

المحيط في اللغة

تأليف

كافز الكشاف، الصماحي، إسماعيل بن عبد باد

٢٢٦ - ٢٨٥ هـ

تأليف

الشيخ محمد بن الحسين آل ياسين

دار الكتب

المحيط في اللغة



مركز بحوث الحاسب في الرياض

المحيط في اللغة

الجزء العاشر



مركز بحوث ودراسات علوم إسلامية حاسوبية

بجروت - المزرعة، بداية الإيمان - الطابق الأول - ص ب ٨٧٢٣-١١
تلفون: ٣٠٦١٦٦-٣١٥١٤٢-٨١٩٦٨٤-برقيا: نابعلبيكي - نلكمش: ALAMKO٢٣٣٩٠



۱۲۱۵۴

المحيط في اللغة

جمعداری شد

ش. اموال: ۲۰ و ۲۵

تأليف

كافي الكفاة، الصاحب، إسماعيل بن عباد

۳۲۶ - ۳۸۵ هـ



الشيخ محمد حسن آل ياسين

الجزء العاشر

عالم الكتب

کتابخانه
مرکز تحقیقات کامپیوتری علوم اسلامی
شماره ثبت: ۱۶۴۲۱
تاریخ ثبت:

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للدار

الطبعة الأولى

١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م



مرکز تحقیقات کامپیوتری علوم اسلامی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حَرْفُ الظَّاءِ

مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

المُضَاعَفُ الشَّائِيُّ

الظَّاءُ وَالرَّاءُ

● ظر:

الظَّرَّةُ: حَجَرٌ لَهُ حَدٌّ، وَالْجَمِيعُ الظَّرَانُ؛ وَهُوَ أَشَدُّ مِنَ الْمَرِّ مِنْ حِجَارَةِ الْقَدَاحِ وَأَشَدُّ بَيَاضاً وَأَرْقُ.

وظَرَرْتُ الذَّبِيحَةَ أَظَرُّهَا ظَرّاً: ذَبَحْتُهَا بِالظَّرَانِ.

وَأَظَرَ الْقَوْمُ: وَقَعُوا فِي الظَّرَانِ.

وَالْأَظْرَةُ: مِنَ الْأَعْلَامِ الَّتِي يُهْتَدَى بِهَا.

وَالظَّرِيرُ: نَعْتُ الْمَكَانِ الْحَرِيرِ (١).

وظَرَرْتُ مَظْرَةً (٢): وَهُوَ أَنْ يَأْخُذَ (٣) النَّاقَةَ دَاءً فِي حَلْقَةِ الرَّجْمِ فَيَضِيقُ

فَيَأْخُذُ الرَّاعِي لَهُ مَظْرَةً (٤) يَقَطَعُ بِهَا هَنَةً مِنْ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ كَالثُّؤُلُوبِ.

وَالْأَظْرُورُ: جَمْعُهُ (٥) أَظَارِيرُ؛ وَهِيَ - أَيْضاً (٦) -: الْحِجَارَةُ الْمُحَدَّدَةُ، وَيُقَالُ

(١) هكذا وردت كلمة (الحريز) في الأصول، وفي مطبوع العين: الظير نعت كالحزين والحزان،

وفي الصحاح واللسان والتاج: الظير نعت للمكان الحزن.

(٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي مضبوطة بفتح الميم والظاء في معظم المعجمات؛ ويكسر الميم وفتح الظاء في التكملة.

(٣) في الأصول: تأخذ.

(٤) رُسمت الكلمة في الأصل وك بالضاد، وما أثبتناه من م.

(٥) في الأصول: جمع، ولعل الصواب ما أثبتناه.

(٦) كذا في الأصول، والسياق يأبى كلمة (أيضاً) إلا إذا كان مكانها بعد (الظرطور) الآتي.

لها: الظَرْظُورُ، وَجَمَعَهُ ظَرَاطِيرٌ.

وَرُويَ المَثَلُ: « أَظْرِي فَإِنَّكَ نَاعِلَةٌ » بالظاء^(٧): أي اركبي الظُرَّ.
وَوَقَعُوا فِي الظُّرَّانِ. وَهُمْ مُظْرُونٌ.
وَالظُّرُورِيُّ: الكَيْسُ مِنَ الرِّجَالِ.
وَظُرُورِيٌّ: انْتَفَخَ غَضَبًا.
وَظُرٌّ: مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ هَذِيلٍ.



مركز بحوث الحاسوب علوم إرسودي

(٧) ورد بالظاء المعجمة في المقاييس والتكملة واللسان والقاموس، وبالطاء المهملة في أمثال أبي عبيد: ١١٥ ومجمع الأمثال: ٤٤٤/١، وأشير في المجمع إلى رواية الظاء المعجمة.

الظاء واللام

● ظل :

ظَلَّ (١) يَظُلُّ : لا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا لِكُلِّ عَمَلٍ بِالنَّهَارِ، وَرُبَّمَا جَاءَ بِاللَّيْلِ فِي الشُّعْرِ نَادِرًا. وَظَلَلْتُ وَظَلَّتْ وَظَلْتُ (٢)، وَالْمَصْدَرُ الظُّلُوعُ، وَيُقَالُ: ظَلَلْتُ أَيْضًا.

وَالظُّلُّ: ضِدُّ الضُّحِّ (٣)، وَالْجَمِيعُ الظَّلَالُ وَالظُّلُوعُ. وَسَوَادُ اللَّيْلِ: ظِلُّ. وَمَكَانٌ ظَلِيلٌ: دَائِمُ الظِّلِّ، وَقَدْ دَامَتْ ظِلَالَتُهُ. وَكُلُّ مَوْضِعٍ يَكُونُ فِيهِ الشَّمْسُ فزَالَتْ عَنْهُ فَهُوَ: ظِلٌّ وَفِيءٌ.

وَالظُّلُّ الظَّلِيلُ: الْجَنَّةُ بِرَأْسِهَا كَمَا فِي تَعْلِيْقِ الرَّسْمِيِّ

وَالظُّلُّ: الْخَيَالُ يُرَى مِنَ الْجَنِّ وَغَيْرِهِ.

وَالظُّلَّةُ: الظَّلَالُ.

وَالظُّلَّةُ: مَا سَتَرَكَ مِنْ فَوْقِ.

وَتَوْبٌ لَيْسَ عَلَيْهِ ظِلٌّ: أَي زَيْبُرٌ.

وَهُوَ فِي ظِلِّهِ: أَي كَنَفِهِ.

وَوَجْهُهُ كظِلِّ الْحَجَرِ: أَي أَسْوَدٌ.

(١) سقطت كلمة (ظَلَّ) من م.

(٢) سقطت كلمة (وظَلَّتْ) من م.

(٣) في ك: الضحج.

وفي مثل^(٤): « تَرَكَ الظُّبِيُّ ظِلَّهُ » إذا نَفَرَ.
والظُّلَّةُ: كهيئة الصُّفَّةِ في التفسير.
والمَظْلَةُ: البُرْطُلَةُ. وما يُتَّخَذُ من خَشَبٍ يُسْتَظَلُّ به.
والظِّلِيلَةُ: الرُّوضَةُ.
والإِظْلَالُ: الدُّنُو، أَظْلَكَ فلانٌ: بمعنى دنا كأنه ألقى عليه ظله.
ومُلاعِبُ ظِلِّهِ: طائرٌ، ومُلاعِبَا ظِلِّهِمَا، ومُلاعِبَاتُ ظِلِّهِنَّ.
والأَظْلُ: باطنُ مَنْسِمِ البَعِيرِ، والجَمِيعُ الأَظْلَالُ والظُّلُّ. وفي الإنسان:
أُصُولُ بَطْنِ الأَصَابِعِ مِمَّا يَلِي صَدْرَ القَدَمِ.
والظُّلُّ: الماء الذي يكونُ تَحْتَ الشَّجَرَةِ و^(٥) لا تُصَيِّبُهُ الشَّمْسُ.
والظِّلِيلَةُ: مُسْتَنْقَعُ ماءٍ قَلِيلٍ في مَسِيلٍ وَنَحْوِهِ.
وكانَ ذلك في ظِلِّ الشُّبَابِ^(٦): أي أوَّلِهِ^(٧).
والظَّلَالَةُ^(٨): غِيَابَةُ^(٩) من الطَّيْرِ أي جَمَاعَةٌ.
وظَلَّلْتُ بالسُّوطِ: أي أَشْرْتُ به تَخْوِيفاً.
وظَلَالَةُ البَعِيرِ: شَخْصُهُ [٣١٨/ب].
والظِّلِيلُ: الحَصِيرُ من ظُهُورِ السَّعْفِ، وتُجْمَعُ أَظْلَةٌ.
واستَظَلَّتْ عَيْنُ النَّاقَةِ: إذا غَارَتْ، فهي مُسْتَظْلَةٌ.

(٤) ورد بنص الأصل في التهذيب والصحاح ومجمع الأمثال: ١٢٨/١ واللسان والقاموس، وبنص (تركته ترك ظبي ظله) في أمثال أبي عبيد: ١٧٩.

(٥) لم يرد حرف العطف في م.

(٦) كذا في الأصول، ومثل ذلك في القاموس، وهو (ظل الشتاء) في التهذيب والاساس والتكملة واللسان.

(٧) في ك: أو أوله.

(٨) كذا الضبط في الأصول، ونص في التاج على كسر الظاء.

(٩) في ك: غيابة.

● لظ:

الإلظاظ: الإلحاح على الشيء، أَلِظَ على الشيءِ وأَلِظَ به. ومنه المَلَاظَةُ في الحربِ.

ورَجُلٌ مِلْظَاظٌ مِلْظٌ^(١٠): شَدِيدُ الإِبْلَاعِ بِالشَّيْءِ. وفي الحَدِيثِ^(١١): «أَلِظُوا بِيَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ» أَي دَاوَمُوا^(١٢) السُّؤَالَ بِهَا.

وهو مِلْظٌ به: إِذَا رَأَيْتَهُ يَطْرُدُهُ، وَاللُّظُّ: الطَّرْدُ، وَمَرَّتِ الْفُرْسَانُ تَلَاظًا. وَالإِلْظَاظُ: الطَّلَبُ بِاللِّسَانِ. وَالْمِلْظَاظُ: الْمِلْحَاحُ. وَرِسَالَةٌ مِلْظَةٌ. وَرَجُلٌ لَظٌّ: عَسِرٌ مُتَشَدِّدٌ.

وَاللُّظْلُظَّةُ: مِنْ قَوْلِكَ: الْحَيَّةُ تَلْظُلِظُ: وَهِيَ تَحْرِيكُ رَأْسِهَا مِنْ شِدَّةِ اغْتِيَاظِهَا.

وإنه لَحَدِيدٌ لَظْلَظٌ: أَي عَسِرُ الخُلُقِ^(١٣). وَالْمِلْظُ: الشَّدِيدُ الطَّلَبِ المِلْحِ عَلَى الشَّيْءِ. وَأَلِظَ عَلَى كَذَا وَبِهِ: لَزِمَهُ.

مركز تحقيقات كميونر علوم رسولی

(١٠) كذا الضبط في الأصول، وضُبطت بكسر الميم وفتح اللام في التهذيب والصحاح واللسان.
(١١) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ١٩٥/٢ والتهذيب والمقاييس والصحاح والفاثق: ٣١٧/٣ والأساس واللسان والتاج.

(١٢) في م: أي اداوموا، وفي ك: دارموا.

(١٣) كذا في الأصل وك، وفي م: أي زِعِرُ الخُلُقِ، ومثل م في التاج معزواً إلى ابن عباد.

الظاء والنون

● ظن:

الظنُّ: في معنى الشكِّ واليقينِ. وقوله عزَّ وجلَّ: ﴿ وَظَنُّوا أَنْ لَا مَلْجَأَ مِنَ اللَّهِ إِلَّا إِلَيْهِ ﴾ (١) يَقيُنُ وعِلْمٌ. وظننته ظناً. وظنه بي حسنٌ. وهو موضعُ ظنتي وظني.

والظنونُ: السيئُ الظنُّ. وهو - أيضاً - القليلُ الخَيْرِ لا يُوثَقُ بما عنده، وقومٌ ظننُّ.

مركز ترقية وتطوير علوم راسدي

والتظنيُّ: في موضعِ التظنِّ.

والظنونُ: البئرُ التي يُظنُّ بها ماءٌ ولا يكونُ.

وخبرٌ ظنونٌ: لا يُدرى أحقُّ هو أم باطلٌ.

وأظننتُ (٢) ذاك: بمعنى ظننتُ.

وفي المثل (٣): «رُبَّما دَلَّ على الرأْيِ الظُّنُونُ».

ودَيْنٌ ظنونٌ: لا يُدرى (٤) أَيَقْضَى أم لا.

والظنينُّ: المُتَّهَمُ الذي تُظنُّ به التُّهْمَةُ، ومصدره: الظنَّةُ، وأظننته، ويُقرأ:

(١) سورة التوبة، آية رقم: ١٨.

(٢) ضُبط الفعل في اللسان بتشديد الظاء.

(٣) ورد في التهذيب ومجمع الأمثال: ٣٢٣/١ واللسان والتاج.

(٤) في م: لا تدري.

﴿ وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِظَنِينٍ ﴾^(٥) أَي بِمُتَّبِعِهِمْ . وَأُظْنَنْتَ بِي : أَي عَرَضْتَنِي
لِلتُّهْمَةِ .

وَأَنَّهُ لَمْ يُوَضِّعْ كَذَا [وَ]^(٦) مَظْنَةً : أَي حَرِيٌّ أَنْ يَكُونَ مَالْفِهِ وَمَوْطِهِ . وَهُوَ
مَظْنَةٌ أَنْ يَفْعَلَ ذَلِكَ . وَأُطْلِبُ الدُّنْيَا مَظَانٌ حَلَالِهَا : أَي حَيْثُ تَنْظُرُ أَنَّهَا تَجِلُّ لَكَ .



مركز تحقيقات كميوتير علوم اسلامی

(٥) سورة التَّكْوِيرِ، آية رقم: ٤ ، والقراءة المتداولة: (بَضِينِ) بِالضَّادِ .
(٦) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ، وَضُبَّتْ كَلِمَتَا (مَالْفِهِ) وَ (مَوْطِهِ) فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْفَاءِ وَالْهَمْزَةِ، وَهُوَ غَرِيبٌ .

الظاء والفاء

● فظ :

رَجُلٌ فَظٌ ذُو فِظَاظَةٍ : أَي غَلِظَ فِي مَنطِقِهِ وَتَجَهَّمِ . وَالْفِظَاظَةُ وَالْفِظْظُ : خُشُونَةُ الْكَلَامِ .

وَالْفِظُ : مَاءُ الْكَرْشِ ، ائْتِظْ مَاؤُهَا ، وَجَمَعَهُ فُظُوظٌ .
وَالْفِظِيظُ : مَاءُ الرَّجُلِ وَالْكَرْشِ ، الْوَاحِدَةُ فِظِيظَةٌ .
وَرَجُلٌ فَظٌ بَظٌ - إِتْبَاعٌ - : لِلغَلِيظِ الْمَنطِقِي .

● ظف :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١) .

الْخَارِزْنَجِيُّ : ظَفَفْتُ قَوَائِمَ الْبَعِيرِ أَظْفَهَا ظَفًّا : إِذَا شَدَدْتَ قَوَائِمَهُ كُلَّهَا وَجَمَعْتَهَا .

وَاسْتَظَفَ آثَارَ الْقَوْمِ : تَتَبَّعَهَا .

(١) واستدرك عليه في التهذيب والعباب والتكملة واللسان والقاموس .

الظَّاءُ والباءُ

● ظب:

ما بِهِ ظَبْطَابٌ: أي داءٌ، وقيل: هي البَشْرَةُ التي في جَفَنِ العَيْنِ، وقيل: وَجَعُ القَلْبِ. وداءٌ يُصِيبُ الإِبِلَ. وبَشْرَةٌ تَخْرُجُ في وُجُوهِ المِلاحِ.

والظَّابَّانِ^(١): هُما السُّلَيفانِ.

وَسَمِعْتُ ظابُّ^(٢) تَيْسِ بَنِي فلانٍ: أي صَوْتَهُ. ويُقال: ظَبْطَبَ وَبَلَبَ.

وظَبْطَبَ الرَّجُلُ: إذا حُمَّ تحتَ كَثيرِ عَنقِ رَسَدِي

وظَبْطَبَ: صاحَ، ومنه قولهم:

مُواغِدُ جاءَ له ظَبْطَابُ^(٣)

وتَظَبْطَبَ الشَّيْءُ: إذا كانَ له وَقَعٌ يَسِيرٌ.

والظَّبْاطِيبُ: أصواتُ أجوافِ الإِبِلِ من العَطَشِ، وقيل: الحَيَّاتُ.

وظَبْطَابُ: اسمُ مَلِكٍ من مُلُوكِ اليَمَنِ.

(١) الكلمة مهموزة في القاموس، وسيذكرها المؤلف في تركيب (ظاب).

(٢) وردت الكلمة مخففة الباء في المعجمات وفي تركيب (ظوب)، وقد ترد مهموزة أيضاً.

(٣) ورد المشطور بنص الأصل - بلا عزو - في التهذيب والتكملة واللسان والتاج، وورد في اللسان

(وغد) بنص: «مواغد جاء له ظباطب».

● بظ:

بَظٌّ يَبْظُ بَظًّا: وهو تحريك الضارب أوتاره ليهيئها للضرب.

ويَبْظُ على كذا^(٤): ألح عليه.

وإنه لَفَظٌ بَظٌّ: أي غليظ جهم.

والبَظِيظُ: السمين الناعم. وأَبْظُ إبظاظاً: سمين.



مركز تحقيقات وکتابت وپژوهش علوم اسلامی

(٤) روي في اللسان أن ذلك تصحيف، وصوابه: أَلْظُ على كذا.

الظاء والميم

● مظ:

المَظُّ: الرُّمَانُ البَرِّيُّ.

وماظَظْتُ الرَّجُلَ أَمَاظُهُ مُمَاظَةً وَمِظَاظًا: إِذَا شَارَزْتَهُ وَنَازَعْتَهُ.

وَمِظَظْتُهُ: لُئِمْتَهُ.

وَتَمَاظُوا: تَلَاخَوْا^(١).

والمَظْمَظَةُ: الدُّبْدَنَةُ^(٢).

وإنَّ فِيهِ لَمِظَاظَةٌ: إِذَا كَانَ سَيِّدَ الخَلْقِ بِهَي



(١) في ك: بلاحوا.

(٢) كذا في الأصول، وفي التكملة والقاموس: المظمظة الدُّبْدَنَةُ.



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

بَابُ
الثَّلَاثِي الصَّحِيحِ



مركز تحقيقات كميوتير علوم اسلامي



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

[الظاء والراء] (١)

الطاء والراء والنون

● نظر:

النُّظْرُ: مَعْرُوفٌ؛ مِنْ نَظَرَ الْعَيْنَ وَنَظَرَ الْقَلْبَ. وَالنُّظْرَةُ: الصَّادِقَةُ النَّظْرِ، وَكَذَلِكَ النُّظْرَةُ. وَنَظَرْتُ أَنْظُرُ وَأَنْظُرُ وَأَنْظُرُ.

وَنَظَرَ الدَّهْرُ إِلَيْهِمْ: أَيِ أَهْلَكَهُمْ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَلَا يَنْظُرُ إِلَيْهِمْ﴾ (٢) أَيِ لَا يَرْحَمُهُمْ.

وَنَظَرْتُهُ وَانْتَظَرْتُهُ: بِمَعْنَى.

وَأَنْظِرْنِي: أَيِ اسْتَمِعْ إِلَيَّ.

وَالْتَنْظَرُ: تَوَقُّعُ أَمْرٍ تَنْتَظِرُهُ.

وَالنُّظُورُ: الَّذِي لَا يَغْفُلُ عَنِ النَّظْرِ إِلَى مَا أَمَّهُ.

وَرَأَهُ نَظَارًا: أَيِ بِالنَّظْرِ.

وَالْإِنْظَارُ وَالنُّظْرَةُ: النَّسِيئَةُ، وَكَذَلِكَ الْاسْتِنْظَارُ.

وَتَنْظَرْتُ الْقَوْمَ: انْتَظَرْتَهُمْ.

وَالنُّظَارُ: الْفِرَاسَةُ.

(١) زيادة يقتضيهما التَّبْوِيبُ.

(٢) سورة آل عمران، آية رقم: ٧٧.

وَالْمَنْظَارُ: الْمِرَاةُ الَّتِي يُنْظَرُ فِيهَا إِلَى الْوَجْهِ.
 وَالْمُنَاطَرَةُ: أَنْ تُنَاطَرَ أَحَاكَ فِي أَمْرٍ تُنْظَرُ أَنْتَ وَنُظَرُ هُوَ فِيهِ.
 وَهَذَا الْجَيْشُ يُنَاطِرُ أَلْفًا: أَي يُنَاهِزُهُ.
 وَالْمَنْظَرَةُ: مَوْضِعٌ فِي رَأْسِ جَبَلٍ فِيهِ رَقِيبٌ. وَالنُّظُورَةُ وَالنُّظِيرَةُ: الطَّلِيْعَةُ.
 وَالْمَنْظَرُ: الشَّيْءُ الَّذِي يُعْجَبُ بِالنَّظَرِ إِلَيْهِ.
 وَهُوَ عَنِ هَذَا بِمَنْظَرٍ: أَي بِمَعْرَلٍ.
 وَهُوَ فِي مَنْظَرٍ وَمُسْتَمَعٍ.
 وَالنُّظْرَةُ: مِنَ الْجِنِّ تُصِيبُ الْإِنْسَانَ. وَبِهِ نَظْرَةٌ [٣١٩ / أ]: أَي سُوءٌ هَيْبَةٌ
 وَقُبْحٌ (٣). وَنُظِرَ: أَصَابَتْهُ نَظْرَةٌ، وَهُوَ مَنْظُورٌ.
 وَنَظَارٍ: كَقَوْلِكَ أَنْتَظِرُ.
 وَنَاطِرُ الْعَيْنِ: النُّقْطَةُ السُّودَاءُ الْخَالِصَةُ الَّتِي فِيهَا يُرَى إِنْسَانُ الْعَيْنِ.
 وَالنَّاطِرُ: عِرْقٌ (٤) فِي عُرْضِ الْأَنْفِ يَسْقِي الْعَيْنَ، وَهُمَا نَاطِرَانِ.
 وَفَلَانٌ شَدِيدٌ (٥) النَّاطِرِ: أَي بَرِيءٌ السَّاحَةِ مِمَّا قُدِفَ بِهِ (٦).
 وَالنَّاطِرُ: عَظْمٌ يَجْرِي مِنَ الْجَبْهَةِ إِلَى الْخِيَاشِيمِ.
 وَبَعِيرٌ مُرْتَفِعُ النَّاطِرَيْنِ: أَي الرَّأْسِ.
 وَنَظِيرُ الْإِنْسَانِ: الْمُسَاوِي لَهُ؛ لِأَنَّهُ إِذَا نُظِرَ إِلَيْهِمَا كَانَا سَوَاءً. وَنَاطِرْتُهُ:
 صِرْتُ لَهُ نَظِيرًا. وَنَاطِرْتُ بِهِ: جَعَلْتَهُ نَظِيرًا لَهُ.
 وَهُوَ مَنْظُورٌ إِلَيْهِ: أَي يُرْجَى خَيْرُهُ. وَهُوَ خِيَارُ الْمَالِ.
 وَمَنْظُورٌ: اسْمُ رَجُلٍ.

(٣) فِي الْأَصْلِ وَكَ: أَي سُوءٌ نَظْرَةٌ وَقُبْحٌ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م، وَمِثْلُهُ فِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤) فِي ك: عِرْفٌ.

(٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ بِالشِّينِ الْمَعْجَمَةِ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الْأَسَاسِ، وَهُوَ (سَدِيدٌ) بِالْمُهْمَلَةِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٦) فِي الْأَسَاسِ: مِمَّا قُرِفَ بِهِ.

وقالت امرأة لزوجها: مُر بي على النظرى ولا تمر بي على النقري^(٧):
أي الدين^(٨) ينظرون إلي.

وأنظرت الأرض بعين: إذا ظهر أول نباتها، فإذا زاد قيل: نظرت بعينين.
وحي جلال ونظر: أي متناظرون متجاوزون^(٩). وداري تنظر إلى دار
فلان: أي تقابلها، ودورنا تناظر. ونظر إليك الجبل: أي قابلك.

والمَنْظُورَةُ: الداهية.

وضرب القوم نظراً: أي غير عليهم من حيث تنظر إليهم العين.
وضربناهم من نظر: أي رأيناهم.

وهذه شاة تنظر في سواد: أي حدقتها سوداء.

وانظرة لي نظراً حسناً: أي اطلبة.

وفرس نظار: طامح الطرف.

والنظار: اسم فحل من فحول الإبل.

ونواظر: إكام معروفة في أرض باهلة، واجدتها ناظرة.

الظاء والراء والفاء

● ظرف:

الظرف: مصدر الظريف، ظرف يظرف، وفتية ظرفاء وظرؤف وظراف
وظرائف وأظراف. وهو البراعة^(١٠) وذكاء القلب، ورجل ظراف: أي ظريف،
وهو الجيد الكلام البليغ. وقيل: الظرف في اللسان، وفي الحديث^(١١): «لو

(٧) الوارد في المعجمات: مُر بي على بني نظري ولا تمر بي على بنات نقري.

(٨) في الأصل وك: أي الذي، والمثبت من م.

(٩) في ك: متجاوزون.

(١٠) وردت (البراعة) بالراء في الأصول وفي الفائق، وبالزاي في العباب والقاموس ونص التاج،
وكلاهما صواب.

(١١) ورد في التهذيب والأساس والفائق: ٣٧٦/٢ والعباب واللسان والتاج.

كان اللُّصُّ ظَرِيفاً لم يُقَطِّعْ ، أي بليغاً . وقيل : هو في الوجهِ واللِّسانِ .

والظُّرْفُ : وعاءٌ كُلُّ شَيْءٍ .

والظُّرُوفُ في النُّحُوي : التي تُكُونُ مَوَاضِعَ لغيرِها .

وَرَأَيْتُ فلاناً بظرفه : أي بنفسه .

● ظفر :

الظُّفْرُ : ظُفْرُ الإصْبَعِ وظُفْرُ الطائرِ ؛ وجمعه أظفارٌ ، وأظفورٌ وأظافيرٌ .

ويقال : ظُفْرٌ أيضاً .

والرَّجُلُ القليلُ الأذى : كليلُ الظُّفْرِ .

ومَقْلُومُ الأظفارِ : مهينٌ ذليلٌ .

وظُفْرَ فلانٍ في وجهِ فلانٍ : غَرَزَ (١٢) أظفاره في لحمه فَعَقَرَه . وكذلك في

القِثَاءِ ونحوه .

ويقولون : أفرحتُه من سُفْرِهِ إلى ظُفْرِهِ : أي من رأسه إلى قدميه .

ورَأَيْتُهُ بظُفْرِهِ : أي بنفسه .

و « ما بها سُفْرٌ ولا ظُفْرٌ » (١٣) : أي أحدٌ .

ورَجُلٌ أظْفَرٌ : طَوِيلُ الظُّفْرِ ، وظُفْرٌ (١٤) : حَدِيدُ الظُّفْرِ .

والأظفارُ : شَيْءٌ من العِطْرِ أسودٌ شبيهٌ بالظُّفْرِ .

والظُّفْرَةُ : جِلْدَةٌ تَغْشَى البَصَرَ تَنْبِتُ في تِلْقَاءِ المَاقِي ، ظُفْرٌ فهو مَظْفُورٌ ،

وعَيْنٌ ظُفْرَةٌ . وهي الظُّفَارَةُ أيضاً .

(١٢) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وتشديد الراء مقبول، ولكنه ورد في المعجمات ثلاثياً مخفف الراء.

(١٣) هذه الجملة مثل، وقد ورد في الأساس والقاموس، وورد بنص: « ما بالدار سفراً » في أمثال أبي عبيد: ٣٨٤ ومجمع الأمثال: ٢١٨/٢ .

(١٤) في الأصل وك: وصقر، والظاهر أنه تصحيف، وما أثبتناه من م، ومثله في الأساس والتاج.

وما ظَفِرْتِكَ (١٥) عَيْنِي مُذْ جِئِنِ: أَي مَا عَجَمْتِكَ .

والظَّفَرُ: الفَوْزُ بِمَا طَلَبْتَ (١٦) . وَظَفَرَ اللَّهُ فَلَانًا، وَأَظْفَرَنِي بِهِ . وَهُوَ مُظْفَرٌ .
وَظَفِرْتُ الرَّجُلَ وَظَفِرْتُ بِهِ: وَاجِدٌ . وَالظَّفِيرُ: الَّذِي يَظْفَرُ بِمَا يَقْصِدُهُ؛
أَي ذُو الظَّفَرِ .

وَظَفَرَ الْأَرْضَ وَالنَّبْتَ تَظْفِيرًا: وَهُوَ أَوَّلُ مَا يَطْلَعُ .

وَبِالْجَمَلِ ظَفْرٌ مِنْ سُقْمٍ: أَي طَرَفٌ مِنْهُ .

وَيُقَالُ لِكِبَارِ الْقِرْدَانِ: الْأُظْفَارُ .

وَظَفَرُ سِيَةِ الْقَوْسِ: مَا وَرَاءَ مَعْقِدِ الْوَتْرِ إِلَى طَرَفِ الْقَوْسِ . وَقَوْسٌ مُظْفَرَةٌ:

قُطِعَ مِنْ طَرَفَيْهَا شَيْءٌ .

وَظَفِرَتِ النَّاقَةُ لِقْحًا: أَي قَبَلَتْهُ .

وَقُدَّامُ النَّسْرِ كَوَاكِبٌ يُقَالُ لَهَا: الْأُظْفَارُ .

وَتَظَافَرُوا عَلَيْهِ - بِمَعْنَى الضَّادِ -: أَي تَعَاوَنُوا .

وَعُوذُ ظَفَارِي؛ وَجَزَعٌ كَذَلِكَ: مَشُوبٌ إِلَى ظَفَارِ مَدِينَةِ الْيَمَنِ، وَمِنْهُ

قِيلَ (١٧): « مَنْ دَخَلَ ظَفَارِ حَمْرٍ » أَي تَكَلَّمَ بِلُغَةِ حَمِيرٍ .

وَكُلُّ أَرْضٍ ذَاتُ مَغْرَةٍ فِيهَا: ظَفَارٌ .

(١٥) هكذا ضبط الفعل في الأصول وفي الصحاح والاساس، وضبط بفتح الفاء في التهذيب واللسان ونص التاج .

(١٦) ورد ما في الأصل من قوله: (ظفر فهو مظفور) إلى قوله هنا: (بما طلبت) في صلب الكتاب في م، ولم يرد في ك، وورد في الأصل في هامش النسخة وعلقت عليه الناسخ قائلًا: « ليس هذا المخرج في الأصل المقابل به، ولم يقل في الأصل المنقول منه، وقد يفهم من ذلك وجود أصليين عند الناسخ نقل من أحدهما ثم قابله بالثاني .

(١٧) هذا القول مثل، وقد ورد في التهذيب والصحاح ومجمع الأمثال: ٢٦٢/٢ والمستقصى: ٣٥٥/٢ والتكملة واللسان والتاج .

الظاء والراء والباء

● ظرب:

الظُرْبُ: ما كان من الحِجَارَةِ أَصْلُهُ نَابِتٌ فِي جَبَلٍ وَكَانَ طَرَفُهُ مُحَدِّدًا،
وَالجَمِيعُ الظُّرَابُ. وَالْمُظْرَبُ: الَّذِي كَدَحَتْهُ الظُّرَابُ.

وظُرِبَتْ حَوَافِرُ الدَّابَّةِ تَظْرِيبًا: اشْتَدَّتْ وَصَلِبَتْ.

وعامِرُ بْنُ ظَرِبٍ^(١٨): مِنْ فُرْسَانَ قَيْسٍ.

وَالظُّرْبَانُ^(١٩) وَالظُّرَابِيُّ: شَيْءٌ أَعْظَمُ مِنَ الجُرْدِ عَلَى خِلْقَةِ الكَلْبِ مُتَيْنٌ

الرَّيْحِ. وَيُقَالُ لِلقَوْمِ الْمُجْتَمِعِينَ إِذَا تَفَرَّقُوا: «فَسَا بَيْنَهُم ظُرْبَانُ»^(٢٠)، وَجَمَعَهُ
ظُرْبِي^(٢١).

وَالظُّرْبَاءُ^(٢٢): دَابَّةٌ شَبَّهَ القِرْدِ.

وَالظُّرْبِيُّ - مَقْصُورٌ - وَالظُّرْبُ: القَصِيرُ اللُّجِيمُ.

وَفَلَانٌ مُظْرَبٌ البَطْنِ: أَي مُمْتَلِئٌ عَدَاوَةً.

وَالأُظْرَابُ: أَسْنَاخُ الأَسْنَانِ، الوَاحِدُ ظَرِبٌ.

وَأُظْرَابُ اللُّجَامِ: العُقَدُ الَّتِي فِيهِ.

● بظر:

أَمَةٌ بَظْرَاءٌ وَنِسْوَةٌ بُظْرٌ: لَمْ تُخْتَنَنَّ.

وَأَمْرَأَةٌ بِظْرِيْرَةٌ: صَخَابَةٌ طَوِيلَةُ اللِّسَانِ. وَقِيلَ: شُبَّهَ لِسَانُهَا بِالْبَظْرِ.

(١٨) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِسُكُونِ الرَّاءِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضَبِطَ المَعْجَمَاتِ كَافَةً.

(١٩) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِسُكُونِ الرَّاءِ وَيَفْتَحُ الظَّاءُ وَكَسَرَهَا، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضَبِطَ
المَعْجَمَاتِ.

(٢٠) هَذِهِ الجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الصِّحَاحِ وَالأَسَاسِ وَالمُسْتَقْصَى: ١٨٠/٢ وَمَجْمَعُ الأَمْثَالِ: ٢٠/٢
وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

(٢١) هَكَذَا الضَّبْطُ فِي الأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الظَّاءِ وَكَسَرِ الرَّاءِ وَكَالأَصْلِ أَيْضاً فِي التَّهْذِيبِ
وَالصِّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ. وَأَشَارَ فِي الأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الظَّاءِ أَيْضاً.

(٢٢) كَذَا الضَّبْطُ فِي الأَصُولِ، وَالكَلِمَةُ مُضْبُوطَةٌ بِفَتْحِ الظَّاءِ وَكَسَرِ الرَّاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَنَصُّ التَّكْمَلَةِ
وَاللِّسَانِ.

وَرَجُلٌ أَبْظَرُ: فِي شَفْتَيْهِ الْعُلْيَا طُولٌ مَعَ نُتُوٍّ وَسَطِهَا. وَمِنْهُ قِيلَ لِلصُّخَابِ:

أَبْظَرُ.

وَالْأَبْظَرُ: الْأَقْلَفُ مِنَ الرُّجَالِ. وَتُسَمَّى الْخَتَانَةُ (٢٣): الْمُبْظَرَةُ.

وَالْبَيْظَرُ وَالْبَنْظَرُ (٢٤): الْبَظَرُ (٢٥).

وَالْبَظَرُ - بَلُغَةُ حَمِيرٍ -: مَوْضِعُ الْخَاتَمِ مِنَ الْخِنْصِيرِ.

وَالْبَظَارَةُ [٣١٩ / ب] مِنْ حَيَاءِ النَّاقَةِ: حَيْثُ مَجْرَى الْبَوْلِ مِنْ أَسْفَلِ

حَيَائِهَا، وَالْجَمِيعُ بَظَارَاتٌ وَبَظَارٌ.

الظاء والراء والميم

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ .

● [مظر] (٢٦):

الْخَارِزْنَجِيُّ: الْمَظَارِيرُ مِنَ الْحِجَابَةِ: الْجِدَادُ؛ يُذْبَحُ بِهَا، الْوَاحِدُ

مُظْرُورٌ (٢٧).



مركز تحيية وتطوير علوم عربي

(٢٣) فِي ك: الْحِنَانَةُ.

(٢٤) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ هُنَا وَفِي الرَّبَاعِيِّ الْآتِي، وَلَكِنَّهَا مَضْبُوتَةٌ بِضَمِّ الْبَاءِ وَالظَّاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ.

(٢٥) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (الْبَظَرُ) مِنْ ك.

(٢٦) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا التَّبْوِيبُ لَمْ تَرُدْ فِي الْأَصُولِ.

(٢٧) وَرَدَتْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ فِي تَرْكِيبِ (ظَرَرُ) فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ، وَلَمْ يَرِدْ (مَظَرُ) فِي الْمَعْجَمَاتِ.

[الظاء واللام] (١)

الظاء واللام والفاء

● ظلف:

الظْلُفُ: ظَلْفُ الْبَقْرَةِ وَغَيْرِهَا؛ وَهُوَ ظُفْرُهَا. وَظَلَفْتُ الصَّيْدَ: أَصَبْتُ ظُلْفَهُ.
وَجَاءَتِ الْإِبِلُ عَلَى ظُلْفِ وَاجِدٍ: أَي مُتَتَابِعَةً.
وَالْأُظْلُوفَةُ: أَرْضٌ فِيهَا حِجَارَةٌ حِدَادٌ خِلْقَةٌ، وَالْجَمِيعُ الْأُظْلَيْفُ.
وَأَرْضٌ ظَلِيفَةٌ: لَا تُؤَدِّي أَثْرًا.
وَمَكَانٌ ظَلْفٌ وَظَلِيفٌ: [أَي] (٢) مُرْتَفِعٌ عَنِ الْمَاءِ وَالطَّيْنِ.
وَظَلَفْتُ الْأَثَرَ وَأُظْلَفْتُهُ: أَي سَتَرْتُهُ.
وَظَلَفَ الصَّيْدُ: أَخَذَ فِي الظُّلْفِ.
وَمَكَانٌ ظَلِيفٌ: خَشِنٌ فِيهِ رَمْلٌ كَثِيرٌ، الْوَاحِدُ أُظْلُوفَةٌ. وَالظُّلْفُ مِنَ
الْأَرْضِ: الْغَلِيظَةُ الَّتِي لَا مَاءَ بِهَا وَلَا شَجَرَ.
وَأَمْرٌ ظَلِيفٌ: شَدِيدٌ.
وَالظُّلْفَةُ: طَرَفُ حَنُوقِ (٣) الْقَتَبِ.

(١) زيادة يقتضيهما التبريد.

(٢) زيادة من م.

(٣) في الأصول: حتو، والتاء تصحيف، والصواب ما أثبتنا. ونص في القاموس على جواز فتح الحاء وكسرها، وهي مفتوحة في الأصول؛ ومكسورة في معظم المعجمات.

وقام القوم على ظلفاتهم^(٤): أي على أطرافهم.
والظلف: كَفَكَ النَّفْسَ عَنِ الْطَّمَعِ . وَظَلَفْتُ نَفْسِي وَأَظْلَفْتُهَا عَنِ كَذَا:
مَنَعْتُهَا .

والظليْفُ: الدَّلِيلُ السَّيِّئُ الْحَالِ فِي مَعِيشَتِهِ .
وَأَخَذْتُ الْجَزُورَ بِظَلِيفَتِهَا: أي بَكَلِيَّتِهَا^(٥) .
وَذَهَبَ الْمَالُ ظَلِيفًا وَطَلِيفًا: أي بَاطِلًا .
وَدَمٌ ظَلَفٌ: هَدْرٌ .
وَأَنَّهُ لَفِي ظَلْفَةٍ خَيْرٍ: بِمَعْنَى ضَرَّةٍ خَيْرٍ .
وَالظُّلْفَةُ: سِمَةٌ مِنْ سِمَاتِ الْإِبْلِ .
وَوَجَدَ فُلَانٌ ظَلْفَهُ: أي وَجَدَ مَا كَانَ يَهْوَى وَيُحِبُّهُ . وَفِي الْمَثَلِ^(٦):
« وَجَدَتِ الدَّابَّةُ ظَلْفَهَا » .

● لفظ:

اللفظ: الكلام . والرَّمِيُّ بِشَيْءٍ فِي فَيْكٍ، لَفْظُهُ يَلْفِظُهُ .
وَالأَرْضُ تَلْفِظُ بِالْمَيْتِ: إِذَا لَمْ تَقْبَلْهُ .
وَالدُّنْيَا لَافِظَةٌ .

وفي المثل^(٧): « أَسْحَى مِنْ لَافِظَةٍ » وهي الدَّيْكُ . وقيل: الرَّحَى . وقيل:
العَنَزُ، وَجُودُهَا أَنَّهُ تَدْعَى لِلْحَلْبِ فَتَلْقِي الْعَلْفَ مِنْ فِيهَا وَتُجِيبُ الْحَالِبَ .
ويقولون: لَفِظَ يَلْفِظُ، وَلَفِظَ يَلْفِظُ .

(٤) كذا الضبط في الأصول، وضبطت بكسر اللام في الأساس واللسان، ولعله الأرجح .

(٥) في م: أي كليتها .

(٦) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ١٨٦ والتهذيب ومجمع الأمثال: ٣٢٥/٢ والأساس والعباب واللسان والتاج، ونصه في القاموس: وجدت الشاة ظلفها، وضبطت كلمة (ظلفها) في جميع هذه المصادر بكسر الظاء وسكون اللام، وأشار في الأصل إلى جواز كسر اللام مع فتح الظاء .

(٧) ورد بنص الأصل في العين والتهذيب واللسان والتاج، وبنص « أسمح من لافظة » في أمثال أبي عبيد: ٣٦٤ والصحاح ومجمع الأمثال: ٣٦٦/١ واللسان والقاموس، وروى أبو عبيد أيضاً « أجود من . . الخ » .

وَلَفَظَ فُلَانٌ : إِذَا مَاتَ .

و « جَاءَ وَقَدْ لَفَظَ لِجَامِهِ »^(٨) : أَي جَاءَ وَهُوَ مَجْهُودٌ مِنَ الْعَطَشِ وَالْإِعْيَاءِ .
وَبَقِيَ عَلَيْهِمْ لُفَاظَةٌ : أَي بَقِيَّةٌ .

الظاء واللام والميم

● لمظ :

الْلَمْظُ : مَا تَلْمُظُ بِلِسَانِكَ عَلَى أَثَرِ الْأَكْلِ . وَمَا بَقِيَ فِي الْفَمِ : الْلَمَازَةُ .
وَمَا ذَاقَ لَمَازًا : أَي شَيْئًا .

وَأَلْقَى لَمَازَةً مِنْ فِيهِ .

وَيُقَالُ : لَمَازَةٌ كَأَحْلَامٍ^(٩) نَائِمٍ^(١٠) .

وَالْتَمَظَ الشَّيْءَ^(١١) : أَكَلَهُ . وَلَمَظَ كَذَا وَالتَّمَظَهُ : طَرَحَهُ فِي فِيهِ سَرِيعًا .

وَاللُّمَظَةُ : الشَّيْءُ الْيَسِيرُ مِنَ السَّمَنِ تَأْخُذُهُ بِإِصْبَعِكَ .

وَهُوَ حَسَنُ الْمُتَلَمَّظِ : أَي الْمُبْتَسِمِ .

وَاللُّمَظَةُ : النُّقْطَةُ السُّودَاءُ فِي الْقَلْبِ .

وَالْأَلْمَظُ : الْفَرَسُ الَّذِي فِي جِحْفَلْتِهِ بَيَاضٌ لَا يُجَاوِزُ مَضْمَ الْجِحْفَلَةِ .

وَاللُّمَظَةُ - أَيْضًا - : هُنَيْةٌ^(١٢) مِنْ الْبَيَاضِ بِيَدِ الْفَرَسِ أَوْ بِرِجْلِهِ عَلَى

الْأَشْعَرِ .

وَرَجُلٌ تِلْمَازٌ : لَا يَثْبُتُ عَلَى مَوَدَّةٍ وَاحِدَةٍ .

(٨) هذه الجملة من الأمثال، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٥٥ ومجمع الأمثال: ١٦٩/١ .

(٩) في ك: كلاخلام .

(١٠) لعل المؤلف يشير بهذه الجملة إلى قول الشاعر:

لماظة أيام كاحلام نائمٍ بذعدع من لذاتها المتبرؤض

وقد ورد البيت بتمامه في الأساس؛ وصدره فقط في العين والصحاح واللسان والتاج، ولم ينسب

فيها لقائل .

(١١) في ك: والشئء .

(١٢) في الأصول: هنيئة، ولعل الصواب ما أثبتنا، وفي التكملة والقاموس: هنة .

والتَلْمَظَةُ^(١٣) من النساء: الثَّرَاةُ المِهْدَارُ.

والتَمَظَ بِحَقِّي: ذَهَبَ بِهِ.

وَقَيْدَ بَعِيرِهِ الْمُتَلَمَّظَةُ: وهو أن يَقْرِنَ بَيْنَ يَدَيْهِ حَتَّى يَمَسَّ الوَظِيفُ الوَظِيفَ^(١٤).

وَأَلَمَظْتُ عَلَيْهِ: أَي مَلَّاتِهِ غَيْظًا.

وَالِإِتِمَاطُ: الْإِلْتِفَاتُ^(١٥).

● ظلم:

لَقَيْتُهُ أَوْلَ ذِي ظُلْمَةٍ: أَي أَوْلَ شَيْءٍ سَدَّ بَصْرَكَ^(١٦) فِي الرُّؤْيَةِ.

وَقَدِمَ فُلَانٌ وَ«الْيَوْمُ ظَلَمَ»^(١٧): أَي قَدِمَ حَقًّا، وَقِيلَ: مَعْنَاهُ الْيَوْمُ يَوْمٌ

عَجَلَةٌ، وَقِيلَ: الْيَوْمُ أَدْنَى ذَلِكَ.

وَمَا كَانَ مَقَامِي هَاهُنَا إِلَّا ظِلَامًا: أَي يَسِيرًا.

وَيَقُولُونَ: أَخْبِرْكَ الْيَوْمَ ظَلَمَنِي: يَقُولُ: ضَعُفْتُ بَعْدَ قُوَّةٍ فَالْيَوْمَ أَفْعَلُ

مَا لَمْ أَكُنْ أَفْعَلُهُ.

وَرَأَيْتُهُ أَدْنَى ظَلَمٍ^(١٨): رَأَى أَدْنَى شَيْءٍ يَسِيرًا

وَوَظَلَّمَ الشَّيْءُ: وَجَبَ.

وَالظُّلْمُ: الثَّلْجُ، وَمَاءُ الْأَسْنَانِ وَشِدَّةُ ضَوْئِهَا، وَأَظْلَمَ الرَّجُلُ: أَصَابَ ظُلْمًا

فِي الْأَسْنَانِ، وَجَمَعَهُ ظُلُومٌ.

(١٣) فِي ك: وَالتَّلْمَاطَةُ.

(١٤) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الْوَظِيفُ) الثَّانِيَةَ مِنْ ك.

(١٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (الِإِلْتِفَاتُ) فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(١٦) فِي ك: يَبْتَدُ بِبَصْرِكَ.

(١٧) جُمْلَةٌ «الْيَوْمُ ظَلَمَ» مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٦٠ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٨٠/٢ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ.

(١٨) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٧٦ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٥٧/٢ مَثَلٌ نَصُّهُ: «لَقَيْتُهُ أَدْنَى ظَلَمٍ»، وَلَعَلَّ الْمُؤَلِّفَ يَعْنِيهِ.

وَالظُّلَيْمُ: الذَّكْرُ مِنَ النَّعَامِ، وَالْجَمِيعُ الظُّلْمَانُ وَالظُّلْمَانُ، وَالْعَدْدُ أَظْلِمَةٌ.
وَالظُّلْمُ: أَخَذَكَ حَقٌّ غَيْرِكَ، وَأَصْلُهُ: وَضَعَ الشَّيْءُ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهِ، وَفِي
الْمَثَلِ (١٩): «مَنْ أَشْبَهَ أَبَاهُ فَمَا ظَلَمَ».

وَالظُّلْمُ: الشُّرْكُ بِاللَّهِ.
وَسِقَاءٌ مَظْلُومٌ: شَرِبَ مَا فِيهِ قَبْلَ إِدْرَاكِهِ. وَاللَّبْنُ ظَلِيمٌ وَمَظْلُومٌ. وَظَلَمْتُ
الْقَوْمَ: سَقَيْتَهُمْ ذَلِكَ. وَفِي الْمَثَلِ (٢٠): «أَهْوَنُ مَظْلُومٍ سِقَاءُ مُرُوبٍ».
وَالأَرْضُ الْمَظْلُومَةُ: الَّتِي لَمْ تُحْفَرِ قَطُّ، وَالتُّرَابُ الَّذِي يَخْرُجُ مِنْهُ: ظَلِيمٌ.
وَالنَّاقَةُ إِذَا نُجِرَتْ مِنْ غَيْرِ دَاءٍ وَلَا كَسْرٍ.

وَالدَّمُ الَّذِي يَخْرُجُ عَلَى الْوَجْهِ: مَظْلُومٌ.
وَالظُّلَامَةُ: اسْمُ مَظْلَمَتِكَ تَطْلُبُهَا عِنْدَ الظَّالِمِ.
وَظَلَّمْتَهُ (٢١): قُلْتَ إِنَّهُ ظَالِمٌ.
وَظَلِمَ فَاطَلَمَ (٢٢): أَيِ اخْتَمَلَ الظُّلْمَ، وَانظَلَمَ: مِثْلُهُ.
وَظَلِمَ السَّيْلُ الأَرْضَ وَالوَادِيَّ: إِذَا مَلَأَهُ.
وَالْمُظْلَمُ مِنَ العُشْبِ: المُشْبِتُ فِي أَرْضٍ لَمْ يُصِبْهَا المَطَرُ قَبْلَ ذَلِكَ.
وَظَلِمَ الحِمَارُ الأَتَانَ: سَفِدَهَا وَهِيَ حَامِلٌ.
وَمَا ظَلَمَكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا: أَيِ مَا مَنَعَكَ وَصَرَفَكَ.
وَظَلَمْتُ الشَّيْءَ: نَقَصْتُهُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَلَمْ تَظْلِمْ مِنْهُ
شَيْئاً﴾ (٢٣).

(١٩) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ١٤٥ و ٢٦٠ والتهديب والمقاييس والصحاح ومجمع الأمثال:
٢٥٦/٢ واللسان والتاج.

(٢٠) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٢٣ ومجمع الأمثال: ٣٧٠/٢ واللسان.

(٢١) ضبط الفعل في الأصل وك بتخفيف اللام المفتوحة، والمشتب من م ونص عدد من المعجمات.

(٢٢) في الأصل وك: فاطلم (بسكون الظاء وفتح اللام)، وما أثبتناه من م ونص بعض المعجمات
وضبط الباقي.

(٢٣) سورة الكهف، آية رقم: ٣٣.

وَوَجَدْنَا أَرْضًا تَظَالِمُ مِعْزَاهَا^(٢٤): أَي يَنْطَحُ بَعْضُهَا بَعْضًا مِنْ نَشَاطِهَا.
وِظْلَمَهُ ظَلِيمَةً وَظُلَامَةً. وَالظَّلَامُ: الظُّلْمُ. وَالظُّلَامُ: جَمْعُ الظُّلَامَةِ.
وَنَظَرَ إِلَيَّ ظِلَامًا: أَي شَزْرًا.

وَالْمُتَظَلِّمُ: الظَّالِمُ [٣٢٠ / أ]. وَالْمَظْلُومُ أَيْضًا.
وَتَظَلَّمَ الرَّجُلُ إِلَى الْحَاكِمِ فَظَلَّمَهُ تَظْلِيمًا: أَي أَنْصَفَهُ مِنْ ظَالِمِهِ.
وَالظُّلْمَةُ: ذَهَابُ النُّورِ، وَيُقَالُ: ظُلْمَةٌ - بَضْمَتَيْنِ - ، وَجَمَاعَةُ الظُّلْمِ^(٢٥)،
وَالظُّلَامُ: اسْمٌ لَهُ.

وَالْمُظْلِمَةُ: الْمَرْأَةُ الَّتِي قَدْ أَظْلَمَ عَلَيْهَا، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ فَإِذَا هُمْ
مُظْلِمُونَ ﴾^(٢٦).

وِظْلَمَ اللَّيْلُ وَأَظْلَمَ: بِمَعْنَى.
وَالظُّلْمُ: ثَلَاثُ لَيَالٍ مِنْ لَيَالِي الشَّهْرِ؛ سُمِّيَتْ لِإِظْلَامِهَا.
وَفِي الْمَثَلِ^(٢٧): « أَقْوَدُ مِنْ ظُلْمَةٍ » يَعْنِي ظُلْمَةَ اللَّيْلِ، وَيُرْوَى: « ظِلْمَةٌ »
وَهِيَ امْرَأَةٌ كَانَتْ تَفْجُرُ حَتَّى عَجَزَتْ.
وَمِنْ غَرِيبِ^(٢٨) الشَّجَرِ: الظُّلْمُ؛ وَاجِدْتُهَا ظِلْمَةً، وَهُوَ الظُّلَامُ، وَهُوَ شَجَرٌ
طَوِيلٌ لَهُ عَسَائِيحٌ تَطُولُ وَتَنْبَسِطُ.

وَأَظْلَمَ: اسْمٌ جَبَلٍ لِبَنِي سُلَيْمٍ، وَقِيلَ: مَوْضِعٌ.

(٢٤) وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٢٣/١ مَثَلٌ نَصُّهُ: رَأَيْتُ أَرْضًا تَتَظَالِمُ مِعْزَاهَا.

(٢٥) فِي الْأَصُولِ: وَجَمَاعَةُ الظُّلْمِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(٢٦) سُورَةُ يَسَّ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٣٧.

(٢٧) وَرَدَ فِي الْمُسْتَقْصَى: ٢٨٧/١ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٧٠/٢ وَالتَّكْمَلَةُ وَالْقَامُوسُ.

(٢٨) فِي م: عَرِيبٌ، وَفِي ك: غَرِيبٌ.

[الظاء والنون] (١)

الظاء والنون والفاء

● نظف:

النَّظَافَةُ: مَصْدَرُ النَّظِيفِ، نَظَّفَ نَظَافَةً، وَنَظَّفَ الشَّيْءَ تَنْظِيفًا.
وَاسْتَنْظَفَ الْوَالِي الْخَرَاجَ.
والتَّنْظُفُ: التَّقَرُّزُ.

الظاء والنون والباء

● ظنب:

الظَّنْبُوبُ: حَرْفُ الْعَظْمِ الْيَاسِ مِنْ قَدَمِ الْإِنْسَانِ. وَمِسْمَارٌ يَكُونُ فِي
جَبَّةِ (٢) السَّنَانِ.

ويقولون (٣): « قَرَعَ فَلَانٌ لِلْأَمْرِ ظَنْبُوبَهُ »: أَي أَخَذَ لَهُ أَهْبَتَهُ.
وقيل في قوله:

كَانَ الصُّرَاخُ لَهُ قَرَعَ الظَّنَائِبِ (٤)

(١) زيادة يقتضيهما التَّبويب.

(٢) في ك: حبة.

(٣) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في التهذيب والمقاييس ومجمع الأمثال: ٤٠/٢ والمستقصى:
١٩٦/٢ والأساس واللسان والقاموس والتاج.

(٤) عجز بيت لسلامة بن جندل ورد في ديوانه: ١٢٥، وصدره فيه: (كُنَّا إِذَا مَا أَنَا صَارِخٌ فَرَع).

إِنَّهُمْ كَانُوا إِذَا فَرَعُوا لِحَرْبٍ قَرَعُوا ظَنَائِبَ الْإِبِلِ لِيَرْكَبُوهَا؛ وَيَجْتَبُونَ
الْخَيْلَ. وَقِيلَ: يَعْنِي قَرَعَ الْأَسِنَّةَ إِذَا رُكِبَتْ فِي ظَنَائِبِ الْقَنَا.

● بنظ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٥).

الْخَارِزْنَجِيُّ: امْرَأَةٌ عِنْظِيَانُ بِنُظِيَانُ: إِذَا كَانَتْ سَيِّئَةَ الْخُلُقِ صَخَابَةً.
وَعِظَاهُ اللَّهُ وَيَظَاهُ: أَي صَرَفَهُ عَنِ الْخَيْرِ^(٦).

الظاء والنون والميم

● نظم:

النُّظْمُ: نَظْمُ الْخَرَزِ فِي نِظَامٍ وَاحِدٍ. وَجَمْعُ النُّظَامِ: نُظْمٌ.
وَلَيْسَ لِأَمْرِهِ نِظَامٌ: أَي اتَّسَقَ.
وَطَعَنَهُ فَانْتَضَمَ سَاقِيهِ.

وَلَوْلَوْ مُنْظَمٌ: مَنْظُومٌ. وَالنُّظْمُ: الدُّرُّ.

وَالْإِنْظَامُ: بَيَّضُ الضَّبِّ كَأَنَّهُ مَنْظُومٌ بِخَيْطٍ، وَفِي بَطْنِهَا إِنْظَامَانِ، وَالْجَمِيعُ
الْأَنْظِيمُ. وَكَذَلِكَ مِنَ الْخَرَزِ. وَقَدْ نَظَّمَتِ الضَّبَّةُ وَهِيَ مُنْظَمٌ^(٧)؛ وَنَظَّمَتْ فِيهِ
نَازِمٌ: إِذَا أَمْتَلَأَ بَطْنُهَا بَيِّضًا، وَكَذَلِكَ الدُّجَاجَةُ.

وَكُلُّ وَضَلٍ: نِظَامٌ.

وَالنُّظَامَانِ مِنَ الضَّبِّ: كُشَيْتَانِ مِنَ الْجَانِبَيْنِ مَنْظُومَانِ بَيِّضًا.
وَنَظَّمَتِ النُّخْلَةَ: قَبِلَتِ اللَّقَاحَ.
وَنَظَّمُ الطَّرِيقَ: لَقَّمَهُ.

(٥) ورد التركيب في التكملة والقاموس.

(٦) في ك: عن الخبر.

(٧) هكذا ضبط الفعل واسم الفاعل في الأصول، وأحدهما غير صحيح، وفي القاسوس: نَظَّمَتْ
وَنَظَّمَتْ وَأَنْظَمَتْ وَهِيَ نَازِمٌ وَمُنْظَمٌ وَمُنْظَمٌ.

وجاءنا نِظَامٌ من (٨) جَرَادٍ: وهو الكثير، الواحدُ نَظْمٌ.

والنَّظْمُ: اسمٌ لِبَعْضِ كَوَاكِبِ الثُّرَيَّا.

والنَّظْمُ (٩) من الأَرْضِ: ما كَانَ من عُذْرَانِ صِغَارٍ وَصَلَ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ فَصَارَتْ مَنْظُومَةً، وكذلك النُّظَيْمُ والنُّظَامُ من الأَرْضِ: مِثْلُ الأودِيَّةِ.

والنُّظَيْمُ: اسمٌ مِيَاهِ (١٠) العَرَبِ، ومنه: يَوْمُ النُّظَيْمِ.

والنُّظَيْمَةُ فِي قَوْلِ عَدِيِّ (١١): اسمٌ مَكَانٍ.

● مَظَن:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٢).

الخارزنجيُّ: مَوْضِعٌ كَذَا مَعَانَ وَمَظَانَ - وَجَمَعَهُ مُظَنٌّ -: أَي مَعْلَمٌ مِنْهُ.
والمَعْرُوفُ فِي هَذَا تَشْدِيدُ النُّونِ، وَقَدْ ذَكَرَ فِي بَابِ الْمُضَاعَفِ.



مركز بحوث اللغة العربية

(٨) سقطت كلمة (من) من ك.

(٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك، وفي م: والنَّظْمُ (بالتحريك)، وفي التهذيب والتكملة والتاج: النَّظْمُ (بضمّتين) وكأنه جمع نظام.

(١٠) كذا في الأصول، وهو مياه متعدّدة كما في معجم البلدان، ولذلك عدّه المؤلف «اسم مياه العرب» ولم يقل: من مياه العرب.

(١١) هو عديّ بن الرقاع، وقد ورد في ديوانه: ٢٥٧، ونصّ البيت فيه:

وعون يباكرن النّظيمة مربعا جزآن فلا يشربن إلا النّقائعا

(١٢) لم ترد كلمة (عنده) في م.

بَابُ
الثَّلَاثِي الْمَعْتَلِّ



مركز تحقيقات الحاسوب في علوم السعودية



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

الظاء والراء

(و . ا . ي)

● ظار:

الظُّرُّ: للذكر والأنثى سواء، وجمعه ظُرَّانٌ وأظَارَ وظُؤَارٌ. وظَاءَرَتْ
فُلَانَةٌ: إذا أَخَذَتْ وَلَدًا^(١) تُرْضِعُهُ؛ مُظَاءِرَةٌ. وأظَّارَتْ لَوْلَدِي ظُثْرًا: اتَّخَذَتْهُ.
والظُّؤُورُ والظُّيِيرُ مِنَ النُّوقِ: الَّتِي تُعْطِفُ عَلَى وَلَدٍ غَيْرِهَا، فَهِيَ ظُؤُورٌ
وَمَظُؤُورَةٌ.

وظَاءَرَنِي عَلَى أَمْرٍ كَذَا فَأظَّارَتْ: أَي رَاوَدَنِي.
وأظَّارْتُهُ عَلَى الأَمْرِ: أَكْرَهْتُهُ عَلَيْهِ.
والظُّؤَارُ: تُوصَفُ بِهِ الأَثافيُّ لِتَعْطِفِهَا حَوْلَ الرَّمَادِ.
وَمِنْ أَمْثالِ العَرَبِ: «الطُّعْنُ ظَارَهَا»^(٢) أَي عَطَفَهَا.
والظُّنَّارُ: أَنْ تُعَالَجَ النَّاقَةُ بِالغِمَامَةِ؛ وَهُوَ عَطَفُهَا عَلَى البَوِّ.
وَعَدُوُّ ظَارٌ: أَي مَعَهُ مِثْلُهُ.
وَعَطَفْتُ عَلَيْهِ وَظَّارْتُ: بِمَعْنَى.

(١) فِي م وَك: إِذَا أَخَذَتْ لَهُ وَلَدًا. وَكَلِمَةٌ (لَهُ) زَائِدَةٌ.
(٢) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَنَصُّ المِثْلِ: (الطُّعْنُ يَظَّارُ) فِي أَمْثالِ أَبِي عبيد: ٣٠٩ وَالتَّهذِيبِ وَالمَقاييسِ
وَالصَّحاحِ وَالأَساسِ وَمِجْمَعِ الأَمْثالِ: ٤٤٦/١ وَاللِّسانِ وَالتَّاجِ.

● ظرو (٣):

اظرورى الرجل اظرياء: إذا غلب عليه وعلى قلبه الدسم.



مركز تحقيقات كالمبيوتر علوم اسدى

(٣) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبئه المؤلف على إهماله فيه، وورد الفعل اظرورى في تركيب (ظرى) في عدد من المعجمات.

الظاء واللام

(و . ا . ي)

● لظي :

اللُّظِيُّ : اللَّهَبُ (١) الْخَالِصُ .

وَلُظِي - غَيْرُ مَصْرُوفَةٍ - : مِنْ أَسْمَاءِ جَهَنَّمَ .

وَلُظِيَتِ النَّارُ تَلْظِي لُظِيً .

وَالْحَرُّ يَتَلْظِي : أَي يَتَلَهَّبُ (٢) ، وَيَلْتِظِي .

وَتَلْظَى الرَّجُلُ تَلْظِيًا : غَضِبَ ، وَلَظَاهُ فُلَانٌ .

● لآظ (٣) :

لَأَظَّتْهُ فِي التَّقَاضِي لَأَظًا : أَي شَدَّدَتْ عَلَيْهِ فِيهِ وَكَدَّدَتْهُ .

وَلَأَظَّهُ : أَي طَرَدَهُ وَقَدْ دَنَا مِنْهُ ، وَكَذَلِكَ إِذَا عَارَضَهُ ، وَلَأَظَّهُ يَلُوظُهُ : مِثْلُهُ .

وَالْمِلُوظُ - مِفْعَلٌ - : مِنَ اللُّوْظِ وَالْمُعَارَضَةِ .

وَالتَّأَظَّتْ عَلَيْهِ الْحَاجَةُ : تَعَدَّرَتْ .

(١) فِي الْأَصُولِ : الذَّهَبُ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٢) فِي م : أَي يَلْتَهَبُ .

(٣) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ كَعَادَتِهِ . وَوَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّقَامُوسِ .

● [لظاً]^(٤) :

واللظاً^(٥) - بوزن الملا - : الشيء القليل .



مركز بحوث الكمبيوتر علوم إيس دي

(٤) زيادة يقتضيها التبويب، وقد ورد هذا التركيب في العباب والتكملة والقاموس .
(٥) ربّما ظنّ المؤلف أن اللظاً قلب اللاظ فأورد المعلومة في تركيب لأظ واستعمل حرف العطف .

الظاء والفاء

(و . ا . ي)

● وظف:

الْوَضِيفَةُ: ما يُقَدَّرُ فِي كُلِّ يَوْمٍ، وَالْجَمِيعُ الرِّضَائِفُ وَالْوُضْفُ. وهو - أيضاً -:
العَهْدُ وَالشَّرْطُ.

وَالْوَضِيفُ: لِكُلِّ ذِي أَرْبَعٍ قَوَائِمٍ فَوْقَ الرُّسْغِ إِلَى السَّاقِ، وَأَوْضِفَةٌ وَوُضِفٌ.
وَجَاءَتِ الْإِبِلُ عَلَى وَضِيفٍ وَاحِدٍ: إِذَا تَبَعَ بَعْضُهَا بَعْضًا.

وَالْمُؤَاضَفَةُ: مِثْلُ الْمُؤَافَقَةِ وَالْمُؤَازَرَةِ، وَأُضِفْتُ فَلَانًا [٣٢٠ / ب]
إِلَى الْقَاضِي: إِذَا لَازَمْتَهُ عِنْدَهُ.

● فيظ:

الْفَيْظُ وَالْفَيْظُوطَةُ: مَصْدَرُ فَاظَتْ نَفْسَهُ تَفِيظًا؛ وَتَفُوْظُ فَوْظًا، وَأَفَاطَهَا غَيْرَهُ.
وَحَانَ^(١) فَوْظُهُ: أَي مَاتَ. وَهُوَ يَفِيظُ بِنَفْسِهِ. وَأَفَاطَهُ اللَّهُ نَفْسَهُ. وَالْفَيْظَانُ
وَالْفَيْظُوطُ: مَصْدَرُ ذَلِكَ.

(١) فِي الْأَصْلِ وَ ك: وَحَالٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

● ظوف (٢):

أَخَذْتُهُ بِظُوفِ رَقَبَتِهِ : أَي بِأَصْلِهَا .
وَتَرَكْتُهُ بِظُوفِ رَقَبَتِهِ : أَي وَحْدَهُ ، وَكَذَلِكَ : بِظُوفِ قَفَاهُ .
وَجَاءَ يَظَافُهُ وَيَظُوفُهُ : أَي يَطْرُدُهُ .

● أفض :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٣) .

الْخَارِزْنَجِيُّ : الْاِئْتِفَاطُ : الْأَخْذُ .
وَالْمُؤْتَفِظُ : اللَّازِمُ .

● فظو (٤):

الْفَظَاءُ : الرَّجْمُ ؛ فِي قَوْلِهِ :

كَمَا قَدْ يَحْمِلُ الْبَيْظُ (٥) الْفَظَاءُ

وَيْشَى : فَظْوَانٍ .

وَأَفْظَى الرَّجُلُ : سَاءَ خُلُقُهُ .

مركز تحقيق وتصوير علوم اسلامی

(٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والصحاح والتكملة والعباب واللسان والقاموس.

(٣) ورد التركيب في التكملة والقاموس.

(٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٥) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (الْبَيْظُ) فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْبَاءِ ، وَالصَّوَابُ فَتَحُهَا كَمَا يَأْتِي مِنَ الْمُؤَلَّفِ فِي تَرْكِيْبِ (بَيْظُ) .

الظاء والباء

(و . ا . ي)

● وظب:

المُواظِبَةُ عَلَى الشَّيْءِ: المَدَاوِمَةُ والتَّعَاهُدُ، وَظَبَ يَظِبُ وَظُونًا.
والرُّوْضَةُ إِذَا تَدُوِلَتْ^(١) بِالرُّعْيِ قِيلَ: هِيَ مَوْظُونَةٌ، وَلَسَدٌ مَا وُظِبَتْ. ووَإِ
مَوْظُوبٌ: مَأْكُولٌ.

وَوَظَبَ: ثَبَّتَ عَلَيْهِ. *مركز تحقيقات كميونير علوم رسيدي*

ووَظِبْتُ فَلَانًا إِلَى الْحَاكِمِ: أَي لَازَمْتَهُ عِنْدَهُ.
وَالْوَظْبُ: الرُّوْطُ والدَّقُّ. وَالْمِظْبُ: الْحَجَرُ الَّذِي يُدْقُ بِهِ.
وَمَوْظِبٌ^(٢): اسْمُ مَوْضِعٍ كَثِيرٍ^(٣) الْقِرْدَانِ.

● ظبي:

الظُّبِيُّ: مِنْ شَاءِ الْبَرِّ، وَالْأُنْثَى ظُبِيَّةٌ، وَثَلَاثَةُ أَظْبٍ، وَالْجَمِيعُ الظُّبَاءُ. وَفِي

(١) فِي الْأَصْلِ وَكَ: تَدُوِلَتْ، وَمَا أُثْبِتْنَا مِنْ م وَالْمَعْجَمَات.
(٢) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الظَّاءِ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَنُصِّرُ عَلَى فَتْحِهَا فِي
التَّهْدِيبِ وَاللِّسَانِ وَقَالَا: وَقِيَاسُهُ مَوْظِبٌ وَهُوَ نَادِرٌ.
(٣) فِي ك: كَثِيرَةٌ.

المَثَلُ^(٤): « به داءُ الظُّبِي »؛ ومعناه: لَيْسَ به داءٌ كما لا داءُ بالظُّبِي، وقيل:
الظُّبِيُّ^(٥) إذا أرادَ أن يثبَّ مَكَثَ ساعةً ثُمَّ وثبَّ.

ويقولون^(٦): « لَأَتْرُكَنَّكَ تَرَكَ ظُبِي ظِلَّهُ » يعني كِنَاسَهُ، لأنَّهُ لا يَرْجِعُ إليه
أبداً.

وأَتَيْتُهُ حِينَ شَدَّ الظُّبِي ظِلَّهُ - بَنَصِبِ الظُّبِي -: وذلك إذا حَبَسَهُ ظِلُّهُ من أنْ
يَخْرُجَ من شِدَّةِ الحَرِّ.

وفي الحَدِيثِ^(٧): « إذا أَتَيْتَهُم فَارْبِضْ في دارِهِم ظُبياً » أي أقمِ ولا تُحَدِّثْ
شَيْئاً.

وأَرْضٌ مَظْبَاءَةٌ: كَثِيرَةُ الظُّبَاءِ.

والظُّبِيُّ: اسْمُ رَمْلَةٍ، ووَادٍ، وبِلَدٍ، ورَجُلٍ، وَسِمَةٌ تكونُ بالفَرَسِ.

والظُّبِيَّةُ: جِهازُ المَرَأَةِ والنَّاقَةِ. والمِرْوَدُ الصَّغِيرُ، وجَمْعُهُ ظُبِيَّاتٌ. وكذلك
الجِرَابُ الصَّغِيرُ. وكَيْسٌ من أَدَمٍ. وَظَرْفٌ يُجْعَلُ فيه اللَّبَنُ والخَمْرُ، وجَمْعُهُ
ظُبَاءٌ.

والظُّبِيَّانُ: شَجَرَةٌ شَبِيهَةٌ بالقَتَادِ.

واسْمُ فلانٍ: ابْنُ ظُبِيَّانٍ^(٨).

(٤) ورد في أمثال أبي عبيد: ١١٥ والتَّهْدِيبُ والمَقاييسُ ومَجْمَعُ الأَمْثالِ: ٩٨/١ والأساسُ واللِّسانُ
والتَّاجُ، وفي بعضها: « . . . داءُ ظُبِيٍّ ».

(٥) في ك: وقيل ويقول الظُّبِيُّ.

(٦) هذا القولُ مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ١٧٩ (بَنَصٌ: تَرَكَهُ تَرَكَ إلخ) والتَّهْدِيبُ ومَجْمَعُ
الأَمْثالِ: ١٢٨/١ (بَنَصٌ: تَرَكَ الظُّبِيُّ ظِلَّهُ) والأساسُ واللِّسانُ والتَّاجُ.

(٧) ورد في التَّهْدِيبِ والمَقاييسِ والأساسِ والفائقِ: ٢٧/٢ والتَّكْمَلَةُ واللِّسانُ والتَّاجُ.

(٨) كذا الضَّبَطُ في الأَصُولِ، ومثله في الصَّحاحِ واللِّسانِ، وروى في التَّاجِ أن ابنَ ماکولا ضَبَطَهُ
بِكسرِ الظَّاءِ.

● ظبو (٩):

الظبة: حَدُّ السَّيْفِ وَحَرْفُهُ (١٠)، وَالْجَمِيعُ الظُّبَاءُ (١١) وَالظُّبِيُّ وَالظُّبَيْنُ، وَهُوَ مِنْ ظَبُوتٍ (١٢) فِي قَوْلٍ؛ وَفِي قَوْلٍ: الظُّبُونُ.

● بظى:

يَقُولُونَ: خَطَا بَطَا؛ صِلَةٌ لَهُ. وَخَطَيْتَ (١٣) وَبَطَيْتَ. وَلَحْمُهُ خَطِ بَطٍ. وَأَخْطَاهُ اللَّهُ وَأَبْطَاهُ: أَيِ أَضْحَمَهُ وَأَعْظَمَهُ. وَالْخَطِيُّ: الَّذِي قَدْ تَعَضَّلَ لَحْمَهُ، وَكَذَلِكَ الْبَطِيُّ.

وَعَظَاهُ اللَّهُ وَبَطَاهُ: أَيِ صَرَفَهُ عَنِ الْخَيْرِ.

● ظاب:

الظَّابَّانِ: السُّلْفَانِ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ: ظَائِبٌ، وَثَلَاثُ أَظْوَابٍ، وَجَمْعُهُ ظُؤُوبٌ. وَتَظَاءَبَ الرَّجُلَانِ.

وَسَمِعْتُ ظَابَّ تَيْسٍ (١٤) بَنِي فَلَانٍ: وَهُوَ صَوْتُهُ، وَظَابَّ يَظَابُّ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الْجَلْبَةُ وَالْكَلامُ.

وَالظَّابُّ: الطَّرْدُ.

وَظَائِبُ الْمَرْأَةِ: نَكَحَتْهَا.

● بيظ:

الْبَيْظُ: مَاءُ الرَّجُلِ، وَجَمْعُهُ بِيُوظُ. وَرَجِمُ الْمَرْأَةِ أَيْضاً، وَيُقَالُ: الْبَيْظَةُ - بِالْهَاءِ -.

(٩) لم يرد هذا التركيب إلا في القاموس، ووردت (الظبة) في المعجمات الأخرى في تركيب (ظى).

(١٠) في ك: وجرفه.

(١١) هكذا رُسم الجمع في الأصول، ورُسم في بعض المعجمات بالتاء الطويلة، وقال الزبيدي في التاج: «ظبات بالضم والتاء مطولة... وأيضاً مقصورة وهو الصحيح».

(١٢) كذا في الأصول، ومثله في المقاييس. وجاء في العين: «يقال هو من ظبوة كما أن برة من برة»، وفي اللسان والتاج: أصل الظبة ظبو.

(١٣) في ك: خطأ... وخطيت.

(١٤) في الأصول: قيس، والتصويب من التهذيب واللسان ومما يأتي من المؤلف في تركيب ظام.

الظاء والميم

(و . ا . ي)

● ظمى :

الظُمى : قِلَّةُ دَمِ اللَّثَّةِ، وَالنَّعْتُ : رَجُلٌ^(١) أَظْمَى وَامْرَأَةٌ ظُمِيَاءُ، وَالْجَمِيعُ

الظُّمِيُّ .

وَعَيْنٌ ظُمَاىَ وَظُمِيَاءُ : رَقِيقَةُ الْجَفْنِ .

وَسَاقٌ ظُمِيَاءُ : مُعْتَرِفَةُ اللَّحْمِ^(٢) .

وَرُمْحٌ أَظْمَى : أَي دَقِيقٌ أَسْمَرٌ .

وَأَيْلٌ ظُمِيٌّ : سُودٌ .

وَالظُّمُّ^(٣) : لُغَةٌ فِي الظُّمِّ - مَهْمُوزٌ - .

● ظمأ - مَهْمُوزٌ - :

ظَمِيٌّ يَظْمَأُ ظَمًا وَظَمَاءَةٌ : أَي عَطِشَ، وَالنَّعْتُ ظَمَانٌ وَظَمَاىَ، وَرِجَالٌ

ظَمَاءٌ، وَنِسَاءٌ ظَمَائِيَّاتٌ وَظَمَاءٌ . وَمَا زِلْتُ أَنْظَمَأُ الْيَوْمَ : أَي أَنْصَبِرُ^(٤) عَلَى الظُّمَاءِ

وَالعَطَشِ .

(١) في ك: الرجل .

(٢) في ك: معترفة ظمان اللحم .

(٣) كذا في الأصول، وهو (الظَّمُّ) في اللسان ونص التاج .

(٤) في م: أي لا تصبر .

والظَّمُّ - والجَمِيعُ الأظْمَاءُ - : حَبَسُ الإِبِلِ عَنِ المَاءِ إِلَى غَايَةِ الوُرُودِ؛
فَمَا بَيْنَ الشَّرْبَيْنِ : ظَمُّ.

وِظْمٌ الحَيَاةِ : مِنْ سُقُوطِ الوَلَدِ إِلَى وَقْتِ مَوْتِهِ .
وَرَجُلٌ ظَمٌّ : وَهُوَ الَّذِي لَا تَلْقَاهُ إِلَّا وَهُوَ يَرِي^(٥) أَنْ إِبِلَهُ لَا تَرَوِي .
وَفِي المَثَلِ^(٦) : « مَا بَقِيَ مِنَ الأَمْرِ إِلَّا ظَمٌّ جِمَارٍ » أَي شَيْءٌ يَسِيرٌ .
وَالظَّمَانُ مِنْ صِفَةِ الوَجْهِ : المَعْرُوقُ^(٧) القَلِيلُ اللَّحْمِ .
وَالعَيْنُ الظَّمَايُ : الَّتِي لَيْسَ عَلَى جُفُونِهَا لَحْمٌ .
وَالفَرَسُ إِذَا أَضْمِرَ يُقَالُ : أَظْمَى إِظْمَاءً وَظُمَى تَظْمِيَةً ، فَهُوَ مُظْمَأٌ .
وَرِيحٌ ظَمَائِي : حَارَةٌ لَيْسَ فِيهَا نَدَى .
وَظَمَاءَةٌ^(٨) الرَّجُلِ : سُوءُ خُلُقِهِ وَلُؤْمُ ضَرِيئَتِهِ .
وَجَاءَ فِي الحَدِيثِ^(٩) : « المَسْقُوبِيُّ » « المَظْمِيُّ » وَهُوَ مِنَ الأَرْضِ : الَّتِي
تَسْقِيهِ السَّمَاءُ ، وَالمَسْقُوبِيُّ : الَّذِي يُسْقَى بِالسَّيْحِ .

● ظَامٌ^(١٠) :

ظَامٌ التَّيْسُ وَظَابُهُ : صَوْتُهُ^(١١) .
وَالظَّامُ وَالظَّابُ : السَّلْفُ^(١٢) .
وَظَامَتُ المَرَأَةُ : نَكَحَتْهَا .

(٥) كذا الضبط في الأصل وك، وضبط في م بضم الياء مبنياً للمجهول .

(٦) ورد في أمثال أبي عبيد: ١١٩ والتهديب والصحاح ومجمع الأمثال: ٢٢٢/٢ والعباب واللسان والقاموس، وفي بعضها: ما بقي منه إلا قدر ظمء الحمار، وفي الأساس: أقصر من ظمء الحمار .

(٧) في م: المعروف .

(٨) في الأصل وك: وظمأة، وما أثبتناه من م والمعجمات ونص التكملة والعباب .

(٩) ورد في غريب أبي عبيد: ١٣٩/٤ والفائق: ٣٩٧/١ واللسان والتاج .

(١٠) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يبنه المؤلف على ذلك. وورد في المقاييس والصحاح والتكملة واللسان والقاموس .

(١١) في م: صوه .

(١٢) ضبطت الكلمة فيما تقدم في تركيب (ظاب) بكسر فسكون، وهنا بفتح فكسر، وكلاهما صواب .

بَابُ اللَّفِيفِ

الظَّيَّانُ: شَيْءٌ مِنَ الْعَسَلِ، وَتَصْغِيرُهُ ظُيَّانٌ وَظُويَانٌ. وَيَأْسَمِينُ الْبَرَّ، وَقَدْ يُهَمَزُ.

والظَّيَّانُ - أيضاً -: نَبَاتٌ يَكُونُ مِنْ نَاحِيَةِ الْيَمَنِ. وَالْأَرْضُ الَّتِي [٣٢١ / أ] يَنْبُتُ بِهَا: مَظْيَاةٌ وَمَظْوَاةٌ، الْوَاحِدَةُ ظُيَّانَةٌ. وَأَدِيمٌ مُظْيَاةٌ: دُبْعٌ بِذَلِكَ.

وَالظَّاءُ: حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْهَجَاءِ. وَكَلِمَةٌ مُظْيَاةٌ، وَتَصْغِيرُهَا ظُيَّانَةٌ. وَالظَّاطَاةُ: حِكَايَةٌ بَعْضُ كَلَامِ الْأَعْلَمِ الشَّفَةِ وَالْأَهْتَمِ الثَّنَايَا. وَالظَّاطَاةُ: صَوْتُ التَّيْسِ إِذَا نَبَّ.

وَيَقُولُونَ: أَخَذَ بِكَظْمِي وَظْيَا^(١) بَعِيشِي: أَيِ آذَانِي. وَالظُّيَّةُ^(٢): الْحَيْفَةُ^(٣) أَوَّلُ مَا تَسْتَفَقُّ.

(١) كَذَا فِي الْأَصُولِ. وَفِي الْقَامُوسِ: ظُيَّاهُ تَطْيِيبًا عَمَّهُ.

(٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الظَّاءِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضَبِطَ التَّكْمَلَةَ وَالْقَامُوسَ وَنَصُّ التَّاجِ.

(٣) فِي الْأَصْلِ وَم: الْحَيْفَةُ، وَفِي ك: الْحَيْفَةُ، وَالْمَثَبُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

بَابُ الرَّبَاعِيِّ (١)

- البَنْظَرُ (٢) والْبَيْظَرُ والبَظْرُ (٣) : واحدٌ.
- والتَّبْظَرُمُ (٤) : الانتِفَاحُ . وَأَنْ يَضَعَ الرَّجُلُ لِسَانَهُ تَحْتَ الشُّفَةِ الْعُلْيَا .



مركز تخصصي في الدراسات والبحوث الإسلامية
والحمد لله وحده (٥)

-
- (١) لم يرد (باب الرباعي) في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك.
 - (٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وتقدمت في (بظر)، ويراجع ما علّقناه على هذا الضبط.
 - (٣) سقطت كلمة (والبظر) من ك.
 - (٤) كذا في الأصول، ولم يرد ذلك في المعجمات، والمذكور فيها البرطمة - بالطاء المهملة - بمعنى الانتفاخ غضباً، والتبرطم والابرنظام بمعنى التغضب.
 - (٥) كذا في الأصل وك، وفي م: « الحمد لله، وصلواته على رسوله محمد وآله وأصحابه ».



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حَرْفُ الذَّالِّ

مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

بَابُ الْمُضَاعَفِ

الذَّالُ وَالرَّاءُ

● ذر:

الذَّرُّ: صِغَارُ النَّمْلِ، و(١) الواحِدَةُ ذَرَّةٌ. وَمَصْدَرُ ذَرَزْتُ الْمِلْحَ عَلَى الْخُبْزِ؛
وَالدَّوَاءُ الْيَابِسَ فِي الْعَيْنِ، وَاسْمُ ذَلِكَ الدَّوَاءِ: الذَّرُّورُ.

وَالذَّرَارَةُ: مَا تَنَاطَرَ مِنَ الشَّيْءِ الَّذِي تَذَرُهُ.

وَالذَّرِيرَةُ: فَتَاتٌ قَصَبٌ مِنْ قَصَبِ الطُّيْبِ.

وَالذَّرِيَّةُ - فُعْلِيَّةٌ -: مَنْ ذَرَزْتُ، لِأَنَّ اللَّهَ ذَرَّهُمْ فِي الْأَرْضِ ذَرًّا، وَالْجَمِيعُ

الذَّرَارِيُّ، وَيُقَالُ: ذَرِيَّةٌ (٢)، وَقَرِيٌّ (٣) ذَرِيَّةٌ مَنْ حَمَلْنَا مَعَ نُوحٍ (٤) وَتَخْفِيفِ (٤) الرَّاءِ، وَذَرِيَّةٌ.

وَذَرِيُّ السَّيْفِ: فِرْنَدُهُ.

وَالذَّرِيُّ: السَّيْفُ الْكَثِيرُ الْمَاءِ.

وَالذَّرُّورُ: ذُرُورُ الشَّمْسِ. وَهُوَ أَوَّلُ طُلُوعِهَا وَسُقُوطِ ضَوْئِهَا عَلَى الْأَرْضِ.

وَذَرٌّ قَرْنُ الشَّمْسِ: طَلَعٌ.

(١) لم يرد حرف العطف في ك.

(٢) لم تشدَّ الراء في الأصل وك، والتشديد من م والقاموس.

(٣) سورة الإسراء، آية رقم: ٣، والقراءة المتداولة بضم الذال من (ذَرِيَّةٌ).

(٤) كذا في الأصول، ولعله: «بتخفيف»؛ أو أن القراءة المتقدمة بتشديد الراء وهناك قراءة أخرى بتخفيفها.

وَرَجُلٌ ذَرْدَارٌ وَثَرْنَارٌ - فِي كَثْرَةِ الْكَلَامِ - : بِمَعْنَى .
وَذَارَتْ الْإِبِلُ عَنِ الْمَاءِ ذِرَارًا وَمُذَارَةً : إِذَا أَبَتْ أَنْ تَشْرَبَهُ .
وَأَذْرُورِي بَطْنُهُ : وَهُوَ أَنْ يَمْتَدَّ صِفَاقُهُ وَتَنْحَدِرَ (٥) سُرَّتُهُ .

● رذ :

الرَّذَاذُ : مَطَرٌ كَالْغُبَارِ ، وَاجِدَتْهَا رَذَاذَةٌ . وَيَوْمٌ مُرَذٌ . وَأَرَذَّتِ السَّمَاءُ تُرَذُّ
إِرْذَاذًا .

وَأَرَذَّتِ الْعَيْنُ بِمَائِهَا : أَيِ أَسَالَتْهُ ، وَكَذَلِكَ السَّقَاءُ .



مركز تحقيقات وپژوهش علوم اسلامی

(٥) فِي م : وَيَنْحَدِرُ .

الذال واللام

● ذل :

الذُّلُّ : مَصْدَرُ الذُّلُولِ ، ذَلٌّ يَذُلُّ ذِلًّا ؛ وَهُوَ الْمُتَقَادُّ لَكَ مِنَ الذُّوَابِّ .

وَذَلُّ الطَّرِيقِ : مَا وُطِئَ مِنْهُ .

وَالكِرْمُ إِذَا ذُلِّيَتْ عَنَاقِيدُهُ : قَدْ ذُلِّلَ تَذْلِيلًا ، وَكَذَلِكَ إِذَا سُويَتْ عُذُوقُهُ .

وَالذُّلُّ وَالذَّلَّةُ : مَصْدَرُ الذَّلِيلِ ، ذَلٌّ يَذُلُّ . وَالذَّلَانُ : الذَّلِيلُ . وَالقَوْمُ ذِلَّةٌ

وَأَذَلَّةٌ وَأَذْلَاءٌ .

وَرَجُلٌ ذَلُولِيٌّ : حَسَنُ الخَلْقِ دَمِيئٌ ، وَجَمَعَهُ ذَلُولِيُونَ .

وَالذَّلِيلُ : أَسْفَلُ القَمِيصِ وَالقَبَاءِ وَنَحْوِهِ ، وَهُوَ الذَّلْدَلُ أَيْضًا ، وَالجَمِيعُ

الذَّلَاذِلُ .

وَجَاءَتِ الأُمُورُ عَلَى أذْلَالِهَا^(١) : أَي عَلَى وُجُوهِهَا وَمَجَارِيهَا .

وَدَعَهُ عَلَى أذْلَالِهِ : أَي عَلَى حالِهِ .

وَاطْوَى الثُّوبَ عَلَى أذْلَالِهِ : أَي عَلَى مُنَجَّرِهِ أَي غَرِّهِ .

وَأَذْلَالٌ مِنَ النَّاسِ وَذَلَاذِلٌ مِنْهُمْ وَذَلِيدَاتٌ وَذَلْدَلَاتٌ : أَي أَوَاخِرُ قَلِيلٍ مِنَ

النَّاسِ .

(١) لعل المؤلف يعني المثل : (أجزر الأمور على أذلالها) الوارد في أمثال أبي عبيد : ٢٢٧ ومجمع

الأمثال : ١٨٢/١ .

والتَّذَلُّدُ: الاضْطِرَابُ والاسْتِرْحَاءُ.
واذْلولِي: اَسْرَعُ.

● لذ:

اللَّذُّ واللَّذِيذُ: في الشَّرَابِ، يَلْذُهُ لَذَاذَةً. واللَّذَاتُ: جَمْعُ اللَّذَةِ.
واللَّذُ (٢): النُّومُ.
والأَلِذَةُ: الَّذِينَ يَأْخِذُونَ لَذَّتِهِمْ.
واللَّذْلَازُ: الخَفِيفُ السَّرِيعُ.



مركز بحوث ودراسات في اللغة والأدب العربي

(٢) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكسْرِ اللَّامِ، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات.

الذال والنون

● ذن:

ذَنْ الفَحْلُ يَذُنُ ذَيْنًا: إِذَا سَالَ مِنْ أَنْفِهِ مَاءٌ خَائِرٌ. وَرَجُلٌ أَذُنٌ: يَسِيلُ أَنْفُهُ.
وَهُوَ ذُنَانُ الْأَنْفِ وَذَيْنُهُ. وَالذَّنَانِيُّ: الرَّجُلُ الَّذِي يَسِيلُ مِنْهُ الذَّنَانُ.

والذَّنَاءُ: الْمَرْأَةُ الَّتِي لَا يَنْقَطِعُ حَيْضُهَا.

وَجُرْحٌ لَا يَزَالُ يَذُنُ.

وَالذُّؤُونُ: نَبَاتٌ يَنْبُتُ أَمْثَالَ الْعَرَّاجِينِ؛ مِنْ نَبَاتِ الْفُطْرِ، الْوَاحِدَةُ ذُؤُونَةٌ.

وَخَرَجَ الْقَوْمُ يَتَذَانُونَ: أَيِ يَأْخُذُونَ الدَّانِينَ (١).

وَالذَّنَانَةُ: الْحَاجَةُ وَالطَّلْبَةُ، وَ (٢) مَا ذُنَانَتْكَ.

وَعَلِيهِ ذُنَانَاتٌ مِنْ دَيْنٍ: أَيِ ذُبَابَاتٌ (٣) [٣٢١ / ب].

وَذَيْنَةٌ مِنْ خَيْرٍ وَذُنَانَةٌ وَذَانَةٌ: أَيِ بَقِيَّةٍ.

وَقَطَعَ اللَّهُ ذَانَ فُلَانٍ وَذَانَتَهُ: أَيِ مَا ذُنُّ مِنْهُ وَسَالَ مِنْ عَرْقِهِ أَوْ مِنْ ذَكَرِهِ مِنْ

مَنْبِي.

وَالذَّنِينُ: مَا يَسِيلُ مِنْ قَضِيبِ الْجِمَارِ.

(١) فِي ك: يَتَذَانُونَ... الدَّانِينَ (بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ).

(٢) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي م.

(٣) فِي ك: أَيِ ذَبَاتٍ.

والمُذَانَةُ: العَوْدُ فِي تَنجِيزِ قَضَاءِ الْحَاجَةِ وَالتَّرُدُّ فِيهِ، وَقَدْ ذَانَتْهُ، وَذَنْ فِي
الْأَمْرِ يَذِنُ.

وَالذَّنَانُ: أَسْفَلُ الْقَمِيصِ كَالذَّلِيلِ، وَاجِدْهَا ذُنْدُنُ.



مركز تحقيقات كالمبيوتر علوم سعودي

الذال والفاء

● ذف:

الذَفِيفُ: الخَفِيفُ^(١)، ذَفٌ يَذِفُ ذَفَافَةً، وَخِفَافٌ ذِفَافٌ^(٢).
 وماءٌ ذَفَفٌ وَذِفَافٌ^(٣) - وَالْجَمِيعُ أَذِفَةٌ -: أَي قَلِيلٌ.
 وَالذِفَافُ: الشَّيْءُ الْيَسِيرُ مِنَ الْبَلَلِ أَوَّلَ مَا يَرْضَعُ^(٤) الْمَوْلُودُ، وَهُوَ الْغِيَاثُ
 أَيْضاً. وَمَا ذُقْتُ ذِفَافاً وَذِفَاناً.

وَذَفَفْتُ عَلَى الرَّجُلِ تَذْفِيفاً: إِذَا أَحْمَزْتَ عَلَيْهِ بِقَتْلِ، وَذَافَقْتَهُ^(٥): مِثْلَهُ.

وَذَفَفَ جَهَازَ رَاجِلَتِكَ: أَي خَفَّفَهُ بِمِيزَانِهِ

وَسَهَّمٌ مُذَفَّفٌ: أَي مُقَرَّعٌ.

وَاسْتَذَفَ أَمْرُنَا اسْتَذِفَافاً وَذَفٌ ذِفِيفاً: إِذَا تَهَيَّأَ وَاتَّلَابَ.

وَذَفَتِ الْغَنَمُ ذَفّاً: أَصَابَهَا دَاءٌ.

وَيُقَالُ لِلسَّمِّ الْقَاتِلِ: ذِفَافٌ.

-
- (١) فِي الْأَصْلِ: الْخَفِيفُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مٍ وَكَ.
 (٢) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَضُبِّطْنَا بِالضَّمِّ فِي مٍ وَالْمَعْجَمَاتِ، وَالْكَسْرُ يُرَادُ بِهِ الْجَمْعُ وَالضَّمُّ يَعْنِي الْمَبَالِغَةَ.
 (٢) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَقَدْ ضُبِّطَتِهَا الْمَعْجَمَاتُ بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ وَلَمْ يَرِدْ فِيهَا الْفَتْحُ.
 (٤) لَمْ تَضْبُطْ يَاءَ الْمُضَارَعَةِ فِي الْأَصُولِ، وَيُمْكِنُ أَنْ تَكُونَ مَبْنِيَةً لِلْمَعْلُومِ أَوْ الْمَجْهُولِ.
 (٥) فِي كٍ: إِذَا أَحْمَزْتَ عَلَيْهِ بِقَتْلِ وَذَافَقْتَهُ.

● فذ:

الفذُّ: اسمُ أوَّلِ سَهْمِ القِدَاحِ . والفَرْدُ، كَلِمَةٌ فَذَةٌ وفَاذَةٌ: أي شاذَّةٌ .

وشاةٌ مُفِذٌ: لا تَلِدُ إِلَّا واحِداً، وهي مُفَذَّادٌ أيضاً .

واستَفَذَّ عَلَيَّ بالأمرِ: استَبَدَّ به دُونِي .

وتَفَذَّذَ به: خَلَّاهُ به .

وأكلنا فُذَازِي: أي فُرَادِي، وفُذَازَا: أي مُتَفَذِّذِينَ، وأفَذَازَا: أي مُتَفَرِّقِينَ .

وجاء القَوْمُ فُذَازَا^(٦) وشُذَازَا: أي مُتَفَرِّقِينَ .

ورَأَيْتُ فَذَاً مِنَ النَّاسِ: كَقَوْلِهِمْ خِيَطَانًا . وَالجَمِيعُ فُذُودٌ .

وتَمَرُ فَذٌ وفُذَازٌ .



مركز بحوث الكمبيوتر علوم إلكترونية

(٦) كذا في الأصول، وفي القاموس: فُذَازَا .

الذال والباء

● بَدَّ:

بَدَّه يُبَدِّه: إِذَا سَبَّه فِي الْحُسْنِ فِيمَا كَانَ .

وَبَادَذْتُهُ (١) الشَّيْءَ: أَي بَادَرْتُهُ (٢) .

وَابْتَدَذْتُ حَقِّي مِنْهُ: أَخَذْتُهُ .

وَأَخَذْتُ مِنْهُ بَدِيدَتِي وَبَدِي: أَي نَصِيبِي وَحَقِّي .

وَفُلَانٌ بَدِيدِي: أَي مِثْلِي، وَبَدِي وَبَدِي: مِثْلُهُ .

وَالْبَدَاذَةُ: سُوءُ الْهَيْئَةِ، فِي هَيْئَةِ بَدَاذَةٍ وَبَدَّةٍ، وَرَجُلٌ بَدِيدٌ وَبَادٌ وَبَدٌّ،

وَبَدَذْتَ يَا فُلَانٌ .

وَرَجُلٌ فَدٌّ بَدٌّ: أَي فَرْدٌ، وَأَحَدٌ أَبَدٌ . وَخَصْلَةٌ حَدَاءٌ بَدَاءٌ: فَرْدَةٌ .

وَاسْتَبَدَّ (٣) بِرَأْيِهِ: أَي اسْتَبَدَّ بِهِ (٤) .

وَالنَّاسُ هَذَاذِيكَ وَبَذَاذِيكَ: أَي هَاهُنَا وَهَاهُنَا .

وَتَمَرٌ بَدٌّ وَبَثٌّ: مُتَفَرِّقٌ .

وَبَدَّهُ بِبَصَرِهِ: يُقَالُ (٥) فِي شِدَّةِ النَّظَرِ .

(١) فِي ك: وَبَادَرْتُهُ .

(٢) فِي م: بَادَرْتُهُ .

(٣) فِي الْأَصُولِ: وَاسْتَفْذَ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٤) فِي ك: أَي اسْتَبَدَّ بِهِ .

(٥) فِي م: وَيُقَالُ .

● ذب :

ذَبُّ يَذِبُ^(٦) ذَبًا وَذُبُوبًا: وهو يُسُّ الشُّفَّةَ، وَذَبَّتْ شَفَتَاهُ وَذَبَّتْ.
وَذَبَّ لَوْنُهُ: تَغَيَّرَ.

وَيَوْمُ ذَبَابٍ: شَدِيدُ الْوَمَدِ وَالْحَرِّ.

وبه ظمًا ذَبٌّ: أي لا يَجِدُ صَاحِبَهُ قَرَارًا مِنْ شِدَّةِ الْعَطَشِ.

وَالرَّجُلُ يَذِبُ فِي الْحَرْبِ عَنْ حَرِيمِهِ: أي يَدْفَعُ عَنْهُمْ ذَبًا وَيَمْنَعُ.

وَالذَّبُّ: الْخَفِيفُ الْحَرَكَةِ، هُوَ ذَبُّ الرِّيَادِ: أي زَوَارٌ لِلنِّسَاءِ، وَالْأَذَبُ:

مِثْلُهُ.

وَرَجُلٌ ذَبُّ النَّهَارِ: أي تَعِبٌ.

وَبَعِيرٌ ذَبٌّ: لا يَقْرُءُ فِي الْمَكَانِ.

وَالْمَذْبُوبَةُ: مَا يُذَبُّ بِهِ الذُّبَابُ. وَالْمَذْبُوبُ: الَّذِي آذَاهُ الذُّبَابُ.

وَجَمَلٌ أَذَبٌ - وَجَمَلٌ ذُبٌّ - إِذَا كَانَ هَدِلًا^(٧) الْمَشَافِرِ فَرَأَيْتَ الذُّبَابَانَ يَقَعْنَ

عليها.

وَيَقُولُونَ: «أَخْطَأُ مِنْ ذُبَابٍ»^(٨) و«أَجْرَأُ مِنْ ذُبَابٍ»^(٩). وَأَرْضٌ مَذْبُوبَةٌ

وَمَذْبُوبَةٌ.

وَذُبَابُ السَّيْفِ وَالسَّكِّينِ: حَدُّهُ وَطَرْفُهُ. وَالْأَذَبُ: الْحَدِيدُ الذُّبَابِ.

وَذُبَابُ الْعَيْنِ: إِنْسَانُهَا، وَالْجَمِيعُ أَذِبَةٌ وَذِبَانٌ.

وَالذُّبَابَانِ فِي أُذُنِي الْفَرَسِ: فَرْعَاهُمَا. وَهُوَ مِنْ أَدْوَاءِ الْإِبِلِ يَأْخُذَانِ

بِالْعُنُقِ، وَنَاقَةٌ مَذْبُوبَةٌ. وَقِيلَ: هُوَ الطَّاعُونُ. وَالشَّرُّ أَيْضًا.

وَإِنْ فِيهِ لَذُبَابًا: أي سُوءُ خُلُقٍ وَشُؤْمًا. وَفُلَانٌ ذُبَابِيٌّ: أي مَشُورٌ.

(٦) أشار في الأصل إلى جواز فتح الدال أيضاً.

(٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْهَاءِ وَسُكُونِ الدَّالِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا ضَبَطْنَا بِهَا.

(٨) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مِثْلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٧١/١ وَالْمُسْتَقْصَى: ١٠١/١.

(٩) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مِثْلٌ أَيْضًا، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٩٠/١ وَالْمُسْتَقْصَى: ٤٦/١.

والذَّبَابَةُ: البَقِيَّةُ مِنَ الشَّيْءِ.

وبه ذَبَابٌ مِنْ سُلَالٍ: أَي شَيْءٌ يَسِيرٌ.

والذَّبْدَبَةُ: تَحْرِيكُ الشَّيْءِ الْمُعْلَقِ. وَقَلَّةُ الاسْتِقْرَارِ.

والذَّبَابِذُ: أَشْيَاءٌ تُعْلَقُ مِنْ هَوْدَجٍ، الْوَاحِدُ ذَبْدَبٌ^(١٠).

وَالرَّجُلُ الْمُتَذَبِّذُ: الْمُتَرَدِّدُ بَيْنَ أَمْرَيْنِ.

وَالْمَذْبُوبُ: الْأَحْمَقُ.

وَالذَّبْدَبُ: ذَكَرَ الرَّجُلُ، وَفِي الْحَدِيثِ^(١١): «مَنْ وُقِيَ شَرُّ ذَبْدَبِهِ فَقَدْ

وُقِيَ».

وَفَلَاةٌ مُذْبَذِبَةٌ^(١٢): بَعِيدَةٌ. وَقِيلَ: هِيَ الَّتِي لَا تَسْتَقِيمُ وَجْهَتُهُ لِمَنْ يَسِيرُ

فِيهَا. وَهُوَ - أَيْضاً -: الَّذِي يُذْبَذِبُ الْقَوْمَ بِالْعَطَشِ وَالشَّدَّةِ مِنْ أَمْرِهِمْ.

وَالْمُذْبَذَبُ^(١٣): الْمَاءُ الْبَعِيدُ. وَالْبَعِيرُ الدَّائِبُ^(١٤) السَّيْرِ، وَالتَّذْيِيبُ مِثْلُهُ.

وَرَاكِبٌ مُذْبَبٌ: مُنْفَرِدٌ.

وَذَبَابٌ: جَبَلٌ بِالْمَدِينَةِ.



مركز تحقيقات وکتابت وپژوهش علوم اسلامی

(١٠) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِضَمِّ الدَّالِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَنَصْرُ النَّاجِ.

(١١) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالنَّاجِ، وَهُوَ مِثْلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٤٢ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٥٥/٢.

(١٢) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِفَتْحِ الدَّالِ الثَّانِيَةِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضَبْطُ م، وَهُوَ مُقْتَضَى بَعْضِ مَعَانِيهَا الَّتِي ذَكَرَهَا الْمُؤَلِّفُ.

(١٣) وَضُبِطَتْ فِي م بِكسْرِ الدَّالِ الثَّانِيَةِ بِصِيغَةِ اسْمِ الْفَاعِلِ.

(١٤) فِي ك: الدَّائِبُ.

الذال والميم

● ذم:

الذَّمُّ: اللُّومُ في إِسَاءَةٍ، ومنه التَّدْمِيمُ. وَقَضَيْتُ مَذْمَتَهُ: أَي أَحْسَنْتُ أَنْ لَا أُذِمَّ^(١). والذَّمُّ: المَذْمُومُ الذَّمِيمُ. «وَأَفْعَلُ ذَاكَ وَخَلَاكَ ذَمًّا»^(٢). وَأَذَمَّ الرَّجُلُ: أَتَى مَا يُذَمُّ عَلَيْهِ.

وَذَمَّ: نَقَصَ.

وَالْمَذْمُومَةُ فِي الرِّضَاعِ: شَيْءٌ يُعْطَاهُ الظَّرُّ بِالذَّمَامِ، وَذَمَمْتُهُ مَذْمَةً وَمَذْمَةً.

وَرَجُلٌ ذَمٌّ وَحَمْدٌ: أَي مَذْمُومٌ بِرُجُوعِ رَسْمِي

وَالذَّمَامُ وَالذَّمَامَةُ: كُلُّ حُرْمَةٍ تَلْزُمُكَ مَذْمَةً إِذَا ضَيَّعْتَهَا، وَأَهْلُ الذَّمِّ مِنَ

ذَلِكَ. وَرَعَيْتُ ذِمَّ فُلَانٍ: أَي ذِمَّتَهُ. وَوَفَى فُلَانٌ بِمَا أَذَمَّ: أَي مَا أُعْطِيَ مِنَ الذَّمَامِ.

وَرَكِيَّةٌ [٣٢٢ / أ] ذَمَّةٌ - وَرَكَيَا ذِمَامٌ -: قَلِيلَةُ الْمَاءِ.

وَالذَّمِيمُ: بَثْرُ أَمْثَالٍ بَيِّضِ النَّمْلِ يَخْرُجُ عَلَى الْأَنْفِ مِنْ حَرٍّ أَوْ نَحْوِهِ.

وَالتَّدْمِيمُ: الْحَيَاءُ.

وَتَوْبٌ مُذِمٌّ: إِذَا كَانَ مُنْهَجًا مَعْتَبَرًا.

(١) عبارة القاموس أوضح في بيان المراد؛ وهو: أحسنت إليه لئلا أذم.

(٢) هذه الجملة مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٢٩ والمقاييس والصحاح ومجمع الأمثال:

٢٧/٢ واللسان والقاموس.

وأذمَّ المكانَ: أجدب. وبلدٌ مُذِمٌّ وذَمِيمٌ.
 ورجُلٌ مُذِمٌّ: لا حراكَ به.
 وذاممتُ الشيءَ إذا متهَّمته مُذامَّةً: إذا زجَّيته وتبَلَّغْتَ به. وبقيتُ منه ذُمامَةٌ.
 وأذمتُ ركابُ القومِ إذماماً: تأخَّرتُ عن جماعةِ الإبلِ كلالاً.
 والذمامَةُ: الهُزالُ، والذَمِيمَةُ: المهزولةُ.
 وذَمَّ أنفه: أي قَطَرَ.
 والذَمِيمُ: البولُ الذي يذمُّ.

● مذ(٣):

المذمَّادُ: الخَفِيفُ الظَّرِيفُ المُحْتالُ^(٤)، وهو المذمَّديُّ. وقيل: هو الصَّياحُ الكَثِيرُ الكلامِ.



مركز تحقيقات لغوية وأدبية

(٣) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على إهماله فيه. وورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٤) كذا في الأصول بالحاء المهملة، وهو (المختال) بالخاء المعجمة في التهذيب واللسان، وهو الكذاب في التكملة والقاموس.



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

بَابُ
الثَّلَاثِي الصَّحِيحِ



مركز بحوث الحاسوب في الرياض



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

[الذال والرّاء] (١)

الذال والرّاء واللام

● رذل:

الرُّذُلُ: الدُّونُ مِنَ النَّاسِ فِي حَالَاتِهِ، رَذُلٌ رَذَالَةٌ؛ وَرَذِلَ.
وَتَوَبَّ رَذُلٌ: وَسِخٌ، وَرَذِيلٌ: رَذِيٌّ. وَرَذَلَهُ فَهُوَ مَرْدُودٌ (٢).
وَأَرَذَلَ مِنْ غَنَمِهِ كَذَا: أَي نَفَاها.
وَالْمُرْذَلُ: الَّذِي أَصْحَابُهُ أَرَذَالٌ أَوْ ذَابَتْهُ رَذَلَةٌ.
وَالرُّذَالَةُ: النُّفَايَةُ.
وَرُدَّ إِلَى أَرَذَلَ الْعَمْرِ: أَي أَسْوَأَهُ.

الذال و الرّاء والنون

● نذر:

النُّذْرُ: مَا يَنْذِرُهُ الْإِنْسَانُ فَيَجْعَلُهُ نَحْبًا؛ كَأَرَشَ الْجُرْحَ . وَاسْمٌ لِلْإِنذَارِ،
أَنْذَرْتَهُ إِنذَارًا وَنُذِرًا وَنُذْرًا (٣)، وَالنُّذْرُ: جَمَاعَةُ النُّذِيرِ، وَالتَّنَادُرُ: إِنذَارٌ بَعْضِهِمْ بَعْضًا.
وَالنُّذِيرَةُ: اسْمُ الشَّيْءِ الَّذِي تُعْطَى، وَالْجَمِيعُ النُّذَائِرُ.

(١) زيادة يقتضيها التبويب.

(٢) في ك: مرزول.

(٣) سقطت كلمة (ونُذراً) من ك.

وَنَذِرَ الْقَوْمَ بِالْعَدُوِّ: عَلِمُوا بِمَسِيرِهِ^(٤). وَنَذِيرَةُ الْجَيْشِ: طَلِيعَتُهُمُ الَّذِي يَنْذِرُهُمْ.

ويقولون: عُدْرَاكَ لَا نُذْرَاكَ^(٥): أَيِ اعْتَذِرْ^(٦) وَلَا تُنذِرْ.
وَمُنَادِرٌ: اسْمُ رَجُلٍ، وَمُنذِرٌ أَيْضًا. وَأَبُو الْمَنَادِرِ: كُنْيَةٌ.
وَالنُّذْرُ: جِلْدُ الْمُقْلِ.

● رذذ^(٧):

الرُّوْذَنَةُ فِي الْكَلَامِ: الْبُطْءُ، يُقَالُ: مَا لِي أَرَاكَ مُرَوِّذَنَا: أَيِ مُبَلِّدًا.
رَوِّذَنَ فُلَانٌ: أَعْيَا.
وَالرَّادَانَاتُ: الرِّسَائِيقُ وَالقُرَى.

الذال والراء والفاء

● ذرف:

الذَّرْفُ: صَبُّ الدَّمْعِ، ذَرَفَتْ عَيْنُهُ ذَرْفًا وَذَرَفَانًا. وَدَمَعُ ذُرُوفٍ^(٨):
أَيِ مَذْرُوفٍ. وَذَرَفْتَهُ^(٩) تَذْرَافًا وَتَذْرِيفًا وَتَذْرِفَةً. وَقِيلَ: الذَّرُوفُ: دَمَعٌ بِلَا بُكَاءٍ.
وَمَذَارِفُ الْعَيْنِ: مَذَامِعُهَا.
وَذَرَفَ عَلَى الْخَمْسِينَ تَذْرِيفًا: أَيِ زَادَ عَلَيْهَا.
وَلَاذْرَفَنَّكَ كَذَا: أَيِ لَاشْرَفَنَّ^(١٠).

(٤) فِي ك: وَعَلِمُوهُ بِمَسِيرِهِمْ.

(٥) فِي الْأُصُولِ: نَذْرَاكَ لَا عُدْرَاكَ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ؛ وَهُوَ مُقْتَضَى تَفْسِيرِ الْمُؤَلَّفِ لِهَذَا الْقَوْلِ.

(٦) فِي الْأُصُولِ: اعْتَذِرْ، وَمَا أُبْتِنَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٧) لَمْ يَسْرُدْ هَذَا التَّرْكِيبَ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّلْسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٨) كَذَا فِي الْأُصُولِ، وَهُوَ (ذَرِيفٌ) فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٩) ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأُصُولِ بِتَخْفِيفِ الرَّاءِ، وَمَا أُبْتِنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَهُوَ مُقْتَضَى التَّذْرِيفِ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُؤَلَّفُ.

(١٠) ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأُصُولِ بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْقَامُوسِ.

● ذفر:

الذَفْرُ: مَصْدَرُ الْأَذْفَرِ^(١١)؛ وَهُوَ سُوءُ رِيحِ الْإِبْطِ، وَهِيَ الذَّفْرَةُ^(١٢). وَقِيلَ فِي الطُّيْبِ أَيْضاً. وَرِيحُ السَّلَاحِ^(١٣)، وَمِنْهُ:

فَخَمَةُ ذَفْرَاءُ^(١٤)

وَالْمِسْكُ الْأَذْفَرُ: أَجْوَدُهُ.

وَالذَّفْرَاءُ: بَقْلَةٌ مِنْ بَقْلِ الرَّبِيعِ تَبْقَى خَضِرَاءً، وَاحِدُهَا ذَفْرَاءَةٌ^(١٥)، وَقِيلَ: هُوَ الْمَرَزْجُوشُ. وَرَوْضَةٌ مَذْفُورَاءُ: كَثِيرَةُ الذَّفْرَاءِ.

وَالذَّفْرَى مِنْ الْقَفَا: الْمَوْضِعُ الَّذِي يَغْرَقُ مِنَ الْبَعِيرِ. وَهُمَا ذَفْرَيَانِ فِي الْإِنْسَانِ: مَا عَنِ يَمِينِ النُّقْرَةِ وَشِمَالِهَا. وَيَقُولُونَ: ذَفْرَى وَيَجْمَعُونَهَا عَلَى الذَّفَارِي، وَذَفْرَاءُ أَيْضاً، وَذَاْفِرٌ.

وَالذَّفْرَةُ: النَّجِيَّةُ الْغَلِيظَةُ الرَّقَبَةِ. وَقِيلَ: الْعَظِيمَةُ الرَّأْسِ.

وَذَفْرُ الْفَحْلِ: مَاؤُهُ.



الذَّالُ وَالرَّاءُ وَالْبَاءُ

● ذبر:

الذَّبْرُ: كُلُّ قِرَاءَةٍ خَفِيفَةٍ^(١٦)، ذَبَرَهَا يَذْبُرُهَا وَيَذْبُرُهَا ذَبْرًا. وَقِيلَ: هِيَ الْكِتَابَةُ.

(١١) فِي ك: مَصْدَرُ الْأَفْرِ.

(١٢) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْغَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا ضَبْطَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ النَّجَاشِي.

(١٣) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ السِّينِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا بِقَرِينَةِ الشَّاهِدِ الْآتِي.

(١٤) فِقْرَةٌ مِنْ بَيْتِ اللَّيْثِ، وَقَدْ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ: ١١٩، وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ:

فَخَمَةُ ذَفْرَاءُ تُرْتَى بِالْعُرَى قُرْدَمَانِيًّا وَتُرْكَأُ كَالْبَصْلِ

(١٥) فِي الْأَصُولِ: ذَفْرَاءُ، وَالْمُثَبَّتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْأَسَاسِ: (بِخَفَّةٍ) وَهُوَ تَأْكِيدٌ لَمَّا وَرَدَ فِي الْأَصُولِ، وَلَكِنَّهَا (خَفِيَّةٌ) فِي

الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

وَالذُّبُورُ: الْفِقْهُ بِالشَّيْءِ وَالْعِلْمُ بِهِ .
وَكِتَابٌ ذَبْرٌ: سَهْلُ الْقِرَاءَةِ .
وَالذُّبَارُ: الْكُتُبُ .
وَذَبْرٌ يَذْبِرُ: إِذَا نَظَرَ فَأَحْسَنَ النَّظَرَ .

● بذر:

الْبَذْرُ: مَا عَزِلَ لِلزَّرْعِ مِنَ الْحُبُوبِ كُلِّهَا، وَالْجَمِيعُ الْبُذُورُ. وَمَصْدَرُ
بَذَرْتُ: أَي نَثَرْتُ.

وَالْبَذْرُ: النَّسْلُ (١٧).

وَأَوَّلُ مَا يَخْرُجُ الْبَقْلُ وَالْعُشْبُ فَهُوَ: الْبَذْرُ.

وَبَذَرَ (١٨) اللَّهُ الْخَلْقَ: أَي بَثَّهُمْ وَفَرَّقَهُمْ.

وَذَهَبَتْ غَنَمُكَ بَذِرَ (١٩) وَبَذَرَ (٢٠): أَي تَفَرَّقَتْ. وَتَبَذَّرَ مِنْ يَدِي.

وَالْتَبَذِيرُ: التَّجْرِبَةُ.

وَالْبَذِيرُ مِنَ النَّاسِ: الَّذِي لَا يَسْتَطِيعُ إِمْسَاكَ سِرٍّ، وَكَذَلِكَ الْبَذُورُ (٢١)،

وَقَوْمٌ بَذَرٌ: مَذَائِيعٌ، وَبَذَرَ (٢٢) بَذَارَةً.

وَالْتَبَذِيرُ وَالتَّبَذِيرَةُ (٢٣): إِفْسَادُ الْمَالِ وَإِنْفَاقُهُ فِي السَّرْفِ. وَرَجُلٌ بَذِرٌ:

مُبَذَّرٌ، وَبِإِذَارَةٍ وَتَبَذَارَةً.

(١٧) فِي الْأَصُولِ: النَّسْكُ، وَالتَّصَوُّبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبُ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(١٨) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَم، وَضُبِطَ فِي ك بِتَخْفِيفِ الذَّالِ، وَكِلَاهُمَا وَارِدٌ.

(١٩) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَأَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ تَسْكِينِ الذَّالِ أَيْضاً، وَقَدْ ضُبِطَتِ

فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ بِكَسْرِ الْبَاءِ وَفَتْحِ الذَّالِ.

(٢٠) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (وَبَذَرَ) مِنْ ك.

(٢١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْبَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا ضُبِطَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ النَّاجِ.

(٢٢) فِي م: وَبَذُورٌ.

(٢٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك حُرُوفاً وَضُبِطاً، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي م وَلَكِنْ يَفْتَحُ الذَّالُ. وَهِيَ الْبَيْذَرَةُ وَالتَّبَذِيرَةُ فِي

التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ، وَهِيَ (التَّبَذِيرَةُ) بِالنُّونِ نَصّاً فِي الْقَامُوسِ (بَذِرٌ) وَ(بَذِرٌ).

وَمَبْدَأٌ وَمَهْدَأٌ: بِمَعْنَى .
وَالْبُدَاةُ: النَّزْلُ وَالرِّيْعُ، وَهُوَ بَدِيرٌ: نَزْلٌ، وَمَالٌ مَبْدُورٌ: أَي كَثِيرٌ مُبَارَكٌ فِيهِ،
وَكَثِيرٌ بَدِيرٌ: إِتْبَاعٌ.

وَالْمُتَبَدِّرُ مِنَ الْمِيَاهِ: الْمُتَغَيِّرُ الْأَصْفَرُ.
وَيَبْدُرُ: اسْمٌ مَوْضِعٍ مَعْرُوفٍ.

● برذ (٢٤):

الْبِرْدُونُ: مَعْرُوفٌ، وَسِيرَتُهُ بَرْدَنَةٌ.
وَبِرْدَنُ الْفَرَسِ (٢٥): مَشَى مَشْيَ الْبِرْدُونِ.

● ربذ:

رَبْدَةٌ: مَوْضِعٌ.

وَالرَّبْدُ: خِفَّةُ الْقَوَائِمِ فِي الْمَشْيِ؛ وَالْأَصَابِعُ فِي الْعَمَلِ، إِنَّهُ لَرَبْدٌ.
وَلِثَةٌ رِبْدَةٌ: خَفِيفَةُ اللَّحْمِ قَلِيلَتُهُ، وَلِثَاتٌ (٢٦) رِبْدَاتٌ.
وَالرَّبْدَةُ: صَوْفٌ يُؤْخَذُ بِهَا الْقَطْرَانُ لِلهِنَاءِ، وَالْجَمِيعُ الرَّبْدُ. وَخِرْقَةٌ
الْحَائِضِ وَالصَّائِغِ الَّتِي (٢٧) يَجْلُو بِهَا، وَالْمِرْبَادُ مِثْلُهُ [٣٢٢ / ب].

وَمَا هُوَ إِلَّا رِبْدَةٌ مِنَ الرَّبْدِ: أَي قَدِرٌ.
وَإِنَّهُ لَدُوْرِبْدَاتٍ (٢٨): أَي سَقَطَ فِي الْكَلَامِ.
وَالْإِرْبَادُ: الْإِفْسَادُ.
وَشَيْءٌ رَيْبِدٌ: بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ.

(٢٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد ثلاثياً كالأصل في الأساس
ورباعياً في الصحاح واللسان والقاموس.

(٢٥) في ك: وبرذن الرجل الفرس.

(٢٦) في ك: وليثات.

(٢٧) في الأصول: الذي، والتصويب من الصحاح واللسان.

(٢٨) كذا الضبط في الأصول، وضبطت بكسر الباء في المقاييس والصحاح والأساس واللسان
والقاموس.

وَالرَّبْدُ: الْعُهُونُ الَّتِي تُرْبَدُ بِهَا الْبَرَازِعُ.
وَرَجُلٌ رِبْدٌ: مُضْطَرِبُ الْخَلْقِ رِخْوًا.
وَهُوَ مُرْبِدٌ مِنْ كَذَا: أَيُّ مُعَوِّزٍ.
وَالرَّبْدَةُ: الْعَذْبَةُ لِلسُّوْطِ.
وَأَرْبَدْتُ الثَّوْبَ: قَطَعْتَهُ، وَكَذَلِكَ الْحَبْلُ.

● ذرب:

الذَّربُ: الْحَادُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، سَيْفٌ ذَرِبٌ وَمَذْرُوبٌ وَمُذْرَبٌ، وَذَرِبَ ذَرَابَةً
وَذَرَبًا، وَقَوْمٌ ذُرَبٌ، بَيْنَ الذَّرْبَةِ، وَفُلَانٌ ذِرْبَةٌ مِنَ الذَّرْبِ.

وَسَمُّ ذَرِبٍ.

وَفِيهِمْ أَذْرَابٌ: أَيُّ فَسَادٌ طَبَعٍ وَخُلُقٍ.
وَذَرَبْتُهُ: هَيَّجْتُهُ.

وَالْمَذْرُوبُ مِنَ الرِّجَالِ: الْمَشْرُومُ. وَذَرَبَهُ يَذْرِبُهُ. وَشَيْءٌ مُذْرَبٌ: مَكْرُوهٌ.

وَذَرِبَ الْجُرْحُ: إِذَا أَزْدَادَ اتِّسَاعًا وَلَا يَقْبَلُ الْبُرءَ.
وَذَرِبَ الْمَعِدَةَ: فَسَادَهَا.

وَالذَّرْبَةُ: الْغُدَّةُ، وَالْجَمْعُ ذَرِبٌ (٢٩).

وَالذَّرِبُ: السَّلْعُ فِي الرُّقْبَةِ.

وَلَقِيْتُ (٣٠) فِيهِ الذَّرْبِيَّ وَالذَّرْبِيَّ وَالذَّرْبِيْنَ: إِذَا عَابَهُ وَوَقَعَ فِيهِ. وَقِيلَ:
الْثُّهْمَةُ وَالْفَسَادُ. وَالذَّاهِيَةُ.

وَالسَّمُّ - أَيْضًا -: ذَرْبِيٌّ. وَالْمَذْرُوبُ: الْمَسْمُومُ. وَالذَّرَابُ: السَّمُّ أَيْضًا.

وَنَصَلَ مَذْرُوبٌ وَمُذْرَبٌ.

(٢٩) فِي الْأَصُولِ: الذَّرْبَةُ الْغُدَّةُ وَاجْتِدَادُ ذَرِبٍ. وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.
(٣٠) فِي ك: وَلَقْتُ.

وَالذَّرْبُ (٣١): إِزْمِيلُ الْإِسْكَافِ .
وَذَرِبَتْ ثِيَابُ الْبَعِيرِ: إِذَا طَالَتَا، وَالذَّرْبُ: الطُّوْلُ .

الذال والراء والميم

● رذم:

الرَّذُومُ: الْقِصْعَةُ الَّتِي امْتَلَأَتْ حَتَّى (٣٢) تَتَصَبَّبَ (٣٣)، وَالْفِعْلُ: رَذَمْتُ
تَرَذِمُ . وَالرَّذَمُ: الْإِمْتِلَاءُ .

وَكُلُّ رَاذِمٍ: قَاطِرٌ .

وَرَذَمَ يَرَذِمُ (٣٤): إِذَا ضَرَطَ، وَهُوَ الرَّذَامُ .

وَالرُّوْذَمَةُ: مَشْيُ الْبِرْدُونِ بِسُرْعَةٍ .

وَرَأَيْتُ رَذَمًا مِنَ النَّاسِ: أَي مُتَفَرِّقِينَ . وَهُوَ فِي رَذَمَانٍ مِنَ النَّاسِ: لَيْسَ

بِكَثِيرٍ .

● ذمر:

الذُّمْرُ: اللُّؤْمُ وَالْحَضُّ وَالْإِغْرَاءُ .

وَالتُّذْمَرُ: أَنْ لَا يَنْكَأَ فِي الْعَدُوِّ فَهُوَ يَلُومُ نَفْسَهُ . وَهُمْ يَتَذَامَرُونَ فِي الْحَرْبِ .

وَالذُّمْرُ: الرَّجْرُ وَالْجِدُّ .

وَذَمَرَ الْأَسَدُ: أَي زَارَ؛ يَذْمُرُ ذَمْرَةً (٣٥) . وَالْمُتَذَمَّرُ: الْمُصَوِّتُ .

وَذَمَرْنَا الطَّرِيقَ: طَلَبْنَا أَنْفَاقَهَا .

(٣١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الرَّاءِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ نَصِّ الْقَامُوسِ .

(٣٢) سَقَطَتِ كَلِمَةٌ (حَتَّى) مِنْ ك .

(٣٣) فِي م: تَتَصَبَّبَتْ .

(٣٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ وَيَضْبُطُ الْفِعْلُ كَمَنْعَ، وَهُوَ بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ فِي الْمَعْجَمَاتِ

وَكُنْصَرَ .

(٣٥) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَالْكَلِمَةُ مُضْبُوطةٌ بِكَسْرِ الْمِيمِ فِي الْمَقَابِيصِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ .

والذَّمَارُ^(٣٦): ما يَلْزَمُكَ جِمَاهُ^(٣٧) والذَّبُّ عنه . واللَّوَاءُ، ذَمَّرَ ذَمَارًا .
 والتَّذْمِيرُ: مُعَالَجَةُ الْمُذْمَرِ النَّاقَةِ وولَدَهَا إِذَا نُبِجَتْ^(٣٨)؛ يَلْمَسُ الْوَلَدَ
 فَيَقْبِضُ عَلَى عِلْبَاوَيْهِ، ولذلك قيل للكاهلِ والعُنُقِ وما حَوْلَهُ: المُذْمَرُ، يُقال ذَمَرَ
 يَذْمُرُ؛ وَذَمَرَ يَذْمُرُ.

ويقولون: قد بَلَغَ الأَمْرُ المُذْمَرَ: إِذَا اشْتَدَّ.

وَذَمَّرَتِ الأَمْرَ والأَثَرَ: إِذَا قَدَّرْتَهُ.

وَذَمَرَ^(٣٩) الرَّجُلُ: إِذَا غَضِبَ.

وَذَمَرَ يَذْمُرُ: إِذَا حَرَّضَ وَحَضَّ، وَذَمَرَ يَذْمُرُ مِثْلَهُ.

وَالذَّمْرُ وَالذَّمَائِرُ^(٤٠): مِنْ أَسمَاءِ الدَّوَاهِي .

وَرَجُلٌ ذَمِيرٌ مِنْ قَوْمٍ ذُمَرَاءٌ؛ وَذِمْرٌ مِنْ قَوْمٍ أَذْمَارٍ: وَهُمْ الشُّجْعَانُ، وَقِيلَ:

هُوَ الصَّغِيرُ الشَّخْصِ . وَهُوَ الذَّمْرُ أَيضًا.

وَيُقَالُ لِلْحَدِيدِ الْغَلِقِ^(٤١): إِنَّهُ لَذَمِيرِي^(٤٢).

وَالذَّمِيرُ: الْحَسَنُ مِنَ الرَّجَالِ.

مركز تحقيقات كويتية علوم إسلامية

● مذر:

مَذَرَتِ البَيْضَةُ: فَسَدَتْ، وَأَمَذَرَتْهَا الدَّجَاجَةُ . وكذلك الجَوْزَةُ^(٤٣)؛ فِهي

مَذَرَةٌ: أَي فاسِدَةٌ^(٤٤).

(٣٦) في الأصول: المذمار، والتصويب من المعجمات ومما يأتي في آخر الفقرة هذه.

(٣٧) ضبطت حاء (حماه) بالفتح، ولم نجد ذلك في المعجمات.

(٣٨) في ك: إذا تبجت.

(٣٩) ضبط الفعل في اللسان بفتح الميم.

(٤٠) كذا الضبط في الأصول، ونص في القاموس على ضم ذال (الذمائر).

(٤١) هكذا وردت الكلمة في الأصول بالغين المعجمة، وفي القاموس بالعين المهملة، وزاد في

التاج: « يتعلق بالأمور ويعانيها »، ولكل منهما معنى ووجه مقبول.

(٤٢) ضبطت الكلمة في الأصول بفتح الميم، وفي القاموس بضمها، ونص على الضم في التاج.

(٤٣) في ك: الخوزة.

(٤٤) في الأصل: « أي خاوية فاسدة » ثم وضع الناسخ خطأ على « خاوية »، ولكنها وردت في م

والتَّمَذُّرُ: خُبِثُ النَّفْسِ، مَذِرَتْ نَفْسُهُ.
وَتَمَذَّرَ اللَّبْنُ: إِذَا تَقَطَّعَ فِي السَّقَاءِ (٤٥).
والتَّمَذُّرُ: الامْتِلَاءُ.

وتَفَرَّقُوا وَتَمَذَّرُوا: بِمَعْنَى. وَذَهَبُوا شِدْرَ مِذْرٍ (٤٦)؛ وَيُنُونَانِ؛ وَشَدْرَ مَذْرٍ؛
وَشِدْرَ مِذْرٍ: أَي تَبَدُّدُوا.

وَأَمْرَأَةٌ مِذَارٌ: أَي نَمُومٌ.
والتَّمَاذِرُ: الصَّخَبُ.

● مرذ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٤٧).

الخَارِزْنَجِيُّ: مَرَذَتْ التَّمْرَ مَرَذًا: أَي مِثَّهُ، وَكَذَلِكَ الخُبْزُ.

● ذرم:

أَيْضًا مُهْمَلٌ (٤٨).

الذَّرْمُ: الْوِلَادَةُ، ذَرَمَتْ بِهِ أُمُّهُ: أَي رَمَتْ بِهِ.

مركز تجميع النصوص العربية

(٤٥) من قوله: (التمذر خبث النفس) إلى قوله هنا: (في السقاء) سقط من ك .

(٤٦) سقطت كلمة (مذر) من ك .

(٤٧) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٤٨) ورد التركيب في التكملة والقاموس .

[الذال واللام] (١)

الذال واللام مع النون

● نذل :

النَّذِيلُ النُّذُلُ: المَزْدَرِيُّ فِي خِلْقَتِهِ وَعَقْلِهِ، وَهُمْ الْأَنْذَالُ، وَقَوْمٌ نُدَلَاءُ.

● لذن (٢) :

دَوَاءٌ يُسَمَّى: اللَّاذَنَةُ.



الذال واللام والفاء

● فلذ :

الْفِلْدُ: كَسْرُكَ قِطْعَةً مِنْ كَبِدٍ أَوْ فِضَّةٍ أَوْ ذَهَبٍ. وَالْفِلْدَةُ: الْقِطْعَةُ. وَفِي الْحَدِيثِ (٣): « تَرْمِي بِأَفْلَازٍ كَبِدِهَا » يَعْنِي بِمَا فِيهَا مِنَ الْكُنُوزِ.

وَالْفِلْدَةُ: قِطْعَةٌ مِنَ الْجَبَلِ.

وَقَلْدٌ لَهُ مِنَ الْعَطَاءِ: إِذَا أُعْطِيَ قِطْعَةً.

وَالْفِلْدُ مِنَ النَّاسِ: صَاحِبٌ مُطَارِحَةٍ وَمُفَالِدَةٍ؛ يُفَالِدُ النِّسَاءَ.

(١) زيادة يقتضيتها التبويب.

(٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبئه المؤلف على ذلك. وورد في التكملة واللسان والقاموس.

(٣) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٣٩٤/٤ والتهذيب والفتاوى: ١٤١/٣ والأساس واللسان والتاج.

وَسَيْفٌ مَفْلُودٌ: من الفُولَادِ.
وَفَلَذْتُ الشَّيْءَ تَفْلِيدًا: قَطَعْتَهُ.
وَأَفْتَلَذْتُ حَقِي مِنْهُ: انْتَزَعْتَهُ.
وَالْفِلْدُ: ثِيَابُ الْعَطِيَّةِ.

● ذلف:

الذُّلْفُ: الغِلْظُ والاستِواءُ في طَرَفِ الأنْفِ؛ يَعْتَرِي المَلاَحَةَ.

● ذفل:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٤).

الذُّفْلُ: القَطِرَانُ، وَاسْتَشْهَدَ بَيْتِ لَابِنِ مُقْبِلِ^(٥).

الذال واللام والباء

● ذبل:

الذُّبْلُ: جِلْدُ السُّلْحَفِ البَحْرِيِّ. وَمِيعَةُ الشَّبَابِ، يُقَالُ: مَا لَهُ ذَبِيلٌ ذَبْلُهُ
وَذَبَلَتْ ذَبَائِلُهُ؛ وَذَلِكَ دَعْوَى تَعَجُّبٍ؛ وَقِيلَ: لَحْمُهُ وَجِسْمُهُ^(٦)، يُقَالُ فِي الشُّتْمِ:
ذَبَلًا ذَبِيلًا: أَي سَدِيدًا.

والذُّبْلُ^(٧): التُّكْلُ.

والذُّبُولُ: مَصْدَرُ الذَّابِلِ، وَهُوَ الدُّقَّةُ.

والتَّذْبِيلُ: مَشِي النِّسَاءِ إِذَا مَشَتْ مِشْيَةَ [٣٢٣ / أ] الرُّجَالِ.

(٤) واستدرك عليه في المقاييس والتكملة واللسان والقاموس.

(٥) ورد البيت في ديوانه: ٤٠٩، ونص البيت:

تَمَشَى بِهِ الظَّلْمَانُ كَالدِّهَمِ قَارِفَتْ بزيت الرهاء الجون والذفل طاليا

(٦) كذا في الأصول، ولعل الصواب: أَي قَلْ لَحْمَهُ وَجِسْمَهُ، وتراجع التكملة والتاج في ذلك.

(٧) كذا الضبط في الأصول، وضبطت الكلمة بكسر الذال في التهذيب والتكملة واللسان ونص

القاموس.

والذَّابِلُ من أسماء القَنَا: الدَّقِيقُ^(٨)، والجَمِيعُ الذُّبُلُ.
والذُّبْلَاءُ من النِّسَاءِ: اليَابِسَةُ الشَّفَةِ.
والذُّبَالَةُ في الفَتِيلَةِ: التي تُسْرَجُ، وهو الذُّبَالُ أيضاً.
والذُّبْلَةُ: كُلُّ رِيحٍ؛ لأنها تَذْبُلُ بالأشْيَاءِ أي تَلْوِي بها.
وتَذْبَلَتِ النَّاقَةُ بِذَنبِهَا: وهو التَّبَخُّرُ - أيضاً - في المَشْيِ.
وأَتَانَا بِالذُّبِيلِ: أي الدَّاهِيَةِ؛ وبالذُّبِيلِ: مثله.
والذُّبْلَةُ: البَعْرَةُ.
وأَذْبُلُ وَيَذْبُلُ: جَبَلٌ بَيْنَ اليمَامَةِ وطَرِيقِ البَصْرَةِ.
والتَّذْبُلُ: أن يُلْقَى^(٩) الرَّجُلُ ثِيَابَهُ إِلاَّ واحِداً.

● بذل:

البَذْلُ: نَقِيضُ المَنْعِ، وهو بَذْلٌ بما عِنْدَهُ وبِإِذِلٍّ، وبِذَلَّتْهُ أَبْذَلُّهُ وَأَبْذَلُّهُ.
والبِذْلَةُ من الثِّيَابِ: ما لا يُصَانُ. والمَبَاذِلُ: الخُلُقَانُ، واجِدَتْهَا مِبْذَلَةٌ.
وَالرَّجُلُ المُتَبَدِّلُ: الذي يَلِي الأَعْمَالَ بِنَفْسِهِ.
وَفَرَسٌ لَهُ بَذْلٌ وَصَوْنٌ: من جَرِيهِ^(١٠).
وَقَوْلٌ لَيْبِدُ:

صَدَقَ المُتَبَدِّلُ^(١١)

أي السَّيْفُ، أَرَادَ: صَدَقَ مُتَبَدِّلُهُ.

