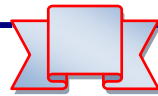


# النحو من الابتدائية وحتى نهاية المرحلة الثانوية في ثماني عشرة ورقة

تنسيق أ/ علي محمد عليان

صفحة اللغة العربية



## همزة القطع وألف الوصل

همزة القطع تظهر دائماً في النطق سواء كانت في بدء الكلام أو في آخره أو وسطه ، وترسم هكذا ( ء ) .

### مواضع همزة القطع :

أول الحروف ما عدا ال مثل (أن - إلا..)

أول الأسماء ما عدا (است ،

ابن ، ابنه ، امرؤ ، امرأة ، اثنان ، اثنتان ، ايم الله ، ايمن الله)

٣- أول الماضي الثلاثي

مثل (أخذ - أمر )

٤- أول الماضي الرباعي المهموز مثل ( أتفق - أكرم ) وأمره ومصدره

ألف الوصل

تظهر في النطق في بداية الكلام ولكنها لا تظهر أثناء وصله ، ولا ترسم مطلقاً . وترسم ألفاً بدون همزة هكذا (

ل)

مواضع ألف الوصل :

١- الأسماء الشاذة عن همزة القطع

٢- أول الفعل الأمر الثلاثي (اعلم - اضرب - اشرب ) .

٣- أول الماضي الخماسي والسداسي وأمره ومصدره (انطلق - استخرج)

(ال) الشمسية (ال) القمرية

أداة التعريف وتدخل علي الأسماء وهي نوعان: المظهرة: وتسمى

قمرية وهي التي تنطق لامها \*المدغمة: وتسمى شمسية وهي التي لا تنطق لامها

ملحوظة: همزة (ال) همزة وصل فلا ترسم الهمزة علي الألف

\*نضعيف الحرف الذي يلي (ال) الشمسية تعويضاً عن إدغام اللام

٣- أول الماضي الخماسي والسداسي وأمره ومصدره (انطلق - استخرج)

(ال) الشمسية (ال) القمرية

أداة التعريف وتدخل علي الأسماء وهي

قمرية وهي التي تنطق لامها \*المدغمة: وتسمى شمسية وهي التي لا تنطق لامها

ملحوظة: همزة (ال) همزة وصل فلا ترسم الهمزة علي الألف

\*نضعيف الحرف الذي يلي (ال) الشمسية تعويضاً عن إدغام اللام

٣- أول الماضي الخماسي والسداسي وأمره ومصدره (انطلق - استخرج)

(ال) الشمسية (ال) القمرية

أداة التعريف وتدخل علي الأسماء وهي

وليس له أصل نعود إليه وهي نوعان :

اسم الذات وهو ما يدل علي شيء محسوس (رأيت الأسد بين أزهار الغابة)

نلاحظ أن (أزهار - أسد - الغابة) أسماء تدل علي نوات يمكن أن نحسها ولا يمكن العودة لأصل إحداها لأنها جامدة

اسم المعنى وهو ما يدل علي شيء غير محسوس (الجهل والظلم شر وهلاك)

نلاحظ أن (الجهل - والظلم - هلاك) تدل علي معني غير محسوس ولكن ندركها بالعقل وهي جامدة لأنها لا أصل لها

التذكير والتأنيث الاسم المذكر هو كل اسم يصح الإشارة إليه بـ (هذا) (هذه)

الاسم المؤنث هو كل اسم يصح الإشارة إليه بـ (هذه) (هذه طالبة ، أسماء ، صحراء)

علامات التأنيث في الاسم (ثلاثة):

١- المؤنث الحقيقي: كل اسم لمؤنث يلد أو يبيض (دينا، إسماء، بطة، بعوضة)

٢- المؤنث المجازي: كل اسم لمؤنث لا يلد ولا يبيض: (قصة، مكة، صحراء)

٣- المؤنث المعنوي: كل اسم مؤنث خالي من علامات التأنيث (أمل ، حنان)

٤- المؤنث اللفظي: كل اسم مذكر فيه تاء التأنيث (عنترة، عطية، طلحة، معاوية...)

٥- المؤنث اللفظي المعنوي: كل اسم لمؤنث وفيه إحدى

علامات التأنيث في الاسم (ثلاثة):

١- المؤنث الحقيقي: كل اسم لمؤنث يلد أو يبيض (دينا، إسماء، بطة، بعوضة)

٢- المؤنث المجازي: كل اسم لمؤنث لا يلد ولا يبيض: (قصة، مكة، صحراء)

٣- المؤنث المعنوي: كل اسم مؤنث خالي من علامات التأنيث (أمل ، حنان)

٤- المؤنث اللفظي: كل اسم مذكر فيه تاء التأنيث (عنترة، عطية، طلحة، معاوية...)

٥- المؤنث اللفظي المعنوي: كل اسم لمؤنث وفيه إحدى

علامات التأنيث في الاسم (ثلاثة):

١- المؤنث الحقيقي: كل اسم لمؤنث يلد أو يبيض (دينا، إسماء، بطة، بعوضة)

٢- المؤنث المجازي: كل اسم لمؤنث لا يلد ولا يبيض: (قصة، مكة، صحراء)

٣- المؤنث المعنوي: كل اسم مؤنث خالي من علامات التأنيث (أمل ، حنان)

٤- المؤنث اللفظي: كل اسم مذكر فيه تاء التأنيث (عنترة، عطية، طلحة، معاوية...)

٥- المؤنث اللفظي المعنوي: كل اسم لمؤنث وفيه إحدى

علامات التأنيث في الاسم (ثلاثة):

١- المؤنث الحقيقي: كل اسم لمؤنث يلد أو يبيض (دينا، إسماء، بطة، بعوضة)

٢- المؤنث المجازي: كل اسم لمؤنث لا يلد ولا يبيض: (قصة، مكة، صحراء)

٣- المؤنث المعنوي: كل اسم مؤنث خالي من علامات التأنيث (أمل ، حنان)

٤- المؤنث اللفظي: كل اسم مذكر فيه تاء التأنيث (عنترة، عطية، طلحة، معاوية...)

٥- المؤنث اللفظي المعنوي: كل اسم لمؤنث وفيه إحدى

علامات التأنيث في الاسم (ثلاثة):

١- المؤنث الحقيقي: كل اسم لمؤنث يلد أو يبيض (دينا، إسماء، بطة، بعوضة)

٢- المؤنث المجازي: كل اسم لمؤنث لا يلد ولا يبيض: (قصة، مكة، صحراء)

٣- المؤنث المعنوي: كل اسم مؤنث خالي من علامات التأنيث (أمل ، حنان)

٤- المؤنث اللفظي: كل اسم مذكر فيه تاء التأنيث (عنترة، عطية، طلحة، معاوية...)

٥- المؤنث اللفظي المعنوي: كل اسم لمؤنث وفيه إحدى

علامات التأنيث

(فاطمة، إسماء، دينا..)

علامات التأنيث في الأفعال:

الفعل الماضي: التاء الساكنة

في آخره (شربت الفتاة) وان علي محمد عليان

الفعل المضارع: التاء المفتوحة في أوله (تشرب الفتاة اللبن.....)

الفعل الأمر: ياء المخاطبة (اجتهد يا فتاة الإسلام)

نون النسوة (يا طالبات اجتهدن في العلم)

المثنى وملحقاته هو ما دل على اثنين أو اثنتين بزيادة ألف ونون على مفردة في الرفع أو ياء ونون في النصب والجر.

ملحقات المثنى

كلا مثنى مذكر / كلتا مثنى مؤنث بشرط أن تضافا إلى ضمير ونعربهما هنا توكيدا معنويا/ بر والديك كليهما

إذا أضيفتا لاسم ظاهر تعرب بحركات مقدرة (كلا الطالبين نجح) مبتدأ مرفوع بضمه وان علي محمد عليان

مقدرة

مقدرة

مقدرة

مقدرة

مقدرة

مقدرة

اثنان مثنى مذكر/اثنان مثنى مؤنث

١-تستخدم في الأفراد ومركبة ومعطوف عليهما

٢-إذا ركبنا مع عشر أو عشرة حذف النون للإضافة تخفيفاً.

أمثلة: \* فاز اثنان من علماء مصر  
\* قضى المجرم اثنتي عشرة سنة

### جمع المذكر السالم

ما دل على أكثر من اثنين بزيادة (واو ونون) في الرفع و (ياء ونون) في النصب والجر(المعلمون ، مجتهدين)

### يجمع هذا الجمع الأسماء

#### الآتية

١-العلم المذكر الخالي من تاء التأنيث والتركيب

خالد...خالدون

٢- العلم المتصل بتاء التأنيث (معاوية عنتره )

٣- العلم المركب (جاد الحق، معد يكره)

٤-الصفة لمذكر عاقل بشرط أن تكون

\* خالية من التاء مثل(فهامة/علامة)

\* ليست على وزن أفعل الذي مؤنثه فعلاء (أحمر..مؤنثه)

\* ليست على وزن فعلان الذي مؤنثه

فعلى (عطشان..مؤنثه)

### الملحقات

١-أولو بمعنى صاحب-أهلون- بنون عالمون- سنون - أفاظ

العقود (٢٠-٣٠....٩٠) وتحذف النون في الإضافة

### جمع المؤنث وملحقاته

هو ما دل على أكثر من اثنتين بزيادة (ألف وتاء) على مفردة، ويشمل العاقل وغير العاقل.

يرفع بالضم ويجر وينصب بالكسرة

إن الحسنات يذهبن السيئات.

(اسم إن منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة)

### يجمع جمع المؤنث السالم...

١-أعلام الإناث وصفاتها...

٢-ما ختم بتاء التأنيث..

(عاملة، عاملات/ بنت، بنات)

٣-ما ختم ألف التأنيث المقصورة (هدى، رنا /هديات، رنوات)

أو الممدودة:(صحراء- صحروات)

٤-بعض المصادر:(نجاح، اتجاه، انحراف، اختراق....)

٥-بعض ما لا يعقل(حمامات/شاشات

ملحقات جمع المؤنث السالم

١-أولات بمعنى صاحبات ومفردا ذات

٢-ما يدل على مفرد مؤنث(أذرع)

٣-ما يدل على مفرد مذكر ولفظه جمع مؤنث.. (بركات

،عرفات)

٤-العلم مذكر أو مؤنث ولفظه جمع مؤنث(عطيات، سعادات، نعمات)

### الجملة الاسمية

الجملة الاسمية تتكون من مبتدأ وخبر

المبتدأ: اسم يقع أول الجملة الاسمية غالبا .

### أشكال المبتدأ:

١- اسم صريح: محمد كريم

٢- ضمير منفصل: أنا مسلم، هي عفيفة.

٣- اسم إشارة: هذا أديب، هؤلاء شعراء.

٤- اسم موصول: الذي فاز بالجائزة طالب.

٥- اسم استفهام: من فاز في السباق؟، ما العمل؟، (ما غرك بربك الكريم).

٦- اسم شرط: من جد وجد.

٧- مصدر مؤول (وأن تصوموا خير لكم)، (أي: صيامكم خير لكم)

إعرابه: مرفوع دائم، وقد يجز بحرف زائد

من: ما عندي من أحد (أصل) ما عندي أحد

أحد: اسم مجرور لفظا مرفوع محلا على انه مبتدأ

الباء: بحسبك دراهم (أصلها) حسبك دراهم

حسب: مبتدأ مجرور لفظا مرفوع محلا

رب: ربّ متهم بريء (أصلها) المتهم بريء

متهم: اسم مجرور لفظا مرفوع محلا مبتدأ

ملاحظة:

يجوز الابتداء بالنكرة إذا أدت مع الخبر معنى مفيداً (في البيت رجل - كل له قانتون

هو المتم لمعنى الجملة، وبدونه لا نحصل من الجملة على معنى مستقيم.

أنواع الخبر

يتكون الخبر من ثلاثة أنواع وهي (مفرد، وجملة، وشبه جملة)

أولا المفرد: الحياة جميلة- الأزهر منارة العلم (إعرابه): خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ..

