

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لِلْأَسْنَادِ الْعَالَمَةِ الشَّهِيدِ أَبَةِ اللَّهِ

الشَّيْخِ الْمُصْطَدِقِ فِي الْجَمِيعِ

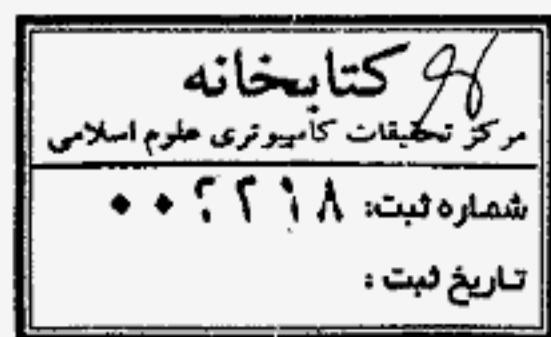
فَدِيرَانَ

تَسْمِيرُ عَلَى ، تَلْسِيفُ ، هَرَفَانِي ، نَفَهي وَادِينِي

حقِّ الْجَابِ محفوظ

# نَفْسٌ وَّ قُلْبٌ لِلَّهِ مَمْلُوْكٌ

للاستاد الشهيد آية الله  
السيد مصطفى الخميني قدس سره





مرکز تحقیقات کتابخانه و موزه اسلامی

نام کتاب : تفسیر قرآن کریم  
مؤلف : استاد شهید آیت‌الله حاج آقا مصطفی خمینی  
تصحیح و تحقیق : محمد سجادی اصفهانی  
چاپ و صحافی : چاپخانه وزارت ارشاد اسلامی  
تاریخ چاپ : مرداد ماه یکهزار و سیصد و شصت و دو

## القراءة والاختلاف

- ١- لأشبه في جواز اظهار الممزة واسقاطها في الكلام بوصل الجملة السابقة لأنها همزة الوصل وإذا اظهرها يكسرها لانه الامر على وزن اضرب فيقول إهدنا وفي جواز اظهارها بعدما اظهر اعراب النون من قوله نستعين وعدمه وجهان المعروف هو الثاني.
  - ٢- الظاهر عدم جواز اظهار **اليأ** وأمامالة الكسرة الى جانب الياء فهو غير بعيد، جوانه ولم يظهر لي بعد تعرضهم لذلك ولو كان اظهارها غير مناف لاداب العربية بعد ما ليس مضرًا بالقصد، فجوازه قريب الا ان ماتعارف من القراءة هو المتواتر منها وجواز العدول عنه الى **غيره يحتاج الى الدليل**، لانه معناه الخروج عن التنزيل والوحى.
  - ٣- والجمهور على قراءة **الصراط بالصاد** وهي لغة قريش.
  - ٤- وعن ابن كثير عن يعقوب قرأته بالسین.
  - ٥- وعن حمزة اشمام الصاد زايا.
  - ٦- وروى عن أبي عمرو انه قرأ اهدا الزراط المتسمى، بالزا الحالصة.
  - ٧- وقيل: روى الكسائي عن حمزة بالرأي وسائر الرواية عن أبي عمرو الصراط وقال ابن مجاهد، قرأ ابن كثير بالصاد واختلف عنه وقيل، قرأ يعقوب المضرمي، بالسین، هكذا في اللسان.
- وقرأ حمزة بين جبيب في رواية الفراء وعن الكسائي في رواية ابن ذكران عنه وعن عاصم في رواية مجالد بن سعيد عنه: اهدا بالزاي الحالصة الصافية من غير اشمام.
- فعلى هذا يلزم حسب مذهب بعض فقهائنا جواز كل هذه القراءات لعدم

الاحتياج الى التواتر في جوازها ويكتفي عدم الالخلال بالمعنى مع الموافقة للقواعد  
لجوازها، وانت قد عرفت سابقاً منوعة التجاوز عنها في ايدينا والا يلزم جواز تبديل  
الصراط بالسبيل والطريق لأن قرائة كل احد اذا كانت كافية لكان قرائتها ايضاً  
كافية فتبديل الصراط بالسرادع كتبديله بالسبيل حسب ما تحرر.

٧- في جواز الوقف على اهذنا باظهرية هزة الصراط وعدمه وهكذا اظهار  
هزة المستقيم وعدمه وجهاً بل قولان: من انه خروج عن اهتمام القراءات  
ولحن عرفاً ومن انه لا يضر بالمعنى وليس من موارد المتنوعة وقفاً.

وهنا ثالث الاقوال وهو انه لا يجوز ذلك ابداً فغير اهذنا: اهذنا - الصراط -  
المستقيم ولكنه اذا فرغ من القراءة ثم توجه الى انه اخل بحرف في الكلمة الاخيرة  
فيجوز له ان يعيدها من غير اعادة الموصوف او احتمل الالخلال بالموصوف فاعاده  
مع وصفه من غير اعادة الجملة السابقة وهي اهذنا.

بل جاء في بعض المتون الفقهية: اذا انقطع نفسه في مثل الصراط المستقيم بعد  
الوصل بالالف واللام وحذف الالف، هل يجب اعادة الف واللام، بان  
بقول: المستقيم؟ او يكتفي قوله مستقيم؟ الا هوط، الاول واحوط منه اعادة الصراط  
ايضاً، وكذا اذا صار مدخل الالف واللام غلطاً كأن صار مستقيم غلطاً فاذا اراد ان  
يعيده فالاحوط ان يعيد الف واللام ايضاً بان يقوله، المستقيم ولا يكتفي بقوله،  
مستقيم، انتهى.

٨- حكي عن زيد بن علي و الحسن و الضحاك قرائته هكذا: اهذنا صراطاً  
مستقيماً.

٩- ونسب الى الصادق عليه الصلة والسلام، صراط المستقيم بالإضافة.  
وفي النسبة تأمل جداً بالمنع قطعاً و مجرد كونه في بعض الاخبار غير كاف  
لصحتها، فكم من خبر سقيم نسب الى اهل بيته عليهم الصلة والسلام  
ظننا ذلك اسقاط لحقهم و ابراز لانحطاطهم والله ولهم الحق.

١٠— وعن ثابت النباتي بعصرنا العصراط، هكذا حكاه ابوحيان<sup>(١)</sup> ولعله  
خلط بين تفسير اهذنا القراءة والله العالم...



مركز توثيق وتأريخ وتنمية موروث الأردن



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم اسلامی

## النحو والاعراب

اعلم ان الآية الشريفة تدل على جواز حذف الجار، ضرورة ان الصراط المستقيم مفعول مع الواسطة وليس هو المفعول الثاني لأن ميزان المفعول الثاني عن المفعول مع الواسطة، جواز حمل الثاني على الاول كقولهم: علم زيد عمراً جالساً، فان الجالس يحمل على عمرو بخلاف الصراط المستقيم فانه لا يحمل على الضمير وان كان بارزاً او كان هو الاسم الظاهر فما يظهر من ارباب الادب والتفسير خال عن التحصيل كما اشير اليه ومرتفصيله.

ثم ان اهدنا في موضع رفع ونصب وجر وضميره المتصل في موضع النصب لانه المفعول الاول، والمراد من قول ابي حيyan انه في الموضع الثلاثة اي انه تابع للجملة السابقة وقد عرّان مالك يوم الدين يجوز ان تقرأ على ثلاثة اوجه وهكذا السابقة عليها.

وانى بعد لم يظهر لي معنى كون مثلها في موضع الاعراب بل التحقيق انه الاعراب من احوال الكلمات بما هي الواقعات في الجمل التصديقية وليس الجمل ذات اعراب ولا في موضع ذوات الاعراب سوا كانت مسبوقة بالجمل او غير مسبوقة سوا كانت مرتبطة بالجملة الاولى او غير المرتبطة.

نعم الجمل الناقصة الواقعه صفة او غيرها تقع في موضع الاعراب فما افاسه القوم وبينه ابن هشام في الباب الثالث وغيره من ابواب حول موضع اعراب الجمل، خال عن التحقيق.

وما يُؤيد كرناه، انهم قالوا في تفسير علم النحو: انه العلم باخر الكلمات اعراباً وبناً، مقابل الصرف، فانه العلم بها صحة واعتلاً.

مسئلة:

حكى عن اهل الحجاز انهم يؤثرون الصراط كالطريق والسبيل والزقاق والسوق، وبنوتيم، يذكرون، هذا كله وقيل تذكيره هو الاكثر، فهل الآية الشريفة

تدل على ان الصراط مذكر لتوصيفه بالمستقيم ام هي لا تدل عليه؟ لاجل امكان كون التذكير لراعاه القافية والسبع ولو لم يجز ذلك راعاه لها فهو في التأنيث الحقيقى دون مثله.

اقول الفظاهر ان النسبة المزبورة غير صحيحة لأن الكتاب العزيز مع اشتمالية على الصراط كثيرة يوجد حتى في مورد عامل معه معاملة المؤثر، فبالجملة يستفاد من هذه الآية وامثلها انه المذكروانه في منطقة الوحي والتنزيل كان يذكر فلا تختلط.

**تبنيه:**

قوله اهدا الصراط المستقيم من صاحبات الاوزان والبحور ونجوز احده مصراعاً لبيت ومن العجيب انه يقرأ على كيفيتين احديهما صاحبة الوزن والآخرى ليست كذلك وقد اشتهرت القصيدة السحرية التي ذات الوضعين والبعرين باختلاف القراءتين اي باختلاف كيفية اداء الحروف وكيفية الحركات والسكنات، فليتدبر حتى تعرف المقصود وتلتفت الى المأمول.

**ايقاظ:**

طلب الهدایة الى الصراط المستقيم من الکنایة الى انه يريد طلب المخیرات والسعادات بهدایته الى طريقها المستقيم والافليس النظر مقصوراً في الهدایة الى نفس الصراط المستقيم فهناك عذوف وهو متعلق بالصراط المستقيم اي اهدا الصراط المستقيم الذي هو الى السعادة المطلقة و الى الكمال والجمال المطلق و الى الحسنات والخيرات الدنيوية والاخروية الكلية والجزئية وسيأتي في بعض المباحث الآتية احتمال كون السعادة نفس ذلك الصراط المستقيم و العدالة المتوسطة بين الافراط والتغريط ولا شيء وراءه.

**ايقاظ علمي :**

اعلم ان الحرف في الاصول لدينا ان الهيئة موضوعة للتحريك الاعتباري فليس

التحريك والبعث من الدواعي بل الدواعي تكون خارجة عن الموضوع له، فاذ قال اهذا الصراط المستقيم فهو بالنسبة الى حدوث المداية واحداثها بعث وأما بالنسبة الى ادامة المداية وابقائها لا يكون بعثاً بل هو من الدواعي كداعي التعجيز اذا بعث بقوله: فاتوا بسورة من مثله الى الاتيان بها فإنه بعث الى المادة بداعي التعجيز ولا يكُون هذا بعث واقعياً اي موافق للجed والافهو موافق للاستعمال اي للارادة الاستعملية ولا يلزم المجازية.

فعلم هذا لا يلزم ان يكتفي القاريء في طلب المداية ان يبعث مولاه، الى احداثها او ادامتها فاذا كان من الضالين والمصلين فطلب المداية حقيق اذا كان من المهتدين فطلبها بالنسبة الى المرتبة الموجودة له، غير حقيق ويكون بداعي اباقتها.

بل له ان يلاحظ الامررين، اصل المداية وكما لها فيطلب ويبعث مولاه نحو اصل المداية من الفضالة ونحو اباقتها من غير لزوم كون الهيئة مستعملة في الاكثر من واحد، وربما يمكن توهّم امتناع ذلك لانه لا معنى لاعتبار البقا والدؤام البعد حدوثها فلا بدوان تحدث المداية اولاً ولو انشاء، ثم يعتبر بقائها ولكنّه مغبون عن التحقيق لأن عنان الاعتبار خفيف المؤنة فلا حظ وتدبر جيدا.



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم اسلامی

## اصحاح الفقہ

قد اشتهرت ان هیة الامر تaci لمعان كثيرة:الطلب والطلب الوجوبي او الندي والاستهزاء والتعجيز والاستدعاء واللاحاج ونحو ذلك مما فصلناه في موسوعتنا الاصولية وما تشهد عليه ان الهیة الداعیة نحو الصلة في قوله تعالى: اقم الصلة مثلا لا يعقل ان يكون کا لمیة الداعیة نحو المدایة الى الصراط المستقیم فان الاول امر من العالی المستعلی والثانی استدعاء واللاحاج من الفقیر العاجز الدانی، فكيف يمكن ارجاع تلك المعانی المختلفة الى المعنی الواحد وكيف يمكن تصویر الجامع الواحد بين تلك الهیئات المتتشتة في المعانی ولعل لاجل ذلك امرنا بقراءة الفاتحة في الصلة من غير انشاؤ المعنی فيها للزوم الخروج عن مأدبة الادب والاستدعاء.

اقول: اما اعتبار العلو والاستعلاء في الامر فهو صحيح لا في مادته ولا في هیسته، لاها مجموعا ولا الاستعلاء او العلو على سبيل المخلوق قد تحررمنا انكار ذلك ولا سیا في الهیئة وقد كشفنا نقاب الشبهة عن هذه المشكلة بذكر الشواهد والقرائن.

واما المعانی التي ذكرناها وذکرها هیة الامر فهي ليست معانیها الموضوع لها الهیئة بل الهیئة في عالم الاعتبار، اقيمت مقام التحریک التکوینی في الخارج نحو الشئ مع سکوتها عن سائر المخصوصیات الموجودة في نفس المحرک حال التحریک فکما اذا راد الانسان شيئا من الاصم يأخذ ه فيحرکه نحوه مریدا بذلك اغرائه وبعده كذلك بالهیئة يضع ذلك في الاعتبار وعالم الوضع والالفاظ. واما سائر المعانی الآخر الموجودة في النفس فهي الدواعی المختلفة المستدعاة لذلك التحریک ومن العلل السابقة عليه من غير کون الهیئة موضوعة لها مثلا اذا يريد تعجیز الطرف، يبعثه وبحركه نحو الا تیان بسورة من مثله، قاصدا بذلك التحریک تعجیزه لان

المبتهة موضوعة للتعجب وهو كذلك قولهنا: اهدنا، امر و تحريك ولكن من الفقير العاجز  
بداعي توجيه الطرف وتلطيفه فافهموا واغتنم.



مركز تحقیقات کتب قرآن و تعلیم حکایتی

## البلاغة في المعنى

الاولى: لابد من الالتزام بالمجازية في طلب الهداية، لانها هي الحاصلة ان كانت هو الاسلام والايمان ولاقل من الالتزام باختلاف المستعملين، فمن يدعوها الهداية الى سائر الامور لكونها في الفضلاة فهي حقيقة ومن كان مثل الرسول الاعظم (ص) وامثاله كالأئمة المعصومين عليهم صلوات المصلين ويدعوها فيقول: اهدنا الصراط المستقيم، فهي مجاز، لأن معناه هو الاستدعاء للبقاء على الهداية الموجودة وملازمتها ولعل لاجله ورد عن الصادق (ع) في المعاني والتفسير اي ارشدنا للزوم الطريق المؤدي الى محبتك (١) وعن امير المؤمنين (ع) اي آدم لنا توفيقك (٢) والى ذلك يرجع كلمات جل ارباب التفسير، غافلين عن حقيقة الامر الآتية انشاء الله تعالى.

اقول: قد عرفت منا ان المهمة ليست الالتحري في الاعتباري ولا تدل على معنى اسمي كل بالوضع بل هي نقشة التكوين وخرائطه الخارج فاذا قال العبد، اهدنا، فهو بعث المولى الى الهداية واذا كانت الهداية المبعث اليها هي هداية الجمع فيكفي للخروج عن المجازية كون طائفة من المجتمع في الفضلاة سواء كانت في الفضلاة عن الاسلام والدين او الايمان ومظاهره او سائر اخاء الفضلات الآتية بتفصيل انشاء الله تعالى.

ولعل ذلك كان لاجل الایماء الى ان في الدعاء لابدوان يلاحظ حال المصلين - والفضالين والمغضوبين لأنهم احوج الى الدعاء من غيره كما في الحديث: فانهم

(١) معانى الاخبار، باب معنى الصراط المستقيم رقم الحديث ٤٠٠

(٢) المصدر السابق باب معنى الصراط المستقيم

صنفان اما اخ لك في الدين او نظير لك في الخلق (١) فقتضي كونك مظهر الرحمة الرحيمية والرحانية ان تدعوا للكل وتهتم بجميع الخلق.

وقد يقال ان كل واحد من الصدر الى الذيل في خوم من الضلال كما يأتي تجليقه فيكون الدعاء على الحقيقة بالنسبة الى جميع الاحاد والافراد.

وايضا ان الهيئة بعث نحو المادة ومتلقيها والبعث نحو الهدایة كما يمكن ان يكون بداعي ايجادها، يمكن ان يكون بداعي ابقاءها وادامتها وان يكون بداعي اشتدادها وتقوها فاذا كان العبد الضال يدعوه لها فهو ظاهري ان ذلك بداعي احداثها واذا كان الهدى يقول، اهدا، فهو مثل قوله من هو المشغول بالأكل كل، فإنه ليس بداعي الاستدامة اول للقارئ، اقرأ، اول للماشي، امشي وهكذا، من غير كون الهيئة ذات وضعين مستقلين كما لا يتحقق.

فيما جملة الهدایة بما هي من الطبائع متعلق الامر بعانياها من حيث هي هي ليست مقصودة بالذات فتكون الهيئة ذات داع اقتضي تعلقها بها حسب ما تقرر في الاصل من ان الاوامر متعلقة بالطبائع دون الافراد، واذا كان الداعي مثل الرسول (ص) فالم الهيئة استعملت في البعث نحوها، الان ذلك باعتبار الاشتداد في الهدایة الموجودة وغير خفي ان الاشتداد في الكلمات اللالية به (ص) عين الاشتداد في الهدایة كما يأتي في البحوث الآتية.

وقد تعرض بعض الكتب التفسيرية للجواب عن هذه الشبهة بما يرجع الى محصل مثل ان المقصود هو الالتجاء والدعاء دون الطلب الواقعي وكأنهم ظنوا انه في هذه الصورة تكون الهيئة مهملا وغير مستعملة او مستعملة طبعا في معناها الواقعي من غير استشعار وهذا واضح المنع بل المبادرات في جميع تلك المواقف حتى في مواقف الاستهزاء والهزل تستعمل في معانها الواقعية بل وفي الاوامر العذرية والامتحانية حسب ما تقرر في الاصل، فراجع.

(١) نهج البلاغة ج ٣ من عهد على (ع) كتبه للأشر النفسي.

فعلى هذاتكون الروايات المشار اليها على فرض صحة اسنادها في مقام افاده المعاني الكنائية والاياء الى الدواعي الخارجية، عن حدود الاستعمالات اللغوية من غير كونها تفسير للمعاني اللغوية بل ليست الاحدى شأنها ذلك كما هو الواضح.

الثانية: حسب ما تحرر و اشير اليه ان الصراط يعني الطريق والسبيل والجادة والظاهر من كتب اللغة هي الجادة الخارجية الموجودة بين البلاد والقصبات وبين الشوراع والبيوتات فاستعماله في الطرق المعنوية والسبيل الروحية من المجاز كما يتخيل في امثال المقام ولاجل الفرار عن المجازية او لاجل بعض الامور الآخر اشتهر بين ارباب العلوم الروحية والعرفانية ان الالفاظ موضوعة للمعاني العامة و لا تكون قاصرة بالمعاني الخاصة وانت فيما سبق منا احاطت خبرا بان هذه المقالة خارجة عن حدود دوضع اللغات والالفاظ ولا ينبغي لهم التدخل فيها لانه يورث الفضالة ويستتبع الغي عن سبيل الحق ضرورة ان الالفاظ في حدود الوضع تابعة لمقدار حدود ارادة الواقع او المستعملين العرفيين فيما اذا كان الوضع يحصل بالاستعمال.

نعم لا يلزم على هذا المجاز اللغوي المشهور بين ابناء الادب من كون اللفظ مستعملا في غير المعنى الموضوع له، بل الحق ان الالفاظ في جميع المجازات تستعمل في معانها اللغوية حسب الارادة الاستعملية وانما تختلف الدواعي والمرادات الجدية فتارة يريد المولى من اللفظ بالارادة الجدية نفس المراد الاستعملية وانه لا يكون الامر كذلك بل يريد انتقال المخاطب والسامع الى المعنى المقصود بالذات، فاذ اقيل: فاسئلوا القرية، فلا يكون هناك استعمال او ربط مجازي بحسب الارادة الاستعملية وان كان المراد الحقيقي امرا اخر.

وهناك في الكلمات البلاغية واعمار البلاغاء والادباء وفي خصوص الاستعمالات القرآنية وجه آخر وهي الحقيقة الادعائية بمعنى ان المتكلم يتخيّل المعاني

و المفائق العرفانية العقلية ذات الابعاد و يتخيل بين الانسان و تلك الروحانيات الجواد و الطرق فيدعي انه السبيل فيستعمل فيه الصراط فلا يكون مجازا راسا اي استعمل اللفظ فيها هو الموضوع له بدعوى ان هذا من الموضوع له اي من مصاديق ذلك الكلي وغير خفي ان استعمال اللفظ الموضوع للكلبي في الفرد الخاص منه ولو كان فردا حقيقيا، مجاز بل اللفظ يستعمل في الكلي وهو ينطبق عليه طبعا فلا تختلط.

**الثالثة:**

قد سبق ان ذكرنا، حذف جملة متعلقة بقوله، اهدا الصراط المستقيم، لان المقصود ليس المداية الى الصراط و هو الطرق، بل المأمول وغاية المسؤول هو النيل بذى الطرق و السبيل اي اهدا الصراط المستقيم الى البلاد و المالك و القرى والقصبات وحيث ان الحذف <sup>لاسيما</sup> في امثال ذلك المقام، دليل العموم فيكون المطلوب اعم و المقصود بالذات اشمل و كل ما في حيطة هداية الله و ارشاده و تحت سلطان قدرته و ارادته هو مورد نظر القارئ الملتفت الى اطراف المسألة وحدود القضية

ولما كانت القراء الكرام مختلفة الافاق و متشتتة الافهام و المدارج يكون المقصود من ذي الطريق و ذي الصراط المستقيم تابعا لحدود وجوده وامكاناته و استعداده فاذا قرأت الآية فلاترى بهما يريد منها الرسول الاعظم (ص) و الولي المعظم قطعا وطبعا.

وبالجملة لا داعي الى دعوى انه استدعاء المداية الى جهة خاصة و مملكة معينة من مالك الوجود بل هي لطلب المداية الى الصراط المستقيم المنشئ الى انحاء الخيرات و انواع السعادات و اقسام الكمالات و المنشئ الى رب الراقصات و الى المطلوب المطلق و العشق الأول.

ويؤيد ذلك ان المتكلم لا يريد ان يهتدى الى ما هو في الطريق ويدعور به المداية الى الصراط المستقيم بالآلية المختلفة بل هو يتمايل و يعشق ويشتهي

ويريد حسب الفطرة واستعدادها المداية الى مالا ورائه شيء ولا بلدة ولا قصبة فيكون طلبه المداية الى عبادان فانه ليس ماوراء عبادان قرية.

ومن هنا يظهر ان تفسير الصراط المستقيم بالرسول كما في احاديث العامة والخاصة وبالولي وبالامير وبالاسلام وبغير ذلك كل ذلك لا جل انها الطرق الى الله والطرق اليه بعدهنفوس الخلاائق وما هو احسن الطرق مختلف حسب اراء القراء فيكون هو الاسلام وهو الايمان وهو المؤمن وغير ذلك وحيث ان احسن الطرق هو الرسول الاعظم (ص) والاتسان الكامل والولي معظم فكأنه قيل :اهدنا الى الانسان الكامل المؤدي الى اصل الوجود ومنبع الخير والشهدون الذي لا يسئل المداية بل بهذه اهتدوا ولا يأمل الثبات عليها بل بحفظه احتفظوا والله العالم.

#### الرابعة

لا شبهة في ان الطرق الى الشيء كثيرة مستقيمة ومعوجة، قريبة وبعيدة وان الاستقامة تكون حقيقة او اضافياً، وعلى هذا فهل الالف واللام الوارد على الجنس يفيد الاستغراق اي اهداها جميع اجزاء الصراط المستقيم الحقيقة والاضافية في مقابل ما لا يكون طريقاً رأساً او لاسبيلا الى المطلوب الذاتي والمأمول الاصلي؟، ام الالف واللام لا يدلان عليه ولكن مقدمات الحكمة تدل على ان المطلوب هي المداية الى طبيعة الصراط ولا يختص ذلك بصراط خاص كما اذا قال اكرم العالم فان تلك المقدمات تفيده حسب ما تحرر في الاصول ان موضوع الطلب والحكم نفس طبيعة اكرم العالم من غير النظر الى خصوصيته في الاقرام او العالم وهذا هو التحقيق في محله.

فاذا وصف الصراط بالاستقامة فلا بدوان يراد منه الاستقامة الحقيقة والايضي طلب الصراط، لأن المستقيم وغير المستقيم اي المستقيم الحقيق وغير الحقيق مشترك في كونهما صراطاً الى المطلوب الاصلي فيعلم من هنا ان النظر في هذا التقىيد الى اخراج الصراط الغيرمستقيمة والاضافية عن دائرة الطلب وحصر

المطلوب في الصراط المستقيمة الحقيقة حذار عن لزوم كون القيد غير احترازي كما لا يتحقق.

فتحصل ان حسب الصناعة العلمية ان الصراط جنس والاستقامة قيد احترازي وتكون حقيقة لا الاعم منها ومن الاضافية.

ان قلت: اعوجاج الطرق في السفر المعنوي الى مملكة الوجود والحب غير اعوجاجها في الاسفار المادية الى المالك الملكية فان الاعوجاج الثاني لا ينافي الوصول في منتهى السير الى غاية المأمول ونهاية المسئول، بخلاف الاعوجاج الاول فانه يساوق سقوط الطريق عن الطريقة والصراط عن الهدية راسا وكلا، فعلى كل تقدير التقيد المزبور ليس احترازيا لان ارائه الطريق الغير المستقيم ليس بهدبة فاذا كان المطلوب هي الهدية الى الصراط فلابد وان يكون ذلك مستقيما.

قلت نعم الا ان الاعوجاج في الطرق المعنوية والطرق الروحية لا يلزم سقوط الطريق عن الطريقة مثلا الطائفة الاخبارية والطائفة الاصولية والطائفة الثالثة من ارباب الفلسفة او اصحاب العرفان والايقان وغيرهم من سائر الفرق المشتغلين في تحصيل الكمالات المختلفة كل تساق الى الحق و الى الجنة الحقيقة مثلا الا ان احقيّة احديهما من الاخرى غير واضحة فتلك الصرط و الطرق وان تنتهي في اخيرة السفر الى محل واحد ومكان فاردو لكنها المختلفة في القرب و البعاد في الصحة والسمق وان كان الكل مشترك الوصول الى غاية المأمول ونهاية المسئول، نعم الاعوجاج عن اصول الطرق كالاعوجاج عن الاسلام والایمان يساوق سقوط الطريق عن الطريقة ويستلزم الخروج عن طبيعة الهدية المطلوبة فعلى هذا لا يكون التقيد المزبور خلاف الاصول في القيود وهو الاحتراز ذنابة:

زعم الفخران الاتيان بالصراط بدلا عن السبيل و الطريق للإيماء والتذكرة الى صراط الجحيم والنار.

وانت خبير بان هذه التذكرة تحصل لاجل استعمال الصراط في الجسر الممدود على النار بعد ظهور الاسلام وبعد طلوعه وما كان هذا معهودا في الجاهلية ولذلك اشتهر في الكتب اللغوية ان الصراط عند المسلمين هو الجسر الممدود وامثال هذه النكات الباردة كثيرة في كلماته و كلمات الاخرين ولا ينبغي صرف العمر في تحصيل تلك النكات الغير المعلومة ارادتها حين الاستعمال مع امكان تحصيلها لقصيدة كل شاعر بلغ بل لا بد من امعان النظر الى مفادات الكتاب و افاداته ومن توجيه الفكرة الى الحقائق المرموز بها فيه الحقيقة على اهل الظاهر والغافلين عن الاسرار والدقائق والله يهدي الى دار الشواب ويرشد الى رب الارباب بمحكمات الخطاب من الكتاب.

#### الخامسة:

قد اشرنا فيما سبق منا الى نكتة الاتيان بضمير الجمع وكانت هي ان من المختل امكان الخروج عن المجاز الى الحقيقة بذلك فانه اذا قال المادي، اهدنا و كان في الجماعة من الصالين المنحرفين والمعوجين، يصبح طلب المداية ويكون المقصود اهتماء الناس مثلا ولكن قد مضى بعض الوجوه الاخر الكافية عن التوصل بهائه للفارق عن المجازية.

فيبيق سر الاتيان بالجمع وقد سبق في وجه الاتيان به في جملة اياك نعبد و اياك نستعين و نبهنا هنالك ان الناس والشركين كانوا يعبدون الاصنام اجتماعا و يستعينون بها في ذلك الاجتماع الحال منهن في الحرم، وبعد التوجه الى الاسلام و الانحراف عنهم بالانصراف الى الرسول الاعظم (ص) اخذوا في الترجم وقالوا بلسان واحد، اياك نعبد و اياك نستعين، دون الاصنام والشياطين وعلى هذه المداية اهدنا الصراط المستقيم.

وغيرخفى ان جميع الوجوه التخيالية السابقة واللطائف المزبورة في ما مضى، تأتى هنا ولا نطيل الكلام باعادتها.

## الذنوب:

اهدنا بعث الى هداية القارئ ويقصده من الناس فاذا كان غيره مثله في الحاجة الى الهدایة فيكون البعث بداعي تحقق ذلك و اذا كان غيره لا يماثله فيها هذا البعث الواحد منحلا الى بعوث او يكون البعث الواحد بداعي ذلك ولو كان القارئ يدعوه هدايته التكوينية وغيره يحتاج الى اصل الهدایة الى الشرائع فيختلف الدواعي باختلاف ذلك من غير لزوم استعمال الميزة في الاكثر من معنى واحد بدوعى شتى او تنحل الى الكثير والاول هو الاوفق بالاعتبار فكما لا يلزم المجازية في ارادة النوع الخاص او الاتواع المختلفة من المادة وهي الهدایة لا تلزم في ما اذا كانت الدواعي كثيرة مختلفة النوع، فلا تختلط.

## السادسة:

هناك سؤال عن الربط بين هذه الجملة: اهدنا الصراط المستقيم، والجمل السابقة مع حذف حرف الربط المشعر الى نهاية العلقة والارتباط بينها.

وربما يقال ان القارئ الطالب بعد المدح البليغ والثناء الجميل توجه الى توجيه عبادته اليه بقوله: اياك نعبد وحصر استعانته فيه بقوله: اياك نستعين، ثم تنبه الى ان هذه الهدایة فلا بد من المحافظة عليها، فقال: اهدنا الصراط المستقيم بداعي ان يحافظ عليها، لا ان يهديه من الضلال مثلا لو ان حصر الاستعانتة فيه جل وعلا قوله اولاً وادعاء غير حسن فلا بد من اشفاع العمل بذلك القول والادعاء فاستعان منه استعانت بالحمل الشائع بقوله اهدنا ولذلك يحصل بين الجملتين كمال الارتباط فان احديها حصر الاستعانتة بمفهومها الاولى فيه تعالى، والثانية ذكر مصاديقها بالحمل الشائع الصناعي وحيث ان حرف العطف يورث نوعا من المفاجرة حذف ايام الى نهاية الملامحة بينها.

وغير خفي ان النظر ليس الى حصر طلب الهدایة في البقاء على الهدایة الموجودة وهي العبادة وغيرها، بل هذا الطلب ايضا كلي يستدعي الهدایة الكلية بالنسبة الى

جميع أنحاء الصلايات التكوينية والتشريعية بالدعوي المختلفة الكثيرة المنتهية إلى  
بقاء الموجود واحداث المعدوم وحيث ذلك كله استعانة من الحق الجليل، جئي  
معذوفاً، حرف الربط ومشعوفاً بتلك الجملة وكأنه يريد أن يترنم لصدق مقالته التي  
ادعاها بقوله إياك نستعين، بقوله: أهدنا الصراط المستقيم.





مرکز تحقیقات کمپویز علوم اسلامی

## الحكمة والفلسفة

الأول: ان الامر بطلب الهداية واستدامتها والأمر باستدعاء الرشاد والارشاد، يومي الى ان تلك الهداية لا تحصل الا به وهذا يوجب كون المطلوب منه اما جاهلا بذلك او عاجزا به ويصير قادرا بنفس الطلب منه او بخيلا محتاجا في هداية الناس الى طلبهم وهكذا وهذا كله مما يفرمنه العقول ويكتبه القواعد المحررة في العلوم الامامية وحمل ذلك على المزاح وعدم الجد اسوأ حالا من ذلك مع انه خلاف الظاهر، وبالجملة من اول الفاتحة الى هنا كان العبد يتذمّر على حامد الله بالجمل الاخبارية وكان يوجه اليه خطاباته التخصعية والتخشعية ولكن بقوله، اهدا مع علمه بحاله ويكتفى علمه عن سؤله، ابتلى بتلك البلايا واعترف ضمنا بالنواقص العجيبة بالنسبة الى من يخاطبه ولذلك قيل: اذا قال امين الوحي لابراهيم عليه السلام، ما حاجتك؟ فقال: اما اليك فلما قال: فاسئل ربك، قال علمه بحاله كاف عن سؤالي.

من گروهی میشناسم زا ولیاء  
که دهانشان بسته باشد از دعاء  
وما ذلك الا لتلك التبعات المذهبة واللوازم الفاسدة.

اقول هذه المسألة و معضلة الدعاء تأتي بتفصيل ذيل الآية الامرة بالدعاء و لا ينبغي لنا ان نخرج عنها و ضعننا عليه كتابنا من البحث حول الآية حسب الدلالات من غير الغور في المباحث الاجنبية او المباحث الغربية القابلة للارتباط بای شيء من الكتاب العزيز ومن القصيدة لابن فلان وهذا مما لا يكاد ينفعني تعجي من ارباب التفسير ولا سيما مثل الفخر و غيره من ذكر ما هو غير مرتبط بالآية الا نحو ارتباط يمكن احداثه بينه وبين القصائد الشعرية من مثل ابن فارض و امثاله.

وأحال البحث أن الدعاء هو الاستعجال عند العوام والأعداد عند الحكماء والعبادة عند المعرفاء وبذلك الاخير وردت متأثرين. ثم من العجيب أن المستدعي لابد وأن يكون مهتميا حتى يسئل ربه عن المداية فتلك الدعاء كانت مستجابة من غير الحاجة إلى السؤال ولكن بعدها يدرك الحاجة إلى ذلك ويدرك أن من الدعاء والتضرع يحصل اشتداد في المداية يدعوربه ويعيشه نحوها وبعبارة أخرى المداية التكوينية كانت حاصلة وبعد ذلك يقول، أهداها وليس هذا إلا لاجل أن هذا هو المعد إلى اشتداد هدایته وتقواها ويزداد كلها استدعي، لأن في ذلك تذكرة المداية والتوجه إلى مبدئها.

وبالجملة لا شبهة في رجحان الدعاء وفي ورود الامر به في الكتاب والسنة ولا بد من الدفاع عنه وحل معضلاته ومن اهم تلك المعاوصل ان الدعاء الواقعي يستتبع حدوث الداعي في المدعوم منه ويستلزم حدوث الارادة وتغييرا في تلك الصفة المستبعة للتغيير في الذات وهذا من الواضحات مفاسده ومن المستعين امره وبطلانه.

وان شئت قلت: الدعاء يورث انقلاب الحال وهو يلازم الامكان الاستعدادي المتلازم للمادة فيلزم شرطرا كيب في حق المسؤول عنه والمدعوم منه وكل ذلك سببية من سمات النفس والعلم لابد من حلها وبيانها في المقام المناسب لها انشاء الله تعالى.

ومن العجيب ان صدر المتأهلين (١) وصاحب الحكمة المتعالية التزم بان هناك ملك تصدى لذلك والالتزام بالبداء في حقه وبالتغير في حاله من الممكن، ضرورة ان الملك الروحاني غير حامل للمادة الخامدة للامكان القابل للانقلاب والاستحالة.

(١) الجزء الاول من السفر الثاني - الموقف الرابع في قدرته تعالى الفصل ١٣

وكان ينبغي ان يشير الى ان من يستجيب الدعوات هي القدرة الالهية الملازمة مع المادة الدائمة وهو الولي المطلق، المحتاج اليه في جميع التخرجات من القوة الى الفعاليات وبه تنحل هذه المعضلات وهذا وامثاله اسرار وجوده اي لابد في التكوين من قدرته كليلة وعلوم كلية الهاية، مصاحبة مع المادة قابلة للانفعال وفعل مؤثرة في هذه العوالم المساعدة معها مادة وملة، فانتظر واغتنم.

#### المبحث الثاني:

ان الهدایة اما تکوینیة او تشریعیة وعلى التقدیر الأول اما الى اصل الوجود او الى کمال الوجود و جاله وعلى كل تقدیر، يكون الكل من الهدایة والخروج عن الصلاة ويشترک الكل في هذا المفهوم الواسع واما الاختلاف في مصاديقها وکیفیاتها، اما الهدایة التشریعیة فهي الهدایة التي جیئت من قبل انزال الكتب وارسال الرسل والانبیاء وتبلیغ المبلغین والعلماء في كل عصر ومصر، واما الهدایة التکوینیة الى اصل الوجود فهي الهدایة المطلوبة بسان الذات، فان الاعیان الثابتة والمهیات تطلبوا بسانهم الذاتیة الهدایة من صلاة عدم التي هي اشد الصلاة الى دار الوجود والنور وارادوا منه تعالى الخروج من الظلمات الذاتیة الى النور

واما الهدایة التکوینیة الى کمال الوجود و جاله فهي في نظر حاصلة لكل احد وفي نظر حاصلة لطاقة خاصة واما النظر الاول فهو ان کل موجود في النظام الاتم الالهي بالقياس الى ذلك النظام مهتد الى ما هو لازم النظام الكلي فلا ضلال في هذه المرحلة وهذه النظرة واما النظر الثاني فهو ان الاشياء بحسب الحالات الفردية والشخصية مختلف الافق ومتفاوتة الدرجات والسبل ومتشتت المسالك والطرق فنها ما يصل الى الغایة المقصودة فهو المهدى اليها ومنها ما لا يصل اليها فهو الضال عنها وهذا امر عومي کلي داخل في عمومه جميع الحقائق الوجودية من فذهالى فذىدهما يتربّل له الکمال بعد النقص دون الموجودات نفس الامرية التي

لَا ترقب هَا و لَا ترقي فِيهَا و لَا خروج هَا مِن الظلمات إِلَى النور.

فَعُلِيَّ هَذَا فَهَلْ المطلوب فِي قولنا، أهْدَنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ هِيَ الْهُدَى الْتِشْرِيفِيَّةُ إِلَى الْاسْلَامِ وَالْإِيمَانِ بِالاَقْرَارِ بِاللِّسَانِ مثلاً أَوْ هِيَ الْهُدَى التَّكَوِينِيَّةُ بِالْوُصُولِ إِلَى غَایَةِ الْمَأْمُولِ وَنَهَايَةِ الْمَسْؤُلِ وَالدُّخُولِ فِي دَارِ اللَّهِ الْمَوْجِبِ لِلْبَقَاءِ بِبَقَاءِ اللَّهِ الْمَوْرِثِ لِلْأَلْتَذَادَاتِ الرُّوحَانِيَّةِ وَلِلتَّكِيفَاتِ الْمُعْنَوِيَّةِ الَّتِي لَا تَدْرِكُهُ الْعُقُولُ الْبَشَرِيَّةُ، اِمْ هِيَ جَمِيعُ اَنْحَاءِ الْهُدَىِيَّاتِ حَتَّى يَكُونَ الصِّرَاطُ الْمُسْتَقِيمُ بِنَاءً عَلَى ذَلِكِ اِيْضًا مُخْتَلِفاً بِحَسْبِ الْمُصَادِيقِ، ضَرُورَةُ اَنْ الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ فِي الْهُدَىِيَّةِ التِّشْرِيفِيَّةِ غَيْرِهِ فِي الْهُدَىِيَّةِ التَّكَوِينِيَّةِ.

اِذَا عَرَفْتَ وَاحْطَطْتَ اِجْمَالًا بِمَا فِي هَذِهِ الْاَسَاطِيرِ تَاتِي الشَّبَهَةُ وَهُوَ انْ مِنْ الْوَاجِبِ الدُّعَاءِ بِالنَّسْبَةِ إِلَى مَا يُمْكِنُ تَحْقِيقَهُ وَيَصْحُ تَرْقِيَّهُ وَمِنْ الْبَدِيِّيِّ اَنَّ الْفَضْلَةَ التَّكَوِينِيَّةُ وَعَدْمُ الْوُصُولِ إِلَى الْغَایِيَاتِ الطَّبِيعِيَّةِ فِي هَذِهِ النَّشَّةِ الْمَلَكِيَّةِ النَّاسُوتِيَّةِ مِنَ الْاَمْرِ الْوَاضِعِ الْلَّازِمِ لِتَحْلِكِ الطَّبِيعَةِ وَلَا يَعْقُلُ التَّفْكِيكُ، لَاَنَّ دَارَ الطَّبِيعَةِ وَمَنْزِلَ الْمَادَةِ، دَارُ الاصْطِدامِ وَالْمَزَاحَةِ وَلَوْكَانِ يُمْكِنُ عَقْلًا هَذَا التَّفْكِيكُ لِكَانَتْ هَذِهِ النَّشَّةُ مِنَ النَّشَّاثِ الْاَلْهِيَّةِ الْمُجْرَدَةِ، فَاخِيرَةِ التَّجْلِيَّاتِ وَهِيَ التَّجْلِيُّ الْفَعْلِيُّ فِي الْمَوَادِ وَالْمَادِيَّاتِ تَسْتَبِعُ هَذِهِ التَّبَعَاتِ طَبِيعًا وَقَهْرًا فَكَيْفَ يَعْقُلُ طَلْبُ الْهُدَىِيَّةِ بِمَعْنَاهَا الْوَاقِعِيِّ وَالْحَقِيقِيِّ، فَلَا بدَّ وَانْ يَنْحُصُرُ الْطَّلْبُ بِالْهُدَىِيَّةِ التِّشْرِيفِيَّةِ.

اَقُولُ: الْهُدَىِيَّةِ التِّشْرِيفِيَّةُ فِي نَظَرِ تِشْرِيفِيِّيِّ وَلَكِنَّ الْاَهْتِداءَ بِتِلْكَ الْهُدَىِيَّةِ تَكَوِينِيِّيِّ لَاَنَّهُ مُجْرِدُ الْاَعْتِبَارِ وَالتَّخْيِيلِ كَالْاَمْرِ الْاَعْتِيَادِيِّ فَعُلِيَّ هَذَا يَلْزَمُ سُقُوطَ الدُّعَاءِ بِالنَّسْبَةِ إِلَيْهَا وَغَيْرِ خَفِيِّ اَنَّ هَذِهِ الدُّعَاءَ غَيْرُ الدُّعَاءِ بِالنَّسْبَةِ إِلَى حَاجَةِ مِنَ الْحَوَائِجِ الْآخِرِ كَأَعْطَاءِ دَرْهَمٍ لِسَدِ الْجُوعِ ضَرُورَةُ اَنَّ النَّظَرَ مِنَ الْهُدَىِيَّةِ هُوَ اسْتِطْرَاقُ طَرِيقِ الْوُصُولِ إِلَى غَایَةِ الطَّبِيعَةِ وَمِنْقُضِيَّاتِهَا اِيَّ اسْتِدَعَاءِ الشَّجَرَةِ هُوَ الْبَلوْغُ إِلَى اَنْ يَشْمَرَ ثَمَرَاتِهَا الْمُسْكَنَةُ هَا طَبِيعًا وَاسْتِدَعَاءِ الْحَيْوَانِ، هُوَ الْوُصُولُ إِلَى الْكَمالِ الْمُتَرْقَبِ الْحَيْوَانِيِّ وَهَكَذَا اَلْاَنْسَانُ وَحِيثُ اَنَّ فَطَرَةَ اَلْاَنْسَانِ فَطَرَةُ التَّوْحِيدِ وَفَطَرَةُ الْعُشُقِ

بالكمال المطلق فهدايته هو ابلاغه الى ذلك العشق وهذا غير ممكن بالامكان الاستعدادي لا الذاتي والواعي بل وغير ممكن بالامكان الوعي للزوم الخلف وهو كون هذه النشطة مادية غير مزاجة، فتدبر.

فعل ما تقرر و تحرر يشكل طلب المداية بمعناها الواسع التكويني المطلق، فلابد من ان يقال ان النظر في هذا المطلب الى المداية التكوينية النسبية بتحصيل المعدات والمقدمات الاعدادية الازمة حتى ينال المحقق ويصل الى المرتبة الاخرى لما فيه من كمال الوجود ضرورة ان الوصول الى اصل الوجود ومنبع الغيب والشهود يحتاج الى الامهات الشاعنة والاصلاب المطهرة، واما الوصول الى غاية طبيعة الانسان وسيره العلمي والعملي البالغ اليه النبي الاعظم (ص) فهو من الامال ولا يخرج منها.



بای ما لنگ است منزل بس دراز  
دست ما کوتاه و خرماء برخیل  
وغير خفي ان الترم بهذا الدعاء واستدعاء ذلك لكل احد مع قطع النظر عن الآخر باظهار الاشتياق الشديد الى تلك المنزلة وابراز الحب الاكيد للوصول الى تلك الغاية يستلزم افتتاح ابواب الخيرات وربما يتطرق لحصول نار العشق في وجوده الاعداد والاستعداد للخيرات الالمية الا طلاقية وللمعركة الطبيعية الشوقية الى دار الجنة والمنزل الارفع، فاذكرناه فهو بالقياس الى كلي ما في النظام الكياني التابع للنظام الرباني والامي وقد اشرنا الى ان ذلك لا يستتبع امتناع الوصول ذاتا وان كنا نعلم اجمالا بان الطريق مسدود والابواب بالنظر الى حالات الاشخاص مسدودة بالسداد الجائي من قبلهم.

وان شئت قلت: المداية التشريعية امر يحصل من انزال الكتب وارسال الانبياء والرسل وبالاقرار بذلك اهتدى الرجل ولكن المداية التكوينية ليست من الامور الجائحة من الغيب دفعه وفي مائدة حتى تبلغها بل هي تحصل من الجهد والاجتهاد وتطرق الطرق الصعبة جدا المعضلة والمشكلة واقعا وهذا مما لا يحصل

بدوا و ابتداعا نعم لابد وان يكون من قبل المعشوق على الاطلاق نظر و استجرار  
تا كه از جانب معشوق نباشد کششی کوشش عاشق بیچاره بجای نرسد.

### المبحث الثالث:

اعلم ان اعتبار الصراط تقوم باعتبارين، احد هما المبدأ والآخر هو المنتهى  
مثلا اذا قيل، هذه الجادة صراط الشام اي ينتهي الى الشام وله المبدأ وهو  
الكوفة، فعليه يبدو سؤل وهو ان الصراط المستقيم المطلوب في هذه الآية وان لم  
يكن من الصراط الخارجية والجواب المادية ويكون من الصراط المعنوية او  
الاعتبارية ولكنها مثلها في الحاجة الى المبدأ والمنتهى، فا هو مبدأ هذا الصراط،  
فاذًا قيل: الاسلام هو الصراط المستقيم اي من الفضالة الى المداية وهكذا اليمان  
او غير ذلك من الشرائع واذا قيل: رسول الله (ص) هو الصراط او الامير(ع) هو  
الصراط المستقيم اي ان الانسان الكامل هو الطريق من النقص الى الكمال فهنا  
نقص وكمال وهذا هو القوس الصعود المتحرك فيه الاشياء من الدرجة السفلية  
الى الدرجة العليا و السائر فيه الصور الكمالية من النازلة الى العالية ومن المادة و  
النطفة الى الصور و الصورة الكلية الانسانية الجامحة بل جميع الشتات والكمالات  
فن اعتبار الصراط يثبت التدرج من النقص الى الكمال ومن الفضالة الى  
المداية نعم اذا كانت المداية تشرعية فيكون المراد التدرج والخروج من اللاديني و  
اللامسلكي الى الديانة وهي الاقرار بالشرائع و العمل بالاركان و اذا كانت هي  
التكتوينية فيكون السير تكوينيا و الصراط خارجيا من الاعيان كسائر الصراط  
الخارجية ولكنها خارجية مادية وهذا الصراط و الطريق مختلف الاحوال لانه  
طريق مستقيم محدود من الم gioi الى الوجود المطلق ففي ابتداء السيريكون ماديا ثم  
يصير بروزخيا ثم يصير معنويا صرفا و هكذا و هكذا، وهذا الطريق المتبدلة المادة  
الى السعادة المطلقة الى القيمة العظمى الى الخشر الكلي التام الى لقاء  
الله والباقي ببقاء الله هو الطريق المستقيم الى الكمالات المتوسطة غير الخارجية عن

حدى الافراط والتفريط ويكون واحدا حقيقيا ممتدا الى الملوك الاعلى والسماءات العلى وعلى كل موجود التحفظ على هذا الخط الممدو المستقيم بان لا يخرج عن حدوده ولا يتتجاوز عن تطرقه وتسلكه بالانحرافات الممكنة الحصول له في اثناء الطريق في كل آن ولحظة بالمواظبة على الحدود الالهية والشائع الحقه وبالاستبعاد عن الانسان الكامل الذي يكون مطلعا على تلك الحدود وسالكا ذلك السبيل وعارفا بجميع اسواقه وازقته وخصوصياته وانحرافاته حتى لا يقع في الفضلال ولا يتتجاوز عن الصراط واستقامته وبمثله كلف العباد ولا جله ارسل الرسل والكتب واما سائر الصرط التي يمشي عليها الموجودات ليس شيء منها هذا الصراط المختص باهل الله لان كل منها ينتهي الى غاية اخرى غير لقاء الله والى منزلي اخر غير جوار الله وغير دار الجنان ومنزل الرضوان كطبقات الجحيم و دركات النيران فالقوس الصعودية لاتقع اليه تعالى الا بسلوك الانسان الكامل عليها ، اليه يصعد الكلم الطيب والعمل يرفعه والانحراف عنه يوجب السقوط عن الفطرة وادهي في الجحيم والهبوط في جهنم التي قيل لها ، هل امتلئت وتقول هل من مزيد.

ومن هنا يعلم سر توصيفه في بعض الاخبار بأنه ادق من الشعر واحده من السيف (١) لان كمال الانسان منوط باستعمال قوته، اما القوة النظرية فلا صابة الحق ونور اليقين في سلوك الانتظار الدقيقة التي هي في الدقة واللطافة ادق من الشعر.

واما القوة العملية فبتتعديل القوى الثلاث التي هي الشهوية والغضبية والشيطانية الفكرية الوهمية في اعمالها لتحصل للنفس حالة اعتدالية متوسطة بين الافراط والتفريط غاية التوسط ونهاية التعديل ، ضرورة ان الاطراف كلها مذمومة يوجب السقوط في الجحيم وهو منزل الاشقياء المردودين وقد تحرر ان

(١) تفسير علي بن ابراهيم القمي ج ١ ص ٢٩

المنزل المتوسط الحقيقي بين الاطراف المتضادة بمنزلة المخلوع عنها والمحظى عن هذه الاطراف المسمى بالعدالة منشأ الخلاص عن الجحيم وهي أحد من السيف وادق من الشعور والوقف عليه يوجب القضم والانحراف فأخذ من السيف، فلا تتوهم ان كمال الانسان هو البلوغ الى هذا انصراط فانه لو بلغ وقف شق وقطع وسقط منه في النار، والله يعصمنا منه انشاء الله.

فذلك الكلام في المقام:-

ان الصراط المستقيم لابد وان ينتهي الى موقف يتم سير السالك اليه وينتهي حركته المعنوية لديه، لما عرفت ان المطلوب هو التطرق بتلك الطرق وبذلك الصراط المستقيم وحيث ان اقصر الطرق هو الخط الحماري وهو اذ قرب الى المقصود فيكون هذا الصراط في نهاية القرب من بعثر الصرط والطرق، فبقي البحث حول ان منتهى هذه السفرة وهذا الصراط هل هو الاسلام والايمان او هما صراطان ام هو الوصول الى الاحكام القلبية بظهور نور الوحدة وبالوصول الى حقيقة الولاية ام هو ايضا صراط وطريق؟ او هو الجنة البرزخية والراحة في القيامة ام هما ايضا صراطان ام هو جنة الذات والافعال والصفات زائدة على الجنة الخارجية الالهية ام هما من الطرق والسبل؟ ولا يقف اشتئاء المؤمن ولا يسكن مقتضى الفطرة السليمة عنده لانها مفطورة على العشق بالكمال المطلق والجمال الساري في الخلق من الحق فما هو اخيره هذا الصراط الدقيق القاطع وقد تبين ان مبدئه وابتدائه من هذه النشأة الناسوتية الملكية ومن هذه الفطرة المحمورة السافلة التي رد دناه اسفل سافلين والتي كانت حسب الظاهر في وجه اعلى علیين في القوس النزولي بطي الصراط وصل الى المادة السفلی فلابد من طي هذا الطريق في القوس الصعودي وطريقان مختلفان حتى لا يلزم التكرار في التجلي كما برهناه في محله ويأتي في مقامه المناسب له.

فهذا الجسر الممدود على الدنيا والبرزخ والآخرة من متمم هذه النشأت،

اوها الدنیاوی و وسطها البرزخی و اخره الروحانی و في القيامة العظمى من متمم تلك النشة وهكذا الى ان ينتهي الى الذات الأحادية الغيبية والواحدية الجمعية فن المتحرک السالک الواصل الى المنتهى فیا تی عند قوله: الذين انعمت عليهم انشاء الله تعالى.

ثم ان هذا الصراط اذا اخفظت استقامتة في المداية التشريعية فيهي مسالکه الى المقصود وهو النجاة من النار والفوز بالجنة و اذا اخفظت استقامتة التكوينية في هذه النشة فرعا يصل سالکه في اوسط السير و ااخره الى منتهى كالبرق اللامع والله هو الحافظ على الاستقامة في هذه النشة.

#### المبحث الرابع:

ظاهر الآية الشريفة ان الصراط المستقيم الى الحق موجود بالفعل ومنعوت بالاستقامة الفعلية فهو الان موجود و مستقيم كالصراط الموجود بين البلدين المستقيم فيلزم علينا الفحص عن هذا الصراط الموجود بالفعل فان كان هو الشرایع والاسلام والایمان بكلياتها فيصح ان يقال الاسلام طريق النجاة و صراط المداية وهو الان موجود وهكذا كل ما يكون من المدایات التشريعية المضبوطة من قبل الانبياء والعلماء والقرآن صراط مستقيم اي هو بالفعل وفي الاعتبار صراط مستقيم بالفعل و طريق مستقيم الى الجنة و الانحراف عنه بالاديان الأخرى ضد المداية ومن الضلاله.

ولكنك احاطت خبرا بان الصراط المستقيم تکوینی و تشريعي و يؤید ان منه التکوینی قوله تعالى «ان ری على صراط مستقيم» (١) اللهم الا ان يقال هو في ذیل الآية الشريفة : «ما من دابة الا هو اخذ بناصيتها ان ری على صراط مستقيم، فانه هو التکوینی و اما هذا الذي يختص به الانسان مثلا فهو التشريعي لعدم امكان تصور الصراط التکوینی الموجود بالفعل الموصوف بالاستقامة، لأن الناس

(١) سورة هود : آية ٥٦

المتطررون في السبل و الصرط التكوينية ليست الجادة موجودة بالفعل بل الجادة توجد تدريجيا و آنا فآنا حسب الحركة الكمالية الطبيعية الثابتة لهم فيكون الخط و الصراط موهوما امتداديا لا واقعيا و حقيقيا وهذا خلاف الظاهر من الكراهة.

اقول: قد تقرر منافي قواعدنا الحكيمية و اشرنا اليه هنا في البحث الماضي ان في كل عصر و زمان من الازمنة المادية وفي كل آن من الآنات في هذه النشأت لابد من وجود الانسان الاعظم الكامل الواسل الى منتهي السير المخرج للطبعاع الظلمانية من الظلمات الى النور والمحرك للحقائق المشعوفة بالمواد من النقص الى الكمال اللائق به وهذا هو الموجود المعروف في شريعتنا بامام الزمان و المنتظر المهدى عجل الله تعالى فرجه فهو امام الزمان لازمان خاص وهو المهدى على الاطلاق اي الواسل الى منتهي السير البالغ نهاية الكمال الباقي ببقاء الله تعالى بعد الفناء في الله وهو الصراط المستقيم الموجود بالفعل التكويني وهو من الذين انعم الله عليهم بمثل ذلك اي بهدايتهم التكوينية الكلية المطلقة و يجعلهم الصراط التكويني الذي هو الجسر الممدود على الطبائع الدنيا وبرزخية و العقباوية و من هذا الموجود ومن هذا الصراط لا يعقل ان يتكرر لان المنتهى واحد شخصي والمبدأ واحد شخصي ، فالصراط واحد شخصي ، اما شخصية منتهي السير وهو الله تعالى فهي ذاتية واحدة واما شخصية مبدئه وهي الهيولي فهو المبرهن في محله وان تكررها بصور حالة فيها ولازم ذلك بعد التوصيف بالاستقامة كونه واحدا بالشخص.

ولاجل ذلك لم يجمع الصرط على الصراط في الكتاب الاهي ولا يستفاد منه ان الصراط كثير واما السبل فهي كثيرة حسب ما في الكتاب كما سيظهر تحقيقه وبعبارة اخرى، الجادة الاصلية الكلية واحدة و السبل و الطرق المتفرعة على تلك الجادة كثيرة ولكنها تنتهي اليها و الى جميع هذه الدوائر و الرفائق يشير الكتاب الاهي في (سورة المائدة: آية / ١٦) «قد جائزكم من الله نور و كتاب مبين يهدي به

الله من اتبع رضوانه سبل السلام و يخرجهم من الظلمات الى النور باذنه و يهدىهم الى صراط مستقيم».

فيما بجملة مقتضى اطلاق الكتاب، ان الصراط اعم من التكوين والتشريع و.. مقتضى ظهوره ان الصراط المستقيم موجود بالفعل و نتيجة ذلك، وجود الصراط المستقيم التكويني بالفعل و مقتضى ان الصراط لابد وان ينتهي الى امر ان المطلوب هو الصراط المستقيم المنشي الى شيء اخر وراءه، فينسب بذلك وجود الموجود الكامل بالفعل المقارن للمادة المشعوف باحكامها المخرج من النقص الى الكمال و من الظلمة الى النور في جميع اطوار الوجود وفي احياء الطرق الفرعية و السبيل الجزئية، فكل شريعة اعترفت بهاته فهي الشريعة الغراء و الدين الكامل الاهلي الواصل من الغيب و الا فلا وحيث قد عرفت وحدة الصراط تبين وحدة الانسان الكامل الواصل و اذ تبين ان هذه الجادة التكوينية واحدة، فالصراط التشريعي واحد ايضا.

و اذا تأملت في ما اسمعناك و اسلفناك ، فلن كانت طبيعته الخمورة تحت نظارة الانسان الكامل المرن بجميع الطبائع والمتصدい من قبل الحق ل التربية جميع السلوك ، والمتطرقيين و كان تحت عنابة يد الله المبسوطة على كل شيء مع المحافظة على جميع انواع الزاد والراحلة المعتبرة في هذا التطرق و السلوك من الانظار و الافكار السليمة و من الاخلاق و الصفات الحسنة و من الافعال و الاقوال الشرعية المدوحة و على جميع شرائط الكمالية بالرياضيات النفسانية و المحاسبات العقلانية في مأكله و مشربه و مشيه و ملبسه و معاشراته الانفرادية و الاجتماعية و ان يتعظ من الله تعالى: قل اما اعظكم بواحدة ان تقوموا لله مني و فرادى»<sup>(١)</sup> فاذا تحصلت في سفرته هذه اللوازم السفرية وتلك الزادات الاخروية و طلعت عليه شمس الحقيقة و نبتت بذورها المزروعة و فطرته الخمورة تصل الى معدن العظمة و

تصير ارواحنا معلقة بغير قدره.

فالصراط المستقيم الحقيقي هو الطريق المشعوف بالشريعة وشرائطه الكمالية و هو التكويين المقارن مع الشريعة والباطن المحافظ عليه الظاهر فانه اذا تحفظ على الفعلين الباطني والظاهري. يتمكن من الالتزام بالخطاب الاهلي حتى يسمع انه وصل وعليه خلع جناحي العلم والعمل وخلع الوسائل. لأن البراق والرفف غير لازمين في السفر بعد الوصول الى المقصود.

واما طرح الظاهر والأخذ بالاحكام القلبية كما عن طائفة من الصوفية فهو خروج عن الحد الوسط والطريق المعتمد: «وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أَمَةً وَسَطَا لَتَكُونُوا شُهَدَاء»<sup>(١)</sup> وتضييع لتلك الاحكام القلبية فضلا عن احكام الشرعية القالية.

ومثله طرح الاحكام القلبية والأخذ بالاحكام القالية والجمود عليها كما عليه طائفة من المتشرعة فانه ايضا اعوجاج وانحراف عن الحق وخروج عن هداية الله وتضييع لروح الاسلام والشريعة ولباطن الاحكام ورقايقها وقد وردت في شريعتنا الاثار الكثيرة الدالة على الطرفين وعلى لزوم الأخذ بالحد الوسط الذي فسر به الصراط المستقيم في سورة الفاتحة كما ياتي انشاء الله تعالى.

**المبحث الخامس:**

ربما يمكن ان يستظهر من قوله تعالى. «اهدنا، بصيغة الجمع انه ظاهر في العام المجموعي وانه شامل لجميع عائلة البشر فمن كونه بنحو العام المجموعي يستكشف ايضا وحدة الطريق والصراط المستقيم وان المطلوب هي هداية البشر الى الصراط المستقيم ومن كونه طلبا اما على سبيل العام الاستغرافي او على سبيل العام المجموعي ، للهداية الى الصراط المستقيم المدود من مبدأ المادة والهيولى الى المبدأ الاعلى والوجود يستكشف ان جميع افراد هذا النوع، قابل للسير والاستكمال و

(١) سورة البقرة: آية ١٤٣.

للوصول الى الغاية القصوى فيعلم منه وجود تلك القابلية في كل واحد منهم وان الاستعداد لا يموت والا يلزم طلب المحال والمستحيل وهو غير صحيح ولو كان محاله بالغير.

فعلى هذا كل انسان وان احتجب بال حاجيات الطبيعية والارادية وكل فرد منه اذا خرج من الفطرة السليمة والمحمورة ودخل في الظلمة والفطرة المحجوبة لا يمتنع عليه الوصول امتناعا بالغير ايضا بل فيه ايضا استعداد الوصول الى نهاية المأمول موجود. **فطرة الله التي فطر الناس عليها**<sup>(١)</sup> فانه معناه ثبوت هذه القابلية فيهم كلا.

واما قوله: كل مولود يولد على الفطرة الا ان ابواه، يهود انه او ينصرانه<sup>(٢)</sup> فهو اما ناظر الى ان البطلان يحيى من قبل الغير الفاسد او ان حجاب الفطرة من قبل الابوين ولكنها محفوظة الذات تحت ذلك الحجاب.

#### البحث السادس:

قيل: هذه الآية، رد على القدرية والمعزلة والامامية، لأنهم يعتقدون ان ارادة الانسان كافية في صدور افعاله منه اطاعة كانت او معصية لان الانسان خالق لافعاله فهو غير محتاج في صدورها عنه الى ربه وقد اكذبهم الله تعالى في هذه الآية «اذ سئلوا الهدایة الى الصراط المستقيم فلو كان الامر اليهم والاختيار بيدهم، دون رهم لما سئلوا ذلك ولا كرروا السؤال في كل يوم مرات، انتهى».

اقول: امثال هذه الاقاويل كثيرة في كتب التفاسير ولا سيما تفاسير اخواننا الاسلامية، وانت خبير من غير الحاجة الى ان تكون فيلسوفا بما في هذه الاساطير من عدم التناقض بين القول بالتفويض وان الله خالق الخلق والخلق خالق افعالهم والقول بان الله تعالى لا يمتنع عليه التصرف في الامور والتدخل في اسباب

(١) سورة الروم: آية / ٣٠

(٢) مجمع ابيان ج ٨ ص ٣٠٢ – الدر المشورج ٥ ص ١٥٥.

السعادة بايصال وسائل الخيرات والبرات، هذا.  
والامامية وانا منهم بحمد الله وله الشكر بريئون من القول بالقدر و  
التفويض، لأن ائتمهم هدوهم بعون الله الى الصراط المستقيم والاعتقادات  
الواقعية الصحيحة التي توافق ادق البراهين العقلية والمشاهدات العرفانية ولقد  
اقربان الامر بين الامرين، صاحب تفسير روح المعانى (١)، وان ارادة المخلوق  
ليست مستقلة في الفاعلية وذلك لما كان يلاحظ كتب الامامية فيها اتى به ولا سببا  
كتاب صدر المتأهلين قدس سره وقد اخذ منه الحقائق كثيرا فراجع.  
نعم هذه الآية تشهد على ان الانسان يحتاج الى الامداد الغيبي والاعداد  
الاهي والاستعانة والاعانة الربانية.



مركز تحقیقات تکمیلی در حوزه علوم دینی

---

(١) روح المعانى للالوسي ج ١ بحث معنى ختم الله على قلوبهم ص ١٣٣.

## عَلَيْكُمُ الْأَنْوَاءُ وَالْغَرَفَاتُ

اعلم قد اشتملت الفاتحة الشريفة على كيفية سلوك اصحاب الايقان و ارباب الانس والعرفان وقد اشير سابقا انها تضمنت الاسفار الاربعة و الى قوله، اياك نعبد واياك نستعين، ثم السفر من الخلق الى الحق، لأن السالك قد ترقى من التجليات الافعالية الى الصفاتية الذاتية و ثم خرج من الحجب الظلمانية و النورانية و دخل في مقام الحضور و مشاهدة النور و نال ما لا يناله غيره فاذا حصلت له الفتاء الذاتي والاستهلاك التام بغرور افق العبودية و طلوع سلطنة المالكية مترنما، مالك يوم الدين وبعد تلك الحالة الخاصة المحوية استشعر الحالة الطاربة الصحوية فادرك الانية واستقر هنية، الا ان هذا الادراك تبع ادراك الحق لانه راجع من الحق الى الخلق بخلافه في مبدأ السير فانه من الخلق الى الحق، فكان التوحيد تبعاً لدرك الكثرة والانانية.

و ان شئت قلت في السير الى الله كان يرى الحق في حجاب الخلق وفي الرجوع من هذه السفرة يرى الخلق في حجاب الحق ولاجل تعينه بتلك الصفة يترجم بقوله اياك نعبد واياك نستعين وحيث يجد بعد ذلك لزوم ثباته و حرمة عثاره في يريد منه تعالى في حال الصحو بعد المحو، بقاء تلك الحالة بقوله اهدا الصراط المستقيم. وغير خفي ان هذا السير المعنوي يخص به الكملين من اصحاب العرفان و اليقين الذين يتعجبون من الخلق بالحق في رجوعهم من الحق و في مقام البرزخية الكبرى التي هي المقام الذي لا يحجب فيه الحق من الخلق ولا الخلق من الحق و هذا في مقابل المحجوبين الضعفاء الذين احتجبوا من الحق بالخلق وفي مقابل الكاملين من العرفاء الذين احتجبوا بالحق من الخلق.

فالصراط المستقيم هي تلك الحالة البرزخية الكبرى المتوسطة بين المحو المطلق و الصحو الكلي التام وسيأتي ان من الممكن انطباق غير المغضوب عليهم على الحالة الثانية ولا الضالين على الحالة الاولى الذين ضایعوا في الله و ضلوا فيه و المنعمين

على المتوسطين بينها والله العالم.

ونوميء الى ان سعادة البشر والوصول الى طير و نيل الكمالات ليست تحت اختيارة بمنحو كلي اي اذا اراد كل انسان ان يصير سعيدا فيصير سعيدا بخلاف الشقاوة فانها تحت اختيارة وقدرته لان الشقاوة تحصل بالاخلال بشرط من شروط السعادة وهو تحت ارادة قدرته بخلاف السعادة فانها لا توجد الا عند استجمام الشرائط الكثيرة التي ربما لا يكون بعض منها تحت الاختيار فالبلوغ الى السعادة المطلقة غير ممكن الا بالجد والاجتهد من قبل العبد مع التوفيق الرباني ومساعدات الشرائط والعلل الكثيرة.

نعم تحصيل السعادة النسبية ممكن لكل احد بالضرورة، فلذلك يسقط ما هو مورد البحث بين جماعة من الاكابر والاعلام وهو ان الحسنات والخيرات مستندة الى همة الانسان وارادته او الى دور الفلك وسير الملك، فان الحق ان الامكان بالقياس حسب ما قررناه في قواعdena الحكمة منتف بين معاليل العلة الواحدة وذلك لأن الحكم بأن زيدا ممكن وجوده سواء كان عمرو ممكنا او غير ممكن، غير صحيح لثبت الارتباط والتتجاذب بين تلك المعاليل فحركات الافلاك وسكنات السماوات وجميع الاشياء دخيلة في بقاء الاخريات والكل بالنسبة الى الآخر من العلل الاعدادية فلا يكون السعادة مستندة الى الانسان محضا ولا الى الفلك محضا بل هي معلول العلل الكثيرة الفاعلية والقابلية من المبدأ الأعلى، الذي هو علة العلل وغيره من الوسائل المعنوية المجردة والمادية الى سر المقارنات الزمانية وغيرها، فقوله، اهدا الصراط المستقيم في محله، للزوم استجمام الشرائط ومنها ارادة الطريق المستقيم الحاصلة من رب العظيم الكرم.

بحث عرفاني و افاضة اشرافية:

اعلم ان من المحرر في عمله لكل موجود في جميع الافق والازمان ظاهرا وباطنا، ظاهره المظهرية للإسلام الاهي وباطنه اسرائه من ذلك الظاهر إلى الله تعالى

حسب مقتضيات الاسماء فكل شيء اسم من اسماء الله وله الصراط الخاص المتطرق فيه الى ما قدر له حسب الاستعدادات الذاتية وحسب الفيوضات المخوضة به المقدرة له بفيضه القدس فلا يكون الصراط واحد بل كل شيء ذو صراط وذو طريق، الا ان الاسماء مختلفة فنها ماهي في سلوكه وسفره من الظاهر الى باطن اسمه واصل اليه ونائل اياته ومنها ما لا يصل الى مقصوده و منها و ايضا منها ماهي مظهر للاسماء الكلية الرئيسة ومنها ماهي المظهر للاسماء الخاصة المرئية ويعرف اختلاف تلك الاسماء باختلاف الخلائق فان الطريق الى الله بعدد نفوس الخلائق ومن بين الاسماء ما هو الاسم الجامع ومظهره الكون الجامع وهو الله تعالى و ذلك الانسان الكامل وهو النبي الاعظم (ص) فانه الطريق الى الله وهو اصل جميع الجواب والسبيل بالذات و مسائل الاوليات المعصومين (ع)، متطلبون اليه بالتبع في مقام الكثرة واما في الباطن فكل واحد وحقيقةهم فاردة.

فبالجملة لكل موجود صراط مستقيم الى الله تعالى كرها و طوعا و في هذه النظرة كل صراط مستقيم في الافق الاعلى وفي الفيوض القدس الا ان اختلاف تلك الطرق والصراط لاختلاف مقتضيات الاسماء و اختلاف تلك الاسماء في المقتضيات لاجل امر اخر و كل ذلك يستدعي سالكه للسير من الاسم الخاص به الجزئي الى الاسم العام المحيط ومن ذلك الاسم المحيط كالاسماء السبعة الامهاتية الى الاسم الجامع والتبدل في تلك المظاهر يمكن حسب الفطرة وفي حيطة اختيار السالك فهناك طريق رئيسي وهو مظهر اسم الله وطرق كبيرة و صغيرة مظاهر الاسماء الاخر المحيطة والمحاطة الا ان كل هذه الطرق تنتهي الى ذلك الصراط الوحيد المستقيم.

**كشف ملكوتى وشهود سرمدى:**

لا شبهة في ان الظاهر من الآية الشريفة ان المطلوب هي المداية الى الصراط المستقيم وان نفس هذه المداية هي المطلوب في هذه الآية واما كون المطلوب

الاعلى هي الهدایة الى الصراط المستقيم النتیجی الى الحق الأول والى النور الابد والازل فهو خروج عن المنساق من الكربلة ولا منع من ذلك الا انها تفید ان ما هو المطلوب ليس الا الهدایة الى الصراط المستقيم وكأنه اذا كانت الهدایة الى الصراط المستقيم متحققة كان الوصول الى غایة المأمول ونهاية المسئول امراً قهرياً ومطلباً طبيعياً بل اللازم هو الجد والاجتہاد للوصول الى ذلك الطريق وتلك الجادة.

فعلى هذا ربما يمكن توهם ان الناس مختلف الاستعداد فنهم وهو الاكثر غایة حركتهم الفطرية وسلوكهم الطبيعية الغريزية هو الوصول الى هذا الصراط السوی والاهتداء الى هذا الصراط المستقيم ومنهم وهم الاقلون الکملون جداً غایة حركتهم الذاتية وتقلباتهم الجوهرية، نيل الحق والوصول الى دار الانس والعبور على هذا الصراط الى المطلوب الاعلى والمحبوب الاحلى والفناء فيه والبقاء ببقائه والرجوع الى الخلق في حجاب الحق ومع المحافظة على مقامه الشامخ وهي البرزخية الكبیریة والوسطية العليا فيكون في القوسين الصعودي والتزویی على الصراط المستقيم وفي الحقيقة هؤلاً ثلاثة طرق مستقیمة: الطريق الاول وهو التنزيل الى مقام اسفل ساقلين من اعلى علیین وكونهم من تلك الدار العليا اورث ان يرد فيهم ثم رددناه اسفل ساقلين<sup>(١)</sup> الطريق الثاني: هو السیر الى الله على الصراط المستقيم، والطريق الثالث: هو الرجوع من الله وهو السفر الرابع المخصوص به الرسل وارباب الكتب على الصراط المستقيم ايضاً فجميع حركاتهم مستقیمة وحقيقة قویة نفس الاستقامة.

فاذما تبين ان الناس متوجهون نوعاً الى هذه الاحاد الخاصّة والاناسی الكاملة ويطلبونهم وهذه الآية الشریفة كانها منساقة لحال النوع والعرف لظهورها في ان المطلوب هي الهدایة الى الصراط المستقيم المفسر في الاخبار بالائمة الھداة وبامیر

(١) التین: آیة/٥.

المؤمنين (ع) (١) ولاجل مثله توهם ارباب الانحرافات ان المعبد في الآية الشريفة «فاعبدوا ربكم» هؤلاً الموصومين (ع) الكلين، لا يجوز لتوطن في دار الوحشة والظلمة ان يتوجه الامم الواسطة فلا بد وان يعرف الامام والامامة والصراط المستقيم الذي به يتمكن بعد ذلك ان يصل الى الدار الحقيقة كما فسر في بعض الاخبار بانه الامام ومعرفته (٢) .

فعل هذا اذا كان يستدعي السالك العابد من الله تعالى المداية الى معرفة الامام والى الصراط المستقيم الذي هو الامام بوجوده الواقعي فيتمثل في نفسه في الابتداء صورته ويحصل في قلب السالك دقيقته وقد مررتنا سابقاً ان اشرنا الى ان الخطاطب في قوله اياك نعبد، لا يكون الا العناوين الفنائية في الذات والمفاهيم المشيرة الى الخارج وتلك الحقائق او لم يجعلها فانياً ورسماً لانهم في الاعراب عن تلك الحقيقة البيضاء اقوى واتم بالبداهة والضرورة فيكون قوله بعد ذلك، اهداها الصراط المستقيم، بداعي البعث الى البقاء على تلك الحالة الثابتة له التي هو الصراط المستقيم حسب ظرفية وجوده واقتضاء استعداده ولعل ماورد في بعض الكتب بعنوان الرواية واجعل واحداً من الموصومين (ع) نصب عينيك، مشيراً الى هذه الومضة وهذا غير ما تخيله ارباب الصوفية الباطلون من تمثيل صورة الشيخ الفاسد العاطل، فما في بعض الكتب بان المرادان السالكين يعني ان يجعلو مرأة قلبه بالذكر والاعمال المأخوذة من شيخه فاذا اجتلى الذهن وقوى الذكر وخلال القلب من الاعيان، ظهر الشيخ بمثاله على السالك، فان الذكر المأخوذ منه نازلة وجوده فاذا قوي تمثل بصورته واما ظهر الشيخ بمثاله رجع، كلفة التكليف عنه والتذبح بحضوره عند محبوبه، انتهى، انحراف عن الصراط المستقيم وتضييع للعائلة البشرية.

(١) نور التقليدين ج ١ ص ٢١.

(٢) معاني الاخبار ص ٣٢.

**«دليل عرفي وتنبيه ايماني»**

من الممكن ان تكون الآية معناها طلب اراة الطريق او طلب الاراة و التوفيق على تطبيقه وتوصيه بالوصول اليه وعلى كل ذلك يكون مطلوبا بالغيرة و مقصودا غيرها.

ومن الممكن ان تكون الآية في مقام افاده ان المطلوب النفسي هو الصراط المستقيم وليس شيء اخر ورائه مطلوبة بهذه الآية وان كان له المطلوب الاخر وهو ما يوصل اليه هذا الصراط والسبيل المستقيم.

وهنا سرا خرى غير الاسرار الماضية وهو ان الآية ربما تشير الى برهان الصديقين و دليل ارباب الكشف واليقين وهو اسد البراهين واقوم الطرق واشرفها وهو الذى يكون الوسط في البرهان هو في الحقيقة ويكون الطريق الى المقصود وهو عن المقصود فـا هو مطلوب السالك هي الهدایة الى الطريق والصراط المستقيم الذى لا شيء ورائه حتى يكون هو ذـو الصراط ويكون السبيل والطريق موصلا اليه بل هو نفس الطريق والصراط، «او لم يكف بربك انه على كل شيء شهيد»<sup>(١)</sup>.

و هذه الطريقة لانسميتها البرهان لا مثـا ولا اىـا كما حررناه في تعاليفنا على الاسفار الاربعة، لانـا من مشاهدة اربابها ومن كشفيات اصحابها فلا تمكـن من تقرـيبـها ولو امـكـن ذلك فهو من البرهـان مع انه لا يـعـد بـرهـانا الا تـسـاحـما.

فـحـذـفـ مـتـعلـقـ الصـراـطـ المـسـتـقـيمـ ربـماـ كـانـ لـاجـلـ اـفـادـهـ اـنـهـ لـيـسـ وـرـاءـ الـهـدـایـةـ الـيـهـ هـدـایـةـ اـخـرىـ بـلـ هـىـ تـعـامـهـاـ وـ كـمـاـهـاـ وـ لـلـمـقـامـ تـفـضـيـلـ لـاـيـسـعـهـ الـكـلـامـ وـعـنـدـهـ مـزـلـةـ الـاـقـدـامـ وـ الـاقـلامـ.

**«وميـضـ»**

اعـلـمـ انـ اـسـمـ الـهـادـيـ حـسـبـ تقـسـيمـ الشـيـخـ العـرـيـ منـ اـسـمـاءـ الـافـعـالـ وـ حـسـبـ ماـهـوـ الحـقـ منـ اـسـمـاءـ الذـاتـ فيـ اعتـبارـ لـانـهـ منـ الصـفـاتـ الـكـمالـيـةـ الـتـيـ تـعـرـضـهـ فـانـهـ تعـالـىـ

(١) سورة فصلت: آية/٥٣.

بذاته الهادي وهو بذاته المهدي لا باعتبار الامر الزائد عليها كما هو العالم بذاته و معلوم بذاته لذاته وباعتبار اخر من اسماء الافعال لانه بهدايته يهدي الخلق من الفضلاة حسب انحاء المدaiات و انواع الفضلالات وسيأتي تحقيق بلغ انشاء الله تعالى حول ملائكة اسماء الذات و اسماء الصفات والافعال في سورة البقره وقد سبق ان اجلنا الكلام حوله.

ثم ان هذا الاسم من الاسماء المحاطة تحت اسم الرحمن الرحيم فان المداية تترشح من الرحمة بالخلق ومظهره الاتم في النشأة الثلاث، هو الرسول الاعظم صلى الله عليه وآله وسلم بالذات والاصالة والأئمة المعصومين صلوات الله تعالى عليهم اجمعين بالتتابع وحيث ان المداية في النشأة العينية ظل المداية في النشأة العلمية «ومن كان في هذه اعمى فهو في الآخرة اعمى»<sup>(١)</sup> .

ويقول خواجة عبدالله الانصاري: منه از آخر کار میترستد. من از اول، فالمداية في الآخرة وهذه الدنيا تبع المداية في النشأة الاولى والدار العليا، فهو تعالى يهدي بفيضه القدس ثم بفيضه المقدس. فالاعيان الثابتة العلمية تترافقون بلسان ذ اتهم اهداها الصراط المستقيم وهذه الرنة محفوظة في القوس النزوبي الى ان يصل السالك في قوسه الصعودي وعند معراجه الروحاني فيقول حال عروجه: اهداها الصراط المستقيم بلسان المقال و السنة المتوسطة لسان الحال.



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم اسلامی

الأخلاف والمعظم الحسنة

يا ايها القاريء الكرم ويا ايها السالك المفتاق الى الرب الرحيم اذا علمت هذه الرقائق العرفانية وتلك الحقائق الحكيمية والدقائق اليمانية واحظت خبراً بان الآيات القرآنية وال سور الاهمية الرhanية مشتملة على جميع المراتب الامكانية وتمام الكمالات الانسانية وحصلت كل ذلك من تلك المباحث التالية وهذه المسائل الراقية فعليك تنفيذها و اياك و ان تقنع منها بالصور العلمية والمفاهيم الكاسدة الوهيمية ولا بد من الجهد والاجتهد في التطرق و سلوك هذا الصراط المستقيم و الوصول الى دار الخلود والنعيم الاذل بالسير في الدرجات المختلفة من المداية والفوز بالدرجة العليا منها و رفض الهدایات الحيوانية والبهيمية والبدوية و كسب المداية التامة العادلة بالقيام بالوظائف الشرعية في مقام الظاهر والاجتهد في الرياضيات النفسانية في مقام الباطن فيحافظ على الاحکام القلبية والقاليبية في مقام العمل ولا يكتفي بهذه العناوين و الوهیات و الذوقیات فان وراء ذلك كله الخير و الا فتك هي الشرور التي تلزمك و تخسر معك و تعانقك في البرازخ الى القيمة الكبرى و العظمى ، فنعود بالله الجميل من هذه الصور المؤذية وتلك المقارفات غير الملازمة .

فيا ايها الاخ العزيز، لا تتوهم ان كاتب هذه الحروف تجاوز عن حد الحيوانية الى الانسانية فضلا عن السير في مراتبها العالية ولا تغترّ بما في هذه الصحف والغرور من مكاييد الابليس بل عليك الاغترار اذا جاز، اذا تجاوزت عن المكائد النفسانية بل والقيود القلبية ورأيت الشاهد الحقيقي على الصراط الانسانية المستقيمة وما ذلك الا بان تكون في جميع الحالات مقيدا بقيود الديانة والشرع وان تواظب في جميع الاحوال والازمان على الاحكام الجائبة من قبل خير الانام عليه الصلة و السلام و تكون قواك الظاهرة والباطنية في القيام والخدمة برب العالمين فلان صبرت على هذه المصائب وتلك المعضلات و الموانع الموجودة في الطريق و قلعت ياب الحق، للوصول الى اخيرة السفرة فهو المطلوب و المقصود وهو المأمول و

المسئول والا فتبي في جحيم الطبيعة والطبقة الدنيا وتحشر يوم القيمة في زمرة الحيوانات والبيمة وتنشر بحكم اذا الوحش حشرت اعادنا الله تعالى عن شر ذلك اليوم وقانا حسابه.

فيما هي ويا سيدى، اهدنا الصراط المستقيم الى حقيقتك ونفسك فاهدنا سواء السبيل الى رحتك ورأفتك ثبتنا على الطريقة الموصلة اليك و الى انساك ولقائك فاني وان اكن صفر اليدي وفي الاغلال والسجون الظلمانية الغضبية والشهوية والشيطانية ولكنه احب الاختلاص منها واعشق الوصول الى حضرتك برب بيتك من غير جد واجتهاد تخيلا ان رحتك ورأفتك تأخذني وظنا بك وبحسن عشرتك بنا وبالخلق اجمعين فان من وظائف العبودية حسن الظن بالله العظيم، فان اهتدينا بهدايتك فهو الا فنون الى الهاوية وهي اهون من لقاء امثال معاوية في تلك الباقية الخالدة فمن جانب محروم من الانس بك وباوليائك ومن ناحية معدبون بانواع تعذيبك ومن الثالثة وهي اشد من الاخرين الحشر مع اعدائك والختاء من خلقك فيها الله خذ بناصيتها واهدنا الصراط السوي لقولك: «ما من دابة الا وهو اخذ بناصيتها ان ربى على صراط مستقيم» (١).

ثم اعلم، ان المداية من جنود العقل والضلال من جنود ابليس والجهل وقد سكت في الرواية المعدة لتلك الجنود واضدادها عن عدهما منها لاجل ان به نفس العناوين الكلية مثلها وسيأتي بعض بحوث اخر حول المداية عند البحث عن الضلاله وكيفية استنادها اليه تعالى انشاء الله.

(١) سورة هود: آية/٥٦.

## النَّصِيبُ لِلْأَوَّلِينَ عَلَى الْخِلَافِ الْمُسْلِكِ وَالْمُشْبِكِ

اما على مسلك الاخباري: اهدا الصراط المستقيم وثبتنا، وادم لنا توفيقك الذي به اطعنك في ماضي ايامنا حتى نطيك كذلك في مستقبل اعمارنا وارشدنا للزوم الطريق المؤدي الى صحبتك والبلغ الى جنتك و المانع من ان نتبع اهواعنا فنعطيك وان نأخذ بارائنا فنهلك.

اي اهدا الصراط و الطريق الى معرفة الله و هما صراطان صراط في الدنيا و صراط في الآخرة، فاما الصراط الذي في الدنيا فهو المفروض الطاعة من عرفه في الدنيا و اقتدی بهداه مرعلى الصراط الذي هو جسر جهنم في الآخرة ومن لم يعرفه في الدنيا زلت قليمه عن الصراط فتردى في نار جهنم.

وقريب من ذلك كله، اهدا الصراط المستقيم وهو امير المؤمنين و معرفته و الدليل على انه امير المؤمنين (ع) قوله عز وجل، «انه في ام الكتاب لعلي حكيم» و هو امير المؤمنين (ع) وفي ام الكتاب في قوله عز وجل اهدا الصراط المستقيم (١) او انه ليس بين الله وبين حجته حجاب فلا لله دون حجته سر، نحن ابواب الله و نحن الصراط المستقيم (٢).

وقريب منه اهدا الصراط المستقيم، ارشدنا حب النبي (ص) و اهل بيته عليهم السلام وهو صراط محمد و الله عليهم السلام وهذا الصراط المستقيم قد وصف بنعوت في الاخبار والمتأثر العامة و الخاصة.

وانت بعد ما احاطت خبراها اسمعناك ، تجد ان هذه العبارت شئ و كل الى ذلك الجمال و المعنى الواحد يشير من غير وجود الاختلاف بينها، ضرورة ان الصراط المستقيم في الآية صراط معنوي تكويني و تشريعي و الاخبار تعرضت

(١) معاني الاخبار بباب معنى الصراط رقم الحديث ٥.

(٢) المصدر السابق رقم الحديث ٥.

لتعين مصاديقها التكوينية والتشريعية والهوية في قوله اهداه، بعث الى الهدایة و ذلك يكون بداع شتى من غير لزوم المجاز او الاشتراك و اختلاف الدواعي باختلاف الداعين فنهم من يريد الخروج من الضلاله و منهم من يريد البقاء على الهدایة.

وعلى مسلك الفقيه والعالم النبیة: اهداه ووجهنا نحو الهدایة الى الصراط المستقيم و طريق النجاة و سبیل الجنة و هو الاسلام والایمان بالله و برسوله(ص) و بخلفائه المعصومین(ع) و اما سائر الامور فهي خارجة عن المطلوب بهذه الكريمة، فالمقصود على ما يظهر هي الهدایة الى الاعتقادات الصحيحة التي هي اصل كل شيء و اما الهدایة الى الاخلاق الحسنة والافعال الصحيحة فهو مطلب اخر ضرورة ان الطريق المستقيم المتهي الى الجنة منحصر بذلك ولا منافاة بين هذه الهدایة اي الهدایة الى التوحید الذاتي و العبادي و الهدایة الى الاصول الاعتقادية الناجية وبين الابتلاءات في الطريق و تحمل التبعات في السبیل.

و قریب منه، ان المطلوب بهذه الكريمة هو نفس الاهتداء الى الصراط المستقيم و اما الانتهاء بعد تلك الهدایة الى منتهي الصراط و هو النجاة من النار و الفوز بالجنة حتى يكون المطلوب هي المقدمة الموصولة فهو غير معلوم بل المطلوب بها هي المقدمة المطلقة لا الموصولة ولا حال الایصال حسب ما تحرر في الاصول، بل لوقلنا بامتناع ایجاب المقدمة الموصولة او المقدمة حال الایصال يلزم امتناع طلب ذلك لأن سر امتناعها غير خفي على اهله وهو مشترك بين كون البعث الى الهدایة بعثا من العالی الى الدانی او كان من الدانی الى العالی ولا يبين كون البعث ایجابيا او كان ارشاديا، فعليه يتوقف طلب القاريء الكريم بعد وصوله الى الصراط المستقيم و يكون من قبيل ارادة الطريق، لا الایصال بالمطلوب.

و قریب منه، ان معنى اهداه الصراط المستقيم ينحل الى البعث الى الهدایة من الضلاله و الى ادامة الهدایة ولا يكون حتى بالنسبة الى الشخص الواحد بعثا الى

المداية من الضلاله، فعند ذلك بعث واحد بداعين، احدهما السوق الى المداية و الآخر البقاء عليها وهذا ليس من استعمال الهيئة في المعين حتى يتوهם امتناعه او يتخيل استبعاده واستهجانه كما مر تفصيله.

#### وعلى مسلك الحكم:

اهدنا، اي جموع عائلة البشر الى الصراط الوحد وهو السبيل المستقيم الانساني، اي اهدنا الصراط الكامل الواحد المنتهي الى فناء الله بالفناء في اللئيم وقريب منه، اهدنا الى الصراط الموجود بالفعل المستقيم الممدود من مبدأ الطبيعة الى منتهى السير التكامل في الحركات التكيلية الطبيعية الجوهرية و الكيفية والكمية والبرازخية والتجردية العقلية الى اخر مراتبها وهذا الصراط الموجود بالفعل الممدود من مبدأ الحيوي الى مبدأ الوجود مورد الطلب في الآية وهو مطلوب المجموع وبذلك ينكشف وجود الاستعداد الذاتي لجميع عائلة البشر للسير في هذا الصراط الى تلك الحقيقة النورية والى ذلك الاصل الكامل والخير التام والآلام معنى لطلب الحال والمستحيل كما عرفت تحريره وتقديره او هو مطلوب بنحو العموم الاستغرافي اي اهدني واهد غيري وكل فرد سواء كان اخي في ديني او نظيري في خلقي فاذا اخل هذا الطلب الى الكثير فيكون المعنى، اهد الصال الى المداية واهد المادي الى الدرجة العليا منها واهد الواقع على الدرجة العليا بان لا يرجع الى الضلاله ويكون بداعي البقاء عليها.

#### وعلى مسلك العارف:

اهدنا الصراط المستقيم الثابت لكل احد الى مبدئه فاهد كل احد الى صراطه المستقيم المخصوص به فان كل مسمى سائر في اسمه من الظاهر الى الباطن كما انه في القوس النزول تنزل تحت ذلك الاسم وبعبارة اخرى ان اقتضاء اسم المادي هو اسراء كل موجود الى معراجه المحرره والمقرر فيضه القدس وهذا هو حقيقة هداية الله تعالى الى الصراط المستقيم.

و قریب منه، اهدا الصراط المستقيم المنقى الى الاسم الجامع وهو الله فيكون المقصود هي الهدایة من الصراط الخاصل حسب الاسم المخصوص به في الذات الى الاسماء الرئيسية والمحيطة ومن تلك الاسماء الى الاسم الاعظم والى المسمى في بعض اعتباراته والا ببعض منها غير مرسوم برسم ولا موسوم باسم، لاتناله يد الانبياء والرسل ولا تدركه عقول الملائكة ولا الروح الاعظم وهو مقام الاسمي واللامسي كما قيل بالفارسية:

عنقا شکار کس نشود دام بازگیر  
کانجا هزار دام بدست است بادرا.

و غيرخفی ان الناس مختلفون في التكوین وفي الادراك من التشريع والاسلام والایمان والدين وحسب اختلاف ذلك يختلفون في الصراط وسلوكه ويختلفون في ما يريدون منه وكل بحسب نشأته العینية موافق لما هو مقصود من الآية ومن طلب الهدایة وسانغ معه، فيجوز ان يقرأ تارة ويريد شيئاً ويقرأ اخرى ويدعوه لامر اخر و هكذا، «هذا القرآن يهدي للقى هي اقوم» (١) وان به يهدي من يشاء ويفضل من يشاء فلا وجہ لحصر الآية في احد المسالك بل الكل صحيح حسب اختلاف مظاهر الوجود وتشتت مظاهر الكتاب والخطاب، فلا حد يتوهم ان الآية تشير الى طلب الهدایة الى الصراط المستقيم وانه هو المطلوب النفسي وليس الصراط المستقيم مطلوباً غيرياً و هو مثال الشیخ و صورة الانسان الكاملة الظاهرة على السالك في حال سلوكه فان بعضاً من الناس لا يريد الله منه الا بقاء الانسان الكامل فيكون غایة سیره ذلك ومطلوبه الاعلى هو الوصول الى الصراط المستقيم. نعم ان ارتق و تجاوز عن حد النفس و الروح و القلب واصبحلت صورة الشیخ عنده فله طلب الهدایة بالوجه الآخر فتدبر.

وعلى مسلك الخبر البصیر:

اهدا و اخرجنا من ظلمات الضلالة الى الصراط المستقيم و نور الهدایة وهذا

(١) سورة الاسراء: آية / ٩.

مختلف بحسب النشئات المادية والمعنوية الظاهرة والباطنية وحذف متعلق الصراط المستقيم دليل العموم فاهدنا الصراط المستقيم في اسفارنا المتعارفه في البلاد وضواحيها وفي اسفارنا المعنوية وفي مداركنا العقلية وفي التخيلات والتوهمات والمحسوسات وفي الغرائز والغضب والشهوة وفي جميع السكנות والحرّكات واهدنا الصراط المستقيم المتهي الى ما هو السبيل والصراط المستقيم فان الوصول الى الصراط المستقيم ايضا يحتاج الى الهدایة والدلالة والارادة والارشاد بالضرورة.

وتوهم ان الاختلاف في معنى الصراط بلا وجه، لما فسر في نفس السورة الشريفة وفي الآية الاخرى: «اولئك الذين انعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن اولئك رفيقا»<sup>(١)</sup> فان الصراط المستقيم، صراط هؤلأ الناس من الاماجدو العظاء والا فاخم والشرفاء، غير صحيح، فانك تعلم ان الكل في سورة الفاتحة لا تتحضر بما في الآية الشريفة و مجرد الاشتراك في الانعام لا يورث الحصر بل النظر الى المعنى الكل الموفق لجميع النشئات فيكون المطلوب عاما و يريد الانسان الصراط المستقيم الى دار صديقه و الى البلد والمحلة و الى كل شيء هو مطلوبه القاصي و مأموله العالى من البلاد و المدن في البرازخ الى المالك و العاصمة في الجبروت الاعلى حتى يصل الى مملكة الوجود وعاصمة الذات بالشهود الرباني و المعاينة العرفاني ثم الهدایة الى الصراط و الجادة المستقيمة معناه الهدایة الى تلك النشئة الفانى عن وجوده فيها و الرجوع عنها وعن ذلك الصراط المستقيم ايضا لئلا يكون من المغضوب عليهم المفرطين ولا من الغسالين المفرطين فيحذوا حذو المنعم عليهم الصديقين والشهداء الصالحين انشاء الله تعالى ولعل الى جميع هذه التفاصيل يشير قوله تعالى في (سورة الشورى آية

(١) سورة النساء: آية / ٦٩.

٥٣) «ولَكُنْ جَعْلَنَاهُ نُورًا هَدِيَ بَهْ مِنْ نَشَاءَ مِنْ عِبَادَنَا وَإِنَّكَ لَتَهْدِي إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ صِرَاطُ اللَّهِ الَّذِي لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ إِلَّا إِلَى اللَّهِ تَصِيرُ الْأُمُورُ»<sup>(١)</sup>.

#### «تذنيب»

وبعد التدبر فيها اسلفناه وان ماورد عن أئمتنا محمل على التأويلات وذكر المصاديق بالخصوصيات من غير افاده الانحصار او تعين حدود المراد. يظهر ان اختلاف الامة الاسلامية في غير عمله وقد بلغت اقوالهم وارائهم الى ما يقرب من العشرة بل هم يزيدون ولاسيما مع ملاحظة اختلاف نظرياتهم في مقاد اهدنا من انه يعني ارشدنا او وفقنا او قدمنا او اهمنا او بين لنا او ثبتنا.

وقيل: الاول من ابن عباس وقد مضى حكم الاخير المأثور عن الامير عليه الصلة والسلام، فإنه يصيرا كثرا  فعن ابن عباس: ان الصراط هو القرآن، وعن المهدوي عن الرسول الاعظم (ص) انه كتاب الله او الایمان وتوابعه او الاسلام وشرائعه او السبيل المعتدل او طريق النبي (ص) وبعض اخر، قاله ابو العالية وحسن، او طريق الحج قاله فضيل ابن عياض، او السنن، قاله عثمان، او طريق الجنة، قاله ابن جبیر، او طريق السنة، قاله القشيري، او طريق الحرف والرجاء، قاله الترمذی، او جسر جهنم قال عمرو بن عبيد، او غير ذلك، فان الكل صحيح اخذها بالحدود وباطل اخذها بالحد، وعن جماعة من المتصوفة في معنى اهدنا الصراط المستقيم: الغيبة عن الصراط لئلا يكون مربوطا به، وعن الجنيد ان سؤال المداية عند الحيرة من اشهاد الصفات الازلية، فسئلوا المداية الى اوصاف العبودية، لئلا يستغرقوا في تلك الصفات.

وفي تفسير ابن العربي: ما يقرب من المثلث اي ثبتنا على المداية ومكاننا بالاستقامه في طريق الوحدة التي هي صراط المنعم عليهم بأنعم الخاصه الرحيمية التي هي المعرفة والمحبة، انتهى.

(١) سورة الشورى: آية / ٥٢.

اللُّجُبُ الْثَّامِنُ<sup>١</sup> حَوْلَ قُولِهِ بَعْدًا

صِرَاطُ الدِّينِ فَمَا عَلِمْتُمْ غَيْرَ الْغَضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ

الْلُّغَةُ وَالصَّرْفُ

الْقِرَاءَةُ

رَسْمُ الْحُكْمِ

الْتَّحْوِيَةُ وَالْإِعْزَابُ

الْكَلَامُ وَعِلْمُ الْأَعْقَادِ وَالْأَدَابُ

الْبَلَاغَةُ وَالْمَعَانِي

الْفُقْهَةُ

الْحِكْمَةُ وَالْفَلْسَفَةُ

عِلْمُ الْأَسْمَاءِ وَالْعِرْفَانِ

الْأَخْلَاقُ وَالْمَوْعِظَةُ

الْقَبِيرُ وَالتَّأْوِيلُ عَلَى الْمَالِكِ الْمُخْتَلِفُهُ وَالْمَاثَارِبِ الْكَثِيرِ

حَائِمَةُ لِشَمِيلٍ عَلَى رُمُوزِ



مرکز تحقیقات کمپویز علوم اسلامی

## اللّغَةُ وَالصَّرْفُ

الاولى: النعمة المال، كما عن الصحاح، يقال: فلان واسع النعمة اي واسع المال، قال الرازى: النعمة، المنفعة المفعولة على جهة الاحسان الى الغير، قال، فخرج بالمنفعة المضرة المخفية والمنفعة المفعولة على جهة الاحسان الى الغير، بان قصد الفاعل نفسه كمن احسن الى جاريه ليربع فيها، انتهى.

