





کتابخانه مرکز تحفیف کامپیوتری طوم اسلامی شماره ثبت: • ۲۲۶ • • تاریخ ثبت:

مِنْ السَّالِيَ وَالْمُؤْمِنِ السَّالِينَ السَّلِّينَ السَّالِينَ السَّالِينَ السَّالِينَ السَّالِينَ السَّلِّينَ السَّلَّالِينَ السَّلَّالِينَ السَّلَّالِينَ السَّلَّالِينَ السَّلَّالِينَ السَّلِّينَ السَّلَّالِينَ السَّلَّالِينَ السَّلِّينَ السَّلَّالِينَ السَّلِّينَ السَّلَّالِينَ السَّلِّينَ السَّلَّالِينَ السَّلَّالِينَ السَّلَّالِينَ السَّلَّالِينَ السَّلِينَ السَّلَّالِينَ السَّلَّ

**◊۞◊** 

الم المرابع ال

ڵڵۣڴڬٳٝڡ۬ڔ۬ڮؾۼٟۼڴڵ؋ڵڵٳڷڝؗٚٳڿڣ ڡؙڡؘٚؽڹؿؙۼڗڹ؆ۼڸؾڹۯٳڮۺؘؽڹؽۼڸؿڹڒڲؽڟٳڹ؞ۣڟڰڰ

المشتشهرتينية ١٤٨ه

ڔڗٳؾڐ ۩ؙۼؙؠڔؖڵڰڣٛػۜؿ؆ؽڔڮٷؙؽ ٳۺؙۏٚٳۮٳڟٳڸۺڗڔٳڵٵڽؙ

وَيَدْ يَنْادِ شُرُويَج وَتَعَلِيقَاتِ الْعِالْامِ وَالْمَجَلِيتِي اللَّهُ «١٠٠٧- ١١١٠»

> مهيئ اليَّح فيشِ العَظارِ

**泰城旅游旅**透

الإمام الصادق جعفر بن محتد 😂

تحقيق: الشيخ فيس العطار

منشورات دليلما

الطبعة الأولئ: ٢٢٧ هـ. ق -١٣٨٥ هـ.ش.

طبع في ٢٠٠٠ نسخة

قىطىمة : ئگارش

السعر مُجلّداً ١٥٠٠ توماناً

ردمك: ۶-۱۹۹ ISBN ۹۶۴ - ۳۹۷ - ۱۹۹ -

المنوان: ايران، قمّ، شارع معلم، ساحة روح الله ، رقم 50

هاتف وفکس: ۷۷۲۲۴۱۳، ۸۸۲۲۲۷۷ (۲۵۲۸۲)

صندوق ألبريد: ١١٥٣ ـ ٢٧١٣٥

WWW.Dalilema.ir

info@Dalilema.ir



#### مركز التوزيع :

۱) قسم، شبارع صنفائيه، منقابل زقباق رقبم ۲۸، منشورات البيان الهانف ۷۷۳۷۰۱۱ ـ ۷۷۳۷۰۱۱ ٢) طـــسهران، شــسارع إنـــقلاب، شــارع فـــخرزازي، رقـــم ٢٢، الهــاتف ٢٤٩٩٩١١١ ٣) مشهد، شهدارع الشهداء، شهمالي حسيديقة النسادري، زقساق خيوراكسيان، بهناية ك نجينه كيتاب التحارية. الطابق الأول. مستشورات دليسلما، الهماتف ٥- ٢٢٣٧١١٣

الإمام الصادق جعفر بن محمد غليه ، امام ششم ، ١٢٨ ـ ١٢٨ ق.

[الإهليلجة في التوحيد]

الإهليلجة /للإمام أبي عبدالله الصادق جمغر بن محمد بن على بن الحسين بن على بن أبي طالب؛ برواية أبي محمد المفضل ين عمر الجعني الكوني. و يذيله شروح و تعليقات العلامة المجلسي؛ تحقيق قيس العطار . \_\_قم: دليلما. ١٣٨٢. ١٨٨ ص. نموتُه.

ISBN 964 - 397 - 199 - 6

فهرستنویسی بر اساس اطلاعات فیها.

رساله اهلیلجه، داستان مناظره امام صادق علی با طبیب هندی در اثبات صانع است که در جواب تسامه مسقطال انشساء فرمودهاند.

عربی. کتابنامدپه صورت زیرنویس.

١. خدا \_\_ اثبات \_\_ مناظرهها. ٢. إمام صادق جعفر بن محمّد غليج ، امام ششم، ٨٠ ١٤٨ ق. \_ ـ مناظرهها. ٣. توحيد. الف. منظل بن عمر، قرن ۲ ق. ب. مجلسي، محمّد بن باقر بن محمّد تقي ، ۱۰۳۷ م. ۱۱۱۱ ق. حاشيه نويس. ج. عطار، قيس، Qays . Attar محقق. د. عنوان. ه عنوان : ... الاهليلجد في التوحيد. ۲۹۷/۴۲ BP ۲۹۷/۲۷

۹ الف ۷ ج/۲ / BP ۲۱۷/۲

كتابخانه ملي ايران

- ለም \_ የሃቸሃም

## مقدّمة المحقّق

### بسم الله الرحمن الرحيم

الحمدُ لله رب العالمين، والصلاة والسلام عملى سيدنا محمد وآله الطبيبين الطاهرين.

وبعد، فقد امتازت مدرسة أهل البيت على يتقييد العلم بالكتاب والتدوين، بعد الفراغ عن عطائها العلمي الثر في مجال الرواية والحديث، فدأبت على الكتابة وحفظ المكتوبات، والتدوين وحفظ المدونات، على العكس تماماً من مدرسة الحكومات التي حاربت الحديث والمحدثين والتدوين والمدونين إلى فترة طويلة، حتى إذا جاءهم عمر بن عبدالعزيز فتح لهم الباب مشروطاً بأن يكون المحدث به والمكتوب والمدوّن مما يخدم السلطة وتوجهاتها، وينافي النهج العلوي المحمدي.

وقد كانت نعرة المنع ذات جذور بعيدة ، إذ كانت بوادره متلازمة مع تحجيم دور النبوة والنبي على ، وكان الحزب القرشي هو رأس الحربة في ذلك ، فقد صحت الرواية عن عبدالله بن عمرو بن العاص أنه قال: كنت أكتب كل شيء أسمعه من رسول الله على أريد حفظه ، فنهتني قريش وقالوا: أتكتب كل شيء سمعته من رسول الله وهو بشر يتكلم في الغضب والرضا ، فأمسكتُ عن الكتاب 11...

ولمَّا جلس أبوبكر على كرسيِّ الحكم أحرق مادوَّنه من حديث رسول الله ﷺ

<sup>(</sup>١) سنن الدارمي ١: ١٢٥، سنن أبي داود ٢: ١٧٦ /ح ٣٦٤٦، المستدرك للحاكم ١: ١٠٥.

٦ .....الإمليلجة

وأُمَر الصحابة أن لا يحدّثوا عن الرسول على وأن يكتفوا بالقرآن وحده!!

فقد روت عائشة قائلة: جَمَعَ أبي الحديث عن رسول الله عَيْنِ وكانت خمسائة حديث، فبات ليلته يتقلّب كثيراً ... فلمّا أصبح قال: أي بُنيّة هلُمّي الأحاديث التي عندكِ، فجئته بها، فدعا بنار فأحرقها(١) ...

وقال ابن أبي مليكة: إنّ أبابكر جمع الناس بعد وفاة نبيّهم، فقال: إنكم تحدّثون عن رسول الله على أحاديث تختلفون فيها، والناس بعدكم أشدّ اختلافاً، فلا تحدّثوا عن رسول الله على شيئاً، فمن سألكم فقولوا: بيننا وبينكم كتاب الله فاستحلّوا حلاله وحرّموا حرامه (١٠).

ولما خَلَفَهُ عمر في منصبه كانت الطائمة الكرى، فقام المنع والحرق على قدم وساق، وصار حبس الصحابة المحدّثين عن رسول الله على أمراً يستأنس به عمر.

فعن القاسم بن محمد بن أبي بكر: إنّ عمر بن الخطّاب بلغه أنّه قد ظهرت في أيدي الناس كتب، فاستنكرها وكرهها، وقال: أيّها الناس، إنّه قد بلغني أنّه قد ظهرت في أيديكم كتب ... فلا يُبقِينَ أحدٌ عنده كتاباً إلّا أتاني به فأرى فيه رأيي ... فأتوه بكتبهم فأحرقها بالنّار (٣)!!

وروي عن يحيى بن جعدة : أنّ عمر بن الخطاب أراد أن يكتب السُّنّة ثمّ بدا له أن لايكتبها ، ثمّ كتب في الأمصار : من كان عنده منها شيء فليمحه (٤).

وبعد ذلك حَيَسَ عمرُ عبدَالله بن مسعود، وأبا الدرداء، وأبا مسعود

<sup>(</sup>١) تذكرة الحفاظ ١: ٥، الرياض النضرة ٢: ١٤٤.

<sup>(</sup>٢) تذكرة الحفاظ ١: ٢.

<sup>(</sup>٣) الطبقات الكبرى ١: ١٤٠، حجية السنة: ٣٩٥.

<sup>(</sup>٤) كنز العمال ١٠: ٢٩٢، تقييد العلم: ٥٣.

الأنصاري، وعقبة بن عامر، وأباذر الغفاري، وحنديفة، وجمعاً آخرين من الصحابة، حَبَسَهم ومنعهم من التحديث عن رسول الله عَلَيْهُ (١٠).

والعجب أنّ هذا المنع جاء من عمر لحديث رسول الله عَلَيْهُ وكتابته، مع أنّه في زمان رسول الله عَلَيْهُ كان معاشراً لليهود، فاستنسخ قسماً من التوراة \_أو كتبها له أخ له من اليهود \_وجاء به إلى رسول إلله عَلَيْهُ.

قال عمر: انطلقت أنا ... فانتسخت كتاباً من أهل الكتاب، ثمّ جئت به في أديم، فقال لي رسول الله على الهذا في يدك يا عمر ؟ قلتُ : كتاب انتسخته لنزداد به علماً إلى علمنا !! فغضب رسول الله على المرت وجنتاه، ثم نودي بالصلاة جامعة، فقالت الأنصار: أغضب نبيتكم، السلاح السلاح، فجاؤوا حتى أحدقوا بمنبر رسول الله على فقال على : يا أيها الناس إني قد أو تبيتُ جوامع الكلم وخواتيمه، واختُصِرَ لي اختصاراً، ولقد أتيتكم بها بيضاء نقية، فلا تتهو كوا ولا يغرّنكم المتهو كون (١).

وقال عمر مرّة أخرى: يا رسول الله ، إنّي مررت بأخ لي من اليهود ، فكتب لي جوامع من التوراة ، أفلا أعرضها عليك ؟ فـتغيّر وجــه رســول الله ﷺ ، فــقال عبدالله بن ثابت لعمر : مَسَخَ الله عقلك ، ألا ترى ما بوجه رسول الله ٣٠ ...

وسار عثمان على نفس هذه الوتيرة، فحجَّم الرواية وحَصَرها بما سُمع في عهد

 <sup>(</sup>١) تذكرة الحفاظ ١:٧، المصنف لابن أبي شيبة ٥: ٢٩٤، المستدرك الحاكم ١: ١١٠، مختصر تايخ دمشق ١٧: ١٠١.

<sup>(</sup>٢) تقييد العلم: ٥٢.

 <sup>(</sup>٣) المصنف لعبد الرزاق ٦: ١٦٣ /ح ١٦٤، مجمع الزوائد ١: ١٧٤ وفيه «جوامع من التوراة أخذتها
من أخ لي من بني زريق». وبنو زريق من اليهود الذين حاولوا اغتيال رسول الله على.

أبي بكر وعمر فقط، حيث قال محمود بن لبيد البياضي: سمعت عثمان على المنبر يقول: لا يحلّ لأحد أن يروي حديثاً عن رسول الله على أم يُسمَعُ به في عهد أبي بكر ولا عهد عمر (١).

وجاء معاوية ليقنن قانوناً مفاده عدم التحديث عن رسول الله على أه أنها الرواية عن ولا بُدّ فما كان في زمن عمر فقط ، حيث قال معاوية : أيّها الناس أقلّوا الرواية عن رسول الله على أن يُتحدّث بنه في عنهد رسول الله على أخر : إيّاكم والأحافية عن رسول الله على إلّا حديثا ذكر على عهد عمر ". وفي نص آخر : إيّاكم والأحافية عن رسول الله على إلّا حديثا ذكر على عهد عمر ".

وليس بخاف على مُسلم ما فعله معاوية من سعي لطمس فضائل أميرالمؤمنين على وشتمه على المنابر، واشترائه الضائر والذمم ليضعوا له الأحاديث المكذوبة في فضائل عثان وأضرابه، وليحطوا من منزلة رسول الله على وأميرالمؤمنين على .

ولهذا المنع المتلاحق المقيت ترى أحاديث على على باب مدينة علم الرسول على الله قليلة جدًا في المسانيد الستة التي سمّوها صحاحاً، ترى أين ذهب علم

<sup>(</sup>١) الطبقات الكبرى ٢: ٣٦٦، تاريخ دمشق ٣٩: ١٨٠.

<sup>(</sup>۲) تاریخ دمشق ۳۱: ۱۹۶.

<sup>(</sup>٣) تاريخ دمشق ٢٦: ٣٨٢.

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم ٢: ٧١٨/ ح ١٠٣٧ ، مسئد أحمد ٤: ٩٩.

مقدَّمة المحقق .......

### تلك المدينة ؟! ومن حاوَلَ إغلاق بابها ؟!

والذي يهمنا هنا هو الاتجاه والنهج الأصيل الذي سار عليه أهل البيت عليه في حفظ آثار رسول الله تَبَلَيُّ فقها وحديثاً وسنتُهُ وعقائدٌ ووو ... عبر التحديث والكتابة ، إذ جد أهل البيت علي وأتباعهم في حفظ تلك الآثار في مدوّنات ومكتوبات وصحف لتكون حجّة بالغة لله عزوجل وللرسول تَبَلَيُّ ولهم علي على العالمين.

### ٧ ـ أميرالمؤمنينﷺ:

أ \_ «كتاب علي هلي ، وهو كتاب كبير جدّاً ، وأوّل كتاب مُمع فيه العملم ، أملاه رسول الله ﷺ على على على الله وكتبه ﷺ بخط يده .

ب\_الصحيفة ، وهي صحيفة علي ﷺ .

ج\_الجفر.

د\_الجامعة(١).

هـكتابٌ في علوم القرآن، أو ناسخ القرآن ومنسوخة، أو المحكم والمتشابه في القرآن<sup>(۱۲)</sup>.

و - كتاب السنن والقضايا والأحكام (٣).

<sup>(</sup>١) انظر كتاب تدوين السنة الشريفة: ٥٦ ـ ٧٦، وأعيان الشيعة ١: ٩٣ ـ ٩٤.

<sup>(</sup>٢) انظر أعيان الشيعة ١: ٩٠، ورجال النجاشي: ١٧٧، والذربعة ٢٠: ١٥٤، وبحارالأنوار ٩٣:٣.

 <sup>(</sup>٣) انظر أعيان الشيعة ١: ٩٧. وقد روى عنه أكثر من عشرة من التابعين، انظر تدوين السنة الشريفة:
 ١٣٨ ــ ١٤٢.

١٠....الإهليلجة

ز ـ كتابه ﷺ إلى والى الأهواز ١٠٠٠.

ح\_عهده على إلى مالك الاشتر(١).

ط\_التعليقة النحوية(٣).

ي ـ كتابه على للحمد بن أبي بكر في السُّنَّة وشرائع الدين(١٠).

#### ٢ ـ فاطمة الزهراء ﷺ:

### 3-19/19/2018

#### ٣-الإمام الحسن ﷺ:

كانت عنده صحيفة أمير المؤمنين علا (١٠).

<sup>(</sup>١) طبع بتحقيق السيد محمد رضا الحسيني الجلالي في العدد ١٧ من مجلة علوم الحديث.

<sup>(</sup>٢) وهو مطبوع لوحده، وطبع مشروحاً، وهو موجود في نهج البلاغة.

<sup>(</sup>٣) قال ابن عساكر: ان بعض النحاة كان يذكر أن عنده تعليقة أبي الأسود التي ألقاها إليه علي ﷺ. وقال السيوطي: رأيت بمصر في زمن الطلب بأيدي الورّاقين جزءاً فيه أبواب من النحو، يجمعون على أنها مقدمة علي بن أبي طالب التي أخذها عنه أبو الاسود الدؤلي. انظر إنباه الرواة للقفطي ١: ٣٩، والأشباه والنظائر للسيوطي ١: ١٢ .. ١٤، وتاريخ دمشق ٧: ٥٥.

<sup>(</sup>٤) انظر الغارات ١: ٢٥١ ـ ٢٥٤، وشرح النهج ٦: ٧٣.

 <sup>(</sup>٥) انظر مكارم الأخلاق للخرائطي: ٤٣، والكافي ١: ٢٤٢، والاسامة والتبصرة: ١٨٠، وأعيان الشيعة ١: ٩٧ - ٩٨، والذريعة ٢١: ٢٦٦.

<sup>(</sup>٦) العلل لأحمد بن حنيل ١: ٣٤٦.

مقدَّمة المحقق ...... المحقق المحتمد المحتمد المحتم المحتمد المحتم

#### ٤ ـ الإمام الحسين؛

كانت عنده على الله الله الكانف على الله (١٠) ولمّا حضره الذي حضره دعا ابنته الكبرى فاطمة بنت الحسين فدفع إليها كتاباً ملفوفاً (٢)...

### ٥ ـ الإمام السجّادﷺ:

أ ـ الصحيفة السجّادية . وهي منشآت الإمام على في الأدعية والمناجاة "". ب ـ رسالة الحقوق "".

جـ مناسك الحج. وهي رسالة حاوية لأحكام الحج، رواها عن الإمام السجّاد على أبناؤه الإمام محمد الباقر على، وزيد الشهيد، وحسين الأصغر(٥).

د . صحيفة الزهد. قال أبو حمزة الثمالي. قرأتُ صحيفة فيها كلام زهد مس كلام علي بن الحسين على بن الحسين الله

<sup>(</sup>١) بصائر الدرجات: ١٨٢ و١٨٧.

<sup>(</sup>٢) بصائر الدرجات: ١٦٨/ح ٩، الكافي ١: ٢٩٠.

 <sup>(</sup>٣) وهي متواترة عنه، ومطبوعة عدة طبعات، أملاها الإمام السجاد 機 على ولديه الإمام الباقر 報 ولايد الإمام الباقر 報 على ولده الإمام الصادق 機 وأملاها الإمام الصادق 機 على الرواة.
 الصادق 機 على الرواة.

 <sup>(</sup>٤) وهي رسالة جامعة لآداب الدنيا والدين، وما يجب للفرد وما يجب عليه. وهي مطبوعة مستقلة،
 كما طبعت مشروحة.

<sup>(</sup>٥) طبعت في بغداد بتقديم السيد هبة الدين الشهرستاني.

١٢.....١٧

فعرضت ما فيها عليه، فعرفه وصحّحه(١).

هـ الجامع في الفقه. رواه أبو حمزه الثمالي، عن الإمام السجّاد ﷺ (٣٠).

و \_نسخة . رواها عبدالله بن إبراهيم بين الحسين الأصغر بين الإمام السجاد عن آبائه بين الإمام السجاد عن آبائه بين الإمام

ز \_كتاب حديثه ﷺ . جمعه داود بن يحيى بن بشير ، أبو سليان الدهـقان الكوفي ﷺ(<sup>،)</sup>.

#### ٦ ـ الإمام الباقر 兴.

أ ـ تفسير القرآن. رواه أبو الجارود العبدي ١٠٠٠.

ب ـ رسالته على إلى سعد الاسكاف. رواها سعد بن طريف الحنظلي(١٠).

جـرسالته على إلى سعيد الخير ٣٠).

د ـكتابُ. رواه زرارة بن أُعين الشيباني الكوفي ٨٠٠.

هـكتاب . رواه عبد المؤمن بن القاسم الأنصاري الكوفي (¹¹).

<sup>(</sup>١) الكافي ١٤ ١٤ ـ ١٧، الفهرست للطوسي: /٦٧ رقم ١٣٨.

<sup>(</sup>٢) رجال النجاشي: ١١٦ / رقم ٢٩٨.

<sup>(</sup>٣) رجال النجاشي: ٢٢٤ /رقم ٥٨٧.

<sup>(</sup>٤) رجال النجاشي: ١٥٧ /رقم ٤١٥.

<sup>(</sup>٥) الفهرست للنديم: ٣٦.

<sup>(</sup>٦) رجال النجاشي: ١٧٨ /رقم ٤٦٨.

<sup>(</sup>٧) رواها الكليني في الكافي ٨: ٥٢ ـ ٥٥.

 <sup>(</sup>٨) تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ٢٨٦.

<sup>(</sup>٩) تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ٢٨٥.

مقدّمة المحقق......١٣.....

و ــ نسخة أحاديث. رواها خالد بن أبيكريمة (١٠). ز ــ نسخة. رواها خالد بن طهان، أبو العلاء الخفاف(٣).

#### ٧ ـ الإمام الصادق على المادي المام الصادق المام الصادق المام المام

أ ــالاهليلجة . وهو الكتاب الماثل بين يديك .

ب-الأهوازية . وهي رسالة كتبها الإمام على جوابا لأسئلة عبدالله النجاشي والى الأهواز ٣٠٠.

جـ التوحيد. وهو المعروف بـ توحيد المفضل، حـيث أمـلاه الإمـام على عليه (١٠).

د \_ الجعفريات. وهو مجموعة من أحاديث الأحكام مرتبة على أبواب الفقه، رواها محمد بن الأشعث الكوفي، عن موسى بن إسهاعيل، عن أبيه إسهاعيل، عن البهاعيل، عن الإمام الكاظم الله عن الإمام الصادق الله . وقد تسمى بالأشعثات نسبة إلى راويها محمد بن الاشعث (٥٠).

هـ حديث الحج. قال يحيى بن سعيد: أملى عَلَيَّ جعفرٌ عللهُ الحديثَ الطويل، يعني في الحجر، .

<sup>(</sup>١) رجال النجاشي: ١٥١ / رقم ٣٩٦.

<sup>(</sup>۲) رجال النجاشي: ۱۵۱ /رقم ۳۹۷.

<sup>(</sup>٣) أوردها السيد ابن زهرة الحلبي في أربعينه: ٤٦\_٤٧.

<sup>(</sup>٤) وهو مطبوع عدة طبعات. وأورده النجاشي في رجاله: ١٦٦ باسم «كتاب فكر».

<sup>(</sup>٥) وهو مطبوع. حيث أمر سيَّد الطائفة في وقته السيد البروجردي قدس سره بطبعه.

<sup>(</sup>٦) تهذيب التهذيب ٢: ١٠٣.

١٤.....الإهليلجة

و ـ رسالة إلى أصحابه على أوردها الكيني في الكافي ١٠٠٠.

ز ـكتاب. رواه طلّاب بن حوشب، أبو رويم الشيباني(٣).

ح ـكتاب. رواه عبّاد بن صهيب اليربوعي البصري٣٠٠.

ط \_كتاب. رواه ابنه الإمام موسى الكاظم ﷺ "".

ي ـكتاب. رواه خالد بن صبيح الكوفي(٥).

ك ـكتاب مبوّب في الحلال والحرام. رواه أبو إسحاق إبـراهـيم بـن محـمد المدني(١٠.

ل ـ كتابٌ نسب إليه ﷺ . رواية حفيد الإمام على الرضا ﷺ (٧٠).

م ـكتاب نوادر . رواه خالد بن يريد العُكِّلي الكوفي ٩١٠.

ن ـ كتاب نوادر. رواه خضر بن عمرو النخعي".

س كتاب نوادر . رواه داود بن عطاء المدني(١٠٠).

ع ـ مصباح الشريعة ومفتاح الحقيقة. وهو منسوب للإمام ﷺ ١١١١.

<sup>(</sup>١) الكافي ٨: ٢ ـ ١٤.

<sup>(</sup>٢) رجال النجاشي: ٢٠٧/رقم ٥٤٩.

<sup>(</sup>٣) رجال النجاشي: ٢٩٣/رقم ٧٩١.

<sup>(</sup>٤) رجال النجاشي: ٣١٤/رقم ٨٥٩.

<sup>(</sup>٥) رجال النجاشي: ١٥٠ / رقم ٣٩٣.

<sup>(</sup>٦) رجال النجاشي: ١٥ /رقم ١٢.

<sup>(</sup>٧) ذُكر في ترجمة الوشاء جعفر بن بشير البجلي. الفهرست للطوسي: ٦٤ / رقم ١٤٢.

<sup>(</sup>٨) رجال النجاشي: ١٥٢ /رقم ٣٩٨.

<sup>(</sup>٩) رجال النجاشي: ١٥٣ / رقم ٤٠٢.

<sup>(</sup>١٠) رجال النجاشي: ١٥٧/رقم ٤١٢.

<sup>(</sup>١١) انظر الأمان من أخطار الأسقار والأزمان لابن طاووس: ٩١، والذريعة ٢١: ١١٠\_١١١.

مقدَّمة المحقق ..........مقدِّمة المحقق .........

ف ...مناسك الحج وفرائضه، وما هو مسنون في ذلك(١).

ص ـنسخة . رواها إبراهيم بن رجاء الشيباني الجحدري(٢٠).

ق \_نسخة . رواها سفيان بن عيينة الهلالي ٣٠٠) .

ر ـ نسخة . رواها عباس بن زيد المدني ، مولاه ﷺ (٤).

ش\_نسخة ، رواها عبدالله بن أويس الأصبحي(٥).

ت \_نسخة . رواها الفضيل بن عياض البصري(١).

ث\_نسخة. رواها محمد بن عبدالله بن محمد بن عمر بن علي بن أبي طالب ﷺ (١٧).

خ \_نسخة . رواها مطلب بن زياد الزهري القرشي المدني ٥١٠.

ذ\_نسخة كبيرة. رواها محمد بن إبراهيم الإمام الله.

ض ـوصية النبي ﷺ. ذكرها أبو غالب الزراري، والصدوق، والاشبيلي، والبيهق، والطيبي(١٠٠).

<sup>(</sup>١) رجال النجاشي: ٢٨٣ / رقم ٧٥١.

<sup>(</sup>٢) رجال النجاشي: ١٦ / رقم ١٦.

<sup>(</sup>٣) رجال النجاشي: ١٩٠/رقم ٥٠٦.

<sup>(</sup>٤) رجال النجاشي: ۲۸۲/رقم ۷۵۰.

<sup>(</sup>٥) رجال النجاشي: ٢٢٤/رقم ٥٨٦.

<sup>(</sup>٦) رجال النجاشي: ٣١٠/رقم ٨٤٧.

<sup>(</sup>٧) رجال النجاشي: ٣٨٥/رقم ٩٦٢.

<sup>(</sup>٨) رجال النجاشي: ٤٢٣ / رقم ١١٣٦.

<sup>(</sup>٩) رجال النجاشي: ٣٥٥/رقم ٩٥١.

 <sup>(</sup>١٠) انظر رسالة أبي غالب الزراري: ١٨١، ومن لا يحضره الفقيه ٤: ١٣٤، والفهرسة لأبي خير
 الاندلسي: ٢٧٧ ـ ٢٧٨، ودلائل النبوة ٧: ٢٢، والخلاصة في علم الحديث: ١٠.

وقال الأستاذ عبدالحليم الجندي: وتآليف الإمام الصادق الله كثيرة، منها رسالة في شرائع الدين، ووصاياه للإمام الكاظم الله ، ورسالة في الغنائم ووجوب الخمس، وتوحيد المفضل، وكتاب الإهليلجة، وكتاب مصباح الشريعة ومفتاح الحقيقة، ورسالة إلى أصحابه، ورسالة إلى أصحاب الرأي والقياس، ورسالة لحمد بن النعمان الأحول، وأخرى لعبدالله بن جندب، ورسالة في وجوه المعايش للعباد ووجوه إخراج الأموال، ورسالة في احتجاجه على الصوفية في اينهون عنه من طلب الرزق، ورسالة حكم قصيرة (١).



#### ٨\_الإمام الكاظم ﷺ.

أ\_رسالة كتبها على إلى على بن سُوَيد السائي ٣٠.

ب \_ كتاب. رواه بكر بن الأشعث، أبو إسهاعيل الكوفي ٣٠٠.

جـكتاب. رواه خلف بن حماد بن ياسر الكوفي(٤).

د ـ كتاب. رواه محمد بن صدقة العنبري البصري(٥).

هـ مسائل. رواها الحسن بن على بن يقطين ١٦٠.

<sup>(</sup>١) الإمام جعفر الصادق: ٢٠٦. وانظر اعيان الشيعة ١: ٦٦٨ ـ ٦٦٩ فإنه عدّ أربعة وعشـرين مـؤلّفاً للامام ﷺ.

<sup>(</sup>٢) رجال النجاشي: ٢٧٦/رقم ٧٢٤. وأوردها الكليني في الكافي ٨: ١٢٤. ١٢٦.

<sup>(</sup>٣) رجال النجاشي: ١٠٩ /رقم ٢٧٥.

<sup>(</sup>٤) رجال النجاشي: ١٥٢ /رقم ٣٩٩.

<sup>(</sup>٥) رجال النجاشي: ٣٦٤/رقم ٩٨٣.

<sup>(</sup>٦) رجال النجاشي; ٤٥/رقم ٩١.

مقدَّمة المحقق......

و\_مسائل. رواها على بن يقطين(١٠).

ز\_مسند الإمام موسى بن جعفر(٢).

ح ـ نسخة . رواها علي بن حمزة بن الحسن العلوي(٣).

ط ـ نسخة . رواها محمد بن ثابت (١٠).

ي ـ نسخة . رواها محمد بن زرقان بن الحُباب(٥).

#### ٩ ـ الإمام الرضياظيُّ.

ب \_أمالي الإمام الرضا على . رواه القصل بن شاذان (٧).

جـ الرسالة الذهبية. رسالة طبية كتبها الإمام الله للمأمون، فأمر بكتابتها عاء الذهب، فسميت الذهبية (^).

<sup>(</sup>١) رجال النجاشي: ٢٧٣/رقم ٧١٥.

 <sup>(</sup>٢) رجال النجاشي: ٧٠٤/رقم ١٠٨٢. الفهرست للطوسي: ١٩١/رقم ٧٢١. وقد طبع عن نسخة المكتبة الظاهرية بدمشق، بتحقيق السيد محمد حسين الحسيني الجلالي.

<sup>(</sup>٣) رجال النجاشي: ٢٧٣ / رقم ٧١٤.

<sup>(</sup>٤) رجال النجاشي: ٣٦٩/رقم ١٠٠٣.

<sup>(</sup>٥) رجال النجاشي: ٣٧٠/رقم ١٠٠٦.

<sup>(</sup>٦) أمالي الطوسي ١: ٣٨٢ ـ ٣٨٢.

<sup>.(</sup>٧) مقدمة أمالي الصدوق: ٢١ بقلم السيد محمد مهدي الموسوي الخرسان.

 <sup>(</sup>٨) وهي مطبوعة متداولة، وعندنا منها مصوّرتان عن نسختين قديمتين تعودان إلى أوائسل القرن
 الثامن، كما أنّ لها ترجمة إلى اللغة الفارسية تاريخ كتابتها ٦١٤هـ. وانظر أعيان الشيعة ٢: ٢٦.

٨١......الإهلياجة

د ـ صحيفة الرضا ﷺ . وهي صحيفة مشهورة ، ولها نسخ كثيرة (١٠٠ .

ه\_فقه الرضا ﷺ . وهو كتاب في أبواب الفقه(٣).

و ـكتاب. رواه علي بن مهدي بن صدقة ، أبو الحسن الرقيّ الأنصاري(٣٠.

ز ـكتاب. رواه موسى بن سلمة الكوفي ١٠٠٠.

ح ـ كتاب. رواه وريزة بن محمد الغسّاني(٥).

ط \_ مجالس الرضا على مع أهل الأديان. صنّفه الحسين بن محمد بن الفضل بن يعقوب، أبو محمد الهاشمي(٢٠).

ي - مسائل. رواها الحسن بن عليّ الوشّاء (٧٠).

ك ـ مسائل. رواها سعد خادم أبي ذُلف العجليِّ ٩٠٠.

ل مسائل. رواها صباح بن نصر الهندي(١٠)

م ـ مسائل. رواها عبدالله بن محمد بن حصين الأهوازي(١٠٠.

ن \_مسائل. رواها عيسي بن عبدلله بن سعد بن مالك الأشعري ٢١١١.

<sup>(</sup>١) وهي مطبوعة متداولة. وانظر رجال النجاشي: ١٠٠/رقم ٢٥٠، وأعيان الشيعة ٢: ٢٧.

<sup>(</sup>٢) وهو مطبوع متداول. وانظر أعيان الثنيعة ٢: ٢٧.

<sup>(</sup>٣) رجال النجاشي: ۲۷۷ /رقم ۷۲۸.

<sup>(</sup>٤) رجال النجاشي: ٤٠٩/رقم ١٠٩٠.

<sup>(</sup>٥) رجال النجاشي: ٤٣٢/رقم ١١٦٣.

<sup>(</sup>٦) رجال النجاشي: ٥٦ /رقم ١٣١.

<sup>(</sup>٧) رجال النجاشي: ٣٩/رقم ٨٠.

<sup>(</sup>٨) رجال النجاشي: ١٧٩ / رقم ٤٧١.

<sup>(</sup>٩) رجال النجاشي: ٢٠٢/رقم ٥٣٩.

<sup>(</sup>١٠) رجال النجاشي: ٢٢٧ /رقم ٥٩٧.

<sup>(</sup>١١) رجال النجاشي: ٤١٠/رقم ١٠٩٤.

مقدَّمة المحقق.....٩

س\_مسائل، رواها معاوية بن سعيد(١).

ع ـ نسخة . رواها أبو أحمد داود بن سليان الغازي(٣).

ف \_نسخة . رواها عباس بن هلال الشامي(٣).

ص ـنسخة . رواها عبدالله بن على بن الحسين بن زيد الشهيد(١٠).

ق ـ نسخة . رواها عبدالله بن محمد بن علي بن العباس التميمي الرازي(٥).

ر \_نسخة . رواها محمد بن علي بن الحسين بن زيد الشهيد(١٠).

ش ـ نسخة مبوّبة كبيرة. رواها محمد بن عبدالله اللاحق (٧).

وقال السيد الأمين: له مؤلفات كثيرة ذكرها العلماء إجمالاً وتفصيلاً، في خلاصة تهذيب الكمال عن سنن ابن ماجة عنه عدالسلام بن صالح وجماعة عدة نسخ. وفي تهذيب التهذيب: عنه علي بن مهدى له عنه نسخة ، وداود بن سلمان له عنه نسخة ، وعامر بن سلمان الطائى ، له عنه نسخة كبيرة .

أما مؤلفاته على التفصيل فهي هذه: ١ -ماكتبه إلى محمد بن سنان في جواب مسائله عن علل الأحكام الشرعية . ٢ - العلل التي ذكر الفضل بن شاذان أنّه سمعها من الرضا على الله عن عمل الاحكام الدين ... من الرضا على المأمون من محض الإسلام وشرائع الدين ...

<sup>(</sup>١) رجال النجاشي: ٤١٠/رقم ١٠٩٤.

<sup>(</sup>٢) تدوين السنة الشريفة: ١٨١، عن أعيان الشيعة ٢: ٢٦.

<sup>(</sup>٣) رجال النجاشي: ٢٨٢ /رقم ٧٤٩.

<sup>(</sup>٤) رجال النجاشي: ٢٢٧/رقم ٥٩٩.

<sup>(</sup>٥) رجال النجاشي: ٢٢٨/رقم ٦٠٣. عيون أخبار الرضا ٢: ٥٨ ـ ٦٧/الاحاديث ٢١٤\_٣١٤.

<sup>(</sup>٦) رجَال النجاشي: ٣٩٦/رقم ٩٩٢.

<sup>(</sup>V) رجال النجاشي: ٣٩٦/ رقم ٩٩٠.

<sup>(</sup>٨) وقد مرت بعنوان أمالي الإمام الرَّضا ﷺ .

٠٧

٤ ـ ما كتبه إلى المأمون في جوامع الشريعة ٥ ـ الرسالة المذهبة أو الرسالة الذهبية
 في الطب... ٦ ـ كتاب فقه الرضا ﷺ ... ٧ ـ صحيفة الرضا ﷺ (١٠) ...

#### ١٠ ـ الإمام الجوادي.

كان الإمام على يتعهدكتب آبائه على ويوثقها للشيعة، فعن محمد بن الحسن بن أبي خالد، قال: قلت لأبي جعفر الثاني على: جُعلت فداك؛ إنّ مشايخنا رووا عن أبي جعفر وأبي عبدالله عليه ، وكانت التقية شديدة فكتمواكتبهم فلم تُرْوَ عنهم ، فلما ما توا صارت الكتب إلينا ، فقال على : حدّ ثولها فإنها حق".

وقال إبراهيم بن أبي محمود: دخلت على أبي جعفر الله ومعي كتب إليه مسن أبيه ، ويسبكي أبيه ، ويسبكي أبيه ، ويسبكي عينيه ويقول: خطّ أبي والله ، ويسبكي حتى سالت دموعه (٣).

#### ١١ ـ الإمام الهادى 幾.

أ\_أجوبته الله ليحيى بن أكثم عن مسائله (...). ب\_الأمالي في تفسير القرآن (٥٠).

<sup>(</sup>١) أعيان الشيعة ٢: ٢٦ ـ ٢٨.

<sup>(</sup>٢) الكافي ١: ٥٣ /باب النوادر -الحديث ١٥.

<sup>(</sup>٣) رجال الكشى ١: ٤٧٥.

<sup>(</sup>٤) أعيان الشيعة ٢: ٣٩، تحف العقول: ٣٥٦\_ ٣٦٠.

<sup>(</sup>٥) وهو المعروف بتقسير الإمام العسكري. انظر الذريعة ٤: ٢٨٣ و ٢٨٥.

مقدَّمة المحقق.....

جــرسالة في الردعلى أهل الجبر والتفويض وإثبات العدل والمــنزلة بــين المنزلتين(١).

د \_كتاب في أحكام الدِّين (٣).

هــمسائل رواها علي بن جعفر الهُماني البرمكي(٣).

و .. نسخة . رواها أبو طاهر ابن حمزة بن اليسع(٤).

ز \_نسخة . رواها علي بن الريّان بن الصلت الأشعري القمي (٠٠٠ ـ

ح\_نسخة. رواها عيسي بن أحمد بن عيسي بن المنصور السرّ مَن رائي(١٠.

### ١٢ ـ الإمام العسكري الله.

أ\_تفسير الإمام العسكري المرابع المراب

ب ـكتاب المنقبة . وهو يشـــتمل عــلى اكـــتر الاحكــام ومســاتل الحــــلال والحرام(<sup>()</sup>.

<sup>(</sup>١) أعيان الشيعة ٢: ٣٩، تحف العقول: ٣٤١ ـ ٣٥٦.

 <sup>(</sup>۲) أعيان الشيعة ٢: ٣٩ قال: «قطعة من أحكام الدين ذكرها أبن شهر آشوب في المناقب عن
 الخيبري أو الحميري في كتاب مكاتبات الرجال عن العسكريّين».

<sup>(</sup>٣) رجال النجاشي: ٢٨٠/رقم ٧٤٠.

<sup>(</sup>٤) رجال النجاشي: ٤٦٠ / رقم ١٢٥٦ .

<sup>(</sup>٥) رجال النجاشي: ٢٧٨ / رقم ٧٣١.

<sup>(</sup>٦) رجال النجاشي: ۲۹۷/رقم ٨٠٦

 <sup>(</sup>٧) وهو مطبوع متداول. وانظر ما مر بعنوان «الامالي في تفسير القرآن».

 <sup>(</sup>٨) الذريعة ٢٣: ١٤٩. ونص على أنه للإمام العسكري ابن شهر آشوب في مناقبه والنباطي في
 الصراط المستقيم.

جــمسائل. رواها محمد بن الريان بن الصلت الأشعري القمي(١).

د ـ مسائل. رواها أبو طاهر محمد بسن ســليان الزراري، جــدّ أبي غــالب الزراري<sup>۲۱)</sup>.

ه\_مسائل. رواها محمد بن علي بن عيسي القمّي (٣).

و\_نسخة. رواها عبدالله بن محمد، أبو معاذ الحويمي (٤).

مرا ترقی ترکی میروده بسیدی

### كتاب الإهليلجة:

والذي يهمّنا من هذا التسلسل الذهبي في المكتوبات والمدونات هـو بـيان أهميّتها عند أهل البيت الميّلا ، وأنّهم كانوا يكتبون ويملون على أصحابهم ويحثونهم على الكتابة والتدوين.

وبملاحظة سريعة بمكن للقارئ الوقوف على أنّ عدداً ضخماً من مؤلفات الأثمة على للماء أو وصل ناقصاً ، أو وصل ضمن الجاميع والمسانيد، وذلك

<sup>(</sup>١) رجال النجاشي: ٣٧٠/رقم ١٠٠٩.

<sup>(</sup>٢) رجال النجاشي: ٣٤٧/رقم ٩٣٧.

<sup>(</sup>٣) رجال النجاشي: ٣٧١/رقم ١٠١٠.

 <sup>(</sup>٤) الذريعة ٢٤: ١٥٢. وقد أفدنا في قائمة مكتوبات الأئمة من كتاب تدوين السنة الشريفة للعلامة السيد الجلالي، ومن أعيان الشيعة للسيد الأمين .

<sup>(</sup>٥) رجال النجاشي: ٢٢٠/رقم ٥٧٣.

مقدّمة المحقق.....

وهذا يوضّع لنا سبب وصول بعض الكتب مع الشكّ في أصل ثبوتها، أو وصولها مرسلة، فإنّ ذلك لا يضرّ في المقام مع اشتهار هذا الكتاب واشتهار نسبته إلى الإمام الصادق على ، ناهيك عن أنّ سبب تأليفه متناسب جدّاً مع شيوع الإلحاد والزندقة والكفر في ذلك الزمان، وتطوّر العلوم الماديّة ومنها الطبّ الذي جير أصحابه إلى إنكار الخالق والماوراثيات متمسكين بقوانين الطب وتأثيراتها غافلين عن أصل الخلقة والخالق ومقنّ القوانين، متناسين القدرة الإلهية الغالبة على كل خن أصل الخلقة والخالق ومقنّ القوانين، متناسين القدرة الإلهية الغالبة على كل ذلك، أضف إلى ذلك أن نصوص الكتاب وطريقة الاستدلال تدل تماماً على صدوره عن الأمّة هيلاً، خصوصاً وقد وردت بعض مقاطعه واستدلالاته في روايات أخرى ثابتة عن أهل بيت العصمة والطهارة سنذكر بعضها، وقبل كلّ هذا روايات أخرى ثابتة عن أهل بيت العصمة والطهارة سنذكر بعضها، وقبل كلّ هذا فإنّ أصول علم الكلام في هذا الكتاب تنطابق تماماً مع أسلوب وطريقة أهل البيت في هذا العلم الضخم، وسيأتي الكلام عن ذلك.