١- الضمة إذا كان (مفرد - جمع تكسير - جمع مؤنث سالم)

٢- الألف إذا كان (مثنى) القاندان حازمان.

٣- الواو إذا كان (جمع مذكر نون سالم)

علي محمد عليان المسلمون متكدون.

ثانيا: الخبر الجملة: ينقسم إلى..

١- خبر جملة فعلية، ويتكون من...

مبتدأ + فعل + فاعل مستتر عائد على المبتدأ + مفعول به إن وجد.

مثال: الله يحب العبد المخلص. الجملة من الفعل والفاعل المستتر والمفعول به، في محل رفع خبر جملة فعلية

٢- خبر جملة اسمية، ويتكون من...

مبتدأ + اسم متصل به ضمير عائد على المبتدأ + خبر للاسم المتصل به ضمير

مثال: المؤمن لباسه نظيف. (المؤمن)مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة (لباسه) مبتدأ ثان مرفوع وعلامة رفعه الضمة ،

و(الهاء) ضمير مبني في محل جر مضاف إليه، (نظيف) خبر للمبتدأ الثاني (لباسه) مرفوع وعلامة رفعه الضمة

والجملة من المبتدأ الثاني وخبره في محل رفع خبر للمبتدأ الأول

(المؤمن).علي محمد عليان



## ملاحظات:

- ١- يعرب الخبر الجملة (سمية، فعلية) خبر جملة في محل رفع.
- ٢- الخبر الجملة يحتاج رابط (عائد) يربط الخبر الجملة بالمبتدأ، وهو الضمير في الخبر، ويكون مستتر في الجملة الفعلية، وظاهر متصل في الجملة الاسمية.
- ثالثاً: الخبر شبه الجملة: يتكون من (حرف جر + اسم مجرور) أو (ظرف + مضاف إليه)
- الإيمان في القلب/ جار ومجرور في محل رفع خبر شبه جملة.

## ملاحظات:

- لا بد أن يكون شبه الجملة متم لمعنى الجملة ولا توجد كلمة أخرى تتم هذا المعنى. شبه الجملة لا يحتاج لضمير رابط

## ملاحظات عامة على المبتدأ والخبر:

- ١- الاسم الواقع بعد (لولا) يعرب دائماً (مبتدأ مرفوعاً) خبره محذوف دائماً وتقديره (موجود) مثل: لولا القرآن ما عرفنا شرعنا القرآن: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة وخبره محذوف تقديره موجود
- ٢- جميع الضمائر المنفصلة تعرب غالباً في محل رفع مبتدأ (أنا -

نحن - أنت - أنت - أنتما، أنتم- أنتن- هو، هي، هما - هم- هن) نحن مسلمون بفضل الله. (نحن) ضمير مبني في محل رفع مبتدأ،

٣- يتقدم الخبر إذا كان شبه جملة والمبتدأ نكرة . مثال/ في البيت رجل.

شبه الجملة (في البيت) خبر مقدم في محل رفع، (رجل) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٤- الكلمات (هنا، هناك، ثمة) إذا جاءت في بداية الجملة تعرب خبر شبه جملة مقدم في محل رفع.

**إن وأخواتها**

حروف ناسخة تدخل على الجملة الاسمية فتنصب المبتدأ ويسمى اسمها وترفع الخبر ويسمى خبرها، وهي: (إن - أن - لكن - كأن - ليت - لعل) .

**أنواع اسم إن وأخواتها :**

أ - اسماً ظاهراً / مثل: إن الحياة جميلة .

ب - ضميراً متصلاً ، ويكون مبنياً في محل نصب اسم إن أو إحدى أخواتها.

مثل: إنكم أصدقاؤني . ليتها تجتهد

**أنواع خبر إن وأخواتها (هي نفسها أنواع خبر المبتدأ) مفرداً وجملة وشبه جملة**

مثل : إن الله فعال لما يريد .

ليت الشباب أيامه دائم- إن العلم في الصدور

**دخول (ما) على (إن)**

إذا دخلت (ما) الزائدة على إن أو إحدى أخواتها فإنها تبطل عملها وبذلك يعرب الاسم الواقع بعدها مبتدأ مع ملاحظة أن (ما) عندما تلتحق ب(ليت) يجوز فيها الإعمال الإهمال

مثل: إنما المؤمنون أخوة - ليتما الشباب [الشباب] يعود يوماً .

**لا النافية للجنس**

تعمل عمل إن فتنصب اسمها وترفع خبرها بشروط(لا تسبق بحرف جر- اسمها نكرة ولا يفصلها عنه فاصل)

**أنواع اسم لا النافية للجنس مفرد فيبنى على ما ينصب عليه**

(لا طالب في الفصل) مبني على الفتح

**مضاف منصوب (لا طالب علم مهمل)**

شبيه بالمضاف(اسم فاعل أو مفعول منون) اسم لا منصوب (لا عالماً بخيل)

**أنواع لا:** نافية للجنس - عاطفة ،أتي بين اسمين - نافية وتأتي قبل المضارع ولا تؤثر فيه - ناهية وتجزم المضارع.

**فتح همزة (إن) وكسرها**

تأتي همزة (إن) مفتوحة أو مكسورة ، والقاعدة العامة في ذلك هي:

**تفتح همزة إن إذا صح أن يُصاغ من إن واسمها وخبرها مصدر مثل: سرني أنك كريم = سرني كرمك . ملئت من أنك مهمل= ملئت من إهمالك**

**تكسر همزت إن إذا لم يصح تحويلها هي واسمها وخبرها إلى مصدر ،**

**مواضع كسر همزة (إن)**

- ١- إذا وقعت في أول الكلام مثل: " إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا " .
- ٢- إذا وقعت بعد القول مثل قال: إنه موافق - قيل : إنك غائب.
- ٣- إذا وقعت أول جملة الصلة مثل (وَأَتَيْنَاهُ مِنَ الْكُنُوزِ مَا إِنَّ مَفَاتِحَهُ لَتَنُوءُ بِالْعُصْبَةِ أُولِي الْقُوَّةِ).
- ٤- إذا وقعت أول جملة القسم مثل (والله إن القدس عربية) .
- ٥- إذا وقعت أول جملة الحال مثل (صافحته وإني غير راض).
- ٦- إذا وقعت بعد ( ألا ) الاستفاحية؛ مثل (ألا إن المعتدين نادمون).
- ٧- إذا وقعت بعد (حتى) مثل : صام الرجل عن الكلام ، حتى إنه لم يكلم أحداً
- ٨- أن يكون في خبرها لام الابتداء مثل : (والله يعلم إنك لرسوله) .

٩ - أن تقع بعد كلا مثل : {كلا إن الإنسان ليطغى} جواز كسر همزة إن وفتحها: إذا:

- ١- وقعت بعد إذا الفجائية: خرجت فإذا أن (إن) النار متفعل. **عليان**
- ٢- إذا وقعت بعد (إذ) مثل : وقتت إذ إن (أن) الإشارة حمراء .
- ٣- إذا وقعت بعد (حيث) مثل: اذهب حيث إن (أن) الرزق وفير.
- ٤- إذا وقعت بعد الفاء الرابطة لجواب الشرط مثل: من يذكر فاته (فأنه) ناجح .

**كان وأخواتها**

تدخل على الجملة الاسمية وترفع المبتدأ وتسميه اسمها، وتنصب الخبر وتسميه خبرها، ولها حالتان :

(تامة) هي التي لا تحتاج للخبر

(ناقصة) وهي تحتاج لخبر ليتم معناها

**أولاً : كان الناقصة :**

أخواتها (أصبح، أضحى، أمسى، ظل، ليس، بات، صار، مادام، مازال، انفك ، ما برح، ما فتئ)

**أسس وان علي محمد عليان**



وتأتي كلها ناقصة أي في حاجه لخبر يتم معناها ، مثال : ما زال الحلم قريباً .  
ما زال (فعل ماض  
ناسخ)، الحلم ( اسم  
 ما زال مرفوع) قريباً( خبرها منصوب)

#### ملاحظات :

\* ( زال ، برح ، انفك ، فتى ) لابد من دخول النفي عليها أو النهي  
 (كان، أصبح، أضحى، أمسى، ظل ، بات ، صار) يأتي منها الماضي ترفع المبتدأ وتنصب خبره  
 الماضي ترفع المبتدأ وتنصب خبره  
 ثانيًا : كان التامة :

وهي التي لا تحتاج لخبر يتم معناها ، وتأتي كان التامة بمعنى وجد .

\* سبحان الله حين تمسون ، وحين تصبحون (فعل مضارع مرفوع بثبوت النون ، وواو الجماعة فاعل )

#### ملاحظات :

(١) جميع أخوات كان تأتي تامة وناقصة ماعدا (ليس، ما فتى، ما زال)

ناقصة دائماً .  
 (٢) كان تأتي زائدة إذا وقعت بين (ما) واسم تفضيل علي وزن أفعل .  
 ما كان أشد الحر زائدة ( لا اسم ولا خبر لها ، ولا فاعل )

#### كاد وأخواتها

تدخل علي الجملة الاسمية، ترفع المبتدأ وتجعل الخبر في محل نصب لأن خبرها لابد أن يكون جملة فعلية فعلها مضارع  
 [١] أفعال تدل علي المقاربة ) كاد - أوشك - كرب) وتأتي ماضي ومضارع  
 [٢] أفعال تدل علي الرجاء (عسي) وهو فعل جامد ماضي فقط .

[٣] أفعال تدل علي الشروع (أخذ - بدأ - شرع - أنشأ - جعل - طفق ) وتكون ناسخة في الماضي فقط  
 ما الفرق بين الأمثلة الآتية ؟  
 يأخذ محمد الكتاب، أخذ محمد الكتاب ، أخذ محمد يكتب .  
 المثال الأول والثاني الفعل (تام) ومحمد فاعل والكتاب مفعول به .

المثال الثالث: أخذ فعل ماضي ناقص ناسخ، محمد اسمه، يكتب جملة فعلية في محل نصب خبر أخذ . وذلك لتحقيق الشروط بالفعل أخذ.  
 اسم كاد وأخواتها

ظاهر - ضمير متصل - ضمير مستتر  
 أوشك العدل أن يسود - بدأنا نحارب الفساد - الحق كاد يتحقق.  
 اقتران خبر كاد وأخواتها بأن الناصبة :  
 (١) يكثر ( عسي - أوشك )  
 (٢) يقل ( كاد - كرب )  
 (٣) يمتنع ( جميع أفعال الشروع )

#### الضمائر

تنقسم الضمائر في لغتنا إلى عدة تقسيمات ما بين ظاهرة ومستترة ومتصلة ومنفصلة وضمائر للرفع وأخرى للنصب .  
 للمتكلم أنا- نحن  
 للمخاطب أنت- أنت- أنتم  
 - انتن  
 للغائب هو - هي هما - هم - هن  
 إعراب الضمير  
 أولاً : في محل نصب : وذلك إذا اتصل ب..

١- الحروف الناسخة (إن - أن - لكن - كان - ليت - لعل ) إنك ذو خلق جميل.  
 ضمير مبني في محل نصب اسم إن .  
 ٢- إذا اتصلت الضمائر التالية بنهاية الفعل

(هـ ، ها ، هما ، هم ، هن ، الكاف ، ياء المتكلم ) سألتك أن تعطف علي الفقير ( ضمير مبني في محل نصب مفعول به )  
 ملحوظة هامة :  
 الضمير (ناء) يعرب في محل نصب مفعول به وكذلك في محل رفع فاعل ونفرد بينهما من خلال سياق الجملة  
 رزقنا الله الخلق الجميل  
 ضمير مبني في محل نصب مفعول به

أعطينا الفقير صدقة  
 ضمير مبني في محل رفع فاعل ثانيًا في محل جر: إذا اتصل الضمير ب.....  
 ١- الاسم أو الظروف (ضمير مبني في محل جر مضاف إليه ) القرآن دستورنا الأول -  
 ٢- حرف الجر (ضمير مبني في محل جر اسم مجرور ) الكتب فيها العلم، ولها قيمة  
 ثالثًا في محل رفع : وذلك إذا اتصل بنهاية.  
 ١- الفعل الناسخ (كان وكاد وأخواتها) (كنتم - أصبحت -

أوشكنا - شرعنا ) وهنا يعرب (ضمير مبني في محل رفع اسم للفعل الناسخ )  
 احذر.. تاء التانيث ساكنة وتاء الفاعل مبنية على الضم، تاء وان التانيث لا محل لها من الإعراب، وتاء الفاعل تعرب فاعل أو اسم للفعل الناسخ.

