتى موعد الذهاب إلى المرسة.

> بإمكان أي طفل ينتهي من واجباته المدرسية وتناول وجبة خفيفة.

> يستمر وقت اللعب منذ العودة إلى المدرسة وهتى وقت تناول الفداء دبعد الغداء يمين موعد الواجبات المدرسية».

> تُرسى تلك القواعد مرة، ويُقصد أن يستمر العمل بها اشهور عديدة «بل استوات». كما أن المقصود بها أيضا تقليل الاحتياج إلى المشاحنات والنقاشات اليومية. ومثل جميع القواعد، فإنها تساعد الوالدين على تلافى مصيدة الصراخ والزعيق.

أيضنا يمكن لقواعد للشناعر الطيبة أن تكون مصنادر لاهتمام إيجابي غير مشروط، وباستخدامها بهذا الأسلوب، فإنها يمكن لها أن تكون نوعا من اللهو -نرائع للتعبير عن الحب والمودة، مثلا، يمكن أن يكون لدى العائلة قاعدة بأن كل من يسعل يتلقى قبلة!

رسخ قاعدة دأنا لا أتجادل معك.

إحدى القواعد المقيدة للعمل بها هى «إننى لا أنجادل معك» ويسبب أنها تسبهم يفعالية كمضاد الصراخ والزعيق، سنبحثها بالتقصيل، إن المبدأ المضمر في إرساء هذه القاعدة وترسيخها سيكون مفيدا لأي قاعدة أخرى يود الوالدان إرساها، علاوة على ذلك، فإن معرفتنا كيفية تطبيق هذه القاعدة في حد ذاتها حاسم في قدرتنا على تنفيذ جميع القواعد الأخرى، تمكن الوالدين من النص على القاعدة يحسم، بدون جدل غير مرغوب فيه «بالإمكان نقاش القاعدة قبل وضعها، لا أثناء تطبيقها».

بيد أنه، ومن أجل إرساء قاعدة «إننى لا أتجادل معك» بنجاح -أو أى قاعدة عائلية أخرى- على الوالدين إثبات أنهما منطقيان ومهتمان. إن سلوك الوالدين الدوجماتي، السلطوي، القاسي، الذي يفتقر إلى العقلانية يؤذي الأطفال، ويتسبب في تدمير علاقة الأطفال بوالديهم، وفي ظل أوضاع كهذه، يصبح الأطفال غير متمردين، سيتجادلون، وقد يفعلون هذا بصوت عال ويدون احترام، وفي الواقع، فإن الوالدين اللذين يقولان «لا» باستمرار، اللذين يجيبان بالا بشرع وتلقائية -يستدعيان النقاش من أطفالهما: سيتجادل الأطفال بلا هوادة لزحرحة الوالدين عن الأراء غير المنطقية.

الجولة رقم ١:

لتحاشى هذه المشاكل، على الوالدين أن يمنحا نفسيهما بعض الوقت لتمعن طلب الطفل بجدية. فالاستناع عن الإجابة الفورية سياسة جيدة، بدل ذلك، باستطاعة الوالدين التوقف وقول شئ من قبيل «فلأفكر في هذا». وإذا لم يقل الوالدان هذه الجملة في المرة الأولى التي يستجيبان فيها لمطلب الطفل أو ما أسميه «الجولة رقم ١ « من الجديث -فعليهما إضافتها لدى الاستجابة الثانية - «الجولة ٢». (تسعى الجولة الثالثة «الجدالي») ورغم أن تعبيرات الجولة الأولى والثانية والثالثة تذكرنا بالمباريات الرياضية، فإنها لا تستخدم هذا الدلالة على لعبة عنوانية بين الطفل ووالديه. الأحرى، فإنها تعكس الطبيعة المتكررة اطلبات الأطفال: تسبل البنت سؤالا وتتلقى إجابة لا تروقها! تسبل مرة أخرى (على أمل تلقيها الإجابة «الصحيحة»). من وجهة نظر الوالدين يبدو هذا وأنه الجولة الثانية «والثالثة، والثالثة، الموالدان إزاء تكرار طلب الطفل المرة الثانية، فإن الجولة الثانية هي فرصتهما الخيرة للتفكير فيه، من ثم يجب أن يكون التفكير متمعناً، وبعد التفكير اللازم، يستطيع الوالدان إخبار الطفل بقرارهما، وإذا كان الجواب «لاه فعليهما تقديم سبب موجز لهذا القرار.

إعادة التفكير في المولة الثانية:

بعض الاطفال بجادلون بطبيعتهم. بيد أن باستطاعة جميع الأطفال حتى الطبعين والمعتدلين منهم، أن يكتشفوا أن النقاش بنجح. باستطاعتهم التعلم، مصادفة، أن المثابرة في النقاش العقلاني أو الاسترائيجيات غير العقلانية مثل البكاء، نوبات الغضب، النق المستمر، النوسل، أو أية أساليب أليمة أخرى قد تؤدى إلى تغيير موقف الوالدين. وحتى إذا وجدوا أن أنواع السلوك هذه قد تؤدى إلى نتيجة بين حين وأخر، سينمون نزوعا لاستخدامها إلى ما لا نهاية. يعنى هذا، أنه قد يكون هناك سنوات من النقاش في العائلة يظل الوالدان حاسمين ويكسبان، أحيانا، بيد أنهما لن يستطيعا، أحيانا أخرى، أن يظلا حاسمين، ويستسلمان أمهزومين، ويقولان بقرف عطيب... الليلة فقط، لكن هذا لن يتكرر أبداء، حينما يستسلم الوالدان يكسب الطفل المركة، لكنه بخسر الحرب؛ يحصل على ما يريده لكنه يفقد مشاعر حب الوالدين، ترسل نظرة الإحباط، العجز، والكراهية على وجه

الوالد المرفق رسالة رفض قوية. تقول النظرة بوضوح الطفل إنه «سبيي»، يحمى الوالدان سلامة الطفل العاطفية على المدى البعيد بانباع قاعدة «إنني لا أتجادل معك».

هل يعني هذا ألا يغير الوالدان أراحهما خشية أن يجعلا من أننائهما مجادلين لا يتوقفون عن الجدل أبدا؟ لا. باستطاعة الوالدين تغيير أرائهما لدى استجابتهما لطلبات الأطفال -لكن فقط في الجولة الثانية. لدى تلك النقطة، يمكن للوالد/الوالدة التوقف، وإعادة التفكير قلبلا بشأن ما بطلبه الطفل، وإذا بدا معقولا، بالإمكان تغيير الاستجابة الأولى، يمكن للوالدين أيضًا تغيير الإجابة في تلك المرحلة، لأنهما، مساطة، يكونان على درجة من الإرهاق لا يستطيعان معها أن يتعاملا مع إحياط الطفل، أو غضب لدى تلقب الإصابة «الخطة». قد يكون الوالدان واقعين تحت ضغوط، أو ما شابه ذلك، بحدث لا يكونان في حالة لا تسمح لهما بالتعامل مع طفل بائس. أو تكن السبالة غير مهمة أو حتى، رغم أهمية المسالة، فقد يكون الوالد/الوالدة قد ظل مفرط السلبية مع الطفل طوال اليوم ووصيل التي معدل ٢٠: ٢٠ يدل من ٨٠:٨٠؛ وفي هذه الحالة يستطيع الوالد/الوالدة تغيير رأيه فقط كي يرفع معدل الاهتمام الإيجابي/السلس. وأحيانا، يكون هدف الوالدين هو إيداء الحب بدون سبب بإطلاقه «اهتمام إيجابي غير شرطي» لجرد جمل الطفل بشبعر بالسعادة. أو ربما يكونان غير متبقنين من صواب الاستجابة الأولى. وربما يكون لعدم البقين أسباب أخرى: صعوبة تنفيذ الأمر و القاعدة مثلا. أو ربما أن الوالدة/الوالد تعورُه الشجاعة، أو أنه غير مستقل برأيه، أو حتى أنه بعاني من مرض نفسي -وحقا، فسبب تغيير رأى الأم/الأب في الجولة الثانية غير ذي أهمية. فلا بأس يجميم الأسباب أو بعدم وجود أسباب. فقط، ثمة شرط واحد لتغيير الرأى: لابد من حيوثه في الجولة الثانية لا بعد هذا. أما الجولة الثالثة وما بعدها فمحال للنقاش.

ماذا لو أتى الطفل بذريعة سليمة في الجولة الثالث؟

بالطبع، فقد يفوت الوالدان غير المستعدين التفكير في طلب الطفل سوى مرتين، يفوتهما شيء هام. إذا سُمِع بعزيد من النقاش، قحقا قد يثير الطفل اعتراضا مقبولا لم يكن الوالدان قد تمعنانه جيدا، فقد يأتي الطفل في الجولة الرابعة. الخامسة، أو العاشرة بسبب وجيه يُمتع بمقتضاه إذناً أو تتغير الإجابة، بيد أن الخامسة، أو العاشرة بسبب وجيه يُمتع بمقتضاه إذناً أو تتغير الإجابة، بيد أن بالاستعرار في إثارة الأسباب لتغيير أراء الوالدين يجعلان منهم أطفالا غير محبب بالاستعرار في إثارة الأسباب لتغيير أراء الوالدين يجعلان منهم أطفالا غير محبب التعامل معهم، فهما بذلك يساعدان على تطوير مهارات اجتماعية سيئة ويمهدان الذلك. لا يحب الناس أن يُرهبهم أحد أو يستأسد عليهم ليغيروا رأيهم، والأطفال الذين يدمنون الجدل سيغطون ذلك، بكبرون ولديهم قدرة على عدم التخلى عن أي انقاش، قد يصبحون كبارا تعوزهم المرونة، عاجزين على مواكبة التيار والتلاؤم مع الوقائم الجديدة، والأسوأ من هذا، فقد يصبحون أزواجا/زوجات متعسفين، غير الوقائم الجديدة، والأطفال تطوير تلك السمات الأليمة الجامدة بأنفسيم، فلا يجوز من استطاعة الأطفال تطوير تلك السمات الأليمة الجامدة بأنفسيم، فلا يجوز للوالدين أن يصبحا شركا، في مثل ذلك التطور بدعمهما النزوع نحو الجدل.

الأهم من كل ذلك على المدى القصير هو نزوع الوالدين للاستجابة الضعيفة وللمضايقة والإزعاج. بتعبير آخر، يرسخ الوالدان اللذان يسمحان لأطفالهما بالجدل إحياطاتهما وسلوكهما السبئ في تنشئة الأطفال «نفاد المبير والزعيق أو الإذعان والتخلي عن المسؤلية». إن إنهاء المناقشة مبكرا يحمى الجميع، حتى إذا كان هذا يعنى إغفال نقطة صائبة أحيانا، من المهم الوالدين تعلم قاعدة «إننى لا أتجادل معك»، بدلا من جعل أطفالهما سعدا في إحدى المناسبات بعينها وتعساء على المدى النعيد.

الطفل العنيد:

نقدم الشرح للوجز لاستجابة «لا» الاصلية كى توضح للأطفال أن فكرة ما قد أصبحت قرارا . ليس من الضرورى للوالدين تمعن الأمر من جميع زواياه وإبطال المعارضات جميعها كل على حدة. ليس البيت محكمة . حينما يكون الوالدان معتادين على قول «نعم» وتوضيع أنهما منطقيان ومحيان بعامة، يتعلم الأطفال، عادة، أن يشقوا بـ *لا ، بين أونة وأخرى. وفي الحالات المثالية ومع الوقت، يتعلم الأطفال أن والديهم رعاة رحما ، لا مهملين ينزلون بهم المعاناة دونما سبب. وبالتأكيد، فإن التمسك الصارم بقاعدة ٥٠- ٢٠ في حالة صغار الأطفال « ٥٠ - ١٠ في حالة المراهقين، يعمل على إنجاز الهدف.

بيد أنه يوجد أطفال تُعلي طبيعتهم أن على كل شئ أن يكون كما يريدون هم. ليست «لا» إجابة بإمكانهم التعايش معها، سيستجيب معظم هؤلاء الأطفال للتدخلات التي وصفناها في هذا الفصل، قد يفيد بعض هؤلاء الأطفال من العلاج بالطبيعة «الشمس، الهوا»... وأحيانا، حينما تتسبب عدم مرونة الطفل في جعل حياة العائلة صعبة، فقد يقيد من عرضه على إخصائي نفسي ووضع خطة لعلاجه.

بيد أن ثمة عوامل مشتركة بين مجموعات الأطفال الثلاثة تلك فمثل الأشخاص الناضجين النزاعين للتحكم، فغالبا ما يستخدم هؤلاء الأطفال أساليب للتخويف ليضمنوا ألا يفكر أحد في استخدام «لا» معهم، وربما لجؤوا إلى الصريخ، الإهانات أو العنف و/أو الهستريا في مواجهة الإجابة «الخطأ»، ومهما بلغت درجة حنان، حساسية أو اهتمام الوالدين، فإن مثل هؤلاء الأطفال يتهمون والديهم بانتهاكهم، بسوء المعاملة، بالظلم، والقسوة حينما يواجهون بـ «لا»

من الضروري أن يظل الوالدان مصممين أثناء تلك المشاهد. وأيضا، فهما بحاجة إلى توكيد توجهاتهما العادلة والرحيمة، كما أن عليهما أن يتبينا بوضوح بذاءة الطفل الفظية، واستراتيجيته المستغلة، وأفتقاده للتحكم العاطفي- كي يستطيعا مساعدته مثل هؤلاء الأطفال يحتاجون إلى التوجيه والإشاد، فإذا غير الوالدان آراءهما بسبب سلوك الطفل العدواني والمزرى، فهما بذلك بكافتان سلوك الطفل المختل وظيفيا، فهما يعلمانه أن يصبح طاغية، ومن ثم يضمنان للطفل حياة تعيسة في كبره من خلال فشله في تكوين علاقات، لابد أن يتعلم هؤلاء الأطفال أن المشاهد الدرامية لا تؤثر في فرارات الوالدين.

وفى الواقع، فإذا حدث المشهد الدرامى بعد «لاه الأولى سفى الجولة رقم ١-- لا يكون للوالدين خيار المرونة فى الجولة الثانية. فقد يفهم الطفل تغيير الوالدين لفرارهما فى الجولة رقم ٢ على أنه مكافئة على نوية غضبه، من ثم، ضلايد من التمسك بالإجابة الأولى حينما يدخل الطفل فى نوية غضب بعد الجولة رقم ١.

علاوة على ذلك، علينا أن تُعلَّم الطفل، إن أجلا أم عاجلا كيف يعبر عن خبية أملة بأسلوب مقبول. ستؤدى هذه المهارة إلى أن يكون للطفل علاقات ناجحة طوال حياته، وأيضا ستعمل على دعم قوة تحمل الطفل وصحته النفسية والجسدية «تم إثبات أن الميل للانفجارات الفاضية يؤثر سليا على الصحة الجسدية والنفسية للكبار» وسنقوم بوصف أساليب تعليم الأطفال كيفية التعبير عن عواطفهم السلبية في الفصل التاسع، يمكن مزج هذه الاساليب، وأيضنا المهارة العامة للتدريب العاطفي مع الاستراتبجيات المضادة الجدل، في هذه الحالات، فإن الاعتراف بإنجالة العاطفية وتسمينها سنسبق إجابة الوالدين في الجولة رقم ٢.

الجولة رقم ١:

الطفل: هل بإمكاني أن أمكث بالخارج لبعض الوقت؟

الأم: فالأفكر في هذا .. لا، أسفة يا زياد - إنه وقت الذهاب إلى الغراش، لقد تجاوزت موعد نومك عدة مرات هذا الأسبوع.

الجولة رقم ٢:

الطفل: لا لا لا . الجميع مازالوا بالفارج.

الأم: أوه، هذا مؤسف! الجميع مازالوا بالخارج وعليك أن تنخل إلى المنزل. هذا صعب.. لكن من سوء الحظ يا حبيبي أن هذا موعد نومك خلتبخل.

الجولة رقم ٢:

الطفل: من فضلك! أعدك أن أذهب إلى الفراش مباشرة بمجرد دخولي إلى المنزل، لن تحكى لى أي قميص وإن أتناول أي عصير – من فضلك، من فضلك، من فضلك، من فضلك، هذ

الأم: انتهى النقاش،

الجولة رقم 1:

الطفل: أنت أسوأ أم في الحي. كل الأمهات الأخريات يتركن أطفالهن يسهرون. لماذا أنت بهذا السوء أود لو لم أعش في هذا البيت!

لا تُعلق الأم؛ تبقى الباب مفتوحا كي يدخل الطفل.

في السيناريو السابق تستخدم الأم استراتيجية مضادة للنقاش: ترفض نقاش الموضوع بعد الجولة رقم ٢ رغم الاقتراح الجيد الذي يقدمه الطفل في الجولة رقم ٢ منستخدم الأم أيضا التدريب العاطفي في الجولة رقم ٢ ، قبيل تكرار الإجابة.

سنطرح نفس السيناريو في الفصل التاسع، الذي يجوى استراتيجيات لتعليم الطفل كيفية التعبير عن إحباطه بأسلوب أكثر لياقة. وكما سنرى في الفصل التاسع، فإن ثمة أربع استجابات ممكنة من قبل الأم/الاب اعتمادا على أية خطوة يتعلمها الطفل أنذاك. في المثال السابق، اختارت الأم أن تتجاهل مؤقتا نمط الكلام البئي، من جانب الطفل. اختارت الأم أن تحتفظ بأساليب المشاعر السلبية، مثل

التصويب، أو التبعات السلبية لأنماط السلوك ذات الأولوية في هذا الوقت المحدد. فإن الصاجة للحفاظ على قاعدة ٢٠-٨٠ هي أولوية طاغية الأن. ليس بالإمكان تصويب جميع أنماط السلوك السيئ في يوم واحد، من ثم، تتجاهل الأم الكلام المهين مؤقتا وتختار وقتا في المستقبل لتعليم الطفل كيف يتحدث باحترام حينما يغضب.

فى استجابتها لطلب الطفل أن يمكن بالخارج حتى وقت متأخر، كان بإمكان الأم أيضًا أن تتجاهل كل شئ باستثناء الاستراتيجية المضادة للنقاش ذاتها. بتعبير أخر، فإن التدريب العاطفى فى الجولة رقم ٢ أمر اختيارى، كان بإمكان الأم أن تقول ببساطة ،من سوء الحظ، حان وقت النوم -هيا بنا ،، بيد أن على الوالدبن أن يُبقيا نصب أعينهما أن التربية العاطفية -تسمية المشاعر - غالبا ما تساعد الاطفال على نقبل الإجابة السلبية بشكل أفضل، وحتى حينما لا تبدو وأنها تخفف الألم، فهى ألية قيمة لتقوية علاقة الوالدين بالطفل وزيادة ذكاء الطفل العاطفى.

من المهم أن نتبين أن الطفل في سيناريو وقت الذهاب إلى الفراش يتناقش حول أهمية الدخول إلى المنزل، لكنه يدخل إلى المنزل بالفعل حينما تُبقى الأم على الباب مفتوحاً المقصود بالاستراتيجيات المضادة النقاش هو معالجة الأحاديث، لا السلوك، لو أن هذا الطفل لم يُنصت لأسه «أى لو أنه بالفعل رفض الدخول إلى المنزل، لكان على الأم أن تستخدم استراتيجية للتهذيب بالإضافة إلى الاستراتيجية المضادة النقاش، سنصف استراتيجيات التهذيب التي تستخدم في مثل على الأحوال في الفصل الثامن.

إنهاء النقاش:

في الجولة الشالشة من سيناريو وقت النوم، تعلن الأم أن الحديث قد انشهى.
 شسعى هذه الاستراتيجية «إنها» النقاش». باستطاعة الوالدين إنها» النقاش بأن

يُطنا أن الموضوع قد أغلق ولدى الضرورة، بالانشغال بنشاط آخر وإجراء مكالمة هاتغية، أو قراءة الصحيفة، أو العمل على الكومبيوتره، من المفضل أن يحدث هذا الإصلان لدى نهاية البولة الثانيية، وإذا نسبت الأم، فبالإمكان أن تكون هى الاستجابة لمحاولة الطفل في البولة رقم ٣. إن وإنهاء النقاش، هي المهارة العاسمة في البرنامج المصاد النقاش، ومثالياً، فحينما تأتى الأم بالإجابة الثانية، تضيف جملة تدل على انتهاء النقاش، مثلا، يمكن للأم أن تقول «لا، لا أريدك أن تتأخر في النوم الليلة ولا أربد صريدا من الحديث في هذا». أو «لا، لا أريدك أن تتأخر في النوم الليلة، وهذه هي نهاية النقاش، أو «لا لا أريدك أن تتأخر في النوم الليلة، أخرى من فم الأم بهذا الشأن بعد هذا، لقد أنهت الأم كلامها، إذا ثابر الطفل «كما لابد وأن يفعل، تشغل الأم نفسها بعمق في نشاط آخر، من المهم تحاشي النوع الثالي من التخاطب.

الجولة رقم ٢:

الطفل: هل باستطاعتي، من فضلك، هذه المرة فقط. أن أطلب منك هذا صرة أخرى، من فضلك اسمحي لي أن أتأخر في النوم الليلة.

الأم: لقد قلت لك إنني لن أناقش الموضوع مرة أخرى.

الجولة رقم ٤:

الطفل: ساعتني بنفسي، سارتدي بيجامتي بنفسي، لن أزعجك،

الأم: لن أتحدث في الموضوع مرة أخرى.

الجولة رقم ٥:

الطفل: لم لا؟ أخبريني عما يقُلقك، فقط أخبريني.

الأم: لقد قلت إنني لا أريد أن أتحدث في الأمر أكثر من هذا.

كان خطأ الأم هو الاستمرار في الاستجابة للطفل في الجولات ٣٠٤،٥-

فقولها «لا أريد أن أتحدث في الموضوع أكثر من هذا» هو جزء من الاشتباك. يقتضي فض الاشتباك عدم قول أي شئ

إنهاء الحوار هو وسيلة هامة لمنع البذاءة الكلامية من الأم ومن الطفل. فعلى حين أن بذاءة الطفل ليست «خطأ» الأم، وأنها ستعالج دائما «انظرى الفصل التاسع بشأن أساليب معالجتها»، فمن الأفضل عدم خلق أوضاع لحدوثها شبه الحتمى. لنتامل الحوارات التالية.

يطلب الطفل إنناً بقضاء عطلة نهاية الأسبوع في شاليه صديق له، بالرغم من حقيقة أنه لن يكون ثمة أشخاص كبار هناك. يمكن للحوار في عدم وجود استراتيجية «إنهاء النقاش» أن يجرى على النحو التالي:

الجولة رقم ١

الطفل: بايا، ممكن من فيضلك أن تسمح لى بقضياء عطلة نهاية الأسبوع في شاليه يوسف؟ لقد وافق والداه، رغم أنهما أن يكهنا هناك.

الأب: لا تروقني الفكرة. أفضيُّل ألا تفعل ذلك.

الجولة رقم ٢

الطفل: أعد أننا سنتصرف بمسئولية -ليس ثمة داع لقلقك. إن لديهم جيرانا بالقرب من الشاليه في حالة احتياجنا لأي مساعدة.

الأب: فلأفكر مرة ثانية.. لا، أفضَّل ألا تقعل أود أن الوالدين كانا موجودين مثاك.

الجولة رقم ٢

الطفل: لم لا؟ ماذا يقلقك؟

الأب: فقط لا أشعر بالارتباح لهذا، لا أعرف من سيكون مرجودا هناك أو نوع المشاكل التي قد تحدث. لا أحبد الفكرة.

الجولة رقم ٤

الطفل: أوه، هل تقول إنك لا تتق بي حمل هذا هو موقفك؟

لماذا؟ هل خالفت القانون أبدأ أو حدث منى مشاكل؟ لا يمكنني تصديق هذا؟

الآب: لم أقل إنني لا أثق بك، إنني قلق من رفاقك، من يدري ما قد يحدث هناك -قد تقيمون حفلة صاخبة، قد بقم حادث غرق، لا أدري -فقط لا أحبذ ذلك.

الجولة رقم ه

الطفل: حسنا، عليك أن تتساعل أحيانا، لا يمكنك الإبقاء على مربوطا إلى جانبك إلى الأبد. إذا غرق أحد، فقد غرق! لابد وأنك تعتقد أننى غيى- أننى لا أستطيع العناية بنفسى، ماذا ستقول ليوسف؟ إن وإلدى يعتقد أننى غير؟

الأب: اسمم، لقد أجبتك، لا أريد مزيدا من النقاش حول هذا الموضوع،

الجولة رقم ٦

الطفل: أه، طيب، وأنا لا أريد أن أتحدث إليك. كلام زيالة!

لاذا سمع الآب للنقاش أن يدوم كل هذا الوقت؟ لأنه أب لطيف بيد أنه في نهاية المطاف يُشعر ابنه بالاشمئزاز منه ولا يعتقد ابنه أنه لطيف بإطلاقه، لو أن الآب أنهى النقاش في الجولة الثانية لم تكن الأمور لتتطور وتصبح على هذه الدرجة من السود، ودون ريب لم تكن الا» لتروق للطفل الذي كان سيعتبر الآب غير منطقي، بيد أن الحوارات القصيرة ينتج عنها عداء أقل مما ينتج من الحوارات الطويلة.

في السيناريو السابق، لا يوجد لدى الآب ذرائع قوية يستند إليها، ويعرف الابن ذلك. يقدم الآب أغذارا واهية لرفضه إعطاء الإذن لابنه، أعذارا غير مقنعة للابن إن منطق الأب معيب، والأطفال يهاجمون نقاط الضعف يأقصى ما يستطيعون. والنتيجة: حوار غير مُرض للطرفين.

أثناء سنوات تنشئة الأطفال، تحدث معضلات مشوشة لا حصر لها، والأمور لا تكن دائما محصورة في الأبيض والأسود؛ ولا تكن الإجابة واضحة باستمرار على أحيان كثيرة يكون على الوالدين الاعتماد في قراراتهما على المشاعر الباطنية وحقا، فقد بدأ الكثيرون من الخبراء يخبروننا أن المشاعر الباطنية مصدر هام موثوق للمعلومات، مصدر لا يمكن تجاهله أو إسقاطه من حساباتنا على باستطاعة الوالدين دائما تقديم تفسير منطقي تماما لقرار معين؟ لا. أحيانا، يكون لدى الوالدين مجرد «مشاعر داخلية» والأن، إذا كان أحد الوالدين شخصا يقول «لا» على مرغوب فيها لعلاقة الطفل بالوالدين، بيد أنه حينما يكون الوالدان شخصين يقولان «نعم» بعامة ولهما سجل لاتخاذ القرارات المنطقية المعقولة، فباستطاعتهما يتودن «نصب بين أونة وأخرى وليس عليهما أن يكونا منطقيين واضحين في كل مناسبة، لابد أن يتعلم الطفل أن يثق بنوايا والديه الخيرة.

أما أسوأ سيناريو ممكن، فسيكون هذا الذي يتخلى فيه الوالدان عن الثقة بشعورهما تحت ضغط من الطفل ليكونا «عقلانيين»، ويسمحان للطفل بفعل شئ ينتج عنه أذى حقيقى. لدى هذا تصبح مسئولية الوالدين واضحة تعاما؛ كان عليهما أن «يُخطئا» لصنالح أمن الطفل، يجب أن يكون لدى الوالدين الشجاعة لإحباط الطفل حينما بكون ذلك ضروريا، بوضح السيناريو التالي هذه النقطة.

الجولة رقم ١

الطفل: بابا، ممكن من فضلك تسمع لى بقضاء عطلة نهاية الأسبوع في شاليه يوسف؛ لقد وافق والداه رغم أنهما لن يكونا هناك. الآب: لا تروقني الفكرة. أفضل ألا تفعل ذلك.

الجولة رقم ٢

الطفل: أعد أننا سنتصرف بمستولية. ليس ثمة داع لقلقك. إن لديهم جيرانا بالقرب من الشاليه في حالة احتياجنا لأي مساعدة.

الأب: فالأفكر مرة ثانية.. أفضل ألا تقعل -أود أن الوالدين كانا موجودين هناك. هذا هو منا أشبعر به إزاء الموضوع، وهكذاء لن تستطيع الذهاب في عطلة نهاية الأسبوع هذه -باستطاعتك الذهاب حينما يكون والداء موجودين ديدير الأب ظهره ويعشى مبتعداء.

الجولة رقم ٢

الطفل: لم لا؟ ماذا يقلقك؟

لا برد الآب، يتجاهل الطفل ويهتم بما يقوم به من عمل. يسير الطفل مبتعدا وهو محمط.

فى هذا السيناريو الذي جرى تصويبه، يستخدم الآب أسلوب وإنهاء النقاش، بعد الجولة رقم ٢، ويترك الطفل وهو يشعر بالتعاسة من هذه الإجابة، بيد أن هدف الآب هنا ليس جعل الطفل سعيدا؛ بل هو الحفاظ عليه أمنا، اعتمد الآب على حسه بما هو ضرورى لإنجاز هذا الهدف رافضا أن يُحوّله عنه عدم رضا طفله.

نلاحظ أن الآب يعطى إجابة واضحة تماما في الجولة رقم ٢، قبيل إنهاء الحديث مباشرة، ليس ثمة تردد. ليس ثمة «أفضل ألا تذهب» بدلا من ذلك، فالإجابة قاطعة «لا». وهذا مهم جدا، إن الغموض والتردد يستدعيان النقاش، علاوة على ذلك، بعثرف الآب يوضوح أن سببه قائم على العاطفة لا المنطق. يقطع هذا الاعتراف الطريق على استراتيجية الطفل لتوضيح ثقوب في المنطق الضعيف.

حينما ينهى الوالدان، روتينيا، النقاش بعد إجابة واضحة في الجولة رقم ٢،
يتعلم الأطفال أن الجدال مضيعة للوقت ويتوقفون عن فعل ذلك. لن يكونوا دائما
سعداء بالإجابات التي يتلقونها، بيد أن الأرجح هو أن علاقتهم بوالديهم سنكون
أفضل كثيرا من الأطفال الذين بسمح لهم بالجدل، وبالطبع، فإن الوالدين غير
للنطقيين، الكابحين، مفرطي التحكم في أطفالهما ستكون لهما دائما علاقات
مرتبكة بأطفالهما، حتى في عدم وجود الجدل، وبالتقابل، فإن العقلانية المحزوجة
باستراتيجيات مضادة للجدل تساعد على حماية علاقة الوالدين بالأطفال

الجانب العملى للقواعد:

ولا نأبه بالقواعد كثيرا. شمة بعض النظم نتمسك بها ولا أعتقد آننا نسميها مقواعده لكن أغلب النظن فإنها نفس الشيّ لكل طفل موعد للذهاب إلى الفراش، وجبة الغداء في الخامسة عصرا، يسمح بتناول الطوي في نهاية الأسبوع، لا يُفتح التلفزيون صباحا. لا أتذكر حتى كيف وضعنا تلك النظم في البداية -لابد وأننى قلت شيئا من قبيل لا أريد التلفزيون في الصباح، أو «الطوي في نهاية الأسبوع». واعتقد أن هذا كان كافيا، أعرف أنه حينما يتعارك الأطفال أقول دائما أشياء مثل «ممنوع الأفاظ البذية»، معنوع الضرب، قد تكون تلك قواعد أيضاً».

وبالطبع هناك ما يطلبه الأطفال دائما -أن يذهبوا هنا أو هناك، أن يفعلوا هذا أو ذاك، أو أنهم يريدون أشياء ليست لديهم، وحينما يكون الأمر ممكنا، أحاول أن أجيب بعنمه على طلبات الأطفال. هم يطمون ذلك عنى. لكنهم أحيانا يطلبون أشياء غير واقعية؛ مثل السهر ليلة يوم دراسي أو تناول شيء خفيف قبل الغداء مباشرة. أعتقد أنهم يدركون أن تلك طلبات غير مناسبة، ومن ثم، حينما أقول ١٤٥، لا تدهشهم الإجابة ولا يعتقبون أن هذا ظلم. أظن أنهم اعتقبوا أن المحاوية قد تكون مجدية. وأعتقد أيضا أنني لو أجبت به «نعم» على مثل تاك الطلبات فإنهم سيشعرون أنني لا أهتم بهم ولا يهمني صالحهم. ولا أعتقد أن هذا سيكون مرا طبياء. ليست القواعد دائما ذات بنية محكمة، فبالإمكان أن تكون، كما في المثالين السابقين، توقعات منزلية منصوصاً عليها، أو غير منصوص عليها، ليس من المهم أن تكون القواعد صريحة أو مضمرة، المهم هو الحس بالنظام والهدوء الذي ينتج عن المعايير الواضحة، وجود بني نظامية هو نقيض الفوضى، وهذا يساعد الكبار والصنغار على استخلال طاقتهم في أمور الحياة الهامة بدلا من تبديدها في المساومات اليومية المفرطة المرهقة، يساعد على الحفاظ على جو سلام عملي فعال في البيت.

القواعد للأطفال الأكير سنا والمراهقين:

محينما كان الأطفال صفارا، كنت أعتقد أننى أسيطر على الأمور. وحقا، فبإمكاني القول إننى وزوجى كنا ندير الأمور بشكل جيد، كان الأطفال يعرفون أن عليهم إنجاز الواجبات المدرسية بعد عويتهم من المدرسة مباشرة وأنه من غير المسعوح الخروج في ليالي الدراسة. كان لكل منهم مسئوليات أسرية وكانت هناك تبعات لعدم القيام بها، كنا نلتزم دائما بمواعيد النوم. لكن، يبدو الآن وأن كل شئ قد انهار بعد ما كبر الأطفال. وحقا، فيمجرد التحاقيم بالمرحلة الإعدادية بدا وأن العبية قد انتهت. يقولون لنا إن عليهم أن يتنفروا في العودة إلى المنزل بسبب بروفات المسرحيات، أو الفرق الرياضية، الحفلات. يقولون إنهم لا يستطيعون إنجاز واجباتهم المدرسية بعد العودة من المدرسة لأن المحلات تغلق في السادسة وعليهم شراء أحذية رياضية جديدة العباراة، يأتون بقصة مختلفة كل يوم. لم نعد نتناول ويجة الغداء كاسرة، ننتشر في أنحاء المنزل».

يخيف الأطفال الكبار الوالدين اليوم. وعلى الرغم من أن عددا من الوالدين يتخلون عن قيادة السفينة حينما يبلغ أطفالهم سن المراهقة، يبدأ الكثيرون عملية التنازل الكلى عن مكانتهم كهارة حينما يظل الأولاد معهم إلى ما بعد سن العشرين، «كيف لى أن أضع القوأنين لن هم في الثانية والعشرين أو الخامسة و العشرين؟ لا يمكنك أن تخبر الكبار الناضجين بما يجب أن يقعلوه، لكن، في الواقع، باستطاعتنا هذا، إنه منزلنا، من ثم فنحن من نضع القواعد، والأولاد أحرار في أن يضعوا قوانينهم بمجرد أن يستقلوا في المسكن، مثلا، عليهم أن يُخرجوا أكياس القمامة طالما أنهم يعيشون معنا، أما إذا اختاروا أن بُبقوا عليها داخل شققهم الخاصة فهم أجرار، علينا أن نصر على أن يراعوا القواعد ويتعاونوا.

هذا بالإضافة إلى أن أسلوب حياتك قد يقتضي جميع أنواع القواعد المضمرة والصريحة. وحقاء فقد تريد أن تجعل الأطفال الأصغر سنا بتبعون قواعد مبنية على قيم. مثلاً، لنفرض أننا نريد تعليم الصغار الالتزام بأداء الشعائر الدينية، والتي يهملها شيقيقهم المراهق ففي تلك الحالة، علينا أن نطلب من الأولاد الأكب سنا الإزعان للقواعد ولو شكلياً من أجل الصغار ، لأنه إذا وجد الصغار أن الأكبر منهم لا يتبعون القواعد فقد لا يبدون اهتماما بهاء علينا الإصرار على أن يلتزم الجميع بقواعد العائلة طالما يعيشيون معنا. فنحن لا تستطيع أن نجعل الأطفال يعتقدون فيما نعتقد تبحن فيه أو يشعرون بما تشعريه - لا يستطيع الوالدان فرض أنفسهم على عقول ذريتهم، أو على قلويهم وأرواحهم، بيد أنْ باستطاعة الصغار، بالتأكيد، فعل ما نفعله نحل. وحتى لو لم يكن ثمة أطفال صغار عرضة التأثر، فمن حق الزوجة والزوج العيش في منزل تسمر الأمور فيه وفقا لقواعدهم وحقاء ففي الأحيال السابقة كان الأولاد الكبار بفعلون ما يريدون أن يفعلوه، ثماما كما يحدث في يومنا هذا. بيد أن الفرق هو أن الصغار اعتابوا احترام والديهم بدرجة عدم نقض قواعدهم في وجودهم ومن منطلق الاحترام، كانوا يتبعون فواعد والديهم في حضور هم. وبدلا من اعتبار هذا السلوك نفاقاً ، فقد كان الوالدان وأولادهم بنظرون البه بصفته حساسية ومراعاة للمشاعر. وهكذا تنمو النوايا الطيبة والعلاقات المسنة

ولنفترض أن زوجين وضعا قاعدة بعدم السماح بحلف الأيمان في المنزل. ليس

من المهم أن يكون ذلك تتبجة تفضيل شخصى، أو مبدأ دينى، أو حتى قلق مرضى
إنها قاعدتهما. يُقسم أطفالهما المراهقون طوال اليوم مع أصدقائهم. سيعتبرون
أن عدم ممارسة هذا داخل المنزل نوعا من النفاق إذ إنهم يشمعرون أن حلف
الأيمانات شكل مشروع من التعبير الشخصى.. هل يستطيع الوالدان الإصرار على
ألا يقسم الأولاد الأيمانات في المنزل؛ نعم. فعثلا، يستطيع المدخنون أن يدخنوا كما
يشاون في منزلهم، لكنهم لا يستطيعون التدخين في أماكن عامة يُحظر فيها
التدخين. عليهم اتباع القواعد، هل سيدمر إصرار الوالدين على أن يطبع الأولاد
القاعدة علاقتهم معهم، أو يعيق نمو الأولاد، أو يسبب الأتى بشكل ما؟ لا، على
العكس، فالاكثر خطورة هو أن يشعر الوالدان بالقرف من أولادهما لأنهم لا
يتعاونون معهما ولا يطبعونهما، وهذا أكثر خطورة من أن يتبع الأولاد قاعدة
معقولة. (يعنى «لفظ» معقولة منا أن القاعدة نوجد ضمن النسبة الصحيحة لتدخلات
معقولة. (يعنى «لفظ» معقولة منا أن القاعدة توجد ضمن النسبة الصحيحة لتدخلات

لا تدمر القواعد علاقة الوالدين بالأولاد: أما الأمومة/الأبوة غير المتوارنة وغير المصحية فتحدث الدمار. يمكن لعدم التوارن أن يحدث بنفس القدر نتيجة عدم إرساء القواعد والحدود، متلما ينتج عن استخدام القيود المفرطة، وإبداء العداء، وعدم إمكان النتبؤ بما يصدر عن الوالدين من تصرفات وقرارات، والنزوع للصباح والعنف أو أي عدد آخر من سوء الأداء الوظيفي.

أى نوع من القواعد يمكن استخدامها في العائلة بالنسبة للأولاد الأكبر سنا كي يعيش الجميع في سلام وأمان، ويكفاء؟ نعرض هنا مجموعة مختارة من القواعد التي وجدتها العائلات التي لديها أطفال في تلك المجموعة العمرية مفيدة.

> لابد أن يكون الطفل بالدرسة، أو يتدرب على عمل أو يعمل بوظيفة ما كى بعش وسط العائلة بالمنزل.

- > على الجميع الإسهام في المهمات التي تُقتَضيها إدارة المنزل والتنظيف. الطهر، التسوق، الغسيل.. إلخ».
 - > على الجميع تنظيف الصحون التي يستخدمونها.
 - > لابد من الكلام باحترام في جميع الأوقات.
 - > مواعيد ثابتة للنوم في أثناء الدراسة وعطلات نهاية الأسبوع.
 - > لابد من أن تقول إلى أين أنت ذاهب/ذاهبة. حينما تغاير المنزل.
 - > لابد من الاتصال بالمنزل في حالة تغيير الخطط أو الموعد المتوقع للعودة.
- > مراعاة أسلوب الزي المعترم ومعنوع الجلوس إلى المائدة بالملابس الداخلية مثلاه.

نلاحظ أن كل تلك القواعد تساعد على إرساء عادات تدوم طوال العياة، عادات لمراعاة الأخرين والمسئولية.

هل باستطاعة أباء/أمهات الأولاد كيار السن الإصدار على جلوس جميع أفراد العائلة إلى مائدة العشاء كل ليلة. ربعاً لا، قد يكون علينا تغيير بعض القواعد من أجل التكيف مع الوقائع العملية الجديدة فيما ينعن أفراد الأسرة، بيد أنه إذا كان لوقت العشاء قيمة مهمة، فيمكن أن يحل محله اجتماع الأفراد الأسرة كحلً للجداول المتضاربة والمطالب الجديدة.

ربما يوافق الجميع على الاجتماع على وجبة مرة أو مرتبن في الأسبوع «الجمعة والأحد مبشلا». يمكن لوقت الشلاقي أن يحدث على إفطار أو غداء يوم العطلة الأسبوعية، وربما لا تقتضى الأمور وجود وجبة بإطلاقه، ستجد كل أسرة الطول التي تناسبها بيد أن الوالدين هما من يرسيان الأولويات، البني، والقيم بالمنزل طالما أن الأولاد يعيشون معهما. يقود الوالدان الطريق وستلعب أي خيارات باتبان

بها -بما في هذا التخلي عن موقع القيادة - دوراً كبيراً في نمو أولادهما.

أضع قواعد كثيرة الأطفالي الشكلة أنها لا نظل قائمة أبدا. يتبع الأولاد
 القواعد ليوم أو يومين، ثم تنسى جميعها».

السؤال، بالطبع، هو من الذي ينسى؟ يود الأولاد، دون ريب، نسيان أي قواعد مقيدة مثل ربط حزام السيارة، وضع ألعابهم في أماكنها، عدم السهر أيام الدراسة، عدم تناول وجبات خفيفة قبل الغداء، عدم التحدث بالهاتف بعد العاشرة مساء... إلخ إلا أن مسألة النسيان تتعلق فعلا بالوالدين. حينما ينسى الوالدان، تتنفى القواعد،

من الواضع أن وضع القواعد في جزء فقط من المهمة. الجزء الثاني -الجزء الذي يكمل المهمة - هو التقيد بها كاملة، في الفصل التالي سنستعرض أساليب . فاعلة لتنفيذ القواعد، والطلبات العادية.



التهذيب بدون غضب

ملم الغضب:

من المهم معرفة كيفية التحكم في الغضب، لكن الأهم هو معرفة كيف نعتم إثارة مشاعر الغضب. وكما رأينًا، فالوالدان يغضبان لتتويعة من الأسباب، وسيفيد جميع الآياء/الأمهات من معارسة مجموعة من استراتيجيات التحكم في الضغوط لأنها تعمل على تهدئتها وعلى منع الغضب، ولتنظر إلى القائمة التالية لبعض تلك الاستراتيجيات:

- تناول الوجبات الصحية وتعاطى الشناهينات.
 - أخذ كفايتنا من النوم.
- ممارسة بعض الاسترخاء يوميا من خلال التنفس، اليوجاء التأمل
 - ممارسة بعض الرياضة يوميا
- تعاطى علاجات مهدئة كلما الصبيناها طوال اليوم: سوائل أعشاب والينسون،
- الكمون.. إلغه ويفضل استشارة متخصص في الأعشاب، مساج والبدين
 - والقيمين، التمشية.. إلخ.
 - فترة متعة يومية والقيام يعمل يمتعنا حتى لفترة وجيزة يومياء.
 - الاستماع إلى موسيقي هادئة.

- تكوين مجموعة من الأصدقاء تتضمن بعض الأصدقاء الله يس.

- تحاشى الالتزامات المفرطة، التبدير، المنبهات القوية.

هناك مزيد من الأنشطة التي تقلل الضغوط. من المستحسن انتقاء مجموعة منها واستخدامها بانتظام.

أيضًا، قبل تجنّب الصريخ، الزعيق، الجدل وأنواع المساحنات الأخرى تقلل الضعوط. كما أن استخدامنا لآليات فاعلة لمارسة مهامنا في تنشئة الأطفال تقلل الضغوط. وهذا ما يبحثه هذا الكتاب.

تقاعلات والشاعر السيئة»:

مهما بلغت درجة هدوننا، تُصْجِنا، وحكمتنا، لن تستطيع أداء مهامنا في تنشئة

أطفالنا باستخدام أساليب المشاعر الطبية وحدها ١٠٠٠/ إيجابية، ليس هذا فشلا من جانبنا؛ إنها طبيعة المهمة، أحيانا يكون الأطفال، مثلهم مثل الكبار، بحاجة إلى هدود واضحة وسواء أحببنا ذلك أم لم نحيه، فمن الواجب إرساء هذه الحدود باستخدام أساليب المشاعر السيئة (مثلا، أن نقول للطفل إن عليه التوقف عن نشاط معين باستخدام أطفا «لا»). علاوة على ذلك فإن شمة أشياء بقول الوالدان إن على الأطفال فعلها، أشياء لا يعتبرها الصغار «مشاعر طبية»، ونتيجة ذلك هي أنه حتى حينما تكون تلك الأشياء ضمعن محاصصة الد ٢٠٪، تظهر التعليقات السلبية حتميا فيما يقوم الوالدان بمهامهما:

- طلبات دمن فضلك أغلقي الكمبيوتر الآن،
- تعليمات دضع حقيبتك المدرسية في مكانها على الرف،
- تصويبات دمن فضلك وجه سؤالك إلى مرة أخرى مستخدما لهجة لطيفة».
 - انتقادات مجوريك ليس نظيفاء
 - العدود وصيغ أخرى من ولاء (لا يمكنني توصيلك بالسيارة الآن).
 - التسخ وأداؤك غير مرض.
 - شكوى وترحث الكمبيوثر مفتوحاً ء.

ليست هذه قائمة شاطة، يمكن أيضا تضمين لغننا الجسدية، نبرة صوتنا وسلوكنا في تفاعلات المشاعر السيئة، والأن، فلنُعد قراءة الأمثلة، عن كل نمط من التخاطب.. جميع الألفاظ المستخدمة إيجابية، ليس ثمة ما هو مهين أو حتى سلبى. لكن لنتخيل أن ذلك الجمل السبعة تشكل الأحاديث المتبادلة بين الأم وطفلها طوال المساء، ولنتخيل أننا أطفال نستمم إلى هذا؟ كيف نشعر؟

من المهم أن نُبقى نصب أعيننا حقيقة قوة مفعول التخاطب السلبي. وقوة

المفعول التي تتحدث عنها هنا هي القدرة على التدمير النام لما الوالدين من سلطة. فلنستخدم السلبية بحذر شديد.

يجب إضافة التهديدات التي تُستخدم من أجل تهذيب السلوك، والتهذيب نفسه إلى قائمة المخاطبات السبعة المنكورة سابقا، من ثم، فياستطاعتنا أن نرى أنه ليس ثمة مساحة كبيرة لأساليب التهذيب المرتبطة بالشاعر السيئة في عملية تنشئة الأطفال.

الاهتمام السلبي غير الشرطي: المشاعر السيئة غير المقبدة:

قد نحجب عن السبب الذي من أجله قد يُريد أي شخص إعطاء أطفاله اهتماماً سلبيا غير شرطى. لكننا لسنا نريد ذلك حقا- فالأمر بكاد يكون مصادفة. الاهتمام السلبي غير الشرطى هو اهتمام مشاعر سيئة يوجه للطفل دونما سبب، انتفكر ان الاهتمام الإيجابي غير الشرطى هو اهتمام مشاعر طيبة دونما سبب أيضا، جزء من حقيقة أن الطفل موضع حب. يترك الاهتمام الإيجابي غير الشرطى الطفل وهو يشعر أنه امن ومحبوب؛ الاهتمام السلبي غير الشرطى يتركه وهو يشعر أنه غير أمن وغير محبوب؛

بمكن لهذا أن يحدث بمنتهى السهولة، مثلا، تخيلى أنك قد استيقظت ذات صباح بعد نوم مزعج جدا، تشعرين بالتذمر، بانحراف المزاج، بالتوتر والعصبية. من «سوء حظ» ابنتك أن تجد نقسها معك في وقت أنت فيه كارثة تمشى على قدمين، والآن، تصرخين في وجهها لسبب تافه، فيما يبدو وجهك عبوسا مريرا.

حتى فيما لا تكون موجهين انتباهنا إلى أطفائنا تحديدا، فإنهم «يتلقون» الطاقة التى تشع منا -فبذباتنا الطبية والسيئة، مثلا، حينما تكون الأم بالطبخ تعد وجبة الإفطار في وجود الأطفال بالقرب منها، فهي لا تكون في حالة تفاعل مباشر معهم. إذا مضت تصب فهوتها وهي مبتهجة، "تدندن بأغنية، سيشعر الأطفال بالاسترخاء والأمان في حضورها، حيث يكونون في حالة تلقى فبذبات إيجابية غير شرطية عن بعد، لكن إذا مضت الأم تقفل الدوائيب بعنف، وتلعن بصوت متخفض وتزمجر وتهمهم باضطراب، سيتلقى الأطفال الأبرياء الموجودون بالقرب منها طاقة سالبة. سيستقباون نبذبات سالبة غير شرطية عن بعد، وانتخبل تأثير ذلك أو أن عليهم تحمل هذا كل صباح.

ليس الإرهاق هو السبب الوحيد الذي يجعل الوالدين يعاملان الأطفال معاملة خشنة غير محببة، باستطاعة ذلك أن ينجم عن العواطف غير المعالجة، وكما رأينا في الجزء الخاص بالغضب، فبإمكان تراكم الضغوط، أو مشاكل الطفولة غير المحسومة أن ينتج عنها سلوك سعر في الكور.

أيضا، فقد تحدث الضغوط الساحقة «الصعوبات الزوجية، الطلاق، المثالل المالية، المشاكل الصحية» خللا مؤقتا لدى الوالدين. كما أن الخلل الكيميائي بالجسد، أو التحديات المزاجية بمكنها التسبب في اختلالات وظيفية مُزمنة باستطاعة هذه العوامل أن تسهم في حدوث نوبات الغضب العارمة، ومستوى منخفض من ضبق الخلق، وحرن معتدل مُزْمن، أو أيضا نوبات اكتئاب حادة، والنتيجة أن يجد الأطفال أنفسهم متواجدين مع كبار تعساء. قد لا يكون الاهتمام عدائيا، لكنه قد يكون غير مركز أو عميق التشتت أو سالباً بأسلوب أخر، يفسر الأطفال مشاعر والديهم بشكل شخصى، إذا لم يستطع الوالدان أن يكونا سعيدين معهم، يعتبر الأطفال أن ذلك خطؤهم وأنهم لابد وأن أثوا بأمر معيب، لا يستطيعون إيراك إمكانية أن يكون لدى الوالدين مشاكلهما الخاصة بهما، وفيما لا يقصد الوالدان إحداث أذى في مثل تلك الأوقات، فإنهما يفعلان ذلك «مصادفة» بسبب

الحل الوحيد هو أن يكون الوالدان سليمين وسعيدين.

أسفة. أعلم أن هذا صحب، ولترجم إلى الجزء الخاص بالفضب في الفصل

السادس، وإلى الأجزاء القادمة عن العواطف و التنشئة والتي تمدنا بمعلومات عن مجموعة من القدخلات التي بها نستعيد سعادتنا وسلامتنا.

ويالمناسبة، فلنبحث داخلنا عن صبوت أمهاننا المتعاطفات إذا وجدنا أنفسنا في من تلك الأوضاع، لنستمع إلى تعبيرات الدعم والتشجيع، فقد يأتينا صبوت هامس يقول لنا إننا نفعل ما بوسعنا وإننا نتحسن بمرور الأيام، وأيضا إننا أباء/أمهات عظام نبذل جهدنا حقا مي سبيل أولادنا، وإن قلوينا في موضعها الصحيح وستقودنا إلى النجاح، وإن لكل خطوة في ذلك الاتجاه أهميتها، ليس من المهم أن تكون الرحلة بطيئة، بل المهم هو أننا على الطريق السليم، علينا فقط أن نستمر في التحرك قدما، وحتى لو أنه قد مضى علينا وقت طويل ونحن نجاهد فإن نستمر في الشعاء أن يحدث في أي وقت.

التهنيب: أين نبدأ؟

إن منهج متنام "حدخل المساعر الطبية بالتعليق والنعوت والمكافئة الذي ناقشناه في القصل الرابع "هو بالفعل أقوى وسيلة لدينا للتهنيب. إذا كنا نحاول أن تحسن سلوك أولادنا علينا أن نجرب هذه الاستراتيجية أولا، ورغم أنها لا تأتى بنتائج فورية. فإنها تأتى بنتائج فورية فإنها تأتى بنتائج في غضون عدد من الأيام أو الاسابيع، وانتذكر أن تحقيق نثائج فورية ليس هدفنا، فإن كان تحقيق تلك النتائج الفورية هو غايننا، فما علينا إلا أن نصرخ في أطفالنا، ببدو الصريخ وأنه يأتى بنتائج فورية، رغم أنه لا يؤدي إلى تغيرات بعيدة المدى في السلوك، كما أن له أثارا جانبية سيئة مثل تدمير الحب، وقدرتنا على التربية وصحة أطفالنا النفسية والعقلية، ما نبحث عنه حقا في التغيرات السلوكية هو نتيجة بمكن أن تستمر من خلال استراتيجية تمؤي العلاقات.

رسائل داناء:

نستعرض هنا منهجا تمهيديا «التهذيب» بالمشاعر السيئة المتدلة.

لهذا الاسلوب معدل نجاح منخفض مع الأطفال الذين تقل أعمارهم عن عشر سنوات، لكنه يراعى الاحترام، بدرجة أنه من المجدى استخدامه بين أونة وأخرى مع الأطفال في هذه المرحلة العمرية «لنوضح لهم أننا نعتقد أنهم يستحقون قرصة يعاملون فيها مثل الكبار». وفي الواقع، فهذا أسلوب نستخدمه مع الكبار، إذا سار كل شئ على ما يرام، فيمكننا استخدامه مع الأطفال في سن العاشرة وخلال سنوات المرافقة،

يقتضى هذا الأسلوب، بشكل أساسى، التعبير عن مشاعرنا، فإننا باستخدامنا لفظ «أنا» أو ضمير المتكلم، فإننا بذلك ننص على ما نشعر به أو ما نحتاجه كما في الأمثاء التالية:

- وأريد أن أتمتم بالهدوء الأنء.
- ولا أحب أن يزعجني أحد أثناء نوميء.
 - وأحتاج إلى مساعدة في المطيخ».
 - ولا أستطيم التركيز على عملي.
- دلا أستطيع الاستماع إلى شخصين في نفس الوقت،

ادى الأولاد الاكبر سنا، والكبار نزوع لفهم الطلبات المضمرة في مثل تلك الجمل، بالنسبة لهم «أربد أن أتمتم بالهدو» الآن» تعنى «فضيلا، التزموا الهدو» الآن». إذا كان لدينا علاقة قنائمة على الاحترام مع أطفالنا الاكبر سنا، سنتكون رسالة «أنا» كافية لهم ليقوموا بالتغير السلوكي المضمر، ببد أن صغار الأطفال لا يستوعبون هذا دائما، من ثم، فقد بكون علينا استخدام صبيغة طلب مباشر بعد النص على رسالة «أنا»، مثلا:

- وأريد أن أتمتم بالهدوء الأن. فضلا، اخفضى صوبك،
- وأمتاع إلى مساعدة في الطبخ. جميلة، من فضلك ضعى الصحين في
 الفسالة،

الجزء المهم في رسالة «أنا» هو أنها جميعها عن الأب/الأم. ليست عن الطفل بإطلاق. «أريد أن أتمتع بالهدوء الآن» تختلف اختلافاً كبيرا عن «إنكم تحدثون كثيرا من الضوضاء». الجملة الأولى هي عما يحتاجه الأب/الأم، وتوحى الثانية بأن الأطفال يأتون بخطأ ما . لترجع إلى الجزء الخاص بالبرسجة الإيجابية من أجل إعادة النظر في هذا الميدة الهاء

قاعدة جدتي:

تتخذ قاعدة جدتى مكانا بين أسلوب المشاعر السيئة وأسلوب المشاعر الطيبة وذلك لانها تجمع بين تعليمات غير محببة ومكافأة محمة

وهذه بعض الأمثلة.

- وبمجرد أن تضعى لعبك في أماكنها، يمكنك الخروج العبه.
- محينما تنتهي من واجباتك، يمكنك الجلوس إلى الكومبيوترء.
 - دحيثما تكتب لي اعتذارا، سأفكر في طلبكء.

تبدأ الجملة بأحد التعليمات للقيام بشئ غير محبب نسبيا وتنتهى بفرصة لفعل شئ يحبه الطفل.

وفي الواقع فإن قاعدة «جدتي» تمنع المشاكل، بدلا من أن تسمح للطفلة بأن تخرج للعب ثم تجاهد معها كي تضع ألعابها في أماكنها، فإن الأم هنا تستخدم بعهارة وقت اللعب كحافز لفعل مهمة غير محيبة.

وبالمثل. بالإمكان استخدام أي فرصة محببة كحافز لأداء نشاط غير مُحبب،

تكمن الخدعة في قاعدة «جدتي» في بنيتها: «بمجرد/ حينما (تكتمل مهمة غير محببة).. أنذاك (بتاح قضاء الوقت المحبب).

هذه البنية تختلف عن الرشوق تبدأ الرشوة بـ «إذا»، تُلقى «إذا» بالكرة في

ملعب الطفل/الطفلة، وكما أوضعنا من قبل (في الجزء الخاص بالمكافأت بالفصل الرابم) فهذا هو المكان الخطأ لوجود الكرة،

لا يسمع الوالدان بأى نشاط محبب أو أية مزايا قبل اكتمال المهمة غير المحببة. فالافتراض هناك هو أن تلك المهمة ستكتمل فعلا. بالطبع، فمن المكن أن يقرر الطفل أن الفائدة لا تستحق عناء المهمة التي سبقتها. بيد أنه، حتى إذا رفض الطفل العرض، فالوالدان هنا قد حافظا على وضعهما كمصدر السلطة. أن يفتح الكومبيوتر حتى ينتهى الطفل من واجباته المدرسية. فالوالدان لا يُجبران أطفالهما على فعل أى شيّ الأحرى هم يضعون شروطا من أجل الإلهام والصفر. فالأطفال إرادة عرة.

2× 3 4 1 1

قاعدة ×2 تشكل من التهذيب وحيثما تُستخدم وفقا التعليمات التالية تحول دون غضب الوالدين. وهذا، في حد ذاته، إنجاز. كما أنها تؤدي إلى تغير سلوك الطفل، وهو أمر على نفس الدرجة من الأهمية.

قاعدة ×2 تتعلق بشكل أساسى بالقواعد وبالطلبات التى نوجهها لأطفالنا. تقتضى بأن نتوجه إلى الطفل بطلب بما لا يزيد عن مرتين، لدى غالبيتنا الصبر الكافى لأن نطلب مرتين، فيما أننا لا نملك الصبير للطلب ثلاث، أربع، خمس، أو عشر مرات، تعمل قاعدة ×10 بالأسلوب التالى، نوجه الطلب مرة واحدة بلهجة كلامنا المعتادة، ثم نوجهه بلهجة أكثر حزما يقليل، ثم يصوت أعلى فى المرة الثالثة، ثم يقدر من نفاد الصبر فى الرابعة، ونستمر ست مرات بعد ذلك، إلى أن تحمر وجوهنا ويخرج الدخان من أذاك، ونصيع بأعلى صوبتنا، والآن، يستجيب الطفل. فقد تعلم ألا يستجيب حتى تته اكنا الهستريا. يدرينا الطفل على التصرف بهستريا ولان لا يستجيب حتى تته اكنا الهستريا. يدرينا الطفل على التصرف بهستريا المنادة الطبقة. هذه هى قاعدة ×10.

الأمر بسيط جدا:

قاعدة ×2 بسيطة جدا: لا تطلب أكثر من مرتين أبدا. يلى ذلك التعليق.

ثمة خطوات ثلاث لقاعدة ×2:

الخطوة الأولى: إعطاء المعلومات أو توجيه الطلب.

يُستخدم منهج المعلومات لتصويب سوء سلوك مُزمن. لنفترهن أن الطفلة تترك ملابسها على أرضية غرفة النوم يوميا. هذا مثال على النص على المعلومات، «لا نترك الملابس على الأرض لأنت قد نطؤها بأقدامنا ونتلفها، توضع الملابس بالدولاب أو على الشماعة»، وكما نرى، فإن بنية النص على المعلومات هي كالتالي:

«نحن لا نفعل س بسبب من. نفعل س بدلا من ذلك» نوضح للطفلة الخطأ في سلوكها والسبب في أن هذا السلوك خاطئ. ثم نرشدها إلى خيار للسلوك السليم. للثال الآخر هو لطفل يشتم شقيقه دائماً. قد ينص الآب على المعلومات بالأسلوب التالى «نحن لا نشتم الآخرين لأن هذا يؤذي مشاعرهم. إذا لم يعجبنا سلوكهم بإمكاننا أن نقول لهم هذا» وبالمثل، حينما يضرب طفل شقيقته حينما تُغضبه، تقدم الأم المعلومات كالتالى: «لا نؤذي الناس حينما لا يعجبنا سلوكهم لأن من حق الجميع أن يعيشوا في أمان في هذا البيت، استخدم الكلام بدلا من الضوي»، أما بالنسبة للطفل الذي دائما ما يهمل الاتصال بالنزل حينما يتأخر عن موعده فقد ينص الأب على المعلومات بالأسلوب التالى «من الضروري آلا تُبقى خارج المنزل بعد الموعد لمؤدن أسلوب موثوق

شُستَخدم صيغة الطلب من الشطوة الأولى حينما يوجه الوالدان للطفل طلبا معينا، لا تستخدم صيغة الطلب في حالات السلوك الإشكالي المزمن ولا في حالات سوء السلوك ككل، بل حينما نريد هن الطفل أن يفعل شيئا بسيطا مثل وضع فنجانه في المطيخ أو البدء في عمل الواجب المدوسي أو خفض صوته، مثلا نقول «من فضلك ضع قسيصك في الدولاب» أو «من فضلك أغلق فمك وأنت تمضغ الطعام».

الخطوة الثانية:

تكرر المعلومات أو الطلب ثم نضيف تحذيرا من التبعات. هذا مثال على الخطوة الثانية التي تلى النص على المعلومة «بالنسبة لسو» سلوك مزمن» «طلبت منك أمس ألا تتركى ملايسك على الأرض كي لا نظف، أريدك أن تضعيها في الدولاب أو في سلة الفسيل. من الآن فصاعدا إذا وجنت ملابسك على الأرض سيحدث التالي». . (التالي هو التبعة السلبية، وسنناقش ما يحتمل أن تكون في جزء قادم).

نلاحظ أن الخطوة رقم اثنين تكون قاصدة «من الآن فصاعدا». يعنى هذا أن المرة الثالثة التي تترك فيها الطقلة على الأرض، ويعد ذلك في المستقبل، ستُخبر تبعة سلبية لسلوكها هذا، وهذه أمثلة أخرى «من الآن فصاعدا، إذا نسبت الاتصال بالمنزل حينما تتاخر سيحدث التالي...» «من الآن فصاعدا إذا تركت كتبك على الأربكة سيحدث التالي». «عن الآن فصافدا إذا تركت كتبك على الأربكة سيحدث التالي». حينما نضع قاعدة فحاول أن نجعلها عريضة بقدر الإمكان، إذا دأب الطفل، مثلا، على «عض» المولي» لا تستخدمي لفظ «عَضَّ» حينما تضعى القاعدة.

أبقى على القاعدة ملتبسة ومفتوحة بقدر استطاعتك، وفي هذه الحالة استخدمي مثلا كلمة «تؤذي»: «من الآن فصاعدا إذا أذيت المولود سيحدث التالي—». إذا لم تفعلي هذا سيقول الطفل «لقد قُلت عض ولم تقهلي قُرْص».

هذا أيضًا مثال على الخطوة الثانية التي بنى توجيه طلب بفعل معين: طلبت منك منذ لحظة (دقائق، تصف ساعه) وضع حيصك في الدولاب. إذا لم تفعل هذا في خلال دقيقتين سأضعه بنفسي وسيحدث التالي --». الخطوة الثانية: الطلب هي تحذير من أنه في وقت قريب جداً «حيثما أعدّ إلى خمسة»، «خلال الدفائق الخمس التالية» أو «بطول الساعة السادسة مساء» – ستحدث تبعة سلبية إذا لم بلّدً الطلب.

من المفيد هذا أننا إذا اخترنا العد، فالرقم المفضل الوصول إليه هو خمسة، فإن العد إلى ثلاثة لا يمنع الطفل وقتا كافيا.

وحينما تبدئي العد استمرى ولا تقطعي عدَّك بالحديث. أفضل طريقة للعد هي التالية:

- 1 lia -
- Y 130 -
- T ILA -
- -هذا ٤
- 0 134 -

انتهى، عدى ببطء، فاتُت تريدين أن ينجع الطفل، ببد أنك إذا وصلت إلى رقم خمسة، يكون الوقت قد فات، لابد أن تحدث التبعة السلبية، تكدى أن تُبيني هذا للطفل قبل أن تبعثي العد.

المطوة الثالثة: الوقاء بالبعد:

لقد وعدنا بتبعات سلبية. إذا لم نحصل على ما طلبناه لدى الخطوة الثانية علينا أن ننفذ الوعد.

إن لعدم الوفاء بالرعد عواقب وخيمة في عملية التنشئة ينسبب هذا في أن يتعثر برنامجنا التهذيب (التربية، التنشئة الاجتماعية والإرساد) بكامله، نفقد المصداقية ومن ثم مشعر الأطفال بأنه من غشر الضروري أبدا إن يقعلوا ما نطلبه منهم. يعلمون أن بإمكانهم دائما انتزاع أنفسهم بعيدا عن التبعات البغيضة. سيقطون على الدوام ما طلبنا منهم عدم فعله «لا خوف لديهم من عقلي» وسبنتهى بنا الأمر إلى الاستياء الدائم منهم. كما أن عجزنا يعرضهم للمخاطر الكبيرة. جيئما نشعر بالانسحاق والاستياء، نتوقف عن التمتع بأطفالنا وجيهم، وسيشعرون بهذا، يضر رفضنا لأنفسنا ولهم بعلاقتنا معهم -مصدر قوتنا الحقيقية لتربينهم

هذا علاوة على أن بإمكان خبرة الرفض الأبوى/الأصومي أن تكور اكارثية بالنسبة لنمو الأطفال، ويكون لها أثارها السلبية التي تدوم طوال الحياة أحيانا : إن وظاهتنا هي حماية هذه العلاقة من أجل سلامة الأطفال النفسية والعقبية.