قال العلامة المجلسي: ولنذكر ... توحيد المفضل بن عمر ورسالة الاهليلجة ، المرويتين عن الصادق الله لاشتالها على دلائل وبراهين على إثبات الصانع تعالى ، ولا يضرّ إرسالها لاشتهار انتسابها إلى المفضل ... مع أنّ متن الخبرين شاهد صدق على صحتها ، وأيضا هما يشتملان على براهين لا تتوقف إفادتها العلم على صحة الخبر (۱).

<sup>(</sup>١) بحارالأنوار ٣: ٥٥.

٢٤......الإهلياجة

#### رواة الكتاب:

وكيفكان، فإنّ السند المذكور في صدر كتاب الإهليلجة هو «حدثني محرز بن سعيد النحوي بدمشق، قال: حدثني محمد بن أبي مسهر بالرملة، عن أبيه، عن جدّه».

فأمّا محرز بن سعيد، فقد ورد في تاريخ دمشق قوله: أبو عطية عبدالرحيم بن محرز بن عبدالله بن محرز بن سعيد بن حيان بن مدرك بن زياد الفزاري. ومدرك بن زياد صاحب رسول الله عَلَيْهُ، قدم مع أبي عبيدة فتوفي بدمشق بـقرية يـقال لهـا: راوية، وكان أوّل مسلم دفن بها(۱).

وذكر في تهذيب الكمال رواية عن أبي زرعة الدمشق، قال: عن محرز بن عبدالله بن محرز، عن أبيه، قال: ولي عن محرز بن عبدالله بن محرز، عن أبيه، قال: زريق بن حيان كان اسمه سعيد بن حيان، فلقبه عبدالملك بن مروان زريقاً(٢).

وأمّا محمّد بن أبي مسهر ، فلعلّه مصحّف عن «أبي محمد مسهر بن عبدالملك بن سلع الهمداني الخيواني الكوفي» ، ومسهر من أصحاب الإمام الصادق الله وأسند عنه ("". وقد وثقه بعض العامّة ولم يحمده بعضهم ، وقال ابن حبّان بعد أن ذكره في تقاته : يخطئ ويهم ، وقال ابن حجر في تقريب التهذيب : ليّن الحديث من كبار

 <sup>(</sup>١) تاريخ دمشق ٣٦: ١٣٨. وبناء عليه ترجم ابن حجر في الإصابة ٦: ٤٨ لمدرك بـن زياد في الصحابة.

<sup>(</sup>٢) تهذيب الكمال ٩: ١٨٢.

<sup>(</sup>٣) انظر رجال الطوسي: ٣١٣/رقم ٦٦٦، وجامع الرواة ٢: ٢٣٢، ومعجم رجال الحديث ١٠٩: ١٧٩ /رقم ١٢٣٨٩:

مَقْدُمة المحقق......٠٠٠

التاسعة(١). وهو من رواه حديث الطائر المشوي(٢).

وأبوه عبدالملك بن سلع، ذكره ابن حبّان في ثقاته، وقال البخاري: يـعدّ في الكوفيين، وقال ابن حجر في تقريب التهذيب: صدوقٌ من السادسة.

وهو من رواة الوضوء المسحي عن أميرالمؤمنين الله(٣٠).

وأمّا المفضل بن عمر الجعني فهو أشهر من نار على علم، ووثاقته وعلو شأنه كالشمس في رابعة النهار.

فقد وردت في حقّه مدائح عظيمة عن ثلاثة من الأنمة المعصومين، وهم الإمام الصادق والإمام الكاظم والإمام الرضا على على على على شأنه وسامي مكانته، خصوصاً إذا لوحظت مروياته الدالة على على مرتبته وسلامة عقيدته وتثبته في أمور التوحيد والنبوة والإمامة.

والروايات المادحة كثيرة جدّاً بحيث تحقق العلم بوثاقة الرجل وأنّه محلّ إجلال وإكبار الأئمة، فلا تقاومها بعض الروايات الذامّة الصادرة على بعض وجوه المصالح.

### ما روي عن الصيادق 🎕 في حقه:

روى الشيخ المفيد بسنده الصحيح، عن عبدالله بن الفضل الهاشمي، قال: كنت

 <sup>(</sup>١) انظر سؤالات الآجري لأبي داود ١: ٢١٦، وثقات ابن حبّان ٩: ١٩٧، وتقريب التهذيب ٢: ١٨٣،
 والجرح والتعديل ٨: ١٠٤/ ١٨٤١، وتهذيب التهذيب ١٠: ٤٩، والتاريخ الكبير ٨: ٢٢١٢/٧٣.

<sup>(</sup>٢) انظر الكامل لابن عدي ٦: ٤٥٧.

 <sup>(</sup>٣) انظر الجرح والتعديل ٥: ٣٥٣/ ٣٥٣، والثقات لابن حبّان ٧: ١٠٤، ونيل الاوطار ١:١٩٧،
 وتلخيص الحبير ١: ٤١٢، وتقريب التهذيب ١: ٦١٥.

عند الصادق جعفر بن محمد الله ، إذ دخل المفضل بن عمر ، فلم بصر به ضحك إليه ، ثمّ قال : إليّ يا مُفضّل ، فو ربّي إنّي الأحبّك وأُحبّ من يحبّك ، يا مفضل لو عرف جميع أصحابي ما تعرف ، ما اختلف اثنان ، فقال له المفضّل : يابن رسول الله ، لقد حسبتُ أن أكون قد أنزلتُ فوقَ منزلتي ، فقال على : بهل أُنهزلتَ المنزلة التي أن أكون قد أنزلتُ فوقَ منزلتي ، فقال على : بهل أُنهزلتَ المنزلة التي أنزلك الله بها (۱) ...

وروى بسنده عن على بن الحسين العبيدي، قال: كتب أب عسبدالله الله إلى المفضّل بن عمر الجعني حين مضى عبدالله بن أبي يعفور: يا مفضّل، عهدتُ إليك عهدي كان إلى عبدالله بن أبي يعفور، فضى موفيا لله عزوجل ولرسوله والإمامه بالعهد المعهود لله (٣)...

وروى الكليني بسنده عن المفضل، قال: قال لي أبو عبدالله على: اكتب وبُثّ علمك في إخوانك، فإن مُتَّ فأورث كتبك بنيك، فإنّه يأتي على الناس زمان هرج لا يأنسون فيه إلا بكتبهم(٤).

<sup>(</sup>١) الاختصاص: ٢١٦/حديث المفضل وخلق أرواح الشيعة من الأئمة ﷺ.

<sup>(</sup>٢) اختيار معرفة الرجال ١: ٢١٦/٣٤٧.

<sup>(</sup>٣) اختيار معرفة الرجال ٢: ٥١٨ / ٤٦١.

<sup>(</sup>٤) الكافي ١: ٥٢ /ح ١١.

وروى أيضاً بسنده عن المفضل، قال: قال أبو عبدالله على: إذا رأيت بين اثنين من شيعتنا منازعة فافتدهما من مالي(١٠).

وروى الكشي والطوسي بسنديها عن هشام بن أحمر ، قال: دخلت على أبي عبدالله الله وأنا أريد أن أسأله عن المفضّل بن عمر \_وهو في ضيعة له في يـوم شديد الحر والعرق يسيل على صدره ، فابتدأني فقال: نِـعْمَ \_والله الذي لا إله إلا هو \_الرجل المفضّل بن عمر الجعني ، حتى أحسيت نيفاً و ثـالاثين مـرّة يـقولها ويكرّرها ، وقال: إنما هو والد بعد والدالاً.

وروى الكشي بسنده عن بشير الدهان، قال: قال أبو عبدالله الله لحسمد بن كثير الثقني: ما تقول فيه، لو رأيت في كثير الثقني: ما تقول فيه، لو رأيت في عنقه صليباً وفي وسطه كستيجاً لعلمتُ أنّه على الحق بعد ما سمعتك تقول فيه ما تقول. قال الله على الحق بعد ما شمعتك تقول فيه ما تقول. قال الله : رحمه الله لكن حجر بن زائدة وعامر بن جداعة أتياني فشتاه

<sup>(</sup>۱) الكافي ۲: ۲۰۹/ح ۳.

<sup>(</sup>٢) الكافي ٢: ٢٠٩/ح ٤.

<sup>(</sup>٣) اختيار معرفة الرجال ٢: ٦١٤/ ٥٨٥، الغيبة للطوسي: ٣٤٦\_٣٤٧\_ح ٢٩٧.

عندي، فقلت لها: لا تفعلا فاني أهواه، فلم يقبلا، فسألتها وأخبرتها أنّ الكفّ عنه حاجتي فلم يفعلا، فلا غفر الله لهما، أما إني لو كرمتُ عليهما لكرم عليهما من يكرم عَلَيُّاً...

وروى الكليني بسنده عن يونس بن ظبيان، قال: قال الآجل؟ ومن هذين الرجلين عن هذا الرجل؟ فقال: من هذا الرجل؟ ومن هذين الرجلين؟ قلت: ألا تنهى حجر بن زائدة وعامر بن جذاعة عن المفضّل بن عمر، فقال على الموسلة عنه قلم يفعلا، فدعوتها وسألتها وكتبت اليها وجعلته حاجتي إليها فلم يكفّا عند فلا غفر الله لها ... أما والله لو أحبّاني الحبّا من أحبّ".

وفي رجال الكشي: حكى نصر بن الصباح، عن ابن أبي عمير باسناده: أنّ الشيعة حين أحدث أبو الخطاب ما أحدث خرجوا إلى أبي عبدالله علله فقالوا: أقِم لنا رجلا نفزع إليه في أمر ديننا وما نحتاج إليه من الأحكام، قال علله : لا تحتاجون إلى ذلك، منى ما احتاج أحدكم عرج إلي وسمع مني وينصرف، فقالوا: لا بدّ. فقال على الله فقال على الله وعلى ألمت عليكم المفضل، اسمعوا منه واقبلوا عنه، فإنه لا يقول على الله وعلى ألمحابه، وقالوا:

<sup>(</sup>أُ) الْحَتَيَّارِ مَعَرَفَةُ الرَّجَالِ ٢: ٦١٢ ـ ٦١٣ / ٥٨٣، ومثله في ٢: ٦١٣ ـ ٦١٤ / ٥٨٤ بسنده عن بشير النبال.

<sup>(</sup>٢) الكافي ٨: ٣٧٣ ـ ٢٧٤ / ٦٦١ . ورواه الكشي في اختيار معرفة الرجال ٢: ٦٢١ / ٥٩٨ مختصراً بسنده عن يونس بن ظبيان، قال: قلت لأبي عبدالله الله : جعلت فداك لو كتبت إلى هذين الرجلين بالكف عن هذا الرجل فإنهما له مؤذيان، فقال: إذن أغريهما به ... أما والله لو كرمت عليهما لكرم عليهما من أقرب وأؤثر.

مَقَدُمة المحقق......

أصحابه لا يصلّون ويشربون النبيذ وهم أصحاب الحسّام ويـقطعون الطـريق، والمفضل يقرّبهم ويدنيهم(١).

وروى الكليني بسنده عن يونس بن يعقوب، قال: أمرني أبو عبدالله الله أن آتي المفضل وأعزيه بإسماعيل، وقال: أقرئ المفضل السلام وقل له: إنا قد أصبنا بإسماعيل فصبرنا، فاصبركما صبرنا، إنّا أردنا أمراً وأراد الله أمراً، فسلمنا الأمر الله الله أمراً، فسلمنا الله الله أمراً،

قال السيّد الخوثي الله على شدة علاقة الصادق الله بالمفضّل البن عمر ، والرواية صحيحة (٣).



### ما روي عن الكاظم الله في حقه:

روى الكشي بسنده عن صفوان، قال: بَلْغُ مَن شفقة المفضل أنّه كان يشتري الحسن على الله الله الله كان يشتري الحسن على الحيتان، فيأخذ رؤوسها ويبيعها ويشتري له حيتاناً؛ شفقةً عليه (٤).

وروى بسنده عن خالد بن نجيج الجوان، قال: قال لي أبو الحسن الله: ما يقولون في المفضّل بن عمر؟ قلت: يقولون فيه هَبْهُ يهودياً أو نصرانيّاً وهو يقوم بأمر صاحبكم، قال: ويلهم ما أخبث ما أنزلوه، ما عندي كذلك، وما لي فيهم مثله(٥).

<sup>(</sup>١) اختيار معرفة الرجال ٢: ٩٢٢/ ٥٩٢.

<sup>(</sup>۲) الكافي ۲: ۹۲/ ح ۱۹.

<sup>(</sup>٣) معجم رجال الحديث ١٩: ٣٢٦.

<sup>(</sup>٤) اختيار معرفة الرجال ٢: ٦٢١/٥٩٦.

<sup>(</sup>٥) اختيار معرفة الرجال ٢: ٦٢٠/ ٥٩٤.

وروى الكشي والطوسي بسنديها عن موسى بن بكر ، قال : كنت في خدمة أبي الحسن على الكشي والطوسي بسنديها عن موسى بن بكر ، قال : كنت في خدمة أبي الحسن على ولم أكن أرى شيئاً يصل إليه إلا من ناحية المفضل بن عمر ، ولرتبا رأيتُ الرجل يجيء بالشيء فلا يقبله منه ويقول : أوصله إلى المفضل (١٠).

وروى الكشي والكليني والصدوق بأسانيدهم عن محمد بس سنان، قال: دخلت على أبي الحسن موسى على قبل أن يحمل إلى العراق بسنة، وعلي ابند على أبي الحسن موسى على قبل أن يحمل إلى العراق بسنة، وعلي ابند على بين يديد، فقال لي: يا محمد، قلت: لبيك، قال: إنّه سيكون في هذه السنة حركة ولا تخرج منها ... ثم قال: يا محمد إنّ المفضّل أنسي ومستراحي (١) ...

وروى الكشي بسنده عن عيسى بن سليان، عن أبي إبراهيم على ، قال : قلتُ : جعلني الله فداك، خلَّفتُ مولاك المفضّل عليلاً، فلو دعوت له ، قال على : رحم الله المفضّل قد استراح ، قال : فخرجتُ إلى أصحابنا فقلت لهم : قد \_ والله \_ مات المفضّل قد استراح ، قال : فخرجتُ إلى أصحابنا فقلت لهم : قد \_ والله \_ مات المفضّل ، قال : ثمّ دخلتُ الكوفة وإذا هو قد مات قبل ذلك بثلاثة أيّام (٣).

وروى بسنده عن موسى بن بكر، قال: سمعتُ أبا الحسن ﷺ يقول لما أتاه موت المفضّل بن عمر: رحمه الله كان الوالد بعد الوالد<sup>(1)</sup>.

# ما رُويُ عن الرضاﷺ في حقّه:

روى الكشي بُسنده عن محمد بن حبيب، قال: حدثني بعض أصحابنا بمـن

<sup>(</sup>١) اختيار معرفة الرجال ٢: ٦٢٠ ـ ٦٢١ / ٥٩٥، الغيبة للطوسي: ٣٤٧/ ح ٢٩٩.

<sup>(</sup>٢) اختيار معرفة الرجال ٢: ٧٩٦\_٧٩٧ ، ١٨١ ، الكافي ١: ٣١٩/ ح ١٦، عيون أخبار الرضا ٢: ٤٠/ ح ٢٩.

<sup>(</sup>٣) اختيار معرفة الرجال ٢: ٦٢١/٥٩٧.

<sup>(</sup>٤) اختيار معرفة الرجال ٢: ٦١٢/ ٥٨٢.

كان عند أبي الحسن الرضا على جالساً، فلما نهضوا قال لهم: القوا أب جعفر على فسلموا عليه وأحدثوا به عهداً، فلما نهض القوم التفت إلي وقال: يسرحم الله المفضل، إن كان ليكتنى بدون هذا(١).

وقد روى له ابن قولويه في كامل الزيارات في عدّة مواضع، فهو من الموثّقين له على من يلتزم هذا المبنى (٣).

وذكره الشيخ الطوسي في المحموطين المختصين بالأثمة ، حيث قبال في كتاب الغيبة ، وقبل ذكر الغيبة ، وقبل ذكر الغيبة ، وقبل ذكر من كان سفيراً حال الغيبة ، نذكر طرفاً من أخبار من كان يختص بكل إمام ويتولى من كان يختص بكل إمام ويتولى له الأمر ... فمن المحمودين حمران بن أعين ... ومنهم المفضل بن عمر (3).

وعدّه ابن شهر آشوب من خواص أصحاب الصادق ﷺ في بـــاب إمـــامة الصادق ﷺ (٥)، وعدّه من الثقات الذين رووا صريح النصّ على موسى بن جعفر ﷺ

 <sup>(</sup>١) اختيار معرفة الرجال ٢: ٦٢٠/٦٢٠. ورواه الكليني في الكافي ١: ٣٢/ح ١ بسنده عن علي بن محمد، عن سهل بن زياد، عن محمد بن الوليد، عن يحيى بن حبيب الزيات، قال: أخبرني من كان عند أبي الحسن الرضائي ...

<sup>(</sup>٢) الإرشاد ٢: ٢١٦.

<sup>(</sup>٣) انظر كامل الزيارات: ٨٩/الباب ١٠ ـح ٢، وص ٢٤٨/الباب ٤٧ ـح ٤، وغيرهما.

<sup>(</sup>٤) الغيبة للطوسى: ٣٤٦/الفصل ٦.

<sup>(</sup>٥) مناقب ابن شهر أشوب ٣: ٤٠٠/باب إمامة الصادق ﷺ.

وهذاكله لا تقاومه بعض الطعون الواردة فيه ، إذ أنّها مضافة إلى انحصارها في زمان الصادق الله الله على أنّها صدرت تقية وحفاظاً عليه ، شأنها شأن الطعون الصادرة في حقّ زرارة وأمثاله له لا تتعدى رميه بالخطابية والإسماعيلية والغلو ، وكلّها مردودة غير ثابتة ، فقد نقى الأعلام هذه المنسوبات إليه ، واحتمل بعضهم أنّه صار خطابيا مدة ثم رجع عن ذلك ، وهذا غير قادح فيه .

على أنّ القدح فيه جاء عن ابن الغضائري الذي لا اعتداد بكتابه ولا بقدوحه ، وعن النجاشي وهو لا يقاوم التوثيقات المارّة الذكر .

قال أبو على في منتهى المقال: ويظهر من أخباره أنّه كان في الغالب على حسن العقيدة، وعلى تقدير كونه خطّابيّاً يكون ذلك في وقت ما فلا يضرّ، نظير نظرائه من البزنطي وابن المغيرة وابن الوشاء، فظهر الجواب عن سائر ماورد في ذمّه بوروده في تلك الأوقات.

<sup>(</sup>١) مناقب ابن شهر أشوب ٣: ٤٣٦ / فصل في معالى أموره ﷺ.

<sup>(</sup>٢) مناقب اين شهر أشوب ٣: ٤٣٨ / فصل في أحواله وتواريخه ﷺ .

<sup>(</sup>٣) رجال الطوسي: ٣١٤/ ٥٥٤.

<sup>(</sup>٤) رجال الطوسى: ٢٣/٣٦٠.

<sup>(</sup>٥) الفهرست: ٢٥١/ ٧٥٨.

<sup>(</sup>٦) رجال البرقي: ٩٠/رقم ٨٦٧.

وفي الكافي في باب الصبر في الصحيح عن يونس بن يعقوب، قال: أمرني أبو عبدالله عليه أن آتي المفضّل وأعزّيه بإسهاعيل، وقال: أقرى المفضّل السلام وقل له: إنا قد أصبنا بإسهاعيل فصبرنا، فاصبركها صبرنا...

ثم قال: أقول: أمّا ما ذكره في الخلاصة فيه من القدح فهو بأجمعه كلام الغضائري كما نقله عناية الله القهبائي، وتضعيف النجاشي معارض بتعديل المفيد في الإرشاد والشيخ في الغيبة، والأخبار وإن كانت متعارضة إلّا أنّ أخبار المدح أقرب إلى السلامة وأبعد من التهمة، فإن كان ولا بدّ فلتحمل أخبار الذم على أوّل أمره... والشاهد خبر حماد(١).

وقال في التحرير الطاووسي: ورد في مدحه وذمّه آثار، وقال حماد بن عثمان أنّه رجع بعد، انتهى. فاحتمال الكشي استقامته أوّلاً ثم صيرورته خطّابيا خطأ، وممّا ينادي بذلك الصحيح المذكور عن الكافي عن يونس بسن يعقوب المنتضمن لقراءة الإمام الله السلام عليه، فإنه بعد موت إسماعيل، وأخبار الذم أكثرها في أيّام حياته. وأمّا كونه غالياً فشيء يُقطع بفساده (").

وقال المامقاني في تنقيح المقال: المفضّل بن عمر الجعني، أبو عبدالله ... وقد وقع الخلاف في الرجل على قولين: أحدهما أنّه ثقة، وهو الذي صرّح به الشيخ المفيد بقوله في الرساد: ممن روى النصّ عن أبي عبدالله الله على ابنه أبي الحسن موسى الله من شيوخ أصحاب أبي عبدالله وخاصته وبطانته وثـقاته الفـقها.

<sup>(</sup>۱) في اختيار معرفة الرجال ٢: ٦١٢ / ٥٨١ روى بسنده صن حماد بن عثمان، قال: سمعتُ ابا عبدالله على يقول للمفضل بن عمر الجعفي: ياكافر يا مشرك، مالك ولا بني \_ يعني إسماعيل ابن جعفر \_ وكان منقطعاً إليه يقول فيه مع الخطابية، ثمّ رجع بعد.

<sup>(</sup>٢) منتهى المقال ٦: ٣١٨ ـ ٣١٨.

الصالحين رحمهمالله المفضّل بن عمر الجعني ... وهو نصَّ في توثيقه الرجل، وعن غيبة الطوسي أنّه كان من قوّام الأثمة وكان محموداً عندهم ومضى على منهاجهم، وظاهر المحقق الوحيد أيضاً الاعتاد عليه. ثانيها: إنّه ضعيف، وهو الذي صرّح به جماعة، قال ابن الغضائري ... وقال النجاشي ...

حجة القول الأوّل الأخبار المستفيضة الواردة في مدحه ... إلى غير ذلك من الأخبار الدالّة على عدالة الرجل وجلالته وبذل غاية جهده في خدمات إمامه وكونه مستريحاً بالموت ، المؤيّد بكونه كثير الرواية وسديدها ، وكون الكتب المعتبرة مملوءة من أخباره ، وكون رواياته متلقّاة بالقبول مفتى بها ، وقصور سند جملة من الأخبار المزبورة الواردة في مدحه غير ضائر بعد تعاضدها وتجابرها ، بل تواترها معنى ...

حجة القول الثاني أمورً: منها رمي غير واحد إيّاه بالغلوّ ... وفيه أنّا بيّتًا غير مرّة أنّ رمي القدماء الرجل بالغلوّ لا يعتمد عليه ولا يُركن إليه ، لوضوح كسون القول بأدنى مراتب فضائلهم غلوّاً عند القدماء ... ولقد أجاد المحقق الوحيد حيث قال: إنّ رواياته الكثيرة في كتب الأخبار والرجال صريحة في خلاف الغلو.

ومنها نسبة الخطّابية إليه ... وكيف يعقل ترحّم الإمام الله على من كان خطّابيّاً وإخباره بأنّه استراح بالموت بنيل الروح والريحان، وكيف يعقل كون الخيطابي أنسه ومستراحه، أم كيف يعقل تشبيهه إياه بالوالد ... والأخبار الدالة على كونه وكيل الكاظم الله في قبض الأموال على وجه ما كان يصل إليه شيء إلّا من قبله، وكان يأمر من أتاه بالمال أن يسلمه إلى المفضل، وإن أراد [الكشي] أنّه صار خطّابيّاً مدّة ثم رجع -كما هو صريح ما رواه هو [أي الكشي] من رواية حماد بن

عثان، ففيد أنّ صيرورته خطّابيّاً مدّة \_بشبهة عرضت له \_ثمّ رجوعه عن ذلك بعد تبيّن الحق له وتوبته عهاكان عليه غير قادح في الرجل"...

وقال السيّد الحنوقي في معجم الرجال الحديث: والذي يتحصل بما ذكرنا أنّ نسبة التفويض والحظّابية إلى المفضّل بن عمر لم تثبت ... وأمّا الروايات الواردة في ذمّه فلا يُعتدّ بما هو ضعيف السند منها ، نعم إنّ ثلاث روايات منها تامّة السند ، إلّا أنّه لابدٌ من ردّ علمها إلى أهلها ، فإنها لا تقاوم ما تقدم من الروايات الكشيرة المتضافرة ، التي لا يبعد دعوى العلم بصدورها عن المعصومين إجمالاً ، على أنّ فيها ما هو الصحيح سنداً ، فلا بدّ من حملها على ما حملنا عليه ما ورد من الروايات في ذم زرارة ومحمد بن مسلم ويُريد بن معاوية وأضرابهم .

ويؤكد ذلك أنّ الاختلاف إنّما هو في الروايات التي رويت عن الصادق الله ، وأما ما روي عن الكاظم والرضا للله فكلّها مادحة على ما تقدّم، وهذا يكشف عن أنّ القدح الصادر عن الصادق الله إنّما كان لِعِلّةٍ .

ويكني في جلالة المفضّل تخصيص الإمام الصادق الله إيّاه بكتابه المعروف بتوحيد المفضّل ... وفي ذلك دلالة واضحة على أنّ المفضّل كان من خواصّ أصحابه ومورد عنايته.

أضف إلى ذلك ما تقدّم من توثيق ابن قولويه والشيخ المفيد إيّاه صريحاً ، ومن عدّ الشيخ إيّاه من السفراء الممدوحين ... والنتيجة أنّ المفضّل بن عمر جليلٌ ثقة (١٠). والذي يؤكّد جلالة ووثاقة وعظمة المفضّل بن عمر ، وينني عنه شبهة

<sup>(</sup>١) تنقيح المقال ٣: ٢٣٨ ـ ٢٤٠.

<sup>(</sup>٢) معجم الرجال الحديث ١٩: ٣٢٨ ـ ٣٢٩.

الخطّابية ، أنّ الكبار من علماء العامّة عدّوه من رؤساء الشيعة الإمامية ومن ذوي الأقدار فيهم ، وعدّوه في عداد زرارة وعمار الساباطي ، بل سمّوا القائلين بإمامة موسى بن جعفر الله فرقة «موسوية مفضّلية» ، وهذا يؤكد عدم إسماعيليته وعدم خطّابيته .

قال أبو الحسن الأشعري المتوفى سنة ٣٣٠ هـ: والقائلون بإمامة موسى بن جعفر يُدْعُونَ الموسائية [كذا، والصواب: الموسوية] لقولهم بإمامة موسى بن جعفر، ويُدعُون المفضّلية؛ لأنهم نُسبوا إلى رئيس لهم يقال له : المفضّل بن عمر، وكان ذا قَدْرٍ فيهم (١).

وقال الشهرستاني المتوفى سنة ٥٤٨ هـ الموسوية والمفضّلية فرقة واحدة قالت بإمامة موسى بن جعفر نصّاً عليه بالإسم من وكان موسى هو الذي تولّى الأمر وقام به بعد موت أبيه ، رجعوا إليه واجتمعوا عليه ، مثل: المفضّل بن عمر ، وزرارة بن أعين ، وعيّار الساباطي (٢).

وأخيراً، فإن المفضّل بن عمر من وجهاء الطائفة وكبارها وثقاتها، وإخلاصه لأثمّته، وملازمته لهم، ورواياته الكثيرة عنهم، تحكي كلّها عن عظمة هذا الرجل وإخلاصه وتفانيه وتحمّله المتاعب والأدوار الخطيرة في سبيل معتقده الحسق، فرحم الله المفضل عدد ما ترجّم عليه الأثمة عيد .

<sup>(</sup>١) مقالات الإسلاميين ١٠٤:

<sup>(</sup>٢) الملل والنحل ١: ١٤٩ ـ ١٥٠.

مقدّمة المحقق.....

## أقوال العلماء حول الكتاب:

قال النديم تحت عنوان «أسهاء كتب مفردات وأسهاء مصنّفيها» : كتاب الهليلجة ، لا يُعرف مؤلّفها ، ويقال : ألّفها الصادق الله وهذا محال (١٠).

قال السيد الأمين: ولم يبيّن وجد المحاليّة (٣٠).

وقال الله عند ذكر متكلّمي الشيعة ومؤلّفيهم في علم الكلام والجدل والحكمة العقلية والطبيعية وأصول الدين: كتاب الإهليلجة فيه حجج بالغة ومطالب جليلة في علم الكلام(٣).

ومن أقدم من وقف على كتاب الإهلياجة وذكره بالتفصيل السيد على بن طاووس الله . حيث قال في كشف المحجة مبوصياً ولده محمداً : فانظر في كتاب نهج البلاغة وما فيه من الأسرار ، وانظر كتاب المفضل بن عمر الذي أملاه عليه مولانا الصادق الله فيا خَلَقَ الله جل جلاله من الآثار ، وانظر كتاب الإهلياجة وما فيه من الاعتبار ، فإن الاعتناء بقول سابق الأنبياء والأوصياء والأولياء عليهم أفضل السلام موافق لفطرة العقول والإحلام (4).

وقال في الفصل السابع من الباب السادس «فيا يتصحبه في أسفاره من الكتب»: ولمّا احتاج الإنسان في أسفاره إلى كتاب مروّح لأسراره، مثل كتاب الكتب»: ولمّا احتاج الإنسان في أسفاره إلى كتاب مروّح لأسراره، مثل كتاب الفرج بعد الشدة، وكتاب المنامات الصادقات، وكتاب البشارات بقضاء الحاجات

<sup>(</sup>١) الفهرست للنديم: ٣٧٩.

<sup>(</sup>٢) أعيان الشيعة ١: ٦٦٨.

<sup>(</sup>٣) أحيان الشيعة ١: ١٣٣، غير أنه سها قلمه فنسبه للإمام الرضاع الله.

<sup>(</sup>٤) كشف المحجة: ٥٠ ـ ٥١ / الفصل ١٦.

على يد الأعمه الله بعد المهات، ويصحب معه كتاب الإهليلجة، وهو كتاب مناظرة مولانا الصادق الله المهندي في معرفة الله جل جلاله بطرق غريبة عجيبة ضرورية، حتى أقر الهندي بالإلهية والوحدانية، ويصحب معه كتاب المفضل بن عمر الذي رواه عن الصادق الله في معرفة وجوه الحكمة في إنشاء العالم السفلي وإظهار أسراره فإنّه عجيب في معناه، ويصحب معه كتاب مصباح الشريعة ومفتاح الحقيقة عن الصادق الله ... فإن هذه الكتب الشلائة تكون مقدار مجلد واحد، وهي كثيرة الفوائد(١).

وقال ابن شهر آشوب: المفضّل بن عمر ، له كتاب الوصية ، وله كتاب الإهليلجة من إملاء الضادق على في التوحيد؟

وقال العلامة المجلسي الله : وكتابا التوحيد والإنه ليلجة قد عرفت حالها، وسياقها بدل على صحّتها، وقال ابن شهر آشوب في المعالم: المفضل بن عمر له وصية، وكتاب الإهليلجة من إملاء الصادق الله في التوحيد، ونسب بعض علماء المخالفين أيضا هذا الكتاب إليه (٣).

وقال أيضا: ولنذكر بعد ذلك توحيد المفضل بن عمر ، ورسالة الإهليلجة المرويتين عن الصادق على ، لاشتالها على دلائل وبراهين على إثبات الصانع تعالى ، ولا يضرّ إرسالها - لاشتهار انتسابها إلى المفضل، وقد شهد بـذلك السيد ابـن طاووس وغيره - ولا ضعف محمد بن سنان والمفضّل لأنّه في محل المنع ، بل يـظهر

<sup>(</sup>١) الأمان من أخطار الأسفار والأزمان: ٩٦.٩١.

<sup>(</sup>٢) معالم العلماء: ١٢٤ / رقم ٨٣٦.

<sup>(</sup>٣) بحارالانوار ١: ٣٢.

من الأخبار الكثيرة علو قدرهما وجلالتها، مع أنّ متن الخبرين شاهد صدق على صحتها، وأيضا هما يشتملان على براهين لا تتوقف إفادتها العلم على صحة الخبر١٠٠.

وقال الحرّ العاملي ﴿ في إجازته للفاضل المشّهدي: وأجزتُ له أن يروي عني كتاب التوحيد وكتاب الإهليلجة وغيرهما من روايات المفضل بن عمر ، بالسند السابق عن الصدوق ، عن محمد بن الحسن بن الوليد ، عن الحسن بن متيل ، عن أحمد بن أبي عبدالله ، عن أبيه عن محمد بن سنان ، عن المفضّل بن عمر (٢).

وقال صاحب كشف الحجب والأستار: نور الثقلين في تفسير القرآن، للشيخ الجليل عبد علي بن جمعة العروسي الحويزي المعاصر للشيخ الحر العاملي، ذكر فيه أحاديث النبي عَلَيُهُ والأغمة عَلَيْ في تفسير الآيات من الكتب المعتبرة، كالكافي، وتفسير على بن إبراهيم ... ونهج البلاغة، والصحيفة، وكتاب الإهليلجة (٣).

وقال الشيخ النمازي: كلمات مولانا الصادق صلوات الله عليه في رسالة الاهليلجة الراجعة إلى الطب وواضعه، وأنّه سبحانه خالق الأجساد والأشياء، أوصل ذلك إلى خلقه بواسطة حججه (1).

وقال الاغا بزرك الطهراني: كتاب الإهليلجة في التوحيد، رسالة من الإمام الصادق على كتبها في جواب ما كتبه إليه المفضل بن عمر الجعني يسأله أن يكـتب

بحارالانوار ۳: ۵۵ ـ ۵٦.

<sup>(</sup>٢) إجازة الحر العاملي للفاضل المشهدي المطبوعة في البحار ١١٠: ١١٩ ـ ١٢٠.

<sup>(</sup>٣) كشف الحجب والأستار: ٥٩٢.

<sup>(</sup>٤) مستدرك سفينة البحار ٤: ٢٢١.

٠٤.....الإهليلجة

ردًاً على الملحدين المنكرين للربوبية واحتجاجاً عليهم(١)...

وقال عند ذكره كتاب توحيد المفضل: التوحيد لأبي عبدالله أو أبي محمد مفضل بن عمر الجعني الكوفي ... فتبيّن أنّه عدلٌ للرسالة الإهليلجة ، وكلاهما في إثبات التوحيد ، وهما من منشآت الإمام أبي عبدالله الصادق على ، غير أنّه الله كتب الإهليلجة بنفسه إلى مفضل بن عمر ، وأملى التوحيد على المفضل وهو كتبه بخطه (۱).

وقال الأستاذ عبد الحليم الجندي: وفي كتاب الإهليلجة المروي عن طريق المفضل بن عمر يستعمل [الإمام الصادق الله ] الجدل العلمي في تنبيه الشكاك على أنهم في بداية الطريق نحو المعرفة ... فنلاحظ أنه يجاول الرجل [الهندي] بأن يرتفع من الإدراك المادي إلى حيث يفكر، وأنه يرفع المفكر إلى حيث يستيقن، فيطالب الشاك عزيد من التجربة المحسوسة الملموسة ليصل من الشك إلى المعرفة، وهي مراحل العلم الذي يصل إليه الناس بوسائل مأمونة ومجربة.

وهذا «المنهج الواقعي» القائم على النزاهة الفكرية والحرية العنقلية هـو الآن منهج عالمي يدين به الجميع للقرآن وأصول الفكر الإسلامي.

في حين استخلص علماء العالم القديم من اليونان «نظريات» عمموها ليخضعوا لها نتائج الاستنباط، وفرضت سيادة الفكر الارستطاليسي على العقل في أوربا منطق النظريات والعمومات، وقاومت الكنيسة في تاريخها القديم حرية التفكير، نرى القرآن يسنبه «العقل» عملى الاعتبار بمالحسوس الذي يستمثّل في

<sup>(</sup>١) الذريعة ٢: ٤٨٤.

<sup>(</sup>٢) الذريعة ٤: ٤٨٢/رقم ٢١٥٦:

«الواقع» وأن يرفض الاستسلام للعمومات التي تحكم مقدّماً أيَّ أمر واقع، ويرشد الإنسان إلى استعبال فكره بحرية من أيّ قيد(١).

وعلى كلّ حال، فيبدو أن التشكيك في نسبة هذا الكتاب للإمام الصادق الله قديمة، حيث كان النديم المتوفّى سنة ٣٨٠ ه أوّل من شكّك فيه، إلّا أنّ قِدَم هذا الشك كان مساوقاً لنسبة هذا الكتاب للإمام الصادق الله ، ممّا يوكد قِدَم هذه النسبة، وأنّما كانت شائعة ذائعة منذ أقدم الأزمنة، وبما أنّ مطالب هذا الكتاب تنسجم تماماً مع طريقة أهل البيت الله في الاستدلال، ونهجهم في علم الكلام، وقد وردت كثير من مطالبه بروايات مسندة عن أهل العصمة، فلا غرو أن يصار إلى ثبوت هذا الكتاب للإمام الصادق الله

### الكتب المسمَّاة بالإهليلجة:

والشيء الجدير بالإشارة إليه ، هو أنّ جميع الكتب التي حملت اسم الإهليلجة كانت متأخّرة زماناً عن كتاب الإهليلجة الصادقي .

أولها: كتاب الإهليلجة لإسماعيل مهران بن أبي نصر \_زيد \_السكوني الكوفي، الثقة. ذكره أبو عمرو الكشي في أصحاب الرضا الله ، قال النجاشي: له كتاب الإهليلجة، أخبرناه الحسين بن عبيدالله، قال: حدثنا علي بن محمد، قال: حدثنا حمزة، قال: حدثنا على بن محمد، قال: حدثنا حمزة، قال: حدثنا عمد بن أبي القاسم، عن أبي سُمينة، عن إسماعيل(").

وثانيها:كتاب الإهليلجة لأبي جعفر حمدان بن المُعافي الصَّبِيحي، مولى جعفر

<sup>(</sup>١) الإمام الصادق على ٢٨٦.

<sup>(</sup>٢) رجال النجاشي: ٢٧/رقم ٤٩، الذريعة ٢: ٤٨٣/رقم ١٨٩٩.

ابن محمد الصادق على الكاتب، قال: حدثنا هارون بن موسى، قال: حدثنا محمد بن علي محمد بن علي الكاتب، قال: حدثنا هارون بن موسى، قال: حدثنا محمد بن علي ابن معمر، عن حمدان بن المعافى. وقد عمر الصبيحي طويلاً، وتوفي سنة ٢٦٥ه(١٠). قال العلامة المجلسي: وعدَّ النجاشي من كتب حمدان بن المعافى كتاب الإهليلجة، ولعل المعنى أنَّه من مرويّاته(١٠).

وثالثها: كتاب الإهليلجة لأبي تشكيان فاود بن كثير الرقي، مات بعد المائتين بعد وفاة الرضا الله بقليل، وله كتاب الإهليلجة. روى عن الكاظم والرضا الله وقاة الرضا الله بقليل، وله كتاب الأصول، والراوي عن أبي عبدالله وأبي وقال الاغما بزرك: من أصحاب الأصول، والراوي عن أبي عبدالله وأبي الحسن المحسن المناهدة وأبي الحسن المناهدة الله وأبي الحسن المناهدة الله وأبي الحسن المناهدة الله وأبي الحسن المناهدة الله وأبي الحسن المناهدة المناهدة المحسن المناهدة المحسن المناهدة المحسن المناهدة الله وأبي المحسن المناهدة الله المناهدة المناهدة

وحين قال النجاشي: ضعيف جدّاً، والغُلاة تروي عنه، تعقّبه الميرزا النوري وردّ عيه وأثبت وثاقته، وقال فيما قال: والعجبُ أنّ النجاشي نسب إليه كــتاب الإهليلجة الذي هو في دلالته على علق مقامه في التوحيد أسطع برهان(٥).

<sup>(</sup>١) رجال النجاشي: ١٣٨/رقم ٣٥٦، الذريعة ٢: ٤٨٣/رقم ١٩٠٠.

<sup>(</sup>٢) بحارالانوار ١: ٣٢.

<sup>(</sup>٣) تهذيب المقال ٥: ١٩٣.

<sup>(</sup>٤) رجال النجاشي: ١٥٦/رقم ٤١٠، الذريعة ٢: ٤٨٤/رقم ١٩٠٠.

<sup>(</sup>٥) خاتمة المستدرك ٤: ٢٨٥.

فين تأخّر عصر هؤلاء الثلاثة، ومِن احتال الجلسي، وتعجّب النوري، واحتال صاحب تهذيب المقال السيد الأبطحي، يحتمل أن يكون هؤلاء الثلاثة من رواة كتاب الإهليلجة الصادقي، ونُسِبَ إليهم بنحو من التسامح وباعتبار روايتهم له، وإذا صح هذا الاحتال صحّت نسبة الكتاب إلى الإمام الصادق على بلا ريب(١).

#### حول كتاب الإهليلجة:

اعلم أن نسخة العلامة الجملسي المن الإهليلجة كانت ناقصة ، وأن نسختي «أ» «ج» فيهما النصّ أكمل وأتم من نسخة «د» المشابهة لنسخة المجلسي .

ورسالة الإمام تدور على ثلاثة محاور أساسية:

الأوّل: في إثبات وجود الباري عَزُوجُلَ، وَتَخَلَّلُت هذا البحث بحوثُ حول الطبّ وعلم النجوم، وأنّ الحواس لا تدرك الأشياء بدون القلب، ورد شبهة التسلسل في الخليقة، ورد شبهة أنّ الأشياء هي الّتي خلقت نفسها، وإثبات أنّ الله سبحانه وتعالى علم أصول العلوم للأنبياء ومنهم انتقلت إلى البشرية وتطوّرت، وغيرها من البحوث الفرعية.

الثاني: في نني الشريك.

الثالث: في صفات الباري سبحانه وتعالى.

وبعدكلّ ذلك ينتهي النقاش بإيمان الطبيب الهنديّ بمالله سمجانه وتمعالى،

 <sup>(</sup>١) على أنّ النديم ذكر في الفهرست أنّ لمحمد بن الليث الخطيب، المتوفّى في حدود سنة ٢٣٤ هـ،
 والذي كان كاتبا ليحيى بن خالد، كتاباً باسم «الهليلجة في الاعتبار». انظر الفهرست للنديم: ١٣٤،
 وهدية العارفين ٢: ١٣.

وإذعانه بالحق، كما أذعن غيره من الملاحدة والمشكّكين ورجعوا إلى جادة الصواب على يد الإمام الصادق علا وغيره من أئمة أهل البيت عليه .

والملاحظ جلياً هو كثرة تآليف الإسام الصادق الله ، وكثرة مناقشاته ومحاججاته الختلف الضروب من الملاحدة ، وأصحاب الفرق والمقالات ، والمنجّمين والأطباء المائلين إلى إنكار الغيب والاعتاد على محض القوانين الطبيعية ، وهذا المسار طبيعيّ جداً في فترة توسَّع رقعة الدولة الاسلامية ، ودخول مختلف الشعوب واختلاطها بالحضارة الاسلامية ، من هنود وفرس وروم وقبط وغيرهم من الأمم ، إذ أنّ حكّام المسلمين كانوا قد في تحوا الفتوح ووسعوا رقعة الدولة من الأمم ، إذ أنّ حكّام المسلمين كانوا قد في تحوا الفتوح ووسعوا رقعة الدولة وجاءوا بالأسارى وقصد الناس مراكز هذه الدولة الكبرى ، لكنهم ظلوا في دوامة بين مخلفاتهم الثقافية والثقافة الجديدة ، وليس هناك من الحكام من يقوم -أو من له أهلية القيام - بدور المناظر المناقش المصحّح المبيّن ، وهنا تصدّى أمّة أهل البيت عيد للقيام بهذا الدور وهداية الناس القادمين من كلّ حدب وصوب إلى الطريق الصحيح ، بدءاً من أميرالمؤمنين علي ومروراً بباقي الأمّة هيد ، وانتظاراً الطهور حجة الله عجل الله فرجه ليلتي الحجة على جميع العالمين ويكون الدين كلّه لظهور حجة الله عجل الله فرجه ليلتي الحجة على جميع العالمين ويكون الدين كلّه للله .