وقال الراغب: الانعام، ايصال الاحسان الى الغير، ولا يقال الا اذا كان الموصى اليه من جنس الناطقين فانه لا يقال، انعم فلان على فرسه، انتهى.

وفي المتجدد: انعم الله النعمة عليه وانعمه بالنعمة او صلتها اليه، انتهى.

وفي الاقرب: انعم، افضل وزاد والقوم: اتاهم متنعا على قدميه حافيا على غير دابة. وصديقه: شيعه حافيا، وفي الامر: بالغ كامعن، انتهى.

والذى يحصل من مجموع ما في كتب اللغة ان النعمة اما اعم من المال ويشهد له الانعام بمعنى التشريع حافيا او هيبة باب الافعال لا تدل على بذل النعمة بمعنى المال بل هي بمعنى التفضيل والا زدياد، فاذ اقبل انعم علي، اي بلا ذكر متعلقه، فهو ليس ظاهرا في طلب المال او العلم او الشيء الاخر بل هو من هذه الجهة مبهمة يحتاج الى المبين وليس مفاد الهيئة لاجل كون المادة المنعمة وهي

معنى المال اي اعطني المال كما عرفت في مطاوي كلماتهم المحكية بالفاظها . وقضية الموارد الواردة في الكتاب الالهي بكثرتها ، انها كثيرة ما اطلق على غير المال من الامور الاخر الدنوية والاخروية الذي يستظهر ان النعمة اعم من المال لما نجد صحة اطلاقها على العقل والعلم والعمل وغير ذلك ويشهد له قوله تعالى : «وَادْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَمَا أَنْزَلَ عَلَيْكُمْ مِّنَ الْكِتَابِ» (البقرة: آية ٢١١) «وَادْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءَ فَأَلْفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ» (١) وغير ذلك من الآيات الكثيرة ولا سيما في مورد اطلاق النعمة مقابل الفر كما في قوله تعالى «وَمَا بَكُمْ مِّنْ نِعْمَةٍ فَنِنَّ اللَّهُ ثُمَّ إِذَا مَسَكْمُ الْفَرَّارِ لَهُ تَحْبُرُونَ» (سورة النحل: آية ٥٣) والفر هو المشقة والخرج ومثله النعاء والضراء .

واما توهم ان الانعام هو الاعباء او الازدياد والتفضيل لقوله تعالى «اذا ذكرنا نعمتي التي انعمت عليكم» (٢) فأن تكرار المادة شاهد على ان انعمت ، بمعنى اعطيت فهو من الغفلة عن حسن الاستعمالات ولقد ورد في الادعية الاستعمالات الصحيحة ، كل ذنب اذنته وكل خطيئة اخطأتها (٣) فان التجريد من المحسنات في الاساليب المشهورة ومن ذلك ، كل جرم اجرمه وغيرها فقوله تعالى ذلك بان الله لم يكن مغيرا نعمة انعمها على قوم» (الانفال: آية ٥٣) من هذا القبيل .

واما ما في مفردات الراغب ، فهو غير مبرهن فان النعمة اذا كانت من مصاديقها المال فيمكن اختصاص المال بالحيوان ويكون هو له نعمة بالضرورة فلا يشترط كون النعم عليه من الناطقين .

نعم ، النعمة وان كانت معناها الأعم ولكن الظاهر انها الاموال او غيرها مما

(١) سورة آل عمران: آية / ١٠٣ .

(٢) سورة البقرة: آية / ٤٠ .

(٣) دعاء كميل .

كانت تحصل مجاناً وبلا عوض مطلقاً حتى العوض المعنوي بل لا يبعد كونها مخصوصاً بما إذا حصلت من غير سؤول واستيغاب وحيث أن الكتاب محفوظ باستعمالها مضاداً إليه تعالى، يمكن استكشاف أنها بالنسبة إلى غيره تعالى غير ممكن لأن غيره يريد الجزاء أو يعطي بعدهما سؤول ولعل إلى ذلك يشير قوله تعالى: «وَمَا لَأَحَدْ عِنْهُ نِعْمَةٌ تَجْزِي» (الليل: آية ١٩) فليتأمل جيداً.

و دعوى أن النعمة هي المال فاستعيرت لغيرها، غير مسموعة لأنه خلاف الأصل ولا يعود على قول لغوي مع قلة اطلاعهم على حقيقة المعنوي وسعته وضيقه وعلى كل تقدير لا يتadar من قولنا، أهدنا صراط من انعمت عليه أي صراط من بذلكهم المال والنعمة قطعاً.

**الثانية:** حسب استعمالات الكتاب وحسب ما في كتب اللغة أن الانعام متعد إلى المفعول الأول بلا واسطة وإلى الثاني معها، قال الله تعالى: «ذلِكُبَيْانُ اللَّهِ لَمْ يَكُنْ مُغِيرًا نِعْمَةً أَنْعَمَهَا عَلَى قَوْمٍ» (سورة الانفال: آية ٥٣) فالقوم منعمون وهو تعالى المنعم وبناءً على هذا تلزم الشبهة وهو أن: القوم مفعول أول والنعمة هي نفس الفعل الصادر من الفاعل فكيف يعقل أن تكون مفعولاً به فلا يكون الانعام متعد وهو خلاف ظاهر الكتاب واللغة بل وصريح أبو حيان في التفسير (١):

فبالجملة حيث قال: النعمة لين العيش وخفيفه ولذلك قيل للجنوب النعامي للين هبوا إلى أن قال: وانعم عليه بالغ في التفضيل عليه أي الهمزة في انعم يجعل الشيء صاحب ما صيغ منه إلا أنه ضمن معنى التفضيل فعدي بعلٰى وأصله التعديـة بنفسـه، انعمـته اي جعلـته صاحـبـ نـعـمـةـ وهذاـ أحـدـ المعـانـيـ التيـ لاـ فـعـلـ وـ هيـ أـرـبـعـةـ وـعـشـرـونـ معـنـيـ،ـ اـنـتـيـ.

وانت خبير بما في تفسيره من معنى النعمة حيث عرفت فيما سبق معناها ولكن ينبغي الشكر حيث توجه هو إلى مشكلة المسألة لغة ولكن لم يأت في حلها بشيء.

(١) تفسير البحر المحيط ج ١ ص ٢٦.

والذي هو التحقيق ان هيبة باب الافعال تارة تؤخذ من الجوامد كما في الامثلة التي مرت في المسئلة الاولى كقولهم، كل جرم اجرمه وكل ذنب اذنته وان كان بينها الفرق في جهة كما لا يخفى وحيث ان النعمة هي المال او اعم منه ويكون من الاسماء الموضوعة للذوات وهي غير النعمة التي هي المصدر من نعم كما توهنه ابو حسان وغيره فلاباس بان يؤخذ منها الفعل والمشتق كقوله تعالى: «و القناطير المقنطرة» (١) ومثل الاارواح جنود الجندة (٢) فمعنى انعمت النعمة عليهم بوجه، اعطيتهم النعمة او جعلتهم صاحب النعمة او بذلك وغير ذلك، وبعبارة اخرى لا يمكن ترجمته على الوجه المطابق له ولكن المقصود معلوم فاذا قيل: انعمت عليكم، ليس هنا شيء مخنوفا كما ان النعمة في قولنا، انعمت النعمة، ليس مفعولا بل هو نفس الفعل جيء للتاكيد ولفرض اخر، فليتبدىء.

الثالثة: غضب عليه، الغضبة، للانتقام منه مع حبه، ويقال، غضب لفلان وعلى فلان اي على غيره من اجله اذا كان حيا وبه اذا كان ميتا و الغضب، ثوران دم القلب ارادة الانتقام، هكذا في المفردات، وانت خبير بان من الحيوانات من لا دم له ويفضب، وفي القاموس: هو ضد الرضا وهو غير مرضي، لأن ضد الرضا في حديث جنود العقل والجهل هو الرحة وحسب ما يتبارد منه استعمالا، هي الكراهة و يؤيد الاول قوله تعالى: «والذين يجتنبون كبائر الاثم والفواحش و اذا ما غضبواهم يغفرون» (٣) فان المغفرة نوع من الرحة الكلية العامة، و يؤيد الثاني قوله تعالى: «الا ان تكون تجارة عن تراض» (٤) فإنه مقابل التجارة عن كراهة واكراه وهكذا تحرر، وقيل: الالم على كل شيء يمكن فيه غضب وعلى

(١) سورة آل عمران: آية ١٤.

(٢) سفينة البحار في حديث عن النبي (ص).

(٣) سورة الشورى: آية / ٣٧.

(٤) سورة النساء: آية / ٢٩.

ما لا يمكن فيه اسف، وقيل: هو يجمع الشر كلّه، لانه ينشأ عن الكبّر، وقيل: الغضب معه طمع في الوصول الى الانتقام والغم معه ياس من ذلك، انتهى. وقال ابو حيّان (١) : الغضب تغير الطبع لمكروره وقد يطلق على الاعراض لانه من ثمرته، والسطح هو الغضب الشديد المقتضي للعقوبة هكذا في المفردات. والذى يظهر لي بعد التدبر في سائر انحاء اشتقاقاته، ان الغضب والغضب هي شدة الحمرة، وان اصل اللغة موضع للحمرة التي تظهر على الوجه، ثم اطلق على سبب هذه الحمرة نوعا فاستعمل في الحالة التي تنتهي الى الحمرة من غير كونها مقيدة بالانتهاء اليها في الموضوع له وتلك الحالة في الحق بوجه اخر، وحرته تعالى هي النار التي وعد الكافرون.

ثم ان غضب لازم ويستعدي بعلقى نوعا ولام بعضا، وسيظهر في الآيات الآتية انشاء الله تعالى البحث حول صحة استناد هذه الاوصاف اليه تعالى وقد مضى شطر من البحث حول كيفية انتساب الرحمة اليه تعالى.

الرابعة: **الضلال** و**الفسال**، مركبة ضد المهدى والرشاد قاله القاموس وقال ابن الكمال: **الضلال**، فقد ما يوصل الى المطلوب وقيل: سلوك طريق لا يوصل الى المطلوب، وفي الراغب: هو العدول عن الطريق المستقيم وتضاده المهدية، قال الله تعالى: «فن اهتدى فاما يهتدي لنفسه ومن ضل فاما يضل عليها» ويقال **الضلال** لكل عدول عن الحق ولذا صع ان يستعمل لفظه فيمن يكون فيه خطأما ولذلك نسب الى الانبياء والى الكفار وان كان بين **الضلالين** بون بعيد، ووجدك **ضالا** فهدى انك لفي **ضلالك القديم** وغير ذلك، انتهى، مع تصرف يسرين، وعلى هذا المنوال نسج الاخرون في هذه الورطة.

والذى يظهر لكاتب هذه الارقام ومحرر هذه الحروف ان معنى هذه المادة

(١) تفسير البحر المحيط ج ١ ص ٢٨

اوسع من ذلك و هو الغيوبه والا ختفاء و منه الضياع اذا اطلق واريد منه لان الضياع اختفاء اللقطة و اذا اطلق الصالة على الحيوان فهو ايضا لاجل ذلك فراجع انواع الاشتقاقات المذكورة في المفصلات.

قال ابو حيyan (١) : والضلال اهلاك و الخفاء و ضل للبن في الماء و قيل: اصله الغيوبه في كتاب لا يصل بي و ظلت الشيء، جهلت المكان الذي وضعه فيه واضللت الشيء، ضياعته، واصل اعمالهم و ضل غفل نسي، انتهى، موضع من كلامه مع ما فيه من الخلل الكثين، وفي الاقرب: ضل اللبن في الماء، خفي و غاب، ضل الناس، غاب عنه، حفظ الشيء و فلان فلانا نسيه اضلها، دفعه و غيبيه، كقوله اضلت بنوقيس بن سعد عميدها، اي دفنته، انتهى.

وبالجملة الضلال، ليس بحسب اللغة من الاوصاف الرذيلة ومن النواقص البشرية وان كانت الصفة الرذيلة احدى مصاديقه لاشتراكها في الغيوبه والاختفاء الا فان الخارج عن الطريق المستقيم اختفى وغاب عنه فيحتاج الى اهدایه اي الى ان يظهر على الطريق المذكور و الصالة هي المختفية والمغتابة و الصال هو الغائب الا انه تارة يراد منه النوع الخاص للقرينة فتأمل جيدا.

(١) تفسير البحر المحيط ج ١ ص ٢٨.

## الفقرة الأولى

١- اختلفوا في قرائة عليهم، اختلافاً ناشئاً عن التشتت في اللغات وأكثر الاختلافات في الكتاب الالهي ر بما يرجع الى هذا الاصل وليس هذا من الاختلاف في القراءة لأنهم يقرؤون سائر الآثار والأشعار مختلفة وما هو المخصوص بالذكر تحت هذا العنوان هو الاختلافات المخصوصة بالكتاب والقرآن مثل قراءة من انعمت عليهم في مقابل قراءة الذين انعمت عليهم، وبالجملة قد بلغت عادة العرب في قرائة هذه الكلمة حسب الشعوب والقبائل الى عشرة كما عن أبي حيأن.

والعجب من الأكسي، حيث استفاد من كتب الغير وبحكي بالفاظهم عنها وسكت عن النسبة فان ذلك نوع استراق مذموم واعجب من ذلك، تصدى الطبرسي قدس سره، للحجج المذكورة في كتب القراءة وبسط الكلام حول هذه المسألة الرديئة جداً وقد امتلئت كتبهم من هذه المسائل، ذا هلين عن حقيقة الكتاب وسائر المسائل المستخرجة منه وعن اساس مقصود صاحبه وهو ارشاد الخلق الى الاخرة بطلب الحسنات والكمالات ورفض السيئات والتواضع، واجمال تلك الاختلافات كما قيل: ضم الماء مع سكون الميم او ضمها مع اشباع او دونه، او كسرها باشباع او دونه، وكسر الماء مع سكون الميم، او كسرها باشباع او دونه، او ضمها باشباع او دونه، انتهى، ولا يخفى ما فيه من المناقشة.

٢- عن عمر، وابن مسعود، وعمرو بن عبد الله الزبيري وزيد بن علي وابن الزبيبي وفي رواية عن اهل البيت عليهم السلام قراءة، من انعمت عليهم، وهي مارواه علي بن ابراهيم في تفسيره: قال وحدثني أبي عن حادثة حرizer عن أبي عبدالله عليه السلام: انه قرأ، أهدنا الصراط المستقيم، صراط من انعمت عليهم وغير المضوب عليهم ولا الضالين (١) وسند كرم ما يتعلق بها.

(١) تفسير علي بن ابراهيم ج ١ ص ٢٩

٣— وفي تلك الرواية، زيادة الواو، فهي قراءة أخرى مقابل الجمهور، صراط من انعمت عليهم، وما وجدت بعد الفحص رواية أخرى، تتضمن هذه القراءة وفي بعض النسخ الحاكية عنه بدون الواو والله العالم.

٤— عن ابن الخطاب وأبي بن كعب: غير المغضوب عليهم وغير الضالين، وفي كتب الأخبار ما عن أهل البيت عليهم السلام يشمل عليها، واصحها ما في تفسير علي بن ابراهيم القمي عن أبيه عن ابن أبي عمير عن ابن اذينة عن أبي عبد الله (ع) في قوله غير المغضوب عليهم وغير الضالين، الحديث (١) وفي تفسير العياشي عن محمد بن مسلم قال سئلت ابا عبد الله (ع) الى ان قال: اهدا الصراط المستقيم صراط الانبياء وهم الذين انعم الله عليهم، غير المغضوب عليهم — اليهود— وغير الضالين—النصارى— (٢) وفيه ايضاً عن رجل عن ابن أبي عمير رفعه، في قوله: غير المغضوب عليهم وغير الضالين، الحديث، (٣) وفي المجمع، حكاية عن تفسير العياشي، ما يخالفه في المتن فإنه فيه: غير المغضوب عليهم ولا الضالين (٤) فراجع.

٥— قراءة الجمهور، وهي التي عليها التعويل حسب ما تحرر منافي محله واثرنا اليه حول قراءة ملك يوم الدين.

٦— عن ابن الخطاب: غير المغضوب عليهم منصوباً وعن أبي اイوب السجستاني: ولا الضالين بالهمزة، فرارا من التقاء الساكنين وهو بثابة ما روى عمرو بن عبيد، انه كان يقرأ: لا يسئل عن ذنبه انس ولا جأن، بالهمزة وفساد ذلك واضح، ومن ضرب بعض هذه القراءات في بعض تحصل القراءات الآخر، ولست في مقام احصائها، لعدم الاطلاع على خصوصيات القراءات.

(١) تفسير علي بن ابراهيم ج ١ ص ٢٩.

(٢) تفسير العياشي ج ١ ص ٢٢.

(٣) تفسير العياشي ج ١ ص ٢٤.

(٤) مجمع البيان ج ١ ص ٣١.

اقول: هذه المسئلة من صغريات بحوث تحرير الكتاب وتكون خارجة عن حد الاختلاف في القراءة فان اختلاف القراءات يخص بما اذا لا تتغير الكلمات كلاماً يكون المخلاف في الحركات والسكنات وبعض الصيغ والاهياء وحيث قد تحررمنا في محله ان دعوى الاطمئنان بعدم التحرير زيادة ونقصه من الدعاوى الممكنة وقربة جداً فهذا النحو من الاختلاف المزبور من نوع جداً وغير صحيح ما يؤدي اليه النظر اجتهد اثم ان في خصوص هذه المسئلة تكون روایات تشعر الى قراءة الجمهور وهي كثيرة:

١- منها مارواه في الفقيه عن الرضا عليه السلام، في حديث طویل وفيه: صراط الذين انعمت عليهم، تماكيد في السؤال والرغبة الى ان قال: غير المغضوب عليهم، استعاذة من ان يكون من المعاندين الكافرين الى ان قال: ولا الفضالين، اعتصام، الحديث (١).

٢- ومنها، عنه قال، حدثنا حنبل بن سعيد عن جعفر بن محمد (ع) قال: قول الله عزوجل في الحمد: صراط الذين انعمت عليهم الحديث، (٢).

٣- منها، عنه بسنده طویل يشكل الاعتماد عليه عن محمد بن الحسين عن جده (ع) قال، قال رسول الله (ص) في قول الله عزوجل: صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الفضالين، الحديث، (٣).

٤- ومنها في العياشي عن معاوية بن وهب قال: سئلت ابا عبد الله (ع) عن قول الله، غير المغضوب عليهم ولا الفضالين، الحديث (٤).

(١) من لا يحضره الفقيه ج ١ ص ٢٠٤

(٢) معاني الاخبار/ باب معنى الصراط ص ٣٦.

(٣) معاني الاخبار- باب معنى الصراط ص ٣٦.

(٤) تفسير العياشي ج ١ ص ٢٤.

- ٥- ومنها في العياشي عن محمد بن مسلم، الظاهري انه صراط الذين، لا صراط من انعمت، (١).
- ٦- منها ما عن امير المؤمنين(ع) في تفسير البرهان: مثل ما رعن رسول الله(ص)، (٢).
- ٧- منها ما في التفسير المنسوب الى الامام العسكري عليه السلام.
- ٨- وعن معاني الاخبار مثل ما عن العياشي عن ابن وهب، (٣).
- ٩- وعن المعاني مسندة عن النبي(ص) في قول الله عز وجل، صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين، الحديث (٤).
- وغير ذلك مما يطلع عليه المتضع الخبير المتبع البصير وعلى هذا تسقط تلك الاخبار ونرجع الى الشهادة مع ان الشهادة المعرفة كاسرة وتصبح تلك الاخبار قاصرة سندامع ان من الاحتمال كون النظر الى ذكر القرآن بالمعنى لا بالفاظه مع اضطراب في متنه، كما اشير اليه، هذا وقد تحرر ان دواعي نسبة التحريف بانحائه الى ائمة الحق كانت موفقة وقد دسوقي اخبارهم دسائس كثيرة، والله المستعان.

(١) تفسير العياشي ج ١ ص ٢٢.

(٢) تفسير البرهان ج ١ ص ٥١ أيضاً الحديث مرói عن رسول الله (ص) كما في معاني الاخبار.

(٣) ما وجدنا في معاني الاخبار نعم قريب منه وجدهناه في وسائل الشيعة باب ١٧ رقم الحديث ٢.

(٤) وهذا الحديث هو ما ذكره رحمة الله سابقاً.

## شُرُبُ الْحُكْمِ

قواعد درس الخط تقتضي ان تكتب الذين هكذا: اللذين، وذلك لأن مفرده الذي، فإذا ثني فيكتب هكذا: اللذان وإذا جمع بالواو و النون فيكتب هكذا: اللذون، فعليه لابد وان يكتب في جمعه بالياء و النون، اللذين، لأن احد اليائين، ياء الاصل والآخر ياء الجماعة واما اللذون، فلا يكتب بالياء فهو ايضا خلافها.

ومن الممكن دعوى ان الذين جمع اللذ، لا الذي وقد ذكر في كتب اللغة لالذى، خمس لغات ومنها اللذولكنه مخالف لظواهر كلماتهم من ان الذين جمع جميع تلك اللغات الخمس ولصریح ابن مالک حيث يقول: جمع الذي اولى الذين مطلقا. وبعضهم بالواو رفعا نطقا.

ولاجل تلك الشبهة قيل ان في كلمات العرب كلمتين يكتب على غير القياس: احد هما، الليل، حيث يكتب الليل هكذا في كثير من مواضع الكتاب العزيز ايضا في نوع نسخه فراجع، ومنها الذين.

والحق ان ما قيل واشتهر غير موافق للحق وذلك لأن في القرآن اختصاصات تعد غلطها حسب رسم الخط، لا يمكن تصحيحه حسب قواعده وقد بلغت الى اكثربن خسين مورد و لعل من شأنه عدم اطلاع الكتاب في صدر الاسلام عن آداب الخط فاحتفظوا على تلك الاغلاط لشدة اهتمام المسلمين المتأخرین بعدم تصرفهم فيه حتى مثل هذا النحو من التصرفات حذر عن الاتهامات المتوجهة اليهم من قبل اعدائهم في مسألة تحریف الكتاب العزيز و تحریف سائر الكتب السماوية.

فعلى هذا اليمكن استكشاف قاعدة الرسم من كيفية كتابة الكتاب العزيز فلا يجوز ان يكتب الليل الا باللامين كما هو هكذا في مواضع من الكتاب العزيز، هذا حكم رسم خط الليل.

واما الذين، فهو لا يجوز الا ان يكتب هكذا، لانه جمع الذي و الذي مفرد معرفة فلا يدخل عليه اللام اصلاً، فيجمع على الذين و اما حذف الياء، فلعدم الاحتياج اليه وهو كثير الدور في الكتابات ورسومها فلا يكتب جمع رامي ، الارامين، مع انه الرامين وهكذا.

نعم بناهيم في الثنوية على كتابة اللامين على خلاف القاعدة والاف الحق فيه ايضا ان يكتب هكذا: الذين ولكن حذرا من الاشتباه ومن الخلط بنوعي ذلك مع ان هذه المغالطة تكثر في الموضع الاخر بين الثنوية والجمع كما لا يخفى.

واما توهם ان الذي مركب من ال التعريف وذى ويكون الموصول في الحقيقة هو ذى وهو مثل من، نكرة حسب ما هو التحقيق عندنا فهو غير صحيح، لأن هذه التجزئة بلا دليل ومخالفه ظواهر كتب اللغة والنحو مع ان ذى، من اسهام الاشارة حسب مانص، عليه ابن مالك بأن المفرد مذكر اشر بذى وذه، تى، تا، على الاننى على الاننى بهذا لسفر مذكر اشر وذلك وذه تى، تسا، على الاننى اقتصر فلو كان في الاصل هكذا ولكن صار لغة واحدة موضوعة للمعنى المعروف ويكون من الموصولات المعرفة.

وعبر عندي ان منشاء اشتباه من زعم ان كتابة الذين، غير صحيح، اما كيفية كتابة الذين في حال الثنوية او كيفية كتابة اللذون في حالة الجمع، بالواو، ولكن احاطت خبرا بما هو الحق ومن الممكن بناء الكاتب في هذا المقام على اظهار اللام المدغم في الكتابة مع انه خلاف قواعدھا قطعا والامر بذلك كله سهل لا يتربّع عليه.

## النحو واللغات

الاولى: اشتهر بدلية الصراط الثاني من الاول، بدل الكل عن الكل ويسىء بدل المافق او المطابق في موقف خاص ويكون من قبيل تبديل المعرفة عن المعرفة، فيفيدفائدة عطف البيان ويجوز ان ينعكس فيكون حسب التركيب عطف البيان وعلى كل تقدير لا تخرج العبارة عن اسلوب العربية وعلى قرابة الصراط الاول نكرة كما مر هو بالتصويف اقرب من البديل، وقيل: يجوز تبديل المعرفة من النكرة ولا سيما اذا كانت مخصوصة كما نحن فيه.

والانصاف ان مع تكرار لفظة الصراط لا يناسب الكلام للعمل على التوصيف ولا البدلية بل التكرار يعني كون الثاني عطف البيان جئي به لتوضيح المعطوف عليه كما اذا قيل: جائني زيد، زيد العالم وليس هومن قبيل بدل الغلط حتى يتوجه ان المتكلم انصرف من طلب الهدایة الى الصراط المستقيم، الى صراط الذين انعمت عليهم توهما ان الاستقامة حسب التشخيصات مختلفة كما لا يتحقق، وحيث ان الانعام غير معلوم الوجه اختلفت كلماتهم في المراد من الصراط المستقيم كما مر تفصيله وتحقيقه.

فأقدموه ان الاختلاف في المراد من الصراط المستقيم، غير صحيح، لما ان السورة الشريفة قد تكفلت لبيانه ساقط جدا، ومن الممكن ان يقال: ان المراد من الانعام اذا كان شيئاً خاصاً مثل الاسلام والاعان او التوحيد والقرآن او غير ذلك، فيكون الصراط الثاني بدل البعض من الكل او عطف بيان للمصدق الامر والفرد الاكملي ولا يستلزم الحصر والمحض الصراط الاول في الثاني.

وربما يناسب في تفاسير العامة كتفسير ابو حيان (١) وغيره من يأخذ عنه

(١) تفسير البحر المحيط ج ١ ص .٢٧

كثيراً، إلى صادق أهل البيت عليه السلام، قال: إن الصراط الثاني غير الأول من غير الدقة في صحة النسبة و عدمها وقد توهوا ذلك من تبعات القول بأن الصراط الثاني معطوف على الأول بالواو المحنوقة:

وأني بعد ما تفحصت مصادرنا ما وجدت فيها، حتى الرواية الضعيفة الحاكمة لقوله عليه السلام: فما بال هؤلاء الجهلة السقطة وما عليهم الأوزر مانسيوه إليه عليه الصلاة والسلام، مع أن الممكن أن يكون النظر إلى أن الصراط الأول هي المداية إلى الإسلام والإيمان والصراط هي المداية إلى معرفة الله والتفهم منه لنيل الصراط الأول، فالثاني مقدم طبعاً ومؤخر لفظاً، والأمر، بعد ما عرفت واضح لا غبار عليه ولا شبهة تعترى به.

#### ﴿ايقاظه﴾

بناء على قرائة الجمهوري تكون العام استغراقياً والعموم اهويلاً أي صراط كل إنسان انعمت عليه أو كل ذي عقل قرائة النادر الشاذ، يشكل الأمر وذلك لأن من، من الموصولات ويكون عمومه بدلها، فكيف يمكن ارجاع ضمير الجمع الاستغراق إلى الجمع البديلي الأعلى سبيل الغلط والمجاز، فقوله: عليهم، يشمل الأفراد عرضاً مع أن كلمة من، الموصول يشمل الأفراد طولاً ولذلك يصح أن يقال: كل من في الوجود يتطلب صيداً، ولا يصح إضافة الكل إلى الذين مع صحة إضافته إلى الذي: وكل الذي دون الفراق قليل فعلى هذابعين قرائة الذين ولا يجوز في هذه المواقف قرائة من.

اللهم إلا أن يقال: بأنه مضافاً إلى ارجاع ضمير الجمع إلى من الموصول في بعض الآيات وعليك الفحص عنها، أن كلمة من الموصول من الفاظ العام البديلي ولكنه إذا صح إطلاقه على البديل على كل أحد في الاستعمال الواحد، فلا بد وان يحضر في النفس من تلك الكلمة الأفراد الكثيرة الإحالية متعاقبة وعند ذلك يجوز ارجاع

ضمير الجمع الى المدلول عليه، لا الدال ولا حين الدلالة، فافهم وكن على بصيرة من أمرك ولا تكون من الغافلين المعددين.

**المسئلة الثانية:** قد اشتهر في علم الادب والنحوان: غيري يأتي لمعان: احدها، الذي المفرد ويكون وصفا، نحو مررت برجل غير فاسق ومنه قوله تعالى: وهو في الخصم غير مبين<sup>(١)</sup> ثانية حرف الاستثناء ولا يكون له محل من الاعراب عندنا فلا يقع وصفا خلافا لهم نحو ما لكم من آله غيره<sup>(٢)</sup> ونحو هم من خالق غير الله<sup>(٣)</sup> وعند ذلك اما يتخير في حركة الراء او يتبع لما قبله ولا معنى لتوصيف الجملة المستثني منه بجمله المستثني بل ولا يعقل كما لا يتحقق، ثالثاً الذي الصورة عن مادتها ومنه قوله تعالى كلما نضجت جلودهم بدلنا هم جلوداً غيرها<sup>(٤)</sup> رابعاً ان يكون متناولاً لالذات نحو قولون على الله غير الحق<sup>(٥)</sup> اغير الله ابني ربنا<sup>(٦)</sup> وغير ذلك. اقول: والذى هو الاصل ان غير لا يأتي المعنى واحد وهو الذي على ان يكون وصفا ماسقه وفي قوله تعالى: ((جلود اغيرها)) لا يفيد الا ذلك بل قضية القواعد العقلية اذ لمادة هناك حتى يتبدل عليها الصور مع ان للآلية معنى اخر كما يأتي في محله وهكذا في الآيات المزبورة اخيراً فان الموصوف محنوف ولا بد منه اي اتقولون على الله شيئاً غير الحق واثياء غير الله ابني ربنا وهكذا.

واما في مورد الاستثناء وان كان قريباً لقيام سائر حروف الاستثناء مقامه ولكن ببعد لأن الالتزام بأنه حرف الاستثناء ويستثنى من احكام الحروف غريب مع ان تعدد المعنى خلاف الاصل الاولى والا فرعياً يمكن ان يختلف معنى الآية الشريفة في المقام بناءً على احتمال كونه للاستثناء هنا لأن المغضوب عليهم والضالين جملة استثنى من المنعمين فيكون المقصود طلب المدائح المستقرة الدائمة

(٢) اعراف آية/٨٥.

(١) زخرف آية/١٨.

(٤) النساء آية/٥٥.

(٣) فاطر آية/٣.

(٦) الانعام آية/١٦٤.

(٥) الانعام آية/٩٣.

فلا يغصب ولا يضل بعد الاهتداء فلا تزغ قلوبنا بعد اذهبنا وهبة لنا من لدنك رحمة.

وقد مر في المباحث السابقة ان هذه الآيات تؤيد ان كلمة الله موضوعة للمعنى الكلبي المنطبق على الواحد فقط اي هل من خالق موصوف بغير الله ولو كان موضوعا للجزئي الحقيق، لصح ان يقال مررت برجل غير زيد توصيفا مع انه واضح البطلان فتأمل.

فعل هذا غير اسم مفرد مذكور ويوصف به المؤتمن ولا يستثنى به خلافا لصريح أبي حيان ولا يكون متوجلا في النكرة خلافا لما اشتهر عنهم لأنه اذا وقع بين الفضدين لا ثالث لهما يوصف به المعرفة بل يوصف به المعرفة مطلقا اذا كانت مخصصة بالإضافة وهي دائم الأضافة لفظا وتقديرا ومحذف المضاف اليه بعد كلمة ليس فقط واسתר في الاستعمالات حتى يه بعده كلمة الا ولكنه عند الخواص يعد غلطاما كما ان ادخال الالف واللام عليه من الغلط عند هم ولكن الذوق يساعد في التبع هو الثاني دون اميال الجامدين وله احكام اخر معرفي محله.  
وما حصلناه ظهران غير المفضوب عليهم وان كان ذا وجوه ولكن الاقرب كونه وصفا للموصول.

وقيل هو بدل من ضمير الجمع من عليهم، وقيل هو بدل من الذين، وانت خبير بان البدلية من الضمير يستلزم فقدان العائد للموصول فلا يتم، واما البدلية عن الموصول يستلزم فقد المعنى الراهن ويحتاج الى تكرار الموصول اي صراط غير المفضوب عليهم ولا الضالين الذين انعمت عليهم، فينقلب ويتكرر الموصول وبدونه لا تتم الجملة فيتعين كونها وصفا.

اما ما حكى عن الزجاج والسراج وابن عيسى الرماني من التشبيفات الباردة متوجهين ان غيرها معرفة او ان الموصول هنا في حكم النكرة فهو من الساقط جدا

ولainيبي لاولي الفضل ان يحوم حوله مع ان ما افادوه غير صحيح في حد نفسه ولا يمكن اتمامه جدا فراجع مجمع البيان وامثاله وتفسير المحيط لا بي حيان وانداده.

#### «تنبيه»

قدسبق في أنحاء القراءات قرائة غير مغضوب بها وهو حسب الادب وان يمكن لاما كان كونه حالا عن ضمير في عليهم او مغضوب على الاستثناء او على تقدير الفعل ولكن الثاني لا يرجع الى محصل لأن مجرد الاستثناء المنقطع لا يقتضي ذلك والتقدير خلاف الاصل والاليلزم تصحيح جميع الاغلاط الادبية والنحوية واما الحال فلا بد من كونها نكرة وهي نكرة مخصوصة مقتضي ما عرفت منا ان من الممكن دعوى ان اعراب الغير اختياري لانه حرف فيجوز فيه الحركات الثلاث ولذلك لا يدخله التنوين ولكن قدمضي عدولنا عن هذه المقالة لظهور الاساليب في وصفيتها في الجمل للاسماء المعرفة والنكرات.

#### «تنبيه»

#### مركز تحقیقات کوئٹہ درجہ سدی

المغضوب عليهم حسب الادب هو المغضوبون عليهم واستغنى بضمير الجمع عن جمع المغضوب هكذا في الصرف ولكن الاشكال في مرجع هذا الضمير فانه مفرد هو وامانفس المغضوب او الالف واللام الموصول وعلى كل لا يرجع ضمير الجمع الى المفرد، والعجب ان الاصحاب وارباب التفسير غفلوا عن كثير مما يخطر بالبال مع طول عهدهم بالكتب التفسيرية، واما كون الالف واللام موصولا فقد فرغنا عنه فيما سبق من احوال مباحث الحمد لله رب العالمين وانكرنا بذلك جدا والذات المبهمة المأخوذة في المتشق يمكن ان يكون مرجعا اما لضمير الواحد دون الجمع وكونه قابلا للصدق بدلياً غير كاف لارجاع ضمير الجمع بنحو العام الاستغرافي اليه كما اشير اليه فيما مر اتفا، اللهم الاعلى الوجه الذي ذكرناه وابدعناه حول قرائة من انعمت.

ويمكن ان يقال في المقام: ان هذا الضمير لامرجع له، بل هو جئي لتکثیر ما سبقه

وهو المضوب اي هو من قبيل الواو والنون ومعنى المضوب عليهم هو المضوبون بل هو عينه الا ان كفيه جمع اسم المفعول المصوحة من الافعال الالزمة تكون هكذا فان من فعل المتعدي يصاغ على وزن المفعول ومن فعل اللازم يصاغ على وزنه مع الاتيان بحرف التعدية فيقال ميسور به ومذهب به، وكان الضمير من قبيل ضمير الاعتماد جئي لان يعتمد عليه الحرف مع الاشارة الى الثنوية والجمع فلا حظ وتدبر جيدا.

وهنا ووجه اخر وهو ان الآية بحسب الواقع هكذا: صراط الذين انعمت عليهم غير المضوب عليهم وهذا التحوم من الخذف جائز لقيام الدليل عليه ولكنه غير محتاج اليه فكونه وصف الذين اولى من كونه وصف الصراط بل تعين.

**المسئلة الثانية:** اختلفوا في، لا، فقيل ذهني زائدة، وهو عن الطبرى، توهماها زائدة في قوله تعالى <sup>١</sup>«ما منعك الا تسجد» (١) والحق انها هناك غير زائدة، لأن معنى الآية هكذا: «ما منعك عن السجدة فلا سجدة اذا امرتك» فلا تكون كلمة لا، زائدة بل هذه الجملة في حكم الجواب، لقوله اذا امرتك وقرينة على حذف كلمة السجدة التي هي الممنوعة في الجملة الاستفهامية، فالالتزام بالزيادة من الاغلاط التي لا يليق بلغة فضلا عن لغة العرب ولا سيما في المقام.

وقيل هي تأكيد دخلت لثلا يتهم ان الضالين معطوف على الذين، حكاها المهدوى والمكي، ولا يتحقق ما في تعليله لعدم وجاهة للاحتمال المزبور بعد مراعاة سياق الآيات.

وربما يشكل عطف لا على غير الا ان يكون بمعنى غير، لأن معنى الغير هو النفي ومعنى اللاهو والجحد، وفيه ما لا يتحقق من البرودة فان عطف الجحد على النفي في الافعال غير جائز، مع انه ايضاً ممنوع.

والحق انها جئي لدفع التوهם او في مورد الوهم بان يريد المتكلم نفي المجموع، اي

(١) سورة الاعراف: آية/ ١٢.

الصراط الذين انعم عليهم المنعوت بمعنى عدم كونهم مورداً للغضب والضلال معاً مع أنه ما يزيد إلا في كل واحد ونفي المجموع فإذا قيل: ما جاء عزيز ولا عمرو، فليس لا تأكيداً ولا زائدة بل هولاً فادة معنى لولاهما لما يمكن استفادته من الجملة، بداعه أن مع حذف لا، يمكن أن يكون الخبر عنه، عدم مجبيهما معاً وهو خلاف الغرض.

والعجب من الكوفيين، مع توجههم إلى هذه النكتة توهوا أن لا، جئي للتأكيد مع أن معنى التأكيد لما لا يترتب عليه فائدة إلا التأكيد وتنمية ما سلف، فتحصل أن لا، معناها لا تكون زائدة ولا تأكيداً وغير خفي أن جملة ولا الضالين ليس وصفاً بـ هي معطوفة أو تكون في حكم الوصف معناها معطوفة ظاهراً يمكن اعتبار كونه من المعدولة محمولاً كما يقال زيد لا قائم فتدبر.



مركز توثيق وتأريخ و Nutzung المخطوطات



مرکز تحقیقات کمپویز علوم اسلامی

## المعناه والبلاغة

الاول: تعقيب الصراط المستقيم بالجمل الثلاثة المتأخرة، خروج عن المساواة والايجاز وتجاوز الى الاطناب الممل وقد حكى عن بعض التعصبين المعاندين من النصارى ان سورة الفاتحة لا تكون بليغة مستدلاً بمثل ذلك وقد لخصها على نهج تخيله وتشظنه وقال: لوقال الحمد للرحمن رب الاكوان الملك الدين لك العبادة وبك المستعان اهدنا صراط الامان لكان او جزو جمع كل المعنى وتخلص من ضعف التأليف، انتهى.

وانت لانحتاج الى التفكير والتأمل في جوابه ولا سيما بعد ما احبطت في هذا الكتاب على المسائل الكثيرة التي استخرجناها عن الخصوصيات المركزة في الآيات ومطاواها و عن النكبات والدقائق المكونة تحت استارها او ما ذكر الآيات المفسرة او المبينة لبعض مصاديق الصراط المستقيم فسيأتي المحسن المستنبطة منها والمعنى الممكن استخراجها من جوانبها ومنها انه بدونها لا يجد الا صراط الطبيعي والانتقال من الى الطريق المعنوية والسبل الروحانية يحتاج الى مزيد عنابة يستغنى منها بتلك الآيات.

ثم ان المقام ليس مقام الايجاز والاختصار ولا موقف الرمز والاقتصار لانه بعد ما حدد الله تعالى واثني عليه بتلك الحامد والثاني وذكره تلك الاوصاف الجمالية ثم عبده بالعبادات القلبية والقافية فوصلت نوبة الاجر والجزاء والاستعانة على تلك التذللات والتذللات وطلب منه الهدایة ولا بد من الالام في الطلب بذكر خصوصيات المطلوب لانه دأب الطالبين ولو كان ماقيل صحيحالكان ينبغي ان يختصر على كلمة واحدة وهو بسم الله لما فيه كل الاشياء فلا تفتر عما يقوله الظالمون.

المطلب الثاني: من اضافة الصراط الى الذين يعلم ان المراد من المستقيم هو المراد

منهم ويكون الاستقامة هو الانسان الكامل وهذه ايساصا من ثمرات هذه الآية المذكورة بعد الآية السابقة وهذا ما لا يهمنا بحثه هنا وما هو مقصودنا هوان الجمجم المزبور استغراق او جموعي اي الصراط الذين انعمت عليهم صراط واحد لان الذين انعم عليهم لوحظ بوصف الوحنة ام هو كثير بكثرة الافراد اي الصراط كل واحد من الذين انعمت عليهم فيطلب السبيل الكثيرة والصراط متعددة.

والذى يظهر للمتدبران الثاني لا ووجه له، ضرورة ان الانسان لا يتمكن الامن ان يتطرق سبيلا واحدا فكيف يسئل رب عن يده السبيل الكثيرة وان كانت كلها مستقيمة ومن النعم عليهم.

ومن الممكن ان يقال انه سئل الكثير حتى يعطى واحدا وذلك احدى طرق التكدى والالتماس والدعاء والامتناع واني بعد ما وجدت في كتب التفاسير من كشف النقاب عن هذه المعضلة ولكنني احاطت فيها سلف بان المسالك في وحدة الصراط وكثيره مختلفة والنظر هنا فيها هو الظاهر من الكرمه.

ولا يبعد كونه العام الجموعي اي صراط هؤلء الناس، هو الصراط المستقيم من غير النظر الى كون الاشخاص الكملين نفس الصراط وعلى هذا لا يتحقق لاحتمال كون غير المغضوب عليهم، استثناء من الذين انعمت عليهم، لأن الاستثناء يحسن من العام الاستغرافي.

المطلب الثالث: مقتضي اطلاق قوله تعالى: «انعمت عليهم من غير تعين اصل النعمة وكيفيتها وكميتها عموما وهو صراط من انعم الله عليه بانواع النعم وانحائه الدنيوية والاخروية والجسمية والروحانية والمادية والمعنوية والجزئية والكلية، او المراد به العموم الافradi اي صراط كل احد انعمت عليه اية نعمة كانت ولو كانت قليلة دنيوية ويسيرة غايتها وحقيقة نهايتها، فيكون المغضوب عليهم والفضالين غير متنعم بایة نعمة.

ام الظاهر ان المغضوب عليهم والفضالين ربما كانوا من النعم بانحاء النعاء

الدنيوية وربما كانت نعمتهم اكثراً من غيرهم فعلى هذا ينحصر ان يكون الحدف دليلاً على ان النعمة المقصودة في المقام هي الانعم الربانية الاهية والروحانية المعنوية الناجية عن بلايا الاخرة وعواقبها وعن تبعات الدنيا وطوارقها.

وقد حكى عن الشيخ البهائي ان: نعمه تعالى وان جلت ان يحيط بها نطاق الحصر كما قال تعالى: وان تعدون نعمة الله لا تخلصوها لكتها ثماني انواع لأنها اما دنيوية او اخروية وكل منها اماموهبي او كسيي وكل منها اماروحاني او جسماني وهذه اتفاصيلها دنيوي موهبي اماروحاني، كافاضة العقل والفهم او جسماني، كخلق الاعضاء، دنيوي كسيي اماروحاني، كتحلية النفس بالاخلاق الزكية او جسماني كتزين البدن بالهيئات المتنوعة، اخروي موهبي اماروحاني، كغفران ذنبنا من غير سبق توبة او جسماني كالأنهار من اللبن والعسل في الجنة، اخروي كسيي اماروحاني كغفران الذنوب بعد التوبة او جسماني كاللذات الجسمانية المستجلية بفعل الطاعات.

والمراد هنا هي الاربعة الاخيرة وما يكون وسيلة الى نيلها من الاربعة الاول. وقال الوالد الحق مدظلله: ان تقسيم الشيخ وان كان لطيفاً الا ان اهم النعم الاهية واشرف مقاصد الكتاب الشريف قد سقط من قلمه المنيف وقد اكتفى بذلك من الناقصين او المتوسطين وانه قدس سره وان ذكر النعم الروحانية واللهة المعنوية الا انه اراد منها اللذة الحاصلة من فعل الطاعات التي هي حظ المتوسطين ان لم نقل هوم من حظوظ الناقصين.

وبالجملة غير تلك النعم، هناك نعم اخرون لذات اخرى عمدتها ترجع الى ثلاثة: احدها، نعمة معرفة الله ومعرفة الذات وعرفان السلوك اليه تعالى والتتبع لجنة الذات وجنة اللقاء، وغير خفي ان السالك لا بد وان لا ينظر في حال سلوكه الى الثرات والنتائج، والافهو في السلوك فاصرف ويرجع الى السلوك الى نفسه والى عبادة شخصيته واحياء انيته وانانيته ولا يكون فيه رفض الكثارات والتوجه التام الى

التوحيد الذاتي وهو غاية الضلاله والغضب، ثانيها: نعمة معرفة الاسماء والصفات والعرفان بها حقه وهذه النعمة لها الانواع الكلية من الاسماء الالهية واذلوك بحسب افرادها واصحاصها تكون نعمة وان تعدوها لا تخصوها وفي هذا المقام يحصل للسائلك التوحيد الاسمائي بمعرفة الاسم الاعظم الالهي ويتجلى بمقام الاحدية الجمعية الاسمائية. ثالثها: معرفة النعم الافعالية التي يتكرر ويتشعب بشعوب غير متناهية ويتجلى السائلك في هذه المرحلة بمقام الاحدية الجمعية الفعلية التي هو مقام الفيض المقدس والولاية المطلقة والجنة التي تلازمها في الثانية هي جنة الصفات وفي الثالثة هي جنة الافعال رزقنا الله تعالى واياه، فعلى هذاتين ان صراط النعم عليهم في السلوك الى الله تعالى هو السلوك الى ذاته تعالى و النعمة التي ينالها السائلك في ذلك المقام هو التجلی الذاتي وصراطهم في المقام الثاني هو السلوك باسماء الله وما هي النعمة في هذه المرحلة هي التجلی الاسمائي وصراطهم في المقام الثالث هو السلوك الى فعله تعالى وما يرزقه الله تعالى في هذه الورطة هو التجلی بفعله تعالى والسائلك المتوجه في هذه المقامات لا ينظر الى جنة افعال الطاعات واعمال القاصرين روحانية كانت او جسمانية وقد اشير في بعض مثائرنا الى هذه المقامات لطائفة من المؤمنين الذين لا يتوجهون الى الجنة زمرا، انتهى ، بتصرف منا (١).

المطلب الرابع اعلم ان الناس على اصناف: الصنف الاول، هو المنعم عليهم والصنف الثاني، هم المغضوب عليهم فخرجوا عن الصراط المستقيم والصنف الثالث، هم الضالون، المتحررون الذين يمكن ان ينالهم الهداية، والصنف الرابع، الذين هم كانوا من المتعمين، ثم صاروا من المغضوب عليهم او الضالين وهناك اقسام اخر لستاب صداحصاتها.

والذى هو مورد النظر هو ان الآية الشريفة هل هي ظاهرة في ان المطلوب، صراط

(١) ادب الصلاة للعالم الربانى والعارف الصمدانى الامام الاعظم الخمينى ص ١٩٩.

الذين هم الآن من المنعم عليهم ويكون قوله غير المغضوب عليهم ولا الضالين، استثناء عن المنعم عليهم اي اهدا الصراط الذين انعمت عليهم لامطلق من انعمت ~~عليهم~~، بل استثنى منهم المنعم الذي صار مورداً للفضب والمنعم الذي ضل، ام هي ظاهرة في ان المطلوب هو صراط الصنف الاول وتكون الجملة المتأخرة قرينة على المراد.

والذى هو الالتباس بالبلاغة والفصاحة ان توصيف الذين بغير المغضوب عليهم غير لائق بالكتاب العزيز وغير مساعد للذوق السليم ولذلك ترى في ترجم القرآن باللغة الفارسية، ان الجملة تفسر بصورة الاستثناء ويشكل التخصيص فلو كانت هذه الجملة وصفاً نحوياً ولكنها في حكم الاستثناء حسب الادب العالى والبلاغة الكاملة، ولكن لنا الالتزام بأنه من قبل الاستثناء المنقطع ولا يكون له المستثنى منه وإن شئت قلت ترجع الآية الشريفة إلى هذا: اهدا صراط الذين انعمت عليهم لا صراط المغضوب عليهم ولا الضالين ولو كانت جملة غير المغضوب عليهم وصفاً واقعاً ليلزم هذه الجملة حلية وجملة ولا الضالين سلبية كما اشرنا إليه في البحوث الماضية وهذا التفكيك لا يساعدك في البلاغة ووحدة الاسلوب فالاتيان بكلمة غير أيام الى هذه النكتة وهو افاده ان المطلوب هو صراط المستقيم الراسخ غير المتزلزل بطور الغضب عليه والمضلال.

المطلب الخامس: من الامور الملحوظة في هذه الآيات الشاهدة على نهاية بلاغة الكلام ان النعمة استندت اليه تعالى وإن المنعم عليهم لا تكون النعمة من قبلهم بخلاف الغضب والضلال فانهم ينسبوا اليهم من غير استناد اليه تبارك وتعالى فيكون اسباب الغضب والضلال في انفسهم ومن سوء افعالهم وعقائدهم وسيظهر بعض المسائل العقلية حول هذه الدقيقة.

ثم ان من المحسن التي تزداد في فصاحة السورة وبلغتها ان الاوصاف المأخذوذ في هذه الجملة متناسبة ولا يزداد عليها شيء وذلك لأن الانسان لا يخلو بحسب الحال

من احدى هذه الثلاثة اما يكون من النعم عليهم ولورد الرحمة والانعام بالهدایة الى تلك النعمة والوصول اليها او يكون من الذين ايسوا من هدايته وانخلعت قابلية مادته عن الوصول الى نور الهدایة فيكون في ظلمات بعضها فوق بعض او يكون من المستضعفين لا بالغ الى الهدایة ولا مغضوب عليه بغضب الظلمة والذلة هو المتحرر وفي الطريق متعدد ويمكن ان تناهه يد الغيب ونور الهدایة ولكن واحد منهم مراتب كثيرة ربما تكون غير متناهية.

ومن المحسن المستخرجة من ذكر هذه الجملة عقب قوله تعالى: اهدانا الصراط المستقيم، ان المطلوب هي الهدایة المنتهية الى كون الانسان من النعم عليهم، فالهدایة وان كانت هي النعمة الا ان المراد لعدم لزوم التكرار، هي الهدایة التي تكون مطلوبة للوصول الى النعم عليهم والافلز من مفاد الآية هكذا: اهدانا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم نعمة الهدایة اي صراط المحتدين وهذا خلاف البلاغة جدا فالبلاغة تقتضي ان تكون الكراهة الشريفة بقصد المعنى الاخر وهو هكذا: اهدانا الصراط المستقيم وهداية الى المطلوب الاعلى، صراط الذين انعمت واتممت نعمة الهدایة في حفهم والله العالم بحقائق آياته.

وان شئت قلت: الهدایة على اصناف واقسام ربما تبلغ الى عشرة:

١— الهدایة بنور الفطرة المحمورة برفض الحجب النورانية والظلمانية في السلوك الى الله تعالى وعدم الابتلاء بالمعاصي والذنوب القالية والقلبية ويحجب الكثرات الافعالية والاسمائية.

٢— الهدایة بنور الشريعة والاهتداء باصل التشريع الاهلي والرسالة الاهلي.

٣— الهدایة بنور الاسلام والاقرار به لسانا وقلبا.

٤— الهدایة بنور القرآن والاعتقاد بأنه تبيان كل شيء لا يتوقف فيه على ظواهره بفرض حقائقه ولا يتدخل بالتخيلات الشيطانية في الآيات القرآنية بالتأويلات الباردة والتفسيرات المفسحة المحرمة بل يأخذ القرآن كتاب التفكير

والتدبر ويجده كتاب المداية والاستكمال ويرقى به إلى آخر منازل السير والسلوك يقدم المعرفة والإيمان فلا يكون من المفرطين ولا من المفرطين، لأن من الذين لعبوا بأياته حسب شهواته ولا من الجامدين المنكرين لجواز النظر فيه والتدبر في حكماته بل يهتدي بهداية القرآن ويأخذ حد العدالة والطريقة الوسطى.

٥- المداية بنور الإيمان وبراق القلب برسوخ الحقائق الادراكية في قلبه وصيروتها ملكرة في قلبه حتى بلغ أن يصير عرش الرحمن، فان قلب المؤمن عرش الرحمن.

٦- المداية بنور اليقين في جميع نشأته.

٧- المداية بنور العرفان.

٨- المداية بنور العشق والمحبة.

٩- المداية بنور الولاية.

١٠- المداية بنور التجربة والتفسير والتوجيه لكل واحد من هذه الانحاء مضافاً إلى المراتب، حد الأفراط والتفرط.

فعلى هذاتكون المداية المطلوبة في قوله أهدنا الصراط المستقيم المدايات الابتدائية والنعمة التي انعم الله تعالى عليهم هي المداية الحقيقة والمدايات التي تكون في اخريات السلوك .

**المطلب السادس:** من النكات الملحوظة في هذه الآيات المؤدية للإنسان إن الأفعال المستندة إليه تعالى في القرآن، كالضلال أو الغضب أحياناً ومتتبعة إليه عزوجل في لسانه لا تتناسب في لسان المخلوقين إليه تعالى في مقام الأنماء وابرار العبودية والخضوع فلو فرض أن الأسلوب كان يقتضي عدم الالتفات من الخطاب إلى الغيبة في هذه المرحلة ولكن الالتفات لأجل هذه النكتة ربما كان لازماً فإذا عظم الله تعالى العبد السالك بقوله انعمت عليهم، فلا يناسب أن يتغوه بقوله غير الذين غضبت عليهم وغير من أصل لهم بصورة الخطاب.

وبعبارة اخرى، اسناد هذه الامور اليه تعالى وان كان صحيح حسب ما يترافق  
ولكن ذلك الادب في الكلام حين المخاطبة اولى بالمراعاة، مع ما سيمر عليك ان  
الاتيان بصيغة المجهول والمفعول وبالاستفهام شاهد على ان الفضلال من شأنه  
الفضال، وان المغضوبية نشأت من سؤسيرة العبد ولا يستفاد من هذه الآية ان  
المغضوب عليهم هو الله تعالى او هم بانفسهم وان كانت صورة الغضب والفضلال بما  
انهم من الصور الوجودية مستندة في النظام الكلالي اليه تعالى بناءً على كونهم من  
الموجودات والافلاعدام ليست مجملة لاحد حتى يستند الابجاز او توسيعا.

**المطلب السابع:** قد يقال في وجه تقديم المغضوب عليهم على الصالحين وجوه:  
احدها، ان زمان المغضوب عليهم مقدم على زمان الصالحين لتقديم عصر اليهود على  
النصارى.

ثانيها، ان الانعام يقابل بالانتقام ولا يقابل بالفضلال.

ثالثها، ان اليهود اشد في الكفر والعناد واعظم في الخبث والفساد واسد عداوة  
للذين امنوا ولذا ضرب عليهم الذلة والمسكمة وفي الحديث من لم يكن عنده صدقة،  
فليلعن اليهود (١).

رابعها ان رعاية رؤس الاي اقتضت تقديمها على الصالحين.

وانت قد عرفت فيما سبق منا ان هذه التخييلات الباردة تعارض بالتخييلات  
الباردة الاخرى نوعا، فلنا ان نقول: كان ينبغي تقديم الصالحين على المغضوب عليهم  
لوجوه:—

احدها: ان الفضلال سبب الغضب والافلاع معنى لان يصيروا مغضوب عليهم.

ثانيها: ان الفضلال هو الحد المتوسط بين الغضب والانعام فينبغي ان يوافق  
الوضع الطبيعي.

ثالثها، قيل ان النصارى اسوأ حالا من اليهود لقوفهم بالتلثيث وهذا لا يقاوم قول

(١) روح المعاني ج ١ ص ٩٦.

اليهود، بان «**يَدُ اللَّهِ مَغْلُولَةٌ**» (١) فانه قول المفروضة من المسلمين ولا قولهم: «**إِنَّ اللَّهَ فَقِيرٌ وَنَحْنُ أَغْنِيَاءُ**» (٢) لما ذهب من المسلمين الى انه تعالى ظالم ولا يعتبر عدالته ولا قولهم: «**عَزِيزٌ بِرَبِّنَا اللَّهِ**» (٣) لأن جمعا من المسلمين يقولون بتجسمه تعالى. واني لست في موقف تصديق هذه الوجوه او ذاته بل مقصودنا الاعباء الى ان هذه اللطائف الوهمية غير واقعية، نعم الوجه الرابع حسب ان الكتاب كتاب البلاغة والفصاحة، قوى جدا ولا داعي الى ابتکار وجوه واحتلاق المحسنات.



(١) سورة العنكبوت: آية /٦٤.

(٢) سورة آل عمران: آية /١٨١.

(٣) سورة التوبه: آية /٣١.



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم اسلامی

## الفقرة والأدلة

مسئلة قد سبق ان بسطنا القول حول جواز الاقتداء بالقراء وعلمه وقربنا الثاني وقلنا ان القراءات السبع غير ثابتة جوازها فضلاً عن الشواذ والتواتر ولو كان يجوز كل وجه لا يخل بالعربية وان لم يكن قرئه احد.

ومما يجب التنبيه عليه هنا هو ان المكسي عن الحافظ ابن كثير في تفسيره الصحيح من مذهب العلماء انه يغتفر الاخلال بتحرير ما بين الصاد والظاء لقرب مخرجها و ذلك لأن الصاد الى ان قال فلهذا كله اغتفر استعمال احد هامكان الاخر لمن لا يميز ذلك، والله اعلم واما حديث،انا افعى من نطق بالصاد فلا اصل له، انتهي (١) .

وفي بعض تفاسير الحديث ان: اكثراً هم الامصار العربية قد ارادوا الفرار من جعل الصاد ظاءاً كما يفعل الترك وغيرهم من الأعاجم فجعلوها اقرب الى الظاء منها الى الصاد حتى القراء المعودون منهم الاهل العراق واهل تونس على ما نعلم افعى اهل الامصار نطقاً بالصاد، وانما يجد اعراب الشام وما حولها ينطقون بالصاد فيحسبها السامع ظاءاً شدة قربها منها وشبهها بها وهذا هو المحفوظ من فصحاء العرب الاولين حتى اشتبه نقلة العربية عنهم في مفردات كثيرة، قالوا انها سمعت بالحرفين وجمعها بعضهم في مصنف مستقل، والاشبه انه قد اشتبه عليهم ادائهم لهم فلم يفرقوا (٢) .

اقول: اختلاف اشكال الحروف كتبالاجل اختلاف الحروف صوتاً وموجاً وحقيقة واختلاف تلك الاصوات والامواج لاختلاف اسبابها ومبادئها الوجودية ولو كان الصوت الحاصل من اصل حافة اللسان وما يليها من الانصاف من عين اللسان ويساره عين الصوت الحاصل من طرف اللسان واصول الثنایا العليا

(١) تفسير القرآن العظيم لاسماويل ابن كثير ج ١ ص ٣٠.

(٢) المناجر ١ ص ١٠٠.

لما كان وجه لتعدد اشكالها الكتبية وليلزم اللغوية ولما كان وجه للاختصار على الشكلين بل كان ينبغي تكثير الحروف الكتبية أكثر من هذا.

فانحصر وجوداتها الكتبية لاجل اختصار وجوداتها السمعية الصوتية واحتلافها كتب الاجل اختلافها حقيقة وسماعاً فعن يتوهم ذلك فهو لاجل قلة الباع وعدم العثور والاطلاع على جوانب القضايا وشئ مسائلها.

ومن المحرفي محله ان الاغلاط الاملائية تنشأ من اختلاف الاسنة والاقلامعني لأن يغفل في كتابة الحروف العربية كما لا يغفل الانسان في سماع الفاء والقاف كذلك لا يقع في الغلط الاملائي في سماع الظاء والضاد والذال والزاء لأن لكل منها خرجاً يخصه وصوتاً ممتازاً عن الآخر ثبوتاً واقعائعاً ربما لا يتميز لقرب المخارج والاصوات كما لا يتميز بين الحروف المتميزة اثباتاً بعد المسافة وقلة قوتها السامعة ولكن لا بذلك ولا ذاك ، لامد خلية لها في واقعية الأمر.

وغيرخفى ان الانسان ربما يقتدر على اخراج الاصوات المشابهة من المخارج الكثيرة او الاصوات المتضادة من المخرج الواحد ولكنه خروج عن طبع المتكلم واسلوب المخاطبات.

واما ما في بعض التفاسير الحديثة من الاستشهاد على اختلافها بآيات قوله تعالى: «**وَمَا هُوَ عَلِيِّ الْغَيْبِ بِضَعْنَيْنَ**» (١) قدقراء بكل من الضاد والظاء والضين هو بالبخيل والظنين المتهم ، ولو استوى الحرفان لما ثبت في هذه الكلمة قرائتان اثنتان فهو قريب الا انه ليس من البرهان اللם بل هو من قبيل الان القابل للمناقشة بأنه منشأ التوهم.

وبعبارة اخرى يمكن ان يتواهم احد اتحاد هما ثبوتاً ويدعى ان اختلافهما في القراءة ناشئ عن الغفلة عن حقيقة الحال.

(١) سورة التكوير: آية / ٢٤.

والظاهران المسئلة عند فقهائنا اجماعية وان الاخلال بالضاد من المغضوب عليهم وببيان الظاء يورث البطلان الا ان هنا اختلافا في ان الكلمة تبطل او الصلة مثلا تصير باطلة، فظاهر الاكثر هو بطلان الصلة، لانه من الزيادة العمدية وهي المنهية فيها وموجبة للبطلان.

ومن الممكن توهم انصراف ادلة الزيادة العمدية عن مثله لانه يعاد من قرامة القرآن غلطا وهو لا يورث فساد اصل الصلة وفيه مالا يخفى، فان القرآن لا يوصف بالغلط والصحيح بل هو موضوع لما نزل به جبريل(ع) على رسول الله صل الله عليه وآله وهوامر مضبوط واحد عنده واحد وجود الكتبى مرآة ذلك للوجود الوحداني النوراني وللمسئلة موقف اخر يطلب منه.



مَرْكَزُ تَحْقِيقَاتِ تَكْوِينِيَّةِ حَدِيثِ رَسُولِي



مرکز تحقیقات کمپویزیور علوم اسلامی

## الكلام على الأعنة

المسئلة الاولى: اختلقوافي ان لله تعالى نعمة على الكافر ام لا؟ فقال بعض العامة: ليس لله على الكافر نعمة، وقالت المعتزلة لله على الكافر نعمة دينية ونعمة دنيوية، واحتجو على المقالة الاولى بقوله تعالى: «صراط الذين انعمت عليهم» ضرورة انه لو كان الكافر متنعم بنعمته تعالى ليندرج تحت هذه الآية ويلزم كون طلب الهدایة الى الصراط المستقيم طلبا الى صراط الكفار وهو باطل بالضرورة وتوهم ان الصراط الاول غير الصراط الثاني مدفوع بما تقررون من البطلية.

اقول: لا شبهة في وفور نعم الله تعالى على الكفار من نعمة الوجود وكمالاته الدنيوية، ولا شبهة في اتصافهم بالكلالات الحقيقة المعنوية الأخرى ية اذا كانوا غير معاندين، بل ورد ان مثل حاتم في النار وعليه حلقة تمتع ان تمس جسمه وهي حلقة السخاوة فما توهمه هؤلا الفضلاء فهو لعدم عورهم في المسائل الحقيقة ولعدم اطلاعهم على حقائق النعم الالهية في الدار الآخرة، فظنو ان نعم الدنيا بشيء لا ينبغي للكافر ولا يعطوهن الله تعالى الله عن ذلك، غفلة عن التوحيد الاعماري فان كل موجود وجوده من الله تعالى وكمال وجوده منه تعالى، «وما بكم من نعمة فن الله» (١) وما اصابك من حسنة فن الله» (٢) ولو لان يكون الناس امة واحدة يجعلنا من يكفر بالرحمن لبيوهم سقفا من فضة ومعارج عليها يظهرون و لبيوهم ابوابا و سرراً عليها يتکثون وزخرفا وان كل ذلك لم امتاع الحياة الدنيا والآخرة عند ربكم للمتقين» (٣) «ولاتحسن الذين كفروا انما اغاثي لهم خير لانفسهم اغاثي لهم ليزدادوا اثنا» (٤) فيعلم من هذه الآية ان النعم النازلة على

(١) سورة النحل: آية / ٥٣.

(٢) سورة الزخرف: آية / ٣٣.

(٣) سورة النساء: آية / ٧٩.

(٤) سورة آل عمران: آية / ١٧٨.

الكفار من قبل الله تعالى، وفي بعض رواياتنا انه لو لا الخاففه على ايمان المؤمنين لجعلنا ميزا لهم من الذهب فباجملة لا يدخل في حضرته تعالى فاذ كانت القابلية لأية نعمه فهي تفاضل من ناحية المقدسة لعدم عجزه عن ذلك ولا يخص احد بشئ الا لخصوصية اكتسابية حسب ما تحرر في محله.

**المسئلة الثانية:** قال الفخر، قوله تعالى اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم، يدل على امامه ابي بكر، لأننا ذكرنا ان تقدير الآية هكذا: اهدنا صراط الذين انعمت عليهم، والله تعالى قد بين في آية اخرى، ان الذين انعم عليهم من هم فقال: فاولئك مع الذين انعم الله عليهم من النبيين والصديقين ولاشك ان رأس الصديقين ورئيسيهم ابوبكر ولو كان ابوبكر ظالما لما جاز الاقتداء به انتهي، بتلخيص منا (١).

ومن العجيب وان كان ليس من مثله بعجيب ان حب الشيء يعمي و يصم، فانت ترى انه كيف ادخل مقدمة خارجية مفروغة عنده في اتمام الاستدلال بالآية الشريفة، وسيظهر للقارئين الكرام في ذيل بعض الآيات المناسبة ان مسئلة الولاية كـ **مسئلة النبوة** من المسائل الكلية العقلية ولا يمكن بناء الاعتقادات الجازمة على الادلة اللغوية السمعية، نعم هذه الادلة تؤيد البراهين العقلية، اذا كانت الادلة اللغويةصرحة موقفها التأييد، فكيف بمثل هذه الارجيف والباطل ولعمري انه لو اسقط مثل هذه الاستدلال كان اولى و احسن ما يستظهر منه ان مبني اعتقاداتهم على هذه الدلائل الواهية والبراهين الفاسدة ولوصح هذا التحوم من الاستدلال لصعب الاستدلال بجميع الآيات والكبريات الكلية على خلافة كل موجود، لأن من انضمام اعتقاد المستدل بالنسبة الى صغيرات تلك الكبريات، يتم الاستدلال، مثلا من يعتقد بان يزيد بن معاوية من الانبياء يستدل بهذه الآية ان المسئول عنه بقوله: اهدنا

(١) تفسير الفخر الرازى ج ١ ص ٢٠٣.

صراط الذين انعمت عليهم هو صراط يزيد بن معاو يه لانه من النبئين قطعاً و هكذا.

فعلى هذا فليوضحوا قليلاً ولبيكوا كثيراً على الدليل والمستدل. المسألة الثالثة: قالت المعتزلة، ان خالق الایمان هو العبد لا غيره وهذا الآية تدل على ان الایمان من انعام الله تعالى ضرورة ان الایمان اما هو القدر المتيقن من قوله تعالى، انعمت عليهم؟ او هو المقصود لا غيره او هو ايضاً داخل في الآية بل قد ورد في اخبارنا ما يؤيد الاول وقد مر طائفه منها فيما سبق حول المراد من الصراط المستقيم، وهذا هو المستظاهر من قوله غير المضوب عليهم ولا الضالين فان النعمة المقابلة للغضب والفضلة هي نعمة الایمان والاعتقادات الصحيحة.

ان قلت: ببناء على هذا يلزم الجبر، فان خالق الایمان اذا كان هو الله تعالى فخالق الكفر ايضاً هو تعالى.

قلت: ليس معنى خلق الله الایمان والكفر انه تعالى جزافاً يريد الایمان في احد والكفر في الآخر، بل ~~الكفر والایمان من~~ كمالات الوجود ومثل سائر الصور الحالة في عالمها ويقوم بالامكانات الخاصة الاستعدادية والصور السابقة الا ان الایمان من الكمالات الحقيقة والكفر من الكمالات الوهمية.

فيما يجملة لأشبه حسب البراهين المقررة في محله وسيوا فيك في البحوث المناسبة ان ارادته تعالى نافذة وقدرته تعالى عامة شاملة لكل شيء.

وان ارادة العبد وقدرته مرشحة من تلك الارادة الازلية الكلية السعيدة و لها الدخالة في حصول الایمان والكفر من غير كونها علة تامة فالایمان والكفر من الامور التي تكون تحت الاختيار و الارادة يساوها وان لا يتعلق بها الارادة و الاختيار ابداً.

فا يتوجه المعتزلة من ان الایمان مخلوق الانسان من اجزاء مقالته الكلية القائلة بالتفويض كما ان من يتوجهون انه مخلوق الله من غير دخالة ارادة العبد هو ايضاً من اجزاء مقالته الكلية القائلة بالجبر و خير الامور او سطتها، كما تحرر و تقرر.



مرکز تحقیقات کمپویز علوم اسلامی

## الحكم والقياس

«مسئلة» مقتضى اسناد النعمة اليه تعالى بقوله انعمت عليهم، ان فاعل النعمة هو الله تعالى و مقتضى ما عرفت فيها سبق ان المراد من هذه النعمة ما يقابل النعم التي يشترك فيه المضروب عليهم والضالون، فتلك النعمة هي التي يستحق العبد بها الجنة وينجي بها من النار فيكون بسط هذه النعمة من رحمته وقبضها على المضروب عليهم والضالين ايضا من ناحيته المقدسة.

وعند ذلك يلزم الاشكال العقلي وهو ان الامر في هذه النشرة وغيرها باختياره تعالى اعطاءً ومنعاً ، فما معنى استحقاقهم الجنة والنار؟ وبعبارة اخرى، المنعم عليهم بانعامه تعالى، صاروا مهتدين وناجحين وسائر الطوائف بعدم انعامهم اليهم صاروا في الضلاله والغصب وكل ذلك لقوله تعالى انعمت عليهم، ويمكن تقرير الاشكال بشكل اخر، وهو ان ظاهر الآية انها في مقام افاده ان هذه النعمة التي انعمها الله تعالى عليهم ليس من الواجب عليه بل هو انعام من غير استحقاق حتى يصح ان يذكر والا فلو كان عن استحقاق فلا يصح التذكرة و اذا كان لاعن استحقاق فيكون مجرد تمايل المولى وانعطاف النظر فاذن يصعب الامر جدا ويكون الاشكال المزبور اقوى واغمض، ضرورة امكان حل الاشكال على التقرير الاول باستحقاقهم الانعام دون الكفار والضالين ولا يمكن حله على التقرير الاخير المبني على عدم استحقاقهم شيئاً.

اقول: اولا، نمنع ظهور الآية في ان الابتداء بالنعمة المقصودة في هذه الآية لم يكن عن استحقاق بمعنى وجود القابلية لنزول تلك النعمة، ضرورة ان الاستحقاق يعني كون العبد ذا حق عليه تعالى ويكون هو تعالى مورد دينه وحقه حتى يجب عليه اداء الحق بحيث يعد عند المخالفه ظالماً وغاضباً، واما بمعنى ثبوت القابلية والاستعداد الاكتسابي المفروض بالموهبي فهو ثابت ولازم في اختصاص الفيض و

كمال الوجود بطلاقة دون اخرى و الا يلزم الترجيح بلا مرجع والتخصيص بلا مخصوص وهو الممتنع في شريعة العقل ويلزم تعلق الا رادة جزافاً ويلزم البخل او الجهل او العجز بالنسبة الى غير مورد الفيض والى الطائفة الثانية.

و ثانياً، لو سلمنا ان هذه الآيات بأسلوبها تدل على ان الانعام المزبور يصدر عن استحقاق ولكن ذلك يؤيد عموم قدرته و نفوذ ارادته و رحمة و وسعة الامانة و الذي يصير محروماً من هذا الفيض العام ولا يتناول من تلك النعمة الوازنة والرحمة الواسعة وتلك الألة الجملية والنعاء البسيطة فهو لاجل الانحراف عن جادة الاعتدال وعن الصراط المستقيم فالفطرة المحمورة المفطورة بالاستعدادات الذاتية والقوى والامكانيات الاستعدادية للسير في جميع الكمالات المادية والمعنوية اذا لم تكن محجوبة بالذنوب والمعاصي ولم تصير مغطية بقطاء الظلمة و حجاب المادة، تناها تلك الرحمات الالهية والغایات الربانية.

ولاجل الاشارة الى تلك البارقة الملكوتية وهذه المائدة الالهية قال في المقام الاول، انعمت عليهم، باستناده النعمة اليه تعالى وفي المقام الثاني والثالث لم يسنده اليه تعالى و جبليء بشكل اخر و هو المغضوب عليهم والضالين حتى يعلم و يتوجه الفطن العارف الى ان الضلاله تنشأ من اعمال العبد المنحرف والفاقد الكافر والملحد المنكر و ان المغضوبية تكون من قبل غير الله تعالى فانه لا يغصب لاحد ظلماً وعدواناً، فهم المغضوب عليهم باليديهم، «ما ظلمهم الله ولكن انفسهم يظلمون» (١) فهم الضالون المتحيرون لعدم الاعتداء بشأن الاهتداء و هم المغضوب عليهم لتغولهم في احكام المادة و انغماسهم في الشهوات النفسانية، فلا احد في ذاته تعالى ولا في صفتة ولا في فعل من افعاله، والحمد لله اولاً و اخراً و باطناً

**المسئلة الثانية:** يستظهر من هذه الآية الشريفة ان الكمالات الاولية والثانوية

(١) سورة آل عمران: آية ١١٧.

يستند اليه تعالى والشروع والنواقص تستند الى الفواعل الاخر للتتوسطة، فما عن جماعة من استناد الخيرات اليها وعن اخرى من استناد الشروع اليه تعالى، مدحول بها ومرفوض، ضرورة ان النعمة باية معنى اريد من الكلالات سواء اريده منها نعمة كمال الوجود دنيويا او اخرويا، ماديا او معنويا، اكتسابيا او موهبيا وهي استندت اليه تعالى بقوله انعمت عليهم.

ولو كان المراد هنا النعمة الخاصة كما هو المتعين قطعا وسبق تقريره ولا تشتمل نعمة الوجود وكمالاته الوهمية لاشراك الكل فيها كما يشتراكون في الاهتداء الى الصراط المستقيم بالحركة الجبلية الطبيعية الى ربهم فان ربكم على صراط مستقيم، ولكن من الالتفات المرغوب في الآية بعدم استناد الغضب والصلالة اليه تعالى يستكشف ان الشروع مطلقا مستندة الى انفسهم و المناسب على هذا حسب حدس الحداس كون النعم ولو كانت و هي مستندة اليه تعالى.

ويؤيد بعض الآيات الاخر، «وما بكم من نعمة فمن الله» (١) بناءا على كون المخاطب اعم من المؤمنين، «وما أصابك من حسنة فمن الله وما أصابك من سبعة فمن نفسك» (٢) اللهم الا ان يقال: ان هذه الآية تشهد على مقالة المعترضي كما سبق، لاجل ان ما يستند اليه تعالى هي النعم وكمالات الوجود الحقيقية دون الوهمية، فالكلالات الوهمية تستند الى انفسهم الكافرة والملحدة والضالة فليتذر.

ولكن الشروع التي رأسها الصلاة التي تكون سببا للغضب وتوجل الطبيعة في الظلمات مستندة الى غيره تعالى بالذات لان خير المطلق لا يصدر منه الا الخير المطلق، واما الشروع من النسب الملازمة للمادة ولو احقها ولذلك لا تتزاحم بين المجردات كما تحرر وبلغ الى نصاب التتحقق في قواعدها الحكمة.

(١) سورة النحل: آية/٥٣.

(٢) سورة النساء: آية/٧٩.

وقال الفصوص في فض الحكمة السبوجية في كلمة نوحية: اعلم ان التنزيه عند اهل الحقائق في الجناب الالهي عين التحديد والتقييد (١)

وقال الشارح: اعلم ان التنزيه اما ان يكون من النقاوص الامكانية فقط او منها و من الكلمات الانسانية ايضا، وكل منها عند اهل الكشف والشهود تحديد للجناب الالهي وتقييد له، لانه يميز الحق عن جميع الموجودات و يجعل ظهوره في بعض مراتبه وهو ما يقتضي التنزيه دون البعض وهو ما يقتضي التشبيه كالمحيوة والعلم والقدرة والارادة والسمع والبصر وغير ذلك وليس الامر كذلك فان الموجودات بذواتهم و وجوداتهم و كمالاتهم كلها مظاهر للحق و هو ظاهر فيهم و تجلی لهم و هو معهم ايها كانوا فيه ذواتهم و وجودهم وبقائهم و جميع صفاتهم بل هو الذي ظهر بهذه الصور كلها فهي للحق بالاصالة وللخلق بالتبعة، انتى ما اردنا نقله.

وبها يتوجه الى ارباب هذه المقالات وفيهم صاحب الحكمة المتعالية وهو صريح الوالد العارف المحقق، على ما يبالي في حواشيه على الفصوص ان التسبیح ان كان بنحو القضية المعدلة فالحق كما افید واما اذا كانت بنحو السالبة المحصلة فلا يستلزم التحديد ولا اخراج شيء عن حکومته وسلطانه، لأن السالبة المحصلة صادقة عند انتفاء الموضوع.

اقول: ربما يستشعر من قوله تعالى: «**قُلْ كُلُّ مَنْ عِنْدَ اللَّهِ وَمَا هُوَ لِأَقْوَمْ لَا يَكُادُونَ يَفْقَهُونَ حَدِيثًا**» (٢) ان الحسنان مستندة بالذات والسيئات بالعرض لانها الاعدام ولا شبهة في انها ليست اعداما مطلقة بل هي الاعدام المرسومة من لواحق الوجودات وبعبارة اخرى لا يعتبر النقص الا عند الكمال فاذا لم يكن كمال في العالم فلامعنى لان يحمل على شيء عنوان الناقص ولو كان حلا

(١) فصوص الحكم فض ٣ ص ٦٨.

(٢) سورة النساء: آية ، ٧٨.

بالعرض فإذا كان الكمال مستنداً إليه تعالى فلابد من تحصل هذه النسبة العرضية الظاهرة العقلية أو الوهمية.

ولذلك ترى في الكتاب الالهي من نسبة الاضلال إليه تعالى وهذا سائر الاوصاف الناقصة كala ذلal و نحوه مع انه تعالى منزه عن ذلك كما ان النواقص لا تقبل الجعل لأنها من العدليات اللاحقة قهراً إلى الوجود النازل في مراتبه، والله المادي إلى دار الصواب وإلى جنة اللقاء وإليه المشتكي ومنه نرجوا أن يوفقنا لأنتم ما أردناه بعنوان المفتاح لاحسن الخرائن الالهية.





مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم اسلامی

## عبر الاناء والغفاران

قد تحرر في محله ان غير هذا السفر الظاهري والحركة المتوسطة بين المبدأ والمعاد، سفرا معنويا ينقسم الى غير النهاية حسب السير في المعاني والروحانيات وحسب الحركة في المحسنات الاخلاقية والفضائل الانسانية بالخروج من الحجب الظلمانية وترك الغرائز الرذيلة، الا ان المعروف منهم ومن تحرير انسنا في القواعد الحكيمية لبعض المناسبات العرفانية، ان العمدة الاربعة وقد ذكرناها في بعض البحوث السابقة ونشر اليها حتى يتوجه السالك العارف الى ان هذه السورة قد اشتملت حسب الذوقيات الادراكية على تلك الاسفار غير مررة.

اعلم ان السفر الاول هو السير من الخلق الى الحق المخلوق به والحق الثاني برفض الكثرات والخروج على تلك البيوت الدور والوصول الى مرتبة القلب بشهود الوحدة الظلية المستجمعة لجميع الاوصاف والكمالات الكلية وتلك الوحدة مظهر الوحدة الاصلية ولعل الى هذه السفرة الصعبة يشير المولوي:

جمله دانسته كه این هستی فخ است      ذکر و فکر اختیاری دوزخ است.  
والسفرة الثانية، من الحق المخلوق به الى الحق الاول بخروجه عن تلك الوحدة الوهبية ووصوله الى مقام الواحدية بمشاهدة الاوصاف والصفات الالهية و ملاحظة احكام الروح بعد الخروج عن بيت القلب وقبل الوصول الى مقام السر.  
والثالثة، من الحق الاول ومن الحضرة الواحدية الجماعية الى الحق المتجلی بتجلی الواحدية الغيبية الذاتية بخروجه من المرتبة السابقة ووصوله الى هذه الحضرة وهناك سفرة اخرى غير ممكنته وقد استأثرها لنفسه لاينالها الاحدى، عنقا شكاركس نشود دام بازگیر ويصل في هذه الورطة الى مقام الحفاء بل والاخنف و هنا الفضلاة الحقيقية لما لا يبقى منه الاثر ويبقى ببقاء الله فاذا كان من شملته العناية الالهية والرحة الرحيمية يشرع في السفرة الاخيرة من الحق الاول الى الحق

واجداً للمقام البرزخية الكبرى متنعها بانواع النعمة وفي هذه السفرة ياتي بالتشريع والقانون، وقد اختلفت احكام الراجعين الى الحق حسب اختلاف حالاتهم في هذه الاسفار و اختلفت الشرائع الالهية لاختلاف مقاماتهم.

فن سافر من بيت النفس المظلمة بالمرة وجاحد في الله حق جهاده وتوجه الي توجهاً تاماً بجميع شئونه واحكام وجوده، هو النبي الاسلامي الخاتم، محمد بن عبد الله الاعظم (ص) روحى وروح العالمين لتراب قدمه الفداء ، وقد صاحبه في هذه السفرة الانوار الاخر والأئمة الاثني عشر بوحدة نورانية حشرنا الله تعالى معهم ورزقنا الله شفاعتهم، فاذا طمع لك هذه الحقائق وظهر عليك تلك الرقائق المبرهنة في مقاماتها و المشعوفة بالمشاهدات العرفانية عند اهلها.

فاللهم الآيات الاخيرة من هذه السورة الجامدة: فان المنعم عليهم هم الذين رجعوا عن السفرة الثالثة الى الشهود ومن الفناء الذاتي والصفاتي والفعالي الى البقاء ببقاء الله ومن الباطن والغيب المطلق الى الظاهر والشهادة المطلقة، فهم المهددون الحقيقيون الذين يطلب السالك ان يهتدى بهديهم ويقتدي بهم.

والمحضوب عليهم هم الذين لم يخرجوا من سجن الطبيعة ولم يتحرکوا الى دار العزة والاهداء وانغمروا في الشهوات والرذائل وانغمموا في الخباث والمادة ولم يدركوا من الغيب شيئاً ولا من الحقيقة امراً او لم يذوقوا من اطعمة الآخرة ولا من لذائذ القيامة حتى ماتوا كحالاً نعام بل هم اضل سبيلاً.

واما الفضالون، المتحررون الباقيون في السفرة الثانية والثالثة ولم تدركهم العناية الالهية بالخروج من جليات الحجب النورانية فلم يصبحوا في الافق المطلوبة بالرجوع من تلك الوحدات فلم يتمكنوا من حفظ مقام الكثرة في الوحدة والوحدة في الكثرة، فضلوا كما ان الحكمة ضالة المؤمنين.

وقد تبين لك ان الفضلال اصله الملاك ، فهلكوا، والله هو المؤيد وعليه التكلان.

### • افاضة وانارة •

اعلم ان حسب التقسيم المعروف في الاسماء الالهية، المنعم من اسماء الافعال وحسب ما تحرر ان جميع هذه الاسماء في اعتبار من اسماء الذات وفي اعتبار اخر ينقسم الى الاسماء الثلاثة الذات والصفة والفعل، وربما يعد الاسم باعتبار اختلاف الاشار في مختلف النشئات من الاسماء الثلاثة او الاخيرتين منها، ومن تلك الاسماء حسب ما ياتي من تفصيله في اوائل سورة البقرة انشاء الله تعالى الاسم المنعم، فأن من ظهوره يتجلی الاعيان الثابتة في النشأة العلمية ويقدر الاشياء بقدرتها ومن تحجليه الآخر تظهر الاشياء في النشأة العينية فهو تعالى منعم بالانعامين، الانعام بفيضه القدس والانعام بفيضه المقدس، والانعام الثاني ظهور الانعام الاول وتجلي عيني لتجعل علمي.

وفي اعتبار أن المنعم من اعتبارات الذات في المرتبة الواحدية كعلم الذات بالاسماء و الصفات ضرورة ان وصف الانعام الذاتي وان لا ينزع من الذات بما هي هي ولكتنه ينزع منها باعتبار التجلي الاول بصدر الفيض القدس فهو منعم في تلك المرحلة و ذلك المقام و حيث ان المنعم من تبعات الاسم القدير الذي هو من الامهات الاسمائية فلا يكون بنفسه من الاوصاف الكمالية الذاتية بل هو من الاوصاف الانتزاعية القهرية من غير لزوم نقص في الذات، ثم استكمال ما بذلك

الوصف، وللمسئلة طور اخر يطلب من محاله.

ولاجل ان النعمة عام وخاص كنعمة الوجود و كمالاته الوهمية و كنعمة المعرفة و كمالاتها الحقيقة يكون هذا الاسم من الاسماء الرئيسة بل في اعتبار جامع للاسمين، الرحمن والرحيم، ولكن قد عرفت عموم كل واحد منها من قبل الذات المقدسة وهكذا انعامه الكمالات الحقيقة عام من ناحية الذات الواحدية و اغا الاختلاف في كيفية الاستعدادات والقوابيل، «وانزل من السماء ماءاً

فسألت اودية بقدرتها» (١)

### • نقل و تحقیق •

قد اختلفوا في كيفية سير السالكين و سفر العارفين على تعابير مختلفة و مشاهدات متفاوتة، والذى مرمنا هو الذى افاض الله تعالى على قلب عبده في سالف الازمنة، خلافاً لزمرة ارباب التأليف و لما قيل في المقام، ان هذه السورة باجمعها تشير الى تلك السفرات المعنوية والاسفار الروحانية و ذلك لأن الاستعاذه اشارة الى السفر من الخلق الى الحق، لأن هذا السفر فرار من الكثارات و مظاهر الشيطان الى عالم التوحيد و مظاهر الحق تعالى والاستعاذه القولية اخبار بهذا الاتجاه والاستعاذه الفعلية نفس ذلك الاجاء و الفرار والتسمية الى قوله، مالك يوم الدين، اشارة الى السفر من الحق الى الحق، فان التسمية اخبار بالاتصاف بصفاته تعالى وما بعده الى مالك يوم الدين اعلام بحركة السالك في صفات الحق تعالى الى ظهور مالكيته و فناء العبد من ذاته وهذا السفر حركة في صفات الحق تعالى فناء العبد و قوله، اياك نعبد و ايالك نستعين، اشارة الى السفر بالحق في الحق لأن مالكيته تعالى لا يظهر الا اذا صار العبد فانيا من فعله و وصفه و ذاته و بفناء ذاته يتم عبوديته و بعد كمال عبوديته لا يكون سيره الا الى الحق المطلق ولا يكون الا بالحق لعدم ذات له و قوله تعالى اهدنا الصراط المستقيم، اشارة الى السفر بالحق في الخلق وهذا هو الرجعة الاختيارية في العالم الصغير والبقاء بعد الفناء والصحوة بعد الموت، و ينبغي ان يكون هذا السفر بحفظ الوحدة في الكثارات والصراط المستقيم في هذا السفر هو محفوظية الوحدة في الكثرة بحيث لا تغلب احديتها على الاخرى ولا تختفي احديتها تحت الاخرى وهذه الاحوال قد تطرب على السالكين سواء استشعروا بها ام لم يستشعروا اذا قلنا الله و جميع المؤمنين منها و مكنتنا فيه، والحمد لله اولا و اخرا و ظاهرا و باطنا ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم.

## الأخلاق والمعصية

اعلم ان الغضب من الصفات المدودة ومن الكمالات الموهومة الازمة في هذه النشأة لتقوم المحافظة على البقاء عليه كما تحرر في الكتب الاخلاقية، ومن الرذائل والمخايب في نظر اخر اذا كان خارجا عن حيطة العقل وسلطان الاعتدال وحيث ان البحث عن ذلك وعن الضلاله يأتي في المواقف الانسب وانها من جنود الشيطان والجهل وان لا يوجد في رواية العقل والجهل وجنودهما من الضلاله اثر ولكنها من المندرجات في بعض الكلمات المذكورة فيها مثل الباطل والشر.

واني في جميع بحوث هذا السفر القيم، لاحظت الاختصار وعدم الخروج عن المناسبات الاولية وعن حدود الدلالات اللغوية بالنسبة الى الآيات الكريمة و الا، مثنوي هفتاد من كاغذ شود، وبالجملة سبأني انشا الله تعالى ما هو حقيقة الغضب و ماهيته وكيفية وجوده وكيفية اتصاف تعالى به وما هو من الاسباب المنتسبة اليه وما هو علاج هذا المرض والبلية وكيفية كونه من الصفات الازمة في النظام الحيواني مع كونها من الرذائل الانسانية.

ثم اعلم، ايها الاخ الكريم والقاريء العزيز، ان النعم الالهية المتناهية نوعا و صنفا وغير المتناهية شخصا التي استولت عليك من الجوانب الشتى ومن التواهي و الضواحي المختلفة والعنایات الربانية التي شملتكم الابتداء الى منتهي السير في جهات كثيرة معنوية ومادية روحية وجسمانية، تقتضي ان تقوم لله وفي الله و ان تحيط الى طاعته وعبادته بعدم ابطال تلك النعم وبعدم الانحراف عنها فعليك يا ايها المحبوب المكرم ان لا تغتر بها في هذه الصحف من الانباء الغيبة فانها مفاهيم قالبية ومادام العبد لا يخرج من تلك المعاني التخيلية الى الحقائق الغيبية، لا يصير كاملا ولا يعد عبدا.

فعليك بتهذيب النفس عن جميع الرذائل والشروع التحليل بخلية الفضائل والخيرات وبمحاسن الاخلاق الكرمة والمحسنات العقلية وعليك بالمجاهدة والرياضات بترك لذات الدنيا منها امكناً وملازمة اهل الخير والتقوى في كل مكان ميسراً لك، فان من اشرف الامور والذالا شباء عند اهل السداد والعرفان المسافرة في مختلف البلاد لدرك ارباب الكشف والایمان واصحاح القلوب والقرآن وقد كان داب السلف ودين الخلف على هذه الطريقة المثلى وتلك الروية العليا، فيها المي وسيدي قد افنيت عمرى في شرة السهو عنك وابليت شبابي في سكرة التباعد منك فيها المي ومولاي استلوك ان توفقني على ان اناى من الخير ما يليق بجنباتك وان اختطف من البر ما في سعة رحتك واستلوك اللهم ان توفقني لدرك ما في كتابك العزيز و القرآن الشريف من مخازن علومك و خزانة معارفك واستلوك اللهم ان لا تمحج بيبي وبين الذنوب والسيئات ولا تحرمني عنها بالمعاصي والرفات، فيارب ويا عزيزي و امي و سيدي و مولاي اليك ابتهل ومنك استل ياذا الجود والكرامة ان تقوم بالاعمال الصالحة وان تملأ قلوبنا من انوار هذه السورة المباركة وان تعينا على طاعتك بالمواظبة على احكامها و مراعاة ادابها وان لا تكون من الذين يقرأون وينقرؤونه كنقر الغراب ولا من الذين يلعنه الكتاب ولامن المحجوبين عن حقائقها و دقائقها ولامن المسجونين عن شؤونها واطوارها، فانه قد ورد: رب تال للقرآن و القرآن يلعنه، فرب مفسر الكتاب ومن افني عمره في توضيح مقاصده و القرآن ينجر منه و نعوذ بالله تعالى ان نكون منهم، ياخير المسؤولين ويأخير المعطين، اشف به صدورنا و اذهب به غيظ قلوبنا و اهدنا به لما اختلف فيه باذنك يا رحيم ويا كرم.

## الْفَسِيْرُ فِي التَّأْوِيلِ عَلَى الْخِلَافِ الْمُسْلِكِ وَالْمُسْتَبِكِ

فعل مسلك الاخباريين: صراط الذين انعمت عليهم، شيعة على (ع) بولاية امير المؤمنين، لم يغصب عليهم ولم يضلوا (١) وعن الصادق (ع) يعني محمد اصلى الله عليه وآلہ وذریته (٢) وفي سند معتبر مرضى عن معاوية بن وهب قال: قلت لابي عبدالله (ع) اقول آمين، اذا قال الامام، غير المغضوب عليهم ولا الضالين، قال: هم اليهود والنصارى ولم يجب في هذا (٣) وفي ذيل رواية اخرى انه قال في المغضوب عليهم، هم اليهود الذين قال الله فيهم «قل هل أنبشكم بشر من ذلك مشوبة عند الله من لعنه الله وغضبه عليه». وفي الضالين، قال وهم الذين قال الله تعالى فيهم الى ان قال (ع) قد ضلوا من قبل واضلوا كثيرا وهم النصارى.

وفي تفسير الامام: ثم قال امير المؤمنين: كل من كفر بالله، فهو مغضوب عليه وضال عن سبيل الله عز وجل (٤) وفي رواية اخرى بسند معتبر عن القمي، قال: المغضوب عليهم، النصاب، والضالين، اليهود والنصارى (٥) وبسند اخر عنه (ع)

قال: المغضوب عليهم النصاب والضالين الشراك والذين لا يعرفون الامام (٦).  
وانت قد احطت خبرا مما اطلعت عليه سرا وعلانية، ان اختلاف لسان الاخبار المأثورة عن ائمتنا الصديقين صلوات الله تعالى عليهم اجمعين في موقف افاده المقصد الاعلى في ثوب التقى ولباس الاخفاء فان روایاتهم نطقوا بان المغضوب عليهم، اليهود والضالين النصارى وفي اخبارنا ما يؤيد هم ويؤمي الى ان الكتاب العزيز لا ينحصر مفاهيمه الكلية بالاصناف الخاتمة، بل المغضوب عليهم

(١) تفسير نور الثقلين ج ١ ص ٢٤ معاني الاخبار ص ٣٦.

(٢) معاني الاخبار ص ٣٦.

(٣) وسائل الشيعة ج ٤ كتاب الصلة باب ١٧ حديث ٤.

(٤) تفسير المسنوب الى الامام العسكري (ع).

(٥) تفسير علي بن ابراهيم القمي ج ٧ ص ٢٩.

(٦) تفسير علي بن ابراهيم القمي ج ١ ص ٢٩.

معنى كلي ينطبق على كل انسان محجوب بالحجب المادية عن المعنيات والروحانيات والضالين ايضا عام ينطبق على كل متحير غير واصل الى الحق وغير متوجل في الباطل ويكون في السبيل والفحص وفي حال التطرق ولا يكون بعد من المهدتدين، وتفسيرها بالنصارى، للأيماء الى اسوئية حال اليهود منهم كما هو الظاهر من الكتاب وعند كل ذي شعور.

ومنا ننبأنا عليه، يظهر اختلاف العامة في المراد من المغضوب عليهم، ناش من عدم ركونهم الى باب العلم وفينا المدينة، فقال ابن مسعود وابن عباس ومجاهدو السدي وابن زيد: انهم اليهود والضالين هم النصارى، وقد روی ذلك احد في مسنده وحسنة ابن حبان في صحيحة مرفوعا الى رسول الله (ص) وآخرجه ابن جرير عن ابن عباس وابن مسعود وحكى عن ابن ابي حاتم، لا اعلم خلافا للمفسرين ولكنه خالفهم في ذلك وأخذ بالعموم وانكر عليه الا لوسى اشد الانكار، قائلا، ان ذلك طرح للاخبار الصريحة الصحيحة وقد تجاسر في تفسير الكتاب ولكنه بعزل عن التحقيق كما عرفت وجهه، فباجملة، اختلافهم الشديد في غير عمله وهذا النوع من الاختلافات الباطل العاطل كثير في تفسير المعاني القرآنية.

وعلى مسلك الحكيم المتأله: صراط الطاقة، الذين اهتدتهم وانعمت عليهم بالوصول الى الغاية المقصودة والنتيجة المطلوبة وانعمت عليهم بالاهداء الى الصراط التكويني والطبيعي بانطباق حركتهم مع حركة الانسان الكامل وباستجمام الاستعدادات الالزمة والقابليات والامكانات الاستعدادية لنيل تلك الاخيرة والغاية المأمولة دون من غضب عليه باحتراق الامكانات وشرائط الوصول الى الخيرات ودون من ضل ولم يتمكن من الوصول الى انوار المداية والاسباب المخرجة من القوة الى الفعلية.

وقريب منه: صراط الذين انعمت عليهم بخروج جميع القوى الطبيعية و

المعنى الى فعلياتها الدنيوية والاخروية، لا المضوب عليهم الذين خرجن الى مادون الطبيعة فضاعت قويهم المودعة في وجودهم فشرعوا في الحركة التضعيفية حتى وصلوا الى باطن الدنيا والطبيعة ولا الظالين الذين صادفوا بالموانع عن حركتهم الجبلية الغريرية فلم تدركهم العناية الربانية، فاصبحوا متغيرين وحالكين غير واصلين الى الغاية المحظوظة لهم.

وعلى مسلك العارف: صراط كل موجود انعمت عليه بسلوكه في مسيرة المهيأ له حسب الاسم المخصوص به في الذات في المرتبة الواحدية وبانتهاء سفره المعنوي الى السفرة الثالثة ثم الرابعة فيبلغوا الى مقام الصحو بعد المحو الى مقام البرزخية الكبرى بالجمع بين احكام الوحدة والكثرة دون المضوب عليهم الذين لم يخرجوا من بيت مظلم النفس ولا من سجن الطبيعة فتوغلوا في احكامها وانغمروا في المادة ولو احتجها، دون الصالين الذين تحرروا في الطرق وفي الاسفار فلم تدركهم العناية الاليمية بالرجوع من الوحدة الى الكثرة وهكذا لم يتمكنوا من السفر الى المراحل المتقدمة على تلك الوحدة فانه وان لا يكون من المضوب عليهم ولكنه لا يعد من النعم عليهم ايضا، فن سافر في السفرة الاولى والثانية والثالثة يعد من الصالين ومن لا يسافر ولا يتمكن من هذا السير المعنوي، مغضوب عليه، ومن شرع في السفرة الاخيرة بالرجوع الى الكثرة من غير حجاب الوحدة فهو من النعم عليهم.

وعلى مسلك بعض المتصوفة: صراط الذين انعمت عليهم، بعدم التوجه الى ذاتهم وصفاتهم وافعاليهم واداب القراءة، دون من كان متوجها اليها وغير مؤدب بتلك الاداب، ودون الصالين، الذين يتوجهون الى شؤونهم ومؤدبون بالأداب القلبية والقالية.