وحقاء فإن قدرتنا على تهذيب أطفالنا هي شكل من الحماء"، نساعد الطفل على أن يظل موضع حب. بالإمكان أن يفقد الطفل امتيازا ما أن شيئاً يملكه، ولا يجوز أن يتعدى هذا ما يحرم منه القدر – ولوقت قصير فقط.

لكنه لا يجوز أبدا أن يفقد حب الوالدين أو أحدهما. وطالما أننا نحب أطفائنا، فليس ثمة ضدر في أن يبتئسوا من تلقيهم نبعة سلبية وحيثما نتيع الإجراء الصحيح لاختبار العواقب المناسبة، فلن نتسبب أبدا في حدوث ندبات عاطفية دائمة.

إن «العقاب» و«التبعات السلبية» مترادفان بالنسبة لهدفنا وهما متمايزان عن
«سمو» المعاملة». إن سمو» المعاملة والانتهاكات -الاعتداء اللفظى أو الجسدى ممارسات غير مقبولة أبدا في أية علاقة، وبالتأكيد فهي ليسب مقبولة في علاقة
الوالدين بالأطفال. إن بإمكان سوء معاملة الأطفال وانتهاكهم التسبب في تبعات
عاطفية دائمة. كما أن رفض الطفل هو من إساءة المعاملة لأنه يتضمن إهمال أكبر
احتياج أساسي له، أي الحب. يكاد يكون الرفض مؤكدا حينما يغتقد الوالدان أو
أحدهما الشجاعة لتهذيب الطفل. سينتج الدمار عن الاشمشزاز الواضح الذي

سبيديه الوالدان في النهاية من السلوك غير المهذب للطفل.

بإيجاز، إن عدم استطاعة الوالدين تهذيب أطفالهما ليس صحيا بإطلاقه، من المفترض أن الوالدان ناضجان، مدرسان، مرشدان، حكيمان، محيان. تبدأ أجراس الإنذار في الرئين لدى فقدانهما مكانهما.

لاذا المقاب؟

يشعر البعض أن العقاب أو التبعات السلبية لا يجوز لها أن تكون ضرورية في
تنشئة الأطفال. يسائون «هل نريد أطفالا لا يفعلون ما يخبرون به لانهم فقط
يخافون التبعات السلبية؟ هذا أداء وظيفي مناخفض المستوى! لا يجوز أن يفعل
الأطفال شيئا نتيجة الخوف -عليهم فعله لأنهم صالحون، أذكيا ». وعقلانيون. لابد
وأن يلهموا فعل الصواب من تلقاء أنفسهم للذا يكون علينا التهديد بالعقاب؟ لابد
وأن يكون التفسير العقلاني كافيا.

غالبية الذين يتخذون هذا المرقف يستخدمون بالفعل تبعات سلبية مع أطفالهم لكنهم يُغظون تعريفها بصفتها عقوبة لائهم يخلطون بين العقاب وإساءة المعاملة. يشعرون أن التبعات المنطقية القائمة على الاحترام ليست تبعات سلبية لائها ليست إساءة معاملة أو انتهاك. إلا أن بالنسبة لهدفنا، فإن أي تدخلات مشاعر سبيئة تحدث نتيجة لسلوك الطفل غير المرغوب فيه هي تبعات سلبية اسلوك.

مثلا، حينما تخبر الأم طفلها الصغير أنه إما أن يتوقف عن الصراخ في أذنها أو ينزل عن حجرها فإنها تعرض عليه عاقبة سلبية «وفقا لتعريفنا».

ويالثل حييما تخبر الأم أبنها المرامق أنها ستقوم بقصل خط موبايله حتى يسدد نصيبه في الفاتورة فإنها تعرض عليه تبعة سلبية. وجميعنا بخضع لنفس النبعات السلبية في مجتمعاتنا -تُقطع الحرارة عنا إذا لم نقم بتسديد فاتورة التلفون. هذا بالإضافة إلى أن حقيقة أن الأطفال بُفطون الصواب بطبيعتهم بمجرد إدراكهم له هي محل تساؤل هل يفعل الناضيجون الصواب دائما لأنهم عقلانيون، أنكياء وقادرون على حل المشاكل؟

ليس دائمًا. ومثلاً، فلننظر إلى قيادة السيارة بسرعة.

نتخيل أن الكبار العاقلين لابد وأن يُدركوا أن القيادة السريعة قد تؤدى إلى الحوادث بما في هذا تحطم السيارة أو فقدان الحياة أو عضو من أعضائنا. لكن ثمة كبار كثيرون لا يبطئون في قيادة السيارة إلا يعد دفع غرامة مالية كبيرة شقاب، هؤلاء الأشخاص بعرفون بالفعل حقائق الوفاة الناتجة عن الحوادث. لا تعوزهم المعلومات، لكن، حينما يكرنون في عجلة من أمرهم تختفي معرفتهم، ونجد أنهم، فقط في مجال القيادة، لا يتبعون النهج العقلاني، أ من العقلانية أن يدخن الكبار السجائر مع معرفتهم ببعائها على المسحة؛ أمن العقلانية أن يدخن من السكريات والدقيق الأبيض؛ وعلى الرغم من وفرة المعلومات، فإن الكبار دائماً ما يتورطون في عادات غير صحية وتكون «العاقبة الطبيعية» لبعضهم هي الأمراض ما يتورطون في عادات غير صحية وتكون «العاقبة الطبيعية» لبعضهم هي الأمراض ما الفضاجين، وأن نفترض أنهم سيغطون الصواب لأنهم يفهمون أنه صواب؟

نعم، ثمة أطفال يتصرفون كما يجب بمجرد تفسير الأمور لهم، وقد لا يحتاجون أبدا التبعات السلبية لإدراك ما يجب عمله، بيد أن القلة القليلة من الأطفال لديهم القدرة على العمل بهذا المستوى، وينطبق الشمئ ذاته على الكبار،

من الؤكد أنه لابد من مخاطبة الطفل عقلانيا أولا قبل أن ننتقل إلى منهج التبعات. بيد أنه حينما يكون من الضرورى تطبيق التبعات، فيإمكاننا أن نثق تماما أننا نستخدم شكلا فاعلا، مؤثرا، ويتم عن الاحترام، وبعد كل شئ، فإنه في حالة استخدام القاعدة 22 فإن الطفل في الواقع بختار تبعته بنفسه لأننا دائما تعرض

عليه خيار الإذعان لطلب الأب/الأم أو قبول التبعة. لا يعاقب الطفل أبدا قبل عرض الضيار عليه. لا يعاقب طفل أبدا على ذنب ارتكبه «المسرة الأولى»، أيا كان هذا الذب: أما في حالة سوء السلوك المنظم فلا يجوز أن يعاقب قبل المرة الثالثة من ارتكابه نفس المخالفة، يعنع الطفل كل القرص الاختيار الإذعان، ومعه الحرية في الختار العقاب.

بيد أن ثمة أبا/أمهات لا يستطيعون، في الواقع، تحمل تنفيذ الخطوة الثالثة. وهذه هي الخطوة المؤسفة، حيث يتلقى الطفل التبعة السلبية ويصبح بائسا لكننا إذا كنا قد تعلمنا كيف نتقبل عواطف أطفالنا السلبية وترجب بها وتعمل معها «الفصل الخامس عن التدريب العاطفي» لن نجد مشكلة في تنفيذ تلك الخطوة. لكن إذا كنا نريد أن نرى أطفالنا سعدا، طوال الوقت فإننا سنواجه مشكلة كبرى في تربيتهم سنجد صعوبة في تهذيب الأطفال كما يحتمل لنا أن نجد مشقة في وضع تربيتهم سنجد صعوبة في تهذيب الأطفال كما يحتمل لنا أن نجد مشقة في وضع نتوجه إلى الأم المتعاطفة داخلنا التي ستساندنا في لحظات التربية الصعبة تلك نتوجه إلى الأم المتعاطفة داخلنا التي ستساندنا في لحظات التربية الصعبة تلك أطفالنا أما أو أبا قويا ودعامة قوية في الحياة. إننا بذلك نقرم لهم نموذجا للحدود السلبمة، الشجاعة، الإيثار، لفعل الصواب حتى حينما يكن ذلك غير مربع وغير مصبي لنا شخصيا، ومن خلال ذلك، فمن المؤكد أن ينمو حب أطفالنا لنا، لا أن

بيد أن ثمة مشكلة، بالنسبة لبعض الأطفال: تكون الخطوة الثالثة أكثر من مؤسفة: بالإمكان أن تتسبب في اهتياج بعض الأطفال بحيث تتملكهم الهستريا بل وحتى ثوبات العنف الجامح، بتعبير أخر، يمكن لتك الخطوة أن تبعث شديد الخوف في الوالدين. يكتشف أطفال كثيرون، عن طريق الصدفة، قدرتهم على التغلب على الوقف بيث الخوف العاطفي والجسندي في نفوس الكبار، كشيرا ما يحدث الاكتشاف أثناء سنوات الطفل المبكرة الأولى، ألم تشاهد موقفاً تمكنت طفلة في الثانية من عمرها من أن تُجبر جميع الكبار المحيطين بها، بمن فيهم المربية، الأم، والآب على فعل حما تريده؟ م. في الأيام الضوالي، قبل عصر الأمهات والآباء المستثيرين، لم يكن هذا ليحدث أبدا لأن الكبار لم يكونوا يترددون في ضرب الطفلة الصغيرة كي تعود إلى رشدها وكي يستعيدوا هم التحكم في الموقف.

لكتنا الأن نأبى على أنفسنا استخدام العنف العشوائي في تنشئتنا للصغار. لكن، هل نحن على علم بالخيارات الأخرى؟ هل الإزعان الطفلة هو الخيار الوحيد أمامنا؟ لا.

لا يجوز أن تكون حقيقة الضوضاء الفظيعة التى تحدثها الطفلة سببا فى تحاشينا الخطوة رقم ٢. وحتى لو كانت الطفلة فى السابعة عشرة من عمرها وطولها ١٧٠سم ووزنها ٥٥ كجم، لا يجوز أن يعترى الوالدين القلق من استخدام الخطوة الثالثة. لنتذكر: الخطوة رقم ٣ خطوة مؤسغة، إنها الشق الذى يتلقى فيه الأطفال تبعات سلبية ويصبحون تعساء بالنسبة لمجموعة الأطفال هذه يمكننا وصف الخطوة رقم ٣ كالتالى: هذه هى الخطوة الصعبة، الشق الذى يتلقى فيه الطفل/الطفلة تبعة سلبية ويلجأ إلى الأساليب العنيفة المسرحية.

من ثم، ماذا لو قرر الطغل أن يدخل في نوية غضب تثير للشاعر السلبية «الصراخ» إذا أتى الطغل بتهديدات صاخبة، بمكننا تجاهلها ببساطة، أما إذا عمد الطغل إلى تدمير ممتلكات غيره أو مارس العنق على الأخرين، قطينا كيحه ونقله إلى مكان أكثر أمنا، أو إبعاد الأخرين عنه، أما إذا كان الطغل كبيرا فبإمكان الوالدين اللجو، إلى أساليب أخرى مثل استدعاء بعض الكبار ليحيطوا به ويحتروا عنوانه، يمكن لن نستدعيهم أن يكونوا جيرانا أو أقرباء، أو أى أشخاص متاحين لنا ويمكننا الاستفادة منهم في الموقف، إن الإذعان للعنف «الإرهاب المُصفَر» يضمن الإكثار منه، على الوالدين أن يوضحا للأطفال أنهما لا يخافان وحقا، فإن على الوالدين، طوال تلك المسرحية، أن يتسما بالعقلانية والنضيج والهدوء، من المهم، بل والحاسم، ألا ينضم الوالدان للأطفال باستخدام أساليب سلوك غير ناضجة، غير صحية أو مدمرة، لايد من وجود من هو ناضج، شخص يُمثّل نموذجا ويمسك بزمام الموقف ويتحكم. لابد من وجود من يوفر النموذج المعياري الهادئ، وهذا الشخص لابد من أن يكون الأب/الأم.

إذا كنا نتعامل مع طفل بلجة إلى استخدام جميع المحاذير حينما نجرو على تطبيق الخطوة الثالثة «التبعة السلبية»، علينا القيام بتدريبات على تلك المواقف في مخيلتنا النتبدع قصة نقوم فيها بتطبيق التبعة السلبية، ونشاهد نوية العنف و الغضب ونسيطر على الموقف يهدو، طوال الوقت. ستساعدنا أحلام البقظة هذه على استرراع معرات عصبية نحتاجها حينما نقوم بتنفيذ مهمة التهذيب على أرض الوقع.

رجل الشرطة داخلنا:

والأن، لنَعُدُ إلى الموضوع. كيف ننفذ التبعات السلبية؟ ما الخطوات المحددة التي يقتضيها هذا؟

من المعيد، في استخدام نظام التبعات السلبية، أن نُلقى نظرة على نظام العدالة المتبع في عالم الكيار. تبدأ معالجة الجريمة بضابط الشرطة، في البيت، ضابط الشرطة هو الأب/الأم. بيد أننا لكي نقهم دور رجل الشرطة، ستتقحص العملية التي تحدث حينما يوقف الضابط سائقا يتجاوز السرعة في الطريق.

تخبل أنك السائق، يشير إليك الضابط ويؤشر لك كى توقف السيارة إلى جانب الطريق، يقترب ويطلب منك فتح نافذة السيارة، هل يحمر وجهه أو يصرخ فيك لا يحدث هذا عادة، علاوة على أن ذلك سيكون أمرا مرهقا جدا، لأن الموقف يتكرر طوال اليوم، المرجع هو أنه سيطلب منك بائب أن يرى رخصتك. ثم يكتب بعض الاشداء بهدو، شدد وبعطك بطاقة وبتعنى ك بوما سعدا!

- لا يتملكه الغضب، ومن المؤكد أنه لا يصرخ ويصيح.
- لا يعطيك محاضرة حول سلوكك غير المسئول الخطر.
- لا يرفضك عاطفيا «لا يبدى كراهية اك أو يعاملك بأسلوب ينم عن عدم الاحترام».
 - يهذب سلوكك بفعالية «يساعدك على القيادة الأمنة في المستقبل».

كيف يساعدك على القيادة الآمنة في الستقبل؟ يفرض عليك غرامة ويعطيك بطاقة بذلك

ما البطاقة؟

البطاقة هي التبعة السلبية. ولكي تكون فاعلة، يجب أن تكون البطاقة «بغرامة مناسبة». إذا كانت الغرامة قلبلة جداء أن نتعلم الدرس، كما أنه لا يجوز أن تكون مبالغا فيها، الطريقة هي أن نجد أقل ثمن يمكن أن يدفعه الشخص العادي كي يغير سلوكه/سلوكها. إذا كان المبلغ هو ٥٠٠ جنبه فهذا يعني إفراطا في العقوية. ولنقل إن معظم الأشخاص العاديين سبغيرون سلوكهم إذا أجبروا على دفع مائة جند عن كل سلوك خاطئ وهذا ما نسميه بطاقة «بغرامة مناسبة».

من ثم، يعطى رجل الشرطة غرامة قدرها مائة جنيه لن يتجاوز السرعة. وفي الواقع، فإن هذه «تبعة غير منطقية» لتجاوز السرعة، فمن المنطق أن تكون تبعة خرق قوانين الطريق هي سحب السيارة، أو على الأقل سحب الرخصة، ويجب تنفيذ هذا إذا تكررت تلك المخالفة عدة مرات. بيد أنه بالنسبة للشخص العادى الذي يرتكب المخالفة بين أونة وأخرى، فإن العقوية التي توقع هي الغرامة المالية.

لا تعتمد فعالية بطاقة الغرامة على كونها منطقية. بل على أنها «الثمن الصحيح» الذي يدفعه مرتك المخالفة، من ثم فلا بأس من استخدام التبعات غير المنطقية، أي العقوبات التي لا ترتبط إطلاقا بالجريمة. من ثم، فإننا باستطاعتنا، في تنشئتنا

لأطفال، أن نجد «تبعة منطقية ثمنها مناسب» أولا، لكن إن لم يكن هذا مناحا، فلا يض من استخدام «تبعات غير منطقية ثمنها مناسب».

ماذا إذا لم يدفع السائق المسرح الفرامة؟

هذا سؤال وجيه؛ لكن، قبل أن نجيب عنه فلنشأمل سيناريو آخر، نفشرض أن السائق الذي تجاوز السرعة تفسايق من الضابط الذي أوقفه ثم أخذ البطاقة ومزقها ويصق في وجه الضابط.

ماذا محدث أنذاك

بالإمكان أن يذهب الشخص إلى السجن لتحديه نظام السلطة. إن الشخص الذي يلكم رجل الشرطة ويسبه أو يبصق في وجهه سينال عقوبة شديدة أشد كثيرا من صجرد الغرامة المالية. في المجتمعات المتصفيرة، علينا أن نبدى الاحترام للسلطة، وإذا فعلنا خلاف ذلك فإن العقوبة كبيرة، أي السجن.

هناك أمر آخر بإمكاننا التفكير فيه تنفترض أن سائق السيارة المسرعة كان، في الواقع، يقود سيارة مسروقة بها ضحية مخطوف قد قُتِل ووضع في شنطة السيارة، هل يحصل على إيصال مخالفة؟ إن الشخص الذي يرتكب جرائم خطيرة يذهب إلى السجن.

وأخيرا، لنَعُدْ إلى سؤالنا، ماذا يحدث إذا قام السائق، بعد معادرة رجل الشرطة للكان، بتمزيق التذكرة والقائها من النافذة؟ في البداية، سيتلقى إنذارا بتسديد الغرامة. ثم، تتضاعف العرامة، وإذا استمر في تجاهل الاستدعاءات فقد بنتهي به الأمر في السجن، بذهب الشخص إلى السجن لعدم دفعه الغرامة.

والآن، فلنفكر مثلما يفكر رجل الشرطة:

إذا رفس الطفل أمه ونعتها بالفاظ بذيئة وأحدث دمارا وفوضى بالمنزل حينما
 تبلغه بالعقوية، فهو يتحدى السلطة في المنزل «أنت»: فهو مؤهل للذهاب إلى السجن
 «تنفيذ عقوية شديدة».

إذا لكم شقيقته الصغيرة في عينها، وكتب بالعبر على الأثاث، أو جلس في منتصف الطريق ليرى ما يمكن أن يحدث، فهو يرتكب جريمة خطيرة. بالنسبة للأطفال، فإن الجريمة الخطيرة في أي سلوك خطير أو مدمر. وبذلك ليصبح مؤهلا لما يعادل السجن.

- إذا أبلغت طقلك بالمقوية «إيصال الفرامة» ولم يذعن الطفل «ينفعها». إذا فهو مؤهل لما يُعادل السجن.

التبعات السلبية التي تحقق نجاها:

شريف يترك ملابسه على الأرض، استصر هذا أسابيع، تقرر الأم استخدام القاعدة ×2، وتقوم بالخطوة رقم ١، رغم أنها قد ذكرت له المشكلة مرات عديدة، فحينما تقوم بالخطوة الأولى تفعل ذلك وكأنما لم تتّحدث عن المشكلة أبدا من قبل تلاحظ الأم أن الطفل قد وضع ملابسه في مكانها يوم الثلاثاء، ثم عاد وتركها على الأرض يوم الأربعاء، تقوم الأم بالخطوة رقم اثنين وتقول له «شريف، طلبتُ منك يوم الإثنين ألا تترك ملابسك على الأرض لأن الملابس التي تُترك على الأرض تتلف، قلت إن عليك وضعها في الدولاب أو في سلة الفسيل، ومن الأن فصاعدا، كلما وجدت ملابسك على الأرض سأضعها في مكانها بنفسي، أما أنت فستكتب لي مل صفحة كاملة التالى «مكان الملابس في الدولاب أو في سلة الفسيل لأن وضع الملابس على الأرض يعرضها للتلف، وسأتسلم منك الصفحة في السادسة مساء.

وفى يوم الخميس نسى شريف مرة أخرى أن يضع ملابسه فى مكانها، لاحظت الأم ذلك مباشرة بعد أن غادر شريف المنزل إلى المدرسة، وضعتها فى مكانها، حينما وصل شريف فى الرابعة والنصف رحيت به الأم وقدمت له وجبة خفيفة وذكرت أنه كان عليه أن يكتب الصغعة ويسلمها فى الساعة السادسة، قالت ذلك مهدو، شديد ومرة واحدة فقط إن «تذكرة الغرامة» تقوم بعبه إلقاء الدرس كاملا. تعل محل كل الكلام، المحاضرات، التوبيخات، التأتيب، الشكاوى، والأصوات المرتفعة.

توصلت الأم إلى أن كتابة تلك السطور ستسعرق من يوسف ما بين ١٠ دقائق و ١٧ دقيقة. لكنها وجدت أن يوسف لم يكن قد بدأ بعد في كتابتها في الخامسة وخمس وأربعين دقيقة. تلفت الأم نظره للمرة الأولى، تقول له.. أريدك فقط أن تعرف أنك إذا لم نته المهمة في السادسة، فعليك نسيانها، ستحرم من استخدام الكومييوتر لدة أسبوع.

بالنسبة ليوسف، مدمن الكمبيوتر، فإن حرمانه منه يناظر عقوية السجن في المثال الذي سبق. بيد أنه، إذا لم يصدق إن بإمكانها أن تكون بتلك الدرجة من القسوة، فسيتجاهلها معتقدا أن بإمكانه إقناعها باستخدامه للكمبيوتر بواسطة الكلام المعسول. ولكي ترسخ مصدافيتها، تنفذ الأم وعدها.

علينا أن نوضح أنه إذا استوجب الأمر تنفيذ العقوبة الأشد، علينا أن ننسى العقوبة الأولى وكل ما بحبط بها مؤقتاً.

التبعات بمستوى وإيصال الغرامةء.

لنتذكر أن المقصود بإيصالات الغرامة أن تكون مزعجة بدرجة كافية لينغير السلوك: فرض ١٠٠ جنيه على تجاوز السرعة المقررة، أما التبعات التى تناظر السون، فيقصد بها أن تكون مؤذية بدرجة كافية لوضع حد للسلوك الذي يستوجب ذلك. إنها مثل حفن الحصبة: تكفى واحدة منها للوقاية لدة عشر سنوات.

ويما أن العقوبة التي تناظر «إيصال الغرامة» هي مزعجة فقط، فإنها لا تستدعى رد فعل عاطفيا زخماً من الطفل، أما الطفل الذي يستمر في البكاء لما يزيد على عشر دقائق لتلقيه مثل هذه العقوبة، فالأرجع أنه يحاول عقابك كي يبرهن: على شيء سأعاقبك إذا عاقبتني». من ثُم، إذا ظلت استجابة الطفل لمثل تلك العقوبة الخفيفة هستيرية أو مسرحية بانتظام، فعلى الأب/الأم أن تعتبر، وفي النهاية. هذا السلوك وتحديا للسلطة، وتعالجه بصفته هذه. وبالتقابل، فالمتوقع من الطفل أن يبكى لفترة طويلة كرد فعل على العقوبة التي تناظر عقوبة السجن، وقد تكون مثل هذه العقوبة أليمة للوالدين والطفل معا، على حين أن العقوبة التي تناظر إيصال الغرامة لا يتوقع منها إزعاج الطفل بشكل خاص.

تعرض هنا قائمة تبعات تناظر «إيصال الغرامة» للاختيار من بينها، اختر واحدة منها إذا اعتقدت أن قيمتها تعادل مائة جنيه للطفل الذي يحاجة إليها. حيثما نطبق الخطوة الثانية من قاعدة ×2، علينا أن نسمى «إيصال الغرامة» المحدد الذي نختاره كتبعة سلبية، يمكننا القول مثلا «من الآن فصاعنا» إذا قذفت الكرة داخل المنزل ستُحرم من الكرة طوال اليوم»، ولا نقول «من الأن فصاعدا، إذا قذفت الكرة داخل المنزل، ستُعاقب»:

- الحرمان من أشياء معلوكة: باستطاعة الوالدين حرمان الطفل من أشياء يعلكها لمدة تتراوح بين بقيقة على الأقل وتصل إلى أربع وعشرين ساعة. نختار الفترة الزمنية الأقل التي تساوي مائة جنيه. «لابد أن تعليم السنغار أن كل ما لديهم، أيا كنان الأسلوب الذي تعلكو به، يصتلكه الوالدان حتى يكبر الأطفال ويدفعوا أجر سكنهم ومعيشتهم، من ثم، يمكن للوالدين حرمان الطفل من مجموعة المساوة التي يقتنيها، مضرب كرة الطاولة، الموبايل «أو حتى مغاتيم السيارة إذا كان لدى المرافق مغاتيم السيارة والديه.

 الحرمان من الميزات. لا يسمح للطفل فعل شئ يحبه لفترة زمنية تتراوح بين الدقيقة والأربع والمشرين ساعة.

الأمثلة: الحرمان من مشاهدة القديو، عدم السماح له باستضافة صديق له «طللا لم يتم الاتفاق على الزيارة، فنحن لا نعاقب أطفال الآخرين»، عدم السماح يركوب الدراجة، عدم السماح له بالسهر حتى موعد النوم المعتاد، عدم الخروج مع الأب/الأم، حرصانه من قصة قبل النوم، عدم السماح له باستعارة السيارة، ماستخدام الكسور، متلقى مكالمات هاتفة.

حرمانه من أنواع طعام غير مغذية، حرمانه من نوع من أطعمة الرمرمة كل
 مرة «الطوي» البسكوت». إلغ، يمكن تطبيق هذا بعامة حتى سن ما قبل المراهقة.

- قضاء فترة ولا بلعب فيهاء Time- out. ثمة نوعان من الـTime- out. الأولى لا تعتبر عقوبة باطلاقه. تسمى دفترة تجديده، وهي مفيدة للأطفال الذين هم بحاجة لاستعادة مبوبهم أثناء نوبة غضب أو بعدما، أو حينما يشتبكون في عراك مع شخص أخر، نقول التالي «اذهبي إلى غرفتك حتى تهدني ثم عودي»، وليس هذا شعة سليمة أو عقاماً.. إنها فترة التهيئة. أما الـTime- out الذي يعتبر شعة سلبية بحق، فهو مُقَيِّد، بمعنى أنه لا يسمح للطفل بالتجول. بالنسبة لن هم أقل من أربع سنوات، نستخدم «كرسي التفكير» على الطفل أن يجلس على الكرسي «الذي بجب أن يكون في نفس الفرفة الموجود بها أحد الوالدين أو كليهماء لدة بقائق بعدد سنوات عمره مضافا إليها أو منقوصا منها بقيقتان. يمكن إرسال الطفل الذي بيلغ الرابعة إلى كرسي التفكير لماة تتراوح بين بقيقتان وست بقائق. أما الأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين الرابعة والتاسعة فيمكن إرسالهم إلى ركن من الغرفة يقفون فيه ووجوههم إلى الحائط دون أن يتحدثوا أو يلعبوا. يبقون هناك الدقائق تعادل سنوات أعمارهم مضافا إليها أو منقوصا منها دقيقتان. ليست خبرة الوقوف بالركن مهيئة حينما تحدث بالبيت، إنها فقط معلة. وهذا الملل هو الذي يضفي عليها قيمة غرامة المائة حتيه، تطبق هذه الخطوة على الأطفال الذين تقل عمارهم عن عشر سنوات.

 إضافة عمل، ثمة أنعاط ثلاثة من إضافة العمل. النمط الأول يسمى «مزيد من العمل» ويقتضي تكليف الطفل بمزيد من العمل كتبعة لعدم أدائه العمل الذي طلب

منه أولا. مشلاء بطلب من شريف الذي لم يضمُّ ملايسه في أماكتها أن يعمل لمدة خس عشرة بقيقة إضافية بعد المرسة. ويمكن تسمية هذا والتبعة المنطقية، حيث ان منطقها هو ديما أنك رفضيت قضاء ثلاث بقائق لتضع مالايسك في مكانها، فستعمل ١٥ يقيقة في تنظيف المنزل؛ أما النمط الثاني فيسمى والإفراط في التعلم، هذا تمارس الطفلة، أو الطفل المهارة التي لا يقوم بها. مشلاء كان بإمكان والدة شريف أن تضع القاعدة كالتالي دمن الآن فصاعدا، حينما أجد أنك تركت ملابسك على الأرض، سأطلب منك أن تضعها في سلة الفسيل وتخرجها منها، المرة تلو الأخرى عشر مرات، كي تتدرب على الحركة،. كذلك يطلب من الطفل الذي مغلق الباب بعنف أن يغلقه بهدوء عشر مرات، والطفلة التي تنادى شقيقها بالفاظ بذيئة، يطلب منها تقول خمسة أشياء طبية عنه.. وهكذا. وهذه الخطة يمكن تطبيقها على من تقل أعمارهم عن العشير سنوات. أما النبط الثالث من إضافة العمل فيسمى دكتابة أشياءه. يتضمن نسخ سطور، مقطوعات من كتاب عن موضوع ذي علاقة، مقطوعات عن موضوع غير ذي علاقة، موضوع إنشاء عن الموضوع، خطة عمل الموضوع قيد المناقشة- أو أي شي: قيمة التبعة هذه هي شقُّ الملل: يجلس الطفل بكتب في الوقت الذي بامكانه اللعب فيه مع أصبيقائه. بحل تبريب الكتابة محل الوقوف في الركن، ويستخدم في حالة الأطفال الذين تتجاوز أعمارهم التاسعة، لكن بالإمكان أيضا استخدامه مع الأطفال الأصغر سنا. ويمكن استخدام هذه العقوية طوال سنوات المراهقة.

حينما شختار العقوبة، ننتقى تلك التى نعتقد أنها تناظر غرامة المائة جنيه بالنسبة الكبار، نستخدمها في ثلاث مناسبات مختلفة، إذا لم يتحسن سلوك الطفل قهذا بعنى أن العقوبة لا تساوى مائة جنيه بالنسبة له/لها، فقد تساوى عشرين جنيها أو خمسين جنبها، إن معيار القيمة هو سلوك الطفل، إذا تحسن فلايد وأنها تساوى مائة جنيه أما إذا لم يتحسن، يصبح من الواضع أنها لا تساوى ذلك، ما يقوله الطفل عن العقوبة لا أهمية له. فإذا قال «لا يهمنى» حينما تبلغيه بها، تجاهلي ذلك يتقرر المعيار فقط بتحسن السلوك أو عدم تحسنه بعد تلقى العقوبة.

بالمناسبة، لا يجوز المساومة على الغرامة أبدا مع الأطفال الذين يحاولون المساومة على تخفيض القيمة. وعلينا أن نتذكر أن القيمة الرخيصة لا تُغير السلوك. بعد استخدام «الغرامة» غير المنتجة ثلاث مرات «أو مرتين للعقوبة التي تناظر عقوبة السجن» يقول الوالدان إنهما بريان أن العقوبة لا تزعجه البنة ومن ثم ستُستخدم تبعة مختلفة. ينتقى الوالدان، أنذاك، عقوبة مختلفة -ليست تلك التي تناظر السجن، فإن هناك ثلاث مناسبات فقط تبرز استخدام العقوبة المناظرة لعقوبة السجن كما ذكرنا سابقا.

بعامة، بجب تنفيذ أساليب التهذيب في نطاق خصوصية ببت العائلة. إن الإهانة

- تدخّل مشاعر سيئة باهظ الكلفة - باستطاعتها إلحاق عميق الأدى بالطفل، وبالإمكان أن يكون لها تبعات سلبية على علاقة الوالدين بالأطفال. من ثم، حينما
يكون الأطفال بصحبتنا في مكان عام، أو في زيارة لأخرين، أو حينما يزورنا
أخرون لابد من تنفيذ الخطوة الأولى والثانية من قاعدة ×2 بأسلوب لا يلفت النظر
«بأن ننتحى بالطفل جانبا دون أن يلاحظ أحد ونهمس في أثنه/أذتها»، إذا كان
علينا أن نفعل ذلك بإطلاف. من الأفضل أن نتبين المشاكل ثم نذكرها للأطفال فيما
بعد، حينما نكون بمفردنا مرة أخرى. ببد أنه ثمة أشياء بجب أن تعالج على القور،
مثل أساليب السلوك العنيفة أو المدمرة، وحتى في هذه الحال، لا يجوز أبدا اتخاذ
الخطوة الثالثة العقوية - في وجود أخرين. يمكن الانتظار إلى أن نصبح العائلة
وحدها مرة أخرى. أما إذا كان الأمر ملماً فقد يكون من الضروري إبعاد الطفل
عن المجال العام.

مثلا، قد تتصرف طفلة بشكل صاخب وغير لائق في السوير ماركت. تهمس الأم قائلة لها أن تهدأ «الخطوة ١». ويُعد لحظات، بإمكان الأم أن تكرر الطلب، مع التحذير بأنه سيكون عليها مغادرة السوير ماركن على القور وأنها ستحرم بعد ذلك من مميزات بالمنزل «الخطوة ٢». إذا لم تهدأ الطفلة تترك الأم المشتروات وتصطحب الطفلة عودة المنزل. تكون العقوبة اللاحقة نظير التسبب في مثل تلك المضايقة للأم.

سوء السلوك المناظر لمستوى الجرائم التي يعاقب عليها بالسجن:

تعدل القاعدة ×2 لتناسب سوء السلوك المناظر للجرائم التى يعاقب عليها بالسجن، تدمج الخطوة الأولى والثانية خطوة واحدة: تبلغ الطفلة عما لا يجرز لها أن تفعله والتبعة التى ستلقاها إذا حاولت ذلك في المستقبل. وهنا، يصبح من المستحسن استخدام تعبير الوجه الصارم والنبرة المسارمة، نعرض هنا بعض الأمثلة لقاعدة ×2 المدلة التى تطبق على طفل في التاسعة يدمن الكمبيوتر.

- ولا تُعْلق الباب بعنف في وجه الأب! إذا أتيت بشئ ينم عن عدم الاحترام مرة أخرى ستحرم من استخدام الكمبيوتر لدة شهره (تحدى السلطة).
- ولا تلعب على السطح أبدا مرة أخرى إلا حدث ولعبت في مكان خارج المنزل نون إذن منى ستحرم من استخدام الكعبيوتر لمدة شهره (سلوك شديد الخطورة أو مدمر - يناظر والجريمة الخطيرة»)
- وكانت عقويتك هي عدم تناول الحلوى بيد أننى رأيتك تأخذ نصيبك عندما أدرت ظهرى، طيب، اسمع منى هذا: إذا حدث وأن تجاهلت العقوية مرة أخرى أبدا، ستحرم من الكمبيوتر لدة شهره، (يناظر عدم دفع الغرامة).

تلاحظ كيف تمت معالجة تلك التصرفات التي تناظر الجرائم التي يعاقب عليها بالسجن في كل حالة قام الطفل بفعل شئ غير مقبول تماماً لا يجوز له أن يحدث مرة آخرى، وبالرغم من ذلك، لا يعاقب الطفل في تلك المناسبة، والسبب هو أن الأب لا يريد أن يؤذي الطفل، إنه يريد أن يربيه ويعلمه، إذا اعتقد الطفل أن والده سينفذ العقاب، سية جنب السلوك غير المقبول بمجرد أن يتلقى الرسالة، قد يكون من الضرورى تنفيذ العقوبة الناظرة السجن مرة واحدة كى يصدق جميع أطفال العائلة أن هذا قد يحدث لهم. حيثما يرى الأشقاء والشقيقات أن أخاهم قد تلقى بالفعل عقابا موجعا فقد يقررون تلافى حدوث هذا لهم ويتعلمون بالوكالة، وإذا رستم الوالدان سنجلا موثوقا فى تنفيذ العقوبات الاقل- أى تلك التى تناظر إشمعار الغرامة، فقد لا يكون ثمة حاجة الجوء إلى العقوبات الأشد.

العقوبات المناظرة لعقوبة السجن

تماثل المبادئ التى نختار على أساسها التبعات المناظرة لعقوية السجن تلك التى نختار على أساسها العقوبات التى تناظر الغرامة، والفرق الرئيسي هى الكلفة الباهظة العقوية الأشد لنتذكر أن إشعار الغرامة يجب أن يسبب المضايقة فيما تسبب العقوبة الأشد الأذى لأن المقصود بها هو الصد، بشكل دائم من أنماط السلوك النظيرة والتى تتخطى الحدود.

ولكن نختار تلك العقوبات علينا أن نعرف مواطن ضعف الطفل، ما هو أهم شي/نشاط بالنسبة للطفل؟ الحلوى؟ قضاء وقت مع الاصدقاء؟ عرض تليفزيوني معين؟ الوقت الذي يقضيه مع الكمبيوتر؟ مفاتيع السيارة؟ الحديث بالهائف؟ حربة مغادرة المنزل حينما يريد؟ أحيانا ترقى «الغرامة» التي توقع على أحد الأطفال لتصبح مناظرة «السجن» بالنسبة لشقيقته، مثلا، هناك أطفال مرتبطون بقوة بأشيائهم، يصبح التهديد بأخذ لعبة من طفلة مناظرا لعقوبة السجن، فيما يعتبرها شقيقها مجرد غرامة، بل، وقد لا يكون من المكن استخدام تلك العقوبة مع طفل ثالث لا يرتبط بالأشياء يمكن أيضا أن تحول العقوبات الحقيقية إلى عقوبات شديدة وذلك بتوسيع مداها، مثلا تمدد عقوبة الحرمان من شئ لدة ٢٤ ساعة لتصبح أياماً وأسابيع، يمكن منع الطفلة من مشاهدة التليفزيون لأسابيع بدلاً من ليلة واحدة. قد تطبق نفس العقوبة على الأطفال الذين يزيد عمرهم عن التي عشر عاماً لتصبح تطبق نفس العقوبة على الأطفال الذين يزيد عمرهم عن التي عشر عاماً لتصبح تطبق نفس العقوبة على الأطفال الذين يزيد عمرهم عن التي عشر عاماً لتصبح تطبق نفس العقوبة على الأطفال الذين يزيد عمرهم عن التي عشر عاماً لتصبح شهرا هذا مع ملاحظة أن علينا مغاولة أن نقصر فترة الحرمان بالنسبة للأطفال شهرا هذا مع ملاحظة أن علينا مغاولة أن نقصر فترة الحرمان بالنسبة للأطفال

تحت سن الثانية عشرة على أسبوع أو أسبوعين لأن الإفراط في العقوية مضر بالعلاقة.

علينا أن نجعل العقوية المناظرة للسجن مؤلة بحق -تخفيفها يعنى توقيعها مرات عديدة، أو استخدامها إلى ما لا نهاية، لابد من تلافى ذلك لأن تلك العقوية شديدة السلبية، والإفراط في مرات استخدامها قد يلحق الضور بالرباط بين الوالدين والأطفال، مثالياً، لا تُستخدم تلك العقوية سوى مرة واحدة في عشر سنوات، وربما مرتين، لابد أن تكون العقوية من القوة بحيث تؤدى وظيفتها.

نورد، هنا مثالاً أخر لاستخدام مثل تلك العقوية من أجل تدريب الطفل على «دفع الغرامة» وهذا درس حاسم على الطفل تعلمه لأنه سيجعل تربيته فاعلة. إن الطفل الذي لا ينفذ العقوية الخفيفة طفل لا بخضع للتحكم، أذا لا يمكن إرشاده. لنتأمل السيناريو التالي:

وشعة قاعدة جديدة بالمنزل تقول إن الضرب ينتج عنه الوقوف في الركن. هاني، الذي يبلغ الخامسة من العمر، يعتقد أن هذه القاعدة مجرد مزحة. يلكم أخاه الصعفير لأنه وسرق، لعبت. ترسل الأم هاني إلى الركن. لكن هاني يجري في الاتجاه الأخر. تستعر الأم في تصميمها وتقول بهدوه: «لا بأس. ساعد إلى خمسة والاتجاه الأخر. تستعر الأم في تصميمها وتقول بهدوه: «لا بأس. ساعد إلى خمسة من الكيك الذي سنتناوله بعد العشاء» (أعدت الأم الكيك بالفعل كي تدرب هاني على من الكيك الذي سنتناوله بعد العشاء» (أعدت الأم الكيك بالفعل كي تدرب هاني على الأهاب إلى الركن. كانت تعلم أنه أن يفعل ذلك حينما تخبره). وكما توقيعت لايطيعها هاني. لا تقول الأم شيئا حتى تمضي ساعتان، وقت تناول الحلوي. تقدم الكيك لجميع أفراد العائلة باستثناء هاني، مدمن الحلويات. يسال هاني، ولعابه يسيل، إن كان بالإمكان أن تعطيه أمه قطعة كيك. تقول الأم مرة واحدة فقط يسيل، إن كان بالإمكان أن تعطيه أمه قطعة كيك. تقول الأم مرة واحدة فقط واسفة. لم تذهب إلى الركن كما أخبرتك. لقد حُرِمت من الكيك». يحاول هاني جميع داسفة. لم تذهب إلى الركن كما أخبرتك. لقد حُرِمت من الكيك». يحاول هاني جميع داسفة. لم تذهب إلى الركن كما أخبرتك. لقد حُرِمت من الكيك». يحاول هاني جميع داسفة. الم تذهب إلى الركن كما أخبرتك. لقد حُرِمت من الكيك، يحاول هاني بهيل. والاعيب التي يعرفها: يتوسل، يعرض أن يقضي عقورته بالركن الأن، يساوم، يبكي.

وأخيرا تنتابه نوبة اهتياج كبيرة، المشهد مؤلم، تصدر التعليمات إلى أقراد العائلة بأن يستحروا في تتاول الكيك وبأن يتجاهلوا هاني الذي يبكي الآن بكاء هستيرياً، فيما يزيد فمه، ويخبط راسه على الأرض، لبس من السهل تجاهل المشهد، لكن، ويصدور التعليمات إليهم أن يفعلوا ذلك، يخبر الأطفال الآخرون، بالوكالة، تجرية العقوبة الشديدة المرادفة للسجن التي قد تحصنهم لمدة عشر سنوات. وفي اليوم التالي، حينما ترسل الأم هاني إلى الركن لأنه ضرب شقيقته يقرر الذهاب، وحقا فإنه يستمر يذهب هناك كلما طلب منه ذلك للعشر سنوات التالية».

الوقت المثالى لتعريض الأطفال للعقوبة التي تناظر السجن هو حينما يكونون في سن صغيرة جدا، لأن الدرس يستمر معهم طوال سنوات طفولتهم، يساعدهم هذا على دفع «الغرامات» الأمر الذي يعنى أنهم سبية بلون أساليب التهذيب دائسا «التعليمات، والإرشادات» التي تصدر من والديهم. لا يتشاحن مثل هؤلاء الأطفال مع والديهم إلى النهاية القصوى بل إنهم يتقبلون، ببساطة، التبعات العادلة لأخطائهم. إنهم «متحضرون» يحرصون على عدم تجاوز خطوط الأمان و الأخلاقيات. إنهم عاديون وطبيعيون, ومثلما لا ندخل في مشاحنة مع رجل الشرطة الذي يعطينا بطاقة غرامة، لا يدخلون هم في مشاحنات معنا في كل مرة نرسى فيها حدودا، من ثم، حينما يعمل أطفائنا في نطاق قاعدة ×2، يصبحون متوازنين

مرجز: كيفية استخدام قاعدة ×2:

للطلبات البسيطة .. تستخدم قاعدة ×2 كالتالي:

١- نتوجه بطلب، دمن فضلك ضع حقيبتك في مكانهاء.

٢- نفكر أين وصلنا في معدل ٨٠ - ٢٠ في تلك اللحظة. هل بالإمكان قول شئ سلبي؟ أمستعدون له؟ هل نملك الوقت الآن؟ إذا لم تكن إجابتنا عن هذه الأسطة هي دنعم، نتفافل عن الطلب وإما أن نضع نحن الحقيبة في مكانها أو نتركها حيث هى دون أن نطالب الطفل مرة ثانية».. إذا كانت إجابتنا عن الأسئلة جميعها هي ونعم، يمكننا الانتقال إلى الخطوة التالية.

٢- نوجه الطلب مرة أخرى لكتنا نضيف تحذيرا يتبعه تبعة سلبية وبطاقة الفرامة، في حالة عدم الإذعان، وطلبت منك أن تضع حقيبتك في مكانها.. إذا لم تفعل ذلك بعد أن أعد إلى خسسة ساضعها أنا وستحرم من الحلويات الليلة ه.

 إذا اقتضت الضرورة نطبق العقوية بالحد الأدنى من الاهتمام دبإيجاز وهنوه شديدين، وأسفة. لقد حُرمت من العلوى الليلة.

وذا لم يتقبل الطفل العقوية، نعرض العقوية المناظرة السجن كبييل
 له الغرامة»، ثم نطبقها إلى اقتضى الأمر.

من أجل تصويب سوء سلوك رأيناه يحدث منذ فترة، لا نستخدم قاعدة ×2 حتى نجرب جميع استراتيجيات المشاعر الطبية، فقط إذا لم تنجح تلك الاستراتيجيات. نفكر في استخدام قاعدة ×2، وفي هذه الحالة، نمضي كالتالي:

 ١- نوجه بعض معلومات، مثل ١٧ ناكل بأيدينا. هذا أسلوب غير مهذب كما أن وجهنا وأيدينا تتسخ. علينا استخدام الملاعق أو الشوك.

حينما يحدث هذا مرة أخرى، ننتقل إلى الخطوة ٢، يحيث توجه قاعدة لها
 تبعة سلبية تتسق معها «مثلا، من الأن فصاعدا، إذا أكلت بيديك، لن تجلس إلى
 المائدة...

٣- نطبق التبعة كما يقتضني الأمر.

٤- إذا لم تُتَقبل التبعة، نعرض بديل «السجن» ونطبقه إذا اقتضى الأمر

الخلامية:

القاعدة ×2 ترباق قوى لغضب الوالدين. ولأننا لا نطلب أكثر من مرتبن، لا نفقد صبرنا، نطلب مرة بصوتنا المعتاد اللطيف. نفكر قبل أن نطلب مرة أخرى، طبق التبعة «العقوبة» كما يقتضى الموقف بذلك الأسلوب، نتصرف كوالدين أكفاء. هادئين، قابضين على زمام الأمور،

أيضا، فإننا بذلك نوفر لأطفالنا النموذج: أى كيف أن باستطاعتنا أن تحتفظ يتحكمنا في أنفسنا واحترامنا للوائنا حتى في ظل الضغوط والتوثرات، فيما لا نفقد أيضا حساسيتنا واحترامنا للآخرين، في الغصل التالي سنرى كيف نعلم أطفالنا هذه المبادئ يفاعلية، بالإضافة إلى تقديم النموذج لهم. التعليم والتقديم النموذج هما المزيج الرابح.



إفساح المجال أمام علاقة وطيدة مع أننائك

مساعدة طفلك على اكتساب مهارات إقامة العلاقات

قد تتنكر ما ورد في الفصل الثاني عن وجود حدود للسلطة الأبوية. أحد الله ما دالة الاستكان الله من السيطة الكاراة ما ما ما تنام الله الله

الأشياء التى لا يمكن للأبوين السيطرة الكاملة عليها هى نوعية العاطلة بين الوالدين والأبناء، واسوء العظ، كما تعرفون جيداً، أن هذه العلاقة هـ حدم الأثن لم حدوداً مع الكرنة الأساسة أكل أ

هى جوهر الأشياء جميعهاء وهي الركيزة الأساسية لكل شيء.

والسبب في أن تلك العلاقة لا تقع تحت طائلة السيطرة الكاملة للأب / الأم، هو وجود شريك آخر في اللعبة - شخص يتمتع بإرادة مستقلة حرة، شخص له خبراته الخاصة وتركيبه الوراثي الفريد، وما إلى ذلك من صفات مميزة. ومن ثم فإن ما يجب عليك عمله هو لعب دورك بامتياز

يستلزم أداء دورك معاملة الشخص الأخر بأسلوب من شائه تحسين هذه العلاقة وتردهارها بشكل إيجابى مثمر.

ويتطلب هذا عدة مهارات خاصة محددة، منها على سبيل المثال:

- و التأنب في الحديث،
- توفير المساندة العاطفية (التدريب العاطفي).

- * إظهار دفء المشاعر. (الاهتمام الإيجابي غير المشروط).
- * إغداق المديح والثناء والتقدير (الاهتمام الإيجابي المشروط).
- مراعاة شعور الأخرين واحتياجاتهم (إظهار الحساسية في التعامل).
 - « العطاء بكل ما تملك (الرعاية، الاهتمام، الوقت، الطاقة، والموارد).
 - * وضع حدود وشروط العلاقة

يجِب تنمية كل واحدة من هذه المهارات بشكل كامل من فَبِل كل شخص بصورة تسمع ببناء علاقة صحية.

سوف نستطلع في هذا الفصل أساليب عدة لساعدة الأطفال على اكتساب تلك المهارات، وهذا من أثمن الهدايا التي يمكن أن نقدمها الأطفالنا، وذلك لأن العلاقات الناجحة هي حجر الأساس في بناء حياة ناجحة، فنحن لا نساعد أطفالنا على

التكيف معنا فحسب (وهو شيء فسروري وحيّوي للصحة النفسية) بل أيضاً نساعدهم على التكيف مع كل من يصادفونهم في حياتهم، فالعلاقات الشخصية المتداخلة الناجحة تدعم الصحة العملية والبدنية، كما تساعد أيضاً على النجاح الوظيفي وتسهل المعاملات اليومية مع العالم الخارجي التي نتطلب قدراً أقل من الضغط النفسي. بيد أن أهمية العلاقات الشخصية الناجحة تفوق بمراحل كل ما سبق ذكره من فوائد: ففي نهاية الأمر فالعلاقات الناجحة هي جوهر كل شيء.

وضع أسس حدود العلاقة وشروطها

من الغريب أن مهارة وضع ترسيخ الحدود هي التي تسمع لنا بتعليم جميع المهارات الأخرى المرتبطة بكيفية بناء العلاقات الناجحة، وكأباء/أمهات لابد أن نعى جيداً كيفية إرساء الحدود الخاصة بهذه العلاقات، وقد استعرضنا معاً من قبل إحدى الوسائل إذ قمنا بدراسة قاعدة 2X. والآن سنقوم معاً بدراسة جوانب آخرى هامة.

أنا أبدى الاحترام وأحظى به

واجبنا هو أن نعامل الاخرين باحترام. إلا أن علينا واجباً اخر، لابد أن نُصر على أن نحظى بمعاملة محترمة مماثلة ويُحد هذا المبدأ أساسياً وفاصلاً في عملية تربية الأبناء وتنشئتهم، فحينما نقبل فقط أن نعامل بنسلوب محترم، فإننا بذلك تبعد برسالة هامة للأخرين مقادها أننا نعتبر أنفسنا أشخاصاً جديرين بالاحترام، ومن ثم، نستحق معاملة كريمة ومحترمة. وحينما نرفض قبول أي معاملة مخالفة أخرى، فنحن بذلك نلقن أبنا عا درساً في ضرورة الشفاعل معنا بشكل يتسم بالاحترام والتقدير، هذا إذا أرادوا التعامل معنا من الأساس. علينا أن ندريهم على التحامل معنا بهذا الشكل كي نساعد على نضيهم ومعرفتهم كيفية التعامل مع الاخرين وبهذا، نحول بينهم ربين احتمال الإسامة للأخرين أو لأنفسهم بأي حال ما الأحوال.

ولتجنب أية أخطاء في طريقة التعامل، سنحاول أن نرفع شعاراً أبدياً للمعاملة داخل المنزل «إنني أعاملك باحترام، ومن ثم فأنا أتوقع منك أن تعاملني باحترام».

تعليم الاحترام

سينجع أطفالنا في احترام الأخرين إذا بيِّنا لهم معنى كلمة «احترام» على وجه التحديد، وقد يشتمل وصفنا لهذا اللفظ استخدام لغة الجسد إلى جانب التصرفات. وإليك بعض الأمثلة على ذلك:

- ه دأنا لا أوحى بإيمانات جارحة بوجهى حينما أخاطبك: من فضلك لا تقعل ذلك
 معى».
 - « أنا لا أغلق الباب بعنف في وجهك، من فضلك لا تغلقه بعنف في وجهي».
 - و أنا لا أضم السماعة وأنا أتحدث إليك، فلا تغلقها أنته.
 - « «أنا لا أمننع عن الحديث معك، فلو سمحت لا تعتنع عن الحديث معي».
 - • أنا لا أنظر إليك شنراً، من فضلك لا تنظر إلى شنراً ».

علينا أن نتنكر أن هذه الطلبات المشروعة جداً عند الضرورة هي الخطوة رقم (١) من تطبيق قاعدة (2x).

* إظهار الاحترام بالألفاظ.

قد بشتمل وصفنا للفظ «احترام» بالكلمات على الأمثلة التالية:

- و دأنا لا أصرخ في وجهك، من فضلك لا تصرخ في وجهيه.
 - و دأنا لا أتلفظ بشتائم، فلو سمحت لا تتلفظ أنت بهاه.
 - و وأنا لا أهيتك، من قضلك لا تُعِنِّيء.
- « وأنا لا أنفجر غيظاً في وجهك، من فضلك لا تنفجر غاضباً في وجهي».
 - أذا لا أتحدث إليك بأسلوب أمر ثاه، من فضلك لا تفعل أنت ذلك».

«أنا لا أتمتم بألفاظ جارحة ضدك، من فضلك لا تتمتم بها أنت أيضاً».

يمكن إلغاء جميع صور التحدث بأسلوب غير لائق إذا قمنا بتعليم أطفالنا القاعدتين التاليتين:

 ١ من الجائز بل من المقبول أن يطلب الطفل من أبيه / أمه شيئاً، بيد أنه ليس من المقبول على الإطلاق أن يأمرهما به.

٢- تحدُّث دائماً بنبرة صوت لطيفة محببة، حتى عند الغضب،

القاعدة (١) : اطلب ولا تأمر

بما أن الاحترام اللفظى هو جوهر العلاقة الناجحة، دعونا نلقى نظرة فاحصة على كل ما يستلزمه تحقيقه بصورة ناجحة لللو نظرة على القاعدين البسيطتين السابقتين الخاصتين بالاحترام اللفظى، إذ يمكنهما مساعدة الأطفال بأشكال عدة إن يساعد أسلوب الطلب الطفل على الحفاظ على التواضع، ويبعده كثيراً عن الغرور والتعالى، واتخاذ موقف العليم ببواطن الأمور الذي يتبناه أحياناً الأشخاص اللحوصون. فاتخاذ موقف الطالب للشيء، لا الأمر به يساعد على تعلم احترام مشاعر الآخرين، وتقدير رغباتهم ومواقفهم، حينما يتعلم الطفل أن يسال أباه/أمه شيئاً بدلاً من أن يأمر به، سيكتسب عادة التحدث باحترام طوال حياته مع أي شخص بما في ذلك زوج/ زوجة المستقبل.

دعوبًا تلقى نظرة على نتائج تعلم القاعدة (١) اطلب ولا تأمر:

ه حينما يرغب الطفل في تناول عشائه، سيتعلم كيف يقول "مل أوشك تجهيز المشاء على الانتهاء" بدلاً من أن يلقى السؤال بأسلوب أقل احتراماً وتهنيباً قائلاً "إننى أرغب في تناول العشاء الآن". وحينما يكبر الطفل سوف يتمكن من إيجاد أساليب عدة للتعامل باحترام مع شريك أو شريكة العمر في المستقبل كما كان يفعل مع والديه بالضبط.

و حينما يرغب الطفل في تصحيح خطأ للأم أو للأب بشان اليوم المصد

لاستحمامه، سيتعلم أن يقول وأمن المحتمل أن يكون ميعاد حمامي غداً وليس الليلة؟" بدلاً من أن يطلب بصورة أقل احتراماً قائلاً وإن ميعاد حمامي ليس اللبلة — إنه غداً وستُجنبه هذه الاستراتيجية الكثير من الإحراج مع الأخرين طوال حياته.

ه حينما يتعامل الطفل مع اتهامات أحد أبويه له يكسر مقص الطبخ، سيتعام أن يقول 'هل يمكن أن أشرح لك من فضلك؟ وبدلاً من أن يرد باسلوب أقل تهنيباً قائلاً "است أنا من فعلها" سيساعده هذا الأسلوب على التقليل من استخدام أسلوب الدفاع التلقائي عن النفس.

قد ينتابك شعور بأن أساليب الحديث سالفة الذكر والتي تُعد أقل احتراماً من الاختيارات السابقة ليست غير محترمة على الإطلاق. إذ إنه لا يوجد أية سباب أو صراح، نعم هذا صحيح بيد أنه لم يكن هناك أيضاً أي احترام لمشاعر الإلب/الأم أو التقدير لهما، إذ إن الأب/الأم هما رأس العائلة بما تحمله الكلمة من معنى القيادة والمسئولية، فحينما بتم معاملة أحد الأبوين بهذه الصورة الإيجابية تتأثر مضاعره تجاه الابن أو الابنة ويشعر برغبة أقوى في إسعادهما، تعليم طفاك أسلوب التعامل وفق هذه القاعدة سيعود بالغير على كلمهما،

يمكن للاطفال جميعهم الاستفادة من تعلم كيفية التحدث إلى والدبهم وكأنهما بالفعل ملوك وملكات،

والأسلوب الذي يمكن لشخص ما أن يتحدث به إلى شخصية ذات مكانة عالية هو أكثر الأساليب المكنة احتراماً : إذ ينطوى على التعاطف والحساسية والتألب والخضوع، ويتبنى هذا الأسلوب في الحديث مع الأباء/الأمهات يمكن للأطفال أن يكتسبوا صفات شخصية هامة منها على سبيل المثال ضبط النفس، التواضع، الحساسية، وهي صفات تدعم إقامة أية علاقة مع الأخرين، وبالإضافة إلى ذلك، يمكنهم اكتساب عادة تصاحبهم مدى الحياة وهي توخي الاحترام في معاملة الأخرين، إذ تمهد هذه العادة سبيلهم وتشجع الناس على مساعدتهم ومساندتهم طوال مشوار حياتهم.

والبكم مثالاً على محادثة ودودة حميمية بين أب وابنه، تليها نسخة معدلة أكثر احتراماً للمحادثة، لاعظ الغرق في اللهجة:

الأب : أود أن تعود إلى المنزل الليلة في الحادية عشرة.

الابن المراهق : مستحيل؛ أقرب وقت أستطيع العودة فيه هو منتصف الليل.

الأب: أود أن تعود إلى المنزل الليلة في الحاسية عشرة.

المراهق : هل تمانع في أن أعود عند منتصف الليلة إذ أرى أنه من الصعب أن أنتهى مما أقوم به قبل هذا الموعد.

عادة ما يسعد الآباء بالتعامل مع صغار يظهرون لهم الاحترام، ويسعدهم تقديم
يد العون لهم، وعلى النقيض تماماً، حينما يشعر الآباء / الأمهات بالضغط من قبل
الصمغار، عادة ما يتولد داخلهم إحساس بالرفض وعالاة على ذلك، فإن عدم
الاحترام بعد منعطفاً زلقاً للغاية. إذ يستيقظ المراهقون ذات يوم ليجدوا أنفسهم
يتحدثون بطريقة غير محترمة مع نويهم، وهذا الأسلوب ينعو ببطء مع الآبام. في
بداية الأمر، يتحمل الأب/الأم بعض الغطرسة أو الضغط من قبل الطفل ثم يزيد
أسلوب الطفل وقاحة تدريجياً. وفي نهاية الأمر بيداً الطفل في التعامل مع الأب /
الأم بصورة أمرة ناهية، ويتحدث بأسلوب يفتقر إلى الاحترام تماماً. تعليم الصغار
قواعد التحدث باحترام يمنع حدوث كل هذا، ويحول دون اكتمال الدائرة المشئومة
عن طريق وضع سياج واق لأسلوب التعامل.

ولكن هل يخلق التعامل الرسمى فجوة في العلاقات بين الأباء والأبناء؟

إطلاقاً؛ فالتحدث بأسلوب لائق هو المهدئ الذي يحافظ على استمرار العلاقة سلسة

هل الحديث بين الأزواج والزوجات بوئما مراعاة لشاعر بعضهم يضمن مزيداً من الحميدية؟

هل نظل الأب/الأم قريباً من الطفل حيتما يسمح الأب/الأم لنفسه أن يصرخ

في وجه الطفل؟

إطلاقاً. يخلق عدم الاحترام هذا مسافة من التباعد إذ يمحو أدمية الإنسان، ويسحق المشاعر مخلفاً وراء الخزى والألم، وعلى العكس تماماً فالمديث الذي يكتنفه الاحترام والتقدير يعزز تنامى الحب، حيث يُظهر أفضل الجوانب لدى كل من المتحدث والمستمع.

القاعدة الثانية: نبرة صوت لطيفة بمثة:

أه، هذا هو تحدى العمر؛ التحدث بنيرة مادنة، لطيفة هو إحدى السمات الميزة للاحترام. أما الصراخ، فعلى النقيض، إنه السمة الميزة لعدم الاحترام ونحن نرغب أن نستطيع أن نقول لأبنائنا "أنا لا أصرح في وجهك، من فضلك لا تصرح في وجهي".

إذا لم تصل بعد إلى هذه المرحلة من كبح جماح النفس، لا تيأس، استمع إلى صوت أضمير الأب/الأم العنون داخلك سيقول إنك تعمل جاهداً على تنفيذ هذا - رائع! لماذا لا نجعل هذا مشروعاً أسرياً؟ يمكنك أن تخبر أطفالك أن بإمكان كل قرد من أفراد العائلة تطوير ذاته في هذا الصدد، وأنك ترغب في أن يمدوا هم لك يد العون. وإذا ثابرت في تحسين أساويك سوف ينخفض صوتك تدريجياً. سيعتريك شعور أفضل، وكذلك الأبناء، أنت أب/أم عظيم، إنني أشعر بالفخر بك لبذلك قصاري جهدك.

ليس من المطلوب منك أن تكون مثالياً لتعلم هذه القاعدة لأبنائك بل يجب عليك أن تظهر تقديرك البالغ لهذا المبدأ، وتوضح قابليتك للتعديل والإصلاح. علم أطفالك أن يُقرّموا أسلوب حديثهم معك بطريقة محترمة مهذبة، فعلى سبيل المثال يمكنهم القول والدى أصحيح أنك تتكلم بصوت مرتفع جداً الآن؟ أو مثلاً أماه، كان هذا صوتاً مرتفعاً الذي تحدثت به إلينا الآن، أليس كذلك؟.

إن التحدث بنبرة صوت دمثة لا يُمثل تحدياً لأى منا حينما تسير الأمور بشكل

طبيعى. حينما يطلب الطفل من أمه كعكة وتعطية الأم واحدة، فسبكون من اليسير جداً أن يقول "شكراً لك" بصوت لطيف عذب - حينما يحصل الشاب أو الشابة على إذن بالخروج والسهر خارج المنزل لوقت متأخر نوعاً، لن تكون هناك مشكلة في أن بقول شكراً" بدماثة وأدب. أما التحدى الدقيقي فيظهر حينما يقول الأب/الأم "لا!.

دعونا نبعد عن الموضوع الأساسى انكتشف طريقة لتقليل التحدى الذي توجده كلمة "لا". من المجدى أن نقال من استخدام كلمة "لا" قدر الإمكان. يمكن المراء/الأمهات تجنب استخدام كلمة "لا" طوال الوقت. قل دائماً أنعم كلما تسنى لك هذا وحتى حينما لا يكون هذا ممكناً، حاول أيضاً أن تتجنب استخدام كلمة "لا" مع حرصك الشديد على أن تبدو متعاطفاً عن طريق قول تعليق حساس من جانبك. والمك بعض الأمثلة على ذلك:

الطفل: هل لي أن أخذ كعكة؟

الأم: نعم، عند التحلية.

الطفل: هل يمكن أن تكون لديُّ براجة بعطتين؟

الأب: نعم عند طوغك السايسة.

الطفل: هل يمكن أن تشتري لي حبوب القمح المحلاة بالسكر؟

الأم: أه، تبدو شهبة للغاية، أليس كذلك؟ لكن للأسف ليست جيدة للأسنان.

المرامق: هل لي أن آخذ السيارة الليلة؟

الأب: كنت أتمنى أن أعطيها اك، لكن لسوء العظ أحتاجها لكي أذهب المزاد.

لانا بجب أن تلف وتدور؟ لماذ لا تقول لان حسناً. جرب المسالة على نفسك ولنقل إنك قد راودتك فكرة الضروج مع زوجك لتناول العشاء خارج المنزل. أى من المدادثتين التاليتين ستروق لك؟

أنت: عزيزي، هل تود أن تخرج لتناول العشاء الليلة؟

الزوجة: لا.

او

أنت: عزيزي هل تود أن تخرج لتناول العشاء الليلة؟

الزوجة: ياله من عرض مغر إننى أتوق شوقاً إلى ذلك، إلا أننى متعبة الغاية. هل يمكن أن نبقى في المنزل الليلة؟

آى من تلك المحادثين تُعد حجر زاوية في بناء العلاقة الزوجية الجيدة؟ وأى منهما لها تأثير عكسى في العلاقة؟ تذكروا أن كل حوار أو اتصال بينك وبين شريك/أو شريكة حياتكم، وبينكم وبين أبنانكم من شائه أن يقوى أو بضعف العلاقة. حقاً، فإن كلمة 'لا ليست نوعاً بشعاً من انواع النواصل، إذ إنها لا تتم عن سوء المعاملة أو حتى عدم الاحترام. لكن فلنتخيل تكرارها المستمر في حياتنا الزوجية. فالكلمات الجارحة أو حتى السلبية لها مفعول قطرات المطر المتساقطة فق الحجر، فهي تساعد على تأكله بشكل بطيء حتى وإن بدا يوماً في غاية الصلابة. هناك العديد من حالات الطلاق تحدث نتيجة لهذا النوع البطيء من تأكل العلاقة، أكثر من أي سبب أخر. أما الكلمات الإيجابية، فعلى النقيض من ذلك تماماً، إذ تعد غذاء للروح وإذكاء النفس، وتشرح القلب وتشفى الوجدان وتمس كل من حولنا، فالكلمات الإيجابية تبني حكلمة تلو الأخرى- الصرح الاسرى العظيم من حولنا، فالكلمات الإيجابية وحتى إذا استلزم الأمر بعض الكلمات الزائدة لكي نكتنه السلام والطمائينة، وحتى إذا استلزم الأمر بعض الكلمات الزائدة لكي نكون ما يسمى بـمجموعة نعمه التي هي هي حقيقتها "لا ، فإن هذا المجهود نكون له مردود رائم على تحسين العلاقات الإسرية بشكل عام.

وعلى الرغم من الجهود المُضئية بِمكن للأب/للأم معرفة أن الطقل يعلم جيداً الرفض المُضعر في الإجابة ولا يعجِيه ذلك. ويرغب الأب/الأم في مساعدة الطفل أن يتعامل مع خيبة أمله وإحباطه وغضيه بصورة لانقة، ويُعد هذا أساسياً اسعادته على المدى الطويل، حيث سبواجه الُعديد من الإحباطات والإخفاقات في حياته. وعندما يعرف الإنسان كيفية التعامل مع مشأعره والتعبير عنها فسيظل دائماً محاطاً بالحب والمسائدة طوال عمره. وإذا افتقر إلى هذه المهارة فسيضع نفسه في مخاطر عاطفية جسيمة.