٢- الفعل التام، بشرط أن تكون من الضمائر التالية (تاء الفاعل - ناء الفاعلين - نون النسوة - واو الجماعة - ألف الاثنين - ياء المخاطبة) كتبت الدرس - لعبوا بالكرة  
 ٣- جميع الضمائر المنفصلة عادة تعرب ضمير مبني في محل رفع مبتدأ  
 ملحوظة :  
 كلمة (إيا) بكافة أشكالها (إيائي ، إيأتا ، إيأك ، إيأكما ، إيأكم ، إيأكن ، إيأه ، إيأها ، إيأهما ، إيأهم ، إيأهن) تعرب: مفعول به في محل نصب مثال: (إيأك نعبد وإيأك نستعين) .

المعرب والمبني من الأفعال  
 أولاً: الفعل المبني:  
 ١- الفعل الماضي ٢- الأمر  
 ٣- المضارع بشرط اتصاله بنون النسوة/الطالبات يرسمن....  
 فعل مضارع مبني على السكون  
 علي محمد عليان

اتصاله بنون التوكيد/ والله  
لنتنصرن أمتنا .

**فعل مضارع مبني على الفتح**

**ثانيا: الفعل المعرب:**

هو المضارع الذي لم يتصل به  
نون التوكيد أو نون النسوة.  
مثال: يحاربُ الله المتعامل بالربا.

(يحارب= فعل مضارع مرفوع  
بالضمة)

لن يقول المسلم الكذب  
(يقول = فعل مضارع منصوب  
بافتحة)

لا تؤخر الصلاة عن وقتها  
(مضارع مجزوم بلا الناهية  
وعلامة جزمه السكون)  
ملاحظة:

المضارع يرفع إذا لم يسبق  
بناصب ولا جازم

**أولا :نصب المضارع**

(أن- لن- كي- حتى- لام  
التعليل)

علامات نصب المضارع:  
الفتحة.. ليس من الأفعال  
الخمسية

حذف النون.. من الأفعال  
الخمسية

(كل مضارع اتصل به: ألف  
الاثنتين،

واو الجماعة، ياء المخاطبة)  
أولا حتى: تفيد الغاية والتعليل:

تسلح بالعلم حتى ترقى

أمتك(مضارع منصوب بحتى  
وعلامة نصبه الفتحة).

ثانيا فاء السببية: تنصب

المضارع بشرط أن تسبق  
بالنفي أو جملة طلبية، (الأمر  
النهي التمني الاستفهام

الترجي) (اتق الله فيرضى  
عنك- ليتنا نتعاون فنقدم)

ثالثا لام الجحود تدخل على  
المضارع فتنصبه بشرط أن

تسبق بكون منفي (ما كان، لم  
يكون) لم يكن المصري

ليخون(ما-لا-ليس-لم-لن)  
**ثانيا جزم المضارع**

السكون... إذا كان صحيح  
الآخر.

حذف حرف العلة.. إذا كان  
ناقص

حذف النون.. من الأفعال  
الخمسية

جزم المضارع بـ

(لم- لما- لا الناهية- لم  
الأمر)

لا تخن الله (مجزوم بلا  
الناهيّة وعلامة جزمه

السكون)

جزم المضارع بـ (أدوات  
الشرط)

(إن- من- ما- متى- أين-

مهما كيفما -حيثما- أينما- أيان-  
أي-أتى)

أسلوب الشرط: أداة

الشرط+جملة فعل

الشرط+جملة جواب الشرط  
من يسع في الخير يحبه الله.

من.. أداة شرط جازمة  
لفعلين.

يسع.. فعل الشرط مجزوم  
يحبه..فعل جواب الشرط

مجزوم

اقتران جواب الشرط بالفاء  
يجب اقتران الجواب بالفاء إذا

كان جواب الشرط ١- جملة  
اسمية..

من يهده الله فهو المهتد.

٢-جملة فعلية بشرط أن تسبق  
ب (لن. قد، لقد، س، سوف )

من يؤمن بالله فسوف يهد  
قلبه

متى تطع الله فلن يضرك  
شيء

٣- جملة فعلية فعلها جامد.  
من غشنا فليس منا

٤-جملة فعلية مبدوءة بطلب..  
من أراد النجاة فليؤمن بالله.

متى تصاب بهمّ فهل تستعن  
بالله.

جزم المضارع في جواب

الطلب

وهو أن يسبق بجملة طلبية  
(أمر- نهى) اتق الله تفز

بالجنة

(مجزوم لأنه واقع في جواب  
الطلب

ملاحظة المضارع في جواب  
الطلب:

١-مجزوم إذا كان محببا  
لنفس..

(لا تخن الأمانة يحبك الناس)  
٢-منصوبا إذا كان مكروها

لنفس

لا تخن الأمانة يعاقبك الله

٣- إذا كان ما قبل الآخر حرف  
علة يحذف منعاً للالتقاء

ساكنين/يقول.يقل.

**المجرد والمزيد**

المجرد هو ما كانت جميع  
حروفه أصلية، ولا يمكن

الاستغناء عنها، وهو نوعان  
ماضي ( ثلاثي) & ماضي

(رباعي)

علم - كتب & زلزل -  
بعثر

المزيد: ما كان أحد حروفه أو  
بعضها زائد عن أصله المجرد  
ويمكن الاستغناء عنه  
مزيد ثلاثي:

بحرف - أكرم، علم، شاهد  
حرفين-

تعلم، تصارع، انكسر، احمر، انتف  
ع

ثلاثة حروف - استخدم ،  
استعمر

مزيد رباعي

بحرف تدرج، تزلزل  
حرفين\_ اطمأن،

اقشعر

ملاحظة:

لمعرفة حروف الزيادة نعود  
للماضي ونقيسه علي وزن

(فعل) - (فعلل) وما زاد  
عليهما يعتبر زيادة.

حروف المضارعة والضمائر  
لا تعد من حروف الزيادة

(سألتمونيهما)

**الميزان الصرفي**

مقياس نعرف به الكلمة مجرد  
أم مزيدة

ونستخدم (فعل) للثلاثي  
و(فعلل) للرباعي

أسوان  
علي محمد عليان

## طريقة الميزان

\*نقابل أصل الكلمة المراد وزنها

بأحد الوزنين السابقين :

كتب فعل \* بعثر فعل

سرق فعل \* طمأن فعل

نضع حروف الزيادة في

الوزن حسب ترتيبها في

الكلمة :

استخرج (خرج- فعل) استفعل

اجتمع (جمع- فعل) افتعل

\*حذف الحروف الناقصة من

الوزن

ادع (دعا- فعل)

افع (حذفنا الواو)

قل (قال- فعل) فل

(حذفنا الواو)

\* فك التضعيف في الثلاثي :

شد - شدد-فعل. هب- هبب -

فعل .

\*تضعيف الحرف الذي يقابل

الحروف المضعفة في الكلمة

:

اقشعر افعّل - فهم فعل

\*وزن الأسماء يتم بنفس

طريقة وزن الأفعال: أحمد

حمد أفعل

## الكشف في المعجم

أساسيات الكشف في المعاجم

رد الكلمة إلى المفرد وإلى

الماضي، ثم تجريدها من

الزيادة، وإعادة المحذوف

وفك التضعيف، ثم نرد حرف

العلة إلى أصله (واو/ياء)

نعرف أصل العلة من

المضارع أو المصدر - نام

ينام نوم- (أصله واو) الكشف

في المعجم الوسيط، في باب

الأول فصل الثاني مع الثالث،

وفي حالة المعجم المحيط

نكشف في باب

الأخير فصل الأول مع الثاني

## بناء الفعل للمجهول

يبني الفعل الماضي والمضارع

للمجهول بعد حذف الفاعل لأسباب

عدة يقتضيها المقام، أما فعل الأمر

فلا يبنى للمجهول .

(ما بعد الفعل المبني للمجهول

دائما يعرب نائب فاعل مرفوع)

الفعل الماضي :

يبني الفعل الماضي للمجهول

بضم أوله وكسر ما قبل الآخر ،

مثال

كتب .....كُتِبَ أنطلق.....

أنطلق

استقال.....أستقيل

أطلق.....أُطلق

## أما الفعل المضارع :

يبني المضارع للمجهول بضم

الحرف الأول وفتح ما قبل الآخر .

يستعين.....يُسْتَعَانُ &

يستقيل.....يُسْتَقَالُ

ينصر.....يُنْصَرُ &

يعرف.....يُعْرَفُ

ملاحظة :

هناك بعض الأفعال الماضية وردت

في اللغة العربية على صورة

المبني للمجهول، وما بعدها يعرب

فاعل وليس نائب فاعل وهي..

حَمَّ...أصيب بالحمى

جَنَّ....ذهب عقله

حَمَّ الرجل..(الرجل) فاعل مرفوع

بالضمة

فُلج.....أصيب بالفالج(الشلل)

امثَّقَ لونه- ائثَّقَ لونه.....تغير

لونه من الهم والحزن امتقع

الفاشل..(الفاشل) فاعل

أَعْمَى...خَفَى وَغَشَى عليه

ثَلَجَ صدره أو فؤاده..بلَدَ وذهب

منه الخوف

عَمَّ الهلال.....احتجب واختفى

فلا يرى

سَلَّ...أصيب بالسَّل &

شَدَّه.....تحير

ملحوظة - هناك بعض الأفعال

الماضية التي يخطئ الناس في

استعمالها، فيستعملونها على أنها

مبنية للمعلوم رغم أنها في الأصل

مبنية للمجهول ، مثال

تَوَفَّى...وأصلها (تَوَفَّى) أي

حضره الموت .

اسْتَشْهَدَ....وأصلها (استشهد)

بمعنى قُتِلَ في سبيل الله .

اِحْتَضَرَ.....وأصلها (أحضر)

بمعنى حضرته الوفاة .

## الممنوع من الصرف

يرفع بالضمة/ينصب بالفتحة

يجر بالكسرة إذا كان

(١) معرف بأل/مررت

بالمساجد الأثرية

(٢) مضافا/ مررت بمساجد

مصر.

يجر بالفتحة إذا كان

(غير معرف بال وغير

مضاف)

عشت في مصر أحلى أيام

حياتي.

## أنواع الممنوع

أولا العلم

١- على وزن

فعل [عمر، زحل، قزح]

٢- العلم المؤنث (فاطمة، مكة،

دينا...)

يجوز صرف المؤنث الثلاثي

ساكن الوسط (مصر، هند...)

٣- الذي يستوي فيه الاسم

بالفعل

(أكرم، أحمد، يزيد، أشرف)

٤- العلم الأعجمي: (استراليا

إسرائيل)

٥- المختوم بألف ونون

زائدتين.

(رمضان، شعبان، عثمان)

٦- العلم المركب تركيبا مزجيا.

(بعلبك .حضر موت

بورسعيد)

ملحوظة:

جميع أسماء الأنبياء ممنوعة

من الصرف لأنها علم أعجمي

ماعدا (محمد، هود، لوط، نوح

،صالح، شعيب) لأنها عربية.