لقد حاجج الإمام الصادق الله زنديقاً حول وجود الله ونني الشريك فأُفحِم الزنديق (١٠)، وحاجج سعداً اليماني المنجّم فخرج وهو يقول: ما ظننت أنّ أحداً يعلم هذا ويدري ما كنهه (٣)، وحاجج الزنديق المصريّ عبدالملك فآمن الزنديق (٣)،

<sup>(</sup>١) الاحتجاج: ٣٣٢-٣٣٢. وانظر احتجاجه على زنديق في مسائل كثيرة: ٣٣٦-٣٥٢.

<sup>(</sup>٢) الاحتجاج: ٣٥٣-٣٥٣.

<sup>(</sup>٣) الاحتجاج: ٣٣٤ ـ ٣٣٥، الكافي ١: ٧٣ /ح ١، التوحيد: ٢٩٥.

مقدَّمة المحقق.....٥....

وكانت له محاججات مع عبدالكريم بن أبي العوجاء وهو عربي ملحد" ومات على زندقته ، وحاجج أبا شاكر الديصاني وهو زعيم فرقة من الملاحدة"، مذهبه قريب من مذهب ماني ، كما حاجج عبدالله الديصاني فار تدع وقال: أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأنّ محمداً عبده ورسوله ، وأنّك إمام وحجة من الله على خلقه وأنا تائب مما كنت فيه "، واحتج على ابن أبي العوجاء ، وأبي شاكر الديصاني ، وعبدالملك المصري ، وابن المقفع عند بيت الحرام حين حاولوا نقض القرآن ففشلوا"، هذا مضافاً إلى محاحججته لأرباب الفرق من المسلمين .

قال الأستاذ عبدالحليم الجندي: فإذا جاءه [أي الإمام الصادق الله المناظرون من كل فج عميق، أو التلاميذ الفقهاء، عملون أقطار الإسلام، ويجادلون في الأصول أو الفروع، فهو البحر لا تغرفه الدلاء، عروي العقول ويشني الصدور. فالديصاني زعيم فرقة ملحدة، وصاحب الإهليلجة طبيب هندي، وعبدالكريم ابن أبي العوجاء عربي ملحد، وعبدالملك مصري يتزندق، وعمرو بن عبيد شيخ المعتزله، وأبو حنيفة إمام الكوفة، ومالك إمام المدينة، وسفيان الثوري وغيرهم، كل هؤلاء تملأ مجادلاته الله معهم الكتب، ولا يضيق صدراً بجدالهم، بل تُضرب الأمثال بسلكه معهم واتساع صدره لهم (٥).

<sup>(</sup>١) الاحتجاج: ٣٣٥\_٣٣٦.

<sup>(</sup>٢) أمالي الصدوق: ٤٣٢\_٤٣٣/ح ٥٧١.

 <sup>(</sup>٣) التوحيد للصدوق: ١٢١ ـ ١٢٤، الكافي ١: ٧٩ ـ ٨٠ ح ٤. وربما يكون عبدالله الديسماني هـو
 نفسه أبو شاكر الديصاني.

<sup>(</sup>٤) الصراط المستقيم ١: ٤٧-٤٣.

<sup>(</sup>٥) الإمام الصادق ك ١٦٦: ١٦٦.

وكانت في كثير من محاججات الإمام الله محاججات حول الطب والنجوم، فني بعضها قوله الله الأنبياء، فما نصنع بعضها قوله الله الأنبياء، فما نصنع على قياس قولهم بعلم زعموا ليس تعرفه الأنبياء الذين كانوا حجج الله على خلقه، وأمناء في أرضه، وخزّان علمه، وورثة حكمته، والأدلاء عليه، والدعاة إلى طاعته (١).

وفي نفس هذه المحاججة قول الزنديق: فما تقول فيمن زعم أن هذا التدبير الذي يظهر في العالم تدبير النجوم السبعة ؟ قال الله : يحتاجون إلى دليل أن هذا العالم الأكبر والعالم الأصغر من تدبير النجوم التي تسبح في الفلك وتدور حيث دارت، متعبة لاتفتر، وسائرة لا تقف. ثم قال الله : وإن لكل نجم منها موكّلاً مدبّراً، فهي بمنزلة العبيد المأمورين المنهيين، فلوكانت قديمة أزلية لم تتغير من حال إلى حال (١٠). وقال الشيخ جلال الدين الصغير: وحيث أنه لا شاهد عليها من أنّ الإمام تلقى وقال الشيخ جلال الدين الصغير: وحيث أنه لا شاهد عليها من أنّ الإمام تلقى

وقال الشيخ جلال الدين الصغير: وحيث انه لا شاهد عليها من ان الإمام تلق هذه العلوم بطرق الكسب الطبيعية ، فلن يبق إلا القول بأنّه تلقّاه من لدن طبرق الغيب . ثم علق في الهامش قائلاً: انظر في ذلك بعض خطب الإمام أميرالمؤمنين على الغيب . ثم علق علوم الفيزياء والحيوان والفلك والطب ، وكذا أحاديث الإمام في حديثه عن دقائق علوم الفيزياء والحيوان والفلك والطب والفلك في الكتابين الصادق عن شؤون الفسلجة وعلوم الحيوان والطب والفلك في الكتابين المنسوبين له الإهليلجة وتوحيد المفضل . ثم كتب عند كلمة «المنسوبين»: انظر كلامنا في تأكيد النسبة له على في تعليقتنا على المجلد الأول من بحارالأنوار في طبعة دار التعارف "".

<sup>(</sup>١) الاحتجاج: ٣٤٢.

<sup>(</sup>٢) الاحتجاج: ٣٤٧.

<sup>(</sup>٣) الولاية التكوينية الحقّ الطبيعي للمعصوم: ٢٧١.

ومن كلّ هذه الأمور، ومن التدقيق في مـتن الإهــليلجة، لايــبق شكَّ في أن الكتاب موافق تماماً لمنهج الأئمة، وجُلّ مطالبه ــإن لم نقل كــلّها ــمــرويّة بــطرق أخرى عن أهل البيت هيمًا، مودعة في أمّهات المصادر الإمامية كها سنذكر بعض ذلك.

#### إشكالات مدفوعة

إنّ من العجب قول محقق بعض مجلدات البحار: وأمّا خبر الإهليلجة، فحصل ما فيه إثبات حجيّة حكم العقل وعدم كفاية الحواس في الأحكام، وإثبات وجود الصانع من طريق السببية، وإثبات وحدته من طريق اتصال التدبير، وهذا لا شكّ فيه من جهة العقل ولا من جهة مطابقته لسائر النقل.

غير أنّه مشتمل على تفاصيل لا شاهد علّيها من النقل والعقل، بـل الأمـر بالعكس، كاشتاله على كون علوم الهيئة وأحكام النجوم مستنداً إلى الوحى.

وكذاكون الطب والقرابادين مستندين إلى الوحي، مستدلاً بأن إنسانا واحداً لا يقدر على هذا التتبع العظيم والتجارب الوسيع، مع أن ذلك مستند إلى أرصاد كثيرة ومحاسبات علمية وتجاربات ممتدة من أمم مختلفة في أعصار وقرون طويلة تراكمت حتى تكوّنت في صورة فن أنتجه مجموع تلك المجاهدات العظيمة، والدليل عليه أن النهضة الأخيرة سَبَكَت علمي الهيئة والطب في قالب جديد أوسع من قالبها القديم بما لا يقدر من الوسعة، ولا مستند له إلا الأرصاد والتجارب والمحاسبات العلمية، وكذا ما هو مثلها في الوسعة كالكيميا والطبيعيات وعلم النبات والحيوان وغير ذلك. نعم من الممكن استناد أصلها إلى الوحي وبيان النبي. ومما يشتمل عليه الخبركون البحار باقية على حال واحدة داعًا من غير زيادة

ونقيصة ، مع أنّ التغيّرات الكلّيّة فيها مما هو اليوم من الواضحات ، على أنّ الكتاب والسنّة يساعدانه .

والذي أظنه \_ والله اعلم \_ أنّ أصل الخبر مما صدر عنه الله لكنّه لم يخلُ عن تصرّف المتصرّفين، فزادوا ونقصوا بما أخرجه عن استقامته الأصلية، ويشهد على ذلك النسخ المختلفة العجيبة التي سينقلها المصنّف ، فإنّ النسخ يمكن أن تختلف بالكلمة والكلمتين، والجملة والجسملتين لسهو من الراوي في ضبطه، أو من الكاتب في استنساخه، وأمّا بنحو الورقة والورقتين وخمسين سطراً ومائة سطر الكاتب في استنساخه، وأمّا بنحو الورقة والورقتين وخمسين سطراً ومائة سطر فمن المستبعد جدّاً، إلّا أن يستند إلى تصرّف عمديّ، ومما يشهد على ذلك أيضا الاندماج وعسر البيان الذي يشاهد في أوائل الخبر واواسطه، والله اعلم (١).

# وإشكالات المعلِّق كلُّها مردودة : ﴿ وَمُتَّمَّ مُنْكُونِهِ مِنْ الْمُعَلِّقِ مُنْكِمِ اللَّهِ اللَّهِ

١- إنّ الكتاب واضح بَيّنٌ في أنّ أصول علم الطبّ والنجوم، إنّ على على الله سبحانه للأنبياء، وعلمها الأنبياء للبشرية، ثمّ طوروها بستجاربهم وخبراتهم ومحاسباتهم، خصوصاً وأنّ آدم عليه هو أبو البشر ومعلمهم، وقد بعث الله غراباً ليعلم قابيل كيف يواري سوأة أخيه، ممّا يدلّ على أنّ أصل العلوم كان بتعليم من الله وأنبيائه.

وفي الكافي بسنده عن الصادق الله : إنّ موسى بن عمران الله شكا إلى ربّه تعالى البلّة والرطوبة ، فأمره الله أن يأخذ الهليلج والبليلج والأملج فيعجنه بالعسل ويأخذه (٢). مع كثير من الروايات الدالة على معرفة الأنبياء والحجج بعلم الطب،

<sup>(</sup>١) هامش بحارالأنوار ٣: ٥٦.

<sup>(</sup>۲) الكافي ۸: ۱۹۳ / ح ۲۲۸.

مقلَّمة المحقق......

والروايات الواردة عنهم في ذلك كثيرة جدًّا ليس هنا محل استقصائها .

وقال الشيخ المفيد: الطبّ صحيح، والعلمُ به ثابت، وطريقُهُ الوحسي، وإنَّا أخذه العلماء به عن الأنبياء، وذلك أنّه لا طريق إلى علم حقيقة الداء إلّا بالسمع، ولا سبيل إلى معرفة الدواء إلّا بالتوقيف، فثبت أنّ طريق ذلك هو السمع عن العالم بالحنفيات().

هذا، بعد الفراغ عن الإشارات القرآنية لذلك في مثل قبوله تبعالى في شفاء مَرض أيوب على ﴿ ارْكُضْ بِرِجْلِكَ هٰذَا مُغْتَسَلُ بَارِدٌ وَهَرَابٌ ﴾ (٢)، وقوله عزوجل في قصّة يونس ﴿ وَأَنْبَتْنَا عَلَيْهِ شَجَرَةً مِنْ يَغْطِين ﴾ (٣).

وأمّا علم النجوم، فقد روى السيد الله طأووس بعدة طرق إلى يونس بن عبد الرحمن باسناده، قال: قلتُ لأبي عبد الله الله الله جملتُ فداك، أخبرني عن علم النجوم ما هو؟ فقال: هو علم الأنبياء، قلت: أكان علي بن أبي طالب عليه يعلمه؟ فقال: كان أعلم الناس به (3).

وقال الله : وأصحاب النجوم على اختلاف طبقاتهم اتفقوا في رواياتهم بأن هذا العملم عسن إدريس الله ومن يجري مجسراه ... ورأيت في رسالة أبي إسحاق الطرسوسي : إن الله تبارك وتعالى أهبط آدم من الجنة وعرّفه علم كلّ شيء ، فكان ما عرّفه النجوم والطب(٥).

<sup>(</sup>١) تصحيح الاعتقاد: ١٤٤.

<sup>(</sup>٢) ص: ٤٢.

<sup>(</sup>٣) الصافات: ١٤٦.

<sup>(</sup>٤) قرج المهوم: ٢٣ ـ ٢٤.

<sup>(</sup>٥) فرج المهوم: ٢١\_٢٢.

هذا، بعد الفراغ عن مثل قوله تعالى: ﴿ فَنَظَرَ نَظَرَةٌ فِي النَّجُومِ \* فَقَالَ إِنِّي سَقِيمٌ ﴾ (١) وقوله تعالى: ﴿ وَالنَّازِمَاتِ ضَرْفاً ﴾ (١) ﴿ فَالْمُدَبِّراتِ أَمْراً ﴾ (١) وقوله عز وجلّ : ﴿ فَلَا أَقْسِمُ بِمَوَاقِعِ النَّجُومِ ﴾ (١) وغيرها ، فإذن أصل العلوم من الأنبياء وأولهم آدم ، وتطوّرها وتوسعتها رهن يجهود البشر ، فلا داعي للتضعيف والترديد بقوله : «نعم من الممكن استناد أصلها إلى الوحى وبيان النبي» .

٢ ـ دعواه أنّ في خبر الإهليلجة «كون البحار باقية على حال واحدة داعًا من غير زيادة ونقيصة»، مع أنّ الحنبر ناطق بغير ذلك، إذ غاية ما يدلّ عليه هـ و أنّ البحار مخلوقة طبق نظام دقيق، فلا تجفّ جفافاً كاملاً في الحرّ، ولا تفيض بحيث تغرق الدنيا في الشتاء وموسم الأمطار الأنشاعلى حال واحدة لا تتغيّر.

قال على: ألستَ تعلم أن فضول ماء الدنيا يصير في البحر؟ قال: بلى، قلت: فهل رأيته زائداً قطّ في كثرة الماء وتتابع الأمطار على الحدّ الذي لم يزل عليه؟ أو هل رأيته ناقصاً في قلّة المياه وشدة الحرّ وشدّة القحط ... أفليس ينبغي أن يدلك عقلك على أنّ خالقه ... هو الذي وضع له حدّاً لا يجاوزه لكثرة الماء ولا لقلته، وأنّ مما يستدل به على ما أقول أنّه يُقبل بالأمواج أمثال الجبال تشرف على السهل والجبل، فلو لم تقبض أمواجه ولم تحبس في المواضع التي أمرت بالاحتباس فيها لأطبقت على الدنيا ... فأين هذا الكلام من دعوى عدم الزيادة والنقصان وأنّ البحار على حال واحدة!!

٣\_ظنّه أنّ الحنبر لم يَخُلُ عن تصرف المتصرّفين، هو ظنّ في غير محلّه ولا دليل

<sup>(</sup>١) الصافات: ٨٨\_٨٩.

<sup>(</sup>۲) النازعات: ۱.

<sup>(</sup>۳) النازعات: ٥.

<sup>(</sup>٤) الواقعة: ٧٥.

مقدَّمة المحقق......

ولا شاهد عليه ،إذ الظنّ لا يغني من الحق شيئاً .

وما اعتبره شاهداً على ذلك من اختلاف النسخ غيرُ سديد، لأنّ الاختلاف نتج من نقص نسخة المجلسي ، وأمّا باقي النسخ فقد رأيناها متطابقة تماماً مع ما في فرج المهموم من نسخة ابن طاووس، وفيها المتن كامل متناسق منساب، فللا اندماج ولا عسر بيان فيه أصلاً.

#### مطابقة متنه للمرويات

هذا، ونرى متن الإهليلجة مطابقاً لما في مرويّات أهمل البسيت المنتيّ محستوىً وطريقة ، واستقصاء هذا يحتاج إلى شرح وأف مستقل، لكنّبا نشير هنا إلى نماذج من ذلك ندلّل من خلالها على أصالة هذا الأثر وصحة صدوره عن المعصوم الله .

فأمّا سؤال المفضل وطلبه من الإمام أن يردّ على الجاحدين كما ردّ على غيرهم فقد وقفتَ على ردود الإمام ومناقشاته للجاحدين والزنادقة وأنّ بعضهم آمن على يديه على .

وقول الإمام الله في الإهليلجة: والعجب من مخلوق يزعم أنّ الله يخنى على عباده وهو يرى أثر الصنع ... ثم استرساله في الاستدلال بآثيار الله ودقّة خلقه وتسرتيب نظامه، فإن ذلك ما تجده واضحاً في القرآن، وفي أحاديث المعصومين المنكل ، من ذلك مارواه الكليني بسنده عن الباقر الله حيث قال: إيّاكم والتفكّر في الله، ولكن إذا أردتم أن تنظروا إلى عظمته فانظروا إلى عظمم خلقه (١).

●وقول الإمام ﷺ في الإهليلجة للهندي: فهل رقيتَ إلى السماء التي ترى؟ أو

الكافي 1: ٩٣/ح ٧.

انحدرت إلى الأرض السفلى فجُلتَ في أقطارها؟ أو هل غُصت في غمرات البحور واخترقت نواحي الهواء فيا فوق السهاء وتحستها إلى الأرض وما أسفل منها، فوجدت ذلك خلاءً من مدبّر حكيم عالم بصير؟ قال: لا، قلت: فما يدريك لعلّ الذي أنكره قلبك هو في بعض ما لم تدركه حواشك ولم يُحط به علمك؟ قال: لا أدري لعلّ في بعض ما ذكرت مدبّراً، وما أدري لعلّه ليس في شيء من ذلك شيء. قلت: أمّا إذ خرجت من حدّ الإنكار إلى منزلة الشكّ فإني أرجو أن تخرج إلى المعرفة ...

واسترسل الإمام عليه في مناقشته ، وكان فيا قال عليه : فنظرَتِ العينُ إلى خلق مختلف متصل بعضه ببعض ، فدلت القلب على ما عاينت ، وتفكّر القلب حين دلته العين على ما عاينت من ملكوت النبياء وارتفاعها في الهواء ... مع ما عاينت من النجوم الجارية السبعة ... وجري الشمس والقمر في البروج دائبين لا يستغيران في أزمنتها وأوقاتها ... فعرف القلب ... أنّ لذلك الحلق والتدبير والأمر العجيب صانعاً عسك السهاء المنطبقة أن تهوي إلى الأرض.

ومثل هذا الاستدلال وقع من الإمام الله مع الزنديق المصري، حيث روى الكليني بسنده إلى هشام بن الحكم، أن الإمام الله قال للزنديق: أتعلم أنّ للأرض تحتاً وفوقاً؟ قال: نعم، قال: فدخلت تحتها؟ قال: لا، قال: فما يدريك ما تحتها؟ قال: لا أدري، إلّا أني أظن أن ليس تحتها شيء ... ثم قال الله : أفصعدت إلى السهاء؟ قال: لا، قال: لا، قال الله : أفتدري ما فيها؟ قال: لا، قال الله : عجباً لك !! لم تبلغ المسرق ولم تبلغ المغرب ولم تنزل الأرض ولم تصعد السهاء ولم تجز هناك فتعرف ما خلفهن، وأنت جاحد عم فيهن؟! وهل يجحد العاقل ما لا يعرف ؟! قال الزنديق:

ماكلَّمني بهذا أحدُّ غيرك، فقال أبو عبدالله على: فأنت من ذلك في شك ...

يا أخا أهل مصر ... أما ترى الشمس والقسر والليل والنهار يلجان فلا يشتبهان ويرجعان، قد اضطُرًا ليس لها مكان إلّا مكانها ... اضطرًا والله يما أضا أهل مصر إلى دوامها، والذي اضطرّهما أحكم منها وأكبر ... يا أخا أهل مصر، لم السهاء مرفوعة والأرض موضوعة ؟ لم لا تسقط السهاء على الأرض ؟ لم لا تنحدر الأرض فوق طباقها ولا يتاسكان ولا يتاسك من عليها ؟ ١١٠ ...

• وأمّا ما ذُكِر في أواخر الإهليلجة من صفات الباري وكيفية اتصافه عزوجل بها.

فقد روى الكليني بسنده عن أبي هائتم الجعفري، عن الباقر الله ، أنّه سأله رجل فقال: فكيف سمّينا ربنا سميعاً بمقال الله المنه المنه عليه ما يُدرك بالأسماع، ولم نصفه بالسمع المعقول في الرأس، وكذلك سمّيناه بصيراً لأنّه لا يخفى عليه ما يُدرَك بالأبصار ... وكذلك سمّيناه لطيفاً لعلمه بالشيء اللطيف ... وكذلك سمّينا ربّنا قويّاً لا بقوّة البطش المعروف من المخلوق، ولو كانت قوّتُه قوّة البطش المعروف من المخلوق، ولو كانت قوّتُه قوّة البطش المعروف من المخلوق، وما احتمل الزيادة احتمل النقصان، وما المخلوق لوقع التشبيه، ولاحتمل الزيادة، وما احتمل الزيادة احتمل النقصان، وما كان ناقصاكان غير قديم (١) ...

• وفيا يخصّ كيفية إطلاق صفات الله وأسائه على المخلوقات، قال الطبيب الهندي: فكيف جاز للخلق أن يتسمّوا بأسهاء الله تعالى ؟ قلت: إنّ الله جل ثناؤه وتقدّست أسهاؤه أباح للناس الأسهاء ووهبها لهم، وقد قال القائل من الناس

الكاني ۱: ۲۲ ـ ۲۶/ ح ۱.

<sup>(</sup>۲) الكافي ۱: ۱۱۷ / ح ۷.

للواحد: واحد، ويقول لله: واحد... فمن قال للإنسان واحمد، فسهذا له اسم وله شبيه، والله واحد وهو له اسم ولا شيء له شبيه، وليس المعنى واحداً ... والانسانُ واحدٌ في الاسم وليس بواحدٍ في الاسم والمعنى والحلق، فإذا قيل لله فهو الواحد الذي لا واحد غيره لأنّه لا اختلاف فيه.

ونفس هذا الاستدلال والكلام رواه الكليني في باب «الفرق ما بين المعاني التي تحت أسهاء الله تعالى وأسهاء المخلوقين»، حيث أورد حديثين الأول بسنده عن الفتح بن يزيد الجرجاني عن أبي الحسن الله ، والثاني رواه علي بن محمد مرسلاً عن أبي الحسن الرضا الله إلى الحسن الرضا الله الإمام الله في آخر الحديث الثاني : فقد جَمَا عنا الاسم واختلف المعنى ، وهكذا جميع الأسماء .

وبوسع الباحث أن يلاحظ روانات الأغمة في التوحيد، وكيفية استدلالاتهم، وطرق مناظراتهم، ليقف على جَليَّة ما قلناه، ولعل نظرة سريعة إلى كتاب التوحيد من الكافي، وكتاب التوحيد للصَّدوق، واحتجاجات الصادق الله من الاحتجاج، تُعني اللبيب عن الإطالة، خصوصاً وأن في مسائل الزنديق الكثيرة التي سألها للإمام الله كثيراً من مسائل كتاب الإهليلجة فراجع (١٠).

## نسخ الكتاب ومنهج التحقيق:

اعتمدنا في تحقيق هذا الكتاب على ثلاث نسخ، ضممنا إليها نسخة العلامة المجلسي من البحار، فكانت أربع نسخ عليها مدارالعمل في التحقيق، ولم نَفِدُ مما نقله

<sup>(</sup>١) الكافي ١: ١١٨ ـ ١٢٣ / الحديثان ١، ٢.

<sup>(</sup>٢) الاحتجاج: ٣٥٣\_ ٣٥٢.

السيد ابن طاووس في فرج المهموم من كتاب الإهليلجة إلّا في موردين أو ثلاثة رأيناها ضرورية ، وذلك لأنّ المنقول فيه لا يختلف اختلافاً كثيراً عن المـتن الذي أثبتناه. والنسخ التي اعتمدنا عليها هي:

- ١- أقدم نسخة وقفنا عليها إلى الآن، وهي نسخة مكتبة آية الله السيد الكلبايكاني الله في قم المقدسة، المحفوظة برقم ١٦٥ / ١٦٠، وهي نسخة نفسية قيّمة مصحّحة بخط النسخ، مجهولة الناسخ والتاريخ، كتبت عن نسخة تاريخ كتابتها في يوم الجمعة ٢٦ جمادى الأولى سنة ٧١٧ه. وكتب في آخر النسخة المنقولة منها: «قوبلت هذه النسخة بأصلها وصحّحت بقدر الطاقة»، وأيضاً صحّحها الناسخ مع المنقولة وكتب في هامش الصفحة الأخيرة: بلغت المقابلة بأصله، فصح إن شاءالله إلا مازاغ عنه البصر. وقد رمزنا لها بالحرف «أ».
- ٢ ـ نسخة من المجلد الأوّل من بحارالأنوار كتبت في عصر المؤلف، وعليها خط العلامة المجلسي الله وهي النسخة المحفوظة في مكتبة آية الله المرعشي النجفي المحفوظة برقم ٤٣٤٣، وقد رمزنا لها بالحرف «ب».
- ٣- نسخة مركز إحياء التراث الإسلامي في قم المقدسة، المحفوظة بسرقم ٢١٩٩، وهي بخط النسخ، مصحّحة ضمن مجموعة، حيث إنّ معها التوحيد للمفضل وكتاب سليم وقرب الاسناد، تاريخ كتابتها سنة ١٠٩٢ هـ. وهي نسخة جيّدة جدّا من حيث المتن وضبطه وعدم السقط. وقد رمزنا لها بالحرف «ج».
- ٤ ـ نسخة مركز إحياء التراث الإسلامي في قم المقدسة ، المحفوظة برقم ٩٩٤ ، وهي بخط النسخ الجليّ ، نسخها عبدالقيوم الجنابذي سنة ١٠٧٩ هـ ، وهـي ضمن محموعة ، حيث إنّ معها التوحيد للمفضل ومصباح الشريعة ومفتاح الحقيقة ، وقد رمزنا لها بالحرف «د».

هذا، ومن الملاحظ أنّ نسختي «أ» «ج» متقاربتان كاملتا المن من حيث السقط الذي في نسخة العلامة المجلسي، وإن كانت النسخة «أ» ناقصة الآخر \_ ونسخة المجلسي قريبة من «د»، وهما ناقصتان.

وقد اعتمدنا في التحقيق طريقة التلفيق وانتخاب المـتن الأقــرب للــصواب. وكان ذلك عبر المراحل التالية :

١ ـ عيّنا النسخ التي يكون عليها مدار التحقيق وحصلنا على مصوّراتها.

٢ ـ قابلنا النسخ الخطية مع نسخة البحار وأثبتنا ما بينها من اختلافات.

٣-انتخبنا النص الأقرب للصواب وأثبتناه في المتن، وذكرنا ما يخالف النص
 المنتخب في الهامش.

3 ـ كلّ ما حصرناه بين القوسين () أَشِيرَنا إلى النسخة أو النسخ السّاقط منها ما بينها.
 بينها، أو الاختلاف في النص المحصور بينها.

٥ ـ كلَّ ما حصرناه بين المعقوفتين [ ] أشرنا إلى مأخذنا فيه، وإلَّا فهو من عندنا.

٦ - أشرنا إلى المقدار الذي نقله السيد ابن طاووس الله من كتاب الإهمليلجة في
 كتاب فرج المهموم، ولم نقابل المنقول مع نسخنا.

٧ ـ وضعنا شروح العلامة المجلسي الله ملحقة بعد تمام متن الإهليلجة ، وأشرنا إلى الصفحة أو الصفحات المذكور فيها الكلام المشروح ، وتجنبنا ذكر ذلك في الهوامش تجنباً لتكثيرها ، وحفاظاً على النص الحنائص .

#### ختاماً:

لقد بذلنا قصارى جهودنا في تحقيق هذه الرسالة الشريفة، وإخراجها إلى المكتبة الإسلامية بحلة زاهية، وسعينا إلى ضبط المتن قدر الاستطاعة، فما كان من خطأ أو زلل فهو عن قصور لاعن تقصير، فلتسعه عين الرضا، غير ناسين أن نتقدم بالشكر الجزيل لساحة السيد حسن الموسوي البروجردي الذي أتحفنا بمصورات نسخ هذه الرسالة، ولمساعيه الجليلة في إحياء هذا الأثر وجملة من آثار المحمد الله ربّ العالمين، والصلاة والسلام على أشرف الأثبياء والمرسلين محمد وآله الطبين الطاهرين.

تم بُحمدالله في التاسع من ربيع الأول من سنة ١٤٢٦ هـ. ق قيس العطار مِكِنَبُرُ لِعَالِمُ لِلْمُ لِلْمِنْ لِلْهِ الْمِنْ لِلْهِ اللَّهِ فِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِكْنَبُرُ الْمُؤْمِّرُ اللَّهِ اللَّهِ

نا ڪمارُ

سن ریادی سرس ای انساطی کلیاکانی منور ساختی کشد بینی

بِهِما مَدَ النَّعُ المَّاعِمِ وَلَيْنَعِبْرِ الْهَارِعُ لَمُ فَالْمَا اللَّهُ وَلَيْ لِلْمُ الْعَاعَتِهِ وَا وَيُحلِنَا وَلَلْتَ وَمَوْلَةً مَعْتَلَابِكُمْ بِهِ كِتَابِلِتَ فِي الْمُ فَلَالْهِ وَلَيْهِ اللَّهِ فِي الرَّفِينَةِ لِم الْمُ المَّذِينَ الْمُعْلِمُ المَّالِمُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُعْلِيلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُولُولُولُولُولُولُولِ ودسؤاد واذالشاعة آتية كأدكب فيعاواك بعت من والعبور عليارسي وعليار موس انشأانده وكابالامليليد ويتواقد مل بد ما مراكبي والدقة

مِكِنَمُ الْفِلْامِّ الْغِلْدِينَّةِ الْفِيلِينِيِّةِ الْفِيلِينِيِيْنِيْلِينِيِّةِ الْفِيلِينِيِّةِ الْفِيلِينِيِّةِ الْفِيلِينِيِيِّةِ الْفِيلِينِيِّةِ الْفِيلِينِيِّةِ الْفِيلِينِيِّةِ الْفِيلِينِيِّةِ الْفِيلِينِيِّةِ الْفِيلِينِيِّةِ الْفِيلِينِيِّةِ الْفِيلِينِيِّةِ الْفِيلِينِيِّةِ الْفِيلِيلِيلِيلِينِيِّةِ الْفِيلِينِيِّةِ الْمِلْمِيلِيلِيِّةِ الْفِيلِينِيِّةِ الْمِلْمِيلِيلِيلِي



المسهرا لهذا عن بعث المالية التحرالة المحرالة ا

مخزخ

الفعال المالية المنافية المستخرجة المنافية المن

#### خالكه وللردي مستأله خزاره والتناجر سنت والأوليوج

متعانين ويوسعه الغزي أرشق فالسينة ويناه والماسع بالمصادية عن المعانية المستنافة المستن مناعدة عللاب المعارس والمناز المام المناسبة المن متكريدت الذار الاندين الرجابية ويبادلون علة للصافيسالدان بردعليد بالملم ويجيع عليهم فيدا ادعرا بمسب مااحج به عليابي فكتب وابدائه أآ فسيسم الله التعلق المتها خعة والعدم العلم كرما الماجة وفينا الاسواياك لكاعته والجب لمناولك صوائد برحته فتدبعن كابك فياتد فلغلع إعل تشنا فبالص المايكة والمجود لربعة تصفوح قدكتوب متنغ وأشتقت عصوبهم ونسأ لمان اصغع الزدعليهم والنقض افأوث كثابات بخوشارووت طغيره موباع لتبوع وللاختلاف ويحن عوانقصعا للنع السابغة وأبجوال الفنة والمبكة المجود عنائنا متع والناسة فكالإمويني العظام علينا والأنعاليسام الينا المخاشرة أتنوب تلجي بربوبيت واخيأة مبنا هديعرف وانزاله غليهب كماايا فيوشيا كالمافالف ووس أماخ للخالد أستنيكا ألاس بالمريط ويعلمه والالشق ومنطف بالماسية والمتلي واستطي في المالك والمناس والمريدا أبياليقال لدكالات أفرامنحات والعلامات البيتنات فاخلتهم وبالبعاث ويتعرب ككور التعولية الكأن والقسيع العيب التين القال عظ الشراع ولكنف فوم فعواعا انسدم إبن سلاماسي والشهات ومتها لماسب والشعولات فغلبث كالعوآء مطاخل جرواستون الشيطان يفلاع عليهم وكالعضطيع فلقرط فكز المعتدين والمجسمين علوق يزع أن الكه يغيغ طعبا وموجرى الزائعسن في منسد بتخيب لينجريقاد عقاليد يسطل يبدنه واحرى المتنكر كالمقاحان الماش العطام المعرودة فاكالمسائم لعالين لمسرائه كالبرا العقياء والطبط بالندس الطاعره يجين المسنع المتعن وعجودا لانشياء بمغلى تديودان لوتيكره فرغمتها الساب المنهكة للأملبيدة بصنبعة بمعصنيعة مكأب أولوذاك والتعاخ واندلاني لوشك سهاس الهكوت فيظ فيعم ويحكب مدال علاق أد خالفه مديل تاليفات بيريدي الدياس كيروي والمات ا



كا الماريخ

مُكِذِبُهُ لِلْمُ لِلْمُ الْمُؤْلِلِ عِلْمِينَ

الواننام مجمّ عربيد وللهالعنوبات ضي عنده الخاكلام الناس المعهد والعندسينات استعلقالند وكذلك رضاء وسخط ورجمه على الله في الناب عن الناب عن المنافي سلملاله وكذلك رضاء وسخط ورجمه على السنة جرّوع كلائم به لا الأمثل أن مرابط به يكون المنافية عن المنافية المنافية والمنافية والمناف

المهنداد و تكتر من المنطقة والمناه (در المنطقة ا





المحالية المجارية المجارية المحالية الم



# [طلب المفضّل من الإمام ﷺ الردّ على الجاحدين]

(حدّ ثني (۱) محرز بن سعيد النحوي بدمشق، قال: حدّ ثني محمّد بن أبي مسهر بالرملة، عن أبيه، عن جدّه، قال: كتب المفضّل بن عمر الجعفي إلى أبي عبدالله جعفر بن محمّد الصادق الليظة يُعلمه أن القواما ظهروا من أهل هذه الملّة يجحدون الربوبيّة، ويجادلون على ذلك، ويسَّأَلُهُ أَنْ يَوْمَ عليهم قولهم، ويحتج عليهم فيا ادّعوا بحسب ما احتج به على غيرهم، فكتب أبو عبدالله الله الهذا:)(١)

# [متن ما كتبه الإمام الله والنقاش في وجود الباري عزّ وجلّ]

بسمالله الرّحمن الرّحيم

(نعمة جَلَّ قدرُها، وعظم شكرُها) ٣٠، أمّا بـعد، وفّـقنا الله وإيّــاك لطــاعته، وأوجب لنا ولك٣٠ رضوانه برحمته ١٠٠٠ (وصل كتابك تذكر فيه ما ظــهر في مــلّتنا،

<sup>(</sup>۱) في لاجه: حدثنا.

<sup>(</sup>٢) ليست في «أ».

<sup>(</sup>٣) ليست في ١١١١ ١١٠) دد).

<sup>(</sup>٤) نى دب، دده: بذلك.

<sup>(</sup>٥) ليست في «أ»,

وذلك من قسوم من أهل الإلحاد بالربوبيّة)(١) قدك ثرت عدّتهم واشتدّت خصومتهم، وتسأل أن أصنع(٢) للردّعليهم والنقض لما في أيديهم كتاباً على نحو ما رددتُ على غيرهم من أهل البدع والاختلاف.

ونحن نحمدالله على النعم السابغة ، والحجج البالغة ، والبلاء المحمود عند المخاصة والعامد: فكان من نعمه العظام وآلائه الجسام إلينا " التي أنعم بها تقريره قلوبهم بربوبيته ، وأخذُه ميثاقهم بمعرفته ، وإنزاله عليهم كتابا في المفاء لما في الصدور (من أمراض الخواطر) " ومشتبهات الأمور ، ولم (٥) يدع لهم ولا لشيء (١) من خلقه حاجة إلى من سواه ، واستغنى عنهم وكان الله غنياً حميداً .

ولعسمري منا أتي الجسهال (٢٠ (من قبل ربيسم، وإنهسم ليرون) (١٠ الدلالات الواضحات والعلامات البيتات في خلقهم، وطبيعليتون من ملكوت الساوات والأرض والصنع العجيب المتقن الدال على الصانع، ولكنهم قوم فتحوا على أنفسهم أبواب المعاصي والشبهات (١٠)، وسهلوا لها سبيل الشهوات، فغلبت الأهواء

 <sup>(</sup>١) في «أ» «ج»: فقد بلغني كتابك في أنه قد ظهر في أهل ملتنا قبلك مـن أهــل الأنكــار والجــحود لربوبيته قوم.

<sup>(</sup>٢) في اأه الده: أضع.

<sup>(</sup>٣) ليست في «أه اب، وده.

<sup>(</sup>٤) في المَّا: بعد افراض الخبايا.

<sup>(</sup>٥) في (ج»: فلم.

<sup>(</sup>٦) في «أ»: فلم يدع بهم و لا بشيء من خلقه.

<sup>(</sup>٧) في اأه: ما أتوا الجهل.

<sup>(</sup>٨) ليست في ١جه.

<sup>(</sup>٩) قوله «والشبهات» ليس في «أ» «ب» «د».

حضور الطبيب الهندي عند الإمام ﷺ ........

على قلوبهم، واستحوذ الشيطان بظلمهم عليهم، وكذلك يطبع الله(١) على قــلوب المعتدين.

والعجب من مخلوق يزعم أنّ الله يخنى على عباده وهو يرى أثر الصنع في نفسه بتركيب يبهر عقله، وتأليف يبطل حجّته (")، ولعمري لو تفكّروا في هذه الأمور العظام، (المحدودة في الأجسام) (")، لعاينوا من أمر التركيب البيّن، ولطف (") التدبير الظاهر، (وعجيب الصنع المتقن) (") ووجود الأشياء مخلوقة بعد أن لم تكن، ثمّ تحولمًا من طبيعة إلى طبيعة، وصنيعة بعد صنيعة (")، ما يدهّم ذلك على الصانع وأنّه (") لا يخلو شيء منها من أن يكون فيه أثر تدبير وتركيب يدلّ على أنّ له خالقاً مدبّراً، وتأليف (") بتدبير يهدي إلى والحد حكيم



## [حضور الطبيب الهندي عند الإمام ﷺ]

وقد وافاني كتابك ورسمت لك كتاباً كنت نازعت فيه بعض أهل الأديان من أهل الإنكار، وذلك أنّه كان يحضرني طبيب من بــلاد(١) الهـند، وكــان لا يــزال

<sup>(</sup>١) لفظ الجلالة ليس في «أ».

<sup>(</sup>٢) في نسخة بدل من «ب»: وتأليف يبطل جحوده.

<sup>(</sup>٣) ليست في «أ» «ب» دد».

<sup>(</sup>٤) في لاجه: و لطيف.

<sup>(</sup>٥) ليست في وأو وب وده.

<sup>(</sup>٦) في ﴿أَهُ: وصنعة بعد صنعة.

<sup>(</sup>٧) في (ب وده: فإنه.

<sup>(</sup>٨) في «أ» «ج» (د»: وتأليفا.

<sup>(</sup>٩) ليست في (د١.

ينازعني في رأيه، ويجادلني على ١٠٠ ضلالته ١٠٠ فبينا هو يوماً يبدق إهلباجة ١٠٠ ليخلطها دواءاً احتجت إليه ١٠٠ من أدويته ، إذ عرض له شيء من كلامه الذي لم يزل ينازعني فيه من ادّعائه أنّ الدنيا لم تزل ولا تزال شجرة تنبت وأُخرى تسقط ، و١٠٠ نفس تولد وأخرى تتلف ، وزعم أنّ انتحالي ١٠٠ المعرفة لله تعالى دعوى لا بيّنة لي عليها ، ولا حجّة لي فيها ١٠٠ وأنّ ذلك أمر أخذه الآخر ١٠٠ عن الأوّل ، والأصغر عن الأكبر ، وأنّ ١١٠ الختلفة (والمؤتلفة والباطنة و) ١٠٠ الظاهرة إنّا تعرف الحواس الخمس : نظر العين ؛ وسمع الأذن ؛ وشمّ الأنف ١٠٠ وذوق الفم ؛ ولمس بالحواس الخمس : نظر العين ؛ وسمع الأذن ؛ وشمّ الأنف ١٠٠ وذوق الفم ؛ ولمس

<sup>(</sup>١) في «ب» «د»: عن، وفي نسخة بدل من «ب» كالسب

<sup>(</sup>٢) في (ج): ضلاله.

<sup>(</sup>٣) قال ابن منظور في لسان العرب ٢: ٣٩٢ الْهَلِيلِغُ وَ الْإِهْلِيلِغُ وَ الْإِهْلِيلِغُ وَ الْإِهْلِيلِغُ وَ الْإِهْلِيلِغُ وَ الْاَهْلِيلِغُ وَ الْاَهْلِيلِغُ وَ الْاَهْلِيلِغُ وَ الْاَهْدِي الْهُمْزَةُ معروف، معروف، و هو معرّب. و قال الأنطاكي في تذكرته ١: ٦٢ إِهْلِيلَجُ و قد تحذف الهمزة معروف و هو أربعة أصناف قيل: إنّها شجرة واحدة، و إنّ حكم ثمرتها كالنخلة، و إنّ الهندي المعروف بمصر بالشعيرى كالشمر المعروف عندهم بروائح الآس، و الأسود المعروف بالصيني كالبسر، بمصر بالشعيرى كالشمر المعروف عندهم بروائح الآس، و الأسود المعروف بالصيني كالبسر، و الكائبلي كالبلح، و الأصفر كالتمر، و قيل: كُلُّ شجرةً بمفرده، و حكى لي هذا من سلك الأقطار الهندية.

 <sup>(</sup>٤) في نسخة بدل مصححة من «ب»: اهليلجة لدواء احتاج إليها.

<sup>(</sup>٥) الواو ليست في اأه.

<sup>(</sup>٦) في نسخة بدل من «ب»: انتحال.

<sup>(</sup>٧) في نسخة من «ب»: دعوي لا بيَّنة لي فيها..

<sup>(</sup>٨) في اأه «جـ»: الأخير.

 <sup>(</sup>٩) في «أ» «جه: «وانما» بدل «وان».

<sup>(</sup>۱۰) ليست في دأ) دده.

<sup>(</sup>١١) في «أ» «ب» د»: وشمّ النسيم. وفي «ج»: وشمّ النسيم بالأنف. وفي نسمخة بـدل مـن «ب» كالمثبت.

حَمِيْرُ المهندي الاستدلال بالحواسّ الخمس وجواب الإمام ﷺ.........٧١

الجوارح؛ ثمَّ قاد منطقه على الأصل الذي وضعه(١) فقال: لم يقع شيء من حواسّي على خالق يؤدّيه(٢) إلى قلبي، إنكاراً لله تعالى.