وفي تعبير اخر: صراط الذين انعمت عليهم بالولاية المخرجة له الى فعلياتها الانسانية والفعاليات الانسانية من مراتب الولاية والاثار الصادرة واللازمة من

فعملياتها الانسانية من التوسط في الامور المذكورة وهكذا الاعمال المعينة على الخروج المذكور اما هي نعمة باعتبار اتصالها بالنعمتين التي هي الولاية ولما كان النعم بالولاية هم المتوسطين بين التفريط في ترك الولاية والافراط الخرج عن حد الولاية وصراطهم كان متوسطا بين التفريط والافراط في جملة الامور وصفهم بقوله غير المغضوب عليهم ولا الضالين، فلا يكون من المفرطين المعتدين ولا من المفرطين المتجاوزين حد الولاية فالطريق الوسط هي الولاية لاغير.

وقرب منه: صراط الذين انعمت عليهم بنعمة الوحدة والنعمة الخاصة الرحيمية التي هي المعرفة والتوحيد والمحبة والهدایة الحقة الذاتية من النبيين والشهداء والصديقين والآولياء الذين شاهدوه اولا واخرا وظاهرا وباطنا، فقالوا في شهودهم طلة وجهه الباقى عن وجود الظل الفاني، غير المغضوب عليهم، الذين وقفوا مع الظواهر واحتجوا بالنعمة الرحانية والنعيم الجسماني والذوق الحسي عن الحقائق الروحانية ونعيم القلبى والذوق العقلى، كاليهود اذا كانت دعوتهم الى الظواهر والجنان والحوور والقصور فغضب عليهم لأن الغضب يستلزم الطرد والبعد والوقوف مع الظواهر التي هي الحجب الظلمانية غاية البعد والطرد والوقف، ولالضالين، الذين وقفوا مع البواطن التي هي الحجب النورانية واحتجوا بالنعمة الرحيمية عن الرحانية وغفلوا عن ظاهرية الحق وضلوا عن سوء السبيل فحرموا شهود جمال المحبوب في الكل كالنصارى اذا كانت دعوتهم الى البواطن وانوار عالم القدس، واما دعوة المحمديين فالي الكل والجمع بين صحبة جمال الذات وحسن الصفات.

وعلى مسلك الخبر البصير: لا تختلف هذه التعبيرات ولا تشتبه تلك العبارات، بل:

عباراتنا متعددة وحسنها واحد	وكل الى ذاك الجمال يشين
-----------------------------	-------------------------

فان القرآن بما انه من الغيب الى عالم الشهادة وبما انه تنزل من المطلق الى المراتب النازلة والى ادنى مراحل التقىيد فطبعا هو المتحرك في السفر الرابع من المبدأ في

القوس التزولي الى المنتهى حتى صار عرضا مسما وخطا مكتوبا، فيها انه كذلك مستجمع للكل مع وحدته الجمعية، فصراط الذين انعمت عليهم لا يتأنى من ان يراد به واحد من هذه المعاني الرقيقة او كلها وهكذا غير المضوب عليهم ولا الضالين وهو تابع قصد القاريء فله ان يقصد به المعين او الكل في مقام القراءة ومن هنا يتجلی لک ان مراتب المعاني ربما كانت اکثر من ذلك غلام يمكن الاحاطة بما هو مرام الرسول الاعظم (ص) حين القراءة ولكن ما يقصده حين القراءة داخل في هذا المفهوم العام اللغوي بالضرورة.

وان شئت قلت: ان المراد من انعمت عليهم، ان كان المنعم عليه بنعمة التوحيد، فالمضوب عليهم والضالين، هما المنكرون والمترد دون، وان كان المراد منه، من انعم عليه نعمة الاقرار بالاسماء والصفات والافعال المناسبة لمقام وجوب الموجود فيها مقابلة على الوجه المزبور وان كان المراد منه نعمة الاقرار بالشريعة، فهكذا وان كان المراد منه نعمة الاقرار بالاسلام فهو هكذا الى ان تصل النوبة الى ان يكون المراد منها نعمة العود من السفر الثالث المعنوي فيكون اکثر الموحدين والمؤمنين والمؤمنين من المضوب عليهم والضالين فان من كان همه الوصول الى نعمة الاخرة، بدخول الجنة و الفرار من النار فهو مضوب عليه لانه قد افني في ذاته استعداده الذاتي و الفطرة التي توجهه الى المراتب العالية التي لا ينظر بالوصول اليها الى الجنة والنار ويكون فارغا عنها و مشتاقا الى جنة الذات متغيرا من حجتها.

ومن لم يتمكن من احياء تلك الغريرة و اخراجها من القوة الى الفعلية بالتردد في اثناء الطريق يكون من الضالين، فالمضوب عليهم والضالون يقاس الى المنعم عليهم و الى النعمة المخصصة بهم و حيث ان الآية الشريفة لا تابي عن شامل كل المعاني وتكون النعمة عامة وقابلة لشمول جميع انجائها، فلا يختص المراد منها باحدى الاحتمالات المذكورة، بل جميعها مندرج تحتها بعون الله وقدرته.



مرکز تحقیقات کامپیویر علوم اسلامی

## حَمْدُهُ لِسَمْعِكَ عَلَى رَمْزِ فَنِيْكَ

النكتة الاولى: قد سبق ان ايات هذه السورة المباركة، سبعة وفاما لما عليه الكتب المخطوطه وغير المخطوطه القديمه والحديثه.

واعلم ان عدد السبع من الاعداد، وقد جئت وسارت في العالم الكبير والصغير وفي الكون الجامع وفي المعجون الملكوي الذي اكتشف بالكشف التام الاحدى الاحدى الحمدى صل الله عليه و آله فالعالم الكلية سبعة: عالم الماهوت، والجبروت، والملائكة العليا والملائكة السفل وعالم النفوس الكلية المتعلقة و النفوس الجزئية و عالم الناسوت، و عالم الانسان الصغير سبعة: عالم الطبيع و عالم النفس والقلب والروح والسر والحق والاخلاق، والاعضاء الرئيسة في الابدان سبعة: الرأس والصدر والبطن واليدان والرجلان والقوى المجردة سبعة: العقل و النفس والبصرة والسامعة والذائقة والشامة واللامسة، وتكبيرات الافتتاحية سبعة و اعمال الصلوة الواجبة بالاتفاق سبعة: النية و تكبيرة الافتتاح والقراءة و الركوع والسجود والتشهد، و مراتب خلقة الانسان سبعة و اطوارها سبع كما قال الله تعالى: ولقد خلقنا الانسان من سلالة من طين ثم جعلناه نطفة في قرار مكين، ثم خلقنا النطفة علقة، فخلقنا العلقة مضيفة، فخلقنا المضيفة عظاما، فكسونا العظام لها، ثم انشأناه خلقا اخر، فتبارك الله احسن الخالقين»  
(١) ولذلك ولأجل ذاك ، قيل ، نور آيات الفاتحة يسري من الفاظه المسموعة الى الاعمال السبعة الظاهرة ومنها الى المراتب السبع الانسانية المعبّر عنها باللطائف السبعة.

هفت شهر عشق را عطار گشت

ما هنوز اندر خم يک کوچه ایم.

(١) سورة المؤمنون: آية/ ١٤ .

وتكون تلك السبع الروحية المتأخرة انعكاس السبعة المادية المتقدمة والأخيرة  
تستكمل بتلك السبعة الاعمالية.

وبالجملة، السموات سبعة والسيارات المرثية بالباصرة سبعة وطبقات  
الارض سبعة والارضون سبعة والاقاليم سبعة والالوان سبعة وبنات النعش سبع  
وما يرى في الثريا با لباصرة سبع وحجب الباصرة سبع: صلبية وشيمية وشبكية  
وعنكبوتية وعنبية وقرنية وملتحمة، القراء سبعة واصحاب الكهف وهم:  
يليخا ومكشلنيا ومشلينيا ومرنوش وديرنوش وشاذنوش ومرطونش، والاخيار  
سبعة: قطب وغوث واخيار او تاد وابدال ونقباء ونجاء ، والحروف  
المائية سبعة: الجيم وزاي والكاف والسين والقاف والثاء والفاء، والحروف  
النارية سبعة: الالف والهاء والطاء والميم والفاء والشين والذال والحروف  
الترابية سبعة: الدال والهاء واللام والعين والراء والخاء والغين، والحروف  
الهوائية سبعة: الباء والواو والياء والنون والصاد والتاء والصاد، والحروف  
الاستعملائية سبعة: الخاء والصاد والصاد والغين والطاء والقاف والظاء، و  
اعضاء البطن سبعة: المعدة والطحال والكبد والرئة والقلب والمرارة والكلية،  
والمخطوط في جام جم سبعة: خط حور وخط بغداد وخط بصرة وخط ازرق و  
خط العبرة وخط صانع الكأس وخط فرودية، ومواضع السجود سبعة ومواضع  
الزينة سبعة، وايام الاسبوع سبعة وافعال القلوب سبعة: حسبت وظننت و  
خللت وعلمت ورأيت ووجدت وزعمت، وانواع الخط سبعة: الثالث والديواني  
والفارسي والريحاوي والرقاء والنسخ والكوفي ووجوه الصرف سبعة: الصحيح  
والمثال والمضاعف، واللفيف والنافق والمهموز والاجوف وسواقط الفاتحة  
اي الحروف التي لم تذكر فيها سبعة: ز، ث ، ف ، ظ ، ج ، خ ، ش ، وسيأتي مزيد  
تحقيق حول هذه الاخيرة.

وامكان المناقشة في بعض غير مسدود ولكن الذي يحصل من المجموع، تطبيق

الكتاب التدريسي على التكويني و انطباق التشريع على الطباع والطباق الكلي بين كتب الصغيرة والكبيرة والقانونية ومن هنا ربما يستخرج كيفية اشتمال الفاتحة على الكل كما يستظهر اتحاد العترة والكتاب من ان عدد الأئمة الائتين عشر الذين هم يسمون بمحاجة وعلى سبعة وسيأتي في مقام اخر كيفية الاتحاد على نعمت الحقيقة انشاء الله تعالى.

الثانية: ان ابواب الجنة ثمانية، ينفتح كل باب منه عند القراءة فاذا وصل السالك الى الاستعادة بعد ما دخل في حرم الله تعالى بافتتاح التكبيرات السبع الافتتاحية وبعد ما ترجم بتوجيه القلب اليه تعالى تبعا لابراهيم الخليل وقال: وجهت وجهي للذى فطر السموات والارض عالم الغيب والشهادة، ينفتح له الباب الاول وهو باب المعرفة برفض جنود ابليس والجحود الناري و بالتحلى بحلية التوحيد الفعلى لقطع اثار القوة الوهمية الباطلة والخيالية الراسمة واذا قال، بسم الله الرحمن الرحيم، ينفتح له باب الذكر ويقول الحمد لله رب العالمين، ينفتح له باب الشكر وبقوله، الرحمن والرحيم، ينفتح له باب الرجاء وبقوله، مالك يوم الدين، ينفتح له باب الخوف وبقوله اياك نعبد اياك نستعين، ينفتح له باب الاخلاص والعبودة الكاملة المتفرعة على تلك الافتتاحات، وبقوله، اهدانا الصراط المستقيم، ينفتح له، باب الدعاء والتضرع والعمل، بقوله ادعوني استجب لكم واذا وصل الى قوله تعالى، صراط الذين الى اخره ينفتح له باب الاقتداء بالارواح الكلية الاهية الطيبة وبالاكون الجامعة العرفانية والاهتداء الى انوارهم الصافية الخالصة فيما معراجه الروحاني بحمد الله وله الشكر.

الثالثة: اعمال الصلوة غير القراءة والاذكار سبعة: القيام والركوع والانتصاب منه والسجود الاول والسجود الثاني والقعدة بينها وبعدهما، فهذه الاعمال في حكم الشخص والفاتحة في حكم الروح ويحصل الكمال الحقيقي عند الاتصال بينهما، فقوله، بسم الله الرحمن الرحيم بازاء القيام لانه اول الاعمال ولأن الاشياء

بِسْمِ اللَّهِ قَامَتْ وَقُولَهُ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، بِأَزَاءِ الرُّكُوعِ، لَانَّ كُلَّهُمَا مِنَ الْحَالَاتِ الْمُتَوَسِّطَةِ ضَرُورَةً، أَنَّ التَّحْمِيدَ عَلَى الْوِجْهِ الْمَزْبُورِ بِمَلَاهَةِ الْرَّبُوبِيَّةِ وَالْمَغْلُوقِينَ تَحْمِيدَ تَوْسِطَ وَلَهُ الْدَّرْجَةُ الْأُخْرَى هِيَ الْأَعْلَى مِنْهُ وَالرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ، يَنْسَابُ الْإِنْصَابُ لَانَّ الْإِنْخَاءَ مِنَ الرُّكُوعِ نَفْصُ وَالْعَدُولُ عَنْهُ إِلَى الْإِسْقَامَةِ، كَمَالٌ يَحْتَاجُ إِلَى تَذَكُّرِهِ بِالرَّحْمَانِيَّةِ وَالرَّحِيمِيَّةِ وَمَالِكِيَّوْمِ الدِّينِ يَنْسَابُ السَّجْدَةُ الْأُولَى، لَانَّهَا غَايَةُ الْخَضُوعِ وَهِيَ تَحْصُلُ مِنَ الْخُوفِ الْبَارِزِ فِي الْقَلْبِ مِنْ قِرَائِهِ، وَإِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ، يَنْسَابُ الْقَعْدَةُ الْأُولَى، لَانَّ الْجَمْلَةَ الْأُولَى أَخْبَارُ عَنْ عَبُودِيَّتِهِ وَالثَّانِيَّةُ اسْتِعَانَةُ لِلتَّوْفِيقِ عَلَى السَّجْدَةِ الثَّانِيَّةِ، قُولَهُ أَهْدَنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ، يَنْسَابُ السَّجْدَةُ الْآخِيرَةُ لَانَّ غَايَةَ مَقْصُودِهِ مِنَ التَّبَعِيدِ هُوَ الْاَهْتِدَاءُ إِلَى الصِّرَاطِ الْمُسْتَقِيمِ فَإِذَا كَانَتْ فِي مُنْتَهِي سِيرِهِ النَّزُولِيِّ فِي الْعِبَادَةِ فَلَا يَبْدُ وَإِنْ يَطْلُبُ مُنْتَهِي الْأَمَالِ وَالْأَمَانِيِّ صِرَاطُ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ إِلَى أَخْرَهِ يَنْسَابُ الْقَعْدَةُ الثَّانِيَّةُ لَانَّهُ بَعْدَ الْعُودِ إِلَى الْكَثْرَةِ مِنَ التَّوْجِهِ التَّامِ وَالْفَنَاءِ الْآخِيرِ لَا يَبْدُ وَإِنْ يَتَوَجَّهُ إِلَى تَكْثِيرِ خَصْوَصِيَّاتِ الْمَسْؤُلِ عَنْهُ، بَأَنْ يَكُونَ صِرَاطُ الْمَنْعَمِ عَلَيْهِمْ، لَا صِرَاطُ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا صِرَاطُ الْفَضَالِيِّنَ.

هَذَا مَا فِي بَعْضِ الْكِتَبِ بِتَقْرِيبِهِ مِنَ الْمَوْضِعِ، حَتَّى يَخْلُوَ عَنِ الْمَنَاقِشَاتِ الْكَثِيرَةِ وَلَا يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ النَّظَرُ إِلَى هَذِهِ الْأَمْرَاتِ نَظَرًا عَلْمِيًّا وَبِرَهَانِيَّةً بِلَهُ هَذِهِ الْذُوقِيَّاتِ الْبَارِدَةِ، نَشَّتَ مِنْ أَرْبَابِ الْخَيَالِ وَالشِّعْرِ وَمَعَ ذَلِكَ كُلُّهُ مَا لَا يَأْسُ بِهِ فِي الْجَمْلَةِ.

الرَّابِعَةُ: رِبِّا يَقَالُ كَمَالُ حَالِ الرَّسُولِ الْأَعْظَمِ الْبَشَرِيِّ (ص) إِنَّمَا يَظْهُرُ فِي الدُّعْوَةِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى وَتَلِكَ الدُّعْوَةُ تَسْتَكِنُ بِأَمْرِ سَبْعَةِ ذَكْرِهِ اللَّهِ تَعَالَى فِي أَخْرِ سُورَةِ الْبَقَرَةِ، قُولَهُ «وَالْمُؤْمِنُونَ كُلُّ أَمْنٍ بِاللَّهِ وَمِلَائِكَتِهِ وَكُتبِهِ وَرَسُلِهِ لَا تَفْرَقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْ رَسُلِهِ» <sup>(١)</sup> وَهَذِهِ الْأَرْبَعَةُ مُتَعَلِّقَةٌ بِعِرْفِ الْمَبْدَأِ وَالْرَّبُوبِيَّةِ ثُمَّ بَعْدَ ذَلِكَ مَعْرِفَتِهِ بِالْعَبُودِيَّةِ وَهِيَ مُبْتَدِيَّةٌ عَلَى امْرَيْنِ، الْأَوْلُ الْمَبْدَأُ وَالثَّانِي كَمَالُهُ، فَإِنَّمَا يَحْذَأُ

(١) سُورَةُ الْبَقَرَةِ: آيَةُ / ٢٨٤.

المبدأ قوله تعالى بعد تلك الاربعة، «وقالوا سمعنا واطعنا» (١) والمراد من الكمال، هو التوكل عليه المتضمن للاقرار به على نعمت الكمال الاطلاقي وبأزاءه غفرانك ربنا وبذلك ينقطع نظر السالك العارف عن الاعمال البشرية والطاعات التوهيمية ويحصل له الالتجاء اليه، فاذا استكملت الربوبية والعبودية في ذاته واستولت عليه صفاته الحميدة وخرجت قوانبه الاستعدادية الى الفعاليات النورية، يحصل له التوجه التام بالانقطاع الكلي اليه بخلع جلباب البشرية ورفض صيحة الانسانية، فيترنم بقوله «والبيث المصير» (٢) .

فا هو مراتب الانسان من المبدأ والاواسط والمعاد، فاذا كان العبد في سلوكه الانساني متوجها الى ربه الاعلى فيكون قارئا في قرائة الآيات السبع القرانية ما يستوفى به تلك المراتب السبع الانسانية وهو باللتضرع والتخشع في مراتب سبع، فأولها من البقرة، «ربنا لا تؤاخذنا ان ننسنا او اخطأنا» (٣) فلاينسى ويتذكر اول آية من سورة الفاتحة بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وثانية، «ربنا ولا تحمل علينا اصرا كما حملته على الذين من قبلنا» (٤) فيقول الحمد لله رب العالمين من هذه الملة المخصوصة بنا، وثالثها «ربنا ولا تحملنا ما لا طاقة لنا به» (٥) فيترنم الرحمن الرحيم، لما فيه كمال رأفته ونهاية شفنته بالنسبة اليهم ورابعها، «واعف عنا» (٦) في يقول، مالك يوم الدين، فان طلب العفو لاجل ظهور الخشية والاقرار بالملكية والحكومة المطلقة.

وخامسها، «واغفرلنا» فيتاديء، ايالك نعبد واياك نستعين فيطلب الغفران لاجل عبادته والاستعانة منه، وسادسها، «وارحنا» وذلك لاجل قوله، اهدنا

(١) سورة البقرة: آية / ٢٨٤.

(٢) سورة البقرة: آية / ٢٨٥.

(٣) سورة البقرة: آية / ٢٨٥.

(٤) سورة البقرة: آية / ٢٨٤.

(٥) سورة البقرة: آية / ٢٨٥.

(٦) سورة البقرة: آية / ٢٨٥.

الصراط المستقيم، سابعها «انت مولانا فانصرنا على القوم الكافرين حتى لا يكون من المغضوب عليهم ولا الضالين».

الخامسة: اعلم ان العدالة من امهات الفضائل الاخلاقية وهي الحد الوسط بين الافراط والتفرط، بل العدالة تمام الفضائل الباطنية والظاهرة والروحية والقلبية والنفسية وذلك لأن العدل المطلق هي الاستقامة المطلقة في جميع الجهات والجوانب من غير فرق بين مقام المظهرة للاسماء والصفات والتحقق بها الذي هو المخصوص بالانسان الكامل ويكون ربه عندئذ حضرة الاسم الاعظم الله الذي هو على الصراط المستقيم من الحضرات الاسمية واليه الاشارة امكانا بقوله: «ما من دابة الا هو اخذ بناصيتها ان ربي على صراط مستقيم» (١) وبين مقام التجلی بالمعارف الالهية فان معنى العدالة في هذه المرحلة عدم الاحتياج من الحق بالخلق فيتجلی العدالة في قلبه من غير احتياج بالحق من الخلق فيرى الوحدة في الكثرة والكثرة في الوحدة ومعنى الافراط والتفرط في هذا المقام هو الاحتياج من الخلق بالحق وبالعكس وبين مقام التخلق بالأخلاق النفسانية، فان العدالة هنا هو تعديل القوى الثلاثة الشهوية والفضشية والشيطانية وهذه القوى الثلاثة امهات الرذائل والاخلاق الفاسدة فان القوة الوهيمة الشيطانية هي الهوى النفسانية والقوة الفضشية هي السبعية الحيوانية، والقوة الشهوية، هي البهيمة الحيوانية، وتلك القوى تشتند وتضعف حسب الرياضيات النفسانية والمعاصي والتخلف عن الشرائع الالهية و اذا كانت الثلاثة بين يدي العقل في الحد الوسط فهي الكمال اللازم في هذه النشطة وان لا يكون واحد منها غالبا على الاخرى وربما تغلب احديتها على الاخرى.

فعندئذ تحصل الاصول المسوغة الملكوتية البالغة الى السبعة احدها، الصور

(١) سورة هود: آية/٥٦.

البهيمية فانها اذا غلبت على الاخرين يصير الباطن متصورا بصورتها و يحشر حسب علم العاد على احدى صور البهائم كالحمار و نحوه و ذلك لأن ميزان الصور في النشة الاخرة على الاخلاق و الباطن كما ورد في الاحاديث ما يرمي الى هذه التجسمات الاخلاقية ثانية، الصور السبعية فانها اذا استكملت النفس في تلك القوة و تصورت بتلك الصورة و يحشر عليها فيكون بشكل احدى السباع في السلوك و في البرازخ و احيانا الى يوم القيمة فاعاذنا الله تعالى من هذه السبعات و وفتنا على هدم بنائها في هذه النشة انشاء الله تعالى.

ثالثها، الشيطانية، فالنفس اذا استكملت فيها القوة الوهبية وكانت اخيرة كما لاتها الفعلية، التخلق بهذه الرذيلة العجيبة تمحش يوم القيمة في صورة ملوكية شيطانية التي تحسن عندها القردة والخنازير وهكذا في البرازخ.

فهذه الثلاثة هي اصول المسوخ الملكية البسيطة و ربما يحصل من النكاح بينها و الا زدواج المسوخ الملكية المولدة من تلك البساطة وهي اربعة صور ثلاثة منها ثنائية، لأنها تتكون من الشيطانية و الغضبية تارة ومن الشيطانية و البهيمية اخرى و من البهيمية و الغضبية ثالثة فيحشر يوم القيمة على شكل مزدوج من الثلاثة ويكون خارق العادة وغير مأنيوس حتى لاهل العذاب.

والرابعة، منها هي المركبة من الثلاثة ويصين اشتريكاو پلنگ، كما في اللغة الفارسية تحسن عندها سائر الصور فضلا عن القردة والخنازير وهذه المسوخات الملكية موافق للبراهين العلمية وللمكافئات القطعية ولا يختص التصور بهذه الصور بحال المفارقة و الانتقال من هذه النشة بل الان كاتب هذه الارقام في باطنها الرذائل الجمة بحيث يتمكن ارباب الكشف والشهود واصحاب الانس و القلوب من مشاهدتها، فيارب يا الله، نعود بك من الشيطان الرجيم الذي هوأس هذه الانحرافات و الفصلات من العدالة و الاعتدال الى الافراط و التفريط لذلك يتربم القاريء اولا بالاستعاذه لرجوع جميع الخبائث اليه ثم يقرأ الآيات السبع من

الفاتحة فيكون كل واحد منها بازاء واحدة منها وليتحرز من بمجموع تلك الرذائل السبعة بتلك السبعة الفاضلة ولি�تجنب من الصور الباطلة الملكوتية الممسوخة بمحصول الصور السبع الملكوتية الروحانية فان النفس مادة قابلة لما ترد عليها من الحاسن والفساد فإذا قاوم الانسان الملتفت والتوجه هذه الصور بغير اراد مفاداتها وادمن في ذلك فربما تشمله العناية الربانية وحكمته الاهمية فيخرج من المهالك والظلمات الى النجيات والانوار والله ولئن التوفيق وعليه التكلان.

السادسة: فينظم هذه السورة وهو على ما افاده بعض اهل التحقيق وان كان في وجهه الوجوه الكثيرة، ان للانسان اياماً ثلاثة الأمس، والبحث عنه يسمى بمعرفة المبدأ، واليوم الحاضر والبحث عنه يسمى بال وسيط وبتعبير هنا العلوم الطبيعية، والغد، والبحث عنه يسمى بعلم المعاد، والقرآن مشتمل على رعاية هذه المراتب الثلاث وتعليم هذه المراتب الثلاث التي هي كمال النفس الانسانية منوط بعترتها ونفس الاعمال البدنية اما يريد لاجلها لان غايتها تصفيه مرأت القلب من الغواشي البدنية والظلمات الدنسية لان يستعد لحصول هذه الانوار العقلية والآنفس هذه الاعمال الحسنة ليس الا من باب الحركات والتابع ونفس التصفية المترتب عليها ليس الا امراً عديم الولم يكن معها استنارة صفحة القلب بانوار المداية وتصورها بصورة المطالب الحقة الاهمية والقرآن متضمن لها وهي العروة الوثق فيه بما ذكرنا ولما كانت هذه السورة مع وجازتها متضمنا لعظم ما في الكتب السماوية من المسائل الحقة والمقاصد التعينية المتعلقة بتكميل الانسان وسياقه الى جوار الرحمن فلابد وان يتحقق فيها جميع ما يحتاج الانسان اليه منها فنقول هي هكذا.

اما اشتمالها على علم المبدأ فقوله تعالى بعد التشرف بمقام الذكر والتسمية، الحمد لله رب العالمين، فإنه يومي الى العلم بوجود الحق الاول وانه مبدأ سلسلة الوجودات وموجد كل العوالم والخلوقات

وقوله، الرحمن الرحيم، الى اثبات انه غاية وسعينا نهائيا للمخلوقات مع الاشارة الى اسمائه الجلالية ويشير الى العلم الوسط قوله: ايَاكَ تَعْبُدُ وَايَاكَ نَسْتَعِنُ وهو العلم بالاعمال والاحوال التي يجب معرفتها مادام في هذه النشأة وتلك الحياة وهي بدنية وقلبية فالبدني تهذيب المظاهر عن الانجاس وتربيته بالصلة والصيام والمحاج وغیرها والقلبي تهذيب الباطن عن الغشاوات وخبائث الملکات والى هذه الاسرار يشير ايضا قوله اهدا الصراط المستقيم واما اشتتمالها على علم المعاد وهو العلم باحكام النفس بعد الفراق وخصوصياتها، فقوله صراط الذين انعمت الخ فانه صراط الله العزيز الحميد وباب الله الاتي منه الى الحق فانه حقيقة المنعم عليهم لا تصير معلومة الا بالمفارقة عن جلب الابدان وصيادي الاجسام.

**السابعة:** قد اشتملت هذه السورة على الاسماء الخمسة، الله الرحمن، الرحيم، رب، المالك، وهي ربنا تعاذى الصفات الخمسة المذكورة فيها وهي العبودية والاستعانة وطلب المداية وطلب الاستقامة وطلب النعمة الخاصة:

وقال الفخر (١) كأنه قيل، ايَاكَ نَعْبُدُ، لَأَنَّكَ أَنْتَ اللَّهُ وَايَاكَ نَسْتَعِنُ لَأَنَّكَ أَنْتَ الرَّبُّ، اهدا الصراط المستقيم لَأَنَّكَ أَنْتَ الرَّحْمَنُ وَأَرْزَقْنَا الْإِسْتِقَامَةَ لَأَنَّكَ أَنْتَ الرَّحِيمُ، وَافْضَلْ عَلَيْنَا سُجَالُ نِعْمَكَ وَكَرْمَكَ لَأَنَّكَ مالك يوم الدين.

وقيل: الانسان مركب من الاشياء الخمسة: البدن ونفسه الشيطانية ونفسه الشهوانية ونفسه الغضبية وجوهرة الملكي، العقلي فتجلى الحق سبحانه باسمائه هذه المراتب الخمسة.

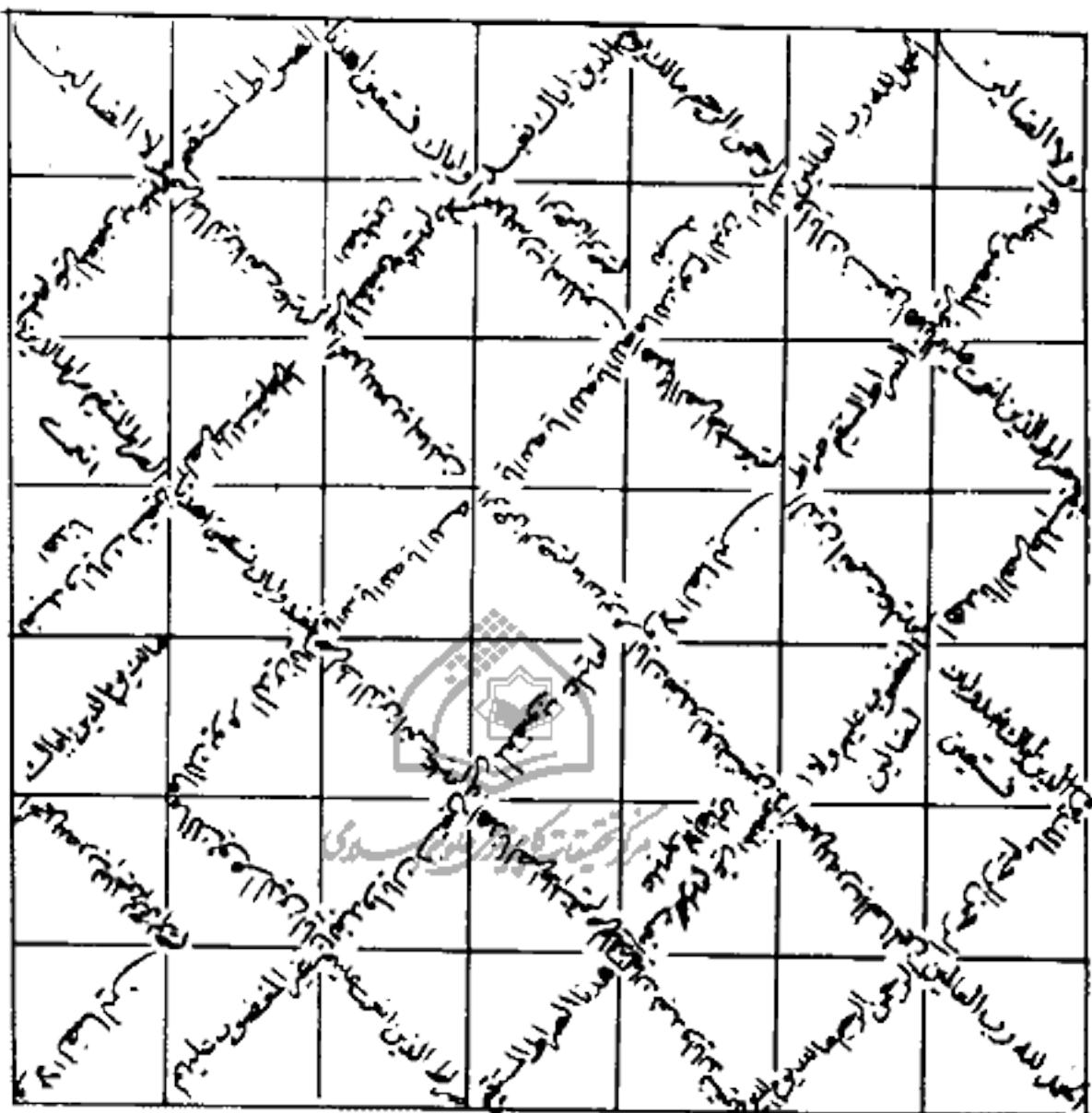
وقيل: ان مراتب احوال الخلق خمسة، اوها الخلق، ثانية التربية في مصالح الدنيا، وثالثها التربية في تعريف المبدأ، ورابعها التربية في تعريف المعاد وخامسها، نقل الارواح من عالم الاجساد الى دار المعاد فاسم الله، منبع الخلق و

(١) تفسير الفخر الرازي ج ١ ص ٢٢٣.

الابجاد والتكتوين والابداع واسم رب، يدل على التربية بوجوه الفضل والاحسان والانعام واسم الرحمن يدل عليها في معرفة المبداء واسم الرحيم في معرفة المعاد حتى يحترز عنها لا ينبغي ويقدم على ما ينبغي واسم الملك، يدل على انه ينقلبهم من دار الدنيا الى دار الآخرة والجزاء، فاذا انتفع العبد من هذه الاسماء الخمسة في تلك المقامات الخمسة، يحصل له كمال القرب فيخاطبه ويناجيه بقوله، ايَاكَ نعبد وَايَاكَ نستعين.

الثامنة: قد تصدى بعض ارباب العلوم الغربية لاستخراج جميع الحوادث الكونية والزمانية وتاريخ القضايا الآتية على حساب الحروف والاعداد من سورة الفاتحة وانا لستنا في ذلك الموقف ولكن اردنا الاشارة الى جدول هذه السورة حتى تكون منافعها اكثرو من شاء تفصيله فليراجع موضعها.

ثم ان الحروف الساقطة اي غير المذكورة في هذه السورة سبعة: ج، ز، ظ، ش، ف، خ، ث، وقد تصدى لوريائهم لتحصيل الطلسات مخصوصة بها ونحن نشير الى واحد منها ليكون من ارادها واراد الاطلاع على اسمائها في راحة، اما اسمائها: فحرف الزاء زكي وحرف الجيم جبار وحرف الظاء ظهير وحرف الشين شهيد وحرف الفاء فرد وحرف الخاء خبير وحرف الثاء ثابت واما اوفاقها فلا نذكر الا واحدا منها وتكون من المسبقات ولها الخاصة وكل واحد من السبعة مربوط بواحد من ایام الاسبوع وبواحد من السيارات السبع.



و جمعنا النكبات والذوقيات الاخر الا ان الكلام اذا لم يكن مشفوعا بالبراهين العقلية او لم يكن مقرورنا بالماكاشفات العرفانية لا متنانة لها لان تلك الذوقيات تخيلات باردة و اختراعات مختلف حسب الازمان و الافكار و الاحوال و الافراد، والحمد لله اولا و اخرا و ظاهرا و باطننا وقد تم بعونه وتوفيقه ما يتعلق بهذه السورة الشريفة في اوائل الليلة السابعة من ذي القعدة الحرام عام ١٣٩٠ و كاتب هذه السطور ابن واحد و اربعين جزاء الله خيرا وغفر الله ذنبه واسكته بمحبته رضوانه.

اللهم ارفع عننا البلاء المبرم من السماء انك على كل شيء قادر يا رحيم.



# سورة البقرة وفيها مباحث

مركز تطوير وتأهيل الأئمة والخطباء



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم اسلامی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
فِي  
سُورَةِ الْبَقَرَةِ

ويقع الكلام فيها في المقامين، المقام الأول: حول البحوث الراجعة إلى مجموع هذه السورة، كالبحث عن فضلها وعدياتها وعن نزولها وتاريخ النزول وكيفيتها وعن ارتباطها مع ما قبلها وغير ذلك، فهناك مباحث شريفة: **المبحث الأول في اسمها**: فالمعروف والمشهور أنه سورة البقرة، فتكون الإضافة بيانية، حسب ما تخيلوه.

ولكنه معزز عن التحقيق، لأن في البيانية يحمل المضاف إليه على المضاف، لكان التوصيف والاتحاد هنا لا يصح حل البقرة على السورة ولا توصيف السورة بالبقرة، ويشبه أن هذا الإنسان، زيد، فإنه حسب الأسلوب العربي غير صحيح، وبعدها ممكان التصحيح لا يكفي للصحة، كما لا يخفى.

ويؤيد ما ذكرناه أن في أحاديثنا الموجدة بين أيدينا اطلق على هذه السورة، البقرة من غير إضافة، كما تشاهد لها عند نقلها في بحث فضلها، وما في تفسير المنسوب إلى الإمام، غير حرج، أنه حسب ما ححققه المحققون من بعض أهل الذوق، مع ما فيه الانحطاط أجمالاً و يؤيد ذلك أنه حسب المكتبي عنه، قال في أول السورة هكذا:

السورة التي يذكر فيها البقرة، وروي عن رسول الله (ص) انه قال: تعلموا سورة البقرة وآل عمران ولعله من غلط النسخ، والامر سهل.

ايضاً يُؤيد ما ذكرناه، ماروى من المنع عن التعبير المزبور في احاديث العامة وفيها انه يتبعين ان يقال، السورة التي تذكر فيها البقرة (١) وكذا في سور القرآن كله (٢).

ويستظهر من بعضهم ان وجہ المنع كان كراهة اطلاق البقرة عليها وهو غريب، بل الوجه ما عرفت والا كان قبلها يسمى بعض من سور بالفیل فباجملة اضافة السورة الى البقرة غير مانوس في الاضافات وتكون من قبيل قوله، ايام البيض اي ايام ليلها البيض مع انه تفسير غلط لأن اليوم يطلق احيانا على مطلق الوقت واريد هنا ان مطلق ساعات اليوم هي البيض فلا تغفل.

وعن خالد بن معدان تسميتها بقطع القرآن (٣) وفي حديث انه الفردوس لما فيه من العظمة. وفي حديث المستدرک، تسميتها بسنان القرآن (٤) فان سنان كل شيء اعلاه واما ما في روایات العامة من اضافة السورة الى البقرة، فهو مضائقا الى معارضتها بما مر محمول على غلط الرواية جماعينا.

(١) كنز الحمال ج ١ سورة البقرة ص ٥٦٢

(٢) الاتقان في علوم القرآن ج ١ ص ٦٩

(٣) الجامع الاحكام القرآن ج ١ ص ١٤٢

(٤) المستدرک على الصحيحين ج ٢ كتاب التفسير سورة البقرة ص ٢٩٥

## المبحث الثاني في فضلها

- ١- العياشى عن سعد الاسكاف قال سمعت ابا جعفر عليه السلام يقول: قال رسول الله(ص) اعطيت الطوال مكان التوراة واعطيت المأين مكان الانجيل واعطيت الثاني مكان الزبور وفضلت بالفصل سبع وستين سورة.<sup>(١)</sup> غير خفي ان الفاتحه، خارجة عنها لاشتمالها على الكل حسب النصوص والى هذارها يشير ما اخرجه العامة في اسانيد صحيحة عندهم عن ابي بن كعب ان رسول الله(ص) قال له، الا اعلمك سورة مانزلت في التوراة ولا في الانجيل ولا في الزبور ولا في الفرقان مثلها قال، نعم يا رسول الله(ص)...، فقال(ص) كيف تقرأ اذا قت الى الصلوة فقرأ بام القرآن فقال(ص) هي هي وهي السبع الثاني والقرآن العظيم<sup>(٢)</sup>.
- ٢- العياشى وابن بابويه عن ابى عبد الله عليه السلام، قال: من قرأ البقرة وآل عمران جائتا يوم القيمة تظلانه على رأسه مثل غمامتين او غيابتين<sup>(٣)</sup>. والتخير ليس من شأنه الترديد بل يفيد الحالات المختلفة من التظليل.
- ٣- العياشى عن عمرو بن جع رفعه الى على عليه السلام قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله، من قرأ أربع آيات من أول البقرة وأية الكرمي وأيتين بعدها وثلاث آيات من آخرها، لم ير في نفسه واهله وما له شيئاً يكرهه ولا يقربه الشيطان ولم ينس القرآن.<sup>(٤)</sup>

(١) تفسير العياشى ج ١ ص ٢٥

(٢) مستدرک الحاکم - ج ٢ ص ٢٥٨ - کنز العمال ج ١ ص ٥٦٠ وقريب منه في ج ٢ ص ٢٩٨

(٣) تفسير العياشى ج ١ ص ٢٥ وفي ثواب الاعمال ص ١٣٠ هكذا، او مثل الغيابتين. وفي بعض النسخ الغيابتين، ولعله غلط من النسخ

(٤) تفسير العياشى ج ١ ص ٢٥

وفي اخبار اهل الجماعة ما يورث فضلها وقد ذكرها الطبرسي ومن العجيب انه نقلها اولاً ثم في ذيلها ذكر قول الصادق عليه الصلوة والسلام وكفى بذلك وهناؤ بالجملة في الرواية الاولى وجوه واحتمالات يشكل الاعتماد على واحد منها بحيث تنحل الرواية صدراً وذيلاً والاقرب ما عن الكاشاني قدس سره ان الطول كصرد هي السبع الاول بعد الفاتحة على ان يعد الانفال والبراءة واحدة لنزولها جميعاً في المغازي وتسميتها بالمثنين من بني اسرائيل الى سبع سور سميت به الان كلامها على نحو مائة آية والمفصل من سورة محمد الى اخر القرآن، سميت به لكثره الفواصل بينها والمثاني بقية السور وهي التي تقصر عن المثنين وتزداد على المفصل انتها هذا والرواية مرسلة وسعد الاسكاف لم يوثق الان الاقرب اعتباره وغير خفي ان ما هو فضلها هي الثانية فقط.



### المبحث الثالث في عدد آياتها

لا شبهة في أنها مدنية وخروج آية لا يضرها كمال المحقق وذاك قوله تعالى: واتقوا يوماً ترجعون فيه إلى الله ۚ فانها حسب ما اشتهر اخر آية نزلت من السماء يوم النحر في حجة الوداع يعني.

وقيل: آيات الربا من اواخر ما نزل من القرآن، وعن المقرئي: سورة البقرة يعتبر أول قرآن، نزل بالمدينة وتحتوي على آيات نزلت في فترات مختلفة، فالآيات ۱۳۵-۱۳۱ نزلت في الشهر السابع عشر بعد الهجرة على قول والآيات ۱۸۸-۱۸۲ نزلت في الشهر الثاني عشر بعد الهجرة والآيات ۱۹۷-۱۹۶ نزلت بعد سنتين منها والآيات ۱۹۵-۱۹۴ نزلت بعد سبع سنين على قول والآيات ۲۰۸-۲۰۴ نزلت بعد ثلاث سنين والآية ۲۱۷ نزلت بعد ۱۷ شهراً انتهى ، فعل هذا، سورة البقرة ذات ترتيب واحد متذبذباً وحبيها ولكن تكونت في أدوار مختلفة اثناء ترتيبها الاخير

والمشهور على ما تفحصت ان آياتها تبلغ ۲۸۶ وهذا هو المشاهد في تفاسير خاصة والعامة وهو العدد الكوفي المروي عن امير المؤمنين عليه السلام كما في جمجمة البيان مع خلو كتب الاحاديث عنه<sup>(۱)</sup> .

وقال الالوسي: أنها ۲۸۷ على المشهور وقيل ۲۸۶. انتهي<sup>(۲)</sup>. وهو عجيب فإنه عدد بصري. وقيل في الحجازي خمس وفي الشامي أربع. وتوهم أن هذا النزاع بلا ثمرة مدفوع بما مر تفصيله في سورة الفاتحة عند البحث عن آية البسمة آية.

والذى يظهر لي ان المراجعة الى النسخ القرانية القديمة الموجودة بين ايدينا في

(۱) جمجمة البيان ج ۱ ص ۲۲

(۲) روح المعاني ج ۱ ص ۹۸

المتاحف وغيرها تعطي ان عدد الآية من كل سورة موافق لما هو المتداول في اليوم ضرورة ان هذه الموافقة تكشف عن النسخ السابقة عليها وهكذا الى عصر الوحي وزمان النزول، فان دأب المسلمين ودينهم على التحفظ بجميع خصوصيات الكتاب بعد الجمع والنشر بين ابناء الاسلام وكيف لا وقد تحفظوا على الاغلاط الاملائية منه التي كانت النسخ الاولية مشتملة عليها وهذا بعد القول بالتحريف من الرأي الفاسد والمذهب الكاسد، نعم ربما يوجد بعض النسخ مختلفة مع النسخ المشهورة في عدد الآيات الائتلاف في نهاية القلة ولا يعترض بها، والله ولي التوفيق واليه انيب.



## المبحث الرابع في نزولها

بعد الفحص والتدبر الكامل تبين لنا ان هذه السورة نزلت من غير سبب لنزولها ومن الممكن قريبا وجود السبب لما هو المتعارف الا انه لعدم توجه السلف الى هذه الامور قد يخفى على المتأخرین مع ان كثیرا ما يختلف فهم الناس من الآيات بعد ملاحظة موردها وسبب نزولها ومن انا حسب ما هو في بعض كتب التفاسير نزلت نجوماً وكان اکثرا ياتی انانازلة في اول الهجرة يمكن حدس سبب النزول من الآيات الاولى من هذه السورة فان الناس والمدنیین كانوا على اصناف ثلاثة، فطاقة منهم امنوا بالرسول وطاقة لم يومنوا ولكن كانوا من المناقين وكأنهم بنو اعلى اظهار الایمان حتى يتبيّن لهم امر الاسلام تقدماً وتاخراً ويظهر عليهم حدود نفوذ النبي الاکرم (ص) بعد الهجرة في جزيرة العرب فجاءت هذه السورة لتوبيخ هؤلأ الجماعة وتلك الثالثة ولتشريع تلك الطاقة على هذه النية الفاسدة وفي ضمن هذه القصة يوجه المسلمين والنبي (ص) الى وجود هذه الطاقة بينهم حتى يكونوا على حذر منهم وان لا يأتمنوا بسلام كل من يظهر الاسلام واما الطاقة الثالثة، فهم الكفار الذين امنوا في السنين المتأخرة او ما توا بکفرهم فباجملة هذه السورة اطول سور القرآن وفيها اطول الآيات القرانية وتشتمل على ما في احكام القرآن لابن العربي على الف امر والالف نهي والالف حكم والالف خبر ولكنه غير مصدق بعد.

وقيل كما مر ان ايات الربا نزلت في اواخر الهجرة كما ان احكام الصيام مفصلة نزلت في السنة الثانية من الهجرة وربما يخطر بالبال ان يقال ان تركيز الاعجاز وتشبيته في قلوب المدنیین كان يقتضي ان يأتي (ص) هذه السورة في اول الهجرة دفاعاً عما قد يتوهם من انه (ص) لا يتمكّن من الاتيان بالسور الطوال ويختصر على السور المكية القصيرة، والله الهاذى الى الصواب.

### المبحث الخامس

ربما يستظهر من بعض الآيات والآحاديث ومن بعض الكتب التفسيرية أن القرآن نزلت على الوجه المدون فيكون أول ما نزل هي سورة الفاتحة ثم البقرة وهكذا أو هذا على خلاف الضرورة القاضية بمحكمة السور القصيرة الواقعة في آخر القرآن المدون فاجيب بأن النزول ما كان ينحصر بواحد بدل الكتاب العزيز نزل كراراً وقالوا ان التنزيل هو النزول الاجمالي والنزول هو التنزيل التفصيلي، فبذلك تندفع الشبهة ويعلم أن هذا النحو من التدوين كان على حسب التنزيل دون النزول ولو كان نزول البقرة قبل الآيات المكية ولكن كانت السياسة التبلغية تقتضي تأخيرها في الظهور وفي ابلاغها إلى الناس وأيضاً يعلم أن هذا النحو من التدوين كان على رأي الرسول الاعظم والولي المعظم صلى الله عليه وآله، ولا جل هذه الكلية غير الثابتة عندي تصدى بعضهم لايجاد الارتباط بين السور السابقة واللاحقة وهذا ايضاً يظهر من بعض مفسري الشيعة كمجمع البيان وغيره وقيل في وجہ الرابط بین الفاتحة والبقرة ان الفاتحة مشتملة علی بيان الربوبية اولاً والعبودية ثانياً وطلب الهدایة فی المقاصد الدينیة والمطالب اليقینیة ثالثاً وكذا سورة البقرة مشتملة علی بيان معرفة الرب اولاً كما فی يومنون بالغیب وامثاله وعلى العبادات وما يتعلق بها ثانياً وعلى طلب ما يحتاج اليه فی العاجل والاجل اخراً وأيضاً فی اخر الفاتحة طلب الهدایة وفی اول البقرة ایماء الى ذالک بقوله: هذی للمتقین ولما افتتح سبحانه الفاتحة بالامر الظاهر وکان وراء كل ظاهر باطن، افتتح هذه السورة بما بطن سره وخفي الاعلى ماشاء تعالی امره فقال سبحانه وتعالی بسم الله الرحمن الرحيم، انتهى.

وانت خبير بما فيه من البرودة الواضحة والسقطات البينة و يقول الممثل الاعجمي: چرا شعر میگوئی که در قافیه اش بازمانی، وبالجملة لا تحتاج المسألة الى مزيد التأمل.

### المبحث السادس في تاريخ نزولها

وهو على ما في كتاب نظم الدرر وتناسق الآيات وال سور وفي بعض الكتب الأخرى القديمة وال الحديثة وفي تاريخ القرآن لبعض المستشرقين أنها أول سورة نزلت في المدينة وبعدها الانفال وقبلها على ما يظهر من بعض، هود والسماء والطارق والأمر سهل.

ثم أنها على ترتيب مصحف على عليه الصلة والسلام تكون أول السور وقد علمت أن مصحف على عليه السلام كان ذات أجزاء سبعة حسب ما ضبطه ورووه وقالوا في حقه أنه جلس في بيته ثلاثة أيام حتى جمع القرآن وهو أول بيت جمع فيه القرآن من قبله وكان المصحف عند أهل جعفر وقد أشار إلى هذه النسخة من الكتاب الالهي ، اليعقوبي في الجزء الثاني من تاريخه ص ١٥٤ ، وعلى ترتيب مصحف أبي بن كعب المتوفى سنة ٢٠ تكون الثانية والرابعة والثالثة النساء . فعن ابن النديم قال الفضل بن شاذان أخبرنا الثقة من أصحابنا قال : كان تاليف السور في قرابة أبي بن كعب بالبصرة في قرية يقال لها قرية الانتصار على رأس فرسخين عند محمد بن عبد الملك الانتصاري أخرج أيضاً مصحفاً و قال هو مصحف أبي روياناً عن أبي شاذان فنظرت فيه واستخرجت أوائل السور و خواتيم الرسل وهذه الأسماء ، انتهى ماعن الاصابة ج ١ ص ١٦ .

وعلى ترتيب مصحف عبدالله بن مسعود المتوفى ١٣٢ و ٣٣ تكون هي الأولى والثانية وهذا هو أيضاً مروي في المجلد الثالث صفحه ١٣٩ من الاصابة عن ابن النديم عن ابن شاذان انه قال : وجدت في مصحف عبدالله بن مسعود ، تاليف سور القرآن على هذا الترتيب .

وعلى ترتيب مصحف عبدالله بن عباس المتوفى ٦٨ تكون هي الرابعة والثانية وقبلها المطففون وبعدها الانفال والفاتحة وفي مصحف ابن مسعود غير مذكورة وفي هذا المصحف تكون السادسة .

وقد نقل هذا المصحف الشهريستاني عبدالكرم في مقدمة تفسيره غير المطبوع وذكر محمد بن عمر الرازى في كتاب الأربعين ان ابن عباس، رئيس المفسرين كان تلميذ علي بن ابي طالب(ع) وعن ابن طاوس نافى كتاب سعد السعدي انه اشتهر بين اهل الاسلام ان ابن عباس كان تلميذ علي عليه السلام، انتهى ، فايذكر عنه، له المزية الخاصة والشان الكبير فتامل.

وعلى ترتيب مصحف ابى عبدالله جعفر بن محمد الصادق عليه السلام على مانقله الشهريستاني في مقدمة تفسيره، تكون هي السادسة والثانية وقبلها المطففون وبعدها الانفال ولا يوجد فيه الفاتحة.

اقول: هذه المصاحف لا تعتبر عندنا، لأنها ليست متواترة بل ولا محكمة بالخبر الواحد، الحجة، وقد اشرنا اليه لاحل اطلاع القارئين على ان هذا المصحف الذي هو بين ايدينا في اليوم هو المأخذو ذرت ترتيبا عن المقصومين عليهم السلام وقد شاهد الائمة الحقة في الاعوام الكثيرة والمسنين المتعاقبة من غير اغماز فيه ولا ايماء الى سوء تاليه فما افاده ابو عبدالله الزنجاني: من ان اختلاف هذه المصاحف في الترتيب يشير الى ان ترتيبها كان باجتهاد الصحابة في غير محله.

فالقرآن بهذه الكيفية كان من بدو الامر وكان مورد تصديق المسلمين ويؤيد ذلك اشتاره من الابتداء وعليها النسخ القديمة الموجودة في الخازن.

واما الشبهة والخلاف في عمومه الا فرادى فهو بلا دليل وربما يقال باختصاص هاتين الآيتين بطاائفه وهى العرب المؤمنون واستدلوا على ذلك بالآية الآتية: والذين يؤمنون بما نزل اليك وما نزل من قبلك. ضرورة انه لم يكن للعرب كتاب قبل الكتاب الذى انزله الله عزوجل عليه(ص) تدين بتتصديقه والاقرار والعمل به واما كان الكتاب لاهل الكتابين غيرها.

وغيرخفى ان آية الثانية لا تقييد حصر مفad المتقين في الذين يؤمنون بالغيب وهذا الآية الثالثة لا توجب حصر الثانية في الذين يؤمنون بما انزل اليك، لأن

**هداية الكتاب عام والطوائف المهددون به مختلفة والآيات تضمنت شرح هؤلاء الطوائف.**

وهكذا الشبهة والخلاف في هاتين الآيتين مع ما بعد هما من الآيتين في أنها نزلت باربعها في مؤمني أهل الكتاب لانه ذكرهم في بعضها. وقال الآخرون أنها نزلت في المؤمنين كافة وهو مورد تصديق ارباب التفسير من العامة والخاصة.

وانت قد احاطت خبراً بان هذه الآيات ليست اخبارية صرفة بل اخبار في موقف الترغيب والارشاد الى الاندراج في مسلكهم فيكون مفادها ناظرة الى كافة البشر والى دعوتهم الى ان يكونوا من المتقين حتى يهتدون بالكتاب فيكونوا مؤمنين بالغيب بهدایة الكتاب ومن مقيمى الصلة وموقي الزكوة وهكذا ولعل النظر الى تلك الدعوة بهذه الطريقة اقوى من الجهات الاخرى.

النقطة الثالثة رعا يترافق في كلماته بعض منهم لا سيما في صريح التبيان (١) ان الغيب له العموم فلا يختص بالقرآن كما عن رزين جيش، ولا باما جاءه من عند الله كما عن ابن عباس ولا بمارواه اصحابنا من زمان الغيبة وقت خروج القائم عليه السلام قال: والاولى ان تحمل الآية على عمومها في جميع من يؤمن بالغيب، فالغيب ما غاب عن العباد علمه من الجنة والنار والارزاق والاعمال وغير ذلك.



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم اسلامی

**المقام الثاني حول البحوث الراجعة الى اياتها، قوله تعالى: الم**  
والكلام حوله يقع في جهات وتلك الجهات والباحث لا تختص به بل يشترك  
فيه ساير الحروف المقطوعة المفتتح بها السور: الجهة الاولى ، في انها من القرآن  
والوحى :

حكي عن طه حسين انه انكر ذلك وقال انها لصقت بالسور على  
مرور الزمان وقد اخذ هذا الرأي الفاسد من المستشرق، رو دو يل، حيث ظن ان  
هذه الحروف المختلفة رموز الى جامعي القرآن مثلا كهيغص، رمز الى مصحف ابن  
مسعود وحم عسق، رمز لمصحف ابن عباس وطس، رمز لمصحف ابن عمر وهلم  
جراثم الحقها مرورا بالازمان بالقرآن ولا يتطرق المستشرق الا مثل هذه الاقاويل  
ولامن طه حسين الا الافتقاء في الغرب وكأنه كان يرى ان هذه الطريقة حديثة  
ولامعنى محصل لها تكون من التزيادات والتحريرات وهذا امر قبيح من العاقل فان  
عدم امكان الاطلاع على بعض الرموز والحقائق لا يدل على افتقاء كونه من  
الواقعيات ويكتفى رذاعليه ان المراجعة الى النسخ القديمة والى التفاسير الموجودة من  
القرون الاولى واواسط القرن الثالث، تعطي خلاف مذهب ولو كان  
مرور الدهر كافيا لكان بعده مبني القرون الكثيرة ينبغي ان يزداد الاشياء الاخر  
ولا سيما ما يشبه مثلها، فاشتمال النسخ القديمة عليها وكونها مورد البحث في الكتب  
التي تكون بين ايدينا من اوائل القرن الثالث اشهد شاهد على انها كانت في  
الابتداء تكتب في القرآن وليس من تلك الحوادث المتخيلة.

وقيل: ان خلو الكتاب الالهي عن افاده شيء يرجع اليها وخلو السنة الصحيحة  
عن ابانته مغزاها ومعناها يومي الى الزيادة المذكورة.  
واجيب عنه، بان المفسرين اكثراهم قد رأوا ان القرآن لم يشر اليها اشاره صريحة

غير انسانى انه اشار اليه في قوله تعالى ولقد اتيناك سبعاً من المثاني والقرآن العظيم.

وكذاك في قوله: الله نَزَّلَ احسن الحديث كتاباً متشابهاً مثاني تشعر منه جلود الذين يخشنون رهم<sup>(١)</sup> ودليلنا على ذلك ما يلي اولاً: ان الحديث الوارد عن النبي (ص) انه قال رسول الله (ص) ان الله قال يا محمد ولقد آتيناك سبعمائة مثانية والقرآن العظيم فافردا بالامتنان على بفاتحة الكتاب وجعلها باذاء القرآن<sup>(٢)</sup> ولو كان هذا الحديث مقطوع السند ومعلوم الصحة لما كان هناك وجه لاختلاف المفسرين عليهما بدل سلم وقطع عابنهما الفاتحة وهذا مالم يتساموا عليه كما امرت فصيله في اوائل هذا الكتاب وبالجملة ان هجنة الاية تدل على الفخر والاعتزاز والانعام ولا نجد هناك وجهاً وبجلاً للامتنان بالفاتحة ووضعها في كفة ووضع القرآن في كفة اخرى وثانياً يدل منطق الكلمة مثانية الواردة مرة ثانية في سورة الزمر على انها هنا تشير الى السور المبتدأ بالحروف المقطعة وخاصة المكررة من امثال حم والم والروطس وتشير اي الحجر الى وحدة الحواميم وعدها سبعاً وينطبق عليها وصف القرآن مثانية تشعر منه جلود الذين يخشنون رهم بصورة قوية ذلك لأن الحواميم هي اكثر سور القرآن احتواءً اللوعدو الوعيدو العذاب والنار وذلك بخلاف فاتحة الكتاب التي تشير ايها بالضراعة والهدایة والسكينة، هذا فضلاً عن ان جموع ايات الحواميم السبع وجميعها مكية كانت تعادل في دور من ادوار الوجي جزءاً كبيراً مما كان ندنزل من القرآن في ذلك الدور يبرر ووضعها في كفة ومانزل وقتئذ في كفة خرى، فإذا ذهبنا ذلك فانتطبق الكلمة مثانية على السور المبتدأ بالحروف المقطعة بعلها وحياً قطعاً لا يمكن نفيه ويدل بالصراحة على انه لم تلتصق بالسور على ورالزمن.

(١) الجملة الاية ٨٧

(٢) الزير الاية ٢٣

اقول: هذاغاية ما يمكن ان يقال في المقام وللمناقشة فيه مجال واسع من نواحي  
 شئي لسنا في مقام كشف السرّ عنها ويكتفى ردأعليه ان وحدة المراد من كلمة  
 الثاني في الاية الاولى والاثانية غير واضحة مع ان عظمة الفاتحة اقتضت جعلها  
 في كفة تقابل كفه القرآن الموصوف بالعظم واختلاف المفسرين في الحديث او في  
 امر ما كشر في جميع العلوم الاسلامية مع استدلال كل خصم على خصميه بالآلية  
 والرواية فلا يلزم من وجود الحديث الواحد اتفاق الصحابة وارباب الرأي على  
 مفاده مع انه صحيح حسب الصناعة فما هو الدليل الوحيد لاشتمال الكتاب من  
 الاول عليه والافي يمكن المناقشة في كل واحد من هذه الكلمات كما لا يتحقق على  
 الفطن العارف.





مرکز تحقیقات کمپویز علوم اسلامی

## الجهة الثانية في كيفية قرائتها وكتابتها

فما هو المتعارف اختلاف الكتابة والقراءة فانها تكتب على نسق كتب الحروف البسيطة وتقرأ على اسمائها، فيكتب: الـمـ وـيـقـأـلـفـ لـامـ، مـيمـ وهذا خلاف الاصل اللازم رعايتها في الاساليب والادب لما تقرر ان الوجود الكتبى تابع لوجود اللفظي والايضاح الاعلال بالغرض فالمطابقة بين الموجودين لازم حتى يكون القارئين على حذر من الخطأ والغلط وكما لا يجوز زيادة الكتابة على اللفظ كذلك لا يجوز نقصانها منه وقد مضى شطر من البحث حول البسملة وحول كلمة الرحمن فكمال الخطاب المقرب عليه حذوا النعل بالنعل فعلى هذا ما يقرأ الحروف كما كتبت او تكتب بصورة الاسماء وهي هكذا: الف، لام، ميم، وحيث لا سبيل الى الاول بالضرورة يتبعن الثاني لا تفاق القراء على هذه الكيفية في القراءة مع ان مقتضى الفصاحة ابرازها باسمائها فان الطبع لا يقبل غيره كما ترى فالاختلاف عن الاصل المزبور بما كان لاجل ان يحصل التفاوت بين هذه الحروف المقطعة وبين ما وقع في اول سورة الفيل وهو قوله تعالى: آتـمـ تـرـكـيفـ فـعـلـ رـبـكـ بـاصـحـابـ الفـيلـ، وفي سورة الانشراح: آتـمـ نـشـرـ لـكـ صـدـرـكـ ، اوـكـانـ لـاجـلـ انـ كـتابـتـهاـ باـسـمـاـهـاـ يـؤـديـ الىـ الـاطـالـةـ غـيرـ الـلـازـمـ كـمـاـ فـيـ كـهـيـعـصـ وـانـ كـانـ يـنـبـغـيـ انـ تـكـبـتـ باـسـمـاـهـاـ المـقـرـوـةـ حتى لا يمكن احداث الشبهة في بعض السور الاخر مثل سورة الدهر: هل اتي على الانسان حين من الدهر، فان من الممكن توهم ان هل من الحروف المقطعة ولكن يكذبها اتفاق القراء والسيرۃ القراءیة عليه ويمكن ان يعدد هذا ايضا من الاغلاظ الاملائية في الكتاب العزيز فانها كثيرة والمتاخرون تحفظاً على خصوصيات الكتاب لم يغيروها ابدا ترى انهم اتفقا على كتابة ايها في قوله تعالى: سـنـفـرـ لـكـمـ اـيـهـ الثـقلـانـ (١) ايـهـ بـدـونـ الـالـفـ وهـكـذـافـ مـوـرـدـ اـخـرـ وـاـكـثـرـ وـلـكـ دـعـوـيـ انـ ذـالـكـ مـنـ الرـمـزـ فـيـ الـكـتـابـ وهو في الجملة متداول في بعض انواع الخطوط.

ثم ان من المحرر في الكتب ان الالف غير الهمزة وهو لا يقبل الحركة بخلاف الهمزة فعليه لابد وان نقرء في امثال المقام، همزة، لام، ميم، دون الف وهذا يضمان نوع اشتباه اخر في اوائل السور و يوحي ذلك، ان في اللغة العربية والفارسية اوفي اللغات الشرقية الاطائقه منها تكون الحروف واقعة في اوائل اسمائها فتكون ف واقع في اول اسمها وهو الفاء و ق واقع في اول اسمها وهو القاف فيكون اول الالف هي الهمزة فالالف موضوع للهمزة لاغير، نعم لابد من افاده الالف من الاعتماد على الكلمة تبتدأ بها و اختار واللام لذالك فقالوا لا و ذالك لأن قلب اللام الف و قلب الالف لام، وانت خبير بان هذه القواعد الادبية قابلة للتخصيص فلامنع لاتداول عقلا.



## الجهة الثالثة في اعراب تلك الحروف

فقيل هي غير معرفة للفظا ولا مثلا، اما الاول فهو الواضح واما مثلا، فلا تعرف لأنها من المفردات كاسمه الاعداد التي توردها لمجرد القسم غير النظر الى افاده المعنى التصديقي، وما السكون عليها فلا بد منها فانه فرق بين السكون المبني على الوقف او الباء وبين هذا النحو من السكون ولاجل هذه النكتة اظهار الحركة عليها لا يورث كونها معرفة ولا تكون في الجملة المركبة كما لا يتحقق، وهذا القول منسوب الى الخليل وسيبوه.

وعن الاكثار من المثل اذا اخبرت عنها واعطفتها ولو بمحذف حرف العاطف للزوم التأسي بالقراء وبالسيرة القرآنية. ويمكن ان يكون محلها الرفع على المبتداء او على اضمار المبتداء والنصب باضمار فعل والجر حرف القسم، وقال ابن كيسان النحوي: الم، في موضع النصب كما تقول إقرأ الم او عليك الم.

وغير خفي ان اختلاف الاحتمالات ناشئ من اختلاف المبني في معانيه فمن جعلها اقساها، التزم بخفض محلها ومن اعتقادها اسماء سور تصور اعراب محلها وهكذا ومن انكر تمكناها جعلها من الكلمة المفردة.

والذى هو الحق، انه على جميع التقادير تكون امام اركان الجملة المحذوف ركناها الاخر او من متعلقات تلك الجمل ولا معنى لكونها مفردة للزوم اندرجها تحت اللغو المستحيل في الكتاب الالمي ومقتضي ذلك كونها في محل الاعراب والتken، فاعن الخليل وسيبوه ساقط جداً او ما تعدد الاعداد فهو ايضا كذلك فان العادة اخر ما يردد من التعديل، اعلام الطرف بأنه يتمكن من ذلك ويعلمه فيكون في موضع النصب على المفعولية، نعم ايجاد المفرد لغرض الامر الطبيعي يمكن كما اذا كان يقول بصوت رفيع اسحاق ويريدان يفرج عن حلقومه ولكن هنا غير صحيح فعل جميع المسالك تكون من الاسماء المتمكنة. ان قلت: هذه حروف

لامعني لكونها في محل الاعراب، قلت: كيف واذا قال اب ت ث من الحروف تكون في موضع الرفع على الابتداء هذا مع ان الحاكي من الاسماء وما هو في محل الاعراب والبناء هي محل الحاكيه لا المكتوبة المحكية مع ان اللزوم اتحاد الحاكيه مع المحكية في هذه الجهة كما هو الظاهر، فتامل.

### تذنيب

قيل في اعراب هذه الحروف وجوه ومحتملات بلاحظة ما هو لقدر وما هو المذكور بعدها ويما تبلغ ذالك الى احد عشر الف الف واربعمائة واربعة وثمانون الف الف الف ومائتان وخمسة الاف الف وسبعمائة وسبعون الفا ومائتان واربعون وهذه ارقامه: ١٤٨٤٢٠٥٧٧٠٢٤٠ ونشير الى ابتدائهما وانت تقف على تفصيلها الى انتهائهما وهو ان كانت حروف الاسم الاعظم، فاما يكون له محل من الاعراب او لافان كان ذا محل من الاعراب فاما ان يكون مبتدأ محذف الخبر او خبراً محذف الابتداء او مفعولاً محذف مثل اذ كراوادع او الف ما يناسب المقام او هو مقسم به منصوب بفعل القسم او مبتدأ لما بعده او خبر لما بعده او منادي بتقدير حروف النداء فهو ثمانية اوجه تجري باعيانها او امثالها في جميع الوجوه المحتملة في الم التي هي تقرب من ثلاثة على ما حكيناه الى اثني عشر على ما هو المعروف بينهم وتحصل على الضرب في اثنى عشر ستة وتسعون وجهها ويجرى في كل وجوه عديدة من الاعراب بحسب تركيبه مع ما بعده مثلا اذا كان الم مأخوذاً من حروف الاسم الاعظم وكان مبتدء محذف الخبر تدريه حروف الم الاسم الاعظم وذالك بدل له او عطف بيان والكتاب صفة لذالك او بدل منه ولا ريب على قرائة الفتح والرفع لافيه لنفي الجنس او عاملة عمل ليس اول لغة من العمل فهو اثني عشر والجملة حال او مستأنفة فتلك اربعة وعشرون خبر لمحذف وفيه صفة لريب او حال عنه او حال عن الم فتلك اثنان وسبعين وهذا حال من الريب او من الم او صفة للريب او خبر مبتدأ محذف او مفعول فعل محذف او تمييز تلك ستة عشر وجهات مضروبة في

الاثنين والسبعين فيحصل ١١٥٢ وهكذا في المتين وقبل تلك الوجوه المحمولات هي الشائعات التي لا شذوذ لها ولاندور ولا غلق فيها واما الوجوه الفنية فتبلغ اضعاف ذلك حسب اختلاف المرادات من الم فلا تختلط وكن على بصيرة من اعجائز الكتاب الا لمى .



مركز تطوير الكتب والمخطوطات



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم اسلامی

## الجهة الرابعة

ربما يشكل الامر على الشباب لاجل ان الكتاب الاهلى كتاب القانون وكتاب المداية والارشاد وكتاب عَرَف نفسه بانه تبيان كل شيء وعَرَف نفسه بانه عري مبين ولا يشمل على الاعجمية والاجمال وعلى الارماز والاهمال فكيف يمكن الالتزام بانه في افتتاحه ابتدأ بمثلها وهو على خلاف الاسلوب المألوف في التأليف والتصنیف مع خلو سایر الكتب السماوية منها فهذا يؤيد دخوله هذا الكتاب العزيز منها والتحاقها بها في مراحل الزمان ومضي الاحيان.

اقول اولاً: تكلمت العرب بالحروف المقطعة نظماً ونشرأً بدل الكلمات التي تكون الحروف منها كقوله: فقلت له قفي فقالت قاف، (١) واراد قال وقف. وقال زهير: بالخير خيرات وان شرافقا ولا يريد الشرا الان تا. واراد وان شراً فشر واراد الان تشاء وعن اخر: نادوهم آن الجمو الاانا قالوا جميعاً كلهم الآفا واراد الا تركبون قالوا الآفار كبوا.

وفي الحديث: من اذعن باعانته قتل مسلم بشطر الكلمة قال شقيق هو ان يقول في اقتل، أقى كما عنده عليه السلام، كفى بالسيف شامعناه شافياً (٢) .

وثانياً، هذا ليس بغير من الاجمال في الكتاب العزيز لا يضر بذلك الكثير من القوانين الواضحة والاداب والاحكام البينة الظاهرة ولا سيما بعد صراحة الكتاب على المشابهات بناءً على كونها معناها التشابه بحسب المعنى والمقصود لا بالمعنى الآخر المقرر في محله فانتظر.

وثالثاً، كثيراً ما تكون الكتب العلمية والفنية وساير الكتب السماوية مشتملة على نقاط مهمة وترافق في غير واضحة ولا جل ذلك وذلك احتاجت الى

(١) تمام البيت هكذا قلنا لها ففي فقالت قاف لا يحسبي انا نبست لا يجاف اوقفت لانع

(٢) الجامع الاحكام القرآن ج ١ ص ١٥٦

التوضيحات والتحشية مع الاختلاف الشديد في مراد قائلها وحتى الفاظ القوانين العرفية فان المحامين مختلف انتظارهم في مفad الدستور وما ذالك بعزيز جداً واما مثال الفراء والمبرد والقطرب والزخيري وغيرهم فقد افرطوا في جعل حكمها الاشارة الى اعجاز القرآن ولقد اطال في المقال الكشاف والبيضاوى فليراجع.



## الجهة الخامسة

اختلفت ارائهم وهم ساتهم في انتهاء آية من الكتاب، فقال الكوفيون: الم، آية، وهي آية في اول كل سورة ذكرت فيها وكذلك المص وطمسم واخواتها وطه ويس وحم واخواتها الأحمسق، فانها اياتان وكثيراً يغض، آية واما الرؤوا خواتها فليست آية وكذلك طس وص وق ون، فانها حروف وذل كل حرف على كلمة وجعلوا الكلمة آية كما عدوا الرحمن ومدهامتان اياتين.

وقال البصريون وغيرهم: ليس كل شيء من ذلك آية.

وعن اعمش: ان الفوائع في السور كلها ايات عند الكوفيين من غير تفرقة وليس بشيء كقول بعضهم ان الفلام ميم من ال عمران خصوصاً ليس بآية.

اقول: سيأتي في عمله مناطب كون الشيء آية، والذي هو مفاده اللغة أنها هي العلامة ولو كانت هي غير ذات معانٍ واقعية فعدها علامات وآية في غير محله وأما اذا كانت ذات معانٍ واقعية ولو كان من الرموزات فلا بأس بعدها آية وحيث ان الآيات في الكتاب الالهي تختلف طولاً وقصراً وربما تكون آية اطول من سور عديدة مجموعاً كآية الدين وربما تكون جملة ناقصة كقوله تعالى كفلي الحريم<sup>(١)</sup> وقوله تعالى مدهامتان<sup>(٢)</sup> فلا سبيل الى تحديدها فلابد من النظر الى كيفية نسخ الكتاب العزيز القديم حيث ان سائر الآيات تستفاد منها ولا سبيل شرعي الى حدودها واني بعد المراجعة الى تلك النسخ والى ما في النسخ من القرآن المكتوبة في التفاسير الموجودة طبعاً نجد انها تكون مكتوبة على مثال سائر الآيات بالفصل الخاص المتعارف بينها او ربما ياتيك بعض المتهات الآخر في مقامات انساب انشاء الله تعالى ومن الممكن ان يقال ان هذه الحروف وان كانت لها المعانى الواقعية ولكنها لكان اختفائها على عموم الناس لا تعدائية وعلامة، فتامل جيداً.

(٢) سورة الرحمن آية ٦٤

(١) سورة الدخان آية ٤٦



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم اسلامی

## الجهة السادسة

في السور المشتملة عليها وحدود المركب والبسيط منها اعلم ان هذه الحروف قد تكررت في تسع وعشرين سورة، افتتح بعضها بحرف واحد وهي ،ص، ق، ن وبعضها بحروفين وهي سورة طه، طس، يس، حم، ومن المحتمل كون الياء من يس حرف نداء والسين تكون من تلك الحروف لقوله انك لمن المرسلين، وبعضها بثلاثة احرف كما في سور الماء، الى، طسم وبعضها باربعة حرف كما في سورة المص والمرو وبعضها بخمسة احرف كما في سوري كهي عص وحم عسق.

ثم انه يختلف هذه الحروف ايضامن حيث ان بعضها لم يقع الا في موضع واحد مثل ن، وبعضها واقعة في مفتح عدة من السور، مثل الم والروطس وحم. وغير خفي ان البساطة والمركبات في الكلمات العربية كبساطة هذه الحروف ومركباتها في ان المركب في الاسماء العربية لايزداد على خمس حروف على ما قيل ولعله حكم غالبي هذا.

وفي كون حم، عسق من المركب اشكال، لانها اعدايتين في المصاحف الموجودة في تكون هنا امرا خروه وهاون من السور تكون الاية الاولى منها من الحروف المقطعة ومنها ما تكون الايتان منها ومن السور ما لا يكون مصدرا بها ومن السور ما تكون مصدرا بها ولكنها لا تُعد اية حسب ما مر تفصيله.

ثم ان جموع الحروف المفتح بها يصلح الى ثمان وسبعين حرفا.



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم اسلامی

## الجهة السابعة

حول ما ورد من الاخبار والآثار ونحن نذكر طائفة منها عدم امكان استقصاء

مجموعها ونشير الى ما هو الامر:

- ١- عن المعاني عن الصادق(ع): الم، هو حرف من حروف اسم الله الاعظم المقطع في القرآن الذي يوّلّفه النبي او الامام فإذا دعا به اجيب .<sup>(١)</sup>
- ٢- وعن امير المؤمنين عليه السلام في تفاسير العامة والخاصة انه قال: لكل كتاب صفة وصفة هذا الكتاب حروف التجي .<sup>(٢)</sup>

٣- وعن تفسير ينسب الى الامام(ع): ان معنى الم ذلك الكتاب الذي انزلته هي الحروف المقطعة التي منها الف، لام، ميم، وهو بلغتكم وحروف هجائكم فأتوصيكم ان كنتم صادقين.<sup>(٣)</sup>

٤- وعن العياشي عن ابي ليبد المخزومي قال: قال ابو جعفر عليه السلام يا يا ليبدانه يملأ من ولد العباس اثني عشر يقتل بعد الثامن منهم اربعة فتصيب احدهم الذبحة فتدفعه، هم فئة قصيرة اعمارهم قليلة مدة لهم خبيثة سيرتهم، منهم القويسيق الملقب بالهادى والناطق والغاوى، يا باليبدان في حروف القرآن المقطعة لعلما جماً، ان الله تبارك وتعالى انزل الم ذلك الكتاب فقام محمد صلى الله عليه واله حتى ظهر نوره وثبتت كلمته ووليدوم ولدوقدمضى من الالف السابع مائة سنة وثلاث سنين ثم قال وتبيانه في كتاب الله في الحروف المقطعة اذا عدتها من غير تكرار وليس من حروف مقطعة حرف ينتهي ايام الاوقيا من بنى هاشم عند انقضائه ثم قال: الالف واحد واللام ثلاثة وثلاثون والميم اربعون والصاد تسعون فذالله مائة واحد وستون ثم كان بدو خروج الحسين بن علي عليه السلام المرافق فلما

(١) معاني الاخبار - باب معنى الحروف المقطعة واوائل السور من .٢٣

(٢) نور الثقلين ج ١ ص ٢٠ مهر تفسير الفخر الرازى ج ١ ص ٣٧

(٣) تفسير العياشي ج ١ ص ٥٩

بلغت مدة قائم ولدا لعباس عند المص، ويقوم قائمنا عند انقضائه بالرفاهم  
ذلك وعه واكتمه.<sup>(٤)</sup>

وعن المعاني عنه في حديث: واما الم في ال عمران فعنناه انا الله المجيد وعنه  
ع والمص معناه انا الله المقتدر الصادق.<sup>(٥)</sup>

وهذا المضمون قد انتسب الى اهل البيت اخبار كثيرة ولكن نوعها مرسلات  
جدا.

وعن تفسير القمي بسانده عن ابي عبد الله في قوله كهيي عص قال: هذه  
اسماء الله مقطعة.<sup>(٦)</sup>

وعن الاكمال في حديث انه سئل القائم عجل الله تعالى فرجه  
الشريف - عن تاو يلها فال هذه الحروف من انباء الغيب اطلع الله عبده زكريا  
عليها ثم قصها على محمد<sup>(ص)</sup> (٧) وعن المناقب مثله.

وعن المعاني عن الصادق<sup>(ع)</sup>: واما طه فاسم من اسماء النبي<sup>(ص)</sup> ومعناه  
يا طالب الحق الهادي اليه.<sup>(٨)</sup>

وعن المجمع عن النبي<sup>(ص)</sup>: لما نزلت طسم، قال، الطاء، طورسيناء والسين  
اسكندرية والميم مكة وقال: الطاء شجرة طوي والسين سدرة المنتهى والميم  
محمد<sup>(ص)</sup>.<sup>(٩)</sup>

وعن الحضال عن الباقر<sup>(ع)</sup> قال: ان رسول الله<sup>(ص)</sup> عشرة اسماء خمسة في  
القرآن وخمسة ليست في القرآن فاما التي في القرآن محمد<sup>(ص)</sup> احمد وعبد الله ويس  
ون.<sup>(١٠)</sup>

وعن المجمع عن الصادق<sup>(ع)</sup> ان صاداسم من اسماء الله تعالى اقسم به .<sup>(١١)</sup>

(١) تفسير القمي ج ٢ ص ٤٨

(٢) نور الثقلين ج ٣ ص ٣١٩

(٣) معاني الاخبار ص ٢٢

(٤) جمیع البیان ج ٨ ص ٤٦٥

(٥) الحضال باب الفرة ص ٤٢٦

(٦) نور الثقلين ج ٤ ص ٤٤٢

و عن العلل عن الكاظم عليه السلام في حديث انه سئل وما صاد الذى امران  
يغسل منه (يعنى النبي (ص) لما اسرى به) فقال عين تفجر من ركن من اركان  
العرش يقال له ماء الحياة وهو ما قال الله عزوجل ص القرآن ذى الذكر<sup>(١)</sup> و عن  
المجمع ما يقرب منه.

وعن القمي عن الباقي(ع): عشق عددبني القائم وقف جبل محيط بالدنيا من  
زمرة خضراء فحضره السماء من ذلك الجبل وعلم كل شيء في عشق<sup>(٢)</sup>.

وعن المعاني عن الصادق: وامان فهو نهر في الجنة<sup>(٣)</sup>. و قريب منه الروايات  
الآخر مختلفة المصامين متفقة في هذا المعنى.

وعن ابن بابويه عن أبي عبد الله<sup>(ع)</sup> في حديث طويل قال في ذيله: فذكر أبو  
جعفر عليه السلام، ان هذه الآيات انزلت فيهم منه آيات محكمات هن ام الكتاب  
واخر متشابهات قال وهي تجري في وجه اخر غير تأويل يحيى وابي ياسر  
واصحابها<sup>(٤)</sup>.

وقريب منه بعض الروايات الآخر وقد مضى شطر منها في ابتداء سورة الفاتحة و  
قد فصلنا الكلام هناك وحكيانا الاخبار المشتملة على الحروف البسيطة والادوات  
المفردة وأشارها وخصوصها ونقلنا هناك الرواية المفصلة الدالة على ان الحروف  
التهجي اسماء للاعيان الخارجية الاخرى او الدنيا و سيظهر بعض الروايات  
الآخر التي انشاء الله تعالى.

وغير خفي ان من تجمد على تصحيح اسنادها حسب مصطلحات الاخير وحسب  
ما هو الحق في تحسين الاسناد فما يشكل الاعتماد على اكثرا هذه الطوائف من  
الروايات الآن اشتتمال كتب المشايخ الثلاثة على طاقة منها ولا سيما كتب

(١) علل الشرائع ص ٣٣٤

(٢) تفسير القمي ج ٢ ص ٢٦٨

(٣) معاني الاخبار ص ٢٢

(٤) معاني الاخبار ص ٢٤

الصدق على الرحمة يورث التواتر الاجمالي والوثيق بتصدور بعض منها من ائمه الحق عليهم الصلوة والسلام.

ولا يخفى ان الروايات في هذه المسألة وهو تفسير المراد من الحروف المقطعة كثيرة من الطرق العامة وقد ضبطها الطبرى في تفسيره الكبير بالاسناد المختلفة وكل رأي في المسألة على ما يأتى تفصيله رواية او روايات وربما يتمكن الخبير بال بصير بعد النظر فيما يأتى مناللجمع بينها لأن هذه الطريقة وطريقة الجواب عن السؤال بقدرفهم السائل عن حقيقة واحدة بعابر مختلفة كانت متداولة في العصور وفي هذا العصر ايضا والى هذا يرجع كثير من اختلافات الاخبار وبالتدبر في تاويل الكتاب العزيز الذى هو عين التفسير يظهر اتحاد تلك الاخبار حسب الحقيقة والواقعية ولا جل الغفلة عن الاصل المحرر في محله وهو ان المعانى مختلف حسب المويات الوجودية بالنسبة الى من يتصورها فان مانتتصوره من المعنى هو المفهوم الذى واقعيته عين الذهنية والتفسانية وما يتصوره الله تعالى هو عين الخارجية والعينية فكل في كونه معنا مشترك والله لفظ الحاكمي للمعنى المتصور لنا يصح ان يحكى عن ذلك المعنى الشامخ وان لم يكن على نعت الحقيقة لأن المجازات في جميع الالسنة كثيرة ولا سيما في هذا اللسان مع نهاية سنته ولا جل الغفلة وقوعها في حيص وبيص وتوهموا اختلف الروايات وتشتت الاثار والله ولي التوقيف.

## لجهة الثامنة

حول الاراء المحكية في هذه المسألة وقد بلغت الى عشرين قولاً او اكثر ونحن لمزيد  
الاطلاع نشير اليها اجمالاً:

- ١- عن قتادة انها اسم من اسماء القرآن، ولعل نظره الى ان كل الحروف  
المنفتح بها السورة تكون كذاك وهو المحكي عن مجاهد والشعبي وابن جرير.
- ٢- وايضاً عن مجاهد: هي فواتح يفتح بها الله القرآن. وما يشهد على عموم  
دعويه ما عن سفيان عن مجاهد قال: الم وحم والمص وص، فواتح افتتح الله  
بها، والامر سهل.
- ٣- وعن ابي افانى: انما هي اسماء للسور.
- ٤- وعن ابن عباس: انها اسم الله الاعظم ويظهر منه دعوى اختصاص  
بعضها بذلك.
- ٥- وايضاً عن ابن عباس: هو قسم اقسام الله وهو من اسماء الله به وهو المحكي  
عن عكرمة.
- ٦- وايضاً عن ابن عباس: هو حروف مقطعة من اسماء وافعال كل حرف من  
ذلك لمعنى غير معنى الحرف الاخر، ف الم، انا الله اعلم وهو المحكي عن سعيد بن  
جبير.

وعن ابن مسعود وعن ناس من اصحاب النبي (ص): الم، قال، اما الم فهو حرف  
اشتق من حروف هجاء اسماء الله جل ثنائه، وهذا عن ابن عباس في قوله الم وحم  
ون، قال: اسم مقطوع.

٧- وايضاً عن مجاهد قال: فواتح السور كلها ق وص وحم وطم ورو وغير ذلك  
هجاء موضوع.

٨- وعن الربع بن انس: هي حروف تشتمل كل حرف منها على معان شتى  
مختلفة وقول الله الم هي الاحرف من التسعة والعشرين حرفاً دارت فيها الالسن

كلها ليس فيها حرف الا وهو مفتاح اسم من اسمائه وليس منها حرف الا وهو في آلة وبلغة وليس منها حرف الا وهو مدة قوم واجahem.

٩— وعنہ ایضاً: هي حروف حساب الجمل.

١٠— وعن بعض ان لكل كتاب سراً وسر القرآن فواتحه.

١١— هي حروف من المعرف المعجم استغنى بذكر ما ذكر منها في اوائل السور عن ذكر بواقيها التي هي تسمة الثانية والعشرين وان ذلك هو المتعارف كما قد يتعارف ان يتمذجى اثنائها ولا يبتدأ باوائلها ولذلك رفع الكتاب لأن معنى الكلام يصير هكذا: الالف واللام والميم وهكذا الباقي، ذلك الكتاب الذي انزل اليك مجموعاً.

١٢— وقال جماعة ابتدأت بذلك اوائل السور ليفتح لاستماعه اسماء المشركين اذ تواصوا بالاعراض عن القرآن فاذ الصنعوا به واستمعوا له تلي عليهم الكتاب المؤلف منها.

١٣— هي الحروف التي استفتح الله بها كلامه اعلاماً بتامية الكلام الاول واختتامه وابلاغاً شروعه في الكلام المستأنف.

١٤— وعن قطرب وغيره ان المراد بها ان هذا القرآن الذي عجز تم عن معارضته من جنس هذه الحروف التي تتحاورون بها في خطبكم.

١٥— انه اسماء الله تعالى يعني ان الناس لو كانوا يعلمون لي ألفاً فواماً منها تلك الاسماء باسم الله الاعظم مثل الرحمة ون فانها تكون الرحمن وهذا ايضاً عکی عن ابن جبیر.

١٦— وعن بعضهم وهو مختار الطبری ان الجمع مهمماً ممكن اولى من الطرح واذا كانت القضايا كثيرة والاشارة اليها غير ممكنة فلا بد من الالامأ اليها بلفظة واحدة فتكون الالف فيها جميع هذه الاراء والاقوال واما قول من يدعى انها لتلك الاغراض التي اشرنا اليها اخيراً فهو غير مسموع ومضروب على الجدار لانه خلاف السنة والا ثار.

وقد مضى قول بانها ليست من القرآن وزيدت عليه في مرور الا زمان وما اشد الفرق بينه وبين من يدعى انه من القرآن وفيه جميع الاثار والاخبار والاسئلة والردود والاذكار حسب علم الحروف والافق والاعداد، وهكذا بين من يقول بانها من العلوم المستورة ومن المتشابه الذي استثار الله بعلمه ومن الاسرار الممحوبة وبين قول جماعة من المتكلمين انه ليست كذلك بل لابد من كونها كساير الآيات مورد التفهم والافتہام مستدلین بالآيات والسنن والخطب والعقل والكل لا يرجع الى محصل لأن جميع ما يثبت للقرآن لا ينافي خروج بعض يسير منه فإنه تبيان كل شيء وانه بلسان عربي مبين وهذا ولكن لا تنافي بينه وبين ذلك بالضرورة ولا سيما اذا نطقت الا ثار الصحيحة بانها من الاسرار الالهية.

ومما يوحي بذلك وان استدل به الخصم على مذهبة ماروى عن امير المؤمنين (ع) : عليكم بكتاب الله، فيه نبأ ما قبلكم وخبر ما بعدكم وحكم ما بينكم هو الفصل وليس بالهزل . انتهى (١) فإنه يشهد على اشتغاله على الاسرار الغير القابلة للكشف بحسب الظاهر وقوله (ع) : عليكم بكتاب الله، لا ينافي وجود بعض يسير منه غير قابل لهم كل احد بل هو في مقام تعظيم الكتاب وحدود سنته الوجودية ولعله الى ارجاع الناس الى اهله وهم اهل البيت عليهم السلام .

١٧ - وعن عبدالعزيز بن يحيى : ان الله تعالى ذكره الا ان يتعلمواها مفردة ثم يتعلموها مركبة كما هو المتداول في تعلم الصبيان .

١٨ - وعن الاخران التكليم بهذه الحروف معتادة ويعرفها كل احد ولكن التكلم باسمائها لا يمكن الا للعالم بها فاخبره ص تلك الاسماء مع انه لا يعرف الكتابة ولا يعلم شيئاً من هذه الكلمات يكون من المعجزة فاول مايسمع من الكتاب العزيز اعجز فضلا عمياً اي من الآيات الباهرات والسور الواضحات .

(١) في نهج البلاغة توجد بعارات مختلفة منها قوله عليه السلام : ذلك القرآن فاستطعوه ولن ينطق ولكن أخيركم عنه : الا إن فيه علم ما يأتي والحديث عن الماضي ودوايكم ونظم ما بينكم .

١٩ - وعن أبي بكر التبريزى أن في ذلك ردأ على قول من يتوهم أن القرآن قديم وفي ذلك اعجاز واخبار عن الغيب أيضاً بان جماعة من المسلمين يتخيّلون ذلك بالنسبة إلى الكتاب العزيز.

٢٠ - وعن القاضي الماوردي: إن الم ذلك الكتاب، معناه أنه، ألم بكم ذلك الكتاب أي نزل عليكم، واللام زيارة، وإنما قال الله تعالى، ذلك، لأن جبرئيل عليه السلام نزل به نزول الزائر.

٢١ - وعن ابن عطية: هي تنبّيات كما في النداء.  
وقال النجويبي: وهذا جيد لأن القرآن كلام عزيز وفوائده عزيزة فينبغي أن يرد على مسمع متنبه فكان من الجائز أن يكون الله قد علّم في بعض الأوقات كون النبي (ص) في عالم البشر مشغولاً فامر جبرئيل بان يقول عند نزوله الم والر وحم، ليس مع النبي (ص) صوت جبرئيل (ع) فيقبل عليه ويصفع اليه، وإنما أبدع في التنبية بتلك الحروف، لتكون أبلغ في قرع سمعه.

٢٢ - وعن بعض العرب: كانوا إذا سمعوا القرآن، لفوا فيه، فأنزل الله تعالى هذا النظم البديع ليعجبون منه ويكون تعجبهم منه مسبلاً استأعهم إلى ما بعده فترق القلوب وتلين الأفئدة.

٢٣ - وعن الآخران المقصود بها الأعلام بالحروف التي يتراكب منها الكلام فذكر منها أربعة عشر حرفاً وهي نصف جميع الحروف وذكر من كل جنس نصفه فمن حروف الخلق، الحاء والعين والاهاء ومن التي فوقها، القاف والكاف، ومن الحرفين الشفهيين، الميم ومن المهموسة، السين والخاء والكاف والصاد والاهاء ومن الشديدة الهمزة والطاء والقاف والكاف ومن المطبقة، الطاء والصاد ومن الجھوڑة، الهمزة والميم واللام والعين والراء والطاء والقاف والياء والنون ومن المستعليه، القاف والصاد والطاء ومن المنخفضة الهمزة واللام والميم والراء والكاف والاهاء والياء والعين والسين والخاء والنون ومن القليلة، القاف والطاء.

٤— وعن بعض المستشرقين وتبعه صاحب كتاب النشرالنفي الدكتور مبارك انه ببيانات و اشارات موسيقية يتبعها المولون وقد كانت الموسيقية القديمة بسيطة يشار اليها بحرف او حرفين او ثلاثة وكان ذلك كافياً لتوجيه المعنى او المرتلى الى الصوت المقصود وفي الكنيسة المسيحية في اوروبا حيث لا تزال تحفظ تقاليد الغناء الفريعزى وفي ايتوبيا مثلا يوجد اصطلاح موسيقى مشابه لذالك، فان رئيس المرتلين يبدأ الصوت بالحروف التي تذكر (بالم) في القرآن او (ا) — (في) نشيدرولان، واستظهر الدكتور تايدالذاك: ان (الم)، تقرأ هكذا: الف، لام، ميم، فهو ليس رمزاً ولكنها رمز صوتية.

٥— وعن المستشرق الآخر، ما مر في بعض الجهات السابقة وقد اخذها طه حسين، وهو انها زيدت على القرآن مروراً بالزمان وتكون رمزاً الى النسخ المختلفة منه السالفة، كنسخة ابن مسعود وابن عباس وهكذا.

٦— ان تكون للامتحان والافتتان وهو انها ليست لها معنى اصلاً ولا مقصوداً راسياً بل اريد بذلك ان يعلم العبد المتقاد المطيع عن غيره كبعض افعال الحج، فان العبد مع توجهه الى ان المأمور به لفائدة فيه يمثل امره، اقرب من العبد الذي لا يكون كذلك.



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم اسلامی

## تذينب

اختلفت الاشار والاخبار وتشتت الاراء والاقوال في ما ارمزع عليه واشير اليه بهذه الحروف من الاسماء الالهية والافعال الربانية:

- ١— الم، معناه، انا الله اعلم، اي اعلم من كل شيء او هو يعلم لا غير.
- ٢— الالف من الله واللام من جبرئيل والميم من محمد(ص) اي القرآن نزل من الله على لسان جبرئيل(ع).
- ٣— الالف ذل على قوله الله واللام على قوله الملك العظيم القاهر للخلق اجمعين والميم على انه المجيد المحمود في كل فعاله.
- ٤— كهيعص، كاف من الكافي والهاء من الهادي والياء من الحكيم والعين من علیم والصاد من الصادق.
- ٥— كاف، كربلاء والهاء الملاكية والياء يزيد والعين العطش والصاد العبر.
- ٦— الالف اشارة الى انه احد، اول، اخر، ازلي، ابدى. واللام الى انه لطيف والميم الى انه مجید، ملك عمان.
- ٧— الالف الاة واللام لطفه والميم مجده.
- ٨— الالف انا واللام لى والميم متنى.
- ٩— الالف اشارة الى مالا يدمنه من الاستقامة في الشريعة في اول الامر، ان الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا، واللام اشارة الى العاصل عند المجاهدة ورعاية الطريقة، والذين جاهدوا في النهدينهم سبلنا، والميم اشارة الى صيرورة العبد في مقام المحبة كالدائرة التي تكون نهايتها عن بدايتها وهو مقام الفناء في الله، قل الله ثم ذرهم في خوضهم يلعبون.
- ١٠— الالف من اقصى الحلق واللام من طرف اللسان والميم من الشفة اي اول ذكر العبد ووسطه وآخره لا ينبعي الا الله فخروا الى الله.

١١- الر، انا الله اری.

١٢- وعن تفسير الشعابى مسنداً عن الرضا عليه الاف التحية والثناء قال: سئل الصادق(ع) عن قوله الم فـقال: في الالف ست صفات من صفات الله عزوجل ، الابتداء فـان الله ابـتـدـأ جـمـيـع الـخـلـق وـالـاـلـف ابـتـدـأ الـحـرـوـف وـالـاـسـتـوـاء فـهـو عـادـل غـيـر جـائـر وـالـاـلـف مـسـتـوـفـى ذـاتـه ، وـالـاـنـفـرـادـفـالـلـه فـرـدـوـالـاـلـف فـرـدـ وـاتـصـالـ الـخـلـق بـالـلـه وـالـلـه لـاـيـتـصـل بـالـخـلـق وـكـلـهـم يـحـتـاجـون إـلـى اللـه وـالـلـه غـنـي عـنـهـم ، وـالـاـلـف كـذـالـكـلـاـيـتـصـل بـالـحـرـوـف وـالـحـرـوـف مـتـصـلـة بـه وـهـوـمـنـقـطـعـعـنـ غـيـرـهـ ، وـالـلـه تـعـالـى بـاـيـن بـجـمـيـع صـفـاتـه مـن خـلـقـه وـمـعـنـاه مـن الـاـلـفـة فـكـمـا إـنـ اللـه عـزـوجـل سـبـبـ الـفـةـ الـخـلـقـ فـكـذـالـكـاـلـفـ عـلـيـهـ تـالـفـتـ الـحـرـوـفـ وـهـوـسـبـ الفتـها<sup>(١)</sup> .

وـغـيـرـ خـفـيـ انـ مـعـ اـنـضـمـامـ هـذـهـ الـاـقـوـالـ إـلـىـ تـلـكـاـلـرـاءـ تـصـيـرـ الـوـجـوهـ سـتـ وـثـلـاثـينـ وـقـرـنـادـبـاـسـيـاتـيـ توـضـيـحـهـ .



مـرـكـزـتـكـيـرـبـتـكـيـرـبـتـكـيـرـبـتـكـيـرـبـ

(١) نور الثقلين ج ١ ص ٣١

## بحث

اعلم ان استقصاء الاحتمالات والوجوه غير ممكن لان الكلام اذا لم يكن على مبني العقل لا ينتهي الى خدولاً ينقطع وانت اذا تأملت في هذه الاراء والاقوال التي لأنور لها ولا تستند ولا تستند، تجد امكان تكثير الوجوه الى ما لا يحصيه الا الله تعالى لامكان جعل الحروف المزبورة رمزاً واشارة الى هذه المسائل والى المسائل الاخر المشابهة منها في الاسم واللفظ وحيث لا يثبت لنا من طريق الوحي وجه معلوم فلا تتمكن من تعين احد هذه الوجوه ولو كانت في حد نفسيه انقية من الاوهام والشبهات واني تارك طول الكلام في المقام على بعض الوجوه المسطورة في المفصلات ونذكر انشاء الله تعالى بعض الوجوه الاخر لثلايخلو الكتاب من الافادة والاستفادة من غير امكان الاطمئنان والوثيق بالمقصود، ضرورة ان نيل مقاصد المولى لا يمكن الامن طريق الالفاظ الموضوعة او من طريق الكشف والشهاده ولا سبيل لنا الى الاول كما ترى ولا الى الثاني كما اجدونني في انفسنا رزقنا الله تعالى.

ونستعرض بعض الوجوه الجامعة لشتات الاخبار ولمختلف الاثار بل به يمكن استجماع الاقوال والاراء والله الهادي الى سبيل الرشاد والى الصراط السوي والى من اهتدى ولعل الى هذه المقالة يشير بعض الاخبار السابقة الظاهرة في انهام الاسرار الالهية والعلوم الربانية المنورة وقد اشتهر ان روایات اهل البيت تدل على ذلك ولكن علمت ان فيها ما تضمنت لبيان بعض حدوده وتضمنت لتوضيع بعض مقاصده.