● لذب:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٢).

(٨) وهو (الرقيق) في القاموس.

(٩) في ك: تلقى.

(١٠) في ك: من حريه.

(١١) فقرة من بيت ورد في ديوان لبيد: ١٨١، وتمام البيت فيه:

ومجسود من صبابات الكرى عاطف النمري صدق المتبدل

(١٢) ورد التركيب في التكملة واللسان والقاموس.

لَذَبَ بِالْمَكَانِ لُذُوبًا: أَقَامَ بِهِ.

الذال واللام والميم

● لذم:

اللَّذِيمُ: الْمُؤَلَّعُ بِالشَّيْءِ، لَذِمَ بِهِ: أَي لَهَجَ بِهِ، وَاللَّذِيمَ بِهِ.
وَاللَّذَمَةُ الطَّرِيقُ: أَلْزَمَتْهُ.

وَاللَّذَمَةُ: الْمُتَلَاذِمُ لِلشَّيْءِ لَا يُفَارِقُهُ.

وَيُقَالُ لِلأَرْزَبِ: حُدْمَةٌ لُذَمَةٌ؛ تَسْبِقُ الجَمْعَ بِالأكْمَةِ.
وَلَذَمَهُ: أَي لَثِمَهُ.

● ذمل:

الذَّمِيلُ: ضَرَبٌ مِنْ عَدُوِّ الإِبِلِ، ذَمَلَ يَذْمُلُ. وَذَمَلْتُ النَّاقَةَ تَذْمِيلًا:
حَمَلْتُهَا عَلَى الذَّمِيلِ مِنَ السَّيْرِ.

● مذل:

المَذَلُّ: الغَرَضُ وَالضُّجْرُ، مَا زَالَ مَذَلًا بِمَالِهِ^(١٣).
والمَذِيلُ: المَرِيضُ [لَا]^(١٤) يَتَقَارُ؛ يَتْرُكُ الفِرَاشَ. وَالجَوَادُ^(١٥)، وَمَذَلْتُ
بِهِ نَفْسِي؛ فَأَنَا مَذِلٌّ بِهِ: طَيَّبُ النِّفْسِ، وَمَذَلَّ مَذَالَةً وَمَذِلَّ مَذَلًا.

والمَذِلُّ: القَلِقُ^(١٦)، مَذِلَّ بِسِرِّهِ.

والمَازِلُ: الَّذِي تَطَيَّبُ نَفْسَهُ عَنِ الشَّيْءِ؛ يَتْرُكُهُ وَيَسْتَرَخِي عَنْهُ.

والمُمَازِلُ: الَّذِي يَقُودُ عَلَى أَهْلِهِ.

والمُمَذِّلُ: الخَائِرُ النِّفْسِ.

(١٣) كذا في الأصول، ولا تنسجم هذه الجملة مع الضجر، بل ينبغي أن تكون بعد قوله الآتي في
السطر التالي: (الجواد).

(١٤) زيادة من العين والمقاييس والصحاح واللسان والقاموس.

(١٥) في الأصول: « المريض يتقار والجواد يترك الفراش »، ولعل الصواب ما أثبتنا.

(١٦) في ك: الفلق.

وَأَمْدَأَلْتُ (١٧) يَدُهُ : خَدِرَتْ .
وَأَمْدَأَلْتُ مَفَاصِلَهُ : فَتَرَتْ .
وَالْمِذْلُ : الْخَسِيسُ مِنَ النَّاسِ .

● ملذ :

الْمَلَأْتُ وَالْمَلْدَانِي وَالْمَلْدَانُ : الَّذِي يُظْهِرُ النُّصْحَ وَيُضْمِرُ الْغِشَّ .
وَأَمْتَلَذْتُ مِنْ فُلَانٍ كَذَا : أَي أَخَذْتُ مِنْهُ عَطِيَّةً .
وَمَلَذَهُ بِالرُّمْحِ : طَعَنَهُ بِهِ .
وَالْمَلَذُ فِي الْعَمَلِ : أَنْ لَا تُحْكِمَهُ ، وَفِي حُضْرِ الْفَرَسِ : كَأَنَّهُ يُخَادِعُ .
وَمَلَذَ عَلِيٌّ بِيَدِهِ (١٨) : مَسَحَ .
وَأَتَيْتُهُ مَلَذَ الظَّلَامِ : بِمَعْنَى مَلِئَهُ .



مركز بحوث ودراسات في العلوم الإسلامية

(١٧) كذا في الأصول بالهمز، وفي اللسان: أمْدَأَلْتُ، ونص في التاج: كاحمأرت.
(١٨) كذا في الأصل وك، وفي م: ومَلَذَ عَلِيٌّ يَدَهُ، ومثل ذلك في التكملة والقاموس.

[الذال والنون]^(١)

الذال والنون والفاء

● نفذ:

نَفَذَ السَّهْمُ فِي الرَّمِيَةِ نَفَاذًا، وَأَنْفَذْتُهُ أَنَا. وَطَعْنَةُ لَهَا نَفَذٌ وَمَنْفَذٌ.
وَالنَّفَذُ: الْمَخْرُجُ مِنَ الْأَمْرِ.
وَنَفَذَهُمُ الْبَصْرُ يَنْفَذُهُمْ: إِذَا حَرَقَهُمْ.
وَالرَّجُلُ النَّافِذُ فِي أَمْرِهِ: الْمَاضِي.
وَنَفَذَ الْكِتَابَ: أَنْفَذَ مَا فِيهِ.
وَالنَّفَاذُ: الْجَوَازُ^(٢). وَالخُلُوصُ مِنَ الشَّيْءِ.
وَالطَّرِيقُ النَّافِذُ: يَسْلُكُهُ النَّاسُ.
وَالنَّافِذَةُ مِنَ دَوَائِرِ الْفَرَسِ: الْهَقْعَةُ؛ وَهِيَ فِي شِقِّ وَاحِدٍ.
وَالنَّافِذَانِ: سَمَا الْأَنْفِ.

● فنذ^(٣):

فَانِيذُ: فَارِسِيَّةٌ.

(١) زيادة يقتضيتها التبويع.

(٢) في ك: الجوار.

(٣) ورد هذا التركيب في هذا الباب من العين، ولكن المحققين أسقطاه بدعوى أن هذا الباب ليس موضعه و العين: ١٨٩/٨، الهامش ذو الرقم ٢٦.

الذال والنون والباء

● ذنب:

الذُّنْبُ: الإثم والمعصية، والجَمِيعُ الذُّنُوبُ. والتذُنْبُ: التَّجَنُّبُ.
والذُّنْبُ: جَمْعُهُ أَذْنَابٌ. وَضَبُّ أَذْنَبٍ: طَوِيلُ الذَّنْبِ. وَأَذْنَبْتُهُ: قَبَضْتُ
عَلَى ذَنْبِهِ.

وَبَيَّنِي وَبَيَّنَهُ ذَنْبُ الضُّبِّ: أَي عَدَاوَةٌ.
وَأَذْنَابُ النَّاسِ: سَفَلَتُهُمْ وَأَتْبَاعُهُمْ.
وَالذَّائِبُ: التَّالِي الشَّيْءَ عَلَى إِثْرِهِ. وَمَرَّ يَذْنَبُهُ: أَي مَرَّ خَلْفَهُ. وَفُلَانٌ
مَذْنُوبٌ: أَي مَتَّبُوعٌ.

وَجَيْشٌ مُتَذَائِبٌ: مُضْطَرِبٌ.
وَالْمُسْتَذْنِبُ: الَّذِي يَتْلُو الذَّنْبَ. وَالذُّنُوبُ مِنَ الْفَرَسِ: الْوَافِرُ الذَّنْبِ.
وَالذَّائِبِيُّ: مَوْضِعٌ مَنِبِتِ الذَّنْبِ.
وَذَنْبُ الثُّغْلَبِ وَالضُّبِّ وَنَحْوَهُمَا: إِذَا أَرَادَتِ التُّعَاطِلُ وَالسُّفَادُ.
وَالتُّذُنُوبُ: الْبُسْرَةُ الْمَذْنُوبَةُ الَّتِي قَدْ أَرْطَبَتْ مِنْ قِبَلِ ذَنْبِهَا.
وَرَكِبَ فُلَانٌ ذَنْبَ أَمْرٍ مُذِيرٍ: إِذَا تَلَهَّفَ عَلَيْهِ.
وَالْمِذْنَبُ: مَسِيلُ مَاءٍ بِحَضِيضٍ مِنَ الْأَرْضِ وَلَيْسَ بِجَدٍّ وَاسِعٍ.
وَالذَّنَابُ^(٤): مِنْ مَذَائِبِ الْمَسَائِلِ، وَجَمْعُهُ الذَّنَائِبُ. وَذَنْبُ التَّلْعَةِ: مَسِيلُ مَا بَيْنَ
التَّلْعَتَيْنِ.

وَالذَّنَابَةُ: ذَنْبُ الْوَادِي وَالطَّرِيقِ.
وَالذُّنُوبُ: مِلءٌ دَلُوٍّ مِنْ مَاءٍ، وَكَذَلِكَ الذَّنَابُ، وَجَمْعُهُ أَذْنَبَةٌ. وَالنَّصِيبُ مِنْ
كُلِّ شَيْءٍ.
وَيَوْمٌ ذُنُوبٌ: لَا يَنْقُضِي شَرَّهُ لَطْوُهُ.

(٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بكسر الذال في بعض المعجمات.

والذُّنُوبَانِ فِي الصُّلْبِ: هُمَا الْمَتْنَانِ يَكْتَبَانِ نَاحِيَتِي الصُّلْبِ، الْوَاحِدُ ذَنْبٌ.

وَالذُّنْبَانُ: نَبَاتٌ، الْوَاحِدَةُ ذَنْبَانَةٌ.

وَفَرَسٌ مُذَانِبٌ: إِذَا قَدَرْتَ رَجْمَهُ وَدَنَا خُرُوجَ السَّقْيِ. وَذَانِبَتِ الْفَرَسُ: وَقَعَ الْوَلَدُ فِي الْقَحْقَحِ.

وَنَاقَةٌ ذَانِبٌ: لَا تَدِيرُ.

وَالذُّنَابَةُ: مُؤَخَّرٌ^(٥) الْعَيْنِ؛ وَجَمْعُهَا ذُنَابٌ، وَكَذَلِكَ الذُّنَابَةُ.

وَالذَّنْبُ وَالذُّنَابُ: خَيْطٌ يُشَدُّ بِهِ ذَنْبُ الْبَعِيرِ إِلَى حَقْبِهِ^(٦) لِكَلَّا يَخْطِرَ.

وَذُنْبَا الطَّائِرِ: ذُنَابَاهُ.

وَالذَّنْبُ: الذَّكَرُ.

وَاسْتَذَنْبَ لِي الْأَمْرُ: أَيِ اسْتَتَبَ.

وَالْمَذَانِبُ: الْمَعَارِفُ، وَاحِدُهَا مَذْنِبٌ [٣٢٣ / ب].

وَقَالَ السَّاجِعُ: إِذَا طَلَعَتِ الْعُقْرُبُ جَمَسَ^(٧) الْمِذْنَبُ: أَيِ جَمَدَ الْمَاءُ.

وَالذُّنْبِيَّةُ: بَرُودٌ مَنْسُوبَةٌ.

وَالنَّاقَةُ الَّتِي طَرَقَتْ بَوْلِهَا: مَذَانِبٌ، لِأَنَّهَا رَفَعَتْ ذَنْبَهَا لِلتَّنَاجِ.

● نَبذ:

النَّبْذُ: طَرَحَكَ الشَّيْءَ مِنْ يَدِكَ أَمَامَكَ أَوْ خَلْفَكَ^(٨). وَالنَّبْذَةُ: مَا تَنَبَذَهُ.

وَالْمُنَابَذَةُ: فِي الْحَرْبِ، نَبَذْنَا إِلَيْهِمْ عَلَى سَوَاءٍ: أَيِ نَابَذْنَاهُمْ الْحَرْبَ.

وَهِيَ الْمَلَامَسَةُ فِي الْحَدِيثِ^(٩)؛ وَهُوَ أَنْ يَقُولَ الرَّجُلُ لِصَاحِبِهِ: انْبِذْ إِلَيَّ الشُّوبَ

(٥) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ وَك، وَبِكَسْرِ الْخَاءِ الْمَشْدُودَةِ فِي م، وَكَالْأَصْلِ فِي اللِّسَانِ، وَالْمَعْرُوفُ أَنَّهُ

(المؤخر) للعين خاصة.

(٦) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَك بِسُكُونِ الْقَافِ، وَالْمُثَبَّتُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتُ.

(٧) ضَبَطَ هَذَا الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْمِيمِ، وَالصَّوَابُ مَا أَهْبَيْتَنَا.

(٨) فِي م: وَخَلْفَكَ.

(٩) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٣٤/١ وَالْفَائِقُ: ٣٩٩/٣ وَاللِّسَانُ وَالتَّنَاجِ.

أو أنبذهُ إليك، وقد وَجَبَ البَيْعُ.

والمَنْبُودُونَ: أولادُ الزَّنى المَطْرُوحُونَ.

والنَّبْذُ: المَتَفَرِّقُ.

والنَّبِيذَةُ والنَّبَائِذُ: المَنْبُودُونَ.

والمِنْبَذَةُ: الوِسَادَةُ، وَجَمْعُهَا مَنَابِذُ.

وَالنَّبِيذُ: مَعْرُوفٌ، وَهِيَ الْأَنْبِذَةُ. أَنْبَذْتَهُ وَنَبَذْتَهُ. وَالْمِنْبَذُ: حَيْثُ يُنْبَذُ فِيهِ النَّبِيذُ.

وَالنَّبِيذَةُ: تُرَابُ البِئْرِ وَالمَقْبَرَةِ^(١٠)، نَبَذَ التُّرَابَ: فَحَصَهُ.

وَنَبَذَ عِرْقَهُ: بِمَعْنَى نَبَضَ.

وَنَبَذَ الدَّارَ وَمُنْتَبِذُهَا: نَارِحُهَا.

وَهُوَ يُنْبِذُ عَلَيَّ: أَي يَغْلِي عَيْظًا.

وَبَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ نَبْذَةٌ: أَي هُمْ قَرِيبٌ.

وَجَلَسَ نُبْذَةً وَنَبْذَةً: أَي تَاجِئَةً بِرَأْسِهِ.

وَالنَّبْذُ وَالنَّبِذَةُ: الشَّيْءُ الِيسِيرُ، وَجَمْعُهُ أَنْبَادٌ.

● بَدَنٌ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١١).

الخَارِزْمِيُّ: البَادَنَةُ: الِاسْتِخْدَاءُ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الإِقْرَارُ بِالْأَمْرِ وَالمَعْرِفَةُ

بِهِ، بَادَنَ يُبَادِنُ.

(١٠) فِي م: تُرَابُ البِئْرِ وَالمَقْبَرِ.

(١١) وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْدِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالمَعْرِفَةِ وَالمَعْرِفَةُ.

الذال والنون والميم

● منذ:

مُنْدُ: النُّونُ فِيهَا أَصْلِيَّةٌ، وَقَدْ تُحذفُ (١٢) فِي لُغَةٍ. وَهُوَ مِنْ أَصْلِ «مِنْ»
و«إِذ»، فَإِذَا قِيلَ: مُنْدُ كَانَ ذَاكَ؛ فَمَعْنَاهُ: مِنْ إِذْ كَانَ ذَاكَ. وَيُقَالُ: مُنْدُ - أَيْضاً -
بِالْكَسْرِ.



مركز تحقيقات كميپوز علوم اسلامی

(١٢) فِي م: وَقَدْ يَحذفُ.

[الذال والباء] (١)

الذال والباء والميم

● بدم:

البُذْمُ: مَصْدَرُ البَذِيمِ وهو العاقلُ السَّرِيعُ الغَضَبِ، بَدُمَ بَدَامَةً وبُذِمًا. وأبْذَمَتِ النَّاقَةُ - مِثْلُ أبْلَمَتِ -: إِذَا وَرِمَ حَيَاؤُهَا مِنْ شِدَّةِ الضَّبَعِ، وَنَاقَةٌ مُبْذِمٌ.

وما بِهِ بُذْمٌ: أَي قُوَّةٌ، وَقِيلَ: نَفْسٌ. والبُذْمُ: الاحْتِمَالُ لِمَا حُمِلَ. وَفِي المِثْلِ (٣): « مَا لَهُ (٣) بُذْمٌ وَلَا أُكْلٌ وَلَا صَيُورٌ » بِمَعْنَى.

وَرَجُلٌ بَذِيمٌ وَبُذْمٌ: أَي قَوِيٌّ شَدِيدٌ. وَالبَذِيمُ: المُتَغَيِّرُ مِنَ الأَقْوَامِ. وَيَقُولُونَ: إِنَّ بَكَ لَبُذْمٌ أَنْ تَأْكُلَ: أَي لِقُوَّةِ ذَلِكَ.

(١) زيادة يقتضيهما التثويب.

(٢) في أمثال أبي عبيد: ١٢٨ ثلاثة أمثال هي: « ماله بدم » و« ماله صيور » و« ماله أكل »، وقد وردت هذه الثلاثة في المستقصى أيضاً: ٣٣٠/٢ و ٣٣٢، وورد المثل « ماله بدم » في مجمع الأمثال: ٢٥١/٢.

(٣) في ك: وماله.

بَابُ
الثَّلَاثِي الْمَعْتَلِ



مركز تحقيقات كالمبيوتر علوم سعودي



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

[الذال والراء]^(١)

[و . ا . ي]^(١)

● [ذراً]^(١):

ذراً الله الخلق يذروهم: أي خلقهم، والذرية: من ذلك؛ إلا أنهم تركوا
الهمز.

والذرة: شيب يذو في فودي الرأس قبل^(٢) سائره، ذرى فلان ذراً^(٣)
فهو أذراً؛ والمرأة ذرءاء.

وشاة ذرءاء بينة الذرة: إذا كان في أذنها بياض، وذراى: مثله، وجمعه
الذرة - على مثال الذرع -.

وأذرات الدمع وأذريته.

وأذراته بالششي^(٤): أولعته وحرشته.

وذراناً الأرض: أي بذرناها. وزرع ذريء.

(١) زيادات يقتضيتها التبويع.

(٢) في ك: قيل.

(٣) ضبط المصدر في الأصول بسكون الراء، والصواب ما أثبتناه لأنه المنسجم مع الفعل (ذرى) الذي اختاره المصنف، ولو اختار (ذراً) وهو وارد أيضاً لكان ضبط الأصول للمصدر صحيحاً.

(٤) سقطت كلمة (بالشيء) من ك.

والعُزْرُ تُسَمَّى : ذُرَّاءً^(٥)، وتُدْعَى لِلحَلَبِ فيقال : ذِرَّةٌ ذِرَّةً^(٦).

● ذرو:

الذَّرْوُ: ذَرَوُ الرِّيحِ التُّرابَ؛ وهو حَمْلُها له.

والتَّذْرِيةُ: مَصْدَرُ المُذْرِي الحُبُوبِ. والمِذْرَاءُ: الخَشْبَةُ التي يُذْرَى بها.
وَذَرَيْتُ الطَّعَامَ وَذَرَوْتُهُ^(٧). والذَّرَى: اسمٌ ما تَذْرُوهُ الرِّيحُ.

وتَذَرَيْتُ من بَرَدِ الشَّمَالِ بِحائِطٍ: أي اسْتَرْتُ^(٨).

وهو بِمَذْرَى الرِّيحِ: أي بِمَذْرَجِها.

وهذا ذَرَى ذَرِيٍّ وِدْفَاءً دَفِيءً.

ومَوْضِعُهُ بِمَذْرَى الفُلْفُلِ: أي بَعْداً.

والذَّرَةُ: حَبٌّ مَعْرُوفٌ.

والذَّرْوَةُ^(٩) والذَّرْوَةُ: أعلى السَّنَامِ وأعلى كُلِّ شَيْءٍ حَتَّى الحَسَبِ،

وَجَمْعُها ذَرَى، والعَدْدُ ذِرَوَاتٌ وَذِرَوَاتٌ^(١٠).

ويقولون: أَثْرَى وَأَذْرَى: أي طَالَتْ ذِرْوَتُهُ فَصارَ عَزِيْزاً مَنِيْعاً.

وتَذَرَيْتُ الشَّيْءَ: عَلَوْتُ ذِرْوَتَهُ. وتَذَرَيْتُ في بَنِي فلانٍ: تَزَوَّجْتُ في

ذِرْوَتِهِمْ.

وَجَزَرْتُ الكَبْشَ فَأَذَرَيْتُهُ: أي تَرَكْتُ على ظَهْرِهِ من صُوفِهِ مِثْلَ الذَّرْوَةِ.

وَذِرْوَةٌ: اسمٌ مَوْضِعٍ بالبادِيَةِ.

(٥) كذا الضبط في الأصول، وأشار في الأصل إلى جواز فتح الراء أيضاً، وضبط بكسر الذال وسكون الراء في التكملة والعياب ونص القاموس.

(٦) في الأصول: ذِرّاً ذِرَاءً، وما أثبتناه من التكملة والعياب والقاموس.

(٧) كذا الضبط في الأصول بتشديد الراء، وهو (ذِرْوَتُهُ) بتخفيف الراء في التهذيب واللسان والقاموس.

(٨) في ك: أي استرته.

(٩) سقطت كلمة (والذروة) من ك.

(١٠) في ك: وذوات.

والذُّرُوءُ: طَرَفٌ مِنَ الْخَبِيرِ، وَعَرَفْتُ ذَاكَ فِي ذُرُوءِ كَلَامِهِ: أَي فِي فَحْوَاهِ.
وَعَدَدُ الذُّرِّيَّةِ، يُقَالُ: أَنْمَى اللَّهُ ذُرُوكَ.

وَذَرَا الْفَرَسُ يَذُرُو: إِذَا أَسْرَعَ.
وَالْمِذْرَوَانِ: فَرَعَا الْأَلْيَتَيْنِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ^(١١): «جَاءَ يَنْفُضُ مِذْرَوِيهِ» أَي
جَاءَ مُتَهَدِّدًا. وَقِيلَ: جَانِبَا الرَّأْسِ.

وَفَرَعَا الْقَوْسَ الَّذِي يَقَعُ عَلَيْهِمَا الْوَتْرُ: مِذْرَوَاهَا.
وَالْمِذْرَوِيَّةُ: اسْمُ الدُّبُرِ، مِنْ قَوْلِهِمْ: أَذْرَى فُلَانٌ: إِذَا خَرَجَتْ مِنْهُ رِيحٌ.
وَذَرَا فُوهُ يَذُرُو: إِذَا سَقَطَتْ أَسْنَانُهُ. وَذَرَا نَابَهُ.
وَذَرَا أَرْضَهُ يَذُرُوهَا: إِذَا بَدَّرَهَا، وَقَدْ يُهْمَزُ.
وَالذَّرَا^(١٢): الْكَنْفُ وَالْكِنُّ، اسْتَدْرَيْتُ بِهِ: لَجأتُ إِلَى ذَرَاهِ. وَالْمُتَذَرِّي:
الْمُتَحَرِّزُ.

وَالذَّرَا: الْحَدُّ أَيْضًا^(١٣). وَالخَلْقُ^(١٤) كَالْبَرِي.
وَذَهَبَتِ الْإِبِلُ ذَرِيٌّ: مُتَفَرِّقَةٌ.
وَهُوَ ذُو ذُرُوءٍ مِنَ الْمَالِ أَي تَرْتِيبُهُمْ بِرُؤُوسِهِمْ

● ذريٌّ:

الإِذْرَاءُ: ضَرْبُكَ الشَّيْءِ تَرْمِي بِهِ أَوْ تَصْرَعُهُ^(١٥). يُقَالُ: ضَرَبْتُهُ بِالسَّيْفِ
فَأَذْرَيْتُ رَأْسَهُ، وَطَعَنْتُهُ فَأَذْرَيْتُهُ عَنْ فَرَسِهِ: أَي صَرَعْتَهُ. وَالسَّيْفُ يُذْرِي ضَرِيْبَتَهُ:
أَي يَرْمِي بِهِ.

(١١) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٢٣ والصحاح والاساس ومجمع الامثال:
١٧٩/١ واللسان والقاموس.

(١٢) في الأصول: والذَّرَا، وما أثبتناه من المعجمات ومن قول المؤلف: «لجأت إلى ذراه» وقوله بعد
ذلك: «والذَّرَا: الحد أيضاً».

(١٣) كذا في الأصل، وفي م: والذرا الجذ أيضاً، وفي ك: والذر الجذ أيضاً.

(١٤) في الأصل وك: الحلق، والتصويب من م والتكملة واللسان والتاج.

(١٥) في ك: أي تصرعه.

والذري^(١٦) من الدمع : ما انصب، أذرت العين دمعها تُذري إذراء.
وذريت الشاة تذرية فهي مُذراة: إذا جززت^(١٧) صوفها فتركت على ظهرها
شيئاً لتعرف به، ولا تكون في المعزى ولكن في الإبل والضأن خاصة.

وذريت فلاناً: إذا مدحته. وإذا أعنته.
وذري فوه يذري: [أي] ^(١٨) سقطت أسنانه.

● وذر:

الوذرة: قطعة لحم [٣٢٤/أ] لا عظم فيه.
وفي الشتم: يا ابن شامة الوذرة.

ورجل وذر بين الوذر: أي كثير اللحم والبضع.

والعرب قد أماتت المصدر من « يذر » [والفعل] ^(١٩) في الماضي؛
واستعملته في الغابر والأمر، يقولون: « ذر » تركاً، وقد قيل: وذرته ^(٢٠)؛
ودعته ^(٢١)، وهو شاذ، وجاء في الحديث: « ذروني ما وذرتكم » ^(٢٢).

ووذرت الشيء: قطعته.

ووذره: إذا جرحه بالقول ^(٢٣).

والوذارة ^(٢٣): قوارة الخياط، وجمعها وذائر.

(١٦) في الأصول: والذرا، ومثل ذلك في الصحاح. وفي التهذيب والمقاييس واللسان: الذري.

ورجح في التاج: الذري كغني.

(١٧) في ك: حزرت.

(١٨) زيادة من م.

(١٩) زيادة من التهذيب واللسان والتاج يقتضيهما السياق.

(٢٠) هكذا ضبط الفعل في الأصول وفي الأساس، وورد النص على كسر الذال في الصحاح
والقاموس والتاج.

(٢١) في ك: ورعته.

(٢٢) لم أجد هذا النص، وفي المعجم المفهرس لألفاظ الحديث: ١٨١/٧ حديث نصه: « ذروني
ما تركتكم ».

(٢٣) ضبطت الكلمة في الأصول بكسر الواو، وفي التكملة بفتحها، ونص في القاموس على ضمها.

وَالْوَذْرَتَانِ : هُمَا الشُّفَّتَانِ .

● رذى :

الرَّذِيُّ : الْمَهْزُؤُ لٌ مِنَ الْإِبِلِ لَا (٢٤) يَسْتَطِيعُ بَرَّاحًا ، وَالْأُنْثَى رَذِيَّةٌ ، وَالْجَمِيعُ رُذَاةٌ وَرَذَايَا ، وَأَرَذِيَّتُهُ .

وَأَتَيْتُهُ فَمَا أَعْشَبَنِي وَلَا أُرْذَانِي .

وَالْمُرْذِي : الَّذِي إِبِلُهُ وَخَيْلُهُ رَذَايَا .

وَالْمَرَادِي : الْمَهَالِكُ الَّتِي يَرْذِي فِيهَا الْحَسْرَى مِنَ الدُّوَابِّ ، قَالَ :

طَلَّاحٌ يَرْذِيَنَّ فِي الْمَرَادِي

● ذير (٢٥) :

الذَّيَارُ : أَنْ يُطْلَى عَلَى أَطْبَاءِ النَّاقَةِ سَرِقَيْنِ [يُخْلَطُ بِالشَّرَابِ] (٢٦) لِكَلِّ يَرْضَعُهَا الْفَصِيلُ ، وَالْفِعْلُ ذَيْرْتُ . وَالسَّرِقَيْنِ الْمَخْلُوطُ : ذِيرَةٌ .

● ذار :

الذَّارُ (٢٧) : مَصْدَرُ ذَيْرَ ، أَمَدُ ذَيْرٍ : أَي مُغْتَاظٌ (٢٨) ، وَأَمْرَأَةٌ ذَيْرَةٌ . وَفِي

الْحَدِيثِ (٢٩) : « ذَيْرَ النِّسَاءِ عَلَى أَرْوَاجِهِنَّ » يَعْنِي نَشْرَنَ . وَأَمْرَأَةٌ ذَائِرٌ : بِمَعْنَاهُ .

وَنَاقَةٌ مُدَائِرٌ : تَرَامُ بِأَنْفِهَا وَلَا يَصْدُقُ حُبُّهَا .

وَالذُّوُورُ : الْعَلُوقُ .

(٢٤) سقطت « لا » من ك .

(٢٥) سقط هذا التركيب من العين ، وقد وردت الرواية عنه في التهذيب ، ولم ينه المؤلف على إهماله فيه .

(٢٦) زيادة من م وك .

(٢٧) ضُبَّطَ هَذَا الْمَصْدَرُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْهَمْزَةِ ، وَالْمُثَبَّتُ مِنَ الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَمَقْتَضَى الْفِعْلُ ذَيْرَ .

(٢٨) فِي ك : أَي مَغْتَاذٌ .

(٢٩) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عَيْدٍ : ٨٥/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ : ٣/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

ويقال للحائِد عن الشَّيْءِ: المُذَائِرُ (٣٠).

واستذَارَ بي (٣١) فلانُ: ضَرِي.

وذَبْرْتُ لكذا: غَضِبْتُ.

وأذَارْتُ الرَّجُلَ بِصَاحِبِهِ: حَرَّشْتَهُ عَلَيْهِ. ويقولون: سُوءُ حَمَلِ الْفَاقَةِ يُحْرِضُ الْحَسَبَ وَيُذْبِرُ الْعَدُوَّ.

وَرَجُلٌ ذَائِرٌ: لَمْ يَعْطِفْ عَلَيْكَ.

● ذور (٣٢):

الذُّورَةُ: قُدَامُ حَوْصَلَةِ الطَّائِرِ يَحْمِلُ فِيهِ الْمَاءَ، وَجَمْعُهَا ذَوَائِرُ (٣٣).

والذُّورُ: التُّرَابُ.

وَرَجُلٌ مَذُورٌ، ذُرْتُهُ أَذُورُهُ: أَي دَعَرْتَهُ، وَالْأَصْلُ الْهَمْزُ، وَأَذْرْتَهُ أَذِيرُهُ أَيْضاً. وَذُورَةٌ: اسْمٌ مَكَانٍ.



مركز بحوث ودراسات في اللغة والأدب العربي

(٣٠) في م: مذائر.

(٣١) في م: واستذارني.

(٣٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في التكملة والقاموس.

(٣٣) هكذا ورد الجمع في الأصل وك، وهو (ذُورٌ) بضم ففتح في القاموس.

+ ومما تجدر الإشارة إليه هنا: أن النسخة (م) - كما ذكرنا في المقدمة - قد سقطت منها

أوراق في أثناء بعض الحروف وفي آخرها، وعندما نقول: (في الأصل وك) أو (في الأصلين)

فهو تنبيه على سقوط ذلك من م.

الذال واللام

(و . ا . ي)

● ذيل :

الذَيْلُ : ذَيْلُ الْإِنْسَانِ وَهُوَ مَا انْسَبَلَ مِنَ الْإِزَارِ فَأَصَابَ الْأَرْضَ ، وَذَيْلُ الْمَرْأَةِ .

وَذَيْلُ الرِّيحِ : مَا جَرَّ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مِنَ التُّرَابِ ، وَالْجَمِيعُ الذُّيُولُ وَالْأَذْيَالُ .

وَالذَّنْبُ إِذَا طَالَ : ذَيْلُ فَرَسٍ ذِيَالٌ : تَذَيْلٌ فِي مَشِيَّتِهِ .
وَأَذْيَالُ الْفَرَسِ : أَيُ أُسْبِيءٍ إِلَيْهِ حَتَّى يَهْزَلَ ؛ فَهُوَ مُذَالٌ . وَهُوَ الْمُهَانُ أَيْضاً ، أذَلَّهُ .

وَيُقَالُ لِلْحَلَقَةِ الدَّقِيقَةِ^(١) اللُّطِيفَةِ مِنْ حَلَقِ الدُّرْعِ وَغَيْرِهِ : مُذَالَةٌ .
وَالْمُذَالُ فِي الْعَرُوضِ : زِيَادَةُ سَبَبٍ فِي الضَّرْبِ عَلَى الْجُزْءِ .
وَاطْوِ الثُّوبِ عَلَى أَذْيَالِهِ وَمُنْدَالِهِ وَذَائِلِهِ وَمُنْدَيْلِهِ : أَيُ مُنَجَّرُهُ وَأَسْفَلِهِ .
وَأَذْيَالٌ مِنْ نَاسٍ وَذُيُولٌ وَذَيْلٌ وَمُنْدَيْلَةٌ : أَيُ أَوَاخِرُ قَلِيلٍ مِنْهُمْ .
وَتَذَايَلَتْ حَالٌ فَلَانٍ تَذَايَلًا وَذَالَتْ تَذَيْلًا : أَيُ تَوَاضَعَتْ .
وَتَذَيْلَ الرَّجُلُ : تَبَخَّرَ .

(١) وفي اللسان والقاموس: الرقيقة.

وَذَالَتِ النَّاقَةُ تَذِيلُ: إِذَا مَشَتْ مَائِلَةً مِنْ نَشَاطِهَا.

وَتَذِيلَ الرَّجُلُ فِي الْكَلَامِ: تَبَسَّطَ فِيهِ.

وَالنَّاسُ ذَائِلُونَ إِلَى بَلَدٍ كَذَا وَمُتَذِيلُونَ: مِنَ الْإِنْسَاطِ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ.

وَأَرْضٌ مُتَذِيلَةٌ^(٢): أَصَابَهَا لَطْحٌ مِنْ مَطَرٍ ضَعِيفٍ، وَقَدْ ذُيِّلَتْ.

وَفِي الْمَثَلِ^(٣): «مَنْ يَطُلُ ذَيْلَهُ يَنْتَطِقُ بِهِ»، وَ«كُلُّ ذَاتِ ذَيْلٍ

تَخْتَالُ»^(٤)، وَ«شَمَّرَ لَهُ ذَيْلًا وَادَّرَعَ لَيْلًا»^(٥).

وَيَقُولُونَ: إِذَا أَذَلَّتْ^(٦) الْمَرْأَةُ ذَالَتْ: أَي إِذَا هَزَلَتْهَا هَزَلَتْ.

وَمَثَلٌ^(٧): «إِنَّهُ لِأَخْيَلُ مِنْ مُدَالَةٍ» وَهِيَ الْأَمَةُ؛ لِأَنَّهَا مُهَانَةٌ.

● ذَالٌ:

ذَوَالَةٌ: الذُّثْبُ - لَا يَنْصَرَفُ -.

وَالذُّوْلَانُ: ابْنُ أَوْى.

وَالذُّوْلَانُ: مِشْيَةٌ فِي سُرْعَةٍ وَمَيْسٌ.

وَتَذَاءَلُ^(٨) الرَّجُلُ: تَصَاغَرَ.

وَالْمِذَالُ: الْخَفِيفُ السَّرِيعُ.

مركز تحقيقات لغوية وادب

● وَذَلٌ:

الْوَذِيلَةُ: قِطْعَةٌ مِنَ السِّنَامِ وَالْفِضَّةِ، وَهِيَ الْوَدَائِلُ. وَالْمِرْأَةُ الْمَجْلُوءَةُ.

وَالْأَمَةُ اللَّسْنَاءُ الْقَصِيرَةُ الْأَلْيَتَيْنِ.

(٢) كَذَا الضبط في الأصل وك، ومثله في التكملة، ولكنها مبنية للمفعول بنص القاموس، وهو ما يقتضيه ضبط الفعل التالي مبنياً للمجهول.

(٣) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٩٨ والمقاييس ومجمع الأمثال: ٢٥٦/٢.

(٤) هذه الجملة مثل أيضاً، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ١٩٨ ومجمع الأمثال: ٨٠/٢. وفي ك: وكل ذلك ذيل إلخ.

(٥) هذه الجملة مثل أيضاً، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٣١ ومجمع الأمثال: ٣٧٦/١ والأساس.

(٦) في ك: إذا أزلت.

(٧) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦٨ والصحاح والأساس ومجمع الأمثال: ٢٢/١ واللسان والقاموس.

(٨) في الأصل: وتذال، وفي ك: وتذال، وما أثبتناه من التكملة والقاموس.

وَالْوَذِيْلَةُ: النَّشِيْطَةُ الرَّشِيْقَةُ. وَرَجُلٌ وَذِلٌّ.

● لُوذٌ:

الْلُوذُ: مَصْدَرٌ لَأَذَ يَلُوذُ لِيُوَازِدُ وَلِيُوَازِدُ وَلِيُوَازِدُ؛ وَالْأَذَ بِهِ: وَهُوَ أَنْ يَسْتَتِرَ بِشَيْءٍ مَخَافَةَ مَنْ يَرَاهُ^(٩) أَوْ يَأْخُذُهُ. وَالْمَلُوذَةُ: الْمَوْضِعُ يُلَاذُ بِهِ وَيُجْتَمَعُ إِلَيْهِ.

وَأَخَذَتْهُ بِاللُّوْذَانِيَّةِ^(١٠): وَهِيَ الْمُرَاوَعَةُ^(١١).

وَالْأَذَ^(١٢) الطَّرِيقُ بِالذَّارِ: أَحَاطَ بِهَا.

وَخَيْرُهُ مُلَاوِذٌ: لَا يَجِيءُ إِلَّا مَعَ كَذِّ.

وَاللَّادَةُ: ثِيَابٌ مِنْ حَرِيرٍ صِنِيٍّ.

وَالْوَاذُ الرَّجُلُ يَلُوَازِدُ الْوَاذَاذَ: إِذَا اثْنَى وَأَحْجَمَ.

وَنَاقَةٌ مُلَوِذٌ: حَدِيثَةُ النَّتَاجِ.

وَهُوَ بِالْوَاذِ الْبِلَادِ: أَي بِنَاحِيَّتِهَا.

وَاللُّوْذُ: حِصْنُ الْجَبَلِ. وَلُوْذُ الْوَادِي: مَعْطَفُهُ^(١٣) وَمُنْحَنَاهُ. وَهُوَ بَلُوْذَانٍ

كَذَا: أَي نَاحِيَّتِهِ.

وَلَهُ مَائَةٌ مِنَ الْإِبِلِ أَوْ لُوَاذُهَا^(١٤) أَي أَوْ أَكْثَرَ بَوَاحِدٍ أَوْ اثْنَيْنِ. وَقَوْمٌ الْوَاذُ

مَائَةٌ: أَي زُهَاطُهَا.

● ذَوْلٌ:

الذَّالُ: حَرْفٌ هِجَاؤِيٌّ، وَتَصْغِيرُهُ ذَوْبَةٌ.

(٩) فِي ك: مِنْ بَرَاهِ.

(١٠) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ وَك، وَضُبْطَتْ بِفَتْحِ الْوَاوِ فِي الْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ.

(١١) فِي ك: الْمُرَاوَعَةُ.

(١٢) فِي الْأَصْلِ وَك: وَالْأَذَ (بِالْهَمْزِ)، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ كَمَا أَثْبَتْنَا.

(١٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: مَنْعَطْفُهُ.

(١٤) ضُبْطَتْ كَلِمَةً (لِوَاذِهَا) فِي الْأَصْلِ بِضَمِّ اللَّامِ، وَمَا أَثْبَتْنَا هُوَ ضَبْطُ كِ وَالتَّهْذِيبُ وَالتَّكْمَلَةُ

وَاللِّسَانِ.

● لذى (١٥):

لَذِي بِهِ وَسَدِكَ بِهِ: وَاحِدٌ.

● ذلى:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٦).

الخارزنجي: ظَلَّ يَذْلِي (١٧) الرُّطْبُ: أَي يَجْنِيهِ فَيَنْذَلِي مَعَهُ انْذِلَاءً كَيْفَ شَاءَ. وَيَذْلِي الطَّعَامَ ذَلِيًّا: أَي زَرَدَهُ، وَيُهَمَزُ أَيْضًا.

وَأَرْضٌ مُنْذَلِيَّةٌ: قَدْ أُدْرِكَ رِغْيُهَا أَقْصَى مَدَاهِ، وَمُتَذَلِّيَّةٌ: مِثْلُهُ.
وَالْمُنْذَلُولِي: الْمُسْتَخْفِي الْمَوْلِي. وَاذْلُولِي: مَضَى لَوَجْهِهِ مُسْرِعًا.
وَاذْلُولَتِ الرِّيحُ: مَرَّتْ مَرًّا سَهْلًا.
وَالِاذْلِيلَاءُ: الْاسْتِرْحَاءُ [٣٢٤ / ب].

● ولذ (١٨):

الْوَلَادُ: نَحْوُ الْمَلَادِ، وَلَذٌ يَلْدُ وَلَذًا: وَهُوَ سُرْعَةُ الْمَشْيِ وَالْحَرَكَةُ.



مركز بحوث اللغة العربية وآدابها

(١٥) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد في التكملة والقاموس.

(١٦) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

(١٧) لم يضبط حرف المضارعة هنا ولكنه ضُبط بالفتح في السطر الآتي، ونص في القاموس على أنه كَسَمَى، وروي في التاج أن الصغاني ضبطه رباعياً، وهو كذلك في التكملة بلا نص عليه.

(١٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد في المقاييس والتكملة واللسان والقاموس.

الذال والنون

(و . ا . ي)

● أذن :

الأذن : مَوْضِعُ السَّمْعِ . وَأَذْنُهُ أَذْنَا : ضَرَبْتُ أُذُنَهُ . وَرَجُلٌ أُذُنٌ وَامْرَأَةٌ كَذَلِكَ : إِذَا اسْتَمَعَ مِنْ كُلِّ أَحَدٍ .



والأذن : عُرْوَةُ الْكُوزِ وَنَحْوِهِ .
وَسَمِعَ مِنَ الْعَرَبِ : أُذْنَةٌ ؛ فِي الْأَذْنِ .
وَرَجُلٌ أُذَانِيٌّ : عَظِيمُ الْأَذْنِ . وَكَبِشَ آذَنٌ وَنَعَجَةٌ أُذْنَاؤُ .
وَفِي الْقَلْبِ أُذْنَانِ : وَهُمَا زَنْمَتَانِ^(١) فِي أَعْلَاهُ .
وَجَاءَ نَاشِرًا أُذْنِيهِ : إِذَا جَاءَ طَائِعًا .

وَفِي مَثَلٍ^(٢) : « أَنَا أَعْرِفُ الْأَرْزَبَ وَأُذْنِيهَا » .
وَالْأَذْنُ : مُصَدَّرُ قَوْلِكَ أُذِنْتُ لِلشَّيْءِ أَذْنَا : إِذَا^(٣) تَسَمَّعْتَ لَهُ وَأَصْغَيْتَ

إليه .

وَأُذِنْتُ - أَيضاً - : عَلِمْتُ ، وَمَا آذَنْتَنِي : أَي مَا أَعْلَمَنِي ، وَفَعَلَهُ بِأُذْنِي^(٤) .

(١) فِي الْأَصْلِ وَك : زَنْمَان ، وَالتَّصْرِيحُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٢) وَرَدَ فِي الْأَسَاسِ .

(٣) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (إِذَا) فِي ك .

(٤) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : بِأُذْنِي ، وَكِلَاهِمَا وَارِدٌ .

وإذا أذنت له في الدُّخُول، والاذن: الحاجبُ.

والأذان: اسمُ التَّأذِينِ. والمِثْدَنَةُ: المَنَارَةُ.

والتَّأذِنُ: من قَوْلِكَ لَأَفْعَلَنَّ كَذَا، من قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُمْ﴾ (٥).

والأذنة: نَسْلُ المَالِ وَصِغَارُ المَاشِيَةِ وَالصَّبِيَّانُ مَا دَامُوا يَرْضَعُونَ.

وأذنة من تُمام (٦): غَضُّ النَّبْتِ.

وفي المَثَلِ (٧): «لِكُلِّ جَابِهٍ جَوْزَةٌ» (٨) ثُمَّ يُؤذَنُ أَي يُمْنَعُ، وَيُرْوَى: يُؤذَنُ.

وتأذن القومُ بإرسالِ إبلهم: أَي تَكَلَّمُوا بِهِ، وَهُوَ التَّأذِينُ. وَأَذَنُوا بِهِ أَيْضاً.

وَكُلُّ مَنْ تَقَدَّمَ: فَقَدْ تَأَذَّنَ.

وَالأذِينُ: الزَّرْعِيمُ.

وَأَذِينَةٌ (٩): اسْمُ مَلِكٍ (١٠) العَمَالِيْقِي.

● ذين:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١١).

الخارزنجي: ذانه يذينه: إذا عابه. وهو الذان والذام.

● ذون:

أَيْضاً مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٢).

(٥) سورة إبراهيم، آية رقم: ٧.

(٦) في ك: تمام.

(٧) ورد في اللسان والتاج.

(٨) في ك: حوزة.

(٩) ضبطت الكلمة في الأصل وك بفتح الهمزة وكسر الذال، وما أثبتناه من التهذيب والتكملة واللسان ونص القاموس.

(١٠) في ك: الملك.

(١١) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(١٢) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

الدُّونُونُ: نَبْتُ مُسْتَطِيلٌ، وَجَمْعُهُ ذَانِينٌ (١٣). وَخَرَجُوا يَتَذَانُونًا. وَمِنْ
أَمْثَالِهِمْ: «أَطْرَثُوثٌ وَلَا رَمَلَةٌ، أَدُونُونٌ وَلَا شَوْكٌ لَهُ» (١٤)، وَهَذَا حَدِيثٌ.



مركز بحوث الكمبيوتر علوم إلكترونية

(١٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَتَقَدَّمَ مِنَ الْمُؤَلَّفِ مَهْمُوزًا فِي تَرْكِيْبِ (ذَنْ)، وَالْجَمْعُ ذَوَانِينٌ فِي اللِّسَانِ
وَالنَّجَاحِ.

(١٤) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلَانِ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ؛ أَحَدُهُمَا فِي ٤٤٧/١ وَنَصُّهُ: «طَرَايِثٌ لَا أَرَطَى لَهَا»،
وَالثَّانِيهَا فِي ٢٩٢/١ وَنَصُّهُ: «ذَانِينٌ لَا رَمَثَ لَهَا».

الذال والفاء

(و . ا . ي)

● وذف :

التَّوَذَّفُ: التَّبَخُّرُ. والإِسْرَاعُ أيضاً. والاستِرَاحَةُ نَحْوَهُ.
وتَوَذَّفَتِ الفَرَسُ بِفُلَانٍ: مَضَتْ بِهِ^(١).
والمُتَوَذِّفَةُ من النِّسَاءِ في المَشِيِّ: هي المُتَمَزِّمَةُ يَعْنِي تَحْرِيكُهَا أَلْوَاخِهَا.
وَوَذَفَ الإِنَاءُ: قَطَرَ.
ويُقَالُ لِفَرْجِ الرَّجُلِ: الأَذَافُ والأَذَافُ^(٢).

● ذأف :

الذُّفْفَانُ والذِّفْقَانُ والذِّيفَانُ: السَّمُّ.
والذُّأْفُ: سُرْعَةُ المَوْتِ، وكذلك الذُّوَأْفُ.
وَأَذَافٌ: انْقَطَعَ فُوَادُهُ.
والذُّأْفَانُ^(٣) والذُّفْفَانُ: المَوْتُ.

(١) سقطت كلمة (به) من ك .

(٢) هكذا ضبطت هاتان الكلمتان في الأصل، وفي ك: الأذاف والأذاف. ولعل الصواب فيهما: (الأذاف والوذاف) كما في المعجمات وكما هو مقتضى التركيب (وذف) .

(٣) هكذا ضبط بسكون الهمزة في الأصل وك، ومثل ذلك في العباب والقاموس، والهمزة مفتوحة في التكملة، وصوب التحريك في التاج.

الذال والباء

(و . ا . ي)

● ذاب:

الذئب: معروف، والأنتى ذئبة. وأرض مذأبة^(١): كثيرة الذئاب.
والمذؤوب: الذي وقع الذئب في غنمه، وإذا أفرغته الذئاب.

والذئاب: الخوف والفرع. والمذؤوب: المذعور.

والإذئاب: الفرار. *مررت تحت كفتير صوم ربي*
وذؤب الرجل: صار كالذئب خبثاً. وأذابت الأرض: كثرت ذئابها.
والذؤبان: جمع الذئب.

وذؤبان العرب: صعاليتهم.

وتذأبت للناقة: وهو أن تستخفي لها إذا ظارتها فتشبهت لها بالذئب
ليكون أزام لها.

والذئبة من القتب والإكاف: تحت مقدم ملتقى الجنون، وجمعها ذئب.
وما أحسن ما ذأبه: إذا أجاد صنعته.
ويقال للسنة الشديدة: سنة ذئب وسنة ضبع.

(١) ضبطت الكلمة في الأصل وك بضم الميم، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات كافة.

وَرَمَاهُ اللَّهُ بِدَاءِ الذُّبِّ: أي الجُوعِ .
 وهو « أَخْفُ رَأْسًا مِنَ الذُّبِّ »^(٢)، و« أَكْسَبُ مِنَ الذُّبِّ »^(٣) .
 وَالذُّبَّةُ: دَاءٌ يَأْخُذُ الدَّابَّةَ، بِرُدُونٍ مَذُؤُوبٍ .
 وَتَذَابَّتْهُ الْجِنَّ: أَفْرَعَتْهُ .
 وَتَذَاءَبَتْهُ الرِّيحُ: تَدَاوَلَتْهُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ .
 وَذَابَّتْهُ ذَابًا: أَي سَقَتْهُ سَوْقًا^(٤) شَدِيدًا . وَهُوَ الزَّجْرُ . وَالصَّوْتُ الشَّدِيدُ .
 وَالرُّعْبُ . وَالطَّرْدُ، وَحَادٍ ذُو ذَابٍ .
 وَتَذَابَّ^(٥) الْقَوْمُ: تَفَرَّقُوا .
 وَذَابَّتْهُ: حَقَرَتْهُ^(٦)، وَضَرَبَتْهُ، فَهُوَ مَذُؤُوبٌ .
 وَالذُّوَابَةُ: مَضْفُورَةٌ مِنْ شَعْرِ، وَكَذَلِكَ ذُوَابَةُ الْعِزِّ وَالشَّرَفِ، وَالْجَمِيعُ
 الذُّوَابُ، وَالْقِيَاسُ ذَائِبٌ .
 وَيُقَالُ لِلْعَنَاصِي^(٧): الذُّوَابَانُ؛ وَهِيَ الْبَقَايَا^(٨) مِنْ أُصُولِ الشَّعْرِ، وَكَذَلِكَ
 الذُّبَابُ .
 وَالذُّبَابُ: الْوَبْرُ عَلَى الْمُنْكَبِينَ وَعُنُقِ الْبَعِيرِ وَمِشْفَرِهِ .
 وَالتَّذْوِبُ^(٩): النَّوْسَانُ وَالْأَضْطِرَابُ .
 وَذُوَابَةُ النَّعْلِ: مَا أَصَابَ الْأَرْضَ مِنَ الْمُرْسَلِ عَلَى الْقَدَمِ .
 وَذُوَابَةُ السَّيْفِ: مَا تَعَلَّقَ مِنْ قَائِمِهِ .

(٢) هذه الجملة مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦١ ومجمع الأمثال: ٢٦٤/١ .
 (٣) وهذه الجملة مثل أيضاً، وقد ورد في المستقصى: ٢٩٤/١ ومجمع الأمثال: ١١٥/٢ .
 (٤) في ك: سفته سَوْقًا .
 (٥) كذا في الأصل وك مع تسكين الذال أيضاً، ولم نجد ذلك في المعجمات .
 (٦) في ك: حفرته .
 (٧) في الأصل وك: العناصر، وهو تصحيف .
 (٨) في ك: النقابا .
 (٩) كذا في الأصل، وفي ك: والتذائب .

وَعُلَامٌ مُذَابٌ : لَهُ ذُوَابَةٌ .
 وَجَاءَنَا وَقَدْ قُتِلَتْ (١٠) ذُوَابَتُهُ : أَي أُزِيلَ عَنْ رَأْيِهِ . وَيُقَالُ فِي التَّهْدِيدِ أَيْضاً .
 وَالذُّابُ : كَهَيْئَةِ الثَّالِيلِ فِي دَاخِلِ الشُّشِقَةِ .
 وَهُوَ سَرِيعٌ ذَيْبٌ : بِمَعْنَى وَاحِدٍ .
 وَالْأَذْيَبُ : النَّشَاطُ . وَالْفَزْعُ أَيْضاً .
 وَالذُّبَانُ : كَوَكْبَانِ أَبِيضَانِ بَيْنَ الْعَوَائِدِ وَالْفَرْقَدَيْنِ ، وَقَدَامَهُمَا كَوَاكِبُ صِغَارٍ
 تُسَمَّى أَظْفَارَ الذُّبِ .
 وَدَارَةُ الذُّوَيْبِ (١١) : لِبَنِي الْأَضْبَطِ بْنِ كِلَابٍ ، وَهِيَ دَارَتَانِ .
 وَالذُّوَيْبَانُ : مَاءَانِ لَهُمْ .

● ذُوبٌ :

الذُّوبُ مِنَ الْعَسَلِ : مَا خَلَصَ مِنْ شَمْعِهِ .
 وَالذُّوْبَانُ : مَصْدَرٌ ذَابَ يَذُوبُ .
 وَالْحُفْرَةُ الَّتِي تُصَفَى فِيهَا الْفِضَّةُ : مَذَابَةٌ .
 وَالْمَذُوبُ : الْمَغْرَقَةُ .
 وَالْمَذُوبِيَّةُ : الْقِدْرُ .
 وَالْإِذْوَابَةُ : قِطْعَةٌ مِنْ عَجِينٍ يُسْتَخْلَصُ بِهَا السَّمْنُ ، وَقِيلَ : هِيَ الزُّبْدُ ،
 وَالْجَمِيعُ الْأَذْوَيْبُ .
 وَهُوَ ذَائِبُ النَّفْسِ : أَي خَائِرُهَا .
 وَذَابَتْ حَدَقَتُهُ : هَمَعَتْ وَسَالَتْ .
 وَالْإِذَابَةُ : الْإِنْتِهَابُ وَالْغَارَةُ ، أَذَابَ عَلَيْهِمُ الْعُدُوَّ .

(١٠) فِي ك : قَتَلَتْ .

(١١) فِي ك : وَدَارَةُ الذُّوَيْبِ .

وفي المثل^(١٢): « ما يَدْرِي أَيُخَيْرُ أَمْ يُذِيبُ »، وأصله في الزُّبْدِ^(١٣).
ويقال للرجل إذا أنْضَجَ حاجته: قد أذَابَهَا واستَذَابَهَا.
وذَابَتِ الشَّمْسُ: اشتدَّ حرُّها فترى كأنما يسيلُ منها لُعَابٌ^(١٤). وهاجِرَةٌ
ذَوَابَةٌ.

وذَابَ لَهُ عَلَيَّ حَقٌّ: أي وَجَبَ.
والذَّابُّ^(١٥) والذَّامُ: العَيْبُ، وكذلك الذَّيْبُ؛ ذابَهُ يَذِيبُهُ.

● بذي:

بِذِي^(١٦) الرَّجُلُ: إذا ازْدَرِي [٣٢٥ / أ].
وامرأةٌ بِذِيَّةٌ ورجلٌ بِذِيٌّ^(١٧) بَيْنَ الْبِدَاءَةِ^(١٨)، وقد بَدُوْا وَبَدِيْءٌ وَبَدَأَ أَيْضاً -
ثَلَاثُ لُغَاتٍ -، وَقَوْمٌ أَبْدِيَاءٌ.

وَبَدِيَّتٌ^(١٩) عَيْنِي أَرْضٌ كَذَا: إذا أُطْرِبَتْ^(٢٠) فلم أرها كذلك، [فإذا
رَأَيْتَهَا]^(٢١) كما وُصِفَتْ قُلْتُ: ما تَبَدُّوْهَا عَيْنِي. وَبَدَأْتُ الأَرْضَ: دَمَمْتُ مَرَعَاهَا،
وهي أَرْضٌ بِذِيَّةٌ - على فَعِيلَةٍ -.

وَبَدَوْتُهُ^(٢٢) وَبَدِيَّتُهُ: أي دَمَمْتُهُ وَبَدَأْتُهُ: كَرِهْتُهُ.
والمُبَادِيءُ: الذي يُبَادِيءُ غَيْرَهُ يُبَارِيهِ في الْبَدَاءِ وَقَوْلِ الْفُحْشِ.

(١٢) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٩٨ والصحاح ومجمع الأمثال: ٢٣٥/٢ واللسان والتاج.

(١٣) في ك: أيختر أم يذنب وأصله والزيد.

(١٤) في ك: العاب.

(١٥) في ك: والذواب. وهو الذاب في الصحاح واللسان والقاموس، وورد مهموزاً كالأصل أيضاً.

(١٦) ضبط الفعل مبنياً للمعلوم في الأصل وك، وما أثبتناه من التهذيب والأساس.

(١٧) في الأصل وك: بَذِيَّةٌ... بِذِيٌّ. والصواب ما أثبتنا.

(١٨) في الأصل وك: الْبَدَاءَةُ، والصواب ما أثبتنا.

(١٩) هكذا ضبط الفعل في الأصل وك، وهو (بَدَأْتُ) في التهذيب والأساس واللسان.

(٢٠) في ك: اطربت.

(٢١) زيادة من التهذيب واللسان يقتضيهما السياق.

(٢٢) كذا في الأصل وك، وهو مهموز في التهذيب والعباب واللسان والقاموس.

وَبَدْوَةٌ: اسْمُ فَرَسٍ لِأَبِي سُرَاجٍ (٢٣) الضُّبِّيِّ .

● بوذ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٤) .

بِأَذْيُودُ: إِذَا تَعَدَّى عَلَى النَّاسِ .

● وذب:

أَيْضاً مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٥) .

الْوِدَابُ - نَحْوِ الْوِدَامِ - : لِلْكُرُوشِ .



مركز بحوث الكمبيوتر علوم إلكترونية

(٢٣) في الأصل وك: لأبي سُرَاجٍ؛ ومثلهما في اللسان مع الضبط بكسر السين . وقد أثبتنا ما نصُّ عليه

في التكملة وفي تعليقات ابن بري في اللسان وما ورد في القاموس .

(٢٤) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٢٥) ورد التركيب في التكملة واللسان والقاموس .

الذال والميم

(و. ا. ي)

● ذام:

الذام: العيب، وكذلك الذم، ومصدره الذيم. وفي المثل (١): « لا تعدم الحسنة» (٢) ذاماً، ويهمز أيضاً.

● ذام:

الذام: الطرد والاحتقار، ذامته فهو مذووم.
والإذام: الرغب والزؤد.
وما سمعت له ذامة: أي صوتاً وكلمة.

● ذمي:

الذماء: حشاشة النفس، وقيل: قوة القلب والحركة.
وذمي العليل يذمي ذماء: طال عليه علز الموت، وذمي يذمي: مثله.
وذمته الريح تذميه ذمياً: أي قتله (٣).

(١) ورد في أمثال أبي عبيد: ٥١ والصحاح ومجمع الأمثال: ١٦٣/٢ والأساس واللسان والتاج.
(٢) في الأصل: الحسنة، وفي ك: الجنساء، والتصويب من المصادر المتقدمة الذكر.
(٣) في ك: فتلته.

والذمي^(٤) - مقصورٌ -: الرائحة المُنْتِنَةُ.
 وضربَه فأذماه: أي وقَّده^(٥).
 وذميتُ الشيء وأذميتُه: أي زجيتُه تزجيةً.
 ورماه فأذماه: أي أخطاه.
 والمذمأة^(٦): الرميَّة تُصابُ فيسوقها صاحبها فتتساقُ معه بذمائها.
 والذميَّان: الإسراع، ذمي^(٧) يذمي. والذماء - ممدوودٌ -: ضربٌ من
 المشي.

وذاميةٌ من الناس: كالهَمَلَةِ.
 والذاميةُ: الشاةُ التي تتبَعُ الغنمَ وهي مريضَةٌ.
 وذمي في أنفه تننٌ: إذا اشتدَّ فأذاه.
 واستذميتُ إلى القومِ: التمسْتُ خيرَهم فأصبتُه في رفقٍ. ويقولون:
 هَلَّا استذميتُ ما ذمي لك منه: أي هَلَّا [استخرجتُ] ^(٨) ما طمعتُ فيه، وقيل:
 بالبدال.



مركز بحوث وتطوير علوم عربي

● ودم:

الوذامُ والوذمةُ: من السُّيُور التي تُشدُّ بها عُرْوَةُ الدَّلْوِ. ووذمتِ الدَّلْوُ توذمٌ:
 انقطعتْ أوذامها. ودلَّو وذمةٌ وموذمةٌ: جعلَ لها ودمٌ.

وأوذمَ الناقةَ إيذاماً: شدَّ آلياتها لتسنو.

(٤) رُسمت الكلمة في الأصل وك: الذما، وقد أثبتنا رسم المعجمات، ونصُّ في التهذيب واللسان على كتابتها بالياء.

(٥) في ك: وفده.

(٦) كذا الضبط في الأصل وك، وضُبطت بفتح الميم في اللسان والقاموس.

(٧) في الأصل وك: (اذمي) مع فتح ياء المضارعة، وما أثبتناه من التهذيب والصحاح واللسان ونصُّ القاموس.

(٨) زيادة من (ذمي) بالبدال المهملة في القاموس يقتضيتها السياق.

وَالْوَدَمَةُ^(٩): الْجِرْجُ فِي عُنُقِ الْكِلَابِ .
وَفِي الْمَثَلِ^(١٠): « أَمْرٌ دُونَ عَيْدَةِ الْوَدَمِ » أَي أَحْكَمَ دُونَهُ الْأَمْرُ . وَ « ائْتَنِي
دُونَهُ مِرَّةً الْوَدَمِ » إِذَا حِيلَ بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ .

وَالْوَدَمَةُ - أَيْضاً -: الْحُزَّةُ مِنَ الْكِرْشِ الْمُعَلَّقَةِ، وَجَمْعُهَا وَدَمٌ^(١١) .
وَوَدَمْتُ عَلَى الْخَمْسِينَ: أَي زِدْتْ عَلَيْهَا . وَالْوَدَمُ: الزِّيَادَةُ وَالْفَضْلُ .
وَالْإِيذَامُ: مِنْ قَوْلِكَ أَوْدَمْتُ وَهُوَ كَلَزُومٌ^(١٢) الشَّيْءِ وَإِيْجَابِهِ عَلَيْكَ .
وَالْوَدَائِمُ: الْهَدَايَا إِلَى بَيْتِ اللَّهِ عَزَّوَعَلَّ، الْوَاحِدَةُ وَذِيْمَةٌ . وَنَاقَةٌ مُؤَدَمَةٌ:
مُشَعَّرَةٌ لِلنَّحْرِ .

[وَ]^(١٣) وَدَمٌ^(١٤) مَالُهُ وَدَائِمٌ: أَي قَطَعَهُ قِطْعاً . وَوَدَمْتُ اللَّحْمَ وَدَاماً:
أَي قِطْعاً، الْوَاحِدُ وَدَمٌ .

وَأَوْدَمْتُ طَائِفَةً مِنْ إِبِلِي إِيْذَاماً: إِذَا عَزَلْتَهَا وَعَرَفَ أَنَّهَا لِلْبَيْعِ .
وَوَدَمْتُ الثُّؤُلُوقَ تَوْدِيْمًا: شَدَّدْتَهُ بِشَعْرَةٍ أَوْ عَقَبَةٍ . وَاسْمُ الثُّؤُلُوقِ: الْوَدَمُ .
وَالْوَدَمُ: ذَكَرَ الرَّجُلِ وَالْحُصَيْنَتَانِ جَمِيعاً .

● مِيذ (١٥):

الْمِيذُ: جَيْلٌ مِنَ الْهِنْدِ .

(٩) ضُبِطَتْ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِسُكُونِ الذَّالِ، وَالتَّحْرِيكُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(١٠) وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٤٠/٢ .

(١١) هَكَذَا وَرَدَ الْجَمْعُ فِي الْأَصْلِ وَكَ . وَهُوَ (وَدَامَ) فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٢) فِي ك: كَلُومٌ .

(١٣) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنَ الْأَصْلِيِّينَ فَرَدْنَاهُ .

(١٤) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ مَخْفِيفُ الذَّالِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهُوَ مُشَدَّدُ الذَّالِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٥) هَذَا التَّرْكِيبُ (مَاذ) فِي الْعَيْنِ، وَالْجَيْلُ هُوَ (الْمِيذُ) . وَهُوَ مِيذٌ كَالْأَصْلِ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ
وَالْقَامُوسِ .

● مذى :

المَذِيُّ - على فَعِيلٍ - : أَرَقُ ما يَكُونُ مِنَ النُّظْفَةِ، والفِعْلُ أَمَذَيْتُ، وهو المَذِيُّ - بوزنِ العَمِي - والمَذِيُّ - بوزنِ الرُّمِي - .

وَأَمَذَيْتُ فَرَسِي وَمَذَيْتُهُ : أَي أَرْسَلْتَهُ يَرْعَى .
وَمَذَيْتُ بِهِ : أَي خَلَيْتُ عَنْهُ .

وَأَمَذِ^(١٦) بَعْنَانٍ فَرَسِكَ : أَي أَتْرَكُهُ .

وَالْمِذَاءُ : أَنْ تَجْمَعَ بَيْنَ رِجَالٍ وَنِسَاءٍ تُخَلِّيهِمْ حَتَّى يُمَازِي^(١٧) بَعْضُهُمْ بَعْضًا ؛ أَي يَقُودُ . وَالْمِذَاءُ : خِلَافُ الْغَيْرَةِ .

وَالْمَازِيُّ : مِنْ أَسْمَاءِ الدَّرْعِ وَالْحَدِيدِ كُلِّهِ مِنَ السَّلَاحِ ، سَيْفٌ مَازِيٌّ وَدِرْعٌ مَازِيَّةٌ .

وَالْمَذِيَّةُ : الْمِرْأَةُ ، مَذِيَّةٌ وَمَذِي^(١٨) ، وَقَدْ يُقَالُ : مَذِيَّةٌ وَمَذِيَّاتٌ وَمِذَاءٌ^(١٩) .
وَمَذَيْتُ الشَّرَابَ : إِذَا أَكْثَرْتَ مَاءَهُ ، وَأَمَذَيْتُهُ : مِثْلُهُ .

وَالْمَازِيَّةُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْخَمْرِ .

وَعَسَلُ مَازِيٌّ : أَيْبَضُ .

وَالْمَازُ : الْحَسَنُ الْخُلُقِ الْفَكِيهُ النَّفْسِ .

(١٦) نص في التاج على أن الهمزة همزة قطع .

(١٧) في الأصل وك : يُمَازِي (بالهمز) ، وما أثبتناه هو الوارد في المعجمات .

(١٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي مَذِيٌّ وَمَذِيٌّ في التهذيب واللسان ، ومَذِيٌّ في التكملة ،

ومذى - بلا ضبط - في التاج .

(١٩) في الأصل : وَمِذَاءٌ ، وفي ك : وَمِذَاءٌ ، وما أثبتناه من التهذيب واللسان والقاموس ونص في التاج .

بَابُ اللَّفِيفِ

ما أوله الذال

ذُو: اسْمٌ ناقِصٌ، وتَفْسِيرُهُ: صَاحِبُ ذَاكَ، والتَّشْبِيهُ ذَوَانِ، و [الجَمْعُ] (١)

ذَوُونَ، والأُنثَى ذَاتٌ وَذَوَاتٌ، وَيَجُوزُ ذَاتَا فِي الشُّعْرِ.

وَالذُّوُونَ: هُمُ الْأَذْنُونَ الْأَوَّلُونَ.

وَلَقَبْتُهُ ذَا صَبَاحٍ وَذَاتَ صَبَاحٍ.

وَعَرَفَهُ مِنْ ذَاتِ نَفْسِهِ: يَعْنِي سَرِيرَتَهُ الْمُضْمَرَةَ.

وَتَقُولُ (٢): « لَقَبْتُهُ أَوَّلَ ذَاتِ يَدَيْنِ » أَي أَوَّلَ إِنْسَانِي.

وَأَتَيْنَا ذَا يَمَنِ: أَي الْيَمَنَ وَ « ذَا » زَائِدَةٌ، وَلَا ذَا جَرَمَ - مِثْلُهُ - تَقْدِيرُهُ:

لَا جَرَمَ.

وَيَقُولُونَ: لَا بِيْذِي تَسَلَّمَ، كَأَنَّهُ قَالَ لَهُ [٣٢٥ / ب]: أَفَعَلْ كَذَا، فَقُلْتَ:

لَا بِسَلَامَتِكَ؛ تَفْسِيرُهُ: لَا تَعْنَهُ (٣) وَتَدْعُو لَهُ أَي سَلِمْتَ.

وَذَاتٌ: نَاقِصَةٌ؛ تَمَامُهَا ذَوَاتٌ، وَتَصْغِيرُهَا ذُوِيَّةٌ.

(١) زيادة يقتضيهما السياق.

(٢) هذا القول مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٧٦ ومجمع الأمثال: ١٢٧/٢.

(٣) كذا في الأصل وك، والمراد: لا تعن؛ من العناء.

ويقال من الأول للثنتين: لا بذي تسلمان، وللجميع: لا بذي تسلمون:
أي لا بالذي يسلمك.

فأما ذا وذو في هذا وهذه فاسمان مكنيان، وليس فيهما من نفس البناء غير
الذال. وتصغيرها: ذيا.

والذي: تعريف ذاء، ويقال: اللذ؛ واللذون والذين، واللذا فعل^(٤) ذاك.
واللذيا: تصغير الذي، فإذا جمعته قلت: اللذيون^(٥). واللذيا - بتشديد الياء -:
لغة في الذي. واللذان: مثقل بمعنى المخفف.

ويقولون: هذا ذو قال ذاك - لا يثنى ولا يجمع -: بمعنى الذي.

وسمعت ذاء فيه: أي كلامه، وذات فيه.

و^(٦) وضعت المرأة ذات بطنها: أي حملها.

ورمى بذي بطنه: أي بعذرتيه، وقيل: قيئه^(٧).

وجاء القوم من ذي أنفسهم ومن ذات أنفسهم: أي من هممتها ورأيها إذا
جاؤوا طائعين.

وقلت ذات يده: أي ملكه تحت كفي^(٨).

وجعل الله ما بيننا في ذاته: أي في سبيله ومرضاته.

وأتينا ذا يمن: أي اليمن^(٨).

وكان من الأمر ذيا وذياء - بالمد - وذية وذية وذية؛ وذيت وذيت؛

ويكسران: بمعنى كيت وكيت^(٩).

(٤) كذا في الأصلين، ولعله: فعلا.

(٥) ضبط هذا الجمع في الأصلين بكسر الذال، وما أثبتناه هو ضبط العين والتهذيب والصحاح
واللسان.

(٦) سقط حرف العطف من ك.

(٧) في ك: وقيل فته.

(٨) تقدمت هذه الفقرة في صدر الباب، وهي هنا تكرر لما تقدم.

(٩) سقطت كلمة (وكيت) من ك.

وتُوضَع « الذي » مَوْضِعَ الْجَمِيعِ فيقال: هُمُ الَّذِي كَانُوا كَذَا: أَي الَّذِينَ .
 ويُقالُ في تَصْغِيرِ ذَاكَ: ذِيَاكَ، وفي ذلِكَ: ذِيَالِكَ، وفي ذَانِكَ: ذِيَانِكَ .
 ويُوَضَعُ ذلِكَ في مَوْضِعِ هَذَا؛ وَمَعْنَاهُ: ذِيَانِكَ .
 ويقولون: أَتَنْطَلِقُ أُمَّ كَذَاكَ: أَي أُمَّ تَرَى رَأْيِكَ .
 وهو رَجُلٌ كَذَاكَ: أَي دُونَ .
 وذَائِي يَذَائِي ذَائِيًا: وهو ضَرْبٌ من عَدُوِّ الإِبِلِ . ويُوَصَفُ به جِمَارُ الوَحْشِ .
 يُقال: جِمَارٌ مِذَائِي - مَهْمُوزٌ مَقْصُورٌ - .

وذَائِيته ذَائِيًا^(١٠) وذَاوُته: أَي طَرَدْتَهُ وَسُقْتَهُ . والذَّأُو: السُّوقُ، وحَادٍ مِذَائِي .
 وذِيَاتُ اللَّحْمِ وقد تَدَيَّأَ: إِذَا انْفَصَلَ عَنِ العَظْمِ^(١١) بِفَسَادٍ أَوْ طَبَخَ .
 وتَدَيَّأَ وَجْهَهُ: إِذَا وِرِمَ وَانْتَفَخَ^(١٢) ثُمَّ تَشَقَّقَ، وكذلِكَ الثُّوبُ إِذَا تَمَزَّقَ .
 وذَوَى النَّبْتِ يَذَوِي ذِيًا: ذَبَلٌ ولَانَ وَضَعُفَ، وقيل: ذَائِي^(١٣) العُودُ . وذَوِي
 البَقْلِ يَذَوِي: لُغَةٌ غَيْرُ فَصِيحَةٍ .
 والذَّأُوَةُ: المَهْزُولَةُ مِنَ العَنَمِ، والجَمِيعُ الذَّأَوَاتُ .
 والذَّأَاةُ: مِنَ قَوْلِكَ مَرَّ^(١٤) يَتَذَاذًا: أَي يَضْطَرِبُ في المَشْيِ .
 والذَّوَاةُ: قِشْرُ الحَنْظَلَةِ أَوْ العِنْبَةِ . وقيل بالذال أَيضًا .
 وذَاوَتُ المَرَأَةِ: إِذَا نَكَحَتْهَا .

ما أوله الواو

وذَاتِ العَيْنِ عَنِ الشَّيْءِ تَذَأُ وَذَاءُ: إِذَا نَبَتَ عَنْهُ . وَوَذَائَتْهُ عَيْنِي .

(١٠) في ك: وذابته ذابًا .

(١١) في الأصلين: عن اللحم، والتصويب من المعجمات كافة .

(١٢) في ك: وانتفق .

(١٣) في الأصل: ذَأ، وفي ك: ذاء، وما أثبتناه من المعجمات .

(١٤) في ك: من قولك من يتذاذا .

وَوَدَّاهُ فَاتِّدَأُ: أَي زَجَرْتَهُ فَانزَجَرَ. وكذلك إذا (١٥) عَيْبَهُ أَوْ شَتَّمْتَهُ. وَالْوَدَّاءُ: الشُّتْمُ.

وما به وَذِيَّةٌ: أَي عِلَّةٌ وَوَجَعٌ، وَقِيلَ: عَيْبٌ. وَبَرَّدٌ أَيْضاً.

وما به أذِيَّةٌ وَوَدِّيَّةٌ: أَي شَيْءٌ يَتَأَذَى بِهِ. وما به وَذَاةٌ.

وَالْوَدِّيَّةُ: الْمَاءُ الْقَلِيلُ.

وَالْوَدُودَةُ: الْمَرْأَةُ الْخَفِيفَةُ الطَّيَّاشَةُ. وَذَنْبٌ وَذَوَادٌ: خَفِيفٌ.

ما أوله الألف

إِذٌ: لِمَا مَضَى.

وَإِذَا: لِمَا يُسْتَقْبَلُ؛ لِوَقْتَيْنِ مِنَ الزَّمَانِ. وَقَدْ يُجْعَلُ أَحَدُهُمَا بَدَلُ صَاحِبِهِ.

وَتَجِيءُ إِذٌ (١٦) بِمَعْنَى إِنْ.

وَإِذَنْ: جَوَابٌ تَوْكِيدِ الشَّرْطِ.

وَإِذَا أُضِيفَتْ إِلَى «إِذٌ» كَلِمَةٌ جُعِلَتْ غَايَةً لِلْوَقْتِ وَنُونَتْ وَجُرَتْ؛ كَقَوْلِكَ:

يَوْمَئِذٍ وَعَشِيئَتِئِذٍ.

وَأَنْتَ إِذٍ: أَي أَنْتَ إِذْ صَبِيٌّ (١٧) كَمَا فِي رِوَايَاتِهِ.

وَالأَذَى: مَا تَأَذَيْتَ بِهِ. وَرَجُلٌ أَذٍ: شَدِيدُ التَّأَذِي، أَذِي يَأْذِي. وَمَا بِهِ أَذِيَّةٌ:

أَي مَا يُؤْذِيهِ.

وَبَعِيرٌ أَذٍ وَنَاقَةٌ أَذِيَّةٌ: إِذَا كَانَ لَا يَقْرُ فِي مَكَانٍ (١٨) مِنْ غَيْرِ وَجَعٍ.

وَأَذُهُ يُؤْذُهُ: إِذَا قَطَعَهُ. وَشَفْرَةٌ أَذُودٌ.

وَأَذَاتُهُ إِلَى كَذَا: أَلْجَأَتْهُ إِلَيْهِ.

وَأَذَا: لُغَةٌ فِي هَذَا.

(١٥) فِي ك: وَإِذَا.

(١٦) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ: إِذَا، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِيهِمَا: «أَكْرَمَكَ إِذَا أَكْرَمْتَنِي»: مَعْنَاهُ إِنْ أَكْرَمْتَنِي.

(١٧) وَفِي اللَّسَانِ: «قَالَ الْفَرَّاءُ: وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ: كَانَ كَذَا وَكَذَا وَهُوَ إِذْ صَبِيٌّ»: أَي هُوَ إِذَا كَانَ صَبِيًّا.

(١٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (مَكَانٍ) مِنْ ك.

بَابُ الرَّبَاعِيِّ

- ذَرْمَلُ الرَّجُلِ : سَلَحٌ ؛ ذَرْمَلَةٌ .
- التَّبَاذِيرُ : الْمُتَفَرِّقُونَ ، الْوَاحِدُ تَبْدَارٌ .
- الذَّرْنَبُ : نَبَاتٌ طَيِّبُ الرَّيْحِ . وَهُوَ بِالزَّيِّ أَعْرَفُ .
- بَرْدَنٌ فَلَانٌ : أَعْيَا . وَسُمِّيَ الْبِرْدُونُ بِهِ .
- وَدَابَّةٌ مُبْرَدَنٌ^(١) : مَخْلُوقٌ عَلَى خِلْقَةِ الْبِرْدُونِ .
- وَالْمُبْرَدِنُ : صَاحِبُ الْبِرْدُونِ .
- وَالْبِرْدَنَةُ : الْغَلْبَةُ وَالْقَهْرُ .
- الْبَلْدَمُ : الْحُلُقُومُ ، وَجَمَعُهُ بِلَادِمٌ .

(١) أشار في الأصل إلى جواز كسر الذال أيضاً.

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ [أ/٣٢٦]

حَرْفُ الثَّاءِ

مركز تحقیقات کمپیوٹر علوم اسلامی



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

بَابُ الْمُضَاعَفِ

الثَّاءُ وَالرَّاءُ

● ثر:

يُقَالُ: عَيْنُ ثُرَّةٍ: أَي غَزِيرَةٌ^(١).

وَطَعْنَةُ ثُرَّةٍ وَثُرُورٌ: وَاسِعَةٌ.

وَنَاقَةٌ^(٢) ثُرَّةٌ وَثُرُورٌ: كَثِيرَةُ اللَّبَنِ.

وَبِرْدَوْنٌ ثُرٌّ وَمُثْرٌ: سَرِيعُ الرَّكْحَضِ.

وَالثَّرَاءُ مِنَ الْمَالِ: الَّتِي تَنْحَلِبُ مِنْ غَيْرِ حَلَبٍ.

وَتَرَرْتُ^(٣) الشَّيْءَ: فَرَقْتَهُ.

وَالثَّرْنَارُ: نَحْوُ الثَّرِّ.

وَالثَّرْتَرَةُ فِي الْكَلَامِ: الْكَثْرَةُ، وَفِي الْأَكْلِ: الْإِكْتَارُ^(٤) فِي تَخْلِيطٍ. وَرَجُلٌ

ثَرْنَارٌ وَامْرَأَةٌ ثَرْنَارَةٌ وَقَوْمٌ ثَرْنَارُونَ، وَالثَّرْنُورُ: مِثْلُهُ.

وَالْإِثْرَارُ: مِنَ نَبْتِ الْجَبَلِ، الْوَاحِدَةُ إِثْرَارَةٌ، وَهُوَ مِثْلُ الْعَوْسَجِ تَتَّخِذُ مِنْهُ

الْقَيْسِيُّ.

وَالثَّرْنَارُ: اسْمُ مَاءٍ.

(١) فِي ك: عَزِيْزَةٌ.

(٢) سَقَطَ قَوْلُهُ: (ثُرَّةٌ وَثُرُورٌ وَاسِعَةٌ وَنَاقَةٌ) مِنْ ك.

(٣) فِي ك: وَسَرَرْتُ.

(٤) فِي ك: وَالْإِكْتَارُ.

● رث :

الرُّثُ: الخَلْقُ البالي^(٥)، وكذلك الأَرثُ، ورثَ الشَّيْءُ وأرثَ: أي خَلَقَ.

ورجُلٌ رَثٌ الهَيْئَةُ، رَثٌ يَرِثُ وَيَرِثُ رَثَانَةً ورُثُونَةً.

والرُّثَةُ^(٦): أسْقَاطُ البَيْتِ، والجَمِيعُ الرُّثُ.

وسُقَاطُ النَّاسِ: رِثَةٌ.

ورَثَّته: إذا لَفَفْتَهُ، وارثَّته: مثله.

والمرِثُ: الذي رَثَ حَبْلُهُ. والذي يُجَاوِزُ فِعْلَهُ.

ورَثُوا الحَوْضَ: رَمَوْهُ بالحِجَارَةِ.

وارثَّتْ الرَّجُلُ: إذا ضَرَبَ فَأَخِضَ فحَمِلَ من مَوْضِعِهِ حَيًّا ثُمَّ يَمُوتُ.

وارثَّتْ أَمْرُ القَوْمِ: تَفَرَّقَ.

والارِثَاتُ: الاحْتِمَالُ.

ويُقَالُ لِلضَّعِيفِ: رِثَةٌ. وهو من السَّاءِ^(٧): الخَرْقَاءُ^(٨) العَاجِزَةُ.

وكَلَامٌ غَثٌ رَثٌ: أي سَخِيفٌ.

مركز تحقيقات كالمبيوتر علوم رسدي

(٥) في ك: الباري.

(٦) ضبطت الكلمة في الأصل وك بفتح الراء، وما أثبتناه من المعجمات ونص القاموس، وهو مقتضى الجمع الذي ذكره المؤلف.

(٧) في الأصلين: (من الشاء) وهو تصحيف، والتصويب من المقاييس والصحاح واللسان والتاج.

(٨) في ك: الحرقاء.

الثاء واللام

● لث:

أَلَّثَ السُّحَابُ^(١) إِنْثَاتًا: وهو دَوَامُهُ بِالْمَكَانِ .
وَالْإِنْثَاتُ: الإِقَامَةُ، وفي الْحَدِيثِ^(٢): « لَا تُثَلُّوا بَدَارِ مَعْجَزَةٍ » .
وَلَثَّ السُّحَابُ: إِذَا تَرَدَّدَ فِي مَكَانٍ . وكذلك الرَّجُلُ إِذَا تَقَاعَسَ فِي
الْحَاجَةِ؛ وكذلك فِي الإِقَامَةِ .
وَلَثُّوا بِنَا سَاعَةً: أَي رَوَّحُوا بِنَا قَلِيلًا .
وَلَثَّثَهُ عَنْ حَاجَتِهِ: حَبَسَتْهُ عَنْهَا .
وَتَلَثَّ عَنِّي: أَبْطَأَ .
وَلَثَّ فِي كَلَامِهِ: وَهُوَ أَنْ لَا يُبَيِّنَهُ^(٣)، وَرَجُلٌ لَثَلَتْ .
وَلَثَّتُ الْبَعِيرَ: كَرَدْتَهُ^(٤) .

● ثل:

الثَّلَاثَةُ: مِنَ الْعَدَدِ، ثَلَّثْتُ الْقَوْمَ أَثَلَّثْتُهُمْ: أَي صِرْتُ ثَالِثَهُمْ؛ وَكَذَلِكَ إِذَا
صَيَّرْتَهُمْ تَمَامَ ثَلَاثِينَ .

(١) فِي ك: اللَّثَّ السُّحَابِ .

(٢) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٢٥/٣ وَالصَّحَاحُ وَالْأَسَاسُ وَالْفَائِقُ: ١٠٦/٣ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٣) فِي ك: وَهُوَ أَنْ لَا أَنْ بَيْنَهُ .

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك، وَفِي التَّكْمَلَةِ: كَدَدْتَهُ، وَفِي الْقَامُوسِ: لَدَدْتَهُ، وَفِي التَّاجِ: الصَّوَابُ كَدَدْتَهُ .
وَلِكُلِّ مِنَ الْكِرْدِ وَالْكَدِّ مَعْنَى مَقْبُولٍ .

وَرَمَيْنَاهُمْ بِثَلَاثَةِ آتَافٍ : أي بدهية، وهو ركن الجبل .
ويقال للوضيين : ذو ثلاث .

ومن الأجزاء : الثلث والثلث والثلث والمثلث والمثلث .

وثلاث : لا يدخل عليه الألف واللام ولا يصرف .

والمثلث : الشيء على ثلاثة أثناء^(٥) .

والمثلوث : ما أخذ ثلثه .

وهو مثلث الثلث : أي واحد من الثلاثة .

والثلاثي : منسوب إلى ثلاثة أشياء ، أو كان طوله ثلاث أذرع .

والثلاثاء : اسم اليوم ، جعل اسماً ، ومدته هاء .

والثلوث من الإبل : التي يس ثلاثة أخلاف من أخلافها . والمثلثة : التي

لها ثلاثة أخلاف .

والناقة تثليث ثلثاً : إذا صفت بين إناءين وثلاثة آنية^(٦) . وهي الثلث .

وهذا ثلث فلانة : أي ثالث ولدها .

ومزادة مثلثة : من ثلاثة آنية .

ونخل آل فلان تسقى الثلث والثلث : أي في كل ثلاثة أيام .

والمثلث : الناقة تتفرج في بروعها حتى تصيب ضرثها الأرض .

وفي المثل^(٧) : « فلان لا يثني ولا يثلث » أي لا ينهض كبيراً .

وفي المثل^(٨) : « لا تعدم صناع ثلثة »^(٩) أي صوفاً .

(٥) في الأصل وك : «ثلاثة أشياء» وهو تصحيف، والتصويب من التهذيب واللسان والتاج .

(٦) آنية : جمع إناء .

(٧) ورد في مجمع الأمثال : ١٩٣/٢ والأساس واللسان والتاج .

(٨) ورد في أمثال أبي عبيد : ٢٠٤ ومجمع الأمثال : ١٦٤/٢ والتاج .

(٩) صحفت كلمة (ثلثة) في الأصلين فكبت (ثلاثة) مع تشديد الشاء الثانية، والتصويب من المعجمات .

والمُثْلُونَ: أَصْحَابُ ثَلَّةٍ مِنَ الْغَنَمِ. وَالثَّلَّةُ: قَطِيعٌ مِنَ الْغَنَمِ غَيْرُ كَثِيرٍ،
وَجَمْعُهُ ثَلَلٌ.

وقيل في قولٍ لبيد:

وَصُدَاءِ الْحَقَّتْهُمُ بِالْثَلَلِ^(١٠)

هي الثَّلَالُ؛ يَعْنِي أَغْنَامًا يَرْعَوْنَهَا، وَقِيلَ: هِيَ الْهَلَاكُ.
وَفِي أَظْمَاءِ الْإِبِلِ: الثَّلْتُ.

وَتُلُّ عَرْشُ فُلَانٍ: أَي زَالَ قِوَامُ أَمْرِهِ، وَأَثَلَهُ اللَّهُ، وَكَذَلِكَ عَرِيشُ الْكَرْمِ
وغيره: إِذَا انْهَدَمَ.

وَأَثَلْتُ الشَّيْءَ: أَصْلَحْتَهُ. وَثَلَّتُهُ: هَدَمْتَهُ.

وَالثَّلَّةُ: ثَلَّةُ الْبِئْرِ، وَكَذَلِكَ الثَّلَّةُ - بِالْفَتْحِ -، وَفِي الْحَدِيثِ^(١١): «لَا حِمَى
فِي ثَلَّةِ الْبِئْرِ».

وَالثَّلَّةُ: جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ كَثِيرَةٌ، وَكَذَلِكَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

وَالثَّلَّةُ فِي مَوَارِدِ الْإِبِلِ: نَزْطَمٌ يَوْمَيْنِ بَيْنَ شَرْبَيْنِ.

وَالثَّلَالُ: ضَرْبٌ مِنَ الْحَمْضِ.

وَفِي الْمَثَلِ^(١٢): «لَكِنْ بِالْأَثَلَاتِ لَحْمٌ لَا يُظَلُّ» فِي التَّحْزُنِ لِلْأَقَارِبِ.
وَالْمَثَلَةُ^(١٣): ضَرْبٌ مِنَ الْبُضْعِ.

(١٠) ديوان لبيد: ١٩٣، وصدده فيه:

فصلقنا في مرادٍ صلقة

(١١) ورد في غريب أبي عبيد: ٢٧٦/٢ والتَّهْدِيبُ وَالْفَاتِقُ: ١٧٢/١ واللسان والتاج، والنص فيها
جميعاً: لَا حِمَى إِلَّا فِي ثَلَاثِ ثَلَّةِ الْبِئْرِ. إلخ.

(١٢) ورد المثل في الأصل وك بتشديد نون (لكن) وبالطاء المهملة في (لا يظلل)، وورد في أمثال
أبي عبيد: ١٣٩ ومجمع الأمثال: ١٥٩/٢ بنص: (لكن بالاثلاث لحم لا يظلل)، والاثلاث:
جمع أثلة، ولم يتضح المراد من الاثلاث - بالثاء المثناة - ولعلها تصحيف.

(١٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين وأهمل ضبط الميم واللام، ولم نجدها في المعجمات.

والثَّلَّةُ: شَيْءٌ كَهَيْئَةِ الْمَنَارَةِ فِي الصُّحْرَاءِ يُسْتَقْبَلُ تَحْتَهَا.
 وَثَلَّثْتُ الْوِعَاءَ أَثْلَهُ وَاتَّثَلْتُهُ: أَخَذْتُ مَا فِيهِ.
 وَثَلَالٌ^(١٤) مِنْ تَمْرٍ: أَيُّ صَبْرٍ مِنْهُ.
 وَثَلُّ الدَّرَاهِمِ: أَيُّ صَبَّهَا، فَانْثَلَّتْ.
 وَثَلُّ الْبِرْدُونِ: رَمَى بِرَوْثِهِ.
 وَانْثَلَّ النَّاسُ عَلَيْنَا: انْصَبُوا.
 وَالثَّلَلُ: الْهَلَاكُ، يُقَالُ: ثَلَّ ثَلًّا، وَأَثَلَّهُ: مِثْلَهُ. وَكَذَلِكَ الثَّلَالُ.
 وَانْثَلَّ الْقَوْمُ: بِمَعْنَى انْثَالُوا.
 وَالمُثَلَّلُ: الْجَامِعُ لِلْمَالِ الْمُصْلِحِ لَهُ.



مركز بحوث الكمبيوتر علوم إلكترونية

(١٤) ضُبِطَ هَذَا الْجَمْعُ فِي الْأَصْلِ وَكَبَفَتْحِ الثَّاءِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا، وَهُوَ الْمَنْصُوصُ عَلَيْهِ فِي التَّاجِ.

الثاء والنون

● نث:

النُّثُ: نَشْرَكَ الحَدِيثَ الَّذِي كِتْمَانُهُ أَحَقُّ بِهِ، يُقَالُ: نَثُّ يَنْثُ (١) نَثِيثًا.

وَنَثُّ يَنْثُ: إِذَا عَرِقَ مِنْ سَمِّهِ.

وَنَثُّ مَنْخَرَاهُ: انْتَفَخَا (٢) مِنَ الغَضَبِ.

وَالنَّثَاثُ: الدُّهْنُ الَّذِي يُذَهَنُ بِهِ الجُرُوحُ. وَنَثُ الجُرْحِ (٣): دَهْنُهُ.

وَالمِثَّةُ: الصُّوفَةُ الَّتِي يُنْثُ بِهَا.

وَالنَّيْثَةُ: الرُّشْحُ (٤) مِنْ رِيقٍ أَوْ لَحْمٍ.

وَنَثَّتْ يَدِي: أَي مَسَحْتَهَا.

● ثن:

الثُّنَّةُ: شَعْرَاتٌ مُشْرِفَاتٌ عَلَى [٣٢٦ / ب] رُسْغِ الدَّابَّةِ مِنْ خَلْفِ.

وَمَا دُونَ السُّرَّةِ مِنْ أَسْفَلِ البَطْنِ فَوْقَ العَانَةِ، وَجَمَعُهَا ثُنُنٌ.

وَكُنَّا فِي ثُنَّةٍ مِنَ الكَلَالِ وَغُنَّةٍ: أَي فِي كَلَالٍ كَثِيرٍ.

(١) صَبَطَ الفِعْلَ المِضَارِعَ فِي الأَصْلِ وَكَ بفتح النون، والوارد في المعجمات كسر النون وضمها.

(٢) فِي ك: وَنَثُ مَنْخَرَاهُ انْتَفَخَا.

(٣) فِي ك: الجروح.

(٤) فِي الأَصْلِينَ: الوشح (بالواو)، والتصويب من التكملة واللسان والقاموس.

والثَّنُّ: البالي من الحَشِيشِ العَفِينِ. وإذا تَكَسَّرَ يَبِيسُ النُّبْتِ فهو الحُطَّامُ،
فإذا رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضاً فهو الثَّنُّ.

وأثْنُ الهَرَمِ: بَلِيٌّ؛ إثناناً.
وما اسْوَدُّ من كُلِّ العِيدَانِ: ثِنٌّ.



مركز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

الثاء والفاء

● فث:

الفث: نبت له ثمر صغار، والواحدة فثة، ويخبز^(١) منها، ورجل فثا: ينجني الفث. وهي - أيضاً^(٢) - شجيرة على الأرض ليست بضخمة، وقيل: حب مثل الجاؤرس.

وفثني فلان عن كذا فثاً؛ فانفثت: أي انكسرت.

وفثته عن الأمر: كشفته.

وفث جلته: إذا نثرها. مركز تحت كميتر علوم رسيدي

ووجد لبني فلان مفته: أي كثرة.

وتمر فث: أي متثر^(٣).

(١) في ك: وتحير.

(٢) سقطت كلمة (أيضاً) من ك.

(٣) كذا في الأصل وك، وفي اللسان والتاج: متثر.

الثاء والباء

● بث:

بَثَّ الشَّيْءُ يَبِثُّ بَثًّا: إِذَا فَرَّقَهُ . وَبَثُوا الْخَيْلَ وَالغَارَةَ^(١) . وَتَمَرَّ بَثًّا .
وَالْبَثُّ: الشُّكْوَى لِلْحُزَنِ .

وَأَبَشَّتْهُ سِرِّي: أَعْلَنَتْهُ لَهُ .

وَبَثَّبَتْهُ الْمَتَاعَ: إِذَا قَلَبْتَهُ وَبَحَثْتَهُ ، وَالرُّجُلَ: إِذَا كَشَفْتَهُ وَخَبَّرْتَ مَا عِنْدَهُ .
وَضَرَبْتَهُ فَوْقَ مَبِثًّا^(٢): مَغْشِيًّا عَلَيْهِ .

● ثب:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٣) .

الْخَارِزْنَجِيُّ: ثَبَّبَ الرَّجُلُ: إِذَا جَلَسَ مُتَمَكِّنًا .

(١) هكذا وردت الجملة في الأصل وك، وهي «بشوا الخيل في الغارة» في التهذيب والمقاييس والأساس واللسان.

(٢) كذا في الأصلين وفي التكملة أيضاً، وفي القاموس: مُبِثًّا.

(٣) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح واللسان والقاموس.

الثاء والميم

● مث :

المَثُ : مَسْحُكَ أَصَابِعِكَ بِمِنْدِيلٍ وَنَحْوِهِ مِنْ دَسَمٍ .
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْأَكُولِ : إِنَّهُ لَيَمُثُّ كَأَنَّهُ زِقٌّ مِنْ سِمِينِهِ .
وَهُوَ مَثٌ مِنَ الرَّجَالِ : أَي لَيِّنٌ .
والمِثَاثُ : الدُّهْنُ الَّذِي يُذْهَنُ بِهِ الْجُرْحُ . وَالمِمْثَةُ : تِلْكَ الصُّوْفَةُ .
وَمَثَمْتُ الدَّمَاعَ : مَسَحْتُهُ .
والمِمْثَةُ : الرُّشْحُ مِنْ زِقٍّ أَوْ نَخِي .
وَمَثَمْتُهُ فِي الْمَاءِ : غَطَطْتُهُ .
والمِمْثَةُ : التَّخْلِيْطُ . وَأَنْ لَا يُجَادَ الْعَمَلُ .
وَتَمَثَمْتُ عَنِّي : أَبْطَأُ .
والمِمْثَةُ : الْمَقَامُ وَالتَّلْبُثُ .

● ثم :

ثَمٌ : مَعْنَاهُ هُنَاكَ ؛ لِلتَّبْعِيْدِ .
وَتُمٌ : حَرْفٌ عَطْفٍ ؛ وَهُوَ لِلتَّرَاخِي ، وَيُقَالُ : تُمَّتَ .
وَالثُّمَةُ : قَبْضَةٌ مِنْ حَشِيْشٍ . وَأَطْرَافُ الشَّجَرِ بِوَرَقِهِ يُغَسَّلُ بِهِ .
وَتُمُّ الشَّيْءُ : حُشِي .
وَتُمَمْتُ الرَّطْبَ تَشْمِيْمًا : إِذَا جَعَلْتِ تَحْتَهُ ثُمَّةً . وَالثُّمَةُ : الْوَضْمُ .

والتَّمَامُ: ما كُسِرَ من أَغْصَانِ الشَّجَرِ فَوُضِعَ نَصْدَ الثِّيَابِ، وهو التَّمُّ أيضاً.
ويقال: هو شَجَرٌ، والواحدة تُمَامَةٌ. وَتَمَمْتُ السُّقَاءَ: غَطَيْتَهُ بِالتَّمَامِ. وَالتَّمْمُومُ:
التَّمَامُ.

ويقولون^(١): «هُوَ لَكَ عَلَى طَرَفِ التَّمَامِ»: أَي هُوَ لَكَ مُمَكِّنٌ لَكَ،
وقيل: ظَاهِرٌ وَاضِحٌ. وَ«هُوَ عَلَى الثَّمَةِ»^(٢) مِثْلُهُ.

والتَّمُّ: إِصْلَاحُ الشَّيْءِ وَإِحْكَامُهُ، تَمَّمْتُهُ أَثَمْتُهُ: أَي رَمَمْتَهُ، وهو مِعْمٌ لَهُمْ
مِثْمٌ، ومنه الْحَدِيثُ^(٣): «كُنَّا أَهْلَ ثَمَّةَ وَرَمَّةَ».

وَأَثَمْتُ الشَّيْخَ إِثْمَاماً: إِذَا كَبَّرَ وَتَوَلَّى. وَالثَّمَةُ: الشَّيْخُ الْبَالِي.
وَالثَّمَمَةُ: التَّعْتَعَةُ^(٤) وَالتَّرْدُدُ. وَتَمَّمْتُ عَنِ الشَّيْءِ: تَوَقَّفْتُ وَتَحَبَّسْتُ.
وَالثَّمَمَةُ: أَنْ لَا يُجَادَ الْعَمَلُ. وَأَنْ تُسْنِقَ الْقَرِيبَةَ إِلَى الْعَمُودِ لِيُحَقِّنَ فِيهَا
اللَّبْنَ.

وَالقَوْمُ فِي ثَمَمَةٍ: أَي فِي قِتَالٍ وَتَخْلِيْطٍ.
وَالثَّمَامُ: الَّذِي إِذَا أَخَذَ شَيْئاً ثَمَمْتَهُ: أَي قَهَرَهُ وَكَسَرَهُ.
وَالتَّمْمُومُ مِنَ الشَّاءِ: الَّتِي تَقْلَعُ الشَّيْءَ بِفِيهَا. وَالتَّمُّ: الْأَكْلُ الْجَيِّدُ.
وَالمِثْمَةُ: الْمِثْمَنَةُ^(٥).

وَلَيْسَ لَهُ ثَمٌّ وَلَا رَمٌّ: التَّمُّ: الْقُمَاشُ.

وَالتَّمْمُومُ: الْكَلْبُ السُّلُوقِيُّ.

وَتَمَّمُوا بِنَا سَاعَةً وَمَثَمُوا: أَي تَلَبَّثُوا وَرَوَّحُوا.

(١) هذا القول مثل، وقد ورد في التهذيب ومجمع الأمثال: ٣٦١/٢ والأساس والتكملة واللسان والقاموس.

(٢) هذه الجملة مثل بالنص في اللسان والتاج، واللفظ فيهما: «هو على رأس الثمة» وذلك على الثمة.

(٣) ورد في غريب أبي عبيد: ٤٠٣/٤ والتهذيب والمقاييس والصحاح والأساس والفايق: ١٧٥/١ واللسان والتاج. وضبطت كلمتا «ثمة» و«رمة» بكسر الشاء والراء، والوارد في المصادر المتقدمة ضمهما وفتحهما مع ترجيح الفتح. وأورد المؤلف الحديث شاهداً على التَّمِّ بالفتح.

(٤) في ك: التعتعة. (٥) في ك: المئمنة.

بَابُ
الثَّلَاثِي الصَّحِيحِ



مركز بحوث الحاسوب بالرياض



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

[الثاء والرءاء]^(١)

الثاء والرءاء والنون

● نشر:

النثر: نثرَكَ الشَّيْءَ بِيَدِكَ تَرْمِي بِهِ مُتَفَرِّقًا.
والنُّثَارَةُ: فُتَاتٌ مَا يَتَنَاطَرُ حَوْلَ الْخَوَانِ.
والنُّثْرُ: اسْمٌ مَا يُنْثَرُ. والنُّثَارُ^(٢): الْفِعْلُ.
وَالْمِنْثَارُ مِنَ النَّخْلِ: الَّتِي^(٣) يَتَنَاطَرُ^(٤) بُسْرُهَا.
وَالنُّيْثِرَانُ: الْكَثِيرُ الْكَلَامِ يَنْثُرُ كَلَامَهُ نَثْرًا، وَهُوَ النُّثْرُ أَيْضًا وَالنُّثْرُ^(٥).
وَنَثَرَ فَلَانٌ قِرَاءَتَهُ^(٦) نَثْرًا: أَسْرَعَ فِيهَا.
وَرَجُلٌ نَثِرٌ: لَا يَكْتُمُ سِرًّا.
وَالدَّارِعُ يَنْثُرُ الدَّرْعَ عَلَى نَفْسِهِ. وَالدَّرْعُ: النَّثْرَةُ.
وَطَعَنَهُ فَأَنْثَرَهُ: أَي أَرْعَفَهُ.

(١) زيادة يقتضيهما التبويب.

(٢) في ك: والشار.

(٣) في الأصل وك: الذي، وما أثبتناه من المعجمات.

(٤) في ك: يتناسر.

(٥) كذا في الأصلين، والوارد في المعجمات: المِثْر.

(٦) في ك: قرانه.

والنثرة: الفرجة بين الشاربين حيال وترة الأنف. وكوكب في السماء يسمى نثرة الأسد؛ وهو من منازل القمر.

والثبير للدواب: شبه العطاس للناس.
والإنسان يستثير: إذا استنشق الماء ثم استخرج ذلك بنفس الأنف.
وشاة نائر^(٧): ينثر من أنفها إذا سعلت. والثور من الإبل: التي تنثر جرتها، وهي من النساء: الكثيرة الولد؛ يقال: نثرت بطنها.
والمثثر: الضعيف الذي لا خير فيه.

● رثن^(٨):

الرثنان^(٩) من المطر: [القطار]^(١٠) المتتابعة يفصل بينهما سكون. وأرض مرثونة ومرثنة: أصابتها رثنة. وقيل: الرثنان شبه الرذاذ.

الثاء والراء والفاء



● رفث:

الرفث: الجماع، رفث إليها^(١١) وترفث. والرفث: الفحش، ورفث في كلامه وأرفث.

● فرث:

الفرث: السرقين [٣٢٧ / أ] ما دام في الكرش. وفرثته: فته. وأفرثت الكرش: إذا نثرت فرثها.

(٧) في الأصل وك: نافر، والتصويب من الصحاح واللسان والتاج.

(٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

(٩) كذا الضبط في الأصلين، وفي المعجمات بفتح الراء، وروي في التاج أنه وقع في نسخ الصحاح مضبوطاً بالكسر.

(١٠) زيادة من المعجمات يقتضيها السياق.

(١١) في ك: رفث البهاء.

وَأَنْفَرَتْ كَيْدُهُ: أَنْفَضَخَ (١٢).
 وَأَفْرَثُ الْجُلَّةُ: نَثَرَتْ تَمْرَهَا.
 وَالرُّجُلُ يَفْرِثُ الرَّجُلَ: إِذَا ضَرَبَهُ فَقَطَعَهُ.
 وَأَفْرَثُ فَلَانٌ أَصْحَابُهُ: إِذَا سَعَى بِهِمْ فَأَلْقَاهُمْ فِي بَلِيَّةٍ.
 وَفَرِثَ الْقَوْمُ: تَفَرَّقُوا.
 وَأَرْضٌ فَرِثَةٌ: فَرِيقٌ مَرْتَعُهَا. وَمَكَانٌ فَرِثٌ: لَا سَهْلٌ وَلَا جَبَلٌ.
 وَحَشِيشٌ مُتَفَرِّثٌ: رَطْبٌ.
 وَأَنْفَرَتْ: أَيِ انْقَصَفَ.
 وَالْفَرِثُ: الشُّبْعُ، إِبِلٌ فَرِثَةٌ.
 وَبِالْمَرْأَةِ فَرِثٌ (١٣): وَذَلِكَ فِي أَوَّلِ حَمَلِهَا تَبْرُقُ وَتَخْبُثُ نَفْسُهَا.

● ثفر:

الثُّفْرُ مِنَ السَّبَاعِ: بِمَنْزِلَةِ الْحَيَاءِ مِنَ الشَّيْءِ، وَكَذَلِكَ الثُّفْرَةُ. وَأَثْفَرَتِ الْعَنْزُ:
 بَيَّنَّتِ الْوِلَادَ. وَالثُّفْرُ أَيْضاً.
 وَالثُّفْرُ: السَّيْرُ فِي مُؤَخَّرِ السَّرَجِ يَلِي الذَّنْبَ.
 وَالْمِثْفَارُ (١٤) مِنَ الدُّوَابِّ: الَّتِي تَرْمِي بِسَرَجِهَا إِلَى مُؤَخَّرِهَا.
 وَالِاسْتِثْفَارُ: إِدْخَالُ الْكَلْبِ ذَنْبَهُ بَيْنَ فَخْذَيْهِ حَتَّى يُلْزِقَهُ (١٥) بَبْطِنِهِ.
 وَالرُّجُلُ يَسْتِثْفِرُ بِإِزَارٍ عِنْدَ الصَّرَاعِ.
 وَفِي الْحَدِيثِ (١٦): « اسْتِثْفِرِي وَتَلْجِمِي » لِلْمُسْتَحَاضَةِ.
 وَأَثْفَرَتْهُ بَيْعَةٌ سَوْءٌ: أَيِ أَلْزَقَتْهَا بِأَسْتِهِ.

(١٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ: أَنْفَضَحَ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.
 (١٣) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَضَبَطْتُ بِسُكُونِ الرَّاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.
 (١٤) فِي ك: وَالْمِثْفَارُ.
 (١٥) فِي ك: تَلْزِقَهُ.
 (١٦) وَرَدَّ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٧٩/١ وَالْفَائِقُ: ١٦٨/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

وفلان يُثْفِرُ فلاناً: أي يسوقه من خلفه.

● فثر:

الفائور: الطستخان. وخواص من رُخام، وهم على فائور واحد: أي بساط واحد. وهي - أيضاً -: الجماعة في الثغر يذهبون خلف العدو في الطلب. والجاسوس أيضاً. وعين الشمس وقرصها.

وفائور: اسم موضع في شعر ابن مقبل (١٧).

الثاء والراء والباء

● ثرب:

الثرب: شحم رقيق قد غشى (١٨) الكرش والأعضاء، والجميع الثروب. وثربت المريض أثره: إذا نزعته عنه ثوبه. وثربتها: طويتها.

وثربت على فلان: إذا هيبت عليه قوماً يحاربونه ويخاصمونه (١٩). والتثريب: اللوم. وثربت عليه: خالفت عليه.

وقوله عز وجل: ﴿ لا تثريب عليكم اليوم ﴾ (٢٠) أي لا تخلیط ولا إفساد، وقيل: لا تعبير (٢١).

والتريبات (٢٢): الأصابع وأطرافها.

(١٧) لعل المؤلف يعني قوله الوارد في ديوانه: ١٦٨، ونص البيت فيه:

حي محاضرهم شتى ويجمعهم
دوم الإيساد وفائور إذا انتجعوا

(١٨) في ك: قد غش.

(١٩) في ك: ويخاصمونه.

(٢٠) سورة يوسف، آية رقم: ٩٢.

(٢١) في الأصل وك: لا تغيير (بالغين المعجمة)، والتصويب من المعجمات.

(٢٢) كذا الضبط في الأصلين، وهو بالتحريك في اللسان ونص القاموس. ووردت (التريبات) جمع تربة - بالثاء المثناة وبكسر الراء - بمعنى الأنامل في اللسان والقاموس.

وَأَثَرِبُ: مَوْضِعٌ بِالشَّامِ.
وَأَثَرِبٌ وَيَثَرِبٌ: اسْمُ مَوْضِعٍ.

● ثَبْرٌ:

الثَّبْرَةُ: أَرْضٌ جِجَارَتُهَا كَجِجَارَةِ الحَرَّةِ إِلَّا أَنَّهَا بَيْضٌ. وَالثَّقْرَةُ فِي الجَبَلِ،
وَهِيَ الثَّبْرَاءُ أَيْضاً. وَهِيَ - أَيْضاً -: مَنَاقِعُ (٢٣) المَاءِ فِي القَيْعَانِ وَالسُّهُولِ،
وَجَمْعُهَا ثَبْرَاتٌ وَثَبَارٌ، وَهِيَ الثَّبْرَةُ أَيْضاً بِمَنْزِلَةِ الحُفْرَةِ وَالثَّقْرَةِ فِي الجَبَلِ، ثَبْرَتُهُ
ثَبْرًا: حَبَسْتَهُ، وَمَا ثَبَرَكَ عَنِّي: أَي مَا حَبَسَكَ.

وَالْمَثْبُورُ: المَمْنُوعُ مِنَ الخَيْرِ، وَقِيلَ: هُوَ المَلْعُونُ. وَالمُثْبِرُ: المَحْدُودُ
المَحْرُومُ، وَثَبْرَتُهُ عَن كَذَا: عَوَّقْتَهُ عَنْهُ.

وَأَثَبَارَتٌ عَنِ الأَمْرِ: تَشَاقَلَتْ عَنْهُ.

وَالثُّبُورُ: الهَلَاكُ، ثَبْرَةُ اللّهِ، وَثَبَرَ الرَّجُلُ: إِذَا هَلَكَ.

وَأَمْرًا ثَبْرِيًّا: عِبْرِيًّا (٢٤).

وَأَمْرٌ مَثْبُورٌ: عَوَّارٌ.

وَالْمُثَابِرُ: المُدَاوِمُ، وَثَابَرَ عَلَى أَمْرٍ: رَسَدَ

وَثَبَرَتِ القَرْحَةُ: انْفَتَحَتْ.

وَالتَّثْبِيرُ: الزُّجَيْرُ (٢٥).

وَالْمَثْبِرُ: مَتَّيْجُ النَّاقَةِ. وَمَثَبِرُ الجَزُورِ: مَنَحْرُهَا (٢٦). وَدَفَعَهُ مِنَ الدَّمِ يَخْرُجُ

عَلَى إِثْرِ الوَلَدِ.

وَالثَّابِرَةُ: الزَّاجِرَةُ (٢٧).

(٢٣) فِي ك: مَنَافِعُ.

(٢٤) كَذَا فِي الأَصْلِ وَك، وَهِيَ (غَيْرِي) فِي التَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ.

(٢٥) كَذَا فِي الأَصْلِ، وَفِي ك: الزُّجَيْرُ، وَلَمْ يَرِدْ فِي المَعْجَمَاتِ. وَتَأْتِي (الزَّاجِرَةُ) بَعْدَ سَطُورِ.

(٢٦) فِي ك: مَنَحْرُهَا.

(٢٧) فِي ك: الزَّاجِرَةُ. وَتَقْدِمُ (الزُّجَيْرُ) قَبْلَ سَطُورِ، وَلَمْ يَرِدْ ذَلِكَ فِي المَعْجَمَاتِ.

وَأَثْرَةٌ مِنْ حِنْطَةٍ: أَي صَبْرَةٌ.

وَأَثْرٌ: جَبَلٌ. وَيَقُولُونَ: لَا أَفْعَلُ وَرَبُّ أَثْرَةِ الْغُبْرِ^(٢٨): جَمْعُ أَثْرٍ -
وَلَمْ يَصْرِفْهُ -، وَهِيَ أَرْبَعَةُ أَثْرَةٍ؛ مِنْهَا: أَثْرٌ غَيْنَاءٌ. وَقِيلَ^(٢٩): «أَشْرَقَ أَثْرٌ كَيْمَا
نُغِيرَ».

وَالثَّبْرَاءُ: اسْمُ شَجَرٍ، وَقِيلَ: جَبَلٌ.

● بثر:

الْبَثْرُ: خُرَاجُ صِغَارٍ، الْوَاحِدَةُ بَثْرَةٌ، يَبْثُرُ جِلْدُهُ.
وَعَدِيدٌ بَثْرٌ: إِذَا نَشَّ عَنْهُ الْمَاءُ وَعَشِيَ وَجْهَ الْأَرْضِ شِبْهَ عَرْمَضٍ.
وَمَاءٌ بَثْرٌ: كَثِيرٌ.

وَعَطَاءٌ بَثْرٌ: قَلِيلٌ، وَكَثِيرٌ. وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ.

وَيَقُولُونَ: كَثِيرٌ بَثْرٌ - إِبْتِغَاءً -.

وَمَاءٌ بَاثِرٌ: أَي بَادٍ مِنْ غَيْرِ حَفْرِ.
وَأَبْثَارَتِ^(٣٠) الْخَيْلُ: إِذَا رَكَضَتْ تَبَادِرُ شَيْئًا تَطْلُبُهُ.

وَبَثْرَ رِيشُهُ يَبْثُرُ بَثْرًا: إِذَا تَبَيَّنَ بِمَوَازِينِ رِيشِهِ.

وَالنَّفْسُ الْبَاثِرَةُ: هِيَ الْحَسُودُ.

● برث:

الْبَرْثُ: أَسْهَلُ الْأَرْضِ وَأَحْسَنُهَا. وَقِيلَ: هُوَ شِبْهُ جَبَلٍ مِنْ رَمَلٍ إِلَّا أَنَّ
تُرْبَهُ صُلْبٌ، وَجَمْعُهُ بَرُوثٌ. وَأَرْضٌ بَرِثَةٌ: لَيِّنَةٌ. وَالْبَرِثَانُ: جَمْعُ الْبَرْثِ.

وَالْبُرْثَةُ الطَّيْبَةُ: لِلتُّرْبَةِ^(٣١) وَالنَّبَاتِ.

(٢٨) فِي ك: أَثْرَةُ الْغُبْرِ، وَهُوَ مِنْ سَهْوِ النَّسْخِ. وَفِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ: وَرَبُّ الْأَثْرَةِ الْغُبْرُ.

(٢٩) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الصِّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٧٦/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٣٠) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِالْأَلْفِ بِلَا هَمْزٍ. وَمَا أُثْبِتْنَا مِنْ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ وَنَهَضِ التَّاجِ.

(٣١) فِي ك: التُّرْبَةُ.

والبَرَارِثُ: البرُقُ، الواحِدَةُ بِرَيْثَةٍ (٣٢)، وهذا الجَمْعُ على غيرِ قِياسٍ.

● رِبِثَ:

الرَّبِثُ: حَبَسَكَ الْإِنْسَانُ عَنْ حَاجَتِهِ وَأَمْرِهِ. وَرَبِثَهُ عَنْ أَمْرِهِ. وَالرَّبِثَةُ مِنْ ذَلِكَ. وَأَمْرٌ رَبِيتُ وَمَرَبُوتٌ. وَالاسْمُ الرَّبِثِيُّ.

وَارْبَثَتِ الْغَنَمُ: تَفَرَّقَتْ وَانْتَشَرَتْ، وَكَذَلِكَ النَّاسُ. وَارْبَثْتُ أَمْرَهُمْ.
وَارْبَاثٌ عَلَيْهِ رَأْيُهُ: أَيِ اخْتَلَطَ.
وَارْبَثْتُ عَنْ الْأَمْرِ: اسْتَأْخَرْتُ.

الثَّاءُ وَالرَّاءُ وَالْمِيمُ

● ثَمَرَ:

الثَّمَرُ: حَمَلُ الشَّجَرِ، الْوَاحِدَةُ ثَمْرَةٌ.

وَالثَّمَرُ: أَنْوَاعُ الْمَالِ.

وَأَثَمَرَتِ الشَّجَرَةُ فِيهِ مُثْمِرَةٌ. وَمَكَانٌ مَثْمُورٌ: فِيهِ ثَمَرٌ. وَيُقَالُ لِلثَّمَارِ: ثِمَارٌ (٣٣).

وَتَمَّرَ اللَّهُ مَالَهُ: كَثَرَهُ. *مركز تقيت كميتر علوم رسدي*

وَمَالَ ثَمِرٌ مَثْمُورٌ: كَثِيرٌ، وَقَوْمٌ مَثْمُورُونَ. وَتَمَّرَهُمُ اللَّهُ: أَنْمَاهُمْ. وَالثَّمَارُ:

النَّمَاءُ. وَالثَّمَرُ: الْمَالُ الْكَثِيرُ. وَتَمَّرَ الرَّجُلُ [٣٢٧ / ب]: تَمَوَّلَ. وَتَمَّرَ الرَّجُلُ: كَثَرَ مَالَهُ.

وَتَمَرَةُ الذَّكَرِ: قُلْفَتُهُ (٣٤)، وَجَمْعُهَا ثِمَارٌ.

وَتَمَرُ السُّوْطِ: عَذْبَتُهُ، وَالْجَمِيعُ الْأَثْمَارُ.

وَطَرَفُ اللِّسَانِ: ثَمَرَتُهُ.

وَتَمْرَةٌ مِنْ سَحَابٍ وَتَمْرٌ: لَطَخَ مِنْهُ.

(٣٢) هكذا ضبطت الكلمة بكسر الباء في الاصلين، وضبطت بفتح الباء في اللسان.

(٣٣) كذا الضبط بكسر الثاء في الاصل وك، وضبطت بفتح الثاء في اللسان ونصّ الناج.

(٣٤) في ك: قلفة.

والتَّامِرُ: نَوْرٌ بَقْلَةٌ تُسَمَّى الحَمَاصَ؛ وهو أَحْمَرٌ.

والتَّمْرَاءُ: جَبَلٌ، ويُقال: شَجَرٌ.

والمُتَمَّرُ: اللَّبَنُ إِذَا مُخِضَ فَيُرَى عَلَيْهِ أَمْثَالُ الحَصْفِ فِي الجِلْدِ ثُمَّ يَجْتَمِعُ^(٣٥) فَيَصِيرُ زُبْدًا. يُقال: تَمَّرَ اللَّبَنُ والسَّقَاءُ؛ وأتَمَرَ أَيضاً. وهي التَّمِيرَةُ. والتَّمِيرُ: الذي لم يُخْرَجْ زُبْدُهُ بَعْدُ.

ويقولون: لا أَفْعَلُهُ ما تَمَرَ ابنُ تَمِيرٍ: وهو اللَّيْلُ المُقَمَّرُ.

● ثرم:

التَّرْمُ: مَصْدَرُ الأَثْرَمِ، أَثْرَمْتُ الرَّجُلَ فَثَرِمَ، وَثَرَمْتُهُ أَيضاً. وَثَرَمْتُ نَيْبَتَهُ فَانْثَرَمْتُ: أَي انْكَسَرَتْ.

والتَّرَامُ: التُّلْمَةُ فِي الشَّيْءِ.

والتَّرْمُ: نَحْوُ التُّلْمِ.

● رثم:

الرَّثْمُ: بَيَاضٌ عَلَى أَنْفِ الفَرَسِ، وهو أَرَثْمٌ.

وَشَفَّةُ رَثْمَاءَ: فِي أَغْلَاهَا بَيَاضٌ، وهي الرُّثْمَةُ.

والمَرَثِمُ: الأَنْفُ، وَجَمَعَهُ مَرَاثِمٌ.

وَرَثِيمُ الحَصَى: ما دُقَّ^(٣٦) مِنْهُ بِالْأَخْفَافِ.

وَمَنْسِمٌ أَرَثْمٌ: أَدَمَتُهُ الحِجَارَةُ.

وَالرَّثْمُ: تَخْدِيشُ وَشَقُّ مِنْ طَرَفِ الأَنْفِ حَتَّى يَخْرُجَ الدَّمُ، رَثَمَ مَنْسِمَهُ

وَأَنْفَهُ. وَلَطَخَ المِسْكَ: مِثْلَهُ.

وَالرُّثْمَةُ: الرُّكُّ مِنَ المَطَرِ، وهي الرُّثَامُ. وَأَرْضٌ مَرُثْمَةٌ^(٣٧).

(٣٥) فِي ك: ثُمَّ تَجْمَعُ.

(٣٦) فِي ك: مَا ذُقَّ.

(٣٧) كَذَا الضَّبَطُ فِي الأَصْلِ، وَفِي ك: مَرُثْمَةٌ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَنَصُّ القَامُوسِ: مَرُثْمَةٌ. وَزَادَ فِي ك بَعْدَهَا: أَصَابَهَا.

وَرَثْمَةٌ مِنْ خَبَرٍ: أَي غَيْرُ مُسْتَيْقِنٍ.

● مرث:

الْمَرْتُ: مَرَسَكَ الشَّيْءَ تَمَرُّهُ (٣٨) فِي مَاءٍ حَتَّى يَتَفَرَّقَ فِيهِ كَالدَّوَاءِ وَنَحْوِهِ.

وَأَرْضٌ مُمَرَّتَةٌ: أَصَابَهَا مَطَرٌ ضَعِيفٌ.

وَمَرَّتُهُ بِالْعَصَا: ضَرَبْتَهُ بِهَا.

وَالْتَمَرِيْتُ: تَمَرَيْتُ الْعِنَاقَ وَهُوَ أَنْ تُمَسَّحَ بِالْأَيْدِي وَفِيهَا غَمْرٌ فَلَا تَرَاهَا

أُمُّهَا (٣٩).

وَالصَّبِيُّ يَمُرُّ الثَّدْيَ (٤٠) وَيَلُوكُهُ. وَجَلَمَهُ جِلْمٌ مَارِثٌ.

● رمث:

الرَّمْثُ: ضَرَبٌ مِنْ حَطَبٍ؛ وَهُوَ شَجَرٌ مِنْ مَرَايِي الْإِبِلِ ضُرُوبٌ كُلُّهَا

تُسَمَّى رِمْتًا، الْوَاحِدَةُ رِمْتَةٌ. وَإِبِلٌ رِمَاتِي: أَكَلَتِ الرَّمْثَ فَمَرِضَتْ عَنْهَا؛ فَهِيَ

رِمْتَةٌ. وَرِمَتْ الْبَعِيرُ: اشْتَكَى عَنْ أَكْلِ الرَّمْثِ، وَهُوَ الرَّمْثُ.

وَالرَّمْثُ: شِبْهُ طُوفٍ فِي الْمَاءِ؛ وَجَمْعُهُ أَرْمَاثٌ، وَهِيَ خَشَبٌ يُضَمُّ بَعْضُهُ

إِلَى بَعْضٍ. وَالرَّمَاثُ: صَاحِبُ الرَّمْثِ.

وَالرَّمْثُ: بَقِيَّةُ اللَّبَنِ فِي الضَّرْعِ، رَمَثٌ فِي الضَّرْعِ وَأَرْمَثُهُ إِرْمَاثًا.

وَفِي الْمَثَلِ: «إِنْ تَحْرَضَ فَلَابْنِيكَ» (٤١)، وَإِنْ تَرِمْتَ فَلِعَنْزِيكَ» (٤٢).

وَاسْتَرَمَّتْ النَّاقَةُ: تَرَكَتْهَا وَقَلَّتْ لَعَلَّهَا تُفِيقُ بِاللَّبَنِ.

(٣٨) فِي ك: ثَمَرْتَهُ.

(٣٩) كَتَبَ نَاسِخَ الْأَصْلِ فِي الْهَامِشِ: (أَصْلُ: أُمُّهُ)، وَفِي ك: أُمُّهُ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا لِأَنَّ الْعِنَاقَ هِيَ الْأُنثَى مِنْ أَوْلَادِ الْمَعَزِ.

(٤٠) فِي ك: الثِّدْيِ.

(٤١) فِي ك: فَلَابْتِكَ.

(٤٢) لَمْ نَجِدْ هَذَا الْمَثَلَ فِي كَتَبِ الْأَمْثَالِ الْمَعْرُوفَةِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا الضَّبْطَ الَّذِي ضَبَّطَ بِهِ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَكَانَ الْمَفْرُوضُ أَنْ يُضَبَّطَ الْفِعْلُ (تَرِمْتُ) بِضَمِّ أَوَّلِهِ إِذَا أُرِيدَ بِهِ بَقِيَّةُ اللَّبَنِ فِي الضَّرْعِ.

واسترمت الرجل في ماله وأرمت له: أي أبقيت له .
 والرمت: داعية اللبن .
 وحبل أرمك ورمك: أي خلق .
 وأرمت الحبل^(٤٣): لئنته .
 ورجل رمك ونكث: خلق الثياب . وضعيف العقل والمتمن أيضاً .
 ورمت الخلق: أصلحته .
 ورمك فلان على الخمسين: أي أرمى عليها .
 وهي رمت^(٤٤) على كذا: أي زيادة .
 وأرمت عليه في المنطق: أربى عليه .
 وبئر مرموثة: لها مقام من خشب .
 ورمك أمرهم: أي اختلط . وهم في مرموثة من أمرهم .
 ويقال للنعجة من بقر الوحش: رمائة .



مركز تحقيقات لسان وادب

(٤٣) في ك: الجبل .

(٤٤) كذا الضبط في الأصل وك، وضبط. بالتحريك في القاموس .

[الثاء واللام] (١)

الثاء واللام والنون

● نثل :

النَّثْلُ : إخراجُ التُّرابِ من نَهرٍ إذا حُفِرَ . والنُّثَالَةُ : ما يَخْرُجُ منه ، والنُّثِيلَةُ أيضاً . ونَثَلْتُ البِئْرَ أَنْثَلُهَا (٢) نَثَلًا . وانتَثَلْتُ الرُّكِيَّةَ : اسْتَخْرَجْتُ ما فيها . والمِثْلُ : المِشَاءَةُ التي يُخْرَجُ بها تُرابُها . وبِئْرٌ نَثِيلٌ مَنْثُولَةٌ ونُثُولٌ ، وآبارٌ نُثُلٌ .

والنُّثِيلُ : رَوْثُ الدَّابَّةِ . *مررت تحتها كمنير صبح رسدي*
وأخذَ دِرْعَهُ فَنَثَلَهَا : أي صَبَّهَا . والدَّرْعُ نَثَلَةٌ ونُثِيلٌ .

والنُّثِيلَةُ : اللَّحْمُ والسَّمْنُ .

وانتَثَلْتُ الشَّيْءَ : انتزَعْتَهُ من بَيْنِ شَيْءٍ .

والنُّثَلَةُ : النُّقْرَةُ التي بَيْنَ الشَّارِبَيْنِ حِيَالًا (٣) وَتَرَةِ الأنْفِ .
والانثَالُ (٤) : التَّلَالُ .

(١) زيادة يقتضيهما التبويب .

(٢) ضبط الفعل المضارع في الأصل وك بضم الثاء ، وبكسرهما في التهذيب واللسان والقاموس .

(٣) في ك : خيال .

(٤) ضبطت هذه الكلمة في الأصلين بكسر الهمزة ، ولم نجد لها في المعجمات ، وربما كانت جمع النَّثْلِ - بالتحريك - أي التراب المستخرج المجموع ، وتكون حينذاك بفتح الهمزة .

الثاء واللام والفاء

● ثفل:

الثُّفْلُ: نَثَرَكِ الشَّيْءَ كُلَّهُ.

وَوَجَدْتُ بَنِي فَلَانٍ مُثَافِلِينَ: أَي يَأْكُلُونَ الثُّفْلَ وَذَلِكَ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُمْ لَبَنٌ.

وَأَثْفَلَ الْمَاءُ: إِذَا رَسَبَ ثُفْلُهُ.

وَرَجُلٌ ثِفْلٌ: يَأْكُلُ الثُّفْلَ. وَالثُّفْلُ: مَا رَسَبَ^(٥) خُبَارَتُهُ وَعَلَا صَفْوُهُ.

وَتُفْلَةٌ^(٦) مِنْ حِنْطَةٍ: كَوْمَةٌ مِنْهَا.

وَالثُّفْلُ وَالثُّفَالُ: الْبَعِيرُ الْبَطِيءُ.

وَالثُّفْلُ: الْمُتَخَلِّفُ عَنِ الْقَوْمِ.

وَالثُّفَالُ: قِطْعَةٌ فَرَوَةٌ تُوَضَعُ إِلَى جَنْبِ الرَّحَى يَقَعُ عَلَيْهِ الطُّحِينُ. وَجَمْعُ مِنْ

النَّاسِ.

وَتَشْفَلُهُ عِرْقٌ سَوِيءٌ؛ وَهُوَ مُتَشْفَلٌ بِعُرْوَةِ السَّوِيءِ: إِذَا قَصَّرَتْ بِهِ عَنِ الْمَكَارِمِ.

وَتَشْفَلْتُهُ: عَلَوْتُهُ.

وَتَافَلْتُهُ^(٧): بِمَعْنَى تَأَفَلْتُهُ.

وَتَفَلَّتُ عَنِ اللَّبَنِ بِالطَّعَامِ: أَي أَكَلْتُ الطَّعَامَ مَعَ اللَّبَنِ.

● لفت^(٨):

اسْتَلْفَتْتُ مَا عِنْدَ فَلَانٍ: أَي اسْتَنْبَطْتُهُ^(٩) وَاسْتَقْصَيْتُ.

وَاسْتَلْفَتَ فَلَانٌ الْخَبَرَ: كَتَمَهُ.

وَالْأَلْفَتْ: الْأَحْمَقُ.

(٥) فِي الْأَصْلِ وَكَ: مَارَسَتْ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمُعْجَمَاتِ وَلَعَلَهُ: مَا رَسَبَتْ.

(٦) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَوَرَدَ فِي النَّجَاحِ: «فِي الْغَرَارَةِ تُفْلَةٌ مِنْ تَمْرٍ - بِالتَّحْرِيكِ -».

(٧) فِي ك: وَتَافَلْتُهُ.

(٨) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٩) فِي ك: أَي اسْتَنْبَطَهُ.

الثاء واللام والباء

● لبث:

اللَّبْثُ: المَكْثُ، لَبِثَ يَلْبُثُ.
وَالْبِثُّ عَنْ فُلَانٍ: أَي انْتَهَرَهُ حَتَّى يُبَدِيَ انْتِظَارَكَ إِيَّاهُ خَطَأً رَأِيَهُ.
وَإِنَّهُ لَخَبِيثٌ لَبِيثٌ نَبِيثٌ: تَأْكِيدٌ وَإِتْبَاعٌ.

● ثلب:

الثَّلْبُ: البَعِيرُ الهَرِمُ. والشَّيْخُ، والثَّلْبَةُ جَمْعُهُ؛ والأَثْلَابُ أَيضاً.
وَتَلَبَّ البَعِيرُ: صَارَ ثَلْباً.
وَتَلَبَّ [٣٢٨ / أ] الرَّجُلُ: سَاءَ جِسْمُهُ وَعَرِيَ مِنَ اللَّحْمِ.
وَالثَّالِبُ مِنَ الجِمَالِ: كالثَّلْبِ.
وَالأَثْلَبُ: التَّرَابُ، «بِفِيهِ الأَثْلَبُ» و«الإِثْلَبُ»^(١٠)، وَقِيلَ: فُتَاتَةٌ^(١١) الجِجَارَةُ.
وَتَلَبَّ جِلْدُهُ: تَقَبَّضَ.
وَالثَّلْبُ: شِدَّةُ اللُّومِ. والأَخْذُ بِاللِّسَانِ، وَهُوَ المَثْلَبُ.
وَالمَثَالِبُ: المَعَايِبُ، الوَاحِدَةُ مَثْلَبَةٌ.
وَحَكَى الخَارِزْمِيُّ: الثَّلِيبُ: كَلَامٌ عَامٌّ أَسْوَدٌ - بِتَقْدِيمِ الثَّاءِ -، وَرَوَاهُ
الْخَلِيلُ بِتَقْدِيمِ البَاءِ^(١٢)، وَاسْتَشْهَدَ هَذَا بِمَا اسْتَشْهَدَ بِهِ ذَاكَ، وَلَسْتُ أُدْرِي أَهْمَا
لُغَتَانِ أَمْ تَصْحِيفٌ وَقَعَ. وَقَالَ: بِرِذْوَنٍ مُثَالِبٌ: يَأْكُلُ الثَّلِيبَ.
وَقَالَ: الثَّلِيبُ مِنَ الحَمَضِ: الأَخْضَرُ الأَكْثَرُ مِنْهُ.
وَالثَّلِيبُ: الرُّمَحُ المَثَلَمُ.
وَتَلَبَّ كَفَّهُ: خَشُنَ.

(١٠) هذه الجملة مثل، وقد ورد في الصحاح والمستقصى: ١١/٢ واللسان والتاج، وفي بعضها:
بفيك الخ.

(١١) في ك: فتانة.

(١٢) سقطت هذه المعلومة من العين المطبوع.

والمثلَّبُ: الكثيرُ الكلامِ .

● بِلث :

البليثُ: كلاً عامينِ أسودُ كالدرينِ .

ودميثُ بليثُ: على الإِتباعِ .

الثاء واللام والميم

● مثل :

المثلُّ: الذي تَضْرِبُهُ العَرَبُ. والصفَةُ، من قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿مَثَلُ الْجَنَّةِ التي وَعَدَ الْمُتَّقُونَ﴾ (١٣) أي صِفَتُهَا. والحُجَّةُ أيضاً. والحَدِيثُ نَفْسُهُ، وَرَجُلٌ مِمثالٌ .

ومَثَلُهُ أَيْبَاتًا: أي غَنِيتهُ بها، وجاريةٌ مُمثلةٌ. والتَّمثلُ: الغِناءُ، وكذلك الأَمائيلُ؛ واجِدُها أمثولةٌ .

والمِثلُ: شِبهُ الشَّيْءِ في المِثالِ والقَدْرِ والخِلْقَةِ، وهو المِثيلُ أيضاً .

والمِثالُ: المِقدارُ، والجَمِيعُ المِثلُ، وثلاثةٌ أمثلةٌ .

والمِثالاتُ: الأشباهُ والنظائِرُ .

والتَّمثيلُ: تَصوِيرُ الشَّيْءِ . والتَّمثالُ: الاسمُ .

وظِلُّ كُلِّ شَيْءٍ: تِمثالُهُ .

وهذا أمثلُ من ذاك: أي أَفضَلُ .

وتَمائِلُ العَليْلِ: بَرَأُ .

والمِثالةُ: الفِضْلُ، مِثيلٌ بَيْنَ المِثالَةِ. ومِثالَةُ القَوْمِ: خِيارُهُم .

ويقولون (١٤): «زادَكَ» (١٥) اللهُ رَعالَهُ؛ كُلُّما اَزْدَدَتْ مِثالَهُ . والرَّعالةُ:

الحُمقُ .

(١٣) سورة الرعد، آية رقم: ٣٥ .

(١٤) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في مجمع الأمثال: ٣٣٤/١ والمستقصى: ١٠٩/٢ والأساس واللسان

والنتاج .

(١٥) في ك: زاداك .

والمُثَلُّ: مَصْدَرٌ كَالْمَثَالَةِ.

وَأَمَثَلْتُ أَمْرَهُ.

وَمَثَلْتُهُ بِفُلَانٍ، وَمَثَلْتُهُ فُلَانًا. وَمَثَلْتُ مِثَالًا - بِالتَّخْفِيفِ -: فِي مَعْنَى التَّشْدِيدِ؛ أَي صَوَّرْتَهُ.