ثانيا الصفة

١- كل كلمة على وزن أفعل

(أجمل)

٢- كل كلمة على وزن

فعلان (حيران)

٣- كلمتي (أول، آخر)

٤- الأعداد من (١ : ١٠) إذا

جاءت على وزن (مفعول، فعال)

"أولي أجنحة مثني وثلاث

ورباع"

ثالثا الاسم المختوم بألف

التأنيث الممدودة أو

المقصورة الممدودة



(إسراء)/المقصود (دينا)

رابعة صيغة منتهى الجموع

كل جمع تكسير وسطه ألف مد بعدها

حرفان أو

ثلاثة/مشاتل، مصابيح

ملاحظة

الصيغة المنتهية بثلاثة

حروف بعد الألف إذا كان

أوسطها غير ساكن يجوز

تنوينها مثال (أساتذة عباقرة)

المصادر

هو أصل المشتقات اسم يدل على

حدث مجرد من الزمن وهو

نوعان،

مصدر سماعية، ومصادر

قياسية

المصدر السماعي: وهي مصادر

الأفعال الثلاثية، وسميت سماعية؛

لأنها سمعت عن العرب وليس لها

قاعدة تقاس عليها ولكن هناك

بعض الأوزان منها،

**فِعَالَة**: حرفة: زراعة- صناعة -

تجارة .

**فَعْلَان**: اضطراب: خفقان-طيران -

جريان

**فُعَال**: مرض: صداع - زُكام -

سُعال .

**فُعِيل**: سِير أو صوت: رَحِيل،

عويل- زئير

**فُعْلَة**: لون: سُمرَة - خُضرة -

خُمْرَة .

**فُعَل**: عيب: عَمى- عَرَج - حَوْل .

**فُعُول**: حركة: قُدوم - صُعود -

نُزول .

مصادر الأفعال الخماسية

تاء زائدة

الف وصل

تفَعَّل \*تقدم

انفعال

انكسار

تفاعَل

تشاور

مصادر الأفعال السداسية

استفعل

استفالة

استعانة

استفحال

استخراج

أوزان الأفعال الرباعية

أفعل • أسلم \* أعان

فعل • ضحى \* عثم

فاعل • ضارع

فعلل • وسوس بعثر

مصادر الأفعال الرباعية

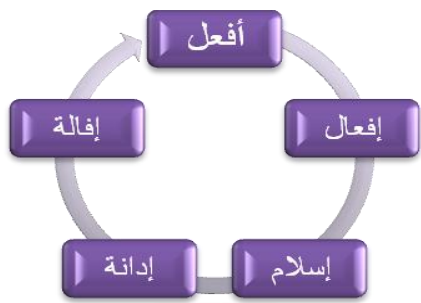
فعلل

فعلال

فعللة

وسوسة

وسواس



المصدر المؤول

المصدر المؤول هو ما رُكب من :

(أن المصدرية والفعل المضارع)

يسعدني أن أكتب لك رسالة .

(أن واسمها وخبرها) يسرني أنك

سعيد .

(ما المصدرية والفعل الماضي)

ليس للرجل إلا ما سعى .

إعراب المصدر المؤول

تعرب المصادر المؤولة إعراباً

مفصلاً، ثم يقال: والمصدر المؤول

من (أن والفعل)، أو (ما والفعل)،

أو (أن واسمها وخبرها) في محل

(رفع، نصب، جر) .

تحويل المصدر المؤول إلى

مصدر صريح

نحذف (أن) والمضارع أو (ما)

والماضي ثم نضع المصدر

الصريح من الفعل....

مثل: (أن تصوموا خير لكم)

(صيامكم)

إعراب (أن تصوموا): مصدر

مؤول في محل رفع مبتدأ، صيامكم

: مبتدأ مرفوع .

- أسعدني ما عملت (أسعدني

عملك)

إعراب (ما عملت): مصدر مؤول

في محل رفع فاعل . عملك: فاعل

مرفوع .

هامة لتحويل المصدر لصريح

١- (ما) تدل على الزمان مع ( دام

( كقوله تعالى (وأوصاني بالصلاة

والزكاة ما دمت حياً) و التقدير :

مدة دوامي حياً.

٢- إذا تكون المصدر المؤول من

(أن) واسمها وخبرها ، وكان

خبرها جملة فعلية أو اسماً مشتقاً

فإننا نأتي بالمصدر الصريح من

خبر إن مضافاً إلى اسمها

مثل : أحب أن تتفوق

(صريح: أحب تفوقك)

- يعجبني أنك متفوق

(صريح: تفوقك)

٣- إذا كان خبر (إن) جامداً أتينا

بكلمة (كون) مضافة إلى اسم

(أن)

علمت أن الجندي أسد (صريح)

علمت كون الجندي أسداً) كون:

مفعول به، الجندي: مضاف إليه،

أسداً: خبر منصوب ل(كون)

٤- إذا كان خبر إن شبه جملة فإننا

نحذف (إن)، ونأتي بكلمة (وجود)

قبل المصدر الصريح=(أمنت بأن

الحق فوق القوة) صريح: أمنت

بوجود الحق فوق القوة

٥- إذا كان الخبر منفياً فإننا نحذف

(إن)، ونأتي بكلمة (عدم) ثم

بالمصدر الصريح من

الخبر (الفعل).

(وثقت بأنك لا تهمل) وثقت بعدم

إهمالك .

٦- الاسم الواقع بعد الأفعال التالية

يعرب فاعل مرفوع ( يجب -

ينبغي - يمكن - يحسن)

المصدر الميمي

اسم مأخوذ من الفعل قبله،

ويبدأ بميم زائدة، يصاغ من

الثلاثي على

(مفعّل) (مفعّل)

سعى- مسعى\* وعد- موعدان

علي محمد عليان



من غير الثلاثي على شكل اسم المفعول غير الثلاثي:

انتصر-ينتصر- مُنتصر

ملاحظة

١-لا بد أن يسبق المصدر الفعل منه

دخلت القاعة مدخلا مشرفا

٢-يجوز حذف المصدر الميمي ونضع المفعول

المطلق دون تأثير في المعنى

**المصدر الصناعي**

اسم تلحقه ياء مشددة بعدها

تاء تأنيث مربوطة للدلالة

على المصدر - الفرد -

الفردية، الفردية

ملاحظات: المصدر الصناعي

يشبه الاسم المنسوب، لكن

الاسم المنسوب يعرب صفة

لشيء قبله القوانين العرفية

قاسية

**المصدر الصناعي** لا يعرب صفة

.الوطنية أسمى الأخلاق

صوغه: إضافة ياء مشددة

بعدها تاء مربوطة على الاسم

الجامد والمشتق

(الخير، الخيرية/العلم، العلمية)

**اسم الفاعل**

مشتق من الفعل للدلالة الفاعل

من الثلاثي على وزن (فاعل).

علم - عالم - شكر - شاكر

**الأجوف** (وسطه حرف علة)

نقلب حرف العلة همزة في

اسم الفاعل (قال قائل- نام نائم

**الناقص** (آخره حرف علة)

نقلب حرف العلة إلى ياء (دعا

- داعي)

**انتبه:** (الياء الناقص) تظهر في

حالتين

١-إذا كان معرف ب(ال)

القاضي

٢- منصوبا: سمعت داعيا

من غير الثلاثي

نأتي بالمضارع ثم نقلب حرف

المضاربة ميم

مضمومة، ونكسر قبل الآخر.

تعلم يعلم مُعلم

**انتبه:** يجوز أن يكون اسم

الفاعل فيه (ال)، تاء التأنيث -

مثنى أو جمع

إعراب اسم الفاعل

المفرد بحركات ظاهرة إذا كان

صحيح الآخر والمقدرة إذا

كان معتل

المثنى الألف رفعا والياء نصبا ونفتح

و جر جمع المذكر السالم: الواو

رفعا والياء نصبا وجرا

**اسم المفعول**

مشتق من الفعل المبني

للمجهول

للدلالة على المفعول به.

من الثلاثي المبني للمجهول

١- إذا كان الفعل صحيحا

يصاغ على وزن مفعول (عهد

معهود)

٢- **الفعل أجوف** (وسطه حرف

علة)

نأتي بالمضارع ثم نقلب

حرف المضاربة ميم مفتوحة.

قال- يقول- مَقول \* باع-

يبيع- مبيع

٣- **الفعل ناقص** نأتي

بالمضارع ونقلب حرف

المضاربة ميم مضمومة

ونشدد الحرف الأخير

دعا- يدعو- مدعو \* قضى-

مقضى

من غير الثلاثي المبني

للمجهول

نأتي بالمضارع \*نقلب حرف

المضاربة ميم مضمومة

ونفتح

ما قبل الآخر. بارك- يبارك -

مُبارك

**صيغ المبالغة**

مِفْعَال فَعَال فَعُول فَعِيل

فَعِل

مِخَواف- غِفَار- شُكُور- نصير

فُطِن

**عمل المشتق**

إذا كان معرف (بال) بدون

شروط

إذا كان نكرة فلا بد أن يسبق

ب..

استفهام أحرص الطالب على

النجاح

نفي ما محمود البخل

مبتدا المؤمن بسام الوجه

موصوف أنت طالب صدوق

اللسان

**المعمول** يعرب فاعل أو مفعول

بعد اسم الفاعل

والمبالغة، نائب فاعل اسم

لمفعول

**اسم التفضيل**

يدل على اشتراك شيئين في

صفة و زاد أحدهما فيها (أنت

أذكى من علي المفضل+ اسم

التفضيل+المفضل

عليه (الطائرة أسرع من

القطار)

يعرب اسم التفضيل حسب

موقعه

**المفضل**

عليه: مجرور، سبقته (من)

مضاف إليه (ن/م)-بعد اسم

(التفضيل)

تمييز نكرة منصوبة (صفة تامة)

مشاركة) **علي محمد عليان**

كيف نصوغ اسم التفضيل؟

١- يصاغ على وزن (افعل)

أفضل

٢- شروط صياغته ماضي

ثلاثي مثبت قابل للتفاوت تام

متصرف مبني للمعلوم لا يدل

على عيب ولون أي ليس على

وزن (افعل)، مؤنثه فعلاء

إذا فقد الفعل احد الشروط

نأتي بفعل مساعد على

وزن (أفعل) ثم مصدر

الفعل (محمد أكثر غيايا منكما)

(خير- شر) للتفضيل على

وزن افعل وحذفت الألف لكثرة

الاستعمال

حالات اسم التفضيل

١- مجرد من (ال- الإضافة)

محمد أعلم من

علي (مفرد، مذكر نكرة

المفضل عليه مجرور بمن

٢- مضاف لنكرة/ مفرد مذكر

نكرة

**علي محمد عليان**

المفضل والمفضل عليه  
متطابقان.

انتم أفضل طلاب/أنتما أفضل  
طالبين

٣- معرف (ال) اسم التفضيل  
مطابق للمفضل/نحذف  
المفضل عليه

أنت الأعلى منزلة/أنتن  
الكبريات

٤- مضاف إلى معرفة  
بوجهين (٣/٢)

أنت أفضل الطلاب/أنتما أفضل  
الطلاب

أنتِ فضلى الطالبات/أنتما أفضل  
الطلاب

اسما الزمان والمكان

يدلان على الفعل وزمن أو  
مكان

حدوثه أولا من غير الثلاثي  
على شكل اسم المفعول

اجتمع- يجتمع-مُجْتَمِع  
(للمكان)

استقبل- يستقبل-مُسْتَقْبَل  
(للزمان)

نفرق بينهم من سياق الجملة.  
اسم زمان مسبوق بزمن

الليل ملتقى الأصدقاء.  
وإذا الاسم مكان مسبوق

بمكان

البيت ملتقى الأهل.

اسم مفعول مسبوق بنفي أو  
استفهام أملتقى الأصدقاء؟

ثانيا من الثلاثي: (مفعل/  
مفعول)

سعى- مسعى / وعد- موعد  
أكل- يأكل- مأكّل & لعب-

يلعب-ملعب & جلس -  
يجلس- مجلس

أسم الآلة

هو اسم مشتق يدل على الآلة  
التي يستخدمها الإنسان في  
حياته

معظم أسماء الآلات غير  
قياسي أي أنه يحفظ، ولكن

هناك ثلاث أوزان

مِفعَال..مِنْشَار،مِفْتَاح،مِصْبَاح،  
محراث

مِفعَل..مِشْبَك،مِنْجَل،مِبرِد،مِكد  
ل.