هناك فائدة عظمى تعود على الإنسان من اكتساب هذه المهارة، أى النمو الهائل القدرة على ضبط النفس. حينما يتمكن كل من الأطفال والآباء والأمهات من كبح جماح ألسنتهم في لحظات الغضب، سيتمكنون بذلك من ترويض الطفل الجامح لاخلهم، هذا الطفل الذي لا يتعدى عمره عامين ولا يستطيع التحكم في انفعالاته. يصرخ ويهلل ويرعد ويزيد. وقد يورطنا هذا الطفل الجامح داخلنا في مشاكل عديدة طوال حياتنا، إذا لم نتمكن من إقامة علاقة صحية معه. يوجد العديد من الرجال والنساء البالغين يصرخون ويرعدون ويزينون بأسلوب طفل عنيد متمرد يبلغ من العمر عامين، ويحدث هذا حينما لا تسير الأمور وفق هواهم في العمل أو يبلغ من العمر عامين، ويحدث هذا حينما لا تسير الأمور وفق هواهم في العمل أو في الطريق أو في غيرها من الأماكن. لم يتمكن هؤلاء من تعلم كيفية ألتعامل مع ذاك الطفل المتمرد داخلهم، ومن ثم فهم غالباً يعانون مشاكل جسيعة في علاقاتهم من جراء هذا.

محاولة الاستمرار في تنمية دور الأب/الأم الحنون داخلك هي أحد سبل إقامة علاقة صحية مع الطفل المتمرد داخلك. افترضي أن طفلك ذا الأعوام السنة يرفض الذهاب إلى سريره والظور إلى النوم، وقد مر عليك يوم عصبيب في العمل ولم تتمكني بعد من وضع خطة فعالة بشأن هذا الموضوع، يجرى الطفل منك في أرجاء البيت، فيما تشعرين بالعجز والإرهاق والغضب، والطفل المتمرد داخلك على وشك أن يطلق لنفسسه العنان، حينئذ تأتى الأم العنون داخلك لإنقاذ الموقف: الجلسي، تنفسي ببطء، استرخي، قولي سوف أقوم بإعداد كوب من الشاي الأخضر في دقيقة واحدة، هذه ليست حالة طارئة، دعيه بسهر حتى الثانية صباحاً الخضون أسبوع سيخلد للنوم في الثامنة مساء، تجاهيله الأن. فكرى في الكتاب غضون أسبوع سيخلد للنوم في الثامنة مساء، تجاهيله الأن. فكرى في الكتاب

الذي كنت تودين قراته الليلة، اذهبي إلى حجرتك، أغلقي الباب وغطى نفسك جيداً. ضعى قطئاً في أذنيك، إذا كانت الضجة تزعجك، اعتنى بنفسك، سنحل المشكلة معاً. هدئي من روعك وتنفسسي، هذا قد يساعدك، لكن هل يساعد أطفالك؟ ستساعدين أطفالك أيضاً. حين تُهدئين من روعك وأنت محبطة وغاضبة فانت تقدمين لهم نموذجاً فعالاً للتحكم في المشاعد وضبط النفس، إلى جانب هذا التموذج الهادئ الذي تضريبته لأطفالك، فإن عدم خوفك من المشاعر السلبية التي تعتريهم وتربيتك الحازمة، المهذبة سيساعدهم على التحكم في الطفل المتمردة داخلهم وفي كل مرة يحاول هذا الطفل الخروج إلى حين الوجود تبدئين في السيطرة عليه وترويضه وهكذا، فحينما يتصارع الأطفال مع المشاعر الصعبة ستوفرين التوجيه والدعم العاطفي، ونتيجة لكل هذا سوف تصبحين يوماً الأم العنون داخلهم سيرن صوتك في أذائهم حينما يعتركون الحياة، سيصبع صوتك العنور داخلهم سيرن صوتك في أذائهم حينما يعتركون الحياة، سيصبع صوتك العنب المشجع والوجه بالنسبة لهم .

والآن فلنلق نظرة على عملية تعليم الأطفال ضبط النفس والقدرة على التحدث باحترام، مهما تكن المشاعر التي تعتمل داخلهم.

كيفية تعليم التحدث باحترام

هناك خمس خطوات لتعليم هذا الأسلوب. وتندرج هذه الخطوات حمس معدل تعلم الطفل على مدار أسابيع أو على الأرجح شهور، ويعد ذلك تعزّز هذه الخطوات على مدار عشرين عاماً، ومن ثم خذى وقتك وتعهلى في هذه العملية، نحن لا نسعى وراء السرعة لكن وراء اكتساب مهارة تنوم مدى الحياة تذكري أنك قد تكونين في بذاية التعلم، كوني صبورة مع الجميع.

 ا- نبدأ بتطيم القاعدتين الأساسيتين في الكلام: "اطلب ولا تأمر" و"تحدث بنيرة صوت محببة".

نبدأ في تعليم هاتين القاعدتين في المظة تربوية ، اللحظة التي يكون فيها

الأب/الأم وكذلك الملفل في حالة هيم مواسية ذاء وسيعادة. قد تكن هم لحظة الحلوس لتناول العشباء أو لحظة الذهاب الى القراش، أو لحظة قراءة حكاية قبل النوم أو أي وقت هادئ أخر وهذه نقيض اللحظة التي بكون فيها كل من الأب/الأم والطفل في حالة فياج أو صبراخ، أو الزعاج، أو غضب أو هستيريا أو رفض أو تعاسة وغيظ وإرهاق أو مرض، لا يجوز تعليم أي شيء في هذه اللحظات. تحاول أثناء الدرس أن نكون مبتهجين وجعل التعلم متعة ومرحاً وإثارة مطعماً بالعديد من نماذج وقصص من واقع الحياة توضع الاستخدام السليم وغير السليم لتلك القواعد بمكنناء بالنسبة للأطفال الصغار استخدام العرائس واللعب أو التمثيل التوضيح وجهة نظرنا. نوضح القرق بين الأسلوب الصحيح و"غير الصحيح" دائماً بحيث يتمكن الطفل من استيعاب ما يُطلب منه. على سبيل المثال، نحاول أن نخلق حواراً بجيب فيه الأب/ الأم إجابة بالنفي على طلب الطفلة أباناً، من فضلك هل يمكن أن توصلني إلى بيت صديقتر؟ أنا أسف يا حديثين، فلدي الكثب من الأعمال لابد أن أنجزها الأن"، احمل الطفلة تجبب بطريقة خاطئة حيال هذا الرفض باستخدام الفرائس أو أسلوب السرن القصيصين لكنني في أمس الصاحة الي الذهاب! لابد أن توصلني! ثم نجعل الطفلة تجيب إجابة صحيحة أبابا، إن هذا الأمر هام جداً بالنسبة لي. هل هناك طريقة تستطيع من خلالها أن توصلني؟ ثم نطلب من الطفلة أن تجيب الإجابة الصحيحة وإجابات أخرى خاطئة للحوارات التي تقوم بتأليفها وتمثيلها

مع الأطفال الأكبر سناً، والمراهقين نحاول أن نفعل هذا ببط، وحذر. لا يمكننا أن نفرض هذه المتطلبات فجأة على هذه الفنة العمرية، نحاول أن نعرض وجهة نظرنا بأسلوب لطيف محيب وتركز على نقاط الفائدة التي ستعم على الجميع، فإذا وجدنا منهم رغبة في التعاون نشركهم معنا في عملية التمثيل، وإذا لم نجد منهم رغبة في ذلك، نضرهم ببسماطة أننا سنحاول اتباع هذه التعليمات أثناء التحدث معهم وأننا سنقدر مساعدتهم لنا في هذا الشأن.

٢- نقوم بالتدريب العاطفي ثم نقوم بتذكير الطفل بضرورة اتباع القواعد:

بمكن اتباع هذه الاستراتيجية بعد اكمال تعليم الطفل القاعدتين المتعلقتين بالتحدث باحترام. إذ يمكن استخدام هذه الاستراتيجية في التوقيت الذي بتحدث فيه الطفل بأسلوب غير مهذب بالفعل، ويعتمد هذا على مدى غضب الطفل، ومن ثم فإن الاستجابة قد تأتى على النحو التالي: التدريب العاطفي، ثم الانتظار حتى بهدأ الطفل (مهما يكن عدد الدقائق أو الساعات التي قد تستغرقها عملية الهدو، هذه) تُم يأتي أَخْدِراً تَذَكِيرِ الطَفْلِ بالقاعِدِتينِ. على سبيل المثال، افترضي أبتها الأم أن طفلتك البالغة من العمر سبع سنوات ترغب في التزول واللعب في حوش المتزل، ببد أنك قد أخبرتيها أن موعد العشاء قد حان. يعلو صوتها وتصرخ قائلة انك لا تسمحين لها أبدأ بأن تفعل ما يطو لها وإنك شريرة! تجيبين أنت بطريقة التدريب العاطفي قائلة: أَرْنَتِي في قمة الغضب لعدم سماحي لك بالنزول - وأنت لا تحبين هذا على الإطلاق وتشعرين أنني شريرة جداً". يمكن أن يحدث أمران. إما أن تتصاعر مشاعر الطفلة، وهي نتيجة متوقعة لتقييرك لشاعرها، وهذا حقاً شيء جيد، بنفتح الباب على مصراعيه ويستقبل الشاعر ويرحب بها. بخرج فيض من الشاعر، وانطلاق الشاعر هذا يمنع تراكم التوثر المريض لشاعر الضغط والرفض. وإذا حدث ذلك وأنت على وعي تام بمشاعر طفلتك، استحرى في وصف هذه الشاعر وتسميتها حتى تتعب الابنة من التعبير عن تلك الشاعر، وإذا بقيت في حالة ثورة عارمة وأصلى الحديث بقواك إنك تجدين صعوبة في تخطى كل هذا الأن. اتركي الأمر هكذا ولو لعدة سناعات إذا اقتضت الضرورة ذلك، ويعدها في نفس البوم، وحين تهدأ تماماً، عاودي فتح الموضوع مذكرةُ إياها بالأسلوب الأمثل للرد، وبالأمثلة التي أوردتيها لها من قبل وكذلك بقاعدتي الحديث المهذب ثم اطلبي منها أن تقول ما كان بجب عليها قوله من قبل في نفس النوم. إذا استجابت لك، أغدقي عليها الثناء أو امتحيها مكافأة مقابل هذا.

والشيء الآخر الذي يمكن أن يحدث بعد أن تذكري المشاعر وتسميها هو أن

تهدا الطفاة، وهذا يحدث حينما تكون الشاعر موضع ترحيب منذ أمد طويل ويتبع القضاء على أية مشاعر رفض داخلية، وإذا حدث هذا قومي بالخطوة التذكيرية بعد ذلك - ذكرى الطفاة بالأمثلة والقواعد موضحة لها ما كان يجب قوله عند تلقى إجابة بالنفى، على سبيل المثال، كان من اللائق أن تقول البنت الصغيرة شيئاً من قبيل اكن يا أماه، هل أستطيع أن أنزل وألعب في حوش البيت وأعود ريشا تعدين أن تقول هذه الكلمات، وإذا تعاونت اغمريها بعبارات الإطراء وأخبريها أنها طالما أنت تقول هذه الكلمات، وإذا تعاونت اغمريها بعبارات الإطراء وأخبريها أنها طالما مقابل تحدثها محك بأدب، ومن المكن أن تمنحي طفئتك ما يسمى بعرض الشهر التمهيدى المجانى التحدث باحترام"، وفي هذا العرض، فإن أي طلب يتم طرحه بشكل محترم (فيما عدا الطلب المباخ فيه أو الذي لا يمكن الانصباع له) سيتم بلاطافة عليه وذلك خلال الشهر الأول من تعلم القاعدتين. يدفع هذا الأطفال إلى المودت باحترام إليك بعض المحانات الأخرى المرحلة التذكيرية .

الطفل: لا تساعيني في كتابة التقرير الطلوب عن الكتاب سوف أقوم بذلك بنفسي.

الأب: أه.. أنت ترغب في أن تقوم بهذا بنفسك؟ هل تتذكر القواعد التي تعلمناها يشأن طلب الأشياء. اطلب ولا تأمر؟ هل يمكنك أن تعميغ رغبتك بأسلوب الطلب؟

الطفل: أنا لا أكل هذا.

الأم: أرى أنك لا تحب القرنبيط، هل تتنكر ما كان يجب عليك قوله؟ هل يمكنك أن تجرب قول هذا بأسلوب مهذب من فضلك؟

الطفل: أنا لن أكل هذا!

الأم: حقاً أن تلكه؟ هل تتذكر ما كان من الفترض أن تقوله؟ جرب أن تضع جملة كهذه "أمي، هل تمانعين ألا أكل القرنبيط؟". الطفلة: هذه ليست الطريقة لعمل هذا، يا أبي!

الآب: أمَّ لقد فهم أبوك الموضوع بصورة خاطئة، هل تتنكرين كيف لطفلتي الصفيرة أن تخبر أباها أنه يقوم بعمل شيء خاطئ تنكري... 'بابا أيمكن أن تكون ارتكبت خطاء' هل يمكنك أن تقولي هذا أو سمحت.

من كل ما سبق من أمثاء. يقدم الأب/الأم التفهم، أو التدريب ثم يُذكّر الطفل بالقاعدتين، ثم يطلب من الطفل أن يقول العبارة بأسلوب محترم مهذب. إذ إنه من المهم جداً أن يثدرب الطفل على التحدث بأسلوب مهذب، وحينما ينتهى من التدريب على قبول العبارة، يجب على الأب / الأم أن يصنده ويثنى عليه، ويسمى هذا السلوك ويقدم مكافأة في المقابل إذا أمكن، يمكن أن يكون الديع كالتالى "عابل! تبدين في غاية التهذيب الأن! أعتقد أننى سأبعد هذا القرنبيط" وهذا الاسلوب هو أحد أوجه أسلوب "التعليق، التسمية، المكافأة ستنتهى في نهاية الأمر، فترة "عرض الشهر التمهيدي المجانى"، وعند هذه النقطة أن يكون لزاماً على الأب/الأم إسعاد الطفل حتى لو كان الطفل يطلب الطلب بشكل مهذب وهينما تكون الإجبابة "لا" الخمس الخاصة بتعليم التحدث بأسلوب لانق ومحترم، سيعتمد رد فعل الأب/الأم الخمس الخاصة بتعليم التحدث بأسلوب لانق ومحترم، سيعتمد رد فعل الأب/الأم على السلوك غير المهذب من قبل الطفل بشكل واضح على الخطوة التي نعمل أنذاك على الناعها، ففي الخطوة رقم ٢ "التذكير" يمكن للحوار أن يسير على هذا النحو، على الباعها، ففي الخطوة رقم ٢ "التذكير" يمكن للحوار أن يسير على هذا النحو، على الناحو، فقي النحو، على هذا النحو،

الجولة الأولى:

الطفل: هل يمكن أن ألعب في الخارج مدة أطول؟

الأب: بعنى أفكر في الأسرا لا أنا أسف، يا كريم - لقد حان وقت الثوم لقد سهرت ليال أكثر من اللازم هذا الأسبوع.

الجولة الثانية:

الطفل: لا لا لا لا! الجميع بالخارج!

الآب: أه، ياله من إهباط! الجميع مازالوا بألخارج وأنت عليك أن تعود إلى البيت. ياله من شيء قاس للغاية، مل تتذكر كيف تقول هذا بعسوت عادئ هكذا، أبيء، هل يجوز أن يكون الجميع بالغارج إلا أنا من فضلك هل يمكنك أن تقول هذا بطريقة مهدية؟.

الجولة الثالثة:

الطفل: أبي، هل يجوز أن يكون الجميع بالفارج إلا أنا!

الأب: لقد قلت هذا بأسلوب جميل، يا كريم! نعم يا حبيبي أعتقد أن الجميع بالخارج، لكن للأسف، إنني أرغب في أن تعود إلى البيت حتى ننام في موعدك.

إذا بدأ الطفل في البكاء عند هذه التقطة، يصمت الأب ولا يقول شيئاً إطلاقاً.
لقد وجه الأب نقداً أثناء الحوار (حينما صحح الطفل أسلوب الحديث غير المهنب)،
ولا بمكن أن يكون أكثر سلبية. وإلى جانب هذا، بُعداً إنهاء الحديث بعد الإجابة
الثانية أمراً ثابتاً في أسلوب عدم الجدال وفي نهاية الأمر فإن الرد على صراخ
الطفل قد يؤكد حدوث سلوك سبئ . وعند هذه المرحلة بقوم الأب بإدخال الطفل
برفق داخل المنزل. وإذا رفض الطفل بالفعل الدخول، حينها يستخدم الأب قاعدة
كلا، وينتقل إلى الخطوة رقم ٢ (بما أن طلب الأب - الفطوة رقم (١) - قد تم
توجيهه بالفعل)، ولزيد من الإيضاح، سنستكمل الحوار التبين كيفية التعامل مع

حالة الطفل غير المتعاون. الجولة الرابعة:

الطقل: لكنني طلبت منك بطريقة لطيفة! وقلت إنه يمكنني المكوث بالضارج لمدة أطول إذا طلبت منك بأدب.

يَصِمَتَ الأَبُ ولا يَعطَى أَيَّةً إِجَابَةً، ويَقْتُحَ البَابِ على مصراعيه أمام الطفل. الحولة الخامسة:

الطفل: إن أبخل؛ لقد قات إنني قد أستطيع البقاء في الخارج لمدة أطول إذا

طلبت هذا بأدب.

الآب: سأعد حتى خمسة وإذا لم تدخل البيت حينما أصل إلى خمسة، سأدخل البيت وإن يسمم لك باللعب خارج البيت بعد عوبتك من المرسة غداً.

إذا اختار الآب أن يتعامل مع الموقف بهذا الأسلوب يمكن الطفل "خطرياً" أن بيقى فى الخارج حتى منتصف الليل. لا يطلب الآب ثانية من الابن أن يدخل. والآب الذى يرى أن طفله يمكن أن يبقى فى الخارج طوال هذا الوقت لا يطبق قاعدة 2x بهذا الشكل.

والأفضل أن يجعل الآب الطفل المتمرد الذي لا يمكن السيطرة عليه يدخل إلى المنزل ثم يعاقبه بعواقب سلبية لإجباره على الدخول بهذه الطريقة، وهذا يعنى ببساطة، تبعأ لعمر الطفل وحجمه، أن يسحبه الآب من يده ليدخله إلى المنزل.

وعادة ما تحدث الأحاديث من هذا القبيل مع الأطفال الصغار نوعاً. بيد أن هذا النوع من الأحاديث يمكن أن يتم مع المراهق الذي طلب إذناً بأخذ السيارة وقويل طلبه بالرفض. يمكن أن يقرر المراهق أن يأخذ السيارة دون إذن الأم مثلاً، ويمكن الخطوة الثانية أن تكون شيئاً من هذا القبيل "إذا أخذت السيارة دون إذني، سناصادر السيارة ولن يُسمح لك بأخذ المفاتيح طوال المنبق، وهنا تعاقب الأم المراهق عقاباً بمستوى "كارت الطرد من الملعب"، وهذا كرد فعل على التجاهل الشديد لسلطة الأم من قبل المراهق.

٣- التدريب العاطفي ثم الحزم

يمكننا أن نبدأ بهذه الخطوة بعد أسبوع أو اثنين من خطوة التذكير" حينما يرتكب الطفل خطأ في اختيار الكلمات أو نبرة الصوت، نقوم بالتدريب العاطفي. إذا كان هناك غضب ما، وإذا كان الطفل هادناً بقدر، نقوم باتخاذ خطوة الحزم. الحزم عبارة عن تلميح بسيط قصير، هذا مثال على استخدام عبارة الحزم الخاصة "شرة الصوت". يرفض الطفل رفضاً باتاً أن يذهب إلى ميعاد الدرس الفصوصى. "إننى أكره هذه المُدرسة؛ أكرهها! إن أذهب. مستحيل أن أذهب". تبدأ الأم أولاً بالتدريب الماطفى، وتحاول حل المشكلة، "إننى أسمعك. فاتت تكره هذه المرسة ولا ترغب أبداً في الذهاب، المشكلة تكمن في أننا حدينا موعداً الآن ولابد أن نذهب. يمكننا أن تشتري بعض العلوى في الطريق، على الأقل لن تكون تجربة في غاية السوء تعاماً. هل سيساعد هذا في حل الأزمة؟ حسناً. "ثم تنتقل الأم إلى المزم، يا صغيرى دنتكر نبرة المدود» ما رأيك لو جربت أن تقول هذا مرة أخرى؟" لنحرص مائماً على تصحيح طريقة كلامه.

وفي مرحلة الحزم، يكون الطفل قد تعرف على أسلوب الحديث المهنب، وبما أن الأب / الأم قد قضى أسابيع في مرحلتي التعليم والتذكير ، فلن يكون هذا ضرورياً للآب بالنسبة لمرحلة التدريب العاطفي، وخاصة إذا كانت مشاعر الطفل عمادية، يمكن للآب / للأم أن يحت دون تدريب عاطفي. فعلى سبيل المثال، نفترض أن الطفل يقف أمام باب الثلاجة فاتحاً إياه، ويشكو بصوت عال قائلاً "لا يوجد أيداً أي شيء يمكن أن يؤكل في هذا البيت!" إذا كان الطفل محبطاً باعتدال، وايس في حالة هستيرية، بالقعل، يمكن للأم مثلاً أن تستغني عن مسالة التدريب العاطفي وتحثه قائلة أماذا كان السؤال يا حبيبي؟ وعلى أحسن تقدير سبرد أماما حبيبتي هناك نقص في الفذاء في منزلنا ويسعادة نجيب الأم أيا روح قلبي، لقد طلبت بطريقة جميلة في غاية التهذيب! ولهذا فقط سوف أشتري لك ما ترغب - أنت تأمر مغط ونحن ننفذ!" (قلبل من المرح يلطف الجو ويغيد الجميع).

وإليك بعض الحوارات الخاصة بمرحلة التدريب العاطفي مضافاً إليها الحزم . السطر الأول يقوله طفل يستشيط غضياً، والثاني تقوله أم هادئة وناضجة ورائعة. وهنا يتجلى الحزم في أبهى صوره:

الطفل: لا أفهم ماذا تعنين!

الأم: أرى أنك محبط للغاية. هل يمكنك من فضلك الحفاظ على نبرة صوب

مهنية

الطفل: أن أحافظ على شيءًا

الأم: أنت فعلاً لا ترغب في الذهاب. أعتقد أنك نسبت أن تصبيغ السؤال بشكل لطيف. هل يمكنك أن تحاول ثانية؟

الطفل: أريد كاتشاب!

الأم: أه، أنت تود أن تحصل على الكاتشاب اللنيذ، أليس كذلك؟ جرب أن تقول هذا بنفس الطريقة أمامي على يمكن أن أحصل على بعض الكاتشاب من فضلك (هذا هو أصلوب الحسرم، أن تنطق بذات الكلمسات التي يجب على الطفل استخدامها).

الطفل: أريد الكاتشاب

الأم: من فضلك اطلب ولا تأمر.

الطفل: إن أقولها

الأم: نبرة الصبوت؟

يمكننا أن نرى في الأمثلة السابقة، أن الطفل في بعض الأحيان يخالف بعض القواعد الخاصة بطريقة الحديث المهذب – قد يعلو صبوته أو حتى صراخه، وعادة ما يكون من الصبواب أن نصحح واحداً فقط من الأخطاء في هذه المراحل الأولية من التدريب، وبعد مرور بعض الأسابيع، حينها يتعلم الطفل المطلوب، يكون من المناسب استخدام أسلوب الحزم، ويشمل تصحيح خطأ الكلام، ونبرة الصوت معاً...

- "من فضلك اطلب هذا بأسلوب أكثر احتراماً".
 - "التحدث بطريقة مهذبة من فضلك".
- "من فضلك حاول أن تقول هذا بأسلوب مختلف".

بانب؟ .

- "هل يمكنك أن تحاول قول هذا بطريقة مختلفة؟".

٤- سد الطريق:

. فى مراحل لاحقة ننتقل مرحلة التدريب العاطفى ومعها الحزم لتتحول إلى الحزم - دون تدريب عاطفى، بعبارة أخرى بعد مرور أسابيع، قد يختار الأب/الأم ألا يعترف بالإحباط وخيبة الأمل وغيرها من مشاعر الحزن. وبدلاً من كل هذا يعالج الحديث غير المهذب.

وهذه مقدمة للخطوة رقم ٤ وهي أسد الطريق". وعند الوصول إلى الخطوة الرابعة، لا يقوم الأب/ الأم بالتدريب العاطفي، حتى وإن كان الطفل متضابقاً للغاية. فقد استغرق الطفل وقتاً طويلاً في التدريب على تنمية مقدرته على الحديث بأسلوب لائق ومحترم - من الجائز لعدة شهور - وهو يعلم الآن ما هو متوقع منه. وهنا ببدأ الأب/الأم في تعليم مفهوم جوهري، أي أنه بغض النظر عن مدى غضب الطفل، فمن غير المسموح له معاملة الأخرين بشكل بفتقر إلى الاحترام، فإن الإرهاق والإحماط والغضب وصعوبة أحداث حياتنا البومية والألم والضغط العصين والجيئات الرديئة المتوارثة وما إلى ذلك من أسياب لا يعطينا الحق في إيدًاء أي شخص عاطفياً. وحينما يتم إغلاق أي مجال للتواصل الذي قد يفتقر إلى الاحترام، يمكن للأب/ الأم تعليم الطفل كيف يصبح شخصناً بمكن الاعتماد عليه. تصبح ثلك مسئولية الطفل وحده من الآن فصناعداً، وعليه أن يحاول التحكم في مزاجه العصبي بنجاح بدرجة تتبع له أن يظل محترماً. يجب أن نفكر قبل أن يتكلم وهذا ما يعنيه تعيير "ضبط النفس"، أبا كانت الشباعر التي تعتريه، فلابد له أن بتذكر من هو ومع من يتكلم. كما أنه من الضروري أيضاً أن يتم استكمال الخطوات الأولى والثانية والثالثة بنجاح قبل العمل على الخطوة الرابعة. يمكن القول إن الأشخاص الذبن يقومون بسد الطريق على المناقشات غير المهذبة مع الطفل (أو مع الزوج/الزوجة) قبل استكمال الخطوات الثلاث الأولى أنهم بسدون الطريق أمام

التواصل والحوار. من ثم، يتركون الانطباع بأنهم غير مهتمين أو قساة، في الخطوة الرابعة، وحالما يبدأ الطفل بالتحدث بأسلوب غير لائق يسد الأب/الأم باب الحوار بعدارة واحدة، وإليك بعض الأمثلة على هذه العبارات:

- Side -
- استسمحك عد أو
- هل تود أن تعيد ما قلته ثانية بنيرة صوب أخرى؟.
- هل ترغب في أن تحاول أن تسأل بطريقة مناسبة؟.
 - هل تود أن تحاول قول هذا ثانية؟.
- اسف. أود أن أسمعك تقول لي هذا بطريقة محترمة. حين تستطيع تعال.
 سلكون بالخارج.
 - عل تتحدث إلى ٢
 - لا يمكن سماعك وأنت تصبيم هكذا.
 - إنى ان استجيب لطالبك ما لم تُعد صياغتها بأسلوب مناسب.
 - أنا لا أتعامل بأسلوب الإساءة اللفظية.
 - هذه ليست طريقة الطلب،

لاحظ أن الأب / الأم لا يقوم بأية تفسيرات لقواعد الحديث بأدب، ولا يحاول أن يقهم الطفل ويوصل إليه الرسالة أو أن يوحى بأي شعور بالتقدير لأحاسيس الطفل عند هذه المرحلة يكون للأب / للأم هدف واحد: أن ينهى الحديث غير اللائق.

- استخدام قاعدة 2x :

يمكن أن يصل الأب/الأم مع الطفل عند الخطوة الرابعة إلى منطقة مسدودة. يطلب الطفل فيها ما يريده بطريقة خاطئة، فيقول الأب/الأم عفواً ؟ ويصحح الطفل نفسه هذا جائز ومقبول لفترة، ولكن ليس بصفة دائمة. الهدف هو ألا يتحدث الطفل بأسلوب غير محترم على الإطلاق. بعد بضعة آسابيع أو شهر من تنفيذ الخطرة الرابعة، ننتقل إلى الخطوة الخامسة – قاعدة 2x. يقول الأب / الأم شيئاً عن هذا القبيل:

"لقد حاولنا كثيراً والفترة طويلة أن نقطم كيف نتحدث بطريقة مهذبة، إننى أعلم جيداً أنك تعرف ما يجب أن يقال وإننى فخور بهذا التقدم. والآن لكى نسير معاً إلى أخر محطة في هذه المهمة، فإننى أود أن أساعدك عن طريق بعض وسائل التصويب اللطيفة، ومن الآن فصاعداً حينما تقول شيئاً بهذه الطريقة التى تفتقر إلى الاحترام، أود أن تكتب "خطة عمل" – مقال صغير تقول فيه ما قلته وترى موطن الخطأ فيه، ما كان يجب أن يقال وما تنوى فعله لتساعد نفسك على تطبيق هذه القواعد في المستقبل إن شاء الله. وان يستقبق هذا سوى خمس نقائق، هذه القواعد في المستقبل إن شاء الله. وان يستقبق هذا سوى خمس نقائق، وحينما نستخدم قاعدة 2x، علينا أن نختار الغرامة التي توازى الإنذار في اللعب وفكرة أخطة العمل عي مجرد غرامة ممكنة يمكنك أن تستخدم كتابة سطور معينة أو مقالات، أو حرماناً من مشاهدة التليفزيون أو الكمبيوتر أو ألعاب القيديو وغيرها، أو الذهاب إلى النوم مبكراً، أو وقتاً مستقطعا للوقوف في الركن أو غيرها من عقوبات الأعمال السينة.

واختصاراً لما سلف ذكره، هناك خمس خطوات للوصول إلى التحدث باحترام. الخطوة الأولى: تعليم قاعدتي التحدث باحترام.

الغطوة الثانية: التدريب العاطفي والتذكير.

المُطوة الثَّالثَّة: التدريب العاطفي والحزم،

الخطوة الرابعة: إغلاق باب المناقشة.

الخطوة الخامسة: تطبيق قاعدة 2x.

ما سبب استخدام هذه الطريقة الطويلة المتعبة لتعليم الحديث المحترم؟

يعتقد البعض أنه يجب علينا أن نتغاضى عن جميع المراحل التي بحدث فيها

ما يسميه الرياضيون التسخين ونتجه مباشرة لتطبيق قاعدة 2x الأب / الأم الحنون داخلنا هي من تقاوم هذا النهج: انظر إلى نفسك، هل تتحدث / تتحدث ن دائماً باحترام لدى شعورك بالألم، والتوتر والضغط، وأنت على حافة الانهيار، إذا كنت تفطين ذلك، أراهن أن أولادك سيفطون ذلك أيضاً لكن، فلنفترض أنه تحت وطأة الضغط الشديد يتمرد الطفل المتمرد داخلك ويتسبب في أن تتكلمي بصوت أعلى مما ينبغي، ونبرة صوت غير مقبولة وأن تتلفظي بكلمات غير محيبة، ألا نظني أنه من العدل أن تُمنعي أسبوعاً أو أسبوعين التقلعي عن هذه العادة التي الكسبتها على مدار عمرك؟

وإلى جانب كون ذلك غير منصف، فإنه من المستحيل أن نكتسب القدرة على ضبط النفس بشكل كامل بهذه السرعة، من المؤكد أنه إذا تعرض أحدنا لصدمة كهربائية كلما تحدث بأسلوب سبئ فسيسرع هذا من الإقلاع عنه، وهذا لا يحدث إذا كنا نعلم طفلاً صغيراً أن يتحدث باحترام، بإمكاننا استخدام الفطوة الأولى والخامسة فقط، هذا لأن الوقت لم يثوفر للطفل الصغير لينمى عادات تخاطبية سيئة، أما أى شخص تعدى مرحلة تعلم المشى يكون قد اكتسب بالفعل نماذج كلامية مغروسة بعمق داخله، لذا علينا أن نحاول اتباع هذا الخط ببطه وهدو، وحب - فإن الأمر مستحق الانتظار.

مهارات أخرى تدعم عملية تعليم الطفل:

ملكة العطاء

من أبرز المهارات التي تُنمى العلاقة بيننا وبين أطفالنا هي تعليم أولادنا العطاء. وملكة العطاء هي مقدرة تمنحهم إحساساً رائعاً بالرضا نتيجة ما يعطون للآخرين.

قادًا ظل الآباء/ الأمهات يمتحون فقط بزعم أنهم يجدون متعتهم في هذا، فإنهم في واقع الأسر أنانيون، إذ يحرسون أبناهم من لذة العطاء للأخرين. وفي العقود الأخيرة ساد أسلوب تربية يقضي بأن نفترض بشكل خاطئ، أننا لو متحنا أبناطا كل شيء فإنهم سيمنحوننا كل شيء في المقابل ذات يوم. أما ما يحدث في واقع الأمر، فهو أن الطفل الذي يُمنّع فقط يتعلم أن يتُخذ فقط ولا يعطي.

يتعلم ذلك الطفل أن وظيفته هي أن يأخذ فقط، يستقبل، ووظيفتنا أن تعطى، سوف يطلب المزيد والمزيد ويشكو أن ما نمنحه ليس كافياً، والخطأ حينتذ سيكون خطأنا، إذ إنه من واجبنا التربوي أن نعلم الطفل كيف يمنح، إذ إنها ليست مهارة طبيعية تخلق مع أولادنا والعطاء يساعدهم على تدعيم علاقة متينة قوية مع الآب/الأج.

كيف تعلم العطاء

اخلق فرصاً للطفل لأن يمتح في إطار العائلة، والعائلة الاكبر وفي إطار المجتمع والله معض الافكار

- احرص على أن يشارك طفك في إعداد سفرة العشاء وتنظيفها بعد ذلك منذ نعومة أظافره - حتى من عمر أربعة أعوام. إذ يستطيع الطفل في هذه السن أن يحمل بعض الأشياء. إذ إنه من الأسهل تعليم مهارة مساعدة الغير للأطفال منذ سن ما قبل المدرسة، أكثر من تعليم المرافقين.

- وإذا لم تكن قد طلبت من طفلك المراهق أية مساعدة من قبل، كن حنراً عند طرح هذا الأسلوب الآن، ابدأ بترور وبصب ويحنان، وخصب بفيض من الثناء والإعجاب وحاول ألا تستخدم أية تعليقات سلبية إطلاقاً.

- عم اطفائك كيفية إعداد الطعام في سن صغيرة يمكنك أن تبدأ بالأغنية الضفيفة مثل السندوتشات والمكرونة والبيض المخفوق. استدعى الأطفال حينما تحتاجين إلى تقشير البطاطس وعلميهم حتى كيفية استخدام الفرن. يجب أن يتمكن الأطفال من إعداد جزء من الوجبة الرئيسية، إذا لم تكن الوجبة بأكملها، عند بلوغهم الثانية عشرة. ويساعد هذا الصغار على الشعور بالنمقق والنجاح والتمكن مما يدعم ثقتهم بأنفسهم، يمكنهم أيضاً أن يكونوا عوناً حقيقاً للأسرة.

- علمى أطفاك صنع أو شراء هدايا أعياد الميلاد لكل فرد من أفراد العائلة.
 يمكن لطفل يبلغ من العمر ثلاثة أعوام أن يشخبط كارت معايدة، يمكن أن يستخدم
 الأطفال الكبار جزءاً من مصروفهم في شراء أو صنع هذه الهدايا.
- عام أولادك أن يقوموا من مقاعدهم (في الأتوبيس أو في الحفلات أو في ما شابه ذلك.....) للكبار وخاصة كبار السن والسيدات الحوامل والمعاقين.
- علم أولادك أن يعنوا يد المساعدة لكبار السن حينما يقتضى الموقف ذلك (مثل مساعدة الكبار في عبور الشارع، حمل الحقائب، وغيرها من المواقف).
- علم أولادك قطع ما يقومون به من نشاطات لتحية الأب/ الأم حين عوبته إلى المنزل.
 - تعليم الطفل رقة الأحاسيس.

والمهارة الأخرى الهامة التى تساعد على تدعيم العلاقة بين الآباء والأبناء والتي يجب أن يتطمها الآبناء هى رقة الإحساس. يجب أن يكون الآباء حساسين تجاه مشاعر أبنائهم، وهذا مراسف الانتباء إلى مشاعر الأطفال والتعامل باحترام تجاه هذه المشاعر، يحتاج الأطفال أن يتمكنوا من فعل هذا. بعض الأطفال لديهم ملكات طبيعية لراعاة شعور الآخرين ويعلمون جيداً ما يجب قعله في مواقف معينة. بيد أن معظم الأطفال يحتاجون إلى المساعدة في هذا المسدد. والتدريب الماطفي هو إحدى الطرق لتقديم المساعدة لهم. تظهر الإحصاطات التي يتم إجراؤها أن الأطفال الذي يخصون للتدريب العاطفي بشكل منتظم يظهرون كثيراً من الحساسية الشاعر الأخرين. والأداة الأخرى التي يمكن أن يستخدمها الآباء / الأمهات هي التعليم المباشر، ويقتضي التدريب على رقة المشاعر والتحدث للأطفال بما يجول في نقسك من مشاعر وأحاسيس، وأن تظهر لهم كيفية احترام هذه المشاعر، وإليك بعض المواقف الشاعة،

- نتبادل الأم حبيثاً مع صبيقة لها. تقاطعها الطفلة الصغيرة ذات الخمسة

أعوام، وتسالها عن هذا أو ذاك. وبعد أن ترحل الصديقة تقول الأم للطفلة إنه من الصعب عليها الاستمتاع بالمحادثة مع وجود كل هذه التدخلات. (من المهم جداً أن نقرًم الأطفال على انفراد لكى لا نحرجهم، وهذا في حد ذاته نعوذج للحساسية). تُطُم الأم ابنتها قاعدة المساسية: لا تقاطعي الأخرين وهم يتحدثون ما لم يكن الأمر حالة طارئة. تستخدم التعريب التعريجي للتعزيز الإيجابي، والبرمجة الإيجابية والمكافئة وذلك لمساعدة الطفل على النجاح في هذا الأمر.

ينخرط الآب والأم في مناقشة ما حول سيارة ما يفكرون في شرائها. يحب الأب موييلاً معيناً وتفضل الأم نوعاً آخر. يتخذ الصغير جانب الأم (على الرغم من أن أحداً لم يستشره). حينما تذهب الأم، يتخذ الآب الصغير بجانبه ويفسر له أنه لا يعجبه أن ينحاز الصغار الأم / للآب ويخالج الأم نفس الشعور حينما ينماز الصغار للآب، يُعلم الآب الطفل قاعدة الحساسية. لا يجوز للطفل أن ينحاز إلى أي من الأبوين ضد الآخر، وهذه القاعدة تساعد بالفعل على الحد من النماذج الأسرية الفاشلة الخاصة بعمل "الآبيات تحالفاً حينما يحترم الطفل أحد الأبوين ويحتقر الطفل أحد الأبوين ويحتقر

- تظل الأم تعمل اسماعات لتجهيز عشاء شهى لذيذ وغنى بالمواد الفذائية. وبينما هى تجهز العشاء ببدأ الأطفال فى الأكل وحينما تجلس هى لتناول عشائها، يكون الجمعيع قد فرغوا من طعامهم! تشرح الأم للأطفال أن هذا لا يشعرها بالرضا، فبدلاً من أن تشعر بأنها ملكة فى منزلها، تحس وكانها خادمة لا يهتم بها أحد. يُطُم الأولاد قاعدة الحساسية الخاصة بالأكل مع الأخرين: يجب على الضيوف أن ينتظروا ولا يأكوا حتى تبدأ مضيفتهم تناول طعامها، يجب أن ينتظر الأطفال حتى يبدأ الآباء فى تناول طعامهم.

الآن يجلس أفراد العائلة لتناول الطعام معاً. يرغب الآب في أن يقص شيئناً مثيراً حدث له اليوم، لكنه يجد أن جميع الأولاد غادروا المائدة ولم يتبق أحد سوى الآم. يُستدعى الأبناء ثانية إلى المائدة ويشرح لهم الآب أنه لا يعجب أن ينهض

الجميع مفادرين المائدة هكذا.

يطمهم القواعد التي تخص الأطفال عند الجلوس إلى مائدة الأسرة: قل سلمت يداك لن طها هذا الطعام واستأثن في الانصراف.

يشرح الآب لصنيقة إبراهيم كيف يعمل جهاز PDA. يلاحظ الطفل أن الآب قد أخطأ في الشرح، يقول بطريقة يعتقدها مهنبة، عنواً يا أبي، هذا ليس صواباً. إن وظيفة 3 هي نقل البياتات. يشكر الآب الطفل على المعلومة، وحينما يرحل إبراهيم يأخذ الآب الطفل على انفراد ويشرح له أنه أحرج نوعاً ما حينما بين الصغير الخطأ. ومن ثم كان سيشعر شعوراً أقضل أو أنه اكتشف الخطأ بنفسه، لانه كان سيقعل هذا في غضون بضع نقائق هنا يعلم الآب الصغير أصول الحساسية، مسمح خطأ الأبوين فقط إذا كان الأمر غاية في الأهمية وحتى وقتها يعب أن يكون التصحيح في صورة سؤال أو عبارة مترددة، لا بأسلوب مباشر، وذلك حتى لا يقلل من شأن الآب أو الأم بأية صورة من الصور. فإذا كانت المطومة التي يريد الصغير أن يوصلها حاسمة، كان يمكنه أن يصيغها هكذا عطواً يا أبي إنني لست متلكداً من هذا لكنني أعتقد أنني تعلمت أن وظيفة 3 هي نقل البيانات. وبالطبع يمكن أن أكون صخطاً "إن أتجاه إنكار الذات هو قصة مراعاة شعور وبالطبع يمكن أن الكون صخطاً "إن اتجاه إنكار الذات هو قصة مراعاة شعور في العباة.

فوائد التدريب على المساسية:

إن الآباء الذين يتكبدون عناء تعليم أبنائهم المهارات الشخصية في التعامل يساعدون أنفسهم ويساعدون أبناهم ويدعمون العلاقة بين الآباء والآبناء حيث يكون من المستحيل أن يتحدثوا إلى آبائهم بأسلوب خاطئ، أو يسينوا معاملتهم بمبورة أو بأخرى، وسوف يكبر هؤلاء الآبناء ليصبحوا أناساً يحترمون الجميع يشكل تلقائي، يتمتعون بفوائد هذه الخصلة وما ستجلبه على حياتهم من خير وسعادة

الأطفال دون الرابعة

العرفة هي السر

القدر القابل من المعرفة أثره الفاعل في مستاعدة الآباء / الأمهان في تربيسة أطفسالهم في تلك المرحلة بكضاط وتعكن وهنوء ومستسعسة... في هذا الفصل سنستطلع العملية التربوية كما يمارسها الإباء/الأمهات في مرحلة الطفولة المبكرة، وفور اكتسابهم مهارات، هذه العمليات يمكنهم استخدامها للتعامل مع أي موضوع آخر، في السنوات الثلاث الأولى من حياة الطفل يظهر العديد من التحديات السلوكية والعاطفية بما فيها الموضوعات المتعلقة بالطعام والنوم والاستكشاف والتحكم العاطفي والسلوك الاجتماعي وما إلى ذلك. يمكن للإباء/الأمهات تشكيل النمو السلوكي والعاطفي وإرشاده عن طريق استخدام الأنوات الصحية في العملية التربوية، على سبيل المثال حينما نضع نصب أعيننا أولوية العلاقة الجيدة بين الإباء/الأمهات والأيناء، وأهمية الاعتراف بالمشاعر وحقيقة أن دعم الامتمام الإيجابي للسلوك بمكن للأب / للأم حل مشكلة الذهاب إلى النوم عند الصغير بعدد من الطرق، السيناريو التالي يوضح أن هناك أكثر من

نهج لمعالمة مثل هذا الأمر .

دتكره نورا النوم في غرفتها ، تبلغ نورا من العمر عامين ونصف، ولا أمانع أنا وزوجي في أن تنام معنا في سريرنا ، ومن ثم ليلة أمس انخرطت في بكاء هيستيري وهي في سريرها، قلنا لها إننا نعي جيداً مقدار جزعها وخوفها وإنه ليس ثمه مشكلة في أن تأتي لتنام معنا في سريرنا ، هدأت من فورها ، ثم قلنا لها إنها إذا هدأت واستقرت في سريرنا ، فيمكنها أن تأتي للنوم معنا وقتما تشاء ، أحست نورا بسعادة بالغة ، ونحن أيضا انتابتنا مشاعر رائعة ».

ولقد أصبت بإرهاق شديد مؤشراً أنا وزوجي لأن ابننا أدهم البالغ من العمر ثمانية عشر شهراً اعتاد النوم معنا، لا يحصل أي منا على قسط وافر من النوم. وفي الأسبوع الماضي قررنا أن نصر على أن ينام أدهم في سريره داخل غرفته. كانت الليله الأولى قاسية للغاية وبعد أن وضعناه في سريره وقعنا بتغطيته وشرعنا في مغادرة الغرفة. بدأ في الاعتراض والصراخ بصوت مرتقع. أخبرناه أننا نظم مدى غضبه وحزته، وكذلك أطعناه أننا نتظهم الموقف. قدمنا له كل ما يشعره بالراحة والأمان قدر استطاعتنا وأخبرناه أننا سنعود لنطمئن عليه بين الحين والأخر، وأنه يمكنه أن ينادي علينا إذا احتاجنا، ثم غادرنا الغرفة، كان مازال يبكى لكنه توقف في نهاية الأمر ثم خلد إلى النوم. استيقظ مرتين في الليل، يبكى وينادى علينا، كنا نذهب اليه في كل مرة، ثم نحكم غطاه، ونغادر الغرفة، وفي الصبح أمطرناه بوابل من عبارات البديح والإطراء لكونه قضى ليلته في غرفته، وكرزنا هذا الروتين كل يوم تقريباً. وفي نهاية الأسبوع، بدأ أدهم ينام ويستقر بشكل أفضل بكي لدة دقيقة فقط عندما غادرنا الغرفة، وحين دخلنا عليه أيضاً. اعتقد أننا في طريقنا لإنجاز المهمة.

إن الأمر متروك للآباء/الأمهات لتقرير كيفية حل مشاكل مرحلة الطفولة المبكرة : هل سيسمحوا الأطفالهم بتناول الحلوى أم لا، من يسمح للطفل بالخلود إلى النوم، هل سيسمحوا الأطفالهم بتناول الحلوى أم لا، من يسمح للطفل بالخلود إلى النوم، هل مناك قاعدة تحتم الآباء /الأمهات طرقا صحية تربوية لتنشئة أبنائهم. تبدأ عطية التربية منذ لحظة الميلاد، دعونا نرى كيف تبدأ هذه المراحل عبر سنوات الطفولة ... الملكة ق

* خطوات الطفل

لماذا في رأيك، ينوم العمل تسعة أشهر؟ ألن يكون من الأفضل أن تحمل الأم ليلة واحدة ثم تلد في اليوم التالي؟ لا. إن انتظار ما يقرب من عام الوضع يسمع للإباء/ الأمهات أن يتخلوا شيئاً فشيئاً عن توقعاتهم الذاتية بشأن فكرة الحرية والتمركز حول الذات التي كانت نغلف حياتهم، في أثناء شهور الحمل يبدأون في البحث عن كتب عن الصمل وفي الذهاب إلى مصلات بيع مستلزمات الأطفال، ويبدأون في استيعاب فكرة أن الحياة لن تكون مثلما كانت من قبل، لأنه يجب عليهم مراعاة احتياجات شخص آخر طوال الوقت، تسمح فترة التسعة أشهر بترسيح هذه الفكرة ببطء – تسمح للأب/الأم بالتكيف ذهنياً مع الحدث الذي من شائه أن يقلب حياتهم رأساً على عقب لاخر العمر، ألا و هو أن يصبحوا أباءً وأمهات

حسناً، أان يكون من الأفضل أن بولد الأطفال كباراً ؟ نعم هذا سيوفر على الجميع عناء تربية الأطفال وتنشئتهم بيد أن الأمر لا يسير على هذا المنوال. ماذا لو ولد الأطفال في سن الخامسة بدلاً من رُضَع سيكون هناك العديد من المزايا الواضحة : ستقل عدد الليالي المرهقة التي يعز فيها النوم، أن يكون هناك حفاضات لكن فكروا معنا في العبوب تخيلي أيتها الأم أن تلدى طفلاً في عمر المدرسة لا يسمع الكلام، يختبر أقصى الحدود التي يمكن أن يصل إليها أبواه، يرد على الكبار بما يدخله في مشاكل عديدة، كيف يمكن الأباء/الأمهات أن يتأقلموا مع وضع كهذا في اليوم الأول من حياتهم كوالدين ؟

من الواضح أن هذا العيب سيكون ثقيلاً للغاية، وحتى المعلمين الذين يواجهون ثلاميذ الصف الأول من الحضائة، يكونون قد اجتازوا مرحلة أربع سنوات من الدراسة الجامعية التي تؤهلهم لأداء هذه المهمة حيث يتعلمون كيفية التعامل مع الأطفال وتعليمهم لدى الأباء والأمهات أيضا فترة أربع سنوات من الإعداد للتعامل مع الطفل ذى الأعوام الضعسة، ألا وهي الأربع سنوات الأولى بعد الميلاد تمنحنا هذه السنوات الوقت الكافي لصدعود المنحني التعليمي وتعطى فرصة لتسمهيل اكتساب المهارات التي تتعلق بعملية تربية الأبناء.

والملاحظة :

يسمح نمو الطفل باكتساب إحدى المهارات الأساسية انتشئة الطفل كل في وقتها الحدد، ففي الأسابيع الأولى من عملية التنشئة، لن يكون الأبوان على دراية كاملة بالقواعد الخاصة مستويات العقاب الشديدة، والخطوات الخمس الأولى لأسلوب التحدث باحترام وقاعدة مُعدل ٢٠ - ٨٠ ففي الفترة ما بين الميلاد والثلاث سنوات الأولى من عمر الطفل يمكن للمهارات، كل على حدة، أن تنمو وتُتقن ببط،

المهارة الأولى التي يجب توافرها مع بدايات مرحلة التربية هي قوة الملاحظة، إذ إن أشكال الملاحظة هي القاعدة الأساسية لبناء بقية المهارات الأخرى التي تتطلبها التداخلات اللاحظة في عملية التربية. فعلى سبيل المثال، يجب أن يستخدم الآباء / الأمهات مهارة قوة الملاحظة وذلك ليتمكنوا من ممارسة التدريب العاطفي، عليهم ملاحظة اللغة الجسدية للطفل وكذلك تعبيرات الوجه ونبرة الصوت وألفاظه. تفيد قوة الملاحظة في تعزيز السلوكيات المحبية في مرحلة الطفولة. يجب أن يلاحظ الآباء حدوث هذا السلوك لحين يتمكنوا من دعمه باستخدام أسلوب التعليق التسمية، المكافئة و يجب على الآباء/الأمهات أيضاً استخدام قوة الملاحظة لتطبيق قاعدة ×2 وعليهم أن يلاحظوا أيضا المناسبات التي يسوء فيها سلوك الأطفال، ومن ثم يطبهم أن يلاحظوا أيضا المناسبات التي يسوء فيها سلوك الأطفال، ومن ثم يطبقون أسلوب العقاب متى يستوجب الأمر.

تساعد فترة الحمل على الإعداد لاكتساب هذه المهارة الأساسية اللازمة لعملية التربية. يلاحظ الأبوان حركة الطفل داخل رحم الأم. ماذا يفعل وهو يلف ويدور ويركل بقدميه. ولا يسعهما أن يفعلا شبيئاً يؤثران به على سلوك الطفل في هذه المرحلة. وبالفعل، فإنه من الأهمية بمكان ملاحظة أن للأطفال إرادة حرة خاصة بهم. وحتى الأطفال في بطون أمهاتهم بأخذون وقتهم الكافي ليتحركوا إلى أسفل قناة الولادة ومنها إلى العالم الخارجي، يتعلم من ذلك الآباء والأمهات أن الأطفال عبارة عن قوى تتصارع معهم – إذ إن لديهم خططهم الخاصة بهم.

وفى البيت يتيح الأطفال فرصاً مماثلة لدعم مهارة الملاحظة: هل يبدو الطفل مرتاحاً ؟ هل هو متعُب أو جائع ؟ هل هو سعيد ؟ هل هناك العديد من الأمور التي يجب عملها للوفاء باحنياجاته؟ ومن يتجح من الآباء /الأمهات في ملاحظة إشارات الطفل وإيماءاته، وهي التي ستعمل على تجاحنا في تهدشه، سيصبح متناغماً مم نظام التواصل اللاكلامي مع الطفل. تمهد الرغبة في النظر والاستماع والتعلم السبيل أمام علاقة حميمة بين الطفل وأبويه.

دننام سلمى فى السرير بجانبى وحين ترغب فى الرضاعة تبدأ فى تصريك رأسها قليلاً. وإذا لم أستجب لها فوراً، تبدأ فى إصدار أصوات أثين ضعيفة – عادة لا أنتظر حتى تصل إلى هذه المرحلة، إذ إنتى تعلمت الإشارات الفاصة بها – إننى أعلم ماذا تريد. فليس هناك سيرر يعلمنى إلى تجاهلها أو الانتظار حتى تصرخ. وفى أوقات النهار، يمكن أن أقرأ حركاتها بشكل دقيق ويصورة كافية بعيث أصبح من النادر أن ينتهى بها الأمر إلى الصراخ. يقول الناس إنها طفلة مادئة الفاية. وأنا أعتقد أننى أم تتمتع بقدر عال من قوة الملاحظة وسرعة الاستحانة ه.

و تسمية الشاعر

وفور معرفة حالة الطفل بالملاحظة يمكن الآباء/الأمهات أن يكتسبوا المهارة الاساسية الثانية ألا وهي تسمية المشاعر فعلى الرغم من أن الأطفال الرضع لايعرفون معاني الكلمات إلا أنهم يميزون نبرات الصوت ولغة الجسد. يمكن للأمهات/الآباء في هذه المرحلة استخدام عملية التدريب العاطفي عن طريق ترديد صدى الصوت بأسلوب عاطفي مع الرضيع، ونقل التعاطف معه عن طريق الاتصال اللاكلامي الذي يصاحب الكلمات، وعلى الرغم من أن الطفل لا يستطيع فك شفرة الالكلامي الذي يصاحب الكلمات، وعلى الرغم من أن الطفل لا يستطيع فك شفرة الألفاظ إلا أن هذا مران جيد للأمهات /الآباء لصياغة مشاعرهم في شكل ألفاظ ولتدريب الأب/الأم على واحدة من أمم المهارات التربوية التي بجب اكتسابها على مدار العشرين عاماً من عملية تنشئة الطفل وتوجيهه، عند ملاحظة أن الطفل غير مرتاح – يمكن للأب/للأم – فيما يحاولان تلبية احتياجات الرضيع – تسمية المشاعر بمسمياتها: «أنت لست سعيداً يا حبيبي، أليس كذلك باحبيبي؟ دعني أغير وضحك ». وإذا لاحظت الأم أن الطفل بيتسم الهانف المحمول تقول ، يحجيك

المحمول ، وحين يرى الأب/الأم أن الطفل يشير متعبا، بمكنهما التعبير عن الحالة بالقول القد نلت كفاينك الآن أليس كذلك يجب أن تأخذ فترة راحة.

وبالفعل تتحدث الأمهات /الآباء كثيراً مع الأطفال الرضع بشكل غريزى وحبن يكبر الرضيع ويبدأ في الحيو عادة ما تنحى عملية تسمية المشاعر جانباً لتحل محلها التعليمات والتصويبات والتأثيب والتعليم المباشر، وهذا خطأ، يجب أن تسبق المشاعر غيرها من تدخلات الوالدين الأخرى ويجب أن تُستخدم على نطاق واسع على مدار سنوات التربية.

الطرطة الخاطئة :

الأم: لا ! لا تُلِّق بطعامك في كل مكان هكذا.

الطريقة الصحيحة :

الأم: أرى أذك تحب أن تلقى بطعامك في كل مكان هكذا، هذا مسل اليس كذلك ؟ المشكلة تكمن في أنه يجب أن ينظف، وماما لا تريد فعل ذلك. من فضلك اترك طعامك مكانه في الطبق.

وكما هو الحال دائماً يُقرب التعريب العاملفي بين الأب/الأم وبين الطفل بشكل كبير، بينما تنتهي عملية إصدار التعليمات بصراع للإرادات.

الطريقة الخاطئة :

الأب: حان الوقت لتلملم لعبك.

الطريقة المنجيحة :

الآب: أرى أنك تستمتع باللعب بمكعباتك الآن، يمكنك أن علقي بها ثانية لاحقاً. أما الآن فعليك أن علملمها.

ستنمو هذه المحايثات مع نمو الطفل نفسه.

الطريقة الخاطئة :

الأب: فيما أخبرك أنه لايجوز لك التأخير بعد الواحدة صباحاً، أتوقع أن أراك تعود في هذا التوقيت - وليس في الواحدة والنصف.

الطريقة الصحيحة :

الآب: أعلم أنك قضيت وقتاً ممتماً مع أصنفائك، وليس من السهل دائما أن ينسحب الإنسان في الوقت المحدد. إذ أحيانا يكون الوضع محرجاً وغربياً – أتذكر هذا حين كنت مرافقاً، بيد أننى أرغب في أن نجد حلاً لهذه المسألة، حيث إنني إذا طلبت منك الرجوع في الواحدة صباحاً كاخر ميعاد يمكنك البقاء في خارج المنزل، أتوقع أن أراك هنا في تمام الواحدة صباحاً وليس الواحدة والنصف.

تستلزم عملية تسمية المشاعر وقتاً وجهداً وصبراً ومهارة أكثر من مجرد إخبار الطفل بما ينبغى عليه عمله، بيد أن المجهود يؤتى شماره بشكل أفضل وإلى جانب هذا فإن الفوائد العملية التي تنجم عن التدريب العاطفى (بالنسبة الطفل الذي يتم التعامل مع مشاعره بهذا الاسلوب) عديدة، ألا وهي تمتع الطفل بصحة أفضل. وبنداء أكاديمي أعلى أو سلوك شخصي أرقى، ومهارات اجتماعية أقوى... إلى آخره، والأباء/الأمهات الذين يقومون بتدريب أطفالهم عاطفيا يتمتعون بفوائد غير ملموسة لكنها لا تقدر بثمن من حيث توطيد العلاقة، وتدعيمها - فعادة ما تأتي تسمية المشاعر عفوياً في بادئ الأمر، لكن مع مرور أشهر مرحلة الطفولة المبكرة هي ينخذ الأباء/الأمهات الوقت الكافي لتنمية هذه المهارة. فمرحلة الطفولة المبكرة هي الذي تكتمل فيه هذه المهارات ومعها غيرها من أساليب التربية.

+ استخدام قاعدة معدل ٢٠ - ٨٠

يفطر الأطفال الصبغار على أن انتزاع الاهتمام الإيجابي من الكبار يشبعر الغرباء برغبة عارمة في أن يلاطفوا الأطفال الصبغار ويبتسموا لهم، ويجد نووهم متعة بالغة ولايستطيعون مقاومة جمال أطفالهم. يستلقى الصغار على ظهورهم ويبتسمون ويتلقون جرعات عالية من الاهتمام الإيجابي والمشاعر الجميلة من الاهتمام الإيجابي والمشاعر الجميلة من الاهتمام الإيجابي والمشاعر الجميلة من الاهتمان والقيلات والحمل والديح (ما أجملك ياحبيبي)» الاهتمان والقيلات والحمل واللعب. سيجد الآباء/الأسهات أنفسهم يقدمون الاهتمام الإيجابي المشروط لاطفالهم، مستخدمين كل الكلمات ولغة الجسد لتدعيم السلوكيات المرغوب فيها التي يقوم بها الطفل مثل الأكل بطريقة لطيفة، والنوم بصورة هادنة، وإنجاز الأعمال البطولية مثل رفع الرأس والجلوس واكتساب مظهر الذكاء واللعب باللعب، والابتسام وغيرها من «علامات الحياة «سيمنح معظم الأباء/الامهات الأطفال نسبة ٨٠٪ أو أعلى من الاهتمام الإيجابي نسبة ٢٠٪ من الاهتمام السلبي ذلك في حالة الأطفال الذين يسبهل للعيش معهم حيث إن الاهتمام السلبي ذلك في حالة الأطفال الذين يسبهل للعيش معهم حيث إن لفضورورة تنظيف ما خلفة تقيؤ الطفل وكذلك عدم الاستجابة الفورية (مثل تجاهل لضرورة تنظيف ما خلفة تقيؤ الطفل وكذلك عدم الاستجابة الفورية (مثل تجاهل بكاء الطفل لفترة » لن يمثل سوى ٢٠٪ فقط من حصة الشاعر.

ولسوء الحظ ليس كل الأطفال متعاونين. وهذا يُحدث تصدعات خطيرة في قاعدة نسبة ٢٠ - ٨٠ وذك لأن الأطفال غير السعداء عادة ما يثيرون ردود أفعال غير سعيدة من فبل الكبار. غالبا ما يتملك الأب/الأم الانزعاج والإرهاق فيما يحاولان مواساة أطفال غير قابلين للمواساة. يتعرض الأطفال منحرفو المزاج ممن يعيلون إلى البكاء المستمر لمخاطر التضحية بنسبة ٨٠/ من الاهتمام الإيجابي والمشاعر الجميلة. ففي واقع الأمر، غالباً ما يشعر الآباء بالإحباط والقلق والغضب من جراء هذا بدرجة تجعلهم ينسمبون عاطفيا أو في بعض الأحيان تصل بهم الدرجة إلى كراهية الطفل نفسه وسيعبر البعض عن إحساسهم بعدم الرضا

أعرف أن هذا يبدو سخيفاً. إذ إنني أشعر بالإحباط فيما تصرخ مربع بشكل

مستمر بحيث أحس أحياناً أننى سأسرع في الصراخ أيضاً. بل إننى أصرخ فيها لأمنعها من أن تحدث كل هذه الجلبة، تنظر إلى أحيانا مصدومة واجمة للحظة - ثم تشرع في الصراخ ثانية، ولكن هذه المرة بصوت أعلى، أعتقد أننى أخيفها - هذا قطعاً لايجعلها تهداء.

ولسنوء النظ لا يبدو أن الأطفال يغينون من تدخيلات المشاعر السلبية للرَّباء/الأمهات الصراخ في وجه الأطفال لتغير أسلوبهم أو التهديد بعقوبة ما غير مجد على الإطلاق.

في الخمسة عشر شهراً الأولى فإن التدخلات الأولية من قبل الآباء/الأسهات التي تؤثر في تكوين سلوك الطفل هي تدخلات المشاعر الطبية فقط، وذلك لأن الأطفال حديثي الولادة (الأطفال ما دون الرابعة يستجيبون للدفز الإيجابي مثل الابتسام والتحدث بنبرة صوت محبية وغيرها من علامات الشعور الجيد الذي يوحى بالسعادة. يمكن للأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة، معن هم على وشك البدء في إحداث مشاكل أن يتم إثناؤهم عن هذا عن طريق استراتيجية المشاعر الطبية. ألا وهي عملية الإلهاء، يُعيد الإلهاء توجه الصغير نحو السلوك المقبول الذي يمكن امتداحه عليه أو الالتفات إليه بطريقة أو بأخرى «لقد بدأ أكرم يحبو حول الأثاث. أن يعني أنه يحاول أحياناً أن يلمس الأشياء التي لا ينبغي عليه لمسها، وبدلا من أن أخيفه بكلمة «لا» يصوت مرتفع، أحاول عادة أن أجعله بجول ببصره على أشياء أذرى من الجانب الآخر من الغرفة، بينما يحاول أحدهم أن يحرك الأشياء التي لا يجوز أن يلمسها أكرم، مازال ابني صغيراً ولا يتمتع بالقتر الكافي من التمقل ومن ثم كفيناه شر التأنيب واللوم، فقد عرفنا أنه سيكرن هناك الكثير من التأنيب واللوم، فقد عرفنا أنه سيكرن هناك الكثير من التأنيب واللوم، فقد عرفنا أنه سيكرن هناك الكثير من التأنيب والتورم لاحقاً مينا بيدا حقاً في أن يحبو في أرجاء المكان !.

يجب على الآباء/الأمهات الذين لديهم رضيع منحرف المزاج. مثلهم في ذلك مثل الآباء/الأمهات ممن لديهم أطفالُ غير سعداء أكبر سنا، أن يبذلوا قصارى جهدهم ليتغلبوا على الميول الطبيعية لهؤلاء الأطفال، لكن يمنحوا الطفل ما يحتاجه من نسبة الثمانين في المائة من المشاعر الطبية والامتمام الإيجابي، فإن الأطفال الذين يشعرون بالإحباط أو الذين لديهم نزوع وراثى للكابة أوالذين يميلون لحدة المزاج والطباع لدرجة تثير التحدى، أو المتألون التعمماء مازالوا بحاجة إلى الإحساس بالحب والحنان والطمانينة.

قد يريح الأمهات/الآباء معرفة حقيقة أن الطفل يستوعب بالفعل كل ما يعتصونه إياه من أحاسيس دافئة بالراحة والأمان، من خلال الأفعال والأقوال التي تصدر عن الأب أو الأم، هذا حتى في الوقت الذي لايكون الطفل قادراً فيه على إظهار سعادت، وسواء أكان من اليسير أو من العسير أن نكون إيجابيين فإننا بحاجة لأن نمنح أطفالنا نسبة الثمانين في المائة من الاهتمام الإيجابي الذي يجب أن يمتح منذ لحظة الميلاد الأولى، تكفي فترة بضعة الشهور السابقة على بدء الأطفال في التحرك بحيث يجتذبون الاهتمام السلبي، تكفي لتدريب الأمهات/الأباء على اكتساب مهارة إبداء المشاعر الإيجابية،

* استخدام طريقة «التعليق التسمية، المكافاة»

تبدأ عملية تربية الطفل منذ اليوم الأول للعبلاد. فالطريقة التي يتم التعامل بها مع الطفل والبيئة المحيطة به والنبرة العاطفية في المنزل تعلم الأطفال أشياء عن العالم الذي بخلوه لتوهم. يستخدم الآباء/الأمهات تدخلات تربية نشطة منذ الأشهر الأولى لمبلاد الطفل. يتعرض الأطفال في شهورهم وسنواتهم الأولى لعالم من الحدود والمحاذير فعلى سبيل المثال الرضاعة من اللدي تعد أمراً معتما للرضيع، لكن ليس مسموحا له بعض اللدي، بعتبر اللعب بالأواني والقلايات مشروعاً، لكن ليس مسموحا له اللعب بالسبكاكين. الحبو حول حجرة المعيشة أو حجرة نوم الأب والأم أمر مسموح به ولكن ليس مسموحا له اللعب والاستكشاف داخل الحمام مثلاً.