وَمَثَل الشَّيْءُ بِالشَّيْءِ: سَوَّى بِهِ. وَالْمِثَالُ وَالْمُمَاثَلَةُ: الْمُسَاوَاةُ.

وَالْمُثُولُ: الْإِنْتِصَابُ قَائِمًا، مَثَلٌ يَمَثُلُ. وَالْمَائِلُ: الْمُنْتَصِبُ، [و] (١٦)

الْلَّاطِيءُ بِالْأَرْضِ، مِنَ الْأَضْدَادِ.

وَالْمُثَلَّةُ وَالْمَثَلَاتُ وَالْمُثَلُّ: الْعُقُوبَةُ وَالتَّنْكِيلُ، وَمَثَلْتُ بِهِ أَمَثَلُ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَقَدْ خَلَّتْ مِنْ قَبْلِهِمُ الْمَثَلَاتُ﴾ (١٧)، وَقُرِئَ: (الْمَثَلَاتُ) بِضَمِّ الْمِيمِ وَ (الْمَثَلَاتُ) بِتَسْكِينِ النَّاءِ.

وَأَمَثَلْتُ مِنْ فُلَانٍ: اقْتَصَصْتُ مِنْهُ وَأَمَثَلْنِي (١٨) مِنْ فُلَانٍ. وَالْمَثَلُ: أَنْ يُقْتَلَ مِثْلُ بِمِثْلٍ. وَفِي الْحَدِيثِ (١٩): « لَا تَمَثَّلُوا بِنَامِيَةِ اللَّهِ » يَقُولُ: لَا تَقْتَصُّوا مِنْ خَلْقِ اللَّهِ بِالْقَتْلِ فَتَقْتُلُوا الْمِثْلَ بِالْمِثْلِ.

وَهُوَ مُثَلَّةٌ فِي الْخَيْرِ وَالشَّرِّ: أَي عَجِبَ وَأَفَّ، وَجَمَعَهُ مَثَلَاتٌ.

وَالْمِثَالُ: الْفِرَاشُ، وَجَمَعَهُ مِثْلٌ. وَهُوَ مِنَ الْإِبِلِ: الْفَحْلُ، وَجَمَعَهُ أَمِثَلَةٌ. وَيُكْنَى عَنْ قَضِيْبِ الْإِنْسَانِ بِالْمِثَالِ.

وَالْأُمَثَالُ: أَرْضٌ ذَاتُ جِبَالٍ مِنْ أَرْضِ الْبَصْرَةِ؛ وَهِيَ أَرْضٌ سَهْلَةٌ، وَاجِدْهَا مِثْلٌ.

وَرَحَا الْمِثْلُ (٢٠): مَوْضِعٌ.

(١٦) زيادة يقتضيهما السياق.

(١٧) سورة الرعد، آية رقم: ٦.

(١٨) وفي التهذيب والمقاييس واللسان والتاج: أمثلي من فلان.

(١٩) ورد في الفائق: ٣/٣٤٥ والأساس واللسان.

(٢٠) هكذا ضبطت الميم في الأصلين وفي كتب البلدان، وضبطت بالضم في القاموس.

● ثمل :

الثَّمِيلَةُ والثَّمَائِلُ : الماء القليل في الحوض . وكلُّ بقية من طعامٍ أو غيره : ثَمِيلَةٌ وثَمَلَةٌ .

وأَتَانُ الثَّمِيلَةِ : الصخرة في الوادي يجري عليها الماء . والمَثْمَلَةُ : المَصْنَعَةُ .

والثَّمَلَةُ : ما أخرجته من أسفل البئر من الطين والحماة .
والثَّمَلَةُ : الحب والسويق والتمر في الوعاء ، وجمعه ثَمَلٌ . وكذلك ثَمَلَةٌ من جَنْطَةٍ .

وثَمَلْتُ الحَبَّ : أخرجت ثمالتَه من أسفلِه ، وأثملتُه أيضاً .
والمَثْمِلُ : قرارٌ من الأرض في هبوطٍ .
والثَّمَلُ : الظلُّ . والسكرُ ، يُقال منه : ثَمِلٌ .
والوَطْبُ الثَّمِلُ : المَلَانُ .
والثَّمَلُ : الاسترخاءُ وضعف التماسك .
والثَّمَلَةُ : الصوفة التي تُجعلُ في الهناء ثم يُطلى بها البعيرُ ، ويُقال : ثَمَلَةٌ - أيضاً - ومِثْمَلَةٌ (٢١) .

والثَّمَلَةُ : خِرْقَةُ الحائض . والذي تُنزلُ به القدرُ .
والثَّمَالَةُ والثَّمَالُ : الرُّغْوَةُ . والثَّمِيلُ : اللبنُ الحامِضُ .
وتشَمَلُ ما في العَلْبَةِ : حَسَاها .
وما ثَمَلْتُ بشيءٍ من طعامٍ : أي ما أكلتُ طعاماً قبل أن أشرب .
والثَّمِيلُ : الخبزُ الذي يُمسِكُ الماء .
والمِثْمَلَةُ : خَصْفَةٌ يُجعلُ فيها المَصْلُ . وهي - أيضاً - : خَرِيطَةٌ في منكبِ الراعي ليست بصغيرة ولا كبيرة .

(٢١) من قوله : (والثملة الصوفة) إلى قوله هنا : (ومثملة) سقط من ك .

وَبَلَدٌ مُثْمِلٌ وَثَامِلٌ: أَي يَحْمِلُ الْمَقَامَ بِهِ. وَثَمَلْنَا بِمَوْضِعٍ كَذَا: أَي أَقَمْنَا.
وَالثَّمْلُ: الْمَنْزَلُ.

وَأَنَا ثَمِلٌ إِلَى مَوْضِعٍ كَذَا: أَي مُجِبٌّ لَهُ. وَهُوَ يَثْمَلُ إِلَيْهِ: أَي يَطْمَئِنُّ.
وَلَيْسَتْ دَارُكَ بَدَارِ ثَمَلٍ: أَي بَدَارِ إِقَامَةٍ، وَقِيلَ: دَارِ خَفْضٍ وَدَعَةٍ.
وَالْمَثْمِلُ: الْخَفْضُ. وَفُسِّرَ قَوْلُ زُهَيْرٍ:

وَأَعْلَامُهَا ثَمَلٌ (٢٢)

عَلَى ذَلِكَ، وَيُرْوَى: «ثَمَلٌ» وَهُوَ جَمْعُ ثَمَالٍ أَي غِيَاثٍ؛ مِنْ قَوْلِهِمْ: هُوَ
ثَمَالٌ لَبْنِي فَلَانٍ: أَي يَقُومُ بِأَمْرِهِمْ. وَثَمَالُ الْيَتَامَى وَثَمَالَتُهُمْ: إِذَا كَانَ يُعْطِيهِمْ.
وَالثَّمَلُ: كُلُّ عِصْمَةٍ اعْتَصَمَتْ بِهَا. وَالْمِثْمَلُ: الَّذِي يَثْمَلُ النَّاسَ أَي يُغِيثُهُمْ.
وَالثَّامِلُ مِنَ السُّيُوفِ: الَّذِي طَالَ مَكْتُهُ مَعَ أَصْحَابِهِ زَمَانًا، وَقِيلَ
[٣٢٨ / ب]: طَالَ عَهْدُهُ بِالصُّقَالِ.

وَالسَّمُّ الْمُثْمَلُ: الَّذِي قَدْ (٢٣) ثَمَلُ أَي أَنْقَعَ فَبَقِيَ مَتْرُوكًا فِي مَكَانِهِ حَتَّى
يَخْتِمَ. وَالثَّمَالُ (٢٤): السَّمُّ.

وَالثَّمِيلُ: مَا يَسْتَقِرُّ فِيهِ الْعَلْفُ مِنْ جَوْفِ (٢٥) الدَّابَّةِ. وَقِيلَ: بَقِيَّةُ الْعَلْفِ.
وَالْمُثْمَلُ: مِنْ نَعَتِ أَصْوَاتِ الْحَمَامِ (٢٦) فَوْقَ التَّغْرِيدِ.
وَتَمَلَّتِ الْأَرْضُ: أَكَلَتْ.

(٢٢) فقرة من بيت زهير ورد في ديوانه: ١٠٩، وتما بالبيت فيه:

بلاد بها عزوا معدداً وغيرها مشاربها عذباً وأعلامها ثمل

(٢٣) لم ترد كلمة (قد) في ك.

(٢٤) ضبطت الكلمة في الأصلين بالكسر، والضم هو ضبط المعجمات مع النص عليه في الصحاح
واللسان والقاموس.

(٢٥) في ك: من خوف.

(٢٦) في الأصل وك: «الحمار» وذلك يابى التفريد الآتي، والتصويب من الأساس والتكملة. وهو
(الحمار) في القاموس بلا ذكر (لـ) فوق (التفريد)، ولم يعلق على ذلك في التاج.

● لثم:

اللَّثْمُ: لَثَمَ فِيكَ عَلَىٰ فِي آخَرَ. وَمِنَ اللَّثَامِ: وَهُوَ سَدُّ (٢٧) الْقَمْرِ بِالْمِقْنَعَةِ.
وَاللَّثِيمِيَّةُ (٢٨): لُبْسَةٌ سَرِيعَةٌ.
وَلَثَمَ أَنْفَهُ يَلِثِمُهُ لَثْمًا: بِمَعْنَى لَكَمَهُ.

● ثلم:

الثُّلْمَةُ: ثُلِمَتْهُ الْإِنَاءُ وَالْحَائِطُ وَنَحْوَهُ.
وَاتَثَلَمْنَا عَلَيْهِ: أَي أَنْصَبْنَا (٢٩).
وَالْأَثْلَمُ مِنْ أَجْزَاءِ الْعَرُوضِ: مَا سَقَطَ مِنْ وَزْنِ الْبَيْتِ وَأَوْ.

● ملت:

مَلَّتِ الظَّلَامِ: اخْتِلَاطُ السُّوَادِ. وَصَلَاةُ الْمَغْرِبِ: صَلَاةُ الْمَلْتِ.
وَمَلَّهَ بِالْعَصَا: إِذَا ضَرَبَهُ ضَرْبًا خَفِيفًا. وَهُوَ مَلَّتُ بِالْعَصَا.
وَالْمَلْتُ: الَّذِي لَا يَشْبَعُ مِنَ الْجَمَاعِ.
وَمَالَّتْهُ بِالْكَلَامِ: أَي ذَاهَبَتْهُ؛ مُمَالَّةً.
وَمَلَّتِ السَّبْعُ وَالْأَرْزَبُ مَلْتًا: أَي ضَعُفَا عَنِ الْجَرِيِّ.
وَمَلَّهَ الشَّرُّ: إِذَا لَطَخَهُ.
وَالْوَعْدُ الْكَاذِبُ: مُمَالَّةً.

(٢٧) وفي العين واللسان والقاموس: (سَدُّ) بالشين المعجمة.
(٢٨) كذا في الأصل وبهذا الضبط، وفي ك: اللثميّة، وفي التكملة والقاموس: اللثميّة، وفي هامش
القاموس عن نسخة من نسخ المؤلف: اللثميّة.
(٢٩) كذا في الأصلين، وكان المراد بـ «أنصبناه» قبضنا بناصيته. وفي التاج: أنصبنا.

[الثاء والنون] (١)

الثاء والنون والفاء

● ثفن (٢):

الثَّفِنَةُ - والجَمِيعُ الثَّفِنَاتُ - : ما يلي الأرضَ من رُكْبَةِ البَعِيرِ ومن صَدْرِهِ ومن مِرْفَقَيْهِ . وَجَمَلٌ مِثْفَانٌ : أصَابَتْ ثِفْتَهُ جَنْبَهُ أو مِرَاقٌ بَطْنِهِ .

وَتَفَنَّتِ القَوْمَ : طَرَدَتْهُمْ . وَتَبِعْتَهُمْ - أيضاً - ، أَثْفَنُهُمْ وَأَثْفَنُهُمْ .

والتَّفْنُ : الدَّفْعُ ، تَفَنَّتِ المَرْأَةُ وَلَدَهَا : دَفَعَتْهُ .

وَتَافَنَّتِ الرَّجُلَ مُتَافِنَةً : وهو أن تَصْحَبَهُ حَتَّى تَعْلَمَ أَمْرَهُ . وَالمُتَافِنَةُ : المُقَارِبَةُ .

وَتَفِنَتْ يَدُهُ : أي أَكْتَبَتْ (٣) من العَمَلِ .

والتَّفْنُ : دَاءٌ يَأْخُذُ في الثَّفِينَةِ فَتَرْمُ وتُمِدُّ .

وَتَفِنَاتُ المَزَادَةِ : خُرُوقُهَا ، الوَاحِدَةُ ثَفِنَةٌ .

(١) زيادة يقتضيها التثويب .

(٢) لم يرد هذا التركيب في العين، والأرجح أنه قد سقط منه، لأن المؤلف لم ينبه على إهماله فيه، ولأن ابن فارس قد روى عن الخليل في هذا التركيب من المقاييس .

(٣) في ك: أكتبت .

● نَفَثَ:

النَّفَثُ: النَّفْخُ كَمَا يَنْفِثُ الرَّاقِي. وَالنَّافِثَةُ: السَّاحِرَةُ، وَهُنَّ النَّوَافِثُ
وَالنَّافِثَاتُ.

وَأَرَادَ فُلَانٌ الْإِقْرَارَ بِحَقِّي فَنَفَثَ فِي ذَوَابِيهِ إِنْسَانًا: أَي مَنَعَهُ وَأَفْسَدَهُ.
وَأَنَافِثُ^(٤): مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ.

وَنُفَاثَةٌ: اسْمُ رَجُلٍ؛ مَاخُوذٌ مِنَ النُّفَاثَةِ الَّتِي تُنْفِثُ مِنَ الْقَمْرِ.

الثَّاءُ وَالنُّونُ وَالْبَاءُ

● نَبَثَ:

النَّبِثَةُ: التُّرَابُ الَّذِي يُخْرَجُ مِنَ الْبِشْرِ وَالنَّهْرِ، وَالْجَمِيعُ النَّبَائِثُ. وَنَبَثَ:
حَفَرَ.

وَنَبَثُوا عَنِ الْأَمْرِ: بَحَثُوا عَنْهُ. وَأَبْدَى نَبِثَةَ الْقَوْمِ: أَي سِرَّهُمْ.

وَأَنْتَبَثَ^(٥) السُّوَيْقُ فِي الْمَاءِ: رَبَّأَ.

وَالنَّبِثُ^(٦) فِي الْأَكْلِ: مِثْلُ الْحَفْرِ.

وَالنَّبِثَةُ: الرُّكْبَةُ يُخْرَجُ نَبِثَتُهَا.

وَأَمْرَأَةٌ مُنْتَبِثَةٌ: أَي ضَخْمَةٌ.

وَأَنْتَبَثَ الْفَرَسُ: أَنْعَقَدَ^(٧).

وَالْمُنْتَبِثُ: الْمُقْلَصُ^(٨) عَلَى الْأَرْضِ فِي قُعُودِهِ.

وَنَبِثَ^(٩) الرَّجُلُ يَنْبِثُ نَبْثًا: أَي غَضِبَ. وَالنَّبَائِثُ: الْعِدَاوَةُ وَالْحِقْدُ.

(٤) قال الزبيدي في التاج: «الصواب أنه آياث بالتحية».

(٥) في ك: وانثت.

(٦) في ك: والنبت.

(٧) كذا في الأصلين، ولم ترد هذه المعلومة في المعجمات، ولعل أنعقد بمعنى غلظ.

(٨) في الأصلين: «المقلص» بالفاء، والتصويب من التكملة والقاموس. والمقلص: المرتفع.

(٩) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وهو (نَبَثَ) بفتح الباء في التكملة؛ ومصدره (النَّبِثُ) في

القاموس.

والانْتَبَاتُ: اِحْتِمَالُكَ الشَّيْءِ وَنُهُوضُكَ بِهِ.
وَاتْتَبَّثْتُ الْعَصَا: تَنَاوَلْتُهَا.

وَخَبِثْتُ نَبِيْتُ: عَلَى الْإِتْبَاعِ.
وَالنَّبْتُ: الْأَثَرُ، وَجَمَعُهُ أَنْبَاتٌ.

● ثَبْنٌ:

ثَبَّنْتُ ثَبَانًا: إِذَا جَعَلْتِ فِي الرِّعَاءِ شَيْئًا ثُمَّ حَمَلْتَهُ بَيْنَ يَدَيْكَ، وَالشَّبِينُ مِثْلُهُ.
وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ^(١٠): «كُلُّ وَلَا تَسْخِذُ ثَبِينًا»، وَجَمَعُهُ ثَبْنٌ، وَتَشَبَّثْتُ ثَبَانًا.
وَبَثَّنْتُ الثُّوبَ وَكَبَثْتُهُ: أَي ثَبَّنْتُهُ لِأَكْفِهِ.

● بَشْنٌ:

بُشِينَةٌ: اسْمُ امْرَأَةٍ.

وَيُقَالُ لِلرَّوْضَةِ: بَشْنَةٌ، وَجَمَعُهَا بِشَانٌ. وَهِيَ الزُّبْدَةُ أَيْضًا. وَقِيلَ: هِيَ الرَّمْلَةُ

اللَّبِينَةُ.

وَالبَشِينَةُ: حِنْطَةٌ مَنْسُوبَةٌ إِلَى بِلَادٍ مَعْرُوفَةٍ بِالشَّامِ.

الثَّاءُ وَالنُّونُ وَالْمِيمُ^(١١)

● نَشْمٌ:

الانْتِشَامُ - افْتِعَالٌ -: وَهُوَ افْتِخَارٌ بِالْقَوْلِ^(١٢).

● ثَمْنٌ:

الثَّمْنُ: مَعْرُوفٌ، وَجَمَعُهُ أَثْمَانٌ. وَثَوْبٌ ثَمِينٌ: كَثِيرُ الثَّمَنِ.
وَقَوْلُ الشَّمَاخِ:

(١٠) ورد في غريب أبي عبيد: ٢٦١/٣ والتهديب والمقاييس والفاائق: ١٦١/١ واللسان والتاج، والنص فيها جميعاً: فليأكل ولا يتخذ ثباناً.

(١١) سقط هذا الباب بكل تراكيبه من العين ولم يلتفت محققاه إلى ذلك مع ورود الرواية عن العين في تركيب (ثمن) في التهديب. ويؤكد وروده في أصل العين عدم ذكر المؤلف لإهماله فيه.

(١٢) كذا في الأصل وك. وفي اللسان والقاموس والتاج: الانفجار بقول فييح.

إلى رُبْعِ الرَّهَانِ وَلَا الثَّمِينِ (١٣)

أَرَادَ: الثَّمَانِينَ.

وَالْمُثْمِنُ: الَّذِي يُورَدُ إِبْلَهُ ثَمْنًا. وَالْقَوْمُ مُثْمِنُونَ: إِبْلَهُمْ ثَوَامِنٌ.

وَفِي الْمَثَلِ (١٤): « أَحْمَقُ مِنْ رَاعِي ضَانٍ ثَمَانِينَ ».

وَأَثْمَنَ الْبَيْعِ: جَعَلَ لَهُ ثَمْنًا.

وَالثُّمْنُ وَالثَّمِينُ: جُزْءٌ مِنْ ثَمَانِيَّةٍ.

وَكِسَاءٌ ذُو ثَمَانٍ: أَي عَمِلَ مِنْ ثَمَانِي جَزَائٍ (١٥) مِنَ الصُّوفِ.

وَالْمِثْمَنَةُ: أَعْظَمُ مِنَ الْمِخْلَافَةِ يَجْعَلُ فِيهَا الرَّاعِي طَعَامَهُ.

وَالثَّمَانِي: نَبْتُ. وَأَرْضٌ أَيْضًا. وَهَضَبَاتٌ غَيْرُ مُشْرِفَاتٍ.

وَالْمُثْمِنُ: الْمَسْمُومُ.

وَالْمَثَامِينُ: جِوَاءٌ لِبَنِي ظَالِمٍ مِنْ نُمَيْرٍ.

وَالثَّمِينِيَّةُ: اسْمُ أَرْضٍ؛ فِي قَوْلِ سَاعِدَةَ (١٦).

● مَثَنُ:

رَجُلٌ مَمْثُونٌ: يَشْتَكِي مَثَانَتَهُ وَهِيَ وَعَاءُ الْبَوْلِ. وَمَثْنَتُهُ: ضَرَبَتْ مَثَانَتَهُ.

وَالْمَثَنُ (١٧): الْبُظُورُ مَرْتَحِيَةٌ كَقَوْلِهِمْ مَثَنِيَّةٌ رَسَدِيَّةٌ

وَالْأَمْثَنُ: الَّذِي لَا يَسْتَمْسِكُ بَوْلُهُ فِي مَثَانَتِهِ، وَالْمَرَأَةُ مَثْنَاءُ، وَقَدْ مَثَنَ (١٨)

مَثْنًا.

وَالْمَثْنَاءُ - أَيْضًا -: الَّتِي تَشْتَكِي مَثَانَتَهَا، وَرَجُلٌ أَمْثَنُ: كَذَلِكَ.

(١٣) ديوان الشعاع: ٣٤٠، وصدر البيت فيه:

ومثل سِراة قومك لم يجاروا

(١٤) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦٥ والصحاح ومجمع الأمثال: ٢٣٤/١ واللسان والقاموس والتاج، وفي بعضها: من صاحب ضان.

(١٥) كذا الضبط في الأصلين، والمراد المرأة من العجز. أما الاسم فـ « الجِزَّة » بالكسر.

(١٦) ورد في ديوان الهذليين: ٢٤٠/١، ونص البيت فيه:

بأصدق بأساً من خليل ثمينه وأمضى إذا ما أفلط القوائم اليدُ

(١٧) ضبطت الكلمة في الأصل وك بسكون التاء، وقد أثبتنا ما ضبطت به في التكملة ونص القاموس.

(١٨) ضبط الفعل ومصدره في الأصل: مَثَنَ مَثْنًا، وفي ك: مَثَنَ مَثْنًا، وما أثبتناه هو ضبط الصحاح واللسان ونص القاموس.

بَابُ
الثَّلَاثِي الْمَعْتَلِ



مركز تحقيقات كالمبيوتر علوم سعودي



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

الثَّاءُ والرَّاءُ

(و . ا . ي)

● رثى :

الرَّثِيَّةُ : وَجَعٌ يَأْخُذُ فِي الرُّكْبَتَيْنِ ، والرَّثِيَّاتُ جَمْعُ ، وهي الرَّثِيَّةُ - بتشديد الياء - . وَرَجُلٌ أَرَثَى : به رَثِيَّةٌ ، وهو - أيضاً - : الذي لا يُبْرِمُ شَيْئاً . وَنَاقَةٌ رَثِيَاءٌ : تَشْتَكِي رَثِيَّتِهَا .

والرَّثَى : وَجَعُ المَفَاصِلِ ، وَجَمَلُ أَرَثَى وَنَاقَةٌ رَثِيَاءٌ .

وَأَصَابَ الأَرْضَ رَثِيَّةٌ مِنْ مَطَرٍ : أَي قَلِيلٌ مِنْهُ [٣٢٩ / ١] .

ورَثِيَّةٌ مِنْ خَبْرٍ : أَي نَغِيَّةٌ^(١) ؛ لَمْ يُسْتَيْقَنَ .

ورَثَيْتُ عَنْهُ حَدِيثاً أَرَثَى رِثَايَةً : إِذَا رَوَيْتَهُ عَنْهُ . ورَثِينَا بَيْنَنَا حَدِيثاً وَتَنَائِينَاهُ :

بمَعْنَى .

ورَثَيْتُ الرَّجُلَ مَرَثِيَّةً وَمَرثَاةً ورِثَايَةً ورَثِيًّا .

والتَّرَثَى : الصَّوْتُ بِالنُّدْبَةِ ، وَأَنْ يَتَوَجَّعَ مِنَ المَفَاصِلِ . والمُتَرَثَى : المُتَوَجَّعُ

المَفْجُوعُ^(٢) بِذَلِكَ .

(١) فِي الأَصْلِ وَك : نَغِيَّةٌ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا ، وَالنَّغِيَّةُ : أَوَّلُ الخَبْرِ قَبْلَ أَنْ تَسْتَبْتَهُ .

(٢) فِي ك : المَنْجُوعُ .

● روث:

الرُّوثَةُ: طَرَفُ الْأَرْتَبَةِ. وَرَجُلٌ مُرُوثٌ الْأَنْفِ: أَي ضَخْمُهُ.
وَإِذَا نَخَلْتَ الْبُرَّ فَمَا بَقِيَ فِي الْغُرْبَالِ مِنْ قَصَبِهِ فَهِيَ: الرُّوثَةُ.
وَالرُّوثُ لِدَوَاتِ الْحَوَافِرِ: مَعْرُوفٌ، رَاثٌ يَرُوثُ.

● ورث:

الْمِيرَاثُ: مَا يُورَثُ، وَرِثٌ (٣) يَرِثُ، وَوَرَّثَهُ وَأُورِثَهُ. وَأُورِثْتُهُ هَمًّا.
وَالْإِرْثُ: أَصْلُهُ وَرِثٌ. وَالتَّرَاثُ - تَاوَهُ وَأَوْ-: تَرِكَةُ الْمِيرَاثِ، وَلَا يُجْمَعُ كَجَمْعِ
الْمَوَارِيثِ.

وَفِي الدُّعَاءِ (٤): «اللَّهُمَّ أَمْتَعْنِي بِسَمْعِي وَبِصَرِّي وَاجْعَلْهُمَا الْوَارِثَ مِنِّي»،
أَرَادَ: أَبْقِهِمَا مَعِيَ حَتَّى أَمُوتَ.

وَالْمُورِثُ (٥): الْمُبْقِيُّ، وَالْوَارِثُ: الْبَاقِي.

وَوَرِثَ: يَكُونُ لَازِمًا وَمُتَعَدِّيًا.
وَفَلَانٌ فِي إِرْثٍ مَجْدٍ.
وَالْوَرِثُ: الطَّرِيقُ مِنَ الْأَشْيَاءِ.
وَوَرِثَانٌ: اسْمُ مَوْضِعٍ.

● ثور:

الثَّورُ: الذَّكَرُ مِنَ الْبَقَرِ، وَالْجَمِيعُ الثِّيْرَانُ. وَالْقِطْعَةُ مِنَ الْأَقِطِ، وَالْجَمِيعُ
الْأَثْوَارُ وَالثَّوْرَةُ. وَبُرْجٌ مِنْ بُرُوجِ السَّمَاءِ. وَالسَّيِّدُ، وَبِهِ كُنِّيَ عَمْرُ بْنُ مَعْدِي
كَرِبَ أَبَا ثَوْرٍ. وَالرَّجُلُ الْبَلِيدُ. وَالْعَرْمَضُ عَلَى وَجْهِ الْمَاءِ فِي قَوْلِهِمْ:

(٣) فِي ك: وَوَرِثَ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ.

(٤) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٥) فِي ك: وَالْمَوَارِثُ، وَكَانَتْ فِي الْأَصْلِ كَذَلِكَ غَيْرَ أَنَّ النَّاسِخَ قَدْ نَبَهَ عَلَى زِيَادَةِ الْأَلْفِ.

كَالثَّوْرِ يُضْرَبُ لَمَّا عَافَتِ الْبَقْرُ^(٦)

وَالْبَشْرُ الَّذِي يَخْرُجُ مِنَ الْفَمِ . وَحَيٌّ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ . وَأَكْمَةٌ بَيْضَاءُ .
وَمَصْدَرُ^(٧) ثَارَ يَثُورُ ثَوْرًا وَثَوْرَانًا .

وِثَارَ الدُّخَانُ وَالْغُبَارُ وَالذَّمُّ : إِذَا تَفَشَّى فِيهِ وَظَهَرَ .

وِثَارَ الشُّعْرُ : قَامَ . وَهُوَ ثَائِرُ الرَّأْسِ .

وِثَارَ فَرِيضِ رَقَبَتِهِ^(٨) : إِذَا انْتَفَخَ مِنَ الْغَضَبِ .

وِثُورُ الشَّفَقِ : مَا ثَارَ مِنْهُ .

وَالْبَقْرَةُ : الثَّوْرَةُ ؛ فِي قَوْلِهِ :

ثَفَرَ الثَّوْرَةَ الْمُتَضَاحِمِ^(٩)

وَيُقَالُ فِي جَمْعِ الثَّوْرِ : ثَوْرَةٌ وَثِيرَةٌ وَأَثْوَارٌ وَثِيرَانٌ وَثِيرَةٌ .

وَأَسْتَشَرْتُ صَيْدًا : أَثْرْتَهُ . وَأَثْرْتُ الْأَسَدَ وَالرَّجُلَ . وَثَاوَرْتُ فَلَانًا :
أَي سَاوَرْتَهُ .

وَيُقَالُ لِلْبَقْرَةِ : مُثِيرَةٌ ؛ لِأَنَّهَا تُثِيرُ الْأَرْضَ تَقْلِبُهَا لِلزَّرَاعَةِ .

وِثَارَتْ نَفْسُهُ : إِذَا جَاشَتْ .

وَالثَّوَارَتَانِ : الْخَرْقَانِ النَّافِذَانِ فِي أَوْسَاطِ الْوَرِكَيْنِ .

وَالثَّوَارَةُ : الْخَوْرَانُ .

(٦) عجز بيت من الشعر عدُّ مثلاً في أمثال أبي عبيد : ٢٧٤ ومجمع الأمثال : ٨٨/٢ ، وهو معزوم لأنس بن مدرك الخثعمي ، وصدره : (إني وعقلي سليكا بعد مقتله) في العين واللسان ، و (إني وقتلي سليكا ثم أعقله) في كتابي الأمثال المتقدمين والمقاييس والصحاح واللسان والتاج .

(٧) في الأصلين : ومصدره ، والضمير زائد .

(٨) في ك : وثار فريض رقية .

(٩) جزء من بيت للأخطل ، وفي الأصلين : (المتضاحم) بالخاء كما أثبتنا ، وقد ورد بالجيم في اللسان وفي ديوانه : ٢٧٧ ، وتعامه فيه :

جزى الله فيها الأعورين مذمةً وعبدة ثفر الثورة المتضاحم

وفلانٌ في ثَوَارٍ (١٠) شَرٌّ: وهو الكَثِيرُ.

وشارَ ثَوْرَهُمْ وَثَوَارَهُمْ وَثَوْرَهُمْ: أي شارَ (١١) شَرَّهُمْ. وكذلك ثَوْرَهُمْ
وثائرَهُمْ: إذا كَثُرُوا وزادُوا وضَحُخَ أمرُهُمْ.

والتَّوْرَةُ: العَدَدُ الكَثِيرُ.

والتَّوَارُ: الثَّارُ.

● ثير (١٢):

الثَّيرُ: غِطَاءُ العَيْنِ.

● ثرو:

الثَّرْوَةُ: كَثْرَةُ العَدَدِ.

والتَّرَاءُ: عَدَدُ المَالِ الكَثِيرِ. وَثَرَى (١٣) الرَّجُلُ وَثَرَى. وَالمُثَرَّى وَالثَّرِيُّ:
الرَّجُلُ الكَثِيرُ الثَّرَاءِ.

وَتَرَاهُمْ (١٤) اللّهُ: أي كَثَرَهُمْ. وَثَرَا بَنُو فُلَانٍ بَنِي فُلَانٍ يَثْرُونَهِمْ ثَرْوَةً: إذا
كَثُرُوا. وَثَارَانِي فَثَرَوْتُهُ: أي غَلَبْتُهُ فِي الثَّرْوَةِ. وَمَا كُنْتُ أَحِبُّ أَنْ أَثْرُوهُ. وَثَرِي:
غَلِبَ فِي الثَّرْوَةِ. وَثَرَيْتُ (١٥) بَكَ، وَثَرَيْتُ بِنُورِ عَيْنِي

وَتَثَرَى فُلَانًا القَوْمُ: إذا اجْتَمَعُوا عَلَيْهِ.

وَمَالٌ ثَرِيٌّ.

وَفَعَلْتُ ذَاكَ مِنْ بَيْنِ أَثْرِي وَأَقْتَرْتُ: أي مِنْ بَيْنِ النَّاسِ كُلِّهِمْ.

(١٠) كذا الضبط في الأصلين بتشديد الواو، وهي مخففة في ضبط التكملة ونص القاموس.

(١١) في ك: أي شار. وقد ضبطنا كلمات هذه الفقرة بما ضبطت به في الأصلين، ولم يرد بعضها في المعجمات.

(١٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على إهماله فيه. ووردت معلومة (الثير) في تركيب (ثور) في التكملة والقاموس.

(١٣) كذا الرسم والضبط في الأصلين، وهو (ثَرَا) في اللسان؛ و(ثَرِي) في القاموس.

(١٤) كذا الضبط بتشديد الرّاء في الأصل وك، ويتخفيف الرّاء في الصحاح واللسان.

(١٥) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وضبط بكسر الرّاء في التهذيب والصحاح ونص اللسان والتاج.

وَسُمِّيَتِ الثَّرِيًّا لِكثْرَةِ كَوَائِبِهَا.
وَالثَّرِيَاءُ: مِثْلُ الثَّرِيِّ مِنَ الْمَالِ.
وَتَرَوَانُ: اسْمُ جَبَلٍ مِنْ جِبَالِ بَنِي سُلَيْمٍ.

● وثر:

الْوَثِيرُ: الْفِرَاشُ الْوَطِيءُ، وَثُرٌ (١٦) يُوَثِّرُ وَثَارَةً. وَالْوِثْرُ: الْوَثِيرُ.
وَمَا يُوْطَأُ بِهِ الْمَرْكَبُ: وَثْرٌ، وَمِنْهُ: الْمِثْرَةُ لِلسَّرَجِ، وَجَمْعُهَا مِيَاثِرٌ وَمَوَاثِرٌ.
وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ السَّمِينَةِ الْمُوَافِقَةِ: وَثِيرَةٌ. وَإِذَا كَانَتْ ضَخْمَةً الْعَجْزِ كَذَلِكَ،
وَجَمَعَهُ أَوْثَارٌ وَوِثَارٌ.

وَالْوِثَارَةُ: الضُّخْمُ.

وَالْوِثْرُ: النَّزْوُ، وَثَرَهَا يِثْرُهَا. وَفَحْلٌ مِثَارٌ: إِذَا ضَرَبَهَا عَلَى غَيْرِ ضَبْعَةٍ.
وَالْوَاثِرُ: الثَّابِتُ عَلَى الشَّيْءِ الدَّائِبُ.

وَفِي النِّكَاحِ قِيلَ: مَا أَعْجَبَ الْأَشْيَاءِ إِلَيْكَ؟ فَقَالَ: وَثْرٌ عَلَى وَثِرٍ (١٧):
أَيُّ نِكَاحٍ عَلَى فِرَاشٍ وَثِيرٍ.

وَاسْتَوَثَّرَ مِنَ الْمَالِ: اسْتَكْرَمَ مِنْهُ. وَيَقُولُونَ: تَوَثَّرْتُ وَتُحَمَّدُ: بِمَعْنَى تُوَفَّرُ.

وَالْوِثْرُ وَالرَّهْمُطُ: مِثْلُ السَّرَاوِيلِ لَا سَاقَيْنِ لِهَمَا. وَقِيلَ: هُوَ شِبْهُ صِدَارٍ.
وَقِيلَ: حَوْفٌ (١٨) مِنْ أَدِيمٍ تَشُدُّهُ الْمَرْأَةُ عَلَى حَقْوَيْهَا.

وَالْوَاثِرُ وَالْأَثِرُ (١٩): الَّذِي يُوَثِّرُ تَحْتَ خُفِّ الْبَعِيرِ.

وَالْأَوْثَرُ: الْعَدَاوَةُ، لِأَحْرَكَنَّ أَوْثَرَكَ: أَيُّ لَأَلْقِيَنَّكَ فِي أَمْرِ أَرْعَزَعَكَ فِيهِ.

(١٦) ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الثَّاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضَبَطَ بِهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ
وَاللِّسَانِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ.

(١٧) فِي ك: وَتَرُ عَلَى وَتِرٍ.

(١٨) فِي الْأَصْلِ وَكَ: (جَوْفٌ) بِالْجِيمِ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ.

(١٩) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَيَأْتِي مِثْلُهُ فِي تَرْكِيبِ (أَثِرٌ)، وَهُوَ الْأَثِرُ - عَلَى زِنَةِ فَاعِلٍ - فِي الْمَعْجَمَاتِ.

● أثر:

أَثَرْتُ بَأَن أَفْعَلَ كَذَا - وَهُوَ هَمٌّ فِي عَزْمٍ - : أَي اخْتَرْتُ .
 وَأَفْعَلَ هَذَا آثِرًا مَا (٢٠) وَإِثْرًا مَا وَآثِرَ ذِي آثِيرٍ : أَي إِن اخْتَرْتُ (٢١) ذَلِكَ
 الْفِعْلَ فافْعَلْ هَذَا إِثْرًا ؛ وَقِيلَ : إِثْرًا : أَي قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ . وَيُقَالُ : آثِيرَةَ ذِي
 آثِيرٍ وَإِثْرَةَ ذِي آثِيرٍ : أَي أَفْعَلُهُ مُؤَثِّرًا لَهُ عَلَى غَيْرِهِ .
 وَهَذَا أَمْرٌ يُؤَثِّرُ بِهِ الدَّهْرُ : أَي يُصْلِحُ بِهِ ، وَهُوَ فِي الْكُذِبِ وَمَا
 شَابَهُهُ (٢٢) .

وَالْآثِرُ : بَقِيَّةُ مَا تَرَى مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .
 وَآثِرُ السَّيْفِ : ضَرْبَتُهُ . وَآثِرُهُ : فِرْنَدُهُ وَوَشْيُهُ ، وَالسَّيْفُ مَأْثُورٌ ، وَيَجُوزُ أَنْ
 يَكُونَ الَّذِي يَأْتِرُهُ قَرْنٌ عَنْ قَرْنٍ .

وَآثِرُ الْحَدِيثِ : أَنْ يَأْتِرَهُ قَوْمٌ عَنْ قَوْمٍ ؛ أَي يُحَدِّثُ بِهِ فِي آثَارِهِمْ أَي مِنْ
 بَعْدِهِمْ . وَالْمَصْدَرُ : الْأَثَارَةُ . وَالْآثِرُ (٢٣) : الْحَاكِي لِلْحَدِيثِ .
 وَمَرَّرْتُ بِالْأَرْزَبِ فَاسْتَثَرْتُهَا (٢٤) ، وَكَذَلِكَ الصَّيْدُ .
 وَالْإِثْرُ : الْاسْتِقْفَاءُ وَالْإِتْبَاعُ ، وَالْآثِرُ أَيْضًا ، ذَهَبَتْ فِي إِثْرِهِ ، وَهَذَا آثِرُهُ
 [٣٢٩ / ب] .

وَأَغْضَبَنِي عَلَى أَثَارَةِ غَضَبٍ : أَي عَلَى أَثْرِ غَضَبٍ كَانَ .
 وَسَمِنَتِ الْإِبِلُ عَلَى أَثَارَةِ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ أَوْ أَثَارَةَ مِنْ عِلْمٍ ﴾ (٢٥)
 أَي بَقِيَّةٍ مِنْهُ ، وَجَمَعَهَا أَثَارَاتٌ .

(٢٠) ورد في مجمع الأمثال: ٢٢/٢ مثل نصه: افعل ذلك آثراً ما .

(٢١) وفي المقاييس والتهذيب: إن اخترت .

(٢٢) كذا في الأصلين، ولم يتضح لنا المراد من هذه الفقرة .

(٢٣) كذا في الأصلين، وهو (الآثر) في التهذيب والمقاييس والأساس واللسان والتاج .

(٢٤) تقدمت هذه المعلومة في تركيب (ثور) وهو الصواب .

(٢٥) سورة الأحقاف، آية رقم: ٤ .

والآثارُ: الأثرُ - بوزنِ فلاحٍ وفلحٍ - . والإثارُ: جَمْعُ أثرٍ .
والمآثرَةُ: المَكْرَمَةُ التي يَأْتِرها قَوْمٌ عن آبائهم ويتوارثونها، والجَمِيعُ
المآثرُ، وهي المآثرَةُ أيضاً .

والأثيرُ: الكَرِيمُ عليك الذي تُؤثرُهُ بفضلك وصلتك، والمرأةُ أثيرَةٌ،
والمصدرُ الأثرَةُ .

والأثرَةُ - أيضاً - : الحاجةُ .

وإنَّ عليهم لآثرَةَ ذاك : أي سيماه .

ودارُ أثرَةٍ : كثيرةُ الآثارِ .

والأثيرَةُ من الدَّوابِّ : العَظِيمَةُ الأثرُ في الأرضِ بحافِرها .

وأثرَ فلانٌ فِعْلَ أبيه : اقتفاه ؛ يَأثرُهُ أثوراً .

واستأثرَ اللهُ بفلانٍ : إذا مات .

ورَجُلٌ أثرٌ (٢٦) : يَسْتأثرُ على أصحابه، وهي الإثرَةُ . وأخذته بلا أثرى عليك

ولا أثرَةُ : أي لم أستأثرَ عليك .

وما تأثرَ فلانٌ إليَّ أثراً : أي لم يَضطنِعْ عندي صَنِيعَةً .

والمِثْرَةُ - مَهْمُوزَةٌ - : سَكِينٌ يُؤثرُ بها في بطنِ فرسٍ البَعِيرِ .

والأثورُ : جَمْعُ أثرٍ وهي سِمْةٌ في باطنِ خُفِّ البَعِيرِ يُقتَفَرُ بها أثرُهُ .

والأثرُ والواثرُ : الذي يُؤثرُ تحتَ خُفِّ البَعِيرِ؛ الرِّفِيقُ بذلك .

والإثرُ : خِلاصُ الزُّبْدِ والسَّمَنِ، وجَمْعُهُ أثورٌ .

والإثارُ : عِصَابَةٌ يُشدُّ بها ضَرْعُ الشَّاةِ إذا كانَ عَظِيماً طَوِيلًا، يُقالُ : عَثَرُ

مأثورَةً .

وأرضٌ مأثورَةٌ : إذا كانَ المالُ يَرعاهَا .

(٢٦) كذا الضبط في الأصل وك، والوارد في المعجمات ضبطاً أو نصاً: أثار - بضم الثاء -، وأثر -

بكسرهما -، وأثر - بسكونها -، ولم نجد فتحها فيها .

وَبِئْرٌ مَأْتُورَةٌ: قد اخْتُفِيَتْ قَبْلَكَ (٢٧) فَاَنْدَفَنْتُ ثُمَّ اَثْرَتْهَا اَنْتَ .
وَالْتُوْتُورُ: سِمَةٌ تَكُونُ فِي بَاطِنِ الْخُفِّ، وَالْحَدِيدَةُ الَّتِي يُعْلَمُ بِهَا: الْمِثْرَةُ؛
وَيُرْشَمُ بِهَا الطَّعَامُ فِي الْبَيْدْرِ. وَهُوَ - اَيْضاً -: الْجَلْوَاؤُ (٢٨).

● ريث:

الرَّيْثُ: الْبُطْءُ، رَاثٌ يَرِيْثُ رِيْثًا. وَاسْتَرَيْتُ (٢٩) فَلَانًا: اسْتَبَطَّاهُ. وَالرَّيْثُ:
الْبَطِيءُ.

وَمَا قَعَدَ اِلَّا رِيْثًا قَامَ .
وَرِيْثَ الْفَرَسِ وَالرَّجُلِ: اِذَا اَعْيَا اَوْ كَادَا (٣٠) .
وَالْتَرِيْثُ: التَّلْيِيْنُ .

● رثاً - مَهْمُوزٌ -:

الرَّثِيئَةُ: اللَّبَنُ الْحَامِضُ يُحَلَبُ عَلَيْهِ فَيُخْتَرُ، رَثَاتُ اللَّبَنِ اِرْثُوهُ رَثًا (٣١) .
وَارْثًا عَلَيْهِمْ اَمْرُهُمْ: اِخْتَلَطَ .
وَمَا رَثَاتُ كَيْدِيْ مُنْذُ الْيَوْمِ طَعَامًا: اَيُّ مَا ذَاقْتُ .
وَرَثَاتُ الرَّجُلِ عَنِّيْ وَفَاتَاهُ (٣٢) .
وَارْثَاتٌ: فَتَرَتْ .
وَرَثَاتُ الرَّجُلِ: بِمَعْنَى رَثِيئِهِ . وَالرَّثَاءَةُ: النَّائِحَةُ (٣٣) .

● ثار:

الْثَّارُ: الطَّلَبُ بِالْدَّمِ، ثَارَ بِقَتِيلِهِ: اَيُّ قَتَلَ بِهِ؛ فَهُوَ ثَائِرٌ. وَالثَّائِرُ: صَاحِبُ

(٢٧) في ك: قتلك .

(٢٨) في الأصلين: الجلوان، والتصويب من التكملة واللسان والقاموس .

(٢٩) في ك: واسترست .

(٣٠) في ك: أو كادا .

(٣١) في الأصل وك: رثأت اللبن ارثاه رثاء، والصواب ما أثبتنا .

(٣٢) في ك: وفاته .

(٣٣) في ك: الناحية .

النَّارِ. وَالْمَثْوُورُ بِهِ: الْمَقْتُولُ الْأَوَّلُ. وَالنَّارُ: الْمَطْلُوبُ بِالْدَمِّ.

وَالنَّارُ الْمُنِيمُ: الَّذِي يُرْضَى بِهِ (٣٤).

وَقَوْلُهُمْ: يَا نَارَاتِ فُلَانٍ: يُعْنَى بِهِ أَوْلِيَائِهِ الَّذِينَ يَطْلُبُونَ بَنَاهُ.

وَفِي الدُّعَاءِ: لَا نَارَتْ فُلَانًا يَدَاهُ: أَي لَا نَفَعَتَاهُ.

وَاسْتِثْنَاءُ الرَّجُلِ - بِالْهَمْزِ - : إِذَا اسْتَعَاثَ؛ فَهُوَ مُسْتَشْتَرٌ. وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي

يَسْتَعِينُ عَلَى طَلَبِ نَارِهِ.

● أَرَتْ (٣٥):

أَرَّتْ النَّارَ أَوْرَثَهَا تَارِيثًا: إِذَا أَوْقَدْتَهَا، وَتَارَتْ هِيَ تَارِتًا، وَأَرَّتْ تَارِيثًا.

وَالْأَرَاتُ (٣٦): النَّارُ. وَالْإِرَاتُ: مَا تَوَرَّتْ مِنْهُ النَّارُ.

وَالتَّارُثُ: الدَّوَامُ، تَارَتْ النَّارُ. وَأَرَّثَهَا: وَهُوَ أَنْ تُمَسِكَهَا بِفَحْمٍ أَوْ غَيْرِهِ.

وَالْأَرْتَةُ: عُوْدٌ أَوْ سِرْقِينٌ يُدْفَنُ فِي الرَّمَادِ عُدَّةً لِتَارِيثِ النَّارِ، وَهِيَ الْمَارُوثُ

أَيْضًا.

وَنَارُ أَرْتَةٍ: مُتَقَدَّةٌ. وَأَرَّتِ النَّارُ أَرُوثًا وَأَرْتًا: أَي وَقَدَتْ. وَنَارُ أَرِيثَةٍ مُؤَرَّتَةٌ:

مُوجَّجَةٌ، وَأَرْتَةٌ.

وَأَرَّتْ بَيْنَ الْقَوْمِ: هَيَّجَتْ بَيْنَهُمْ.

وَالنُّعْجَةُ الْأَرْتَاءُ: كَالرَّقْطَاءِ بِيَاضٍ وَسَوَادٍ، وَالاسْمُ الْأَرْتَةُ، وَالذَّكْرُ آرَتْ.

وَعَنْزُ أَرْتَاءُ: وَهِيَ الَّتِي بِيَاضِهَا فِي مَنْكِبَيْهَا وَلَبَانِهَا.

وَالْأَرْتَةُ: الْحَدُّ بَيْنَ أَرْضَيْنِ؛ كَالْأَرْفَةِ. وَهِيَ الْأَكْمَةُ الْحَمْرَاءُ. وَقِيلَ: هِيَ

الْأَرْضُ السَّهْلَةُ الَّتِي تُنْبِتُ البَقْلَ وَالصُّلْيَانَ.

(٣٤) فِي ك: الَّذِي يُرْضَى الْمَرْضَى بِهِ. وَهُوَ مِنْ أَوْهَامِ النِّسْخِ.

(٣٥) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَرَبَّمَا سَقَطَ مِنَ الْمَطْبُوعِ لِحُجُودِ الرَّوَايَةِ عَنِ الْخَلِيلِ فِي هَذَا

التَّرْكِيبِ مِنَ الْمُقَايِيسِ وَلِعَدَمِ تَنْبِيهِ الْمُؤَلِّفِ عَلَى إِهْمَالِهِ فِي الْعَيْنِ.

(٣٦) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَضَبَطَ بِكسْرِ الْهَمْزَةِ فِي اللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

وأصل الرَّجُلِ مَحْكَدُهُ وَإِرْثُهُ: وَاحِدٌ. وَهُوَ الْحَسَبُ الْقَدِيمُ أَيْضاً، هُوَ فِي
إِرْثٍ صِدْقٍ، وَجَمَعَهُ أَرَاثٌ.

● رَثُو (٣٧):

الْمَرْتُو: الْمُنْكَسِرُ (٣٨) الَّذِي بِهِ عِلَّةٌ.
وَرَثَوْتُ حَدِيثاً: أَي حَفِظْتَهُ. وَكَذَلِكَ إِذَا رَوَيْتَهُ. وَعَمَّنْ تَرَثُو هَذَا الْحَدِيثَ:
أَي عَمَّنْ تَذْكُرُهُ.

وَرَثَوْتُ الرَّجُلَ (٣٩): أَي رَثَيْتَهُ، وَرَثَاتُهُ أَيْضاً. وَالرَّثَايَةُ: النَّائِحَةُ.

● ثَرَى (٤٠):

الثَّرَى - مَقْصُورٌ -: الثَّرَابُ الْمُبْتَلُ. وَدِعْصُ مَثْرِيٌّ.
وَيَقُولُونَ عِنْدَ تَتَابُعِ الْأَمْطَارِ (٤١): «التَّقَى الثَّرِيَانِ»؛ وَهُوَ مَثَلٌ يُضْرَبُ فِي
سُرْعَةِ اتِّفَاقِ الْأَخَوَيْنِ فِي الْمَوَدَّةِ.

وَأَرْضٌ مُثْرِيَّةٌ: لَمْ يَجِفْ ثَرَاهَا.
وَالثَّرِيَاءُ: لُغَةٌ فِي الثَّرَى. وَهِيَ - أَيْضاً - مِنَ الْأَرْضِيْنَ: الْكَثِيرَةُ الثَّرَى.
وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَمَا تَحْتَ الثَّرَى﴾ (٤٢) يَعْنِي الْأَرْضَ السُّفْلَى.
وَيَقُولُونَ: هُوَ ابْنُ ثَرَاهَا: أَي الْعَالِمُ بِهَا.
وَتَرَيْتُ الْأَقْطَ: صَبَّتَ عَلَيْهِ مَاءٌ.

(٣٧) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. ووردت المعلومات المذكورة في

تركيب (رثى) في التهذيب؛ وفي (رثا) في التكملة واللسان، وفي (رثو) في القاموس.

(٣٨) في ك: المتكسر.

(٣٩) سقطت كلمة (الرجل) من ك.

(٤٠) لم يرد هذا التركيب في العين مكتفياً به (ثرو) الجامع لكل ذلك، ومثله في التهذيب واللسان،
وورد تحت عنوان (ثرى) في القاموس.

(٤١) هذا القول مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ١٧٧ والتهذيب والمقاييس والصحاح ومجمع

الأمثال: ١٣٢/٢ والأساس واللسان والقاموس.

(٤٢) سورة طه، آية رقم: ٦.

وثرى به أثرى: أي فرحت به .
 وإنني لأرى ثرى الغضب في وجهه: أي أثره .
 وبدا منه ثرى الماء: إذا عرق؛ في شعر طفيل^(٤٣) .
 وبلغت ثرى فلان: إذا أدركت ما تطلب منه .
 وثرى القوم: أصلهم .
 وفي المثل^(٤٤): «إنه لقریب الثرى بعيد النبط»^(٤٥): للذي يُعطي
 بلسانه ولا يفى بقوله .
 ويقولون^(٤٦): شهر ثرى، وشهر مرعى [٣٣٠ / أ]: أي أول ما يكون من
 المطر فيبتل التراب ثم يطلع النبات .
 وثره يثره فانثرى: إذا مائه^(٤٧) .
 وما يثره شيء ولا يثره [شيء]^(٤٨) ولا يثرى^(٤٩) فيه: أي لا ينجع .
 وفي الحديث^(٥٠): «يقعي ويثرى في الصلاة» هو من الثرى .



مركز تحقیق وکتابت وپوزیشن علوم اسلامی

-
- (٤٣) في قوله الوارد في ديوانه: ٣٠، ونص البيت فيه:
 يذدن ذباد الخماسات وقد بدا ثرى الماء من أعطافها المتحلب
 (٤٤) ورد في التهذيب والأساس واللسان والتاج .
 (٤٥) في الأصل وك: النشط، وهو تصحيف، والتصويب من المصادر الأربعة المتقدمة .
 (٤٦) ورد هذا القول في الصحاح والأساس؛ ونصه فيهما: «شهر ثرى وشهر ترى وشهر مرعى» .
 وزاد على ذلك في اللسان والتاج: «وشهر استوى» .
 (٤٧) في الأصل وك: (ماته) بالناء المثناة، ولعل الصواب ما أثبتنا .
 (٤٨) زيادة من ك .
 (٤٩) وفي الأساس: ولا يثرى فيه - بفتح حرف المضارعة - .
 (٥٠) ورد في التهذيب والفاائق: ١٦٥/١ والتكملة واللسان والتاج .

الثاء واللام

(و . ا . ي)

● ثيل :

الثَّيْلُ: جِرَابٌ قُنْبِ البَعِيرِ؛ وقيل: قَضِيْبُهُ، والثَّيْلُ لُغَةٌ فِيهِ، وَجَمَعَهُ أَثْيَالٌ. وفي المَثَلِ (١): «أَخْلَفُ مِنْ ثَيْلِ الجَمَلِ» وذلك لِأَنَّهُ يُؤُولُ إِلَى خَلْفٍ. والأَثْيَالُ: البَعِيرُ العَظِيمُ الثَّيْلِ.

والثَّيْلُ: نَبَاتٌ يُشَبَّكُ الأَرْضَ.

● ثول :

الثَّوْلُ: الذَّكَرُ مِنَ النُّحْلِ (٢). والرَّدِيءُ مِنَ العَسَلِ.

والثَّوْلُ (٣): شِبْهُ جُنُونٍ فِي الشَّاءِ، وَالذَّكَرُ أَثْوَلُ وَالْأُنثَى ثَوْلَاءٌ. وقيل: هُوَ الثَّوَاءُ فِي عُنُقِهَا، يُقَالُ: ثَوَلْتُ ثَوْلًا.

وَتَوَيْلَةٌ مِنَ النَّاسِ: جَمَاعَاتٌ مِنَ بِيُوتِ وَصِبْيَانِ وَمَالٍ، وَكَذَلِكَ الثَّوَلَةُ. وقد تَثَوَّلُوا وَانثَالُوا: أَي اجْتَمَعُوا. وَالثَّوَالَةُ: جَمَاعَةٌ مِنَ الطَّيْرِ وَالجَرَادِ.

(١) ورد في مجمع الأمثال: ٢٦٤/١ والمستقصى: ١٠٥/١ والتاج.

(٢) في ك: النخل.

(٣) في ك: والشول.

وثلث^(٤) الوعاء أثوله : إذا صببت^(٥) ما فيه .
وأشياخ أثولة : أي بطاء .

● ثال :

الثؤلؤل : خراج ، تثلل جسده ، وتؤلل الرجل .

● ليث :

اللئث : الأسد ، وهي اللئوث ، لئث بين الليئة . ونجم في السماء .
وبنولئث : حي من كنانة .

وتليث فلان وليث : صار لئبي الهوى .

ولايثت فلاناً : أي زاولته مزاولة اللئث . والملائث : الشجاع اللازم لا يترح
مكانه .

واللئث : ضرب من العناكب يصيد الذباب وثياً^(٦) .

والمليث^(٧) : الشديد من الإبل .

والمليث^(٨) - على مثال عصيفير - : الخذل الكثير الوبر .

والمليث : السمين المدلل .

● لثي :

اللثي^(٩) : شيء أبيض من ماء الشجرة كالصمغ يسيل من ساقها خائراً ،

والواحدة لثاء . ولثيت الشجرة لثي وألثت^(١٠) ما حولها : إذا سقط منها ماء .

(٤) في الأصل وك : وثلث ، وهو من سهو النسخ .

(٥) في ك : إذا صبت .

(٦) في ك : وثياً .

(٧) كذا الضبط في الأصلين ، وفتح الياء المشددة في الأساس ، وكمئبر - نصاً - في القاموس .

(٨) كذا في الأصل ، وفي ك : والمليث ، وفي القاموس : المليث .

(٩) في الأصلين : (اللثي) بسكون التاء وضم الياء ، وما أثبتناه من المعجمات ضبطاً ومن نص

القاموس والتاج .

(١٠) في ك : والشت .

وخرَجنا نلتشي و نلتشي: نأخذ لشي الثمام والعُرْفُط.

وتعير المرأة بالعرق في قبلها فيقال: يالثياء. وفي الشتم: يا ابن اللثية.
واللثي: وطء الأخفاف في ماء أو دم. وما يلزق بالسقاء والإناء من لثق
وبللٍ ووسخ.

واللثة: ما انحدر من الأسنان، والجميع لثات^(١١) ولثي.

● لثا^(١٢):

لثات أنفه لثاً: إذا كسرتة.

● لوث:

اللوث: إدارة الإزار مرتين. ويقال: لاث ولايث - على القلب -.
ولاث به: بمعنى لاذ به، وكذلك تلوث به، وهو يلوث به ويلوذ. ويقال
للأشراف: ملاوث؛ لذلك، وملاوثة^(١٣): مثله.

وكان يقال لحمزة - رحمه الله -: ابن الملاوث؛ والواحد ملاث^(١٤). وهو
من الرجال: الصنديد. ويقال: تلوثت به أيضاً^(١٥).

وناقة ذات لوث: أي ضخمة لا يمنعها ذاك من سرعة.
ورجل ألوث: قوي.
والثات البعير: سمن.
والألوث: الضعيف أيضاً، من الأضداد.

(١١) رُسم الجمع في الأصل وك: لثاة.

(١٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك كما التزم. وورد في التكملة والعياب
واللسان والقاموس.

(١٣) ضبطت الكلمة في الأصل وك بضم الميم، وما أثبتناه من الصحاح واللسان والقاموس.

(١٤) في الأصلين: ابن الملاوث والواحد ملاوث. وتصويب الضبط ولفظ الواحد من الصحاح
والأساس واللسان والقاموس.

(١٥) كذا في الأصلين، وهو تكرر لما تقدم من قول المؤلف: (وكذلك تلوث به).

وَدِيمَةٌ لَوْنَاءُ: تُلَوِّثُ النَّبَاتَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ. وَاللَّائِثُ مِنَ الشَّجَرِ
وَالنَّبَاتِ: مَا التَّبَسَّ وَاخْتَلَطَ.

وَالتَّاتَ فُلَانٌ فِي عَمَلِهِ: أَي أَبْطَأَ فِيهِ، وَفِي كَلَامِهِ: إِذَا أَفْجَمَ^(١٦).

وَلَاثَ لِسَانَهُ: أَي لَأَكَهَا.

وَاللُّوْثَةُ: الْحُبْسَةُ فِي اللِّسَانِ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الْاسْتِرْخَاءُ وَالضُّعْفُ.

وَاللُّوْثَةُ^(١٧): الْأَحْمَقُ فِي فَعَالِهِ.

وَالأَلُوْثُ: الْعَيْيُ. وَالثَّقِيلُ أَيْضاً، فَرَسُ أَلُوْثُ.

وَهُمْ لُوَاثَةُ الْمَائَةِ وَلُوْثُهَا: أَي قَرِيبٌ مِنَ الْمَائَةِ أَوْ أَكْثَرُ قَلِيلاً.

وَاللُّوَيْثَةُ: جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ مِنْ قَبَائِلِ شَتَّى. وَفُلَانٌ فِي لُوَيْثَةٍ وَلُوَاثَةٍ.

وَفُلَانٌ لُوَاثَةٌ: يَتَلَوَّثُ فِي كُلِّ شَيْءٍ وَيَتَلَطَّخُ.

وَأَلَّثْتُ بِهِ مَالِي: إِذَا اسْتَوْدَعْتَهُ إِيَّاهُ؛ إِلاَّئَةً. وَاللَّائَةُ: الْمَالُ. وَلَاوْثَهُ يُلَاوِثُهُ:

أَي خَالَطَهُ فِي الشَّرِيِّ وَالْبَيْعِ.

وَلَاثَنِي فُلَانٌ وَالتَّانِي وَلُوْثَنِي عَنْ كَذَا: أَي حَبَسَنِي، وَلَثَّنِي: أَي حَبَسْتَهُ.

وَلَمْ يُلِثْ أَنْ فَعَلَ كَذَا: أَي لَمْ يَلِثْ وَلَمْ يَطِئْ، وَمَا الْآثُ - بِمَعْنَاهُ -

إِلاَّئَةٌ.

وَلَاثَ بِالْخَبَرِ: أَي كَتَمَهُ. وَلَاثَ كَلَامَهُ: لَمْ يُصْرِّحْ بِهِ.

وَاللِّيثُ مِنَ النَّبَاتِ: بِمَنْزِلَةِ الْخَلِيسِ مِنَ الشَّعْرِ وَهُوَ الْمُخْتَلِطُ بِإِسْهُ بَرَطِبِهِ.

وَالتَّاتَ رَأْسُهُ. وَالتَّاتُ الْكَلَاءُ وَاللُّوْثُ الْإِلْوَانُ. وَاللُّوْثُ الْأَرْضُ: أَنْبَتِ الرُّطْبُ فِي

الْيَابِسِ.

وَاللُّوْثَاتُ: خِرْقَةٌ تُجْمَعُ وَيُلْعَبُ بِهَا، وَهِيَ اللُّوْثَةُ^(١٨).

(١٦) فِي ك: أَفْجَمَ.

(١٧) أَهْمِلُ ضَبَطَ الْوَاوِ فِي الْأَصْلِينَ، وَاللُّوْثَةُ - بِالضَّمِّ وَتَسْكِينِ الْوَاوِ - فِي الْمَعْجَمَاتِ: الْحَمَقُ، وَلَعَلُّ
الصَّوَابُ فَتَحَ الْوَاوِ.

(١٨) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصْلِ، وَبِالْفَتْحِ وَتَسْكُونِ الْوَاوِ فِي ك، وَبِالضَّمِّ وَتَسْكُونِ الْوَاوِ فِي التَّكْمَلَةِ
وَالْقَامُوسِ.

● ولث:

الْوَلْثُ: عَقْدُ الْعَهْدِ بَيْنَ الْقَوْمِ . وَوَجَعُ مُقَارِبٌ، وَلِثَ يَوْلُثُ وَلَثًا^(١٩). وَأَثَرٌ رَمَدٍ فِي الْعَيْنِ.

[و] ^(٢٠) وَلَثْتَهُ اللَّهُ: أَي ضَرَبْتَهُ، وَوَلِثَ يَوْلُثُ.

وَوَلِثْتُ لَهُ: وَعَدْتُهُ عِدَّةً ضَعِيفَةً.

وَوَلِثْتُ مِنْ مَطَرٍ: قَلِيلٌ مِنْهُ.

وَوَلِثَ لَهُ وَلَثًا: أَعْطَاهُ شَيْئًا يَسِيرًا.

وَوَلِثْتُهُ مِنْ خَبَرٍ: أَي طَرَفْتُ لَيْسَ بِصَحِيحٍ.

وَدَيْنٌ وَالِثٌ: مُثْقَلٌ^(٢١).

● وثل:

وَإِثْلَةٌ: اسْمٌ رَجُلٍ.

وَالْوَيْثِيلُ: الضَّعِيفُ.

وَوَثَّالٌ^(٢٢): اسْمٌ أَيْضًا.

وَالْوَيْثِيلُ: اللَّيْفُ نَفْسُهُ.

وَالْوَيْثِيلُ: مَا خَلَقَ مِنَ الْأَرْضِيَّةِ فَيُؤَخَذُ خَلْقُ آخِرُ فَيُوصَلُ بِهِ، وَجَمَعُهُ وُثْلٌ.

وقيل: هو الحبل من الشريط.

وَوَثَّلتُ الشَّيْءَ تَوَيْثِلًا: أَي أَصَلْتَهُ.

وَالْمَوْثِلُ وَالْمَوْثُولُ: الْمَوْصُولُ.

(١٩) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وهو أحد ضبطيه في اللسان؛ والثاني وَلِثَ وَلَثًا.

(٢٠) زيادة يقتضيها السياق.

(٢١) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح القاف، وما أثبتناه هو ضبط التكملة والقاموس.

(٢٢) الثاء في الأصلين مخففة، والتشديد من التكملة واللسان ونص القاموس.

● أثل :

الأثل (٢٣) : شجرة كالطرفاء إلا أنه أعظم منه ؛ تُصنع منه الأقداح .

والأثلة من النبات : كالخِذْرَافِ .

وأثل فلان تَأْتِيلاً وتَأْتَل : كثر ماله .

وأثل الله مُلْكَه : أي عَظْمَه ، وتَأْتَل المُلْكُ ، وأثل - أيضاً - يَأْتِلُ أَثولاً

[٣٣٠ / ب] .

والأثال : المال .

وأثلة كل شيء ؛ أصله . ومالٌ أَيْلٌ : أصيلٌ .

والاستيْثَالُ : أخذ المالِ قَهراً وظُلماً .

ومَجْدٌ مُؤْتَلٌ : قَدِيمٌ ، وأَيْلٌ : مثله . والأثالُ : المَجْدُ .

وتَأْتَلْتُ (٢٤) البئرُ : إذا حَفَرْتَهَا .

والمُتَأْتَلُ من فُرُوعِ الأشجارِ : الأَيْثُ .

وشعرٌ أَيْلٌ : أَيْثٌ (٢٥) .

وتَأْتَلْتُ أُمُورَه : أي اجْتَمَعَتْ . وفلانٌ أَثَلُ مالٍ : أي يَجْمَعُه .

وأخَذْتُ أَثْلَةَ الشِّتَاءِ : أي أَهْبَتَه بِمُتَوَرِّطٍ مِنْهُ .

وأثَلْتُ عَلَيْهِ الدُّيُونَ : أي جَمَعْتُهَا عَلَيْهِ .

وأثالُ : جَبَلٌ .

● ثلى :

مُهْمَلٌ عِنْدَه (٢٦) .

الخارزنجيُّ : يُقالُ لِلثَّالِثِ ثالٍ ؛ كما يُقالُ لِلسَّادِسِ : سادٍ .

(٢٣) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ بِفَتْحِ الثَّاءِ فِي الْأَصْلِينَ ، وَسَكُونِهَا مَحَلُّ إِجْمَاعِ الْمُعْجَمَاتِ .

(٢٤) فِي ك : وَتَأَصَّلَتْ .

(٢٥) فِي الْأَصْلِينَ : لَيْثٌ ، وَهُوَ مِنْ أَوْهَامِ النِّسْخِ .

(٢٦) وَرَدَ تَرْكِيْبُ (ثَلَا) فِي التَّهْذِيْبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

الثاء والنون

(و . ا . ي)

● نشو:

النَّشَا: ما أُخْبِرَتْ عن رَجُلٍ من صَالِحِ فَعَالِهِ وَسُوءِ عَمَلِهِ، وَلَا يُشْتَقُّ مِنْهُ فِعْلٌ؛ فَإِنْ كَانَ فَد: نَشَا عَلَيْهِ قَوْلًا قَبِيحًا يَنْشُو. وَإِنَّهُمْ لَيَتَنَاشَوْنَ الْحَدِيثَ بَيْنَهُمْ. وَقِيلَ: نَشَوْتُ الْخَبَرَ وَنَشَيْتُهُ. وَتَنَاشَى الْقَوْمُ تَنَاشِيًا: فِي الْكَلَامِ الْقَبِيحِ خَاصَّةً.

وَنَشَى الشَّيْءُ: بِمَعْنَى نَشَرَ.
وَنَشَى الدَّلِيلُ: بِمَعْنَى نَفِيهَا^(١).
وَنَشَاءُ الْجُرْحُ: نِشَاتُهُ.

● نشي:

النَّشَاءُ: تَعَمُّدُكَ لِتَنْبِيٍّ عَلَيْهِ بِحَسَنِ أَوْ قَبِيحٍ.
وَالنَّشَاءُ: نِشَاءُ عِقَالِ الْبَعِيرِ وَنَحْوِهِ إِذَا عَقَلْتَهُ بِحَبْلِ مَشْنِيٍّ، يُقَالُ: عَقَلْتُهُ بِشَنَائِسِينَ وَنِشَاءِينَ.

وَالنَّشَايَةُ فِي الْعِصْمِ^(٢): خَشَبَةٌ تُشَدُّ بِالْحَبْلِ إِلَيْهِ.

(١) ضُبِطَتْ كَلِمَتَا (نَشَى) وَ(نَشَى) فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ النُّونِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثَبْنَا.
(٢) فِي ك: فِي الْعِلْمِ. وَضُبِطَتْ عَيْنُ (الْعِصْمِ) فِي الْأَصْلِ بِالْفَتْحِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثَبْنَا.

والمِثْنَةُ: حَبْلُ الْفَرَسِ؛ وكذلك الثَّنَائَةُ، والمَثَانِي: الجِبَالُ^(٣). وَطَرَفُ الزَّمَامِ الدَّقِيقُ. وَتَفْتَحُ المِيمُ أيضاً.

والتَّثْنِي من كُلِّ شَيْءٍ: يُثْنِي بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ أَطْوَاءً؛ فَكُلُّ وَاحِدَةٍ: ثِنْيٌ، حَتَّى يُقَالَ: أَثْنَاءَ الحَيَّةِ: مَطَاوِينَهَا.

وَيُقَالُ: ثَنَيْتُ الشَّيْءَ أَثْنِيَهُ. وَثَنَيْتُهُ عَنْ وَجْهِهِ: إِذَا رَدَدْتَ عَوْدَهُ عَلَى بَدَنِهِ. وَاتَّسَنَيْتُهُ^(٤): مِثْلُهُ.

والتَّثْنِي: التَّلَوِي فِي المَشْيِ.

وثنى فلان: فَعَلَ فِعْلاً ثَانِيًا.

والتَّثْنِي: ضَمُّ وَاحِدٍ إِلَى آخَرَ، وَالتَّثْنِي: الِاسْمُ.

وثنى^(٥) عِنَانَهُ عَنِي: أَعْرَضَ. وَ«جاء ثانياً من عِنَانِهِ»^(٦): أَي جَاءَ وَاِدْعَاءً.

وَفَلَانٌ لَا تُثْنِي بِهِ الخَنَاصِرُ: أَي لَا يُعَدُّ ثَانِيًا^(٧).

وثنى تثنيةً: إِذَا فَعَلَ أَمْرًا ثُمَّ ضَمَّ إِلَيْهِ آخَرَ. وَثَنَيْتُ الرَّجُلَيْنِ أَثْنِيَهُمَا، وَأَنَا

ثَانِيَهُمَا. وَاتَّثَنَانٍ: عَلَى تَقْدِيرِ ضَمِّ إِثْنَةٍ إِلَى إِثْنَةٍ^(٨)؛ لَا تُفْرَدَانِ. وَجَاءَ القَوْمُ مَثْنِي مَثْنِي وَثْنَاءَ ثْنَاءً^(٩).

مركز تحقيق وتصوير علوم مسعودي

والمَثْنِي: من أوتار العود. وقيل: ما دُونَ المِثْنِينَ من السُّورِ. وما فَوْقَ

المُفَصَّلِ.

(٣) فِي ك: الجِبَالِ.

(٤) وَيَجُوزُ فِيهِ أَثْنَيْتُهُ بِتَشْدِيدِ التَّاءِ كَمَا فِي القَامُوسِ.

(٥) رُبِمَ الفِعْلُ فِي الأَصْلِينَ: ثْنَاءً، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٦) فِي الأَصْلِ وَك: (من عِنَانِهِ) وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَهَذِهِ الجُمْلَةُ مِثْلٌ؛ وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ:

٢٥٦ وَمَجْمَعُ الأَمْثَالِ: ١٧٢/١ وَالأَسَاسُ وَاللِّسَانُ، وَفُسِّرَ فِي الأَسَاسِ بِمَعْنَى: إِذَا جَاءَ ظَافِرًا

بِبَغْيَتِهِ.

(٧) كَذَا فِي الأَصْلِينَ. وَفِي الأَسَاسِ: فَلَانٌ لَا تُثْنِي بِهِ الخَنَاصِرُ أَي لَا يُؤْتَى بِهِ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ

وَالتَّاجِ: فَلَانٌ بِهِ تُثْنِي الخَنَاصِرُ أَي تُحْنِي فِي أَوَّلِ مَنْ يُعَدُّ أَوْ يُذَكَّرُ.

(٨) فِي ك: إِلَى ثَنَةٍ.

(٩) فِي ك: وَثْنَانًا.

والمثاني: آيات سورة فاتحة الكتاب. وقيل: من سورة البقرة إلى براءة.
وقيل: القرآن كله؛ لقوله تعالى: ﴿كِتَابًا مُتَشَابِهًا مَثَانِي﴾ (١٠)، وسُمِّيَ بذلك لأنَّ
القَصَصَ والأنباءَ تُنِيَّتْ فيه.

وقوله (١١): غَيْرُ مَا ثِنِي وَلَا بَكَر: أي لَيْسَ بِأَوَّلِ مَرَّةٍ وَلَا ثِنِي ثَانِيَةً.
والتَّشَاوُؤُ: بِمَعْنَى أَنْ يَكُونَ الرَّجُلُ ثَانِيًا.

وفلانٌ ثِنِيٌّ و [لا] (١٢) يَثْلُثُ: أي يَعُدُّ مِنَ الْخُلَفَاءِ اثْنَيْنِ وَيُنَكِّرُ غَيْرَهُمَا.
وَنَاقَةٌ ثِنِيٌّ (١٣): وَوَلَدَتْ بَطْنَيْنِ. وَأَثْنَتِ الْحَامِلُ: وَضَعَتِ الثَّانِي، وَكَذَلِكَ إِذْ
حُلِبَّتْ قَعْبَيْنِ.

والتَّيْنَةُ: أَعْلَى مَسِيلٍ فِي رَأْسِ جَبَلٍ يُرَى مِنْ بَعِيدٍ فَيُعْرَفُ. وَهِيَ الْعَقَبَةُ
أَيْضًا، وَجَمَعُهَا ثَنَائًا.

وأثناء الوادي: أحنأوه. ومثانيه: محانيه.

والتَّيْنَةُ: أَحَبُّ الْأَوْلَادِ إِلَى الْأُمِّ.
والتَّيْنَةُ: سِنٌّ وَاحِدٌ مِنَ الثَّنَائِيَا. [والتَّيْنِيُّ مِنْ غَيْرِ النَّاسِ] (١٤): مَا سَقَطَتْ
ثَنِيَّتَاهُ الرَّاضِعَتَانِ وَنَبَتَتْ لَهُ ثَنِيَّتَانِ أُخْرِيَانِ، يُقَالُ: أَثْنِي الْفَرَسُ.

وفلانٌ ثِنِيَّتِي: أي خَاصَّتِي، وَهُمْ ثَنَائِيَايَ.
والتَّيْنِيُّ - بوزن العُمِّي - : جَمْعُ التَّيْنِيِّ مِنَ الْإِبِلِ. وَالتَّيْنِيَانُ جَمْعُ.
وَهُوَ يَرْكَبُ النَّاسَ بِثَنِيَّتَيْهِ: أي بِنَاحِيَّتَيْهِ.
والتَّشَاءُ: الْفِنَاءُ، وَجَمَعُهُ أَثْنِيَةٌ.

(١٠) سورة الزمر، آية رقم: ٢٣.

(١١) لعل المؤلف يريد بذلك شاهد العين الذي ورد فيه بلا عزو، وهو:

أبادوا بها الحيين كعباً ومذحجاً وبالبيض فتكأ غير ثني ولا بكر
وفي الأساس: وليس هذا من فعلاته بيكر ولا ثني.

(١٢) زيادة يقتضيهما السياق.

(١٣) من قوله: (ولا بكر أي ليس) إلى قوله هنا: (وناقة ثني) سقط من ك.

(١٤) زيادة من العين والصحاح.

والثني - مقصود - الذي بعد السيد، والثنيان مثله؛ فلان ثنيان بني فلان: أي يلي سيدهم. وجمع الثني ثنية.

وأمرثني: أي ثان^(١٥). وحلبت الناقة ثني. ويوم الثني: يوم الاثنين. وفي الحديث^(١٦): « لا ثني في الصدقة » أي لا يؤخذ مرتين في السنة.

وجمع الاثنين من الأيام: أثنان وأثنين.

والثنية: النحاس^(١٧) الذي يجعل في البكرة إذا اتسعت. والثنيا من الجزور: الرأس والقوائم؛ لأن الجزار^(١٨) يستثنيها لنفسه. وقيل في قوله:

مذكرة الثنيا^(١٩)

قوائمها ورأسها. وقيل: هي النظرة الثانية؛ أي إن النظرة الأولى تخيل^(٢٠) والثانية تحقق.

وفي الحديث^(٢١): « نهى النبي ﷺ عن الثنيا » وذلك أن يبيع الرجل الشيء جزافاً فلا يجوز له أن يستثني منها شيئاً قل أو كثر؛ لأنه لا يدري كم يبقى منه. وهي في المزارعة: أن يستثني بعد النصف أو الربع أو الثلث كيلاً معلوماً، وهي الثنوي.

(١٥) في ك: أوثنان.

(١٦) ورد في غريب أبي عبيد: ٩٨/١ والتهديب والمقاييس والصحاح والفاوق: ١٧٧/١ والتكملة واللسان والقاموس.

(١٧) في ك: النحاس.

(١٨) في الأصل: الجزاز، والتصويب من ك.

(١٩) يريد المؤلف بذلك قول الشاعر الذي لم يذكر اسمه، وقد ورد في اللسان بهذا النص: مذكرة الثنيا مساندة القسري جمالية تختب ثم ثنيب وقد يروى: « جمالية الثنيا » و « عذافة تختب ». وورد في التهديب والتكملة والتاج أيضاً.

(٢٠) في ك: تحيل.

(٢١) ورد النهي النبوي في اللسان والتاج.

والاستثناء في اليمين أصله من نثيت الشيء: أي زوئته.
ومثني الأيادي: الأنصباء التي كانت تفضل من الجزور في الميسر عن
السهم؛ فكان الجواد يشتريها فيطعمها الأبرام. وهو أن يعيد معروفة مرتين.
ومثاني الدابة: مرفقاها وركبته.

● أنث:

الأنثى: خلاف الذكر من كل شيء. والمؤنث: ذكر في خلق أنثى.
والإناث: جماعة أنثى، ويجيء في الشعر: أناثي (٢٢).
والأنثيان: الخصيتان. ومن أحياء العرب: بجيلة وقضاة. والعنق أيضاً؛
من قولهم (٢٣):

ضربناه تحت الأنثيين على الكردي (٢٤)

والإنيث: السيف الذي عمل من حديد غير ذكر [٣٣١/أ]. وسيف
مئناة - بالهاء فيه - أي (٢٥) حديدته أنثى.
وأرض أنيثة: حسنة النبات، بيثة الإناثة (٢٦). ومكان أنيث: أسرع نباته.
وأنت في أمرك تأنيثاً: أي لين (٢٧) فيه ولا تشدد.
وقيل في قوله عز وجل: ﴿إِنْ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا إِنَاثًا﴾ (٢٨): أي مواتاً
مثل الحجر والخشب وغيرهما.

(٢٢) في الأصل: أنائي، وفي ك: أنائي، وما أثبتناه من العين والتهديب والتكلمة واللسان والقاموس.

(٢٣) كذا في الأصلين، ولعل الصواب: (قوله) أي الشاعر.

(٢٤) البيت للفرزدق في ديوانه: ٢١٠/١، ونص البيت بتمامه فيه:

وكنا إذا القيسي هب عنوده ضربناه فوق الأنثيين على الكردي

ورواية عجز البيت في الأصل منقولة نصاً من العين.

(٢٥) في ك: واي.

(٢٦) هكذا ضبط المصدر في الأصلين، وهو مفتوح الهمزة في الأساس.

(٢٧) في الأصلين: لبث، والتصويب من التهديب والأساس والتكلمة واللسان والقاموس.

(٢٨) سورة النساء، آية رقم: ١١٧

● وثن :

الْوَثْنُ : الصَّنَمُ ، وَالْجَمِيعُ الْأَوْثَانُ وَالْوَثْنُ ، وَقُرِئَ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ إِنْ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا وُثْنًا ﴾ (٢٩) لَجَمْعِ الْوَثْنِ .

وَالْوَاثِنُ (٣٠) : الشَّيْءُ الْمُقِيمُ الرَّائِدُ فِي مَكَانِهِ ؛ كَالْوَاثِنِ (٣١) .

وَأَمْرًا وَثِينَةً : أَي وَثِيرَةً وَطِينَةً (٣٢) .

وَأَسْتَوْتَنَ مِنَ الطَّعَامِ : اسْتَكْتَرَ مِنْهُ .

وَأَسْتَوْتَنَتِ النَّخْلُ (٣٣) : صَارَتْ فِرْقَتَيْنِ صِغَارًا وَكِبَارًا ، وَكَذَلِكَ إِذَا نَشَأَتْ

أَوْلَادُهَا .

وَالْوَثْنُ : أَمْرًا الرَّجُلِ .

● اثْن (٣٤) :

الْإِثْنَةُ : الْحَرَجَةُ مِنْ حِرَاجِ الطَّلْحِ وَالْأَثَلِ ، وَجَمْعُهَا أُثْنٌ .

وَيُقْرَأُ : ﴿ إِنْ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا اثْنًا ﴾ (٣٥) أَرَادَ : وُثْنًا .

● نَأَتْ (٣٦) :

نَأَتْ يَنَأُ نَأَاتًا : إِذَا اجْتَهَدَ فِي السَّعْيِ

● ثِين (٣٧) :

الْثِينُ (٣٨) : الَّذِي يَثْقُبُ اللَّوْلُؤَ .

(٢٩) والقراءة الشائعة المتداولة : ﴿ إِلَّا إِنَانًا ﴾ . كما تقدم .

(٣٠) في ك : والواسن .

(٣١) في ك : كالواثن .

(٣٢) في ك : وَطِينَةٌ .

(٣٣) في ك : النخل .

(٣٤) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم ينبه المؤلف على ذلك . وورد في المقاييس واللسان والقاموس والتاج .

(٣٥) القراءة المتداولة : ﴿ إِلَّا إِنَانًا ﴾ . كما تقدم .

(٣٦) لم يرد هذا التركيب في العين . وورد في التكملة واللسان والقاموس .

(٣٧) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً . وورد في التكملة والقاموس .

(٣٨) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ بِفَتْحِ الثَّاءِ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَيَكْسَرُهَا فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ .

الثَّاءُ والفَاءُ

(و . ا . ي)

● ثَفَأُ:

الثُّفَاءُ: الخَرْدَلُ الْمُعَالِجُ بِالصَّبَاغِ^(١)، الواحِدَةُ ثُفَاءَةٌ، وَالْهَمْزَةُ أَصْلِيَّةٌ.

● فَثَأُ:

الفَثَاءُ: من قَوْلِكَ فَثَأْتُهُ الشَّمْسُ والنَّارُ: أَي كَسَرْتُهُ.

وفَثَأْتُ فلاناً عَنكَ وفَثَأْتُهُ عَن رَأْيِهِ: صَرَفْتُهُ.

وأَفَثَأُوا بِالْمَكَانِ: أَقَامُوا بِهِ بِمُتَوَرِّطِهِمْ بِرَسُولِهِ

وفَثَأْتُ عَنِ الْقَوْمِ: رَدَدْتُ عَنْهُمْ.

وما فَثَأَكَ عَنَّا: أَي ما حَبَسَكَ. وفي مَثَلٍ^(٢): «إِنَّ الرِّثِيئَةَ تَفَثَأُ مِمَّا يَفَثَأُ

الغَضَبِ». وفَثَأَتِ القِدْرُ: سَكَنَ غَلِيانُهَا.

● فَثِي^(٣):

فَثِيْتُهُ عَن كَذَا وفَثِيْتُهُ^(٤): أَي دَفَعْتُ عَنْهُ.

(١) في ك: بالضباغ.

(٢) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٦٦ والصحاح ومجمع الأمثال: ١٢/١ والعباب واللسان والتاج، والنص في الجميع: «إِنَّ الرِّثِيئَةَ تَفَثَأُ الغَضَبِ»، ولم ترد فيها كلمة (مما).

(٣) لم يرد هذا التركيب في معجم من المعجمات المعروفة.

(٤) لم تضبط الثَّاءُ في الأصلين، فإن كانت مشددة لزم رسمها: فَثَأْتُهُ.

وَأَنْفَيْتُ عَنْهُ : ارْتَدَدْتُ عَنْهُ وَتَرَكْتُهُ .

● أُنْفُ :

الْأُنْفِيَّةُ - وَالْجَمِيعُ الْأُنْفِيَّيْنَ - : الْحِجَارَةُ الَّتِي تُنْصَبُ عَلَيْهَا الْقُدُورُ، وَهِيَ أَفْعُولَةٌ مِنْ نَفَيْتُ^(٥)، وَيُقَالُ : إِنْفَيْتُهُ أَيْضاً - بِالْكَسْرِ - . وَقِدْرٌ مُنْفَاةٌ؛ وَيُقَالُ مُنْفَاةٌ . وَأُنْفَيْتُ^(٦) الْقِدْرَ فَتَأْنَفَتْ : أَي صَارَتْ لَهَا أُنْفِيَّةٌ .

و « رَمَيْنَاهُمْ بِثَالِثَةِ الْأُنْفِيَّيْنَ »^(٧) : يَعْنُونَ الْجَبَلَ .

وَأَنْتَ إِحْدَى الْأُنْفِيَّيْنَ : أَي أَنْتَ عَدُوٌّ .

وَأَنْفَيْتُ الرَّجُلَ أَنْفَهُ : أَي تَبِعْتَهُ . وَكَذَلِكَ إِذَا طَرَدْتَهُ .

وَالْمُؤْنَفُ^(٨) : الْقَصِيرُ النَّارُ .

وَتَأْنَفْنَا بِمَكَانٍ كَذَا : أَي أَقْمْنَا بِهِ وَلَمْ نَبْرَحْهُ . وَالْأَنْفُ : الثَّابِتُ .

وَتَأْنَفَ الْقَوْمُ : اجْتَمَعُوا .

● نَفَى وَنَفَوْ :

الْمُنْفَاةُ : الْمَرْأَةُ الَّتِي لَزَّوَجِهَا أَمْرَاتَانِ سِوَاهَا، وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي يَمُوتُ لَهَا

أَزْوَاجٌ ثَلَاثَةٌ . وَرَجُلٌ مُنْفَى : يَمُوتُ عَنْهُ نِسَاؤُهُ .

وَمُتْنَفِيَّةٌ : إِذَا كَانَتْ مُتْنَفِيَّةً لِبُرْمَتِهَا .

وَتَنْفَى فُلَانًا عِرْقُ سَوْءٍ^(٩) : إِذَا قَصَرَ بِهِ عَنِ الْمَكَارِمِ ، وَهُوَ مُتْنَفَى بِعُرُوقِ

السَّوْءِ .

وَمَاءٌ مُتْنَفَى : أَي قَدْ تَشَفَّاهُ النَّاسُ مِنْ أَقْطَارِهِ كُلِّهَا .

(٥) هكذا ضبط الفعل في الأصلين هنا وفي تركيب (نفى) الآتي ، وهو مشدد الفاء في المعجمات .

(٦) في الأصل وك : واثفت ، وما أثبتناه من العين والصحاح والأساس والعياب واللسان والقاموس .

(٧) هذه الجملة مثل ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٧٥ ومجمع الأمثال : ٢٩٩/١ والأساس والعياب واللسان والقاموس .

(٨) كذا الضبط في الأصلين ، وهو (المؤنف) بفتح الـاء المشددة في العباب والقاموس .

(٩) في الأصلين : وتنفى فلان عرق سوء ، وما أثبتناه من التكملة والقاموس وهو الذي يقتضيه السياق .

وَتَفَاتُ الْقِدْرَ: بِمَعْنَى فَتَاتُهَا.
 وَتَفَيْتُ الْقَوْمَ: طَرَدْتَهُمْ. وَمَرَّ يَتَفَيْهِ وَيَتَفَوْهُ: أَي يَتَّبِعُهُ وَرَاءَهُ.
 وَهُمْ ائْتِيَةٌ عَلَى الْأَمْرِ: أَي جَمَاعَةٌ مُجْتَمِعَةٌ.
 وَالْاِئْتِيَةُ: يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ هَذَا الْبَابِ، وَهِيَ أَفْعُولَةٌ مِنْ تَفَى^(١٠)،
 وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ ائْتَفَ، وَهِيَ فُعْلِيَّةٌ^(١١) مِنْ ائْتَفَ. وَيُقَالُ ائْتِيَةٌ فِيهَا.
 وَالْمُتَفَاءُ: سِمَةٌ مِنْ سِمَاتِ الْإِبِلِ كَالْاِئْتَا فِي.
 وَرَجُلٌ مُتَفَى: إِذَا كَانَ قَصِيْرًا حَادِرًا^(١٢).
 وَائْتِيَاتٌ: اسْمٌ مَوْضِعٍ^(١٣).



مركز تحقيقات كميوتير علوم إسلامي

(١٠) كذا الضبط في الأصلين، وقد تقدّم ذلك من المؤلف في تركيب (ائتف) أيضاً، ويراجع ما علّقناه هناك.

(١١) كذا في الأصلين، وفي الأساس: فُعْلُوَةٌ، وفي اللسان والتاج: فُعْلُوِيَةٌ.

(١٢) في الأصل: حاذراً (بالذال المعجمة)، والصواب ما أثبتنا، وسقطت كلمة (حاذراً) من ك.

(١٣) سقطت جملة (وائتفيات اسم موضع) من ك.

الثَّاءُ والبَاءُ

(و . ا . ي)

● ثبي :

الثُّبَةُ : عُصْبَةٌ مِنَ الْقُرْسَانِ ، وَالْجَمِيعُ الثُّبَاتُ وَالثُّبُونَ^(١) .
وُثْبَةُ الْحَوْضِ : وَسْطُهُ الَّذِي يَثُوبُ إِلَيْهِ بَقِيَّةُ الْمَاءِ ، وَتَصْغِيرُهَا تُوْبَةٌ .

وَالثُّبَةُ مِنَ الْخَيْلِ : تَصْغِيرُهَا تُبِيَّةٌ .
وَالثُّبِيَّةُ : الثَّنَاءُ عَلَى الْإِنْسَانِ فِي حَيَاتِهِ . وَالذَّوَامُ عَلَى الشَّيْءِ . وَالزِّيَادَةُ فِيهِ ، وَثَبِيتُ مَعْرُوفِي عِنْدَهُ تَثْبِيَةً . أَي رَبَّيْتَهُ . وَيَقُولُونَ : مَا يَعْدِلُهُ عِنْدِي مَالٌ مُثْبِيٌّ وَلَا وَلَدٌ مُرَبِّيٌّ : أَي مَالٌ دَائِمٌ نَامٌ .

وَالثُّبِيَّةُ : أَنْ تَسِيرَ بِسِيرَةِ أَبِيكَ وَتَفْعَلَ فِعْلَهُ .

وَفَلَانٌ لَا يُثْبِي عَلَى الذُّنُوبِ : إِذَا كَانَ يُحْيِيهَا بِذِكْرِهِ^(٢) .
وَتَبِيٌّ عَلِيٌّ : أَي قَرَفَ عَلِيٌّ .

وَالثُّبِيُّ : الضَّغِينَةُ^(٣) وَالذَّحْلُ ؛ فِي قَوْلِ الْأَفْوَاهِ :

(١) فِي الْأَصْلِ وَك : وَالثَّبِينِ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا لِأَنَّهُ جَمْعٌ مَذْكُورٌ سَالِمٌ .
(٢) هَكَذَا وَرَدَتْ هَذِهِ الْمَعْلُومَةُ ، وَلَمْ يَتَضَحْ مَعْنَى الثُّبِيَّةِ هُنَا وَإِنْ كَانَ السِّيَاقُ يَقْتَضِي أَنْ يُرَادَ بِهَا التَّسْتُرُ وَالتَّغْطِيَةُ ، وَلَمْ يَرِدْ ذَلِكَ فِي الْمَعْجَمَاتِ .
(٣) فِي ك : الضَّغْنَةُ .

وقد عَظُمَ الشُّبِيُّ (٤)

وقيل: الرَّمَادُ (٥).

وَمَرَّ يَشِي مَا لَا يَفْعَلُ: أَي لَا يَذْكُرُ مِنْ نَفْسِهِ مَا لَا يَفْعَلُ (٦).
وَأَثِيَّةٌ مِنَ النَّاسِ: أَي جَمَاعَةٌ.
وَالْأَثَابِيُّ: جَمَاعَةُ الْخَيْلِ؛ كَالثُّبَيْنِ.

● ثوب:

الشَّيْبُ: الَّتِي قَدْ تَزَوَّجَتْ فَثَابَتْ بِوَجْهِ مَا كَانَ، وَالْجَمِيعُ الشَّيْبُ وَالشَّيْبَاتُ.
وَهِيَ - أَيْضًا - الَّتِي ثَابَ إِلَيْهَا عَقْلُهَا. وَثَبَّتِ (٧) الْمَرْأَةُ: صَارَتْ ثَبِيًّا.

وَأَمَّا ثَابَ يَثُوبُ ثُؤُوبًا: فَهُوَ رُجُوعُ الشَّيْءِ بَعْدَ ذَهَابِهِ وَفَوْتِهِ، ثَابَ إِلَيْهِ عَقْلُهُ
وَجَلَمَهُ وَأَصْحَابُهُ. وَاسْتَثَابَ: اسْتَرْجَعَ.

وَيُقَالُ لِلْجُنُوبِ وَالصَّبَا: مُسْتَثَابَةٌ؛ لِأَنَّهَا إِذَا هَبَّتَا رَجَا (٨) النَّاسُ الْمَطَرَ.

وَأَثَابَ الرَّجُلُ: ثَابَ إِلَيْهِ جِسْمُهُ.

وَالْمَثَابَةُ: الَّذِي يَثُوبُ إِلَيْهِ النَّاسُ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿مَثَابَةٌ لِّلنَّاسِ﴾ (٩)
أَي مُجْتَمَعًا بَعْدَ التَّفَرُّقِ وَمَعَادًا.

وَالْمَثَابَةُ: أَنْ يَكُونَ فِي الْبُرِّ شَيْءٌ غَلِيظٌ لَا يُقَدَّرُ عَلَى حَفْرِهِ.

(٤) جزء من بيت للأفوه الأودي ورد في مجموع شعره المنشور في الطرائف الأدبية: ٦، وتمام البيت فيه:

وبروضة السُّلَانِ مَنَا مَشْهُدٌ وَالْخَيْلُ شَاحِيَةٌ وَقَدْ عَظُمَ الشُّبِيُّ

(٥) الرَّمَادُ - فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ - هُوَ الْبَيْتُ كَالْيَ، جَمْعُ بَيْتَةٍ.

(٦) هَكَذَا وَرَدَتْ هَذِهِ الْمَعْلُومَةُ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَيَرَاجِعُ مَا عَلَّقْنَاهُ فِي التَّعْلِيقَةِ (٢) الْمَتَقَدِّمَةِ.

(٧) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِيِّينَ، وَهُوَ مَبْنِيٌّ لِلْمَجْهُولِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٨) فِي لُك: رَجَاءٌ.

(٩) سُورَةُ الْبَقَرَةِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ١٢٥.

وَمَثَابُ الْبِشْرِ: إِذَا اسْتَفْرَغَ مَآؤُهُ ثَابَ إِلَى وَسْطِ الْبِشْرِ. وَقِيلَ: هُوَ مَقَامُ السَّاقِي (١٠) عَلَى رَأْسِ الْبِشْرِ.

وَتَابَ الْحَوْضُ يَثُوبُ ثُؤْبًا: إِذَا [٣٣١ / ب] اِمْتَلَأَ أَوْ كَادَ يَمْتَلِئُ، وَهُوَ الثُّؤَانُ.

وَيَثُرُ لَهَا ثَائِبٌ: إِذَا كَانَ مَآؤُهَا يَنْقَطِعُ أَحْيَانًا ثُمَّ يَعُودُ.
وَعَدَدُ ثَائِبٌ: كَثِيرٌ. وَالثَّائِبُ: جَمَاعَةٌ بَعْدَ جَمَاعَةٍ، وَالغُبَارُ الْكَثِيرُ.
وَتَابَ لَهُ مَالٌ: أَي اجْتَمَعَ. وَثُؤَبُ الرَّجُلِ بَعْدَ خِصَاصَةٍ.
وَتَوَيْتُ مَعْرُوفِي عِنْدَهُ: أَنْمَيْتُهُ.

وَالثُّؤَابُ: مَاءٌ يَثُوبُ فِي الْوَادِي أَي يَجْتَمِعُ؛ فِي قَوْلِ سَاعِدَةَ:

ثُؤَابٌ يَزْعَبُ (١١)

وقيل: مَا يَثُوبُ مِنَ الْعَسَلِ دُفْعَةً دُفْعَةً. وَقِيلَ: النَّحْلُ (١٢)، الْوَاحِدَةُ ثُؤَابَةٌ، وَالْجَمْعُ ثُؤَبٌ أَيْضًا.

وَالْمَثَابُ: بَيْتُ الْعَنْكَبُوتِ.
وَتُؤِبَ فِي الدُّعَاءِ: دَعَا بَدْعَاءٍ بَعْدَ دُعَاءٍ، وَكَذَلِكَ فِي الصَّلَاةِ وَفِي الْأَذَانِ وَالْإِقَامَةِ.

وَالثُّؤُوبُ (١٣) - أَيْضًا -: الْجَزَاءُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ هَلْ ثُؤِبَ الْكُفَّارُ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ﴾ (١٤).

وَالثُّؤَابُ: الْجَزَاءُ، أَثَابَهُ اللَّهُ يُثِيبُهُ إِثَابَةً. وَالْمُثُوبَةُ - مَفْعَلَةٌ -: وَهِيَ

(١٠) فِي ك: التَّاقِي.

(١١) جِزْءٌ مِنْ بَيْتٍ لِسَاعِدَةَ بْنِ جُوَيْبَةَ الْهَذَلِيِّ وَرَدَّ فِي دِيْوَانِ الْهَذَلِيِّينَ: ١٧٧/١، وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ:

مِنْ كُلِّ مَعْنَفَةٍ وَكُلِّ عَطَافَةٍ مِمَّا يَصْدُقُهَا ثُؤَابٌ يَزْعَبُ

(١٢) فِي ك: النَّحْلُ.

(١٣) فِي ك: وَالثُّؤُوبُ.

(١٤) سُورَةُ الْمَطْفِفِينَ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٣٦.

الْمَعْوِضَةُ. وَالثَّوَابُ: الْعِوَضُ. وَيَقُولُونَ: أَثَوَبَهُ اللَّهُ مَثُوبَةً حَسَنَةً، فَأَظْهَرَ الْوَاوَ عَلَى الْأَصْلِ.

وَالثَّوْبُ: وَاحِدُ الثِّيَابِ، وَالْعَدْدُ أَثَوَابٌ وَأَثُوبٌ. وَأَثَبْتُ الثَّوْبَ إِثَابَةً: إِذَا كَفَفْتَ مَخَائِلَهُ.

وَالْإِثَابَةُ: الْإِصْلَاحُ وَالتَّقْوِيمُ، وَمِنْهُ قَوْلُ أُمِّ سَلَمَةَ (١٥) لِعَائِشَةَ: «إِنَّ عَمُودَ الدِّينِ لَا يُثَابُ بِالنِّسَاءِ».

وَالْعَرَبُ تَكْنِي بِالثِّيَابِ عَنِ الْأَبْدَانِ وَالْأَنْفُسِ؛ يَقُولُونَ (١٦):

ثِيَابُ بَنِي عَوْفٍ طَهَارِي نَقِيَّةٌ (١٧)

يُرِيدُونَ: أَبْدَانَهُمْ.

وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وِثْيَابِكَ فَطَهَّرْ﴾ (١٨): أَرَادَ نَفْسَكَ. وَفُلَانٌ

نَقِيٌّ (١٩) الثَّوْبُ: أَي بَرِيءٌ مِنَ الْعَيْبِ.

وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ تَطَلَّقَتْ: سَلِيَ (٢٠) ثِيَابِي مِنْ ثِيَابِكَ، وَقِيلَ: ثِيَابِي عَهْدِي.

وَهِيَ أَحْلَاقُهُ وَشَمَائِلُهُ.

مركز تحقيقات كليات علوم وادب

وَيَقُولُونَ: لِلَّهِ ثَوْبًا فُلَانٌ: أَي لِلَّهِ ذَرَهُ (٢١).

وَأَمَّا قَوْلُ الرَّاعِي:

تَشَقُّ الطَّيْرُ ثَوْبَ الْمَاءِ عَنْهُ (٢٢)

(١٥) ورد هذا القول في التهذيب والفائق: ١٦٨/٢ واللسان والتاج.

(١٦) في ك: فتقول.

(١٧) صدر بيت لامرئ القيس ورد في ديوانه: ٨٣، وعجزه فيه: وأوجههم عند المشاهد غرآن.

(١٨) سورة المدثر، آية رقم: ٤.

(١٩) في ك: نقى.

(٢٠) في ك: بيلى.

(٢١) في ك: ذره.

(٢٢) ديوان الراعي: ٢٦٩، وعجز البيت فيه: بَعِيدَ حَيَاتِهِ إِلَّا الْوَتِينَا.

فإنه يعنى السلى والغرس (٢٣).

وثوبان: اسم رجل.

والثيبان: اسم كورة.

● ثاب:

الثوباء (٢٤): اسم من الثاؤب عند التمطي والفترة، وفي المثل (٢٥):

«أسرع من عدوى (٢٦) الثوباء».

والثاب (٢٧): أن يأكل الإنسان شيئاً فتغشاه له ثقله وفترة كالنعاس من غير

غشي، ثيب فلان وثيب.

وهو يتثاب الخبر: أي يتجسسه (٢٨).

والأثاب: شجرة تنبت (٢٩) في أودية البادية، والواحدة أثابة.

● وثب:

الوثب: الطفر (٣٠)، وثب يثب وثباً ووثباناً ووثوباً. وفي لغة حمير: القعود.

والوثاب: الوسادة. ومقعد من مقاعد الفرش. وقيل: هو السرير،

ويسمونه الملك: موثبان؛ لأنه على السرير.

(٢٣) في الأصل: السلا والفرس، وفي ك: السلاء والفرس. والصواب ما أثبتنا.

(٢٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وقد ضبطتها المعجمات بضم الثاء وفتح الهمزة، وروي في

التاج تسكين الهمزة، ويأتي بعد قليل ضبطها في الأصلين بفتح الهمزة، وربما كان ذلك تنبيهاً على جواز الوجهين.

(٢٥) ورد بنص الأصل في أمثال أبي عبيد: ٣٧٤ ومجمع الأمثال: ٣٦٣/١، وبنص: (أعدى من

الثوباء) في الصحاح والأساس واللسان والتاج.

(٢٦) في ك: من عدو.

(٢٧) ضبطت الكلمة في الأصلين بضم الثاء، وما أثبتناه هو نص التكملة والقاموس.

(٢٨) في ك: أي تجسسه.

(٢٩) كذا في الأصلين، والسياق يقتضي: شجر ينبت.

(٣٠) في الأصلين: (الطفر) بالفاء المعجمة وبالفتحريك، وهو تصحيف، والتصويب من

المعجمات.

وَالْوَثْبَةُ: سُورَةُ الْمَجْدِ وَالشَّرْفِ. وَهِيَ الرَّثْبَةُ، وَجَمْعُهَا وَثْبٌ.
وَوَثْبٌ (٣١): اِرْتَفَعَ. وَالْمِيثِبُ مِنَ الْأَرْضِ: مُرْتَفِعٌ مِنْهَا، وَجَمْعُهَا مَائِبٌ
وَمَوَائِبٌ.

وَالْوَثْبِيُّ: الْوَثَابَةُ السَّرِيعَةُ الْوَثْبِ.
وَفِي الْوَعِيدِ: لِأَجْعَلَنَّ نَوْمَكَ تَوَثَابًا: أَي تَفْرَعُ فِي مَنَامِكَ فَتَثِبُ.
وَالْوَثِيبُ: لُغَةٌ فِي الْوُثُوبِ.

● بئأ (٣٢):

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٣٣).

الْخَارِزْنَجِيُّ: الْبَثَاءُ: حُشَالَةُ التَّمْرِ وَمَا سَقَطَ مِنْ قُشُورِهِ (٣٤). وَالْمَكَانُ
السَّهْلُ، الْوَاحِدَةُ بَثَاءَةٌ. وَأَرْضُ لَبْنِي سُلَيْمٍ.

وَأَبَثَّتُ الْأَرْضَ وَأَحْبَثْتُهَا؛ فَهِيَ مُبَثَّةٌ: أَي مُبَاثَةٌ.

وَأَنْبَثِي (٣٥) الْمَوْجُ: إِذَا تَارَ.

● أَبَث (٣٦):

أَبَثْتُ (٣٧): أَي شَبَعْتُ وَتَمَلَّاتُ (٣٨).

وَالْأَبَثُ: أَنْ يَشْرَبَ اللَّبْنُ حَتَّى يَكَادَ يَسْكُرُ مِنْهُ، أَبَثَ الرَّجُلُ.

وَالْمُؤْتَبِثَةُ: السَّقَاءُ يُمَلَأُ لَبْنًا ثُمَّ يَتْرَكَ فَيَنْتَفِخُ.

(٣١) كذا الضبط في الأصلين، وكأنه معدود من قبيل: شَرَفٌ وَكَرَمٌ.

(٣٢) هكذا ورد التركيب مهموزاً في الأصلين، ولعل حذف الهمزة هو الصواب.

(٣٣) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح واللسان والقاموس.

(٣٤) قُشُورِ التَّمْرِ وَحُسَافَتِهِ وَرَدِيثُهُ هُوَ الثُّتِيُّ فِي الْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٣٥) فِي ك: وَأَنْبَثَ.

(٣٦) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَهُوَ مَهْمَلٌ فِيهِ بِنَصْرِ الْمَقَايِيسِ، وَلَكِنْ الْمُؤَلَّفُ لَمْ يَنْبِهِ عَلَى ذَلِكَ.

وَوَرِدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٧) ضَبَطَ الْفِعْلَ بِفَتْحِ الْبَاءِ فِي الْأَصْلِينَ، وَيَكْسِرُ الْبَاءَ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٣٨) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (وَتَمَلَّاتُ) مِنْ ك.

وَأَبَتْ: أَشْرَ وَبَطَرَ.
وَأَبَتْ الرَّجُلُ عَلَى الرَّجُلِ عِنْدَ السُّلْطَانِ: أَي وَقَعَ فِيهِ وَسَبَّعَهُ.

● بوٲ (٣٩):

اسْتَبْتُ الشَّيْءَ: أَي اسْتَخْرَجْتَهُ؛ مِثْلُ تَرَابِ البَيْرِ. وَاسْتَبَأْتُوا عَنِ الأَمْرِ: بَحَثُوا عَنْهُ.

وَالإِبَاتَةُ: طَلَبُ الشَّيْءِ إِذَا هَلَكَ.

وَابْتَشْتُ (٤١) ابْتِيَانًا: بَحَثْتُ.

وَأَرْضٌ مَبَاتَةٌ: مُثَارَةٌ.

وَتَرَكَتْهُمْ حَاتٍ بَاتٍ وَحَوْنَا بُوْنَا (٤١): أَي فِي تَخْلِيْطٍ، وَحَوْنَا بُوْنَا وَحَيْثُ

بَيْتٍ: أَي فَرَّقْتَهُمْ.

وَحَلِيٌّ مَبَاتٌ: أَي مُفَرَّقٌ مُبَدَّدٌ.

● أئب (٤٢):

الأئبُ: شَجَرَةٌ يُذْبَعُ بِهَا الأَدِيمُ. وَهُوَ مِنَ الطَّلْحِ أَيْضاً.
مركز تحقيقات لغوية وادبيات
وقوله:

قُلْ لَبْنِي قَيْسٍ حَفِيْفِ الأئْبَةِ (٤٣)

(٣٩) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

(٤٠) في الأصلين: وابتشت، والتصويب من التكملة والقاموس.

(٤١) كذا في الأصلين، ولم يرد الضم في المعجمات.

(٤٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في التكملة واللسان والقاموس.

(٤٣) هكذا ورد المشطور في الأصلين وضبطت فيه الأئبة بسكون الراء، وورد في اللسان والتاج غير منسوب؛ ونصه فيهما: (قل لأبي قيس حفيف الأئبة)، ولعل شرح المؤلف التالي للمشطور يرجع (حفيف) بالحاء المهملة.

أَيُّ لَه صَوْتُ شَدِيدٌ وَلَيْسَ عِنْدَهُ شَيْءٌ.
وَرَأَيْتُ أَثَابَةً مِنَ النَّاسِ : أَيُّ جَمَاعَةٍ.
وَالْمِثْبُ : الْجَدُولُ ، وَجَمْعُهُ مَائِبٌ .



مركز تحقیقات کمپیوٹر علوم اسلامی

الثاء والميم

(و . ا . ي)

● أثم:

أَثِمَ: وَقَعَ فِي الْإِثْمِ . وَتَأْتَمُّ: تَحَرَّجَ مِنْهُ وَكَفَّ عَنْهُ . وَالْأَثَامُ: عُقُوبَةُ الْإِثْمِ ، وَالْأَثَامُ جَمْعُهُ . وَفُلَانٌ مُؤْتَمٌ: أَي ادَّعَى الْإِثْمَ . وَالْأَثِيمُ وَالْأَثِيمَةُ: فِي كَثْرَةِ رُكُوبِ الْإِثْمِ . وَالْأَثِيمُ: الْفَاعِلُ . وَيُقُولُونَ: لَا يَأْتُمُنِي اللَّهُ فِي كَذَا وَلَا يُؤْتُمُنِي - بِمَعْنَى وَاحِدٍ - : أَي (١) لَا يَجْزِينِي الْأَثَامَ .

وَالْإِثْمُ: مِنْ أَسْمَاءِ الْخَمْرِ؛ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَّنَ

وَالْإِثْمُ ﴾ (٢) .

وَالْمُؤَاتِمُ: الَّذِي يَكْذِبُ فِي السَّيْرِ .

● ثوم:

الثُّومُ: مَعْرُوفٌ . وَهُوَ الْحِنْطَةُ - أَيْضاً - كَالْفُومِ .

● ثمأ:

الثَّمُءُ: طَرَحَكَ الْكَمَاءُ فِي السَّمَنِ ، ثَمَأَتْ الْكَمَاءُ أَثْمُوهَا .

وَتَمَأَ بِمَا فِي بَطْنِهِ : رَمَى بِهِ .

(١) لم ترد كلمة (أي) في ك .

(٢) سورة الأعراف، آية رقم: ٣٣ .

وَتَمَّاتُ رَأْسَهُ : أَي شَدَخْتَهُ . وَالْأَيْتِمَاءُ : الْأَنْشِدَاخُ .
وَالثَّمْمُ : إِشْبَاعُ الصَّبْغِ ، تَمَّاتُ الثُّوبُ ، وَتَمَّأَ لِحْيَتَهُ .
وَتَمَّاتُ الْقَوْمُ : أَطْعَمْتَهُمُ الدَّسَمَ ؛ تَمَّأَ .

● ميث :

مَاكٌ يَمِيثُ وَيُمُوثُ مَيْثًا : أَي ذَابَ (٣) . وَانْمَاكُ الْمِلْحُ فِي الْمَاءِ
[٣٣٢ / أ] .

وَتَمِيثُ فُلَانٌ : اسْتَرْخَى .
وَرَجُلٌ مِيثُ الْقَلْبِ : أَي لَيْنُهُ .
وَامْتَاكُ الرَّجُلُ امْتِيَانًا : أَصَابَ لَيْنَ الْمَعَاشِ وَالرَّفَاهِيَةِ .
وَالْمَيْثَاءُ (٤) : الرَّمْلَةُ اللَّيْنَةُ ، وَالْجَمِيعُ الْمِيثُ .

● مئا - مَهْمُوزٌ - :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ .

الْخَارِزْنَجِيُّ : مِثَاءُ الْجُرْحِ وَمِثَاتُهُ : وَاحِدٌ .
وَتَمَّأَ الثُّوبُ : تَحْرَقَ (٥) ، وَمِثَاتُهُ أَنَا .

● وِثْم :

الْوَيْثِمُ : الْمُكْتَبِرُ لَحْمًا ، وَالْفِعْلُ وَثِمَ وَثَامَةً .
وَوِثْمُ الْفَرَسُ يِثْمٌ : أَي كَسَرَ بِحَافِرِهِ الْجِجَارَةَ . وَالْمُؤَاثِمَةُ فِي الْعَدُوِّ :
الْمُضَابَرَةُ (٦) كَأَنَّهُ يَرْمِي بِنَفْسِهِ .

وَالْوَيْثِمَةُ - عَلَى فَعِيلَةٍ - : الْجَمَاعَةُ مِنَ الْحَشِيشِ وَالطَّعَامِ .
وَالْوِثْمُ : الْجَمْعُ ، وَالْمَوْثُومُ : الْمَجْمُوعُ .

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَعَلَّهُ : (أَذَابَ) لِأَنَّ الْفِعْلَ (مَاكٌ) مُتَعَدٌّ .

(٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِكَسْرِ الْمِيمِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ كَافَّةً .

(٥) فِي كَ : تَحْرَقُ .

(٦) فِي كَ : وَالْمُضَابَرَةُ .

وَوَثِمَتْ أَرْضُنَا وَثِمًا؛ وما أوثمها: أي هي قليلة الرعي. والوثم^(٧): القلة.
والوثيمة: الحجر، ومن أيمانهم: لا والذي أخرج الماء^(٨) من الوثيمة.
وقيل: هي فعيلة من الوثم وهو الذق والكسر.



(٧) ضبطت الكلمة في الأصلين بسكون الثاء، وما أثبتناه هو ضبط التكملة ونص القاموس.
(٨) في اللسان والتاج: لا والذي أخرج النار.

بَابُ اللَّفِيفِ

ما أوله الألف

أَثُّ الشَّعْرِ يُوْتُ أَثَاةٌ؛ وهو أَثِيْتُ: أي مُلْتَفٌ كَثِيرٌ، وكذلك النَّبَاتُ.
وشَجَرَةٌ أَثَّةٌ وَأَثِيَّةٌ: جَثَلَةٌ. ورَوْضَةٌ أَثَاةٌ وَمَأْثُوتَةٌ.

وتَأَثَّ فلانٌ: أصابَ رِيَاشاً وخَيْراً.
والأَثَاةُ: أنواعُ المَتَاعِ، وجمعه أَثَاةٌ وَأَيْثَةٌ^(١) وَأَثُّ. وقيل: كَثْرَةٌ
المالِ.

وَكُلُّ شَيْءٍ وَطَّأَهُ فَقَدِ أَثَّثَهُ تَأَثِثاً.
وأَثَى فلانٌ على فلانٍ يَأْثِي إِثَاوَةً وَأَثَاءً: إذا نَمَّ عليه وسَعَى به.
والمُؤَاثِي: المَخَاصِمُ.
والإِثَايَةُ: السُّعَايَةُ، وكذلك الإِثَاوَةُ.
والإِثِثَاءُ: العَطَشُ. [و] ^(٢) المُؤَاثِي: الذي يَأْكُلُ فَيُكْثِرُ ثُمَّ يَعْطَشُ
فلا يَرَوِي.
والأَثِيَّةُ^(٣): جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ.

(١) هكذا ورد الجمع في الأصلين، وهو (أَثَّة) في اللسان والتاج.

(٢) زيادة يقتضيهما السياق.

(٣) كذا الضبط في الأصلين، وهم (الأَثِيَّة) نصاً كَأَثِيَّةٍ في القاموس: أثاء، وفي التاج: ثأى. غير أنه =

والإثاء: الحِجَارَةُ.
والأثافي: الأثافي.

ما أوَّله الثاء

الثأى: آثار الجرح. وخرم مواضع الخرز، يقال: أثأيتُ خرزةً الأديم أثيها.

وعظم الثأى بينهم.

والثأو: الضعف والركاكة.

والثأى من الأورام: شرٌّ من الضوأة^(٤).

والثأوة: بقية قليلة من كثير.

والثأوة: النعجة الهرمة.

والثوأة^(٥): طول الإقامة، ثوى يثوي. والمقبور يقال: ثوى^(٦).

والمثنوى: الموضع. وأنزلني فاثواني ثواء حسناً. والثيء: الثواء - بمنزلة

الطية -، وكذلك الثواية.

وأكرمى مثواه: أي مقامه. ورب البيت: أبو مثنوي، وأم مثنوي: للربة.

والثوية: امرأة الرجل الذي يثوي إليها.

والثوي: البيت في جوف البيت. [وقيل: البيت المهيب للضيف]^(٧).

وقيل: الضيف نفسه.

والثوية: موضع إلى جانب الكوفة.

= ورد في التاج: أثى «الأثية كعلية: الجماعة» فإن أراد بعلية العلم فذلك ضبط الأصل، وإن أراد به العلية - أي الغرفة - فذلك قريب من ضبط القاموس المتقدم.

(٤) في الأصلين: الضوأة، وما أثبتناه من التكملة والقاموس.

(٥) ضبطت الكلمة في الأصلين بضم الثاء، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات.

(٦) في الأصلين: ثوي، والتصويب من المعجمات، وفي بعضها: ثوى وثوي.

(٧) زيادة من العين والتهديب واللسان والقاموس يقتضيها السياق.

وَأَيُّهُ (٨) الْجَزُورِ: مَنْحَرُهَا (٩). وقيل: هو البيت الذي يُولَدُ فيه الغنمُ
ويُجمَعُ فيه البهْمُ. وقيل: المَحَلَّةُ التي يَكُونُ فيها مَتَاعُ السَّفَرِ والصِّيَادُونَ يَأْوُونَهَا.
وقيل: المَثْوَى الخَبِيثُ، ومنه ثَايَةُ الضَّبُعِ، وَيَقُولُونَ: قَبِحَ اللَّهُ ثَايَتَكَ.

ولفلانٍ ثَايَةٌ: أي غنمٌ صالحةٌ لَيْسَتْ بِقَلِيلَةٍ، وجمَعُها ثَايٌ (١٠).

والثَايَةُ - أيضاً -: حِجَارَةٌ قَدْرُ قَعْدَةِ الرَّجُلِ.

والثُوَّةُ: مِثْلُ الصُّوَّةِ وهي العَلَمُ في الأَرْضِ. وواحدةُ الثُوَى وهي خِرْقٌ
تُجمَعُ كَهَيْئَةِ الكُبَّةِ على الوَتِدِ فيمَخَضُ عليها السَّقَاءُ. وخِرْقُ القَدْرِ أيضاً.

والثَاثَةُ: الحَبْسُ والإِبْطَاءُ.

وثَاثَاتُ غَضَبِهِ: أَطْفَالُهُ.

وثَاثَاتُ عَنِ القَوْمِ: دَفَعَتْ عَنْهُمْ.

وفي دُعَاءِ التَّيْسِ لِيَنْزُو: ثَاثًا.

ما أوله الواو

إذا أَصَابَ العَظْمَ وَضَمُّ (١١) دُونَ الكَسْرِ قيل: أَصَابَهُ وَثٌ وِثَاءٌ. ووثئتُ
يَدُهُ فهي مَوْثُوَةٌ.

وأوثى الرَّجُلُ: إذا انكَسَرَ به مَرَكَبُهُ من حَيوانٍ أو سَفِينَةٍ.

والوْثِيُّ (١٢): الأَوْجَاعُ.

والمِثْيَاءَةُ: المِرْزَبَةُ؛ لأنها تَشَأُ رَأْسَ الوَلَدِ أي تُشَعِّثُهُ.

وَالوْثَاثُ: العَاجِزُ الضَّعِيفُ. وَالوْثُوَّةُ: الضَّعْفُ.

وِوْثَاءُ الجُرْحِ ومِثَاؤُهُ: وَاِحِدٌ.

(٨) كذا في الأصلين بالهمز، وهي غير مهموزة في الأساس واللسان، ولعل كليهما صواب.

(٩) في ك: منخرها.

(١٠) الكلمة مهموزة في الأصلين، وما أثبتناه من التاج وهو مقتضى مفرد هذا الجمع.

(١١) في ك: وضم.

(١٢) ضبطت الكلمة في الأصلين بكسر الواو، وما أثبتناه هو نص القاموس.

بَابُ الرَّبَاعِيِّ

- الثُّرْمَلَةُ^(١): من أسماء الثُّعْلَبِ.
وَشَرِبَ الرَّجُلُ فَثُرْمَلَ: إِذَا تَرَكَ فِي الْإِنَاءِ ثُرْمَلَةً: أَي بَقِيَّةً مِنْ شَرَابٍ
وَطَعَامٍ وَغَيْرِ ذَلِكَ. وَهُوَ يُثْرِمِلُ الْأَكْلَ.
وَتُرْمَلَ الطَّعَامُ: إِذَا لَمْ يُنْضِجْهُ.
وَالثُّرْمَلَةُ: النَّقْرَةُ فِي ظَاهِرِ الشَّفَةِ
وَأُمُّ ثُرْمَلٍ: كُنْيَةٌ لِلضُّبُعِ.
- الْبُرْثُنُ وَالْجَمِيعُ الْبُرْثَانُ: أَطْفَالُ مَخَالِبِ الْأَسَدِ.
[و] ^(٢) الْبُرْثَانُ: سِمَةٌ مِنْ سِمَاتِ الْإِبِلِ مِثْلُ بُرْثَنِ الطَّائِرِ. وَإِبِلٌ مُبْرَثَنَةٌ.
وَيَعِيرُ بِهِ الْبُرْثُنُ: وَهُوَ سِمَةٌ يُقَالُ لَهَا بُرْثُنُ الْأَسَدِ.

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِفَتْحِ الْمِيمِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(٢) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ [۳۳۲/ب]

حَرْفُ الرَّاءِ

مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

[بَابُ الْمُضَاعَفِ]^(١)

الرَّاءُ وَالنُّونُ

● رن :

الرُّنَّةُ: الصُّيْحَةُ^(٢) الْحَزِينَةُ، يُقَالُ: عُوْدُ ذُو رَنْتَةٍ. وَالرُّنَيْنُ: الصُّيَاحُ عِنْدَ الْبُكَاءِ.

وَالْإِرْزَانُ: الصَّوْتُ الشَّدِيدُ كَالْإِرْزَانِ الْجَمَارِ. وَأَرَنْتِ الْقَوْسُ فِي إنبَاضِهَا، وَالنَّسَاءُ فِي نِيَاخَتِهَا. وَسَحَابَةٌ مِرْنَانَةٌ.

وَأَرَنْ فُلَانٌ لَكَذَا: أَضغَى إِلَيْهِ كَمَا تَقُولُ الْمَرْءُ
وَالرُّنْنُ^(٣): دَوْبِيَّةٌ تَكُونُ فِي الْمَاءِ تَصِيحُ أَيَّامَ الصَّيْفِ.
وَيُقَالُ لَجُمَادَى الْأُولَى^(٤): رُنِّي، وَجَمَعَهُ رُنْنٌ.

(١) فِي الْأَصْلِينَ: الرَّاءُ وَالنُّونُ فِي الْمُضَاعَفِ، وَقَدْ وَضَعْنَا الْعَنْوَانَ كَمَا أَثْبَتْنَا رِعَايَةَ لِلتَّبْوِيبِ.

(٢) فِي ك: الصُّيْحَةُ.

(٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الرَّاءِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهِيَ جُمَادَى الْآخِرَةُ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

الرَّاءُ وَالْفَاءُ

● رَف:

الرَّفُّ: شِبْهُ الْمَصِّ، رَفَقْتُ أُرْفُ رَفًا وَرَفِيفًا. وَالْمَرْفُ: الْمَأْكَلُ، وَ«مَالُهُ حَافٌ وَلَا رَافٌ»^(١) أَي مَنْ يُطْعِمُهُ، وَمِنْهُ: «مَنْ حَفَّنَا أَوْ رَفَّنَا فَلْيَتْرِكْ»^(٢).

وَهُوَ يَحْفُ وَيَرْفُ: أَي يَجْمَعُ وَيَكْسِبُ.

وَالرَّفُّ: جَمَاعَةٌ مِنَ الضَّأْنِ وَقَطِيعٌ مِنَ الشَّاءِ، وَالْجَمِيعُ الرَّفَافُ. وَقِيلَ: حَظِيرَةُ الشَّاءِ وَالْبَهْمِ. وَسَطَرَ مِنَ الطَّيْرِ. وَجَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ.

وَالرَّفُّ: اخْتِلَاجُ الْعَيْنِ وَالْحَاجِبِ.

وَالرَّفْرَفَةُ: تَحْرِيكُ الطَّائِرِ جَنَاحِيهِ فِي الْهَوَاءِ.

وَالرَّفْرَافُ: الظَّلِيمُ.

وَيُقَالُ لِلنَّبَاتِ الَّذِي يَهْتَرُ خُضْرَةً وَتَلَالُؤًا: رَفِيفٌ، مِنْ قَوْلِكَ: رَفَّ الشَّيْءُ

رَفِيفًا: إِذَا بَرَقَ لَوْنُهُ وَتَلَالَأَ. وَرَفَّتْ غُرُوبُهُ. وَهُوَ يَرْتَفُ وَيَرْفُ: أَي يَبْرُقُ. وَمَا أَحْسَنَ رَفَّتَهُ.

(١) وردت هذه الجملة في الصحاح والأساس واللسان والتاج ولم يُسَمَّ فيها مثلاً.

(٢) هذه الجملة مثلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٤٥ والصحاح ومجمع الأمثال: ٢٦٦/٢ والعياب واللسان والتاج، وفي بعضها: «فليقتصد» بدل «فليترك».

والرَّفَافُ: الثَّغْرُ الَّذِي يَرِفُ.

والرَّفْرَفُ: كِسْرُ الْخَبَاءِ وَنَحْوِهِ. وَخِرْقَةٌ تُخَاطُ فِي أَسْفَلِ السُّرَادِقِ
وَالْفِسْطَاطِ، وَهُوَ الرَّفِيفُ أَيْضاً. وَضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ خُضْرٌ يَيْسَطُ، الْوَاحِدَةُ رَفْرَفَةٌ.
وَضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ.

وَرَفْرَفُ الشَّجَرِ: مَا تَهْدَلُ مِنْ عُصُونِهِ. وَالْبَطْرُ، وَامْرَأَةٌ رَفْرَفَةٌ: ضَخْمَةٌ
الْبَطْرُ، وَجَمْعُهَا رَفَارِفُ.

وَالرَّفُّ: أَنْ تَأْتِيَ (٣) الْمَرْأَةُ بَيْتَهَا إِذَا كَانَ مُشْمِراً فَتَزِيدُ فِي أَسْفَلِهِ خِرْقَةً مِنْ
بُيُوتِ الشَّعْرِ وَالْوَبْرِ، وَجَمْعُهُ رُفُوفٌ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿مُتَكِنِينَ عَلَى رَفْرِفِ خَضِرٍ﴾ (٤) قِيلَ: رِيَاضُ الْجَنَّةِ،
وَقِيلَ: الْمَجَالِسُ.

وَالرَّفْرَفَةُ: الصَّوْتُ.

وَرَفٌّ فُؤَادِي لَكَذَا: إِذَا اهْتَاَجَ لَهُ.

وَرَفْرَفُ الدَّرْعِ: مَا فَضَلَ مِنْ ذَيْلِهَا.

وَرَفٌّ لَهُ: أَيُّ هَشٍّ فِي تَحَلُّبِ (٥) وَخُضُوعِ

وَالرَّفِيفُ: الْخِصْبُ. وَسُفْنٌ يُعْبَرُ فِيهَا. وَالسُّوسَنُ.

وَرَفِيفُ السَّحَابِ: هَيْدَبُهُ.

وَالرَّفْفُ: الرِّقَّةُ فِي الثَّوْبِ.

وَالرَّفَارِفُ: السَّرِيعُ.

وَرَفَفْتُ لَهُ أَرْفُ رُفُوفاً وَرَفِيفاً: وَهُوَ السَّعْيُ لَهُ بِمَا عَزَّ وَهَانَ مِنْ خِدْمَةٍ.

وَرَفُوا بِهِ: أَحَدَقُوا بِهِ.

وَأَخَذَتْهُ الْحُمَى رِفّاً: أَيُّ كُلِّ يَوْمٍ.

(٣) فِي ك: أَنْ يَأْتِيَ.

(٤) سُورَةُ الرَّحْمَنِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٧٦.

(٥) فِي التَّاجِ: فِي تَحَبُّبِ.

وَالدَّجَاجَةُ تُرْفُ عَلَى بَيْضِهَا: أَي تَبْسُطُ عَلَيْهِ جَنَاحَهَا.

وِدَارَةٌ رَفْرَفٍ: فِي بَنِي نُمَيْرٍ.

وَذَاتُ رَفْرَفٍ: اسْمُ وَاِدِ لَبْنِي سُلَيْمٍ.

وَالرُّفَا(٦): السَّاكِنَةُ مِنَ النُّوقِ.

● فر:

الْفِرَارُ وَالْمَفْرُ: لُغَتَانِ. وَالْفَرُّ: الْفِرَارُ، يَسْتَوِي فِيهِ الذَّكَرُ وَالْأُنْثَى. وَرَجُلٌ

فَرُورٌ وَفَرُورَةٌ.

وَالْفَرِيرُ: وَلَدُ الْبَقْرَةِ.

وَالْفِرَارُ مِنَ أَوْلَادِ الْمَعَزِ: مَا صَغَرَ جِسْمُهُ(٧)، وَالْفِرَارُ(٨) وَالْفِرَارَةُ وَالْفِرْفُورُ

نَحْوَهُ. وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ(٩): «فِرَارَةٌ اسْتَجْهَلْتُ فِرَاراً»، وَذَلِكَ أَنَّ الْفِرَارَ إِذَا رَأَى

الْغَنَمَ قَصَدَ إِلَيْهَا فَتَبِعَهَا الْبَقِيَّةُ. وَيَقُولُونَ(١٠): «نَزَوُ الْفِرَارِ اسْتَجْهَلَ الْفِرَارَ».

وَالْفَرِيرُ: مَوْضِعُ الْمَجَسَّةِ مِنْ مَعْرِفَةِ الْفَرَسِ.

وَالْفَرُّ: مَصْدَرٌ فَرَرْتُ عَنْ أَسْنَانِ الدَّابَّةِ.

وَالْفَرِيرُ: الْفَمُّ. وَافْتَرَّ عَنْ أَسْنَانِهِ إِذَا تَبَسَّمَ. وَامْرَأَةٌ غَرَاءُ فَرَاءُ: أَي بَيْضَاءُ

حَسَنَةُ الثَّغْرِ وَالْمُقْتَرُ(١١). وَإِنَّمَا لِحَسَنَةِ الْفِرَّةِ.

وَفَارَرْتَهُ مُفَارَةً وَفِرَاراً: إِذَا فَتَّشْتَ عَنْهُ وَفَتَّشَ عَنْكَ. وَفِي الْمَثَلِ(١٢): «عَيْنُهُ

فِرَارُهُ».

(٦) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ رَسْمًا وَضَبْطًا، وَلَمْ نَجِدْهُ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٧) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ: (وَالْفِرَارُ مِنَ أَوْلَادِ الْمَعَزِ مَا صَغَرَ جِسْمُهُ) مِنْ ك.

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهُوَ تَكَرَّرَ لَمَّا تَقَدَّمَ فِي صَدْرِ الْمَعْلُومَةِ، وَلَعَلَّ صَوَابَهُ: وَالْفَرُورُ.

(٩) نَصُّ الْمَثَلِ فِي الْمُسْتَقْصَى: ١٩٥/٢ (قِرَارَةٌ تَسْفَهَتْ قِرَاراً) بِالْقَافِ، وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٤/٢

(قِرَارَةٌ تَسْفَهَتْ قِرَارَةً) بِالْقَافِ أَيْضاً وَقَالَ: «وَقَالَ الْمُنْذِرِيُّ: قِرَارَةٌ - بِالْقَاءِ -».

(١٠) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٢٤ وَالتَّهْدِيدِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ:

٢٩٧/٢ وَالْقَامُوسِ، وَوَرَدَ عَلَى شَكْلِ مَشْطُورٍ فِي اللِّسَانِ.

(١١) فِي ك: وَالْمُقْتَرُ.

(١٢) وَرَدَ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٥٤ وَالْقَامُوسِ، وَبِنَصِّ: (أَنَّ الْجَوَادَ عَيْنُهُ فِرَارُهُ) فِي =

وما فُرَّةٌ مالِكٌ: أي ما سِنُه. وفُرَّةٌ المالِ: غُرَّتُه وخِيَارُه.
وتَفَرَّرَ بي: أي ضَحِكَ.

وأَفَرَّتِ الإِبِلُ للإِثْنَاءِ إِفْرَاراً.

وقيل: الأَيَّامُ المُفِرَّاتُ هي التي تُخْرِجُ الأَخْبَارَ.

والأَمْرُ إذا عَاوَدَه الإنسانُ قِيلَ: فُرَّ جَذَعاً.

والمَفْرُورُ: الرَّجُلُ المُسِينُ المُجَرَّبُ، والمُفَرَّرُ: مِثْلُه.

والفَرَفَرَةُ: من الطَّيْسِ والخِيفَةِ. وَرَجُلٌ فَرَفَارٌ وامْرَأَةٌ فَرَفَارَةٌ.

وما زالَ في أَفْرَةٍ شَرًّا.

وأَفْرَةُ الشَّتَاءِ: شِدَّتُه وأَوَّلُه.

وتَرَكَتِ القَوْمَ في أَفْرَةٍ: أي في خُصُومَةٍ وصَحَابٍ، ويُقال: فُرَّةٌ أيضاً.

وَرَجُلٌ أَفْرَةٌ وَأَفْرَةٌ (١٣).

والفُرْفُورُ والفُرْفُورُ: الصَّغِيرُ مِنَ العِصَافِيرِ. وَالْحَمَلُ إِذَا أَكَلَ واجْتَرَّ. وَالغُلامُ

الشَّابُّ.

وَرَجُلٌ فُرَافِرٌ: أي قَوِيٌّ مُرْتَحِمٌ كَمِثْرٍ مَبْرُورٍ سَدِيٍّ

وَفَرَفَرْتُ (١٤) الشَّيْءَ: إِذَا ذَلَّلْتَه. وَكَذَلِكَ إِذَا حَرَّكْتَه.

وَالذُّئْبُ يُفَرِّقُ الشَّاةَ: أَي يُمَزِّقُهَا.

وَفَرَفَرَ الفَرَسُ وَالجَمَلُ: نَفَضَ رَأْسَه. وَالفَرَسُ يُفَرِّقُ فَأْسَ اللِّجَامِ (١٥):

أَي يُحَرِّكُه لِيُخَلِّعَه.

وَالفَرَاغَةُ مِنَ الأَسْوَدِ: الَّذِي يَكْسِرُ كُلَّ شَيْءٍ.

= التَّهْذِيبُ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الأَمْثَالِ: ١٢/١ وَاللِّسَانُ، وَيَنْصُرُ: (هُوَ الجِوَادُ عَيْنُه فِرَارُه) فِي المَقَابِيسِ.

(١٣) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (وَافِرَةٌ) مِنْ ك.

(١٤) فِي ك: وَفَرَرْتُ.

(١٥) فِي ك: اللَّحَامُ.

وَفَرَّقَتْ فُلَانًا: نَلَّتْ مِنْ عَرَضِهِ .
وَيُقَالُ: أَفْرَزْتُ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ: أَي شَقَقْتَهُ . وَأَفَرَّ اللَّهُ يَدَهَا: بِمَعْنَى أَثَرَهَا .
وَالْفَرُورُ مِنَ النُّوقِ: الَّتِي لَا تُمَكِّنُ مِنَ الزَّمَامِ .
وَالْفَرْفَارُ: ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ يُتَّخَذُ [٣٣٣ / أ] مِنْهُ الْقِصَاعُ .



مركز تحقيقات كالمبيوتر علوم سعودي

الرَّاءُ والبَاءُ

● رب:

الرَّبِّيُّ والرَّبَّانِيُّونَ: نُسِبُوا إِلَى الرَّبِّ تَبَارَكَ وَتَعَالَى؛ وَإِلَى التَّالِيهِ وَالْعِبَادَةِ.
وَكُلُّ مَنْ مَلَكَ شَيْئًا فَهُوَ رَبُّهُ وَرَبِيَّهُ. وَإِنَّ لِمَرْبُوبٍ بَيْنَ الرَّبُّوبَةِ: أَي مَمْلُوكٌ.
وَرَبَّنِي يَرُبُّنِي رَبًّا: أَي تَوَلَّى أَمْرِي وَمَلَكَهُ. وَجَمَعَ الرَّبُّ أَرْبَابٌ وَرُبُوبٌ.