# [حَصْلُ الهندي الاستدلال بالحواس الخمس وجواب الإمام إلا ]

ثمَّ قال: أخبرني بِمَ تحتجُّ في معرفة ربّك الّذي تصف قدرته وربـوبيّته، وإنّمــا يعرف القلبُ الأشياءَ كلَّها بالدلالات الخمس الّتي وصفت لك؟

قلت: عرفته"" بالعقل الّذي في قلبي ، والدليل الّذي أحتجُّ به في معرفته .

قال: فأنّى يكون ما تقول وأنت تعرف أنّ القلب لا يعرف شيئاً بغير الحواسّ الخمس؟ فهل عاينت ربَّكَ ببصر، أو سمعت طبوته بأذن، أو شممته بنسيم، أو ذقته بفم، أو مسسته بيد، فأدّى ذلك المعرفة إلى قلبك؟

قلت: أرأيت إذ<sup>(4)</sup> أنكرتَ الله وجحدته ـ الآنك زعمت أنّك لا تحسّه (<sup>6)</sup> بحواسّك الّتي تعرف بها الأشياء ـ وأقررتُ أنا به ، هل بدَّ من أن يكون أحدنا صادقاً والآخر كاذباً ؟

قال: لا.

قلت: أرأيت إن كان القولُ قولَك فهل يُخافُ عليَّ شيء ممَّا أُخــوَّفك بــه مــن عقاب الله؟

<sup>(</sup>١) في تجه: وصفه.

<sup>(</sup>٢) في (ب) (ج) (د): يؤدي.

<sup>(</sup>٣) ليست في دب، دده.

 <sup>(</sup>٤) في «ب»: إذا. وأدخلت الألف في متنها عن نسخة.

<sup>(</sup>٥) في داء: لا تمشه.

٧٧ .....١ الإهليلجة

قال: لا.

قلت: أفرأيتَ إن كان كما أقول والحقُّ في يدي ألستُ كُنتُ ١٠٠ قد أخذت \_ فيا كنتُ أحاذر من عقاب الخالق \_ بالثقة وأنَّك قد وقعت بجحودك وإنكسارك في الهلكة ؟

قال: ېلى.

قلت: فأيّنا أولى بالحزم(٢) وأقرب من النجاة(٣)؟

قال: أنت، إلا أنّك من أمرك على ادّعاء وشبهة، وأنا على يقين وشقة، لأني لا أرى حواسي الله أنك من أمرك على ادّعاء وشبهة، وأنا على يقين وشقة، لأني لا أرى حواسي فليس عندي بموجود.
قلت: إنّه لمّا عجزت حواسّك على إدراك الله أنكرته، وأنا لمّا عجزت حواسي عن إدراك الله تعالى صدّقتُ به.

قال: وكيف ذلك؟

قلت: لأنّ كلّ شيء جرى فيه أثر تركيب(٥) لجسم، أو وقع عليه بصر لَلون،

<sup>(</sup>١) ليست في اأه اب، وده.

<sup>(</sup>۲) في دد): بالجزم.

<sup>(</sup>٣) استدلال الإمام إلزام عملي للجاحد. وقد حصل مثل هذا الكلام منه ﷺ لعبد الكريم بن أبي العوجاء الملحد، حيث قال له ﷺ: إن يكن الأمر كما تقول وليس كما تقول نجونا ونَجَوْتَ، وإن يكن الأمر كما نقول وهو كما نقول نجونا وهلكت.

وقد أخذ هذا المعنى أبو العلاء المعرّي فقال في لزوميّاته:٢٠٦.

قال المنجّم والطبيب كلاهما لا تحشر الأجساد قلت إليكما إن صَحَ قولكما فلستُ بخاسر أو صحّ قولي فالخسار عليكما

<sup>(</sup>٤) قى ﴿أُهُ: بِحُوامُنِي. .

<sup>(</sup>٥) في ﴿جِهِ: التركيب.

دليلً تقضىً......

أما أدركته الأبصار ونالته الحواش فهو غير الله سبحانه لأنه ١٠٠ لا يشبه الحلق
 ولا يشبهه الحلق، وأنّ هذا الحلق ينتقل بتغيير (١) وزوال، وكلّ شيء أشبه التغيير
 والزوال فهو مثله، وليس المخلوق كالحالق ولا المحدّث كالمحدِث.

قال: إنَّ هذا لَقولٌ، ولكنّي لمنكر ما٣٠ لم تدركه حواسّي فتؤديّه إلى قلبي.

### [دليلُ نقضيّ]

فلما اعتصم بهذه المقالة ولزم هذه الحجّة قلت: أمّا إذ أبيت إلّا أن تعتصم بالجهالة ، وتجعل المحاجزة (٤) حجّة (٥) فقد دخلتَ في مثل ما عبت وامتثلت ما كرهت، حيث قلت ؛ إنّي إنّما (١) اخترت الدعوى لنفسي لأنّ كلّ شيء لم تدركه حواسي عندي لاشيء (١).

قال: وكيف ذلك؟

قلت: لأنّك نقمت عَلَيَّ ادّعاءً (٨) ودخلت فيه ، فادّعيت أمراً لم تحط به خبراً ولم تقله علماً ، فكيف استجزت لنفسك الدعوى في إنكارك الله(١) ، ودفعك أعلامَ

<sup>(</sup>۱) ليس*ت في اد».* 

<sup>(</sup>٢) في نسخة بدل من إب: بتغيّر. وكذا في المورد اللاحق.

<sup>(</sup>٣) في اده: لِما.

<sup>(</sup>٤) في (أ): المحاجرة.

<sup>(</sup>٥) ليست في (ج).

<sup>(</sup>٦) ليست في دب ١ج٥ دد٠.

<sup>(</sup>٧) في دأه (ب) لاده: بلا شيء.

<sup>(</sup>٨) في ﴿أَهُ لابِ الدَّهُ: الأدعاء.

<sup>(</sup>٩) في «د٤: لله. وأدخل لفظ الجلالة في متن «ب» عن نسخة.

٧٤.....الإهليلجة

النبوَّة والحجَّة الواضحة وعبتها عليَّ؟ أخبر ني (١) هل أحطتَ بالجهات كلَّها وبلغت منتهاها؟

قال: لا.

قلت: فهل رقسيت إلى السهاء السي تسرى؟ أو أنحدرت إلى الأرض السفلى فجُلتَ (١) في أقطارها؟ أو هل غُصت (١) في غمرات البحور، واخترقت نواحي الهواء فيا فوق السهاء وتحتها (١) إلى الأرض وما أسفل منها، فوجدت ذلك خلاءً من مدبر حكيم عالم بصير؟

قال: لا.

قلت: فما يدريك لعلّ الّذي أنكره قلبك هو في بعض ما لم تــدركه حــواسّك ولم يحط به علمك.

قال: لا أدري لعلّ في بعض ما ذكرت مدبّراً ، وما أدري لعلّه ليس في شيء من ذلك شي !

قلت: أمّا إذ<sup>(ه)</sup> خرجت من حدّ الإنكار إلى منزلة الشك فإنيّ أرجو أن تخرج إلى المعرفة.

<sup>(</sup>١) ليست في «أ».

<sup>(</sup>٢) في نسخة بدل من وب، فدُرْتَ.

 <sup>(</sup>٣) في (أ) (ب) (د): خُصْتُ. وفي نَسَخة بدل من (ب) كالمثبت.

<sup>(</sup>٤) في (به: أو تحتها.

<sup>(</sup>٥) في (جه: إذا.

#### [استدلال الإمام 🌿 بالإهليلجة]

قال: فإِغَا(١) دخل عليَّ الشكّ لسؤالك إيّاي عيّا(١) لم يحط به علمي ، ولكن من أين يدخل عليَّ اليقين بما لم تدركه حواسي ؟

قلت: من قبل إهليلجتك هذه.

قال: ذاك (٣) إذا أثبت للحجّة، لأنّها من آداب الطبّ الّذي أذعن بمعرفته (٤).

قلت: إنّما أردت أن آتيك (١) به (١) من قبلها لأنّها أقرب الأشياء إليك، ولوكان شيء أقرب إليك منها لأتيتك (١) من قبله ، لأنّ في كلّ شيء أثر تركيب وحمدة ، وشاهداً يدلّ على الصنعة الدالة على من صنعها ولم تكن شيئاً ، ويهملكها حتى لاتكون شيئاً .

قلت: فأخبرني هل ترى هذه إهليلجة؟

قال: نعم.

قلت: أفتري غيب ما في جوفها؟

قال: لا.

قلت: أفتشهد أنَّها مشتملة على نواة ولا تراها؟

<sup>(</sup>١) في دجه: النما.

<sup>(</sup>۲) في (جه: يما:

<sup>(</sup>٣) ليست في «أه.

 <sup>(</sup>٤) في نسخة بدل من «ب»: لانها من أداة الطب الذي أدعى معرفته.

<sup>(</sup>٥) في نسخة بدل من «ب»: انبئك.

<sup>(</sup>٦) ديمه ليست في «ب».

<sup>(</sup>٧) في نسخة بدل من «ب»: لأنبأتك.

٧٠....الإمليلجة

قال: ما يدريني، لعلّه(١) ليس فيها شيء.

قلت: أفترى أنّ خلف هذا القشر من هذه الإهليلجة غائب لم تره من لحم أو ذي(٢) لون؟

قال: ما أدري، لعل ما ثُمَّ غير ذي لون ولا لحم.

قلت: أفتقرُّ أنَّ هذه الإهليلجةَ \_الَّتي تسمّيها الناس بالهـند\_مـوجودة (وإن لم ترها)(٣)؛ لاجتماع أهل الاختلاف من الأمم على ذكرها؟

قال: مالك أدرى لعلّ ما اجتمعوا عليه من ذلك باطل!

قلت: أَفتقرُّ أنَّ الإهليلجة في أَرض تنبتُ ؟

قال: تلك الأرضُ وهذه واحدةً وقد رأيتُها.

قلت: أفما تشهد بحضور هذه الإهليلجة على وجود ما غاب من أشباهها؟ قال: ما أدرى لعله(٥) ليس في الدنيا إهليلجة غيرها.

فلمّا اعتصم بالجهالة قلت: أخبرني عن هذه الإهليلجة، أتقرُّ أنَّها خرجت من شجرة، أو تقول: إنّها هكذا وجدت؟

قال: لا، بل من شجرة خرجت.

قلت: فهل أدركت حواسك الخمس ما غاب عنك من تلك الشجرة؟ قال: لا.

<sup>(</sup>١) في الله البه الده: لعل.

<sup>(</sup>٢) ليست في اله.

<sup>(</sup>٣) ليست في اله البه اد».

<sup>(</sup>٤) في دجه: لا أدري.

<sup>(</sup>٥) في اجه: لعل.

قلت: فما أراك إلّا قد أقررت بوجود شجرة لم تدركها حواسّك.

قال: أجل، ولكنّي أقول: إنَّ الإهليلجة والأشياء المختلفة شيء لم يزل'''، فهل عندك في هذا شيء تردّ به قولي؟

قلت: نعم، أخبرني عن هذه الإهليلجة، هل كنتَ عاينتَ شجرتها وعرفتُها قبل أن تكون هذه الإهليلجة فيها؟

قال: نعم.

قلت: فهل كنت تعاين هذه الإهليلجة؟

قال: لا.

قلت: أفما تعلم أنّك كنت عاينت الشجرة وليس فيها الإهليلجة، ثمَّ عدت إليها فوجدت(٢) فيها الإهليلجة، أفما تعلم أنّه قد جدث فيها ما لم يكن(١٣)؟

قال: ما أستطيع أن أنكر ذلك، ولكنّي أقول:إنّها كانت فيها متفرّقة.

قلت: فأخبرني هل رأيت تلك الإهمليلجة اللتي تنبت منها شجرة هذه الإهليلجة قبل أن تغرس؟

قال: نعم.

قلت: فهل يحتمل عقلك أنَّ الشجرة الَّتِي تبلغ ــ أصلها وعــروقها وفــروعها ولحاؤها وكلَّ مُرة جنيت، وورقة سقطت ــ ألف ألف رطل كانت كــامنة في هــذه الإهليلجة ؟

<sup>(</sup>١) في نسخة بدل من «ب»: والأشياء المختلفة والمؤتلفة لم تزل تدرك فهل عندك.

<sup>(</sup>۲) في اجه؛ ووجدت.

<sup>(</sup>٣) في دأ، وب وده: تكن.

الإهليلجة

قال: ما يحتمل هذا العقلُ ولا يقبله القلبُ.

قلت: أقررتَ أنَّها حدثت في الشجرة؟

قال: نعم، ولكنَّى لا أعرف(١) أنَّها مصنوعة، فهل تقدر أن تقرَّرني بذلك؟ قلت: نعم، أرأيت أنَّى (٢) إن أريتك تدبيراً أتقرُّ أنَّ له مدبّراً، و(٣) تصويراً أنَّ له مصوِّراً؟

قال: لابد من ذلك.

قلت: ألست تعلم أنَّ هذه الإهليلجة لحم ركّب على عظم فوضع (٤) (في جوف متَّصل بغصن مركّب على ساق يقوم على أصل فيقوى بعروق من تحـتها)(٥) عـلى جرم متصل بعض (١) ببعض ؟ Sample Silly

قال: بلي.

قلت: ألست تعلم أنَّ هذه الإهمليلجة مصوّرة بمتقدير وتخطيط، وتأليف وتركيب وتفصيل متداخل(٢) بتأليف شيء في بعض شيء(٨)، به طبق بـعد طـبق.

<sup>(</sup>١) في دجه: ولكن لا أعلم.

<sup>(</sup>٢) ليست في «أ».

<sup>(</sup>٣) في «ج»: أو تصويرا.

<sup>(</sup>٤) في نسخة بدل من اب؛ موضوع.

<sup>(</sup>٥) ما بين القوسين عن نسخة بدل من ﴿ بِ ، لكن بناءٌ على هذه النسخة البدل لا يوجد قبوله على : «على جرم متصل بعض ببعض». فالنصّ المثبت إذن ملفّق عن متن النسخ والنسخة البندل من

<sup>(</sup>٦) في اجه: بعضها.

<sup>(</sup>٧) في دأة: مداخل.

 <sup>(</sup>٨) في نسخة بدل من «ب»: بتأليف شيء بعد شيء.

وجسم على جسم ، ولون مع لون ، أبيض في صفرة ، ولين على شديد (١) ، في طبائع متفرّقة ، وطرائق مختلفة ، وأجزاء (٢) مؤتلفة (مع لحاء يسقيها ، وعروق يجري فيها الماء ، وورق يسترها) (٣) ويقيها من الشمس أن تحرقها ، ومن البرد أن يهلكها ، والريح أن تذبلها ؟

قال: أفليس" لوكان الورق مطبقاً ١٠٠ عليها كان خيراً لها؟

قلت: الله أحسن تقديراً، ولو (١٠ كان كما تقول لم (١٠ يصل إليها ريح (١٠ يرة حها، ولا برد يشددها، و (١٠ لعفنت (عند ذلك) (١٠٠، ولو لم يصل إليها حرر (الشمس) (١٠٠ لما نضجت، ولكن شمس مرّة وريخ مرّة وبرد مرّة، قدّر الله ذلك بقوّة لطيفة ودبّره بحكمة بالغة.

قال: حسبي من التصوير، فسر لي التنهير الذي زعمت أنّك ترينيه. قلت: أرأيت الإهليلجة قبل أن تعقد إذ هي في (١٢) قمعها ماء بغير نواة ولا لحم

<sup>(</sup>١) في نسخة بدل من «ب»: ولين على لين ولين على شدة.

<sup>(</sup>۲) في «أ»: وأخرى.

<sup>(</sup>٣) في «أ» «ج»: بالتنام في تلك الأحوال يجري الماء فيها و دُبُر لها أوراقها تسترها.

<sup>(</sup>٤) في ﴿جِهُ: أو ليس.

<sup>(</sup>٥) في دجه: طبقا.

<sup>(</sup>٦) في وأه: وولكن لو كان، وفي وبه وده: ولو كان، بدل وولو كان.

<sup>(</sup>٧) في اأة الجة: ولم.

<sup>(</sup>٨) في «أ»: روح.

<sup>(</sup>٩) الواو ليست في «أ» لاح».

<sup>(</sup>۱۰) ليست في (أ) دجه.

<sup>(</sup>١١) في وأه: ولا برد. وفي اجه: ولو لم يصل إليها انضحت.

<sup>(</sup>١٢) حرف الجر ليس في (جه.

٨٠.....١لإمليلجة

### ولا قشر (١) ولا لون ولا طعم ولا شدّة ؟

"قال: نعم.

قلت: أرأيت لولم يرفق (" الخالق ذلك الماء الضعيف الذي هو مثل الخردلة في القلّة والذلّة ولم يقوّه بقوّته ويصوّره (بصورته و) (" بحكمته (" ويقدّره بقدرته ، هل كان ذلك الماء يزيد على أن يكون في قمعه غير مجموع بجسم وقمع وتفصيل ؟ فإن زاد زاد ماءاً متراكباً غير مصوّر ولا مخطّط ولا مدبّر بزيادة أجزاء ولا تأليف أطباق.

### [ردّ شبهة أنّ الأشياء خلقت نفسها]

قال: قد أريتني من تصوير شجرتها وتأليف خلقتها وحمل غمرتها وزيادة أجزائها وتفصيل تركيبها أوضح الدّلالات، وأظهر البيّنات (٥) على معرفة الصانع، ولقد صدّقت بأنَّ الأشياء مصنوعة، ولكنّي لا أدري لعللّ الإهليلجة والأشياء صنعت أنفسها ؟

قلت: (فأخبرني قبل أن تبلغ حدّ المعرفة بالصانع هل عرفت الحكيم؟ قال: لا.

قلت: فلمَّا بلغ(١١) حدُّ المعرفة منك عرفت أنَّ الصانع حكيم ؟

<sup>(</sup>١) في قأه تجه: ولا جسم.

<sup>(</sup>٢) في اله اجه «ده: لم يوفق. ولعل الصواب الم يرقق».

<sup>(</sup>٣) ليست في اب، ﴿٤٠٠.

<sup>(</sup>٤) في اجه: وحكمته,

<sup>(</sup>٥) في «أه وب» ود»: البيّنة.

<sup>(</sup>٦) في (ج»: أبلغ.

ردَّ شبهة أن الأشياء خلقت نفسها......

قال: بلي.

قلت:)(١) أولست(١) تعلم أنَّ خالق الأشياء والإهليلجة حكيم عالم بما عاينت من قوَّة تدبيره؟

قال: بلي.

قلت: فهل ينبغي (للّذي هو) ٣٠٠ كذلك أن يكون حدثاً ١٠٠٠؟ قال: لا.

قلت: أفلست قد رأيت الإهليلجة (٥) حين حدثت وعاينتها بعد أن لم تكن شيئاً ثمَّ هلكت كأن لم تكن شيئاً ؟

قال: بلي، وإنما أعطيتك أنَّ الإهليلجة حدثت ولم أعطك أن الصانع لا يكون حادثاً لا يخلق نفسه.

قلت: ألم تعطني أنَّ الحكيم ١٠٠ الخَالَق ١٠٠ لا يكيون حدثاً ١٠٠ وزعمت أنَّ الإهليلجة مصنوعة ، فهو عزَّ وجلَّ صانع الإهليلجة مصنوعة ، فهو عزَّ وجلَّ صانع الإهليلجة ، وإن رجعت إلى أن تقول: إنَّ الإهليلجة صنعت نفسها ودبرت خلقها فما زدت أن أقررت بما أنكرت ، ووصفت صانعاً مدبراً أصبت صفته ، ولكنَّك لم تعرفه فسميّته بغير اسمه .

<sup>(</sup>١) ليست في «ب، «د،

<sup>(</sup>٢) في «أ» لاجه: ألست.

<sup>(</sup>٣) في اجه: أمن يكون.

<sup>(</sup>٤) في اجه: حادثا.

<sup>(</sup>٥) ليست في دأه.

<sup>(</sup>٦) ليست في «أه.

<sup>(</sup>٧) ليست في اجمه اده. و ذُكرت في نسخة بدل من اب، بدل كلمة االحكيم».

<sup>(</sup>٨) في (جه: حادثا.

٨٢......الإهلياجة

قال: كيف(١) ذلك؟

قلت: لأنك أقررت بوجود حكيم لطيف مدبر، فلم سألتك من هو ؟ قلت: الإهليلجة. قد أقررت بالله سبحانه، ولكنك سميته بغير اسمه، ولو عقلت وفكرت لعلمت أنَّ الإهليلجة أنقص قوَّة من أن تخلق نفسها، وأضعف حيلةً من أن تدبر خلقها.

قال(١١): هل عندك غير هذا ؟

قلت: نعم؛ أخبرني عن هذه الإهليلجة التي زعمت أنّها صنعت نفسها ودبّرت أمرها، كيف صنعت نفسها صغيرة الخلقة، صغيرة القدرة، ناقصة القوّة، لا تمتنع أن تكسر و تعصر و تؤكل؟ وكيف صنعت نفسها مفضولة مأكولة مُرَّةً قبيحة المنظر لا بهاء لها ولا ماء؟

قال: لأنَّها لم تقو إلَّا على ما صنعت أو(١) لم تصنع إلَّا ما هويت.

قلت: امّا إذ " أبيت إلّا التمادي في الباطل فأعلمني متى خلقت نفسها ودبّرت خلقها، قبل أن تكون أو بعد أن كانت؟ فإن زعمت أنَّ الإهليلجة خلقت نفسها بعد ما كانت، فإنَّ هذا لمن أبين الحال ! كيف تكون موجودة مصنوعة ثمَّ تصنع نفسها مرَّة أخرى؟ فيصير كلامك إلى أنها مصنوعة مرّتين ؛ ولئن قلت : إنها خلقت نفسها ودبّرت خلقها قبل أن تكون، إنَّ هذا من أوضح الباطل وأبين الكذب! لأنها قبل أن تكون، إنَّ هذا من أوضح الباطل وأبين الكذب!

<sup>(</sup>١) في دأه دجه: وكيف.

<sup>(</sup>٢) في «ج»: فقال.

<sup>(</sup>٣) في ﴿أَهُ ﴿جَهُ: وَلَمْ تُصَمَّعُ.

<sup>(</sup>٤) في اجه: إذا.

بطلان التسلسل في الخلقة

شيئاً يصنع لا شيئاً ، ولا تعيب قولك: إنَّ لا شيء يصنع شيئاً (١)؟ فانظر أيّ القولين أولى بالحق؟

قال؛ قولك.

قلت: أما ينعك منه؟

#### [بطلان التسلسل في الخلقة]

قال(١٠): قد قبلته واستبان لي حقّه وصدقه بأنَّ الأشياء الخــتلفة والإهــليلجة \_ لم يصنعن أنفسهنّ ، ولم يدبّرن خلقهنّ ، ولكنُّه تعرّض لي أنَّ الشجرة هـي (٣) الّـتي صنعت الإهليلجة لأنَّها خرجت منها. 🚅 

قلت: **ف**ن صنع الشجرة ؟

قال: الإهليلجة الأخرى!

قلت: اجعل لكلامك غاية أنتهي إليها، فإمّا أن تـقول: هـو الله سـبحانه، فنقبل(٤) منك، وإمّا أن تقول: الإهليلجة، فنسألك.

قال: سل.

قلت: أخبرني عن الإهليلجة هل تنبت منها الشبخرة(٥) إلَّا بعد ما ماتت وبليت وبادت ؟

<sup>(</sup>١) في دب، يصنع لا شيئاً. وقد أدخلت دلا، فيها عن نسخة ثم شطب عليها.

<sup>(</sup>٢) في دأء: وثم قال، بدل وقال،

<sup>(</sup>٣) ليست في «أ».

<sup>(</sup>٤) في دأه: فيقبل.

<sup>(</sup>٥) في «أ»: الإهليلجة.

٤٨.....الإهليلجة

قال: لا.

قلت (۱): فإن (۱) الشجرة بقيت بعد هـ لاك الإهـ ليلجة مـ ائة سـنة ، فـن كـ ان يحميها (۳) ويزيد فيها ، ويدبّر خلقها ويربّيها ، وينبت ورقها ؟ مالك بدَّ من أن تقول : هو الذي خلقها ، ولئن قلت (۱) : الإهليلجة وهي حيّة قبل أن تهلك و تبلى و تـ صير تراباً ، وقد ربّت (۱) الشجرة وهي ميتة ، إنَّ هذا القول مختلف .

قال: لا أقول ذلك.

قلت: أفتقرُّ بأنَّ الله خلق الخلق أم قد بقي في نفسك شيء من ذلك؟ قال: إنِّي من ذلك على حدَّ وقوفٍ ما أتخلِّص إلى أمر ينفذ لي فيه الرأي(١١).

# [بيان أنه ليس للحواس دلالة على الأسياع] المن

قلت: أمّا إذ (٣ أبيت إلّا الجهالة وزعمت أنَّ الأشياء لا تــدرك إلّا بــالحـواسّ فإنّي أخبرك أنّه ليس للحواسّ دلالة على الأشياء، ولا فيها معرفة إلّا بالقلب، فإنّه دليلها ومعرّفها (٨ الأشياء الّتي تدَّعي أنَّ القلب لا يعرفها إلّا بها.

<sup>(</sup>۱) ليست في «أ».

<sup>(</sup>٢) في دب ده: إنَّ.

<sup>(</sup>٣) في ﴿جٍهَ: يحييها.

<sup>(</sup>٤) في أأه: قلت إنَّ الإهليلجة.

<sup>(</sup>٥) في اله ونسخة بدل من اب، رأيت.

<sup>(</sup>٦) في اب اجه دو: الأمر.

<sup>(</sup>٧) في لاجه: إذا.

<sup>(</sup>٨) في «أه ٤جـ٤: ومعرفتها.

فقال: أمّا إذ(١) نطقت بهذا فما أقبل ممنك إلّا بمالتخليص والتمفحّص(١) ممنه بإيضاح وبيان وحجّة وبرهان.

قلت: فأوَّل ما أبدأ (٣) به أنَّك تعلم أنَّه رَبَّا ذهبت الحواسّ، أو بعضها ودبَّر (٤) القلب الأشياء (٥) الَّتي فيها المضرَّة والمنفعة من الأمور العلانية والحنفيّة فأمسر بهـا ونهى، فنفذ فيها أمره وصح فيها قضاؤه.

قال(١٠): إنَّك تقول في هذا قولاً يشبه الحجَّة ، ولكنِّي أحبُّ أن توضحه لي غير هذا الإيضاح. ٠

قلت: ألست تعلم أنَّ القلب يبقى بعد ذهاب الحواسّ ؟

قال: نعم، ولكنه(٧) يبقى بغير دليل على الأشياء الَّتي تدلُّ عليها الحواسّ.

قلت: أفلست تعلم أنَّ الطفل تَضِيعَهُ أَيِّهِ مِضِغَةَ لِيسَ تدلَّه الحواسّ على شيء يُسمَعُ ولا يُبصرُ ولا يُذاقُ ولا يُلمسُ<sup>(٨)</sup> ولا يُشَمَّ ؟

قال: بلي.

قلت: فأيَّة الحواسُّ دلَّته على طلب اللَّبنِ (إذا جاع)(١)، والضحك بعد البكاء

<sup>(</sup>١) في «أه ﴿جـ»: إذا.

<sup>(</sup>٢) في جميع النسخ: والتفحيص. والمثبت عن استظهار في وب،.

<sup>(</sup>٣) في «أ» (ج»: ابداك به.

ا (٤) في دأه دجه : و تدبّر .

<sup>(</sup>٥) في «أه «ب» «د»: للأشياء.

<sup>(</sup>٦) في (أ»: وقال. وفي (ج»: فقال.

<sup>(</sup>٧) في اب، اج، اده: ولكن.

 <sup>(</sup>A) في (أ) درة: يلتمس, وفي نسخة بدل من (أ) كالمثبت.

<sup>(</sup>٩) ليست في «أ».

إذا روي من اللّبن؟ وأيّ حواس سباع الطير ولاقط الحبّ منها دهّا على أن تلقي بين أفراخها اللّحم والحبّ فتهوي سباعها إلى اللّحم، والآخرون إلى الحبّ؟ وأخبرني عن فراخ طير الماء، ألست تعلم أنّ فراخ طير الماء إذا طرحت فيه (١) سبحت، وإذا طرحت فيه فراخ طير البرّ غرقت، والحواسُّ واحدة، فكيف انتفع بالحواسُّ طير الماء وأعانته على السباحة، ولم تنتفع (١) (طير البرّ في الماء) المحواسم إلى وما بال طير البرّ إذا غمستها في الماء ساعة ماتت، وإذا أمسكت طير الماء عن الماء ساعة ماتت، وإذا أمسكت طير الماء عن الماء ساعة ماتت؟ فلا أرى الحواسُ في هذا إلّا منكسرة (١) عمليك، ولا ينبغي ذلك أن يكون إلّا من مدبر حكيم جعل للماء خلقاً وللبرّ خلقاً.

أم (\*\*) أخبرني ما بال الذرّة الّتي لا تعالى الماء قط تطرح في الماء فتسبح، وتلق الإنسان ابن خمسين سنة من أقوى الرجال وأعقلهم لم يتعلّم السباحة فيغرق؟ كيف لم يدلّه عقله ولبّه وتجاربه وبصره بالأشياء (١) مع اجتاع حواسه وصحتها أن يدرك ذلك بحواسّه كما أدركته الذرّة، إن كان ذلك إنّما يدرك بالحواس؟ أفليس ينبغي لك (١) أن تعلم أنّ القلب الذي هو معدن العقل في الصبيّ الدي وصفت وغيره ممّا سمعت من الحيوان هو الذي يهيّج الصبيّ إلى طلب الرضاع، والطير اللّقط على لقط الحبّ، والسباع على ابتلاع اللّحم؟

<sup>(</sup>١) في وأو: وفي الماءة بدل وفيه:

<sup>(</sup>٢) في ﴿أَهُ: ينتفع.

<sup>(</sup>٣) ليست في «ج».

<sup>(</sup>٤) في جميع النسخ: منكسرا, والمثبت من عندنا.

<sup>(</sup>٥) في «ج»: ثمّ. ودأم» هنا بمعنى دبل».

<sup>(</sup>٦) في لاجة: الأشياء.

<sup>(</sup>٧) ليست في (ج).

### [إنّ الحواس لا تَعرِفُ إلّا ظواهر الأشياء]

قال: لست أجد القلب يعلم شيئاً إلا بالحواسً!

قلت: أمّا إذ(١) أبيت إلّا النزوع إلى(١) الحواسّ فإنّا نقبل نزوعك(٣) إليها بـعد رفضك لها، ونجيبك في الحواسّ حتى يتقرّر عندك أنّها لا تعرف من سائر الأشياء إلّا الظاهر ممّا هو دون الربّ الأعلى سبحانه وتعالى، فأمّــا(١)مــا يخــفي ولا يــظهر فليست تعرفه.

وذلك أنّ خالق الحواس جعل لها قبلاً احتج به على العباد، وجعل المحواس الدلالات على الظاهر الذي يستدل به المحالة الخالق سبحانه، فنظرت العين إلى خلق مختلف الم متصل بعضه ببعض، فدلت القلب على ما عاينت، وتفكّر القلب حين دلّته العين على ما عاينت من ملكوت الساء وارتفاعها في الهواء بغير عمد ترى، ولا دعائم تمسكها، لا تؤخّر (٥) مرّة فتنكشط (١)، ولا تبقد م (١٠) أخرى

<sup>(</sup>۱) في «ج»: إذا.

<sup>(</sup>٢) في وألا: عن.

<sup>(</sup>٣) في أه: ردوعك.

<sup>(</sup>٤) في دجه: وأمّا.

<sup>(</sup>٥) في اأه وجه «ده: الحواس.

<sup>(</sup>٦) في (ب) (ج) (د): بها.

<sup>(</sup>٧) ليست في اب؛ (د).

<sup>(</sup>٨) في لسخة بدل من (ب، تتأخر.

<sup>(</sup>٩) في ﴿أُو ﴿جِهُ: فَتَكَشَّطُ.

<sup>(</sup>۱۰) في نسخة بدل من «ب»: تتقدّم.

٨٨.....الإهليلجة

فتزول، و(۱۱ لا تهبط مرّة فتدنو ۱۱ و لا ترتفع أخرى فتنأى، و ۱۱ لا تستغير لطول الأمد، ولا تخلق لاختلاف الليالي والأيّام، ولا تتداعى منها ناحية، ولا ينهار منها طرف مع ما ۱۱ عاينت من النجوم الجارية السبعة المختلفة بمسيرها لدوران (۱۱ الفلك وتنقّلها ۱۱ في البروج يوماً بعد يوم، وشهراً بعد شهر، وسنة بعد سنة، منها السريع، ومنها البطيء، ومنها المعتدل (۱۱ السير ثمّ رجوعها واستقامتها، وأخذها عرضاً وطولاً، وخنوسها عند الشمس وهيي مشرقة، وظهورها إذا غربت، عرضاً وطولاً، وخنوسها عند الشمس وهي مشرقة، وظهورها إذا غربت، وجري الشمس والقمر في البروج دائبين لا يتغيّران في أزمنتها وأوقاتها (۱۱ يعرف وجري الشمس والقمر في البروج دائبين لا يتغيّران في أزمنتها وأوقاتها (۱۱ يعرف ذلك من يعرفه (۱۱ بخساب موضوع وأمر معلوم، بحكمة يعرف ذوو الألباب أنها ليست من حكمة الإنس، ولا تفتيش الأوهام، ولا تقليب التفكّر فعرف (۱۱ القلب حين دلّته العين على ما عاينت أنَّ لَذَلك المخلق والتذبير والأمر العجيب صانعاً عيسك السهاء المنطبقة أن تهوي إلى الأرض، وأنّ الذي جعل الشمس والنجوم فيها خالق السهاء.

<sup>(</sup>١) أدخلت الواو في «ب» عن نسخة.

<sup>(</sup>٢) ليست في داه.

<sup>(</sup>٣) الواو ليست في «أ» لاجه ٥٤»، وهي عن نسخة من لاب».

<sup>(</sup>٤) في الله: الذي.

<sup>(</sup>٥) في «أ» بتسيرها بدوران. وفي نسخة بدل من «ب»: المخالف سيرها لدوران.

<sup>(</sup>٦) في أه اجه: وتقليبها.

<sup>(</sup>٧) في قأه: المفسد.

 <sup>(</sup>٨) في اجه: أزمنتها وأوقاتها.

<sup>(</sup>٩) في الله: تعرّف ذلك من تعرّفه. وفي «ب» «د»: بعرف ذلك من يعرف.

<sup>(</sup>١٠) في الله: فيعرف.

ثم نظرت العين إلى (ما استقبلها) (١) من الأرض، فدلّت القلب على ما عاينت، فعرف القلب الله بعقله (١) أنَّ ممسك الأرض الممهدة (١) أن تزول أو تهوي في الهواء وهو يرى الريشة يُرمى بها فتسقط مكانها وهي في الخفّة على ما هي عليه هو الذي يمسك السهاء الّتي فوقها، وأنّه لولا ذلك لخسفت بما عليها من ثقلها وثقل الجبال والأنام والأشجار (٥) والبحور والرمال، فعرف القلبُ بدلالة العين أنّ مدبّر الأرض هو مدبّر السهاء.

ثمَّ سمعت الأذن صوت الرياح الشديدة (١) العاصفة واللَّينة الطيّبة (١) وعاينت العينُ ما تَقلَع من عظام الشجر ، وتَهدِم من وثيق البنيان ، وتسفي من ثقال الرمال ، تغلي منها ناحية وتصبّها في أخرى ، بلا سائق تبصره العين ، ولا تسمعه الأذن ، ولا يدرك بشيء من الحواس ، وليسن محميدة (١) تلسس (١) ، ولا محدودة تعاين (١٠٠) فلم تزد العين والأذن وسائر الحواس على (أنْ دلّت القلب على (١١) أنَّ لها صانعاً ،

<sup>(</sup>١) في ١١٤: ما هو أسفل. وفي ١٩ب، ١٤٥: ما استقلّها.

<sup>(</sup>٢) ليست في «أ».

<sup>(</sup>٣) في (جه: بفعله,

<sup>(</sup>٤) في ﴿جَهُ: الممهدتان.

<sup>(</sup>٥) في وأء: والشجر.

<sup>(</sup>٦) ليست في دأه (جه.

<sup>(</sup>٧) ليست في اله وجه.

<sup>(</sup>٨) في دأه: بجسد،

<sup>(</sup>٩) في نسخة بدل من ابه: فتلمس.

<sup>(</sup>١٠) في نسخة بدل من «ب»: فتعاين.

<sup>(</sup>١١) ليست في دأ» «ب» وده.

وذلك أنَّ القلب يفكر) (١) بالعقل الذي فيه ، فيعرف (١) أنَّ الريح لم تتحرّك من تلقائها ، وأنّها لو كانت هي المتحركة لم تكفف عن التحرّك ، ولم تهدم طائفة وتعني (١) أخرى ، ولم تقلع شجرة وتدع أخرى إلى جنبها ، ولم تصب أرضاً وتنصرف عن أخرى ، فلمّا تفكّر القلب في أمر الريح علم أنّ لها محرّكاً هو الذي يسوقها حيث يشاء ، ويسكنها إذا شاء ، ويصيب بها من يشاء ، ويصرفها عمّن يشاء ، فلمّا نظر القلب إلى ذلك وجدها متصلة بالسهاء ، وما فيها من الآيات ، فعرف أنَّ المدبّر القادر على أن يمسك الأرض والسهاء هو خالق الريح ومحرّكها إذا شاء ، وممسكها كيف شاء ، ومسلّطها على من يشاء .

وكذلك دلّت العينُ والأذنُ القلبَ (على هذه) (" الزلزلة ، وعرف ذلك بغيرهما من حواسّه حين حركته ، فلمّا دلّت الحواسُ على تحويك هذا الحسلق العظيم من الأرض في غلظها وثقلها ، وطولها وعرضها ، وما عليها من ثقل الجبال والمياه والأنام والشجر (" وغير ذلك ، وأنّها (" تتحرّك في ناحية ولم تتحرّك في ناحية أخرى (" وهي ملتحمة جسداً واحداً ، وخلقاً متصلاً بلا فصل ولا وصل ، تهدم ناحية وتخسف بها وتسلم أخرى ؛ فعندها عرف القلب أنّ محرّك ما حُرّك منها هو محسك ما أمسك منها ، وهو محرّك الربح ومحسكها ، وهو مديّر السماء والأرض وما

<sup>(</sup>١) في وأه: دلالة العين على أن ليس لها معرفة أكثر من ذلك فيتفكّر القلب.

<sup>(</sup>٢) في ﴿أَهُ: يعرف.

<sup>(</sup>٣) في نسخة بدل من «ب، و تخطئ.

<sup>(</sup>٤) ليست في «أ».

<sup>(</sup>٥) قوله هوالشجر، ليس في «ب، دجه «د».

<sup>(</sup>٦) في «ب» «د»: وإنما. وفي «ج»: فإنها.

<sup>(</sup>٧) في نسخة بدل من «ب»: وإنها تحرك ناحية وتمسك عن اخرى.

بينهما، وأنَّ الأرض لوكانت هي المـزلزلة لنـفسها (لم تـقلع زلزلتهـا ولم تسكـن رجعتها، ولوكانت هي الممسكة)(١) لما تزلزلت ولما تحرّكت، ولكنّه الذي دبّـرها وخلقها حرّك منها ما شاء.

ثمَّ نظرت العين إلى العظيم "" من الآيات - من السحاب المسخّر بين الساء والأرض عنزلة الدخان لا جسد له يلمس بشيء "" من الأرض والجبال، (يتخلّل الشجرة (ع) فلا يحرّك منها) (ه) شيئاً، ولا يهصر (١) منها (١) غصناً، ولا يعلق منها بشيء (يعترض) (١) الركبان فيحول بين بعضهم وبين بعض (١) من ظلمته وكثافته، ويحتمل (١) من ثقل الماء وكثرته ما لا يقدر على صفته، مع ما فيه من الصواعق الصادعة (١١)، والبروق اللّامعة، والرعد والتلج والبرّد والجليد، (ما لا تبلغ) (١١)

المراقبة المراوية الم

<sup>(</sup>١) ليست في دأه دبه دده.

<sup>(</sup>٢) في ١٤٥: العِظَم.

<sup>(</sup>٣) في نسخة بدل من «ب، كشيء.

<sup>(</sup>٤) في قدة: بالشجرة.

<sup>(</sup>٥) في الله جه: أو يتخلل بالشجر لا يحرّك من الشجر.

<sup>(</sup>٦) في اأ، «ج»: والا يكسر.

<sup>(</sup>V) ئىست فى دأه؛ج.

<sup>(</sup>٨) في ﴿أَءَ: لكس عليَّ. وفي «دَّه: يعترض على.

 <sup>(</sup>٩) في (أ) (ج): ويحول بعضهم من بعض، وقي (ب) (د): فيحول بعضهم من بعض. والمثبت عن نسخة بدل من (ب).

<sup>(</sup>١٠) في اله اجه: ويحمل.

<sup>(</sup>١١) في (أ) (ج): الساقطة.

<sup>(</sup>١٢) في ﴿أورجه: أمر لا تبلغ.

الإهليلجة

الأوهام صفته(١) ولا تهتدي القلوب إلى كنه(١) عجائبه، فيخرج مستقلًّا في الهواء، يجتمع بعد تفرّقه(٣)، ويلتحم بعد تزايله، تفرّقه(٤) الرياح من الجهات كــلّها إلى حيث تسوقه(٥) بإذن الله ربّها، يسفل(١) مرّة ويعلو أخرى، متمسّك بما فيه من الماء الكثير الثقيل(٧) الذي إذا أزجاه صارت منه البحور، يمرّ على الأراضي الكثيرة (٨) والبلدان المتنائية (١) لا تنقص منه نقطة (١٠)، حتى ينتهي إلى ما لا يحصى من الفراسخ فيرسل (قَطْرَهُ و)(١١) ما فيه قطرةً بعد قطرة، وسيلاً بعد سيل، متتابع على رسله، حتى ينقع البرّ (١٢)، وتمـ تليّ (١٢) الفجاج، وتعتلى (١٤) الأوديــة بــالسيول كأمثال الجبال؛ غاصّة بسيولها، مصيخة (١١٠) الآذان لدويّها وهديرها، فتحيى بها

(١) في نسخة بدل من اب: نعته.

<sup>60-10-10-10-10</sup> Sp (٢) في ﴿أَهُ: ﴿لِكُنِّهِ بِدُلِّ ﴿إِلَى كُنَّهِ}. وفي ﴿دُهُ: بِكُنَّهُ. َّ

<sup>(</sup>٣) في نسخة من «ب» زيادة: وينفجر بعد تمسكه.

<sup>(</sup>٤) في نَسْجُهُ بدل من (ب): تصفّقه.

<sup>(</sup>٥) ني رأه: تسوقها.

<sup>.(</sup>٦) في «أ»: تسفل مرة وتعلو،

<sup>(</sup>٧) ليست في دبء دده.

 <sup>(</sup>A) في «أ» دد»: الأرض الكثير. وفي «ج»: الأرض الكثيرة.

<sup>(</sup>٩) في ﴿جِهُ: النَّائِيةِ.

<sup>(</sup>١٠) في نسخة يدل من «ب»: لا تقطر منه قطرة.