وبالطبع، حالمًا بكون للصبغار عالمهم الخاص، بحب أن يكون هناك تدخلات ثربية معينة عند الضرورة ببدأ الطفل الأن في تعلم حقيقة أنه لا يمكنه لس حميم الأشياء أو الذهاب في كل مكان، أو فعل أي شي في حين يجب أن يتم حظر جسيع الأنشطة المدمرة أو الخطرة. في بادئ الأمر، يقوم الآياء/الأمهات سحل المشكلة عن طريق إبعاد الطفل وحمله إلى مكان آخر. بيد أن هذا يعد حالاً قصير الأمد الغابة ! بحب أن تكون هناك طريقة لإقناع الطفل النشيط أن يتجنب الأنشطة التي من شائها أن تسبب مشكلات، ويجب أن يتم تشجيعه على الانخراط في أنشطة أمنه إيجابية. يسمى إقناع الأطفال بالانخراط في سلوكيات لائقة والابتعاد عن السلوكيات غير اللائقة وتهذيباء يعني الإرشاد، والتربية، والتوجيه الاحتماعي بمكن للطفل البالغ من العمر عاما واحداً أن يستجيب إلى نوع ما من التوجيه والإرشاد. وعلى الرغم من أن القدرات اللغوية عند الطفل قد لا تكون كافية لاستبعاب التوجيهات والتعليمات، إلا أن اللكات العاطفية قد تكون أبوات فعالة في التعليم وذلك حشى خلال الأيام الأولى من عمر الطفل بمكن للآباء والأمهات استغلال العواطف في التربية البناءة، إذ يوفر الاستخدام الحيد لبيداً «البهجة» قدرا كبيراً من التربية التي يتطلبها الأطفال في هذه السن الصغيرة ويعتبر أسلوب «التعليق، التسمية، والكافأة» من أشكال التوجيه والإرشاد التي تستخدم ميدا والسهجة» لتشكيل سلوكيات الطفل. وهذه هي المهارة الأولى الحقيقية للتهذيب التي على الأمهات/الآماء القانها. بمكن تعزيز حميم السلوكيات الجبية عن طريق التركير عليها باتباع الخطوتين الأولى والثانية من أسلوب والتعليق التسمية والمكافأة، وهما التعليق والتسمية. بجب على الأبوين استخدام ملكة الملاحظة للتعرف على السلوك المحيب وقتما يحدث. ثم نعلق على السلوك وتسميه ويمكننا أحياناً أبضاً أن تكافئ الطفل عليه. وبالنسبة للأطفال الذين لا يفهمون الكلمات يمكن للمعلومات العاطفية الثي تصحب السلوك مثل نبرة الصبوت ولهجة المديث وتعبيرات الوجه وغيرها من تعبيرات لغة الجسد، أن يكون لها تأثير عظيم في توصيل البهجة والسعادة للطفل، وإلى جانب هذا، فحتى الأطفال الصنغار بمكن مكافاتهم عن طريق حضن أو قبلة أو حتى تصفيق متحمس، تتسبب مظاهر الاهتمام الإيجابي هذه في انخراط الطفل في السلوكيات المحبية بصورة أكبر وأقوى.

لا يجون منح السلوكيات غير الرغوية سوى قير ضيئيل حداً من الإنتيام إذ إن الاهتمام الضئيل من شانه أن يطفئ وهج هذا السلوك عند الأطفال في أي عمر من الأعمار، بما فيها الأطفال حديثي الولادة، يمكن للتجاهل المتعمد لهذه السلوكمات غير الرغوية أن يستخدم كتبخل رقيق من شائه أن يُحيط هذه السلوكيات حتى تَضِمُر (لا يمكن أن يتم الخلط بين هذا وبين الأشكال غير الصحيحة أو المسيئة من والتجاهل والمتعمد الذي قد يستخدمه الأباء/الأمهات بالفعل لعقاب الطغل يستخدم تقليل الانتباه، وليس نقص الاهتمام، حينما يكون السلوك خاصا يأمور الأمن والأمان وغيرها من الأمور التي بجب الالتفات إليها، وهنا يتبخل الأب/الأم في هدوء تام، مستخدما أقوالاً وأفعالاً بسيطة بقدر الإمكان أما على الجانب الأخر، بيِّم الاحتفاء بالسلوكيات المرغوب فيها يقدر كبير من الجلبة الإيجابية. ويهذه الطريقة، يتعلم الأطفال الصغار أن هناك سلوكيات تلفت الانتباء أو تكون مصدراً لحذب الانتباه أكثر من غيرها. ومن ثم ينخرطون في تلك السلوكيات بقدر أكبر. وهناك خطأ شائم يقم فيه الآباء غير المدربين بالقدر الكافي ألا وهو الاهتمام الزائد بالصنوت العالى والأداء المبالغ فيه كرد فعل على السلوكيات غير المحببة، ولسوء المظ، فإن درجة قوة الالتفات لهذا السلوك وليس نوع الانتباء نفسه تبدو أكثر أهمية بالنسبة للطفل. ومن ثم فإن الاهتمام السلبي القوى يمكن أن يكون داعما للسلوك ويشكل دافعا للطفل لتكرار هذه السلوكيات لا لشيء إلا للحصول على نفس درحة الانتباه هذها

الطريقة الخاطئة:

الأم: لا لاا لا تلمس هذه السكاكين؛ إنها حادة جداً!

الطريقة الصحيحة:

الأم: هذه السكاكين تبدو مثيرة، أليس كذلك ؟ لكنها حادة جداً دعنا نلعب بهذه الأرانى والقلايات - أليست مسلية؟ حسناً! براقوا إنك تلعب لعبا جميلا بهذه الأرانى ؛ يالها من أصوات جميلة تلك التي تصدرها هذه الأوانى إنها موسيقى موفوب ؛ أعتقد أنك تستحق فرصة للعب بملعة ماما الخشبية الجديدة البوم!

في السيناريو الخاطئ بثير الطفل بسلوكه الخاطئ تحمس الأم وبما أن الطفل لا يتم توجيهه إلى المسار الصحيح، فلا يوجد إمكانية لاستخدام طريقة «التعليق، التسمية، المكافئة، لتعزيز السلوك المحبب البديل.

أما في السيناريو الصحيح، يستخدم الأب/الأم نوعاً هادناً وموجزاً من التدريب العاطفي للتواصل ويشحدث مع الطفل ثم يبدأ الأب/الأم في إعادة توجيه الطفل لسلوك مرغوب فيه بديلا عن طريقة استخدام نبرة صوت أعلى وأكثر إثارة وحالما يبدأ الطفل في الانخراط في هذا السلوك المحبب، يستخدم الأب /الأم أسلوب التعليق، التسمية، المكافأة، يُغلفها الحماس والانفعال والمديح والتسمية، وفي هذه الحالة، يقدم المكافأة أيضا على هذا السلوك اللائق ومن الواضح أنه يجب على الأب/ الأم قمع الميل الطبيعي لتضخيم الأمور حينما ينخرط الطفل في نشاط خطر إذ بجب تتحية الغريزة جانباً بحيث يستطيع الأب/الأم التحدث بنبرة صوت عادية (وذلك عكس طبيعة الأشياء) تعليقا على هذا السلوك غير المرغوب فيه، وأن يتحدث بصوت أعلى تطبقا على السلوك المرغوب فيه، من المفيد أن نضع في أذهاننا أن الطويقة الطبيعية لرد الفعل يمكن أن تضر الطفل بالفعل.

وحينما يبلغ الطفل الثالثة من عمره، بعد أسلوب «التعليق، التسمية، المكافئة» طريقة التهذيب حتى السنوات الأولى من عمر الطفل، يستخدم هذا الأسلوب لإعادة توجيه الطفل للابتعاد عن السلوكيات غير المرغوب فيها والانخراط في السلوكيات المرغوب فيها، يُطبق جزء من أسلوب «التعليق، التسمية» المكافئة» أو الطريقة كلها. يجب أن تلقى السلوكيات غير المحببة قدراً شَنْبِلاً جداً من الانتباه، حتى حينما تكون هذه السلوكيات خطرة أو مدمرة. إذ يدعم الانتباه الزائد السلوك حتى وإن كان هذا الالتفات من النوع الذي يبعث شعوراً سيئاً. وعليه، فإن الانتباء الجيد أو الزائد يجب أن يتم توفيره للسلوكيات المرغوب فيها فقط.

«حينما كانت ليلى في الثانية من عمرها، كانت تحضن وتقبل أخاها الصغير الحاود - ثم نبداً في قرصه كنت أعلم أنها تنتابها مشاعر مختلفة نحوه كانت تكرهه وتحب في أن. لم أكن أستطيع أن أتركها تؤذيه إذ كنت بصراحة شديدة أحس بالرعب من تصرفاتها هذه. ففي المرات القليلة الأولى التي قعلت فيها هذا، كنت أصرخ غريزيا في وجهها التوقف! بيد أنني كنت كلما صرخت، استمرت هي في فعل هذا، ثم بدأت أجرب طريقة أخرى بديلة. حينما كانت تضرب الطفل، لم أكن أنطق بكلمة - كنت أخذ بديها أحركهما بطريقة لطيفة أعلى وأسفل ذراع الطفل، وأقول لها بصوت مرتفع، «إنك تهدهدين الطفل بطريقة لطيفة الماية! يا لك من أخت رائعة! أعتقد أن الطفل بيتسم لك لأنه يحبك كثيرا!» كانت تحب ذلك على من أخت رائعة! أعتقد أن الطفل بيتسم لك لأنه يحبك كثيرا!» كانت تحب ذلك على ما يبدو ويدأت تناديني كي أنظر إليها وهي تهدهد الطفل برفق فقد وجدت طريقة لتجذب انتباهي الإبجابي وقد وجدت أنا أيضا طريقة جيدة لأن أحافظ على الطفل

«حينما بلغ على شهره الثامن عشر، كان يحب الاستكشاف كثيراً، كان يحب أن يتسلق الأشياء بصفة خاصة وكلما كان الشيء عاليا كان أفضل بالنسبة له على ما يبدو وبالطبع، كنت أنا وندى زوجتى نققد أعصابنا حين نجده قد نسلق المكتب أو غيره من الأساكن العالية. وفي الأسبوع الماضي، تمكن بصورة ما أن يتسلق إلى سطح الشاهجة – لك أن تتخيل صدى الرعب الذي تملكنا! بيد أننا قررنا أن الافعالات الهيسترية التي قد تصدر عنا ليست هي الطريقة المثلى لمالجة الموقف كان يمكن أن نظل تصرخ في وجهه طوال اليوم إذا كانت هذه هي الطريقة الناجعة

العالية، التي تريد أن نستخدمها لكننا استخدمنا الطريقة التالية حينما كان بتسلق طاولة أو أي مكان أخر لا ينسخي أن يكون به، كنا بأخذه وترفعه ثم نقول «لا»: بصوت حارم وهادئ. ثم نضعه أرضا ونقول بصوت عال هذه المرة على أنت تلعب على الأرض على أنت معنا أمن الآن! « ثم نحاول أن نكافتُه بقبلة حارة أو لعبة معينة كنا نضعها جانبا لموقف كهذا، أو أحياناً بطعام معين يحيه هو. وأحيانا كنا نفعل هذا عدة مرات في النهار حيثما تراه بفعل هذا لم تكن ترغب في أن تشعره أننا نتويِّر إذا تسلق شبئًا ما - فهو طفل ذكي، ولو أننا أعطيناه مكافأة بعد تسلقه هذه الأماكن العالية، لتسلق أماكن أعلى ليحصل على هذه المكافأة؛ والمكافأت هنا هي الاهتمام الكبير بتصيرفه! ولهذا فقد كنا حريصين على أن نتاكد أنه يعي أثنا نكون في غاية السعادة حينما نراه يلعب على الأرض في أي وقت. كنا نرغب في أن تعلمه أن الأرض في المكان الأفضل للعب والتواجد. ولم بشف على نهائيا من مسالة تسلق الأماكن العالمة، لكنه تحسن منذ أن بدأ رد فعلنا هذا كما أنه الأن أفضل بكثير من ابن جاريًا الذي في مثل عمره. حيثما بتسلق الصغير أي شين، مصرخ أبواه بصبوت مرتفع للغابة، إنْ يرغبان في أنْ يوضحا أنْ هذا السلوك في غانة السوء حقاً. ولكن الشكلة تكمن في أن الصغير بضحك، فقط ويحاول أن بهرب منهما : ثم تشيلق أكثر وأكثر، وكأنها لعبة الاستغمالة - كنا في زيارة لهم حينما حدث هذا؛ ومن الواضح أن طريقتهما هذه غير مجدية "

الانتباء الناجم عن المشاعر السيئة ومنفار الأطفال:

تحدث بعض التدخلات المشاعر السيئة أثناء عملية التربية، كما ذكرنا من قبل، تعد التعليمات من الأشياء التي تثير المشاعر السيئة بقدر ولذا فحينما يغير الأب/الأم الصغير الذي مازال يحبو أن يبتعد عن القابس الكهربائي، لابد أن يُحسب هذا ضعن نسية ٢٠٪ من الانطباعات السلبية التي يسمح بها. كلمه ولاء تثير المشاعر السيئة، حتى حينما يقولها الأب/الأم يصبر ونبرة صوت عذبة بيد أنه يجب استخدامها في بعض الأحيان، من قواعد اللعبة بالنسبة للأطفال دون سن الرابعة هي ألا تُستخدم «لا» بصغة مستمرة، يحتاج أباء/أمهات صغار الأطفال الذين مازالوا بحبون إلى أن يستخدموا أساليب المشاعر الطيبة في الشهور الأولى من الحياة حتى فيما ببدأ الطفل التعرض للخطر وارتكاب الأخطاء ججب تحديد تدخلات الوالدين التي تثير المشاعر السيئة في حيز ضيق في الحوار بين الوالدين وضغار الأطفال.

تُعد المواقف التي يظهر فيها غضب الأبوين من الأشياء التي تثير المشاعر السينة. وبالتالي، لابد أن بتم تحديد التواصلات الفاضية في أضيق نطاق ممكن على الرغم من أنه من المكن النظاهر بشئ من الغضب في مواقف نادرة لمسلحة الطفل ذاته. فعلى سبيل المثال، يمكن للأم التي تشعر بقلق شديد على سلامة طفلها، أن تستخدم نبرة صوت صارمة للغاية وتعبير وجه جازم لتشبب الطفل على نشاط خطير يقوم به، على الرغم من أن الأم قد تكون قلقة أكثر منها غاضبة، وحيث يتم استخدامها بشكل نادر، يمكن لمظاهر الرفض الصادة الصادرة من الأم ألا الأم أن تكون أداة تربوية فاعلة.

إلا أنه من المفضل عدم استخدام الغضب بأسلوب روتيني مستمر مع الأطفال في سن ما قبل الرابعة فحينما نصرخ في وجه الطفل يميل الصغير إلى أن يضحك أو أن يبكي، وذلك يعتمد على طبيعته، فالأطفال الذين لا يتأثرون بشئ لاينزعجون من رفض الوالدين بشكل خاص يجدون أنه فيما يفقد الكبار السيطرة الكاملة على انفسهم، يكون الأمر مضحكاً، دعونا نواجه الحقيقة- فإن الشخص البالغ حينما يتملكه الغضب يبدو سخيفاً ومثيراً السخرية، على العكس، فإن الأولاد الذين يعبلون إلى الخجل والحساسية الشديدة لايجدون ما يضحك في مظهر الشخص الكبير الغاضب، بل يمكن أن ينتابهم الهلم إلى درجة تدفعهم للبكاء، إذا ضحك الطفل فان متعلم شبئاً، وإن يتعرض للعواقب التربوية السلبية من الصوت المرتقم، بما أنه لا

يفهم أن هذا التصرف سلبي ولا يثير هذا في الطفل شعوراً سبينًا. وإذا أجهش الطفل بالبكاء، لا يتعلم شبئاً أيضاً لأن الصغير لا يعي دائماً لأنه لا يفهم ما ينفع الأب/الأم للصنواخ والغضيء، وماذا يريدان منه بالضبط؟

ورغم أن هناك احتمالاً أن يقهم الطفل وأن يتعلم إلا أنه في هذه الصالة، يتعلم من الوالدين، على القور، أن الترهيب القاسى هو الشكل المجدى للاتصال – وهو الدرس الذي يمكن الصدفار أن يبدأوا في استخدامه. وبالإضافة إلى هذا فإن الاستخدام المفرط التدخل السلبي الصاخب يمكن أن يسبب اضطرابات في تعو الطفل وعلاقته بمن حوله. يمكن للاستخدام المكتف الصراغ في وجه الطفل الرضيع أو ما دون الرابعة أن يشعره بأنه متبوذ أو مكروه من ثم يتسبب له في الخوف، ويلجأ إلى الانسحاب ورفض التعاون وخمول المشاعر أو يثور ثورة عارمة كرد فعل على كل هذا، ولهذا السبب وحده، فإنه من الأفضل تجنب استخدام الغضب أداة التربية.

هل يمكن للآباء أن يستخدموا الرفض أو الاحتجاج أداة بديلة عن الغضب الفطى ؟ حينما يتم توصيل الاستنكار بشكل غير مكلف أو مستمر، لن يكون مضراً أو مثيرا الرفض مثل الغضب ومن وجهة نظر الطفل، فمن المحتمل للاستنكار أن يتم عن عدم الرضا لا الكرافية. يرى الطفل المسغير الذي ما زال بحبو، أن الشخص البالغ الذي يعتريه الغضب ما هو إلا وحش مرعب (حاول أن تلتقط لنفسك صورة وأنت غاضب حقاً على شريط فيديو أو كاميرا العوبايل ثم قم يتكبير المصورة إلى أقصى حد، هذا ما سوف تبدو عليه في عيني صغيرك). أما الكبير الرافض، فعلى الرغم من أن مظهره لا يكون جميلاً عبهجا، إلا أنه ليس مخيفا، أو مرعبا ونتيجة للاختلافات المزاجية، فإنه لايوجد تأثير معياري واحد لعدم الرضاء. يمكن أن تمنع نظرة صارمة الصغير من أن يلقى بمكعباته في أنحاء الحجرة فيما يتغيل مصير آخر هذه النظرة كدعوة لا يكون رفضها السوء السلوك. بيد أن الكثير يتقبل مصير آخر هذه النظرة كدعوة لا يكون رفضها السوء السلوك. بيد أن الكثير

من الأطفال في مثل هذه السن يتأثرون بحدة بعدم الرضا من قبل الوالدين أو بالفقدان المؤقت للحب والحنان، ومن ثم عادة ما يمنع استخدام هذه التعبيرات – حينما ينخرط الطفل في سلوك غير لائق – الصنفير من الاستمرار في هذا السلوك ويتعلمون من شعور الاستنكار هذا الذي قد يُعبر عنه في شكل نظرة لا تتم عن الرضا بما يحدث أو بكلمة «لا، ويأتي هذا في إطار نسبة الـ ٣٠٪ من التدخيلات التي تثير الشعور السبي.

«ابنى محمد حساس للغاية، لايحتاج سوى أن نرمقه بنظرة رافضة حتى يتوقف فوراً عن عمل ما كان يقوم به. ثات يوم، حاول أن يصل بيديه إلى كوب الشاى، الذى يشرب منه محمود زوجى وكان فوق الطاولة، لم أفعل شيئا سوى أننى رمقته «بنظرة » فأتزل يديه فوراً ويدا ينخرط فى شئ آخر.

لم أكن في حاجة حتى لأن أقول «لا » - ومن ثم فلم أهتم. إنني أستخدم كلمة. «لا» كملجة أخبر، لا يمكن تبديده على أتقه الأسباب».

«لقد بدأت في تحسين أسلوبي مؤخراً ، اعتدت أن أقول «لا» لابنتي دينا بنبرة طويلة منغمة مثل لا لا لا لا يادينا ، من الواضح أنها كانت تظن أنني أمرح أو العب معها، كانت تنظر إلي مبتسمة ثم تستكمل ما كانت تفعله من قبل، وجدت أنني الآن أكثر فاعلية في التعامل معها فيما أستخدم كلمة «لا» بأسلوب بارد وذكي، أقولها بطريقه عملية. لا يصحب قولي هذا أي نوع من أنواع التهديدات، إذ إن الكلمة في حد ذاتها تبدو تهديدا، غالباً ما تتوقف دينا عن فعل الشئ الذي كانت تقوم به فيما أستخدام هذه الكلمة»:

ثمة ارتباط بين الاستنكار وبين التجاهل، إلا أن الأخير بعد أقل حدة التجاهل عبارة عن عدم الاهتمام بالصنفير وهو ما بعد نوعا من أنواع الندخلات السلبية من وجهة نظره.

ممكن أن يتم التعامل مع الغيضب العارم الذي يعتري الصبغير بنوع من التحاهل. يستمر الأب/الأم في إنجاز الأعمال المعتادة فيما يستمر الصغير في الصراخ والبكاء وحتى الأشكال العنبغة من موجات الغضب مثل الرذاذ المتطامر من القم، التشبيث بقدم الأم/الأب وغيرها من الأشبياء التي تظهر أثناء موجيات غضب الصغير بمكن تحاهلها تعاما : بمكن للأب/للأم أن يقود الطفل أو يحمله (أو في الحالات السيئة أن يجر الطفل برفق)، دون أن ينطق بكلمة. (بأخذه إلى حجرته ويتركه فيبها حتى ثنتهي هذه الموجه من الغضب ويصدر له تعليمات بألا يخرج حتى تهدأ ثورته ويكف عن النكاء، ويدلا من إغلاق الباب (مما يرضي بالفعل رغبة الصغير في جذب الانتباه)، فإنه من الأقضل أن يتم وضع الطفل داخل الحجرة والابتعاد سريعا عن الحجرة. فإذا خرج الطفل، بجب أن يعيده الأب/الأم إلى الصحرة مرة ثانية وثالثة، مع الاحتفاظ بمظهر عدم الاهتمام (من المثالي مثلاً أن بتكلم الأب/الأم مع شخص أخر في ذات الوقت، سواء أكان وجها لوجه أو عبر التليفون. إذا نقد صبر الأب/الأم وكانت لديهما أعمال أخرى بجب أن تنجز، بمكن رمق الصغير بنظرة حادة تنم عن الاستنكار لكل هذا وينبرة صوت حادة أيضا. يقول الأب/الأم بشكل حازم «ابق في حجرتك حتى ننتهي من هذا البكاء» سينصاع معظم الأطفال لهذا الأمر إذا كانت نبرة الصوت جادة بالشكل الكافي، بيد أنه موجد بعض الأطفال لا بخافون التهديد ويخرقون الأوامر بشكل لا يكتنفه أي نوع مِنْ أَنُوا عَ الصُّوف، ويَضْرِجُونَ فِي أَعِقَابِ والديهِم بِتَعِقْبُونِهِم فِي البِيتَ كُلَّهُ وَهُم يصرخون بأعلى صوت. وعلى الرغم من أنه من المغرى جدا أن يستدير الأس/الأم ليصرخ في وجه الطفل حينما يحدث هذا، يجِب أن يتجنب الأب/الأم فعل هذا، بل يجِب أن يُظهر عدم الاهتمام على قدر المستطاع، عن طريق وضع قطن في الأذنين إذا لزم الأمر وأن يستمر في الانخراط فيما كانا يقومان به من أعمال.

إذا بدأ الصغير في العبث بمعتوبات الحجرة التي يتم وضعه فيها (يخرج ما

في الادراج ويلقى بالاغطية على الارض إلى آخره)، يجب على الأب/الأم أن يظهر عدم الاهتمام صرة آخرى، بعد أن تهدأ النوية، من المفضل أن يترك الأب/ الأم القوضى كما هي دون تعليق، يظل السرير غير مرتب حتى وقت النوم، ونظل الملابس ملقاة على الأرض في اليوم التالي، وبعد فترة في نفس الاسبوع، بمكن للأب/الأم أن يعيد ترتيب بعض الاشياء القليلة شيئاً فشيئاً حتى تعود الحجرة ثانية إلى ما كانت عليه، وبما أن الطفل عادة ما يفرغ محتويات الحجرة أيحدث ناثيرا (إلى ما كانت عليه، وإما أن الطفل عادة ما يفرغ محتويات الحجرة أيحدث ناثيرا (ويشكل سريع الغابة، وإذا لم يقلل عدم الاهتمام من هذا السلوك (تفريغ محتويات الحجرة بشكل مستمر ودائم) على مدار شهر أو اثنين، يمكن أن تخدم الطريقة المعدلة من قاعدة > ٢ وسواء أكان الطفل الغاضب داخل الحجرة أن خارجها للمعدلة من قاعدة كل هذا، أما الوالدان اللذان وعدم الاهتمام لمدة ربع ساعة أخرى بعد حدوث كل هذا، أما الوالدان اللذان يقومان باحتضان صغيرهما بعد هذا مباشرة يدعمان هذا السلوك الغاضب عن طريق الاهتمام الإيجابي بهذا السلوك غير اللائق.

ثم سرعان ما يكتشف أن موجات الغضب العارمة تلك مازالت تعترى الصغير بصفة مستمرة وهذا على الرغم من اتباعهما أسلوبا مطمئنا يكتنفه الحب والحنان، يشعر الآباء/الأمهات عادة بحاجة إلى التأكيد للطفل على أنهم يحبونه خاصة بعد أن يحس الطفل بالضيق والغضب، وذلك لأن الآباء/الأمهات أنفسهم يشعرون بعدم الأمان بعد ثوية غضب الضيق، لايحتاج الآباء/الأمهات الذين يمتحون الطفل نسبة من الاهتمام الإيجابي عادة، أن يذكروا الطفل بحبهم له، سوف يشعر الطفل أنهما من تلقاء نفسه بهذا الحب، إذ يوضع عدم الاهتمام من قبل الآب/الأم للطفل أنهما مهتمان بالنوبات العصبية، وبالفعل، فإن عدم التقبيل أو الاحتضان أو الهدهدة من قبل الآب/الأم للطفل بجب أن يستمر لفترة بعد انتهاء النوبة، حتى إذا عاد

الأب/الأم إلى الحالة الطبيعية من الامتمام بالطفل ولكن الأفضل، أن يظهر الأب/الأم الامتمام بشكل تدريجي ويظهران الطفل الحب والحنان والسعادة شيئاً فشيئاً حتى يعود الأمر الى حالته الطبيعية، إذ يجب الاحتفاظ بالامتمام الزائد الحنات معنة.

• قاعدة ×2 المعدلة لتناسب أطفال ما نون الرابعة:

عامة لا تطبق قاعدة ×2 على أطفال ما دون الرابعة من العمر إذ إن قدرتهم على استيعاب مفهوم التبعات السلبية محدودة. إلا أنهم، رغم ذلك يمكنهم أن يستوعبوا عواقب قد تحدث في الحال، ولهذا السبب، فإن قاعدة «جدتى » يمكن أن تستخدم مم الأطفال في سن ما قبل الرابعة.

«لقد حاولت أن أستخدم قاعدة «جدتى» مع أميرة لأجعلها تتعلم النظام والترتيب. أقول «حالما تنتهين من وضع لعبك مكانها سأقرأ لك حكاية «فتسرع هي لوضع لعبها في مكانها ثانية :

يمكن أن يكون استخدام قاعدة ×2 المعدلة مفيداً مع الأطفال الصغار، حينما يجد الأب/الأم أن الاستنكار أو عدم الاهتمام لايجديان مع الصغير ولا يرد عنائه، يحذر الآب/الأم الصغير من العواقب المحددة التي قد تحدث فوراً، مالم ينصع الصغير ارتبات الآب/الأم.

«حينما يهم خالد برقع الكرة إلى أعلى، مستعداً لقذفها عبر حجرة العبشة، أرمقه بنظرة تنم عن الاستنكار وأخبره بأنه إذا رمى الكرة سأخذها منه فوراً. كان على أن آخذها منه عدة مرات والآن هو يعى تماماً أننى جادة وحينما أخبره بأننى ساخذها، بضعها أرضاً على القور».

«لم يرغب طارق أبدا في الذهاب إلى الفراش كنا نجعله يذهب إلى سريره ليلا، ثم، بعد مرور دقيقتين نجده مستيقظةً بجرى في أرجاء المكان، وكانت فكرة أحمد زوجى أن نستخدم قاعدة ×2 المعدلة، والتي نجكت،

الآن نضعت في سبريره ونقول له إنه إنا غنادره نعيده إليه فوراً ونأخذ منه الديدوب الذي يحب أن ينام معه وهو يحب هذا الديدوب كثيرا، ومن ثم لم نضطر إلى حرمانه منه سوى مرة واحدة فقط - بعدها) أعتقد أنه فهم، أننا نعني ما نقوله

لا ينبقى أن يأخذ الأبوان اللعبة التى يحتاج الطفل لأن ينام وهى معه، ومن ثم فإن البزازات، واللعب التى تستخدم للتهدنة والأغطية التى تعطى الأمان أو غيرها من اللعب المتنقلة لايجوز استخدامها كعواقب سلبية الطفل، فقاعدة ×2 المعدلة للأطفال الصغار تستخدم فقط للعقاب الفورى، فأحياناً لايكون الطفل كبيراً للدرجة التى تسمح له بفهم التحذير الأبوى، وفى هذه الحالات يمكن الأب/الأم أن يمنحاه خيار التعاون أو مواجهة العواقب السلبية على ما يقعل، وحين تكون القدرات اللغوية للطفل غير مكتملة بالقدر الكافى لا يصف الأبوان القاعدة بالكلمات، بل يستخدمان الأفعال ليساعدا الطفل على تكوين مفهوم القاعدة فى ذهنه، وهذا مثال على ذلك:

«كانت رولا تحب أن تُلقى بالطعام من طبقها. كانت نظن أن هذا مضحك جداً.

إلا أننى لم أكن أراه كذلك ولهذا فكرت في اتباع قاعدة معينة : من الأن فصاعداً،
حينما ترمى رولا بطعامها سوف تنتهى وجبتها وسوف أظهر لرولا الوجه العابس.
لم تكن هناك ضرورة لإخبار رولا بهذه القاعدة لأنها أن نظهم، ويدلاً من هذا بدأت
أن أطبقها ببساطة، كلما كانت تلقى بطعامها، كنت أخذها على الفور من على
مقعدها وأحاول أن أشنت انتباهى لفترة لا تتعدى بضع دقائق - فترة كافية لأن
ترى آننى است سعيدة لتصرفها هذا... وبعد حوالى أسبوع من اتباع هذا

وكما هو المال بالنسبة للأولاد الأكبر سناً، يجِب أن تكون العواقب التي تثير

الشعور السيئ بالنسبة للأطفال الأصغر سناً في إطار نسبة ٢٠٪ من التنخلات السلبية. إذ تستازم العواقب السلبية للأطفال من هذه الأعمار سحب الأشياء المحببة لدى الطفل أو التي تمثل رفاهية له. يُحرم الصغير من لعبته لدة عدة دقائق لقذة إياها، أو يُحرم من اللعب مع المولود لأنه كان عنبفاً معه، سوف يكون بعض الأطفال من سن ما بين العامين والثلاثة أعوام جاهزين لتطبيق النسخة المعدلة من قاعدة مكرسي التفكير م لكن البعض الأخر لن يكون جاهزاً بعد، وثانيا، فإن الاختلاقات المزاجية تحدد من من الأطفال الصغار سيجلسون على الكرسي لأنه أمر بهذا، ومن من الأطفال سوف يحتاج إلى العواقب من درجة «السجن » ليندربوا على الجلوس على الكرسي.

«نحن تحاول أن ندرب مريم على ألا تعض الأخرين. على الرغم من أنها في الثانية من عمرها، فإن قدراتها اللغوية كبيرة وبإمكانها أن تفهمنا بشكل رائع، ومن ثم فقد قلنا لها إنها إذا قامت بعض أي شخص سرة أخرى، سيكون عليها أن تجلس على «كرسى التفكير» وبما أنها لا تعرف التوقيت بعد، تقول «ستجلسين منا حتى نقول لك يمكنك أن تنهضى، « نعطيها حوالي دقيقتين. تحترم ريم كلامنا بشكل جدى للغاية ولا تحاول أن تنهض أبدأ عن كرسيها حتى نقول لها إن وقت العزلة قد انتهى.»

«لقد حاولنا أن نضع فيليب على كرسى التفكير، لقد بلغ فيليب عامه الثالث تقريباً، ومن ثم اعتقدنا أنه لا توجد مشكلة، لكن للأسف كان هذا خطا فادحاً! وقد وصفنا قاعدة أنه كلما أخرج لسانه لأحد (وقد كان هذا سلوكه المفضل) عليه أن يجلس على كرسيه لدة ثلاث دقائق، ولم يكن يرفض فقط أن يبقى في هذا الكرسي، بل لم نكن نستطيع حتى أن نجعك يقترب من هذا الكرسي اكان يجرى في أتحاء البيت كله ! ومن ثم كان علينا أن نوقع عليه عقوية تناظر «السجن » أخبرناه أنه إذا لم يجلس ويستقر أن يحصل على الكاتحاء باللبن الذي يحيه، فيليب مدمن كاكاو

باللبن. ومن الطبيعي لم يصدق ما تقوله له في بدايه الأمر، وأخرج لسانه لمربيته، ومن ثم أخبرناه أنه عليه الجلوس على كرسى التفكير، لم يوافق على الذهاب، وعليه فقد أخبرناه أنه إن لم يذهب من فوره إلى الكرسي سوف يحرم من الكاكاو، حسناً لقد حُرم من الكاكاو الذي يحيه لمدة يوم، وكان هذا كل ما في الأمر ومنذ ذلك الوقت، ظل يذهب وحده إلى الكرسي.»

عادة ما يكون الأطفال بون الرابعة سبهلى التعلم فيما يكون الآباه صارمين وراغبين في أن يواصلوا مسيرة التربية وفي حقيقة الأمر، بعد من المثالي جداً تطبيق نماذج بسيطة جداً من أساليب التهذيب في هذه السن المبكرة، إذ يساعد هذا على نقبل الصغار السلطة الكبار وتوجيهاتهم، وهذا يساعد الكبار على تأدية واجبهم، أما الصغار الذين يسيطر عليهم انطباع بأنهم هم من يسيرون دفة الأمور يتعرضون لمضاطر إثارة غضب والديهم ورفضهم لهم، إذ يشعر الكبار الذين لا يستطيعون توجبه طفلهم الصغير البالغ من العمر سنتين بالقهر والرفض والغضب، ومن ثم فمن الأفضل للطفل أن يتخذ الأب/الأم مكانه الصحيح من واقع «السلطة».

وبالطبع، نتيجة للاختلافات المزاجية والوراثية، لا ينقبل بعض صنعار الأطفال قاعدة ×٢ المعدلة أو غيرها من أشكال التعليمات المباشرة وعليه يمكن لهؤلاء الصنغار الذين يتميزون بعدم المرونة وعدم التعاون وكذلك يتميزون بالإرادة القوية أن يجعلوا الكبار يرفعون الراية البيضاء، يصتمل للامهات ربات البيوت قضاء أيامهن في دموع وألم هيث يشمعرن بالفشل النربع في التحكم في سلوكيات الطفالهن أو توجيهها يمكن أن تنهار بعض الزيجات تحت وطاة الطاغية الصنغير، وفيما يكون الموقف متازما، يمكن الاستعانة بالاستشارة النفسية المتخصصة للتخفيف من حدة المشكلة، ويجب أن تعتبر هؤلاء الصغار، نوى احتياجات نفسية خاصة ومن ثم يتم منحهم المساعدة النفسية اللازمة لنعوهم بطريقة صحيحة وسليمة. ويمكن الاستعانة أيضا بالتدخلات من قبل المعالجين بالطبيعة.

استراتيجيات غيد الجدال:

يمكن للأطفال الصغار المتمكنين من اللعبة أن يقوموا باختيار أبائهم/وأمهاتهم يرغبون في أن يعرفوا أيا من أساليب الإقناع تقلح مع والديهم، هل ينجح التباكى ؟ هل ستقلع الطلبات اللانهائية ؟ وماذا عن البكاء و الغضب؟ سوف يجرب الصغار كل ما يمكنهم، يهدف اكتشاف حدود التأثير وقوته.

ومن ثم، فعندما يرغب الصعير في حلوى سيطلبها ثم يبدأ في التباكي كي يحصل عليها، ثم يتوسل للحصول عليها، ثم يبدأ في الصراخ. سيتيم الأبوان طرق عدم الجدال، رافضين أن يستجيبا للطلب مرتين، ومن ثم يساعدان على الحد من السلوك غير للقبول اجتماعياً من قبِل الصعير. بيد أنه ليس من السهل أن يكون المرد حاسماً مع الصفير.

هنا يطلب الصغير شيئا من الأب/الأم حتى إذا كان الطلب سخيفاً قطى سبيل المثال، قد يطلب الصغير أن يحصل على قبلة قبل النوم - مطلب عادل جداً. ثم يطلب الصغير قبله آخرى. حسناً لا يمكن مقاومة هذا، ثم يطلب واحدة ثالثة. حسناً لا بأس. ثم رابعة حسناً هذه آخر واحدة. وسرعان ما ينخرط الأب/الأم في إعطاء الطفل عشر قبلات في المساء ثم تصبح خمس عشرة قبلة.

وعادة ما يمثل التمييز ما بين الطقوس الطبيعية للصغير وبين التطور الحقيقى لاضطراب السلوك تحدياً كبيراً أمام الأب/الأم- بيد أن استخدام الاستراتيجيات الصحيحة ضد الجدل قد يساعد في كلتا الحالتين، وحينما يتم دفع السلوك الطقوسي في اتجاه يدعو إلى القلق، فإن الانخراط في مثل هذا الطقس قد يتسبب في انتشار زيادة هذا القلق الناجم عنه وإذا كانت عشر قبلات قد تحولت إلى خمس عشرة قبلة يمكن أن يتحول لحنياج الطفل لأن يسمم تعبير تصبح على خير من الأب/الأم إلى أن يسمع كلمة «تصبح على خير وإنى أحيك «ثم تتحول إلى «تصبح على خير وإنى أحيك «ثم تتحول إلى «تصبح على خير وإنى أحيك، وأراك في الصباح » إلى أخره... وحينما يستخدم الأب/الأم قاعدة ×٢ في استراتيجيات عدم الجدال، لايسمح الأب/الأم بتصاعد مثل هذه الطقوس. حتى وإن استمر الطفل في البكاء وإثارة الجلبة، لا يتمادى الأب/الأم في الطقس وبهذه الطريقة، يمكن أن يتم معالجة اضطرابات السلوك المسببة للقلق وهي في بداية سراحلها، يمكن أن تكن التدخلات النفسية المتخصصة أو التدخلات الطبيعية مفيدة حينما يظهر الطفل خوفا وقلقاً مبالغا فيهما.

الطفل: انظري تحت السرير يا أمي، ابحثي عن الوحوش، ياماما

الأم : حسناً أنا لا أرى أية وحوش.

الصغير: الآن انظري في الدولاب.

الأم: هذا أخر مكان أبحث فيه، أخ - لا يوجد شيء في الدولاب، تصبح على خير ياحييني

الصغير : فقط انظرى خلف الكرسي الهزار،

الأم: لن أنظر مرة ثانية. لقد حان وقت النوم تصبح على خير.

الصغير : انظري فقط خلف الكرسي الهزاز.

نترك الأم الحجرة،

هل يسبب هذا رعباً للصغير ؟ قطعا سيشعر الصغير بعدم السعادة وقد يشعر ببعض الفلق لفترة بيد أن تغلبه على هذا القلق المؤقت سيساعد الصغير على التغلب على قلقه طويل الأمد حينما يوقف الأبوان القلق المؤقت عن طريق الانخراط في الطقس، لن يتم التغلب على القلق أبداً. وبدلاً من ذلك، سب صبح الطقس أداة ضرورية في يد الطفل، لتجنب تجربة مشاعر القلق والخوف وبالطبع يجب على الأب/الأم امتلاك القدرة على تحمل تعاسة الطفل المؤقت وذلك لمساعدته وسوف نتعوض في الفصل الثالث عشر لقلق الأب/الأم بالتفصيل. يحتاج الوالدان استخدام ذكائهما العاطفي لمساعدة أطفالهما على احتمال جراحهم العاطفية وتضمدها:

ما بعد سنوات الطفولة الأولى:

ينتهى الوالدان من مهام مرحلة الطفولة الأولى، يصبحان معدين تماماً لتربية طفل في سن الدرسة.

يعرفان الآن كيف يكونان أقوياء الملاحظة وكيفية تسمية الشاعر، والمحافظة على نسبة ٢٠ - ٨٠ وأستخدام أسلوب «التعليق، التسمية، المكافئة» علق. سمّ ضمن أساليب التهذيب الإيجابية والتدخلات التي تثير المشاعر السيئة بشكل مناسب وذلك لتوفير التربية السليمة والتوجيه السديد، وكذلك بعرفان كيفية استخدام قاعدة 2 وكففة تحنّ العدال.

فقد منّح الوالدان أربع سنوات كاملة لصقل كل هذه المهارات. والأن عليهما المفاظ على مستوى هذه القدرات والمهارات لحوالي خمس عشرة سنة قادمة، تلك السنوات التي سوف تستخدم فيها معظم المهارات التربوية لديهما.

الراهقون

الراهقون

سواء أكان الأب/الأم مازالا يتطمان المهارات أو كانا قد تمرسا فيها لعقد كامل،
فإن محاولة تطبيقها على فئة المرافقين العمرية تعد أمراً ليس يسبرا على الإطلاق،
ويمثل تحديا، وذلك لأن المرافقين انفسهم بشلون تحدياً كبيراً. فمن ناهية، مازال
فؤلاء المرافقون يتمتعون بحرية فترة الطفولة، قدرتهم و على اللعب و مع أصدقائهم،
كما أنهم لايزالون تلاميذ – هم أيضا مازالوا يعتمنون مادياً على الأسرة، وعادة ما
ينالون الرعاية من الأبوين، ويتم تقديم الوجبات لهم والضعمات، ووبسائل الراحة،
ويظاهر الرفاهية سئل الحق في الجلوس أمام الكمبيوتر واستضدامه، الحق في
استضدام السيارة، وكذلك رفاهية استخدام التليفون، وأحيانا اقتتاء تليفون محمول.
وفي ذات الوقت، فإن هذه الفئة المعرية تبدأ في الخطو تحو عالم الكبار وقضاء وقت
أطول بعيداً عن البيد، وتكوين علاقات حمية، واكتشاف حقائق عن البشر وطبيعتهم،
والتعريض لخبرات ويتصاطات تتعلق بؤقات الغراغ والعمل على حد سواء.

يُمثل كل هذا تحديا الصنغار الذين يبخلون إلى عالم الراهقة في وقت يتسم يسرعة التغيرات الجسمانية والفورات الهورموثية وأزمات تحديد الهوية، والتغيير في شكل الجسم وكذلك عدم الاستقرار العاطقي . ومن ثم تُعدَّ محاولة الوثب على كل شئ أمراً طبيعياً الغاية، دَفَعة ملحة النمو والرغبة في الاستقلال، والتصرف خارج نطاق الإشراف الأبوى والحدود التي يضعها الأهل بيد أن الخيرة التي يفتقر إليها المراهق، وكذلك حماس الشباب الذي يصاحبه أحيانا ثقة زائدة بالنفس وإحساس بعدم الخوف والميل إلى الاندفاع قد تؤدى إلى تصرفات طائشة غير مسئولة . وتشكل السذاجة مع قصر النظر وعدم النضع مُثَلثاً مرعباً، غالباً ما يدفع المرابق غير محمود العواقب .

كما أنه ليس من المستغرب أن يشعر الأباء/الأمهات في هذه المرحلة العمرية

بالقوف الشديد والقلق والإحباط ، كما أنه من السهل تبين أن هذه المشاعر المعتملة داخلهم قد تؤدى إلى انف جارات غاضبة من الختق والضبيق، حيث يحاول الإباء/الأسهات باستماتة استعادة التحكم في دفة الأمور ومن الواضح جداً، أن هناك قدرات لابد أن تتواجد التعارف مع هذه الفئة العمرية وتخطى هذه المرحلة من النمو بنجاح وسعادة ،، سنرى مع نهاية هذا الفصل، كيف لنا أن نكتسب هذه القدرات !

وفى هذا الجزء، سنستعيد التعرف على العملية التربوية لنرى كيف يمكن أن تطبق على تربية المراهقين والتعامل معهم، ومرة ثانية، تسمع عملية التربية للرباء/الأمهات بغرس القيم الخاصة بهم في إطار أفكارهم ومعتقداتهم الخاصة . ولايهم ما إذا كان الأهل يشجعون، الأنشطة الجنسية للمراهقين أو يرفضونها مثلا مما يهمنا هنا هو أن يعالج الآباء/الأسهات هِميع الموضوعات بأساليب تربوية صحيحة راسخة في أذهانهم مثل:

الحرص على ترسيخ العلاقة مع الأبناء، وضع الحدود، توضيح مطلب الاحترام المتبادل ، وإليكم بعض الأمثلة على كيفية معالجة الآباء/الأمهات الذين بعننقون أفكاراً مختلفة حول التبخين

« صدحت لنا هابدى أنها تدخن السجائر بشكل منتظم لتساعدها على الاسترخاء . وقالت إنها تغضل أن تدعو
الاسترخاء . وقالت إنها أمنه أكثر من المخدرات . وقالت إنها تغضل أن تدعو
صديقاتها إلى المنزل وتدخن معهن علناً، إذ يشعرها هذا بالراحة وعدم الإحساس
بالنب، نحن حقاً سعداء لأنها أحست أنه بوسعها أن تصارحنا بكل وضوح، بكل
ما يجرى في حياتها . في واقع الأمر، نحن شجعناها على ذلك: قلنا لها إننا نرحب
بأن تقعل ما يحلو لها في البيت أمام أعيننا – فنحن نعلم جيداً أنها ذكية وسوف
تتخذ قرارات صحيحة – وأخبرناها أننا نثق فيها . لقد استحقت هايدي ثقننا التي
الكتسبتها بمر السنين الماضية، ولم تظهر يوماً علامة تدل على سوء الحكم أو
التقدير . ونحن نعتقد أنها ستكرن أفكارها الخاصة واستنتاجاتها بشأن مسائة
الترخين معتمدة على خيرتها الشخصية كما فعلنا جميعاً . وراجينا أن نحمهها .»

« أخبرنا رامى بأنه يدخن بشكل منتظم من أجل المتعة وبين لنا أنه لا يدخن كثيرا يومياً ، فقط سيجارة أو اثنتين في اليوم، وأن هذا أفضل من أن يدخن بانجو أو حشيش أو ما شابه ذلك من مخدرات، وفي أي مناسبة نقول له أنا وأمينة إننا أو حشيش أو ما شابه ذلك من مخدرات، وفي أي مناسبة نقول له أنا وأمينة إننا سعداء بمصارحته لنا بكل شيخ ، وأعلمناه أننا نقدر أراحه في هذا الموضوع وأن كثيراً من الشباب يشاركونه الرأي بشان مسائة التدخين هذه لكننا أخبرناه، أنه على الرغم من كل هذا، فنحن لا نشاركه الرأي أو نتفق معه ، وأخبرناه أننا نرى أن السجائر لاتمثل أي متعة، وشرحنا له مخاوفنا من مغبة التدخين على صحتة على المدون بناء على ما نقرأ أو نسمع عن مضاره في جميع وسائل الإعلام،

أوضحنا له بصورة جلية أيضا أننا نفضل ألا يدخن على الإطلاق، وتحت أى ظرف من الظروف، فنحن لا نرغب فى أن يبخن فى المنزل. وقد أعرينا عن أملنا فى أن يتبنى وجهة نظرنا بهذا الخصوص إلا أننا نعى جيداً بأنه حر فى أن يفعل ما يحلو له وأننا لا نسير وراء خارج المنزل !) . وقد أعلمناه بوجهة نظرنا إلا أننا القينا بالكرة فى ملعبه فى النهاية – وأعتقد أن المحادثة سارت فى مسار جيد بعد ذلك، إذا قال رامى إنه يرى جيداً ما نريد أن نقوله » .

 أخبرنا زياد بأنه بدخن السجائر بشكل منتظم إذ تساعده على الذاكرة ، يقول إنها تساعده على تهديَّة أعصابه والتركيز. فيما يقرأ لتثبيت المعارمة في ذهنه ، وقد لاحظنا على الرغم من هذا أن مستواه في التحصيل لا ينم عن أن المعومات تثبت في ذهنه، إذ إن جسم برجاته مؤخراً كانت ضعيفة الغابة . وقد أخبرنا أننا نقير أمانته في مصارحتنا وأننا نرغب في أن نشركه معنا في أفكارنا وقد أعطانا الفرصة الحديث. ومن ثم فقد أخبرناه بأنه بحتاج إلى ذهن صاف المذاكرة وأن هناك أساليب أخرى لتثبيت المعلومة في ذهنه، وللاسترخاء، وإننا على استعداد بأن نذهب به إلى متخصصين ليساعدوه على معرفة العديد من الأساليب التي تساعده في هذا الشبان، وما إلى ذلك ، زباد ولد طب إلا أنه بولجه بعض التصيبات -تحديات خاصة بالتعليم وتحديات اجتماعية وغيرها . ولأصدقك القول إنه يفتقر إلى النضج والرأى السديد ، وبالطبع إننا ان نقول له هذا نحن نحاول فقط أن نرشده على أمثل وجه ممكن، ونصرص أن تسير أموره بشكل إيجابي . ومن ثم فقد أنهينا المناقشة بقوانا إننا نفضل أن يقلع عن التدخين في فترة نهاية الأسبوع وبالطبع أثناء تواجده في المدرسة وافق زياد على ذلك . والآن إذا وجدناه يدخن داخل المنزل أو أثناء المذاكرة فإننا نلجاً لتطبيق قاعدة × ٢٠٠

وكما نرى فإنه لا توجد طريقة واحدة ناجحة بعينها يمكن تطبيعها على جميع تلك المواقف ، لا يوجد ما يسمى بالأسلوب الأمثل الذي يناسب جميع المقاسات ، بل سيحاول الآباء/الأمهات توجيه أبنائهم بناء على قيمهم ومعتقداتهم الخاصة وبناء على المتطلبات القردية للطفل نفسه إذ إن وظيفة الوالدين في المحافظة على الصورة الكبيرة في الذهن واستخدام عملية تربوية ملاشة.

النتج النهائي:

يكون الوالدان قد أنهيا عملهما تقريباً في توجيه الطفل حينما يصل المراهق إلى سن التاسعة عشرة. ومن المأمول أن يكون «المنتج النهائي» شخصياً كفاءة تمكنه من أن بخطو خطوات واثقة إلى العالم الخارجي وحينما يضم الوالدان هدف الكفاءة تصب أعينهما في العقد الثاني باكمله من العملية التربوية فإن فرص تحقيقها سنزداد.

ما الكفاءات التي يرغب الأباء/الأمهات في تحققها ؟ بداية وفيما بين عمر التاسعة عشرة والخمسة والعشرين يمكن للابن البالغ أن يكون قادراً على تكوين علاقات صحية . ويجب أن تكون قد ترسخت لديه عدة قرارات منها السيطرة على الذات، التحكم في مشاعر الغضب، القدرة على التصرف تحت وطأة الضغوط، الحساسية العاطفية، احترام الأخرين، والتقدير، وكذلك القدرة على البذل والعطاء وغيرها من المهارات الخاصة بتدعيم العلاقات ، وإلى جانب ذلك، يجب أن يوضع الاستعداد للزواج وتحمل تبعاته في الاعتبار، ويقتضى هذا القدرة على أن يحافظ الإنسان على صحتة ،ألا يستهلكها في التدخين أو البدائة المفرطة أو غيرها)، القدرة على الاستيقاظ من النوم دون مساعدة أحد، وعلى تحمل المسئوليات والتوجيهات الخاصة بالعمل والدراسة وغيرها دون الاحتياج إلى الإشراف الخارجي، والقدرة على أن يكون المر، صرناً في

بجب أن يكون كل فرد بالغ على نراية بأمور المنزل، يعرف كيف يطهو (على الاقل الاساسيات البسيطة)، كيف يتسوق (كيف يشفري أشياء الشخصية، وملابسه، وماكله) كيف ينظف حجرته ومتعلقاته على الأقل، كيف يشارك في مهام تظافة الأماكن المشتركة بالمنزل) وكيف يقوم بكى ملابسه وغسلها . وفي عالم اليوم، الذي يعمل فيه كل من الرجل والمرأة، لابد على الأولاد من الجنسين أن يتعلموا كيف يكتسبون الكفاءات الخاصة بكسب لقمة العيش وكذلك الخاصة بالمهارات المنزلية ، ومن ثم يجب أن يكتسب المراهقون مهارات فعالة تساعدهم على عملية التوظيف في إيجاد مكان لهم في سوق العمل .

سيحتاج المراهق أن يكون منظماً ومعتمدا على ذاته وقادراً على أن يقوم بمهام البحث عما يريده (كيف يجد وظيفة، كيف يخطط لسفره، كيف يجد برنامجا تعليمها ملائما له) وأن يكون قادراً على وضع الأهداف ومحاولة الوصول إليها يالأن، يحين وقت تعلم قيادة السيارات، كيفية خياطة زر، كيفية تسليك بالوعة الحمام، التعامل مع الأمور المائية الشخصية، استخراج جواز سفر، وكذلك كيفية إيجاد وقت لتطوير الاهتمامات والمواهب التي من شائها أن تلهم الشخص طوال حياته وتحقق له النجاح والإحساس بالرضا والنفع للذات وللأخرين .

ويعبارة أشرى، «المراهق المعدّ» هو الشخص الذي لا يفعل والداه الكثير من . أجله، أكثر من مجرد توفير الحب والتشجيع والنقود، والعملية التي يتم بها اكتساب . هذه الكفاءة هي عملية تدريحية .

تبدأ من سن الرابعة أو الخامسة، حيث بمكن أن توكل بعض المهام والمسئوليات للطفل ففى بداية الأمر، على سبيل المثال، يمكن أن يتم تعليم الطفل كيفية تنظيم لعبه وترتيب سريره، وبعد ذلك يفتره، يمكن الطفل أن يتعلم كيف يُعدُ أور وينظم طاولة الطعام . وعلى مدار السنين، يمكن أن تضاف بعض المهام ويمكن أن تُسحب مهام أخرى ، سيتوقف الأب والأم يوماً عن إيقاظ الطفل، وعن تذكيره بالقبام بواجباته المنزلية وكذلك سيتوقف عن القيام ببعض المشاوير البسيطة نباية عنه .

وحتى النهاية من المتوقع من الطفلُ أن يقوم بإعداد الإفطار لنفسه ثم العداء،

وسرعان، ما يُطلب من الصغير أن يُعدّ جزءاً من وجبة العائلة حتى الوجبة بأكملها . ومع مرور الوقت، وتدريجيا سيتم تعلم العديد من المهارات التى تغطى مناطق أوسع من المهام حتى يصبح الصغير يوماً ما، شخصاً بالغاً معتمداً على نفسه وجاهزاً لأن يترك المنزل.

وعملية اكتساب المهارات والكفاءات عملية معتمة بالنسبة للأطفال . إذ إن المرء يشعر بائذة من قدرته على إنجاز المهام – وعند الوصول إلى سن البلوغ، تكون الكفاءة مصحوبة بالاستقلالية قد اكتملت حينما بيدا الابوان غرس الكفاءة في الطفل في سن صغيرة جداً يصبح الأمر أسهل بكثير، بما أن الأطفال الصغار لديهم رغبة عارمة في التعلم ويشعرون برضاء عظيم حينما يحققون النجاح والمشاركة بيد أنه إذا قرر الوالدان فجأة. وحينما يبلغ الصغير السادسة عشرة من عصره، أنه قد حان أوان تحمله المسئولية فقد يرفض المراهق ذلك ولايتحمس للمشاركة فيها، وإذا كان الوالدان قد أغفلا لسبب أو آخر تربية أبنائهم حتى وصولهم لهذه السن، فمن المستحسن تكليفهم بهذه الواجبات والمسئوليات بشكل يطيء الفاية – مع الكثير من المديع والثناء والتقدير، وبالفعل، فإن إغفال الفرص من قبل الأب/الأم يخلق، بدون قصد تحديا بالنسبة للمراهق.

يمكن للوالدين أن يتفهما يشكل أفضل مدى صبعوبة تعرض المراهقين الأكير سنأ الاداء مثل هذه الانشطة والتي كانت مستبعدة تماماً من حساباتهم لسنين عديدة - في تلك المالة يصبح مطلوبا من الآباء/الأمهات التفكير في مساحة من الانشاطات لم يتطرقوا إليها من قبل على سبيل المثال، بعض الاشخاص لا يقومون بغسل الأطباق والبعض الأخر لا يقوم بإصلاح أي شي في السيارة والبعض الأخر لا يقوم بشي أي نوع من اللحوم، وهناك بعض الاشخاص لم يقوموا بعمل أي شيء على الكمبيوتر من قبل ولم يقوموا بعمل أي حسابات خاصة بالاسرة . وعلى الرغم من أن أي شسخص يمكنه أن يتسعلم أي شيء في أي وقت، فسإن وعلى الرغم من أن أي شسخص يمكنه أن يتسعلم أي شيء في أي وقت، فسإن الاشخاص الذين فشلوا في أن يكتسبوا عادة أداء مهارة بمكنهم أن يتخيلوا مدى مقاومتهم لعملية اكتساب هذه المهارة لاحقاً . هذا بالضبط حال المراهق الذي لم يترسخ لديه عادة القيام بالمهام وتحمل المسئولية حتى أصبح هذا متجذرا في أعماقه.

وعلى الرغم من هذا، فإنه من الأفضل بالنسبة الآباء/الأمهات أن يتولوا مران المراهق على هذا وإن كان مراناً متأخراً فهو أفضل من إهمال هذا المران كلية. وفي هذه الحالة، يبدأ الأباء/الأمهات بمستويات متخفضة من المران، مع مراعاة شعور المراهق والتحلي بالصبر والآناة والمثابرة.

و تنشئة الراهق:

السؤال هنا بالطبع يتلخص في كيف يمكن للشخص أن يوجه ابنه/ابنته في سن المراهقة ويرشده ليعبر عقد المراهقة التي تشبه البحر العباب متلاطم الأمواج والتي تسبق مرحلة النضج والبلوغ ؟ كيف يمكن للعره أن يحدد المتطلبات المتزايدة لاكتساب الكفاءة ويرتبها ؟

والإجابة هي أن تصفيق كل هذا يكمن في إنجازه بصفره! يجب أن تكون الأساليب المتبعة من قبل الآباء/الأمهات في تربية أبناتهم في هذه المرحلة أساليب تثير المشاعر الطبية بشكل أساسي . إذ إن نتائج استخدام الأساليب التربوية التي تثير المشاعر السيئة في العقد الأول من حياة الطفل لا تظهر على السطح إلا في العقد الثاني . يمكن للأطفال تحت عمر العشر سنوات أن يعبروا عن مشاعرهم بالتصرف بأسلوب غير متعاون، غاضب أو ينم عن عدم الاحترام .

بيد أن اعتماد الأطفال في هذه السن عادة على الآباء/الأمهات يكون كبيراً ومن ثم لايستطيعون الانفصال عنهم وفي العقد الثاني من العمر، لن تسير الأمور على هذا المنوال . مازال الطفل يحتاج إلى حجرة تؤريه وطعام ينكله، ولكنه لايحتاج، عملها إلى الكثير من والديه خلاف ذلك . فإذا لم يشعر الطفل بحب والديه سوف يحاول أن يبحث عن هذا الحب بين أقرائه ، سيتوقف الأطفال الذين لا يحبون نويهم عند هذه النقطة عن التفاعل أو التعاون معهم .

وعلى الرغم من أنه باستطاعة الآباء/الأسهات رأب الصدع في العلاقة مع أبنائهم في السنوات المبكرة، إلا أن الشرخ الذي يحدث في العلاقة أثناء العقد الثاني من حياة الأبناء تكون أثاره مستدامة . حينما يعلم الآباء/الأسهات كيفية تضميد الجروح القديمة، ومنع حدوث جروح جديدة، وحينما يتمكنون من توصيل مشاعر الحب والحنان إلى أبنائهم ويوفرون لهم الإرشاد الصحى، يمكن للحياة العائلية أن تزدم أثنا، هذه الفترة من العمر .

إيجابياً على الدوام:

يكمن سر النجاح في الحفاظ على المعدل . فإن نسبة المساعر الإيجابية إلى المشاعر السلبية في تربية الأطفال الصغار هي (٨٠.٢٠) إلا أن المعدل الذي علينا الحفاظ عليه في تربية المراهقين لابد أن يزيد ليصبح ١٩٠١٠ . فالمراهق أشبه بالشخص البالغ (على الأقل على مستوى الخيال) وهو الأن أقل تقبلاً للإصلاح . يفضل الأشخاص البالغون تسبة ١٠٠٠٪ من تنخلات المشاعر الطببة وصفر في المائة من المشاعر السبئة .

اسال أي شخص بالغ:

كم من المشاعر السيئة تريد أن تحصل عليها من شريك حياتك في اليوم الواحد ؟ «وبالطبع سيجيب الجميع بقولهم « صغر» . لقد حصل الكبار على كفايتهم من النقد والشكوى في فترة الطفولة، بدرجة تغنيهم عن ذلك العمر كله ؛ وبالمثل، فإن المرامقين يشعرون بأنهم قد نالوا كفايتهم من الرفض، والإصلاح والتأنيب ... لذا فهم يرغبون الآن في التبخلات التي لا تثير سوى المشاعر الطيبة ، ولسوء حظهم، فهم ما زالوا بحاجة إلى بعض التواصل الذي قد يثير المشاعر السلبية مثل التعليمات (من فضلك خذ أطباقك من المائدة إلى المطبخ) النقد (لا تتحدث إلى بنبرة الصوت هذه) والعواقب الوخيمة مثل (من الأن فصاعداً إذا لم تجهز ملابسك وأغطيتك للغسيل أيام الأربعاء، لن أغسلها لك – اغسلها أنت بنفسك) .

ومن ثم قإن من السموح للآباء/الأمهات نسبة ١٠/ من هذه التدخلات شريطة تواحد الحد على النوام .

ويما أن التدخلات السلبية القوية يمكنها أن تدمر منات أو ألاف الإيماءات الإيجابية، لذا يجب أن تكون التدخلات المثيرة للمشاعر السيئة معتدلة ، يعنى هذا أنه لا ينبغى أن يكون هناك سب أو قذف أو إهائة ، أو شتائم أو صراح أو غيرها من أشكال إساءة المعاملة من قبل الأب/الأم ، (سيكون لسوء المعاملة من قبل الطفل للوالدين بالطبع محل تأديب وانضياط).

تتضعن التدخلات الإيجابية كل أشكال الاهتصام المشروط وغير المشروط . وبالنسبة للأطفال الصغار، فإن إعطاء الهدايا، والمزاح، والمشاركة، وتقديم المساعدة والحب والحنان، والانخراط في أنشطة مشتركة أمور ذات قيمة للطفل، وكذلك توفر التعريب العاطفي للصغير فكل هذه أشكال للمشاعر الطبية غير المشروط ، ويمكن تقديم المديح والثناء والتقدير والعرفان والتعويض والهدايا إلى أشكال الاهتصام المشروط المثير للمشاعر الطبية . يجب أن تمثل هذه التدخلات تقريبا حال العلاقة بين الأب/الأم وبين الطفل إذا كان مقرراً للعلاقة بين الطرفين أن تكون تجربة إيجابية بالنسبة للمراهق .

والتدريب العاطفي ذو قيمة كبيرة بخاصة إذ إن القدرة على الاستماع بإنصات ويتسمية المشاعر تُظهر التفاهم والقبول والتعاطف . وكذلك تخلق الحميمية . فالشخص الذي يحصل على التدريب العاطفي يحس بأنه موضع اهتمام ومعترف به ذو قيمة على النقيض تماماً من الشخص الذي يتم تجاهله أو عدم الاكتراث به . أو أسوآ من ذلك، الذي يتم تصويب أخطائه بالمهضرية والازدراء . حينما بسمى الأبوان مشاعر المراهق بساعدانه أيضاً على بناء نكائه العاطفي، الذي كما شاهدنا من قبل يؤدي إلى فوائد عديدة منها التحكم العاطفي، والكفاءة الاجتماعية والسلامة الصحية، الأداء الأكاديمي المرتفع، والشعاون ومعدلات أعلى من الكفاءة وتصمل المسئولية بشكل كلى .

ولا تجعل قاعدة نسبة ١٠٠ الأمور سعيدة بين الأبرالأم وبين المرافق فحصب، بل يمكن للأب/للأم أن يحافظا على مكانة المرشد، والقائد وصاحب السلطة. حينما تكون العلاقة طببة بين الطرفين، فيحرص الشباب على إرضاء مشاعر أبائهم وأمهاتهم، ولا يمسون مشاعرهم أو يجرحونها بأي صورة، ويبدون رغيتهم في أن يستمعوا إليهم، ويتناقشوا معهم ويحاولوا أن يشركوهم في حياتهم حتى يصبحوا إلى حد ما جزءاً لا يتجزأ منها . ويعبارة أخرى، فبان العلاقة الإيجابية تسمح للمرافقين أن يأخذوا أباهم/ أمهاتهم على محمل الجد من منطلق الحب والاحترام . يحتاج الآباء/الأمهات أن يعوا حقيقة أن مصدر القوة المتوفرة لديهم هو القدرة على التأثير والإثارة . بجب عليهم أن يخلقوا جواً يرغب المراهق في ظله أن يستمع ويتعلم ويرغب في أن ينصاع ويتعاون . يجب أن يكون سلوكهم كاشخاص بالغين يدعو إلى الإعجاب والحب بحيث يرغب المرافق في أن يتطلع كاشخاص بالغين يدعو إلى الإعجاب والحب بحيث يرغب المرافق في أن يتطلع كاشحاص بالغين يدعو إلى الإعجاب والحب بحيث يرغب المرافق في أن يتطلع كاشريحتذي ويمكنه أن يتقبل منهم النصيحة ومحاولة التأثير

من الطبيعى ألا ينجع الآباء والأمهات الذين يحاولون استخدام طريقة القبضة المحديدية من النقد المباشر والتداخلات العدائية والتهديدات والعقوبات الشاقة، بل إنهم أيضا يبعدون أولادهم عنهم ، وبدلاً من أن يكسبوا لأنفسهم قوة التأثير، يضمرون أي سلطة لديهم على أطفالهم فإن محاولة إظهار من هوء الرئيس ، في البيت ، ببعد الصغير، ويترك ، الرئيس وحده لا يجد من يترأس عليه ! ينظر الأطفال

الكبار إلى أبائهم/أمهاتهم وهم في حالة غضب واحتجاج بعزيج من الاحتقار وقلة الاحترام . يتصرف الكبير كشخص فاقد السيطرة على نفسه . وحتى حينما يتصرف الصغير من الاب/الام أن يتصرف الصغير من الاب/الام أن يظهرا أسلوباً أفضل وأمثل في معالجة الأمور ، وذلك لأن الصغار يعتبرون الكبار مثلاً أعلى في القيادة . وحين لا يوجد شخص بالغ يتصرف كما يقتضيه وضعه، يترك المراهق وحده دون مسائدة أو مساعدة أو إرشاد أو توجيه .