والمَرْبُوبُ: المَحْظُورُ عَلَيْهِ.

وَالرَّبُّ: السَّيِّدُ أَيْضًا، رَبِّيهِ عَلَى نَفْسِهِ.

وَفَلَانٌ مَرْبُوبٌ الْمَنْزِلِ: أَي مَحْفُوظُ الْمَنْزِلِ.

وَالرَّبَّانُ: رَبُّ السَّفِينَةِ وَسَيِّدُهَا، وَالْجَمِيعُ الرَّبَّانَةُ.

وَالرَّبَّابُ^(١): اسْمٌ لِأَحْيَاءِ ضَبَّةٍ، وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهِمْ رَبَّابِي^(٢)، وَسُمُّوا بِذَلِكَ

لأنهم تَرَبَّوْا أَي تَجَمَّعُوا. وَالْمَرْبُ: الْمَجْمَعُ.

وَرَجُلٌ رَبِّيٌّ: حَسَنُ الْقِيَامِ عَلَى الْيَتِيمِ. وَهُوَ الْعَالِمُ أَيْضًا.

وَتَرَبَّبَ أَرْضٌ كَذَا: أَي زَعَمَ أَنَّهُ رَبُّهَا.

وَأَرْضٌ تَرْتَبُ الثَّرَى: أَي تُمَسِّكُهُ.

(١) من قوله: (والربُّ السيدُ أيضاً) إلى قوله هنا: (والربابُ) سقط من ك. وضبطت كلمة الرباب في الأصل بفتح الراء، والصواب الكسر كما في المعجمات وكما نُصِّ عليه في الصحاح واللسان والقاموس.

(٢) وفي الصحاح واللسان والتاج: النسبة إليهم رُبِّيٌّ.

وَالرَّبِّبُ وَالرَّبَابُ (٣): السَّحَابُ الَّذِي فِيهِ مَاءٌ، الْوَاحِدَةُ رَبَابَةٌ. وَأَرَبْتُ
السَّحَابُ: دَامَ مَطَرُهَا. وَأَرْضُ مَرَبٌ: لَا يَزَالُ بِهَا مَطَرٌ، وَمِرْبَابٌ: كَذَلِكَ.

وَمَالَ عَلَيْهِ رُبَّةُ الرَّبِيعِ: أَي مَسَحَتْهُ.

وَأَرْضُ رُبَّةٌ وَمَرَبٌ (٤) وَرَابَةٌ: أَي مُمَسِكَةٌ لِلثَّرَى (٥).

وَرَبُّ الْمَرْعَى الْمَاشِيَّةِ: أَي أَعْجَبَهَا وَوَأَفَقَّهَا. وَالْمَكَانُ رَابٌ لَهَا، وَهِيَ مُرَبَّةٌ
بِهِ، أَوْ مُرَبٌّ بِهِ: أَي سَدِّكَ بِهِ (٦).

وَمَرَبٌ مِنَ النَّاسِ وَالْوَحُوشِ: مَسْكَنُهَا. وَأَرَبٌ بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ. وَالْمَكَانُ
مِرْبَابٌ وَمَرَبٌ.

وَرَبٌّ (٧) مِنْ مَطَرٍ وَرُبٌّ: لَيْسَ بِكَثِيرٍ.

وَرَبَيْتُ نِعْمَتِي عِنْدَهُ رَبًّا: إِذَا زِدْتُ فِيهَا.

وَرَبَيْتُ الْمُهْرَ وَالصَّبِيَّ، وَثَقُلْتُ أَيْضاً. وَالرَّبِيئَةُ: الْحَاضِنَةُ.

وَرَبِيئَةُ الرَّجُلِ: ابْنَةُ أُمْرَأَتِهِ، وَأَبْنَاهُ أَيْضاً.

وَالرَّابُّ: زَوْجُ الْمَرْأَةِ، وَيُخَفَّفُ أَيْضاً.

وَالرَّابُّ - أَيْضاً -: ابْنُ أُمْرَأَةِ الرَّجُلِ، وَكَذَلِكَ الرَّبُّ - مُخَفَّفٌ - بِمَعْنَى

المُشَدَّدِ.

وَأَرَبْتُ فَلَانٌ فَلَانًا: أَي جَعَلْتُ رَبِيئًا لَهُ؛ إِزْبَابًا. وَتَرَبَيْتُهُ وَارْتَبَيْتُهُ: بِمَعْنَى

رَبَيْتُهُ. وَرَبَيْتُ فِي بَنِي فَلَانٍ أَرَبٌ رَبَابَةٌ: أَي نَشَأْتُ.

وَرَبِيْبُ الْفَلَاةِ: الظَّنْبِيُّ وَالْوَحْشُ.

وَالرَّبِيْبُ وَالرَّبَبُ: التَّلْمِيذُ.

(٣) فِي الْأَصْلِينَ: الرَّبَابُ (بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ)، وَالْمَعْجَمَاتُ مُتَّفِقَةٌ عَلَى تَخْفِيفِهَا.

(٤) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ ضَمِّ الْمِيمِ أَيْضاً.

(٥) فِي ك: لِلثَّرَى.

(٦) فِي ك: أَي يَبْدُكَ بِهِ.

(٧) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَرَبٌّ) مِنْ ك.

والتَّرْبِيبُ: أَنْ تُرَبِّبَ شَيْئاً بَعْسَلٍ وَيَخْلُ. وَدُهْنٌ مُرَبَّبٌ: مَطْبُوخٌ.
وَرَبَّيْتُ أَمْرِي أُرْبُهُ رَبَابَةً: أَي أَصْلَحْتُهُ. وَتَرَكَتُهُ فِي رَبَابَةِ أَمْرِهِمْ: أَي فِي
إِصْلَاحِهِ. وَالرَّبُوبُ: مَا يُصْلَحُ بِهِ.

وَالرَّبُوبُ مِنَ الْغَنَمِ: الَّتِي تَرْضَعُهَا فِيهَا^(٨).

وَالرَّبْرَبُ: الْقَطِيعُ مِنْ بَقَرِ الْوَحْشِ.

وَالرُّبَى: الشَّاةُ الْحَدِيثَةُ النَّتَاجِ، وَالْجَمِيعُ رُبَابٌ وَرِبَابٌ. وَهِيَ فِي رَبَابِهَا
مَا بَيْنَهَا وَبَيْنَ عِشْرِينَ يَوْماً. وَرَبَّتِ النَّعْجَةُ وَالشَّاةُ تُرَبُّ رَبّاً: إِذَا وَضَعَتْ.

وَالرُّبَى: أَوَّلُ الشَّبَابِ.

وَالْعَيْشُ بَرُبَانَهُ: أَي بِحَدَثَانِهِ. وَأَتَيْتُهُ عَلَى رُبَانٍ ذَاكَ: أَي حِينَهُ.

وَفِي الْمَثَلِ^(٩): «إِنْ كُنْتَ بِي تَشْدُ أَرْكَ فَارِخِ بَرُبَانِ أَرْكَ».

وَرُبَى: اسْمُ جُمَادَى الْأُولَى فِي الْجَاهِلِيَّةِ، وَقَدْ ذَكَرَهُ بِالنُّونِ.

وَالرَّبَّةُ: نَبَاتٌ يَنْبُتُ فِي الصَّيْفِ، وَالْجَمِيعُ الرَّبَّبُ.

وَالرُّبُّ: سُلَافُ الْخَائِرِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. وَرَبَّيْتُ الطَّعَامَ وَهُوَ مَرُوبٌ:

جَعَلْتُ^(١٠) فِيهِ الرُّبَّ.

وَالرَّبَابَةُ: جَمِيعُ الْقِدَاحِ، وَقِيلَ: خِرْقَةُ الْقِدَاحِ، وَالْكِنَانَةُ أَيْضاً.

وَالرَّبَابُ^(١١): صَاحِبُ الرَّبَابَةِ.

وَالرَّبَابُ: الْوِعَاءُ. وَالْعُشُورُ. وَالْعَهْدُ وَالْمِيثَاقُ، وَجَمَعُهُ أَرْبَةٌ.

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ.

(٩) نَصُّ الْمَثَلِ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٤٧ (إِنْ كَانَ بِي تَشْدُ أَرْكَ فَارِخَهُ)، وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ:

٢٣/١ (إِنْ كُنْتَ بِي تَشْدُ أَرْكَ فَارِخَهُ)، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ: (إِنْ كُنْتَ بِي تَشْدُ

ظَهَرَكَ فَارِخَ مِنْ رُبَى أَرْكَ)، وَفِي اللِّسَانِ كَالْتَهْذِيبِ وَفِيهِ: (فَارِخَ بَرُبَانِ أَرْكَ).

(١٠) فِي م: وَجَعَلْتُ.

(١١) هَكَذَا ضَبَطَتْ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَرَبِّمَا كَانَ الصَّوَابُ: الرَّبَابُ.

وَرُبٌّ: كَلِمَةٌ تُفْرَدُ وَاحِدًا مِنْ جَمِيعِ (١٢)، وَتُخَفَّفُ (١٣). وَيَقُولُونَ: رُبَّةٌ مَا كَانَ ذَاكَ؛ وَرُبَّةٌ (١٤) - مُشَدَّدٌ وَمُخَفَّفٌ - وَتُفْتَحُ الرَّاءُ مِنْ رُبٍّ. وَيَقُولُونَ: لَرُبَّتِي أَجْرًا مِنْ فُلَانٍ: أَيُّ رُبِّمَا كُنْتُ كَذَلِكَ. وَرِبَّةٌ (١٥) رَجُلًا قَائِمًا.

وَمَاءٌ رَبَبٌ: أَيُّ كَثِيرٌ. وَقَوْمٌ مُرَبُّونٌ: كَثُرُوا وَكَثُرَتْ أَمْوَالُهُمْ.
وَالرَّبِّيَّةُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ، وَجَمَعُهَا الرَّبَابُ. وَالرَّبَابَةُ: نَحْوُ الرَّبِيَّةِ.
وَالرَّبَابَةُ: الْإِحْسَانُ. وَالتَّعَهُدُ. وَحُسْنُ السِّيَاسَةِ. وَقِيلَ: الْمَمْلَكَةُ.
وَالرَّبَابُ: رُكْنٌ ضَخْمٌ مِنْ أَجَاٍ وَسَلْمِي؛ سُمِّيَ رَبَابًا لِارْتِفَاعِهِ.

● بر:

الْبَرُّ: خِلَافُ الْبَحْرِ. وَإِنَّهُ لَمُبْحَرٌ مُبْرٌ. وَأَبْرٌ وَأَبْحَرٌ: رَكِبَ الْبَرَّ وَالْبَحْرَ.
وَالْبَرِّيَّةُ: الصُّحْرَاءُ. وَخَرَجْتُ بَرًّا: وَهُوَ ضِدُّ الْكِنِّ.
وَيَقُولُونَ (١٦): «مَنْ أَصْلَحَ جَوَانِيهَ أَصْلَحَ اللَّهُ بَرَانِيهَ» أَيُّ مَنْ أَصْلَحَ سَرِيرَتَهُ أَصْلَحَ اللَّهُ عَلَانِيَتَهُ.

وَالْبَرُّ: الْبَارُّ بِذَوِي قَرَابَتِهِ، وَقَوْمٌ بَرَّةٌ وَأَبْرَارٌ، وَالْمَصْدَرُ: الْبِرُّ.
وَصَدَقْتُ وَبَرَرْتُ، وَبَرْتُ يَمِينَهُ، وَأَبَرَهَا اللَّهُ: أَيُّ أَمْضَاهَا عَلَى الصَّدْقِ.
وَبَرٌّ حَجُّكَ فَهُوَ مَبْرُورٌ. وَهُوَ يَبْرُ رَبَّةً: أَيُّ يُطِيعُهُ.

وَالْبِرُّ: الْحَجُّ؛ فِي قَوْلِهِ:

عَلَيْهِنَّ شُعْتُ عَامِدُونَ لِبِرِّهِمْ (١٧)

وَبِرَّةٌ: اسْمٌ لِلْبِرِّ - مَعْرِفَةٌ - .

(١٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ: مِنْ جَمْعٍ، وَمَا أَثْبَتْنَا مِنْ مِ وَالْعَيْنِ.

(١٣) فِي مِ: وَيُخَفَّفُ، وَفِي كِ: وَتُخَفَّفُ.

(١٤) هَكَذَا رَسَمْتُ (رِبَّةً) مُشَدَّدَةً وَمُخَفَّفَةً فِي الْأَصُولِ وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ، وَرَسَمْتُ (رُبَّتْ) بِالتَّاءِ الطَّوِيلَةِ فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٥) فِي الْأَصُولِ: وَرَابَةٌ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(١٦) وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَسَائِقِ: ٢٤٧/١ وَالتَّكْمِلَةِ (وَعِزَاهُ لِسُلَيْمَانَ الْفَارِسِيِّ) وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(١٧) صَدَرَ بَيْتٌ لِلنَّبَاغَةِ الذَّبْيَانِيِّ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ: ٧٠، وَعِجْزُهُ: (فَهْنُ كَأَطْرَافِ الْحَنِيِّ خَوَاصِعُ).

والْبِرُّ: الحِنَظَةُ، الواجِدَةُ بُرَّةً، ويُقالُ لِلخُبْزِ: ابْنُ بُرَّة. وَيَقُولُونَ^(١٨): هو «أَفْصَرُ مِنْ بُرَّة».

والبَرِيرُ: ثَمَرُ الأَرَاكِ، الواجِدَةُ بَرِيرَةً.
والإِبْرَارُ: الغَلْبَةُ، أَبْرَ عَلَيْهِم. والأَبْرُ: بِمَعْنَى الأَيْلِ^(١٩).
وإبْتَرُ الرَّجُلُ: انْتَصَبَ مُنْفَرِداً مِنْ أَصْحَابِهِ.
والمُبَرَّرُ مِنَ الضَّانِ: كالمُرْمِدِ؛ وهو أَنْ يَكُونَ فِي ضَرْعِهَا لَمَعٌ عِنْدَ الإِقْرَابِ
والتَّاجِ.

والبَرِيرَةُ: كَثْرَةُ الكَلَامِ وَالجَلْبَةُ باللِّسَانِ. وَصَوْتُ المَعْرِ.
والبَرَبُورُ^(٢٠): الجَشِيشُ^(٢١) مِنَ البُرِّ.
والبَرَابِيرُ: الجِدَاءُ، وَاجِدُهَا بَرَبِيرٌ^(٢٢) [٣٣٣ / ب].
وقَوْلُهُ^(٢٣): «مَا يَعْرِفُ هِرّاً مِنْ بَرٍّ» أَي مَا يَعْرِفُ الهَرَهْرَةَ مِنَ البَرِيرَةِ،
وقِيلَ: البِرُّ سَوَقُ الغَنَمِ، وَقِيلَ: صِدُّ العُقُوقِ.
والبِرُّ: الفَارَةُ. والفُؤَادُ أَيضاً، يُقالُ: هو مُطْمِئِنُّ البِرِّ.
وَبَرَبِيرٌ^(٢٤): جَيْلٌ مِنَ النَّاسِ.
والبَرِيرَاءُ: مِنَ أَسْمَاءِ جِبَالِ بَنِي سَلِيمِ.
وَرَجُلٌ بَرَبَارٌ: لِلْمَأْفُوزِ^(٢٥) الَّذِي إِذَا مَشَى حَرَّكَ كُلَّ شَيْءٍ مِنْهُ. وَقِيلَ:
صَيَّاحٌ.

(١٨) هذا القول مثل، وقد ورد بنص الأصل في المقاييس والأساس والتاج، وبنص: «أفصر من حبة» في المستقصى: ٢٨٣/١، ومجمع الأمثال: ٧٤/٢.

(١٩) في ك: الأيل.

(٢٠) ضبطت الكلمة في الأصل وك بفتح الباء، وما أثبتناه من م والمعجمات ونص القاموس.

(٢١) في الأصل وك: الحشيش، وما أثبتناه من م والمعجمات.

(٢٢) كذا الضبط في الأصول، وفي المقاييس: بربير.

(٢٣) هذا القول مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٩٢ (وفيه: ما يدري إلخ) والتهذيب

والمقاييس والصحاح والأساس ومجمع الأمثال: ٢٢٣/٢ واللسان والقاموس والتاج.

(٢٤) كذا في الأصول بلا تنوين، وضبط بالتنوين في اللسان والقاموس.

(٢٥) في ك: للمافوز.

الراء والميم

● رم (١):

الرَّمُّ: إِضْلَاحُ الشَّيْءِ الَّذِي فَسَدَ بَعْضُهُ مِنْ نَحْوِ حَبْلِ أَوْ دَارٍ، وَهِيَ الْمَرْمَةُ.

وَحَبْلٌ مَرْمُومٌ وَأَرْمَامٌ: أَخْلَاقٌ. وَالرُّمَّةُ: الْقِطْعَةُ (٢) مِنَ الْحَبْلِ، وَبِهِ سُمِّيَ ذَا الرُّمَّةِ.

وَدَفَعْتَهُ إِلَيْهِ بِرُمَيْتِهِ: أَيِ بَقِيَّةِ حَبْلِ عَلَى عُنُقِهِ (٣)، ثُمَّ اسْتُعْمِلَ فِي إِتْمَامِ الشَّيْءِ.

مركز تهيئة وتطوير علوم راسدي

و « مَا عَنَّهُ » (٤) حُمٌّ وَلَا رُمٌّ (٥) - إِتْبَاعٌ - : أَيِ شَيْءٍ.

وَالرُّمَمُ: جَمْعُ الرُّمَّةِ وَهِيَ مَا يُرْمُ بِهِ أَمْرُ الْعِيَالِ.

وَرَمَمْنَا بِإِبِلِنَا رَمًا: إِذَا كَانَتْ مُقَيَّدَةً بِقَيْدِ مُرْحَى. وَالرُّمَمُ (٦): الْعَقْلُ.

وَرَمَّ الْعَظْمُ: إِذَا انْتَشَرَ فَصَارَ رَمِيمًا.

(١) سقط عنوان التركيب من ك.

(٢) في ك: القطيعة.

(٣) سقطت كلمة (عنقه) من ك.

(٤) كذا في الأصول، ولعل الصواب: « ما عنده » أو « ما له ».

(٥) وردت هذه الجملة في العين والتهديب والمقاييس والصحاح واللسان والتاج، ولعلها مثل.

(٦) كذا في الأصول، ولم نجده في المعجمات.

و « جاء بالطِّمِّ والرِّمِّ » (٧) : أي بالكثرة، وهو ما على وجه الأرض من
فئات الأشياء، وقيل: الرِّمُّ: التُّرابُ والحشيشُ.

والرِّمَامُ (٨) : بمعنى الرِّمِيمِ .

ورَمَمْتُ العَظْمَ وترَمَّمْتُهُ : إذا تعرَّقته .

وشَيْخُ رِمَّةً : هِمٌّ .

وأرَمَتِ السَّنةُ النَّاسَ إِرْماماً : حَطَمَتْهم .

ويَقُولُونَ (٩) : « كُنَّا أَهْلَ ثَمَّةٍ وَرَمِّهِ » وَيُضَمَّانِ ، والثَّمُّ : الإِصْلَاحُ ، والرِّمُّ :

من المَطْعَمِ .

والشَّاةُ تَرُمُّ الحَشِيشَ بِمَرَمَّتِها تَرْمُهُ من وَجْهِ الأَرْضِ .

وترَمَرَمَ القَوْمُ : حَرَكُوا أَفْواهَهُم بِالكَلامِ وَلَمَّا يَتَكَلَّمُوا .

والرِّمُّ : الأَكْلُ .

والرِّمَامُ من النَّباتِ - الواحِدَةُ رِمَامَةٌ : حِينَ تَنْبُتُ (١٠) رُؤُوسُها فَتَرُمُّ وتُوكَلُ .

والرِّمَّةُ والقِمْمَةُ : مُقَدَّمُ فَمِ الشَّاةِ . والمِرْمَةُ (١١) : فَمُها .

وأرَمَ الرَّجُلُ : سَكَتَ عَلى أَمْرٍ في نَفْسِهِ .

والرِّمْرَامُ : حَشِيشُ الرَّبِيعِ ، وَالواحِدَةُ رِمْرَامَةٌ .

والرِّمُّ : النَّقِيُّ (١٢) والمُخُّ . والمُرِّمُ : صَاحِبُ الرِّمِّ . وأرَمَتِ النَّاقَةُ :

(٧) هذه الجملة مثل، وقد ورد في العين وأمثال أبي عبيد: ١٨٩ والتَّهذِيبُ والمَقاييسُ والصَّحاحُ
ومجمَعُ الأَمالِ: ١٦٨/١ والأساسُ واللِّسانُ والقاموسُ .

(٨) كذا الضُّبْطُ في الأَصولِ، وضُّبِطَ بالضمِّ في الأساسِ ونَصُّ اللِّسانِ والقاموسُ . وورد في القاموسُ
حَبْلُ رِمامٍ - ككِتابٍ وَعِنبٍ -: بالِ .

(٩) ورد هذا القول في تركيب (ر م م) في التَّهذِيبِ والصَّحاحِ واللِّسانِ والتَّاجِ، وتقدَّم من المولف في
تركيب (ث م م) .

(١٠) في م: يَنبِتُ .

(١١) كذا الضُّبْطُ في الأَصولِ، وهي بفتح الميم وكسر الرَّاءِ في إِخْدَى رواياتِها في نَصِّ القاموسِ .

(١٢) ضُّبِطت هذه الكلمة بفتح النون وكسر القاف وتشديد الياء في الأَصولِ، وما أثبتناه من
المعجمات .

أَمَّخَتْ^(١٣). وَرَمَّتْ: بَلِيَّتٌ.

والمَرَامِيمُ: المَرَامِي وهي السَّهَامُ المَرْمُومَةُ بالرَّيشِ المُصْلِحَةِ، الواحِدُ مَرْمُومٌ. والرَّمُّ: الرَّيشُ الذي قد بَلِيَ.

وَرَمَّ سَهْمَهُ بَعَيْنِهِ: أَي نَظَرَ فِيهِ لِيَسْوِيَهُ.

وَرُمَامَةٌ مِنْ عَيْشٍ: أَي عُلقَةٌ.

والرُّمَّةُ^(١٤): قَاعٌ عَظِيمٌ بَنَجِدٍ تَنصَبُ فِيهِ أودِيَةٌ. وهي الجَبْهَةُ - أيضاً - في شِعْرِ امرِئِ القَيْسِ:

لها رُمَّةٌ مِثْلُ المَدَالِكِ^(١٥)

والرُّمَّةُ: الأَرْضَةُ.

وأخَذَتْ مِنْهُ رُمَاماً وَرُمَامَةً: أَي شَيْئاً رَمَمَتْ مِنْهُ؛ حَدِيثاً كَانَ أَوْ غَيْرَهُ.

● مر:

المَرُّ والمُرُورُ، والمَرَّةُ الأُولَى والمَرُّ الأَوَّلُ. والدَّهْرُ أيضاً. والذي يُعْمَلُ بِهِ فِي الطَّيْنِ.

مركز تحقيقات كميته تبريز علوم اسلامی

وَيَقُولُونَ فِي «مَرَّ فُلَانٌ عَلَيْنَا»: مَرٌّ - بِكسْرِ المِيمِ -؛ وهي لُغَةٌ بَنِي يَرْبُوعٍ.

وَحَمَلَتِ المَرَأَةَ^(١٦) حَمَلاً فَاسْتَمَرَّتْ بِهِ: أَي قَوِيَتْ عَلَى حَمَلِهِ وَاسْتَقَلَّتْ

بِهِ، وَمِنْهُ: ﴿فِي يَوْمٍ نَخَسَ مُسْتَمِرًّا﴾^(١٧) أَي ثَقِيلٌ شَدِيدٌ، وَمَرَّتْ بِهِ: مِنَ المُرُورِ وَالاخْتِلَافِ.

(١٣) فِي ك: انحت.

(١٤) ضَبَطَتْ هَذِهِ الكَلِمَةَ فِي الأَصُولِ بِفَتْحِ الرَّاءِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَمِنْ نَصِّ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ وَمِنْ ضَبَطِ الشَّاهِدِ الأَتِيِّ.

(١٥) لَمْ نَجِدْ هَذَا الشَّاهِدَ فِي دِيوانِ امرِئِ القَيْسِ، وَلَمْ يوردهُ أَي مَعْجَمٍ.

(١٦) فِي ك: وَحَمَلَتْ الأَمْرَ المَرَأَةَ.

(١٧) سُورَةُ القَمَرِ، الأيَةُ: ١٩.

ومرّ على فلانٍ مروراً^(١٨): أي مكاره. وماررتُ البعيرَ: إذا أخذتْ بذنبه من ذا الجانبِ مرّةً ومن ذا أخرى يترجّحُ بذنبه.

والمُرُّ: دواءٌ. وشيءٌ مُرٌّ: نقيضُ الحلو. ومرّ عيشه وأمرٌ. وما أمرٌ ولا أحلى^(١٩). وشيءٌ مريرٌ: أي مُرٌّ. ومرّ يمرُّ^(٢٠) ويمرُّ، وأمرٌ واستمرٌّ، وفُسّرَ قوله عزّ وجلّ: ﴿ في يومٍ نحسُّ مُستمرّاً ﴾ على ذلك، وقيل: استمرّ عليهم بنحوه، وقال الفراءُ: أي سيذهبُ ويَبْطُلُ^(٢١).

و^(٢٢) الاستمّارُ: المضيّ والانقيادُ. واستمّرتْ مريرتُه: أي مضتْ عزيمته، وكذلك المرّة.

وهذه البقّلة من أمرارِ البقلِ: أي فيه مرارةٌ. وفي الحديث^(٢٣): «هُما المرّيانُ: الإمساكُ في الحيّلةِ والتبذيرُ عندَ الموتِ»، والمرى: الخصلةُ المرّة.

والأمرانُ: الصبرُ والثفاءُ، وقيل: الصبرُ والحضضُ. والمرارُ: نبتٌ مُرٌّ. وكان الخمرُ^(٢٤) بنِ أكلِ المرارِ من ملوكِ اليمنِ. ومرةٌ: اسمُ شجرٍ، وبه سُمّيَ ابنُ مرّة. والمريراءُ: حبةٌ سوداءُ في الحنطةِ مرّة. والمرارةُ: لكلُّ ذي رُوحٍ؛ إلا البعيرَ فإنه لا مرارةَ له، وجَمَعَهُ مَرَارٌ ومَرَارَاتٌ.

(١٨) كذا في الأصل وك، وفي التاج: مرّت عليه أمرار.
(١٩) هذه الجملة مثل، وقد ورد في الصحاح والأساس والمستقصى: ٣١٣/٢ واللسان والتاج.
(٢٠) ضبط هذا الفعل المضارع في الأصل وك بكسر الميم، والفتح من التهذيب واللسان والقاموس.
(٢١) ورد قول الفراء هذا في معاني القرآن: ١٠٤/٣ في تفسير قوله تعالى: ﴿ ويقولوا سحرٌ مستمرٌّ ﴾ سورة القمر، آية رقم: ٢.
(٢٢) سقط حرف العطف من ك.
(٢٣) ورد في غريب أبي عبيد: ٩٧/٤ والتهذيب والفاثق: ٣٦١/٣ واللسان والتاج.
(٢٤) كذا في الأصلين، وهو الحارث في العين.

والمِرَّةُ: مِزَاجٌ من أَمْزِجَةِ الجَسَدِ.
والمِرَّةُ: الحَالُ؛ في قَوْلِهِ:

وَالذَّمُّ يُحْدِثُ بَعْدَ المِرَّةِ الحَالَا

وَالنَّوَى وَالبُعْدُ. والقُوَّةُ أَيْضاً.

والمِرَّةُ: شِدَّةُ الفَتْلِ. وشِدَّةُ أَسْرِ الخَلْقِ، وفي الحَدِيثِ (٢٥): «لَا تَحِلُّ
الصَّدَقَةُ لَغَيْبٍ وَلَا لذي مِرَّةٍ سَوِيٍّ»، وَجَمَعُهَا مِرْرٌ.

والمَرِيرُ: الحَبْلُ المَفْتُولُ، أَمَرَّتُهُ إِمْرَاراً، وَأَمْرٌ مُمَرٌّ، وَرَجُلٌ مُمَرُّ الخَلْقِ.

والمَرِيرَةُ (٢٦): عِزَّةُ النَفْسِ.

وَأَمَرَّتْ عَلَيَّ البَعِيرُ وَمَرَّتْ: شَدَّدَتْ عَلَيْهِ المِرَارَ مِنَ اللُّيْفِ. وَالمِرَارُ:
الحَبْلُ، وَكَذَلِكَ المَرُّ.

وَأبو مِرَّةٍ: كُنْيَةُ إبْلِيسَ.

وَمَرَانٌ: مَوْضِعٌ بِالحِجَازِ.

وَمَرَارٌ: اسْمُ شَاعِرٍ تَحْتِ كُتُبِ المَوتَرِ عَن مَرِ

والمُرَارُ: الكُفَّانُ.

وَالقَوْمُ فِي مُرَامِرٍ: أَي فِي بَاطِلٍ.

وَالأَمْرُ: المَصَارِينُ.

وَلَقِيتُ مِنْهُ الأَمْرَيْنِ: أَي الدَّوَاهِي. وَيَقُولُونَ: هَذِهِ الأَمْرُونَ.

والمَرْمَرُ: الرُّخَامُ. وَضَرَبَ مِنْ تَقْطِيعِ (٢٧) ثِيَابِ النِّسَاءِ.

وَأَمْرَاءُ مَرْمَارَةَ الخَلْقِ وَمَرْمُورَةٌ (٢٨): إِذَا مَشَتْ تَمَرَّمُ فِي خَلْقِهَا.

(٢٥) ورد في الفائق: ٣٦٢/٣ واللسان.

(٢٦) في ك: والمرير، وكلاهما وارد.

(٢٧) في ك: يقطع.

(٢٨) كذا الضبط في الأصل وك، ويضم الميم الأولى نصاً في القاموس.

وَكُلُّ شَيْءٍ انْقَادَتْ طَرِيقَتُهُ فَهُوَ: مُسْتَمِرٌّ.
 وَتَمَرَمَرَ فُلَانٌ: أَي تَأَمَّرَ عَلَى أَصْحَابِهِ.
 وَالْمَرْمَارُ: ضَرْبٌ مِنَ الرُّمَانِ لَا شَحْمَ لَهُ كَثِيرُ الْمَاءِ.
 وَيُقَالُ لِلْمَطَرِ الْقَلِيلِ (٢٩): الْمَرْمَرَةُ.
 وَذَكَرَ الْخَارِزْنَجِيُّ الْمَرَوْرَةَ: الْمَفَازَةَ، وَجَمَعَهَا مَرَوْرِيَّاتٌ [٣٣٤ / أ] فِي
 هَذَا الْبَابِ. وَالْمَرَارِي: جَمْعُ الْمَرَوْرَةِ؛ إِنْ لَمْ يَكُنْ مِنَ الْبَابِ فِي قَوْلٍ.
 وَمَرَامِرُ بْنُ مَرَوَةَ: أَوَّلُ مَنْ تَكَلَّمَ بِالنُّحُورِ.
 وَجَبَلُ الْأَمْرَارِ: جَبَلٌ فِيهِ مِيَاهٌ مِلْحَةٌ وَمُرَّةٌ.
 وَالْمُرَيْرَاءُ (٣٠): اسْمُ مَاءٍ مِنْ مِيَاهِ بَنِي سُلَيْمٍ.
 وَالْمُرَيْرَةُ: اسْمُ مَاءٍ - أَيْضاً - فِي دَارِ بَنِي عَمْرِو بْنِ كِلَابٍ.



مركز تحقيقات وکتابت کلمتوں پر علوم اسلامی

(٢٩) كذا في الأصلين، وهو (المطر الكثير) في التكملة والقاموس.
 (٣٠) كذا في الأصل وك، وهو (المرير) في المعجمات وكتب البلدان.



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

بَابُ
الثَّلَاثِي الصَّحِيحِ



مركز تحقیقات کمپیوٹر علوم اسلامی



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

[الرّاء واللام] (١)

الرّاء واللام والفاء

● رفل:

الرَّفْلُ: جَرُّ الذَّيْلِ وَرَكُضُهُ بِالرَّجْلِ .

والرَّفْلُ: الذَّيْلُ .

وامرأة رِفْلَةٌ (٢): تَتَرَفَّلُ فِي مَشْيِهَا، وَرَفْلَاءُ: لَا تُحْسِنُ (٣) الْمَشْيَ فِي

الثِّيَابِ، وَمِرْفَالٌ: كَثِيرَةُ الرُّفُولِ .

وقوله:

مركز تحقيقات كويتية للدراسات والبحوث

تَرَفَّلُ الْمَرَاةِلَا (٤)

أَي تَمْشِي كُلَّ ضَرْبٍ مِنَ الرَّفْلِ .

وَفَرَسٌ وَثَوْرٌ رِفْلٌ: طَوِيلُ الْأَذْنَابِ (٥) .

(١) زيادة يقتضيهما التّبويب .

(٢) كذا الضبط في الأصلين، وهي رِفْلَةٌ - كَفْرِحَةٌ - في ضبط المعجمات ونصّ القاموس .

(٣) في ك: ولا تحسن .

(٤) كذا في الأصلين وبهذا الضبط، ومثله في اللسان وذكر أنه « قول الشاعر » ولم يسمه، وورد ذلك

في الأساس نثراً، وفي ديوان رؤبة: ١٢٣ مشطوراً نصّه: (أوزير بيض ترفل المرافلا)، ولعله

المراد .

(٥) كذا في الأصلين، والسياق يقتضي: طويل الذنب .

وَبَعِيرٌ رِفْلٌ : وَاسِعُ الْجِلْدِ .

وَشَغْرٌ رَفَالٌ : طَوِيلٌ .

وَمَعِيشَةٌ رِفْلَةٌ : أَي وَاسِعَةٌ سَابِغَةٌ .

وَتَوْبٌ مِرْفَلٌ : سَابِغٌ . وَالْمِرْفَلَةُ : حُلَّةٌ طَوِيلَةٌ يُرْفَلُ فِيهَا . وَتَوْبٌ رَفَالٌ :

طَوِيلٌ .

وَهُوَ يُرْفَلُ وَيُرْفَلُ فِي مِشِيَّتِهِ . وَأَرْفَلَ الرَّجُلُ وَرَفَلَ : وَاحِدٌ .

وَالْتَرْفِيلُ^(٦) : الَّذِي يُرْفَلُ فِي ثِيَابِهِ .

وَالْتَرْفِيلُ : التَّسْوِيدُ ، رَفَلَ الْمَلِكُ فَلَانًا : أَي سَوَّدَهُ عَلَى قَوْمِهِ وَمَلَّكَهُ .

وَرَفَلْتُ الرُّكْيَةَ : أَجَمَّمْتُهَا . وَرَفَلَ الرُّكْيَةَ : جَمَّتُهَا .

وَهُوَ رَفَلَ فِي الْعَمَلِ : أَي أَخْرَقَ .

وَرَفَلْتُ الرَّجُلَ : أَعْظَمْتَهُ .

وَالْمُرْفَلُ فِي عَرُوضِ الْكَامِلِ : زِيَادَةٌ سَبَبٌ عَلَى جُزْءِ الضَّرْبِ .

وَنَاقَةٌ مُرْفَلَةٌ : تُصْرُ بِخَرْقَةٍ ثُمَّ تُرْسَلُ عَلَى أَخْلَافِهَا فَتُغَطِّي بِهَا ، وَهُوَ بِمَنْزِلَةِ

رَفَالِ التَّيْسِ .

وَالنَّعْجَةُ تُدْعَى لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ : رَفَلَ رَفْلًا .

الرَّاءُ وَاللَّامُ وَالْبَاءُ

● رِبِلٌ :

الرَّيْبَلَةُ : بَاطِنُ الفَخِذِ مِمَّا يَلِي القُبْلَ إِلَى مُؤَخَّرِ العَجِيزَةِ . وَامْرَأَةٌ

[رَيْبَلَةٌ]^(٧) : ضَخْمَةُ الرِّبَلَاتِ . وَامْرَأَةٌ رَيْبَلَاءٌ : رَفَعَاءُ^(٨) .

وَالرَّايِبَلَةُ : لَحْمُ الكَتِفِ .

(٦) كذا الضبط في الأصلين بكسر التاء، وهي مفتوحة في اللسان ونص القاموس.

(٧) زيادة من المعجمات يقتضيهما السياق.

(٨) في ك: رفعاء.

وامرأة رَيْبِلٌ^(٩): كَثِيرَةُ اللَّحْمِ نَاعِمَةٌ - عَلَى وَزْنِ هَيْثِمٍ -، وَرَجُلٌ رَابِلٌ.
وَالرَّيْبِلَةُ: السَّمْنُ وَالنَّعْمَةُ. وَالرَّبَالَةُ: كَثْرَةُ اللَّحْمِ. وَالرَّبِيلُ: الَّذِي فِي رَيْبِلَةٍ مِنَ
الْعَيْشِ. وَرَجُلٌ رَيْبِلٌ: جَسِيمٌ.

وَالرَّبِيلُ: مَا اخْضَرَ مِنَ الشَّجَرِ مِنْ دِقِّهِ وَجِلِّهِ. وَأَرْبَلَتِ الْأَرْضُ فَهِيَ مِرْبَالٌ:
لَا يَزَالُ بِهَا رَبِيلٌ. وَتَرَبَّلَ الظُّبِيُّ: أَكَلَ الرَّبِيلَ فَسَمِنَ.

وَرَبَلَ مَا لَ فُلَانٍ: كَثُرَ رُبُوبًا، وَأَرْبَلَ مَا لَ أَرْبَالًا.

وَالْمُتَرَبَّلُ: الَّذِي يَتَّبِعُ الرَّبِيلَ.

وَرَبَلَ النَّبْتُ: اتَّصَلَ.

وَالرُّبْبَالُ^(١٠): مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ. وَذُنْبُ رِبْبَالٌ: جَرِيءٌ. وَ[قَدْ] ^(١١) فَعَلَ

ذَاكَ مِنْ رَابِلَتِهِ: أَي خُبَيْتِهِ. وَقِيلَ: الرَّبْبَالُ الَّذِي تَلِدُهُ أُمُّهُ وَحْدَهُ، وَبِهِ سُمِّيَتْ
رِيَابِيلُ^(١٢) الْعَرَبِ الَّذِينَ كَانُوا يَغْزُونَ عَلَى أَرْجُلِهِمْ.

وَالرُّبْبَالُ: النَّبَاتُ الْمُلتَفُّ الطَّوِيلُ. وَالرَّجُلُ الَّذِي يُغَيِّرُ وَحْدَهُ، وَخَرَجَ الْقَوْمُ

يَتَرَابِلُونَ: إِذَا خَرَجُوا لِلْفَارَةِ^(١٣) وَالسَّرْقِ.

● بِلر ^(١٤):

الْبِلُورُ: الْمَهَا، الْوَاحِدَةُ بِلُورَةٌ.

● بول:

الْبَرْوَلَةُ - وَالْجَمِيعُ الْبَرَائِلُ^(١٥) -: رَيْشٌ عُنُقِ الدَّيْلِكِ وَنَحْوِهِ، فَإِذَا نَفَّسَهُ

(٩) فِي الْأَصْلِينَ: رَيْبِلٌ (بِتَقْدِيمِ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ عَلَى الْيَاءِ) وَهُوَ مِنْ سَهْوِ النَّسْخِ.

(١٠) فِي ك: وَالرَّبْبَالُ.

(١١) زِيَادَةٌ مِنْ ك.

(١٢) فِي الْأَصْلِينَ: رِيَابِيلٌ (بِبَاءٍ مُوَحَّدَةٍ بَعْدَ الرَّاءِ)، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٣) فِي ك: لِلْفَارَةِ.

(١٤) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ كَعَادَتِهِ. وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٥) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ رَسْمًا وَضَبْطًا. وَفِي الْعَيْنِ: الْبَرْوُولَةُ وَالْبَرَائِيلُ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ

وَاللِّسَانِ: الْبَرْوُولَةُ وَالْبَرَائِيلُ، وَوَرَدَ الْجَمْعُ بَرَائِلٌ فِي الْقَامُوسِ وَلَمْ يَرِدِ الْمَفْرُودُ.

لِلْقِتَالِ قِيلَ: بَرَأَلَ الدَّيْكَ وَابْرَأَلَ، وَتَبْرَأَلَ رَيْشُهُ. وَهِيَ الْبُرَائِلُ وَالْبُرَائِلَاءُ^(١٦)، يُقَالُ: نَفَضَ بُرَائِلَاهُ. وَيُقَالُ لِلدَّيْكَ: أَبُو بُرَائِلٍ.

وَأَخْرَجَتِ الْأَرْضُ زَهْرَتَهَا وَأَخَالَتْ بُرَائِلَتِهَا^(١٧): أَي فِي كَثْرَةِ عُشْبِهَا وَطَيْبِهِ.

الرَّاءُ وَاللَّامُ وَالْمِيمُ

● رَمَلٌ:

الرَّمْلُ: مَعْرُوفٌ، وَالْجَمِيعُ الرَّمَالُ، وَالْقِطْعَةُ رَمْلَةٌ. وَرَمَلْتُ الطَّعَامَ: جَعَلْتُ فِيهِ رَمَلًا.

وَأَرْمَلَ الْقَوْمُ: فَنِي زَادَهُمْ؛ فَهَمُ مُرْمِلُونَ. وَالْأَرْمَلُ: الْفَقِيرُ الَّذِي لَا زَادَ لَهُ. وَأَرْمَلَتِ الْمَرْأَةُ إِرْمَالًا: صَارَتْ أَرْمَلَةً، وَرَمَلْتُ^(١٨) أَيْضًا. وَرَمِلَ الرَّجُلُ: إِذَا مَاتَتِ امْرَأَتُهُ، وَهُوَ أَرْمَلٌ. وَالنَّبِيُّ ﷺ -: أَبُو الْأَرَامِلِ. وَعَجُوزٌ أَرْمَلَةٌ، وَغُلَامٌ أَرْمُولَةٌ.

وَرَمَلْتُ الثَّوْبَ بِالْدَمِّ: لَطَخْتَهُ بِهِ لَطْخًا شَدِيدًا. وَأَرْمَلَ السَّهْمُ إِرْمَالًا: أَصَابَهُ الدَّمُ فَبَقِيَ أَثَرُهُ. وَالتَّرْمِيمُ: أَنْ لَا يَكُونَ الْكَلَامُ صَحِيحًا؛ مِثْلُ التَّرْزِيفِ، وَكَذَلِكَ فِي الْحَدِيثِ.

وَأَرْمَلْتُ النَّسْجَ: إِذَا سَخَفْتَهُ وَرَقَّقْتَهُ. وَرَمَلْتُ^(١٩) الْحَصِيرَ وَالسَّرِيرَ^(٢٠): إِذَا زَيَّنْتَهُمَا بِالْجَوْهَرِ. وَالرَّوَامِلُ: نَوَاسِجُ

(١٦) كَذَا بِالْمَدِّ فِي الْأَصْلِينَ، وَهِيَ (الْبُرَائِلُ) بِالْقَصْرِ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(١٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: الْبُرَائِلُ.

(١٨) هَكَذَا ضَبَطَ الْفَعْلُ فِي الْأَصْلِينَ، وَضَبَطَ بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ وَمِنْهَا الْقَامُوسُ.

(١٩) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَهُوَ رَمَلْتُ وَأَرْمَلْتُ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٢٠) فِي الْأَصْلِينَ: السَّوِيرُ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

الْحُصْرِ [وَالشُّرْرِ] (٢١) وَغَيْرَهُمَا.

وَالرَّمْلَانُ وَالرَّمْلُ: السَّيْرُ بَيْنَ الرُّكْنَيْنِ (٢٢).

وَأَزْمَلْتُ لَهُ الْحَبْلَ وَالْقَيْدَ: أَي طَوَّلْتَهُ وَوَسَّعْتَهُ. وَأَزْمِلُ لَهُ فِي قَيْدِهِ. وَإِبْلٌ مَرَامِيْلٌ، وَبَعِيْرٌ مُرْمِلٌ وَمُرْمَلٌ لَهُ.

وَهَذَا عَلَى هَذَا رَمَلَنْ: أَي زِيَادَةً.

وَالرَّمْلُ: ضَرْبٌ مِنَ الشُّعْرِ.

وَالرَّمْلَاءُ مِنَ الشَّاءِ: السُّودَاءُ الْقَوَائِمِ وَسَائِرُهَا أَبْيَضُ، وَمِنَ الضَّائِنِ كَذَلِكَ.

وَالرَّمْلُ: خُطُوطٌ سُودٌ فِي قَوَائِمِ بَقْرِ الْوَحْشِ؛ الْوَاحِدَةُ رُمْلَةٌ، وَيُقَالُ لَهَا:

أَرْمَالٌ أَيْضاً.

وَعَامٌّ أَرْمَلٌ: أَبْقَعُ (٢٣)، وَهَمَا فِي قِلَّةِ الْمَطَرِ؛ وَهُوَ أَنْ يُصِيبَ مَوْضِعاً دُونَ

مَوْضِعٍ. وَسَنَةٌ رَمْلَاءٌ.

وَالرَّمِيْلَةُ: الْأَرْضُ الْمَمْطُورَةُ بِالرَّمْلِ (٢٤) وَهُوَ الْقَلِيلُ مِنَ الْمَطَرِ

[٣٣٤ / ب]

وَبِهَا أَرْمَالٌ مِنَ الْإِبْلِ مِنْ أَي رَفَضَ مُتَفَرِّقَةً (٢٥).

وَأَرَامِلُ الْعَرْفَجِ: أَصُولُهُ.

(٢١) زيادة يقتضيهما السياق.

(٢٢) في ك: بين الركتين.

(٢٣) لم ينقط الحرف الثاني من هذه الكلمة في الأصل، وفي ك: انقع، والسياق يقتضي ما أثبتنا.

(٢٤) ضبطت الكلمة في الأصلين بسكون الميم، وما أثبتناه من الصحاح واللسان والقاموس.

(٢٥) في الأصلين: أي روض متفرقة، وهو تصحيف، والتصويب من التاج.

[الرَاء والنُون] (١)

الراء والنون والفاء

● نفر:

النَّفْرُ: عِدَّةُ رِجَالٍ، وَهُمْ الرَّهْطُ وَالْقَوْمُ الَّذِينَ أَنْتَ مِنْهُمْ.

وَنَافِرَةُ الرَّجُلِ: عَصَبَتُهُ الَّذِينَ يَغْضِبُونَ لَغَضَبِهِ.

وَالنَّفْرُ: النَّفِيرُ، وَالْجَمَاعَةُ الْأَنْفَارُ، وَهُمْ مَا بَيْنَ الثَّلَاثَةِ إِلَى الْعَشْرَةِ. وَجَمْعُ

النَّفِيرِ نَفْرَاءٌ، وَهُمْ الَّذِينَ إِذَا حَزَبَهُمْ (٢) أَمَرُوا اجْتَمَعُوا وَنَفَرُوا إِلَى عَدُوِّهِمْ، وَلِذَلِكَ قَالُوا (٣): «لَا فِي الْعَبِيرِ وَلَا فِي النَّفِيرِ».

وَجَاءَتْ نَفْرَةٌ بَنِي فَلَانٍ: أَي نَفِيرُهُمْ وَجَمَاعَتُهُمْ. وَهُوَ فِي نَفْرَتِهِ وَنُفْرَتِهِ: أَي

فِي صَحَابَتِهِ، وَكَذَلِكَ النُّفُورَةُ. وَجَاءَ الْقَوْمُ أَنْفَرَةً: أَي نَفِيرًا نَفِيرًا. وَالنُّفْرَاءُ جَمْعُ.

وَنَفَرُ الْحُجَّاجِ: يَوْمُ الثَّانِي وَالثَّالِثِ، وَهُوَ يَوْمُ النِّفْرِ وَالنَّفْرِ وَالنُّفُورِ وَالنَّفِيرِ.

وَكَأَنَّ شَيْءًا فَرَعَ فَانْقَبَضَ فَقَدْ نَفَرَ. وَنَفَرَتِ الدَّابَّةُ فِيهِ نَافِرَةً؛ تَنْفِرُ وَتَنْفُرُ.

(١) زيادة يقتضيهما التبويع.

(٢) في ك: جزبهم.

(٣) هذا القول مثل، وقد ورد في التهذيب ومجمع الأمثال: ١٧٢/٢ والمستقصى: ٢٦٤/٢ واللسان والتاج.

ونُفِرٌ^(٤) الزُّرْعُ : أُخِيلَتْهُ الَّتِي تُنْفَرُ بِهَا الضُّوَارِي مِنَ الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا.
وَأَسْتَنْفَرَ الْجِمَارُ فَهُوَ مُسْتَنْفِرٌ : بِمَعْنَى نَفَرَ هَارِباً. وَأَنْفَرْنَا : نَفَرْتُ إِبِلُنَا.
وَأَسْتَنْفَرَ بِكَذَا : أَي ذَهَبَ بِهِ.

وَالْمُنَافِرَةُ : هِيَ الْمُحَاكِمَةُ إِلَى مَنْ يَقْضِي فِي خُصُومَةٍ أَوْ مُفَاخَرَةٍ. وَالنَّافِرُ :
الغَالِبُ فِي الْمُفَاخَرَةِ. وَالْمَنْفُورُ : الْمَغْلُوبُ. وَالنَّفْرَةُ : الْحُكْمُ، وَالنَّفَارَةُ^(٥) : مِثْلُهُ،
وَكذَلِكَ النَّفُورَةُ.

وَهُوَ نَفِيرٌ فَلَانٍ : أَي نَظِيرُهُ وَكُفُوُهُ.
وَالنَّفْرُ : الْوَرْمُ، نَفَرَ فَمُهُ يَنْفَرُ. وَنَفَرَتِ الْعَيْنُ : هَاجَتْ.
وَالنَّافِرُ : الشَّاةُ تَسْعَلُ فَيَنْتَشِرُ مِنْ أَنْفِهَا شَيْءٌ.
وَ « لَقَيْتُهُ قَبْلَ كُلِّ صَبِيحٍ وَنَفِرٍ »^(٦) : أَي تَفَرُّقٍ.
وَفَرَّ فَلَانٌ مِنْ غَيْرِ صَبِيحٍ وَلَا نَفِرٍ : أَي مِنْ غَيْرِ قَلِيلٍ وَلَا كَثِيرٍ، وَقِيلَ : لَا مِنْ
شَيْءٍ أَفْرَعَهُ^(٧).

وَالنَّفَرَاتُ : جَمْعُ النَّفْرَةِ وَهِيَ مَا تُعَلِّقُهُ الْعَرَبُ عَلَى الصَّبِيِّ إِذَا خَافَتْ عَلَيْهِ
النَّظْرَةَ.

وَالعِفْرِيَّةُ وَالنَّفْرِيَّةُ : الْمُنْكَرُ الْخَبِيثُ.

● فرن :

الْفُرْنِيُّ^(٨) : طَعَامٌ، الْوَاحِدَةُ فُرْنِيَّةٌ؛ وَهِيَ الْمَرْوِيُّ سَمْنًا، مَنَسُوبٌ
إِلَى الْفُرْنِ وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي يُخْبِزُ فِيهِ.

(٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِسُكُونِ الْفَاءِ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَوَرَدَ فِي الْقَامُوسِ أَنَّ
النَّفْرَةَ - بِالضَّمِّ وَكُتُوبَةً - شَيْءٌ يُلْقَى عَلَى الصَّبِيِّ لَخَوْفِ النَّظْرَةِ. وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِتَشْدِيدِ الْفَاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَا مِنْ كِ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٦) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٧٨ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ١٣٠/٢ وَالْأَسَاسُ
وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٧) فِي كِ : أَفْرَعَهُ.

(٨) فِي الْأَصْلِينَ : الْفُرْنُ، وَالتَّصْوِيبُ مِمَّا ذَكَرَهُ الْمُؤَلِّفُ مِنْ وَاحِدَتِهِ وَمِنْ الْمَعْجَمَاتِ.

والفِرْنَاءُ^(٩): التَّقْطِيعُ وَالْفَرَسُ^(١٠).

والفُرْنِيُّ: الكَلْبُ الضَّخْمُ.

● رنف:

الرَّانِفُ: جَلِيدَةُ طَرْفِ الرُّوْتَةِ. وَطَرْفُ غُضْرُوفِ الْأُذُنِ. وَمَا اسْتَرَخَى مِنْ

أَلْيَةِ الْإِنْسَانِ. وَهِيَ - أَيْضاً -: أَلْيَةُ الْيَدِ.

وَرَانِفَةُ الْكَبِدِ: مَا رَقَّ مِنْهَا.

وَرَانِفُ كُلِّ شَيْءٍ: نَاحِيَتُهُ.

وَالرَّنْفُ: نَبْتُ مَنْ نَبَاتِ الْجَبَلِ، وَقِيلَ: بَهْرَامِجُ الْبَرِّ.

وَرَوَانِفُ الْإِكَامِ^(١١): رُؤُوسُهَا.

وَالرَّوَانِفُ: أَكْسِيَّةٌ تُعَلَّقُ إِلَى شِقَاقِ بِيُوتِ الْأَعْرَابِ حَتَّى تَلْحَقَ بِالْأَرْضِ،

الْوَاحِدَةُ رَانِفَةٌ.

وَأَرْنَفَ الْبَعِيرُ إِرنَافاً: إِذَا سَارَ فَحَرَّكَ رَأْسَهُ فَتَقَدَّمتُ جِلْدَةُ هَامَتِهِ.

وَجَاءَنِي الرَّجُلُ مُرِنِفاً: أَي مُسْرِعاً.

مركز تحقيقات كميتر علوم اسلامی

● رفن:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٢).

الْخَارِزْنَجِيُّ: ارْفَانُ الرَّجُلِ: سَكَنَ؛ ارْفِثْنَاْنَا. وَارْفَانَتْ عَنِ الْأَمْرِ.

وَارْفَانٌ: إِذَا ضَعُفَ وَاسْتَرَخَى.

وَالرَّفَانِيَّةُ^(١٣): غَضَارَةُ الْعَيْشِ. وَارْفَانٌ فِي خَيْرِهِ: أَي بَقِيَ مُتَحَيِّزاً فِيهِ.

(٩) كذا الضبط في الأصلين، وفي التكملة: الفِرْنَاءُ، وفي القاموس: الفِرْنَاءُ.

(١٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ الْفَاءِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(١١) كذا في الأصلين، ومثل ذلك في الأساس، وهي (الأكمام) في التكملة والعباب والقاموس.

(١٢) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

(١٣) وردت الكلمة في الأصلين بلا همز، وكذلك الفعل الآتي: (وارفان في خيره). والهمز من

القاموس وقد نص على أنه كالطمانينة.

والرَّافِنَةُ: الْمُتَبَخِّرَةُ.
وَبَعِيرٌ رِفْنٌ: سَابِغُ الذَّنْبِ.
وَالرَّفَانُ: شَيْبَةٌ بِالرُّذَاذِ مِنَ الْمَطَرِ.

الرَّاءُ وَالنُّونُ وَالْبَاءُ

● رنب:

الْأَرْنَبُ: الْأُنْثَى، وَالذُّكْرُ الْخَزْرُ. وَكِسَاءُ مَرْنَبَانِيٍّ: لَوْنُهُ لَوْنُ الْأَرْنَبِ،
وَمُؤَرَّنَبٌ: خُلِطَ فِي غَزَلِهِ مِنْ وَبَرِهِ. وَأَرْضٌ مَرْنَبَةٌ^(١٤): كَثِيرَةُ الْأَرْنَبِ.

وَالْأَرْنَبَانِيُّ: الْخَزُّ الْأَذْكُنُ الشَّدِيدُ الدُّكْنَةُ.
وَالْمَرَانِبُ: ثِيَابٌ يُقَالُ لَهَا الْمَرْنَبَانِيَّةُ؛ إِلَى السُّوَادِ مَا هِيَ.
وَفِي الْمَثَلِ:

لَا تُفْرَعُ الْأَرْنَبُ أَهْوَالَهَا^(١٥)

أَي لَيْسَ بِهَا أَرْنَبٌ فَتَفْرَعُ مِنْهَا.
وَيَقُولُونَ: هُوَ أَذَلُّ مِنَ الْأَرْنَبِ.
وَالْأَرْنَبَةُ: طَرْفُ الْأَنْفِ.
وَالْأَرَانِبُ: أَحْقَافٌ مِنَ الرَّمْلِ مُنْحَنِيَّةٌ^(١٦).
وَالْأَرْنَبَةُ: ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ لَا يَكَادُ يَطُولُ.
وَأَرْنَبٌ وَنَخْلٌ: ضَرْبَانِ مِنَ الْحُلِيِّ.

● نرب:

نَيْرَبُ الرَّجُلِ فِي كَلَامِهِ نَيْرَبَةٌ. وَرَجُلٌ نَيْرَبٌ ذُو نَيْرَبٍ: أَي ذُو نَمِيمَةٍ وَخَلِطٍ

(١٤) وردت الكلمة في الأصلين بضم الميم، والصواب ما أثبتناه، ويجوز (مُرْنَبَةٌ) أيضاً بكسر النون.

(١٥) صدر بيت لابن أحمر ورد في مجموع شعره: ٦٧، وعجزه فيه: (ولا ترى الضبُّ بها ينحجر).

وقد سماه المؤلف مثلاً ولم أجده في كتب الأمثال المشهورة.

(١٦) في ك: منخبنة.

للقول بَعْضُهُ بِيَعُضٍ كَمَا تُنِيرِبُ الرِّيحُ التُّرَابَ عَلَى الأَرْضِ فَتُنْسِجُهُ .

والنَّيرِبِيُّ : الذَّاهِيَةُ .

والنَّيرِبُ : الرَّجُلُ الجَلْدُ (١٧) .

● نير :

النَّيرُ بالكلامِ : الهمزُ، وقال رَجُلٌ : يا نَبِيَّ اللهِ، فقال (١٨) -

عليه السَّلَامُ - : « لا تُنِيرُ (١٩) بِاسْمِي » .

وَرَجُلٌ نَبَارٌ بالكلامِ : فَصِيحٌ بَلِيغٌ .

والنَّيرُ : الِانْتِهَارُ وَالزُّجْرُ .

والتَّبَرُّ الجُرْحُ . والنَّبْرَةُ : شِبْهُ وَرَمٍ فِي الجَسَدِ .

والتَّبْرَةُ : وَسَطُ الثَّنَرَةِ لِلنَّقْرَةِ فِي ظَاهِرِ الشُّفَةِ .

والتَّبْرُ : مَا يُنْبَرُ مِنْ طَعَامٍ أَوْ فَاكِهَةٍ، وَالجَمِيعُ الأَنْبَارُ وَالأنَابِيرُ . وَأَنْبَرْتُ

الأَنْبَارُ .

وَالأنْبَارُ : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ .

وَكُلُّ شَيْءٍ ارْتَفَعَ فَهُوَ نَبْرَةٌ؛ كَمَا يُنْبَرُ الحَطِيبُ عَلَى المِنْبَرِ . وَسُمِّيَ مَنْبَرًا

لأنه نَبَرٌ عَلَى مَنْ حَوْلَهُ . وَكُلُّ شَيْءٍ رَفَعَ شَيْئًا فَقَدْ نَبَرَهُ .

والتَّبْرُ : ضَرْبٌ مِنَ السَّبَاعِ . وَالقَرَادُ، وَجَمْعُهُ أَنْبَارٌ وَنَبَارٌ . وَهُوَ مِنَ الرَّجَالِ :

القَصِيرُ الفَاحِشُ اللَّيْمُ .

● رين :

أَرَبَنْتُ الرَّجُلَ : أَعْطَيْتَهُ رُبُونًا (٢٠) - وَهُوَ دَخِيلٌ (٢١) -، وَهُوَ الأَرْبَانُ .

(١٧) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِيِّينَ بِكسْرِ اللَّامِ، وَالصَّوَابُ مَا أثبتناه؛ إِلا إِذَا كانَ المَرادُ (الجَلِيدُ) فوهم النَّسَاجُ فِي ذَلِكَ فَاسْقَطُوا الياءَ . وَهُوَ (الجَلِيدُ) فِي اللِّسانِ وَالقاموسِ .

(١٨) وَرَدَ الحَدِيثُ فِي العَيْنِ وَالأساسِ وَالفائقِ : ٤٠١/٣ وَاللسانِ وَالنَّجاشِ .

(١٩) هَكَذَا ضُبِطَ الفِعْلُ بِضَمِّ الباءِ فِي الأَصْلِيِّينَ وَفِي القاموسِ، وَهُوَ مَكسُورُ الباءِ نَصْبًا فِي النَّجاشِ .

(٢٠) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِيِّينَ بِضَمِّ الرَّاءِ، وَمَا أثبتناه هُوَ ضُبِطَ المَعجماتِ .

(٢١) سَقَطَتِ جَمَلَةٌ (وَهِوَ دَخِيلٌ) مِنْ ك .

وَأَزَبْتُ: أَسَلَفْتُ.

وَالْمُرَبَّنُ: الَّذِي عَلَيْهِ الرَّابِنَانُ^(٢٢) وَهُوَ كَهَيْئَةِ السَّرَاوِيلِ.

وَيُسَمَّى^(٢٣) سُكَّانَ السَّفِينَةِ رَبَّانًا^(٢٤)، وَجَمَعَهُ رَبَّانَةٌ.

وَالرَّبَّانُ^(٢٥): رُكْنٌ ضَخَامٌ مِنْ أَجْبِإٍ وَسَلْمَى؛ سُمِّيَ بِهِ لِارْتِفَاعِهِ

[٣٣٥/١].

وَالإِرْبِيَانُ: سَمَكَةٌ حَمْرَاءُ نَحْوُ الإِصْبَعِ الْمَعْقُوقَةِ^(٢٦).

● برن:

البرني: ضَرَبَ مِنَ التَّمْرِ أَحْمَرَ مُشْرَبٌ صُفْرَةٌ.

والبراي - بِلُغَةِ الْعِرَاقِيِّينَ -: الدِّيَكَةُ الصُّغَارُ، وَالوَاحِدَةُ بَرْنِيَّةٌ.

والبرنية: شِبْهُ فَخَّارَةٍ خَضْرَاءَ.

الرَّاءُ وَالنُّونُ وَالْمِيمُ

● رنم:

التَّرْنِيمُ: تَطْيِيبٌ^(٢٧) الصَّوْتِ كَتَرْنِيمِ الْحَمَامِ وَالْمُكَاةِ وَالْقَوْسِ.

وَالتَّرْنَمُوتُ: التَّرْنَمُ. وَالرَّنْمَةُ: الصَّوْتُ الْحَسَنُ.

وَفَرَسٌ^(٢٨) تَرْنَمُوتٌ: إِذَا كَانَتْ مُصَوِّتَةً^(٢٩).

(٢٢) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَلَمْ يَتَضَحَّ الْمَرَادُ، وَفِي الْقَامُوسِ: «مَوْضِعُ الرَّابِنِ مِنْكَ هُوَ مَوْضِعُ الرَّانِ» أَيِ الْخُفِّ الَّذِي لَا قَدَمَ لَهُ وَهُوَ أَطْوَلُ مِنَ الْخُفِّ.

(٢٣) فِي الْأَصْلِينَ: تَسْمَى، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَالسُّكَّانُ: دَنَبُ السَّفِينَةِ. وَالْمَعْرُوفُ فِي الْمَعْجَمَاتِ أَنَّ الرَّبَّانَ هُوَ الَّذِي يُجْرِي السَّفِينَةَ.

(٢٥) وَفِي النَّجَاحِ: هُوَ تَصْحِيفُ رَبَّانٍ. وَتَقَدَّمَ الرَّبَّانُ مِنَ الْمُؤَلَّفِ فِي تَرْكِيبِ رَبِّبٍ.

(٢٦) فِي ك: الْمَعْقُوقَةُ.

(٢٧) فِي ك: تَطْيِيبٌ.

(٢٨) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَهُوَ الْقَوْسُ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٩) فِي ك: مُصَوِّتَةٌ.

وَعُودٌ رَنِمْ .
وَرَنْوَمٌ : اسْمٌ مَوْضِعٍ .

● رمن :

الرُّمَانُ : الواحِدَةُ رُمَانَةٌ ؛ مَعْرُوفَةٌ .
وَرُمَانَةُ القَبَانِ (٣٠) .

وَرُمَانَةُ البَطْنِ : السُّرَّةُ وما حَوْلَهَا ، وفي جَوْفِ الفَرَسِ : التي فيها العَلْفُ .
وَرُمَانٌ : اسْمٌ مَوْضِعٍ يُعْرَفُ بِرُمَانَتَيْنِ .

● مرن :

مَرَنٌ يَمْرُنُ مَرُونًا : إذا اسْتَمَرَ على الشَّيْءِ . وهو لِينٌ (٣١) في صَلَابَةٍ ،
وَرُمَحٌ مَارِنٌ ، وَمَرَنْتُ يَدُهُ على العَمَلِ : أي صَلَبْتُ ، وهو (٣٢) مُمَرَّنٌ (٣٣) الوجهِ .

وَمَرَنْتُ النَّاقَةَ أَمْرُنُهَا مَرْنًا : إذا ذَهَبَتْ أسْفَلَ خُفُّهَا بَدْهِنٍ من حَفِيٍّ .
والمَارِنُ : ما لَانَ من الأنفِ وَفُضِلَ عن القَصْبَةِ .

والمُرَانُ من الرَّمَاحِ : اللُّدُنُ .

وَيْتَابٌ مَرِنٌ : يَتَابُ لِينٌ .

وَمَارَنْتِ النَّاقَةَ ، وَتَمَارَنْتُهَا : انْقِطَاعُ لِينِهَا ، وَنَاقَةٌ مُمَارِنٌ .

والمُمَارَنَةُ : ضِرَابُ الفَحْلِ النَّاقَةَ مِرَارًا كَثِيرًا فلا تَلْقَحُ .

وَرَجُلٌ مَرِنٌ : لا يَقُومُ ذَكَرُهُ إلا بِيَدِهِ .

وِظْبِيٌّ مُمَارِنٌ : مُقِيمٌ بِيَلَدٍ لا يَنْتَجِعُ غَيْرَهُ (٣٤) .

والمَرِنُ : الحالُّ ، وَهُمْ على مَرِنٍ وَاجِدٍ : إذا اسْتَوَتْ أخْلَاقُهُمْ .

(٣٠) سقطت جملة (ورمانة القبان) من ك .

(٣١) في ك: ولين (بلا: هو) .

(٣٢) سقطت كلمة (وهو) من ك .

(٣٣) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأَصْلِيين بِتَخْفِيفِ الرَّاءِ ، وَالتَّشْدِيدِ هُوَ ضَبْطُ المَعْجَمَاتِ وَنَصُّ القَامُوسِ .

(٣٤) سقطت كلمة (غيره) من ك .

وإذا قال: لأضربن فلاناً ولأقتلنه، [قلت أنت] (٣٥): «أو مرن
ما أخرى» (٣٦): أي عسى أن يكون غير ما تقول أو يجيء أمر آخر.

وهذا مرنك: أي ذابك وديدك، ومرينك: مثله. وكنت مريناً من الدهر
كذا: أي زماناً.

وذار بني فلان مريناً (٣٧): اسم مسمى بهذا.
والأمران: عصب تكون في ظهور الذراعين. وهي القوائم أيضاً، واجدها
مرن.

والأمران: الجبال (٣٨)؛ كالأمراس.
والمرنان (٣٩): المنخران.
والمرن: الفرو والنيم. والثياب القوية.
والأديم الممرن: المليين. ويقولون: لا أندري أي من مرن الجلد هو:
أي أي الخلق هو.

والمرانة: خشبة قدر قامتين يصاد بها النعام.
والمرن: خشبتان وسط الجذع؛ ينام عليه (٤٠) الناطور (٤١) مخافة الأسد.

(٣٥) زيادة من اللسان يقتضيهما السياق.

(٣٦) هذه الجملة مثل، وقد ورد في مجمع الأمثال: ٥٣/١ والمستقصى: ٤٤٠/١ واللسان والتاج،
وفيها جميعاً: «أو مرناً».

(٣٧) كذا في الأصلين، وصحفت (مرينا) في ك إلى (مرينا)، وكان المؤلف يشير بذلك إلى قول
امرئ القيس الوارد في ديوانه: ٢٠٠، ونص البيت فيه:

فلو في يوم معركة أصيبوا ولكن في ديار بني مرينا
وقال في اللسان: «بنو مرينا الذين ذكرهم امرؤ القيس... هم قوم من أهل الحيرة من العباد،
وليس مرينا بكلمة عربية».

(٣٨) في ك: الجبال.

(٣٩) في ك: والمزنان.

(٤٠) كذا في الأصلين، والضمير يعود على المرن. وفي التكملة: عليها، وفي القاموس: عليهما.

(٤١) في ك: الناطور.

وقد تَمَرَّنَ: اِرْتَفَعَ إِلَيْهِ.

والمَرَانَةُ: المَعْرِفَةُ، مَرَنْتُ حَالَهُ. واسْمُ هَضْبَةٍ من هَضْبَاتِ بَنِي العَجْلَانِ؛ وهي ماءٌ لَهُمْ.

والمَرَانَةُ في قَوْلِهِ:

إِلَّا المَرَانَةَ حَتَّى تَعْرِفَ الدِّينَا(٤٢)

النَّاقَةُ؛ وَكَانَتْ تَعْرِفُ ذَلِكَ المَوْضِعَ.

● نمر:

النَّمِرُ: سَبْعٌ خَبِيثٌ، وَجَمْعُهُ نَمْرٌ. وَيُقَالُ لِلرُّجْلِ السَّيِّئِ الخُلُقِ: قَدْ نَمِرَ وَتَنَمَّرَ. وَلَوْنُ النَّمِيرِ: أُنْمَرٌ. وَفِيهِ نَمْرَةٌ حَمْرَاءُ وَبَيضَاءُ وَسَوْدَاءُ. وَالجَمِيعُ النُّمُورُ.

وَسَحَابٌ نَمِرٌ. وَيَقُولُونَ(٤٣): «أَرَيْتَهَا نَمْرَهُ أَرَكَهَا مَطْرَهُ»، وَيُشْنَى وَيُجْمَعُ.

وما في السَّمَاءِ نَمْرَةٌ وَنَمِيرَةٌ: أَي سَحَابٌ.

وَشَاةٌ نَمْرَاءُ: فِيهَا سَوَادٌ وَبَيَاضٌ.

والتَّنْمِرُ: التَّمَدُّدُ فِي الصَّوْتِ عِنْدَ الوَعِيدِ. وَهُوَ التَّنَكُّرُ أَيْضاً.

وَالنَّمِيرُ مِنَ المَاءِ: عَذْبٌ يُسْمَنُ.

وَهُوَ حَسَبٌ(٤٤) نَمِرٌ وَنَمِيرٌ: أَي زَاكٍ.

وَأَنْمَرَ القَوْمُ: صَادَفُوا مَاءً نَمِيراً.

وَالأَنْمَارُ: خُطُوطٌ عَلَى قَوَائِمِ الثَّوْرِ وَنَحْوِهِ.

(٤٢) هذا عجز بيت لابن مقبل، وقد ورد في ديوانه: ٣١٧، وصدره فيه: (يا دار ليلي خلاء لا أكلفها)، وفي الأصلين: «حتى يعرف» وهو من سهو النسخ.

(٤٣) هذا القول مثل، وقد ورد في الصحاح والمستقصى: ١٤٤/١ ومجمع الأمثال: ٣٠٦/١ واللسان والقاموس. وفي الأصول: «أريكها»، والتصويب من المصادر المذكورة.

(٤٤) في الأصول: حَسَبٌ، والتصويب من المقاييس والصحاح والأساس والتكملة واللسان والقاموس.

وَأَنْمَارٌ: حَيٌّ مِنْ خُرَاعَةٍ.

وَنَمِرٌ: قَبِيلَةٌ.

وَالنَّامِرَةُ: مَصِيدَةٌ تُرْبَطُ فِيهَا شَاةٌ لِلذُّبِ.

وَالنَّمَارُ: بُرُودٌ مِنْ صُوفٍ يَلْبَسُهَا الْإِمَاءُ وَالسُّفُلُ؛ الْوَاحِدَةُ نَمِرَةٌ، وَذَاتُ

النَّمَارِ: الْإِمَاءُ. وَهِيَ - أَيْضاً -: أَكْسِيَّةُ الْأَعْرَابِ (٤٥).

وَالنَّمَارُ (٤٦): مِنْ أَسْمَاءِ جِبَالِ (٤٧) بَنِي سُلَيْمٍ.

وَنَمَرَ فِي الْجَبَلِ: صَعِدَ؛ يَنْمُرُ نَمْرًا، وَنَمِرًا أَيْضاً.

وَنَمِيرٌ: اسْمُ قَبِيلَةٍ، وَيَقُولُونَ: «أَبْلَغُ نَمِيرًا وَمَا نَمُرُوا» (٤٨): أَي مَا جَمَعُوا.



مركز بحوث التاريخ والثقافة في جمهورية إيران الإسلامية

(٤٥) في ك: الأعراب.

(٤٦) كذا الضبط في الأصول، وهو اسم جبل في بلاد هذيل في المعجمات وكتب البلدان. أما جبل

بني سليم فيها فهو (النمار) بالكسر.

(٤٧) سقطت كلمة (جبال) من م.

(٤٨) لعله يشير بذلك إلى بيت دريد الوارد في الأساس، وهو قوله:

فأبلغ سُلَيْمًا وَالْفَأْفَأَ وَأَبْلَغُ نَمِيرًا وَمَا نَمُرُوا

[الرّاء والفاء]^(١)

الرّاء والفاء والميم

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ^(٢).

● فرم:

الخارزنجي: المَفْرَمُ: المَمْلُوءُ، أَفْرَمْتُ القَرَبَةَ إِفْرَاماً.

وَعَدَدُ مُفْرَمٍ: تَامٌ.

وَأَفْرَمَتِ المَرْأَةُ: اِحْتَشَّتْ بِالخِرْقِ والمُشَاقَّةِ عِنْدَ الحَيْضِ. والمِحْشَاءُ:

الفِرَامُ والمِفْرَمُ، وَجَمْعُهُ مَفَارِمٌ. وَيُقَالُ: فَرَمْتُ وَأَفْرَمْتُهُ^(٣). والفَرْمُ^(٤): الخِرْقَةُ.

وَأَسْتَفْرَمَتِ المَرْأَةُ: اتَّخَذَتْ^(٥) فَرَمَةً.

وقوله:

مُسْتَفْرَمَاتٌ بِالْحَصَى^(٦)

(١) زيادة يقتضيها التّبويب.

(٢) وأقجم تركيب (فرم) في مطبوع العين نقلاً من مختصر العين، وليس من أصل الكتاب كما نصّ المؤلف.

(٣) سقطت كلمة (وأفرمته) من ك.

(٤) كذا الضبط في الأصول؛ ومثل ذلك في الأساس والقاموس، وبالتحريك ضبطاً في التهذيب واللسان ونصاً في التاج. ويأتي من المؤلف ضبط واحدته بالتحريك.

(٥) في ك: اخذت.

(٦) جزء من مشطوب لامرئ القيس في ديوانه: ١٣٥، ونصه بتمامه فيه: « مستفرمات بالحصى جوافلا ».

أي من شِدَّةِ عَذْوِهَا جَعَلَتِ الْحَصَى فِي فُرُوجِهَا.
وَالْفَرْمُ: سَبٌّ وَعَيْبٌ، وَهُوَ يَفْرُمُهُ.
وَرَجُلٌ أَفْرَمٌ وَامْرَأَةٌ فَرْمَاءٌ: أَي مُتَحَطِّمَةُ الْأَسْنَانِ مُتَكَسِّرَةٌ.
وَقَرْمَى^(٧): اسْمٌ مَوْضِعٍ - مَقْصُورٌ -.



مركز بحوث الكمبيوتر علوم إلكترونية

(٧) هكذا رُسمت الكلمة وضُبِطت في الأصول، وهي الفَرْمَاءُ أو الفَرْمَاءُ - بالتحريك - في المعجمات وكتب البلدان، وورد في اللسان: الفِرْمَى - بكسر فسكون - وقال: اسم موضع.

[الرّاء والباء]^(١)

الرّاء والباء والميم

● برم:

البرم: الذي لا يدخل مع القوم في الميسر، وهي البرمة أيضاً، وبرمة: لغة في البرمة. والذي لا يصبر على النوائب. والذي لا يتناغ اللحم. وفي المثل^(٢): «أبرماً قرؤناً» أي يقرن بين البضعتين. وثمر الأراك. وأبرمت العضاة إبراماً: أثمرت. وطلع مبرم. والبرمة: قدر من حجارة. والبريم: شيء تشده الجارية في وسطها منظم^(٣) بخرز. والحبل المفتول من لونين.

والبريمة: سير ينوطون عليه التمايم والخرز ويتبرمون على أحقابهم^(٤). والبريمان [٣٣٥ / ب]: النوعان من كل ذي خلطين كسواد الليل وبياض النهار. وكذلك الدمع مع الإثمد: بريم.

(١) زيادة يقتضيهما التبويع.

(٢) ورد في الصحاح ومجمع الأمثال: ١٠٩/١ والمستقصى: ١٧/١ واللسان والقاموس.

(٣) في الأصل وك: منظم - بالطاء المهملة -، والتصويب من م.

(٤) كذا في الأصول، وربما كان له معنى مقبول، وأرجح أن يكون: «على أحقابهم» جمع حقير.

وهؤلاء بَرِيمٌ قَوْمٌ : أي لَفَيْفٌ قَوْمٌ مُخْتَلِفُونَ .
 وَكُلُّ شَيْءٍ خَلَطَتْ بَعْضُهُ بَبَعْضٍ فَقَدْ بَرَّمْتَهُ ، [وهو بَرِيمٌ] (٥) .
 وَأَشْرَفْنَا مِنْ بَرِيمِي جَزُورِكَ - مُثْنِي - : يَعْنِي الكَيْدَ وَالسَّنَامَ .
 وَأَبْرَمْتُ الأَمْرَ إِبرَامًا : أَحْكَمْتَهُ .
 وَالْبَرَمَةُ : اسْمٌ مِنْ إِبرَامِ الحَبْلِ . وَبَرَّمْتُ الحَبْلَ وَأَبْرَمْتُهُ . وَالْمِبرَمُ : شَيْءٌ
 كَالْمِغْرَلِ .

وَبَرِمَ الشَّرُّ بَيْنَهُمْ : أي نَشِبَ [بَيْنَهُمْ] (٦) .
 وَبَرِمَ بِحُجَّتِهِ يَبْرُمُ : إِذَا نَوَاهَا فَلَمْ تَحْضُرْهُ . وَرَجُلٌ بَرَمَةٌ .
 وَبَرِمْتُ بِكَذَا : ضَجِرْتُ بِهِ ؛ بَرَمًا . وَمِنْهُ التَّبْرُمُ . وَرَجُلٌ بَرَمَةٌ : يَتَبَرَّمُ
 بِالنَّاسِ .

وَالْبُرَامُ : القَرَادُ ، وَفِي المَثَلِ (٧) : « أَلْزَقُ مِنْ بُرَامٍ » .
 وَبَرَمَةٌ : مِنْ أَسْمَاءِ جِبَالِ بَنِي سُلَيْمٍ .
 وَبَرِيمَةٌ : اسْمٌ رَاعٍ فِي قَوْلِ الرَّاعِي :

وَأَصْبَحَ رَاعِينَا بَرِيمَةً (٨)

وَالْبَرَمُ : الكُحْلُ ، وَلَيْسَ بِثِقَةٍ (٩) .
 وَنَاقَةٌ يُقَالُ لَهَا البَرَمُ قِيلَ (١٠) فِيهَا : إِذَا دَرَّتِ اللِّقَاحُ فَلَا دَرَّتِ البَرَمُ .

(٥) زيادة من م .
 (٦) زيادة من ك .
 (٧) ورد في المقاييس والمستقصى : ٣٢٣/١ ومجمع الأمثال : ٢٠٠/٢ .
 (٨) جزء من صدر بيتٍ للراعي ورد في ديوانه : ٥ ، وتعام البيت فيه :
 وَأَصْبَحَ رَاعِينَا بَرِيمَةً عِنْدَنَا بِسَبِينِ أَنْقَشَهَا الأَخْلَةُ وَالخَلَا
 وَضَبَطَ اسْمَ الرَّاعِي فِي الدِّيوانِ : (بَرِيمَةٌ) كَجُهَيْنَةَ ، وَوَرَدَ فِي المَعْجَمَاتِ أَنَّ اسْمَ العَلَمِ كَجُهَيْنَةَ .
 (٩) في ك : وليس شقة .
 (١٠) سقطت كلمة (قيل) من ك .



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

بَابُ
الثَّلَاثِي الْمَعْتَلِ



مركز تحقیقات کومپیوٹر علوم اسلامی



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

الرَّاءُ وَاللَّامُ

(و . ا . ي)

● ورل:

الْوَرَلُ: شَيْءٌ عَلَى خِلْقَةِ الضَّبِّ إِلَّا أَنَّهُ أَعْظَمُ، وَالْجَمِيعُ الْوَرَلَانُ، وَالْعَدْدُ أَوْرَالٌ. وَفِي الْمَثَلِ (١): «أَضَلُّ مِنْ وَرَلٍ» لِأَنَّهُ لَا يَهْتَدِي إِلَى جُحْرِهِ، وَ«أَشْرَدُ مِنْ وَرَلٍ» (٢).

● رول:

الرُّوَالُ: بُزَاقُ الدَّابَّةِ، تَرَوُلٌ فِي مِخْلَابِهِ (٣).

وَالرَّائِلُ وَالرَّائِلَةُ: سِنَّ يَنْبُتُ لِلدَّابَّةِ يَمْنَعُهُ مِنَ الشَّرَابِ وَالْقَضِيمِ.

وَالتَّرْوَيْلُ: إِنْزَالُ الرَّجُلِ دُونَ الْوُصُولِ إِلَى الْمَرَاةِ. وَقَدْ رَوَّلَ ذَكَرُهُ: وَهُوَ أَنْ يَمْتَدَّ فَلَا يَشْتَدَّ.

وَرَوَّلَ الْفَرَسُ: أَذْلَى لِيُوَلَّ.

(١) ورد في مجمع الأمثال: ٤٤٠/١ والمستقصى: ٢١٨/١.

(٢) وهذا مثلٌ أيضاً، وقد ورد بهذا النص في مجمع الأمثال: ٤٠٠/١، وبنص: «أشرد من ورل الحضيض» في المستقصى: ١٩٦/١.

(٣) في ك: في نحلاته.

والمُرْوَلُ^(٤): المُسْتَرَحِي ذَكَرَهُ .
والمُرْوَلُ من الأَطْعِمَةِ: المُرْوَى بالأَدمِ . وهو المُخَلَطُ أَيضاً .
وَذُورَوْلَانٌ : وادٍ لبني سُليمان .

● رأل :

الرَّأُلُ^(٥): فَرَّخُ النِّعَامِ ، وَقِيلَ : النِّعَامُ ، وَالْجَمِيعُ الرَّئَالُ .
والمُسْتَرِئُلُ من النَّبَاتِ : الطُّوبِيلُ .
ومرٌّ مَرَائِلًا : يَعْنِي مُسْرِعًا يَعْذُو .
وَأَسْتَرَأَلْتُ فِرَاحُ النِّعَامِ : صَارَتْ رِئَالًا^(٦) .
وفي المَثَلِ^(٧) : « زَفَّ^(٨) رَأَاهُمْ » أَي هَلَكُوا .
وَكُلُّ سِنَّ رَدِيفٌ لِسِنَّ أُخْرَى : فَهُوَ رَأُوؤُلُ^(٩) ، وَجَمَعَهُ رَوَائِيلُ . وهو -
أَيْضاً - : لُعَابُ الدُّوَابِّ .



● ريل :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٠) .
الخارزنجي : رَالَ الصَّبِيَّ يَرِيلُ ، وَهُوَ الرِّيَالُ : يَعْنِي اللُّعَابَ - بغيرِ هَمْزٍ - .

(٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ : المِرْوَلُ - كَمِئْبَرٍ - ، وَمَا أُبْتِنَاهُ هُوَ ضَبِطَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ التَّاجِ .

(٥) فِي كَ : رَالٌ .

(٦) فِي مَ : فِرَاحُ النِّعَامِ وَقِيلَ النِّعَامُ صَارَتْ رِئَالًا .

(٧) وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٣٢٣/١ وَالْأَسَاسُ وَالتَّكْمَلَةُ وَالتَّاجِ .

(٨) فِي الْأَصْلِ : زَقَ ، وَفِي مَ وَكَ : رَقَ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَصَادِرِ الْمُتَقَدِّمَةِ .

(٩) وَفِي الصِّحَاحِ : لَا تَهْمَزُ الْعَرَبُ فَاعُولًا ، وَلَكِنْ الِهْمَزُ وَارِدٌ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٠) وَرَدَ التَّرْكِيبُ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

الرَّاءُ وَالنُّونُ

(و . ا . ي)

● رُون :

يَوْمٌ أَرْوَانٌ : شَدِيدٌ صَعْبٌ ، وَلَيْلَةٌ أَرْوَانَةٌ ، وَيُضَافَانِ .
وَالأَرْوَانُ : الصَّوْتُ وَالزَّجْلُ^(١) .

وَيَوْمٌ أَرْوَانِيٌّ وَأَرْوَانِيٌّ وَذُو أَرْوَانِيٍّ - وَوَزْنُهُ أَفْعَلَانُ - : مِنَ الرَّوْنِ^(٢) وَهِيَ الشَّدَائِدُ وَالْعِظَائِمُ مِنَ الْأُمُورِ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : فَلَانٌ مَرْوُونٌ بِهِ وَمَرِيْنٌ بِهِ : إِذَا كَانَ مَغْلُوبًا مَقْهُورًا ، وَقَدْ رِينَ بِهِ رَوْنًا وَرِينًا وَقِيلَ : هُوَ مِنَ الرَّنَّةِ^(٣) ؛ وَمِنَ الْأُرْنَةِ^(٤) .

● رِين :

الرَّيْنُ : الطَّبْعُ ، رَانَ عَلَى قَلْبِهِ يَرِينُ .
وَرَانَ النَّعَاسُ وَالخَمْرُ فِي الرَّأْسِ : إِذَا رَسَخَ فِيهِ ؛ رِيُونًا ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ
عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ ﴾^(٥) .

(١) فِي الْأَصُولِ : وَالرَّجْلُ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .
(٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ مُفْرَدٌ بِمَعْنَى الشَّدَّةِ ، وَالجَمْعُ رُوُونٌ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .
(٣) ضُبِطَتْ (الرَّنَّةُ) بِضَمِّ الرَّاءِ فِي الْأَصْلِ وَكَذَا وَيَكْسَرُهَا فِي م ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أُثْبِتْنَا .
(٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَلَمْ نَجِدْ (الْأُرْنَةَ) بِهَذَا الْمَعْنَى فِي الْمَعْجَمَاتِ ، وَالْوَارِدُ هُوَ (الْأُرْنُ) بِمَعْنَى الْعَضِّ .

(٥) سُورَةُ الْمُطَفِّفِينَ ، آيَةٌ رَقْمٌ : ١٤ .

وأَصْبَحَ قَدْ رَيْنَ بِهِ: أَي ذَهَبَ بِهِ الْمَوْتُ، وَإِذَا وَقَعَ فِيهَا لَا يَسْتَطِيعُ الْخُرُوجَ مِنْهُ. وَرَيْنَ بِهِ: انْقَطَعَ بِهِ.

وَالرَّانُ: مِثْلُ الرَّيْنِ.

وَأَرَانَ الْقَوْمَ فَهَمُّ مُرِينُونَ: هَلَكْتَ مَوَاشِيَهُمْ أَوْ هَزِلْتَ مِنْ شِدَّةِ أَصَابَتِهِمْ.

● يرن:

الْيَرُونُ: دِمَاعُ الْفَيْلِ. وَقِيلَ: عَرَقُ الدَّابَّةِ. وَمَاءُ الْفَحْلِ.
وَالْيَرْنَاءُ: الْحِنَاءُ.

● نور:

النُّورُ: نَوْرُ الشَّجَرِ، وَالْفِعْلُ: التَّنْوِيرُ، وَالنُّوَارُ أَيْضاً^(٦). وَإِذَا خُلِقَ النُّورُ فِي الثَّمَرِ. وَهُوَ الْمُنُورُ.

وَالنُّورُ: الضِّيَاءُ، نَارٌ وَأَنَارٌ وَأَسْتَنَارَ وَنَوَّرَ. وَالْمَنَارَةُ: الشَّمْعَةُ، وَالتِّي يُوضَعُ عَلَيْهَا الْمِشْرَجَةُ. وَتَنَوَّرَ السَّرَاجُ: أَنَارَ. وَوَقْتُ الصُّبْحِ: التَّنْوِيرُ.

وَالنُّوُورُ: دُخَانُ الْفَيْيَلَةِ يُتَّخَذُ كُحْلاً أَوْ وُشْماً. وَالتَّنْوِيرُ: اسْتِعْمَالُ النُّوُورِ فِي الْيَدِ.

وَالنُّورَةُ: يُطْلَى^(٧) بِهَا، يُقَالُ: أَنْتَارَ الرَّجُلُ وَأَنْتَوَّرَ، وَلَا يُقَالُ تَنَوَّرَ إِلَّا فِي النَّارِ.

وَكَيْةُ التَّنْوِيرِ: هِيَ الْمُسْتَدْرَكَةُ.

وَبَغَاهُ اللَّهُ نَيْرَةً وَنَائِرَةً وَذَاتَ مَنْوَرٍ: أَي ضَرْبَةً أَوْ رَمِيَةً^(٨) تُنِيرُ وَتَضِيحُ فَلَا يَخْفَى عَلَى أَحَدٍ.

(٦) فِي الْأَصُولِ بَعْدَ قَوْلِهِ: (أَيْضاً): وَالنُّورُ نَوْرُ الشَّجَرِ، وَهُوَ تَكَرَّرَ لِمَا تَقَدَّمَ.

(٧) لَمْ تَضْبَطِ الطَّاءُ فِي الْأَصُولِ، وَ(يُطْلَى) وَ(يُطْلَى) صَوَابٌ.

(٨) فِي ك: أَي ضَرْبَةٌ أَوْ رَمِيَةٌ.

وامرأة نوار: نافية من الشر عفيفة تكره الرجال، والجميع نور^(٩).
 ويقرة نوار: تنفر من الفحل، نارت: نفرت؛ تنور: ونرته: إذا نفرت،
 ومنه سميت نواراً، ومصدره النور، وناره وأناره - جميعاً - : نفرة، يقال: ما ينيرك
 عني: أي ما ينفرك.

وناورت القوم: أي شاتمهم.
 والنائرة: الكائنة تقع بين القوم، نرت عليهم نائرة؛ أنور.
 ونار، وأنوار ونيران: جمعها.
 ونار الحرب وناثرتها: شرها وهيجها.
 وتنورت ناراً: قصدتها. وكذلك إذا نظرت إليها.
 وللعرَب نيران كثيرة نحو: نار المهول توقد عند التحالف. ونار المسافر
 توقد خلف من لا يحب رجوعه. ونار الحرثين كانت ببلاد بني عبس. ونار
 السعالي وهي الجن. ونار الحباب. ونار اليراعة. ونار الحرب. ونار السليم
 والمجروح.

ونار [٣٣٦ / ١] المشركين: يعني الرأي ههنا.
 ويقال: نارة ونور - كقارة^(١٠) وقور -، ونار وأنور^(١١)، وربما جمعت على
 نور ونيار.

ويقولون: ليس لك فيه نار وحظ نار: أي رزق.
 والنار: السمة، ومن أمثالهم^(١٢): «نجارها نارها» أي ميسمها يدل على
 جواهرها، وجمعها نيار.

(٩) ضبط هذا الجمع في الأصل وك بفتح النون مع إهمال ضبط الواو، وما أثبتناه من م، وهو مضموم
 النون في ضبط المعجمات ونص القاموس.

(١٠) في ك: كقارة.

(١١) كذا بالهمز في الأصول، وهي (أنور) بلا همز في اللسان والتاج.

(١٢) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢١٠ والتهديب والصحاح ومجمع الأمثال: ٣٠٠/٢ واللسان والتاج.

وَمَنَارُ الْأَرْضِ : عَلَامَةٌ تُجَعَلُ بَيْنَ الْحَدِيثَيْنِ .
وَمَنَارُ الْإِسْلَامِ : مَعْلَمُهُ . وَمَنَارَةُ الْمَسْجِدِ : كَذَلِكَ .

● نِير :

النَّيْرُ : الخَشَبَةُ الَّتِي عَلَى عُنُقِ الثَّوْرِ بِأَدَاتِهَا ، وَالْجَمِيعُ أَنْيَارٌ وَنِيرَانٌ . وَنَرْتُ
الثَّوْرَ (١٣) أَنْيَرُهُ وَأَنْرَتُهُ أَنْيَرُهُ .

وَأَنْرْتُ الثَّوْبَ : أَلْحَمْتُهُ (١٤) ، وَكَذَلِكَ إِذَا أَعْلَمْتَهُ . وَفِي الْمَثَلِ (١٥) :
« مَا أَنْتَ بِنِيرَةٍ وَلَا حَفَّةٍ » . وَعَلِمَ الثَّوْبَ : نِيرَهُ .

وَنِيرُ الطَّرِيقِ : أَخْذُوذُهُ الْوَاضِحُ .

وَالْمُنِيرُ : الْجِلْدُ الْغَلِيظُ كَأَنَّهُ عَلَى نَيْرَيْنِ .

وَنَاقَةُ ذَاتِ أَنْيَارٍ : أَي كَثِيفَةُ اللَّحْمِ مُتَظَاهِرَةٌ .

وَحَرْبٌ ذَاتُ نَيْرَيْنِ : أَي شَدِيدَةٌ .

وَبَيْنَ الْقَوْمِ مَنَائِرَةٌ وَنَائِرَةٌ وَنِيرَةٌ : أَي شَرٌّ وَمَنَافَرَةٌ .

وَأَنَارَ فُلَانٌ بِفُلَانٍ : بِمَعْنَى صَاتَ بِهِ .

وَهَذَا أَنْيَرٌ مِنْ هَذَا : أَي أَوْضَحَ مِنْهُ .

● أَرَن :

الْأَرَنُ : النَّشَاطُ ، أَرِنَ يَأْرِنُ أَرْنًا ، وَالْجَمِيعُ الْإِرَانُ .

وَالْإِرَانُ : سَرِيرُ الْمَيْتِ . وَالْكِنَاسُ أَيْضًا . وَالسَّيْفُ ؛ فِي بَيْتِ الْجَعْدِيِّ :

كَالْإِرَانِ الْمَنْقُوفِ مِنْ خَلَلِ الْجَفْنِ

وَفِي صِفَةِ الْفَرَسِ : هُوَ كَشَاةُ الْإِرَانِ : يُرِيدُ بِهِ الثَّوْرَ الَّذِي يَأْلَفُ الْإِرَانِيَّ

(١٣) فِي الْأَصْلِ وَكَ : الثَّوْبَ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م .

(١٤) فِي ك : الْجَمْتَهُ .

(١٥) وَرَدَ فِي الْمُسْتَقْصَى : ٣١٤/٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٢٣٢/٢ .

وقيل: الكِنَاس، وَجَمَعُهُ أَرِنَةٌ^(١٦) وَأَرُنٌ.

والمِثْرَانُ - بالهَمْزِ -: مِثْلُ الإِرَانِ، وَجَمَعُهُ مَآرَيْنٌ: لِلكُنُسِ. وقيل:
الإِرَانُ^(١٧) الظَّبِّيُّ أَيْضاً.

وَسُمِّيَ الثَّوْرُ إِرَانًا: لِأَنَّهُ يُؤَارِنُ البَقْرَةَ يَطْلُبُهَا لِلضَّرَابِ، وَهُوَ مِنَ الأَرَنِ
وَالنَّشَاطِ. وقيل: أَرَنَهُ أَي كَدَّمَهُ وَعَضَّهُ.

وَالأَرَيْنُ: المَكَانُ وَالمَرْتَعُ لِلإِبِلِ؛ نَحْوُ الإِرَانِ.
وَالأَرَانِي^(١٨): جِنَاةُ الضَّعَةِ؛ وَهِيَ بَيْضَاءُ فِيهَا ثَمَرَةٌ سَوْدَاءُ تُؤْكَلُ. وقيل:
حَبٌّ بَقْلٍ يُطْرَحُ فِي اللَّبَنِ فَيُجَبِّنُهُ.

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ رِخْوًا: أَنْتَ كَالأَرْنَةِ وَهِيَ الجُبْنَةُ الرُّطْبَةُ، وَجَمَعُهَا
أَرْنٌ.

وَالأَرْنَةُ^(١٩) فِي قَوْلِ ابْنِ أَحْمَرَ فِي صِفَةِ الجِرْبَاءِ:

وَتَقَنَّعَ الجِرْبَاءُ أَرْنَتَهُ^(٢٠)

هِيَ مَا لَفَّ عَلَى رَأْسِهِ، وَلَمْ يُسْمَعْ بِهَذِهِ الكَلِمَةِ إِلا فِي شِعْرِهِ.
وَذَكَرَ الخَارِزْمِيُّ: الأَرُونَانَ^(٢١) لِلكَرْيَهَةِ وَالشَّدَةِ؛ فِي هَذَا البَابِ، وَقَالَ
قَوْمٌ: هُوَ مِنَ أَرَنَهُ يَأْرَنُهُ^(٢٢) إِذَا عَضَّهُ وَكَدَّمَهُ.

(١٦) فِي الأَصْلِ وَك: أَرِنَةٌ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م؛ وَلَعَلَّهُ الصَّوَابُ.

(١٧) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الإِرَانِ) مِنْ ك.

(١٨) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِفَتْحِ الهَمْزَةِ، وَالضَّمُّ مِنَ المَعْجَمَاتِ وَنَصَّ القَامُوسُ وَمِمَّا تَقَدَّمَ مِنْ
المُؤَلَّفِ فِي شَرْحِ بَيْتِ الجَعْدِيِّ.

(١٩) ضُبِطَتِ هَذِهِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِفَتْحِ الهَمْزَةِ، وَالضَّمُّ مِنَ المَعْجَمَاتِ وَنَصَّ التَّاجُ وَضَبِطَ
الأَصُولُ لِلشَّاهِدِ الأَنِيِّ.

(٢٠) صَدْرُ بَيْتِ لابنِ أَحْمَرَ وَرَدَ فِي مَجْمُوعِ شِعْرِهِ: ٨٨، وَعَجَزَهُ فِيهِ: مُتَشَاوِسًا لَوْرِيدهُ نَقْرًا.

(٢١) كَذَا الضَّبْطُ فِي الأَصُولِ، وَكُتِبَ نَاسِخُ الأَصْلِ فَوْقَ كَلِمَةِ الأَرُونَانَ (كَذَا)؛ وَكَأَنَّهُ يُشِيرُ بِذَلِكَ إِلَى
ضَبْطِهَا، وَهِيَ مُضْبُوطَةٌ فِي المَعْجَمَاتِ بِفَتْحِ الهَمْزَةِ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَفَتْحِ الواوِ.

(٢٢) هَكَذَا ضُبِطَ الفِعْلُ فِي الأَصُولِ، وَظَاهَرَ القَامُوسُ أَنَّ المِضَارِعَ مِضْمُومِ الرَّاءِ.

والمُؤارَنَةُ: المُباراةُ في السَّيرِ وَغَيرِهِ، آرَنَهُ يُؤارِنُهُ.
 وَذَكَرَ الأَرَبِيُّ (٢٣): الخَرَجَ والإِتاوَةَ؛ في هذا البابِ فقال: أَصْلُهُ فُعْيَالٌ.
 والأَرانِي: الأَرانِبُ؛ كالثَّعالِي.
 وأَرِنُ (٢٤): اسْمُ قَرْيَةٍ من قُرَى بَنِي سُلَيْمٍ.

● رنا:

رَنَاتِ الطَّيْبَةُ إِلى وَلَدِها تَرَنَّا: نَظَرْتُ - مَهْمُوزٌ -.

● رنو:

رَنَّا إِليها يَرَنو رُنوًّا وَرَنَّا (٢٥): إِذا نَظَرَ إِليها. وَفَلاَنٌ رَنوُّ فِلاَنَةٍ: إِذا كانَ يَدِيمُ
 النُّظَرَ إِليها. وَرَنوُّ الأَماني: أَي صاحِبُ أُمْنِيَّةٍ يَتَوَقَّعُها. وَظَلَّ رانِيًّا إِلى فِلاَنٍ.
 وَأَرَناني حُسْنُ ما رَأَيْتُ: أَي أعجَبَنِي. والرَّنا - مَقْصُورٌ -: ما أعجَبَكَ.
 وَرَنوتٌ إِليه. وَهو رَنَّا (٢٦) لِلعَيْنِ.

وَتَرَنى الرُّجُلُ: إِذا أَدامَ (٢٧) نَظَرَه إِلى مَنْ يُحِبُّه. وَمِنه كَأَسُّ رَنوْناةٌ: أَي
 دائِمَةُ الدَّوْرِ على الشَّرْبِ. والرَّنونِي: الدَّائِمُ النُّظَرَ.
 والرَّانِي: الطَّرِبُ (٢٨) أَيضاً، رَنوتٌ (٢٩) لَصوتِها: أَي طَرِبْتُ.
 والرَّنوْاةُ: الخَمْرُ التي تُلهِي، أَرَناهُ كذا: إِذا ألْهَاهُ، وَرَناهُ تَرَنِيَةً.
 واسْتَرَنِي فِلاَنٌ لكذا (٣٠) فَرَنَّا (٣١) لَهُ، وَأَرَناهُ: أَي ألْهَاهُ.

(٢٣) كذا في الأصول، وضبطت الهمزة بالفتح في اللسان.
 (٢٤) كذا الضبط في الأصول، ونص في معجم البلدان على كسر أوله وفتح ثانيه؛ ثم روى عن أحدهم
 ضبطها بكسرتين كما قبل.

(٢٥) في الأصول: ورنا، والتصويب من المعجمات.

(٢٦) رُسِمَتِ الكلمة في الأصول: رَنى، والصواب ما أثبتنا.

(٢٧) في ك: إذا دام.

(٢٨) ضبطت كلمة الطرب في الأصول بفتح الراء، والصواب ما أثبتنا.

(٢٩) في م: ورنوت.

(٣٠) في م: بكذا.

(٣١) في الأصول: فرنى، والصواب ما أثبتنا.

وَرَنَوْتُ عَنْهُ : تَغَافَلْتُ .

وَالْمُرْنَى : الْمُغْنَى . وَقِيلَ : الَّذِي يَجْنُ فَيَكُونُ لَهُ صَوْتُ .

وَالرَّنَاءُ : الصَّوْتُ وَالصِّيَاحُ ، وَجَمَعَهُ أَرْنِيَّةٌ .

وَالْمُرَانَاةُ : الْمُدَارَاةُ .

● ورن :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٣٢) .

الخارزنجي : كَانَتْ عَادَةٌ تُسَمَّى شَهْرَ ذِي الْقَعْدَةِ : وَرْنَةً .

وَرْنَةٌ (٣٣) وَرُنَاتٌ - خَفِيفَةٌ - : جَمْعُ الرَّانِي .

وَالرَّانِيَّةُ : الْأَسْتُ (٣٤) .



مركز بحوث ودراسات في اللغة والأدب العربي

(٣٢) ورد التركيب في التكملة واللسان والقاموس .

(٣٣) سقطت كلمة (ورنه) من ك .

(٣٤) في الأصول بعد هذا ما نصه : (رون : مهمل عنده . الرُون : الشدائد ؛ واحدها رُونَةٌ ، وقيل :

معظم الأمر . ورين به فهو مَرُونٌ به : أي ذهب به الموت) ، وقد تقدم من المؤلف هذا التركيب

في صدر باب الرأه والنون ، ولم نجد وجهاً للتكرار إلا إذا كان المؤلف يريد (ران) المهموز ،

ولكنه مهمل في جميع المعجمات .

الراء والفاء

(و . ا . ي)

● رَأَف:

الرَّأْفَةُ: الرَّحْمَةُ، رَوْفٌ يَرُوفُ رَأْفَةً، وهو رَائِفٌ بي: أي رَافِقٌ؛ ورَأْفٌ كذلك، وهو رَوْفٌ ورَوْوْفٌ^(١)، ورثفتُ به ورأفتُ. واللُّهُ رَثْفٌ بعبادِهِ ورَوْوْفٌ ورَأْفٌ. ورَأَفَ بنا يرَأَفُ - بغير همزٍ -
والرَّأْفُ: اسمٌ للخمر، وليس بثبتٍ وثقة.

● رِيف:

الرَّيْفُ: الخِصْبُ والسَّعَةُ، وأرَيْفَتِ الأَرْضُ إرْيَافاً، وأَرْضٌ رَيْفَةٌ. ورَأَفَ يرِيفُ: رَعَى الرِّيفَ. وقانِصٌ^(٢) رِيفِيٌّ.
ورَائِفٌ لِلظَّنَّةِ: [أي]^(٣) قَارَفَهَا وظَنَّفَ لها^(٤).

● ورف:

وَرَفَ النَّبْتُ يرِفُ ورِيفاً: إذا رَأَيْتَ له بهجَةً من رِيٍّ ونَعْمَتِهِ.

(١) سقطت كلمة (ورؤوف) من م .

(٢) في ك: وقانص .

(٣) زيادة من م .

(٤) في ك: ورايف للظنة قارفها وظنّف لها .

والوارِف: الواسِعُ.
وأورَفَ الظلُّ والنَّبَاتُ: إذا طالَ وامْتَدَّ.
والرَّفَةُ - بوزنِ العِدَّةِ -: النَّاصِرُ مِنَ النَّبْتِ. وهذه رِفَةٌ تَرِفُ.

● فرو:

الفَرَوُ: مَعْرُوفٌ، وهي الفِرَاءُ. والمُفْتَرِي: اللابسُ للفَرَوِ. وجِبَّةٌ مَفْرَأَةٌ.
وفَرَوَةٌ الرَّأسِ: جِلْدَتُهُ بِشَعْرِهَا.
وهو ذُو فَرَوَةٍ وَثَرَوَةٍ: واحدٌ.
والفَرَوَةُ: الخِمَارُ، ومنه حَدِيثُ عُمَرَ^(٥) - رضي اللهُ عنه^(٦) -: «إِنَّ
[٣٣٦ / ب] الأُمَّةَ أَلْقَتْ فَرَوَةَ رَأْسِهَا وَرَاءَ الْجِدَارِ».

ويقالُ لِهَامَةِ الرَّأسِ: أُمُّ فَرَوَةٍ.
وفَرَوْتُ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ - بِمَعْنَى فَرَيْتَهُ -: أَي شَقَقْتَهُ.
والفَرَوَةُ: الوَفْضَةُ يَجْعَلُ فِيهَا السَّائِلُ صَدَقَتَهُ. والسَّائِلُ يُدْعَى: ذَا الفَرَوَةِ.
والفَرَوَةُ: نِصْفُ كِسَاءٍ يُتَّخَذُ مِنْ أَوْبَانِ الإِبِلِ. وهي - أيضاً -: جِبَّةٌ شَمْرٌ
كَمَاهَا.

مركز تحقيقات كويتية للدراسات والبحوث

● فرى:

الْفَرِيُّ: الشَّقُّ، فَرَيْتُ الأَدِيمَ لِلإِصْلَاحِ، وَأَفْرَيْتُ بِالسَّيْفِ وَفَرَيْتُ -
وَاحِدٌ -: لِلإِفْسَادِ.

ويقالُ: ما يَفْرِي فَرِيَه - مُخَفَّفٌ -: لِلرُّجْلِ الشُّجَاعِ.
وَأَفْرَيْتُ الشَّيْءَ: خَرَقْتَهُ.
وَفَلَانٌ يَفْرِي وَيَقْدُ: إِذَا جَدَّ فِي العَمَلِ.
وَأَفْرَيْتُ عَنِّي اللَّيْلَ: شَقَقْتَهُ.

(٥) ورد في الفائق: ١٠٥/٣ والاساس والتكملة واللسان والتاج.

(٦) لم ترد جملة (رضي اللهُ عنه) في م.

وَفَرَى الْبَرَقُ يَفْرِي : إِذَا تَلَّأَ.

وَفَرَى كَذِباً يَفْرِي وَيَفْتَرِي : إِذَا اخْتَلَقَهُ . وَالْفَرِيَّةُ : الْكَذِبُ وَالْقَذْفُ .

وَفَرِيَّةٌ : قَرَبَةٌ وَاسِعَةٌ ، وَمَفْرِيَّةٌ^(٧) : مَشْقُوقَةٌ قَدْ تَفَرَّى خَرَزُهَا .

وَتَفَرَّتِ الْأَرْضُ بِالْعُيُونِ : تَبَجَّسَتْ .

وَالْفَرَايَةُ : مَا يُعْمَلُ بِهِ مِنْ خَيْطٍ أَوْ إِسْفَى وَغَيْرِهَا .

وَالْفَرِيَّةُ : الْحَلْبَةُ^(٨) ؛ فِي لُغَةٍ .

وَفَرِي يَفْرِي^(٩) فَرَى : إِذَا دُهِشَ وَتَحَيَّرَ . وَكَذَلِكَ إِذَا بَطَرَ .

وَالْفَرَى : الْعَجَبُ ، فَرِي يَفْرِي . وَالْفَرِيُّ : الْأَمْرُ الْعَظِيمُ الْعَجَبُ . وَتَرَكَتُهُ

يَفْرِي الْفَرِيُّ : أَي أَجَادَ فِي عَمَلٍ يَعْمَلُهُ .

وَالْفَرِيُّ : الْعَدُوُّ الشَّدِيدُ ، أَقْبَلَ الْفَرَسُ يَفْرِي الْأَرْضَ .

وَيَقُولُونَ : الْفَرِيُّ الْفَرِيُّ : الْعَجَلَةُ الْعَجَلَةُ .

● فَرَأُ :

الْفَرَأُ : الْفَتِيٌّ مِنْ حُمْرِ الْوَحْشِ ، وَجَمْعُهُ أَفْرَاءٌ وَفِرَاءٌ وَفَرِيٌّ . وَالرَّجُلُ

الْجَبَانَ^(١٠) .

وَفِي أَمْثَالِهِمْ^(١١) : « أَنْكَحْنَا الْفَرِيَّ^(١٢) فَسَنَرَى » أَي سَنَنْظُرُ إِلَى عَاقِبَةِ

الْأَمْرِ .

(٧) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْمِيمِ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا .

(٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَرُبَّمَا كَانَتْ عَلَى الْحَاءِ نَقْطَةً فِي الْأَصْلِ وَإِنْ لَمْ تَكُنْ وَاضِحَةً الرَّسْمِ . وَهِيَ

بِالْمَهْمَلَةِ فِي نَسْخَةِ الْقَامُوسِ الْمَقْرُوءَةِ عَلَى الْمُؤَلِّفِ كَمَا فِي هَامِشِ (فَرَى) مِنَ الْمَطْبُوعِ ، وَهِيَ

الْجَلْبَةُ - بِالْجِيمِ - فِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٩) رُبِّمَ الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ فِي الْأَصُولِ : يَفْرَأُ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا .

(١٠) الْجَبَانَ هُوَ (الْفَرَى) فِي الْمَقَابِيسِ ؛ وَ (الْفَرَأُ) فِي التَّكْمَلَةِ ، أَي بَلَا هَمْزٍ فِيهِمَا .

(١١) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمُسْتَقْصَى : ٤٠٠ / ١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٢٩٨ / ٢ وَالْعَبَابُ وَاللِّسَانُ

وَالنَّجَاحُ .

(١٢) كَذَا الرَّسْمُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ (الْفَرَأُ) فِي مَصَادِرِ الْمَثَلِ الْمُتَقَدِّمَةِ .

● رَفَأَ:

رَفَأْتُ الثُّوبَ أَرْفُوهُ رَفْأً. والرَّفَاءُ: الذي يَرْفُوهُ^(١٣). وَثُوبٌ مَرْفُوءٌ. والصَّنْعَةُ الرَّفَاءَةُ. ويُقال: رَفَيْتُهُ أَرْفِيهِ رَفِيًّا - بلا هَمْزٍ -.

والرَّفَاءُ: البرَكَةُ والزِّيَادَةُ، ورَفَأْتُ^(١٤) العُرُوسَ: قُلْتُ لها بالرَّفَاءِ والبَيْنِ. وهو - أيضاً -: الاتِّفَاقُ وحُسْنُ الاجْتِمَاعِ. ويكونُ من الهُدُوِّ والسُّكُونِ، رَفَأْتُهُ أَرْفُوهُ رَفْأً.

ورَفَأْتُ فلاناً في البَيْعِ: إذا زِدْتَهُ في الذي اشْتَرَاهُ مُحَابَاةً، ومُرَافَاةً. وكذلك إذا دَاهَنْتَهُ ودَاجَيْتَهُ.

وتَرَفَأُوا عليه: تَعَاوَنُوا.

ورَفَأْتُ عليهم الأيادي: أي ظَاهَرْتُ وتَابَعْتُ.

وأَرْفَأْتُ إليه: جَنَحْتُ.

والرِّفْيِيُّ: الظُّلَيْمُ. وراعي الغنم: والنَّافِرُ. والفِرْعُ. والمُتَقَارِبُ الخَلْقِ من النَّاسِ كخِلْقَةِ الظُّلَيْمِ. والتَّيْسُ الأَحْمَرُ. والخَفِيفُ النَّشِيطُ.

وأَرْفَأْتُ السَّفِينَةَ إِرْفَاءً: قَرَّبْتُهَا إلى الشُّطِّ. ومُرَافَاةً^(١٥) السَّفِينَةَ: مَوْضِعُهَا من الشُّطِّ، يُقال: أَرْفَيْتُهَا - بلا هَمْزٍ -.

والإِرْفَاءُ: التَّرَجُّلُ والامْتِشَاطُ.

وأَرْفَيْتُ بفلانٍ: نَزَلْتُ به، ويُهَمْزُ أيضاً.

● رَفَوُ:

الأَرْفِيُّ - مِثْلُ الأَخْذِيِّ -: العَظِيمُ الأَذُنَيْنِ في اسْتِرْخَاءِ، والأُنْثَى رَفَوَاءٌ.

(١٣) في ك: الذي يرفأ.

(١٤) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وضبط بتشديد الفاء في الأساس والعباب واللسان والقاموس، وفي بعضها النص على التشديد.

(١٥) كذا في الأصول، وقد اشتقها المؤلف من أرفيت. والمتفق عليه في المعجمات أنه مرفأ السفينة، ولم نجد فيها المرفاة.

وَرَفَوْتُهُ: أَي سَكَنْتَهُ؛ فِي لُغَةِ هَذَا لِي .
وَالرُّفَةُ: عَنَاقُ الْأَرْضِ تَصِيدُ كَمَا يَصِيدُ الْفَهْدُ وَالتَّبْنُ (١٦).

● أرف:

أَرْفَتُ الدَّارَ تَأْرِيفًا: إِذَا قَسَمْتَهَا وَحَدَّدْتَهَا، وَهِيَ الْأَرْفَةُ (١٧) وَالْأَرْفُ. وَفُلَانٌ مُؤَارِفِي: أَي مُتَاخِمِي. وَفِي الْحَدِيثِ (١٨): «الْأَرْفُ تَقْطَعُ كُلَّ شُفْعَةٍ» وَهِيَ الْمَعَالِمُ وَالْحُدُودُ.

● وفر:

الْوَفْرُ: الْمَالُ الْكَثِيرُ. وَالْوَافِرُ: الَّذِي لَمْ يَنْقُصْ مِنْهُ شَيْءٌ، وَهُوَ مَوْفُورٌ، وَ(١٩) وَفَرَنَاهُ فِرَةً وَوُفُورًا، وَوَفَرَنَاهُ تَوْفِيرًا.

وَسِقَاءٌ وَفْرٌ: لَمْ يَنْقُصْ مِنْ أُدِيمِهِ شَيْءٌ.

وَأَرْضٌ فِي شَجَرِهَا وَفْرَةٌ وَفِرَةٌ: أَي هُوَ وَافِرٌ لَمْ يُرْعَ.

وَوَفَرْتُ عِرْضَهُ وَفَرًا: إِذَا أَثْنَيْتَ عَلَيْهِ ثَنَاءً جَمِيلًا.

وَتَرَكَتُهُ عَلَى أَحْسَنِ مَوْفِرٍ: أَي حَالًا.

وَيُقَالُ لِلدُّنْيَا: أُمٌّ وَافِرَةٌ.

وَالْوَفْرَةُ مِنَ الشَّعْرِ: مَا بَلَغَ الْأَذْنِينَ، وَهُوَ مَوْفِرُ الشَّعْرِ.

وَالْوَافِرُ: ضَرَبٌ مِنَ الشَّعْرِ.

وَالْوَافِرَةُ: أَلِيَّةُ الْكَبْشِ إِذَا عَظُمَتْ.

● فأر:

الْفَأْرُ - مَهْمُوزٌ -، وَجَمَعُهُ فِئْرَانٌ. وَأَرْضٌ مَفَارَةٌ: كَثِيرَةُ الْفَأْرِ.

(١٦) فِي الْأَصُولِ: التَّبْرُ، وَالتَّبْنُ هُوَ الذُّبُّ، وَلَعَلَّهُ تَصْحِيفُ التَّبْرِ.

(١٧) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا، وَالْجَمْعُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُؤَلِّفُ دَلِيلٌ ذَلِكَ.

(١٨) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عَيْدٍ: ٤١٧/٣ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ: ٩١/٣ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٩) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي ك.

وفَارَةُ الْمِسْكِ: نَافِقَتُهُ (٢٠).
وَالْفُؤْرَةُ وَالْفَارُ وَالْفُؤُورُ: رِيحٌ تَكُونُ فِي رُسْغِ الْفَرَسِ تَجْتَمِعُ فِيهِ.
وَالْفُؤْرُ: الْمِسْكُ.

وفَارَةُ التَّمْرِ: خَرِيْطَةٌ تُنْسَجُ مِنَ السَّعْفِ، وَقِيلَ: الدُّوْحَلَةُ.
وفَارَتُ الشَّيْءِ: خَبَأَتْ (٢١) وَدَفَنْتُ.
وَالْفَارُ: الْعَضَلُ مِنَ اللَّحْمِ.
وَالْفَارُ: مِقْدَارٌ مَعْلُومٌ مِنَ الطَّعَامِ، دَخِيلٌ.

● فور:

الْفُورُ: فُورُ الْقَدْرِ وَالنَّارِ وَالْمَاءِ وَالْغَضَبِ، فَارَتْ تَفُورُ فُورًا وَفُورَانًا. وَفُورَةُ الْقَدْرِ: مَا يَفُورُ مِنْ حَرِّهَا. وَمَفَاوِيرُهَا: مَا يَفُورُ مِنْهَا.

وَجَاؤُوا مِنْ فُورِهِمْ: أَي جَاشُوا لِلْحَرْبِ.

وَفَارَ الْعِرْقُ: اتَّسَعَ (٢٢).

وَفُورَةُ الْخَمْرِ: صَفَاوَتُهَا (٢٣).

وَفَارَ فَائِرُهُ: إِذَا هَاجَ غَضِبُهُ، وَإِنَّهُ لَقَيُورٌ: أَي حَدِيدٌ سَرِيْعُ الرَّجْعَةِ وَالْفَيْثَةُ.

وَأَخَذْتَهُ بِفُورَتِهِ: أَي بِحَدَائِثِهِ.

وَالْفَائِرُ: الْمُتَشِيرُ الْعَصَبُ مِنَ الدُّوَابِّ.

وَالْفَيْرَةُ: حُلْبَةٌ تُطْبَخُ فَإِذَا فَارَتْ فُورَاتُهَا أُلْقِيَتْ فِي مِعْصِرٍ ثُمَّ صُفِّيَتْ

فَتَتَحَسَّاهُ الْمَرْأَةُ النَّفْسَاءُ.

وَفُورَاتَا الْكَرْشِ فِي بَاطِنِهَا (٢٤): عُذَّتَانِ مِنْ كُلِّ ذِي لَحْمٍ.

(٢٠) فِي الْأَصُولِ: نَافِقَتُهَا، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا لِأَنَّ الضَّمِيرَ يَعُودُ عَلَى الْمِسْكِ. وَالنَّافِقَةُ: النَّافِجَةُ.

(٢١) فِي ك: جَنَاتٌ.

(٢٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْعَيْنِ: انْتَفَخَ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: هَاجَ وَنَبَّعَ.

(٢٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (طُفَاوَتُهَا) فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ.

(٢٤) فِي الْأَصْلِ وَم: بَاطِنُهُمَا، وَمَا أَثْبَتْنَا مِنْ ك، وَالضَّمِيرُ يَعُودُ عَلَى الْكَرْشِ وَهِيَ مُؤَنَّثَةٌ.

وَالْفَوَارِتَانِ: سِكَتَانِ بَيْنَ الْوَرَكَيْنِ وَبَيْنَ الْقُحُقُحِ مِنْ نَاحِيَتِي الْقُحُقُحِ إِلَى
عُرْضِ الْوَرَكِ.

وَالْفُورُ: الظَّبَاءُ^(٢٥)، وَلَا وَاحِدَ لَهَا. وَيَقُولُونَ^(٢٦): « لَا أَفْعَلُ [٣٣٧ / أ]
ذَاكَ مَا لِأَلَاتِ الْفُورِ بِأَذْنَابِهَا » أَي أَبْدَأُ. وَهِيَ تَضْرِبُ إِلَى حُمْرَةِ خَفِيَّةٍ.

● أفر:

أَفَرَّتِ الْقِدْرُ تَأْفِرُ أَفْرًا: إِذَا جَاشَ غَلْيَانُهَا كَأَنَّمَا تَنْزُو نَزْوًا.
وَالْإِنْسَانُ يَأْفِرُ: إِذَا وَتَبَ وَمَضَى عَدْوًا. وَأَفَرَّتِ الْقَوْمَ: أَي طَرَدْتَهُمْ.
وَأَفِرَ الْبَعِيرُ: نَشِطَ وَسَمِنَ بَعْدَ الْجَهْدِ. وَاسْتَأْفَرْتُ اسْتِثْفَارًا: كَذَلِكَ. وَإِنَّهُ
لَأَشِيرٌ أَفِرٌّ وَأَشْرَانُ أَفْرَانُ.

وَجَاءَ الْقَوْمُ فِي أَفْرَةٍ: أَي فِي جَمَاعَةٍ لَهُمْ جَلَبَةٌ وَعَجَلَةٌ، وَقِيلَ: فِي شِدَّةٍ
مِنْ عِلَاجٍ. وَوَقَعُوا فِي أَفْرَةٍ^(٢٧): أَي تَخْلِيطٍ وَشِدَّةٍ.
وَأَفْرَةُ الْحَرِّ وَالْبَرْدِ: شِدَّتُهُمَا^(٢٨)، وَقَدْ تَفْتَحُ الْأَلْفُ.
وَكَانَ ذَلِكَ^(٢٩) عَلَى أَفْرَةِ الدَّهْرِ: كَقَوْلِهِمْ عَلَى أَسِّهِ.
وَالْمِثْفَرُ مِنَ الرَّجَالِ: الَّذِي يَسْعَى بَيْنَ يَدَيْهِ يُعِينُهُ^(٣٠) وَيَخْدُمُهُ بِطَعَامِهِ
وَشَرَابِهِ، وَفِي الْمَثَلِ^(٣١): « أَصْغَرُ الْقَوْمِ مِثْفَرُهُمْ »^(٣٢) أَي خَادِمُهُمْ.
وَمَزَائِدُ أَفْرٍ: بِمَعْنَى وَفْرٍ.

(٢٥) فِي ك: الظَّمَاءُ.

(٢٦) هَذَا الْقَوْلُ مِثْلُ، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْمُسْتَقْصَى: ٢٥٠/٢ وَمَجْمَعِ
الْأَمْثَالِ: ١٧٦/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٢٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْفَاءِ وَتَخْفِيفِ الرَّاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبْطُ التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ
وَالْقَامُوسِ.

(٢٨) فِي ك: شِدَّتُهَا.

(٢٩) فِي م: وَكَانَ ذَلِكَ.

(٣٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي: يَسْعَى بَيْنَ يَدَيْ الرَّجُلِ يَعِينُهُ. . . إلخ.

(٣١) نَصُّ الْمَثَلِ فِي كِتَابِ الْأَمْثَالِ الْمَعْرُوفَةِ: (أَصْغَرُ الْقَوْمِ شَفْرَتُهُمْ)، وَالشَّفْرَةُ: الْخَادِمُ.

(٣٢) فِي ك: مِثْفَرُهُمْ.

● فير (٣٣):

الْفِيَارَانِ: اللِّذَانِ يَكْتَنِفَانِ لِسَانَ الْمِيْرَانِ، الْوَاحِدُ فَيَارٌ. وَهُمَا اسْمَا
عُضَادَتِي الْبَابِ (٣٤)، وَجَمْعُهُ فَيْرٌ.



مركز تحقيقات كميوتير علوم سعودي

(٣٣) لم يرد هذا التركيب في المعجمات، وذكر (الفياران) فيها في تركيب « فور » .
(٣٤) في ك: اسما عضادة في الباب .

الرَّاءُ والبَاءُ

(و . ا . ي)

● روب :

الرُّوبُ: اللَّبَنُ الرَّائِبُ، رَابَ يَرُوبُ رَوْبًا: إِذَا كَثُفَتْ دَوَائِهُ وَتَكَبَّدَ لَبْنُهُ وَأَنِي مَخْضُهُ. وَقِيلَ: هُوَ الْمُرُوبُ، وَأَمَّا الرَّائِبُ فَهُوَ الْمَخِيضُ^(١) الَّذِي أُخِذَ رَائِبُهُ وَزُبْدُهُ. وَرَوَيْتُهُ: صَيْرْتَهُ رَائِبًا. وَالْمُرُوبُ^(٢): إِنَاءٌ يَرُوبُ فِيهِ اللَّبَنُ. وَالرُّوْبَةُ: بَقِيَّةٌ مِنْ لَبَنِ رَائِبٍ يَتْرَكُ فِي الْمُرُوبِ. وَرَوَايَةٌ^(٣) السَّقَاءِ: لَطَاخَةٌ شَبَهُ رُوْبِيَةً مِنَ اللَّبَنِ. وَفِي الْمَثَلِ^(٤): «أَهْوَنُ مَظْلُومٍ سِقَاءُ مُرُوبٍ».

وَفِي وَصِيَّةِ أَبِي بَكْرٍ^(٥) لِعُمَرَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا^(٦) -: «عَلَيْكَ بِالرَّائِبِ مِنَ الْأُمُورِ، وَإِيَّاكَ وَالرَّائِبَ مِنْهَا» قَالَ: الرَّائِبُ الْأَوَّلُ: الْأَمْرُ الْحَقُّ الَّذِي لَا شُبُهَةَ فِيهِ كَالرَّائِبِ مِنَ الْأَلْبَانِ، وَالثَّانِي: هُوَ الْأَمْرُ الَّذِي فِيهِ شُبُهَةٌ فَيَرِيئُكَ.

(١) فِي م: وَأَمَّا الرَّائِبُ فَالْمَخِيضُ.

(٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَالْمُرَيْبُ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتُ.

(٣) وَرَدَتْ بِالْهَمْزِ فِي الْأَصْلِ وَم، وَيَلَا هَمْزٌ فِي ك وَلَكِنْ بِتَشْدِيدِ الْوَاوِ. وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أُثْبِتْنَا.

(٤) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٢٣ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٧٠/٢ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٥) وَرَدَتْ الْوَصِيَّةُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٦) فِي م: رَحِمَهُمَا اللَّهُ.

وَرَابَ دَمُهُ: أَي حَانَ (٧) هَلَاكُهُ.

وَيُقَالُ لِلنُّعْجَةِ إِذَا دُعِيَتْ لِلْحَلَبِ: رَوِي رَوِي.

وَالرُّوْبُ: أَنْ يَرُوْبَ الْإِنْسَانُ مِنْ كَثْرَةِ النَّوْمِ حَتَّى يُرَى ذَاكَ فِي وَجْهِهِ.

وَقَوْمٌ رَوِي: خُشِرَاءُ الْأَنْفُسِ مُخْتَلِطُونَ. وَقِيلَ: بَلِ شَرِبُوا مِنَ الرَّائِبِ حَتَّى

سَكِرُوا، وَالوَاحِدُ رَائِبٌ.

وَأَنَّهُ لَرُوْبٌ شَوْبٌ: أَي مُخْتَلِطٌ فِي أَمْرِهِ. وَفِي الْمَثَلِ (٨): «هُوَ يَشُوْبُ

وَيَرُوْبُ». وَفِي الْخَبْرِ (٩): «لَا شَوْبَ وَلَا رُوْبَ فِي الْبَيْعِ وَالشَّرْيِ» أَي لَا غِشَّ.

وَالرُّوْبُ: الْمِكْتَلُ. وَقِيلَ: الْجِرَابُ.

وَالرُّوْبَةُ فِي الْقَدَحِ: الْأَبْنَةُ، رُبْتُ الْقَدَحَ، وَكَذَلِكَ الرُّبَةُ.

وَرُبَّةُ الْجِمَارِ: جُفْرَتُهُ مِنْ بَطْنِهِ.

وَالرُّوْبَةُ مِنَ الْأَرْضِ: الْمَكْرُمَةُ لِلنَّبَاتِ، وَجَمَعُهَا رُوْبٌ، وَهِيَ سُمِّيَ رُوْبَةً بِنِ

الْعَجَاجِ.



وَرُوْبَةٌ (١٠) اللَّيْلِ: طَائِفَةٌ مِنْهُ.

وَفُلَانٌ «لَا يَقُومُ بِرُوْبِيَةِ أَهْلِهِ» (١١): أَي بِمَا اسْتَدُوا (١٢) إِلَيْهِ مِنْ حَوَائِجِهِمْ.

وَرُوْبَتُهُ: كَسْبُهُ عَلَى عِيَالِهِ.

وَرُوْبَةُ الْفَحْلِ: طَرْقُهُ فِي جَمَامِهِ.

وَرُوْبَتُ إِبْلِ بْنِ فُلَانٍ تَرُوْبِيًّا: أَي أَعْيَتْ. وَرَجُلٌ رَائِبٌ: مُعْيٍ.

وَمَالٌ رَوِي: أَي هَزْلِيٌّ.

(٧) فِي لِكَ: أَي حَارَ.

(٨) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٥٢ وَ ٣٠٤ وَالتَّهْذِيبِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٦٤/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٩) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالفَائِقِ: ٢٦٩/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ رُوْبَةٌ - بِلَا هَمْزٍ - فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١١) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٤٧/٢.

(١٢) فِي م: بِمَا اسْتَدُوا.

● رَابُ:

رَابُ الشُّعَابِ^(١٣) الصَّدْعُ: شَعْبَهُ. وَالْمِرَابُ: الْمِشْعَبُ. وَالرُّؤْيَةُ: الْخَشْبَةُ
الَّتِي يُوَصَّلُ بِهَا الشَّيْءُ الْمَكْسُورُ. وَرُؤْيَةٌ: ابْنُ الْعَجَّاجِ - مَهْمُوزٌ - وَقَدْ يُلَيْنُ.
وَالرَّابُ: السَّيِّدُ الضَّخْمُ؛ وَسُمِّيَ لِأَنَّهُ يَرَابُ الْأُمُورَ. وَهُوَ رِثَابُ بَنِي فُلَانٍ:
أَي مُصْلِحُ أُمُورِهِمْ.

وَالرَّثَابُ - أَيْضاً -: مَا يُرَابُ بِهِ الشَّيْءُ، وَرَجُلٌ مِرَابٌ.
وَارْتَابَهُ^(١٤): بِمَعْنَى رَأَبَهُ. وَالْمُرْتَبُ^(١٥): الْمَغْتَفِرُ.

● رَيْبُ:

الرَّيْبُ: الشُّكُّ. وَصَرَفُ الدَّهْرِ. وَالْحَاجَةُ. وَمَا رَابَكَ مِنْ أَمْرٍ تَخَوَّفْتَ
عَاقِبَتَهُ.

وَرَابَنِي الْأَمْرُ يَرِيْبُنِي: إِذَا أَدْخَلَ عَلَيْكَ الشُّكَّ وَالْخَوْفَ، وَفِي لُغَةٍ: أَرَابَنِي.
وَأَرَابَ الْأَمْرُ: صَارَ ذَا رَيْبٍ. وَأَرَابَ الرَّجُلَ الْمُرِيْبُ: صَارَ ذَا رَيْبَةٍ. وَارْتَبْتُ بِهِ:
أَي ظَنَنْتُ بِهِ.

وَأَصْلُ الرَّيْبَةِ: الْقَلَقُ، وَرَابَنِي الشَّيْءُ: أَقْلَقَنِي. وَتَرَيْبَ الرَّجُلُ: رَابَهُ
شَيْئاً. وَأَرَابَكَ اللَّهُ: [أَي] ^(١٦) جَعَلَكَ تَرْتَاباً، وَمِنْهُ قَوْلُ عُمَرَ^(١٧) - رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُ^(١٨) -: «أَرَبْتُ مِنْ يَدَيْكَ» دَعَا عَلَيْهِ أَنْ يُخِيلَ^(١٩) اللَّهُ يَدَيْهِ فَيَرْتَابَ بِهَا.

● أَرْبُ:

قَطَعْتُ اللَّحْمَ إِرْباً إِرْباً: أَي قِطْعاً.

(١٣) فِي ك: الشُّعَابُ.

(١٤) فِي ك: وَارْتَابَهُ.

(١٥) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(١٦) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(١٧) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عَيْدٍ: ٣٤٩/٣ وَالتَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ: ٣٤/١ وَالتَّكْمَلَةَ وَاللِّسَانَ.

(١٨) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةً (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) فِي م.

(١٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ.

وَأَرَبْتُ مِنْ يَدَيْكَ^(٢٠): أَي قَطَعَهَا اللَّهُ، وَقِيلَ: سَقَطَتْ آرَابُهُ. وَالْأَرَابُ: الْأَعْضَاءُ، أَرَبَ الرَّجُلُ أَرَبًا: سَقَطَتْ آرَابُهُ.

وَالْأَرَبُ: الْحَاجَةُ الْمُهْمَةُ، وَجَمَعَهَا آرَابٌ، وَمَا^(٢١) أَرَبْتُكَ إِلَى كَذَا، وَالْإَرَبُ لُغَةٌ فِيهِ.

وَالْمَأْرَبَةُ: الْحَاجَةُ؛ وَالْمَأْرَبَةُ. وَالْأَرَبُ: ذُو الْمَأْرَبَةِ. وَأَرَبَ يَأْرَبُ أَرَبًا وَإْرَبَةً: أَي اِحْتِاجَ وَصَارَ ذَا مَأْرَبَةٍ.

وَقَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ:

أَرَبْتُ لِإْرَبِيَّتِهِ^(٢٢)

أَي كَانَتْ لَهُ إْرَبَةٌ فِي الْعَزْوِ؛ وَأَرَبْتُ أَنَا أَيْضًا.

وَأَرَبُ مِنْ فُلَانٍ: أَي أَنْقُ^(٢٣) وَأَشَدُّ حَاجَةً.

وَالْإَرَبُ: مَصْدَرُ الْأَرَبِ الْعَاقِلِ، وَكَذَلِكَ الْإْرَبَةُ، وَالْفِعْلُ: أَرَبَ يَأْرَبُ

أْرَابَةً.

وَالْأَرَبُ: الرَّجُلُ ذُو الْخِبْرَةِ بِالشَّيْءِ وَالْعِلْمِ بِهَا.

وَالْأَرَبُ: الْكَلْفُ بِالشَّيْءِ.

وَأَرَبْتُ لِإْرَبِيَّتِكَ: أَي عُنَيْتُ بِمَا عُنَيْتَ وَأَهْمَيْتُ مَا أَهْمَكَ.

وَأَرَبَ فِي الْأَمْرِ: بَلَغَ جُهْدَهُ وَغَايَتَهُ، وَتَأْرَبَ: مِثْلُهُ.

وَالْأَرَبُ: الرَّفِيقُ [٣٣٧ / ب] الصَّنْعُ، وَأَرَبْتُ بِالشَّيْءِ: صِرْتُ بِهِ مَاهِرًا.

وَرَجُلٌ إْرَبٌ جَرَبٌ^(٢٤) - وَامْرَأَةٌ إْرَبَةٌ جَرٌ [بَةٌ]^(٢٥) -: إِذَا كَانَ مُحْكِمًا لِأَمْرِهِ.

(٢٠) فِي ك: مِنْ يَدِكَ.

(٢١) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (مَا) مِنْ ك.

(٢٢) وَرَدَ الْبَيْتُ فِي شِعْرِ أَبِي ذُوَيْبٍ فِي دِيْوَانِ الْهَذَلِيِّينَ: ١/١٣٦، وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ:

أَرَبْتُ لِأْرَبِيَّتِهِ فَانْطَلَقْتُ
تُ أَرْجِي لِحَبِّ الْإِيَابِ السَّنِيحِنَا

(٢٣) فِي الْأَصُولِ: أَرَبٌ... أَنْقُ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ.