<sup>(</sup>١١) ليست في دب، دج، دده.

<sup>(</sup>١٢) فِي قِأَةٍ: يُنتَغَغُ البُّرَ، وفَي دُبُّ دُجَّةٍ: ينقع البرك.

<sup>(</sup>١٣) في نسخة بدل من اب: ويملأ.

<sup>(</sup>١٤) في «أه: ونقيل. وفي «جـ»: وتقبل.

<sup>(</sup>١٥) في وأه ود»: مضمّخة ، وفي وبه وجه: مصمّخة ، وفي نسخة بدل من وبه: مصمّمة ، والمثبت من عندنا.

الأرض الميتة، (فتصبح مخضرة بعد أن كانت مغبرة، ومعشبة بعد أن كانت مجدبة، قد كسيت ألواناً من نباتٍ عشبٍ، ناضرة زاهرة مزيّنة ، معاشاً للناس)(۱) والأنعام، فإذا أفرغ الغيام(۱) ماءه أقلع وتفرّق وذهب حيث لا يُعايَن ولا يُدرى أين توارى فأدّت العين ذلك إلى القلب، فعرف القلب أنّ ذلك السحاب لو كان بغير مدير، فأدّت العين ذلك إلى القلب، فعرف القلب أنّ ذلك السحاب لو كان بغير مدير، وكان ما(۱) وصفت من تلقاء نفسه، ما احتمل نصف ذلك من الثقل من الماء، و(١) إن كان هو الذي يرسله (لما احتمله)(١) ألني فرسخ أو أكثر، ولأرسله فيا هو أقرب من ذلك، ولما أرسله قطرة بعد(١) قطرة ، بل كان يرسله إرسالاً فكان يهدم البنيان ويفسد النبات، ولما جاز إلى بلد وترك آخر دونه.

فعرف القلب بالأعلام المنيرة الواضحة أنَّ مداير الأمور واحد، وأنّه لوكان اثنين أو ثلاثة لكان في طول هذه الأَرْمَ فَهُ وَالأَبْدُ وَالدهر اختلافٌ في التدبير وتناقض في الأمور، ولتأخّر بعضٌ وتقدّم بعضٌ، ولكان سفل (٣ بعض ما قد علا، ولعلا بعض ما قد الله، ولعلا بعض ما قد أو تقدّم (١) ما قبله،

<sup>(</sup>١) في «أ» «ج»: ويخرج منها أقواتاً ويلبسها كسوة مونقة من ألوان العشب ومعاش الناس.

<sup>(</sup>٢) في «أ»: الأعلام.

<sup>(</sup>٣) ساقطة من دجه.

 <sup>(</sup>٤) الواو ليست في (أ، دج، ١٤).

<sup>(</sup>٥) في «أ»: كما أحكمه. وفي «د»: ولا أحكمه.

<sup>(</sup>٦) ليست في (أع.

<sup>(</sup>٧) في «أ»; يسفل, وفي «ب» «د»: تسفل.

<sup>(</sup>A) ليست في دأه.

<sup>(</sup>٩) في «جه: فيتأخر عن وقته أو يتقدم. وفي اأه: إذ يتقدم.

فعرف القلب بذلك (١٠ أنَّ مدبّر الأشياء \_ما غاب منها وما ظهر \_هـ و الله الأوَّل، خالق السهاء وممسكها، وفارش الأرض وداحيها، وصانع ما بين ذلك مما عــددنا وغير ذلك ممّا لم يحص.

وكذلك عاينت العين اختلاف الليل والنهار دائبين جديدين لا" يبليان في طول كرها، ولا يتغيران لكثرة اختلافهما، ولا ينقصان عن حالهما، النهار في نوره وضيائه، والليل في سواده وظلمته، يلج " أحدهما في الآخر، (متكافئين في الأحايين والأزمنة، ما زاد من النهار نقص من الليل، وما زاد من الليل نقص من النهار) على حتى ينتهي كل واحد منهما إلى غاية محدودة معروفة في الطول والقصر النهار) على مرتبة واحدة ومجرى واحد، مع سكون من يسكن في الليل، وانتشار من ينتشر في النهار، والبرد حراً على وقته وإبانه.

فكل هذا ممّا يستدلّ به القلب على الربّ سبحانه وتعالى، فعرف القلب بعقله أنَّ من دبّر (١) هذه الأشياء هو الواحد العزيز الحكيم الذي لم يزل ولا يزال، وأنَّه لو كان في الساوات والأرضين آلهة معه (٧) سبحانه ﴿ لَذَهَبَ كُلُّ إِلهِ بِمَا خَلَقَ وَلَعَلا

في «أ»: يعرف القلب ذلك.

<sup>(</sup>Y) الالا ساقطة من «ج».

<sup>(</sup>٣) ليستِ في «أ». .

<sup>(</sup>٤) ليست في دب، دد.

<sup>(</sup>٥) في (أه: بعقب صاحبه.

<sup>(</sup>٦) في «ج»: «مدبر» بدل «من ديّر».

<sup>(</sup>٧) في ١ج٤: «مع الله» بدل «معه».

إنَّ المحواسُّ لا تَعرِفُ إِلَّا ظُواهِرِ الْأَشياء ...........................

يَعْضُهُمْ عَلَى يَعْضِ ﴾ (١)، ولفسد كلّ واحد منهم على صاحبه.

وكذلك سمعت الأذن ما أنزل المدبّر من الكتب تصديقاً لما أدركته القلوب بعقولها، وتوفيق الله إيّاها، وما (١) قاله من عرفه كُنّه معرفته، بلا ولد ولا صاحبة ولا شريك، فأدّت الأذن (١) ما سمعت من اللّسان بمقالة الأنبياء إلى القلب، (فعرف القلب ذلك ودعاه إلى قبول ماكان تفكّر فيه فعرفه وإن كان لم يعرف المدبّر سبحانه، فلمّا عاين من الآيات تقبّل عن الأنبياء ذلك (١) ووحد مثل توحيدهم من كتاب الله وصدّقهم بما جاءت به الكتب بما هو آتٍ من القيامة والنار والجنة والحساب والعذاب) (٥).

فقال: قد أتيتني من أبواب لطيفة بما لم يأتني به أحد غيرك إلّا أنّه (لا يمنعني



قال المجلسي: وفي بعض النسخ هكذا: هو لعلا بعضهم على بعض، ولأفسد كل واحد منهم على صاحبه، وكذلك سمعت الأذن ما أنزل الله من كتبه على ألسن أنبيائه تصديقاً لما أدركته العقول بتوفيق الله إيّاها وعونه لها -إذا أرادت ما عنده - أنّه الأوّل لا شبيه له، ولا مثل له، ولا ضدّ له، ولا تحيط به العيون، ولا تدركه الأوهام كيف هو ؛ لأنّه لاكيف له وإنّما الكيف للمكيّف الممخلوق المحدود المحدّث، غير أنّا نوقن أنّه معروف بخلقه موجود بصنعه، فتبارك الله وتعالى اسمه لا شريك له، فعرف القلب بعقله أنّه لو كان معه شريك كان ضعيفاً ناقصاً، ولو كان ناقصاً ما خلق الإنسان ولا ختلفت التدابير وانتقضت الأمور، مع النقص الذّي يوصف به الأرباب المتغرّدون والشركاء المتعانتون. قال: قد أتبتني».

<sup>(</sup>١) المؤمنون: ٩١.

<sup>(</sup>٢) هماء ليست في «أه.

<sup>(</sup>٣) في ﴿أَهِ: فأدت العين إلى الأذن.

<sup>(</sup>٤) ليست في (ج).

<sup>(</sup>٥) ليست في «ب، (د،.

. الأهليلجة

مِن)(١) ترك ما في يدي إلّا (الإيضاح والحجّة القويّة بما)(١) وصفت لي وفسّر ت(٣).

## [زيادة إيضاح في أنّ الحواس لا تعرف شبيئا إلّا بالقلب]

قلت: أمّا إذ حجبت عن الجواب(٤) واختلف منك المقال، فسيأتيك(١) من الدلالة من قبل نفسك خاصّة ما يستبين لك (فيه إن شاء الله تعالى)١٦٠ أنَّ الحواسّ لا تعرف شيئاً إلّا بالقلب؛ فهل رأيت في المنام أنَّك تأكل و تشرب حتَّى وصلت لذَّةُ ذلك إلى قلبك ؟

قال: نعم.

قلت: فهل رأيت أنَّك تضحك وتبكي وتجول في البلدان الَّتي لم تــرها والّــتي قد رأيتها حتى تعلم معالم ما رأيت منها المجالي المسلم

قال: نعم ما لا أحصى.

قلت: هل رأيت أحداً من أقاربك من أخ أو أب أو دي رحم قد مات قبل ذلك حتى تعلمه وتعرفه كمعرفتك (٧ إيّاه قبل أن يموت؟

قال: أكثر من الكثير.

<sup>(</sup>١) في الله اجه: لم يمنعني بما جثت به لي.

<sup>(</sup>٢) في «أ»: بعد التمديد لما وصفت. وفي «ج»: بعد التهدية لما وصفت.

<sup>(</sup>٣) قوله الوفسرت، ليس في «أ، اج،.

<sup>(</sup>٤) في «أ» أما إذا احتججت عن الجواب. وفي «ب» «ج»: أمّا إذا حجبت عن الجواب. وادخلت ألف «إذا؛ في «ب» عن نسحة.

 <sup>(</sup>٥) في «أ»: فساتيك. ولعلها فسآتيك. وفي ﴿ج»: فأنا آتيك.

<sup>(</sup>٦) ليست في ١١ب١ ١٥٥٠.

<sup>(</sup>٧) في اأه: بمعرفتك.

زيادة إيضاح في أنَّ الحواسُ لا تعرف شيئاً إلَّا بالغلب .........

قلت: فأخبرني أيّ حواسّك أدرك(١) هذه الأشساء في مسنامك حستّى دلّت(١) قلبك على معاينة الموتى وكلامهم، وأكل طعامهم، والجولان في البلدان، والضحك والبكاء وغير ذلك؟

قال: ما أقدر أن أقول لك أيّ حواسّي أدرك ذلك" أو شيئاً منه ، وكيف تدرِك وهي بمنزلة الميّت لا تسمع ولا تبصر ؟

قلت: فأخبرني حيث استيقظت ألست قد ذكـرت الّـذي رأيت في مـنامك تحفظه و تقصّه بعد يقظتك على إخوانك لا تنسى منه حرفاً ؟

قال: إنّه كما تقول، ورتّبا رأيتُ الشيءَ في منامي ثمَّ لا أمسي حتّى أراه في يقظتي كما رأيته في منامي.

قلت: فأخبرني أيّ حواسّك قُرَّرَتُ عِلْمِ الدُّلُكُ في قلبك حتى ذكرته بعد ما استيقظت؟

قال: إنَّ هذا الأمر ما دخلت فيه الحواسّ.

قلت: أفليس ينبغي لك أن تعلم حيث بطلت الحواس في هذا أنَّ الذي عاين تلك الأشياء وحفظها في منامك قلبُك الذي جعل الله فيه العقل الذي احتجّ به على العباد؟

قال: (فأخبرني ما حجَّتك في هذا؟

قلت: حجتي فيه أنّ القلب لا تعرف الأشياء إلّا به.

<sup>(</sup>١) في اله: أراك.

<sup>(</sup>٢) في دأة دجة: دلَّك ،

<sup>(</sup>٣) ليست في «أ».

<sup>(</sup>٤) في ﴿أَهُ: قررت على علم،

قال: إنّ هذا لشيء ما لك قيه حجّة.

قلت: وكيف ذلك؟

قال: وهل الذي رأيت في منامي إلّا)(١) بمنزلة السراب الّذي يعاينه صــاحبه وينظر إليه لا يشكُّ فيه أنَّهُ مَاء، فإذا(٣)انتهى إلى مكانه لم يجده شيئاً ؟! فما رأيتُ في منامى فبهذه المنزلة!

قلت: كيف شبّهت السراب عارأيت في منامك من أكلك الطعام الحلو والحامض، وما رأيت من الفرح والحزن؟

قال: لأنَّ السراب حيث انتهيت إلى موضعه صار لا شيء، وكذلك صار ما رأيتُ في منامي حين انتبهت ا

قلت: فأخبرني إن أتيتك بأمر وَلَجَنَّدُكُ الذَّتِه فَيَ منامك (وخفق لذلك)</ ٣٠ قلبك، ألست تعلم أنَّ الأمر على ما وصفتُ لك؟

قال: بلي.

قلت: فأخبرني هل احتلمت قطّ حتّى قضيت في امرأة نهــمتك، عــرفتها أم لم تعرفها؟

قال: بلي ما لا أحصيه.

قلت: ألست وجدت لذلك لذَّةً على قدر لذَّتك في يقطتك (فتنتبه وقد أنزلت

<sup>(</sup>١) في «ب» «د»: إنَّ الذي رأيت في منامي ليس بشيء إنَّما هو .

<sup>(</sup>٢) في وأه : إذا.

<sup>(</sup>٣) في «أ، «جة: وتحقق ذلك في.

رَيَادَةِ إِيضَاحَ فَي أَنَّ الْحَوَاشِ لا تَعَرَفَ شَيئاً إِلَّا بِالْقَلْبِ .........

الشهوة (١) حتى تخرج منك بقدر ما تخرج منك في اليقظة، هــذاكــِسر لحــجّتك في السراب)(١).

(قال: ما يرى المحتلم في منامه شيئاً إلا ما كانت حواسه دلّت عليه في اليقظة .
قلت: ما زدت على أن قوّيت مقالتي ، وزعمت أنَّ القلب يعقل الأشياء ويعرفها بعد ذهاب الحواس وموتها ، فكيف أنكرت (٣) أنَّ القلب يعرف الأشياء وهو يقظان مجتمعة له حواسه ، وما الذي عرّفه إيّاها بعد موت الحواس وهو لا يسمع ولا يبصر ؟ ولكنت حقيقاً أن لا تذكر له المعرفة وحواسه حيّة بجتمعة إذ ٤٠٠ أقررت أنَّه ينظر إلى الامرأة (١٠) بعد ذهاب حواسه حتى نكحها وأصاب لذّته منها ولمنبغي لمن يعقل حيث وصف القلب بما وصفه يه من معرفته بالأشياء والحواس ذاهبة - أن يعرف أنَّ القلب مدبر الحواس وملكها ورأسها والقاضي عليها ، فإنّه ما اللّسان أن تقطعه ، وأنّه ليس يقدر شيء من الحواس أن يفعل بشيء من الجسد شيئاً بغير إذن القلب ودلالته و تدبيره ؛ لأنَّ الله تبارك و تعالى جعل القسلب مدبراً للجسد ، به يسمع وبه يبصر وهو القاضي والأمير (١٠) عليه ؛ لا يتقدّم الجسد إن هو

<sup>(</sup>١) قوله دفتنتيه وقد أنزلت الشهوة؛ ليس في ١٠١.

 <sup>(</sup>۲) في دأه دجه: قال بلى قلت ألست تعلم أن [الأمر على ما وصفت وأنّ عن ٤٠٠] حجتك فني
السراب قد انكسرت وانك قد وجدت لها أثرا مع اللذة وأنزلت كما كنت تنزل في السقظة وأنّه
شيء معروف، والسراب زعمت أنه لا شيء، قال: قد كسرت عَلَيَّ حجتي في السراب.

<sup>(</sup>٣) في (د): أدركت.

<sup>(</sup>٤) في «ب»: إذا. وفي «د»: فإذا.

<sup>(</sup>٥) في وجه: المرأة.

<sup>(</sup>٦) في ﴿جِهُ: وَالْأَمْرِ.

تأخّر، ولا يتأخّر إن هو تقدّم، وبه سمعت الحواسُّ وأبصرت، إن أمرها ائتمرت، وإن نهاها انتهت، وبه ينزل الفرح والحزن، وبــه يــنزل الألم، إن فســد شيء مــن الحواسّ بقي على حاله، وإن فسد القلب ذهب جميعاً حتى لا يسمع ولا يبصر.

قال: لقد كُنتُ أظنّك لا تتخلّص من هذه المسألة، وقد جئتَ بشيء لا أقــدر على ردّه.

قلت: وأنا أعطيك تصاديق (١) ما أنبأتك به وما رأيت في مسنامك في مجملسك الساعة.

قال: افعل فإنّي قد تحيّرت في هذه المسألة.

قلت: أخبرني هل تحدّث نفسك من تجارة ألو صناعة أو بناء أو تـقدير شيء وتأمر به إذا أحكمت تقديره في ظنّك لَاَ مَا مَا اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ ا

قال: نعم.

قلت: فهل أشركت قلبَكَ في ذلك الفكر شيئاً من حواسك؟ قال: لا.

قلت: أفلا تعلم أنَّ الّذي أخبرك به قلبك حقٌّ ؟

قال: اليقين هو؛ فزدني ما يذهب الشكُّ عنَّي ويزيل الشبه(٢) من قلبي)(٣).

<sup>(</sup>١) في «جه: تصاريف.

<sup>(</sup>٢) في (ج»: الشبهة.

<sup>(</sup>٣) ليست في وأه.

### [علمُ النَّجوم وكيفيَّة وقوعه للنَّاس]

\* قلت(١٠): أخبرني(١٢) هل يعرف أهل بلادك (من الهند)(٢٣) علم النجوم؟ قال: إنّك لغافل عن علم(٤) أهل بلادي بالنجوم!

قلت: وما بلغ من علمهم بها؟

فقال: أنا مخبرك(٥) عن علمهم بخصلتين تكتني(١) بهما عمَّا سواهما.

قلت: فأخبرني ولا تخبرني إلَّا بحقّ.

قال: بديني لا أُخبرك إلّا بحقّ وبما عاينت.

قلت: هات.

قال: أمّا إحدى الخصلتين فإنّ مِلُوكَ الْهُندُ لا يَتّخذُونَ إِلَّا ﴿ الْحَصِيانِ.

قلت: ولم ذلك (٨) ؟

قال: لأنّ لكلّ رجل منهم منجّماً حاسباً ، فإذا أصبح أتى باب الملك فقاس

من هنا إلى ما ستأتي الإشارة إليه عند قوله «فكان أهون عَلَيّ، موجود في كتاب فرج المهموم
 للسيد ابن طاووس: ١١ ـ ٢٠.

 <sup>(</sup>١) من هنا إلى نهاية قوله او توارثه الناس؛ لم يكن في نسخ المجلسي من الإهليلجة فنقله من كتاب النجوم لابن طاووس، وهو ليس في «د».

<sup>(</sup>٢) في وأه وجه: فأجيرني.

<sup>(</sup>٣) ليست في «ب» ادد».

<sup>(</sup>٤) ليست في (أ٤.

<sup>(</sup>٥) في قبه: إنَّا نخبرك.

<sup>(</sup>٦) في اله: يُكتَفى.

<sup>(</sup>٧) ليست في دأه (ج).

<sup>(</sup>٨) في وبه: ذاك.

الشمس وحسب فأخبره بما يحدث في يومه ذلك، وما(١) حدث في ليلته التي كان(٢) فيها، فإن كانت امرأة من نسائه قارفت شيئاً يكرهه(٣) أخبره، فقال: فلان(١) قارف كذا وكذا مع فلانة، ويحدث في هذا اليوم كذا وكذا.

قلت: فأخبرني عن الخصلة الأخرى.

قال: قوم بالهند بمنزلة الحنّاقين عندكم يقتلون الناس بـــلا ســـلاح ولا خَــنَق ويَأْخذون أموالهم.

قلت: وكيف يكون هذا؟

قال: يخرجون مع الرفقة والتجّار بقدر ما فيها من الرجال فيمشون معهم (أيّاماً ليس معهم) السلاح، ويحدّثون الرجال الاويحسبون حساب المكلّ رجُسل من التجّار، فإذا عرف أجمعهم موضع النَّفَس من صاحبه (وكز كملُّ واحد مسهم صاحبه) الذي حسب له (١٠٠ في ذلك الموضع النَّف عهيع التجّار موتى ا

<sup>(</sup>١) في ﴿أُ لَاجِهُ: ويما.

<sup>(</sup>٢) في (أه: (لها) بدل «كان» رهي ليست في «ج».

<sup>(</sup>٣) في وأه: شيئاً لم يكرهه.

<sup>(</sup>٤) في «أ» «ج»: فلانة قارفت.

<sup>(</sup>٥) في وب: الرجالة.

<sup>(</sup>٦) ليست ف*ي «أ».* 

<sup>(</sup>٧) في ﴿جِهْ: التجار .

<sup>(</sup>۸) ليست ف*ي الله.* 

<sup>(</sup>٩) ليست في «أ».

<sup>(</sup>۱۰) في «ب»; به.

<sup>(</sup>١١) ليست في دأه دجه.

قلتُ: إِنَّ ١٠٠ هذا أرفع من الباب الأوَّل إن كان ما تقول حقًّا !

قال: أحلف لك بديني إنّه حق (٢)، ولرتّما رأيت ببلاد الهند قد أُخذ بعضهم وأمر نتله.

قِلت: فأخبر في كيف كان هذا حتى اطَّلعوا عليه؟

قال: بحساب النجوم.

قلت: فما سمعت بهذا عسلماً (٣) قسط ، وما أشكُّ أنَّ واضعه الحكيم العسليم ، فأخبرني (٤) من وضع هذا العلم الدقيق اللذي لا يسدرك بسالحواس ولا بسالعقول ولا بالفكر ؟

قال: حساب النجوم (٥) وضعته الحكماء وتوارثه الناس (٦)، فإذا سألت الرجل منهم (عن شيء) (٧) قاس الشمس وتظر في متازل الشمس والقمر وما للطالع (٨) من

 <sup>(</sup>١) ليست في وأه اجه.

<sup>(</sup>٢) في ﴿جِهُ: لُحُقٍّ.

<sup>(</sup>٣) ليست في لاجه. وأدخلت في متن لاب، عن نسخة.

<sup>(</sup>٤) في ﴿أَمَّ ﴿جَمَّ: قَلْتُ فَأَخْبُرُنِّي.

<sup>(</sup>٥) ليست في أجه.

<sup>(</sup>٦) من قوله «قلت أخبرني هل يعرف» إلى هنا لم يكن في نسخ المجلسي من الإهليلجة فنقله من كتاب النجوم لابن طاووس، وهو ليس في ١٤٥. وبدله في ١٩٠٥ قوله: «قلتُ: أخبرني هل يعلمُ أهل بلادك علم النجوم؟ قال: إنّك لغافل عن علم أهل بلادي بالنجوم، فليس أحد أعلم بدلك منهم. قلت: أخبرني كيف وقع علمهم بالنجوم وهي ممّا لا يُدرك بالحواس ولا بالفكر؟ قال: حسابٌ وضعته الحكماء وتوارثته الناس».

<sup>(</sup>٧) ليست في دأه.

 <sup>(</sup>٨) في نسخة بدل من «ب٤: الطالع.

النحوس''، وما للباطن'' من السعود، ثمَّ يحسب ولا يخطئ؛ ويُحمل إليه المولود فيَحْسِبُ له ويُخْبِرُ' بكلّ علامة فيه وما هو مصيبه إلى يوم يموت.

قلت: كيف دخل الحساب في مواليد الناس؟

قال: لأنَّ جميع الناس إغًا يولدون بهـذه الننجوم، ولولا ذلك لم يستقم هـذا الحساب، فين ثُمَّ لا يخطئ إذا علم الساعة واليومَ والشهرَ والسنةَ الَّتي يولد<sup>(١)</sup> فيها المولود.

قلت: لقد وصفت (٥) علماً عجيباً \_ ليس في علم الدنيا أدق منه ولا أعظم إن كان حقّاً كما ذكرت \_ يُعرَفُ به (١) المولود الصبيّ وما فيه من العلامات ومنتهى أجله وما يصيبه في حياته، أو ليس هذا حساباً تولد به (٣ جميع أهل الدنيا من (٨ كان من الناس ؟

قال: لا أشكّ فيه.

قلت(١): فتعال ننظر بعقولنا ، كيف(١٠) علم الناس هذا العلم ؟ وهل يستقيم أن

<sup>(</sup>١) في اأه: النجوم.

<sup>(</sup>۲) في نسخة بدل من «ب»: الباطن.

<sup>(</sup>٣) في الله اجه ادا: فيخبر.

ر(٤) في دأه: تولَّد.

 <sup>(</sup>٥) في «أ» «ب» «ج» (د»؛ توصّفت. والمثبت عن نسخة من «ب».

<sup>(</sup>٦) في رأه: دهذاه بدل ديهه.

<sup>(</sup>٧) في أنه وده: فيه.

<sup>(</sup>٨) في ﴿أَهُ: ﴿حتى بِدُلِ ﴿من﴾.

<sup>(</sup>٩) في «أ»; فقلت.

<sup>(</sup>١٠) في وأه: ﴿فَهُمَ اللَّهُ لاكيف،

يكون لبعض الناس إذا كان جميع الناس يولدون بهذه النجوم؟ وكيف (١) عرفها بسعودها ونحوسها، وساعاتها وأوقاتها، ودقائقها ودرجاتها، وبطيئها وسريعها، ومواضعها من السهاء، ومواضعها تحت الأرض، ودلالتها على غامض هذه الأشياء التي وصفت (١) في السهاء (١) وما تحت الأرض؟ فقد عرفت أنَّ بعض هذه البروج في السهاء، وبعضها تحت الأرض، و(١) كذلك النجوم السبعة؛ منها تحت الأرض ومنها في السهاء، فما يقبل عقلي أنَّ مخلوقاً من أهل الأرض قدر على هذا.

قال: وما أنكرتَ من هذا؟

قلت: (لم أبدأك به)(١٠) إنك زعمت أنَّ جميع أهل الأرض إنَّا يتوالدون بهده النجوم، فأرى الحكيم الذي وضع هذا الساب برعمك من بعض أهل الدنيا، ولا شكَّ إن كنت صادقاً أنَّه(٢٠) ولد ببعض هذا النجوم والساعات والحساب الذي كان قبله، إلا أن تزعم(٢٠) أنَّ ذلك الحكيم لم يولد بهذه النجوم كما ولد سائر الناس.

قال: وهل هذا الحكيم إلّاكسائر الناس؟

قلت: أفليس ينبغي أن يدلّك عقلك على أنّها قد خلقت قبل هذا الجبكيم الّذي زعمت أنّه وَضَعَ هذا الحساب، وقد زعمتَ أنّه ولد ببعض هذه النجوم؟ (قال: بلي.

<sup>(</sup>۱) في دأه و نسخة بدل من «ب»: «حتى» بدل «و كيف».

<sup>(</sup>۲) في «جه: وضعت.

 <sup>(</sup>٣) في «ب»: في السماء منها وما. وأدخلت «منها» فيهاعن نسخة.

<sup>(</sup>٤) الواو ليست في اله.

<sup>(</sup>٥) عن دأه.

<sup>(</sup>٦) في (أه: صادقاً إلَّا أنه.

<sup>(</sup>٧) في دأه: يزعم.

<sup>(</sup>١) ليست في «أو «ده.

<sup>(</sup>٢) ليست في «أ».

<sup>(</sup>٣) ليست في (ب) (ده.

 <sup>(</sup>٤) في دأه: وهذا.

<sup>(</sup>٥) ليست في «أ» «د».

<sup>(</sup>٦) ليست في لاب؛ (د».

<sup>(</sup>٧) ليست في (ج).

<sup>(</sup>٨) فمي دأه: و تراه.

<sup>(</sup>٩) في «أ»: تعرف.

<sup>(</sup>۱۰) في دجه: انكسفت.

<sup>(</sup>١١) في قأة: تولد.

كلّ نجم منها تحت الأرض، وفي أيّ ساعة يغيب (١)، وأيّ ساعة يطلع (١)، وكم ساعة يكث طالعاً، وفي أيّ ساعة يغيب (١)، وكم استقام (١) لرجل حكيم كها زعمت من أهل الدنيا أن يعلم علم السهاء ممّا لا يدرك بالحواس، ولا يقع عليه الفكر، ولا يخطر على الأوهام ؟ وكيف اهتدى أن يقيس الشمس حتى يعرف في أيّ برج هي (١)، وفي أيّ برج القمر، وفي أيّ برج من (١) السهاء هذه السبعة السعود والنحوس، وما الطائع منها وما الباطن (١)؟ وهي معلقة في السهاء وهو من أهل الأرض (لا يراها إذا توارت بضوء) (١) الشمس، إلّا أن تزعم أنّ هذا الحكيم الذي وضع هذا العلم قد رقى إلى السهاء، وأنا أشهد أنّ هذا العالم إلّا بين في السهاء، لأنّ هذا ليس من علم أهل الأرض.

قال: ما بلغني أنَّ أحداً من أهلَ الأرضُ رقى إلى السماء.

قلت(١): فلعلُّ هذا الحكيم فعل ذلك ولم يبلغك؟

قال: ولو بلغني ماكنت مصدّقاً.

<sup>(</sup>١) في وأه وبه وده: تغيب.

<sup>(</sup>٢) في دأه «ب» «د»: تطلع.

<sup>(</sup>٣) في اله الب؛ تغيب. وهي دون نقط في الده.

<sup>(</sup>٤) في «أه; استقيم.

<sup>(</sup>٥) ليست في وبَ، وده.

<sup>(</sup>٦) ليست في «أ» «د».

<sup>(</sup>٧) في «أ» «د»: والباطن.

<sup>(</sup>٨) في وأه: لا ينظر وقد غشيها ضوء.

<sup>(</sup>٩) ليست في (أه.

قلت: فأنا أقول قولك، هبه رقي إلى السهاء هل كان له بدّ من أن يجري مع كلِّ برج من هذه البروج، ونجم من هذه النجوم من حيث يطلع(١) إلى حيث يغيب(٢). ثمّ يعود إلى الآخر(٢٠) حتى يفعل مثل ذلك حتى يأتي على آخرها؟ فإنّ منها ما يقطع السهاء في ثلاثين سنة ، ومنها ما يقطع دون ذلك ، وهل كان له بدّ من أن يجـول في أقطار الساء حتى يُعرف مطالع السعود منها والنحوس، والبطيء والسريع، حتى يحصي ذلك؟ أو هبه قدر على ذلك حتى (٤) فرغ ممّا في السهاء، هل كان يستقيم له حساب (ما في الساء حتى يُحْكِمَ حساب)(٥) ما في الأرض وما تحتها وأن يعرف ذَلَكُ مثل ما قد عاين في السماء؟ لأنّ مجاريها تحت الأرض على غمير محاريها في الساء، فلم يكن يقدر على إحكام حسابها ودقائقها وساعاتها إلَّا بمعرفة ما غاب عنه تحت الأرض منها ، لأنَّه ينبغي أنَّ يعرَ فِي أيِّ ساعة من اللَّيل يطلع طالعها ، وكم عِكَثُ (١) تَخْتُ الأرض، وأيَّة ساعَة من النَّهار يغيب غائبها لأنَّه لا يعاينها، ولا ما طلع (٧) منها ولا ما ٨١ غاب، ولا بدّ من أن يكون العالمُ بهنا واحداً وإلّا لم ينتفع بالحساب، إلَّا أَن تزعم (١) أنَّ ذلك الحكيم قد دخل في ظلمات الأرضين والبحار

<sup>(</sup>١) في «جه: تطلع.

<sup>(</sup>٢) في ﴿جِهُ: تغيب.

<sup>(</sup>٣) في لاجه: الأرض.

<sup>(</sup>٤) في «أ»: حين.

<sup>(</sup>٥) ليست *في دج»*.

<sup>(</sup>٦) في وأه: مكث.

<sup>(</sup>٧) في نسخة بدل من (ب): يطلع.

<sup>(</sup>٨) اما؛ ليست في اجـ».

<sup>(</sup>٩) في «أ»; يزعم.

فسار مع النجوم والشمس والقمر في مجاريها على قدر ما سار في الساء حتى علم الغيب منها، وعلم ما(١) تحت الأرض على قدر ما عاين منها في السماء.

قال: وهل رأيتني أجبتك إلى أنّ أحداً من أهل الأرض رقى(٢) إلى السهاء وقدر على ذلك حتى أقول(٣): إنّه دخل في ظلمات الأرضين والبحور؟

قلت: فكيف وقع "هذا العلم الذي زعمت (أنّ الحكماء من الناس وضعوه، وأنّ الناس كلّهم مولدون به ؟ وكيف عرفوا ذلك الحساب وهو أقدم منهم؟) "

(وكيف وُضِعَ هذا العلم الذي زعمت وحُسب هذا الحساب الذي ذكرت أنّ الناس ولدوا به) "؟؟

# [بطلان أزلية البروج وأنها هي خَلِقَتَ أَتَتِقِسَها]

قال(٣: أرأيت إن قلت لك: إنّ البروج لم تزل وهي الّتي خلقت أنفسها عــلى هذا الحساب، ما الّذي تردُّ<sup>(٨)</sup> عليّ ؟

<sup>(</sup>١) في (أو: قما علم» بدل قوعلم ماه.

 <sup>(</sup>٢) في «أ» «ج»: «قدر أن اطلع» بدل «رقى».

<sup>(</sup>٣) في «أ» وجه: «فأخبرك» بدل دحتي أقول».

<sup>(</sup>٤) في (أ»: وضع.

 <sup>(</sup>٥) في (أ): وحسب هذا الحساب الذي ذكرت أنّ النّاس ولدوا به.

<sup>(</sup>٦) ليست في دأه اب، دده.

 <sup>(</sup>٧) من هنا إلى ما ستاتي الاشاره إليه غير موجود في نسخ البحار من الاهليلجة وقد أدخله عن كتاب
النجوم لابن طاووس, وهو موجود في دأ، اج، وغير موجود في «ده.

<sup>(</sup>٨) في (أه اجه: يرد.

قلت: أسألك كيف يكون بعضها (سعداً وبعضها نحساً، وبمعضها)(١) مـضيئاً وبعضها مظلماً، وبعضها صغيراً وبعضها كبيراً؟

قال: كذلك أرادت أن تكون بمنزلة الناس، فإنَّ بعضهم جميل، وبعضهم قبيح، وبعضهم قصير، وبعضهم طويل، وبعضهم أبيض، وبعضهم أسود، وبعضهم صالح، وبعضهم طالح.

قلت: فالعجب (" منك !! إنّي أراودك (" منذ اليوم على أن تقرَّ بصانع فلم تجبني إلى ذلك، حتى كان الآن فأقررت (" بأنَّ القردة والخنازير خلقن أنفسهنّ !

قال: لقد بهتّني (٥) بما لم يسمع الناس منّي!

قلت: أفمنكر أنت لذلك؟

قال ١٠٠٠: أشدُّ الإنكار ٢٠٠٠. مَرْضَتَكُ مِرْسِي عِنْ

قلت: فمن خلق القردة والخنازير إن كان الناس والنجوم خلقن أنفسهن ؟ فلابد من أن تقول: إنّهن من خلق الناس، أو خلقن أنفسهن ، أفتقول: إنّها من خلق الناس ؟

قال: لا.

قلت: فلا بدُّ من أن يكون لها خالق أو هي خلقت أنفسها ؛ فإن قلت: إنَّها من

<sup>(</sup>١) ليست في ١٩١٥.

<sup>(</sup>٢) في «أ» اج»: والعجب.

<sup>(</sup>٣) في «أ» «ج»: أديرك.

<sup>(</sup>٤) في اب الجا: أقررت.

<sup>(</sup>٥) فِي داء: نَبُهْتِنِي .

<sup>(</sup>٦) ليست في دأه.

<sup>(</sup>٧) في «ب»: إنكار.

خلق الناس، أقررت أنَّ لها خالقاً، وإن قلت: لا بدَّ من (١) أن يكون لها خالق، فقد (١) صدقت وما أعرفنا (رجعت إلى ما أنكرت.

قال: ما أجد بدّاً من أن أقول أنهنّ خلقن أنفسهنّ كما أقول أنّ البروج والناس. خلقوا أنفسهم.

قلتُ: فكيف لا تجد بدّاً من أن تقول أنّ الأرض والساء والذر خلقوا أنفسهم)(٥)، فقد أعطيتني فوق ما طلبت(٢) منك من الإقرار بصانع.

ثم " قلت : فأخبرني ، بعضهن " قبل بعض خلقن أنفسهن أم كان ذلك في يوم واحد ؟ فإن قلت : بعضهن " قبل بمعض فأخبرني أن " الساوات وما فيهن (والنجوم قبل الأرض) " والإنس والذي خلقن " أم بعد ذلك ؟ فإن قبلت : إنَّ

<sup>(</sup>۱) عن اجه.

<sup>(</sup>٢) ليست في ﴿أَوْ وَجِهِ.

<sup>(</sup>٣) في «أ»: وما اعترفنا. وفي ﴿ج»: بما اعترفنا.

<sup>(</sup>٤) في وأله «جـ»: وإن.

<sup>(</sup>٥) ليست في دب،

<sup>(</sup>٦) في (ب): أطلب.

<sup>(</sup>٧) في «أ» «ج»: «وقلت» بدل «ثم قلت».

<sup>(</sup>٨) في (أ\$ ﴿جَهُ: بعضهم.

 <sup>(</sup>٩) في اله الجه: بعضهم.

<sup>(</sup>۱۰) عن دجه.

<sup>(</sup>١١) في ﴿أَهُ هجهُ: قبل الأرض والنجوم.

<sup>(</sup>١٢) في اله: خلقن قبل أم بعد.

الأرض قبل ذلك(١) أفلا ترى أنّ (٣) قولك: إنَّ الأشياء لم تزل، قد بطل؛ حيث كانت السماء بعد الأرض؟

قال: بلي ولكن أقول: معاً جميعاً خلقن أَنْفُسَهُنَّ ٣٠٠.

قلب: أفلا ترى أنّك قد<sup>(٤)</sup> أقـررت أنّهـا لم تكـن شـيئاً قـبل أن يخـلقن<sup>(٩)</sup>. وقد أذهبت حجّتك في الأزليّة ؟

قال: إنّي لعلى حدّ وقوف، ما أدري ما أجيبك فيد (١٠)؛ لأنّي أعلم أنَّ الصانع إنمّا سمّي صانعاً لصناعته، والصناعة؛ لأنّه يقال للرجل الباني لصناعته؛ البنّاء، والبناءُ غير الباني، والباني غير البناء، وكذلك الحرث غير الحرث، والحرث غير الحارث.

قلت: فأخبرني عن قولك: إنَّ القَانِينَ خَطِقُوا أَنْفَسَهُم، فَبَكَمَاهُم خَلَقُوهَا -أرواحهم (٨) وأجسادهم وصورهم وأنفاسهم (١) ـأم خلق بعض ذلك غيرُهم؟ قال: بكالهم (١٠٠)، لم يَخلُقُ (شيئاً منهم غيرُهُم) (١١).

<sup>(</sup>۱) ليست في ≼ب،

<sup>(</sup>٢) ليست في لاب.

<sup>(</sup>٣) عن (جه.

<sup>(</sup>٤) ليست في وأه (جو).

<sup>(</sup>٥) في (ب؛ خلقن.

<sup>(</sup>٦) في (جء): به.

<sup>(</sup>٧) في «أه (جه: فالصناعة.

<sup>(</sup>٨) في (أه اجه: بأرواحهم.

<sup>(</sup>٩) في لاجة: وأنفسهم.

<sup>(</sup>١٠) في ﴿ الله المعاني فيكمالهم . والمثبت من عندنا.

<sup>(</sup>١١) فني «أه: غيرهم شيئاً. وفي «جه، غيرهم شيئاً متهم.

يطلان أزلية البروج وأنَّها هي خلقت أنفسها .........

قلت: فأخبرني، الحياةُ أحبُّ إليهم أم(١١ الموت؟ قال(١٠): أَوَ تشكُّ أنَّه(٣ لا شيء أحبّ إليهم من الحياة، ولا أبغض إليهم من الموت؟

قلت: فأخبرني، مَن خلق الموت الّذي يخرج أنفسهم الّـتي زعـمت أنّهم خلقوها؟ فإنّك لا تنكر أنَّ الموت غير الحياة، وأنّه هو الّذي يذهب بالحياة.

فإن (1) قلت: إنَّ الذي خلق الموت غيرهم، فإنَّ الذي خلق الموت هو الدي خلق الموت هو الدي خلق الحياة لهم (1)؛ ولئن قلت: هم الذين خلقوا الموت لأنفسهم، إنَّ هذا لمحال من القول! وكيف خلقوا لأنفسهم ما يكرهون إن كانوا (1) كما زعمت خلقوا أنفسهم؟ هذا ما يستنكر من ضلالك أن تزعم أنَّ الناس قدروا على خلق أنفسهم بكما لهم، وأنَّ الحياة أحبّ إليهم من الموت، وخلقوا علي كرهون لأنفسهم!!

قال: ما أجد واحداً<sup>(۱)</sup> من القولين ينقاد لي، ولقد<sup>(۱)</sup> قطعته عليَّ مِــن<sup>(۱)</sup> قــبل الغاية الّتي كنت أريدها<sup>(۱)</sup>.

<sup>(</sup>١) في ﴿أُهُ ﴿جَهُ: أَوِ الْمُوتِ.

<sup>(</sup>٢) ليست في «أ» «ج».

<sup>(</sup>٣) في «أه: أن. وفي «جه: أو تشاء أن.

<sup>(</sup>٤) في «أه «جه: فلثن.

<sup>(</sup>٥) ليست في «ب».

<sup>(</sup>٦) في (ج): كان.

<sup>(</sup>٧) في «جه: أحدا. وفي «ب»: قال ما أحدً من القولين.

<sup>(</sup>٨) في «أه دج»; وقد.

<sup>(</sup>٩) ليست في ١٠٠١،

<sup>(</sup>١٠) في ﴿أَهُ: أَرِيدُه، وَفِي ﴿جِهُ: أَرِيدُ.

قلت: دعني فإنَّ ١٠٠ من الدخول في أبواب الجهالات ما ٢٠٠ لا ينقاد من الكلام، وإنّما أسألك عن معلّم هذا الحساب الذي علّم أهل الأرض علم هذه النجوم المعلّقة في السماء ٢٠٠٠.

### [إنّ واضع علم النجوم هو الباري سبحانه]

(قال: ما أجد يستقيم أن أقول: إنّ أحداً من أهل الأرض<sup>(4)</sup> وضع علم هذه النجوم المعلّقة في السهاء)(<sup>6)</sup>.

قلت: فلا بدّ لك (٢٠ أن تقول: إنّما (٣٠ علّمه حكيم (عليم بأمر السهاء والأرض ومدبّرهما) (٨٠).

قال: إن قلتُ هذا فقد أقررتُ لك بَإِهَكَ الَّذِي تَوْعَمُ أَنَّهُ فِي السهاء.

قلت: أمّا أنت فقد أعظيتني أنَّ حِسابِ هذه النجوم حقّ، وأنّ جميع النـّـاس ولدوا بهنا.

قال: الشكّ في غير هذا.

<sup>(</sup>١) ليست ني (أ) اج).

<sup>(</sup>٢) في ﴿أُولِجِهِ: وما لا ينقاد.

 <sup>(</sup>٣) إلى هنا ينتهي ما نقله المجلسي من كتاب النجوم لابئ طاووس. ولم يكن في نسخته منن
 الاهليلجة. وهو موجود في نسختي «أ» «ج» وغير موجود في «د».

<sup>(</sup>٤) في «جه: «من الناس» بدل «من أهل الأرض».

<sup>(</sup>٥) ليست في ﴿أُهُ.

<sup>(</sup>٦) ليست في (أه.

 <sup>(</sup>٧) في (أه: ۱هذا الحكيم، بدل «إنّما». فالعبارة فيها: ۱هذا الحكيم علمه حكيم».

<sup>(</sup>٨) في اأه: في السماء.

قلت: وكذلك أعطيتني أنَّ أحداً من أهل الأرض (لم يَرْقَ إلى السهاء فسيعرف مجاري هذه النجوم وحسابها؟

قال: لو وجدتُ السبيل إلى أن لا أعطيك ذلك لفعلت.

قلت: وكذلك أعطيتني أنَّ أحداً من أهل الأرض)(١١) م يقدر على أن يغيب مع هذه النجوم والشمس والقمر في المغرب حتى يعرف مجاريها ويطلع معها إلى المشرق.

قال: الطلوع إلى السماء دون هذا.

قلت: فلا أراك تجد بدّاً من أن تزعم أنَّ العلّم لهذا من السهاء.

قال: لئن قلت أن ليس لهذا الحساب معلم لقد قلت إذاً غير الحق، ولئن زعمت أن أحداً من أهل الأرض علم ما في الساء وما تحت الأرض لقد أبطلت؛ لأن أهل الأرض لا يقدرون على علم الأما وصفت لك من حال هذه النجوم والبروج بالمعاينة والدنق منهاالا، فلا يقدرون عليه لأن علم أهل الدنيا لا يكون عندنا إلا بالحواس، وما يُدرَكُ علم هذه النجوم التي وصفت بالحواس لأنها معلقة في الساء وما زادت الحواس على النظر إليها حيث تطلع وحيث تغيب، فأما حسابها ودقائقها ونحوسها وسعودها وبطيئها وسريعها وخنوسها ورجوعها فأتى تدرك بالحواس أو يهتدى إلها بالقياس؟

<sup>(</sup>١) عن كتاب فرج المهموم للسيد ابن طاووس: ١٨. وهي ليست في النسخ.

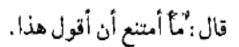
<sup>(</sup>٢) ليست في (ج) (د).

 <sup>(</sup>٣) في اله الجه ونسخة بدل من البه: الفاما الدنو منها بدل او الدنو منها.

قلت (۱): فأخبرني لو كنت (متعلّماً مستوصفاً لهذا (۲) (۳) الحساب (وواضع هذه الأشياء) في من أهل الأرض كان (۱) أحبّ إليك (أن تستوصفه وتتعلّمه) (۱)، أم من أهل السماء ؟

قال: بل ( من أهل السهاء، إذ كانت هذه ( النجوم (معلّقة فيها) ( المعلّقة فيها) لا يعلمها ( ١٠٠٠ أهل الأرض ( ١٠٠٠ ).

قلت: فافهم وأدق النظر وناصح نفسك، ألست تعلم أنّه حيث كان جميع أهل الدنيا إنّا يولدون بهذه النجوم (١٢) ـ وَإِنَّهن (١٣) على ما وصفت في النحوس والسعود ـ أنّهن كنّ قبل الناس ؟





 <sup>(</sup>١) من هنا إلى نهايه قوله ﴿لا يعلمها أهل الأرض اليس في الـ١٠.

<sup>(</sup>٢) في ﴿ج٤: هذا,

<sup>(</sup>٣) في (أو: واصفاً معلم هذا.

<sup>(</sup>٤) عن ﴿أُهُ.

<sup>(</sup>٥) ليست في «ب».

<sup>(</sup>٦) ليست في «أ».

<sup>(</sup>٧) ليست في «ب»،

<sup>(</sup>۸) ليست في «ب».

<sup>(</sup>٩) في اأ» (ج»: في السماء.

<sup>(</sup>١٠) في ﴿أَهُ: لا يعلم.

<sup>(</sup>١١) من قوله «قلت فاخبرني» إلى هنا ليس في «د».

<sup>(</sup>١٢) ليست في «أ».

<sup>(</sup>١٣) قوله «وانهن» ليس في ١٠٠١ د.».

قلت: أفليس ينبغي لك أن تعلم أن " قولك: «إن الناس لم يزالوا و لا يزالون »، قد انكسر عليك؛ حيث كانت النجوم قبل الناس، فالناس حدث بعدها، ولئن كانت النجوم قبل الناس، فالناس حدث بعدها، ولئن كانت النجوم خُلِقت قبل الناس ما تجد بداً من أن تزعم أن الأرض خلقت قبلهم. قال: ولِمَ تزعم أن الأرض خلقت قبلهم ؟

قلت: ألست تعلم أنّها لو لم تكن الأرض جعلها (") الله لحنلقه (") فراشاً ومهاداً ما استقام الناس ولا غيرهم من الأنام، ولا قدروا أن يكونوا في الهواء إلّا أن تكون لهم أجنحة ؟

> (قال: وماذا تغني عنهم الأجنحة)(" إذا لم تكن لهم معيشة؟ قلت: فني شكّ أنت من أنَّ الناس خُلِقُوا(") بعد الأرض والبروج؟

> > قال: لا، ولكني ١١٠ على اليقين من ذلك برسير

قلت: آتيك أيضاً بما تبصره (وتَبُطُلُ به أزليَّةُ النجوِم أيضاً كأزليَّة الناس)٣٠؟ قال: ذلك أنغى للشكّ عنّي .

قلت: ألست تعلم أنَّ الَّذي تدور عليه هذه النجوم والشمس والقمر [هو]<sup>(^</sup> هذا الفلك؟

ليست في «أه دج».

<sup>(</sup>٢) في (ب) لاده: جعله.

<sup>(</sup>٣) في «أة: بخلقه.

<sup>(</sup>٤) ليست في (ج1.

<sup>(</sup>٥) في جميع النسخ: احدث، بدل اخلقوا، والمثبت عن فرج المهموم: ١٩.

<sup>(</sup>٦) في (ب، دده: ولكن.

<sup>(</sup>٧) ليست في دأه دب، دده.

<sup>(</sup>٨) عن فرج المهموم: ١٩.

١١٨ .....الإهليلجة

قال: بلي.

قلت: أفليس قد كان أساساً لهذه النجوم؟

قال: بلي.

قلت: فما أرى هذه النجوم الّتي زعمت أنّها مواليد الناس إلّا وقد وُضِعَت بعد هذا الفلك؛ لأنّه به تدور البروج وتسفل مرّة وتصعد أخرى.

قلت: أقررتَ أنَّ خالق النجوم الَّتي يولد بها الناس ـسعودهم ونحوسهم ـهو خالق الأرض؛ لأنَّه لو لم يكن خلقها لم يكن ذرة ؟!

قال: ما أجد بدّاً من إجابتك إلى فكالم المرابع

قلت: أفليس ينبغي لك أن يدلّك عقلك على أنّه لا يقدر على خلق السهاء إلّا الّذي خلق الأرض والذرء والشمس والقمر والنجوم، وأنّه لولا السهاء وما فسيها لهلك ذرء الأرض؟!

قال: أشهد أنَّ الحالق واحد (من غير)(١) شكّ؛ لأنّك قد(١) أتبيتني بحجّة ظهرت لعقلي وانقطعت بها حجّتي، وما أرى(١) يستقيم أن يكون واضع هذا الحساب ومعلّم هذه النجوم واحداً من أهل هذه(١) الأرض لأنّها في السهاء، (ومع

<sup>(</sup>١) في (أ، (ج، غير ذي.

<sup>(</sup>٢) ليست في ١جه.

<sup>(</sup>٣) في «أ» «ج»: وما أراه.

<sup>(</sup>٤) ليست في دب، دد،

ذلك لا يعرف (١) ما تحت الأرض منها إلّا معلّم ما في السهاء منها ، (ولكن لست) (١) أدري كيف سقط أهلُ الأرض على هذا العلم الذي هو في السهاء حتى اتّفق حسابهم على ما رأيتُ من الدقّة والصواب ، فإنّي لو لم أعرف من هذا الحساب ما أعرفه لأنكرته ولأخبرتك أنّه باطل في بدء الأمر ، فكان أهون عليّ . \*

#### [بطلان أنّ معرفة علم الطبّ بالتجربة]

قلت: فأعطني موثقاً إن أنا أعطيتك من قبل هذه الإهليلجة التي في يدك\_وما تدّعي من الطبّ الذي هو صناعتك وصناعة آبائك، حتّى تتصل الإهليلجة وما يشبهها من الأدوية بالسهاء \_لتذعِينٌ بِالْحَقّ، ولتنصفنٌ من نفسك.

قال: ذلك لك.

قلت: هل كان الناس على حال وهم لا يمرفون الطبّ ومنافعه من هذه الإهليلجة وأشباهها؟

قال: نعم.

<sup>(</sup>١) في als «ب، «ده: ولا مع ذلك يعرف. وفي فرج المهموم: ولا يعرف مع ذلك.

<sup>(</sup>۲) في دأه; و ما.

من قوله فيما سبق «قلت أخبرنى هل يعرف أهل بلادك» إلى هنا موجود في كتاب فرج المهموم للسيد ابن طاووس: ١١ ـ ٢٠. ثم قال: «أقول: ثم انّ مولانا الإمام الصادق صلوت الله عليه ابتدأ في الاستدلال على الهندي بإثبات الله جل جلاله بطريق اهليلجة كانت في يده، وكشف الدلالة حتى أقرّ بذلك بعد مجاحدات من الهندي وإطالة، وقد تضمن كتاب الإهليلجة شرح ذلك على التفصيل، وإنما كان مرادنا هاهنا ما يتعلق بالنجوم وأنها صادرة من قدرة الله، وأنّه جل جلاله هو الذي أطلع عباده على أسرارها وكشف لهم عن دلالاتها وآثارها» ولكلامه تتمة ستأتي.

قلت: فن أين اهتدوا له؟

قال: بالتجربة(١) وطول المقايسة.

قلت: فكيف خطر على أوهامهم حتى همّوا بستجربته ؟ وكنيف ظنّوا أنّسه (") مصلحة للأجساد وهم لا يرون فيه إلّا المنضرّة ؟ أو كيف عزموا عملى طملب مما لا يعرفون ممّا لا تدخّم (") عليه الحواسّ؟

قال: بالتجارب.

قلت: أخبرني عن واضع هذا الطبّ وواصف هذه العقاقير المتفرّقة بين المشرق والمغرب، هلكان بدُّ من أن يكون الذي وضع ذلك ودلّ على هذه العقاقير رجلاً حكيماً من بعض أهل<sup>(٤)</sup> هذه البلدان؟

قال: لابدً أن يكون كذلك، وأن يُكُونُ رَجُلاً حَكْيماً وضع ذلك وجمع عليه الحكماء، فنظروا في ذلك وفكّروا فيه بعقولهم.

قلت: كأنّك تريد الإنصاف من نفسك والوفاء بما أعطيت من ميثاقك (أ)، فأعلمني كيف عرف الحكيم ذلك؟ وهبه قد عرف بما في بلاده من الدواء، والزعفران الذي بأرض فارس، أتراه تتبّع (١) جميع نبات الأرض فذاقه شجرةً شجرةً حتى ظهر على جميع ذلك؟ وهل يدلّك عقلك على أنَّ رجالاً حكماء قدروا

<sup>(</sup>١) في اأه: التجربة.

<sup>(</sup>٢) ليست في دأه.

<sup>(</sup>٣) في اله: تدل.

<sup>(</sup>٤) ليست في (ج».

<sup>(</sup>٥) في «أه: ضمانك.

<sup>(</sup>٦) في «أه «ب» «د»: اتّبع.

على أن يتتبعوا(١) جميع بـلاد فـارس ونـباتها شـجرةً شـجرةً حـتى عـرفوا ذلك بحواسّهم، وظهروا على تلك الشجرة الّتي يكون فيها خلط بعض هذه الأدوية الّتي لم تدرك حواسّهم شيئاً منها؟

وهبه أصاب تلك الشجرة بعد بحثِه عنها وتتبُّعِهِ جميع شجر فارس ونباتها، كيف عرف أنّه لا يكون دواءً حتى يضم إليه الإهليلج من الهند، والمُصْطُكَى (١) من الروم والمِشك (١) من التُبَّت، والدَّارصيني (١) من الصين، وخُصى بسيدستر (٥) من

<sup>(</sup>١) في اأ، «ب، «٤»: يتّبعوا.

<sup>(</sup>٢) قال ابن منظور في لسان العرب ١٠: ٤٥٥ المُصطَّكي: من العُلُوك؛ رومي، وهو دخيل في كلام العرب، وقال الأنطاكي في تذكرته ١: ٢٩٩ معرّب عن مصطيخا اليوناني، يسمى الكنة والعلك الرومي ... وهو نوعان: الأول: هو المدفوع يحرك الطبيعة إلى ظاهر العود كغيره من الصّموغ، والثاني: يوخذ من العود الغض والورق بالطبخ، ولا يوجد إلّا بصاقس من أعمال رودس مما يلي الترك ... وشجرها في السباطة ولطف العود والورق كشجر الأراك، ولها ثمر يقضم إلى المرارة.

<sup>(</sup>٣) قال الجوهري في الصحاح ٤: ١٦٠٨ المِسكُ من الطَّيب: فارسيُّ معرَّب، وكانت العرب تُسمَّيه المشموم. وقال الأنطاكي في تذكرته ١: ٢٩٧ هو دم ينعقد في حيوان دون الظباء، قصير الرَّجل بالنسبة إلى اليد... وهو أربعه أنواع: تركى ... وتبتى ... وصينى ... وهندي.

<sup>(</sup>٤) قال الأنطاكي في تذكرته ١: ١٤٩ معرّب عن دار شين الفارسي، وباليوناني افيمونا، والسربانية مرسلون، وهو شجر هندي يكون بتخوم الصين كالرّمّان لكنّه سبط وأوراقه كأوراق الجوز إلّا أنّها أدقّ، ولا زهر لها ولا بزر له، والدار صيني قشر تلك الأغصان لا كلّ الشجرة، وأجودُهُ الكائنُ كثيراً بالصين.

<sup>(</sup>۵) في اب، اج، اده: وخصى بيداستر.

قال الأنطاكي في تذكرته ١: ١٠٩ جند بيدستر ويقال بالألف، باليونانية اكسينانوس، وهي خصية حيوان بحري يعيش في البر على صورة الكلب ولكنّه أصغر غزير الشعر أسود بصّاص، وأجود الجند بيدستر الأحمر ... وما خالفه رديء، والشديد السواد سمّ قاتل.

الترك ، والأفيون ١١ من مصر ، والصّبر ١١ من اليمن ، والبُورق ١١ من إِرْمِينِيَة ، وغير ذلك من أخلاط الأدوية (التي تكون في أطراف الأرض ؟ وكيف عرف أنّ بعض تلك الأدوية \_وهي عقاقير مختلفة \_ تكون المنفعة باجتاعها ولا تكون منفعتها في الحالات بغير اجتاع ١٤٠ ؟ أم كيف اهتدى لمنابت) ١٠ هذه الأدوية وهي ألوان مختلفة وعقاقير متباينة في بلدان متفرقة ١١٠ ؟ فنها عروق ، ومنها لحاء ، ومنها ورق ، ومنها ثمر ، ومنها عصير ، ومنها مائع ، ومنها صمغ ، ومنها دهن (ومنها ما يعصر ويطبخ ، ومنها ما يعصر ولا يطبخ ، ومنها ما يعصر ولا يطبخ) ١٨ ، ممّا سمّي بلغات شمّى لا يصلح بعضها إلّا ببعض ولا تصير دواءً إلّا باجتاعها ؛ ومنها م الهراك السباع والدواب البريّة والبحريّة ،

<sup>(</sup>١) قال الأنطاكي في تذكرته ١: ٥٢ يونائي، معناه المُسْبِين، وهو عصارةُ الخشخاش، وبالبربريّة الترياق، والسريانية شقيقل أي المُميت للأعضاء ... وهو من السُّموم، ويُصلحه الجند بيدستر،

<sup>(</sup>٢) قال ابن منظور في لسان العرب ٤: ٤٤٢ الصّبِر: عُـصارة شـجر مُرَّ، واحدته صَبِرة، وجمعه صُبُورٌ. وقال الأنطاكي في تذكرته ١: ٢٢٢ والصّبِر من الأدوية الشريفة، قيل: لمّا جُلّبَة الإسكندر من اليمن إلى مصر كتب إليه المعلم: أن لا تقيم على هذه الشجرة خادماً غير اليونانيين لأنّ النّاس لا يدرون قدرها.

 <sup>(</sup>٣) قال الأنطاكي في تذكرته ١: ٨٧هو مِلْحٌ يتولّد من الأحجار السبخة، وقد يتركب منها ومن الماء كالملح، وهذا الاسم يطلق على سائر أنواعه، لكنّ المتعارف الآن أنّ البورق هو الأبيض الخالص اللون الهشّ الناعم، وحال الإطلاق يُخصّ هذا بالأرمني لتولّده بها أوّلاً.

 <sup>(</sup>٤) في (جه: بغير اجتماع في مشارق الأرض و سغاربها والسنافع باجتماعها والسنفعة في دواء
 الواحد من تلك الادوية وهي ألوان.

 <sup>(</sup>٥) في «أه: في مشارق الأرض ومغاربها والمنتفع باجتماعها على المنفعة في الدواء الواحد في
 تلك الأدوية في بلد ولا يكون في آخر أم كيف اهتدى لنبات الإرض من.

<sup>(</sup>٦) في وجه: البلدان المتفرقة.

<sup>(</sup>٧) ليست في داه.

وأهلُ هذه البلدان(١) (مع ذلك)(٢) متعادون مختلفون متفرّ قون باللّغات، متغالبون(٣) بالمناصبة، ومتحاربون بالقتل والسبي.

أفترى ذلك الحكيم تتبع هذه البلدان حتى عرف كلّ لغة وطاف كسلّ وجمه، وتتبع هذه العقاقير مشرقاً ومغرباً، آمناً صحيحاً لا يخاف ولا يرض، سليماً لا يعطب، حيّاً لا يوت، هادياً لا يضلّ، قاصداً لا يجورن، حافظاً لا ينسى، نشيطاً لا يلّ ، حتى عرف وقت أزمنتها، ومواضع منابتها، مع اختلاطها واختلاف (٥) صفاتها وتباين ألوانها وتفرّق أسهائها، ثمّ وضع مثالها على شبهها وصفتها، ثمّ (١) وصف كلّ شجرة بنباتها وورقها وثرها وريحها وطعمها؟ أم هل كان فدا الحكيم بُدّ من أن يتتبع (١) جميع أشجار الديها وبقولها وعروقها؛ شجرة شجرة، وورقة ورقة ورقة، شيئاً شيئاً؟ فهبه وقع على الشجرة التي أراد، فكيف دلته حواسه على أنها تصلح لدواء، والشجر مختلف؛ منه الحلو والحامض والمرّ والمالح؟

وإن قلت: يستوصف في هذه البلدان ويعمل بالسؤال، فأنّى يسأل عمّالم يعاين ولم يدركه بحواسّه؟ أم كيف يهتدي إلى من يسأله عن تلك الشجرة وهو يكلّمه بغير لسانه وبغير لغته، والأشياءُ كثيرة؟

فهبه فعل، كيف عرف منافعها ومضارّها، وتسكينها وتهمييجها، وباردها

<sup>(</sup>١) في ﴿أَهُ: الأَرضَ.

<sup>(</sup>٢) ليست في «أ».

 <sup>(</sup>٣) في وأه «به اجه» (د»: متقلبون. والمثبت عن نسخة مصححة من «ب».

<sup>(</sup>٤) في ﴿أَوْ: لا يَجُوزُ.

<sup>(</sup>٥) كلمة «اختلاف» ليست في «أه «د».

<sup>(</sup>٦) ليست في اج٠.

<sup>(</sup>٧) في جميع النسخ: يتبع. والمثبت من عندنا توحيداً للنسق.

وحارّها(۱)، وحلوها(۱) ومرارتها وحرافتها، ولينها وشديدها(۱)؟ فعلن قلت: بالتجربة بالظّن ، إن ذلك ممّا(۱) لا يدرك ولا يعرف بالطبائع والحواس. ولئن قلت: بالتجربة والشرب، لقد كان ينبغي له أن يموت في أوَّل ما شرب وجرَّب تلك الأدوية بجهالته بها وقلّة معرفته بمنافعها ومضارّها، وأكثرُها السّمُ القاتلُ. ولئن قلت: بل طاف في كلّ بلد، وأقام في كلّ أمّة يتعلّم لغاتهم ويجرّب بهم أدويتهم -تقتل (۱) الأوَّل فالأوَّل منهم من لغاتهم ويجرّب بهم أدويتهم المان أهل تلك منهم ما كان لتبلغ معرفته الدواة الواحد إلا بعد قتل قوم كثير، فما كان أهل تلك البلدان الذين قتل منهم من قتل بتجربته بالذين ينقادونه (۱) بالقتل ولا يَدَعُونَهُ أن يجاورهم (۱۷)، وهبه تركوه وسلموا لأمره ولم ينهوه كيف قوي على خلطها، وعرف قدرها ووزنها وأخذ مثاقيلها وقرّط قراريطها؟

وهبه تتبّع هذاكله \_وأكثرُهُ سمَّ قَلْتُلْ وَلِين زِيدِ على قدرها قتل، وإن نقص عن قدرها بطل، وهبه تتبّع هذاكله وجال مشارق الأرض ومغاربها، وطال عمره فيها يتتبّعها ١٨٠ شجرة شجرة وبقعة بقعة \_كيف كان له تـتبُّعُ مـا لم يـدخل في ذلك من مرارة ١٠٠ الطير والسباع ودواب البحر؟ هل كان بدُ \_حيث زعمت أنّ ذلك الحكيم

<sup>(</sup>١) قوله «وحارها» ليس في «جه «د».

<sup>(</sup>٢) قوله الوحلوها؛ ليس في اله اب.

<sup>(</sup>٣) في نسخة بدل من «ب»: ولينها ويابسها.

<sup>(</sup>٤) في دأه (جه (ده: لما.

<sup>(</sup>٥) في (ب: بقتل. وفي (ج): يقتل.

<sup>(</sup>٣) فني ﴿أُهُ: يقادونُه، وفي ﴿جَهُ: يغادونُه.

<sup>(</sup>٧) في دأه دجه دده: پجاوره.

<sup>(</sup>٨) في «ب٤: يتتبُّعه. وفي (ج٤: تتبُّعه. وفي (٤٤: يتبعه.

<sup>(</sup>٩) في نسخة بدل من «ب»: مرارات.

تتبّع عقاقير الدنيا شجرة شجرة وغرة غرة حتى جمعها كلّها، (فمنها ما) (١) لا يصلح ولا يكون دواءاً إلّا بالمرار؟ (هلكان بدّ من أن يتتبّع (١) جميع طير الدنيا وسباعها ودوابها حدابّة دابّة وطائراً) (١) طائراً، يقتلها ويجرّب مرارتها حكما بحث عن تملك العقاقير (على ما) (١) زعمت بالتجارب؟ ولو (١) كان ذلك فكيف بقيت الدواب وتناسلت وليست بمنزلة الشجرة إذا قُطِعت شجرة نبتت أخرى؟

وهبه أتى على طير الدنيا، كيف يصنع بما في البحر من الدواب التي كان ينبغي أن يتنبعها ٢٠٠ بحراً بحراً ودابّة دابّة، حتى أحاط به كما أحاط بجميع عقاقير الدنيا التي بحث عنها حتى عرفها، وطلب ذلك في غمرات الماء؟ فإنّك مهما جهلت شيئاً من هذا فإنّك لا تجهل أنّ دوابّ البحر كلّها تحت الماء، فهل يدلّ العقل والحواسً على أنّ هذا يُدرَكُ بالبحث والتجارب المحمد على التحديد على المحمد والتجارب المحمد على المحمد والتجارب المحمد على المحمد والتجارب المحمد على المحمد والتجارب والتجارب المحمد والتحمد والتجارب المحمد والتحمد و

قال: لقد ضيّقتَ عليَّ المذاهب، فما أدري ما أُجيبك بد!

قلت: فإنّي آتيك بغير ذلك ممّا هو أوضح وأبين ممّا اقتصصت عليك، ألستَ تعلم أنَّ هذه العقاقير ــالّتي منها الأدوية والمرار من الطير والسباع ــلا تكون دواءاً إلّا بعد الاجتماع؟

قال: هو كذلك.

<sup>(</sup>١) في وأء ودء: مما.

<sup>(</sup>٢) في جميع النسخ: يتبع. والمثبت من عندنا توحيداً للنسق.

<sup>(</sup>٣) ليست في «أ».

<sup>(</sup>٤) ليست في دأه.

<sup>(</sup>٥) دولوه ليست في دأه.

<sup>(</sup>٦) في (ب) (ج) «د): يتبعها.

قلت: فأخبرني كيف حواس هذا الحكيم وضعت (۱۱ هـذه الأدوية مثاقيلها وقراريطها؟ فإنك من أعلم الناس بذلك لأنّ صناعتك الطبّ، وأنت تُدخِلُ في الدواء الواحد من اللّون الواحد زنة أربعائة مثقال، ومن الآخر مثاقيل وقراريط فا فوق ذلك ودونه، حتى يجيء بقدر واحد معلوم، إذا سقيت منه (۱۱ صاحب المائة (۱۱ بقدار عقد بطنه، وإن سقيت منه (۱۱ صاحب القولنج أكثر من ذلك استطلق بطنه وألان (۱۱ فكيف أدركت حواسه على هذا؟ أم كيف عرف بحواسه (۱۱ أنّ الذي يسقى لوجع الرأس لا ينحدر إلى الرجلين، والانحدار أهون عليه من الصعود؟ يسقى لوجع القدمين لا يصعد إلى الرأس، وهو (إلى الرأس عند السلوك) (۱۱ أقرب منه؟ وكذلك كلّ دواء يسقى صاحبه لكبل عضو لا يأخذ إلا طريقه في العروق التي تسقى (۱۱ فد) عدول ذلك يصير إلى المعدة ومنها يتفرق؟ أم كيف لا (۱۱ يسفل منه ما صعد ولا (۱۱) يصعد منه ما انحدر؟ أم كيف عرفت الحواس هذا حتى يسفل منه ما صعد ولا (۱۱ ينفع العين، وما تنتفع به العين لا يغني من وجع الأذن، علم أنّ الذي ينبغي للأذن لا ينفع العين، وما تنتفع به العين لا يغني من وجع الأذن،

<sup>(</sup>١) في جميع النسخ: وضع، والمثبت من عندنا.

<sup>(</sup>٢) ليست في «أ».

<sup>(</sup>٣) في «أ»: صاحب الحلفه. و في «ج»: صاحب الحلقة.

<sup>(</sup>٤) ليست في دأه دب، دد».

<sup>(</sup>٥) في دجه: ولان.

<sup>(</sup>٦) في «ب» «د»: عرفت بحواسه. والمثبت عن «أ» «ج» واستطهار «ب».

<sup>(</sup>٧) ليست في «أ» «جه «د» . و أدخلت في «ب» عن نسخة .

 <sup>(</sup>٨) في جميع النسخ: تسمّى. والمثبت عن نسخة بدل من ١٩٠٨.

<sup>(</sup>٩) الله ليست في وأه اده. و أدخلت في متن «ب» عن نسخة.

<sup>(</sup>١٠) «لا» ليست في «أه «د». وأدخلت في متن «ب» عن نسخة.

وكذلك جميع الأعضاء يصير كلّ دواء منها إلى ذلك الداء (١) الذي ينبغي له بعينه ؟ فكيف أدركت العقول والحكمة والحواسّ هذا وهو غائب في الجوف، والعروق في اللّحم، وفوقه الجلد لا يدرك بسمع ولا ببصر ولا بشمّ ولا بلمس ولا بذوق (١)؟

قال "؛ لقد جئت بما أعرف إلا أنّنا نقول؛ إنّ الحكيم الّذي وضع هذه الأدوية وأخلاطها "كان إذا سق أحداً شيئاً من هذه الأدوية فمات شقّ بطنه وتتبّع عروقه ونظر مجاري تلك الأدوية وأتى (٥) المواضع التي تلك (الأدوية فيها) ١٦٠.

قلت: فأخبرني ألست تعلم أنّ الدواء كلّه إذا وقع في العروق اختلط (٧٠ بالدم فصار شيئاً واحداً ؟

قال: بلي.

قلت: أما تعلم أنَّ الإنسان إذا خرجت نفسه برد دمه وجمد؟

قال: ېلى.

قلت: فكيف عرف ذلك الحكيم دواءه الّذي (وصفت حين اختلط بالدم إ[ذا] جمد الدم؟ أم كيف مجاري دوائه الذي) ٩٠٠ سقاه للمريض بعدما صار عبيطاً ٩٠٠ ليس

 <sup>(</sup>١) في «أ»: يصير كل دواء منها إلى ذلك الدواء. وفي «ب» «د»: يصير كل داء منها إلى ذلك الدواء.
 والمثبت عن «ج» ونسخة بدل من «ب».

<sup>(</sup>٢) في اأ»: ولا يلمس ولا يذوق. في «ج»; يسمع ولا يبصر ولا يشم ولا يلمس.

<sup>(</sup>٣) ليست في دأه.

<sup>(</sup>٤) في «ب»: وأختلاطها.

<sup>(</sup>٥) في «أ» «جة ونسخة بدل من «ب»: وإلى.

<sup>(</sup>٦) ليست في «أ».

<sup>(</sup>٧) في (أ» دج»: فاختلط.

<sup>(</sup>٨) ليست في (ب) (ج) (د).

<sup>(</sup>٩) في نسخة بدل من «ب،: غليظاً.

٨٧٨ ......الاهليجة

بأمشاج يُستدلُّ عليه بلون فيه غير لون الدم ؟

قال: لقد حملتني على (مطيّة صعبة)(١) ما حُمِلْتُ على مثلها قطّ، ولقد جمئتُ بأشياءَ لا أقدر على ردّها.

قلت: فأخبرني من أين علم العباد ما وصفت من هذه الأدوية التي فيها المنافع لهم حتى خلطوها وتتبعوا(٢) عقاقيرها في هذه البلدان المتفرّقة، وعرفوا مواضعها ومعادنها في الأماكن المتباينة، وما يمصلح من عروقها وزنستها من مثاقيلها وقراريطها، وما يدخلها من الحجارة ومرار السباع وغير ذلك ؟

قال: قد أعيبت عن إجابتك لغموض مسائلك وإلجائك إيّاي إلى أمر لا يدرك علمه بالحواس، ولا بالتشبيه والقياس، ولا بد أن يكون وَضَعَ هذه الأدوية واضع، لأنّها لم تضع هي أنفسها، ولا الجنسيت حتى جمعها غيرُها بعد معرفته إيّاها؛ (فأخبرني كيف علم العباد هذه الأدوية الّتي فيها المنافع حتى خلطوها وطلبوا عقاقيرها في هذه البلدان المتفرّقة ؟)(")

# [إن واضع الأدوية والدال عليها هو الباري سبحانه]

قلت: إنّي ضاربٌ لك مثلاً<sup>(١)</sup> وناصبُ لك دليلاً تعرف<sup>(٥)</sup>به واضع هذه الأدوية، والدالّ على هذه العقاقير المختلفة، وباني الجسد، وواضع العروق الّتي يأخذ فسيها

<sup>(</sup>١) في ﴿٤٤: مرتبة.

<sup>(</sup>۲) نی ۱جه: فتتبعوا.

<sup>(</sup>٣) ليست في (أ).

<sup>(</sup>٤) ليست في أجه.

<sup>(</sup>٥) في ﴿دهِ: يُعرف.

إنَّ واضع الأدوية والدال عليها هو الباري سبحانه.................

الدواء إلى الداء(١).

قال: فإن قلتَ ذلك لم أجد بدّاً من الانقياد إلى ذلك.

قلت: فأخبرني عن رجل أنشأ حديقة عظيمة، وبني عليها حائطاً وثيقاً، ثمَّ غرس فيها الأشجار والأثمار والرياحين والبقول، وتعاهد سقيها وتربيتها، ووقاها ما يضرّها، حتى لا يخني عليه موضع كلّ صنف منها، فإذا أدركت أشجارها وأينعت أثمارها واهتزّت بقولها دُفِعْتَ إليه (٣)، فسأَلْتَهُ أن يطعمك لوناً من الثمار والبقول سمّيته له، أتراه كان قادراً على أن ينطلق قاصداً مستمراً لا يرجع، ولا يهوي إلى شيء عرّ به من الشجر (١) والبقول حتى يأتي الشجرة التي سألته أن يأتيك بثمرها، والبقلة التي طلبتها حيث كاتت من أدنى الحديقة أو (١) أقتصاها فيأتيك بثمرها، والبقلة التي طلبتها حيث كاتت من أدنى الحديقة أو (١) أقتصاها فيأتيك بهما؟

قال: نعم.

قلت: أفرأيت لو قال لك صاحب الحديقة حيث سألته الثمرة: ادخل الحديقة فخذ حاجتك فإنّي عليل<sup>(٢)</sup> لا أقدر على ذلك، هل كنت تقدر أن تـنطلق قــاصداً لا تأخذ يميناً ولا شمالاً حتى تنتهي إلى الشجرة فتجتني منها؟

قال: وكيف أقدر على ذلك ولا عِلْمَ لي في أيِّ مواضع الحديقة هي؟

<sup>(</sup>١) في «جه: الأدواء.

<sup>(</sup>٢) في «أه لاجه: ثمارها.

<sup>(</sup>٣) في اجه: رفعت إليه، وفي نسخة بدل من اب، ذهبت اليه.

<sup>(</sup>٤) في «ب، «د»: الشجرة.

<sup>(</sup>٥) في ﴿جـــ، واقصاها.

<sup>(</sup>٦) ليست في «أ» «ب» «د».

قلت: أفليس تعلم أنّك لم تكن لتصيبها دون أن تهجم عليها بتعسّف وجَوَلان في جميع الحديقة حتى تستدلّ عليها ببعض حواسّك بعد ما تتصفّح ما(١) فيها من الشجر شجرة شجرة وثمرة ثمرة حتى تسقط على الشجرة الّـتي تـطلب بسعض حواسّك أن تأتيها، وإن لم ترها انصرفت؟

قال: وكيف أقدر على ذلك ولم أعاين مغرسها حيث غرست، ولا منبتها حيث نبتت، ولا تمرتها حيث طلعت.

قلت: فإنّه ينبغي لك أن يدلّك عقلك حيث عجزت حواسّك عن إدراك ذلك \_أنّ الذي غرس هذا البستان العظيم فيا بين المشرق والمغرب وغرس فيه هذه الأشجار والبقول هو الذي دلّ الحكيم الذي زعمت أنّه وضع الطبّ على تلك العقاقير ومواضعها في المشرق والمغرضية وكذلك ينبغي لك أن تستدلّ بعقلك على أنّه هو الذي سمّاها وسمّى (١) بلدتها وعرف مواضعها كمعرفة صاحب الحديقة الذي سألته الثمرة، وكذلك لا يستقيم ولا ينبغي أن يكون الغارس والدالّ عليها إلّا الدالّ على منافعها ومضارّها وقراريطها ومثاقيلها.

قال: إنَّ هذا لكما تقول.

قلت: أفرأيت لوكان خالق الجسد .. (وما فيه من) "العصب واللّحم والأمعاء والعروق الّتي تأخذ فيها الأدوية إلى الرأس وإلى القدمين وإلى ما سوى ذلك \_غير خالق الحديقة وغارس العقاقير، هل كان يعرف زنتها ومثاقيلها وقراريطها وما

<sup>(</sup>١) ليست في (ب) لاج) 14.

<sup>(</sup>٢) في اأه: وتسمّي.

<sup>(</sup>٣) في «أ»: والمركب الذي هي مجاري الدم بين.

إنَّ واضع الأدوية والدال عليها هو الباري سبحانه .......١٣١

يصلح لكلِّ داء منها ، وماكان يأخذ في كلُّ عرق؟

قال: وكيف يعرف ذلك أو يقدر عليه وهذا لا يدرك بالحواسّ ؟! ما ينبغي أن يعرف هذا إلّا الّذي غرس الحديقة وعرف كلّ شجرة وبقلة وما فيها من المنافع والمضارّ.

قلت: أفليس كذلك ينبغي أن يكون الخالق واحداً ؟ لأنّه لوكان اثنين أحدها خالق الدواء والآخر خالق الجسد والداء (۱) لم يهتد غارس العقاقير لإيصال دوائه إلى الداء الذي بالجسد مما لا علم له به، ولا اهتدى خالق الجسد إلى علم ما يصلح ذلك الداء الذي بالجسد عما لا علم له به، ولا اهتدى خالق الجسد إلى علم ما يصلح ذلك الداء (۱) من تلك العقاقير، فلما كان خالق الداء والدواء واحداً أمضى (۱) الدواء في العروق التي برأ وصور إلى الداء الذي عرف ووضع، فعلم مزاجها من حرها وبردها ولينها وشديدها، وما يدخل في كلّ دواء منعمن القراريط والمناقيل، وما يصعد إلى الرأس منها، وما يبط إلى القدمين منها، وما ينفرق منه فيا سوى ذلك.

قال: (لا أشك في هذا)(٤)؛ لأنّه لوكان خالق الجسد غير خالق العقاقير لم يهتد واحد منها(٥) إلى ما وصفت.

قلت: فإنّ الذي دلّ الحكيم - الذي وصفت أنّه أوّل من خلط هذه الأدوية ودلَّ على عقاقيرها المتفرِّقة فيا بين المشرق والمغرب، ووضع هذا الطبّ على ما وصفت لك - هو صاحبُ الحديقة فيا بين المشرق والمغرب، وهو باني الجسد، وهو

<sup>(</sup>١) في األه والدواء، وهو تصحيف.

<sup>(</sup>٢) في وأيه: الدواء.

<sup>(</sup>٣) في «أ»: مضي،

<sup>(</sup>٤) في ﴿أَهُ وَجِهُ: الشُّكُّ في غير هذا.

<sup>(</sup>٥) في اله: منها.

دل الحكيم بوحي منه على صفة كلّ شجرة وبلدها، وما يصلح منها من العروق والثمار والدهن والورق والخشب واللّحاء؛ وكذلك دلّه على أوزانها من مثاقبلها وقراريطها وما يصلح لكلّ داء منها، وكذلك هو خالق السباع والطير والدواب التي في مرارها المنافع ممما يدخل في تلك الأدوية، فإنّه لوكان غير خالقها لم يَدْرِ ما ينتفع به من مرارها وما يضر وما يدخل منها في العقاقير؛ فلم كان الخالق سبحانه وتعالى واحداً دلّ على ما فيه من المنافع منها فسمّاه باسمه حتى عُرِفَ وترك مالا منفعة فيه منها، فن ثمّ علم الحكيم أيّ السباع والدواب والطير فيه المنافع، وأيّها لا منفعة فيه، ولولا أنّ خالق هذه الأشياء دلّه عليها ما اهتدى لها (١٠).

قال: إنَّ هذا لكما تقول وقد بطلت الحواش والتجارب عند هذه الصفات.

#### Compression of

# [في أنّ الكون متّصل بعضه ببعض وأنّ خالقه واحد]

قلت: أمّا إذا صحّت نفسك فتعال ننظر بعقولنا، ونستدلّ بجواسّنا، أَهَل كان يستقيم لحالق هذه الحديقة \_وغارس هذه الأشجار، وخالق هذه الدوابّ والطير والناس، الذي خلق هذه (الأشياء لمنافعهم \_أن يخلق هذا)(١) الحلق ويغرس هذا الغرس في أرض غيره بما(١) إذا شاء مَنَعَهُ ذلك؟

قال: ما ينبغي أن تكون الأرض الّتي خُلِقت فيها الحديقة العظيمة وغُسرِست فيها الأشجار الكثيرة(4) إلّا لخالق هذا الخلق وملك يده.

<sup>(</sup>١) في «ب» «د»: بها. وفي نسخة بدل من «ب» كالمثبت.

<sup>(</sup>۲) ليست في «ج».

<sup>(</sup>٣) في «ب»: مما. وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

<sup>(</sup>٤) ليست في (ب) لاجه (د).

فى أنَّ الكونَ متَّصلَ بعضه بيعض وأنَّ خالقه واحد ......

قلت: فقد أرى الأرضَ أيضاً لصاحب هذه (١١ الحديقة؛ لاتّصال هذه الأشياء بعضها ببعض.

قال: ما في هذا شكُّ (٣).

قلت: فأخبرني وناصح نفسك، ألست تعلم أنَّ هذه الحديقة \_وما فيها من الخلقة العظيمة من الإنس والدوابّ والطير والشجر والعقاقير والثمار وغيرها \_ لا يصلحها إلا شربها وربّها من الماء الذي لا حياة لشيء إلّا به؟

قال: بلي.

قلت: أفترى الحديقة وما فيها من الفرء خالقها واحد، وخالق الماء غيره يحبسه عن هذه الحديقة إذا شاء ويرسله إذا شاء ، فيفسد على خالق الحديقة ؟

قال: ما ينبغي أن يكون خالق محدة المحديقة وقارئ هذا الذرء الكثير وغارس هذه الأشجار إلا المدبر الأوّل، وما ينبغي أن يكون ذلك الماء لغيره، وإنَّ اليقين عندي لهو أنَّ الذي يُجري هذه المياه من أرضه وجباله لغارس هذه الحديقة وما فيها من الخليقة ؛ لأنّه (٤) لو كان الماء لغير صاحب الحديقة له لمكت الحديقة وما فيها، ولكنّه (٥) خالق الماء قبل الغرس والذره، وبه استقامت الأشياء وصلحت.

قلت: أفرأيتَ لو لم يكن لهذه المياه المنفجرة في الحديقة مَغِيضٌ ٢٠٠ ــ لما يــفضل

<sup>(</sup>١) ليست في اأه ابه الده.

<sup>(</sup>٢) في دجه: ما في هذه أشك.

 <sup>(</sup>٣) ليست في اأا اج، (د). وهي في منن (ب، عن نسخة بدل.

<sup>(</sup>٤) في (جـ، وانه.

<sup>(</sup>٥) في «جه: ولكن.

المغيض: مجتمع الماء ومدخله في الأرض. وفي ١٥٥: «المفيض» بالفاء، وكذا فيما يأتي بعده.

من شربها، يحبسه عن الحديقة أن يفيض عليها - أليس كان يهلك ما فسيها من الخلق على حسب ماكانوا يهلكون لولم يكن لها ماء؟

قال: بلى، ولكنّي ١٠٠ لا أدري لعلَّ هذا البحر ليس له حابس وأنَّه شيء لم يَزَلُ. قلت: أمَّا أنت فقد أعطيتني أنَّه لولا البحر ومَغِيضُ المياه إليه لهلكت الحديقة. قال: أجل.

قلت: فإني أخبرك عن ذلك بما تستيقن بأنَّ خالق البحر هو خالق الحديقة وما فيها من الخليقة ، وأنَّه جعله مغيضاً لمياه الحديقة مع ما جعل فيه من المنافع للناس.

قال: فاجعلني من ذلك على يقين كما جعلتني من غيره.

قلت: ألست تعلم أنَّ فضول ماء الدنيا يصير في البحر؟

قال: بلي.

قلت: فهل رأيته زائداً قطّ في كثرة الماء وتتابع الأمطار على الحدّ الّذي لم يزل عليه ؟ أو هل رأيته ناقصاً في قلّة المياه وشدّة الحرّ وشدّة القحط ؟

مرا ترقیت کاروری سوی

قال: لا,

قلت: أفليس ينبغي أن يدلك عقلك على أنّ خالقه وخالق الحديقة وما فيها من الخليقة واحد، وأنّه هو الذي وضع له حدّاً لا يجاوزه لكثرة الماء ولا لقلّته، وأنّ ممّا يستدلّ [به] على ما أقول أنّه يُقْبِلُ بالأمواج أمثال الجبال تُشرف (") على السهل والجبل ـ فلو لم تقبض أمواجه ولم تحبس في المواضع التي أمرت بالاحتباس فيها

<sup>(</sup>١) في ﴿أَهُ وَجِهُ: وَلَكُنَّ.

<sup>(</sup>٢) في وأيم: نتروا. وفي اب، ﴿دَهُ: يَشْرَفَ.

في أنَّ الكون متَّصل بعضه ببعض وأنَّ خالقه واحد ................

لأطبقت على الدنيا \_حتى إذا انتهت على تلك المواضع الّتي لم تزل تسنتهي إليهــا(١) ذلّت أمواجه وخضع إشرافه(٢).

قال: إنَّ ذلك لكما وصفت، ولقد عاينت منه كلّ الَّذي ذكرتَ، ولقد أتـيتني ببرهان ودلالات ما أقدر على إنكارها ولا جحودها لبيانها.

قلت: وغير ذلك سآتيك به مممّا تعرف به (٣) اتّصال الخلق بعضه ببعض، وأنّ ذلك من مدبّر حكيم عالم قدير، ألست تعلم أنّ عامّة الحديقة ليس شربها من الأنهار والعيون، وأنّ أعظم ما ينبت فيها من العقاقير والبقول التي في الحديقة (٤)، ومعاش ما فيها من الدوابّ والوحش والطير، من البراري (الّتي لاعيون لها ولا أنهار)(٥) - إنّما يسقيه السحاب ٢٥٠؟

قال: بلي. مَرْزَمَيْنَ تَكُوبِيْرَ رَامِنِ إِسْرِي

قلت: أفليس ينبغي أن يدلّك عقلك وما أدركت بالحواس ـ التي زعمت أن الأشياء لا تعرف إلا بها \_ أنّه لو كان السحاب \_ وما الله يحتمل من المياه إلى البلدان والمواضع التي لا تنالها ماء العيون والأنهار، وفيها العقاقير والبقول والشجر والأنام \_ لغير صاحب الحديقة لأمسكه عن الحديقة إذا شاء، (وأرسله إذا شاء) الله المنام والأنام ـ لغير صاحب الحديقة لأمسكه عن الحديقة إذا شاء، (وأرسله إذا شاء) الله والشاء والأنام ـ لغير صاحب الحديقة لأمسكه عن الحديقة إذا شاء، (وأرسله إذا شاء) المنام المنام

<sup>(</sup>١) في اله: إليه.

<sup>(</sup>٢) في دأه: اشرافها.

<sup>(</sup>٣) ليست في دأه دبء دده.

<sup>· (</sup>٤) ساقطة من «ج».

<sup>(</sup>٥) ليست في «أ».

<sup>(</sup>٦) في «أه: تسقيه السماء.

<sup>(</sup>V) في دب، دج، ده، دالذي، بدل دوماي.

 <sup>(</sup>٨) ليست في «ب» (جه (د».

ولكان خالق الحديقة من بقاء خليقته الّتي ذراً وبراً على غرور ووجل، خائفاً على خليقته أن يحبس صاحبُ المطر الماءَ الّذي لا حياة للخليقة إلّا به؟

قال: إنّ الذي جئتَ به لواضح متصل بعضه ببعض، وما ينبغي أن يكون الذي خلق هذه الخديقة وهذه الأرض \_ وجعل فيها الخليقة، وخلق لها هذا المغيض، وأنبت فيها هذه الثمار المختلفة \_ إلّا خالق السهاء والسحاب؛ يرسل منها ما شاء من الماء إذا شاء أن يستي الحديقة ويحيي ما في الحديقة من الخليقة والأشجار والدواب والبقول وغير ذلك، إلّا أنّي أُحبّ أن تأتيني بحجّة أزداد بها يقيناً وأخرج بها من الشك.

قلت: فإنّي آتيك بها إن شاء الله من قبل إهليلجتك واتّصالها بالحديقة، وما فيها من الأشياء (المتّصلة بأسباب) ﴿ السَّمَاءُ لَتَعَلَّمُ أَنَّ ذَلَكَ بِتَدِبِيرِ عَلَيْمٍ حَكِيمٍ . قال: وكيف تأتيني بما يذهب عنّي الشكّ من قبل الإهليلجة ؟

### [دلالة الإهليلجة على وحدة النظام وأن المدبّر عليم حكيم]

قلت: فيما أريك فيها من إتقان الصنع، وأثر التركيب المؤلّف، واتّصال ما بين عروقها إلى فروعها، واحتياج بعض ذلك إلى بعض حتّى يتّصل بالسهاء.

قال: إن أريتني ذلك (٢) لم أشكّ.

قلت: ألست تعلم أنَّ الإهليلجة نابتة ٣١٠ في الأرض، وأنَّ عروقها مـؤلَّفة إلى

<sup>(</sup>١) في «أه: إلى،

<sup>(</sup>٢) ليست في «أه،

<sup>(</sup>٣) في هأه: ثابتة.

دلالة الإهليلجة على وحدة النظام وأنَّ المدبّر عليم حكيم.....

أصل، وأنّ الأصل متعلّق بساق (١) متّصل (٢) بالغصون، والغصون متّصلة بالفروع، والغروع، والغصون متصلة بالفروع، والفروع، والفروع، والفروع، والورق، وملبس ذلك كلّه الورق، ويتّصل جميعه بظلّ يقيه حرّ الزمان وبرده ؟

قال: أمّا الإهليلجة فقد تبيّن لي اتّصال لحائها وما بين عروقها وبـين ورقـها ومنبتها من الأرض، فأشهد أنّ خالقها واحد لا يشركه في خلقها غيره؛ لإتقان الصنع واتّصال الحلق وائتلاف التدبير وإحكام (ع) التقدير.

قلت: فإن (٥٠ أنا (١٠ أريتك (١٠ التدبير مؤتلفاً (١٠ بـ الحكمة والإتـ قان ، مـعتدلاً بالصنعة ، محتاجاً بعضه إلى بعض ، متصلاً بالأرض التي خرجت منها (١٠ الإهليلجة في الحالات كلّها ، أتقرُّ بخالق ذلك ؟

قال: إذن لا أشك في الوحدانيّة أَمِّيَّ اللهِ على

قلت: فافهم وافقه ما أصف لك: ألست تعلم أنّ الأرضَ متّصلةٌ بإهليلجتك، وإهليلجَتُك (١٠) مـتّصلةٌ بـالتراب، والتراب مـتّصل بـالحرّ والبرد، والحـرّ والبرد

 <sup>(</sup>١) في (أه: معلّق بالساق. وفي (ده: متعلق بالساق.

<sup>(</sup>٢) في «ج» وده: متصلة.

<sup>(</sup>٣) في «أه: الاتفاق.

<sup>(</sup>٤) قوله «وإحكام» ليس في (ج».

<sup>(</sup>٥) في «ب، «جه «ده: ان.

 <sup>(</sup>٦) ليست في «ب» (ج) دد».

<sup>(</sup>٧) ليست في ١ج٥.

<sup>(</sup>٨) في اله: مؤلَّفاً.

<sup>(</sup>٩) في وأه وب لاده: منه.

<sup>(</sup>١٠) قوله «اهليلجتك» ليس في «أ».

متصلان بالهواء، والهواء متصل بالريح، والريح متصلة بالسحاب، والسحاب متصل بالمطر، والمطر متصل بالأزمنة، والأزمنة متصلة بالشمس والقسر، والشمس والقمر متصلان بدوران الفلك، والفلك متصل بما بين الساء والأرض، صنعة ظاهرة، وحكة بالغة، وتأليف متقن، وتدبير محكم، متصل كل هذا ما(١) بين الساء والأرض، لا يقوم بعضه إلا ببعض، ولا يتأخّر واحد منها عن وقعه، ولو تأخر عن وقعه لحلك جميع من في الأرض من الأنام والنباتات (١)؟

قال: إنّ هذه لهي العلامات البيّنات، والدلالات الواضحات الّتي يجري معها أثر التدبير، بإتقان الخلق والتأليف مع إثقان (٣) الصنع، لكنّي لست أدري لعلّ مـــا تركتَ غير متّصل بما ذكرت.

مرافقة تنكيين الموسي سعاى

قلمت: وما تركتُ؟

قال: الناس.

# [في أنّ الخلق المتقن كلّه مسخّر للناس]

قلت: أنست تعلم أنَّ هذا كلِّه (متَّصل بالناس، سخّره)(٤) لها المدبّر المذي (١) أعلمتك أنَّه إن تأخّر شيء مما عددتُ عليك هلكت الخليقة، وباد جمسيع ما في الحديقة، وذهبت الإهليلجة التي تزعم أنَّ فيها منافع الناس؟

<sup>(</sup>١) في اله: فيمًا.

<sup>(</sup>۲) في اجه والبنات.

<sup>(</sup>٣) في وأه: انفاق.

 <sup>(</sup>٤) في اله: من شجرة.

<sup>(</sup>٥) في «ب»: للّذي.

قال: فهل تقدر أن تفسّر لي هذا الباب على ما لخّصتَ لي غيره؟ قلت: نعم أُبيّن لك ذلك من قِبَلِ إهليلجتك، حتّى تشهد أنّ ذلك كلّه مسخّر لبني آدم.

قال: وكيف ذلك؟

قلت: خلق الله السهاء سقفاً مرفوعاً، ولولا ذلك اغتم خلقه لقربها (۱)، وأحرقتهم الشمس لدنوها، وخلق لهم (۱) شهباً ونجوماً يُهتدى بها في ظلهات البر والبحر لمنافع الناس، ونجوماً يعرف بها أصل الحساب، فيها الدلالات على إبطال الحواس، ووجود معلمها (۱) الذي علمها عباده، مما لا يدرك علمها بالعقول فضلاً عن الحواس، ولا تقع عليها الأوهام ولا تبلغها العقول إلا به؛ لأنّه العزيز الجبار عن الحواس، ولا تقع عليها الأوهام ولا تبلغها العقول إلا به؛ لأنّه العزيز الجبار الذي دبرها وجعل فيها سراجاً وقرأ عنه رأه ينشبحان في فلك يدور بهما دائسين، يطلعها تارة ويؤفلها أُخرى.

(فبنى عليه)(٤) الأيّام والشهور والسنين الّتي هي من سبب (الشتاء و)(٥) الصيف والربيع والخريف، أزمنة مختلفة الأعمال، أصلها اختلاف اللّـيل والنهار اللّذين لوكان واحد منهما سرمداً على العباد لما قامت لهم معايش أبداً، فجعل مديّرٌ هذه الأشياء وخالقها(١) النهار مبصراً واللّيلَ سكناً(١)، وأهبط فيهما الحرّ

<sup>(</sup>١) في دب، دجه دده; بقربها.

<sup>(</sup>٢) في دأه: لها.

<sup>(</sup>٣) في «أه وب» «ج» «د»: لمعلمها. والمثبث من عندنا.

<sup>(</sup>٤) في وأء: مما عليه.

<sup>(</sup>٥) ليست في دأه.

<sup>(</sup>٢) في دأه: وخالق.

<sup>(</sup>٧) في الجة: مظلما.

والبرد متباينين، لو دام واحد منها بغير (۱) صاحبه ما نبتت شجرة ولا طلعت غرة، ولهلكت الخليقة؛ لأنّ ذلك متصل بالريح المصرّفة في الجهات الأربع، باردة تبرّد أنفاسهم، وحارّة تلقح (۱۱) أجسادهم (۱۱ (وتدفع الأذى عن أبدانهم) (۱۱ (ومعايشهم، ورطوبة ترطّب طبائعهم، ويبوسة تنشف رطوباتهم، وبها يأتلف (۱۱ المفترق، وبها يتفرّق (۱۱ الغهام المطبق حتى ينبسط في السهاء كيف يشاء مدبّره، ف ﴿ يَجْعَلّهُ كِسَفا فَرَى الوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ خِلالِهِ ﴾ (۱۱ بقدر معلوم لمعاش مفهوم، وأرزاق مقسومة وآجال مكتوبة، ولو احتبس عن أزمنته ووقته هلكت الخليقة ويبست الحديقة، فأنزل الله المطر في إبّانه ووقته إلى الأرض الّتي خلقها لبني آدم، وجعلها فرشأ ومهاداً، وجبسها أن تزول بهم، وجعل الجبال لها أوتاداً، وجعل فيها ينابيع تجري في الأرض بما تنبت فيها لا تقوم الحكيقة والخليقة الإبها، ولا يصلحون إلّا عليها، في الأرض بما تنبت فيها لا تقوم الحكيقة والخليقة الإبها، ولا يصلحون إلّا عليها، مع البحار الّتي يركبونها، و (۱۱ يستخرجون منها حلية يلبسونها ولحماً طريّاً وغيرَهُ يأكلونه؛ فعلم أنّ إله البرّ والبحر والسهاء والأرض وما بينها واحدٌ حيّ قيّوم مدبّر حكيم، وأنّه لوكان غيره لاختلفت الأشياء.

<sup>(</sup>١).في ﴿جِهُ: بِدُونَ.

<sup>(</sup>٢) في نسخة بدل من «ب»: تلقح.

<sup>(</sup>٣) في «أ» «ج»: أشجارهم.

<sup>(</sup>٤) في «أ»: و يدفع بها الأدواء عن الأبدان، و في «ج»: و يدفع بها الأذي عن أبدانهم.

<sup>(</sup>٥) في وب وجه وده: يتألف.

<sup>(</sup>٦) في اجه الدا: يفترق.

<sup>(</sup>٧) الروم: ٤٨.

 <sup>(</sup>٨) في «ب»: ﴿ أَوْ يَسْتَخْرَجُونَ ﴾ . وقد أدخلت الهمزة فيها عن نسخة .

وكذلك الساء نظير الأرض الّتي أخرج الله (١) منها ﴿ حَبّا \* وَحِنّها وَقَعْها \* وَرَيْتُوناً وَتَخْلا \* وَحَدائِقَ غُلْباً \* وَفَاكِهةً وَأَبّاً ﴾ (١) ، بتدبير مؤلف مبين (١) ، بتصوير الزهرة والنمرة حياة لبني آدم ، ومعاشاً تقوم به أجسادهم ، وتعيش بها أنعامهم التي جعل الله في ﴿ أَصُوافِهَا وَأَوْبارِهَا وَأَشْعارِهَا أَثَاثاً وَمَتّاعاً إِلَى حِينٍ ﴾ (١) ، والانتفاع بها والبلاغ على ظهورها معاشاً لهم لا يحيون إلا به ، وصلاحاً لا يقومون إلا عليه .

وكذلك (٥) ما جهلتَ من الأشياء فلا تجهل أنّ جميع ما في الأرض شيئان : شيء يولد، وشيء ينبت ، أحدهما آكل ، والآخر مأكول .

ومما يدلك عقلك أنه خالقهم ما ترى من خلق الإنسان وتهيئة جسده لشهوة الطعام، والمعدة لتطحن ١٠٠ المأكول، ومجاري العروق لصفوة الطعام، وهيا لها الأمعاء، ولو كان خالق المأكول غيرة لما خلق الأجساد مشتهية للمأكول وليس له قدرة عليه.

### [دفع شبهة أن الأشياء الضارّة ليست من خلق الله]

قال: لقد وصفت صفة أعلم أنّها من مدبّر حكيم لطيف قدير عليم، قد آمنت وصدّقت أنّ الخالق واحدٌ سبحانه وبحمده، غير أنّي أشكّ في هذه السمائم (٧) القاتلة

<sup>(</sup>١) في «ب» «ج»: الذرأ. وفي «د»: الدار . والمثبت عن نسخة بدل من «ب».

<sup>(</sup>۲) عبس: ۲۷ ـ ۳۱.

<sup>(</sup>٣) في ١جه: معيّن وفي نسخة بدل منها كالمثبت.

<sup>(</sup>٤) النحل: ٨٠.

<sup>(</sup>٥) كلمة «كذلك» شطب عليها في «ب».

<sup>(</sup>٦) في نسخة بدل من ﴿جَهُ: لطبخ.

 <sup>(</sup>٧) جمع السّم سُمُومٌ وسِمامٌ، ولم ينص اللغويون على أنّ سمائم جمع سم، فأمّا أن يكبون فاتهم

١٤٧ .....الإملياجة

أن يكون هو الّذي خلقها لأنّها ضارّة غير نافعة!

قلت: أليس قد صار عندك أنّها من غير خلق الله؟

قال: نعم، لأنَّ الخلقَ عبيدُهُ، ولم يكن ليخلق ما يضرُّهم.

قلت: سأُبصّرك (١) من هذا شيئاً تعرفه ولا أُنبّئك إلّا من قبل إهليلجتك هذه وعلمك بالطبّ.

قال: هات.

قلت: هل تعرف شيئاً من النبت ليس فيه مضرّة للخلق؟

قال: نعم.

قلت: ما هو؟

قال: هذه الأطعمة.



قلت: أليس هذا الطعام الذي وصفت يغيّر ألوانهم، ويهيّج أوجاعهم حتى يكون منها الجذام والبرص والسلال والماء الأصفر، وغير ذلك من الأوجاع؟

قال: هو كذلك؟

قلت: أمّا هذا الباب فقد انكسر عليك.

قال: أجل.

قلت: هل تعرف شيئاً من النبت ليس فيه منفعة ؟

قال: نعم.

<sup>⇒</sup> ذلك، أو أنّ الإمام ﷺ جرى في كلامه على طريقة الأطباء فإنهم استعملوا السّمائم بمعنى السّمُوم، ولابن الهيثم الطبيب كتاب السمائم، وللحسين بن تعلب بن مبارك الطبيب كتاب المنقذ من الهلكة في دفع مضارً السمائم المهلكة.

<sup>(</sup>١) في نسخة بدل من ١جه: سأتيك.

قلت: أليس يدخل في الأدوية الّتي تدفع بها الأوجاع من الجــذام والبرّص والسلال وغير ذلك، ويدفع الداء ويذهب السقم ممّا أنت أعلم به لطول معالجتك؟ قال: إنّه كذلك(١).

قلت: فأخبرني أيّ الأدوية عندكم أعظم في السائم القاتلة؟ أليس الترياق؟ قال: نعم هو رأسها وأوَّل ما يفزع إليه عند نهش الحيّات ولسع الهوامّ وشرب ائم.

قلت: أليس تعلم أنّه لابدّ للأدوية المرتفعة (") والأدوية المحرقة في أخـلاط الترياق) (" إلّا أن تطبخ بالأفاعي القاتلة ؟

(قال: نعم هو كذلك، ولا يكون الترياق المنتفع به الدافع للسمائم القاتلة إلّا بذلك، ولقد انكسر عليَّ هذا الباب)(على بذلك، ولقد انكسر عليَّ هذا الباب)(على الله المناسم)

# [إِنَّ الله علَّمَ النَّاسَ هذه العلوم]

فأعلمني (٥) أنت ، من أين قدر الناس على علم (١) هذا؟ قلت : ما أعرفني به ، وما أقدرك عليه وأهبون السبيل إلى وجبوده حتى

<sup>(</sup>١) في دجه: لكذلك.

<sup>(</sup>٢) في (جه: المرقّقة.

<sup>(</sup>٣) ليست في دأ».

 <sup>(</sup>٤) في (أ) (ج): قال انّه كذلك وما يكون ترياق يدفع السمّ إلّا به، قلت: فما أرى قولك إلّا قد انكسر
عليك في المضار كما انكسر عليك في المنافع، قال اجل.

<sup>(</sup>٥) من هنا إلى قوله «أشهد أنك صادق» عن «أه «جه، فهو ليس في «ب» «د».

<sup>(</sup>٦) عن اجه.

١٤٤ ......الإهليلجة

تستوضح وتستبين مَن معلَّمُهُ ومقدَّرُهُ.

قال: وكيف لي بذلك؟

قلت: أليس قد أعطيتني أنَّ أهل الأرض لا يقدرون على البحث عـن ذلك والتخلّص إلى ما في السهاء من هذه النجوم، وما تحت الأرض منها؟

قال: وكيف لا أعطيك ذلك، ولوددت لو وجدتُ السبيل إلى غيره.

قلت: وكيف لا<sup>(۱)</sup> تعرفه أنت وأنا أعرِّفكه منذ اليوم وأريك تدبيره وصنعه ولطفه؟!

قال: ما فعلتَ.

قلت: بلي، إلَّا أنَّك تأبي إلَّا الجهالة.

قال: لا تفعل<sup>(٢)</sup> هذا، فقد أخرجتني من الشك، ووضعتني على حدٍّ لا أقــدر على الخروج من قولك فيه.

قلت: فدونك فاعرف(٣).

قال: هاتٍ ، فوددت أنَّ ذلك قدكان.

قلت: هو صاحبُ الحديقة وغارسُ العقاقير والإهليلجة التي لم أزل أصف لك صنعه(٤) وأعاجيب تدبيره و تأليف حكمته ، وبتدبيره نـبتت الإهـليلجة وأيـنعت

<sup>(</sup>١) ليست في «جه.

<sup>(</sup>٢) في «ج» الا تقل.

<sup>(</sup>٣) في (جه: اعرف.

<sup>(</sup>٤) في (حه: لك من صنعه.

و جملت وأنضجت بمجاري النسجوم (۱) والشمس والقسر والحر والبرد والربيع والخريف؛ متصل بعضه ببعض لا يتأخر منها شيء عن وقته، فكما خلق الحكيم الذي وضع أصل الأدوية من العقاقير ومواضعها وما يدخل من قراريطها ومثاقيلها والضار والنافع منها والأجساد التي بناها ومجاري العروق التي أوصل الدواء فيها إلى الداء ، كذلك (۱) هو دل الحكيم الذي وصفت (۱) على هذا العلم .

قال: قد أقررت بما كنت أنكرت من أنّ للسماء والهواء (4) والعقاقير خالقاً غيرها (6)، وعرفت أنّ للعقاقير غارساً، وأنّ للجسد بانيا، وللريح ساتقاً، وللسحاب مدبّراً، وللأرض والسماء ممسكاً، وللزلازل محرّكاً، وللبيل والنهار مسخّرا عالماً قديراً، وأنّه هو الأحد الذي خلق الأدواء المختلفة التي تهيج بالإنسان والعروق التي فيها مجاري الشفاء إلى مستقر الأدواء، وعرف مجاري الدم ومساكن الرياح ومواضع الحرّ والبرد، وهياً لكل شيء شيئاً، ولكلّ داء علاجاً، لمعرفته بما يسكن كلّ عضو، وما محمل كلّ داء من ذلك، وما يكون فيه من الشفاء، وأنّه هو واضع هذه النجوم، والمعلّم لحسابها، والدالّ على سعودها ونحوسها وما يكون من المواليد بها، وأنّ التدبير واحد لم يختلف، متصل فيا بين السماء والأرض وما

<sup>(</sup>١) في ١١) هجه: بمجاري منه النجوم. والصواب حذف دمنه.

<sup>(</sup>٢) في «أم: وكذلك.

<sup>(</sup>٣) في دأه: وصف.

<sup>(</sup>٤) في اجه: والهوام.

 <sup>(</sup>٥) في (أ) (ج): غيره. والمثبت من عندنا.

<sup>(</sup>٦) في ﴿أَهُ: في.

فيها، وما بقي لي أمر أدّعيه (١) ولا شيء أنظر فيه، إلّا أنّي أكره أن أدخل فيما لا أعلم وأقرّ بما لا أعرف.

قلت: وما ذاك؟

### [النقاش حول نفي الشريك]

قال: اختلاف الناس في الصانع، قُلتَ أَنَّه واحد، وقال آخرون: اثنان، وقال آخرون: ثلاثة، وأكثر من ذلك

قلت: فأخبرني أأرباب متفرّ قون خيرٌ أم ربٌّ واحد(١)؟

قال: أمّا في مبلغ علمي فإنّ الأرباب المتشرقين كالشركاء المتشاكسين.

قلت: فأخبرني أعبادة واحد مان كنتُ عابداً وأحبُّ إليك وأهون عليك، أو عبادة اثنين أو أكثر من ذلك؟

قال: ما يخيل" ولان يشكل على ذي رأي أنّ عبادة ربّ واحد أيـسر من عبادة ربّين، والتماس رضا إلهٍ واحد أهون من التماس رضا إلهين، ولكن كيف لي أن

 <sup>(</sup>١) في «أه: اذ عنه، وفي «جه: اد عليه، والمثبت من عندنا.

قال السيد ابن طاووس في كتاب فرج المهموم: ٢١ وثمّ ذُكر أنّ الصادق -صلوات الله عليه -بلغ من الاستدلال مع الهندي إلى أن قال له الهندي معترفاً لله بما دلّ عليه ما هذا لفظه: وأنه واضع هذه النجوم ... أمر أدّعيه ولا شيء أنظر فيه، هذا آخر ما أردنا ذكره مما يتعلق بالنجوم من كتاب الإهليلجة عن الصادق عليه .

 <sup>(</sup>٢) هَذَا مَأْحُوذُ مَن قوله تعالى في الآية ٣٩من سورة يوسف ﴿ ءَأَرْبَابٌ مُّتَفَرَّقُونَ خَيْرٌ أَمِ اللَّهُ الْوَاحِدُ
 الْقَهَّارُ ﴾.

<sup>(</sup>٣) في اأ»; يحل. دون نقط.

<sup>(</sup>٤) الأه ليست في اله.

أعلم أنّ حقيقةً ما في يدك من أنّه واحدٌ، وباطِلَ ما يدّعيه غيرك من أنّه أكثر من ذلك، فإنّي أكره أن أدخل في أمر إلّا بعد التهدية، أو أن يقبل قلبي حجة إلّا من بعد يقين بعد خروجي من الجهالة التي كانت'' لبستني والضلالة التي غشيتني.

قلت: إنّ الذي أخرجك من الجهالة التي كانت غشيتك سيُذهب عنك الشبهة التي لبستك.

قال: كيف لي بذلك؟

قلت: أَجْعَلُكَ حَكَماً بيني وبين أصحاب الأرباب المتفرّقة، وأجعل حـكمك جائزاً.

قال: فهل أقدر على فصل القضاء بينكم وكلّكم يدّعي غيرَ دعوى صاحبه؟ قلت: ألستَ تعلم أنّا جميعاً خصّاء ، في يد كلّ طائفةٍ منّا دعوى؟ قال: بلي.

قلت: فسل كُلُّ طائفة منّا عن دعواه واقض بما تراه عدلاً.

قال: وأنَّى أقدر على ذلك؟

قلتُ: ألستَ تعلم أنّي قد ادّعيتُ ربّاً واحداً وأنَّ غرمائي(٢) قد ادّعوا أرباباً ؟ قال: بلي.

قلت: أفليس ينبغي لك إن أنكرتُ ما يَدّعون أو أنكروا ما أدّعي أن تسألنا البيّنة والبرهان؟

قال: بلي، هذا الإنصاف.

<sup>(</sup>١) ليست في اأه.

<sup>(</sup>٢) في «أ»: غرماءه.

قلت: أرايت إن أقرّ لي القومُ جميعاً بالواحد، هل تسألني على دعواي البيّنة؟ قال: وما حاجتي إلى ذلك وقد أقرّ خصاؤك بحقّك.

قلت: أرايتَ إن أقررتُ لهم ببعض حقّهم، أتسألهم البيّنة على ما أقررتُ به؟ قال: لو كنتُ سائلك البينة مع إقرارهم سألتهم البينة مع إقرارك.

قلت: أفلستَ تعلمُ أنّ قولي «إنّ إلهي واحد»؟

قال: بلي.

قال: أشهد أنّك صادق (١)، وأنا (١) أشهد أن لا إله إلّا الله (وحده لا شريك له) (١)، (وأنّ محمداً عبده ورسوله، وأنّ الساعة آتية لا ريب فيها، وأنّ الله يبعث من في القبور، عليه أحيا وعليه أموت إن شاء الله تعالى) (١)، وأنّه خالقُ السهائم القاتلة

<sup>(</sup>١) ليست في دجه.

<sup>(</sup>٢) من قوله «فأعلمني أنت مِن أين» إلى هنا عن «أ» اجه، فهو ليس في «ب» الده.

<sup>(</sup>٣) في اب، (٤٥) فانا.

<sup>(</sup>٤) ليست في ﴿أَهُ وَجِهُ.

<sup>(0)</sup> ليست في «ب» «د». وإلى هنا ينتهي النص في «أ» ففيها: تم كتاب الإهليلجة عن جعفر بن محمد الصادق ﷺ وصلى الله على سيدنا محمد النبي وآله وسلّم. في المنتسخ منه: قوبل هذه النسخة بأصلها وصحح بقدر الطاقة، وكان الفراغ من ذلك يوم الجمعة السادس والعشرين من جمادى الأولى من سنة اثني عشر وسبعمائة، والحمدالله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد وآله الطاهرين وسلّم تسليماً كثيراً.

والهوام العادية، وجميع النبت والأشجار، وغارسها ومنبتها، وبارئ الأجساد، وسائق الرياح، ومسخّر السحاب، وأنّه خالِق الأدواء التي تهيج بالإنسان كالسائم القاتلة التي تجري في أعضائه وعظامه، ومُسْتَقَرُّ الأدواء وما يصلحها من الدواء، العارف بالروح ومجرى الدم وأقسامه في العروق، واتصاله بالعصب والأعضاء والعصب والجسد، وأنّه عارف بما يصلحه من الحرّ والبرد، عالم بكلّ عضو بما (العصب وأنّه هو الّذي وضع هذه النجوم وحسابها، والعالم بها، والدالّ على نحوسها وسعودها، وما يكون من المواليد، وأنّ التدبير واحد لم يختلف، متصل فيها بين السهاء والأرض وما فيها؛ فبين لي كيف قلت: هو الأوّل والآخر وهو اللّطيف المنبير وأشباه ذلك؟

قلت: هو الاوَّل بلاكيف، وهُوَ الآخر بلا نهاية، ليس له مثل، خلق الخلق والأشياء لا من شيء ولاكيف، بلا علاج ولا معاناة ولا فكر ولاكيف، كها أنّه لا كيف له، وإنّا الكيف بكيفيّة الخلوق؛ لأنّه الأوَّل لا بَدْءَ له ولا شبه ولا مثل ولا ضدّ ولا ندّ، لا يدرك ببصر ولا يحسُّ بلمس، ولا يعرف إلا بخلقه تبارك وتعالى.

### [النقاش في صفات الباري عزّ وجلّ]

قال: فصف لي قوَّته.

قلت: إنّما سمّي ربّنا جلَّ جلاله قويّاً للخلق العظيم القويّ الَّذي خلق؛ مثل الأرض وما عليها من جبالها وبحارها ورمالها وأشجارها وما عليها من الخلق

<sup>(</sup>١) في ددة: دوما، بدل ديماه.

المتحرّك من الإنس ومن الحيوان، وتصريف الرياح والسحاب المسخّر المستقلّ (١) بالماء الكثير، والشمس والقمر وعظمها وعظم نورهما الّذي لا تدركه الأبصار بلوغاً ولا منتهى، والنجوم الجارية، ودوران الفلك، وغلظ الساء، وعظم الخلق العظيم، والسهاء المسقّفة فوقنا راكدة في الهواء، وما دونها من الأرض المبسوطة، وما عليها من الخلق الثقيل، وهي راكدة لا تتحرّك، غير أنّه ربّا حرّك فيها ناحية، والناحية الأخرى ثابتة، وربّا خسف منها ناحية والناحية الأخرى قائمة؛ يرينا قدرته ويدلّنا بفعله على معرفته، فلهذا سمّي قويّاً لا لقوّة البطش المعروفة من الخلق، ولو كانت قوّته تشبه قوّة الخلق لوقع عليه التشبيه، وكان محتملاً للزيادة، وما احتمل الزيادة كان ناقصاً، وما كان ناقصاً لم يكن تامّاً كان عاجزاً ضعيفاً، والله عزّ وجلً لا يشبّه بهذه الأسهاء الله تبارك وتعالى.

قال: أفرايت قوله: سميع بصير عالم؟

قلت: إنّا يسمّى تبارك وتنعالى بهده الأساء لأنّه لا يخنى عليه شيء ممّا لا(") تدركه الأبصار من شخص صغير أو كبير، أو دقيق أو جليل، ولا نَصِفُهُ بصيراً بلحظ عين كالمخلوق؛ وإنّا سمّي سميعاً لأنّه ﴿ مَا يَكُونُ مِن نَجْوَىٰ ثَلَاثَةٍ إِلّا هُوَ رَابِعُهُمْ وَلَا خَمْسَةٍ إِلّا هُوَ سَادِسُهُمْ وَلَا أَدْنَى مِن ذَلِكَ وَلَا أَكْثَرَ إِلّا هُوَ مَعَهُمْ أَيْنَ مَا كَانُوا ﴾ (")، يسمع النجوى، ودبيب النمل على الصفا، وخفقان الطير في الهواء،

<sup>(</sup>١) في اجه: المستيقل. و لعلها المستثقل».

<sup>(</sup>٢) الا» ليست في اجه اده. وأدخلت في متن اب، عن تسخة.

<sup>(</sup>٣) المجادلة: ٧.

لا تخفى عليه خافية ولا شيء مما أدركته الأسماع والأبصار وما لا تدركه الأسماع والأبصار، ما جلّ من ذلك وما دق، وما صغر وما كبر؛ ولم نقل: سميعاً بمصيراً، كالسمع المعقول من الخلق؛ وكذلك إنّا سمّي «عليماً» لأنّه لا يجهل شيئاً من الأشياء، لا تخفى عليه خافية في الأرض ولا في السماء، علم ما يكون وما لا يكون، وما لو كان كيف يكون، ولم نصف عليماً بمعنى غريزة يعلم بها، كها أنَّ للخلق غريزة يعلمون بها، فهذا ما أراد من قوله: عليم؛ فعزَّ من جلَّ عن الصفات، ومن نزَّه نفسه عن أفعال خلقه، فهذا هو المعنى، ولولا ذلك ما فصل بينه وبين خلقه، فسبحانه (المهندة أسماؤه.

قال: إنَّ هذا لكما تقول، ولقد علم الفَّا غرضي أن أسأل عن ردّ الجواب فيه عند مصرف يسنح عني، فأخبر في العلم الموافقة للمتعنّب المخالف، أو السائل المرتاب، أو الطالب المرتاد، مع ما فيه لأهل الموافقة من الازدياد. فأخبر في عن قوله: لطيف، وقد عرفتُ أنّه للفعل، ولكن قد رجوتُ أن تشرح لي ذلك بوصفك.

قلت: إنمّا سمَّيناه لطيفاً للخلق اللَّطيف، ولعلمه بالشيء اللَّطيف ممّا خلق من البعوض والذرّة، وممّا هو<sup>(۱)</sup> أصغر منها لا يكاد تدركه الأبصار والعقول، لصغر خلقه من عينه وسمعه وصورته، لا يعرف من ذلك لصغره الذكر من الأنثى، ولا الحديث المولود من القديم الوالد، فلمّا رأينا لطف ذلك في صغره وموضع العقل فيه

<sup>(</sup>۱) في «پ»: سبحانه.

<sup>(</sup>٢) ليست في (٩٥).

والشهوة للبقاء (١) والهرب من الموت، والحدب على نسله من ولده، ومعرفة (١) بعضها بعضاً، وماكان منها في لجج البحار، وأعنان السهاء، والمفاوز والقفار، وما هو معنا في منزلنا، ويفهم بعضهم بعضاً من منطقهم، وما يفهم من أولادها، ونقلها الطعام إليها والماء، علمنا أنَّ خالقها لطيف وأنّه لطيف بخلق اللّطيف، كها سمّيناه قويّاً بخلق القويّ.

قال: إنَّ الَّذي جئت به لواضح، فكيف جـاز للـخلق أن يــتسمّوا بأسهاء الله تعالى؟

قلت: إنَّ الله جلّ ثناؤه وتقدّست أساؤه أباح للناس الأسهاء ووهبها لهم، وقد قال القائل من الناس للواحد: واحد، (ويقول لله: واحد) ""، ويقول: قوي، ولله تعالى قوي، ويقول: صانع، والله سميع بصير، والله سميع بصير، وما أشبه ذلك، فمن قال للإنسان: واحد، فهذا له اسم ولا شيء له شبيه وليس المعنى واحداً؛ وأمّا الأسهاء فهي دلالتنا على المسمّى؛ لأنّا قد نرى الإنسان واحداً، وإنّما نخبر واحداً إذا كان مفرداً، فعلم (٥) أنّ الإنسان في نفسه ليس بواحد في المعنى؛ لأنّ أعضاءه مختلفة وأجزاءه ليست سواءاً، ولحمه غير دمه، وعظمه غير عصبه، وشعره غير ظفره، وسواده غير بياضه، وكذلك سائر الخلق والإنسان؛ واحداً في الاسم، وليس وسواده غير بياضه، وكذلك سائر الخلق والإنسان؛ واحداً في الاسم، وليس

<sup>(</sup>١) في نسخة بدل من وب، للسفاد.

<sup>(</sup>۲) في نسخة بدل من (ب»: و تعريف.

<sup>(</sup>٣) ليست في (جه.

<sup>(</sup>٤) دهو؛ ليست في اجه.

<sup>(</sup>٥) في نسخة بدل من «ب»: تعلم.

بواحد في الاسم والمعنى والخلق، فإذا قيل لله فهو الواحد الذي لا واحد غيره لأنّه لا اختلاف فيه، وهو تبارك وتعالى سميع وبصير وقويٌّ وعزيز وحكم وعلم، فتعالى الله أحسن الحالقين.

قال: فأخبرني عن قوله: رؤوف رحيم، وعن رضاه ومحبته وغضبه وسخطه. قلت: إنَّ الرحمة وما يحدث لنا منها شفقة ومنها جودٌ، وإنَّ رحمة الله شوابه لخلقه، والرحمة من العباد شيئان: أحدهما ما الله يحدث في القلب الرأفة والرقة لما يرى بالمرحوم من الضرِّ والحاجة وضروب البلاء، والآخر ما يحدث منا من البعد الرأفة والله والله والآخر ما يحدث منا من البعد الرأفة والله على المرحوم والرحمة منا ما نزل به، وقد يقول القائل: انظر إلى رحمة فلان، وإنّا يريد الفعل الذي حدث عن الرقة التي في قلب فلان، وإنّا يضاف إلى الله عزّ وجلٌ من فعل ما حدث المحتال المتنافقة التي في قلب فلان، وإنّا المعنى الذي هو في القلب فهو منفيًّ عن الله كما وصف عن نفسه، فهو رحيم لا رحمة رقة؛ وأمّا الغضب فهو منا إذا غضبنا تغيرت الله طبائعنا وترتعد أحياناً مفاصلنا وحالت ألواننا، ثمّ خييء الله عد ذلك بالعقوبات فسمتي غضباً، فهذا كلام الناس المعروف؛ فو الغضب شيئان: أحدهما في القلب، وأمّا المعنى الذي هو في القلب فهو منفيًّ عن الله جلّ جلاله، وكذلك رضاه وسخطه ورحمته على هذه الصفة جلّ وعزّ لا شبيه له ولا مثل في شيء من الأشياء.

<sup>(</sup>۱) ليست في «ب؛ «د».

<sup>(</sup>٢) ليست في (ح) (د).

<sup>(</sup>۳) لیست فی «د».

<sup>(</sup>٤) في «د»: بعثرت.

<sup>(</sup>٥) في لاجه: تجيء.

١٥٤ .....الإهلياجة

قال: فأخبرني عن إرادته.

قلت: إنَّ الإرادة من العباد (٣) الضمير وما يبدو بعد ذلك من الفعل، وأمّا من الله عزَّ وجلَّ فالإرادة للفعل إحداثه إنما يقول له: كن، فيكون بلا تعب ولا ٣٠٠ كيف. قال: قد بلغت، حسبُك، فهذه كافية لمن عقل؛ والحمدُ لله ربِّ العالمين، الذي هدانا من الضلال، وعصمنا عن أن نشبّه بشيء من خلقه، وأن نشكِ في عظمته وقدرته ولطيف صنعه وجبروته، جلّ عن الأشباه والأضداد، وتكبّر عن الشركاء والأنداد (٣).



<sup>(</sup>١) ليست في ١ج٩.

<sup>(</sup>٢) في 201: الضمير.

<sup>(</sup>٣) (لا) ليست في (ج).

 <sup>(3)</sup> في ١٤٥٤: تم ذلك وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم، والحمد لله على كل حال من الأحوال.
 تم.



شروح و تعليقات العلّامة المجلسي ﷺ



#### يسم الله الرحمن الرحيم

الحمدُ لله ربّ العالمين، والصلاة على سيّدنا محمّد وآله الطيّبين الطاهرين.

وبعد، فلمّا وفق الله سبحانه و تعالى لإنمام تحقيق منن كتاب الإهليلجة، وإخراج نصه بأفضل وأصح شكل ممكن، رأينا أن نلحق به شروح وتعليقات العلامة محمّد باقر المجلسي الله التي زيّن بها الكتاب، وكشف عن بعض غوامضه، وأبان بعض ما خفي من معانيه، لأنّ فيها فوائد جمّة لا غنى عنها لمن يريد الوقوف على مرامى الكتاب ومغازيه ومعانيه.

خصوصاً، وإنَّ تحقيق هذا المتن الشريف جاء في ضمن سلسلة مصادر بحار الأنوار، فكان من الضروريّ أن يقف القارئ على ما جاد به قلم العلامة المجلسي في هذا المجال.

وقد جعلنا هذه الشروح ملحقةً بالمتن ولم نضعها في الهامش حفاظاً على وحدة النصّ واختلافات النسخ، وتخليصاً للهوامش من التطويل، ولكي لا يقف القارئ على ركام هائل من التعليقات، فلكلّ ذلك ذكرنا الشروح ملحقة وأشرنا في الهامش إلى الصفحة والسطر المذكور فيهما النصّ المشروح، وأشرنا أيضاً في الهوامش إلى اختلاف النسخ التي ذكرها العكامة المجلسي في شرحه ولم ترد في نسخنا، كما نبهنا في الهامش على الاختلافات بين النص الذي شرحه العلامة المجلسي والنصّ الذي انتخبناه في المتن إن كان ثمة اختلاف.

هذا، وقد رجونا بهذا العمل وجه الله تعالى، فإن كان الصواب حليفنا فلله الحمد والمنّة، وإلّا فلتسعه عين الرضا.



[1] قوله على: «والبلاء المحمود عند الخاصة والعامّة»(١) أي النعمة التي يحمدها ويقرّ بها الخاص والعامّ لنا وهو العلم، أو النعم التي شملت الخاص والعامّ كما سيفصّله على بعد ذلك.

[۲] قوله الله : «ما أتي الجهال» (۲) أي ما أتلاهم الضرر والهلاك إلا من قبلهم. قال الفيروز آبادي: أُتِي كُعُنِي أَشَرَف عَليه العدو (۳). وقال الجزري: في حديث أبي هريرة في العدوى: أنّي قلت أُتِيتَ، أي دُهِيتَ وتغيّر عليك حسك فتوهمتَ ما ليس بصحيح صحيحاً (٤).

[٣] قوله على : «استحوذ الشيطان»(٥) أي غلب واستولى.

[3] قوله على: «وصنيعة»(١٠) أي إحسان، ويحتمل أن يراد بها هنا الخلقة المصنوعة.

 <sup>(</sup>١) الصفحة ١٨، السطر ٤٥٠.

<sup>(</sup>٢) الصفحة ١٦٠ السطر ٩.

<sup>(</sup>٣) القاموس المحيط ٤: ٨٩٨.

<sup>(</sup>٤) النهاية الأثيرية ١: ٢٢.

<sup>(</sup>٥) الصفحة ٦٩، السطر ١.

<sup>(</sup>٦) الصفحة ٦٩، السطر ٧.

[0] قوله ﷺ : «لَجِسم» (١) بفتح اللام أي البتّة هو جسم. وكلذا قلوله ﷺ : «لَلَوْن» (٢). ويدلُ على أنّ التركيب الخارجيّ إنّما يكون في الجسم وأنّ المُبصَر بالذات هو اللّون.

[٦] قوله ﷺ : «أشبه التغيير» (٣) أي المتغيّر ، أو ذا التغيير بتقديرِ مضافٍ . [٧] قوله ﷺ : «وامتثلت» (٤) . قال الفيروزآباديّ : امتثَلَ طريقَتَهُ : تَبِعها فلم يَعْدُها (٥) .

[٨] قوله ﷺ : «نقمت عليّ» (١٦ أي عبت وكرهت.

[٩] قوله ﷺ : «من لحم» (٧). قال الفيروز آباديّ: لَحْمُ كُلُّ شيءٍ لُبُهُ (٨).

[١٠] قوله: «تلك الأرض»(١) أي أشار إلى الأرض وقال: أقرّ بوجود هذه الأرض التي أرى، والإهليلجة الواحدة التي في يدي.

[١١] قوله: «كانت فيها متفرُّقة» (١٠٠ لَعلَّهُ الْحَتَّارِ مَذَهِبِ إِنكَساغُورِس ومن تبعه من الدهريَّة القائلين بالكمون والبروز، وأنَّ كلِّ شيء كامن، ويوميُّ إليه جوابه ﷺ.

<sup>(</sup>١) الصفحة ٧٢، السطر ١٢.

<sup>(</sup>٢) الصفحة ٧٢، السطر ١٢.

<sup>(</sup>٣) الصفحة ٧٣، السطر ٢.

<sup>(</sup>٤) الصفحة ٧٣، السطر ٧.

<sup>(</sup>٥) القاموس المحيط ٤: ٤٩.

<sup>(</sup>٦) الصفحة ٧٣، السطر ١١.

<sup>(</sup>٧) الصفحة ٧٦، السطر ٢.

<sup>(</sup>٨) القاموس المحيط ٤: ١٧٤.

<sup>(</sup>٩) الصفحة ٧٦، السطر ٩.

<sup>(</sup>١٠) الصفحة ٧٧، السطر ١١.

[17] قوله الله المنها الأشفار (٢). قال الفيروز آبادي: القَمَعُ ـ محرَكة ـ بَشْرَةً تخرجُ في أصول الأشفار (٢). وقال: القَمْعُ ـ بالفتح الكسر وكعِنَب ـ ما التزقَ بأسفل التمرةِ والبُسْرةِ ونحوهِما (٣)، انتهى. وعلى التقديرين أستعير لما يبدو من الإهليلجة ابتداءاً في شجرها من القشرة الرقيقة الصغيرة التي بينها ماء، والأوّل أبلغ.

[17] قوله ﷺ: «غير مجموع بجسم» (٤) أي هل كان يزيد بغير أن يضم إليه جسم آخر من خارج، أو قمع آخر مثله، أو بغير قمعه أي قلعه و تفصيله أي تفريقه ليدخل فيه شيء أو يضم إلى شيه

[14] قوله على: «فإن زاده (٥) أي فإن سُلُم أنّه كان يمكن أن يسزيد بطبيعته بغير ما ذكر كانت زيادته ماءاً متراكباً بعضه فوق بعض فقط كما كان أوّلاً لا بتخطيط وتصوير وتدبير وتأليف إذ يحكم العقل بديهة أنّ مثل تلك الأفاعيل المختلفة المنطبقة على قانون الحكمة لا تصدر عن طبيعة عادمة للشعور والإرادة.

[10] قوله الله : «فهل ينبغي» (٢٠ إشارة إلى ما يحكم به الوجدان من أنّ من كان على هذا المبلغ من العلم والحكمة والتدبير لا يكون ممكناً محدَثاً

<sup>(</sup>١) الصفحة ٧٩، السطر ١١.

<sup>(</sup>٢) القاموس المحيط ٣: ٧٤.

<sup>(</sup>٣) القاموس المحيط ٣: ٧٥.

<sup>(</sup>٤) الصفحة ٨٠، السطر ٥.

<sup>(</sup>٥) الصفحة ٨٠، السطر ٥.

<sup>(</sup>٦) الصفحة ٨١، السطر ٥.

محتاجاً في العلم وسائر الأمور إلى غيره، إلّا أن يفيض عليه من العالم بالذات وهو إقرار بالصانع.

[١٦] قوله: «ولم أعطك»(١) غفل الهنديّ عمّاكان يلزم من اعترافيه.

[١٧] قوله على المحكم ا

أو المراد أنّك بعد الاعتراف بالخالق الحكيم القديم لو قلت: إنّه هذه الإهليلجة، فقد أقررت بما أنكرات، أي نقضت قولك الأوّل، وقلت بالنقيضين، ولا محمل لتصحيحه إلا أن تقول، سمّيت ما أقررت به بهذا الاسم، وهذا لا يضرّنا بعدما تيسّر لنا من إقرارك.

ويحتمل أن يكون هذا كلاماً على سبيل الاستظهار في المحادلة أي إن تنزّلنا عمّا أقررت به من قدم الحكيم وحدوث الإهليلجة يكفينا إقرارك بكون الخالق حكيماً، إذ معلوم أنّها ليست كذلك، فقد سمّيت الصانع الحكيم بهذا الاسم.

[١٨] قوله ﷺ : «مفضولة» (٣) إذ ظاهر أنَّ كثيراً من المخلوقات أفيضل وأشرف منها.

<sup>(</sup>١) الصفحة ٨١، السطر ٩.

<sup>(</sup>٢) الصفحة ٨١، السطر ١٣.

<sup>(</sup>٣) الصفحة ٨٢، السطر ٩.

[19] قوله على: «هو الذي خلقها» (١) أي لابد أن يكون مربّيها هو خالقها. فإن قلت: إنّ الخالق والمربّي واحد وهي الإهليلجة خلقت عند كونها حيّة، وربّت بعد موتها فالقول مختلف؛ إذ خلقها تدريجيّ، وعند خلق أيّ مقدار من الشجرة لابد من انقلاب بعضها شجرة، فلم تكن الإهليلجة باقية بعد تمام خلق ذلك المقدار، والخلق والتربية ممزوجان لا يصلح القول بكونها حيّة عند أحدهما ميتة عند الآخر.

ويحتمل أن يكون المراد أنّ القول بأنّ الخالق والمربّي واحد والقول بأنّ الإهليلجة بعد موتها ربّت متنافيان؛ لأنّ موتها عبارة عن استحالتها بشيء آخر، فالمربّى شيء أخر سوى الإهليلجة.

وفي بعض النسخ: وقد رأيت الشيخرقس مي

[٢٠] قوله: «ما أتخلَص» (٢) أي ما أصل إلى أمر يجري فيه أمري أي حكمي، ويمكنني أن أحكم بصحّته. ثمّ لمّا علم الله أنّ سبب توقّفه اقتصاره على حكم الحواس بيّن الله أنّ الحواس داخلة تحت حكم العقل، ولابدٌ من الرجوع إلى العقل في معرفة الأشياء.

[٢١] قوله الله : «ربّما ذهب الحواس» (٣) إمّا بالنوم كما سيأتي أو بآفة ، فإنّ العقل لا محالة بدلّه على أن يشير إلى بعض ما يصلحه ، ويطلب ما يقيمه بأيّ وجه كان ، على أنّ ذهاب الحواس الخمس لا ينافي بقاء النطق .

<sup>(</sup>١) الصفحة ٨٤، السطر ٤.

<sup>(</sup>٢) الصفحة ٨٤، السطر ٨.

<sup>(</sup>٣) الصفحة ٨٥، السطر ٣.

[٢٧] قوله الله النزوع إلى الحواس (١) أي الاشتياق إليها ، والحاصل أنّا نوافقك ونستدلّ لك بما تدلّ عليه الحواس ، وإن كنت رفضتها وتركتها وسلّمت فيما مضى كونها معزولة عن بعض الأشياء ، فنقول: إنّ حكم العقل بوجود الصانع إنّما هو من جهة ما دلّته الحواسّ عليه ممّا نشاهده من آثار صنعه تعالى .

[٣٣] قوله على: «فتنكشط» (٢٠) الانكشاط: الانكشاف. وقوله تعالى: ﴿ وَإِذَا السَّمَاءُ كُثِطَتُ ﴾ (٣) أي قُلِعت كما يقلع السقف، ولعلّ المراد بالتأخّر تأخّر ما يحاذي رؤوسنا بحيث يرى ما وراءه، وبالتقدّم أن يتحرّك جميعها حركة أينيّة حتّى يخرج من بينها، ويحتمل أن يكون المراد فيهما معا إمّا الأوّل أو الثاني، ويكون التعبير عن أحدهما بالانكشاط وعن الآخر بالزوال لمحض تفنّن العبارة، وعلى التقادير المراد بالزوال الزوال عنّا وعن محاذاتنا.

[٢٤] قسوله الله: «ولا يستداعس» (٤). قال الجوهري: تداعت الحيطان للخراب، أي تهادمت (٥). وقال: انهار أي انهدم (٢٠).

[٢٥] قوله ﷺ : «ثمّ رجوعها» (٧) إشارة إلى ما يعرض للمتحيّرة من الرجعة والاستقامة والإقامة.

<sup>(</sup>١) الصفحة ٨٧، السطر ٣.

<sup>(</sup>٢) الصفحة ٨٧، السطر ١١.

<sup>(</sup>٣) التكوير: ١١.

<sup>(</sup>٤) الصفحة ٨٨، السطر ٢.

<sup>(</sup>٥) الصحاح ٦: ٢٣٣٧.

<sup>(</sup>٦) الصحاح ٢: ٨٥٦.

<sup>(</sup>٧) الصفحة ٨٨، السطر ٥.

[77] وقوله على: «وأخذها عرضاً وطولاً»(١) إشارة إلى كونها تارة عن جنوب منطقة جنوب المعدّل، وتارة عن شمالها، وكون بعضها تارة عن جنوب منطقة البروج وتارة عن شمالها، وإلى حركة المائل في السفليّين وعرض الوراب والانحراف والاستواء فيهما، وإلى ميل الذروة والحضيض في المتحيّرة، وخنوسها(٢): غيبتها واستتارها تحت شعاع الشمس.

[٧٧] قوله ﷺ: «المنطبقة» (٣) أي المحيطة بجميع الخلق، وفي بعض النسخ: المظلّة (٤). و «استقلّها» (٥) أي حملها ورفعها.

[۲۸] قوله ﷺ : «متّصلة بالسماء»(١) أي داخلة في ذلك النظام شبيهة بها فيه.

[٢٩] قوله على: «يلمس بشيء المساكلة الدي يحصل منه صوت، وفي بعض النسخ: كشيء، ويحتمل أن يكون تصحيف «يشبه بشيء».

وقال الفيروزآبادي: الهَصْرُ (^): الجَـذب، والإمالة، والكَسْر، والدَّفع،

الصفحة ٨٨، السطر ٥-٦.

<sup>(</sup>٢) الصفحة ٨٨، السطر ٦.

<sup>(</sup>٣) الصفحة ٨٨، السطر ١١.

<sup>(</sup>٤) لم تردهذه النسخة في نسخنا فلاحظ.

<sup>(</sup>٥) الصفحة ٨٩، السطر ١، وفيه «استقبلها» فلاحظ.

<sup>(</sup>٦) الصفحة ٩٠ السطر ٦.

<sup>(</sup>٧) الصفحة ٩١، السطر ٥.

 <sup>(</sup>٨) في قوله ﷺ دولا يهصر، الصفحة ٩١ السطر ٦.

والإدناءُ، وعطفُ شيءٍ رَطْبِ كغُضنٍ ونحوه وكَسرُهُ من غير بَينُونةٍ (١). وقال: الجليدُ (٣): ما يَسقُطُ على الأرضِ من النَّدي فيَجْمُدُ (٣)، انتهى.

[٣٠] وقوله ﷺ : «أزجاه»(٤) أي دفعه.

والرُّسْل (٥) ـ بالكسر ـ : التأنّي والرُّفقُ.

وينقع(٢) بالياء على المعلوم أو بالتاء على المجهول.

والبِرَك(٧) ـكعِنَب ـ: جمع بركة وهي معروفة.

والفجاج (^) ـ بالضمّ ـ : الطريق الواسعُ بين جبلين، وبالكسر جمع الفجّ بمعناه.

والاعتلاء<sup>(٩)</sup>:الارتفاع.

[٣١] وقوله على: «غاصّة» (١٠) أي مُعَمَّلَتُه و المصمحة (١١) لعلَها مشتقّة من الصماخ أي تُؤذي الصماخ ؛ والأظهر مصمّمة.

<sup>(</sup>١) القاموس المحيط ٢: ١٦١.

 <sup>(</sup>٢) في قوله ﷺ «والجليد»، الصفحة ٩١، السطر ٩.

<sup>(</sup>٣) القاموس المحيط ١: ٢٨٤.

<sup>(</sup>٤) الصفحة ٩٢، السطر ٤.

<sup>(</sup>٥) الصفحة ٩٢، السطر ٧.

<sup>(</sup>٦) الصفحة ٩٢، السطر ٧.

<sup>(</sup>٧) الصفحة ٩٢، السطر ٧، وفيه والبَرِّ ، فلاحظ.

<sup>(</sup>٨) الصفحة ٩٢، السطر ٧.

<sup>(</sup>٩) في قوله ﷺ: وتعتلى الأودية. الصفحة ٩٢، السطر ٧.

<sup>(</sup>١٠) الصفحة ٩٢، السطر ٨.

<sup>(</sup>١١) استظهرنا في المتن أنَّها المصيخة، الصفحة ٩٢، السطر ٨.

[٣٢] قوله على : «من نبات»(١) بالإضافة على أن يكون مصدراً، أو بالتنوين ليكون «عشب» بدل بَعْضِ له .

والإقلاعُ(٢) عن الأمر : الكفّ عنه.

والكُرُّ<sup>(٣)</sup>:الرجوع.

[٣٣] قوله الله : «مع سكون من يسكن في الليل» (٤) أي جعل في معظم المعمورة طول كلّ منهما وقصره على حدّ محدود لا يتجاوزه لئلا تفوت مصلحة كلّ منهما من السكون في الليل والانتشار في النهار، ويحتمل أن يكون إشارة إلى أصل الحكمة في حصول الليل والنهار.

[٣٤] قوله على: «وانتشار من ينتشر في الليل» (٥) كالخفّاش والبعوضة وسائر ما ينتشر في الليل من الهنوام، وكالخائف والمسافر الذي تصلحه حركة الليل.

[٣٥] قوله تعالى: «إذا لذهب» (٢٠) أي لوكان معه آلهة كما يقولون لذهبكل إله منهم بما خلقه واستبدّ به وامتاز ملكه عن ملك الآخرين، ووقع بينهم التجاذب والتغالب كما هو حال ملوك الدنيا إذ يستحيل كونهما واجبين كاملين، وهذا شأن الناقص.

<sup>(</sup>١) الصفحة ٩٣، السطر ٢.

<sup>(</sup>٢) في قوله ﷺ: ﴿أَقَلُّعُ ، الصَّفَحَة ٩٣ ، السطر ٣٠

<sup>(</sup>٣) في قوله ﷺ; في طول كرُّهما، الصفحة ٩٤، السطر ٤٥٠.

<sup>(</sup>٤) الصفحة ٩٤، السطر ٩.

<sup>(</sup>٥) الصفحة ٩٤، السطر ١٠.

<sup>(</sup>٦) الصفحة ٩٤، السطر ١٥.

ويحتمل أن يكون الغرض نفي الآلهة الناقصة الممكنة التي جمعلوها شريكاً للواجب تعالى شأنه.

وفي بعض النسخ هكذا: «ولعلا بعضهم على بعض، ولأفسد كلّ واحد منهم على صاحبه، وكذلك سمعت الأذن ما أنزل الله من كتبه على ألسن أنبيائه تصديقاً لما أدركته العقول بتوفيق الله إيّاها وعونه لها إذا أرادت ما عنده أنّه الأوّل لا شبيه له، ولا مثل له، ولا ضدّ له، ولا تحيط به العيون، ولا تدركه الأوهام كيف هو لأنّه لا كيف له وإنّما الكيف للمكيّف المخلوق المحدود المحدّث غير أنّا نوقن أنّه معروف بخلقه موجود بصنعه فتبارك الله وتعالى المحدّث غير أنّا نوقن أنّه معروف بخلقه موجود بصنعه فتبارك الله وتعالى اسمه لا شريك له فعرف القلب بعقله أنه لو كان معه شريك كان ضعيفاً نقصاً، ولو كان ناقصاً ما خلق الإنسان والمختلف التدابير وانتقضت الأمور مع التقصير (١) الذي يوصف به الأرباب المتفرّدون والشركاء المتعانتون. قال: قد أتيتني».

[٣٦] «خَفْقُ القلب» (٦) اضطرابه. والنَّهْمَةُ (٦): بملوغُ الهِمَّةِ في الشيء، والنَّهَمُ - بالتحريك - إفراطُ الشهوة في الطعام.

أقول: قد عرفت أنّ القلب يطلق في مصطلح الأخبار على النفس الناطقة، ولمّاكان السائل منكراً لإدراك ما سوى الحواسّ الظاهرة نبّهه على خطائه بمدركات الحواسّ الباطنة التي هي آلات النفس.

<sup>(</sup>١) في نسخة بدل من الشرح في «ب»: مع النقص.

<sup>(</sup>٢) في قوله ﷺ : وخفق لذلك قلبك، الصفحة ٩٨، السطر ١٠\_١١.

<sup>(</sup>٣) في قوله ﷺ: قضيت في امرأة نهمتك، الصفحة ٩٨، السطر ١٣.

[٣٧] «أن يكسون لبعض النساس»(١) أي هسذا العسلم. اعملم أن كالامه واحتجاجه على أحد أمرين:

الأول: ما يحكم به الوجدان من أنّ العلم بدقائق حركات هذه الكواكب وخواص آثارها والمناسبة بينها وبين ما هي علامة لحدوثها لا يتأتّى إلّا لخالقها الذي جعلها كذلك، أو من ينتهي علمه إليه، ومعلوم أنّ ما هو الحقّ من هذه العلوم إنّما وصل إلى الخلق من الأنبياء كما اعترفوا به، ولمّا لم يحيطوا بجميع ذلك وضاع عنهم بعض ما استفادوا من الأنبياء عليه أيضاً فلذا ترى الرياضيين يتحيّرون في بعض الحركات التي لا تستقيم على أصولهم، ويسمّونها «حلّ ما لا ينحل»، وترى الحنجمين يُخطؤون في كثير من أحكامهم لذلك. ثمّ ذكر علي على سبيل الثين أنه لو سلمنا أنّه يمكن أن يتيسّر ذلك لمخلوق من البشر فلا يتأتّى ذلك إلّا لمن كان معها في حركاتها ويعاشرها مدّة طويله ليعلم كيفيّة حركاتها وجرّب بكثرة المعاشرة خواصّها ويعاشرها مدّة طويله ليعلم كيفيّة حركاتها وجرّب بكثرة المعاشرة خواصّها و قاثارها.

والثاني: أن يكون المراد أنّك إذا اعترفت أنّ كلّ الخلق يولدون بهذه النجوم، فلا يكون أحد منهم علّة لها ولآثارها لتقدّمها عليهم، ولا شكّ في أنّه لابد من حكيم عالم بجميع الأمور قادر عليها، أسس ذلك الأساس وبنى عليها تلك الآثار والأحكام التي أمكن للخلق بها استعلام ما لم يأت من الأمور، فقد أقررت بالصانع، فهو أوّل عالم بهذا العلم لا الحكيم الذي تزعم أنّه يولد بتلك النجوم.

<sup>(</sup>١) الصفحة ١٠٤ ـ ١٠٥، السطر ١٢ ـ ١٠

و يحتمل أن يكون المقصود من الكلام الإشارة إلى كلا الدليلين كما لا يخفي بعد التأمّل.

[٣٨] قوله ﷺ: "ومواضعها من السماء" (١) أي عند كونها فوق الأرض، و «مواضعها تحت الأرض» أي بعد غروبها واستتارها عنّا بالأرض.

[٣٩] قوله ﷺ: «إلّا بمن في السماء»(٢) أي بمن أحاط علمه وقدرته وحكمه بالسماء وما فيها.

[50] قوله على: «فأنا أقول قولك» (٣) أي أنا أعتقد ما قلت من أنّ الحكماء الذين تزعمهم عالمين به لم يرقوا إلى السماء، أو أعتقد أنّه لا يمكنهم أن يرقوا إلى السماء بأنفسهم بدون تعلق إرادة الربّ تعالى به، ومع ذلك فإن سلّمناه فلا يكفى محض الصعود للإنحاطة بذلك؟

[٤١] قوله ﷺ: «مع كلّ برج» (٤) أي فيه أو بالحركة السريعة.

[٤٢] قوله ﷺ: «في ثلاثين سنة»(٥) وهو زحل، وهو أبطأ السيّارت، وإنّما لم يتعرّض ﷺ للثوابت مع كونها أبطأ لأنّ مبنى أحكامهم على السيّارات.

[27] قوله ﷺ: «لأن مجاريها تحت الأرض» (٢٠ لمّا ذكر ﷺ سابقاً سيره مع الكواكب من الطلوع إلى الغروب أشار ﷺ هاهنا إلى انّه لا يكفي ذلك للعلم

<sup>(</sup>١) الصفحة ١٠٥، السطر ٣.

<sup>(</sup>٢) الصفحة ١٠٧، السطر ٨\_٩.

<sup>(</sup>٣) الصفحة ١٠٨، السطر ١.

<sup>(</sup>٤) الصفحة ١٠٨، السطر ٢٠٦.

<sup>(</sup>٥) الصفحة ١٠٨، السطر ٤.

<sup>(</sup>٦) الصفحة ١٠٨، السطر ٨.

بجميع الحركات حتى يسير معها بعد الغروب حتى يحاذي ما تحت الأرض من البحار والمواضع المظلمة بالبخارات، أو يسير مع سائر الكواكب عند كون الشمس فوق الأرض حتى يحاذي ما تحتها الظلمة. ثمّ بين الله الحاجة إلى ذلك بأنه لا تكفي الإحاطة ببعض مسيرها للعلم بحركاتها لأنّ حركاتها الخاصة عندهم مختلفة بالنسبة إلى مركز العالم بسبب التداويس والأفلاك الخارجة المراكز وغيرها، فتارة تسرع وتارة تبطئ فلا تتأتّى مقايسة بعض حركاتها ببعض.

[22] قوله الله: «كيف يكون بعضها سعداً» (١) أي يرجع قولك إلى أنّها مع صفاتها وجدت من غير صانع فكيف صار بعضها هكذا، وبعضها هكذا، فتَرجُّحُ هذه الأحوال الممكنة وحصولها من غير علّة ممّا يحكم العقل باستحالته، أو المراد أنّها لو كانت خالقة لأنفسها لكان كلّ منها يختار لنفسه أفضل الأحوال وأشرفها فكان جميعها على حالة واحدة هي أفضل الأحوال، وهذا أظهر. ثمّ لمّا لم يفهم السائل ذلك غيّر الكلام وصرفة إلى ما هو أوضح.

[63] وقوله على: «قد أقررت أنّها لم تكن شيئاً» (٢) إمّا مبنيٌ على أنّ الصنع والخلق لا يستعلّقان إلّا بالحادث، أو على ماكان ظاهر كلام السائل أن لوجودها مبدءاً، ثمّ إنّ السائل لمّا تفطّن بفساد كون الشيء صانعاً لنفسه رجع وأقرّ بأنّ العقل يحكم بديهة بأنّ المصنوع غير الصانع، والباني غير البناء.

<sup>(</sup>١) الصفحة ١١٠، السطر ١.

<sup>(</sup>٢) الصفحة ١١٢، السطر ٤.

وما ذكره على من أنّ خالق الحياة والموت لابدٌ أن يكون واحداً (١) ممّا يحكم به الوجدان مع أنّ الظاهر من خالق الحياة من يكون مستقلاً فيه، والموت ليس إلّا رفع الحياة، فلو كان مستنداً إلى غيره لم يكن خالق الحياة مستقلاً فيه.

[٤٦] قوله ﷺ: «دون هذا» (٢) أي أنا أنكر الصعود إلى السماء الذي هو أسهل ممّا ذكرت فكيف أقرّ به، أو المراد أنّ الصعود إلى السماء أسهل عليً من الإقرار بما ذكرت.

[27] قوله الله : «إنّهن كنّ قبل الناس (٣) أي بالعليّة والسببيّة كما ظنّ السائل، أو بالزمان أي تقدّمها على كلّ شخص، أو على الجميع بناءاً على لزوم التقدّم على كلّ من الأشخاص التقدّم على الجميع كما قيل، أو على أنّه الله كان يعلم أنّ السائل كان قائلاً بذلك فذكره الله إلزاماً عليه كما اعترف به.

وعلى الأوّل يكون المراد بقوله: «لم يزالوا ولا يزالون»(٤) عدم استنادهم إلى علّة، وعلى الثاني فالمراد إمّا قدم مادّتهم أو صورهم أيضاً بناءاً على القول بالكمون، وعلى الثالث فالمراد قدم نوعهم.

[٤٨] قوله ﷺ : «بعد هذا الفلك»(٥) أي هي محتاجة إلى الفلك، والفلك

<sup>(</sup>١) انظر الصفحة ١١٣، السطر ٤\_٥.

<sup>(</sup>٢) الصفحة ١١٥، السطر ٧.

<sup>(</sup>٣) الصفحة ١١٦ ، السطر ٨.

<sup>(</sup>٤) الصفحة ١١٧، السطر ١.

<sup>(</sup>٥) الصفحة ١١٨، السطر ٤\_٥.

متقدّمة عليها بالعلّيّة ، فلا يصحّ كون النجوم علّة لها للزوم الدور .

[٤٩] قوله ﷺ : «لم يكن ذرءٌ»(١) أي مذروء ومخلوق من الإنس.

ثمّ اعلم أنّ حاصل استدلاله الله على ما ظهر لهذا القاصر هو أنّه الله و السائل سالفاً على أنّ النجوم ليست خالقة لأنفسها، وآنفاً على أنّها ليست مخلوقة للناس وغيرها ممّا يحدث بزعمه بتأثيرها لتأخرها عنها، وعلى أنّ الأرض أيضاً متقدّمة على ما عليها من الخلق فلا تكون مخلوقة لما عليها، وعلى أنّ الفلك لتقدّمه على النجوم المتقدّمة على الناس لا يجوز كونه مخلوقاً لشيء منها -استدلّ الله هاهنا على أنّه لابد أن يكون خالق السماء والأرض - وما في السماء من الشمس والقمر والنجوم وما على الأرض من الخلق لابد أن يكون عواحكاً

أمّا اتحاد خالق الأرض والنجوم فيمكن تقريره بوجهين:

الأوّل: أنّ الناس محتاجون إلى الأرض كما عرفت، وظاهر أنّها من أعظم مصالحهم فالوجدان الصحيح يحكم بأنّ من خلق شيئاً يعد له ما يصلحه، ويهيّئ له ما سيحتاج إليه، فظهر أنّه لابد أن يكون خالق الناس وخالق الأرض واحداً، والناس بزعمك مخلوقون للنجوم، ولزمك القول بوجود خالق للنجوم، فلابد من القول بكون الأرض منسوبة إلى خالق النجوم إمّا بلا واسطة أو بواسطة النجوم أو غيرها، فثبت المطلوب.

الثاني: أنّا نرى التلازم بين الناس والأرض لحكم العقل بأنّ كلاً منهما يرتفع عند ارتفاع الآخر؛ إذ ظاهرٌ أنّ غاية خلق الأرض هو الإنسان ونحوه

<sup>(</sup>١) الصفحة ١١٨، السطر ٩.

وهم محتاجون في أمورهم إليها، وقد تنقر أنّ المنتلازِمَين إمّا أن يكون أحدهما علّة للآخر، أو كلّ منهما معلولَ علّة ثالثة، ولا ينجوز أن يكون الناس عللاً للأرض لما عرفت، ولا معلولة لها لانتسابها عندك إلى النجوم، فلابد من أن يكونا معلولي علّة واحدة. وبأحد هذين التقريرين يثبت اتحاد خالق السماء وخالق هذه الأمور السابقة لاحتياج ما على الأرض من الخلق إلى السماء وما فيها من النجوم، وإليه أشار على بقوله: «وأنّه لولا السماء وما فيها لمن النجوم، وإليه أشار على بقوله: «وأنّه لولا السماء وما فيها لهلك ذرء الأرض» (١). هذا ما أحاط به نظري العاثر، وسيأتي في تضاعيف كلامه على توضيح ما قلناه، والتصريح ببعض ما قرّرناه، والله يعلم وحججه هي حقائق كلامهم ودقائق مرامهم.

ثمّ لا يتوهم متوهم من كلامه الله أن النجوم تأثيراً؛ فإنّه ظاهر أنّه الله إنّما ذكرها إلزاماً عليه، ومماشاة معه لإتمام الحجّة عليه، بل لا يمكن الاستدلال على سعودها ونحوسها وكونها علامات للكائنات أيضاً بهذا الوجه، لكن ظاهره أن لها سعادة ونحوسة وأنّها علامات.

[٥٠] قوله الله : «خلط بعض هذه الأدوية» (٢) الخِلْط ـ بالكسر ـ ما يُمخلَط بالشيء أي ما يدخل في بعض هذه الأدوية المركبة.

[٥١] قوله الله : «ثمّ وضع مثالها على شبهها» (٣) أي ضمّ كلّ ما وجد من كلّ نوع إلى مثله لأنّه يشبهه ويوافقه في الصفة، أو ترك الأشياء التي تشبه ما

<sup>(</sup>١) الصفحة ١١٨، السطر ١٢\_١٣.

<sup>(</sup>٢) الصفحة ١٢١، السطر ٢.

<sup>(</sup>٣) الصفحة ١٢٣، السطر ٧.

يريده وإن كانت موافقة له في الصفات؛ فإنَّ كثيراً من العقاقير تشتبه بغيرها لاتفاقهما في كثير من الصفات.

[٥٢] قوله ﷺ: «فكيف بقيت»(١) لعلّ المفروض أنّ ذلك كان في مبادي خلق العالم لقدم ذلك العلم فيلزم من التجارب الكثيرة فناء الحيوانات لقلّتها في تلك الأزمنة.

[٥٣] قوله ﷺ : «ليس بأمشاج» (٢) أي أشياء مختلطة متمايزة.

أقول: كلامه الله يدلّ على أنّ خواصّ الأدوية وأجناسها ومنافعها ومناسبتها للأمراض إنّما وصل إلى الخلق بإخبار الرسل عليهم الصلاة والسلام، ولم يصل الخلق إليها بعقوالهم وتجاربهم.

[05] قوله ﷺ: «دفعت إليه» (٣) عَلَى بِنَاءُ المنجَهول أي دفعتك الحاجة والضرورة إليه. وفي الأساس: دَفَعَ فلانٌ إلى فلانٍ: انتهى إليه (٤).

[00] قوله ﷺ: «مَغِيض»(٥) هو بفتح الميم وكسر الغين المعجمة: موضع يجري إليه الماء ويغيب أو يجتمع فيه، وفي الثاني (٢) مصدر ميمي.

[٥٦] قوله ﷺ: «في الجهات الأربع» (٧) أي الشَّمال والجَنُوب والصَّبا

<sup>(</sup>١) الصفحة ١٢٥، السطر ٤.

<sup>(</sup>٢) الصفحة ١٢٧ ـ ١٢٨، السطر ١٣ ـ ١.

<sup>(</sup>٣) الصفحة ١٢٩، السطر ٦.

<sup>(</sup>٤) أساس البلاغة: ١٢٩.

<sup>(</sup>٥) الصفحة ١٣٣، السطر ١٥.

<sup>(</sup>٦) الصفحة ١٣٤، السطر ٤.

<sup>(</sup>٧) العقادة ١٤٠، السطر ٢.

والدَّبُور، ويحتمل أن يكون المراد المتغيّرة بسبب الصفات الأربع التي فسرها على الله الله الله الله على التي التي

[٥٧] قوله على: «تلقح أجسادهم» (١) أي تنميها، مستعاراً من لقاح الشجر، كما قال تعالى: ﴿ وَأَرْسَلْنَا الرِّيَاعَ لَوَاقِعَ ﴾ (٢). وفي أكثر النسخ بالفاء وهو بمعنى الإحراق، فيكون كناية عن نضجها. والودق (٣): المطر.

[04] قوله تعالى: «وقَضْباً» (٤) يعني الرطبة ، سمّيت بمصدر قَضَبَهُ إذا قطعه لأنّها تُقضَبُ مرّة بعد أخرى . و «حدائق عُلباً» أي عظاماً ، وصفت به الحدائق لتكاثفها وكثرة أشجارها ، أو لأنّها ذات أشجار غلاظ مستعار من وصف الرقاب . و «أبّاً» : مرعّى ، من أبّ إذا أمّ لأنّه بُوُمٌ ويُنتّجَعُ ، أو من أبّ لكذا: إذا تهيأ له لأنّه متهيأ للرعي ، أو فاكهة عليسة تُنوَبُ للشتاء . وقال الجوهري : الأثاث المال الأثاث : المال الأثاث : المال الفرّاء : لا واحد له ، وقال أبو زيد : الأثاث : المال أجمع ؛ الإبل والغنم والعبيد والمتاع ، الواحدة : أثاثة (٢) ، انتهى . «ومتاعاً» أي أبي ينتفع به . «إلى حين» أي إلى أن تقضوا منه أوطاركم ، أو إلى أن يبلى ويفنى ، أو إلى أن تموتوا .

[٥٩] قوله ﷺ: «والانتفاع»(٧) عطف على أصوافها، أو في أصوافها.

<sup>(</sup>١) الصفحة ١٤٠، السطر ٣.

<sup>(</sup>٢) العجر: ٢٢.

<sup>(</sup>٣) في قوله تعالى: ﴿ فَتَرَى الْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ خِلَالِهِ ﴾، الصفحة ١٤٠، السطر ٦.

<sup>(</sup>٤) الصفحة ١٤١، السطر ١.

<sup>(</sup>٥) في قوله تعالى:﴿أَثَاثاً وَمَتَاعاً إِلَىٰ حِينٍ﴾، الصفحة ١٤١، السطر ٤.

<sup>(</sup>٦) الصحاح ١: ٢٧٢.

<sup>(</sup>٧) الصفحة ١٤١، السطر ٤.

[٦٠] قوله: «ومستقرّ»(١) اسم مكان معطوف على الأدواء.

[٦١] قوله الله : «هو الأوّل بالاكيف» (٢) أي كان أزليّاً من غير المصاف بكيفيّة ، أو من غير أن تعرف كيفيّة أوّليّته بمقارنة زمان قديم بل بالا زمان.

[٦٣] قوله الله : «لا من شيء ولاكيف» (٣) أي لا من مادّة ولا مِن شبه ومثال وتصوّر وخيال تمثّل فيه كيفيّة الخلق شمّ خلق على مثال ذلك كما في المخلوقين.

قـوله على شانياً: «ولاكيف» أي ليس لخلقه وإياجاده كيفية كما في المخلوقين من حركة ومزاولة عمل، فكعا أنّه لاكيف لذاته لاكيف لإيجاده، وإذا وصف خلقه وإيجاده بالكيف فهو يرجع إلى كيفية مخلوقه، فإذا قبيل: كيف خلق الأشياء فالمعنى الصحيح لله كيف مخلوقاته»، لا أنّه «كيف كان فعله وإيجاده»، وإليه أشار على بقوله: «وإنّما الكيف بكيفية (٤) المخلوق» فعله وإيجاده ، وإليه أشار على بقوله: «وإنّما الكيف بكيفية (٤) المخلوق» ثمّ علّل ذلك بأنّ هذه صفات المحدّثين، وهو الأوّل لا بدء له ولا شبه فكيف يتصف بها.

[٦٣] قوله ﷺ: «الذي خلق» (٢٠ خبرُ مبتدإٍ محذوف أي هو الذي . [٦٤] وقوله ﷺ: «و تصريف الرياح» (٧) هو عطف عبلي الخبلق العنظيم،

<sup>(</sup>١) الصفحة ١٤٩، السطر ٣.

<sup>(</sup>٢) الصفحة ١٤٩، السطر ١٠.

<sup>(</sup>٣) الصفحة ١٤٩، السطر ١١.

<sup>(</sup>٤) في النسخة: كيفيّة. والمثبت بمقتضى ما مرّ من المتن.

<sup>(</sup>٥) الصفحة ١٤٩، السطر ١٢.

<sup>(</sup>٦) الصفحة ١٤٩، السطر ١٦.

<sup>(</sup>٧) الصفحة ١٥٠، السطر ١.

١٧٨ .....الإهليلجة

و يحتمل العطف على قوله: «مثل الأرض».

[٦٥] قوله ﷺ : «بلوغاً ولا منتهى» (١) لعلَ المراد أنّه لا يبلغ الأبصار إليهما، ولا إلى منتهى نورهما، أو منتهى جسمهما.

[٦٦] قوله ﷺ: «وعظم الخلق العظيم»(٢) أي السماء أو ما عليها من الملائكة.

[77] قوله ﷺ: «ولا يشبّه بهذه الأسماء»(٣) على بناء المجهول من باب التفعيل أي لا يصير إطلاق هذه الأسماء عليه سبباً لأن يظنّ أنّه شبيه بخلقه.

[77] قوله: «إنّما غرضي» (3) أي غرضي من السؤال أن تجيب عمّا يعرض لي من إشكال يصرفني عن الحقّ، لسنح ويظهر عني. وفي بعض النسخ: عن ردّ الجواب فيه عند متعرّف عَبيّ (6) أي إنّي قد آمنت وأيقنت، وإنّما المقصود من السؤال أن أقدر على أن أجيب عن سؤال متعرّف غبيّ جاهل أحمق لأهديه إلى الحقّ؛ وهو أظهر.

[٦٩] والحدب(٢٠): العطف والشفقة، ولعلَ المراد بما في أعنان السماء(٧) ما يطير في الهواء.

<sup>(</sup>١) الضفحة ١٥٠، السطو ٣.

<sup>(</sup>٢) الصفحة ١٥٠؛ السطر ٣ ـ ٤.

<sup>(</sup>٣) الصفحة ١٥٠، السطر ١١.

<sup>(</sup>٤) الصفحة ١٥١، السطر ٩.

<sup>(</sup>٥) هذه النسخة لم تذكر في نسخنا، فلاحظ.

<sup>(</sup>٦) الصفحة ١٥٢، السطر ١.

<sup>(</sup>٧) الصفحة ١٥٢، السطر ٢.



فهرس الآيات القرآنيّة
 فهرس الأحاديث
 فهرس الأعلام
 فهرس الأماكن والبلدان
 فهرس المحتويات



.

# فهرس الآيات القرآنية

الصفحة	السورة/الآية	الآية
121	النحل: ٨٠	﴿ أَصُوافِهَا وَأَوْبِارِهَا وَأَشْعَارِهَا أَثَاثًا ﴾
121	عبس: ۲۷_۳۱	﴿حَيّا * وَعِنْباً وَقَضْباً * وَزَيْتُوناً ﴾
48	ى المؤمنون: ٩١	﴿لَذَهَبَ كُلُّ إِلٰهِ بِمَا خَلَقَ وَلَعَلا﴾
10.	المجادلة: ٧	﴿مَا يَكُونُ مِن نَجْوَىٰ ثَلَاثَةٍ إِلَّا هُوَ ﴾
12.	الروم: ٤٨	﴿ يَجْعَلُهُ كِسَفاً فَتَرَى الوَّدْقَ يَخْرُجُ مِنْ خِلالِهِ ﴾

# فهرس الأحاديث

الصفحة	القائل	<u>الحديث</u>
189	الإمام الصادق 🍇	إنَّما سمّي ربَّنا جلُّ جلاله قويًّا للخلق العظيم القويَّ
10.	الإمام الصادق ع	إنماستي سميعاً لأنه
۱۵۳	الإمام الصادق الله	الرحمة من العباد شيئان: أحدهما ما يُحدِثُ
<b>V</b> *	الإمام الصادق الله	فما أدركته الأبصارُ ونالته الحواسُ فهو غير الله
189	الإمام الصادق 🖔	هو الاؤل بلاكيف، وهو الآخر بلانهاية، ليس له مثل

# فهرس الأعلام

رسول الله 総 . ١٤٨ .

جعفر بن محمّد الصادق ﷺ : ٦٧.

محرز بن سعيد النحويّ : ٦٧.

محمّد بن أبي مسهر : ٦٧ .

المفضّل بن عمر الجعفيّ: ٦٧.



## فهرس الأماكن والبلدان

إِرْمِينِيَةً : ١٢٢.

الثبَّت: ١٢١.

الثُّرك: ١٢٢.

دمشق: ٦٧.

الرملة : ٦٧.

الروم : ۱۲۱ .

الصين: ١٢١.

**قا**رس: ۱۲۱.

مصر: ۱۲۲.



### فهرس المحتويات

٥	مقدَّمة المحقَّقمناهم المحقَّق
wv	طلب المفضّل من الإمام على الردّعلي الجاحدين
w	متن ماكتبه الإمام ﷺ والنقاش في وجود الباري عزَّ وجلَّ
٦٩	حضور الطبيب الهندي عند الإمام علىزير و مريز بين
٧١	حَصْرُ الهندي الاستدلال بالحواسّ الخمس وجواب الإمام ﷺ
٧٣	دليلً نقضيّدليلً نقضيّ
V6	استدلال الإمام على بالإهليلجة
۸۰	ردّ شبهة أنّ الأشياء خلقت نفسها
۸۳	بطلان التسلسل في الخلقة
۸٤	بيان أنه ليس للحواس دلالة على الأشياء
۸٧	إنَّ الحواسَ لا تَعرِفُ إِلَّا ظواهر الأشياء
37	زيادة إيضاح في أنَّ الحواس لا تعرف شيئا إلَّا بالقلب
1 • 1	علمُ النَّجومُ وكيفيَّة وقوعه للنَّاس
1 • 4	بطلان أزلية البروج وأنّها هي خلقت أنفسها
118	إنَّ واضع علم النجوم هو الباري سبحانه

الإمليلجة	
114	بطلان أنَّ معرفة علم الطبُ بالتجربة
\YX	إن واضع الأدوية والدال عليها هو الباري سبحانه
144	في أنَّ الكون متَّصل بعضه ببعض وأنَّ خالقه واحد
ITT	دلالة الإهليلجة على وحدة النظام وأن المدبّر عليم حكيم
17A	في أنَّ الخلق المتقن كلُّه مسخّر للناس
181131	دفع شبهة أن الأشياء الضارة ليست من خلق الله
184	إِنَّ الله علَّمُ النَّاسَ هذه العلوم
167	النقاش حول نفي الشريك
164	النقاش في صفات الباري عزّ وجلّ
100	شروح وتعليقات العلّامة المجلسي المرازي