وعادة ما يكون النقد في حد ذاته سلبياً حتى وإن قدّم في صورة غير مهيئة أو مسيئة ولكن يقلل الكبار من الأثار المدمرة الممكنة للنقد يجب أن يحدبوا استخدامه في حدود نسبة ١٠٠ من التداخلات المثيرة للمشاعر السبئة . يستجيب المراهقون للنقد استجابة سلبية مثلهم في ذلك مثل الكبار، بحيث علينا أن تخرص على أن تكون النسبة السموح بها عصفر، وهو ما يسمى بالنقد البناء، مثله في ذلك مثل أي نوع من أنواع النقد . ويما أن الشخص لن يستخدم «النقد الهدام» (على الأقل بشكل متعمد)، فإن النقد البناء في حقيقة الأمر هو النوع الوحيد المستموح باستخدامه من قبل الكبار، ولسوء الحظ فإن النقد نادراً ما يكون بناء في أي موقف من المواقف.

قان النقد عادة ما يكون مُحبطاً ومثبطاً للهمم، يتقدم البشر من قوة إلى قوة، ويتراجعون من قشل إلى قشل، قان القاء الضوء على ما هو « خطأ عادة ما يكون غير مجد كاناة للتعليم وكذلك هداماً بشكل خاص كاذاة في العلاقة .

ومن ثم، فكما هو الحال مع الصغار، فإن استخدام الغضب والنقد يجب أن يكون في أضيق الحدود ، وعلى أية حال، بما أن استجابة المراهق للإساليب التي تثير المشاعر السيئة عادة ما تكون فورية وحادة وسلبية أكثر من استجابة الأطفال الصغار لها، لذا فسوف يعانى الأيوان أكثر من هذه الفئة العمرية إذا أصرا على استخدام هذه التدخلات ، ومن منطلق المصلحة الفاتية فقط، يمكن للآباء/الأمهات أن يطوروا من خبراتهم الخاصة بالاستراتيجيات المثيرة للمشاعر الطبية - وسوف يكون من السهل عليهم اتباعهما في هذا العقد من عملية التربية .

و لا أدرى لماذا تكرهنى لمياء إلى هذا الحد - لقد بذات كل شيء من أجلها . إذا لحتاجت أن تصلح سوارها الذهبي، أسرعت إلى الجواهرجي لإصداحه، وإذا أرادت أن تملح سوارها الذهبي، أسرعت إلى الجواهرجي لإصداحه، وإذا أرادت أن تمكل بيتنزا، وإذا أرادت أن تقيم حفاة بعناسية عيد ميلادها، ألف المدينة من شرقها لغربها لأشترى تجهيزات المفل على اكمل وجه من حلوى ومخبوزات ومشروبات وكافة ما ترغب فيه . وهل تغلن أنها تشكر لي أي شي ؟ إطلاقاً ! لا تساعدني أبداً، لا تنظف حجرتها، ولا تنهض وصدها في الصباح . وإذا تناولت العشاء تركت لي الأطباق على طاولة المطبخ وصدها في الصباح . وإذا تناولت العشاء تركت لي الأطباق على طاولة المطبخ . ولقد قلت لها مراراً وتكراراً إن عليها أن تجتهد لتحسن من برجاتها ولاحياة لن تنادى، والحديث عن طريقة ملبسها قصة أخرى وتخرج من المنزل مرتبية أردا الشخصية .

وإذا لم تقم بلعلمة حالها وتنسيق أمورها ستدمر حياتها بتكملها ، وإذا لم تقل لها أصها هذا من سيقول ؟ وينتقد معظم الآباء/الأمهات أبنا هم من دافع الحب والعجز فهم يرغبون أن يروا أبنا هم في قمة الصحة والنجاج بيد أنه بدلاً من اتباع استراتيجية تجاه هذه الغابة يتحدثون ببساطة حول مخاوفهم وقلقهم بصوت عال في شكل نقد هدام . ويمكن لهذا الشكل من أشكال النقد أن يدمر السلطة الأبوية عن طريق تدمير العلاقة بين الآباء والأبناء، يقشل المراهقون الذين يتعرضون للنقد اللازع بشكل مستمر في أن يشعروا بحب أبائهم وأمهاتهم لهم، فهم يحسون فقط بالوقت . .

كما أن تكاليف الإخفاق في توصيل إحساس الحب المراهق ليست تكاليف عاطفية فحسب بل أكثر من ذلك ، فهناك عواقب سلوكية طويلة الأمد وذلك نتيجة لفقدان سلطة الآب والآم، إذ يُترك المراهق المهجور عاطفياً يتخيط ويصارع وحده أثناء فنرة المراهقة معتمداً على مساندة أقرانه واستقاء الخبرات منهم ، لايستطيع المراهق أو المراهقة إيجاد مثل أعلى بحبه ويحتذى به ويسير على نهج خطاه .

وقد ينجم عن هذا زيادة في اتباع السلوكيات الخطرة وغير السليمة ولتجنب هذا السيناريو، يتعين على الآباء والأمهات أن يظهروا الحب لابنائهم المراهقين وتتنقل قاعدة نصبة ١٠٠٠ الحب من قلب الآباء والأمهات إلى أرواح المراهقين ووجدانهم، وعادة ما تكون النتيجة هي بيت سعيد يعيش في سلام أثناء فترة المراهقة وبناء علاقة أكثر صحة بين الأب/الام وبين الطفل وكذلك نتيجة أفضل تظهر في النمو الصحى لشخصية الطفل.

- الارشاد المعب :

فيما بكون الإرشاد ضرورة أساسية أثناء فنرة المراهقة بحتاج هذا الإرشاد أن يتم في إطار من الاحترام . لابد أن يوضع في الاعتبار الحفاظ على العلاقة الكلية في العملية التربوية - ولا يجوز لأي إخفاق في سلوك المراهق أن يكون سبياً في هدم سلطة الأب/الأم عن طريق الغضب أو الانفعال أو الإساءة . وكما هو الحال دائما، فإن الشكل الأمثل للإرشاد والتأديب هو استخدام طريقة ، التعليق. التسمية، المكافأة ، وهي طريقة تهذيبية لنشر المشاعر الطيبة وبشكل مطلق ، فإن بالإمكان استخدام هذه الطريقة مع الكبار والصغار على حد سواء، ومن ثم يُنصح باستخدامها مع المراهفين .

دراغب شخص مهورس، إذ يمكن أن يشتاط غضباً بمنتهى السهولة ، أحياناً
 أنسى أننى طلبت منه شيئاً ما من قبل ومن ثم أطلب منه مرة ثانية وحينما كان
 حدث في الماضي، كان ينفجر في قائلا و لقد طلبت مني هذا من قبل، وقد قات لك

من قبل إننى ساقعله بعد الغداء، وكلما كان يقعل هذا، كنت أقول تلقائياً «لا ترفع صوبتك على، أيها الشاباء بيد أنه اتضح لى أنه لا يهتم بعدد المرات التى أشتكى فيها من نبرة صوبة إذ إنه كان يقعل هذا كل مرة ! وفكرت فى أنه يتعين على القيام يشئ آخر مختلف .

• اقد قررت أن ألجا إلى طريقة • التعلق، التسمية، المكافئة • حتى على الرغم من عدم اعتقادى بأنها قد تنحج. بيد أنه لم يكن لدى شئ الخسره (يما أن أسلوبى لم يكن مجدياً كما هو واضح، بدأت أعلى تعليقاً إيجابياً كلما كان راغب يتحدث إلى بشكل لطيف . ثم بدأت أضع تسمية لهذا ، وأخيراً ، بدأت أنكر مجموعة مختلفة من المزايا: مصادفة مع نهاية هذه المحادثات، فعلى سبيل المثال، فلنقل إننى تركت الفسيل على سرير راغب وقد اشتكى بشان هذا الأحر قائلاً: همل يمكنك أن تلفذى الفسيل من على سريرى من فضلك؟ كنت أقول دأنا أسفة وسوف أكون تكثر حرصاً .. وشكراً يا حبيبي، لأنك استخدمت نبرة صوت محببة قيما طلبت منى هذا . هذا في منتهى اللطف منك.

بالمناسبة، ان أستخدم السيارة اليوم، اذا إذا احتجتها في شيء يمكنك أن تأخذها م. كنت بالفعل أبحث عن فرص كهذه لأستخدم أسلوب والتعليق والتسمية والمكافأة».. وفي نهاية الشهر، رأيت أن مستوى الاحترام في التواصل بيني وبين راغب قد تحسن بشكل ملحوظ، وفوق كل هذا، تحسنت علاقتنا كثيراً – على الأقل أصبحنا أقل توبراً.

والخطوة الثانية في طريقة «التعليق، التسمية» المكافأة» هي التسمية، وتعد مهمة بخاصة. فعلى الرغم من أن تقديم الشكر والمدح للابن أو إبداء الاهتمام أشياء من شائها أن تقرر السلوك الإيجابي، إلا أن تسمية السلوك تساهم في تشكيل هوية المراهق. تساعد التسمية المراهق على تطوير إحساسه بنفسه كشخص حساس، ذكى، جذاب، خفيف الظل، مبدع ومستول، ومتعاون وما إلى ذلك من صفات إيجابية، وحالما ترتبط شخصية المراهق بهذه الصفات الحميدة الإيجابية، سوف يقوى الشاب من كل هذه الخصال داخله عن طريق قوة التوقع بتحقيق الذات... أعتقد أنه يمكن ذلك، ومن ثم فأنا أستطيع ذلك، أعتقد أننى كذلك، ومن ثم فأنا كذلك، «بدعم استخدام الأب/ الأم لهذه المسميات للخصال قدرة المراهق على الكثباف قواه ومواهنه واستخدامها.

الإرشاد المازم

يزيد الاستخدام المستمر لقاعدة نسبة ٢٠ - ٨٠ في العقد الأول من حياة الطفل، ثم استكمالا باتباع فاعدة نسبة ٢٠ - ٨٠ في العقد الثاني من فرص نضج المراهق ونموه كشخص مهذب يراعي شعور الأخرين ولا يحتاج إلى تهذيب حقيقي، بيد أنه نتيجة لوجود بعض العناصر الوراثية التي ذكرناها من قبل، فإن عملية التربية السليمة لا تضمن دائماً إنضاج شخصية سليمة، وقطعاً، فإن التربية المنطربة دائماً ما تجعل الأمور تزداد سوءاً، بيد أن التربية الصحية لا تكفي وحدها إنتاج شخصية سليمة والمزاجبة أن يتسبب في أن يصبح الأطفال أو المراهقون قابلين للانفجار، قساة، عنيفين، يتصرفون بحدة، متمردين، غير متعاونين، يفتقدون الحرافز والدوافع، قلقين و/أو مضطرين وعاجزين عن الأداء الوظيفي وبعبارة أخرى من الصعب تربيتهم.

وقد يحتاج المراهقون الذين يعانون من مشكلات وراثية أحياناً إلى الإرشاد والتوجيه أثناء عقدهم الثاني، وأحياناً حينما تكون شه إخفاقات تربوية سابقة أدت إلى عدم ترسيخ حدود وأنظمة كافية، أو إلى فشل في إبداء الاهتمام الإيجابي الكافي فإن هذا كله قد يتسبب في أن يأتي المراهقون بسلوكيات أكثر تحديا ويحدث أحياناً أن بتعرض الصغير لرفاق سوء أو لمشكلات شخصية واجتماعية أو أكاديمية أو جسدية، ويتسبب هذا في جميع السلوكيات السلبية بالمنزل، ومهما يكن السبب، فإن السلوك غيرالسليم الذي لا يستجيب التدخلات الإيجابية يحتاج إلى تهذيب منهجي أثناء فترة المراهقة وهنا يتم استخدام فاعدة 2X المُعدَّلة.

قاعدة 2X المدلة:

تشبه قاعدة 2X المعدلة هنا مثيلتها السابقة، أي قاعدة 2X للأطفال. التي تطبق على الأطفال دون عمر ١٢ عاماً، فعلى سبيل المثال، يسبب أن تستخدم مادراً وفي أضيق الحدود. يجب على الأباء والأمهات أن يكونوا جادين في اللجوء إليها، لأنها على الرغم من كونها قوية، وفعالة في عملية التربية فإنها تمثل تدخلا مثيراً للمشاعر السيئة ويمكن أن تحدث أثاراً جانبية على العلاقة، بيد أنه حينما يقرر الآباء / الأمهات، استخدامها يجب عليهم اتباع الإجراءات السابقة التي تستتبع توجيه طلب أو إعطاء معلومة، بنبرة صوت طبيعية. «الخطوة رقم ١» تقتضى الخطوة رقم اشتين تكرار الطلب على الصغير وعرض خيار تلبيته وإلا تعرض لعاقبة ما سلبية وكارت أصغره وإذا كانت المشكلة هي تكراره لسلوك سيئ عمن يتم تسمية القاعدة ويُخير الصغير بين اتباع القاعدة أو مواجهة العواقب السلبية، وكما في قاعدة كلا لا يتم اللجود إلى الصوت المرتفع أو الصراخ السلبية، وكما في قاعدة X2 لا يتم اللجود إلى الصوت المرتفع أو الصراخ الهستيري أو الإساءات اللفظية أو غيرها من أشكال العنف، نورد هنا مثالين على

طلب تم في مناسبة واحدة:

الخطوة الأولى: هل يمكنك من فضلك أن تنهض من سريرك الآن؟

الخطوة الثانية: لقد طلبت منك أن تنهض من سريرك الآن. إذا وجدت أنك لم تنهض من سريرك حينما أعود خلال ثلاث بقائق، أن تأخذ السيارة هذا المساءا

سلوك متكرر

الخطوة الأولى: الاستيقاظ متأخراً أيام المرسة غير مقبول لأن عليك مستولية

الذهاب إلى المدرسة ومستولية الأداء السليم هناك، من فضلك انهض من سريرك حينما أطلب منك هذا ..

الفطوة الثانية: لقد قلت لك بالأمس إنه ليس من المقبول التأخير في النوم صباح أيام الدراسة لأنه عليك مستولية الذهاب إلى المدرسة في الموعد المحدد وأداء مهامك بشكل لائق.

ومن ثم، فمن الآن فصاعداً حينما لا تنهض من سريرك حين أنادى عليك لن تستخدم الكمبيوتر بعد الساعة التاسعة مساء في ذلك اليوم».

يمكن تحديل العواقب السلبية أو الكارت الأصغر مع المراهقين مثل الحرمان المؤقت من المتلكات الشخصية مثل «التليقون المحمول، مغاتيع السيارة» وكذلك الحرمان من المزايا التي يتمتع بها مثل: «استخدام السيارة، والكمبيوتر، والقيدو، وغيرها من الأجهزة الإلكترونية، وإمكانية استقبال الأصدقا، والخروج والمصروف، واستخدام الهاتف» يمكن أيضا استعرار تلك العقوبات لاكثر من أربع وعشرين ساعة وتحديدها إلى ثمان وأربعين ساعة إذا لزم الأمر. بيد أنه من الأفضل أن يظل استخدام العواقب السلبية في أضيق الحدود المستطاعة، فإن الحرمان من الممتلكات لمدة يوم واحد أفضل من يومين، وفي هذه السن، لا توجد تذكرة للعزل في إحدى الغرف، وأقصى عقاب يمكن تطبيقه يترجم في صورة الحرمان من ميزة العرال الدة ثمان وأربعين ساعة.

وبالنسبة للمراهقين الشباب يمكن استخدام وسيلة نكليفهم بكتابة بعض الأسطر المناسبة لأعمارهم، بالإمكان تكليف المراهقين الأكبر سناً، بكتابة خطة عمل لتجنب ما حدث من أخطاء، وكيفية تلافيها في المستقبل، أو كتابة خطاب يشرح فيه المراهق وجهة نظره، و/ أو خطاب اعتذار.

على سبيل المثال بمكن أن نطلب من المراهق الذي يترك دراجته دائماً أمام

المنزل في مكان ركن السيارات، أو المراهقة التي تترك طبقها دائماً على المائدة القيام بأعمال منزلية إضافية كتبعة لسلوكهم الخاطئ.

وبإيجاز، فإن الكروت الصفراء المناسبة للمرامقين تتطلب الحرمان المؤقت من الممتلكات الشخصية والمزايا، أو التكليف بعمل كتابى أو مهمات إضافية. أما المرامقون في سن الضامسة عشرة وما دون ذلك فيهم أول المرشحين للعواقب السلبية، ومن المأمول أن يكون المراهق الاكبر سناً قد تجاوز مرحلة الحاجة إلى التأديب بيد أنه قد يحتاج بعض المراهقين في عمر ما بين الساسة عشرة والتاسعة عشرة إلى توقيع بعض العقوبات على سلوكياتهم السلبية، ومن الأفضل استخدام العقوبات المنطقية التي الها صلة بالأفعال حينما بسمح الوضع مع المراهقين عامة، ولكن مع المراهقين الاكبر سناً بصفة خاصة.

والعواقب للنطقية هي العواقب التي يمكن أن تقع دون تدخل الأب/ الأم. فعلى سبيل المثال، يمكن للمراهق الذي يستيقظ متأخراً عن ميعاد سيارة المدرسة أن ينهب إلى المدرسة على قدمية «ان تقوم الأم بتوصيلة حتى وإن تبسر لها فعل ذلك» والمراهق الذي يترك واجبه المدرسي ليقوم به في آخر لحظة بجب أن بجد طريقة ما لإنهاء هذا الواجب «ان يسهر الأب معه طوال الليل لمساعدته في إنجازه في المعاد المحدد». المراهقة التي تنسى ميعاد طبيب الأسنان الخاص بها يجب أن تدفع ثمن كشف المتابعة من مصروفها الشخصى «ان يقوم الأب والأم بدفعه نيابة عنها»، والمراهقة التي لا تضع ملابسها في سلة الغسيل أن توفّر لها ملابس نظيفة، حينما يُسمح للعواقب السليبية أن تكون هي الموجه، فمن المهم ألا يقوم الأب والأم بإلقاء محاضرة على مسامع الابن أو الابنة أو توجيه المتأنيب والانتقادات بناية صورة من الصود.

إن النتائج المنطقية للأفعال هي قطعاً «عواقب تتناسب مع الذَّب، وتكتسب معناها في ضوء ما حدث من تجاوز، وعكس العواقب السلبية الطبيعية التي تحدث من تلقاء نفسها، فإن العواقب المنطقية يتم وضعها من قبل الوالدين.

واليك بعض سيناريوهات الخطوة الثانية التي تضم العواقب السلبية المنطقية:

من الأن فصاعداً حينما تنفق كل نقودك، ستضطر إلى إيجاد وسيلة لتعويضها، إن أعوض لك فرق النقود مرة ثائمة.

من الآن فصاعداً حينما لا تضع مفاتيع السيارة في مكانها، يجب عليك آلا تغاير المنزل أو أن تستقل الأتويس، أن أقرضك سيارتي.

من الآن فصناعداً حينما تأتى فاتورة محمواك عالية جداً، سوف أتركهم يقطعون الخط عنك لانتي لن أدفع اك الفاتورة.

من الأن فصاعداً حيثما تحصل على مخالفة، يجب عليك أن تدفعها بنفسك.

من الآن فنصباعداً إذا رفعت صنوباك على، سنوف أنهى المناقشة فنوراً، وإن أستانف الحديث معك حتى تعتذر.

حينما تتجاهل طلباتي بشكل مستعر حين أطلب مساعدتي في شئون المنزل أحس بالرفض، ويعض فترة، لن أشعر أنه ينبغي على تبديد جهدي من أجلك في أرجاء المدينة لأحضر لك ما تريدين، أو أن أقرضك سيارتي، أو أن أعطيك بعض النقود الإضافية وإذا كانت هذه هي العلاقة التي ترغيين في أن تقوم بيننا فليكن هذا هو شكلها.

حينما تتحدث إلى بهذا الأسلوب غير اللائق تجرح مشاعري، دبعد فترة لا أشعر أنني أرغب في التعامل معك، است أدري لماذا تتحدث إلى هكذا - من فضلك أخبرني إذا كان هناك سبب معين- وبما أنك تتحدث بهذه الطريقة فإنني لا أحس بمودة تجاهك. أنا شخصياً أفضل أن تسير الأمور بيننا بشكل جيد وأن تعامل بعضنا بأسلوب لطيف - إنني أرغب في أن أقوم بالكثير من الأشياء من أجلك إذا احتجت هذا إلا أنه إذا كنت ترى أن هذه الطريقة أفضل، إذن فلكن الأمر كذلك .

والعاقبتان الأخيرتان تناسبان تماماً المراهقين الأكبر سناً وشباب البالعين.

العلاقة المضطرية هي نقيجة طبيعية لتصرفات الشخص السلبية بشكل مُطُرد بين الأب والأم هذا ببساطة للأبناء/ البنات وعادة ما تكون هذه العاقبة مفيدة حسينما يكون واضحا أن المشكلة لا تكمن في الأب/ الأم «أي أن الأب/ الأم يستخدمان بالفعل قاعدة نسبة ١٠-٩٠، وفي هذه الحالة، فإن الفسارة أو الجرح الذي قد يصبب العلاقة، هو النتيجة السلبية الحقيقية، وحيثما تكون العلاقة سينة من الأساس في الحالات التي يستخدم فيها الأب/ الأم يشكل متسق أسلوب النقد اللازع أو غيره من الأساليب السلبية، فإن خسارة العلاقة تعد أمراً مربحاً أكثر منه عقاباً.

والمقصود باستخدام قاعدة 2X أن تحل محل الصراخ والصخب والعنف وغير ذلك من الأفعال المسيئة من قبل الأباء/ الأمهات. يمكن لهذه القاعدة أن تحل محل كل هذه إذا تم استخدامها من قبل الأباء/ الأمهات بالشكل المقرر لها، لا يقال الشيء أكثر من مرتين. وبعد المرة الثانية، يمكن أن يتم تطبيق العقوبة المناسبة، وإذا لم يتُصعُ المراهق إلى الأوامر من مرحلة عقاب بمستوى، الكارت الأصفر يمكن تطبيق عقوبة أكثر قسوة آلا وهي العقوبة التي تناظر «الطرد من الملعب»، وتلك العقوبة تؤدى الدور التربوي، ولا يستخدم الوالدان الغضب.

بجب اتباع نفس القواعد الخاصة بتطبيق العواقب السلبية على العقوية التي
توازى «الطرد من الملعب» المستخدمة مع الأطفال الصفار على المراهقين الأكبر
سناً، بنفس الأسلوب. يستحق الصغير هذه العقوبة في حالة ارتكابه مخالفات
خطيرة أو شيئاً مدمراً الغاية وغاية في الخطورة، أو نتيجة لإمطاره الأبوين بوابل
من السباب والبذاءات والتهديدات وغيرها من مظاهر عدم الاحترام. وتلك العقوبات
قد تمدد مدتها التي لا تزيد عادة على ثمان وأربعين ساعة لتصبح أياما وأسابيع
يتم فيها مثلا حرمان مدمن الكمبيوتر من استخدامه لمدة أسبوعين أو ثلاثة أسابيع
يتم فيها مثلا حرمان مدمن الكمبيوتر من استخدامه لمدة أسبوعين أو ثلاثة أسابيع

على الوالدين أن يختارا أقصر مدة والتي من المكن معها إحداث الأثر الفعال المطلوب. يمكن أن تمند مدة القيام بعهات كتابية إلى أكثر من عدة دقائق.. حسب عمر المراهق، فالمراهق البالغ من العمر ١٤ سنة يؤدى واجبا كتابياً يستمر لما بين ١٠ إلى ١٥ دقعة، وتضاعف هذه الدة عدة مرات في حالة المخالفات الخطرة.

غضب حسن منى حينما أخبرته أنه لا يمكن أن يأخذ أسبوع إجازة من المدرسة ليذهب إلى الساحل الشمالي مع صديقه ليزور أبناء عمه هناك لم تكن درجات حسن مرضية ولم أعتقد أن هناك وقتاً يمكن تبديده، وهنا بدأ يصدخ في وجهي – أمام صديقه لم أنبس بكلمة واحدة، وحالما غادر صديقه، أخبرته أنه إذا فعل ذلك ثانية سوف أنقل الكمبيوتر من حجرته لمدة ثلاثة أشهر، لا يستطيع حسن أن يعيش بدون الكمبيوتر ومن ثم أدركت أنه سيفكر مرتين قبل أن يعاملني دونما لياقة في المستقبل».

بثق حسن في أن والديه ينفذان ما يهددان به، لأنهما ظلا ينفذان وعودهما منذ أن كان صفداً.

وعلى الرغم من أنهما قد بدأ في تنفيذ هذه العقربات منذ السنة الماضية فقط، إلا أن تجربه معهما تجعله متبقناً أنهما سنفعلان ما بهدرانه به.

طلبت من ماريان أن تنظف حجرتها أثناء وجودى في الخارج وحينما عدت كان كل شيء كما تركته وهذه لم تكن مفلجاة، لأن السلوك نفسه قد تكرر مرتين خلال الشهر الماضى، أخبرتها أنه إذا حدث ذلك ثانية، تصبح مدينة لى بنصف ساعة «أشخال شاقة» بعد المدرسة في اليوم التالي، حسناً وقد حدث ذلك ثانية يوم الإثنين، ومن ثم فقد أخبرتها أن تأتي بعد المدرسة مباشرة لتساعني في أعمال الكي، وحينما لم تعد حتى الخامسة مساء، برغم أنها كانت في مجموعة رياضيات أخبرتها بأنه عليها أن تبدأ في كي جميع الملابس فوراً، وأنني أنذرها مقدماً بأنها إذا أخلقت موعدها معي مرة ثانية سوف تحرم من مصروفها مدة شهره. يجب أن يتم توجبه الإنذارت بالعواقب السُّلبية مقدماً إلى المرافقين أى الإنذارات بالعقويات من مستوى «الطرد من الملعب» مثلما يتم إنذارهم مسبقاً بالعواقب من مستوى «كارت الإنذار» ففى المرة الأولى التى لا ينصاع فيها المرافق للعواقب السلبية يتم إخباره أن قلة تعاونه «وليس استجابته لكارت الإنذار» سوف يؤدى إلى «الطرد من الملعب» ومن ثم فإن العقوية الأشد لا يمكن أن تحدث ما لم يفشل المرافق في الانصياع للعواقب السلبية.

عقد من الزمان يتم فيه الإقلال من الغضب والضغط

عادة ما تكون قاعدة 2X مؤثرة فقط في حالة استخدامها في إطار قاعدة نسبة ٩٠٠/٠٠». ولذلك لابد أن تكون الملاقة بالوالدين ابجابية لكي بتأثر المراهقون برفض والديهم أو التأنيب أو العقاب، حينما لا تتسم العلاقة بالدف، والحب والحنان لابد أن نبذل كل الجهود من أجل تحقيق هذا، لا يجوز استخدام العواقب السلبية حتى تستقيم العلاقة وتصبح في أكمل وجوهها، وبعد هذا يتمكن الوالدان من استخدام «كروث الإنذار» وحتى «الطرد من المعب»، بنبرة صوت صحيحة غير عدائية، فإذا دُهب عميل ما إلى البنك وقد استنفد رصيده باقتراضه مبالغ كبيرة من المال سيتعلمه مدير البنك بأسلوب يصدوه الأسف بأنه لا يستطيع أن يدير له قرضاً أخر «نتيجة إسرافه». وبالمثل، يمكن للأبوين أن يطبقا قاعدة 2x في إطار العلاقة الحميمة الجميلة، لكنهما قد يضطرا أسفين لإغلاق الكمييونر، منع المصروف، أو سحب التليفون المحمول، من غير المجدى اللجوء إلى الغضب أو القاء المحاضرات، أو الدخول في معركة كلامية صاخبة، لابد من أن يظل الكبار كباراً، ليقدموا الأولادهم نماذج يحتذي بها. أيضاً، فقد برى الراهقون أنفسهم أن العقوبة هي حل عادل لجميع الأطراف، وهذا يسعدهم على تحمل مستولية سلوكهم، والأهم من ذلك، يجب أن تظل العلاقة صحية، وتزيد من إمكانية تحقيق رابطة إيجابية تنوم العمر كله، ويمكن أن تمتد المزايا والفوائد للجيل الثاني، إذا قد يصبح الأباء

المحبون، أجداداً محبين أيضاً، ويستكملون السيرة كتبع صاف من الحب والحتان والتأثير الإيجابي على كل من الأبناء والأحفاد. والسر في نجاح العلاقة بين الآباء والأبناء في العقد الثاني من العمر هو تطبيق قاعدة نسبة ١٠- ٩٠ مع وضع الحدود المناسبة للسلوكيات والتعاملات.



التربية:القصةالداخلية

التربية من الداخل إلى الخارج

هناك العديد من الأنوات والاستراتيجيات التي قد تساعد في إخراج أفيضل ميا في الأولاد، وفي ذات الوقت تقلل من الضيفط على الأباء/الأمهان.. وإذا تمكن الوالدان من استبعاب هذه الألوات

والاستراتيجيات، قيس يستقيدا من استخدامها بصورة يومية بحيث يتمكنان من إدارة حياة الأسرة بسلاسة ونجاح. بيد أن هناك عائقين أمام تحقيق هذا. ألا وهما ١٥ ه هناك العديد من الأشياء التي يجِب أن يتعلمها

الأب/ الأم ويستوعباها جيداً. ٢٠ تتدخل في هذه السالة العوامل العاطفية للأب/ للأم.

يمكن أن تحل المشكلة الأولى بالصبر والمثابرة، ويمكن أن يكون الحل في قراءة هذه المادة وإعادة قراعها بانتظام، بمكن مشاركة الأصدقاء في قراءة هذا الكتاب بشكل دورى، وبالطبع هذا أفضل كما أنه من المعروف أن الأمر يتطلب الكثير من الوقت والمران ليكتسب المرء سلوكيات جديدة بحيث تصبح جزءًا لا يتجزأ من تكوينه النفسى، والسلوكي، كما يمكن التركيز على مهارة واحدة يكتسبها المرء على مدار شهر أن يحقق نجاحاً أكبر.

وحتى بعد أن يحقق الإنسان التغوق في الأداء، فإن العودة لاستطلاع مواد الكتاب كل عدة شهور أو عدة سنوات يعد مفيداً للغاية، إذ إن الجو العام المحيط بالأسرة قد يتغير مع مرور الوقت ومن ثم يتطلب تنشيطاً دائماً للمهارات التربوية. المشكلة الثانية ألا وهي الطبيعة النفسية أو العاطفية للأب / للأم – وهي تخلق تحدياً نمطياً في عملية التنشئة. ومن الواضح أن معرفة المرء ما يجب فعله بعد قراءة هذا الكتاب لن يُترجم تلقائياً إلى أفعال وتصرفات وقدرة فائقة على تنفيذ ما جاء به. هناك القليل من الناس معن سيقرأون في الكتاب عن مخاطر الصوت العالى ثم يستثنفون حياتهم مع أطفالهم دون أن يرفعوا أصواتهم مرة ثانية. كما أن هناك العديد من الآباء والأمهات عمن قرأوا الكثير من الكتب عن تربية الآبناء واستمعوا إلى العديد من يرامج التليفزيون ومازالوا بجدون أنفسهم غير قادرين على استخدام كل ما تعلموه حيثما يتواجدون في البيت تحت وطيس المعركة، وهذا لأن حمرارة المعركة تشغل داخلهم فتيل المشاعر المتأججة في العقل والوجدان. يستوعب الجزء الحيوى من المخ المعلومات المنطقية ويعالجها ويعتبر جزء المخ هذا القسم الضاص بتنسيق الاشياب المكان الذي تتُرجم فيه المعرفة إلى خطط واستراتيجيات، يتم بتنسيق الاشياب المكان الذي تتُرجم فيه المعرفة إلى خطط واستراتيجيات، يتم

استيعاب المعلومات العاطفية وتخزينها في مكان آخر – في «حجرة في الفرن»
داخل المخ، في أعماق أعماق المخ وكذلك في الجزء السفلي عنه، وطالما أن الفرن
يعمل جيداً وبكفاءة بالحرارة الكافية غير الزائدة عن الحد، يتمكن القسم الخاص
بتسيق الأشياء من الجزء العلوي من المخ من العمل بكفاءة ونجاح وسيطرة بيد
أنه، إذا نغيرت الأمور في «الفرن» وأصبحت الحرارة مرتفعة للغاية سوف تبدأ
أجهزة الإنذار في إصدار أصوات إنذارات صاخبة ويكون على قسم تتسيق الأشياء
إغلاق أبواب بشكل مؤقت. وهنا بيدا فريق الطوارئ في إخماد الحريق، مستخدما
جميع الإجراءات اليائسة اللازمة، ومن ثم، تنطلق صفارات الإنذار الصاخبة ويبدأ
تنفق فيض المشاعر وحينما بتم إخماد الحريق، بيدا قسم تنسيق الأشياء في تقييم
حجم الخسائر ويشرع في عطبة إصلاحها ووضع الخطط المستقبلية.

تكمن المشكلة في أن الصالات الطارية التي قد تحدث باستمرار على مدار سنوات أو حتى على مدار أيام من عملية التنشئة، تقوم بفصل أقسام استقبال المنطق والمعلومات الموجودة داخل الخ، وحيتها تكون البد الطولى لقسم الحرائق. وتكون النتيجة هي اتباع أسلوب التربية القائم على حالات الطواري وهو أسلوب يقوم على استخدام إجراءات بدائية ويائسة عادة امثل الصداغ، بدلاً من الاستراتيجيات التي تقوم على العقل، أي المعلومات كتلك الموجودة في هذا الكتاب!» التي يتم استيعابها وتعلمها وتخرينها داخل الجزء «الجبهي» من الغ.

لاذا تندلع كل هذه الحرائق تربية الأطفال تجربة شعورية عميقة، يحدث فيها، من الداخل، الكثير من عمليات الانفجار تصاحبها أحاسيس بالعجز والشخيط والإحباط والخوف والآلم والثورة. يختلف تأثير الآباء/ الأمهات للمواقف الشعورية المختلفة من السهل اشتعال غضب البعض وإثارة مخاوف وقلق اخرين وأحزان البعض الآخر ويتعرض هؤلاء جميعهم لتحديات شعورية ونفسية تحدث العديد من المفاجآت والمشاكل والصراعات والإحباطات وأثناء رحلة تربية الإبناء وتنششتهم. وتجبر كل من هذه التحديات الأب / الأم على أن يواجها داخليا أعمق جوانب شخصياتهم ويختبروها ويعالجوها، يُدفع بالآباء/ الأمهات خلفا باتجاه أساليب تربيتهم في الطفولة وأماما باتجاه مخاوفهم من المستقبل تشعل عملية التربية ضوءاً قاسياً داخل النفس والوجدان يكثف القدرات المحدودة، والكوابع والتعشرات والمخاوف ومناطق الضعف ومن ثم تُقرض على المره مواجهة مرعبة مع نقاط الضعف في شخصيته. هذا، فإلى جانب أن هذه المشاعر والأحاسيس مؤلة فهي الضعف في شخصيته. هذا، فإلى جانب أن هذه المشاعر والأحاسيس مؤلة فهي كييرة كما يمكنها التدخل فيما يئوبه الآب/ الأم من التحدث والتصرف يحنان وصبر وحكمة حينما تزيد حرارة القرن داخل المغ وتعتمل المشاعر وتصل إلى درجة الخليان بطريقة لا يمكن التنبؤ بها، يتُرك الآباء / الأمهات مع الشعور بالذنب والعجز وعدم الكفاءة والعديد/ العديد من المشاعر الآليمة يدرس هذا الفصل بعض والعجز وعدم الكفاءة والعديد/ العديد من المشاعر الآليمة يدرس هذا الفصل بعض بمكن له أن يبدأ عملية استعادة سيطرته على الأمور، وكما شاهدنا في قصول بمكن له أن يبدأ عملية استعادة سيطرته على الأمور، وكما شاهدنا في قصول سابقة يمكن نقبل جميع المشاعر، إلا أنه لا يمكن تقبل جميع التصرفات.

بالإمكان تسمية المشاعر «العدو» لدى هجومها على أولادنا، هنا يُسمح لهذه الأحاسيس بالسبطرة على أقوال الآب/ الآم وأفعالهما، ويمكنها التسبب في ضرر حقيقي بيد أنه بالإمكان الإبقاء على هذه المشاعر في الداخل حيث تنتمي، ومن مكانها الصحيح «حيث لا تكون مسيطرة على دفة الأمور» يمكن أن يتم تهدنتها. تسكينها وإطلاق سراحها - أي بعبارة أخرى - يتم الشفاء منها.

وأثناء مسرحلة الانتشال من «الجنون المؤفت» إلى «التنوير» «تلك المرحلة الثي يجتازها الآباء/ الأمهات» يمكن لبعض المشاعر المضطربة ألا تهدآ بسهولة. أنذاك، من الجائز أن يتظاهر الآب/ الأم بغير الحقيقة بل إن هذا ضروري في واقع الأمر، يمكن للآباء والأمهات أن يتصرفوا بُطريقة طبيعية حتى ولو كانوا يعانون من اضطراب داخلي فعلى سبيل الشال يقوم العديد من الآباء / والأسهات الذين يتملكهم الفوف بتهدئة أطفالهم في الطائرة، وإن كان خوفهم يفوق قدر خوف أبنائهم تاته! بعد هذا التصرف دلالة على النضوج والحب، إذ يتظاهر الأب/ الأم بعكس الحقيقة من أجل خير أطفالهما وحمايتهم. تخيل نفسك شخصاً تحبه وتُعجب به يعرف كيف يربى أولاده وكيف يتحكم في زمام الأمور . فكر في ممثلك أو ممثلتك المفضلة أو حتى في شخصية روائية تحبها عثل الدور، ففي النهاية ستنعلم كيف تهدئ المشاعر الذي تحول بينك وبين أن تصبح ذلك الأب/ الأم التي تحلم بأن تكون معها يوماً ما ستمثل الدور وتحس به أيضاً.

وفى هذه الأثناء استمع إلى الأب/ الأم الحنون داخلك. «إننى فخورة بك جداً فأنت تقومين بقعل الصواب من أجل أبنائك حتى وإن مرت لحظات تشعرين فيها بالحزن والضيق. اعتنى بالأولاد وسأعتنى أنا يك دعينا نقرأ هذه الفصول مع بعضنا وسنجد حلاً لتهدنة للشاعر المضطربة».

وفى الفصول الثلاثة القادمة سوف تُلقى نظرة على ثلاثة من أكثر المشاعر الأبوية/ الأمومية فوة وتأثيراً في عملية التربية أي الإحساس بعدم الكفاءة والخوف والينس، لكل من هذه المشاعر العديد من المصادر والنكهات. ويمكن لأي منها أن يتسبب في الصوت العالى والسلوكيات غير العقلانية.

وعن طرق التألف مع المشاعر وقضاء وقت كاف الشفاء منها، يمكن للآباء/ الأمهات أن يمنعوا العديد من ربود الأفعال المدمرة التي قد تنجم عنها كما يمكنهم أن يقللوا من الحاجة إلى استخدام استراتيجيات التحكم في الفضب من أجل السيطرة على أنفسهم.

وفي حقيقة الأمر فإن إطلاق الشاعر الحبيسة والتخلص منها سوف يساعد الآباء/ الأمهات على التمتع بعزيد من السعادة الشخصية والمحة والنشاط وكلها أثار جانبية رائعة لتحسين أدائهم التربوي، دعونا نبدأ الآن!

عدم الكفامة

الإحساس بالكفاءة شعور طاغ رائع وقوى. لدى معظم الآباء والأسهات تجارب بالحس بالكفاءة ولسوء الحظ فإن الإحساس بعدم الكفاءة كثيرا ما يتوافر أثناء رحلة التربية. وكما سوف نرى، سوف يعر أى أب/ أم بتجربة هذا الإحساس الآليم يدرجان متفاوتة ، إن المساعب التى نواجهها مع أولادنا قد مر بها ملايين من الآباء والأسهات حول العالم لكننا كثيراً ما نشعر أن أطفال الآخرين أكثر دماثة وحسن تصرف من أطفالنا ولكن كما قال النبي سليمان عليه السلام: «لا يوجد شيء جديد تحت الشمس». إن ما نراه على أنه تصرفات غريبة من أبنائنا ليست غريبة أو نادرة حقا كما أن عدم القدرة على التعامل معه أمر شائع أيضاً. وإلى جانب ذلك، فليس للعديد من أسباب إحساس الآباء والأمهات بعدم الكفاءة أية علاقة بسلوك الأبناء على الإطلاق.

الكثير من تلك الأحاسيس جذور في البات التكيف الشخصي لدى الأفراد البالغين سوف نستكشف معا في هذا الفصل أسباب عدم الكفاءة وكذلك إجراءات منع هذا الإحساس وأساليب علاج هذه الحالة الشعورية، من المهم من أجل أطقالنا وكذلك من أجلنا نحن أن نواجه إحساس عدم الكفاءة، ونعالجها ونمنعها، وفيما يصبح الآباء والأمهات على وعي بهذه المشاعر والأحاسيس سوف يتمكنون من التعامل بشكل أفضل مع الجوانب الضاغطة والتي تعثل تحدياً في عملية تنشئة الاطفال وارشادهد.

تدخل مشاعر عدم الكفاحة في عملية التربية:

حينما ينغمس الآباء والأمهات أنفسهم في أوحال معركة مشاعر عدم الكفاءة الألمة، يفقدون قدرتهم على التربية السليمة.

هناك العديد من المرادفات لتعبيرُ "غير كف" بمكن أن تضمر نفس المعتى:

قاصر، دون المستوى، غير قادر، عاجز، غير مُقبول، غير مؤهل، غير قاعل، غير مالام، غير فاعل، غير مالام، غير ذي قيمة فياشل، ضعيف، غيركاف متوسط الأداء، ليس بالمستوى المطلوب، مهما تكن إيحاءات المعنى، فإن هذا الشعور يترك الأب/ الأم في وضع غير مربع أشبه بوضع طفولي، يصعب من خلاله الإمساك بزمام الأمور.

عادت دينا إلى المنزل من المدرسة متازمة بصدورة واضحة كانت عيناها محمرتين متورمتين وكنت آرى بوضوح أنها كانت تبكى. وحينما سالتها ماذا حدث، قالت ولا شيءه لماذا لم تخبرني؟ اعتقدت أننا قريبتان للغاية. اعتقدت أنها تثق بي. هل خذاتها من قبل؟ هل هذه هي بداية النهاية في علاقتنا؟ لقد انزعجت جداً. ولقد سالتها مراراً وتكراراً لماذا لاتشق بي. أعلم أن هذا خطأ لكني لا استطيع أن أمنع نفسي، جعلتني أحس أنني فاشلة».

هذه الأم تحس أنها سُحقت تحت وطأة إحساسها بالعجز وعدم الكفاءة. كانت ابنتها بحاجة إلى حيز ورقت بيد أنها لم تحصل على أى منهما. ويدلاً من أن تقيم الأم احتياجات الابنة وتحاول تلبيتها، فقد مضت تضرب كفاً بكف وتؤنب نقسها إذ إن مشاعر عدم الكفاءة التي تؤرق الأباء والأمهات تنفعهم إلى نفسير سلوك أبنائهم على أنه موجه لهم شخصاً، هذا في الوقت الذي كان ينبغي فيه أن تخاطب تلك الأم احتياجات الطفلة وتحاول أن تلبيها، لكن فلقها احتدم على تلبية لاحتياجاتها الشخصية. وهكذا ينتهى الحال بهؤلاء الأمهات والآباء بتحديهم أبنا هم: «كيف يمكنك أن تفعل بي هذا؟» وكذلك «لماذا دائماً» نقع في المشاكل؟ ما الخطأ البشع

وعادة ما يسيء الآباء والأمهات في هذه الحالة إلى أبنائهم شعورياً، ويزرعون داخلهم شعوراً كالذي يعتريهم هم لعدم استطاعتهم تحقيق مستوى الكفاءة المطلوب: «ماذا بك؟ لماذا لا تكون مثل بقية الناس؟ لماذا تخفق دائماً هكذا؟». بإمكان اكتشاف مشكلات عدم التكيف لدى أطفالنا أن يؤدى بنا إلى تأنيب أنفسنا وتخيل أن العالم بأجمعه ضالع في هذا التأثيب.

نشعر أن جميع الأصابع تتجه إلينا بالاتهام بصفتنا «مذنبين» - هذا على الأقل ما يحدث لبعضنا من نوى الخيال الخصب، على سبيل المثال، تجد إيمان أن ابنتها داليا شديدة الشراهة، ويتعلكها الغضب من هذا تخبر نفسها «يالى من أم بشعة؛ هذا نتيجة خطئى لقد جعلت من ابنتي إنسانة مريضة. سوف يلومنى الطبيب النفسى ويبين جميع أخطائى التربوية كام، بعبارة أخرى، لم تفكر إيمان إلا في نفسها وفي كيفية انعكاس سلوك ابنتها ومرضها على صورتها كأم، ومن ثم فإن نهج إيمان في التعامل مع ابنها الذي تأثر بععلية اللوم الذاتي الناقد أصبح غير مساند لابنتها: «لمان أن تمنحيني فرصة؟» لم تستطع إيمان أن تمنع ابنتها التعاطف والتفهم اللذين كانت الصغيرة في أمس الحاجة إليهما، إذ احتلت مشاعر عدم الكفاءة الخاصة بالأم مكان الصدارة ونحت الحاجة إليهما، إذ احتلت مشاعر عدم الكفاءة الخاصة بالأم مكان الصدارة ونحت جانباً مشاعر التعاطف والشفقة تجاء ألم المطفئة ومصاعبها تماماً.

العجز والإحساس بعدم الكفاءة

عادة ما ينشئ ضعف القدرة على التربية الناجم عن عدم الكفاءة أثناء فترات الإحساس «بالعجز» فعلى سبيل المثال، فإن الآباء والأمهات الذين يحسون بالعجز عن كسب تعاون الأطفال يغمرهم شعور بعدم الكفاءة «أى نوع من الآباء أز إذا لم أشكن من أن أجعل طفلي يسمع الكلام»، ينشأ الإحساس بالعجز حينما لا نتمكن من جعل أبنائنا ما نريدهم أن يكونوا أو يقعلوا ما نريدهم أن يقعلوه، عادة ما يدفع الإحساس بعدم الكفاءة الناجم عن العجز الكثير من الآباء والأمهات إلى اللجوء إلى نويات الغضب العارمة وغيرها من التصرفات المسيئة، يحاولون أن يجربوا الاساليب العقيمة غير الملائمة ليتمكنوا من استعادة القدرة على التحكم التي بدأوا يفقونها وثحت تأثير مشاعر عدم الكفاءة، ينسى الآباء والأمهات المبا الاساسي

في عملية التربية: «ردود الفعل الفاضية نضّعف سلطة الآباء والأمهات وتقضى عليها نهاشيا» إن القوة الوحيدة التي نتملكها هي قوة العلاقة ورغبة الطفل في إرضائنا وتقبل إرشادنا، وحينما لا تستطيع جعل الطفل يفعل ما تريده منه، لابد أن نتوقف فقد تكون بحاجة إلى وقت لبناء العلاقة وتقويتها ثم التفكير في أساليب نهذيبية هادئة قد تكون مفيدة، أما معالجة مشاعر عدم الكفاءة التي تنتابنا عن طريق الغضب والانفعال فتؤدي إلى مزيد من الإحساس بالعجز.

رغم أنفى أطلب من حسن دائما أن يحافظ على آخر ميعاد مسموح به السهر خارج المنزل، كان يتجاهلنى وفي النهاية، فاض الكيل بى حينما عاد في الثالثة صباحا كنت مستعدة له عند الباب: ويدأت أرحد وأزيد وازدادت عصبيتى وانفعالى كان هذا منذ أربعة أسابيع، ولم يحافظ على الميعاد ولم يتحدث إلى منذ أنذاك،

أداء جيد مع إحساس بعدم الكفاحة:

يمكن أن تثار مشاعر عدم الكفاءة في وقت يكون فيه الآباء والأسهات يؤبون مهامهم التربوية كما يجب، وذلك لأنه ليس النتيجة النهائية علاقة بكفاءة الوالدين في التربية، فلا سبيل إلى معرفة أما سيكون عليه تطفالنا في المستقبل ونحن نقوم بتربيتهم.

أما في مجالات الحياة الأخرى، يكون باستطاعتنا أن نتحقق باتنا في وضع مسيطر، مثلاً إذا انبعنا خطوات معينة متتالية، باستطاعتنا أن نصنع كيكة، أو نفتح حسابا مصرفيا، أو نعمل على الكمبيونر وغير ذلك من الأشياء بيد أن عملية تنشئة الأطفال ليست كذلك على الإطلاق. فإنها نتطلب قدراً كبيراً من المغامرة، وبها العديد من المنحنيات والالتفافات والمتغيرات وكذلك المفاجات التي لا تكون سعيدة دائماً.

هناك مثال الآباء والأمهات الذبن بثابرون على قراءة الكتب لصغار أطفالهم ثم

يفاجئون أن الطفل يكبر وليس ادبه أى اهتمام بالأدب بإطلاقه. ثمة آخرون براعون مشاعر أطفالهم إلى حد كبير ليجنوا أنفسهم يعيشون مع أبناء عدوانبين، قساة، غلاظ كما أن البعض يراعون بعناية التغذية المثالية المسحية لأطفالهم ليفاجئوا أن أطفالهم يكبرون وقد أدمنوا السكريات والرمرمة.

ويعبارة أخرى، لا يستطيع الآباء والأمهات دائماً أن يحصلوا على النتيجة التى يرجونها حتى إن بذلوا قصارى جهدهم لتحقيق هذا. ويغض النظر عن أن أتباع الوسائل الصحيحة التى تؤدى عادة وفي معظم الأحوال إلى نتائج مرجوة في الكثير من مجالات الحياة الأخرى، فإن القيام بالدور التربوى بصورة صحيحة وسليمة لتنشئة الأطفال قد بؤدى إلى النتائج المرجوة وقد لا يؤدى إليها أو حتى يؤدى إلى عكس النتائج المرجوة تماماً. وقد تكون هذه العاقبة محيطة بالنسبة للآباء والأمهات وتبث فيهم إحساساً بعدم الكفاءة. وإذا كانت تربية الآبناء هي الوظيفة الوحيدة أو هي المصدر الأساسي الذي يعد الشخص بالإحساس بتحقيق الذات، المجال، يشكل خطراً على صحة الشخص فإن المعند والنفسة شكل لافت.

ولقد تركت عملى المربح لأبقى في المنزل. ولقد قضيت معظم وقتى مع أولادى – كنت أخذهم بنفسى للدروس وكنت ألمقهم بأقضل البرامج التربوية التي أسمع عنها في أي مجال، لقد فعلت كل شيء من أجلهم، وانظر ماذا جنيت أمجد متعثر في دراست، لمياء تواجه مشاكل نفسية في تكوين الصداقات في المدرسة أما مروة فهي تعانى من القلق والتوتر باستمرار. لماذا كل هذا؟ كان من الأفضل لي أن أستمر في عملي لنكون في حياتي العملية الخاصة».

ليست عملية تربية الأطفال ذلك النوع من الوظائف الذي يشجع غرور الإنسان وإحساسه بتحقيق ذاته بل على العكس تماماً، يمكنها أن تؤدي إلى مشاعر عميقة عن الكفاءة حتى وإن كان الشخص قد وقب نفسه تماما للوظيفة، هناك الكثير من العوامل التي تخرج عن سيطرة الإنسان وهناك العديد من التحديات التي بالإمكان مواجهتها أثناء الفترة الطويلة التي ينضيع فيها الإنسان. ليست تربية الأبناء هي الوظيفة المثلى التي تبهج القلب وتسعد النفس.

ضعف الأداء والإحساس بعدم الكفاءة

إن مشاعر عدم الكفاءة التي تستثار نتيجة للتربية الخاطئة بمكنها أن تكون بالفعل أكثر إيلاما، فعلى سبيل المثال، لا يهنئ معظم الآباء والأمهات أنفسهم لمسراخهم في أطفالهم بالسباب والشنائم، «إذا كنت معن يغعلون ذلك اقرأ الفصل الخامس من فضلك، هذا لا يعنى أننا ترغب في أن نسىء لابنائنا، إن هذا هو ما يحدث تلفائيا بكافح بعض الآباء والأمهات على مدار ٢٠ عاماً من عملية تربية الأطفال وتتشئتهم ويستيقظون كل صباح ويعدون أنفسهم بانهم سيصبحون «أفضل» و«أحسن» ليحبوا أنفسهم يسقطون في نفس الهوة السحيقة المتكررة من الدمار وخية الأمل.

هناك الكثير من الآباء والأمهات الذين لا يتواجدون في بيوتهم لدد كافية، ويحاولون دائماً أن يقطعوا وعوداً بالتغيير بيد أنهم بصورة أو بأخرى يقشلون في الوفاء بهذه الرعود أو في أن يجدوا حلولاً ناجحة لهذه المشكلة، وهناك في مكان في عقلهم الباطن يشعرون بأنهم ليسنوا أياء وأمهات أكفاء، ثم هناك فريق من الآباء والأمهات يشعرون أنهم مقيدو الأيدى، وأن أطفالهم قد يقيمون أدا هم على أنهم فاشلون "إنك أسوأ أم في الوجود» أو «كنت أتمنى أن تكون مثل والد راصر صديقي، تحس هذه المجموعة أيضاً بقسوة الاتهام ومرارة الحقيقة.

ثمة آباء وأمهات يعانون من وطأة الضغوط والغرض و/أو الإحباط ويعرفون أن غيابهم الذهنى، والجسدى والعاطفى ليس بالشيء الطبب بالنسبة لأولادهم بيد أنهم ببسناطة لا يمكنهم أن يفعلوا شيئاً أفضل مما يفعلون، يعرفون جيداً أنهم غير أكفاء، حتى وإن كان هذا خارجاً عن إرادتهم. وفي واقع الأمر فإن جميع الكبار ممن يعرفون أنهم بقومون بدور غير فعال كأباء وأمهات عادة ما، يعانون من متاعب الشعور بعدم الكفاءة.

حديثما يضرج أولادى إلى مدارسهم فى الصباح أشعر أننى قد أصبحت حطاما، أولاً، لا يرغبون فى أن ينهضوا من السرير. ثانياً لا تعجبهم ملايسهم التى اخترتها لهم «مع أنها نفس الزى المدرسى اليومى»، ثالثاً: يبدوأن فى الشجار مع بعضهم بدلاً من أن يجهزوا أنفسهم وأخيراً يمتتعون عن تتاول إفطارهم، وبالطبع أمضى أصدخ طوال هذه الفترة بل فى واقع الأمر، فالجميع يصدرخون وحينما يذهبون إلى المدرسة أخيراً أحس بأتنى جد فاشلة».

عدم اليقين مم الإحساس بعدم الكفاءة.

حيثما لا يعرف الرء ما هو فاعل - ويحس بالتخبط والصيرة- فإن هذا يعد سبباً أخر للإحساس بعدم الكفاءة في عملية النربية.

دماجدة ترأس قسم التسويق في شركة كبرى، كانت مسئولة عن عدد كبير من العاملين معها بالإدارة وكذلك عن إدارة عمليات التسويق كان الجميع يحترمون كفامتها ويقدرون أسلوبها المحترف في إدارة العمل، كانت ناجحة للغاية في عملها، وفي نهاية اليوم، كانت القصة مختلفة جداً بالنسبة لماجدة. لم تكن ببساطة تستطيع أن تجعل طفليها الصغيرين يذهبان إلى الفراش ليلاً – كان الصغيران يجريان حولها في حلقات مفرغة – كانت ماجدة تصى بالعجز وعدم الكفاءة في حلية التربية وعدم وتنشئة الأولاد. وحيدما كان أقارب زوجها يطقون على أسلوبها في التربية وعدم قدرتها على التحكم في الصبيين، كانت تشعر بالإمانة. ولم تكن تستطيع أن تدافع عن نفسها لأن ما يقولونه صحيح، فلم يكن هذا هو للجال الذي بإمكانها أن تثبت وجودها فيه.

وفي واقع الأمر، هناك العديد من الأباء والأمهات العاملين يجدون أن النجاح

ف محال العمل أسهل كشراً من النجاح في جنبهة المنزل. تعود بعض الأمهات إلى العمل قبل انتهاء إجازة الأمومة لأنهن يفتقدن الإحساس بالنجاح والتفوق الذي يشعرن به في مجال العمل وتكون للسالة أقوى وأعمق من هذا بالنسبة لبعض الأمهات. فإن الإحساس بالقهر، والفشل، وعدم الكفاءة والعجر الذي يتولد في المنزل يدفعهن دفعاً إلى الخروج من المنزل إن عدم القدرة على تهدئة طفل باك يعاني من المغص، أو ترويض طفل صغير خارج عن السيطرة و/ أو تسلية طفل في سن ما قبل الدرسة كثير الطلبات كلها أشياء من شانها أن تخلق هذا الإحساس غير المربح بالعجرُ من الطبيعي أن يهرب الآباء من كل هذا وتتخرط الأمهات غير العاملات في نشاطات اجتماعية خارج المنزل وكذلك في نشاطات شخصية، ويتركن رعاية أطفالهن لربيات. وليس الملل أو عدم تحقيق النجاح هما العاملين الأساسيين في إنعاد الأب/ الأم عن الأطفال، بل إنه هذا الإحساس النشع بالعجز عن القيام بالمهمة نستمتع بممارسة الأعمال المختلفة الني ننجح فيها ونؤديها بمهارة وكفاءة كما أننا نكره الأعمال التي تُخلّف وراها إحساساً بعدم الكفاءة والعجز أو تعزف عنها. لا يعرف أحد أن يشجنب تماماً القيام بواجباته التربوية ناحية الأطغال، طالما رزقه الله بهم، إلا أن العديد يحاولون قطعاً أن يقللوا من كمية الواجبات الأمومية والأبوية والتربوية التي عليهم القيام بها، البعض يوكل هذه المهام إلى شريك حياته، والبعض الآخر إلى المربيات أو المدرسين المصنوصيين والبعض الآخر إلى الجد أو الجدة أو الخالة أو العمة والبعض الآخر إلى الأطفال النفسيين وما إلى ذلك والمذنب الأول المتهم بكل هذه الأفعال غير المحدية هو الإحساس بعدم الكفاءة.

نؤدى عدم القدرة على التحكم إلى الإحساس بعدم الكفاءة

«ابنى البالغ من العمر ست سنوات يرفض أن ياكل - يتناول الفتات فقط. لا أستطيع أن أجعله يأكل وجبة كاملة أو حتى قدراً بسيطاً من البروتين، كل الأطفال الأخرون يأكلون - لماذا لا يفعل هو؟ أحس أننى أم سيئة. واعتقدت أن العلاقة بينى وبين ابنتى ذات السنة عشر ربيعا هى علاقة وطيدة. ذات ليلة ذهبت مع صديقتها جيهان ونسيت تليفونها المحمول بالمنزل. واحتجت أن الكهها لأخبرها بالني غيرت جدول أعمالي، وأننى أرغب في أن تعرد إلى البيت في ساعة مبكرة. وقررت أن أتصل بلم جيهان لأسالها عن رقم محمول جيهان. الخبرتنى أم جيهان أن ابنتها مسافرة إلى الإسكندرية عند عمتها! وحينما عادت ابنتى بعد ذلك بساعتين، سالتها مع من خرجت قالت: ولقد قلت لك من قبل خرجت مع جيهان». أخبرتها بعا قالته أم جيهان قلت ابنتى دأه، لم تكن جيهان إنن، تجمدت في مكاني وعقدت الدهشة لساني! لم أكد أصدق أن ابنتي تكنب على! كانت تعرف جيداً شعورى تجاه الكنب وعدم الأمانة، وكيف أنني أحتقر الكنب والكذابين. كيف تقعل هذا بي بعد كل ما علمتها إياه؟ ما الفطأ الذي وقعت فيه بشأن علاقتنا معاً ولم أكن أدرى شيئاً عنه؟».

هناك صعوبة تواجه جميع البشر بشان عملية التربية، وهي تجربة فقدان الإحساس بالسيطرة على سلوك الطفل وعلى الرغم من ذيوع هذه المشكلة، إلا أن فقدان السيطرة يخلف إحساساً بشعا بعدم الكفاءة لدى الآباء والأمهات العاديين. إذ إنه من الصعب الاعتراف لانفسنا أننا حقاً لا نستطيع أن نجير الطفل ذا الأعوام السنة على الأكل، أو أن نجعل الطفل ذا الأعوام العشرة يقوم بأداء واجبه المدرسي، أو أن نجعل البنا البالغ من العمر اثنى عشر عاماً يختار أصدقاء مناسبين أو أن نجعل الشخص البالغ من العمر خمسة عشر عاماً يتحدث باحترام.

قد تتمكن من أن تقدم العون والتشجيع والتحقير، لأبنائنا إلا أننا لا نسطيع أن تجبرهم على شيء.

وحينما نواجه هذه التحديات لسلطننا، عادة ما تحس بالعجز والضعف وعدم الكفاءة وكذلك مفقدان السيطرة.

الإحساس دبالقهره يولد الإحساس بعدم الكفاءة:

تتعرض حدود قدراتنا في التربية لتجارب كثيرة تغوق مجرد فقدان السيطرة. أحياناً نخبر الإحساس بأننا لا نستطع أن تتحمل أكثر من حدود مقدرتنا على التحمل والصبر والجلد والقدرة والطاقة، وهذه الحالة تسمى بالإغراق والانسحاق.

معينما يحل موسم الإقرارات الفسرييية، يتخرط زوجي في عمله كمحاسب، ويتركني وحدى أمارس واجباتي التربوية بعفردي، لدة شهرين. يعمل لساعات متأخرة بالليل ويذهب إلى العمل كل مساح. فيتركني مع أولادي الثلاثة لاعتنى بهم: الطفل الرضيع، والطفل الاكبر، وبطفل الثالث الذي لم يذهب إلى المدرسة بعد. أحس بالإرهاق تعد عملية إلياسهم وإطعامهم في الصباح مستحيلة. كما أنني حين أخذهم معى لقضاء بعض المشاوير الفاصة بي يتحول الأمر إلى كابوس. كما تبره جميع محاولاتي لجطهم يخلدون إلى النوم ليلاً بالفشل. وحينما تحين الساعة الشامئة مساء أستلقي على الأرض جثة هامدة لا أستطيع أن أفعل هذا وحدى. أص بالرفض تجاه زوجي وأولادي وأكره نفسي لأنني أشعر بهذا. من الواضح أنني أفكر باسلوب طفولي. إذ إن أمي قامت بتربيتنا دون مساعدة من أبي ولم اسمعها تشكر أبداء.

إن الإحساس بالانسحاق إحساس سبئ، بيد أن إلقاء اللوم على الذات لكوننا غير أكفاء ليزيد الطين بلة نتصور غالباً أن علينا القيام بالأشياء بالصورة المثالية كما «السوير مان». هذا على الرغم من حقيقة أن تاريخنا الشخصي المميز وكذلك تركيبتنا الوراثية الخاصة تتسبب في كثير من الأخطاء. وأحياناً ما نلوم أنفسنا على ذلك أنضاً.

كان يومى في العمل شاقاً وكنت أعام أننى مرهقة ومثعبة وقلقة منذ اللحظة الأولى لدخولي إلى المنزل، وارغبتي في أن أكون أماً جيدة، قطعت على نفسى عهداً أن أنكام بلطف مع الجميع مهما كنت مجهدة ومتعية. مرت ساعتان وأنا على عهدى لنفسى، وكنت سعيدة جداً بنفسى، قلت دانت تستحقين مكافأة، لكن بعدها أراد على أن يحدثنى بينما كنت أحاول أن أعمل على الكديبوتر، طلبت منه أن يعتمنى عشر بقائق، إلا أنه رفض أن يغابر الحجرة، كنت قد وسلت إلى أخر حدود طاقتى، وكنت أحتاج إلى أن أحمل شيئاً مهماً من على شبكة الإنترنت سريعا، كان إلحاحه يربكنى ويُشتت انتباهى، طلبت منه بلطف عدة مرات ولم يستجب، وأخيراً صرخت في وجهه أن يخرج؛ ثم أحسست أننى أم فاشلة، كنت أعلم أن ما سوف يبطق في نعن غربه بأول الساء هو صوت أمه وهي تصرخه،

قد يععق العلم بما يجب أن تكون عليه التربية السليمة الإحساس بعدم الكفاءة، إن الآباء والأمهات الذين بحرضون على أن يؤدوا وظائفهم التربوية على أكمل وجه عن طريق قراءة كتب تربية الأطفال أو متابعة برامج التليفزيون الخاصة بتربية الطفل ومحاولة تغير أنفسهم باستمرار غالباً ما بحسون بإحساس هدام تحت وطأة الأخطاء التي قد تحدث أحياناً، أخطاء واردة تقع في دائرة حدود إمكانياتنا كبشر ولسوء الحظ حينما يكون الأب والأم مثقلين بالأعباء والمستوليات ستصبح التربية والتعامل مم الإبناء بشكل صحيح ولائق عملية في غابة الصعوبة.

الإسامة العاطفية التي تسبب الإحساس بعدم الكفاءة

يشعر بعض الناس بعدم الكفاءة كأباء وأمهات نتيجة للأشياء المسيئة و/أو القاسية أو الناقدة التي قد يقولها لهم الناس قد يمحو شريك العياة ثقة الأب/ الأم في نفسه ونفسها عن طريق التعليقات المحبطة المباشرة «إنك غبية ». لا تعرفين تتخذين قراراً بسيطاً أو لا تجعليه يرتدي هذا، إنه يبدو مضحكا بمكن الشريك الحياة أيضاً أن يزعزع ثقة الشريك الآخر عن طريق التحالف مع الأطفال ضد شريكه / شريكها «لا تجعله يذهب إلى الفراش الآن، إنه برغب في أن يسهر قلبلاً - أترك الطفل طعب قلملاً».

بإمكان الأطفال المسيئين زعرعة شقة الأباء والأمهات في أنفسهم في محيط

الأسر التي لا تضع قواعد معينة للتحدث باحترام «انظر الفصل الناسع» يسمع للأولاد بأن يقولوا أشياء مسينة وجارحة لأبانهم وأمهاتهم، وتتراوح هذه الألفاظ بين جمل مثل «إني أكرهك» «إنك شريرة» وألفاظ السباب واللعنات. يستطيع الأطفال أن يتسببوا في الجراح العميقة لأبائهم وأمهاتهم ويشعرونهم بالحرج والإهانة والعجز. يمكن للمراهقين والأطفال الكبار الذين فصلوا أنفسهم تعاماً عن أبائهم وأمهاتهم أن يوصلوا إهانة غير لفظية غاية في القسوة: «أنت أبشع من أن أستطيع التعامل معك». يتلقى بعض الآباء والأمهات هذه الرسالة وروسهم محنية، أستطيع التعامل معك». يتلقى بعض الآباء والأمهات هذه الرسالة وروسهم محنية، الحرجة، ولا يقلل الإحساس بالذنب بأية حال من هذه الهجمة على تقدير الشخمي لذاته بل إنه قد يزيد من مشاعر عدم الكفاءة. هناك نسبة أخرى من الآباء والأمهات لذاته بل إنه قد يزيد من مشاعر عدم الكفاءة. هناك نسبة أخرى من الآباء والأههات يشعرون بها من قبل أبنائهم، بيد أنهم حينما يشاهدون مشاعر الدفء والحب التي يشعرون بها من قبل أبنائهم، بيد أنهم حينما يشاهدون مشاعر الدفء والحب التي تشود بين أقرائهم ويبن أولادهم، يمكن أن تثار هذه المشاعر الجياشة مرة أخرى.