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَلَيْسَ فِي تَرْكِيْبِي (أَرَبَ) وَ (جَرَبَ) فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَفِي

الْمَقَائِيْسِ: رَجُلٌ أَرَبٌ إِذَا كَانَ مُحْكِمَ الْأَمْرِ.

(٢٥) فِي الْأَصْلِ: وَامْرَأَةٌ حَرٌ، وَلَمْ يَرِدْ (حَرٌ) فِي م وَك، وَلَعَلَّ مَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ مُرَادُ الْمُؤَلِّفِ.

والمؤاربة: المداهاة والمخاتلة، وفي الحديث^(٢٦): «مؤاربة الأريب جهل وعناء».

والتأريب^(٢٧): التحريش، أربت بينهم.
وتأرب علينا: التوى وتعسر. وتأرب الشر: اشتد، وكذلك أرب الدهر وأرب.
وأربت معدته: فسدت، ونبله: اعوجت. واستأرب فهو مستأرب: أي معوج.

والمستأرب من الأوتار: الجيد.

وتأرب الشيء: تصلب.

واستأرب الرجل: اشتد غضبه.

والأربة: الأخية وهي حلقة من حبل تجعل في أرض أو حائط يربط بها الفرس، وجمعها أرب. وأربة الكلب: قلاذته، وجمعها أرب. وحلقة القوس والعقبة التي تشد على الوتر بموقع الفوق. واسم ما يزا^(٢٨) في الخلية للنحل حتى تصير أربة أي واسعة، ويقال قذر أربة: أي قعرة^(٢٩). والنصيب الذي يخرج به قذح الرجل ويفوز به، والمؤرب: الوافر، وأربت له النصيب تأريباً: أعطيته تاماً.

وأربة الرجل: شحه وعسره. والتأرب: التعسر والتعقد^(٣٠).

والمؤرب^(٣١): الذي يصيب الأربة من الجزور. والذي يفتن صاحبه ويعلمه على الآخر. والذي يأخذ الشيء بأرابه أي بجميعة نحو آراب الجزور.

(٢٦) ورد في العين والتهديب والمقاييس والاساس والفاثق: ٣٨/١ والتكملة واللسان والتاج، وسُمي في بعضها قولاً لبعض الحكماء.

(٢٧) ويرى الأزهرى في التهديب أن ذلك تصحيف؛ وأن الصواب التأرب بالثاء المثناة.

(٢٨) في الأصل: اسم ماء يزا، وفي ك: اسم ماء نراد، وما أثبتناه من م.

(٢٩) في م: قعيرة.

(٣٠) في ك: والتعقد.

(٣١) ضبطت هذه الكلمة في الأصل وك بفتح الراء المشددة، وما أثبتناه من م؛ وهو الذي يقتضيه السياق.

والمَوْتُ مُؤَرَّبٌ؛ لأنه يُعْمُ الجَمِيعَ .
 وَأَرَبْتُ عَلَى القَوْمِ : إِذَا فُزْتُ عَلَيْهِمَ وَفَلَجْتُ . وَقَدْحُ أَرِيبٌ وَمُؤَرَّبٌ (٣٢) .
 والأَرَبَةُ : المَكِيدَةُ ، وَقَدْ تَأَرَّبَ : أَي تَكَيَّدَ (٣٣) . وَهِيَ الدَّاهِيَةُ أَيْضاً ،
 وَجَمَعُهَا أَرَبٌ ، والأَرَبِيُّ (٣٤) نَحْوُهَا ، وَكَذَلِكَ المَأْرَبَةُ ، وَجَمَعُهَا مَأْرَبٌ ، وَرَجُلٌ
 أَرَبٌ .

والإِرْبُ : الدَّهَاءُ .
 وَأَرَبْتُ عَلَى الشَّيْءِ : قَوَيْتُ عَلَيْهِ .
 وَأَرَبِ السُّكَيْنَ وَالشُّفْرَةَ : أَي حَدَّدَهُمَا .
 والأَرَبُ : مَا بَيْنَ السَّبَابَةِ وَالوُسْطَى ، وَالوَرَبُ : مَا بَيْنَ السَّبَابَةِ وَالإِبْهَامِ .
 وَالمَأْرَبَةُ مِنَ الأَرْضِ : الأَرِيضَةُ (٣٥) السُّهْلَةُ . والأَرَبَةُ : الَّتِي تُتَبِتُ (٣٦)
 الشَّجَرَ ، وَجَمَعُهَا أَرَبٌ .

وَأَرَابٌ (٣٧) : مَاءٌ مِنْ مِيَاهِ العَرَبِ .
 والأَرَبِيَّةُ : مَعْرُوفَةٌ .
 وَأَرَبْتُ عَلَيَّ فِي سِلْعَتِكَ : أَغْلَيْتُ بِهَا .

● بَار :

بَارَتُ الشَّيْءَ وَابْتَارْتُهُ : أَي خَبَّاتُهُ (٣٨) .
 وَيَارَتُ المَتَاعَ أَبَارُهُ : إِذَا ذَخَرْتَهُ ، وَهِيَ البَيْتِيرَةُ . وَكَذَلِكَ إِذَا قَدَمْتَ عَمَلًا

(٣٢) فِي الأَصْلِ كُ : وَمُؤَرَّبٌ - بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ المَفْتُوحَةِ - ، وَفِي م : بِكسرها مُشَدَّدَةً ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ شَاهِدِ اللِّسَانِ ، وَهُوَ الَّذِي يُقْتَضِيهِ الفِعْلُ الَّذِي ذَكَرَهُ المَوْلاُف .

(٣٣) فِي ك : أَي تَكَبَّدَ .

(٣٤) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِفَتْحِ الهَمْزَةِ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ نَصِ الصِّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(٣٥) كَذَا الضُّبُطُ فِي الأَصْلِ ، وَالمَرادُ بِذَلِكَ تَصْغِيرَ الأَرْضِ وَهِيَ الأَرْضُ فِيهَا كَلًّا كَثِيرًا . وَضُبِطَتِ فِي م وَكُ بِفَتْحِ الهَمْزَةِ وَكسْرِ الرَّاءِ .

(٣٦) فِي ك : الَّتِي تُتَبِتُ .

(٣٧) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي م بِكسْرِ الهَمْزَةِ ، وَكِلَاهِمَا مَنصُوصٌ .

(٣٨) فِي ك : أَي جَنَاتِهِ .

صَالِحاً تَقُولُ: بَارَتْ بَاراً، وَفِي الْحَدِيثِ (٣٩): « آتَاهُ اللَّهُ مَالاً فَلَمْ يَبْتِئِرْ خَيْراً ». وَبَارَتْ بُورَةً: وَهِيَ حَفِيرَةٌ صَغِيرَةٌ يُوقَدُ فِيهَا؛ أَبَارُهَا بَاراً. وَقَوْلُ الْكُمَيْتِ:

إِمَّا ابْتِهَاراً وَإِمَّا ابْتِئَاراً (٤٠)

وَهُوَ أَنْ يَقُولَ: قَدْ فَعَلْتُ؛ وَقَدْ فَعَلَ. وَالابْتِهَارُ: ضِدُّهُ. وَالبُورَةُ: الْمَكَانُ الْمُطْمَئِنُّ. وَالبِئْرُ: مَعْرُوفَةٌ، وَحَافِرُهَا بَارٌ (٤١)، وَهِيَ الْأَبَارُ وَالبِئَارُ. وَبَارَتْ بِشَرًّا: حَفَرَتْهَا.

● بور:

البَّوَارُ: الْهَلَاكُ، بَارُوا.

وَهُمْ بُورٌ: أَيُّ فَقَرَاءٍ.

والبَائِرُ: الْكَاسِدُ، وَبَارَتْ (٤٢) الْبِيَاعَاتُ.

وَإِنَّهُ لَفِي حُورٍ وَبُورٍ: أَيُّ فِي ضَيْعَةٍ وَهَلَاكٍ. وَتَرَكَتُهُ فِي حُورٍ بُورٍ وَحَيْرٍ بَيْرٍ - وَيُقَالُ بَغَيْرٍ تَنْوِينٍ -: وَهِيَ الْهَلَاكُ.

وَأَرْضُونَ بُورٌ: خَرَابَاتٌ. وَالبُورُ وَالبُورُ (٤٣) مِنَ الْأَرْضِ: الَّتِي لَمْ تُزْرَعِ.

وَشَيْءٌ بَائِرٌ وَبَارٌ [وَبُورٌ] (٤٤) وَبُورٌ: أَيُّ فَاسِدٌ.

(٣٩) ورد في العين - مع بعض الاختلاف في اللفاظ - وغريب أبي عبيد: ١٤٦/١ والتهذيب والفتاوى: ٧٠/١ واللسان والتاج.

(٤٠) ورد في شعر الكميت: ٢٠٢/١، وصدده فيه: (قبيح بمثلي نعت الفتاة) ورُسِمَتِ الْقَافِيَةُ فِيهِ: (ابْتِيَاراً).

(٤١) في ك: وحافرها بأرها.

(٤٢) في الأصول: وبأرت - بالهمز -، وعنوان التركيب يقتضي ما أثبتنا.

(٤٣) سقطت كلمة (والبور) من ك.

(٤٤) زيادة من م.

وَنَزَلَتْ بَوَارٍ عَلَى النَّاسِ : أَي بَلَاءٌ وَهَلَاكٌ .
وَبُرْتُ النَّاقَةَ أُبَوِّرُهَا : إِذَا أَذْنَيْتَهَا مِنَ الْفَحْلِ لِتَنْظُرَ أَحَامِلُ أُمِّ حَائِلٍ . وَذَلِكَ
الْفَحْلُ : مَبُورَةٌ .

وَالْبُورُ : التَّجْرِبَةُ ، بُرْتُهُ وَبُرْتُ مَا عِنْدَهُ .
وَالْإِبْيَارُ : النِّكَاحُ - بَغَيْرِ هَمْزٍ - ، مِنْ قَوْلِهِمْ : ابْتَارَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ وَبَارَهَا :
إِذَا ضَرَبَهَا .

وَالْبُورِيُّ وَالْبُورِيَاءُ : مَعْرُوفٌ .

● أْبْرُ :

الْأَبْرُ (٤٥) : ضَرْبُ الْعَقْرَبِ يَأْبُرُهَا ، وَهُوَ الْمِثْبَرُ .
وَالْمِثْبَرَةُ : مِسْلَةُ الْحَدِيدِ . وَهُوَ - أَيْضاً - : الْمُسْتَطِيلُ مِنَ الرَّمْلِ .
وَالْأَبَارُ : الْبُرْعُوثُ ؛ لِأَنَّهُ يَأْبُرُ بِأَبْرَتِهِ .
وَطَرَفُ الرَّوْقِ : إِبْرَةٌ .
وَالْأَبْرُ : لِقَاحُ النَّخْلِ ، أَبْرَهَا أَبْرًا وَأَبْرَهَا تَأْبِيرًا ، وَهُوَ الْإِبَارُ . وَهُوَ عِلَاجُ
الزَّرْعِ - أَيْضاً - بِمَا يُضْلِحُهُ ، وَالْأَبْرُ : الْمُضْلِحُ لِلشَّيْءِ . وَنَخْلَةٌ لَا تَأْبُرُ :
أَي لَا تَقْبَلُ (٤٦) الْإِبَارُ .

وَفِي الْحَدِيثِ (٤٧) : « سِكَّةٌ مَأْبُورَةٌ » يُرِيدُ : طَرِيقَةٌ مُسْتَقِيمَةٌ .
وَالْمَأْبُرُ : النَّمَائِمُ ؛ الْوَاحِدُ مِثْبَرٌ ، وَهُوَ ذُو مِثْبَرٍ . وَالْمِثْبَرُ : الْخُبْثُ وَالشُّرُّ . وَأَبْرَ
الرَّجُلُ : اغْتَابَ وَأَذَى .
وَالْإِبْرَةُ الَّتِي يُخَاطُ بِهَا : مَعْرُوفَةٌ ، وَالْجَمِيعُ الْإِبَارُ وَالْإِبْرُ . وَشَاةٌ مَأْبُورَةٌ :
أَكَلَتْ فِي الْعَلْفِ إِبْرَةً .

(٤٥) فِي م : الْآرِبُ .

(٤٦) فِي ك : لَا تَقْتُلُ .

(٤٧) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عَيْدٍ : ٣٤٩/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَاتِقِ : ١٨٩/٢ وَاللِّسَانِ
وَالنَّجَاحِ .

والإبرة: عَظِيمٌ مُسْتَوٍ مَعَ طَرَفِ الزُّنْدِ مِنَ الذَّرَاعِ (٤٨) إِلَى طَرَفِ الإصْبَعِ.

وَرَمَلٌ أْبْرَيْنَ وَيَبْرَيْنَ (٤٩): مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ.

● وبر:

الوَبْرُ: صُوفُ الإِبِلِ وَالْأَرَانِبِ. وَبَعِيرٌ أَوْبَرٌ: كَثِيرُ الوَبْرِ، وَنَاقَةٌ وَبْرَاءُ.

وَأَخَذَ الشَّيْءَ بَوْبِرِهِ: أَي بِكَمَالِهِ.

وَالوَبْرُ - وَالْأَنْثَى وَبْرَةٌ -: دُوَيْبَةٌ غَبْرَاءُ عَلَى قَدْرِ السُّنُورِ، وَالوَبَارُ جَمْعُ الوَبْرِ.

وَأَسْمُ اليَوْمِ الثَّلَاثِ مِنْ أَيَّامِ بَرْدِ العَجُوزِ.

و(٥٠) وَبَارٌ (٥١): أَرْضٌ كَانَتْ مَحَلَّةً عَادِ.

وَأَوْبَرٌ وَبَنَاتٌ أَوْبَرٌ: شَبَهُ كَمِّ صِغَارٍ، الْوَاحِدَةُ بِنْتُ أَوْبَرٍ وَابْنُ أَوْبَرٍ.

وَلَقِيْتُ مِنْهُ (٥٢) بَنَاتٍ أَوْبَرٌ: أَي الدَّاهِيَةَ.

و« مَا بِالْدَارِ وَابِرٌ » (٥٣): أَي أَحَدٌ، وَلَا تَرَكَ اللّهُ مِنْهُمُ وَابِرًا [٣٣٨ / أ].

وَوَبَّرَ الرَّجُلُ فِي مَنْزِلِهِ وَبِرًا (٥٤) وَبَرَّ تَوْبِيرًا: إِذَا أَقَامَ فِي مَنْزِلِهِ حِينًا

لَا يَبْرُحُ.

وَوَبَّرَتِ الأَرْتَبُ تَوْبِيرًا: إِذَا أُغِيَتْ، وَقِيلَ: إِذَا وَضَعْتَ يَدَهَا عَلَى رِجْلِهَا

لِتُخْفِيَ أَثَرَهَا، وَقِيلَ: إِذَا مَشَتْ الحُزُونَةُ (٥٥) حَتَّى لَا يُرَى أَثَرُهَا.

وَوَبَّرَ أَمْرَهُ تَوْبِيرًا: إِذَا عَمَّاهُ.

(٤٨) فِي ك: مِنَ الزَّرَاعِ.

(٤٩) فِي الأَصُولِ: بَيْرِينَ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٥٠) سَقَطَ حَرْفُ العَطْفِ مِنْ م.

(٥١) صُبِّطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِضَمِّ الرَّاءِ، وَفِي القَامُوسِ: كَقَطَامٍ وَقَدْ يُصْرَفُ.

(٥٢) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (مِنْهُ) مِنْ ك.

(٥٣) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عَيْدٍ: ٣٨٥ - ٣٨٦ وَمَجْمَعُ الأَمْثَالِ: ٢٤٧/٢ مَثَلٌ نَصَّهُ: (مَا بِهَا وَابِرٌ).

(٥٤) سَقَطَ حَرْفُ العَطْفِ مِنْ ك.

(٥٥) فِي ك: الحُزُونَةُ.

وَالْوَبْرَاءُ: عُشْبَةٌ غَبْرَاءٌ مُرْغَبَةٌ^(٥٦) ذَاتُ قَصَبٍ وَوَرَقٍ.
وَالْوِبَارُ: شَجَرَةٌ حَامِضَةٌ تَكُونُ بِنْبَالَةً^(٥٧).
وَوَبَّرَتِ النَّخْلَةَ تَوْبِيرًا: وَذَلِكَ إِذَا تَرَوَى قَلْبَهَا حَتَّى لَا تَنِمَّ، وَإِذَا أَنْمَقَتْ
لَمْ تَنْضَجْ.

وَوِبَارٍ: قَوْمٌ هَلَكُوا - عَلَى حَذَامٍ - .

● برى:

بَرَى الْعُوْدَ يَبْرِى بَرِيًّا، وَكَذَلِكَ الْقَلَمُ. وَالْبَرِيُّ^(٥٨): السُّهُمُ الَّذِي قَدْ أُتِمَّ
بَرِيَّهُ وَلَمْ يُرَشَّ. وَالْبَرَايَةُ: النُّحَاتَةُ.

وَبَرَاهُ الْمَرَضُ يَبْرِيه: أَي هَزَلَهُ.

وَالْمِبْرَاءَةُ: الْقَرْنُ، وَأَصْلُهُ الَّتِي يُبْرِى بِهَا الْقَوْسُ.

وَالْبَارِيَّةُ وَالْبُورِيَّةُ^(٥٩): وَاحِدٌ.

وَالْمُبَارَاةُ: أَنْ يُبَارِيَ الرَّجُلُ آخَرَ وَيَصْنَعُ صَنِيعَهُ. وَمِنْهُ: فَلَانَ يُبَارِي الرِّيحَ:
أَي يُعْطِي كُلَّمَا هَبَّتْ.

وَبَرَى لِفُلَانٍ: إِذَا عَرَضَ لَهُ؛ يُبْرِى بَرِيًّا. [وَبَرَيْتُ فَلَانًا: قَصَدْتَهُ. وَتَبَرَّيْتُ:
بِمَعْنَى اتَّبَرْتُ] ^(٦٠). وَتَبَرَّيْتُ لِمَعْرُوفِهِ: أَي تَعَرَّضْتُ.

وَالْبَرَى: التُّرَابُ، بِفِيهِ الْبَرَى. وَمِنْهُ الْبَرِيَّةُ: أَي خُلِقَ مِنَ التُّرَابِ.

وَالْبَرَى: الْخَلْقُ، مَا أُدْرِيَ أَيُّ الْبَرَى هُوَ.

وَإِنَّهُ لَذُو بَرَايَةٍ: إِذَا كَانَ ذَا بَقِيَّةٍ بَعْدَ بَرَى السُّفَرِ إِيَّاهُ.

وَمَطَّرَ ذُو بَرَايَةٍ: أَي يُبْرِى الْأَرْضَ وَيَقْشِرُهَا.

(٥٦) كذا الضبط في الأصل وم، وفي ك: مرغبة، وفي التكملة: مُرْغَبَةٌ.

(٥٧) في الأصول: تَكُونُ بِنْبَالَةً، وَهُوَ نَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٥٨) في الأصل وك: وَالْبَرِيُّ، وَمَا أُثْبِتَهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٥٩) لَمْ تَشُدُّ يَاءُ هَاتَيْنِ الْكَلِمَتَيْنِ فِي الْأَصُولِ، وَالتَّشْدِيدُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٦٠) زِيَادَةٌ مِنْ م.

وإبرية الرأس (٦١) وهبريته - غير مهموزين - : نخالته (٦٢)، وكذلك إبرية الرأس هو الحزاز، شبه ببراية الخشب.

● برأ:

البرء - مهموز - : الخلق، برأ الله الخلق يبرؤهم برءاً، وهو البرأى .
والبرئة (٦٣) : الخلق - يهمز ويلين - .

والبرء: السلامة من السقم، يبرأ ويبرؤ، وبرئت وبرتت وبرؤت برءاً.
والبرأة: ما هنأت به البعير بكفك ليبراً من الجرب.

والبراءة: من العيب والمكروه، برئ يبرأ فهو بريء، وامرأة برئة (٦٤)
ونسوة برء، وبرءاء وبرءاء. وبارأت الرجل: برئت إليه وبرئ إلي.

وبارأت المرأة: صالحتها على المفارقة. وكذلك الكري إذا فاصلته.

ويقولون: أنا الخلاء البراء (٦٥) من هذا الأمر: أي أنا بريء، والذكر والأنثى والجميع فيه سواء.

وأبرأت الرجل من الدين والضمان، وبرأته منه.

وبرتت الرجل: صححت عليه البراءة من ذنب. وأبرأته: توليت ذلك منه حتى صار بريئاً.

واستبرأت الشيء: طلبت [آجره] (٦٦) لاقطع فيه الشبهة عن نفسي.
واستبرأت براءة ذلك الأمر.

(٦١) في الأصول: وإبرية الناس، وهو تصحيف، والصواب ما أثبتنا. وربما فهم المؤلف ذلك من قول اللغويين: «الهبرية كشرذمة» فظنهم يريدون المعنى، وإنما أرادوا وزن الكلمة.

(٦٢) في ك: تخالطته.

(٦٣) كذا الضبط في الأصل وك، وفي م: البرئة، وفي المعجمات: البرئة والبرئة.

(٦٤) كذا في الأصول، وهي البرئة في المعجمات.

(٦٥) في الأصول: الخلاء البرأ، وما أثبتناه من المعجمات كافة.

(٦٦) زيادة من الأساس يقتضيها السياق.

والاستبراء: أن يستبري (٦٧) الرجل جاريته لا يقربها حتى تحيض. وأن
ينقي (٦٨) الرجل ذكره عند البول.

والبراءة: فترة (٦٩) الصائد، وجمعها برأ (٧٠).

والبراء: أول يوم من الشهر، وقيل: آخر ليلة منه. ويقال له: ابن البراء.
والإبرئة: حزاز الرأس.

● ربو:

ربا الجرح والأرض يربو: إذا ازداد. وهذا أربي من هذا: أي أكثر.

وأربي فلان لكذا: أشرف له؛ كأنه في ربا من الأرض.

وأربي عليه: زاد.

والرباء: الكثرة والنماء.

والأرباء: الجماعات، واجدها ربو وربو. والأربية - على أفعولة -:

الجماعة (٧١) أيضاً.

وأربية الفخذ: معظمها وأصلها.

وهو في ربوة قومه: أي في عذبهم وعزهم.

والأربية: الشرف والارتقاء، وأصل الرجل ومحتده. وهو في رباوة قومه

ورباوتهم.

وأربي الغنم: ما غلظ منها. وأصله كله من ربا يربو: إذا ارتفع.

وربا فلان: إذا أصابه نفس في جوفه، ودابة بها ربو، وامرأة ربوا. وطلبنا

الصيد حتى تربيناه: أي بهرناه؛ من الربو. وأربيته بالمسألة: أي أوقدته.

(٦٧) وفي العين ومعجمات أخرى: أن يشترى.

(٦٨) في ك: وأن يقي.

(٦٩) في ك: فترة.

(٧٠) في الأصول: برأ، وما أثبتناه من المعجمات.

(٧١) في ك: الجماعات.

والرَّابِيَةُ: ما اُرتَفَع من الأرض، وكذلك الرُّبُوعُ والرُّبُوعَةُ والرُّبَاوَةُ والرُّبُوعَةُ،
والجَمِيعُ الرُّبِيُّ والرُّبِيُّ^(٧٢) والرُّبَوَاتُ. والمُرْتَبِيُّ: الذي يعلو الرَّابِيَةَ. وَمَكَانٌ
رَبَاءٌ: مُرْتَفِعٌ.

وقوله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَأَوَيْنَاهُمَا إِلَى رَبْوَةٍ﴾^(٧٣) قيل: هي المَقَابِرُ ويُقال لها
الرُّبُوعَةُ بِفِلَسْطِينَ.

وأَرْضٌ لَا رَبَاءَ وَلَا وَطَاءَ فِيهَا: أَي مُسْتَوِيَةٌ لَا يَفْرُقُ بَعْضُهَا بَعْضًا.
والرُّبُوعَةُ: جَمَاعَةٌ عَظِيمَةٌ نَحْوَ عَشْرَةِ آلَافِ رَجُلٍ، والرُّبِيُّ جَمْعُهَا.
وَالرُّبِيَّتَانِ: غُنْدَبَتَانِ فِي بَاطِنِ الفَخِذَيْنِ.
وَرَبْوَةٌ فِي حَجَرٍ فَلَانٍ: بِمَعْنَى رَبِيَّتُ.

وَلَيْسَ عَلَيْهِم رُبِيَّةٌ^(٧٤) وَلَا دَمٌ - وَأَصْلُهُ رُبُوعَةٌ؛ مِنَ الرَّبَا^(٧٥) -، والرُّبِيَّةُ
وَالرُّبِيَّةُ: مَا عَمِلُوا فِي الجَاهِلِيَّةِ مِنَ الدَّمَاءِ وَغَيْرِ ذَلِكَ.

وَالرَّبَا: مَعْرُوفٌ، وَصَاحِبُهُ مُرَبٌّ، وَقَرَأَ قَعْنَبُ: ﴿وَذَرُوا مَا بَقِيَ مِنَ
الرُّبُوءِ﴾^(٧٦) عَلَى فُعُولٍ؛ جَعَلَهُ جَمْعَ رَبَا^(٧٧). وَتَشْبِيهُ الرَّبَا: رَبِيَانٍ، وَالْقِيَاسُ
رَبْوَانٍ^(٧٨).

وَرُبَّةُ الحِمَارِ: جُفْرَتُهُ مِنْ بَطْنِهِ. وَهِيَ - أَيْضًا -: العُقْدَةُ وَمَا نَتَأَ مِنْهَا.

● ربي:

رَبِيَّتُهُ وَتَرَبِيَّتُهُ، وَهُوَ تَرَبِيَّتِي. وَرَبِيَّتُ بَكُورَةٌ كَذَا: إِذَا نَشَأَتْ بِهَا.

(٧٢) وفي اللسان والتاج: الرُّبِيُّ.

(٧٣) سورة المؤمنون، آية رقم: ٥٠.

(٧٤) في الأصل وك: وليس عليهم رُبُوعَةٌ، والتصويب من م والتَّهْدِيبُ واللسان ومما يأتي من المؤلف
في تركيب (ربي).

(٧٥) في ك: من الربي، ورُبيمت الكلمة في الأصل وم: الرُّبِيُّ.

(٧٦) سورة البقرة، آية رقم: ٢٧٨، والقراءة المتداولة: (من الرُّبَا).

(٧٧) في الأصل وك: رُبِيٌّ، والمُثَبَّتُ من م. وتكرر من الناسخين رسم الربا بالياء.

(٧٨) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ بِفَتْحِ الرَّاءِ فِي الْأَصُولِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ المَعْجَمَاتِ وَنَصُّ التَّاجِ.

وفلان مُرَبٌّ لفلانٍ على سِوَايَةٍ: أي مُضْمِرٌ له ذاك. وهو الإِزْبَاءُ.
والرَّبِيَّةُ من الحَشْرَاتِ: بَيْنَ الفَأْرِ وَأُمِّ حُبَيْبٍ، والجَمِيعُ (٧٩) الرُّبِيُّ.
والإِزْبِيَانُ: سَمَكَةٌ حَمْرَاءُ نَحْوُ الإِصْبَعِ المَعْقُوفَةِ.

وَرَبِيْتُ عن فلانٍ: أي نَفَسْتُ من خُنَاقِهِ [٣٣٨ / ب].
وَرَابِيْتُهُ مُرَابَاةً: أي صَادَيْتُهُ ودارَيْتُهُ.

وفي صَلْحِ نَجْرَانَ (٨٠): «لَيْسَ عَلَيْهِم رُبِيَّةٌ وَلَا دَمٌ»، وهي من الرُّبَا،
وأصلُهُ رُبُوءَةٌ، وَيُرْوَى: رُبِيَّةٌ (٨١).

● ربا:

الرَّبِيَّةُ: عَيْنُ القَوْمِ الذي يَرَبُّا لَهُم فَوْقَ مَرَبِّا، وَيَرْتَبِيُّ: يَقُومُ هُنَالِكَ.
وَمَرَبَاةُ البازي: مَنَارٌ يَرَبُّا عَلَيْهَا.

وَأَرْضٌ لَا رَبَاةَ فِيهَا وَلَا وَطَاءَ: أي هي مُسْتَوِيَةٌ.
وَرَابَاتُهُ مُرَابَاةً: إِذَا اتَّقَيْتَهُ وَاتَّقَاكَ. والمُرَابَاةُ: أَنْ تَسْتَعِدَّ لِلأَمْرِ تَخَافُهُ.
وَرَابَاتُ فلاناً: إِذَا حَارَسْتَهُ.

وَرَبَّاتُ عَنْهُ: نَفَسْتُ من خُنَاقِهِ وَغَمَمُهُ.

وإِنِّي لأَرَبُّا بِكَ عن كذا: أي أَرْفَعُكَ.
وما رَبَّاتُ بِكذا رَبَاةً: أي لم أَكْثَرْتُ لَهُ. وما رَبَّاتُ رَبَاةً: أي ما ظَنَنْتَهُ،
وقيل: ما تَهَيَّأتُ لَهُ وَلَا شَعَرْتُ بِهِ.

وَأَرَبُّا لِمَا رَبَّاهُمْ: أي اعْلَمْ لِمَا عِلْمَهُمْ.
وَرَبَّاتُ فِي الأَمْرِ (٨٢): فَكَّرْتُ بِهِ. وَرَمَقْتَهُ أَيضاً.
وَرَبَّاتُ المَالِ: أَصْلَحْتُهُ؛ أَرَبُّوهُ رَبَّاباً.

(٧٩) في ك: والجمع.

(٨٠) ورد في غريب أبي عبيد: ٢٣٦/١ والتهديب والصحاح والفاثق: ٢٣/٢ واللسان.

(٨١) والضبط في معظم المصادر المتقدمة: رُبِيَّةٌ.

(٨٢) في م: في الأرض.

● ورب:

إِنَّهُ لَذُو عِرْقٍ وَّرَبٍّ: أَي فاسِدٍ، وَّوَرَبَّ الشَّيْءِ: فَسَدَ.

وَكَلَامٌ وَّرَبٌّ: أَي مُعَوَّجٌ لَيْسَ فِيهِ صِدْقٌ.

وَسَحَابٌ وَّرَبٌّ: وَاِهُ مُسْتَرْخٍ.

وَالوَرَبُّ: الْفِتْرُ بَيْنَ السَّبَابَةِ وَالْإِبْهَامِ. وَمَا بَيْنَ الضُّلْعَيْنِ. وَقَمْ جُحْرُ الْفَأْرَةِ

وَالْعَقْرَبِ.

وَيُقَالُ لِلْأَسْتِ: الْوَرْبَةُ.



مركز بحوث الكمبيوتر علوم إلكترونية

الرَّاءُ وَالْمِيمُ

(و . ا . ي)

● رمى :

الرَّمِيُّ : مَعْرُوفٌ . وَالرَّمِيَّةُ : الصَّيْدُ تَرْمِيهِ فَتَضْرَعُهُ ذَكَرًا كَانَ أَوْ أُنْثَى .
وَالْمِرْمَاةُ : سَهْمٌ يُتَعَلَّمُ بِهِ الرَّمِيُّ ، وَالْجَمِيعُ الْمَرَامِي . وَالْأَرْتِمَاءُ : الشَّيْءُ الَّذِي
يَتَرَامَى بَيْنَ الشُّبَّانِ . وَالرَّمِيًّا^(١) - عَلَى خَلْفِي - : مِنَ الرَّمِيِّ . وَهُوَ رَمِيُّ فُلَانٍ :
أَيُّ الْمَرَامِيِّ دُونَهُ .

وَإِذَا أَلْقَيْتَ الرَّجُلَ مِنْ دَابَّةٍ أَوْ جَبَلٍ قُلْتَ : أَرْمَيْتُهُ ، وَرَمَيْتُهُ بِالْيَدِ .
وَخَرَجْتُ أَرْمِيٌّ : إِذَا خَرَجْتَ تَرْمِي فِي الْأَغْرَاضِ ، وَأَرْتَمِي : إِذَا خَرَجْتَ
تَرْمِي فِي الْقَنْصِ .

وَالْأَرْمِيَّةُ : السَّحَابَاتُ الَّتِي تَرْمِي بِالْمَطَرِ .
وَالرَّمِيُّ - أَيْضًا - : قِطْعٌ صِغَارٌ مِنَ السَّحَابِ رِقَاقٌ قَدْرُ الْكَفِّ ؛ وَالْجَمِيعُ^(٢)
الْأَرْمَاءُ ، وَهُوَ الرَّمِيُّ أَيْضًا - بِتَخْفِيفِ الْبَاءِ^(٣) - .
وَأَرْمِي عَلَى الْخَمْسِينَ وَرَمِيٌّ : زَادَ عَلَيْهَا .

(١) فِي ك : وَالرَّمِيَاءُ .

(٢) فِي ك : وَالْجَمْعُ .

(٣) فِي م : الْبَيَاءُ .

والرَّمَاءُ: الرُّبَا، يُقَالُ: أَرَمَيْتُ وَرَمَيْتُ: أَي أَكَلْتُ الرُّبَا. وَرَمَى الْقَوْمَ مائة رَجُلٍ: أَي زِيَادَتُهُمْ - مَقْصُورٌ -، وَنُونٌ أَيْضاً. وَهُوَ صَاحِبُ رَمِيَّةٍ: أَي يَزِيدُ فِي الْحَدِيثِ؛ مِنَ الرَّمَاءِ وَالزِّيَادَةِ. وَارْتَمَى الْمَالُ: كَثُرَ.

وَهُوَ مُرْتَمٍ لِلْقَوْمِ: إِذَا كَانَ مُسْتَطِيلًا فِي شَرَفٍ.
وَفِي هَذَا رَمَى عَلَى ذَاكَ: أَي فَضَّلَ - مُسَكَّنُ الْمِيمِ -.
وَفِي الْحَدِيثِ^(٤): «لَوْ أَنَّ أَحَدَكُمْ دُعِيَ إِلَى مِرْمَاتَيْنِ لِأَجَابٍ؛ وَهُوَ لَا يُجِيبُ الصَّلَاةَ» وَهُمَا مَا^(٥) بَيْنَ ظِلْفَيْ الشَّاةِ، وَيُقَالُ: مَرَمَاةٌ أَيْضاً.

● رَمَا - مَهْمُورٌ -:

رَمَا بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ، وَهُوَ رَامِيٌّ. وَرَمَاتِ الْإِبِلُ فِي الْعُشْبِ رَمًا وَرُمُوءًا.
وَرَمَاتُ^(٦) إِلَيْهِ: دَنَوْتُ إِلَيْهِ.
وَأَتَانَا بِمِرْمَاتِ^(٧) الْأَخْبَارِ: أَي بِأَبَاطِيلِهَا.
وَأَرَمَاتٌ عَلَى الْخَمْسِينَ: أَي زَدَتْ - بِالْهَمْزِ -، وَهِيَ قَلِيلَةٌ.

● مرأ:

الْمَرِيءُ: رَأْسُ الْمَعْدَةِ وَالْكَرْشِ وَاللَّازِقُ بِالْحُلُقُومِ، وَمَرِيءُ النَّعَامِ أَضِيقُ مِنَ الْحُلُقُومِ، وَالْجَمِيعُ الْأَمْرَةُ وَالْمَرْءُ.
وَأَمْرَاءُ: تَأْنِيثُ أَمْرِيٍّ، وَيُقَالُ: مَرَأَةٌ - بِلَا أَلِفٍ -، وَفِي الْمَثَلِ^(٨): «كُلُّ أَمْرِيٍّ سَيَعُودُ مَرِيئًا» أَي يُضَعِّضُهُ الدَّهْرُ؛ وَهُوَ تَصْغِيرُ الْمَرْءِ. وَمَرِيءُ الرَّجُلِ: صَارَ كَالْمَرْأَةِ حَدِيثًا وَهَيْئَةً^(٩).

(٤) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٢٠٢/٣ والتهديب والمقاييس والصحاح والفتاوى: ٨٤/٢ واللسان والتاج.

(٥) سقطت كلمة (ما) من ك.

(٦) كذا في الأصول، وهو (أرَمَات) في العباب والقاموس.

(٧) في الأصول: (بمِرْمَاة) وكان المراد الواحدة، والسياق يقتضي الجمع.

(٨) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٣٥ ومجمع الأمثال: ٧٩/٢.

(٩) في ك: وهَيْئَةً.

وهذا المَرءُ والمَرءُ والمِرءُ، وهذا امرؤٌ ومررتُ بأمرئٍ ورأيتُ امرءاً، ومنهم
مَنْ يَقُولُ: هذا امرأٌ - بفتح الراءِ - .

والمَرأةُ: مَصْدَرُ الشَّيْءِ المَرِيءِ^(١٠) الذي يُسْتَمَرُّ، وقد مرؤُ الشَّيْءُ
يَمْرؤُ، واستمرَّته أنا.

ومرأتُ المَرأةُ: إذا نكحْتها.

والمُرؤةُ^(١١): كَمالُ الرُّجُلِيَّةِ^(١٢)، ولا فِعْلٌ لهُ. وما كانَ مَرِيئاً ولَقَدْ مرؤُ

يَمْرؤُ^(١٣) مُرؤةً، وقومٌ مرأءٌ. وفلانٌ يَمْرأُ بنا: أي يَطْلُبُ المُرؤةَ بِنَقْصِنَا.

وفعلتُ كذا مرأةً بَعْدَ مرأةٍ: أي مرَّةً بَعْدَ مرَّةٍ.

ومرأة^(١٤): اسمُ قَرْيَةٍ.

● مرو^(١٥):

المَرؤُ: نَبْتُ.

والمُرؤةُ: حِجَارَةٌ صُلْبَةٌ.

ومثْلُ: «لَأَفْرَعَنَّ^(١٦) مَرؤَتَكَ» أي لأُبْدِيَنَّ عَيْبَكَ؛ في الوَعِيدِ.

مركز تحقيقات كليات العلوم، راسدي

● مري:

المَرِيءُ: الناقَةُ الكَثِيرَةُ اللَّبَنِ.

والمَرِيءُ - خَفِيفٌ -: مَسْحُكٌ ضَرَعَ الناقَةَ تَمْرِيها بِيَدَيْكَ^(١٧) لَكِي تَسْكُنَ

(١٠) في الأصل وك: المَرِيئِي، والتصويب من م والمعجمات.

(١١) في ك: والمرأة.

(١٢) وهي (الرُّجُولِيَّة) في المعجمات.

(١٣) في ك: ويمرؤ.

(١٤) في الأصول: مرأة، فإن كان المراد ما أثبتنا فهو صحيح، وإن كان المراد (مرأة) بالمَدِّ فهو اسم مآرب كما في القاموس.

(١٥) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد في القاموس.

(١٦) في ك: لافرعن.

(١٧) في م: بيدك.

لِلْحَلْبِ. وَالرِّيْحُ تَمْرِي السَّحَابَ مَرِيًّا.

وَمَرَيْتُ فَلَانًا بِكَذَا: أَي زَكَيْتَهُ بِقَوْلٍ حَسَنٍ وَمَسَّخْتَهُ.

وَتَمْرِي بِكَذَا: أَي تَزَيَّنَ بِهِ.

وَالنَّاقَةُ تَمْرِي فِي السَّيْرِ تَمْرِيًّا: وَهُوَ سُرْعَتُهَا، وَتَمَرْتُ بَرَحْلِي: مَضَتْ بِهِ،

وَتَمْرِي - أَيْضًا -: تُسْرِعُ، وَنُوقٌ مَوَارٍ.

وَالْمَرِيَّةُ وَالْمُرِّيَّةُ: الشُّكُّ فِي الْأَمْرِ، وَمِنْهُ الْإِمْتِرَاءُ وَالتَّمَارِي (١٨)، وَكَذَلِكَ

الْمُمَارَاةُ بَيْنَ النَّاسِ، وَالْمَصْدَرُ الْمِرَاءُ. وَمَرَى فِي الْأَمْرِ وَامْتَرَى: شَكَّ.

وَأَمَرَيْتُ فَلَانًا: إِذَا كَذَّبْتَهُ.

وَالْمَارِيُّ: كِسَاءٌ صَغِيرٌ لَهُ خِيُوطٌ مُرْسَلَةٌ. وَإِذَا زَارَ السَّاقِي مِنَ الصُّوفِ فِيهِ

خِيُوطٌ سُودٌ وَيَبِيضٌ. وَقِيلَ: صَائِدُ الْقَطَا. وَقِيلَ: الرَّبْقُ. وَثَوْبٌ خَلَقُ

إِلَى الْمَأْكَمَتَيْنِ.

وَالْمَارِيَّةُ - خَفِيفَةُ الْيَاءِ -: الْبَقْرَةُ الْوَحْشِيَّةُ، وَهِيَ الْمُمْرِيَّةُ؛ اسْمٌ لَهَا. وَهِيَ -

أَيْضًا -: الَّتِي (١٩) تَدْرُ عَلَى الْمَسْحِ. وَكَذَلِكَ إِذَا دَرَّتْ عَلَى غَيْرِ وُلْدٍ قِيلَ: أَمَرَتْ

إِمْرَاءً.

وَمُرِّيَّةُ النَّاقَةِ: مَا أَمْتَرِي مِنْ لَبْنِهَا وَاسْتُخْرِجَ، وَتُكْسَرُ الْمِيمُ.

وَالْأَمْرُ [٣٣٩ / أ] الْمُمْرِي: هُوَ الْمُسْتَقِيمُ، وَهُوَ مِنْ أَمَرَتِ النَّاقَةُ:

أَي سَهَلَتْ فِي اللَّبَنِ.

وَضَرْبٌ مِنَ السَّقْيِ يُقَالُ لَهُ: الْمُمَارِيَّةُ، وَهِيَ وَرْدٌ انْتِصَافِ النَّهَارِ، وَسُمِّيَتْ

بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يُمَارَى فِيهَا.

وَمَرَيْتُ فَلَانًا: جَحَدْتَهُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ أَفْتَمَرُونَهُ عَلَى

(١٨) فِي ك: وَالنَّمَارِي.

(١٩) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الَّذِي، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م.

مَا يَرَى ﴿٢٠﴾، وَقَرِيءٌ : ﴿ أَفْتَمَارُونَهُ ﴾ أَي تَجَاحِدُونَهُ .

ومارَى فلان فلاناً: اسْتَخْرَجَ مَا عِنْدَهُ مِنَ الْكَلَامِ وَالْحُجَّةِ .
وفي المثل (٢١) فِي الْحَثِّ عَلَى تَحْصِيلِ الطَّلِبَةِ بِمَا يُقَدَّرُ عَلَيْهِ : « خُذْهَا
وَلَوْ بَقْرَاطِي مَارِيَّةَ » وَهِيَ اسْمُ امْرَأَةٍ عَزِيزَةٍ فِي قَوْمِهَا، وَقِيلَ : هِيَ أُمُّ وَلَدٍ
جَفَنَّةٌ (٢٢) .

والمَرِيءُ (٢٣) : مَعْرُوفٌ .

● أمر :

الأمرُ : نَقِيضُ النَّهْيِ ، وَالْجَمِيعُ (٢٤) الأُمُورُ .
وَأَتَمَرَ الرَّجُلُ اثْتِمَاراً : اسْتَبَدَّ بِرَأْيِهِ . وَلَا يَأْتِمِرُ رُشْداً : أَي لَا يَأْتِيهِ .
وَأَمَرْتُ فَلاناً أَمْرَهُ : أَي أَمَرْتُهُ بِمَا يَنْبَغِي . وَإِنَّه لَأُمُورٌ بِالْمَعْرُوفِ مِنْ قَوْمٍ
أُمُرٍ .

وَالْأَمْرَةُ : الْبَرَكَةُ وَالنَّمَاءُ . وَامْرَأَةٌ أَمْرَةٌ : مُبَارَكَةٌ عَلَى زَوْجِهَا .
وَأَمَرَ الشَّيْءُ وَالْقَوْمُ : كَثُرُوا ؛ أَمَارَةٌ وَأَمْرًا ؛ فَهُوَ أَمْرٌ ، وَكَذَلِكَ إِذَا وَلَدَتْ
نَعْمُهُمْ . وَأَمْرَتُهُ : أَكْثَرْتُهُ ؛ وَأَمْرَتُهُ : مِثْلُهُ . وَمَالُهُمْ أَمَارَةٌ كَثِيرَةٌ (٢٥) . وَزَرَعَ إِمْرًا :
كَثِيرًا ؛ وَإِمْرًا - بِالْتَّخْفِيفِ - ؛ وَإِمْرًا - بِوَزْنِ كَبِدٍ (٢٦) - . وَفِي وَجْهِ مَالِكٍ تَعْرِفُ

(٢٠) سورة النجم، آية رقم: ١٢، والقراءة المتداولة: (أفتمارونه)، وسيذكرها المؤلف فيما يلي هذه الآية.

(٢١) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٣٢ والصحاح ومجمع الأمثال: ٢٤٢/١ والأساس واللسان والقاموس.

(٢٢) في ك: جعنة.

(٢٣) كذا في الأصول وبهذا الضبط، ولعل المراد (المريء) النواردي في تركيب (مرا) في اللسان والتاج، وهو لغة في المريء.

(٢٤) في ك: والجمع.

(٢٥) في ك: كثرة.

(٢٦) في ك: كبد.

أمرته (٢٧): أي زيادته وخيره، وفي الدعاء إذا أرادوا بالرجل خيراً: ألقى الله في مالك الأمرة. وأمر الله ماله فهو مأمور وأمره فهو مؤمر: أي كثره. وفي الحديث (٢٨): «خير المال سكة مأبورة أو مهرة مأبورة» وهي الكثيرة التاج. ومثل (٢٩): «من أمر فل» أي من كثر غلب.

والأمر: بناء كالرأية، والجميع (٣٠) الأمر.
والإمرة: الإمارة، وأمير مؤمر، وأمر علينا فلان: ولي، ولك علي أمره مطاعة.

والأمار: الموعد.

والأمار: العلامة، والأمر: مثله. وأمر أمره وأماره: أي صير علماً، وأمر تأميراً (٣١): مثله.

والإمر: العجيب من الأمور.

والإمر: الصغير من أولاد الضان، والأنثى إمرة. وقيل: الإمرة الرجل الذي لا عقل له ولا رأي، ومنه قول الساجع: إذا طلعت الشعري سفراً؛ فلا ترسل فيها إمرة ولا إمراً. وقيل: هو الأنثى من الحملان.

وسنان مؤمر: أي محدّد (٣٢).

والمؤامرة: المشاورة، أمرت الرجل، ومُرني: أي أشر علي، ومنه قوله

(٢٧) في الأصول: (إمرته) بتشديد الميم وسكون الراء، والصواب ما أثبتنا. وهذه الجملة مثل، وقد

ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٠١ والتّهذيب والصّحاح ومجمع الأمثال: ١٥/٢ واللسان.

(٢٨) ورد في غريب أبي عبيد: ٢٤٩/١ والتّهذيب والمقاييس والصّحاح والفاثق: ١٨٩/٢ واللسان والقاموس.

(٢٩) ورد في أمثال أبي عبيد: ٩٤ و١٢٣ والمقاييس ومجمع الأمثال: ٢٦٦/٢ والأساس والتاج.

(٣٠) في ك: والجمع.

(٣١) في الأصول: وأمرنا ميراً، والصواب ما أثبتنا.

(٣٢) في ك: مجدد.

عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِنَّ الْمَلَائِكَةَ يُتِمُّونَ بَيْتًا لَكَ﴾ (٣٣).

والمِثْمَرَةُ: المَشْوَرَةُ (٣٤).

والمُؤْتَمِرُ من أسماءِ الشُّهُورِ: المُحَرَّمُ، وَجَمْعُهُ مُؤْتَمِرَاتٌ.
والأَمْرُ: اسمُ أوَّلِ يَوْمٍ من أَيامِ العَجُوزِ، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَأْمُرُ النَّاسَ
بالحَدْرِ مِنْهُ. والمُؤْتَمِرُ: اليَوْمُ الثَّانِي؛ لِأَنَّهُ يَأْتِمِرُ بِالنَّاسِ أَي يُؤْذِيهِمْ بِبَرِّهِ.

● مَار:

المِثْرَةُ: العَدَاوَةُ. وَاِمْتَارَ فُلَانٌ عَلَيَّ فُلَانًا: اِحْتَقَدَ عَلَيَّ.

وَمَاءَرَتُ الرَّجُلَ: إِذَا فَاخَرْتَهُ؛ مُمَاعَرَةٌ (٣٥). وَكَذَلِكَ مِنَ الْحِقْدِ.

وَتَمَاعَرُوا: مِنَ الْخِيَلِ. وَهِيَ الْمُبَارَاةُ أَيضًا.

وَأَمْرٌ مَيْرٌ (٣٦): شَدِيدٌ.

وَمَيْرٌ جُرْحُهُ: انْتَقَضَ.

وَأَمَارَ مَالَهُ: أَي أَسَافَهُ (٣٧) وَأَفْسَدَهُ. وَقُرِئَ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿أَمَارَنَا

مُتَرَفِيهَا﴾ (٣٨) أَي أَفْسَدْنَاهُمْ.

وَمَارَتْ بَيْنَ الْقَوْمِ: حَرَّشَتْ

● مِير:

المِيرَةُ - بلا هَمْزٍ -: جَلَبُ الطَّعَامِ لِلبَّيْعِ وَلِلْعِيَالِ (٣٩)، وَهُمْ يَمِيرُونَ غَيْرَهُمْ

وَيَمْتَارُونَ لِأَنْفُسِهِمْ.

(٣٣) سورة القصص، آية رقم: ٢٠.

(٣٤) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِضَمِّ الشَّيْنِ وَسُكُونِ الْوَاوِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٣٥) فِي م: «وَمَارَتْ» «مُمَاعَرَةٌ».

(٣٦) ضُبِطَتِ كَلِمَةُ (مَيْرٌ) فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْمِيمِ وَسُكُونِ الْهَمْزَةِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ

وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ.

(٣٧) فِي الْأَصُولِ: أَسَافَهُ - بِالْقَافِ -، وَهُوَ تَصْحِيفٌ.

(٣٨) سُورَةُ الْإِسْرَاءِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ١٦، وَالْقِرَاءَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ: أَمْرُنَا.

(٣٩) فِي م: وَالْعِيَالِ.

وَأَمْرَتُ الدُّهْنِ فِي رَأْسِي أَمِيرُهُ إِمَارَةٌ: أَي مَسَحْتَهُ.
وَمَائِرَتُهُ مُمَائِرَةٌ: إِذَا بَارَيْتَهُ فِي صَنِيعِهِ.
وَمَا عِنْدَهُمْ خَيْرٌ وَلَا مَيْرٌ: مِنَ الْإِمْتِيَارِ.

● مور:

المَورُ: المَوجُ. وَمَصْدَرُ مَارَ الشَّيْءُ: إِذَا تَرَدَّدَ فِي عَرَضٍ؛ يَمُورُ،
كَالدَّاعِصَةِ فِي الرُّكْبَةِ. وَالطُّفِيَّةُ^(٤٠) تَمُورُ. وَكَذَلِكَ الدَّمَاءُ إِذَا انْصَبَتْ فَتَرَدَّدَتْ.
وَأَمْرَتُ دَمِهِ فَمَارَ: أَي هَرَقْتَهُ فَسَالَ.

وَأَمَارَتُ لِبُدَّةِ الفَحْلِ: إِذَا سَقَطَتْ عَنْهُ أَيَّامَ الرَّبِيعِ. وَكُلُّ طَائِفَةٍ مِنْهُ:
مَوَارَةٌ.

والمُورَةُ: تَرَابٌ وَجَوْلَانٌ تَمُورُ بِهِ الرَّيْحُ.
وَنَاقَةٌ مَوَارَةٌ فِي سَيْرِهَا: سَرِيعَةٌ. وَفَرَسٌ مَوَارَةٌ الظَّهْرِ.
وَقَوْلُهُمْ^(٤١): «لَا أَبَالِي أَعَارَ أُمَّ مَارَ» قِيلَ: هُوَ مِنَ المَورِ وَهُوَ المَرُّ
السَّرِيعُ، وَقِيلَ: ذَهَبَ فِي الغُورِ^(٤٢) أُمَّ مَارَ إِلَى نَجْدٍ.

والمُورَةُ: شَحْمٌ مَارَ فِيهَا أَي جَرَى وَلَمْ يَسْتَحْكِمَ بَعْدُ.
والمَورُ: الطَّرِيقُ. وَالتَّرْعُ. وَالتَّتْفُ.
وَأَمْتَارَ السَّيْفَ: اسْتَلَّهُ.

وَمَرَّتُ الصُّوفَ: نَتَفَتَهُ؛ فَانْمَارَ.

وَلَا أُدْرِي مَا سَاطِرٌ مِنْ مَاطِرٍ: المَاطِرُ: السَّيْفُ القَاطِعُ يَمُورُ فِي اللَّحْمِ مَوْرًا،
وَكَذَلِكَ السُّنَانُ.

(٤٠) وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: الطَّعْنَةُ تَمُورُ. وَلَعَلَّ المَوْئَلَفَ يَرِيدُ بِذَلِكَ الحِيَةَ الخَبِيثَةَ الَّتِي تَسْمَى
الطُّفِيَّةَ.

(٤١) وَرَدَ هَذَا القَوْلُ - وَهُوَ مَثَلٌ - فِي المَقَابِيسِ وَالصَّحاحِ وَمَجْمَعِ الأمْثَالِ: ٢٤٩/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ،
وَالنَّصُّ فِيهَا: «لَا أُدْرِي» أَوْ «مَا أُدْرِي» إلخ.

(٤٢) فِي الأَصْلِ وَكَ: فِي الفُورِ، وَالتَّصْوِيبِ مِنْ م وَالمَقَابِيسِ وَالصَّحاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

وَالْيَامُورُ: مِنْ دَوَابِّ الْبَرِّ، يَجْرِي عَلَيْهِ الْحُكْمُ فِي الْحَرَمِ إِذَا صِيدَ.
وَيُقَالُ لِلجَّارِ: المَارُ.

● روم:

الرُّومُ: طَلَبُ الشَّيْءِ. وَالْمَرَامُ: الطَّلَبُ (٤٣).

وَالرَّيْمُ: اسْمٌ لِمَا تَرُومُ مِنَ الْأَشْيَاءِ كُلِّهَا.

وَرَوْمٌ فَلَانٌ رَأَيْهِ: أَي هَمٌّ بِشَيْءٍ بَعْدَ شَيْءٍ.

وَرَوْمُنَا قَلِيلًا: أَي لَبِثْنَا.

وَرَوَّمْتُ فَلَانًا وَبِفَلَانٍ: أَي جَعَلْتَهُ يَرُومُ الشَّيْءَ وَيَطْلُبُهُ.

وَالرُّومُ: التُّهْزِي.

وَالرُّوَامُ (٤٤): اللَّعَابُ.

وَالرُّومُ: شَحْمَةُ الْأُذُنِ.

● رام:

الرَّامُ: البَوُّ. وَوَلَدٌ تُعْطَفُ عَلَيْهِ غَيْرُ أُمِّهِ، وَرَثْمَتُهُ النُّاقَةُ رَثْمَانًا (٤٥)،

وَأَرَامِنَا [٣٣٩ / ب]: عَطَفْنَاهَا عَلَى رَامٍ، وَنَاقَةُ رَوْوَمٍ وَرَائِمَةٌ.

وَكُلُّ مَنْ أَحَبَّ شَيْئًا وَأَلْفَهُ: فَقَدْ رَثِمَهُ وَتَرَأَمَهُ.

وَالرُّوُومُ مِنَ الْغَنَمِ: الَّتِي تَلْحَسُ ثِيَابَ (٤٦) مَنْ مَرَّ بِهَا.

وَمَثَلُ (٤٧): « التُّكْلُ أَرَامَهَا ».

وَتَرَأَمْتُ الصَّبِيَّ: أَي تَرَخَّمْتُ عَلَيْهِ، وَرَثِمْتُهُ: مِثْلُهُ، وَرِثْمُهُ أَيْضًا.

وَالأَرَامُ: الغُطْبَاءُ البَيْضُ، وَاجِدُهَا رِثْمٌ، وَالأُنثَى رِثْمَةٌ.

(٤٣) كذا في الأصل وك، وهو (المَطْلَبُ) في الصحاح واللسان والقاموس.

(٤٤) في الأصل وك: الرُّوَامُ - بالهمز -، وكلاهما وارد، وما أثبتناه هو الذي يقتضيه التركيب.

(٤٥) في الأصلين: رَثْمَانًا، والوارد في المعجمات الرُّامَانُ والرَّثْمَانُ.

(٤٦) في ك: تلحس لسان ثياب.

(٤٧) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٤٠ ومجمع الأمثال: ١٥٩/١ بنص: « تكل أرامها ولدأ ».

وَالرُّوَيْثُ فِي وَصْفِ الدِّيَارِ: هِيَ الأَثَافِي قَدْ رَثِمَتِ الرَّمَادَ.
وَرَامَ (٤٨) الجُرْحُ رِثْمَانًا: انضَمَّ فُوهُ للبرءِ، وأرَامَتْهُ أَنَا.
وَرَأَمْتُ القَدَحَ: شَعَبْتَهُ، وَقَدَحُ مَرُؤُومٌ.
وَرَأَمْتُ الحَبْلَ: فَتَلْتَهُ.

وَالرَّامَةُ مِنَ الحَرَزِ: الَّذِي تُعَلِّقُهُ النِّسَاءُ طَلَبَ مَحَبَّةِ أَزْوَاجِهِنَّ، أُخِذَ مِنَ
الرَّثْمَانِ.

وَالرُّؤْمَةُ: الغِرَاءُ يُرَاشُ بِهِ السَّهْمُ.

● ومَر:

مَا بِهَا وَامِرٌ وَوَابِرٌ: أَي أَحَدٌ.

● رِيم:

الرَّيْمُ: البَرَّاحُ، لَا يَرِيْمُ يَفْعَلُ ذَاكَ. وَرَامَ مِنْ مَكَانِهِ رَيْمًا وَرَيْمُومَةً وَرِيُومًا:
بَرِّحَ.

وَالرَّيْمُ: أَنْ تَقْسِمَ الجَزُورَ عَلَى أَجْزَاءٍ تُسَوِّي (٤٩) بَيْنَهَا؛ فَرُبَّمَا فَضَلَ شَيْءٌ
مِنْ عَظْمٍ أَوْ لَحْمٍ؛ فَذَاكَ الرَّيْمُ.

وَنَهَارٌ رَيْمٌ: طَوِيلٌ.

وَرَيْمٌ ذَا عَلَى ذَا: أَي زَادَ.

وَالرَّيْمُ: القَبْرُ أَيْضًا.

وَرَيْمٌ بِالْمَكَانِ تَرِيْمًا (٥٠): أَقَامَ بِهِ. وَرَيْمَتِ السَّحَابَةُ: اغْضَتْ (٥١). وَرَيْمٌ
عَلَيْهِمُ البَلَاءُ: أَي أَظْلَهُمُ.

(٤٨) هكذا ضبط الفعل في الاصلين وفي المقاييس، وهو (رَثِمَ) كَسَمِعَ فِي سَائِرِ المَعْجَمَاتِ.

(٤٩) فِي ك: يَسُوِي.

(٥٠) فِي ك: تَرْمِيْمًا.

(٥١) فِي الاصل: اغْضَنْتِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ ك.

والمَرِيمُ^(٥٢) من النساء: التي تُحِبُّ حَدِيثَ الرُّجَالِ وَلَا تَفْجُرُ.

● ورم:

الْوَرَمُ: مَعْرُوفٌ، وَرِمَ يَرِمُ^(٥٣).

وَمُورِمٌ^(٥٤) الأضراس: أصولُ مَنَابِتِهَا.

وَالأورَمُ: الجَمَاعَةُ، وما في الأورامِ مِثْلُهُ: أي في الناسِ، و« ما أدري

أي الأورمِ هو »^(٥٥).

وَشَجَرٌ وَاوْرِمٌ: كَثِيرٌ مُجْتَمِعٌ.

وَأورَمَتِ النَّاقَةُ: وَرِمَ صَرَعُهَا.

● أرم:

الأرْمُ^(٥٦): مُلْتَقَى قَبَائِلِ الرَّأْسِ. وَيُسَمَّى الرَّأْسُ الضُّخْمُ: مُورِماً.

وَبَيْضَةُ مُورِمَةٌ: واسِعَةُ الأَعْلَى.

وَجَمْعُ إرْمٍ^(٥٧) الرَّأْسِ: أُرُومٌ.

وَالإرْمُ: من أعلامِ قَوْمِ عادِ كَهَيْئَةِ القُبُورِ، وكذلك الأُرُومُ، والأيرِمُ مِثْلُهُ.

وَالأيرِمِيُّ: مِثْلُ الصُّوْفِ فِي الجِبَالِ، وهي الأيارِمُ. ويقال لِلحِجَارَةِ

المُجْتَمِعَةِ: يَرِمِي وَأَرِمِي.

و« ما بها أرمٌ »^(٥٨): أي أَحَدٌ؛ وإرْمٌ - بكسْرِ الألفِ وَسُكُونِ الرَّاءِ - وأرْمٌ -

(٥٢) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِينَ بِضَمِّ المِيمِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَكسْرِ الياءِ المُشَدَّدَةِ، وما أثبتناه من المعجمات ونصُّ القاموس.

(٥٣) هذا هو الضبط الصحيح للفعل في ماضيه ومضارعه، وكان قياس المضارع: يورِمُ، ولكنه ورد هكذا وهو من النوادر. وضبط الماضي في الأصلين بفتح الرَّاءِ، وهو من أوهام النسخ.

(٥٤) كذا الضبط في الأصلين، وهو (مورِمٌ) في العين واللسان ونصُّ القاموس.

(٥٥) هذه الجملة مثلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٨٧ والمستقصى: ٣١٠/٢.

(٥٦) كذا في الأصلين، ومثل ذلك في المقاييس، وهو (الأرام) في العين واللسان ونصُّ القاموس.

(٥٧) كذا في الأصلين وبهذا الضبط، وتقدم في أول التركيب بفتح الهمزة، وذكر في التاج أنه جمع أرمة.

(٥٨) هذه الجملة مثلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٨٦ والمستقصى: ٣١٥/٢.

بفتح الألف - بمعناه، وآرم أيضاً، وكذلك آيرم. ولا آيرمي وآرمي وآريم.
والأرومة: أصل كل شجرة. وأصل الحسب: أرومته، والجميع الأروم
والأرومات. وأرمت الشيء: ذهبت بأرومته وقلعته.
والأرم: الحجارة. والأضراس في قولهم^(٥٩): «فلان يحرق عليك
الأرم».

والأرم: الغيظ. وقيل: الأكل. وسُميت لأنها تأرم الشيء: أي تكسره.
وما في فيه إرم: أي ما يعض عليه من السن، وجمعه أروم.
والأرم: الجدل والقتل، زمام^(٦٠) ماروم.
والأرم: نحو السيور من العهن، واجدتها أرمة.
وجارية مارومة: أي مجدولة.
وكل شيء لزم^(٦١) بشيء وأحكَم فهو: ماروم.
وبنو فلان أشد أرمة من العرب: أي قبيلة.
وهذه سنة أرمة وأروم وإرمة: أي شديدة. وأرمت السنة الناس:
أي هزلتهم. والأوارم: السنون التي أكلت المال.
وهذه لُمعة من الكلال لا تؤرم: أي لا تستأصل. وأرم المال والناس: فنوا.
وأرض أرمة: لا تنبت شيئاً. ومن كلام الرواد: وجدت أرضاً أرماء
عشماء، والأرماء: التي أرمت فليس بها أصل شجر.
ويقولون: أرمي^(٦٢) والله لأفعلن: بمعنى أما والله، وأرم^(٦٣) والله: مثله.
والأرام: الأسنمة، واجدها إرم^(٦٤).

(٥٩) هذا القول مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٥٣ ومجمع الأمثال: ٣٨/١، وورد في المعجمات أيضاً ولكن لم يُسم مثلاً.

(٦٠) في ك: رمام.

(٦١) في الأصلين: أرم، وهو تصحيف، والصواب ما أثبتنا.

(٦٢) هكذا رُسِمَت الكلمة في الأصل وك، ورُسِمَت في التكملة والقاموس: أرماء.

(٦٣) كذا الضبط في الأصلين، وضُبطت بالتحريك (أرم) في القاموس.

(٦٤) هكذا ضُبطت الكلمة في الأصل، وبوزن كيف في ك، وكلاهما نصاً في القاموس.

بَابُ اللَّفِيفِ

مَا أَوَّلَهُ الْوَاوُ

الْوَرَاءُ: وَلَدُ الْوَالِدِ؛ لِقَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَمَنْ وَّرَاءِ إِسْحَاقَ يَعْقُوبُ﴾^(١).
وَالرِّثَّةُ: مَحْدُوفَةٌ مِنْ وَرَأَتْ^(٢).
وَالْوَارِيَّةُ: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الرِّثَّةِ، وَرِئٌ الرَّجُلُ فَهُوَ مَوْرُوٌّ^(٣) وَمَوْرِيٌّ^(٤).
وَرَاءَهُ اللَّهُ،^(٥): أَصَابَهُ فِي رِثَّتِهِ. وَالثَّوْرُ يَرِي الْكَلْبَ: إِذَا طَعَنَهُ فِي رِثَّتِهِ^(٦). وَفِي
الْحَدِيثِ^(٧): «لَأَنْ يَمْتَلِيَّ جَوْفُ أَحَدِكُمْ قَبْحًا حَتَّى يَرِيَهُ خَيْرٌ لَهُ مِنْ أَنْ يَمْتَلِيَّ
جَوْفَهُ شِعْرًا» مِنَ الْوَرِيِّ^(٨) وَالرِّثَّةُ^(٩): [وَيُقَالُ] ^(١٠): بِهِ الْوَرِيُّ وَحُمَى خَيْرِي.

(١) سورة هود، آية رقم: ٧١.

(٢) كذا في الأصل وك:، وفي التهذيب واللسان والتاج: الرِّثَّةُ محذوفة من وري.

(٣) كذا في الأصلين بالهمز في الفعل واسم المفعول، والفعل في العين والتهذيب واللسان والتاج:
وَرِي - غير مهموز-، واسم المفعول فيها: مَوْرُوٌّ.

(٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ الْمِيمِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٥) كذا في الأصلين، وفي اللسان والقاموس: رَأَاهُ اللَّهُ، وَيَأْتِي مِنَ الْمُؤَلَّفِ قَوْلُهُ: رَأَيْتُهُ أَيِ أَصَبْتُ رِثَّتَهُ.

(٦) سقط قوله: (والثور يري الكلب إذا طعنه في رثته) من ك.

(٧) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٣٤/١ والتهذيب والمقاييس والصحاح والفائق: ٢٣٨/٣
واللسان والتاج.

(٨) ضُبِطَتِ كَلِمَةُ الْوَرِيِّ فِي الْأَصْلِ وَكَ بفتح الواو وكسر الراء وتشديد الياء، ونص في العين
والتهذيب واللسان على كونه على مثال الرمي.

(٩) كذا في الأصلين وضبط فيهما آخر الرثة بالضم، ولم يتضح المراد.

(١٠) زيادة يقتضيها السياق.

والرِّثَةُ فِي الْبَطْنِ: مَوْضِعُ الرِّيحِ وَالنَّفْسِ، وَالْجَمِيعُ الرِّثَاتُ وَالرِّثُونَ^(١١)،
وَتَصْغِيرُهَا رُوِيَّةٌ؛ وَمَنْ هَمَزَ قَالَ: رُوِيَّةٌ^(١٢). وَرَأَيْتَهُ: أَصَبْتُ رِثَتَهُ، فَأَنَا رَائٍ،
وَالرَّجُلُ مَرِيءٌ^(١٣).

وَالرِّثَتَانِ: السُّحْرُ وَالرِّثَةُ.

وَالتَّوْرِيَّةُ: إِخْفَاءُ الْخَيْرِ وَإِظْهَارُ الشَّرِّ، وَرِثَتُهُ أُورِيَتْ تَوْرِيَّةً. وَفِي
الْحَدِيثِ^(١٤): «كَانَ إِذَا أَرَادَ سَفْرًا وَرَى بَغْيَرَهُ»، وَأُورِيْتُ الشَّيْءَ: أَخْفَيْتَهُ.

وَالوِرَاءُ: كُلُّ مَا يَسْتَتِرُ بِهِ^(١٥) الْإِنْسَانُ - بِكُسْرِ الْوَاوِ - . وَتَوْرِيْتُ عَنْهُ:
بِمَعْنَى تَوَارَيْتُ.

وَوَارَتْ إِرَةً - وَإِرَةٌ [٣٤٠ / أ] مَوْوُورَةٌ -: وَهِيَ مُسْتَوْقَدُ النَّارِ. وَإِذَا حَفَرْتَ
حَفِيرَةً لِلنَّارِ قُلْتَ: وَارْتَهَا أَثْرَهَا وَأَرَأُ وَإِرَةً، وَالْجَمِيعُ الْإِرَاتُ وَالْإِرُونَ^(١٦).
وَقَوْلُ لَبِيدٍ:

تَسْلُبُ الْكَائِسُ لَمْ يُورَأُ بِهَا^(١٧)

مَنْ هَمَزَهَا جَعَلَهَا مِنَ الرِّثَةِ، لِأَنَّ الْفَرْعَ يَضْطَرِبُ بِجَنَانِ رِثَتِهِ. وَمَنْ
لَمْ يَهْمِزْهَا^(١٨) يَقُولُ: لَا يُشْعَرُ بِهَا فَاجَأَتْهُ بَغْتَةً. وَمَنْ رَوَى: «لَمْ يُورَأُ^(١٩) بِهَا»

(١١) فِي الْأَصْلِينَ: وَالرِّثِينَ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(١٢) فِي الْأَصُولِ: «وَرِيَّةٌ» وَ«أَرِيَّةٌ»، وَمَا أَثْبَتْنَا مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ.

(١٣) ضَبَّطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْمِيمِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ، إِلَّا إِذَا كَانَ الْمُرَادُ
مُرَائِي - بِالْقَصْرِ - .

(١٤) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٩٧/١ وَالتَّهْذِيبُ وَالْأَسَاسُ وَالْفَائِقُ: ٥٣/٤ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(١٥) فِي م: كُلُّ مَا تَسْتَرُ بِهِ.

(١٦) فِي الْأَصُولِ: الْإِرَاةُ وَالْإَرِينُ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(١٧) صَدَرَ بَيْتٌ لِلْبَيْدِ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ: ١٧٥، وَعَجَزَهُ فِيهِ: شَعْبَةُ السَّاقِ إِذَا الظَّلُّ عَقَلَ.

(١٨) أَيِ يَرَوِيهَا: لَمْ يُورَأُ بِهَا.

(١٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَلَكِنْ بَفَتْحِ الْيَاءِ مَبْنِيَّةٌ لِلْمَعْلُومِ، وَمَا أَثْبَتْنَا هُوَ الصَّوَابُ، وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ:
لَمْ يُورَأُ.

جَعَلَهَا مِنَ الْأَرِي. وَهُوَ لَطَخَ مِنْ حِقْدٍ؛ أَي لَمْ يَلصَقْ بِصَدْرِهِ الْأَرِي.

وَالْوَرِي - مَقْصُورٌ - : الْأَنَامُ الَّذِي عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ .
وَوَرَاءُ (٢٠) - مَمْدُودٌ - : خِلَافُ قُدَامٍ ، وَتَصْغِيرُهُ وَرِيَّةٌ . وَ (٢١) يَكُونُ بِمَعْنَى

قُدَامٍ .

وَالسَّوَارِي : الشُّجَمُ (٢٢) السَّمِينُ ، وَالسَّمِينُ : السَّمْنُ ، وَوَرِي النُّقْيُ يَرِي
وَرِيًّا : كَثُرَ وَدَكَّهُ . وَالزَّنْدُ الَّذِي يُورِي النَّارَ سَرِيْعًا ، وَوَرِي الزَّنْدُ يَرِي وَرِيًّا ؛
وَوَرِي : مِثْلُهُ ، وَأَوْرِي فَلَانٌ زَنْدًا .

وَرَجُلٌ وَاوْرِي الزَّنَادِ : أَي كَرِيمٌ . وَوَرِيْتُ (٢٣) بَكَ زِنَادِي : أَي رَأَيْتُ مِنْكَ
مَا أَحْبَبْتُ ، وَوَرَتٌ : مِثْلُهُ .

وَأَوْرَيْتُ النَّارَ ؛ فَأَنَا وَاوْرِي : أَي مُورِي . وَنَارٌ وَرِيَّةٌ .
وَالرِّيَّةُ : الْعُودُ أَوْ الْبَعْرَةُ تُورِي (٢٤) بِه النَّارُ .
وَالْوَرِيُّ : الْجَارُ الَّذِي يُورِي لَكَ النَّارَ وَتُورِي لَهُ (٢٥) .
وَوَرَيْتُ النَّارَ : اسْتَخْرَجْتُهَا ؛ تَوْرِيَّةٌ . وَمِنْهُ أُخِذَتِ التَّوْرَةُ - كَمَا قِيلَ لِلنَّاصِيَةِ :
نَاصَاةٌ - ، كَأَنَّهَا ضِيَاءٌ يُهْتَدَى بِهِ ؛ كَمَا سُمِّيَ الْقُرْآنُ (٢٦) ضِيَاءً .

وَاسْتَوْرَيْتُ فَلَانًا رَأِيًّا : سَأَلْتَهُ أَنْ يَسْتَخْرِجَ لِي رَأِيًّا .
وَوَرَاتٌ عَنْهُمْ : نَهَيْتُ وَنَهَيْتُ .
وَالْمُورَأُ مِنَ الرَّجَالِ - بِالْهَمْزِ - : هُوَ الْقَصِيرُ الضُّلُوعِ الْعَظِيمِ الْبَطْنِ .

(٢٠) هَكَذَا ضُبِّطَ آخِرُ الْكَلِمَةِ فِي الْأَصُولِ ، وَنُصِّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى كَوْنِهَا مِثْلَةَ الْآخَرِ .

(٢١) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي م .

(٢٢) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ وَفِي الْقَامُوسِ ، وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ : الشُّجَمُ .

(٢٣) فِي الْعَيْنِ : وَرَيْتُ ، وَفِي الْأَسَاسِ : وَرَيْتُ .

(٢٤) فِي الْأَصْلِ وَكَ : يُورِي ، وَالْمُثَبَّتُ مِنْ م .

(٢٥) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (لِه) مِنْ م .

(٢٦) فِي الْأَصْلِ : كَمَا قِيلَ لِلْقُرْآنِ . وَكُتِبَ النَّاسِخُ فِي الْهَامِشِ : (أَصْلُ : سُمِّيَ) . وَمَا أَتْبَعْنَاهُ مِنْ م

وَوَرَّيْتُ عَنِ الشَّيْءِ: كَفَفْتَهُ وَرَدَدْتَهُ، وَوَرَّهُ عَنكَ.
وَعَجُوزٌ وَرَوْرَةٌ: وَهِيَ الَّتِي تَدَانِي خَلْقُهَا وَاخْتَلَطَ كَلَامُهَا، وَقِيلَ: هِيَ
اللُّجْلَجَةُ (٢٧). وَهِيَ وَرَوَارَةٌ الْكَلَامِ: أَي سَرِيعَتُهُ.

وَالْوَرَوْرِيُّ: الضَّعِيفُ الْبَصَرِ. وَقِيلَ: وَرَوَرَ بَعَيْنَهُ: إِذَا نَظَرَ نَظْرًا شَدِيدًا
بِتَحْدِيقٍ.

وَالتَّوْرِيَّةُ وَالْإِيرَا [ء] (٢٨): قِصْرُ الرَّأْسِ وَالْعُنُقِ، يُقَالُ: رَأْسٌ مُورَأٌ؛ وَبِغَيْرِ
هَمْزٍ أَيْضًا.

وَوَرَى بِالْمَكَانِ تَوْرِيَّةً: أَي ثَبَّتَ (٢٩) بِهِ.
وَأَوْرَيْتُ أَنْ أَفْعَلَ كَذَا: أَي أَلَمَمْتُ وَكِدْتُ.
وَوَارَ فُلَانٌ فُلَانًا - عَلَى مِثَالِ فَعَلَ - تَوَثَّرًا: وَهُوَ أَنْ يُلْقِيَهُ فِي شَرٍّ.
وَوَارَهُ: أَفْرَعَهُ، فَاسْتَوَارَ هُوَ.

وَاسْتَوَارَتِ الْإِبِلُ: تَتَابَعَتْ.
وَالوِثَارُ: مَحَافِرُ الطُّيْنِ (٣٠). وَأَرْضٌ وَوِثْرَةٌ وَوَرِثَةٌ (٣١).
وَأَوْرِنِي كَذَا: بِمَعْنَى أَرِنِي أَي أَبْرِزْهُ لِي.

مَا أَوْلَهُ الْأَلْفُ

الْأَرِي: اللَّطِخُ مِنْ حِقْدٍ، أَوْرِي صَدْرَهُ عَلَيَّ. وَأَرِي الْعَدَاوَةَ: أَشَدُّهَا
وَالزُّقْمَا.

وَأَرِي النَّدَى: مَا وَقَعَ عَلَى مِثْلِ الشَّجَرِ وَالصُّخْرِ وَالْعُشْبِ.

(٢٧) فِي الْأَصُولِ: اللَّجْلَجَةُ، وَالصُّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٢٨) سَقَطَتِ الْهَمْزَةُ مِنَ الْأَصُولِ.

(٢٩) فِي ك: أَوْثَبْتُ.

(٣٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ. وَهُوَ (مَخَاضُ الطُّيْنِ) فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ.

(٣١) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَلَمْ تَرُدْ كَلِمَةٌ (وَوْرَثَةٌ) فِي ك.

وَأَرِي الْقِدْرَ: مَا التَّرَقَّ بِجَوَانِبِهَا مِنَ الْمَرَقِ.

وَأَرِي الْجَنُوبَ.

و[الْأَرِي] (٣٢): الْعَسَلُ. وَمَا التَّرَقَّ بِجَوَانِبِ الْعَسَالَةِ. وَعَمَلُ الْعَسَلِ.

وَبِهِ سُمِّيَ الْعَسَلُ أَرِيًّا. وَالتَّرَاقَهُ: اثْتِرَاؤُهُ (٣٣).

وَأَرَتِ الْقِدْرُ تَأْرِي:

والتَّأْرِي: التَّوَقُّعُ لِمَا فِي الْقِدْرِ.

وَتَأْرَيْتُ بِالْمَكَانِ: تَحَبَّسْتُ.

وَتَأْرَيْتُ لِلْأَمْرِ: أَي تَحَرَّيْتَهُ فَلَمْ أَصِبْ خَيْرًا. وَبِهِ سُمِّيَ آرِي الدَّوَابُّ،

وَالْأَرِيُّ وَالْمُؤْرِي: مَا حَفَرَ (٣٤) وَأَدْخَلَ فِي الْأَرْضِ فَتَشَدُّ إِلَيْهِ الدَّابَّةُ.

وَفَلَانٌ لَا يَتَأْرِي مِنَ اللَّهِ بَجَنَّةٍ: أَي لَا يَسْتَتِرُ مِنَ اللَّهِ بِسِتْرٍ.

وَالدَّابَّةُ تَأْرِي (٣٥) إِلَى الدَّابَّةِ: إِذَا أَلْفَتْ مَعَهَا مَعْلَفًا وَاحِدًا. وَأَرُّ لِفَرَسِكَ.

وَإِذَا أَخَذَ ضَرْعُ النَّاقَةِ يَنْبْتُ قَبْلَ الْوِلَادَةِ قِيلَ: أَرَى يَأْرِي أَرِيًّا.

وَنَجَمَ الْقَرْنُ وَأَرَى: فِي أَوَّلِ مَا يَبْدُو.

وَإِنَّهُ لَأَرِي (٣٦): أَي عَظِيمٌ كَمَا فِي كِتَابِ كَلِمَاتِ أَبِي سَيِّدٍ

وَالْمُسْتَأْوَرُ: الْفَرْعُ. وَالْعَجَلُ إِلَى الظَّلْمَةِ.

وَاسْتَأْوَرَتِ الْإِبِلُ: نَفَرَتْ فَكَانَ نِفَارُهَا فِي السَّهْلِ، وَاسْتَأْوَرَتْ: إِذَا نَفَرَتْ

فَصَعِدَتِ الْجَبَلَ، كَلَامُ بَنِي عُقَيْلٍ.

وَاسْتَأْوَرَ الْقَوْمُ غَضَبًا: اشْتَدَّ غَضِبُهُمْ، وَالبَعِيرُ: إِذَا تَهَيَّأَ لِلْوُثُوبِ وَهُوَ بَارِكٌ.

وَإِيرٌ: مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ.

(٣٢) زيادة يقتضيهما السياق.

(٣٣) كذا في الأصول، ومثل ذلك في المقاييس واللسان والتاج، وفي التهذيب: اثتراره.

(٣٤) في م: ما في حفر.

(٣٥) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وهو (تأري) في العين والصحاح واللسان والتاج.

(٣٦) هكذا ضبطت الكلمة بالمد في الأصل، و(لأري) بلا مد في م وك، ولم نجد لها في

المعجمات.

والإيثر: ريح حارة ذات أوار، وقيل: أير، وتَصْغِيرُهُ: أُوَيْرٌ. وهي الشَّمَالُ
الباردة أيضاً، ويُقال: أير وإير - كهير وهير -، وجمعه أيور، ولغة أخرى: أور.

والإيثر: القطن. ونحاتة الفضة.

والأر: العار.

والإيار: الهواء بين السماء والأرض، وجمعه أيار.

والإرار: شبه طررة^(٣٧) يؤر بها الراعي رجم الناقة إذا انقطع ولأدها،

والفعل: أرها يؤرها.

والأريثر: حكاية صوت الماچن عند القمار والغلبة.

والأر: النكاح، أرزتها أورها أراً. وذكر مشر: أي قوي صلب على الأر.

وكذلك آرها يثيرها^(٣٨)، والمفعولة مثيرة.

وأره يؤره: أي طرده وساقه، وأرزت الغنم: مثله.

واعتر الرجل اثتراراً: استعجل.

وأر بسلحه واثتر: أي استطلق بطنه.

والأير: جمعه أيور. ورجل أيارى: عظيم الأير. وطال أيره: كثر ولده،

وقال علي^(٣٩) - رضي الله عنه^(٤٠) - : « من يطل أير أبيه ينتطق به » أي من

كثرت إخوته عز بهم^(٤١).

والأزوى: الأنثى من الأوعال، وهو الأزوية.

وأزوى: اسم امرأة.

وأر نارك تارية: أي عظمها، وأريتها.

(٣٧) كذا في الأصول، وفي العين والتهذيب واللسان والتاج: شبه طررة، وفي التكملة: شبه طررة.

(٣٨) في ك: يثرها.

(٣٩) ورد حديثه هذا في التهذيب والفائق: ٦٨/١ والتكملة واللسان والتاج.

(٤٠) في م: علي عليه السلام.

(٤١) في ك: عزم بهم.

وإنه لِيَأْرِي : أي يَجْمَعُ [٣٤٠ / ب] .
 وَأْرِي به وَغْرِي به : واجِدٌ، وكذلك أْرِي به . وفي الدُّعَاءِ (٤٢) : « اللّهُمَّ ارُّ
 بَيْنَهُمَا » أي أَلْفٌ وَحَبَّبَ بَعْضُهُمَا إِلَى بَعْضٍ .
 وَطَبَخْتَ فَأْرَيْتَ : أي أَحْرَقْتَ حَتَّى التَّصَقَ المَرْقُ بِجَوَانِبِ القَدْرِ
 فلا يُفَارِقُهَا .
 وَأَوَارُ الشَّمْسِ : حَرُّهَا . وَيَوْمٌ أَوْرٌ (٤٣) : شَدِيدٌ الأَوَارِ . وَرَجُلٌ أَوَارِي : به
 عَطَشٌ شَدِيدٌ .

وَالأُورَةُ : الحَوْقَةُ (٤٤) ؛ وَهُمَا الحُفْرَةُ يَجْتَمِعُ فِيهَا المَاءُ .
 وَيُقَالُ لِمَوْضِعٍ فِيهِ أُوقَتَانِ : الأُورَتَانِ ، وَهُوَ فِي شِعْرِ الفَرَزْدَقِ (٤٥) .
 وَالأَزْيَانُ (٤٦) : الخَرَاجُ وَالإِتَاوَةُ .

مَا أَوْلَهُ رَاءٌ

الرَّارُ والرَّيْرُ - لُغَتَانِ - : المِخُّ الذي قَدِ ذَابَ فِي العَظْمِ وَرَقٌ .
 والرَّيْرُ : المَاءُ الذي يَخْرُجُ مِنْ فَمِ الصَّبِيِّ كَأَنَّهُ خِيُوطٌ .
 وَأَرَارَ اللُّهُ مُخَهُ . وَمُرَارَ اللِّحْمِ وَرَأْرَهُ : المَهْزُولُ . وَشَاءَ رَارٌ وَغَنَمٌ رَارٌ :
 ذَابَ مُخَهَا مِنَ الهُزَالِ .
 والرَّارَةُ (٤٧) : تَحْدِيقُ النُّظَرِ وَالْحَدَقَتَيْنِ ، وَرَجُلٌ رَاراً وَرَأْرَاءُ (٤٨) - مَمْدُودٌ

(٤٢) ورد في غريب أبي عبيد: ١٩٦/٣ والتّهذيب والفتاوى: ٣٣/١ واللسان والتاج.

(٤٣) كذا في الأصل وك وبهذا الضبط.

(٤٤) كذا في الأصل، وفي ك: الأورَةُ الحَوْقَةُ. وهي الأورَةُ في التّهذيب لحفرة الماء. وفي اللسان:
 الأورَةُ الأوقَةُ. ويأتي من المؤلف في السطر التالي أن الأورَةُ الأوقَةُ - ولم تضبط الهمزة -.

(٤٥) يشير إلى قوله الوارد في ديوانه: ٣٠٣/١، ونص البيت فيه:

ألا رُبّما إن حال لقمان دونها تَرُبُّعٌ بَيْنَ الأُورَتَيْنِ أميرُها

(٤٦) كذا الضبط في الأصلين، ونص على فتح الهمزة في التاج.

(٤٧) في الأصلين: والرارة، والتصويب من المعجمات.

(٤٨) في الأصلين: ورجل راراء وراراء، والتصواب ما أثبتنا.

وَمَقْصُورٌ -، وَأَمْرًا رَأَى أَيْضًا.

وَرَأَتْ بِكَفِّهَا: قَلَبَتْهَا.

وَرَأَى السَّحَابَ (٤٩): لَمَحَ.

وَرَأَتْ عَيْنَاهُ: ضَرَبَتْهَا. وَكَذَلِكَ إِذَا كَانَتْ تُدِيرُ حَدَقَتَهَا كَالْمُتَعَرِّضَةِ

لِلْمُغَازِلَةِ.

وَرَأَتْ بِالضَّانِ رَأَاةً: دَعَوْتَهَا إِلَى الْمَاءِ.

وَالرَّأْيُ: رَأَى الْقَلْبُ، وَالْجَمِيعُ (٥٠) الْأَرَاءُ. وَيَقُولُونَ: لَا أَفْعَلُ كَذَا حَتَّى

يُرِينِي جِئْتُ بِرَأْيِهِ: أَي حَتَّى أَرَى الطَّرِيقَ الْوَاضِحَ. وَمَا رَأَيْتُ أَرَأَى مِنْهُ (٥١): أَي

أَجُودَ رَأْيًا. وَهُوَ يَتَرَأَى بِفُلَانٍ (٥٢).

وَرَأَيْتُ بَعَيْنِي رُؤْيَةً. وَرَأَيْتُهُ رَأَى الْعَيْنِ: أَي حَيْثُ يَقَعُ الْبَصَرُ عَلَيْهِ،

وَارْتَأَيْتُ أَيْضًا. وَتَرَأَى الْقَوْمُ: رَأَى بَعْضُهُمْ بَعْضًا. وَتَرَأَى لِي فُلَانٌ: تَصَدَّقْتُ

لِي لِأَرَاهُ.

وَالرُّئْيُ: مَا رَأَتْ الْعَيْنُ مِنْ حَالٍ حَسَنَةٍ وَلبَّاسٍ (٥٣). وَجِنِّي يَتَعَرَّضُ يُرِيهِ

كَهَانَةً (٥٤)، وَمَعَهُ رِيٌّ مِنَ الْجِنِّ. تَكْتُمُ بِرُؤْيِهِ رَسْمِي

وَقَوْلُهُمْ مِنْ رَأَيْتُ: يَرَى؛ هُوَ فِي الْأَصْلِ: يَرَأَى؛ وَلَكِنَّهُ خَفَّفَ. وَأَرَيْتُهُ

فُلَانًا. وَرَأَيْتُهُ رَأْيَةً وَاحِدَةً: أَي مَرَّةً. وَالْمُرِّي (٥٥): الَّذِي يُرِيكَ الشَّيْءَ. وَأَرِنِي

(٤٩) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ؛ وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ، وَفِي عِدَدٍ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ: الشَّرَابُ، وَكِلَاهُمَا فِي الْقَامُوسِ.

(٥٠) فِي ك: وَالْجَمْعُ.

(٥١) فِي ك: وَمَا رَأَيْتُ أَرَأَمْتَهُ.

(٥٢) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ. وَفِي مَعْظَمِ الْمَعْجَمَاتِ: هُوَ يَتَرَأَى بِفُلَانٍ إِذَا كَانَ يَرَى رَأْيَهُ.

(٥٣) الْحَالُ الْحَسَنَةُ هِيَ الرُّئْيُ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَفِي الْقَامُوسِ: (الرُّئْيُ) مَنْصُوصًا عَلَى طَلِكِ، وَوَرَدَ فِي

التَّاجِ تَعْلِيقًا عَلَى ذَلِكَ: «وَقَعَ فِي الْمَحْكَمِ مَضْبُوطًا بِخَطِّ يُوْتَقُ بِهِ بِكَسْرِ الرَّاءِ».

(٥٤) فِي الْأَصْلِينَ: يَتَعَرَّضُ بِرِيهِ كَهَانَةً، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ.

(٥٥) فِي الْأَصْلِينَ: وَالْمُرِّيُّ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا، وَرَبَّمَا كَانَ: الْمُرِّيُّ.

ثَوْبًا وَأَرْزِي، وَقَرِي: ﴿أُرْنَا اللَّذِينَ أَضَلَّانَا﴾ (٥٦).

وفي وَجْهِهِ رَأْوَةٌ (٥٧) الْحُمِّي: إِذَا اسْتَبْتَهُ فِيهِ (٥٨). وَالرَّأْوَةُ (٥٩): الْقُبْحُ وَالذَّمَامَةُ.
وَالرُّؤْيَا: فِي الْمَنَامِ - يُهَمَزُ وَيُلَيَّنُ -، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ: رَيْثًا (٦٠)، وَجَمَعَهُ رُؤْيًى.

وَالرُّوَاءُ: حُسْنُ الْمَنْظَرِ فِي الْبَهَاءِ وَالْجَمَالِ.

وَالْمِرَاةُ وَالْمَرَايُ: كَالْمَنْظَرَةِ وَالْمَنْظَرِ.

وَالْمِرَاةُ: الَّتِي يُنْظَرُ فِيهَا، وَالْجَمِيعُ (٦١) الْمَرَايِي؛ وَيُقَالُ: مَرَايَا. وَتَرَاءَيْتُ

الْمِرَاةَ (٦٢): نَظَرْتُ فِيهَا، وَاسْتَرَأَيْتُ بِهَا. وَرَأَيْتُ فَلَانًا تَرِيَّةً: إِذَا رَأَيْتَهُ الْمِرَاةَ
لِيَنْظُرَ فِيهَا.

وَبَقَرَةٌ مُرِّيَّةٌ: إِذَا كَانَ وَلَدُهَا بَعَيْنَهَا تَنْظُرُ إِلَيْهِ، وَجَمَعُهَا مَرَاءٍ - بِوَزْنِ

مَرَاعٍ -.

وَالْتَرِيَّةُ - مَهْمُوزَةٌ مَمْدُودَةٌ - وَالتَّرِيَّةُ - مُشَدَّدَةٌ لِيَنَّهَ وَإِنْ شِئْتَ هَمَزَتْ -

وَالْتَرِيَّةُ (٦٣) وَالتَّرِيَّةُ (٦٤): مَا تَرَى الْمِرَاةَ مِنَ الْمَجِيضِ صُفْرَةً أَوْ بَيَاضًا.

وَأَرَى الْقَرْنَ: أَي نَجَمَ.

وَأَرَتِ الْأَرْضُ: فِي أَوَّلِ مَا يَتَيَّنُّ النَّبَاتُ.

و«أَجْنُ رَيْثِي رَيْثًا» مَثَلٌ (٦٥)، وَذَلِكَ تَتَابُعُ الظُّلَامِ وَاخْتِلَاطُهُ.

(٥٦) سورة فصلت، آية رقم: ٢٩، والقراءة المتداولة بكسر الراء.

(٥٧) كذا بالمد في الأصل وك، وفي المعجمات: رأوة؛ ومنها الأساس ولكنه قال: وهذا نحو جبيت الخراج جباوة.

(٥٨) سقطت كلمة (فيه) من ك.

(٥٩) ونص في التاج على كونه كئامة.

(٦٠) كذا في الأصلين، وفي اللسان والتاج: ريثا.

(٦١) في ك: والجمع.

(٦٢) كذا في الأصلين، وعُدِّي الفعل بـ «في» في المعجمات.

(٦٣) ضبقت الكلمة في الأصلين بتخفيف الياء، وما أثبتناه من المعجمات.

(٦٤) سقطت كلمة (والتربة) من ك.

(٦٥) لم نجده في كتب الأمثال، وكذا جاء نصه في الأصلين، وفي الأساس: جاء حين أجن رؤي

رؤيا، وفي القاموس: جاء حين جن رؤي ورؤيا مضمومتين ومفتوحتين.

وَحَيُّ جِلَالٍ وَرِثَاءٌ وَنَظْرٌ: مُتَجَاوِرُونَ. وَمَنَازِلُهُمْ رِثَاءٌ: أَي بِحَيْثُ تُرَى.
وَدَارِي تُرَى دَارَ فُلَانٍ، وَدَارَاهُمَا (٦٦) تَتَرَاءَيَانِ (٦٧): أَي تَتَقَابَلَانِ، وَدَارِي مِمَّا
رَأَتْ دَارَ فُلَانٍ.

وَقَوْلُهُ عَزُّ وَجَلٌّ: ﴿وَتَرَاهُمْ يَنْظُرُونَ إِلَيْكَ وَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ﴾ (٦٨)
أَي يُوَاجِهُونَكَ.

وَفِي الْحَدِيثِ (٦٩): «لَا تَرَأَى نَارَاهُمَا» أَي لَا يَجِلُّ لِمُسْلِمٍ أَنْ يَسْكُنَ
بِلَادَ الْمُشْرِكِينَ حَتَّى يَرَى كُلَّ وَاحِدٍ نَارَ صَاحِبِهِ، وَقِيلَ: أَرَادَ نَارَ الْحَرْبِ؛ مِنْ
قَوْلِهِ عَزُّ وَجَلٌّ: ﴿كُلَّمَا أَوْقَدُوا نَارًا لِلْحَرْبِ أَطْفَأَهَا اللَّهُ﴾ (٧٠) أَي نَارَاهُمَا
مُخْتَلِفَانِ (٧١).

وَأَرَاتِ النَّاقَةَ وَالشَّاةُ: إِذَا تَرَبَّدَ ضَرْعُهَا وَعُرِفَ أَنَّهَا قَدْ أَقْرَبَتْ، وَهِيَ مُرَّةٌ.
وَرَأْسٌ مُرَائِيٌّ: طَوِيلُ الْخَطْمِ فِيهِ تَصْوِيبٌ وَاعْوِجَاجٌ، وَكَذَلِكَ نَاقَةٌ مُرَّةٌ آةٌ؛
وَجَمَلٌ مُرَائِيٌّ: مَائِلُ الرَّأْسِ.

وَالرُّوْيَةُ - غَيْرُ مَهْمُوزٍ - مِنْ قَوْلِكَ: رَوَّأْتُ فِي الْأَمْرِ: إِذَا أَثْبَتَ النَّظْرَ.
وَرِيَّاتٌ فِيهِ: فَكَّرَتْ.

وَهُوَ رَيُّْ قَوْمِهِ وَرَيُّْ قَوْمِهِ وَرَأْيُ قَوْمِهِ: يَعْني وَجْهَهُمْ وَصَاحِبَ رَأْيِهِمْ.
وَأَمْرَةٌ سَمْعَةٌ رَيْئَةٌ: مِنَ الرُّوْيَةِ.
وَلَنَا عِنْدَهُ رَوْيَةٌ: أَي حَاجَةٌ. وَهِيَ الْهِمَّةُ أَيْضاً.

(٦٦) مِنْ قَوْلِهِ: (تَتَابَعِ الظَّلَامُ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (وَدَارَاهُمَا) سَقَطَ مِنْ ك.

(٦٧) فِي الْأَصْلِينَ: تَتَرَاءَيَانِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٦٨) سُورَةُ الْأَعْرَافِ، آيَةُ رَقْمٍ: ١٩٨.

(٦٩) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عَيْبِدٍ: ٨٨/٢ وَالتَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ: ٢١/٢ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ. وَعُدُّ

النَّصِّ مَثَلًا فِي أَمْثَالِ أَبِي عَيْبِدٍ: ٣٨ وَ ٢٧٩ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٨٠/٢. وَكَانَ قَدْ وَرَدَ فِي

الْأَصْلِينَ: (لَا تَرَأَى)، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ نَصُّ الْمَصَادِرِ الْمَذْكُورَةِ.

(٧٠) سُورَةُ الْمَائِدَةِ، آيَةُ رَقْمٍ: ٦٤.

(٧١) فِي الْأَصْلِ: نَارُهُمَا مُخْتَلِفَانِ، وَفِي ك: نَارُهُمَا مُخْتَلِفَانِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

والتَّرْوِيَةُ - خَفِيفَةٌ -: يَوْمٌ قَبْلَ عَرَفَةَ؛ لَأَنَّ الْقَوْمَ يَتَرَوُونَ مِنْ مَكَّةَ وَيَتَزَوَّدُونَ رِيًّا إِلَى الْمَاءِ.

وَالرِّيُّ: مَصْدَرُ رَوَى يَرْوِي، وَهُوَ رِيَانٌ وَرِيَاءٌ، وَالْجَمِيعُ (٧٢) رِوَاءٌ.
وَالرِّوَاءُ: الْمَاءُ فِيهِ لِلوَارِدِ رِيٌّ، وَكَذَلِكَ الرَّوْيُ. وَرَوَى مِنَ الْمَاءِ أَيْضًا، وَشَبِعْتُ مِنَ الْمَاءِ وَرَوَيْتُ: مِثْلُهُ.

وَالرِّوَاءُ مِنَ الْغَيْمِ: الَّتِي فِيهَا مَاءٌ كَثِيرٌ. وَالرُّوْيُ: كَالرَّمْيِ مِنَ السَّحَابِ.
وَالرِّيَوَانُ: الَّذِي يَخْرُجُ مِنْهُ الْمَاءُ.

وَالرَّوِيَّةُ: الْإِبِلُ الَّتِي تَحْمِلُ الْمَاءَ. وَبِهِ سُمِّيَ الرَّوِيَّةُ لِلسَّقَاءِ، وَالْجَمِيعُ (٧٣) الرَّوَايَا. وَارْتَوَى الرَّجُلُ: اسْتَقَى؛ فَهُوَ مُرْتَوٍ. وَارْتَوَيْتُ قَلْبُوصًا: أَي جَعَلْتُهَا رَاوِيَةً. وَرَوَى الْبَعِيرُ: صَارَ رَاوِيَةً. وَالرُّوَاةُ: الْمُسْتَقُونَ.

وَالرُّوَايَا: الْقَوْمُ الَّذِينَ يَحْمِلُونَ [٣٤١ / أ] الدِّيَابِ.
وَارْتَوَيْتُ مَفَاصِلَهُ: اعْتَدَلْتُ وَغَلِظْتُ، وَكَذَلِكَ النَّخْلَةُ.
وَأَرَوَيْتُ السَّوِيقَ وَرَوَيْتُهُ.

وَرُطِبَ رَوَى وَمُرٍ: إِذَا أَرُطِبَ فِي غَيْرِ النَّخْلَةِ.
وَوَجْهُ رِيَانٌ: كَثِيرُ اللَّحْمِ.

وَارْتَوَاءُ الْحَبْلِ (٧٤): أَنْ تَكْثُرَ قَوَاهُ وَيَغْلُظَ فِي شِدَّةِ الْفَتْلِ. وَالرُّوَاءُ: الْحَبْلُ يُقْرَنُ بِهِ الْبَعِيرُ.

وَرَوَيْتُ الْحَبْلَ: فَتَلْتَهُ؛ رِيًّا. وَرَوَيْتُ بَعِيرِي: شَدَدْتُ عَلَيْهِ الرُّوَاءَ، وَأَرَوَيْتُهُ أَيْضًا. وَالْأَرَوِيَّةُ: جَمْعُ الرُّوَاءِ، وَكَذَلِكَ الْأَرَوَاةُ. وَرَاوَيْتُ صَاحِبِي مُرَاوَاةً.

وَالرِّيَا: رِيحٌ طَيِّبَةٌ.

(٧٢) فِي ك: وَالْجَمْعُ.

(٧٣) فِي ك: وَالْجَمْعُ.

(٧٤) فِي ك: وَارْتَوَى الْحَبْلُ.

وَالرَّوَايَةُ: فِي الْأَحَادِيثِ وَالشُّعْرِ. وَرَجُلٌ رَاوِيَةٌ وَقَوْمٌ رُؤَاةٌ، وَقَدْ رَوَى يَرُوِي رَوَايَةً.

وَالرَّوَايُ: الَّذِي يَقُومُ عَلَى الْخَيْلِ، وَالْجَمِيعُ (٧٥) الرُّوَاةُ.
وَالرَّايَةُ: مِنْ أَعْلَامِ الْحَرْبِ. وَمَا يُجْعَلُ فِي عُنُقِ الْغُلَامِ الْأَبِيِّ، وَتَصْغِيرُهَا رَيْيَةٌ، وَالْفِعْلُ: رَيْيْتُ تَرْيِيَةً. وَرَأَيْتُ الرَّايَةَ (٧٦) وَأَرَأَيْتُهَا: أَي رَكَزْتُهَا.
وَالرَّاءُ - مَمْدُودَةٌ، الْوَاحِدَةُ رَاءَةٌ - : شَجَرٌ لَهَا ثَمَرَاتٌ بَيْضٌ صِغَارٌ؛ وَتَصْغِيرُهَا رُويَّةٌ (٧٧)، وَقِيلَ: هِيَ مِنْ نَبَاتِ السَّهْلِ كَالْيَنْمَةِ وَنَحْوِهَا.

وَأَمَّا التَّرَائِي فِي الظَّنِّ: فَهوَ فِعْلٌ قَدْ تَعَدَّى إِلَيْكَ مِنْ غَيْرِكَ، فَإِذَا جَعَلْتَهُ فِي الْمَاضِي قُلْتَ: رُيَيْتُ؛ وَرَأَيْتُ أَيْضاً وَهُوَ خَلْفٌ (٧٨). وَرُيَيْتُ: أَي خِيَلٌ إِلَيَّ.
وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَأَرْنَا مَنَاسِكَنَا﴾ (٧٩) أَي أَعْلَمْنَا وَعَرَّفْنَا. وَأَرِنِي بِرَأْيِكَ:

أَي وَجْهَ الرَّأْيِ (٨٠)، وَأَشْرَ عَلَيَّ بِرَأْيِكَ
وَقَوْلُهُ (٨١): «مَنْ يَرِ يَوْمًا يُرَبِّهِ»
وَأَرَى اللَّهَ بِفُلَانٍ: أَي نَكَّلَ بِهِ
وَالرُّوِيُّ: حَرْفٌ قَوَافِي الشُّعْرِ اللَّازِمَةِ.
وَالْمُرَوِيُّ: مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ.
وَمَرَوِيٌّ: مَوْضِعٌ.
وَرِيَانٌ: اسْمُ جَبَلٍ كَثِيرِ الْمَاءِ.

(٧٥) فِي ك: وَالْجَمْعُ.

(٧٦) فِي الْأَصْلِينَ: وَرَأَيْتُ الدَّابَّةَ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْلِيلِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٧٧) فِي ك: رُويَّةٌ.

(٧٨) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ.

(٧٩) سُورَةُ الْبَقَرَةِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ١٢٨.

(٨٠) فِي ك: أَي وَجْهَكَ الرَّايِ.

(٨١) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٣٤ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٦٠/٢.

والرَّائِرَتَانِ: شَحْمَتَانِ فِي عَيْنِ الرُّكْبَةِ؛ وَجَمْعُهَا رَوَائِرٌ، وَقِيلَ: فِي أَطْرَافِ
الدَّاعِصَةِ، وَيُقَالُ لِهَمَا: الرَّيْرَتَانِ.

وَرِيْرَ الْقَوْمِ وَالْمَالِ: غَلَبَهُمُ السَّمْنُ، وَأَوْلَادُ الْمَالِ الصُّغَارُ: [سَمِنُوا]^(٨٢)
حَتَّى لَا يَقْدِرُوا أَنْ يَتَحَرَّكُوا.

وَرِيْرَتِ الْبِلَادِ: أَخْصَبَتْ. وَيُقَالُ: رِيْرَ الْقَوْمِ وَرِيْرُوا: بِهَذَا الْمَعْنَى.
وَيَقُولُونَ: إِنَّهُ لَخَيْبٌ وَلَوْ تَرَ مَا فُلَانٌ وَلَا تَرَ مَا وَلَا تَرَى مَا - لُغَاتٌ -: أَي
لَا سِيْمًا، وَأَوْتَرَ مَا فُلَانٌ وَلَمْ تَرَ مَا فُلَانٌ - بِالْجَزْمِ -.

مَا أَوْلَهُ الْيَاءُ

الْيَرْرُ: مَصْدَرُ الْأَيْرِ وَهُوَ الْحَجَرُ الصُّلْبُ.

وَأَنَّهُ لَحَارٌ يَارٌ: إِتْبَاعٌ.

وَوَقَعَ فِي الشَّرِّ وَالْيَرِّ.



مركز تحقيقات ودراسات في اللغة والأدب العربي

(٨٢) زيادة من القاموس يقتضيتها السياق.

بَابُ الرَّبَاعِيِّ

● الْفِرْنَبُ^(١): الْفَأْرَةُ، وَجَمْعُهُ فَرَانِب.



مركز بحوث الكمبيوتر علوم إرسودي

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الْفَاءِ وَالنُّونِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حَرْفُ اللّٰمِ

مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

بَابُ الْمُضَاعَفِ

اللام والفاء

● لف:

الْلَفْفُ: كَثْرَةُ لَحْمِ الْفَخِذَيْنِ، وَرَجُلٌ أَلْفٌ وَامْرَأَةٌ لَفَاءٌ.
وَاللَّفِيفُ: مَا اجْتَمَعَ مِنَ النَّاسِ مِنْ قَبَائِلَ شَتَّى، وَجَاؤُوا بَلْفِهِمْ وَبَلْفِهِمْ،
وَالْجَمِيعُ^(١) الْأَلْفَاؤُ وَاللُّفُوفُ. وَلَفَّفَ مِنَ النَّاسِ وَلُفَّةً وَلُفَّةً.

ويقولون: أنا أكره هذا وما^(٢) لَفَّ لُفَّةً وَلَفِيفَةً: أي ما كان مثله.
وَحَدِيثُ لُفَّةً وَلُفٌّ - وَالْجَمِيعُ الْفَافُ -: لِلْمُلْتَفَّةِ الشَّجَرِ.
وَالْأَلْفُ: الْمُلْتَفُّ مِنَ النَّبَاتِ، وَرَوْضَةٌ لَفَاءٌ، وَقَوْلُهُ عَزُّوَجَلَّ: ﴿وَجَنَّاتٍ
أَلْفَاؤًا﴾^(٣) وَهِيَ جَمْعُ لِفٍّ وَلُفٍّ.

وَاللَّفِيفُ مِنَ الْكَلَامِ: مَا قَلَّ صَحِيحُهُ.
وَلَفَّ فِي الْأَكْلِ يَلُفُّ.
وَاللُّفَافَةُ لِلرَّجُلِ: مَا يُصَانُ بِهِ الْفَاخِرُ مِنَ الشِّيَابِ.
وَالشُّحْمَةُ الَّتِي عَلَى الْقَلْبِ تُسَمَّى: لِفَافَةً.
وَالْأَلِفَةُ: الْأَسْلَاءُ الَّتِي لُفَّتْ فِيهَا الْأَوْلَادُ.
وَأَلَفَ الرَّجُلُ نَوْبَهُ كَمَا يُلَفُّ الطَّائِرُ رَأْسَهُ: أَي جَعَلَهُ تَحْتَ جَنَاحِهِ.

(١) في ك: والجمع.

(٢) سقطت كلمة (وما) من ك.

(٣) سورة النبا، آية رقم: ١٦.

والألف: عِرْقٌ فِي الْوِظِيفِ. وَالْأَلْفَانِ: عِرْقَانِ بَيْنَ الْعِضَلَةِ وَالنَّقْوِ. وَقِيلَ:
هُوَ الصَّافِنُ.

والألف: الْعَاجِزُ. وَالْعَيْيُ، أَلْفُ اللِّسَانِ؛ بَيْنَ اللِّفِيفِ، وَكَذَلِكَ اللِّفْلَفَةُ.
وَرَجُلٌ لَفْلَافٌ وَلَفْلَفٌ: ضَعِيفٌ.

وَاللِّفْفُ: إِدْخَالُ حَرْفٍ فِي حَرْفٍ كَأَنَّهُ لَفٌّ أَحَدُهُمَا بِالْآخِرِ.
وَشَجَرَةٌ لَفَاءٌ. وَخَيْسَةٌ لَفِيفَةٌ.

وَفِي الْأَرْضِ تَلَافِيفٌ مِنَ النَّبَاتِ: وَهِيَ الْقَلِيلَةُ الْبَسِيرَةُ، وَلَا وَاحِدَ لَهَا.
وَأَرْسَلْتُ الصَّقْرَ عَلَى الصَّيْدِ فَلَافَهُ: أَيِ التَّفُّ عَلَيْهِ.
وَتَلَفَّفُوا عَلَيْهِ^(٤): اجْتَمَعُوا عَلَيْهِ.

وَالْمُلْفَفَةُ [٣٤١ / ب] مِنَ الْأَعْنَاقِ: الْمُدْمَجَةُ^(٥) الْمُسْتَدِيرَةُ الْقَصِيرَةُ.
وَالشُّحْمَةُ.

وَالتَّفُّ وَجْهَ الْغُلَامِ التَّفَافًا: إِذَا اتَّصَلَتْ لِحْيَتُهُ.
وَلَفَّفْتُهُ حَقَّهُ: مَعَكَتَهُ.

وَلَفْلَفٌ: اسْمٌ مَوْضِعٌ فِي شِعْرِ الْهَذَلِيِّ^(٦).

● فل:

الْفُلُّ: الْمُنْهَزِمُ، وَالْجَمِيعُ^(٧) الْفِلَالُ. وَالصُّوفُ الْأَبْيَضُ الَّذِي قَدِ رَقَّ.
وَالتَّفْلِيلُ: التَّفْلُّ فِي حَدِّ السُّنَانِ؛ وَفِي غُرُوبِ الْأَسْنَانِ.
وَالفَلِيلُ: نَابُ الْبَعِيرِ إِذَا تَكَسَّرَ مِنْهُ شَيْءٌ. وَالشُّعْرُ، وَإِنَّهُ لَعَظِيمٌ فَلَائِلُ
اللَّحْيَةِ.

وَمَا ارْتَكَبَ عَلَى زُبْرَةِ الْأَسَدِ: فَلِيلٌ، وَالْجَمِيعُ^(٨) الْفَلَائِلُ.

(٤) سقطت جملة (وتلففوا عليه) من ك.

(٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الدَّالِ وَتَشْدِيدِ الْمِيمِ، وَلَمْ يَرِدْ ذَلِكَ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٦) هُوَ مُتَّبِعٌ بِنِ الْحَكَمِ الْهَذَلِيِّ، وَقَدْ وَرَدَ ذَلِكَ فِي شَرْحِ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ: ١٠٤٢/٣، وَنَصُّ الْبَيْتِ
فِيهِ:

وَأَعْمَلْتُ مِنْ طُودِ الْحَجَّازِ تَحْوِزَهُ إِلَى الْغُورِ مَا احْتَازَ الْفَقِيرُ فَلَفْلَفُ

(٧) وَ(٨) فِي ك: وَالْجَمْعُ.

وَالْفُلُؤُ: الْجَمَاعَةُ، وَالوَاحِدُ فُلٌ.
وَالْفُلُؤُ وَالْأَسْتِفْلَالُ: أَنْ تُصِيبَ مِنَ الْمَوْضِعِ الْعَسِرِ شَيْئًا قَلِيلًا.
وَسَيْفٌ أَفْلٌ: أَي قَاطِعٌ فِيهِ فُلُؤٌ لِكَثْرَةِ الضَّرْبِ بِهِ. وَالْأَفْلُ: اسْمُ سَيْفِ
عَدِيِّ بْنِ حَاتِمٍ.

وَأَرْضٌ فِلٌ وَفِلِيَّةٌ: لَمْ يُصِبْهَا مَطَرٌ، وَالْجَمِيعُ (٩) أَفْلَالٌ وَفِلَانٌ. وَأَفْلَلْنَا:
وَطَنْنَا أَرْضًا فِلًا؛ فَنَحْنُ مُفِلُونَ. وَقِيلَ: هِيَ الْأَرْضُ الَّتِي لَا نَبَاتَ بِهَا وَفِيهَا وَهَادٌ.
وَالْفِلُ: الْقَلِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.
وَأَسْتَفَلْتُ مِنْهُ شَيْئًا: أَي أَصَبْتُ.
وَأَفَلَ الرَّجُلُ: ذَهَبَ مَالُهُ. وَغَدَا فِلَانٌ فِلًا (١٠) مِنَ الطَّعَامِ: أَي خَالِيًا مِنْهُ.
وَخَيْرُهُ فِلٌ وَفِلٌ: أَي قَلِيلٌ.

وَالْفُلْفُلُ: مَعْرُوفٌ. وَثَوْبٌ مُفْلَفَلٌ: عَلَيْهِ وَشْيٌ كَالْفُلْفُلِ.
وَالْفُلْفُلُ: اللَّيْفُ.
وَفِلَانٌ يَتَفَلْفَلُ: إِذَا قَارَبَ بَيْنَ خَطَاهُ. وَجَاءَنَا مُتَفَلْفِلًا: أَي مُتَبَخِّرًا.
وَأَدِيمٌ مُفْلَفَلٌ: نَهَكَ الدَّبَاغُ مِنْ كَثْرَةِ مَسْحِهِ.
وَشَرَابٌ مُفْلَفَلٌ: لَذَاعَةٌ لِللسَانِ.
وَإِذَا غَرَزَتِ النَّاقَةُ وَبَقِيَتْ جِلْدَةٌ ضَرَعِيهَا تَضْرِبُ فِي أَسْفَلِ بَطْنِهَا سُمِّيَتْ
الْأَطْبَاءُ: فَلَافِلٌ. وَتَفَلْفَلَتْ (١١) حَلَمَاتُ الضَّرْعِ: إِذَا اسْوَدَّتْ وَظَهَرَتْ لِلْإِقْرَابِ.
وَرَجُلٌ مُفْلَفَلٌ الشَّعْرَ: إِذَا أَفْرَطَتْ جُعُودَتُهُ.

(٩) فِي ك: وَالْجَمْعُ.

(١٠) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَضَبَطْتُ بِكسر الفاء فِي الْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَنَصْرُ النَّاجِ.

(١١) فِي الْأَصْلِينَ: وَتَفَلْفَلْتُ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْأَسَاسِ.

اللام والباء

● لب:

لُبُّ كُلِّ شَيْءٍ: دَاخِلُهُ، وَلُبَّاهُ أَيْضاً. وَكَذَلِكَ الْخَالِصُ الْخِيَارُ^(١) مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

وَلَبَّ الرَّجُلُ يَلْبُ لَبًّا: إِذَا كَسَرَ الْجَوْزَ فَأَخْرَجَ لُبَّهُ. وَالْبُّ الزَّرْعُ: وَقَعَ فِيهِ اللَّبُّ. وَطَعَامٌ مَلْبُوبٌ: أُخِذَ مِنَ اللَّبَابِ.

وَاللَّبَابُ: سَمَكَةٌ ضَخْمَةٌ رَقِطَاءٌ طَوِيلَةٌ.

وَلُبُّ الرَّجُلِ: عَقْلُهُ *بمركز تحت كفة من مركز علوم راسدي*

وَاللَّبَابَةُ: مَصْدَرُ اللَّيْبِ، لَبٌّ يَلْبُ وَيَلْبُ وَيَلْبُ، وَرَجُلٌ مَلْبُوبٌ وَقَوْمٌ أَلْبَاءُ. وَلِبَابَةٌ: مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ؛ مِنْ ذَلِكَ.

وفي المثل^(٢):

قَدْ عَلِمْتَ ذَاكَ بَنَاتُ أَلْبِيَّةِ^(٣)

بِإِظْهَارِ التَّضْعِيفِ: أَي وَقَعَ فِي خَلْدِهِ^(٤).

(١) في ك: الخياء.

(٢) نص المثل في مجمع الأمثال: ١٤٠/١ « تأبى له ذلك بنات ألبية ».

(٣) ورد المشطور - بلا عزو - في الصحاح بنص: « قد علمت منه بنات ألبية » وضبطه بفتح الباء وروى عن المبرد قوله: « يريد بنات أعقل هذا الحي »، ومثل ذلك في اللسان والتاج.

(٤) في القاموس: « بنات ألبية - بضم الباء وفتحها المبرد - عُروق في القلب تكون منها الرقة ».

وَأَلْفَى عَلَيْهِ شَرَايِرَهُ وَالْبَيْهَ: أَي شَفَقْتَهُ. وَأَقْبَلَ عَلَيْهِ بِنَاتِ الْبَيْهَ: إِذَا أَحَبَّهُ بِقَلْبِهِ وَبُيَّهَ.

وَاللَّبَابَةُ: الْعَقْلُ.

وَيُقَالُ لِسَمِّ الْحَيَّةِ (٥): لُبٌّ. وَمِنْهُ سِنَانٌ مُسْتَلَبٌ الْغِرَارِ: أَي مَسْمُومٌ.
وَاللَّبَبُ: الْبَالُ، جَعَلْتُ الْأَمْرَ فِي لَبِّ رَخِيٍّ. وَهُوَ مِنَ الرَّمْلِ: شِبْهُ حِقْفِ
بَيْنَ مُعْظَمِ الرَّمْلِ وَجَلْدِ الْأَرْضِ. وَلَبَّبَ الرَّجُلُ: أَخَذَ فِي لَبِّ الْوَادِي وَلَبَّبَ
الرَّمْلَ.

وَكُلُّ مَنْ جَمَعَ ثِيَابَهُ وَتَحَزَّمَ: فَقَدْ تَلَبَّبَ.

وَالْمُتَلَبَّبُ فِي شِعْرِ أَبِي ذُوَيْبٍ (٦): الْمُتَسَلِّحُ.

وَاللَّبَابَةُ: التَّوَشُّحُ بِالسَّيْفِ.

وَأَخَذَ بِتَلْيِيهِ، وَلَبَّيْهَ: جَعَلَ فِي عُنُقِهِ حَبْلًا.

وَاللُّبُّ: اللَّازِمُ لِلشَّيْءِ لَا يُفَارِقُهُ.

وَأَمْرَأَةٌ لَبَّةٌ: قَرِيبَةٌ مِنَ النَّاسِ لَطِيفَةٌ مُشْفِقَةٌ.

وَأَلَّبَ لِي كَذَا: أَي عَن (٧) وَعَرَضَ. وَأَلَّبَتْ لَهُ الْحُمَى.

وَاللَّبَّةُ مِنَ الصَّدْرِ: مَوْضِعُ اللَّبَّةِ مِنَ الْقِلَادَةِ وَهِيَ وَاسِطَةٌ حَوَالَيْهَا لُؤْلُؤٌ،

وَالجَمِيعُ الْأَلْبَابُ. وَالْمُتَلَبَّبُ: مُجْتَمِعٌ ذَاكَ. وَاللَّبْلَبُ: الصَّدْرُ. وَالْمَلْبَبُ: مَوْضِعُ

اللَّبِّ.

وَصَرَخَ إِلَيْهِمْ وَلَبَّبَ: أَي جَعَلَ كِنَانَتَهُ فِي عُنُقِهِ ثُمَّ قَبِضَ عَلَى تَلْيِيبِ نَفْسِهِ

وَصَرَخَ. وَقِيلَ: التَّلْيِيبُ: التَّرْدُّدُ وَالتَّلْوِيحُ بِالثَّوْبِ.

وَيَقُولُونَ: لَبَابِ لَبَابٍ: أَي لَا بَأْسَ عَلَيْكَ.

(٥) فِي الْأَصْلِينَ: وَيُقَالُ اسْمُ اللَّحْيَةِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالسِّيَاقِ الْآتِي.

(٦) يَرِيدُ قَوْلَهُ الْوَارِدَ فِي دِيْوَانِ الْهَذَلِيِّينَ: ٧/١، وَنَصُّ الْبَيْتِ فِيهِ:

وَنَمِيمَةٌ مِنْ قَانَصٍ مُتَلَبِّبٍ فِي كَفِّهِ جَشْرٌ أَجْشٌ وَأَقْطَعُ

(٧) فِي ك: أَي عَزَّ.

وَاللَّبَابَةُ^(٨) وَالإِتْبُ: وَاحِدٌ، وَجَمْعُهَا لَبَائِبُ.

وَاللَّبَلْبَةُ: فِعْلُ الشَّاةِ بَوْلِدِهَا إِذَا لَحَسَتْهُ شَفَقَةً وَحُبًّا.

وَجَلَبَةُ الغَنَمِ: لَبَائِبُ.

وَلَبَائِبُ القَلْبِ: مَا حَوَّلَهُ مِمَّا عُلِقَ بِهِ، وَهُوَ يُجِبُّهُ بَلْبَائِبِ قَلْبِهِ.

وَاللَّبْلَابُ: حَشِيشَةٌ يُتَدَاوَى^(٩) بِهَا.

وَلَبٌّ بِالْمَكَانِ وَاللَّبُّ بِهِ: أَقَامَ بِهِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: لَبَّيْكَ: أَي أَنَا مُقِيمٌ عَلَى

طَاعَتِكَ وَإِجَابَتِكَ، وَقِيلَ: اتَّجَاهِي إِلَيْكَ، مِنْ قَوْلِهِمْ: دَارِي تَلْبُ دَارَكَ: أَي

تَوَاجِحُهَا. وَهُوَ يَلْبِبُ الوَادِي: أَي بِجَدَائِهِ.

وَاللَّيْبُ - بوزن فَعِيلٍ - : المُلْبِي الذي يَقُولُ: لَبَّيْكَ.

وَالْمَلْبُ: المَمْشِي فِي الطَّرِيقِ الذي يَلْبُ الجَبَلَ.

وَهُوَ لَبٌّ بِكَذَا: أَي حَازِقٌ، وَقَوْمٌ لُبُونٌ^(١٠). وَهُوَ طَبُّ لَبٌّ.

● بِل:

البَلَلُ: الرُّطُوبَةُ، وَكَذَلِكَ البَلَالُ، وَجَمْعُهُ أَبَالَالٌ. وَالبَلَّةُ: الدُّوْنُ مِنْ

البَلَلِ. وَمَا فِي السَّقَاءِ بِلَالٌ: أَي مَاءٌ. وَمَا فِي البِثْرِ بِالْوَلُ.

وَإِذَا حَسُنَتْ حَالُ الرَّجُلِ قِيلَ: ابْتَلَّ وَابْتَلَّتْ حَالُهُ وَتَبَلَّلَ. وَإِنَّهُ لَحَسَنُ

البَلَلَةِ: يَعْنِي الزِّيَّ وَالهَيْئَةَ.

وَطَوَيْتُهُ عَلَى بُلَلَّتِهِ وَبُلُولِهِ وَبِلَالِهِ^(١١) وَبَلَّتَهُ^(١٢): أَي عَلَى مَا بَدَأَ لِي مِنْهُ مِمَّا

لَا أَشْتَهِي، وَقِيلَ: احْتَمَلْتُهُ عَلَى مَا فِيهِ مِنْ عَيْبٍ.

(٨) فِي ك: وَالبَابَةُ.

(٩) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (حَشِيشَةٌ يُتَدَاوَى) مِنْ ك.

(١٠) كَذَا الضَّبْطُ فِي الأَصْلِينَ، وَمَقْتَضَى ضَبْطُ المَفْرَدِ فَتَحُ اللَّامِ فِي الجَمْعِ.

(١١) كَذَا فِي الأَصْلِينَ، وَرَبَّمَا كَانَ الصَّوَابُ: (وَبِلَالَتِهِ) أَوْ (وَبِلَالِهِ).

(١٢) فِي أمْثَالِ أَبِي عَيْدٍ: ١٥٢ مَثَلٌ نَصَّهُ: «طَوَيْتُ فَلَانًا عَلَى بِلَالِهِ، وَطَوَيْتُهُ عَلَى بُلُولِهِ وَبُلَلَّتِهِ» وَنَصَّهُ

فِي مَجْمَعِ الأمْثَالِ: ٤٤٢/١ «طَوَيْتُهُ عَلَى بِلَالِهِ وَعَلَى بِلَلَّتِهِ».

وَبَلَّ فُلَانٌ فُلَانًا بَشَاءٍ حَسَنٍ؛ يَبُلُّهُ: أَي اطْرَاهُ.
وَبُلَّةُ الشَّبَابِ: طَرَاءَتُهُ.

وَكَيْفَ بُلِّلْتُكَ: أَي حَالِكَ، وَكَذَلِكَ الْبُلُوَّةُ.

وفيه بُلَّةٌ [٣٤٢ / أ]: أَي بَقِيَّةٌ مِنْ وُدٍّ، وَبُلَّةٌ أَيْضاً. وَيُقَالُ: مَا فِيهِ بَلَالَةٌ
وَلَا عُلَالَةٌ: أَي بَقِيَّةٌ.

وَاطْرُو السَّقَاءَ عَلَى بُلِّلْتِهِ وَبُلَّتِهِ^(١٣): أَي اطْرُوهُ وَهُوَ نَدْبٌ، وَبَلَالَتُهُ: مِثْلُهُ،
وَكَذَلِكَ بُلُّهُ وَبُلِّلُهُ وَبَلَالُهُ.

وِبِلَّةٌ^(١٤) الْإِنْسَانِ^(١٥): وَقَوْعُهُ عَلَى مَوَاضِعِ الْحُرُوفِ وَاسْتِمْرَارُهُ فِي
الْمَنْطِقِ، مَا أَحْسَنَ بِلَّةً لِسَانِهِ.

وَلَا تَبُلُّكَ^(١٦) عِنْدِي بَالَةٌ وَبَلَالٌ - عَلَى حَذَامٍ -: أَي خَيْرٌ وَنَدَى. وَمَا جَاءَنَا
بِهَلَّةٍ وَلَا بِلَّةٍ: أَي مَنْفَعَةٍ. وَأَبْلَلْتُ عَلَيْهِمْ: أَفْضَلْتُ، وَبِلَلْتُ: مِثْلُهُ.

وِبُلَّةٌ^(١٧) الشَّجَرِ: ثَمَرَتُهَا، وَهِيَ الْبِلَّةُ أَيْضاً. فَأَمَّا بِلَّتُهُ فَهُوَ مَاؤُهُ وَرَطُوبَتُهُ.
وَأَبْلَلْتُ^(١٨) السَّمْرَةَ إِبْلَالاً: أَثْمَرْتُ. وَأَبَلَّ الْعُودُ: جَرَى فِيهِ نَبْتُ الْغَيْثِ.

وَالْبَلَلُ^(١٩): الْبَذْرُ، بَلُّوا الْأَرْضَ: بَدَرُوهَا.

وَفُلَانٌ لَا يَبُلُّهُ شَيْءٌ: أَي هُوَ رَغِيْبٌ لَا يَنْجَعُ فِيهِ شَيْءٌ.

(١٣) سقطت كلمة (وبلته) من ك.

(١٤) ضبطت هذه الكلمة في الأصلين بفتح الباء؛ ثم وردت فيهما بضم الباء في ذيل هذه الفقرة،
ولعلها عند المؤلف ممّا يجوز فيها الوجهان. وقد ضبطناها بما اتفقت المعجمات على ضبطها
به.

(١٥) كذا في الأصلين، وهي بلة اللسان في المعجمات.

(١٦) في الأصلين: ولا تبلل - بلامتين -، والتصويب من المعجمات.

(١٧) كذا الضبط في الأصلين، وضبطت بفتح الباء في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس. وجاء في
الأصلين فيما تلا ذلك: «ثمرتها»، وحقه أن يكون «ثمرته» وهو مقتضى السياق.

(١٨) في الأصلين: وأبل، والصواب ما أثبتناه.

(١٩) كذا الضبط في الأصلين، وضبطت بضم الباء في التهذيب والتكملة واللسان ونصّ القاموس.

وَبِلَالٌ: اسْمُ رَجُلٍ .
 وَالبَلِيلُ: الرِّيحُ البَارِدَةُ .
 وَبِلٌّ مِنْ مَرَضِهِ وَأَبْلٌ وَاسْتَبَلَّ: إِذَا بَرَأَ، وَالاسْمُ البِلُّ؛ يَبِلُّ بُلُولًا . وَالبَلِيلَةُ:
 الصَّحَّةُ .

وَالبِلُّ: المُبَاحُ، وَفِي الحَدِيثِ (٢٠): « وَهِيَ لِشَارِبِ حِلٌّ وَبِلٌّ » . وَقد أَبْلَتْهُ
 لَكَ: أَي أَحَلَّتْهُ .

وَبَلَّلَكَ (٢١) اللَّهُ بِأَبْنٍ: أَي رَزَقَكَه . وَبُلٌّ حَجْرُهُ: مِثْلُهُ .
 وَالبَلَّةُ: الوَلِيْمَةُ . وَالعَافِيَةُ أَيضًا .
 وَبَلٌّ فِي الأَرْضِ وَأَبْلٌ: ذَهَبَ فِيهَا، وَهُوَ بِلَالٌ فِي البِلَادِ .
 وَبَلٌّ فُلَانٌ بَرَجُلٍ: إِذَا وَقَعَ فِي يَدِهِ .
 وَبَلَّلْتُ فِي حَاجَةِ فُلَانٍ: بَالَغْتُ فِيهَا . وَبَلَّلَ لِي فِي القَوْلِ: غَلَّظَ .
 وَأَبَلَّ الرَّجُلُ: فِي مَعْنَى أَبْرَأَ أَي غَلَبَ .
 وَقَوْلُ لَبِيدٍ:

عَدُو جُونٍ قَدْ أَبْلَى (٢٢)

أَي أَعْيَا الرُّمَاءَ وَالحَيْلَ فَلَا يُدْرِكُ، وَقِيلَ: اجْتَزَأَ بِالرُّطْبِ عَنِ المَاءِ .
 وَالأَبْلُ: الفَاجِرُ، وَقِيلَ: اللُّثِيمُ . وَالبَلَّلُ: مَصْدَرُ الأَبْلِ مِنَ الرَّجَالِ: الَّذِي
 لَا يَسْتَحْيِي وَلَا يُبَالِي .

وَفُلَانٌ بَلٌّ (٢٣) أَبْلَالٍ: أَي دَاهِيَةٌ .

(٢٠) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٢٨٠/٢ والتهذيب والصحاح والفائق: ١٢٩/١ واللسان
 والتاج .

(٢١) في الأصل: وبلل، وفي ك: وبلى، وما أثبتناه من المعجمات .

(٢٢) ورد في ديوان لبيد: ١٧٦، وتعمام البيت فيه:

وَإِذَا حَرَكْتُ غَرَزِي أَجْمَرْتُ أَوْ قَرَابِي عَدُو جُونٍ قَدْ أَبْلَى

(٢٣) كذا الضبط في الأصلين، وضبطت بكسر الباء في التكملة ونص القاموس .

وَبَلَّلْتُ بِهِ: أَي مُنِيتُ بِهِ.

وهو بَلُّ بِهِ: أَي صَبُّ، بَلٌّ يَبُلُّ بِلَالَةً. وكذلك إِذَا وَاظَبَ عَلَيْهِ.

وَبَلَّلْتُ بِكَذَا وَبَلَّلْتُ أَبِلُّ وَأَبِلُّ: أَي ظَفِرْتُ^(٢٤).

وفي الْحَدِيثِ^(٢٥): «كَانَ النَّاسُ بَدِي بِلِيٍّ وَبَدِي بِلْيَانٍ» أَي تَفَرَّقُوا

وَتَشَتَّتْ أُمُورُهُمْ.

وَتَرَكَ ضَيْفَهُ بَدِي بِلْيَانٍ: أَي فِي الْهَلَاكِ وَالضَّلَالِ.

وَبَيْنِي وَبَيْنَهُ بَلَالٌ: أَي رَجِمٌ، بَلٌّ رَجَمَهُ يَبُلُّهَا: أَي وَصَلَهَا، وفي

الْحَدِيثِ^(٢٦): «بُلُّوا أَرْحَامَكُمْ وَلَوْ بِالسَّلَامِ».

[و] ^(٢٧) بَلُّ: حَرْفٌ تَدَارِكُ يُرْفَعُ بِهِ الْاسْمُ. وَيَكُونُ لِلْعَطْفِ أَيْضاً.

وَالْبُلْبُلُ: طَائِرٌ. وَالْمِعْوَانُ مِنَ الرَّجَالِ، وَجَمْعُهُ بِلَابِلٌ.

وَالْبُلْبُلَةُ: كُوْزٌ فِي جَنْبِهِ بُلْبُلٌ.

وَرَجُلٌ بِلَابِلٌ: نَدَسٌ لَا يَخْفَى عَلَيْهِ شَيْءٌ، وَبُلْبُلِيٌّ.

وَالْبُلْبُلَةُ: وَسْوَاسُ الْهُمُومِ فِي الصَّدْرِ، وَهُوَ الْبَلْبَالُ وَالْبَلَابِلُ.

وَيَبْلَبَةُ الْأَلْسِنِ: الْمُخْتَلِطَةُ. وَالتَّبْلِيلُ: التَّبْجِيحُ. وَالبَلْبَالُ: الْحَرَكَةُ

وَالضُّجَّةُ.

وَيُقَالُ لِلذُّئِبِ: الْبَلْبَالُ؛ لِأَنَّهُ يُبْلِبُ الْغَنَمَ وَيُفَرِّقُهَا، وَجَمْعُهُ بِلَابِلٌ.

وَالْبُلْبُلُ: مِنَ السَّمَكِ؛ قَدْرُ الْكَفِّ.

وَالْبَلَابِلُ: جَمْعُ الْبُلْبُلَةِ؛ وَهِيَ خَرَزَةٌ سَوْدَاءُ فِي الصَّدْفِ.

وَيَبْلُبُولُ^(٢٨): اسْمُ بَلَدٍ.

(٢٤) فِي ك: ظَفِرْتُ.

(٢٥) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عَبِيدٍ: ٣٠/٤ وَالصَّحَاحُ وَالْفَائِقُ: ١٣١/١ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٢٦) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عَبِيدٍ: ٣٤٧/١ وَالتَّهْدِيبُ وَالْمَقَابِيسُ وَالصَّحَاحُ وَالْفَائِقُ: ١٢٧/١ وَاللِّسَانُ

وَالتَّاجِ.

(٢٧) زِيَادَةٌ لَمْ تَرُدْ فِي الْأَصْلِينَ.

(٢٨) هَكَذَا ضَبَطَ آخِرَ الْكَلِمَةِ فِي الْأَصْلِينَ وَفِي مَعْجَمِ مَا اسْتَعْجَمَ، وَهِيَ مَنْوَنَةٌ فِي الْقَامُوسِ.

والأبْلَةُ: الفِدْرَةُ من التَّمْرِ، ومنه اشتُقَّ اسمُ الأْبْلَةِ بالبَصْرَةِ. وهي - أيضاً -:
فُعْلَلَةٌ من البَلَلِ.

والْحَمَامُ المُبَلَّلُ: الدَّائِمُ الهَدِيرِ.

والبَلِيلُ: الصَّوْتُ.

وجاءَ في أُبْلَتِهِ وإِبَالَتِهِ^(٢٩): أي في قَبِيلَتِهِ وَجَمِيعِ أَصْحَابِهِ. والإِبْوَلَةُ:
الجَمَاعَةُ، وَجَمْعُهُ أَبَائِيلُ.

وتَبَلَّلَ الأَسَدُ: أَثَارَ بِمَخَالِبِهِ الأَرْضَ وهو يَزِيرُ.

وهو قَلِيلٌ بَلِيلٌ: على الإِتْبَاعِ.



مركز بحوث ودراسات في اللغة والأدب العربي

(٢٩) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِيْنَ بِتَشْدِيدِ البَاءِ، وَهِيَ مُخَفَّفَةٌ فِي المَعْجَمَاتِ.