مِفعْلة..مِكنسة،مِكحلة،مِطرقة.  
..

وما عدا هذه الأوزان فهو  
سماعي أي غير

قياسي، مثل (قلم، شمسية، فأس  
،قادوم غسالة، شواية، سيف

اسم المرأة

يدل على حدوث الفعل مرة  
واحدة.

الحالة الأولى: من الفعل  
الثلاثي علي وزن فَعْلَة  
(شربت شَرَب)

ملحوظة :

إذا كان المصدر الثلاثي علي  
وزن (فَعْلَة) تزيد عليه

كلمة (واحدة) بعده للدلالة علي  
المرّة مثل: خدمة + واحدة

الحالة الثانية: من غير  
الثلاثي علي طريقة المصدر

الصريح مع زيادة تاء  
مربوطة في آخره:

انطلق - انطلاق -  
انطلاقة .

ملحوظة :

\*المصدر المنتهي بتاء  
مربوطة تزيد عليه

كلمة (واحدة) للدلالة علي  
المرّة

أعان- إعانة، اسم المرّة-  
مِفعْلة. إعانة واحدة

اسم الهيئة

اسم يدل علي هيئة الفعل عند  
حدوثه وله حالتان : الحالة

الأولي :  
يصاغ من الفعل الثلاثي علي

وزن

(فَعْلَة) وله ثلاث طرق  
لصوغه وهي

١- مفرد

هو ما ذكر وحده علي وزن ( )  
فَعْلَة مثل : \* جلس الضيف  
جلسة.

٢- مضاف

هو ما احتاج لمضاف إليه  
لبيان مَثَل

\* جلس الضيف جلسة الملك.  
٣- موصوف

- هو ما جاء معه صفة له  
مثل

\* جلس الضيف جلسة ثابتة .  
الحالة الثانية :

من الفعل غير الثلاثي بزيادة  
تاء مربوطة علي مصدره،

ويأتي

موصوفاً انطلق الرجل انطلاقه  
قوية

مضافاً انطلق الرجل انطلاقه  
البرق

- الاسم المقصور

هو اسم آخره ألف لازمة (دينا  
ليلي)

ويعرب بحركات مقدرة على  
آخره

ثنية وجمع المقصور جمعا  
مؤنثا

إذا كانت الألف ثالثة نردها

لأصلها (ياء/واو) عصا /  
عصوان /عصوات

هدى / هديان /  
هديات

ملاحظة هامة علي محمد عليان  
الألف مكتوبة (ألف) أصلها (

واو)

الألف مكتوبة (ياء) فاصلها  
(ياء )

إذا كانت الألف رابعة فيما أكثر  
تقلب إلى

ياء سلمى / سلميان  
/سلميات

مصطفى / مصطفىان /  
مصطفيات

جمعه مذكرا سالما  
نحذف الياء ويبقى ما قبلها

مفتوحا سواء كانت ثالثة أو  
غير ثالثة.

موسى-موسون عيسى-  
مصطفى-مصطفون

مصطفى-مصطفون  
- الاسم المنقوص

اسم معرب آخره ياء لازمة  
مكسور

ما قبلها (القاضي الداعي)  
يرفع بحركات مقدرة

(ضمّة/كسرة) علي محمد عليان

وينصب بفتحة ظاهرة  
**ملاحظة**

**تحذف الياء** إذا كان نكرة  
منونة: في الرفع والجر: حكم  
قاضٍ على جانٍ  
**وتبقى الياء** إذا كان  
منصوب/ رأيت قاضياً عادلاً.  
معرفاً بال أو مضافاً:

الساعي مجتهد/ ساعي البريد  
ملتزم  
**تثنية** و جمعه جمعاً مؤنث  
سالماً تبقى الياء ونضع  
علامة التثنية أو الجمع/ إذا  
كانت الياء محذوفة نردها  
المهدي/ المهديان\* المهديات

**جمع المذكر السالم**

نحذف الياء ونكتفي ب  
(الواو والنون) أو (الياء  
والنون)

الساعي/ الساعون/ الساعين

**- الاسم الممدود**

هو اسم معرب آخره همزة  
مسبوقة بحرفين فأكثر قبلها  
ألف مد (إسراء)

**تثنيته وجمعه جمعاً سالماً**

\* يعرب بالحركات الظاهرة إلا  
إذا كان ممنوعاً من الصرف  
فإنه يجر بالفتحة الظاهرة  
(سرنا في صحراء واسعة)

\* لابد من **تحديد نوع الهمزة**  
قبل التثنية أو الجمع من

خلال الماضي

١- إذا كان الماضي الأصلي  
نهيته همزة فهي/ أصلية  
٢- إذا كان الماضي الأصلي  
نهيته حرف علة (واو- ياء) /

منقلبة عن أصل

٣- إذا كان الماضي ليس  
نهيته همزة ولا حرف علة  
فهي/ زائدة للتأنيث

إنشاء/ الماضي (نشأ) أصلية  
سماء/ الماضي (سمو) منقلبة  
صحراء/ الماضي (صحر) زائدة

للتأنيث

**تثنية وجمع الاسم الممدود**

**أولاً: إذا كانت الهمزة أصلية:**

تبقى كما هي ونضع علامات  
التثنية أو الجمع (البراء)  
(برأ) أصلية/ البراءان/  
البراءون

**ثانياً: إذا كانت زائدة للتأنيث:**

تقلب إلى واو ونضع علامات  
التثنية والجمع السالم  
(نجلاء)

(نجل) زائدة / نجلان /

نجلوات

**ثالثاً: إذا كانت منقلبة عن أصل:**  
يجوز فيها الوجهين السابقين

(إما أن تبقى أو تقلب إلى  
واو)

سماء: سمو (منقلبة)  
سماوان/ سماءان\* سماوات/ سماءات

**أسماء الأفعال**

هو كلمة مبنية تدل على معنى  
الفعل، ولكنها لا تقبل  
علاماته، ولا تتصرف تصرفه.

**وأغلب أسماء الأفعال** سماعية

عن العرب إلا ما كان على

وزن (فَعَال).

تنقسم أسماء الأفعال إلى:

١- اسم فعل ماضي ٢- اسم فعل  
مضارع

٣- اسم فعل أمر

أشهر أسماء الأفعال

السماعية:

**أولاً أسماء الأفعال الماضية:**

هيئات (بَعْدَ) / شتان (افترق)

سرعان..... (سرع)

ثانياً أسماء الأفعال

المضارعة:

أف (أتضجر) وي (أتعجب)

بخ..... (أستحسن)

ثالثاً أسماء الأفعال الأمر:

صه/مه (اسكت، اكفف)

**أمين (استجب) / حي (أقبل) هيا**  
(تعال) /

**إيه (زدني من الحديث) آه**

**(أتوجع) / واه (أتلغف) هلم**

**(أسرع/أقبل) / بله (اترك)**

**مكانك (اثبت) / أمامك (تقدم)**

**دونك (خذ) / إليك (ابتعد) عليك**  
(النزم)

ملاحظات على أسماء الأفعال

:

١- تصاغ أسماء الأفعال على

وزن (فَعَال) من كل فعل ثلاثي

متصرف تام:

(حذر/

حَذَر \*نَزَلَ/نَزَال \*عَرَكَ/عَرَكَ )

٢- تستعمل بصيغة واحدة مع

المفرد والمثنى والجمع مذكر

ومؤنث

صه يا على. صه يا أسماء.

صه أيها الطلبة.

٣- أسماء الأفعال المتصلة بالكاف

نراعي فيها ما يناسب

المخاطب:

يا محمد عليك بالصلاة

يا طلاب عليكم بالصلاة

يا أسماء عليك بالصلاة

٤- أسماء الأفعال لابد لها من

فاعل (مثل الفعل) (دونك

الكتاب)

دونك/ اسم فعل أمر بمعنى  
(خذ) والفاعل ضمير مستتر  
تقديره (أنت).

الكتاب/ مفعول به منصوب  
وعلمة نصبه الفتحة.  
(شتان ما بين السلام

والحرب)

شتان/ اسم فعل ماضي بمعنى  
افترق (ما) اسم موصول في  
محل رفع فاعل.

بين/ ظرف مبني (مضاف).

السلام/ مضاف إليه مجرور

وعلمة جره الكسرة.

(الحرب) معطوف على السلام

مجرور

٥- بعض لها استخدام آخر غير

اسم الفعل مثل

(دونك/ عليك/ إليك)

(وقفت دونك). وقف/ فعل ماض

مبني على الفتح والتاء ضمير

مبني في محل

رفع فاعل. دون/ ظرف مكان

مبني والكاف مضاف إليه.

(عليك واجب فأده). عليك/ جار

ومجرور (خبر مقدم) في محل

رفع. واجب/ مبتدأ مؤخر

مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

فأده/ فعل أمر مبني والفعالان

ضمير مستتر تقديره علي





(أنت) والهاء ضمير مبني في محل نصب مفعول به.

### التمييز

اسم نكرة يذكر لبيان أو توضيح أو إزالة غموض اسم قبله، ويسمى الاسم السابق عليه (مميز) ويعرب غالباً تمييز منصوب، ويجوز أن يأتي مجرور بمن أو بالإضافة.

### أولاً المميز الملفوظ :

هو اسم مبهم قبل التمييز ويكون وزن أو كيل أو مساحة أو عدد. أمثلة:

اشترينا كيلو تمرًا. - بعت درهما فضة - زرعت ذراعا نعناع - كلت سبع تمرات.

**ملاحظة:** يجوز أن يأتي تمييز الكيل والوزن والمساحة مجرور بمن أو بالإضافة،

زرعنا فدانا قحاً. (قحاً) تمييز منصوب

اشتريت فدانا من قمح. (قمح) تمييز مجرور بمن وعلامة جره الكسرة.

زرعنا فداني قمح. (قمح) تمييز مجرور بالإضافة وعلامة جره الكسرة.

انتبه: لقد حذفنا نون المثني (فدانين) فأصبحت (فداني) لأنها مضافة.

### تمييز العدد:

(٢٠١) لا يحتاجان لتمييز. قرأت كتاب. كتبت قصيدتين.

(٣-١٠) يعرب تمييزها جمع مجرور بالإضافة/حضر سبعة طلاب وخمس فتيات.

(٩٩-١١) يعرب تمييزها مفرد منصوب. في الفصل سبعة وخمسون طالبا وأربع عشرة طالبة.

(١٠٠, ١٠٠٠ ومضاعفاتها)

يعرب تمييزها مفرد مجرور بالإضافة.

شارك في المظاهرة ألف رجل ومائة سيدة

### ثانياً: المميز الملحوظ:

وهو الذي يلاحظ من الكلام من غير أن يذكر ولكن يمكن أن نعرف التمييز من خلال عدة حالات، فهو

اسم نكرة يقع....

١- بعد اسم التفضيل:

أنا أكثر منك مالا (مالاً): اسم نكرة وقع بعد اسم التفضيل فهي تمييز منصوب.

٢- بعد الأفعال الآتية

(كفى، زاد، ازداد، امتلأ) زاد الله المسلم قوة. (قوة) تمييز منصوب

٣- بعد كم الاستفهامية:

كم كتاباً قرأت؟ (كتاباً) تمييز منصوب.

٤- بعد نعم وبئس:

بئس خلقا النفاق. (خلقاً) تمييز منصوب.

٥- بعد صيغتي التعجب (ما

أجمل.... / أجمل ب...)

ما أجمل السماء لونا. (لونا) تمييز منصوب

٦- بعد لا سيما:

أحب العلماء لاسيما عالماً مجدداً. (عالماً) تمييز منصوب

٧- بعد الاسم المنسوب:

أنا عربي لغة وديناً وتاريخاً. (لغة) تمييز

### كلا وكلتا

هي من ألفاظ التوكيد المعنوي: ولكي تعرب توكيد لا بد لها من شروط وهي:

١- أن يصح حذفها من الكلام ولا يتأثر الكلام بحذفها.