هناك أشخاص أخرون بإمكانهم إشعال نار الإحساس بالعجز وعدم الكفاءة
داخل قلوب الآباء والأمهات، ومنهم الأجداد وغيرهم من أقارب الزوجين معن تتوافر
لا المهم الموهبة الخاصة للقيام بذلك، وإن البنت نحيفة للغاية؛ هل تعتقدون أنها تاكل
بشكل جيد؟ لماذا تنتقدين الولد بهذه الصورة كثيرا؟ إنه رائع وليس به شيء». «كم
تنفقين على هذا؟ كان يجب عليك أن تذهبي إلى محلات عالم الطفل فإنهم يبيعونه
بارخص من هذا بكثيرا، «أنا لا أعتقد أنه يجوز لك أن تجعليه يخرج من المنزل على
هذه الهيئة». ألم تعلميه كيف يقول شكراً؟ لم يكن لدى الأجيال السابقة الفرصة
دائماً لتضميد جراصهم الناجمة عن تجاربهم في الطفولة ونتيجة ذلك، فقد
بستخدمون أسلوباً اتوجيه أبنائهم من الكبار البالغين، يقوم على النقد والسلبية، و
تكون النتيجة إحساساً بالعجز وعدم الكفاءة يقدم على طبق من فضة.

عدم الكفاءة المزمنة

قد تصيب الأحاسيس بعدم الكفاءة التي تتولد أثناء سنوات تربية الأطفال- على الرغم من وجود كثير من النجاحات الآياء والأمهات الذبن يفتقدون الإحساس بالأمان بوياء عدم الكفاءة المزمن. مثل هؤلاء الأباء والأمهات يجلبون ثاريضاً شخصياً من عدم الكفاءة إلى العملية التربوية إذ يحتمل لآبائهم وأمهاتهم أن يكونوا قد ربوهم على النقد الدائم، وتوجيه اللوم والمحث عن الأخطاء ورسخوا بذلك في تقرسهم مفهوم ذات محطمة. يرزح الذين يعانون من فقدان الثقة في قيمتهم الذاتية تحت وطأة تحديات المشاعر، وسيجدون ألاف الطرق التي تدفعهم إلى الفشل في تربية أبنائهم. لن يبدو أولادهم على الأقل من وجهة نظرهم، مهذبين أو رائعين أو ناجمين أو بارزين مثل أولاد الأخرين ويما أن نمو الأطفال لا يتبع خطا مستقيما متصاعداً ، بل عادة بتبع خطأ مائلاً متعرجاً به النجاجات والإخفاقات سنتوف العديد من الفرص التي يرى خلالها الأباء والأمهات غير الأمنين مواطن الخطأ والضعف، مثلا، حينما يعود طفل أحدهم إلى البيت من النادي وقد تم حرمائه من تمرين كرة القدم بعد أن ضرب صديقه، سيحس الأب/ الأم بالفشل الذريع «ماذا حدث لابني؟ أي نوع من الأمهات أنا، ماذا فعلت ليبتليني الله يطفل كهذا؟ وبالثل فحيتما ترسل المدرسة أو ناظرة المدرسة بشكوى من الطفل، وحبيتما لانتم دعوة الطفل للإشتراك في حفلة المدرسة، أن حيثما تأتي الشهادة الشهرية وبها درجات متخفضة، أو حيثما يقمم المراهق نفسه في مشاكل مع القانون أو ما شابه ذلك، يقوم هؤلاء الأباء والأمهات بتأتيب أنفسهم وإلقاء اللوم عليها لافتقارهم للكفاءة التربوية. وكلما عظمت «جريمة» الطفل زاد الإحساس بألم العجز، يصبح سلوك الطفل ووضعه الاجتماعي المتدني أو مشاكل صحته النفسية أو الجسدية - وفي الواقع أي نوع من أنواع الضعف أو التقصير تهديداً جوهرماً لهوية الأباء والأمهات مخلفاً وراءه إحساساً بشعا بالفشل والإخفاق. لا يستطع هؤلاء الآباء والأمهات أن

يروا أنفسهم ناجحين في تربية أبنائهم طالما أن الطفل أقل من ممتاز ويما أنه لا يوجد أي شخص ممتاز في أي عمر من الأعمار، سيظل الآباء الذين يفتقدون الثقة يحسون دائماً بالحجز وعدم الكفاءة.

أولاد شقيقتى ممتازون متفوقون فى دراستهم ومحبورون للفاية بين زملائهم ويشتركون فى جميع الأنشطة البعيدة عن القررات الدراسية يقومون بعمل كل شىء بنجاح ويصورة صحيحة – كما أن حجرتهم دائماً نظيفة ومرتبة.

أما أولادي فييدو أنهم يقضون حياتهم في الاحتجاز لارتكابهم مخالفات كما أنهم غير مشتركين في أي نشاط رياضي أو غيره، أنا أم سيئة للغاية».

التعايش مع عدم الكفامة المحتوم:

قد رأينا أن مشاعر عدم الكفاءة والعجز العابرة أو المزمنة نعد جزءاً طبيعياً من مسيرة التربية، كما أنها جزء لا يتجزأ من الحياة عموماً، وقد رأينا أيضاً أنها قد تتدخل في قدرتنا على اتخاذ القرارات المهمة في تربية أبنائنا، قد تحرم أفعالنا القائمة على أساس عدم الكفاءة والعجز أولادنا من الرعاية التي يحتاجونها وتضر بعملية نموهم وتطورهم في الاتجاء السليم، دعونا نناقش بعض الطرق التي من شأنها تقليل إحساسنا بالعجز والخيبة وما يستتبع ذلك من آثار سلبية على عملية التربية.

تقبل مشاعر عدم الكفاءة وعلاجها:

كل طفل مختلف عن الأخر وكل مرحلة من مراحل الحياة مختلفة عن المراحل الأخرى وكل موقف مختلف عن الأخر، ومن ثم سيواجه الأب/ الأم دائما شائنا جديدا لا يعرفان شيئا عنه ويجهلان كيفية التعامل أو التكيف معه وهناك أوقات يحس فيها كل أب أو كل أم باتهم غير أكفاء وهناك أسلوب رائم للتعامل مع هذه الحقيقة وهي بيساطة الاعتراف بحتمية حدوث مثل هذه المواقف والأحداث وتقبلها، وحينما بواجه الآباء والأمهات بموقف خارج عن إرادتهم وفوق طاقة احتمالهم،
يقولون لأولادهم بصوت عال ويكامل إرادتهم، نحن لا نعرف كيف نتصرف الآن،
سناخذ وقتاً للتفكير/ أو لاستشارة آباء وأمهات اخرين أو أحد المتخصصين أو
أحد رجال الدين في كيفية حل هذا الموقف ، وسوف أعلمكم بما توصلنا إليه من
قرارات، ويمكن للبحث عن مساندة عاطفية من الأصدقاء، والأسرة، والمتخصصين
أن يكون ذا قيمة كبيرة وكذلك محاولة البحث عن نصيحة عملية منهم، إذ إن
الشعور بالعجز وعدم الكفاءة شعور محزن وكثيب، ويتطلب أن يُنصت إلى المرء
مستمع جيد متعاطف ومساند.

وذُهلت عايدة حينما رأت ابنها البالغ من العمر أربعة عشر عاماً ممسكاً بسيجارة، بعد كل هذه التربية السليمة له؟ كيف يمكن أن يحدث هذا؟ أفقد عقله؟ نظرت عايدة لابنها في عينيه قائلة: «أنا لا أعرف ماذا أقول لك يا أحمد، سأفكر في الموضوع ثم أعود إليك»

فيما كانت عابدة تفكر، بكت بحرارة على كتف زوجها وتحدثت طويلا مع إحدى صديقات عمرها وتكلمت كذلك مع الإخصائي الاجتماعي في المدرسة من أجل أن نجد الطريقة السليمة، وحينما عادت ثانية لتواجه ابنها، لم تكن تعانى من مشاعر العجز والنقص وعدم الكفاءة.

قد يحتاج بعض الناس لاكثر من هذا إذا واجهوا مشاعر قوية من عدم الكفاءة. وقد يشير رد الفعل المبالغ فيه بصورة واضحة إلى تصرفات الطفل غير اللائقة والتي بن المبالغ فيه بصورة واضحة إلى تصرفات الطفل غير اللائقة استشارة نفسية خاصة، وقد تضعر هذه الإشارات عدم القدرة على تخطى المساكة المطروحة والشعور بالعجز التام والإرهاق وفقدان الشهية والارق أو كثرة النوم، أو غيرها من أعراض الاكتئاب والقلق والتوتر، وأحيانا يكون ضغط تربية الإبنا، هو القشة التي تقصم ظهر البعير، أكثر ما يمكن أن يتحمله الأب/ الأم في بوتقة

الضغوط والمتاعب. وحينما تكون هذه هي الحالة، فيمكن اللجوء إلى العلاج النفسي التوفير الراحة والإحساس بالأمان للأب/ للأم، وهنا يكون التحدي الذي يواجه العملية التربوية هذية من السماء.

تخفيض سقف توقعاتنا من أنفسنا ليس علينا أن نكون ملمين بكل شيء أو أن نجد الحلول لكل المشكلات بصورة فورية. لبينا ٢٠ عاماً نربي فيها أطفالنا - ويمنحنا هذا بعض الوقت لنفكر! والطاقة، الخبرة، أو غير ذلك من الأمور، وهذا يوفر لنا ترياقا مضادا الشعور بالعجز وعدم الكفاءة، إذ إن الشعور بعدم الكفاءة بعني أننا قد علقنا أمالاً عريضة أكثر مما ينبغي على شيء ما يفوق قدراتنا بكثير ونجد أنفسنا عاجزين عن الوصول إلى المعايير التي وضعناها لأنفسنا لكن عندما تنفض سقف توقعاتنا من أنفسنا وتجعل معاييرنا أكثر إنسانية وعقلانية يتبع لنا هذا فرصة للاسترخاء أثناء عملية التنشئة بحيث يصبح باستطاعتنا الاستمتاع بالرحلة،

يمكننا هذا أيضا من توسيع مدى تعاطفنا مع أنفسنا ومع الأخرين وحتى مع أولادنا ومن ثم تصبح مقاربتنا للحياة أكثر واقعية وتفاؤلا.

بيد أنه حينما نخفض من مستويات توقعاتنا بحيث نأخذ في الاعتبار عوامل الضعف الإنساني وإمكانيته والإخفاق فلا يعني هذا أننا نقبل القيام بدور سيئ كأباء وأمهات بل يعني خفض المستوى بدرجة تسمح لنا أن نتعافى من كبواتنا، وأوجه قصورنا وغفواتنا بصورة مناسبة سريعة، وذلك حتى تستطيع أن نواصل عملنا ونستانف القيام بمهام وظيفتنا، إذ تسمح لنا المعايير الأكثر تعاطفاً بأن نكون طلبة دائمين، راغبين باستمرار في التعلم والتطور وتحسين مهاراتنا كآباء وأمهات ناجحين، أدرك أين الخطأ، سأحاول ثانية، بهذا نبدد طاقة أقل على عملية جلد الذات وطاقة أكبر على التطوير والتقدم، وحينما ننظر إلى أنفسنا بأعين عطوفة نضرب بذلك مثلاً بحتذى به أبناؤنا؛ نعم أتذكر حينما كنت أصرخ في وجوهكم

حينما كنتم صغاراً أننى حقاً نادمة على ذلك. أعلم كم كنتم نتالون وتروعون. لقد
تطمت أن الوالدين ليسا مضطرين للإساءة للطفل حتى يهذبوه آسفة لانتى لم آدرك
ذلك مبكراً، ويون أن نقلل من تأثير الأساليب الخاطئة التى اتبعناها، يمكننا أن
نبين أن هذه الأخطاء أن تكبل أيدينا، بل على العكس، فباستعراضنا لهذه الأخطاء
نستطيع الاستفادة منها، فنحن مازلنا أقوياء ومازلنا بخير، بإمكان استخدام هذا
النموذج القوى إذا استخدم وصعه تقبل مماثل لأخطاء الأطفال أن يفيد الصغار
أنفسهم طوال رحلة حياتهم، بحيث لا يقسون على أنفسهم، ويتمكنون من التامل
والتفكير بدلاً من النعثر الذي ينتج عن التأميل القاسي للذات.

وبالإضافة إلى هذا، فإن المعايير المعقولة تسهل علينا قبول الأشياء التي لا نستطيع التحكم فيها، يمكن للآباء والأمهات أن يقدروا أنهم سيتحملون مسئولية أفعالهم ويقومون بتوجيه أطفالهم ويختلف هذا تماماً عن القول باتنا سنتحمل مسئولية أفعالنا وكذلك مسئولية أفعال أطفالنا، يؤدى تحمل الكثير من الأعباء إلى الشعور بالإخفاق كما رأينا، فنحن لا تُسير الكون كما نشاء، كما أننا لا نتحكم في حياة الأخرين «حتى لو رغينا في ذلك»، فإذا قمنا بتحديد متطلبات عملنا وواجباننا وأصبحنا واقعيين سوف يؤدى ذلك بنا إلى مشاعر الرضا والنجاح وتحقيق الذات.

التركيز على قدراتنا التربوية القوية:

يمكن أن يكون الاحتفاظ بمنظور معين مقيداً للغاية في عملية التنسئة، هناك العديد من الجوانب المبهجة والسعيدة في رحلة تربية الأبناء، ولحسن الحظ فإن مجالات الكفاءة والتجاح بمكنها أن تخفف من وطأة مشاعر عدم الكفاءة في نفس الأب/ الأم. إذ إنه لا يوجد شخص غير كفء طوال اليوم وكل يوم على مدار عشرين عاماً هي عمر العملية التربوية؛ يمكن أن توازن أيام التربية السيئة والأيام الجيدة كما توازن اللحظات الإيجابية لحظات التربية السلبية هناك الكثير من الاشباء التي قد تشعر من خلالها بالعجز والسعادة على مدار معظم الأيام التي

تمر بك أثناء تنشئة أولادك. والتركيز على هذه اللحظات وإبرازها بشكل خاص أمر جوهرى لنا كاباء وأمهات أن نشعر بقدر كاف من الكفاءة إذا ما ركزنا على هذه اللحظات ونظرنا إلى الصورة من منظور أوسع وأشمل بدلاً من التركيز على اللحظات السيئة والمواقف المدمرة التي حدثت في الماضي واستمرت لدد متفاوتة ومثلما يبدو كل شيء بهيجا وإيجابياً في ألبوم الصور «حيث يبتسم جميع الناس في الصور»، فإن كتابة يومياتنا والأخبار السعيدة التي حدثت لنا كاباء، وأمهات في رحلة التنشئة قد تساعدنا على أن ننظر لأنفسنا بطريقة أكثر إيجابية. «لقد أحب الأولاد العشاء الذي أعددته لهم اللبلة»، «لقد شكرني رائف على مساعدتي له في المشروع المطلوب منه في المدرسة»، «لقد فيازت مني بعسابقة الشعر في المدرسة»، «لقد استخدمت أسلوب التدريب العاطفي مع على وأتي ثماره معه بشكل راتع!».

لعبت الكرتشينة مع الأولاد الليلة وكان وقتاً ممنعاً معاً، لقد وانتنى الشجاعة أخبراً أن أعاقب دالماء.

تدوَّن في هذه اليوميات الأحداث السعيدة المبهجة فقط لا مكان للأخبار السيئة.. وقراءة هذه اليوميات كل فترة قد يذكرنا بقدراتنا وكفاءتنا كأباء وأمهاث، وقد تساعدنا على الحد من التركيز على السلبيات فقط،

وفي واقع الأمر، فإنه على مدار عقدين كاملين من العملية التربوية، تتوافر مساحة كبيرة لكل أب/ أم للنفوق في عملية التربية، فإن الأم التي نفشل في مرحلة الرضاعة أي فترة الاعتناء بالطفل في مرحلة ما بعد الولادة مباشيرة، قد تتُبت جدارتها في التعامل مع الطفل في مرحلة متقدمة من العمر، والأب الذي قد يخفق في التعامل مع طفل مشاغب، مثير للتحدي، وقابل للانفجار في لحظة قد ينجح في التعامل مع طفل أخر أكثر سلاسة وتعاوناً، قد ينجح الشخص الذي يفتقر إلى المارات اللازمة للتعامل مع الإبناء في مرحلة المراقة، في بناء علاقة ناجحة معهم

حيثما يتركون النزل بعد الزواج مثلا. وقد ينجح الشخص الذي أخفق إخفاقاً شديداً في تربية الابن الاكبر في تربية وتنشئة الطفلين الثاني والثالث. و«بالطبع، فإن إنجاب أكثر من طفل يوسع من الفرص المتاحة للشعور بالنجاح والتميز وكذلك العجز وعدم الكفاخ في ذات الوقت».

وحينما يبدأ الناقد داخلنا في رصد الأخطاء والإخفاقات التي حدثت ويثير فينا المشاعر المروعة فعلينا استدعاء الآب/ الأم الحنون داخلنا لنجدتنا لنستمع أنذاك للكلمات المشجعة، المسائدة لنا «تربية الإبناء أمر في غاية الصعوبة وأنت تقوم بمعظم وإجبائك على أكمل وجه إنتي فخور بك».

الاستمتاع بتنامى كفاحتنا

تستطيع أن نحس بالكفاءة أكثر وأكثر حينما نتعلم أن نكتسب أفاقاً جديدة، وهذا يعنى أن نتعلم كيف نقدر حقيقة أن رحلتنا التربوية لابد وأن تتضمن خبرات وتجارب فقدان السيطرة، العجز، الإخفاق في تحقيق الأمال المرجوة، عدم الكفاءة، وغير ذلك من العناصر المحبطة، يساعدنا النظر إلى كل هذه الأشياء على أنها طبيعية وضرورية على الحفاظ على تقديرنا لذائنا.

وإلى جانب هذا، تعنى عملية التربية خبرة تنمو مع الوقت بالنسبة الكبار. ومن ثم فإنه بإمكاننا أن نستمتع بالتقدم الذي أحرزناه، وتحاول أن نضيفه إلى رؤيننا الذائية لأنفسنا كاشخاص أكفاء وقادرين، «حسنا» لم أقل هذا بأسلوب لطيف لكنني لم أتمادي في ذلك على الأقل. إنني أتعلم كبيف أنجنب أسلوب إلقاء المحاضرات والحكم والمواعظ على أسسماع ابني وأنا سعيدة بنجاحي في هذا المجال، وبمعنى أخر، فإننا قد نعالم أخطاطا التربوية. يمكننا أن نطور قدراتنا الذائية شيئاً فشيئا إلى الأفضل، بحيث نكون قد حققنا التفوق عندما يصل الابن أو الابنة الى سن العشرين، يعنى هذا بالطبع أننا نعترف بالأخطاء الفادحة في عملية التربية في السنوات الأولى من عمر أطفالنا. حينما يكون لها الأثر الأكثر تدميراً

عليهم، لكن يمكننا أن نهدا: فإن هذه حقيقة بالنسبة للجميع وقد يكون الله قد فطرنا على هذا لغرض ما، فليس هدف التربية تنشئة الطفل الكامل. بل الهدف هو أن نصل بانفسنا إلى أفضل ما يمكن وأن نسعد أطفالنا على السير في درب النمو والتقدم وهذا يبدو جزءاً من التدبير الإلهي أن يحاول كل طفل أن يبنى شخصيته بنفسه طوال عمره - فإن النضيج لا يمكن أن يُقدَّم لاحد على طبق من فضة. علينا جميعاً أن نسعى لكي تحصل عليه بانفسنا،

التنوع والاختلاف

قد يكون طفاك الاكبر الذي لم يكمل عامه الأول بعد، سلساً متعاونا وسهل التعامل ومن ثم لا يثير مشاعر العجز وعدم الكفاءة داخلك هذا حسن، بيد أن عليك أن تدركي أن الأمور ان تستمر على هذا المنوال طوال رحلة التربية، فإنك – مثلنا جميعا – سوف تمرين بلحظات أو أيام أو أعوام تخبرين فيها هذا الإحساس المؤلم، وأثناء الإحساس بهذا الآلم، فمن المهم جداً أن يصلك إحساس بالسلوك وهناك أسلوب مفيد في هذا الصدد ألا وهو التنويع، حاولي دائماً أن تحافظي على الأقل الانشطة والامتمامات التي تغذي إحساس بالتفوق والكفاءة. حاولي أن تحتفظي على الأقل ببعض الناس معن لديهم إحساس بالتفوق والكفاءة. قد يكون أولادك من أشد ببعض الناس معن لديهم إحساس بالتفوق والكفاءة. قد يكون أولادك من أشد مراحل عديدة من سنوات نعوهم لن يستطيعوا أن يقدروك حق قدرك، فنادراً ما المعجبين بك، وساعد مردودهم عليك في إذكاء روحك ووجدائك. بيد أنهم، في أثناء مراحل عديدة من سنوات نعوهم لن يستطيعوا أن يقدروك حق قدرك، فنادراً ما الصدير وانعة. من أين لك بكل هذه الأساليب التربوية العظيمة، على العكس تماماً، فقد يحدث أنه بعد أن ينفذ الأب طريقة تربوية سليمة يجد الطفل بصرخ ويبكي وهو في كامل التعاسة والمزن. قد تسال الأم بطريقة تفتقد المشاركة والمسائدة «مذا فعلت بالصغير؟» فيما بجلس بقية الصغار خانفين في الركن.

ومن المُمول أن يتمكن الآب أخيراً أن يقول لنفسه «لقد نفذت هذا كما يقول

الكتاب بالضبط بدون صراخ، بدون إهانات، بدون غضب، لقد كان أداء رائعاً وأنتى فخور بنفسى، وعلى الرغم من هذا، قد يكون من المفيد للأب أن يلتقي أصدقاءه سريعا لقاء للعمل أو للمتعة، حيث يساعد هذا على الخروج من نطاق المنزل إلى مكان أخر يوفر له مجالات لإثبات الذات والتقدير والنجاح، والفرص الواضحة للتائق

يمكن للناس أن يجدرا الانفسهم افاقاً أخرى النجاح في مجال العمل، وفي نطاق الاسرة الأرحب، في محيط الاصدقاء، في إطار التجمعات الدينية، في أماكن ممارسة الهوايات، والتمارين الروتينية وعن مجالات أخرى عديدة. والشيء المهم ممارسة الهوايات، والتمارين الروتينية وعن مجالات أخرى عديدة. والشيء المها للآباء والأسهات هو أن يدخلوا بجدية في «المجالات التي يمكن لهم تحقيق النجاح فيها وهم بخوضون عملية التربية ذاتها. فإذا كانت عملية تربية الأطفال وتنشئتهم على النشاط الوحيد الذي له قيمة في حياة الأب/ الأم، فإن الصحة النفسية والعاطفية له/ لها ستتعرض للخطر إذ يجب على الآباء والأسهات أن يهتموا بصحتهم العقلية والنفسية ليس فقط من أجل أنفسهم بل من أجل أبنائهم أيضاً بحيث يستطيعون القيام بواجباتهم التربوية على أكمل وجه، ولذا فلنحاول أن ننطلق ونشعر بالسعادة.

التخلص من المشاعر المعقدة بعدم الكفاءة

لقد استعرضنا باكثر من طريقة أساليب التعامل مع المشاعر الأبوية والأمومية بالعجز وعدم الكفاءة، بيد أن الفهم الإدراكي فقط للمشاعر التي تسبب كل هذه المشاكل والعلول الخاصة بها ليس كافيا دائما فحينما تكون مشاعر عدم الكفاءة «ومثيلاتها من مشاعر العجز والإخفاق والإرهاق والفشل» مزمنة، محبطة و/أو منهكة يمكن الاستعانة بالمتخصصين. فإن استشارة الخبراء المدربين على استخدام العديد من الوسائل قد يساعد في اقتلاع العديد من مشاعر عدم الكفاءة المحبطة المناقسة المنافسة المنافسة المنافسة النافسة والمتأصلة داخل أنفسنا من جذوراها وعلى شفاء اثارها الدمرة، وهذا من شائه أن يعطى الآباء والأمهات دفعة جديدة للحياة ، ويعدلُم بطاقة أكبر تعينهم على عطية التربية . أحياناً ما تكفى الأساليب المبنية على المشاعر التي يتبعها الإنسان ذائياً . في أن تعالج هذه الأحاسيس التي تحتاج إلى التهدئة والعلاج . وهناك طريقة مشار إليها في المحق رقم «أه في آخر الكتاب إذ يمكن أن يكون لها تأثير عميق في الشفاء الناجع لمشاعر العجز وعدم الكفاءة أو غيرها من المشاعر المضطربة التي قد تشعر بها أنت أو أي فرد من أفراد عائلتك يمكنك أن تجرب هذه الطريقة قبل أن تسعى للحصول على مساعدة المتخصصين النفسيين، كما يمكنك اتباعها مع العلاج النفسي الحصول على الراحة الفورية في للمنزل.

الوالدان ومصادر القلق

أسباب القلق:

بالنسبة لغالبية الأمهات/الأباء، ببدأ القلق هتى قبل ولادة الطفل. "أسيكون الوليد سليماً؟. هل سأستطيع القيام بالمهمة؟ هل سيتكيف معه بقية الأطفال؟".

القلق رفيق الدرب الدائم لمعظم الآباء/الأمهات. سيخبر الأضرون لحظات قلق فقط أو فترات قصيرة منه بيد أنه، أيًّا كانت طول فترات تواتر حدوثه أو ندرتها،

فمن المهم أن نتعلم أن نجعل القلق يعمل في صالح العائلة، لا ضدها.

القلق عاطفة مهمة بسبب قيمتها كدلالة، وكجميع الدلالات العاطفية مثل الخوف. الفضف أو الحزن - يُومِسُل القلق رسالة، انشبهوا"، يطلب منا القلق. تصديداً. الانتباء إلى وضع يُحتمل له أن يكون خطيراً أو مُرعجاً (في العالم الواقعي أو داخل أنفسنا)، واتخاذ خطوات لمنع الآذي، وإذا استمعنا لندائه ورعينا ما يحتاج الرعاية، سبتقلص القلق، في النهاية، ينطبق هذا على حالات القلق المؤقت، الاستجابة المعيارية لوضع في العالم الواقعي يثير القلق (مثل السير في الظلام دونما رفقة)، من جهة أخرى، فقد يكون السيب هو رضوضاً نفسية داخلية نتجت عن واقعة موغلة في القدم (مثلاً، تعرضنا للسرقة منذ سنوات عديدة) أو انتهاكا مزمنا في الطفولة، أو ينتج عن ميل وراشي أو عن برماجتنا في طفولتنا من خلال والدين يعانيان من الظلاق، بتعيير آخر، أياً ما كان سبب القلق فعلاجه واحد؛ الانتباه له وعلاج الحاجة الطلق، بتعيير آخر، أياً ما كان سبب القلق فعلاجه واحد؛ الانتباه له وعلاج الحاجة

التي يعبر عنها. أحياناً تحتاج تلك العملية إلى مساعدة مهنية، وأحياناً يتم إنجازها بالات مساعدة / ذائية. سنستعرض كلتا الاستراتيجيتين، لاحقاً، في هذا الفصل.

قد يُجسد الآباء/الأمهات الذين لم يتعرفوا بعد على قلقهم أو يعترفوا بوجوده، علك العاطفة أثناء تأديتهم مهام تنشئة أطفالهم. باستطاعة الغضب الزخم، أحياناً، أن يكون غطاء لقلق تمتى (لتأخذ مثال الآباء/الأمهات الذين يصبون جام غضبهم على أولادهم لدى عودتهم إلى المنزل في ساعة متأخرة). يمكن أيضاً أن يحدث للإباء/الأمهات الذين يعترفون أنهم قلقون، لكنهم لم يعالجوا هذا القلق أو يشفوا منه، سننفحص الأسباب الشائعة التي تُطلق هذا القلق، وأساليب تقليل القلق.

يتدخل القلق في مهام الأمهات والآباء:

بإمكان القلق الذي يحدث بجرعات كبيرة أن يندت منعة تنشنة الأطفال ويجعلها

تتنكل ومثل العواطف السلبية الأخرى، يمكه أن يتنخل في سهام التنشئة العقلانية. قد لا تكون القرارات التي تُتخذ بدافع القلق هي الأكثر حكمة. كما أن أفعال الوالدين التي تنطلق من وازع القلق قد تكون قاسية، صارخة، وغير مناسبة.

"بدأ أطفال صديقتي، جميعهم، الكلام ببلوغهم شهرهم الرابع عشر. لا يقول مشام كلمة واحدة. بدأت أعجب ما إن كان ثمة خطأ ربما هو بحاجة إلى العلاج، أو ربما يعاني من عامة. وحتى على الرغم من أن الدكتور خالد قد أخبرني أن هذا أمر عادى، فلا يمكنني الاسترخاء. ماذا يعرف الدكتور خالد بالفعل؟".

أحينما يرمقنى باهى بناك النظرة المجنونة يتملكنى الخوف. هكذا تبدو نظرة شقيق أشرف الذي يعانى من علة ثنائية القطب حينما يغضب. أعلم أن هذه الملة وراثية ولهذا السبب يتملكنى الخوف حينما ينظر إلى باهى هكذا. أفكر في أنه ريما يظور هذا المرض. المشكلة هو أن رد فعلى تجاهه مجنون تماماً - أصرخ في وجهه كي يُضفى هذه النظرة! ربما لا يكون ثمة ما هو خطأ وأن باهى لا يعانى من أي شيء - أي أنه يوجه إلى تلك النظرة كي يتملكني القلق.

من الشائع، في لحظات القلق، أن تكون ربود أفعال الآباء/الأسهات مبالغاً فيها أو فاسية. ربعا يوقع أحد الوالدين عقاباً مبالغاً في قسوته لذنب ارتكبه الصغير / الصغيرة آثار القلق، بدلاً من منح أنفسهم الوقت لتخير أفضل التدخلات التربوية. بالإضافة إلى هذا، حيثما يتعاظم القلق ويصل إلى النقطة التي تنتشر فيها كيميا، القتال / أو / الهرب بالجسم ويعوق المخ العقلاني تماماً ونعمل من خلال "الربان الآلى" انذاك، يطغى أي ما كان مبرمجاً بيولوچياً أو بينياً على عمليات التفكير المنطقية (مثلاً، على القدرة على وضع خطة تنشنة جيدة).

تحسينها هروات ريم إلى الطريق تعلكني خسوف منجنون، هروات وراحما، بل وضريتها، لابد وأن هذا كان فعلاً تلقائياً، أعرف كيف كان والداي يتعاملان معي حينما كنت أتى يقعل خطير. أود لو أننى استطعت فقط أن أتى بها إلى الأمان، ثم هدأت نفسى كى أفكر فى أفضل الطرق التعامل مع الموقف. ريما أن الضرب قد أتى ينتيجته، لكن الخوف يتعلكنى حول أشياء عديدة ولا أريد أن أمضى أضريها طوال البور".

يتدخل القلق أيضاً في قدرة الأباء/الأمهات على إرشاد الأطفال ودعمهم، حينما يخيف سلوك الطفل والديه، يتبنيان "أسلوباً للبقاء"، ويأتيان باستجابة دافعها الخوف وهدفها التخلص من القلق، لا مساعدة للطفل.

"الطفل لأمه المطلقة : إذا تزوجت ثانية سأهرب من المنزل.

الأم: لا تقلق - لن أتزوج حتى تصبح مستعداً.

من الطبيعي أن نقلق الأم المثلقة على صحة طفلها النفسية - بإمكان التهديدات الناجمة عن العاطفة أو السلوك الانفعالي أن تثير القلق في الجميع، وبالتأكيد فيمن يتملكه القلق بالفعل. لكن الوعود المتهورة تمنع الطفل حساً زائفاً بالأمان (بالإمكان، بعد كل شيء أن تنكث الأم وعدها بالا تتزوج حتى يصبح الطفل مستعداً)؟ أيضاً، يحرم هذا الطفل / الطفلة من أكثر ما هم يحاجة إليه أثناء تلك الأحاديث التدريب العاطفي أو التربية العاطفية. حينما يتحدث الطفل عن عواطف ملحة بالسة، يكون بور الأم / الأب هو مساعدة الأطفال على معالجة هذا الألم، كما رأينا في الفصل الخامس، من صوء الحظ حينما يدخل قلق الوالدين في الصورة، تصبح التربية العاطفية مستحيلة. الأحرى، تتدفع الأم أو الأب إلي حل المشكلة أو الترويد بالطمائية، أو حتى محاولة وقف مشاعر الطفل بأسلوب مباشر، تصبح الأم / الأب داية لألم الطفل، شماعر الصعبة، الأليمة داية لابد للأم / الأب من وضع ما يقلقهما جائباً، بشكل مؤقت كي يكونا حاضرين إلى جانب الطفل بوضع ما يقلقهما جائباً، بشكل مؤقت كي يكونا حاضرين إلى جانب الطفل بوضع ما يقلقهما جائباً، بشكل مؤقت كي يكونا حاضرين إلى جانب الطفل بوضع ما يقلقهما جائباً، بشكل مؤقت كي يكونا ماضرين إلى جانب الطفل بوضع ما يقلقهما جائباً، بشكل مؤقت كي يكونا المشرين إلى جانب الطفل بوضع ما يقلقهما حائباً، بشكل مؤقت كي يكونا المشرين إلى جانب الطفل بوضع ما يقائباً التالي الإمكانيات حينما مستطيع الأم /

الأب التركير على الطفل بدلاً من على راحتها / راحته الخاصة.

"الطفل: إذا تزوجت سأهرب من المنزل.

الأم: وأوا تبدو فعلاً قلقاً من فكرة زواجي!

الطفل نعم - لن يدخل شخص آخر المنزل ليحتل مكان بايا،

الأم: تروُّعك فكرة أن يحتل شخص مكانة والدك.

الطفل: نعم – است بحاجة إلى أب أخر. لن يخبرني أحد ماذا أفعل.

الأم : لا تريد لأى أحد أن يعطيك أواصر ويتصدوف كنَّما هو والدك - فلديك بالفعل أب.

الطفل: هذا صحيح. من الأفضل لك ألا تتزوجي.

الأم إنك حقاً تريعني ألا أتزوج

الطقل: ولا أريد أية تغيرات أخرى، فقد تغير كل شيء بالفعل.

الأم: فعلاً لقد حدث لك تغيرات أكثر مما يجب، وفكرة تغيرات أخرى تريكك -أكثر من اللازم.

الطفل: صحيح. من ثم، لا تفكري حتى في الزواج.

الأم: بإمكاني أن أرى قدر قلقك من هذا، كم هي مخيفة تلك الفكرة لك، وأرى كيف أنك لا تريدني أن أهمل ذلك.

الطفل: أيوه، من ثم لا تقطيها.

تستطيع الأم / الآب الموجودان عاطفياً أن يُنصنا بتعاطف - حتى حينما تكون كل جملة تهديداً شخصياً، ولكن يفعلا ذلك، فعلى الوالدين إدارة المشاعر القلقة، يمكن أن يتبم التدريب العاطفي إعطاء المعلومات و / أو حل المشاكل، يوفر التدريب الطفل فرملة ، ويتبع له سماع تلك المعلومات والإفادة منها. يستطبع الأب/ الأم بهذا الأسلوب أن يكونا مرشدين ومعلمين.

مثلاً، في مثال الأم المطلقة السابق، يمكن للأم، بعد التدريب العاطفي، أن تبدأ في الحديث عن زواجها مرة أخرى، وتعالج مخاوف الطفل ومصادر قلقه. يمكن لهذا الجزء من النقاش أن يحدث أثناء الحديث ذاته أو بعده بأسبوع، أو حتى بعدة أسابيم – ويتوقف هذا على الوضع وعلى احتياجات الطفل.

يُنشىء الوالدان القلقان أطفالاً قلوقين:

قد تسبم التنشئة القائمة على القلق في تنامى القلق لدى الأطفال، من المحتم أن يتعلم الأطفال القلق مثل والديهم، يتزع القلق إلى السدريان في العائلات، بالطبع والتطبع معاً، فيس من الواضع قدر ما هو ميرضعُ، وراثياً وقدر ما هو مُتعلَّم، لكن يبدو جلياً أن لكلا العاملين تأثيراً: يميل الوالدان القلقان لأن يُقرطا في حصاية أطفالهما، ويقيا أطفالهما من تجارب الطفولة العادية ومن ثم يمنعانهم من أن يجربوا قدراتهم على التعامل مع المخاطر،

«لا يهمنى أن يشرك الآباء/الأمهات الآخرون أطفالهم يذهبون إلى المعسكرات. المرشدون التربيون هم أنفسهم أطفال – لا يمكنهم أن يكونوا مسئولين عن مجموعة من الأطفال. أن أعرض أطفالى لمثل هذه المخاطر».

يعلّم الآباء/الأمهات الذين يعانون من القلق المزمن أطفالهم أن العالم مكان مخيف وأن الحياة منذرة و / أو مربكة. يكمن الخطر في كل ركن، لا نقول، بالطبع، إنهم مخطئون: فقط فإن مثل هذه العقيقة تتسبب في المعاناة والصراع، فالمخاوف المُرضية (الفويبا) ذاتها متجذرة في تقديرات حقيقية: يمكن للعناكب أن تكون خطيرة، باستطاعة الأماكن المرتفعة أن تؤدى إلى حوادث ممينة، والطائرات تتحطم، وحشاً، فلا يعاني أي فرد من فويئا الأشياء الأماة تماماً - مثلاً السجاجيد والاستيكات. مشكلة الخوف المرضى - كما هو الحال في القلق بعامة - هي المبالغة في تقدير احتمال الخطر مثلاً، لا يجوز الفرصة جد الضئيلة لأن تُحبّس في المصعد أن تتسبب في أن نصعد ٢٠ دوراً على اقدامنا كي نصل إلى مكاتبنا. كما أن الاحتمال النادر الحدوث تحطم طائرة لا يجوز أن يمنعنا من السفر إلى الخارج، لن يجعلنا القلق من مثل هذه الاشياء أكثر أمناً، ومن ثم يطيل حياتنا إلى ما لا نهاية؛ بدلاً من ذلك فسيخلق قدوداً وصعوبات تدوم طوال حياتنا. ليس القلق هو الهدية الني نريد تعريرها إلى أطفالنا.

وحتى إذا كنان لدى الوالدين چينات قلق، فيهناك خطوات يمكنهم اتخاذها لمساعدة أنفسهم وأطفالهم على تقليل تأثيرها إلى الحد الأدنى، سنتفحص استراتجيات مساعدة باستطاعة الجميع استخدامها - سواء كانوا يعانون من القلق المُرضى، أو كانوا يعرون بلحظات قلقة فقط

القلق اليومي:

من المحتم أن يتأثر جميع الأمهات / الآباء، بقدر من القلق بسبب قلة تجاربهم.

لا يصبح الآباء/الأمهات مجريين حقاً إلى أن يربوا عدة أطفال حتى النضج من ثم، فهم غير مجريين لعظم سنوات أبوتهم / أمومتهن! إن جميع الجبهات الجديدة توكد القلق لدى العاديين من الأشخاص، ويبعث دخول عالم المجهول على الحذر دائماً، إن لم يكن الخوف ذاته نفتح تنشئة الأطفال جبهات جديدة كل يوم - وبخاصة في حالة تنشئة المولود الأول

"سنترك هانى مع جليسة أطفال المرة الأولى الليلة. إننى عصبية حقاً. اخشى الا يحبها. سنشعر بالبؤس إذا مضى يصرخ طوال وقت وجوبنا بالفارج. ماذا لو تقياً امل أن تستطيع التعامل مع كل شيء. سائرك لها رقم تليفون والدي، وجارتي، وبالطبع الدكتور أحمد، وتليفون الطوارئ – أتعتقدين أن على ترك تليفون شقفة زيجي أبضاً؟.

حينما لا نعرف ماذا نتوقع نشعر بالتوتر. وفيما نصبح مُجرِّبين في تنشئة الأطفال، تقل أنواع التوتر هذه. لكننا نجد أننا حتى فيما نقوم بالإعداد لرفاف انتنا الكرى نشعر بالقلق، كما هو الحال في حميم تجارب "المرة الأولى".

ويالفعل، فإن مهام الأمومة / الأبوة اليومية ناتى معها بمناسبات جديدة القلق.
يشعر الأباء/ الأمهات بثقل مسئوليتهم عن سلامة أطفالهم الجسدية، النفسية.
العقلية، العاطفية، والروحانية، ومن ثم نجدهم حذرين باستمرار من أى شيء
بإمكانه تهديد نموهم للحد الأقصى. يمكن للأمهات / الأباء / المكرسين الذين
يتمتعون بخيال خصب وميول القلق أن يظلوا في حالة توتر طوال السنوات
العشرين الأولى من حاة أطفالهم.

"ستذهب مى مع أصدقائها إلى أوريا فى الصيف. إنها رحلتها الكبيرة الأولى/
تشعر بالإثارة والفرحة لكننى محطمة. ليس باستطاعتى الترقف عن التفكير فيما قد
يحدث. ماذا أو احساج بثنا؟ ماذا أو ضلت الطريق؟ ماذا أو تم القبض على
صديقاتها/ أصدقائها لتعاطيهم المخدرات أو لإتيانهم بأى سلوك مجنون؟ كيف لى
أن أعرف أن اختياراتها ستكون نكية – ماذا أو اختلطت مجموعتها بعنجرفين أو
أشرار؟ أعلم أنها ظلت دائماً فتاة صالحة، لكن ثمة مرة أولى لكل شيء؟ ماذا أو

القلق بشأن المستقبل:

أحد المجالات التي تستنفر كثيراً من القلق للأمهات / الآباء هو مستقبل الأطفال. ماذا يُخبئ لهم المستقبل؛ هل سيكونون بخير؟ فبعد كل شيء، حاول الآباء/الأمهات تنشئة الصغار حتى يصلوا إلى مرحلة النضيج آملين أن يصبح باستطاعتهم الوقوف على أقدامهم / أقدامهن وأن يحيوا حياة منتجة إيجابية، من الطبيعي أن يفكر الوالدان في المستقبل فيما هما ينشئان أطفالهما، بيد أنه يمكن

لنزوع الآباء/الأمهات للتطلع إلى المستقبل أن تكون له سلبياته. أحياناً تتسبب بعض حالات الانتكاسات أو الفشل الصغيرة في توليد سيناريوهات مستقبلية مرعة. وحفاً فإن "الكوارثية" ضمن هوايات الآباء/الأمهات الشائعة. تحصل الطفلة على درجة منخفضة في اختبار العلوم ويرسم الآب / الآم صورة قائمة لسنوات نضجها: لن تُكبل هذه الطفلة مرحلتها الابتدائية أبداً، لن تحصل على وظيفة أبداً وسينتهي أمرها بالتسول في الشارع!!

هذه الصور النابضة مسلية، باستثناء أن لها تبعة سلبية خطيرة: يعضى الأب / الأم في سلوكهما مع الطفلة وكان لمخاوفهما قيمة حقيقية. تصبح الأم بهستيريا وهي تراجع مع الطفلة نتيجة الاختبار "آلا تربيين الالتحاق بالجامعة يوماً ما؟ طيب، من المؤكد أن مثل هذا الأداء لن يسمح لك بهذا؟ أتحاولين تدمير حياتك؟ عليك أن تنذلي جهداً أكثر كثيراً با هانما".

"يصيبنى القلق كلما يقول لى زياد - الذى كان قد بلغ التاسعة عشرة حينما بدأ هذا - إنه يحقق نجاحاً مع الفرقة الموسيقية التى يعزف معها، أعرف أن معارسته هذه قد تجعل من العزف مع الفرق الموسيقية هواية جدية أو حتى وظيفة دائمة ويتخلى عن دراسته فى كلية الطب. يحضر إلى المنزل وهو راض عن نفسه لانه كسب بعض النقود وأبدا فى الصياح فى وجهه قائلة إنه سيدمر حياته، لا استطيع التحدث إليه حول هذا بهده وعقلانية، أشعر بالرعب"،

يمكن لقلق الأماء/الأمهات أن يؤدي إلى أسلوب تنشئة سام قائم على الخوف.
إن سيناريوهات الحالات الأسوأ التى يُلقَى بها في وجه الأطفال لحفزهم، تُبرمج
مخاضهم على الخوف والسلبية، يصيبهم العجز والومن نتيجة لقلقهم المعرَّق.
مساعدة الأطفال من خلال مل، روسهم بالمخاوف ليست مساعدة بإطلاف، إنها
لعنة قد يكون على الطفل أن يصارعها مدى حياته.

كان أسلوب والدى "لتشجيعي" هو الإلقاء بالإهانات في وجهي. حينما كنت أحصل على درجات منخفضة كان يخبرنى أننى لن تكون لى قيمة وان أرقى لأصبح أي شيء أبداً، قال لى هذا مرات عديدة لدرجة أننى صدقت هذا، وكما ترون فلم أنجز الكثير. لكننى الآن، وبعد أن أصبحت أكبر سناً، أعتقد أنه كان يحدثنى هكذا لأنه كان يحدثنى هكذا .

حيثما يجد الأطفال صعوبة في تكوين صداقات، يصيب الآباء/الأمهات القاق حول سعادتهم الآتية وعلاقاتهم في المستقبل، حيثما يعاني الأطفال من متاعب صحية تقلق الأمهات / الآباء حول صحتهم الراهنة وسلامتهم في المستقبل. حيثما لا يكون أداء الأطفال الاكاديمي بالمستوى المطلوب يصيب الآباء/الأمهات الذعر حول أوضاعهم الدراسية ومستقبلهم الوظيفي، يعاني بعض الأطفال بالفعل من معوقات خطيرة وينتاب أباحم / أمهانهم القلق حول أحوالهم الصحية وسعادتهم الحالية والمستقبلية، يقلقون لأنهم بستثمرون في أطفالهم، ويكون قلقهم أكبر إذا كان لديهم استعداد وراش، أو مكتسب لهذا،

القلق حول المنحة:

الوالدان مسئولان عن صحة أطفالهما الجسدية، غالباً ما يستمران يشعران بتلك المسئولية حتى يبلغ أطفالهما العشرين من العمر، ولهذا السبب يُجدُّ الإباء/الأمهات كي باكل أطفالهم ويتاموا جيداً، ويغطون جلودهم بمحاليل الوقاية من الشمس، ويصرون على ارتدائهم الملابس الثقيلة في البرد. يتنامى القلق حينما بكون الطفل معتلاً:

إن ارتفاع حرارة الطفل الوليد، أو سقوط الطفل الذي يتعلم المشى، أو الطفع الجلدى غير المُفستُر الذي يعانى منه طفل في السادسة، أو الإرهاق الدائم الذي تشعر بها بنة الخمسة عشر ربيعاً، أسباب مشروعة للقلق. تدفع تلك العاطفة غير

المريحة الأمهات / الآباء إلى قراءة كتب عن صعدة الأطفال، يقومون بأبحاث على الإنترنت، يتصلون بنويهم أو أصدقائهم و/ أو يحددون مواعيد مع الأطباء. إن المخاوف المعددة هي إشارات لاتخاذ الحيطة وللتصرف، وهي عواطف ذات قيمة.

بيد أن كشيراً من الأمهات / الآباء يجدون صعوبة في إبطال صفعول تلك الإشارات، حتى بعد انتهاء المشكلة، وقد تُبتلى أيامهم ولياليهم بالأفكار القلقة. تضيف الأعراض الجسدية بعض الأباء/الأمهات - المغص، المسداع، الأورام، الآلام، السعال... إلخ. ويخشون أن كلاً منها تؤشر إلى مرض يهدد الحياة، ولأن الأطفال عادة ما بمرون بمازق صحية خلال العقدين الأولين من حياتهم، يعانى أباؤهم معاناة كبيرة.

ينتاب عمر الصداع مؤخراً، ولا أملك سوى التفكير في الأسوا. قال الطبيب إن سبب هذا يحتمل أن يكون ضدقوطاً مدرسية، لكن عمر مر بضغوط كثيرة ولم يعان من الصداع أبداً. آخذنا موعداً لإجراء MRI (التصدوير بالرئين المغاطيسي) لنطمئن أن كل شيء على ما يرام، لكن هذا أن يحدث حتى الشهر القادم – وفي تلك الاثناء أجد نفسي فريسة لئلك الأفكار. ماذا لو أنه ورم؟ لا أعتقد أن بإمكاني الانتظار شهراً حتى أعرف. أصبحت أعاني من الدوار وسرعة خفقان القلب لا أعقد أنني ساتصل المزيد. المفارقة هي أن عمر لا يهتم إطلاقاً – فهو أحسن حالاً مني يكثير.

ورغم أن الآباء/الأمهات جميعهم ينتابهم القلق حول صحة أطفالهم في وقت أو أخر، فإن بعضهم يعانون من قلق مزمن عضال من المسائل الصحية. يمكن لهذا أن يؤدى بالوالدين إلى عظيم الانزعاج إذا أصيب الطفل بزكام بسيط، وأن «بثقًا» على أطفالهما دوئما توقف كي يتعاطوا فيتاميناتهم أو يكملوا وجباتهم، أو أن يسحبا أطفالهما إلى مواعيد عديدة (غير ضرورية) مع الأطباء وبمصاعدتهم المضاوف

المشروعة لمستويات أعلى، يصبح بإمكان الآباء / الأمهات القلقين إثارة مخاوفهم ومخاوف أطفالهم من المياه الملوثة، لحم البقر، الحشرات القاتلة، القيروسات. البكتريا... إلغ – إلى درجة تُتُبط معها مباهج الحياة من خلال الخوف المستدام من المون.

هذا علاوة على أن الآباء/الأسهات القلقين يحتمل لهم أن يولوا أطفالهم مزيداً من الاهتمام لدى مرضهم، يقوق الاهتمام بهم وهم أصحاء، وبذلك، يدعمون دون قصد منهم، ميل الأطفال التعبير عن المعاناة الجسدية، وفي الواقع، تشعر أسر كثيرة بمزيد من الارتباع لدى تعبيرهم عن تعاستهم من إصابة أحدهم بالمغص أو كثيرة بمزيد من الارتباع لدى تعبيرهم عن تعاستهم من إصابة أحدهم بالمغص أو الصداع أو نزلة برد. يمكن للمرض – حتى حينما يحيطه الخوف والقلق – أن يكون أقل تسبباً في الانزعاج للبعض من التحدث عن العواطف غير المحببة، وفي الاسر التي تفتقد المفردات العاطفية، فإن القلق والانزعاج حينما يحدث المرض يصبحان المعادل الطوموعي للحب وغالباً ما يكونون قد تعلموا هذه المعادلة من الآباء/الأمهات يعادل إظهارهم للحب وغالباً ما يكونون قد تعلموا هذه المعادلة من أبائهم وأصهاتهم، بيد أن ربط القلق بالعب أمر خطير، بإمكان القلق المزمن أن يتسبب في المشاكل الصحية للوالدين – وهو آخر شي، يحتاجه الطفل! يقتضي لحب الحقيقي اهتمامنا بانفسنا وأيضاً باطفالنا، هذا علاوة على أن بإمكان القدرة على منح الدعم العاطفي أن تقلل، بالفعل، من حدوث الأمراض الجسدية التي لها علاقة بالضغوط لدى جميم أفراد العائلة.

القلق بشأن المسائل المتعلقة بالأمان:

من ذا الذي لا يساوره القلق حول الأمان في يومنا هذا؟ فالإرهاب خطرُ جِد وأقدى في جميع البلدان، والصروب خطر وأقع في بعض الأماكن. كما أن اللصوص، وقتلة الأطفال، والمفتصيع وغيرهم من مرتكي العنف يُقلقون جميع الأحياء السكنية تقريباً، بل إنه يحتمل للمدّارس أن تكون بيئات خطرة. كيف يستطيع الآباء/الأمهات حماية أطفالهم؟ كيف يشعرون حينما يعلمون أنهم ليس بإمكانهم هذا؟

"نعب فصل ابنتى دينا فى رحلة نهاية العام السنوية لزيارة العاصمة. استقلوا إحدى الحافلات السياحية. وحقاً، فقد تعلكنى القلق. كثيراً ما نسمع عن انقلاب إحدى تلك الحافلات فى الطرق السريعة. لن أستطيع النوم حتى تعود".

تحدث الماسى بالفعل، وثمة مخاوف مشروعة على أمان الطفل، المشكلة هي أننا نغتقد التحكم حقاً وبالرغم من رغبتنا في ربط أطفالنا إلى أعمدة الأسرة للإبقاء عليهم أمنين، فإن هذا فعل غير قانوني، علينا أن نتركهم بعيداً عن أعيننا الساهرة، نتركهم ينتقلون في الشوارع ليصلوا إلى أهدافهم المقصودة، علينا أن نطلق سراحهم،

"حصلت لينا لتوها على رخصة القيادة. كل مرة تغادر فيها المنزل بالسيارة يصيبنى شعور بالألم في أحشائي. أتعلم كم عند حوادث السيارات التي يصاب فيها المرامقون كل عام؟".

حينما يركب أحمد دراجته الذهاب إلى المدرسة كل صباح ألوَّح له بيدى وأحاول أن أبدو مبتهجة. وفي الواقع، فأنا دائماً أعجب ما إن كان سيصل بسلام".

روان غاضبة منى لإصرارى على توصيلها المدرسة يومياً، أعرف آباء وأمهات كليرين في الجوار يتركون أطفالهم يسيرون بمفردهم إلى المدرسة، لكنفي أشعر أن هذا ليس آمناً، يجب أن يتواجد شخص ناضج معهم".

لا يَقُلَق الآباء/الأمهات فقط على ما يحتمل له أن يحدث لأطفالهم، بل أيضاً يقلقون بشدة على ما يحتمل أن يحدث لهم هم. إن الأمان الشخصى مصدر قلق عظيم لن يسافرون للعمل أو للمتعة.

الديُّ مخاوف حدية من الطيران بيون أطفالي إذا تركتهم بالمنزل وتحطمت

الطائرة، من سيريبهم؟ ستدمر حياتهم. من الناحية الأخرى، إذا كانوا معى وتحطمت الطائرة، فعلى الآقل سنكون معاً في السماء".

بإمكان المخاوف على مسائل أمان الأطفال أن يكون لها نفس التبعات السلبية على مهام تنشئة الأطفال مثل أشكال القلق الأخرى، بإمكان الأباء/الأمهات فرض قيود غير منطقية على أنشطة أطفالهم المسموح بها "لا، من غير المسموح لك استخدام الكومبيوتر أبدأ - ثمة إشعاعات مغناطيسية خطيرة بإمكانها التسبب في الصرح! أو أن يظهروا غضباً هستيرياً من أخطاء لأطفالهم لها علاقة بأمانهم أماذا الأفلات لهذا الرجل الذي اتصل بالهاتف إن بابا غير موجود الزيد أن بأتى هذا الرجل ويقتلنا أخبرك ألا تقل لأي أحد أبدأ إن بابا غير موجود؟ أنزيد أن بأتى هذا الرجل ويقتلنا جميعاً أن إلى جميع أنواع القلق تحفزها كيمياء القتال / أو / الهرب التى تغير توجه المعالجة المنطقية، والنتيجة، والدان غير عقلانين يبحثان يائسين عن الأمن والأمان بأسلوب ينتج عنه تأكل كل أثر لهما في عالم الطفل. إن الوالدين القلقين يخيفان الأطفال.

المفاوف من الأصنفاء:

ينتاب الكثير من الاباء/الأمهات القلق من أصدقاء أطفالهما، بقلقان إذا لم يكن لدى صغارهما أصدقاء، لأن هذا قد يؤدى إلى العزلة، الحزن والأشكال الآخرى من الألم العاطفي، يقلقان إذا قضى الأطفال وقشاً أطول من اللازم معهم خشية الإفساد، حينما يبدأ المراهقون / المراهقات مرحلة التواعد والغزل، يقلق الوالدان من سلوكهم الجنسي، حينما يكبر الأطفال، يقلق الوالدان بشأن اختيار شركاء / شريكات حياتهم أو من عدم وجود شريكة / شريك. وفيما بين ذلك، يتملكهم القلق حول توجهاتهم الجنسية:

"لا أحب مظهر دائرة صديقات وأصدقاء عزة الجدد. ليسوا الحافأ مثل أصدقائها / صديقاتها بعدرستها القديمة. يبدون على شيء من الخشوبة والقسوة. ربعا كانوا متورطين مع عصابة أو شيء من هذا القبيل، ومتاكدة أنا أنهم يتعاطون المخدرات، أخبرتها بذلك وأقسمت بأغلظ الأيمانُ أنهم ألطف الناس وأنهم يفيدونها حقاً. ليس ثمة جدوى في منعها من لقائهم فهم معها بالمدرسة، لا بأس. لكن من الأفضل لها ألا تلجأ إلىٌ فيما بعد لدفع كفالتها لإخراجها من السجن".

بإمكان علاقات الطفولة الاجتماعية أن تترك ندبات تدوم مدى الحياة، ويعانى غالبيتنا من بعضها، أذا، فنحن نعلم جيداً أن أطفالنا قد يكونون يتألون بيد أننا عاجزون عن منع الجروح الاجتماعية التي تلحق بجميع الأطفال أثناء مراحل نموهم، يتنمر الأخرون على الأطفال، بُهمأون، أو لا تتم دعوتهم في المناسبات، ويُرفضون، لا يكون لديهم أحد يلعبون معهم، أو يتبادلون معهم الزيارات، أو يواعدونهم، أحياناً، تكون مهاراتهم الاجتماعية معيبة، وأحياناً يتخذون قرارات اجتماعية خاطئة، أو يتصرفون بأساليب غير لائقة أو مخجلة ويما أن الصياة الاجتماعية الإيجابية شق هام في الحياة السعيدة، ينتاب الإباء/الأمهات القلق حول قدرة أطفالهم على الانتماء وتكوين صداقات طيبة، وقدرتهم على جعل الآخرين بحيونهم.

"لا يُدعى شريف إلى مواعيد اللعب. يُعرُف عنه الجموع - تضاف الأسهات الأخريات من وجوده في منازلهن. أعتقد أن نوبة الغضب التى انتابته في حظة عيد الميلاد الشهر الماضي قد انتشر خبرها. أقلق كثيراً عليه - ماذا إن لم يقلع عن هذا؟ ماذا لو أنه لم ينجم أبداً في تكوين صداقات؟.

"يزعجنى كثيراً أن أرى لينا تجلس بمفردها في عطلات نهاية الاسبوع، أكرر عليها أن تطلب صديقة لها بالتليفون وتدعوها إلى المنزل أو تخرج معها، تأتى بالف عنرا تملكنى الإحباط الأحد الماضى فيدأت أصبح فيها وأطلب منها أن تهاتف أى أحد، لكن ذلك لم يحدث أى فرق، أكره الشجار معها حول هذا الموضوع، لكننى قلقة بالفعل – لا يبدو أنها تدرك أهمية تنمية الصداقات".

يحتمل أن يزيد فشل الأطفال الاجتماعي نتيجة مشاعر عدم الأمان لدي الكبار،

يجد بعض الأباء/الأمهات أنهم لم يشغوا بعد من رضوضهم الاجتماعية - خبرات أليمة للرفض والعزلة حدثت لهم. تعمل مصاعب الأطفال أو عاداتهم الاجتماعية على فتع رضوض الآباء/الأصهات مرة أخرى. وقد تؤدى الجراح المفتوحة إلى حدوث نويات خوف مرضى والذي يؤدى، في عملية تربية الأطفال إلى نويات غضب أيضاً.

"لوائل صديق واحد فقط – شريف ، لو أن لدى صديق واحد لعاماته معاماة حسنة ، لكن وائل لا يأبه لتلك الصداقة بالمرة . أسمعهما بتحدثان بالهاتف: يطلب شريف لعمل ترتيبات اجتماعية ويتمتم وائل "ليس الليلة" ، لا يقول هذا بلطف حتى ، وفي معظم الأوقات لا يكون لديه ما يشغله – كان بإمكانه الخروج مع شريف دائماً ما أنق عليه وأخبره أن عليه أن يحسن معاملة شريف ويعطى الصداقة قدرها . بالطبع يستمر وائل في فعل ما يريده يصيبني الأرق لهذا لأنني لا أستطيع منع نفسي من القلق".

أحياناً يفضل الأطفال العزلة، يتمتع الإنطوائيون بمغتلف الأنشطة بمعزل عن الآخرين. يشعرون بالسعادة وهم وحدهم ولا يشعرون بالإحباط والأسى. يفهم الآباء/الأمهات الانطوائيون هذا فيما يشعر الآخرون من توى اليول الاجتماعية بالقلق من عدم وجود أصدقاء لأطفالهم الانطوائيين.

العيش مع القلق أثناء تنشئتنا لأطفالنا:

كما رأينا، ثمة مناسبات كثيرة لحدوث القلق أثناء أداننا مهام تنشئة أطفالنا-سيعانى الآباء/الأمهات القلقون بطبيعتهم أكثر من الآخرين، لكن سيخبر كل أب / أم القلق في مناسبات عدة. ثمة أوضاع هي، تعريفياً، مثيرة القلق

وأياً كانت الأسباب، قمخاوف الأسهات / الآباء، لا يحدها سوى مخيلاتهم، ومن سو، العظ، فنظراً لأن القلق يشغل مساحة كبيرة من المخ ويستنفد كثيراً من الطاقة - ويعمل ليل نهار - فهو ينزع لأن يكون مرفقاً، رأينا كيف أنه ينحت أكثر من مجرد طمائينة الآباء/الأسهات وهدونهم، عد ينتهى القلق إلى التجسد على شكل تفاعلات متوترة بين الآباء والأمهات من جهة والأطفال من جهة أخرى. حينما ينجع الآباء/الأمهات في تهدئة ميولهم نحو القلق بعود ذلك بالفائدة على جميع من بالمنزل. بالاستطاعة تقليل قلق الوالدين إلى الحد الأدنى، بل وتحاشيه باستخدام أساليب مساعدة / ذاتية مختلفة.

شفاء الميل للقلق:

حينما يحدث القلق إلى درجة تدخّله في التربية السليمة أو تسبيه في أسى الوالدين، حينئذ يمكن علاجه بواسطة أليات مساعدة / ذاتية مختلفة. أما القلق الذي لا تعالجه تلك الآليات، فمن الأفضل أن يتولى أمره الطب النفسى المتخصص. يستخدم المتخصصون النفسيون إجراءات إرشاد نفسى فاعلة، وتدخلات لشفاء عمليات القلق، بل ربعا أدى الفضوع إلى كورس قصير من العلاج النفسى إلى تحسن ملحوظ يدوم عقدين من الزمان، أي الفترة التي نقضيها في تربية أطفالنا. أحد "الاثار الجانبية" الإبجابية للعلاج النفسى هي الشعور ببهجة متزايدة في الصادة؛

علاوة على ذلك. توجد علاجات جسدية / عقلية في مجال الطب البديل ثبتت فاعليتها الكبيرة في التخلص من القلق (الإبر الصينية، العلاج المثلى، العلاج بالاعــشـاب، العـلاج بالروائح... إلخ)، يعطى كل من تلك المباحث التـراخــيص لمارسيه: والمعالجون بالطبيعة هم ممارسون عامون لديهم أيضاً الخيرة في أحد أفرع الطب البديل أو في أكثر من فرع.

أنا بالنسبة للقلق المرضى الخطير المتواصل، والذي لا يستجيب لأي من العلاجات المذكورة، فهناك خيار العلاج الطبي بالأدوية. ويمكن للحصول على مثل هذا العلاج في حالات الضرورة أن يكون هدية للنفس ولبقية أفراد العاملة.

وسنتقحص الأن بعض الآليات التي يجدها كثير من الآباء/الأمهات كافية تعلاج القلق النمطي المعتاد.

ألية المساعدة / الذاتية رقم ١: تغيير الصور الذهنية:

كما سِّنا من قبل، بلعب الخمال دوراً فاعلاً في القلق، يتخبل الشخص الذي تعاني القلق سيناربوهات سلبية، متصورها ويفكر فيها. بطور الأباء/الأمهات الذين يعانون من القلق عادة صناعة مثل تلك الصبور، ومن ثم، يكون لديهم معرات حيدة التشكل في المخ ممرات عصيبة لهذا السلوك وبماثل هذا المامنا بكيفية قيادة السيارة، أو حتى بالمشي، فيمجرد ممارستنا تلك المهارات مرات عديدة، يصبح باستطاعتنا أدايها بأسلوب بكان بكئ تلقائباً بسبب المعرات العصيمة حيدة التشكيل، حيثما يتعلم العازف نغمة حديدة، عليه في البداية أن يعزفها على البيانو بتؤدة وعناية، ومع تكرارها عدة مرات، بنم تشكل ممرها العصيي ومن ثم يستطيع عزفها بون تفكير نشط. لذي الأباء/الأمهات القلقين صور مخيفة في مخاضهم، معدة للتحميل في كل مناسبة: صور للكوارث، العنف، الماسي، الموت، الفشل، الأذي وكل نوع من العدّاب العاطفي والجبيدي. ويعكس الاعتبقاد الشبائع، قان القلق لا يُبقى على أطفالنا أمنين. وفي الواقع، يقترح بعض العلماء، والمتخصصون في القيرياء الكمية أن نماذج الفكر السلبي، تجذب الأحداث السلبية. بيد أنه، وسواء كانت أفكارنا تؤثر في مصائرنا أم لا، فمن الواضح أن التفكير الإيجابي بقلل. الضَعُوط ويُحسِنُ الأداء، هذا علاوة على أنَّ التفكير الإيجابي يُولِّد كيمياء مخبة أفضل، ويتسبب بهذا في أن يشعر الفرد بمزيد من السعادة والهدوء.

العسلاج:

على الآباء والأسهات القلقين إغراق آذهاتهم بصمور إيجابية - صمور وأفكار لنتائج أمنة سعيدة، حينما يواجهون بسيناريو مستقبلي، على الآباء والأمهات أن يلاحظوا صورهم الذهنية الأصلية المنزرة، ثم يبتكرون، عمداً، صوراً، بديلة إيجابية. من بين المناهج المفيدة في هذا الصدد الحديث عن النتائج السعيدة، كتابتها، تخيلها ورسمها، مثلاً، حينما يوشك الطفل على الذهاب في رحلة بعيدة فقد يكون على الوالدين الانتباه إلى أفكارهما عن الحوادث؛ الكوارث الطبيعية، الاعتداءات الجنسية، السرقة... إلخ، ثم يعمد الوالدان إلى تخيل الطفل وهو يغادر المنزل ويصل إلى الكان المحدد أمناً.

وبالإمكان توليد صور بينية عنه وهو يستمتع بمنظر الغروب، الصداقات الجميلة، الضحك والمتع الأخرى، وإذا أمكن لهما رسم تلك الصور في كراسة، ثم العردة إليها عدداً من المرات كل يوم، فإنهما بهذا يدعمان المرات العصبية الجديدة.

فى البداية، سيكون خلق صور إيجابية أمراً شاقباً، مصطنعاً وغير ذى مصدافية. لكن بعد تكراره عدة مرات، يصبح باستطاعة المخ اتباع الطريق الجديد إلى مجموعة من المدور أكثر هدوءاً وإيجابية، بل إنه حينما يواجه الوالدان تحدياً من خلال نتيجة غير مؤكدة أثناء مهامهم في تنشئة الطفل، فإنهما، تلقائياً، سيؤلدان سينارير إيجابياً.

ألية المساعدة / الذاتية رقم 2 "إعادة تشكيل بنية الأفكار":

بالإضافة إلى التخيل السلبي، يقوم الأقراد بالانشغال بالتفكير السلبي وعطيات الفكر المقلفة يستخدم الشكل الآخر من إغراق الذهن الكلمات بدلاً من الصدور. يجد الكثيرون أن التوكيدات - الأفكار القصيرة الإيجابية - التي تكرَّد طوال اليوم يتودى في النهاية إلى برمجة المخ. يمكن لهذا التكرار أن يحدث فيما تكون الأم، مثلاً، مشغولة بمهام لا تتطلب التفكير مثل غسل الصحون، تقطيع الخضروات، الجلوس في إحدى الحافلات، الوقوف في طابور، ومرة أخرى، ربما نبدو المحاولات مدة غير مريحة ومصطنعة، بيد أن بإمكان الاستخدام التكرر التوكيدات الإيجابية أن بأمي انقط المباء الحجر، ثمة الكثير من الكتب التي نقدم التوكيدات الإيجابية لكجزء مركزى من استراتيجيتها لتقليل التوتر، من بين تقل الدورات، عادرة على ذلك، فسؤمكان

الأباء/الأمهات كتابة توكيداتهم الإيجابية الشاصة التى تناسب احتياجاتهم وأوضاعهم مثلاً، بإمكان الآب ترديد أي من الأفكار التالية "باستطاعة طفلتي العثور على حلولها الخاصة"، "الله ولينها" و"إن النتيجة الأكثر احتمالاً ننيجة إيجابية".

آلية المساعدة / الذاتية رقم 3 "الاسترخاء العميق":

لا يشعرنا الاسترخاء العميق بالمتعة فقط، بل إنه أسلوب ناجع التخفيض درجة التوبر. حينما يسترخى الناس بعمق، مرة واحدة في اليوم، على الأقل، يصبحون أكثر هدوءاً عقلياً وعاطفياً وجسدياً. يترسخ الهدوء يوماً بعد يوم، بحيث يصبح لدى والمسترخين النظامين مستوى قلق أدني بكثير من الشخص العادى. لا يستطيع العقل إنتاج التوبر في وجود كيعياء الاسترخاء، ثمة أساليب عدة مختلفة للوصول إلى مستوى استرخاء فاعل. أحد الأساليب المفيدة للإشخاص المشغولين كأمهات صغار الأطفال في التنفس العميق لمدة دقيقة أربع أو خمس مرات في اليوم بحيث يستغرق الزفير ضعف مدة الشهيق. أيضاً، يمكن لهؤلاء الذين يوبون الاستمتاع بكل الفوائد العقلية، الجسدية، العاطفية وحتى الروحانية للنامل، ممارسة أي من أساليب من ١٠ إلى ٢٠ دقيقة يومياً حيث إنه ثبت أنه يقلل إلى حد كبير الميل نحو الساليب من تعمل ممارسة الرياضة يومياً على تعزيز جميع أشكال علاج القلق. أيضاً تعمل ممارسة الرياضة يومياً على تعزيز جميع أشكال علاج القلق.

آلية المساعدة / الذاتية رقم 4 "الشفاء العاطفي الغوري":

ويعتبر هذا تدخلاً سريعاً القضاء على الأفكار والمشاعر المتوترة. بإمكان الإباء/الأسهان علاج أنفسهم وأطفالهم، يمكن لذلك الأسلوب المدعش حسم حالات القلق المنفصلة وأيضاً الميل المزمن للقلق لمزيد من التفاصل، برجاء الرجوع إلى ملحق رقم ١.

من اليأس إلى الإحياء؛

العواطف السليبة العميقة التي يواجهها الوالدان

مشاعر الوالبين العبيقة:

بمكن للأمومة / الأبوة أن تكون بهجة زخمة. باستطاعة لعظة الولادة . مثلاً، أن تكون لحظة نشوة التحديق في الأطفال من جميم الأعمار وهم نيام يأتي معه بالإثارة، لجرد معجزة وجويهم ويراءة أرواحهم الستكنة الطوة. ثمة خيرات كثيرة واثعة تمريها الأمهان والآباء - أول كلمان ينطق بها الطفل، أولى خطواته، اكتشاف أطفال الثالثة والرابعة للعالم حولهم، إنجازات الأطفال الدرسية التي يفتخرون بهاء مغامرات الأطفال الأكبر سناً في عالم العمل والعلاقات، وغيرها وغيرها - مناسبات نجاح كثيرة، الفكاهة، الكبرياء والبهمة بيد أن هذا الفصل ليس عن الجانب الميهج للأمومة / الأبوة، وفيما نتعمق في الجانب التحتى الاكثر قتامة لتك الرحلة، علينا أن نتدبر كلمات الملك سليمان المنقوشة على خاتمه آهذا أيضاً سيمره، كان الملك سليمان يذكّر نفسه، وجميع الأجيال بعده، أن يكرسوا وقتاً لتنوق كل لحظة طيبة، لأنها محدودة بزمن. يعنى هذا بالنسبة للإباء والأمهات، أن علينا أن نشعر بالامتنان لكل يوم يكون أطفالنا فيه بصحة طيبة، لكل سوء سلوك عادى، لكل ضحكة، لكل حضن، لكل مهمة في رعاية الطفل، لكل لحظة مشتركة في الزمان، علينا أن نستمتع بعذاق كل جانب إيجابي في تنشئتنا لأطفالنا.

يساعدنا شعار الملك سليمان أيضاً على تخطى الأوقات الصعبة، ونحن نظم أن تلك أيضاً ستمر، المشاكل المجددة حلول، ولحالات الأمراض العصبية نهاية، أما الأمراض والاختلالات الوظيفية المستمرة فمنقبلة وتتنوع من حيث وطأتها، وتُحسم المأزق والأزمات الفردية، كما يتخلل الأوضاع الأليمة المزمنة فترات سعادة، وحتى نويات الغضب والعنف لها نقطة نهاية، (رغم أنه قد نحتاج للمساعدة المتخصصة كى نجد نقطة النهاية تلك) كل شيء يتغير.

يتوقف تزايد ذلك الجانب التعيس من الأبوة/الأمومة أو نقصانه على طبيعة كل طفل وكل عائلة وسماتهم. يعيش بعض الاشخاص حياة مستقرة نسبياً، بدون تحديات قاسية، بيد أن الأخربن -وقد تكون الغالبية- يواجهون محناً حادة في طريقهم. مثلاً، يتعايش بعض الآباء/الأمهات مع أمراض خطرة - أمراضهم، أمراض زوجاتهم / أزواجهن، والديهم أو طفلهم. يأتي المرض الخطير معه إلى العائلة بضغوط قوية وتوثر، وغضب، وحرن، على بعض العائلات التعامل مع الأمراض النفسية والعصبية، وتواجه عائلات أخرى مشاكل مالية حادة، وكثير منها تواجه الانفصال والطلاق، ويعضها الهجر، ومعظمها تعانى من صعوبات زوجية. تدعو كل تلك المصاعب، وغيرها الكثير من التوتر فى الحياة الواقعية، العواطف السلبية إلى داخل المنزل. لتلك العواطف أثر يعوم مدى الحياة على الأطفال الذين ينمون وسطها، تساعد مشاعر الخوف والحزن لدى الأطفال على تشكيل مصائرهم، ويترك النموذج الأمومي/ الأيوى للتعامل مع الضغوط القوية أثره.

هل ينهار الوالدان بفعل الضغوط؟ هل بعرضان أو يكتئبان؟ هل يلتجئان إلى الإدمان من أجل الراحة؟ هل يهربان؟هل بطلبان العون أو يعزلان نفسيهما؟ هل يرتقيان بنبل إلى المستوى الذي تتطلبه الحالة؟ هل يواجهان اختياراتهما بشجاعة وإيمان؟ تعتبر كل استجابة أبوية / أمومية شكلاً من أشكال التربية والتعليم لتلاميذ الحياة المنيقظين وهم جالسون إلى المائدة سنة بعد سنة، يتعلم الأطفال، بوعى وينون وعي، كيف يتعاملون مع جانب الحياة الصعيد.

يريد الوائدان الأفضل لأطفالهما حتى حينما يعانيان ضعوطاً هائلة. بيد أن استجابتهما للضغوط الحادة قد لا تكون مثالية بشكل أو بأخر، لا تشكلها نواياهما الطبية بالقدر الذي يشكلها به تاريخ حياتهما، تاريخ عائلتيهما، سماتهما الوراثية، والعوامل الأخرى، مثلاً، قد يجتاز شخص عملية طلاق بغيضة بعزاج معتدل وأريحية متقدة، وقد تتجاذب أخر مشاعر العجز والانسحاق، وحتماً يمكن للإشخاص المختلفين التعبير عن نفس المشاعر بأساليب مختلفة، من ثم، فقد يؤدى الشعور بالعجز والانسحاق وشخص أبرائية الشعور بالعجز والانسحاق بشخص إلى الانسحاب من مهام الأمومة / الأبوة المناسبة مثل تغذية الأطفال أو تهذيبهم وتربيتهم. وفي حالة شخص آخر، بؤدى الشعور بالعجز والانسحاق إلى سلوكيات متحكمة مبالغ فيها مثل النقد، الغضب، أو حتى الإهانة.

من حسن الحظ أنه بمجرد أن يُدرك الوالدان أن أسلوبهما الخاص "الطبيعي

للتعبير عن الضغوط يؤدى أطفالهما، فإنهما يبذلان جهداً عن وعى من أجل تغييره. من خلال المساعدة / الذاتية و / أو المساعدة المتخصصة، يستطيع الكبار، دراماتيكياً، تغيير استجابتهما العاطفية والسلوكية للضغوط، وبهذه الطريقة، يصبح باستطاعتهما توفير النموذج السليم والبيئة المنزلية الصحية الأطفالهما.

ولأن الضغوط القوية التي يواجهها الوالدان ستكون لها تبعات مباشرة على نمو الأطفال، سنفحص مدى كاملاً من العواطف السلبية التي يخبرها الوالدان واقعياً في ظل الضغوط. ومن خلال التعامل مع العواطف الضاغطة التي تشكل أساس أفعال الأمومة / الأبوة وسلوكياتها غير السلبمة، ومعالجتها، يصبح من الممكن مقاطعة إرث أجبال من الاختلال الوظيفي الأسرى، وتقديم نماذج صحية جديدة المستقبل.

مشاكل الكبار:

سنبحث مصدرين للضغوط القوية. سنتقحص المصدر الأول، أي ضغوط الكيار، بإيجاز كي ندرس تأثيرها على مهام الأبوة/الأمومة. أما المصدر الثاني، أي ضغوط مهام الأبوة والأمومة، فسنتقحصها بالتقصيل مع التركيز على فهم العواطف المضطربة التي قد تتدخل في ععلية الأمومة / الأبوة السليمة، وعلى شفائها، يحدث نوعًا الضغوط هذه لألطف الناس، فهي جزء من الحالة البشرية.

ولتبدأ بالضغوط التي يعاني منها الكبار، يمكن الوالدين أن يغطسا في أوحال المشاعر اليائسة بسبب مشاكل في حياتهما منفصلة تعاماً عن تنشئة الأطفال. مثلاً، يثير اكتشاف خيانة الزوجة / الزوج مدى كاملاً من الاستجابات العنيفة التي تشمل الصدمة، الحزن، الغضب الجامع، الأرق، نوبات الخوف المرضى، الاكتئاب، الهلوسة الهاجسية، وفرط الحساسية. ليس ثمة حاجة للقول بأن الأم / الأب في مثل هذه الحالة سيجد/ستجد أن من المستحيل أن تكون / يكون تحاضراً"

لأطفالها / آطفاله، هذا بالإضافة إلى أن أعصّاب الأشخاص الذين يعانون ألام نويات العنف والغضب تكون مشدودة متوترة، الأمر الذي ينجم عنه سرعة الانفعال، ونفاد الصدر وردود الفعل المبالغ فيها باستمرار، والعيش مع هؤلاء ليس أمراً هيئاً كما أنهم ليسوا نموذج الآباء/الأمهات الأصلح.

ليست تلك الرضوض النفسية واثارها ظاهرة نادرة، إنها جزء روتيني من الخبرة البشرية. ورغم أن الإصابة الصادة بضغوط مابعد الصدمة تعتبر نثاج حوادث استثنائية مهددة للحياة (مثل مشاهدة اعتداء جسدى أو حادث سيارة أو الإصابة بأيهما، الهروب من منزل يحترق أو من سونامي، أو وقوع الفرد ضحية لحرب أو لهجمة إرهابية، أو العيش مع ذكريات طفولة معذبة منتهكة) فبإن الاشخاص يخبرون بانتظام متلازمات رضوض جزئية من صدمات الحياة الروتينية - مراقبة احتضار الأحباء، إجراء عملية جراحية كبيرة، معاناة إجراءات الطلاق، خبرات العنف الاسرى، ولادة متعثرة، البطالة، فراق الاسرة الاصلية، الإجهاض... إلخ، وكل هذه أمثلة لاحداث نجدها في حياتنا بإمكانها إطلاق تبعات في حياة الكبار المعرضين لتأثيرات الرضوض النفسية، كما أن تلك الأحداث لا تنتظرنا حتى نفرغ من تربية أطفائنا شحدت طوال الحياة بعا في هذا خلال سنوات انشدغالنا بنقرغ من تربية أطفائنا شحدت طوال الحياة بعا في هذا خلال سنوات انشدغالنا جندة (و / أو حالات قلق عميقة) في وقت أو آخر آثناء نعو أطفالهم.

هذا علاوة على أن الضغوط التعلقة بالرضوض ليست هي الضغوط الرحيدة التي يخبرها الآباء/ الأمهات. مثلاً، يمكن لانتقال أهل الزوجة / الزوج للعيش في الجوار أو في ذات المنزل أن يكون مصدر قلق (على أقل تقدير)، أيضاً قد يكون للانتقال إلى مدينة جديدة ليده الحياة من جديد أثاره العميقة، كذلك، الخسائر المالية الكبيرة أو التغير في المكانة الوظيفية دائماً ما يكون قاسياً، ورغم أن الولادة هي نوع من الضغوط السعيدة، إلا أنها، ضغوط، وبالطبع فإن ولادة توأم، أو ثلاثة مواليد تمثل مصدراً لضغوط كبيرة، كذلك المعاناة من إصابة أو مرض تجعل القيام بالواجبات اليومية أمراً صعباً. وأيضاً، فبإمكان تحمل الضغوط الزوجية أن يكون منهكاً وبالمثل تكون متابعة التعليم أو التدريب. ورغم أن هذه الأنواع من الأحداث الضاغطة لا تؤدى إلى ألم عاطفي عميق، فإنها ترهق الوالدين. إنها تشكل خلفية للأحداث الضاغطة الخطيرة يحيث تمكنها من كسر ظهر الجمل عشلاً، فإن تراكم ضغوط الأحداث العادية حينما يضاف إليها ولادة طفل معاق تصبح أكبر من قدرة الأم الذم على التحمل.

القد انتقلنا ست مرات في السنوات الثماني الأخيرة. لقد كان ذلك صعباً حقاً.
لكتني كنت أتحمل وأتغلب على المصاعب إلى أن مرض والدي. لا يقتصر الأمر على
أثنا نحيا في مدينتين مختلفتين الآن وهذا سبئ في حد ذاته لكتني لا أستطيع
تحمل معرفة أنه يتألم. أجد نفسي أبكي طوال اليوم، أشعر فعلاً وأنني أنهار. كما
أنني أحس بالتأنيب حينما تضبطني ابنتي وأنا أبكي - ماذا أقول لها؟".

يعتقد البعض, خطأ، أن من المقترض أن تكون الطفولة مرحلة براءة خالية من الضغوط. لكن، بما أن الأطفال يعيشون مع والديهم، والوالدين، كما رأينا، عرضة للضغوط القوية في مسار الحياة العادية، يعيش الأطفال، دائماً تقريباً، مع الضغوط. هذا بالإضافة إلى أن الأطفال يعانون من ضغوط شخصية تتسبب فيها الأعباء المدرسية، العلاقات مع نظرائهم ومدرسيهم، الأنشطة المرسية، الإخوة والأطفال:.. إلخ. فمن الواضع أن الأطفال يحييون حياة كلها ضغوط،

قد نتسائل كيف الضغوط أن تكون مفيدة! لنفكر في الأمر بهذا الأسلوب: إن الطفولة فترة إعداد وتدريب لمرحلة النضج، والنضج هي الفترة التي نحقق فيها إمكاناتنا، في الواقع، فإن خبرات النضج الصعبة تدفع الناس لبذل ما في وسعهم، وتستحضر الصغات والمهارات الخبيشة من أجل اليقاء والنجاح في ظل ظروف

متحدية، يمارس الصنغار، أيام الطفولة، التعامل مع مشاكلهم فيما هم يرقبون الآباء/الأمهات وهم يعالجون مصاعبهم، يستطيع الآباء/الأمهات الذين يتمنجون الرحلة من الظلام إلى النور أن يغرسوا في نغوس أطفالهم حساً عميقاً بالأمل، الإيمان والشجاعة يفيدهم في حياتهم الخاصبة، وبالتقابل، فعادة ما يخيف الآباء/الأمهات الذين ينهارون في مواجهة مصاعب الحياة العميقة أطفالهم، 'إذا كان بعدم استطاعة والدي مواجهة تحديات الحياة، كيف لي أنا أن أواجهها؟".

ويما أننا عاجزون عن حماية أطفالنا من معاناة أحداث الحياة الألبعة، فإن أفضل ما باستطاعتنا توفيره من حماية هو الدعم والإرشاد وتقديم النموذج السليم التعامل مع تلك الأحداث. إن فهمنا لمشاعرنا العادية في ظل ملابسات الضغوط القوية هو عنصر حاسم لقدرتنا على القيام بهذا الدعم والإرشاد. إنه يُمكُننا أن نكون صادفين عاطفياً مع أطفالنا (إننى أبكي لحزني على مرض جدك - والبكاء يخفف حرني) ويساعدنا على أن نقوم بتربيتهم عاطفياً بأسلوب مؤثر (إنك تبدين الدراية بعشاعرنا على أن نتوم بتربيتهم عاطفياً بأسلوب مؤثر (إنك تبدين الدراية بعشاعرنا على الرابة، الدعم، الدراية بعشاعرنا على الوفاء باحتياجاتنا بفعالية - احتياجنا إلى الراحة، الدعم، التعبير، التغذية ... إلخ يساعدنا الوفاء باحتياجاتنا على أن نُبقى على مخزوننا من الطافة كاملاً، بدلاً من القيام بعهام الأبوة/الأمومة وقد نقدت طافتنا، فباستطاعتنا الوبكون لنا المخرون الكافي الضروري للأداء الجيد.

باستطاعة الضغوط الفردية، والضغوط الناتجة عن القيام بمهام الأمرمة، الأبوة أن تمثل تحدياً كاملاً للكبار: بإمكانها التدخل في عملية التنشئة، ولنلق نظرة الأن على الضغوط القوية التي يمكن لمهام الأمومة / الأبوة أن تولاها في الكبار

باستطاعة الأمومة / الأبوة أن تطلق مخزوناً عميقاً من الألم:

باستطاعة الأمومة / الأبوة أن تطلق ألما عميقاً. في الحالات الأسوا، يمكنها أن

تستحث مشاعر تشوش ساحقة، مشاعر رعب خالص، غضب جامح، وكرب موجع
- وتلك بعض أقوى العواطف السلبية التي نخبرها في حياتنا، من حسن الحظ أن
تلك المشاعر ليست شائناً يومياً، بيد أن باستطاعتها إنزال المائاة بغالبية
الآباء/الأمهات في وقت أو آخر أثناء العقدين أو الثلاثة لتنشئة الأطفال، وهي تفعل
ذلك.

لا يتسبب الأطفال في كل هذا الآلم. فإن كثيراً منه يكون الأطفال سبب إطلاقه فقط، أما سببه الحقيقي فيكون تاريخ حياة الآب / الآم، وتكوينهما الوراشي. ما الفرق بين الآلم الذي يتسبب فيه الأطفال وذاك الذي يُطلقه الأطفال؟ في الحالة الألولي يكون وضع الطفل مستولاً بالكامل عن معاناة الآم / الآب، مثلاً، حيثما تكون حياة الطفل مهددة نتيجة مرض -لاقدر الله- "يتسبب الطفل في قدر معين من الآلم للوالدين، مثلاً: إذا قمنا بقياس هذا الآلم على مقياس من ١٠ درجات، من الآلم للوالدين، مثلاً: إذا قمنا بقياس هذا الالم على مقياس من ١٠ درجات، درجات، إلا أنه في حالة الآلم الذي يطلقه المرضى، فقد يتراوح معدل وضع الطفل موضوعياً بين ١ و٦ درجات على مقياس ألم الوالدين، لكن يحدث مثلاً، أن تخير موضوعياً بين ١ و٦ درجات على مقياس ألم الوالدين، لكن يحدث مثلاً، أن تخير الاتماع، ويشكل ذاتي، هذا الآلم بقاوة تتراوح بين ٨ و ١٠ درجات، النتمال رد فعل أم على متاعب ابنتها الاجتماعة،

"حينما أخبرتنى ليلى أنها تقف وحيدة في حوش المدرسة في القسعة، كاد قلبي ينقطر، فقد واجهت أيضاً مشاكل في تكوين الصداقات حينما كنت بالمدرسة وأعرف مشاعرها، هذا آخر ما أريده لابنتي، أريدها أن تكون محبوبة وتتمتع بالشعبية، أن يكون لها كثير من الصداقات - لا أن تعانى مثلى، أشعر بالم طاخ .

تعانى هذه الأم من رد فعل قوى مبالغ فيه على خبرة ابنتها الصعبة - ربما تتراوح قوته بين ٨ و٩ درجات على مقياس من ١٠ درجات لكن قد ببين الشخص الذى لم يعر بمثل تلك التجربة (الزوج مثلاً) أن تجربة الطفلة ليست بمثل هذه

البشاعة". وكما يحدث عادة، بطلة ألم الطفلة ألام حُراح الأم التي لم تلتثم ويذك ما بها. وفي الواقع، إذا لم يكن الوالدان قد حسيما بالكامل أمر الأم الأحداث التي أصابتهما بالرضوض، وألام الطفولة (من خلال المساعدة / الذاتية أو العلاج النفسي المتخصص) بكرن لديهما تحقول ألغام مستعدة للتفحير يواسطة التحييات الشخصية لأطفالهما، قد نُشعل طفل بدين مشاعر العجز والمهانة في والده الذي -وبالرغم من ورنه الطبيعي كشخص ناضح - لم يُشف أبدأ من الألام التي تحملها نشجة بدانته في طفولته، وبالمثل باستطاعة الطفل ضعيف الأداء المدرسي أن بطلق أحاسيس قديمة من الشعور بالنقص العوق في شخص ناضح مازال بأوي ذكربات أليمة لفشل أكاديمي متكرر. وحقاً، فإن جميع المسائل التي لم يحسمها الأب تخلق مخاطر ممكنة في عملية تنشئة الطفل، وكثيراً ما تجعل الأب غير قادر عاطفياً على مساعدة الطفل، كما يجب، على مناقشة صعوبته. ودائماً تقريباً، بكون الألم الذي يقدره الأب على أنه ألم يقوة قدرها ٥ درجات أو أكثر على مقياس من ١٠ نقاط، هو ألم قد أطلق - ألم ويؤس ناتج عن مشاكل شخصية أكثر منه عن التحدي الذي يواجهه الطفل. إن الثغلب على تلك الرضوض القديمة مهمة هامة، لأنه فقط حيثما لا تنطلق المشاعر القديمة لدى الوالدين، يصبح باستطاعتهما الحفاظ على الاستقرار العاطفي في مواجهة ألم الطفل بمكتهما هذا الاستقرار من أن يقوما بالتدريب العاطفي الفاعل ويتمكنا من حل مشاكل الطفل.

"يمر طارق بازمة منذ أن عرف أنه رسب في سنته الأولى بكلية الحقوق، بل ربما يكون مكتئباً - ولا استطيع لومه، لقد بذل جهداً كبيراً، ليل نهار، ثم.. كانت هذه النتيجة، لكنني أعلم أنه سيتجاوز أزمته، سيكون بحاجة إلى بعض الوقت، لكنني أعلم أنه سيستجمع قوته ويحاول مرة أخرى. واثق أنا أن نتيجته ستكون أفضل في العام القادم، وفي تلك الأثناء، أحاول أن أكون حاضراً بالنسبة له، يعلم أن بإمكانه التحدث إلى". يحتمل للآب الذي انطلق أنه أن يكون أكثر اكتناباً من ابنه، وأن يشعر بكل ألم طارق، لكنه يسرع ليسرع عنه من خلال الوعد بمستقبل أكثر إشراقاً، بيد أن الآب الذي لم يُستثر أله يحافظ على الصبر، الثقة، والتفاؤل حتى في مواجهة المحن الكبرى، ومثل الداية التي ترعى امرأة هستيرية في حالة ولادة، فإن هذا الآب يبقى على منظور هادئ، ومجموعة من المهارات المقيدة شمة أساليب يصل بها الأباء/الأمهات إلى هذا الوضع من الاتزان العاطفي. يبدأ الطريق بالوعى، فلنزد درجة هذا الوعى، ثم نتفحص بعض المشاعر السلبة الزخمة الشائعة التي تصبيون في انطلاقها،

الخري

يمكن للإحساس بالخزى أن يحدث لأسباب عديدة أثناء تأدية الأمهات / الآباء مهامهم. وكما رأينا من قبل، يمكن للشعور بعدم الكفاءة والقصور أن يؤدى إلى الخزى. حينما يوبغ الناظر الآب / الأم على جموع طفلهما، قد يشعر الآب / الأم بالعجز، بالقصور، والخزى، بالطبع، يمكن للوم أن يكون واضحاً: الحي أن أخيرك با سيدتي أن ابنك هرب من ست حصص هذا الأسبوع ، وتكون لهجته مستنكرة، لو أن الناظر قال نفس الجملة بلهجة متعاطفة مثل احياناً تكون مهام الآب / الأم الأن في غاية الصعوبة، أليس كذلك ، فقد تشعر الأم أن الناظر يدعمها بدلاً من أن يوبضها، بيد أنه، بما أن الناظرات / النظار يتحدثون إلى أولياء الأمور أحياناً وكثنهم مسئولون مباشرة عن سلوك الأطفال السيئ، من ثم يشعر الوالدان يشجل حقيقي هذا علاوة على أنه يحتمل للنظار / الناظرات أن يستثيروا ذكربات الطفولة لذي الأم / الآب أو مخاوقهم من مشاكل أيام الدراسة – يشعر الآب / الأم أنهما قد عاداً صغورين بتحدثان إلى الناظر / الناظرة في مدرستهما.

يمكن أن يؤدي الخرى الذي ولدا الحديث إلى الناظر بالأم أن تصرح في وجه

الصغير 'لقد هاتفنى الناظر مرة أخرى اليوم، إنشّ قد سنعت من هذا تماماً، أشعر بالغشيان، أتفهم؟ للخزى أسلوبه الغريب في تقلبص عواطف الأداء الأبوى / الأمومى الذكي.

بحدث الخزى أنضاً حبثما بكون الطفل مصابأ بإعاقة غير مرثبة. تظل تلك الإعاقة، في بعض الحالات، سرأ عائلياً وفي بعض الحالات الأخرى بكشف أداء الطفل المعيب عن وضيع "غير مفهوم"، وبما أنّ الطفل بيدو عادياً، يُطِيح السوال عن سبب أدائه منخفض المستوى. مثلاً، ربما تبدو طفلة عادية جداً فيما تكون مصابة بـADHD (نقص في القدرة على التركييز / وخلل ناجم عن فرط النشاط) أو OCD (خلل ماجسي استحواذي)، أو متلازمة أسبرجر Asperger أو أي خلل أخر في صحتها النفسية / العصبية. ولسب ما، يتقبل الناس الإعاقات الجسدية جزَّءً من الحياة ولا يلقون باللائمة على الوالدين لإنجابهما أطفالاً معوقين جسدياً. بيد أن أخرين - ومن بينهم إخصائيون في الصحة النفسية / العصيبة -بوجهون أصابع الاتهام إلى الآباء/الأمهات الذين بعاني أطفالهم من خلل نفسي / عصبي، تشير الأبحاث الحديثة إلى أن الوراثة يورأ محتملاً في كل تلك المثلازمات، لكنَّ للبيئة أيضاً دخلاً في تطور حالات خلل الصحة النفسية واستمرار تلك المالات بمكن للذهاب إلى إخصائي أو معالج نفسي للأطفال أن بلحق الوصيعة بالطفل والعبائلة، هذا على الرغم من أن هذا قد يؤدي إلى نمو الطفل بأسلوب إنجابي وفيما ينتظر الأباء/الأمهات أن يستنير المجتمع بخصوص مشاكل الصحة النفسية وحلولها"، فقد تُكتُون الاستياء من الطفل لكونه غير سليم. هذا علاوة على أنهم كثيراً ما يتحملون عب، الخزى، بل والعار، أثناء مسيرة نمو الطفل.

"يكمل أطفال صديقاتي، جميعهم، دراستهم الثانوية هذا العام، ثم ينتقلون إلى الجامعة، يظل على يوسف إعادة ثلاث مواد قبل أن يحصل على شهادة الثانوية العامة، ولا يبدى هو أية دلالات على أنه يريد ذلك، يقضى أوقاتاً طويلة في النوم، ويظل خارج المنزل حتى ساعة متأخرة من الليل ولا يفعل شيئاً. نشعر أنه أصغر سناً من أن يستقل بنفسه ويقراراته، لكنه لا يولى اهتماماً لدراسته، وحتى لا يبحث عن عمل، أعلم أنه مشتت، بل حتى مكتب، لكننا حينما نحاول أن نتحدث إليه عما يجرى، يرفض أن ينفتح علينا، لا نعام حقاً ماذا نقعل معه. من المحتمل أنه يشعر بالإحباط وهو يرى أصدقات يتحركون قُدماً ولكى أكون صادقة، فإننا نجد صعوبة في مواجهة أصدقائنا حينما يسالون عن أية كلية سيلتحق بها العام القادم".

يحدث الضرى كلما كان الطفل لا يبدو كما يجب أو لا يسلك السلوك اللائق المناسب. تنظر إلى أطفالنا على أنهم امتداد لنا - امتداد لا يمكننا التحكم فيه. بالإمكان أن يكون تعريض الطفل لاعين المجتمع الناقدة خبرة مخزية أليمة للأباء / الأمهان.

"تزن لينا، والتى لا تتعدى العاشرة من العمر، أكثر من الوزن الطبيعي بحوالى
١٧ كجم، أعلم أن الأطفال يضايقونها في المدرسة وأشعر بالألم من أجلها. لكنني
أيضاً أشعر بالعذاب حينما أخرج معها، أشعر وكان الناس يوجهون أصابع الاتهام
إلىّ، ويلقون على بالمسئولية لعدم تحكمي في عادات ابنتي الغذائية. أشعر بالضجل
الشديد، وأشعر بالخزي من شعوري بالضجل – بعد كل شيء فهي ابنتي، وبالطبع،
فكل ما أحاول فعله هو التحكم في عادات أكلها – بدرجة أن تلك "المساعدة" التي
أقدمها لها قد أحدثت الرضوض في علاقتنا".

دائماً ما تطلعت بتوق لأن أكون أماً. لكن، ومنذ ولادة رامي، "التخيطت" حياتي. طوال شهوره التسعة الأولى لم يتوقف عن الصراخ، فشلت وفشل أبوه في تهدئت. اعتدت أن أرى الجميع وهم يحملون أطفالاً يناغون بين أنرعهم، في حين يكون وجه رامي أرجوانياً وفعه يزيد ولا يكف عن الصراخ كنت أشعر وأنني أم بشعة، لكن كل هذا لا يقارن بما أشد عدر به منذ أن بدأ رامي الذهاب إلى الحساساتة، أجد الإباء/الأمهات الأخرين يوصلون أطفالهم ويلوحون لهم، وينتهي الأمر، لكن ليس تمن. طينا أن ننتزعه من على صدرينا فيما هُو يصرح باعلى صديته كل صدياح. ينظر إلينا الآباء/الأمهات الآخرون نظرات محملة بالمعانى! أشعر وزوجى بالخزى. أخشى بالفعل أن يستدعى الجيران شرطة النجدة بسبب كل هذا الصراخ الذى ينبعث من منزلنا وقت النوم – متلكدة أنهم يعتقدون أننا نضريه. لا أستطيع مواجهة نظراتهم حينما نلتقى بالشارع".

بإمكان الشعور بالخزى التسبيب في ردود أفعال الأباء/الأمهات المبالغ فيها تجاه أطفالهم. يمكن للأم التي تضبط ابنتها البدينة تأكل شبيسي بعد عودتها من التسوق أن تفقد أعصابها تماماً: "لا أكاد أصدق أنك تأكلين هذا بعد عودتنا من التسوق! ألم ترى كيف كان صعباً العثور على ملابس لك؟ هل تريدين أن تجدى نفس الصعوبة طوال حياتك؟ عليك أن تتبعى ربجيماً قاسياً - لا أن تملئي فعك بطعام الرمرة:".

دافع خطاب هذه الأم التربوي هو الخزى والعجز. من المحتمل لهذا الخطاب أن يكون مؤذياً أكثر من أن يكون مفيداً لأنماط أكل ابنتها هي المستقبل. يساعد علاج المشاعر بالخزى على منع انفجارات الأمهات / الآباء الدمرة. سنفحص أساليب العلاج في هذا الفصل وفي المحق رقم ١ .

النب

الذنب شعور مفضل لدى الأسهات / الآباء. والذنب، في واقع الأمر هو شعور يتسبب فيه صوت باطنى - "الناقد" الباطني، جزّء الشخصية هذا يوبخ الأجزاء الأخرى ويتسبب لها في الشعور بالذنب. وهذا مثال على "الحوار الداخلي: الذي كثيراً ما بحدث:

أنا: أشعر بالضيق الشديد من مُهاب.

الناقد الداخلي: لا يجوز لك هذا حمازال صبيعاً صغيراً ولا يملك إلا أن يحدث

بعض الفوضي، ويضرب أخته ويستخدم ألفاظاً بذيثة معك.

أنا: أنت على صواب. إنني فعلاً أم سيئة الأنني متضايقة منه.

تحدث فذه الحوارات الداخلية في الخفاء، أسفل إدراكنا الواعي مباشرة. وبالرغم من ذلك فهي تتسبب في مشاعر حقيقية - مثل الذنب. من المكن أرفع درجة صوت تلك الأحاديث الداخلية من خلال محاولة توليد الذنب عمداً. فقط تحدير إلى نفسك بصوت عال بهدف جعل نفسك تشعر، حقيقة، بالذنب.

استخدمي لفظ 'أنت' حينما تخاطبين نفسك.

(إنك فاسية مع أطفالك! أنت أم سيئة) ستعكس العملية التي تقتضي هذا العملية التي تجرى بالفعل داخلك. (ويمجرد أن نتبين العملية، يمكننا تغييرها، كما سنرى).

يمكن لخيرات كثيرة في التنشئة أن تُطلق عملية توليد الذنب - بعضبها بمكن الوالدين التحكم فيها، وبعضبها يخرج عن نطاق إمكانية التحكم، بإمكان الوالدين الور نفسيهما على أي شيء تقريباً؛ بإمكانهما لوم أنفسيهما على إنجاب طفل يعاني من خلل - إعاقة جسدية، نفسية، أو عاطفية كبرى، أو مجرد خلل شائع مثل خلل نقص الانتياه، أو معوقات تعليمية، أو سلبية مزمنة، أو خوف مسيطر أو أي صعوبة أخرى في الأداء الوظيفي أو المشاعر، يشعر الأباء/الأمهات أنهم هم من أوجدوا تلك الصفات الوراثية والمزاجبة في ذريتهم، وأن أدا هم كان سيئاً؛ حينما تتحدى الحياة الطفل تحدياً عميقاً، (حالات الإعاقة الشديدة) يشعر الأباء/الأمهات بذنب ساحق لأنهم هم من أتوا بالطفل إلى هذا العالم.

أيضاً، يمكن للآباء / الأمهات أن يشعروا بالذب تتيجة تصرفات وأفعال أطفالهم مثلاً، بإمكانهم أن يشعروا بالذنب إذا اتخذ ابنهم الأكبر فراراً بعدم الزواج أو الإنجاب، أو لأن النبد الرافق بواجه صراعاً نتيجة ترجهه الجنسي، أو لأن ابنتهم تكره أشقاعها وشقيقاتها. كثيراً ما يلوم الآباء/الأمهات انفسهم حينما يقشل أطفالهم في الارتقاء بانفسهم إلى المستوى المطلوب بشكل أو آخر، ويعتقدون أن السبب في ذلك هو ضعف أدائهم كأمهات / آباء. (مفهوم عدم الكفاية والقصور في القصل الثاني عشر) دائما ما يخبر الوالدان خيارات أطفالهما، سلوكهم، شعورهم وأفعالهم على أنها أخطاؤهما.

وعلى الرغم من أن تركيب الطفل الوراشي وسلوكه الشخصي عاملان خارج نطاق تحكم الوالدين، فإن ما يقولانه ويفعلانه يحال إلى مجال المسئولية الشخصية الحقيقية، وهذا مجال يتصرف فيه الآباء/الأمهات بنسلوب سبئ أو خاطئ بإرادتهم الحرة، هناك عوامل تؤثر في المناسبات التي يكون فيها أبداء الأب/ الأم رديناً، مثل الإجهاد، الارتباك، الضعوط، الإثارة العاطفية، عدم المعرفة، عدم وجود دعم، وبالطبع برمجة والديهما السيئة، لكن القلاصة هي أن بإمكان الأب/ الأم تفجير الموقف، ولدى التأمل، يستطيع الأب/ الأم أن يدركا أن ثمة خطأ ارتكب، عادة ما يفتح هذا الإدراك الباب لمشاعر الذنب، التي تطلقها عملية توليد الذنب. قد يجرى الحوار الباطني الثالي، "لماذا لم أقل هذا؟ لماذا لم أغادر الغرفة؟ لماذا أسمع لنفسي بأن أفقد أعصابي.

عالارة على المعاناة بسبب الأخطاء التي ارتكبت في إحدى لحظات أدائهما، يمكن الوالدين أن يلوما نفسيهما الاختيارهما نوع الحياة التي يعيشانها، بإمكان الآب أو الأم لوم أنفسهما على اختيار شريك / شريكة الحياة، أو للاستمرار في ذلك الزواج، أو اللحصول على الطلاق، أو لسوء اختياراتهما، أو الأنهما يسكنان ذلك المنزل، أو الأنهما ينتقلان إلى أماكن عديدة، أو الأنهما أنجبا هذا العدد من الأطفال، أو الأنهما لم ينجبا العدد الكافي من الأطفال أو على أي عدد من جرائم الأبوة/الأمومة الأخرى.

بما أنَّ الحياة تجربة تعلم هائلة، فإنها تتسم بالتجربة والخطأ المستدامين.

يرنك الكبار، مثل الصغار، الأخطاء بانتظام، بعض تلك الأخطاء يمكن تلافيها، ويعضها حتمية، بعضها قابلة للإصلاح وبعضها دائمة، هناك منها الخطير وأخرى غير ذات أهمية، أحياناً يكن بعض الشعور بالنب ضرورياً لتصحيح خطة (يمكن للشعور بالنب نتيجة الصراخ في الأطفال أن يكون دافعاً للتدريب على عدم الصراخ، أو لتحسين الوضع). ببد أنه يمكن لشاعر الذنب للفرطة أن تكون موهنة لا مفيدة، تعوق ولا تحفز، وحقاً فإن زخم الشعور بالذنب يمكن أن يؤدى إلى لكتاب مرضى أه بكن أديا أو

هذا بالإضافة إلى أنه حينما يشعر الآباء/الأمهات بالذنب لأشياء افترقوها. فبالإمكان أن يشعروا بالذنب لشعورهم بالذنب، مثلاً، قد يشعرون بالذنب كعاقبة لغضيهم، انزعاجهم، إحباطهم، قلقهم، فقدانهم الصير، اكتئابهم، خوفهم، أن أية عاطفة سلبية أخرى، وحقاً، فإن آباء / أمهات كثيرين يتوقعون أن تكون مشاعرهم هى الحب، التسامح، والصبر، وأن يكونوا متوازنين عاطفياً وحنوتين ٢٤ ساعة يومياً - ثم يشعرون بالذنب لانهم ليسوا كذلك!،

بالإضافة إلى المشاعر اليومية المحيطة التي يشعر بها الاباء/الأسهات تحدث أحياناً مشاعر مروعة أثناء تربيتهم أولادهم. ورغم أنها عادية وحتى شائعة، فهى لا نُناقش لأنها تحمل معها الكثير من مشاعر الغزى. يشعر الاباء/الأمهات بالذنب يقوة لتلك المهموعة من الأفكار والعواطف.

"أعلم أن ما ساقتوله بشدهاً، لكننى أتمنى أو أن ليلى اختفت، تركت المنزل. وانسحبت من حياتي، لا أستطيع تعمل المزيد، لا أستطيع التعامل مع إهاناتها، انفعالاتها وعفها، بيتنا سيكون أكثر سعادة بكثير من دونها".

مريما لم تسمع أحداً يعترف بشيء مثل هذا من قبل - أشعر بكثير من الذنب
 لأنني أفكر بهذه الطريقة - لكنني أعتقد أن حياتنا سنكون أفضل بدون ضياء. اقد

قام بعدة محاولات للانتحار، وكل منها لا يمكن تحملها بالنسبة له ولنا. لقد مت ألف مرة من داخلى، والآن تدهمنى نوبات خوف كلما سمعت صوته، تنتابنى الكوابيس حينما أنام، لكننى لا أنام معظم الوقت، أجلس وقد انتابنى القلق عليه، إذا خرج وغاب أكثر من اللازم، أتخيله ميتاً في مكان ما. لا أستطيع تحمل المزيد من هذا. أشعر بالعذاب المستدام، لم أعد أريد حتى مساعدته، لقد أرهقت. سيشعر بالسلام وكذلك تحن، إذا مضى وفعلها،

مثل تلك المشاعر هي النتاج الجانبي الطبيعي لإنهاك الوالدين والألم الساحق.
بيد أن الآباء/الأمهات يشعرون بالذعر، بالخزى، والذئب حينما بعبر إنهاكهم أو
يأسهم الكلى عن نفسه بهذا الأسلوب. أحياناً، ومثل الأطفال، يخشون أن أفكارهم
السوداء ستجعل الأشياء السيئة تحدث. ومن الواضح أن الشعور بالعجز وفقدان
الصبير وتخيل فانشاريات للحرية ليس منشل الشخطيط للقبتل والواقع هو أن
الآباء/الأمهات عادة ما يستمرون يكنون إلى جانب أطفالهم حتى حينما بستنزفون
تماماً عاطفياً وجصدياً.

وعلى الرغم من أن لدى جميع الآباء/الأمهات أمالاً عظيمة وأحلاماً لأطفالهم، فإن الكثيرين منهم بعانون ألماً لا يُحتمل ويآساً في تنششتهم قبل أن يكملوا عقدهم الثاني. يمكن للطفل المصاب بمرض خطير عضال، أو اختلال وظيفي، أو مشكلة عاطفية أو سلوكية أن يرمق الوالدين بما فوق قدرتهم على التحمل، ولجعل الأمور أكثر سبواً، فإن الوالدين، وبدلاً من دعم نفسيهما وبعضهما لتجاوز ثلك العواطف العميقة، فإنهما يقيسا أدا هما بالمعيار المستحيل للوالدين الصبورين دائماً، السعيدين باستمرار، اللذين يقدمان الحب غير المشبوط، النشيطين دائماً، المعطاجن والغفورين إلى ما لانهاية، القويين إلى الآبد، المتفاتلين دائماً، والنتيجة هي عيه، إضافي من العواطف المكبونة، والضغط العصبي والذنب الثقيل. يتعلم الكبار تحمل خبراتهم الصعبة في ننشئة الأطفال بنجاح أكثر حينما يتعلمون كيف

يواجهون ألهم العاطفي ويعالجونه

الياس:

اليأس هو العاطفة "الثقيلة" الأخيرة التي سنخضعها للبحث ومعها أولاد عمومتها: فقدان الأمل، الاكتئاب والتعاسة. إذا أخذنا في الاعتبار أن المره يتوقع أن تكون الأبوة/الأمومة تجربة بهبجة، يكاد يكون صادماً أن نجد تلك المجموعة الرهبية من المشاعر في قائمة العواطف الشائعة في الأبوة/الأمومة، وحقاً، قد يعتبر البعض معن لا يزالون يستمتعون بفترة تعلم طفلهم الأول أو الثاني المشي أن مثل تلك المشاعر هي استثناءات غربية تنتمي فقط إلى مجموعات نادرة من الآباء/الأمهات المخطين، نود أو أن الأمر كذلك!

يمكن للآباء / الأمهات الطبيعين جداً الذين بيذلون جهدهم لتنشئة أسرة سليمة أن يقابلوا هذه العواطف حينما تفشل جهودهم - ويخاصة إذا أطلق الفشل مشاعر قديمة من الماضى لم تُحسم أحياناً تكون تلك المجهودات التي تفشل متعلقة بأوجه روتينية من الننشئة، مثل محاولة جعل الأطفال ينامون الليل بطوله، أو التعلب على عادة الصباح لدى أحد الوالدين.

"أشعر أنني أم فاشلة. أحضر جميع فصول الأمومة وأقرأ كل كتاب يمكنني العثور عليه، لكنني لا أستطيع التوقف عن رفع صوبي في الأطفال، بعد حضور بعض تلك الفصول أشعر بالتحسن لعدة أيام، ثم أعود إلى سيرتى الأولى. أخشى ما أخشاء هو أن يكرهني أطفالي مثلما أكره أمي. وسأستحق هذا لأنني أعاملهم بنفس الأسلوب الذي كانت تعاملني به أمي، إن الأمر مينوس منه - لم يكن يجوز لي أن أنجب أطفالاً.

حينما يأتي شخص ناضع بتاريخ من الفشل، الفقدان، الانتهاك، وسوء المعاملة، أو الاكتئاب إلى مهمة تنشئة الأطفال؛ يمكن للإحباطات العادية أن تتضخم لتصبح صعوبات ساحقة - وفي الواقع، فإن أي أحدًاث في التنشئة يمكنها إطلاق أي تاريخ عاطفي مضطرب مما يؤدي إلى مشاعر سلبية قوية.

اعتاد والدى أن يرهبنا - كان رجلاً عنيفاً منحط الزاج. حتى والدتى كانت تخافه، والآن، حينما ينفعل حازم على، أشعر بالغثيان في معنى. أعرف أنه مجرد صبى، لكنه أضغم منى، وحينما لا تسير الأمور وفقاً لهواه يغلق الأبواب بعنف ويتقوه بأشياء بشعة. أشعر وكانتى أعيش طفواتى مرة أخرى وأشعر أيضاً برغبة في الهرب. أحياناً، ينتابني اكتتاب شديد".

تقتضى تنشئة الأطفال عملاً جاداً وجهداً: بناء علاقات، التعامل مع تهذيب الأطفال، تطيم مجموعة من المهارات للحياة، أحياناً كثيرة تسير الأمور على مايرام، وتكون سيئة أحياناً أخرى. من الطبيعي جداً أن تُنْبَط، نتشسّى، وتُحيَطُ أحياناً، لكن حينما تتقاطع الملابسات المجهدة والتاريخ الشخصى القديم والنزوع الوراش، يصبح باستطاعة المشاعر الأكثر ثقلاً مثل اليأس والانسحاق أن تعلن عن تواجدها.

بيد أن ثمة ملابسات أثناء عملية التنشئة بإمكانها إطلاق عواطف سلبية زخمة
حتى في عدم وجود تاريخ شخصي سابق أو نزوع وراثي. حينما ترحل الأمال
والأحلام الأثيرة يدهمنا الياس. لدى الأياء/الأمهات غايات محددة لأطفالهم، حتى
حينما لا يعيرون عنها. بيد أنه حينما ينحرف الطفل بقوة عن المسار الذي رسمه له
والداه، يشعر الوالدان بالإحباط والألم مثلاً، يكون على الوالدين المنزمين دينياً أن
يتوافقا مع تظي ابنهما عن الممارسات الدينية. لا يتيح النظام العقائدي للأمهات /
الأباء الفيرين جنسياً أبة خيارات أخرى، ومن ثم يكون عليهما مواجهة التوجه
الجسمي المثلي لطفلهما، قد يكون على الوالدين الحاصلين على درجات علمية رفيعة
محاولة تقبل رفض ابنتهما الالتحاق بالجامعة، يتوقف تأثير رفض الأطفال لفيم
محاولة تقبل رفض ابنتهما للهم على أهمية تلك القيم والتوقعات، ويإمكان رفض
الأطفال لها أن يتسبب في مشاعر تتراوح بين بعض من خيبة الأمل والحزن الكبير.
بيد أن فقدان القيم الأثيرة على النفس يمكنه أن يترك أثراً ساحقاً.

"الأسرة شديدة الأهمية بالنسبة لي. كنت قد افترضت دائماً أن أولادي سياتون الزيارة بعد أن يتزوجوا وينجبوا أطفالهم. توقعت أن نجتمع جميعنا حول مائدة الطعام أثناء العطلات. توقف رامي عن الصديث إلى والده منذ ثلاث سنوات ولم يغظ عتبة منزلنا منذ آنذاك. تواصلت علاقتي معه – لم تحدث بيننا أية مشاكل أبداً. لكن زوجي ورامي كانا يتصادمان دائماً، ثم تقجرت الملاقة حينما طرد زوجي رامي من المنزل بسبب المغدرات. ظننت أن هذا وضع مؤقت، أسبوعان مثلاً. لكنه لم يعد منذ آنذاك. نحتقي بجميع المناسبات الأن بدونه. أشمر وكان جزءاً مني قد مات تفتت عائلتي، انقطر قلبي جزائين".

هناك أحلام كثيرة تموت أثناء رحلة تنشئة الأطفال. يمكن للأمال والتوقعات العادية أن تتحطم من خلال صعوبات في النمو لدى الطفل. صعوبات تدعو الآباء / الأمهات إلى إعادة تقييم صادمة أليمة لمكان الطفل في العالم والفرص المتاحة له يدخل الآباء/الأمهات لدى معرفتهم أن أداء طفلهم الوظيفي لن يكون كغيره أبدأ، يدخلان في دوامة كاملة من الأحزان، تشمل الإنكار، الغضب، النفاش، والتأسى يمكن لهذه المعرفة أن تحدث بعد الولادة بدقائق، ومن ثم تدفع بالوالدين إلى طريق شديد الاختلاف عن ذاك الذي كانا قد خططا له والسعادة تملؤهما، لكنها قد تحدث أيضاً تدريجياً فيما ينمو الطفل وتصلهم على شكل تفجيرات ثم نوقفات. أحياناً بينو الطفل / الطفلة وأنه سيكون على ما يرام ثم يحدث له / لها نكسة فجائية، ثم ينبع شفاءها / شفاءه نكسة أخرى، ومع كل انتكاسة يتعمق خوف الآباء/الأسهات من أن كل شيء ليس، ولن يكون، على ما يرام، بيد أنه بمرور الوقت قد تحل المعرفة بأن الطفل لن يكون سليساً مسحل الخسوف، وفي لحظة الإدراك النهائي على،

عرضنا رانيا على كلير من الإخصائين وهي صغيرة قال بعضهم إنها كانت طبيعية، لكن فقط لم تكن حوافزها قوية، قال أخرون إنها تعاني من خلل نقص الانتياه، ثم يتحسن أداؤها المرسى ونسى أن ثمة مشكلة، ثم نجدها لا تقوم بواجباتها على الإطلاق وتكتفى بالرقاد، استشرنا مزيداً من الإخصائيين، قال أحدهم إنها تعانى متلازمة إرهاق مزمن، اقترح آخر أن لديها اكتناباً، كانت في الثانية عشرة أنذاك، لكنها كانت تبيو دائماً وأنها نتعافى من تلك النوبات، لكن من الواقت أن رانيا الآن ليست كغيرها من الراهقات، خضعت لعلاجات كثيرة - لم يُعد أيها، لم نتيقن حتى من تشخيص مرضها، لكن أمالنا لمستقبلها أخذت تتقاص وتتقص، فعلى حين كنا نعتقد، ذاتٍ مرة، أن بإمكانها أن تصبح جراعة مخ إذا أرادت، نأمل الآن أن تستطيع أن تقوم بالحد الادنى من أدائها اليومي، إن الأمر قاس عينا لدرجة لا تُصدي حي لم نتخيل أبداً أن تكون طفلتنا هكذا .

باستطاعة مشاعر الياس، فقدان الأمل، الاكتئاب، والتعاسة التأثير في أداء الوالدين إلى حد كبير. من المحتمل أن يوجها غضبهما الأي فرد في العائلة وليس فقط للطفلة التي تعانى وبالتقابل، باستطاعة هذه المشاعر أن تؤدي إلى الانسحاب، والتسبب في إبعاد الأباء/الأمهات أنفسهم عن مهامهم في التزبية كي يخففا من الألام التي يعانونها، وفيما تساعد هذه الاستراتيجية الوالدين على التغلب على العاطفة الدمرة، فإنها شكل من أشكال الإمهال في حق الأطفال.

ولأن تنشئة الأطفال مهمة رَحْمة قاسية تتطلب الكثير، فعلى الكبار أن يأتوها وجميع وسائلهم وملكاتهم سليمة. ولننظر إلى أساليب يمكن الوالدين استخدامها في مواجهة تحدى تلك المشاعر السلبية العميقة يحيث ينخلصان من أثارها الموهنة على العائلة.

الشفاء من العواطف السلبية العميقة:

تحدث تلك العواطف حبنما يكون الشخص آباً / أماً - إما بسبب ملابسات في الحياة الشخصية أو الزواج، أو يسبب أوضاع تنسبب فيها مهام الأمومة / الأبوة ذاتها. إذا لم تعالج تلك العواطف، تُتَزِل الدمار بالعائلة، باستطاعتها إعاقة الآباء/الأمهات عن أداء مهامهم وبذلك يعطون نموذجاً سيناً لقدرة الكبار على علاج مشاكل الحياة، إنن، فإن تعلم معالجة تلك العواطف وشغائها جزء من الأمومة / الأبوة، سيتمكن الأباء/الأمهات من مواصلة مهامهم بفعالية حتى في ظل الضغوط والشدائد، إن هم آتقنوا التغلب على جانب الحياة الأكثر قتامة، هذا علاوة إلى أنهم سينمذجون لأطفالهم الآلات الضرورية البقاء، ومن ثم، يساعدونهم على اكتساب موهبة المرونة في مواجهة صعوبات الحياة.

من ثم، كيف يساعد الإنسان نفسه، بالفعل، في أوقات الضغوط الزخمة؟ كيف للإنسان تغيير العواطف السلبية، والحفاظ على الطاقة، والانتقال، في النهاية من السلبية العميقة عودة إلى الفرح؟ وعلى الرغم من أن مرور الوقت يساعد، أحياناً. بيد أن الأطفال لا يستطيعون انتظار الأباء/الأمهات لدة سنة أو عقد حتى يستعيدون عافيتهم، يشعر الاطفال بالتعاسة حين يكون عليهم انتظار الأب/ الأم ساعة حتى يستعيدا توازنهما العاطفي؛ تصبح التدخلات النشطة ضرورية إذا رغب الوالدان في تلافي الأذى غير الضروري لأطفالهما الذين يتغرجون.

الساعدة التخصصة:

باستطاعة العُلاج المتخصص حسم العواطف السلبية الزخمة التي تستمر أكثر من يضعة أسابيع أو التي تعاود الفرد بأسلوب متواتر. لا ينتظر الأباء/الأمهات اليوم إلى أن ينهاروا عصبياً! يسعون إلى الإرشاد قبل أن تسجيقهم الضغوط والحزن الآيم بوقت طويل، باستطاعة التدخل السريع من قبل استشارى نفسى (إخصائي نفسي، إخصائي اجتماعي... إلخ) أن يعيد التوازن، يشفي الرضوض والجراح النفسية، يمنع مزيداً من الضغوط، وأيضاً يحول بون الحاجة إلى العلاج الطبي أو النفسي فيما بعد. وإذا كان الوقت قد تأخر بالفعل، فإن العلاج في وقت

تطبق نفس القواعد التى نتبعها فى التسوق: نقوم بإجراء بحث لانتقاء قائمة صغيرة للمزودين بالخدمة الذين يناسبوننا، ثم نقارن بينهم. إذا لم يناسبنا أحد المرشدين، فلا يعنى هذا أن الإرشاد جميعه لا يناسبنا، عادة ما نبحث بتؤدة عن طبيب الاستان المناسب، عن الأربكة المناسبة، عن السيارة المناسبة حتى نجد ما نريد يتطلب العثور على من بزودنا بالصحة النفسية المناسبة نفس الخطوات، أحياناً يساعد التدخل الطبى الإرشاد النفسى، بإمكان الإخصائي النفسى أن يقوم بالتقييم المناسب والإحالة إلى طبيب إذا اقتضى الأمر

الساعدة الذاتية:

قد تستجيب مشاعر اليأس، الكابة، وغيرها من العواطّف السلبية العميقة المؤقّة والعابرة إلى العلاج الذاتي، ثمة الكثير من أنماط ذلك العلاج يمكننا الاختيار من بينها، وسنصف بعضاً منه فقط في هذا الجزء، ونعرض أخرى في الملحق رقم A.

آحد أساليب مساعدة أنفسنا على الألم ألعاطفى العميق يعرف بدتنقية الشعور ولكى ننقي علينا أن نحدد مكانه، يمكننا العثور على الشعور بملاحظة تأثيره على الجسد، نخبر العواطف السلبية بعمق كأحاسيس جسمانية فعلية في أجرًا، أجسادنا المختلفة، وفي عالبية الأحيان الجزء الرئيسي المركزي الذي تتأثر به الحنجرة، الصدر، المعدة أو الظهر، تضغط المشاعر على القلب، الكتفين، أو أجزاء أخرى من الجسد، يمكننا أن نشعر بها كأوجاع في كل من تلك المناطق (وجع في القلب، صداع... إلخ). أو قد نشعر بها كضعف عام، غشيان، أو خواء، ورغم أن يعمض الأقراص، الأطعمة والمشروبات بإمكانها وقف أحاسيس العاطفة السلبية تلك. بعض الأقراص، الأطعمة والمشروبات بإمكانها وقف أحاسيس العاطفة السلبية تلك. ثمة طرق كثيرة لفعل ذلك. تبدأ جميعها بالعثور على الشعور والقبول بأنه موجود، تبدأ عملية الشغاء بمجرد الاهتمام الودود به. بيد أنه باستطاعة من يريدون إحداث شفاء عميق لعاطفة مضطربة اتباع الأسلوب التالي الذي لا يتطلب كثيراً من الخيال فلا يستغرق صوى دقائق معدودة.

بعد أن تحدد مكان الشعور تطلق عليه اسمه، مع تذكر أنه ليس ثمة سوي خمسة إمكانات رئيسية: سعيد، حزين، غاضب لدرجة الجنون، خانف أو مشوش، بالطبع، ثمة ظلال كشيرة لكل مُصنف، من ثم، قاذا تصيادف وعرفنا ظل تلك العاطفة، فلنسمها (مثلاً: منسحق ظل الحزن، "حانق ظل الغضب المحنون)، بعد ذلك نبحث عما إذا كان باستطاعتنا تكوين صورة، أو شكل للشعور من خلال تخيل كيفية إمكان تمثيل هذه العاطفة باستخدام إحدى الحواس الخمس (المظهر، الصوت، الملمس... الخ)، مثلاً، لنفترض أننا نتعامل مم شعور "بالانمحاق". كي نكرِّن معنى لهذا الشعور علينا أن نسال أنفسنا كيف بيدو شخص، حيوان، أو شيء حيثما يكون منسحقاً؟" ثم نستخدم أية صورة تثمثل لنا، قد تكون صورة طفل صغير يبكي أو رجل مسن موهن. أو شخص قد طُرح أرضاً. قد يكون مشهداً طبيعياً دمره السونامي. وبمجرد أن نُبدع الصورة المناسبة للشعور، تصبها "أهلاً، أراك / أحسك هناك، أنا هنا معك). والأن، نتقدم يعرض لساعدة الشعور، فقط اسال الصورة عما تحتاجه وانتظر لتتلقى الإحابة (لا تفكر - سيقوم عقلك اللاواعي بالمهمة)، أحياناً، ما تريده تلك المشاعر الجريحة هو فقط أن تروى قصتها. قد بريد الرجل المسن الموهن سريراً، بطانية وحناناً. أما الشخص المطروح أرضاً، فقد يريد سريراً بمستشفى مع تدخل الأطباء والمرضات. وقد يحتاج السونامي أن يكتمل ثم يستقر ويهدأ. ثم تتخيل أنفسنا نقدم كل ما يحتاجه الشعور (بإمكاننا أن أنراقب" المشهد وهو يتكشف وكأننا نشاهد فيلماً سينمائياً).

يترك فعل مشاهدة الفيلم الباطنى هذا أثراً عميقاً على عقولنا اللاواعية. وقد يذهلنا أن نجد أن شعورنا وأحاسيسنا الجسدية تتغير – وغالباً ما تكون التغيرات الناتجة عن قوة الخيال عميقة ودائمة. يمكننا العمل على عواطفنا بهذا الأسلوب طوال حياتنا من أجل المساعدة على الصفاظ على صحتنا العاطفية والنفسية والجسدية وبعد أن نقضى وقتاً مع عالم المشاعر الداخلي، فقد نصل إلى درجة من الشفاء نستطيع بعدها الانتقال إلى الخطوة التالية من مساعدة الذات: إحداث تغيرات في الحياة الواقعية تدعم مزيداً من العلاج والشفاء. عادة ما تؤثر مشاعر مصنف الفخرى – اليئس العميق والاسي ... إلخ). إلى نوع من الإرهاق والسنم والفقدان والفسياع، بحاجة هي إلى راحة كبيرة، وقيما بعد، إلى إحلال لما هو مفقود. سنعرف أن فترة الراحة قد انتهت حينما تبدأ فترة الإحلال الأفضل هو اتباع مشاعرنا في هذا الصدد، بدلاً من الاستماع إلى تعليمات الأخرين. حينما نكون مستعدين، ستتوفر لنا الطاقة الضرورية لبد، عملية الإحلال وغالباً ما يقتضي الإحلال شيئاً باستطاعته تجديد الطاقة والفرح بالحياة، نتبع مشاعرنا الخاصة مهمات إبداعية، أنشطة تبعث فينا بالارتياح وتجدد مشاعرنا – نحقاج الروح إلى التغنية والترويح بعد تحملها هجمات قاسية ضاغطة.

إجراءات مساعدة / ذاتية أخرى:

بالإضافة إلى التنقية العاطفية للمشاعر الأليمة، هناك خطوات أخرى يمكننا اتخاذها. باستطاعة التماس المساعدة من الأصدقاء أن يكون جد مجد. بإمكان التماس الدعم داخل سياق مجموعة أمهات / أباء أن يكون علاجاً ناجعاً بخاصة، وتثقيفياً، ومسائداً، أيضاً، كثيراً ما يستطيع كتاب عن تربية أولادنا أن يمدنا بالمنظور المناسب، والألبات، والمصادقة على محاولاتنا. كما أن المسادر الروحانية عادة ما تقوينا، بخاصة - وربما يكون الأن هو الوقت المناسب لتجديد فعالبة تغذية الروح أو اكتشاف تلك الفعالية.

باستطاعة الدعم الناتج عن العلاج بالطبيعة تقوية العقل، الجسد والعواطف بحيث تستطيع التعامل مع الضغوط يجب أن يُستخدم ذلك الدعم بالتزامن مع إرشاد نفسى متخصص، أما في حالات العواطف السلبية العميقة العابرة، فبالإمكان استخدام دعم العلاج بالطبيعة بالتزامن مع وسائل المساعدة / الذاتية العاطفية. أما الإبر الصبينية، والعلاج المثلى، وطب الأعشاب والمساج والعلاجات الأخرى الكثيرة التي أساسها الجسد فبإمكانها إطلاق الضغوط العاطفية وتقليصها وزيادة سرعة فعالية العلاجات النفسية الأخرى

تساعد العناية الجيدة بالنفس، دائماً، على الوصول إلى عواطف ومنظورات متوازنة فالنوم، والرياضة، والاسترخاء والمتعة والإجازات المنتظمة، جميعها مهمة، كما أن تعربيات التمدد والتعطى ذات أثر فاعل في التخلص من الضغوط العميقة والتوثر. ومن السهل الأن وجود مدرين شخصيين. والعثور على كتب وفيديوهات للتدريبات كمصادر تعليمية لبرامج الشفاء الذاتي، يحدث كثيراً أن يتخلى الناس عن جميع أنظمة العناية بالنفس أثناء أوقات الأزمات العاطفية الحادة، لا بأس بتجاوز يوم أو يومين من إدارة أسلوب حياتنا – أما إذا أهملنا أنفسنا لفترات أطول فسيودي هذا إلى فترات أطول كي نُشفى عاطفياً. يُفاقع عدم النوم، بخاصة أي ألم عاطفي ويطيل أمد ويزيده، ويامكان كل العلاجات التي نافشناها مساعدة الاشخاص الذين بعانون من ضغوط، على النوم الهادئ لللاً ومن ثمر الإسراع بالشفاء.

التعايش مع المشاعر الصعبة:

كما قال الملك سليمان "هذا، أيضاً، سيمر"، تؤدى مساعدة أنفسنا على تجاوز الأوقات الصعبة من خلال استراتيجيات العناية بالذات إلى فائدة مزدوجة: نقدم نمونجاً على كيفية التغلب على الصعاب للأطفال فيما تخزز قدرتنا الفعلية على التعامل مع الأزمات والتغلب على الصعاب فيما نحن نربى أولادنا أمر جوهرى، لان انعدامه لفترة طويلة سيتسبب حتماً، في الضرر حينما تُصعبُ الامور، علينا تسبير الأمور الصعبة - باستخدام المساعدة الذاتية والخيرة المتخصصة كضرورة...

أسئلة وإجابات واقعية

السؤال: يحب ابنى نو الأربعة أعوام أن يلعب كل يوم فى بيت الجيران مع أصحابه، لكن حينما أذهب لأخذه، لا يريد أن يعود معى. يحدث جلبة فظيعة وأجد نفسى فى وضع محرج الغاية أمام الأمهات الأخريات، ولا يبنو أن شيئاً مما أقوله يؤثر فيه. ماذا يجب أن أفعل؟

- الإجابة: ليس من المستغرب ألا يؤثر فيه أي شيء مما تقوابنه أو يحدث فرقاً . فالقاعدة العامة في العملية التربوية هي «تكلمي بحساب» في أضبق نطاق ممكن وه اتضدى سواقف» في أوسع العدود. فنادراً ما يتغير سلوك الأطفال نتيجة لما نقوله لهم، وقد ثبت أن الطلبات المتكررة والمزعجة منها خاصة غير ناجحة أو محدة.

القصار الخامس عشر

ولكى تساعدى ابنك على الرجوع معك بطريقة أكثر تحضراً وهدوءاً جربى في الأول طريقة التعليق، التسمية ، والمكافئة.. اذهبى إليه مباشرة، وضعى يديك حوله برفق وقولى بشكل سريع، أنت مستعد للذهاب الآن .. هذا رائع! أنت فتى متعاون للغاية اليوم، أليس كذلك، أعتقد أنك تستحق أن أحكى لك قصة جميلة حينما تعود إلى المنزل. سيستجيب بعض الأولاد لهذا وإن يستجيب البعض الأخر. إذا استجاب طفلك، استعرى في نفس الأداء كل مرة تشبين لتصحبيه من بيت أصحابه لمدة شهر كامل ثم ابدني في تقليص المكافئة في كل زيارة لبضع مرات قليلة ثم قلصيها تدريجيا حتى لا يكون هناك حاجة للمكافئة على الإطلاق، أما الاسلوب الصحيح فاستمرى فيه دائماً

وإذا لم يستجب طفلك بشكل إيجابي لهذه الاستراتيجية ارسمي استراتيجية أخرى تستخدمين فيها قاعدة 2x.

السؤال: لقد جربت طريقة «التعليق، التسمية والمكافئة» مع ابنى لكى أساعده على مغادرة بيت أصدقائه بطريقة أكثر هدوماً وتحضراً ولم ألق أى نجاح، كيف يكون شكل قاعدة 2X في هذه الحالة؟

الإجابة: الخطوة رقم ١ هي عبارة إخبارية تكون هكذا: «ليس مقبولاً أن تجرى من أمك حينما تأتي لتلخذك من بين أصدقائك من منزل الجبران، لأن هذا يصعب الأمر عليها ويرفقها، كما أنه غير مربح بالنسبة لأصدقائك ولامهاتهم. عندما تأتي ماما، عليك أن تشكرهم وتودعهم وتأتي سريعاً معي

إلى البيت، تقال هذه الجملة حتى وإن كنت قد قلتيها له «ألف مرة» من قبل. نقذى دائماً الخطوة بشكل رسمى.

وحينما لا يتعاون معك في المرة التالية قومي يتنفيذ الخطوة الثانية، حينما تتوافر لديك لحظة انفراد معه، كررى ما قلتيه له في الخطوة رقم ١٠ وأضيفي هذا التحذير «من الآن فصاعداً، حينما تهرب منى بدلاً من أن تأتى بسرعة، سوف تُمنع من زيارة أصحابك في «الخميس القادم» وسوف تضطر للبقاء في المنزل مع ماما لبعض الوقت. «قد تختارين هذه العاقبة السلبية ككارت إنذار فقط إذا كنت تعتقدين أن هذا سيؤثر عليه حتى ولو بنسبة ٢٠٪، وإذا لم يكن سيؤثر فكرى في عقاب آخر».

الخطوة الثالثة وهي تتضمن تطبيق نفس العقوية في ثلاث مناسبات أخرى، ولاحظى إن كان هناك تحسن في سلوكه، إذا تحسن الأداء استمرى في تكرار المقوية عند الضرورة حتى تثبت فاعليتها وإذا لم يحدث أى فرق، قومي بإعلان عقوية أخرى وجربيها لثلاث مرات أخرى، واستمرى في تجرية كروت الإنذار هذه قدر المستطاع وعند الضرورة، حتى تجدى الكارت الذي يمكنه أن حفظ طفلك على التعاون معك والاستجابة لك.

السؤال: إن ابنی لا يستجيب لأی مكافاة أو عقاب ولا يؤثر أی شیء أقوم به فی تغییر سلوکه، ماذا يجب علیّ فعله؟

الإجابة: حقاً هناك بعض الأطفال صعبُ المراس. وهذه المجموعة القليلة من الأطفال يحتاجون إلى مكافئت قوية وكذلك عقوبات رادعة أكثر من الأطفال الأخرين، كما أنهم يحتاجون وقتاً أطول. إذا كنت رزقت بطفل من هذا النوع،

فأنت تحتاجين مزيداً من الصبر، لكن الممثني رغم كل هذا سيستجيب طفاك لك يوماً. أما اللعبة فتكمن في أن تستخيمي نفس العقاب لعشر مرات، وبعد عشر مرات حينما لا يتغير أي شيء في السلوك، اختاري كارت إنذار أخر واستخدميه لعشر مرات، استمرى في هذا حتى تجدى الكارت المؤثر والتأكد من وجود عديد من الكرون الفعالة، فإننا لا نعطى هؤلاء الأطفال العديد من المزاما غير المكتسبة. فإذا كان لبيك طفل تصبعب مكافأته أو عقابه، فبلا يجوز إتاجة التلفاز يسهولة، بل نجعه ميزة مكتسبة ومكافأة». كرري مع جميع أشكال التسلية والاسترضاء – اللبييو، والكمبيوتر والتليفون وما الى ذلك. وامنحي اهتمامك الإنجابي غير المشروط في شكل عبارات وكلمات تحمل رسائل من نوعية وإني أحيك أو في شكل أحضان، حُسن الاستماع، التيريب العاطفي، قضاء وقت محبب مع الأولاد، وغير ذلك من أشكال الحب والحنان، ولكن ليس في صورة مزايا ومتم. هذا يساعد الطفل على إيجاد سبب التعاون معك دهذا إذا كان برغب في أن بحصل على أي نوع من أنواع المرح في الحياة، ومع هذه النوعية من الأولاد، فمن الأفضل تجنب المواجهات المناشرة عن طريق تقليل وتحديد الموضوعات التي تؤدي إلى خوض المعارك. حاولي أن تقللي الضغط، وتعاملي فقط مع الموضوعات ذات الأولوية.

السؤال: لقد عانيت كثيراً لكى أجعل أطفالي يذهبون إلى الفراش بسهولة. تستفرق هذه العملية منى ساعات طويلة، وفي النهاية، أحس أننى قد أرهقت للفاية واستنفدت جميع قواى. ماذا أفعل؟ ساعدوني!

الإجابة: المرجع دائماً أن تستخدم الأساليب التي تشير إلى والمشاعر

الإنجابية، أولاً، بمكنك أن تجربي خارطة مكافات لتقويم هذا السلوك. قسمي الروتين اليومي للذهاب للفراش إلى عدة خطوات مثل الاغتسال وتنظيف الأسنان، ارتداء ملايس النوم، التأهب اسماع حيوثة قبل النوم، والذهاب إلى الفراش في ميعاد النوم، في الجولة رقم ١٠ ء من خارطتك سيتحق كل طفل بذهب إلى الاغتسال بسرعة حيثما تطلبي ذلك مرة واحدة، يستحق نقطة. بمنح الطفل الذي يحصل على خمس نقاط جائزة تتضمن والجولة الثانية، من الخارطة: الاغتسال وغسيل الأسنان، بعد أن يطلب منه ذلك مرة واحدة فقط ويعمل الطفل مرة أخرى ليكسب الغمس نقاط. وفي الجولة الثالثة، بضاف ارتداء ملايس النوم، وتستمر الجائزة في الازدياد، أيضاً استمرى في اشاع هذه الطريقة جيتي يصبل الطفل إلى مبرحلة الذهاب إلى الفراش مساشيرة، ويذهب وحده للإغتسال وغسيل أسنانه، و ارتداء ملايس النوم، والاستعداد لعنوبَّة ما قبل النوم، والتي يخلد بعدها النوم يون إحداث جلبة. وحينما بحقق الطفل هذا الجزء الأخير امنحيه والجائزة الكبرىء – شبئاً خاصاً ومميزاً Í.

حينما تنتهين من خارطة المكافئة هذه، حافظى على استمرار هذا السلوك باستخدام وابل من المديح والبرمجة الإيجابية. اتبعى هذا كل ليلة ولسنوات، وفي النهاية استعدى لأن تقولى دهايل؛ لقد تأهبت للنوم بسرعة فائقة؛ هذا رائع وعظيم؛ أنت شخص مسئول ومستقل وسريع ومتعاون للغاية، أو ما إلى ذلك مما بتبادر إلى ذهنك من الصفات الإيجابية.

وإذا عاد السلوك ثانية و انقلب إلى صراع استخدمي قاعدة 2X.

۱- الخطوة ۱۰ م فسرى للطفل أننا لا نتجاهل طلبات والدينا للاغتسال والاستعداد للنوم، لأن الوالدين متعبان ولا يحبان الدخول في صراعات. فنحن نذهب على الفور حسما بطلب والدانا منا ذلك.

٢- الشطوة ٢٠ كررى هذه العبارة، وأضيفي إليها تحذيراً متضعناً عاقبة سلبية محدّدة، إذا لم يذهب الطفل في خلال ثلاث دقائق من توجيه الطلب إله.

٢- الخطوة ٣٥ء، نفذى العقوبة إذا استلزم الأمر ذلك، فعلى سبيل المثال، يمكنك أن تقولى، ممن الآن فحساعداً إذا لم تبدأ في الاستعداد النوم، في الميعاد المحدد لك، سوف أتى بنفسى لاجعلك تستعد، وسوف تخسر حدوبةة ما قبل النوم.

السؤال: يذهب طفلى إلى الفراش فى مبعاده، بيد أنه يأتى إلى حجرتى كل عشر دقائق. دائماً ما يرغب فى شىء ما يقول إنه يريد الذهاب إلى الحمام، أو إنه يحتاج إلى بعض الماء، أو إنه نسى قصته أو ما إلى ذلك. ماذا على أن أفعل؟ لا أرغب فى أن يبلل سريره!

الإجابة: تلكدى من أن طفلك نهب إلى الصمام، وتناول شرية ماء، وأنه حصل على كل ما يحتاج قبل الذهاب إلى الفراش. أنهى كل الخطرات الروتينية دمثل قراءة القصة، الكلام، الأحضان، والقبلات، والهدهدة وما إلى ذلك، وقومى بتطبيق عاقبة إذا ما غادر الحجرة. وإليك فكرة إذا أتى وقت النوم، يمكن الطفل أن ينادى عليك أو يقادر سريره، لكن إذا فعل ذلك، سوف يطلب منه الوقوف في الركن لمدة خمس بقائق، وحينما ينادى عليك في المرة الثانية، يقف سبع بقائق. وفي المرة الثالثة إذا أتى إلى حجرتك أو نادى عليك يقف تسع بقائق. واستعرى في زيادة مدة الوقوف في الركن بمعدل بقيقتين كل مرة حتى يتعب الطفل بصورة كافية تجعله يخلد إلى النوم. كررى هذا كل ليلة حتى يتعلم الصغير أن وقت النوم هو وقت للنوم بالفعل.

السؤال: ابنتى عاطفية للغاية. كل يوم تواجه مشكلة مع أصحابها أو مع معلميها تجعلها تبكى. أقوم بتدريبها عاطفيا بيد أن هذا لا يجدى نفعاً تبقى تعيسة ولا يمكن مواساتها بأية صورة من الصور. لا أعرف كيف أتصرف، ماذا أفعاً؟

الإجابة: يجب أن تقومى بإجراء بعض التجارب معها. القاعدة العامة لمنح المسائدة العاطفية هي: منع مسائدة عاطفية كبيرة عند حدوث المشكلة للمرة الأولى، مسائدة قوية وفعالة في المرة الشائية «استأى الطفلة ما الطول التي تحاول تطبيقها أو افترحى عليها حلولاً أخرى»، وامنحى مسائدة ضعيفة الغاية بعد ذلك، تذكرى أن التدريب العاطفي هو شكل قوى من أشكال الاهتمام الإيجابي. يمكنه بالصدفة أن يفاقم «المشكلة» فإذا اشتكت ليلي أن صديقاتها رفضن اللعب معها يوم الإثنين، فهي بالفعل تستحق تدريباً عاطفياً، التغلب على المشكلة المؤلة. تحتاج إلى من «يواسيها» أو من «يخفف عنها». وهذا ليس هو الغرض من التربية العاطفية. فعلى العكس تعاماً فإن التدريب العاطفي قد وجد ليبين للطفلة أن الأب/ الأم يمكنه أن يتقبل المساعر المؤلة التي تحس بها، ولا يحاولان استبدالها بمشاعر «أفضل». وبعد أن تقوم الأم بتدريب الطفاة عاطفياً، تساعدها على إيجاد حلول لمشاكلها الاجتماعية، وحينما تعويه الطفلة عاطفياً، تساعدها على إيجاد حلول لمشاكلها الاجتماعية، وحينما تعويه الطفلة عاطفياً، تساعدها على إيجاد حلول لمشاكلها الاجتماعية، وحينما تعويه الطفلة عاطفياً، تساعدها على إيجاد حلول لمشاكلها الاجتماعية، وحينما تعويه الطفلة عاطفياً، تساعدها على إيجاد حلول لمشاكلها الاجتماعية، وحينما تعويها الطفلة عاطفياً، تساعدها على إيجاد حلول لمشاكلها الاجتماعية، وحينما تعويها تعويه

الطفلة بوم الشلاتاء إلى البيت وفي جعيستها نفس المشكلات، يمكن للأم أن تعربها عاطفياً ثانية، ولكن بشكل مقتضيه هذه المرة. الآن يحب أن تركز الأم على حلول للمشكلة، مباذا جريت الطفلة من حلول، ومباذا ندم منها ومباذا قشل، وماذا بالإمكان فعله بعد ذلك؟ وحينما تأتى للبوم الثالث بنفس المشكلة، بجب على الأم أن تواجه المشكلة بصبورة مسائدة في جملة واحدة دهذا صبعب الغاية حقاً »، ثم تعبر عن ثقتها أن بإمكان ليلي تطبيق الطول المتوفرة لديها، بيد أنها تحتاج بعض الوقت لقيام بذلك. يجب على الأم ألا تولى الكثير من الاهتمام تجاه هذه الشكلة منذ هذه اللحظة، لكن فيما تغدق اهتمامها على ليلي في مجالات الحياة الأخرى «هواباتها، دراستها، علاقاتها الأسرية، علاقاتها مع المجتمع أو ما شابه ذلك، وتحتاج أبلي إلى أن تحس أنه بالرغم من أن أبويها يهتمان بها، إلا أنهما يهتمان بمناطق القوة أكثر من مناطق الضعف والمشكلات في حياتها، وإذا جريت هذا الأسلوب لعدة أسياسم، ولم تُحل مشكلات ابنتك، يمكن أن تكون ثمة أمور أخرى تضايقها وتشغل بالها يصبورة أعمق، أيمكن أن يكون الأمر أنها تُنفِّس عن ضغط ما تعاني منه في المنزل؟ أهناك أحد مريض؟ هل انتقلتم قريباً إلى بيت جديد أو هل حدثت أية تغييرات من أي نوع؟ كيف حال العلاقة الزوجية بينك وبين الأب؟ هل هناك خلافات أو مشاحنات بينكما؟ هل هي على وعي يوجود أية ضغوط مالية؟ هل أي من الأبوين عنيف معها، أو محبط، أو مدمن لشيء سا؟ كيف هو حال الأجواء المدرسية، هل هناك مشكلات مع المعلمة أو شخص مزعج في الفصل، غالباً ما يعجز الأطفال عن التعبير عن مخاوفهم وقلقهم بشكل مباشر ويدلاً من هذا بختلقون سلسلة من المساعب الصغيرة. فإذا كنت تشكين في أن ثمة ضغطا يؤثر على سعادتها، يمكن أن تذهبى بها إلى طبيب نفسى متخصص. وبالطبع فإن لدى الطبيب من البرامج العلاجية التى لن تحس الطفلة معها أنها تخضع لأى نوع من أنواع العلاج، على العكس ستتحول الجلسات إلى متعة وتسلية. كما يمكنك أيضاً استشارة الطبيب بشأن الأمور العائلية التي قد تكون ذات أثر على نفسية الطفلة.

وإذا لم يكن هناك ضغوط واضحة متواجدة في بيئة الطفلة ، فقد يكون للعوامل الوراثية أو المزاجية دور في هذا . إذ يمكن أن يواد الاطفال بميل طبيعي نحو الاكتئاب والقلق واستشارة الطبيب النفسي للأطفال أو حتى طبيب الأطفال الخاص بها قد يساعد في هذا .

السؤال: ابنتى المراهقة، أصبحت فجاة غير راغبة في التواصل مع الأخرين اعتدت أن أكون على علاقة طيبة معها بيد أننى لا أعلم شيئاً مما يجرى في حياتها الآن على الإطلاق، تقضى جميع وقتها في الحديث بالتليفون مع صديقاتها، ولا ترغب الآن حتى في تناول العشاء معنا، وإذا ضغطت عليها لتخبرني بما يجرى تقوم بتمتمة كلام غير مترابط، أو ترد بأسلوب وقع، كيف يمكنني أن أصل إليها وأتواصل معها؟».

الإجابة: المراهقون يميلون للانفلاق على أنفسهم. إذ يعرون بعرحلة مهمة من مراحل تكوين الذات والشعور بالفردية، وهذا يعنى أنهم يصاولون أن يصبحوا أفراداً مستقلين عن نويهم. ففى العقد الأول من طفواتهم، ينشغل الأطفال بتعليم الكثير عن منظومة القيم الضاصة بالأب والأم، وفي العقد الثاني يتسع منظورهم في الحياة لتعلم القيم الضاصة بأقرائهم والعالم من

حولهم. ومع نهاية العقد الثاني، سيكونون أشخاصاً متفردين متميزين وتصبح شخصياتهم عبارة عن خليط مما تعلموه من نويهم وما تعلموه من المسادر الأخرى مثل المرسة، ووسائل الإعلام، والمجتمع من حولهم.

وكما ذكرنا مراراً وتكراراً في هذا الكتاب، فإن نوعية الترسة التي تشكل العلاقة بين الأب/ الأم وبين الأبناء تؤثر بشكل قوى على ما يقرر الطفل البالم أن يتبعه من منظومة قيم الأهل وعلى الرغم من انزعاجك بشأن انسحاب ابنتك، فأنت لا ترغيبين بأي شكل من الأشكال في الإضرار بما تبقي من العلاقة بينكما بالشكوي المستمرة. كما أن هذا ليس الوقت المناسب لانتقاد صديقاتها أو طريقة حياتها، فإن النقد هو أفة أية علاقة. والأفضل، حاولي أن تجعلي التواصل ببنكما إيجابيا حبثما تربها. حاولي أن تلطفي الحو بالنكات إذا أمكن حاولي أن تمتيحي ملابسها، أظهري سعادتك البالغة حينما تقضي معك بعض النقائق، وحينما لا تكرن مشغولة باستخدام التليفون لمدة بقيقة، انكرى أنه من الرائع أن مكون لسها كل هؤلاء الأمسيقاء. ولا تصاولي أن تقحمي نفسك على خصوصياتها ولا تساليها إلى من تتحيث وعن ماذا تبور المحادثة. وحتى وإن بدا لك أنها تقوم باختيارات خاطئة عليك بأن تدركي أن عليها أن تمر بتجاريها المؤلة الضاصة حتى تتعلم منها، وليس من ضلال المحاضرات والمواعظ، وحاولي أن تنقلي لها ثقتك فيها وفي خياراتها وإذا بدا لك أنها مضطرية، أعرضي عليها مساعدتك وأخبريها بأن بابك مفتوح لها في أي وقت. لا تضغطي طيها أو تتلصصي طيها، وحينما تمربك وأنت في المطيخ، اطلبي رأيها في حل واحدة من مشكلاتك الخاصة بك، وحاولي أن تظهري لها أنك تقدرين حكمها. وإشكريها يصرارة على رأيها ولاحقاً، أخبريها أنك عملت بنصيحتها وكانت النتيجة إيجابية. عامليها يحب وجنان، لكن لا تتقيل معاملة أقل من ذلك منها . إذا تحيثت إليك بصفاقة، أعلمها أنها قد حرجت مشاعرك وأنك لا تتحدثين اليها يهذه الطريقة ومن ثم فإنك لا تربيينها أن تتحدث إليك هكذا. وإذا استمرت في الحديث بهذه الطريقة، فهناك العبيد من العواقب التي يمكنك استخدامها مع الراهقين مثل سحب الهاتف منها، منع استخدامها لجهاز الكمبيوتر، عدم إعطائها مفاتيح السيارة، منعها من رُيارة صديقاتها، منم المصروف عنها، وغيرها من العواقب. لكن عليك المنر في استخدام هذه العواقب إذ إن الاستخدام الزائد لها قد يهدد العلاقة بينكما، وإذا فلا تلجئي إليها إلا إذا كان التجاوز حقاً سنتوجب هذا. أصدى على القليل، لكن تخيري معركتك. فيمكنك على سبيل المثال أن تصري على أن تتناول العشاء مم الأسرة عبداً معيناً من أيام الأسبوع، أو على أن تساعيك في أمور المنزل، أو أن تحافظ على ميعاد عويتها إلى المنزل، وما إلى غير ذلك. بيد أنك أن تحصلي على ما تربيين من المراهقة إلا إذا منحتيها حباً غير مشروط بشكل واضع وصريح، وكانت مواقفك الإيجابية معها واضحة لا تحتمل الخطأ، تذكري أن تبتاعي لها هدايا دون مناسبة، أبلغيها ملحوظات تنم عن حبك لها، قدمي لها يعض الخدمات الصغيرة. ساعديها في أن تهتم يك وفي أن تحاول إسعادك. بيد أنك، لا بد أن تتذكري أيضاً حدود سلطاتك، وأحياناً ستعد الأولاد وينسحبون لفترة ثم يعاوبون تجديد الاهتمام بالعلاقة مم الوالدين لاحقاً. فقط حاولي أن تقومي بدورك كلم مع الدعوات بالتوفيق.

السؤال: ابنى يكره الفضروات، كل ليلة نتصارع معاً على مائدة الطعام. فأنا أصر بشدة على أن يأكل نوعا على الأقل من الفضروات- لا أرى وسيلة أخرى لتصمين صحته غير ذلك، يرى زوجى أن هذا خطأ، ويقول إنه لا يجوز لى أن أجبره على تناول الفضروات، ما رأيك؟

الإجابة: هذا السؤال شائع جداً بين الآباء والأمهات. يبدو أن الأطفال
ليهم ذائقات مختلفة عن الكبار في الطمام وعادة تقتصر أكلاتهم المفضلة
على اختيارات قليلة ومحدودة للفاية. وهذه الخيارات قد لا تمثل جميع أنواع
الغذاء. إلا أنها تقي دائماً بالاحتياجات الضرورية ولو بالقدر الضئيل من
المواد الغذائية. حاولي أن تسالي خبير تغذية لترى ما إذا كانت الخيارات التي
يفضلها طفلك سوف تفي باحتياجات جسمه أم لا، ولكي يطرح عليك أفكاراً
جديدة بشأن كيفية إخفاء أنواع الغذاء الأخرى حتى يتناولها طفلك ويقبل
عليها.

إن ما يؤثر على صحة طفلك سلباً أكثر من عدم تناوله الكمية الكافية في الخضروات هو النزاع المستمر على الأكل، فإن الضغط يسبب مشاكل في الهضم، حتى وإن تعكنت من أن تجبريه على تناول ملعقة خضار. لا يصح أن يتم إجبار أي شخص على تناول أي شيء لا يستسيغه. هل ترغيين في أن يجبرك أحد على تناول كبد الدجاج مثلاً على الإفطار إذا لم تريدى أنت ذلك؟ وبالنسبة لطفلك، فإن رغيف الحواوشي قد يكون طعامه المفضل لا ترغمي الطفل على تناول أصناف معينة أبداً. وبدلاً من ذلك جربي طريقة المكافئات.

على مكافئة. افعلى هذا إذا كان هذا معتقاً بالنسبة لأولادك ولا يسبب الإحباط لهم والضغط عليهم. اتركى طفلك يأكل بمزاج هادئ وسعيد. إن هذا يعمزز السلامة وهنامة العيش للطفل بالمعنى الأوسع والأشعل. لا تقدمى الطويات أو الوجبات الفقيفة بين الوجبات الرئيسية، بل قدمى للطفل بدلاً من ذلك قواكه أو جبناً أو بسكوتا مصنوعاً من السن، أو التوست، أو مكرونة أو جبن وحليب أو كفتة، أو بيض، أو أصابع السمك، أو شريحة بيتزا. معظم الأطفال، الصغار منهم خاصة يفضلون «النقنقة» – أكل وجبات قصيرة، طوال النهار، على الجلوس إلى مائدة الطعام لتناول وجبات كاملة، وتقريباً كل طفل ينمو ويكبر حين يتمتم بأنواع متنوعة من الغذاء.

السؤال: دائماً ما نتشاجر أنا وطفلى وقت حل الواجب المرسى. فهو يتملص منى ويهرب حتى لا يقوم بعمل واجبه، ولا أستطيع أن أجعله يجلس ويركز لأكثر من عشر دفائق. ماذا يجب على فعله؟

الإجابة: على عكس ما تتوقعين الإجابة الا تتشاجرى معه استخدى طريقة والتعليق، التسعية، المكافأة، قولى مثلا أرى أنك تجهز كتبك وكراساتك لتكتب واجبك المدرسي، هذا عمل منظم فعلاً من جانبك- وسريع أيضاً هذا المساط براقو عليك! أعتقد أن هذا يستحق تتاول قطعة من الطرى عندما نتتهى من الكتابة أليس كذلك؟ و كما يمكنك أيضاً أن تعطريه بوابل من المديع والثناء والتدريب العاطقي والتشجيع، أعلم كيف تشعر، لم يكن عمل الواجب يروق لي أيضاً خاصة الرياضيات- ياها كيف يمكن أن أجعل الأمر مقبولا بالنسبة لك؟ وهناك استراتيجية أخرى ألا وهي استخدام المرح والدعابة، هل

ترغب في أن أرسم لك طيوراً فكاهية فيما تقوم يعمل واجبك؟ هل أقف على رأسى وأقوم بيعض الشقلبات؟ لا؟ إنن، أنت تقترح فكرة أخرى، «تذكرى أن الفسحك يصنع المعجزات وهو أفضل من الشجار والتكب، وإلقاء المحاضرات، وتوجيه النقد وغير ذلك من الوسائل التي يفضلها الوالدان، يمكنك أيضاً أن تجرى الألعاب والمكافأت: «هل ترغب في أن نعمل خارطة مكافأت مصفرة؟ يمكننا أن نضيط المنبه لمدة خمس بقائق، وتجلس أنت وتعمل بون شكوى حتى يرن المنبه، وفي كل مرة يرن فيها المنبه سوف أمنحك ستيكر، وكل ستيكر سيساوى خمس بقائق من «اللعب، مشاهدة الأقلام، قراءة القصمس، أو أداء أي نوع من أنواع النشاطات، يعد وقت الواجب المدرسي، وفي النهاية يمكنك اللجوء إلى قاعدة 2X، إذا استلزم الأمر، وهذا على عدم التعاون.

ويجب أن يكون هذا هو الضيار الأخير بعد أن تجرى جميع التدخلات الإيجابية ويثبت فشلها، وإذا كنت منفطة مع ابنك لدرجة لا تسمع لك بأن تكونى فعالة ومؤثرة في استخدامك لهذه الوسائل، فكرى في أن تستثجري مدرساً خصوصياً ليتولى المهمة عنك!

سؤال: إنني أقوم بتريية مراهقتين من زوجة زوجى السابقة وطفلتين صغيرتين أنجبناهما معاً. لم تبد ابنتا زوجي أية رابطة بي، وهما الآن تعبران عن غيرتهما الشديدة من الصغيرتين. وبالإضافة إلى ذلك فدائماً تشتكيان لوالدهما أننى زوجة أب شريرة كلما طلبت منهما أن تفسلا طبقاً أو أن تقوما بأي عمل صغير، عادة ما أحس أنثى أعيش في بيئة عدائية. لا أتلقى أي عون من البنتين الكبيرتين، كما أننى أشعر بقلق في أن تتأثّر الطفلتان المدفيرتان بعدم الاحترام الذي تظهره لي ابنتا زوجي،

الإجابة: هناك العبيد من الموضوعات التي يتم التصيار ع يشبعُها داخل المائلات المختلطة. فالأطفال الكبار عادة ما يجنون صعوبة في الارتباط بزوج أم أو بزوجة أب. من يستطيع أن يلومهم؟ من من المراهقين يرغب في أن يحصل على أب/ أم إضافي ثالث أو رابع، فأبوان يكفيان جداً التعامل معهما بالنسبة للأطفال الكبار؛ هناك العبيد من العوامل المعقدة التي تبخل في هذه المواقف مثل الشعور بالألم لأن الأب/ الأم الحقيقي ليس ضمن أفراد المائلة المعيدة المختلفة، وشعور بالفضب تجاء الأب أو الأم المقبقيين أو كليهما، وكذلك انزعاج بشأن الطلاق، أو أحيانا، كره لزوج الأم أو زوجة الأب. وإليك بعض المبادئ الأساسية الإرشائية التي قد تساعدك على التخلص من هذه الأزمة. ونبدأ بقاعدة نسبة ١٠-٠٠ وهي ضرورية جداً في التعامل مع المراهقين. بيد أنه - ونظرا لأن المراهقتين ليستا ابنتيك المقبقيتين - فأتا أقترح أن تحاولي أن تقربي النسبة إلى ٥-٥٥ استخدمي نسبة ٥٪ لتطلبي طلبات سبطة وضعي لنفسك حبوداً مقبولة ومناسبة، حاولي أن تتركي عملية التهذيب الروتيني للأب وإلام المقبقيين. دان يكون هذا هو المال إذا كانت البنتان بون الماشيرة، إذا سبكون لزاماً عليك أن تقومي بيعض التوجيه الماشرة. لديك فرصة التأثير الإيجابي على هاتين الشابتين، اللتين قد تمكثان معك في نفس المنزل لمدة قد لا تقل عن عقد كامل. يمكنك أن تفعلي هذا عن طريقة توفير نموذج يحتذى به الزواج السليم، ونعوذج كامل المرأة الناضحة،

القوية، المحية. فإن قيراتك الخاصة في التعامل مع مشاعر الضغط والإحباط والقلق وغيرها من المشاعر السلبية تلقن الصغيرتين بورساً مؤثرة في الصاة. وعلى الرغم من أنه لا تلميان اليك كنيم للمشاعر والأساسيس في الوقت الصالى، إلا أنك مازالت تمثلين الأم في حياتهما، وذلك من خلال تواجدك معهما، فإما أن يكون لك تأثير إيجابي أو سلبي، دائم، طيهما - وهذا ماله إليك وابس إليهما. وحتى إذا كانتا مضطريتين نفسياً، أو غير ناضحتين ومشوشتين، فيإمكانهما أن تنصنا إليك لا ترفعي صوبك عليهما، أو تتقوهي بالفاظ قاسمة، ولا تضيرين لهما مثلا مضطرباً ومشبوشاً للسلوك. وهكذا ستجنبين ابنتيك الصفيرتين العيش في بدئة سبئة مليئة بالذلافات والصراعات. وإذا كان لدى طفلتيك أسئلة عن المعابير المزبوجة في العائلة مثل ملاذا لا تأكل أختاى معنا على المائدة أبدأ؟، بمكنك أن تحبير، بصدق: وإنهما تتصرفان بطريقة مختلفة لأن لهما أماً أخرى – أما أنتما فأمكما وإبوكما يعيشان هذا ويجب أن تطيعا القواعد التي نضعها، ويعمارة أخرى، لا تتظاهري بأن كل شيء متماثل، على غير الواقع. أما بالنسبة البنتين الكبيرتين، فسيتم إصلاح الأمور جميعها بالتطبيق الحريص لقاعدة نسبة ٥-٩٥ اشترى لهاتين الفتاتين هدايا في المناسبات، أعدى لهما الوحيات التي يغضلانهاء قومي بعمل إيماءات توهي بالحنان والطيبة وأظهري لهما العطف والحب والتعاطف. كم من الوقت سيستمران في رفض هذا الحب؟ إذا تركتا أطباقهما على المائدة اطلبي من والدهما أن يتولى هذا الأمر حتى تشعري أن علاقتك قد توطعت بالقدر الكافي الذي يسمح لك بالقيام بالتدخلات الصغيرة المثيرة المشاعر السيئة مثل الطلبات والتعليمات، أظهري لهما أنك تتفهمين رفضهما الوضع عن طريق تحليك بالصبر والعنان والذى سيؤتى ثماره في النهاية. فهناك العديد من المساعب التي يمر بها أزواج الأمهات وزوجات الآباء تنتج عن محاولتهن تعديل سلوك كبار الأطفال وتوجيههم، وفور تخليهم عن هذه المهمة وإلفائها من على أجندة أعمالهم، تنتهى جميع الفلافات وتثوب المساعب. والأهم من كل هذا، ويستحق التاكيد عليه وتكراره، هو أن عليك تربية هؤلاء الأطفال دون اللجود إلى رفم صوبتك!

الفصل السادس عشر

جنىالثمار

تربية سعيدة

حيتما يتبع الآباء والأمهات الخطوات السليمة للتخلص من الضغوط فهم بذلك يجددون طاقات أجسادهم وأرواحهم، تصبح ثمة مساحة السرح والمتحة، يزدهر الأطفال، ومحهم نووهم، في الأجواء المرحة، وتعمل هذه الأجواء على إنضاج الإبداع، السوافز، وحب الحياة، ومثل قوس قزح الذي يلى الاحاممة، تجد أن السنعادة هي جزء جميل من مشهد الحياة، وكما رأينا، قإن العناية بالنفس، والمساعدة المتخصصة والذاتية من الخطوات الهامة التي بإمكان الكبار اتضافها كي يجعلوا هذه المشاعر متاحة، فلدى تنشئة الصغار فإن المزاج المعتدل ليس خيار رفاهية الأباء والأمهات، الأحرى أنه مكن جوهري في الأداء السليم لجميع أوراد العائة. وعلى ذلك، لابد أن يصبح جزماً متسقاً من رحلة التنشئة.

بيد أن العاصفة نفسها جزء هام من الحياة، علينا أن نتعايش برحابة صدر مع الآلم بصفته جزءاً من التدفق العادى للمشاعر الإنسانية، وحينما يتقبله الآباء / الأمهات والأطفال، فإنه يتحرك في مسار صحى ويعلى من قيمة الحياة، وحقاً، فإن احترام المشاعر الآليمة يحول دون أن يُنون الغضب المدمر الحياة العائلية بصبغته، فالواقع هو أن الغضب عادة ما يكون غطاء يحجب المشاعر المؤلة تحت السطح، يتيح التعامل مع تلك المشاعر الدى الكبار والصغار بفهم وتعاطف أن نسير في عملية التنشئة بحب، دونما حنق، ودفاعات غاضبة.

التربية دون زعيق:

بعد كل شيء، فإن أحد أهم مكونات إقامة بيت سليم هو تحكم الآياء،

والأمهات في أنفسهم: القدرة على تنشئة الأطفال دون زعيق. يتحقق هذا النجاح مع فهم ما يقتضيه تنشئة إنسان، معرفة اليات الوصول إلى أفضل النتائج الممكنة والتخلص من العقبات العاطفية التى تحول دون ذلك. جوائز ذلك هائلة: البهجة والسلام في عملية التنشئة وعلاقة ودودة تدوم مدى الحياة. وحتى هؤلاء الذين يتبعون الخطوات السليمة بعد سنوات عديدة من الممارسات السلبية سيجدون أن للحب القدرة على شفاء الجراح القديمة وعمل ممرات جديدة. فمازال أمام هؤلاء المستعدين للتعامل مع الألم وتغيير عاداتهم متسع من الوقت. وعلى العكس، فالوقت دائماً مناسب لمشاعر الحب.

ينمو أطفالنا وتنمو معهم. وحينما يكبرون نكون قد تعلمنا الكثير عن

أنفسنا وعن الحياة، عن نقاط قوتنا، قصورنا» وحتى قبل ذلك، فإننا نتعلم الكثير، ويشكل يومى، عن الصبر، التحكم في حالتنا المزاجية، وعن أعمق نقاط ضعفنا وقوتنا، وعن رباطة الجائش والحب. وفي تلك الأثنا، نقوم بتعليم أبنائنا تلك الخصال.

يجعل استلهامنا ما تخبرنا به الأمهات داخلنا رحلة التنشئة أكثر إمتاعاً وإنتاجية. يساعدنا صبرها وتسامحها مقابل نفاد صبرنا وعدم تسامحنا، على أن نكون أكثر لطفاً مع أبنائنا وبناتنا. تدعمنا الأم المتعاطفة داخلنا في ماربنا لتنشئة أطفالنا دون اللجوء إلى الصبوت العالى، إنها ذلك الجزء منا الذي يعلم أن مصدر السلطة هو الحب وأن الغضب يشي بضعفنا. إنه الجزء الذي يعرف الذبذبات المدمرة التواصل بقسوة، وذبذبات الاحترام التي تؤدي للشفاء وتضميد الجراح. بإمكانها أن تصحبنا طوال رحلة التنشئة، تمتدح إنجازاتنا، تربت علينا وتذكرنا بئن علينا الاحتفاظ بهدوننا وودنا تجاه أطفالنا. ليس علينا القيام بهذا وحدنا. باستطاعة جزء أسرتنا الداخلية الأكثر حكمة وحناناً وتفهماً أن يضيء طريقنا ويمدنا وأطفالنا بالحب والشفاء. وبهذا الإسلوب نتمكن من تربية أنفسنا فيما نربي أطفالنا. فقط علينا ألا نرفع أصواتنا.

ملخم

نقاط القوة في تنشئة الأطفال

اتباع قاعدة 20 - 80

يجب أن تكون التفاعلات بين الوالدين والطفل مبهجة للطفل بمعدل ٨/ من الوقت. أي أنه لابد أن تكون ثمانية من كل عشرة من

التوامسلات الأبوية / الأمسومينية (بعا في هذا الكلمسات، لغنة الجسد تعبيرات الوجه، والسلوكيات)مبهجة للطفل الذي يتلقاها، حينما نتبع قاعدة 20-08. يقل سوء التصرف من جانب الأطفال، وبتحسن علاقاتهم مع الآباء والأمهات، ويتمتعون بدرجة عالية من تقدير الذات

وتبعات ذلك. أما في حالة المراهقين فيصبح المعدل 10-90.

ملخص

التفاعلات القائمة على الشاعر الطبية:

تشمل هذه تعبيرات الثناء، الاعتراف بالشاعر، التقدير، المسميات والنعوت الإيجابية، التأييد، التعاطف، التماهي (بما في ذلك تسمية المساعر ونعتها)، الدعم، المرح، الاهتمام والمساركة، الرعاية والحب، التعبيرات الجسدية مثل الابتسام، الأحضان، الربت، والمساج، والافعال مثل منح الهدايا، إعداد الوجبات المفضلة، اللعب، الافعال التي تتم عن الحنان، المساعدة، والإنصات، يُنقل الحب إلى الصغار عن طريق تفاعلات المساعر الطيبة. هذا بالإضافة إلى أنه يجب أن يتم جميع التعليم والتوجيه من خلال تفاعلات المشاعر الطيبة.

تفاعلات المشاعر السيئة:

تتضمن هذه تعبيرات، التصويب، النقد، التوبيغ، السخرية، التقليل من القدر، عدم المصادقة على الأفعال والتصرفات، الشكوى، التهديدات، الاتهامات، النعوت السلبية وغيرها من الإهانات، التعليمات، الطلبات، والأوامر، لغة الجسد مثل التكشير، الوجوه الغاضبة. الخشونة الجسدية، النظرات المُشتَّتة، عدم الاهتمام، والاستهجان، والأفعال من أمشال إجراءات التهذيب، التجاهل، الضرب، إغلاق الأبواب بعنف، الصياح، الإهمال، والنبذ، وبإمكانها جميعها أن تضعف العلاقة بين الأطفال وذويهم.

التهذيب ضروري، والغضب ليس ضرورياً:

التهذيب جزء جوهري من التنشئة، لكنه يجب أن يكون في إطار نسبة

١٠٪ إلى ٢٠٪ المسموح بها في تفاعلات المشاعر غير الطبية". حينما يستخدم الغضب بانتظام كوسيلة لكسب تعاون الأطفال، تحدث ثلاث عواقب نمطية: إقساد حاد لعلاقات الأطفال بالوالدين، فقدان سلطة الأمهات والأباء، وآذى يلحق بشخصية الطفل. يُغني التهذيب الفاعل عن الحاجة للغضب.

قاعدة 2X أساس التهذيب الفاعل:

يمكن أن يتم غالبية التهذيب بوسائل المشاعر الطبية. حينما تقتضى الضرورة استخدام استراتيجيات المشاعر السيئة علينا توخى الحذر. استخدم قاعدة X2: اطلب مرة، اطلب مرة أخرى ثم قدم خيار الإذعان أو التبعة السلبية. طبق التبعة السلبية لدى الضرورة.

الاحترام شارع من طريقين:

يُعلِم الآباء والأمهات الأطفال كيفية التفاعل بنجاح مع الآخرين. وعلى الرغم من تطلب نموذج مسالح، بيد أن هذا لا يكفى (وحده). على الوالدين أن يعلموا الأطفال السلوكيات القائمة على الاحترام على أن يكون شعارهما "سنعاملكم باحترام ونتوقع منكم أن تعاملونا باحترام».

المشاعر أمر يختلف عن السلوكيات:

جميع المشاعر متقبلة - لكن أيست جميع السلوكيات متقبلة. يسمى الآباء / الأمهات المشاعر، ويتقبلونها ويسايرونها - مشاعرهم ومشاعر أطفالهم. تساعد هذه العملية على علاج المشاعر، وتساعد الأبوين على الاحتفاظ بهدوئهما، وتُبني الحب بينهما وبين الأطفال وتحسن سلوك الأطفال، وصحتهم وذكائهم العاطفي، وأدائهم الأكاديمي ومهاراتهم الاحتماعة.

الملحق رقم ١ من أساليب شفاء المشاعر

الشفاء الفوري:

يقدم هذا الجزء أسلوباً ثورياً من المساعدة الذاتية للتخلص من الضعوط العاطفية ومنع الغضب. واستخدام هذا الأسلوب الجديد بانتظام لمعالجة أي اضطراب، قلق أو حالة مزاجية متوعكة – وحقاً، أية حالة من الاضطراب الجسدى والعاطفي – يساعد على التخلص من الممرات مختلة الأداء العصبية القديمة في المغ (تلك التي تؤدى إلى ثورات الغضب مثلاً) لتحل محلها بني صحية خالية من الضغوط، ينتج عن هذا الخضب مثلاً) لتحل محلها بني صحية خالية من الضغوط، ينتج عن هذا الأسلوب أنهم خبروا حالات مزاجية أفضل وصحة جسدية أكثر سلامة. يقول الذين يعانون من حالات صحية ذات علاقة بالضغوط مثل الأمراض الجلدية، والقرحات، والتليفات، والروماتويد، والصداع، واضطرابات المعدة، وأمراض القلب والضغط إن حالاتهم قد تحسنت مع التطبيق المنظم لأسلوب تقليل الضغوطات (هذا على الرغم من عدم وجود أبحاث طبية كافية لإثبات الفاعلية الإكلينيكية لهذه الوسيلة العلاجية).

ما العلاج القوري هذا؟

رغم أن بإمكان تنشئة الأطفال أن تكون ضاغطة أحياناً، فثمة وسيلة لتخفيف هذه الضغوط على الفور – أو للتخلص منها تماماً، بإمكان هذا الأسلوب الفاعل الذي يدعى "الشفاء العاطفي" أن يقضى سريعاً على الأطفال الألم ويعزز الشفاء، بالإمكان استخدام هذا الأسلوب المفيد على الأطفال والكبار معاً كوسيلة مساعدة / ذاتية أو بواسطة الآياء والأمهات لعلاج أطفالهم. يساعد العلاج العاطفي الفورى على التخلص من مشاعر الإحباط، الحزن، الاكتئاب، الخوف، القلق، التوتر، اليأس، توعك المزاج، الحنق، التشوش والاستياء – أي أية مشاعر سلبية. يساعد أيضاً على التخلص من الرضوض النفسية والأحزان وأعراض رضاعة الأصابع، التبول أثناء النوم لدى الأطفال، وجميع أنواع الاضطرابات الأخرى، وبالطبع، باستطاعة الآباء والأمهات استخدام وسائل العلاج هذه كي يتخلصوا من ضغوط الحياة، الغضب، وألام تنشئة الأطفال.

خطوات علاج المشاعر الفوري Emo Heal:

سَمّى مشكلتك بإحدى طرق ثلاث ألم جسدى (مثلاً، الصداع، أو تبيس الرقبة)، أو ألم عاطفى (مثلاً، الحزن، الاضطراب، القلق، الغضب، الإحياط، جرح المشاعر، الخوف... إلخ)، أو وضع ما (مثلاً: صرختُ فى الأطفال هذا الصباح). قيمى معدل عمق مشاعر الأسى الذاتى ما بين صفر وعشرة، حيث تعنى عشرة أشعر ببالغ الأسى وتعنى صفر أبنى لست متأسية بإطلاقة، سيتم الإشارة إلى مشكلتك فى خطوات العلاج بالأحرف XYX.

أمثلة على المشاكل قيد العلاج:

- أشعر بالقلق على ابنى وهو يقود السيارة فى الطريق السريع، أقتر معدل قلقى بثمانى نقاط على مقياس قدره عشر نقاط.
 - * ظهرى يؤلني. بالإمكان القول إن معدل الألم هو ست نقاط.
 - * غاضية جداً من دينا لأنها كنبت على. أقدر غضبي بعشر نقاط.

نفذى العلاج:

انفُرى برقة على ممْرٍ منتصفىً معين يقع على الوجه واليد. فكّرى في مشكلتك في تلك الأثناء.

تشير كلمة 'جذور' إلى تاريخ المشكلة في حياتك - جميع مواقف الأسبى المماثلة في الماضي، مثلاً، يمكن أن يكون لديك اعتقاد أنه ليس باستطاعتك تحقيق النجاح بسبب خبرات فشلك في الماضي، قد تكوني على وعي بهذا الاعتقاد، وقد يكون الاعتقاد لاشعورياً، ويؤثر في قراراتك وخباراتك.

لبدء العلاج، فكرى لوهلة في الوضع، أو الشعور، أو الألم الجسدى الذي يسبب المشكلة أي في (XYZ). ثم:

١- استخدمى إصبعين للنقر بخفة على الصاجب بالقرب من الانف. وفيما تقطين ذلك، قولي بصنوت عال أو بنون صنوت "إننى الان أتخلص من كل الحزن في جميع الجنور ومن السبب الاعمق لـXYX".

٢- استخدمى إصبعين للنقر بخفة على العظمة أسفل إحدى العينين وفيما تفعلين ذلك قولى 'إننى أتخلص الآن من كل الضوف في الجنور جميعها ومن السبب الأعمق لـXYZ'.

٣- استخدمى إصبعين النقر بخفة على الجانب الداخلى لإصبعك الصغير في أي من يديك. وفيما تفعلى ذلك قولى 'إننى الأن أتخلص من كل الغضب في جميم الجنور ومن السبب الأعمق لـXYZ'.

٤- انقرى في نفس موضع الخطوة الأولى - عند الصاجب، وفيهما تفعلين ذلك قولى "إنني الآن أتخلص من رضوض الصدمة في كل الجذور ومن أعمق أسباب XYZ".

٥- تبيني كل ما تفكرين فيه وما تشعرين به بعد العلاج. إذ يكن ثمة

تغيير ماطلاقه، استخدمي اصبحتك الأوشطين لعمل مساح دائري (لدة عشير ثوان) تحت عظمتي الترقيق مباشرة. ثم كرري الغطوات الأربع السابقة.

إذا وحدت أنك مازلت تعانين بعض الأسى بعد العلاج، أعيدي الكرة (الخطوات ١-٤) حتى بختفي هذا الشعور تماماً.

إذا وجدت أنك تشعرين بتحسن قيما بتعلق بالشكلة الأصلية لكنك مازلت قلقة حول مشكلة أخرى أعيدى الكرة وعالجي المشكلة الجديدة.

٦- كي تبقي على النتائج أعيدي الكرة وانقرى في المواضع سابقة الذكر فيما تقولين 'إنني الآن أتخلص من جميع شكوكي واعتراضاتي على وسيلة العلاج هذه.

إلىك بعض الأمثلة العملية على تطبيق هذه الخطوات؛

* كان ابني أيمن على وشك أن يقود السيارة لأول مرة في الطريق السريم. لم أستطع النوم في الليلة السابقة لرحلته - تملكني القلق حول سلامته. بعد حوالي ساعتين من التقلب في الفراش قررت أن أجرب وسيلة شفاء المشاعر الفوري Emo Heal».

* قدرت معدل قلقي بثماني درجات.

* نقرت على حاجبي وأنا أقول 'إنني الأن أتظم من جميع المزن في كل الجذور ومن أعمق أسباب قلقي بشأن قيادة أيمن السيارة في الطريق السريع".

• نقرت على حافة إصبعي الصغير وأنا أقول 'إنني الأن أتخلص من جميم الغضب في كل الجذور وفي أعمق سبب لقلقي من أن يقود أيمن السيارة في الطريق السريم".

- نقرت على حاجبى مرة أخرى وأنا أقول إننى أتخلص الأن من رضوض الصدمة في كل الجذور ومن أعمق أسباب قلقي على أيمن وهو يقود السيارة بالطريق السريم".
- اعدتُ تقييم مستوى قلقى ووجدت أنه يتراوح بين ٤ وه نقاط. أعدت الكرة بضع مرات ووصلت إلى درجة الصفر، وشعرت بالهدوء والاسترخاء التام. علمت أن أيمن سيكون بخير. أنهيت العملية بإعادة النقر على كل موضع وأنا أقول "الآن، أنا أتخلص من جميع الشكوك والاعتراضات".
 ثم انخرطت في نوم عميق.

وإليك مثالاً آخر على وسيلة الشفاء الفوري هذه:

- كذبت على ابنتى دينا بخصوص المكان الذى ذهبت إليه بعد المدرسة. حينما اكتشفت تملكنى غضب عارم. عرفت أننى لن يمكننى التحدث إليها دون أن أنفجر، ومن ثم قررت أن أسلوب الشفاء الفورى قد يساعدنى على تبنى موقف أكثر نضجاً.
- قدرت، أن معدل غضبي يبلغ ١٠ نقاط ثم نقرت على حاجبى وأنا أقول 'إنني الأن أتخلص من جميع حزني في الجنور ومن أعمق أسباب غضبي من دينا'.
- ثم نقرت تحت عيني وأنا أقول 'إنني أنخلص الآن من جميع خوفي
 في الجنور ومن أعمق أسباب غضبي من بينا'.
- وفى النهاية، نقرت على هاجبى مرة أخرى وأنا أقول، 'إننى الأن أتخلص من آثار الصدمة فى كل الجذور ومن أعمق سبب لغضبى من دينا'.

ثم فكرتُ في الشكلة مرة أخرى، اتضع لي أن غضبي الأن لم يكن

بدرجة جرح مشاعري، لماذا لم تتق بي الماذا لا نستطيع تكوين علاقة أفضل قدرت معدل إحباطي وجرح مشاعري بثماني نقاط، وبعد أن أعدت كرة العلاج، فكرت في المشكلة مرة أخرى وتحققت أنني كنت حزينة فقط، وحقاً، فقد أحسست بوجع قلبي. أعدت الكرة ثانية التخلص من مشاعر الحزن، بعدها أحسست أنني أقل حزناً، فكررتها مرة أخرى. بعدها شعرت أنني مرهقة فقط، اختفي غضبي، شعرت فقط أن مشاعري قد استترفت، أنهيت العملية بالنقر على جميع المراقع فيما كنت أقول أن أنني الأن أتخلص من جميع المشكوك والاعتراضات. ثم جلست بون حراك، لم أكن قد أدركت مدى تأثير سلوك بينا على، قررت أن أخذ قسطاً من الراحة، بخصوص هذا الموضوع لكن الأمر برمته لم يعد ملحاً، إنني أفكر بالفعل في تحديد موعد مع الطبيب النفسي لأتلقى مصيحة، أريد التعامل مع الموقف بأسلوب مثمر.

استخدام أسلوب الشفاء العاطفي Emo Heal مع أفراد الأسرة:

باستطاعة الآب / الأم النقر مباشرة على صغار الأطفال. بُعطى الطفل تعليمات بالتفكير في المشاعر المقلقة أو الموقف المزعج. ثم تُخفف جميع عبارات الشفاء لتناسب مستوى الطفل بالأسلوب التالي:

الخطوة الأولى: فيما تنقر الأم على حاجب الطفل تقول - ويكرر الطفل وراحا - إننى أجعل جميع مشاعر الحزن تختفي.

الخطوة الثانية: فيما تنقر تحت العين تقول الأم ويكرر الطفل وراحما "إننى أجعل جميع مشاعر الخوف تختفى".

الخطوة الثالثة: فيما تنقر الأم على جانب الإصبع الصغير تقول ويكرر الطفل "إنني أجعل الآن كل مشاعر الغضب تختفي". المطوة الرابعة: فيما تنقر الأم على الحاجب تقول ويكرر الطفل إننى أجمل كل المشاعر السيئة تختفي

الفظوة الخامسة: في نهاية العلاج تنقر الأم على جميع المواضع مرة أخرى وتقول - ويكرر الطفل 'النقر يساعدني'.

في حالة صغار الأطفال الذين لا يتكلمون تقوم الأم / الأب بالمهمة جميعها مع الانتباء لمشاعر القلق لدى الأطفال.

يمكن للطفل الأكبر سناً أن يقوم بالمهمة وحده بمحاكاة نموذج الأب/ الأم.

أما في حالة المراهقين، يستطيع الآب / الأم عمل رسم تخطيطي المواضع التي ينقر عليها وإعطائه المراهق كمرشد له .

لنفترض أنا لينا التي تبلغ الثامنة من العمر تخاف ركوب المصعد، قبل عرضها على طبيب نفسى، باستطاعة الأب / الأم تجربة وسيلة العلاج الفورى ثم عرضها على الطبيب في حالة عدم نجاحها.

نقول البنت إن عليها أن تتخيل أنها تركب المسعد. يمكنها تقدير مدى خوفها بين نقطة واحدة وعشر نقاط. في هذه الحالة نفترض أن لينا قدرت خوفها بالدرجة القصوى أي عشر نقاط.

تنقر الأم على حاجبها وتطلب منها أن تكرر وراها 'إننى أجعل المشاعر الحزينة تختفى'. ثم تنقر الأم على العظمة أسفل عينها وتطلب من الينا أن تكرر وراها 'إننى أجعل الضوف يختفى'. ثم تنقر على جانب إصبعها الصغير وتجعلها تكرر 'إننى أجعل مشاعر الغضب تختفى'. وفي النهاية تنقر الأم مرة أخرى على حاجب لينا وتجعلها تقول 'إننى أجعل جميع المشاعر السيئة تختفى'. تنتظر، الأم بهدوء لبرهة، ثم تسأل لينا

أن تفكر في ركوب المسعد وتقدر مدى فنوفها . تتكرر عملية النقر حتى تقول لينا إن الخوف لم يعد له وجود. ثم تنقر الأم مرة أخرى على جميع المواضع وتطلب من لينا أن تقول "إن النقر يساعدنى".

ولننظر إلى حالة رنا التى حطمت سيارة الأسرة بعد شهر من حصولها على رخصة القيادة، تشعر ببالغ الاضطراب والصدمة والندم وتبكى طوال الوقت.

يشعر والداها بالامتنان لنجاة ابنتهما ولا يفكران في أي شيء آخر.

يريدان فقط أن يساعداها على استعادة جأشها، وعلى الرغم من أن رنا

في السادسة عشرة إلا أن أمها تعتقد أن الأسلوب المبسط المتبع مع

صعار الأطفال سيكون الأفضل في حالة رنا التي تعانى من وقع

الصدمة. تستخدم الأم العبارات المبسطة لترشد رنا أثناء مراحل العلاج.

ويعد بضع دقائق تتمكن رنا من التنفس كالعادة، وتسترخي وتبدأ في

الاستقرار. أثناء الأيام القليلة التالية يساعد الوالدان رنا على التخلص

من الأثار الناجمة عن صدمة الحادث بجعلها تتذكر الأحداث وترويها.

تساعد هذه العملية على منع تطور خوف مرضى (فوبيا) لديها من قيادة

السيارات.

يشعر نادر الذي يبلغ العشرين بخوف شديد فيما يواجه امتحاناً هاماً، عادة ما يكون نادر متماسكاً هادئاً، تتوقف أهدافه الوظيفية على حصوله على درجة ممتازة في هذا الامتحان، لكن الخوف يجعل أطرافه تتجمد فجأة – يعتقد أن بغير إمكانه كتابة الامتحان، يرشده والداه إلى اتباع نسخة الكبار من متتالية النقر فيما يركز هو على المشكلة: : لا أستطيع كتابة الامتحان ، بعد جولة العلاج الأولى، يفكر "ستحصل على درجة ضعيفة ، تصبح هذه الجملة مشكلة الجولة الثانية من النقر. بعد الجولة الثانية يفكر "لن أستطيع الحصول على الوظيفة التى اخترتها". تصبح هذه الجملة بؤرة الجولة الثالثة. لدى كل ظهور لمصدر قلق جديد، يقوم باداء جولة علاج أخرى، وأخيراً، يبدأ في الهدوء واستعادة جاشه وفى التفكير أيضاً، "سابذل ما في وسعى"، اختفى خوف نادر،

تشعر الأم ببالغ الارتباك، إنها نهاية العام الدراسى وشمة الكثير مما يجب فعله، عليها أن تُلحق كلاً من أطفالها ببرنامج صيفى، كما أنهم جميعهم بحاجة إلى أحذية وملابس جديدة، هذا بالإضافة إلى دخول والدتها المستشفى حيث تحتاج إلى المساعدة والزيارة، وحينما نجد أنها قد أخذت تصبرخ في أطفالها، تدرك أنها بحاجة إلى خفض مستوى توترها، تلجأ إلى العلاج العاطفى الفورى عن طريق النقر وتكون بؤرتها هي "لا أستطيع أداء كل شيء مرة واحدة، بعد جولتين من العلاج تستعيد استرخاها وتوازنها وتقرر أن تحاول ذلك عدة مرات كل يوم إلى أن تستقر أوضاعها.

كُسر عُمر نظارة والده الغالية، يخبر الآب الأم أنه سبعاتب عمر بقسوة لدى عودته من المدرسة، تذكّره الأم باستخدام وسيلة العلاج العاطفي لخفض ضغط دمه، يوافق الآب وتكون بؤرته هي "أنا غاضب جداً من عمر"، بعد جولتين من العلاج يتماسك الآب ويقرر أن يُطبِق وسيلة تربوية على عمر دون أن يخاطر بإفساد العلاقة بينهما.

تخفيف حدة الغضب:

تُنتِج الحياة العائلية مواقف كثيرة قابلة للاشتعال. يكسر طفل صغير مزهرية ثمينة، يتقيأ المولود على بذلة جديدة، يقذف طفل في السادسة بالكرة في وجه شقيقته فيكسر نظارتها الجديدة ويصيب عينها بكدمة، تأتى فاتورة التليفون باهظة بسبب مكالمات الابنة المراهقة الضارجية، والزوج لا يأبه لكل هذا!.

قبل أن تصاول التعامل مع المواقف المثيرة للتوتر، علينا أن نهدئ أنفسنا، ثمة أساليب عديدة لتحقيق هذا ومن ضمنها وسبلة الشفاء الفورى التى من خلالها يمكن تهدئة المشاعر وموازنة الأفكار، وفي وجود وضوح التفكير والمنظور السليم يستطيع الآباء والأمهات أن يأتوا بالخطط المناسبة وينفذوها.

عادة ما يكون رد فعل الآباء والأمهات غريزياً في لحظات التربية المتوترة، ويكون حافزه ألية الخوف والغضب، وفيما بعد، وعقب استعادتهم هدوهم، يصبح باستطاعتهم تأمل سلوكهم ومعرفة ما كان عليهم فعله أو قوله. وفي غالبية الأحيان يتملكهم الشعور بالندم والذنب لما تفوهوا به في لحظات الغضب، يساعد علاج العواطف الفوري على مقاطعة هذه العملية التلقائية تدريجياً ويمنح الآباء والأمهات الفرصة ليصبحوا كما يتمنون أن يكونوا.

اعتبت دائماً أن يتملكنى القلق على صفائر الأمور، وكنت لا استطبع اتضاد القرار وأشعر بعدم الأمان دائماً. جربت العلاج الفورى ووجدت أنه لم يجد معى، بيد أن فكرة وجود وسيلة للشفاء الفورى راقتنى، من ثم أجريت بعض الأبحاث على وسائل العلاج الذاتى. ثم اكتشفت أسلوب التحرر العاطفى وتطمته. كان تأثيره رائعاً. باستطاعة عائلتي أن ترى أنني أكثر هدوباً من ذي قبل!.

"أعاني من فقدان طفلي الثاني وأكاد أكون عاجزة عن أداء مهام الأمومة. كنت أعرف أن طفلي الأخرين بحاجة لي، لكنني تقوقعت على نفسي وعلى مصابي، كان زوجي قد قرأ عن علاج جنيد الصدمات وحثني على الاطلام عليه، من حسن الحظ أن وجدت عيادة طبيبة متخصصة في الصدمات بالقرب من البيت وتبين أنها معالية ممتازة. طبقت على بعض العلاجات وعلمتني بعض أساليب العلاج الذاتي الذي ساعني فعلاً على النوم ليلاً. أشعر بالامتنان لها، لقد ربت لي حياتي. ليس بوسع أي شيء أن يعيد إلى ابني، لكنني قد تقبلت هذا الآن، بإمكان النظر إلى المستقبل المرة الأولى منذ ثلاث سنوات، وباستطاعتي أن أضحك مرة أخرى وأحب عائلتي ثانية.

قائمة المحتويات.

٧	١- القصل الأول درحلة الأمهات والآباءء
15	 ٢- الفصل الثاني «غلسفة الأمومة والأبوة»
**	٣- الفصل الثالث والحبء
٤١	٤- الفصل الرابع وأليات إيجابية تجعل أطفالنا ينصنون إليناه
٥٧	o- الفصل الخامس والتربية الماطفية:
W	٦-القَصلِالسادس وألمحافظة على الهدوء في ظل الضغوط،
17	٧- الفصل السابع دقواعد للاسترخاءه
11	٨- الفصل الثامن والتهذيب بلون غضبه
٥٥	٩- الفصل التاسع وإفساح المجال أمام علاقة وطيدة مع أبنائكه
Ao	١٠ - الفصل العاشر والأطفال دون الرابعة:
10	١١ – الفصل الحادي عشر والمرامقون،
137	١٧- الفصل الثاني عشر دالتربية: القصة الداخلية:
79	١٢ – الفصل الثالث عشر والوالدان ومصادر القلق.
11	١٤- الفصل الرابع عشر د من الياس إلى الإحياء العراطف السلبية العميقة،
11	٥١ - الفصل الخامس عشر دأسئلة وإجابات واقعية،
77	١٦- الفصلالسادس عشر دجني الثماره
13	مخلص: و تقاط القوة في تنشئة الأطفال.

منافذ بيع مكتبة الأسرة الهيئة المصرية العامة للكتاب

مكتبة المعرض الدائم مكتبة ساقية عبد المتعدد المعرض الدائم عبد المتعدم الصاوى عبد المتعدم الصاوى مبنى الهيئة المصرية العامة للكتاب الزمالك - نهاية ش ٢٦ يوليو المتاهزة - ت : ٢٥٧٧٥٣٦٧ من أبو المندا - المقاهزة

مكتبة مركز الكتاب الدولي مكتبة المبتديان ٢٠ ش ٢٦ يوليو - القاهرة ٢١ ش ١٦ يوليو - القاهرة وينب ت ا ٢٥٧٧٧٥١٨ أمام دار الهلال - القاهرة

مكتبة ٢٦ يوليو مكتبة ١٥ مايو ١٦ ش ٢٦ يوليو - القاهرة مدينة ١٥ مايو - حلوان خلف مبنى الجهاز ت : ٢٥٠٨٨٤٣١ ت : ٢٥٧٨٤٤٢١

مكنية شريف مكنية الجيزة ١٣ مريف ١٣ مكنية الجيزة ١٣ مريف - القاهرة ١٣ مراد - ميدان الجيزة - الجيزة ت ٢٣٢٢٦٦١.٠٠

مكتبة عرابي مكتبة جامعة القاهرة مبدان عرابي - التوفيقية - القاهرة بجوار كلية الإعلام - بالحرم الجامعي - ت ٢٥٧٤٠٠٧٥ الجيزة

مكتبة الحسين مكتبة والوييس مدخل ٢ الباب الأخضر الحسين القاهرة ثن الهرم محطة المساحة - الجيزة ت : ٢٥٩١٣٤١٧ ميني سينما وادوبيس

مكتبة اسبوط مكتبة أكاديمية الفنون ١٠ ش الجمهورية - اسبوط ش جمال الدين الأفغاني من شارع محطة الساحة - العرم مبنى أكاديمية الفنون - الحيزة مكتبة المنيا TOAO-191 : -١٦ ش بن خصيب - المنبا · AT/TTTLEOL : D مكتبة الاسكندرية 14 ش سعد زغاول - الإسكندرية مكتبة النبا (فرع الجامعة) T/EATTSTO : D ميني كلية الأداب -جامعة المنيا - المنيا مكتبة الإسماعيلية مكتبة طنطا التمليك - الرحلة الخامسة - عمارة ٦ ميدان الساعة - عمارة سيتما أمير - طنطا

مدخل (١) - الإسماعيلية

-1E/PY1E-VA : 3 مكتبة الحلة الكبري ميدان محطة السكة الحديد مكتبة جامعة قناة السويس عمارة الضرائب سابقا مبنى اللحق الإداري - بكلية الزراعة -

الجامعة الجديدة - الإسماعيلية -11/TTAT-VA: -

مكتبة بورفؤاد بحوار مدخل الحامعة ناصية ش ۱۱،۱۱ - يورسعيد

مكتبة أسوان السوق السياحي - اسوان

مكنية دمنهور ش عبدالسلام الشاذلي - دمنهور مكتبة المنصورة ه ش الثورة - المنصورة .0./TTETV14: -

.1./TTTY041 : G

مكتبة منوف مبنى كلية الهندسة الإلكترونية حامعة منوف .4V/TT.TAT- : - طبعة خاصة بمكتبة الأسرة أصدارات سطور الجديدة



كامونسنة مودة نتوقة لكب بن دن ولاين لأثير الخير وادر كرار الكودة التقدّ الصورة بوهن بانسال والإمكنية ، ميس الله يعتابا (المكتبة وقعل عقول الفؤات وتدائرت ، فكرد الفرائدة كالأولايات الأنشاق التي المسافرة والانابزة ويوها (الولت الولم الكوت من المنصر المانون الله أن في كرسلا ولانابزة ويوها (الولت الولك الكوت ، والان التراقمة في أنساب منتقط الدونيا في الحراق تورالان المتودة ، واحد الأكلوب المانول الكوت الوليات ولوبا لك الإمران الولك ، فاترودة تعوي اقدانا العراق ، وقعمت ولا ولك الحاص ، فاترود تعوي الموسان العراق ، وقعمت

ي. سوندي مدارك