اللام والميم

● لم:

لَمْ: حَرْفٌ لِلجَزْمِ؛ يُبَيِّنُ كَذَلِكَ.
وَلَمْ: لَامٌ ضُمَّتْ إِلَيْهَا «مَا» ثُمَّ حُذِفَتِ الْاَلِفُ.
وَلَمَّا: مِنْ جَمْعِ بَيْنَ «مَا» وَ«لَمْ»، وَقِيلَ: هُوَ مَاخُوذٌ مِنْ لَمَمْتُ؛ وَالْآخِرَةُ زَائِدَةٌ.

وَاللَّمَمُ: الْجُنُونُ وَمَسَّهُ.
وَاللَّامَةُ: مَا يُخَافُ مِنْ فِرْعَوْنٍ وَعَيْنٌ لَامَةٌ: تُصِيبُ الْإِنْسَانَ، لَمَّتْهُ عَيْنُهُ (١).
وَرَجُلٌ مَلْمُومٌ: مَجْنُونٌ.
وَاللَّمُّ: الْجَمْعُ الْكَثِيرُ، وَكَتَبْتُ مَلْمُومَةً، وَحَجَرْتُ مَلْمُومًا. وَلَمْ الثَّرِيدُ يَلْمُهُ.
وَالتَّمَّ الْفَرَسُ: إِذَا تَهَيَّأَ لِلْعَدُوِّ وَاسْتَجْمَعَ جَرِيًا.
وَاللَّمَمُ: الْإِلْمَامُ بِالذَّنْبِ.
وَكَانَ هَذَا مُدَّ شَهْرَانِ أَوْ لَمَمَهُ: أَي قُرَابَهُ.
وَالْإِلْمَامُ: الزِّيَارَةُ غَيْبًا، أَلَمَمْتُ بِهِ وَعَلِيهِ.
وَأَلَمَمْتُ أَنْ أَفْعَلَ كَذَا: أَي كَذْتُ، وَفِي الْحَدِيثِ (٢): «أَوِيلُمُ» بِهَذَا الْمَعْنَى.

(١) جاء في العين: ولا يقولون لَمَمْتُ العَيْنُ؛ وَلَكِنَّهُ نَعَتْ مِنَ اللَّمَمِ.
(٢) ورد في غريب أبي عبيد: ٨٩/١ والتَهْدِيبُ وَالصَّحَاحُ وَالْفَائِقُ: ١٤٠/٢ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

وَنَاقَةٌ أَلَمَّتْ لِلْكَبِيرِ: أَي قَارَبَتْ أَنْ تَهْرَمَ .
وَالْمُلِمَّةُ مِنَ النَّخْلِ (٣): الَّتِي قَارَبَتْ أَنْ تَحْمِلَ .
وَالْإِلْتِمَامُ: نَحْوُ الْإِلْتِمَامِ بِالشَّيْءِ .
وَالْمُلِمَّةُ: الشَّدِيدَةُ مِنْ شَدَايِدِ الدَّهْرِ . وَاللَّمَّةُ: الدَّهْرُ .
وَاللَّمَّةُ: شَعْرُ الرَّأْسِ إِذَا كَانَ فَوْقَ الْوَفْرَةِ .
وَلِمَّةُ الْوَيْدِ: مَا تَشَعَّتْ مِنْ رَأْسِهِ .
وَاللَّمْلَمَةُ: اسْتِدَارَةُ الْحَجَرِ وَالطُّيْنِ .
وَاللَّمْلُومُ: الْجَمَاعَةُ الْمُجْتَمِعَةُ عَلَى أَيِّ ضَرْبٍ كَانَ، وَجَمْعُهُ لَمَالِيمٌ . وَحَيٌّ
لَمَلَمٌ: كَثِيرٌ مُجْتَمِعٌ .

وَيَلْمَلَمُ: اسْمٌ مِيقَاتِ أَهْلِ الْيَمَنِ، وَيُقَالُ: أَلْمَلَمُ .
وَالْمُ: بِمَعْنَى هَلْمٌ .

● مل :

الْمَلَّةُ: الرَّمَادُ . وَالْجَمْرُ . وَمَلَّتْ الْخُبْزَةَ أَمْلَهَا؛ فَهِيَ مَمْلُوءَةٌ .
وَالْمَلِيلُ: التُّرَابُ الْحَارُّ وَقَدْ أَمَلَّتَهُ: أَي أَحْرَقْتَهُ .
وَطَرِيقٌ مُمَلٌّ: أَي مَسْلُوكٌ حَتَّى صَارَ مُعَلِّمًا (٤)، وَمَلِيلٌ: مِثْلُهُ . وَأَمِلَّ
الطَّرِيقُ .

وَمِلَّةٌ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ -: الْأَمْرُ الَّذِي أَوْضَحَهُ . وَالطَّرِيقَةُ . وَالسُّنَّةُ
[٣٤٢/ب] . وَأَمْتَلَّ الرَّجُلُ: أَخَذَ فِي مِلَّةِ الْإِسْلَامِ . وَهُوَ يَمِلُّ مِلَّتَهُ .

وَالْمِلَّةُ: الدِّيَّةُ، وَجَمْعُهَا مِلَلٌ .

وَالْمَلَلُ وَالْمَلَالَةُ وَالْمَلَالُ: السَّامَةُ . وَرَجُلٌ مَلُولَةٌ (٥)؛ وَامْرَأَةٌ كَذَلِكَ .

(٣) فِي الْأَصْلِينَ: النَّحْلُ، وَوَضَعَ نَاسِخَ الْأَصْلِ حَاءً صَغِيرَةً تَحْتَ الْحَاءِ لِرِزَاةِ التَّأْكِيدِ . وَالصُّوَابُ
مَا أَثْبَتْنَا .

(٤) ضَبَطْتَ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الْمِيمِ، وَلَعَلَّ مَا أَثْبَتْنَا هُوَ الْأَوَّلِيُّ .

(٥) فِي الْأَصْلِينَ: مَمْلُوءَةٌ، وَمَا أَثْبَتْنَا مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

وَأَمَلْنِي فَمَلَّتُهُ . وَرَجُلٌ مَالُوْلَةٌ وَمَلٌّ : أَي مَمْلُوءٌ (٦) ، وَذُو مَلَّةٍ : أَي ضَجْرٌ .
وَجَمَلٌ مُمَلٌّ : وَهُوَ النَّضْوُ الَّذِي كَثُرَ رُكُوبُهُ حَتَّى تَرِكَ لَا حَرَكَ بِه ، وَنَاقَةٌ
مُمَلَّةٌ وَمُمَلَّةٌ .

وَأَمِلَّ عَلَى فُلَانٍ : أَي شَقَّ عَلَيْهِ .
وَأَمَلَّ (٧) عَلَيْهِ الْمَلَوَانِ : أَي اخْتَلَفَ عَلَيْهِ الدَّهْرُ .
وَفُلَانٌ ذُو أَمَالِيلٍ : أَي يُمَلُّ إِخْوَانَهُ بِشَرِّهِ ، وَاحِدُهَا إِمْلَالٌ وَإِمْلَالَةٌ وَأَمْلُوءَةٌ .
وَأَدْرَكْتَنِي مِلَّةٌ : أَي مَلَالَةٌ ، وَأَدْرَكَتُهُ كِلَّةٌ وَمِلَّةٌ : أَي كَلَالٌ وَمَلَالٌ .

وَمَلَّلٌ : اسْمٌ مَوْضِعٍ مِنْ طَرِيقِ مَكَّةَ .
وَالْمَلَّةُ (٨) : الْخِيَاطَةُ الْأُولَى ، مَلٌّ ثَوْبَةٌ يَمْلُهُ ، وَهُوَ مَمْلُوءٌ .
وَالْإِمْلَالُ : إِمْلَاءُ الْكِتَابِ لِيُكْتَبَ .
وَالْمَلْمَلَةُ : أَنْ يَصِيرَ الْإِنْسَانُ مِنْ جَزَعٍ يَتَمَلَّمَلُ . وَالْمَلَامِلُ (٩) : الْمُقْلِقُ .
وَعَيْرٌ مُلَامِلٌ (١٠) : سَرِيعٌ . وَنَاقَةٌ مَلْمَلِيٌّ : سَرِيعَةٌ . وَمَلٌّ يَمَلُّ مَلًّا : إِذَا أَسْرَعَ ،
وَأَمْتَلَّ : مِثْلُهُ .

وَالْمَلْمُوءُ : الْمِكْحَالُ . مَرْكَزِيَّةٌ كَمِيزٍ مَبْرُوحٍ رَسْمِيٌّ
وَالْمَلِيلَةُ : مِنَ الْحُمَى ، وَكَذَلِكَ الْمَلَالُ .
وَالْمَلَلُ (١١) : سِمَةٌ عَلَى حُرَّةِ الذَّفْرِيِّ خَلْفَ الْأُذُنِ .
وَالْمَلِيلُ : اسْمُ الْغُرَابِ ، وَمِنْهُ : عَبْدُ اللَّهِ بْنِ مُلَيْلٍ .
وَالْمَلَالُ : خَشْبَةٌ قَائِمِ السَّيْفِ ، وَقِيلَ : ظَهَرُ الْقَوْسِ .

(٦) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَعَلَّ الصَّوَابُ فِيهِ « مَلُولٌ » كَمَا فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .
(٧) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ بِنَاءِ هَذَا الْفِعْلِ لِلْمَجْهُولِ أَيْضًا .
(٨) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَنُصِّصَ عَلَى ضَمِّ الْمِيمِ فِي الْقَامُوسِ .
(٩) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَمْ نَجِدْ ذَلِكَ فِي الْمَعْجَمَاتِ ، وَالْأَرْجَحُ ضَمُّ الْمِيمِ الْأُولَى .
(١٠) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الْمِيمِ الْأُولَى ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ
وَاللِّسَانِ وَنُصِّصَ الْقَامُوسِ .
(١١) فِي الْأَصْلِينَ : وَالْمَلُّ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

بَابُ
الثَّلَاثِي الصَّحِيحِ



مركز تقيت كميوتير علوم رسدي



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

[اللّام والنون] (١)

اللّام والنون والفاء

● نفل:

- النَّفْلُ (٢): الغنم، والجَمِيعُ الأنفال. ونَفَلْتُهُ: أعطيته نَفْلاً.
والنَّافِلَةُ: العَطِيَّةُ تُعْطِيهَا تَطَوُّعاً من صَدَقَةٍ أو صَلَاةٍ.
والنُّوفَلُ: السَّيِّدُ من الرُّجَالِ الكَثِيرِ العَطَاءِ. وَذَكَرَ الضُّبَاعِ. وقيل: ابنُ
أوى. والبَحْرُ. والشَّابُّ الجَمِيلُ.
والنَّفْلُ: الزِّيَادَةُ، ونَفَلَ لِي عَلَيهِ شَيْءٌ أَي فَضَلَ.
والمُتَنَفَّلُ: المُتَمَهِّلُ في الرُّهَانِ.
ونافِلَةُ الضَّانِ: رِبْعُهَا (٣) وَسِمْنُهَا.
والنَّافِلَةُ: وَلَدُ الوَلْدِ.
ويقال لِلثَّلَاثِ الذي (٤) بَعْدَ الغَرْرِ من الشَّهْرِ: نَفْلٌ (٥).

(١) زيادة يقتضيتها التبوؤب.

(٢) ضُبِطَت هذه الكلمة في الأصل وك بسكون الفاء، والتَّحْرِيك من المعجمات؛ وقد نُصِّ علىه في الصحاح واللسان والقاموس.

(٣) في ك: ربعها.

(٤) كذا في الأصلين، والسياق يقتضي: التي.

(٥) ضُبِطَت الكلمة في الأصلين بفتح النون، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات ونصّ القاموس.

وَنَقَلَ الرَّجُلُ وَانْتَقَلَ: حَلَفَ. وَانْقَلَ عَنِ نَفْسِكَ: أَي كَذَّبَ.
وَالنَّفْلُ: ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ مِنْ دِقِّ الشَّجَرِ، وَهِيَ النَّفْلَةُ أَيْضاً، وَفِي كَلَامِ
أَبِي الْمُجِيبِ: وَأَفَلْتُ نَفَلْتُهَا: أَي صَارَتْ ذَاتَ جِرَاءٍ. وَالْبَرْدُ أَيْضاً^(٦).

وَالانْتِقَالُ: شِبْهُ الْانْتِفَاءِ وَالتَّنْصُلِ مِنَ الْأَمْرِ، وَانْتَفَلْتُ مِنْهُ: أَنْكَرْتُهُ، وَنَقَلَ
يَنْقُلُ: مِثْلُهُ.

وَالنُّوْفَلَةُ: الْخِرْقَةُ الْمَخِيضَةُ شِبْهُ الْهَمِيَانِ تَضَعُهَا الْمَرْأَةُ عَلَى رَأْسِهَا، وَجَمَعُهَا
نَوَافِلُ.

وَالنُّوْفَلِيَّةُ مِنَ الشَّعْرِ فِي الْقَفَاءِ: كَالنُّونَةِ فِي وَسَطِ رَأْسِهَا. وَهِيَ - أَيْضاً -:
ضَرْبٌ مِنَ الْمِشْطَةِ.

وَالنُّوْفَلُ: الشَّدَّةُ وَالْقَتْلُ.

● فلن:

فُلَانٌ: تَقْدِيرُهُ^(٧) فُعْلَانٌ^(٨) - وَتَصْغِيرُهُ فُلَيْنٌ - وَقِيلَ: فُعْلَانٌ؛ حُذِفَتْ مِنْهُ أَوْ
أَوْيَاءٌ؛ وَتَصْغِيرُهُ فُلْيَانٌ. وَيَقُولُونَ: فُلٌ بِنُ فُلٍ^(٩). وَلَقِيْتُ فُلَانًا وَفُلَانَةً لِلأَدْمِيِّينَ؛
وَالفُلَانُ وَالفُلَانَةُ لِلْبَهَائِمِ.

اللام والنون والباء

● نبل:

النُّبْلُ: فِي الْفَضْلِ وَالْفَضِيلَةِ، وَالنَّبَالَةُ أَعْمٌ. وَهُوَ - أَيْضاً -: مَصْدَرُ الشَّيْءِ

(٦) فِي الْقَامُوسِ: النُّفْلُ الْبَرْدُ، وَضُبِطَتِ الْكَلِمَتَانِ فِيهِ بِسُكُونِ الْفَاءِ وَالرَّاءِ.

(٧) فِي الْأَصْلِينَ: تَقْدِيرٌ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهُوَ مَنْسَجَمٌ مَعَ احْتِمَالِ فُعْلَانٍ، وَلَكِنَّهُ (فُعَالٌ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ وَاللِّسَانِ
وَالنَّجَاحِ.

(٩) فِي الْأَصْلِينَ: فُلٌ بِنُ فُلٍ - بِتَشْدِيدِ اللَّامِ -، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ، وَيَأْتِي فِي (فَلُو)
بِلا تَشْدِيدِ.

النَّبِيلُ الْجَسِيمُ . والنَّبْلُ : النُّبْلُ ، وَقَوْمٌ نِبَالٌ وَنُبْلَاءُ . وَتَنْبَلُ الرَّجُلُ : تَخَيَّرَ وَأَخَذَ
الْأَنْبَلَ فَاْلأَنْبَلَ ، وَكَذَلِكَ انْتَبَلَ وَنَبَلَ .

وَنَبَلَةٌ^(١٠) كُلُّ شَيْءٍ : خِيَارُهُ ، وَجَمْعُهَا نَبَلَاتٌ .

وَأَتَانِي فَلَانٌ فَمَا انْتَبَلْتُ نَبْلَهُ وَنَبَلَهُ وَنُبَالَتَهُ^(١١) : أَي لَمْ أَكْتَرِثْ لَهُ .

وَنَبَلْتُ لِلْأَمْرِ نُبَالَهُ^(١٢) وَنَبَلَهُ : أَي عُدَّتَهُ وَأَعْتَادَهُ .

وَالْأَنْبَلُنُ نِبَالُكَ : أَي لِأَجْرِيكَ جَزَاءُكَ . وَالنُّبْلَةُ : الثُّوبُ وَالْجَزَاءُ .

وَأَنْبَلَ فَلَانٌ قِدَاحَهُ : إِذَا جَاءَ بِهَا عِظَامًا جَافِيَةً نَبِيلَةً .

وَالنُّبْلُ : عِظَامُ الْمَدْرِ وَالْحِجَارَةِ ، الْوَاحِدَةُ نَبْلَةٌ . وَيُقَالُ لِلصَّغَارِ أَيضًا : نَبْلٌ .

وَفِي الْحَدِيثِ^(١٣) : « وَأَعِدُّوا النُّبْلَ » بَضَمُ النُّونِ : وَهِيَ جَمْعُ نُبْلَةٍ وَهِيَ

الْحِجَارَةُ الَّتِي تُتَنَاوَلُ وَتُنْتَبَلُ مِنَ الْأَرْضِ لِلِاسْتِنْجَاءِ .

وَالنُّبْلُ : اسْمٌ لِلسَّهَامِ الْعَرَبِيَّةِ ، وَصَاحِبُهَا نَابِلٌ وَنِبَالٌ ، وَجِرْفَتُهُ النُّبَالَةُ .

وَالتَّنْبِيلُ وَالنَّابِلُ : الْحَاقِظُ بِالنُّبْلِ وَغَيْرِهِ . وَتَنْبَلُ : أَي تَحْدَقُ . وَتَنَابَلَا فَنَبَلَهُ

فَلَانٌ : أَي تَفَاحَرَا أَيُّهُمَا أَجْوَدُ نِبَالًا .

وَمَثَلُ^(١٤) : « التَّبَسَّ الْحَابِلُ بِالنَّابِلِ » فِي مَوَاضِعِ الْاِخْتِلَاطِ .

وَنَبَلْتُهُ : نَاوَلْتُهُ النُّبْلَ ، وَأَنْبَلْتُهُ : مِثْلُهُ . وَاسْتَنْبَلَنِي فَأَنْبَلْتُهُ . وَهُوَ مُتَنْبَلٌ نَبْلَهُ : أَي

مَعَهُ ذَاكَ .

وَالنُّبْلُ : السُّوقُ الشَّدِيدُ . وَالرَّفْقُ أَيضًا ، كَأَنَّهُ مِنَ الْأَضْدَادِ . وَهُوَ اللَّقْمُ

أَيْضًا ، وَالنُّبْلَةُ : اللَّقْمَةُ .

(١٠) كذا الضبط في الأصلين، وضبطت الكلمة بضم النون في اللسان ونص التاج.

(١١) وهي (نبالته) في القاموس.

(١٢) وهي (نبالته) في التكملة والقاموس.

(١٣) ورد في غريب أبي عبيد: ٧٩/١ والتهذيب والمقاييس والصحاح والفتاوى: ٣١٨/٣ والأساس واللسان والتاج.

(١٤) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٩٨ والمستقصى: ٩٤/١، ونصه فيهما: «اختلط الحابل بالنابل».

وأنا في نُبْلَةٍ هذا الأمر: أي في رِفْقِهِ، وهو النُّبْلُ أيضاً.
ونَبَلْتُهُ بطعام أنبَلُهُ^(١٥) نَبْلاً: إذا ناولته شيئاً بعد شَيْءٍ.
وانتَبَلْتُ الشَّيْءَ: احتَمَلْتُهُ بمرّةٍ حملاً سريعاً.

وتَنَبَّلَ الخَطْبُ: عَظُمَ.

وانتَبَلَ أرضه: نقل ما فيها من حِجَارَةٍ. والنُّبْلُ: النقل^(١٦).

وتَنَبَّلَ الرَّجُلُ: مات، وكذلك الإِبِلُ. ووَعِلَ نَيْبِلٌ: أي مَيِّتٌ. وكُلُّ ما مات
ولم يُذَكَّ فهو نَيْبِلَةٌ، وقيل: هي الجِيفَةُ.

والتَّبَالُ والتَّبَالَةُ: القَصِيرُ [٣٤٣ / أ] الرُّذُلُ من الرِّجَالِ.

● لبن:

اللَّبْنُ: خُلَاصُ^(١٧) الجَسَدِ ومُسْتَخْلَصُهُ من بَيْنِ الفَرثِ والدَّمِ، والطَّائِفَةُ
لَبَنَةٌ، وجمَعُهَا لَبَانٌ ولَبَنَاتٌ. ولَبِينَةٌ^(١٨): ذاتُ لَبَنِ، وناقَةٌ لَبُونٌ ومُلبِنٌ، وقد
أَلْبَنَتْ: نَزَلَ لَبْنُهَا في ضَرْعِهَا وإذا كَانَتْ ذاتُ لَبَنِ في كُلِّ أَحَابِسِيْنِهَا^(١٩). والوَلَدُ
ابْنُ لَبُونٍ. واللَّبَانُ: اللَّبْنُ. وفَرَسٌ مَلْبُونٌ ولَبِينٌ: يُسْقَى اللَّبْنَ. ورجُلٌ لابِنٌ:
ذو لَبَنِ وشارِبُهُ.

والتَّلْبِينُ: مَرَقٌ يُتَّخَذُ من ماءِ النُّحَالَةِ^(٢٠) يُجْعَلُ فِيهِ اللَّبْنُ؛ وهي التَّلْبِينَةُ،
وَأَلْبَنَتِ المَرَأَةُ: اتَّخَذَتْ من ذلك. وفي الحَدِيثِ^(٢١): «عليكم^(٢٢) بالتَّلْبِينَةِ»

(١٥) ضُبِطَ الفعل المضارع في الأصلين بكسر الباء، وما أثبتناه هو ضبط اللسان والقاموس.

(١٦) من قوله: (وتنبّل الخطب) إلى قوله هنا: (النقل) سقط من ك.

(١٧) كذا في الأصلين وبهذا الضبط، والوارد في المعجمات: «خُلَاصٌ» و«خُلَاصَةٌ».

(١٨) كذا في الأصلين، ومثله في بعض نسخ القاموس كما في هامش المطبوع، وفي المطبوع:

لَبِينَةٌ، وأكدها صاحب التاج بقوله: «بياء النسبة».

(١٩) في الأصلين: أحابيسها، والتصويب من المعجمات.

(٢٠) في الأصلين: النحالة - بحاء مهملة -، والتصويب من المعجمات.

(٢١) ورد في التهذيب والفاثق: ٢٦٤/٢ واللسان والتاج.

(٢٢) سقطت كلمة (عليكم) من ك.

وهي حَسَاءٌ من دَقِيقٍ ورُبُّمَا يُجَعَلُ فِيهَا شَيْءٌ من السُّكَّرِ والعَسَلِ .

وَيَنَاتُ اللَّبْنُ : من أَمْعَاءِ البَطْنِ .

ومن أمثالِهِم (٢٣) : « في الصَّيْفِ ضَيَّعَتِ اللَّبْنُ » .

وَكَمْ لَبْنٌ غَنِمَكَ وَلَبْنُهَا : أي كم ذَوَاتُ الألبَانِ منها . وَغَنَمٌ لَبَانٌ وَلَبْنٌ ،
الوَاحِدَةُ لَبُونٌ . وهي العَتْرُ حِينَ يَذْهَبُ رَبَابُهَا . وشَاةٌ لَبُونٌ من شَاءِ لَبْنٍ ، ومُلْبِنٌ
أيضاً .

والمَلْبِنُ : المِحْلَبُ . وهما - أيضاً - : خَشْبَتَانِ تَضْمَانِ عَلَى المَحَالَةِ
لِلإِسْتِقَاءِ .

والمَحَامِلُ : تُسَمَّى المَلَابِنُ .

والمَلْبِنَةُ : مَلْعَقَةٌ لِلحَرِيرَةِ .

وَاللَّبْنُ الرَّجُلُ فهو مُلْبِنٌ : صارَ ذا لَبْنٍ . واللَّابِنُ : مِثْلُ المُلْبِنِ .

وَلَبَانُ الفَحْلِ الَّذِي يُحْرَمُ مِنْهُ : ما أَرْضَعَتْ أُمُّهُ بِلَبَانٍ ما وُلِدَتْ لَهُ ، يُقَالُ :

هو أَخُوهُ بِلَبَانِ أُمِّهِ وَلَبَانِ أُمِّهِ (٢٤) .

وَقَوْمٌ مَلْبُونُونَ : ظَهَرَ مِنْهُمُ سَفَهٌ وَجَهْلٌ يَصِيْبُهُمُ مِنَ اللَّبْنِ . واستَلْبِنٌ : طَلَبَ

اللَّبْنَ . وَيَقُولُونَ (٢٥) : « أَيَمَنُ مِنَ اللَّبْنِ » لِأَنَّهُ مُبَارَكٌ .

وَكُلُّ شَجَرَةٍ لَهَا ماءٌ أبيضٌ فهو : لَبْنُهَا . واللَّبْنِيُّ : شَجَرٌ لَهُ لَبْنٌ كالعَسَلِ .

وَاللَّبَانُ : الكُنْدُرُ .

وَلَبِينِي : اسمُ امْرَأَةٍ .

وَاللَّبَانَةُ : الحَاجَةُ لا من فَاقَةٍ بل من هِمَّةٍ . وتَلَبَّنَ لِي في بَنِي فلانٍ : أي

كانت لي فِيهِمُ لَبَانَةٌ ، وكذلك اللَّبِنَةُ .

وَاللَّبَانُ : الصُّدْرُ .

(٢٣) ورد في أمثال أبي عبيد : ٢٤٧ ومجمع الأمثال : ١٤/٢ ، ولم ترد (في) في أولهما .

(٢٤) لم ترد جملة (ولبان أمه) في ك .

(٢٥) ورد هذا القول في الأساس .

وَاللُّبَيْنَاءُ: الْحَاجَةُ.

وَاللُّبْنَةُ: وَاحِدٌ مِنَ اللَّبَنِ وَنَحْوِهِ، وَالتَّلْبِينُ: فِعْلُكَ حِينَ (٢٦) تَضْرِبُهُ، وَهِيَ اللَّبْنَةُ أَيْضاً؛ وَاللَّبْنُ - بوزن إِبِلٍ - وَاللَّبْنُ - بوزن كَيْدٍ -.

وظَلُّوا يَرْتَمُونَ بِنَاتِ اللَّبُونِ وَيُمِثِلُ بِنَاتِ اللَّبُونِ: إِذَا ارْتَمَوْا بِحِجَارَةٍ كِبَارٍ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا كَأَنَّهُ ابْنُ لَبُونٍ، وَجَمْعُ ابْنِ لَبُونٍ: بِنَاتُ لَبُونٍ.

وَاللُّبْنَةُ: رُقْعَةٌ فِي الْجَيْبِ.

وَلَبِنَ الرَّجُلِ يَلْبِنُ لَبْنًا: اشْتَكَى عُنُقَهُ مِنْ تَعَادِي الْوِسَادَةِ.

وَلَبَنَتْهُ بِالْعَصَا: ضَرَبْتَهُ بِهَا، وَهُوَ اللَّبْنُ كَالضَّرْبِ.

وَتَلْبَنَتْ بِالْمَوْضِعِ: أَي تَمَكَّنَتْ.

وَاللُّبْنَةُ (٢٧): حَدِيدَةٌ عَرِيضَةٌ تُوضَعُ عَلَى الْغُلَامِ إِذَا هَرَبَ.

وَلَوَى لَبِنٍ: اسْمُ رَمْلَةٍ.

وَيَلْبِنُ: اسْمُ جَبَلٍ.

وَلَبْنٌ - أَيْضاً -: جَبَلٌ (٢٨).



اللَّامُ وَالنُّونُ وَالْمِيمُ

● نَمَلٌ:

النَّمْلُ، وَالنَّمَالُ جَمْعٌ، وَالوَاحِدَةُ نَمْلَةٌ. وَرَجُلٌ مُنْمَلٌ: أُلْقِيََتْ فِي يَدِهِ نَمْلَةٌ. وَالنَّمْلُ مِنَ الصَّبْيَانِ: الَّذِي يُجْعَلُ فِي يَدِهِ نَمْلَةٌ إِذَا وُلِدَ فَيَقُولُونَ: يَخْرُجُ كَيْسًا ذَكِيًّا. وَيَقُولُونَ: «أَضْبَطُ مِنْ نَمْلَةٍ» (٢٩)، وَجَاوَزُوا مِثْلَ النَّمْلِ وَالذَّبَابِ.

وَرَجُلٌ نَمِلٌ: نَمَامٌ، وَالنَّمِيْلَةُ وَالنَّمْلَةُ وَالنَّمْلَةُ: النَّمِيْمَةُ، نَمِلَ يَنْمَلُ

(٢٦) فِي الْأَصْلِينَ: حَتَّى، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ.

(٢٧) فِي التَّكْمَلَةِ: اللَّبْنَةُ.

(٢٨) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (وَلَبِنٌ أَيْضًا جَبَلٌ) مِنْ ك.

(٢٩) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٤١/١ وَالْأَسَاسُ وَالتَّاجِ.

وَنَمَلٌ (٣٠) يَنْمَلُ وَأَنْمَلُ يُنْمَلُ.

وَالنَّمْلَةُ (٣١): الكَذِبُ أَيْضاً.

وَيَثُرُ نَمَالَةٌ وَجِسِيٌّ (٣٢) نَمَلٌ: يَنْبَعُ مَاؤُهَا دَائِماً.

وَرَجُلٌ نَمِلُ الْأَصَابِعِ: خَفِيفُهَا فِي الْعَمَلِ.

وَفَرَسٌ نَمِلُ الْقَوَائِمِ: لَا يَكَادُ يَسْتَقِرُّ.

وَنَمَلْتُ يَدَهُ نَمَلًا. وَالنَّمِلُ: الَّذِي لَا يَنْظُرُ إِلَى شَيْءٍ إِلَّا عَمِلَهُ.

وَالأَنْمَلَةُ: الْمَفْصِلُ الْأَعْلَى الَّذِي فِيهِ الظُّفْرُ مِنَ الإِصْبَعِ. وَرَجُلٌ مُؤْنَمَلٌ

الْأَصَابِعِ: أَي غَلِيظُ أَطْرَافِهَا فِي قِصَرٍ، وَنَمِلٌ أَيْضاً. وَيُقَالُ: أَنْمَلَةٌ وَأَنْمَلٌ لَوَاحِدِ

الْأَنْمَالِ.

وَالنَّمْلَةُ فِي حَافِرِ الدَّابَّةِ: مِشَقٌ (٣٣) وَقُرُوحٌ تَخْرُجُ فِي الْجَنْبِ. وَفِي

الْحَدِيثِ (٣٤): «لَا رُقِيَةَ إِلَّا مِنْ نَمْلَةٍ».



وَتَنَمَّلَ الرَّجُلُ: إِذَا مَاتَ.

وَكِتَابٌ مُنْمَلٌ: مَكْتُوبٌ، وَمُنْمَلٌ: مِثْلُهُ.

وَالنَّامَلَةُ: مَشْيُ الْمُقَيَّدِ، يُنَامِلُ (٣٥) فِي قَيْدِهِ نَامَلَةً. وَالنَّمْلَةُ: مِشْيَةُ

مُقَارِبَةٌ (٣٦).

وَنَمَلٌ فِي الْجَبَلِ: عَلَا فِيهِ؛ نُمُولًا.

(٣٠) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ بِكَسْرِ الْمِيمِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَقَائِيسِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٣١) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ النُّونِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ.

(٣٢) فِي ك: وَحَبِيبِي.

(٣٣) كَذَا الضُّبُطُ بِكَسْرِ الْمِيمِ فِي الْأَصْلِينَ، وَيفْتَحُهَا فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ، وَهِيَ (شَقٌّ) فِي بَاقِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٣٤) وَرَدَ مَضمُونُ الْحَدِيثِ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٨٣/١ وَالْفَائِقُ: ٢٦/٤ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ.

(٣٥) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ حَرْفِ الْمُضَارَعَةِ وَسُكُونِ النُّونِ وَفَتْحِ الْهَمْزَةِ عَلَى زَنْةٍ (يَنْقَعِلُ)، فَإِنَّ صَحَّ ذَلِكَ فَحَقُّهُ أَنْ يَذْكَرَ فِي (أَمَلٍ)، وَمَا أُبْتِنَاهُ هُوَ ضُبُطُ الْعَيْنِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٦) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ كَسْرِ الرَّاءِ وَفَتْحِهَا.

والإنمَالُ: أن لا يَنَامَ وَيَسْرِي ولا يُنِيمُ.

والنَّمْلَانُ: الإِشْرَافُ فَوْقَ الشَّيْءِ.

وَأَنْقَطَعَتِ النَّامِلَةُ: أَي السَّابِلَةُ.

وَتَنَمَّلُ الْقَوْمُ: تَحَرَّكُوا وَدَخَلَ بَعْضُهُمْ فِي بَعْضٍ.

وَجَارِيَةٌ مُنَمَّلَةٌ: كَثِيرَةُ الْحَرَكَةِ.

وَرَوَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ قَوْلَهُ:

وَأَنَا لَا نَحْطُ عَلَى النَّمْلِ (٣٧)

بِالْحَاءِ، وَيَعْنِي بِالنَّمْلِ هَذَا الْحَيَوَانَ، وَالْمَعْنَى: أَنَا كِرَامٌ لَا نَأْتِي فِي
الْجَدْبِ بِيُوتِ النَّمْلِ فَنَحْفِرُ عَمَّا جَمَعَتْ فَنَأْكُلُهُ.



مركز بحوث اللغة والأدب العربي

(٣٧) فقرة من بيت مجهول القائل، ونصه في التهذيب:

ولا عيب فينا غير عرقٍ لمعشرٍ كرامٍ وأنا لا نخط على النمل
وورد أيضاً في الصحاح واللسان والتاج، ووردت فيها رواية الحاء المهملة منسوبة إلى
ابن الأعرابي.

[اللّام والفاء] (١)

اللّام والفاء والميم

● لقم:

اللِّفَامُ: النَّقَابُ عَلَى طَرَفِ الْأَنْفِ، لَقِمَتْ فَاها يَلْفَامِها، وَلَقِمَ يَلْقَمُ (٢).

● فلم:

الفَيْلَمُ: المُشْطُ الكَبِيرُ. والرَّجُلُ العَظِيمُ الرَّأْسِ الضَّخْمُ. والبَيْتُ الواسِعَةُ الكَثِيرَةُ المَاءِ، ويُقال: فَيْلَمِيَّةٌ.

وعَكَرَةٌ (٣) فَيْلَمٌ: كَثِيرَةٌ.

ورَجُلٌ فَيْلَمَانِيٌّ: هِلْبَاجَةٌ سَمِجُ الجِنْسِ.

(١) زيادة يقتضيهما التبويب.

(٢) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وكـ «ضَرَبَ» في اللسان والقاموس.

(٣) ضبطت هذه الكلمة في الأصلين بكسر الكاف، والصواب ما أثبتنا.

[اللّام والباء] (١)

اللّام والباء والميم

● بلم :

البَيْلَمُ : قُطْنُ الْقَصَبِ .

والبَلَمُ : دَاءٌ يَأْخُذُ النَّاقَةَ فِي حَلْقَةِ رَجِيمِهَا فَيَضِيقُ لَدَيْهَا ، أُبْلِمَتِ النَّاقَةُ . وَأُبْلِمَتِ : إِذَا ضَبِعَتْ وَوَرِمَ حَيَاوُهَا .

وَأُبْلِمَ الرَّجُلُ : إِذَا زَمَرَ . وَهُوَ - أَيْضاً - : مِنْ انْتِفَاحِ لِهَزْمَتَيْهِ .

والبَلْمَةُ : النَّاقَةُ الْمُبْلِمَةُ ، وَمِنْهُ يُقَالُ : لَا تُبْلِمُ عَلَيْنَا : أَي لَا [٣٤٣ / ب]

تُقَبِّحُ ، وَنَاقَةٌ بَلْمَةٌ وَنُوقٌ بَلَمٌ ، وَأُبْلِمَ عَلَيْهِ إِبْلَاماً وَبَلَمٌ تَبْلِيماً : أَي قَبَّحَ .

وَالْأُبْلُمُ : خُوصُ شَجَرِ الْمُقْلِ ؛ وَالوَاحِدَةُ أُبْلُمَةٌ ، وَفِي الْمَثَلِ (٢) : « الْمَالُ

بَيْنِي وَبَيْنَكَ شَقُّ الْأُبْلُمَةِ » أَي مُنَاصَفَةٌ . وَالنَّوَاءُ أَيْضاً .

وَأُبْلِمَ الرَّجُلُ : سَكَتَ ؛ إِبْلَاماً .

وَبَلِمَتِ شَفْتُهُ بَلَمًا - وَهُوَ أُبْلِمُ الشَّفَةِ - : أَي غَلِظَ وَسَطَهَا جِدًّا ، وَمُبْلَمٌ (٣)

الشَّفَةِ أَيْضاً .

(١) زيادة يقتضيهما التَّبْوِيبُ .

(٢) ورد في المقاييس والصحاح والأساس والمستقصى : ٣٤٥/١ ومجمع الأمثال : ٢٣٠/٢ واللسان والقاموس .

(٣) ضُبِطَتِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيِّينَ بِكَسْرِ اللَّامِ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ .

والإبليم: العنبر.
وإبلمة وإبلم: تمر وليس بخوص.
والبلام: من الحمض؛ مثل العظام؛ أخضر.
والبيلمانية: سيوف منسوبة إلى بيلمان وهو بلد أو رجل.



مركز بحوث الحاسوب علوم إيسوي



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

بَابُ الثَّلَاثِي الْمُعْتَلِّ

مركز تحقیقات کمپیوٹر علوم اسلامی



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

اللام والنون

(و . ا . ي)

● لون :

اللُّونُ : مَعْرُوفٌ ، وَالْجَمِيعُ ألَوَانٌ ، وَالْفِعْلُ التَّلْوِينُ وَالتَّلْوَنُ .

وَاللُّونُ : الدَّقْلُ مِنَ التَّمْرِ خَاصَّةً ، وَجَمَعُهُ ألَوَانٌ .

وَلَوْنُ النُّخْلِ وَالْوَنُ - بوزن اسود - أي تَلَوَنَ .

وَلَوْنُ الشَّيْبِ فِيهِ .

وَلَأَنَّ الرَّجُلَ يَقُولُ ذَلِكَ : أَي لَعَلَّهُ وَلَعَنَهُ .

وَحِينَ صَارَتِ ألَوَانٌ كالتلوين : وهو تَغْيِيرُ اللُّونِ بَعْدَ المَغْرِبِ .

● لين :

اللَّيْنَةُ : كُلُّ لَوْنٍ مِنَ النُّخْلِ وَالتَّمْرِ ، وَجَمَعُهَا لَيَانٌ وَلَيِّنٌ ، وَاللُّونَةُ : لُغَةٌ فِيهِ ؛

وَالْجَمِيعُ لَوْنٌ^(١) .

وَالشَّيْءُ اللَّيِّنُ : لِأَنَّ يَلَيِّنُ لَيِّنًا وَلَيَانًا ، وَرَجُلٌ هَيِّنٌ لَيِّنٌ ؛ وَهَيِّنٌ لَيِّنٌ .

وَنَزَلُوا بَلْيَانَ الأَرْضِ وَلَيِّنَهَا .

وَفَلَانٌ ذُو مَلَيِّنَةٍ : لَيِّنُ الجَانِبِ .

(١) ضُبطَ الجَمْعُ فِي التَّكْمِلَةِ بِضَمٍّ فَفَتَحَ .

ولأئنة من العيشِ وليئة: أي لِيَانٌ (٢) وقُرَّةٌ.

● نول:

النَّوَالُ والنَّيْلُ والنُّوْلُ: ما نِلْتَ من مَعْرُوفِ إنْسَانٍ. وَأَنَالَ مَعْرُوفَهُ ونَوَّلَهُ: أَعْطَاهُ نَوَالًا. وهما يَتَنَاوَلَانِ وَيَتَنَايَلَانِ.

وَأَنَالَ المَعْدِنُ: أَصَبَتْ فِيهِ شَيْئًا.

وما عِنْدَهُ نَائِلٌ ولا طَائِلٌ: أي عَطَاءٌ وَبُلْغَةٌ. وَرَجُلٌ نَالٌ: يَنْوُلُ وَيُعْطِي، وامرأةٌ نَالَةٌ. ونُلْتُ له بكذا: جُدْتُ.

وتَنَوَّلْتُ من فلانٍ شَيْئًا: أَخَذْتَهُ، وَأَنْلَيْتُكَ نَائِلًا ونَلَيْتُكَ (٣)، وتَنَوَّلْتُ لَكَ ونَوَّلْتُ لَكَ ونَوَّلْتُكَ: أي أَعْطَيْتُكَ. ونَوَالٌ نَائِلٌ: كَقَوْلِكَ: شِعْرٌ شاعِرٌ.

والنَّوَالُ: الصَّوَابُ.

ونَوَّلْتُكَ أَنْ تَفْعَلَ ذاكَ: أي حَقَّقْتُكَ وَحَظُّتُكَ، من قَوْلِهِمْ: نُلْتُه أي نَفَعْتُهُ.

وما كانَ نَوَّلُكَ ذاكَ: أي ما كانَ يَنْبَغِي لَكَ، ونَوَالُكَ وَمِنَوَالُكَ: مِثْلُهُ. ويقولونَ: نالَ لَكَ أَنْ تَفْعَلَهُ وَأَنَالَ لَكَ: أي ليسَ ذلكَ ممَّا يَنْبَغِي لَكَ أَنْ تَفْعَلَهُ، وقيلَ: آنَ لَكَ فِعْلُهُ وَحَانَ.

والنُّوْلُ: خَشْبَةُ الحائِكِ، وَجَمْعُهُ أَنْوَالٌ، وأداتُهُ المَنْصُوبَةُ: المِنَوَالُ. وَقَصَبَةُ السُّبُوقِ.

وأخَذْتُ عَلِيَّ مِئْوَالِ ذاكَ: أي عَلِيَّ غِرارِهِ ومِثالِهِ. وَهُمُ عَلِيُّ مِئْوَالٍ واحِدٍ: أي عَلِيُّ حَالٍ واحِدَةٍ. وليسَ لِأَمْرِهِ مِئْوَالٌ: أي قَدْرٌ.

ونَيْلٌ من القَوْمِ رَجُلٌ: أي قَتيلٌ.

ونالَةُ الحَرَمِ: بَاحَتُها.

(٢) في ك: أوليان.

(٣) هكذا ضُبطَ الفِعلُ في الأصلين، وضُبطَ بكسر النون وبضمها في المعجمات ولم يرد الفتح.

● نيل :

النَّيْلُ : نَهْرٌ . وَشَيْءٌ يُصْبَغُ بِهِ ؛ لَيْسَ بَعَرَبِيٍّ .
وَهُمَا (٤) يَتَنَايَلَانِ الْعَطَاءَ وَيَتَنَاوَلَانِ : بِمَعْنَى .

● نال :

النَّالَانُ فِي الْمَشْيِ : كَأَنَّهُ يَنْهَضُ بِرَأْسِهِ يُحَرِّكُهُ إِلَى فَوْقَ ، وَهُوَ يَنَالُ فِي
مَشْيَتِهِ .

وَالنُّوُولُ : الَّتِي تَنْقُلُ كُلَّ شَيْءٍ .



مركز تحقيقات و پژوهش در علوم اسلامی

(٤) سقطت كلمة (هما) من ك.

اللام والفاء

(و . ا . ي)

● فلو:

الفَلَاةُ: المَفَاذَةُ؛ والجَمِيعُ فَلَواتٌ وفَلَاءٌ^(١)، وَسُمِّيَتِ الفَلَاةُ فَلَاءً لَأَنَّها فُلِيَتْ
عن مائِها: أَي فِطِمَتْ عنه لِبُعْدِهِ. وأَرْضُ فَلَاةٍ: بَعْدَ ماؤِها. وأَفْلِينا إِفْلَاءً: صِرْنا
في الفَلَاةِ. ويُقال: فَلَاةٌ وفَلًا وفُلِيٌّ وفُلِيٌّ.
وأَرْضُ فَلِيَّةٍ: لَم يُصِبْها مَطَرٌ.
والفَلُولُ^(٢) والفَلُولُ: الجَحشُ والمَهْرُ، ويُقال: فِلَوٌ وفُلُوٌّ. وفَلَوْتُهُ عن أُمِّه:
فَطَمْتُهُ. وقَوْلُهُ:

قَد أَفْلِينِ أَمْهَاراً^(٣)

أَي بَلَغَ ولأَدُهْنٌ حَتَّى صارتُ أَفْلَاءً^(٤).

(١) كذا في الأصلين، والوارد في المعجمات في جمع الفلَاة: الفَلَوَاتُ والفَلَا، أَمَّا (فَلَاء) فقد
ذَكَرْتُهُ المعجمات مصدراً بمعنى الفِطام.

(٢) أوردت المعجمات الفِلَوُ والفَلَوُ والفَلُولُ، وورد في بعضها الفَلُولُ جمعاً لفَلَوُ، وما عدا ذلك ممَّا انفرد
به المؤلف.

(٣) البيت الذي عناه المؤلف من شعر عدي بن زيد العبادي، وقد ورد في ديوانه: ٥١، ونص البيت
فيه:

وذِي تِناوِيرٍ مَمْعُونٍ لَه صَبَحٌ يَغْدُو أَوابِدَ قَد أَفْلِينِ أَمْهَاراً

(٤) في الأصلين: فَلَاةٌ، والصواب ما أثبتناه وهو جمع فلو.

وافتلَيْتَهُ لِنَفْسِي . وَجَمَعَهُ أَفْلَاءٌ وَفَلَاءٌ . وَفَرَسٌ مُفْلٍ وَمُفْلِيَةٌ : ذَاتُ فُلُوٍّ .
وَأَفْلَى الْمُهْرُ : بَلَغَ وَقَتَ الْفَلَاءِ^(٥) أَي الْفِطَامِ .

وَفَلَوْتُ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ : عَلَوْتَهُ بِهِ ؛ فُلِيًّا وَفَلَايَةً^(٦) . وَفَلَوْتُ الْقَوْمَ : شَقَقْتُ
وَسَطْتَهُمْ .

وَفَلَوْتُ الشَّيْءَ وَفَلَيْتُهُ : اخْتَرْتَهُ^(٧) ؛ أَفْلُوهُ وَأَفْلِيهِ .
وَيَقُولُونَ : قُمْ يَا فُلٌ وَيَا فُلَاةً . وَفَلَانٌ نَقَصَانُهُ يَاءٌ أَوْ وَاوٌ مِنْ آخِرِهِ ، وَالْأَلِفُ
وَالنُّونُ زَائِدَتَانِ ؛ لِأَنَّكَ تَقُولُ فِي تَصْغِيرِهِ : فُلْيَانٌ .

● فَلَا^(٨) :

فَلَا مَالَهُ وَحَافِرَهُ فَلَاً : أَفْسَدَهُ .

● فلي :

الْفِلَايَةُ : فُلِي الرَّأْسِ^(٩) . وَالتَّفْلِي : التَّكْلُفُ .

وَالْحُمُرُ تَتَفَالِي : أَي تَتَحَكَّكُ .

وَالْفَالِيَةُ : خُنْفَسَاءٌ بَرٌّ رَقَطَاءٌ ضَحْمَةٌ ، وَهِيَ الْفَالَاءُ أَيْضاً .

وَالْمُدِيَّةُ يُقَالُ لَهَا : الْفَالِيَةُ .

وَالْفَالَاءُ : دَابَّةٌ فِي جِحْرَةِ الْحَيَاتِ الْمُنْقَطَةِ بِسَوَادٍ وَبَيَاضٍ يُقَالُ لَهَا : فَالَاءُ

الْخَشَاشِ .

وَفَلَيْتُ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ : لَعَنُ فِي فُلُوٍّ .

وَأَفْتَلَيْتُ الْقَوْمَ بَعَيْنِي وَفَلَيْتُهُمْ : أَدْرَكْتُ خَيْبَتَهُمْ .

وَفَلَيْتُ الْأَمْرَ : نَظَرْتُ فِيهِ .

(٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِكَسْرِ الْفَاءِ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا .

(٦) سَقَطَ قَوْلُهُ : (وَفَلَوْتُ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ عَلَوْتَهُ بِهِ فُلِيًّا وَفَلَايَةً) مِنْ ك .

(٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَالْمُسْتَفَادُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ أَنَّ الصَّوَابَ : اخْتَبَرْتَهُ .

(٨) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيْبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى إِهْمَالِهِ فِيهِ . وَوَرَدَ فِي الْعِبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ
وَالْقَامُوسِ .

(٩) سَقَطَ حَرْفُ السِّينِ بِمُفْرَدِهِ مِنْ ك .

وَفَلَيْتُ بِهِ الْأَرْضَ: ضَرَبْتَهُ بِهَا.
وَأَفْلَى الرَّجُلِ إِفْلَاءً: إِذَا تَبَاعَدَ فِي سَفَرِهِ [٣٤٤ / أ].

● لَفَأَ:

الْلَفَاءُ - مَمْدُودٌ -: التُّرَابُ وَالْقُمَاشُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ .
وَلَفَأَتِ الرِّيحُ السَّحَابَ: كَشَفَتْهُ. وَلَفَأَتِ الشَّحْمَ عَنِ الْعَظْمِ وَالتَّفَأَتِ،
وَالْقِطْعَةَ لَفَأَةً.

وَلَفَأَ حَقَّهُ: إِذَا انْتَقَصَهُ. وَقِيلَ: أَعْطَاهُ كُلَّهُ.
وَلَفَأَ بِالْعَصَا: ضَرَبَهُ بِهَا.

وَعَلِيهِ الْعَفَاءُ وَاللَّفَاءُ^(١٠): أَي ذَهَبَ بِهِ.
وَلَفَأَتِ الْعُودَ: إِذَا قَشَرْتَهُ أَوْ قَطَعْتَهُ.

وَاللَّفِيءُ وَاللَّفِيئَةُ^(١١): الْعِضْلُ مِنَ اللَّحْمِ فِي الْمَتْنِ، وَجَمْعُهَا لَفَائِيءُ^(١٢)،
وَاللَّفَاءُ^(١٣) مِنَ اللَّحْمِ: مِثْلُهُ.

وَلَفِيءٌ عَلَيْهِ شَيْءٌ: أَي بَقِيَ، وَمَا أَحْسَنَ لَفَاءَهُ: أَي بَقَاءَهُ.

● فَوَلَ:

الْفَوْلُ: حَبُّ الْبَاقِلِيِّ.

● فَالَ:

الْفَالُ: مِنْ قَوْلِكَ تَفَاءَلْتُ بِهِ: أَي تَطَيَّرْتُ، وَجَمْعُهُ أَفْوَالٌ وَفُؤُولٌ.
وَيَقُولُونَ: لَا قَالَ عَلَيْكَ: بِمَعْنَى لَا ضَيْرَ.

(١٠) فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٥٠٠/١ مَثَلٌ نَصَّهُ: عَلَيْهِ الْعَفَاءُ وَالذُّبُّ الْعَوَاءُ.

(١١) فِي ك: وَاللَّفِيئَةُ.

(١٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ عَلَى زَنَةِ فَعَائِلٍ، وَفِي ك: لَفَائِيءٌ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: لَفَايَا، وَمَثَلُوا لَهُ بِخَطِيئَةٍ وَخَطَايَا.

(١٣) كَذَا فِي الْأَصْلِيِّينَ بِالْمَدِّ، وَهُوَ (الْفَا) بِالْقَصْرِ فِي التَّاجِ إِنْ لَمْ يَكُنْ مِنْ أَغْلَاطِ الطَّبَعِ.

وفَيْلٌ^(١٤) اللَّحْمِ : كَثِيرُهُ .

● فيل :

الفَيْلُ : مَعْرُوفٌ . وَهُوَ مِنَ الرَّجَالِ : الثَّقِيلُ الْخَسِيسُ الْفَائِلُ الرَّأْيِ ، وَجَمَعَهُ أَفْيَالٌ . وَاسْتَفَيْلَ الْجَمَلُ : عَظُمَ حَتَّى صَارَ كَالْفَيْلِ . وَأَوْلَادُ الْفَيْلِ : الْمَفْيُولَاءُ .

وَيُقَالُ لِمَدِينَةِ خُوَارَزْمَ : فَيْلٌ ؛ اسْمٌ مَعْرِفَةٌ .

والتَّفَيْلُ : زِيَادَةُ الشَّبَابِ وَمَهَكْتُهُ .

وَرَجُلٌ فَيْلٌ اللَّحْمِ : أَي كَثِيرُهُ .

وَتَفَيْلَ رَأْيِي فَلَانٍ : أَخْطَأَ فِي فِرَاسَتِهِ ، وَرَأْيِي فَائِلٌ^(١٥) ، وَرَجُلٌ فَالُ الرَّأْيِ .

وَفَيْلُهُ وَفَيْلُهُ . وَقِيلَ : الْفَيْلُ الْعَاجِزُ الْجَبَانُ ؛ وَكَذَلِكَ الْفَالُ ، وَالْفَيْالُ : الْمُعِينُ لَهُ عَلَى الْعَجْزِ .

وَالْمُفَايِلَةُ : لُعْبَةٌ يَلْعَبُ بِهَا فِتْيَانُ الْأَعْرَابِ . وَاللَّاعِبُ : الْمُفَايِلُ .

وَالْفَائِلَانِ : عِرْقَانِ مُسْتَبْطِنَا الْفَيْحَيْنِ . وَقِيلَ : الْفَائِلُ وَالْفَالُ^(١٦) : عِرْقٌ يَخْرُجُ

مِن فَوَارَةِ الْوَرِكِ .

وَالْفَائِلَانِ^(١٧) : مُضِيغَتَانِ^(١٨) مِنَ اللَّحْمِ أَسْفَلَهُمَا عَلَى الصُّلْوَيْنِ مِنْ لَدُنْ

أُذُنِي الْحَجَبَتَيْنِ إِلَى الْعَجَبِ .

(١٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين وكأنها همز (فَيْل) ، وهي (فَيْل) في التكملة ونص القاموس ، و(فَيْل) في اللسان ، و(فَيْل) فيما يأتي من المؤلف في تركيب فيل .

(١٥) من قوله : « ورجل فيل اللحم » إلى قوله هنا : « ورأي فائل » سقط من ك .

(١٦) هكذا وردت الكلمة مهموزة في الأصلين ، وهي (الفال) بلا همز في التكملة واللسان والقاموس .

(١٧) وفي القاموس : الفائلتان .

(١٨) كذا في الأصل وبهذا الضبط ، وفي ك : « مضيفتان » وهو تصحيف ، وفي اللسان : مُضِيغَتَانِ - بالتصغير - ، وفي القاموس : مُضِيغَتَانِ .

● أفل:

أفلت الشمس تافل أفلًا: غابت.

وإذا استقر اللقاح في قرار الرجم قيل: أفل. ولبؤة آفل وأفلة، والجميع أفلات.

والأفيل: الفصيل، وهي الإفال.

وأفل الرجل: أي نشط، والأفل: النشاط.

وأفل الشيء: ذهب.

وتافل عليه: أي تكبر وتدلل.

والمؤفل: الضعيف، أفل تافيلًا. والمافول: كالمافون.

وأفلت الشيء ووفلته: أي وفرته وتممته.

● ألف:

الألف: معرُوف، وهي الآف، وألفت الإبل: صارت ألفًا،

والمؤلف^(١٩): الذي له ألف أو ألوف من الإبل.

والألفان: مصدر ألفت الشيء ألفه، وهي الألفة والائتلاف، والإلف

والأليف.

وأوالف^(٢٠) الطير: التي ألفت مكة، وهي مؤلفات.

وكل شيء ضممت بعضه إلى بعض: فقد أفته، ومنه تأليف الكتب.

وقوله عز وجل: ﴿لإيلاف قريش﴾^(٢١) من ذلك.

وألقت^(٢٢) رحلة الشتاء: أي آمنت به إيمانًا^(٢٣)، وألفتها إلفًا.

(١٩) كذا الضبط في الأصلين، وفي التاج: هو من المؤلفين - بالفتح - أي أصحاب الألوف.

(٢٠) في ك: ووالف.

(٢١) سورة قريش، آية رقم: ١.

(٢٢) في ك: وألقت، والأصل هو الموافق للإيلاف.

(٢٣) هكذا وردت الجملة في الأصلين رسماً وضبطاً، ولعل الصواب ضمها إلى الإيلاف المتقدم

عليها وقراءتها على النحو الآتي: وألقت رحلة الشتاء أي آمنت به إيماناً.

وَالْأَلْفُ وَالْأَلَيْفُ: الْحَرْفُ.

● ولف:

الْوَلْفُ وَالْوَلَيْفُ: ضَرْبٌ مِنَ الْعَذْوِ، وَوَلَفَ الْفَرَسُ يَلْفُ.
وَالْوِلَافُ: أَنْ تَقَعَ الْحَوَافِرُ مَعًا. وَهُوَ الْوِلَاءُ وَالتَّبَاعُ، وَوَلَفْتُ بِهِمْ. وَشَدُّ
مُؤَالَفٍ.

وَوَالَفْتُ الشَّيْءَ مُؤَالَفَةً وَوِلَافًا: إِذَا أَلْفْتَهُ.
وَالْوَلَيْفُ مِنَ الْبُرُوقِ: الَّذِي يَلْمَعُ لَمَعَتَيْنِ.
وَالْفَوْلَفُ: غِطَاءٌ يُغَطِّي بِهِ الشَّيْبُ.
وَالسَّرَابُ: فَوْلَفُ.

● لفو(٢٤):

الْمَلْفَافِيُّ: الْأَحْمَقُ مِنَ الرُّجَالِ.

● ليف:

اللَّيْفُ: مَعْرُوفٌ، وَالْقِطْعَةُ لَيْفَةٌ.
وَرَجُلٌ لَيْفَانِيٌّ: كَثِيرٌ شَعْرٌ اللَّحْيَةِ بِتَرْبُوعِ رَسْمِهِ.
وَلَفْتُ الطَّعَامَ أَلَيْفَهُ لَيْفًا: إِذَا أَكَلْتَهُ.

● لوف(٢٥):

اللُّوْفُ(٢٦): شَجَرٌ، الْوَاحِدَةُ لُوفَةٌ.
وَيَقُولُونَ: لَفْتُ الطَّعَامَ الْوُفَهُ لُوفًا: بِمَعْنَى الْبِئْسَ.

(٢٤) لم يرد هذا التركيب في أي معجم من المعجمات، ولم نجد كلمة (الملفافي) في أي تركيب من التراكيب التي يحتمل ورودها فيه.

(٢٥) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على إهماله فيه. وورد في العباب والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٦) ضبّطت هذه الكلمة في الأصلين بالفتح، وما أثبتناه هو نص العباب والتكملة واللسان والقاموس.

وَاللُّؤْفُ: الْمَضْغُ. وَالْعَجِينُ الَّذِي يُسَطُّ عَلَى الْخَوَانِ لثَلَا يَلْتَصِقَ بِهِ
الْعَجِينُ: اللُّؤْفُ.

وَاللُّؤْفُ مِنَ الْكَلَامِ وَالْمَضْغُ: مَا لَا يُشْتَهَى.
وَالْمَالُ يَلُؤْفُ الْكَلَاءُ: إِذَا ظَلَّ [يَأْكُلُهُ] (٢٧) يَابِسًا. وَاللَّيْفُ (٢٨): الْيَابِسُ مِنَ
الْكَلَاءِ.

وَكَلَاءٌ مَلُؤْفٌ: قَدْ غَسَلَهُ الْمَطْرُ.

● وفل:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٩).

الْخَارِزْنَجِيُّ: شَيْءٌ وَافِلٌ: أَي وَافِرٌ. وَوَفَلْتُهُ: وَفَّرْتُهُ (٣٠).

وَالْوَفْلُ: الْقَلِيلُ مِنَ الْأَشْيَاءِ، وَلَعَلَّهُ مِنَ الْأَضْدَادِ.

وَالتَّوْفِيلُ مِنَ النَّبْتِ: الَّذِي يُسَمَّى الْمَرْوُ.



مركز تحقيقات وپژوهش علوم اسلامی

(٢٧) زيادة من العباب منقولة من هذا الكتاب يقتضيتها السياق.

(٢٨) ضُبِطت هذه الكلمة في الأصلين بسكون الياء ولم تضبط اللام، وما أثبتناه هو ضبط العباب ونص
الناج.

(٢٩) واستدرك عليه في المقاييس والتكملة واللسان والقاموس.

(٣٠) في الأصل: ووفرته، وحرف العطف زائد، ولم يرد في ك.

اللام والباء

(و . ا . ي)

● لوب :

اللَّوَابُ: العَطَشُ، لَابَ يَلُوبُ وهو لَائِبٌ، وَقَوْمٌ لُوبٌ وَلَوَائِبُ، وكذلك الإِبِلُ. ولَابَتِ الدَّابَّةُ: حَرَّكَتْ لِسَانَهَا مِنَ العَطَشِ.

والمُلَيْبُ: الذي تَلُوبُ^(١) إبله أي تَدُورُ حَوْلَ المَاءِ. واللُّوْبَانُ: شِدَّةُ الحَوْمَانِ عَلَى المَاءِ؛ وشِدَّةُ الحَرِّ، وكذلك اللُّوَابُ.

وَاللُّوْبُ: البَضْعَةُ التي تَلُوبُ وتَدُورُ فِي القَدْرِ. واللَّابَةُ: الشَّقِيقَةُ.

وَاللَّابُ: جَمَاعَةُ النَّاسِ. والجِرَارُ، والوَاحِدَةُ لَابَةٌ، والجَمْعُ لَابَاتٌ وَلُوبٌ. والإِبِلُ إِذَا اجْتَمَعَتْ فَكَانَتْ سُودًا: لَابَةٌ.

وَلَوَيْتُ الشَّيْءَ تَلْوِيًا: أَي خَلَطْتُهُ؛ كَالطَّيْبِ وَأَشْبَاهِهِ. والمُلُوبُ: الخَلُوقُ^(٢) المَطْيَبُ، ومنه المَلَابُ^(٣).

(١) في ك: يلوب.

(٢) في ك: والملوب حرير الخلق.

(٣) ضبطت الكلمة في الأصلين بضم الميم، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات وقد ورد فيها في تركيب (ملب).

والْحَدِيدُ الْمَلُوبُ: المَلُوبِيُّ.
وَاللُّوبِيَاءُ: يُقَالُ لَهَا اللُّوبَاءُ^(٤).
وَاللُّوَابُ: اللُّعَابُ.

● يلب:

الْيَلْبُ وَالْأَلْبُ: الْبَيْضُ^(٥) مِنْ جُلُودِ الْإِبِلِ، وَالْجَمِيعُ يَلْبُ. وَقِيلَ: هُوَ التُّرْسُ. وَقِيلَ: هُوَ الْفُؤَادُ مِنَ الْحَدِيدِ^(٦). وَقِيلَ: هِيَ جُنَنٌ تُتَّخَذُ مِنْ لُبُودٍ حَشَوَهَا الرَّمْلُ وَالشَّعْرُ تُلَبَّدُ وَتُلَبَسُ.

● ألب:

الْإَلْبُ^(٧): الصَّغْوُ، إِبُهُ مَعَهُ.
وَصَارَ النَّاسُ عَلَيْهِ إَلْبًا وَاحِدًا وَأَلْبًا - وَجَمَعَهُ أَلُوبٌ -: فِي الْعَدَاوَةِ وَالشَّرِّ.
وَالْأَلْبَةُ^(٨): الْمَجَاعَةُ.
وَالْبَوَا عَلَيْنَا، وَتَالَّبُوا: اجْتَمَعُوا، وَالْبَوَا - مُخَفَّفٌ -
وَأَلْبَتُهُ بِلِسَانِي [٣٤٤ / ب]: نَلْتُ مِنْهُ.
وَأَلْبٌ يَأَلْبُ: إِذَا أُسْرِعَ - وَفَرَسٌ مِثْلَبٌ: سَرِيعٌ.
وَالْإَلْبُ^(٩): الْفِتْرُ فِي الْيَدِ. وَمَسْكُ السُّخْلَةِ. وَشِدَّةُ الْحَمَى وَالْحَرُّ أَيْضًا.
وَالطَّرْدُ الشَّدِيدُ. وَالسَّمُّ الْقَاتِلُ.

وَالْأَلُوبُ: الَّذِي يَضُمُّ بَعْضَ دِلَالَتِهِ إِلَى بَعْضٍ وَيُسْرِعُ السَّقْيَ.

(٤) كذا في الأصلين، وهي اللوباء في التكملة واللسان والقاموس.

(٥) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكَسْرِ الْبَاءِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٦) فِي ك: فِي الْحَدِيدِ.

(٧) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَرُوِيَ ذَلِكَ فِي الْمَقَائِيسِ. وَضُبِطَ بِالْفَتْحِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَاللِّسَانِ.

(٨) هَكَذَا ضُبِطَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ وَفِي الْمَقَائِيسِ، وَضُبِطَتْ بِالضَّمِّ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٩) ضُبِطَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَالْكَسْرُ هُوَ ضَبْطُ الْمَعْجَمَاتِ.

وَأَلْبَ الْجُرْحُ يَأْلِبُ أَلْبًا: إِذَا بَرَأَ أَغْلَاهُ وَأَسْفَلُهُ نَغْلًا^(١٠).
وَأَلْبَتِ السَّمَاءُ^(١١): اشْتَدَّ مَطَرُهَا، وَهِيَ أَلْبَةٌ.
وَالْأَلُوبُ: الرِّيحُ الشَّدِيدَةُ الْهَبُوبِ.
وَالْإَلْبُ^(١٢): شَجَرَةٌ مِنْ شَجَرِ الْجِبَالِ.

● ولب:

الْوَالِيَّةُ: الزَّرْعَةُ الَّتِي تَنْبُتُ مِنْ عِرْقِ الزَّرْعَةِ الْأُولَى، وَالْجَمِيعُ الْأَوَالِبُ.
وَوَلَبَ الزَّرْعُ وَوَلُوبًا: طَالَ وَاسْتَعْلَظَ.

وَالْوَالِيَّةُ: صِغَارُ الْمَاشِيَةِ وَالصَّبِيَّانِ مَا دَامُوا يَرْضَعُونَ. وَقَدْ أَوْلَبَتِ الْمَاشِيَةُ
إِيْلَابًا.

وَالْوَالِبُ: الذَّاهِبُ فِي الْأَرْضِ عَلَى وَجْهِهِ. وَهُوَ الْوَالِجُ فِي الْبُيُوتِ أَيْضًا.
وَوَلَبَ فِي الطَّعَامِ: أَلْحَ عَلَيْهِ سَاعَةً، يَلِبُ.
وَوَلَبَ إِلَى الشَّيْءِ يَلِبُ: أَي وَصَلَ. وَيَلِبُ: يَكْسِبُ.
وَهُوَ مِثْلُ الشَّدِّ: أَي سَرِيعُهُ، مِنْ وَلَبَ يَلِبُ: أَي أَسْرَعَ.
وَالْقَتِيرُ الْمُؤَلَّبُ - فِي قَوْلِ سَاعِدَةَ^(١٣) - الَّذِي أَوْلَبَ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ
أَي ضَمَّ. وَالْمُؤَلَّبُ: الْمَلُوبِيُّ الْمَفْتُولُ.

● أبل:

الْإِبِلُ: مَعْرُوفَةٌ، وَجَمَعُهَا آبَالٌ. وَإِبِلٌ مُؤَبَّلَةٌ: جُعِلَتْ قَطِيعًا قَطِيعًا^(١٤).

(١٠) فِي ك: نَفَلَ.

(١١) فِي الْأَصْلِ: وَبَاتَتِ السَّمَاءُ، وَفِي ك: وَبَاتَتِ السَّمَاءُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٢) ضَبَطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَالْهَمْزَةُ مَكْسُورَةٌ فِي نَصِّ التَّكْمَلَةِ وَفِي اللِّسَانِ
وَنَصِّ الْقَامُوسِ.

(١٣) وَرَدَ فِي شِعْرِ سَاعِدَةَ بْنِ جَوْيَةِ الْهَذَلِيِّ فِي دِيْوَانِ الْهَذَلِيِّينَ: ١٨٥/١، وَنَصُّ الْبَيْتِ فِيهِ:

بَيْنَا هُمْ يَوْمًا كَذَلِكَ رَاعَهُمْ صَبْرٌ لِبَاسِهِمُ الْحَدِيدِ مُؤَلَّبُ
وَقَالَ صَانِعُ الدِّيْوَانِ: «وَيُرْوَى: الْقَتِيرُ مُؤَلَّبٌ».

(١٤) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (قَطِيعًا) الثَّانِيَةَ مِنْ ك.

والإِبِلُ: ذُو الإِبِلِ . وَالْإِبِلُ - مَقْصُورٌ - : الْحَادِقُ بِرِعْيَةِ الإِبِلِ الرَّفِيقُ بِسِيَاسَتِهَا، وَهُوَ صَاحِبُ الإِبِلِ أَيْضاً.

وَالْإِبِلُ^(١٥) - أَيْضاً - وَالْإِبِلُ: الْحَادِقُ، إِبِلٌ يَأْبُلُ^(١٦) إِبَالَةً وَإِبَالاً .
وَلَا يَأْتِبِلُ: لَا يَثْبُتُ عَلَى الإِبِلِ . وَلَا يَتَأْبِلُ: لَا يُحْسِنُ رِعْيَتَهَا^(١٧) .
وَهُوَ «أَبِلٌ مِنْ حُنَيْفِ الْحَنَاتِيمِ»^(١٨): وَهُوَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ .
وَتَأْبَلُ إِبِلًا: اتَّخَذَهَا . وَأَبَلٌ تَأْبِيلًا: كَثُرَ إِبِلُهُ .
وَإِذَا أَهْمَلَتِ الإِبِلُ قَيْلًا: أَبَلَّتْ أُبُولًا وَأَبَلَّتْ تَأْبِيلًا . وَهِيَ إِبِلٌ أُبِلٌ .

وَلِفْلَانٍ إِبِلٌ: أَي لَهُ مَائَةٌ مِنَ الإِبِلِ ، وَإِبِلَانٍ: مَائَتَانِ . وَفِي الْحَدِيثِ^(١٩):
«تَجِدُونَ النَّاسَ كإِبِلٍ مَائَةٍ لَيْسَ فِيهَا رَاحِلَةٌ»، وَقِيلَ: هِيَ الرَّاعِيَةُ الَّتِي تَجْتَمِعُ .
وَالْإِبِلُ: السَّحَابُ؛ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الإِبِلِ كَيْفَ
خُلِقَتْ﴾^(٢٠) .

وَالْأُبُولُ: طُولُ الإِقَامَةِ فِي الْمَرْعَى وَالْمَوْضِعِ ، وَجِمَارُ إِبِلٍ: مُقِيمٌ لَا يَبْرَحُ
يَجْتَرِي^(٢١) عَنِ الْمَاءِ .
وَتَأْبَلُ الرَّجُلُ عَنِ امْرَأَتِهِ: كَذَلِكَ؛ أَي تَرَكَ نِكَاحَهَا .
وَالْأَبِلُ: الرُّطْبُ، وَقِيلَ: الْيَبِيسُ، أَبَلَّتْ تَأْبِلُ وَتَأْبِلُ^(٢٢) أُبُلًا وَأُبُولًا؛ فَهِيَ

(١٥) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِكَسْرِ الِهْمْزَةِ وَسُكُونِ الْبَاءِ، فَإِنَّ صَحَّ ذَلِكَ وَلَمْ يَكُنْ فِيهِ سَهْوٌ فَرُبَّمَا كَانَ عَطْفًا عَلَى صَدْرِ الْكَلَامِ؛ أَي إِنَّ الإِبِلَ لُغَةٌ فِي الإِبِلِ .

(١٦) ضُبِطَ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ فِي الْأَصْلِينَ بِكَسْرِ الْبَاءِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضُبِطَ الْمَعْجَمَاتِ .

(١٧) مِنْ قَوْلِهِ: (وَهُوَ صَاحِبُ الإِبِلِ أَيْضاً) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (لَا يُحْسِنُ رِعْيَتَهَا) سَقَطَ مِنْ ك .

(١٨) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمَقَابِيسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٨٨/١ وَالْمُسْتَقْصَى: ١/١ وَالْأَسَاسُ وَالتَّاجِ . وَفِي الْأَصْلِينَ ضُبِطَتْ (إِبِلٌ) بِكَسْرِ الْبَاءِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضُبِطَ الْمَصَادِرِ الْمُتَقَدِّمَةِ .

(١٩) وَرَدَ فِي الْمَقَابِيسِ وَاللِّسَانِ بِنَصِّ الْأَصْلِ، وَبِنَصِّ «كَالإِبِلِ الْمَائَةِ» فِي الْفَائِقِ: ٤٨/٢ . وَهُوَ مَثَلٌ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٠٢/٢ وَلَفْظُهُ فِيهِ: «النَّاسُ كإِبِلٍ مَائَةٍ لَا تَجِدُ فِيهَا رَاحِلَةً» .

(٢٠) سُورَةُ الْغَاشِيَةِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ١٧ .

(٢١) فِي ك: لَا يَبْرَحُ يَجْتَرِيءُ .

(٢٢) فِي ك: أَبَلَّتْ تَأْبِلُ، وَسَقَطَتْ (تَأْبِلُ) .

أَبْلٌ وَأَوَابِلٌ، وهو الأبلُ أيضاً. وهي من الطَّرِيفَةِ (٢٣) والصُّلَيَانِ إِذَا يَسَا.
وَأَبَلَ الشُّجْرُ يَأْبُلُ أَبُولاً: إِذَا نَبَتَ فِي يَبِيسِهِ خُضْرَةً تَخْتَلِطُ بِهِ (٢٤) فَيَسْمَنُ
المالُ عليه.

وَأَبَلَ الرَّجُلُ يَأْبُلُ أَبَلاً: غَلَبَ وَامْتَنَعَ.
وَأَبَلَ يَأْبُلُ أَبَالَةً: نَسَكَ وَتَرَهَّبَ.
وَالأَيْبِلُ: من رُوُوسِ النَّصَارَى، وهو الأَيْبِلِيُّ، ويُقال له: أَيْبَلٌ وَأَيْبَلٌ
وَأَيْبِلِيُّ.

وَالأَيْبِلُ: قَرْيَةٌ بِالسُّنْدِ (٢٥).
وَالأَيْبِلِيُّ: الَّذِي يَضْرِبُ بِالنَّاقُوسِ.
وَطَيْرٌ أَبَائِلٌ: يَتَّبِعُ بَعْضُهَا بَعْضاً إِيَّالاً وَإِيَّالَةً وَإِيَّالَةً، وَخَيْلٌ كَذَلِكَ،
وَاحِدُهَا إِبُولٌ.

وَأَبْلَتْهُ تَأْبِيلًا: إِذَا أَثْنَيْتَ عَلَيْهِ بَعْدَ مَوْتِهِ.
وَجَاءَ فِي إِبَالَتِهِ وَأَبْلَتْهُ: أَي فِي أَصْحَابِهِ وَقَبِيلَتِهِ. وَهُوَ مِنْ إِبْلَةٍ سَوْءٍ وَأَبْلَتْهُ
وَإِبْلَاءٍ سَوْءٍ وَإِبَالَتِهِ.

مركز تحقيقات كويتية للدراسات والبحوث

وَبَعِيرٌ أَيْبَلٌ: كَثِيرٌ اللَّحْمِ.
وَنَاقَةٌ أَيْبَلَةٌ: مُبَارَكَةٌ فِي الْوَلَدِ.
وَالأَيْبَلَةُ (٢٦): الْحَاجَةُ. وَقِيلَ: التَّيْعَةُ وَالْمَذْمَةُ، وَقِيلَ: الْعَارُ وَالْعَيْبُ.
وَيَبْنِي وَيَبْنِيهِ أَيْبَلَةٌ: أَي حَقْدٌ، وَجَمْعُهَا أَيْبَلَاتٌ.
وَأَبْلَهُ بِالْعَصَا: ضَرَبَهُ بِهَا.

(٢٣) فِي الْأَصْلِينَ: الطَّرِيفَةُ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ.

(٢٤) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (بِه) مِنْ ك.

(٢٥) قَالَ الصَّغَانِيُّ فِي التَّكْمَلَةِ: «هَذِهِ الْقَرْيَةُ هِيَ الدَّيْبِلُ لَا الْأَيْبِلُ».

(٢٦) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ضَبْطًا لِلْكَلِمَةِ وَيَبَانًا لِمَعْنَاهَا. وَالْحَاجَةُ هِيَ الْأَيْبَلَةُ - كَفَرِحَةٍ - فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ
وَنَصُّ الْقَامُوسِ، وَالْمَذْمَةُ وَالْعَيْبُ هِيَ الْأَيْبَلَةُ - بِالتَّحْرِيكِ - فِي اللِّسَانِ وَنَصُّ التَّاجِ.

والإِبَالَةُ: شَيْءٌ يُصَدَّرُ^(٢٧) بِهِ الْبِشْرُ، أَبْلَتْ الْبِشْرَ فِيهِ مَأْبُولَةٌ؛ وَهُوَ نَحْوُ
الطُّيِّ.

والإِبَالَةُ: الْحُزْمَةُ مِنَ الْحَشِيثِ وَالْحَطَبِ. وَمِثْلُ^(٢٨): «ضِغْتُ عَلَى إِبَالَةٍ»
و«إِبَالَةٍ»^(٢٩): أَي بَلِيَّةٌ عَلَى أُخْرَى.

وَفِي الْحَدِيثِ^(٣٠): «أَيُّ مَالٍ أُدَيْتَ زَكَاتُهُ فَقَدْ ذَهَبَتْ أَبْلَتُهُ» أَي وَبَلَّتْهُ،
وَهِيَ الْوَخَامَةُ.

● وبل:

الْوَابِلُ: الْمَطَرُ الْغَلِيظُ الْقَطْرِ الْكَثِيرُ، وَسَحَابٌ وَابِلٌ، وَالْوَيْلُ: الْمَطَرُ نَفْسَهُ.
وَقَوْلُ الشَّاعِرِ:

بَعْدَ الْوَابِلِينَا^(٣١)

يَعْنِي الرُّجَالَ الْمَمْدُوجِينَ بِسَعَةِ الْعَطَاءِ؛ تَشْبِيهًا بِالْوَابِلِ مِنَ الْمَطَرِ. وَقِيلَ:
وَإِبْلًا بَعْدَ وَابِلٍ؛ فَيَكُونُ جَمْعًا لَمْ يُقْصَدْ بِهِ قَصْدُ كَثْرَةٍ وَلَا قِلَّةٍ.

وَالْوَيْلُ مِنَ الْمَرْغَى الْوَجِيمِ^(٣٢) الَّذِي لَا يُسْتَمَرُّ. وَكَلًّا مُسْتَوْبَلًا،

(٢٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: تَصَدَّرَ.

(٢٨) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٦٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٣٢/١ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ
وَالتَّاجِ.

(٢٩) قَالَ الْجَوْهَرِيُّ فِي الصَّحَاحِ: «وَلَا تَقُلْ إِبِيَالَةً، لِأَنَّ الْأِسْمَ إِذَا كَانَ عَلَى فِعَالَةٍ بِالْهَاءِ لَا يُبَدَّلُ مِنْ
أَحَدٍ حَرْفِي تَضْعِيفِهِ يَاءٌ مِثْلَ صِنَارَةٍ وَدِنَامَةٍ، وَإِنَّمَا يُبَدَّلُ إِذَا كَانَ بِهَا هَاءٌ مِثْلَ دِينَارٍ وَقِيرَاطٍ.
وِبَعْضُهُمْ يَقُولُ: إِبَالَةٌ - مَخْفَفًا -، وَمِنْهُمْ الْمُؤَلَّفُ، وَبِذَلِكَ يَنْدَفِعُ الْإِشْكَالُ الْمَذْكُورُ.

(٣٠) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٩٦/٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ: ١٩/١
وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَفِي بَعْضِهَا: أَيُّ مَالٍ، وَفِي بَعْضٍ: كُلُّ مَالٍ.

(٣١) يَعْنِي الْبَيْتَ الْوَارِدَ بِهَا عَزْوُ فِي الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَنَصَّهُ فِي رِوَايَةِ الزَّمْخَشَرِيِّ عَنِ الْفَرَّاءِ:
فَأَصْبَحَتِ الْمَنَازِلُ قَدْ أَدَاعَتْ بِهَا الْإِعْصَارُ بَعْدَ السَّوَابِلِينَا

وَرِوَايَةِ اللَّسَانِ وَالتَّاجِ: وَأَصْبَحَتِ الْمَذَاهِبُ... إلخ.

(٣٢) فِي ك: الْوَجِيمِ.

وَاسْتَوَيْتُ الْأَرْضَ . وَيَقُولُونَ : أَمَا وَاللَّهِ لَتَوَيْلَنَّهُ وَلَتَسْتَوَيْلَنَّهُ : أَي لَتَسْتَحْمَنَّهُ (٣٣) .

وَأَخَذُ (٣٤) وَيَيْلُ : شَدِيدٌ . وَالْوَيْالُ : اسْتِيقَافُهُ مِنَ الشُّدَّةِ وَسُوءِ الْعَاقِبَةِ .

وَالْمَوْيَلُ (٣٥) : مِنَ الْوَيْالِ .

وَالْوَايِلَةُ : طَرْفُ الْفَخِذِ فِي الْوَرِكِ . وَطَرْفُ الْعَضُدِ فِي الْكَتِفِ ، وَالْجَمِيعُ

الْأَوَايِلُ .

وَالْوَيْيَلُ : خَشَبَةُ الْقَصَارِ . وَخَشَبَةٌ صَغِيرَةٌ يُضْرَبُ بِهَا النَّاقُوسُ ، وَهِيَ الْمَوْيَلُ

وَالْمَيْبَلُ (٣٦) وَالْمَيْبَالَةُ .

وَوَيْلَتُهُ بِالْعَصَا وَالسُّوْطِ : تَابَعَتْ عَلَيْهِ الضَّرْبَ .

وَالْمَيْيَلُ : صَفِيرَةٌ مِنْ قَدْ مُرْكَبَةٌ فِي عُوْدٍ يُضْرَبُ بِهِ وَتَسَاقُ (٣٧) الْإِيْلُ عَلَيْهِ .

وَالْمَوْيَلُ : الْحُزْمَةُ مِنَ الْحَطَبِ ، وَيُقَالُ لَهَا : الْإِيْيَالَةُ أَيْضاً .

وَالْمَيْيَلَةُ : الدَّرَّةُ .

وَوَيْلَتُ الصَّيْدِ وَبَلَاً : طَرَدَتْهُ .

وَوَايَلٌ عَلَى الْأَمْرِ مُوَابِلَةٌ : إِذَا وَاظَبَ .

وَاسْتَوَيْتُ الضَّانَ اسْتِيْيَالاً : إِذَا [٣٤٥ / أ] أَرَادَتِ الْفَحْلُ ، وَبِهَا وَيْلَةٌ (٣٨)

شَدِيدَةٌ .

● بلي :

بَلِي الشَّيْءُ يَبْلِي بِلْيً ، وَهُوَ بَالٍ . وَالْبَلَاءُ : لُغَةٌ فِي الْبِلْيِ .

(٣٣) هكذا وردت هذه الجملة في الأصلين وبهذا الضبط، وكتب الناسخ حرف (ص) تحت الباء من

(لستويلنه) تأكيداً لصحة فتحها وهو غريب جداً، والصحيح فيها الكسر كما ضبطت في

الأساس. أما (لستخمنه) فالصواب فيها: لَتَوَخَّمَنَّهُ .

(٣٤) في الأصل: واحذ، والتصويب من ك والمعجمات.

(٣٥) في الأصلين: والمؤيل - بالهمز -، وعنوان التركيب يقتضي ما أثبتنا، وهو كذلك في العين.

(٣٦) كذا في الأصلين، وهو المييل - بالياء - في القاموس.

(٣٧) في ك: وتشاق.

(٣٨) كذا الضبط في الأصلين، ومثله في التكملة. وضبط بالتحريك في الصحاح واللسان والقاموس.

والبليَّة: الدَّابَّةُ التي كانت تُشدُّ في الجاهليَّة عند قبر صاحبها حتى تموت.
 وبليّ الإنسان وأبليّ.
 والبلاء: في الخير والشر. وأبتلاه الله ابتلاءً. والاسم البلوة (٣٩) والبليَّة
 والبلوى. ونزلت عليهم بلاء - على حذام - .
 وأبليته عذراً: أي بينته فيما بيني وبينه.
 والبلوى: البليَّة. وهي التجربة أيضاً.
 وأبليت عن كذا: أي أخبرت عنه.
 وأبليت عليه: حلفت عليه، وأبليته يميناً، وأبلى الله فلاناً يميناً: حلف
 به. وقول أوس:

كَأَنَّ جَدِيدَ الدَّارِ يُبْلِيكَ عَنْهُمْ (٤٠)

أي يحلف لك. وأبلى الرجل اليمين وأبلى: حلف، وقيل: أبلى
 استحلف.
 وقول زهير:

فأبلاهما خير البلاء الذي يبلو (٤١)

أي أعطاهما خير العطاء الذي يبلو به عباده.
 وأبلى فلان وبالى: اجتهد في وصف حرب وكرم ومسعاة.
 وهما يتاليان: أي يتباريان. والمبالاة: المطاولة، بليت فلان وبلى بي
 فلان: إذا طاولك بشدة.
 والناس بذي بلى وذي بلي: أي متفرقين.

(٣٩) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الباء، وما أثبتناه من المقاييس واللسان ونص الصحاح والقاموس.

(٤٠) ديوان أوس بن حجر: ٦٣، وعجز البيت فيه: تقى اليمين بعد عهدك حالف.

(٤١) ديوان زهير: ١٠٩، وصدر البيت فيه: رأى الله بالإحسان ما فعلا بكم.

وَأَمَّا بَلَىٰ: فَجَوَابُ الاسْتِفْهَامِ، يَقُولُونَ: بَلَاكَ وَاللَّهِ أَيُّ بَلَىٰ وَاللَّهِ.
وَالْبَالُ: الْحَالُ.

وَالْبَالُ: بَالُ النَّفْسِ وَهُوَ الْاِكْتِرَاثُ، وَمِنْهُ: مَا بَالَيْتُ بِهِ وَلَمْ يَخْطُرْ بِبَالِي،
وَالْمَصْدَرُ: الْبَالَةُ وَالْمُبَالَاةُ، وَلَمْ أُبَلِّ وَلَمْ أُبَالِ، وَمَا بَالَيْتُ بِهِ بِلَاءٌ (٤٢).

وَالْبَالُ: رِخَاءُ الْعَيْشِ، وَهُوَ رِخِيُّ الْبَالِ.
وَالْبَالَةُ: الرَّائِحَةُ - غَيْرُ مَهْمُوزَةٍ - . وَسَمَكَةٌ طَوِيلَةٌ.
وَأَمْرٌ ذُو بَالٍ: أَيُّ ذُو جَلَالٍ وَخَطَرٍ. وَمَا أَلْقِي لِقَوْلِهِ بِالْأَى: أَيُّ مَا أَسْتَمِعُ لَهُ
وَلَا أَكْتَرُ.

وَهُوَ بِلَى (٤٣) شَرٌّ وَسَفَرٌ: بِمَعْنَى الْوَاوِ.

● بلو:

بَلَى: حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ، وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهِ بَلَوِيٌّ.
وَنَاقَةٌ بَلَوٌ: مِثْلُ نَضْوٍ قَدْ أَبْلَاهَا السَّفَرُ.
وَبِلَوٌ شَرٌّ: أَيُّ سُورٌ شَرٌّ وَصَاحِبُهُ. وَالرَّاعِي الْحَسَنُ الرَّعِيَّةَ، يُقَالُ: إِنَّهُ بِلَوٌ
مِنْ أَبْلَائِهَا.

وَبَلَوْتُ الشَّيْءَ: شَمِمْتُهُ. وَالْبَلْوَةُ (٤٤): الرَّائِحَةُ.

● بول:

الْبَوْلُ: مَعْرُوفٌ، وَبَوْلُ الرَّجُلِ: وَلَدُهُ. وَالْاِنْفِجَارُ. وَالْاِنْسِكَابُ، زِقٌ
بَوَالٌ.

وَبَالَ الشَّحْمُ يَبْوُلُ: إِذَا ذَابَ.

وَيُقَالُ لِنُطْفِ الْبِغَالِ: أَبْوَالُ الْبِغَالِ، وَكَذَلِكَ السَّرَابُ؛ لِكَذِبِهِ؛ كَمَا أَنَّ
بَوْلَ الْبِغَالِ كَاذِبٌ لَا يُلْقِحُ.

(٤٢) وَفِي التَّاجِ نَصٌّ عَلَى كَسْرِ الْبَاءِ.

(٤٣) فِي الْأَصْلَيْنِ: مَبْلَى، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا، وَهُوَ الَّذِي يَقْتَضِيهِ قَوْلُهُ: «بِمَعْنَى الْوَاوِ» أَيُّ الْبَلْوِ كَمَا
يَأْتِي فِي تَرْكِيبِ (ب ل و).

(٤٤) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الْبَاءِ، وَفِي كُ بَكَسْرِهَا.

والبَيْلَةُ: البَوْلُ.

وَاسْتَبَالُوا الْخَيْلَ: وَقَفُّوا لَتَبُولِ.

وَقَاعُ بَوْلَانَ: مَوْضِعُ تَسْرِقِ الْعَرَبِ فِيهِ مَتَاعُ الْحَاجِّ.

وَفِي مَثَلٍ (٤٥): «بَالَ حِمَارٌ فَاسْتَبَالَ أَحْمِرَهُ».

● بَالٌ:

الْبَيْتِلُ: الصَّغِيرُ الضَّعِيفُ، بَوْلٌ بَالَةٌ وَبَالَةٌ، وَالْبُؤُولَةُ: الضُّوُولَةُ.

وَالْبَالَةُ: تَشْتُّ فِي فَمِ الْبَعِيرِ، إِنَّهُ لِيَسَالُ الْفَمَ.

وَالْبَالَةُ - مَهْمُوزَةٌ -: فَارَةُ الْمِسْكِ.

وَكُلُّ وَعَاءٍ: بَالَةٌ.

● لِبَاءٌ:

اللِّبَاءُ: أَوَّلُ حَلَبٍ عِنْدَ وَضْعِ الْمَلِينِ (٤٦). وَلَبَّاتِ الشَّاةُ وَلَدَهَا: أَرْضَعَتْهُ

اللِّبَاءُ؛ تَلَبَّوْهُ، وَالتَّبَّاهَا وَلَدَهَا: رَضِعَ لِبَّاهَا. وَلَبَّاتُ الْقَوْمِ: سَقَيْتُهُمْ لِبَاءً، وَالتَّبَّاتُ أَنَا.

وَلَبَّاتُ الْفَسِيلِ الْبُؤُهُ: إِذَا سَقَيْتَهُ حِينَ تَغْرِسُهُ.

وَالْمُسْتَلْبِيُّ: الَّذِي يَشْرَبُ اللَّبَاءَ.

وَلَبَّاتِ الشَّاةُ: حَفَلَتْ قَبْلَ أَنْ تَلِدَ، وَشَاءَ مُلْبِيٌّ: فِيهَا لِبَّاهَا. وَنَاقَةٌ مُلْبِيٌّ:

دَنَا نِتَاجُهَا. وَلَبَّاتُ النَّاقَةِ - بِالْتَّخْفِيفِ -: بِمَعْنَى لِبَّاتِهَا أَيِ أَخَذَتْ لِبَّاهَا.

وَالْتَّبَّاتُ لِبَاءً فَلَانٍ: إِذَا كُنْتَ أَوَّلَ مَنْ ابْتَكَرَ خَيْرَهُ (٤٧).

وَأَلْبَاتُ السَّخْلَةَ وَالْحَوَارَ: أَرْضَعَتْهُ اللَّبَاءُ.

(٤٥) ورد في المستقصى: ٥/٢ ومجمع الأمثال: ١٠٣/١.

(٤٦) وفي التهذيب واللسان والتاج: عند وضع الملبىء.

(٤٧) كذا في الأصلين، وفي الأساس: خيره.

واللِّبَاءُ (٤٨): لُغَةٌ فِي اللُّبُوءِ (٤٨) لِلأُنثَى مِنَ الأَسْوَدِ، وَهِيَ اللُّبُوءَةُ وَاللِّبَاءَةُ (٤٩)
 وَاللُّبُوءَةُ وَاللُّبُوءَةُ وَاللِّبَاءَةُ - بوزنِ التُّخْمَةِ - وَاللُّبَةُ.
 وَلِبَّاتٌ (٥٠) بِالْحَجِّ: مَهْمُوزٌ، وَالأَصْلُ لَبَّيْتُ.

● لبي:

التَّلْبِيَةُ: إِجَابَةٌ. وَقَوْلُهُمْ: لَبَّيْكَ: مَعْنَاهُ طَاعَةٌ لَكَ وَقُرْبًا مِنْكَ، لِأَنَّ الإِلْبَابَ:
 القُرْبُ، أَلْبَيْتُ (٥١) بِالْمَكَانِ وَلَبَّيْتُ (٥١).

وَاللِّبَايَةُ (٥٢): القَلِيلُ مِنَ النَّبَاتِ.

وَلَبِيٍّ مِنْ هَذَا الطَّعَامِ: أَكْثَرَ مِنْهُ.

وَأَلْتَبَّتْ إِبْلَكَ العَامَ، وَالتَّبَاؤُهَا: رُكُوبُ الشُّحْمِ.

وَتَلَّبَى عَلَى فُلَانٍ: أَشْفَقَ عَلَيْهِ، وَقِيلَ: يُفَدِّيهِ وَيُلْطِفُهُ.

● لبو (٥٣):

لَبْوَانٌ: اسْمُ جَبَلٍ فِي قَوْلِ ابْنِ مِقْبِلٍ (٥٤).

● ليب (٥٥):

الليابُ: قَدْرٌ لَعْقَةٍ مِنَ الطَّعَامِ يَلُوكُهَا الرَّجُلُ دُونَ مَلءِ الفَمِ.

(٤٨) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَتَانِ فِي الأَصْلَيْنِ، وَلَمْ يَرِدْ هَذَا الضَّبْطُ فِي المَعْجَمَاتِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ فِي الأُولَى: «اللِّبَاءَةُ»، وَفِي الثَّانِيَةِ: «اللُّبُوءَةُ».

(٤٩) فِي الأَصْلِ: وَاللِّبَاءَةُ، وَفِي ك: وَاللِّبَاءُ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(٥٠) وَرَدَ الفِعْلُ فِي الأَصْلَيْنِ مَخْفَفَ البَاءِ، وَالتَّشْدِيدُ مِنْ نَصِّ الصَّحاحِ وَالعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

(٥١) فِي الأَصْلَيْنِ: «أَلْبَيْتُ» وَ«لَبَّيْتُ» بِأَلْيَاءِ فِيهِمَا، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الصَّحاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٥٢) فِي الأَصْلَيْنِ: اللَّبَايَةُ، وَهِيَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ المَعْجَمَاتِ.

(٥٣) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي العَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَهِ المَوْئَلَفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي القَامُوسِ.

(٥٤) يَعْنِي قَوْلَهُ الوَارِدُ فِي مَعْجَمِ البَلْدَانِ: ٣٢١/٧، وَنَصُّهُ فِيهِ:

وَطَبَّقَ لَبْوَانَ القَبَائِلِ بَعْدَمَا كَسَى الرِّزْنَ مِنْ صَفْوَانِ صَفْوًا وَأكْدَرَا

وَرَوَايَةُ الدِّيَوَانِ: ١٣٠ (وَطَبَّقَ لَوْذَانَ).

(٥٥) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي العَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَهِ المَوْئَلَفُ عَلَى ذَلِكَ، كَمَا لَمْ يَرِدْ فِي أَيِّ مَعْجَمٍ آخَرَ،

أَمَّا المَعْلُومَةُ الَّتِي أَوْرَدَهَا المَوْئَلَفُ عَنِ (الليابِ) فَقَدْ وَرَدَتْ فِي تَرْكِيبِ (لُوبِ) فِي التُّكْمَلَةِ

وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

اللام والميم

(و . ا . ي)

● أمل :

الْأَمَلُ : الرَّجَاءُ، أَمَلْتُهُ أَوْ مَلَّه تَأْمِيلاً، وَأَمَل يَأْمُلُ أَمَلًا .
والتَّأْمُلُ : التَّثَبُّتُ فِي النَّظَرِ .

والتَّامِنُ مِنَ الْخَيْلِ فِي الْحَلْيَةِ : الْمُؤَمِّلُ .
وَالْأَمِيْلُ : جَبَلٌ (١) مِنَ الرَّمْلِ مُعْتَزِلٌ عَنِ مُعْظَمِ الرَّمْلِ .

مركز تحقيقات لغوية وادبية

● مول :

المَوْلَةُ : العَنْكَبُوتُ . وَاسْمُ عَيْنِ تَبُوكَ .

والمالُ : مَعْرُوفٌ، وَهُوَ عِنْدَ الْعَرَبِ : الإِبِلُ . وَرَجُلٌ مَالٌ : أَي ذُو مَالٍ .
وَقَدْ تَمَوَّلَ، وَمَوَّلْتُهُ أَنَا، وَمَلَّتْ تَمَوَّلُ، وَمِلَّتْ تَمَالُ . وَاسْتَمَالَ : كَثُرَ مَالُهُ، وَمَالَ
يَمَالُ : مِثْلُهُ . وَرَجُلٌ مَيْلٌ وَمَوَّلٌ : كَثِيرُ الْمَالِ . وَأَمَلْتُهُ إِمَالَةً : بِمَعْنَى مَوَّلْتُهُ .

● مأل (٢) :

المَالَةُ : الرُّوضَةُ . وَالرَّحَى ، وَجَمْعُهَا مِثَالٌ .

(١) كذا في الأصلين، وفي المعجمات كافة: حَبْلٌ (بالحاء المهملة).

(٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك كعادته. واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

والمَالُ: الرَّجُلُ السَّمِينُ، وجارية مَالَةٌ، وقد مَالَ يَمَالُ مَوْوَلَةٌ ومَالَةٌ.
وجاءني أمرٌ ما مَالَتْ مَالُهُ: أي لم أطلبه ولم أستعد له، وما [٣٤٥ / ب]
مَالَتْ له (٣) مَالًا: مثله.

● ميل:

المَيْلُ: مَعْرُوفٌ (٤).

والمَيْلُ: مَصْدَرُ الأَمِيلِ المائلِ.

والمَيْلَاءُ من الرَّمْلِ: عُقْدَةٌ ضَخْمَةٌ مُعْتَزَلَةٌ.

والمَيْلُ: قِطْعَةٌ من الجَبَلِ، وجمعه مَيْوَلٌ.

والمَيْلُ من الأَرْضِ: قَدْرٌ مَدُّ البَصْرِ. والمَنَارُ يَبْنِي للمُسَافِرِ في أنشازِ

الأَرْضِ.

والمَيْلُ من الرِّجَالِ: الجَبَانُ (٥). والذي لا رُمَحَ مَعَهُ في الحَرْبِ ولا

تُرْسَ، وجمعه مَيْلٌ.

والاستِمَالَةُ: الاكْتِيَالُ بالكَفِّينِ والذُّرَاعَيْنِ.

والمِشْطَةُ المَيْلَاءُ: مَعْرُوفَةٌ مَكْرُوهَةٌ. ومنه: امرأةٌ مائِلَةٌ الذُّوَابِ. وفي

الحَدِيثِ (٦): « المائِلَاتُ المُمَيْلَاتُ » فَسَّرَ على المِشْطَةِ المَيْلَاءِ؛ وعلى أن يَمْلَنَ

من الخَيْلَاءِ.

والمَيْلَاءُ: النَّاقَةُ المائِلَةُ السَّنَامِ.

والمائِلَاتُ: المُتَبَرِّجَاتُ يُمْلَنُ [المَقَانِعَ عن] (٧) رُوُوسِهِنَّ.

(٣) سقطت كلمة (له) من ك.

(٤) وهو مَيْلُ الكحلِّ وميلُ الجراحة؛ ويسمى المُلْمُولُ.

(٥) كذا في الأصلين، ومثل ذلك في مطبوع العين واللسان والقاموس. وهو (الجَبَار) في التهذيب وفي التكملة مروياً عن العين.

(٦) ورد في التهذيب والفائق: ٢٦٠/٣ والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٧) زيادة من التكملة يقتضيها السياق.

وَبَيْنَ الْقَوْمِ تَمَائِلٌ: أَي هَيَجَانٌ وَحَرْبٌ .
 ويقولون: الدَّهْرُ مَيْلٌ^(٨) . وَكَانَ هَذَا فِي مَيْلَةٍ مِنْ مَيْلِ الدَّهْرِ: أَي فِي حِينٍ
 مِنْ أَحْيَانِهِ .

وَفَلَانٌ يَتَمَيَّلُ فِي ظِلَالِهِ: إِذَا كَانَ النَّاسُ يَتَعَرَّضُونَ لَهُ عُجْبًا بِهِ .
 وَفَلَانٌ لَا تَمَيَّلُ عَلَيْهِ الْمَرْبَعَةُ: أَي هُوَ قَوِيٌّ .
 وَأَمَلْتُهُ إِمَالَةً: أَي مَوَّلْتُهُ .

● لَام:

اللُّؤْمُ: البُخْلُ، وَكَذَلِكَ اللَّامَةُ، وَالْفِعْلُ: لَوَّأَ؛ فَهُوَ لَوَّيْمٌ وَلَوَّيْمٌ .
 وَاللَّامَةُ^(٩): النَّقِيصَةُ . وَالْعَارُ . وَالْأَمْرُ تَلَامٌ عَلَيْهِ .
 وَلَوَّيْمٌ مُلْتَمٌ: أَي يُلْتَمُ غَيْرَهُ . وَالْمِلَامُ: الَّذِي يَعْدِرُ اللَّثَامَ وَيَقُومُ بَعْدَرِهِمْ .
 وَاسْتَلَامَ: تَزَوَّجَ فِي اللَّثَامِ . وَقَوْمٌ لَوَّامَانٌ^(١٠) وَلَوَّامَاءُ .
 وَاللَّامَةُ: الدَّرْعُ، وَاسْتَلَامَ الرَّجُلُ: لَبَسَهَا، وَجَمَعَ اللَّامَةُ: لَوَّوْمٌ^(١١) وَاللَّامُ .
 وَاللَّامُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ: الشَّدِيدُ؛ حَتَّى الْقَرَسِ الْمُنَزَّرِ الْخَلْقِ^(١٢) .
 وَاللَّامُ الْإِنْسَانِ: شَخْصُهُ تَحْتِ كَيْفِيَّةٍ مَبْرُورَةٍ مَبْرُورٍ .
 وَالثَّامُ الشَّيْثَانُ: اتَّفَقَا . وَاللُّؤْمُ: الْمَلَاءَمَةُ وَالْمُؤَافَقَةُ .
 وَاللَّامَةُ الْجُرْحُ بِالذُّوَاءِ: إِذَا سَدَّدَتْ صُدُوعَهُ .
 وَلَا تَطْمَعُ فِي لَيْثِمِ الْقَوْمِ: أَي فِي صِلَاحِهِمْ وَتَلَاؤُمِ أَمْرِهِمْ .
 وَاللَّثَمُ^(١٣): الْعَسَلُ؛ لِأَنَّهُ يَلَاثِمُ كُلَّ أَحَدٍ .

(٨) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (مَيْلٌ) فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ فَسْكَوْنِ، وَالْمَثْبُتُ مِنَ الْأَسَاسِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ .

(٩) الْكَلِمَةُ غَيْرُ مَهْمُوزَةٍ فِي الْأَصْلِينَ، وَحَقَّقَهَا أَنْ تَذَكَّرَ فِي تَرْكِيْبِ لَ وَم .

(١٠) فِي ك: لَوَّامَانِ .

(١١) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: لَوَّؤْمٌ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: لَوَّؤْمٌ؛ وَهُوَ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ كَمَا فِي الْمَقَابِيِسِ .

(١٢) فِي ك: الْحَلْقُ .

(١٣) فِي ك: وَاللَّثِيمِ .

وَرِيْشٌ لُّوَامٌ: إِذَا رِيْشَ بِهِ السَّهْمُ فَالْتَّامَتِ الظُّهْرَانُ وَرَافَقَ بَعْضُهَا بَعْضًا.
 وَاللُّوَامُ: السَّهْمُ المَرِيْشُ بِالرِّيْشِ اللُّوَامِ.
 وَاللُّوَامَةُ: الحَاجَةُ، وَجَمْعُهَا لُوَامَاتٌ.
 وَمَا التَّامَتْ عَلَيْهِ عَيْنِي حَتَّى فَعَلَ كَذَا: أَي مَا ثَقَفَهُ بَصْرِي.
 وَرَجُلٌ لُّوْمَةٌ: يَحْكِي مَا يَصْنَعُ غَيْرَهُ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ^(١٤): «لَوْلَا اللُّوَامُ هَلَكَتْ
 جُدَامٌ» أَي المَلَأَمَةُ.

● لوم:

اللُّوْمُ: المَلَامَةُ^(١٥)، وَرَجُلٌ مُلِيمٌ. وَالمُلِيمُ: الَّذِي اسْتَحَقَّ اللُّوْمَ.
 وَالمُلُومَاءُ: المَلَامَةُ. وَالمَلَامَةُ: أَمْرٌ تُلَامُ عَلَيْهِ.

وَتَلَوَّمْتُ نَفْسِي: اسْتَرَدْتُهَا.

وَلَا مَنِي فَالْتَّمْتُ: أَي قَبِلْتُ.

وَاسْتَلَامَ إِلَيَّ: أَي صَنَعَ مَا يَبْغِي أَنْ أَلُومَهُ. وَالمُسْتَلِيمُ: المُسْتَوْجِبُ

لِلُّوْمِ.

وَلُمْتُهُ وَالمُتَّهُ. وَقَوْلُ أَكْثَمَ^(١٦): «رُبَّ لَائِمٍ مُلِيمٍ» أَي اللُّوْمُ عَلَى مَنْ يَلُومُ
 المُمْسِكِ لِمَالِهِ.

وَيُقَالُ فِي المَلُومِ: مَلِيمٌ.

وَاللُّوَامَةُ: النَّفْسُ الكَذُوبُ.

وَاللَّامُ: القُرْبُ. وَالحَرْفُ أَيضًا. وَشَخْصُ الإِنْسَانِ - غَيْرُ مَهْمُوزٍ - . وَالظُّلُّ.

وَاللُّوْمَةُ: الحَاجَةُ. وَمِنْهُ التَّلُومُ: وَهُوَ انْتِظَارُ قَضَاءِ اللُّوْمَةِ.

وَاللُّوْمَةُ: جَمِيعُ أَدَاةِ الفِدَانِ.

(١٤) هَذَا القَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٥٦ وَمَجْمَعُ الأمْثَالِ: ١٢٤/٢ بِنَصِّينِ أَحَدَهُمَا:
 «لَوْلَا الوِثَامُ هَلَكَ اللُّثَامُ» وَالأُخْرَى: «لَوْلَا الوِثَامُ هَلَكَ الأَنَامُ».

(١٥) مِنْ قَوْلِهِ: (وَرَجُلٌ لُّوْمَةٌ يَحْكِي) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (اللُّوْمُ المَلَامَةُ) سَقَطَ مِنْ ك.

(١٦) هَذَا القَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٩١ وَمَجْمَعُ الأمْثَالِ: ٣١٠/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

واللُّمَّةُ من النَّاسِ : الجَمَاعَةُ ، والجَمِيعُ اللُّمُونُ . وهُمُ الأَصْحَابُ أيضاً .
وهو لُمتي : أي مُوَافِقٌ لي . ولُمةُ الرَّجُلِ من النَّسَاءِ : مثله في السَّنِّ . وهي
الإِسْوَةُ أيضاً ، وجَمَعُهُ لُمَاتٌ .

واللُّمَّةُ في المِحْرَابِ : ما يَجْرُهُ الثَّوْرُ .
واللُّيْمُ - بوزنِ الفِيلِ - : شِبْهُ الرَّجُلِ في قَدِّهِ وخالِقِهِ .
واللُّيْمُ : الصُّلْحُ أيضاً ، وكذلك اللُّؤْمُ .
واستَلَمْتُ الحَجَرَ : بِمَعْنَى استَلَمْتُ - بالهَمْزِ - ؛ لأنَّهُ من المَلَأَمَةِ (١٧) .
وتَلَوَّمَ الإنسانُ : أَسْرَعَ وجَاوَزَ الحَدَّ .
والمُتَلَوِّمُ - أيضاً - : المُتَثَبِّتُ المُتَمَكِّثُ ، ولَعَلَّهُ من الأضْدَادِ .
وكَوَيْتُهُ المُتَلَوِّمَةُ : إذا أَصَابَ مَكَانَ الدَّاءِ بالتَّلْمُسِ .

● أَلَم :

الأَلَمُ : الوَجَعُ ، أَلِمَ يَأْلَمُ . والأَلِيمُ : الوَجِيعُ ، وهو المُؤْلِمُ ؛ أَلَمَ يُؤْلِمُ .
وعَذَابُ الأَلِيمِ : مُؤْلِمٌ .

وما سَمِعْتُ له أَيْلَمَةٌ (١٨) ؛ أي كَلِمَةٌ وحرَكَةٌ
والأَيْلَمَةُ : الأَلَمُ .
والأَلْوَمَةُ : اللُّؤْمُ .
وَالْوَمَةُ : اسمُ مَوْضِعٍ أو بَلَدٍ من بِلَادِ هَذيلِ .

● وَلِم :

الوَلِيمَةُ : طَعَامٌ يُتَّخَذُ على عُرْسٍ ، والفِعْلُ : أَوْلِمَ إِيْلَاماً .
والوَلِمُ : الشُّكَالُ ؛ وهو خَيْطٌ يُرْبَطُ من الحَقَبِ إلى التَّصْدِيرِ .
والوَلِيمَةُ (١٩) : الدَّاهِيَةُ ؛ وهي مُرْكَبَةٌ من وَيْلٍ أُمَّه .

(١٧) في ك: من الملامة .

(١٨) في ك: ايلملة .

(١٩) كذا في الاصلين ، وفي المعجمات : رَجُلٌ وَيْلَمُهُ أي داو .

● مَلَأَ :

المَلَأُ: الجَمَاعَةُ من النَّاسِ يَجْتَمِعُونَ للتَّشَاوُرِ، والجَمِيعُ الأَمَلَاءُ. والخُلُقُ،
وجَمَعَهُ أَمَلَاءً، يُقالُ: أَحسِنُوا أَمَلَاءَكُم: أي اخْلُقَكُم.

وَكِرَامُ القَوْمِ: مَلَأُ.

وقَوْلُهُ:

أَحسِنِي مَلَأُ جُهَيْنًا^(٢٠)

أي ظَنًّا.

وَوَقَعَ ذلكَ في مَلَاي: أي في خَلْدِي.

ومالأتُ فلاناً على الأمرِ: أي كُنْتُ مَعَهُ في مَشُورَتِهِ. والمَمالأةُ: المَعَاوَنَةُ،

مالأتُ عليه: عاَوَنْتُ، وفي حَدِيثِ عَلِيٍّ^(٢١) - رضي اللهُ عنه -: «واللَّهِ ما قَتَلْتُ

عُثْمَانَ ولا مالأتُ في قَتْلِهِ». والمَلَأُ - أيضاً -: التَّمالؤُ والتَّعاوُنُ.

والمَلَأُ: التَّوجُّهُ والأشْرافُ. والجَزَعُ على الشَّيْءِ يَفُوتُكَ.

والمَلءُ: من الامْتِلاءِ؛ وهو مُضَلَّرٌ مَلأَهُ مَلَأً، وهو مَمْلُوءٌ مُمْتَلِئٌ.

والمَلِيَّةُ: جَمْعُ المَلءِ في الإِناءِ، وجمعُ مِلءٍ [٣٤٦ / أ] الأُكْفُ. وشَرِبْتُ مِلءَ

القَدَحِ ومِلايِهِ وثَلَاثَةَ أَمَلاتِهِ. وقَرَبَةُ مِليانَةٍ^(٢٢): بِمَعْنَى مِلاَنَةٍ.

وشابُّ مالِيٍّ لِلعَيْنِ حُسناً.

وأفْرَطْتُ في القَوْمِ وأَمَلاتُ: بِمَعْنَى.

وأَمَلًا التُّزَعُ في قَوْسِهِ إِملاءٌ: أَسْرَعُ التُّزَعِ.

(٢٠) جزء من بيت ورد بلا عزو في التهذيب والمقاييس والصحاح، وعزى لعبد الشارق بن عبد
العزى الجهني في العباب؛ وللجهني في اللسان والتاج، ونصه بتمامه في رواية الصغاني بخطه:

فنادوا يا لبُهئة إذ رأونا فقلنا: أحسني مَلَأُ جُهَيْنًا

(٢١) ورد في الصحاح والعياب واللسان والتاج.

(٢٢) كذا في الاصلين وبهذا الضبط.

والمُلاة^(٢٣): ثَقُلَ يَأْخُذُ فِي الرَّأْسِ كَالزُّكَامِ . وَالرَّجُلُ مَمْلُوءٌ وَمَمْلُوءَةٌ .
والمُلاءُ - أيضاً - : الزُّكَامُ .

والمُلاةُ: كِظَّةٌ مِنَ الْأَكْلِ الْكَثِيرِ .
والمُمْلِيُّ مِنَ الشَّيْءِ: الَّتِي يَكُونُ فِي بَطْنِهَا مَاءٌ وَأَغْرَاسٌ فَيُخَيَّلُ إِلَى النَّاسِ
أَنْ بِهَا حَمَلًا .

والمُلاءةُ: الرِّيطَةُ، وَالْجَمِيعُ مُلاءٌ .
والمُلاءةُ: مَصْدَرُ الْمَلِيءِ، وَقَوْمٌ مِلاءٌ وَمِلاءٌ وَمِلاءٌ^(٢٤) .
وَعِشْنَا مُلاءَةً مِنَ الدَّهْرِ: أَي جِينًا .
وَتَمَلَّاتُ مُلاءَةٌ^(٢٥): لَبِسْتُهَا .

والمُلاءةُ^(٢٦) - بِالْمَدِّ - : اسْمُ سَيْفٍ كَانَ لِعَمَرَ بْنِ سَعْدٍ .
وَمَلَّاتُ بَرَكْهَا بِالْأَرْضِ: إِذَا وَقَعَتْ؛ فِي قَوْلِ الْجَعْدِيِّ .

● ملو وملى :

المِلاوةُ: مِلاوةُ العَيْشِ؛ أَي قَدْ أَمْلِي لَهُ، وَمِنْهُ: تَمَلَّى فَلَانَ العَيْشَ: أَي
طَالَ أَمْدَهُ . وَمِلَّتُ الشَّيْءَ أَمْلُوءَةً: أَي تَمَلَّيْتَهُ؛ مِنْ ذَلِكَ .
وَلَا أَمْلَاءَةٌ: أَي لَا أَمْلَهُ .

ومُلِيءُ الرَّجُلِ فَهُوَ مَمْلُوءٌ - بغيرِ هَمْزٍ - : أَي زَكِيمٌ، وَقَدْ ذَكَرَ فِي بَابِ الهَمْزِ .
والمَلِيءُ: الهَوِيُّ مِنَ الدَّهْرِ فِي جِئِنِ طَوِيلٍ . وَالْمَلَوَانُ: اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ،
الوَاحِدُ مَلًا . وَالْمِلاوةُ: الجِئِنُ، وَكَذَلِكَ المِلاوةُ وَالْمِلاوةُ - ثَلَاثُ لُغَاتٍ - .

(٢٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: وَالْمِلاءَةُ، وَكِلَاهِمَا صَوَابٌ وَمَأْثُورٌ .
(٢٤) كَلِمَةٌ (وَمِلاءٌ) سَقَطَتْ مِنْ ك، وَضُبِطَتْ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ المِيمِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا .
(٢٥) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ (مِلاءَةٌ) فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ .
(٢٦) ضُبِطَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِفَتْحِ المِيمِ، وَالْمِيمِ مَضْمُومَةٌ فِي الْعِبَابِ وَنَصُّ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ،
وَفِيهَا: إِنَّهُ اسْمُ سَيْفٍ سَعَدَ بِنِ أَبِي وَقَاصٍ .

والمَلَأَةُ: فَلَآةٌ ذَاتُ حَرٍّ وَسَرَابٍ، وَالوَاحِدُ مَلَى - مَقْصُورٌ - . وَالْمُسْتَوِي مِنَ الْأَرْضِ .

والمَلُوءُ: ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ، مَلَتِ الْإِبِلُ تَمَلُّو. وَهُوَ الْعَدُوُّ أَيْضاً.
وَفَلَانٌ يَمَلُّو بِالْيَدَيْنِ مَلُوءاً: أَي رَفَعَ يَدَهُ فَوْقَ سَاقِهِ وَحَرَّكَه.
وَقَوْلُهُ:

حَتَّى تَعَزِّينَ وَمَا تَمَلِّينَ

أَي بِالْغَنِّ وَأَصْبَنَ حَاجَتَهُنَّ (٢٧).
وَأَمَلَيْتُ الْكِتَابَ أَمَلِي، وَأَمَلَيْتُ عَلَيْهِ لَوْماً: مِثْلُ أَمَلَيْتُ (٢٨) عَلَيْهِ.
وَأَمَلَيْتُ لِلنَّاقَةِ الْقَيْدَ: إِذَا أَرْخَيْتُ.

● لَمَى:

الْمَى اللَّصُّ عَلَى الشَّيْءِ فَذَهَبَ بِهِ.
وَتَلَمَّى الشَّيْءُ يَتَلَمَّى (٢٩): إِذَا اسْتَبَانَ وَأُخِيلَ مِنْ بَعِيدٍ.
وَاللَّمَى - مَقْصُورٌ -: نَعَتْ الشَّفَةَ اللَّمِيَاءِ الْقَلِيلَةَ الدَّمِ. وَهُوَ سُمْرَةٌ فِي الشَّفَتَيْنِ، رَجُلٌ أَلْمَى وَامْرَأَةٌ لَمِيَاءٌ، وَكَذَلِكَ اللَّئَةُ اللَّمِيَاءُ (٣٠).
وَشَجَرَةٌ لَمِيَاءُ الظِّلِّ وَ[شَجَرٌ] (٣١) أَلْمَى الظُّلَالِ: إِذَا كَانَتْ كَثِيفَةً الْوَرَقِ سَوْدَاءً.

وَقَوْلُ أَوْسٍ:

تَنَكَّرَ مِنَّا بَعْدَ مَعْرِفَةِ لَمِي (٣٢)

(٢٧) كذا ورد الشاهد وشرحه في الأصلين، ولعل فيهما نقصاً أو تصحيفاً.

(٢٨) في الأصلين: مثل أمليت، ولعل الصواب ما أثبتنا.

(٢٩) في ك: وتلمى الشيء يتلمى.

(٣٠) لم ترد كلمة (اللمياء) في ك.

(٣١) زيادة من الصحاح والأساس واللسان والقاموس يقتضيها السياق.

(٣٢) مطلع قصيدة لأوس بن حجر في ديوانه: ١١٧، ونص البيت بتمامه فيه:

تَنَكَّرَتْ مِنَّا بَعْدَ مَعْرِفَةِ لَمِي وَبَعْدَ التَّصَابِي وَالشَّبَابِ الْمُكْرَمِ

يُرِيدُ: لَمِيسَ؛ فَرَحِمَ.

وَالأَرْضُ إِذَا عَهَدَتْ فِيهَا حَفْرًا ثُمَّ رَأَيْتَهَا قَدْ اسْتَوَتْ قِيلَ: تَلَمَّأَتْ.
وَلَمَّأَتْ عَلَيْهِ وَلَمَّأَتْهُ: إِذَا ضَرَبَتْ عَلَيْهِ يَدَكَ مُجَاهِرَةً وَسِرًّا، وَهُوَ اللَّئِمُّ.
وَالْمَلْمُوءَةُ: الْمَوْضِعُ الَّذِي يُلْمَأُ فِيهِ الشَّيْءُ: أَي يُؤْخَذُ، وَكَذَلِكَ لَمَّا يَلْمُو
لَمَوًّا: أَي أَخَذَ الشَّيْءَ.

وَلَمَّأْتُ لَمًّا وَاللَّمَّأْتُ: أَي سَرَقْتُ. وَذَهَبَ ثَوْبِي فَلَا أُدْرِي مَنْ أَلَمَّأَ عَلَيْهِ.
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا مَاتَ: قَدْ أَلَمَّأَتْ عَلَيْهِ الأَرْضُ.
وَالتَّمِيءُ (٣٣) لَوْنُهُ: أَي تَغْيِيرُهُ.

وَمَا يَلْمُو (٣٤) فَمُ فَلَانِ كَلِمَةً: أَي لَا يَسْتَعْظِمُ شَيْئًا يَتَكَلَّمُ بِهِ.
وَمَا يَلْمَى (٣٥) فَمُهْ وَلَا يَجْأَى: بِمَعْنَى.



مركز بحوث اللغة والأدب العربي

(٣٣) هكذا ورد مهموزاً في الأصل، وفي ك: والتمي (بلا همز)، وكلاهما وارد وصواب.

(٣٤) كذا في الأصلين، وفي المعجمات: ما يَلْمَأُ.

(٣٥) وفي التهذيب واللسان: ما يَلْمَأُ فَمُهْ بكلمة وما يَجْأَى.

بَابُ اللَّفِيفِ

ما أوله اللام

لَوْ: حَرْفٌ أُمْنِيَّةٌ. وَتَكُونُ مَوْقُوفَةً بَيْنَ نَفْيٍ وَأُمْنِيَّةٍ. وَتُجْعَلُ «لَوْ» مَكَانَ «لَعَلَّ»؛ يَقُولُونَ: لَوْ أَنَّكَ مُرِيبٌ: أَي لَعَلَّكَ.

و«لا»: حَرْفٌ يُجْحَدُ وَيُنْفَى بِهِ. وَتَكُونُ زَائِدَةً. وَهَذِهِ لَاءٌ مَكْتُوبَةٌ - يَمْدُونَهَا -، وَتَصْغِيرُهَا لِيَّةٌ^(١). وَلَوْ لَيْتَ لَاءٌ حَسَنَةٌ، وَلَاءٌ مُلَوَّاةٌ. وَقَوْلُهُمْ: كَلَّا وَلَا: مَعْنَاهُ السَّرْعَةُ. وَ«لا» يَكُونُ بِمَعْنَى «لَمْ» نَحْوَ قَوْلِكَ: لَا خَرَجَ زَيْدٌ: أَي لَمْ يَخْرُجْ زَيْدٌ.

و«لَنْ»: أَصْلُهُ «لَا أَنْ» وَصِلَتْ لِكَثْرَتِهَا فِي الْكَلَامِ.
و«لَوْلَا» مَعْنِيَانِ: أَحَدُهُمَا «هَلَّا» وَالْآخَرُ «لَوْلَمْ يَكُنْ»^(٢). وَوَقَعَ الْقَوْمُ فِي لَوْلَاٍ شَدِيدَةٍ: إِذَا تَلَاوَمُوا فَقَالُوا: لَوْلَا وَلَوْلَا.

و«لي»: حَرْفَانِ مُتَبَايِنَانِ قُرْنَا؛ وَاللَّامُ لَامٌ إِضَافِيَةٌ.
و«لات»: يُنْفَى بِهَا كَمَا يُنْفَى بِ«لا»؛ إِلَّا أَنَّهَا لَا تُوقَعُ إِلَّا عَلَى الزَّمَانِ، كَقَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَلَاتِ جِنَّ مَنَاصِرٍ﴾^(٣).

(١) وفي العين والتهديب: لَوِيَّةٌ.

(٢) سقطت كلمة (يكن) من ك.

(٣) سورة ص، آية رقم: ٣.

وَاللُّوِيَّةُ: مَا ذَخَرَتِ الْمَرْأَةُ مِنْ طَعَامِهَا مِمَّا يُؤْكَلُ فِي شِتَاءٍ أَوْ غَيْرِهِ، وَالْجَمِيعُ
اللُّوِيَّاتُ وَاللُّوَايَا. وَلَوَتِ الْمَرْأَةُ تَلْوِي لَيًّا وَلَوِيًّا: ادَّخَرَتِ اللُّوِيَّةُ. وَهِيَ اللُّوَايَةُ
أَيْضًا، وَجَمَعُهَا لَوَايَاتُ.

وَاللُّوَيْتُكَ عَلَى نَفْسِي: إِذَا آثَرْتَهُ.

وَاللُّوِيَّةُ - أَيْضًا -: الْبَقِيَّةُ مِنَ الشَّيْءِ.

وَاللُّوَايُ - بوزن اللَّعَا -: الثَّوْرُ السَّوْحَشِيُّ، وَالْجَمِيعُ الْأَلَاءُ - عَلَى وَزْنِ
الْأَلْعَاءِ -.

وَالْبَقْرَةُ: لَأِي^(٤) - بوزن لَعِي -.

وَاللُّوَاوَاءُ: مِنْ شَدَائِدِ الدَّهْرِ، يُجْمَعُ عَلَى فُعْلَاوَاتٍ^(٥)، وَكَذَلِكَ اللُّوَلَاءُ.

وَاللُّوَايُ - بوزن اللَّعِي -: الْبُطَّةُ وَالْأَلْتِوَاءُ فِي الْأَمْرِ، يَقُولُونَ: بَعْدَ لَأِي:
أَي بَعْدَ جَهْدٍ وَمَشَقَّةٍ.

وَاللُّوَايُ الرَّجُلُ: بِمَعْنَى أَفْلَسٍ، فَهُوَ مُلٌّ.

وَاللُّوَاتُ عَلَيْهِ بِضَاعَتُهُ: أَي ضَاقَ عَلَيْهِ عَيْشُهُ.

وَاللُّوَايَةُ الْأَيُّ: أَي لَبِثْتُ - بوزن لَعَيْتُ الْعَيْ -.

وَاللُّوَلُوؤُ: مَعْرُوفٌ، وَصَاحِبُهُ اللَّوَالُ. وَاللُّوَالَةُ: حِرْفَةُ اللَّوَالِ وَصَنَعَتُهُ. وَلَوُنُ
لُؤْلُوَانٌ: يُشَبَّهُ اللُّوَلُوؤُ. وَقَوْلُهُ:

يَلَالِيْنَ الدُّمُوعَ عَلَى عَدِيٍّ

أَي يُحْدِرُنَهَا^(٦) كَاللُّوَالِي.

وَاللُّوَلُوؤُ [٣٤٦ / ب]: الْبَقْرَةُ الْوَحْشِيَّةُ.

وَاللُّوَاتُ النَّارُ: لِأَنَّ لَهَيْبَهَا. وَاللُّوَالَاءُ: النَّوْرُ.

(٤) وَنُصِّ فِي النَّجَاحِ عَلَى أَنَّ الصَّوَابَ: بِالتَّحْرِيكِ مَقْصُورٌ.

(٥) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ بِضَمِّ الْفَاءِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ فِيهَا الْفَتْحَ.

(٦) هَكَذَا ضَبَطَ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ فِي الْأَصْلِينَ، وَقَدْ يَكُونُ لَهُ وَجْهٌ مِنَ الصَّحَّةِ.

وفي المثل (٧): « لا أَكَلَمَكَ ما لَأَلَّتِ الفُورُ^(٨) بأذنانِها » يعنى النفر من الوحش إذا حركت أذنانها.

ويقولون للذكر من الكروان: الليل.
والليل: ضد النهار، وظلام الليل، وتصغيرها لَيْلَةٌ. وَلَيْلَةٌ لَيْلَاءٌ وَتَيْلٌ أَيْلٌ
وَدُو لَيْلٍ: شَدِيدُ الظُّلْمَةِ؛ وَاللَّيْلُ: الظُّلْمَةُ. وَجَمْعُ اللَّيْلَةِ: لَيَائِلٌ وَلَيَالٍ - عَلَى
الْقَلْبِ -، وَيُجْمَعُ عَلَى اللَّيْلِ أَيْضاً. وَرَجُلٌ لَائِلٌ: يَسِيرُ بِاللَّيْلِ؛ وَلَيْلِيٌّ.
وَعَامَلْتُهُ مُلَايَلَةً. وَالْبَسَ^(٩) لَيْلٌ لَيْلًا: أَي رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضاً. وفي المثل: « لَيْسَ
لِوَلَدَانِكَ لَيْلٌ فَاغْتَمِدْ، أَي ازْكَبْ لَيْلَتَكَ واجعلها غمداً، و« اللَّيْلُ أَخْفَى
لِلْوَيْلِ »^(١٠)، ويقولون: لا تُخَلِّفْنِي كما فَعَلْتَ لَيْلَةَ ذِي لَيْلَةٍ؛ وَلَيْلَةَ لَيْلَةٍ، وَاللُّصُّ
ابْنُ اللَّيْلِ.

وَأَلَّتْ عَلَيْنَا الْحَاجَةُ: أَي اتَّوَت.
وَلَوَى، يَلْوِي^(١١) لَيًّا. وَلَوَيْتُ الخَيْلَ وَالذِّينَ لَيَانًا. وَلَأَلْوَيْنُ دَيْنَكَ مَلْوَى
شَدِيدًا.

وَأَمْرًا لَوَاءُ العُنُقِ وَلَيَاوَاهَا
وَالأَلْوَى^(١٢): وَتَرَّ القَوْسِ المَلْوِي طاقاته.
وَالإلْوَاءُ: أَن تَرَفَعَ بِشْيءٍ فَتَشِيرَ بِهِ، أَلْوَى بِشَوْبه صَرِيحًا^(١٣).
وَأَلْوَتِ المَرْأَةُ بِيَدِهَا؛ وَالْحَرْبُ بِالسَّوَامِ: أَي ذَهَبَتْ بِهَا^(١٤) وَصَاحِبُهَا يَنْظُرُ
إِلَيْهَا.

- (٧) تقدم هذا المثل في تركيب (ف و ر) من حرف الراء، وتقدم تخريجه هناك.
(٨) ضبطت هذه الكلمة في الأصل بفتح الواو المشددة، وفي ك: الغور، والصواب ما أثبتنا.
(٩) في ك: واليس.
(١٠) هذه الجملة مثل أيضاً، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٦١ ومجمع الأمثال: ١٤٢/٢.
(١١) في الأصلين: (يَلْوَى) بالقصر، والتصويب من المعجمات.
(١٢) رُسِمَتِ الكلمة في الأصلين: والألوا.
(١٣) في الأصلين: (صريحاً) بالحاء المهملة، والتصويب من العين والتهديب واللسان والتاج.
(١٤) في الأصلين: ذهبت به، والتصويب من العين والتهديب واللسان وهو الذي يقتضيه السياق.

والإلواء: أن تُخالف بالكلام عن جهته.
والرَّجُلُ الألوِي: المُجْتَنِبُ المُعْتَزِلُ. والذي لا يُدْرِك ما وِراءَ ظَهْرِهِ، «إنه
لألوِي بَعِيدُ المُسْتَمَرِّ»^(١٥)، والأُنْثَى لِيَاءٌ ونِسْوَةٌ لِيَانٌ وَإِنْ شِئْتَ^(١٦) لِيَاوَاتٌ، وقد
لَوِيَ يَلْوِي لَوِيًّا، وقيل: لَوَاءٌ وَلَوَةٌ كَحَوَاءٍ وَحَوَّةٍ.

ولَوِيْتُ^(١٧) عن الشَّيْءِ والتَوَيْتُ عنه.
ولَوِيْتُ عنه^(١٨) الخَبَرَ: طَوَيْتُهُ. وَلَوَى الطَّائِرُ بِيضَهُ: كَتَمَهُ وَخَبَأَهُ.
وإِنِّي «لَأَعْرِفُ الحَيَّ مِنَ اللَّيِّ» الحَيُّ: الكلامُ الظَّاهِرُ؛ واللَّيُّ: الخَفِيُّ،
و«الحَوُّ مِنَ اللُّوِّ»^(١٩) وهو الباطِلُ.

ولَوِيَ الفَرَسُ يَلْوِي لَوِيًّا: إِذَا اغْوَجَ ظَهْرُهُ؛ والتَوَى. والألوِي: المُلتَوِي.
ولَوِيْتُ عَقِبُ الخُفِّ: اغْوَجْتُ.
ولَوِيْتُ عليه الأَمْرَ: عَوَّضْتَهُ.

ولَوِيْتُ عليه - مُخَفَّفٌ -: انْتَضَرْتُهُ وَأَقَمْتُ عَلَيْهِ؛ لِيَاءً.
ولَوَاتُ بِهِ: أَي عَذَّبْتَهُ.

ولَوَى اللّهُ بِهِ: أَي سَوَّاهُ.
ولَوَى بِوَجْهِهِ: أَعْرَضَ.

ولَوَاتُ بِهِ الأَرْضَ: ضَرَبْتَهُ.

وَأَسْتَلَوِي فُلَانًا بِكَذَابٍ: ذَهَبَ.

واللَّوِي - مَقْصُورٌ -: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي المَعِدَةِ، لَوِيَ يَلْوِي لَوِيًّا.

(١٥) هذه الجملة مثل، وقد ورد في التهذيب والأساس واللسان والتاج، ونصه في أمثال أبي عبيد:

٩٥ ومجمع الأمثال: ١٤١/٢ «لتجدن فلاناً ألوياً... إلخ».

(١٦) من قوله: «عن جهته» إلى قوله هنا: «وإن شئت» سقط من ك.

(١٧) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وضبط بكسر الواو في العين واللسان ونص التاج.

(١٨) سقطت جملة (ولويت عنه) من ك.

(١٩) هذه الجملة من أمثال العرب، وقد ورد بنص (ما يعرف فلان الحو من اللو) و(ما يعرف الحي

من اللّي) في أمثال أبي عبيد: ٣٩٢ ومجمع الأمثال: ٢٤٠/٢ واللسان والتاج. وفي المقاييس:

ويقولون: أكثرت من الحي واللّي.

وَاللَّوَاءُ - مَمْدُودٌ -: لَوَاءُ الْوَالِي . وَاللَّوِيُّ الْأَمِيرُ لَهُ لَوَاءٌ : عَقَدَهُ لَهُ .

وَلَوَى الرَّمْلَ - مَقْصُورٌ -: مَا يَلِي الْجَلْدَ ، وَمَا كَانَ مِنْ نَوَاحِي الرَّمْلِ حَيْثُ يَنْقَطِعُ . وَاللَّوِيُّ الْقَوْمُ فَهْمٌ مُلَوُونٌ : بَلَّغُوا لَوَى الرَّمْلِ ، وَقَدْ أَلْوَيْتُمْ فَاَنْزَلُوا . وَاللَّوَاءُ وَاللَّوِيَّةُ : جَمْعُ لَوَى الرَّمْلِ .

وَاللَّوَاءُ الْبِلَادُ : نَوَاحِيهَا . وَاللَّوَاءُ الْوَادِي : أَخْنَاؤُهُ .

وَاللَّوِيُّ^(٢٠) : اسْمُ وَادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ بَنِي سُلَيْمٍ .

وَالْمَلَوَاءُ : الثَّنِيَّةُ ، وَجَمْعُهَا مَلَاوٍ .

وَاللَّوِيُّ : الْيَابِسُ مِنَ الْبَقْلِ ، أَلْوَى الْبَقْلُ الْوَاءُ : صَارَ لَوِيًّا .

وَلَوِيٌّ^(٢١) بَنُ غَالِبٍ : أَكْرَمُ قَرِيشٍ .

وَلَاوِيٌّ بَنُ يَعْقُوبَ النَّبِيِّ - عَلَيْهِمَا السَّلَامُ - .

وَاللِّيَاءُ : شَيْءٌ أَبْيَضٌ شَدِيدُ الْبَيَاضِ ؛ يُؤْكَلُ ؛ مِثْلُ الْحِمَصِ ، وَيُقَالُ

لِلْمَرْأَةِ الْبَيْضَاءِ : كَأَنَّهَا اللَّيَاءُ . وَسَمَكَةٌ فِي الْبَحْرِ يُتَّخَذُ مِنْهَا التَّرْسَةُ الْجَيِّدَةُ .

وَيَقُولُونَ : بَعَثُوا إِلَيْنَا بِالْهَيْاءِ وَاللِّيَاءِ ؛ وَالسِّيَاءِ وَاللِّيَاءِ^(٢٢) ؛ وَالسَّوَاءِ وَاللَّوَاءِ :

أَيُّ بَعَثُوا يَسْتَعْيِثُونَ . وَيَا لِيَاءَهُ : أَيُّ يَا غَوَّاهُ .

وَاللَّوَايَةُ فِي الْعِجْمِ : خَشَبَةٌ تُشَدُّ بِالْحَبْلِ إِلَيْهِ .

وَاللِّيَاءُ : الْأَرْضُ الَّتِي بَعْدَ مَاوَاهَا وَاشْتَدَّ السَّيْرُ فِيهَا .

وَاللِّيَّةُ وَاللُّوَّةُ : لُغْتَانِ فِي الْأَلْوَةِ الَّتِي هِيَ الْعُودُ .

وَلِيَّةُ الرَّجُلِ : مَنْ يَلِيهِ مِنْ أَهْلِهِ ، وَيُقَالُ : لَيْتَهُ - بِالْهَمْزِ - .

وَأُمُّ لَيْلَى : كُنْيَةُ الْخَمْرِ . وَلَيْلَى : هِيَ النَّشْوَةُ .

(٢٠) رُبِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ : وَاللَّوَاءُ ، وَفِي ك : وَاللَّوَاءُ ، وَالصَّوَابُ مَا أَتَيْنَا .

(٢١) هَكَذَا رُبِمَتِ الْكَلِمَةُ بِلَا هَمْزٍ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي التَّهْذِيبِ : لَوِيٌّ ؛ وَقَالَ : « وَعَوَامُّ النَّاسِ

لَا يَهْمَزُونَ » .