٢- أن يكون بها ضمير يعود على المؤكد ويطابقه (هما)

٣- توكيدان المثني، ويشترط لكلا

أن تؤكد المثني المذكر فقط، وكلتا أن تؤكد المثني المؤنث فقط، ولا يدخل عليهما من الضمائر إلا (هما) فقط.

المسلمان كلاهما كريمان. الفتاتان كلتاها مجتهدان.

### إعراب كلا وكلتا:

١- إذا أضيفتا لضمير أعربتاً توكيد لفظي. (وتأخذان علامات المثني)

٢- تعرب إعراب المثني بالألف رفعا وبالياء نصب وجرا.

المؤمنان كلاهما ملتزمان.

(كلاهما) توكيد معنوي مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه ملحق بالمثني.

٣- إذا أضيفتا لاسم ظاهر أعربتاً حسب موقعهما في الجملة بالحركات المقدرة مثل الاسم المقصور.

كلتا الفتاتين ملتزمتان. (كلتا) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة.

٤- إذا جاء (كلا وكلتا) في جملة

اسمية، وبعدهما مثني، فيجوز أن يعربا توكيداً معنوياً، أو مبتدأ ثانياً، مثل: العاملان كلاهما نشيطان.

٥- إذا جاء (كلا وكلتا) في جملة

اسمية، وبعدهما اسم مفرد يجب أن نعربهما مبتدأ ثانياً، وما

بعدهما خبراً له، مثل: العاملان كلاهما نشيط.

٦- أما عندما تضاف (كلا وكلتا) إلى

اسم ظاهر، يعربان بالحركات المقدرة مثل أي الاسم المقصور (فيرفعان بضمة مقدرة، وينصبان بفتحة مقدرة، ويجران بكسرة مقدرة). ولا تنس أن الاسم بعدهما إعرابه: مضاف إليه.

### الحال

هو اسم نكرة منصوب يبين هيئة صاحبه ( الفاعل أو المفعول أو كلاهما معاً ) وهو مفرد أو جملة أو شبه جملة

أولاً الحال المفرد: رأيت المجاهد

باسما

(باسما) تبين حال المجاهد وهيئته، والمجاهد صاحبها مفعول به

ثانياً: الحال الجملة: وينقسم

إلى  
١- جملة اسمية ويتكون من معرفة + اسم به ضمير عائد على المعرفة

رأيت محمد لسانه صادق (حال جملة اسمية

حال جملة فعلية ويتكون من: معرفة + فعل (تمشي المسلمة ترتدي حجاب

ملاحظة: لابد من وجود ضمير رابط يربط الجملة الاسمية والفعلية بالاسم المعرفة ويسمى الضمير بالرباط أو العائد

ثالثاً: حال شبه جملة:

جار ومجرور أو ظرف واسم مضاف إليه

ظهر القمر بين السحاب/ حال شبه جملة

ظهر القمر في السماء / حال شبه جملة

ملاحظة: الحال المفرد دائماً

منصوب، والجملة وشبه الجملة في محل نصب

الحال المفرد وشبه الجملة لا يحتاجان لضمير رابط.

تستخدم كيف للسؤال عن الحال.

## بعض الكلمات التي تعرب دائماً حالاً وهي :

• جميعاً، دائماً، معاً، عوضاً، بدلاً، خاصة، عامة، قاطبة، عمداً، خطأ، سهواً، سوياً، قانلاً... / أولاً وثانياً وثالثاً ..... إلى عاشرًا ، مادياً وأدبياً وسياسياً، وما شابه ذلك

• كلمة وحد إذا أضيفت إلى الضمير تعرب حالاً. مثال: حضر وحده.

## النعت الحقيقي

هو تابع للمنعوت قبله، ويأخذ حكمه الإعرابي وينقسم إلى:

أولاً: النعت المفرد: وله أشكال كثيرة منها

**نكرة + نكرة = نعت مفرد**

الله رب رحيم غفور ودود

**معرفة + معرفة = نعت مفرد**

الفتاة المسلمة تلبس الحجاب

الشرعي

**كلمة ابن بين علمين = نعت مفرد**

عمر بن الخطاب ثاني الخلفاء

الراشدين

**اللقب بعد الاسم = نعت مفرد:**

موسى الكليم رسول الله لبني

إسرائيل

**المعرف بال بعد أيها وأيتها نعت مفرد**

أيها العاصي تب إلى الله

**الاسم الموصول بعد المعرفة:**

أحب الفتاة التي تصون نفسها

بالحجاب

نعت جملة:

## ثانياً: النعت الجملة: وينقسم إلى

**نعت جملة اسمية** ويتكون من:

نكرة + اسم به ضمير عائد على

المعرفة

ظهر خطيباً لسانه صادق (نعت

جملة اسمية

**نعت جملة فعلية** ويتكون من:

حال + فعل (رأيت مسلمة ترتدي

حجاباً

**ملاحظة:** لا بد من وجود ضمير

رابط يربط الجملة الاسمية

والفعلية بالاسم النكرة ويسمى

الضمير بالرباط أو العائد

ثالثاً: النعت شبه جملة:

جار ومجرور أو ظرف واسم

مضاف إليه

ظهر طائر بين السحاب / نعت شبه

جملة

ظهر طائر في السماء / نعت شبه

جملة

## إعراب النعت:

النعت المفرد يعرب نعت مفرد

مرفوع منصوب مجرور، أما

الجملة وشبه الجملة فيعرب نعت

في محل رفع نصب جر

## النعت السببي

هو نعت مفرد يبين صفة ما بعده

عكس النعت الحقيقي الذي يبين

صفة ما قبله.

ويرتبط النعت السببي بالمنعوت

الذي قبله بضمير **مثل: جاء**

**الرجل الحسن خطه.**

فكلمة الحسن وهي النعت السببي

لأنها لم تبين صفة الرجل وإنما

بينت صفة الخط الذي يتعلق

ويرتبط بالرجل، والرباط هنا

الضمير الهاء الموجود في (خطه)

**مثال:** وقف العصفور على غصن

جميلة أوراقه (جميلة) نعت

مجرور و علامة جره الكسرة

(أوراق) فاعل للصفة المشبهة

جميلة مرفوع وهو مضاف،

(الهاء) في محل جر مضاف إليه

## المنادى

اسم يقع بعد أداة النداء ويهدف

لاستدعاء أو التنبيه. مثل: يا

شباب الوطن انهضوا.

أدوات النداء (أ- أي- يا- أيا- هيا- وا)

(أ) و(أي) لنداء القريب، و(أيا)

(هيا) و(وا) لنداء البعيد، و(يا) لكل

أنواع المنادى.

## أنواع المنادى

١- **المضاف:** (نكرة + معرفة)

ويكون منصوباً، ويأتي بعده

مضاف إليه مجرور.

يا طلاب العلم اجتهدوا- يا ذا

الفضل شكراً لك- يا وطني كن

شامخاً ربنا اهدنا

٢- **الشبيه بالمضاف:** النكرة لا بد

أن تكون منونة (حكمه نصب)

(نكرة + جار ومجرور) أو (نكرة

+ ما يصح أن يكون مضاف إليه)

يا شاكراً لله - يا غافلاً للحق- يا

ناسياً للذكر - يا طلعا جبلاً - يا

متقناً عمله أبشر

٣- **النكرة غير المقصودة:**

(حكمها النصب)

هي التي لا يقصد بها شخص

معين، وغالباً يأتي بعدها طلب./ يا

غني تصدق - يا فقير احفظ ماء

وجهك - يا مؤمن اتق الله.

٤- **النكرة المقصودة:** (حكمها

البناء على ما ترفع عليه في محل

نصب)

وهي التي يقصد بها شخص

معين،

يا شاهد قل الحق - يا أستاذ

اشرح الدرس

٥- **العلم المفرد:** (حكمها البناء

على ما يرفع عليه في محل نصب)

(مثنى وجمع)

وهو ما ليس مضاف ولا شبيه

بالمضاف مثال: يا محمد اذهب

للسوق - يا علي قم

## ملاحظات:

نداء ما فيه أل: (يعامل معاملة

النكرة المقصودة في الإعراب)

عند نداء ما فيه (أل)، نأتي قبله

ب(أيها)

للمذكر و (أيئها) للمؤنث، أو اسم

إشارة مناسب لنوع المنادي .

يا أيها المؤمنون قوموا إلى

صلاتكم.

يا أيها النساء احفظن أعراضكن.

## الإعراب:

أي: منادي مبني على الضم في

محل نصب، (ها) أداة تنبيه، ما

بهذ (أيها أيها) صفة مرفوعة

دائماً لأي. ويجوز أن يكون بدلاً إذا

كان ما بعده (أيها أيها) اسم جامد

(الرجل المرأة - القمر -

الشمس....)

## نداء لفظ الجلالة (الله):

نستخدم (يا) يا الله رحماك بنا.

وقد نحذف (يا) ونعوض عنها

بميم مشددة مفتوحة في نهاية

اللفظ (اللهم بك نستغيث).

إعراب اللهم: منادي مبني على

الضم في محل نصب، و الميم

عوضاً عن حرف النداء المحذوف

## ٩- النداء التعجبي:

يتكون من أداة النداء

والتعجب (يا) ثم المتعجب منه

بعدها.

**يا جمال السماء / يا لجمال**

**السماء**

المنادى المتعجب/ ينصب أو

يجر

(جمال) منادى متعجب منه،

منصوب و علامة نصبه

الفتحة (السماء) مضاف إليه

مجرور **يا لجمال السماء.....**

(لجمال) منادى متعجب

منه، مجرور باللام و علامة

**علي محمد عليان**

جره الكسرة، السماء مضاف إليه مجرور  
**ملاحظة** النداء التعجبي لا يقبل إلا حرف (يا)

### المفعول به

المفعول به اسم منصوب يذكر للدلالة على من وقع عليه فعل الفاعل ، ويسبقه فعل من الأفعال المتعدية (أي التي تحتاج مفعولاً أو أكثر ؛ ليتم معنى الجملة).  
مثل : شرح المدير الخطبة- وهب الله الإنسان عقلاً مفكراً .  
**أنواع المفعول به :**

- 1- اسم ظاهر/ نظف عمرو سيارة أبيه .
  - 2- ضمير متصل/ ضربني أبي
  - 3- ضمير منفصل "إياك نعبد وإياك نستعين"
  - 4- مصدر مؤول/ عرفت أنك قادم = قدومك .
- حالات المفعول به:**

### 1- ما يعرب مفعولاً به لفعل محذوف :

المختص (في أسلوب الاختصاص)  
، مثل : نحن - العرب - نعشق التفرق .

المغري به (في أسلوب الإغراء) ،  
مثل : الصدق الصدق يا إنسان .  
المحذر منه (في أسلوب التحذير) ،  
مثل : إياك والكسل .

### 2- الضمان الاتية "الكاف - الهاء - الياء" إذا اتصلت بآخر الفعل

**وتعرب :** ضمير في محل نصب مفعول به

مثل : أسعدني محمد بتفوقه -  
القاهرة بناها الفاطميون ، وحدثها محمد علي  
وغالباً ما بعد الضمير : فاعل مرفوع

3- **الضمير (نا)** إذا أتى في آخر الفعل فهو إما فاعل مثل : رفعنا راية الحق.  
و إما مفعول به مثل : سرقنا اللص بالإكراه.

4- **ما يأتي بعد { ما عدا - ما خلا }** : يعربان فعلين ماضيين ، وما بعدهما مفعول به منصوب/ مثل : قرأت جميع قواعد النحو ماعدا قاعدة .

5- **(أهلاً، وسهلاً، ومرحباً) :** مفعول به لفعل محذوف تقديره (جئت وطئت صادفت) والتقدير : جئت أهلاً، ووطئت سهلاً، وصادفت مرحباً

6- **الجملة التي بعد (قال ، يقول)** تعرب :

جملة مقول القول في محل نصب مفعول به ، مثل : قال أبوك : إنك مجتهد .

7- **(المتعجب منه في صيغة ما أفعل)**

و إعرابه : مفعول به منصوب ، مثل : ما أجمل انتصار الحق (أن ينتصر الحق) .

### الفعل المتعدي :

أنواع الفعل المتعدي الذي ينصب المفعول

1- **ما ينصب مفعول به واحد ،** مثل : اشتريت الكتاب .

2 **ما ينصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر**

(ظن - حسب - زعم - خال - وجد - رأى - علم - جعل - صير ) ،  
مثل : ظننت الامتحان سهلاً .

3 **ما ينصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر :** (منح - منع - أعطى - كسا - ألبس )

مثل : أعطى الله مصر نهراً خالداً .

4- **ما ينصب ثلاثة مفاعيل :** (أرى - أعلم - أنبأ - نبأ - أخبر - خبر - حدث)

مثل : أعلم السائق الركاب السيارة متعطلة

حدث الأستاذ التلميذ الصدق

### المفعول المطلق

اسم منصوب من لفظ الفعل (مصدر) يذكر معه ؛ من أجل توكيد معناه ، أو بيان عدده ، أو بيان نوعه .  
مثل : (وكلم الله موسى تكليماً) - قفز النمر قفزاً .

### أنواع المفعول المطلق :

1- مؤكد للفعل : إذا ذكر مصدر الفعل فقط (ليس بعده صفة له أو

مضاف إليه ، ولا يدل على عدد مثل : عاتبته عتاباً .

2- مبين للنوع : إذا ذكر بعد ه صفة له أو مضاف إليه/ مثل : تحدثت حديث الواثق

3- مبين للعدد : إذا كان يدل على عدد مرات وقوع الفعل/ مثل : دار اللاعب حول الملعب ثلاث دورات - ركعت ركعة - وسجدت سجدة

**ما ينوب عن المفعول المطلق :**

وردت بعض الألفاظ التي تذكر بعد الفعل لتؤكد، أو لتبين نوعه، أو عدده، ولكنها غير مشتقة من لفظه، لذلك عدها علماء النحو مما ينوب عن المفعول المطلق و منها :

1- **صفته بعد حذفه**، مثل : نمت كثيراً - سهرت طويلاً - سرت حديثاً - انتشر السلام سريعاً - من عمل صالحاً فلنفسه - هاجمته عنيفاً - هاجمته عنيفاً .

2- **عدده** ، مثل : ركعت لله أربع ركعات .

3- **(كل وبعض)** مضافتين إلى المصدر .

مثل : لا تسرف كل الإسراف - سعت بعض السعي .

**ملحوظة :** كل اسم يضاف إلى مصدر فعله الموجود في بداية الجملة يصح أن يكون نائباً عن المفعول المطلق . مثل : اجتهدنا غاية الاجتهاد - عشنا أجمل عيشة

2- **الإشارة إلى المصدر مثل :** فهمت الدرس هذا الفهم .

4- **ضمير المصدر مثل :** احترمتك احتراماً لم أحترمه أحداً .

5- **ما يدل على الله :** مثل : ضربته عصاً - رشقنا العدو رصاصاً - ضربت الكرة رأساً .

3- **مرادف المصدر** مثل : فرحت سرورا (فسرورا) نائب عن المفعول المطلق ؛ لأنه مرادف للفرح

- مثلها : وقفت لتحية المعلم قياماً ، قعد الطفل في الفصل جلوساً .

6- **ما يدل على نوع المصدر** ، مثل : جلس الولد القرفصاء = جلس جلوس القرفصاء .

7- **أفعل التفضيل بشرط أن تضاف للمصدر الصريح من الفعل السابق عليه**

أحب زوجتي أروع حب - نستخدم العلم أفضل استخدام - أضرب المهمل أشد ضرب

7- **اسم المصدر :** وهو ما دل على معنى المصدر الأصلي ، وكان أقل منه أحرفاً

مثل : أعنته عوناً . اغتسلت غسلاً ، وأعطيته عطاءً ، وكلمته كلاماً .

**فعاوناً نائباً عن المفعول المطلق** ، وليس مفعولاً مطلقاً ؛ لأنه ليس مشتقاً من الفعل أعان المذكور في الجملة ، والذي مصدره : إعانة ، وإنما هي مصدر الفعل : عان وان

**علي محمد عليان**



## هام

١- كلمات تعرب مفعولاً مطلقاً لفعل محذوف

سَمْعًا وَطَاعَةً - حَمْدًا لِلَّهِ وَشُكْرًا - عَجَبًا لِأَمْرِكَ - سَبَّحَانَ اللَّه - صَبْرًا عَلَى الشَّدَائِد - تَنْزِيهًا لِلَّهِ وَبِرَاءَةً لَهُ مِمَّا لَا يَلِيقُ بِهِ - وَمَعَادَ اللَّهِ وَعِيَادًا بِاللَّهِ أَيِ اعُوذُ بِهِ وَالتَّجَى إِلَيْهِ - حَجًّا مَبْرُورًا - عَوْدًا حَمِيدًا - حَقًّا - مَثَلًا - أَيْضًا - خُصُوصًا - عُمُومًا .

٢- كلمات تعرب نائباً عن المفعول المطلق :

جيداً - سريعاً - حثيثاً - كثيراً - طويلاً - جداً (سعى الطلاب إلى الامتحان حثيثاً - احترم المخلصين كثيراً)

## المفعول لأجله

اسم (مصدر) منصوب يبين سبب حدوث الفعل ولا يكون من لفظ الفعل، ويأتي جواباً لسؤال يبدأ بـ ( لِمَ ، أو لماذا).

مثل : أصلي طمعا في رضا الله - قمت من مقعدي احتراما لأبي - أذاكر خشية الرسوب  
الأصل في المفعول لأجله أن يكون منصوبا ، وقد يجز باللام (التي تعطي معنى التعليل) مثل : أجتهد للرجبة في التفوق - أقرأ للبحث عن الحقيقة .

## المفعول معه

هو اسم منصوب يسبق بواو بمعنى (مع) تفيد المصاحبة أو الملازمة وتسمى واو المعية .  
مثل : سار القطار والنيل - استيقظ النائم وأذان الفجر - دع الظالم والأيام .

## كم الخبرية والاستفهامية

### الاستفهامية

نسأل بها عن عدد مجهول .

كم جنديا مات في المعركة؟

### تحتاج إلى جواب

مات عشرة آلاف جندي .

تقع في صدر الجملة .

تسبق بحرف الجر :

بكم جنيه اشتريت الكتاب؟

تمييزها مفردا منصوب أو مجرور جنديا

نختم جملتها بعلامة استفهام (؟)

### الخبرية :

تفيد الكثرة كم عالم متواضع!

لا تحتاج لجواب .....

تقع في صدر الجملة وتسبق حرف الجر

### الجر

كم من أبطال سجلهم التاريخ!

تمييزها مفردا أو جمع (عالم أبطال)

تمييزها مجرور بالإضافة أو بحرف الجر

عالم أبطال

نختم جملتها بعلامة تعجب (!)

## حروف الجر

### أولا الحروف الزائدة

حروف يمكن أن تستغني عنها الجملة وتأتي لتوكيد المعنى وتجرب ما بعدها لفظاً فقط وهي : (الباء - من - الكاف) .

أ - مواضع زيادة الباء :

١ - في خبر (ليس) (ليس الحر بشديد)

٢ - في خبر (ما) التي تعمل عمل ليس مثل

قوله تعالى: (وما ربك بظلام

للعبيد).

٣ - في فاعل (كفى) مثل: كفى

بالله شهيدا

بالله: اسم مجرور لفظاً بحرف

الجر الزائد ، في محل رفع فاعل

٤ - في المبتدأ إذا كان لفظ (حسب)

مثل : بحسبك درهم .

حسب: مبتدأ مجرور لفظاً مرفوع

محلا .

٥ - في المفعول به . مثل قوله

تعالى " وهزي إليك بجذع النخلة "

٦ - في فاعل (أفعل) في التعجب

مثل (أكرم بالمجتهد) .

٧ - بعد اسم الفعل (عليك) الذي

بمعنى الزم مثل : (عليك بالصدق)

ب - مواضع زيادة من :

تزداد (من) في الفاعل والمفعول به

والمبتدأ ، بشرط أن تسبق بنفي أو نهي أو استفهام

١ - إذا سبقها نفي ودخلت على اسم نكرة مثل: (ما من طالب غائب).

اسم مجرور لفظاً مرفوع محلا على الابتداء

٢ - إذا سبقها نهي ودخلت على اسم نكرة مثل: (لا يتأخر منكم من

أحد) / اسم مجرور لفظاً مرفوع

محلا على انه فاعل .

٣ - إذا سبقها هل ودخلت على اسم نكرة مثل: قوله تعالى "فهل

لنا من شفعاء فيشفعوا لنا؟" -

(هل رأيت من خلل)؟.

ج - مواضع زيادة الكاف :

١ - تزداد الكاف في كلمة (مثل)

فقط كما في

قوله تعالى: " ليس كمثله شيء "

ثانيا استعمالات الحروف

### استعمالات (ما)

١ - شرطية جازمة؛ مثل: (ما يأتي

به القدر فلا هروب منه) .

٢ - اسم موصول : (وهي التي

تكون بمعنى الذي) مثل: (افعل ما

يأمرك الله به).

٣ - اسم استفهام لغير العاقل مثل:

(ما أفضل كتاب قرأته ؟).

٤ - تعجبية : مثل: (ما أجمل

الطبيعة!).

٥ - حرف نفي: ( ما غاب أحد عن

الدرس)

٦ - كافة (إنما محمد رسول - قلما

، طالما (كفت ما الأفعال السابقة

عن طلب الفاعل) -وتكف عمل حرف الجر (رب) (ربما أزورك

٧ - حرف مصدري فتقول مع ما

بعدها

بمصدر (سرني ما عملته) أي: وان

سرني عملك (وَأَوْصَانِي بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ مَا

دُمْتُ حَيًّا) أي: مدة دوامي حياً.

٨ - نعت لاسم نكرة، مثل: جنت

لأمر ما .

٩ - حرف زائد: إذا ما حضر

الأب انتهى شجار الأبناء - عما

قريب يبدأ العمل - لا يجب أن

تضيع أوقات المؤمن دونما عمل-

وما في لاسيما قد تأتي حرف جر

زائد .

### استعمالات (من):

١ - شرطية ، تجزم فعل الشرط

وجواب الشرط. وتعرب مبتدأ غالباً

مثل: من يذاكر ينجح.

٢ - استفهامية، وتعرب مبتدأ (من

أخوك؟) ومفعولاً به مثل: من

تصادق؟

٣ - اسم موصول، وتعرب على

حسب موقعها . مثل: تكرم الدولة

من يتعلم

### استعمالات (لا):

١ - ناهية فتجزم المضارع ، مثل

: لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد .

٢ - نافية (لا يتكاسل إلا ضعيف

الطموح)

علي محمد عليان

### ٣ - عاطفة بين اسمين (المؤمن قوي لا ضعيف

### أدوات العطف

أدوات تعطف بين اسمين فقط

- ٤ - نافية للجنس فتعمل عمل (إن) مختلفين في المعنى .  
مثل : لا أمان لمن لا أمانة عنده . ما قبل حرف العطف يسمى
- ٥ - حرف جواب لاستفهام مثبت ، المعطوف عليه  
مثل : أحضر أبوك ؟ - لا ، لم يحضر .

### استعمالات (اللام):

- ١ - لام القسم إذا دخلت على قد أو الإعراب معطوف عليه + حرف العطف +  
لقد ذكرت - ولنن لم يفعل ما أمره معطوف  
ليسجنن .
- ٢ - لام الابتداء إذا دخلت على المبتدأ أو وقعت بعد إن (لأن) صديقي - إن الله لذو فضل على الناس).
- ٣ - لام التعليل إذا دخلت على المضارع المنصوب ولم تسبق بكون منفي .  
مثل : اجتهد لتنجح .
- ٤ - لام الجحود إذا دخلت على المضارع وسبقت بكون منفي ، مثل : ما كنت لأكسل .
- ٥ - لام الأمر إذا جزم المضارع ، مثل : ليلزم كل إنسان حده .
- ٦ - واقعة في جواب لو أو لولا إذا وقعت بعدها (لولا الله لهلكنا ، ولو كنت أعلم الغيب لاستكثرت من الخير .
- ٧ - لام الجر : مثل : الحمد لله - يا لعظمة الخالق (لام الجر هنا تفيد التعجب).

تام منفي .. (مستثنى منصوب أو بدل من المستثنى

منه

ناقص منفي ... المستثنى (حسب موقعه) بعد حذف النفي والاستثناء

وما محمد إلا رسول (ناقص منفي) نحذف أداتي النفي والاستثناء

محمد رسول (خبر مرفوع) (غير - سوى)

تعربان إعراب المستثنى بالا المستثنى بعدهما : مضاف إليه مجرور (لا أحب غير المخلصين)

مضاف إليه مجرور بالياء . (غير) تعرب بالحركات الظاهرة (غير - غير - غير (سوى) لا تظهر

لحركات (مقدرة

(خلا - عدا - حاشا) فعل ماضي أو

حرف جر

فعل ماضي ، المستثنى بعدها -

مفعول به منصوب

حرف جر ، المستثنى بعدها - اسم

مجرور (أحب الطلاب خلا

المهمل)

(ما خلا - ماعدا)

فعل ماضي والمستثنى مفعول به منصوب (فهت النحو

ما عدا درسا ما - مصدرية - عدا - ماضي مبني على الفتح درسا - مفعول به منصوب

### أسلوب الإغراء

تنبيه المخاطب لشيء محمود ليفعله ، (مُعَرَى به) يعرب مفعول به منصوب لفعل محذوف تقديره الزم .

صوره : مفرد العطف التكرار حكم ظهور الفعل المحذوف : جائز - مع المفرد (العدل أيها الحكام)

أو (الزموا العدل أيها

الحكام)

ممتنع - مع المكرر والعطوف السلام والسلام ، لأنه الحق العدل والسلام ، يا حكام العرب .

### أسلوب التحذير

تنبيه المخاطب لشيء مذموم ليتجنبه ، يسمى (محذر منه) يعرب مفعول به منصوب لفعل محذوف تقديره (احذر) .

صور المحذر منه :

مفرد - الخيانة ، فهي

القاضية . مفعول به منصوب

لفعل محذوف تقديره ..

العطف - الكذب والإهمال ، يا مسلم .

التكرار - الظلم الظلم ، معشر

الحكام الأولى : مفعول به لفعل محذوف الثانية : تأكيد لفظي منصوب علي محمد عليان

(إياك) ضمير في محل نصب مفعول به

إياك + المصدر الصريح

إياك النسيمة - مفعول به ثان

إياك + واو + المصدر الصريح

إياك والبخل - معطوف

منصوب

أو مفعول به لفعل

محذوف

إياك + المصدر المؤول

إياك أن تخون . في محل نصب

إياك + إياك + المحذر منه

إياك إياك الكذب . مفعول به ثان .

إذا طلب وضع كلمة في

أسلوب إغراء أو تحذير

كررها فقط

(الحق الحق ... الظلم الظلم)

### أسلوب التعجب

ما أفعل / أفعَل ب ما أجمل

السلام



ما/تعجبية مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ/أجمل/فعل

ماضي

مبني على

الفتح

والفاعل

مستتر

يعود على

ما/وبعدها

متعجب

منه)مفعو

ل به

منصوب،و

الجملة من

الفعل

والفاعل

في محل

رفع

خبر.....أ)

جمل

بالسلام)

أجمل/فعل

ماضي

جاء

بصيغة

الأمر

للتعجب

/الباء/حر

ف جر

زائد/السلا

م فاعل مرفوع محلا مجرور

لفظا

شروط التعجب: مثل اسم

التفضيل

إذا فقد أحد الشروط: يأتي بفعل

مساعد

وبعده المصدر الصريح أو

المؤول / ما أشد الغلاء/ ما

أشد أن تغلو السلع

الفعل المنفي والمبني

للمجهول

يأتي بالمساعد ثم المؤول

فقط(ما أجمل ألا نخون) الفعل

الجامد لا نتعجب منه

أسلوب الاختصاص

الاسم المختص اسم بعد

الضمير يعرب مفعول به لفعل

محذوف تقديره أعني

أخص، أقصد (نحن-العرب-

أهل سلام)

أنواع المختص

معرف(ال) أنا العربي صانع

السلام.

مضاف لما فيه(ال)نحن شباب

العرب

كلمة(أي-آية)تعرب/ضمير مبني

على الفتح في محل نصب

مفعول به/الهاء

للتنبيه/ ما بعدها صفة. أنت

أيها الشاب اجنهد (نعت)

أسلوب المدح والذم

نعم وبنس فعل ماضي جامد

مبني على الفتح حبذا لا حبذا

ماضي مبني (ذا) اسم إشارة

مبني في محل رفع فاعل

(أنواع الفاعل نعم وبنس)

معرف(ال) نعم العمل الصلاة

لوقتها.

مضاف لمعرفة بنس قول الناس

الكذب

اسم موصول نعم ما تشرب

الماء العذب

ضمير مستتر يفسره التمييز

بعده

بنس خلقا التبرج

إعراب المخصوص

في محل رفع مبتدأ

مؤخر، الفعل والفاعل في محل

رفع خبر مقدم(نعم قولاً

الصدق

أسلوب القسم

أداة القسم/ الواو،

الباء،(التاء: الله فقط)

المقسم به/ ما يُعظم المقسم

عليه/ ما يؤكد

توكيد جملة القسم

مثبت

(اسمية/إن،ل)فعلية/ماضي

قد،لقد

منفية تؤكد بأسلوب القسم

فقط- والله لا نخون مصر

والله لم أحب أهل المعاصي

الجميل التي لها وليس لها

محل من الإعراب

أولاً: الجملة التي لها محل من

الإعراب:

١- خير المبتدأ (المسلمة ترتدي

الحجاب)

٢- إذا وقعت نعت: وتأتي بعد اسم

نكرة.

سمعت خطيباً لسانه فصيح.

أحببت فتاة تتمسك بالحياة.

٣- إذا وقعت حال: وتأتي بعد

اسم معرفة أحترم المسلمة تلتزم

الحجاب.

٤- إذا وقعت مفعول به: وتأتي بعد

(قال):

{وَقَالَ رَبُّكُمْ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ

إِنَّ الَّذِينَ يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِي

سَيَدْخُلُونَ جَهَنَّمَ دَاخِرِينَ}

٥- إذا وقعت مضافاً إليه: وتأتي

بعد ظرف:

قال تعالى: "هذا يوم ينفع

الصادقين صدقهم" رأيك حيث

تسير مهموماً.

٦- إذا وقعت جواب شرط مقترن

بالفاء لأداة جزم: علي محمد عليان

## توكيد المضارع بالنون

| واجب                                          | ممتنع التوكيد                                        | جائز التوكيد                                         |
|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| في جواب القسم                                 | مسبوق بطلب وليس في جواب القسم                        | مسبوق بطلب وليس في جواب القسم                        |
| بشروط ثلاث                                    | فقد شرط منهم                                         | فقد شرط منهم                                         |
| ١- لا يفصل بينه واللام                        | ١- وجد فاصل السين، سوف، قد والله لسوف ينتصر المسلمون | ١- وجد فاصل السين، سوف، قد والله لسوف ينتصر المسلمون |
| ٢- مثبتاً                                     | ٢- منفي. والله لم أقاطع جيرانى.                      | ٢- منفي. والله لم أقاطع جيرانى.                      |
| ٣- للاستقبال                                  | ٣- يدل على الحال (الآن) والله لتحفظ الدرس الآن.      | ٣- يدل على الحال (الآن) والله لتحفظ الدرس الآن.      |
| والله لأكرم المؤمنين.                         | والله لأكرم المؤمنين.                                | والله لأكرم المؤمنين.                                |
| تالله لأعظم المجتهد.                          | تالله لأعظم المجتهد.                                 | تالله لأعظم المجتهد.                                 |
| ملاحظة                                        | الفعل الماضي ممتنع التوكيد مطلقاً                    | الفعل الماضي ممتنع التوكيد مطلقاً                    |
| فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد | الفعل المضارع جائز التوكيد دائماً                    | الفعل المضارع جائز التوكيد دائماً                    |







**\* (إذا كان مركباً من ١١ : ١٩)**

يبني علي فتح الجزئيين،

ويعرب..

عدد مركب مبني علي فتح

الجزئيين في محل ..... نعت

**لأداة شرط جازمة إذا لم تقترن بالفاء:**

قال عز وجل:

"وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا

(٢) وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ

وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ

إِنَّ اللَّهَ بَالِغُ أَمْرِهِ قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا"

**٦- الجملة التابعة للجملة التي**

**ليس لها محل من الإعراب:**

قال عز وجل في سورة النور:

"سُورَةٌ أَنْزَلْنَاهَا وَفَرَضْنَاهَا وَأَنْزَلْنَا

فِيهَا آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ

(١)"

**٧- الجملة المفسرة لحقيقة شيء**

**قبلها.**

نظرت إليه بمؤخرة عيني أي

احتقرته.

**العدد علي وزن " فاعل "**

يصف ما قبله، ويدل علي

ترتيبه

الصفحة الثالثة من الكتاب

الرابع

**ملاحظات:**

**\*العدد يطابق المعداد تذكراً**

وتأنيثاً الصفحة الثالثة مؤنث

**\*العدد علي وزن فاعل دائماً يعرب**

صفة(مرفوعة، منصوب،

مجرورة) لما قبله (إذا كان

مفرداً أو معطوفاً)

(الثالثة) :نعت(صفة) مفرد....

قال تعالى: "وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ  
قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ أَفَإِنْ مَاتَ  
أَوْ قُتِلَ انْقَلَبْتُمْ عَلَى أَعْقَابِكُمْ وَمَنْ  
يَنْقَلِبْ عَلَى عَقْبَيْهِ فَلَنْ يَضُرَّ اللَّهَ  
شَيْئًا وَسَيَجْزِي اللَّهُ الشَّاكِرِينَ"

**٧- إذا وقعت معطوفاً على جملة**

**لها محل من الإعراب:**

قال تعالى: ".....فَلَنْ يَضُرَّ اللَّهَ

شَيْئًا وَسَيَجْزِي اللَّهُ الشَّاكِرِينَ"

**ثانياً: الجمل التي ليس لها**

**محل من الإعراب:**

**١- الجملة الابتدائية: وتقع أول**

**الكلام.**

قال جل شأنه: "سُورَةٌ أَنْزَلْنَاهَا

وَفَرَضْنَاهَا وَأَنْزَلْنَا فِيهَا آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ

لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ (١)"

**٢- جملة الصلة: تقع بعد الاسم**

**الموصول:**

قال تعالى: "إِنَّ شَرَّ الدَّوَابِّ عِنْدَ

اللَّهِ الصَّمُّ الْبُكْمُ الَّذِينَ لَا يَعْقِلُونَ"

**٣- الجملة الاعتراضية:**

محمد - صلى الله عليه وسلم-

خاتم النبيين ورحمة الله للعالمين.

**٤- جملة جواب القسم:**

قال عز وجل "تَاللَّهِ لَقَدْ أَرْسَلْنَا إِلَى

أُمَمٍ مِنْ قَبْلِكَ فَزَيَّنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ

أَعْمَالَهُمْ فَهُوَ وَلِيُّهُمْ الْيَوْمَ وَلَهُمْ

عَذَابٌ أَلِيمٌ"

**٥- جملة جواب الشرط**

**لأداة شرط غير جازمة:**

قال تعالى "فَلَوْلا أَنَّهُ كَانَ مِنَ

الْمُسَبِّحِينَ (١٤٣) لَلْبَثْ فِي بَطْنِهِ

إِلَى يَوْمٍ يُبْعَثُونَ"