مرکز تحقیقات کمپویز علوم اسلامی

## الجهة التاسعة حول الوجوه المفصلة المذكورة وماهوالتحقيق في المسئلة القريب الى افق الواقع

وهي كثيرة:

احدها: قال الشيخ في الفتوحات (١) ، اعلم ان مبادى السورالمجهولة لا يعرف حقيقتها الاهل الصورالمعقوله.... يجعلها تبارك وتعالى تسعاوعشرين سورة وهوكمال الصورة، (والقمر قدرناه منازل) والتاسع والعشرون القطب الذى به قوام الفلك وهوعلة وجوده وهي سورة ال عمران (الم الله) ولولا ذلك، لما ثبتت الثانية والعشرون وجعلتها على تكرارالحروف ثمانية وسبعون حرفا فالثانية حقيقة البعض.

قال(ص): اليمان بضم وسبعون وهذه الحروف ثمانية وسبعون حرفاً فلا يكمل عباد اسرار اليمان حتى يعلم حقائق هذه الحروف في سورها.... كما انه اذا علمها من غير تكرار، علم تنبية الله فيها على حقيقة الاجماد وتفرد القديم سبحانه وتعالى بصفاته الازلية فارسلها في قرائه اربعة عشر حرفا مفردة مبهمة فجعل الثانية عشرة الذات والسبعين الصفات وجعل الاربعة للطبع المؤلفة... فجاءت اثنتاشرة موجودة وهذا هو الانسان من هذا الفلك ومن فلك اخر يترکب من احد عشر ومن عشرة ومن تسعه وثمانية حتى يصل الى فلك الاثنين ولا يتحلل الى الواحدية ابداً فانها مما انفرد به الحق سبحانه.

ثم انه تعالى جعل اوهاالالف في الخط والممزدة في اللفظ وآخرهاالنون فالالف رمز لوجود الذات على كما لها لأنها غير مفتقرة الى حركة والنون رمز لوجود الشطر من العالم وهو عالم التركيب وذاك نصف الدائرة الظاهرة لنامن الفلك والنصف الآخر النون المعقوله عليها التي لو ظهرت للحس وانتقلت الى عالم الارواح وكانت دائرة محيطة ولكن اخفيت هذه النون الروحانية التي بها كمال الوجود وجعلت نقطة النون المحسوسة دالة عليهافالالف كاملة من جميع وجوهها والنون ناقصة فالشمس

(١) الفتوحات المكية - السفر الاول الجزء الخامس - وصل في الكلام على ألم البقرة من ٢١٦ الطبيه

كاملة والقمر ناقص لانه مخصوصة صوته معاشر وهي الامانة التي حملها وعلى قدر محوه وسره اثباته وظهوره ثلاثة فثلاثة لغروب القمر القلبي الاهي في الحضرة الاحدية وثلاثة طلوع القمر القلبي الاهي في الحضرة الربانية وما يسمى في الخروج والرجوع قدماً بقدم لا يختل ابداً ثم جعل سبحانه وتعالى هذه الحروف على مراتب منها موصول ومنها مقطوع ومنها مفرد ومنها مثنى ومجموع ثم نبهان في كل وصل قطعاً وليس في كل قطع وصل يدل على فصل وليس كل فصل يدل على وصل فالوصل والفصل في الجمع وغير الجمع والفصل وحده في عين الفرق فما ذكره من هذه فأشاره الى فنا. رسم العبد أولاً وما ثبته فاشارة وجود رسم العبودية حالاً وما جعله فاشارة الى الأبدالى ان قال ما لا يرجع الى محصل في القول مع اندماج في الكلام بما ليس به المقام.

وفي موضع من محكي كلامه ما يشير الى احكام الحروف ودقائق الاعداد وهي ثلاثة الف وخمسة واثنان وثلاثون واؤل التفصيل من نوع الى اشراق يوم ثم الى اخر التركيب الذي نزل فيه الكلمة والروح وبعد عدده تضرره وتجمعه وتحط منه طرحاً وتضمه بيد ذلك تمام الشريعة حتى الى انحراف الطبيعة وما يمتاز ذلك مارواه العز بن عبد السلام: ان عليا عليه افضل الصلاة والسلام استخرج وفقة معاوية من حمسة.

واستخرج ابو الحكم عبد السلام بن برجان في تفسيره، فتح بيت المقدس سنة ثلاث وثمانين وخمسة من قوله تعالى: الم غلبت الروم من ادنى الارض.<sup>(١)</sup> وقد ذكر الشيخ لاستخراجه طريقاً اخر وهو ان تأخذ عدد الم بالجزم الصغير فيكون ثمانيه وتحمّلها الى ثماني البعض في الآية فتكون ستة عشر فتنزل الواحد الذي للألف للأس فتبيّن خمسة عشر فتمسكها عندك ثم ترجع الى العمل في ذلك بالجمل الكبير وهو الجزم فتضرب ثماني البعض في احد وسبعين واجعل ذلك كله سبعين

(١) روح المعاني ج ١ ص ١٠٢

يخرج لك في الضرب خمسماً وثمانية وستون سنة قتضى إلى إليها الخمسة عشر  
فتتصير ثلاثة وثمانين وخمسماً وثمانية وهو زمان فتح البيت على قرابة غلب بفتح الغين  
واللام وسيغلبون بضم اليماء وفتح اللام، انتهى والله العالم بخفات كلامه  
وباسرار آياته.

وقال في تفسيره: أشار بهذه الحروف الثلاثة إلى كل الوجود من حيث هو  
كل، لأن ١ - اشارة إلى ذات هو أول الوجود على مامروء، اشارة إلى العقل الفعال  
المسمى بجبرائيل وهو وسط السوjud الذي يستفيض منه المبداء ويفيض إلى  
النهايـ وـمـ،ـ إـلـيـ مـحـمـدـ(صـ)ـ الـذـيـ هـوـ أـخـرـ السـوـجـودـ تـمـ بـهـ دـائـرـتـهـ وـتـنـصـلـ باـوـهـاـ.

وعن بعض السلف أن، لـ، ركبت من الفين، أي وضعت بازاء الذات مع صفة  
العلم اللذين هم عمالان من العوالم الثلاثة الإلهية التي أشرنا إليها فهو اسم من  
اسماء الله اذ كل اسم هو عبارة عن الذات مع صفة ما واما م فهو شارة إلى الذات  
مع جميع الصفات والأفعال التي احتجبت بها في الصورة الحمدية التي هي اسم الله  
الاعظم لا يعرفها إلا من يعرفها الآتدرى أن، مـ،ـ إـلـيـ مـحـمـدـ(صـ)ـ الـذـيـ هـيـ صـورـةـ الذـاتـ كـيـفـ  
احـتـجـبـ فـيـهـ،ـ فـاـنـ الـيمـ فـيـهـ الـيـاءـ وـفـيـ الـيـاءـ الـفـ.

والسرف وضع التهجي هو ان لا حرف الأوفيه الف فمعنى الآية: الم ذلك  
الكتاب الموعود، أي صورة الكل الموقى إليها كتاب الجفرو الجامعة المشتملة على كل  
شيء الموعود بأنه يكون مع المهدى (ع) في آخر الزمان لا يقرئه كما هو بالحقيقة فهو  
والجفر لوح القضاء الذي هو عقل الكل والجامعة لوح القدر الذي هو نفس  
الكل، فمعنى كتاب الجفرو الجامعة المحتويان على كل ما كان ويكون، كقولك سورة  
البقرة والنمل.

ثانيها ان الانسان الذي هو خلاصة جملة الموجودات، له مراتب كمراتب العالم  
وكل مرتبة منه حقيقة او رقيقة لاما سواه فكلما يجري على لسان بشريته رقيقة وتنزل  
وظهور لما يجري على لسان مرتبة مثاله وما يجري على لسان مثاله دقيقة لما يجري على

لسان قلبه وهكذا وكل تلك والرفائق رقائق لما ثبت في المشية وفضل الانسان بمقدار الاستشعار بتلك المراتب والاتصال بها ومن لا يدرك من الانسان سوى البشرية فقدرها قدر البهيمة وقد غفل اكثرا الناس عن اكثرهذه المراتب لا يدركون منه سوى مافي ظواهره والمستشعر بتلك المراتب والتحقق بها اذا تكلم هو او غيره بكلمة يستشعر حقائق تلك الكلمة وصور حروفها في المراتب العالية او بتحققها.

وما يقل أن كل حرف من القرآن في الألواح العالية أعظم من جبل أحد، صحيح عند هذه المرتبة من الاستشعار والتحقق وقد يتحقق الإنسان بالمراتب العالية أو يستشعر بها أولاً ثم ينزل من تلك المنازل والمراتب على بشريته الكلمات التي هي دقائق ما يظهر عليه من الحقائق في تلك المراتب.

وقد حكى عن بعض أنه كان إذا سمع كلمة دالة على المعانى العالية يأخذنـه الغشـى وينـسلـخ من بشـريـته وربما كان حين التـغـشـى بالـحقـاـيق الـاـلهـيـة وقد كان رسول الله (ص) يأخذـه حـالـة شـبـيـهـة بـذـالـكـ حـين نـزـولـ الـوـحـيـ وـكـانـ (صـ) يـظـهـرـ عـلـيـهـ الحـقـاـيقـ حـينـئـذـ فـتـلـكـ المـرـاتـبـ بـنـحـوـ التـفـصـيلـ وـتـنـزـلـ عـلـيـ بشـريـتهـ اـيـضاـ بـنـحـوـ التـفـصـيلـ وـتـسـمـيـ النـازـلـةـ بـكـلامـ اللهـ وـبـالـحـدـيـثـ الـقـدـسـيـ .

وقد يظهر الحقائق بنحو الاجمال والبساطة وتنزل على بشريته كذلك فيعبر عنها بطريق الاجمال وبالحروف المقطعة مثل فواتح السور. وتأويل القرآن عبارة عن ارجاع الفاظه الى حقائقها الثابتة في تلك المراتب وبطون القرآن عبارة عن تلك الحقائق في تلك المراتب ويكون المراتب باعتبار كلها سبعاً وباعتبار جزئياتها ترتتب الى سبع مائة الف.

اختلف الاخبار والاثارق تحديد البطون ولعدم الامكان لتعبير عن تلك الحقائق  
للراقدين في مراقد الطبع الابالامثال كما اناه اظهر للنائين بالامثال وانختلفت  
الروايات في المراد من فواتح السور فلامكن الا حاطة بهابل لا بد من الارماز والاجال  
والتشابه.

ثالثها اعلم ان الحروف المفردة اللفظية اصل الكلمات المركبة منها والمفهوم من المركبة امور غير بسيطة بحسب الاستقراء في الغالب او الكل فالظاهر ان تكون تلك الحروف بازاء اصول العالم هي ببساطة بالقياس الى اجزاء العالم كما ان النفس الانسانى اول ما يحصل فيها الحروف على حسب مراتبها فتكون النفس الرحانى ايضا محصلة لبساطة هي الاصل للعوالم المقيدة المركبة ويكون كل حرف من الحروف الصادرة من الانسان بازاء حقيقة تلك الحقائق البسيطة حتى يطابق الاية التي هي الانسان لذى الاية وتحصل الطياب بين مقام اللفظ والمعنى حتى يصلح للمراتبة.

واذا احظت بعقلك نسبة البسيط الى المركب المفروض وجوده فاحدس انه لم يتحقق المركب في الاعيان الا وقد سبقه في البساطة التي هي اصول تلك المركبات فيشبه ان يتقدم خلق البساطة على خلق المركبات حسب اقتضاء النظام الاكمي حتى تكون بمنزلة الخرائن للحقائق التي عرضها التركيب في عالم المركبات ولعل اليها ينظر قوله تعالى: وان من شئ الا عندنا خزانة و ما ننزله الا بقدر معلوم (١) .

والذى يناسب تلك البساطة والاصول في عالم الوضع والدلائل ولا سيما اذا كانت الدلالة ذاتية كما عن الصيرى و ابن عباد هي الحروف المفردة فيشبه ان تكون تلك الحروف دالة على تلك الحقائق بالذات او بالوضع.

واما الحقائق المستورة هى الاسماء الاليمية التي ملأت اركان كل شئ باشتها واثرها وتدل تلك الحروف المفردة على تلك الحقائق بان يكون كل واحد بازاء كل واحد والى مثله يشير ما مر من ان الله تعالى خلق في الابتداء حروف العجمة.

وقد رواه ابن بابويه في التوحيد عن الرضا عليه السلام والثناه و يومي قوله، مامن حرف الا وهو اسم من اسماء الله (٢) .

(١) سورة الحجر آية ٢١

(٢) التوحيد باب ٢٢ تفسير حروف المجمع ص ٢٣٢

ومرمن تفاصيل معاني الحروف وان كان بعضها مما يترافق منه انه ليس باسم له سبحانه ولكن اذا لاحظته منتسبا الى الرب سبحانه فربما يظهر لك المشتق الذى يصعب ان يوصف به الحق ولا يلزم ان يكون مدلول تلك الاخبار والاثاران تكون الحروف المفردة دالة على المركبات كما ريا سبق الى الوهم، هل صع ان يكون كل من الطائفتين دالة على تلك الحقائق العينية وعلى الله سبحانه باعتبارها.

وربما يدل على ذلك ما سبق من ان صفة هذا الكتاب حروف التهجي وكثير مما مر وسبق في بيان فواتح السور المفسرة لها باسم الله سبحانه او بما يستشم منه ذلك كتفسيرنون بالمداد من النور الذى كتب به ما كان وما يكون فان الظاهر منه انه من البساطط الاولية ولا ينافيه كونه نهرافي الجنة فان الجنة روحاني وجسماني فهو نهرفي المعنى الروحانية وفي مقام الاسماء الاليمية او انه عند التنزل الى الجنة المادية والمقدارية يصير نهراً فان النهر والنور والنون متناسبات في الالفاظ فتكون هكذا في المعنى.

**مَرْكَزُ تَحْقِيقَاتِ كَانِتِهِ طَرِيقُهُ سَدِي**  
وبالجملة يؤيد ذلك وصفه بالتوراة وبأنه ملك فان تلك الحقائق ربما يصعب ان يطلق عليها لفظ الملك او يستعار لها اسم الملك الموكل عليها الواقع تحتها كما يصعب ان يطلق لفظ الجنة مستعملا في الجنة وفي مبدئها واصلها الذي بتنزها ظهرت الجنة وما في ذيل خبر ابن ابراهيم القمي ربما يؤيد ذلك فلاحظ.

وما ورد في صداته عين ا nomine عند العرش فهو يضم مثل ما امر في نون ويمثله يحمل ايضا ما ورد من تفسير بعض الفواتح بالنبي (ص) وشجرة طوى وسدرة المنهى وطور مسينا وغيرها او يفسر بالامير عليه السلام بعض الآيات التي حكي عن ابن شهر آشوب ان عدد تلك الآيات تبلغ الى ثلاثة فان حقيقة التأويل كون تلك الحقائق معاني لتلك القوالب والالفاظ مظاهر لها، ضرورة ان الساقلات حاكبات عن العاليات وهي هي تنزاً وذاك ذاك ترقياً وعلواً فان المعلوم حد ناقص للعلة والعلة حد تام للمعلوم.

وأقرب منه الكلام في تفسير قاف بالجبل فان الحقيقة القاف في عالم البساط ما إذا نزل يعد جبلاً في عالم الألفاظ وتكون جبلاً عيطة بالعالم كله او مجموعة من العالم.

ومن هنا يظهر سائر التفاسير الواردة في الحروف المقطعة المركبة او المفردة فان المركبات منها منقطعات بشهادة قرائتها مفردة.

ثم اعلم ان ظهور اثار هذه الحفائن في هذا العالم مختلفة حسب الدهور والازمان فتارة يقوى ظهور بعضها ظهوراً بيناً ويعني مقابله واخري ينعكس وثالثة يتوسط فيكون لها الظهور ولدولة كل منها واستيلائه زماناً معيناً وعصر اخراً صاصاً محدوداً على حسب ما به حكم الله سبحانه وادجاً جاءه كأن المثلث والسلطنة لا هل ذلك الاسم واذا انقضى ارتفعت عنهم وذلك كالشمس اذا طلعت ظهر اثار طلوعها من الاضائة والتتسخين وغيرها في العالم وكلما ارتفعت ازدادت الاثار الى نصف النهار على عكس حال الظلمة والبرودة والرطوبة فانها تضعف كذلك وعند وسط السماء يبتعد النزول والانتقاد الى غروب الشمس فحينئذ يستولي الظلمة والرطوبة متزايدة الى نصف الليل ثم ينقص بحسب المقتضى الى طلوع الشمس وهذا الامر في اكثر وجودات هذا العالم فانها تبتداً وتأخذ في الكمال الى حين توقف وتراجع متناقضة الى ما يماثل الحال الاول فالانسان يوجد ابتداء ضعيفاً من كل وجه وياخذ في القوة والاستكمال الى حد الشباب.

وبالجملة لـكل موجود طلوع وغروب بل لـكل صنف ونوع ظهور وبطون تابع لظهور اسمه وبطونه وطلوعه وغروبـه ومن هنا ان لكل طائفة خاصة زمان لطلعـسلطنته واستيلائه وشكـته هوزمان طلوع ذلك الاسم المتسبـون اليـه فـان الناس على دين ملوكـهم.

وما يقتضيه الاعتبار كـون مـدة تلكـالسلطنة لـعدد حـروف ذلكـالاسم طبـعاً وذاتـا، اذـنـ الحـرفـ هـناـكـ قالـبـ المعـنىـ والاـصلـ يـطـابـقـهـ فيـ صـفـاتـ المعـنىـ

وحيثما يصح أن يقال: كل فاتحة من فواتح السور يدل على استيلاء مظهر تلك الفاتحة وملكه في المدة المدلول عليها بمعرفة تلك الفاتحة.

وغيرخفى ان فواتح السور المتعلقة بهذه المسئلة مختلفة وكثيرة، فنها ما يتعلق بقيام بنى العباس وانقضاض دولة بنى امية كالucus على ماسبق ومنها ما يتعلق بانقرافس الاديان والاحزاب ومدة حياتهم وهكذا كماترى الى بعض الاخبار السابقة.

واما ماورد من ان، عسى عدد سنى القائم عجل الله تعالى فرجه، فهو موافق لكون علم كل شئ في عسى، اذ ذلك السنين هو زمان ظهور العلم والمعرفة والحقيقة واضمحلال الباطل والجهل وماورد من ترجمته بالعالم السميع القادر القوي اذ فيها يظهر حكم العلم والسمع مجتمعين مع القوة والقدرة موتلفين معهما اذ القوة والقدرة بيد مظهر العلم السميع.

ويؤيد ذلك كلها ان القراءة هذه الحروف اعني حم عسق تاثيراً عظيماً في  
انكشاف العلوم والمعارف بل في ظهور دولة الحق في العالم الصغير على ما هو الظاهر  
ما حزبه المقربون وقدورهذا اللقط كهيبيعنص في الدعاء مكرراً امامقساً  
بهمواوجعلهمامدخلني حرف النداء والظاهران لها شاناً ومكاناً من كان من اهله  
وهذا ما يوحي بكون مدلولها من حقائق الاسوء العينية الالهية وما اشرنا اليه في عسق  
من اجتماع القدرة والعلم يمكن استخراج وجہ اخر لدلالة فواتح السور على زمان الملك  
في الجملة وهو ان كل موضع كان بعض الحروف دالة على الملك والقدرة او القوة  
او ما شاكلها فهو يقتضي ظهور معانها في مظاهر باقي الحروف المجتمعة معه  
فهي هنا يدل على ملكيتها العالم السليم وفي سائرها على هذا القياس.

ثم ان الظاهر ان ما ذكرناه من كون حروف التهجي دالة على حقوق الاسماء الاهمية اساس علم الحروف واحكامه واثاره المرتبة عليها وتلك الاسماء الاهمية تنقسم الى اسم اعظم هو عنزلة الكل في وحدة والى اسماء جمال وجلال والى

اسماء كليلة وجزئية كما يشهد لذالك مما سبق في تفسير احاد حروف التهجي .  
ومن ذالك يظهر وجه ماروى ان : فواتح السور حروف اسم الله الاعظم<sup>(١)</sup> فان  
الظاهر منها ان الفواتح تدل على ما عداه من الاسما المذكورة فتلك المفردات اذا  
اخذت مستجعماً تدل على ذلك الاسم الاعظم والله العالم بالاسرار والخفيات .  
رابعها ، في المصاحف كمصحف الجلالين وغيره ذكر مكى السورة ومدتها و  
عد دياتها المكية والمدنية وكذاك لاحظت ان كثيراً من السور لم تنزل دفعة  
واحدة وهذا واضح في سور كثيرة .

واما سورة البقرة، فنزلت مختلفة كما عرفت فيما سبق بتفصيل وهذا يشعر بان  
سورة البقرة لم تكن ذات طول واحد او ترتيب واحد منذ بدء وحيها ولكن تالت في  
الادوار المختلفة حتى اصبحت في ترتيبها الاخير التوفيق ، ولواردنا ان نتبع نزول  
الآيات في سورها وتاريخها لا ثبات ما تقدم فال المجال واسع جداً لان تكاد تخلو سورة  
كبيرة منه .

وانما ت تعرض للعهد المكي قبل غيره فيما لم يكن القرآن قد رتب ترتيباً خيراً ولكن  
كثيراً من سوره كان مرتباترتبياً اولاً وكذاك لا ول العهد المدني .

ويؤيد ما سبق في سورة البقرة ماروى عن ابي بن كعب في حديث اسمعيل  
بن جعفر عن المبارك بن فضالة عن عاصم بن ابي النجود عن ذر بن جيش قال لى  
ابي بن كعب كاين تعدسورة الاحزاب قلت اثنين وسبعين او ثلثا وسبعين آية قال  
ان كانت تعذر سورة البقرة وان كانالنقرأ آية الرجم فيها ، راجع الاتقان .

فان في ظاهر قوله طبعاً شهياً يتتصيد به المتتصيدون من اعداء الاسلام لأن  
سورة البقرة وضعها الحاضر تحوى ٢٨٦ آية وهناك مجال لأن يسئل فاين ذهبت  
٢١٣ آية من الاحزاب .

وهناك رأى آخر نقله السيوطي في الاتقان ج ٢ ص ٦٥ عن مالك يقول بأنه

(١) معانى الاخبار بباب معنى حروف المقطعة

قد ثبتت بان سوري برائة والبقرة كانتا من طول واحد فإذا علمنا ان، برائة تحتوى ١٣٠، آية والبقرة تحتوى ٢٨٦ آية فان هناك مجالا للتسائل من قبل السطحيين من اعداء الاسلام وحتى من المسلمين عن مصير هذا الفرق وهو ١٥٦ آية والقولان سيثبتت بانها صحيحة و لا غبار عليها.

اعلم ان سورة البقرة هي اول سور المدنية والاحزاب هي رابعة سور المدنية في النزول اي من اوائلها ولا يبعد انها كانت تعبدان بعضها البعض في الدور الاول من العهد المدنى ولقد لفت نظرى ان بداية سورة البقرة، الم، يساوى بحساب الجمل ٧١ والاحزاب على قول ٧٢ او ٧٣ آية فهيا في هذه الحالة تعبدان بعضها البعض لأن كلامه تعديل مع التقارب وهذا يدلنا اذا تطابقت هذه الطريقة على سور اخرى ان سورة الاحزاب والبقرة كانتا في دور من ادوار الوحي من طول واحد تقريباً اي كانتا تعبدان، فقول ابي، على هذا الاساس صحيح وسوف لا يكون هناك مجال بعد ذلك لان يتسائل انسان اين ذهبنا ٢١٣ آية من الاحزاب او ١٥٦ آية من البراءة فانت ترى من هذه الخدمة الجليلة التي يؤديها الرمز - الم - هناف دفع شك كبير قد يتطرق الى المباحث عند مطالعة البحث المشوش عن جمع القرآن في الاتقان وغيره وفي تأييد قول الصحابي كابي بن كعب ونحوه.

وما تقدم يظهر ان سورة الاحزاب لم تضم اليها آيات جديدة بعد ان وصلت الآية الثالثة والسبعين بعكس سورة البقرة فانها طالت بما ضم عليها من آيات جديدة فكانت في دورها الثاني في طول البراءة والبراءة لم تزيد بعد الآية ١٣٠ بعكس البقرة فانها ختمت في ٢٨٦ وهي نهايتها فلا تناقض بين الاقوال التي وردت عن تعادل الاحزاب والبقرة ثم عن تعادل البراءة والبقرة بل كلها صحيحة.

ولقد شجعني هذه النتيجة على الاستمرار بالبحث وظهرت لي الحقائق التالية:

### سورة الاعراف: المص

مجموع هذه الحروف ١٦١ عدد آياتها ٢٠٥ يلفت النظر ان هذه السورة باسرها

مكية حتى الآية ١٦١ أما بقية السورة فدنية.

ويؤيد ذلك أن السيوطى يذكر أن من المراجع ما يشير إلى أن آية ١٦٣، ١٧٤، ١٧٥ فهم دنی (الاتقان) (١) وأما آية ١٧٤ وما بعدها، وائل عليهم نبأ الذي اتباها آياتنا فانسلخ منها.

فن عبد الله بن عمر وسعيد بن المسيب وزيد بن أسلم وابي روق ان هذه الآيات نزلت في امية بن ابي الصلت وقد رعلى قتل بدر فقال لو كان نبياً ما قتل اقربائه الخ (جمع البيان) (٢) وهذا يظهر ان الآيات مدニات آية ١٨٦ يساً لونك عن الساعة فعن ابن عباس أنها مدنية وهكذا آية ٢٠٣ فعن الزهرى والسيوطى أنها مدنية فما سبق يظهر للقارئ بوضوح ان، المص تشير إلى آيات السورة المكية ولما كانت هذه السورة من اوائل سور المكية الثامنة والثلاثون في النزول فان الرمز هنا كان يشير بالضبط إلى عدد آياتها في العهد المكى قبل ان تصاف إليها آيات مدニات في العهد المدنى.

سورة هود، الرء، مجموع حروفها ٢٣٤ عدد آياتها ١٢٣ آية ماعدى الآيات ١٢، ١٧، ١١٤، ١١٤ فانها مدニات وعلى هذه الحال فانها تحوى ١٢٠ آية مكية في الدور المكي ويبدأ الأول وهلة ان الحساب هنا لا ينطبق ولكن مهلاً أيها القاري الكريم وتأمل ترتيب سورة هود في القرآن فانها قبل سورة يوسف وهي بحسب ابن عباس متتابعان في النزول ويلفت النظر ان سورة يوسف مبدأة بالر فعل هذه البداية تشير الى أنها تابعة لوحدة هود التي نزلت قبلها وإن مجموع آياتها هو مجموع حروف رمزها المشترك .

قد مررنا سورة هود تحوى ١٢٠ آية مكية وعدد آياتها في الدور المكية ١٢٠ وسورة يوسف ١١١ آية مكية باضافتها إلى آيات هود ينتهي ٢٣١ آية بالضبط وهو مجموع

(١) الانفال ج ١ ص ١٩

(٢) جمع البيان ج ٤ ص ٤٩٦

(٣) جمع البيان ج ٤ ص ٥٠٥

ايات هذه الوحدة ويثبتت ان هذه السور ليس فيها دخيل عليها اونقص وان ما اورده السابقون في مذهبية الآيات ومناسبات التنزيل صحيح وهذا البحث يؤيده ويورث الطمأنينة في كتاب الله ويدفع عنه الشك في ناحية هامة من حيث جمعه وعددياته وضياع شيء منه اودخول شيء عليه ويلاحظ بأنه لو كانت في هذه السور زياادات او نقص مما ضبط الحساب بهذا الشكل الدقيق فيسقط قول حكاه السيوطى وغيره كالمجمع بان ثلث آية من اول سورة يوسف مدنية فاغتنم.

سورة الرعد المر، مجموع هذه المحرف ٢٧١ عدد آياتها ٤٧ آية بحسب الشامي.

اننا نرى بان سورة هود و يوسف والرعد كانت تكون واحدة متتابعة في دور من ادوار جمع القرآن بدأت بسورى هود و يوسف و كان مجموعها ٢٣١ ثم نزلت وحدة جديدة مكية من القرآن عدد آياتها ٤٤ رمز اليها بالحرف -م- في المر.

فاصبحت المقطوعة المركبة كانت في ترتيبها سورة يوسف مباشرة كما رتبها زيد بن ثابت فاصبح مجموع هذه الوحدة ٢٧١ وهو يرمز اليه بالمر، فاتحة سورة الرعد فهل هذا هو الواقع؟ نعم، ان عدديات سورة الرعد ٤٧ بحسب الشامي كلها مكية ماعدا ايات من (٨-١٣) الله يعلم ما تحمل كل انى الى شديد الحال، فهو مدنية (١).

وكذاك اخرية منها، ومن عنده علم الكتاب، مدنية، مجمع البيان (٢) والا تقان (٣) فيكون مجموع الآيات المدنيات ٧٠ والمكيات ٤٠ بالضبط فباضافة ايات الرعد الى وحدة هود و يوسف ينتهي وحدة جامعة كاملة لتلك السور الثلاث ومجموعها ٢٧١ مكية تطابق مجموع حروف المر، كما لا يخفى فليتدركه.

وغير خنز ان هذا برهان جديد على ان هذه الرموز كانت تعين عدديات

(١) الانفال ج ١ ص ١٦

(٢) مجمع البيان ج ٢ ص ٢٧٣

(٣) الانفال ج ١ ص ٢٠

المكبات في السورة والوحدة القرآنية بالضبط وما مرفق الأربع سور من مدنى آياتها و  
مكتبتها كان صحيحاً.

فيظهر لنا ان هذه السورة الرمزية وهي ۲۹ سورة كل قرآناها المجيد محفوظ لم تضع منه آية واحدة وانما تلك النكتة وهذا الطريقة نستطيع ان نصحح كثيرا من الاقوال المشوهة الواردة في المصادر في مكية السورا ومدينتها وهكذا في الخلاف على عدد آياتها.

ثم اعلم ان مسابق احدى الوحدات القرآنية المبتداة بالرولروهناك وحدة اخرى من الروهنى تشمل سوريونس وابراهيم والمحجر وكلها تبدأ بالروليس منها سورة واحدة تعادل بمجموع الر، ولكن اذا ضمت بعضها البعض مع فصل الايات المدنیات من بينها يستقم الحساب كمانيري.

سورة يونس: السورة مكية ماعدی ثلاثة آيات، عن ابن عباس وهي الآيات ٩٤ و ٩٥ و ٩٦ وهي مدنية. بجمع البیان (١).

ويبدوا ان السورة مكية حتى نهاية الآية ٩٣ ولا يستقيم المعنى اذا  
اعتبرنا الآيات المستثنىات السابقة مدنىات لأن ما بعدها متصل بها مباشرة فإذا  
كانت مدنىات حفافاً عن الآيات ٩٧ وما بعدها يجب أن تكون مدنية أيضاً حتى  
يستقيم معنى الوحدة التي تبدأ من الآية ٩٥ وعليهذا تصبح سورة يونس بحسب  
التحقيق تحوى ٩٣ آية مكية في دور من ادوار الوحي، وبعبارة اوضح يلتفت  
النظر اختلاف الرأي في سورة يونس،

<sup>(٢)</sup> فالسيوطى يقول في الاتقان، المشهور أنها مكية.

<sup>(٢)</sup> مدنية روايتناها، عن ابن عباس.

(١) مجمع البيان ج ٣ ص ٦٨

(٢) الاستفال ج ١ ص ١٦

### (٣) المصدر السابق

ونتيجة الاختلاف ان الآيات المنسجمة ٩٣ فاذا ضيف اليها آيات سورة ابراهيم وهي ٥٢ آية مكية وآياتان مدنية كما عن جم مثل ابن عباس وفتادة والحسن، ثم ضيف اليها آيات سورة الحجر وهي ٤٦ آية مكية ايضا يصير المجموع بالضبط ٢٣١ وهي مجموع الر.

ويدل ما سبق على ان هذه السور كانت في الغالب في دور من ادوار الوجي مرتبة بجانب بعضها البعض اي متتابعة وان الر، المتداه بها كانت اشارة الى انها جميعها من وحدة واحدة.

وغير خفي ان سورة الحجر مكية بحسب قتادة ومجاهد وقال الحسن: الأقوله، ولقد أتيناك سبعا من المثاني والقرآن العظيم و قوله كما انزلنا على المقتسمين الذين جعلوا القرآن عضين.

ويضع ابن اسحق هذه الآية الاخيرة في اوائل مانزل من القرآن في مكة (السيرة لابن هشام ١١).

وهذا يخالف ما نسب الى الحسن وقدل مناسبة التنزيل على انه مكية وبالجملة انسانلاحظ ان من قوله تعالى ولقد أتيناك الى اخر السورة تبدو قد دضمت الى السورة في فترة او فترات فالآية ٨٧ مثلاً مدنية (الاتفاق ٢).

والآيات ٩٠ الى ٩٣ مككيات نزلت في السنة الرابعة للبعث (السيرة النبوية لابن هشام، ٢) والآية ٩٥ وما بعدها مكية نزلت بعد الاسراء، مجموع هذه الآيات كما هو واضح من فترة غير او فترات غير فترة مجموع السورة في مكة كانت تنتهي في الآية ٨٦ فبهذا تنتهي النهاية فاصفع الصفع الجميل وكن من اللاحظين.

الحواميم، سورة السجدة حم، عدد آياتها ٤٥ كوفي ٥٣ حجازي ٥٢ شامي

(١) السيرة النبوية لابن هشام ج ١ ص ٢٩٠

(٢) الانفال ج ١ ص ٢٠

(٣) السيرة النبوية لابن هشام ج ١ ص ٢٩٠

وبصري، يلاحظ اختلاف اسلوبيا الابتداء من الآية ٣٨ ومن آياته انكترى الارض خاشعة، الى نهاية السورة فانه من اسلوب صدر الشورى ولذلك تعتبر المسجدة باسرها وهو آية فقط على كونه وحدة واحدة نزلت في فترة واحدة.

سورة الزخرف، حم، عدد آياتها ٨٩ يخرج منها حم حسبت آية وكذلك الآية ٤٥ فدنية كما في الجن والاتقان (١) . وبجمع البيان (٢) فيبقى منها ٨٧ آية.

سورة الدخان، حم عدد آياتها ٥٩ يخرج منها حم حسبت آية فيبقى منها ٥٨ آية.

سورة الجاثية، حم، آياتها ٣٥ بحسب الشامي والمجازي والبعري يخرج منها حم، حسبت آية والآيات ٦٧ و ٦٩ وهي واحدة مختلفة ولعلها انزلت في فترة اخرى غير فترة السورة.

وارى انها نزلت في السنة الثالثة للبعث كما في ابن هشام ج ١ ص ٣٨٤ ومهنعلم انها نزلت بمناسبة قصة عن النضر بن الحارث ابن علقة.

والغالب انها ليست ممن انزلت والسترة دفعه واحدة ويخرج منها كذلك الآية ١٣ قبل للذين امنوا وغروا (الاتقان) (٢) (وبجمع البيان) (٤) فيبقى ٢٩ آية.

سورة الاحقاف، حم، عدد آياتها ٤٣ آية، بجمع البيان (٥) يخرج منها حم، حسبت آية واربع آيات مدنية ووصينا الانسان بوالديه احسانا، الى قوله خاسرين ١٥ الى ١٨ (الاتقان) (٦) ويخرج منها ايضا، ارأيت ان كان من عند الله، فانها مدنية، بجمع البيان (٧) فيكون الباق ٢٨ آية بحسب الاكثرین.

(١) الانفال ج ١ ص ٢١

(٢) بجمع البيان ج ص ٣٨٣

(٣) الانفال ج ١ ص ٢١

(٤) بجمع البيان ج ٥ ص ٧٠

(٥) بجمع البيان ج ٥ ص ٨١

(٦) الانفال ج ١ ص ٢١

(٧) بجمع البيان ج ٥ ص ٨١

خلاصة هذه الحواميم الخمس، عدداً ياتا في دور من ادوار الوحى

اسم الرمز	عدد الآية	اسم السورة
٤٨ حم	٣٨	سورة السجدة
٤٨ حم	٨٧	الزخرف
٤٨ حم	٥٨	الدخان
٤٨ حم	٢٩	الجاثية
٤٨ حم	٢٨	الاحقاف
٢٤٠	٢٤٠	المجموع



ومن ذلك يتضح ايضاً كون هذه المقطوعات رمزاً الى الآيات وعدها الخاص من المكية او المدنية.

الشوري حمسق، تشبه الشوري في وضعها وضع سورة الرعد، الربعد وحدة هود ويوسف المبتدأة بالروهي هناك تكلفة لوحدة مكونة من خمس وحدات من الحواميم مجموعها باسرها يعادل مجموع حروف حمسق وهو ٢٧٨ آية فإذا اعتبرنا مجموع الوحدات الخمس التي سبقتها  $5 \times 48 = 240$  آية ولقد مر ذلك فيجب أن يكون مجموع آيات الشوري  $240 + 240 = 480$  آية فهل هذا هو الواقع فالإشكال أن عدد آيات الشوري في المصحف ٥٠ آية بحسب الأكثرين بخرج منها حمسق حسبت أربعين، فهذا في مجموع آيات الشوري ٤٨ آية وبذلك يخرج منها أيضاً الآيات ٢٣ و٢٤ و٢٥ و٢٦ و٢٧ و٢٨ و٣٩ و٤٠ مدنية مجموع البيان (١) وبذلك يخرج أيضاً الآية ٢٨، (الإتقان) (٢) والآيات ٣٩ و٤٠ (مجموع

(١) مجموع البيان ج ٥ ص ٢٠

(٢) الإتقان ج ١ ص ٢١

البيان) (١) والآية ٤١ (الاتقان) (٢) فيكون مجموع الآيات التي تخرج ١٢ آية تطرح من ٥٠ آية مجموعها الحالى فيبقى ٣٨ آية بالضبط وهو مجموع عدد آيات وحدتها في دور من ادوار الوحي واذا ضيفت آيات هذه السورة الى ما تقدمها من الحواميم الخمس كان مجموعها ٢٧٨ بالضبط وهو مجموع حمسة.

سورة المؤمن (غافر) حم، عدد آياتها ٨٥ كوفي وشامي ٨٤ حجازي و٨٢ بصري (المجمع) (٣) وهي في نظرنا تحوى وحدتين الاولى تنتهي في الآية ٥٥ و الثانية تبدأ من الآية ٥٦ حتى نهايتها والظاهران الرمز هنا حم، كان يرصدها ٤٨ آية من اوها كما سيترى في سورة طه.

وحدة سوري مرم وطه كهيص وطه... ابتدت سورة مرم بالحروف المقطعات كهيص وسورة طه بالحروفين طه و يعادل جموع هذه الحروف معاً ١٩٥ كهيص و ٤ طه فيكون المجموع ٢٠٩ آيات.

ثم اعلم ان عدد آيات سورة مرم ١٩ و طه ١٤ آية بحسب الشاف فيكون مجموع السورتين ٣٤ وان هاتين السورتين متلاقيتان في النزول بحسب ابن النديم وابن عباس (تاريخ القرآن للزنجاني) وهم متراقبتان في المصحف متتابعتين ايضاً ولذلك فاننا اعتبرنا هما في واحدة ويجوز ان يكون ذلك قبل تفريغهما في سورتين مستقلتين.

واعلم ايضاً انه قد ورد في ترجمة روديل المستشرق للقرآن الحكيم ان الآيات الاربع عشرة الاولى من سورة طه اقرت عمر على الاسلام ويؤيد هذا السيرة الحلبية ج ١ ص ٣٧١ او اذا قارناها بهذا القول بمجموع الحروفين المقطعتين طه وهو اربعون عشرة وجدنا انه ينطبق عليه تماماً فهل كانت الآيات المكتوبة على الصحيفة التي وجدتها عمر بن الخطاب عند اخته في قصة اسلامه ٤ آية فقط وكان مرموزاً اليها بطة

(١) المصدر السابق

(٢) المصدر السابق

(٣) بجمع البيان ج ٤ ص ٥١٢

دلالة على عددايات المكتوبة في اللوح فان هذا الظن له الوجاهة الخاصة ولا سيما اذا اخذنا بعين الاعتبار ان القرآن في اول نزوله كان ينزل في اعداد قليلة وكان يحفظ في اعداد قليلة من الآيات ايضاسهيلا للحفظ.

واعلم ايضا انه يلفت النظر في سورة مرمر اختلاف اسلوبها ابتداء من آية ٧٥، قل من كان في الفضلاله فليمدده الرحمن مدائى اخر السورة وهي وحدة واحدة ونزلت في فترة غير فترة نزول السورة وكذلك تتضم هذه الوحدة وهي آية ٢٥ آية من عددايات لسورة مرمر فيكون الحساب كما يلى: سورة مرمر في دور من ادوار الوحي كانت ٤٧ آية ويخرج من سورة مرمر الآيات ٥٨ و ٦١ فانها مدنية (الاتقان) (١) فيبقى منها ٧٢ آية ويخرج من سورة طه ثلث آيات وهي طه حسبت آية ونحن لا نحسبها آية والآيات ١٣٠ و ١٣١ فاصبر على ما يقولون - اولا تمدن عينيك الآية (اتقان) (٢) .

فيبيق من سورة طه آية ١٣٧ فيكون حساب الاخير هكذا:

مِنْ تَحْتَهُ كَمْ يَرِيدُ طَرْجَ سَدِي		سورة مرمر	سورة طه	المجموع
كَمْ يَعْصِي	١٩٥ آية	٧٢	١٣٧	
طه	١٤ آية			
—	—			
	٢٠٩	٢٠٩		

بالضبط ومن ذلك يشتدىء التحقق بالاستخراج المزبور والله العالم سورة الشعراط طسم يعادل جموع هذه الحروف ١٠٩ .

يبعد للناظر من هذه السورة ان نهاية الآية ١١٠ قد يكون هونهاية الوحدة الاولى من تكون فيها فيكون ما بعدها نزل في فترة اخرى ثم ضم اليها في دور من ادوار الوحي

(١) استنى منها آية السجدة قوله وان منكم اولاً واردها الاتقان ج ١ ص ٢٠

(٢) الاتقان ج ١ ص ٢٠

وليس لدينا دليل على ذلك ولكنه ظن يقودنا إليه سياق البحث وفي هذه الحالة تنقص طسم لأنها اعتبرت آية فيبقى ١٠٩ آيات.  
والغالب أنها أي طسم كانت ترمذ إلى عدد الآيات الوحدة الأولى من هذه السورة.

سورة النمل، طسم، يعادل مجموعها ٦٩ آية.

سورة القصص، طسم يعادل مجموعها ١٠٩ آيات فالمجموع ١٧٨ عدد آيات سورة النمل ٩٥ آية حجازي القصص ١٨٨ آية حجازي، المجموع ١٨٣.  
إذا لاحظت ذلك فاعلم أنه تعتبر هاتان سورتان متعاقبتين في النزول بحسب ابن النديم وابن عباس وكذلك رتبتا في القرآن الكريم متعاقبتين (تاريخ القرآن للزنجاني).

وقد استثنى الاتقان (١) من سورة القصص أربع آيات مدنیات ٥٢، ٥٤، ٥٣، ٥٥.  
ونحن نستثنى طسم أيضاً فيكون مجموع الآيات المستثنات خمس آيات فإذا طرحتا من العدد الحالي ١٨٣ فيبقى ١٧٨ بالضبط تساوى طسم وطسم فتأمل جيداً.

يوجد في القرآن الحكيم عدده من سورة تبدأ بالهم، وهي البقرة وال عمران والعنكبوت والروم ولقمان والبسجدة وقد مر الرأى في الم، البقرة وسيظهر فيما يلي ما يتعلّق بالسور الأخرى.

سورة آل عمران، روى عن ابن اسحق أن الله انزل في أقوال وقد نجزان والكافار واحتلاف أمرهم صدر سورة آل عمران إلى بعض وثمانين آية، (السيرة النبوية لأبي هشام) (٢).

(١) استثنى منها: الذين أتيناهم الكتاب الذي قوله تعالى جاهلين الاتقان ج ١ ص ٢١

(٢) السيرة النبوية ج ٢ ص ٢٢٥

وهذا القول يقربنا كثيراً من عدد الحروف وهو ٧٧١ فلنتحقق عن أقوال غيره ولعله يوجد بين هذا الصدر أيات لم تنزل معه في نفس الفترة وقد يكون ابن اسحق قد اخطأ في قوله بضم وثمانين آية فيكون اجتهاداً منه لأن الآيات المتعلقة بوفد نجران تنتهي في الآية ٧١ بالضبط واعتباراً من الآية ٧٢ حتى ٧٤ لفان اسباب نزولها معروفة وخارجة عن نطاق مناسبة زيارة وقد نجران للرسول (ص) و اختلافهم عنده (مجمع البيان) (١).

فيكون ما بعد الآية ٧١ أضم إلى السورة بعد نهاية الوحدة الأولى وعددها يطابق بالضبط مجموع حروفها المقطعة.

سور العنكبوت، الروم، لقمان، السجدة، الم.

يبدوا لنا ان هذه السورة نزلت اغلبها متتابعاً و كانت في دور من ادواراً لوحى في وضع غير تمام الترتيب.

ويؤيد ذلك ان صدر سورة العنكبوت المؤلف من عشر آيات مدنى وبقيتها مكية فكيف كانت تقرأ هذه السورة في دور من ادوار الوحى.

والجواب انه يبتدأ القسم المكي هكذا: وليعلم من الله الذين امنوا وليعلم المنافقين وقال الذين كفروا اللذين امنوا اتبعوا سبيلنا ولنحمل خطاياكم وما هم بحاملين من خطاياهم من شيء انهم لکاذبون (٢) وليست هذه بداية سورة كما هو واضح بل يدل سياقها على انها كانت مربوطة بغيرها طيلة العهد المكي ثم فصلت في سورة خاصة بعد ان اضيف إليها صدرها المدنى وذاك في دور من ادوار الوحى لا يمكن تحديده.

ويدل هذا أيضاً على ان سورة لقمان والروم والسجدة والعنكبوت كانت في الغالب مشمولة في ثلاثة وحدات من الم مجموع آياتها  $= 3 \times 71 = 213$  آية وان الم

(١) مجمع البيان ج ١ ص ٤٥٩

(٢) سورة هل العنكبوت آية ١٠-١١

العنكبوت كانت للدلالة على تابعيتها الوحدات الم التي تجاورها ويشيد هذه امام رفي سوري هود و يوسف والرعد والظاهر انه هناك ايضا وحدة قرانية تكمل بجموع ايات هذه الوحدات او تكمل احداها وكانت سورة مستقلة من ذباديها وكانت تتبعها في النزول وفي نظرنا سورة الطور ولو انها غير مرموز لها بمحروف مقطعة ولذلك فاننا نضمها الى هذه الوحدات لاعتقادنا فقط بانها متابعة واياها في التنزيل و يؤيد ذلك ما يلى .

السورة	بحسب ابن النديم ابن عباس	بعض اخر	المستشرق رودو يل	
لقمان	٥٤	٥٦	٨٢	
العنكبوت	٨٣	٨٤	٨١	
الروم	٨٢	٨٣	٧٤	
السجدة	٧٣	٧٤	٧٠	
الطور	٧٤	٧٣	٧٥	٤٤



ويفهم مما تقدم ان سوري العنكبوت والروم متابعتان في النزول بحسب ابن عباس وابن النديم وبعض اخرون السجدة والطور متابعتان بحسب ابن النديم وبعض اخر ويلاحظ ايضا بان العنكبوت ترتيبها ٨١ بحسب رودو يل ولقمان ٨٢ بحسبه ايضا والروم ٨٣ بحسب بعض ويل الخط عكس ذلك فالروم ترتيبها ٨١ بحسب ابن عباس ولقمان ٨٢ بحسب رودو يل والعنكبوت ٨٣ بحسب ابن النديم وهذا القولان يرجحان كون هذه سورتين متعاقبة ومهمما يكن من الامروان امامنا من المعلومات يرينا بان مرتبى نزول السورة قد يكونون اصحاباً وافقهم ذهبوا اليه وانخطأوا في غيره، امانوا حتى صوابهم فهى في الغالب حيث يتتفقون واتفاقهم الواضح امامنا يقربنا جدamente الصحيح ويشعرنا بشئ من الاطمئنان والوثوق ان نحن

اعتبرنا نزول هذه السور باسرها متعاقباً وإن زيد بن ثابت حينما رتبها متابعة لم يفعل ذلك عبثاً وخاصه لأن محاولة ترتيب السور متعاقب حسب نزولها واضحة في الحواميم والطواحين وغيرها وجميعها متعاقبة في النزول تقريباً.

ننتقل من هذا إلى سورة الروم والسجدة والطور لأنه يلاحظ أيضاً أن هذه الثلاث متابعة اذهبى في ترتيبها كما يلى: سورة السجدة والطور متعاقبان في النزول بحسب ابن النديم وهذا يرينا أن سورة الطور كانت في الغالب مكملة لوحدة السجدة أثناء تسجيل القرآن في بداية دور المكى ونلاحظ أيضاً أن سورة الروم والسجدة والطور تبدوان متعاقبة بحسب المستشرق رودولف، ابن النديم ٧٣، ٧٤، ٧٥ ولا جله نعودونقول أن الذى هو الارجح أن هذه السور كانت في دور من ادوار الوحي متعاقبة في النزول وفي الترتيب وإنها كانت في مجموعة في ثلاثة وحدات من الم.

والغالب أن لقمان والعنكبوت والروم كانت في وحدتين والسجدة والطور كانت في وحدة واحدة وعلى ذلك كان مجموع هذه الوحدات الثلاث  $3 \times 71 = 213$  آية، فهل هذا هو الواقع؟!، نعم.

السوره	عدد آياتها	ما يستثنى منها	الباقي	المرجع
عنكبوت	٦٩	آيات ١١-١	٥٨	اتقان ج ١ ص ١٦
عنكبوت	٦٩	آية ٥١	٥٧	لباب المنقل ص ١٧٠
عنكبوت	٦٩	آية ٤٠	٥٦	اتقان ج ١ ص ١٦
الروم	٥٩ مكى	آلية ١٧	٥٨	مصحف الجنالين
الروم	٥٩ مكى	آلية ١-الم	٥٧	قد عرفت أنها لا تعتبر آية لأنها مرمز
لقمان	٣٣ حجازى	آيات ٢٧، ٢٨، ٢٩	٣٠	مصحف الجنالين
		آلية ١-الم	٢٩	لانعتبرها آية لأنها مرمز عددى

مجموع هذه السور الثلاث ٤٢ آية وهذا يعادل وحدتين من المجموع ٤٢=٢٧١ بالضبط.

السجدة ٢٩ ببصري	الآيات ١٦ إلى ٢٠	٢٥
٢٤	آلية ١—الم	
	٤٧	الطور ٤٧

المجموع ٢٧١ بالضبط وهي تعادل وحدة من ،الم.

فلوامكـن المناقشـة في بعض هـذه الاستخراـجـات ولكن من هـذه المقارـنـات والضـوابـط يتـمكـن من ان يـحصل الطـريق الى فـهم هـذه الحـروف المـقطـعـات والله الـهادـى الى سـواء السـبيلـ.

سـورة يـس، مـجموع الحـرفـين المـقطـعـين ٧٠ يـلـقـت النـظـرـفـ هـذه السـورـة ان الآـية ٧٠ لـاخـتـام لـوـحـدـة تـبـدو كـلـهـا تـامـة ولا تـحـتـاج المـزـيدـ وـقـدـ يـكـون ما بـعـدـها ضـمـ الى السـورـة في فـترة اـخـرى من فـترـات الـوـحـىـ.

ويـذـكـرـابـن اـسـحـقـ في السـيـرـة النـبـوـيـة (١) انه اـعـتـبـارـ من الآـية ٧٧ الى اـخـرـ السـورـة فـانـه نـزـلـ في اـبـى بن خـلـفـ وـيـوـيـذـالـكـ جـمـعـ الـبـيـانـ (٢) فـالـمـزـهـنـاـ كانـه يـشـيرـ الى الوـحدـة الـاـولـى من السـورـةـ.

سـورة صـ، مـجموع الحـرفـ المـقطـعـ ٩٠ عـدـدـ آـيـاتـها ٨٨ لا يـنـطـقـ بـمـجمـوعـها عـلـى مـجمـوعـ الحـرفـ وـلـكـنـه قـرـيبـ جـدـأـمـنـه ولا تـسـبـعـانـ تـكـونـ الـآـيـاتـ النـاقـصـتـانـ مـوـجـودـتـينـ فـي السـورـةـ وـمـوجـبـتـينـ فـي الـآـيـاتـ ٢٤، ٢٦ـ، فـانـ الذـى يـبـدـوـلـنـاـ انـ نـجـسـهـاـ اـطـولـ منـ كـافـةـ اـيـاتـ هـذـهـ السـورـةـ.

(١) السـيـرـة النـبـوـيـة لـابـن هـشـامـ جـ ١ صـ ٣٨٧

(٢) جـمـعـ الـبـيـانـ جـ ٤ صـ ٤٣٤

سورة القلم، ن، مجموع هذا الحرف المقطع ٥٠ بينهما مجموع آيات السورة ٥٢ آية بالاجماع ويلاحظ ان مجموع هذه السورة قد تكونت في فترات مختلفة وهي من اول سور القرآن انهما الثانية في النزول وفي هذه السورة اقوال منها ما يفهم من محكمي السيوطني في الاتفاق ان الوحدة الاولى من السورة وهي ١٦ آية مكية اما اعتبار امن الآية ١٧ الى ٤٣ فانه مدنى وحکاه السخاوي في جمال القراء (١) ومن الآية ٤٨ الى اخر ٥٥ فانه مدنى (ايضا عن نفس المصدر).

ان هذه الاقوال تعطينا فكرة عن تكوين السورة ففيها وحدة من ١٦ آية مكية في او لها يتلوها وحدة مدنية كبيرة اضيفت بعد نزولها في المدينة ولو رفعتنا هذه الوحدة المدنية واعدنا التصال القسم المكى معافانا نجده لا ينسجم، وكذلك ان رفعنا الآيات المدنية الاربع ٤٨ الى ٥١ من بين القرآن المكى ،فالذى يبدونا ان المعنى غير متصل وهذا يربنا ان تكوين السورة في حالتها الحاضرة لم يكن وليد دور واحد بدل في القالب كان في اواخر دوار ترتيب القرآن غير ان الحرف المقطع، ن، نزل في الغالب مع السورة ولا بد ان الآيات المكبات في اول العهد المكى اي قبل ان يكون هناك سور كانت مسجلة في صحف بجانب بعضها البعض وتشمل كل صحيفة منها آيات وحدة وكان مجموعها جيما ٥٠ آية.

فهل نجد في اقوال مؤرخي السيرة ما يلقي ضموما على ذلك؟  
اعلم انه يوجد في هذه السورة ١٦ آية منسجمة يدل سياقها على اتصالها بعضها بالبعض.

ويذكر ابن اسحق في السيرة النبوية (٢) ان الآيات ٢٢١، ٢١٣ في سورة الشعراء كانت من اولى ما نزل من القرآن وهي في موضعها الحاضر يدل وانها لحقت بسورة الشعراء لاعتبارها من نفس فاصلتها واسلوبها معاً انا من اسلوب وفاصلة سورة

(١) الانفال ج ١ ص ٢٢

(٢) السيرة النبوية ج ١ ص ٨٠

القلم ايضاً، ويذكر نفس المرجع ان الآيات ٩٠-٩٤ من سورة الحجر كذلك من اوائل مانزل من القرآن وهي من اسلوب وفاصلة سورة القلم ايضاً.  
ثم انسانى ان سورة الحجر وهي من سورا واسط الفترة المكية لا يبعدها كانت تنتهي في دور من ادوار الوحي في الآية ٨٦ ان ربكم هو الخلاق العليم وهي نهاية واسحة لما قبلها وجميلة جداً الاية ٨٧ ولقد آتيناك سبعاً من المثاني، مدینة (الاتقان) (١).

ويغلب على الظن ان الوحدة المبتدأة من الآية ٩٤ الى نهاية السورة وحدة واحدة يبلغ عدداً يابعاً عشر ايام وهي التي اشار ابن اسحق على انها من اوائل القرآن المكى فاذ اذا حاولنا نضم ايات الحجر والشعراء المشار اليها وهي من اوائل المكى ويدل سياقه على انه ليست افتتاحيات او نهايات سور ولكنها نزلت متفرقة وقد تكون بقيت متفرقة ولكنها سجلت على صفحات او الواح متجاورة وكذا ذلك اذا رفعنا الآيات المدنىات من سورة القلم وهي ثانية سور القرآن نزولاً فاننا نجد انفسنا امام الوضع التالي.

يوجد لدينا ١٦ آية مكية وهي صدر سورة القلم يضاف اليها ٨ آيات من نهاية الشعراء وهي الآيات ٢١٣ الى ٢٢١ ثم يضاف اليها ١٠ آيات من نهاية سورة الحجر وهي الآيات ٩٠ الى ٩٩ ثم يضاف اليها ١٤ آية مكية من سورة القلم وهي المكلة للقسم المكى بعد فصل الآيات المدنىات وهي تبدأ من الآية ٤٧ وتنتهي في الآية ٤٧ ثم يضاف اليها ٢ آية مكية من سورة القلم وهي الآيات ٥٢ و ٥١ فيكون المجموع ٥٠ آية بالضبط وهو مجموع الرمز، ن.

ولنا الفات النظري الى عدة آيات سورة القلم ٥٢ وهو قريب جداً من عدد الحرف، ن، وهو ٥٠ ولعل المتعدد يطلع على ان الاختلاف يكون في جانب عدد الآيات والله العالم.

سورة ق، مجموع الحرف المقطع ١٠٠ اعدادياتها ٥٤ وهذا الرمز لا ينطبق على السورة.

والذى نراه ان بقية الايات مشمولة في سورة اخرى لابدا انها كانت مسجلة بجانبها والاغلب انها نزلت بعدها فالحرف يشير الى مجموع الوحدة ولعلها سورة سبا لانها بشكل قوى واسلوب ظاهر من اسلوب قاف وهي تعتبر الثالثة والثلاثون في النزول بينما هي الرابعة والثلاثون بحسب رودوبل اي يغلب على الظن انها مرت تابعه وهل اذا ضمتها الى بعضهما البعض ينتهي منها مجموع الرمز قاف، ان اعداديات سورة قاف الحالى ٥٤ آية وعدديات سورة سبا ٥٥ بحسب الشامي فالمجموع ١٠٠ وهذا يعادله بالضبط فتامل جيدا.

ويؤيد ما سبق: ان ترتيب زيد بن ثابت لسوره سبا في مصحف عثمان يعتبرها الرابعة والثلاثون بينما يعتبر ابن النديم سوره قاف الثالثة والثلاثين وهذا يؤيد ان الاجتهاد كان في محله والله العالم الواقع برموز كتابه واليه يشتكى من المجهلة.

#### خامسها

قد تبين في الكتب الكلامية وبلغ الى نصاب التحقيق وميقات البرهان والتدقيق ويكون مشفوعا بالكشف واليقين وبالشاهدات العرفانية والمعاينات اليمانية ان اصول العقائد الحقيقة واركان الهدایة الحقيقة ثلاثة: اصل التوحيد، واصل الرسالة واصل الولاية المطلقة.

وايضا قد اتضح بالكتاب عندهله وبالسنة القطعية والتاريخ وبالادلة القطعية ان الله تبارك وتعالى هو الله العالم وان محمد بن عبد الله هو الرسول الاعظم وان علي ابن ابي طالب هو الولي المعظم وابناته المعصومون فروعه متدرليه به والكل متدل بالرسول والكل متدرلي الذات ومفتقر الصفات الى الله الغنى الحميد.

ومن المحرر في محله والمقرر في مقامه أن القرآن نسخة العالم باجمعه وجامع شتاها باكتعبها وها جمال لذالك التفصيل ورقيقة لتلك الحقيقة ومتخدمعه فاصل العالم واصل العترة واصل الكتاب واحدواها الاختلاف في المجال والمظاهر والاساء والعنادين، ان هي الاسماء سميت مومها انت وابائكم ما انزل الله به من سلطان. (١) فت تلك الاصول الثلاثة ايضاً مرجعها واحد وحيث اقتضت السياسة الاسلامية والحقيقة الالهية كتمان افشاء الولي المطلق بالاسم الصريح في الكتاب الالهي حتى يكمل الكتاب التدويني بالتطابق مع الكتاب التكويني ويعلم الاصل الثالث لكافة ابناء المهدية وافراد البشر فكانه تكفل لبيانه وتوضيحه على الوجه الاخر الاعسن رعاية جميع الجهات والجوانب ومحافظة على اصل الاسلام من اعدائه وصيانة للكتاب الالهي عن الانحراف والتحريف والتوهين والتکذيب ومع ذلك كان يجب ان لا يكون خاليًا عن الحق الواضح والصراط السوي والمهدية الكاملة بل وعن الصورة الاخيرة التي بها شيشة الاشياء ضرورة ان شيئاً كل شيء بصورته الاخيرة وبكماله اللائق به كما تقرر في مطانه.

فاذاتصدى لابانة تلك الصورة القوعة على نعت الرمز والاجمال وعلى وجه الكناية والابهام حتى يهتدى من يريد الله ان يهديه ويشرح صدره وقلبه للإسلام والایمان، فانك لا تهدى من احببت ولكن الله يهدى من يشاء (٢) واذا كانت المهدية من البوارق الملوكية ومن المؤنث الالهية فلا فرق بين كون المهدى به مرموزا عليه او مشروحا عليه وبالجملة كما ان الناس ينقسم بحسب اصل التوحيد الى صنفين والاكثر على الفضلاله وبحسب اصل الرسالة ايضاً على طائفتين واكثرهم لا يعقلون كذلك هم حسب اصل الولاية على قسمين والغالب في الفضلاله فلا ثمرة في افادته الاصل المزبور بالآيات البينات وبالسور الواضحات بل كان يتربى عليه

(١) سورة النجم آية ٢٣

(٢) سورة القصص آية ٥٦

المفاسد الكثيرة وهو اضلال الاصل الثاني بالمرة وينسحب ذيله الى افباء الاصل الاول فان التوحيد الحقيق هو توحيد الاسلام ولا توحيد في سائر الاديان والشعائر كما اتضح لدى اهله وعند اصحابه واربابه.

اذاتين ذلك فاعلم ان في الكتاب الالهي ربما اشير الى هذه الدقيقة الالهية والنكتة الربانية بانحاء الاشارات والرموز كما يظهر في هذا السفر انشاء الله تعالى ونرجوه ان يوفقنا لاتمامه على احسن ما يمكن وادق ما يراه والله المستعان.

مثلاً اشارة الى تلك الاصالة والولاية حسب ما يودي اليه نظرارباه وكشف اصحابه بقوله كل شيء هالك الا وجهه، (١) وبقوله ويبيق وجه ربكم ذو الجلال والاكرام (٢) وهكذا في سورة الروم والليل فان وجه حسب حروف الجمل ٤٤ وعدد المعصومين عندنا اربعه عشر و قد تبين في محله اتحاد الكل بحسب الروحانية والاصل واختلافهم بحسب الجلوات في النشأة الظاهرية والمادية ومن الاماكن التي اشير الى تلك الحقيقة والمواطن التي تصدى الكتاب لاظهار هذه الرقيقة والحقيقة الحروف المقطعة المفتتح بها السور.

فانها اذا لا حظناها بعد حذف السور المكررة فيها تلك الحروف تكون ٤٤ سورة البقرة -٢ المص الاعراف، ٣ -الر، يونس ٤ -المر، الرعد، ٥ - كهيعص، مريم، ٦ - طه، ٧ - طسم، الشعراة -٨ طس، الفيل، ٩ - يس، يس ١٠ - ص، ١١ - حم، المؤمن، ١٢ - حم عسق، الشورى، ١٣ - ق، ق، ١٤ - ن، القلم. واياضًا المذكور فيها نصف اسامي حروف المعجم وهي الالف واللام والميم والصاد والراء والكاف والهاء والعين والطاء والسين والخاء والقاف والتون وهي الاربعة عشر حرفًا اياضًا اذا حذف المكرر من هذه الحروف يصاغ مباقي وينسجم منه الجملة الدالة على حقانية مذهب التشيع والاصل الثالث من الاصول الثلاثة وهو صراط علي حق مُنسِّكة.

قوله تعالى: **ذالك الكتاب لا ريب فيه هدى للمتقين**.

### اللغة والصرف وهنامسائل

المسئلة الاولى: ذااسم يشاربه الى المفرد القريب المذكر وتدخله هاء التنبيه فيقال، هذاؤ ذاك اسم يشاربه الى المتوسط والكاف للخطاب وتدخله هاء التنبيه قليلاً فيقال، هذاك اسم يشاربه الى بعيد اللام للبعد والكاف للخطاب والكاف اللاحقة بهذه الاسماء حرف اما للتنبيه على مطلق الخطاب فتكون مجردة مفتوحة على كل حال تقول كيف ذاك الرجل او امرأة واما للتنبيه على حالة المخاطب من الافراد والثنية والجمع والتذكير والتائيث فتلحقها علامات الفروع.

وقيل: ذااسم اشارة ثانية الوضع لفظاً وثلاثي الاصل وليس احادي الوضع حتى يكون الفه زائدة خلافاً للكوفيين والسهيليين بل الفه منقلبة عن ياء ولام فعله خلافاً البعض البصريين فزعم انها منقلبة من واو من باب طويت وهو مبني ويقال فيها ذاذاه.

*مركز تحقيق آثار كتب مكتبة الإسكندرية*

وعن بعض النحوين: ان المشار إليه ينقسم الى قرب وبعد ولاحد متوسط بينهما فتى كان مجرداً عن اللام والكاف فهو للقرب والافهى للبعد.

وعن جماعة من اهل العربية كالانجاش وابي عبيدة انكاراً كون ذلك للبعيد وضعوا ان كان في بعيداً كثراً استعمالاً وقال الفخر لانسلم ان لفظة ذلك لا يشار بها الآلى البعيد فإنه: ان ذلك وهذا حرف اشارة واصلهم ماذا انه حرف للإشارة قال تعالى من ذلك الذي يفرض الله قرضاً حسناً.

ومعنى ها للتنبيه فإذا قرب الشئ اشير اليه فقيل هذا اي تنبئها المخاطب لما اشرت اليه فإنه حاضر لك بحيث تراه .

وقد تدخل الكاف على ذلك المخاطبة واللام لتأكيد معنى الاشارة فقيل ذلك ..... فهذا يدل على ان لفظة ذلك لا تفيد بعد في اصل الوضع انتهى (١) .

اقول: مقتضى ما تحرف محله أن الأسماء الإشارة لا أصل لها بل هي بحسب المصدق والخارج معان حرفية وذا المعنى الحرفية جامع ذاتي فلا يعقل كون ذا موضوع المطلق الإشارة العام من القريب والبعيد ولو سلمنا ذلك ولكن المتباذر من اللغة والعرف أن كل واحد من هذه الكلمات ذات وضع شخصي لأنواعي فيكون هذا موضوعاً بوضع علیحدة وذلك بوضع ثان وذلك بوضع ثالث ولو بالوضع الشخصي التعيني دون التعيني وحصل بالاستعمالات العربية هذه الأوضاع لتلك اللفاظ والقوالب، فتكون ذلك للبعيد مقابل الحاضر مما لا يكاد يذكر بالضرورة وأما أنها للبعيد مقابل المتوسط الغائب فهو أمر غير ثابت.

وما هو الظاهر أن حروف الإشارة بين ما تختص بالحاضر وما تختص بالغائب ولا يكون فيها ما هو المشترك بينها كملايوجدممثل ذلك في الصمائر أيضاً وهذا من الشواهد على عدم وجود الجامع بين هذه المعانى أو عدم لحاظ الواضع ذلك الجامع لوضع لفظة له.

### مركز تحقيقية تكميلية في دروس حسبي

ومن العجيب أن الفخر رجاب الغيب يقول: إن اللام في ذلك للتاكيد، وما سمعنا بهنافي إبائنا الأولى ولا داعي إلى هذا الخرص، فعلى ما تقرر بين أن كون الماء للتتبّيه أيضاً مالاً أصل له بل ذاوهذا اللإشارة كما أن تاونى وذى أيضاللإشارة إلى المؤيث، قال ابن مالك بهذا المفرد مذكرة شربذى وهذه تى تاعلى الانثى اقتصر

نعم، قد تحررمنا في مباحثتنا الأصولية ان في الكافات الخطابيات ما يتحقق بمحروف الإشارة كقوله تعالى قالت فذلکنَّ الذي لم تنتَ فيه (١). وهذا هو كثير في الكتاب العزيز ولكن ليس كاف ذلك وذاك من هذا القبيل فإن للحوقهم على ذا مختلف كيفية الإشارة لا كيفية المشار إليه فاقفهم واغتنم.

ان قلت: اذا قيل، ذالكم الرجل الذي فيه تمترون، يكون كم جمع ك فلا يتحقق الاذا وهي للإشارة.

قلت: بل يبقى معها اللام ولا يقول احد بان ذال للإشارة الى البعيد فيعلم منه ان احدى الكافين حذفت او يجوز الادغام فيقرأ مشدداً فلما يكمن من هذا الطريق استكشاف ان الكاف في ذال للخطاب وللاعلام بكيفية المخاطب افراداً وآخذ كثيراً.

**المسئلة الثانية:** الكتاب ما يكتب فيه وهو المصدر غير المقيس وقيل هو اسم كاللباس عن اللحياني وقيل اصله المصدر ثم استعمل في المعانى المختلفة كالصحيفة والفرض والحكم وغير ذلك ويجمع على كتب وكتب ومصدر قياسى لكاتب يكتب كتاباً، ولعل اهل اللغة اشتبه عليهم الامر وتوهموا ان الكتاب مصدر كتب غافلين عن انه مصدر كاتب والمكتبة وان كانت مفاعة و لكنها ليست كالمضاربة بل هي كما المقاتلة من قاتلهم الله انى يوؤكون فيكون من طرف واحد وهذا هو الكثير في هيبة باب المفاعة حتى انكر بعض اصحابنا ذالك في تلك الهيئة فالكتاب مصدر كاتب يعني كتب قياساً.

ثم ان ظاهراً لهم انه يعني المكتوب ولكنه معزز عن تطبيق بل هو اسم المصدر وقد تداول وتعارف في عرف العرب استعمال المصادر مكان اسم المصدر بحيث عد اسماء غير المجازية.

واما اراده ما يكتب فيه من الكتاب فهو اما مجاز او من الاشتراك اللغظي، ضرورة ان ما يكتب فيه هو الوجود الخارجي ومن الاعيان والكتاب والكتب حدث حال فيه.

ولعل تفسيره بما يكتب فيه ايضاً من اشتباه اللغويين المورث لغلط المفسرين ومنشأ هذا الاشتباه هو تفسير الكتاب بالكتاب ثم تفسير المكتوب بالصحيفة وهي التي تقع فيها الكتابة فلاحظوا اغتنتم جداً.

ثم ان حقيقة الكتابة كما في الراغب، فسم اديم بالخياطة يقال كتبت

الستقاء وكتبت البغة جمعت بين شفتها بحلقة وفي المترف ضم المروف بعضها الى بعض بالخط وقد يقال ذلك للمفهوم بعضها الى بعض باللفظ فالاصل في الكتابة النظم بالخط لكن يستعار كل واحد للاخر وهذا اسمى كلام الله تعالى وان لم يكتب كتابا، انتهى.

ومن هنا نتباه العاقل واللبيب الى ان اطلاق الكتاب على النفس وعلى الفلك وعلى العالم وامثال ذلك ليس من المجاز حسب اللغة فان العالم كله كتاب الله وقيل بالفارسية:

بنزد آنکه جانش در تجلی است همه عالم کتاب حق تعالی است  
عرض اعراب جوهر چون حروف است مراتب همچو آیات وقوف است  
از اوهر عالمی چون سوره خاص یکی زان فاتحه وان دیگر اخلاص

*والي هذا يرجع قوله تعالى: أقراء كتابك كفى بنفسك اليوم عليك حسيبا (١) وغيره من الواقع الكثيرة في الكتاب العزيز وهكذا ما نسب الى مولانا امير المؤمنين عليه افضل صلوات المصليين، وانت الكتاب المبين الذي باحرفة يظهر المفسر (٢) وهكذا عن مولينا الصادق (ع) الصورة الانسانية هي اكبر حججه الله على خلقه وهي الكتاب الذي كتبه الله بيده (٣).*

(١) الامراء ١:٤

(٢) هكذا قيله وبعده:

ودائلك منك وما تبصر باحرفة يظهر المفسر وفيك انطوى العالم الاكبر	دوايتك وما تشعر وانت الكتاب المبين الذي اتزعم إنك جرم صغير
---	--

(٣) تفسير المصباح ج ١ ص ٥٨

لايقال: مقتضى ما افاده الراغب ويستظهر من الآخرين ان الكتابة هي ضم بعض اجزاء الشئ الى بعض وهذا لا ينطبق على مثل الصورة الانسانية والعقل والنفوس الكلية التي هي البساطة.

لانا نقول: هذه الامور اجزاء العالم الكل والعالم الكل مركب واطلاق الكتاب على العالم بهذا اعتبار واما وجده اطلاقه على هذه الامور بخدا العـانـانـالـكـلـ والـكـبـيرـفـهـوـلـاجـلـ كـوـنـهـاـ فـيـ وـحـدـتـهـاـ كـلـ القـوـيـ وـفـيـهاـ الصـورـالـعـلـمـيـةـ بـالـاجـالـ والتـفـصـيـلـ وـفـيـهاـ نـقـوشـ جـيـعـ الـخـلـائـقـ وـالـاعـمـالـ وـالـافـعـالـ بـنـحـوـالـانـدـمـاجـ فـيـ عـيـنـ التـفـصـيـلـ وـالـكـشـفـ فـكـلـ كـتـابـ وـيـصـحـ اـطـلـاقـ الـكـتـابـ عـلـىـ كـلـ وـاحـدـ مـنـهـاـلـاجـلـ انه جـزـءـ مـنـ الـعـالـمـ الـكـبـيرـ وـهـذـاـمـنـ خـواـصـ الـمـرـكـبـاتـ الـاعـتـبـارـيـةـ فـلـيـتـدـبـرـ.

ومن العجيب ان ابا حيان وبعضا اخر كتاب العروس وغيره توهوا ان الكتاب يطلق بازاء معان: ١— العقد المعروف بين العبد وسيده على مال مؤجل منجم للعتق، والذين يتغون الكتاب ماما ملكت ايمانكم، ٢— وعلى الفرض، ان الصلاة كانت على المؤمنين كتابا موقتا، ٣— وعلى الحكم، قاله الجوهري، لأقضين بينكم بكتاب الله كتاب الله احق، ٤— على قدر الله، ٥— وعلى المكتوب كالحساب يعني المحسوب . انتهى (١) .

وانت خير ما فيه من الانحطاط، فان الكل مصاديق المعنى الواحد ولا يعد مثله اختلاف المعاني لكلمة واحدة كما هو الظاهر.

المسئلة الثالثة، لا، كما عرفت فيها مضى عند قوله تعالى ولا الضالين، لمعان ومنها النفي وربما يطلق في مقام النفي فيكون نفياً حسب الارادة الاستعمالية وهي حسب الارادة الجدية، لارفت ولافسق ولاجدال في الحج (٢) فانها نفي صريح لا فادة النفي او لا فادة المعنى المستلزم للنفي .

(١) البحر المحيط ج ١ ص ٣٢-٣٣ مع تصرف

(٢) البقرة ص ١٧٩

المسئلة الرابعة، الريب، الحاجة والظن والشك والتهمة كالريبة بالكسر وريب المتنون صروف الدهر والريبة في الاصل قلق النفس واضطرابها ج ريب وفي الحديث: دع ما يربك الى ما لا يربك، بالفتح والضم.

وقيل عن الاول للثاني، عليك بالرأب من الامور واياك والرأب منها والاول هو الرائب من الالبان وهو الصافى منها والثانى الامر الذى فيه الشك والشبة.

وفي الراغب: يقال رابنى كذا او رابنى، فالريب ان تتوهم بالشئ امرا مافينكشف عماتوهمه. انتهى.

وقد استعمل القرآن العزيز هذه اللفظة باشتقاتها في كثير من الآيات والحاصل من التدبر فيها احد الامرين اما الالتزام بأنه مشترك لفظي بين الشك والظن والتهمة او الشك مع التهمة كما صرخ به ابن اثين

اما الالتزام بان معناه واحد وهو ضد اليقين وخلاف العلم سواء كان شكاً متساوی النسبة حسب الاصطلاح او ظناً سواء كان مقارناً مع التهمة او غير مقارن فاذا قيل: دع ما يربك، فعناء انه اطرح مالايقين فيه وما يورث وقوعك في مالاعلم به.

والذى يظهر من التفتازانى، انه من الاضداد، لقوله بالفارسية:

ده لفظ از سواد الفاظ بر شمر هر لفظ را دو معنی آن ضد یکدیگر

وقد عدمنا كلمة الريب، وما هو الاقوى والارجع من اللغة وموارد استعماله هو الثانى، بل كونه بمعنى الحاجة خلاف التحقيق وان صرخ به القاموس وغيره.

وفي الحديث: ان اليهود مرروا رسول الله (ص) فقال بعضهم سلوه وقال بعضهم مارابكم اليه، فعناء اي ما اقلقكم اليه واقعكم في الشك بالنسبة الى نبوته قال في السؤال عنه تلميح الى الريب في رسالته.

والعجب ان اصحاب اللغة غفلوا عن معنى الحديث وظنوا انه بمعنى الحاجة هنا، فاذأقبل لاريب في كذا فلاحتاج في نفي الشك والظن والاتهام الى التمسك بذيل استعمال اللفظ الواحد في الاكثر من معنى واحدولا الى ان المراد منه الشك فغيره منق بالاولوية القطعية بل المنق كل ما كان خلاف اليقين والعلم والله الهاوى.

**المسئلة الخامسة، المدى،** قد مر ما يتعلّق بمعناه عند قوله تعالى: اهدا الصراط المستقيم، والذى هو مورد النظر هنا هو ان المدى على وزن فعل قليل في المصادر وعن ابي علي يجوان يكون فعل مصدر اختص به المعتل وهو حسب ما يتراءى غير بعيدان منه السرى والبكى.

وزعم بعض اكابرناحاتنا انه لم يجيء من فعل مصدر سوى هذه الثلاثة وهو في محل المنع وقد حكى عن الشيخ اللغوى رضى الدين الشاطبى ان العرب قالت، لقيته لقى، وانشد بعضهم: وقد زعموا حمل المقالك ولم ازد. الخ.

وفي القاموس وشرحه: والتقية تقى كهدى وقتل يكون جماعا معدولا وغير معدول ومنفرد او علما معدولا وغير معدول وغير ذلك مثل جمع وعرف وعمروأذى ونفر وفسق وحطم.

وأختلفوا في تذكيره وتأنيثه والأشباه هو الاول وقال الفراء ان بنى اسد يوثونه يقولون هذه هدى حسنة وهو مختار اللحياني.

ويكفى رداع عليهم انها استعملها القرآن مذكرافي الموضع غير العزيزة، قل ان هدى الله هو المدى (١) ذلك هدى الله يهدي به من يشاء من عباده، (٢).

وفي كونه حالا للمذكرا وخبر الله ايضا شهادة على تذكيره فراجع، نعم يجوز لنا اختيار الوجهين فيه جماعتين الشواهد فتامل.

(١) البقرة ١٢٠ الانعام ٧١

(٢) الانعام ٨٨

قال ابن سيده، الهدى اسم من أسماء النهار لأن الناس يهتدون فيه لمعايشهم وجمع مأرهم ومنه قول ابن مقبل: حتى استبنت الهدى والبيدها جمة يخشون في الآل غلفاً أو يصلينا.

وقيل هذا البيت ساقط في جميع الأصول والزيادة من اللسان في مادة هدى ومن البحر المحيط لابي حيان في المقام والامر واضح فان اطلاق الهدى على النهار كاطلاقه على القرآن او التوراة والإنجيل وكاطلاق النور عليها ونظير اطلاقه على امير المؤمنين (ع) وعلى الانسان الكامل فانه لا يوجب كون اللفظ ذامعاً كثيرة واما كونه حقيقة اونوع مجاز فيه خلاف مضى تفصيله في البحوث السابقة.

#### المسئلة السادسة

**الستين، وقاه يسيه، وقياً وقاية وواقية، يائي: ستره من الاذى وحشاه وحفظه وصانه قيه وواق** ومنه قوله تعالى ما هم من الله من واق (١) وتوقى ، توقياً واتقاء ، اتقاء ، حذر وخفافه ، واصل اتقى او تقي ، قلبت الواو تاءً واد غمت ، فلما كثرا ستعماله على لفظ الانتقال ، توهوا ان التاء من نفس الحرف فجعلوه اتقى يتي بفتح التاء فيها ثم لم يجدوا له مثلاً في كلامهم يلحقونه به فقالوا تقي ، يتي مثل قضى يقضى ، تقي وتنمية وتفاً والاسم التقوى وتقول في الامر تقي وللمرة تقي كقوله تقي الله فيما والكتاب الذي تتلوا ، بني الامر على التخفيف واستغنى عن الالف فيه بحركة الحرف الثاني في المستقبل وقد قالوا ماما اتقاه الله اي اخشاه كقوله ومن يتقد فان الله معه ، فاما ادخل جزم على جزم للضرورة ، هكذا عن الصحاح في تاج العروس مع زيادة في الاقرب وقال ابن بري عند قوله مثل قضى يقضى ادخل همزة الوصل على تقي والتاء متحركة لأن اصلها

السكون، والمشهور تقىٰ يتقىٰ من غير همزة وصل لتحرك التاء. وقد انكر ابو سعيد تقىٰ  
يتقىٰ تقىٰ وقال يلزم في الامر اتقىٰ، غافلا عما التزموا به كما عرفت من الصحاح.  
قال عبدالله بن همام السلوبي: زيادتنا عمان لا تنسينا تق الله فينا والكتاب  
الذى تتلو.

وانشد القالى: تق الله فيه ام عمرو ونولى مودته لا يطلبك طالب.

وفى الشهادة اشكال، بجواز حذف همزة الامر عند الضرورة.

وقال فى التهذيب: اتقىٰ كان فى الاصل او تقىٰ والتاء فيها تاء الافتعال فادغمت  
الواو فى التاء وشددت فقيل: اتقىٰ ثم حذفوا الف الوصل والواو الذى انقلب تاء فقيل  
تقىٰ يتقىٰ بمعنى استقبل الشئ وتوقاه انتهى.

ويؤيد هذا المعنى ما تعارف فى الحرب ويقال كما فى الحديث: كنا اذا  
احمررل البأس اتقينا برسول الله (ص)، اي جعلناه وقاية من العدو واستقبلنا العدو به  
وقنا خلفه وقاية.

مركز تحقيق تراث الحسن بن حبيب

ومؤلف التهذيب ظن انه هذب اللغة بالتفصيل المزبور غفلة عن الحال جدا  
ويأتى زيادة تحقيق حول كلمه التقىٰ في محله انشاء الله تعالى.

وعلى كل تقدير، المتقين جمع المتقي وهو المفتعل والموقعين باليائين المفتعلين ومن  
الحذف والادغام وسقوط احدى اليائين صار المتقى والمتنقى والمعنى حسب اللغة  
واوضح.

وربما يتخيل له حقيقة شرعية وظهور ثان في الاتقاء عما حرم الله واحتمل حرمه  
وهي في غير محله. والافتعال هنا اما بمعنى الاتخاذ او مجرد الفعل فيكون كابتسم و  
هو من المعاني الاثني عشر التي جئت لها افتuel وهي الاتخاذ والتسبب وفعل  
الفاعل بنفسه والتحير والخطفة ومطاؤعة، ا فعل وفعّل وموافقه تفاعل وتفاعل  
واستفعل والمحرد والاغماء عنه ومثال الكل اطيخ واعقل واضطرب وانتخب

واستلب وانتصب مطابع أنصاف واغتم مطابع غمته واجتور وابتسم واعتصم  
واقتدر واستسلم الحجر، انتهى ما افاده ابو حيyan .

ولنافية الانظار لا يسعه المقام واجماله ان كثيراً من هذه المعاني ترجع الى معنى  
واحد واختلاف الدواعي وخصوصيات موارد الاستعمال لحقت بالموضوع له  
فتوهموا ان الموضوع له كثير وهو من نوع جداً .

ومن العجب انه لم يتعرض لافتعل المبالغة كما كتب ومن القوي كون المتدين  
هنا للمبالغة .



- ١— عن الكشاف، قرأ عبد الله، الم تنزيل الكتاب لاريب فيه.
- ٢— وعن سليم أبي الشعفاء، لاريب، بالرفع والتنوين وهو المحكم عن قرارة زيد بن علي، فيكون اسم الالا التي عملت عمل ليس.
- ٣— وعن ابن كثير: فيهي هدى، بوصل اهاء بالياء في اللفظ.  
وغير خفي ان مثل ذلك لا يعد من اختلاف القراءات لانه يرجع الى كيفية اعمال التجويد في مقام تحسين القراءة واختلاف اراء علماء التجويد ليس من قبل الاختلاف في هذه المسألة.

والعجب ان جمع البيان توهם ذلك واطلب كرارا في ذكرها وبيان حججها ولم يشرا الى سائر الاختلافات المحكمة في القراءة كما في هذه الآية الشريفة (١) .

وايضاً غير خفي ان الاختلاف الاول مرسي بدعوى التحرير في الكتاب الاهي وذالك لأن الاختلاف في المقادير والكلمات ليس من الاختلاف في القراءة التي هي ترجع الى المعيّنات او المقادير الراجعة الى المعيّنة مثلاً اذا قرأ لاريب فيه بالرفع فهو من الاختلاف في المعيّنة ويكون داخلاً في هذه المسألة او اذا قراء يعلمون بالتاء في مورد مثلاً فهو من الاختلاف في المادة الراجعة الى المعيّنة فان الياء والتاء من هيئة يفعل للمضارع وهيئته واما تعويض ذلك بكلمة تنزيل فهو من التحرير في الكلمة الذي لا يمكن مساعدته كما انساعد لاختلاف القراءة الراجع الى التحرير في الحرف كما اذا قرأ هدى المتقد بحذف اللام فانه عندنا ساقط جداً لا يعد من الاختلاف في القراءة.

واما وجہ هذه الاختلافات وتركيب هذه الآية فقد مضى شطر من الكلام في ما يمكن ان يحوم حوله الاقلام عند بيان اعراب فواتح السور وقد انبينا الاحتمالات في اعراب هذه الآية حسب الاحتمالات المذكورة في معانٍ تلك الحروف الى اكثر من ملارين والالاف والالوف فلان عيدها في مقام حذر اعن الاطالة والاطنان

وانتقاءً من الخروج عن وضع الكتاب.

٤— والوقف على فيه، هو المشهور وعليه يكون الكتاب نفسه هدئي، وعن نافع وعاصم الوقف على لاريب ولاريب حينئذ حذف الخبر وحيث حكى عن الزجاج جعل، لاريب، بمعنى حقاً فالوقف عليه تام اي ذالك الكتاب لاريب، فيكون خبراً بعد خبراً ويكون الكتاب بياناً للمشار إليه ولاريب خبر وكلمة فيه، خبر مقدم وهدى للمتقين مبتدأ مؤخر.

ولست ادرى ما الجئهم الى هذا الاعوجاج في فهم الكتاب الاهلى وقراءته ولعلهم كانوا يرون ان الكتاب ليس هدى بل هو مابه الاهتماء وفيه المداية وليس نفسه ذالك الابحاز فالفرار من هذه البدائع واللطائف اوقعهم فيها وقعوا فيه.

٥— قرأ الزهرى وابن محيسن ومسلم بن جنيد وعبيد بن عمر، فيه، بضم الماء وكذاك اليه وعليه وبه وفصله وتوله وما شبهه ذالك حيث وقع على الاصل.

٦— قرأ ابن ابي اسحق، فيهو، بضم الماء، ووصلها بواو.

٧— وحكى ادغام الباء من لاريب فيفاء فيه عن ابي عمرو، ولكن رواية البزريدي عنه هو الاظهار.

## المعنى والبلاغة

احدها قد اشتهر كما تقرر ان كلمة ذلك للبعيد وضعا، فيتوجه السؤال عن وجه الاتيان بها مع ان المشار إليه حاضر. والجواب من وجوه عديدة وطرق كثيرة لاباس بالاشارة إليها:

- ١- عن الاصم، ان الله تبارك وتعالى انزل الكتاب بعضاً بعد بعض فنزل قبل سورة البقرة سورة كثيرة وقوله ذلك اشارة اليها ولا يأس بتسمية بعض القرآن قراناً. وفيه ان امكان التصحيح غير كون الكلام صحيح ابداً مشتملاً على الاسرار والنكات البلاغية فالسؤال بعد باق وتلك السور لا بدوان يشار إليها بكلمة تلك فانها للمؤيث فتأمل واطلاق القرآن على بعض منه اجنبى عن هذه المسئلة.
- ٢- انه تعالى وعد رسوله عند مبعثه ان ينزل عليه كتاباً لا يمحوه الماحي وهو عليه السلام اخبر امته بذلك وروت الامة ذلك عنه ويشير إليه قوله انا سنلقي عليك قولان ثقيلاً وهذا في سورة المزمل، انما نزلت في ابتداء المبعث. وفيه مضافاً الى ما اعرفت انه لا بدوان ينزل عليه هكذا، ذلك القول لا ريب فيه، كما هو غير خفي.
- ٣- انه تعالى خاطب بنى اسرائيل لأن سورة البقرة مدنية وقد كانت بنوا اسرائيل اخبرهم موسى وعيسى على نبينا واله وعليهم السلام، ان الله يرسل محمداً (ص) وينزل عليه كتاباً. وفيه ما يشير إليه.
- ٤- انه تعالى لما اخبر عن القرآن بأنه في اللوح المحفوظ بقوله وانه في ام الكتاب لدينا، فكان قد اخبر عنه بذلك هنا. وفيه ما اعرفت مع ان ما اخبر به تمام الكتاب ولا يعني للإشارة إليه بذلك للزوم كون المشير والمشار إليه واحداً.
- ٥- ان الاشارة بذلك الى الم، ولاجل اقتضائه فهو في حكم المتباعد.

وفيه ان ذلك للغائب سواء كان بعيداً او قريباً، هذا مع عدم اخلال الاعمال والاشكال بذلك الى ما فيه كُلَّ الريب حسب افهم عموم الناس فتدبر.

٦- ان القرآن لما شتمل على حكم كثيرة وعلوم عظيمة يتسرع الاطلاع باسرها فهو وان كان حاضراً بصورته ولكنه غائب عن الصور البشرية بسيرته واسراره فجازان يشار إليه بذلك.

وان شئت قلت ان الانسان حين الانسلاخ من هذا البنيان يشاهد او يتحقق بمراتب العالم التي هي بوجه حقائق القرآن وبوجه مراتب الانسان ويظهر من تلك الحقائق بحكم اتباع الداني للعالى واقتضائه من حظوظ العالى وافاضة العالى على الداني صور مناسبة لتلك الحقائق كما عرفت في معانى الفوائح فيسهل عليك معرفة ان قوله تعالى: **ذالك الكتاب، اشارة اليها ولما كان تعظيم تلك الحقائق وبعدها غاية** **البعد عن ادراك الابصار والبعصائر التي باسم الاشارة للبعد بل هذا الاسم من لوازمه ذلك بعد المعنوي في النشأة الظاهرة.**

والذى هو الحق ان هنالك ادعاء لاقادة الغيبوبة والبعد ببيان الفاظها وذلك الادعاء هو ان الكتاب الذي هو محققته مورد الاشارة لا بل فظه ضرورة ان لفظه حاضر وهذا في جميع مواضع استعمال تلك الالفاظ فاذا قيل ذلك الرجل جائى فلا يكون اللفظ غائب بابل المعنى غائب وبعيداً وما هو مورد الاشارة هو معنى الرجل فما هو مورد الاشارة والايام هومعنى الكتاب غائب ولا يكون قابلاً للإشارة اليه بالفاظها الموضوعة للإشارة الى الحاضر وهذا ليس الاجرد الدعوى والافلا غائب عن عضره الربوبي فان العالم من قذه الى قذيه اشد حضور الديه من حضوره عند نفسه كما تقرر في العلوم العالية فجميع الالفاظ المستعملة في الغائب والبعد يكون مشتملاً على نوع المجاز والادعاء، لأن مناط الحضور والغيبة حال التكلم لاما يخاطب والمستمع. نعم لابد من مصحح هذه الدعوى كما في سائر الموارد وما هو المصحح ليس الا افاده ان تلك الحقيقة بعيدة عن الانظار غاية عن النفووس البشرية وبهذا ترفع شبهة

الحادي عشر والمشار إليه إذا كان المشار إليه القرآن كما ورد<sup>(١)</sup> في المحكى عن الإمام عليه السلام انه قال: هو القرآن الذي افتح بالم، هو ذلك الكتاب الذي أخبر به موسى من بعده من الأنبياء(ع) فأخبروا بني إسرائيل أنى سانزله عليك يا محمد بالغ وهذا الخبر يشير إلى أن ذلك الكتاب خبراً لم.

وغير خلق أن لتلك الحقيقة مراتب، مرتبة منها ذاته الأزلية السرمدية ومرتبة منها العترة الطاهرة التي لا تفارقها حتى يردا عليه (ص) لدى الحوض فاختبر ثانية لا يبعد حسب بعض الانظار كون الكتاب خبراً أو مسندأفي هذه الآية الشريفة وعليهذا يتوجه السؤول عن وجه تعريف المستند ظهوره وفي الحصر حسب ما اعترف به ارباب الفن وان كان يحتمل كونه تاكيداً في مفاد الجملة.

وبالجملة على التقدير المزبور لا يذهبنا من أحد الامرين اما دعوى ان سایر الكتب ليست حقيقة كتاباً لزواله واضمحلاله وفنائه بمرور الدهر ومضي الأيام والعصور وما هو الثابت والمحرر الباق هو هذا الكتاب دون غيره واما ان تلك الحقائق حقيقة الكتاب الذي كتبه الرحمن بالأقلام الاليمية على الا لوائح السماوية او الارضية وسایر الكتب المدونة الاليمية وغير الاليمية صور شئون ذلك الكتاب ومرتبة نازلة منه لكن الكتب الحقة بانواعها صور شئون تلك الحقائق التي تترافق في المرائي المستقيمة الصافية والكتب غير الحقة بانواعها وفنونها وشئونها المترافق في المرايا المعوجة الكدرة التي لا يترافق فيها الصور فيها الا على خلاف ما هي عليه.

ويمكن دعوى ان وجه حصر الكتاب بهذه الكتاب ما في نفس الكتاب وهو كونه بلا ريب ينحو الحقيقة والواقعية اولاً جل بيان الشرافة والعظمة فكانه يرى ان ما فيه الريب والشك والاتهام والظن ليس من الكتاب فعند ذلك ادعى انحصر الكتاب بهذه الكتاب النازل من تلك الحقائق الراجعة الى الحقيقة الواحدة الواجبية.

وبناءً عليهذا يكون جملة، لاريب فيه، بمنزلة العلة للجملة الاولى ولم يذكر في جملة الاحتمالات السابقة هذا الاحتمال وبعض اخرا ايضا واذا ضيف اليها صير الاحتمالات في كيفية اعراب الآية الشريفة اكثـر



## تذنيب

من كان من المتدبرين واهل العلم يجدان اختلاف القوم في المراد من الكتاب ناش عن عدم عثورهم على وجه الاتيان بذلك مع انه للبعيد وتشتت اتف هذه المسئلة غاية التشتت ونهاية الاختلاف فقالوا المشار إليه ما نزل به من القرآن قاله ابن كيسان وغيره او التوراة والانجيل قاله عكرمة او مافى اللوح المحفوظ قاله ابن حبيب او ما وعد به نبيه (ص) من انه ينزل اليه كتابا لا يمحوه الماء ولا يخنق على كثرة الرد قاله ابن عباس، او الكتاب وعد به يوم الميثاق قاله عطاء بن السائب او الكتاب الذي ذكرته في التوراة والانجيل قاله ابن رئاب او الذي لم ينزل من القرآن او الحروف المقطعة.

وقال ابوحيان، سمعت الاستاذ ابا جعفر بن ابراهيم شيخنا يقول ذلك اشارة الى الصراط في قوله اهذا الصراط المستقيم كانوا لهم سلوكا هداية الى الصراط المستقيم قيل لهم ذلك الصراط الذي سلتم عليه اليه هو الكتاب وهذا الذي ذكره الاستاذ تبين وجه ارتباط سورة البقرة بسورة الحمد وهذا القول اولى لانه اشارة الى شيء سبق ذكره... انتهى<sup>(١)</sup>.

وانت قد اطلعت على ان الغياب والبعد لا معنى لها حقيقة في ناحية الاهمية وفي حضرته الربوبية ولا يعقل القرب والبعد لا الغيبة والحضور على نعم التقابض بين الاشياء بالنسبة الى ذلك المقام الشامخ فلا بد من كونه من الادعاء كما سبق ولو كان ما افاده اخيراً صحيحاً لكان المشار إليه تلك الحروف لما سبق ذكرها.

ان قلت لانسلم كون المناط في استعمال الفاظ القريب والبعيد من حروف الاشارة على المتكلم وصاحب الكلام بل المناط يمكن ان يكون حال المرسل اليه والمرسل له فاذا يمكن ان يكون ذلك في الاستعمال القرآني حقيقة لغوية واذا ممكن ذلك فلا تصل التوبة الى الحقيقة الادعائية والمحاز.

قلت نعم يصح ذالك بالنسبة الى المتكلم الذي يمكن ان يعتبر له الغيبة والحضور بالنسبة الى الاشياء مجرد انعطاف النظر والتوجه الى الغير كما يصح ان يشير احدى مخاطبه بكلمة ذالك عند عطف التوجه عن المشار إليه والالتفات الى المخاطب واما بالنسبة اليه تعالى وتقديس فلا يعقل ذالك فلابد من كون جميع امثال هذه الالفاظ على نعت الادعاء والحقيقة الثانوية فتبصر تعرف.

ثالثها: قضية ما تحرف الاصول وفي علم البلاغة ان كلمة لاء النافية الداخلة على الالفاظ الموضوعة للاجناس تفيد العموم والمراد منه ان لنفي هو الجنس وباستغاثة ينتفي جميع مصاديقه ومراتبه المتصورة والممكنة والافلام عموم اصطلاحى في قوله تعالى ذالك الكتاب لا ريب فيه. نعم قضية الاطلاق بعد كون المتكلم في مقام افاده لنفي الريب كلا هوان جميع مراحل الريب في جميع النشأت عن جميع مراتب الكتاب ومعانيه منتفية وحيث قد عرفت ان الريب ضد اليقين فكل شيء بعد خلافه فهو منفي بالنسبة الى الكتاب الاهي ظنا كان او وهم او شكا وتخيل بليل الظنون الخاصة ايضا منتفية لأنها خلاف اليقين والعلم.

ثم انه يثبت العموم من جهة اخرى وهو ان قضية حذف المتعلق ان لنفي هو الريب في اية جهة كانت فلاريسب فيه من انه اعجاز ولا ريب فيه من انه من عند الله ولا ريب فيه من انه محفوظ ولا ريب فيه من صحته وغير ذلك مما يمكن توجيه الارتياب اليه من النواحي المختلفة والجهات المتنوعة فكل كمال يمكن اثباته للكتاب ويعدا ثباته كمال الكتاب فهو ثابت له لنفي الريب بنحو الاطلاق عن ذلك الكتاب بلا ارتياط فهو شفا بلا ريب وهداية بلا ريب وبلاغ و بشير ونذير وفرقان وقرآن وبصائر وروح وفصل بلا ريب ولا ارتياط وهي النعمة و البرهان والنور والدين القيم والحق والعزيز والكرم والعظيم بلا مرية ولا شك ولا ظن ولا تهمة وغير ذلك من الاوصاف المذكورة في الكتاب الاهي لهذا السفر القيم من التنزيل والذكر والحكم والحكيم والحكمة والمحكم والحبيل والصراط المستقيم

والبيان والتبيان والمبين والنجوم والثاني والهادي وهكذا، ثم ان العموم المذكور لا يثبت على قرابة الرفع لانجل ان قولنا ليس رجل في الدار، لا ينافي قولنا ولكن رجلين فيها وذاك لظهور التنوين في التكير فيدل على الوحدة.

ودعوى ان التنوين على اقسام ربما تبلغ الى عشرة ولو كانت مسموعة ولكن الظهور التصديق والتبادر العرق منه هو افاده امر زائد على الطبيعة وتصير نكرة بذلك

وتوجه ان لاء النافية للنegris يتكرر في محله ولكنه امر غالبي ولا برهان عليه فالمتعين ان اللاء النافية للجنس وليس مشهدة بليس نعم ربما يقال انها جملة خبرية صورة في مقام الاعباء ككثير من الجمل الخبرية مثلا اذا قيل: لارفت ولا فسوق ولا جدال في الحج فهو في مقام النفي عن هذه الامور وليس للنفي حسب الارادة الجدية.

**مِنْ تَحْتَ السَّمَاوَاتِ كَمَرْأَةٍ طَوِيلَةً**  
وفيما نحن فيه بعد وجود الارتباطات المختلفة من الابناء والامم الكثيرة في هذا الكتاب اصلا وفرعات تكون الجملة ناهية بحسب الجد وتصير مفادها ان هذا الكتاب لا يجوز ان يرتاد فيه او ذلك الكتاب لا يرتاد فيه تعبد او ادعاؤلا واقعاً وهذا الدعوى غير مقبولة بعد وجود تلك الارتباطات الكثيرة من النواحي الشتى، لأن الدعوى تصح بالمحض العقلائي فإذا قيل اسد على فهو مورد يتجلی منه اشار الشهامة والشجاعة ولا يجوز في موقف خلافها بل ولا في مورد ضعفها ونقصاها فيحصر بكون الجملة اخبارية استعمالاً وأنشائية حسب الجد والواقع لحقيقة ولا ادعائية.

والي هذا يرجع ما عن بعض الملاحدة بأنه، ان عني انه لا شكه عندنا فتح قد نشك فيه وان عني انه لا شكه عند فلا فائدة فيه .

اقول هنا امرا خرق غفل عنه الاصحاب وهو ان من كان بحسب نفس الامر

والواقع عالماً بعدم الهرج في منطقة من مناطق العالم وكان الناس لعدم اطلاعهم على الواقع بجهلهم به جهلاً مركباً معتقدين بذلك فيما فيها فيرون فيه تمام الاحتلال والهرج والهرج يجوز ان يخرب العالم بانتفاء ذلك ما فيها بخلاف ما كان يعلم ام عليه الاخبار والانباء بما يراه ويعلم لا الكلام ولا شبهة في تعين لا بالثانية حسب الفطرة والعقل فعليهذا تنحل المعضلة وتصير النتيجة لزوم الاخبار بأنه لا ريب فيه لما يرى انه لا يشمل على ادنى مرية فيكون الظهور الثابت باقياً على حاله ويتبعه الاخذ به.

وتوهم ان الظهور في الجملة الاخبارية من نوع فاسد، جداً ولا سيما بعد الاخبار بأنه هدى للمتقين كما لا يتحقق، ولو قلنا بان كلمة لا ريب خبر و تكون القضية موجبة معدولة لا محصلة فيكون اوقع في نفي الريب لظهور الآية في الحمل الاولى و يصير مفهوم الكتاب ومفهوم الاريب واحداً فافهموا واغتنم.

رابعاً مقتضى ما تحرر في بحث القراءة ان الآية ظاهرة في ان الكتاب نفسه المهدى ضد الضلال لا انه فيه المهدى ومن هذا الحمل المواطن يستفاد ان المقصود افاده الانحاد اما بنحو الحقيقة الاولية او الحقيقة الثانية المعبّر عنها بالمجاز والادعاء وحيث لا سبيل الى الاول يتبعن الثانية وقد مران الداعي لا تصح الا بالصححات العقلائية ولكنها هنا واضحة او يكفي لذلك كون المتكلم في مقام افاده المبالغة وان الاهتداء بهذا الكتاب يصل الى حد يصح ان يقال هذا الكتاب هو المهدى.

وهذا من احسن موارد البلاغة في المبالغة وقد تعارف بين كلمات البلاغاء امثاله وربما يتخيّل ان الاقرب ان يقرأ فيه هدى ويكون خبراً معنوفة لأن في دوران الامرين الحذف في الكلمة والمجاز في الاسناد يكون الثاني اغرب.

وانت خبير بما فيه من الانحراف عن جادة الاعتدال ولا سيما في مثل هذا الكتاب المشحون بالاستعارات والمجازات وان شئت قلت انه المهدى حقيقة لا مجازاً وذلك لأن هداية الانسان بعد التصفية الكاملة والتحقق بحقيقة التقوى

تكون بالمعارف والعلوم المخزونة في نفسه وبالكلمات الالهية والكتب السماوية وحيث ان الكتاب الا لهمي والكلام الرباني واحد بحسب الحقيقة و مختلف بحسب الاعتبار كما ر بما نشير اليه في بعض البحوث الاتية، فما من القرآن في النفس الانسانى هو الهدى لانه به المهتدى.

وبعبارة اخرى، المداية حقيقة اهتماء البشر نحو الخير واهتمامه لا يتحقق الا بتحقق ما به الاهتمام في النفوس البشرية فما هو المهتدى هو الانسان وما هو المدى هو الضياء والنور الحاصل له ولاجل ذاك وذالك يقال: القرآن نور وضياء لأن المتنور والمستضي لا يتحقق استئثاره الا بالقرآن فيكون القرآن نوراً حقيقة وهدایة وضياءً واقعاً فما ترى في كتب التفاسير هنا وفي سائر المباحث كلها ناش من قلة الباع و عدم الاطلاع على مغزى المرام واسع المطالب والله المادي. خامسها لا شبهة عند اهلها في افاده الجمع المحلى، بالالف واللام للعموم الاستغرaci فهو هدایة لعموم المتقين بيان تكتل المتقين

ولو استشكلنا في هذه المسألة كما قررناه في الاصول وذكرنا هناك احتياج العمومات في الافادة المزبورة الى مقدمات الا طلاق ولكن هنا يثبت العموم ل تمامية تلك المقدمات فلا يختص الهدایة بطائفة من المتقين، هذا مما لا كلام حوله. وهكذا قد فرغنا عن مسألة الهدایة المتعدية بنفسها او المتعدية باللام وغيره وتعرضنا لحدود المسألة وذكرنا ان الهدایة في جميع اقسامها و انواعها بمعنى واحد و اذا قيل هو هدى للمتقين فتلك المعانى بمجموعها مورد الارادة و النظر ولا يختص ببعض دون بعض فهذا الكتاب يهدى الى المطلوب بالارادة والاعلام ويهدى اليه بالايصال حقيقة واقعاً.

نعم هنا سؤال عن وجہ کونه هدایة للمتقین مع انه هدى الصالین والمصلین وبعبارة وضحی و کلمة اخرى، لامعنى لذالک الا ان یراد منه انه المدى بعد الاهتمام

فيكون هناك مراتب وهذا الكتاب بعد الاهتداء والخروج من ظلمات الكفر واللحاد والجهل والنفاق يهدي الى المراتب العالية.

اقول اولا ان الالتزام بذلك مما لا يأس به ضرورة ان القرآن يستعمل على جميع اسباب الهدایة وقد اعلن ذلك في مواقف مختلفة ففي مورد يقول، يصل به كثيرا ويهدي به كثيرا وما يصل به الا الفاسقين، (١) وهذا ربما يكون اول مرتبة الهدایة وهي الاستخراج من الظلمات وسجون الطبيعة المظلمة الى النور وفي مورد اخر يقول قد جائكم من الله نور وكتاب مبين يهدي به الله من اتبع رضوانه سبل السلام ويخرجهم من الظلمات الى النور (٢) وهذه هي اقصى مراتب الهدایة ومن المراتب العالية التي يتحارى فيها العقول وترتعد عندها القلوب والارواح وما بينها المتوسطات.

وثانيا ان في قوله تعالى هنا وفي غير هذه الآية ترغيب وتحريص الى التقوى ودعوة الى الاجتناب عن المحرمات والشبهات مثلاً وذلك لأن يتوجه الناس الى ان هذا القرآن يهدي لمن هو اهلها وتكون بينه وبين الكتاب سنية ومشاكلا من يريد ان يهتدي بهذه فليق الله فهو مضيقا الى دلالته على هدايته من اول درجاتها الى اخرها تدل على ان التقوى والا تقاع لازم ومطلوب وان شئت قلت ان القرآن يهدي على نعمت القضية الطبيعية اي طبعه على الهدایة وهو غير كاف بل لابد من العزم والارادة والبناء العملي والقلبي على الاهتداء بانواره واشعته.

ان قلت كيف يصح ان يقال ان ذلك الكتاب هدى ولا يهتدي به اكثر الناس ويuanده الملل المختلفة في الادوار المتعاقبة وفي الا عصار والامصار  
قلت اولاً هذه الشبهة تتوجه على الوجه الاول وهو كونه هدى على نعمت

(١) البقرة ٢٦

(٢) المائدة ١٦

الادعاء والمجاز واما على القول بأنه مبالغة تقتضيه البلاغة او واقعية كشف عنها الكتاب كما حررناه فلا شبهة ولا مرمي.

وثانيا لا يتقوم صحة الدعوى وحسن الادعاء باتفاق الناس او الاكثرية بل تصح حسب المحيط والمنطقة الدعاوى الكثيرة وهي لا تصح حسب المحيط الاخر و اذا كان بين الناس امة يعتقدون بذلك و يرون انه كتاب الهدایة على نعت الاقتضاء فيكون هذا الا دعاء صحيحا جدا فكيف وقد اهتدى به الله التي تبلغ اليوم وهو الثالث من صفر المظفر عام ١٣٩١ الى ما بين سبعمائة مليون و ثمانمائة و هو ثلث البشر في الحال تقريبا.

فالى هنا مضافا الى ما تبين اخيرا من الاشكال وجوابه تبين ان ما ارتكزه المفسرون بان المتدين في هذه الاية هم الذين سمعت نفوسهم فاصابت ضرما من الهدایة واستعدادا للتلقي نور الحق والسمعي في مرضاه الله بقدر ما يصل اليه ادراكمهم ويبلغ اليه اجتهادهم ~~غير موافق للتحقيق~~

بل كونه هداية للمتقين لا ينافي دلالته على هداية الاولية لان في تعليق الحكم على الوصف اشعار الى ترغيب الاتكاء به واغراء الى التلبس بلباس التقوى فيكون هداية بالنسبة الى غير المتدين ايضا هذا مع ان التقوى والاتقاء لحقيقة شرعية له حسب ما تبين في البحوث السابقة فيكون الكافر والفاقد والمؤمن مشتركا في وصف الاتقاء فن اتقى عبادة الاصنام وان لم يكن مؤمنا فهو من المتدين وهكذا سائرطبقات.

وماورد عن طرقنا بان المتدين هم شيعة علي عليه السلام كما عن اكمال الدين مسندأ عن الصادق عليه السلام (١) وعن طرق العامة بانهم المؤمنون (٢)

(١) اكمال الدين ج ٢ ص ٣٤٠ رقم الحديث ٢٠

(٢) الدر المثودج ١ ص ٢٤

فهو لا يفيد الحصر كما تحرر و تقرر قبل الاخبار والاحاديث يتکفل بيان المصادر  
الخاصة ولا يتکلف افاده حدود المراد من الكتاب والله العالم بالصواب.

ومن هنا يظهر ضعف ما قيل بان المتقين هنا مقابل الكافر والمنافقين في الآيات الآتية التي هي تسع عشرة متکفلة لحالات المتقين ثلاثة ايات و الحال الكافرين ثلاثة و الحال المنافقين ثلاثة عشرة و ذلك بدعوى ان هذه الآيات الثلاث مشتمل على ان المؤمن والمتحى يكون متصفًا بخمس صفات: اليمان بالغيب و اقامة الصلة و الانفاق و اليمان بما انزله الله والايقان بالآخرة و يكون هولاء على هدى من رهم فدل هولاء على ان تلبسهم بهذه الصفات الكريمة بهذه الآية منه تعالى حيث يقول اولئك على هدى من رهم و اولئك هم المفلحون. ثم وصف الكتاب بـ **هـ دـي** بـ **هـ دـي** المـ تـقـيـنـ بـ **قـ سـوـلـهـ** ذلك الكتاب لا يrib فيـهـ هـ دـيـ للـ مـ تـقـيـنـ، فـ يـ عـلـمـ من ذلك ان المـ تـقـيـنـ مـ حـفـوـفـونـ بـهـ دـيـاتـيـنـ وـ الـ مـ دـاـيـةـ الـ ثـانـيـةـ مرـادـ منـ قولـهـ تعالىـ هـ دـيـ للـ مـ تـقـيـنـ كماـ انـ الآـيـاتـ الـ آـتـيـةـ تـقـيـدـ، انـ الـ كـفـارـ وـ الـ مـ نـافـقـيـنـ بـيـنـ الـ ضـلـالـيـنـ وـ الـ عـمـائـيـنـ حيثـ يـقـوـلـ: خـتـمـ اللهـ عـلـىـ قـلـوـبـهـ وـ عـلـىـ سـمـعـهـ وـ عـلـىـ اـبـصـارـهـ غـشـاـوـةـ وـ يـقـوـلـ: فـيـ قـلـوـبـهـ مـرـضـ فـزـادـهـمـ اللهـ مـرـضاـ.

اقول والاتصال انه خلاف التحقيق كما عرفت منا فان توضيع اوصاف المتقين باقامة الصلاة و الايقان بالآخرة لاينا في كون الاية ترغيبا الى رفض الكفر و النفاق و الاندراج في سلك المتقين وتوضيع الكتاب اوصاف المتقين لا يضر بالاستخراج المذكور وهذا نظير ما اذا قيل هذه الدنانير للعلماء فان في ذلك تحريكا الى كسب العلم و الاندراج في مسلكهم بنحو ابلغ و احسن.

الأول في أن الكتاب الذي لا ريب فيه هو التاليف الالهي والكتاب الرباني  
لامطلق الكتاب بل ولا الكتاب الالهي في جميع مراحله بل المرحلة الغائية المشار  
إليها بذلك فلا يشمل المرتبة المادية التي من عالم الخلق وحيث ينتهي البحث هنا  
إلى كيفية انتساب هذا الكتاب إلى الله تعالى وأنه كيف يكون كتابه وإلى  
البحث عن الفرق والفرق بين الكتاب والكلام فala ولـ ايـكـال الـاـمـرـ إـلـىـ سـوـرـةـ  
الجـائـيـةـ قولـهـ تـعـالـىـ:ـ هـذـاـ كـاتـبـنـاـ يـنـطـقـ عـلـيـكـمـ بـالـحـقـ،ـ (١)ـ وـنـرـجـوـمـنـهـ تـعـالـىـ أـنـ يـوـفـقـنـاـ  
لـلـبـسـطـ حـوـلـ ذـالـكـ فـتـلـكـ السـوـرـةـ أـنـشـاءـ اللهـ تـعـالـىـ.

الثاني ربما يشعر بهذه الآية الشريفة إلى مسألة عقلية وهوان الإنسان والنبي  
الاعظم الالهي بعد الاتصال بالغيب في الاسفار المعنوية وبعد العودة من السفر  
الثالث والتحقق بالسفر الرابع حسب ما تقرر في سورة الفاتحة كيفية تلك الاسفار  
يكون القرآن بحسب الحقيقة والحقيقة نازلة عليه توسط الامين الالهي وحيث هو  
(ص) في تلك اللحظة والحالة تختلف نسبته إلى الأشياء حضوراً وغياباً يصح أن  
يتزعم بقوله ذلك الكتاب، يشكل الغيبة إذا لا يعقل الغيبة والحضور بالنسبة إلى  
الحضور الربوية ولكنه بالنسبة إليه في تلك النشوء الملكوتية يمكنه فتلك الألفاظ و  
التركيب المسمى بالكتاب والقرآن نازلة تلك الحقائق ومتعددة ومحدودة بتلك  
التركيب توسط الحقيقة الواحدية في مرتبة من مراتب بشريته فيكون ما اشتهر من  
أن هذه التركيب وحى وايحاء في غير محله بل ما هوا لوحى أمر وما هو نازل هذا  
الوحى في افق الإنسان والامكان امراً خروالله الواقف على اسرار اياته.  
وبالجملة من استعمال أمثل هذه الكلمات يمكن بنحو الكل استكشاف  
هذه المسألة العويصة العلمية، والله المهدى إلى الصواب.

الثالث ر بما يشعر حل المهدى على الكتاب ودعوى ان الكتاب هو المهدى الى ان هداية كل شى بالكتاب وهداية الكتاب بنفس ذاته وان عنوان المداية ينتزع من الكتاب ويكون خارج المحمول له لا المحمول بالفصيمه ويكون بينها التساوق لالترادف فكما يصح حمل الوجود على الوحدة والنور على الكتاب كذلك يصح حل المداية لأنها هو حقيقة وان اختلفا مفهوما وعنوانا وهذا لا يجل ان كل ما بالعرض لا بدوان ينتهي الى ما بالذات والا لتسلاسل فا هو به هدايته الاشياء هو الكتاب ولكن الكتاب هداية بنفس ذاته فيصح الحمل المoho حسب ما اصطلحوا عليه في الكتب العقلية.

ومن هنا يتتجه ان يقال ان ما هو المداية بالذات لو كان نفس هذه الخطوط و النقوش المسطورة على صفحات من القراطيس لما كان الحمل المزبور في عمله الا عند طاقة خاصة كما اشرنا اليه في البحوث السابقة.

فا هو الكتاب الذي هو نفس المداية ويصح نفي الريب المطلق عنه لا بدوان يكون طوراً اخر من الكتاب وكثيراً ما يستكشف خصوصية الموضوع من الاحكام الخاصة المترتبة عليه فا هو مورد نفي الريب على الاطلاق ومورد حل المداية عليه امر اخر وراء هذه المكتوبات المسطورة والرسومات بالاقلام.

والى ذلك الامر يشير بعض روایاتنا مثل ما في تفسير القمي مسندًا عن أبي بصير عن الصادق عليه السلام الكتاب على لاشك فيه هدى للمتقين. الحديث

(١)

انظر كيف يجمع بين هذا وبين ما ورد عن اهل البيت في قوله تعالى: ان علينا للهدي، هو انه كان ان عليا للهدي<sup>(٢)</sup> وعن الكثر مسندًا عن جابر عن الصادق في حديث واما قوله ان علينا للهدي يعني ان عليا هو المهدى.

و ان شئت قلت ان علتنا للهـى باضافـة على الى الضمير كما في قولهـى مررتـ باحـدكم و كـونـه صـلوـاتـ اللهـ تـعـالـى عـلـيـهـ الـكـتـابـ نـظـيرـ كـونـ عـيسـى عـلـىـ نـبـيـنـاـ وـالـهـ وـ عـلـيـهـ السـلامـ كـلمـةـ اللهـ كـماـ صـرـحـ بـهـ الـكـتـابـ فـيـ سـوـرـةـ النـسـاءـ (١) اذا تـبـيـنـ لـكـ هـذـاـ الـامـرـ وـ تـبـيـنـ مـنـ قـبـلـ انـ المـرـادـ مـنـ الـمـتـقـينـ هـوـ الـعـمـومـ الـافـرـادـ الـاـسـتـغـرـاـقـ وـ اـنـ التـقـوىـ لـاـ يـخـتـصـ بـطـاقـةـ دـوـنـ طـاقـةـ فـاـنـ الـمـجـرـدـاتـ الـاـمـرـيـةـ اـيـضاـ مـنـ الـمـتـقـينـ وـ هـمـ اـهـلـ التـقـوىـ مـنـ اـنـ يـنـظـرـوـنـ اـلـىـ اـنـاـ نـيـتـهـمـ وـ وـجـودـهـمـ مـقـاـبـلـ الـوـجـوـدـ الـحـقـيقـ فـهـمـ مـنـزـهـوـنـ وـ مـتـقـوـنـ عـنـ الـظـهـورـ وـ التـجـلـىـ زـائـداـ عـلـىـ تـجـلـيـاتـهـ تـعـالـىـ،ـ وـجـودـكـ ذـنـبـ لـاـ يـقـاسـ بـهـ ذـنـبـ.ـ فـيـجـتـبـيـوـنـ عـنـ مـثـلـ هـذـاـ ذـنـبـ الـعـظـيمـ وـيـتـقـوـنـ وـيـهـتـدـونـ بـهـدـاـيـةـ اللهـ الـذـىـ هـوـ فـيـ الـقـوـسـ الصـعـودـ عـلـىـ عـلـيـهـ السـلامـ وـالـاـنـسـانـ الـكـامـلـ الـذـىـ هـوـ باـطـنـ رـسـولـ اللهـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ.

  
فـنـ هـذـهـ الـاـيـةـ يـسـفـادـ لـزـوـمـ كـونـ الـاـنـسـانـ الـكـامـلـ فـيـ الـقـوـسـ الصـعـودـ وـ فـيـ الـحـرـكـةـ الـمـعـنـوـيـةـ بـالـغاـيـةـ مـبـدـأـ الـقـوـسـ الـنـزـولـىـ حـتـىـ تـمـ دـائـرـةـ الـوـجـوـدـ وـ لـاـ يـلـزـمـ التـكـرـارـ فـيـ التـجـلـىـ عـلـىـ حـسـبـ ماـ تـقـرـرـ فـيـ مـحـلـهـ مـنـ اـنـ الـمـوـجـودـاتـ الـمـتـحـرـكـةـ بـالـحـرـكـاتـ الـذـاتـيـةـ لـاـ تـنـتـيـ حـرـكـتـهاـ الـاـبـعـدـ الـوـصـولـ اـلـىـ عـزـالـقـدـسـ وـ اـلـىـ التـلـبـسـ بـاـكـتسـاءـ الـلـبـاسـ الـوـجـوـبـيـ الـبـاقـيـ بـيـقـائـهـ تـعـالـىـ.

وـ بـالـجـمـلـةـ تـحـصـلـ اـنـ الـاـيـةـ الشـرـيفـةـ وـ اـنـ كـانـتـ حـسـبـ الـاـيـاتـ الـاـخـرـ نـاظـرـةـ اـلـمـتـقـينـ فـيـ هـذـهـ النـشـةـ وـ لـكـنـ بـحـسـبـ النـظـرـ الدـقـيقـ رـبـاـ يـنـتـهـيـ مـعـنـاهـاـ اـلـىـ ماـ اـفـسـدـنـاهـ مـعـ اـنـ مـفـادـ الـاـيـاتـ الـاـخـرـ لـاـ يـقـصـرـ عـنـ شـمـولـ الـمـوـجـودـاتـ الـاـمـرـيـةـ وـ لـوـكـانـ يـفـسـرـ الـقـرـآنـ بـعـضـهـ بـعـضـاـ فـيـكـونـ الـمـتـقـوـنـ هـمـ الـمـوـمـنـوـنـ بـالـغـيـبـ اـلـىـ اـخـرـ الـاـيـاتـ وـ لـكـنـ عـمـومـ الـاـيـةـ الـاـوـلـىـ لـاـ يـفـسـرـ بـهـ كـمـاـ يـخـفـىـ.

اـنـ قـلـتـ لـيـسـ التـقـوىـ اـلـاـ الـاجـتـنـابـ عـمـاـ حـرـمـ اللهـ تـعـالـىـ اوـ يـعـدـ مـورـدـ الشـبـهـ وـ هـذـاـ هـوـ الـمـقصـودـ مـنـهـ فـيـ الشـرـايـعـ.

(١) قال تعالى: آتـاـ الـمـسـيـحـ عـيسـىـ بـنـ مـرـمـ رسولـ اللهـ وـ كـلـمـتـهـ. النساءـ ١٧١

قلت كلا فان التقوى نارة ينسب اليه تعالى ويقال هو اهل التقوى واهل المغفرة فيكون المراد منه انه يليق بان يتقى منه دون غيره وله تفسير اخر ربنا ياتي انساء الله تعالى في معمله واخري ينسب الى الخلق من الله تعالى او من سخطه بالنسبة الى المحرمات والمشبهات فالمراد منه التحفظ عما ينما في او يضر بحصول الکمالات او بالکمالات الحاصلة الانسانية و ما عند هذا الاطلاق مراتب عديدة بعضها قبل الاسلام وبعضها بعد الاسلام وقبل الایمان وبعضها بعد الایمان براتبها المنتهية الى الفناء التام الذاتي.

فاولى مراتبها الانزجار عن مساوى النفس ودواعها النافية للعاقلة وهي مقام الاستغفار، وثانيتها الانصراف عنها وطلب الخلاص منها بالفرار وهي مقام التوبة. وثالثها الرجوع الى الهدایة الحقيقة والانسان الكامل الذى هو خليفة الله تعالى وهي مقام الانابة وهذه الثلاثة مقدمة على الاسلام ولعل اليها يشير الكتاب العزيز، يا قوم استغفرواربكم ثم توبوا اليه. (١) ويقول في موضع اخر وانبوا الى ربكم واسلموا له. (٢)

فاما الاسلام على يدنبي ص او خليفته وقبل منه احكامه القالبية من اوامره ونواهيه حصل له مرتبة رابعة من التقوى التي هي التحفظ عن مخالفته قوله بامتثال اوامره ونواهيه. والخامسة الانزجار عن الوقوف على ظواهر الشرائع بطلب المواطن وروحها وطلب من يده على تلك المواطن و هاتان بعد الاسلام وقبل الایمان وهذه التقوى هي تقوى العوام وينقسم باعتبار الى تقوى العوام من الحرام وتقوى المخواص من الشبهات وتقوى الاخصين من المباحثات و اذا وجد الطالب من يده على ... روح الایمان وتاب على يده توبة خاصة و امن بالبيعة الخاصة الولوية واستبصر بباطنه وبما من الرذائل والمحصال حصل له المرتبة الاخرى من التقوى و

(١) هود ٥٢

(٢) الزمر ٥٤

هي التحفظ من الرذائل باستكمال الخصال و اذا تطهر قلبه من الرذائل و تحلى بخلية الخصال فربما تحلى له الشيطان فيرى ان تلك الافعال والاعمال المنتهية الى هذه الفصال حصلت من نفسه وتكون هي حاصلة من قبل جده واجتهاده.

و عند ذلك فلا بد من المرتبة الاخرى من التقوى وهي التحفظ من الشرك الافعال والصفاتي الى ان تنتهي التقوى الى المرتبة الاخيرة وهو التحفظ من الشرك الذاتي فافهم و تدرس و كن على بصيرة من امرك .

الرابع ربما تشعر هذه الكريمة بقوله هدى للمتقين، الى اعتبار السنخية بين المادي والمهتمي فانه اذا كان الانسان من المتقين واقعا و كان متتصورا بصورة نازلة من التقوى بالدرجة الدنيا منها فهو من المادية طبعا و يعد من المهتمين فلا بدوان تحمل الاية الشريفة على ان ذلك الكتاب الذي لا ريب فيه هدى بالنسبة الى المهتمين فيخرجهم من النورانية الضعيفة الى النورانية الاقوى وهو خلاف التحقيق من انه نور من الضلال في جميع مراتها مع ان في ذلك نوع شبة تختبئ بالناقصين كما لا يخفى.

و اذا اما يكون هدى للضالين فهو ايضا غير مطلوب لصراحته في خلافه بل لا يعقل كونه هداية للضالين المتتصورين بصورة الضلال العاصية عن قبول المادية، ولقد ذرانا لجهنم كثيرا من الجن والانس<sup>(١)</sup>

فعليهذا يبقى الطاقة الثالثة الذين استعدوا للاهداء والاتقاء والتصور بصورة التقوى والمادية فهم بما انهم جامعون للشروط الازمة و طارؤون الموضع والعواقب الموجودة برفض الخبائث و الرذائل يعدون من المتقين ويكون الكتاب هداية لهم وهذه الكريمة كانها تشير الى اعتبار السنخية بين من يهتمي بهدى الكتاب وبين المادية الجاثية من قبله ولا تشتمل العناية الالهية الخاصة الا الطاقة الخاصة.

وبالجملة القوى والاستعدادات الموجودة في الطبائع اما تصورت بالصور الشيطانية والسبعية والبهيمية فهي خارجة عن امكان الاهتداء بهدی الكتاب واما تكون باقية قابلة لان يعد من المتدين فھي من المهدىين بهدی الكتاب المبين انشاء الله تعالى.



## عَلَيْهِ الْأَسْنَاءُ وَالْعَرْقَانُ

اعلم قد مضى شطر من الكلام ذيل قوله تعالى: اهدنا الصراط المستقيم، وفي كون صفة المداية من الاوصاف الذاتية او الصفاتية او الافعالية اي هو من اسماء الذات او الصفات او الافعال، والذى هو مورد النظر هنا هوان قضية هذه الاية ان الكتاب بنفسه المداية وتكون المداية للكتاب خارج المحمول حسب الاصطلاح و ذاتي باب البرهان فاذا كيف يصح توصيفه تعالى بالمداية، فهل هذا شاهدان الاية في موقف المبالغة والمجاز والا دعاء ام هنا امراخر وراء ما يفهمه العوام.

وهو ان المداية من الصفات الكمالية للوجود بما هو الوجود كسائر اوصافه فان الوجود هو المادى بنفس ذاته والحق المتعال ليس بضلال بالضرورة الذاتية الازلية فهو المادى ولذلك الصفة ظهورا في جميع النشأت حسب ما تقرر و ذلك الظهور واحد في ذاته و متكرر حسب اختلاف الأوعية والآفاق و ظهور المداية ليس امرا وراء نفس طبيعة المداية ولا يعقل ان يكون الظاهر من المداية امرا اخر غيرها فما هو الظاهر في المظاهر و المجال للهداية هو نفس المداية الجامحة الشاملة الواسعة كل شيء و تلك المداية الذاتية قبل الظهور نفس الوجود المطلق في عين الاجمال و اذا ليس هو الكتاب بخلاف ما اذا تجلت الصفة في المظاهر المتأخرة و الدانية فانها في النشأة الثانية الظاهرة عين الكتاب الاهلى التكويني و تلك الصفة اذا تجلت بصورة الكتاب التدويني يعد القرآن العظيم و الثاني التي تتشعر منه الجلود فيكون ذلك الكتاب لا ريب فيه طبعا وهو نفس المداية في جميع المراتب في المرتبة الذاتية الازلية وفي المرتبة الثانية اللايزالية وفي هذه النشأة الكائنة الدائرة الزائلة فهو تعالى هدى للمتقين و ذلك الكتاب هدى للمتقين وهذا الكتاب هدى للمتقين و

الكل على نعمت الحبل الذاتي والحمد لله على ما أهمنا به مثاله والصلوة على نبيه  
محمد وآلـهـ.



مركز تحقیقات قرآن وسنت رسول

## الأخلاق والمواعظ

اعلم يا أخي في الله ويا عزيزي السالك ان ذالك الكتاب لا ريب فيه. فإذا اجتهدت في تعلمه وفي اليقين لحقيقة وفي التشخيص بشخصية مثله وكنت في النشة العلمية عن تلك البارقة الالهية والحقيقة فلا يكُون فيك ريب أبداً فلماذا انتخب أن تكتسي لباسه ولماذا لا تشتاق إلى أن تسلك سبيله حتى ينتف الريب كله من ذاتك أفالكان أمير المؤمنين عليه أفضل صلوة المصلين وأولاده المعصومين من هذه النشة أفالكانوا وما كان النبي (ص) من الكائنات الواقعات في الزمان واللازمات هذه المادة والمدة فإذا كانوا كذلك فكيف أرتقا إلى تلك المقامات وتعينوا بذلك الصفات حتى ننفعهم الريب، فكن بعين الله على بصيرة من أمرك فتلحق بالصالحين وتحشر في زمرة المتقيين فإذا تعينت بعين الكتاب في النشة العلمية وتصورت بذلك الصورة البهية الناضرة فلا يكُون الصادر منك إلا ما يسألك في الوجود فانه لا يصدر من الحسن كله إلا الحسن كله، فيما يها المسلم المؤمن لا يعيش من روح الله فان السالك في الله يعيش الله فاما يصل الى عشقه ومناه او يموت في طريق عشقه وانيته وعلى كل حال هو الفائز بالدرجة العليا والنائل اعلى العلين في الدار الآخرة والعقبى والله المعين على ما يصفون.

ثم اعلم يا صديق ويا نور عيني ان ذالك الكتاب فيه هدى فعليك الجد والاجتهد في ان تكون هدى ولا تكتفى بكونك هادياً ولا تقنع بان تهتمي بهديك الاخرين فضلاً عن القناعة بان يكون الانسان خارجاً عن زمرة الضالين والمضللين فاسع سعيك وجد جدك في طريقك المثلث ونهجك المقرر حتى تصل الى هذه المرتبة العليا ولا يكُون ذلك ولا يناله احد مثلك الا صفياء الابرار تيارات النفسانية والتدبّر والتفكير والاقتداء بالصالحين وباتباع الاولياء المقربين المنتشرين في البلاد والقرى فسيروا في الارض فانظر الى اشارحة الله فان لله في ايام دهركم نفحات الافتخار ضوحاً لها فهذا الكتاب الالهي جاء لأن يعلم

الناس بما يصيرون مثالاً له فلا يكون فيه الريب ويكون هدى من الصلالات في جميع النشأت، فتخلقوا بأخلاق الله حتى يتمشى لكم ما تمشى له من المشية المطلقة فان الانسان هي الصورة الجامحة الاهمية كما عرفت في الحديث الشريف وحتى يصح فيكم انه لاريب فيه هدى للمتقين من الصلالات باقسام المدaiات و انواعها الممكنة.

ثم يا ايها العزيز مسنا واهلا نالضر او ف لنا الكيل و يا ايها الحجۃ الباقیة القائمة اعناعلي ذلك كله حتى تستدرج في زمرة المتقين و تستضئي بانوار الحق واليقين فان الكتاب الاهی قد حث على ذلك بانحاء كثيرة ومن احسنها هذه الاية الكريمة فانه تومي الى اعتبار السنخية بين المهدتين بالقرآن العظيم وبين الكتاب الذي لا ريب فيه فانه لا يعقل هداية الضال لانه مع فرض كونه ضالا لا يعقل هدايته فان صورة الصلاة هي الصورة العاصية عن قبول المداية فلابد وان لا يكون مصورة بتلك الصورة حتى يكون قابل للإهداة بمثل ذلك الكتاب فعليكم امرو على الله تعالى امورا ما الذي عليك فهو الاجتہاد في سبيل الخروج عن التعین بتلك الصورة المستعصية والرادعة المانعة فاذا كنت خارجا عنها برفض الشهوات والبليات واهواء النفس واحکام المادۃ والشیطنة تلك بحمد الله وانشاء الله المشية الاهمية الظاهرة في نشأت الغیب والشهود ويخرج من الظلمات الى النور فان مجرد الخروج عن بيت مظلوم الطبيعية ليس من المداية وصورتها النوعية فانها حركة نحو الوجود المطلق الاهی التي لا تحصل الا بعد اكتساب الزاد والراحلة فكم لا يكون الزاد والراحلة من السفر والحركة المعنوية بل هي استعداد كذلك الخروج عن مظالم النفس وغضوات الطبيعة لا يعدمن السفر المعنوي حقيقة.

وعلى كل حال يا ايها المفسر قم وانذر الناس عن السير في المفاهيم والتراكيب والنکات والخصوصيات وبشرهم بالسفر في حقيقة الكتاب وروحه وفي دقيقة هذا التزوج الاهی وشئونه حتى ينال العبد ماجاء لاجله الكتاب والله الہادی الى دار الحقيقة والصواب.

## القسم الثاني على اختلاف الملك والمشكلة

فعل مشرب الاخبارين: ذلك الكتاب الذى اخبر به موسى فن بعده من الانبياء لاريب فيه ولاشك يعتريه وهدى وبيان من الصلاة للمتقين الذين يتقون الموبقات ويستقون تسلط السفه على انفسهم حتى اذا علموا ما يجب عليهم علمه عملا بما يوجب لهم رضاهم . او ذلك الكتاب امير المؤمنين صلوات الله وسلامه عليه لا شك فيه انه امام هدى للمتقين الذين يؤمنون بالغيب فلا يتحقق تفسير المتقين بغير ما في الآيات التالية فان القرآن يفسر بعضه ببعض او هدى للمتقين في قوله تعالى (ولكن البر من امن بالله واليوم الاخر والملائكة . والكتاب الى ان يقول الله تبارك وتعالى: والصابرين في الbasاء والضراء وحن البأس او لئن الذين صدقوا او لئن المتقون). (١)

اوهدى للمتدين (والذى جاء بالصدق وصدق به اولئكهم المتقون) (٢) .  
ومن هذه الآيات تبين ان النظر ليس الى المفهوم في المصدق بل النظر الى بيان  
مرتبة من تلك الحقيقة المشككة.

وفي اخبار العامة ذلك الكتاب اي هذا الكتاب لاشك فيه هدى من الضلاله للمتقين الذين اتقوا ما حرم الله عليهم وادوا مافترض عليهم او الذين يخذرون من الله عزوجل عقوبته في ترك مايعرفون من المدى ويرجون رحمته بالتصديق بما جاء به او غير ذلك من الاحاديث المختلفة في شتى كتبهم الاخبارية وتفاسيرهم .

وقریب عمالک المتقوون، شیعتنا الذين يؤمنون بالغیب و يقيمون الصلة  
وما رزقناهم ينفقون وما علمناهم من القرآن يتلون وتلك الاخبار  
بين مراسيل وضعاف فلا يعتمد عليها ولقد دسوا خذ لهم الله تعالى في اخبارنا وغضوا  
لعنة الله تعالى فخلطوا بين اللباب والقشور كما وقع الخلط المزبور  
بعد الرسول (ص) عصمنا الله من الشبور.

وعلى مسلك ارباب التفسير ان ذالك الكتاب هو الكتاب الموعود به صلی الله عليه وآلہ بقوله تعالى انا سنلقی عليك قوله ثقلا او الكتاب المصطلح عليه في القرآن في ايات كثيرة بقوله يا اهل الكتاب وغيره او هذا القرآن تعظیما بتنزيله بعد الرتبی منزلة بعد الحقيقة كما في قوله تعالى: فذا لكن الذي لم تتنز في فيه وغير ذلك مما مر بک في البحوث السابقة.

لاریب فيه ولاظن يعتریه اولا ترثا بوافیه اولا شک ولا یجوز فيه الارتباط وفيه هدی و نوراً للمتقین الذين يتقوون ويصيرون اهل التقوى بذلك الهدایة او الذين كانوا من المتقین فضلوا و اضلوا فاما لهم بذلك الكتاب يندرجون في سلك المتقین ايضا او الذين هم المتقون فعلاً فيخرجون من الظلمات الى النور بمثل الكتاب الذي لاریب فيه اولا يرتاتب فيه اما لاریب فيه فلا ترثا فيه، فنفس عدم الارتباط فيه من مظاهر الهدایة الحاصلة من الكتاب فيكون طبعاً من المتقین عن الارتباط والشك الذي هو نفس الضلاله والظلمة.

وقریب منه ان ذلك الصراط المستقیم الذي انعم الله تعالى عليهم هو الكتاب الذي لاریب فيه او ان ذلك الالف واللام والیم هو الكتاب الذي لاریب فيه اولا یجوز الشک والوهم ان يعتریه وهو الهدایة لارباب التقوى وهم اصحاب الخاص لامطلق الناس فيكون المراد من المتقین الذي انعم الله عليهم بعرفة فواتح السور وتكون هدایته بالنسبة اليهم قطعیة تمامیة شرائط تاثیر الفاعل وشرائط افعال القابل ولاجل ذلك صلح ان يقال لاریب فيه واقعاً لا ادعاء او هو بنفسه المدى لهم ونور في جبیئهم من غير ارتباط في هذه الجهة ايضا.

وهناك وجوه واحتمالات اخر تظهر عما سلف في بحث الآية ومسائلها فتدبر.

وعلى مسلك الحکیم: ان ذلك الكتاب المحفوظ في اللوح وتلك الحقائق الموجودة في الكتاب التکوینی والمرسومة في الاعیان لاریب فيه، ويكون هدی للمتقین في

جميع مراحل الوجود من غير فرق بين الموجودات الامرية والخلقية، وذالك الكتاب الذي لا ريب فيه اخاء الريب ومستجمع جميع الكمالات اللائقة بالكتاب هو الكتاب المتحقق بالوجود الحقيق في الاعيان وهو حقيقة الانسان الكامل في القوس الصعودي لانه به تحصل هداية المتدين في النشأت الغيبية والشهودية فيكون هداية من جميع الفلالات التي اهها توهם البقاء الذاتي ويكون هاديا للمتدين من جميع ما ينبغي الاتقاء منه ومن اهها الاتقاء عن رؤية ذاته حذاء الواجب المطلق الكامل على الاطلاق.

فما هو شأنه مثل هذه الهدایة وما هو خاصته ايصال الضالين با خراجهم من ظلمات الجھالات الكلية والجزئية وادخالهم في الانوار الكلية الامامية الملازمة للفداء الذاتي استيلاء المحبوب على جميع شراشر وجوده استيلاء خارجيا موجبا لاندراك المستوى عليه على وجه لا يحيق لصفة الاستيلاء معنى واقعيا متقومة بالمستوى عليه وهو عين الفسالة والکفر والى جملة من هذه الدقائق اشار انubarza واحاديثنا لانها صدرت من مبادى العلوم الكلية فلا بد من اشتمالها على جميع الحقائق على اختلاف مراتب الناس كما عرفت فيما سبق.

فما هو شأنه ذلك هو الكتاب الكلى السعى الشامل لجميع الكتب التدوينية و التشريعية والكتب الضالة وغير الضالة لأن الكتب الضالة ضالة من حيث و هداية من حيث فلاريب فيه من جميع الحبيبات بالضرورة الذاتية اللازمية.

و قریب منه ان ذلك المشار إليه بالالف واللام والميم والرموز اليه بتلك الحروف وهي البساطة الاولية للمركبات الثانوية هو الكتاب الذي لا ريب فيه ولا يناله يد المحو والاثبات وهو الكتاب بخلاف كتاب المحو والاثبات فان فيه الريب كما ترى.

وعلى مسلك العارف: ان ذلك الكتاب مقول قول النبي ص في السفر الرابع و هو السفر من الحق الى الخلق بالحق اى بوجود جامع للبرزخية الكبرى فلا يشغل

الكثرة عن الوحدة ولا الوحدة عن الكثرة ولكنه لمكان غلبة احكام المادة حسب المنطقة والحيطة واحكام القالية حسب الطبيعة والبشرية يصح ان يغلبه احيانا غشوة خاصة موجبة لصدور كلمة ذالك اشارة الى الغيب مع انه جامع الغيب و الشهود ولا يتصور في حقه القرب والبعد والغيب والشهود حتى يتمكن من استعمال تلك الكلمة ولكن مع ذلك كله لمكان تلك النكتة صحت في حقه كلمة ذلك ويكون ما هو حقيقة المشار إليه هو الغيب المطلق والوجود البحث فانه حقيقة كل شيء وهو الذي ينبغي ان يقال فيه لا ريب فيه وهو الهدى للمتقين لاعم من الأسماء والصفات ومن مظاهرها في العالم الكلية والجزئية وفي جميع النشأت الباطنية والظاهرة فهو الكتاب لا غير لأن غيره المكتوب لا بالحلول بل بالاتحاد و الصدور فلا يتقوم كون الكتاب كتاباً بان تخل فيه النقوش والرسوم بل النقوش و الرسوم الصادرة من الغيب توجب كونه الكتاب فان النفس كتاب مع صدور الصور العلمية منها وتقوم بها قيام صدور ومتعددة معها اتحاداً واقعياً بحسب المبدأ والاسفل ، فذلك الكتاب هو الذي يؤمن به المؤمن وهو الغيب الذي امن به المؤمنون والمتفقون المشار إليه بقوله تعالى الذين يؤمنون بالغيب الى قوله وبالآخرة هم يؤمنون .

و ذلك هو الكتاب الذي لا ريب فيه ولا يشوبه العدم الذي هو من شاء الريب وهو الذي يبقى بالبقاء الذاتي ولا يض محل بظهور صفة الظاهرة عليه بخلاف غيره من الكتب حتى ام الكتاب فانه يطرأه الريب لاحتفافه بالعدميين و تندك جبل انانته بظهور الصفة المزبورة فعليه كيف يصح نفي الريب عنه فا لا ريب فيه هو ذلك ، رزقني الله واياك .

و ذلك الكتاب الذي لا ريب فيه حقيقة ولا يرتاب فيه بوجه نفس الهدایة و حقيقتها ولیست الهدایة زائدة على ذاته وبذلك الهدایة المتعددة مع الكتاب الحقيق يهدي المتفقون وهي الاشياء كلها فان كل موجود بحسب ما تقرر في محله من ذوى العقول والادراك فيكون من المتفقين قال الله تعالى: ان من شيء

الا يسبح بحمده ولكن لا تفهومون تسبحهم <sup>(١)</sup> ولا يختص الاهداء بذلك الكتاب بطلاقة دون طاقة وبثلة دون ثلة بل جميع الحقائق تعتمد في السير الى المبدأ المساند معه بالهدایة الذاتية الثابتة للكتاب الحقيق ومن تلك الحقائق الاسماء الالهية والصفات الربانية فانها من الاوصاف العادلة غير المتجاوزة من حد الافراط الى حد التفريط بل كلها سوية مستوى الذات لاجل تلك الهدایة و اذا اهتدت الاسماء الالهية بتلك الهدایة الربوبية يكون مظاهرها مهتدون تبعا للظاهر الذى هو المهدى بالكتاب في الازل حسب التحقق والوجود فيكون الكل من المتقين.

وعلى المشرب اللطيف والمسلك الخبير البصير، ان هذه المشارب تختلف حسب الافق والمنازل وتشتت حسب المتضيقات والموارد وحسب المناكلات في الاسماء والصفات ولكنها ترجع الى الاصل الواحد كما ترجع ارباب المسالك الى رب الوحيد والفرد وقد تقرر من امير ارا ان الكتاب الالهى النازل لا يناله بحقيقة الا رب المنزل اي انه على عبده ص ولا تمنع ان يكون في جميع اياته وحروفه كل الحقائق بنحو الاعباء والارمازو بنحو اللف والاجمال وكيف لا يكون الامر هكذا وقد صرخ بقوله تعالى: ونزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة <sup>(٢)</sup> فان القرآن مخزن يتنزل منه هذه المنازلات في الاوراق والاسمع ف تكون هي مجال ومرانى لتلذ المخازن الغيبية فلا يختص باحد المعانى المزبورة بل يسع وجوده حتى بحسب الالفاظ لجميع تلك الاشعارات والايحائات والله هو العاصم وله الشك والحمد ونرجوه ان يوفقنا لخير من ذلك وهو الموفق والمؤيد.

(١) الاسراء ٤٤

(٢) الاسراء ٨٢



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم اسلامی

**قوله تعالى: الذين يؤمنون بالغيب ويقيمون الصلوة وما  
رزقنا لهم ينفقون.**



مركز تحقیقات کوئٹہ علوم اسلامی



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم اسلامی

## اللغة والصرف



الاولى قد مرفق سورة الفاتحة بحوث حول **كلمة الذين** حسب الهيئة و بعض مسائل الكتابة و رسم الخط فراجعوا هناك . الثانية هيئه المضارع والاستقبال حسب ما يتبادر من كلمات اهل الادب سيقت لاقادة صدور الفعل في الزمان المستقبل . و لكن الذى هو الحق ان هيئه المضارع تفيد حسب التبادر معنى مقابل الماضي ، و اما انه للاستقبال فهو منوع بل هي للاعم منه ومن الحال ولاجله قال اهل الادب : يتوجل في الاستقبال بدخول حروف التسويف عليه ويتمحض في الحال بدخول اللام عليه فيكون المعنى مشتركا بينها .

وربما يقال ان الهيئات خالية عن الا زمان وتتحقق بها خصوصيات زائدة على اصل الوضع ولاجله عبر النهاية بان دلالتها تكون على صفة الافتراق على احد الا زمنة الثلاثة وهو اعم من كونها بالوضع او لاجل القرائن والخصوصيات .

والانصاف ان التبادر يضاده بل الهيئة في الماضي موضوعة للدلالة على صدور الفعل في الزمان الماضي الامع قيام القرينة كما في بعض المواد من علم وفهم ، مع ان الممكن دعوى دلالتها على ان التلبس بالمادة في العصر الماضي واما

زوال المادة او بقائها فهو خارج عن حدود دلالتها وتفصيله في اصولنا المحررة.  
نعم الهيئة في فعل المضارع لا تدل الا على التلبس بالمادة مقابل الماضي كما عرفت.

و غير خفي ان استعمال الافعال الماضية في الماضي الاضافي والافعال الاستقبالية في الاستقبال الاضافي لا يدل على ان الموضوع له فارغ عن خصوصيات الاذمة.

**الثالثة اليمان**— التصديق مطلقاً ونقىض الكفر اليمان، تارة اسماً للشريعة الاسلامية و اخرى في سبيل المدح ويراد به اذعان النفس للحق على سبيل التصديق و ذلك باجتماع ثلاثة اشياء تحقيق بالقلب و اقرار باللسان و عمل بحسب ذلك بالجوارح ويقال لكل واحد من الاعتقاد و القول الصدق و العمل الصالح ايمان.

مركز تطوير و تدوير دروس سدي

(الإيمان الثقة):

امن ، يؤمن ، ايماناً — امته و جعلت له الامن و منه توصيفه تعالى بالمؤمن و آمن  
به ، صدقه ووثيق به وامن له ، خضع و انتقاد .

وقيل يتعدى لاثنين في باب الافعال كما حكى عن الكشاف والمصباح و غيره، وقيل انه بالهمزة يتعدى لواحد كما نقله عبدالحكيم في حاشية القاضي وفي حاشية المطول آمن يتعدى ولا يتعدى.

وعن بعض الفضلاء اليمان يتعدى بنفسه كصدق وباللام باعتبار معنى الاذعان وبالباء باعتبار معنى الاعتراف اشارة الى ان التصديق لا يعتبر بدون اعتراف.

وقيل اصل اليمان الدخول في صدق الامانة التي اثمنه الله عليها فان اعتقاد التصديق بقلبه كما صدق بلسانه فقد ادى الامانة.

وقيل الاصل طمأنينة النفس وزوال الخوف، وقيل اليمان تمكن الاعتقاد في القلب وهو ماخوذ من الامن فكان المؤمن يعطي لما امن به الامن من الريب والشك وهو آفة الاعتقاد.

اقول هذه جلة من كلمات اللغويين وغيرهم في المقام، والذى لا بد من الاشارة اليه هوان الخلط بين المعانى اللغوية الاولية وبين الخصوصيات الطارئة عليها حسب كثرة الاستعمالات او قعهم في اشتباهاً كثيرة حتى توهموا ان من معانى اليمان هو التصديق بالقلب والاقرار باللسان والعمل بالاركان، غافلين عن تلك النكبة المشار إليها.

  
وما هو معنى هذه المادة بعد المراجعة الى الكتاب واستعمالاته والى كتب اهل اللغة وحقيقة اللغوية هو التصديق وعقد القلب من غير خصوصية في متعلقه من الحق او الباطل ويشهد لذلك قوله تعالى: الذين امنوا بالله ورسله اولئك هم الصديقون<sup>(١)</sup> والصديق مبالغة من التصديق بمعنى النسبة الى الصدق.

فيكون اليمان هي النسبة الى الامن فاذا قيل يومن بالله او يومن بالشيطان او يومن بهذا اي يكون ما لمن به في امن منه.

ومن الممكن دعوى ان اليمان المتعدد بالحرف نفس العلقة القلبية والاعتقاد بذلك الشيء والاطمئنان به فيصبح حينئذ يوصف به سائر الحيوانات.

(١) الحبيب ١٩

فما اشتهر أنه نقىض الكفر غير موافق للتحصيل بحسب اللغة والوضع فكونه مدحًا في لحاظ متعلقه فلا يبعد من الصفات الكمالية بحسب المفهوم اللغوي.

وغير خفي أن العلم بالشيء غير الإيمان به فإن المتفاهم بل المبادر من الإيمان بالشيء هو العلم به مع الالتزام بآثاره ولو زمه وربما يمكن توسيعه في ناحية عدم اعتبار العلم به بل يجتمع مع الإيمان العقلائي فلا يلزم القطع البرهاني به والعلم الوجداني بصدقه بل الإيمان معنى أعم من ذلك من هذه الجهة.

**الرابعة— الغيب**— مصدر كل ماغاب عنثو في المغرب: ماغاب عن العيون وان كان محصلًا في القلوب، يقال سمعت صوتاً من وراء الغيب اي من موضع لا راه. وقيل: استعمل في كل غائب عن الحاسة وعما يغيب عن علم الإنسان، قال الله تعالى ألم كان من الغائبين وقيل: ما لا يقع تحت الحواس ولا تقتضيه بداهة العقول وإنما يعلم بخبر الآتياء عليهم السلام. وفي القاموس: الغيب الشك و فيه خلاف لاحتمال كون الغيب مشكوكاً عند جماعة يقال هو معنى الشك وقيل كل ما غاب عنهم، فما اتبثهم به النبي ص فهو غيب سواء تقع عليه الحاسة أم لا تقع عليه وهذا محكي عن ابن الأعرابي ج غيوب وغياب.

اقول الخلط بين المراد من لفظة الغيب في الكتاب والسنة وبين المعنى الموضوع له غير جائز وقد وقعا فيه كثيراً ضرورة أن هذه اللغة مما يستعملها على نعت الحقيقة جميع الملاحدة والمنكرين لغير المحسوسات بل الغيب والاغتياب والغيبة من المادة الواحدة وضعاً ومعنى ولاشك في أن المبادر من الغائب هو المحسوس غير الحاضر في المجلس فلا يقال أن النبي ص غائب عنا ولكن يقال أنه عاج غائب كماتري.

ولاجل ذلك حرم غيبة الاموات محل المناقشة عند الاحياء والاعلام وان

ابيت عن ذلك فلامنع من دعوى الاعمية الا انه يستلزم كون الغائب مما لا يدرك بالحسنة فاللغة بحسب معناها اجنبية عنها توهه جمع من المفسرين.

ومن العجيب ان بعض من اللغويين يدوسون بين الاراء التفسيرية وبين المعانى اللغوية بما لا ينبغي جدا كما انه قد انعكس الامر عند ابناء التفسير وفضلاء التاويل والكل واقع في غير محله.

الخامسة: قام، يقوم بالامر، تولده، قام عليه، راقبه، قام على غرمه، طالبه، قام في الصلة، شرع فيها. قام على الامر، دام وثبت، قام الحق، ظهر، اقام بالمكان واقام الشيء— دام وادمه، اقام الشرع اظهره اقام الصلة ادام فعلها.

اقول المستفاد من اللغة ان اقامة الصلة ليست بمعنى الاتيان بها وفرق بين ما اذا قيل الرجل يصلى وبين قوله الرجل يقيم الصلة واذا قيل اقام الصلة فربما يتراهى منه انه ازال عوجه واحكمه كما يستفاد من اللغة. قال في الاقرب: اقام الشيء ازال عوجه انتهى.

واز الله الاعوجاج تستلزم التحكيم واستقامة الشيء طبعا.

والمستفاد من استعمالات الكتاب ان المراد من اقامة الصلة هو الاتيان بها وقد بلغت الى قريب من الثلاثين وفي اكثراها القريب من الاتفاق قد عطف عليه قوله يوتون الزكوة وما يشبهه وقوله تعالى. اقم الصلة لدلوك الشمس (١) ايضا يكون في موقف ايجاب الصلة لا ايجاب الاقامة وعنوانها، فعليهذا يتوجه اشكال بان اللغة تكذب الكتاب استعمالا لفلا بد من الالتزام بالمجازية من غير مصحح ومبرر للاستعمال ظاهرا.

اللهم الا ان يقال ان قوله تعالى اقم الصلة، وساير مشتقاته، كناية عن

الاتيان بها وايجادها او اشارة الى لزوم كونها بعد مفروضية وجوها ولزوم اتيانها مستقيمة وصحيحة و خالية عن الاعوجاج.

وربما يخطر بالبال ان يقال ان الافعال المشتقة من الصلة ليست نصاً في الصلة المخصوص بها شرع الاسلام والتى هي من المخترعات التشريعية الاسلامية او غير الاسلامية.

والذى هو الظاهر او كالنص فيها هو هذا النحو من التعبير الراهن في الكتاب. مثلا هناك ايات مشتملة على تلك الافعال وتكون ظاهرة في المعنى الاعم منها:

- ١— ولا تصل على احد منهم مات ابداً .<sup>(٢)</sup>
- ٢— وصل عليهم .<sup>(٣)</sup>
- ٣— فصل لربك وآخر .<sup>(٤)</sup>



وهكذا و اذا استعملت فعل الصلة متعدديا بمعنى فهو بمعنى الدعاء ظاهرا و قلما يستفق ان يكون كلمة صل مستعملا في الصلة المخترعة الاهية التي او لها التكبير و اخرها التسليم مثل قوله تعالى: ولنات طائفة اخرى لم يصلوا.<sup>(٥)</sup>

فعليهذا يمكن ان يكون اختيار هذا النحو بتلك الكيفية لافادة المعنى المخصوص و ان يستأنس بتلك الطبيعة الاختراعية نفوس المسلمين وارواح المتشرعة والله العالم برموز كتابه ولطائف صنعه.

(١) التوبه ٨٤

(٢) التوبه ١٠٣

(٣) الكوثر ٢

(٤) النساء ١٠٢

(٥) لقمان ١٧

وهنا كلام اخر و هو ان الصلة كما ياتي تحقيقه موضوعة لمعنى اعم من الصحيح وال fasid فاذا قيل: الذين يصلون، فهو لا يفيد حسب اللغة الا الاتيان بالصلة اللغوية.

واما قوله: الذين يقيمون الصلة، فهو يفيد الاتيان بها صحيحا حاليا عن الاعوجاج والانحراف فضاءً للحق مفهوم الاقامة الملازم للامتناعة فتدبر.

السادسة الصلة بحسب اصل اللغة، الدعاء والتبريك والثناء، وقد غالب استعمالها في الصورة المعروفة حتى صارت حقيقة فيها بالوضع التعيني واكتسب تلك الحقيقة ورفضت معناها الاصلي بحيث لا يتبادر منه ذلك الا عند قيام القرينة.

وقد قال ابو حیان ان الامر بالعكس وهو غير واضح سببه وسيأتي في بحث رسم الخط ما يتعلق بالمقام.

ثم انه قد تقرر منا في الاصول تفصيلاً أن هذا النقل والانتقال كان قبل الاسلام والاسلام طلعاً وتلك الصورة معهودة بين المشركين وفي شبه جزيرة العرب وهذا المخترع الديني كان من بدؤ الاديان المعروفة ويعرّب عن ذلك بعض الآيات الشريفة

- ١- رب اجعلني مقيم الصلة. (١)
- ٢- ربنا ليقيموا الصلة. (٢)
- ٣- واوصانى بالصلة والزكوة مادمت حيا. (٣)

(١) ابراهيم ٤٠

(٢) ابراهيم ٣٧

(٣) مردم ٣١

- ٤— يا بني اقم الصلوة وامر بالمعروف .<sup>(١)</sup>  
 ٥— قالوا ياشعيب اصلوتك تاهرك .<sup>(٢)</sup>  
 ٦— وما كان صلوتهم عند البيت الامكاءاً وتصديه .<sup>(٣)</sup> الى غير ذلك .

ضرورة شهادتها على سبق هذه المائدة السماوية والمعجون الملحوظ على الاسلام قطعاً وكانت لفظة الصلوة تطلق عليها ايضاً قبل الاسلام فهذه اللفظة كسائر الالفاظ وضعاً فكما ان الاصل كون الموضوع له في جميع الالفاظ معناعاً ما شامل الجميع الافراد كذلك لفظة الصلوة .

فاشتهر بين جمع من الاصوليين بان الصلوة موضوعة للفرد الكامل التام الاجزاء والشروط كما عن الشيخ الاتنصاري قدس سره في تقريرات جدي العلامة الكلاتر رحمه الله تعالى ، او عن جمع اخر بان الموضوع له هو الصحيح المسقط للامر واختلاف الاجزاء بعد اختلاف الحالات لا يضر بذلك او ما قيل بان الموضوع له هو الصحيح الجامع للاجزاء والشروط فكله في غير محله وتفصيله في الاصل .

وما هو الحجر الاساسى حل هذه المشكلة ان المراجعة الى الفاظ المخترعات اليومية الصناعية والى الفاظ الاجناس والمركبات الطبيعية والى الفاظ المركبات التاليفية كالدار والبيت والى جميع الالفاظ الموضوعة للمعاني والحقائق الموثقة يعطى ان الفاظ المخترعات الاسلامية والمشروعات الشرعية ولو كانت قبل الاسلام كلها موضوعة للجامع بين الافراد المتفاوتة كملاً ونقصاً والمختلفة مراتباً . واما المسئول عن ذلك الجامع فهو بحث طويل الذيل دقيق النظر خارج عن

(١) لقمان ١٧

(٢) هود ٨٧

(٣) الانفال ٢

وضع الكتاب وقد حررنا في محله ان من الممكن اختلاف هذه الامور في جوامعها، والذى هو الغالب في الجامعية هي الهيئة الفانية فيها الاجزاء.

فصلوة كل مكلف وان اختلفت لاجل اختلاف حالاتهم بحسب الاجزاء و الشراطط صلوة حقيقة الامثل صلوة الغرق بل وصلوة الميت فافهموا واغتنم.

السابعة رزقه الله رزقا، اوصل اليه رزقا، الرزق ما ينتفع به وما يخرج للجندى راس كل شهر.

وفي الاقرب الرزق المطر، وفي القرآن: ما انزل الله من السماء من رزق فاحيا به الارض بعد موتها. ج ارزاق. انتهى.

وفي مفردات الراغب: الرزق يقال للعطاء الجارى تارة دنيويا كان او اخر دنيويا وللنصيب تارة ولما يصل الى الجوف ويتعذر عليه تارة يقال رزقت علما انتهى. وعن ابن السكري ان الرزق بلغة ازد الشكر و منه قوله تعالى وتجعلون رزقكم انكم تكذبون.

والذى يظهر للمتبوع ان الكل بمعنى واحد وهو المعنى الاعم لما يتبارد منه من الامور المادية دنيوية كانت او اخر دنيوية بل له العرض العريض يشمل الجاه والمال والولد والعلم وسائر الاشياء حتى يمكن ان يقال هو تعالى رازق ورزاق واريد به انه يعطي الوجود ولو كان اخص من هذه الجهة ولكنه لا شبهة في اعميته من جهات اخر كما اعطائه المال والجاه والعلم والابناء وغير ذلك من الكمالات الحقيقة والوهبية.

ومن تلك الجهات انه اعم من كونه رزقا حسنا وطيبا او غير حسن فانه ايضا رزق كما يستظهر من الكلمة: كلوا من طيبات ما رزقنا لكم. (١)

وغير خفي ان المستفاد من اللغة ان كل شيء ينفع به فهو من الرزق ولكن المبادر منه خلافه لأن الرزق ما هي إلا أن ينفع به المرتزق والافجرد الانتفاع به لا يورث كونه رزقا فإذا ثبت أن الأشياء كلها خلقت لأجل بني آدم فهي كلها رزق من السماء والا فلا فتامل جيدا.

ومن العجيب أن أبا حيأن توهם معان كثيرة لميّة فعل خالطابين معان المادة وتلك الميّة وهذا من هؤلاء القشريين ليس بعجيب لوقوعهم في أمثال هذه المعارك كثيرا.

الشامنة اتفق لازم ومتعد يقال اتفق اذا افتقدوا ذهب ماله وفني ونفذ ومنه قوله تعالى اذاً لامسكتم خشية الانفاق اي خشية النفاذ والفناء واتفق ماله، اندده وافتاه، انتهى ما عليه اهل اللغة.

وقييل اصل هذه المادة تدل على الخروج والذهب ومنه النافق والنافقاء  
انتهى.

اقول: الكلام هنا في مفad الانفاق مادة وهي اما بحسب المادة فهو افباء المال، اتفاده في محل ينبغي ويليق وفي مورد يستحسن عرفاً وليس مساوياً لقوله ضييعه وبذرها تبذيراً.

فما في كتب اللغة خلاف ما هو المبادر منه جداً، فلا يقال لمن ألق ماله في البحر، انه اتفقه مع صدق قوله وافناه ولا يلزم ان يكون المورد مما يستحسن الشرع لشهادة قوله تعالى: الذين ينفقون اموالهم رباء الناس. (١) واما بحسب الميّة فما يتراوّي من كلما تم انها بين اللازم والمتعدي بالهمزة ولا يتعدى بغيرها ولا يصح قوله ينفق من ماله فلا يصح، مما رزقنا لهم ينفقون حسب اللغة وما يستظهر منها فراجع وتدبر.

ولو كان الانفاق من نفق بمعنى خرج ومنه قولهم نفق البيع او خرج من يد البائع ودخل في يد المشتري فهو ايضا متعدا بالهمزة ولا يكون الانفاق لازما حتى يتعدى بن في المقام.

نعم هنا كلام وهو ان الكلمة من ليست للتعميد بل هي للتبعيض فاذا قيل، انفاق ماله معناه انفاق بعض ذالك وغير خفي ان مفهوم المال ليس داخلا في حقيقة اللغة حتى يكون بجرا اذا قيل انفاق مما علمناه شيئاً.

وقد صرخ بعض ارباب اللغة بان ذكر هذه الامور عند تفسير اللغة لا بانه المعنى وافهاهه ولا يتقيده مفهوم اللغة و معناها فلا تنفل ولا تختلط.





مرکز تحقیقات کمپویزیور علوم اسلامی

## البعض والآخر

الذين في موضع الخفض على الاصح والاظهر، نعتا للمتقين ولكنه بين كونه نعتا مخصوصا ونعتا مادحا وبعبارة اخرى يتحمل كونه قيدا احترازيا وقيدا توضيحيما.

ومن الممكن كونه في موضع الرفع على الابتداء او الانقطاع فان كان على الاول فستكون اجنبية عن الاية الاولى وعلى الثاني تكون شارحة ايضا باحد النحوين المزبورين انها.

ومن المحتمل كونه في موضع النصب ولكن غير مناسب مع ان الاصل عدم الحذف ولا جله لا يكون في موضع الرفع على الابتداء ايضا.

وربما يتخيّل تعين مفاد المتقين في الذين يؤمنون بناءً على التوصيف ولكن ساقط كما مر تفصيله فلا داعي لافادة الاية العموم من الالتزام بكونها في موضع الرفع على الاستئناف.

ثم ان الظاهر عطف الجملتين على الاولى بتكرار الموصول ومن الممكن دعوى كون الواو حالية بحذف المبتداء وظهور الثرة في ان على العطف لزوم اجتماع الاوصاف الثلاثة غير واضح وعلى الحالية يحصل التقييد ويلزم اجتماعها في كونها توضيحيما للمتقين ونعتا لها.

واما، من، فهى كمامر للتبعيض فيكون متعلقا بالتأخر واحتمال كونها زائدة ولو امكن ولكنها بعيد عن منساق الاية ولا سيما بعد اختلاف مفادها فما هو الظاهر هى للتبعيض ويترتب عليه الاحكام و الاثار الخاصة الاتية انشاء الله تعالى.

واما الباء في الكلمة بالغيب يتحمل كونها للملابة فيكون الغيب مورد الايمان والمؤمن به ويتحمل كونه من قبيل قوله تعالى يخشون ربهم بالغيب،

(١) فيكون المعنى الذين يؤمنون وهم الغائبون في عصر الایة ويأتون بعد ذلك فيؤمنون بالله ورسوله وأوليائه ولا يرون الرسول الشاهد عليه تعالى ولا اهل بيته الدالين عليهما او هم يؤمنون بالغيب والظاهر بخلاف المنافقين فانهم اذا خلوا الى شياطينهم قالوا انا معكم.

ثم ان ما، في قوله تعالى وما، موصولة واحتمال كونها موصوفة او مصدرية لا يصح حسب المفاهيم من كلام الله تعالى الذي هو احسن الكلام.



## البلاغة في المعنى

النقطة الاولى قضية ما تحرر في مقامه ان الاصل في القيد هي الاحترازية و عليهذا يكون المتقدون على طاقتين، الاولى الذين يسلكون في سلك المؤمنين بالغيب. الثانية مالا يسلك في سلكهم و ان كانوا من المتقين.

اقول التوصيف على نحوين احدهما ما يكون النعت من الاوصاف الاستئقائية كزيد العالم او ما يشبه ذلك ثانها ما تكون الجملة مصدرة بالالفاظ المشتملة على نوع اشارة الى الموصوف مثل قولنا زيد الذي هو عالم كذا فما كان من قبيل الاول يكون النعت احترازا و مقتضا للموصوف وما كان من قبيل الثاني فهو اشارة الى ذات الموصوف بزيادة البيان وتوضيح الحال وعندئذ لا معنى لكونه احترازا فالمتقين موضوع لتوضيع الجملة الثانية وكشف حاله بها.

ولكن الانصاف عدم تمامية هذا البيان ايضا كما ترى.

فالمراد من المتقين بالارادة الاستعمالية معنى اعم و يحصل التقيد بالتوصيف فلا تكون الجملة الثانية الاحترازا وقد عرفت منا في محله اعمية المتقين و شموله لجميع الاصناف حتى الكفار فليرجع.

الثانية لأشبه في العموم الافرادى واما العموم الاحوالى بالنسبة الى مراتب الایمان فهو من نوع جدا فلاتكون الا في موقف ان الكتاب هدى للمؤمنين البالغين المرتبة الراقية من الایمان بل هو اعم من ذلك فلن اتصف بصرف وجود الایمان و نفس الطبيعة فهو مشمول الاية الكريمة ولا معنى لاطالة الكلام هنا حول مراتب الایمان و خصوصياته فانه خارج عن ديدتنا في هذا الكتاب ولا يجوز التوغل لاجل المناسبات الضعيفة في المطالب الخارجية عن مداريل الكتاب جدا و ما ذكره البلخى انه كل ما يدرك بالدلائل والایات مماثل معرفته.

اقول : لم يظهر لي وجه لاقادة المفرد المعرف باللام العموم ولا يقول به من كان

متوجها الى المراد من العمومات واما الاطلاق في المقام فهو لا يفيid الاكفاية الایمان بصرف الغيب وبغيب من الغيوب من غير لزوم استيعاب الایمان بجميع الغيوب وبكل ما غاب عن الحسن فن كان يؤمّن بالله ولا يؤمّن بشيء اخر فهو من المؤمنين بالغيب لأنّ عنوان الغيب من عناوين الطبائع الكلية والالف واللام الداخلي عليه يعد عندهم بالالف ولاجنس فلا يمكن الجمّع بين الاقوال هنا الا بعض الوجوه الخاصة:

**الوجه الاول** ان الایمان بغيوب ما وببعض الغيوب من صفات جميع احاديث البشر وجميع الناس لأن الغيب اللغوي مورد تصديق كل ذي شعور ابتدائي فعليه لابد من المحافظة على موقف الاية وهو كونها في مقام مدح المتقين ومدح الذين يتمكنون من الاهتداء بالكتاب فلابد من كونه زائدا على اصل الجنس والطبيعة وحيث لا سبيل الى تعين المحدّف في تعين العلوم.

**الوجه الثاني** ان الالف واللام للتعریف ولا يعقل التعریف الا باستيعاب اللفظ جميع افراد الغيب كما تحرر في الحمد لله رب العالمين.

**الوجه الثالث** ان مقدمات الاطلاق كها تفيid فائدة العموم الافرادي في ناحية الجملة النافية مثل قوله لا تشرب الخمر ومارايت احدا، كذلك هي تفيid فائدة العموم الافرادي في ناحية الاثبات والجملة المشتبه مثل قوله اكرم العالم ورايت احدا، لأن ما هو موضوع الحكم هو نفس الطبيعة وهي لمكان تكررها حسب المنضمات الخارجية تكون صادقة على جميع الافراد وحيث ان الموضوع هو نفس الطبيعة فلابد من تكرر الحكم بتلك الكثرة فقوله تعالى: يؤمّنون بالغيب، اذا كان الجنة من الغيب فهو مؤمّن به واذا كان النار منه فكذا للكفتأمل.

**الوجه الرابع** بما ان القرآن كساير كتب التاليف والتصنيف يشمل على مصطلحات خاصة يطلع عليها اهل التدبر والقياس و سيمطر علىك في بعض المواقف ما يؤيد هذه الكلية بذكر الشواهد القطعية ان كلمة الغيب في الكتاب الالهي

اصطلاح في قبال الشهادة وان العالم بين الغيب والشهادة وذلك يظهر بمراجعة موارد استعمالها:

- ١- عالم الغيب والشهادة، وهذا كثير جدا.
  - ٢- غيب السماوات والارض، هذا ايضاً كثير الدور.
  - ٣- فقل انا الغيب لله، فانه اريد به الغيب الخاص لامعناه اللغوى قطعاً.
  - ٤- ولا اعلم الغيب، فلو كان معناه اللغوى والاخبار الماضية لما كان وجه للنفي لامكان الاطلاع على القصص الحالية.
  - ٥- تلك من انباء الغيب، والمراد القضايا الاتية لما عرفت وغير ذلك.
- واستعماله وفي المعنى اللغوى احياناً لا يضر بكونه اصطلاحاً معنى خاص حتى يرجع اليه عند الشك والشبهة كما في هذه الآيات:

- ١- صالحات فانتات حافظات للغيب. (النساء ٣٤).
- ٢- ذالك لعلم اني لم اخنه بالغيب. (يوسف ٥٢).
- ٣- وما كنا للغيب حافظين. (يوسف ٨١).

فعلى ما تحصل ان الآية هنا في مقام افاده ايما نهم بكل ما كان غائباً في مقابل الشهادة فان عالم الشهادة مورد ايمان كل احد وعالم الغيب ليس الا مورد ايمان المتقين، واما اليمان بمطلق الغيب مقابل الشهادة فلا بد من استفادته من احد الوجوه السابقة.

والذى هو الاقرب الى افق التحقيق بعد هذا البسط البسيط ان الآية الشريفة ليست الا في مقام اصل اليمان بالغيب ولو كان غياباً ولا نظر لها الى مصاديقه ومراتبه من الغيب المضاف و الغيب المطلق وغيب الغيب فلا وجه لادراج جميع الاقوال في مفادها فان ثبت بدليل متقن شرعى ان الغيب هنا هو المصدق الخاص منه فهو الا قلة معين له حسب الادآب وشئون البلاغة.

ان قلت قال ابومسلم الاصفهاني (١) : ان المراد من ، يؤمنون بالغيب ، هو انهم حال الغيب يكونون مؤمنين و متعلق الایمان مخذوف لان النظر الى اثبات اصل الایمان حال الغيب في مقابل المنافقين الذين اذا لقوا الذين امنوا قالوا امنا و اذا خلوا الى شياطينهم قالوا انا معكم . و نظيره قوله تعالى: ذلك ليعلم اني لم اخنه بالغيب .

ثم استشهد لاثبات دعويه بان الایمان بالغيب يلزم العلم به و هو منفي عنهم و عنده مفاتح الغيب لا يعلمه الا هو و ان الغيب يطلق على ما يصلح للحضور فلا يطلق عليه تعالى و احكام المبدأ والمعاد و ان قوله تعالى: الذين يؤمنون بما انزل اليك وما انزل من قبلك ، هو الایمان بالغيب فلو كان مفاد الثالثة ما ذهب اليه جمهور المفسرين يلزم التكرار .

قلت بناء على ما افاده لا يلزم كون الجار و المجرور في مقام الجملة الحالية و صفة للمؤمنين بل يتبع ان يقال ان مقتضى الظاهر هو كون الغيب مورد الایمان و انه ليس من الامور الراجعة الى المبدأ والمعاد ولا يكون بما انزل اليه حين نزول هذه السورة و ان كان نزل اليه بعدها وهذا هو الموجود الذي يصح في حقه الحضور و الغياب كما اشرنا اليه في بحوث اللغة و الصرف ويكون حين طوع الاسلام و بعده غائبا و يصح عليه الحضور في الزمان المتأخر و هو القائم من آل محمد عجل الله تعالى فرجه .

و قد ورد في بعض احاديثنا ما يؤيد ذلك ، فعن اكمال الدين عن داود بن كثير الرقي عن الصادق عليه السلام في قوله تعالى: يؤمنون بالغيب ، من اقرب قيام القائم عليه السلام انه حق . (٢)

(١) تفسير الفخر الرازي ج ١ ص ٢٥٠

(٢) نور الثقلين ج ١ ص ٣١

و عنده مسندًا عن يحيى بن أبي القاسم عن الصادق عليه السلام، والغيب هو الحجة الغائب ويقولون، لوا لا انزل عليه آية من ربه قل إنما الغيب لله فانتظروا أني معكم من المنتظرین،<sup>(١)</sup>



(١) المصدر السابق



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم اسلامی

وربما يدل على ان المراد من الامان بالغيب هو العمل الجارحى والاقرار باحدار كان الدين واصول المذهب ان هذه الاية في حكم التفسير للآلية السابقة ولا معنى للتقوى حسب الافهام العرفية الا الاتقاء في مقام العمل والفعل كما يشهد له قوله يقيمون الصلة الى اخر الاية.

النقطة الرابعة تقديم الامان بالغيب على اقامة الصلة وهي على انفاق الرزق ربما يكون لبعض الوجوه فان الامان فعل القلب وعمل مجرد يحصل للنفس في ملكوته السفلى واما الصلة والانفاق من الاعمال القالية ومتطلقات الابدان ومن الاعمال الملكية ولا سيما الامان بالغيب بناءاً على شموله لغيب السموات والارض فانه لاجل تلك الاضافة يرجع الى الاعمال الخاصة الخالصة لطائفة من المؤمنين والمتقين.

واما تقديم الصلة فلا شر فيها على الانتقام كما قدمت نوعاً او كلاماً عليه وعلى الزكوة ولأن التحليل بالصور الكمالية علة صدور الاعمال الحسنة والانفاق لا يمكن الا بعد الاستكمال بتلك الصورة الاهية بفرض القوى الشيطانية وغيرها. ولو كان المراد من اقامة الصلة تعديلها او الامر بها وتوجيه الناس اليها فلا شبهة في اولويتها عليه بل يكون من ذكر العام بعد الخاص.

النقطة الخامسة ما كان يرجع الى العموم الافرادي في قوله تعالى: يؤمنون بالغيب نفياً واثباتاً يأتي في قوله تعالى: يقيمون الصلة وفي قوله ينفقون وقد عرفت ان الادلة قاصرة عن حصر هذه الطائفة بالمؤمنين من العرب او المؤمنين من اهل الكتاب.

وانما الكلام حول ان في افاده الاتيان بالصلة بقوله يقيمون الصلة نكتة ام لا؟ وقد مضى شطر من البحث حوله في بحث اللغة والصرف .

والذي يظهر للمتتبع الخبر البصیران اقامۃ الصلة اشعار الى الاتيان بالصلة على مستوى القوانین الشرعیة الواردة في تعیین حدودها من ناحیة ماهیة الصلة وکیفیتها واجزائها وترتیبها ومن ناحیة شروطها وخصوصیاتها ومن ناحیة موائمه وقواطعها ومن النواحی الراجعة الى احکامها القلیلیة زائدًا على الاحکام القالبیة بحضور القلب واخلاص النیة والتوجه التام الى انه في عحضر رب العالمین وهی المأدبة التي دعى عليها من تلك الناحیة المقدسة فلیلا حظ على جميع الكمالات اللایقۃ للحضور ورفض التوافق المنافیة للتشرف بساحة القدس والوصول الى فناء رب المأمول فان في ذلك اقامۃ الصلة وفيه صیانتها عن الاعوجاج والانحراف وسيمر عليك انشاء الله تعالى عند المناسبات الملحوظ في هذا الكتاب خصوصیات هذه المائدة الالھیة والمعجون الملكوتی.

**النقطة السادسة تقديم الظرف في قوله وما رزقنا هم ينفقون، اما لاجل الاهتمام به او لاجل مراعاة رؤس الآی او لاجل افادۃ الحصر فلا ينفقون مما رزقنا غيرهم، ان كان الرزق للمعنى الاعم والا فلو كان معنی الرزق الواصل الى المرزوق فلا يمكن انفاق ما رزقنا هم ومارزقنا غيرهم فاذًا لزم المجازیة فلا منع من الالتزام بالمعنى العام فليتأمل.**

ومن العجب توهם ان هذه الاية منسوحة بایة الزکوة لأن غيرها مما لا يلزم انفاقه وسيظهر انها لا تفید الامدح على الانفاق.

ثم ان الانفاق المتعدی بنفسه او بغير من، اذا تعدی عن، فهو ليس الا لافادة التبعیض ففي الاتيان بالجار افادۃ لعدم لزوم التفیر على انفسهم، ولا تبسطها كل البسط فتقع ملوكا محسورا (١) بل ابسطها على حد محدود وقدر خاص.

ثم ان حقيقة الرزق حسب ما عرفت اعم من الارزاق المادية الراجعة الى المأكل والمشرب والمنکح والملابس بل يعم الارزاق المعنوية والروحانية فينفقون

من علومهم الدراسية والتجريبية ومن المعارف والمكاشفات القرانية والعرفانية وأيضا هو الاعم من المال والولد فينفقون في سبيل الله اموالهم وأولادهم وعلومهم ومعارفهم ومهمهم وافكارهم وغير ذلك ويصبح على تعبير انفاق انفسهم لأن الوجود من الرزق ومن النعم الالهية.

فما عن ابن عباس بأنه الزكوة المفروضة، وعن ابن مسعود أنها نفقة الرجل على أهله لأن الآية نزلت قبل وجوب الزكوة وعن الصحاح: هو التطوع بالنفقة فيها قرب من الله تعالى، فكله خال عن التحصيل لعدم الدليل فعل ما تقرر ثبت عموم الآية من جهات شتى!

الاولى من جهة ان المؤمن بالغيب والمقيم للصلة والمنفق اعم ويشمل الصبيان والمميزين والمراهقين.



الثانية ان الرزق اعم من الارزاق المادية.

الثالثة الانفاق يكون اعم من كونه بنحو المباشر والتوکيل والايصاء ولعل قوله تعالى وانفقوا ما رزقناكم من قبل ان يأك أحدكم الموت، (١) ناظر الى الوصية بالانفاق.

الرابعة ان المنفق عليه اعم من الجهات والأشخاص والمؤمنين والكافار واعم من التلبيك والإيقاف.

النقطة السابعة هذه الكريمة الشريفة جلة اخبارية ولكنها تشير وتومى الى الترغيب الى الامان بالغيب والحدث والاغراء الى الصلة والانفاق.

وريما يتوهם الاشكال في ان الاعمية من الصلوات الواجبة والمندوبة ومن الانفاقات المفروضه كالزكوات المفروضة والمستحبة غير ممكن لأن الجمع بين الواجب والمستحب لا يمكن الا بعد امكان الجمع بين المعانى الحرفية على ما تقرر في الاصول.

وفيه انبعث الواحد الى الواجب والمستحب لو كان غير معقول ولكن افاده المطلوبية المطلقة والمحبوبة الذاتية معقول بالجملة الواحدة وعليهذا يقال ان قوله تعالى: يقيمون الصلوة وما رزقناهم ينفقون، ليس في موقف ايجاب الاقامة او الانفاق ولا في مقام الاستحباب بل هو في موقف الاخبار الملازم احياناً للترغيب نحو هذه الامور فان الوجوب والاستحباب يستفاد من القرائن الوجودية او العدمية الحافة بالكلام فلا مانع عقلاً من كون الآية الشريفة مشتملة على افاده المعنى الانشائي ويكون بالنسبة الى الصلوات الواجبة انشاء ايجابياً وبالنسبة الى المندوبات استحباباً كما لا يتحقق.

فبا لجملة تحصل ان ما زعمه بعض المفسرين من ارباب الحديث بان المراد من الصلوة هي الواجبة ومن الزكوة هي المفروضة في غير محله بل المراد معنى اعم من الواجب والمندوب لأن قوام الاسلام بالصلوة من غير النظر الى وجهها من الوجوب والندب واساس الاسلام الزكوة وهي قنطرة الاسلام وتلك عمود الدين من غير فرق بين الندب والوجوب لانهما من العناوين الوهمية لا تختلف بها الحقائق المقصودة من التشريع الاصلي والاغراض العالية من الامر بها بل النظر هنا الى الواجبات العقلية القلبية والمفروضات العقلية القالبية البدنية والمالية التي بها قوام النظام الفردي والاجتماعي والتي بها بناء الحكومات والسياسات الملكوية والملكية.

النقطة الثامنة في اتيان الجمل الثلاثة في هذه الآية بصيغة المضارع الدال على التجدد والاستمرار اشعار ودفاع عن توهم اختصاص الآية بال موجودين في عهد النزول كما توهموه.

## الفتاوى

١- المحكى عن عاصم في رواية الأعشى عن أبي بكر، يومنون، بترك الهمزة الساكنة فيها وفي نظائرها. وعن أبي عمر ترك كل همزة ساكنة إلا أن يكون سكونها علامة للجذم مثل نسبيتها وروي عنه الهمزة أيضاً في الساكنة. وعن نافع ترك كل همزة ساكنة ومتحركة إذا كانت فاءً من الفعل نحو يومنون.

٢- في جواز حذف همزة الذين في القراءة بترك الوقف على المتقين وعدم جوازه وجهان، ربما يتخيّل أن هذه المسألة تبيّن أن الجملة الأولى من الآية الثالثة نعت للمتقين أو جملة ابتدائية واستئنافية فعل الأولى يجوز الوقف ويجوز الوصل وعلى الثاني لا يجوز الوصل للرثؤم الإيهام الباطل.

وفيه أن الإيهام المزبور لا يورث منع الوصل لأن جواز وعدم جوازه لا يدور مدار ذلك حسب ما تقرر في محله بل كل همزة بين ماهى وصل أو قطع وعلى الأولى يجوز حذفها ولا يلزم الإيهام الالمن لایهتم بشأنه من الجاهلين.

٣- قد مر ان الكسائي زعم هنا قراءة خاصـاً وهي هكذا ومنا رزقنا هم ينفقون.

وهو بالاضحـوكـة اشبهـ.

تنبيه: ربما يوجد في بعض التفاسير وفي بعض النسخ المطبوعة من القرآن في بعض أخر منها، أن الآية الثالثة ختـمت بقوله تعالى يقيـمون الصلة، والآية الرابعة شرعت من قوله وما رزقنا هـم ينـفقـون.

وانت خـبير بما فيه مضافاً إلى الضعف وخلاف الاتفاق من تصـورـ الشـعـورـ وانحطـاطـ الذـوقـ وـالـسـلـيقـةـ وـالـأـغـرـافـ منـ جـادـةـ الـاعـتـدـالـ.



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم اسلامی

## شِرْهَ الْجُنُبِ

احدها ان كتابة الذين مورد البحث وقد مضى تفصيله في سورة الفاتحة بحمد الله وله الشكر.

ثانيها قضية ما تحرر منا في بحوث البسمة وكتابة اللغات لزوم انطباق الوجود اللفظي على الوجود الكتبى ويكون ما يلفظ به ويقرأ يكتب حتى لا يلزم الاختلال في فهم المقاصد فعليهذا الاصل الاصل لابدا وان يكتب كلمة يؤمنون بدون الواو والا يلزم الاشتباہ في القراءة لأن الواو بعد الياء وقبل الممزة توجب الاشباع اي يلزم الجمع بين اظهار الواو والممزة وهو غير لازم بالضرورة.

اقول المعروف في رسم خط الممزة وكتابتها انها اذا كانت متوسطة ساكنة تكتب بحرف حركة ما قبلها نحوه بأس وبؤس وبئس، الا اذا كانت مقلوبة بعد همزة الوصل ثم ردت الى اصلها في أثناء الكلام فترسم بصورة الحرف الذي قلبت اليه لانتقامها منه فتكتب بالياء في نحو يا رجل ائذن وبالواو في نحو هذا الذى اوئمنت عليه.

ثم ان اظهار الواو ربما يؤيد لزوم الاشباع في موارده كما سيأتي تفصيل البحث في القراءات.

بق كلام وهو ان الممزة كما تكتب على رأس الواو يؤمنون، يمكن ان تكتب متصلة بالحرف المتأخر، يؤمنون والمعروف هو الأول.

ثالثها المشهور في كتابة، من ما، مما بالتشديد ولم يظهر لي من كتبه غير مدغم ولو كانت القراءة على الادغام واجبة كانت تلك الكتابة على الاصل الذى اسلفناكم والا فلا وحيث ان الظاهر عدم تعينه كما يأتي فلا يبعد جواز كتابتها بغير ادغام ولوصح ادغام المتأخر في المقدم فيكتب هكذا او مثلا رزقناهم يتفقون.

و حل ما عن الكسائي من انه هكذا: ومنا رزقناهم ينفقون، على ما احتملناه اولى مما تاوله ابن جنبي من انه فعل من مني يعني بمعنى قدر رابعها اختلفت كتابة الصلة حسب العصور فكانت تكتب في العصور الاولى الى ما يقرب من العصر المتأخر في هذه الامصار بالواو، ثم بني المتأخرون تبعاً بعض الاجيال في الامصار النائية على كتابتها بالالف وبالجملة كانت الشهادة على الاول ثم انقلبت.

والذى ربما يتراهى ان هذه المسألة من متفرعات ما هو اصل الصلة حسب اللغة لأن من المحتمل كونها مأخوذة من مادة صلٰى يصلو، صلواً، فيكون واو يا فتكتب بالواو اياماً الى انها منها وربما كانت الامة السابقة لاجل اعتقادهم بذلك يكتبونها بالواو.

  
وقوه الكشاف واعتقادان الصلة من تحريك الصلوان و هما ما يكون عن يمين الذنب وشماله ولاشتمامها عليهما في حال الركوع والسجود وسميت بها.

وغير خفي انه مع نهاية ابتكاره في المسائل القرشية والادبية ابتلى بما لا يبتلى به الاصغر ولا تمس الحاجة الى ابداع الجديد حتى يقع فيها لايعنى، والقول الفحل ما عرفت ومن المحتمل كونها من الصلاة بمعنى الدعاء وما شابهه ولايكون واو يا فلا تكتب بالواو وحيث ان المتأخرین بنائهم على الاخير يكتبونها بالالف ويعتدون الواو غلطًا.

اقول حيث لا يظهر للمتأمل المتدارك في اصول اللغات ان الصلة بمعنى الدعاء، واوى او يائى لأن كلاماً الا حتمالين يمكن ضرورة ان احتمال كونه من صلٰى، يصلٰى، اي من الفعل المتعدى بهمزة باب التفعيل يمكن واصل هذه الفعل المتعدى بتلك الهمزة هو صلا، يصلو، ثم بعد الانتقال الى الباب المزبور اكتسب المعنى الآخر وقلبت الواو ياءً.

والاحتمال الآخر ممكن وهو كونه اسمًا من صلٍ يصلٍ وهو يائٍ ولا يجرد له فعليهذا يجوز الكتابة بالوجهين ولا برهان على تعين أحدهما الا الاصل المزبور وهو تطابق الوجود اللغظي والكتبي فتدبر جيداً.

### ذنابة

قيل ان الصلة من صلٍت العصباء اذا قومتها بالصلٍ فالصلٍ كانه يسعى في تعديل ظاهره وباطنه مثل ما يحاول تعديل الخشبة بعرضها على النار وهي فعله بفتح العين على المشهور وجوز بعضهم سكون العين فتكون حركة العين منقولة من اللام.

وقد اتفقت المصاحف على رسم الواو مكان الالف في مشكوة ونجاة ومناة وامثالها كالصلة والزكاة والحياة.

وفي بعض المصاحف الاخر العثمانية رسم المجموع منها بالواو على اللفظ.  
وعن ابن قتيبة: بعض العرب يميلون الى الالف الى الواو فيكون في الكتابة بالواو نظرخاص في كيفية القراءة.

وعن الحميري وجه الكتابة بالواو الدلالة على ان اصلها المنقلة عنه واو و هو اتباع للتضخيم. انتهى.

وما افساده انا يصح في غير الصلة ولا سيما على القول بان مشكوة ليست عربيا، مع ان الزكاة من اليائى، فليتأمل.



مرکز تحقیقات کمپویز علوم اسلامی

## الفقر

الاولى اختلفوا في مشروعية عبادة الصبي الى وجوه واقوال.

والحق هي المشروعية من غير الحاجة الى الادلة الخاصة كاثبات مسئلة اصولية و هوان الامر بالامر بالشيء امر بذالك الشيء و حيث ورد الامر من الرسول الاعظم ص بان الموالى والاویاء يامرون الاولاد والاطفال بالصلة فيكون من ناحية المقدسة امر متوجه اليهم فتصبح صلوبتهم ومن غير الحاجة الى التمسك ببعض الادلة و الوجوه الاخر بل تكفينا الادلة العامة و اطلاقاتها و العمومات من الكتاب والسنة وقد تقرر في محله ان حديث رفع القلم عن الصبي حتى يختلم، لا يلزم رفع التكليف بالمرة بل يمكن الالتزام برفع الوجوب حسب الوجه الصحيح المعقول و هوان هذا الحديث في حكم القريئة على الترجيح بالترك بالنسبة اليهم ولا يريد من رفع الوجوب الا ذالك.

واما رفع الوجوب الاعتبارى او رفع شدة الارادة البسيطة فهو ولو ممكن في الاعتبار بلحاظ الاثار ولكنه لا تمتن اليه الحاجة جداً، فقوله تعالى يقيمون الصلة بعد ثبوت عمومه الافرادى يشهد على مطلوبية اقامة الصلة من كل احد ولا سيما اذا كان مراهقاً مميزاً ومؤمناً بالادلة العقلية بالغيب فانه اقوى اندرجأ تحت الاية من نوع المكلفين الجاهلين بها.

وقد فرغنا عن اعممية المتفقين فيما سلف فلا يتوجه الى الاية الشريفة بعض التوهمات الناشئة عن قلة الباع وعدم الاطلاع.

نعم ربما يختلج بالبال صحة دعوى عدم ثبوت الاطلاق للأية الشريفة بالنظر الى الصلة و انواعها و انماطها لانها في مقام افادة اليمان بالغيب اجمالاً و اقامة الصلة و اما ان هذه الصلة هي المفروضة او المندوبة فلا نظر لها اليها فاستفادة المطلوبية الذاتية المطلقة لطبيعة الصلة بما هي من هذه الكرمة لا تخلو عن نوع

غموضة و على تقدير ثبوته يصح التمسك بمثل هذه الآية و اشابهها في كل مورد يحتاج الفقيه الى التمسك بطلاق المادة لاثبات شى او نفي دخالة امر في المحبوبية.

**الثانية قضية العمومات والاطلاقات المذكورة في البحوث السابقة لقوله تعالى:** و ما رزقنا هم ينفقون، استحباب مطلق الانفاق، لا الى حد التقتير.  
و في تفسير الفخر راحدا عن غيره: ادخل من التبعيضية صيانة لهم وكفا عن الاسراف والتبذير المنهى عنه. انتهى . (١)

و هو عجيب فانه يمنع انفاق كل مatisره و جميع امواله و ارزاقه من غير ارتباطه بالاسراف والتبذير وقد عرفت انه ناظر الى قوله تعالى: ولا تبسطها كل البسط فتقعد ملوما محسورا، (٢) ويصح التمسك بها لاثبات استحباب الزكوة على الصبيان و ان الانفاق من كل احد مقبول ومطلوب الا ما خرج بالدليل و يشهد على استحباب التعليم والارشاد وغير ذلك من انواع الانفاقات المختلفة الحالـل اختلافها من احياء الرزق و اقسام الرزق و المتفق وغير ذلك.

ويدل على ان الانفاق بغير المسلم جائز حسب العموم المستفاد من الحذف فيصح اعطاء الزكوة بغير المسلم و المؤمن الا اذا قام الدليل على خلافه.  
ولاحـل انكار الاطلاق للآية من هذه الجهة وبعض الجهات المشار إليها مدعيا ان الكريمة في موقف اخر وهو مطلوبية اصل الاتفاق في الجملة واما مطلق الانفاق حتى الى الحيوانات والكافار فلا يثبت مطلوبيتها.

فبـالجملة استخراج الفروع الكثيرة من هذه الكريمة و سابقتها ممكن و الطريق ما اشير اليه و سبـيل الاشكال ما اومأ اليه ايضا و امـالـالـتها على جواز اعطاء الزكوة احتسابا كما عن ابن عباس فهي واضحـة المنـع و لا مـأـورـ منـ الشرـعـ حتى

(١) الفخر الرازي ج ١ ص ٢٥٣

(٢) الاسراء ٢٩

يستدل به عليها وقد عرفت ان قضية هذه الاية على احتمال جواز بذل الاولاد للجهاد في سبيل الله والدفاع عن حرم الرسول(ص) فان اتفاق الولد الذى هورزق الله قطعا في هذا الخير المشروع من اعظم اقسام الاتفاق بل قد عرفت امكان استفادة بذل النفس في ذلك فتأمل.

الثالثة قضية ما تحرر في الاصول ان الامر المتعلق بالطبيعة لا يقضى الا الا مثال مرة واحدة ووجوب التكرار يحتاج الى الدليل ولا جله لا يجب الحج في طول العمر الامرة واحدة لأن مفاد الاية لا يزيداد عليه كما يؤيده بعض المأثير والروايات وعليهذا يتوجه السؤال الى الفقيه من ان الكتاب هل يدل على وجوب الصلوات المفروضة مثلا في كل يوم مرة ام الدليل عليه ينحصر بالسنة والسيره ويشكل الجواب حسب ما عرفت لأن قوله تعالى اقم الصلوة لدلوك الشمس الى غسق الليل ، (١) لا يدعوا الا الى الطبيعة فاذا قام المكلف واتى بها في يوم على الكيفية الواصلة لكنى ولا شاهد من الكتاب على لزوم التكرار والا دامة.

وتوهم ان ذكر بعض القيود في متعلق اهمية الامر المتكررة بالطبع دليل على لزوم التكرار غير مقبول، مثلا اذا قال المولى: اكرم زيدا يوم الجمعة فان تكرار يوم الجمعة لا يورث لزوم تكرار الاعمال فقوله تعالى، اقم الصلوة لدلوك الشمس الى غسق الليل وقرآن الفجر، لا يشعر الى لزوم الاقامة عند كل دلوك ، فليتذر.

فعليهذا هل لناد عوى ان هذه الاية الشريفة الذين يؤمنون بالغيب ويقيمون الصلوة، تدل على الازيد من اصل الاتيان بالصلوة وهي ادامة الصلوة بناءاً على ما عرفت في بحوث اللغة ان من معانى الاقامة هي الادامة.

وان شئت قلت ان الصلوة كانت مفروضة قبل نزول الاية الشريفة المشار إليها في سورة الاسراء فقوله اقم الصلوة يفيد لزوم الادامة عند كل دلوك .

والانصاف ان معنى الاقامة حسب المبادر منها ليست هي الادامة وان كانت بمعناها لغة بل الاقامة متخذة من القيام واستعيرت للصلة لما فيها من القيام لقول المصلي في الاقامة، قد قامت الصلة وتكون حسب المفهوم منه كما عرفت تفصيله هي التعديل والاتيان بها على صفة العدالة والاستواء والاستقامة و كان الصلة هي الصراط المأمور باستقامته واقامته وتعديلته الذي مرافق قوله تعالى، اهدا الصراط المستقيم.

ثم من العجيب توهם بعض المفسرين بأن المراد من اقامه الصلة هي الاتيان بالاقامة المصطلحة للصلة ثم شرع في احكام الاقامة والصلة وآدابها بما لا يرجع الى محل.

هذا مع ان اقامه الصلة وابتاع الزكوة والانفاق مما رزقناهم من باب واحد قطعا، نعم هناك خصوصية في التعبير عن الاتيان بالصلة يقوله يقيمون الصلة وقد عرفت حالها.

ثم انه لو سلمنا ونزلنا عن ذلك وقلنا ان الاقامة هي الادامة فلنا دعوى دلالتها على لزوم اور جحان ادامة الصلة التي اشتغل بها دون الادامة المقصودة وهي تكرارها في كل يوم وعليهذا يسقط الاستدلال بقوله تعالى، الذين هم على صلوتهم دائمون، (١) هذا مع ان وجوب الادامة لا يستفاد من الكرمية.

وتوهم ان المقصود من الصلة هي الفرضيات ومن الانفاق هي الزكوة الواجبة وان الاتيان بالغيب لازم فيعلم ان الادامة واجبة في غير محله لما عرفت من اعممية الآية ومن ان الاختصاص المزبور لا يورث لزوم الادامة فبالجملة لا تدل الكرمية على ازيد من مطلوبية الصلة ومطلوبيتها تعديلها بحسب الصورة الظاهرة وبحسب الاداب الباطنية.

الرابعة قد تقرر ان قضية عموم الآية جواز انفاق العبيد والاماء فانها من

الارزاق قطعا بخلاف مثل العلوم والمعارف فان في كونها رزقا خلاف لما لا تنفذ و الانفاق هو الانفاذ كما مر، و عليهذا تدل الاية الشريفة على جواز تمليك البعض و هبته من غير خصوصية معتبرة في ذلك حسب الاطلاق الا اذا قام الدليل المقيد. و توهم قصورها عن اثبات مثل هذا النحو من الانفاق في غير موقفه، والله العالم بحقائق احكامه.

الخامسة لا يجوز الانفاق من مال الغير بالضرورة ولو كانت الاية شاملة لجواز ذلك فهي مخصصة عقلا و منصرفه الى ما هو المعلوم عرفا وسيظهر زيادة توضيح حولها من هذه الجهة في الفصل الباقي انشاء الله تعالى.





مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم اسلامی

قالت الاشاعرة ان الرزق ما ساقه الله عز وجل الى الحيوان فانتفع به حلا لا  
كان او حراما.

وقالت المعتزلة الحرام ليس رزقا واستدلوا بآيات، منها قوله تعالى و مَا رَزَقْنَا  
هُمْ يَنْفَقُونَ، فقد مدحهم على الإنفاق بما رزقهم الله تعالى فلو كان الحرام رزقا لجاز  
ولوجب أن يستحقوا المدح اذا انفقوا من الحرام و ذلك باطل بالاتفاق.

اقول يتوجه اولاً شئول الى ارباب الخل والعقد بان الرزق ان كان هو  
الشيء المقسم المحضوب به المرتزق فلا يعقل انفاقه و ان كان اعم منه ومن  
المملوکات العرفية فيلزم اتحاد معنى قوله، رزقناهم و قوله اعطيناهم و بذلك اهم و  
هذا خلاف الاصل و خلاف المتبادر منه فالرزق حسب الظاهر هي الحصة  
الخاصة من الاشياء التي تنتفع منها وتلك الحصة هي التي تختص بالمرزوق فيلزم  
كون الاية مجازا.

اللهم الا ان يقال بان الرزق هو الشيء الخاص الذي يكون مورد التمكّن و  
الاختيار والاعطاء والبذل اعم من هذه الجهة.

و ما يؤيد كونه هي الحصة الخاصة قوله تعالى و مَا مِنْ دَبَّةٍ فِي الارض الا  
عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا. (١) فالرزق كأنه ما ينتفع به من كل شيء انتفاعاً يعيش به  
و يديم حياته لامطلق الانتفاع حتى يعد الإنفاق من انحاء الانتفاعات.

و من هنا تنحل معضلة المتكلمين ثانياً وهو ان يقال ان حقيقة الرزق اذا  
كانت ما قررناه فقوله تعالى و مَا رَزَقْنَاهم، يكون معناه اي و مَا مكناهم من ان  
ينتفعوا به ويستفيدوا منه ينفقون اي ان ما بحسب الصورة تكون مخصصة بهم و  
بحسب خيالهم خاصة لهم.

ينتفعون في سبيل الله ولو كان بهم خصاصة فإذا انفقوه ما هو بظاهره رزقهم في سبيل الله مثلا فهو رزق غيرهم حقيقة واقع، او يقال ان الرزق اذا كان اعم لا تدل الآية على اختصاته لأنها لاجل كونها في مقام المدح منصرفة الى الرزق الحلال فلا تختلط.

وأن شئت قلت لو كان الرزق اعم من الحلال حسب اللغة ولكن هنا لاجل اضافته الى الرازي الذي هو ذوالقانون في تنظيم العباد والبلاد وصاحب الشريعة في المحافظة عن الاختلال والفساد يكون متعينا في الحلال حسب تلك القوانين التشريعية والارادات القانونية دون الارادات التكوينية الكلية الالهية فإذا قال الله تعالى وما رزقنا هم ينتفون فلابد وأن يكون من الحلال لأنه هو الذي رزقه الله تعالى وأما الحرام فيحيط التشريع والقانون لا يكون مما رزقه الله تعالى وأن كان من أرزاقه تعالى حسب النظام التكويني وحسب نفوذ ارادته في كل مكان و زمان وفي كل مكاني وزمامي فتامل تعرف.

فتحصل الى الان ان ما اشتهر في كتب التفسير من ان الرزق هو الحظ و النصيب مستدلين بقوله تعالى وتجعلون رزقكم انكم تكذبون.<sup>(١)</sup> غير بعيد حسب المفاهيم البدوي الا انه يلزم المجازية فيها نحن فيه وهي خلاف الاصل و يلزم كون الحرام رزقا لانه ربما يكون حظا ونصيباً وهو خلاف الادب والحرمة.

اعلم ان اختلاف الاشاعرة والمعتزلة في هذه المسألة ينشأ من الشقاق الكلى الحالى بينهم فى مسألة الجبر والتفسير وحيث ان الاشاعرة اختار الجبر لامن من قبلهم من اسناد الرزق الحرام الى الله تعالى و المعتزلة لما اختاروا التفسير منعوا عن ذلك و انه كيف يمكن قانونا عن الحرام ويحتسب الحرام رزقا على العباد . و الذى هو الحق ما اشير اليه وهو ان النظر هنا الى المراد من الرزق الذى مدح الله المتقيين و المؤمنين على اتفاقه وهو محصور طبعا في الحلال لاجل القرائن و منها تقديم الظرف الظاهر في الخصر مشيرا الى ان المؤمن لا ينفق الا ما اختص به و يكون تحت سلطانه حسب القوانين الاهلية .

البحث الثاني اختللت كلامات المتكلمين من الشيعة وغيرهم في الامام الثاني عشر عجل الله تعالى فرضحه فذهبوا إلى الطائفة الحقة إلى أنه ابن الحسن العسكري (ع) وقد كان ذا غيبتين الصغرى والكبرى وهو الآن في الغيبة الكبرى ولو لم يبق من الدنيا أيام واحد لطول الله ذلك اليوم حتى يأتي ويملا الأرض قسطاً وعدلاً بعد ما ملئت ظلمها وجوراً .

و سائر الفرق الإسلامية على اختلاف عقائدهم بين المؤمنين به وبين الكافرين بوجوده او بيقائه او بظهوره و تفصيل المسألة يأتي في ذيل بعض الآيات الآخر المستدل بها عليه وعلى ظهوره إنشاء الله تعالى و جعلنا من المستشهدين بين يديه ، و الذى هو مورد النظر الاشارة الى دلالة هذه الكريمة على بعض الوجوه المسطورة على وجوده المقدس عجل الله تعالى فرجه وقد مر تفصيله في البحوث المتعلقة بالبلاغة والمعانى .

و اجماله ان الله تعالى خالق الغيب و عنده خزائن الغيب و عالم الغيب و

الشهادة فلا يوصف بالغيب ولا يعبر عنه بالغيب وان كان ذالك فهو لقرينة تقتضيه.

ثم ان الظاهر عند الفقهاء جواز اغتياب الميت و ذلك لعدم اتصافه بالغائب عرفا فان الغائب ما من شأنه ان يحضر و يمكن حضوره فما هو الغائب عن الحواس على الاطلاق او كان حاضرا على الاطلاق لا يوصف به فلا يكون النبي ص ولا ما جاء به الاسلام من الاحكام والاخبار عن المعاد والمبدأ من الغيب فما هو الغائب حقيقة ينحصر بالمهدي من هذه الامة الذي يظهر بعون الله ويكشف عنهم الغمة فقوله تعالى يؤمنون بالغيب يناسب المذهب المتصور.

ويؤيد ذلك قوله تعالى في سورة يونس (١) فقل انا الغيب لله فانتظر و اني معكم من المنتظرین ولو كان المراد ان الغيب من خصائصه تعالى لما كان وجه لقوله تعالى: **هو الاول والآخر والظاهر والباطن**. (٢) فهو تعالى اظهر من كل شيء فكيف يكون هو الغائب حتى يؤمنوا به.

(٢) يونس - ٢٠

(١) الحديد ٣

## الحكم والفلسفة

اعلم ان بعض المفسرين استدل بالكرمة الشريفة على وجود الامور غير المحسوسة حذاء الذين ينكرون ذلك من الغربيين والماديين وذلك لأن قوله تعالى يؤمنون بالغيب شاهد على وجود الغيب والغائب عن الحواس الظاهرة.  
ولك ان تقول ان الاية تشهد على خلاف ماذهب اليه بعض المحدثين من الاسلاميين والطاقة الحقة وهو ان التجدد من النعم الخاصة بالله العلي العظيم ولا مجرد وراثة تعالى فاذا تكون الاية دالة على عدم الاختصاص.

والانصاف ان الكرمة الشريفة لا تدل على مقالة الاميين وعلى وجود المدرکات غير المحسوسة الا على بعض التفاسير المذكورة ذيل الاية الشريفة وذلك لأن قوله تعالى يؤمنون بالغيب، بما كان ناظرا الى ما جاء به الاسلام ورسوله او يكون ناظرا الى ان الذين يأتون بعد ذلك ويؤمنون بالغيب وهو وجود الرسول الاعظم وما شابه ذلك فلا تدل على وجود الامور غير المحسوسة الغائبة عن الابصار والاسمع المادية واعتقادنا باعمية الغيب لا يمكن لابطال مرائهم.

وتوجه ان الایمان لا يكون الا الا اعتقاد وهو لا يتحقق الا بالتجدد فهو كلام متين ولكن خارج عن حدود الاية دلالة واني قد كررت في الكتاب ان المفسرين خلطوا اراد خلوا المسائل الكثيرة في كتبهم التفسيرية لمناسبات بعيدة وخارجة عن نطاق الاية ودلالتها ضرورة امكان تفسير بعض العقائد الغربية والعجمية على وجه يذكر ذيلها جميع الحقائق والمعارف والاحكام وغيرها وسيظهر في حاله ما تدل من الآيات الشريفة على وجود العوالم المجردة التي هي اوسع من العوالم المادية بما لا يقاس ولا يحاسب انشاء الله تعالى.

البحث الثاني هذه الكرمة الشريفة في موقف مدح المتقين ولا يكون الایمان

بالغيب مدحًا الا اذا كان باقيا ثابتا و الاعيان الحادث آنما والزائل بعد ذلك لا يعد من النعوت الحسنة بل هو مذموم ويكون من الاعيان المستودع او سوا حالاته ف تكون الاية مشيرة الى ان الاعيان و الاعتقاد الجازم و التصديق بالغيب و العلم به عقد القلب عليه من الامور القابلة للبقاء و تصلح لان تبقى ، مع ان قضية عموم التبدل والتغير و الحركة يضاد ذلك و يمانعه .

والدليل على عموم الحركة و التبدلات موكول الى محله و احاله ان الاشياء المادية و الصور المنطبعة في المواد دائم التدرج الى الكمال و دائم الخروج من النقص و القوة الى الفعلية و العلم ان كان ماديا كما عليه الماديون فهو من جملة العالم الخارج على الدوام من المهيولى الى الصورة و ان كان من المجرد فهو ليس من المجردات المفارقة المخصبة بل هو من المتعلقات بالمادة و الصورة المنطبعة فتسرى اليها الحركة و يكون مقتضى برهان الحركة الجوهرية خروج كل شيء من هذه الامور اما بالذات او بالتبع من القوة الى الفعلية ومن الاشياء المتدرجة الى الكمال هي النفوس المتعلقة بالابدان فاتها دائمة الحركة و حرکاتها طبيعية ذاتية و يتبعها في الحركة سائر اوصافها و كمالاتها من الصور العلمية وغيرها .

فالاعيان بالغيب و هو العلم به علمًا راسخاً في القلب دائم التحرك و التبدل فكيف هو يقيني حتى يصح المدح عليه .

اقول البحث بالتفصيل حول هذه المسائل ياتي في الموضع الآخر انشاء الله تعالى و الذي هو اللازم الاشارة اليه هو ان النفس و اوصافها من المجردات و ان الحركة الذاتية الطبيعية الاستكمالية توجب اشتداد الاعيان و العلم من غير انثلام وحدة النفس و تبعاتها فكما انها بذاتها متحركة و ياقية كذلك تبعاتها فالمدح عليه صحيح نعم يثبت بذلك درجات الاعيان و مراتبه و ان الاعيان ذو حصص كثيرة غير متناهية بالقوة تبعا لحصص الحركة وسيظهر في محله توضيح مراتبه الاصلية انشاء الله تعالى .

البحث الثالث يستفاد من قوله تعالى وما رزقناهم ينفقون ان الرزق على نحوين ونوعين رزق مقسم بالقسمة القطعية وهو الذي يصل الى العبد مثلاً ويعيش به وينتفع منه وهذا هو الرزق الذي لا يعقل انفاقه وهو في الكتاب الاول وفي ام الكتاب ورزق مقسم قابل لان يتبدل ويتغير فهو واصل الى العبد ويكون تحت اختيارة تشرىعاً و夔ينا ولكن يصلح لان يطرأ عليه الاستبدال ويكون لغيره وهو المقسم في الكتاب الثاني وهو كتاب المحو والاثبات وهذا هو الذي يمكن انفاقه ويصلح المدح عليه والامر به فلن قوله تعالى وما رزقناهم، يعلم ان الرزق مخصوص بهم ومن قوله تعالى ينفقون يعلم ان الاختصاص لا يكون على وجه لا يمكن تغييره وتبدلاته، فالآية الشريفة تشهد على ما تقرر في مجال آخر من ان الخصوصية الثابتة من الغيب ومن ناحية المبدأ الاعلى ليست غير قابلة للتبدل والتغيير وتدل على ان هناك خصوصيتين احداً يهما ما يكون كذا والثانية ما لا سبيل الى التصرف فيه.

ومن هنا يعلم ان الرزق هو الامر المقسم والمحظوظ بالشيء سواء كان من الحيوان او الانسان او غيرهما من السماويات والارضيات والخلفيات والامريات كما انه بناءً على ما ذكرناه لا تختص المقادير بالطائفة من الانسان او الجن بل الآية حسب الصناعة تشمل جميع الموجودات الامرية ايضاً واما لهم بالغيب ايضاً صحيحة ونفي لان هناك غيب آخر وهو غيب الغيوب واقامتهم الصلة ايضاً صحيحة فان الله وملائكته يصلون على النبي (ص) وانفاقهم مارزقهم الله تعالى ايضاً صحيحة ولكن بوجه اخر لان رزقهم شيء اخر وقد مضى عمومية الرزق وعمومية الانفاق وعمومية كيفية الانفاق وهكذا.

البحث الرابع من المقرر محله والمحرر مقامه ان الحق في المقام هو الامر بين الامرين فلا تكون الافعال مستندة الى الله تعالى بلا واسطة ولا الى العبد بتقويض

الامراليه خلافا لاشعرى والمعتزى وتفصيل المسئلة ياتى في بعض المواقف الاخر انشاء الله تعالى.

واما حاله ان الاشعري يدعى ان كل شئ او كل فعل مستند اليه تعالى فلا اختيار للعبد ولساير العلل المتوسطة ولا علية لغيره تعالى والمعتزى يدعى عكسه ويقول ان الله خلق الخلق وفوض امرهم اليهم من غير دخالة له من امورهم نفيا او ثباتا.

والامامي على حسب الایات والاخبار وعلى مقتضى البراهين العقلية والدلائل التعمينية يقول بالامر بين الامرين فلا يكون العبد فاعلا مستقلا ولا غير مداخل في فعله بل هو فاعل غير مستقل والحق تعالى ايضا لا يكون مصدرا قريبا وتهيئا ولا متعزلا بل ارادته وقدرته نافذة في كل شئ والى هذه المائدة الملكوتية والحقيقة اليمانية يشير قوله تعالى ومار زقنا هم ينفقون فانه تعالى نسب الى نفسه ما يكتسبونه بآياتهم ونسب اليهم الانفاق وحيث لا تفصيل بين الافعال ولا يقول احد بان بعضها من الافعال مستند اليه تعالى محضا وبعض منها الى العبد محضا فلا بد من ان يتبعين الامر بين الامرين حتى يصح الاستناد الى الله تعالى حقيقة والى العباد واقعا، فالاجماع من الاموال قدر زقهم الله تعالى وما انفقوه منها فهو بارادته وقدرته الازلية الابدية البتة.

## عَنْ الْأَسْنَاءِ وَالْغَرْفَاتِ

اعلم ان الایمان بالغيب كمالا يخص به طائفة من المؤمنين او جماعة من الاعراب او ثلة من عائلة البشر او الجن كذلك لا يخص به الموجودات الامرية بل قضية مانتحر عموم الشعور والادراك لكافة الحيوانات ولقاطبة النرات كمانطق به الكتاب الاهمى والبرهان العلمى والشاهد الاصحانية والمكاشفات العرفانية فهم كلهم من المؤمنين بالغيب او فيهم المؤمنون به والكافرون ايضا.

ثم ان العالم باعتبار كله الظهور والشهود ولا غيب فيه حتى يؤمن به احد وباعتبار كله الغيب ولا شهود لان الغيوبية والشهود اضافيات حسب نشأت الحشر ومراتب الكشف فرب موجود سفل لا يغيب منه شيء ورب موجود علوى متuhan في الاصحانية ومهيمن في الذات الاصحانية فلا شهود له راسا وكلا.

واما تقسم العالم الى الغيوب والشهود فهو بلحاظ حال العابد والمعبد فإذا لاحظنا العبادة والعبادية والمعبدية يحصل لنا الغيب وهو عالم المعبد والشهادة وهو عالم العابد وهذا رأى الاخرين اعمالا الذين ضلوا واضلوا.

واعلم ايضا ان الغيب المطلق حسب مصطلحات اهل الفن مقام العماء وقدورد في الحديث ان ربى كان في العماء ومقام العماية مقام لا يناله احد.

عنقاشكاركس نشوددام بازگير  
کانجا هزار دام بدست است بادردا

وهو تعالى في هذه المرتبة لا ظهور له ولا مظهر يخصه بل هو كان في الغيب وهو الان في الغيب ويكون الى الابد في الغيب وهو الغيب المطلق فان الغيب الله تعالى ويخص به دون غيره فان الاختيار كلها مشهودة وعارضيات ظاهرة يدركها الخواص

والعوم وماهبو في الأفق الاعلى ولا يشار اليه حتى بكلمة الله هو الحق المتعال عن الشهد والظهور ولا يدر كه ولا يناله الانبياء ولا الاولياء ولا الملائكة المقربون.

رفتم فراز آسمان تایا یم از بارم نشان  
آمدند ازالقدسان آن یار کو آن یار کو؟



## اشراف عرفاني

اذا تحقق الایمان وبلغ الى نصاب الايقان وميقات العرفان يستتبعه الخاصستان، الخاصة الاولى هو القيام الفرداي والعمل الوحداني لاجل تكميل هذا الامر القلبي وان لكل شيء يحصل هذه الخاصة على اختلاف مراتبهم ومراتب ايمانهم فاقامة الصلة والا تيان بالعبادة الاستكمالية عن شعور وتدبر على وجهه المحرر لا يمكن لكل احد الا اذا توصلت روحه القدسية الى عالم الغيب والوحى وهذا ما لا يمكن منه كل احد فلا بد من وجود النبي (ص) صاحب الوحى حتى يأتي بذلك المعجون المناسب لطبيعة الانسان ولزاج الحن والانس وكل مزاج يكون مبعوثا اليه واما الموجودات الاخر العلوية والسفلى فهي ايضا في حركتهم الاستكمالية يحتاجون الى الرسول والنبي حتى يخبرهم بما يتعالجون به امزجتهم ويعدلون به روحهم وقوتهم ويأتي لهم بصلة راقعة نفوسهم من الاسطرين اعمالاً الى الاعلين ومن الارذلين صفات الى الامرين ذاتا وهم كذلك موجود بما هم يقيمون الصلة ويؤدون النعمات يحتاج الى احد الامرين على سبيل منع الخلو اما الاشعار الذاتي بما يليق بمحضه المولى او الشعور الاستكمالي بواسطة الانبياء والولياء.

### الخاصة الثانية

#### هو القيام بالاعمال الاجتماعية بالتدبر

والانفاق والتغدير والاعطاء والإنفاذ فيقوم بمحافظة غيره عن الانحرافات وصيانة الكل عن انحرافاته فينفق ما عنده من الرزق المالي والروحى والمعنوى والمادى والظاهري والباطنى وكل شيء يتقوم به الموجودات فانه لا بدوان يبذل الخير كله في طريق الخير كله حتى يرقى غيره من الشر كله فكما أن الجملة الاخيرة عام شامل كذلك الایمان بالغيب فيه المعنى الشامل واقامة الصلة ايضا كذلك و يستلزم منه ان

حقيقة الایمان هو كونه مضافاً إلى الغيب وحقيقة العبادة هي الصلة كما ان حقيقة الانفاق هو القيام بامر الغير في ایصال الخير اليه باى نحو ممكن، والله العالم بحقائق اياته الشريفة.

### تبليغ علمي وتوضيح عياني

ان من الاسماء الجلالة المؤمن، ففي سورة الحشر<sup>(١)</sup> «الله الْأَهُوَ الْمَلِكُ الْقَدُوسُ السَّلَامُ الْمُؤْمِنُ» ومن الصفات الكمالية المقيم والمديم ومن الاسماء الجمالية الرزاق والمنفق في سورة المائدة<sup>(٢)</sup> بل يداه مبسوطتان ينفق كيف يشاء من غير ان يلزم من انفاقه نقصان في سلطانه، وهذه الكريمة تمثل المثال الاعلى للرب المتعال وان العبد المهدى بهداية القرآن يكون مظهر الجميع الصفات الجمالية والجلالية ويتجلى فيه الاوصاف الكمالية في شارك ربها في الاعان والاقامة والادامه والانفاق التي كلها من خصوصيات الواجب بالذات ومن تبعات الوجود الصرف القائم والقوم للهويات فيكون مؤمنا بالغيب اي محصلاللامن لاجل تجلى الغيب فيه ومعاينة الحقائق الغيبية او لاجل انه تعالى هو المؤمن والمصدق فانه تعالى من صفاته التصديق (لقد صدق الله رسوله الرؤيا بالحق)<sup>(٣)</sup> فيكون المؤمن من الاسماء الجمالية الاول بحسب اعتبار عرفاني اقوى ضرورة ان العبد لا بدوان يحصل في سلوكه الجلوات الجلالية وان يتحقق لقيام التسبيع والتنزيه ورفض النواصي والشروع ثم يتحلى بخلية الكمالات والتجليات الاسمية.

ثم ان الحقيقة ان تكون حاصلة من القلب ثم الى البدن ثم تنتهي الى الاعمال الربوبية وهو الانفاق فان الایمان من الاسماء الذاتية والاقامة والادامه من

(١) الحشر ٢٢

(٢) المائدة ٦٤

(٣) الفتح ٢٧

الاسماء الصفاتية والانفاق من الاسماء الافعالية فالعبد السالك بالحق في الحق يصل الى مقام يماثل الحق فيكون في الابتداء مؤمناً ثم في الرتبة الثانية مقيناً وفي الثالث فاعلاً باتفاق التجليات الذاتية والاسمائيه فإنه احسن التجليات فائدة واثراً ومعلول تلك التجليات التي هي تتقوى بتلك التجليات فان الذوات الامكانية ترتفق بامداد الافعال والاعمال والله تعالى هو الموفق والمؤيد.





مرکز تحقیقات کمپویزیور علوم اسلامی

## الأخلاق والآداب

اعلم يا نخى ويا قرئاً عيني ان اللازم على السالك في سبل الخيرات والمسافر الى الله  
بعين الحقيقة للتعين بالاسماء والصفات ان يلاحظ الآيات بعين التدبر والتفكير  
ويقرئها على قلبه في نهاية الدقة والتأمل حتى يتوجه الى مقاصد الكتاب وتهدى  
بهداه وان الاخذ في تبويض المسائل العلمية والشروع في ترتيب  
**البحوث الفتية** بما يكون من الاعمال الشيطانية ومن  
القوى النفسانية الراجعة الى الدنيا وكدورتها والى الطبيعة وباطنها فيصير السالك  
فيها والغامر في ابحارها لكا وباقياً في العمى ومن كان في هذه اعمى  
 فهو في الآخرة اعمى ، فلا تغتر بما في هذه الورقيات من الدقائق العلمية والحقائق  
العرفانية فان راقها من القاطنين في سجون الطبيعة المظلمة وكتابها من المنغمرين  
في الشهوات الرذيلة اليونانية والشاماتية بل تدبّر الكتاب الاهلي حتى تصير  
مظاهره ومصاحبه وتتجلى في صفاته وخصوصياته حتى تنجو من المهالك الاتية  
والعقبات التي تنتظرك من قريب وان نظنه نعوذ بالله بعيداً، وتفكر في اياته  
وانظر كيف يهديك في نهاية اللطف وكيف يقوم بهدایتك في غاية الاعزاز والتكرم  
فيقول في صورة الادب يؤمنون بالغيب اي هم اذا استشعر وايتوجهون الى لزوم ذلك  
من غير احتياجهم الى الامر فيؤمنون بالغيب ويهذبون ذواتهم وفطرتهم الخجورة بالاعيان  
بالغيب وبعد القلب على تركيز الغيب في قلوبهم ثم يقومون لترسيخ ذلك باقامة الصلة  
والاعمال البدنية وتهذيب البدن ومزاجه الطبيعي بالصلة التي هي  
الحركات المعتدلة المناسبة للمحافظة على مزاجه وعلى صحة بدنه فان الصلة مرقة  
أهل القلوب وميدان ارباب الصراع فهي أنس كل شيء ان قبلت قبل ما سواها وان  
ردت رد ماسوها .

ثم بعد الفراغ من التهذيبين التهذيب الروحاني القلبي والتهذيب المادي البدني

يشرع في تهذيب غيره باتفاق ماعنته فان رحى الاجتماع تدور عليهم ومسئوليّة عائلة البشر متوجّهة الى هؤلاء السالكين المهدّبين فعليهم تنظيم الامور بقدر المisor فينفقون ما عندهم حتى يتمكّنوا من ان يعيشوا في ظل ذلك الانفاق والاعطاء.

فالامر بالانفاق من غير النظر الى خصوصية في كيفية من كيفياته ليس الا لاجل ان الانفاق من كل شئ على كل شخص في كل حال وزمان من الامور الحيوتية ومن المصالح الاجتماعية التي ببراعتها تبق الحياة الفردية ويحصل التهذيب الفرداي ويتمكن الانسان من القيام بالعيش الوحداني، فاترى من العومات والاطلاقات المختصة بهذه الكريمة اى بقوله تعالى، وهمارزقناهم ينفقون ليس الا لاجل اهمية الانفاق في اساس الاجتماع.

وانا اذا راجعنا وجدنا نجدة الزكاة لا تختص بالاموال كما تؤمن اليه الاخبار والا ثار بل لكل شئ زكوة فلا يدمن صرفه وايصاله الى محاله حتى يبق اصل الحياة واساس التنيّات وهذه الکرامة الشرفية تدعوك الى رفض رذيلة البخل وتناديك الى الاتصاف بصفة السخاوة والاعطاء في كل جانب من الجوانب الممكنة، فرب عالم يدخل في تعليم الناس ورب سالك يدخل في هداية المتقين ورب تاجر يدخل في اخراج حق الفقراء وهكذا غافلين عن ان ذلك المنع والامتناع يرجع الى منع انفسهم من الاستمتعات المعنوية وحرمان نفوسهم من اللذائذ المادية والمعنوية وذاهلين عن ان حقيقة السلوك والعلم هو القيام بالتجلّي الفعلى الاهلي فان في تلك الجلوة جلوة الذات والصفات كما تخرّف عليك ايها الانسان الكبير ان تبذل جهودك في عدم الاقتناع بالمفاهيم والفنون وتجتهد في ان تعبّر عن قنطرة المجاز الى دار الحقيقة والشهود وما يتيسر ذلك الآباء تصير مجلّي هذه الكريمة الجامحة لانحاء السعادات الدنيوية والاخروية.

اعلم ان في روایاتنا ما يشتمل على بيان جنود العقل والجهل وقد عدمن جنود العقل الایمان وضده الكفر، والتصديق وضده الجحود ولو كان الایمان هو التصديق ليلزم التكرار مع ان مقتضى ما تقررت فيما سلف هو ان الایمان هو التصديق.

اقول: الایمان هو التصديق القلبى والتصديق هو الاعتقاد العقلى حسب ادراك العلمى والبرهانى وبينهما الفرق الواضح فان القلب مركز ظهور التصدیقات العقلية البرهانية ومحبطة اثار الاعتقادات العلمية فكم من عالم معتقد بسائل كثيرة في العلوم ولا يذوق قلبه منها شئ ولا يكون قلبه محبطا ومنزلة تلك الكلمات المفهومية الادراكية بل امتلاقلبه بالكفر والاحاد والزندقة والشروع فعلى ما تحصل تبين ان من جنود العقل هو التصديق والاعتقاد فيان الانكار وعدم انشراح صدره للتوحيد والاسلام والولاية ومن جنوده الایمان بظهور صفة الصدر والاسلام فيه واذا كان الامر قليلاً يكون المؤمن فاعل ~~الخيرات~~ طبعاً ويفرون من الشرور فهراً عليه يحمل تفسير الایمان بالعمل بالاركان فان هذا العمل لازم ذاك الایمان بالضرورة والوجдан والى هذا يشير قوله تعالى في سورة الانفال: ائماً المؤمنون الذين اذا ذكر الله وجلت قلوبهم وذاتليت عليهم اياته زادتهم ايماناً وعلى ربهم يتوكلون، الذين يقيمون الصلوة ومارزقناهم ينفقون، اولئك هم المؤمنون حقاً لهم درجات عند ربهم. (١) فانه يستلزم منه ان الایمان من الاعمال القلبية ومن اثاره الازدياد باستعمال الآيات ومن اثارة اقامة الصلوة والانفاق كما في هذه الآية الثالثة من البقره ويستلزم منه ايضاً ان الاعمال البدنية من الایمان الا ان النظر الى انها من اثاره ولا يكون من مقومات المهمة كما توهموه ويستلزم ان للایمان مراتب بين ما هو الحق في نظر القرآن وما هو الباطل والمجاز ويكون ذلك هو الایمان البدوى المستوٰع الذي لا يرتكز بعد في

القلب وهذا الاعيان هو التصديق المقابل للمجحود واما الاعيان المقابل للكفر هو الاعيان القلبى الراسخ في النفس بمالا يتبدل بالايادى الشيطانية ولا يزال ولا يتغير بالارياح الخريفية.

## تبية

قد دعدت الصلة من جنود العقل في الرواية المعروفة والاضاعة من جنود الوهم والجهل وربما يشكل الامر لاجل ان الصلة من الافعال والحديث في موقف تعديل الصفات والخصوصيات الذاتية والنعموت الجمالية والحلالية ولو كانت هي من جنوده لكن كل فعل من الخبرات من جنوده.

اللهم الا ان يقال ان الصلة والصوم من رؤوس الافعال الخيرة وانها ان قبلت قبل ماسوها ولا منع من اعتبار كون فعل من الافعال جندامن العقل ضرورة ان احسن شيء يتقى به العقل هي الصلة، بل لا بد من اعتبار الافعال من جنود العقل لأن ازدياد العقل لا يعقل الا صراحتكم اثار الفعل في القلب فانه به يتقى العقل جداً يدرك كل الخبرات طبعاً.

وغير خفي ان في عذ الصلة من جنود العقل بعد تعديل الاعيان من جنوده شهادة على ان العمل بالاركان ليس داخل في مهية الاعيان ولا من مراته بل الصلة من الاثار الحاصلة به وتختلف قوتها وكشفها باختلاف مراتب الاعيان.

فإذا تبيّن لك يا أخي ويصدقني هذه الأمور العلمية وتلك المفاهيم الفنية والبراهانية فاعلم أن من أصدق شعر قاله المولوي المعنوي مقاله:

پای استدلالیان چوبین سخت بی تمکین بود.

فإن الإنسان يرى بعين البرهان الحقائق الحكيمية ولا يذوق بعين الحقيقة منها شيئاً ولا يمس قلبه منه الإثر وهذا هو العلم المذموم وهو العلم الذي يظهر على عالم

بصورة خبيثة فان الشيطان من العلماء جدابل هو اعلم العلماء ولاجل عدم رسمخ  
العلم في قلبه بلغ الى ما يبلغ فعليك بالجد والاجتهد في تحصيل السداد بتوجيه المعرف  
إلى قلبك وتركيز الحقائق في صدرك حتى لا تكون من مني الله فانساهم انفسهم  
ولا تكون من المخدولين الضالين.

اهى وسيدى ارجوك ولا ارجو غيرك واطلبك ولا اطلب سواك فامتن على بان  
تهدى الى صراطك العزيز المستقيم.





مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم اسلامی

## التفصيير التأويني على اختلاف المذاهب في المسألة

فعل مسلك الاخباريين: يؤمنون بالغيب و يصدقون بالبعث والنشور والوعيد والحساب والجنة والنار وتوحيد الله تعالى.

وقریب منه انه يؤمنون بالحجۃ و ينتظرون قیام القائم عجل الله تعالى فرجه و يؤمنون بذلك انه حق و يقيمون الصلوة باتمام رکوعها وسجودها وحفظ مواقیتها وحدودها وصیانتها عمایفیسدها وینقضها. وفي حديث الکراجکی : نحن الصلوة.

وياتی في بعض المواقف الآخر حول كيفية کون الانسان الكامل هي الصلة والزکوة کما في بعض الاخبار الآخر ومارزقناهم ينفقون وما علمنا هم ينبعون وما علمنا هم من القرآن يتلون وما علمنا هم يبيعون. وقریب منه ومارزقناهم من الاموال والقوى في الابدان والجاه والمقدار، ينفقون.

وقد مضى ان مفاد هذه الاخبار لا يورث قصورا في حدود دلالات الآيات بل ربما تقييد عمومها فان جلاً من مفسريں العامة توهموا اختصاص الغیب بشئ خاص او اختصاص الانفاق بالاموال وهذه المائير تدل على الاعمية وتفتح باب التوسيعة في الدلالة.

ثم ان في اخبار المخالفین ما يرجع الى اختلاف المفسريں منهم في ذلك كما مضى في ضمن البحث السابقة وان الاختصاص بالقرآن او بعاجاء به النبي (ص) او غير ذلك بلا وجہ واسوأ حالا من ذلك كله توهم ان قوله تعالى ومارزقنا هم ينفقون منسوج بما جاء في سورة البراءة لما يذکر فيها الصدقات، بداهة ان مفاد هذه الآية ليس الوجوب حتى يختص او ينسج بل هي تفيدا صل المطلوبية وهو باق بعده في اشتمال الكتاب الالهي على النسخ كلام ياتی في عالمه انشاء الله تعالى.

وغيرحق ان اقوال المفسرين كابن عباس وغيره لا تقاوم رواياتنا الصادرة عن افتتا المعصومين(ع) لانهم اهل البيت وهم ادرى بما فيه.

وعلى مسلك الفقيه الاصولي: انهم يؤمنون ايماناً مابغيب ما و يأثون بالصلة اجمالاً ومما زقنا لهم ينفقون، وبعبارة اخرى هذه الاية في مقابل الكافر والمنافق فانها لا يؤمنون بالغيب ولا يصلون ولا ينفقون ولا يعطون الزكوة او ساير حقوق الفقراء. واما المتقوون فهم المؤمنون بالغيب و يصلون و يعطون الزكوة من غير كونها في مقام الاطلاق والعموم.

نعم بناءً على كون العمومات غير محتاجة الى مقدمات الحكمة يثبت العموم الافرادى وهو غير بعيد واما الاطلاق من سائر الجهات فلا يثبت بثباتها ومن اجل الاخذ بالقدر المتيقن واقتضاء السياق لا يبعد دعوى تعين الجملة الاخيرة في الزكوة لأن الاية مضافاً الى عدم ثبوت الاطلاق لها كانها في موقف الاجمال ولا شبهة في ان المنافق والكافر ينفقون ولا ينفقون الزكوة فيكشف بذلك ان المقصود هي الزكوة والله العالم.

وان شئت قلت قد تفنت سورة البقرة لاحوال المؤمنين والكافرین والمنافقین في عدة ايات وهذه ايات ناظرة الى حال المؤمنين في حذاء الكفار والمنافقين فكما لا عموم في ايات الآية وتكون قضائياً طبيعية وفي حكم المهملة كذلك الامر في هذه ايات.

وعلى مسلك جمهور المفسرين لما ذكرت كالطبرى وغيره ان الاية لها العموم ولا اختصاص لها بشئ خاص من المذکورات في كلمات القدماء منهم كابن عباس وغيره مما مر في المباحث السابقة.

وقريب منه انهم يؤمنون في غيابهم وحضورهم، او يؤمنون و يتخدون الغيب والاعتقاد به امنا و مأمنا اي يصيرون في امن لاجل الغيب امنا من العقبات الآتية ومن العقوبات في البرازخ والقيمة ويقيمون الصلة واجبة كانت

او متسحبة و يداولون عليها او يعذ لونها بتعذر يلات الشرع والعقل و يواظبون عليها و يحافظونها على اوقاتها على اختلاف تعبيرهم في كتبهم التفسيرية، و ما رزقناهم ينفقون زكوة كانت اونفقة العيال واجبة كانت او مستحبة او غير ذلك خلافاً بعض منهم من توهם الاختصاص هنا وفي ناحية الصلة كما مر.

**وعلى مسلك الحكم** يؤمنون بالغيب المطلق جميع الملائكة والروحانيين وجميع الموجودات الامرية وجميع المؤمنين والمتقين من الجن والانس فان ما هو الغيب على الاطلاق هي الذات الاحدية بالنسبة الى كل احد بخلاف غيره تعالى فانه الغيب الاضافي والنسيبي وایمان كل شئ بحسبه فان من الموجودات يكون الایمان زائد على ذاته ومنهم ما هو الایمان عين حقيقة الجوهرية النفسية او الجوهرية العقلية فيكون بتمام هو بيته مؤمنا بالغيب ويكون هو الایمان بالحمل الشائع كما هو النور والعلم والقدرة حسب ما تقرر في حاله.

وان شئت قلت ان صفة الایمان بالغيب حقيقة هولاء الطاقة من الموجودات الامرية وقد مدح الكتاب العزيز المتقين على ان يكونوا مثالهم فيرغبهم في الاتصاف بصفتهم والتتشل بمشلواتهم العليا وخصوصيتهم الراقية و يقيمون الصلة على حسب امكاناتهم واستعداداتهم فان الصلة والعبودية من اللوازم العقلية لجميع الطوائف الشاعرة و يقيمون الصلة بالبيان بها او بالامر بالبيان بها فان من اقامة الصلة الزام الغير عليها ف تكون الامريات والموجودات الامرية يأمرن بالصلة وال الموجودات الخلقية يأتون بها و يواظبون عليها على حسب اطلاعهم عن حدودها العقلية والشرعية.

و ما رزقناهم كمالاً اولياً كان او كمالاً ثانياً ياً ينفقون فيعطون الوجود بالمهيات النازلة و الوجودات المتأخرة عنهم رتبة و يحافظونهم عن الملائكة و الفناء بامر الله و اذنه و ينفقون العلم و المال و الجاه في استكمالات الاستعدادات وفي اخراجهم

من القوة الى الفعلية ومن النقص الى الكمال ويحركونهم بالحركات الطبيعية والغريزية والذاتية والعرضية الى جانب الاخرة والى افهم المتهيئ لهم حسب التعيين الالهي.

و ان شئت قلت ان المؤمنين بالغيب حقيقة هي الموجودات الامرية و ان على الناس وعلى الموجودات المقارنة مع المواد والاصحاح للهيوان والحركات التشبه بهم والاهداء بهديهم حتى يصلوا اليهم ويقفوا عندهم او يرجعون ويسافرون حتى ينزلون في فناء الله تعالى.

وعلى مسلك العارف ومشرب الكاشف: الذين يؤمنون بالغيب ويقرؤن به بالا لسنة الخمسة ولا ينكرون سريران الحقيقة الغيبية في جميع المراحل والمراقب وجريان الوجود الغيبي في الاعيان الثابتة والمهيات الامكانية فلا يؤمنون بمحودية الغيب، على نحو الاجمال والاهوال بل يؤمنون بالغيب وبمحوديته الكلية السارية في جميع النشأت الملكية والملكونية والناسوتية والجبروتية و يؤمن بان جميع الحركات الظاهرة والسكنات المشاهدة مستندة الى الغيب و متدربة من ناحية الغيب و يؤمن بان جميع الاشياء الكلية والجزئية متقدمة بمقادير غيبية و متفضية بقضاء غيبي فيؤمن بالغيب ايمانا ذاتيا و جوهريا و ايمانا قلبيا و صدريا و يؤمن بالایمان الفعلى فجميع الاسنة يقر و يؤمن بالغيب الكذاي و يتزعم ما عدم هائم هستي هاما

تو وجود مطلق و فاني نما.  
 فهو غيب حسب التخيلات في اعتبار و هو الغيب الحقيق حسب المرتبة الخاصة التي لا تناها القلوب ولا الادراك البشري كما تحرر و تقرر.

ويقيمون الصلة جميع الموجودات وكل الذرات لان الحق ان كل موجود يشعر بالاشعار المركب ربه ويسبحه و يقدسه و يصلى له فكل مؤمن بالغيب وكل يعتقد بالاعتقادات العامة والخاصة ويقر بالاقرار الذاتي و الصفاتي و الافعالى.

نطق آب و نطق خاك و نطق گل هست محسوس حواس اهل دل

وقد نطقت بذلك الآيات والروايات ولا سيما في طائفة من أخبارنا تعين السبحة المخصوصة لبعض الطيور، فيقيمون الصلوة وإنما الطريقة العامة في القيام بالعبودية لكل أحد ولا يخص به الإنسان والجن أو الملائكة، وإن من شيء لا يسبح بحمد ربه ولكن لا تفهمن تسبيحهم،<sup>(١)</sup> كل قد علم صلوته وتسبيحه<sup>(٢)</sup> وإن الله وملائكته يصلون على النبي ص<sup>(٣)</sup> وما رزقناهم ينفقون ويعطون ويتصدون لتربية ما دونهم فجميع الأسماء الالهية الكلية والجزئية أولى بذلك فـينفقون ما يحتاج لظهورهم في وصوفهم إلى أربابهم وأسمائهم الخاصة بهم ويأخذون بأيديهم ويجر كونهم بالحركة العشيقة الشوقية إلى أنفسهم وذلك لما تحرر وتقرر أن جميع الموجودات الامرية والخلقية مظاهر الأسماء الالهية ولكل واحد من تلك الأشياء والاعيان الظاهرة اسم خاص في المملكة الربوبية ويتربى كل ذي اسم نحو اسمه في تلك المملكة حتى يصل بعونه وقدرته إليه ويهشر معه حسب الاقتضاء المقررة الالهية فلا يختص الإنفاق بطاقة دون أخرى بل الإنفاق عام وكل موجود مشغول بالإنفاق في سبيل هداية الغير وربما يصل الإنفاق في ذلك السبيل إلى إنفاق وجوده صيانة على وجود غيره في التكوين و التشريع فينفق وجوده في الجهاد حفاظة على الأعراض ونفوس الناس وهكذا في بقاء حياة المجتمع أو الفرد كلاته عليه كما في الموجودات الذرية فإنها باعدام نفسها وبقاء ذاتها تبقى الذوات الأخرى الحية ولعل إلى مثل هذه الخاصة العامة الشاملة يشير قوله تعالى، خلق الموت والحياة فان بالموت والإنفاق تبقى الحياة وتعيش المكنات ولمزيد بيان حول هذه المائدة الملكوتية موقف اخر ياتي لمناسبات إنشاء الله تعالى.

(١) النور ٤١

(٢) الاسراء ٤٤

(٣) الاحزاب ٥٢

و على مسلك الخبر و مشرب البصیر انہ لا اختلاف بین هذه المسالک التاویلية و  
المشارب التفسیرية لان الایات القرانیة و الكلمات الفرقانیة لاجل انتهائها الى  
الحقيقة الصمدیة تكون مصمودة و مملوة من الحقائق الغیبیة و الرفائق العرفانیة و  
الدقائق الحکمیة و الایمانیة و تجمعها تحت مفهوم واحد و تشتملها باستعمال فارد من  
غير مجاز و توسع و من غير لزوم استعمال الواحد في الكثیر بل تلك الرفائق و الحقائق  
لما كانت من الاصل الواحد ذی مراتب کلیة و جزئیة مندرجة في المعنی الوحدانی  
و المفهوم الفردانی يمكن ان يراد باالاستعمال الواحد الالهی الصمدانی.

و انا الاختلاف والتشتت من ناحیة القوابل الامکانیة و المحالی الظللمانیة  
فكـل يـسلـك سـبـیـلـه و يـهـتـدـی بـهـدـاـه حـسـبـ حـالـه و اـسـتـعـدـادـه. هـذـا اـخـرـمـا تـیـسـرـلـی و  
لـکـاتـبـ هـذـهـ الرـقـومـ وـ الـاسـاطـیرـ الذـیـ هوـ الـاـضـلـ اـعـمـالـ وـ ضـلـ سـعـیـهـ وـ هـوـ مـنـ  
الـخـاسـرـینـ نـعـوذـ بـالـلـهـ العـلـیـ العـظـیـمـ.



مركز تحقیقات قرآن و سنت رسول

**والذين يؤمنون بما انزل اليك وما انزل من قبلك وبالآخرة  
هم يوقنون.**

## **اللغة والصرف وهذا مسائل**

المسئلة الاولى قال في القاموس: النزول <sup>نزول</sup> ~~الحلول~~ <sup>بـ</sup> وفي الاقرب: نزل من علو الى سفل نزولاً: انحدر انزل الشئ انزالاً و منزلأ جعله نازلاً كنزاله يقال انزل الله الغيث و انزل الكتاب و الضيف، احله و اقام نزله، والله الكلام اوحي به انتهى. وفي تاج العروس: وهو في الاصل انحطاط من علو، انتهى. وقال الراغب: النزول في الاصل هو انحطاط من علو، يقال نزل عن دابته و نزل في مكان كذا، حط رحله فيه. انتهى وفي كثير من الكتب التفسيرية ان الانزال هو الاصفال والابلاغ ولا يعتبر كونه من اعلى لشهادة قوله تعالى فاذا نزل بساحتهم <sup>(١)</sup> لانه بمعنى وصل و حل.

اقول قد تقرر من امرا را ان التصرف في اللغة لاجل الفرار من المجاز والاستعارة و الكناية قبيح و ناش عن الضعف وغير موافق للتحقيق لان اللغات الموضوعة و

المستعملة في القرى و البوادي ليست لها الآل معانٍ المناسبة لافق المتعلمين والواضعين

وما اشتهر بين جماعة من اهل المكافحة والحكمة بان الالفاظ موضوعة للمعنى العさまة حال عن التحصيل في حدود المقام وفي موقف الوضع والاستعمال فالنزول ليس بحسب اللغة الا هو المبوط المادي والخلول الجسماني وفيه اشرب معنى العلو اي الخلول من الاعلى الى الاسفل و الاية المستدل بها تدل على ذلك لان النزول بالساحة ربما يكون في مورد اعتبار العلو كما لا يتحقق.

و دعوى ان اللغة اما ساكتة عن اعتبار العلو و مترضة لطلاق العلوم غير كونه علوا حسيا غير منوعة لان الميزان هو المتفاهم العرف من اللغة مع المراجعة الى عهد الوضع والاستعمال العارى عن جميع الامور المعنوية والخصوصيات الاخرى واستعمالات القرانية وغيرها الحادثة كلها مبنيات على نوع توسيعات و كنایات و استعارات ذوقية صحيحة و لطيفة جدا فلابد من الخلط بين اللغة و الوضع وبين العقليات و الروحانيات.

وما يشهد على اعتبار العلو الحسى انه استعير للعلو الروحاني نزل به الروح الامين على قلبك.<sup>(١)</sup>

ثم ان ما ورد في الاقرب من ان الانزال بمعنى الوحي والايحاء فهو كلام شعرى لاحقيقة لغوية لانه انتقل الى هذا المعنى من الاستعمالات الشرعية في الكتاب والسنة غالبا عن منوعية الحالطة بين الشرع و العرف.

وما في كتب التفسير من ان الانزال هو الابلاغ و الاصصال، كلام ساقط، لان النزول يتعدى بالباء و الابلاغ و الاصصال يتعدى بالي، وقد تقرر في محله لزوم اتخاذ جهة التعدي اذا كانت الالفاظ متراوحة فلا تختلط.

ان قلت قد ورد الانزال بمعنى الایصال في قوله تعالى: واتزلنا الحديد فيه بأس شديد (١) وفي قوله تعالى: وانزل لكم من الانعام ثمانية ازواجا (٢) .  
 قلت اولا ر بما كان ذالك استعارة ايصالا ان كل شيء عند الله تعالى خراشه فيكون جميع الماديات نازلة من الغيب العالى بالذات، وثانيا ربما كان في الاية الاولى اشعار الى ما قيل في التاريخ بأن الحديد جاء من الجنة التي كان ابونا ادم فيها وهبط منها وتلك الجنة كانت في المرتفعات، واما الاية الثانية فيحتمل كونها بمعنى انه تعالى انزل من الآباء والامهات ومن الانعام الا زواج الثمانية فابق نسولها ويحتمل فيها ما احتملناه في الاولى ايضا.

الثانية قد اشتهرت بين النحاة وغيرهم ان هيبة فعل الماضي تدل على وقوع الحدث في الزمان الماضي وخالفهم جل من الاصوليين وتوهموا ان الهيبة لا تدل على اكثرب من اصل الاتصاف وكونه في احد الازمنة الثلاثة يستفاد من القرائن الاخر الحادة بالكلام حتى قيل ان تعبير النحاة باقتران الفعل ب احد الازمنة الثلاثة لافادة خروج ذالك من الوضع والدلالة الوضعية، فهيبة انزل اليك في المقام لا تدل على ما انزل اليك في الزمان الماضي حتى لا يشمل ما ينزل بعد ذلك ويكون مخصوصا بما نزل قبل سورة البقرة.

اقول فيما افادوه نظر، لأن المتفاهم العرف من الافعال الماضية وهيئاتها هو الاخبار عن الاتصاف والصدر في الزمان السابق، نعم لا يدل على انتفاء الاتصاف حين الاخبار وفي زمان الحال فاذا قيل، علم زيدان عمروأ جالس، فهو لا يدل على انتفاء علمه الحال بل يدل على ان حدوث العلم يكون قبل حال الاخبار والكلام، نعم لا شهادة لها على الماضي البعيد فلا شهادة في قوله تعالى: و

(١) الحديد ٢٥

(٢) الزمر ٦

ما انزل من قبلك، على عدم دلالة الهمية على الزمان السابق فان التقييد بقوله من قبلك، يفيد الزمان السابق البعيد فلا تختلط.

فهيئه الماضي على ما تقرر منا في الاصول مقرونة بالوضع بالزمان السابق بخلاف هيئه المضارع والحال كما مضى فيها سبق.

ثم انه قد اشتهر بين جماعة توهם اختلاف هيئه الانزال والتنزيل بحسب المعنى في مادة النزول فقالوا: التنزيل تدريجي والانزال دفعي، هكذا عن اكثرا الحواشى الكشافية والبيضاوية. انتهى.

وهذا وكل ما كان من هذا القبيل من الاقاويل ناش من الخلط بين المعانى اللغوية والاصطلاحية وما هو المعنى اللغوى هو هنا واحد لأن الوضع في الهيئات نوعى الأماشدة، واما ما هو المعنى الاصطلاحى فلا يبعد دعوى ان التنزيل في الكتاب الالهى يكون في مورد يشير الى انزاله متفرقا منجا و الانزال اعم، هكذا عن الراغب والقاموس وغيره فقوله تعالى (١) لولا نزلت سورة و قوله تعالى (٢) فاذا انزلت سورة محكمة، فاما ذكر في الاول نزل وفي الثاني انزل، تنبئها على ان المنافقين يقتربون ان ينزل شئ فشى من الحث على القتال ليتولوه و اذا امرروا بذلك دفعه واحدة تخاشعوا عنه فلم يفعلوه فهم يقتربون الكثير ولا يغبون الا بالقليل.

هذا ولكن الوثيق بالفرق المذبور يحتاج الى التدبر التام والتفحص الكامل حتى يتبين الاصطلاح الخاص من الكتاب الالهى واما ان هيئه باب التفعيل قد يجيء للتکثير فهو کلام متین لا دليل على بطلانه فيكون بين التنزيل والانزال امكان الفرق من هذه الجهة وب مجرد الامکان لا يکفى، كما ان هيئه باب الافعال قد تجيء للمبالغة وهي في حد التکثير فمثال الاول: قطعت الحبل ای جعلته قطعا كثيرا. ومثال الثاني: اشغله ای بالغت في شغله.

(١) محمد ٢٠

(٢) محمد ٢٠

الثالثة عن الصاحب: قبل نقىض بعد، قال الله تعالى: الله الامر من قبل ومن بعد. وعن الحكم: قبل عقىب بعد تأمل. ويستظهر من اهله ان كلمة قبل ليست موضوعة للزمان السابق على التكلم وحال الكلام بل هو لمعنى اضافي فيصح ان يقال ظهور الحجة عجل الله تعالى فرجه قبل القيمة ومن الممكن دعوى انه من التوسم والامر سهل.

ثم انه يستعمل في التقدم المتصل والمتفصل كما في المفردات وقيل باختصاصه بالمتصل ويضاده الدبر.

والاقوى هو الاول نعم لا يبعد انصرافه عند الاطلاق الى الاذمنة القريبة فإذا قيل كان فلان قبلك في دارى فهو منصرف الى المتصل او المتفصل القريب فلا يكون من المجاز قوله تعالى وما انزل من قبلك، لأن الموضوع له اعم وهو ياتى ظرف زمان ومكان ويستعمل في التقدم الرتبى والصناعى ولكن ليس المعنى الا واحدا.

فما يظهر من تاج العروس من اختلاف في بعض تلك المعانى كالمكان وغيرها فهو لقصور الباع وقلة الاطلاع، ضرورة ان مفهوم الزمان والمكان وغيرهما خارج عنه وضعاً.

وعليهذا يتبين فساد ما في بعض كتب اللغة من انه ظرف زمان وهذا التقيد الواقعهم في الخلاف في سائر موارد الاستعمال.

وبالجملة هو معرب و اذا حذف المضاف اليه ونوى معناه فقط دون لفظه بني على الضم و اذا نوى لفظه و معناه اجريت بلا تنوين كان المضاف اليه مذكور و تعرّب منونة اذا لم تضف كقوله و كنت قبلًا وفي المسألة بعض التفاصيل الاخر و اختلافات شتى ياتى في المواقف المناسبة انشاء الله تعالى.

الرابعة الاخري، مؤثث الآخر و هو ضد الاول، قال الله تعالى: (١) هو الأول

والأخر، يقال، جاء اخرأ اي اخيراً فهو وصف وقد كثرا استعمالها في النشأة الاتية والقيمة الكبرى حتى اكتست لباس الحقيقة فاذا قيل: نطالبك في الآخرة كذا فلا يبادر منها الا النشأة الثانية.

وفي الاقرب: الاخرأ ايضا داربقاء كالآخرة انتهى، جمع اخرون.

ثم ان الظاهر كونه بمعنى المتأخر اضافيا لا واقعيا وحقيقيا كما مضى في الكلمة قبل واحتمال التوسيع هنا ايضا غير مسدود ويتجه اليه ما ذكرناه في الكلمة قبل من بعض الخصوصيات الاخر.

ودعوى انها ضد الدنيا حسب الحقيقة المكتسبة ثانيا قريبة جدا فهو في المعنى الاصل ضد الاول وفي المعنى الفرعى والثانوى ضد الدنيا قال الله تعالى: اولئك <sup>(١)</sup>  
الذين اشتروا الحياة الدنيا بالآخرة، وقال تعالى لهم في الدنيا خزي وظم في <sup>(٢)</sup>  
الآخرة عذاب عظيم.

وغير خفي ان الاستعمالات القرائية ليست حادثة في عصره حتى تكون منكرة بل يستفاد من الكتاب العزيزان هذه المقابلة وتلك الحقيقة الثانوية طرحت وحدثت قبل القرآن و كانت العرب يعرفها.

الخامسة يَقِنَ من باب عَلَمٍ: ثبت و وضع فهو يقين ويقين الامر علمه و تتحقق.

وقيل ربما عبر عن الظن باليقين وباليقين عن الظن خلافا لما في الكتاب، ان نظن الاظنا وما نحن بمستيقنين وايقين الامر وبه ايقانا علمه وتحقق فهو موقن و اما صارت الياء و اوأ للضمة قبلها اذا صغرته ردته الى الاصل وقلت بيقين و هو يقين بالقاف المثلثة و اليقين ازاحة الشك.

وفي الراغب هو من صفة العلم فوق المعرفة والدراءة و اخواتها يقال علم يقين

(١) البقرة ٨٦

(٢) البقرة ١١٤

ولا يقال معرفة يقين و هو سكون الفهم مع ثبات الحكم وقال علم اليقين و حق اليقين و عين اليقين انتهى .

و قد عرف اليقين في الاصطلاح اعتقاد الشيء بانه كذامع اعتقاد انه لا يمكن الا كذا مطابقا للواقع غير ممكن الزوال و القيد الاول جنس يشمل سائر اخواته و الثاني يخرجه و الثالث يخرج الجهل المركب و الرابع يخرج اعتقاد المقلد المصيب و من لا يترنم العلم في نفسه ولا يتركتز في ذهنه و اليقين عند اهل المعرفة رؤية العيان بقوة الامان لا بالمحجة و البرهان .

وقيل مشاهدة القلوب ما غيب الغيوب و ملاحظة الاسرار بمحافظة الافكار .  
وقيل ان ما صرخ به الفقهاء و الصوفية و كثير من العلماء انه ما لا ينظر فيه الى التجويز والشك بل الى غلبته على القلب حتى يقال فلان ضعيف اليقين بالموت و قوى اليقين باثبات الرزق .

اقول لأشبهه في مراتب الاعتقادات و عمق القلب و في مراتب العلم و المعرفة مع قطع النظر عن اللغة و اما بحسب اللغة ان اليقين صفة الامر الواضح و الثابت و البين فالآخرة يقين اي واضح و اذا قيل لهم بالآخرة يوقنون فعندهم على وجه ائمهم يسندون الوضوح و الثبوت الى الآخرة و كانوا يرون الآخرة واضحة و عيانا و يقينا و ظاهرا فتأمل و الامر بعد ذلك كله سهل التناول .



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم رسمی

## الفتاوى

- ١- قرأ الجمهمور: **بما انزل اليك وما انزل من قبلك**، مبنياً للمفعول، وقرأها النخعى وابو حبيبة ويزيد بن قطيب مبنياً للفاعل. وقرأ شاداً بتشديد اللام. وقيل في وجهه انه اسكن لام انزل كما اسكن وضاح اخر الماضي في بعض المقامات ثم حذف همزة الى ونقل كسرتها الى اللام، فاذا التق المثلان من كلمتين والا دغام حيث يكون جائزاً فادغم.
- ٢- قرأ الجمهمور: **يوقنون بواو ساكنة بعد الياء وهي مبدلية من ياء لانه من ايقون** وقرأ ابو حيبة التمرى بهمزة ساكنة بدل الواو. وقيل ان الاصحاب رخصوا في ذلك لدئي الضرورة وقالوا ان هذه الواو لما جاورت المضموم فكانت الضمة فيها وهم يبدلون من الواو المضمومة همزة فقالوا في **كلمة وجوه وقت اجوه وافتتحت فابدلوا** عن هذه همزة اذ قدروا الضمة فيها.
- ٣- الجمهمور على تسكين لام التعريف من الاخرة، واما ورش الذي هو من الشاذ في القراءات النادرة يحذف وينقل الحركة الى اللام، وقيل كان يقف حزوة قبل الممزة من الاخرة فيسكت على اللام شيئاً ثم يبتدى بالممزة والباقيون على خلافه وهذه الخلافات ناشئة من اختلاف القبائل والاقطارات واختلاف لهجتهم وسهولة الاداء وصعوبته.
- ٤- قد من بعض الكلام حول اختلافهم في قرائة يؤمدون بابراز الممزة وعدمه.
- ٥- اهل الحجاز غير ورش واهل البصرة لا يمدون حرفاً لحرف وهو ان تكون المدة من الكلمة وهمزة من الاخرى نحو بما انزل اليك. واما اهل الكوفة وابن عامر وورش يمدون.
- ٦- عن حزوة يجوز السكتة فيقرأ **بما** انزل اليك، ووافقه الكسائي وعاصم على خلاف.

وبالجملة قرأ بالمد عاصم وعلى وحزة وخلف وابن ذكوان فلا يفرقون بين مدان الكلمة والكلمتين وكذلك روى ورش عن نافع والباقيون يفرقون فيميرون الكلمة ولا يميرون الكلمتين فاطول الناس مداً ورش عن نافع وحزة وخلف في اختياره والا عشى ومدهم منزلة اربع الفات واوسعهم مداً، على وابن ذكوان وعاصم غير الاعشى واقصرهم مداً ابن كثير وابو جعفر ونافع غير ورش وابو عمرو وسهيل ويعقوب وهشام.

ولنعم ما افاده الوالد المحقق مدظلله: اساس اختلافات القراء واختلاف ارباب القراءة واصحاب الحركات والسكنات بنشأعن بعض الامور الذي لاينبغى ان نشير اليه الان ولم يكن للعرب قبل القرآن هذه التسويلات والتهديات مع ان الاشعار الاسبقين والمتون قبل الاسلام لا يفرق مع القرآن في الاساليب العربية فكان هذه المأدبة سليقت لان يرتفق حولها جمع من المرتزقة وفي جنبها سياسة تعطيل علوم القرآن والتدبر والتفكير في معارفه بصرف العmer و الوقت حول الاداب والقراءة تعود بالله تعالى من الشيطان ومكايده الدقيقة.

## التجزؤ الأعلى

قد اشتهر عنهم ان الاية عطف على سبقتها فتكون في مورد المفهوم على النعت للمستقين او البديل، ويمكن ان تكون على النصب للمدح على القطع او باضمار فعل، وعلى الرفع قطعا اي وهم الذين اوعى الابتداء والخبر.

ومن الممكن ان يعتبر وصفا للمستقين وقيدا او عطف بيان او يعتبر وصفا للموصول السابق وقيدا او عطف بيان.

ثم ان الواوا الاول والثاني حرف عطف والأول من عطف المفرد على المفرد و الثاني من عطف الجملة على الجملة كما لا يتحقق. واما الواوا الثالثة فالظاهر انه حرف استئناف لقوله يوقنون، ومن الممكن ان تكون حرف عطف اي ويؤمنون بالآخرة وهم يوقنون بها وقد حذفت لدلالة الكلمة يوقنون عليها.

ومن الممكن ان تكون الاية هكذا و الذين يؤمنون بما انزل اليك و الحال انه ما انزل من قبلك، فتكون ما نافية او استفهامية انكارية و بان النازلة هي الاخيرة من النوازل والاخرة منها يوقنون الاخرة صفة النازلة و المقصود هو الكتاب فعليه تكون الواوا الثاني حالية و تكون الاخرة صفة للمخدوف ولواريد منها النشأة الاخرة فلا مخدوف لأنها وضعت بالوضع التعيني للنشأة الاخرة حسب ما تحرر في بحث اللغة والصرف.

فما عنهم قاطبة انها نعت المخدوف غير صواب قطعا ولذلك ان تقول ان كانت الباء للسببية صبح اراده كل من المعانى الشرعية وغيرها من الامان وان كانت صلة للايمان فهوتابع للمراد من جملة ما انزل اليك.

والاحتمالات في ما ثلاثه: موصوله و موصوفة ومصدرية وعلى الثالث يكون باصل الوحي عليه (ص) في الايام السابقة.

والاظهر ما هو المشهور بعدم جواز التجاوز عما صدقته العقول في هذه المواقف والمواضيع فلا تغير بما في معرض الذهول.



مرکز تحقیقات کامپیویر علوم اسلامی

## رسالة في الخط

قد اشتهر في ادب الخط والكتاب ان يكتب الى وعلى ولدى وبعض الاخر  
بالياء وهو خلاف الاصل المحرر من لزوم مطابقة الوجود الكتبى مع الوجود  
اللفظى وعليهذا الاصل لابدوان يكتب في صورة الاضافة إلاك وعلاك ولداك ، و  
قد يقال ان الالف غيرت مع المضمر فابدلت ياء ليفصل بين الالف في اخر الاسم  
المتمكن وبينها في اخر الاسم الغير المتمكن الذى تكون الاضافة لازمة له، الا ترى  
ان، الى وعلى ولدى لا تنفرد من الاضافة فشببت بها كلاما اذا اضيفت الى  
المضمر لأنها لا تنفرد ولا تكون كلاما الا بالاضافة، لنتهى .

اقول لأشبه في لزوم قرائة الياء وعليك بالياء وعليه الشهرة القوية جدا فعلى  
هذا لا يجوز حسب الاصل المزبور كتابتها بالألف واما كتابتها بها في صورة غير  
الاضافة كقولنا اللهم صل على محمد وآل محمد ص فهى خلاف الاصل المزبور  
الآن لزوم اظهار الياء في صورة الاضافة كاف في ترجيحه كتابتها الياء مطلقا  
حدراً عن بعض الاشتباكات الناشئة من الرسم.

ومنها ان علا والا وغير ذلك من الحروف قد تكون فعلا ما ضي او اسماء معرفة  
ولحصول الفرق بين علا الذي هو الفعل وبين على الذي هو الحرف كتبت بالياء  
مطلقا فلا يلزم خلاف الاصل المحرر فلا تختلط.

تذنيب اذا كان يجوز قرائة بالآخرة على الفصل والسكتة باظهار هزة الاخرة  
فلا منع من كتابة المءزة بشكل الالف والا فحسب القاعدة لابدوان يكتب على  
هذا النحو بالآخرة فتأمل جيداً.



مرکز تحقیقات کمپویزیور علوم اسلامی

## البلاغة في المعنى

الأول قضية المراجعة الى الكتاب العزيز هوان الاية الثانية عام و الثالثة و الرابعة تابعتان للثانية ولا يلزم التكرار ولا تكون الثالثة اعم من الرابعة و لا العكس فقوله تعالى هدى للمتقين، معنى كل عام، والذين يؤمنون بالغيب ايضا عام يشمل جميع المعتقدين بالغيب والذين يؤمنون بما انزل اليك، ايضا عام ولا تكرار بالضرورة لاختلاف المؤمن به فان الایمان بالغيب اعظم من الایمان بما انزل اليه بل الایمان بالغيب لازم اولا حتى يتمكن الانسان من الایمان بما انزل اليه وما انزل من قبله لأن ما هو النازل على الانبياء كله من الغيب و شاهد على الغيب و ناطق بالغيب.

فما ترى من الخلاف الكثير في كتب التفسير حول هذه الكرمية و سابقتها و انه يلزم التكرار او يلزم ذكر الخاص بعد العام لأن هذه الاية وردت ونزلت في مؤمني اهل الكتاب كعبد الله بن سلام و انصاريه من الذين امنوا بكل و حتى انزل من عند الله او يلزم ذكر العام بعد الخاص لأن المراد من الغيب خصوص بالنبوة الاسلامية او غير ذلك، فكله حال عن التحقيق والتحصيل ومثله توهם ان الایمان الاول بالعقل و الثاني بالنقل او ان الایمانين مختلفان مرتبة وهكذا.

وما اشرنا اليه يظهر وجه تقديم يؤمنون بالغيب على الایمان بما انزل اليه لانه بمنزلة السبب والعلة والاساس وقد مضى شطر من الكلام حول الاية السابقة عموماً وخصوصاً، وما ذكرناه اختصاص تلك الاية الشريفة بالایمان بوجود الحجة المنتظر عجل الله تعالى فرجه حذرا عن التكرار المتهوم في المقام.

وبالجملة لاشكال عليها من ناحية البلاغة و ان التكرار خلافها ولو كان المراد من الغيب القرآن وما جاء به النبي ص بالنسبة الى الغائبين عن عصر النزول فلا يكون ايضا تكرار لأن الاية السابقة في مقام مدح الایمان بالغيب وهذه الاية في

مقام تعين ما هو المراد من الغيب ولو كان تكرار فلما يكون خلاف البلاغة بل يؤكدها كما لا يتحقق.

البحث الثاني ربما يتوهم أن في المقام خلاف البلاغة من جهة الاتيان بصيغة الماضي ضرورة أن هذه الآيات في موقف مدح المتقين والمتقون المهددون هم المؤمنون بجميع ما انزل اليه (ص) لا بما انزل اليه حسب الظاهر منه وهو المدار الموجود النازل الى عصر نزول البقرة ففي المقام نوع قصور لا يناسبه الكلام الجافى من قبل الحق المتعال.

وأجيب تارة بان التعبير بالماضي لاجل تغلب الموجود على مالم يوجد ولا أنه اذا كان بعضه نازلا وبعضه منتظر النزول جعل كأن كل ما قد نزل انتهى.

ولا يتحقق ما فيه من الخروج عن ادب القرآن و ادب الحق البارى عز اسمه و كلامه، و اخرى ان المراد هو الجمیع لاقتضاء السياق و السباق له من ترتيب المدى و الفلاح الكاملين عليه و لوقوعه مقابل ما انزل من قبله و لاقتضاء يؤمنون النبيء عن الاستمرار و الجمیع لم ينزل وقت تنزيل الآية و الاتيان بالماضي للمشاكلة. ولا يتحقق ما فيه مع ان المشاكلة صفة متاخرة عن الحقيقة ولا يتقدم عليها فلا تغفل.

والذى هو الأقرب الى افق التحقيق بعد الاقرار بان الافعال ولا سيما صيغة الماضي مقرونة بالدلالة على الزمان الماضي خلافا لكثير من الفضلاء والمحصلين من الاصوليين ان هذه الكريمة بعد كونها في مقام المدح لا تكون قضية خارجية و لا دالة على الامر الخارجى بل هي قضية صادقة بالنسبة الى التلبسات في الزمان الاتى بعد التلبس به وبعد حصول ذلك الزمان مثلا اذا نزلت بعد هذه السورة سورة فلا شبهة في انه يصدق عليها انها نزلت عليه ص و يكون داخلا في قوله تعالى، الذين يؤمنون بما انزل اليك هذا بالنسبة الى ما كان ينزل بعد ذلك وبعد مضى

الزمان عليه واما قبل النزول فرما لا يكون معلوماً للنبي ص فضلاً عن غيره فلا معنى للامان بما ينزل اليه بعد ذلك من الجهل به.

فباجملة لابد من الاتيان بصيغة الماضي لأن جميع القرآن هو الذي نزل ولا شيء ورثه وما كان لا ينزل واقعاً بعد نزول السور السابقة.

نعم لا شبهة في شمول هذه الآية لامان ب نفسها حين النزول ولكن بدلالة أخرى غير دلالة صيغة الماضي.

فتحصل حتى الان ان ما انزل اليه لا ينطبق على السور السابقة واما نفس سورة البقرة فهي خارجة عنه ومتتحقق به بدلالة أخرى واما سائر السور الاتية بعد ذلك فهي بعد ما نزلت تدرج في مفاد الآية لما يشير اليه أنها كالقضايا الحقيقة ليست قضية خارجية واما قبل نزولها لا معنى لامان بها فما اشتهر من ان المراد هو الامان بكل القرآن في غير محله.

البحث الثالث ر بما يخطر بالبال ان يقال ان الطبع كان على ان تنزل الآية هكذا: و الذين يؤمنون بما انزل اليك و ما انزلناه من قبلك، لقوله تعالى و ما رزقناهم ينفقون.

وقال ابو حیان: وهو عندي من الالتفات فخرج من المتكلم الى الغائب. وفيه ما لا يخفى، لأن البحث حول وجه الالتفات لوضع مثله و مجرد كونه من الالتفاتاته لا يكفي لحمل الكلام الاهلي عليه.

اقول سيظهر سرا اتيان بصيغة المجهول في بحوث عقلية انشاء الله تعالى فان من الممكن ان يستدل بعض القاصرين بهذه الآية على ان حديث امتناع صدور الكثير من الواحد ما لا اصل له نظراً الى ما يتراوّي منها من صدور الكتب الكثيرة منه تعالى.

البحث الرابع في وجه تقديم ما انزل اليك، على، ما انزل من قبلك:  
انك قد عرفت فيما سبق ان هذه الوجوه الاختراعية تقابل بالوجوه الآخر و  
لا يصح الركون اليها باعتقاد انه تعالى وتقديس مراعيا لهذه المحظورات البالية و  
الملحوظات الخطئية بادر الى تقديم شيء وتأخير اخر.

والذى هو الوجه الوحيد في جميع هذه المواقف ولا بد من رعايته هو حسن  
التلق ولطف السمع وملاحظة الاوتار ومراعاة الرنة والموسيقا.

وبالجملة يمكن ان يقال ان الایمان بما انزل من قبلك، ليس مطلوباً مستقلاً و  
لامدحوا عليه حدة بل الایمان بتلك الكتب النازلة فرع الایمان بالقرآن وان الایمان  
بهذا المنزل يلازم الایمان بما قبلك لما صدقه وصرح به ولاجل ذلك لم يكرر  
حرف الجاربل قال يؤمنون بما انزل اليك وما انزل من قبلك، نظراً الى هذه الفائدة  
القطعية والله العالم.

البحث الخامس، ربما يتوجه ان مقتضى الطبع ان تكون الآية هكذا الذين  
يؤمنون بما انزل اليك وما انزل بغيرك حتى تقع المقابلة على وجهها فإنه لا تقابل بين  
قوله تعالى، اليك و قوله من قبلك هذا،

مع ان في قوله، من قبلك، نوع اجمال، لانه كما يحتمل ان يراد من قبل وجودك  
وتكوينك يحتمل ان يراد من قبل وجودك في المدينة اي الذين يؤمنون بما انزل اليك  
في المدينة وما انزل اليك من قبل وجودك فيها فتكون الكتب السماوية خارجة عن  
لزوم الایمان به كما يأتى في بحث فقهى في المسألة انشاء الله تعالى.

اقول لا شبهة في ان مفهوم ما انزل اليك صادق على ما انزل في مكة والمدينة فيكون  
قرينة على ان المراد من قوله وما انزل من قبلك، هو المعنى الاول وعليهذا تحصل  
المقابلة قهراً لأن الجملة مقرونة بزمان الحال ، اي يؤمنون بما انزل اليك في هذا  
العصر وبعد تلك الفترة ويؤمنون بما انزل سابقاً عليك وعليه يرتفع الاجمال ايضاً.

البحث السادس لاحد ان يسئل عن وجہ عدم الاتيان بالباء الجارة في

الجملة الثانية والاتيان بها في الجملة الثالثة ولو كان ماء الثانية موصولة كان يتعين ذلك عند جمع من النهاية للزوم اعادة الجار.  
وقال ابو حيyan لم يعد حرف الجارى، ما، الثانية ليدل انه ايمان واحد اذ لوعاد لا شعر بانها ايمانان. انتهى.

وانت قد عرفت ان في تقديم الامان بما انزل اليك اشعاراً بان الامان بما انزل من قبله من شعب الامان بما انزل اليه بل هو عينه واما اذا كان يعيدها لما يمكن توهם انها ما النافية و اذا لم يعد يتتأكد هذا الاحتمال اي يؤمنون بما انزل اليك وما انزل اي ما كان انزل القرآن من قبلك.

والذى يسهل الخطيب ان حسن الكلام واقتضاء الطبع اورث ذلك بالضرورة مع ان في الاتيان بالباء في الجملة الثالثة افاده توکيد للامان والأيقان بالأخرة فليتدبر.

  
البحث السابع في تقديم الجار و المجرور في الجملة الأخيرة وفي الاتيان بضمير العائد وهو قوله، هم يؤمنون اشعار بان الامان بالأخرة والاذعان بها لا يحصل الا بجملة خاصة من المؤمنين فكأن الامان بالغيب والامان بما انزل اليه وما انزل من قبله لا يكون من الامور المتهم بها و كان الناس، يؤمنون بالمبدا حسب الفطرة بخلاف المعاد ورجوع الاجساد بعد الفساد فانه ينتقل على العقول هضمه ويصعب على الافكار تحمله هذا مع ان تلطيف العبارت بتوافق رؤس الأئمأ ايضا مما لا يكاد يتحقق.

وتأخير الامان بالأخرة عن الاعان بالغيب وعن الامان بالرسالة المطلقة ورسالة الخاصة موجه حسب الطبع فلا يحتاج الى التوجيه وهكذا تأخير الامان بالرسالتين عن الامان بالغيب فلا تذهب.

ثم انك قد علمت ان الآخرة ليست صفة لشيء بل هي اسم بالوضع التعين للنشأة الآتية فيسقط نزاعهم.

ومن الممكن دعوى ان الآخرة في مقابل الاولى وهي اعم من البرزخ و  
القيامة فقوله بالأخره هم يوقنون اي بما يقابل الدنيا يوقنون ويزعنون.

فما اشتهران ما هو المهدوف الدار او النشأة او امثالها فهو في غير محله ، بل  
المهدوف ما هو الامر الجامع بينها وبين البرازخ وساير العقبات والله العالم بحقائق  
اياته.

تذنب ، ما هو المدوح عليه هو الاعياد والايقان بالآخرة وهذا اعم من ان  
المؤمن بها يمحشر فيها ام لا فان من الممكن ان يقول احد بعدم ثبوت الحشر لكل احد  
كما عن بعض الاقديمين خلافا للقطع واليقين والبرهان والقول الامين.

وبالجملة لا تكون الاية دالة ولا ظاهرة في ذلك ، نعم يمكن استفادته من كونها في  
موقف مدح المتقين المؤمنين الذين هم المفلحون ولا معنى للفلاح الا بثبوت العود لهم  
في دار البقاء فليتأمل جيداً.



## المُسْتَأْنِدُونَ

قال الفخر: الایمان بما انزل اليه واجب لانه قال في اخره و اولئك هم المفلحون، واذا ثبت وجوبه وجب تحصيل العلم به تفصيلا لانه لا يمكن القيام بما اوجبه الله عليه الا بعد العلم به تفصيلا الا ان تحصيله واجب على الكفاية فان تحصيل العلم بالشريعة النازلة عليه ص على سبيل التفصيل غير واجب على العامة. واما قوله وما انزل من قبلك، فالمراد به ما انزل على الانبياء السابقين و الایمان به واجب على الجملة، انتهى ملخصه.

وعن الدواني: يجب على الكفاية تفصيل الدلائل الاصولية بحيث يتمكن منه من ازالة الشبه والزام المعاندين.

وذكر الفقهاء انه لابد ان يكون في كل حد من مسافة القصر شخص متصرف بهذه الصفة ويحمل منصوبا للذب ويقي به ويجرم على الامام اخلائها من ذلك كما يحرم اخلائها عن العالم بالاحكام التي يحتاج اليها العامة

وقيل لابد من شخص كذاك في كل اقليم، وقيل يكفي وجوده في جميع البلاد المعمورة الاسلامية.

اقول قد عرفت فيما مضى ان منطق النظر الدقيق الفقهي عدم دلالة هذه الآيات على شيء من الاحكام الشرعية الاسلامية فان تلك الآيات في موقف المدح والتوصيف وبيان عظمة الكتاب العزيز وانه هاد لكل المتقين وترغيب الاتقاء والا هتداء وارشاد الى الایمان بالغريب وامثاله من غير كونها بمنزلة الایجاب الشرعي الفرعى.

وغاية ما يدل عليه انه على تقدير استفادة لزوم الایمان به وبما انزل اليه من قبله، هو ان القرآن بالفاظه وسائر الكتب السماوية بالفاظها مما نزلت عليه ص و على الانبياء السابقين واما الاعتقاد بصحة جميع ما فيه وصدق جميع القصص و

الحكايات المنطوية فيها فهو ولو كان لازماً ولكنه لا تدل عليه هذه الآية فالبحث المزبور ساقط جداً.

وربما يتواهم أن الإيمان بالمجموع غير ممكن لتنا في أحكامها وتناسخ بعضها بالبعض.

وتصدّوا للجواب بما لا يرجع إلى محصل، وانت بعدهما اطلعت على الحق الذي لا مرية فيه لتقدر على ما هو جوابه بل هذه الشبهة يؤيد ما ذكرناه وهو أن اشتغال الكتب على الناسخ والمنسوخ فرضاً أو كون بعض الكتب ناسخاً بعض قطعاً دليلاً على أن الآية في المقام الذي شرحته ولا ينفيه.

هذا مع أن الإيمان بالكتب السابقة وأن كانت تنافي ممكّن لأن اختلاف أحكامها وتنافى سياساتها ناشئ عن اختلاف الاعصار والأزمان أو الامصار والبلدان فيكون حقاً في محظوظه ومترتبه.



مركز تحقیقات کتاب و میراث اسلامی

## مُجَهَّزٌ

قد يقال ولعله مقالة جمع من ارباب شواذ المسالك واصحاب نوادر المذاهب ان القرآن وسائر الكتب الداعية الى الحق والنادبة الى الاخرة ليس الا تذكرة لاولى الالباب وذكرى لذوى العقول والدراءة وكان شأنه على هذه المثابة فلابد دور حول صدق القضايا والقصص والحكايات بل نظره وفكرته الارشاد والتنبئ باى وجها مكن فلا شاهد على صدق ما في الكتاب العزيز لانه ليس كتاب التاريخ وضبط الواقع في السنين الخالية فهل تدل هذه الاية على بطلان مقالتهم وفساد رايهم ام لا وجهان ؟  
ظاهر القوم والمفسرين كما عرفت في البحث السابق هو الأول لأن الاعيان به هو الاذعان بصدقه .

والذى هو الارجح هو الثاني لا اشير اليه من ان الآيات فى مقام المدح على المؤمن بما انزل وانزل من قبل ولا يكون المنزل ولا يقصد من قوله : يؤمدون بما انزل اليك ، الا اليمان بالقرآن وامثاله وهو هذا الكتاب المدون من غير النظر الى معانىء صدق او لا صدق بل الاية واقعة فى مقابل من كان يكفر به وبالغيب وكان لا يؤمن بالوحى والانزال من الكفار والمنافقين كما تشهد لذلك الآيات الآتية المشتملة على حال الكفار والمنافقين .



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم اسلامی

## اختلفوا في ان تارك طريق الاجتہاد والتقلید يصح عمله ام لا؟

فعن جم بطلان العمل الاحتیاطی لفاسد کثیرة ذکرناها تفصیلا في الأصول و في مباحث التقلید من الفقه و ذکرنا هناك انها لا ترجع الى محصل و فا قال جل المحققین و اختلفت کلماتهم و کلمات الاخبارین في جواز التقلید و عدمه فذهبوا الى بطلان التقلید نظرا الى عدم الدليل عليه بل يجب على كل احد تعلم الاحکام الالھیة و الرجوع الى الكتاب و السنة الا بعضا منهم نظرا الى لزوم الاختلال في النظام مع انه من الخرج المنق بالكتاب وهذا هورأی الاصولیین قاطبة ويرخصون التقلید لكل احد بل الظاهر جوازه حتى للمقتدر على الاستباط كما عليه بعض المعاصرین على المحکی عنه.

اذا تبين ذلك الاجمال فالیک قوله تعالى: يؤمّنون بما انزل اليك، الملازم طبعا للایمان بما انزل من قبلك و الایمان بما انزل اليك من الاحکام سواء كانت في القرآن او في غيره من السنة فإنه ايضا نازل اليه فإنه لا ينطّق عن الهوى، ان هو الا وحی يوحی، علمه شديد القوى، فلا بد من الایمان بجميع ما جاء به الرسول ص و لا شبّه في ان الایمان ليس بنفسه مطلوبا ولا سببا في العلوم والاحکام العملية فهو مطلوب لاجل العمل ولا يعقل العمل الا بعد العلم التفصیل بالاحکام النازلة و القوانین الجائیة فيبطل التقلید والاحتیاط.

واما الثاني فلاته ليس من الایمان قطعا واما الاولى فلا انه ايضا مثله فالمقلد وان كان عالما بالحکم ولكن لا يؤمن به الا بعد ما كان مطلعا عليه على وجهه المحرر فان العلم غير الایمان كما صرّحوا به.

وبالجملة الایمان اذا عدّى بالباء وان كان معناه التصدیق كما عليه الاشاعرة والمعتزلة ولكنه لاجل ما ذكرناه تصیر النتیجة ان الایمان بما انزل اليه يتعقبه

العمل و العمل لا يعقل الا بعد العلم المقرر بالايمان فلا بد من عقد القلب بما انزل اليه وهو لا يحصل للمقلد ولا للمحاط بالضرورة.

ومن العجب ان الفخر توهם ان الامان هيئنا وان كان معناه التصديق بالاتفاق لكن لا بد معه من المعرفة لانه خرج مخرج المدح والصدق مع الشك لا يأمن ان يكون كاذبا فهو الى النزء اقرب، انتهى .<sup>(١)</sup>

اقول : يتوجه اليه ان التصديق لا يجتمع مع الشك لانه صفة اليقين والعلم فما ذكرناه في تحرير دلالة الآية اولى واحسن.

ثم ان الجواب عن الاستدلال المذكور تبين مما سبق وقد مر المراد من الآية وبيان حدود دلالتها بما لا مزيد عليه.

هذا، ولا دلالة للاية على وجوب كون كل مكلف مشمول الاية ومندرجها تحتها مع انها في موقف تعديل صفة الكملين واصحاب الكشف واليقين فلا يستتبع منها ما هو مرام الاخباريين في المسألة المزبورة.

افادة: ر بما يخطر بالبال ان يقال ان الامان بما انزل من قبله يستلزم تصديقه عند الشك في ثبوت نزول القرآن وتصير النتيجة تمامية حجة اليهود والنصارى على المسلم لانه معتقد بما يعتمدونه وهم شاكون فيها يدعوه المسلم ولا يجوز رفض اليقين بالشك وقد ورد في بعض المباحثات المأثورة هذه القصة وذكرها اصحابنا الاصوليون في مسألة استصحاب الاحكام السابقة وتفصيله في عمله .

واجماله ان المسلم لا يعتقد بالكتب السماوية السابقة الا لاجل تصديق القرآن فلا يقين بالاحكام السابقة مع الشك في نزوله ومع اليقين بنزوله لا يقين بحجية ما سبق بل ينقلب يقينه ، والى هذه الفائدة يشير الكتاب حسب ما حررناه في وجه تقديم ما انزل اليه على ما انزل من قبله فليتدبر وتأمل .

(١) تفسير الفخر الرازى ج ١ ص ٢٥٤

المسئلة الاولى<sup>١</sup> اختلفوا في صدور الكثير عن الواحد و عدمه الى اقوال واراء تفصيلها في الفصلات.

و اجماله اتفاقيهم على امتناع صدور الكثير عن الواحد بالوحدة الحقة الحقيقة الاصلية فانه لا يعقل صدور الكثير منه ومن هو الموحد بتلك الوحدة هو الواجب عز اسمه فلا يعقل صدور الكثير منه تعالى. هذا.

و قد نطق الكتاب بخلاف هذه المقالة لقوله يؤمنون، بما انزل اليك وما انزل من قبلك، مع ان النازل كثير قطعاً والمتزل هو الله تعالى والجبريل هو الواسطة بالضرورة فيصدر الكثير منه تعالى ويسقط الرأي السخيف المزبور.

اقول من استدل بهذه الآية لا يخلو عن الانحراف فان القرآن كثيراً ما ينسب النزول الى ملك الوحي ، قال في سورة الشعرا: نزل به الروح الامين على قلبك (١) فربما كان في الاتيان به هنا مجھولاً اشارة الى صحة القاعدة المزبورة هذا و لامعنى للتمسك بمثله بل القرآن من اوله الى اخره يسند الافعال الكثيرة اليه تعالى فلو كان الاستدلال المزبور صحيحاً لصح هذا وحيث ان المحرر في محله ان الحقائق الحكيمية و الدقائق العلمية لا تقتصر من الاطلاقات اللغوية ولامن الدلالات الوضعية فلامعنى للغور في رد المسائل الفلسفية الا في صورة عدم قيام البراهين العقلية القطعية و كانه يتمسك الاخباري بالأخبار و الاثار على جواز اجتماع النقيضين فكما انه ليس من الاستدلال المفيد كذلك الامر هنا فلابد من اقامة البراهين على وجوب صدور الكثير او رفض البراهين القائمة على امتناعه حتى يمكن التمسك بالظواهر على فرض حجيتها في هذه المراحل فلا تختلط.

**المستلة الثانية في كيفية النزول وانزال الكتب والوحى:**

وقد تعرض له صدر المتألهين بما لا يرجع عندهما إلى محصل، ونحن بحمد الله وله الشكر ننافق حقه في المناسبات الأتية إنشاء الله تعالى، لأن الآية ليست في مقام بيانه، وقد احظت خبراً بأن ديدتنا على الاختصار بمحدود ماتدل عليه الآية بأحدى الدلالات الوضعية والآخر في الكتاب عن امكان ان يتحمله الانعام والانعام وليعذرني اخواني الصالحين عن افاده المطالب والمسائل على وجه الاشارة والايام كما نعتذر منهم ان حصل التكرار احياناً لما في تكرارنا من التجلي انشاء الله وبعونه تعالى.

**المستلة الثالثة اختلفوا في كيفية اتصافه تعالى بصفة الكلام.**

فاستدلت المعتزلة بمثل هذه الآية وجميع الآيات المشابهة لها، على حدوث الكلام فقوله يؤمّنون بما انزل اليك، دليل حدوث القرآن، خلافاً للأشاعرة القائلين بالقدم لأنهم لعدم تمكّنهم عن الوصول إلى مغزى الحقائق ومن المطالب قالوا بأنه تعالى يوصف بالكلام النفسي وهو واحد من القدماء الثانوية فاعتبروا وراء الكتاب والكلام اللفظي كلاماً خارجياً نفسيًا كما مضى في ذيل بعض بحوث فاتحة الكتاب.

والذى عليه ابناء الامامية وعلماء الفرقة الناجية ان: كل شيء يعد من الصفات الكمالية لا يصل الوجود ثابت له تعالى إلا أن كلام كل شيء بحسبه ولا معنى لكون الحق الاول متكلماً كمتكلمية سائر الناس فهو تعالى متكلم بالكلام المعرب عن تلك الحقيقة والمظهر للمهيات والاعيان الثابتة كما قيل بالفارسية:

بجان آنکه جانش در تجلی است      همه عالم کتاب حق تعالی است.

فبالجملة في الاتيان بصيغة الماضي المجهول ايماء الى ان النظر الى كيفية الانتساب والتي كيفية المنزل مخصوص بطائفة خاصة ولا يجوز لكل احد الورود

عليه فالآية الشريفة دليل حدوث هذا الكلام المسموع المقو وخلافاً لمن يتوهم قدمه مثله كما نسب إلى بعض الارذلين من المتكلمين.

وبالجملة ان اراد المعتزلة بأنه تعالى متكلم بتلك الاوصوات والاحروف المتصرفة المتبدلة فهو الى الجنون اقرب وقريب منه ما يتوجه الاشاعرة من ان الكلام النفسي الزائد على ذاته تعالى ويعود من القديمة الثمانية منشأ اتصافه تعالى بالتكلم.

والذى هو المافق للبرهان والكشف والعرفان هو ان ظله المنبسط على رؤوس المهيات الامكانية وعرشه المستولى على الحقائق الظلمانية ونوره المظهر للاعيان الثابتة هو كلامه تعالى.

که بشنید اینچنین آوای دراز

همه عالم صدای نغمہ ای اوست



المسئلة الرابعة مقتضى الاسلوب ان تكون الآية هكذا: يؤمنون بما انزل اليك و ما انزل من قبلك على رسليه، وعليهذا يخطر بالبال ما يؤيد هذه الحديث المعروف، كنت مع النبئين سراً و مع رسول الله ص جهراً، وهو ان الحقيقة الكاملة المتجلية بتنوع التجليات هي الحقيقة الحمدية الاعلى و العلوية البيضاء الظاهرة في المظاهر المتأخرة المقيدة و المظهر للظاهر الازلي الابدى السرمد فيكون جميع الكتب السماوية نازلة على تلك الحقيقة الولوية و يؤيد هذه المقالة العرفانية و تلك البارقة الملكوتية، الأثار الكثيرة و الاخبار غير البسيرة ربما يأتى لمناسبات اخر مزيد بيان حوطها.

ثم ان مقتضى اطلاق قوله تعالى يؤمنون بما انزل اليك هو الایمان بجميع ما ينزل عليه من التكوين و التشريع فان الصور الكمالية تنطبع في الموارد بعد النزول على الاتسان الكامل الذي به يخرج الله تعالى القوى و الاستعدادات من النقص الى الكمال و من الظلمات الى النور فلا يكون ما انزل اليه مقصوراً بالكتب التدوينية وبالاحكام الشرعية و الى هذه القاعدة العلمية المشفوع بكشف ارباب اليقين و

اصحاب الایمان يشير كثير من الاحاديث وفي زمرتها ما في الزيارة المعروفة اراده  
الرب في مقادير اموره تهبط اليكم وتصدر من بيتكم والله هو الهادى الى الصراط  
السوى.

المسئلة الخامسة ظاهر الآية الشريفة والاخبار المراجحة ان الدار الآخرة  
موجودة بالفعل وان المتقين كما يؤمنون بالغيب وهو موجود بالفعل ويؤمنون بما  
أنزل اليك وما أنزل من قبلك وهو الموجود بالفعل كذلك هم موقنون بالآخرة وهي  
الموجودة بالفعل في النشأت الغيبية مثلاً وهذا هو مقتضى كون الآخرة لفظة  
موضوعة للمعنى الخارجي كالدنيا فلابد من امريكون حذائهما وهذا خلاف ما  
ساقه اهل البرهان من ان الآخرة والبرزخ والدنيا ليست ظرفاً موجوداً بل هي  
كلها من تبعات اهل الدنيا فلولم تكون الاجسام كلاماً فلا تكون شيئاً يسمى بالدنيا  
وهكذا اذا لم يكن في البرزخ موجود بربخ لا يكون للبرزخ مسمى خارجي بل  
البرزخ من تبعات الموجودين المتحركين من الشهادة الى الغيب ولا شيء وراء  
هؤلاء الاشخاص وملكياتهم وتبعات ملكياتهم وهذا الآخرة فانها ليست شيئاً وراء  
ارباب المعاد والخسر واصحاب البعث والنشور وتجسمات اعمالهم الحسنة والسيئة  
وملكياتهم الفاضلة والرذيلة.

اقول وبعبارة اخرى الجنة والناران كانتا في قوس النزول فلا معنى لرجوع  
اهل الدنيا اليها للزوم انقطاع السير والتداخل في القوسين وقد قال الله تعالى،  
ان الله وانا اليه راجعون، (١) وان كانتا في قوس الصعود فلا حقيقة لهما  
الاتبعالحقيقة اهل الجنة والنار ولا جل امثال هذه البراهين ذهب كثير من  
الفضلاء الى انكار الجنة والنار الخارجيتين.

والذى هو الحق ان الالتزام بالجمع بين الجنتين والجهنمين المتصلين و

المنفصلين ممكناً لأن طريق كيفية حصول الكثرة العقلانية النورانية والكثرة البرزخية المقدارية والكثرة المادية الظلمانية ليس ما أفاد علماء المشاء والاشراق. بل الحق في هذه الورطة مع ارباب اليقين والعرفان واصحاب الكشف والایمان بتفصيل يأتي في بعض المناسبات انشاء الله تعالى وعلى ما شرحناه في قواعdena الحكمة.

لا منع من تحقق الجنة والنار في الغيب بظهور الأسماء المقتضية لها ورجوع أهل الدنيا والمادة إليها على وجه مبين في محله ومقرر في مقامه ولا يسعني الآن أن ندخل في توضيحه والله العالم بالأسرار والحقائق والى هذه المائدة العرفانية والمأدبة الملكوتية اليمانية يشير قوله تعالى، وبالآخرة هم يوقنون، فتامل.

المسللة السادسة يستظهر من توصيف المعاد بالآخرة أو من التكفي عنها بلفظة الآخرة إن الدار الآخرة والنشئة الأئمة متاخرة في الوجود وهذه النشئة متقدمة عليها تقدماً تكوينياً وربما يعبر عن هذه النشئة بالدار الأولى مقابل الآخرة وهذا يناسب أيضاً قول من يقول لأن الخارجية لها وراء خارجية أهل الآخرة فإن المتاخر وجوداً تكوننا معلول المتقدم وكيف يعقل أن يكون الفيض نازلاً إلى المادة أولاً ثم إلى المجرد ثانياً ولا يكون الدار الآخرة متحصلة من هذه الدار لاجل أن أهلها يسرون يرعنها.

اللهم إلا أن يقال إن التوصيف بالآخرة لاجل تأخر نزول أهلها إليها فأنهم ينزلون أولاً إلى هذه النشئة ثم إلى تلك النشئة فافهم وتدبر و هنا بعض دقائق أخرى يأتي تفصيلها في المناسبات الآخرة انشاء الله تعالى.



مرکز تحقیقات کمپویزیون علوم اسلامی

## عَلَيْكُمُ الْعِفْوُ

الأول الإيمان بالآخرة والادعاء بالنشطة الثانية والأخيرة من غير توصيف الآخرة بشيء معلوم إيماء إلى أن كل آن وفي كل شأن تكون الدنيا وتكون الآخرة فان الأشياء حسب حركتها الذاتية وحسب التجليات المستندة إلى مختلف الأسماء والصفات تكون كل يوم في شأن قوله تعالى وبالآخرة هم يوقنون من غير تقابل بينها وبين الحدالجين من الدنيا يكون في قوة الظهور في ان المتقين الموصوفين بتلك الاصفات الجمالية والنعوت الكمالية والمؤمنين المنعمون بتلك الاصفات الحسنة و المترفين عن الرذائل السيئة لا يكونوا مقصوراً بالآخرة الخاصة بل متوجهون إلى الدار الآخرة وهم في كل آن فيها فإن الآخرة في باطن الدنيا وتكون مسيطرة على اهلها و اهلها دائماً فيها و ناظرون إليها و جميع الحقائق بلحاظ توجهها إلى الآخرة الأخيرة في القوس الصعودي في الآخرة و بلحاظ التوجه إلى هذه السفينة وهذا - المركب يكون في الدنيا بل هي عين الدنيا كما تكون عين الآخرة ولنعم ما افاد:

عارفان هر دمى دو عيد کنند  
عنکبوتان مگس قدید کنند.

الثاني يستشم من الكبرة وبالآخرة يوقنون، ان المتقين يؤمنون بالغيب ويقيمون الصلوة وما رزقناهم ينفقون. من غير النظر إلى تبعات هذا الإيمان من الحسنات الدنيوية والملكات الأخروية ومن غير رباء وسمعة بل تكون اعمالهم القلبية والقالية خالصة عن جميع الأغراض والغايات الراجعة إلى أمرهم، و يؤمنون بما انزل إليك وما انزل من قبلك أيضاً مخلصين و خالصة من غير شرب الكدورات الامكانية ومن غير اشراب اللذائذ النفسانية بل العقلانية ولذلك يقول وبالآخرة هم يوقنون، لالآخرة يعملون ولا انهم في الآخرة يخسرون بل هم الموجودون الفارغون عن هذه المؤسسات الظلمانية وعن تلك الرذائل المادية.

ولذلك ورد في أحاديثنا الشريفة: إن من المتقين والمؤمنين من يدعى إلى الجنة فلا يلتفت إليها وفيها أن الجنة أشوق إلى سلمان من سلمان إليها فأن سلمان قد جاوز حد المشتيمات النفسانية الدنياوية والآخراوية رزقنا الله تعالى فعل هذا المعنى يصح أن يقال بعد ذلك، أولئك على هدى من ربهم وأولئك هم المفلحون.

الثالث في تقديم الجار والمجرور وإفادة حصر إيقانهم بالآخرة اشارة إلى أن تمام إيقان المتقين وكمال إيمان المؤمنين بمحصول اليقين بالآخرة وكأنهم لا يتوجهون إلى غير دار الآخرة لا يتوجّلُون إلا في العلم الإيقاني بالآخرة، وقيل اشارة إلى أن هؤلاء الموصوفين بالأوصاف السابقة المختص بهم اليقين ليس لهم علمهم وإيقانهم إلا متعلقا بالآخرة لأنهم جعلوا الآخرة نصب أعينهم وغاية همهم فلا يلتفتون إلى غيرها حتى يتعلق يقينهم به بخلاف غيرهم فإنهم جعلوا الدنيا نصب أعينهم ونبذوا الآخرة وراء ظهورهم فلا تتعلق تعليمهم النفسي بالآخرة لأن علومهم مقصورة على الدنيا وعلى ما يلزم التعيش فيها ف تكون نفسيات غير إيقانية يعلمون ظاهراً من الحياة الدنيا وهم عن الآخرة هم الغافلون ذلك مبلغهم من العلم ولنعم ما أفيد بالفارسية:

اندر این سوراخ بنائی گرفت در خور سوراخ دانائی گرفت  
چون بی دانش نه به روشی است هجو طالب علم دنیای دنی است  
نی که تایابد از این عالم خلاص طالب علم است بهر عام و خاص  
همچو موشی هر طرف سوراخ کرد چون که نورش را ندازد گشت سرد

الرابع فيها سبق منها تبيين أن التقوى صفة عامة لجميع الأشياء وإن كل شيء يصح توصيفه بالتقوى والتحرز عن التخلف عن الأوامر التشريعية والتقوينية فإذا قالت السموات والارض أتينا طائرين فهو عن التقوى والتنجبت

عن الموى بالمخضوع والخشوع لدوى المولى وهذا الكتاب هدى للمتقين والاتيان بصيغة الجمع المخصوصة بذوى العقول ليس للتغليب كما يعتقد العوام بل هو لاجل ما تحرر و تكرر من ثبوت العلم المركب لكافة الوحدات الطبيعية يسبح له من في السموات والارض والطير صفات كل قد علم صلوته وتسبيحه.

وعليهذا تكون الاوصاف المذكورة صفة المتقين من جميع الانواع المادية و الروحانية بل كانت نعمت الاسماء و الصفات ومن تلك الاوصاف انهم بالاخرة يوقنون و حيث تكون الاية في موقف يستشم منها ان الحشر ثابت للمتقين فيعلم منها ثبوت الحشر لجميع المتقين من الانواع المختلفة.

نعم بناء على بعض التقاريب الماضية والتحارير السالفة كانت الاية في موقف افاده مدح الموقنين بالاخرة سواه كانوا من المشورين او من غير المشورين و على التقدير الثاني سواء كان عدم حشرهم لعلوم مقامهم لما انهم مشورين في عالم الاسماء و الصفات بل والذوات او لعدم لياقتهم للحشر فليتدركوا تعرف جداً.

وغير خفي ان ما هو وجهة المدح هو الایقان بالاخرة وبابل المعد و النشأة الثانية واما اختلاف الناس حسب الحشر وحسب المعتقدات فهو لا يضر بذلك حسب هذه الكريمة الشرفية.

افادة وكفاية ان الدار الاخرة ليست اخيرة الحركات الاشتياقية و ليست منتهي سيرار بباب الاسفار الروحانية بل هي وسط الطريق والتوصيف نسي او يريد منه جميع النشأت المتأخرة الغيبية كما اريد من قوله يؤمنون بالغيب جميع النشأت والكائنات العينية المتقدمة او هو اعلم والله اعلم.

## بحث تاريخي

نطقت الآيات الكثيرة بصحف ابراهيم وموسى و اخبرت عن الكتب السماوية النازلة على الانبياء السابقين ولا شاهد قطعى على حدود تلك الكتب و

الا لواح وعلى تعين الاتباع الذين تشرفوا بالوحى والانزال والذين لم يتشرفوا و  
سياق بعض المناسبات الاخر كلام طويل حول هذه المسئلة انشاء الله تعالى لا  
نحتاج فعلا الى السبر والفحص عن الاسناد ومدارك المسئلة حتى يقف القارئ  
الكرم على امر قطعى وموضع مبرهن انشاء الله تعالى وهنا نشير الى رواية  
اخراجها الحسين (١) الاجرى وابو حاتم البستى في حديث ابي ذر قال قلت يا  
رسول الله كم كتابا انزل الله؟ قال: مائة كتاب واربعة كتب انزل الله تعالى على  
شیث خسین صحیفة وعلى اخنونخ - ادریس - ثلاثین صحیفة وعلى ابراهیم  
عشر صحائف و انزل على موسی قبل التوراة عشر صحائف و انزل التوراة و  
الانجیل والزبور و الفرقان.



مركز تحقیقات کتب و میراث ملی

(١) الجامع لاحکام القرآن ج ١ ص ١٨٠

## الأخلاق وألمؤعنة

يا ايها القارئ الكريم ويا ايها الاخ الرؤوف الرحيم، قدحان وقت طلوع الحقيقة على قلبك لتكون نذيراً وبشيراً وقد بلغ زمان ظهور الایمان والايقان حتى يتجلی فيك القرآن والفرقان وعليك بعدهما قرئت وخبرت بما في هذه الآيات والبيانات من اسرار الایمان والرقائق الايقانية ان تسعى سعيك وتجهد جهودك حتى تكون من الموقنين فان في الارض آيات للموقنين فيها اخى وقرة عيني ليس الايقان مجرد التلفظ والانخطار بالبالي وليس هو العلم البرهانى والبناء العملى بل اليقين كما قال به الشيخ عبدالله الانصارى، مركب الاخذ في الطريق وهو غاية درجات العامة وقيل اول خطوة الخاصة وهو على ثلاثة درجات الدرجة الاولى علم اليقين وهو قبول ما ظهر من الحق وقبول ما غاب للحق والوقف على مقام بالحق. والثانية عين اليقين وهو العنى بالاستدلال عن الاستدلال وعن الخبر بالعيان وخرق شهود حجاب العلم. والدرجة الثالثة، حق اليقين وهو اسفار صبح الكشف ثم الخلاص من كلفة اليقين ثم الغناء في حق اليقين انتهى.

فاذًا كان الانسان المؤمن من الموقنين فلا يخاف الا من رب العالمين ولا يفعل ولا يصنع الا الله رب العرش المتن و لا يتامل ولا يتفكر ولا يأمل الا هو الذى يكون غاية امال العارفين.

وبالجملة كما سبق منا كراراً، لا تفتر بما في هذه الصحف والقراطيس ولا تفتخر بالغور في الحقائق المفهومية والدقائق الادراكية فان الفخر كل الفخر هو ان تهتدى بانحاء الهدىيات القرانية وبانواع الانوار الفرقانية حتى تستيقن بذلك لاشى محسن ويكون ذلك راسخاً في روحك وملكة في قلبك وترنم بهذا الشعر:

پس عدم گردم عدم چون ارغونون      گویدم کانا اليه راجعون.

وتقرأ في كل صباح ومساء هذه الكلمة: (١) يا أهلا الناس إنتم الفقراء الى الله والله هو الغنى الحميد. رزقني الله تعالى من هذا الكأس انشاء الله تعالى.

وقد ورد في احاديثنا الشريفة: ان اقل شيء اوتين اليقين، وهذا اليقين هو الذي قال الله في حقه، واعبد ربك حق يأتيك اليقين، (٢) فانه لا يحصل الا بالمعاينة والمشاهدة من قريب بعين القلب وحتى يسمع باذن الحقيقة صوت النزع وهذا هو اليقين الذي اذا حصل في هذه النشطة يختل به النظام احيانا وقال الله تعالى في هذا اليقين: (٣) وكذا الكثري ابراهيم ملكوت السموات والارض ولن يكون من الموقنين، فهو قبل ان يموت قد دعاهما الحقيقة والاخرة وباطن الدنيا و كان بذلك من الموقنين.

في ايها العزيز مسنا واهلنا الضر وحلّ بنا الظلم في السراء والضراء وفي الشدة والرخاء وقد بلغنا من هذه المسيرة نصب شديد وتعب كثير فاوف لنا الكيل وتصدق علينا حتى نتمكن ان نكون من الموقنين وحتى نصل الى فنائنا و بابك فارغين عن الظنون والاوہام ومتخلين بخلية اليقين والاعيان ولا تستدرج في الذين قال الله تعالى في حقهم: ما لهم به من علم الا اتباع الظن، (٤) بل ولا من الجبالة الذين قال في حقهم: وجحدوا بها واستيقنوا انفسهم ظلما وعلوا (٥) ولا من المنادين بقوله تعالى: ربنا ابصرنا وسمعنا فارجعوا نعمل صالحا انا موقنون، (٦) فيها سيدنا ويا مولانا انا توجهنا بك ان تحملنا من الذين انعمت عليهم بنعمة اليقين حتى ترون الجهنم ثم لترونها عين اليقين.

فتحصل من هذه الآيات الشريفة ان للبيتين مضافا الى المراتب له الخاصة العجيبة وهو رؤية الآخرة في الدنيا ومشاهدة الغيب في الظاهرة ومعاينة الحقائق حال الاقتران بالمحازات. والله العالم باسراره.

(١) فاطر ١٥  
(٢) الاعلام ٧٥

(٣) السجدة ١٢

(٤) الحجر ٩٩

(٥) القل ١٤

(٦) فاطر ١٥

(٧) النباء ١٥٧

## الْفَسِيرُ لِلثَّاقِبِ عَلَى الْمُشَارِبِ الْمُهَاجِرِ

فعل المثلث الاخباري: يؤمنون بما انزل اليك يا محمد ص وما انزل من قبلك على الانبياء الصالحين، كالتوارة والانجيل والزبور وصحف ابراهيم وبالاخرة هم يؤمنون ولا يشكرون فيها انها الدار التي فيها جزاء الاعمال الصالحة بافضل مما عملوا وعقاب الاعمال السيئة بهمثل ما كسبوه.

وقريب منه: انهم بالاخرة والرجعة يؤمنون.

ففي تفسير العياشي عن الباقر عليه السلام انه قال: في قوله تعالى، الذين لا يؤمنون بالآخرة، يعني لا يؤمنون بالرجعة انها حق. (١)  
وعن الكافى، عن الصادق عليه السلام قال: في قوله تعالى، وما له في الآخرة من نصيب، ليس له في دولة الحق مع القائم نصيب. (٢)

اقول: ما في تفسير مرأة الانوار لا في الحسن العاملى من تخيل ان الآخرة في الكتاب الالهى كنایة عن هذه المفاهيم، في غاية الوهن، فلو وصح ما تخيله، فهو في اية خاصة وسورة معينة ولا دليل من الاخبار على ان تأويل الآخرة في جميع الآيات يكون الرجعة او الائمة عليهم السلام كما في قوله تعالى: ويل للمشركين الذين لا يؤمنون بالزكوة وهم بالآخرة هم كافرون، يعني هم بالائمة الاخرين كافرون وهكذا عن الكافى عن ابان بن تغلب عنه فليبرا جع.

و على مسلك ارباب التفسير: الذين يؤمنون بما انزل اليك، اي يصدقون بما جئت به من الله وما جاء به من قبلك من المرسلين لا يفرقون بينهم ولا يجادلون ما جاؤا به من ربهم وبالآخرة هم يؤمنون وبالغيب وغيره من شئون الآخر يصدقون،

(١) تفسير العياشي ج ٢ ص ٢٥٧ - بحار الانوار ج ٥٣ ص ١١٨

(٢) نور الثقلين ج ٤ ص ٥٦٩ ولكن عبارته هكذا: ...، مع الامام نصيـب

هكذا عن ابن عباس ولا خلاف ظاهراً عندهم في أصل هذه الكريمة معنا وانا  
الخلاف بينهم في المراد من الموصوفين بها في هذه الآية هل هم الموصوفون بما تقدم ام  
غيرهم على ثلاثة اقوال وقد اشرنا الى الخلاف والى ما هو الحق في الآيات السابقة  
والنتيجة ان الكفار على نوعين كافرو منافق و المؤمنين ايضاً على صنفين كتابي  
وعربى وهذه الكريمة مخصوص بالمؤمنين الكتابيين، اختاره ابن جرير تبعاً للسدى  
تابع ابن عباس وابن مسعود واناس من الصحابة و يؤيدهم بعض  
اخبارهم وقد علمت فيما سبق وفما بالبعض منهم عموم الكتاب والآية.

و قريب منه، يؤمنون بما انزل اليك وهو غير منزول من قبلك من الرسل  
وبالآخرة هم يؤمنون اي في اخيرة الامر و اخر المدح و القصة انهم هم الموقنون  
بالكتاب اي بالنتيجة يؤمنون بما انزل اليك.

و قريب منه، يؤمنون بما انزل اليك في المدينة وما انزل اليك قبل وجودك فيها و  
انت في مكة او في الطريق الى المدينة وبالآخرة اي بما ينزل اليك بعد ذالك ويكون  
اخريات النازلات يؤمنون ولا يكذبون كمن يؤمن ببعض ويكره ببعض بل الموقنون  
و المؤمنون هم الموقنون بجميع ما انزل اليك من غير الحاد ببعض و ايمان ببعض اخر  
والله العالم .

وعلى مسلك الفقيه، يؤمنون بما انزل اليك من القرآن وما انزل من التوراة و  
الإنجيل مقابل الكافرين باصل الانزال واصل نزول القرآن فالآلية ليست في مقام  
افادة الإيمان بجميع ما نزل وينزل بل هي من هذه الجهة مهملة وبالآخرة هم  
يؤمنون و يؤمنون ولا يشكّون فيها وفي يوم القيمة لأن الآخرة أاما ذات وضع  
تخصصى ل يوم القيمة او منصرفة اليه في الكتاب والسنة والأدعية .

وعلى مسلك الحكماء، يؤمنون بما انزل اليك ايماناً يلازم الإيمان بما انزل من قبلك  
عليك من الكتب السماوية فإن الإنسان الكامل هي الصورة الأخيرة الإنسانية  
فيكون جميع ما انزل من قبله ص نازلاً عليه ص في السر ولأجل ذلك قال، يؤمنون

بما انزل اليك وما انزل من قبلك بغير اعادة الجمار ومن غير افاده ان ما انزل من قبلاً نازل على غيرك من الرسل فيكون في الآية اشعار جداً الى وحدة الاعياد بما انزل اليك وما انزل من قبلك فان القرآن هو الكتاب الاخير الجامع لكلمات سائر الكتب وللصور التي بها تكون الكتب السماوية كتاباً اهياً وهكذا الرسول الاعظم ص جامع و الى هذه المائدة الملكوتية اشير في بعض الاحاديث: كنت مع النبيين سراً ومع محمد ص جهراً والله العالم، وبالآخرة يوقنون فانها دار موجودة في القوس الصعود ويصبح الاعتقاد بها وعقد القلب عليها.

و قريب منه على مسلك فيلسوف المهى ، انهم سيوقنون بالآخرة لما مرّان وجودها تابع وجود اهلها فهم يؤمنون بالآخرة وبالمعاد ولكن اليقين لا يحصل الا بعد الخشر لأن المعاينة تحصل بعد العود والرجوع لما انها ليست موجودة وراء وجود اهل الآخرة و الى هذه النكتة والبارقة العلمية اشير اليه في الكتاب احياناً بقوله ، يوقنون فخميزة اليقين وهو الاعيان حاصل بالمفهوم الكلى واما حقيقة اليقين فتحصل بعد المفارقة عن الدار الدنيا وبعد رفض جلباب البشرية وصيصة الناسوتية .

وعلى مسلك العارف ، يؤمنون بما انزل اليك من كل شيء ولا ينخدع بالكتاب ولا بالحديث ولا بالتشريع فيعم التكوين وما انزل من قبلك بالاعيان التحقيق الشامل للاقسام الثلاثة المستلزم للأعمال القلبية التي هي التحلية وهي تفترس القلب بالحكم والمعارف المنزلة في الكتب الاليمة والعلوم المتعلقة باحوال المبداء والمعاد وامور الآخرة ، هكذا قيل بالآخرة هم يوقنون من غير ان يكونوا اهل الآخرة لانها غير متذكرين بانحاء التذكريات ولا متحلين بمحليه الشهود والظهور بالبرزخية الكبرى فيشتغلون في البرازخ الجزرية الى القيمة الكبرى وبالآخرة التي هي موجودة بعين وجود الدنيا فانها باطنها يوقنون ولا يعلمون ظاهراً من الحياة الدنيا بل هم بالآخرة هم يوقنون .

و قریب منه: الذين يؤمنون لاجل الانزال اليك و بسبب النزول بك ايها النبي الامى العرى و يومنون بالوحى و التنزيل الذى هو من الغيب الاعلى والحضره الاحدية لاجل انك طرف الوحى مع انك انسان خلق من ماء دافق يخرج من بين الصلب و التراب،

ترازکنگره عرش میزند سفیر ندافش که دراین دامگه چه افتاده است

وما انزل من قبلك على امثالكم من الناسوتين وبالآخرة هم يوقنون ولا يحصل لهم اليقين بغير الآخرة ولا يرون غير الآخرة ولا يعابون الدنيا الا انها عين الآخرة حسب مقتضيات الاسماء والصفات فان كل يوم هو في شأن فن اسمائه تعالى هو القابض فكل ان يكون كل موجود في قبضته ومن اسمائه تعالى الباسط فكل موجود في كل ان في بساطته تعالى فالدنيا والآخرة متلازمتان بل هما واحدة و مختلفتان بالاعتبار فتارة ينظر إلى الظاهر فهي الدنيا و اخرى الى ان هذه السلسلة في الرجوع الى الحق فهي الآخرة والله من ورائهم محيط.

وعلى مسلك الخبر البصير الحاكم بما في الضمير ان جميع هذه المسالك و الموارب متخالفه حسب المحدود و متعانقة حسب المحدود و الكتاب الاهي غير محدد ولا السبيل الى نيله مسدود فعليك بالتأمل حول هذه الطرق الشتى و السبل الكثيرة حتى يحصل لك ما يتوربه القلب من القرآن و يهتدى به الروح من الرحمن.

ان قلت: ربا يكون بين المحتملات و المسالك تناقض و تناف بحيث لا يعقل جعلها ولا طريق الى لفها.

قلت: من المخطور بالبال ان يقال ان بعضها من القرآن صورة ظاهرة و نسخ لطيف انزل حتى يكون لانسجام الفاظه ولطف عبائره معجزة خالدة و ليكون

القارئ والناظر الفتن يلتقي به مقاصده ومرامه فيكون ما يريده الانسان مثلا حين الالقاء والاقتباس هو معنى القرآنحقيقة فهو لباس للحقائق حسب الاشخاص والظروف فتامل جيداً.



مركز تحقیقات کوچک و مردمی علوم اسلامی



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم اسلامی

## اولئك على هدى من ربهم و اولئك هم المفلحون. الصرف واللغة وهنا مسائل

المسئلة الاولى: اولئك، اسم اشارة للجمع، يشترك فيه المذكر والمؤثر على المشهور بينهم وقد ملخص ان اسما الاشارات الى الحرفية اقرب من الاسمية فتكون حروف الاشارة، وربما تحيى لغير العقلاء، ان السمع والبصر و الفواد كل اولئك كان عنه مسؤولا، (١) و ذلك لأن صفة السؤول من اوصاف العقلاء.

والمشهور عندهم انه للرتبة القصوى كاولئك. وقال بعضهم هو للمرتبة الوسطى قياساً على مثل ذاهلين ما اذا لم يزد عليه غير حرف الخطاب.  
والحق ان اولئك، مركب من الكاف الدال على العلامية اي يكون علامه للمخاطب وما هو، للإشارة، هي اولاء وهي في حكم الجم والامفرده من لفظه وعليهذا يصح ان يقال: اولئك اولئكم واولئكن وإن لم يسمع لأن عدم السمع لا ينافي صحته على القواعد ولو كان الكاف داخلاً في اللفظ وضعاً ليلزم الاشارة به الى الغائب وهو ايضاً غير معهود ولا يوافق القواعد مع أن القرطبي صرح بان الكاف منه للخطاب غافلاً عن اساس البحث وروح المسألة.

وربما يمكن ان يتخيّل ان اصل اولئك اولئك، ويظهر من النحاس ان اختلاف التنطق من جهة اختلاف البلاد وقال ان اهل نجد يقولون. الـأـكـ و بعضهم يقول، الـأـلـكـ.

ومقتضى التحقيق انه لا اصل له وانما الاختلاف من ناحية الشعوب و القبائل بلا شبهة وما حکاه النحاس من اهل نجد غير ثابت بعده غير مذكور عن غيره بل في كتاب التبيان ما ينافي كلامياتي في ذيل بحث القراءة انشاء الله تعالى.

**المسئلة الثانية** افلح الرجل، فاز وظفر بما طلب ونجح في سعيه واصاب في عمله، ومنه، قد افلح من ترکى وذكر اسم ربه فصلى. والفلح الفوز بما يرتبط به وفيه صلاح الحال والبقاء والنجاة، الفلاح النجاة والفوز هذاما في اللغة في مادة الافلاخ.

ومن العجيب انه لا يوجد فيها ثلاثة المفرد منها تدل على الفلاح والفوز بل جاءت فلحة بمعنى شق وفي المثل ان الحديد بالحديد يقلع اي يشق ويقطع وفلح بفلان، مكربه وبالرجل فلحا، نجش عليه، هذا ايضا بحسب اللغة وكتابها.

وفي بعض التفاسير: فكان المفلح قد قطع المصاعب حتى نال مطلوبه، وقد يستعمل في الفوز والبقاء وهو اصله ايضا في اللغة، وقال بعضهم هو بمعنى الفوز و اصله الشق والقطع، انتهى.

وغير خرق فساد اجتهادهم، فان الفوز والنجاة ربما لا يحصل بتحمل المصاعب ولا معنى اساساً للاجتهد بال نحو المزبور.

في الجملة يظهر من كتب اللغة ان مادة الفلاح لاستعمالها في الثلاثي بل هي بمعنى الفوز تحني في الرابع المزید فيكون الفلاح اسما من الافلاخ او يقال انه لم يستعمل الافلاخ بل يجوز ان يكون الامر هكذا افلح يفلح فلاحاً فتدبر تعرف.

**المسئلة الثالثة** هيبة باب الافعال وان تأتي للتعدية حسب الاصل ولكنها تأتي

ل معانٍ آخر مر تفصيله فيها سبق ومن معانيها أنها تأتي لازماً كابان وأضاء وانار و منها افلح وقد تأتي لصيروحة الفعل لازماً وللمطاوعة كقوله كب فاكب وعرض فاعرض.

وغير خفي أن في حدود وضع الميئات الاشتتاقة خلافاً طويلاً الذيل ودقيق المسلك والمشرب و مختلف الاقوال والاراء وسيمر عليك في بعض البحوث المناسبة حقيقة الامر في هذا المسئلة التي قد خفيت على ارباب الفن وعلماء الاصول انشاء الله تعالى.





مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم اسلامی

## الفِزَاعُ

١- قرأ ابن هرمن، من ربهم بضم الماء وكذلك سائر الماءات من جمع المذكر والمونث من غيران يراعى فيها سبق كسر او ياء وقد مر بعض الكلام حوله في بحوث فاتحة الكتاب وان حزة قرأ في مثل عليهم واليهم ولديهم بضم الماء وذلك رعاية لاصله فان الاصل علاهم وهكذا فاقت الماء على ضمها بخلاف مثل ربهم بل وفيهم ايضا وان كان مسبوقا بالياء.

٢- الجمهور ادغم النون في الراء ببلاغنة وعليه العمل والسيره وذهب كثير من اهل القراءة الى الادغام مع الغنة وقيل هي رواية عن النافع وابن كثير وابي عمر وابن عامر وعااصم ويعقوب . وقيل ايضا اظهر النون ابوعون عن قالون وابوحنام عن يعقوب . وقيل ايضا هذه الاوجه جارية ايضا في النون والتتوين اذا لاقتا ، انتهى .

مركز تحقيق وتأصيل كتب العترة

وانت قد اطلعت فيما سبق بما لا مزيد عليه في مسألة اختلاف القراء واهل الاداء، انه اختلاف لا يرجع الى محصل ولا يجوز التعذر عن القراءة المضبوطة وعما هو موجود بين ايدينا حتى الى القراءات المشهورة المعروفة . ولو كان يمكن مجرد موافقة القراءة لادب العرب لصح ان يقرأ . اولئك على هدى من ربهم واولئك هم الفائزون، وهكذا لان اختلاف القراءات لا يرجع الى اختلاف الكتاب في النزول فانه كتاب واحد من الله الواحد الى النبي الوحيد الفريد ص.

بل الحق عدم جواز التجاوز عما هو موجود في ايدينا الى سائر الحركات والسكنات الناشئة من اختلاف القبائل والبلاد مثلا في اولئك لغات فلغة اهل الحجاز على ما في البيان، اوليك بالياء، واهل نجد وقيس وربيعه واسد بالهمزة، اولئك خلافا لما سبق من القرطبي وبعض بنى تميم يقولون، الاك ، مشددة و

بعضهم يقول، الا للك كما في بعض الاشعار افهمل يجوز ان يقرأ كل قبيلة على لغتها ام على عهدهم ان يتبعوا قرائة الكتاب النازل لاسبيل الى الاول.

### تذكير

على هدى من رهم ، ادغمت بفتحة وغيرفتحة والفتحة صوت خفي يخرج من الخيشوم.

اعلم ان النون الساكنة والتنوين لها مثلاً احوال مع الحروف في جميع القرآن:

١- الاظهار و ذلك مع حروف الخلق.

٢- والا دغام و ذلك مع الميم نحو هدى من رهم وعلى امم ممن معك ولا يجوز هنا الا الا دغام لاشتراك النون والميم في الفتحة، هكذا اشتهر عنهم.

٣- الاخفاء.

وذلك مع سائر الحروف نحو من دابة ومن فيها و هذا عند جميع القراء الا باعمر و حزة والكسائي، فانهم يدغمونها في اللام والراء نحو هدى للمستقين ومن رهم، ويديغمها حزة والكسائي في الياء نحو من يقول ويديغمها حزة في الواو نحو ظلمات ورعد وبرق، فاللام والراء والياء والواو، وعندهم بمنزلة الميم ويقال لها حروف يرملن لأنها تدغم في النون حسب المعروف.

## البحوث والآراء

اولئك ، خبر الذين ، بناء على كونه المبتدأ ويكون مبتدأ وخبره جملة على هدئ ، ويمكن ان يكون اولئك بدلًا في حكم تكرار المبتدأ بلفظة الاشارة تأكيداً وتشبيتاً لحال المتقين والمؤمنين بالغيب ولا يعقل ان يجعل وصفاً لاماً قيل انه اعرف بل لا يمكن ان تكون المعانى الحرافية الاند كاكيه نعماً للمعنى الكلية الاسمية بل هي روابط لتضييق تلك المفاهيم الكلية وتحديدتها وهناك احتمالات اخر .  
والاقوى ان الجمل السابقة تامة يصح السكوت عليها ولا معنى لكون اولئك خبراً بل هو المبتدأ المستأنف وخبره على هدئ وهكذا قوله اولئك هم المفلحون .  
ومن الغريب ما عن الزمخشري حيث قال في وجه الاستئناف : انه لما ذكر ان الكتاب اختص المتقون بكونه على هدئ من ربهم ، اتجه لسائل ان يقول ما بال مخصوصين بذلك ، فاجيب بان الذين جعوا هذه الاوصاف الجليلة من الامان بالغيب واقامة الصلوة والانفاق والامان بالمنزل والايقان بالآخرة على هدئ في العاجل وذوو فلاح في الاجل ، انتهى .<sup>(١)</sup>  
وانت خبير بان السؤال بعد باق وهو انه ما بال المتقين مخصوصين بكونهم على هدئ .

فالجواب ان الاتقاء استعداد نيل المداية من الله ومن الكتاب والاتقاء سبب اعدادي لمثله . ثم ان المتقين مفلحون فعلاً لا في الاجل كما لا يتحقق .  
وقوله من ربهم ، متعلق بالمدادية وهذا جائز ويكون وصفاً للهدئ ومن الممكن ان يتصل بالافعال العامة اي كائن من ربهم كما احتمله ابوحيان وهو غير لازم .

وقيل: من لا بداء الغاية أو للتبعيض على حذف المضاف، اي من هدى رهم وهو ايضا غير موجه لأن الهدایة الأُتیة من الله تعالى هي رهم بالاصالة وبالحقيقة فتامل تعرف.



مركز تحقیقات کتب مقدسه و مخطوطات اسلامی

## رسالة في المذهب

يشكل الامر هنا من ناحيتين، الأولى من ناحية اضافة الواو في كتابة اولئك  
فان المشهور على قرائتها بالضمة من غير اشبع ولو فرضنا وجوب الاشبع ولكنه  
لا يستلزم كتابة الواو فلابد من الالتزام باحد الامرين، اما ان الكتابة غير صحيحة  
او ان الاشبع كان واجبا بحسب اللغة لا بحسب القراءة اي كانت العرب تنطق  
بذلك مظهرا للواو فعند ذلك لابد من المحافظة على الملفوظ في الكتابة حسب الاصل  
الاولي المحرر فيها سبق.

الناحية الثانية حذف الالف الملفوظ من اولئك فانه ايضا اشكال عليهم لما  
لابد من ان يكتب اولئك وهذا على اساس الاصل العقلى وهو لزوم المطابقة بين  
الوجودين الكتبى واللغوى.

وغير خفى ان الخروج عن الاصل المزبور كان ممكنا لاجل بعض المناسبات و  
منها الاشارة الى اصول اللغة مثل كتابة هدى بالياء اشارة الى انها يائى او كتابة  
الصلة بالواو ايماء الى انها واوى حسب اختلاف مسالكهم في تلك المسألة ولكن  
الخروج هنا غير ممكن لعدم المناسبات المقتضية لما عرفت في بحث الصرف و  
اللغة انه لا اصل لثله ولا مفرد من لفظه فيحمل على الغلط الذى لابد من المحافظة  
عليه لما ان اهل اللغة صنعوا بها ما صنعوا.

والبحث حول كتابة الهمزة طويل الذيل وقد وضع في بحوثها بعض فضلاء  
العصر رسالة خاصة تذكر في الكتاب لدى المناسبات انشاء الله تعالى والامر بعد  
ذلك كله سهل لا يهمنا الغور فيها واتفاق الوقت حوطها.



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم اسلامی

## الكلام

من الطوائف الاسلامية والفرق الشيعية الطائفة الوعيدية وقد حكى ان الشيخ الطوسي قدس سره كان منهم في بدو الامر و منها المرجة الذين يقابلهم في المرام والسلوك ويعاند هم في الرأي والحكم وقد اختلفوا وتنازعوا في ان وعيده الله تبارك وتعالى يتخلل ويجوز التخلف عنه ام لا يجوز ويفضي عليهم ما ا وعدوا عليه من النار والعذاب والجحيم فالاولى على الثاني والثانية على الاول وربما يستدل للطائفة الاولي بهذه الكريمة الشريفة حيث يستفاد منها الخصار الفلاح في المتدين العاملين بالصلة والزكاة وعليهذا لا يكون غيرهم من المفلحين ومن لا ينسلك في سلوكهم يدخل الجحيم بالقطع واليقين.

واما توهم دلالة الآية على خلود الفاسقين لأن دخولهم النار قطعى كما حكى عن المعتزلة والخوارج فهو بمعزز عن التحقيق وغير حقيق بالتصديق لأن الفاسق يمكن ان يدخل النار وبعد ما يذوق العذاب ينسلك في المنعيم.

والحق ان مسألة دخول النار وذوق العذاب لا تختص بالكافرين والمنافقين بل يجوز ذلك حتى للمفلحين لاختلاف مراتب الفلاح ويجوز ان يعد احد مفلحا في الكتاب والسنة وناجيا في الاخبار والحديث ويدوّن العذاب في حين من البرزخ او القيمة وتفصيله في مقام آخر هذا وقد مضى انكار دلالة الآية على الحصر وربما يستدل للطائفة الثانية بهذه الكريمة ايضا نظرا الى ان المفلح في الكتاب هو المتق الموصوف بتلك الصفات العظمى و اذا ارتكب الكبائر فضلا عن الضما ثریکون مفلحا وقابلها لأن لا يذوق العذاب ولا يدخل النار.

اقول لا ي تكون ذوق النار ونيل العذاب الا لاجل التنزه من الكدورات الكتسافية فلا تدل الآية على امتناع ذلك كما عرفت.



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم اسلامی

## الحكمة والفلسفة

ربما يستدل بهذه الآية على أن المداية التي حقيقتها الإيمان والإيقان بالغيب والآخرة وبالكتاب وبالرسالة من ناحية الرب ومن مخلوقات الحق ولو كانت هداية المؤمنين من أنفسهم وباجتهادهم وتفكيرهم كان ينبغي أن يقال أولئك على هدى من أنفسهم وإذا كانت المداية من الرب فالغواية والضلالة أيضا بارادته تعالى فلامعنى للدعوى صحة العقوبة والانتقام على الأفعال بل الآية تدل على مقالة الشاعر القائل بالجبر لأن الصلوة والزكاة هداية قطعا فتكون من رهيم فلا يتوسط الاستدلال إلى دعوى أن فعل الصلوة من المداية مع أن الظاهر من قوله تعالى «أولئك» أن المشار إليه هو المتق الفاعل للصلوة والزكاة لا المتق بنعت الاتقاء فقط.

اقول لو تم هذا الاستدلال ليلزم المكاذبة والمناقضة بين صدر الآية وذيلها لأن قوله تعالى و«(وأولئك هم المفلحون)» ظاهر في استناد الفلاح إليهم وأنهم هم الفائزون حقيقة ولا يصح المدح والثناء على فعل غير اختياري وحل المشكلة أن مقتضى ما يرينه في محله أن جميع الصور والكمالات تقاض من الغيب وتنتزل من سوء الحق والعظمة حسب اختلاف الاستعدادات ويكون اختلاف الاستعدادات مستندة إلى الأسباب اختيارية وغير اختيارية ومن الأسباب اختيارية الجد والاجتهد في فهم الواقعيات فإذا قام الإنسان وسلك طريق الوصول إلى الحقائق والتوحيد والإيمان هداه الله تعالى فيكون أولئك على هدى من رهيم ولكان قيامهم بتحصيل تلك المداية يكون أولئك هم المفلحون فإذا كانت ارادتهم دخيلة في حصول صورة المداية يصح مدحهم والثناء عليهم.



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم اسلامی

## عَلَيْهِ الْأَسْنَاءُ وَالغَرْفَانُ

اولئك على هدى من ربهم اي ان المتقين الذين يؤمنون بالغيب ويقيمون الصلوة وما رزقنا لهم ينفقون على هدى من رب المقيد لهم لا رب المطلق فان كل موجود متحرك بالجبلة والطبيعة الى الاسم المخصوص به ويهتدي بهداية ربه القائم بربوبيته فاذا كان هؤلاء من المتقين الواقعين في الرتبة الاولى من التقوى وهو الامان بالغيب واقامة الصلوة وابداء الزكاة والاعيان بالرسل والكتب فهو على هدى من رب الخاص والنعم المخصوص والاسم المعين.

واما المتقوون المراقبون الذين اتقوا من توهם استناداً صغير شينيءاً الى غير الله وذواتهم فان ذلك ذنب لا يقاس به ذنب وذاتين اتقوا من رؤية انفسهم وجميع اللحظات والآيات فاولئك على هدى من الله رب المطلق ويكونون مظهراً لمشله ومتدلياً بالاسم الجامع والعدل واولئك هم الصالون المتحيرون المترغبون بقولهم رب زدني فيك تحيراً كما عن سيد العابدين وامام الساجدين والانسان المتحير والكامل الواسع بالحق واليقين واولئك من الملائكة المتيقون في ذات الله تعالى ويكونوا من المفلحين حسب المفهوم اللغوي في عرف ارباب العلم واصحاب الفهم فضلاً عن غيرهم والله المهدى الى الصواب وهو الموفق والمؤيد.



مرکز تحقیقات کمپویز علوم اسلامی

## الأخلاقي والآداب

وصية من راقم هذه الحروف الى القارئ الاخ الكريم والى قرة عيني العزيز اعلم ان الانسان فيه قوة الخيرات والشرور وفيه مادة الحسنات والسيئات ولا تغلب هذه القوة وت تلك المادة الى جانب من الجوانب وناحية من النواحي باقتضاء من ذاتها بل هي تابعة الصور الواردة عليها فان خيرا فهى الى الخير متحركة وان شرا فهى اليه مائلة ومحبولة.

وت تلك الصور الواردة ليست خارجة عن اختيار الانسان الا ان منها ما في تحت ارادة الاباء والامهات فاذا كانت الاصلاب شامخة والامهات مطهرة يلد الانسان الجامع للهيئات الحسنة القابلة للحركة نحو الخيرات المطلقة ويأتيان بالمولود المحبول على الحسنات والمشغوف بالخيرات و اذا كانت الاصلاب والارحام منحرفة ومظلمة ف تكون النطف محبوبة بالحجب الظلمانية وبالقوى والطبياع المنحرفة الشيطانية فيأتيان بالمتوردين والنصرانيين كما ورد ان ابواه يهودانه وينصرانه والا فكل مولود يولد على الفطرة ويكون محولا على التوحيد والحركة نحو الكمال المطلق.

و اذا بلغ الانسان الى حد الاختيار والارادة فلا بد من المحافظة على تلك الصور الواردة حتى تنحفظ القوى والطبياع الاهمية المودوعة فيه و تسير الى جانب الحق والحقيقة وتسافر الى دار الله وهي دار الوجود والبقاء ومن الاسباب التي يتمكن الانسان من صيانة تلك الخماير والسجلات في ذاته هو تطبيق روحياته على الكتاب العزيز والقرآن الكريم والصراط المستقيم وانه اذا يقرء هذه الایات في ابتداء سورة البقرة لا يقتتنع ب مجرد اللقلقه و تحسين الصوت و تجويد الحروف و الكلمات بل يكون على بصيرة من امره مهند يا بالایات و مترجما و متربقا بالحروف و الكلمات مواظبا على ايلاجها في قلبه و ارساخها في روحه و نفسه ويستمد بها و

يتغذى بعذائها كما يتغذى بساير الاغذية و يجادل في سبيل ربه بهدى الربوبية حتى يكون من المفلحين الفائزين الذين مدحهم الله العالمين من غير اغترار بما في تخيلاته و تسوياته من المفاهيم القالبيه الخالية عن المعانى و الانوار القلبية والله ولـى التوفيق.



## التفصيير والتأويل على الخلاف المبين في المذهب

على مسلك الاخبارى اولئك اهل هذه الصفات على هدى وبيان وصواب من رهم وعلم بما امرهم به و اولئك هم المفلحون الناجون عما منه يوجلون الفائزون بما يؤملون.

و قريب منه اولئك على هدى من رهم وعلى صراط فانه هداية من رهم وقد مضى بعض البحث ذيل قوله تعالى هدى للمتقين.

وعن ابن عباس اى على نور من رهم واستقامة على ما جائز لهم به و اولئك هم المفلحون اى المنجحون المدركون ما طلبوا ونجوا من شر ما منه هربوا.

وعلى مسلك ارباب التفسير اولئك اى المؤمنون من غير اهل الكتاب والمؤمنون من اهل الكتاب على هدى من رهم واولئك كلهم هم المفلحون وهو المروى عن السدى عن ابي مالك بأسناده عن ابن مسعود وعن اناس من معاصرى رسول الله (ص) نعم هو اختار ان الذين يؤمنون بالغيب غير الذين يؤمنون بما انزل اليك كما مر تفصيله ونقاذه.

و قريب منه ما قاله بعضهم وان الاشارتين نوعى المؤمنين المذكورين في الآية السابقة باسلوب اللف والنشر المرتب فالإشارة الاولى لفرقة الاولى وهم الذين ينتظرون الحق وبيانا من الله تعالى ليأخذوا به والإشارة الثانية لفرقة الثانية وهم المؤمنون بما جاء به محمد (ص) وعاملون به والى فرقة الثانية اشيرت الاشارة الثانية لأنهم المفلحون بالفعل لا تصافهم بالاعيان وبالقرآن وبما تقدمه من الكتب السماوية وباليقين بالآخرة لامطلق الاعيان بالغيب.

و قريب منه ان تكون الاشارتان على اللف والنشر غير المرتب وقد مر فساد هذه الاقواءيل في طى البحوث السابقة وعلى مشرب الحكيم اولئك على هدى من رهم فانك لا تهدى من احببت و اولئك

على هدى من الله لامن قبل انفسهم فان الله يهدى من يشاء ولكنهم لم كان  
اكتسبتهم المادة القابلة لنزول هداية الله وجلبهم الميولي المستعدة للاستئارة بنور  
الهداية والاستضائة من ضوء الكتاب والخطاب هم المفلحون وانهم الفائزون  
لاغيرهم ولا الذين خلوا من تلك القابلية واصبحوا من الخاسرين.

و قريب منه اولئك على هدى من رهم لأنهم على الفلاح من انفسهم فلذكونهم  
من المفلحين بمجدهم واجتهادهم على هدى من رهم قدمت الجملة الاولى حفاظا  
على شرافة اسم رب وصنع الله تعالى فيها ولرؤس الآى.

و قريب منه اولئك على هدى من رهم بابلاغ الكتب وارسال الرسل و اولئك  
هم المفلحون باكتساع لباس العمل والایمان والاهتداء بهداية قلبية و قالبية من  
ناحية اهتمامهم وارادتهم فهو تعالى دخيل بالاعداد وهو دخيل بالعلية خلافا لما  
هو المبرهن في مطلعه ان المعلوم حد ناقص للعلة والعلة حد تام للمعلوم.

وعلى مسلك العارف ومشرب اهل الذوق والایمان اولئك اى المتقون و  
المؤمنون من كل فرقه من الفرق على هدى من رهم المخصوص بهم واسمهم المقيد  
من الاسماء الالهية واما الذي على هدى من الله الاسم الجامع الكل السعي المحيط  
 فهو خارج عن حد الفلاح واللافلاح كما انه تعالى خارج عن ذلك ولا يوصف  
بالفلاح واللافلاح.

و قريب منه ان هؤلاء الناس وتلك الامم والجيال من المتقين الذين يؤمنون  
بالغيب وبالرسل وبالآخرة على هدى من رهم و اولئك هم المفلحون واما الذين  
على هدى من رهم ولا يكعون امن المفلحين هم الذين على هدى من رهم ومن الاسم  
الضال والضار فكل موجود على هدى من ربه واسميه المقيد الا ان طائفة منهم  
هم المفلحون دون طائفة فتأمل.

٦— قوله تعالى «ان الذين كفروا سواء عليهم أ انذرتهم ام لم تنذرهم لا يؤمنون»  
اللغة والصرف وهنا مسائل:

الاولى ان بالكسر والتشديد تأتي على وجوه التأكيد والتعليل وبمعنى نعم و الحق ان الكل بمعنى واحد وهو التحقيق والثبت قال عبدالقاهر والتأكد بها اكثرو اقوى من التأكيد باللام وقال اكثرا مواقعها بحسب الاستقرار الجواب لسؤال ظاهر او مقدر اذا كان للسائل فيه ظن انتي .

وبناء عليه تكون الاية في المقام بحسب التقدير جوابا لسؤال عن اثر الانذار في الذين لا يؤمنون وبالجملة لامعنى للتأكد الاف مورد الوهم والشك والتردد في ثبوت المسند اليه للمسند فكانه يقع سؤال في حساب مؤكدا .

الثانية الكفر بالضم ضد الاعياد ويفتح ويقال كفر نعمة الله يكفرها من باب نصر وقيل قول الجوهري تبعا لخاله ابي نصر الفارابي انه من باب ضرب غلط قطعا وقيل لاغلط والحق ما ذهب اليه الجوهري وتبعه الائمة وتبعدم القاموس وغيره فان الكفر الذي يعني السر من باب ضرب بالاتفاق وهو غير الكفر الذي هو ضد الاعياد فانه من باب نصر والذى اشتهر بين المدققين وابناء التفسير ارجاع الكل الى الاصل الواحد وان اصل الكفر بالضم هو الكفر بالفتح بمعنى الستر والتغطية ولاجله يسمى الليل كافرا والبحر العظيم والزارع ايضا من الكفار كما في قوله تعالى كمثل غيث اعجب الكفار بنباته يعني الزراع لانهم يغطون الحب في الارض و لاجل ذلك يقال رماد مكفور اي لفت الريح عليه التراب والكافر من الارض ما بعد عن الناس وقال الراغب الكفر في اللغة ستر الشيء والكافر اكمام المشرمة التي تكفرها و كفر النعمة و كفرانها سترها بترك اداء شكرها والكفران في جحود النعمة اكثرا استعمالا و الكفر في الدين اكثرا و الكفور فيها انتهى اقول ما تخيله المؤاخرون ببعض المثال الراغب بما لا يساعد الدليل فان الكفر الذي معناه الستر يكون متعديا و الكفر الذي هو ضد الاعياد لا يكون متعديا فلا يصح ان يقال الكافر سائر بل الكافر مستور عن الحق هذا هو الظاهر من مواضع الاستعمالات مع كثرتها في الكتاب الالهي قل من كفر بالله نخل ١٠٦ افرأيت الذي كفر

بآياتنا مريم/٧٧ أني كفرت بما اشركتمون من قبل ابراهيم ٣٢ أكفرت بالذى خلقك كهف/٣٧ قال جعلنا بينك وبين الدين لا يؤمنون بالآخرة حجا بابا مستورا اسرا/٤٥ ومن المحرر في محله ان اسم المفعول لا يصاغ من الفعل اللازم فلاحظ.

الثالثة سواء في القاموس سواء العدل وفي شرحه هكذا في النسخ بالقصرو الصواب بالمد انتهى والاصوب ان سواء بفتح السين مدودا العدل والوسط بين الحدين في سواء الجحيم اي في وسطها ويحيىء بمعنى المستوى فيقال مكان سواء اي مستوى والسوى بالكسر والضم مكتوبا بالياء العدل والوسط ايضا وبمعنى المستوى في قوله مررت برجل سوى والعدم اي مستوى وجوده وعدمه.

وبالجملة اذا كان بعد سواء همزة التسوية فلا بد من ام مع الكلمتين اسمين كانتا ام فعلى تقول سواء على لزيد جاء ام عمرو وسواء علينا او عذلت ام لم تكن من الوعظين و اذا كان بعدها فعلان يغير همزة الاستفهام عطف الثاني باو وقلت سواء على قت او عدت و اذا كان بعدها مصدران عطف الثاني بالواو و باو حلا عليها فيقال سواء على قيامك و قعودك و قيامك او قعودك.

وقد تحيىء سواء حرف الاستثناء كما في الالفية:

وفي سوى سواء اجعلنا	على الاصح ما لغير جعلا
وعلى جميع التقادير تكون منصرفا يدخله التنوين لأن المهمزة الاولى اصلية.	الرابعة انذره بالامر انذارا ونذرا وندورا ونديرا والاربعة الاخيرة
مصادر غير قياسية وبالجملة هو بمعنى الاعلام والتحذير عن عواقب الامر قبل	حلوها والتخييف في الابلاغ وربما يستشمش من قوله تعالى فان اعرضوا فقل
انذركم صاعقة (١) ومن قوله تعالى (٢) انا انذركم عذابا قريبا ومن غير	

(١) فصلت - آية ١٣

(٢) - بناءة ٤٠

ذلك مما يكثر دوره في الكتاب ان الانذار هو الاعلام الا ان اكثرا استعمالاته في الاعلام المشعوف بالتخويف و يؤيد كنية الديك بابي المنذر و لكنه معزول فالمنذر منه في هذه الآيات هي الحصة الخاصة من العذاب والعقاب وما هو مدلول اللغة هو مطلق التخويف والتهديد ونظيره قوله تعالى مسبحان الذي اسرى بعده ليلًا فان الاسراء هو السير في الليل والآية تفيد ان السير كان في واحد من الليالي هذا مع ان التجريد نوع تحسين في الفصاحة او البلاغة وقد تعارف ذلك بين اهل الادب. وهم ودفع يظهر من اللغة ان نذر الثلاثي يعني علمه فحدروه واستعدله يقال نذروا بالعدوى علموا به فحدروه وفي الاقرب انذررت القوم سير العدو اليهم فنذروا انتهى فيكون مطاوع الانذار وبالجملة النذير مصدر و جمعه نذرو وهو يعني الانذار و المنذر الرسول فعل هذا يشكل الامر في الاستعمالات الراحة في الكتاب من جعل النذير صفة كالبشير وقد قصد بذلك انه المنذر لا المنذر.

اقول اني و ان بنىت على ان اذكر خصوصيات كل لغة لدى المناسبات حذرا عن الاطالة الا انه قد وقعت الزلة فليعذرني القارء الكريم ولو كان ما افید صحيحا لكان قوله تعالى (١) «انا ارسلناك بالحق بشيرا و نذيرا خلاف القاعدة حتى في الكلمة البشير لأن بشر الثلاثي ايضا ليس يعني التبشير نعم قد صرخ اللغويون بأن البشير يعني البشر و هكذا النذير يعني المنذر و ظاهر كتاب المنجد خلاف ذلك و لكن الالغاز في هذا الكتاب الصغير كثيرة ويكتفى لما في غيره كالاقرب و نحوه ما في الكتاب الاهي والله العالم.



مرکز تحقیقات کمپویزیون علوم اسلامی

## الفصل العاشر

- ١- عن صاحب اللوامع قوله الجحدري سواء بتخفيف الهمزة على لغة الحجاز فيجوز انه اخلص الواو ويجوز انه جعل الهمزة بين بين وهو ان يكون بين الهمزة والواو وفي كلام الوجهين لابد من دخول النقص فيما قبل الهمزة الملينة من المد انتهى فعلى هذا لا يكون لام سواء ياء بليل هو او ويكون من ياء قواء.
- ٢- وعن الخليل سؤال عليهم بضم السين مع واو بعده مكان الالف مثل دائرة السوء على قراءة من ضم السين وفي ذلك عدول طبعا عن معناه المحرر وهي المساواة والعدل الى المعنى الاخر وهو القبح.
- ٣- حكى عن عاصم الجحدري انه قرأ سواه بواو مضمة لا بهمزة وفي التبيان انه غلط لأن العرب كلها تهمز ما بعده وهذه يقولون كسامه ورداء انتهى وغير خفي ان القياس غير جائز نعم الظاهر ان المحكمي عن الجحدري هو ما سلف دون ما في التبيان وقد وقع الاشتباه كما هو الكثير في الحكايات ولا سيما في القراءات لما لا يعتنون بها حتى يتحفظوا عليها.
- ٤- جمع بين الهمزتين اهل الكوفة انذرتهم وهم عاصم وحزه والكسائي وقرأ اهل الحجاز وابو عمرو بالهمز و المد وتلتين الهمزة الثانية والباقيون يجعلونها بين وبين وفصل بينها بالالف اهل المدينة الاورشا وابا عمرو والخلواني عن هشام وفي المجمع ويجوز في العربية ثلاثة اوجه غيرها انذرتهم بتحقيق الهمزة الاولى و تخفيف الثانية يجعلها بين بين و انذرتهم بهزه واحدة وعليهم انذرتهم بالقاء حركة الهمزة على الميم نحو قد افلح فيما روى عن نافع.

اقول لا يصح الاحتجاج على المسائل الخلافية التي منشأ الخلاف اختلاف اللهجات والقبائل في اداء الحروف والكلمات ولو كانت القراءات المختلفة منشأ الاجتئاد فهو امر لان يضحك عليه خير من ان يستدل له ولو صحيحا ما صنعوا لكان

باب الأخذ بالرأي مفتوحاً للمتأخرین ايضاً فيصير الكتاب الاهي ملعاً اعادنا الله  
تعالى من شر الشيطان الرجيم.



مركز تحقیقات قرآن و تعلیم حکومی

## النحو واللغات

يخترب بالبال في بدء المقال اشكال وهو ان الظاهر كون سواء مبتدأ أو ما بعده خبره والجملة في محل الرفع خبر لأن الا بتدأ بالنكرة بلا مسوغ غير جائز وليس من المسوغات في الكلام شيء ظاهر ولا حل مثل هذه الشبهة قالوا في ارتفاع سواء وجهاً بل قوله احدهما ارتفاعه على الخبرية لأن والجملة الفعلية في موضع الرفع به على الفاعلية وكأنه قيل ان الذين كفروا مستوع عليهم انذارك وعدمه الثاني ان تكون الجملة الفعلية في موضع الابتداء وسواء خبر مقدم والجملة خبر لأن وقال الفخر الوجه الثاني اوجه لأن سواء اسم لا ينزل منزلة الفعل الا تأولاً انتهى اقول قد غفلوا عن الجملة الاخيرة وهو قوله تعالى «لَا يُؤْمِنُونَ» فان الاية كانها هكذا ان الذين كفروا لا يؤمنون انذارهم ام لم تنذرهم فسواء معنى اسمى يستفاد من همزة التسوية ولا حاجة اليه في ما هو المقصود في الاية.

نعم جيئ بها تأكيداً لمعنى الهمزة ويكون خبراً حذف مبتدأ وهو الضمير المستتر فيه لانه يعني المستوى كما هو الظاهر فالمعنى هكذا ان الذين كفروا لا يؤمنون انذارهم ام لم تنذرهم هو سواء والعجب انهم يعتقدون ان الجملة الفعلية التصديقية في موضع الفاعل فانه لا يمكن الا اذا رجع الى معنى تصوري افرادي هذا مع ان مفاد سواء والهمزة واحدة فلا معنى لأخذ احدهما المبتداء والآخر خبر الرجوعة الى الحمل الاولى الغير المتعارف في العلوم والاستعمالات.

ثم ان المحرر لدى المحققين جواز الابتداء بالنكرة اذا كان النظر الى معنى لا يحصل الا به مثلاً اذا اريد الاخبار عن ان واحداً من جنس الرجال خير من الواحد من جنس النساء فيقال رجل خير من امرأة ولكن فيما نحن فيه ليس سواء مبتداء لانه لا يريد الاخبار عن التسوية بل يريد الاخبار عن ان الانذار وعدمه سواء فهو بحسب الواقع خبر وان كان مقدماً.

مسئلة الكوفيون لا يجوزون تقديم الخبر محتاجين بان المبتداء ذات والخبر وصف فلابد من تأخيره وضعا ليوافق الطبع وبان الخبر لابد وان يتضمن الفضمير ولا يجوز تقديم الفضمير الاشاره الى ما لا يكون موجودا بعد.

والبصريون قالوا ان الحجة الاولى لا تفيد لزوم الت تقديم والحجة الثانية منقوض بقوله تعالى:

فأوجس في نفسه خيفة موسى هذا ويشهد لجواز الت تقديم قوله تعالى سواء اندرت ام لم تنذرهم قوله تعالى سواء محباتهم وما هم ونسب الى سيبويه قول العرب يمسي انا ومشنوع من يشنوئك .

وغير خفي ان من الممكن الاخبار بان القائم هو زيد فيكون الوصف خبرا عنه. مسئلة اخرى ربما يستدل ايضا بهذه الاية على جواز الاخبار عن الجملة الفعلية فان كلمة سواء خبر والمبتداء قوله سواء اندرت ام لم تنذرهم وتأويل الجملة الفعلية الى الجملة الناقصة الاسمية يضر بما هو يستفاد من التصديقية التامة وان كانوا قد اتفقوا على عدم جواز الاخبار عنه بل لا يجوز الاخبار عنه الاموال وعدم امكان القضية التامة مورد الاخبار فما يظهر من الفخر غير واقع في محله والذى هو حل المشكلة ما عرفت منا من ان الجملة الفعلية ليست خبرا ولا في محل الابتداء وتكون سواء خبر المبتداء مذوق فالجملة الفعلية لا يخبر عنها ولا يعقل ذلك وتأويل بلا وجه وغير جائز ولا سيما اذا كان في التأويل اضراء بفقد الجملة.

تنبيه قال الكشاف الهمزة وام مجردتان لمعنى الاستفهام وقد انسليخ عنها معنى الاستفهام رأسا قال سيبويه جرى هذا على حرف الاستفهام كما جرى على حرف النداء كقوله اغفر لنا ايتها العصابة فلا استفهام في هذه الاية انتهى ولا جله قالوا هي همزة التسوية.

والذى هو المحرر في محله ان الهمزة للاستفهام الا انه تارة تكون القرينة على ان المقصود امرا خار من غير لزوم المجازية والانسلاخ ويأتي انشاء الله ما يوضع.

## البلاغة في المعنى

الاولى كان المقام يناسب تأكيد الجملة بان لان المراد من الذين كفروا في مثلها غير المراد من الذين كفروا في قوله تعالى «يا ايها الذين كفروا لا تعتذروا اليوم » (التبرعم/٧) حسب الظاهر ولاجل اشتهر عنهم ان المقصود من الذين كفروا في هذه الاية هى الاشخاص المعينين وان اختلفوا في تعديدهم فعن ابن عباس انهم رؤساء اليهود المعاندون ، قال الاخرون بل المراد قوم من المشركين كابي طلب وابي جهل والوليد بن المغيرة وامثالهم والحق انه مطلق المعاندين حسب اقتضاء العموم الا انهم المعاندون المخصوصون الذين يتحقق ان يعبر عنهم ما في هذه الكريمة فباجملة الاية تشهد على ان المقام يناسب التأكيد.

ومن هنا يظهر فساد ما عن الكنتي المتفلس من توهم اتحاد معنى زيد قائم وان زيدا قائم وزيد لقائم وهذا غفلة عن ان المقتضيات تختلف في كيفية الاستعمالات وقد كان علم البلاغة متصدرا لرعاية هذه الشؤون والجهات.

الثانية قد اشير آنفا الى ان اختصاص الاية بطاقة خاصة غير صحيح لانه تخصيص بلا شخص ولا حجية لرأي ابن عباس ولو ثبت ولكن لا يكون عاما يشمل مطلق الكفار الذين كانوا اذا عرض عليهم اليمان والهدایة يؤمنون ويهتدون.

وانما الكلام فيما قد يقال بأنه عام لمطلق المعاندين في صدر الاسلام فانه ايضا بلا وجہ وقد بلغت موارد استعمال هذه الجملة في الكتاب الاهی الى قريب من مائتين (٢٠٠) ولو قامت القرينة في خصوص بعض منها على ان المراد من الذين كفروا هو الكفار في صدر الاسلام كما ان المراد من الذين آمنوا هم المؤمنون في بدء طلوع الاسلام فهو الا فلا سبيل الى فهم القاعدة الكلية في المقام ويظهر الكلام في صحة ما قبل في خصوص الذين آمنوا في المقام المناسب له.

فعل هذا هذه القضية ايضا كساير القضايا كلية سارية في جميع الاعصار و  
جاربة في حق جميع المعاندين الذين تكون حا لهم هكذا ضرورة ان انذار القرآن  
باق الى يوم القيمة ولا يختص بالاولين.

الثالث المشهور المقطوع به ان الآية جملة اخبارية و تخبر عن واقعية خارجية اما  
بنحو القضية الحارجية او بنحو القضية الحقيقة لأن نداء القرآن لا يحمد بخmod  
عصر النزول وبمضي زمان الوحي فيصح ان تكون من قبيل القضايا الحقيقة.

والذى يحتمل هو انها تكون في موقف الشعار والاعلان والتوبیخ والتشريع  
ويعلن ان الذين كفروا حا لهم في الانحطاط بلغت الى حد لا يوثر فيه الارشاد و  
التحديد والعقلة والتنذير من غير ارادة الامر الواقعى و انه بحسب الخارج يكون  
الامر كذلك بل في هذا المنبع والسلوك نوع ارشاد وتبلیغ الى جانب الاهتداء ونوع  
ترغیب واغراء الى جانب الايمان والاسلام فهى خبرية انشائية و لعل هذا المعنى  
يتراهى من مثل هذه الآية النازلة في سورة يس قال لقد حق القول على اكثربهم  
فهم لا يؤمنون انا جعلنا في اعناقهم اغلالا فهى الى الاذقان فهم مقمون و  
جعلنا من بين ايديهم سدا و من خلفهم سدا فاغشيناهم فهم لا يصرون وسواء  
عليهم انذرتهم ام لم تنذرهم لا يؤمنون اما تنذر من اتبع الذكر وخشى الرحمن  
بالغيب (١١ الى ٧)

فيما جملة بذلك تسقط الاستدلالات الآتية في البحث الآخر كما ان من  
ملاحظتها في سورة يس يظهر ان موضوعها ليس الكفار لما في الآية السابقة على هذه  
الآيات هكذا لتنذر قوما ما انذر ابائهم فهم غافلون (٦)

الرابعة قد عرفت في ما سبق ان الآيات الاولى من سورة البقرة في حال  
المؤمنين وهي الطائفة الاولى من الناس والآتيان و هما هذه الآية و التي بعدها في  
حال الكفار والآيات التي تحيى الى الآية العشرين في حال المنافقين.

و حيث ان السورة مدنية يعلم من الاختصار الملحوظ في جانب الكافرين ان

المنافقين في المدينة كانوا أشد قوة وأكثر اضراراً وعليهذا كانت البلاغة تقتضي الابياع.

الخامسة حذف المتعلق دليل العموم فالذين كفروا اعم من الكافرين بالله او الكافرين بالقيمة او بالكتب والرسل والولاية ولاحد ان يقول ان قوله تعالى لا يؤمنون قرينة على ان المراد من الكافرين معنى يجامع مع المسلمين غير المؤمنين بالولاية وعلى اي تقدير قضية الاطلاق ان مطلق الكفار سواء كان من الكافرين بكفر الجحود بقسيمه جحود بعلم وجحود بغير علم او كان من الكافرين بكفر البراءة او الكافرين بكفر الشرك كما في ذيل اية فن كفر فان الله غني عن العالمين او من الكافرين بكفر النعم الباطنية او الظاهرية وان شئت قلت ان المنصرف اليه من الكفر في الكتاب والسنّة هو كفر الوجوب الذاتي وكفر الاهمية وكفر التوحيد وكفر الرسالة وكفر الولاية وكفر المعاد وكفر النعماء وفي قبائلهم المؤمن بالوجوب الذاتي الذي لا يقول بالبخت والاتفاق والمؤمن الذي يقول باهليته تعالى في مقابل طائفة من اليهود والمعزلة القائلين بأن الامور مفوضة اليهم وهم الفاعلون بالاستقلال والمؤمن الذي يقول بالمبده الوحيد الفريد المؤثر في مقابل من يقول بالمبدين او بالمؤثرين وان كان المبدء واحداً في قبال من يقول بالنور والظلمة والاهور مزدا والاهرين وهم الجموسية او الزرد شتية والمؤمن الذي يقول بالرسالة المطلقة والرسول الخاص في مقابل من ينكر ذلك او ينكر الرسالة الخاصة كاليهود والنصاري وبعض الاصناف والفرق الاخر و المؤمن الذي يقول بعدم انقطاع الرسالة بباطلها وهي الولاية المطلقة الثابتة لولي الامر ولصاحب الدهر وفي مقابلهم الفرق المنتهلين بالاسلام الضالين عن الحقيقة ويهديهم الله الى تلك الولاية انشاء الله تعالى والمؤمن بالمعاد وبيوم الميعاد على حساب الكتاب والعقل المصائب وفي حذائهم الجاهد به والقاتل بان للعالم مبدء ولكن المعاد غير ممكن لامتناع اعادة المعدوم وان المعاد في المعاد غير الموجود في المبدء.

و هذه الفرق كلها يمكن استدراجها في هذه الآية نعم الكافر بانعمه تعالى و كافر الاحكام و تاركها لا يندرج تحتها الا على وجه بديع وهو ان هذه الآية كما تكون ساكنة عن متعلق الكفر ساكنة عن المذرمته و ساكنة عن متعلق قوله و لا يؤمنون فعند ذلك تحصل النتيجة المقصودة و تصير الآية في غاية البلاغة لأن من البلاغة الراقية كون الكلام قابلا للشمول العام لجميع الاقسام.

و من هذه الاقسام الكفر القالى و الكفر الجناني و الكفر الحالى و القلبى و الكفر الشهودى او التتحقق و في اعتبار آخر الكفر الفطري و الكفر العارضى و في قبائل هؤلاء الكفار المؤمنون فان من المؤمنين من يؤمن باللسان في مقابل الكافر القالى كقراون حين قال انا اوتته على علم او الفرعون كما زعم في حقه انه اذا قال آمنتم به قبل ان آذن لكم فكأنه المؤمن الكافر مقالا و من المؤمنين من يؤمن قلبا و جنانا و حالا و روحانا في مقابل المتفاقفين الذين هم كفروا قلبا و يؤمنون قالا و لسانا و كعامة الناس فانهم مؤمنون قولوا و اعتقادا ولكن الایمان لم يرسخ في قلوبهم و لما يدخل الایمان في ارواحهم و ابطالهم طه

و من المؤمنين من يؤمن بهذه الامور ويكون ايمانه شهوديا او تتحققيا في قبائل ايمان الشيطان فانه لما لم يكن كذلك سلك مسلكه و سبيله و هذه الطائفة الاخيرة من المؤمنين في غاية القلة بعد الانبياء والولياء و الایمان التتحقق معناه ان مفهوم الایمان بالنسبة اليه يكون ذاتيا و يعدمن الخارج المحمول لا المحمول بالضميمة بخلاف السايرين حتى المؤمن بالشهود فكما انه تعالى مؤمن و ينتزع مفهوم الایمان من صراح ذاته و صميم حقيقته كذلك المظاهر بما يبلغ الى هذا الحد والله من ورائهم عجيب ومن هنا يظهر كفر الفطري و العرضي والآية حسب ما حررناها و اسمعنها لا تختص بطائفة دون طائفة ولو كانت الادلة الخاصة على خلاف ما تبين و تقرر فهى ناظرة الى بيان بعض المدلول و ليست صريحة في حصر الدلالة فليلاحظ جيدا.

ثم اعلم ان كثيرا من هذه الاقسام لها الاصناف ولا يهمنا توضيحيها مثلا كفر التوحيد ينقسم حسب اقسام الى التوحيد الذاتي والصفاتي والافعالى والعبادى و التوحيد الذاتي الى التوحيد خاص الخاص و اخص المخواص توحيد الخاص والعام و العام كما تحرر في الكتب العقلية والرسالات العرفانية وهكذا في ناحية الصفات والاثار فتكون الاقسام خمسة عشر وفي حذائتها اقسام الكفر اعاذنا الله تعالى من جميع مراحله ومراته ويفترى آمين يارب العالمين.

السادسة ان الجملة الاستفهامية بحسب الصورة تكون ظاهرة في ان اندارك فيها مضى وسبق وعدم اندارك سیان فيكون ما صدر من جنابه (ص) من اللغو غير اللائق بجنابه (ص) وكأنه (ص) اذا ترك اندارهم فا كان تارك الامثال و لاغالفا لامر مولاه وبالجملة قضية التسوية بين الانذار وعدم الانذار في الزمان الماضي هو تكون الانذار من اللغو لافتائدة فيه ولا وجہ لحمل الجملة على المعنى الاستقبالي حتى يكون في موقف النبی عن الانذار بعد ذلك و انه يلزم الاكتفاء بما سبق منه كما لا يتحقق فالایة من هذه الجهة مورد المناقشة حسب الفصاحة والبلاغة. بل لازم التسوية ان ترك الانذار كان اولى لانه كان من ترك مالا ينبغي لمقامه فكان ينبغي من الابتداء ان يتتبه الى التسوية حتى لا يكون من المتدرين.

اقول وجه هذا التسويل والخيال الاغفال عن حقيقة الحال حيث قال الله تعالى ان الذين كفروا سواء عليهم ولم يقل سواء لکثفلا منع من كون الانذار و عدم الانذار تساوى النسبة بالنسبة اليهم ولازما و مفيدا بالنسبة اليه (ص) هذا ولو كانت الجملة في موقف الترغيب والانذار ايضا وبيان سؤال الحال حتى يتتبهون و يتوجهون الى الاسلام فلا يأتى الاشكال.

ثم ان ما امر به (ص) هو الانذار وقد امثاله ولو كان يترك الانذار كان مخالف لامر مولاه واما ترتيب الاثر على الانذار و عدمه فهو امرا خر وراء ما هو المطلوب منه (ص) كما امر الله تعالى موسى و هارون ان يقولا له قولا لينا وعليها الامثال و

ان كان فرعون مما لا ينتهي ويكون الانذار و عدم الانذار بالنسبة اليه ايضا على السواء هذا مع ان في انذارهم ايضا لا تلزم اللغوية لان بذلك تم الحجة البالغة الالهية فلا يقولون يوم القيمة ولو هدانا الله لما كنا من الفاسدين.

السابعة لاحد ان يوجه السؤال عن وجہ تعقیب الجملة الاولى وهو قوله تعالى «ان الذين كفروا سواه انذرهم ام لم تنذرهم» بقوله تعالى «لا يؤمنون» مع ان الجملة الثانية بلا فادة ولا جل ذلك ذكر الاكثر انها في مقام توضیح الجملة الاولى ولا محل لها من الاعراب ولو امكن الفرار من انها لا محل لها من الاعراب لما تحرر منا في بحث الاعراب من انها خبر ان ما امكن الجواب عن السؤال المطروح بوجه اخر وهو ان كل واحد من جملة سواه انذرهم و جملة لا يؤمنون تفید المعنى الواحد ويشهد له تصحيح اخذ كل واحدة منها علة للاخر فتكون علة الاستواء انهم لا يؤمنون وتكون علة عدم ايمانهم استواء حا لهم بالنسبة الى الانذار و عدم الانذار وهذا يشهد على ان العلية الواقعية لامر اخر غير ذلك فلا تغتر بما في بعض التفاسير.

والذى يظهر للمتدبر ان الآية الشریفه فيما تستلزم يأس النبي (ص) عن النبوة والانذار بالنسبة الى جميع المنحرفين عن الصراط السوی وعن كافة المعوجين عن الطريق المستقيم وهذا من موهنات البلاغة ولا سيما في الكتاب الالهي.

ولا جل هدم هذا الموهن وتلك الخيلاء افاد امرا اخر وهو انك لا تتأس من انذارك لانهم على ما يأتى عالم بحا لهم لا يؤمنون بخلاف غيرهم ولعله لا جل ذلك جيئ بها مؤخرا وحالت جملة سواه انذرهم بينها وبين الاسم ان والله العالم.



مرکز تحقیقات کامپیویور علوم اسلامی



مرکز تحقیقات کمپویزیور علوم اسلامی

## الفلسفة

البحث الأول قضية ما تحرر في التفسير ان قوله تعالى ان الذين كفروا هم الكفار السابقون المكيون فقط او هم وجماعة من المدنيين ومقتضى هيئه الماضي ان المراد هى الجماعة المتقدون على عصر النزول اي نزول هذه الاية والسورة فتدل الاية على ان كلام الله محدث ومتأخر عن الخبر عنه خلافا لمن توهم قدم الكلام.

اقول كلام الله تعالى لا ينحصر بالحروف والاصوات المسماة بالقرآن والكتاب بل العالم كله كلام الله ومن العالم هذه الاصوات المنسجمة تحت النظام فيكون من كلامه تعالى فاذا كان العالم حادثا فجميع ما في العالم محدث بالضرورة.

اما البحث حول ان قضية حدوث الكلام والعالم حدوث الصفة وهي الارادة لانها متعانقة مع المراد وغير منفكه عنه فلا بد من الالتزام بان الارادة من اوصاف الافعال وليس من ~~نحوت الذات~~ خلافا لقاطبة الفلسفه والذى هو الحجر الاساسى ان الارادة التي هي الفعل لابد وان تستند الى الارادة الذاتية والاختيار الذاتي.

وهي تابعة في عليتها لكيفية تعلقها فان تعلق بشيء ان يوجد في ما لا يزال فلابد ا يكون الامر كذلك و التخلف عن ذلك خلاف قاعدة العلية فالارادة وان كانت في حقه تعالى جزء الاخير من العلة التامة على تسامح في التعبير الا ان امرها بيد المريد اختيار بالاختيار الذاتي فا تخيله ابناء الكلام و اولاد العلوم المتروكة في هذه المقامات فهو ما لا يصغى اليه لاسيما في هذه العصور عصر النبوغ والمخفين و دهر الفكر والمدقين اعاذنا الله من شرور انفسنا انشاء الله تعالى

## البحث الثاني

ان الظاهر من قوله تعالى ان الذين كفروا هوا هم قد كفروا عن اختيار فلهم ان

يرجعوا الى الامان لأن الكفر الاختياري تبقى اختياراته فإذا كان الامر كذلك فيكون التسوية بين الانذار وعدم الانذار بلا وجه.

و ان كان المراد من الكفر هو الكفر الذاتي البالغ الى حد الخروج عن الاختيار فيكون النم بלא وجه لانه لا معنى للنم على الفعل غير الاختياري مع ان الظاهر من قوله تعالى سواه عليهم انه في موقف هجوهم و ذمهم.

و ان قلنا بان المراد من الكفر هو الاختياري منه الا انه تعالى كان يعلم انهم لا يؤمنون بالاختيار ويكون عندهم ابداً فیلزم ان يثبت لهم الاختيار على تجاهيل الله تعالى وقلب علمه جهلاً وهذا ما يکذبه العقل فان علمه تعالى يوصف بالوجوب الذاتي ولا يتعلّق به القدرة حتى قدرته تعالى ولا يقال هو تعالى قادر على ان لا يعلم بخلاف اوصافه الاخر كالهدایة والاضلال.

و ان قلنا بان اختيارهم مسلوب فيعود المذور السابق مع ان سلب الاختيار ايضاً خلاف ضرورة العقل

من تخطيتك تكتفي بحسب مذهبك  
فباجملة هذه الآية تنبئ عن مقالة الاشرين حسب بعض التقارير وعن مقالة المعتزلة حسب التقرير الاخر كما اشير اليه.

اقول الكفر والامان من المسائل والمواضيعات الاختيارية باختيارية مبادئها واسبابها ولا جله يتعلق به الامر و النهي ثم ان النفوس وان كانت بحسب الطينة والخلقية مفطورة على التوحيد والامان الا انها لمكان الجهات الخارجية والاسباب العرضية تميل الى الشرور والا باطيل الى حد لا يتمكن من الاصلاح الانبياء وغيرهم من غير ان يكون الكفر القولي على خلاف الاختيار ولكن الكفر القلبي والباطني لتلك العوارض الراسخة البالغة الى حد الملائكة الرذيلة لا يكون بالاختيار الا ان اصلاح الحال ايضاً لا يخرج عن حد القدرة والاختيار بالضرورة.

فالذين كفروا باى قسم من اقسام الكفر لا يخرجون عن حد الاختيار والارادة فيكون كفرهم بسوء الاختيار ولو لاجل عدم القيام على اصلاح امرهم واستقامة

حافم وهذا المعنى امر معلوم لله تعالى ولغيره ايضا الا ان صفة المعلومية لله تعالى لا تورث سلب الاختيار كما لا تورث صفة المعلومية لغيره تعالى سلب الاختيار عن الكافر واما قدرته على تجھيله تعالى فهى امر ثابت ولا منع منه عقلا لان مجرد القدرة لا يورث ولا يستلزم اشكالا مادام لم يتعلق بخلاف المعلوم فهو قادر على ذلك الا انه لا يتعلق قدرته الا بما تعلق به علمه تعالى فباجملة تحصل ان الاية لا تكون ظاهرة في واحد من المذاهب الباطلة وامثال هذه الآيات كثيرة تأتي في مخالها انشاء الله تعالى.

ومن هنا ينقدح مصافا الى بطلان بعض البحوث المذكورة هنا ان تقرير الشبهة لا يتوقف على كون المراد من الذين كفروا الاشخاص المعينون بل لو كانت القضية بنحو الحقيقة ايضا يمكن تقرير الاشكال وقد تبين حله بما لا مزيد عليه. واما ما قد يقال ان صفة العلم لا يتعلق بها القدرة دون سائر الصفات فكيف يتعلق بتتجھيله تعالى قدرة العباد فهو من الجراف لان العلم الذاتي وسائر الاصفات الكمالية الذاتية لا يتعلق بها القدرة واما العلم الفعلى وسائر الكمالات الفعلية يتعلق بها القدرة الا انه في الاذل تعلقت قدرته بان يعلم في مقام الفعل كما تعلقت قدرته في الاذل بالاضلال والهدایة.

تدنيب هذه الشبهة تأتي بالنسبة الى اخباره تعالى بأنهم لا يؤمنون فان كان الخبر صادقا فيخرج الامر عن الاختيار وان كان كاذبا فهو بديهي البطلان والجواب الجواب ضرورة ان صدق الخبر لا يورث كون مفاد القضية خارجا عن اختيار المخبر عنه بل المخبر عنه يوجد ذلك بالاختيار كما اذا اخبر بان زيدا يكفر بالاختيار فان صدق هذه القضية منوط بان يكفر بالاختيار فلا يلزم صدق القضية بالجبر وانسلاب القدرة.

تنبيه قد تبين فيها سبق ان هذه الاية وامثلها الكثيرة في ادوار الكتاب والتنزيل ربما تكون اخبارية في موقف الانشاء والتغريب و كانه تعالى مثلا يريد

ان يستبدلوا كفرهم بالإيمان ولو كان ذلك عناداً لله تعالى وقصدوا إلى ان يصيروا خبره تعالى كاذباً فانهم لاجل ذلك كانوا يؤمنون و اذا آمنوا فربما يبقون في ايمانهم لأن نوره يجبرهم و يبيّن لهم وهذا نهاية اللطف والرأفة بحق العباد الكافرين فالآية خبرية صورة و ترقيب و اغراء واقعاً و جداً.

افاضة من الممكن ان تكون الآية هكذا ان الذين كفروا سواء انذرتهم يا محمد ام لم تنذرهم لا يؤمنون لاجل انذارك واما انهم لا يؤمنون مطلقاً فلا يستفاد من الكتاب فيسقط الاستدلال.

ومن اسناد الفعل اليه(ص) ومن اسناد الكفر اليهم خذ لهم الله تعالى يثبت الاختيار وينقض قول المجرء والقديريه ومن اثبات التسويه بين الانذار واللانذاريستشم قول المعتزله والمفوذه.

ومن انضمام قوله تعالى «انك لا تهدي من احببت» إلى هذه الآية يستظهر ان انذاره(ص) وعدم انذاره تسيوي النسبة إلى الكفار وغير الكفار فالذين كفروا لا يؤمنون بانذارك و الذين آمنوا ايضاً لا يؤمنون بانذارك و مقتضى الجمع بين هذه المقتضيات المختلفة والا ثار المتشتته ثبوت الحد الواسط والقول العدل وهي مقاله الامامية وعليها بعض ابناء التحقيق من العامه وهو الامر بين الامرين وهو ان العلل المتوسطة في النظام الالهي علل اعداد و العلة المفيضه هي العلة الاولى والحق الاول.

و ضرورة ان النسبة الى علم الافاضه اقوى بمراتب من النسبة الى العلل اعدادية الا ان الفيض لا يصل الى المتأخر بدون تلك الوسائل الاعدادية فالقول بان الصغرى والكبرى في حصول العلم بالنتيجه غير دخليه قول في جانب الافراط و القول بان العلم الثالث معلول العلمين الاولين اعداداً و افاضه قول في جانب التفريط.

والجاهل اما مفرط او مفرط واما الصراط المستقيم الخارج عن حد الافراط

و التفريط قول الحكماء العظام حيث قالوا والحق ان فاض من القوس الصعودى و  
انما اعداده من الفكر.



مركز تحقیقات کمپونیت و تکنولوژی های پیشرفته



مرکز تحقیقات کامپیویر علوم اسلامی

## علم الابوال

قد تحرر في القواعد الاصولية وتقرر في البحوث الكلية ان التكليف بما لا يمكن تحصيله خارج عن سن العقلاء والمحصلين وباطل عند الانبياء والمرسلين وكافة ابناء العالمين وفي هذه الاية دلالة على جواز ذلك وفى هذه الاية ايماء الى صحة نفوذه وذلك لان الذين كفروا اذا كانوا لا يؤمنون عند الخبر وهو الله تعالى فلا يعقل تكليفهم بالايمان وزجرهم عن الكفر.

وبعبارة اخرى المقتن والشارع هو الله تعالى واذا كان هو العالم بأنهم لا يؤمنون فكيف يتمكن من ان يكلفهم بالايمان وينهاهم عن الكفر والفسق والعصيان مع ان هؤلاء مكلفون ايضا با يصل الشع وفروعه ومكلفون بالاعيان ويرفض الكفر قطعا ولا لما جاز عتابهم ولما صح عقابهم بما لا تكليف به ولا امر ولا نهى بالنسبة اليه.

فبالجملة لاجل اطلاعه تعالى على انهم لا يؤمنون لا يتشرع الارادة الجدية القانونية الباعثية او الزاجرية منه تعالى بالنسبة اليهم.

وغير خفي ان هذه الشبهة لا تندفع بثبت القدرة للكافر المزبور في الاية وباشباث الاختيار لان منشأ الشبه هو ان المقتن العالم بعدم ابعاث هؤلاء الجماعة عن امره وقد اخبر بذلك وبنهم لا يؤمنون كيف يتمكن من توجيه الخطاب الجدى اليهم فالاية الشريفة تكون ظاهرة في امكانه لانه مضافا الى اشتتمالها على الاخبار بانهم لا يؤمنون تكون في موقف ذمهم فيعلم منه انهم مكلفون كساير الكفار والمؤمنين بالاعيان وتحصيله وابقاءه.

اقول هذه المسئلة من المسائل الغامضة وتكون من صغريات البحث الكلى الاصولى وهو كيفية تصوير الكفار والعصاة وقد فرغنا عن حل هذه المسئلة بما لا مزيد عليه فى فن الاصول واجماله ان الخطابات بين ما هي شخصية جزئية و

ما هي كليلة قانونية في الخطابات الشخصية المتعارفة بين الاحاد لا يعقل ان يكلف احد ابدا بشيء مع علمه بأنه لا ينبع عن تكليفه ولا تمثيل أمره.

واما في الخطابات الكلية القانونية العرفية والشرعية فلا يلاحظ حالات الاحاد والافراد من العجز والجهل والقدرة العلم والغفلة والنسيان والسهوا والذكر والالتفات بل يراعى صلاح الجامعه في تقنين القانون الكذاي ويراعى وجود جماعة تهيئا بالتكليف ويتمثلون امر القانون ولا يعتبر في احداث هذه الاراده المتعلقة بجعل القانون وضرب القاعدة العرفية او الشرعية ان يكون جميع الاحاد مستيقظين غير نائمين ويكون كل واحد عالما قادرًا.

بل يكفي في ذلك كون جماعة يعتد بهم متوجهين الى ذلك غير متمردين عن الشع او القانون العرف وهذا الذى ذكرناه يظهر براجعة كيفية ضرب القوانين العرفية في مجالس التقنين ومحافل المندوبين ومراكز الوكلاء والتواب و أولياء الامور فعلى هذا الاسفل الرائق الذى اوضحه السيد المحقق جامع الكلمات العقلية و النقلية وفنان الاداب الظاهرية والباطنية رئيس الامة الاسلامية في العصر الحاضر ١٣٩١ من الهجرة النبوية ملجأ الانام وملاذ الاعلام السيد السندي والخبر المعتمد الامام المجاهد أبي الفضائل والفواضل روح الله الخميني الهندى مدظلته على رؤس المسلمين ووالد الراقم وكاتب هذه الحروف عقى عنه.

يظهر امكان كون التكاليف الالهية فعلية وثبتة بالنسبة الى جميع الاحاد والافراد وان كان الله تعالى يعلم فيهم من لا يعنى بشأن التكليف ولا يقوم بوظيفه من الامتثال والانقياد.

فلو سلمنا ان الآية تكون جلة اخبارية فلا يمنع من امكان كونهم مكلفين و معاقبين على الاصول والفروع ولعله يأتي تفصيل هذه المائدة الملكوتية وتلك الفائدة العامة في الموضع الآخر المناسب انشاء الله تعالى ولنا جواب اخر فليكن منتظرا حتى حين.

واما دعوى ان المراد من الذين كفروا ليس الاشخاص المعينين ولا غير المعينين بل المراد عنوان الكافر فانه بما هو كافر وفي فرض انه كافر يستوي فيه نسبة الانذار وعدمه اذا امن احد منهم فهو ليس بكافر فلا تكون الاية كاذبة ولاد لبيان على جواز التكليف الممتنع فهى غير مسموعة للزوم كون الاية من قبيل الاهمية ومن القضايا الضرورية بشرط المحمول كما لا يتحقق.

**افادة واعادة** قد مضى في مطابقى بحوثنا البلاغية ان المستفاد من الكرمة الشريفة استواء الانذار وعدم الانذار الخاص في حق الذين كفروا لا التسوية المطلقة وذلك لقوله تعالى: أَنذرْهُمْ خَطَابًا إِلَى الرَّسُولِ الْأَعْظَمِ إِنْ لَمْ يَنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ فِي هَذِهِ الْمُلَاحَظَةِ وَمِنَ الْمُكْنَنِ تَأْثِيرُ انذارِهِ تَعَالَى فِي نُفُوسِهِمْ وَإِنْ وَجَهَ عَدْمُ تَأْثِيرِ انذارِكُمْ فَلَمَّا أَنْهَمُ فِي غَيْرِهِ الشَّقَاوَةَ وَنَهَايَةَ الْاحْجَابِ بِالْحِجَبِ الظَّلْمَانِيَّةِ أَوْ لِأَجْلِ عَنَادِهِمْ مَعَكُمْ وَالْمَخَاصِمَةِ مَعَ قَوْمَكُمْ فَلَوْ كَانَ يَنذِرُهُمْ غَيْرُكُمْ لَآمَنُوا فَعَلَيْهِ يَمْكُنُ تَوْجِيهُ التَّكْلِيفِ إِلَيْهِمْ وَاشْتِراكُهُمْ مَعَ الْأَخْرَيِنِ فِي التَّكْلِيفِ الْأَصْلِيَّةِ وَالْفَرْعَوْنِيَّةِ كَمَا هُوَ الْوَاضِعُ فَاغْتَنُمُ.

واما ما اشتهر في الاصول وفي بعض التفاسير من ان التكليف في هذه الاحيان من اتمام الحجة فهو غير مرضى عندنا لان تمامية الحجة موقوف على امكان ترشح الارادة الجدية وعلى التكليف الواقعى الجدى وهذا غير ممكن حسب الفرض.

وغير خفي ان الاية تشير الى ان الانذار وعدم الانذار السابق ليس يفيد ويؤثر في شيء واما الانذار لما بعد ذلك وفي المستقبل فربما هو يفيد وتكون الاية من هذه الجهة ساكتة.

ان قلت ظاهر قوله تعالى لا يؤمنون ان التسوية لا تختص بالزمان الماضي بل هي تسرى الى مطلق الازمنة.

قلت قد تحرر في الاصول ومضى في البحث السابقة ذيل الآيات الماضية

خلوف فعل المضارع عن الزمان الحالى والاستقبالى و ما يؤيد ذلك ان المضارع بمجرد دخول لم عليه ينقلب الى الماضى كما في هذه الاية الشريفة سواء عليهم ا انذرهم ام لم تنذرهم فان صيغة لم تنذر لتفى الفعل في الماضى فتكون هذه الاية من هذه الجهة ايضا دليلا على مسئلته اخرى في الاصول وهو خلو المضارع عن الاقتران باحد الاذمنه الثالثه.

وبالجملة اذا لم يكن انذاره (ص) وعدم انذاره متساوي النسبة بعد عصر نزول هذه الاية فلا يلزم كونهم مكلفين بما لا يقتدرون عليه ولا يلزم ايضا عدم امكان تكليفهم بالاعيان بعد العلم بأنهم لا يؤمنون فليتذر برجيدا.



## علم الغرائب

من المحرر في محله والمقرر عند اهله ان لكل اسم من الاسماء الالهية وكل صفة من النعوت الربانية محل وظفرا في المراتب النازلة والمشاهد القدسية والمواقف الانسية ومن الاسماء والنعوت الكمالية «المضل» لا كما اسنده الى نفسه تعالى في كثير من الآيات القرآنية والاستعمالات الفرقانية قال الله تعالى «اتریدون ان تهدوا من اضل الله (نساء / ٨٨) وقال «افرأيت من اخذ اهله هواه واصله الله على علم» (جاثية/ ٢٣) وقال «تفضل بها من تشاء وتهدي من تشاء» (اعراف/ ١٥٥) واسنده اليه تعالى غيره من الانبياء كثما في الآية الاخيرة.

فعلى هذا الاصل الاصيل نقول ان الذين كفروا وشقوا هم اهل القهر الاهي لا ينجح فيهم الانذار ولا سبيل الى خلاصهم من الناز او لئك حقت عليهم كلمة ربكم انهم لا يؤمنون وكذلك حقت كلمة ربكم على الذين كفروا انهم اصحاب النار وسدت عليهم الطرق واغلقوا عليهم ابواب اذا ~~القلبي~~ هو المشعر الا هي الذي هو محل الاهام فحجبو عنهم فحققت عليهم الآية الآتية:

«طبع الله على قلوبهم وعلى سمعهم وعلى ابصارهم غشاوة» فهم بمحال وظاهر الاسم المضل على سبيل الاستلزم والشيطان مظهره على سبيل المطابقة.

واما كيفية تطبيق هذا الاصل الاصيل على القواعد العقلية الاخر وعلى الاصول العقلائية في ابواب الجنة والنار والاستحقاق واللا استحقاق فهو موكول الى الحال الاخر لا تسب وقد اشرنا في بحوث فلسفية الى رمز هذه القاعدة العرفانية وتفصيله عبادتها العلمية البرهانية يطلب من قواعدها الحكمة انشاء الله تعالى.

وغير خفي ان الاسم المضل لا يستدعي وجود الضلال على سبيل العلية التامة فان الشيطان مظهره الاسم المذكور ويكتفى لمظهريته اضلاله وارائه غير الواقع من غير انسلاب الاختيار لانه لا سلطان له على احد سلطنة قاهرية.



مرکز تحقیقات کامپیویر علوم اسلامی

## الْفَقِيرُ إِلَيْهِ الْمَاءُ إِنَّمَا عَلَى الْخَلَقِ مَسْكُوكٌ وَالْمُسْكُوكُ

فعلى مسلك الاخباري «ان الذين كفروا» بتوحيد الله كفر الجحود والكفر بالربوبية سواء عليهم انذرتهم ام لم تذرهم لا يؤمنون «ويقولون ما يهلكنا الا الدهر ويدينون بدين الاستحسان على غير ثبت منهم ولا تحقيق بشيء مما يقولون وقريب منه «ان الذين كفروا» بالله وبما امن به هؤلاء المؤمنون بتوحيد الله وبنبوة محمد رسول الله(ص) وبوصية على ولی الله وبالامامة الطيبين الطاهرين خيار عباد الله المiamin القوامين بمصالح الخلق «سواء عليهم اذنرتهم ام لم تذرهم لا يؤمنون» اى خوفهم ام لم تخوفهم فهم لا يؤمنون.

وعلى مسلك ارباب التفسير واصحاب الحديث «ان الذين كفروا» بما انزل اليك وان قالوا انا امنا بما انزل من قبلك وبما جاءنا قبلك سواء عليهم اذنرتهم ام لم تذرهم لا يؤمنون اى انه قد كفروا بما عندهم من ذكرك وبحدوث ما اخذ عليهم من الميثاق.

وقريب منه ما عنهم ان رسول الله يحرض ان يؤمن جميع الناس وتبعوه على المهدى فاخبره الله تعالى انه لا يؤمن الامن سبق له من السعادة في الذكر الاول ولا يصل الامن سبق له من الله الشقاوة في الذكر الاول.

وفي حديث ثالث قال فيه قيل يا رسول الله انا نقراء من القرآن فنرجوا ونقرء فنكادان نياس فقال الا اخبركم ثم قال «ان الذين كفروا سواء عليهم اذنرتهم ام لم تذرهم لا يؤمنون» هؤلاء اهل النار قالوا السنا منهم يا رسول الله؟ قال اجل.

وغير خفي ان الآيات لاتنحل بهذه الاخبار والروايات ولا تقصى من الدلالة على المعنى الاوسع الكلى مع ان كثيرا من هذه الماثير غير نقي الاسناد.

وعلى مسلك علماء الاصول واصحاب البلاغة «ان الذين كفروا» و كانوا

يظهرون الكفر في الازمة الاولى او يكفرون في الازمة اللاحقة بالتوحيد والنجاء  
كان ام بساير الامور الاعتقادية من النبوة والمعاد والولادة والخلافة اذا صع في  
حقهم وبالنسبة اليهم هذه الجملة الشريفة «سواء عليهم انذرتهم ام لم تنذرهم»  
 فهو لاء الكفرة الفسقة الفجرة لا يؤمنون.

قريب منه «ان الذين كفروا» من الجماعة المعينين وامثله الاولين لا يؤمنون  
لان انذارك في حقهم وعدم انذارك على السوية فاذا كان سبب صحة الاخبار عن  
عدم ايمانهم ذلك فلا يختص بهؤلاء الجماعة المعلومين المذكورين باسمائهم او  
عنائهم فتكون العلة معممه تشمل الاية سایر المشتركين معهم في هذه الجهة  
بالضرورة.

و قريب منه «ان الذين كفروا» لا ينفعهم انذارك ولا يؤمنون بابلاغك و  
تحذيرك لان الله تعالى يهدى من يشاء ويضل من يشاء فربما يؤمنون بانذار غيرك فانك  
لاتهدى من احببت ولكن الله يهدى من ايه اتاب

و قريب منه «ان الذين كفروا» لا يؤمنون بانذارك و ابلاغك اليهم من كلماتك و  
اقوالك و لعلهم يؤمنون بانذار الله و اقواله تعالى من القرآن العظيم و الفرقان الكريم  
والاحاديث القدسية فيوت في نفوسهم قول ربهم لا قولك و كلمتك.

و قريب منه «ان الذين كفروا» فليؤمنوا حتى لا يصح في حقهم سواء انذرتهم  
ام لم تنذرهم و ليخافوا من ان يكونوا من الاشقياء ومن الذين لا يؤمنون باخبار الله  
تعالى حتى لا يتمكنوا بعد ذلك من الایمان فيقعوا في العذاب ابد الاباد.

وعلى مشرب الفيلسوف والحكيم الاهي «ان الذين كفروا» ولو كان من  
الكفر الذاتي ولاجل الشقاوة الذاتية و كفروا بالاختيار والارادة الذاتيه لا يؤمنون  
بالاختيار وان كانوا عالمين بأنهم لا يختارون الایمان و لا يصطفون الهدایة على الضلاله  
فيكون سواء عليهم انذرتهم ام لم تنذرهم وذلك لأن سواء الاختيار ناش من سؤ

الغريزة والطينة المحجوبة بالاباء المشركين والامهات الكافرات ومن سوء الفطرة المنحرفة بالاعمال الفاسدة والافعال الرذيلة التي كلها اختيارية ارادية.

وقریب منه «ان الذين كفروا» وضلوا باى ضلال كان فلا يكمن الا بالاختيار لا يؤمنون ولا يهتدون بجميع انحاء المدایات ونحن نعلم ولا نريد هدايتهم سؤحاتهم وانحراف مادتهم وامكانهم الاستعدادي عن جادة الحق والطريق المستقيم.

وذلك لأن ارادة المدایة تحتاج الى القابلية فليست الضلالة مما يريدونها بل هم لم كان تلك الخيانة الموجودة في وجودهم لا يريدون المدایة وليس الكفر الاعدم اختيار الایمان فهو تعالى يعلم بأنهم لا يؤمنون بالاختيار لما يتمكنون من اختيار الایمان بتحصيل القدرات وبقلب المادة المحجوبة الى الفطرة الخجورة وهو تعالى ليس يريد ضلالتهم بل لا يريد هدايتهم وعدم ارادة المدایة لا ينافي ان يريدون المدایة والایمان ويصطفون الحق على الكفرو الطغيان والعصيان.

وقریب منه «ان الذين كفروا» بالاختيار المنتهي الى الاختيار بالذات وبالارادة المنتهي الى الارادة الالهية الذاتية لا يؤمنون حسب ما علمناه واردناه فهم سواء عليهم الانذار وعدم الانذار فلا يؤمنون هؤلاء الناس ويکفرون ايضا هؤلاء الجماعة بارادتهم الشخصية و اختيارهم الجزئي فلا يكمن فعلهم خارجا عن الاختيار والارادة ولا يكمن كحركة يد المرتعش بالضرورة العامة وعلى مشرب العارف والصالك «ان الذين كفروا» وضلوا حسب مراتب الضلالة ففي كل مرتبة كانوا من الضلالة لا يؤمنون بحسب تلك المرتبة ويكون بالنسبة اليهم الانذار وعدمه على سواء فمن كان في الرتبة الاولى من الضلالة ويقال انها الضلالة الذاتية والشقاوة الفطرية الاكتسابية حكمه ذلك ومن كان في الدرجة الاولى من المدایة وفي السفر الثالث من الاسفار الروحانية الاربعة يتحقق في حقه انهم لا يؤمنون سواء عليهم النذر لهم ولذلك يتبرأ به قوله اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين

انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين الواهلين المتيدين القاطنين في تلك المنزلة وغير العائددين من تلك السفرة فهلكوا وفروا في فناء الحق الاول وبقوا بيقائه.

و قريب منه «ان الذين كفروا» بالتوحيد الذاتي وكان كفرهم ناشئاً عن الفطرة المحجوبة لا يؤمنون و الذين كفروا بالوحدة الاطلاقية الذاتية وكان كفرهم مترشحاً عن الشقاوة الذاتية الاكتسابية لا يؤمنون وهكذا يكون الامر كذلك بالنسبة الى جميع الاعتقادات الحقة فيكون الانسان من المؤمنين حقاً ومن الكافرين الذين اذا انذرتهم اولاً تنذرهم لا يؤمنون وهذا لاجل ان الایمان والكفر يتقابلان حسب متعلقاتهما الى ان ينتهي الامر الى الایمان المطلق والكفر المطلق فن هو الخارج عن هذه الآية هو المؤمن المطلق اي الذي آمن بجميع الاعتقادات الحقة ويكون واصلاً الى تلك الحقائق.

والا فالذى سافر في الاسفار المعنوية الروحانية حتى بلغ الى السفرة الثالثة فهو لاجل عدم تمامية سيره وسفره شمول هذه الكريمة الشريفة وهذه الآية الجامحة العجيبة.

و قريب منه «ان الذين كفروا» وصاروا متربيين بربوبية الاسم المضل ومهتدین في الصلاة بهداية هذا الاسم العزيز الشريف ولا يتحرفون عن مقتضى هذا النعت العظيم لا يؤمنون ويكون انذارك يا محمد ويا ايها المظهر للاسم الجامع بالنسبة اليهم وعدم انذارك على السواء.

وعلى المسلك الخبير والناقد البصیر ان هذه الآيات وهذا القرآن الكريم مع نهاية تنازله في المعانى العرفية البسيطة تكون جامعة لجميع المعانى الرقيقة وكافلة لامهات الموضوعات والا دراکات المختلفة حسب مراتب الناس ومنازل العقلاء وحسب ما احتملناه فيما مر ان ما يخطر بالبال ويكون بحسب النظر مناقضاً بما خطط بالبال الاخر من حيث المعنى لا يخرج عن كونه من العلم الفعلى الاهلى في

مرتبة التفصيل والكتاب الالهي قالب لجميع ما في القلوب من الخواطر من غير ان يتسعن له المعنى الخاص والجلوسة المعيينة من تلك الجلوس بشرط كونها من الجلوس الالهية ومن مخازن اهل بيت الكتاب والسنن والله العالم بحقائق الامور

قوله تعالى «ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم وعلى ابصارهم غشاؤه ولهم عذاب عظيم» .

### اللغة والصرف وهنامسائل :

المسئلة الاولى ختم يختتم بالكسر ختما وختاما بالكسر طبعه فهو مختوم ومختتم بالتشديد قاله الجوهرى وقيل الختم اخفاء خبر الشيئ بجمع اطرافه عليه على وجه ينحفظ به وفي القاموس ختم على قلبه اذا جعله لا يفهم شيئا ولا يخرج منه شيئا انتهى كانه طبع وهو قوله تعالى طبع الله على قلوبهم، فلا تعقل ولا تعي شيئا.

وقال الزجاج معنى الختم والطبع واحد وهو التغطية على الشيئ والاشتياق من ان لا يدخله شيء قال جل وعلا «ام على قلوب افهامها» وختم الكتاب وعلى الكتاب بلغ اخره هكذا في الحكم وقراءه واتمه وانتهى الى اخره.

وفي الراغب بعد ما اتى بما لا يرجع الى محصل في اللغة قال فقوله تعالى ختم الله على قلوبهم اشاره الى ما اجرى الله به العادة ان الانسان اذا تناهى في اعتقاد باطل وارتكاب محظوظ ولا يكون منه تلتفت بوجه الى الحق يورثه ذالك هيه تمرنه على استحسان المعااصي وكانه يختتم بذلك على قلبه وعلى هذا يحمل استعارة الاغفال والكن والقساوة انتهى.

وعليهذا يعلم منه ومن بعض اخران نسبة الختم الى القلوب كانت من المجاز.

والذى هو الظاهر في هذه المادة هو ان الختم يتعدى بنفسه حسب اصل اللغة فيكون المفعول به هو المختوم والمفعول الثاني هو المفعول بالواسطة فاذا قيل ختم

زید النحوی النجف ای اتمه وابلغ الی منتهاه فیه واذا قیل ختم الشقاوہ علی نفسم ای اکملها واتمها علیها وابلغ الی منتهاها واذا قیل ختم القساوہ علی عبده فمعناه ان زید انهی قساوہ عبده وابلغها الی منتهاها.

ومن هنا يظهر ان ماتوهمن الراغب من المجازية في غير محله وان تفسير ختم بانه جعل علیه الخاتم وختمه ای نصب الخاتم فيه مثلا ليس كما ينبغي بل الختم هو بمعنى واحد في الكل وكان الخاتم المنصوب اخر المقورو والمكتوب او على كل شيء دليلا على انه بلغ الى اخره ولاراء له ولم يبق منه شيء لا يقراء ولا يكتب.

ان قلت بناء عليهذا لا بد من ان يقراء غشاوة بالنصب في هذه الكريمة حتى تكون مفعولا به والاكثر على الرفع قلت: رب ما تكون الاية في مقام افاده معنى دقيق كما يأتي تفصيله ويكون النتيجة مفاد هذه الجملة ای على قلوبهم وعلى سمعهم وعلى ابصارهم غشاوة اكتسابية حاصلة من سوء فعالهم وختم الله ذلك وانهاها وابلغها الى منتهاها.

ومما لا ينبغي حسب اللغة ما افاده الشيخ الطوسي قدس سره وهو ان معنى الختم الشهادة يقال اراك تختم على كل ما يقول فلان ای تشهد وتصدقه وقد ختمت عليك بانك لا تعلم ای شهدت وذالك استعارة انتهاي.

وانست قد احاطت بما له من المعنى حسب اللغة ولا يوجد فيها ما يشير الى هذا المعنى ولعمري ان كثيرا من الخلطاء وقعوا في ما صنعوا لاجل خلطهم بين جهات مختلفة فإنه اذا اريدفهم اللغة فلا يرجع الى الاستعمالات لأن مبني الاستعمالات على دقائق لطيفة ربما تكون بعيدة حسب الافهام الابتدائية عن المعانى اللغوية.

ثم ان الاستعارة لا يجوز الافى الواقع التي تكون النسبة بين المستعار له والمستعار منه موجودة وهي هنا منافية جداً لأن المعنى الحقيقي الثابت لمادة

ختم لا يستعار للشهادة والاعلام فعلى هذا يكون معنى ختم في الآية حسب ما استظهرناه موافقاً لما هو معناه في اللغة وهو غير معنى طبع بل الطبع امراً خريأً تى في محله والختم معنى آخر وهو الفراغ وابلاغ الشيء إلى آخره وعليهذا الاساس يسقط ما اطالوه حول الاستعارة باقسامها هنالان من شاهات تخيل المجازية وعدم نيل المعنى الحقيقي فتأمل وافهم.

**المسئلة الثانية** القلب مصدر بمعنى التقلب ومنه قوله تعالى وقلبه في الساجدين والفؤاد وقيل أخص منه وهو عضو صنوبى مودع في الجانب الأيسر من الصدر ومنه قوله تعالى ولكن تعنى القلوب التي في الصدور، وفي الأقرب وغيره أنه قد يطلق القلب على العقل ومنه أن ذلك لذكرى لمن كان له قلب أي عقل وج: قلوب انتهى.

وفي الراغب قلب الإنسان قيل سعى به لكترة تقلبه انتهى وقيل كلمات استقر على حال وتستمر على منوال فهي متقلبة في أمره ومن قبله بقضاء الله وقدره وفي الحديث أن القلب كريثة بارض فلاة تقلبها الرياح.

قدسمى القلب قلباً من تقلبه فاحذر على القلب من قلب وتحويل وقيل سمي قلباً لأن له كما يسمى العقل لها.

اقول: لا شبهة في أن ما هو الموضع له حسب التبادر اللغوي هو المعنى الجسماني ومن الأعيان الخارجية المادية الموجودة في جوف كل حيوان متتحرك بالحركات الدموية ولا يختص به الإنسان ولا أحد دعوى وجودها في جميع الحيوانات المتحركة بالحركات الإرادية إلا أنها ليست جسماً صنوبرياً في صدر كل حيوان ولا يكون هذه القيود داخلاً في الموضع له وإن كان يظهر من اللغة إلا أنه في موقف توضيع ذلك الجسم لافي موقف ما هو الموضع له حقيقة فإنه حسب التبادر عام لا يختص به الإنسان قطعاً.

فعلى هذا يكون اطلاقه على الأمور المجردة والمعانى الخارجى عن افق

الماده من التوسيع والاستعارة لجهة من الجهات المناسبة او لان بين اللطيفه الالهية القدسية وبين هذا الموجود الصنوبى نوع ارتباط خاص لان نسبة الجسم الى النفس نسبة اعدادية ونسبة النفس الى الجسم نسبة ايجابية والنفس والبدن متراكسان ايجاباً واعداداً فعليه يصح الاستعارة والتلوسيع والى هذه المناسبة يؤتمى الحديث العامى عنه (ص) الا وان فى الجسد مضافة اذا صلحت صلح الجسد كله واذا فسدت فسد كله الا وهى القلب.

تدنىب ان القرآن كما يكون كتاب الهدایه والتعليم يكون كتاب الاصطلاح كساير الكتب العلميه والنفسية وفيه من الاصطلاحات فى مختلف السور والآيات ويأتى تفصيل ذلك في الموضع المناسب ونشير فى كل مورد الى هذه المسئلة انشاء الله تعالى وقد مر منها في بعض البحوث السابقة ما ينفعك في المقام.

وبالجملة من المصطلحات القرآنية القلب فانه فى الكتاب الالهي لا يطلق الاعلى الامر المعنى والمعنى الروحاني الخارج عن حد المادة والمدة ويعرب عن ذلك قوله تعالى «ما جعل الله لرجل من قلبين في جوفه» (احزاب/٤) فان الضرورة بجواز امكان وجود هما في الرجل وقد تبين في العصور الاخيرة ذلك كرارا حسب ما اشتهر من الاذاعات وفي الجرائد وقوله «اذ زاغت الابصار وبلغت القلوب الحناجر» (احزاب/١٠) «اذ القلوب لدى الحناجر كاظمين» (غافر/١٨) وهذه الآيات واضحة في هذا الاصطلاح والآيات الآخر ايضا مثلها عندنا في افادتها ان المراد من القلب ليس امرا جسمانيا.

واما كونها النفس القدسية الناطقة او مرتبة خاصة من النفس كما هو مصطلح ارباب العرفان فلا برهان عليه ولعل الا ظهر من موارد الاستعمالات القرائية هو الاول وفي مصطلحاتهم ان القلب جوهر نوراني مجرد متوسط بين الروح والنفس وهو الذي يتحقق به الانسانية ويسمي العكيم النفس الناطقة والروح باطنها والنفس الحيوانية مركبة وظاهره المتوسط بين الجسد وبينه

كما مثله في القرآن بالزجاجة والكوكب الدرى والروح بالمصباح في قوله تعالى «مثل نوره كمشكوه فيها مصباح المصباح في زجاجه» فالشجرة هي النفس والمشكوة هي البدن والقلب هو المتوسط في الوجود ومراتب التزلات بمثابة اللوح المحفوظ في العالم.

وبالجملة ولو لم يكن القلب بمعنى النفس المجردة او بمعنى مرتبة خاصة من مراتب الإنسان السبعة وهي الطبع والنفس والقلب والروح والسر والخفى والاخفى.

هفت شهر عشق را عطار گشت  
ما هنوز اند رخم يک کوچه ایم  
الانه اکتسب المعنى الآخر وصار ينبار منه هذا المعنى في كلمات  
أرباب الهدایة واصحاح الرشاد والدرایة.

المسئلة الثالثة السمع حس الاذن والاذن وما وقع فيها شيئاً سمعه والذكر المسموع ويكون للواحد والجمع كما في «ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم» لانه في الاصل مصدر فيحتمل القلة والكثرة بلفظ واحدج: اسماع واسمع وجع الجماع اسماع واساميغ انتهى ما في اللغة وفي الراغب ما يقرب منه الى ان قال وتأرة عن الفهم وتأرة عن الطاعة تقول اسماع ما اقول لك ولم تسمع ما قلت وتعنى لم تفهم قال تعالى «واذ اتتني عليهم آياتنا قالوا قد سمعنا لونشاء لقلنا<sup>(١)</sup> وقوله سمعنا وعصينا اي فهمنا قولك ولم نأت مرلك وكذلك قوله سمعنا واطعنا اي فهمنا واطعنا وارتسمنا انتهى موضع الحاجة منه.

اقول التحقيق ان السمع ليس الاعنى الدرك واطلاقه على آلة الادراك او قوة

الادراك او على المعنى المتأخر من الادراك لا يكون من الحقيقة في اللغة بل هومن باب الاستعمال لانتقال المخاطب والمستمع لاجل القرائن الموجودة الى ما هو المقصود الجدی للمتكلم فلما يكون من استعمال اللفظ في غير ما هو الموضوع له خلافا لقاطبة ارباب الادب الا من شد.

ومما يشهد على ذلك ان الاذن لكونه من الاعضاء المزدوجة يكون مؤثرا معنويا بخلاف السمع وايضا يشهد عليه عدم استعماله في الكتاب يشكل الجمجمة لانه في ما هو معناه الحقيق لا يجمع وهو المعنى الحرف فتأمل وايضا يشهد على ذلك ان السمع مصدر سمع يسمع وهكذا السمع ولا دليل على وضع اخر له حتى يكون من الاشتراك اللفظي كما لا يكون السمع كذلك.

ومن العجيب توهם هؤلاء القشريون ان السمع في هذه الاية اريد منه الاذن مع ان ما هو المناسب للختم والغشاوة هو السمع المصدرى فانه يختتم ادعاء حتى لا يترتب عليه الاثر المقصود واذا ختمت القلوب والابصار فهو ايضا باعتبار فعلها وما يصدر منها وهو الفهم والابصار لا البصر ضرورة ان الاعمى مختوم البصر ولا يكون مختوم الابصار اذا كان من المهددين.

المسئلة الرابعة البصر حاسة الرؤية والعين والعلم وج: ابصار هذا مافي اللغة وفي الراغب البصري قال للجارية الباصرة ومنه قوله تعالى كل مع البصر واذ زاغت الابصار وللقوة التي فيها انتهى.

اقول فيها يحضرني من الاستعمالات ولا سيما في الكتاب الاهي ان البصر غير الباصرة وهي غير البصيرة فان البصيرة معلوم معناها ومحضوش بالادراكات والشئون المعنوية والباصرة هي الجارحة المادية التي تكون آلة الابصار ومعدة لحصول الدرك واما البصر فهي القوة الاحساسية الدركية التي تتحجب بالكتورات

والظلمات والمعاصي والاثام ويصح التعبير عن ذلك بانها اختم بالغشاوة. ودعوى تعدد الموضوع له غريبة طبعا في دور الامر بين احد المجازين وما يقرب من الذهن ان يكون اطلاقها على الجارحة لاجل ما فيها من الحاسة والدراكة الحسية ومنه قوله تعالى «لا تدركه الا بصر وهو يدرك الا بصر»<sup>(١)</sup>.

وقوله تعالى «وان هذالعبرة لا ولی الا بصر»<sup>(٢)</sup> «فبصرك اليوم حديد»<sup>(٣)</sup> «يكاد ستابرقه يذهب بالابصار»<sup>(٤)</sup> وعليهذا يقرب التوسع في الاطلاق على نفس الجارحة وما يؤيد ذلك ان من الناس من لا يفقد الجارحة وتكون هي كاملة حسب الظاهر ولكنه يعداعمى لفقد البصر وهو درركها ومن الممكن كونه موضوعا للجارحة الخاصة فيكون الموضوع له مرتكبا وهذا ايضا غير بعيد وربما به تجمع بين الايات المختلفة في الاستعمالات والاطلاق.

فعلى كل ذلك تكون الابصار مختومه بـ  لاحظ جيدا. ~~مِنْ تَحْتِهَا تَكُونُ مُؤْمِنٌ بِهِ~~ صوره رسدي السبعة المختلفة فلاحظ جيدا.

المسئلة الخامسة غشى فلانا من باب علم يغشوه غشاوا(واوى) وغشيه يغشاه ضربه وغشيه غشاوه غطاه الغشاوه مثله الغطاء غشيه يغشاه وغشائيه (يائى) غطاه الغشائيه والغشائيه الغطاء وهكذا الغشيه انتهى ما في اللغة.

فافي كثير من كتب التفسير من ان الغشاوه واوى ولا يرى ان يصاغ منها الفعل في غير عمله وكأنه اخذ كل من صاحبه من غير المراجعة الى الكتب اللغوية واذا راجعنا اللغة فلا يوجد من هذه القصة شيئا فيها حتى في مثل تاج العروس الذي هو الجامع بين اللغة وبين ادبها ووجهاتها الخارجية عن حدودها وهل الغشاوه وهي الغطاء المادي الجسماني ام هو اعم منهما ومن الاغشية الظلمانية المجردة والمعانى

(١) سورة الانعام (٢) ١٣ سورة آل عمران

(٣) سورة ق (٤) سورة النور

العامه وجهاه ماضى سبليها فيما سبق منا والا ظهر هو الاول في محيط فهم اللغات وفي افق اهل الديهات .

المسئلة السادسة العذاب كل ما شق على الانسان ومنعه عن ...  
 مراده ج : اعدبة (الاقرب) والعداب النكال والعقوبة وعن بعض اهل الاشتقاء  
 ان العذاب في كلام العرب من العذب وهو المنع يقال عذبه عنه اي منعه وعذب  
 عنو با اي امتنع وسمى الماء الحلو عذبا المنع العطش والعداب عذبا المنع العاقب من  
 عوده مثل جرمه ومنعه غيره عن مثل فعله انتهى . وفي الراغب العذاب الاجماع  
 الشديد وقد عذبه تعذيبا اكثر جرسه في العذاب الى ان قال واختلف في اصله فقال  
 بعضهم هومن قوله عذب الرجل اذا ترك المأكل والنوم فهو عذاب وعذوب  
 فالتعذيب في الاصل هو حل الانسان ان يعذب اي يجوع ويسمرا الى ان قال وقيل  
 اصله اكتثار الضرب بعدبة السوط اي طرقها انتهى و يؤيد الاخير ما عن الكليات  
 كل عذاب في القرآن فهو التعذيب «وليشهد عذابها طاقته (١)» فان المراد  
 هو الضرب انتهى ولا يتحقق مافيته . وفي صحة جمعه على الاعدبة اشكال لانه قول  
 الزجاج وعن القاموس انه لا يجمع ومقاله الزجاج على قياس طعام واطعمه ومن  
 المخطور بالبال ان عذاب م مصدر باب التفعيل لكلام ولا يكون اسم او لا يحتاج الى  
 المناسبات المذكورة المختلف فيه ارباب الذوق واصحاب المحافل وهذا ما هو يستتبع  
 من موارد الاستعمالات ومن تنبيات اهل اللغة .

والتعذيب هو الحبس والمنع فكون العذاب بمعنى الاجماع زائد على الوجع المأقى  
 من الحبس والمنع او بمعنى الضرب غير صحيح فلو منع الرجل من المكيفات  
 والكماليات الحيوانية فهو من العذاب وهو في العذاب واذا منع عن الانطلاق  
 والحرية فهو في العذاب والامتناع واذا ضرب الرجل من غير ان يمنع عن شيء وبحبس  
 فلا يكون في العذاب .

واذا دخل في النار ومنع شديداً عن الخروج عنها فهو في العذاب العظيم لاجل من نوعيته عن الخروج للاجل كونه في النار و يؤيد ذلك قوله تعالى «لا عذبته عذاباً شديداً ولا ذبحه»<sup>(١)</sup> وفي بعض الاخبار انه سئل عن سليمان كيف التعذيب وراء الذبح فقال لا حبسه مع من ليس ما نوعه في حبس واحد ولكن مع ذلك كله لا بد من الالتزام بمعنى اخر له و يؤيده قوله تعالى وليشهد عذابها طائفة وسيمر عليك تمام الكلام انشاء الله تعالى في موضع اخر فتأمل.

و احاله ان من الممكن ان يصير العذاب لكتلة الاستعمال في المنع المعنق مع نوع من التعذيب والايحاء والالم وايصال العقوبة والنكال صار حقيقة فيه حقيقة اكتسابية ثانوية او ان المراد من العذاب في هذه الاية ايضاً حسب الارادة الاستعمالية هو المنع وان كان المراد الجدي هو الالم الواقع على الزاني والزانية من التجليد والتجديد.

ومن عجيب ما قيل في المقام ان العذاب اصله الاستمرار وان اختلف متعلق الاستمرار ثم اتسع فيه فسمى به كل استمراراً لم واستقوا منه فقالوا عذبته اي داولت عليه الالم انتهى ماتخيله ابن حيان وانت قد عرفت انه لم يعهد ان يحيي العذاب بمعنى الاستمرار لغة.

المسئلة السابعة «عظيم» كفعيل صفة مشبهة وليس بمعنى الفاعل كنمير بمعنى الناصر ومن العجيب ان ابا حيان تخيل ان عظيم اسم فاعل مع ان الفاعل يصاغ من المتعدد والصفة المشبهة من اللازم فلو كان مثل ظاهر وظاهر صفة مشبهة بمعنى فعال فهو اولى من كون عظيم اسم فاعل ولعله قد نسى بعض القواعد الادبية.

ثم ان فعال يحيى لمعان كثيرة ١- يحيى اسم كقميص ٢- يحيى جماعة كعبيد وكلميت وحيير على خلاف في الاخير ٣- ويعني الفاعل او المبالغة على خلاف فيه

كسفiro وعلم ٤—ويعنى افعل كشميط ٥—ويعنى مفعول كجريح ٦—ومُ فعل  
كسميع بمعنى المسمع والاليم بمعنى الملوم على اشكال فى الاول ٧—معنى المفاعل  
كجليس ٨—معنى المفعل كحكيم بمعنى الحكم ٩—معنى المفتعل... كسعيرا  
١٠—ومستفعل كمكين ١١—وفعل كرطيب بمعنى الرطب ١٢—وفعل كعجب  
١٣—وفعال كصحيح ١٤—ويعنى الفاعل والمفعول كقتيل ١٥—ويعنى الواحد  
والجمع كخليط وغير ذلك مما يطلع عليه المتتبع.

ثم ان العظيم من الاضداد انه يجيئ بمعنى الصغير وفي الاقرب ربما اطلق على  
ما يقابل الحقير والعظيم فوق الكبير لان العظيم لا يكون حقيرا لكونها ضدتين والكبير  
قد يكون حقيرا كما ان الصغير قد يكون عظيما اذ ليس كل منها ضد لاخر والعظيم  
يدل على القرب والعلى يدل على البعد وفرق ابوحنيفه بين العظيم والكبير بان  
العظم في الذات والكثرة تبئ عن معنى العددانى واحالة ما افاده اليك اولى فتدبر.

مركز تحرير وطبع ونشر المؤلفات

## الفتاوى والخلافات

- ١- اجمع القراء السبعة على كسر الغين وضم التاء وروى عن بعض القراء فتح الغين وعن الحسن ضم العين وحکى عن المفضل واسماعيل بن سلم والعاصم في الشواذ غشاوة بتنصب التاء ولا يقرء بجميع ذلك خلافا لبعضهم كما يأتي.  
٢- قراء ابن ابي عيله «اسماعهم» وقالوا الامالة في ابصارهم جائزة وقد قراء بها وقد غلبت الراء المكسورة حرف الاستعلاء اذا لولها لما جازت الامالة ومحکى عن اصحاب عبد الله فتح الغين وتنصب التاء ايضا وسكون الشين وعيدين عمر مثلهم الا انه رفع التاء وقراء بعضهم «غشوه» بالكسر والرفع وبعضهم غشوه وهي قرائة ابن حيوة وعن الاعمش انه قراء بالفتح والرفع والنصب.
  - ٣- عن الثوري كان اصحاب عبد الله يقرؤونها غشية بفتح الغين والياء والرفع وقال يعقوب غشوة بالضم لغة ولم يوثقها عن احد من القراء وقال بعض المفسرين الغشاوة كالعمامة والعصابة والريانة وغير ذلك كلها لاجل كونها تحيط للاشتغال تكون هكذا.
  - ٤- حکى عن بعضهم عشاوة بالعين المهملة المكسورة والرفع من العشي وهو شبه العمى في العين.
  - ٥- قيل الوقف على قلوبهم وقيل الوقف على غشاوة لاشتراك الكل في المف Shi و قال ابن كيسان يجوز غشوة بالفتح وغشوة بالضم وغشوة بالكسر واجودها غشاوة بالكسر.
- اقول لو كان هذا التلاعب المشاهد عن هؤلاء الجهلة لكان لنا ايضا اختيار طريق ابداعي في قرائة كتاب الله فنقرء حتم الله بالخاء وعلى قلوبهم مفردا وبصرهم مفردا وبدون تكرار الجار وبناء على الوقف على قلوبهم كانت الاولى هكذا حتم الله

على قلوبهم وعلى سمعهم وابصارهم وان نقراء هكذا وعذاب لهم عظيم وهكذا ومن العجيب ان ارباب الحديث كانوا يحافظون على قرائة الاحاديث حتى لا تختلف الرواية حسب القراءة واما بالنسبة الى القرآن فكان الامر بهذا العرض العريض فعلهم ما عليهم.

لاجل الاضرار الذى رخصوه في حق الكتاب الالهي ذاهلين عن سراية هذا النحو من التحرير الى سائر الاقسام منه حتى يتمكن بعض القاصرين من الاعتقاد به نقصانا واحتمال التحرير زيادة وليس هذا التجاوزا لاناشئ عن تلك العشرة ولا يكون القول بالتحرير المنوع الا ترشحا عن مثل هذا الانحراف الجائز عند الكل.

كمان من العجيب تجويز فقهائنا المدققين الا تکال على قرائة القراءين والاجتزاء بالقراءات المختلفة وقد رخص بعضهم جواز الاكتفاء بالقراءات الاخر وكل ذلك انحراف عن جادة الحق والصراط السوى وقد تبين فيما سلف ويتبيّن انشاء الله تعالى في الموقف الالتفاف ان التجاوز عن هذه النسخة الموجودة بين ايدينا من الكتاب الالهي التي هي النسخة المشهورة من السلف حسب التاريخ القطعي وهي النسخة التي كانت متعارفة من العصر الاول وعصر النبي الاعظم والامير الافخم غير جائز عندنا وقضيه توادر القراءات من الاكاذيب الواضحة كالنار على النار او كالشمس في رابعة النهار فصرف الوقت في توضيح اعراب هذه القراءات من اللغوالمعنى عنه جدا.

تنبيه «ولم عذاب عظيم» على التوصيف باظهار النون والتتوين لا بالاضافة ولا بمحذف العين لما قبل ان النون تبين عند حروف الحلق وهي ستة احرف العين والغين والخاء والخاء والهمزة والهاء ومن هذه الاحرف ما لا يجوز فيه الانفاء وهي العين كقوله من عند الله ومن عليها والهمزة نحو قوله غثاء احوى<sup>(١)</sup> والخاء والغين

(١) سورة الاعلى

يجوز اخفائهم عند هم على ضعف فيه من قوله والمنخنقة ونارا خالدا - فان  
 خفتم من خلفهم - وميثاقا غليظا <sup>(١)</sup> ما عدقا <sup>(٢)</sup> قوله غير الذى <sup>(٣)</sup> قال الشيخ في  
 البيان قال الفراء اهل العراق يبينون واهل الحجاز يخونون وكل صواب انتهى .



(١) ٢٠ - ١٥٣ سورة النساء

(٢) ١٦ سورة الجنة

(٣) ٥٩ سورة البقرة



مرکز تحقیقات کامپیویر علوم اسلامی

## النحو والاعراب

١- هذه الاية غير معطوفة بمحروف العطف الا ان من المحتمل كونها معطوفا بالمحروف المحسدوف اي ان الذين كفروا سواء عليهم النذر لهم وختم الله على قلوبهم اوف ختم الله لما انهم متساوي النسبة الى الانذار وعدمه او ثم ختم الله وقد امهلهم حتى لا يكون من المسرعة المنومة والاستعجال القبيح.

ومن المحتمل كونها في حكم السبب والعلة لفادة الجملة السابقة اي الانذار وعدمه بالنسبة اليهم على السواء لاجل ان الله ختم على قلوبهم ولكن بعزل عن التحقيق لامكان كون الاستواء علة الختم كما عرفت فيما مضى من البحث ذيل الاية السابقة.

فعلى هذا يتعمق ان تكون هذه الاية معطوفة الى الاية الاولى واما تبين حرف العاطف المذوق فهو مشكل والكل مناسب.

٢- ان من المحتمل ان تكون الاية في موقف افاده ان الله تعالى طبع بالطابع ووسم بالخاتم هذه الصحيفة وهو قول الناس مثلا في حق الكفار على قلوبهم وعلى سمعهم وعلى ابصارهم غشاوة فتكون غشاوة بالرفع مبتدأ مؤخرا لتلك الناقصة الثالثة اي ختم الله جملة على قلوبهم الخ وهذا التوجيه في اعراب المآية وان كان بعيدا حسب الذهان البدوي الا انه بذلك ينحفظ ظاهر الاية وهو كون الجملة الثالثة من المعطوف والمعطوف عليه.

٣- ومن الممكن الوقف على قلوبهم والابتداء بقوله وعلى سمعهم فيكون رفع غشاوة على الابتداء وخبره قوله على سمعهم كما يحتمل كون جملة على سمعهم ايضا عطفا على السابقة وجملة على ابصارهم خبرا مقدما وفاما لقوله تعالى في موضع اخر

وختم على سمعه وقلبه وجعل على بصره غشاوة (٢٣/جاثية) فانه يعلم منه ان الانسب هو الاخير مع ان الغشاوة بمعنى التغطية تناسب البصر المشتمل على الغطائث التكونية المترتبة بعضها فوق بعض البالغة الى سبعة وهي غطاء الصلبية والشبكيه والعنبية والقرنية والملتحمة و... فلاحظ وتدبر جيدا ويرؤى الاول قوله تعالى قل ارأيتم ان اخذ الله سمعكم وابصاركم وختم على قلوبكم.

**هذا مع الغطاء يشترك فيه السمع والبصر بل غطاء السمع اشهر واعرف وهو الصمام فتأمل.**

ومع ان غشاوة في الاية السابقة مفعول فعلين ختم وجعل احتمالا اي ختم على سمعه وقلبه غشاوة وجعل على بصره غشاوة فلا يحصل التأييد الذي ذكره التلاميذ في تفاسيرهم.



٤— ولتكن تحمل الجملة المتوسطة مشتركة فتكون عطفا على السابقة في لحاظ وخبر الغشاوة في لحاظ اخراجي ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم ويكون الثاني عطفا وعلى سمعهم وعلى ابصارهم غشاوة فيكون خبرا مقدما.

٥— قد مر ان الحق في معنى ختم انه بمعنى الفراغ والانهاء الى الانتهاء يقال ختم القرآن اي قرئه الى آخره فلا بد له من مفعول به وهو على قرائة النصب واضح اي ان الله تعالى انهى وابلغ على قلوبهم غشاوة قلوبهم وهكذا الى منهاها فكانهم بنوا اركانها ومباديهوا الله تعالى افاض صورتها كها يأتى تفصيله في بحوث اخر انشاء الله تعالى.

واما على قرائة الرفع لابد وان نقول ان الاية تنحل الى هذا وهو ان قولنا ختمت القرآن كما يكمن بمعنى قرئتها الى اخره كذلك يصح ان يقال ختم بسم الله الرحمن الرحيم الم ذلك الكتاب لا ريب فيه الى اخر القرآن فانه ايضا يصح فيكون المقصود

مفعولا به لقوله ختم في الصورة الاولى وهو الصورة الاجمالية اذاتين ذلك فالامر هنا يكون هكذا وهو ان الناس كانوا هم وفي لسان الادعاء كانوا يقولون و يكتبون في حق الكفار انهم على قلوبهم وعلى سمعهم وعلى بصرهم غشاؤه فقرئها الله تعالى وختم ذلك وانهاء الى اخره ولكن انهائه تعالى وفراغه عن قرائته وابلاغه الى منتهاه يكون بضرب من التكوير وليس كقرائتنا الكتاب الالهي.

فانهائه تعالى بعد حصول الاستعداد و بعد تحقق الامكان الاستعدادي لمبادرته تعالى الى ختمه وقرائته والله العالم برموز كتابه وشون دستوره ودقائق مسطوره وحقائق انزاله ورفاقه تنزيله وعليه التكلان.

٦- تقديم الجار والمحروم يصحح كون عذاب عظيم مبتداءاً متأخراً ولذلك ان تجعل



لهم متعلقاً لعذاب فليكون هكذا عذاب لهم هو عظيم.



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم اسلامی

## المعنى والبلاغة

وهناك بحوث ونكات:

الاول قد اختلفوا الى اقوال في هذه الاية والاشارة السابقة المختصين بالكافار احدها انها نزلت في يهود كانوا حول المدينة وهو قول ابن عباس وكان يسمونها ثانية نزلت في قادة الاحزاب من مشركى قريش وهذا عن ابي العالية ثالثها انها في ابي جهل وخمسة من اهل بيته قاله الضحاك رابعها انها في اصحاب القليب وهم ابو جهل وشيبة بن ربيعة وعقبة بن ابي سميط وعتبة بن ربيعة ولويد بن المغيرة خامسها في مشرك العرب قريش وغيرها سادسها المنافقين وقد مرر وجه استفادة كونها في حال قسم من المنافقين ذيل بحوث الاية السابقة.

وقيل ان كانتا في اناس باعيانهم وافواعي الكفر فالذين كفروا معهودون وان كانتا لافي ناس معينين وافواعي الكفر فيكون عاما مخصوصا لما قد تبين انه قد اسلم خلق كثير من هؤلاء الطوائف اليهود وقريش والمنافقين بعد نزولها.

اقول قد تبين في الاصول ان القيود المتأخرة تمنع عن انعقاد الظهور في الجملة المصدر بها الكلام وهذه الاية الثانية بضميمة قوله سواء عليهم الخ من الشواهد القطعية على اخصية قوله ان الذين كفروا وعلى ان من استعرض عليه الكتاب واسباب الهدایة لا يخلو اما يؤمن اولا يؤمن فان آمن فهو خارج طبعا عن مفاد الآيتين وان لم يؤمن فهو مندرج فيها فالحكم يدور مدار عنوانه صدقا وكذبا.

الثاني قد اختلفت آرائهم في وجه نسبة الحتم المحسوس بحسب المعنى الى الله تعالى والى القلب بل والى السمع والبصر وفي وجه نسبة الغشاوة الى البصر مع انه ليس فيه الغشاوة الحسية والتکوینية الى اقوال وآراء.

وبالجملة هناك اسئلته متداخلة ١-وجه نسبة الحتم اليه تعالى ٢-وجه استعمال الحتم الموضوع للمحسوس في الامور المعقولة ٣-وجه اسناد الحتم الى

القلوب والاسمع مع انها ليست مختومة ؟—وجه نسبة الغشاوة الى الابصار مع انها ليست اعمى ولا علة فيها بوجه ولا بأس بالاشارة الاجمالية الى الاجوبة المذكورة في كتب المفسرين على نهاية التخلص والاختصار قضا حقوقهم.

الاول ان الختم والتغشية على حقيقتها اللغوية بناء على ان الالفاظ موضوعة للمعنى العامية كما ذكرناه في بعض البحوث السابقة ينفصل مشعوفا بالبرهان ومؤيدا بالوجdan والذوق العرفاني وهذه المقالة منسوبة الى ارباب العرفان واصحاب اليقان وقد فرغنا عن تزييف ذلك وتضعيقه بعدم جواز الخلط بين البحوث اللغوية السوقية وبين الذوقيات الخارجية عن افق الخواص فضلا عن العام.

الثاني ان هذه الامور محسومة وقد روى عن مجاهد انه قال اذا اذنب العبد ضم من القلب هكذا—وضم الخنصر—ثم اذا اذنب ضم هكذا وضم وهكذا الى الا بهام ثم قال وهذا هو الختم والتطييع والرین وهو عندي غير معقول ولا يتحقق ما فيه من السخافة.

الثالث ماذهب اليه المحققون وهو ان الختم استعير من ضرب الخاتم على نحو الاواني لاحداث هيئة في القلب والسمع مانعة من نفوذ الحق اليهما كما يمنع نقش الخاتم تلك الظروف من نفوذ ما هو بقصد الانصباد فيها فيكون استعارة محسوس لمعقول بجماع عقلي وهو الاستعمال على منع القابل عما من شأنه ان يقبل ثم اشتقت من الختم ختم ففيه استعارة تصريحية تبعية واما الغشاوة فقد استعيرت من معناها الاصلية في ابصارهم تقتضيه لعدم اجتلائها بالآيات والجامع ما ذكر فهناك استعارة تصريحية اصلية او تبعية اذا اولت الغشاوة بمشتق او جعلت اسم الله على ماقيل.

الرابع ان في الكلام استعارة تمثيلية بان يقال شبهت حال قلوبهم واسمائهم وابصارهم مع الهيئة الحادثة فيها المانعة من الانتفاع بها بحال اشياء معدة للانتقاء

بها في مصالح مهمة مع المنع من ذلك بالختم والتغطية ثم يستعار للمشبه اللفظ الدال على المشبه به فيكون كل واحد من طرق التشبيه مركباً والجامع عدم الانتفاع وهو مراعقي متزعد من ذلك المركب.

الخامس نسبة إلى السبب لما كان الله تعالى هو الذي أقدر الشيطان ومكنه فاستدال عليه الختم السادس انهم لما كانوا مقطوعوا بهم انهم لا يؤمنون طوعاً ولا يمكن هدايتهم إلا بالجاء وآكراه وقرر عرب عن تركه بالختم السابع انه حكاية تهميه عن قول الكفار كقولهم قلوبنا في أكنة الثامن ان الختم منه تعالى هي الشهادة منه بأنهم لا يؤمنون وهذا هو مختار التبيان التاسع أنها في قوم مخصوصين فعل بهم ذلك في الدنيا عقاباً عاجلاً كما عجل لکثیر من الكفار العاشر ان تكون عقوبة غير مانعة عن قبولهم الإيمان الحاد عشر أنها حكاية عن أحوالهم في الآخرة الثاني عشر أن ذلك علامه وسمة يجعلها الله تعالى في قلب الكافر تستدل بذلك الملائكة على انهم لا يؤمنون وهذا هو مختار أبي علي الجبائي والقاضي تبعاً للحسن البصري.

اقول الخبر البصير يعرف أن المستعملين البدو بين ليسوا يعرفون هذه الدقائق والتخيلات إلا في بعض الأحيان مما يخطر ببالهم حين الاطلاق والاستعمال وليس حقيقة الأمر الاستعمال هذه اللفاظ في المعانى الموضوعة مقررون بالقرائن التي بها يستدل المستمع إلى الآراء والمقاصد الحقيقة والذاتية الموجودة في أنفسهم من غير ادعاء أو تحوز وتلاعب في استعمال اللفظ في غير الموضوع له بل للمستعمل نقل أذهان المخاطبين والقارئين إلى مقاصده العالية الخارجية عن حدود اللغات بالمفاهيم القريبة من تلك المعانى الرقيقة لبعض المناسبات من غير إمكان الاطلاع على تلك المناسبة اذا كانت كبيرة.

ولا يجوز للباحث الفاحص تعين تلك المناسبة القريبة إلى ذهنه لأن القرب والبعد ليس ميزاناً للخطور حين الاستعمال مع أن القرب والبعد عنده غير القرب والبعد عند الشاعر والناثر حسب اختلاف المحيط ومنطقة الاستعمال وحال

المستعمل وحيث ان الكتاب الاهي في هذه النشأة والمرحلة لا يتتجاوز عن سائر التاليف العربية والنحو الكلاميه فلا يمكى مشاهة اخلاقائية فلا يستعمل كلمات الختم والغشاوة ولا كلمات القلوب والاسماع والابصار بناء على كونها لللالات والجواز الا في المعانى اللغوية الموضوعة لها الفاظها ولكن المتكلم يريد نقل المستمع الى مرامه ومراده الجدي لادنى مناسبة تفضيه فتدبر.

هذا ما هو الحق الصريح في هذه المواقف من المجازات ولا شبهة عندنا تعترى به ولا شك لدينا فيه.

الا ان قضية النون السليم والفهم المستقيم على تقدير التنازل هو غير ما ذهب اليه هؤلاء التلاميذ وذاك ان من كان يرى ويدعى ان تمام حقيقة القلب والسمع والبصر هو الادراك والتصديق الصحيح والایمان بالغيب والاستماع والبصار الحقائق الغيبية واسباب الهدایة يصح له ان يرى في هذه اللحظة ويدعى ان القلب والسمع والبصر التي ليست كذلك فاما ليس بقلب ولا سمع ولا بصر كما اذا ادعى ان تمام حقيقة الرجلية هي البطولة والشجاعة واذا لم تكن البطولة في الرجل فليس برجل وينادى يا اشباء الرجال ولا برجال وحлом الاطفال او يدعي انها قلوب مختومة وابصار مغشية كسائر الاشياء المختومة والمتغشية. وهذا ليس من الاستعارة ولا من المجاز في اللفظ بل هو تلاعب في المعانى وتوسيعه في نطاق المعنى الموضوع له مدعيا ان هذا من الختم ومن الغشاوة واقعا وحقيقة ولاجل ذلك يسمى هذا بالحقيقة الثانية وليس من الحقيقة الادعائية الكمالية فانها غير هذه الحقيقة وبين المقالتين فروق مذكورة في كتاب الوقاية لعلم الهدى و العلامة الفذ الشیخ محمد رضا الاصفهانی تغمده الله تعالى باغلفة انواره وبركاته ورحمته وسيظهر في البحوث الاتية وجه اخر لكون النسبة اليه تعالى على وجه الحقيقة الاولية ايضا انشاء الله تعالى.

**البحث الثالث** قيل ان النكتة في استعمال الختم مع القلب والسمع و

استعمال الفشاوة مع البصر هي ان الختم من شأنه ان يكون على المكنون المستور و هكذا موضع حس السمع وموضع الادراك من العقل والاسمع في ظاهر الخلقة و اما البصر فالخاصة منه ظاهرة منكشفة وفي المداران مثل هذه الدقائق هي المرادة بقول صاحب التلخيص ولكل كلمة مع صاحبها مقام انتهى .

اقول قد عرفت اولا في بحث الاعراب ان كون الفشاوة مفعولا به بحسب المعنى ارق واحق مع ان بعضها قرئها بالنصب وثانيا ان وجه الاستعمال هو ان البصر فيه الفشاوات السبعة وفيه التغطية الحسية ففيما يناسب دعوى الفشاوة العقلية او ادعاء الفشاوة الحسية عند عدم ترتيب الاثار المقصودة من المداية والامان بخلاف القلب والسمع فالطبع يناسب البصر بخلاف الفشاوة فانها لا تناسب القلب والسمع وتكون اشد تناسبا مع البصر ولذلك اختير له والله العالم.

البحث الرابع قيل في وجه تقديم القلب على السمع والسمع على البصر ان الاية تقرير لعدم الامان ففيما يناسب تقديم القلوب لأنها محل الامان والسمع والبصر طرق وآلات له وان السمع اقوى وجود اعن البصر ولذلك يقدم عليه في الكتاب وما يشهد على اقوائهما وجوده ان شرائط الاستماع اقل من شرائط الابصار فانه يسمع الانسان ليلا ونهارا ولا يصر الا أنها رايسمع الانسان من كل جانب ولا يبصر الا عند المواقع الخاصة والمقابلة المخصوصة وقد ذكرنا وجوها اخر في تعاليقنا على بعض الكتب العقلية .

ولذلك تقول قدم القلب لانه اذا ختم يكون الاعضاء التابعة للرئيس مختوما بالطبع والتبع ولا يطبع عليها استقلالا لأنها الوجودات الفانية في تلك القوة الاصلية السارية الرئيسة .

وان شئت قلت نسبة القلب الى السمع والبصر نسبة ايجاب ونسبة الاعضاء والحواس اليه نسبة اعداد فان كان المتكلم في موقف البحوث الادراكية العقلية

فيلاحظ القلب اولا و اذا كان في موقف البحوث العملية و العلوم الافعالية كالأخلاقيات يقدم القوى الاعدادية على القوى الایجابية.

الخامس قيل في وجه اتىان القلب جعا وهكذا الابصار دون السمع ان ذلك باعتبار الكثرة الموجودة في المدركات العقلية و المحسوسات البصرية بخلاف السمع فانه لا يدرك الا الصوت و بتعبير اخر لا يتعلق الا بالامواج والارتعاشات التي كلها من صنف واحد و نوع فارد ويمكن ان يقال ان في كلمة الاسماع نوع اشجار افرادي و تنافر سمعي.

وقد تداول في الكتاب الاهي افراد بعض الالفاظ وجمع الالفاظ الاخر التي تقابلها كالنور والظلمات والارض والسموات وغير ذلك ويعين ان يكون ذلك في هذه الآية رمزا الى ان السمع من متعلقات الجملة السابقة فان في تغيير الاسلوب منافع كثيرة تأتى في محالها انشاء الله تعالى او اشعارا الى ان بين القوى الاحساسية تكون السامعة اقوى واقرب الى الوحدة من البصر و الباصرة مع ان فقد السامعة فقد الناطقة بخلاف الباصرة و مع ان الانتباه والاستيقاظ من النوم لا يمكن بالباصرة بخلاف السامعة فكانها لا تموت بالمرة و ان كان يضعف وينام الاذن هكذا في بعض احاديثنا.

ومن العجيب ولا يؤسف عليه ما عليه اكثـر المتكلمين وهو تفضيل البصر على السمع لاجل ان السميع لا يدرك الا الاصوات و الكلام و البصير يدرك الاجسام و الالوان و المهيئات كلها قالوا فلما كانت تعلقاته اكثـر كان افضل و اجازوا الادراك بالبصر من الجهات السـت و انت خبير بما فيه من الاغلاط العجيبة و الاعجب ان كثـرة تعلقاته توجب اضعـفـية وجوده و اكثـرـية الشروط الالازمة في الاحساس به و بالجملة ما هو هو مناط القوة و الضعف قلة الشرائط و كثرتها و من الواضح ان الاحساس بالسامعة اقل شرطا من الاحساس بالبصر.

البحث السادس اعادة الجمار تشعر الى شدة الحتم في الموضعين فان ما يوجد في

حزانة اذا ختمت الحزانة و الدار كان ذلك اقوى في المنع عنه و اظهر في الاستقلال و ذلك لاجل ان في اعادة الجار ملاحظة معنى الختم مرارا و لذا قالوا في مررت بزید وبعمرو مروران و في مررت بزید و عمرو مرور واحد و العطف وان كان ايضا ظاهرا في الاعادة لكنه ليس ظاهرا مثلها في الافادة لما فيه من الشبهة و التردد و انا الشأن في ان استفادة كونه تعالى في موقف افاده اشتداد الختم غير ممكن حتى يصح الوجه المزبور و من المحتمل ان تكرار الجار في جملة على ابصارهم كان لازما لانها جملة مستقلة و حذفها عن جملة على سمعهم خلاف وحدة السياق و اقتضاء النظام نعم لو كان مذوفا كان رمزا الى ان الجملة الثالثة ليست عاطفة بالضرورة الا ان رفع غشاوة يفيد ذلك و الاتيان بالسمع مفردا كان يكفي لافادة كونه من متعلقات الجملة السابقة فعليهذا يتبع مراعاة السياق باعادة الجار و الذى هو الاهم في النظران لكل آية زنة خاصة ورنة موزوّنا في الاسماع لا تكمل تلك الزنة و الرنة الابزرية و نقىصة مرعيه في الایات كثيرة كما تقف عليه في محاله انشاء الله تعالى.

**البحث السابع** في قوله تعالى «وَلَمْ عِذَابٌ عَظِيمٌ» جهات من الاجمال  
 ١- وَلَمْ بِمَا هُمْ عَلَيْهِ مِنَ الْخَلَافِ عِذَابٌ عَظِيمٌ ٢- وَلَمْ يَوْمَ القيمة عِذَابٌ عَظِيمٌ  
 ٣- وَلَمْ فِي الدُّنْيَا عِذَابٌ عَظِيمٌ ٤- وَلَمْ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ عِذَابٌ عَظِيمٌ ٥- وَلَمْ  
 عِذَابٌ عَظِيمٌ دَائِمًا ٦- وَلَمْ عِذَابٌ عَظِيمٌ غَيْرَ دَائِمٍ ٧- وَلَمْ عِذَابٌ عَظِيمٌ وَهُوَ  
 الْأَبْتِدَاءُ بِالْخَتْمِ وَالْفَشَاوَةِ ٨- وَلَمْ عِذَابٌ عَظِيمٌ أَخْرَى غَيْرِ الْأَبْتِلَاثِينِ ٩- وَلَمْ عِذَابٌ  
 عَظِيمٌ يَذُوقُونَهُ ١٠- وَلَمْ عِذَابٌ عَظِيمٌ لَا يَذُوقُونَهُ فَإِنَّ الْأَخْبَارَ عَنِ الْاسْتِحْقَاقِ أَعْمَمُ  
 مِنِ الْأَبْتِلَاثِ بِالْعِذَابِ وَالذُّوقِ وَالْاحْسَاسِ ١١- وَلَمْ نَوْعٌ مِنِ الْعِذَابِ الْعَظِيمِ  
 ١٢- وَلَمْ عِذَابٌ فَخِيمٌ عَظِيمٌ ١٣- وَلَمْ عِذَابٌ عَظِيمٌ لِأَجْلِ الْفَشَاوَةِ وَعُمَى  
 الْأَبْصَارِ ١٤- وَلَمْ عِذَابٌ عَظِيمٌ لِأَجْلِ خَتْمِ الْقُلُوبِ وَالْأَسْمَاعِ ١٥- وَلَمْ عِذَابٌ  
 عَظِيمٌ لِأَجْلِ هَذِهِ الْأَمْوَارِ كُلُّهَا ١٦- وَلَمْ عِذَابٌ عَظِيمٌ تَابُوا أَوْلَمْ يَتُوبُوا ١٧- وَلَمْ  
 عِذَابٌ عَظِيمٌ لَأَنَّهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ وَلَا يَرْجِعُونَ حَتَّىٰ تَقْبِلَ تُوبَتِهِمْ ١٨- وَلَمْ عِذَابٌ عَظِيمٌ

معد من قبل انفسهم ومن سؤال اختيارهم ١٩—ولهم عذاب عظيم من قبل الله تعالى لاستحقاقهم ٢٠—ولهم عذاب عظيم بتحصيلهم المبادى الموصولة وبافاضة القدير على تلك المواد والمبادى المهيأة بسوقها لهم وغير ذلك.

اقول الخروج عن هذه التسويات وان كان يمكن باستظهار المعنى المقصود كما استظهره المفسرون صدرا وذيلا.

الا ان الاظهر كون هاتين الآيتين في موقف افاده المعنى على نعمت الابهام والاجمال حذرا عن كونها اية الاغواء والاضلال ضرورة ان جمعا من الناس اذا كانوا من ضعفاء العقول ومن المتغلبين في الدنيا وزخرفها ومن المشغلين بها عن الآخرة واحكامها ربما يصلون بها باختيار العمى على الهداية معللين بان الله تبارك وتعالى يعلم بكفرنا وبانا لا نؤمن لرب العالمين وانه تعالى اخبر بهذه الامور وان قلوبنا غلف وفي اكنة واسماعنا وابصارنا مختومة ومغشية وقد هيئ الله لنا العذاب العظيم الحالد.

مَنْ تَقْتَلَتْ كَوْكَبَةً طَرِيدَةً  
فلا ينفع ايقانا ولا رجوعنا وادانتنا وهكذا مع ان الامر بحسب التحقيق ليس كذلك فاذا القينا عليه هذه المجاملات الكثيرة من نواحي شتى وتلك الابهامات المختلفة في جهات غير عديدة ليظهر في قلبه رجاء الهداية ويشرق في افق نفسه نور الامل ويهتدى بهداه تعالى ويخرج من الظلمات الثلاثة الى الانوار البهية الحالدة انشاء الله تعالى.

البحث الثامن اختلقو في ان اللام وعلى هل هما يستعملان في موارد الضرر والنفع مطلقا كما هو خيار بعض المحسنين من الادب ام هما مختلف الاستعمال ويكون الحكم المزبور غالبيا كما هو مختار الاكثر لاشبهة في عدم وضع هما في الضرر والنفع ودعوى عموم الحكم غير مسموعة ولا داعي اليها حتى يحتاج الى التأويل في قوله تعالى «ان الله وملائكته يصلون على النبي» (١) وقوله تعالى

«وما ربك بظلم للعبيد» (١) نعم لا يبعد ان يستشعر احيانا في بعض المواقف اختيار المستعملين هذه الحروف لاقادة امثال هذه المعانى والا فا هو الاصل ان ذلك مما يستفاد من الجهات الاخر فإذا قال الله تعالى «ولهم عذاب عظيم» وان كان يوهم ان المقام كان يجوز استعمال «على» فيقال وعليهم عذاب عظيم فاختيار اللام ربما كان للاشعار الى هذه الدقيقة التي يأتى تفصيلها في البحوث الاتى في فن الفلسفة انشاء الله تعالى. بخلاف اختيار «على» في الجمل السابقة فانه مقتضى طبع الختم فلا تختلط.

البحث التاسع ان مرجع هذه الضمائر الاربعة في هذه الكرمية واحد حسب الظاهر ويكون الكفار مطبوع القلوب والاسماع ومحشى الابصار الا ان كون هذا الحكم من العام الاستغرافي بمعنى ان كل واحد من الذين كفروا ولا يؤمنون مطبوع القلوب والاسماع ومحشى الابصار فهو غير واضح لاحتمال اختصاص جماعة منهم بطبع القلب الموجب لانطباع الاسماع والابصار.

واختصاص جماعة اخرى منهم بطبع السمع المورث لعدم ولوج الهدایة الى قلبه الصاف او القابل للهدایة احيانا فان الابواب اذا سدت يصير سلطان البيت ورب الدار فقيرا مسكينا في طول الدهر ومرور الايام والاعوام حتى يهلك واحتياط ثلة ثالثة بغشاوة الابصار ايضا وبالجملة الحكم على سبيل منع الخلوات دون منع الجمع ودون المنفصلة الحقيقة.

نعم الكل مشترك في العذاب العظيم واحتمال كون الجملة الاخيرة مخصوصة بمفاد الجملة السابقة عليها بعيد جدا اي ان العذاب العظيم لجميع الطوائف من الذين كفروا ولا يختص بالذين على ابصارهم غشاوة وان كانت العبارة توهم ذلك والله العالم.



مرکز تحقیقات کمپویز علوم اسلامی

## الحكمة والفلسفة

الاول قيل في هذه الاية ادل دليل واوضح سبيل على ان الله سبحانه خالق الهدى والضلال والكفر والاعياد فاعتبروا ايها السامعون وتعجبوا ايها المتفکرون من عقول القدرة القائلين بخلق ايمانهم وهذا هم فان الختم هو الطبيع فن اين لهم الایمان ولو جهدوا وقد طبع على قلوبهم وعلى سمعهم وعلى ابصارهم غشاوة فتى يهتدون او من يهدیهم من بعد الله اذا اضلهم واصضمهم واعمى ابصارهم ومن يضل الله فما له من هاد و كان فعل الله ذلك حقا وعدلا لاظلمها وجورا فاما نفعهم ما كان له ان يتفضل به عليهم لاما وجب لهم.

اقول يا ايها العوام ويا ايها المبتدون العارفون باللغة تعجبوا واضحكوا على عقول المحيرة كيف ذهلو وغفلوا عن هذه الاية الشريفة التي تكون في حكم الذيل للآية السابقة «ان الذين كفروا سوء عليهم النذرتهم ام لم تنذرهم لا يؤمنون ختم الله» فهم الذين كفروا من غير ان يخلق الله كفرهم بالمعنى الذي توهنه الجبارة الاذلين والمجرة الاجهلين.

اذا عرفت ذلك وعلمت ايضا ان الحقائق الحكمة والمعانى الكلية الفلسفية لا تقتضى من الاطلاقات اللغوية والاستعمالات العامة الاعم من الاستعارات والمجازات والحقائق وان كانت تظافر النسب والقضايا والكلمات توجب حسن الظن باحد طرق المسئلة الا ان المحرر في محله عدم امكان الاتكاء وعدم حصول الاعتقاد من هذه الطرق الا للمبتدئين من الخلق والاراذل من الناس دون المتفکرين المعمقين وباحملة اذا تحصلت ذلك فاعلم ان مسئلة الجبر والتفسير من المسائل الغامضة الربوية والبحوث الجليلة الاليمة وقد سبقت مباحثتها في محالها بما لا مزيد عليها من غير اختصاصها بمسئلة المكلفين وغير المكلفين لانها بحث عام في جميع مراتب الوجود والاعياد وفي عموم سلسلة العلل والكافيات حتى في

دخلة مقدمات القياس بالنسبة الى العلم بالنتيجة كما مر مارا في الكتاب و اشرنا كرارا في ذيل الآيات الى بعض ما يتعلق به حتى يكون القارئ الكريم على ذكر من ذلك الى ان تصل النوبة الى البحث عنها بقدماتها في ذيل بعض الآيات الشريفة و عند بعض الحكايات والقصص كحكاية موسى (ع) و خضر (ع) انشاء الله تعالى.

و بجمل القول في المقام ان في نسبة الطبع الى الله تعالى دققة لطيفة و تكون النسبة على نعت الحقيقة دون التوسيع وهو ان معنى الختم كما عرفت هو الفراغ عن الشيء او الفراغ عنه يجعل سمة عليه وعلاقة له ولا شبهة في ان الفراغ والختم يتقوم بالمبادئ الخاصة المعينة فكما ان القوى العمالة تنتهي الى غياباتها و تكون تلك الغايات حاصلة بعد سير تلك القوى العمالة ولا تكون تلك الغايات مفاضة عليها الا من المبادى الالهية الغيبة ولا تكون فائضة عليها الا بعد سير تلك القوى و المبادى المادية الظاهرة كذلك الامر فيما نحن فيه.

فان طبع القلوب وجعل الختم عليها او ختم القلوب بالفراغ عنها و يجعل العلامة عليها والسمة لها بعد سير ارباب القلوب والاسماع والابصار حسب اختياراتهم في المبادى المادية الاعدادية باختيار الكفر والفسق والاثم والاصرار عليها والمداومة والزاولة لها حتى تصير ملكة راسخة وتصير الكفر واردافي حد وجوده و موجوديته و كمالا ثانيا و هميا له يقتضى ويبيئ نزول الصورة الخاصة المتعصبة عن قبول اية هداية كانت ويوجب ان تنتهي هذه المادة السائلة الى مرتبة من القساوة والبعد والشقاوة والانحراف حتى تكون الصورة الفائضة من الله تعالى مانعة عن قبول جميع انحاء الاستضافة والانارة والسعادة والهدى.

وهذا الامر هي الحقيقة السارية في جميع مراحل الوجود المتحرك من النقص الى الكمال وفي جموع منازل الفيض النازل تدريجا حسب القوابيل والاستعدادات وحسب الكمالات الموجودة الحقيقة كانت او وهمية.

و ان شئت قلت نسبة الحتم اليه تعالى كنسبة الاخلال لا يستلزم جبرا لان الحتم من شعب الرحمة الرحانية التي تختلف باختلاف القوابل وهي نظير شعاع الشمس الذي يبيض ثوب العقار ويسود وجهه ويطيب ريح الورد وينت ريح العذرات.

ومن الغريب ما في الالوسى من ان ماهيات المكنات معلومه له سبحانه او لا فهى متميزة في نفسها تميزا ذاتيا غير معمول وان لها استعدادات ذاتية غير بمحولة ايضا مختلفة الاقتضاءات انتهى ما وردنا نقله وانت تجدهما تخيله من هذه الجمل وهو ان الجبر ثابت الا ان الخبر ليس هو والله تعالى بل الله يختار ويريد ما تقتضيه المهميات حسب ذاتيتها و ايضا تعلم فساد هذا المعنى ضرورة ان المهميات لها شان حتى تقتضى شيئا وليس الاستعدادات من الذاتيات الا يساغوجيه بالضرورة ولا من الذاتيات في باب البرهان اي المحمولات بالضمية و خوارج المحمول فكن على بصيرة.

  
الثاني من المحرر في عمله والمقرر عند اهله ان الاصل في الاستعمالات هو الحمل على الحقيقة الا في صورة استحاللة الحمل او في صورة قيام القرينة وفي هذه الآية بنوا على المجازية لاجل وجود القرينة وهو ان القلوب يفقهون والاسماء والابصار مشغولون بالسمع والابصار فيكون الاستعمال على خلاف الحقيقة.

اقول: لاحد ان يقول بان القوى المجردة عبراتها العقلية والاحساسية ليست محسوسة حتى يتبين لنا انها ليست مختومة ولا مغشية فاذا قال الله تعالى ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم و كان الفاعل هو الله تعالى و كان محظ الفعل القلب وهي مرتبة النفس العليا غير القابلة للاحساس والقوة السامعة وهي ايضا غير قابلة للدرك الحسى ومثلها الباصرة ولا يكون المراد الاذن ولا البصر الظاهري ولا الجسم الصنوبرى فلا بد ان تكون النسبة على الحقيقة وتكون الآية الشريفة دليلا على تجريد هذه القوى المندمجة في النفس والمتصلة بها وبعبارة اخرى ان ثبت بدليل

قطعي خارجي ان النفس مادى وهكذا قواه فتحمل الاية على الجاز في الاسناد.  
والا فقضية الاصل المزبور المستربط من بناء العقلاء في المخاورات هو الحمل  
على الحقيقة اللازم لكشف حال النفس وانها من المفردات واللطائف الروحانية  
وانها تكدر بالمعاصي والا ثام فيطبع على دركها العقلاني وحسها السمعاني و  
يجعل على بصرها الغشاوة التي تناسب ذات الانسان والجوهر المجرد من الطبع و  
الغشاوة لا الغشاوة والطبع الجسمانيين.

وذلك لأن طبع كل شيء بحسبه وغشاوة كل موجود بالنسبة.  
وفي النتيجة وصلنا الى ان ارباب الفضل والتفسير صدوا وذيلا انغمروا في  
ماء المادية وبحر الطبيعة الجسمانية فلم يجدوا هناك طبعا ولا غشاوة فحملوها على  
ما حلوه ولو تفطئوا الى هذه المنزلة الرفيعة وتلك الطافة والصفاء في الجوهر  
الانسانى حكموا بل هذه النسب كلها على الحقيقة في هذه المنزلة واللحظة  
فلا تختلط.

**الثالث من البحوث المحررة في الفن الاعلى هو ان لكل بدن نفسا واحدة وان**  
**القوى التي تنشعب منها تنشأ منها وترجع اليها وفي تعبير اخر هي شؤن ذاتها و**  
**تفاصيل هويتها وقد خالف ارباب المقول جماعة من الاخرين افكارا وظنوا ان**  
**الانسان مركب من النفوس الثلاثة التي بينها نحو ارتباط غير جوهري ومنشأ**  
**اعتقادهم انهم رأوا ان في الانسان آثار مختلفة والافاعيل المتشتتة والخواص و**  
**الحركات الكثيرة المتفاوتة. والكثير لا يصدر عن الواحد فلابد من الاعتقاد بكثرة**  
**العمل بعد اتفاق افاعيلها في الوحدة النوعية وبلغوها الى ثلاثة انواع كالحرارة و**  
**البرودة والجذب والدفع مما يصدر مثلها من صور العناصر فهي طبيعة وتكون**  
**من الاجزاء الانسانية وهناك نفوس ثلاثة اخرى نباتية وحيوانية وانسانية لاختلاف**  
**الافعال والحركات المساعدة معها الصادر عنها.**

وانت خبير بان الاية الشريفة تؤمى الى خلاف هذه المقالة الواضح فسادها

فإن في اتيان القلب يشكل الجمع و اتيان السمع بعده يشكل المفرد دلالة على ان القلوب المزبور بلحاظ الاحد من الافراد و ان لكل فرد قلب واحد لا القلوب الكثيرة و اذا كان المراد من القلب هي النفس كما عرفت في بحوث اللغة يظهر ان كل انسان ذوقلب واحد ونفس فاردة ويأتي تفصيله ذيل قوله تعالى في سورة الدهر «هل آتى على الانسان حين من الدهر لم يكن شيئاً مذكوراً» الى قوله تعالى «اما شاكرا اواما كفروا انشاء الله تعالى فان في هذه الاية بساط المباحث العقلية الاهمية و العقلية الطبيعية.

واما المتمسك بقاعدة امتناع صدور الكثير عن الواحد فهي لو كانت مأخوذه على اطلاقها فلابد من ان يكون الانسان مركبا من النفوس غير المتناهية مثلا لان الافعال الشخصية المتكررة تطالب العلل الكثيرة.

و ان كانت هي القاعدة المحتاجة الى ضم البراهين اليها فنصبها حسب ما تحرر مخصوص بالواحد المتوحد بالوحدة الشخصية الحقة الحقيقة الاصيلية وفي جريانها في الوحدة الظلية اشكال واما سائر الوحدات فهي لا تقتضي وحدة الاثر فضلا عن الوحدة النوعية والجنسية وفي ذلك كفاية لاهله و العذر من الجاهل بها مقبول انشاء الله تعالى.

الرابع من المسائل الخلافية مسئلة ان الانسان له الموية الواحدة ذات نشأت ومقامات و تحليات وهو في وحدتها كل القوى وهي تبتدئ اولا من ادنى المنازل وترتقي الى درجة العقل تدريجا يسيرا و الى الوحدة الظلية للوحدة الاهمية و هي بذاتها قوة عاقلة اذا رجعت الى موطنها الاصل و هي القوة الحيوانية على مراتبها من حد التخيل اي حد الاحساس باللمس و هي آخر مرتبة الحيوانية في السفاله و هي القوة النباتية على مراتبها التي ادنى لها الغاذية واعلاها المولدة و هي ايضا ذات قوة عحركة طبيعية قائمة بالبدن وتكون النفس الناطقة و هي القلب رئيسها وتلك القوى خدامها و مسخرة لها والقلب متصرف فيها وقد خلقت محبولة على طاعة

القلب لا يستطيع له خلافا ولا عليه تمردا فاذ امر العين للانفتاح انفتحت و اذا امر الرجل للحركة تحركت و اذا امر اللسان بالكلام تكلم و كذلك سائر الاعضاء فيها الحواس و تسخيرها للقلب يشبه تسخير الملائكة لله تعالى لا يعصون الله ما امرهم و يفعلون ما يؤمرون هذا هو قول الحكماء العظام وفي حذائهم من يقول ان الانسان هي النفس العاقلة و سائر المقامات امور عارضة لها من مبدء حدوثها الى آخر دهرها حتى يكون البدن وقواه بالنسبة اليها كآلات ذوى الصنائع من حيث لامدخل لها في حقيقتها و نحو وجودها بل في تتميم افعالها فان كان يرجع هذا الى ان شيئاً الشيء بكماله و كمال النفس هي المرتبة العاقلة لا مرتبة العاملة فهو في غاية الجودة فان مادونها فانية فيها فناء المظاهر في الظاهر والا فهى في نهاية السخافة.

وفي مقابلها قول من يظن ان الجوهر النفسي روحي الحدوث والبقاء وتلك القوى و الاعضاء اسباب رفع الحجب بظهور كمالاتها وبالجملة لها الريادة القطعية عليها و الى هذا الخلاف يؤمن احيانا قوله تعالى طبع الله على قلوبهم وعلى سمعهم فان الظاهر منه ان انطباع القلب كان يكفى عن انطباع قواه فاذا كانت الاية تفيد استقلالها في الانطباع و الغشاوة يعلم استقلالها في الوجود و تبانيها بالتنوع مع النفس اذا كانت متباعدة بالشخص على الخلاف المعروف في مسألة تبادل القوى بعضها مع بعض والكل مع النفس فباجملة يستظهر من الكتاب الالهي ان السامعة والباصرة في عرض الناطقة و القلوب العاقلة لا في طولها و خدمتها.

اقول اولا قد احتملنا في بحوث البلاغة ان تكون الاية بالنسبة الى انطباقها على الذين كفروا وعلى الذين لا يؤمنون على سبيل منع الخلو لا المنفصلة المحققة فلا يصح الاستدلال المزبور لأن الذين طبع الله على سمعهم غير الذين طبع الله على قلوبهم امكانا لا وجوبا وثانيا لاحد ان يستظهر من الكريمة اشتداد الطياع او ان

المتكلم في مقام افاده شدة الانحراف الى حد استغراقه في بحث الظلمات فلم تبق لهم قلوب يفتقرون بها ولا اذان يسمعون بها ولا ابصار يصررون بها بل هم لا يجل هذه الانحطاطات في العذاب العظيم خالدون ولا تدل الاية على شيء من تلك المسائل نفيا ولا اثباتا.

الخامس من المسائل الخلافية مسألة جواز تعذيب الكفار وقد ذهب اليه اكثرب الفرق الاسلامية وعن فرقه منهم انه لا يحسن واستدلوا بادلة عقلية ان تمت لا تقاومها النقليات من الكتاب كان او من السنة فدلالة هذه الاية وما شابها على جوازه منوطه بابطال تلك الوجوه العقلية و السبل البرهانية ولا يجل ذلك نشير الى تلك الوجوه اولا حتى يتبين الاستدلال وغير خفي ان الاية لا تدل على انهم يذوقون العذاب العظيم ولا تدل على وجود العذاب الاليم في الآخرة لسكتها عنه وب مجرد دلالة سائر الآيات على شيء لا يكفي بعد هذه الاية من الآيات الدالة على تلك المسألة العقلية فلا وجه للخوض في مطلق الادلة العقلية القائمة بعضها على عدم جواز التعذيب الخارجى او عدم امكانه عقلا فانه امر آخر يأتي في حاله الآخر انشاء الله تعالى و الذى هو الممحض للبحث هنا هو ان هذه الاية ظاهرة في استحقاق الكفار للعذاب العظيم وقد قامت الحجة العقلية مثلا على خلافه وبالجملة من الوجوه التي يمكن الاستدلال بها الانكار الاستحقاق مقالة المحيرة والجواب عنها بعد وضوح فساد مقالتهم وبعد ان المحيرة من القائلين بجواز العقاب لانكارهم الحسن والقبح العقليين هو ان مناط الاستحقاق يمكن ان يكون الحسن والقبح العقلائيين ولا شبهة في ذلك عند ذى مسكة فضلا عن اول الالباب والبصائر.

و من تلك الوجوه وهو اهمها انه سبحانه خالق الدواعي التي تستلزم المعا�ى وتلك لحكمة النظام ومصلحة الخلايق في معيشة الدنيا وفي التمدن والحضارة التي تكون الناس مجبرة عليها ضرورة ان الناس لو كانوا كلهم صالحين مؤمنين خاضعين

من عقاب الله لاختل نظام الدنيا وبطل اسباب الحيوه الظاهره ولا ريب ان حصول الدواعي ليس تحت اختيار العباد والامكان للدواعي داع آخر ويعود الكلام جذعا فيتسلسل او ينتهي الى داع حصل بخلق الله تعالى فاذا كان هو الخالق للدواعي الشيطانيه التي يوجب العاصي فيكون هو المتعدي اليه فيقبع منه تعالى ان يعاقبهم عليها كما هو الظاهر الواضح.

فعل هذا تحمل الآيات الظاهرة في العذاب على مجرد الارهاب والارعاب من غير استبعاد للعذاب والعقاب لعدم استحقاقهم شيئا منها وظهور هذه الآية في الاستحقاق غير قابل للاعتقاد به وغير صالح للتمسك والرکون اليه او تكون عمولة على ان نفس الطبع والختم والغشاوه هو العذاب العظيم الذي لم فعلا بل هذا الاحتمال قوي لظهور الجمله في الفعله اي و لم عذاب عظيم بالفعل وفي الحال وليس هو الانفس الابتداء بتلك الحجب العقلانيه والسمعيه والبصريه.

اقول: اختار صاحب الحكمه المتعاليه في حل المشكله سبيل التحقيق الاعياني في حقيقه العقوبه وانها من ناحيه الاعمال وتباعاتها ونتائج وثمراتها ولا يلحق العذاب ولا العقوبه الكفار من جهة انتقام منتقم خارجي يفعل الایلام و التعذيب على سبيل العقد و تحصيل الغرض حتى تتوجه هذه المشكله و سائر المشكلات الاخر وانت خبير بما فيه المحرر عندها من المكان وجود النار الخارجى و العذاب الآخرى والبرزخى زائدا على تبعات الاعمال و ثمرات الاقوال والافعال و التفصيل في مقام آخر حتى يتعانق البرهان و القرآن و الطريقه والشريعة.

و الذى هو حل هذه العقده ان الدواعي التي تحصل احيانا في النفوس و ان كانت اخطاريه غير اختياريه الا ان الانسان مجبول على الاختيار و مرید بالاختيار الذاتي و مجرد استجماع الداعي و العلم و التصديق والقدرة غير كاف في حصول الفعل فان الشيء بالنسبة الى هذه المبادئ بالامكان ولا يخرج عن حد الامكان الى الوجوب حتى يوجد الا بالارادة وهي صفة و فعل اختياري للنفس و النفس

بالنسبة اليها مختارة بالذات كما عليه الوجдан بل و البرهان فالشبه المزبور ان لم تكن ترجع الى مسئله الجبر و مقاله المعتبره من حلها واضح المسيل جدا و للبحث مقام آخر يأتى انشاء الله تعالى.

الوجه الثالث الذى ينتهي الى نفي الاستحقاق وهو مورد البحث هنا و اما اصل التعذيب واقعا و الخلود فيها بعثان آخران لاينبغى الخلط و ان خلط صدر الحكمة المتعالية قدس الله سره في المقام والامر سهل كمامرو بالجمله هو ان الله سبحانه انا كلف عباده لما يعود اليهم من النفع قال : (١) ان احسنتم احسنتم لانفسكم و ان اساءتم فلها اذا عصينا فقد فوتنا على انفسنا المنافع الكثيرة المرغوب فيها فاذا هل يحسن العقول ان يأخذكم الحكيم ويعذبكم بالعذاب الشديد معللا بذلك قد فوت على نفسك المنافع والخيرات و هل هذا يحسن من السيد معللا بذلك ما جلبت الحيز وانا اووجه اليك الشر وغير ذلك من التعبير فيعلم ان العذاب ليس على مبني الاستحقاق خلافا للإية الشريفة الظاهرة في استحقاقهم.

اقول : ان حكم العقلاء في مثل تعذيب الآباء بالنسبة الى الاولاد من الامور المتسالم عليه عند الكل مع انه لا يرجع النفع الا اليهم هذا اولا و ثانيا يكفى للاستحقاق التخطي عن اوامر المولى و التجاوز الى الحدود الممنوعة و الدخول في حماه من غير النظر الى المصالح والمفاسد والى من يرجع اليه الحيز و النفع او الشر والضرر وقد علمت ان الكلام حول الاستحقاق و اما الاستبعاد عن التعذيب بحسب الواقع و نفس الامر فلا يستلزم نفي الاستحقاق لامكان كون التعذيب كما سنشير اليه راجعا الى خير العبد و صلاحه ويكون العذاب من مظاهر الرحمة الرحيمية ومن العنایات الخاص السبحانية.

و ثالثا ان النار في الآخرة تفعل بالارادة و ان الدار الآخرة هي الحيوان لو كانوا

يعلمون (١) و تدرك الفاسقين والملحدين بالاستحقاق من غير صحة استناد ذلك بلا توسيط اليه تعالى فهى في النظام الالهي كالسلطان العادل لا يفعل الا حسب الاقتضاءات والاستعدادات واما لزوم دفع شر النار عليه تعالى فهو كلزم دفع شر الاشرار في الدنيا فكما لاملزم عقلا عليه تعالى في هذه النشأة كذلك الامر هناك فليتدرك.

ف اذا صحت ذلك ينتفي البرهان ويتبين جواز التعذيب وامكان كون المذنبين مستحقين والله العالم بحقائق الامور.

السادس ربما تشعر بهذه الآية لمكان قوله تعالى «ولهم عذاب عظيم» الى ان العذاب العظيم من اللاء الالهية والنعاء السبحانية وان فيه الخير الكثير وفيه العائدة الراجعة الى المعذبين ويكون ذلك العذاب العظيم خيرا لهم لا عليهم ففي الاتيان باللام ربما كان النظر الى الاشعار الى تلك المسئلة التي هي المبرهن في المسائل الالهية والمحررة في الفن الاعلى وقد فرغنا عن توضيحها في قواعدها الحكمة واجملها ان الانسان في هذه النشأة الدنيوية تارة تراول الروحانيات وفضائل الاخلاقية وتعانق الملائكة الفاضلة النفسانية وانخرى تكون متحركة في الشقاوة متوجهة الى البلاء و الى الملائكة الرذيلة و تكتسب الموبقات والفحائح وتصير مبدأ الشرور والرذائل وثالثة يتوسط بين الحركتين ويعانق من الخير ثلاثة ومن الشرجلة ولا يتمكن من ان يحول بين نفسه وبين تلك الملائكة الخبيثة او الافعال الباطلة المحرمة غير المشروعة فعلى هذا تكون قد ابتلت بداعلادواء وببلية لاعلاج يتصور لها بعد الفراغ عنها فيدخل في النشائط الغيبية مزاولاً بما لا ينبغي بمقامه المقدس فان النفس هبطة اليه من المكان الارفع حتى حكى ان رسول الله (ص) عظم يهوديا معللا بان له النفس فاذا بلغ الامر الى هذه الورطة وتلك الغمرة ولم يصل اليه هداية الكتب الالهية ولم يوثق فيه انفاس الانبياء والرسل فلا تقطع الرحمة

الاهمية ولا الربوبية من الرب السبحاني بل تشمله الغاية التامة الكلية حتى تحول بين المزّ وخيثه وجليس سوئه.

افلا ترئ في الفكرة والخدس ان الاحجار الكريمة والنقود الجميلة تناذى بلسان الذات بل بلسان انطقه الله الذي انطق كل شيء وتناجي ربه من سؤما صنع به من ناحية جاره فتصل اليه الرحمة الاهمية توسط الايدي الربانية فتجعلها في النار وتصبر على ذلك حتى يخلص عما يؤديه ويعانقه من الموزيات اللاجنسيه والمهلكات الابدية التي لازال تبقى معه حتى تفنيه.

فإذا شاهدت ذلك فليشهد على نفسك ان الامر مثل ذلك حذوا بحذوفان الجحيم والنار الاهمية التي عدت من الآلاء كما في قوله تعالى يرسل عليكما شواط من نار ونحاس فلا تنتصران فبأي الآء ربكم تكذبان،<sup>(١)</sup> هي النار الحائلة بين الانسان وجحيمه الذاتي والصفاتي والافعالى الذي لا يذوب ولا يذاب ولا يزول ولا يزال يبقى ابدا افهل ترى في مثل هذا التعذيب الاليم انه العذاب الناشى من سخط الله وغضبه او هون الرحة التي سبقت غضبه فنعود بالله تعالى من النيران نحملها الى الدار الاخرة بعواقبنا ومن الجحيم الذي كنا فيه ولم نوفق لنفارقه في هذه النشأة مع ان الله تعالى انزل الكتب وارسل الرسل حتى يتمكن العباد من ذلك ومع الاسف ان الخميرة الانسانية والطينة المحجوبة البشرية لا حتاجها بانواع الحجب الظلمانية تتحرك الى الشقاوة الذاتية التي هي العذاب الحاصل من غضب الحليم ونعود بالله منه ومن تلك السجية اللئيمة اللهم افتح لنا بابا من ابواب رحمتك حتى تستدركنا وتخلصنا فنستحق ان نذوق ما يذوقه اهلك وعبادك آمين رب العالمين.



مرکز تحقیقات کمپیویز علمی اسلامی

## عبر القرآن

١— ان في نسبة الختم الى الله تعالى اشعارا الى ان الكفار المعاندين والمحجوبين احتجوا بالحجاب الشامل العام وان قلوبهم بمجمل مراتبها وشونها وعلى جميع اطلاقاتها المتداولة مطبوعة ومحتومة وان الحجاب الموجود هو حجاب الله الاسم العام الجامع.

وببناء على هذا تكون القلوب مراتب النفس الإنسانية التي هي بربخ بين عالم الجنة والشياطين وبين عالم الملائكة وتكون هذه القلوب جمع القلب الذي هو معدن المشاهدة بانواعها وانحاثها من المشاهدة الحاصلة بالتحقق الى المشاهدة الحاصلة بالتخيل والاحساس وهذه القلوب وقلوب كل واحد من الكفرة الخذلة قد انظلمت عن الانوار الالهية وتنكرت عن انعكاس الغياثات الربانية على الوجه الذي يصح ان يقال ختم الله في قبائل من اختتم قلبه بساير الاسماء الجمالية او الجلالية.

٢— اذا صحت نسبة الطبع والختم الى الله تعالى فيكون ذلك من الاسماء الالهية والنعوت الكمالية الربانية فتكون النقوس المختومة مظاهر هذا الاسم العظيم ومتحركة الى باطنها كساير المجال والظاهر على حسب اقتضيات الاسماء فلا يخرج الكافر الشق عن كونها من الآيات الالهية الا ان من الآيات ما يكون مظهرا للاسم الذاتي ومنها ما يكون مظهرا للاسماء التبعية فانه تعالى يوصف بأنه الذي ختم على قلوب الكفار وجعل على ابصارهم غشاوة الا ان هذا التوصيف من تبعات الاسماء الذاتية.

٣— هل يستلزم من الآية الشريفة انه تعالى طبع على قلوبهم فكرووا ام يستشعر من الآية السابقة انهم كفروا فطبع الله على قلوبهم . وجهاز مقتضى ما تحرر في الاساليب السالفة هو الثاني وقضية ما تحرر في العلوم العرفانية هو الاول

والى يشير الخواجہ عبداللہ الانصاری بالفارسیه: همه از آخر کار می ترسند من ازاول - ای کل الناس بخافون من العوقب و انا اخاف من المبادی.

وغير خفی ان الایة الثانية لا تشعر الى تفرعها على الاولی ان لم تکن فی حکم العلة و السبب للحکم المزبور فی الایة السابقة والله العالم.

نعم لا يثبت من الكراهة الشريفة ان الغشاوة فعل الله تعالى وعليهذا هنا لطيفة وهو استناد حجاب القلب والسمع اليه تعالى دون حجاب البصر وفيه سر کون الحجاب فی الاولین معنویا واقعیا وفي الثاني مادیا ادعائیا.



مركز تحقیقات تکمیلی قرآن عربی

## الأخلاق والمعنويات

اعلم ان الایمان من جنود العقل وقد تصدت الايات الاربعة السابقة لبيان حال المؤمنين وصفة المتقين والكفر من جنود الجهل وقد تصدت لبيان حال الكفار هاتان الآياتان وبعبارة اخرى ان الایمان من احكام الفطرة الخحورة والكفر من آثار الفطرة المحجوبة وقد تقرر لاهله في محله ان الانسان مفطور على العشق بالكمال والزجر عن النقص فيكون متحركا ومتوجها الى الایمان لانه كمال الطبيعة والطينة ومتزجرا وفرارا عن الكفر لانه النقص وهذه الكبريات مما اقيم عليها الشواهد والوحدانيات مشفوعا بالبراهين والادلة والآثار

والذى هو الا هم في نظر السالك ويتم به في السير هو ان يتحقق العبد بصفة الایمان حتى لا يكون كافرا في جميع الاعتبارات وفي كافة الافق وهذا الكفر هو الذى يحتجب به الانسان بانواع الحجب ولا يتمكن بعد الاحتجاج عن خرقها و هدمها ال بالعنایة الالهیة وبالممارسة والمحايدة النفسانية ولا يشرع في حکومة العقل ان يكتفى بالبحوث والاشتقاقات الاخلاقية و الفور في سبل الرذائل والملكيات غافلا عما هو عليه وما في قلبه من البلايا والآفات.

فيما ايها العزيز و يا قرة عيني اياك و ان تصبح وقد اكتسبت المادة القابلة الصور الكافرة و اصبحت الفطرة بالحجب الغليظة فانه عند ذلك لا يمكن ان تستخلص من العذاب العظيم الالهي ولا يتمكن ان تنجو من جحيم الذات السرمدى الابدى فا دام تكون مقارنا للمادة وتكون في الدنيا و النشطة القابلة للتغير و مادام تكون شابا غير راسخ عروق وجودك في سجون الطبيعة المظلمة تقدر على القلب و الانقلاب و تقدر على اضائة النفس و انارة قلبك و تقدر على خرق الحجب فلا تشتعل بغير ذلك واستعن من الله العزيز ومن رب اللطيف

حتى يعذرك ملائكته في نجاتك و هدايتك فلا تكون بعد ذلك من طبع الله على قلبه و سمعه و ختم على بصره غشاوة . فلا تأخذ بالتسويف والامال فان ذلك من مكاييد الشيطان و حبالة وخدعه ووسوسته ونباله .

ولاتيأس من روح الله و عنایته فانه لطيف و رؤوف بعباده و عطوف و رحيم في مملكته و سلطانه ولا تأخذ ولا تترنم بان الامر قد مضى وقد قضى علينا الشقاوة والنيران فان كل ذلك من الشيطان الرجيم ومن الايليس اللئيم عصمنا الله تعالى من النفس الامارة بالسوء وندعوا الله تعالى ان يعينني على طاعته و عبادته و يخلصني عن الزلات و الشرك وعن الخواطر المشاغل آمين يارب العالمين .



## الْفَحْشَةُ وَالْمُنْكَرُ عَلَى الْخَلْقِ الْمُسْلِكُ وَالْمُنْهَبُ

فعل مسلك الاخباريين ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم طبع على قلوب الكفار عقوبة على كفرهم كما قال الله تعالى «بل طبع الله عليها بكرفهم فلا يؤمنون إلا قليلا» (١)

هكذا عن الرضا عليه آلاف التحية والثناء . (٢)

وفي آخر ان رسول الله (ص) كان يدعوا اصحابه فن اراد الله به خيرا سمع و عرف ما يدعوه اليه ومن اراد الله به شرا طبع على قلبه لا يسمع ولا يعقل ، هكذا عن الباقي عليه السلام . (٣)

وفي ثالث ختم الله وسمها بسمها يعرفها من يشاء من ملائكته اذا نظر اليها با نهم الذين لا يؤمنون وعلى سمعهم كذلك سمات وعلى ابصارهم غشاوة و ذلك انهم لما اعرضوا عن النظر فيها كلفوة وقصروا فيها لاريد منهم جهلو ما لزمه من الامان به فصاروا كمن على عينيه غطاء لا يبصر ما امامه فان الله عزوجل يتغالي عن العبث و الفساد وعن مطالبة العباد بما منعهم بالقهر منه فلا يأمرهم بمحابته و لا بالعصير الى ما صدتهم بالعجز منه ثم قال «ولهم عذاب عظيم» يعني في الاخرة العذاب المعد للكافرين وفي الدنيا ايضا لمن يريد ان يستصلحه بما ينزل به من عذاب الاستصلاح لينبه لطاعته او من عذاب الاصطدام ليصيره الى عده و حكمه انتهى (٤) وفي اخبار العامة و اقوال الاولين ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم يقول فلا يعقلون ولا يسمعون وجعل على ابصارهم غشاوة يقول على اعينهم

(١) النساء ١٥٤

(٢) نور التلدين ج ١ ص ٣٣

(٣) نور التلدين ج ١ ص ٣٣

(٤) الجامع لاحكام القرآن ج ١ ص ١٨٨

فلا يبصرون هكذا عن رسول الله (ص) بطريق فيه ابن مسعود وعن ابن عباس ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم وغشاوة على ابصارهم وعن السدى ختم الله طبع الله وقال قنادة في هذه الاية استحوذ الشيطان عليهم اذ اطاعوه فختم الله على قلوبهم ولا يفقهون ولا يعقلون قال ابن جريج قال مجاهد ختم الله على قلوبهم قال الطبع التثبت في الذنب على القلب وفي خبر آخر عن رسول الله (ص) بطرق شتى عن أبي هريرة - لا يختفى لطفه - قال قال رسول الله (ص) ان المؤمن اذا اذنب ذنبها كانت نكتة سوداء في قلبه فان تاب ونزع واستعتبر صقل قلبه وان زاد زادت حتى تملو قلبه فذلك الران الذي قال الله تعالى كلاماً بل ران على قلوبهم ما كانوا يكسبون.

وفي بعض كتب اصحابنا ثم قال رسول الله (ص) لعلى عليه السلام انظر فنظر الى عبدالله بن ابي والي سبعة من اليهود قال قد شاهدت، ختم الله على قلوبهم واسمعهم وابصارهم فقال رسول الله (ص) انت يا على افضل شهداء الله في الارض بعد محمد رسول الله (ص) قال فذلك قوله تعالى ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم وعلى ابصارهم غشاوة تبصرها الملائكة فيعرفونهم بها ويتصرها رسول الله (ص) ويتصرها خير خلق الله بعده على بن ابي طالب (ع) ثم قال: و لهم عذاب عظيم في الآخرة بما كانوا يكذبون من كفرهم بالله و كفرهم بمحمد رسول الله (ص) (١)

وفي الطبرى مستدعاً عن ابن عباس ختم الله الخ اي عن المدى ان يصيبوه ابداً بغير ما كذبوا به من الحق الذى جائلاً من ربكم حتى يؤمنوا به وان آمنوا بكل ما كان فبيلك (٢) ومستدعاً عن ابن انس هاتان الآياتان الى قوله تعالى و لهم عذاب

(١) البرهان ج ١ ص ٥٩

(٢) جامع البيان ج ١ ص ١١٥

عظيم هم الذين بذلوا نعمة الله كفرا واحلوا قومهم دار البوار وهم الذين قتلوا يوم بدر فلم يدخل من القادة احد في الاسلام الا رجلان ابوسفيان بن حرب والحكم بن ابي العاص انتهى ولا يتحقق ما فيه من الشذوذ. (١)

وقد مر عن ابن عباس مسندًا في قوله تعالى وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ إِنَّهُمْ بِمَا هُمْ عَلَيْهِ مِنْ خَلَافٍ عَذَابٌ عَظِيمٌ قَالَ فَهَذَا فِي الْأَخْبَارِ مَنْ يَهُدُ فِيهَا كَذِبُوكَ بِهِ مِنَ الْحَقِّ الَّذِي جَاءَكُمْ مِنْ رَبِّكُمْ بَعْدَ مَعْرِفَتِهِمْ.

اقول: قد تحرر وتقرر في حاله ان هذه الاخبار لا توجب قصورا في عموم الآية واطلاقها ولا حصرها في مفad الكتاب ودلالتها ولا سيما المأثير الواردة من الطرق غير السديدة نعم اذا كانت الرواية مشتملة على بيان مهبط الوحي ومصب الآية فربما تصير قرينة لصرفها ودليلًا على الاختصاص وعدم كونها في مقام البيان من كل جهة كما في الاخبار الناظرة الى فتاوى العامة ولاجل ذلك كما لا بد في الفروع من الاطلاع على فروعهم كذلك لا بد في تفسير الكتاب من الاطلاع على آرائهم حتى يتبيان حدود الحق وموازين الصدق.



مرکز تحقیقات کمپویزیور علوم اسلامی

## بحث اجتماعي

من المسائل المحررة في علم الاجتماع ان اليأس والقنوط من المهنكتات والموبقات وان الانسان المأيُوس عن الوصول الى الخيرات والعادات والمأيُوس عن نيل الحقائق ودرك الواقعيات ربما لا يكون ساقطا عن الاهتداء الى جلب السعادة الابدية ولا خارجا عن نطاق الدائرة الانسانية ولكن لتلك الصفة المذمومة وذلك الرذيلة الوحشة يصير في حد الاشقياء وتصير قلوبهم كالحجارة او اشد قسوة. فاليأس من رحمة الله من الكبائر كما عليه اخبارنا ويدل عليه الكتاب والسنة و العقل والاجماع وعليهذا النسق ربما يختل بالبال ان هذه الكرمية الشريفة تعتبر دليلا على يأس هؤلاء الجماعة من الناس وتلك ثلاثة من الكفار فاذا يئسوا من الرحمة فهو ايضا اغواء واصلال لايتنبغي اسناده الى الكتاب الذي هو النور والهدایة.

وان شئت قلت اذا لم يكن الكافر مأيُوسا وكان فيه رجاء الهدایة في زمن من الازمان وفي وعاء من الاوعية ولم يكن قاطعا وكان فيه الروح وارتياح النجاة فليس فيه من الشقاوة كلها بخلاف ما اذا كان مأيُوسا وقطعا. و اذا وصل الى هذه الاية وسمعاها او قرئها فربما تكون الاية موجبة لاشتداد شقاوته و تأكيد ضلالته.

اقول: اولا اذا كانت الاية مخصوصة بطاقة قليلة من الكفار السابقين كما مرانه هو مختار الاكثر فلا منع من الالتزام بهم كانوا مأيُوسين من ذلك قبل نزولها فلا ينقوي انحرافهم بها.

وثانيا بناء على عموم الاية وعدم اشعارها الى جماعة خاصة لادلة للاية على الافراد الخاصة حتى يعتقدوا بهم مندرجون تحتها ولا يتمكنون من الخروج عن الظلمات الى النور بل الاية تقييد ان جماعة من الكفار تكون حالمهم هكذا فكل من

يصغى اليها يتمكن بعد استماعها ان يؤمن بالله العظيم حتى ينجو من العذاب العظيم الموعود فيها.

وثالثا ربما تكون هذه الاية وسابقتها في موقف ذم الفكار وفى مقام تحريضهم على الایمان وترغيبهم الى الاسلام وتكون انشائية وعند ذلك تكون فيها التشویق الاجتماعي والتعزير والتوقیر لمن لا تكون حاله مثل حا لهم فتصبح الاية بناء على هذا شاملة لاهم المسائل الاجتماعية فان التوبیخ وفي بعض الاحيان من الواجبات لما فيه من الانصراف عن الانحراف جدا.

وعلى مسلك ارباب التفسير واصحاب التدبر «طبع الله على قلوبهم الخ» وقد تمكنت الكفر فيها حتى امتنع ان يصل اليها شيئاً من الدينيات النافعه وحيل بينها وبينه ومنع ذلك بالختم عليها فقد حدث في كل من القلوب والاسماع امتناع دخول شيئاً بسبب مانع قوى وجعل على ابصار غشاوه فلا تدرك آيات الله المبصرة في الافق والانفس الدالة على الایمان فلابرتحى عودهم اليها ابدا.

وقد مر اختلاف تعبيرهم في كيفية هذه النسبة وكان ذلك يرجع الى اختلاف فهمهم من الاية فلانطيل الكلام في المقام بذكرها.

وقرب منه «طبع الله على قلوبهم» حتى يرتدوا عما هم عليه من الكفر وينتهوا ويهتدوا الى السبيل السوى والصراط المستقيم وعلى سمعهم حتى يتوجهوا الى اسباب الضلاله وموجات الغواية ويستيقظوا من نوم الغفلة فيستمعون الى الحق واصوات العدالة.

وعلى ابصارهم غشاوة حتى يخرقوا له تلك الحجب والتغطية وينتهكوا الغشاوات المورثة للانحرافات وهم عذاب عظيم ففروا منه الى الله وتولوا عنه فاصبحوا من المهتدين الناجين.

وقرب منه «طبع الله على قلوبهم» فنفع عن دخول نور المداية فيها لامتناع سابق عليه من سوء فعالم وقد حجز المداية عن قلوبهم مقارنا لجزهم انفسهم عنها

وهكذا بالنسبة الى سمعاهم وعلى ابصارهم غشاوة مكسبة باید لهم من غير ان  
غشاهم رهم وهم عذاب عظيم وهو نفس هذه الطبقة والغشاوة او حاصل منها من  
غير ان يوجهه اليهم المهم.

وقد مر محتملات هذه الجملة بما لا يزد عليه فلما نعیدها خوفا عن الاطالة.  
وعلى مسلك بعض المتكلمين «طبع الله على قلوبهم» حفاظا على نظامه  
ودفاعا عن وقوع الخرج والمرج والاحتلال ولزوما صيانة على الواجبات النظامية  
وحرزا على الامور الهامة والجهات المهم بها وهكذا بالنسبة الى استماعهم الى الحق  
واصنافهم الى الحقائق. وعلى ابصارهم غشاوة من الا باطيل غير معلوم انها حاصلة  
من سوء افعالهم واعما لهم الا انها لمناسبة السياق تكون من رب العظيم فيكون لهم  
عذاب عظيم وهو هذا اخذرا عن استناد القبيح اليه تعالى.

وعلى مشرب الحكيم «طبع الله على قلوبهم» بطبعا ي مجرد و معنوي بعد حصول  
مباديه و شرایطه وبعد تحقق مقدماته وعلله التي هي مستندة الى اصرارهم على  
الباطل و امعانهم في العاطل وقد حصل هذا الطابع من سوء افعالهم بعدم  
استماعهم الى ارباب الهدایة واسباب السعادة الى ان طبع الله على سمعهم ايضا  
لتزفهم في تلك الضلاله ورسوخهم على الغواية كما كان امرهم هكذا بالنسبة الى  
ساير الاسباب الاحساسية النورية البصرية فبلغوا الى ان صار على ابصارهم غشاوة  
فعند ذلك من الامور الاختيارية الحاصلة من سوء اختيارهم يكون لهم عذاب عظيم  
وهو محصول خصائصهم السيئة واعما لهم الرديئة.

وقريب منه «طبع الله على قلوبهم القاسية بذهاب الامكان الاستعدادي  
للحركة الى الهدایة وبزوال الصور الاعدادية لقبول انوار الحق وعلى اسماعهم  
المنحرفة عن الاصناف الى الحقائق اليمانية والاصوات الاسلامية ويكون ذلك  
الطبع بعد تلك الازالة والانحراف قضاء لحق المقتضيات الموجودة في المورد والميولى  
ويكون ايضا ذلك الطبع معلول الغشاوة المبوطة على ابصارهم والمحيطة عليها و

عند ذلك يستحقون العذاب العظيم وما هو المنصرف إليه منه هو العذاب الخالد تبعاً لخلودهم في الغواية والضلاله.

وعلى مشرب العارف الاهي «طبع الله على قلوبهم» حسب مقتضيات الاسماء الاهية وحسب لوازم المناكحات الاسمائية وهكذا طبع على سمعهم واما على ابصارهم غشاوة فهو لاجل كونها تبعاً لتلك الاسماء ولاجل اقتضائهما الاولية ان كانت الغشاوة ايضاً مستنده اليه تعالى كما في بعض الآيات الاخر. وهذا الدنيا في كون الطبع والغشاوه جزء كفرهم واصرارهم على الباطل والشقاوه كما في بعض الآيات الاخر وذلك لأن مقتضى ما تحرر في علم الاسماء يكون تلك الضلاله من تبعات الاسم المضلل وبالجملة لهم عذاب عظيم من نيران الجحيم حتى يطهروا من الاذناس والاخبار ويتمكنا من دخول الجنة قضاء لقوله تعالى وزعننا ما في صدورهم من غل» (١) .

و قريب منه «طبع الله على قلوبهم» حتى صار وامظهر الاسم وبعли هذه النسبة الثابتة الثبوتية فانه تعالى من اسمائه طبع الله وهو من نوعه الكمالية الجلالية فيعاقب في النشتات المتأخرة ما يسانحه ويعانقه والامر كذلك بالنسبة الى السمع والبصر فتدبرو لهم عذاب عظيم وتلك العظمة هي صيرورة الانسان في الحركة الى الشقاوه الى حد تصير النار داخلاً في ماهيته او هويته فتأمل جيداً فرغنا من هذه الآية ليلة الاربعاء السابع عشر من ذي قعده الحرام ٩١ ايام حملة الحكومة الجائرة العراقية الى تسفير الایرانيين من اعتاب المقدسة والعراق، وكان فيهم العلماء والطلاب ونحن افن في الرعب والوحشة منها عصمنا الله تعالى بلطفة العام وعلى مسلك الخبر البصير ومشرب النقاد الرفيع ان الآيات الاول اربعه تضمنت

توضيع احوال المتقين وقد استفتحت السورة البقرة مع عظمتها وكبرها لحال المتقين قضاء لشرافتهم وتقديمهم الطبيعي وسبقهم المعنوي والاتيان بعدها تضمنت حال الكفار وسبب تأخرهم عن المتقين واضح ولا جله اختصر في حقهم بالايجاز المواقف لقتضي الحال ولكافية مذمتهن في ضمن الآيتين.

واما الطائفة الثالثة وهم المنافقون فهم ارذل الناس قدرًا وانخرس لهم حالا فتأخرت الآيات المشتملة على احوالهم وبلغ عددها الى الثالث عشر اشارة الى ان سوء حاهم لا يظهر في ضمن آية او آيات وایماء الى نحوسهم وخسراهم وشقاؤهم وخلوهم عن جميع المحسنات الانسانية التي منها الصراحة والوضوح المعلوم من حال الكفار دونهم.

ولعل اشتهر عدد الثالث عشرة بالتحوصل بين جم من الناس كان منشؤه ذلك والله العالم. ثم ان الخبرير البصیر يطلع بعد ما تبين منا في السلف على ان المسالك المزبورة لا تناهى في الكتاب الكلى الاهى والمشارب المذكورة لا تضاد يترأى منها في هذا الدفتر السماوى بل كل يشرب من هذه الشريعة على قدر وسعه من غير ان ينقص منه شيئا او ان يصل احد الى مغزاها وممّا وآل حقيقته ورقيقته ومرامه.

وما يخطر بالبال فيقال بان الاراء المشار إليها والاقوال المؤمن لها غير قابلة لان تجتمع في قلب واحداني فان الالفاظ والقولات تقصر عن تحمل القلوب الكثيرة وما جعل الله لرجل من قلبيين في جوفه وقلبه.

محكم وسخيف جدا بان القالب الاهى عار عن التعين الخاص في المعانى لأن العالم الكبير كتاب الحق الجليل والمدون بين الدفتين نمزوج منه فهما متهدنان كما يتهدنان مع العترة الطاهرة حتى يردا عليه (ص) عند الحوض فإذا كان هو فارغا عن المعنى الخاص المشاهد المتبارد منه ومشغولا بجميع المعانى حسب اختلاف الناس في الافهام والعقول فلا يلزم منه الجمع بين الاقصداد والاندادبل هو بحر

لَا يساحل يبلغ كل ساحل وينفذ عنده كل صحيح وباطل عصيَّنا الله تعالى عن الزلات والخطاء وعن الانخطاء والعثرات وعن كل شيءٍ من الزلات انه خير رفيق واحسن معين.



مركز تحقیقات کتب مقدسه و تدویر حجج اسلامی