(٢٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَاللِّيَاءِ) مِنْ ك .

ما أوله الألف

قَوْلُهُمْ: إِمَّا لَا فَاَفْعَلْ كَذَا: أَيِ إِنْ لَمْ تَفْعَلْ ذَاكَ فَاَفْعَلْ ذَا. وَالْقَوْلُ زَيْدًا
وَالْأَفْلَا: أَيِ وَإِنْ لَا تَلَقَّ زَيْدًا فَدَع.

و«ألا» معناه هَلَا فِي حَالِ تَنْبِيهِ، وَقَدْ يُرَدَّفُ بِ«لَا» أُخْرَى فَيُقَالُ:

أَلَا مِنْ سَبِيلٍ إِلَى هِنْدٍ (٢٣)

جَعَلَ «أَلَا» تَنْبِيْهَا وَ«لَا» نَفْيًا.

و«ألا» - ثَقِيْلَةٌ -: مِنْ جَمْعِ «أَنْ» «لَا»، وَكَذَلِكَ: لِثَلَا. وَهُوَ بِمَعْنَى
هَلَا أَيْضًا.

و«إلا»: اسْتِثْنَاءٌ. وَإِنْجَابٌ أَيْضًا.

و«إلى»: مِنْ حُرُوفِ الصِّفَاتِ. وَتَكُونُ بِمَعْنَى عَلَى كَقَوْلِهِمْ: جَزَعْتُ
إِلَيْهِمْ: أَيِ عَلَيْهِمْ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿هَذَا صِرَاطٌ عَلَيَّ مُسْتَقِيمٌ﴾ (٢٤) أَيِ إِلَيَّ.
وَتَرَكْتُ الطَّعَامَ مِنْ ذِي إِلَيْنَا: أَيِ مِنْ ذَاتِ أَنْفُسِنَا. وَنَفِدَ مَا إِلَيْهِ: أَيِ مَا عِنْدَهُ.
وَمَا سَكِرْتُ وَلَا إِلَيْهِ: أَيِ وَلَا قَارِبَتَهُ أَيْضًا.

وَالْأَلَاءُ: شَجَرٌ وَرَقُهُ وَحَمَلُهُ دِبَاغٌ؛ وَهُوَ شِتَاءٌ وَصَيْفًا أَخْضَرُ، وَالوَاحِدَةُ الْأَاءَةُ.
وَأَرْضٌ مَالِئَةٌ. وَأَدِيمٌ مَالُوَةٌ: مَذْبُوعٌ بِهِ؛ وَمَالِيٌّ: مِثْلُهُ.

وَالْإِلَى: النُّعْمَةُ، وَجَمْعُهَا الْإِلَاءُ وَالْأَلَاءُ.

وَالْأَلَاءُ: الْخِصَالُ الصَّالِحَةُ، الْوَاحِدُ إِلَى وَالْيُ. وَكَيْفَ الْأَاءُ فَرَسِكَ:
أَيِ مَا يُؤَلِّيكَ مِنْ جَرَائِهِ وَكِفَايَتِهِ.

وَالْأَلُوُّ: الضَّرْبُ وَاللُّطْمُ. وَالْعَطِيَّةُ أَيْضًا.

(٢٣) جزء من بيت ورد - بلا عزو - في العين والتهديب، ونصه بتمامه فيهما:

فقام يذود الناس عنها بسيفه وقال: ألا من سبيل إلى هندي

(٢٤) سورة الحجر، آية رقم: ٤١.

وَعُودُ الْوُؤَةِ: أَجْوَدُ مَا يُتَبَخَّرُ بِهِ؛ وَالْوُؤَةُ: لُغَةٌ؛ وَوَيْئَةٌ وَوُؤَةٌ، وَالْأَوِيَّةُ (٢٥)
[٣٤٧/أ]: جَمْعُ الْوُؤَةِ، وَفِي الْحَدِيثِ (٢٦): «مَجَامِرُهُمُ الْوُؤَةُ»، وَ«الْأَلِيَّةُ»،
وَ«الْأَلُوءَةُ»، وَ«الْأَلُوءَةُ».

وَالْأَلِيَّةُ: الْيَمِينُ، وَالْأَلِيَّةُ: مِثْلُهَا. وَآلِيَةُ إِبِلَاءٍ وَآتَلَيْتُ اثْتِلَاءً، وَتَأَلَى تَأَلِيًّا،
وَهُوَ بَرُّ الْمُؤْتَلَى. وَالْإِبِلَاءُ: أَنْ يَحْلِفَ الرَّجُلُ بِاللَّهِ لَا يَقْرَبُ امْرَأَتَهُ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ.

وَأَلَيْتُ عَنْ حَاجَتِي وَأَلَيْتُ: أَي تَمَكَّنْتُ عَنْهَا حَتَّى تَكَادَ تَفُوتُ.
وَأَلَيْتُ تَأَلِيَّةً: أَبْطَأْتُ؛ مِثْلُ الْوُؤِ.

وَالْمُؤْتَلَى: الْمُطِيقُ.

وَالْمُؤَلَى: الْمُعْوَزُ.

وَمَا أَلُوتُ عَنِ الْجَهْدِ فِي حَاجَتِكَ (٢٧). وَمَا أَلُوتُ نُصْحًا. وَمِنْهُ الْإِلِيُّ
وَالْإِلِيُّ (٢٨) وَالْأَلُو، وَلَا يَأَلُو أَلِيًّا وَلَا يَأْتَلِي.

وَلَا أَلُو كَذَا: أَي لَا اسْتَطِيعُهُ. وَمِثْلُ: «فَلَا تَأَلُ أَنْ تَتَوَدَّدَ إِلَى النَّاسِ».
وَفِي الدُّعَاءِ عَلَيْهِ (٢٩): «لَا دَرَيْتُ وَلَا ائْتَلَيْتُ».

وَأَلَى الرَّجُلُ: إِذَا تَمَكَّنَ فِي الْأَمْرِ.

وَأَلَّ عَلَيْهِ: أَشْبَلَ وَعَطَفَ.

وَالْأَلُّ: الطَّرْدُ، اللَّهُ يَأُلُّهُ.

وَالْإِلُّ: الرُّبُوبِيَّةُ. وَقُرْبَى الرَّجْمِ. وَالْأَصْلُ الْجَيْدُ. وَالْمَعْدِنُ. وَجَمْعُ
إِلِّ الْقَرَابَةِ: الْوَلُّ، وَهِيَ الْأَلَالُ أَيْضًا، وَتَأَلَّتْ إِلَيْهِ: أَي تَوَسَّلْتُ.

(٢٥) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ، وَالتَّخْفِيفِ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْفَاتِقِ وَاللِّسَانِ
وَالْقَامُوسِ.

(٢٦) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٥٤/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالْفَاتِقِ: ٣٣٣/٣ وَاللِّسَانِ.

(٢٧) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (وَمَا أَلُوتُ عَنِ الْجَهْدِ فِي حَاجَتِكَ) مِنْ ك.

(٢٨) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (وَالْإِلِيُّ) مِنْ ك.

(٢٩) وَرَدَ الدُّعَاءُ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ. وَهُوَ مِثْلُ فِي مِجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٨٦/٢.

والإل (٣٠): جَبَلٌ بَعْرَفَاتٍ؛ مَعْرِفَةٌ.

وهو الضَّلَالُ ابْنُ الأَلَالِ، وهو ابْنُ ضَالٍّ؛ مثله، وهو ضَالُّ أَلٍ (٣١).
والأَلِيلُ: الشَّدَّةُ.

والأَيْلَةُ: ما يَجِدُ الإنسانُ من وَجَعِ الحُمَى ونَحْوِها في جَسَدِهِ دُونَ الأَيْنِ، يُقال: أَلٌ يَيْلُ أَيْلًا.

والأَلْلُ والأَلِيلُ: الصُّوتُ.

وَأَلُّ الرَّجُلُ في الدُّعَاءِ: جَارٌ فِيهِ، وفي الحَدِيثِ (٣٢): «عَجِبَ رَبُّكُمْ مِنْ أَلِّكُمْ وَقُنُوطِكُمْ».

وَأَيْلُ المَاءِ: صَيْلُهُ. والأَلَالُ: الصَّلَالُ.

وَأَلُّ الرَّجُلِ في السَّيْرِ: إذا أَسْرَعَ؛ يُوَلُّ أَلًا. وفَرَسٌ مَيْلٌ (٣٣): سَرِيعٌ.

وَأَلُّ نَوْنُهُ: إذا صَفَا وَبَرَقَ؛ يُوَلُّ وَيَيْلُ.

وَأَلُّ السَّيْفِ: رَقَّتْ حَدِيدَتُهُ.

وفي أَسْنَانِهِ أَلٌّ - بالألفِ -: أي قِصْرٌ.

وَتَوْبٌ مَأْلُولٌ: إذا حَيِطَ حَيَاطَتَهُ الأُولَى (٣٤) قَبْلَ الكَفِّ، وقد أَلَّتْهُ أَوْلُهُ الأَلُّ.

والآلَةُ: أَدَاةُ الحَرْبِ مِنَ السَّلَاحِ وَغَيْرِها. وسائِرُ الأَدَوَاتِ: آلَةٌ.

والآلَةُ: خَشْبَةٌ يُبْنَى عَلَيْها، وَجَمْعُها آلَاتٌ. والحَرْبَةُ؛ وَجَمْعُها إلالٌ،

(٣٠) كذا في الأصلين وبهذا الضبط، وهو (الألال) في التهذيب والصحاح ونص اللسان، وفي القاموس: «كسحاب وكتاب... ووهم من قال الإل كالخل»، وعلق على ذلك شارح القاموس فقال: «وهذا الذي وهمه قد قال به غير واحد من الأئمة».

(٣١) كذا في الأصلين، والوارد في المعجمات: «ضَلُّ»، وورد في مجمع الأمثال: ٢٩٢/١ قولهم: «ذَهَبَ في ضَلِّ بنِ أَلٍ» و«ذهب في الضلال والألال».

(٣٢) ورد في غريب أبي عبيد: ٢٦٩/٢ والتهذيب والمقاييس والأساس والفاق: ٥٢/١ واللسان والقاموس.

(٣٣) رُسمت الكلمة في الأصلين: «مأل»، والصواب ما أثبتنا.

(٣٤) في الأصلين: والأولى، وحرف العطف زائد.

والجنسُ الأُلُّ، وسُمِّيَتْ أَلَّةٌ لِذِقَّتِهَا. وَأَلَّةٌ يُوْلُهُ: أَي طَعَنَهُ بِهَا، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ (٣٥):
« مَا لَهُ أُلٌّ وَعُلٌّ » (٣٦).

والتَّأْيِيلُ: تَحْرِيْفُكَ الشَّيْءَ كَمَا تُحْرَفُ رَأْسُ الْقَلَمِ، وَهُوَ مُؤَلَّلٌ.
وَأُذُنٌ مُؤَلَّلَةٌ: مُحَدَّدَةٌ؛ وَمَأْلُوْلَةٌ، أَلَّتْ أُذُنُهُ وَأَلَّتْ.
وَفَوْقُ مُؤَلَّلٌ: صَغِيرٌ.

وَتَوْرٌ مُؤَلَّلٌ: فِي لَوْنِهِ شَيْءٌ مِنْ سَوَادٍ وَسَائِرِهِ أَيْبَضُ. وَفِي الطَّبِي (٣٧) أَلَّلٌ
وَأَلَّلٌ، وَهُوَ جَمْعُ أَلَّةٍ. وَالْأَلَّلُ: الْجُدَّةُ مِنَ السَّوَادِ فِي الْبَيَاضِ.
وَرَجُلٌ مُؤَلَّلٌ الْوَجْهَ: مَسْتَوْنُهُ.

وَالْأَلُّ وَالْأَلَلَانُ: وَجْهَا السُّكَيْنِ وَغَيْرَهَا حَتَّى الْقَدْحِ. وَكُلُّ شَيْءٍ
عَرِيضٌ: لَهُ أَلَلَانٌ، وَالْجَمِيعُ الْإِلَالُ. وَهُوَ - أَيْضاً -: أَنْ يَقَعَ التَّسْرُّرُ بَيْنَ لَحْمَةٍ
تَحْلِيَّةِ السَّقَاءِ وَأَدَمَتِهِ فَيَفْسُدُ، يُقَالُ: أَلَّلَ السَّقَاءُ يَأَلُّ، وَكَذَلِكَ إِذَا تَخَرَّقَ (٣٨).
وَسِقَاءٌ قَدْ مَشَى الْإِلَاهُ.

وَالْمِثْلَةُ (٣٩): خِرْقَةٌ تَكُونُ مَعَ النَّادِيَةِ فِي الْمَنَاحَةِ تَخْتَصِرُ بِهَا، وَالْجَمِيعُ
الْمَالِي، وَأَلَّتْ إِيْلَاءً: اتَّخَذَتْ (٤٠) مِثْلَةَ بِرُحْمٍ رَسْمِيٍّ

وَالْمَتَالِيَّةُ مِنَ النَّسَاءِ: الْمُسَلَّبَةُ الَّتِي لَبَسَتْ السَّلَابَ وَالسَّوَادَ.
وَأَيْلَةٌ: اسْمُ بَلَدَةٍ.

وَأَيْلِيَاءُ: مَدِينَةُ بَيْتِ الْمَقْدِسِ.
وَأَيْلُولٌ: اسْمُ شَهْرٍ مِنْ شُهُورِ الرُّومِ.
وَأَوَالٌ: قَرْيَةٌ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ.

(٣٥) ورد هذا القول في المقاييس والصحاح والاساس واللسان والتاج.
(٣٦) في الأصلين: « ما له أُلٌّ وَعُلٌّ »، والضبط الذي أثبتناه هو ضبط المعجمات المتقدمة الذكر.
(٣٧) في الأصل: الطبي (بالطاء المهملة)، والتصويب من ك والتكملة والتاج.
(٣٨) في ك: إذا تحرك.
(٣٩) في الأصلين: والميلاة (بالياء)، ونص في اللسان على همزها.
(٤٠) في الأصلين: « وآليتُ إيلاءً اتَّخَذَتْ »، وما أثبتناه هو ضبط اللسان ومقتضى السياق.

والأَيْلُ^(٤١): الذَّكْرُ مِنَ الْأَوْعَالِ، وَالْجَمِيعُ الْأَيَّالِ، وَهُوَ الْإَيْلُ وَالْأَيْلُ
أَيْضاً، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يُؤْوَلُ إِلَى الْجِبَالِ يَتَحَصَّنُ بِهَا.

وَالْأَيْلُ: أَلْبَانُ الْأَيَّالِ^(٤٢).

وَالْإِيَالُ: وَعَاءٌ يُؤَالُ^(٤٣) شَرَاباً وَنَحْوَهُ، أَلَّتْ الشَّرَابَ أُؤْوَلُ^(٤٤) أَوَّلًا.

وَأَلَّ الرَّجُلُ: فَرَّ وَنَجَا، وَالْأَيْلُ: النَّاجِي.

وَلَا يُؤْوَلُ مِنْ فُلَانٍ شَيْءٌ: أَي لَيْسَ لَهُ صَيُورٌ.

وَأَلَّ عَنِ الشَّيْءِ: ارْتَدَّ عَنْهُ.

وَأَلَّ عَلَيْهِ: أَي أَشْبَلَ وَعَطَفَ.

وَأَلَّ اللَّبَنُ يُؤْوَلُ أَوَّلًا وَأَوَّلًا: إِذَا خَشَرَ، وَكَذَلِكَ الْبَوْلُ.

وَأَلَّ لَحْمُ النَّاقَةِ: ضَمُرَتْ وَأَنْحَسَرَ لَحْمُهَا.

وَرَدَدَتْهُ إِلَى إِيْلَتِهِ: أَي طَبِيعَتِهِ وَسُوْبِهِ.

وَأُلَّتْهُ: سُسَّتُهُ. وَالْإِيَالَةُ: السِّيَامَةُ، آلَهُ يُؤْوَلُهُ، وَمِنْهُ: آئِلُ مَالٍ^(٤٥). وَفِي

الْمَثَلِ^(٤٦): «أَلْنَا وَإِيْلَ عَلَيْنَا»، وَائْتَالُهُ ائْتِيَالًا: بِمَعْنَاهُ.

وَقَدْ تَكُونُ الْإِيْلَةُ: الْأَقْرَبَاءُ الَّذِينَ يُؤْوَلُ إِلَيْهِمْ فِي النَّسَبِ.

وَالْمَوْئِلُ: الْمَلْجَأُ؛ مِنْ أَلَّتْ، وَكَذَلِكَ الْمَالُ^(٤٨).

(٤١) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِكسْرِ الْهَمْزَةِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ ضَبْطًا فِي بَعْضِهَا وَنَصًّا
فِي بَعْضٍ آخَرَ.

(٤٢) مِنْ قَوْلِهِ: (وَهُوَ الْإَيْلُ وَالْأَيْلُ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (الْبَانُ الْأَيَّالِ) سَقَطَ مِنْ ك.

(٤٣) فِي الْأَصْلِينَ: يُؤْيَلُ، وَفِي التَّكْمِلَةِ: يُؤْوَالُ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٤٤) فِي الْأَصْلِينَ: أُؤُلُ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ: أُؤْوَلُهُ.

(٤٥) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (آئِلُ مَالٍ) مِنْ ك.

(٤٦) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عَيْدٍ: ١٠٦ وَالتَّهْذِيبِ وَالمُقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٥١/٢
وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَفِي بَعْضِهَا: قَدْ أَلْنَا... إلخ.

(٤٧) فِي الْأَصْلِينَ: وَقَدْ تَكُونُ الْإِيْلَةُ الْإِقْرَارُ بِالذِّينِ... إلخ، وَالجَمَلَةُ مَصْحَفَةٌ فِي أَكْثَرِ مِنْ كَلِمَةٍ، وَلَعَلُّ
الصَّوَابِ مَا أُثْبِتْنَا، وَقَدْ وَرَدَ مِثْلُهُ فِي التَّاجِ.

(٤٨) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ: الْمَوْئِلُ مِنْ أَلَّتْ؛ وَالْمَالُ مِنْ أَلَّتْ.

وَأَلِ الشَّيْءِ: رَجَعَ، وَالْأَوَّلُ: الْمُرَاجَعَةُ. وَأَوَّلِ الْحُكْمِ: أَي أَرْجِعُهُ إِلَى أَهْلِهِ، وَفِي الدُّعَاءِ: أَوَّلَ اللَّهُ عَلَيْكَ.

وَالْأَلُ: السَّرَابُ.

وَأَلِ الرَّجُلِ: قَرَابَتُهُ وَأَهْلُ بَيْتِهِ، وَتَصْغِيرُهُ: أَهْيَلٌ.

وَأَلِ الْبَعِيرِ: الْوَاوِحُ وَمَا أَشْرَفَ مِنْ أَقْطَارِ جِسْمِهِ.

وَأَلِ الْخَيْمَةِ: عَمْدُهَا، وَالْجَبَلِ: أَطْرَافُهُ وَنَوَاجِيهِ.

وَقَوْلُهُ: يَا لَبْكَرٍ: أَي يَا آلَ بَكْرٍ، وَهَذِهِ لَأَمُّ الْاسْتِغَاثَةِ.

وَأَلِيَّةُ (٤٩) الرَّجُلِ الدُّنْيَا: آلُهُ الْأَذْنُونَ. وَلِيَّتُهُ (٤٩): مَنْ يَلِيهِ.

وَالْأَلَّةُ: شَدِيدَةٌ مِنْ شَدَائِدِ الدَّهْرِ. وَالْحَالَةُ، هُوَ بِأَلَةٍ سَوْءٍ. وَالطَّرِيقَةُ.

وَالنَّعْشُ لِلْمَيِّتِ. وَأَدَاةُ الصَّانِعِ الَّتِي يُؤْوَلُ إِلَيْهَا وَيَسُوْسُهَا.

وَالْأَيْلُ مِنَ النَّبَاتِ: حِينَ يُعْرَفُ كَثْرَتُهُ مِنْ قَلْتِهِ، آلٌ يُؤْوَلُ أَوْوَلًا.

وَأَلِيَّةُ الشَّاةِ وَالْإِنْسَانِ، وَكَبَشُ آلِي وَالْيَانِ، وَنَعْجَةٌ (٥٠) أَلْيَانَةٌ وَأَلْيَاءُ

[٣٤٧/ب]. وَرَجُلٌ أَلَاءٌ: يَبِيعُ الْأَلِيَّةَ.

وَأَلِيَّةُ الْحَنْصِرِ (٥١): اللَّحْمَةُ الَّتِي نَحْتَهَا.

وَأَلِيَّةُ الْحَافِرِ: مُؤَخَّرُهُ.

وَأَمْرَأَةٌ أَلْيَانَةٌ؛ مِنْ نِسَاءِ الْأَلَاءِ (٥٢) وَالْيَانَاتِ.

وَأَلِيَّةُ الْوَادِي: ذَنْبُهُ.

وَأَلِيَّةٌ: مَاءٌ مِنْ مِيَاهِ بَنِي سُلَيْمٍ.

وَالْأَوَائِلُ: مِنَ الْأَوَّلِ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ: أَوَّلٌ: تَأْسِيسُ بِنَائِهِ مِنْ هَمْزَةٍ وَوَاوٍ

(٤٩) هكذا وردت الكلمتان في الأصلين وبهذا الضبط، وفي اللسان: إلبية الرجل قراباته وكذلك ليته،

ثم ذكر في الآ: اللية قرابة الرجل. وفي القاموس (لوى): اللية القرابات.

(٥٠) في ك: ونفحة.

(٥١) في الأصلين: الحنصر (بالحاء المهملة)، والتصويب من العين والتهديب واللسان.

(٥٢) ضبطت هذه الكلمة في الأصلين بكسر الهمزة، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات.

ولام ، ومنهم من يقول: هو من وأوَيْنَ بَعْدَهُمَا لَامٌ. والأوَّلُ والأوَّلَى: بِمَنْزِلَةِ أَفْعَلَ وفُعِلَى، والجَمِيعُ الأَوَّلِيَّاتُ. ورَأَيْتُهُ عَاماً أَوَّلَ، وَمَنْ نَوَّنَ حَمَلَهُ عَلَى النُّكْرَةِ. وَلَقَيْتُهُ غَدَاةَ الأَوَّلِ، وأوَّلَى ثَلَاثَ لَيَالٍ.

وَنَاقَةٌ أَوَّلَةٌ وَجَمَلٌ أَوَّلٌ: إِذَا تَقَدَّمَ الإِبِلَ.

وَأَفْعَلُ ذَاكَ أَوَّلَ ذِي أَوَيْلٍ: أَي أَوَّلًا.

وأوَّلَ (٥٣) الرَّجُلُ: صَارَ أَوَّلًا.

وَالأَوَّلُ: اسْمُ يَوْمِ الأَحَدِ.

وَفَلَانٌ أَوَّلَى بِأَوَّلَى: أَي قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ.

وَالأَلُّ: لُغَةٌ فِي الأَوَّلِ.

وَالتَّأَوَّلُ وَالتَّأَوَيْلُ: تَفْسِيرُ الكَلَامِ الَّذِي تَخْتَلِفُ مَعَانِيهِ. وَهُوَ - أَيْضًا -: أَنْ

تَنْظُرَ فِي وُجُوهِ القَوْمِ أَيُّهُمْ تَنْتَقِرُ لِأَمْرٍ، وَمِنْهُ: تَأَوَّلْتُ فِي فُلَانٍ الأَجْرَ: إِذَا طَلَبْتَهُ وَتَحَرَّيْتَهُ.

وَقِيلَ فِي قَوْلِ الأَعْشى:

ولكنها كانت تأوَّل حُبها (٥٤)

أَي مَرَّجَعُهُ وَعَاقِبَتُهُ.

وَالتَّأَوَيْلَةُ: بَقْلَةٌ طَيِّبَةُ الرِّيحِ تَنْبُتُ فِي الوِيَةِ الرَّمْلِ.

وَيُقَالُ مِنَ الإِيْلَاءِ: تَأَلَّى وَاتْتَلَى: إِذَا حَلَفَ عَلَى أَمْرٍ غَيْبٍ.

وَالأَى (٥٥): فِي لُغَةٍ يُقْصَرُ، وَأَهْلُ الحِجَازِ يَمْدُونُ: الأَى. وَالهَاءُ فِي أَوَّلِهِ

زِيَادَةٌ إِذَا قَالَ هَأُولُكَ فِي المُخَاطَبَةِ. وَيَقُولُونَ: الأَلِكُ فَعَلُوا: بِمَعْنَى أَوْلَيْكَ.

وَهُمُ اللَّائِينَ فَعَلُوا ذَاكَ وَاللَّأُوُونَ: بِمَعْنَى الَّذِينَ.

(٥٣) ضَبِطَ هَذَا الفِعْلَ فِي الأَصْلِينَ بِفَتْحِ الوَاوِ، وَضَبَطَ بِكَسْرِ الوَاوِ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصَّ القَامُوسُ وَفَسَّرَ فِيهِمَا: سَبَقَ.

(٥٤) صَدَرَ بَيْتٌ لِلأَعْشى وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ: ٨٨، وَنَصَّ البَيْتَ بِتَمَامِهِ فِيهِ:

عَلَى أَنِّهَا كَانَتْ تَأَوَّلُ حُبِّهَا تَأَوَّلُ رَبِيعِي السَّقَابِ فَأُضْحَحِبَا

(٥٥) رُسِمَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِينَ: وَأَوَّلَى، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبِطَ المَعْجَمَاتِ.

[و] (٥٦) أَوْلَى: كَلِمَةٌ تَلْهَفُ وَوَعِيدٌ.
 [و] (٥٦) أَوْلُو، وَالْمُؤَنَّثُ أَوْلَاتٌ، وَالوَاحِدُ: ذُو.
 ويقولون (٥٧): « لا آتِيكَ أَلْوَةٌ بِنِ هُبَيْرَةَ » أَي أَبْدَأُ. وَالْأَوَّةُ: اسْمُ رَجُلٍ.

ما أَوْلَهُ الْبِئَاءُ

الْيَلَلُ: قِصْرٌ فِي الْأَسْنَانِ وَالْتِزَاقُهَا مَعَ اخْتِلَافِ نِبْتِةِ، رَجُلٌ أَيْلٌ وَامْرَأَةٌ يَلَاءٌ،
 وَقَدْ يَلَلَتْ، وَقَوْمٌ يَلُّ.

وَقَفُّ أَيْلٌ: أَي غَلِيظٌ مُرْتَفِعٌ.
 وَحَافِرٌ أَيْلٌ: قَصِيرٌ السُّنْبُكِ.
 وَيَلِيلٌ: اسْمُ جَبَلٍ، وَقِيلَ: مَوْضِعٌ، قَالَ جَرِيرٌ:
 قَطَعْتُ حَبَائِلَهَا بِأَعْلَى يَلِيلٍ (٥٨)

ما أَوْلَهُ الْوَالِي

وَالِي الْوَالِي يَلِي وَوَالِيَةٌ، وَوَالِي الشَّيْءُ يَلِيهِ: بِمَعْنَى وَاوَالِيهِ. وَالْوَالِيَّةُ: مَصْدَرٌ
 الْمَوْلَى مِنْ فَوْقٍ، وَالْمُوَالَاةُ: اتِّخَاذُ الْمَوْلَى (٥٩) وَالْوَلَاءُ: مَصْدَرُ الْمَوْلَى مِنْ
 تَحْتٍ. وَالْوَلَاءُ: الْقَوْمُ إِذَا كَانُوا يَدًا وَاحِدَةً. وَبَنُو فُلَانٍ وَوَالِيَةُ فُلَانٍ: فُلَانٍ:
 أَي يَعْضُدُونَهُمْ، وَ « الْوَلَاءُ لِلْكَبِيرِ » (٦٠). وَهُمْ وَوَالِيَةُ عَلِيٍّ: أَي مُتَوَالُونَ
 مُجْتَمِعُونَ. وَيُقَالُ لِلْوَالِيَةِ (٦١): الْوَالِيَةُ.

(٥٦) زيادة يقتضيهما السياق في الموضعين.
 (٥٧) هكذا ورد القول في الأصلين، وقد ورد في المستقصى: ٢٥١/٢ مثل نصه: « لا أفعل ذلك
 هبيرة بن سعد وألوة بن هبيرة ».

(٥٨) عجز بيت لجرير ورد في ديوانه: ٤٤٣، ونص البيت بتمامه فيه:
 نظرت إليك بمثل عيني مغزل قطع حبالها بأعلى يليل

(٥٩) سقطت كلمة (المولى) من ك.

(٦٠) ورد في اللسان أن هذه الجملة حديث.

(٦١) في ك: ويقال للواليَّة.

وَالْوَالِيُّ: وَلِيُّ الْيَتِيمِ وَنَحْوِهِ. وَالْأَوْلِيَّةُ: جَمْعُ الْوَالِيِّ؛ بِمَنْزِلَةِ الْأَوْلِيَاءِ.
وَالْوَالِيَّاتُ: الْمَوَالِي، وَكَذَلِكَ الْمَوَالِيْنَ (٦٢).

وَالْمَوْلَى: ابْنُ الْعَمِّ. وَتَكُونُ بِمَعْنَى الْأَوْلَى؛ كَقَوْلِهِ عَزَّ ذِكْرُهُ: ﴿هِيَ
مَوْلَاكُمْ﴾ (٦٣) أَي هِيَ أَوْلَى بِكُمْ.

وَالْمَوْلَى: الْوَالِيُّ، وَاللَّهُ تَعَالَى مَوْلَاةٌ: أَي وَلِيُّهُ.
وَالْمَوَالَاةُ: أَنْ تُوَالِيَ بَيْنَ رَمِيَّتَيْنِ (٦٤) أَوْ فِعْلَيْنِ مَهْمَا كَانَ. وَأَصْبَتْهُ بِثَلَاثَةِ
أَسْهُمٍ وَوَلَاءٌ: عَلَى الْوِلَاءِ.

وَالْمَوَالَاةُ: التَّمْيِيزُ (٦٥) وَالتَّفْرِيقُ، وَهُوَ الْوِلَاءُ أَيْضاً. وَوَالَى غَنَمَهُ: أَي
عَزَلَهُنَّ، وَتَوَالَى بَنُو فُلَانٍ عَنِ بَنِي فُلَانٍ: أَي عَزَلَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ إِبْلَهُ عَلَى جِدَّةٍ.

وَالْوَالِيُّ: الْمَطَرُ الَّذِي يَلِي الْوَسْمِيَّ، وَوَلِيَتْ (٦٦) الْأَرْضُ وَلِيًّا فَهِيَ مَوْلِيَةٌ.
وَالْوَلِيَّةُ: الْجِلْسُ، وَالْجَمِيعُ الْوَالِيَّاتُ.
وَقِيلَ فِي قَوْلِ النَّمِرِ:

عَنْ ذَاتِ أَوْلِيَّةٍ (٦٧)

إِنَّهُ عَنَى سَنَامًا شَبَّهَ بِالْوَلِيَّةِ وَهِيَ الْبَرْدَعَةُ، وَقِيلَ: جَمْعُ وَلِيٍّ لِلْأَوْلِيَاءِ،
وَقِيلَ: أَكَلْتُ وَلِيًّا مِنَ الْمَطَرِ.

وَالْوَالِيَّاتُ: الْقَبَائِلُ؛ كُلُّ قَبِيلَةٍ: وَلِيَّةٌ.
وَوَلَّى الرَّجُلُ: إِذَا أَدْبَرَ، وَتَوَالَى: أَجْمَعُ.

(٦٢) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَحَقُّهُ أَنْ يَكُونَ: الْمَوَالُونَ.

(٦٣) سُورَةُ الْحَدِيدِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ١٥.

(٦٤) فِي ك: بَيْنَ وَمِيَّتَيْنِ. وَقَدْ ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِكَسْرِ الْمِيمِ وَتَشْدِيدِ الْبَاءِ الَّتِي تَلِيهَا،
وَالسِّيَاقُ يَفْتَضِي مَا أَثْبَتْنَا.

(٦٥) فِي ك: التَّمْيِيزُ.

(٦٦) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ مَبْنِيًّا لِلْمَعْلُومِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٦٧) جِزْءٌ مِنْ بَيْتٍ لِلنَّمْرِ بْنِ تَوْلَبٍ وَرَدَ فِي مَجْمُوعِ شِعْرِهِ: ٦٣، وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ:

عَنْ ذَاتِ أَوْلِيَّةٍ أَسَاوِدَ رِيَّهَا وَكَأَنَّ لَوْنَ الْمَلْحِ فَوْقَ شَفَارِهَا

وَأَسْتَوْلَى عَلَى الشَّيْءِ: صَارَ فِي يَدِهِ.
وَالْوَلِيُّ: الْقُرْبُ. وَأَوْلَيْتُ أَنْ أَفْعَلَ كَذَا: أَي دَنَوْتُ أَنْ أَفْعَلَهُ، وَأَقْرَبْتُ:
مِثْلُهُ.

وَأَوْلَى لَهُ: أَي قَارَبَ الْهَلَاكَ وَالْمَكْرُوهَ؛ وَهُوَ وَعِيدٌ. وَيَكُونُ بِمَعْنَى اسْمٍ
لِلتَّفْضِيلِ: أَي أَذْنَى لَكَ وَأَقْرَبُ؛ مِنَ الْوَلِيِّ أَيْضاً، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: شَطُّ وَلِيِّ
النَّبِيِّ (٦٨).

وَالْوَلِيُّ: الْقَصْدُ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلقَرَابَةِ: الْوَلَاءُ وَالْوَلَايَةُ (٦٩).

وَهُمْ وَالْيَتْنَا: أَي جِيرَانُنَا الَّذِينَ يَلُونَنَا.

وَالْوَيْلُ: حُلُولُ الشَّرِّ.

وَالْوَيْلَةُ: الْقَضِيحَةُ وَالْبَلِيَّةُ، وَالْجَمِيعُ الْوَيْلَاتُ. وَوَيْلْتُ فَلَاناً: أَكْثَرْتُ لَهُ

مِنْ ذِكْرِ الْوَيْلِ. وَهُمَا يَتَوَايَلَانِ. وَوَيْلٌ وَائِلٌ: كَقَوْلِهِمْ شَغَلُ شَاغِلٌ، وَيُنْصَبُ.
وقيل: الْوَيْلُ بَابٌ مِنْ أَبْوَابِ جَهَنَّمَ.

وَتَوَيْلٌ فَلَانٌ: قَالَ يَا وَيْلَاهُ. وَوَلَوْتُ الْمَرْأَةَ: قَالَتْ يَا وَيْلَهَا، وَتَوَلَوْتُ:

مِثْلُهُ.

وقيل: الْوَلُولُ ذَكَرُ الْهَامِ، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يُوَلِّوُلُ أَبْدأً.

وَكَانَ يُقَالُ لِسَيْفِ عَتَابِ بْنِ أَسِيدٍ: وَلُولٌ.

وَالْوَالُ: الْمَلْجَأُ، وَكَذَلِكَ الْمَوْئِلُ. وَوَأَلْتُ إِلَيْهِ: لَجَأْتُ؛ أَيْلٌ. وَالْوَائِلُ:

اللَّاجِي. وَاتَّأَلْتُ عَلَى فَلَانٍ: أَي اعْتَمَدْتُ عَلَيْهِ.

وَالْمُسْتَوَيْلُ مِنَ الْحُمْرِ: الَّذِي يَلْتَجِي إِلَى جِرْزٍ (٧٠)، وَكَذَلِكَ اسْتَوْلَى.

وَذَهَبَ وَآلِي إِلَى كَذَا: أَي وَهَمِي.

وَالْوَالَةُ: أَبْعَارُ الْغَنَمِ قَدْ اخْتَلَطَتْ بِأَبْوَالِهَا فِي مَرَابِضِهَا. وَالْمَوْئِلُ: الْمَكَانُ

الْكَثِيرُ الْوَالَةُ [٣٤٨ / أ]. وَأَوَالُ الْمَكَانُ.

(٦٨) لعل المؤلف يشير إلى قول الكميت الوارد في مجموع شعره: ١٢٥/٢، ونص البيت فيه:

وَشَطُّ وَلِيِّ النَّبِيِّ أَنْ النَّبِيُّ قَذَفَ تَيْسَاحَةَ غَرِيبَةٍ بِالْإِدَارِ أَحْيَانَا

(٦٩) فِي ك: قِيلَ لِلقَرَابَةِ لَاءُ وَالْوَلَايَةُ.

(٧٠) فِي الْأَصْلِينَ: إِلَى جِرْزٍ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا اثْبَتْنَا.

والمُؤَاعَلَةُ: مُلَاوَذَةُ الطَّائِرِ بِشَيْءٍ مَخَافَةَ الصَّيْدِ.
 وَإِلَّةُ الرَّجُلِ - بوزنِ صَلَاةٍ -: هم الذين يَثْلُونَ إليهم وَيَثْلُونَ إليه، وهؤلاء
 الثُّكَّ: أي الذين وَاثَتْ إليهم.
 والوائلُ: الذي يَرَأُبُ الصَّدْعَ والقَدْحَ. وَيُصْلِحُ بَيْنَ النَّاسِ، ووَالٌ بَيْنَهُمْ،
 ومنه وائلُ بنُ بَكْرٍ؛ وقيل: بَكْرُ بنُ وائلٍ.



مرکز تحقیقات و پژوهش‌های علوم اسلامی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حرف النون

مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

بَابُ الْمُضَاعَفِ

النُّونُ وَالْفَاءُ

● نَف:

النُّفْنَفُ: الهَوَاءُ بَيْنَ شَيْئَيْنِ. وَهُوَ الْمَفَازَةُ أَيْضاً، وَيُقَالُ: نَفْنَفْتُ.
وَالنُّفَانِيفُ: النُّوَاحِي.

وَالنُّفْنَفُ فِي الرُّكْبَةِ: مِنْ أَعْلَاهَا إِلَى أَسْفَلِهَا.

وَنَفَّوْا الْأَرْضَ يَنْفُوهَا: إِذَا بَدَرُوهَا لِلزَّرْعِ (١).

وَالنُّفْيُ (٢): اسْمٌ مَا يُغْرِبِلُ عَلَيْهِ بِيَاعِ السُّوقِ، وَتُجْمَعُ نَفَائِي.

مركز تحقيقات كميتر علوم اسلامی

● فَن:

الفنُّ: الحال.

وَالفُنُونُ: الضَّرُوبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. وَالرَّجُلُ يَفْتَنُ: أَي يَشْتَقُ فِي فَنٍّ بَعْدَ

فَنٍّ. وَالتَّفْنِينُ (٣): فِعْلُكَ بِهِ.

وَالْمِفْنُ: الَّذِي يَأْتِي بِكُلِّ فَنٍّ مِنَ الْجَرِيِّ، وَرَجُلٌ مِفْنٌ: شَدِيدُ الْعَدُوِّ نُو

فُنُونٍ مِنْهُ، وَافْتَنَّ فِي الْعَدُوِّ: انْكَفَتْ فِيهِ وَأَنْصَبَ.

وَرَجُلٌ مُفْنَنٌ وَمُتَفَنِّنٌ: إِذَا كَانَ كَثِيرَ الْخَطَا وَالْاِخْتِلَاطِ. وَفَنَّ فُلَانٌ رَأْيَهُ: إِذَا

لَمْ يَسْتَقِمَّ عَلَى رَأْيِهِ وَاحِدٍ.

(١) فِي ك: لِلذَّرْعِ.

(٢) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهُوَ (النُّفْيُ) فِي التَّكْمَلَةِ؛ وَ (النُّفْيُ) فِي الْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ.

(٣) وَهُوَ (التَّفْنُنُ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

والفَنُّ: العَنَاءُ، فَنَّتْهُ فَنًّا. وهو الطَّرْدُ أيضاً؛ فَنَّتْهُ الْكِلَابُ: طَرَدَتْهُ؛ وَالْفَانُ: الطَّارِدُ، وَالْأَفْتَانُ: مِثْلُهُ.

والتَّفْنُنُ^(٤): فِعْلُ الثُّوبِ إِذَا بَلِيَ وَتَفَرَّرَ^(٥)، وَكَذَلِكَ الْخَشَبُ.
وَالْفَنُّ: الْغُصْنُ الْمُسْتَقِيمُ طَوِيلاً أَوْ عَرْضاً، وَهِيَ الْأَفْنَانُ، وَشَجَرَةٌ فَيَنَانَةٌ.
وَعُصْنٌ وَشَعْرٌ فَيَنَانٌ: كَثِيرٌ.

وَتَفَنَّنَ الْعِضَاءُ: اخْضَرَ بَعْدَ الْحُمْرَةِ.
وَالْأَفْنَانُ: خُصَلُ الشُّعْرِ، وَكُلُّ خُصْلَةٍ: فَنٌّ، وَيُجْمَعُ أَفَانِينَ.
وَالْفُنُونَةُ: جَمْعُ الْفَنَنِ مِنَ الْأَغْصَانِ.
وَالْأَفَانِينُ: ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ، الْوَاحِدَةُ أَفَانِينَةٌ.
وَالْأَفُونُ: وَاحِدُ الْأَفَانِينِ وَهِيَ الضَّرْوَبُ، وَمِنْهُ: اسْمُ أَفُونِ الشَّاعِرِ.
وَالْفَيْنُ: خُرَاجُ طَوِيلٍ بَيْنَ الْمَنْكِبِ وَاللَّبَّةِ، بَعِيرٌ مَفُونٌ، وَقَدْ فُنَّ.
وَأَمْرَأَةٌ أَفُونٌ: أَي عَجُوزٌ، وَقِيلَ: هِيَ الْمُتَلَوِّتَةُ لَا تَدُومُ عَلَى حَالٍ.
وَالْمُفَنَّنَةُ: الْكَبِيرَةُ مِنَ النِّسَاءِ السَّيِّئَةِ الْخُلُقِ.
وَنُوقٌ مُفَنَّنَةٌ: يُخَيَّلُ إِلَيْكَ أَنَّهَا عَشْرَاءٌ ثُمَّ تَتَكَشَّفُ؛ أَي مِنْ كِشَافِ النَّاقَةِ،
وَنَاقَةٌ مُفَنَّنٌ - بَغَيْرِ هَاءٍ -.

وَمَا أَلْقَاهُ إِلَّا الْفَنَّةَ وَالْفَنُّ وَالْفَيْنَةُ: بِمَعْنَى.
وَكُنَّا فِي فَنَّةٍ مِنَ الْكَلَا وَثَنَةٌ: أَي فِي شَيْءٍ كَثِيرٍ.
وَمَدَحْتُ الرَّجُلَ وَفَنَّنْتَهُ: أَي زَيَّنْتَهُ.
وَهُوَ فَنٌّ عِلْمٌ: أَي يُحْسِنُ الْقِيَامَ بِهِ.
وَفَنِّيَانٌ^(٦): اسْمُ جَبَلٍ.

(٤) وهو (التفنين) في العين والتهديب واللسان والقاموس.

(٥) في ك: وتفرر.

(٦) لم نجد هذه الكلمة في المعجمات، ولم تذكرها كتب البلدان. وورد في معجم ما استعجم (فتوان) وهو موضع، وورد في معجم البلدان (الفين) وهو وادٍ بنجد.

النُّونُ والبَاءُ

● نب:

نَبُّ التَّيْسِ يَنْبُ نَبِيًّا وَنَبَابًا^(١).

وما بهذا المَكَانِ هَابٌ وَلَا نَابٌ: أي لَيْسَ بِهِ غَيْرُ الْوَحْشِ.

وَنَبُّ الرَّجُلِ: طَلَبَ النِّكَاحَ، وَأَنَّهُ طَوَّلَ الْعُرْبَةَ. وَنَبَبَ: حَمَخَمَ عِنْدَ

الْجَمَاعِ.

وَنَبَبَ الشَّجَرُ وَكَعَبَ: فِي أَوَّلِ مَا تَنْبُتُ مِنْ أَصْنَافِ نَبَاتِهِ، وَهُوَ مِنْ أَنْبُوبِ

الشَّجَرِ وَكُعُوبِهِ. وَالْأَنْبَبُ: مِثْلُ الْأَنْبُوبِ.

وَالْأَنْبُوبُ: الطَّرِيقُ، وَكُلُّ طَرِيقَةٍ: أَنْبُوبٌ. وَهُوَ مِنَ الشَّجَرِ: كَالسُّكَّةِ مِنْ

النَّخْلِ.

وَتَنَبَّبَ الْمَاءُ مِنْ كَذَا: أَي تَسَايَلَ مِنْهُ.

● بن:

الْبَنَّةُ: رِيحٌ مَرَابِضِ الْغَنَمِ وَالْبَقَرِ وَالظُّبَاءِ، وَجَمَعَهُ بَنَانٌ. وَكَذَلِكَ رِيحُ

التُّفَاحِ وَالسُّفْرَجْلِ. وَالْمُبِينُ: الَّذِي لَهُ بَنَّةٌ، وَأَبْنَتْ دِيَارَهُمْ: صَارَتْ ذَاتَ بَنَّةٍ.

وَالْبِينُ: الْمَوْضِعُ الْمُنتِنُ الرَّائِحَةَ.

وَالْإِبْنَانُ: اللَّزُومُ، أَبْنَتِ السُّحَابَةُ: دَامَتْ، وَأَبْنُ الْقَوْمِ مَحَلَّةٌ فَأَقَامُوا.

(١) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيِّينَ بِكَسْرِ النُّونِ، وَضُبِطَتْ بِالضَّمِّ فِي اللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

وَمَوْضِعٌ كَذَا مَبْنَةٌ مِنْ فُلَانٍ : أَي مَثَبْتُ وَمَلَزَمْتُ .

وَأَنَّهُ لَيَبِينُ بِالْأَمْرِ : أَي يُظَنُّ بِهِ .

وَالْبَنَانُ : أَطْرَافُ أَصَابِعِ الْيَدَيْنِ . وَهُوَ فِي كِتَابِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ (٢) : الشُّوَى
لِلْيَدَيْنِ وَالرُّجْلَيْنِ . وَالْبِنَانَةُ : الْإِصْبَعُ الْوَاحِدَةُ .

وَبِنَانَةٌ : حَيٌّ .

وَالْبِنَانَةُ : الرُّوْضَةُ الْمُعْشِبَةُ الْحَالِيَّةُ (٣) ، وَالْبِنَانِيُّ : مَنْسُوبٌ إِلَيْهَا .

وَالْبِنْبَانُ : الرَّدِيءُ مِنَ الْمَنْطِقِ الْخَسِيسُ مِنَ الْكَلَامِ . وَأَنَّهُ لَفِي بِنْبَانٍ سَوْءٍ :

أَي فِي عَمَلٍ رَدِيءٍ .

وَالْبُنْيَةُ : سَمَكَةٌ سَوْدَاءُ ذَاتُ شَوْكٍ قَدْرُ ذِرَاعٍ وَأَكْبَرُ ، وَجَمَعُهُ بِنَانِيٌّ .

وَبَنَّ الرَّجُلُ فَهُوَ مُبَنَّ : وَهُوَ أَنْ يَرْتَبِطَ الشَّاةُ لِيَسْمَنَهَا . وَالذَّابَّةُ إِذَا سَمِنَتْ

قِيلَ : رَكِبَهَا بِنٌّ عَلَى بِنٍّ (٤) : أَي طَرَقَ عَلَى طَرَقٍ .

وَالْبَيْنِينُ : الْمُتَثَبْتُ الْعَاقِلُ .

وَالْبِنَّةُ : الْفَهْدَةُ . وَالذَّبَّةُ أَيْضًا ، وَبِهِمَا كُنِيَ أَبُو بِنَّةَ (٥) .

وَتَبَانَتْ الطَّرِيقُ : أَي التَّمَسَّتْ .

(٢) ورد ذكر البنان في سورة الأنفال، آية رقم: ١٢؛ وسورة القيامة، آية رقم: ٤ .

(٣) في الأصلين: الخالية (بالخاء المعجمة)، وفي المقاييس والتاج: الحالية (بالمهملة) وهو الصواب إلا إذا أريد بها ذات الخلى وهو الرطب من النبات .

(٤) ضُبِطَتْ كَلِمَتَا (بِنٌّ) فِي الْأَصْلَيْنِ بَفَتْحِ الْبَاءِ ، وَالْكَسْرِ هُوَ ضَبْطُ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٥) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ بِكَسْرِ الْبَاءِ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَكَانَتْ قَدْ ضُبِطَتْ فِي أَوَّلِ الْفَقْرَةِ بِفَتْحِهَا .

النون والميم

● نم:

النَمِيمَةُ والنَمِيمُ: الاسم، والنَعْتُ: نَمَامٌ، نَمَّ يَنْمُ وَيَنْمُ. وَرَجُلٌ نَمٌّ وامْرَأَةٌ نَمَّةٌ: أي نَمَامٌ [٣٤٨ / ب]، وَقَوْمٌ نَمُونُ وَأَنْمَاءٌ.

وما بالذَّارِ نَمِيٌّ: أي أَحَدٌ.

وَأَسَكَتَ اللَّهُ نَامَتَهُ: أي كَلَامَهُ؛ وهو ما يَنْمُ عليه من حَرَكَتِهِ وَجِسِّهِ.

وَالنَّامَةُ: حَيَاةُ النَّفْسِ، وكذلك النَّامَةُ.

وَالنَّمِيمَةُ: صَوْتُ الكِنَانَةِ^(١). وقيل: هو وَسْوَاسٌ هَمْسِ الكَلَامِ. وهي

الحَرَكََةُ أيضاً، ومنه يُقالُ لِلنَّمْلَةِ: نَمَّةٌ^(٢).

وَالنَّمْنَمَةُ: خُطُوطٌ مُتَقَارِبَةٌ قِصَارُ شِبْهِ ما تُنَمِّمُ الرِّيحُ دُقَاقَ التُّرَابِ.

وَالنَّمِيمُ: البَيَاضُ الذي يَكُونُ على الأظْفَارِ، الواجِدَةُ نَمِيمَةً، وتُضَمُّ النُّونانِ

أيضاً.

وَالنَّمِيُّ: هي الفُلُوسُ من الرِّصَاصِ، الواجِدَةُ نُمِيَّةً.

وَالنَّمِيُّ: صَنْجَةُ المِيزَانِ. وَالخِيَانَةُ. وَالعَيْبُ، وَبَدَا نَمِيُّ القَوْمِ. وقيل:

العَدَاوَةُ. وهي الطَّبِيعَةُ أيضاً.

(١) كذا في الأصلين، وورد مثله في نسخة مؤلف القاموس كما في هامش المطبوع؛ وفي التاج

أيضاً. وهي (الكتابة) في العين والتّهذيب واللسان ومطبوع القاموس.

(٢) كذا الضبط في الأصلين، وضُبطت بكسر النون في التّهذيب واللسان ونص القاموس.

والنَّمَامُ: ضَرَبٌ مِنَ الرِّيَاحِينَ .
 وَجُلُودٌ نَمَةٌ: لَا تُمَسِكُ الْمَاءَ . وَإِبِلٌ لَا تَنِمُ جُلُودُهَا: أَي لَا تَغْرَقُ .
 وَالنَّمِيَّةُ: الْفَاحِشَةُ، تَقُولُ: « أَكْذَبُ مِنْ نَمِيَّةٍ » (٣) .

● من:

الْمَنْ: شَيْءٌ كَالْعَسَلِ الْجَامِدِ . وَلُغَةٌ فِي الْمَنَّا الَّذِي يُوزَنُ بِهِ، وَجَمْعُهُ
 أَمْنَانٌ . وَفِي الْحَدِيثِ (٤): « الْكَمَاءُ مِنَ الْمَنْ » أَي مَا مَنَّ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ بِهِ عَلَى
 خَلْقِهِ، وَقِيلَ: الطَّرَنْجَبِيُّ (٥) . وَقَطَعَ الْخَيْرِ، وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿لَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ
 مَمْنُونٍ﴾ (٦) أَي مَقْطُوعٍ .

وَحَبْلٌ مَنِينٌ: ضَعِيفٌ، وَجَمْعُهُ مَنَّانٌ . وَرَجُلٌ مَنِينٌ: مِثْلُهُ .
 وَالْمَنِينُ: الْغُبَارُ . وَالشُّوبُ الْخَلْقُ . وَالْإِحْسَانُ الَّذِي تَمَنُّ بِهِ عَلَى مَنْ
 لَا تَسْتَشِيهُ (٧)، وَالْأَسْمُ الْمِنَّةُ، وَاللَّهُ الْمَنَّانُ .

وَالْمِنِينِي - عَلَى هَجِيرِي - : اسْمٌ مِنَ الْمَنْ وَالْأَمْتِنَانِ . وَالْمَنُونَةُ: الْكَثِيرُ
 الْأَمْتِنَانِ .

وَالْمِنَّةُ: مِنَّةُ الْقَلْبِ وَهِيَ قُوَّتُهُ .
 وَالْمِنَّةُ: الضَّعْفُ أَيْضًا، وَهِيَ مِنَ الْأَضْدَادِ .
 وَمَانَتْهُ مُمَانَةً: أَي تَرَدَّدَتْ فِي قَضَاءِ حَقِّهِ وَتَنْجِزِ حَاجَتِهِ .
 وَأَمْتَنَتْ فَلَانًا: بَلَغَتْ مَمْنُونَهُ وَهُوَ أَقْصَى مَا عِنْدَهُ .
 وَأَمْنِي السَّيْرُ وَمَنِّي وَتَمَنَّنِي: أَي أَنْصَانِي . وَمَنْتَهُ: أَي أَذْهَبْتُ مَنَّتَهُ .
 وَالْمِنَّةُ: جَهَازُ الْمَرَأَةِ .

(٣) وردت هذه الجملة مثلاً في المستقصى: ٢٩٣/١ .

(٤) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ١٧٣/٢ والتهديب والصحاح والفتاوى: ٣٩٠/٣ واللسان
 والتاج .

(٥) في ك: الترنجبين، ومثله في القاموس . وكما أثبتناه في الأصل ورد في الصحاح واللسان .

(٦) سورة فصلت، آية رقم: ٨ .

(٧) كذا في الأصلين، وفي العين واللسان والتاج: على مَنْ لَا يَسْتَشِيهِ .

والمُنُونُ: المَوْتُ - مُؤَنَّثَةٌ؛ لأنها تَمُنُّ الأشياءَ أي تَنقُصُها، والمُنُونُ واحدٌ
وجَمْعٌ. وهو الذَّهْرُ أيضاً.

والمِنَّةُ: الأُنثى من القنَافِذِ. وقيل: العنكبوتُ.

والمِنَّةُ: البَطَّةُ. وقيل: القِرْدَةُ.

و«مَنْ» و«مِنْ»: حَرَفَانِ من أدَوَاتِ الكَلَامِ.



مركز بحوث الحاسوب علوم إرسودي

بَابُ الثَّلَاثِي الصَّحِيحِ

لم يَذْكُرِ الخَلِيلُ شَيْئاً فِي البَابِ .
وَذَكَرَ الخَارِزْمِيُّ قَوْلَهُمْ : هَذَا ابْنُمُ وَاِبْنَمَانِ وَاِبْنَمُونَ^(١) ؛ وَتَصَارِيفَ هَذِهِ
الكَلِمَةِ ، وَطَوَّلَ . وَليْسَ الحَرْفُ مِنَ الثَّلَاثِي الصَّحِيحِ ، وَالمِيمُ فِي جَمِيعِ ذَلِكَ
زَائِدَةٌ .



مركز تحقيقات كالمبيوتر علوم ارسودي

(١) قال الأزهري في تركيب (ابن) من التهذيب: «أعرب من مكانين ف قيل: هذا ابْنُكُمْ ومررت
باينمك ورأيت ابْنُكُمْ . . . ومنهم من يعربه من مكان واحد فيُعرب الميم . . . ويدع النون مفتوحة
على كل حال .»

بَابُ
الثَّلَاثِي الْمُعْتَلِّ

مركز تحقیقات کمپیوٹر علوم اسلامی



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

النُّونُ والفَاءُ

(و . ا . ي)

● فين^(١):

الفَيْنَةُ بَعْدَ الفَيْنَةِ: يُرِيدُ الحَيْنَ بَعْدَ الحَيْنِ. وَمَضَى فَيْنٌ مِنَ الدَّهْرِ: مِثْلُهُ،
وَكَانَ ذَلِكَ فِي فَيْنٍ مِنْ فَيْنِ الدَّهْرِ، وَجَمَعَهُ فَيْنَاتٌ.

وَفَانَ الرَّجُلُ يَفِينُ: أَي ذَهَبَ.
وَقَدْ فَنَّتْهُ وَفَانَنِي: أَي جَشَّتْهُ وَجَاءَنِي.

● أفن:

أَفِنَ الرَّجُلُ أَفْنًا؛ وَهُوَ مَأْفُونٌ: ذَاهِبُ العَقْلِ، وَأَفِنَ: مِثْلُهُ.
وَأَفِنَ الطَّعَامُ وَهُوَ مَأْفُونٌ: يُعْجِبُكَ وَلَا خَيْرَ [فِيهِ . وَ]^(٢) هُوَ الَّذِي قَلَّتْ
بَرَكَتُهُ.

وَهُوَ يَتَأَفَّنُ: أَي يَتَخَلَّقُ بِمَا لَيْسَ مِنْ خُلُقِهِ وَيَتَدَهَّمُ. وَهُوَ - أَيْضًا -: الَّذِي
يَتَأَفَّنُ آخِرَ الأُمُورِ أَي يَتَّبِعُهَا.

(١) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والمقاييس
والصحاح والتكملة واللسان والقاموس والتاج.
(٢) زدنا كلمة (فيه) من التكملة والقاموس، وأضفنا حرف العطف، وكلاهما مما يقتضيه السياق.

وَأَفْنَ الرَّاعِي الغنمَ الْبَانَهَا: إِذَا حَلَبَهَا وَلَمْ يُوفِّرَ الْبَانَهَا. وَالْأَفْنُ: اسْتِخْرَاجُ مَا فِي الضَّرْعِ أَجْمَعُ، أَفْنَتِ النَّاقَةُ أَفْنًا. وَنَاقَةٌ مُؤَفَّنَةٌ: تُحَلَبُ فِي الْيَوْمِ مَرَّتَيْنِ.

وما فيه آفنةٌ: أَي عَيْبٌ، وَجَمَعُهَا أَوْافِنُ.

وَالْمُتَافِنُ: الْمُتَنَقِّصُ.

وَالْأَفْنُ وَالْأَفَانِي (٣): نَبْتُ يُقَالُ لَهَا الْأَفَانِيَّةُ (٤)، وَتَصَغِيرُهَا أَفِينَاءُ.

وَالْأَفَانِينُ: نَبْتُ، الْوَاحِدَةُ أَفَانِينَةٌ.

وَأَفَانِينُ الشَّبَابِ: أَوْائِلُهُ.

وَأَفُونٌ: اسْمُ امْرَأَةٍ. وَاسْمُ رَجُلٍ شَاعِرٍ.

● يفن:

الْيَفْنُ: الشَّيْخُ الْهَيْمُ، وَالْجَمِيعُ الْأَيْفَانُ. وَالْعِجْلُ إِذَا أُرْبِعَ.

وَالْيَفْنَةُ: الْبَقْرَةُ.

وَالْيَفْنُ: الْمُتَفَنُّ.



● نيف:

النَّيْفُ: الزِّيَادَةُ، عَشْرٌ وَنَيْفٌ، وَأَنَافَتْ هَذِهِ الدَّرَاهِمُ عَلَى الْمِائَةِ، [و] (٥)

أَنَافَ الْبِنَاءُ عَلَى الْجَبَلِ، وَجَبَلَ نَيْفٌ عَلَى آخَرَ: أَي مُنِيفٌ.

وَنَاقَةٌ نَيْفٌ وَجَمَلٌ نَيْفٌ: وَهُوَ الطَّوِيلُ فِي ارْتِفَاعٍ.

● نأف:

نَهَفْتُ الشَّيْءَ نَأْفًا: أَي أَكَلْتَهُ أَكْلًا شَدِيدًا. وَالنَّأْفُ فِي الشُّرْبِ أَيْضًا.

(٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين بكسر النون وياءٍ في آخرها، ومثل ذلك في القاموس (فنى)، ونص في القاموس (أفن) على أنها كسكارى.

(٤) في الأصلين: الأفانة، وما أثبتناه هو المتفق عليه في المعجمات.

(٥) زيادة يقتضيتها السياق.

● أنف:

الأنف: الحمية، ورجل حمي الأنف. والمؤنف: الذي يحملك على الأنفة.

والأنف: معروف. وبعير مأنوف: يساق بأنفه. ورجل أنافي: عظيم الأنف.

والأنفان: حرفا المنخرين.

وفلان يتبع أنفه: أي يتشمم الروائح.

وأنفه الماء فهو مؤنف: إذا بلغ الماء أنفه، وأنفه: أصاب أنفه^(٦)؛ يأنفه^(٧) ويأنفه.

والأنوف: الطيبة ريح الأنف من النساء [٣٤٩/أ]. والتي تأنف مما لا خير فيه.

والمأنوف: البعير المحزوز الأنف.

والأنف: الذي يشتكي أنفه ولا يمتنع على قائده.

وقيل في قوله: مركزية كميتر علوم سوري

حتى أنفتها نصالها^(٨)

أي أوجعت أنوفها، وقيل: جعلتها تشتكي أنوفها، وقيل: تكرهها.

وهم أنف الناس: أي هم الكرام.

وينو أنف الناقة: قبيلة، والنسبة إليهم: أنفي^(٩).

والأنف والأنفة: الاستنكاف، أنف يأنف؛ كأنه يخزي منه. والأنف من

(٦) من قوله: (أي يتشمم الروائح) إلى قوله هنا: (أصاب أنفه) سقط من ك.

(٧) ضبط هذا الفعل المضارع في الأصلين بفتح النون، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات.

(٨) جزء من بيت لذي الرمة ورد في ديوانه: ٥١٩/١، وتام البيت فيه:

رعت بارض البهيمى جميماً وبسرة وصمعا حتى أنفتها نصالها

(٩) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح النون، وفي المعجمات بسكونها.

البَعِيرُ: الذَّلُولُ الذي يَأْنَفُ من الزَّجْرِ والهَوَانِ .

والْأَنْفُ: الذي عَقَرَهُ الخِشَاشُ .

والمُؤَنَّفُ: الذي يَحْمِلُ غَيْرَهُ على الْأَنْفَةِ والحَمِيَّةِ .

وَأَنْفَتُهُ فَأَنْفٌ: أي أَعْضَبْتُهُ فَعَضِبَ .

وَالْأُنْفُ من المَرَعَى والمَسَالِكِ: ما لا يُسْبِقُ إليه، كَلَأُ أَنْفٌ وَمَنْهَلٌ أَنْفٌ .

وَأَنْفُ اللَّحِيَّةِ: طَرْفُهَا .

وَأَنْفُ الدَّهْرِ: أَوَّلُهُ .

وَأَنْفُ الجَبَلِ: أَوَّلُهُ وما بَدَا لَكَ منه .

وَالْأَنْفُ: [الذي] (١٠) يَتَّبِعُ الْأَنْفَ من الْأَشْيَاءِ .

وَأَتَنَّفْتُ في العَمَلِ ائْتِنَافًا: أَوَّلَ ما تَبَدَّى . والمُسْتَأْنَفُ: الكَلَامُ، والأَمْرُ .

وَالْأَيْفُ: المُؤَنَّفُ من الأَمْرِ .

وَأَيْفَةُ الصَّبَا: مَيْعَتُهُ .



وكان ذلك من ذي آيف (١١) .

والمُؤَنَّفُ: الذي لم يُؤَكَّلْ منه شَيْءٌ بِسِوَى

وجارية أَنْفٍ: مُؤَنَّفَةُ الشَّبَابِ مُقْتَبَلَتُهُ (١٢) .

والمُتَأْنَفُ: المُسْتَأْنَفُ من الْأَمَاكِنِ لم تُؤَكَّلْ قَبْلَهُ . وَرَجُلٌ مِثْنَفٌ: يَقْرُؤُ

الأَرْضَ مُتَنَجِّعًا، والسَّائِرُ في أَنْفِ النَّهَارِ .

والمُؤَنَّفُ: الذي لم يَرَعَهُ أَحَدٌ؛ بِمَنْزِلَةِ الْأَنْفِ .

وَأَرْضٌ أَنْفَةٌ وَأَنْيْفَةٌ: أَسْرَعَتِ النَّبَاتَ . وَجَبَلٌ أَيْفٌ: يَنْبُتُ قَبْلَ سَائِرِ

الجِبَالِ (١٣) .

(١٠) زيادة يقتضيهما السياق .

(١١) كذا في الأصلين وله وجه، وفي الصحاح واللسان والقاموس: من ذي أنف .

(١٢) في الأصلين: مقبلته، وما أثبتناه من العباب والقاموس .

(١٣) وفي العباب نقلاً عن ابن عباد: « قبل سائر البلاد » .

وفلان يتأنف الإخوان^(١٤).
وامرأة متأنفة: إذا كانت تتشهى على أهلها الأطمعة عند حملها، وأنفت
المرأة تأنف: إذا حملت ولم تشته شيئاً.
وأنف كل شيء: حده وحده، ونصل مؤنّف: أي محدّد؛ وقد أنف
تأنفاً. وهو في العرقوب: تحديده طرفه.
وأنف أمره^(١٥) إينافاً: أعجله.
وقوله: أضاع مطلب أنفه: قيل فرج أمه.
والأنف: المشية الحسنة.
والأنيف من الحديد: مثل الأنيث.

● نفى:

نَفَى الشَّيْءَ يَنْفِي نَفْيًا: أَي نَحَى.
والإنتفاء من الولد: معروف.
ونَفَى الرَّجُلُ مِنَ الْأَرْضِ، ونَفَيْتَهُ.
والنَّفْيَةُ والنَّفْوَةُ: اسمٌ لنَفْيِ الشَّيْءِ إِذَا نَفَيْتَهُ.
ونَفَى شَعْرَهُ: ذَهَبَ، وانْتَفَى: تَسَاقَطَ.
والنَّفَايَةُ والنَّفَاءُ^(١٦) من الدَّرَاهِمِ وَغَيْرِهَا: الرُّدِيُّ. ونَفَى الطَّعَامَ ونَفَايَا
ونَفَايَاتٌ: وَاحِدٌ، وَهِيَ النَّفَاةُ أَيْضًا.
ونَفَى الرِّيحِ: مَا بَقِيَ^(١٧) مِنَ التُّرَابِ فِي أُصُولِ الْحَيْطَانِ، وَكَذَلِكَ نَفَى

(١٤) وفسر ذلك في الأساس: «أي يطلبهم أينفين لم يعاشروا أحداً».
(١٥) في الأصلين: أمره (بضم الراء)، ووردت الفقرة في القاموس ولم تضبط فيه الراء، ولعل ما
أثبتنا هو الصواب.

(١٦) كذا الضبط في الأصلين، وفي القاموس النص على فتح نون النفاء.

(١٧) كذا في الأصلين، وفي الأساس: ما يبقى، وفي العين والتهديب واللسان: ما نفى، وفي
الصحاح واللسان أيضاً: ما تنفى.

المَطَرِ والقِدْرِ، والماء إذا وَقَعَ من الرُّشَاءِ على ظَهْرِ المائِحِ (١٨).

والنَّفِيَةُ (١٩): النُّفَايَةُ.

والنَّفَيَانُ من المَطَرِ: ما فاضَ من مُجْتَمَعِهِ، وما نَفاه السُّحَابُ وَأَمَّالَهُ.

والنَّفِيَةُ: شَيْءٌ يُعْمَلُ من خُوصٍ شِبْهُ طَبَقِ عَرِيضٍ على وَجْهِ الأَرْضِ، وهي النُّفِيَةُ.

والنَّافِيَةُ في الرَّأْسِ: الهَبْرِيَةُ (٢٠).

وَأَتَانِي نَفِيُكُمْ (٢١): أَي وَعَيْدُكُمْ.

● فنو (٢٢):

الفَنَا: شَجَرَةٌ [عِنَبٍ] (٢٣) الثُّغَلِبِ لها حَبٌّ كالعِنَبِ.

والفَنَاءُ: البَقْرَةُ الوَحْشِيَّةُ، وَجَمْعُهَا فَنَوَاتٌ.

وشَجَرَةٌ فَنَوَاءٌ: ذَهَبٌ أَفَنَانُهَا (٢٤).

● فنا:

أَتَانَا فَنَاءٌ من النَّاسِ: أَي جَمَاعَةٌ، وَجَمْعُهَا أَفَنَاءٌ. ولا أُدْرِي من أَيِّ أَفَنَاءِ

النَّاسِ هُوَ.

مركز تحقيقات كويتية للدراسات والبحوث

● فنى:

الفَنَاءُ: نَقِيضُ البَقَاءِ، فَنِي يَفْنِي؛ وَفَنَى أَيضاً.

(١٨) كذا في الأصلين، ولعله (المائِح)، لأن المَيْحَ دخول البئر لملء الدلو لقلته مائها.

(١٩) أشار في الأصل إلى جواز فتح النون أيضاً.

(٢٠) في الأصلين: الهبرية، وما أثبتناه هو المعروف في المعجمات.

(٢١) ضبطت كلمة (نفىكم) في الأصلين بفتح فسكون، وما أثبتناه هو ضبط الصحاح واللسان والقاموس.

(٢٢) هذا التركيب (فنو) وكذلك (فنا) التالي و (فنى) الذي يليه؛ تركيب واحد هو (فنى) في العين والمقاييس واللسان؛ وهو (فنا) في التهذيب والتكملة.

(٢٣) زيادة من المعجمات.

(٢٤) كذا في الأصلين، وفي التهذيب والصحاح واللسان: ذات أفنان، وفي المقاييس: ذهبت أفنانها في كل شيء، وفي الأساس: كثيرة الأفنان طويلة.

والفِنَاءُ: سَعَةٌ أَمَامَ الدَّارِ، وَالْجَمِيعُ الْأَفْنِيَّةُ.
وَفَانِيَتُهُ مُفَانَاةٌ: أَي دَارِيَتُهُ، وَكَذَلِكَ إِذَا سَكَّتْهُ. وَهِيَ الْمُمَانَاةُ أَيْضاً؛ وَهُوَ
أَنْ تَصْنَعَ كَمَا يَصْنَعُ.

وَالْفِينِي - بوزن العيصي -: جمع الفناء.

● وفن:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٥).

الْخَارِزْنَجِيُّ: وَقَفَّتُ الشُّيْءَ: بِمَعْنَى وَقَفَّتَهُ.
وَجِئْتُ عَلَى وَفْنٍ (٢٦) فَلَانٍ: أَي عَلَى أَثَرِهِ.
وَتَرَكَتُهُ عَلَى أَحْسَنِ مَوْفِنٍ: أَي أَحْسَنِ حَالٍ.
وَالْوُفِينَةُ: طَائِرٌ أَصْغَرُ مِنَ الْبَاشِقِ عَلَى خِلْقَةِ الشَّاهِينِ.

● نفو:

النُّفَايَةُ: الرَّدِيءُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَهِيَ النُّفُوءَةُ أَيْضاً.

● نوف (٢٧):

النُّوْفُ: السَّنَامُ، وَجَمَعُهُ أَنْوَافٌ، وَنَاقَةٌ ذَاتُ نَوْفٍ. وَأَصْلُهُ مِنْ نَافٍ يَنْوُفُ
فَهُوَ نَوْفٌ: إِذَا ارْتَفَعَ.

وَالنُّوْفُ: الْبَطْرُ. وَالصُّوْتُ أَيْضاً، نَافَتِ الضُّبْعَةُ تَنْوُفُ نَوْفًا.

وَالنُّوْفَةُ: الرَّأْيَةُ.

وَالْمَنَافُ: الْمُرْتَقَى.

وَالنُّسْبَةُ إِلَى عَبْدٍ مَنَافٍ: مَنَافِيٌّ.

(٢٥) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٢٦) في ك: على وفر.

(٢٧) لم يرد هذا التركيب في العين. وورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة والأساس
والعباب واللسان والقاموس.

● نفاً (٢٨):

النُّفَا (٢٩): جَمْعُ النُّفَاةِ - مَقْصُورٌ مَهْمُوزٌ؛ وَهِيَ مَنَابِتُ العُشْبِ إِذَا كَانَتْ مُتَفَرِّقَةً نَاحِيَةً كَذَا وَنَاحِيَةً كَذَا. وَالحِجَارَةُ الَّتِي تَرْتَفِعُ فَوْقَ المَاءِ. وَالنُّفَا (٣٠): بِمَعْنَى النُّفَايَةِ.



مركز بحوث الكمبيوتر علوم إلكترونية

(٢٨) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. وورد في الصحاح والعياب واللسان والقاموس.

(٢٩) في ك: النفاء.

(٣٠) في ك: والنفاء.

النُّونُ والبَاءُ

(و . ا . ي)

● نبو:

نَبَا بَصْرُهُ^(١) عن الشَّيْءِ نُبُوًّا وَنَبْوَةً. وَالسَّيْفُ يَنْبُو عن الضَّرِيْبَةِ. وَنَبَا
فَلَانٌ^(٢) عَلَى فَلَانٍ: إِذَا لَمْ يَنْقُدْ لَهُ. وَنَبَا بِهِ مَنْزِلُهُ: أَي لَمْ يُوَافِقْهُ.



وَالنُّبُوَّةُ: الصَّوْتُ؛ بِمَعْنَى النُّبَاةِ.
وَنَبِيَّتُهُ تَنْبِيَةٌ: بِمَعْنَى تَبَاتُهَا.
وَالنُّبُوَّةُ وَالنُّبُوَّةُ: الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ. وَالنُّبْوَانُ: الشَّدِيدُ الصُّلْبُ مِنَ الْأَرْضِ
فِيهِ ارْتِفَاعٌ، وَكَذَلِكَ النُّبَاوَةُ. وَالنُّبَاةُ وَالنَّبِيُّ^(٣): رَوَابٍ سَهْلَةٌ.

وَالنَّبِيُّ: رَمْلَةٌ مَعْرُوفَةٌ. وَهُوَ الطَّرِيقُ أَيْضًا. وَالْعَلْمُ.

وَالنَّبِيَّةُ: شَيْءٌ مِنْ خَوْصٍ يُصَلَّى عَلَيْهِ.

وَفَرَسٌ نَبَاةٌ: أَي مُشْرِفَةٌ.

وَالنَّابِيُّ: السَّمِينُ.

وَالنَّبِيُّ: مَا نَبَا مِنَ الشُّجَرِ.

(١) فِي ك: نَبُو بَصْرَهُ.

(٢) فِي الْأَصْلِينَ: وَنَبَا فَلَانَةً، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٣) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ بِضَمِّ النُّونِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضَبَطُ كِ وَالصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ وَنَصُّ التَّاجِ.

وَرَمَى وَلَمْ يُنَبِّ: أَي لَمْ يَخْدِشْ .
وَأَتَتْهُ النَّبَاؤُ: أَي النَّبُوءُ .

● نَبَأُ:

النَّبَأُ - مَهْمُوزٌ - : الخَبْرُ، أَنبَأَهُ [٣٤٩ / ب] وَنَبَأَهُ: خَبَّرَهُ، وَاسْتَنْبَأْتَهُ،
وَالجَمِيعُ الأَنْبَاءُ .

وَالنَّبِئَةُ: الطَّارِئَةُ نَبَأُ عَلَيْكَ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ .
وَأَنْبَأَ: صَادَفَ نَبَأً .

وَالنَّبِئَةُ: مَنْ هَمَزَهُ مِنْ ذَلِكَ؛ لِأَنَّهُ أَنْبَأَ عَنِ اللَّهِ تَبَارَكَ وَتَعَالَى، وَمَنْ خَفَّفَهُ
فَهُوَ مِنَ النَّبُوءِ لِلْمَكَانِ المُرْتَفِعِ .

وَالنَّبِئَةُ: التُّلُّ مِنَ الرَّمْلِ . وَالطَّرِيقُ الوَاضِحُ يَأْخُذُ بِكَ إِلَى حَيْثُ تُرِيدُ .

وَالثُّورُ النَّابِيُّ: الَّذِي يَنْبَأُ مِنْ أَرْضٍ إِلَى أَرْضٍ (٤) .

وَالنَّبِئَةُ (٥): صَوْتُ الكِلَابِ، نَبَأَهُ نَبَأً وَنَبَأَةً .

وَالْإِنْبَاءُ: أَنْ يَرْمِيَ فَلَا يُنْفِذُ (٦) .

وَنَابَأْتُ الرَّجُلَ: أَي ذَاكِرْتُهُ مَا فِي نَفْسِهِ وَنَفْسِي (٧) .

● بَنَى:

بَنَى البِنَاءَ بِنَاءً وَبُنِيَ (٨)؛ وَبُنِيَّةٌ وَبُنِيَّةٌ . وَبَانَ حَسَنُ البِنَايَةِ (٩) . وَالأَبْنَاءُ جَمْعُ

(٤) سَقَطَتْ كَلِمَتَا (إِلَى أَرْضٍ) مِنْ ك .

(٥) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ بِفَتْحِ البَاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبَطُكَ وَالعَيْنِ وَالمَقَائِيسِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

(٦) ضُبِطَ الفِعْلُ (يَنْفِذُ) بِفَتْحِ اليَاءِ وَضَمِّ الفَاءِ فِي الأَصْلِ، وَالمُثَبَّتُ هُوَ ضَبَطُ التَّكْمِلَةِ وَالعِبَابِ
وَالقَامُوسِ .

(٧) هَكَذَا وَرَدَتْ الجُمْلَةُ فِي الأَصْلِ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي أَنْ تَكُونَ: أَي ذَاكِرْتَنِي وَذَاكِرْتَهُ مَا فِي نَفْسِهِ
وَنَفْسِي .

(٨) كَذَا ضُبِطَتِ (بُنِيَ) فِي الأَصْلِ، وَهُوَ جَمْعُ بُنِيَّةٍ وَليْسَ مُصَدَّرًا، أَمَّا المُصَدَّرُ فَهُوَ (بُنَى) بِالكسْرِ
كَمَا فِي التَّاجِ .

(٩) فِي الأَصْلِ: وَبَانَ حَسَنُ البِنَايَةِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا .

الباني، وفي المثل^(١٠): «أجناؤها أبنائها». وبنيت الأبيئة: أي بُنيت - بلغة طي - وبنيانة واحدة وبنيان كثير. وأبنت فلاناً بيتاً: أي جعلته له بناءً. وفي المثل^(١١): «المعزى تُبهي ولا تُبني».

واستبنت الدار: تهدمت فأحوجت إلى بنائها.
والمبناة: كهيئة الستر غير أنه واسع يلقى على مقدم الأطراف يزل المطر عنها زليلاً. وقيل: هي النطع.

ورجل مبني: سمين عظيم، وبناه^(١٢) اللحم.
والباني: الراهب الذي لزم الصومعة.
والبيئة: الكعبة.
وقوس بانية - بتقديم النون -: التي قرب وترها حتى يكاد يلتصق به،

ومنه:

غير بانات على وتره^(١٣)

أي: غير بانية، وقيل: «بانية» من صفة الرجل إذا انحنى على قوسه ووتره إذا رمى؛ من: بنت يئنت نبوتاً^(١٤)

● بنو:

البنوة: مصدر الابن، تبنيته: ادعت نبوته، والنسبة إلى الأبناء: بنوي وأبناوي. وابن: تأنيته ابنة، وهم البنون والبنات. وبني فلان عمراً تبنية: أي جعل ابنة. وأبيني: تصغير بين.

(١٠) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٠٢ ومجمع الأمثال: ١٧٤/١ واللسان والتاج.

(١١) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٢٩ والتهديب والصحاح ومجمع الأمثال: ٢٢٢/٢ والأساس واللسان والتاج.

(١٢) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وهو مخفف بلا تشديد في التكملة والقاموس.

(١٣) عجز بيت لامرئ القيس ورد في ديوانه: ١٢٣، وصدده فيه: «عارض زوراء من نشم». وقد سقطت كلمة (غير) الواردة في عجز البيت من ك.

(١٤) في ك: بنت يئنت نبوتاً.

ويقال للصُّبحِ : ابنُ ذُكَاءِ .

وللعَرَبِ في الابنِ والبناتِ كَلامٌ كَثِيرٌ قد فُرِّقَ في أبوابِ الكِتابِ .

● ابن :

الأبْنُ : منه المأبُونُ ، فلانُ يُؤبِنُ بخَيْرٍ أو بِشَرٍّ ، ويؤبِنُ : أي يُزِنُ به ، وأبْنَهُ يَأْبِنُهُ ويَأْبِنُهُ . والمأبُونُ : المَعِيبُ .

والأبْنَةُ : العُقْدَةُ في العَصَا . والعَيْبُ في الحَسَبِ . والضَّغِينَةُ والحِقْدُ .
وفلانُ أبْنَةٌ من الرِّجالِ : أي حَصِيفٌ (١٥) .

وما في عَظْمِهِ أبْنَةٌ : أي ما في أَصْلِهِ مَغْمَزٌ .
وعُودُ مأبُونٌ : فيه أبْنَةٌ ، وقد تَأْبَنَ . والأبَانُ والأبْنُ : العُقْدُ ، وعُودُ أبْنٌ .

والأبْنُ : أسافلُ عَرِيشِ الهُودَجِ ، الواجِدَةُ أبْنَةٌ .

والإبَانُ : الوَقْتُ والحِجِينُ .

والتَّابِينُ : مَدْحُ المَيْتِ ، وقد يَسْتَعْمَلُ في الحَيِّ .

وأبَانانِ (١٦) : رَأْسًا جَبَلٌ .

وأبَانٌ : جَبَلٌ . واسمُ رَجُلٍ .

وتَأْبَنَتُ الأَثَرُ والطَّرِيقُ : التَّمَسَّتْهُ وتَعَرَّفَتْهُ . والتَّابِينُ : اقْتِفَارُ الأَثَرِ .

والأبْنُ من الطَّعامِ : اليباسُ الغَلِيظُ .

وأبْنُ الدَّمِ في الجُرْحِ يَأْبِنُ (١٧) أبُونًا : إذا اسْوَدَّ .

وجاءَ في إِبَانَتِهِ (١٨) : أي في كُلِّ أَصْحَابِهِ وَقَبِيلَتِهِ .

(١٥) كذا في الأصلين ، وهو (الخَيْضَف) في القاموس . ووضع ناسخ الأصل صادا صغيرة فوق صاد الحصيف تأكيدا لصحته .

(١٦) في الأصلين : وأبَانِينِ ، والصواب ما أثبتنا .

(١٧) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، وظاهر القاموس أنه من باب نَصَرَ .

(١٨) ضبطت الكلمة بتخفيف الباء نصا في القاموس .

● بين :

بَانَ يَبِينُ بَيْنُونَ وَبَيْنًا وَبِيُونًا: أَي انْقَطَعَ.
وَالْبَيْنُ: الْفِرَاقُ. وَغُرَابُ الْبَيْنِ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ إِذَا قَصَدَ أَهْلَ الدَّارِ
لِلنُّجْعَةِ^(١٩) وَقَعَ فِي بِيوتِهِمْ يَتَمَقَّمُ، وَقِيلَ: لِأَنَّهُ بَانَ عَنِ نُوْحٍ - ﷺ - .
وَالْبَيْنُ: الْوَصْلُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنُكُمْ﴾^(٢٠).
وَبَانَتْ يَدُ النَّاقَةِ عَنْ جَنْبِهَا بَيْنُونَ وَبِيُونًا.
وَقَوْلُهُ: بَيْنًا فُلَانٌ: مَعْنَاهُ بَيْنَمَا.
وَقَوْسُ بَائِنٌ: لِلَّتِي بَانَ وَتَرَاهَا عَنْ كَبِدِهَا.
وَالْبَائِنَةُ: النَّخْلَةُ الطَّوِيلَةُ الْعُذُوقِ.
وَالْبِيُونُ مِنَ الْأَبَارِ: الَّتِي بَانَ مَوْقِفُ الشَّارِبَةِ^(٢١) عَنْ جِرَابِهَا لِأَعْوَجَاجِهَا.
وَقِيلَ: هِيَ الْوَاسِعَةُ الرَّأْسِ الضِّيْقَةُ الْأَسْفَلَ فَتَبِينُ أَشْطَانُهَا مِنْ بَعْدِهَا.
وَطَلَبَ الرَّجُلُ الْبَائِنَةَ إِلَى أَبِيهِ: أَي [أَنْ]^(٢٢) يُبَيِّنَاهُ بِمَالٍ يَتَفَرَّدُ بِهِ، وَأَبَانَهُ
أَبَوَاهُ إِبَانَةً. وَعِنْدَهُ مِنَ الْمَالِ مَا يُبَيِّنُهُ^(٢٣).
وَأَبَانَ فُلَانٌ بَيْتَهُ وَبَيْنَهَا: أَي زَوَّجَهَا. وَبَانَتْ الْجَارِيَةُ: تَزَوَّجَتْ.
وَيُقَالُ لِلطُّبَّيْنِ اللَّذَيْنِ مِنَ الشَّقِّ الْأَيْمَنِ: الْبَائِنَانِ. وَالْبَائِنُ: الَّذِي يَحْلُبُ
النَّاقَةَ مِنْ شِقِّهَا الْأَيْمَنِ؛ مِنْ قَوْلِهِمْ: بَانَ فُلَانٌ يَبِينُ: أَي يَأْخُذُ عَلَى يَمِينِهِ، وَقِيلَ:
الْبَائِنُ: الَّذِي يُمْسِكُ الْعُلْبَةَ.

وَهُوَ خِيَارُ الْمَالِ وَمُبَيِّنُهُ: بِمَعْنَى وَاحِدٍ.
[وَ]^(٢٤) الْبَيَانُ: مَعْرُوفٌ، بَانَ الشَّيْءُ، وَأَبَانَ إِبَانَةً، وَبَيَّنَّ وَتَبَيَّنَّ وَاسْتَبَانَ،

(١٩) فِي ك: لِلْبِجْمَةِ.

(٢٠) سُورَةُ الْأَنْعَامِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٩٤.

(٢١) فِي ك: الشَّارِبَةُ.

(٢٢) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا إِعْرَابُ الْفِعْلِ التَّالِيِ لَهَا.

(٢٣) فِي ك: مَا بَيْنَهُ.

(٢٤) زِيَادَةٌ لَمْ تَرُدْ فِي الْأَصْلِيِّينَ.

وفي المثل^(٢٥): « قَد بَيَّنَّ الصُّبْحُ لِيذِي عَيْنَيْنِ » .

والبَيِّنُّ من الرُّجَالِ : الفَصِيحُ .

والبَيِّنَةُ : البَيَانُ . وَقَوْمٌ أَبْيَانٌ .

وَتَبَيَّنَ فِي أَمْرِكَ : أَي تَثَبَّتْ .

والبَيِّنُ - بكسر الباء - من الأَرْضِ : الذي لَا يُدْرِكُ طَرَفَاهُ . وهي النَّاحِيَةُ أَيْضاً .

وَمَبَايِنُ الْحَقِّ : مَوَاضِيحُهُ .

وَالْأَبْيَنُ : الْغَرِيبُ .

وَرَجُلٌ أَبْيَنُ الْمَرَافِقِ : أَي أَبَدٌ ، وَقَوْمٌ بَيْنَ الْمَرَافِقِ ، وَمِنَ الْإِبِلِ كَذَلِكَ .

وَعَدَنُ أَبْيَنٌ وَبَيِّنٌ .

وَبَيْنَ الشَّجَرِ وَعَيْنَ : أَوَّلُ مَا يَنْبُتُ فَيُظْهِرُ مِنْ أُصُولِ وَرَقِهِ^(٢٦) .

وَبَيْنَ الْقَرْنِ : نَجْمٌ .



● بون :

البُؤَانُ : من أَعْمَدَةِ الْخِيَاءِ عِنْدَ الْبَابِ ، وَالْجَمِيعُ الْأَبْوَنَةُ^(٢٧) ، وَالْبَوَائِنُ فَعَائِلٌ .

والبَانَةُ : شَجَرَةٌ .

والبُؤُونُ : البُعْدُ ؛ مِثْلُ البُؤُونِ ، بَيْنَهُمُ بُؤُونٌ وَبُؤُونٌ وَبَيِّنٌ : أَي بُعْدٌ .

وَجَاءَ فِي بُوَانَتِهِ : أَي فِي قَبِيلَتِهِ وَأَصْحَابِهِ .

والبَوَانِي : أَضْلَاعُ الزُّورِ . وَإِذَا أَقَامَ الرَّجُلُ ببلَدَةٍ قِيلَ : ألقى بَوَانِيَهُ . وَبَوَانِي

الْبِنَاءِ : آسَاسُهُ . وَالبَوَانِي : ثَفَنَاتُ البَعِيرِ [٣٥٠ / أ] .

(٢٥) ورد في أمثال أبي عبيد : ٥٩ والتَّهْدِيبُ والصَّحَاحُ ومَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٤٥/٢ واللسان والتاج .

(٢٦) سقط هذا السطر بتمامه من ك .

(٢٧) ضبط هذا الجمع في الأصلين بضم الهمزة والباء وسكون الواو، وما أثبتناه هو ضبط العين واللسان والقاموس .

وَبَانَهُ يَبِينُهُ وَيُبُونُهُ : بِمَعْنَى .

وَالْتُبْنِي : نَشْرُ الْبَوَانِي .

● نيب :

السَّنُّ الَّتِي خَلْفَ الرَّبَاعِيَّةِ : النَّابُ ، وَجَمْعُهُ أَنْيَابٌ وَنِيُوبٌ .

وَنَابُ الْقَوْمِ : سَيِّدُهُمْ وَالذَّافِعُ عَنْهُمْ .

وَالنَّابُ : النَّاقَةُ الْهَرَمَةُ ، وَالتَّصْغِيرُ : نَيْبٌ ، وَجَمْعُهُ نَيْبٌ وَنِيُوبٌ ، وَقَدْ

نَيْبَتْ : صَارَتْ نَابًا . وَ « لَا أَفْعَلُهُ مَا حَنْتِ النَّيْبُ » (٢٨) .

وَفَلَانٌ يُنِيبُ الْجَمَلَ : أَي يَغْلِقُهُ ؛ فَهُوَ مُنِيبٌ .

● نوب :

النَّائِبَةُ : النَّازِلَةُ ، وَنَابَ الْأَمْرُ يُنُوبُ نَوْبَةً وَنَوْبًا ، وَهِيَ النَّوَابِثُ .

وَالنُّوبُ مِنَ الْوَرْدِ : مَا كَانَ مِنْكَ مَسِيرَةَ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ . وَهُوَ الْقُرْبُ أَيْضًا (٢٩) .

وَأَصْبَحْتُ وَلَا نُوبَ لِي : أَي وَلَا قُوَّةَ لِي .

وَهُوَ مِنِّي مَنَابٌ : أَي قَرِيبٌ لَيْسَ كُلُّ الْقُرْبِ (٣٠) .

وَالْمَنَابُ : الطَّرِيقُ إِلَى الْمَاءِ . وَنُوبَ فُلَانٌ : جُعِلَ لَهُ نَوْبَةٌ مِنَ الْمَاءِ .

وَأَنَابَ إِلَيْهِ إِنَابَةً : سَأَلَهَا .

وَالْإِنَابَةُ : الطَّاعَةُ وَالرُّجُوعُ ، أَنَابُوا إِلَى اللَّهِ .

وَمَا أَنَبْتُ (٣١) إِلَيْهِ : أَي لَمْ أَحْفَلْ بِهِ .

وَالْمُنِيبُ : الْمُتَقَدِّمُ . وَقِيلَ : الرَّاجِعُ .

وَأَنَابَ الرَّجُلُ الْقَوْمَ : أَتَاهُمْ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ ، وَتَنَآوَبَهُمْ : كَذَلِكَ ، وَنَابَهُ الشَّيْءُ

يُنُوبُهُ نَوَابًا وَنَوْبَةً .

(٢٨) هذه الجملة مثلٌ ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٣٨٠ والصحاح والاساس ومجمع الأمثال :

١٧٠/٢ واللسان والتاج ، والنص في بعضها : لا آتيك ما حنت . . . إلخ .

(٢٩) سقطت كلمة (أيضاً) من ك .

(٣٠) من قوله : (وأصبحت ولا نوب لي) إلى قوله هنا : (كل القرب) سقط من ك .

(٣١) من قوله : (له نوبة من الماء) إلى قوله هنا : (وما أنبت) سقط من ك .

وَنَاوِيَهُ مُنَاوِيَةٌ: أَي كَافَأَهُ .

وَعِنْدَهُ خَيْرٌ نَائِبٌ^(٣٢): أَي كَثِيرٌ .

وَالنُّوْبُ: النُّحْلُ الَّتِي تَرَعَى ثُمَّ تُنُوْبُ إِلَى مَوْضِعِهَا .

وَالنُّوْبَةُ وَالنُّوْبُ: ضَرْبٌ مِنَ السُّوْدَانِ .

● أُنْب:

الْأُنْبُوبُ: مَا بَيْنَ الْعُقْدَتَيْنِ فِي الْقَصَبِ وَالقَنَاةِ، وَالْيَنَائِبُ لُغَةٌ فِيهِ .

وَأُنْبُوبُ الْقَرْنِ: مَا فَوْقَ الْعَقَبِ^(٣٣) إِلَى الطَّرْفِ .

وَأَشْرَافُ الْأَرْضِ إِذَا كَانَتْ دِقَاقًا^(٣٤) مُرْتَفَعَةً: أُنَائِبٌ .

وَالتَّائِبُ^(٣٥): التَّوْبِيخُ وَاللُّومُ .

وَالْأَنَابُ: الْمِسْكُ .

● وَبِن:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٣٦) .

الْخَارِزْنَجِيُّ: « مَا بِهَا وَابِنٌ »^(٣٧): أَي أَحَدٌ .

مركز تحقيقات الكمبيوتر علوم راسدي

(٣٢) فِي الْأَصْلِ: (نَائِب) وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتُ .

(٣٣) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ (مَا فَوْقَ الْعُقْدِ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٣٤) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ بِالْإِدَالِ، وَهِيَ (رِقَاقًا) بِالرَّاءِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ؛ وَ (رِقِيقَةٌ) فِي التَّاجِ .

(٣٥) فِي كِ: وَالتَّائِبِ .

(٣٦) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣٧) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مِنَ الْأَمْثَالِ، وَقَدْ وَرَدَتْ فِي الْمُسْتَقْصَى: ٣١٧/٢ .

النُّون والميم

(و . ا . ي)

● أنم :
الأنامُ : ما على ظهر الأرض من جميع الخلق، وَيَجُوزُ أَنْيْمٌ^(١)، والجميعُ
أنامٌ.

● نيم^(٢) :
النِّيمُ : الفَرَوُ الرُّقِيقُ. والدَّرَجُ في الرَّمْلِ إذا جَرَتِ الرِّيحُ. وَضَرَبَ من
الشَّجَرِ.

وفلانٌ يَنِمِي : أي أُسْتَنِيمُ إليه وأنسُ به .
والنَّيْمَةُ في النِّيمِ طَيِّبَةٌ : أي النُّومُ في الفَرَوِ^(٣).

● نام :
سَمِعْتُ له نَأْمَةٌ ونَأْمَةٌ ونَيْيْمَةٌ : أي صَوْتًا .
ونَأَمْتُ إليه نَأْمَةٌ^(٤) : أي كَلَّمْتُهُ تَكَلِيمَةً .

(١) سقطت كلمة (أنيم) من ك .

(٢) في ك : نام .

(٣) وُضِعَتْ في الأصل جملة (أي النوم في الفرو) بعد قوله الآتي : (سمعت له نأمة)، وهو من
أوهام النسخ .

(٤) من قوله : (أي النوم في الفرو) إلى قوله هنا : (إليه نأمة) سقط من ك .

ونَاءَمْتُهُ مُنَاءَمَةً: من النَّيْمِ .
وما يَعْصِيهِ زَأَمَةٌ ولا نَأَمَةٌ .

● نوم:

الْمَنَامُ: مَعْرُوفٌ، نَامَ يَنَامُ، وَرَجُلٌ نَوْمَةٌ وَنَوَيْمٌ وَنَوْمَانٌ: كَثِيرُ النَّوْمِ، وَامْرَأَةٌ نَوْمِيٌّ، وَقَوْمٌ نِيَامٌ وَنَوْمٌ وَنِيْمٌ. وَاسْتَنَامَ: أَي تَنَاوَمَ شَهْوَةً لِلنَّوْمِ، وَكَذَلِكَ إِذَا اسْتَأْنَسَ.

وَالْمَنَامَةُ: الْقَطِيفَةُ. وَشِبْهُهُ دُكَانٌ.

وَنَامَ الرَّجُلُ: مَاتَ.

وَنَامَ الثَّوْبُ: إِذَا أَخْلَقَ وَتَقَطَّعَ.

وَأَنَامَتِ النَّاسَ السَّنَةُ: هَزَمَتْهُمْ^(٥).

وَطَعَامٌ مَنَوْمَةٌ: يَبْعَثُ عَلَى النَّوْمِ الْكَثِيرِ. وَهُوَ حَسَنُ النَّيْمَةِ: أَي النَّوْمِ

وَالْحَالِ الَّتِي يَنَامُ عَلَيْهَا. وَأَخَذَهُ نَوَامٌ شَدِيدٌ.

وما يَنَامُ ولا يُنِيْمُ: أَي لا يَأْتِي بِسُرُورٍ يَنَامُ لَهُ.

وَأَنَمْتُهُ: وَجَدْتُهُ نَائِمًا.

وَتَنَوَّمْتُ: اخْتَلَمْتُ.

وَكَأَنَّ مَكَانَ مُطَمِّنٍ يَقِفُ فِيهِ الْمَاءُ فَهُوَ: مُسْتَنَامٌ.

وَرَاعٍ مُنِيْمٌ: يَطْمَئِنُّ إِلَيْهِ مَوْلَاهُ.

● يمن:

يَمِنَ الرَّجُلُ فَهُوَ مَيْمُونٌ. وَالْمَيْمَنُ^(٦): الَّذِي يَأْتِي بِالْيَمَنِ وَالْبَرَكَاتِ.

وَالْيَمَنُ: مَا كَانَ عَلَى يَمِينِ الْقِبْلَةِ مِنْ بِلَادِ الْعُورِ. وَالْيَامِنُ: نَعْتُ؛ وَهُوَ

الَّذِي جَاءَ مِنْ نَاحِيَةِ الْيَمَنِ.

(٥) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ: هَزَلْتَهُمْ، وَفِي الْقَامُوسِ: هَشَمْتَهُمْ.

(٦) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِينَ عَلَى بِنَاءِ اسْمِ الْفَاعِلِ، وَهُوَ اسْمٌ مَفْعُولٌ فِي الْعَيْنِ وَالتَّكْمَلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

وَأَخَذْنَا يَمَنَةً وَيَمْنًا^(٧)، وَنَحْنُ يَمَنٌ وَشَأْمٌ، وَهُمْ الْيَامِنُونَ وَالْيَاسِرُونَ، وَثَلَاثُ
أَيْمَنٍ وَأَشْمَلٍ. وَالْيَمِينُ خِلَافُ الشَّمَالِ.

وَالتَّيْمَنُ: المَوْتُ؛ لِأَنَّ المَيِّتَ يُوسَدُ يَمِينَهُ، وَمِنْهُ قِيلَ:

التَّيْمَنُ أَرْوَحُ^(٨)

وهو الأَيْمَنُ: الذي شِمَالُهُ كَيْمِينُهُ فِي القُوَّةِ، وَجَمَعَهُ يُمَنٌ.

وَالْيَمِينُ: القُوَّةُ؛ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ضَرْبًا بِالْيَمِينِ﴾^(٩).

وَالْيَمْنَةُ: ضَرْبٌ مِنْ بُرُودِ اليَمَنِ.

وَالْيَمِينُ: الحَلْفُ، وَالْجَمِيعُ الأَيْمَانُ. وَأَيْمَنُ: حَرَفٌ وَضِعَ لِلْقَسَمِ،

تَقُولُ: أَيُّمُ اللّهِ وَأَيْمَنُ اللّهِ؛ وَلَيْمُنُكَ وَأَيْمُنُكَ.

وهو عِنْدَنَا بِالْيَمِينِ: أَي بِمَنْزِلَةِ حَسَنَةٍ.

وَاسْتَيْمَنْتُ فُلَانًا: اسْتَحَلَفْتُهُ.

وَمَلِكُ اليَمِينِ^(١٠) فِي الشَّرِيِّ: أَنْ يُصِفَقَ بِيَمِينِهِ.

وَالْيَمَانِيَّةُ: شَعِيرَةٌ حَمْرَاءُ السُّنْبُلَةِ.

وَيُقَالُ لِلذَّكْرِ: مَيْمُونٌ. *مركز تحقيقات كميتر علوم اسلامی*

● أمن:

الأَمَنَةُ: مِنَ الأَمَنِ. وَالأَمَانُ: إِعْطَاءُ الأَمْنَةِ^(١١).

وَالأَمَانَةُ^(١٢): نَقِيضُ الخِيَانَةِ، وَهُوَ مَأْمُونٌ وَأَمِينٌ وَمُؤْتَمَنٌ. وَالأَمَانُ:

الأَمِينُ، وَقِيلَ: الأَمِيُّ الَّذِي لَا يَكْتُبُ.

(٧) كذا الضبط في الأصلين، ولعل المراد به المصدر، وضبط بالتحريك في اللسان ونص القاموس.

(٨) جزء من بيت للنابغة الجعدي ورد في مجموع شعره: ٢١٨، وتعام البيت فيه:

إذا المرء غلبني ثم أصبح جلده كرحض غسيل فالتيمن أروح

(٩) سورة الصافات، آية رقم: ٩٣.

(١٠) في ك: وملك اليمن.

(١١) في ك: أعطاه الأيمنة.

(١٢) في ك: والأمان.

وَالْبَلَدُ الْأَمِينُ: مَكَّةُ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِنَّا جَعَلْنَا حَرَمًا آمِنًا﴾ (١٣) أَي مَأْمُونًا فِيهِ.

وَالْإِيمَانُ: التَّصَدِيقُ؛ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَمَا أَنْتَ بِمُؤْمِنٍ لَنَا﴾ (١٤) أَي بِمُصَدِّقٍ. وَهُوَ فِي صِنْفَاتِ اللَّهِ عَزَّاسْمُهُ: الَّذِي لَا يُخَافُ ظُلْمَهُ، وَقِيلَ: أَمِنَ أَوْلِيَآؤُهُ عَذَابَهُ.

وَالتَّأْمِينُ: مِنْ قَوْلِكَ آمِينَ. وَمَعْنَى آمِينَ: اللَّهُمَّ افْعَلْ، وَقِيلَ: افْعَلْ هَكَذَا، وَقِيلَ: أَجَلٌ (١٥).

وَأَمِينٌ - أَيْضًا -: اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ.
وَنَاقَةٌ أَمُونٌ وَأَمِينَةٌ: وَثِيقَةٌ.

وَأَعْطَيْتُهُ مِنْ أَمْنٍ (١٦) مَالِي: أَي أَعَزَّهُ عَلَيَّ.

● مِين:

الْمَيْنُ: الْكَذِبُ، مِئْتُ أَمِينٌ، وَرَجُلٌ مَيُونٌ (١٧): كَذَّابٌ.
وَالْمِينَاءُ: الْجَوْهَرُ، وَيُقَصَّرُ أَيْضًا.

وَالْمُتَمَائِنُ (١٨): الْقَدِيمُ، دَيْنٌ وَوُدٌّ مُتَمَائِنٌ.
وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ:

وَلَكِنْ وَدُّهُمْ مُتَمَائِنٌ (١٩)

(١٣) سورة العنكبوت، آية رقم: ٦٧.

(١٤) سورة يوسف، آية رقم: ١٧.

(١٥) فِي ك: وَقِيلَ أَجَد.

(١٦) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ وَفِي اللَّسَانِ وَإِحْدَى رَوَايَتِي التَّاجِ، وَرُوي فِي التَّاجِ أَيْضًا: أَنَّهَا كَصَاحِبٍ، وَلَكِنَّهَا مُضْبُوطَةٌ فِي مَطْبُوعِ الْقَامُوسِ: (آمِنٌ) بِفَتْحِ الْمِيمِ.

(١٧) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَضُبِطَتِ فِي الْأَصْلَيْنِ بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ.

(١٨) وَهُوَ الْمُتَمَائِنُ فِي الْقَامُوسِ (مَأْنٌ).

(١٩) جِزْءٌ مِنْ بَيْتٍ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ بِلَا عِزْوٍ، وَالْبَيْتُ بِتَمَامِهِ فِيهِمَا:

رَوَيْدٌ عَلَيَّ جَدُّ مَا تُشَدِّي أُمَّهُمْ إِلَيْنَا وَلَكِنْ وَدُّهُمْ مُتَمَائِنٌ

من المَينِ الذي [٣٥٠ / ب] هو الكَذِبُ .
والمِيناءُ - مَمْدُودٌ - : المَوْضِعُ الذي تُرْفَأُ إليه السُّفُنُ في البَحْرِ .

● مون ومأن :

المُونُ : من المَوْوِنَةِ ، ما نَهَمَ يَمُونُهُمْ : أي يَتَكَلَّفُ مَوْوِنَتَهُمْ . والمائِنَةُ : اسمُ ما يَمُونُ (٢٠) .

وَأَتَانِي وما مَأْنَتْ مَأْنَهُ : أي لَمْ أَكْثَرْتُ لَهُ ، وَقِيلَ : ما تَهَيَّأْتُ لَهُ ولا عَلِمْتُهُ .
وَأَمَانٌ مَأْنَكَ : أي اَعْمَلْ ما تُحْسِنُهُ .

وماءَنْتُ في الأَمْرِ : أي رَوَّأْتُ فِيهِ ؛ مُمَاءَنْتُهُ ، وَمَأْنْتُ تَمِينَةً : بِمَعْنَاهُ .
وما مَأْنْتُ مِنْكَ هذا الأَمْرَ : أي ما رَجَوْتَهُ .

ومَأْنْتُ : حَذِرْتُ وَأَتَّقَيْتُ .

والمَأْنَةُ : الطُّفُفَةُ والرُّهَابَةُ .

ومَأْنَةُ الصُّدْرِ : لَحْمَةٌ سَمِينَةٌ في أَسْفَلِهِ . وهي السُّرَّةُ أَيْضاً . وَقِيلَ : المَأْنَةُ

تَكُونُ في أَسْفَلِ شَطِّ السَّنَامِ ؛ وَلِكُلِّ سَنَامٍ مَأْنَتَانِ .

والمُؤُونُ : حَوَايَا البَطْنِ ، الواجِدَةُ مَأْنَةً .

وَكُلُّ شَيْءٍ ذَلِكُ عَلَى شَيْءٍ فَهُوَ مَمَأْنَةٌ (٢١) لَهُ ؛ نَحْوُ مَخْلَقَةٍ .

والمَمَأْنَةُ : شِبْهُ العَلَامَةِ .

والمَأْنُ : الذي تُحْرَثُ (٢٢) بِهِ الأَرْضُ ، وهي السَّنَةُ .

● منى ومنو :

المَنَى : المَمُوتُ ، وكذلك المَمِيَّةُ . والقَدْرُ ، مَنَى لَكَ المَانِي ، وَمُنِي بِكَذا :

أي بُلِي بِهِ . وَمَنَاهُ اللهُ بِحُبِّهَا يَمْنُوهُ وَيَمِينِيهِ .

(٢٠) كذا ضُبِطَ الفِعْلُ في الأَصْلين ، وفي العَيْنِ والتَّهْدِيبِ واللِّسانِ : اسمُ ما يُعْمُونُ أي يُتَكَلَّفُ مِنْ مَوْوِنَتِهِمْ .

(٢١) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (مَمَأْنَةُ) مِنْ ك .

(٢٢) فِي ك : يَحْرَثُ .

والمَنَا: الذي يُوزَنُ به، والجَمِيعُ أَمْنَاءُ.
والمُنَوَّةُ: لُغَةٌ في المُنِيَّةِ (٢٣).

وداري بَمَنَى دارِك: أي بِجِدَائِهَا.
وهو بَمَنَى منه: أي حَرَى (٢٤).

والمَنَا: المَنَارِلُ.

والمُنَى: جَمْعُ مُنِيَّةٍ وهي ما يَتَمَنَّاها الرَّجُلُ، والأَمْنِيَّةُ أفعُولَةٌ، وهي الأَمَانِيُّ.

وَمُنِيَّةُ النَّاقَةِ: أَيامُهَا بَعْدَ ضِرَابِ الفَحْلِ إِيَّاهَا إلى عَشْرَةِ أَيامٍ؛ وهي الأَيامُ (٢٥) التي يُمَتَّنَى فيها لِقَاحُهَا؛ وتُسْتَبْرَى. وَأَمَنْتُ نَاقَتَكَ، وَأَمْتَنَّاها الفَحْلُ.

والمَنِيُّ: الماءُ الذي يَكُونُ منه الوَلَدُ، والفِعْلُ أَمْنَيْتُ وَمَنَيْتُ (٢٦).

والمُنِيَّةُ (٢٧): المَنِيُّ، وماءُ الوَلَدِ في المَشِيمَةِ. والمَنِيُّ: المَنِيُّ.

وَتَمَنَى كِتَابَ اللَّهِ: إذا تَلَاهُ.

وَأَسْتَمَنَيْتُ النَّاقَةَ: أي نَظَرْتُ (٢٨) أَلْفَحَتْ أُمَ حَالَتْ. وَأَمَنْتُ نَاقَتَكَ: دَخَلَتْ

في هذه الأَيامِ.

مركز تحقيقات كويتية للدراسات والبحوث

وَمَنَوْتُ الرَّجُلَ وَمَنَيْتُهُ: اخْتَبَرْتُهُ.

ومَانَيْتُهُ: جَارَيْتُهُ (٢٩)، وهي المُمَانَاةُ، والمِنَاوَةُ مِثْلُهُ؛ يُقال: لَأَمْنُونُكَ

مِنَاوَتَكَ، وقيل: مَعْنَاهُ لَأَصْنَعَنَّ بِكَ ما تَسْتَوْجِبُ.

(٢٣) المراد: مُنِيَّةُ النَّاقَةِ.

(٢٤) في ك: أي جرى.

(٢٥) من قوله: (ومنِيَّةُ النَّاقَةِ) إلى قوله: (وهي الأَيامِ) سقط من ك.

(٢٦) ضُبِطَ الفِعْلُ في الأَصْلين بِكسر النون، وما أثبتناه هو ضَبِطَ المعجمات.

(٢٧) وَضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في نَصِّ القاموس بِفَتْحِ الميمِ.

(٢٨) في ك: أي بطرت.

(٢٩) في الأَصْلين: (جارَيْتُهُ) بِالرَّاءِ المَهْمَلَةِ، والتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسانِ والقاموسِ، وهو الذي يَتَضَيِّعُ السِّياقَ.

والمَمَانَةُ: المطاولة والانتظار. وقلة الغيرة على الحرم. وقيل: المماناة: المعاجلة. وقيل: المداجاة. وهي في القرعة: أن تقول: مني أو منك.

ومَنَانِي حَقِي: ما طَلَنِي.

وَتَمَنَى الحَدِيثَ: اختلقه، وهو ذو أمانِي يَفْتَعِلُهَا.

وَمَنَاةُ: اسمُ صنمٍ كانَ (٣٠) لِقُرَيْشٍ.

وَمِنَى مَكَّةَ: سُمِّيَتْ لِأَنَّهَا تَسْبَعُ لِلنَّاسِ، وقيل: لأنها يُعْنَى فِيهَا لِلأَصْحَابِ

الدَّبْحُ: أَي يُقَدَّرُ.

والمَمْنَانَةُ (٣١) من الأرض: السوداء.

وَأَمْتَنَى الرَّجُلُ: نَزَلَ مِنِّي.

● منا:

يُقَالُ: مَنَأْتُ الأَدِيمَ فِي الدَّبَاغِ أَمْنَاهُ مَنَأً: إِذَا أَنْقَعْتَ الجِلْدَ فِي الدَّبَاغِ (٣٢)،

وهي المَنِئِيَّةُ (٣٣).



● نمو، نَمَى:

نَمَا الشَّيْءُ: زَادَ، وَنَمُو: لَعَا. وَنَمُو: لَعَا. وَنَمُو: لَعَا. وَنَمُو: لَعَا.

وَنَمَاهُ يَنْمِيهِ وَيَنْمُوهُ نِمَاءً (٣٤) وَنَمَاءَةً؛ وَأَنَمَاهُ: رَفَعَهُ.

وَنَمَا الخِصَابُ يَنْمُو وَيَنْمِي: إِذَا ازدَادَ حُمْرَةً وَسَوَاداً.

وَأَنَمَيْتُهُ فِي الحَسَبِ، وَنَمَيْتُهُ نَمِيًّا وَنَمِيًّا، وَهُوَ يَنْتَمِي: أَي يَنْتَسِبُ، وَأَنْتَمَى

إِلَيْهِ نِمُوًّا وَنَمِيَّةً.

(٣٠) لم ترد كلمة (كان) في ك.

(٣١) ضبطت الكلمة في الأصلين بضم الميم الأولى، وما أثبتناه هو ضبط التكملة واللسان والقاموس.

(٣٢) سقطت جملة (أمناه مناً إذا أنقعت الجلد في الدباغ) من ك.

(٣٣) في الأصلين: المنئة، والمثبت هو الوارد في المعجمات.

(٣٤) كذا الضبط في الأصلين، وضبط بفتح النون في المعجمات.

وفي الحديث^(٣٥): «كُلُّ مَا أَصْمَيْتَ وَدَعَّ^(٣٦) مَا أَنْمَيْتَ» أي ما غاب عنك.

والطَّيْرُ إِذَا ارْتَفَعَ يُقَالُ: تَنَمَّى.

والنَّامِي مِنَ الشَّجَرِ وَالنَّبَاتِ: مَا طَالَ وَنَمَا، وَالنُّوَامِي: مَا طَالَ مِنْ قُضْبَانِ الْحَبْلَةِ. وَهُوَ السَّمِينُ أَيْضًا، نَمَى الرَّجُلُ يَنْمِي^(٣٧). وَالنَّاجِي أَيْضًا.

وَنَمَاهُ بِأَمْرِ قَبِيحٍ: أَي رَمَاهُ بِهِ.

وَالْأَنْمِيُّ: حَشِيَّةٌ فِيهَا تِبْنٌ.

وَنَمَيْتُ الْقِدْرِ تَنْمِيَّةٌ: إِذَا ذَكَّيْتَ النَّارَ تَحْتَهَا.

وَنَمَيْتُ الْحَدِيثِ تَنْمِيَّةٌ: إِذَا بَلَغَتْهُ عَلَى جِهَةِ الْإِفْسَادِ. وَنَمَيْتُهُ نَمِيًّا: عَلَى

جِهَةِ الْإِصْلَاحِ.

وَمَا أَحْسَنَ نَمِيَّةَ أَمْوَالِكُمْ: أَي نُمُوها.

وهذه مَنَمَةٌ إِبِلِنَا: أَي مُتَّهَمَاتُهَا وَمُرْتَعَبَاتُهَا.

وفي الحديث^(٣٨): «لَا تُمَثِّلُوا بِنَامِيَةِ اللَّهِ» أَي بِخَلْقِهِ النَّامِي. وَأَنْمَيْتُ لَهُ.

وَالْقَمَلَةُ الصَّغِيرَةُ تُسَمَّى: النَّمَاءَ، وَالْجَمِيعُ نَمَى، وَثَلَاثُ نَمِيَّاتٍ.

● ينم:

الْيَنَمُ - الْوَاحِدَةُ يَنَمَةٌ -: نَبَتٌ فِي السَّهْلِ؛ مِنْ أَحْرَارِ الْبُقُولِ، يُقَالُ: يَنَمَةُ

خَدَوَاءُ^(٣٩) كَأَنَّهَا آذَانُ الْحُمْرِ، وَقِيلَ: هِيَ بَزْرٌ قَطُونَا.

● ونم:

الرَّوَيْمُ: سَلْحُ الدُّبَابِ، وَنَمَ الدُّبَابُ يَنُمُ.

(٣٥) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٢١٦/٤ - ٢١٧ والتهذيب والمقاييس والصحاح والفاثق:

٣١٥/٢ واللسان والتاج.

(٣٦) في ك: ردع.

(٣٧) في ك: تنمي.

(٣٨) ورد في التهذيب والمقاييس والصحاح واللسان والتاج، وتقدم استشهاد المؤلف به في تركيب (مثل).

(٣٩) في ك: خدواء.

بَابُ اللَّفِيفِ

مَا أَوَّلُهُ النَّونُ

النُّوءُ^(١): من أنواء النجوم؛ وهو سقوط نجم بالغداة مع طلوع الفجر وطلوع آخر في حباله في تلك الساعة. وناء الشيء ينوء: أي مال إلى السقوط. والنوءان: جمع الأنواء. وما بالبادية أنوا من فلان: أي أعلم بالأنواء منه.

وإذا نهض [بحمله]^(٢) في تشاقل يقال: ناء به إذا أطاقه.

والمرأة تنوء بها عجيزتها.

وناوات العدو: وهو أن تنوء إليه وينوء إليك.

ونوت به أشد النوءان: أي صرت أثقل منه [٣٥١/ أ].

والنيء: مصدر الشيء الذي لم ينضج^(٣) - مهموز -، لحم نيء؛

بين النياة والنيوة. وناء الشيء يناء - على مثال جاء يجاء -، وأنأت اللحم

إناءة: إذا لم تنضجه، ولحم منأى ومنأ.

والنيء: اللبن الذي لم يأخذ طعمه، وكذلك اللحم والخمر. وبضعة فيها

نيوء.

ونيات الأمر: إذا لم تحكمه.

والنأي: البعد، والنائي: البعيد، نأى نأى نأياً، وأنأيته إناءة. والانتياة:

(١) في ك: النوء.

(٢) زيادة من التهذيب يقتضيهما السياق.

(٣) في ك: لم تنضج.

الافتعال في النأي^(٤). والمتأى^(٥): الموضع البعيد. وناوت: لغة في نأيت. ونايته: بمعنى نأيت عنه، والانتياء - افتعال - منه.

والنوي: حفيرة تحفر حول الخبأ تدفع عنه السيل وماء المطر، وانتأت المرأة حول بيتها، والجميع الأناء والنئي. والمتأى: الموضع، والنأي والنوي والنئي - على مثال نعي - أيضاً. ونايت نويًا: حفرته؛ وانتأيت ونايت - ثلاث لغات -.

ويقولون: فعل كذا على ما ساءه وناءه، ويسوؤه وينوؤه^(٦).

والنوى والنواة: التحول من دار إلى دار، والمصدر: النية، والفعل: الانتواء. ونية قذف، وقد يخفف. ونوى^(٧) القوم: انتروا. وأنويته: تبعته في نيته. وأنا نويته: أي أجري معه في هواه. والناوي: الذي ينوي بالأظعان^(٨) إلى حيث يريد. والنوي: الذي يناوي صاحبه أي يوافقه حيث ينوي.

والنواة: الحاجة، قضى الله نواتك. وجاءني في حاجة فنويته بنواته وأنويته: أي قضيت حاجته. والنية: الحاجة أيضاً.

ونواك الله: أي حفظك الله وصحبك.

ونويت كذا: أي قصدته. وناوت وناويت في القصد: واحد.

وأنوي: إذا تباعد في النوى والسفر. وفي المثل^(٩): «ما أمر العذراء في نوى القوم» أي إنها لا تستأمر في الشخص في الشخص. ويقولون^(١٠): «عند النوى يكذبك الصادق».

(٤) كذا في الأصلين، وفي العين واللسان والتاج: من النأي.

(٥) في ك: والمنأي.

(٦) ورد في مجمع الأمثال: ١٤٧/١ مثل نصه: ترك ما يسوؤه وينوؤه.

(٧) ريسم الفعل في الأصلين: نوا.

(٨) في ك: بالأضغان.

(٩) ورد في مجمع الأمثال: ٢٢٧/٢.

(١٠) هذا القول مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٥٦ والتهذيب ومجمع الأمثال: ٤٨٣/١ واللسان والتاج.

وَالنَّوَاءُ فِي الْحَدِيثِ (١١) : خَمْسَةٌ دَرَاهِمَ .

وَحَبُّ الْعِنَبِ : النَّوَى . فَأَمَّا نَوَى التَّمْرِ فَجَمْعُهُ نُويٌّ ، وَثَلَاثُ نَوَايٍ .
وَأَنوَى الرَّجُلُ : ألقى النَّوَى ، وَنَوَى : مِثْلُهُ ، وَاسْتَنَوَيْتَهُ : كَذَلِكَ . وَالْأَنوَاءُ : مَا نَبَتَ
فِي الرُّطْبَةِ (١٢) مِنَ النَّوَى .

وَالنَّوَاءُ : جَمْعُ النَّوَايَةِ مِنَ الْإِبِلِ وَهِيَ السَّمِيئَةُ . وَنَوَى النَّاقَةُ تَنوِي نَوَايَةً
وَنَوَايَةً : سَمِنَتْ . وَالنِّيُّ : الشُّحْمُ . وَجَزُورٌ نَوَايَةٌ : لَمْ يَنْتِهِ سِمْنُهَا ، وَقِيلَ : هِيَ
الْمُتَّهِيَّةُ (١٣) مِنْهَا ، هُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .

وَالنُّونَةُ : شَعْرُ الْمَرْأَةِ تَجْمَعُهُ عَلَى وَسَطِ رَأْسِهَا ، وَكَذَلِكَ النُّونُوَّةُ (١٤) . وَنَوَّيْتُ
الْمَرْأَةَ رَأْسَهَا .

وَالنُّونُوَّةُ : الضَّعِيفُ مِنَ الرِّجَالِ ؛ كَالنَّانِ وَالنَّانَاءِ .

وَنَانَاتٌ عَنِ الْأَمْرِ : كَبَعَتْ عَنْهُ . وَإِذَا نَهَيْتَ أَيْضاً .

وَأَمْرٌ مُنَاناً : ضَعِيفٌ .

وَنَانَاتٌ : تَرَفُّعَتْ .

وَنَانَاتٌ وَلَدِي : غَدَوْنَهُمْ أَحْسَنَ الْغَدَاءِ .

مَا أَوْلَهُ الْأَلْفُ

الْأَنَاةُ : الْجِلْمُ ، وَتَانِي الرَّجُلُ تَانِيّاً .

وَالْأَنَى : التُّودَةُ ، أَنَى يَأْنِي أُنِيّاً فَهُوَ آنٍ ، وَتَانَيْتُهُ ، وَاسْتَانَيْتُ فَلاناً : أَي لَمْ

أَعْجَلُهُ .

وَالْمَرْأَةُ الْحَلِيمَةُ : أَنَاءٌ ، وَالْجَمِيعُ أَنْوَاتٌ .

(١١) ورد في غريب أبي عبيد: ١٩٠/٢ والتّهذيب والفائق: ١٨٧/١ واللسان والتاج.

(١٢) كذا في الأصلين، والسياق يقتضي: الرُّطْبُ.

(١٣) في ك: المبتهية.

(١٤) في ك: النونوة.

وَأَنْبَيْتُ: أَبْطَأْتُ وَأَخْرْتُ، وَفِي الْحَدِيثِ^(١٥): «رَأَيْتُكَ أَذَيْتَ وَأَنْبَيْتَ». وَالْفِعْلُ: أَنِّي يَأْنِي أَيْبًا فَهُوَ آئِنٌ. وَلَا تُؤْنِ فُرْصَتَكَ: أَي لَا تُؤَخِّرْهَا عَنْ إِنَائِهَا. وَخَيْرُهُ بَطِيءٌ أَيْبٌ^(١٦). وَالْأَنْاءُ: الْإِبْطَاءُ.

وَالْأَيْبَةُ^(١٧) مِنَ النَّسَاءِ: الْبَطِيئَةُ الْقِيَامِ، وَهِيَ الْأَنْاءُ. وَالْإِنْيُ - مَقْصُورٌ -: إِدْرَاكُ الشَّيْءِ حَتَّى اللَّحْمِ الْمَشْوِيِّ. ﴿حَمِيمٌ آئِنٌ﴾^(١٨): أَنْتَهَى حَرَّهُ، وَالْفِعْلُ: أَنِّي يَأْنِي.

وَعَيْنُ آيَةٍ: مُسَخَّنَةٌ.

وَأَسْتَأْنَيْتُ الطَّعَامَ: انْتَهَرْتُ إِدْرَاكَه. وَالْمَأْنَى - مَفْعَلٌ -: مِنْ أَنِّي يَأْنِي: إِذَا أَدْرَكَ.

وَالْإِنْيُ وَالْإِنْيُ وَالْإِنْيُ: سَاعَةٌ مِنْ سَاعَاتِ اللَّيْلِ. وَأَتَيْتُهُ إِنْيًا بَعْدَ إِنْيٍ: أَي سَاعَةً بَعْدَ سَاعَةٍ.

وَمَا أَنِّي^(١٩) لَكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا وَمَا آئِنٌ - بِمَعْنَى -: أَي مَا حَانَ. وَأَنِّي لَكَ: بِمَعْنَى أَنِّي.

وَأَصَابَتْهُمْ أَنْاءٌ مِنْ مَطَرٍ أَي قَلِيلٍ. وَالْإِنْيُ - مَمْدُودٌ -: مِنَ الْآيَةِ، وَالْأَوَانِي: جَمَاعَةٌ جَمْعٌ. وَسَقَيْتُهُ إِنْيًا: أَي إِنَاءً.

وَأَتَوْا مِنْ أَنَا وَأَنَا: بِمَعْنَى هُنَا وَهُنَا، وَمِنْ أَنَا مَرَّةً وَمِنْ أَنْ مَرَّةً. «إِنْ» - خَفِيفَةٌ -: حَرْفٌ مُجَازَاةٌ فِي الشَّرْطِ. وَيَكُونُ جُحُودًا بِمَنْزِلَةِ مَا؛ كَقَوْلِكَ: إِنْ لَقِيتُ إِلَّا زَيْدًا.

(١٥) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٧٥/١ والتهذيب والمقاييس والفائق: ٦٠/١ واللسان والتاج.

(١٦) كذا في الأصلين، و(بطيئٌ أني) في المقاييس واللسان والقاموس ونص التاج.

(١٧) كذا في الأصلين، وهي (الأيبة) في اللسان.

(١٨) سورة الرحمن، آية رقم: ٤٤.

(١٩) في ك: وما أني.

و « أن » - خفيفة - : يَصِفُ اسْمًا ؛ وَتَمَامُهُ يَفْعَلُ ؛ كَقَوْلِكَ : أَحِبُّ أَنْ
أَلْقَاكَ ؛ فَصَارَ « أَنْ » وَ « أَلْقَاكَ » فِي مِيزَانِ اسْمٍ وَاحِدٍ .

و « إن » وَ « أَنْ » : حَرْفَانِ يَنْصَبَانِ . وَلِلْعَرَبِ فِي « إِنَّ » لُغَتَانِ : التَّثْقِيلُ
والتَّخْفِيفُ ، فَمَنْ خَفَّفَ رَفَعَ بِهَا ، إِلَّا أَنْ نَاسًا مِنْ أَهْلِ الْحِجَازِ يُخَفِّفُونَ وَيَنْصَبُونَ
عَلَى نِيَّةِ التَّثْقِيلِ ؛ فَإِنَّهُمْ قَرَأُوا : ﴿ وَإِنْ كَلَّا ﴾ (٢٠) . فَأَمَّا قَوْلُهُ عَزَّ اسْمُهُ : ﴿ إِنَّ
هَذَا لَسَاحِرَانِ ﴾ (٢١) فَمِنْهُمْ مَنْ يَجْعَلُ اللَّامَ فِي مَوْضِعِ « إِلَّا » وَيَجْعَلُ « إِنَّ »
جُحُودًا عَلَى تَفْسِيرِ : مَا هَذَا إِلَّا سَاحِرَانِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ : « إِنَّ » فِي مَعْنَى
« أَجَلٌ » ؛ فَإِذَا وَقَفُوا عَلَيْهِ قَالُوا : إِنَّهُ ، وَيَحْتَجُونَ بِقَوْلِهِ : إِنَّ وَرَاكِبَهَا . وَقِيلَ : هُوَ -
هَهُنَا - فِي مَعْنَى الدَّعَاءِ .

و « أُنِّي » : فِي مَعْنَى كَيْفَ ، وَمِنْ أُنِّي شِئَتْ : أَي مِنْ حَيْثُ وَأَيْنَ .
و « أَنَا » : فِيهَا لُغَتَانِ : حَذَفُ الْأَلِفِ الْأَخِيرَةِ ، وَإِتْبَاتُهَا [٣٥١ / ب] وَهُوَ
الْأَحْسَنُ فِي الْوُقُوفِ . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ لَكِنَّا هُوَ اللَّهُ رَبِّي ﴾ (٢٢) أَي لَكِن أَنَا .
وَالآنَ : بِمَعْنَى السَّاعَةِ الَّتِي يَكُونُ فِيهَا الْكَلَامُ وَالْأَمْرُ رَيْشًا تَبَدُّيًّا (٢٣)
وَتَسْكُتٌ ، وَهِيَ مَنْصُوبَةٌ فِي كُلِّ حَالٍ .

وَأَيْنَ : وَقْتُ مِنَ الْأَمْكِنَةِ (٢٤) .
وَالْأَيْنُ : الْإِغْيَاءُ وَالْكَالُلُ ، وَلَا يُشْتَقُّ مِنْهُ فِعْلٌ ، وَقِيلَ : أَنْ يَثِينُ أَيْنًا .
وَالْأَيْنُ : الْحَيَّةُ .
وَأَنَّ الرَّجُلَ يَثِينُ أَيْنًا : مِنَ الْمَرَضِ ؛ وَأَنَا وَأَنْتَ . وَرَجُلٌ أَنَانُ : كَثِيرُ الْأَيْنِ .
وَرَجُلٌ أَنْتَنُ : وَهُوَ الْقَوْلَةُ الْبَلِيغُ ، وَالْجَمِيعُ الْأَنْتَنُ .

(٢٠) سورة هود، آية رقم: ١١١ .

(٢١) سورة طه، آية رقم: ٦٣ ، والقراءة المتداولة: (إن) .

(٢٢) سورة الكهف، آية رقم: ٣٨ .

(٢٣) في الأصلين: تبتنى، والتصويب من العين .

(٢٤) كذا في الأصلين . وفي المعجمات: سؤال عن المكان . وما في الأصل هو نص العين .

والمَوَانةُ: العَوْدُ فِي تَنَجُّزِ قَضَاءِ الشَّيْءِ وَالتَّرَدُّدِ فِيهِ.
وَتَانَتْ فُلَانًا: طَلَبْتُ عِنْدَهُ النُّصْفَةَ.

وَأَنْتَ عُمْدَتُنَا وَمَيْتَتُنَا: أَي نَقْصِدُ إِلَيْكَ فِي حَوَائِجِنَا. وَهُوَ مَيْتَةٌ أَنْ يَفْعَلَ
كَذَا: أَي مَظَنَّةٌ وَخَلِيقٌ.

وَالْمَسْجِدُ مِنِّي مَيْتَةٌ: أَي مَكَانٌ.

وَرَجُلٌ ذُو مَيْتَةٍ: أَي خَلِيقٌ لِلْخَيْرِ؛ وَهُوَ مَفْعِلَةٌ مِنْ «أَنْ» وَفِي مَوْضِعِهَا.
وَالْإِنِّيَّةُ: إِنِّيَّةُ الشَّيْءِ وَهُوَ ثُبُوتُ كَوْنِهِ وَوُجُودُهُ.

و«لَا أَفْعَلُهُ مَا أَنْ فِي السَّمَاءِ نَجْمٌ» (٢٥) بِمَعْنَى عَنْ وَعَرَضَ.
وَأَنْ الْمَاءَ أَنَا: إِذَا صَبَّهُ.

و«مَا لَهُ حَانَةٌ وَلَا آتَةٌ» (٢٦) أَي لَا نَاقَةَ وَلَا شَاةً.

وَالْأَوْنَانِ: جَانِبَا الْخُرْجِ، وَالْإِسْمُ: الْإِوَانُ.

وَالْأَتَانُ إِذَا عَظُمَ بَطْنُهَا وَأَقْرَبَتْ: قَدْ أُوتَتْ. وَكَذَلِكَ الْحِمَارُ إِذَا أَكَلَ وَشَرِبَ
وَانْتَفَخَتْ خَاصِرَتَاهُ (٢٧). وَتَأْوَنُ سِمْنًا: أَي صَارَتْ لَهُ أُوَانٌ مِنَ الشَّحْمِ.
أَي أَعْدَالٌ. وَأُوَانُ الرَّجُلُ: مِثْلُهُ تَحْتِ كَيْفِيَّةٍ مَبْرُورٍ

وَالْأَوَانَانِ (٢٨): الْعِدْلَانِ، الْوَاحِدُ أُوَانٌ.

وَالْأَوْنَانِ: شَاطِئَا الْوَادِي.

وَالْأُوْنُ: الرَّوَيْدُ فِي الْمَشْيِ، أَنْتَ فُلَانًا أُوُونٌ.

(٢٥) هذه الجملة مثل، وقد ورد في التهذيب والصحاح والأساس واللسان والقاموس، وينص «ما أن في السماء نجماً» في مجمع الأمثال: ١٧٨/٢، و«ما عن في السماء نجم» في المستقصى: ٢٤٦/٢.

(٢٦) في ك: وما له حول حانة ولا آتة. وهذه الجملة مثل أيضاً، وقد ورد في التهذيب والصحاح ومجمع الأمثال: ٢٢٤/٢ والأساس واللسان والقاموس.

(٢٧) في ك: حاضرتاه.

(٢٨) ضبطت هذه الكلمة في الأصلين بكسر الهمزة، ومثله في التكملة، وقد ضبط مفردهما الأتي بفتح الهمزة في الأصلين، وهو كذلك في اللسان أيضاً.

وَلَيْلَةٌ آئِنَةٌ وَلَيَالٍ أَوَائِنٌ وَأَيْنَاتٌ: أَي يُعْرَجُ فِيهَا لَطُولُهَا وَيُسْتَرَاخُ قَلِيلًا قَلِيلًا
مِنْ غَيْرِ عَلْفٍ.

وَلَيَالٍ آئِنَاتٌ: أَي وَإِدْعَاتٌ.

وقالوا: رُبْعٌ لَيْثٌ خَيْرٌ مِنْ غَيْبٍ حَصْحَاصٍ (٢٩): أَي مِنْ غَيْبٍ (٣٠) سَرِيعِ
السَّيْرِ. وَسَارُوا وَأَوُّنُوا. [و] (٣١) عَلَى رِسْلِكَ وَأَوْنِكَ.

وَرَجُلٌ آئِنٌ: سَاكِنٌ.

وَأَنَّ الْخَيْرَ: أَبْطَأُ؛ فَهُوَ آئِنٌ؛ وَأَيْبُ أَيْضًا.

وقيل: الْأَوْنُ: الدَّعَةُ، وَالتَّكْلُفُ جَمِيعًا، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ. وَهُوَ - أَيْضًا -:
الانْتِظَارُ وَالْوُقُوفُ.

وَالْإِيَّانُ: بَيْتٌ شَبَّهُهُ أَرْجٌ [غَيْرٌ] (٣٢) مَسْدُودُ الْوَجْهِ، وَالْإِيَّانُ: لُغَةٌ، وَجَمْعُ
الْإِيَّانِ أَيْوَانٌ، وَجَمْعُ الْإِيَّانِ أَوَائِنٌ وَإِيَّانَاتٌ. وَكَذَلِكَ إِيَّانُ اللَّجَامِ.

وَالْإِيَّانُ: عَمُودٌ مِنْ أَعْمِدَةِ الْخِيَابِ. وَكُلُّ شَيْءٍ سَنَدَتْ بِهِ شَيْئًا فَهُوَ: إِوَانٌ.

وَالْأَوَانُ: الْحَيْنُ وَالزَّمَانُ، وَكَذَلِكَ الْإِيَّانُ وَالْآئِنَةُ وَالْأَوْنَةُ. وَهَذَا أَوَانٌ

الْأَيْنِ (٣٣). وَمَا جِئْتُ إِلَّا أَوَانَ الْإَيْنِ (٣٣). وَكَانَ كَذَا أَنْ إِذٍ: أَي حِينِيذٍ، وَأَنَّ أَنَّهُ أَنْ
فَعَلَ؛ وَإِنِّي آئِنٌ. وَالْآنَ أَنْكَ وَأَيْنُكَ.

وَالْأَوْنُ: الْعِظْمُ. وَالضُّعْفُ. وَالتَّكْلُفُ أَيْضًا، بِمَنْزِلَةِ الْأَوْنِ (٣٤).

(٢٩) كذا ورد هذا القول في الأصلين، ونصه في التهذيب واللسان: ربع آئن خير من عب
حصحاص، وفي التاج: ربع آئن خير من ربع حصحاص.

(٣٠) سقطت جملة (حصحاص أي من غيب) من ك.

(٣١) زيادة يقتضيهما السياق.

(٣٢) زيادة من العين والتهذيب والاساس واللسان والتاج.

(٣٣) وفي التهذيب واللسان رواية تنص على فتح نون (الآن) في الجملتين.

(٣٤) كذا في الأصلين، وكتب ناسخ الأصل فوق كلمة الأون: كذا. ولعل المراد: الأين.

ما أوله الواو

الْوَنَا وَالْوَنِيَّةُ: الْفَتْرَةُ فِي الْأَعْمَالِ، وَمِنْهُ التَّوَانِي.

وَلَا يَنِي فِي أَمْرِهِ: أَي لَا يَعْجِزُ.

وَلَا يَنِي يَفْعَلُ كَذَا: بِمَعْنَى لَا يَزَالُ.

وَوَنَى فِي أَمْرِهِ وَوَنَى - مُخَفَّفٌ -: وَاجِدٌ. وَالْوَنَاءُ - بِالْمَدِّ -: بِمَعْنَى الْقَصْرِ.

وَالْوَنِيُّ: الْمَصْدَرُ. وَالنِّيَّةُ - بِوَزْنِ الدِّيَةِ -: مِنْ وَنَى يَنِي.

وَنَاقَةٌ وَانِيَّةٌ: أَي طَلِيحَةٌ مُعَيَّيَّةٌ، وَنَتْ وَنِيًا.

وَوَنَيْتُ كُمِّي وَنِيًا: إِذَا شَمَّرْتَهُ.

وَوَنَاهُ الْقَوْمُ: أَي دَعَاهُ (٣٥).

وَوَنَى تَوْنِيَّةً: إِذَا لَمْ يُجِدِ (٣٦) الْعَمَلَ.

وَالْوَانَةُ: الْقَصِيرُ، وَالْوَانُ مِثْلُهُ. وَقِيلَ: هُوَ الْكَثِيرُ اللَّحْمِ، وَسَنَامٌ وَأَنْ،

وَجَمْعُهُ وَثَانٌ.



وَالْوَنُ: الصَّنَجُ الَّذِي يُضْرَبُ.

وَالْوَيْنُ: الْعِنْبُ. وَالْوَيْتَةُ: الْعَيْنَةُ السُّودَاءُ.

(٣٥) وَفِي التَّكْمَلَةِ: أَي دَعَاهُ، وَفِي الْقَامُوسِ: تَرَكَوهُ.

(٣٦) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْيَاءِ، وَمَا أُبْتَنَاهُ هُوَ ضُبِطَ التَّكْمَلَةُ، وَفِي الْقَامُوسِ: إِذَا لَمْ يَجِدْ فِي الْعَمَلِ.

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حرف الفاء

مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

[بَابُ الْمُضَاعَفِ]^(١)

● [فَم]^(١):

ذَكَرَ الْخَارِزْمِيُّ: فَمٌ - بِالتَّشْدِيدِ -: بِمَعْنَى التَّخْفِيفِ.
وَقَالَ: يَقُولُونَ: فَمٌ فَعَلْتُ كَذَا: لُغَةٌ فِي ثُمَّ.



وَلَمْ يُذَكَّرْ فِي الثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ شَيْئًا.

مركز تحقيقات كالمبيوتر علوم اسلامی

(١) زيادة يقتضيهما التَّبْوِيبُ.

بَابُ الثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

[أ/٣٥٢] الفاء والباء

[و. ا. ي] (١)

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ.

● فاب:

حَكَى الْخَارَزْمِيُّ: فَبَيْتٌ مِنَ الْمَاءِ: أَي رَوَيْتُ؛ فِي مَعْنَى صَبَّيْتُ، وَلَيْسَ

بَشَبْتُ.

الفاء والميم

(و. ا. ي)

● فام (٢):

الْفِئَامُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ.

وَالْبَعِيرُ إِذَا امْتَلَأَ شَحْمًا وَسِمْنًا قِيلَ: قَدْ فُئِمَ حَارِكُهُ تَفْئِيمًا. وَالتَّفْئِيمُ: سَعَةُ

الْجَنِينِ.

وَحَلَقٌ مُفَامٌ: عَظِيمٌ.

(١) زيادة يقتضيهما التَّبْوِيبُ الَّذِي التَّرْمُ بِهِ الْمُؤَلَّفُ.
(٢) فِي الْأَصُولِ: (فام فيم)، وَقَدْ حَذَفْنَا (فيم) لِأَنَّهَا تَرْكِيْبٌ مُسْتَقَلٌّ.

والمُقَامُ والمِقَامُ^(٣): الجَمَلُ العَظِيمُ، وَجَمَعَهُ مَقَائِمٌ.

والمُقَامُ: الواسِعُ الجَوْفِ. وَقَرَبَهُ مُقَامَةٌ.

وَقَامٌ مِنَ الأَرْضِ: وَاسِعٌ.

وَأَقَامْتُ الإِنَاءَ: مَلَأْتَهُ.

وَأَقَامَتِ الرِّيحُ فِي الأَرْضِ: أَي اتَّسَعَتْ؛ فَهِيَ تَفْتَتِمُ افْتِثَامًا.

وَفِثِمْتُ^(٤) فِي الشَّرَابِ: إِذَا كَرَعْتَ فِيهِ نَفْسًا. وَفِثِمَتِ المَاشِيَةُ وَتَفَاءَمَتْ.

وَفِثِمَتِ الدَّابَّةُ الكَلَاءَ: أَكَلَتْ مِنْهُ، وَالجَدْيُ اللَّبَنَ: رَضِعَهُ.

وَقَامَتُ الثُّوبَ: إِذَا زِدْتَ فِي عَرَضِهِ.

وَالفِثَامُ: بَيِّنَةٌ تَزَادُ فِي الدَّلْوِ.

وَمُقَامُ الطَّرِيقِ: مُعْظَمُهُ وَمُتَسَّعُهُ.

وَالفِثَامُ: وَطَاءٌ يَكُونُ لِلْمَشَاجِرِ، وَجَمَعُهُ فُؤْمٌ^(٥). وَهُوَ دَجٌّ مُقَامٌ: مَفْرُوشٌ

بِذَلِكَ.

وَقَامَتِ الدَّابَّةُ^(٦): أَكَلَتْ مِلءًا فِيهَا مِنَ الكَلَاءِ، وَتَفَاءَمَتْ: كَذَلِكَ.

وَتَفَاءَمَ الأَمْرُ: تَفَاقَمَ^(٧)

● فوم:

الفُؤْمُ: البُرُّ. وَقِيلَ: الخُبْزُ، وَيَقُولُونَ: فُؤْمُوا لَنَا: أَي اخْبِرُوا. وَالوَاحِدَةُ

فُؤْمَةٌ.

وَكُلُّ عُقْدَةٍ مِنْ بَصَلَةٍ أَوْ ثُومَةٍ أَوْ لُقْمَةٍ عَظِيمَةٍ: فُؤْمٌ. وَأَفُؤِمْتُ الشَّيْءَ:

جَعَلْتَهُ كَذَلِكَ، وَفُؤِمْتُهُ: مِثْلُهُ.

(٣) فِي الأَصُولِ: وَالفِثَامُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالقَامُوسِ.

(٤) هَكَذَا وَرَدَ الفِعْلُ مَكْسُورَ الهِمْزَةِ فِي الأَصُولِ، وَهُوَ (فَأَمْتُ) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٥) فِي ك: نُؤْمٌ.

(٦) فِي ك: وَقَامَتِ الدَّابَّةُ.

(٧) فِي م: وَتَفَاقَمَ الأَمْرُ... إلخ، وَفِي ك: وَتَفَاقَمَ الأَمْرُ تَفَاقَمًا.

وَالْفُؤْمَةُ: مَا تَحْمِلُهُ بَيْنَ (٨) إِصْبَعَيْكَ.
وَقَطُّعُوا الشَّاةَ فُؤْمًا فُؤْمًا: أَي قِطْعًا قِطْعًا.

● فيم:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٩).

الخارزنجي: قَوْمٌ فُؤْمٌ: أَي أَشِدَّاءُ، وَاجِدُهُمْ فَيْمٌ (١٠).
وَالْفَيْمَانُ: فَارِسِيَّةٌ (١١).

● فمو:

يُقَالُ: فَمٌ وَفَمٌ وَفَمٌ، وَأَصْلُهُ فَمًا - بوزن قفأ -، وقيل: أصله فوه؛ فنقصوه
وزادوا الميم آخرًا كما زيدت في ستهم وزرقم، وقيل في الجمع: أفواه، وفي
التصغير: فويه.

وفاه الرجل يفوه: تكلم بفيه.
ويقولون: ما راجعني فلان بينت فم: أي بكلمة.
والفم يجعل لكل شيء.

مركز تحقيق وتصوير علوم رسول

(٨) سقطت كلمة (بين) من ك.

(٩) ورد التركيب في التكملة والقاموس.

(١٠) كذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بكسر الياء وتشديدها في التكملة ونص القاموس.

(١١) وفي القاموس: «الفيمان العهد؛ معرب».

بَابُ اللَّفِيفِ

مَا أَوْلَهُ الْفَاءُ

الْفَيْءُ: الظِّلُّ، وَالْجَمِيعُ الْأَفْيَاءُ وَالْفَيْءُ، وَفَاءُ الْفَيْءِ: تَحَوَّلَ عَنْ وَجْهِهِ بِالْغَدَاةِ، وَتَفَيَّاتٌ فِي الشَّجَرِ، وَالْمَفْيُوءَةُ: الْمَقْنُوءَةُ، وَالْفَيْءُ بِالْعَشِيَّاتِ: لِأَنَّهُ يَفِيءُ إِلَى أَوْلِهِ أَي يَرْجِعُ، وَاسْتَفَاءَ فَلَانُ شَيْئًا رَجَعَ بِهِ. وَغَنَائِمُ الْمُشْرِكِينَ، وَأَفَاءَ اللَّهُ عَلَيْنَا فَيْتَهُمْ، وَفِي الْحَدِيثِ (١) «لَا يَحِلُّ لِأَمْرِي أَنْ يُؤْمَرَ مَفَاءً عَلَى مُفِيءٍ وَلَا يُؤْمَرَ مَوْلَى عَلَى عَرَبِيٍّ» لِأَنَّ الْمَوَالِي فَيْتَهُمْ. وَالرُّجُوعُ عَنِ الْغَضَبِ. وَرُجُوعُ الْمَرْأَةِ إِلَى الرَّجُلِ إِذَا آلَى ثُمَّ كَفَرَ عَنْ يَمِينِهِ، يُقَالُ: فَاءَ يَفِيءُ فَيْئًا، وَالْفَيْئَةُ: الرَّجُوعُ، وَالْفَيْئَةُ: الْمَرْءُ (٢) الْوَاحِدَةُ.

وَالْمَرْأَةُ تُفِيءُ شَعْرَهَا: أَي تُحَرِّكُ الرَّأْسَ مِنْ قِبَلِ الْخَيْلَاءِ. وَتَفَيَّاتٌ لِزَوْجِهَا: تَكَسَّرَتْ لَهُ - بِالْمَدِّ -.

وَأَفَاتَهُ عَلَيْهِ إِفَاءَةً: إِذَا أَرَادَ أَمْرًا فَعَدَلْتَهُ عَنْهُ إِلَى خَيْرٍ مِنْهُ.

وَاسْتَفَاءَنِي: أَي ذَهَبَ بِي عَنْ هَوَايَ.

وَاسْتَفَاءَ مَا فِي الْأَوْعِيَةِ: أَخَذَهُ.

(١) ورد بلفظ الأصل في الفائق: ١٥٢/٣ وإحدى روايتي التاج، وينص: «لَا يَلْبِغُ مَفَاءً عَلَى مُفِيءٍ» في العباب واللسان وإحدى روايتي التاج. وفي الأصل: لَا يَحِلُّ لِأَمْرٍ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْفَائِقُ.

(٢) فِي كِ: الْمَرْءُ.

وأَفَاؤُنَا أَخْبَارًا: أي جَاؤُونَا بِهَا^(٣)، وَتَفَيَّاتُ الْأَخْبَارِ.
وَالغَنَمُ تَفَيًّا عَلَى رَاعِيهَا: أي تَرْجِعُ إِلَيْهِ.
وَفَيَّاتِ الرِّيَّاحِ السَّحَابَ: صَرَفْتَهُ.
وَالفَاؤُ وَالْفَائِي^(٤) - لُغَتَانِ - مِنْ قَوْلِكَ: فَاؤْتُ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ فَاؤًا؛ وَفَائِيهِ
فَائِيًا: وَهُوَ ضَرْبُكَ قِحْفَهُ حَتَّى يَنْفَرِجَ عَنِ الدَّمَاغِ.
وَالانْفِيَاءُ فِي كُلِّ شَيْءٍ: الانْفِرَاجُ. وَمِنْهُ الْفَيْئَةُ: لِلطَّائِفَةِ مِنَ النَّاسِ،
وَالجَمِيعُ الْفَيْئُونَ^(٥).
وَتَفَاءَى مَا بَيْنَهُمْ: أي فَسَدَ.
وَالفَاؤُ مِنَ الْأَرْضِ: الْمُطْمَئِنُّ. وَقِيلَ: مَضِيقٌ فِي الْوَادِي يُفْضِي إِلَى سَعَةٍ.
وَقِيلَ: مَوْضِعٌ أَمْلَسُ.
وَالْمَغْرِبُ: فَاؤٌ.
وَالْمُنْفِي: الْمُنْبَسِطُ مِنَ الْأَرْضِ.
وَالْفَائِيَّةُ^(٦): الْمَكَانُ الْمُتَسِعُ.
وَأَفَايَ الرَّجُلُ: وَقَعَ فِي الْفَاؤِ. وَتَوَزَّرَ عِنْدَ رَسْمِي
وَأَفَايَ - أَيْضًا - : شَجٌّ^(٧) مُوضِحَةٌ.
وَالفَافَاءُ فِي الْكَلَامِ: إِذَا كَانَ الْفَاءُ يَغْلِبُ عَلَى اللُّسَانِ، وَرَجُلٌ فَافَاءٌ،
وَرَجُلٌ فَافَأٌ - مَقْصُورٌ - بَوَزْنِ فَعْفَعٍ أَيْضًا.
وَالفَيْفَاءُ - مَمْدُودٌ - : الصَّخْرَاءُ الْمَلْسَاءُ^(٨)، وَالجَمِيعُ الْفَيْفَايَ.

(٣) فِي ك: أَي جَاءَنَا بِهَا.

(٤) فِي الْأَصْلِ وَك: وَالْفَاءُ وَالْفَائِي، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتُ.

(٥) فِي م: الْفَيْئِينَ.

(٦) فِي ك: وَالْفَائِيَّةُ.

(٧) ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الشَّيْنِ مَبْنِيًّا لِلْمَجْهُولِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبَطَ الْقَامُوسَ.

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَم، وَمِثْلُهُ فِي عَدِيدٍ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ، وَفِي ك: الصَّخْرَةُ الْمَلْسَاءُ، وَفِي التَّكْمِلَةِ:
الصَّخْرَةُ الْمَلْسَاءُ.

وَالْفَيْفُ: الْمَفَازَةُ الَّتِي لَا مَاءَ بِهَا مَعَ الْأَسْتَوَاءِ وَالسَّعَةِ. وَصَعِيدٌ سَنَدِ الْوَادِي وَهُوَ مَا أَرْتَفَعَ مِنْهُ.

وَمَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ يُسَمَّى: فَيْفَ الرِّيحِ.

وَالْأَفَوَافُ مِنْ عَصَبِ الْيَمَنِ: ضَرْبٌ مِنْهُ، يُقَالُ: بَرَدٌ مُفَوِّفٌ، وَبُرُودٌ أَفَوَافٌ. وَالْفَوْفُ: مَثَانَةُ الْبَقَرَةِ.

وَالْفَوْفُ^(٩): مَصْدَرُ الْفُوفَةِ، مَا فَافَ^(١٠) فَلَانٌ بِخَيْرٍ.

وَالْفُوفُ: الْبَيَاضُ يَكُونُ فِي أَظْفَارِ الشَّبَابِ.

وَمَا أَصَبَتْ مِنْهُ فُوفًا: أَي شَيْئًا.

وَمَا رَزَأَتْهُ فُوفَةٌ: وَهِيَ قِشْرَةٌ فَوْقَ الْقِمَعِ مِنَ الثَّمَرَةِ.

وَالْفُوفَةُ: عُرُوقٌ تُسْتَخْرَجُ مِنَ الْأَرْضِ يُصْبَغُ بِهَا الثِّيَابُ. وَأَرْضٌ مُفَوَّاةٌ، وَثَوْبٌ مُفَوَّى.

و«فِي»: حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الصِّفَاتِ

و«لَوْ وَجَدْتُ إِلَيْهِ فَا كَرَشَ لِأَتَيْتُهُ»^(١١) أَي لَوْ وَجَدْتُ إِلَيْهِ سَبِيلًا وَمَسْلَكًا.

و«فَاهَا لِفَيْكَ»^(١٢): أَي جَعَلَ اللَّهُ بِفَيْكَ [٣٥٢/ب - ٣٥٣/أ] ^(١٣)

الْأَرْضَ، كَمَا يُقَالُ: بِفَيْهِ الْحَجَرُ. وَقِيلَ: مَعْنَاهُ كَسَرَ اللَّهُ فَمَهُ وَتَعَسَا لَهُ.

و«ذَكَرَنِي فُوكِ حِمَارِي أَهْلِي»^(١٤).

(٩) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْوَاوِ، وَتَسْكِينِهَا هُوَ ضَبْطُ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٠) فِي م: مَا فَاتَ.

(١١) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْأَسَاسِ وَالْمُسْتَقْصَى: ٣٠٠/٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٢٦/٢ بِنَصِّ

«لَوْ وَجَدْتُ إِلَيْهِ ذَلِكَ فَا كَرَشَ لِفَعْلَتِهِ». وَفِي ك: (لَا تَبْتَهُ) وَهُوَ تَصْحِيفٌ.

(١٢) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ أَيْضًا، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٧٦ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ:

١٧/٢ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٣) سَقَطَتْ هَاتَانِ الصَّفَحَتَانِ مِنْ نَسْخَةِ الْأَصْلِ، وَقَدْ رَجَعْنَا فِيهِمَا إِلَى ك، وَفِي بَعْضِهِمَا إِلَى م وَسَقَطَ

الْبَاقِي مِنْهَا.

(١٤) وَهَذَا مَثَلٌ أَيْضًا، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٧١ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٨٦/٢.

والفاء: حَرْفٌ هِجَاءٍ .

والفأواء^(١٥): الفَيْسَلَةُ .

وَيَا فَيءٌ مَالِي وَيَا شَيْءٌ مَالِي : مَعْنَاهُمَا [وَاحِدٌ] ^(١٦) وَهُوَ الْأَسْفُ عَلَيْهِ
وَالتَّلْهُفُ ، وَمِنْهُمْ مَنْ لَا يَهْمُزُ .

وَيَا فَيْمًا ^(١٧) أَصْحَابُكَ : أَي يَا عَجَبًا ^(١٨) .

وَكَلَامٌ لَيْسَتْ لَهُ فَائِيَّةٌ ^(١٩) : أَي فَائِدَةٌ ، وَلَا مُفِيَّةٌ : أَي لَا مَرْجُوعٌ .

وَنَوَى ذُو فَيْئَةٍ ^(٢٠) : أَي لَهُ مَرْجُوعٌ لَصَلَابَتِهِ .

وَالْفَأْيُ : الْقَطْعُ .

وَالْفَيْئَةُ مِنَ النَّاسِ : الْقِطْعَةُ مِنْهُمْ . وَالطَّائِفَةُ الْمَفِيَّةُ : أَي الْمَقْطُوعَةُ فَيْئَةً .

وَأَنْفَلَقَتْ جَمَاعَهُمْ فَيْئِينَ : أَي كِسْرًا .

وَالْفَيْئَةُ : الْحِدَاةُ الَّتِي تَصْطَادُ الْفَرَارِيحَ مِنَ الدِّيَارِ ، وَجَمْعُهَا الْفَيْئَاتُ .



مَا أَوْلَهُ الْوَاوُ

وَفَى بِالْعَهْدِ وَفَاءٌ ؛ وَأَوْفَى : لَعْنَةٌ ، وَرَجُلٌ وَفِيٌّ : ذُو وَفَاءٍ ؛ وَمِيْفَاءٌ بِالْعَهْدِ .

وَمَاتَ فُلَانٌ وَأَنْتَ بَوْفَاءٌ : أَي تَسْتَوْفِي عُمْرَكَ .

وِدْرَهُمْ وَافٍ ، وَكَيْلٌ وَافٍ .

وَأَوْفَى فُلَانٌ عَلَى شَرَفٍ مِنَ الْأَرْضِ : إِذَا أُشْرِفَ فَوْقَهَا . وَالْمِيْفَاءُ : الْمَوْضِعُ

الَّذِي يُوفِي فَوْقَهُ بَارِزٌ . وَهُوَ مِيْفَاءٌ عَلَى الْأَشْرَافِ .

(١٥) كَذَا فِي م وَك ، وَهِيَ (الْفَأْوَى) فِي نَصِّ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٦) زِيَادَةٌ مِنْ م لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(١٧) فِي م : وَيَا فَيْ مَاءٌ ، وَفِي ك : وَيَا فَيْ مَاءٌ ، وَالْمُثَبَّتُ هُوَ الْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(١٨) فِي ك : أَي عَجَبًا ، وَفِي اللِّسَانِ : يَا عَجَبِي ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م .

(١٩) فِي ك : فَائِيَّةٌ ، وَالْمُثَبَّتُ مِنْ م .

(٢٠) فِي ك : ذُو فَيْئَةٍ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَالتَّهْذِيبُ وَاللِّسَانُ .

وصارَ هذا الشَّيْءُ وُفِيًّا^(٢١) لكذا: أي تماماً.

والمُؤَافاةُ: أن تُؤَافِيَ إنساناً في المِيعادِ.

وأُؤَفِيْتَهُ حَقَّهُ. ووُفِيْتَهُ أَجْرُهُ وَكَيْلُهُ.

وَوَافَيْتُ العَامَ: بِمَعْنَى حَجَجْتُ، وَصَارَتِ المُؤَافاةُ عِنْدَهُم اسماً لِلحَجِّ.

وَوَافَانِي: فَاجَأَنِي.

وَالوَفاةُ: المَنيَّةُ، تُؤَفِي فلانٌ، وَتُؤَافاهُ اللهُ: قَبَضَ نَفْسَهُ، وَقِيلَ: تُؤَفِي فلانٌ -

مُخَفَّفٌ - بِمَعْنَى تُؤَفِي.

وَتُؤَفِيْتَهُ: أَي اسْتَوْفِيْتَهُ.

وَالمِيفِي: الإِرةُ تُحْفَرُ فِي الأَرْضِ ثُمَّ تُوسَعُ لِلخَبزِ، وَقِيلَ: طَبَقُ التَّنويرِ.

وَكُلُّ ذَلِكَ مِنْ اسْتِيفاءِ العَدَدِ واسْتِيفائِهِ.

وَيَقُولُونَ: يا فَا: بِمَعْنَى يا فلانَ، وَيَا فُلُ أَقْبِلْ.

ما أوله الألف

الأفَّةُ: عَرَضٌ مُفْسِدٌ لِمَا أَصَابَ مِنْ شَيْءٍ، وَإِيفَ الطَّعامُ: مِنَ الأَفَّةِ؛ فَهُوَ

مَئِيْفٌ - بوزن مَعِيْفٍ -؛ وَقِيلَ: مُؤَوَّفٌ.

وأَفٌ: مِنَ التَّأفِيْفِ^(٢٢)، وَأَفَفْتُ فلاناً: قَلتُ لَهُ أَفٌ، وَفِيهِ ثَلاتُ لُغاتٍ:

كَسْرٌ وَضَمٌّ وَفَتْحٌ؛ فَإِذا نُونٌ رُفِعَ. وَالأفُوفَةُ: الَّذِي لا يَزَالُ يَقولُ لِغَيرِهِ: أَفٌ لَكَ.

وَالأفُ وَالتَّفُّ: وَسَخُ الأَظفارِ. وَوَسَخُ الأُذُنِ.

وَإِنَّه لَيَأْتِفُ عَلَيْهِ: أَي يَحْتَلِطُ^(٢٣) وَيَغْتَاطُ.

وَأَتانا على إفانٍ ذاك وإبانِهِ: بِمَعْنَى، وَتَفْتَحُ الهَمْزَةُ أيضاً.

(٢١) ضُبِطت هذه الكلمة في م وك بفتح فسكون، والمصدر كما أوردته المعجمات: (وُفِيٌّ) بضم

فكسر وياء مشددة، وإن أريد الوصف للفاعل فهو (وُفِيٌّ).

(٢٢) في م: من التأفف، وفي العين كالأصل.

(٢٣) في م وك: (يختلط) بالخاء المعجمة، وهو تصحيف.

وَأَتَيْتُكَ عَلَىٰ إِفٍّ ذَاكَ: أَي عَلَىٰ (٢٤) حِينِهِ، وَتَشَفَّتِهِ (٢٥): أَي وَقْتِهِ،
وَتَشَفَّتِهِ (٢٦): أَي عَلَىٰ أَثَرِهِ، وَعَلَىٰ أَفْفَةٍ ذَاكَ وَإِفْفَةٍ (٢٧) ذَاكَ.

وَالْأَفْفُ: الضُّجْرُ، وَهُمْ قَوْمٌ أَفَّةٌ وَهُمَا أَفَّةٌ وَهُوَ أَفَّةٌ: وَهُمْ الَّذِينَ يُتَأَفَّفُ مِنْ
قَدَرِهِمْ، وَالْيَأْفُوفُ وَالْأَفُوفُ: مِثْلُهُ.

وَالْأَفَاءُ؛ لُغَةٌ فِي الْهَفَاءِ؛ الْوَاحِدَةُ أَفَاءَةٌ (٢٨): مِنَ الْأَمْطَارِ نَحْوِ الرَّهْمَةِ.
وَالْأَفَاءُ (٢٩): مِنَ الْبُقُولِ؛ تَبْدَأُ بِقَلَّةٍ ثُمَّ تَصِيرُ كَالشَّجَرِ؛ خَضِرَاءُ غَبْرَاءُ؛ مِثْلُ
فَرْخِ الْحَمَامَةِ.

مَا أَوْلَهُ الْيَاءُ

الْيَفُوفُ: الدِّينَارُ وَالذَّرْهَمُ، لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ.
وَالْيَأْفُوفُ: الْخَفِيفُ السَّرِيعُ مِنَ الْخَدَمِ. وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي يُتَأَفَّفُ مِنْ قَدَرِهِ.
وَقِيلَ: هُوَ الْعَيْيُ الْخَوَّارُ (٣٠). وَالْمُرُّ مِنَ الطَّعَامِ. وَفَرْخُ الدَّرَاجِ، وَجَمْعُهُ يَأْفِيفُ.



مركز بحوث ودراسات في اللغة والأدب العربي

-
- (٢٤) لم ترد كلمة (على) في ك.
(٢٥) في م وك: وتفتته، والتصويب من التهذيب ونص اللسان.
(٢٦) في ك: وتفتته، وما أثبتناه من م والمعجمات.
(٢٧) ضبطت الكلمة في م وك بفتح الهمزة، والكسر ضبط اللسان والتاج.
(٢٨) هكذا وردت هذه المعلومة في م وك، وهي الأفى والأفأة والهفأة في التهذيب واللسان
والقاموس. وورد (الأفء) في التكملة وفسره بالسحاب الذي يُفْرغُ ماءه ويذهب.
(٢٩) كذا في م وك، ولم نجد ذلك في المعجمات، ولعله تصحيف (الإفء) أو (الأفأة) بالقاف
وهي شجرة كما في العين واللسان والتاج.
(٣٠) في م وك: الخوان، وما أثبتناه من التهذيب والتكملة وإحدى روايتي العباب ومن اللسان
والقاموس، وفي رواية العباب الأخرى: الجبان.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ الْبَاءِ

مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

المُضَاعَف

● [بم] (١):

ذَكَرَ الخَارِزْمِيُّ: البَّمُّ: لُغَةٌ فِي البُّومِ.

والبَّمُّ: حِكَايَةُ بَعْضِ أَصْوَاتِ العُودِ.

وَيَبْمَبُمٌ (٢): اسْمٌ مَوْضِعٍ فِي شِعْرِ حَمِيدٍ (٣).



مركز بحوث ودراسات في اللغة والأدب العربي

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) كَذَا فِي الأَصْلِ كَ، وَمِثْلُهُ نَصّاً فِي مَعْجَمِ البُلْدَانِ. وَهُوَ فِي العَيْنِ: يَبْمَبُمٌ، وَفِي التَّهْدِيدِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ: يَبْمَبُمٌ.

(٣) فِي قَوْلِهِ الوَارِدِ فِي مَعْجَمِ البُلْدَانِ، وَنَصُّ البَيْتِ فِيهِ:

إِذَا شَتَّ غُنْتَنِي بِأَجْزَاعِ بَيْشِشَةٍ أَوْ النَّخْلِ مِنْ تَثْلِيثِ أَوْ مِنْ يَبْمَبَمَا
وَقَدْ وَرَدَ هَذَا البَيْتُ فِي دِيْوَانِ حَمِيدِ بنِ ثَوْرٍ: ٢٦٦ والقافية فيه: يَبْمَبَمَا.

بَابُ الثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

● [بوم] ^(١):

البُومُ: طَائِرٌ، الْوَاحِدَةُ بَوْمَةٌ، [وهو] ^(٢) ذَكَرُ الْهَامِ، وَقِيلَ: جَمَعَهُ أَبْوَامٌ.
وَقَالَ فِي قَوْلِ الْأَعْشَى:

قَالَتْ: بِمَا قَدْ أَرَاهُ بَصِيرًا ^(٣)



أَرَادَ: رُبَّمَا ^(٤).

مركز تحقيقات وکتابخانه و پژوهش در زبان و ادبیات عربی

(١) زيادة للتبويب.

(٢) زيادة يقتضيهما السياق.

(٣) عجز بيت للأعشى ورد في ديوانه: ٦٩، والبيت بتمامه فيه:

على أنها إذ رأيتني أقفاً دُقلت: بما قد أراه بصيراً

(٤) روى ذلك ثعلب شارح ديوان الأعشى عن أبي عمرو.

بَابُ اللَّفِيفِ

مَا أَوَّلُهُ الْبَاءُ

الْبَاءَةُ وَالْمَبَاءَةُ - وَاجِدٌ - : وَهِيَ مَنْزِلُ الْقَوْمِ حَيْثُ يَتَّبِعُونَ فِي قَبْلِ وَادٍ أَوْ سَنْدٍ^(١) جَبَلٍ ، وَتَبَوَّأُوا مَنْزِلًا ، وَيَوَّاهُمُ اللَّهُ مُبَوًّا صِدْقٍ .

وَالْمَبَاءَةُ : مَعْطَنُ الْإِبِلِ حَيْثُ تُنَاخُ فِي الْمَوَارِدِ ، وَأَبَانَا الْإِبِلَ وَنَحْنُ نُبَيْئُهَا^(٢) إِبَاءَةً - مَمْدُودٌ - : إِذَا أَنْخَتَ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ . وَبَاءَتْ عَلَيْهِمْ إِبِلٌ كَثِيرَةٌ : أَي رَاحَتْ ؛ تَبَوَّءُ ، وَأَبَاتُهَا أَنَا .

وَأَبَاتُ عَلَى بَنِي فَلَانٍ مَالًا : أَي أَعْطَيْتُهُمْ إِيَّاهُ وَسُقَّتْهُ إِلَيْهِمْ .

وَأَبَاءَهُمْ إِلَى ذَاكَ : أَي أَلْجَأَهُمْ .

وَأَبَاؤُوا : أَي فَرُّوا .

وَتَبَابَاتُ : عَدَوْتُ .

وَمَا بُوَّتُ بِهِ : أَي مَا عُنِيْتُ بِهِ .

وَبُؤْتُهُ بِالْأَمْرِ : إِذَا أَرْنَتَهُ بِهِ .

وَالْبَاءَةُ : الْجِمَاعُ ، وَكَذَلِكَ الْبَاءُ وَالْبِاءَاتُ . وَهُوَ طَيِّبُ الْبَاءَةِ : أَي عَفِيفُ

الْفَرْجِ ، وَأَصْلُهُ الْبَيْتُ وَالْمَنْزِلُ .

(١) فِي ك : وَسَنْدٌ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالمَقَابِيسِ وَاللِّسَانِ .

(٢) فِي ك : نُبَيْئُهَا ، وَهُوَ مِنْ أَوْهَامِ النِّسْخِ .

وذلك حَرَىٰ مِنْهُ وَبَاءَةٌ^(٣) : أَي مَكَانٌ مِنْهُ وَمَنْزِلٌ .

والبَيْئَةُ^(٤) : الْمَنْزِلُ .

وَاسْتَبَاءَتِ الْأُنْثَىٰ : طَلَبَتِ الْبِئَاءَةَ^(٥) .

وَإِنْ فَلَانًا لِبَوَاءٍ بِفُلَانٍ : أَي إِنْ قُتِلَ بِهِ كَانَ كُفُوءًا . وَأَبُتُ بِهِ قَاتِلُهُ : إِذَا قَتَلْتَهُ بِهِ .
وَاسْتَبَأْتَهُمْ قَاتِلَ أَخِي : أَي طَلَبْتُ إِلَيْهِمْ أَنْ يُقَيِّدُونِيهِ .

وَبَاءٌ بِدَمٍ فَلَانٍ : أَقْرَبَهُ عَلَىٰ نَفْسِهِ وَاحْتَمَلَهُ طَوْعًا وَعِلْمًا . وَكَذَلِكَ بَاءٌ بِذَنْبِهِ
بَوَاءٌ وَبَوَاءٌ^(٦) .

وَبَاوَاتٌ بَيْنَ الْقَتْلَىٰ بَوَاءٌ : أَي سَاوَيْتُ بَيْنَهُمْ .

وَتَبَاوَاتٌ : تَوَاوَزْتُ وَاسْتَوَيْتُ .

وَبُوٌّ بِنَعْلِ كَلْبٍ : أَي قَدْرُكَ أَنْ تُقْتَلَ بِنَعْلِهِمْ .

وَبِئَاءَنِي الشَّيْءُ - بَوَزْنٍ بِأَعْنِي - : أَي وَافَقَنِي . وَبِئَاءٌ بِكَفِّي سَيْفٌ .

وَبِئَاءُ الظُّبْيِ بِكِفَّةِ الْجِبَالَةِ : أَي وَقَعَ ، وَبِئَاءٌ بِشَرِّ فِيهِ : مِثْلُهُ .

وَبُؤْتُ بِالْجِمْلِ أَحْسَنَ الْبُؤِ .

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ فَبَاؤُوا بَغْضِي عَلَىٰ غَضَبِي ﴾^(٧) أَي أَقْرُوا ، وَقِيلَ^(٨) :
رَجَعُوا إِلَىٰ مَنْزِلِهِمْ .

وَكَكَلْمَانِهِمْ فَاجَابُونَا عَنْ بَوَاءٍ وَاجِدٍ : أَي جَوَابًا وَاجِدًا . وَهُمْ فِي الْأَمْرِ بَوَاءٌ :

أَي سَوَاءٌ .

وَبِوَاتُ الرُّمَحِ نَحْوَهُ : [سَدَّدْتَهُ]^(٩) وَهِيَئَاتِهِ .

(٣) فِي ك : جَرَىٰ مِنْهُ وَبِئَاءَةٌ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا .

(٤) فِي ك : وَالبَيْئَةُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمُعْجَمَاتِ .

(٥) فِي ك : طَلَبَتِ الْبِئَاءَةَ ، وَهُوَ مِنْ سَهْوِ النَّسْخِ .

(٦) فِي ك : بَوَاءٌ وَبُؤُوءٌ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ الْوَارِدُ فِي الْمُعْجَمَاتِ .

(٧) سُورَةُ الْبَقَرَةِ ، آيَةٌ رَقْمٌ : ٩٠ .

(٨) فِي ك : وَقَتْلٌ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ .

(٩) زِيَادَةٌ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْعِبَابِ وَاللِّسَانِ .

والأبواء: مَوْضِعٌ.

وَبَوَى يَبْوِي بَيًّا: حَاكِي غَيْرَهُ فِي فِعْلِهِ، وَهُوَ مِنَ الْبَوَاءِ: السَّوَاءِ، وَهُمْ أَبَوَاءُ وَأَسَوَاءٌ.

وَالْبَوُّ - غَيْرُ مَهْمُوزٍ -: جِلْدٌ يُحْشَى تَبْنًا تُعْطَفُ عَلَيْهِ النَّاقَةُ، وَثَلَاثَةُ أَبْوٍ، وَجَمْعُهُ بَوِيَّةٌ وَبُويٌّ.

وَالرَّمَادُ: بَوُّ الْأَثَافِي.

وَرَجُلٌ بَوٌّ: لَا يَفْهَمُ، وَقَوْمٌ أَبَوَاءٌ وَبَوَاتٌ.

وَرَجُلٌ بَيَّوِيٌّ: أَي يَحْشُو جُلُودَ أَوْلَادِ الْإِبِلِ.

وَالْبَاؤُ: الزُّهُوُّ وَالْكِبْرُ، بَأَى يَبْأَى بَأَوًا، [وَيَبْأُو] (١٠): مِثْلُهُ، وَإِنَّه لَبَاوِيٌّ، وَيَبْأَوْتُ عَلَيْهِ وَبَأَيْتُ: إِذَا فَخَرْتُ.

وَمَا جَأَيْتُهُ وَلَا بَأَيْتُهُ: أَي مَا حَرَكْتُهُ.

وَبَأَوْتُ: حَذَرْتُ.

وَبَأَوْتُ الرَّجُلَ بَعْصَايَ: أَي رَفَعْتُهَا عَلَيْهِ وَرَفَعَ عَلَيَّ. وَكَذَلِكَ إِذَا خَاطَرْتَهُ.

وَالْبَاؤُ: الْوَاسِعُ.

وَالْبَابَةُ: مِنْ قَوْلِكَ بِأَبِي أَنْتَ: أَي أَفْدِيكَ بِأَبِي، وَيُقَالُ: بِأَبَا أَنْتَ، وَيَبَيْتُهُ: قُلْتُ بِأَبِي أَنْتَ؛ وَيَبَيْتُهُ وَيَبَيْتُهُ.

وَالْبُؤُوبُ: السَّيِّدُ الظَّرِيفُ الْخَفِيفُ. وَالْبَعِيدُ النَّظَرُ فِي الْعَوَاقِبِ. وَالْمَرْأَةُ بُؤُوبَةٌ.

وَأَنَا بُؤُوبُؤُوهَا وَبَابَاؤُوهَا (١١): أَي عَالِمُهَا.

وَهُوَ فِي بُؤُوبُؤُوهَا صِدْقِي: أَي أَصْلِهِ، وَكَذَلِكَ بَابَاؤُوهَا. وَيُؤُوبُؤُوهَا الْمَجْدُ: مُصَاصُهُ، وَيُقَالُ: بُؤُوبُؤُوهَا - عَلَى وَزْنِ بُحْبُوحٍ -.

(١٠) زيادة من المعجمات يقتضيهما السياق.

(١١) في الأصل ك: وَأَنَا بُؤُوبُؤُوهَا وَبَابَاؤُوهَا، وَمَا أُبْتَنَاهُ مِنَ الْعِبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

وجاء بالأمر من بَأَبَاءِ نَفْسِهِ : أي اِرْتَجَلَهُ .

وَبُؤُؤُ الْعَيْنِ : بَصَرُهَا (١٢) .

وَالْبَائِيَّةُ : هَدِيرُ الْفَحْلِ ؛ فِي تَرْجِيحِهِ تَكَرَّرُ الْبَاءُ .

وَبَيْئَةٌ : يُوصَفُ بِهِ الْأَحْمَقُ الْكَثِيرُ اللَّحْمِ .

وَالْبَائِيَّةُ : الْأَعْجُوبَةُ ، وَتُخَفَّفُ الْبَاءُ مِنْهُ .

وَالْبَابُ : مَعْرُوفٌ ، وَالْفِعْلُ مِنْهُ : التَّبَوُّبُ ، بَابٌ وَأَبْوَبَةٌ .

وَالْبَابَةُ فِي الْحُدُودِ وَالْحِسَابِ : [الْغَايَةُ] (١٣) .

وَالْبَابَةُ : ثَغْرٌ مِنْ ثُغُورِ الرُّومِ .

وَالْبَوَابُ : الْحَاجِبُ . وَتَبَوَّأْتُ بَوَاباً : اتَّخَذْتَهُ .

وَفِي الْمَثَلِ (١٤) : « هِيَ بِنُ بِي » و « هَيَّانُ بِنُ بِيَّان » ؛ وَلَا يُعْرَفُ لِهَما

أَصْلٌ ، وَقِيلَ : يُعْنَى بِهِ الْبَعُوضَةُ .

وَبَيَّتُ : أَي جُبْتُ وَشَقَقْتُ (١٥) .

وَأَمَّا بِيَّانٌ - فَهُوَ عَلَى فَعْلَانٍ ؛ وَقِيلَ : فَعَالٌ - فِي قَوْلِ عُمَرَ (١٦) - رَضِيَ اللَّهُ

عنه - : « لَوْلَا أَنْ يَكُونَ النَّاسُ بِيَّانًا وَاحِدًا لَفَعَلْتُ كَذَا » أَي بَأَجًا وَاحِدًا ، وَأَبُو

سَعِيدٍ يَزْعُمُ أَنَّ ذَلِكَ تَصْحِيفٌ ؛ وَإِنَّمَا هُوَ بِيَّانٌ : وَمَعْنَاهُ سَوَاءٌ فِي الْعَطَاءِ .

وَحَيَّاهُ اللَّهُ وَبَيَّاهُ : أَضْحَكَهُ وَبَشَّرَهُ . وَقِيلَ : بَوَّأَهُ اللَّهُ مَنَزِلًا ، فَتَرَكْتَ الْهَمْزَةَ

وَأُبْدِلَ مِنَ الْوَاوِ يَاءً . وَقِيلَ : بَيَّاهُ رَفَعَهُ ، مِنْ قَوْلِكَ : بَيَّيْتُ الْبِنَاءَ : رَفَعْتَهُ . وَقِيلَ :

قَرَّبَهُ (١٧) .

(١٢) فِي كَ : بَصِيرَهَا ، وَلَعَلَّ الصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا ، وَالْبُؤُؤُ إِنْسَانِ الْعَيْنِ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(١٣) زِيَادَةٌ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ سَقَطَتْ مِنَ الْأَصْلِ .

(١٤) وَرَدَ بِالنَّصِّينِ أَوْ بِأَحَدِهِمَا فِي الْعَيْنِ وَالْمِقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(١٥) فِي كَ : وَشَفَقْتُ ، وَلَعَلَّ الصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا ، وَلَمْ نَجِدْ هَذِهِ الْمَعْلُومَةَ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(١٦) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢٦٨/٣ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ : ٧١/١ وَاللِّسَانِ

وَالنَّجَاحِ ؛ وَفِيهَا جَمِيعًا (بِيَّانٌ) بِيَّائِينَ ، وَرُويَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ أَنَّهُ قَدْ يَرُوي (بِيَّانٌ) . وَقَدْ

وَرَدَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِيَاءٍ فَبَاءٍ فِي كُلِّ الْحَالَاتِ وَهُوَ تَصْحِيفٌ .

(١٧) فِي كَ : قَرَّبَهُ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا .

وتَبَيَّاهُ العَدُوُّ من كُلِّ وَجْهِ: أي أتاه وأحاط به .
وقيل في قوله بَيَّاكَ: أي جاء بك، وقيل: أصلحك، وقيل: اعتمدك للخير
والمُلْكِ .

وتَبَيَّيْتُ^(١٨) له الأمر: بمعنى بَيَّته وشرحته .
وفلان بَيَّته سَوْءٌ: أي بحالٍ سَوْءٍ .
والبَيْبُ - بُلْغَةُ أَهْلِ المَدِينَةِ -: ثَعْلَبُ المِرْبَدِ؛ وهو الحَجْرُ الذي يَخْرُجُ منه
ماءُ المَطَرِ . والبَيْبَةُ: المِثْعَبُ إذا أُفْرِغَ من الدُّلْوِ في الحَوْضِ، وهو البَيْبُ أيضاً .
وبَيْبَةٌ وبَيْبَةٌ: اسْمَانِ .
والبُؤْيَاةُ^(١٩): ثِنْيَةٌ بطَرِيقِ الطَّائِفِ .
وأَرْضٌ ومَوْضِعٌ بَيَّات^(٢٠): خَالٍ .

[ما أوَّلُه الألف]^(٢١)

[أب] ^(٢٢) الرَّجُلُ: أي رَجَعَ، إِيَابَةً وَأُوبَةً وَأَيْبَةً وَإِيَاباً، والمَأْبُ: المَرْجِعُ،
ولَيْسَتْ له آئِبَةٌ: أي مَرْجُوعٌ وفائِدَةٌ .
وإِيَابٌ: أن لا يَرْجِعَ الرَّجُلُ إلا مُسِيئاً [٣٥٣ / ب] .
وَالأُوبُ: الرَّجَاعُ التَّائِبُ . وقيل: الرَّاحِمُ . والمُطِيعُ . والمُسْبِحُ .
وَأَبَ فلانٌ إلى سَيْفِهِ: أي رَدَّ يَدَهُ لَيْسُلَهُ .
وَكُنْتُ على أُوبِهِ: أي طَرِيقِهِ .
وَالأُوبُ: تَرْجِيعُ أَيْدٍ وَقَوَائِمَ في السَّيْرِ، والفِعْلُ التَّأْوِيبُ .
وجاؤوا من كُلِّ أُوبٍ وَأُوبٍ: أي وَجْهِ وَنَاحِيَةٍ .

(١٨) في ك: وتبييت (ببءين)، والصواب ما أثبتنا.

(١٩) في ك: والبؤياة، وما أثبتناه من المعجمات بالانفاق.

(٢٠) كذا في ك، وهو مصحف، ولم يتضح المراد.

(٢١) زيادة يقتضيها التوبين.

(٢٢) زيادة من المعجمات سقطت من الأصل.

وهما شاطئا الوادي وأوباه: بمعنى .
 وما زال ذلك أوبه: أي عادته. وهو الأثر أيضاً.
 وأوبُ النعامِ: سعيه (٢٣) في سرعة.
 والأوبُ: الرشق (٢٤) في الرمي. والنحلُ وما آبَ منها.
 والأوبَةُ والأوباتُ: القوائِمُ تؤوبُ وتذهبُ.
 وأوبه تأويباً فأب: أي رده إلى منزله.
 والمؤوبَةُ من الرياح: التي تَجِيءُ ليلاً وتُهَبُّ (٢٥).
 وآبته السباعُ: صارت إليه. وهو يأتاه ويبتأه: أي يبتأه.
 وفي الدعاءِ على الرجلِ: آبك ما رآبك: أي ونحك، وقيل: أبعدك الله.
 والمؤوبُ: الأديمُ المقورُ من حافاته.
 والتأويبُ في السيرِ: تباري الركبُ، وهو سيرُ الليلِ كله (٢٦)، والفعلَةُ
 الواحدةُ: تأويبةٌ وأوبَةٌ.

وآبت الشمسُ إياباً: أي غابت في مآبها.
 وأبتُ الحيَّ أوباً: أي أتته مساءً. وجاء آبَةٌ: أي بعد المغربِ.
 والآبَةُ: شربُ القائلة (٢٧).
 ومآبَةُ البئرِ في وسطها: حيثُ يجتمعُ الماءُ، وهي المَبَاءَةُ (٢٨).
 ومآبُ: مدينةٌ بالشامِ يُنسبُ إليها الخمرُ.
 والأبى - مقصودٌ -: داءٌ يأخذُ المعزَ في رؤوسها فلا تكادُ تسلمُ، أبيتُ
 العنزُ تأبى أبى شديداً. وتيسُ أبى وأب، وعنزُ آبيةٌ وأبواءُ.

(٢٣) كذا في الأصلين، والسياق يقتضي: سعيها.
 (٢٤) ضبطت كلمة الرشق في الأصلين بفتح الراء، والصواب ما أثبتنا.
 (٢٥) وفي القاموس: ريح مؤويةٌ تهب النهار كله.
 (٢٦) وفي المقاييس والأساس واللسان: سير النهار، وفي القاموس: السير جميع النهار.
 (٢٧) في ك: القابلة.
 (٢٨) في الأصلين: وهي المآبة، والتصويب من اللسان والتاج.

والأبيَّة: الحِقَّةُ على كُلِّ حالٍ، والأوَّابِي: الحِقَّاقُ.
 وأبِي يَأْبَى إِبَاءً: تَرَكَ الطَّاعَةَ وَمَالَ إِلَى المَعْصِيَةِ، من قولِهِ عَزَّ وَجَلَّ:
 ﴿ فَكَذَّبَ وَأَبَى ﴾ (٢٩). وَمَنْ تَرَكَ أَمْرًا وَرَدَّهُ فَقَدَ أَبَاهُ. وَرَجُلٌ أَبِيٌّ وَقَوْمٌ أَبِيُّونَ
 وَأَبَاءٌ - خَفِيفَةٌ - . وَرَجُلٌ أَبِيَّانٌ (٣٠) أَيْضًا، وَامْرَأَةٌ أَبِيَّانَةٌ.

وَأَخَذَهُ أَبَاءً: أَي أَبَى الطَّعَامَ فَلَا يَشْتَهِيهِ.
 وَالْأَبَاءُ: أَنْ تَعْرِضَ الشَّيْءَ عَلَى الرَّجُلِ فَيَأْبَى قَبُولَهُ.
 وَمَاءٌ مُؤَبَّى: قَلِيلٌ. وَبَحْرٌ لَا يُؤْبَى: أَي لَا يُتْرَفُ. وَشَجَاعَةٌ لَا تُؤْبَى.
 وَمَاءٌ مَأْبَأَةٌ: تَأْبَاهُ الْإِبِلُ.

وَأَبَى مَاءَ الرِّكِيَّةِ: إِذَا قَلَّ وَذَهَبَ. وَكَذَلِكَ المَعْرَتُ.
 وَطَعَامٌ لَا يُؤْبَى: أَي لَا يُكْرَهُ.
 وَأُوبِيَّتْ هَذِهِ الأَرْضُ: وَجَدَتْ قَلِيلَةَ النَّبْتِ.
 وَأَرْضٌ مَائِيَّةٌ: إِذَا كَانَ كَلَاهَا مُقَارِبًا لَا تَجْهَدُهُ الدَّوَابُّ.

والأبيَّة (٣١) من الإِبِلِ: الصُّعْبَةُ.
 وَهَذَا المَكَانُ يُؤْبَى بِمَكَانٍ كَذَا: أَي انْتَهَاؤُهُ فِي المَوْضِعِ الَّذِي يُفْرَغُ فِيهِ،
 وَكَذَلِكَ الطَّرِيقُ.

وَالْأَبُ: مَعْرُوفٌ، وَالْأَبَاءُ وَالْأَبُوءُ وَالْأَبُو. وَفِي المَثَلِ (٣٢): «لَا أَبَا لَكَ»
 يَمْدَحُهُ؛ أَي لَا كَافِي (٣٣) لَكَ غَيْرُ نَفْسِكَ. وَتَصْغِيرُ الأَبَاءِ: أْبِيُونٌ وَأَبِيَاءٌ.
 وَلَا أَبَاكَ. وَتَأْبَيْتُ (٣٤) أَبًا. وَهُوَ يَأْبُو اليَتِيمَ إِبَاءً: أَي يَغْذُوهُ، وَيَأْبُوهُ: يَكُونُ لَهُ أَبًا،

(٢٩) سورة طه، آية رقم: ٥٦.

(٣٠) ضُبِطَتْ كَلِمَتَا (أَبِيَّانٌ) وَ (أَبِيَّانَةٌ) فِي الأَصْلِينَ بِتَشْدِيدِ اليَاءِ، وَنُصِّصَ فِي القَامُوسِ عَلَى التَّحْرِيكِ.

(٣١) كَذَا فِي الأَصْلِ، وَفِي ك: وَالْأَبِيَّةُ، وَفِي المَقَائِيْسِ: الأَبِيَّةُ.

(٣٢) وَرَدَّ فِي العَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالفُصْحاحِ وَالأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

(٣٣) فِي الأَصْلِ وَكَ: لَا كَافِيءٌ (بِالهِمَزِ)، وَلَمْ نَجِدْ وَجْهًا لِلهِمَزِ.

(٣٤) وَفِي التَّهْذِيبِ وَالأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ: تَأْبَيْتُ.

وَأَبَوْتُ الصَّبِيَّ إِبَاوَةً حَسَنَةً، وَاسْتَابَ أَبًا غَيْرَ أَبِيكَ، وَتَأَبُّ. وَيَقُولُونَ: هَذَا أَبًا (٣٥) - مِثْلُ قَفَاً. وَيَقُولُونَ: وَأَبِكَ: فِي مَعْنَى وَأَبِيكَ. وَيَأْبَا وَأَمَّا: أَيُّ بَابِي وَأُمِّي، وَيَأْبَابَا أَنْتَ.

وَالْأَبُ - فِي لُغَةٍ -: الزَّوْجُ.

وَيَقُولُونَ: لَا بَاكَ: فِي مَعْنَى لَا أَبَالَكَ؛ يَحْدِفُونَ الْأَلْفَ.

وَالْأَبِيَّةُ (٣٦): الْكِبَرُ وَالْعِظَمَةُ.

وَالْأَبَاءَةُ: الْأَجَمَةُ. وَالْأَبَاءُ: الْقَصَبُ.

وَالْأَبُ: الْكَلَالُ - بَوَّزَنَ فَعَلَ -.

وَالْإِبَةُ: الْخِزْيُ. وَالْمُؤَبِّيَاتُ (٣٧): الْمُخْزِيَاتُ.

وَطَلَبْتُ الشَّيْءَ وَاتَّبَيْتُهُ: أَيُّ التَّمَسُّتِ وَقَصْدَتُهُ. وَأَبَيْتُ أَبَ الشَّيْءِ:

قَصَدْتُ قَصْدَهُ، وَتَأَبَيْتُ أَبْتَهُ وَأَبَابْتَهُ: بِمَعْنَاهُ.

وَأَخَذْتُ لِلْأَمْرِ إِبَابَتَهُ: أَيُّ أَهْبَتَهُ وَعَتَادَهُ.

وَتَقُولُ الْعَرَبُ (٣٨) [لِلطَّبَّاءِ] (٣٩): «إِذَا وَرَدَتِ الْمَاءُ فَلَا عَبَابَ، وَإِذَا لَمْ تَرِدْ

فَلَا أَبَابَ» أَيُّ لَا تَتَّبِ لَطْلِبُهُ وَلَا تَهَيَّأُ.

وَاتَّبَّ فَلَانٌ إِلَى فَلَانٍ: اشْتَقَاقٌ إِلَيْهِ، وَأَبَيْتُ إِلَيْهِ إِبَابَةً.

وَوَجَدْتُ الْقَوْمَ عَلَى إِبَةِ: أَيُّ اسْتَتَبَّ لَهُمْ أَمْرُهُمْ.

وَأَتَانَا فِي إِبَانٍ كَذَا: أَيُّ جِيْنِهِ وَزَمَانِهِ.

وَتَأَبَيْتُ بِهِ: أَيُّ تَبَجَّحْتُ وَتَعَجَّبْتُ.

(٣٥) من قوله: (وأبوت الصبي) إلى قوله هنا: (هذا أباً) سقط من ك.

(٣٦) في الأصل: الأبيَّة (بفتح الهمزة وتخفيف الباء)، وفي ك: الأبيَّة (بفتح الهمزة وتشديد الباء)، وقد أثبتنا ما نُصِّ عليه في القاموس.

(٣٧) كذا في الأصلين، وهي (المؤببات) في القاموس.

(٣٨) قول العرب هذا مثل، وقد ورد بالفاظ مختلفة في التهذيب والمقاييس ومجمع الأمثال: ١٩٥/٢ واللسان والتاج.

(٣٩) زيادة من المصادر المتقدمة يقتضيها السياق.

وَأَبَّ الْقَوْمَ: صَاحُوا، وَهُوَ الْأَبُّ.
وَالْإِيَاءُ: الْإِضْدَارُ، أَوْيَى يُؤَيِّ: وَهُوَ - أَيْضاً -: تَرَكَ الطَّعَامَ عَنِ تَخَمَةٍ،
أَوْيَى الْفَصِيلُ عَنِ لَبَنِ أُمِّهِ، وَرِبَاعٌ مُؤَبَّاةٌ.

وَأَبَانًا لِلْقَوْمِ مِثْلَهُمْ: أَي هَيَّانَا لَهُمْ مِثْلَهُمْ.

مَا أَوْلَهُ الْوَاوُ

وَوَيْبٌ: كَلِمَةٌ بِمَنْزِلَةِ وَئِسٍ وَوَيْحٍ؛ وَلَا فِعْلَ لَهُ، وَتَقُولُ: وَوَيْبَكَ وَوَيْبَ غَيْرِكَ؛
وَتُكْسَرُ الْبَاءُ مِنْهُمَا، وَوَيْبًا لَهَا وَوَيْبٌ.

وَقَدْرٌ وَأَبَةٌ: أَي وَاسِعَةٌ الْجَوْفِ كَثِيرَةُ الْأَخْذِ مِنَ الْمَرْقِ.

وَالْوَابَةُ: النَّاقَةُ الَّتِي لَيْسَتْ بِضَامِرَةٍ.

وَالْوَابُ: الْوَاسِعَةُ مِنَ الْأَرْضِ وَغَيْرِهَا. وَهُوَ مِنْ صِفَةِ فَرْجِ الْمَرْأَةِ:

الْوَاوِغُ.

وَالرَّوَيْبُ: الرَّغِيْبُ.

وَوَوْبُ الْحَافِرِ يَوْوُبُ وَأَبَةٌ (٤٠): إِذَا انْقَعَبَ وَانْضَمَّتْ سَنَابِكُهُ. وَحَافِرٌ وَأَبٌ:

خَفِيْفٌ.

وَلَمْ يَتَّبِ فُلَانٌ أَنْ فَعَلَ ذَاكَ: أَي لَمْ يَنْقَبِضْ أَنْ خَضَعَ، وَفِي الْحَدِيثِ:

«الذَّمِّيُّ لَا يَتَّبِ أَنْ يُكْفَرَ لِلْمُسْلِمِ الْمَهِيْبِ».

وَوَابٌ يَيْبُ وَأَبًا وَإِبَةً: إِذَا اسْتَحْيَا. وَأَوَابَتْهُ: أَخْزَيْتُهُ، وَالْإِسْمُ الْإِبَةُ؛ وَهِيَ

الْفَضِيْحَةُ [٣٥٤ / أ]، وَمِنْهُ: التَّوْبَةُ وَهِيَ الْإِنْقِبَاضُ وَالْحِشْمَةُ. وَمَا طَعَامُكَ

بَطْعَامِ تَوْبَةٍ.

وَالْوَبَاءُ (٤١) - مَهْمُوزٌ -: الطَّاعُونُ، وَكُلُّ مَرَضٍ عَامٍ. وَأَرْضٌ وَبِشَةٌ وَوَبِيْشَةٌ -

عَلَى فَعِلَةٍ وَفَعِيْلَةٍ -، وَاسْتَوْبَاهَا: وَجَدَهَا وَبِيْشَةً، وَوَبُوْتُ وَبِئَاءَةٌ: كَثُرَتْ أَمْرَاضُهَا.

(٤٠) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي الْعَيْنِ: وَأَبٌ يَيْبُ وَأَبًا، وَفِي التَّهْدِيْبِ وَاللِّسَانِ: وَأَبٌ يَيْبُ وَأِبَةً.

(٤١) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: وَالْوَبَاءُ، وَكِلَاهُمَا وَارِدٌ وَمَنْصُوصٌ عَلَيْهِ.

وَوَبَّاتٌ عَلَى دَاهِيَةٍ: أَي هَجَمَتْ عَلَيْهَا.
وَوَبَّاتٌ إِلَيْهِ بِالْيَدَيْنِ وَالرَّأْسِ وَالثُّوبِ، وَوَمَاتٌ بِالْعَيْنَيْنِ وَالْحَاجِبَيْنِ، وَأُوبَاتٌ
إِلَيْهِ: مِثْلُهُ.

وَأُوبِيَتِ الدُّوَابُ الْمَاءَ: إِذَا مُنِعَتْهُ.
وَالْإِيْيَاءُ: أَنْ تَمُدَّ ذِرَاعَكَ مَعَ رَأْسِكَ وَتُحْرِكَ أَصَابِعَكَ إِلَى خَلْفِكَ فِي
الْإِشَارَةِ. وَوَبَّيْتُ لَهُ: أَي لَمَعْتُ^(٤٢) بِهِ حَتَّى بَصُرَ بِي.

وَالْوَبُّ: التَّهَيُّؤُ لِلْحَمَلَةِ فِي الْحَرْبِ، هَبُّ وَوَبُّ وَوَبَّوْبَ.
وَالْوَبَّةُ: مَكِّيَالٌ شِبْهُ جَرِيْبٍ، وَجَمَعُهَا وَبَّاتٌ.
وَوَبَّى فُلَانٌ لِفُلَانٍ: إِذَا بَوَّأَ لَهُ إِمَّا سَيْفًا وَإِمَّا رُمْحًا وَسَدَّدَهُ نَحْوَهُ.

مَا أَوَّلُهُ الْيَاءُ

حَوْضٌ يِيَابٌ^(٤٣): وَهُوَ الَّذِي لَا مَاءَ فِيهِ. وَمَنْزِلٌ يِيَابٌ: خَالٍ.



مركز تحقيقات لسان وادب عربى

(٤٢) ضُبِطَ الْفِعْلُ (لَمَعْتُ) فِي الْأَصْلَيْنِ بِكسْرِ الْمِيمِ، وَمَا أَثْبَتْنَا هُوَ ضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ.
(٤٣) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (يِيَابٌ) فِي الْأَصْلَيْنِ بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ الْأَوَّلِيِّ، وَالتَّخْفِيفِ هُوَ ضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ.

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حَرْفُ الْمِیْمِ

مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

بَابُ اللَّفِيفِ

[ما أوله الميم]^(١)

المِيمُ: حَرْفٌ هِجَاءٍ.

ومامةٌ: اسْمٌ.

وماويةٌ: اسْمٌ.

و « ما »: حَرْفٌ يَكُونُ جُحُودًا، وَجَزَاءً، وَاسْمًا يَجْرِي فِي غَيْرِ الْأَدْمِيِّينَ.
والمُومُ: البِرْسَامُ، وَرَجُلٌ مُنُومٌ، وَقَدْ مِيمَ مَوْماً وَمُومًا. وَقِيلَ: المُومُ
الرَّيْفُ. وَشَيْءٌ مِنْ أَدْوَاتِ الْحَائِكِ يَضَعُ فِيهِ الْغَزْلَ وَيَنْسُجُ بِهِ. وَبَعْضُ أَدْوَاتِ
الإِسْكَافِ. وَالشَّمْعُ - بِالْفَارِسِيَّةِ - . وَاسْمُ الْجُدْرِيِّ.

والمَومَاةُ: المَفَازَةُ الواسِعَةُ المَلَسَاءِ، وَيُقَالُ: مَومَةٌ.

والماءُ: مَدَّتُهُ خَلْفٌ مِنْ هَاءٍ مَحْدُوفَةٍ، وَتَصْغِيرُهُ مَوِيَّةٌ، وَالجَمِيعُ مِيَاءٌ
وَأَمَوَاهُ، وَيُؤَنَّثُ فَيُقَالُ: مَاءَةٌ؛ يَعْنُونَ البِئْرَ بِمَائِهَا. وَمَاءَةٌ - مَقْصُورَةٌ - وَاحِدٌ؛ وَمَاءٌ
كَثِيرٌ، عَلَى قِيَاسِ شَاةٍ وَشَاءٍ.

والمَاوِيَّةُ: حَجَرُ البِلُّورِ، وَالجَمِيعُ مَأَوِيٌّ. وَقِيلَ: هِيَ المِرْآةُ. وَكُفْرَى
النُّخْلِ^(٢). وَفِي المَثَلِ^(٣): « أَنْجَبُ مِنْ مَاوِيَّةِ الدَّارِمِيَّةِ » وَذَلِكَ أَنَّهَا وَلَدَتْ حَاجِبًا

(١) زيادة يقتضيها التَّبويب لم ترد في الأصلين.

(٢) في الأصل وك: النحل (بالحاء المهملة)، وهو تصحيف.

(٣) ورد في المستقصى: ٣٨٤/١ ومجمع الأمثال: ٣١١/٢.

وَلَقِيظًا وَعَلَقَمَةً بَنِي زُرَّارَةَ.

ومِئَةٌ: اسْمُ امْرَأَةٍ.

و«ما»: حَرْفٌ نَفْيٍ. وَيَكُونُ تَعَجُّبًا بِمَعْنَى أَيٍّ؛ كَقَوْلِ الْأَعَشَى:

يَا جَارَتَا مَا كُنْتِ جَارَةً^(٤)

أَيُّ: أَيُّ جَارَةٍ كُنْتِ. وَبِمَعْنَى «مَنْ» كَقَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَالسَّمَاءِ وَمَا بَنَاهَا﴾^(٥) أَي وَمَنْ بَنَاهَا.

ومَوِيَّتٌ مَاءٌ حَسَنَةٌ: إِذَا كَتَبْتَهَا. وَقَصِيدَةٌ مَؤِيَّةٌ: قَافِيَتُهَا «مَا»، وَكَذَلِكَ مَمْوِيَّةٌ^(٦).

والمَائِيُّ: النَّمِيمَةُ، مَأْيْتُ بَيْنَهُمْ: إِذَا ضَرَبْتَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ فِي الشَّرِّ، وَامْرَأَةٌ مَاءَةٌ، وَمَاءٌ يَمَاءٌ.

ومَاءَتِ الْهِرَّةُ تَمُوُّ - بوزن ماعت تموع -: أَي صَاحَتْ.

والمِائَةُ: حُذِفَتْ مِنْ آخِرِهَا وَأَوْ أَوْ يَاءٌ، وَالْجَمِيعُ المِئِينُ^(٧) وَالمِئُونُ وَمِئِيٌّ^(٨). وَأَمَاتِ الْغَنَمُ: بَلَغَتْ مِائَةً، وَأَمَائَتُهَا أَنَا: أَي وَفَيْتُهَا. وَأَخَذْتُهُ بَعَشْرٍ مِائَةٍ: أَي بِالْفِ. وَمِثْلُ^(٩): «تُرِكَ الجِدَاعُ مَنْ أَجْرَى مِنَ المِائَةِ» أَي مِنْ مِائَةِ غَلْوَةٍ.

(٤) هكذا ورد الشطر في الأصل؛ وأشار ناسخه إلى كلمة سقطت منه فأضافها في الهامش، أي يكون النص: يا جارتنا ما كنتِ لأجاره، وبهذا النص في ك. وذلك كله وهم وسهوا، والصواب حذف (الأ)، وقد ورد بالنص الصحيح في ديوان الأعشى: ١١١، وهو مطلع قصيدة، ونصه بتمامه في الديوان:

يا جارتني ما كنتِ جارةً بانئت لتحزننا عفازةً

(٥) سورة الشمس، آية رقم: ٥.

(٦) كذا في الأصلين، وفي التهذيب واللسان والقاموس: مَوِيَّةٌ.

(٧) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (المِئِينِ) فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ النُّونِ، وَلَعَلَّ الصُّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا، وَوَرَدَ فِي التَّاجِ: المِئُونُ وَالمِئُونُ.

(٨) كذا في الأصلين، وهو (مِئِيٌّ) فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٩) وَوَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٠٧ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٢٩/١.

والمأواؤ: شِدَّةُ العَيْشِ ، وهو من المأو والمأي (١٠) : وهو الفساد والضرر.
ومأوت بين القوم ومأيت: أي أفسدت، وتمأى (١١) شأنك: أي فسد.

وماءه بكذا: اتهمه به.

ومأوت السقاء ومأيته: إذا مددته حتى يتسع. وتمأى الجلد تمئياً.
والمأو: جمع مأوة وهي أرض منخفضة لينة.
وفلانة مائة القلب (١٢): أي ضعيفة (١٣) العقل.

ما أوله الألف

الإيام: الدخان. وعود يجعل في رأسه نار ثم يذخله المشتار على
النحل، وأمت النحل: إذا دختها، وآم المشتار النحل يؤومها.
والأيم من الحيات: الأبيض اللطيف. والجمل الضخم، وقوم أيوم: أي
أسود أشداء. والنخلة في قول أبي ذؤيب (١٤).

والأيم: الحية - بوزن السيد.
والأيام: داء يأخذ الإبل، وهو الإيام أيضاً.
ويسمى الزمام: أيماً، وجمعه أيوم.

« أم »: حَرْفٌ فِي مَعْنَى « أَوْ »، وَيَكُونُ فِي الْمَعْنَى كَأَنَّهُ اسْتِفْهَامٌ بَعْدَ
اسْتِفْهَامٍ . وَيَكُونُ فِي مَعْنَى « بَلْ » [٣٥٤ / ب] . وَيَقُولُونَ: أُمِّ عِنْدَكَ غَدَاءُ (١٥)
حَاضِرٌ: وَأَنْتَ تُرِيدُ: أَعِنْدَكَ؟ وَيَكُونُ مُبْتَدَأُ الْكَلَامِ فِي الْخَبَرِ. وَيَكُونُ زَائِداً
كَقَوْلِكَ: جَاءَكَ أُمُّ زَيْدٍ: مَعْنَاهُ (١٦) جَاءَكَ زَيْدٌ.

(١٠) سقطت جملة (وهو من المأو والمأي) من ك .

(١١) ضبط هذا الفعل في الأصلين: (تمأى) مثال تسمى، وما أثبتنا هو ضبط المعجمات .

(١٢) كذا في الأصل، وفي ك: مائة القلب. وفي القاموس: وامرأة مائة. . وقياسه مائة.

(١٣) في الأصلين: ضعيف، والسياق يقتضي ما أثبتنا.

(١٤) لم نجد ذلك في الفهرس اللغوي لأشعار الهذليين.

(١٥) في ك: غداء.

(١٦) سقط قوله: (جاءك أم زيد معناه) من ك .

و «أما»: استِفْهَامٌ جُحُودٌ، أَمَا عِنْدَكَ زَيْدٌ. وَيَكُونُ تَوْكِيدَ الْيَمِينِ فِي قَوْلِهِ:
أَمَا وَاللَّهِ.

و «إما»: فِي الْأَصْلِ «إِنْ»؛ وَ «مَا» صِلَةٌ لَهَا. وَإِنَّمَا ذَا وَإِنَّمَا ذَا: اخْتِيَارٌ
مِنْ (١٧) أَمْرَيْنِ شَتَى، وَإِنَّمَا (١٨): بِمَعْنَاهُ. وَقَدْ تَفْتَحُ أَلِفُ «إِنَّمَا» فِي التَّخْفِيرِ
فَيُقَالُ: أَمَا هَذَا وَأَمَا هَذَا، وَيُقْرَأُ: ﴿أَمَا شَاكِرًا وَأَمَا كَفُورًا﴾ (١٩).

و «أما»: يُوجِبُ كُلُّ كَلَامٍ عَطَفَتَهُ كَيْجَابِ أَوَّلِ الْكَلَامِ، وَجَوَابُهَا بِالْفَاءِ:
أَمَا زَيْدٌ فَأَخُوكَ. وَإِنَّمَا فَلَانٌ: بِمَعْنَى أَمَا.

وَالْأُمُّ: الْوَاحِدَةُ، وَالْجَمِيعُ الْأُمَّهَاتُ. وَتَأْمَةٌ فَلَانٌ أُمَّةٌ، وَأُمَةٌ يَأْمَةٌ. وَتَصْغِيرُهَا
أُمِّيَّةٌ، وَالصُّوَابُ أُمِّيَّةَةٌ، وَبَعْضُهُمْ يُصَغِّرُهَا أُمَيْمَةً. وَيَقُولُونَ: أَمَاتٌ فِي
الْجَمْعِ.

و «لَا أُمَّ لَكَ» (٢٠): فِي مَوْضِعٍ مَنَحٍ وَذَمٍّ.
وَأُمَّ بَيْنَةَ الْأُمَمَةِ، وَفَلَانَةٌ تَوْمٌ فَلَانًا، وَيُقَالُ: أُمَّ وَأُمَّةٌ، وَاسْتَأْمَ أُمَّةً وَتَأْمَمَ.
وَهُمَا أَمَّاكَ: أَيُّ أَبَوَاكَ، وَقِيلَ: أُمَّكَ وَخَالَتُكَ.
وَالْأُمَّ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ: الْمَرْأَةُ.

وَكُلُّ شَيْءٍ يُضَمُّ إِلَيْهِ سَائِرٌ مَا يَلِيهِ فَاسْمُهُ: الْأُمَّةُ، مِمَّنْ ذَلِكَ أُمَّ الرَّأْسِ وَهُوَ
الدِّمَاغُ. وَأُمَّتُهُ بِالسَّيْفِ أُمَّةٌ: ضَرَبَتْ أُمَّ دِمَاغِهِ، وَرَجُلٌ مَأْمُومٌ. وَالشَّجَّةُ الْأُمَّةُ:
الَّتِي تَهْجِمُ عَلَى الدِّمَاغِ.

وَالْأُمَيْمُ: الْمَأْمُومُ. وَالْحِجَارَةُ الَّتِي تُشَدَّخُ بِهَا الرَّؤُوسُ.
وَرَأْسُ الْقَوْمِ وَوَالِي أَمْرِهِمْ: أُمَّةٌ.

(١٧) فِي ك: اخْتَارَهُ مِنْ.

(١٨) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ، وَقَالَ ابْنُ بَرِّي كَمَا فِي اللِّسَانِ:
«وَصَوَابُهُ إِنَّمَا - بِالْكَسْرِ -؛ لِأَنَّ أَصْلَهُ إِنَّمَا».

(١٩) سُورَةُ الْإِنْسَانِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٣، وَالْقِرَاءَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ بِكَسْرِ هَمْزَةِ إِنَّمَا.

(٢٠) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٩٣/٢.

وَبَعِيرٌ مَأْمُومٌ الْغَارِبُ: كَأَنَّمَا قَطَعْتَهُ بِالسَّيْفِ. وَأُمُّ سَنَامٌ الْبَعِيرُ كَاهِلَهُ (٢١)
يَوْمُهُ أَمَّا: إِذَا أُدْبِرَهُ.

وَأُمُّ التَّنَائِفِ: أَشَدُّ التَّنَائِفِ.

وَأُمُّ الْقُرَى: مَكَّةُ.

وَأُمُّ الْقُرْآنِ: كُلُّ آيَةٍ مُحْكَمَةٍ مِنْ آيَاتِ الشَّرَائِعِ وَالْفَرَائِضِ وَالْأَحْكَامِ.

وَأُمُّ الْكِتَابِ: فَاتِحَةُ الْكِتَابِ، وَقِيلَ: هُوَ مَا فِي اللَّوْحِ الْمَحْفُوظِ.

وَأُمُّ الرَّمْحِ: لِوَاوِهِ وَمَا لُفَّ عَلَيْهِ.

وَأُمُّ الْحَرْبِ: الرَّايَةُ.

وَأُمُّ الْبَيْضِ: النَّعَامُ.

وَأُمُّ الْقِرْدَانِ: النَّقْرَةُ فِي أَصْلِ فَرَسِ الْبَعِيرِ، وَكَذَلِكَ أُمُّ الْقِرَادِ وَالْقُرْدِ.

وَأُمُّ الطَّرِيقِ: وَسَطُهُ.

وَأُمُّ الْكَفِّ: الْيَدُ.

وَأُمُّ الطَّعَامِ: الْخُبْزُ. *مرکز تحقیق و ترویج علوم و فنون*

وَأَمْرٌ مَأْمُومٌ: يَأْخُذُ بِهِ النَّاسُ وَيَأْتُمُونَهُ.

وَالْأُمِّيَّةُ: الْغَفْلَةُ وَالْجَهَالَةُ، فِيهِ أُمِّيَّةٌ. وَالْأُمِّيُّ: الَّذِي لَا يَقْرَأُ وَلَا يَكْتُبُ.

وَقِيلَ لِلنَّبِيِّ ﷺ - أُمِّيٌّ؛ لِأَنَّهُ نُسِبَ إِلَى أُمِّ الْعَرَبِ أَيِ أَصْلِهِمْ.

وَالْأَمَانُ: الْأُمِّيُّ.

وَصَبَّ عَلَيْهِ أُمِّيَّةٌ وَوَأُمِّيَّةٌ (٢٢): أَيِ دَاهِيَةٍ.

وَرَجُلٌ أَمَانٌ: لَهُ دِينٌ وَأَمَةٌ. وَهُوَ الْأَمِينُ أَيْضاً.

(٢١) فِي ك: وَكَاهِلَهُ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ مِنْ سَهْوِ النِّسْخِ.

(٢٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: وَرَامِيَّةٌ، وَلَمْ نَجِدْ هَذِهِ الْمَعْلُومَةَ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَإِنَّمَا الْوَارِدُ فِيهَا

الْوَامِيَّةُ بِمَعْنَى الدَّاهِيَّةِ، وَسَيَذْكُرُهَا الْمُؤَلِّفُ فِي أَوَاخِرِ هَذَا الْحَرْفِ. وَانْفَرَدَ ابْنُ فَارَسٍ فِي الْمَقَائِيسِ فَسَمَّاهَا الْوَامِيَّةَ.

والأُمَّةُ: السُّنَّةُ في الدِّينِ، من قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ إِنَّا وَجَدْنَا آبَاءَنَا عَلَىٰ أُمَّةٍ ﴾ (٢٣).

وَكُلُّ قَوْمٍ نُسِبُوا إِلَى نَبِيِّ فَهَمُّ: أُمَّتُهُ.
وَكُلُّ جِيلٍ مِنَ النَّاسِ: أُمَّةٌ عَلَى حِدَةٍ. وَهِيَ مِنَ الْجَمَاعَاتِ: مَا بَيْنَ الْأَرْبَعِينَ إِلَى الْمِائَةِ، وَكَذَلِكَ الْأَمَامَةُ (٢٤). وَالْحِجِينُ؛ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ وَادَّكَرَ بَعْدَ أُمَّةٍ ﴾ (٢٥)، وَقُرِئَ: (أُمَّةٌ) وَهُوَ النَّسْيَانُ؛ مِنْ أُمَّهَتْ أَي نَسِيتُ. وَالرَّجُلُ الْعَالِمُ الْجَامِعُ لِلْخَيْرِ. وَالطَّاعَةُ، فَلَانَ أُمَّةً: أَي مَعَ الْأُمَّةِ فِي الطَّاعَةِ. وَالْقَامَةُ، وَجَمْعُهَا الْأُمَّمُ. وَالْوَجْهُ.
وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ:

وَهَلْ يَأْتِمُنْ ذُو أُمَّةٍ (٢٦)

يَعْنِي: سُنَّةَ الْمُلْكِ، وَإِذَا كُسِرَتْ أَلِفُهُ جُعِلَ دِينًا: مِنَ الْإِثْتِمَامِ بِالْإِمَامِ، وَالْإِمَامَةُ: الْإِمَامَةُ.



وَالْأُمَّةُ: الْقُدْوَةُ يُؤْتَمُّ بِهِ.

وَالْإِمَامَةُ: النَّعْمَةُ.

وَالْأَمِيمُ: الْحَسَنُ الْأُمَّةِ وَالْقَامَةُ.

وَالْإِمَامُ: الْقَامَةُ. وَالْمِثَالُ. وَكُلُّ مَنْ اقْتَدِيَ بِهِ وَقَدَّمَ فِي الْأُمُورِ، وَجَمْعُهُ أُمَّةٌ.

وَالْإِمَامُ الْغُلَامُ: مَا يَتَعَلَّمُهُ كُلُّ يَوْمٍ.

وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿ يَوْمَ نَدْعُوا كُلَّ أُنَاسٍ بِإِمَامِهِمْ ﴾ (٢٧) أَي بِكِتَابِهِمُ الَّذِي جُمِعَتْ فِيهِ أَعْمَالُهُمْ.

(٢٣) سورة الزخرف، آية رقم: ٢٢.

(٢٤) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ نَصُّ الْقَامُوسِ.

(٢٥) سورة يوسف، آية رقم: ٤٥.

(٢٦) جزء من بيت للنابغة الذبياني ورد في ديوانه: ٧٠، والبيت بتمامه فيه:

حلقت فلم أترك لنفسك ريبة وهل يَأْتِمُنْ ذُو أُمَّةٍ وَهُوَ طَائِعُ

(٢٧) سورة الإسراء، آية رقم: ٧١.

وهو يَوْمُ الْقَوْمِ: أي يَقْدُمُهُمْ حَتَّى فِي السَّيْرَةِ.
 ومنهم مَنْ يَقُولُ: إِمَامٌ وَآمِمَةٌ - عَلَى الْأَصْلِ - .
 و [الإِمَامُ] (٢٨): المِطْمَرُ الَّذِي يَقُومُ عَلَيْهِ الْبِنَاءُ (٢٩). وَوَتَرُ الْقَوْسِ .
 وَأَمْرٌ مَأْمُومٌ: يَأْخُذُ النَّاسُ بِهِ وَيَقْبَلُونَهُ (٣٠).
 وَالْمَأْمُومُ: رَجُلٌ مِنْ طَيْئٍ .
 وَالْآمِمَةُ (٣١): مِطْرَقَةُ الْحَدَادِ، وَجَمْعُهَا أَمَائِمٌ .
 وَأَمَامٌ: بِمَنْزِلَةِ قُدَامٍ. وَيَقُولُونَ: صَدْرُكَ أَمَامَكَ - رَفَعُ لَأَنَّهُ اسْمٌ -، وَأَخُوكَ
 أَمَامَكَ - نَصَبٌ لَأَنَّهُ صَارَ مَوْضِعاً لِلأَخِ - . وَيَقُولُونَ: أَمَامَةً؛ فَيَدْخُلُونَ الْهَاءَ،
 وَأَنْشَدُوا:

فَقُلْ: دَاعِيَا لَبِيكَ وَاسْمَعِ أَمَامَتِي (٣٢)

وَالْأَمَمُ: الشَّيْءُ الْيَسِيرُ الْهَيِّنُ، وَالْعَظِيمُ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ. وَالشَّيْءُ
 الْقَرِيبُ الْمُتَنَاوِلُ.

وَأَمْرٌ مُؤَامٌ: أَي أَمَمٌ.

وَمَا فِي سَيْرِهِ أَمَمٌ: أَي إِبْطَاءٌ.

وَأَمٌ فَلَانٌ أَمْرًا: أَي قَصَدَ قَصْدَهُ، وَالْأَمُّ: الْأَسْمُ.

وَالنَّاقَةُ الَّتِي تَقْدُمُ سَائِرَ النَّوْقِ حَتَّى يَتْبَعْنَهَا: مِثْمَةٌ؛ أَي تَأْتُمُ النَّوْقَ بِهَا.

وَهُوَ يَأْمُو بَيْتَ اللَّهِ: أَي يَوْمُهُ. وَقُرِئَ ﴿وَلَا أُمِّي الْبَيْتِ﴾ (٣٣) مِنْ أَمٍّ يَوْمٌ

أَمًّا.

(٢٨) زيادة لم ترد في الأصلين.

(٢٩) في الأصلين: عليه الهاء، والتصويب من المقاييس والصحاح والأساس واللسان والقاموس.

(٣٠) تقدمت هذه المعلومة قبل صفتين، ولم يتضح وجه تكرارها.

(٣١) ضبطت هذه الكلمة في الأصلين بفتح الهمزة وكسر الميم الأولى، والمثبت ضبط التكملة ونص
 القاموس.

(٣٢) ورد هذا الشطر في المقاييس بلا عزو، ونصه فيه: (فقل جابتي لبيك واسمع بعامتي). وورد
 في اللسان بيتٌ من الشعر غير معزٍ صدره بنص المقاييس وعجزه فيه: (وألين فراشي إن كبرت
 ومطعمي).

(٣٣) سورة المائدة، آية رقم: ٢، والقراءة المتداولة: (ولا أمين).

وَرَجُلٌ مِثْمٌ: عَارِفٌ بِالْهَدَايَةِ.

وَالْإِمَامُ: الطَّرِيقُ.

وَالْأَمَةُ: الْمَرْأَةُ ذَاتُ عُبُودِيَّةٍ، وَهِيَ الْأُمُورُ، وَتَأْمَيْتُ أُمَّةً، وَأَمَيْتُ فُلَانًا: جَعَلْتُهَا لَهُ، وَإِمَاءٌ وَأَمٌّ (٣٤)، وَاسْتَأْمَ أُمَّةً، وَالْإِمْوَانُ - أَيْضًا -: جَمْعُ الْأَمَةِ؛ وَكَذَلِكَ الْأَمْوَانُ. وَمِثْلُ (٣٥): « لَا تَحْمَدَنَّ [٣٥٥ / أ] أُمَّةً عَامَ اشْتِرَائِهَا وَلَا حُرَّةً عَامَ بِنَائِهَا ».

وَأَمْرَأَةٌ أَيْمٌ؛ وَقَدْ تَأَيْمَتْ: إِذَا مَاتَ عَنْهَا زَوْجُهَا، وَقِيلَ: هِيَ الَّتِي لَا زَوْجَ لَهَا؛ كَانَتْ قَبْلَ ذَلِكَ مُتَزَوِّجَةً أَوْ غَيْرَ مُتَزَوِّجَةٍ، وَالْجَمِيعُ الْأَيَامَى. وَأَمَتْ تَأَيْمُ، وَأَمَةٌ (٣٦): فَعْلَةٌ وَاحِدَةٌ.

وَالْأَيْمَانُ: الَّذِي لَا زَوْجَةَ لَهُ. وَيُدْعَى عَلَى الرَّجُلِ فَيُقَالُ: مَا لَهُ أَمٌّ وَعَامٌ: أَي هَلَكَتْ أَمْرَأَتُهُ وَمَاشِيَّتُهُ فَيَعَامُ إِلَى اللَّبَنِ. وَتَأَيْمَ الرَّجُلُ: مَكَثَ لَا يَتَزَوَّجُ. وَأَيْمَتِ الْمَرْأَةُ فَأَمَتْ. وَالْحَرْبُ مَأَيْمَةٌ.

وَالْمُؤَيَّمَةُ: الْمُؤَيَّرَةُ وَلَا زَوْجَ لَهَا. وَأَمَّتِ الْمَرْأَةُ - بِهَمْزَيْنِ -: بِمَعْنَى آمَتْ. وَالْأَوَامُ: حَرُّ الْعَطَشِ فِي الْجَوْفِ، أَوْ مَه تَأْوِيماً. وَالْأَوْمُ: الْمُنْكَرَاتُ مِنَ الْأَشْيَاءِ، مِنْ قَوْلِهِمْ: أَوْمَهُ تَأْوِيماً: أَي أَغْظَمَهُ وَأَغْلَظَهُ.

وَأَنَّهُ لَمْؤُومٌ: أَي قَبِيحٌ مُتَفَخُّ الْوَجْهِ. وَرَجُلٌ مُؤُومٌ الرَّأْسِ: لِلضَّخْمِ الْمُسْتَدِيرِ.

وَالْأَمَةُ مِنَ الصَّبِيِّ: مَا تَعَلَّقَ بِسُرَّتِهِ جَيْنٌ يُوَلَّدُ، وَقِيلَ: مَا لُفَّ فِيهِ مِنْ خِرْقَةٍ. وَمَا خَرَجَ مَعَهُ (٣٧).

(٣٤) فِي ك: وَأَمَامٍ وَأَمٍ.

(٣٥) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٦٧ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٦٤/٢.

(٣٦) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهِيَ الْأَيْمَةُ فِي الْعَيْنِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ.

(٣٧) فِي الْأَصْلِينَ: وَمَا خَرَجَ مِنْهُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

والآمة: القلقة - بوزن العادة - .

ويقال للجوّاري اللّواتي لم يُخْتَن: هُنَّ بآمَتِهِنَّ. وكذلك اللّواتي لم يَنْكِحَنَّ.

وَأَيْمُ اللّهِ لا أَفْعَلُ ذاك - بفتح الألف - ويكسر أيضاً؛ وإمّ اللّهِ وأمّ اللّهِ وأَيْمُنُ اللّهِ وأَيْمُ اللّهِ: أي أَيْمَانُ اللّهِ، ومُ اللّهِ: يَعْنِي أَيْمُنُ اللّهِ.

وقولهم لا أَمِينُ اللّهِ: أي لا يَمِينُ اللّهِ.

وتقول العرب: أَيْمٌ: أي ما تقول - الميم جزم (٣٨) - .

ما أوله الياء

التَيْمُّمُ: يَجْرِي مَجْرَى التَّوْحِي (٣٩).

والتَيْمُّمُ بالصَّعِيدِ: أَصْلُهُ التَّعْمُدُ، تَيْمَّمْتُكَ وَتَأَمَّمْتُكَ، ثُمَّ صَارَ فِي أَفْوَاهِ الْعَامَّةِ فِعْلاً لِلْمَسْحِ بِالصَّعِيدِ.

وَيَمَّمْتُهُ بِسَهْمِي وَرُمَحِي: أي تَوَحَّيْتُهُ.

وَيَمَّمْتُ يَمَامَهُ: أي قَصَدْتُ قَصْدَهُ. وَيَمَامَةُ الْوَادِي: قَصْدُهُ. وَخَذُ يَمَامِ الطَّرِيقِ. وَامْضِ يَمَامِي: أي أَمَامِي؛ وَيَمَامَتِي: أي أَمَامِي.

وَيَمَّمْتُ عَلَى الْجَرِيحِ: أَجْهَزْتُ قَتْلَهُ.

وَالْيَمَامُ: طَيْرٌ عَلَى الْوَانِ شَتَّى، وَقِيلَ: هِيَ الْحَمَامُ الطُّورَانِيَّةُ، وَهُوَ الْيَمَمُ. وَهِيَ الدَّوَابُّ الَّتِي تُسْتَفْرَخُ فِي الْبُيُوتِ.

وَالْيَمَامَةُ: مَوْضِعٌ مِنْ مَحَلَّةِ الْعَرَبِ. وَاسْمُ امْرَأَةٍ.

وَالْيَمُّ: الْبَحْرُ الَّذِي لَا يُدْرِكُ قَعْرَهُ وَلَا شَطَاهُ. وَسَيْفُ الْأَشْتَرِ.

وَيَوْمٌ أَيُّومٌ: شَدِيدٌ طَوِيلٌ، وَيَوْمٌ وَيَوْمٌ (٤٠). وَيَاوِمٌ أَجِيرُكَ، وَعَامَلْتُهُ مَيَاوَمَةً.

(٣٨) هكذا نصر المؤلف على سكون الميم، وفي اللسان: أَيْمٌ أَيُّ أَيُّ شَيْءٍ تَقُولُ.

(٣٩) سقطت هذه الفقرة كلها من ك.

(٤٠) في الأصل: وَيَمٌ، وفي ك: وَيَمٌ، وفي عدد من المعجمات: يَوْمٌ وَيَوْمٌ.

وما رأيتُهُ مُذْ يَوْمَ يَوْمٍ . ويُقال ليَوْمِ الثَّلَاثِينَ مِنَ الشَّهْرِ: يَوْمٌ أَيُّومٌ .

ما أوله الواو

التَّوَامُ - وَأَصْلُهُ وَوَأْمٌ - : وَلَدَانِ مَعًا، هَذَا تَوَامٌ هَذَا، وَذَا تَوَامٌ هَذِهِ، فَإِذَا جُمِعَا قِيلَ: تَوَامٌ . وَأَتَامَتِ الْمَرْأَةُ: وَلَدَتْ تَوَامًا^(٤١)، وَامْرَأَةٌ مِتَامٌ .
وَدَمَعُ تَوَامٌ^(٤٢) .

والمُؤَامَةُ^(٤٣): شِبْهُ الْمُبَارَاةِ وَالتَّفَاخُرِ، فَلِأَنَّهُ تَوَائِمٌ صَاحِبَاتِهَا وَتَامًا شَدِيدًا: إِذَا تَكَلَّفَتْ مَا يَتَكَلَّفَنَّ مِنَ الزَّيْنَةِ، وَمِنْهُ الْمَثَلُ^(٤٤): «لَوْلَا الْوِثَامُ هَلَكْتَ جُدَامٌ» أَي لَوْلَا الْمُوَافَقَةُ، وَيُقَالُ: «هَلَكَ الْأَنَامُ» .

وَرَجُلٌ وَامَةٌ: يَحْكِي مَا يَصْنَعُ غَيْرُهُ .

والمُؤَامَةُ^(٤٥) فِي حَوَافِرِ رِجْلِي الْفَرَسِ: أَنْ تَقَعَ مَعًا عَلَى الْأَرْضِ .

وَالْبَيْضَةُ الَّتِي لَا قَوْنَسَ لَهَا: الْمُؤَامَةُ^(٤٦) .

وَالْوَأْمُ: الْبَيْتُ الدَّفِيءُ . وَالخَبَاءُ الشَّجِينُ .

وَرَجُلٌ مُوَأْمُ الرَّأْسِ: ضَخْمٌ فِي اخْتِلَافٍ .

والمُؤَامِيُّ: الْمُقَارِبُ، أَمْرٌ مُؤَامٌ^(٤٧) .

وَوَمَاتُ عَلَى الْقَوْمِ: هَجَمَتْ .

وَالْإِيْمَاءُ: أَنْ تُؤِمِّيَ بِرَأْسِكَ أَوْ بِيَدِكَ كَمَا يُؤِمِّيُ الْمَرِيضُ بِرَأْسِهِ لِلرُّكُوعِ

وَالسُّجُودِ .

(٤١) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي الْعَيْنِ: تَوَامًا .

(٤٢) مِنْ قَوْلِهِ: (وَأَتَامَتِ الْمَرْأَةُ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (وَدَمَعُ تَوَامٌ) سَقَطَ مِنْ ك .

(٤٣) فِي الْأَصْلِ: وَالْمُؤَامَةُ، وَفِي ك: وَالْمُؤَامَةُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمُعْجَمَاتِ .

(٤٤) وَرَدَ فِي أَمْشَالِ أَبِي عَيْدٍ: ١٥٦ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمُقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْشَالِ: ١٢٤/٢

وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ، وَأَلْفَاظُهُ فِيهَا مُخْتَلِفَةٌ، وَفِي بَعْضِهَا: «هَلَكَ اللَّثَامُ» .

(٤٥) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَلَعَلَّ الْمُرَادَ: (المُؤَامَةُ) وَإِنْ كُنَّا لَمْ نَجِدْهَا فِي الْمُعْجَمَاتِ بِهَذَا الْمَعْنَى .

(٤٦) فِي الْأَصْلِينَ: الْمُؤَامَةُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ .

(٤٧) فِي الْأَصْلِينَ: مُؤَامٌ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْقَامُوسِ .

وَالْوَمَى: الْوَرَى وَالْخَلْقُ، مَا فِي الْوَمَى [مِثْلُهُ] (٤٨).
وَالْوَامِئَةُ: الدَّاهِيَةُ.

وَذَهَبَ ثَوْبِي فَلَا أُدْرِي مَا وَامِئْتُهُ وَلَا مِئْتُهُ: أَي لَا أُدْرِي مَنْ ذَهَبَ بِهِ.
وَالْمُؤَامِئَةُ (٤٩): الَّتِي تُقَاسِي الشَّدَّةَ وَتُعَانِيهَا.

وَوَقَعَ فِي الْوَامِئَةِ الْوَمَاءُ (٥٠): أَي الدَّاهِيَةُ الدَّهْيَاءُ.

وَفَلَانٌ يُؤَامِي (٥١) فَلَانًا: إِذَا كَانَ يُبَاهِيهِ فِي فِعْلِهِ، وَيُؤَامِيهِ - وَاحِدًا - : مِنْ
الْمَقْلُوبِ.



مركز تحقيقات وپژوهش در علوم و ادب عربی

(٤٨) زيادة يقتضيهما السياق.

(٤٩) كذا في الأصلين.

(٥٠) في الأصلين: في الرامئة الرماء، ولعل الصواب ما أثبتنا.

(٥١) في الأصلين: يُؤامى، وقد حذفنا همزة الواو لزيادتها.



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحُرُوفُ الْهَوَائِيَّةُ

مركز تحقیقات کمپیوٹر علوم اسلامی



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

وهي :

الواو.

والياء.

والألف.

ما أوله الألف

أَوَى الْإِنْسَانَ؛ وَأَوَى^(١) إِلَى مَنْزِلِهِ أَوِيًّا وَإِوَاءً، وَأَوَيْتُهُ إِيْوَاءً. وَالْمَأْوَى:
مَكَانٌ كُلُّ شَيْءٍ يَأْوِي إِلَيْهِ لَيْلاً أَوْ [٣٥٥ / ب] نَهَاراً.

وَلَيْسَتْ لَهُ امْرَأَةٌ تَأْوِيهِ^(٢) وَلَا قَعِيدَةٌ تُقْعِدُهُ: أَي امْرَأَةٌ تَقُومُ عَلَيْهِ وَتُؤْوِيهِ.
وَأَوَيْتُ إِلَيْهِ أَشَدَّ الْأَوِيِّ.

وَأَوَيْتُ عَنْ كَذَا: أَي تَرَكْتُ الْعَمَلَ وَرَجَعْتُ إِلَى مَأْوَايَ.

وَأَيَّيْتُ^(٣) الْإِبِلَ تَيْيَةً: أَي حَبَسْتُهَا فِي مَأْوَاهَا.

وَالتَّأْوَى: التَّجَمُّعُ، وَتَأَوَّتِ الطَّيْرُ: انضَمَّتْ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ، وَهُنَّ أَوِيٌّ

مُتَأَوِّيَاتٌ.

(١) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وهو (أوى) في المعجمات: أوى الإنسان منزله وإلى منزله.

(٢) كذا في الأصلين رسماً وضبطاً، وفي الأساس: امرأة تؤويه.

(٣) في ك: وأيتت.

وأَجْلَبُوا عَلَيَّ وَتَأَوَّأُوا: أَي تَعَاوَنُوا.
 وَتَأَوَّتِ الطَّيْرُ وَالطَّبَّاءُ وَالطُّيْرُ: انْضَمَّ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ، وَهُنَّ أُورِي مُتَأَوِّياتٌ،
 وَقِيلَ: أَوَّتْ (٤) إِلَى مَاوَاهَا.

وَهُوَ يَأُورِي لَهُ: أَي يَرْتِي لَهُ وَيَرِيقُ، وَأَوَّتُ لَهُ أُورِي أَيَّةٌ (٥) وَمَأْوَأَةٌ. وَاسْتَأَوَّيْتُهُ:
 سَأَلْتُهُ أَنْ يَأُورِيَ لِي، وَتَأَوَّيْتُهُ: كَذَلِكَ.

وَتَأَوَّى الْجُرْحُ: إِذَا تَقَارَبَ لِلْبُرِّ، وَأَوَّى: مِثْلُهُ.
 وَمَالُهُ أَوِيَّةٌ وَلَا وَاعِيَّةٌ: أَي أَحَدُ يَرْتِي لَهُ وَيَبْكِي عَلَيْهِ.
 وَأَصَابَهُ شَرٌّ وَلَا آوَلَهُ - عَلَى النَّهْيِ -: أَي لَا جَعَلَنِي اللَّهُ أُورِي لَهُ.
 وَأَوَّى الرَّجُلُ: هَلَكَ.

وَأَوَّتُ الْخَيْلُ: نَادَيْتُهَا، تَأَوِيَّةٌ؛ بِأَوْ آوٍ.

«أَوْ»: حَرْفٌ يُعْطَفُ بِهِ مَا بَعْدَهُ (٦) عَلَى مَا قَبْلَهُ. وَيَكُونُ فِي مَعْنَى «بَلْ»
 فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَأَرْسَلْنَاهُ إِلَى مِائَةِ آلَافٍ أَوْ يَزِيدُونَ﴾ (٧) يَعْنِي: بَلْ (٨).
 وَتَكُونُ بِمَعْنَى «إِلَّا أَنْ» فِي قَوْلِهِمْ: لَأُضْرِبَنَّكَ أَوْ تَسْبِقَنِي. وَفِي مَعْنَى «حَتَّى»
 كَقَوْلِهِ:

مَرْكَزُ تَحْقِيقِ كَلِمَاتِ تَعْلِيمِ رَسُوْلِي

أَوْ تَمُوتَ فَتُعْذِرَا (٩)

وَفِي مَوْضِعِ تَكَرَّرِ «إِمَّا». وَمَتَى كَانَ الشُّكُّ فِي أَحَدِ الْأَمْرَيْنِ الْمَسْئُولِ
 عَنْهُمَا فَهُوَ بـ «أَمْ»، وَإِذَا كَانَ فِيهِمَا جَمِيعاً فَهُوَ بـ «أَوْ». وَتَكُونُ «أَوْ» بِمَعْنَى

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: أَوَّتْ.

(٥) هَكَذَا ضُبُّ الْمَصْدَرِ فِي الْأَصْلَيْنِ وَفِي اللِّسَانِ، وَضُبُّ بِكسرِ الْهَمْزَةِ فِي الصَّحَاحِ وَالْقَامُوسِ وَنَصُّ
 التَّاجِ.

(٦) فِي الْأَصْلَيْنِ: يُعْطَفُ بِهِ وَمَا بَعْدَهُ، وَقَدْ حَذَفْنَا حَرْفَ الْعُطْفِ لَزِيَادَتِهِ.

(٧) سُورَةُ الصَّافَّاتِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ١٤٧.

(٨) فِي ك: بِمَعْنَى بَلْ.

(٩) جِزْءٌ مِنْ بَيْتٍ لِأَمْرِي الْقَيْسِ وَرَدَّ فِي دِيْوَانِهِ: ٦٦، وَنَصُّ الْبَيْتِ بِتَمَامِهِ فِيهِ:

فَقُلْتُ لَهُ: لَا تَبْكْ عَيْنَكَ إِنَّمَا نَحْوَالُ مَلِكاً أَوْ نَمُوتُ فَنُعْذِرَا

الواو^(١٠)؛ كَقَوْلِهِ: ﴿مَثْنَى وَثُلَاثَ وَرُبَاعَ﴾^(١١).

أَوَّءٌ^(١٢) لَكَ: بِمَنْزِلَةِ فَعْلَةٍ؛ كَقَوْلِكَ: أَوْلَى لَكَ، وَأَوَّءٌ - مَمْدُودَةٌ مُشَدَّدَةٌ -: بِمَعْنَاهُ؛ إِلَّا أَنَّهُ يُقَالُ فِي مَوْضِعٍ مَشَقَّةٍ وَتَكَرُّهُ وَهَمٌّ وَحَزْنٍ. وَيَقُولُونَ: آهٌ مِنْ كَذَا؛ وَأَوْ فِي كَذَا؛ وَأَوَّءٌ لَكَ - يَقْفُونَ عَلَى الْهَاءِ-؛ وَأَوَّتَاهُ: أَيِ يَا تَوَجَّعِي، وَيَا أَوْتَا عَلَيْكَ، وَأَوَّءٌ عَلَى زَيْدٍ.

وَمَا هُوَ إِلَّا أَوَّءٌ مِنَ الْأَوِّ: أَيِ إِلَّا دَاهِيَةٌ مِنَ الدَّوَاهِي. آءٌ - مَمْدُودٌ -: فِي زَجْرِ الْخَيْلِ فِي الْعَسَاكِرِ وَنَحْوِهَا. وَفِي النَّدَاءِ: آءٌ فَلَانٌ^(١٣)؛ وَأَيُّ فَلَانٌ، وَأَيَّا فَلَانٌ. «أَيُّ»: تَفْسِيرٌ لِلْمَعَانِي؛ كَقَوْلِكَ: أَيُّ كَذَا وَكَذَا. «إِي»: يَمِينٌ، ﴿إِي وَرَبِّي إِنَّهُ لَحَقٌّ﴾^(١٤)، وَإِي وَاللَّهِ: أَيِ نَعَمْ وَاللَّهِ.

«أَيُّ» - مُثَقَّلَةٌ -: اسْمٌ بِمَنْزِلَةِ «مَنْ» وَ«مَا»، أَيُّهُمْ أَخُوكَ وَأَيُّهُنَّ أُخْتُكَ وَأَيُّمَا الْأَخَوَيْنِ أَحَبُّ إِلَيْكَ، وَأَيُّمَا مَا تُحِبُّ؛ وَمِنْهُمْ مَنْ يَجْعَلُ «مَا» صِلَةً. وَيَقُولُونَ: سَتَعَلَّمُ أَيُّيَ وَأَيْكَ أَصْدَقُ لِقَاءً؛ فَأَضَافَهُ إِلَى الْوَاحِدِ. وَأَيُّ وَأَيَّانٍ وَأَيُّونَ وَأَيَّاتٍ.

وَقَوْلُهُ: أَيُّا سَلَكُوا وَأَيَّةٌ: عَلَى مَعْنَى أَيُّ وَجِهٍ سَلَكُوا. وَدَعَّ هَذَا كَأَيَّتِهِ^(١٥): أَيِ كَهَيْئَتِهِ. وَإِنَّهُ لَيْسَتْ مَنَا أَيَّةٌ أَنَّهُ الْأَمِيرُ: أَيِ كَأَنَّهُ الْأَمِيرُ. وَإِيَا: يُجْعَلُ مَكَانَ اسْمٍ مَنْصُوبٍ؛ كَقَوْلِكَ: ضَرَبْتُكَ، فَالْكَافُ بِمَنْزِلَةِ

(١٠) قال ناسخ الأصل في هامش النسخة: كذا في الأصل، ولعلهُ: وتكون الواو بمعنى أو.

(١١) سورة النساء، آية رقم: ٣.

(١٢) كذا في الأصلين، وفي التهذيب واللسان: أَوَّءٌ.

(١٣) كذا في الأصلين، وفي العين: آفَلَانٌ، وفي التكملة والقاموس: آزِيدٌ.

(١٤) سورة يونس، آية رقم: ٥٣.

(١٥) كذا في الأصل، وفي ك: كَأَيَّةٍ، وفي التكملة والعباب ونصّ القاموس: كَأَيَّاتِهِ.

إِيَّاكَ. وَيَكُونُ «إِيَّاكَ» (١٦) لِلتَّحْذِيرِ؛ إِيَّاكَ وَزَيْدًا، وَيُرْفَعُ وَيُكْسَرُ لِلتَّفْرِيقَةِ. وَيَقُولُونَ: أَيَا إِيَّاهُ أَقْبِلْ. وَيَا إِيَّاكَ: بِمَعْنَى يَا هَذَا وَيَا أَنْتَ وَيَا عَبْدَ اللَّهِ؛ «يَا» لِلنَّدَاءِ ثُمَّ قَالَ: «إِيَّاكَ» أَغْنَى: وَأَدْعُو. وَمَرَزْتُ بِكَ إِيَّاكَ: فِي مَعْنَى الْجَرِّ، وَأَنَا كإِيَّاكَ. وَإِيَا زَيْدٍ: مُضَافٌ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ﴾ (١٧) أَي نَتَعَمَّدُكَ بِالْعِبَادَةِ، وَذَلِكَ أَنَّ «يَا» اسْمٌ مَبْنِيٌّ مِنَ التَّائِيِي - عَلَى فَعَّلٍ - . وَيُقَالُ: أَيَّاكَ (١٨) - بفتح الهمزة - فِي الْوَعِيدِ.

وَأَيَّانَ: بِمَعْنَى مَتَى، وَالنُّونُ أَصْلِيَّةٌ؛ وَيُقَالُ: زَائِدَةٌ، وَتُقْرَأُ: ﴿إِيَّانَ يَتَعَثُّونَ﴾ (١٩) بِالْكَسْرِ؛ وَإِيَّانَ (٢٠): بِمَعْنَى أَيَّ أَوَّانٍ وَحِينَ يَتَعَثُّونَ.

وَكَايَيْنَ: أَصْلُ بِنَائِهَا: عَلَى أَيَّ، وَقِيلَ: هُوَ بوزنِ فاعِلٍ فِي مَعْنَى كَمْ. وَالآيَةُ: الْعَلَامَةُ، وَجَمَعُهَا أَيَّ ثُمَّ آيَاءُ. وَالْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ، وَخَرَجَ الْقَوْمُ بِآيَتِهِمْ. وَالغَايَةُ. وَالآيَاتُ مِنَ الْقُرْآنِ، وَالْجَمِيعُ الْآيُ، وَآيَةٌ مُؤَيَّاةٌ وَقَدْ أُيِّيتْ، وَسُمِّيَتْ (٢١) آيَةً لِأَنَّهَا عَلَامَةٌ لِانْقِطَاعِ الْكَلَامِ، وَقِيلَ: لِأَنَّهَا عَجَبٌ، وَإِذَا أَضْفَتْ إِلَى آيَةٍ قُلْتَ: آوِيَّ وَأَيْيُ.

وَآيَةُ الرَّجُلِ: شَخْصُهُ، يُقَالُ: تَأَيَّيتُ آيَتَهُ: أَي تَعَمَّدْتُ شَخْصَهُ. وَآيُ الدَّارِ: عَلَامَاتُهَا.

وَالْأُءُ: الْوَاحِدَةُ آءَةٌ شَجَرَةٌ لَهَا حَمْلٌ تَأْكُلُهُ (٢٢) النَّعَامُ، وَثَمَرُهَا الْآءُ، وَتَصْغِيرُهَا أُوَيَّاةٌ - بوزنِ عُوَيْعَةٍ - . وَأَرْضٌ مائة (٢٣) - عَلَى مَفْعَلَةٍ - .

(١٦) سقط قوله: (ويكون إياك) من ك.

(١٧) سورة الفاتحة، آية رقم ٥.

(١٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيِّينَ بِتَخْفِيفِ الْيَاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٩) سورة النمل، آية رقم: ٦٥، والقراءة المتداولة بفتح الهمزة.

(٢٠) كذا الضبط في الأصلين، وضُبِطَتِ بفتح الهمزة في بعض المعجمات.

(٢١) في ك: وسمت.

(٢٢) في الأصلين: تأكل، والتصويب أو زيادة الضمير من المعجمات.

(٢٣) في الأصلين: مائة، وما أثبتناه من العين والعباب والتكملة واللسان والتاج.

والتَّايِّي: التَّنْظَرُ والتَّوَهُدَةُ، تَأْيَا الرَّجُلُ يَتَأْيَا، وَلَيْسَتْ بِدَارِ تَيْيَةٍ: أَيِ انْتِظَارٍ
لِلْمَقَامِ بِهَا.

وَتَأْيَيْتُ - بِالْمَدِّ -: تَعَمَّدَتْ .

وَتَأْيَيْتُ الْقَوْمَ: لَحِقْتُهُمْ وَأَذْرَكْتُهُمْ وَتَلَاقَيْتُهُمْ .

وَتَأْيَيْتُ الْأَثَرَ: التَّمَسْتَهُ وَتَعَرَّفْتَهُ .

وَأَيَايَا: فِي الزُّجْرِ، أَيَيْتُ بِالْإِبِلِ أَيَّي تَأْيِيَّةً، وَأَيَا يُأْيِي تَأْيِيَّةً .

وَالْعَنْزُ إِذَا نَعِقَ بِهَا يُقَالُ: أَوَى أَوَى^(٢٤) . وَفِي التَّصْوِيتِ بِالْإِبِلِ وَالْحُدَاءِ:

إِي إِي^(٢٥) . وَفِي الدُّعَاءِ لِلْفَرَسِ الذَّكَرِ: آوِ^(٢٦) .

وَأَوَيْتُ الْخَيْلَ تَأْوِيَةً: إِذَا نَادَيْتَهَا وَهِيَ مُتَنَحِيَةٌ^(٢٧) عَنِ الْأَفْهَاءِ .

وَإِيَاءُ الشَّمْسِ: ضَوْؤُهَا وَشُعَاعُهَا، وَكَذَلِكَ إِيَاتُهَا وَأَيَاؤُهَا؛ إِذَا كَسِرَ أَوَّلُهُ

مُدًّا وَإِذَا فُتِحَ قَصِيرًا .

وَالْمَأْوِيَّةُ^(٢٨): بِمَعْنَى الْمِرْآةِ، مِنْ ذَلِكَ، وَأَصْلُهَا مَائِيَّةٌ، وَمَنْ هَمَزَهَا فِيهَا

مَفْعُولَةٌ مِنْ أَوَيْتُ، وَمَنْ لَمْ يَهْمِزْهَا فِيهَا فُعْلِيَّةٌ مَنسُوبَةٌ إِلَى الْمَاءِ لَصَفَائِهَا، وَبِهَا

سُمِّيَتِ الْمِرْآةُ مَأْوِيَّةً .

وَيُقَالُ لِكُفْرَى النَّخْلِ - وَهِيَ الطَّلْعُ - : مَأْوِيَّةٌ [١ / ٣٥٦] .

مَا أُوْلُهُ الْوَاوُ

الْوَأْيُ: ضَمَانُ الْعِدَّةِ، وَأَيْتُ دِرْهَمًا، وَالْأَمْرُ: وَاوٍ، وَوَأَيْتُ بِهِ وَأَيَاءُ،

(٢٤) سقطت كلمة (اوى) الثانية من ك .

(٢٥) سقطت كلمة (اي) الثانية من ك، وضُبطت الأولى فيها بفتح الهمزة .

(٢٦) هكذا ضُبطت الكلمة في الأصلين بكسر الواو، وسبق للمؤلف ذكرها في صدر الباب وضُبطت
هناك بسكون الواو .

(٢٧) في ك: متنخية .

(٢٨) ضُبطت هذه الكلمة في الأصل بتخفيف الياء، والسياق يقتضي تشديدها، وهي (المأوية) في
اللسان والتاج .

وللأُنثَيْنِ وَالْجَمِيعِ : أَوْ (٢٩) وَإِيَا، وَلِلْأُنثَى : إِي وَإِيَا وَإَيْنَ يَا نِسْوَةٌ.

وَالْوَأْيُ : الْعَدُّ مِنَ النَّاسِ .

وَالتَّوَاتِي : الْاجْتِمَاعُ وَالْعُدَّةُ، تَوَاعَى (٣٠) بَنُو فُلَانٍ .

وَالوَاءُ : الْمُقْتَدِرَةُ الْخَلْقِ السَّرِيعَةُ مِنَ الدَّوَابِّ وَالنَّجَائِبِ وَغَيْرِهَا، وَالْجَمِيعُ الْوَأْيَاتُ . وَفَرَسٌ وَآئِي؛ وَالْأُنثَى وَآةٌ : مُوثَقَةُ الْخَلْقِ، وَقِيلَ : يُوصَفُ بِهِ الْخُفُّ وَلَا يُوصَفُ بِهِ الظُّلْفُ .

وَذَهَبَ وَأَيْبِي إِلَى كَذَا : أَي وَهَمِي .

« وَي » : كَلِمَةٌ تَكُونُ تَعْجُبًا . وَيُكْنَى بِهَا عَنِ الْوَيْلِ ، وَيُكَّ إِنَّكَ لَا تَسْمَعُ وَعَظِي .

« وَي » وَوَيْكَ : شِبْهُ تَهْدِيدٍ . وَقِيلَ : هُوَ بِمَعْنَى وَيَّبَ، يُقَالُ : وَيَّبَ زَيْدٌ وَوَيْبَكَ .

وَقَوْلُ عَنترَةَ (٣١) :

وَيْكَ عَنترَةَ أَقْدِمِ (٣٢)

كَقَوْلِكَ : لَا أَبَاكَ وَلَا أَبَالَكَ . وَأَمَّا « وَآ » فَإِنَّهَا حَرْفٌ نُدْبِيَّةٌ ؛ كَقَوْلِهِمْ : وَأَفْلَانَاهُ (٣٣) .

الْوَاوُ : لَفْظُهُ مَدَّةٌ بَيْنَ الْوَاوَيْنِ . وَكَلِمَةٌ مُأَوَّاةٌ : مُبَيَّنَةٌ (٣٤) مِنْ بَنَاتِ الْوَاوِ؛ وَمُؤَيَّاةٌ، وَتَصْغِيرُهَا مِنَ الْوَاوِ: أُوَيَّةٌ؛ وَمِنْ الْيَاءِ: أُيَّةٌ. وَيُقَالُ - أَيْضًا -: كَلِمَةٌ مُوَيَّاةٌ - خَفِيفَةٌ - وَمُيَوَّاةٌ .

(٢٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِفَتْحِ الْوَاوِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا .

(٣٠) فِي الْأَصْلَيْنِ: تَوَاعَى، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ الْمَتَسَّقُ مَعَ (التَّوَاتِي) الْمَذْكُورِ .

(٣١) مِنْ قَوْلِهِ : (إِنَّكَ لَا تَسْمَعُ وَعَظِي) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا : (وَقَوْلُ عَنترَةَ) سَقَطَ مِنْ ك .

(٣٢) جِزءٌ مِنْ بَيْتٍ لِعَنترَةَ وَرَدَ فِي دِيوانِهِ : ٢١٧ ، وَنَصُّ الْبَيْتِ بِتَمَامِهِ فِيهِ :

وَلَقَدْ شَفَى نَفْسِي وَأَبْرَأَ سَقَمَهَا قَبِيلُ الْفِوَارِسِ : وَيْكَ عَنترَةَ أَقْسِمِ .

(٣٣) فِي ك : وَأَفْلَاهُ .

(٣٤) فِي الْأَصْلَيْنِ: مُبَيَّنَةٌ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ الْوَارِدُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

وَالْوَيْئَةُ: الْقِدْرُ الْوَاسِعَةُ، وَجَمَعُهَا وَئِيَاتٌ وَوَايَا. وَفِي الْمَثَلِ (٣٥): «كَفْتُ إِلَى وَئِيَّةٍ» الْكَفْتُ: الْقِدْرُ الصَّغِيرَةُ: أَي جَمَعَ إِلَى عَاقِلَةٍ.

وَإِنَاءٌ وَئِيٌّ: كَثِيرٌ الْأَخِيذِ.
وَنَاقَةٌ وَئِيَّةٌ: ضَخْمَةُ الْبَطْنِ.
وَالْوَيْئَةُ: الدَّرَّةُ الثَّمِينَةُ الْفَاحِرَةُ.
[وَ] (٣٦) وَوَيْ الْكَلْبُ: نَبَحَ.
وَالْوَاوَاءُ: اخْتِلَاطُ الْأَصْوَاتِ.
وَيَقُولُونَ: وَيَاهُ (٣٧) بِمَعْنَى إِيَاهُ.

مَا أَوْلَهُ الْيَاءُ

الْيُؤْيُؤُ: طَائِرٌ يُشْبِهُ الْبَاسِقَ، وَالْجَمِيعُ الْيَائِيَّةُ وَالْيَائِيُّ.
وَإِذَا قِيلَ: هَلْ يَزُورُكُمْ فَلَانٌ؟ قَالُوا: نَعَمْ يَا: أَي نَعَمْ يَزُورُنَا. وَيَا أَذْهَبُ:
أَي يَا هَذَا [أَذْهَبُ] (٣٨). وَقَوْلُهُ عَزَّاسْمُهُ: ﴿أَلَا يَا سَجُدُوا﴾ (٣٩) لِلَّهِ ﴿﴾ (٤٠) أَي أَلَا
يَا هَوْلَاءِ اسْجُدُوا.

وَالْيَاءُ (٤١): الْحَرْفُ. وَقَصِيدَةٌ يَأْوِيَةٌ: إِذَا كَانَتْ عَلَى الْيَاءِ؛ وَيَائِيَّةٌ: كَذَلِكَ،
وَقِيلَ: مَيَّوِيَّةٌ. وَيَيَّيْتُ يَاءً حَسَنَةً.

(٣٥) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٦٤ ومجمع الأمثال: ٩٧/٢ واللسان والتاج.

(٣٦) سقط حرف العطف من الأصليين.

(٣٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيِّينَ بِتَخْفِيفِ الْيَاءِ، وَهُوَ مِنْ سَهْوِ النَّسْخِ.

(٣٨) زيادة يقتضيهما السياق.

(٣٩) فِي الْأَصْلِيِّينَ: أَلَا يَسْجُدُوا، وَالْقِرَاءَةُ الْمَذْكُورَةُ كَمَا أَثْبَتْنَا.

(٤٠) سُورَةُ النَّمْلِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٢٥، وَالْقِرَاءَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ (أَلَا يَسْجُدُوا بِتَشْدِيدِ اللَّامِ مِنْ (أَلَا).

(٤١) فِي ك: وَالْيَائِيَّةُ.

« تَمَّ كِتَابُ الْمُحِيطِ .

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ أَوْلَىٰ وَأَخْرَأُ؛ وَبِاطْنًا وَظَاهِرًا . وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ
وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا كَثِيرًا .

فَرَعَّ مِنْ نَسْخِهِ كَاتِبُهُ الْفَقِيرُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ التَّبْرِيزِيِّ
الشَّافِعِيِّ، غَفَرَ اللَّهُ ذَنْبَهُ، وَسْتَرِ عَيْبَهُ، فِي السَّادِسِ عَشَرَ مِنْ جُمَادَى الْآخِرَةِ،
سَنَةِ سِتِّينَ وَسَبْعَ مِائَةَ .



وَحَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ .

وَجَاءَ فِي هَامِشِ الصَّفْحَةِ الْآخِرَةِ مِنَ الْأَصْلِ:

« بَلَغَ جَمِيعُهُ مُقَابِلَةَ مُحَرَّرَةٍ بِأَصْلِهِ؛ وَضَبْطًا مُتَقَنًا مَعَ تَحْرِي الصُّوَابِ فِي
ذَلِكَ حَسَبِ الطَّاقَةِ، عَلَى يَدِ الْفَقِيرِ إِلَى عَفْوِ رَبِّهِ؛ عَلِيُّ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنُ أَحْمَدَ
الْبَالِسِيِّ الشَّافِعِيِّ الشَّهِيرِ بِأَبِي الْحَسَنِ، عَفَا اللَّهُ عَنْهُ . وَكَانَ الْفَرَاغُ مِنْ ذَلِكَ فِي
الْيَوْمِ الْمُبَارَكِ الْعَاشِرِ مِنْ شَعْبَانَ الْمَكْرَمِ؛ عَامِ أَحَدٍ وَسِتِّينَ وَسَبْعَ مِائَةَ، أَحْسَنَ اللَّهُ
تَقْضِيهَا . . . (١) وَالْمِنَّةُ، وَصَلَوَاتِهِ وَسَلَامِهِ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ . »

وَجَاءَ فِي آخِرِ النُّسخَةِ ك:

« تَمَّتْ . وَقَدْ اتَّفَقَ الْفَرَاغُ مِنْ نَسَاخَتِهِ فِي شَهْرِ شَوَّالٍ مِنْ شَهْرِ سَنَةِ سَبْعِ
عَشَرَ وَمِائَةَ بَعْدَ الْأَلْفِ؛ ١١١٧ مِنَ الْهَجْرَةِ . »

(١) أسقط تجليد النسخة الأصل كلمتين من النص المكتوب في حاشيتها.

[بهذا ينتهي الجزء العاشر من تجزئتنا للكتاب، وبه يتم الكتاب كله -
بفضل الله تعالى ومنه - . ويليه الجزء الحادي عشر - إن شاء الله - وهو مخصص
للفهارس التفصيلية الشاملة .

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين] .



مركز بحوث الكمبيوتر علوم إرسودي

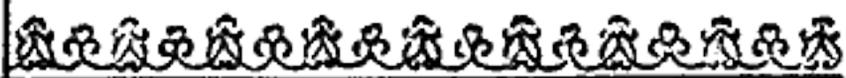


مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

فهرس
المواد اللغوية



مركز بحوث الكمبيوتر علوم إرسدى





مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

[أ]

١٦٩
٢٩٦
٢٦٠
٢٨٩
٢٥٢
٢٩٤
٢٦٢
٤٤
٤٣٧
٣٤٤
٣٩٥
٤٣٨
٣٤٨
٣٤٤
٣٧٣
٣٦٢
٣٧٢
٣٧٢
٣٨٣
٣٥٨
٤٥٨
٤١٣

ارث	
أرر	٤٥١
أرف	٤٥٠
أرم	١٩٢
أرن	٢٧١
أرى	٣٤٩
أفر	٤٠٦
أفظ	٤٤٩
أفف	٤٤٨
أفل	١٩٣
أفن	١٩٨
أفو	١٦٦
ألب	١٨٥
ألف	١٧٧
ألل	١٩٥
ألم	١٨٣
ألو	١٩٨
ألي	١١٩
أمر	١١٩
أمل	١٠٣
أمم	١١٩
أمن	٢٦٦

أبا
أبب
أبث
أبر
أبل
أبن
أبو
أبي
أبب
أبث
أبر
أفب
أفل
أفم
أفن
أفي
أذا
أذذ
أذن
أذي
أرب

۹۰
۸۸
۱۱۰
۲۷۴
۱۴۲
۲۰۱
۷۵
۱۲۰
۲۱۴
۲۲۷
۲۴۲
۲۳۵
۲۷۳
۲۶
۵۱
۱۶
۴۷
۱۵۰
۱۲۰
۲۲۷
۳۱۲
۳۳۲
۳۵۵
۳۵۳
۴۴۱
۳۵
۵۱
۳۹۲
۳۸۷
۴۰۵
۴۰۴
۴۴۳
۴۴۶

بدم ۴۵۹
بذن ۴۱۰
بذی ۱۸۲
برأ ۳۹۷
برث ۴۱۱
برثن ۴۲۳
برذ ۴۲۱
برذن ۴۷۲
بور ۴۴۷
برل ۲۹۵
برم ۴۳۷
برن ۳۷۶
بری ۴۶۲
بظر ۴۲۴
بظرم ۴۶۹
بفظ ۲۹۵
بظی ۳۷۵
بلث ۴۵۷
بلدم ۴۲۳
بلر ۴۷۱
بلل
بلم ۴۴۵
بلو ۲۶۹
بلی ۳۵۶
بمم ۴۴۵
بنظ ۴۴۶
بنظر ۱۹۲
بنم ۱۳۲
بنن ۱۴۲
بنو ۱۵۷
بنی ۶۳
بوا ۷۴
بوب ۸۲

امی
انب
انت
انف
انم
انن
انی
اوا
اوب
اور
اوف
اول
اوم
اون
اوی
ایر
ایل
ایم
این
امی

[ب]

بابا
بار
بال
باو
بیب
بثا
بث
بثر
بثن
بذذ
بذر
بذل

بوٹ
بوذ
بور
بول
بوم
بون
بوی
بیا
یب
بیظ
بین

بندر

تاب

ثابا

ثار

ثال

ثای

ثیب

ثیر

ثین

معی

ثرب

ثور

ثوم

ثومل

ثورو

ثوری

ثفا

ثفر

ثفل

[ت]

[ث]



ثفن	۱۹۳
ثغو	۱۱۱
ثقی	۲۷۰
ثلب	۳۵۵
ثلك	۴۴۲
ثلل	۴۰۸
ثلم	۴۴۵
ثلی	۴۴۴
ثعا	۴۴۷
ثعر	۴۷
ثعل	۴۰۷
ثعم	
ثمن	
ثنن	۱۲۰
ثنی	
ثوب	
ثور	۱۹۱
ثول	۲۰۰
ثوم	۱۶۸
ثوی	۱۷۳
ثیر	۱۹۹
ثیل	۱۳۲
ثین	۱۴۱
	۱۵۷
	۱۸۷
ذاب	۱۴۰
ذاذا	۱۲۳
ذار	۱۴۴
ذاف	۲۰۱
ذال	۱۶۴
ذام	۱۷۰
ذای	۱۸۴
ذیب	۱۳۹
ذیر	۱۴۸

[ذ]

۱۵۵
۱۸۵
۱۸۵
۱۴۹
۱۲۵
۱۲۵
۱۵۴
۱۷۷
۱۹۵
۱۴۳
۱۵۲
۱۳۳
۱۵۷
۱۲۹
۱۷۸
۱۸۸
۱۶۲
۱۷۲
۱۹۵
۱۹۹
۱۶۴
۱۷۲
۱۸۳

۱۰۷
۱۱۸
۹۷
۱۰۶
۱۰۰
۱۱۲
۱۱۸
۶۴
۷۳

۲۶۶	رأب	۸۱	ذبل
۲۹۷	رأرا	۹۳	ذرا
۲۵۶	رأف	۷۶	ذرب
۲۴۸	رأل	۵۵	ذور
۲۸۷	رأم	۷۲	ذرف
۲۹۸	رأی	۷۹	ذرم
۲۷۷	ربا	۱۲۰	ذرمل
۲۱۱	ربب	۱۲۰	ذرنب
۱۴۳	ربث	۹۴	ذرو
۷۵	ربذ	۹۵	ذری
۲۲۶	ربیل	۷۳	ذفر
۲۳۴	ربین	۶۱	ذفف
۲۷۵	ربو	۸۱	ذفل
۲۷۶	ربی	۸۱	ذلف
۱۶۸	ربثا	۵۷	ذلل
۱۲۴	ربثث	۱۰۲	ذلی
۱۴۴	ربثم	۷۷	ذمر
۱۳۸	ربثن	۸۳	ذمل
۱۷۰	ربثو	۶۶	ذمم
۱۶۱	رثی	۱۱۲	ذمی
۵۶	رذذ	۸۶	ذنب
۷۱	رذل	۵۹	ذنین
۷۷	رذم	۱۰۹	ذوب
۷۲	رذن	۹۸	ذور
۹۷	رذی	۱۰۱	ذول
۲۵۹	رذا	۱۰۴	ذون
۱۳۸	رذث	۱۱۶	ذوو
۲۰۶	رذف	۱۱۸	ذوی
۲۲۵	رذل	۱۱۸	ذیا
۲۳۲	رذن	۹۷	ذیر
۲۵۹	رذی	۹۹	ذیل
۲۸۰	رذو	۱۱۲	ذیم
	رذا	۱۰۴	ذین

٤٥
٢٦
٧
٢٣
٤٠
٢٤
١٤
٢٨
٩
٣١
٤٨
٤٨
٣٤
١٢
٤٤
٥٠

[ف]

٤٣٠
٢٦٠
٤٣٤
٣٤٢
٤٣٠
٤٣٤
٤٣٤
١٨٤
١٣١
١٤٠
١٨٤
٦٢
٢٥٨
١٣٨
٢٠٨
٢٤٠

ظمی	١٤٥
ظرب	٢٢٨
ظور	٢١٦
ظرف	٢٣٦
ظرو	٢٧٩
ظفر	٢٥٤
ظفف	٢٣٣
ظلف	٢٣٢
ظلل	٢٣٥
ظلم	٢٠٥
ظماً	٢٥٤
ظمی	٣٠٠
ظنب	٢٦٤
ظنن	١٦٢
ظوف	٢٤٧
ظمی	٢٨٧
فاب	٢٤٩
فاب	٣٠٠
فاب	٢٦٦
فاب	١٦٨
فاب	٢٩٧
فاب	٢٥٦
فاب	٢٤٨
فاب	٢٨٨
فاب	٢٤٩
فثث	
فثر	
فثی	٤٧
فلذ	٣٩
فراً	٥٠
فرث	٤٩
فرر	١٥
فرم	٤٧

[ظ]

رمت
رمل
رمم
رمن
رمی
رنا
رنب
رنف
رنم
رنن
رنو
روا
روب
روث
رول
روم
رون
روی
ریب
ریث
ریز
ریف
ریل
ریم
رین

ظاب
ظار
ظاظا
ظام
ظیب
ظبو

۳۶۸	لا لا	۲۳۱	فون
۳۶۰	لام	۳۰۴	فونب
۳۶۸	لا ی	۲۵۷	فرو
۳۵۶	با	۲۵۷	فری
۳۱۰	لبب	۱۴	فظظ
۱۴۹	لبث	۴۴	فظو
۳۲۶	لبن	۳۴۱	فلا
۳۵۷	لبو	۸۰	فلذ
۳۵۷	لهی	۳۴۵	فلف
۱۷۴	لثا	۳۰۸	فلل
۱۲۵	لثب	۳۳۱	فلم
۱۵۴	لثم	۳۲۴	فلن
۱۷۳	لثی	۳۴۰	فلو
۸۲	لذب	۳۴۱	فلی
۵۸	لذذ	۴۲۹	فمم
۸۳	لذم	۴۳۲	فمو
۸۰	لذن	۴۰۰	فنا
۱۰۲	لذی	۴۰۰	فند
۴۲	لظا	۳۸۵	ففن
۱۱	لفظ	۴۰۰	ففو
۴۱	لفی	۴۰۰	ففی
۳۴۲	لفا	۲۶۱	فور
۱۴۸	لفث	۴۳۵	فوف
۲۹	لفظ	۳۴۲	فول
۳۰۷	لفف	۴۳۱	فوم
۳۳۱	لفم	۴۳۳	فیا
۳۴۵	لفو	۲۶۳	فیر
۳۶۶	لما	۴۳	فیظ
۳۰	لمظ	۴۳۵	فیبا
۳۱۷	لمم	۳۴۳	فیب
۳۶۵	لمی	۴۳۲	فیم
۳۷۰	لوا	۳۹۵	فین
۳۴۷	لوب		
۱۷۴	لوث	۴۱	لاظ

[ل]

لوز
لوف
لوم
لون
لوی
لیب
لیث
لیف
لیل
لین

مار
مال
مان
ماو
مای
مئا
مئث
مئل
مئن
مذذ
مذر
مذل
مذی
مرا
مرث
مرذ
مرد
مرون
مرو
موی
مظر
مفظ

[م]

مظن ۱۰۱
ملا ۳۴۵
ملث ۳۶۱
ملذ ۳۳۷
ملل ۳۶۸
ملو ۳۵۷
ملی ۱۷۳
مئا ۳۴۵
مند ۳۶۹
منن ۳۳۷
منو
منی ۲۸۵
موا ۳۵۸
مور ۴۱۵
مول ۴۵۷
موم ۴۵۶
مون ۱۳۳
موی ۱۳۳
میث ۱۵۰
مید ۱۵۸
میر ۶۷
میل ۷۸
مین ۸۳
ناث ۱۱۵
ناف ۲۸۰
نال ۱۴۵
نال ۷۹
نام ۲۱۸
نانا ۲۳۶
نای ۲۸۱
نبا ۲۸۱
نپ ۲۷
نپث ۱۷

[ن]

۳۶
۳۶۳
۱۵۴
۸۴
۳۱۸
۳۶۴
۳۶۴
۴۱۷
۸۹
۳۹۰
۴۱۵
۴۱۵
۴۵۶
۲۸۶
۳۵۸
۴۵۵
۴۱۵
۴۵۶
۱۹۶
۱۱۴
۲۸۵
۳۵۹
۴۱۴

۱۸۳
۳۹۶
۳۳۹
۴۱۱
۴۲۱
۴۱۹
۴۰۴
۳۸۷
۱۵۶

۴۲۱	نون	۸۷	نبل
۴۲۰	نوی	۲۳۴	نبر
۴۱۹	نیا	۳۲۴	نبل
۴۰۹	نیب	۴۰۳	نبو
۲۵۲	نیر	۱۲۹	نث
۳۹۶	نیف	۱۳۷	نثر
۳۳۹	نیل	۱۴۷	نثل
۴۱۱	نیم	۱۵۷	نثم
		۱۷۸	نثو
		۷۱	نذر
۴۵۱	وآب	۸۰	نذل
۲۹۲	وآر	۲۳۳	نرب
۳۸۱	وآل	۲۱	نظر
۴۶۴	وآم	۳۴	نظف
۳۲۶	وآن	۳۵	نظم
۴۷۵	وآوا	۴۰۲	نفا
۴۷۳	وآی	۱۵۶	نفث
۴۵۱	وآ	۸۵	نفذ
۴۵۲	وآب	۲۳۰	نفر
۲۷۲	وآبر	۳۸۵	نفف
۳۵۲	وآبل	۳۲۳	نفل
۴۱۰	وآین	۴۰۱	نفو
۴۵۲	وآیی	۳۹۹	نفی
۲۰۰	وآئا	۲۳۸	نمر
۱۹۱	وآئب	۳۲۸	نمل
۲۰۰	وآئث	۳۸۹	نمم
۱۶۵	وآئر	۴۱۷	نمو
۱۷۶	وآئل	۴۱۷	نمی
۱۹۶	وآئم	۴۱۹	نوا
۱۸۳	وآئن	۴۰۹	نوب
۲۰۰	وآئی	۲۵۰	نور
۱۱۸	وآذآ	۴۰۱	نوف
۱۱۱	وآذب	۳۳۸	نول
۱۱۹	وآذذ	۴۱۲	نوم

[و]

٣٦٢	ولم	٩٦	وذر
٣٧٩	ولى	١٠٦	وذف
٤٦٤	وما	١٠٠	وذل
٢٨٨	ومر	١١٣	وذم
٤٦٥	ومى	١١٩	وذى
٤١٨	ونم	٢٩١	ورأ
٤٢٦	ونن	٢٧٨	ورب
٤٢٦	ونى	١٦٢	ورث
٤٥١	ويب	٢٩٤	ورر
٣٨١	ويل	٢٥٦	ورف
٤٢٦	وين	٢٤٧	ورل
		٢٨٩	ورم
		٢٥٥	ورن
٤٧٥	يايا	٢٩١	ورى
٤٥٢	يبب	٤٥	وظب
٣٠٣	يرر	٤٣	وظف
٢٥٠	يرن	٢٦٠	وفر
٤٣٨	يفف	٣٤٦	وفل
٣٩٦	يفن	٤٠١	وفن
٣٤٨	يلب	٤٣٦	وفى
٣٧٩	يلل	٣٤٩	ولب
٤٦٣	يمم	١٧٦	ولث
٤١٢	يمن	١٠٢	ولد
٤١٨	ينم	٣٤٥	ولف
٤٦٣	يوم	٣٨١	ولل

[ي]

ملاحظة: سيكون للفهارس المفصلة الشاملة للكتاب جزء خاص بها في آخر المعجم، إن شاء الله تعالى.



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی