



# <u>ۮڒؙۅۺؙڣ</u>

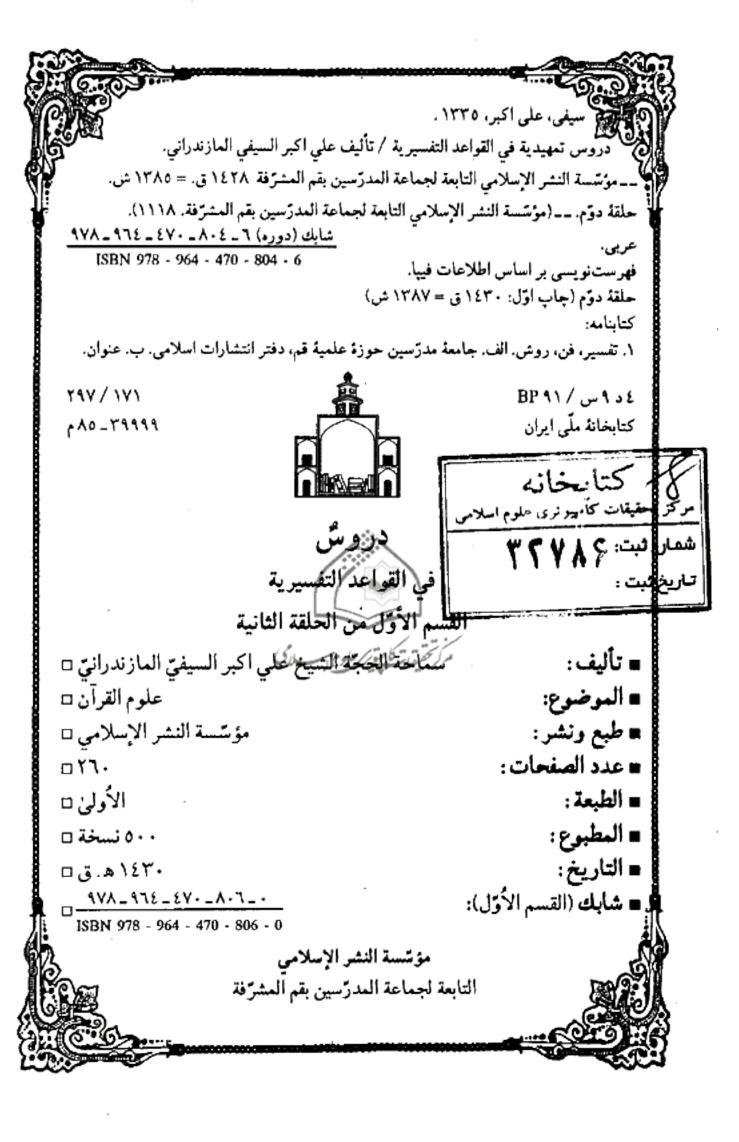
# القوائوكرالتفسيرية

العلقة التات تقية تا عيور عن رسوي

القسم الأوّل في المبادئ التفسيرية مع تطبيقات قرآنية

لِلْشَيْخِ عِلَى الْمُسْتَحَبِّرُ السَّيِيْفِيِّ المِازَنَةُ رَانِيَ

مُوْسَتَيَةِ النَّيْثَةِ الْإِسُالِائِي الثَّامِمَة يُجَسَّهَا عَدِللْهُمَنِهُ أَنَ مِثْمِ المَّهَ لَهُ مِيَّةٍ



## تقديم:

# المنافقة المختل

الحمد شه؛ استتماماً لنعمته واستسلاماً لعزّته، وأستعينه ؛ استعصاماً من معصيته وفاقةً إلى كفايته.

والصلاة على محمد عبده ورسوله المصطفى، أرسله بالهُدى، وجعله بلاغاً لرسالته وكرامةً لأمَّته و على بلاغاً لرسالته وكرامةً لأمَّته و مرارع المرابع المراب

وأنزل عليه القرآن نوراً لا تطفأ مصابيحة، وبحراً لا يُدرك قعره، ومنهاجاً لا يضل نهجه، وفرقاناً لا يخمد برهانه.

والسلام على آل بيته المعصومين المكرّمين الراسخين في العلم وينابيعه، مهبط الوحى وتراجمته وحَمَلَة كتاب الله ومفسّريه .

ونسأل الله سبحانه أن يوفّقنا لمعرفتهم، وفهم كلماتهم، ونشر علومهم وطاعتهم، ويرزقنا شفاعتهم.

وأما بعد فلا يخفى على الباحثين في معارف القرآن الكريم والمحققين في تفسيره نكتتان مهمّتان:

إحداهما: أهمية القواعد التفسيرية ودورها الأساسي في تفسير القرآن

واستكشاف مراد الله من آياته.

وذلك لما لها من الدخل المفتاحي الأصولي في تفسير القرآن، كدخل القواعد الأصولية في علم الفقه واستنباط الأحكام الفرعية العملية عن أدلتها التفصيلية. والسرّ في ذلك أنّ القواعد التفسيرية ممهدة لتحصيل الحجة على استكشاف مراد الله من الآيات القرآنية، كالقواعد الأصولية الممهدة لتحصيل الحجة على الحجة على استنباط الأحكام الشرعية الكلية.

وحاصل الكلام: إنّه كما يكون هناك علمان ؛ أحدهما علم الفقه. والآخر: علم أصول الفقه المتشكّل من القواعد الأصولية. فكذلك هاهنا علمان ؛ أحدهما: علم التفسير، وهو العلم بمراد الله واستنباطه من الآيات القرآنية. والآخر: علم أصول التفسير المتشكل من القواعد التفسيرية.

وسيأتي أنّ القواعد التفسيرية قسمان:

أحدهما: القواعد العامّة اللفظية، من القواعد اللغوية والنحوية والبلاغية، كقاعدة الحقيقة والمجاز، والكّناية والأستعارة والحصر والتمثيل والتشبيه، والقواعد العقلائية المحاورية، كقاعدة المنطوق والمفهوم ودلالات الاقتضاء والتنبيه والاشارة والسياق، ومناسبة الحكم والموضوع وحجية الظواهر، ونحوها من القواعد اللفظية العامّة الجارية في علم التفسير وفي علم الفقه. وقد وقع البحث عن كثير منها في علم أصول الفقه، ودوّن لكثير منها علمٌ مستقل على حدة كالمنطق والنحو والمعانى والبيان وعلم اللغة.

ثانيهما: القواعد الخاصة الجارية في خصوص علم التفسير، كقاعدة تفسير المتشابه بالمحكم، وقاعدة الجري والتطبيق، وقاعدة التفسير بأخبار الآحاد، وقاعدة منع التفسير بالرأي، وقاعدة منع ضرب القرآن بعضه ببعض، وقاعدة العرض، وقاعدة التنزيل والتأويل.

فنقول بعنوان المثال في قاعدة تفسير المتشابه بالمحكم: كل آية محكمة كانت صريحة أو ظاهرة واضحة -كالصريحة -في دلالتها على تعيين المعنى المراد من آية متشابهة، يجوز تفسير المتشابه بدلالته، وإلّا -أي إذا لم تكن الآية محكمة أو كانت محكمة في نفسها ولم تكن محكمة واضحة الدلالة في تعيين المراد من المتشابه -لايجوز تفسير المتشابه بها، بل يتوقف تأويل المتشابه وتفسيره -بل حتى ردّه إلى المحكم -على دلالة النصوص الصادرة عن الأئمة علي الأئمة المنافقة المتشابة المتشابة المتسابة المتسابة المتسابة المحكم -على دلالة النصوص الصادرة عن الأئمة المنافقة المتشابة المنافقة المتشابة المتسابة المنافقة المنافقة

ونقول في قاعدة الجري بمعناه العام: كلّ آية متضمّنة لحكم كلي يجري مدلولها وينطبق مضمونها على كلّ مصداق تحقق له في الخارج في طول القرون و تمادي الأعصار إلى يوم القيامة.

ونقول في قاعدة الجري بمعناه الخاص: كلُّ ما استظهرناه من التأويلات المأثورة عن أهل البيت المناهم من المفاهيم الكلية وما استكشفناه من الملاكات العامة بدلالة النصوص المفسّرة المروية عنهم الله العام المأثور على كل مصداق واجد لذلك الملاك مهما تحقق إلى يوم القيامة.

والفرق بينهما: أنّ في الجري بمعناه العام يُستظهر الموضوع الكلي العام من نفس الآية وينطبق على مصاديقه على القاعدة، ولكن في الجري بمعناه الخاص يستفاد الملاك الكلي العام من الروايات المفسّرة المأثورة وينطبق على مصاديقه الواجدة للملاك المأثورة بمقتضى قاعدة الجري أيضاً.

ومع الأسف ترى هذه القواعد بمعزل عن الدراسة والتحقيق، بل لم أر إلى الآن من يدوّن هذه القواعد على نهج تدوين القواعد الأصولية والفقهية.

وإنك ترى القواعد التفسيرية حلقة مفقودة بين المعارف والعلوم القرآنية وبين تفسير القرآن في الحوزات العلمية الدينية.

ثانيتهما: دور العلوم القرآنية ودخل بعض مسائلها في تفسير القرآن وتنقيح القواعد التفسيرية واستكشاف مراد الله من آياته، فانها وإن ليست كبريات وقواعد كلية، إلا أنها كأصول موضوعة يبتني عليها علم التفسير وأصوله وقواعده. ومن هنا تكون من قبيل المبادئ لأصول التفسير وقواعده.

ومن الجدير قبل الخوض في بيان المقصود: أن يُعلم أنّ كثيراً من المباحث المندرجة في العلوم القرآنية حسب الاصطلاح - لا يخفى على المفسرين والمحققين الباحثين دخلها في فهم الآيات القرآنية واستكشاف مراد الله منها على الوجه الصحيح وفي الاستطلاع على روح الآيات وحقايق معانيها.

وقد بحثنا عن هذه المطالب بعنوان التمهيدات القرآنية والمبادئ التفسيرية، وخصّصنا بها مباحث هذا المحلّد من الكتاب.

فمن هذه المسائل: ترتيب نزول السور والآيات ومسألة تنقُّل الآيات عن مواضعها الأصلية، فإنّ دخل هذه السياحث وتأثيرها في تفسير القرآن، ممّا لا ينبغي إنكاره، كما لا يخفى على المحققين الباحثين في هذه المسألة.

ومنها: اختلاف القراءات وتواترها. ولايخفى ما لهذه المسألة من الدور الكبير في تفسير القرآن.

ومنها: حقيقة التفسير والفرق بينه وبين التأويل.

ومنها: دور الآيات القرآنية في تفسير بعضها ببعض.

ومنها: دور الروايات الصادرة عن أهل البيت ﷺ في تفسير القرآن و تأويل آياته.

ومنها: تعريف المحكم والمتشابه واعطاء الضبابطة في تفسير المتشابهات. ومنها: ظهر القرآن وبطنه وأقسامهما واعطاء الضبابطة في تنفسير ظهر

تقديم ...... ٧

الآيات وبطنها.

ومنها تحريف القرآن ونسخه.

فان مما لا ينبغي إنكار دخله في فهم القرآن وتفسيره: معرفة الناسخ من منسوخه. ومبحث النسخ قد عُنوِن في علم الأصول، وفي علم الكلام، وفي علوم القرآن.

وقد بحثنا عنه في علم الأصول وفي الحلقة الأولى من هذا الكتاب ولانريد إعادة البحث عنه في المقام. ولكن نريد هاهنا أن نؤكّد على دخله وتأثيره في تفسير القرآن واستكشاف مراد الله من آياته. وذلك لأنّ المنسوخ ينتهي أمده ويسقط عن الاعتبار والحجية، ويخرج عن محيط التشريع بتشريع الناسخ مكانه، فهو مراد الله دون المنسوخ.

وإنّ لمعرفة الآيات المكية وتمييزها عن المدنية دوراً وتأثيراً في معرفة الناسخ من المنسوخ؛ نظراً إليّ تقيم فمان نرول المنسوخ عن الناسخ. وإنّ الآيات المكية النازلة قبل الهجرة متقدّمة عن المدنية النازلة بعد الهجرة.

وقد ذُكر لاثبات التمييز بين الآيات المكية عن المدنية طريقان: أحدهما: الأخبار المنقولة. ثانيهما: شهادة مضمون الآية نفسها.

والأوّل: غير قابل للاعتماد لعدم صحة طرق النقل في ذلك وعدم طريق إلى احراز صحة هذه الأخبار غير الأخبار الصحيحة عن أهل البيت الشيئ المتعرّضة لذلك، لكنّها قليلة نادرة ؛ نظراً إلى ورود عمدة الأخبار في ذلك من طرق العامة، بل كثير منها لم تُنقل عن المعصومين.

والثاني: أيضاً لايمكن التعويل عليه لانجراره غالباً إلى الظن والحدس والاستنباط. ولا يكفي مثل ذلك للحكم القطعي بالنسخ والجزم بالتمييز بين

#### الناسخ والمنسوخ.

ويظهر من العلامة الطباطبائي جواز الاتكال على الطريق الثاني، بل جعله الطريق الوحيد إلى ذلك (١).

ولكن للمناقشة في كلامه مجال، كما عرفت. ولا نريد الاطناب هاهنا.

ومن المسائل والمباحث الدخيلة في تفسير القرآن: دراسة الأهداف الأصلية التي يستعقبها القرآن في مختلف آياته، كالتفكّر والتعقّل والمعرفة والعلم والايمان والتقوى، والعبادة ونحو ذلك.

والتعرُّف على نظم القرآن وانتظام سياق آياته وارتباط سورها بعضها مع بعض.

وحياة القرآن وأنه كيف يكون القرآن حيّاً؛ حيث يساعد ذلك في فهم بطن القرآن وتأويله.

ونور القرآن وفهمه بالأشراق الإلهي والالهام الرباني؛ حيث يتضبح بهذا البحث أساس مباني التفسير الصحيح وإنه غير ما يدعيه الصوفيون من التفسير العرفاني.

ودراسة لسان القرآن وأسلوب بيانه ومنهجه المحاوري في إلقاء المعارف و الأحكام، كمناهج إقامة البرهان، والاستفهام بأنحائه والتمني والترجّي، والجحد والتحضيض والأمر والنهي والوعد والوعيد والدعوة والنصيحة

<sup>(</sup>۱) فاقد نیخ فی کتابه المؤلّف بالفارسیة بعد بحث فی ذلك، قال: «پس بنابر آنچه گذشت تنها راه تشخیص ترتیب سوره های قرآنی و مکی و مدنی بودن آنها، تدبّر در مضامین آنها و تطبیق آن با اوضاع واحوال پیش از هجرت وپس از هجرت است. این روش تا اندازه ای که پیش می رود برای تشخیص ترتیب سور و آیات قرآنی و مکی و مدنی بودن آنها سودمند است. / اسلام در قرآن؛ ص ۱۸۷.

تقديم ...... ب

والوعظ وحكاية القصيص، وغير ذلك.

ولا يخفى دور هذه المحاور والنكات الأساسية في تعميق تفسير القرآن وإتقانه. وهي خصائص مفتاحية للقرآن ينفتح بها باب التفسير، من النظم الحاكم على سُوره وآياته، والهدف السامي الذي يستعقبه القرآن في جميع آياته، ولسانه الناطق الجاذب وبيانه السانج النافذ الذي يبيّن به الحقائق العميقة والمعارف الشامخة، والمضامين العالية الغامضة بأسلوب بديع سانج وسياق جميل جالب لكل ذوق سليم، واستخدام تعابير قارعة ولغات نافذة وعناوين جامعة موجزة في إلقاء العقايد الحقّة، ونقل أحسن الوقايع الماضية وقصص الأمم السالفة بسبك بديع لطيف موجز لعبرة أولي الألباب والأبصار.

كما أشار إليه بقوله تعالى: ﴿ فَكُنْ نَقُصُ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ بِمَا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ مَا أَشَار إليه بقوله تعالى: ﴿ وَكُنْ نَقُصُ عَلَيْكَ مِنْ أَسْبَاءِ الرُّسُلِ مَا نُكْبِتُ بِهِ هَـٰذَا الْقُرْءَانَ... ﴾ (١) وقوله تعالى: ﴿ وَكُنْ لَقُصُ عَلَيْكَ مِنْ أَسْبَاءِ الرُّسُلِ مَا نُكْبِتُ بِهِ فُوادَكَ ﴾ (١).

فيُعلم من هذه الآية أنّ إلقاء الحقايق بطريق القصّة أنفذ في القلب وأثبت في الفؤاد.

وقد دلّ بعض الآيات على أنّ من طرق بعث النفوس والعقول إلى التفكّر، إلقاء المطالب والمعارف في قالب القصّة، كما قال تعالى: ﴿ فَاقْصُصِ الْقَصَصَ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ ﴾ (٣) . وأعلن سبحانه وتعالى أنّ في التاريخ وقصص الماضين عبرة وآية لتشخيص الحق عن الباطل والتمييز بينهما، كما قال تعالى: ﴿ لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِأَوْلِى النَّالَيْبُ ﴾ (٤).

<sup>(</sup>۲) هود: ۱۲۰.

<sup>(</sup>١) يوسف: ٣.

<sup>(</sup>٤) يوسف: ١١١.

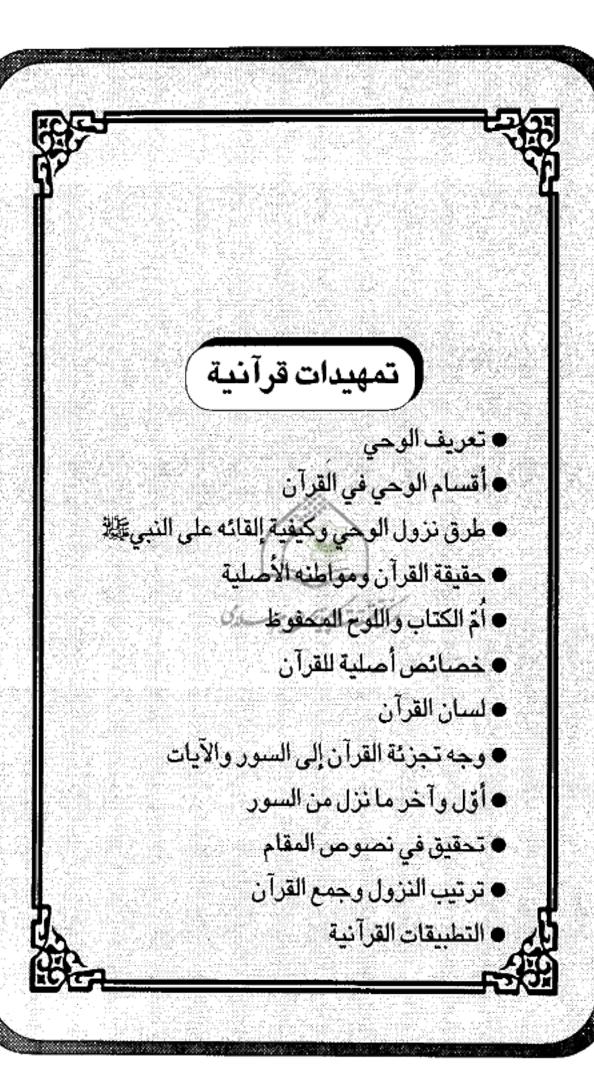
<sup>(</sup>٣) ألأعراف: ١٧٦.

١٠ ...... دروسُ في القواعد التفسيرية / القسم الأوّل من الحلقة الثانية

وقد وصف الله تعالى القرآن أنّه بلسان عربي مبين (١١)؛ أي واضع ساذج بيّن من دون إغلاق وتعقيد.

وغير ذلك من مهمّات العلوم القرآنية، ممّا لا يخفى دخله في تفسير القرآن.





قبل الورود في المبادئ الشفسيرية وفي طليعة الشمهيدات القرآنية، ينبغي التعرّض إلى ماهية الوحي وحقيقته وأقسامه.

وذلك لأن موضوع الكلام في علم التفسير والقواعد التفسيرية ومبادئها، هو الوحي القرآني، وترجع جميع المباحث الآتية إلى الوحي في الحقيقة.

وهذه الأهمية والخطورة دعتنا إلى تقديم البحث عن حقيقة الوحي وأقسامه في طليعة التمهيدات القرآنية.

# تعريف الوحي

١ ـ المعنى اللغوي وعدم أخذ السرعة فيه.

٢ ـ نصّ كلمات أهل اللغة.

٣ \_إعطاءُ الضابطة في اعتبار قول اللغوي.

المعنى اللغوي وعدم أخذ السرعة فيه

قد تعرّضنا في الخلقة الأولى لتعريف الوحي، وحاصله: إنّ لفظ الوَحْي - بسكون الحاء - في أصل اللغة بمعنى التفهيم والبعث واخفاء ورمز؛ من إخطار ذهني وإلهام، أو

إيماءٍ وإشارة، أو كتابة.

وقد نقلنا هناك كلمات بعض أئمة اللغة الصريحة في ذلك، كالخليل في العين، والجوهري في الصحاح، والزمخشري في أساس البلاغة.

وأحسن تعبير وجدته في بيان حقيقة الوحي وماهيته، هو الشعور المرموز. و قد عبّر به العلامة الطباطبائي وألّف كتاباً بهذا العنوان.

وقد قلنا هناك إنّه لم يؤخذ معنى السرعة في حقيقة الوَخي وماهية معناه بحسب اللغة، كما يظهر من الراغب في المفردات، وإن كان لازم وجوده الخارجي غالباً. ولكن لا ملازمة وجودية دائمية بين السرعة والخفاء حتى يؤخذ السرعة في تعريف الوحي من هذه الجهة، بل ربما كان الأمر

بالعكس. مع أنها - على فرض ثبوتها - لايوجب أخذ السرعة في ماهية معنى الوَحْي. وإنّما أُخذ السرعة في معنى لفظ «الوَحْي» بفتح الحاء، وهو غير لفظ الوَحْي بسكون الحاء.

و عليه فلا يمكن المساعدة مع ما يظهر من كلام الراغب، من أخذ السرعة في مفهوم لفظ «الوَحْي»؛ حيث قال: «أصل الوَحْي الاشارة السريعة، ولِتَضَمَّن السرعة. قيل: أمر وحِيُّ. وذلك يكون بالكلام على سبيل الرمز والتعريض. وقد يكون بصوت مجرد عن التركيب وباشارة ببعض الجوارح وبالكتابة...» (۱). وقد استشهدنا في الحلقة الأولى بكلمات بعض أهل اللغة وبينا هناك أنه لا أثر لأخذ السرعة في معنى لفظ «الوَحْي» في كلمات أهل اللغة. كما زعمه الراغب.

ولكن رأينا الأنسب هاهنا زيادة توضيح في بيان وجه عدم المساعدة على ذلك وتحرير الاستدلال عليه.

> نصّ كلمات أهل اللغة

قال الخليل: «الوحَيّ السرعة» (٢).

وذكر ابن أثير مادة «وَحَا» قبل مادّة «الوَحْي»، ف نقل عن

الهروي (من أئمة اللغة المتقدّمين) بقوله: «في حديث أبي بكر: الوحا الوحا؛ أي السُرعة السُرعة، و يُمَدّ و يُقصر. يقال: تَوَحّينتُ تَوَحّياً، إذا أسرَعْتَ»(٣).

ثم نقل عن أبي موسى اللغوي أنّ لفظ الوَحْي بمعنى الكتابة. ثم قال: «و قد تكرّر لفظ الوَحْي في الحديث. ويقع على الكِتابة، والاشارة، والرّسالة والإلهام والكلام الخَفِيّ. يُقال، وحَيْثُ إليه الكلامَ وأوحيتُ».

وقال الزمخشري: «الوحا الوحا، والوحاك الوحاك: في الاستعجال».

قال الجوهري: ««الوحي: الكتاب... والوحي أيضاً: الاشارة والكتابة

<sup>(</sup>١) المفردات: ص ٥١٥.

والرسالة والالهام والكلام الخفيّ وكلّ ما ألقيته إلى غيرك... الوَحَى: السرعة، يُمَدُّ ويقصر. ويقال: الوَحَى الوَحَى: يعنى البِدارَ البدارَ. وتَوَحَّ يا هذا، أي أُسْرِغْ. ووحّاهُ تَوْحِيَة: أي عجَّله. والوَحِيُّ على فعيل: السريع. يقال: موتَّ وَحِيٍّ»(١).

وعليه فلفظ «الوَحِيّ» يكون على وزن «فعيل»، كماصر حبه الجوهري. وعلى هذا الأساس فالياء الأولى زائدة، وهي ياء فعيل. والياء الثانية منقلبة من الألف الأصلية في لام الفعل. وهذا اللفظ مأخوذ من لفظ «الوَحا» بالمدّ والقصر ، كما يظهر من الجوهري؛ حيث ذكره عقيب لفظ «الوَحا» وصرّح بأنّه على وزن فعيل،

السرّ في ذلك أنّ مفهوم السرعة لم يؤخذ في معنى لفظ «الوَحْي»، بل إنّما وُضِعَ له لفظ «الوَحْي»، بل إنّما وُضِعَ له لفظ «الوَحَى» كما صرَّح به أهل اللغة. ووزن «فعيل» لا يغيّر معنى اللفظ بالمرّة، بل إنّما يعطيه معنى الصفة. وعليه فلابدٌ من اشتقاق لفظ «الوَحِيّ» من مادّة «الوَحَا» ؛ لأنّها بمعنى السيرية، كما صرّح به أهل اللغة، دون الوَحْي.

ومنه لفظ الوَحيّ الوارد في دعاء الامام السجاد ﷺ: «و أجعل لي من عندك مخرجاً وَحِيّاً» (٢).

وذلك نظير لفظ «الوبا» يُمد ويقصر، ومنه المرعى الوَبِيّ؛ أي المرعى الذي يأتبي المرعى الوبيّ؛ أي المرعى الذي يأتبي بالوباء و «الوشبا» بمعنى النقش، ومنه الثوب الوشبيّ؛ أي المنقوش وهو الفعيل بمعنى المفعول. كما قال بذلك كلّه في مجمع البحرين في مادّتي الوبا والوشا.

وكالسَّنِي أي الرفيع من السناء بالمدّ ؛ أي الرفعة، وكالرجل السّوي من السّواء بالمدّ؛ أي الاستواء والاعتدال، كما قال الجوهري. ومنه قوله تعالى: ﴿فَتَمَثُّلُ لَهَا بَشَرًا سَويًا﴾ (٣).

<sup>(</sup>١) صحاح اللغة: بع ٦، ص ٢٥١٩ ـ ٢٥٢٠.

<sup>(</sup>۲) الصحيفة السجادية: الدعاء، ٧ الفقرة، ٨.

فتحصّل أنّ مفهوم السرعة لم يؤخذ في معنى لفظ «الوَحْي» بسكون الحاء، بل إنّما أخذ في معنى لفظ «الوَحَى» بفتح الحاء.

> إعطاءُ الضابطة في اعتبار قول اللغوي

يقع الاختلاف كثيراً بين أهل اللغة في معانى الألفاظ وينجر ذلك إلى الاختلاف في تفسير الآيات القرآنية. ولا بد لأهل الخبرة حينئذٍ من تعيين أحد القولين أو

الأقوال بالاجتهاد في علم اللغة. فينبغي إعطاء ضابطة ليُرجع إليها في منثل المقام، ويتفق ذلك كثيراً في تفسير الآيات القرآنية.

فنقول: إنّ اعتبار قول اللغوي في تبيين المعنى المراد من الخطابات الشرعية، لابدّ أن يكون على أساس ضِابطة، وهي تبتني على ثلاثة أمور:

الخليل المعاصرة المعضومين، ومن هنا يُقدّم قول مثل الخليل المعضومين، ومن هنا يُقدّم قول مثل الخليل المعلى على غيره؛ نظراً إلى معاصرت للأنعة المعصومين المعلى ولوقوفه على معاني الألفاظ المرتكزة في أذهان المعاصرة وكذا يقدّم قول مثل الجوهري (٢) على قول الراغب (١) الألفاظ بين أهل ذلك العصر. وكذا يقدّم قول مثل الجوهري (٢) على قول الراغب (١) وهذا؛ لأنّ الأقدم أقرب إلى عصر المعصومين المعلى وأعرف بجذور اللغات العربية.

ومن الواضح أنّ النبي على والأئمة على قد تكلّموا بلسان قومهم المعاصرين لهم. وقد ألقوا الخطابات وبينوا الأحكام الشرعية والمعارف الالهية على مرتكزاتهم الذهنية والمعاني المتبادرة إلى أذهانهم من سماع الألفاظ. بل كان ذلك دأب جميع الأنبياء، كما يُشعر إليه قوله تعالى: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِن رَسُولٍ إِلّا بلِسَان قَوْمِهِ لِيُبَيّنَ لَهُمْ ﴾ (1).

<sup>(</sup>١) المتوفّى سنة: ١٧٥، ه.ق.

<sup>(</sup>٣) المتوفي في أوائل القرن السادس.

 <sup>(</sup>٢) المتوقى في اواخر القرن الرابع.
 (٤) ابراهيم: ٤.

وأما ما ذُكر من اعتبار قول اللغوي لأنّه من أهل الخُبرة، فانّما يتمّ بالنسبة إلى عصره؛ نظراً إلى إحاطته بمرتكزات أهل زمانه، و إلّافمن باب النقل لاالخبروية.

وهذه الضابطة إنما تنفع في تعيين معاني ألفاظ الضطابات الشرعية واستظهار مراد الشارع منها، لا في تعيين أوضاع الألفاظ والمعاني المرادة منها مطلقاً، كما في مثل المقام ؛ نظراً إلى إمكان نقل الألفاظ من معانيها الأصلية في خلال الأعصار. فلا منافاة في مخالفة قول اللغوي المتأخر مع قول المتقدّم.

٢ - عدم شذوذ قول اللغوي وعدم تفرُّده بين أقوال أهل اللغة؛ بأن يوجد
 منهم من ذكر قوله ووافقه ؛ حيث إنّ ذلك المعنى لو كان في حدّ التبادر، لما يخفى
 على ساير أهل اللغة ولكانوا ذكروه، ولو جماعةً منهم.

٣-ملائمة المعنى الذي ذكره أو الخصوصية التي أخذها في معنى اللفظ مع جذره اللغوي المذكور في كلمات قدماء اللغويين، كما ترى ابن فارس يذكر جذور اللغات في المقائيس. وإلا مكون ما ذكره خروج عن المعنى الموضوع له وبحاجة إلى دليل للاثبات قلق تَمَ مَا ذَكِر همن الدليل يؤخذ به، وإلا فلا يُعبأ به.

وهاتان الضابطتان الأخيرتان لا تختصّان بالمقام، بل تنفعان في تعيين أوضاع الألفاظ في جميع موارد اختلاف أهل اللغة.

وعلى ضوء هذه الضابطة تستطيع أن تعرف ضعف قول الراغب في المقام؛ نظراً إلى شذوذ قوله وتفرُّده في أخذ السرعة في معنا لفظ الوحي؛ حيث لم يذكره أحدٌ من اللغويين غيره، وإلى عدم أخذ مفهوم السرعة في معنى لفظ الوحي وجذره اللغوي، وإلى عدم تمامية ما ذكره من الدليل لاثبات مدّعاه؛ لعدم الملازمة الخارجية بين الخفاء وبين السرعة. ولأنِّ وزن «فعيل» لا يغير معنى اللفظ، فلابدٌ من اشتقاق «الوحي» - بمعنى السريع - من الوحي بمعنى السرعة، لا من الوحي.

# أقسام الوحي في القرآن

- ١ \_معاني لفظ الوحي في القرآن.
- ٢ \_أقسام الوحى في كلام أميرالمؤمنين ﷺ.
  - ٣ ـ نتيجة التحقيق في أقسام الوحي.

معاني لفظ الوحي في القرآن

ثم لا يخفى أن لفظ الوحي في الآيات القرآنية -بمادّته وصبيغه - قدأطلق على معاني راجعة إلى جذره اللغوي.

#### وهي:

- ١ ـ تركيز غريزي فطري، كما في قوله تعالى: ﴿ وَأَوْحَىٰ رَبُّكَ إِلَى ٱلنَّـ حُلِ أَنِ
   ٱتَّخِذِى مِنَ ٱلْجِبَالِ بُيُوتًا وَمِنَ ٱلشَّجَرِ وَمِمًا يَعْرِشُونَ ﴾ (١).
- ٢ إلهام نفسي وشعور باطني، كما في قوله: ﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَــنَ أُمِّ مُــوسَــنَ أَنْ
   أَرْضِيعِيهُ ﴾ (٢).
- ٣-إلقاء المفهوم إلى نبي بواسطة ملك أو بغير واسطة. وعُبّر عنه بالوحي الرسالي، كالوحي المنزل على نبيّنا محمد الله الله بواسطة جبرئيل الله.
- ٤ التفهيم برمز وإشارة، كما في قوله: ﴿فَخَرَجَ عَلَىٰ قَوْمِهِ مِنَ ٱلْمِحْرَابِ فَأَوْحَىٰ

ولكن هذه المعاني لا تغاير معنى الوحي اللغوي، بل يرجع كلّها إليه، بل هي من أقسامه ومصاديقه.

وذلك لما عرفت على ضوءِ ما بيناه أنّ جميع هذه المعاني في الحقيقة من مصاديق مفهوم لفظ الرّحي، وهو بعث وتفهيم باخفاء ورمز، وإن شئت فقل: إنّه شعور مرموز.

وعليه فما يظهر من بعض المحققين (٢) من استعمال لفظ الوحي وصيغه في القرآن الكريم في معاني -غير معناه اللغوي -غير صحيح.

أنسام الوحي في كلام أميرالمؤمنين ﷺ

هذا، ولكن ورد في تفسير النعماني عن أمير المؤمنين الله رواية في بيان أقسام الوحي في جوابه الله عن سؤال الخوارج عن معنا لفظ الوحى.

وقد قُسِّم فيها الوحي إلى سبعة أقسام. وإليك نص الرواية:

«ثم سألوه صلوات الله عليه عن لفظ الوحي في كتاب الله تعالى: فقال ﷺ: منه وحي النبوة، ومنه وحي الالهام، ومنه وحي الاشارة، ومنه وحي الأمر، ومنه وحي كذب، و منه وحي تقدير، ومنه وحي خبر، ومنه وحي الرسالة.

فأمّا تفسير وحي النبوة والرسالة، فهو قوله تعالى: ﴿إِنَّا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ كَمَا أَوْحَيْنَا إِلَى نُوحٍ وَالنَّبِيِّينَ مِن بَعْدِهِ وَأَوْحَيْنَا إِلَى إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ...﴾ إلى آخر الآية.

وأما وحي الإلهام فقوله عزُّوجلِّ: ﴿ وَأَوْحَى رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ أَنِ اتَّخِذِي مِنَ الْجِبَالِ

 <sup>(</sup>۱) مريم: ۱۱.
 (۲) تلخيص التمهيد / للشيخ محمد هادي المعرفة: ج ۱، ص ۱۳ ـ ۱٦.

بُيُوتًا وَمِنَ الشَّجَرِ وَمِمًّا يَعْرِشُونَ﴾، ومثله: ﴿وَأَوْحَيْنَا إِلَى أُمُّ مُوسَى أَنْ أَرْضِعِيهِ فَإِذَا خِفْتِ عَلَيْهِ فَأَنْقِيهِ فِي الْيَمِّ﴾.

و أما وحي الاشارة، فقوله عزّوجلّ: ﴿ فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ مِنَ الْمِحْرَابِ فَأَوْحَى إِلَيْهِمْ أَن سَبُّحُوا بُكْرَةً وَعَشِيتًا ﴾، أي أشار اليهم لقوله تعالى: ﴿ أَلَّا تُكَلِّمَ النَّاسَ ثَلاَثَةَ أَيَّامٍ إِلَّا رَمْزًا ﴾.

وأما وحي التقدير فقوله تعالى: ﴿ وَأَوْحَى فِي كُلُّ سَمَاءَ أَمْرَهَا ﴾ وقدّر فيها أقواتها. وأماوحي الأمر فقوله سبحانه: ﴿ وَإِذْ أَوْحَيْتُ إِلَى الْحَوَارِيِّينَ أَنْ آمِنُواْ بِي وَبِرَسُولِي ﴾. وأما وحي الكذب، فقوله عزوجلّ: ﴿ شَيَاطِينَ الإِنسِ وَالْجِنِّ يُـوحِي بَعْضُهُمْ إِلَـى بَعْضٍ ﴾ إلى آخر الآية.

وأما وحي الخبر، فقوله سبحانه: ﴿ وَجَعَلْنَاهُمْ أَئِمَّةُ يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِمْ فِعْلَ الْخَيْرَاتِ وَإِقَامَ الصَّلاَةِ وَإِيتَاء الزَّكَاةِ وَكَاثُوا لَنَا عَابِدِينَ ﴾ (١).

هذه الأقسام السبعة من الوحي، وإن تتفاوت في التسمية وتطبيقها على الآيات. ولكن إطلاق لفظ الوحي على بعضها وإدخاله في أقسام الوحي، إنما هو بلحاظ مورد الوحي ومتعلقه ؛ أعني به ما يُوحى، لابحسب المفهوم، كما هو واضبع في مثل وحى التقدير والأمر والكذب والخبر.

هذا بحسب الدلالة وفقه الحديث المزبور. وأما سنداً، فهو ضعيف. وذلك لأنّ تفسير النعماني قد رواه السيد المرتضى علم الهدى في كتابه رسالة المحكم والمتشابه عن الكاتب النعماني، بقوله في أوّل الرسالة وقال أبوعبدالله محمد بن إبراهيم بن جعفر النعماني (رضي الشعنه) في كتابه، في تفسير القرآن: حدّثنا أحمد بن محمد بن سعيد ابن عقدة، قال: حدّثنا أحمد بن

<sup>(</sup>١) بحار الانوار: ج ٩٠. ص ١٦ \_١٧.

يوسف بن يعقوب الجعفي، عن إسماعيل بن مهران، عن الحسن بن عليّ بن أبي حمزة، عن أبيه عن إسماعيل بن جابر، قال: سمعت أباعبدالله جعفر بن محمّد الصادق الله، يقول: ...».(١)

وقد وقع في هذا الطريق أحمد بن يوسف الجعفي، وهو مجهول لم يرد فيه أيّ توثيق، وليس من معاريف الرواة. وكذا علي بن أبي حمزة البطائني؛ لضعف حاله على التحقيق. وقد حققنا ذلك في كتابنا «مقياس الرواة في كليات علم الرجال»، فراجع (٢٠). ولكن الأمر سهل بعد ما لاحظته في فقرات هذه الرواية، من الاستناد إلى الآيات القرآنية في آحاد أقسام الوحي.

نتيجة التحقيق في أقسام الوحي

والذي يقتضيه التحقيق أنّ لفظ الوحي -بصيغة المختلفة -في القرآن الكريم أطلق على خمسة معانٍ، وساير الموارد تدخل في مصاديق أحد هذه المعاني:

١ - الوحي الغريزي. وهُو شُعُور غُريزي فطري مجبولة عليه الموجودات بمقتضى خلقتها وفطرتها وطبيعتها، بلا فرق بين الحيوانات والجمادات. فقد جاء لفظ الوحى في القرآن بهذا المعنى في كلتيهما.

أمّا في الحيوانات: فقوله تعالى:

﴿ وَأَوْحَى رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ أَنِ اتَّخِذِي مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا وَمِنَ الشَّجَرِ وَمِمًّا يَعْرِشُونَ \* ثُمُّ كُلِي مِن كُلِّ النَّمْرَاتِ فَاسْلُكِي سُبُلَ رَبِّكِ ذُلُلًا... ﴾ (").

وأما في الجمادات: فقوله تعالى: ﴿ وَأَوْحَى فِي كُلُّ سَمَاء أَمْرَهَا ﴾ ، فإنّ ظاهره أنّه

<sup>(</sup>١) رسالة المحكم والمتشابه: من منشورات دار الشبستري، ص ٣.

<sup>(</sup>٢) مقياس الرواة في كليات علم الرجال: ص ٣٨٤.

<sup>(</sup>٣) النحل: ٦٨ و ٦٩.

تعالى أوحى إلى السماء أمرها؛ أي أراد هدايته التكوينية. وقال: ﴿ يَوْمَئِذٍ تُسَحِّدُتُ أَخْبَارَهَا \* بِأَنَّ رَبُّكَ أَوْحَى لَهَا﴾ (١).

ويمكن أن يقال: إنّ هذا النوع من الوحى داخلٌ في الهداية التكوينية ويشمله قوله تعالى: ﴿ رَبُّنَا الَّذِي أَعْطَى كُلُّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ثُمُّ هَدَى﴾ (١٠).

فتحصّل أنّ الوحي الغريزي من قبيل الهداية التكوينية للموجو دات، بل نوعُّ منها

## ٢ ـ الوحى الالهامى:

وهو خطور ذهني رحماني يدعو الانسان إلى الخيرات.

قال الخليل: «ألهمه الله خيراً؛ أي: لقَّنه خيراً» (٣).

قال في المفردات: «الالهام إلقاء الشيء في الرُّوع. ويختص ذلك بما كان من جهة الله تعالى وجهة الملأ الأعلى»(4).

ولا يخفى أنّ ما يعرفه الانسان بالعلم الضروري البديهي غير العلم الحاصل بالالهام، كما يشهد لدّلك ما قاله أبو هلال العسكري:

«الفرق بين الالهام والمعرفة: أنّ الإلهام ما يبدو في القلب من المعارف بطريق الخير ليفعل وبطريق الشرّ ليترك، والمعارف الضرورية على أربعة أوجه. أحدها: يحدث عند المشاهدة. والثاني: عند التجربة. والثالث: عند الأخبار المتواترة. والرابع: أوائل العقل»(٥). ولا يخفى أنّ مقصوده من أوائل العقل بديهيات العقل التي لا تحتاج إلى فكر ونظر. ولايخفي أنّ تقسيمه الضروريات إلى أربعة أقسام، خلاف ما هو المشهور من الأقسام الستة بإضافة الفطريات والحدسيات.

<sup>(</sup>١) الزلزال: ٤وه. (۲) طد: ٥٠.

<sup>(</sup>٣) العين: ص ١٦٥٩. (٤) المفردات في غريب القرآن: ص٥٥٥ في مادّة «لَهَم». (٥) الفروق اللغوية: ص ٦٨ ـ ٦٩.

أقسام الوحي في القرآن / نتيجة التحقيق في أقسام الوحي ............................

ومن هذا القبيل قوله تعالى:

﴿ وَأَوْ حَيْنَا إِلَى أَمُ مُوسَى أَنْ أَرْضِعِيهِ فَإِذَا خِفْتِ عَلَيْهِ فَأَنْقِيهِ فِي الْيَمِّ وَلاَ تَخَافِي وَلاَ تَخْزَنِي إِنَّا رَادُوهُ إِلَيْكِ وَجَاعِلُوهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴾ (١). فالمقصود إلقاء ذلك في قلب أمّ موسى وإخطاره في ذهنها.

وقد ورد عن النبي الله أنّ أمير المؤمنين عليّاً الله كان مُلهَماً من جانب الله رواه الصدوق في الخصال عن النبي الله قال: «أعطاني الله خمساً وأعطى علياً خمساً:... أعطاني الوحي وأعطاه الإلهام...»(٢).

فتحصل: إنّ الوحي الالهامي هو إخطارٌ في الذهن وإلقاءً في القلب من جانب الله، وإنّه تلقينٌ للخيرات والفضائل والحقائق، في مقابل الوسواس.

٣-الوحى الوسواسي الشيطائي (الوسوسة).

وهو إخطار الشرور وإلقاء القبائح والفحشاء والرذائل في الذهن والقلب.

والوسوسة خطور ذهني والقاء باطني قلبي، إلا أنها من جانب الشياطين، والقاء باطني قلبي، إلا أنها من جانب الشياطين، وتدعو الانسان إلى الرذائل والقبائح.

وقد استعمل لفظ الوحي في القرآن بهذا المعنى أيضاً، كما قال تعالى: ﴿ وَإِنَّ الشَّيَاطِينَ لَيُوحُونَ إِلَى أَوْلِيَآئِهِمْ لِيهُجَادِلُوكُمْ ﴾ (٣) أي يوسوسونهم ويُلَقِّنونهم المجادلة السيئة والمِراءَ معكم.

ومن هذا القبيل قوله تعالى:

﴿ وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نِبِيِّ عَدُوًّا شَيَاطِينَ الإِنسِ وَالْجِنِّ يُوحِي بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ زُخْرُفَ الْقَوْلِ غُرُورًا ﴾ (٤).

٤ \_ الوحي الاشاري. وقد عُبّر عنه في رواية تنفسير النعماني المنزبورة

<sup>(</sup>١) القصص: ٧.

<sup>(</sup>٣) الانعام: ١٢١.

بوحى الاشارة. وهو التفهيم بالاشارة والرمز.

ومنه قوله تعالى: ﴿فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ مِنَ الْمِحْرَابِ فَأَوْحَى إِلَيْهِمْ أَن سَبَّحُوا بُكْرَةً وَعَشِيًا ﴾ (١) ؛ حيث كان القرار بين الله بين زكريا أن لا يكلّم الناس ثلاثة أيام إلا رمزاً، كما دلّ عليه قوله تعالى: ﴿قَالَ رَبُّ اجْعَل لَى آيَةُ قَالَ آيَتُكَ أَلا تُكَلّمُ النَّاسَ ثَلاَثَةً وَاللهُ وَمُزُا ﴾ (١) . ومن هنا كان زكريا يكلّم الناس في تلك الأيّام الشلائة بالرمز والايماء والاشارة.

### ه \_الوحي الرسالي.

وهو ما يلقيه الله إلى أنبيائه ورسله من الشرايع والأحكام والحِكَم والحقائق بواسطة مَلَك من الملائكة أو بغير واسطة. وهذا مختص بالأنبياء ومن شؤون النبوة والرسالة. كما أنّه تعالى أوحى الحدود والأحكام والشرايع والحقائق والمغيبات إلى نبينا محمد الله بواسطة جبرائيل وبطريق الرؤيا الصادقة، وإلى إبراهيم بالرؤيا الصادقة وغيرها وإلى موسى بايجاد الصوت في الشجرة.

وأما ساير الأقسام المذكورة في خبر تفسير النعماني، فإمّا يندرج في بعض هذه الأقسام أو يكون إطلاق الوحى عليها بلحاظ ماهية متعلّقه ومورده.

وفي المقام مباحث نافعة دقيقة نُغمض عنها لخروجها عن الغرض المقصود.

<sup>(</sup>۱) مريم: ۱۱.

# طرق نزول الوحي وكيفية إلقائه على النبي ﷺ

١ \_ كيفية ارتباط الأنبياء بمبدأ الوحي.

٢ \_الوحي بواسطة جبرائيل ﷺ /الوحي بالرؤيا الصادقة

٣\_الوحي الحضوري المباشري / الوحي العروجي

٢ \_هل كان نزول الوحي القرآني على بطوعٍ؟.

٥ ـ كان على ﷺ يرى نور الوحي ويسمع ما سمع النبي وما رآه.

كيفية ارتباط الأنبياء بمبدأ الوحي

لاريب أن الأنبياء لابد لهم من ارتباط بمبدأ الوحي، وهو الشتعالى؛ لأن الشرايع و الأديان لا يشرعها غير الشسبحانه، فلابد في تعليمها الانبياء وإلقائها إليهم من إيجاد

ارتباط خاص خارج عن نظام عالم الطبيعة بطريق الاعجاز، حتى يُعلم أنّه من جانب الله، لا من ساير أفراد البشر أو العوامل الطبيعية.

ويشتاق كلُّ إنسان إلى معرفة كيفية هذا الارتباط بين الله وبين أنبيائه، ولايزال يواجه هذا السؤال؛ بأن هذا الارتباط هل هو بطريق الالهام والاخطار في القلب بلا واسطة شيء أو بطريق ارتباط ملك متمثل وتفهيمه النبي وتعليمه إيّاه الشرايع والمعارف الالهية والأحكام وحدود الله أو فعل ذلك بايجاد أمواج صوتية في أشياء مادية كالشجرة والسحاب والجبال ونحوها؟ أو إيجاد

الصوت الخفي والكلام الرمزي الشبيه بالهمهمة والنجوى؛ من دون بروز جوهرة الصوت، ومن دون إيجاده في شيءٍ من أجسام الطبيعة، أو يكون له جوهرة مسموعة كصوت النحل؟ أو بطريق الرؤيا، أو غير ذلك؟

والذي يتحصّل من مراجعة النصوص الواردة عن أهل البيت الله أنّ كيفية نزول الوحى على الرسل والأنبياء كانت بإحدى الطرق الثلاث التالية.

١ - بطريق القذف في القلب والإلقاء في الرَّوع.

٢ - بطريق الرؤيا الصادقة.

٣-بطريق التنزيل، وذلك بتلاوة مَلَك وقراءته:

وإنّ لكلّ واحد من الطرق الثلاثة المزبورة كيفية خاصّة، ينبغي في المقام بيانها.

<sup>(</sup>١) التوحيد: ٢٦٤.

طرق نزول الوحي وكيفية إلقائه/الوحي بالرؤيا الصادقة...............

الوحي بواسطة جبرائيل

١ - الوحي بواسطة جبرائيل، كما قال تعالى: ﴿ نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الأُمِينُ \* عَلَى قَلْبِكَ ﴾ (١).

قال في مجمع البيان: «إنّ جبرائيل كان يأتي النبي النبي النبي النبي النبي النبي النبي النبي الله على صورة الآدميين، فسأله النبي الأرض ومرّة في السماء. أما في الأرض، ففي الأفق فأراه نفسه مرّتين: مرّة في الأرض ومرّة في السماء. أما في الأرض، ففي الأفق الأعلى. وذلك أنّ محمداً الله كان بحراء، فطلع له جبرائيل الله من المشرق، فسدّ الأفق إلى المغرب، فخرّ النبي الله مغشياً عليه، فنزل جبرائيل الله في صورة الآدميين، فضمه إلى نفسه "".

وقد دلّت على كيفية هذا النوع من الوحي عدّة نصوص.

منها: ما ورد عن الصادق الله الما إذا أتاه جبرائيل بالوحي فكان يقول: هو ذا جبرائيل، أو قال لي جبرائيل» (٢٠)

وما رواه الصدوق عن الأمام الصادق عن الأمام المسادق المسادق عن الأمام المسادق عن الأمام المسادق عن الأمام المسادة العبد» (١٠) . إذا أتى النبي الميدخل حتى يستأذنه. وإذا دخل عليه، قعد بين يديه قعدة العبد» (١٠) . إلى غير ذلك من النصوص.

الوحي بالرؤيا الصادقة

٢ ـ الوحى بالرؤيا الصادقة:

وقد روى الصدوق باسناده عن أمير المؤمنين الله و «رؤيا

الأنبياء وحيً» (٥).

<sup>(</sup>١) الشعراء: ١٩٣ ـ ١٩٤. (٢) تفسير مجمع البيان: ج ٩ ـ ١٠، ص ١٧٣.

<sup>(</sup>٣) محاسن البرقي: ص ٣٣٨ / أمالي الشيخ: ص ٣١، بحار الانوار ج ١٨، ص ٢٧١، و٢٦٨.

<sup>(</sup>٤) إكمال الدين: ص ٨٥ / بحار الانوار: ج ١٨، ص ٢٦٠.

<sup>(</sup>٥) أمالي الصدوق: ص ٢١٥. / والبحار: ج ١١، ص ٦٤.

وكان رسول الشي قبل نزول جبرائيل يراه في المنام، كما قال علي بن إبراهيم: «إنّ النبي المّ لمّا أتى له سبع وثلاثون سنة، كان يرى في منامه كأنّ آتيا يأتيه فيقول: يا رسول الله! ومضت عليه برهة من الزّمن، وهو على ذلك يكتمه، وإذا هو في بعض الأيام يرعى غنما لأبي طالب في شعب الجبال، إذا رآى شخصا يقول له: يا رسول الله! فقال الله اله: من أنت؟ قال الله: أنا جبرائيل أرسلني الله إليك ليتّخذك رسولاً» (١).

وقد روى الكليني باسناده عن الباقر على قال: «و أما النبي، فهو الذي يرى في منامه، نحو رؤيا إبراهيم على ونحو ما كان رأى رسول الشيكي من أسباب النبوة قبل الوحى، حتى أتاه جبرائيل على من عندالله بالرسالة»(٢).

وقال صدر المتألهين في ذيل الجهيث المزبور: «يعني أنه المتصفة ذاته المقدّسة بصفة النبوة، جاءته الرسالة من عند الله، باطنا وسرّا، قبل أن يتصف بصفة الرسالة أوينزل عليه جيرائيل معاينا محسوسا بالكلام المنزل المسموع. وإنّما جاءه جبرائيل معايناً حين جمع له من أسباب النبوة ما جمع للأنبياء الكاملين كإبراهيم، من الرؤيا الصادقة والإعلامات المتتالية بحقائق العلوم والإيحائات بالمغيبات. والحاصل: أنّ النبي النبي الستكمل باطنه وسرّه قبل أن يتعدّى صفة الباطن منه إلى الظاهر، فاتّصف القالب بصفة القلب محاكياً له» (").

وحاصل كلامه: أنّ الأنبياء بعد ما بلغوا إلى المدارج العالية من الكمالات النفسانية والفضائل الأخلاقية؛ بحيث تجلّى لهم المغيبات في صفحة وجودهم وصميم قلبهم في حالة الرؤيا، تعدّى ذلك إلى عالم الشهود والحضور، فاتصف قالبهم؛ أي بدنهم وجسمهم بصفة القلب، فرأوا بالعين الباصرة ما كانوا يرونه

<sup>(</sup>١) بحار الانوار: ج ١٨، ص ١٨٤، ١٩٤. (٢) أصول الكافي: الكليني ج ١، ص ١٧٦.

<sup>(</sup>٣) شرح أصول الكافي: كتاب الحجة، الحديث الثالث، ص ٤٥٤.

طرق نزول الوحى وكيفية إلقائه/الوحي الحضوري المباشري ......٢٩

بعين البصيرة وإدراك الفؤاد والتجلِّي في القلب.

ولكن لم ينزل القرآن على النبي عَلَي الله ويا في المنام قطُّ.

نعم كان النبي من المنبي أله أحياناً يطلع عن نزول الوحي قبل نزوله بطريق الرؤيا، كما دلّ عليه قوله تعالى: ﴿ لَقَدْ صَدَقَ اللهُ رَسُولَهُ الرُّؤْيَا بِالْحَقِّ لَـتَدْخُلُنَّ الْـمَسْجِدَ الْحَرَامَ إِن شَاء اللهُ ... ﴾ (١).

وذلك أنّ النبي السنة السادسة من عام الحديبية ـوهو السنة السادسة من الهجرة ـأنّه والمسلمون دخلوا المسجد الحرام محلّقين رؤوسهم، وقد صدقت رؤياه في سنة الفتح ـوهي السنة الثامنة من الهجرة ـفأخبره الله تعالى عن صدق رؤياه في الآية المزبورة.

الوحي الحضوري المباشري

٣- الوحي الخضوري المباشري - بلا واسطة ملك - بالقذف في قلبه الله والإلقاء في روعه. بتمام خصوصيات الآيات النازلة اللفظية والمنوية وبمالها من الاعراب

#### والمضمون.

وبهذا النوع من الوحي كان الله تعالى يتكلّم مع نبيّنا محمد الله كما كلّم الله موسى الله بايجاد الصوت في الشجرة، كما قبال تعالى: ﴿ وَكَلَّمَ اللهُ مُوسَى تَعْلِيمًا ﴾ (٢) ، وقال تعالى: ﴿ وَكَلَّمَ اللهُ مُوسَى النّهُ عَلِيمًا ﴾ (٢) ، وقال تعالى: ﴿ وَلَمَّا أَتَاهَا نُودِي مِن شَاطِي الْوَادِي الأَيْمَنِ فِي الْبُقْعَةِ الْمُبَارَكَةِ مِنَ الشَّجَرَةِ أَن يَا مُوسَى إِنّي أَنَا اللهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴾ (٣) .

قال الطبرسي في تفسير هذه الآية: «أي نودي موسى من الجانب الأيمن للوادي في البقعة المباركة، وهي البقعة التي قال الله تعالى فيها لموسى: ﴿اخْلَعْ نَعْلَيْكَ إِنْكَ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوًى﴾. وإنّما كانت مباركة؛ لأنّها معدن الوحسي

<sup>(</sup>١) الفتح: ٢٧. (٢) النساء: ١٦٤. (٣) القصص: ٣٠.

والرسالة و كلام الله تعالى. وقيل مباركة؛ لكترة الأشبار والأتمار والخير والنعم بها. والأوّل أصبح... إنّما سمع موسى النداء والكلام من الشجرة؛ لأنّ الله تعالى فعل الكلام فيها. وجعل الشجرة محل الكلام؛ لأنّ الكلام عرض يحتاج إلى محل. وعلم موسى بالمعجز أنّ ذلك كلامه تعالى. وهذه أعلى منازل الأنبياء؛ أعني أن يسمعوا كلام الله من غير واسطة ومبلّغ. وكان كلامه سبحانه: أن يا موسى إنّى أنا الله ربّ العالمين»(١).

وذلك لأنّ كلام الله مع عباده؛ إمّا بواسطة ملك من الملائكة وإمّا بطريق الوحي الحضوري بالالقاء والقذف في القلب، وإمّا بايجاد الصوت في شيءٍ من الأشياء المادّية، كما قال تعالى: ﴿وَمَا كَانَ لِبَشَرِ أَن يُكَلِّمَهُ اللهُ إِلَّا وَحْيًا أَوْ مِن وَرَاء حِجَابٍ أَوْ يُرْسِلُ رَسُولًا﴾ (١). قوله: ﴿إِلَّا وَحْيًا﴾ أي الوحي الحضوري. وقوله: ﴿أَوْ مِن وَرَاء حِجَابٍ﴾، أي بايجاد الصوت في شيءٍ من الأشياء المادية. وقوله: ﴿أَوْ يُرْسِلَ رَسُولُا﴾ أي بواسطة ملك من الملائكة، كالوحي إلى نبينا بواسطة جبرائيل، كما قال في مجمع المِيّان المراسلة من الملائكة، كالوحي إلى نبينا بواسطة جبرائيل، كما قال في مجمع المِيّان المراسلة عن الملائكة، كالوحي إلى نبينا بواسطة جبرائيل، كما قال في مجمع المِيّان المراسلة على المراسلة على المراسلة على من المراسلة على مجمع المِيّان المراسلة على المراسلة على مجمع المِيّان المراسلة على مجمع المِيّان المراسلة على المراسلة على مجمع المِيّان المراسلة الملكة المراسلة على المراسلة المراسلة الملكة المراسلة المراسلة الملكة المراسلة المراسلة الملكة المراسلة المر

والغرض أنّ الوحي الحضوري كان من أحد طرق تكلّم الله مع نبيّنا محمدﷺ.

وذلك بأنّ النبي ا

<sup>(</sup>۱) تفسیر مجمع البیان: ج ۷ ـ ۸ ص ۲۵۱.

<sup>(</sup>۲) الشورى: ٥١. (٣) تفسير مجمع البيان: ج ٩ ـ ١٠، ص ٣٧.

طرق نزول الوحي وكيفية إلقائه/الوحي الحضوري الشهودي............... ٣١

فكان يقول: هو ذا جبرائيل، أو قال لي جبرائيل»(١٠).

السبتة: توب أبيض كما قال في مجمع البحرين (٢). والمقصود هاهنا لعلّه بياض نوراني يحيط بالنبي حين نزول الوحي.

وقد روى الصدوق عن زرارة عن أبيه، قال: «قلت لأبي عبدالله ﷺ: جُعلت فداك الغشية التي كانت تصيب رسول الشي إذا أنزل عليه الوحي؟ فقال ﷺ: ذاك إذا لم يكن بينه وبين الله أحد، ذاك إذا تجلّى الله له، قال: ثم قال: تلك النبوّة يا زرارة» (٣).

و قال الصدوق: «إنّ النبي على كان يكون بين أصحابه فيغمى عليه وهو يتصابُّ عرقاً، فاذا أفاق، قال على أله تعالى كذا وكذا، وأمركم بكذا ونهاكم عن كذا... وكان يزعم أكثر مخالفينا أنّ ذلك كان عند نزول جبرائيل، فسُئل الامام الصادق عن عن الغشية التي كانت تأخذ النبي على: أكانت عند هبوط جبرائيل؟ فقال على: لا : إنّ جبرائيل كان إذا أتن النبي على لم يدخل حتى يستأذنه. وإذا دخل عليه، قعد بين يديه قعدة العبد وإنما ذاك عند مخاطبة الله عزّوجل إياه بغير ترجمان وواسطة» (١).

ويشهد لثقل الوحي قوله تعالى: ﴿إِنَّا سَنُلْقِي عَلَيْكَ قَوْلًا شَقِيلاً ﴾ (٥) . والقول الثقيل هو الوحي. وثقله بلحاظ ما أشير إليه في كلام الامام الصادق الله ويمكن أن يكون أيضاً بلحاظ معناه الشامخ، ولا منافاة.

ع - الوحي الحضوري الشهودي في المعراج بشهود
 الملائكة مع مصاحبة جبرئيل، وإن شئت فسمته الوحي

الوحي الحضوري الشهودي

<sup>(</sup>١) محاسن البرقي: ص ٣٣٨. امالي الشيخ: ص ٣١، بحار الانوار: ج ١٨، ص ٢٧١ وص ٢٦٨.

<sup>(</sup>٢) مجمع البحرين: ج ٢، ص ٢٠٣.

<sup>(</sup>٤) إكمال الدين: الصدوق، ص ٨٥ / البحار: ج ١٨، ص ٢٦٠. (٥) المزمل: ٥.

العروجي المشافهي، وقد كان هذا الوحي في محضر الله في عالم الملكوت في المعروجي المشافهي، وهذا النوع من الوحي كان من مختصّات نبيتنا محمد الله على محمد الله المسلمة المس

وقد دلّ على نزول هذا النوع من الوحي قوله تعالى: ﴿ ثُمُّ دَنَا فَتَدَلَّى ۞ فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَى ۞ فَأَوْحَى إِلَى عَبْدِهِ مَا أَوْحَى ﴾ (١) حيث دلّ بظاهره على أنّ هذا الوحي كان بطريق دنوّ النبي مَن الله وشدة قربه المعنوي الروحاني من الله لا بواسطة جبرئيل.

وقد دلّت النصوص المعتبرة المستفيضة، بل المتواترة على نظر هذه الآيات إلى واقعة ليلة المعراج وأنّ المقصود دنق النبي وشدّة قربه الروحاني إلى الله في ليلة المعراج، حتى أوحى الله إليه مشافهة بلا واسطة جبرائيل، ولا ينافي ذلك كون أصل اسراء النبي مَنْ في جمسانية.

فمن هذه النصوص:

هذه الرواية صحيحة لا إشكال في سندها. وقد دلَّت على نكتتين ؛

إحداهما: ما دلّت عليه بالصراحة ؛ وهي أنّ الآية المزبورة قد أوحيت إلى النبي الله بالمشافهة من غير واسطة جبرئيل في ليلة المعراج.

<sup>(</sup>١) النجم: ٨ ـ ١٠. (٢) البقرة: ٢٨٥.

ثانيتها: أنّ قوله تعالى: ﴿ ثُمُّ دَنَا فَتَدَلَّى \* فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدُنَى \* فَأَوْحَى إِلَى عَبدِهِ مَا أَوْحَى ﴾ معناه أنّ رسول الله ﷺ دنا وقررب إلى نور ربه في عالم الملكوت الأعلى في ليلة المعراج، ثم أوحى الله إليه بالمشافهة ما أوحى ؛ يعني بلا واسطة جبرئيل.

وأما كيفية الدنو والقرب لم تكن مادّياً قطعاً ؛ لأنّ القُرب المادّي يعتبر فيه كون طرفي القرب جسمانيا، واشتعالى - وهو أحد طرفي القرب - ليس جسمانيا، وإن كان عروج النبي اللهم بعسمه، كما هو ظاهر الآيات والروايات، ولكن قربه من اشإنما كان بتعالى الدرجات المعنوية واشتداد القوّة الروحانية. وعلى أيّ حال لا إشكال في دلالة هذه الصحيحة، بل صراحتها في أنّ ما أوحى الله تعالى في ليلة المعراج إلى نبينا كل كان بالوحي الحضوري ما أوحى الله تعالى في ليلة المعراج إلى نبينا كل كان بالوحي الحضوري الشهودي و بالمشافهة، بلا وساطة جبر نيل الله في نافية لما قاله الطبرسي في تفسير الآية المزبورة، من أنّ المقصود منها دنو جبرائيل وقربه إلى النبي الله بعد استوائه في الأفق الأعلى من الأرض وأنّ المراد إيحاء الله تعالى نبيّه على لسان جبرائيل.

ويؤيده ما رواه على بن إبراهيم عن أبي الحسن الرضاء ﷺ، قال: «و قوله: ﴿وَهُوَ بِالْأَفُقِ الْأَعْلَى ﴾ يعني رسول الشه الله من ربّه عزّوجل فتدلّى. قال ﷺ: إنّما نزلت هذه (ثم دنا فتدانى فكان قاب قوسين أو أدنى). قال ﷺ: كان من الله كما بين مقبض القوس إلى رأس السية. أو أدنى أي من نعمته ورحمته قال بل أدنى من ذلك، فأوحى إلى عبده ما أوحى، قال وحي مشافهة »(۱). قوله: رأس السية؛ أي ما يُربَط به طرفي القوس وهذا كناية عن شدة القرب على وجه التشبيه بالقرب المادّي.

<sup>(</sup>١) تفسير القمى: ج ٢، ص ٣٣٤.

وكون هذا كلام عليّ بن إبراهيم نفسه، وإن كان محتملاً ؛ نظراً إلى احتمال انقطاع المروي عن الامام قبله، إلّا أنّ التعبير بلفظ «قبال» مكرراً في الكلام المزبور يشهد أنّ القائل هو الامام عليه، كما يظهر من تفسير نور الثقلين (١) في ذيل الآية المزبورة؛ حيث أسند هذا الكلام كلّه إلى الامام عليه.

وأيضاً قال على بن إبراهيم في تفسير آية ﴿فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَى﴾:

«كان بين لفظه وبين سماع محمد كما بين وتر القوس وعودها، فأوحى إلى عبده ما أوحى فسئل رسول الشيكية عن ذلك الوحي، فقال أن الوحي أن علياً سيد الوصيين وإمام المتقين وقائد الغرّ المحجّلين وأوّل خليفة يستخلف خاتم النبيين، فدخل القوم في الكلام، فقالوا: أمن الله ومن رسوله؟ فقال الله جلّ ذكره لرسول الشيكية: قل لهم: ما كذب الفؤاد ما رأى، ثم ردّ عليهم فقال: أفتمارونه على ما يرى» أن ويُحتمل قويّاً كونه رواية أبي جعفر المروي قبل الكلام المزبور، فراجع.

وقوله: ﴿ فَكَانَ قَابَ قَوْسُ قَنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الله القرب المكانى، كما قلنا.

ومما يشهد لذلك ما رواه الصدوق في العلل بقوله: حدّثنا الحسين بن إبراهيم بن أحمد بن هشام المؤدّب وعلي بن عبدالله الوراق وأحمد بن زياد جعفر الهمداني رضي الله عنهم، قالوا: حدثنا علي بن إبراهيم بن هاشم، عن أبيه، عن يحيى بن أبي عمران وصالح بن السندي، عن يونس بن عبدالرحمان، قال: «قلت لأبي الحسن موسى بن جعفر الله : لأي علة عرج الله تعالى بنبيه الله السماء، ومنها إلى صدرة المنتهى، ومنها إلى حجب النور وخاطبه وناجاه هناك؟ والله لا يوصف بمكان؟ فقال الله إن الله لا يوصف بمكان ولا يجري عليه زمان، ولكنة عزّوجل

<sup>(</sup>١) تفسير نور الثقلين: ج ٥، ص ١٤٨.

أراد أن يُشرُف به ملائكته وسكّان سماواته ويكرمهم بمشاهدته، ويريّه مـن عـجائب عظمته ما يخبر به بعد هبوطه وليس ذلك على ما يقول بـه المشـبّهون سـبحان الله وتعالى عما يصفون»(۱).

هذه الرواية صحيحة ؛ إذ لا إشكال في رجال سندها، إلّا صالح بن السندي، ولكن يرتفع الاشكال ؛ حيث روى معه في طبقته يحيى ابن أبي عمران ؛ لأنّه من وكلاء الامام موسى بن جعفر إلى ولم يُعرف بقدح. وهذا يكفي في وثاقة الرجل ؛ لما بيّنّاه في كتابنا «مقياس الرواية».

هذا مضافاً إلى أنّ صالح بن السندي أيضاً لم يعرف بقدح، مع أنّه من المعاريف؛ إذ له أصل روائي وكثير الرواية ونقل عنه أجلاء الرواة، فلو كان في مثله قدح لبان ونُقِل. كما بيّنا تفصيل ذلك في كتابنا «مقياس الرواية».

ونظيره ما رواه الصدي قَيِّالسِّيَّاكُ هُ عَنْ أَجِيُّ حمزة الثمالي في العلل(٢).

وقد دلّت على ذلك روايات مستفيضة، بل متظافرة روي أكثرها في تفسير نور الثقلين، (۲) فراجع.

فلا يُصنعى إلى ما قاله الطبرسي في تفسير الآية المنزبورة بعد ما دلّت النصوص المعتبرة المتظافرة على خلافه.

حيث قال في تفسير الآيات المزبورة ما حاصله: «أنّ جبرائيل دنا وقَرُب إلى النبي النبي الله بعد استوائه في الأفق الأعلى من الأرض، وكان الفصل بين جبرائيل وبين النبي بمقدار قوسين أو أقلّ من ذلك، فأوحى الله تعالى على لسان

علل الشرايع: ج ١، ص ١٣٢، ح ٢.
 علل الشرايع: ج ١، ص ١٣٢، ح ٢.

<sup>(</sup>٣) تفسير نور الثقلين: ج ٥، ص ١٤٨ ـ ١٥٢.

جبرائيل إلى محمدي ألله ما أوحى»(١).

ومما دل على نزول هذا النوع من الوحي على النبي الله في ليلة المعراج ما رواه الكليني عن علي بن إبراهيم عن أبيه عن ابن أبي عمير عن ابن أذينة عن أبي عبدالله على قال في حديث المعراج:

«إنّ الله عزّوجلّ لما عَرَج بنبيّه الله الله السّبع؛ أما أوليهنّ فبارك عليه، والثانية علّمه فرضه، فأنزل الله محملاً من نور فيه أربعون نوعاً من أنواع النور كانت محدقة بعرش الله تغشى أبصار النّاظرين...

ثم عَرِجَ به إلى السماء فنفرت الملائكة إلى أطراف السماء وخرَّت سجداً، وقالت سبوح قدّوس ما أشبه هذا النور بنور ربنا! فقال جبرائيل ﷺ أفواجاً، وقالت: يا محمد فتحت أبواب السماء واجتمعت الملائكة فسُلمت على النبي ﷺ أفواجاً، وقالت: يا محمد كيف أخوك؟ إذا نزلت، فاقرءه السلام. قال النبي ﷺ أفتعرفونه؟ قالوا: وكيف لا نعرفه وقد أُخذ ميثاقك وميثاقه منا وميثاق شيعته إلى يوم القيامة علينا. وإنا لنتصفّح وجوه شيعته في كل يوم وليلة خمساً مُعَنَّق في كل يوم والنا نصلي عليك وعليه...

قال النبي ﷺ:... ثم أوحى الله إليّ: يا محمد ﷺ ادن من صاد فاغسل مساجدك وطهّرها وصلّ لربّك، فدنى رسول الله ﷺ من صاد ـ وهو ما يسيل من ساق العرش الأيمن \_ فتلقّى رسول الله ﷺ الماء بيده اليمنى، فمن أجلَ ذلك صار الوضوء باليمين.

ثم أوحى الله عزّوجلّ إليه: أن اغسل وجهك؛ فانّك تنظر إلى عظمتي. ثم اغسل ذراعيك اليمنى واليسرى؛ فانّك تَلقّى بيدك كلامي. ثم امسح رأسك بفضل ما بقي في يديك من الماء ورجليك إلى كعبيك، فانّي أبارك عليك وأوطيك موطئاً لم يطأه أحدً غيرك، فهذا علّة الاذان والوضوء.

ثمّ أوحى الله عزّوجل إليه يا محمد استقبل الحجر الأسود وكبرني على عدد

<sup>(</sup>۱) تفسیر مجمع البیان: ج ۹ ـ ۱۰، ص ۱۷۳.

حُجُبي. فمن أجل ذلك صار التكبير سبعاً؛ لأنّ الحُجُب سبعُ، فافتتح عند انقطاع الحُجُب. فمن أجل ذلك صار الافتتاح سنّة. والحجب متطابقة بينهنّ بحار النّور، وذلك النّور الذي أنزله الله على محمد الله على محمد أنزله الله على محمد المناه على محمد المناه الله على محمد المناه على محمد المناه الافتتاح الافتتاح الافتتاح الافتتاح الدجب ثلاث مرّات. فصار التكبير سبعاً والافتتاح ثلاثاً.

فلما فرغ من التكبير والافتتاح أوحى الله إليه أن أحمدني. فلما قال المحمد شرب العالمين، قال النبي الله في نفسه شكراً، فأوحى الله عزّوجل إليه: قطعت حمدي، فسم باسمي. فمن أجل ذلك جعل في الحمد الرحمن الرحيم مرّتين فلما بلغ ﴿ وَلاَ الضّاللّينَ ﴾ قال النبي المحمد شرب العالمين؛ شكراً فأوحى الله إليه: قطعت ذكري، فسم باسمي. فمن أجل ذلك جعل بسم الله الرحمن الرحيم في أول السورة.

ثم أوحى الله عزّوجل إليه اقراء يا تخمد نسبة ربّك تبارك وتعالى: ﴿قُلْ هُوَ اللهُ أَحَدُ اللهُ الصَّمَدُ \* لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ \* وَلَمْ يَكُن لَهُ كُفُوا أَحَدُ \* ثمّ أمسك عنه الوحي، فقال رسول الله عَلَيْ الله الله الله الله عنه الوحي، فقال رسول الله عنه الوحي. فقال رسول الله عنه الوحي. فقال رسول الله عنه الوحي. فقال رسول الله عنه الوحي . فقال رسول الله عنه الوحي . فقال رسول الله عنه اله حمد فركع فأوحى الله إليه - وهو راكع -: قل: سبحان ربّي العظيم، ففعل ذلك ثلاثاً.

ثم أوحى إليه: أن ارفع رأسك يا محمد ففعل رسول الشيَّ فقام منتصباً، فأوحى الله عزّوجل إليه: أن اسجد لربّك يا محمد، فخرّ رسول الشيَّ ساجداً، فأوحى الله عزّوجل إليه : قل: سبحان ربّي الأعلى، ففعل ذلك ثلاثاً، ثم اوحى الله إليه: استو جالساً يا محمّد، ففعل، فلما رفع رأسه من سجوده واستوى جالساً، نظر إلى عظمته تجلّت له، فخر ساجداً من تلقاء نفسه لا لأمر أمر به فسبّح ثلاثاً ، فأوحى الله إليه انتصب قائماً، ففعل فلم ير ما كان رأى من العظمة. فمن أجل ذلك صارت الصلاة ركعة وسجدتين.

ثم أوحى الله عزّوجلّ: اقرء «إنّا أنزلناه» ؛ فانّها نسبتك ونسبة أهل بيتك إلى يوم

القيامة. وفعل في الرّكوع مثل ما فعل في المرّة الأولى. ثم سجد سجدة واحدة. فلمّا رفع رأسه، تجلّت له العظمة، فخر ساجداً من تلقاء نفسه، لا لأمر أمربه، فسبّح أيضاً.

ثم أوحى الله إليه: ارفع رأسك يا محمد، ثبتك ربك. فلمًا ذهب ليقوم، قيل: يا محمد اجلس، فجلس، فأوحى الله إليه: يا محمد إذا ما أنعمتُ عليك، فسم باسمي... أن قال الله بسم الله وبالله ولا الله إلّا الله والأسماء الحسنى كلّها لله. ثم أوحى الله إليه: يا محمد صلّ على نفسك وعلى أهل بيتك. فقال: صلى الله عليّ وعلى أهل بيتي... ثم التفت، فاذا بصفوف من الملائكة والمرسلين والنبيّين. فقيل: يا محمد سلّم عليهم، فقال الله السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، فأوحى الله إليه أن السلام والتحية والرحمة والبركات أنت وذريتُك (۱).

هذه الرواية صحيحة لا إشكال في سندها، وهي طويلة نقلنا هاهنا بعض مواضعها. وقد دلّت بالصراحة على أنّ النبي بَرَاليَّ قد أوحى الله إليه أجزاء الصلاة و شرائطها ومالها من الخصوصيات في ليلة المعراج.

وفي صحيح هشام (") أنّ في جميع مراحل العروج - من السماء الدنيا إلى السماء الدنيا إلى السماء السابعة - كان جبرئيل الله يصاحب النّبي الله ويتكلّم معه ويرشده ويخبره عن أوضاع ملائكة السماوات السبع والأنبياء الماضين وخواتيم الأعمال وعواقب أمور أبناء البشر.

هل كان نــزول الوحي القرآني على بطـوم

يستفاد من بعض الآيات أنّ نزول الوحي القرآني كان على بطؤ، بحيث كان النبي بَيْنَ يتسرّع عنه ويعجل به.

كقوله تعالى: ﴿ وَلاَ تَعْجَلْ بِالْقُرْآنِ مِن قَبْلِ أَن يُسَقَّضَى إِلَيْكَ

وَحْيُهُ ﴾ (٣) وقوله تعالى: ﴿ لاَ تُحَرِّكُ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ \* إِنَّ عَلَيْنَا جُمْعَهُ وَقُرْآنَهُ ﴾ (١).

 <sup>(</sup>۲) تفسیر علي بن ابراهیم: ج ۲، ص ۳.
 (٤) القیامة: ۱٦ ـ ۱۸.

<sup>(</sup>۱) الكافي: ج ٣، ص ٤٨٢ ــ ٤٨٦.

<sup>(</sup>٣) طه: ١١٤.

وذلك أنّ النبي الله عن إنزالها، فنزلت هذه الآيات، ويشرع فيها بتحريك شفتيه قبل فراغ جبرئيل الله عن إنزالها، فنزلت هذه الآية، كما جاء في تفسير علي بن إبراهيم ومجمع البيان وغيرهما، وهذا إنّما يلائم بطؤ نزول الوحي القرآني؛ بحيث لم يصبر النبي الله على فراغ الجبرئيل الله منه.

وقد يشكل على ذلك بأنّ الاستعجال بالتكلُّم في أثناء كلام الغير، لاينافي . سرعة كلام ذلك الغير، غاية الأمر يكون تكلَّم الشخص المستعجل أسرع من كلام ذلك الغير، فلا ينافي ذلك كون كلام ذلك الغير المسبوق سريعاً أيضاً.

و يمكن الجواب: أنّ الاستعجال في مقابل البطؤ وظاهر المقابلة في الآيتين المزبورتين يقتضي كون نزول الوحي في حدٍّ من البطؤ بحيث يقبل استباق النبي الله عنه واستعجاله في القراءة قبل تمامه، كما لو أبطأ شخص من أهل العرف في كلامه، فيسبق إليه مخاطبه في الجواب قبل تمام كلامه معتذراً باطنابه وإطالته.

وعلى أي حال السرعة والبطق أمران إضافيان نسبيان. فما من سريع، إلا ويوجد ما هو أسرع منه وما من بطيء، إلا ويوجد ما هو أبطأ منه. ولكن المعيار فيهما الصدق العرفي.

والمقصود أنّ الوحي القرآني لم يؤخذ السرعة فيه، بل يشهد بعض الآيات على أنّ نزوله كان على بطوءٍ نعم لا يبعد دعوى أخذ السرعة في الوحي الالهامي؛ نظراً إلى كونه من قبيل الخطورات القلبية وإلقاء المعنى في الرّوع، لا بالقراءة والتلقظ، كما في الوحي القرآني.

ومحصّل الكلام أنّ الوحي لم تؤخّذ في حقيقته السرعة ولا البطوء، بل يختلف في ذلك بحسب اختلاف أقسامه وأنواعه.

کان عليّ ﷺ يرى نور الوحي ويشمّ راثحة النبوة

وقد ورد في بعض النصوص أنّ عليّاً على مع النبي الله من أوان الصباوة ويتعلّم منه الله فضائل الأخلاق وشرايع الأحكام. وكان الله يرى نور الوحي ويشم رائحة النبوة حين نزول الوحى.

وقد روى السيد الرضي في نهج البلاغة بسنده عن علي الله تتضمّن هذا المعنى. وإليك نصّ بعض فقراتها:

قال الله وضعني في حِجره وأنا ولد يَضُمُّني إلى صدره... ولقد قرن الله به المنزلة الخصيصة. وضعني في حِجره وأنا ولد يَضُمُّني إلى صدره... ولقد قرن الله به المنافقة للن أن كان فطيما أعظم مَلَكٍ من ملائكته، يَسلُكُ به طريقَ المَكارم، ومحاسنَ أخلاق العالم، ليله ونهارَه ولقد كُنتُ أتبعه أتباع الفصيل إثر أمّه، يرفع لي في كل يـوم مـن أخلاقه عَلَما ويأمُرُني بالاقتداء به ... ولقد كان يجاور في كل سنة بحراء، فأراه، ولا يراه غيري... أرى نور الوحي والرسالة وأشمُّ ريح النُبُوّة.

ولقد سمعت رَنّة الشيطان حَيْنُ ثَرُلُ الْوَحِي عَلَيه ﷺ. فقلتُ: يا رسول الله ما هذه الرّئة؟ فقال ﴿ فَالْ اللهِ عَلَيه اللهِ عَلَيه عَلَيْه اللهِ عَلَيه عَلَيْهِ اللهِ عَلَى عَلَيه اللهِ اللهُ عَدْا الشيطان قد أيس من عبادته. إنّك تسمع ما أسمع وترى ما أرى، إلّا أنّك لست بنبي، ولكنّك لَوَزيرُ، وإنّك لَعلى خير» (١١).

قوله: «كان فطيماً» أي حينما انفصل عن أمّه. وقوله: «الفَصيل» أي ولد الناقة. وقوله: «يرفع لي في كل يوم من أخلاقه عَلَماً» ؛ أي يكشف ويُبرز من أخلاقه فضلاً ظاهراً ومنقبة بيّنةً قوله: «رنّة الشيطان» أي صيحة الشيطان وأنينه و فزعه.

ولا يخفى أنّ قوله ﷺ: ﴿إنَّك تسمع ما اسمع وترى ما أرى» بلحاظ رؤية أمير المؤمنين ﷺ نور الوحي وسماعه رنّة الشيطان، كما جاءَ في كلامه

<sup>(</sup>١) نهج البلاغة / الخطبة ١٩٢، المسمّاة بالخطبة القاصعة، ص ٣٠٠ ـ ٣٠١.

المزبور قبل ما نقله عن النبي الله ولانة كان الله يسمع نداء الغيب بطريق الالهام، بل لابد من حمله على ذلك، حتى لا ينافي ما رواه الصدوق عن النبي اللهام، بل لابد من على الله بقوله اللهام الالهام الالهام وبين على الله بقوله اللهام اللهام

والحاصل: أنّ إطلاق الخبر المزبور -المروي عن النبي على نهج البلاغة -قابل للتقييد بما رواه الصدوق عنه على الخصال.

والنتيجة: أنّ علياً الله إنّما كان يرى ما رآه النبي الله بمشاهدته نور الوحي حينما كان نزول الوحي بغير واسطة جبرئيل. وكان الله يسمعه ما سمعه النبي الله بسماعه رنة الشيطان حين نزول الوحي وبسماعه جميع ما نزل من الوحي بطريق الالهام، لا بواسطة جبرئيل. وإن شئت فقل: كان الله يسمعه بلا واسطة، باخطار في القلب وإلقاء في الرّم ع.

وقد سبق الكلام في لفظ القرآن ومادة اشتقاقه وأساميه في الحلقة الأولى، فلا نعيد.

والغرض هاهنا الكلام إجمالاً في حقيقة القرآن وماهيته قبل نزوله في قالب اللفظ العربي.

<sup>(</sup>۱) الخصال: ص ۲۹۳، ح ۵۷.

## حقيقة القرآن ومواطنه الأصلية

١ ـ حقيقة القرآن قبل نزوله.

٢ ـ تحقيق كلام العلامة في حقيقة القرآن.

٣ ـ أمّ الكتاب واللوح المحفوظ.

٤ ـ أمّ الكتاب مكتوب فيه جميع المقدّرات.

۵\_ماهية القلم من منظر النصوص.

٤ ـ تحقيق روائي في اللوح البيجفوظ. مراكضتات مراكضتات مراكضتات المراكضة الم

حقيقة القرآن قبل نزوله

إنّ للقرآن حقيقة عالية شامخة ومنزلة رفيعة ومكاناً علياً ـ قبل نزوله ـعند الله في اللوح المحفوظ كما نطق بذلك

القرآن الكريم بقوله تعالى: ﴿ بَلْ هُوَ قُرْآنٌ مَّجِيدٌ \* فِي لَوْحٍ مَّخْفُوظٍ ﴾ (١) وقوله تعالى: ﴿ وَإِنَّهُ فِي أَمِّ الْكِتَابِ لَدَيْنَا لَعَلِيمٌ كِيمٌ ﴾ (١) فان في هذه الآية ظرفان ومظروفان.

الأوّل: أمّ الكتاب فانه ظرف لمظروفه الذي هو القرآن الراجع إليه ضمير الهاء في «إنّه».

الثاني: لدينا ؛ أي عندالله، فانه ظرف لمظروفه الذي هو أمّ الكتاب. ونظيره قوله تعالى: ﴿ يَمْحُوا اللهُ مَا يَشَاء وَيُثْبِتُ وَعِندَهُ أُمُّ الْكِتَابِ﴾ (٣).

<sup>(</sup>١) البروج: ٢١.

وقد كتُب معارف القرآن ومضامينه العالية بالقلم في اللوح، وذلك المكتوب هو المعبَّر عنه بأمِّ الكتاب. ولا يخفى أنّ كتابتها بالقلم في اللوح المحفوظ ليس من قبيل الكتابة في القراطيس، كما أنّ القلم ليس من الأقلام المادية. كل ذلك مستفاد من النصوص المتظافرة.

ويستفاد أيضاً من النصوص المعتبرة أنّ القلم أوّل ما خلقه الله لثبت مقدّرات عالم الوجود وجميع ما يكون إلى يوم القيامة. واللوح المحفوظ ما كتب فيه جميع المقدّرات المحتومة -التي لا يعلمها إلّا هو -إلى يوم النشور.

وإنّما عُبّر في الآيات القرآنية عن المكتوب في اللوح المحفوظ بأمّ الكتاب؛ بلحاظ أنّه يؤمّ ويحتوي مقدّرات جميع الأمور.

> تحقيق كلام العلامة في حقيقة القرآن

وقد استظهر العلامة الطباطبائي من قوله تعالى: ﴿فَإِنَّمَا يَسُرُنَاهُ بِلِسَائِكَ لِتُبَشِّرَ بِهِ الْمُتَّقِينَ...﴾ (١).

ما حَاصَلُهُ: إِنَّ ٱلْقُرْآنِ قَبَل نزوله كان له وجودٌ عليًّ

حكيم فوق حدّ فهم البشر وأرفع وأرقى من أن تدركه عقول الناس.

قال أن ينبئ عن حالة سابقة ما كان يسهل معها تلاوته ولا فهمه. وقد أنبأ سبحانه عن مثل هذه الحالة لكتابه في قوله: والكتاب المبين إنّا جعلناه قرآناً عربياً لعلّكم تعقلون وإنّه في أمّ الكتاب لدينا لعلي حكيم. فأخبر أنّه لو أبقاه على ما كان عليه عنده -وهو الآن كذلك - من غير أن يجعله عربياً مقروزاً، لم يرج أن يعقله الناس وكان كما كان علياً حكيماً؛ أي آبياً متعصياً أن يرقى إليه أفهامهم وينفذ فيه عقولهم "").

وقال في تفسير قوله تعالى: ﴿ وَإِنَّهُ فِي أُمِّ الْكِتَابِ لَدَيْنَا لَعَلِيٌّ حَكِيمٌ ﴾: والمراد

<sup>(</sup>٢) تفسير الميزان: ج ١٤، ص ١١٧.

بأمّ الكتاب اللوح المحفوظ كما قال تعالى: ﴿ بَلْ هُوَ قُرْآنُ مُّجِيدٌ \* فِي لَوْحٍ مَّحْفُوظٍ ﴾. وتسميته بأمّ الكتاب الكونه أصل الكتب السماوية يستنسخ منه غيره ... والمراد بكونه علياً على ما يعطيه مفاد الآية السابقة - أنّه رفيع القدر والمنزلة من أن تناله العقول، وبكونه حكيماً أنّه هناك محكم غير مفصّل ولا مجزّى إلى سور وآيات وجمل وكلمات، كما هو كذلك بعد جعله قرآناً عربياً، كما استفدناه من قوله تعالى: ﴿ كِتَابُ أُحْكِمَتُ آيَاتُهُ ثُمٌّ فُصُلَتْ مِن لَذُنْ حَكِيم خَبِيرٍ ﴾.

وهذان النعتان؛ أعني كونه علياً حكيماً، هما الموجِبان لكونه وراء العقول البشرية. فإنّ العقل في فكرته لا ينال إلاّ ما كان من قبيل المفاهيم والألفاظ أوّلاً وكان مؤلفاً من مقدمات تصديقية يترتب بعضها على بعض كما في الآيات والجمل القرآنية. وأما إذا كان الأمر وراء المفاهيم والألفاظ وكان غير متجزّ إلى أجزاء وفصول، فلا طريق للعقل إلى نيله.

فمحصل معنى الآيتين: أنّ الكتاب عندنا في اللوح المحفوظ ذو مقام رفيع و إحكام لاتناله العقول لذينك الوصفين. وإنما أنزلناه بجعله مقروّاً عربياً؛ رجاءً أن يعقله الناس»(١).

وستعرف تحقيق ما أفاده هذا العَلَم في روايات أهل البيت المنت على المنت على المنت على المنت على المنتاب واللوح المحفوظ.

<sup>(</sup>١) تفسير الميزان: ج ١٨، ص ٨٤.

## أم الكتاب واللوح المحفوظ

وقد أشرنا آنفاً إلى أنّ للقرآن حقيقة شامخة ومضامين راقية عالية قد كتُبت بالقلم في اللوح المحفوظ بأمر الله. ويعبّر عن المكتوب في اللوح المحفوظ بأمّ الكتاب.

هذه الأمور حقايق قطعية ثابتة، قد أشير إلى أصل وجودها في القرآن الكريم، وجاء بعض خصوصياتها في نصوص أهل البيت على

وهاهنا عناصر ثلاثة تكون محال حقيقة القرآن ومقارّ معارفه العالية قبل نزوله، وهي:

١ \_ أمّ الكتاب، ٢ \_ القلم، ٣ \_ اللوح المحفوظ.

أمّ الكتاب مكتوب فيه جميع المقدّرات

و أمّا أمّ الكتاب، فيستفاد من نصوص متظافرة، بل
 متواترة، أنّه ما كتب فيه جميع مقدرات العالم إلى يوم
 القيامة، من الأرزاق والآجال وعواقب أمور جميع أبناء

البشر، وساير الموجودات.

من هذه النصوص قول الامام السجاد في دعائه: «أللّهم إن كنتَ عندك في أمّ الكتاب كتبتني شَقِيّاً، فانّي أسالك بمعاقد العزّ من عرشك والكبرياء والعظمة التي لا يتعاظمها عظيمٌ ولا متكبّر أن تصلّيَ على محمد وآله، وأن تجعلني سعيداً؛ فانك

تُجري الأُمور على إرادتك وتُجير ولا يُجار عليك يا قدير، وأنت رؤوف رحيم خبير، تعلم ما في نفسي ولا أعلم ما في نفسك؛ إنّك أنت علاّم الغيوب﴾ (`` .

وقوله ﴿ إِنَّا ذَا المن لا من عليك، يا ذَا الطول لا اله إلا أنت، يا أمان الخائفين وظهر اللاجين وجار المستجيرين، إن كان في أمّ الكتاب عندك أنّي شقي أو محروم أو مقترُ علي رزقي، فامحُ من أمّ الكتاب شقائي وحِرماني واقتار رزقي واكتُبني عندك سعيداً موفّقاً للخير، موسّعاً عليّ في رزقي؛ فانك قلتَ في كتابك المنزل على نبيك المرسل صلى الله عليه وآله: ﴿ يَمْحُوا اللهُ مَا يَشَاء وَيُثْنِتُ وَعِندَهُ أُمُّ الْكِتَابِ ﴾ وقلت: ﴿ وَرَحْمَتِي وَسِعَتُ كُلُّ شَيْءٍ ﴾ وأنا شيءٌ ، فلتَسَعني رَحمتُك، يا أرحم الراحمين » (١٠).

وقد رواه الشيخ بسنده عن الصادق الله في التهذيب(٣).

وجاء في تفسير الامام العسكري الله في تفسير قوله تعالى: ﴿خُتَمَ اللهُ عَلَى قُلُوبِهمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَ دُتَما يكونَ عَلامة لملائكته المقرّبين القرّاء لما في اللوح المحفوظ من أخبار هؤلاء» ( قد أثبتنا في كتابنا «مقياس الرواة» اعتبار هذا التفسير بوجوه عديدة، فَرَاحِع مَرَرُعُون مِن الله الله المرابعة عديدة، فَرَاحِع مَرَرُعُون مِن الله الله الله الله الله الله المنابعة المرابعة المراب

ومن هذه النصوص ما دل على أنّ أمّ الكتاب ما كُتب فيه علم الله المكنون المكتوم عن جميع خلقه.

مثل ما رواه محمد بن الحسن الصفار، قال حدّثنا أحمد بن محمد، عن البرقي، عن الربيع الكاتب، عن جعفر بن بشير، قال: «سمعت أبا جعفر على يقول: إن شعلمين، علم مبذول وعلم مكنون. فأما المبذول، فانّه ليس من شيء تعلمه الملائكة

<sup>(</sup>١) الصحيفة السجادية الجامعة: ص ٥٥٢ \_ ٥٥٣. (٢) المصدر: ص ٥٨٠.

<sup>(</sup>٣) تهذيب الأحكام: ج ٣، ص ٧٢، ح ٤. ورجال سنده كلّهم من الثقات؛ إلّا أنّ طريقة إلى علي ابن حاتم ضعيف ؛ حيث وقع فيه أبوعبدالله الحسين بن علي بن شيبان القرويني ؛ حيث لم يوثّقه أحدُ، إلّا أنّه من مشايخ المفيد وأحمد بن عبدون، ولم يعرف بقدح.

<sup>(</sup>٤) تفسير الامام العسكري للهي: ص ٩٩.

والرسل إلّا نحن نعلمه. وأما المكنون، فهو الذي عند الله تبارك وتعالى في أمّ الكتاب، إذا خرج نفذ».(١)

وقد رواه أيضاً محمد بن يعقوب، عن علي بن إبراهيم، عن صالح بن السندي، عن جعفر بن بشير، عن ضريس عن أبي جعفر الله. (٢) وعبارته تطابق عبارة رواية الصفار، إلّا أنّ فيه لفظ المكفوف بدلاً عن المكنون.

حاصل مفاد هذه الرواية: أنّ أمّ الكتاب ما كتب فيه علم الله المكنون المستور عما سنوى ذاته المقدّسة. ومن الواضح أنّ علم الله مطلق يشمل جميع أمور العالم من الشرايع والآجال والأرزاق والحوادث وساير مقدّرات جميع المخلوقات.

قوله: «إذا خرج نفذ» أي إذا أمر الله باخراجه يخرج وينفذ ويجري في حـق المخلوقات.

ونفوذ كل شيء بحسبه، فإن كان الخارج من الشرايع، يكون نفوذه بتشريعه في حق العباد وتكليفهم بها. وإن كان من التكوينيات يجري ويتحقق في العالم و لا يقدر أحد على منع جريات ووقوعه، كما نشاهد ذلك في القوانين التكوينية الجارية في نظام الوجود وعالم التكوين.

هذا فقه الحديث.

وأما من جهة السند، فهي معتبرة بطريق الكليني ؛ إذ لا كلام في رجاله إلّا صالح بن السندي. والأقوى اعتبار رواياته ؛ إذ له أصل روائي كما ذكره الشيخ. و قد روى روايات كثيرة تتجاوز عن ثمانين، فهو من مشاهير الرواة، ومع ذلك لم يرد فيه أي قدح. فلو كان في مثله قدح لبان، بل وقع في أسناد كامل الزيارات، فهو مشمول للتوثيق العام من ابن قولويه.

<sup>(</sup>١) بصائر الدرجات/طبع مطبعة الأحمدي: ص ١٣٢، ح ١٨.

<sup>(</sup>٢) أصول الكافي: بع ١، ص ٢٥٥ ـ ٢٥٦، بع ٣.

ومنها: ما رواه العياشي في تفسيره عن عمار بن موسى عن أبي عبدالله على المثل عن قول الله: ﴿ يَمْحُوا اللهُ مَا يَشَاء وَيُدْبِتُ وَعِندَهُ أُمُّ الْكِتَابِ ﴾ قال: إنّ ذلك الكتاب كتاب يمحو الله فيه ما يشاء ويُدبت، فمن ذلك الذي يَرُد الدُّعاء القضاء، و ذلك الدُّعاء مكتوبٌ عليه: الذي يُرد به القضاء، حتى إذا صار إلى أمّ الكتاب لم يُخنِ الدُّعاء فيه شيئاً » (١).

يستفاد من هذه الرواية أنّ أمّ الكتاب قد ثبت فيه ما لا يتغيّر من المقدّرات. قال الشيخ الطوسي: «و إنّه ؛ يعني القرآن. في أمّ الكتاب لدينا؛ يعني اللوح

المحفوظ الذي كتب الله فيه ما يكون إلى يوم القيامة؛ لما فيه من مصلحة ملائكته بالنظر فيه وللخلق فيه من اللطف بالإخبار عنه. «و أم الكتاب: أصله؛ لأنّ أصل

كلِّ شىيءِ أُمّه»<sup>(٢)</sup>.

وقال في مجمع البيان: «أمّ الكتاب أصل الكتاب الذي أشبت فيه الصوادث والكائنات. وروى أبو قلابه عن ابن مسعود أنّه كان يقول: أللهم إن كنت كتبتني في الأشقياء فامحني من الآشقياء واثبتني في السعداء؛ فانك تمحو ما تشاء وتثبت وعندك أم الكتاب. وروي مثل ذلك عن ائمتنا على في دعواتهم المأثورة. وروى عكرمة عن ابن عباس قال: هما كتابان: كتاب سوى أمّ الكتاب يمحو الله ما يشاء ويثبت، وأمّ الكتاب لا يغيّر منه شيء، رواه عمران بن حصين عن النبي في وروى محمد بن مسلم عن أبي جعفر الله قال: سألته عن ليلة القدر، فقال: ينزل الله فيها الملائكة والكتبة إلى السماء الدنيا فيكتبون ما يكون من أمر السنة وما يصيب العباد وأمر ما عنده موقوف له فيه المشيئة فيقدّم منه ما يشاء ويؤخر ما يشاء ويمحو ويثبت وعنده أم الكتاب. وروى الفضيل قال: سمعت

<sup>(</sup>١) تفسير العياشي، ج ٢، ص ٤٠٠، م ٧٤.

<sup>(</sup>۲) تفسير التبيان: ج ٩، ص ١٧٨ ـ ١٧٩.

أباجعفر الله يقول: العلم علمان؛ علم علمه ملائكته ورسله وأنبيائه وعلم عنده مخزون لم يطلع عليه أحد يحدث فيه ما يشاء. وروى زرارة عن حمران عن أبي عبدالله الله قال: هما أمران موقوف ومحتوم، فما كان من محتوم امضاه وما كان من موقوف فله فيه المشيئة يقضي فيه ما يشاءً»(١).

والروايات المشار إليها في كلام الطبرسي قد رواها العياشي في تفسيره ذيل آية: ﴿يَمْحُوا اللهُ مَا يَشَاء وَيُثْبِتُ وَعِندَهُ أُمُّ الْكِتَابِ﴾ (٢٠).

ولا يخفى أنّ الروايات التي رواها العياشي في تفسيره مرسلاً عن النبي الله أو أحد المعصومين الروايات التي رواها العياشي في تفسيره مرسلاً عن الطبقات و احتمال عدم و تاقتهم. و نفي هذا الاحتمال لا مجال له بعد ما رأينا من أجلاء الأصحاب، من الرواية عن غير الثقة بل علمنا بوقوع بعض الكذابين في طرق أحاديثهم، مثل وهب بن وهب أبي البختري و مفضل بن صالح و عمرو بن شمر. فاذا كان هذا حال مراسيل العياشي، فمراسيل الطبرسي في تفسيره (مجمع البيان) و مثله أوضح ضعفاً! نظراً إلى تأخره عن العياشي بأكثر من قرنين. وقد بحثنا عن معيار الحديث المرسل و وجه ضعفه، و عن مرسلات من ادعي تسوية الطائفة بين مراسيلهم و مسانيدهم في كتابنا «مقياس الرواية»، فراجع.

ولايخفى أنّ «أمّ الكتاب» أيضاً جاء في القرآن بمعنى محكمات القرآن، كما دلّ عليه قوله تعالى: ﴿مِنْهُ آيَاتٌ مُخْكَمَاتُ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ﴾ (٣) . وأيضاً جاء في أحاديث أهل البيت بمعنى سورة الحمد. وسيأتي البحث عن ذلك في محلّه إن شاء الله.

<sup>(</sup>۱) تفسير مجمع البيان: ج ٥ ـ ٦، ص ٢٩٨.

<sup>(</sup>۲) راجع تفسير العياشي: ج ۲، ص ٣٩٥ ـ ٢٠٠، ح ٥٩ ـ ٦٢ و ٧١ ـ ٧٣.

<sup>(</sup>٣) آل عمران: ٧.

حلّ تعارض نصوص المقام

ثم إنّ ما سبق من الروايات الواردة في أمّ الكتاب، يوجد بينها تعارض. وذلك أنّ ظاهر دعاء الصحيفة كون ما في

أمّ الكتاب - من المقدّرات - قابلاً للتغيير بالدعاء؛ لأنّ طلب الامام السجّاد الله من الله تعالى محوما في أمّ الكتاب من الشقاء والحرمان والاقتار، بقوله الله وفامح من أمّ الكتاب شقائي وحرماني وإقتار رزقي» (١) ظاهرُ في كون المقدّرات الثابتة المكتوبة في أمّ الكتاب قابلة للتغيير بالدعاء.

وهذا المعنى مناقض لما جاء في خبر عمّار المروي في تفسير العياشي عن أبي عبدالله ﷺ: «حتى إذا صار إلى أم الكتاب، لم يُغنِ الدعاءُ فيه شيئاً»(٢).

مقتضى القاعدة استقرار هذا التعارض؛ نظراً إلى عدم إمكان الجمع بينهما، فلا بد إمّا من الترجيح بالسند، أو الحكم بتساقطهما، وتحكيم معتبرة جعفر بن بشير والالتزام بمفادها، وهو كون أمّ الكتاب ما كُتب فيه علم الله المكنون المكتوم الذي لا يعلمه غيره، من جميع مقدّرات عالم الوجود وما كان ويكون إلى يوم القيامة من دون أحد الثبات وعدم الردّ والتغيير فيه بالدعاء، مع أنّ هذا المعنى لا ينافى ما ورد فى دعاء الصحيفة.

هذا على فرض التساقط وعدم الترجيح بالسند.

وأما أنّه هل يمكن ترجيح أحدهما سندأ؟ فنقول: رواية العياشي ضلعيفةً بالارسال؛ لما بيّناه آنفاً في وجه ضعف رواياته بالارسال.

وأما روايات الصحيفة فقد بحثنا عن أسنادها في كتابنا «مقياس الرواة»، فراجع (٣).

وحاصل الكلام في سندها: أنّها قد رويت بطرق عديدة مستفيضة، ولكن

<sup>(</sup>١) الصحيفة السجادية الجامعة: ص ٥٨٠. (٢) تفسير العياشي: ج ٢، ص ٤٠٠، ح ٧٤.

<sup>(</sup>٣) مقياس الرواة: ص ٣٧٤.

كلّها منتهية إلى عمير بن المتوكّل بن هارون، كما في طريق محمد بن الوارث، وابن عيّاش الجوهري - يروي عنه الفقيه ابن شاذان - وأبي القاسم عليّ بن محمد بن عليّ الخراز القمي الرازي، وأبي الحسين محمد بن هارون التلعكبري، و النجاشي، والشيخ الطوسي.

وهذه الطرق الستة هي عمدة الطرق الأصلية المنتهية إلى عمير بن المتوكل وساير الطرق المذكورة في البحار وغيره متأخّرة عن طبقة النجاشي وشيخ الطائفة ومتفرّعة على الطرق المذكورة ومنتهية إلى إحداها، وهي كثيرة جدّا بالغة حدّ التواتر، كما نبّه على ذلك المحدث المجلسي بقوله: «إلى غير ذلك من الطرق الكثيرة التي تزيد على الآلاف والألوف» (١٠).

ولكن هذه الأسناد المتواترة كلّها متأخرة عن زمان شيخ الطائفة. وأمّا أسنادها الموجودة من زمان الشيخ إلى زمان المعصومين الله لا تتجاوز عن الطرق السنة المذكورة، بل طريق الشيخ في الفهرست أيضاً ينتهي إلى التلعكبري، إلّا أنّ الطريق المدكور فيه من التلعكبري إلى الامام الله غير المذكور في السند المنقول عن التلعكبري نفسه (۱).

وهذه الطرق الستّة يروى عمير بن المتوكّل في اثنين منها عن أبيه عن الامام الصادق على أحدهما: طريق ابن شاذان، وهو الفقيه ابو الحسين محمدبن أحمد بن علي بن الحسن بن شاذان.

ثانيهما: طريق التلعكبري.

وفي الأربعة الباقية يروي عمير بن المتوكل عن يحيى بن زيد. وعمدة الكلام في سند الصحيفة إنما تكون في عمير بن المتوكل وأبيه متوكل بن

<sup>(</sup>١) بحار الانوار: ج ١١٠ ص ٤٥.

<sup>(</sup>٢) راجع الصحيفة السجادية الجامعة: ص ٦٣٠ ـ ٦٣٣.

وعلى أيّ حال: فالابن والأب كلاهما لم تثبت و ثاقتهما.

أللهم إلا أن يُدّعى انجبار ضعف سندها بعمل المشهور، لكن قاعدة انجبار ضعف السند بعمل المشهور لا تأتى هنا؛ لاختصاصها باستناد المشهور من قدماء الأصحاب إلى رواية ضعيفة في فتواهم.

ولكن الأمر في السند سهل في الأدعية المأثورة من أجل قاعدة التسامح في أدلة السنن. بل الظاهر أنّ عدم مناقشة المحققين من الفقهاء ومشايخ الرجال في سندها، لعلّه من أجل هذه القاعدة. وأمّا إثبات العقائد الدينية والأحكام الشرعية بالمرويات في الصحيفة مشكل. ومن هنا لاترى أحداً من فحول المحققين أن يستند إليها في هذه المقامات.

هذا، ولكن بقي في المقام وجه لتقوية سند الصحيفة، وحاصله: أنّ أدعية الصحيفة قد أنشئت بتعابير راقية وأسلوب بديع وقد استشهدت في مطاويها بآيات قرآنية، مع مالها من مضامين عالية شامخة محيطة بجهات ضعف البشر و مزال قدمه ومهالك نفسه، واشتملت على أحسن وأجمل تعابير يمكن بها إظهار العبودية. والتذلّل والخشوع إلى ساحة الله عزّوجل، وإنشاء هذه التعابير العجيبة بما لها من التنسيق الجميل والتركيب البديع والمضامين الشامخة البالغة غاية الفصاحة والبلاغة، خارج عن حدّ فهم البشر العادي وقدرته. ولاسيّما أنّ لهذه الأدعية تأثيراً عميقاً عجيباً في النفس، بحيث ينكسر القلب وينحدر الدمع بمجرد التأمّل في مضامينها من غير اختيار، بل تقشعر منه جلود وينحدر الدمع بمجرد التأمّل في مضامينها من غير اختيار، بل تقشعر منه جلود الذين يخشون ربّهم، ثم تلين جلودهم وقلوبهم إلى ذكر الله، كما وصف الله

تعالى(١) كتابه المجيد بذلك.

ولكن مقتضى التحقيق عدم كون ذلك معياراً ولا دليلاً على صحة سند الروايات والجوامع الروائية؛ بحيث يُستند متن الروايات بألفاظها إلى المعصوم، بل غاية ما يلزم من ذلك إتقان متن الرواية الواجدة لهذه الخصوصيات ومطابقة مضمونها للحق وصدورها من بليغ عالم عارف بالغ إلى الدرجة العالية من البلاغة والفصاحة والعلم والمعرفة. وأما صدورها بألفاظها من الإمام المعصوم، فلا يلزم من ذلك.

فالذي انتهينا إليه في نهاية الشوط بعد التحقيق، عدم صلاحية الأدعية المروية في الصحيفة للاستدلال بها في المقام.

وأمّا بناءً على اعتبار سند الصنعيفة، فمقتضى القاعدة في المقام ترجيح روايتي الصحيفة، وتحكيم مفادهما، بل رواية العياشي لا تصلح للمعارضة ؛ نظراً إلى ضعف سندها بالارسال وعلى هذا الأساس يمكن الاستناد إلى نصوص أهل البيت المنافي أنّ أمّ الكتاب ما ثبت فيه علم الله المكنون المكتوم عن غير ذاته المقدّسة، الذي لا يعلمه غيره، من جميع المقدّرات، لكنه قابل للتغيير بالدعاء؛ نظراً إلى دلالة كلام الامام السجاد في دعائه المروية في الصحيفة، وإلى ما دلّ على جريان سنة الله على ردّ القضاء بالدعاء، ولن تجد لسنة الله تبديلاً.

ولكن مقتضى التحقيق - كما عرفت - عدم صلاحية روايات الصحيفة للاستناد والدليلية في العقائد الدينية والأحكام الشرعية.

ولكن لايخفى أن كثيراً من أدعية الصحيفة قد رُويت بطريق معتبرة عن الأئمة المعصومين على ولاريب في حجيتها ومعاملة الحجّة معها.

<sup>(</sup>١) الزمر: ٢٣.

مقتضى التحقيق في المقام

فتحصّل مما ذكرناه أنّ أمّ الكتاب مقرُّ ثبت فيه علم الله المكنون المستور عن غير ذاته المقدّسة، مكتوب فيه

جميع مقدّرات عالم الوجود.

وأما هل تعلقت إرادة الله بتغييره بعلل وأسباب قدّرها تعالى وجرت على تأثيرها سنته تعالى؟ يظهر ذلك من إطلاق ما دلّ من النصوص المعتبرة المستفيضة على تغيير قضاء الله وردّه بالدعاء وصلة الرحم والصدقة.

كسقول البساقر ﷺ «الدعناء تبردُ القضاءُ وقد أبيرم ابيراماً» في صبحيحة زرارة (١) وقد ورد هذا المضمون في نصوص معتبرة مستفيضة (٢).

وقول أبي عبدالله الله عبدالله الرحم تنسئ في الأجل» في صحيحة أبي حمزة الثمالي (٣) وقوله الله العلم شيئاً يزيد في العمر إلا صلة الرحم، حتى أنّ الرجل يكون أجله ثلاث سنين فيكون وصولاً للرحم فيزيد الله في عمره ثلاثين سنة فيجعلها ثلاثاً وثلاثين سنة، فيكون قاطعاً للرحم فينقضه الله ثلاثاً وثلاثين سنة، فيكون قاطعاً للرحم فينقضه الله ثلاثان سنة ويجعل أجله إلى ثلاث سنين "أ".

والنصوص الدالة على هذا المضمون متظافرة بالغة حد التواتر (٥٠).

وقوله ﷺ: «الصدقة تزيد في العمر، وأنّ الله لا إله إلّا هو ليدفع بالصدقة الداءَ والدبيلة والحرق والغرق والهدم والجنون وعدّ سبيعن بابأ من السوء»(٢).

وإطلاق هذه النصوص يدل على تغيير قضاء الله وقدره بهذه الأمور ولوثبت في أمّ الكتاب، كما لعلّه يشعر بذلك قوله: «و لو أبرم ابراماً».

وحينئذٍ نقول ويؤيد ذلك ما ورد في دعاءِ الصحيفة المزبورة. وإذا يبقى

<sup>(</sup>١) أصول الكافي: ج ٢، ص ٤٧٠، ح ٦. (٢) المصدر: ص ٤٦٩ ـ ٤٧٠.

<sup>(</sup>٣) المصدر: ص١٥١، ح٦. (٤) المصدر: ص١٥٢، ح١٧. (٥) المصدر: ص١٥٠ ـ ١٥٧.

<sup>(</sup>٦) الوسائل: ب ٩، من أبواب الصدقة ح ١ و٢.

مرسل العياشي فريداً، مضافاً إلى إرساله. فالذي يقتضيه التحقيق تغيّر ما تبت في أمّ الكتاب بالدعاء.

> ما**ميّة الث**لم من منظر النصوص

وأما القلم: فيستفاد من عدّة نصوص أنّه وجودٌ نوراني كتب الله به جميع مقدرات العالم في اللوح المحفوظ.

وقد ورد في هذه النصوص أنّ القلم أوّل ما خلقه الله وبه كتب مقدّرات الأمور إلى يوم القيامة. كما صرّح بذلك في صحيح هشام رواه علي بن إبراهيم بقوله: «حدّثني أبي، عن ابن أبي عمير، عن هشام، عن أبي عبدالله الله قال: «أوّل ما خلق الله القلم. فقال له: أكتب. فكتب ما كان وما هو كائن إلى يوم القيامة»(۱).

وقد أثبتنا وجود هذا الكتاب واعتباره بقرائن في خاتمة كستابنا «مقياس الرواة»، فراجع.

وفي رواية الشيخ المفيد في الاختصاص - في حديث عبدالله بن سلام -عن النبي الله قال في وصف القلم: «و القلم نورٌ ساطع»(٣).

والروايات في ذلك كثيرة ليس هاهنا محل البحث عنها، ومحلّه إنّـما عـلم الكلام.

<sup>(</sup>١) تفسير عليّ بن ابراهيم: ج ٢، ص ١٩٨ / ذيل قوله تعالى: لايعزب عنه مثقال ذرّة في السماوات ولا في الأرض...

<sup>(</sup>٣) الاختصاص: ص ٤٢ / صفة القلم واللوح المحفوظ.

٢٥ ...... القسم الأوّل من الحلقة الثانية

تحقيق روائي في اللوح المحفوظ

وأما اللوح ـ المستقر فيه حقيقة القرآن \_ فقد قال في المفردات: «اللّوح واحد ألواح السفينة، قال تعالى:

﴿ وَحَمَلْنَاهُ عَلَى ذَاتِ أَنْوَاحٍ وَدُسُرٍ ﴾ وما يكتب فيه من الخَشَب وغيره. قوله تعالى: ﴿ فِي لَوْحٍ مَّحْفُوظٍ ﴾ فكيفيته تخفى علينا، إلاّ بقدر ما روى لنا في الأخبار، وهو المعبَّر عنه بالكتاب في قوله: إنّ ذلك في كتاب إنّ ذلك على الله يسير» (١٠).

وقال المحدث الطبرسي في كتاب الاحتجاج: «اللوح المحفوظ وهو اللوح المطابق لعلمه تعالى، لا يحدث فيه أيَّ تبديل أو تغيير. الثاني: لوح المحو والاثبات: وهو الذي يتغيّر ويتبدل ما فيه حسب ما تقتضيه الحكمة الالهية قبل وقوعه وتحققه في الخارج. وهذا اللوح المحفوظ أعني لوح المحو والاثبات تتطلع عليه الرسل والأنبياء والأوصياء والملائكة، وقد روي عن الامام الصادق الله أنّه قال: إنّ لله علمين: علم مكنون مخزون لا يعلمه إلّا هو من ذلك يكون البداء، وعلم علمه ملائكته وأنبياؤه ورسله، فنحن نعلمه "".

وقد وردت في بيان مأهيته عدة روايات:

<sup>(</sup>١) المفردات في غريب القرآن: ص ٤٥٦.

<sup>(</sup>٣) الاختصاص: ص ٣٨ ـ ٣٩ وص ٤٢.

<sup>(</sup>٢) احتجاج الطبرسي: ج ٢، ص ١٧٩.

ومنها: ما رواه في تفسير عليّ بن ابراهيم بقوله: وفي رواية أبي الجارود عن أبي جعفر الله ، بقوله: في قوله ذا العرش المجيد حدّثني أبي عن أحمد بن النضر عن عمروبن شمر عن جابر عن أبي عبدالله الله قال: «بينا رسول الشكية جالس وعنده جبرئيل إذا حانت من جبرئيل نظرة قِبَل السماء - إلى أن قال -: قال جبرائيل الله إن هذا إسرافيل حاجب الرب وأقرب خلق الله منه، واللوح بين عينيه من ياقوتة حمراء، فاذا تكلّم الرب تبارك وتعالى بالوحي، ضرب اللوح جبينه، فنظر فيه، ثم يلقيه إلينا فنسعى إلينا نسعى به في السماوات والأرض» (۱۱).

قوله: ياقوتة حمراء، ليس المراد منه الياقوت المادّي الذي نوعٌ من الأحجار، بل من باب التمثيل والتشبيه ؛ أي وجود نوراني شبيه بالياقوتة الحمراء وقوله: ضرب اللوح جبينه، لعلّ المقصود نوعُ التقاء وقرع حاصل بين اللوح وبين مركز نور وجود اسرافيل، فيشاهد بهذا الطريق كلام الله ويتلقّيه ثم يلقية إلى جبرائيل الله .

قوله: «حاجب الربّ» أي بو آب الرب عنه في الفارسية بدربان». وهو الذي يصدر به أمر الرب وإذنه، ولا يُقدّر لأحد من المخلوقات من جانب الله تعالى إلا بواسطته. ونقل بعض المفسرين عن تفسير القمي «صاحب الرب»، ولكن الموجود في المطبوع من هذا التفسير «حاجب الرب» وهو الأصبح الأنسب.

ومنها: ما رواه ابن شهر آشوب في المناقب عن الامام زين العابدين الله قال في حديث: «إنّ شه لوحاً محفوظاً يلحظه في كل يوم شلاثمائة لحظة ليس منها لحظة واحدة، إلاّ يحيي فيها ويميت ويعزّ ويذلّ ويفعل ما يشاء»(١٠).

ومنها: ما عن علي بن إبراهيم في تفسير آية: ﴿ بَلْ هُوَ قُرْآنُ مَّجِيدٌ \* فِي لَوْحٍ

<sup>(</sup>١) تفسير القمي: ج ٢، ص ٢٧ ـ ٢٨، تفسير نور الثقلين: ج ٥، ص ٥٤٨، ح ٣٢.

<sup>(</sup>٢) تفسير نور الثقلين: ج ٥، ص ٥٤٩، ح ٣٥.

مُخفُوظٍ (۱) قال: «اللوح المحفوظ له طرفان طرف عن يمين العرش وطرف على جبهة إسرافيل، فاذا تكلّم الرب جل ذكره بالوحي ضرب اللوح جبين اسرافيل، فينظر في اللوح فيوحي بما في اللوح إلى جبرائيل» (۱).

وقال العلامة \_ بعد نقل هذه الرواية ورواية أخرى عن أهل العامة \_: «والرويات في صفة اللوح كثيرة مختلفة، وهي على نوع من التمثيل» (٣).

وحاصل ما يستفاد من النصوص الواردة في اللّوح أنّه موجود نوراني غير مادّي ثبت فيه مقدّرات عالم الوجود والكائنات والشرايع، وهو المطابق لعلم الله المكتوم عن غيره المصون المحفوظ من أيّ تغيير وتبديل.

ثم إنّ الروايات الواردة في بيان خصوصيات اللوح، لم أجد فيها رواية صحيحة معتبرة من حيث السند ولم أجد مجموعها بالغة حدّ التظافر. ومن هنا يشكل الالتزام بمضمونها من جانب الشارع وإسناد إليه.

فان رواية الشيخ المفيد عن أبن عباس مرسلة، ووقوع عمرو بن شمر في طريق رواية أبي الجارود المروية في تفسير القمى يكفي في ضعفه.

وأما رواية ابن شهر آشوب فهي أيضاً ضعيفة بالارسال؛ حيث رواه ابن شهر آشوب مرسلاً عن أبي حمزة الثمالي زين العابدين على ... فقال علي بن الحسين: «إنّ الله ... النه»(1).

وأما المروي التالث، فهو قول علي بن إبراهيم نفسه.

نعم لا إشكال في أصل وجود اللوح المحفوظ وأنّه قد كتب فيه مقدرات جميع الأمور. فان هذا مما ثبت بالكتاب والسنة القطعية.

<sup>(</sup>١) البروج: ٢١ ـ ٢٢. (٢) تفسير القمي: ج ٢، ص ٤١٥.

<sup>(</sup>٣) تفسير الميزان: ج ٢، ص ٢٥٧.

<sup>(</sup>٤) مناقب ابن شهر آشوب: ج ٣، ص ٢٩٩.

حاصل التحقيق

حاصل التحقيق في المقام: أنّ أم الكتاب ما كُتب فيه علم الله المكنون المكتوم عن جميع خلقه، من جميع مقدّرات الموجودات

والشرايع. وأنّ اللوح المحفوظ أيضاً كذلك. والظاهر اتحاد هذين العنوانين في الوجود. وإنّما عبّر بأمّ الكتاب بلحاظ أنّه أصل كتاب المجيد ـ وهو القرآن ـ بل جميع الكتب السماوية، وباللوح المحفوظ ؛ نظراً إلى كون ما ثبت فيه من مقدّرات عالم الوجود وعلم الله المكنون مصوناً ومحفوظاً عن أيّ تبديل وتغيير، ولا فلا يظهر من النصوص فرق أساسي في ماهيتهما.



## خصائص أصليّة للقرآن

- ١ ـ وحيانية ألفاظ القرآن.
- ٢ \_كلام العلامة الطباطبائي في ماهية الكلام الالهي.
  - ٣\_حياة القرآن.
  - ٣ ـ نور القرآن وتأثيره في فهمه وتقسيره.
    - ٥ ـ لا يحصل هذا النور إلَّا بالتَّقَوْي.
- عـ هذا النور يتلألؤ في طلعات القباعة ويُضيبيء طريق الجنّة.
  - ٧ ـ لا يمكن تفسير القرآن بلسان علمي المنطق والفلسفة.
    - ٨ ـ تبيين منصّة النور الباطني في تفسير القرآن.
      - ٩ \_ردّ متشابهات الآيات إلى محكماتها.
      - ١٠ ـ حديث آل محمّد ﷺ صعب مستصعب.

وحيائية ألفاظ القرآن

مما لا ينبغي الغفلة عنها في تفسير القرآن واستكشاف معانى آياته، أنّه كما أنّ مضامين الآيات القرآنية ومعانيها

قد قصدها وأنشأها الله تعالى، كذلك استعمال وتنظيم ألفاظها وتنسيق كلماتها وترتيب جملها وآياتها، بل ترتيب سورها يكون من جانب الله، لا من جانب البشر، بل ولا من جانب جبرئيل نفسه، فضلاً عن النبي للله .

وتترتب على نظرية وحيانية ألفاظ القرآن آثار مهمة، وهي:

القرآن وما يترتب عليها؛ من حرمة مس القرآن وما يترتب عليها؛ من حرمة مس القرآن بدون الطهارة ؛ نظراً إلى اختصاص هذا الحكم بكلام الله، ولا يأتي في كلام النبي الامام الله، وحرمة إهانته واستحباب تعظيمه بتذهيب أوراقه وجعله في أماكن عالية مرتفعة، لا دانية منخفضة مما يحاذي وطأ الأقدام. وغير ذلك من وجوه التعظيم، كما جرت عليه سيرة المسلمين في تمادي الأعصار. وذلك لأن كلام الله من أبرز مصاديق شعائر الله ومحترمات الدين.

وقد بحثنا عن وجه استحباب تعظيمها وحرمة إهانتها مفصّلاً في كتابنا «مباني الفقه الفعّال»، فراجع(١٠).

Y - صيانة ألفاظ القرآن عن التغيّر. فلو كان كلام النبي المجاز نقله بالمعنى انظراً إلى جواز نقل الروايات المعنى. وقد بحثنا عن ذلك وأثبتناه في كتابنا «مقياس الرواية» (٣). فربّ مفسر كان حينئذ يغيّر ألفاظ القرآن؛ اعتقاداً بحفظ المضمون وإصابة المعنى المقصود حسب زعمه ورأيه. فلم يبق حينئذ في طيّ القرون وتمادي الأعصار متن واحد للقرآن، ولكان ذلك موجباً لاضمحلال أحكام الشريعة واندراس الدين. ولكن وحيانية ألفاظ القرآن وكونها من جانب الله تعالى ـ لا من غيره ـ يمنع من صيرورتها في معرض التغيير والاختلاف.

كما لم يعرض إلى حدِّ الآن أي تغيُّرٍ واختلاف على ألفاظ القرآن، بل بقي متنه على ما كان عليه محفوظاً بعد طيّ القرون المتمادية من زمان نزوله. بل هذا دليل إنّى يكشف عن وحيانية ألفاظه.

٣ ـ صيانة القرآن من الاختلاف الشديد في معاني آياته؛ حيث إنّ ألفاظ

<sup>(</sup>۱) مباني الفقد الفعّال: ج ١، ص ١٤٧ و٢٥٣.

آياته وتنسيق كلماته لو كان من غير الله لتغيّرت ألفاظه، ولتغيّرت بتبعه معانيه. ولسرى الاختلاف العميق في مضامينها، بل لكان يوجد التناقض في كثير من آياته، كما أشير إليه في قوله تعالى: ﴿ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِندِ غَيْرِ اللهِ لَـوَجَدُواْ فِيهِ احْتِلاَفًا كَثِيرًا﴾ (١).

ويشهد لما قلنا ما دلّ على ذلك من الكتاب والسنة.

فمن الكتاب: قوله تعالى: ﴿ وَقُرْآنًا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأُهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى مُكُثِ وَنَزَّلْنَاهُ تَنزِيلاً ﴾ (١) حيث يستفاد منه أنّ تفريق القرآن وتنسيقه في قوالب الكلمات والجمل وتنظيمها على ترتيب السور والآيات إنما كان من جانب الله تعالى، وكان النبي الله مأمور بالقراءة والتبليغ. فان قوله: ﴿ لتقرأه له على قابلية القرآن من بدو نزوله، فلابد من كونهٍ في قالب ألفاظ وكلمات. وكذا قوله: ﴿فَإِذَا قَرَأْنَاهُ فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُ ﴾ (٣).

ولا يخفى أنّ الترتيب الموجود بين السور في القرآن الصوجود مغايرً لترتيبها حسب النزول. وسيراتي تكررتوبتيب ننولها.

ومنه: قوله تعالى: ﴿قَدْ جَاءَكُم مِّنَ اللهِ نُورُ وَكِتَابُ مُّبِينٌ ﴾ (١) فانّ لفظ الكتاب إنّما يطلق على مكتوبات منظّمة في قالب الجملات ومفصّلة على فصول ومبوَّبة على أبواب. وليس المقصود اللوح المحفوظ؛ لأنّ موطنه إنّما هو قبل النزول والمجيء إلى الدنيا، والآية المزبورة إنما هي ناظرة إلى الكتاب بعد نزوله ومجيئه بين الناس، فليس المقصود، إلاّ ما بين الدفّتين من السور والآيات. وقد أسند الكتاب في هذه الآية بهذا المعنى -الذي هو المتبادر في الأذهان -إلى الله. ولا يلائم ذلك إلا ما قلنا.

ومما يدلّ على ذلك قوله تعالى: ﴿ وَإِنْ أَحَدُ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ فَأَجِرْهُ حَتَّى

<sup>(</sup>١) النساء: ٨٢. (٢) الاسراء: ١٠٦.

يَسْمَعَ كَلاَمَ اللهِ (۱) حيث دل على اتصاف القرآن بالكلام المسموع في قالب الألفاظ والكلمات والجمل المترتبة المنظمة المقروءة. وليس ذلك إلا الآيات والسور القرآنية التي قرأها حبرئيل على النبي رَبِي وكتُبت بين الدَّفتين.

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَتْلُونَ كِتَابَ اللهِ...﴾ (١) نظراً إلى إسناد القرآن إلى الله بوصف أنّه كتاب يتلونه الناس.

## ومن السنة:

وممّا يدلّ على وحيانية ألفاظ القرآن آيات التحدّي، كقوله: ﴿قُل لَّئِنِ اجْتَمَعَتِ الْإِنسُ وَالْجِنُّ عَلَى أَن يَأْتُواْ بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ لاَ يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِيرًا﴾ (٣).

فان القرآن المشار إليه بلفظ «هذا» ليس إلّا الألفاظ والكلمات المرتبة المنظمة المكتوبة بصورة الآيات والسود بين الدّفتين. والسر في التحدّي هو ما في الآيات من اللطافة والظرافة وغياية الدقة من حيث التنظيم والترتيب والتنسيق بين الألفاظ والكلمات وأجزاء الآيات وسوق الكلام إلى المعاني الراقية والمضامين الشامخة المقصودة. قول الامام الباقر على: «لاخالق ولامخلوق، لكنّه كلام الخالق» (1).

وقول الصادق على: «هو كلام الله وقول الله وكتاب الله ووحي الله وتنزيله...» (٥).
وقد ورد نظير ذلك عن الامام موسى الكاظم وعلي بن موسى الرضائي (١٠).
و قد وردت نصوص دلّت على وحيانية ألفاظ الآيات القرآنية، وليس هاهنا
موضع نقلها. (٧) بل ذلك مورد اتفاق الفريقين ويُعدّ من ضروريات الدين.

التوية: ٦. (٢) الفاطر: ٢٩. (٣) سورة الاسراء: ٨٨.

 <sup>(</sup>٤) بحار الاتوار: بع ٨٩، ص ١٢٠، ح ٨.
 (٥) المصدر: ص ١٧، ح ٣.

<sup>(</sup>٦) المصدر: ص ١١٧، ح ١ و٢ وص ١١٨، ح ٤ و٥.

<sup>(</sup>٧) راجع بحار الانوار: ج ٨٩، ص ٤٠ ـ ٧٧.

كلام العلاَّمة الطباطبائي في ماهية الكلام

ولكن لا ينبغي الغفلة عن نكتة هاهنا. وهي أنّ الكلام الالهي لا يصدر منه على المنوال الذي يصدر عن الانسان من خروج الصوت من الحنجرة واعتماده على مجرى

الحلق، وإن كان كلامه تعالى مسموعاً للنبي الله ومركباً من ألفاظ وكلمات وجملِ حسب ما هو المتعارف بيننا كما نشاهده في القرآن.

وقد أجاد العلامة الطباطبائي في بيان ذلك؛ حيث قال بعد بحث في ذلك: فالكلام لايصدر منه تعالى على حدّ ما يصدر الكلام منا؛ أعني بنحو خروج الصوت من الحنجرة واعتماده على مقاطع النفس من الفم، المنضمة إليه الدلالة الاعتبارية الوضعية. فانه تعالى أجل شأناً وأنزه ساحةً أن يتجهز بالتجهيزات الجسمانية، أو يستكمل بالدعاوي الوهمية الاعتبارية، وقد قال تعالى: ﴿نَيْسُ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ﴾ (١).

لكنه سبحانه فيما مرّ من قوله: ﴿ وَمَا كَانَ لِبَشَرِ أَن يُكَلِّمَهُ اللهُ إِلَّا وَحْيًا أَوْ مِن وَرَاء حَجَابٍ ﴾ (٢) يثبت لشأنه و فَعَلِهِ المِدْكُور حقيقة التكليم، وإن نفى عنه المعنى العادي المعهود بين الناس. فالكلام بحدّه الاعتباري المعهود مسلوب عن الكلام الالهي، لكنه بخواصه و آثاره ثابت له...

فقد ظهر أنّ ما يكشف به الله سبحانه عن معنى مقصود إفهامه للنبي كلام حقيقة، وهو سبحانه وإن بين لنا إجمالاً أنّه كلام حقيقة على غير الصفة التي نعدها من الكلام الذي نستعمله، لكنه تعالى لم يبين لنا ولا نحن تنبهنا من كلامه أنّ هذا الذي يسميه كلاماً يكلم به انبياءه ماحقيقته؟ وكيف يتحقق؟ غير أنّه على أنّ هذا الذي يسميه خواص الكلام المعهود عندنا ويتبت عليه آثاره وهي تفهيم المعاني المقصودة وإلقائها في ذهن السامع»(٣).

الشورى: ۱۱. (۲) الشورى: ۵۱.

<sup>(</sup>٣) تفسير الميزان: ج ٢، ص ٣١٥\_٣١٦.

حياة القرآن

وقد ورد في النصوص أنّ القرآن في كل زمان جديد، ولكل قسوم طسريٌّ غسضٌ وهس حسيّ في طبيّ القرون ومضيّ

الأعصار، ولايموت بموت الأقوام، ولا ينقرض بانقراض الأجيال، ولايندرس باندراس الآثار.

فمن هذه النصوص: ما رواه الصدوق في العيون بإسناده عن الامام الرضا عن أبيه موسى بن جعفر عن «أنّ رجلاً سأل أبا عبدالله عن أبيه موسى بن جعفر عن «أنّ رجلاً سأل أبا عبدالله عن أبيه موسى بن جعفر عن «أنّ رجلاً سأل أبا عبدالله عن القرآن لا يزداد عند النشر والدراسة إلّا غضاضة؟ فقال عن لأنّ الله لم ينزله لزمان دون زمان ولا لناسٍ دون ناس، فهو في كل زمان جديد وعند كل قوم غضّ إلى يوم القيامة» (١).

قوله ﷺ: «غضُّ» أي طريُّ.

وأيضاً رواه الشيخ الطوسي بسينده في الأمالي(٢).

وما في خبر آخر عن أبي بصير عن الصادق على قال: «و لو كانت إذا نزلت آية على رجل ثم مات ذلك الرجل ماتت الآية لمات الكتاب. ولكنه حي يجري فيمن بقي كما جرى في من مضى (٣).

وما رواه في تفسير العياشي عن الباقر على حديث \_قال: «فلو كانت الآية إذا نزلت في الأقوام وماتوا ماتت الآية، لمات القرآن. ولكن هي جارية في الباقين، كما جرت في الماضين» (1).

وفي حديث آخر بنفس السند عن الصادق ﷺ، قال: «إنّ القرآن حيّ لم يمت، وإنّه يجري كما يجري الليل والنهار وكما تجري الشمس والقمر، ويجري على آخرنا كما يجري على أولنا(ه).

<sup>(</sup>١) عيون أخبار الرضا ﷺ: ج ١، ب ٣٢، في ذكر ما جاءً عنه ﷺ من العلل، ص ٩٣، ح ٣٢.

<sup>(</sup>٢) الأمالي: ص ٥٨٠ ـ ٥٨١.

<sup>(</sup>٣) المصدر.

<sup>(</sup>٤) المصدر. (٥) تفسير نور الثقلين: ج ٢، ص ٤٨٤، ح ٢٧.

ما معنى حياة القرآن؟

ويخطر بالبال من مفاد هذه النصوص سؤال، وهو أنّ القرآن كيف يكون حيّاً مع أنّه من الجمادات.

هذا السؤال يمكن استظهار جوابه من سياق هذه النصوص.

وذلك أنّ المعنوية، لا المادّية القرآن هو الحياة المعنوية، لا المادّية الحيوانية، كما ورد نظير ذلك في إطلاق لفظ الباقين على العلماء في قوله ﷺ: «العلماء باقون ما بقي الدهر»، وما ورد في النصوص من إطلاق لفظ «الجارية» في التعبير عن الوقوف بالصدقة الجارية ونحو ذلك.

وعليه فحياة القرآن إنما هي جريان مضمونه وسريان مضامين آياته بصدقها على مصاديقه المستحدثة وطراوة مفاهيمه وتأثيره العميق في النصوص الطالبة المستعدة في طي القرون وتمادي الأعصار إلى يوم القيامة. ومن هذه الجهة يبقى القرآن بمعارفه المامخة ومضامينها العالية الراقية ولا يزول بموت أفراد البشر في طي القرون ولا بانقراض الأجيال واندراس الآثار في تمادي الأعصار.

فتحصّل: أنّ حياة القرآن حياة معنوية ثقافية واعتقادية.

وهذا مراد الامام الله من قوله: «إنّ القرآن حيّ لم يمت. وإنّه يجري كما يجري الله والنهار وكما تجري الشمس والقمر، ويجري على آخرنا كما يجري على أولنا»، وإن كان لكثير من الآيات القرآنية شأن النزول؛ بلحاظ نزولها في رجل أو طائفة أو واقعة لمناسبة شخصية واقعة في زمان نزولها، إلاّ أنّها تفيد رسالة ومفهوما كلياً عاماً شاملاً لجميع أفراد البشر في جميع الأعصار.

نور القرآن وتأثيره في فهمه وتفسيره

القرآن بظاهره أحكام وحدود ومعارف دينية في قسوالب الألفاظ والسسور والآيات. ولكن بحقيقته وباطن معناه وواقعه، نور إلهي ملكوتي، كما قال تعالى: ﴿وَأَنزَلْنَا إِلَيْكُمْ نُورًا مُبِينًا﴾ (١) ، و﴿فَالَّذِينَ آمَنُواْ بِهِ مُبِينًا﴾ (١) ، و﴿فَالَّذِينَ آمَنُواْ بِهِ مُبِينًا﴾ (٥) ، و﴿فَالَّذِينَ آمَنُواْ بِهِ وَعَزُرُوهُ وَنَصَرُوهُ وَاتَّبَعُواْ النُّورَ الَّذِي أَنزِلَ مَعَهُ أَوْلَـئِكَ هُمُ الْمُقْلِحُونَ﴾ (١) .

فالمقصود من النور الذي أنزل مع النبي الله الله الناس، هو القرآن. وقد أمر الناس بالايمان به واتباعه.

وهذا النور المعنوي الالهي لاينفذ في وجود القارئ ولا يدخل في قلبه، بل ولا يمكن إدراكه ومشاهدته، إلا بارادة الله وجعله تعالى، كما قال: ﴿وَمَن لَمْ يَجْعَلِ اللهُ نُورًا فَمَا لَهُ مِن نُورٍ ﴾ ولا يجعل الله نوراً في قلب أحد إلا بالايمان والتقوى معاً، لا بأحدهما وحده. وقد نفي النور عنه في هذه الآية على نحو العموم؛ لأنّ النكرة في سياق النفي يفيد العموم. وعليه فالمنفي في الآية النور بجميع مراتبه.

لا يحصل هذا النور إلّا بالتقوى

وهذا النور إنما يحصل للانسان ويستقر في قلبه بسبب التقوى، كما قَالَ تَعَالَى ﴿ فَهَا اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهُ وَآمِنُوا بِرُولاً مَنُوا اللَّهُ وَآمِنُوا بِرُسُولِهِ يُؤْتِكُمْ كِفُلَيْنِ مِن رَّحْمَتِهِ وَيَجْعَل لَّكُمْ نُورًا تَمْشُونَ بِهِ ﴾ (٥).

يُفهم من هذه الآية أوّلاً: أنّ الايمان الذي يستقرّ في القلب ـ وهو الذي أمر به ثانياً في الآية ـ إنّما يمكن تحصيله في ظلّ التقوى ؛ نظراً إلى إرداف الايمان الثاني بعد الأمر بالتقوى في لفظ الآية.

وثانياً: أنّ الله تعالى يؤتي أهل التقوى والايمان نصيباً أوفر، وحظاً أكثر مضاعفاً بالنسبة إلى ساير المسلمين ويجعل لهم في ظلّ التقوى والايمان نوراً يعرفون به الحق ويميّزونه من الباطل.

<sup>(</sup>١) النساء: ١٧٤.

<sup>(</sup>٣) الأعراف: ١٥٧.

وهذ النور هو المقصود من الفرقان في قوله تعالى: ﴿ يِا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُواْ إَن تَتَّقُواْ اللهَ يَجْعَل لَكُمْ فُرْقَانًا ﴾ (١) والفرقان في هذه الآية بمعنى قوّة الفهم والادراك التي يُميّز بها بين الحق والباطل ويُعرف بها حقائق العلوم. وإنّ لها دلالة بيّنه وظهوراً واضحاً في ترتّب جعل الفرقان على التقوى.

كما هو المقصود من العلم الذي يعلّمه الله الانسان، كما أشير إليه في قوله تعالى: ﴿وَاتَّقُوا اللهَ وَيُعَلِّمُكُمُ اللهُ﴾ (٢). ولايخفى ظهور هذه الآية أيضاً في ترتب تعليم الله الانسان على تقواه.

> هذا النور يتلألؤ في ظلمات القيامة ويُضييءُ طريق الجنة

كما أنّ هذا النور يتلألؤ ويسعى بين أيدي المؤمنين في ظلمات يوم القيامة ويُضيء لهم عرصة المحشر. ويستدعى الفخافقون منهم أن ينظروا إليهم حتى

يستضيئون بنور وجههم، وحينتنيناتي مناد منالة: ارجعوا وراءكم فالتمسوا نوراً، فاذا رجعوا إلى وراء فلهور في وكدف الفصل بينهم، ينضرب الله بينهم بسور وحاجز ويخلق في جانب باطنه -الذي فيه المؤمنون -الرحمة والرضوان وأنواع النعم، ويخلق في جانب ظاهره -الذي وقع فيه المنافقون بالرجوع إلى ورائهم والتخلف عن المؤمنين -النار والعذاب. وبذلك يمكر بهم الله يوم القيامة كما كانوا يمكرون النبي من المؤمنين في الدنيا، ﴿ وَمَكَرُواْ وَمَكَرُ اللهُ وَاللهُ خَينُ المُعَامِينَ في الدنيا، ﴿ وَمَكُرُواْ وَمَكَرُ اللهُ وَاللهُ خَينُ اللهُ الْمَاكِرِينَ ﴾ (") ﴿ إِنَّهُمْ يَكِيدُونَ كَيْدًا \* وَأَكِيدُ كَيْدًا \* فَمَهْلِ الْكَافِرِينَ أَمْهِلْهُمْ رُوَيْدًا ﴾ (المُعَمِينَ في الدنيا، ﴿ وَمَكُرُ وَا وَمَكَرُ اللهُ وَاللهُ فَيهُ النَّاكِرِينَ فَي الدنيا، ﴿ وَمَكُرُ وَا وَمَكَرُ اللهُ وَاللهُ فَيهُ النَّاكِرِينَ وَاللَّهُ مُن وَيْدًا \* وَأَكِيدُ كَيْدًا \* فَمَهْلِ الْكَافِرِينَ أَمْهِلُهُمْ رُوَيْدًا ﴾ (المُعَمِينَ في الدنيا، ﴿ وَمَكُرُ وَاللَّهُ مُن وَيْدًا \* النَّاكُورِينَ أَمْهَلُهُمْ رُوَيْدًا ﴾ (المُعَمِينَ في الدنيا النَّاكِورِينَ أَمْهَا الْمُعَمَالُونُ اللهُ وَيُعَلِّلُونَ اللهُ وَيُعَلِّلُونَ اللهُ الْمُعْمَالُونَ اللهُ النَّاكُورِينَ أَمْهَا الْمُعَالِينَ اللَّهُ اللَّهُ مُن وَيْدًا \* (اللَّهُ اللَّهُ النَّالِينَ اللَّهُ اللَّهُ النَّالَةُ وَلَالًا اللَّهُ وَلَالَهُ اللَّهُ اللَّهُ النَّالِينَ اللَّهُ اللَّلْلُهُ وَلَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالُونَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَمُولَا الْمُعَلِّلُهُ اللَّهُ ال

وهذا تفسير قوله تعالى: ﴿ يَوْمَ تَرَى الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ يَسْعَى نُـورُهُم بَـيْنَ أَيْدِيهِمْ وَبِأَيْمَانِهِم بُشْرَاكُمُ الْيَوْمَ جَنَّاتُ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا الأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا ذَلِكَ هُـوَ

<sup>(</sup>١) الأنفال: ٢٩.

 <sup>(</sup>٣) آل عمران: ٥٤.
 (٤) الطارق: ١٥ ـ ١٧.

الْفَوْزُ الْعَظِيمُ \* يَوْمَ يَقُولُ الْمُنَافِقُونَ وَالْمُنَافِقَاتُ لِلَّذِينَ آمَنُوا انظُرُونَا نَقْتَبِسْ مِن نُّورِكُمْ قِيلَ ارْجِعُوا وَرَاءَكُمْ فَالْتَمِسُوا نُورًا فَضُرِبَ بَيْنَهُم بِسُورٍ لَّهُ بَابُ بَاطِئُهُ فِيهِ الرَّحْمَةُ وَظَاهِرُهُ مِن قِبَلِهِ الْعَذَابُ ﴾ (١) كما ورد في النصوص.

وقيل: إن المنادي يدعوهم بندائه إلى رجوعهم إلى الدنيا ليكتسبوا بأعمالهم النور، وذلك غير ممكن.

والغرض أنّ هذا النور له اثر في الدنيا وهو فهم الحقائق وتمييز الحق عن الباطل، وأثرٌ في الآخرة، وهو إضاءة طريق الجنة وهداية صاحبه إليها.

و الذي يستفاد من مجموع هذه الآيات أنّ فهم معاني الآيات القرآنية واستكشاف حقيقة مراد الله منها، إنّما يمكن بنور معنوي إلهى حاصل لمن آمن به حقيقة الايمان - التي لا تتم إلاّ بالايمان بالولاية - واتّقاء المحرمات والمعاصي. وأيّة معصية عُظم من عضيان أمر الله ونبيّه واليمان بالولاية واتباع الأئمة المعصومين من أل بيته والمهم الطريق الذي جعله الله تعالى إلى فهم معاني الآيات القرآنية ولسّبت على معاني الراقية الشامخة. وعليه فدعوى حصول فهم معاني الآيات القرآنية وكشف مراد الله منها للمخالفين، جُزافية غير مسموعة، كما اتضح على ضوء ما يستفاد من الآيات المزبورة عدم المكان فهم حقايق معاني القرآن ولا استكشاف مراد الله من آياته لغير أهل التقوى، ممن لا يبالي بارتكاب المعاصي، وإن كان معتقداً بالولاية.

لايمكن تفسير القرآن بلسان علمي المنطق والفلسفة

وأمّا العلوم الاصطلاحية والقواعد الفلسفية اليابسة فلا تكفي لفهم منضامين القرآن ومنعارفه الشنامخة الراقبية ولا تُنغني لاستكشاف مناد الله من الآيات القرآنية، بل لا بد للوصول إلى عمق معاني القرآن وحقيقة مراد الله من آياته من الايمان والتقوى، كما أنّ بيان مضامين القرآن ومعارفه المتعالية لا يحصل بمجرد لسان المنطق والفلسفة، بل لايمكن أداء حق تقسير القرآن بتمامه ولا استكشاف مراد الله من آياته بكماله وحقيقتة، إلاّ على ضوء الايمان والتقوى، ونصوص أهل بيت الوحي الذين هم الراسخون في العلم وتراجمة الوحى وحملة كتاب الله.

كما أنّ القرآن ـ بمعانيه الراقية ومعارفه الشامخة ـ لا يؤتّر في غير أهل الايمان والتقوى أيّ تأثير، بل إنّما ينفذ ويؤثر في قلوب المؤمنين المتقين، كما قال: ﴿ هُو لِلَّذِينَ المتقين، كما قال: ﴿ هُو لِلَّذِينَ النّاسِ وَهُدًى وَمَوْعِظَةٌ للمُتّقِينَ ﴾ (١) ، وقال: ﴿ هُو لِلَّذِينَ المتقين، كما قال: ﴿ هُو لِلَّذِينَ المَنوا هُدًى وَشُو عَلَيْهِمْ عَمًى أَوْلَئِكَ يُنَادَوْنَ مِن مَكَان بَعِيدٍ ﴾ (١) .

بل يستفاد من الآية الأحيرة أن غير أهل الايمان والتقوى مبعدون عن فهم القرآن وتفسير آياته بفرالسنة ولا ينال فهمهم وإدراكهم إلى حقايق مضامين القرآن وأعماق معانى آياته بوجه، بل إنهم عاجزون وغير متمكنين من فهمها.

تبيين منصّة النور الباطني في تفسير القرآن

ينشأ من البيان المرزبور إشكال، حاصله: إن معاني الآيات القرآنية ومضامنيها لاتخلو إمّا أن تكون من قبيل ظواهر الآيات، وإمّا من قبيل بطون القرآن.

فان كانت من الظواهر اللفظية، لا إشكال في تحكيم القواعد اللفظية اللغوية و الأدبية والمحاورية المحرَّرة في مباحث الألفاظ من علم أصول الفقه. وإن كانت من قبيل بطون القرآن، فالمتبع هو النصوص الواردة في تفسيرها عن

<sup>(</sup>١) آل عمران: ١٣٨.

أهل البيت الشيطة فعلى أي حال لا شأن ولا دخل لغير القواعد اللفظية والنصوص المعتبرة المفسرة في تفسير القرآن. فأي دخل في فهم مضامين الآيات القرآنية وتفسيرها للنور المعنوي والاشراق العرفاني الذي تدّعون تأثيره في ذلك؟

وإنّ جواب هذا الاشكال يرجع في الحقيقة إلى تبيين دور النور الباطني المعنوي وتعيين منصّة في فهم الآيات القرآنية وتفسيرها.

ردّ متشابهات الآیات إلی محکماتها

ومقتضى التحقيق في الجواب، أوّلاً: أنّه لا ريب في ابتناء استظهار المعاني المقصودة واستكشاف مراد الله من الآيات القرآنية على القواعد اللفظية، إلّا أنّه لا إشكال أيضاً

في دخل محكمات الآيات في تفسير منشابهاتها ودليليتها على استكشاف مراد الله من المتشابهات. ولايكفى في قالك محرد العلم بالقواعد اللفظية المحاورية، بل لابد من معرفة الآية المحكمة الناظرة إلى الآية المتشابهة التي يكون المفسر بصدد تفسيرها، والتوجه والاتتقال إلى مابينهما من المناسبة و الارتباط والقرينية والاحاطة بظرائف النكات ودقائق الملاكات المفتاحية في تفسير القرآن بالقرآن. وذلك بحاجة إلى ذوق سليم وفهم قويم وذكاء وافرة، بل إلى نور باطني رافع لظلمات الجهل والأوهام وإلى فرقان مميز بين الوهم والخيال وبين العلم والحزم وفارق بين الحق والباطل.

حدیث آل محمدﷺ صعب مستصعب

وثانياً: لا إشكال في احتياج فهم النصوص المفسّرة الكاشفة عن بواطن الآيات إلى النور الباطني أيضاً. فانّ فيها نصوص غامضة التعابير راقية المعاني وإنّ فهم

مضامينها صعب مستصعب، لا يحصل، إلَّا لصدور منيرة وقلوب سليمة

ممتحنة. كما أشار إلى ذلك في النصوص المتواترة الواردة عن أهل البيت المنها: رواه محمد بن الحسن الصفار بسنده عن أبي عبدالله الله قال: «إن حديثنا صعب مستصعب، لا يحتمله، إلا صدور منيرة، أو قلوب سليمة وأخلاق حسنة» (۱). تقديم «صدور منيرة» ظاهر في أنها أعلى درجة وأرقى رتبة من أولي قلوب سليمة وأخلاق حسنة. وليس ذلك إلا من أجل ما وعده الله المتيقن بقوله: ﴿وَاتَّقُوا الله وَيُعَلِّمُكُمُ الله ﴾ (۱). وقوله: ﴿يا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن سَتَقُوا الله يَوْتِكُمْ كِفُلَيْنِ مِن فُرقانا ﴾ (۱). وقوله: ﴿يا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن سَتَقُوا الله يَوْتِكُمْ كِفُلَيْنِ مِن فُرقانا ﴾ (۱). وقوله: ﴿يا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن سَتَقُوا الله يَوْتِكُمْ كِفُلَيْنِ مِن فُرقانا ﴾ (۱) وقوله: ﴿يا أَيُّهَا اللَّهِ وَآمِنُوا بِرَسُولِهِ يُؤْتِكُمْ كِفُلَيْنِ مِن بُولا الله وَامِنُوا بِرَسُولِهِ يُؤْتِكُمْ كِفُلَيْنِ مِن بُولا الله وَامِنُوا بِرَسُولِهِ يُؤْتِكُمْ كِفُلَيْنِ مِن بُولا الله وَامِنُوا الله وَامِنُوا الله مَا أَسْار الامام الله بقوله: «لا يحتملونه إلا صدور منيرة».

وروى بسنده عن أصبغ بن نباتة عن أمير المؤمنين الله «قال: سمعته يقول: إنّ حديثنا صعب مستصعب حُشُ مَحُشُوس، فأنبذوا إلى الناس نبذاً، فمن عرف فزيدوه، ومن أنكر فأمسكوا، لا يحتمله، إلّا ثلاث: ملك مقرّب، أو نبي مرسل، أو عبد مؤمن امتحن الله قبله للايمان» (١٠). قوله: حُشُّ مخشوش؛ أيّ قليل الحجم ولطيف المعنى. وأصله من رجل خشاش؛ أي لطيف الرأس وهُزال الجسد الذي لا لحم له.

أمّا قوله صنعب مستصعب، فانّ اتصاف الحديث بالصعب لعلّه باعتبار معناه الشامخ ومضمونه الراقي الذي يصنعب على الناس إدراكه وفهمه؛ لعلق ذات المعنى وغموضة نفس المفهوم.

واتصافه بالمستصعب بلحاظ ما ضوعف وزيد عليه من الصعوبة من

بصائر الدرجات: ص ٤٥.
 البقرة: ٢٨٢.
 الانفال: ٢٩.

 <sup>(</sup>٤) الحديد: ٢٨. (٥) المصدر: ص ٤١. (٦) المصدر: ص ٤١ ـ ٤٢.

ناحية إيجاز الكلام وقِصَره، وفي مقابله الكلام الصعب المستسهل، وهو ما يحتوي مضامين عالية راقية دقيقة، لكنه ببيان مفصّل مشبع حجيم وتعابير متنوّعة ؛ نظراً إلى تسهيل صعوبة المضمون وارتفاع غموضة المعنى بتفصيل البيان وإشباع الكلام والتفنّن في التعبير.

ويشهد لذلك قوله خشَّ مخشوش؛ أي كلام موجز قليل الحجم ولطيف المعنى وعميق المفهوم وظريف المضمون. وهذا النوع من الأحاديث إنما هو من متشابهاتها.

وأيضاً روى بسنده الصحيح عن أبي حمزة الثمالي عن أبي جعفر الله مقال:
«إنّ حديثنا صعب مستصعب لا يؤمن به. إلّا نبي مرسل أو ملك مقرّب، أو عبد امتحن الله
قلبه للايمان، فما عرفت قلوبكم فخذوه وما أنكرت قلوبكم فردّوه إلينا»(١).

وكون صعوبة حديثهم من حيث الايمان بمضمونه -كما في هذه الصحيحة و كثير من نصوص المقام - وإن لا ريب فيه، إلّا أنّ صعوبة الايمان إنّما هي لأجل عدم المعرفة بحقيقة كالأمهم وعدم فهم مغزى مرامهم اللهما.

ومما يشهد لما قلنا ما دلّ من النصوص على أنّ في كلامهم متشابه كمتشابه القرآن. مثل ما رواه الصدوق في العيون بسنده عن الامام الرضا على:

«إنّ في أخبارنا متشابها كمتشابه القرآن ومحكما كمحكم القرآن وردوا متشابهها إلى محكمها ولا تتبعوا متشابهها دون محكمها فتضلّوا»(٢).

ومن هذا القبيل ما رواه الصدوق باسناده عن داوود بن فرقد، قال: «سمعت أبا عبدالله على يقول: أنتم أفقه الناس إذا عرفتم معاني كلامنا: إنّ الكلمة لتنصرف على وجوه. فلو شاءً إنسان لصَرَف كلامه كيف شاء ولا يكذب» (")

<sup>(</sup>١) المصدر: ص ٤٢، ح ٦. (٢) عيون أحبار الرضا: ج ٢، ص ٢٦١ ح ٣٩.

 <sup>(</sup>٣) الوسائل: ب ٩، من صفات القاضي ح ٢٧ / معاني الأخبار: ج ١، ص ١.

وعلى ضوء هذه النصوص تعرف أنّ فهم مضامين نصوص أهل البيت المسلاً الواردة في تفسير الآيات القرآنية ومعرفة مغزى كلامهم ليس أمراً سهلاً مستسهلاً، بل أمرٌ صعب مستصعب لا يفهمها، إلّا عقول منيرة بنور الايمان والتقوى والولاية، ولا يفقهها إلّا قلوب سليمة راعية، فخيرها أوعاها، كما قال أمير المؤمنين الله لكميل بن زياد النخعي، قال كميل: «أخذ بيدي أمير المؤمنين علي بن أبي طالب الله فأخرجنى إلى الجَبّان، فلما أصحر تنفس الصُعداء، ثم قال: يا كميل بن زياد إنّ هذه القلوب أوعية فخيرها أوعاها فاحفظ عنى ما أقول لك:

الناس ثلاثة: فعالم ربّاني ومتعلّم على سبيل نجاة وهمج رعاع أتباع كلّ ناعق يميلون مع كل ريح لم يستضيئوا بنور العلم ولم يَلجؤوا إلى ركن وثيق»(١).

قوله: الجبّان ؛ أي المقابر وهي الواقعة في أطراف البلد وتنتهي إلى الصحراء. وقوله: تنفّس الصُعداء؛ أي تنفّس نفسا ممدوداً طويلاً، والصُعداء من الصعود أي العلو بمعنى أنّه علا نفسه ومَعدَه بصعوبة، كمّا قال الرّم فيثري " وقوله: «أوعية» جمع الوعاء أي الاناء. قوله: «أوعاها» ؛ أي أكثر فهما وحفظاً وأوسع ظرفاً وتحمّلاً للحكم والمعارف.

وهذا القلب إنّما يكون لمن شرح الله صدره للاسلام فهو على نور من ربّه، كما قال تعالى: ﴿ أَفَمَن شَرَحَ اللهُ صَدْرَهُ لِلإِسْلاَمِ فَهُوَ عَلَى نُورٍ مِّن رَّبِّهِ ﴾. (٣)

وثالثاً: إنّ من أهم ما يبتلى به المفسّر في تفسير القرآن، تطبيق كبريات الآيات القرآنية وإطلاقاتها على مصاديقها وكثيراً يخطئ في تشيخص ملاكات التطبيق وجرى الآيات القرآنية على مصاديقها ؛ لعدم فهم صحيح لها

<sup>(</sup>١) نهج البلاغة / صبحي الصالح، ص ٤٩٥\_٤٩٦ ح ١٤٧.

<sup>(</sup>٢) أساس البلاغة: ج ١، ص ٥٤٧.

ولا استنتاج سليم من الآيات والروايات الواردة في تفسيرها ؛ لغفلته عن بعض ظرائف النكات الدخيلة في الجري والتطبيق ولطائف المعاني المقصودة من الآيات. إنّ رفع ستار الغفلة ومحو ظلمات الوهم والجهل إنّما يحصل بسبب النور المعنوي الإلهي، فيستطيع بهذا النور إلى الاستضاءة من نور القرآن ويتمكّن من الوصول إلى عمق معاني الآيات وفهم بواطنها بمعونة محكمات الآيات ونصوص أهل البيت عليه .



### لسان القرآن

- ١ ـ نزل القرآن بلسان قوم العرب.
- ٢ ـدعوى مغايرة لسان القرآن مع لسان العرب.
  - ٣\_القرآن ينطق بعضه ببعض.
    - ۴ ـ التنبيه على نكتة مهمّة.
  - ٥ ـ الهدف الأساسي الذي يست فقية القرآن.

إِنّ للقرآن لساناً ينطق به بأبلغ النطق وأفصى البيان من دون غلاقة وتعقيد، كما قال أمير المؤمنين ﷺ ق كتاب الشبين أظهركم ناطق لا يَعيا لسانه»(١).

قوله: بين أظهركم أي بينكم على سبيل الاستظهار والاستناد ؛ فالمقصود: تستظهرون منه المطالب وتستندون إليه أدلّتكم وتقيمون به حـججكم. قاله ابن الأثير في النهاية.

قوله: يعيا من العَيّ (عى ى)؛ أي ضد البيان. فالمقصود لا تلجلُج في لسانه ولا غموضة ولا غلاقة في بيانه.

لسان القرآن لايغاير لسان قوم العرب - الذين أنزل إليهم الكتاب وأرسل إليهم النبي الله - كما قبال تعالى:

نزل القرآن بلسان قوم العرب

<sup>(</sup>١) نهج البلاغة / صبحى الصالح: ص ١٩١، خ ١٣٣.

﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِن رُسُولٍ إِلَّا بِلِسَانِ قَوْمِهِ لِيُبَيِّنَ لَهُمْ ﴿ اللهِ يُفهم من قوله: ﴿لِيبَيِّنَ لَهُمْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ

ف إنّ العربي، كما لا يفهم لسان الفارسي ولا التركي ولا الرومي ولا الرومي ولا الرومي ولا الرومي ولا بالعكس، كذلك لا يفهم الناس ما كان من الكلام بغير لسان البشر مما لا يتداول التكلّم به بين الناس.

نعم قد يتّفق في شريعة استعمال بعض الألفاظ في معاني مخترعة في تلك الشريعة مناسبة لمعانيها اللغوية، كالصلاة والصوم والحج في شرعنا. وأما ما لا يناسب أيّة لغة بوجه، لم يعهد استعماله في القرآن المجيد، بل ولا في ساير الكتبالسماوية، كمادل عليه الآية المزبورة، وأما رموز القرآن، فلم تستعمل لبيان المعارف والأحكام. بل هي رموز واشارة لأهلها الذين هم الراسخون في العلم.

وعليه فاللسان الذي أَنْوَلَ عِلَيه القرآن ليس إلا لسان قوم -العرب المبتني على اللغات والقواعد العربية -كما دلّ عليه بالصراحة قوله تعالى: ﴿هَذَا لِسَانُ عَرَبِي مُبِينٌ ﴾ (١) وقوله: ﴿نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الأَمِينُ » عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنذِرِينَ » عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنذِرِينَ » عَلَى عَرْبِي مُبِينٍ ﴾ (١) وقوله: ﴿إِنَّا أَنزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَّعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾ (١) وقوله: ﴿إِنَّا أَنزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَّعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾ (١) وقوله: ﴿وَهَذَا كِتَابُ مُصَدِّقٌ لِسَانًا عَرَبِيًّا ... ﴾ (٥).

دعوى مغايرة لسان القرآن مع لسان العرب

وأمّا ما يُتراءى في القرآن من استعمال بعض اللّغات -كالأرض والسماء والاذن والمشيئة والقول ونحوه -

<sup>(</sup>٣) الشعراء: ١٩٥.

<sup>(</sup>٢) النحل: ١٠٣.

<sup>(</sup>١) ابراهيم: ٤.

<sup>(</sup>٥) الأحقاف: ١٢.

<sup>(</sup>٤) يوسف: ٢.

في معاني عديدة، فلا يُخرج لسان القرآن في هذه اللغات عن لسان قوم العرب كما قد يتوهم (١) بل إنّما استعمل في مصاديق المعنى الموضوع له أو فيما يشبهه بنحو، كما هو الشايع بين عرف الناس أيضاً. فانهم يستعملون اللفظ الموضوع لمعنى في غير معناه الموضوع له بعلاقة ومشابهة، كما أنّ الاستعمالات المجازية كلّها من هذا القبيل.

ومن هنا قلنا إنّ من عمدة وأهم القواعد التفسيرية العامة - المبتني عليها تفسير القرآن واستكشاف مراد الله من آياته - هي القواعد العقلائية المحاورية، كما أشرنا إلى كيفية دخل هذه القواعد في تفسير القرآن في مبحث القواعد التفسيرية من الحلقة الأولى، وسيأتي تفصيل ذلك في هذه الحلقة.

وأما دعوى أنّ لسان القرآن غير لسان المتفاهم العرفي العام، وأنّ المخاطب بخطابات القرآن ليس أهل الغرف العام، بل المتعمقون من أصحاب النظر إنّما هم المقصودون من خطاباته بعد الالتزام بكون القرآن بلسان قوم العرب حما يظهر من بعض المتحققين في قلا ويجه لها، بل تنافي ما دل عليه مثل قوله: ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِن رَّسُولٍ إِلّا بِلِسَانِ قَوْمِهِ لِيُبَيِّنَ لَهُمْ ﴾ (٣)، بالتقريب المتقدم منّا

 <sup>(</sup>١) راجع رسالة معرفة لسان القرآن /للشيخ المحقق محمد هادي معرفة، المطبوع بالفارسية في
 مجلة البينات: ج ٣، ص ٥٤، وج ٩، ص ٧٠.

فأنّه ذكر لبعض مفردات القرآن معانى عديدة، كلفظ «الأرض» المستعمل في الكرة الأرضية ومستوى سطح الأرض والأرض المعمورة، ولفيظ «السيماء» في جنهة العُلُو والأجرام والكرات السماوية، ولفظ «القول» في التكلّم والكلام المؤلّف من الكلمات وحديث النفس ومجرّد الاعتقاد، والالهام، إبراز الارادة. ثم قال:

<sup>«</sup>در قسمت اوّل بحث یاد آور شدیم که: شناخت زبان قرآن از شناخت دیگر زبانها جداست و با اُصول محاوره ـ اُصول لفظیة ـ که دیگر سخنها سنجیده میشود ـ سخن قرآن را جدا از آن سنجشها باید سنجید».

<sup>(</sup>٢) وهو الشيخ محمد هادي معرفة في التفسير الأثري: ج ١، ص ٥٦. (٣) ابراهيم: ٤.

آنفاً. وقوله: ﴿فَإِنَّمَا يَسَّرْنَاهُ بِلِسَائِكَ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ﴾ (١) ، وقوله: ﴿وَلَـقَدْ يَسَّـرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ...﴾ (٢) .

ولا ينفع لاثبات الدعوى المزبورة تقسيم مفاد الآيات القرآنية إلى مضمون ظاهري سطحي وإلى مضمون باطني عميق. واختصاص الثاني بالمتعمّقين من أهل النظر، إذ جُلّ الآيات القرآنية وعمدتها من قبيل الأوّل، وهذا هو المراد من المحكمات التي هي أمّ الكتاب، وإلاّ لميتمكّن النبي الله من أداء تكليف تبليغ الرسالة؛ إذ لم يكن القرآن حينئذ بلسان القوم حتى يمكن بيان أحكام الشريعة والحدود والمعارف الالهية لعموم الناس. ولعلّ مراد هذا العَلَم ما ورد في النصوص، من أنّ للقرآن ظهراً وبطناً؛ بمعنى أنّ آية واحدة لها ظهر، وهو الظاهر الذي حجّة في مقام المحاورة والتقنين، وبطن وهو الذي لا يعرفها من المضامين الراقية والمعارف الشامخة، إلّا من خوطب به وسيأتي تفصيل هذا الكلام.

القرآن ينطق بعضه ببعض

ورد عن أميرالمؤمنين الله في نهج البلاغة في وصف لسان القرآن: ﴿كتاب الله بين أظهرِكم، ناطق لا يعيا

لسانه﴾ (٢). وقال: ﴿كتاب الله تبصرون به وتسمعون بـه وينطق بـعضه بـبعض ويشهد بعضُه على بعض﴾ (١).

ولكن ورد في النصوص ما دلّ على جواز ردّ متشابهات القرآن إلى محكماتها، وما دلّ على منع ضرب القرآن بعضه ببعض، وأيضاً دلّت النصوص المتظافرة على حرمة تفسير القرآن بالرأي.

<sup>(</sup>١) الدخان: ٥٨.

<sup>(</sup>٣) نهج البلاغة صبحي الصالح: ص ١٩١، الخطبة ١٣٣.

<sup>(</sup>۴) نهج البلاغة صبحى الصالح: ص ١٩٢، الخطبة ١٣٣.

ومقتضى التحقيق في الجمع بين هذه النصوص وبين المروي المزبور عن أمير المؤمنين على في نهج البلاغة، جواز تفسير الآيات المتشابهة بالآيات المحكمة الواضحة الدلالة في بيان المراد من الآية المتشابهة المفسَّرة بها.

وعليه يكون معنى قوله ﷺ: «ينطق بعضه ببعض...» تنطق متشابهاتها بمحكماتها وتشهدمحكماتهاعلى متشابهاتها. فهذاهو معنى هذا الحديث الشريف وبناءً على هذا الأساس، لسان القرآن إنما هو محكمات القرآن. وهي التي ينطق بها القرآن ويكشف بها مراد الله تعالى من متشابهات الآيات، فهي لسانه الذي لا يعيا في تبيين مداليل متشابهات القرآن، بل تفصح عن المعاني المقصودة منها، بلا غموضة وغلاقة.

ويشهد لهذا الجمع بعض النصوص. وسيأتي تفصيل الكلام في ذلك عند البحث عن قاعدة تفسير المتشابه بالمحكم وتحقيق مفاد حديث منع ضرب القرآن بعضه ببعض، وقد سبق بعض الكلام في الحلقة الأولى، فراجع.

مركز تحقة تكامة وراعاوي الساري

التنبيه على نكتة مهمّة

ومما لا ينبغي الغفلة عنه في هذا المجال، أنّ القرآن ليس كتاباً فلسفياً ولا علمياً بالمعنى المصطلح الرائج، بل إنّما هو

كتاب الموعظة والهداية وشفاءً للأمراض القلبية المعنوية ورحمة للمؤمنين، وإن قد يستدل على المعارف العقلية بلسان البرهان، لكنه من البديهيات العقلية التي لايتطرّق إليه شك ولا يعتريه ريب.

فينطق القرآن بلسان وعظ وهداية، كما قال: ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَتُكُم مَّوْعِظَةُ مِّن رَّبِّكُمْ ﴾ (١) و ﴿ ذَلِكَ الْكِتَابُ لاَ رَيْبَ فِيهِ هُدًى لَلْمُتَّقِينَ ﴾ (١) ، و: ﴿ إِنَّ هَـذَا الْقُزآنَ يِهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ ﴾ (٣).

<sup>(</sup>١) يونس: ٥٧.

بلسان إنذار، كما قال: ﴿وَأُوحِى إِلَى هَذَا الْقُرْآنُ لَأُنذِرَكُم بِهِ وَمَن بَـلَغَ...﴾ (١) و: ﴿وَكَذَلِكَ أَنزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا وَصَرَّفْنَا فِيهِ مِنَ الْوَعِيدِ﴾ (٢).

وبلسان تبشير، كما قال تعالى: ﴿ وَيُبَشِّرُ الْمُؤْمِنِينَ ... ﴾ (٦)

وبلسان قصّة وتمثيل، كما قال تعالى: ﴿إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَقُصُّ عَلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ أَخْسَنَ الْقَصَصِ ﴾ (٥).

و بلسان برهان كقوله تعالى: ﴿ لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةُ إِلَّا اللهُ لَفَسَدَتَا ﴾ (١٠.

وقوله تعالى: ﴿ضَرَبَ لَنَا مَثَلاً وَنَسِى خَلْقَهُ قَالَ مَنْ يُحْيِي الْعِظَامَ وَهِى رَمِيمُ \* قُلْ يُحْيِيهَا الَّذِي أَنشَأَهَا أُوَّلَ مَرَّةٍ ﴾ (٧).

وقوله: ﴿هُوَ الَّذِي يَبْدَوُّا الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ﴾ (٨).

فان في الآية الأولى إشارة إلى برهان النظم، وفي الثانية إلى برهان تنقيح الملاك القطعي وقياس الفحوى والأولوية؛ حيث إنّ الاعادة أهون من الخلق الابتدائي؛ لأنّه خلق من غير شيء، بخلاف الاعادة، فانها الخلق من شيء وذلك من البديهيّات العقلية.

الهدف الأساسي الذي يستعقبه القرآن

وإنّ الهدف الأساسي الذي يستعقبه القرآن في آياته الشريفة بأساليب وتعابير متنوّعة، إنّما هو هداية الناس إلى الفلاح والرشاد ورضوان الله ونجاتهم من ورطة الهلاكة وحيرة الضلالة والظلمات إلى نور الهداية

والايمان والفلاح، كما قال تعالى: ﴿ الْرَكِتَابُ أَنزَلْنَاهُ إِلَيْكَ لِتُخْرِجَ النَّاسَ مِنَ الظُّلُمَاتِ

<sup>(</sup>٣) الاسراء: ٩.

<sup>(</sup>٣) طه: ١١٣.

<sup>(</sup>١) الانعام: ١٩.

<sup>(</sup>٦) الانبياء: ٢٢.

<sup>(</sup>٥) يوسف: ٣.

<sup>(</sup>٤) النمل: ٧٦.

<sup>(</sup>۸) ألروم: ۲۷.

<sup>(</sup>۷) یس: ۷۸ ـ ۷۹.

إِلَى النُّورِ﴾ (١) و﴿ هُوَ الَّذِي يُنَزَّلُ عَلَى عَبْدِهِ آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ لِيُخْرِجَكُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّور﴾ (٢).

والغاية القصوى التي يستعقبها جميع الآيات القرآنية هي معرفة الله وتوحيده وعبادته وابتغاء مرضاته ورضوانه، كما دلّ عليه قوله تعالى: ﴿الرحِتَابُ أَحْكِمَتْ آيَاتُهُ ثُمِّ فُصُلَتْ مِن لَدُنْ حَكِيمٍ خَبِيرٍ ﴿ أَلَّا تَعْبُدُواْ إِلَّا اللهَ إِنَّنِي لَكُم مُنْهُ نَذِيرُ وَبَشِيرُ ﴿ وَأَنِ اسْتَغْفِرُواْ رَبَّكُمْ ثُمَّ تُوبُواْ إِلَيْهِ يُمَتَّعْكُم مَّتَاعًا حَسَنًا إِلَى أَجَلٍ مُسَمَّى وَيُؤْتِ وَبَشِيرُ ﴿ وَأَنِ اسْتَغْفِرُواْ رَبَّكُمْ ثُمَّ تُوبُواْ إِلَيْهِ يُمَتَّعْكُم مَّتَاعًا حَسَنًا إِلَى أَجَلٍ مُسَمَّى وَيُؤْتِ كُلُّ ذِي قَصْلٍ فَصْلَهُ وَإِن تَوَلُّواْ فَإِنَى أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ كَبِيرٍ ﴿ إِلَى اللهِ مَرْجِعُكُمْ وَهُو عَلَى كُلُّ شَيْءٍ قَدِيرُ ﴾ [آلى اللهِ مَرْجِعُكُمْ وَهُو عَلَى كُلُّ شَيْءٍ قَدِيرُ ﴾ [آلى اللهِ مَرْجِعُكُمْ وَهُو عَلَى كُلُّ شَيْءٍ قَدِيرُ ﴾ [آلى اللهِ مَرْجِعُكُمْ وَهُو

وقال العلامة الطباطبائي في ذيل هذه الآيات:

«فالآيات القرآنية على احتوائها تفاصيل هذه المعارف الالهية والحقائق الحقة، تعتمد على حقيقة واحدة هي الأصل وتلك فروعه، وهي الأساس الذي بني عليه بنيان الدين وهو توحيده تعالى توحيد الاسلام؛ بأن يعتقد أنّه تعالى هو رب كل شيء لا رب غيرة ويسلم له من كل وجهة فيوفي له حق ربوبيته، ولا يخضع في عمل إلاّ له جلّ أمره.

وهذا أصل يرجع إليه على إجماله جميع تفاصيل المعاني القرآنية من معارفها وشرائعها بالتحليل، وهو يعود إليها على ما بهامن التفصيل بالتركيب «٤٠).

ومحصل الكلام أنّ القرآن قانون هداية البشر وطريق الكمال والرشاد ومبيّن صراط الله المستقيم، كما قال تعالى: ﴿وَأَنَّ هَلَا مُلِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَبِعُوهُ﴾.(٥)

<sup>(</sup>١) ابراهيم: ١. (٢) الحديد: ٩.

 <sup>(</sup>٣) هود: ١ ـ ٤.
 (٤) تفسير الميزان: ج ١٠، ص ١٣٥.

<sup>(</sup>٥) الانعام: ٥٣.

وبه الخروج من ظلمات الجهل والخرافة والمعاصي والشرك إلى نور المعرفة والايمان والتقوى، كما قال تعالى: ﴿ كِتَابُ أَنزَلْنَاهُ إِلَيْكَ لِتُخْرِجَ النَّاسَ مِنَ الطُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ بِإِذْنِ رَبِّهِمْ إِلَى صِرَاطِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ ﴾ (١٠).

وإنّ النبي النبي القرآن من الله العليم الحكيم الذي لا يخفى عليه شيء مما له دخل في هداية البشر وكماله وفلاحه الأبدي وسلعادته السرمدية، كما قال: ﴿إِنَّكَ لَتُلَقَّى الْقُرْآنَ مِن لَدُنْ حَكِيمٍ عَلِيمٍ ﴾ (٢).

وهاهنا موضوعات أخرى حول خصائص القرآن أغمضنا عن التعرض إليها؛ لخروجها عن مقتضى المقام لعدم ارتباط لها بالغرض المقصود من الكلام.



## وجه تجزئة القرآن إلى السور والآيات

١ \_لفظ السورة والآية ووجه التسمية بهما.

٢ \_ وجه تجزئة القرآن إلى السور والآيات.

لفظ السورة والآية ووجه التسمية بهما

لفظ «السُّون» في أصل اللغة بمعنى حائط المدينة وحصنها، كما جاء في كلمات أهل اللغة. وحرف التاء في «السورة» للوحدة. ولفظ الآية في اللغة بمعنى العلامة، كما

صرح به الخليل والجوهري و أبن قارس وغيرهم.

وقد جاءت لفظة «سورة» في عشرة آيات قرآنية بمعنى قطعة من القرآن ومجموعة من آياته.

قال شيخ الطائفة: «أما السورة -بغير همز -فهي منزلة من منازل الارتفاع، و من ذلك سور المدينة. سمّي بذلك الحائط الذي يحويها؛ لارتفاعه عما يحويه، غير أنّ سور المدنية لم يجمع شوراً. وسورة القرآن تجمع شوراً. وهذه أليق بتسمية سور القرآن سورة»(١).

وأمّا دليل تسمية الآية بهذه اللفظة، فقد احتمل الشيخ الطوسى له وجهين:

<sup>(</sup>۱) تفسير النبيان: ج ١، ص ١٩.

أحدهما: كون كل آية علامة على استقلال المطلب وتحديد الجملة بدءاً وختماً، وانفصالها منفصلة عما قبلها وعمّا بعدها. وذلك لأنّ لفظة «الآية» في أصل اللغة بمعنى العلامة.

ثانيهما: أنّها حاوية ومفيدة لبيان رسالة إلهية أو قصّة أو حكم على حدة. قال ؟ : «و تسمية الآية بأنّها آية، يحتمل وجهين:

أحدهما: علامة يعرف بها تمام ما قبلها، ومنها قوله تعالى: ﴿أَنْ إِلَّ عَلَيْنَا مَآئِدَةٌ مُّنَ السَّمَاء تَكُونُ لَنَا عِيداً لِأَوْلِنَا وَآخِرِنَا وَآيَةُ مُنكَ ﴾ يعني علامة لاجابتك دعائنا.

والآخر: أنّ الآية القصة والرسالة، قال كعب بن زهير:

ألا أبسلغا هسذا المُسعرِض آيدة أيقظان قال القول إذ قال؟ أم حلم؟ يعنى رسالة، فيكون معنى الآيات القصص، قصة تتلو قصة»(١).

ولا يخفى أنّ الوجهين المذكورين ليساعلى نحو الترديد المانع من الجمع ؛ حيث لا منافاة بينهما في لحاظهما معاً في وجه تسمية الآية.

وجه تجزئة القرآن إلى السور

قال شيخ الطائفة: «فإن قيل: ما وجه الحكمة في تفصيل القرآن على السور؟ قيل: فيه وجوه من الجواب:

أحدها: أنّ القارئ إذا خرج من فنّ إلى فنكان أحلى في نفسه وأشهى لقراءته.
ومنها: أن جعل الشيء مع شكله وما هو أولى به، هو الترتيب الذي يعمل عليه.
ومنها: أنّ الانسان قد يضعف عن حفظ الجميع، فيحفظ سورة تامة
ويقتصر عليها. وقد يكون ذلك سبباً يدعوه إلى غيرها.

<sup>(</sup>١) تفسير التبيان: ج ١، ص ١٩ ـ ٢٠.

ومنها: أنّ التفصيل أبين إذا كان الإشكال مع الاختلاط والالتباس أكثر. ومنها: أنّ كلّما ترْقي إليه درجة درجة ومنزلة منزلة، كانت القوة عليه أشدّ والوصول إليه أسهل، وإنّما السورة منزلة يرتفع منها إلى منزلة»(١).

قوله: «مع ما هو أولى به»؛ أي جعل الشيء مع ما يكون ذلك الشيء أولى به من الخصوصيات المختصّة به.

ولا يخفى أنّ مقصوده من «سورة» بغير همز، أنّ الواو الواقع بعد السين غير مهموزة في مقابل السؤر والسؤرة؛ أي بقية من المأكول والمشروب.

ومن أهم فوائد تجزئة القرآن بالسور والآيات والتفصيل بين الآيات القرآنية بالسور، تحديد مختلف مضامين القرآن وتفكيك أنواع مطالبه الشامخة على تنوّعها، والتفكيك بين الأهداف التي يستعقبها القرآن في كل سورة.

وقد احتُمِل نشأ التسمية بالسورة بلحاظ ذلك من ظاهر اطلاق هذه اللفظة على مجموعة من الآيات منفكة عن غيرها، محصورة بحصن وحصار. كما جاءَ في قوله تعالى: ﴿ سُورَةُ أَنزَلْنَاهُا وَفَرْضَنَاهُا وَأَنزَلْنَا فِيهَا آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ ﴾ (١٠).

قال العلامة الطباطبائي: في ذيل هذه الآية:

«السورة طائفة من الكلام يجمعها غرض واحد سيقت لأجله. ولذا اعتبرت تارة: نفس الآيات بما لها من المعاني، فقيل: فرضناها. وتارة: ظرفاً لبعض الآيات ـ ظرفية المجموع للبعض ـ، فقيل «أنزلنا فيها آيات بيّنات». وهي مما وضعه القرآن وسمّى به طائفة خاصّة من آياته وتكرر استعمالها في كلامه تعالى، وكأنّه مأخوذ من سور البلد، وهو الحائط الذي يحيط به. سمّيت به سورة القرآن؛ لإحاطتها بما فيها من الآيات أو بالغرض الذي سيقت له»(").

 <sup>(</sup>۱) تفسير التبيان: ج ١، ص ٢١.
 (۲) النور: ١.
 (٣) تفسير الدينان: ج ١، ص ٢١.

<sup>(</sup>٣) تفسير الميزان: ج ١٥، ص ٧٨.

# أوّل وآخر ما نزل من السور

١ - تحرير الأقوال في أوّل ما نزل من السور.

٢ -تحرير الاقوال في آخر ما نزل من القرآن.

لا يخفى أنّ لهذا البحث دوراً أساسياً في التفسير؛ فان آخر ما نزل من القرآن ينسخ ما قبله من الآيات، كما قد يقال بنسخ بعض آيات سورة المائدة لما قبله.

وقد وقع الكلام في أوّل و الخرو النزل من سور القرآن، فنعقد البحث في مقامين:

أحدهما: أوّل ما نزل من السور.

ثانيهما: آخر ما نزل من السور.

تحرير الأقوال في أوّل ما نزل من السور

وقع الخلاف في أوّل سورة نزل من القرآن الكريم على ثلاثة أقوال:

١ ـ سىورة العلق.

٢ ـ سبورة المدّثر.

٣\_سورة الفاتحة.

وقد أشار المفسر الكبير ابو على الطبرسي إلى هذه الأقوال الثلاثة - بعد

نسبة القول الأوّل إلى أكثر المفسّرين -؛ حيث إنّه قال في وصف سورة العلق: «و أكثر المفسّرين على أنّ هذه السورة أوّل ما نزل من القرآن وأوّل يوم نزل جبرئيل ﷺ على رسول الشَّهِ في وهو قائم على حراء علمه خمس آيات من أوّل هذه السورة. وقيل: أوّل ما نزل من القرآن قوله ﴿ يَا أَيُّهَا الْمُدَّدُّ ﴾ وقد مرَّ ذكره. وقيل: أوّل سورة نزلت على رسول الشيِّج فاتحة الكتاب، رواه الحاكم أبوعبدالله الحافظ بإسناده عن أبي ميسرة عمرو بن شرحبيل: أنّ رسول الله عن المالي قال لخديجة: إنَّى إذا خلوت وحدي سمعت نداء، فقالت: ما يفعل الله بك إلَّا خيراً، فوالله إنَّك لتؤدّى الأمانة وتصل الرحم وتصدّق الحديث. قالت خديجة: فانطلقنا إلى ورقة بن نوفل بن أسد بن عبدالعزى وهو ابن عمّ خديجة. فأخبره رسول الشريجي المستحيد بما رأى، فقال له ورقة: إذا أتاك فاثبيت له حتى تسمع ما يقول، ثم اتينى فأخبرنى فلما خلا ناداه: يا محمد قل ﴿ بسم اللهِ الرَّحمن الرّحيم الْحَمْدُ شِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ حتى بلغ ﴿ وَلاَ الضَّالِّينَ ﴾ قل لا اله إلا الله فأتى ورقة، فذكر له ذلك، فقال له: أبشر شم أبشر، فأنا أشهد أنك الذي بَشِّيَّو بِعُ آيَن مِن مِع وأنك على مثل ناموس موسى وأنك نبى مرسل وأنك سوف تؤمر بالجهاد بعد يومك هذا ولئن أدركني ذلك لأحاهدَنّ معك»(١).

ولا يخفى ضعف سند هذا النقل؛ فان طريقه عامي، مضافاً إلى أن الالتزام بظاهره مشكل؛ إذ النبي كل ملهما معلماً في شرايعه وأحكامه قبل النبوة والبعثة بواسطة ملك موكل عليه كما ورد في نهج البلاغة وسبق نقله في هذا الكتاب. فكيف لا يعلم نفسه برسالته حتى تحتاج لمعرفة ذلك إلى مثل ورقة بن نوفل؟! نعم يمكن لغرض جذب ورقة بن نوقل وفي جهة تبليغ رسالته ورفع المانع و تمهيد مقدمات ذلك؛ نظراً إلى ما كان لورقة من النفوذ في قومه.

<sup>(</sup>١) تفسير مجمع البيان: ج ١٠، ص ٥١٣ ـ ٥١٤.

تعيين القول المشهور

أما القول الأوّل: فقد روي عن العامة والخاصة أنّ قوله: ﴿اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ﴾ أوّل ما نزل من القرآن. كما حكى

ذلك شيخ الطائفة عن العامّة، بل نسبه إلى أكثر المفسّرين ؛ حيث قال:

«روي عن عائشة ومجاهد وعطا وابن سيار: أنّ أوّل آية نزلت قوله: ﴿اقْرَأُ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ﴾ وهو قول أكثر المفسّرين. قال قوم: أوّل ما نزل قوله ﴿يَا أَيُّهَا الْمُدَّدُّ﴾ (١٠).

وقد عرفت آنفاً من كلام الطبرسي أنّه تبع الشيخ في نسبة القول الأوّل إلى أكثر المفسّرين، بل ادّعى المحدّث المجلسي إجماع الأصحاب على ذلك؛ حيث قال: «وقد أجمعوا أنّ أوّل سورة نزلت من القرآن: اقرأ باسم ربك» (").

وقد نقل الطبرسي عن الأوزاعي أنّه قال: «سمعت يحيى بن أبي كثير يقول: سألت أبا سلمة أيّ القرآن أنزل من قبل؟ قال. يا أيّها المدثّر، فقلت: أو اقرأ باسم ربّك؟ فقال سألت جابر بن عبدالله أيّ القرآن أنزل قبل؟ قال: يا أيّها المدثّر، فقلت: أو اقرأ؟ فقال سألت جابر: أحدّنكم ما حدّته القرآن أنزل قبل؟ قال: جاورت بحراء شهراً، فلمّا قضيت جواري نزلت فاستبطنت الوادي فنوديت، فنظرت أمامي وخلفي وعن يميني وشمالي، فلم أر أحداً، ثمّ نوديت فرفعت رأسي، فاذا هو على العرش في الهواء يعني جبرائيل، فقلت: دثروني، دثروني، فصبوا عليَّ ماءً، فأنزل الله عزوجل: ﴿يَا أَيُّهَا الْمُدُثّرُ﴾ وفي رواية فحييت منه فرقاً حتى هويت إلى الأرض فجئت إلى أهلى فقلت زمّلوني فنزل يا أيّها المدّثر» (٣).

والظاهر أنّ تقدّم نزول سورة المدثّر كان من اجتهاد جابر؛ حيث ليس في مرويّه عن النبي للله ما يدل على ذلك. هذا مضافاً إلى ضعف سنده بالارسال.

<sup>(</sup>۲) بحار الانوار: ج ۸۹ ص ۷۳.

<sup>(</sup>۱) تفسير التبيان: ج ۱۰، ص ۳۷۸.

<sup>(</sup>٣) تفسير مجمع البيان: ج ١٠، ص ٣٨٤.

وقد رواه العامّة أيضاً في جوامعهم الروائية (١).

وأما سورة الفاتحة، فقال الزمخشري: «أكثر المفسرين على أنّ الفاتحة أوّل ما نزل»(٢).

وقد روى الطبرسي عن الأستاذ أحمد الزاهد باسناده عن سعيد بن المسيّب عن عليّ بن أبي طالب على أنّه قال: «سألت النبي عن شواب القرآن، فأخبرني بثواب سورة سورة على نحو ما نزلت من السماء، فأوّل ما نزل عليه بمكّة فاتحة الكتاب، ثم اقرأ باسم ربّك، ثم نّ» (٣).

ولايخفى ما في هذه الرواية من الضعف. وأما نسبة الزمخشري ذلك إلى الأكثر، فهي غير ثابتة، ومراده أكثر مفسّري العامة.

وقد عرفت من هذه الأقوال أنّ المشهور بين أصحابنا أنّ أوّل ما نزل من سور القرآن سورة العلق، كما صرّح شيخ الطائفة والطبرسي بأنّه قول أكثر المفسّرين، بل ادّعى المحدّث المجلسي إجماعهم على ذلك.

هذا كله تحرير الأقوال في أوّل ما نزل من سورة القرآن.

. تحرير الأقوال في آخر ما نزل من القرآن

وأما آخر ما نزل من سورها، ففيه أيضاً أقوال:

١ ـ سورة النصر.

٢ ـ سورة المائدة، كلُّها.

٣-آية واحدة من سورة المائدة وهي قوله: ﴿الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتْمَمْتُ
 عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الإِسْلاَمَ دِينًا﴾ (١).

٤ ـ قوله تعالى: ﴿ وَاتَّقُواْ يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ ثُمَّ تُوَفَّى كُلُّ نَفْسٍ مَّا كَسَبَتْ

<sup>(</sup>١) راجع صحيح مسلم: ج ١، ص ١٨ و ٩٩، البخارى: ج ١، ص ٤.

<sup>(</sup>٢) تفسير الكشاف: ج ٤، ص ٧٧٥. (٣) تفسير مجمع البيان: ج ١٠، ص ٤٠٥.

<sup>(</sup>٤) المائدة: ٣.

#### وَهُمْ لاَ يُطْلَمُونَ ﴾ (١).

٥ - آيات من أوائل سورة البراءة.

أما القول الأوّل، فقد دلّت عليه عدّة نصوص من العامة والخاصة.

وقد نقل الطبرسي عن مقاتل في وصف سورة النصر أنّه قال: «لمّا نزلت هذه السورة قرأها الله على أصحابه ففرحوا واستبشروا. وسمعها العباس، فبكى. قال الله ما يبكيك يا عم؟ فقال: أظنّ إنّه قد نَعَيْتَ إليك نفسك يا رسول الله. فقال: إنّه لكما تقول. فعاش بعدها سنتين، ما رؤي فيهما ضاحكاً مستبشراً. قال: وهذه السورة تسمى سورة التوديع» (٢).

ونقل عن ابن عباس أنّه قال: «لمّا نزلت ﴿إِذَا جَاء نَصْرُ اللهِ قال: نعيت إلى نفسي بأنّها مقبوضة في هذه السنة» (٣٠ . ولا يخفى ما في هذين القولين من التعارض لأنّ قوله «هذه السنة» في المرّوي عن ابن عباس يصدق على شهر أو أقلّ، وذلك ينافي قوله عاش النبي مَنْ الله سنتين.

هذا، ويظهر من الطبرسي أن سورة النصر نزلت قبل فتح مكة ؛ إذ حكم بكونها مدنية وفسر الفتح بفتح مكة (١٠).

ولكن جزم علي بن ابراهيم القمي بأنّ هذه السورة في حجة الوداع؛ حيث قال:

«نزلت بمنى في حجّة الوداع ﴿إِذَا جَاء نَصْرُ اللهِ وَالْفَتْحُ ﴾ فلما نزلت قال رسول الله الله تعيت إلى نفسي فجاء إلى مسجد الخيف فجمع الناس ثم قال: نصر الله امراً سمع مقالتي فوعاها وبلغها من لم يسمعها فرب حامل حامل فقه غير فقيه وربّ حامل فقه إلى من هو أفقه منه ... أيها الناس! إنّي تارك فيكم تقلين ما إن تمسكتم بهما لن تضلّوا ولن تزلّوا، كتاب الله وعترتي أهل بيتي، فانه قد نباً اللطيف الخبير إنّهما لم يتفرقا حتى يردا عليّ الحوض، كإصبعي هاتين - جمع بين سبابتيه -

<sup>(</sup>١) البقرة: ٢٨٠. (٢) تفسير مجمع البيان: ج ١٠، ص ٥٥٤.

<sup>(</sup>٤) المصدر: ص ٥٥٣.

<sup>(</sup>٣) المصدر.

ولا أقول كهاتين \_وجمع بين سبابته والوسطى \_فيفضل هذه على هذه»(١).

والحق فيذلك مع على بن إبراهيم القمي؛ لما سيأتي من النصوص المعتبرة الدالة على أنّ سورة النصر آخر ما نزل من القرآن، ولا يلائم ذلك نزوله قبل سنتين من وفاة النبي النزول كثير من الآيات والسور خلال السنتين.

وأما القول الثاني: فيظهر من السيد الشهيد الصدر؛ حيث علّل نسخ آية: ﴿قُل لاَ أَجِدُ فِي مَا أُوْحِى إِلَى مُحَرَّمًا عَلَى طَاعِم يَطْعَمُهُ إِلّا أَن يَكُونَ مَيْتَةً أَوْ دَمًا مَسْفُوحًا ﴾ (٦) بآية: ﴿حُرِّمَتُ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةُ وَالدَّمُ ﴾ (٣) بقوله: «حيث لايُعلم بورودها قبل تلك الآية ؛ كي تُخصّص بالمسفوح، إن لم يُدّع الاطمئنان بتأخّر آية التحريم؛ لورودها في سورة المائدة التي هي آخر سورة نزلت » (١).

وأيضاً يمكن استظهار ذلك من كلام صاحب الجواهر؛ حيث رجّح نسخ آية ﴿ وَلاَ تَنكِحُوا الْمُشْرِكَاتِ ﴾ (٥) بآية ﴿ وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ ﴾ (١) وعلّل ذلك بأنّ الآية الثانية من سورة المائدة المشهورة في أنّها محكمة لا نسخ فيها (٧) ومن الواضح أنّ الناسخ لا بدّ أن يكون نزوله متأخّراً عن نزول المنسوخ. وأما القول الثالث: فقد نقله أبنّ وأصّح اليعقوبي بقوله: «و قد قيل: إنّ آخر ما نزل عليه ﴿ الْيَوْمَ أَخْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتْمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الإِسْلاَمَ دِينا ﴾ وهي الرواية الصحيحة الثابتة الصريحة وكنان نزولها يوم النفر على أميرالمؤمنين على بن أبى طالب صلوات الله وسلامه عليه، بعد ترحّم » (٨) .

واختار هذا القول بعض المحققين(١).

وأما القول الرابع: فقد نقله بعض المحققين (١٠) عن السيد شبَّر \_مرسلاً في

 <sup>(</sup>١) تفسير القمى: ج ٢، ص ٤٤٦ ـ ٤٤٧.
 (٢) الأنعام: ١٤٥.

<sup>(</sup>٤) شرح العروة الوثقي للسيد الشهيد الصدر: ج ٣، ص ١٩٣ ــ ١٩٤. (٥) البقرة: ٢٢١.

 <sup>(</sup>٦) المائدة: ٥. (٧) جواهر الكلام: ج ٣٠، ص ٢٨و ٣١. (٨) تاريخ اليعقوبي: ج ٢، ص ٤٣.

<sup>(</sup>٩) وهو محمد هادي معرفة في كتاب تلخيص التمهيد: ج ١، ص ٨٩

<sup>(</sup>۱۰) تلخیص التمهید: ج ۱، ص ۸۸.

تفسيره -بقوله: «وروي آخر آية نزلت: ﴿وَاتَّقُواْ يَوْمُا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللهِ ثُمُّ تُوفًى كُلُّ نَفْسٍ مًا كَسَبَتْ وَهُمْ لاَ يُظْلَمُونَ لَهِ نزل بها جبرئيل، وقال ﷺ: ضعها في رأس المائتين والثمانين من سورة البقرة. وعاش الرسول ﷺ بعدها أحداً وعشرين يوماً، وقيل سبعة أيّام» (١). ولكن نقله اليعقوبي عن بعض بقوله: «و قيل: آخر ما نزل: ﴿وَاتَّقُواْ يَوْمُا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللهِ وقال ابن عباس: كان جبرئيل إذا نزل على النبي بالوحي يقول له: ضع هذه الآية في سورة كذا في موضع كذا، فلمّا نزل عليه ﴿اتَّقُواْ يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللهِ قال: ضَعها في سورة البقرة (١).

وأما القول الخامس: فقد نقل بعض المحققين (٢) عن المحدّث الكاشاني، أنّه روى مرسلاً بقوله: «وروي: آخر سورة نزلت: براءة، نزلت في السنة التاسعة بعد عام الفتح عند مرجعه من غزوة تبوك، نزلت آيات من أوّلها، فبعث بها النبي الله مع على الله ليقرأها على ملا من المشركين» (١).

مقتضى التحقيق في المقام

و لا يخفى أنّ القول الثالث والرابع ناظرٌ إلى آخر ما نزل من الآيات، لا السور، بلّ القول الحامس ناظرٌ إلى بعض آيات سورة البراءة. ومع ذلك لا دليل معتبر على شيء من هذه

الأقوال الثلاثة، ومااستُند إليه لها من الوجوه كلها ضعيفة غير صالحة للاستناد. فالأمر يدور بين القول الأوّل والثاني.

ومقتضى التحقيق هو القول الأوّل؛ لعدم شاهد من النصوص للقول الثاني، و دلالة النصوص المعتبرة على أنّ آخر سورة نزلت من القرآن، سورة النصر. والدليل على ذلك مضافاً إلى اشتهار ذلك بين أصحابنا. ما دلّ على ذلك من النصوص، كما ستعرف تحقيقها.

<sup>(</sup>١) تفسير شُبَّر: ص ٨٣ تلخيص ٨٨ (٢) تاريخ اليعقوبي: ج ٢، ص ٤٣.

<sup>(</sup>٤) تفسير الصافي: ج ١، ص ٦٨٠.

<sup>(</sup>٣) تلخيص التمهيد: ج ١، ص ٨٨

### تحقيق في نصوص المقام

- ١ \_ تحقيق الطائفة الأولى.
- ٢ ـ تصحيح مرسل الشيخ بقاعدة تبديل السند.
  - ٣-الاستشهاد بكلام علي بن ابراهيم القمي.
    - \*-تحقيق الطائفة الثانية من النصوص.
      - ٥ ـ المناقشة في كلام بعض المحققين.
- ع-الاستدلال لاثبات عُدَّم كون سورة المائدة آخر ما نزل من السور.

إنّ عمدة النصوص الواردة في المقام يمكن تقسيمها إلى طائفتين: تحقيق الطائفة الأولى

الأُولى: ما يستفاد منه أنّ أوّل سورة من القرآن نزلت سورة العلق، و آخرها سورة النصر.

فمن هذه النصوص: ما رواه شيخ الطائفة في المصباح عن صفوان، قال:
«دخل محمد بن علي الحلبي على أبي عبدالله الله في يوم الجمعة، فقال له:
تعلّمني أفضل ما أصنع في مثل هذا اليوم... قال الله عن أصبح يوم الجمعة
فاغتسل وصف قدميه وصلى أربع ركعات مثنى مثنى، يقرأ في أوّل كلّ ركعة:
فاتحة الكتاب... وفي الرابعة: فاتحة الكتاب وإذا جاء نصر الله والفتح خمسين

أوّل وآخر ما نزل من السور / تحقيق في نصوص المقام ................................

مرّة، وهذه سورة النصر، وهي آخر سورة نزلت»(١).

والمقصود من «صفوان» في هذه الرواية إنّما هو صفوان بن يحيى. وذلك أنّه وإن كان معاصر أبي الحسن موسى بن جعفر ﷺ، إلّا أنّه روى عن كثير من أصحاب أبي عبدالله جعفر بن محمد ﷺ. ولا سيّما أنّ النجاشي ذكر أنّ صفوان روى كتاب التفسير عن محمد بن علي الحلبي وقد أجاب السيد الخوئي عن إشكال عدم امكان رواية صفوان عن محمد بن علي الحلبي وناقش في توجيه ذلك بما حكاه الكشي عن نصربن صباح أنّه مات في حياة أبي عبدالله بقوله: «بقي هنا شيءٌ وهو أنّ النجاشي ذكر أنّ راوي كتاب التفسير لمحمد بن علي الحلبي هو صفوان، وقد استشكل عليه بأنّ صفوان لايمكن أن يروي عنه، فانه مات في حياة الصادق ﷺ فقد ذكر الكثي عن نصر بن الصباح في ترجمة مات في حياة الصادق أنه قال لم يروي ونس عن عبيدالله بن ومحمد ابني يونس بن عبدالرحمن، أنّه قال لم يروي عنه عن عبدالله بن ومحمد ابني ونس بن عبدالرحمن، أنّه قال لم يروي عنه عن عبيدالله بن ومحمد ابني ونس بن عبدالرحمن، أنّه قال لم يروي عبدالله ﷺ.

أقول: إنّ نصر بن الصباح لآيعتمد على قوله، فلا مانع من رواية صفوان عن محمد بن علي الحلبي. نعم، الظاهر أنّه لم يرو عنه غير كتاب التفسير، إذ لم نجد له رواية عنه في أبواب الحلال والحرام»(٢) وهذه الرواية ترتبط بفضيلة قراءة سورة نصر.

تصحيح مرسل الشيخ بقاعدة تبديل السند

هذه الرواية وإن رواها الشيخ في المصباح مرسلاً عن صفوان، إلّا أنّ الأقوى اعتبار سندها. وذلك لا لأنّ صفوان من الثلاثة الذين سوّت الطائفة بين مراسيلهم

<sup>(</sup>١) الوسائل: ب ٣٩، من أبواب صلاة الجمعة، ح ٨.

<sup>(</sup>٢) معجم رجال الحديث: ج ١٧، ص ٣٢٦.

ومسانيدهم ؛ لما ناقشنا في هذا الوجه بوجوه في كتابنا «مقياس الرواية» و«مقياس الرواة» فراجع (١) وإن لا يمكن الاغماض عن هذه المزية.

بل إنّما يحكم باعتبار سندها لقاعدة تبديل السند. وقد بحثنا عن مفاد هذه القاعدة وأثبتنا تماميتها في كتابنا «مقياس الرواة»، فراجع (٢٠). وفي كتابنا «بدايع البحوث في علم الأصول».

وحاصله: أنّ كلّ رواية ضعيفة رواها الشيخ بطريق ضعيف، إذا كان للشيخ الطوسي في فهرسته طريقاً صحيحاً إلى جميع روايات وكتب راويها -عن الامام بلا واسطة -يمكن الحكم بصحة سند تلك الرواية.

وهذه الرواية تجري في سندها هذه القاعدة. وذلك لأنّ للشيخ طُرقاً عديدة صحيحة إلى جميع روايات صفوان وكتبه، ذكرها في الفهرست بقوله:

«صفوان بن يحيى... له كتب كثيرة مثل كتب الحسين بن سعيد وله مسائل عن أبي الحسن موسى الله وروايات، أخبرنا بجميعها جماعة عن محمد بن علي ابن الحسين عن محمد بن الحسن عنه، وأخبرنا بها ابن أبي جيد عن محمد بن الحسن عن محمد بن الحسن الصفار وسعد بن عبدالله ومحمد بن يحيى وأحمد ابن ادريس عن محمد بن الحسين ويعقوب بن يزيد عنه، وأخبرنا بها الحسين ابن سعيد عنه» وأخبرنا بها الحسين ابن سعيد عنه» وأخبرنا بها الحسين

وعلى ضوء حجية هذه القاعدة الرجالية نستطيع تصحيح سند هذه الرواية.

وأما احتمال انصراف كلام الشيخ في الفهرست إلى كتبه في الحديث والفقه

<sup>(</sup>١) مقياس الرواية في علم الدراية ص ١٠٧، مقياس الرواة في كليات علم الرجال: ص ١٩٦.

<sup>(</sup>٢) مقياس الرواة في كليات علم الرجال: ص ٢٤٥ ـ ٢٥٩.

<sup>(</sup>٣) الفهرست من منشورات المكتبة المرتضوية طبع النجف الأشرف.

وعدم شموله لما رواه في كتاب المصباح ؛ نظراً إلى كونه كتاب دعاءٍ وجريان قاعدة التسامح في المندوبات، ففي غاية البعد ولا يصلح للدليلية على رفع اليد عن صريح كلام الشيخ في الفهرست.

وعليه فمقتضى التحقيق: أنّ هذه الرواية صحيحة وكافية لاثبات المطلوب. ومنها: ما رواه الصدوق في العيون بقوله: «حدّثنا أحمد بن علي بن إبراهيم بن هاشم رضي الله عنه قال حدّثني أبي عن جدّي ابراهيم بن هاشم عن علي بن معبّد عن الحسين بن خالد، قال: قال الرضا على سمعت أبي يحدّث عن أبيه على أنّ أوّل سورة نزلت: ﴿ بِسمِ اللهِ الرَّحمن الرَّحيم اقْرَأُ بِاسْمِ رَبُكَ ﴾ وآخر سورة نزلت: إذا جاء نصر الله والفتح» (١).

والأقوى اعتبار سند هذه الرواية وذلك لأنّ أحمد بن محمد بن علي بن إبراهيم كان من مشايخ الصدوق وقد ترضى عنه الصدوق ولا أقل من دلالته على مدحه، ولا سيما أنّ شيخوخته تزيد في الوثوق بحسن حاله، بل الترضي والشيخوخة معا يوجبان الوثوق بوثاقة الشيخ، وإن احتمل كون الترضي حينئذٍ لأجل الاحترام بالشيخ في التجليل. ومن هناترى أبناء العامة يستعملونه في حق خلفائهم، ولكنه حسب اعتقادهم في حق الخلفاء.

نعم لم يرد في علي بن معبد توثيق ولا مدح، إلّا أنّه صاحب كتاب رواه النجاشي والشيخ، ولم يُعرف بقدح بأي وجهٍ، فلو كان فيه ضعف لبان.

وأما ساير الرواة الواقعين في طريق هذه الرواية لا إشكال في وثاقتهم.

ومنها: ما رواه الكليني بقوله: «عدّة من أصحابنا عن أحمد بن محمّد ؛ وسنهل بن زياد عن منصور بن العبّاس عن محمد بن الحسن السرّي عن عمّه على بن السرّي عن أبى عبدالله على أبى عبدالله على أبى عبدالله على بن السرّي عن أبى عبدالله على أبى عبدالله على بن السرّي عن أبى عبدالله عبدالله على بن السرّي عن أبى عبدالله على بن السرّي عن أبى عبدالله عبدالله عبدالله على بن السرّي عن أبى السرّي عن أبى عبدالله على السرّي عن أبى عبدالله على بن السرّي عبدالله عبدالله على بن السرّي عبدالله على بن السرّي عبدالله على بن السرّي عبدالله عبدا

<sup>(</sup>١) عيون أخبار الرضا من منشورات مكتبة الأعلمي: ج ٢، ص ٥، ح ١٢.

الرحمن الرحيم، اقرأ باسم ربك، وآخره إذا جاء نصر الله»(١).

هذه الرواية ضعيفة سنداً ؛ نظراً إلى وقوع محمد بن الحسن السرّي في سنده ؛ لأنّه مجهول الحال. نعم نقلها في الكافي دليل اعتناء الأصحاب بشأن هذه الرواية ومفادها، بل يندرج في الآثار الصحيحة عن الصادقين، ولو بحسب معيار صحة الحديث عند قدماء أصحابنا الامامية. وذلك بشهادة الكليني في مقدمة الكافى. ومن هنا تكون هذه الخصوصية مزيّة لهذه الرواية.

وعلى أيّ حال لا إشكال في صلاحية هذه الرواية للتأييد. وإنّما الصالح للدليلية هو صحيح صفوان ومعتبرة الحسين بن خالد.

ويؤيد هذه النصوص ما سبق في كلام عليّ بن إبراهيم القمّي ؛ إذ جزم بنزول هذه السورة بمنى في حجة الوادع بنزول هذه السورة بمنى في حجة الوداع؛ حيث قال: «نزلت بمنى في حجة الوادع ﴿إذَا جَاء نَصْرُ اللهِ وَالْفَتْحُ ﴾ فلما بزلت قال رسول الشَيَّيُ نعيت إلى نفسى»(٢).

وجه التأبيد أوّلاً: أنّ نزولها في حجّة الوداع يناسب ما ورد في النصوص أنّها آخر ما نزل من سور القرآن و المراه الم

وثانياً: ما رواه غير واحد - منهم الطبرسي نفسه - من أنها لمّا نزلت قال رسول الله: نُعيت إلى نفسي ؛ لأنّ المعنى حينئذ يا محمد قد انقضت أيّامك وانتهت فتوحك، فتهيّأ للرحلة إلينا بالتسبيح والاستغفار للأمّة. وكل ذلك إنّ ما يلائم حَجّة الوداع، لا قضية فتح مكّة.

ما استفيد منها أنّ سورة المائدة آخر ما نزل من سور القرآن. تحقيق الطائفة الثانية من النصوص

<sup>(</sup>١) الكافي: ج ٢، ب النوادر من كتاب فضل الترآن: ص ٦٢٨، ح ٥.

<sup>(</sup>٢) تفسير القمى: ج ٢، ص ٤٤٦ ـ ٤٤٧.

فمن هذه النصوص ما رواه الشيخ الطوسي باسناده عن الحسين بن سعيد، عن حمّاد، عن حريز، عن زرارة، عن أبي جعفر على قال: «سمعته يقول: جمع عمر بن الخطاب أصحاب النبي على وفيهم علي الله فقال: ما تقولون في المسح على الخفين؟ فقام المغيرة بن شعبة فقال: رأيت رسول الشهي يمسح على الخفين. فقال على الله قبل المائدة أو بعدها؟ فقال: لا أدري، فقال على الله سبق الكتاب الخفين. إنما أنزلت المائدة قبل أن يقبض بشهرين أو ثلاثة» (۱۱). ولا يخفى أنّ المراد من السبق إنّما هو السبق الرتبى.

لا إشكال في صحة سند هذه الرواية، فهي صحيحة. وأما دلالتها على المطلوب، فلوجهين:

أحدهما: استبعاد نزول سورة أخرى في خلال شهرين أو ثلاثة شهور بعد نزول المائدة قبل وفاة النبي كما يشعر بذلك ما يفهم من سؤال أميرالمؤمنين الله بقوله: «قبل المائدة أو بعدها» وتعليله الله نسخ المسح على الخفين \_ المروي عن فعل النبي أبية وأمسخوا برءوسكم وأزجلكم إلى المخفين \_ المروي عن فعل النبي أبية وأمسخوا برءوسكم وأزجلكم إلى المخبين في سورة المائدة (٢) بقوله الله : ﴿إنّها أنزلت المائدة قبل أن يُقبض بشهرين أو ثلاثة ﴾.

تانيهما: أنّ التعليل المزبور إنّما يتمّ إذا ثبت به تأخّر نزول المائدة عن كل ما نزل على النبي الله عن النبي الله عن النبي الله وما سنّه في حياته الشريفة. وبهذا البيان تَبّعُ دلالة هذه الصحيحة على كون سورة المائدة آخر ما نزل على النبي الله الله الله المائدة المائ

هذا غاية تقريب الاستدلال بهذه الصحيحة.

ولكن التأمّل يقضي بعدم تمامية دلالتها على ذلك ؛ حيث إنّ غاية مدلول هذه الصحيحة بمقتضى التعليل، تقدّم المسح على الخفين عن زمان نزول

<sup>(</sup>١) الوسائل: ب ٣٨، من أبواب الوضوء، ح ٦.

المائدة وعدم تأخره عن نزولها ؛ لعدم كون صدور ذلك من النبي - خلال شهرين أو ثلاثة أشهر قبل وفاته - معهوداً بين الأصحاب. ومن هنا سكت الخصم ولم يتمكن من انكار ذلك فعجز عن الجواب. وعليه فلا يتوقّف تعليل الامام على على كون سورة المائدة آخر ما نزل من القرآن، فلا ملازمة في البين.

وأما نزول سورة خلال شهرين إلى ثلاثة شهور قبل وفاة النبي الله فليس ببعيد. بل المتبع في ذلك إنما هو الدليل. ومن هنا لا تتم دلالة هذه الصحيحة على كون سورة المائدة آخر ما نزل من سور القرآن.

ومنها: ما نقله العلامة المجلسي في البحار عن العياشي، عن عيسى بن عبدالله، عن أبيه، عن جدّه، عن علي الله قال: «كان القرآن ينسخ بعضه بعضا، وإنّما كان يؤخذ من أمر رسول الله عليه بأخره، فكان آخر ما نزل عليه سورة المائدة، نسخت ما قبلها ولم ينسخها شيءً»(١).

ولكن هذه الرواية لأ تَصَلَّحُ لِلمُعَارَضَة مُعَ ما دلّ من النصوص على نسخ بعض آيات سورة المائدة ببعض آيات سور أخرى، وما دل منها على أنّ سورة النصر آخر ما نزل من سور القرآن؛ نظراً إلى ضعفها سنداً

وذلك لأنّ العيّاشي لم يكن معاصراً لعيسى بن عبدالله.

ولأنّ العيّاشي كان ممن لم يرو عنهم هي وكان معاصراً لأصحاب علي بن الحسن بن علي بن فضّال. وفي إدراكه ابن فضّال نفسه خلافً.

وظاهر النجاشي أنّه لم يسمع علي بن الحسن بن فضّال نفسه ؛ حيث قال: «محمد بن مسعود بن محمد بن عيّاش... كان حديث السن سمع أصحاب علي بن الحسن بن فضّال»(٢٠).

<sup>(</sup>١) بحار الانوار: ج ١٨، ص ٢٧١، ح ٣٧. ١٠ (٢) معجم رجال الحديث: ج ١٨، ص ٢٣٧.

ولكن خالفه بعض المحققين (١) -بعد اعترافه بظهور عبارة النجاشي في ذلك -مستدلاً بما نُقل عن الكشي من رواية العيّاشي عن عليّ بن الحسن بن فضّال. ولكنّه كان من أصحاب الهادي والعسكري ﴿ كما صرّح به الشيخ الطوسي في رجاله.

وعليه فالعيّاشي لم يدرك العسكري الله وغاية ما يمكن أن يلتزم في حقّه - بناءً على ما نُقل عن الكشي، من رواية محمد بن مسعود عن علي بن الحسن (٢) - أنّه أدرك الامام العسكري في أواخر عمر علي بن الحسن، وكان العياشي حينئذٍ حديث السنّ.

ولكن عيسى بن عبدالله وهو عيسى بن عبدالله بن سعد بن مالك الأشعري -كان معاصر أبي عبدالله وأبي الحسن موسى الله، كما صدر النجاشي، بل الشيخ والبرقي لم يعدّاه من أصحاب أبي الحسن موسى الله.

وعليه فكان عيسى بن عبدالله متقدّماً عن العيّاشي بطبقات عديدة، فلا يمكن روايته عن عيسى بن عبدالله بالإن المبيّطة بي المركز

ويشهد لذلك كلام الكشي ؛ حيث قال: «محمد بن مسعود، قال: حدّثني علي بن محمد، قال: حدّثني أحمد بن محمد عن موسى بن طلحة عن أبي محمد أخي يونس بن يعقوب، قال كنت بالمدينة فاستقبلني جعفر بن محمد الله في بعض أزقتها، قال: اذهب يا يونس فان بالباب رجلاً منّا أهل البيت الله الله فجئت إلى الباب فاذاً عيسى بن عبدالله القمّي جالس، قال: فقلت له: من أنت؟ فقال له: أنا رجل من أهل قم، فقال: فلم يكن بأسرع من أن أقبل أبو عبدالله الله قال: فدخل على الحمار الدار، ثم التفت إلينا فقال: ادخلا، ثم قال: يا يونس بن يعقوب أحسبك أنكرت قولي لك أنّ عيسى بن عبدالله منّا أهل البيت! قال: قلت أي والله جعلت أنكرت قولي لك أنّ عيسى بن عبدالله منّا أهل البيت! قال: قلت أي والله جعلت

<sup>(</sup>١) وهو السيد الخولي المصدر: ص ٢٤٢.

فداك؛ لأنّ عيسى بن عبدالله رجل من أهل قم، فقال: يا يونس، عيسى بن عبدالله هو منّا حياً وهو منّا ميتاً»(١٠).

وعليه فما رواه العياشي عن عيسى بن عبدالله في اصطلاح علم الدراية من قبيل الحديث المعلّق، وهو ما حذف من مبدأ إسناده راوٍ واحد أو أكثر، وهو في حكم المرسل. وقد عرّفنا الحديث المعلّق في كتابنا «مقياس الرواية»(٢).

هذا مضافاً إلى الجهل بحال جدّ عيسى، وهو سعد بن مالك الأشعري الواقع في طريق الحديث المزبور ؛ حيث لم يُذكر اسمه في كتب الرجال، فضلاً عن حاله وترجمته.

ولم تُروَ هذه الرواية بغير طريق العيّاشي المزبور. فقد رواه المحدث الكاشاني في تفسير الصافي (٣) والمجدث الحويزي في تفسير نور الثقلين (١) عن العيّاشي بنفس السند المزبور

فقد اتضع بهذا البيان وجه ضعف هذه الرواية.

وأما دلالةً، فانها معارَضة بنصوص صحيحة دالّة على نسخ بعض آيات سورة المائدة بآيات غيرها من السور. ومن الواضح أنّه لابد من تأخّر صدور الناسخ عن المنسوخ. فأنّ لهذه النصوص دلالة واضحة قطعية على تقدّم نزول بعض آيات سورة المائدة على آيات ساير السور.

مثل ما دلّ من النصوص الصحيحة على نسخ قوله: ﴿وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ الَّذِينَ أُوتُواْ الْكِتَابَ (٥) بقوله تعالى: ﴿وَلاَ تَنكِحُواْ الْمُشْرِكَاتِ﴾ (١).

<sup>(</sup>١) معجم رجال الحديث: ج ١٤، ص ٢١١ ـ ٢١٢.

<sup>(</sup>٢) مقياس الرواية في علم الدراية: ص ٨٠

<sup>(</sup>٣) تفسير الصافي: ج ٢، ص ١٠٤. (٤) تفسير نور الثقلين: ج ١، ص ٥٨٢ - ٣.

<sup>(</sup>٥) المائدة: ٣.

فمن هذه النصوص ما رواه محمد بن يعقوب عن علي بن إبراهيم، عن أبيه، عن ابن محبوب، عن عليّ بن رئاب، عن زرارة بن أعين، قال: «سألت أبا جعفر على عن قوله الله عزّوجلّ: ﴿وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ الَّذِينَ أُوتُواْ الْكِتَابَ مِن قَبْلِكُمْ ﴾ فقال على منسوخة بقوله تعالى (١٠): ولا تمسكوا بعصم الكوافر» (٢٠).

هذه الرواية صحيحةً؛ إذ لا إشكال في رجال سندها، بل كلهم من الثقات، بل من أجلّاء الرواة. وإنّها صريحة في المطلوب.

ومنها: ما رواه الكليني عن محمد بن يحيى، عن أحمد بن محمد عن ابن فضّال عن الحسن بن الجهم، قال: قال لي أبو الحسن الرضا الله الما المحمد ما تقول في رجل تزوّج نصرانية على مسلمة ؟ قال: قلت: جعلت فداك وما قولي بين يديك؟ قال: لتقولنَّ فانَ ذلك يُعلم به قولي. قلت: لا يجوز تزويج النصرانية على مسلمة ولا غير مسلمة، قال: ولم؟ قلت: لقوله عزّوجلّ: ﴿ وَلا تَنكِحُوا الْمُشْرِكُاتِ حَتَّى يُؤْمِنُ ﴾ قال: فما تقول في هذه الآية: ﴿ وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْمُشْرِكَاتِ مِن قَبْلِكُم ﴾ قلت: فقوله: ﴿ وَلا تَنكِحُوا الْمُشْرِكَاتِ ﴾ نسخت هذه الآية، فتبسّم، ثم سكت هذه الرواية موثقة ؛ لوقوع ابن فضّال في طريقها، فهي معتبرة سنداً. وأما دلالة ، فهي صريحة في المطلوب. وقد سبق نقلها آنفاً.

المناقشة في كلام بعض المحققين

ومن هنا اتضح لك ضعف ما قيل: «لا شك أنّ سورة النصر نزلت قبل براءة؛ لأنها كانت بشارة بالفتح أو بمكة عام الفتح وبراءة نزلت بعد الفتح»(1).

وجه الضعف ما عرفت من نزول سورة النصر في حجة الوداع، لا في عام

 <sup>(</sup>۱) الممتحنة: ۱۰.
 (۲) الوسائل: ب۱، من أبواب ما يحرم بالكفر، ح ۱.

<sup>(</sup>٣) الوسائل: كتاب النكاح أبواب ما يحرم بالكفر ونحوه، ب ١، ح ٣.

<sup>(</sup>٤) تلخيص التمهيد: ج ١، ص ٨١.

الفتح. ولما دل على كونها آخر ما نزل من القرآن.

وأما دعوى نزول آية الإكمال في حجة الوداع أو بعدها، فلا دليل عليها، وإن لا ينافي كون سورة النصر آخر ما نزل من سور القرآن، إلّا أنّه دليل على كون آية الاكمال آخر ما نزل من الآيات.

وكيف جزم هذا العلم بتقدّم نزول سورة النصر على نزول سورة البراءة؟! مع عدم دليل على ذلك من النصوص إلّا قول بعض المفسّرين، مع ما عرفت من جزم على بن ابراهيم بنزولها في حجة الوداع؟!.

وأما استبعاد صدور سورة في خلال شهرين أو ثلاثة قبل وفاة النبي الله على عير محله، كما سبق بيانه آنفاً.

الاستدلال لاثبات عدم كون سورة المائدة آخر ما نزل من السور

يمكن أن يستدل لاثبات عدم كون سورة المائدة آخر مانزل من سور القرآن؛

أَوِّ لِأَبِهِمَا دَلِّ مِن النصوص المعتبرة، بل الصحيحة المُعَلِّمُ لِمَا الصحيحة المُعَلِّمُ اللهِ المُعَلِّم على كون سورة النصر آخر ما نزل من القرآن، ومما

يؤكّد ذلك وجود القرائن الدالّة على نزول سورة النصر في حجة الوداع، كما عرفت من كلام علي بن ابراهيم وغيره من فحول الأصحاب.

وقد وقعت حجّة الوداع في الثامن عشر من ذالحجّة من السنة العاشرة بعد الهجرة وكان وفاة النبي الله في الثامن والعشرين من صفر تلك السنة. فكان زمان حجّة الوداع قبل وفاته الله بشهرين وعشرة أيام. وعليه فلا منافاة بين مدلول الصحيحة المزبورة وبين تزول سورة النصر في حجّة الوداع، فيكون نزول سورة النصر في حجّة الوداع، فيكون نزول سورة المائدة بأيّام قبل حجّة الوداع لم تتجاوز عن ثلاثة أشهر قبل وفاة النبي النبي المنافذة بناءً على التعبد بمضمون هذه الصحيحة، مع أنّ نزول آية الوضوء والمسح في هذا الوقت القريب بوفاة النبي في في غاية الاستبعاد ؛ إذ

لازمه عدم توضّى أحدٍ من الأصحاب -بل النبي الله نفسه -بالوضوء المسنون المطابق للكتاب والسنة إلى شهرين أو ثلاثة شهور قبل وفاته المهالي المساون المطابق الكتاب والسنة إلى شهرين أو ثلاثة شهور قبل وفاته المله المساون ال

وعلى أيّ حال هذه الصحيحة لا تنافى الطائفة الأولى.

وتانياً: لما سبق من النصوص الصحيحة الدالة على نسخ بعض آيات سورة المائدة بغيرها من آيات سورتى البقرة والممتحنة.

مقتضى التحقيق في المقام

فتحصّل أنّ الذي يقتضيه التحقيق وتساعده النصوص الواردة عن أهل البيت الله أنّ أوّل ما نزل من سور القرآن، سورة سورة للعلق، وأنّ آخر سورة نزلت من القرآن، سورة

النصر، كما هو المعروف بين المحدّثين من أصحابنا.

والوجه في ذلك:

ما دلّ من النصوص المعتبرة على أنّ سورة النصر آخر سورة نزلت من القرآن.

ويؤيده جزم على بن ابراهيم بنزول سُورة النصر في حجة الوداع، من غير نقل خلاف في ذلك.

وكان زمان حجة الوداع شهرين وعشرة أيام قبل وفاة النبي عَلَيْ .

وأما سورة المائدة، فلا دليل على أنّها آخر سورة القرآن ؛ لعدم تمامية دلالة النصّ المستدلّ به لذلك.

ويشهد لذلك ما دلّ من النصوص الصحيحة على تأخّر نزول آيات من سور أخرى عن زمان نزول بعض آيات من سورة المائدة.

هذه النصوص قد سبق ذكرها كلِّها آنفاً وبيَّنَا وجه دلالتها على المطلوب وتمامية سندها. وقد تبيَّن بذلك ضعف دعوى أنَّ سورة النصر مدنية ونزولها قبل فتح مكة كما عن الطبرسي وتبعه بخش المحققين.

## ترتيب النزول وجمع القرآن

- ١ \_ أقسام الترتيب ومقتضى التحقيق فيها.
- ٢ ـ هل الترتيب النزولي ثابت بدليل معتبر؟
  - ٣ ـ تنقيح محل الكلام.
  - ٢ ـ تحرير كلام العلامة الطباطبائي ونقده.
    - ٥ ـ كلام السيد الخوئي.
- ٤ ـ تحقيق نصوص الجمع الصادر عن أميرالمؤمنين ﷺ.
  - ٧ ـ الترتيب الفعلى هو الترتيب الصادر عن النبي بَيْلِيُّ .
    - ٨ ـ مقتضى التحقيق في المعقام مرارعوي راعاري
    - ٩ ترتيب النزول الثابت بالنصوص الخاصة.
    - ١٠ \_مقتضى القاعدة ومقتضى التحقيق في المقام.
      - ١١ ـ التطبيقات القرآنية.

إنّ لترتيب نزول سور القرآن وآياته دوراً كثيراً في تفسير الآيات القرآنية. و ذلك لأنّ آيات القرآن كلها من متكلّم واحد. فكيف يكون ذيل كلام المستكلّم الواحد يفسّر صدره ويكون آخر كلامه قرينة على بيان المراد من أوّله؟ فكذلك الآيات القرآنية. ومن هنا قالوا: إنّ ما تأخّر نزوله من الآيات تنسخ آياتها المتقدمة إذا لم يمكن الجمع بينهما بأيّ وجه وفي صورة امكان الجمع تقيد مطلقات الآيات المتقدمة وتخصّص عموماتها وتبين مجملاتها.

أقسام الترتيب ومقتضى التحقيق

يمكن تصوير ترتيب السور والآيات بدواً إلى أربعة أقسام:

١ - ترتيبها على حسب النزول.

٢ - ترتيبها على حسب الجمع الأوّل الصادر عن النبي عَيْلًا.

٣- ترتيبها على حسب الجمع التآني المعروف بالجمع العثماني.

٤-ترتيبها على حسب مدلول الاخبار الخاصة الصادرة عن أهل البيت الشياء
 كما التزمه علي بن إبراهيم ؛ بدعوى تنقل كثير من الآيات وتغييرها عن الترتيب الأصلي بدلالة الروايات (١) . وقد نقلنا نص كلامه في الصلقة الأولى من هذا الكتاب (١) وبينا هناك مخالفة الشيخ له.

ولكن الذي يقتضيه التحقيق أنه ليس في البين، إلَّا الترتيبان الأوّلان.

أما الجمع العثماني فسيأتي أنه لم يكن على ترتيب خاص غير ما رُتب بأمر النبي الله المتشتة في مصحف بأمر النبي المستشتة في مصحف واحد بقراءة واحدة وجمع التاس على قراءة إمام واحد، من دون تغيير في الترتيب.

وأما ما التزمه علي بن إبراهيم فهو محمول على حسب ترتيب النزول، فلاينافي الترتيب الفعلي، اللهم إلّا أن يكون مدّعاه عروض التنقّل والتغيير على جمع النبي المنبع على أيّ حال النص المنحيح أن الم يُكِن مخالف الاجماع. فعلى أيّ حال لابين إلّا ترتيبان:

أحدهما: الترتيب على حسب النزول.

ثانيهما: الترتيب على حسب ما جُمع بأمر النبي تَطَلُّكُ.

<sup>(</sup>١) تفسير القمي: ج ١، ص ١٢.

<sup>(</sup>٢) راجع الحلقة الأولى من كتابنا القواعد التفسيرية: ص ٢٦ ـ ٢٧.

هل الترتيب النزولي ثابت بدليل معتبر؟

# الكلام هنا في أمرين:

أحدهما: وجود أصل الترتيب النزولي في الجملة قبال الترتيب المتحقق بأمر النبي الله وهذا مما لا خلاف فيه

### من أحد.

ثانيهما: كيفية الترتيب في آحاد السور والآيات. والتحقيق عدم ثبوت ترتيب النزول في جميع الآيات والسور بجزئياتها وآحادها على ما نقله بعض الخاصة والعامة بدليل معتبر بل إنما ذكره الطبرسي وابن النديم واليعقوبي وبعض علماء العامة على اختلاف. ولاحجة لواحد منهم على ما ادّعاه.

والوجه في ذلك أنّ الطبرسي روى ترتيب نزول الآيات المكية والمدنية بأربعة طرق.

١ - ما ذكره بقوله: «حدّثنا السيد أبوالحمد مهدي بن نزار الحسيني القايني، قال: أخبرنا الحاكم أبوالقاسم عبيداللبن عبدالله الحسكاني، قال: حدّثنا أبو نصر المفسّر، قال حدّثنى عمّي أبو حامد إمالا أمال: حدّثني الفرازي أبويوسف يعقوب بن محمد المقري، قال: حدثنا محمد بن يزيد السلمي، قال حدثنا زيد بن موسى، قال: حدثنا عمرو بن هارون عن عثمان بن عطاء عن أبيه عن ابن عباس.

٢ و٣ و٤ ـ ما ذكره بقوله: «و قد رواه الأستاذ آحمد الزاهد باسناده عن عثمان بن عطاء، عن أبيه عن ابن عباس في كتاب الايتضال... وباسناده عن عكرمة والحسن بن أبي الحسن البصري... وباسناده عن سعيد بن المسيب عن على بن أبى طالب عن النبي النبي النبي النبي المسيب عن على بن أبى طالب عن النبي النبي النبي النبي المسيب عن على بن أبى طالب عن النبي النبي النبي النبي الله النبي النبي

هذه الطرق الأربعة كلما ضعاف ؛ لما وقع في طريقها من رجال العامة المجاهيل ومن لم يثبت وثاقته.

<sup>(</sup>۱) راجع تفسير مجمع البيان: ج ٩ ـ ١٠ ص ٤٠٥.

هذا، مع أنّ آخر ما نزل من السور المكية في هذا التريب سورة المطفّفين وآخر ما نزل من السور المدنية سورة التوبة.

مع ما عرفت من دلالة النصوص المعتبرة الصادرة عن أهل البيت الله أنّ آخر ما نزل من سور القرآن إنّما هو سورة نصر.

وأما ابن واضح اليعقوبي فقد روى ترتيب النزول عن محمد بن حفص بن أسد الكوفي، عن محمد بن كثير ومحمد بن السائب الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس (۱). وهذا الطريق - مضافأ إلى ضعف رجاله وقطع الوسائط ؛ لعدم إمكان نقل ابن واضح عن ابن عباس بثلاثة وسائط - يختلف عدداً وترتيباً مع ما رواه الطبرسي، من ترتيب نزول السور المكية ؛ إذ في نقل الطبرسي عدد هذه السور خمسة وثمانون و آخرها المطفّفين. ولكن في نقل اليعقوبي عددها اثنتان و ثمانون و آخرها العنكبوت.

فالطريقان - مضافاً إلى ضعفها محتلفان عدداً وترتيباً. فلا حجية لهما ولايمكن الاعتماد عليهما. مُرَّمِّيً تَكَيْرُ مُن الله عليهما.

وكذا في الآيات المدنية. وقد روى اليعقوبي (٢) ترتيب نزولها بغير سند - ويحتمل اعتماده على السند المزبور - ولكن جزم بأنّ تعدادها اثنتان وثلاثون سورة وجعل أولها سورة الممطقفين وآخرها المعوّذتين.

وأما الطبرسي فقد جعل في ترتيبه المروي أوّل ما نـزل سـورة البـقرة وآخره سورة التوبة.

وعليه فطريقهما في ترتيب السور المدنية مضافاً إلى الصعف مختلفان عدداً وترتيباً وبدئاً وختماً.

وأما طرق أهل العامة فضعفها ظاهرٌ.

<sup>(</sup>١) تاريخ اليعقوبي: ج ٢، ص ٣٣.

فتحصّل أنّ مقتضى التحقيق عدم الاعتداد والاعتبار بشيءٍ من المرويات في ترتيب نزول سور القرآن وإنّما المتبع في ذلك النصوص المعتبرة الصادرة عن أهل البيت ﷺ. فكلّ مورد ثبت يجب الأخذ به ، وإلّا فلا

كما ورد الخبر الصحيح عنهم في تعيين أوّل وآخر ما نزل من سور القرآن، وما ورد عنهم من النصوص الصحيحة الدالّة على تقدّم نزول بعض الآيات عن بعضها الآخر، فحكموا بنسخ المتقدم بالمتأخر، كما سبق ذكر ما دلّ من النصوص الصحيحة على نسخ قوله: ﴿وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ الّذِينَ أُوتُواْ الْكِتَابُ من سورة المائدة بقوله: ﴿وَلا تَنكِحُواْ الْمُشْرِكَاتِ ﴾ من سورة المائدة بقوله: ﴿وَلا تَنكِحُواْ الْمُشْرِكَاتِ ﴾ من سورة البقرة، وقوله: ﴿وَلاَ تَنكِحُواْ الْمُشْرِكَاتِ ﴾

نعم يفهم من بعض النصوص الصحيحة ترتيب بعض السور والآيات على حسب النزول. كما أشار إليه على بن ايراهيم وغيره، ولايخفى على من تتبع في روايات أهل البيت على من المتبع في ذلك هو الدليل.

وأما ثمرة النسخ فانما تترتب على ترتب النزول فقط، فلا دخل للترتيب الفعلي الموجود -المطابق لترتيب النبي البحوث والحلقة النبي من هذا الكتاب.

تنفيح محل الكلام في جمع القرآن

ولا يخفى أنّ لتعيين ترتيب نزول السور والآيات دخلاً في تفسير القرآن ؛ نظراً إلى كون المتأخر نزوله ناسخاً للمتقدّم نزوله من الآيات إذا تعارضا في مدلولهما. وقد

بحثنا عن ذلك في مبحث النسخ<sup>(١)</sup>.

 <sup>(</sup>١) الحلقة الأولى من هذا الكتاب: ص ٣٤ ـ ٤٢، وفي ألجزء الرابع من بدايع البحوث: ج ٤،
 ص ٣٨٧ ـ ٤١٢.

وقد عرفت آنفاً دخل تأخّر نزول سورة المائدة وعدمه في نسـخ بـعض آياتها ببعض آيات من سورة البقرة أو بالعكس.

وقد أشرنا في الحلقة الأولى إلى أنّه لا كلام في تنقُّل كثيرٍ من السور وتغييرها عن مواضعها النازلة فيها، وأنّه لا إشكال في مغايرة ترتيبها الفعلي الموجود بين الدفّتين مع ترتيب نزولها.

وقلنا هناك: إنّه يكفي لاثبات ذلك عدم التزام علمائنا المفسّرين والمحدثين بكون سورتي الحمد والناس أوّل وآخر سور القرآن حسب ترتيب النزول. هذا لاكلام فيه.

وإنما الكلام في مطابقة الترتيب الفعلي مع الترتيب الذي أمر به النبي الذي أمر به النبي الله وكان متداولاً بين الصحابة في عهده الله ومتسالماً بين كُتَّاب الوحي وقُرّاء القرآن وحُفّاظه.

وينبغي لتحقيق ذلك دراسة مراحل جماع القرآن.

مراحل جمع القرآن

مُرْتِحْيَّ كَانِيْ رَعْنِ مِلْ مِنْ الروايات والآثار المنقولة في جمع القرآن وتأليفه، أنّ الآيات القرآنية قد جُمعت في المصحف مرّتين؛

إحداهما: في عهد النبي على حين نزول القرآن.

وذلك أنّ الآيات النازلة كانت مكتوبة على الخُشُب والجلود والرقاع وغيرها. وكان يأمر النبي الله بجمعها وترتيبها وتنظيمها في مصحف واحد. وكان الأصحاب يكتبون ويقرؤن ويحفظون القرآن على ذلك الترتيب بمرأى ومنظر رسول الشيكي وقد ورد في النصوص أنّ هذا الترتيب من النبي كان باشارة جبرئيل وأمره. وقد ثبت بالنص والاجماع أنّ ذلك الترتيب كان مغايراً لترتيب النزول.

ثانيتهما: في عهد عثمان. فانه أمر في عهد خلافته بتأسيس لجنة من القُرّاء

و تجميع جميع المصاحف الموجودة في أيدي المسلمين ـ كاملة كانت لديهم أم ناقصة \_ ورد جميعها إلى مركز واحد. فأمر تلك اللجنة بجمع الآيات القرآنية كلها وترتيب سورها. فجمعها أصحاب تلك اللجنة ونظموها ورتبوها في مصحف واحد.

وقد نُسب في بعض الروايات هذا الجمع إلى أبي بكر، وفي بعضها إلى عمر، و في ثالث إلى عثمان. ولكنّ الدليل قائم على أنّ الترتيب الموجود مطابق للجمع الأوّل الذي كان بأمر النبي ﷺ. وستعرف دليل ذلك في خلال هذا البحث.

> تحریر کلام العلامة الطباطبائی

ثم إنّ للعلامة الطباطبائي كلاماً في المقام يتحصّل في المطالب التالية:

١ \_إنّ الروايات الواردة في جمع القرآن وتأليفه \_وهي بين

صحيحة وسقيمة - تدل على أنّ القرآن جُمع مرّتين.

إحداهما: تجميع شتات السور وتأليفها وترتيبها، وإلحاق الآيات المتفرّقة إلى ما يناسبه من السور في عهد النبي الله وهو الجمع الأوّل.

شانيتهما: الجمع العثماني. وذلك أنّه بعد عروض اختلاف القراءات وتعارض نُسَخ المصاحف المنتشرة عن الجمع الأوّل، أمر عثمان في عهد خلافته بردّ جميع المصاحف إلى مركز واحد فيه لجنة من القرّاء الذين عينهم لذلك وتأليف القرآن وتنظيمها وترتيبها في مصحف واحد.

وإليك نصّ كلام العلامة الطباطبائي في ذلك، قال: «الروايات الواردة في باب جمع القرآن وتأليفه بين صحيحة وسقيمة، وهي تدل على أنّ الجمع الأوّل كان جمعاً لشتات السور المكتوبة في العسب واللحاف والأكتاف والجلود والرقاع وإلحاق الآيات النازلة متفرقة إلى سور تناسبها.

وإنّ الجمع الثاني - وهو الجمع العثماني - كان ردّ المصاحف المنتشرة عن الجمع الأوّل - بعد عروض تعارض النُسَخ واختلاف القراءات عليها - إلى مصحف واحد يُجمع عليه، عدا ما كان من قول زيد أنّه ألحق قوله: ﴿مِنَ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللّهَ عَلَيْهِ...﴾ الآية، في سورة الأحزاب في المصحف. فقد كانت المصاحف تتلى خمس عشرة سنة، وليست فيها الآية»(١).

ولايخفى أنّ مقصوده من زيد إنّما هو زيد بن ثابت. وهو كان من كتّاب الوحي وجاراً لرسول الشركي الله الشركي الله المستكل المستحد المستكل ا

٢-إنّ روايات المقام آحاد غير متواترة لكنّها محفوفة بقرائن قطعية تُثبت شيوع الجمع الأوّل بين المسلمين في عهد النبي القرون والأعصار جيلاً بعد جيل، ولا يزال استمر ذلك الترتيب متواتراً في طيّ القرون والأعصار جيلاً بعد جيل، حتى وصل إلينام حفوظاً على ماكان عليه من الترتيب في الجمع الأوّل، من غير تغيير. فانه قال: «و الذي يعطيه النظر الحُرّ في أمر هذه الروايات ودلالتها وهي عمدة ما في هذا الباب أنه القرائرة عن الترة لكنها محفوفة بالقرائن قطعية فقد كان النبي الله الناس ما نزل إليه من ربه من غير أن يكتم منه شيئاً. وكان يعلمهم ويبين لهم ما نزل إليهم من ربهم على ما نص عليه القرآن. ولم يزل جماعة منهم يعلمون ويتعلمون القرآن تعلم تلاوة وبيان وهم القراء الذين قتل جم غفير منهم في غزوة اليمامة. وكان على رغبة شديدة في أخذ القرآن وتعاطيه ولم يترك هذا الشأن ولا ارتفع القرآن من بينهم ولا يوماً أو بعض يوم حتى جمع القرآن في مصحف واحد ثم أجمع عليه فلم يبتل القرآن بما ابتليت به التوراة والانجيل وكتب سائر الانبياء.

أضف إلى ذلك روايات لاتحصى كثرة وردت من طرق الشيعة وأهل السنة

<sup>(</sup>١) تفسير الميزان: ج ١٢، ص ١٢٤.

في قراءاته الله كثيراً من السور القرآنية في الفرائض اليومية وغيرها بمسمع من ملا الناس، وقد سمّي في هذه الروايات جمّ غفير من السور القرآنية مكيتها ومدنيتها... وأعظم الشواهد القاطعة ما تقدم في أوّل هذه الأبحاث أنّ القرآن الموجود بأيدينا واجد لما وصفه الله تعالى من الأوصاف الكريمة»(١).

٣-إنّ وقوع بعض الآيات القرآنية النازلة متفرقة في المصاحف الموجودة، كان بمداخلة بعض الصحابة بالاجتهاد. وقد استند في ذلك إلى ما استظهره من بعض الروايات والمنقولات.

> ئقد كلام العلامة

ولكن يرد على هذا العَلَم: أنّ ما صرّح به في الفقرة الأخيرة - من تغيير مواضيع بعض الآيات وتنقّلها باجتهاد بعض

الصحابة باستناد بعض الروايات - موردُ للمناقشة.

وجه المناقشة:

أوّلا: أنّ هذه الروايات المالة يملى مماخلة اجتهاد بعض الصحابة -كلها عامية وليست بمتواترة، بل هي أخبار آحاد منقولة كلها بطريق العامة. ولا يمكن الاعتماد على شيء من مروياتهم ؛ لعدم ثبوت وثاقة رواتها عند أصحابنا ومشايخنا.

وثانياً: على فرض صدور ذلك من بعض الكتّاب والقُرّاء والخلفاء - كما لا يبعد بلاعترف بذلك كثيرٌ من أهل العامة - لا دليل على ثبت تحريفا تهم و تغييرا تهم في القرآن. بل القرائن القطعية تدل على اهتمام المسلمين بالجمع والترتيب المدوّن في عهد النبي الذي كان متداولاً بين الصحابة في محضره الله وعدم اعتنائهم بما صدر من بعض الصحابة من التحريفات والتغييرات.

<sup>(</sup>١) تفسير الميزان: ج ١٢، ص ١٢۴ ـ ١٢٥.

نعم وردت عدة من النصوص والروايات من طريق أهل البيت ورواها أصحابنا، ودلّت على تغيير مواضع بعض الآيات وتنقُلها. وإلى هذه النصوص استند علي ابن ابراهيم، كما سبق كلامه. فما كان من هذه النصوص تامّاً من جهة السند والدلالة نأخذ به، لو لم يكن مخالفاً لاجماع الأصحاب وإعراضهم، كما قلنا سابقاً. وانما الصالح للدليلية والمتبع في تعيين منشأ تغيير هذه الآيات وتنقُلها، مدلول هذه النصوص.

نغم يمكن الاستناد إلى روايات أهل العامة لأجل اعترافهم في ذلك على الممتهم تعييراً لهم. وأما إثبات واقع تنقل الآيات عن مواضعها الأصلية -المرتبة بأمر النبي بَهِ الله على الاعتماد على شيء من روايات العامة.

و في ذلك مباحث طويلة مفصّلة وروايات عديدة، قد تعرّض المحقق الفقيه السيد الخوئي لنقلها وتحليلها وتوجيهها والجواب عنها. (١)

وإنما يطلب هذا البحث رسالة مفردة في التحريف، والتفصيل في المقام ينافي الغرض المقصود من تدرين هذا الكتاب فلنرجع إلى محل البحث.

كلام السيد الخوثي۞

وقد نقل المحقق الفقيه السيد الخوئي<sup>(۱)</sup> عمدة أحاديث جمع القرآن. وقد ناقش في الاستدلال بها لهذا الجمع الثاني

وقد استنتج في ختام كلامه أنّ إسناد جمع القرآن إلى الخلفاء أمر موهوم لا أصل له. نعم لا شك في أنّ عثمان قد جمع القرآن في عهد خلافته، لكنه لا بالمعنى الذي جُمع في عهد النبي، من جمع الآيات والسور المتفرّقة في

بمناقشات عديدة نافعة، ليس هاهنا مجالٌ لنقلها والبحث عنها.

<sup>(</sup>١) راجع تفسير البيان: ص ٢١٥ ــ ٢٧٨.

<sup>(</sup>٢) راجع البيان في تفسير القرآن: ص ٢٥٨ ـ ٢٧٨.

مصحف واحد، بل إنما هو بمعنى جمع المسلمين على قراءة إمام واحد وإحراق ساير المصاحف الأخرى التي تخالف ذلك المصحف في القراءات، واستشهد لذلك بكلام بعض أئمة العامة.

#### وإليك نص كلامه را:

«و خلاصة ما تقدّم أنّ إسناد جمع القرآن إلى الخلفاء أمر موهوم، مخالف الكتاب والسنة والاجماع والعقل، فلا يمكن القائل بالتحريف أن يستدل به على دعواه. ولو سلمناه أن جامع القرآن هو أبوبكر في أيام خلافته، فلا ينبغي الشك في أنّ كيفية الجمع المذكورة في الروايات المتقدمة مكذوبة، وأنّ جمع القرآن كان مستنداً إلى التواتر بين المسلمين، غاية الأمر أنّ الجامع قد دوّن في المصحف ما كان محفوظاً في البيبلور على نحو التواتر.

نعم لا شك أنّ عثمان قد جمع القرآن في زمانه، لا بمعنى أنّه جمع الآيات والسور في المصحف، بل بمعنى أنّه جمع المسلمين على قراءة إمام واحد، وأحرق المصاحف الأحرى التي تكالف ذلك المصحف، وكتب إلى البلدان أن يحرقوا ما عندهم منها، ونهى المسلمين عن الاختلاف في القراءة وقد صرح بهذا كثير من أعلام أهل السنة.

قال الحارث المحاسبي: المشهور عند الناس أنّ جامع القرآن عثمان، وليس كذلك، إنّما حمل عثمان الناس على القراءة بوجه واحد، على اختيار وقع بينه وبين من شهده من المهاجرين والأنصار؛ لما خشي الفتنة عند اختلاف أهل العراق والشام في حروف القراءات، فأما قبل ذلك فقد كانت المصاحف بوجوه من العراقات على الحروف السبعة التي أنزل بها القرآن...»(۱).

وبهذا البيان قد اتضح وجه المناقشة فيما استظهره العلامة الطباطبائي من

<sup>(</sup>١) البيان في تفسير القرآن: ص ٢٧٦ ـ ٢٧٧.

روايات المقام، من إسناد ترتيب السور القرآنية، بل ترتيب كثير من آياتها في الجمع الأوّل والثاني إلى الصحابة والخلفاء وأنّه لم يَخلُ ذلك عن مداخلة اجتهاداتهم في ترتيبها؛ حيث إنّه في بيان الأمر الثاني مما استظهره من روايات جمع القرآن، قال:

«إنّ ترتيب السور إنّما هو من الصحابة في الجمع الأوّل والثاني، ومن الدليل عليه ما تقدم في الروايات من وضع عثمان الأنفال وبراءة بين الأعراف و يونس وقد كانتا في الجمع الأوّل متأخرتين... إنّ وقوع بعض الآيات القرآنية للتي كانت نزلت متفرقة موقعها الذي هي فيه الآن، لم يخل عن مداخلة من الصحابة بالاجتهاد كما هو ظاهر روايات الجمع الأوّل»(١٠).

هذا، مضافاً إلى ما أوردنا عليه، من عدم صلاحية الروايات التي استند إليها لاثبات ما استظهره منها؛ نظراً إلى ضعفها؛ إذ رُويت بطرق العامة.

> تحقيق نصوص الجمع الصادر عن أميرالمؤمنين ﷺ

وإن للقرآن جمعاً ثالثاً صدر من أمير المؤمنين علي الله مرتباً على حسب ترتيب النزول. وقد وردت في ذلك عيدة نصوص (٢) دلت على أن

أميرالمؤمنين الله كان له مصحف مغاير للقرآن الموجود من حيث الترتيب والقراءة واشتماله على التأويل الله .

فقد جمع ﷺ القرآن ورتبه وأتى به القوم، فلم يقبلوا منه. وهذا القرآن عنده و انتقل منه ﷺ إلى الأئمة المعصومين من ولده ﷺ واحداً بعد واحد، وهو الآن

<sup>(</sup>١) تفسير الميزان: ج ١٢، ص ١٢٦ ـ ١٢٧.

 <sup>(</sup>۲) راجع مقدمة تفسير البرهان: ص ۲۷/ تفسير الصافي: ج ١، المقدمة السادسة /الوافي: ج ٣.
 کتاب الحجة ب٧٦/ البيان في تفسير القرآن: ص ٢٤١ ـ ٢٤٣ / تفسير الميزان: ج ١٢، ص ١٢٦.

عند امام العصر -عجل الله تعالى فرجه الشريف - وإنه على يظهر بهذا القرآن ويشق ذلك على كثير من المسلمين.

وقد دلّت على ذلك نصوض كثيرة. فمن هذه النصوص: ما رواه في الكافي عن محمد بن يحيى، عن أحمد بن محمد، عن ابن محبوب، عن عمرو بن أبي المقدام، عن جابر، قال: «سمعت أبا جعفر على يقول: ما ادّعى أحد من الناس أنّه جمع القرآن كلّه كما أنزل إلّا كذّاب، وما جمعه وحفظه كما نزّله الله تعالى، إلّا علي بن أبي طالب على والأئمة من بعده على الله الله على ا

هذه الرواية معتبرة؛ حيث لا إشكال في وثاقة رجال سندها. نعم لم يرد في عمرو بن أبي المقدام توثيق خاص، إلّا أنّه غني عن ذلك ؛ نظراً إلى كونه من مشاهير الرواة ؛ لكثرة روايته ووقوعه في طريق كامل الزيارات ونقل أجلاء الأصحاب عنه. فلو كان فيه ضعف لبان وظهر.

ونحوه ما رواه على بن إبراهيم في تفسيره بسنده عن أبي حمزة الثمالي عن أبى حمزة الثمالي عن أبى جعفر الله: «ما أحدُ مَنْ هَدَهُ الأَمَّةُ جَمَعَ القُرَّانَ إلّا وصي محمد اللهُ اللهُ »(٢).

وأما من جهة الدلالة، فقد دل باطلاقه على كون ما يُدّعى من ترتيب النزول غير صحيح، بل ترتيب النزول على واقع ما أنزل الله إنما هو موجود في مصحف على هذا وإن يحتمل إرادة التأويل والتفسير الواقعي من قوله: «كما نزّل الله» إلا أنّه خلاف ظاهر الاطلاق.

ومن هذه النصوص ما رواه في الاحتجاج عن على الله في حديث، قال: «يا طلحة إن كل آية أنزلها الله جلّ وعلا على محمد الله عندي بإملاء رسول الله وخط يدي، وتأويل كل آية أنزلها الله على محمد وكلّ حرام حلال أو حد أو حكم أو شيء تحتاج إليه الأمه إلى يوم القيامة مكتوب بإملاء رسول الشهالي وخط يدي حتى أرش الخدش. قال

<sup>(</sup>١) أصول الكافي: كتاب الحجّة ص ٢٢٨، ج ١. (٢) بحار الانوار: ج ٨٩، ص ٤٨ ح ٥.

طلحة: كل شيء من صغير وكبير أو خاص أو عام كان أو يكون إلى يوم القيامة مهو عندك مكتوب؟ قال ﷺ: نعم (١٠).

ومنها: ما رواه محمد بن يعقوب، عن محمد بن يحيى، عن محمد بن الحسين، عن عبدالرحمان ابن أبي هاشم، عن سالم أبي سلمة، قال: «قرأ رجل على أبي عبدالله على وأنا أسمع حروفاً من القرآن ليس على ما يقرؤها الناس، فقال أبوعبدالله على عن هذه القراءة، اقرأ كما يقرأ الناس حتى يقوم القائم، فأذا قام القائم على قرأ كتاب الله عزّوجل على حدّه. وأخرج المصحف الذي كتبه علي على وقال: أخرجه علي على الناس حين فرغ منه وكتبه. فقال لهم: هذا كتاب الله عزّوجل كما أنزله الله على محمد الله عنه وكتبه. فقال الهم: هذا كتاب الله عزّوجل كما القرآن لا حاجة لنا فيه، فقال على: أما والله ما ترونه بعد يومكم هذا أبدأ، إنّما علي أن اخبركم حين جمعته لتقرؤوه (۱)

فان المذكور في نسخة الوسائل «سالم أبي سلمة» ولكن في بعض نسخ الكافي سالم بن أبي سلمة، و هو صنعيف، صنعة النجاشي والشيخ. وفي نسخة الوافي والحدائق سالم بن سلمة وهو مجهول، ولكن المذكور في نسخة الوسائل أضبط و تشهد له قرينة الراوي والمروي عنه.

وقد قوّى السيد الخوني في المعجم كونه سالم أبو سلمة بقرينة الراوي والمروى عنه (۳).

وبناءً على ذلك يكون الراوي أبو سلمة سالم بن مكرّم المكّنى بأبي خديجة، ولا إشكال في وثاقته. وأما ساير رجال هذه الرواية، فلا إشكال في وثاقتهم. فهذه الرواية على أيّ حال صحيحة لا إشكال في سندها.

<sup>(</sup>١) الاحتجاج: ج ١، ص ٢٢٣.

<sup>(</sup>۲) الکافي: ج ۲، ص ٦٣٣ ح ٢٣.

<sup>(</sup>٣) معجم رجال الحديث: ج ٩، ص ٢٢.

وأما الإشكال بأنّ هذا الصحيح يخالف تواتر القراءات، فهو مدفوع بأنّ تواتر القراءات السبع لم يثبت، كما مضى إجماله في الحلقة الأولى وسيأتي تفصيله في هذا الكتاب. نعم هو المشهور المتسالم عليه بين أكثر الأصحاب في الجملة. ومآل ذلك إلى عدم اعتبار ساير القراءات المروية عن القرّاء. ولاينافي ذلك كون القراءة المشهورة مخالفة للقراءة الواقعية في الجملة في بعض مواردها، كما أنّ القراءة الفعلية المتداولة المضبوطة في المصاحف الموجودة التي هي الحجة يقنياً - تخالف القراءات السبع والعشر في موارد كثيرة. ومن هنا لو ثبت المخالفة في مورد بخبر صحيح عن أهل البيت على ولم يُعرض عنه جميع الأصحاب يجب الأخذ به، ولو كان رأي جماعة من الأصحاب مخالفاً له.

والذي يفهم من هذه الصحيحة بخالفة القراءة المشهورة في بعض مواردها للقراءة الواقعية المنزل عليها القرآن، ولا يلزم من ذلك تأييد ساير القراءات غير المشهورة، كما هو واضح ؛ إذ لم يعين موضع ذلك في هذه الصحيحة.

ونظيره في الدلالة صحيحة سليم بن قيس في كتابه ورواية الاحتجاج (١٠). ومنها: ما رواه في الكافي باسناده عن البزنطي قال: «دفع إلي أبوالحسن مصحفاً، وقال ﷺ: لا تنظر فيه، ففتحته وقرأت فيه: ﴿لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ فوجدت فيها

اسم سبعين رجلاً من قريش بأسمائهم واسـماء أبـانهم، قـال: فبعث اليّ: ابـعث إليّ بالمصحف».(٢)

ومنها: ما رواه على بن إبراهيم بسنده الصحيح عن أبي بكر الحضرمي عن أبي عبدالله على المضرمي عن أبي عبدالله على الدناء هدننا جعفر بن أحمد قال: حدثنا عبدالكريم بن عبدالرحيم قال: حدثنا محمد بن على القرشي عن محمد بن الفضيل عن أبي حمزة الشمالي عن

<sup>(</sup>١) راجع بحار الانوار: ج ٨٩، ص ٤٠ ـ ٤٧ ح ١ ـ ٤.

<sup>(</sup>۲) الکافی: ج ۲ ص ٦٣١، ح ١٦.

أبيجعفر ﷺ قال: ما أحد من هذه الأمة جمع القرآن إلَّا وصبي محمد عَلَيْ ﴿ (١) ـ

ومنها: رواه جابر عن أبي جعفر الله أنّه قال: «إذا قام قائم آل محمد الله ضرب فساطيط لمن يعلّم الناس القرآن، على ما أنزل الله جلّ جلاله، فأصعب ما يكون على من حفظه اليوم لأنّه يخالف فيه التأليف» (١٠). جعلنا الله فداه ومن المستشهدين بين يديه ومن خيار مواليه وشيعته.

حاصل ما يستفاد من هذه النصوص، ثلاثة أمور:

١ ـ صدور جمع القرآن عن أمير المؤمنين علي ﷺ ؛ لاتفاق هذه النصوص
 في دلالتها على ذلك.

٢ ـ كون ما جمعه أميرالمؤمنين على حسب ترتيب النزول ؛ لما دلّ عليه قوله الله «كما أنزل» و «كما نزّله الله» في معتبرة أبي المقدام، وقوله الله «كما أنزله الله» في صحيحة سالم بن سلمة فأن إطلاق هذه الفقرات يدل على أنّ جمعه الله كان على حسب ترتيب النزول ؛ لأنّه من أبرز مصاديق قوله: «كما أنزله الله». ويدل عليه أيضاً قوله على النه الله الله فيه التأليف» في خبر جابر.

٣-مخالفة قراءة القرآن المجموع بيد أميرالمؤمنين على الله مع القراءة المشهورة في الجملة من دون تعيين موضع الاختلاف. وذلك لصراحة صحيحة سالم بن سلمة في هذا الأمر.

٤-اشتمال القرآن الذي جمعه أميرالمؤمنين الله على تأويل الآيات، كما دلّ عليه خبر الاحتجاج وما رواد الكليني باسناده عن البزنطي وغيرهما من النصوص الكثيرة. وقد أغمضنا عن نقلها في المقام؛ نظراً إلى خروج التفصيل في هذا البحث عن عرض تدوين هذا الكتاب.

وما رواه في مختصر بصائر الدرجات عن أحمد بن محمد بن عيسى عن

<sup>(</sup>۱) تفسير القمى: ج ٢، ص ٤٥١. (٢) بحار الأنوار: ج ٥٢، ص ٢٣٩، ح ٥٨.

القاسم بن يحيى عن جدّه الحسن بن راشد عن الكاظم الله - في حديث -قال: «ثم نزل الوحي على محمد الله وكتب على الله إلّا أنّه يصف كلَّ زمان وما فيه ويخبره بالظهر والبطن وأخبره بما كان وما هو كاين إلى يوم القيامة (١٠).

ولكن ذلك لاينافي حجية القرآن الموجود بعد ثبوت مطابقة الترتيب الفعلي الموجود في المصاحف الدارجة مع الترتيب الذي أمر به النبي من وكان متداولاً بين الصحابة بمحضره.

هذا، مضافاً إلى أنّ الذي تفيده الروايات المزبورة إنّما هو مغايرة مصحف على على على على المصحف الموجود في الترتيب والقراءة والتأويل كما يشهد له النصوص وتسالم عليه الأصحاب.

ويشهد لذلك ما أشدار إليه الشيد الخوئي بقوله: «إنّ وجود مصحف لأميرالمؤمنين الله يغاير القرآن الموجود في ترتيب السور مما لاينبغي الشك فيه، وتسالم العلماء الأعلام على وجوده أغنانا عن التكلّف لاثباته، كما أنّ الشتمال قرآنه الله على زيادات ليسب في القرآن الموجود وإن كان صحيحاً، إلّا... أنّ تلك الزيادات كانت تفسيراً بعنوان التأويل وما يؤول إليه الكلام، أو بعنوان التنزيل من الله شرحاً للمراد» (٢٠).

وحيث إنّ ترتيب السور لا دخل أساسي له في تنفسير الآيات القرآنية ولا تعيين ظواهرها لا فائدة في البحث عن ذلك أكثر ممّا حقّقناه في المقام.

> الترتيب الفعلي هو الترتيب الصادر عن في عهد النبي ﷺ

ويظهر من كلام المفسر الكبير أبي علي الطبرسي أنّ الترتيب الموجود في المصاحف للآيات والسور مطابق للتأليف الثابت في عهد رسول الشرّ الذي قد أمر

<sup>(</sup>١) مختصر بصائر الدرجات: ص ٥٩.

النبي الله المعملة وكانت الصحابة في عهده الله الله يكل المعلمون ويحفظون ويختمون القرآن على ذلك الترتيب المطابق لترتيب الآن.

فإنّ العَلَم المزبور -بعد نفي التحريف مطلقاً بأيّ نحو من التغيّر والتحريف - الشامل لتنقل الآيات - ونسبة بعض أنحائه إلى جماعة من أصحابنا وقوم من حشوية العامة - ثم قال: «و الصحيح من مذهبنا خلافه، وهو الذي نصره المسرتضى ألى واستوفى الكلام فيه غاية الاستيفاء في جواب المسائل الطرابلسيات»(١).

ثم استشهداذلك بكلام السيد المرتضى بقوله: «وذكر أيضاً (رض) أنّ القرآن كان على عهد رسول الشيّ مجموعاً مؤلّفاً علي ما هو عليه الآن. واستدل على ذلك بأنّ القرآن كان يُدرس ويحفظ جميعه في ذلك الزمان، حتى عُين على جماعة من الصحابة في حفظهم له وإنه كان يُعرض على النبي يَ ويتلى عليه. وإنّ جماعة من الصحابة مثل عبدالله بن مسعود وأبيّ بن كعب وغيرهما ختموا وإنّ جماعة من الصحابة مثل عبدالله بن مسعود وأبيّ بن كعب وغيرهما ختموا القرآن على النبي يَ عدة حُثمات وكل ثلك يدل بأدنى تأمل على أنّه كان مجموعاً مرتباً غير مبتور ولا مبتوث. وذكر أنّ من خالف في ذلك من الامامية والحشوية لايعتد بخلافهم؛ فإنّ الخلاف في ذلك مضاف إلى قوم من أصحاب والحديث نقلوا أخباراً ضعيفة ظنوا صحتها، لا يُرجع بمثلها عن المعلوم المقطوع على صحته» (۱۱).

ويُعلم من نقله كلام السيد في مقام الاستشهاد به ؛ لما قال في صدر كلامه، أنّه موافق لرأي السيد في ذلك.

وظاهر كلام السيد بل صريحه أنّ الترتيب الموجود الآن في المصاحف الموجودة مطابق لما جُمع ورُتّب وألّف بأمر النبي في محضره وكان رايجاً بين

<sup>(</sup>١) تفسير مجمع البيان: ج ١، ص ١٥.

الصحابة في عهده، بل نسب ذلك إلى الامامية.

ولا يخفى أنّ ما قاله الطبرسي هاهنا واستقرّ رأيه عليه، بل نسبه إلى أصحابنا الامامية، لا ينافي ما يظهر منه في سورة الانسان من مغايرة الترتيب الموجود بين السور في المصاحف مع ترتيب النزول(١).

وذلك لأنّ الترتيب الذي أمر به النبي الله لله يكن على حسب ترتيب النزول، بلا كلام ولا خلاف لأحد من الخاصّة والعامّة.

كما أنّ ما دلّ من النصوص(") على أنّه كان لأمير المؤمنين علي الله مصحفاً غير القرآن الموجود، لا يفيد وجود نقص في القرآن الموجود، ولا يدل على كونه مغايراً لما أمر النبي الله بجمعه وترتيبه. بل غاية مدلول هذه النصوص أنّ المصحف الموجود عند أمير المؤمنين الله مطابق لترتيب النزول، مع ما له من التأويل والتنزيل.

هذا، ولكن ما عرفته من كلام الطبرسي والسيد ينافي ما سبق من علي بن إبراهيم من دعوى تنقل كثير من الآيات عن مواضعها الأصلية المطابقة للنزول.

مقتضى التحقيق في المقام

والذي يقتضيه التحقيق: أنّ الأصل المتبع في المقام مطابقة الترتيب الفعلي الموجود في المصاحف لما أمر به النبي الله من الترتيب والتأليف في الآيات والسور، بلا فرق، إلّا في

<sup>(</sup>١) راجع تفسير مجمع البيان: ج ٩ ـ ١٠، ص ٤٠٥ ـ ٤٠٦ وأيضاً ذكره ابن النّديم محمد بن السحاق الورّاق في الفهرست ص ٢٨، وابن واضح اليعقوبي في تاريخه: ج ٢، ص ٣٣ و٤٣ مع تفاوت، والزركشي في البرهان: ج ١، ص ١٩٣ ـ ١٩٤، وجلال الدين السيوطي في الاتقان: ج ١، ص ١٩٠ و ١٠ و ١٠ و ٢٥.

 <sup>(</sup>٢) رواها في الاحتجاج والكافي عن الباقر ٧ راجع تنفسير البيان للسيد الخوني:
 ص ٢٤١\_ ٢٤٣.

موارد ثبت فيها تنقُّل الآيات وتغيُّرها عن مواضعها الأصلية المطابقة للنزول.

ولا يتطرّق احتمال ذلك إلى ساير الموارد لأنّ الاحتمال ما دام لم يكن عليه دليل ولا حجة شرعية، لا يُعبأ به، مع كونه مخالفاً لما تسالم عليه الأصحاب.

والدليل على ذلك أوّلاً: تداول هذا التأليف والترتيب من لدن عصر النبي الله الله والترتيب من لدن عصر النبي الله الله الآن، ولتسالم أصحابنا الامامية على ذلك، إلا من شذ منهم في ترتيب بعض الآيات استناداً إلى روايات واردة عن طريق أهل البيت ولا بدّ من تحقيقه.

وثانياً: ما دلّ من الآيات على أنّ القرآن ذكر وهداية ومبين للمعارف والأحكام الالهية كلها وأنّه تبيان كلّ شيء ولا يتم ذلك مع تغيير ترتيب آياته وسورة على نحو يغير المعنى، وما دل منها على أنّ الله تعالى قد تكفّل حفظ القرآن من أيّ تحريف وتغيّر، كقوله تعالى: ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزُلْنَا الذَّخْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾ (١).

أللّهم إلاّ أن يقال لاينافي ذلك كله مع حفظ القرآن من التحريف بواسطة إخبار أوليائه عما وقع فيه الرّحين يفي والبواب أن الحفظ ينافي وقوع التحريف في المصاحف الموجودة الدارجة. نعم الترتيب الفعلي لمّا كان مطابقاً لما جمعه النبي لاينافي حفظ القرآن، بل سبب حفظه من دسّ المنافقين الدساسين، ولعلّه من وجوه الحكم في هذا الترتيب، كما قيل.

وثالثاً: أنّ القرآن الموجود مع ماله من ترتيب الآيات والسور كان مقبولاً معمولاً به بين الأئمة المعصومين على ومورد استشهادهم كما دلّت على ذلك نصوص متواترة عنهم على ومن هذه النصوص ما تواتر عنهم على من الأمر بقراءة ما بين الدفّتين وعدم التعدي عنه.

وقد أجاد المحدث المجلسي في بيان ذلك؛ حيث قال: «إنّ الخبر قد صبح عن

<sup>(</sup>١) الحجر: ٩.

أئمتنا الله أنهم أمروا بقراءة مابين الدفتين وأن لانتعدّاه بلازيادة فيه ولانقصان منه، حتى يقوم القائم الله فيقرى الناس القرآن على ما أنزله الله تعالى وجمعه أميرالمؤمنين الله وإنما نهونا الله عن قراءة ما وردت به الأخبار من أحرف يزيد على الثابت في المصحف، لأنها لم يأت على التواتر وإنما جاء بالآحاد. وقد يغلط الواحد فيما ينقله، ولأنه متى قرأ الناس بما يخالف ما بين الدفّتين غرّر بنفسه مع أهل الخلاف، وأغرى به الجبّارين، وعرَّض نفسه الهلاك، فمنعونا الله من قراءة القرآن بخلاف ما يثبت بين الدفّتين لما ذكرناه (١٠٠٠). ولا يخفى أنّ كلام العلامة إنّما ينفى الزيادة والنقصان لا التغيّر وتنقل مواضع الآيات.

وقد سبق آنفاً في كلام السيد المرتضى أنّ مذهب المشهور من أصحابنا كون الترتيب الفعلي مطابقاً لترتيب ما جمعه النبي الله الله الله المسلم النبي القعلي مطابقاً لترتيب ما المسلم النبي المسلم المسل

وقال الصدوق: «اعتقادنا أنّ القرّآن الذي أنزله الله على نبيّه ﷺ هو ما بين الدفّتين وما في أيدي الناس وليس بأكثر من ذلك... ومن نسب إلينا، أنّا نقول إنّه أكثر من ذلك فهو كاذب» ﴿ ﴿ مَن مَن ذلك فهو كاذب» ﴿ ﴿ مَن مَن ذلك فهو كاذب ﴾ ﴿ وَمَن مَن ذلك فهو كاذب ﴾ و و المناس و المناس

وقال أيضاً: «كان أميرالمؤمنين الله جمعه. فلمّا جاءهم به، قال: هذا كتاب ربّكم كما أنزل على نبيّكم، لم يزد فيه حرف، ولم ينقص منه حرف.

فقالوا: لا حاجة لنا فيه، عندنا مثل الذي عندك فانصرف، وهو يقول: فنبذوه وراء ظهورهم واشتروا به ثمناً قليلاً فبئس ما يشترون»(٢).

وحاصل الكلام في المقام:

أنّ القرآن الموجود الآن بين الدقتين لا خلاف بين أصحابنا، بل المسلمين أنّه هو القرآن المنزّل على نبيّنا محمد الله من غير نقيصة والإزيادة في الآيات

<sup>(</sup>١) بحار الانوار: ج ٨٩، ص ٧٤ ـ ٥٧.

<sup>(</sup>٢) اعتقادات الصدوق طبع المؤتمر العالمي: ص ٨٤.

والسور. ومقتضى التحقيق أنه يوافق في ترتيب السور والآيات ماجمعه النبي ﷺ.
وإنّما يخالف ترتيب سوره وآياته لترتيب النزول. وأما ما جمعه أمير المؤمنين ﷺ فظاهر النصوص المعتبرة أنّه المطابق لترتيب النزول، ويخالف القراءة المشهورة في الجملة ؛ أي في بعض مواردها، ويشتمل على تأويل الآيات. ولا يضرّ شيء من ذلك باعتبار القرآن الموجود الآن، كما بيناه.

ترتيب النزول الثابت بالنصوص الخاصة

لا يخفى على الباحثين المحققين ما لترتيب نزول الآيات القرآنية من الدخل والتأثير في تفسير الآيات القرآنية وتعيين دلالتها السياقية.

وقد سبق في مدخل الحلقة الأولى نقل نصّ كلام علي بن إبراهيم القمي على تنقّل كثير من الآيات عن مواضعها الأصلية المطابقة لنزولها. وعدم مطابقة مواضعها الفعلية الموجودة بين الدفّتين مع ترتيب نزولها.

وقد خالفه شيخ الطائفة بأن ما كال على ذلك من النصوص أخبار آحاد لايجوز العمل به ولا التعويل عليه في مثل القرآن الذي هو أساس الدين وأصل الشريعة، بل لابد لاثباته من دليل قطعي يوجب العلم واليقين، وهذا لايحصل بأخبار الآحاد. وقد سبق هناك أيضاً نقل نص كلام شيخ الطائفة.

وقد ناقشنا هناك في كلام الشيخ بأنّه لا محذور في الالتزام بكلام علي بن إبراهيم في موارد قام عليها خبر الثقة ؛ لأنّه حجّة شرعاً وصالح لتخصيص عمومات القرآن، فضلاً عن مثل المقام. وإنّ تنقل الآيات لا ينافي أصل ثبوت القرآن بما له من الآيات الموجودة بين الدفّتين بعد كون ذلك من القطعيات المسلّمات بين الفريقين. ويكفي لحجية جميع الآيات تواتر نصوص العرض، والنصوص الآمرة بالتمسك بالقرآن وحديث الثقلين المتواتر، وقوله: ﴿إنّا نَحْنُ

## نَزَّلْنَا الذُّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾ (١).

هذا، ويمكن الجمع بين كلام علي بن إبراهيم وغيره؛ بأنّ ما ثبت عن النبي النبي من أمره في عهده بجمع القرآن وترتيبه وما اشتهر من مطابقته للترتيب الفعلي، لا يضر باعتباره ما ادّعاه علي بن ابراهيم.

وذلك لأنه إذا ثبت في مورد تنقل آية بخبر الثقة، غاية ما يلزم منه ثبوت ترتيب نزول تلك الآية في مورد قيام الخبر الصحيح وذلك مأخوذ معتبر ما دام لم يخالف الاجماع. ولكن في ساير الآيات يكون المتبع الترتيب الموجود الآن المشهور، بل المتفق مطابقته لترتيب النبي بي النبي النبي المراهدة وعدم امكان أن يصدر منه ما يضر بحجية القرآن.

والحاصل: أنّه لا مجوز لرفع اليد عن أدلّة حجية خبر الثقة ما لم يخالف الاجماع.

> مقتضى القاعدة في المقام

مقتضى القاعدة المسلمة المطابقة لاطلاقات الكتاب والسنة حجية ظواهر جميع الآيات القرآنية بحسب الترتيب الفعلي. ولا ينافى ذلك تخصيص هذه القاعدة بموارد ثبت فيها

ترتيب نزول بعض الآيات بخبر الثقة - بعد البناء على حجيته بدلالة دليل الاعتبار -، ولو كان تنقلها مغيّراً لمعنى الآية. وكيف لايجوز ذلك، وقد ثبت في علم الأصول جواز تخصيص عمومات القرآن وتقييد مطلقاتها بخبر الواحد الثقة؟! وليس مسألة تغيّر مواضع بعض الآيات واختلال ترتيب نزوله أشد محذوراً من مسألة التخصيص والتقييد؛ لأنّ في الثاني يُرفع اليد عن ظاهر الآية ومدلولها - بعد الفراغ عن حجيته - لأجل خبر الثقة، بخلاف الأوّل. وذلك لعدم

<sup>(</sup>١) الحجر: ٩.

استلزام الالتزام بتنقّل الآيات مخالفة عموم آيةٍ ولا إطلاقها.

ومن هنا قوينا كلام على بن إبراهيم القمى في المقام.

وعليه فكل مورد ثبت تغير آية من الآيات القرآنية وتنقلها عن موضعها الأصلية والمطابقة لمورد نزولها وبخبر الثقة، نأخذ بمفاد الخبر وعليه فيمقتضى القاعدة اعتبار الترتيب النزول الثابت بالنصوص المعتبرة في تفسير الآيات، إلّا أن يكون هناك إجماع على خلافه.

ولا يخفى تأثير ذلك في تفسير هذه الآيات؛ نظراً إلى تغيَّر دلالتها السياقية بذلك، وإنّ تأثير الآيات السابقة واللاحقة في الدلالة السياقية مما لا ينبغي إنكاره، كما بينا ذلك في ضمن القواعد العامة التفسيرية في الحلقة الأولى من هذا الكتاب.

فلا مجوّز لرفع اليد عن أدلّة اعتبار خبر الثقة في موارد قيامه على تنقّل بعض الآيات.

> مقتضى التحقيق في المقام

ولكن مقتضى التحقيق في المقام تحكيم ما هو المعروف بين الأصحاب من مطابقة الترتيب الفعلي للترتيب الذي أمر به النبي ﷺ، إلّا ما ثبت خلافه بطريق صحيح.

وذلك لأنّه لو كان الترتيب الذي أمر به النبي مغيّراً للمعنى الذي أراده الله تعالى من الآيات، لم يكن النبي الذي أمر بذلك الترتيب فيعلم من ذلك أنّ الترتيب الفعلي غير مغيّر للمعاني المقصودة من الآيات القرآنية؛ نظراً إلى مطابقتها

للترتيب الممضى من جانب النبي النبي على ما هو المعروف المسهور بين أصحابنا بل جلّهم، فهو الحجة ما لم يقم دليل على خلافه.

وعليه فمخالفة الترتيب الفعلي لترتيب النزول لاتضر بتفسير القرآن ولا استكشاف مراد الله من الآيات القرآنية على حسب ترتيبها الفعلي.

فتحصّل من جميع ما تقدّم أنّ الترتيب الفعلي حجة، إلّا فيما ورد النص الصحيح على خلافه، مثل ما سبق من النصوص الدالة على نسخ بعض آيات سورة المائدة ببعض سورة البقرة مع أنّ المائدة متأخرة عن البقرة بحسب الترتيب الفعلي. ففي مثل هذا المورد يؤخذ بالنص الصحيح.



## التطبيقات القرآنية

وقد ذكر المحدّثون والمفسّرون آيات قرآنية، وادّعوا تنقّلها عن مواضعها الأصلية المرتبة بأمر النبي ﷺ.

فمن هذه الآيات:

ما ورد في قصة بنى اسرائيل حين عبر بهم موسى البحر وأغرق الله فرعون و أصحابه ونجى بني إسرائيل حين عبر أنزل عليهم المن والسلوى. وهو قولهم لموسى: ﴿ لَن نُصْبِرَ عَلَى طَعَامٍ وَاحِدٍ فَادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُخْرِجُ لَنَا مِمًّا تُنبِتُ الأَرْضُ مِن بَقْلِهَا وَقِدًا بَهُ وَعَدَسِهَا وَبَصَلِهَا فقال لهم موسى أَتَسْتَبْدِلُونَ الَّذِي هُوَ أَدْنَى بِالَّذِي هُوَ خَيْرُ اهْبِطُواْ مِصْر (۱) فَإِنَّ لَكُم مَّا سَأَلْتُمْ فقالوا له يَا مُوسَى إِنَّ فِيهَا قَوْمًا جَبُّارِينَ وَإِنَّا لَن نَدْخُلُهَا حَتَّى يَخُرُجُواْ مِنْهَا فَإِن يَخْرُجُواْ مِنْهَا فَإِنَّا دَاخِلُونَ ﴾.

وقد ادّعى علي بن ابراهيم (٢) أنّ هذه الفقرات كلها كانت آية واحدةً، ولكن في المصاحف الموجودة الآن وقع نصفها في سورة البقرة ونصفها في سورة المائدة.

 <sup>(</sup>١) هذا اللغظ جاء في القرآن «مصراً» بالتنوين، ولكن ورد في تنفسير علي بن إسراهميم
 «مصر» من غير تنوين، فراجع.

ومنها: قوله: ﴿ وَقَالُوا أَسَاطِيرُ الأَوَّلِينَ اكْتَتَبَهَا فَهِىَ تُمْلَى عَلَيْهِ بُكْرَةً وَأُصِيلاً مَـا كُنتَ تَتْلُوا مِن قَبْلِهِ مِن كِتَابٍ وَلاَ تَخُطُّهُ بِيَمِينِكَ إِذًا لَّارْتَابَ الْمُبْطِلُونَ ﴾

وقد ادّعى علي بن ابراهيم (١) أنّ الفقرات المزبورة كلها كانت في الترتيب الذي أمر به النبي الله واحدة، ولكن في المصاحف الموجودة وقع نصفها في سورة الفرقان ونصفها الآخرة في سورة القصص والعنكبوت. شم ادّعى أنّ مثل ذلك كثير في القرآن، ووَعَد ذكرها في مواضعها.

وقد عقد المحدث المجلسي في البحار (٢) باباً بعنوان: تأليف القرآن على غير ما أنزل الله. وقد ذكر نماذج من الآيات تغيّرت عن مواضعها الأصلية. وقد حاول المحدّث المذكور لاثبات تنقُّل تلك الآيات وتغييرها عن ترتيب نزولها. وينبغى هاهنا نقل شطر من كلامه وقال:

«ومثله في سورة العنكوت في قوله عزّوجلّ: ﴿إِبْرَاهِيمَ إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ اعْبُدُوا اللّهَ وَاتَّقُوهُ ذَلِكُمْ خَيْرُ لَكُمْ إِن كُنتُمْ تَعْلَمُونَ \* إِنّمَا تَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللهِ أَوْثَاناً وَتَخْلُقُونَ إِنّهَ اللّهِ وَاتّعْبُدُونَ مِن دُونِ اللهِ الرّزِقَ وَاعْبُدُوهُ إِنّهَ النّهِ الرّبَولَ اللهِ اللهِ الرّبَقُ وَاعْبُدُوهُ وَاللّهُ إِنْ النّبِيهِ تُرْجَعُونَ ﴾ فأمّا التأليف الذي في المصحف بعد هذا وإن يكذّبوك واشكُرُوا لَهُ إِنهِ تُرْجَعُونَ ﴾ فأمّا التأليف الذي في المصحف بعد هذا وإن يكذّبوك فقد كذب أمم من قبلهم وما على الرسول إلاّ البلاغ المبين أو لم يروا كيف يبدى الله الخلق ثمّ يعيده إنّ ذلك على الله يسير قل سيروا في الارض فانظروا كيف بدء الخلق ثم الله ينشى النشأة الأخرة إنّ الله على كلّ شي قدير يعذّب من يشاء وإليه تقلبون وما أنتم بمعجزين في الأرض ولا في السماء ويرحم من يشاء وإليه تقلبون وما أنتم بمعجزين في الأرض ولا في السماء وما لكم من دون الله من ولى ولا نصير... إلى قوله جل وعزّ: أولئك لهم عذاب أليم فما كان جواب قومه إلا أن قالوا اقتلوه أو حرّقوه فأنجيه الله من النار إنّ في ذلك لايات لقوم يؤمنون.

<sup>· (</sup>٢) بحار الأنوار: ج ٨٩، ص ٦٦.

<sup>(</sup>١) تفسير القمي: ج ١، ص ١٢.

فهذه الآية مع قصة إبراهيم صلى الله عليه متصلة بها فقد أخرت، وهذا دليل على أنّ التأليف على غير ما أنزل الله جلّ وعزّ في كلّ وقت للأمور التي كانت تحدث، فينزل الله فيها القرآن وقد قدَّموا وأخّروا لقلّة معرفتهم بالتأليف وقلّة علمهم بالتنزيل على ما أنزله الله، وإنّما ألّفوه بآرائهم، وربّما كتبوا الحرف والآية في غير موضعها الذي يجب قلّة معرفة به ولو أخذوه من معدنه الذي أنزل فيه، ومن أهله الذي نزل عليهم لما اختلف التأليف، ولوقف الناس على عامّة ما احتاجوا إليه من الناسخ والمنسوخ، والمحكم والمتشابه، والخاص والعام.

ومثله في سورة النساء في قصّة أصحاب رسول الشي يوم احد حيث أمرهم الله جلّ وعزّ بعد ما أصابهم من الهزيمة والقتل والجراح أن يطلبوا قريشا فولا تَهنوا في انتفاء القوم إن تكونوا تأليون فإنهم يأليكون كمّا تأليون وتزجُون فلما أمرهم الله بطلب قريش قالوا: كعف تطلب ونحن بهذه الحال من الجراحة والألم الشديد، فأنزل الله هذه الآية ﴿ وَلاَ تَهنؤا فِي البّيفَاء القَوْم إِن تَكُونُوا تَالْمُونَ فَإِنّهُمْ يَأْلُمُونَ كَمَا تأليمونَ وَتَرْجُونَ ﴾ وقي تعنون والمن القوم والمناس وليعلم الله الله الله الله عند قوله: ﴿ إِن يَكُونُوا وَيَتَّذِذُ مِنكُمْ شُهَدًاء وَالله لاَ يُحبُّ الظّالِمِين ... ﴾ الآية إلى آخرها والآيتان متصلتان في معنى واحد، ونزلت على رسول الله تَن متصلة بعضها ببعض، متصلتان في معنى واحد، ونزلت على رسول الله تَن متصلة بعضها ببعض، فقد كتب نصفها في سورة النساء، ونصفها في سورة آل عمران " (١٠).

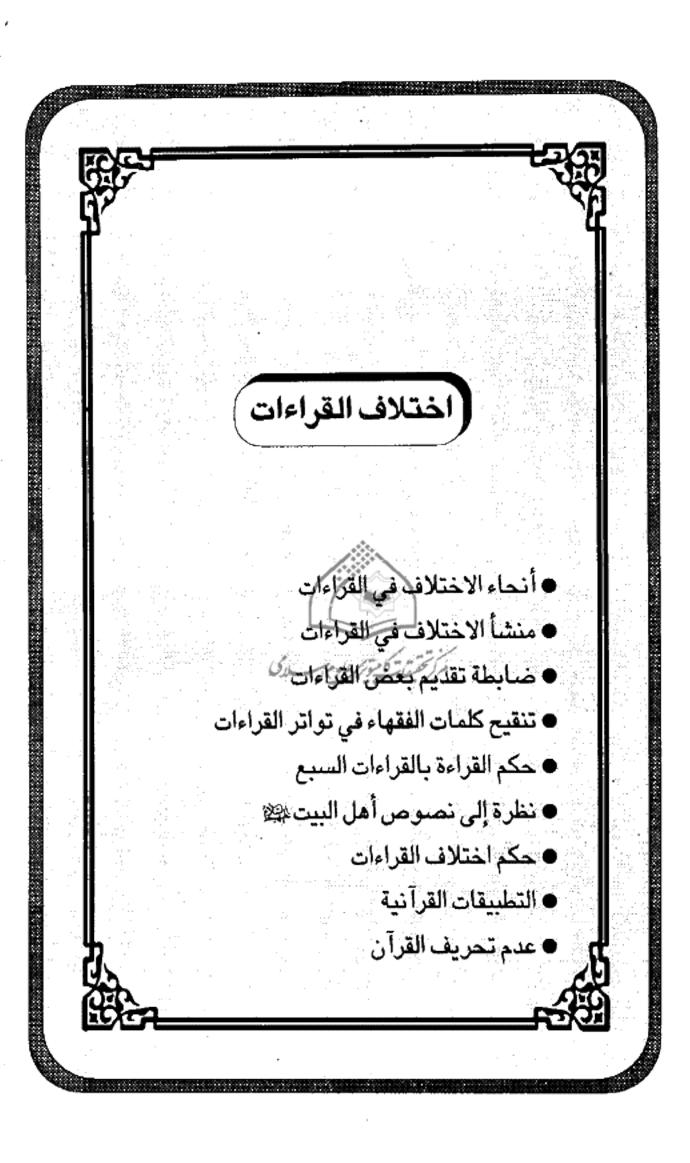
ولعلّ نظر على بن إبراهيم - فيما نقلنا عنه آنفاً من تنقّل كثير من الآيات عن مواضعها الأصلية - إلى مغايرة تلك الآيات في ترتيبها الفعلي مع ترتيب النزول. فلو كان هذا مقصوده لا يضر هذا بتفسير القرآن؛ إذ لا دخل لذلك ولا أيّ تأثير له في تفسير القرآن وحجية سياقه الفعلي؛ لما قلنا آنفاً أنّه مطابق للترتيب الذي

<sup>(</sup>۱) بحارالانوار: ج ۸۹ ص ۷۱ ـ ۷۲.

### أمر به النبيﷺ.

ولكن مخالفة الشيخ الطوسي لذلك ظاهر في كون المقصود حدوث تنقل الآيات وتغييرها عن مواضعها بعد الترتيب الممضى عند النبي الله يكن وجه لمخالفته. والمسألة بحاجة إلى التحقيق في مظانها في علم التفسير بالرجوع إلى الروايات المأثورة عن أهل البيت الله في ذيل الآيات وتنقيح أسنادها.







.

#### اختلاف القراءات

- ١ ـخطورة المسألة وثمرتها.
  - ٢ ـ محاذير تجويز القراءات.
- ٣ ـ دفع فوائد وهمية لاختلاف القراءات.
- ٢ القرآن والقراءات حقيقتان متغاير ثان.
- ٥ الفرق بين اختلاف القراءات وبلوراليزم والهرمنيوطيقا.
  - ع ـ تعيين طبقات القراء السبعة والطرق إلى قراءاتهم.
- ٧ لم يكن القرّاء منحصرين في العنبعة في عهد النبي والأنمة ﷺ.

خطورة المسألة وثمرتها

وكفى لهذه المسألة أهميةً ما وقع من الخلاف في مضمون كثير من الآيات وتفسيرها، حتى أثر هذا

الاختلاف في فتاوى الفقهاء في المسائل الشرعية الفرعية. كاختلافهم في حكم وطء الزوجة الحائض بعد نقائها من الحيض وقبل الاغتسال.

فقد أفتى جماعة منهم بالحرمة في هذه المسألة؛ لبنائهم على قراءة «يطّهّرن» بتشديد الطاء والهاء، في قوله تعالى: ﴿وَلاَ تَقْرُبُوهُنَّ حَتَّى يَطْهُزنَ ﴾. وأفتى جماعة منهم بالجواز ؛ لبنائهم على التخفيف. كما أشار إلى ذلك شيخ الطائفة بقوله:

«فمن قال: لايجوز وطؤها إلّا بعد الطهر من الدم والاغتسال، تعلّق بالقراءة

بالتشديد، فانها تفيد الاغتسال. ومن قال: يجوز، تعلّق بالقراءة بالتخفيف وأنها لا تفيد الاغتسال، وهو الصحيح»(١).

وأنت تعرف أنّ مثل هذا الاختلاف يكون على وجه التضاد أو التناقض ؛ إذ التقابل بين جواز الوطء وعدمه من قبيل التناقض وبين حرمته وإباحته من قبيل التضاد.

ومواضع الاختلاف في معنى الآيات وتفسيرها - بل في ترجمتها بسبب الاختلاف في القراءة - أكثر من أن تُحصى. وسوف يأتي الاشارة إلى نماذج منها في التطبيقات القرآنية في ختام هذا المبحث.

قد أشرنا في الحلقة الأولى إلى ما لهذه المسألة من الأهمية والخطورة ؛ نظراً إلى ابتناء دلالة الآيات القرآنية وظواهرها على وجوه القراءات. ومن هنا يكون لها دخل أساسي ودور كبير في تفسير القرآن، بل في ترجمته.

بل ينبغي أن تعد كيفية القراءة والإعراب من أهم أركان التفسير ؛ لأنها محكمة على جميع القواعد التفسيرية وإنما تجري القواعد التفسيرية كلها في طول كيفية القراءة.

محاذير تجويز القرامات

إنّ تجويز ساير القراءات -غير المشهورة - ربما يوجب تعدد معنى الآية وينجر إلى تفسير آية واحدة، بل

ترجمتها بوجوه مختلفة، بل متناقضة. والاختلاف في القراءة يضرّ باتقان القرآن واعتباره ولا يلائم إحكام آياته، كما أخبر سبحانه بقوله: ﴿أَخْكِمَتْ آيَاتُهُ ﴾، بل ينافي صدوره من عندالله ؛ لما يتطرّق إليه حينئذٍ من التناقض والاختلاف الكثير المنفي بقوله تعالى: ﴿وَلَوْ كَانَ مِنْ عِندِ غَيْرِ اللهِ لَوَجَدُواْ فِيهِ اخْتِلاَفُ الكثير المنفي بقوله تعالى: ﴿وَلَوْ كَانَ مِنْ عِندِ غَيْرِ اللهِ لَوَجَدُواْ فِيهِ الْحَتِلاَفُ الكثير المنفي بقوله تعالى: ﴿وَلَوْ كَانَ مِنْ عِندِ غَيْرِ اللهِ لَوَجَدُواْ فِيهِ الْحَتِلاَفُ الكثير المنفي بقوله تعالى: ﴿وَلَوْ كَانَ مِنْ عِندِ عَنه بقوله: ﴿إِنَّهُ لَقَوْلُ

<sup>(</sup>١) تفسير التبيان: ج ٢، ص ٢٢١.

فَصْلُ ('' وكيف يكون فصلاً ما تطرق إليه الاختلاف والشقاق؟! كما لا يلائم صدوره وتلقيه من لدن حكيم عليم خبير، كما جاء في قوله تعالى: ﴿ كِتَابُ أَحْكِمَتُ اللَّهُ ثُمَّ فُصَلَتْ مِن لَدُن حَكِيم خَبِيرٍ ﴾ ('' وقوله: ﴿ وَإِنَّكَ لَتُلَقَّى الْقُرْآنَ مِن لَدُنْ حَكِيم عَلِيم ﴿ وَإِنَّكَ لَتُلَقَّى الْقُرْآنَ مِن لَدُنْ حَكِيم عَلِيم ﴾ ('') وقوله: ﴿ وَإِنَّكَ لَتُلَقَّى الْقُرْآنَ مِن لَدُنْ حَكِيم عَلِيم ﴾ ('') ؛ لأنّ التضاد والتناقض يستحيل صدوره من الحكيم، فلا محالة لابد وأن تكون إحدى القراءات وحياً صادراً عن الله تعالى.

ومن هذا يُعلم خطورة البحث عن هذه المسألة ؛ حيث إنّه ترد هذه الاشكالات الأساسية غير القابلة للدفع والذبّ على القول بتواتر ساير القراءات غير المشهورة، بل أصل جوازها. وإنّما ترتفع جميعها لوقلنا بتواتر قراءة واحدة دون غيرها، وهي القراءة المعروفة المشهورة. وستعرف في خلال البحث أنّ تواتر ساير القراءات دون إثباته خرط القتاد.

وفي الحقيقة يكون إثبات تواثر قراءة واحدة ونفي تواتر ساير القراءات دالدخلية في مضامين الآيات ومداليلها مراشو اهد صيانة القرآن عن التحريف ببعض أنحائه؛ حيث يمنع عن محذور التباس القرآن بغير القرآن. وهذا المحذور كما يلزم من القول بتواتر جميع القراءات، بل تجويزها، كذلك يلزم من القول بعدم تواتر شيء من القراءات، لو لم تثبت واحدة منها بالحجة الشرعية.

ولكن لا ينافي ذلك تواتر أصل القرآن بمادّته، كما سيأتي بيانه.

ولكن لا يخفى أنّ ما ذكرناه من شبهة التحريف والاخلال في اعتبار القرآن غير قابل للدفع حينئذٍ

وأما ما ادّعاه شيخ الطائفة (١) من إجماع الأصنحاب على جواز إحدى القراءات المتداولة على فرض تحققه، وهو غير معلوم فلا بد من حمله على ما إذا لم يؤدّ الاختلاف في القراءة إلى الاختلاف في المعنى؛ حذراً عما أشرنا إليه من المحذور.

<sup>(</sup>١) الطارق: ١٣. (٣) هود: ١. (٣) النمل: ٦. (٤) تفسير التبيان: ج ١، ص ٧.

هذا مع أنّ الاجماع دليلٌ لبّي يؤخذ بالقدر المتيقّن من معقده. وقد نقلناه نصّ كلام الشيخ في الحلقة الأولى (١).

> دفع فوائد وهمية لاختلاف القرأءات

وقد اتضع بما سردناه بطلان ما قد يقال (٢) من أنّه ينبغي ملاحظة اختلاف القراءات من زاوية الحكمة والمصلحة بنظر مثبت ؛ لما فيه من الفوائد، كتيسير التلفّظ بالآيات

القرآنية بألسنة متعددة وهيئات وقراءات مختلفة وتضارب الآراء والفتاوى الفقهية وترجيح بعضها على بعض، وبروز كمال بلاغة القرآن وقصوى فصاحته بتطرق الوجوه المختلفة فيه مع حفظ مادته.

وجه البطلان: أنّ هذه الفوائد المتوهّمة نفسها وليدة مناشئ الاختلاف الراجعة إلى الاتكال على الآراء الظنية الاجتهادية الناشئة من جهل القُرّاء وعدم علمهم بالواقع.

ومن الواضح أنّ القوائد المتوهمة -المتنية على أساس التوجيهات غير الوجيهة -ليس لها أي تأثير في تقليل ما أشرنا إليه من محاذير تجويز ساير القراءات غير المشهورة.

> القرآن والقراءات حقيقتان متغايرتان

القرآن هو الوحي المنزل على نبينا، ولا إشكال أنه متواتر بمواد الفاظه وآياته. وهذا من ضروريات الدين التي اتفق عليها المسلمون ولا يوجد فيه لفظ يدّعي أحدً

من المسلمين كونه من غير القرآن، كما أشرنا إلى ذلك في الحلقة الأولى (٣٠).

<sup>(</sup>۱) دروس تمهیدیة: ج ۱، ض ٦٠.

<sup>(</sup>۲) راجع کتاب: «پژوهشی در تاریخ قرآن کریم»، لمؤلّفه محمد باقر حجّتی.

<sup>(</sup>٣) دروس تمهيدية في القواعد التفسيرية / الحلقة الأولى: ص ٣٠.

فالقرآن بمواد ألفاظه وآياته، لا إشكال في تبوته بالتواتر. وذلك أمسر الجماعي بين جميع فرق المسلمين. وهو غير القراءات؛ لأنها هي كيفيات التلفظ وقراءة مواد ألفاظ القرآن ومايعرض عليها من الاختلاف بحسب وجوه الاعراب وعليه فالقرآن والقراءات حقيقتان متغايرتان كما أشرنا في الحلقة الأولى (۱) وقد استشهدنا هناك لذلك بكلمات بعض علماء العامة والخاصة، فراجع.

ونزيد هاهنا بكلمات بعض آخر من مهرة هذا الفن وفحولهم.

قال الزركشي: «واعلم أنّ القرآن هو الوحي المُنزَل على محمديني المُنزَل على محمدين المُنزَل على محمد الله والقراءات هي اختلاف ألفاظ الوحي في كتبة الحروف وكيفيتها، من تخفيف وتثقيل وغيرهما»(٢).

ومن هنا لا ملازمة بين تواتر القرآن وبين تواتر القراءات، بل الالتزام بتواتر القرآن مع عدم الالتزام بتواتر شيء من القراءات السبع بمكان من الامكان إن لم يكن في الالتزام بعدم تواتر شيء من القراءات السبع وساير القراءات غير المعروفة محاذير أخرى، كما أشيرنا إليه آنفاً.

ويشهد لما قلنا كلام السيد الخوِّشي؛ حيث قال:

«إنّ تواتر القرآن لايستلزم تواتر القراءات؛ لأنّ الاختلاف في كيفية الكلمة لاينافي الاتفاق على أصلها. ولهذا نجد أنّ اختلاف الرواة في ... خصوصيات هجرة النبي لا ينافي تواتر الهجرة نفسها.

وانّ الواصل إلينا بتوسط القرّاء إنّما هو خصوصيات قراءاتهم. وأما أصل القرآن، فهو واصل إلينا بالتواتر بين المسلمين، وبنقل الخلف عن السلف. وتحفّظهم على ذلك في صدورهم وفي كتاباتهم، ولا دخل للقرّاء في ذلك أصلاً ولذلك. فإن القرآن ثابت بالتواتر حتى لو فرضنا أنّ هؤلاء القرّاء السبعة أو

<sup>(</sup>۱) دروس تمهیدیة: ص ٦٣.

<sup>(</sup>٢) البرهان في علوم القرآن لبدر الدين الزركشي: ج ١، ٣١٨.

العشر لم يكونوا موجودين أصلاً. وعظمة القرآن أرقى من أن تتوقف على نقل أولئك النفر المحصورين»(١).

### وقد أضاف في تعليل ذلك بقوله:

«إنّ الاختلاف في القراءة إنّما يكون سبباً لالتباس ما هو القرآن بغيره، وعدم تمييزه من حيث الهيئة أو من حيث الاعراب، وهذا لا ينافي تواتر أصل القرآن، فالمادة متواترة وإن اختلفت في هيئتها أو في إعرابها، واحدى الكيفيتين أو الكيفيات من القرآن قطعاً وإن لم تُعلم بخصوصها»(٢).

ونقل عن الزرقاني أنّه قال: «فانّ القول بعدم تواتر القراءات السبع لايستلزم القول بعدم تواتر القرآن، كيف وهناك فرق بين القرآن والقراءات السبع، بحيث يصح أن يكون القرآن متواتراً في غير القراءات السبع، أو في القدر الذي اتفق عليه القراء جميعاً. أو في القدر الذي أتفق عليه عدد يؤمن تواطؤهم على الكذب قرّاء كانوا أو غير قُرّاء»(٣).

هذا، ولكن مقتضى التحقيق التفصيل بين الهيئات المغيرة للمعنى وبين غيرها. فما سبق من نفي الملازمة بين تواتر القرآن وتواتر القراءات إنما يصح ويمكن الالتزام به في النوع الثانى وذلك لأنّ الهيئة إذا كانت معنيرة للمعنى لاريب في دخلها وتأثيرها في جوهر الكلمة ؛ حيث إنّ جوهر الكلمة متقوّم بالحروف المتهيئة بهيئة مقوّمة لمعناها. وعليه فالهيئة من وجوه الاعراب والبناء -إذا كانت دخيلة في معنى الكلمات والجُمل، بها يكون قوام كلمات القرآن ويتقوّم بها جوهر الآيات.

وأما مادة الصيغ -المصطلح في علمي الصرف والأصول - فهي بمنزلة الجنس لماهية الكلمة ؛ لأنه اللفظ العاري عن أية هيئة وإعراب وعلامة ولا يفيد

<sup>(</sup>١) البيان في تفسير القرآن: ص ١٧٣.

<sup>(</sup>٣) المصدر: ص ١٧٥.

<sup>(</sup>٢) البيان في تفسير القرآن: ص ١٧٤.

أيّ معنى معيّن، إلّا معنى مبهم كجنس الضرب والعلم والدعاء والشرب والأكل و نحو ذلك. ولا ريب أنّه أجنبي عن المعنى المقصود من الكلمات المستعملة في الآيات القرآنية وغيرها من الكلمات والجمل المتكلّم بها.

وقد تفطَّن بهذه النكتة الفقيه المحقق السيد جواد العاملي؛ حيث قال:

«لا كلام في اشتراط المادة الجوهرية التي تختلف خطوط القرآن ومعناه بها؛ لأنها قرآن، فلا بدّ أن تكون متواترة، وإلّا لزم أن يكون بعض القرآن غير متواتر وهو باطل...

وأما الهئية التي لا تختلف الخطوط والمعنى بها كالمد والامالة، ففيها خلاف. فجماعة من متأخري أصحابنا على أنّه لا يجب تواترها.

واعتُرض عليهم: بأنّ المراد بالقرآن هنا هو اللفظ. والهيئة وإن لم تكن جزءً لجوهره، لكنّها عارضة لازمة، فلا يمكن ثقله بدونها. فالقول بوجوب تواترها الأوّل ينافي القول بعدم وجوب تواترها

وأجيب: بأنّ الهيئة الخَاصِّية لَيْسِين بِالرَّمة بَاللَارَم هو القدر المشترك. وأما ما يختلف به المعنى دون الخط، فلا بدّ من تواتره»(١).

حاصل كلامه: أنّ الهيئة تارة يتغيّر بها لفظ الكلمة - كفاعل ومفعول - وأخرى: لا يتغيّر بها لفظ الكلمة، مثل «مَلِك» بصيغة الماضي والصفة المشبّهة بمعنى السلطان. وعلى أيّ حال تارة: يتغيّر به المعنى، وأخرى: لا يتغيّر، والذي يتغيّر به المعنى من الهيئات يتقوّم به جوهر الكلمة والجمل.

ونظيره ما أشار إليه في الجواهر بقوله: «ضرورة كون الثابت عندنا تواتره من القرآن، مواد الكلمات وجواهرها التي تختلف الخطوط ومعاني المفردات بها، لا غيرها... ممّا هو جائز بحسب اللغة وجرت العادة بايكال الأمر فيه إلى

<sup>(</sup>۱) مفتاح الكرامة: ج ٢، ص ٣٩٥.

القياسات اللغوية، من غير ضبط لخصوص ما يقع من اتفاق التلفظ به من الحركات الخاصة»(١).

وقد اتضح بهذا البيان ضعف ما هو المستفاد من كلام السيد الخوئي من عدم الملازمة بين تواتر القران وتواتر القراءات على النحو المطلق؛ بدعوى عدم كون الهيئات والحركات من جوهر القرآن ومادّته.

وجه الاتضاح أنّ هيئات الآيات وإعراب كلمات القرآن إذا كانت مما يتغير به المعنى، لا إشكال في كونها داخلة في جوهر القرآن ومادّته؛ لأنّ جوهر الكلمة كما يتقوّم بحروفها المشكّلة للمادّة، كذلك يتقوّم بالهيئة، وإلّا لا تفيد أيّ معنى، بل تكون مهملة.

ولا إشكال في أنّ كثيراً من موارد اختلاف القراءات السبع والعشر من هذا القبيل. فلا محالة عدم تواتر القراءة في مثل هذه الموارد يستلزم عدم تواتر بعض أجزاء القرآن.

وعليه فالملازمة المزبورة ثابتة في الجملة لا يمكن إنكارها رأساً.

وهذا الكلام في غاية الاتقان، ولا يكرم من ذلك محذور عدم تواتر القرآن؛ نظراً إلى تواتر القراءة المتداولة الفعلية في المصاحف الموجودة المتصلة بتقرير الأئمة المعصومين المسلامين المناترة على المعضلة وتنحل العويصة.

فتحصَّل من جميع ذلك أنّ ما وقع من الاختلاف في القراءات، لا يضرّ بتواتر القرآن بمادّته وحقيقته. فلا ينبغي الخلط بين المقولتين.

> الفرق بین اختلاف القراءات و «بلورالیزم» و «الهرمنیوطیقا»

وقد يقع الخلط بين مسألة اختلاف القراءات ونظرية «بلوراليزم» ونظرية «الهرمينوطيقا». أما وجه الخلط بين هذه المسألة وبين «بلوراليزم»

<sup>(</sup>١) جواهر الكلام: ج ٩. ص ٢٩٧.

توهم كون اختلاف القراءات نوعاً من التكثّر الديني والحقانية النسبية إمّا لجواز القراءات السبية إمّا لجواز القراءات السبع كلها كما نسبه شيخ الطائفة إلى الأصحاب (١) وإمالحقانية بعضها وبطلان ساير القراءات فيما أدّى إلى التضاد أو التناقض في الحكم الواقعي.

وأما وجه الخلط بينها وبين «الهرمنيو طبيقا» أنّه فن تفسير المتون واستنباط مراد المؤلّف، فيوجب ذلك تكثر الحكم الديني في مسألة واحدة.

ومن هنا ينبغي لاتضاح الفرق بين العناوين الثلاثة بيان ماهية هاتين النظريتين.

أما نظرية العلمانية «بلوراليزم» - على ما يستفاد من الكتب المؤلفة في تبيين هذه النظرية - فتبتني على مقولة النسبية ؛ بمعنى نسبية الحق والباطل وكونهما من الأمور الاضافية. وبمعنى نفي الحق المحض والبطلان المحض في مختلف المجالات الدينية والثقافية والسياسية والاقتصادية وغيرها(٢).

پیشینه پلورالیسم در غرب، شاید برای نخستین بار به سده هفتم ـ یعنی به دوران یـوحنای دمشقی ـ برگردد. یوحنای دمشقی در سده های هفتم و هشتم قیری بحث پلورالیسم را مطرح کرده است پس از آن در قرن نوزدهم کلمه پلورالیسم توسط آندیشمندان وارد فرهنگ غرب شد. در سال ۱۸۵۶ از سوی کلیسای وقت کاتولیک ها اعلامیه ای داده اند که: غیر از مسیحیان آن هایی که مسلمان هستند و مسیح را ندیده اند دارای دین حق هستند.

اما جان هیك \_ كه بحث پلورالیسم دینی در غرب بیشتر با اسم او قرین است \_ به اعسلامیه «پاپ» در سال ۱۸۵۶ اعتراض كرد، وگفت: شما در این اعلامیه گفته اید كه فقط مسلمانان معدور هستند واگر بر فطرت خودشان عمل كنند گناهكار نیستند. چرا دیگر ادیان را ذیل آن به شمار نمی آورید؟

این بحث از ٤٠ ـ ٥٠ سال پیش در جهان عرب بین مسلمانان مطرح بـوده است و آنــان پلورالیسم را به عربی «علمانیت» ترجمه کرده بودند.

بحث پلورالیسم دینی قبل از انقلاب \_ یعنی چهار دهد پیش \_ در ایران مطرح بوده است 🕳

<sup>(</sup>۱) تفسير التبيان: ج ١، ص ٧.

<sup>(</sup>۲) پلورالیزم در لغت به معنای تیکتر و تیک است و در اصطلاح فسلفه دین به معنای تکثر و حقانیت ادیان مختلف از جمله ادیان توحیدی مطرح شده است.

وقد فُسّرت هذه النظرية على هذا الأساس بتفاسير مختلفة يمكن تلخيص أهمّها في ثلاثة تفاسير.

که اینجا می توان به جزوهای اشاره کرد که در سال ۱۳٤۱ به نام تأسیس کانون یکتا پرستی
 چاب ومنتشر شد. از اسم آن کاملاً معلوم است که می گوید به جای دین اسلام، یک کانون یکتا
 پرستی تشکیل بدهیم، بر این اساس ؛ که هر کس نظریه یکتا پرستی خداوند را قبول دارد مشمول
 لطف خداوند ورحمت او هستند .

بحث پلورالیسم قبل از انقلاب نیز در مذاکرات هانری کورین با علامه طباطبائی مطرح بوده است.

از پلورالیسم دینی قرائتهای مختلفی ارائه شده است وقرائتی که اسلام هم آن را قبول دارد، پلورالیسم اجتماعی یا فرهنگی است به این معنا که در جامعه ما اسلام، مسیحیت ویهودیت و هم چنین مکاتب دیگری هستند که ما آنها را می پذیریم اما کاری با این نداریم که بر حقند یا نه؟ واگر مقصود این معنا باشد که در عرضه سیاست واجتماع طرفداران اینها با هم عادلانه رفتار کنند ومتحد باشند وزیر پرچم اسلام و تحت قوانین حکومت اسلامی زندگی کنند، بدون این که به مناقشات نفظی و نزاعهای فیزیکی بپردازنه و همه آنها یک زندگی مسالمت آمیز داشته باشند و این را میگویند پلورالیسم فرهنگی. واگر منظور از پلورالیسم همین پلورالیسم فرهنگی واجتماعی باشد از نظر اسلام مورد قبول است.

یک قرائت دیگر از پلورالیسم ارائه شده است، که به پلورالیسم دینی معروف است. منظور این است که؛ ادیان مسیحیت، یهودیت، اسلام وسایر ادیان همه اینها در عرض هم حق هستند. مسیحیت هم حق است، یهودیت هم حق است، آیین هندو هم حق است همه اینها به یک اندازه حق است، اگر منظور از پلورالیسم دینی این باشد، نمی تواند مورد قبول اسلام باشد ؛ چرا که برهان عقلی وأدلّهٔ نقلی این معنا را نغی میکنیم.

وقرائت سوّم از پلورالیسم دینی به معنای شمول گرایی است که متفکران غربی و مسیحیت مطرح کرده اند. یعنی این که دین من حق است اما رحمت خدا شامل حال پیروان ادیان دیگر هم می شود و در قیامت آنها نیز نجات پیدا می کنند. واین به عنوان شمول گرایی مطرح است.

واین دو نوع از پلورالیسم از نظر عقل وشرع باطل است. همانگونه که ما در متن به آن اشاره کردهایم.

/کلام فلسفی: ص ۹۹ ـ ۱۰۷. / نصرالله پورجوادی انقلاب کپرنیکی در کلام، مجله نشـر دانش، فروردین ۱۳۷۱، ص ۲./ جان هیک فلسفه دین: ص ۲٤۳. / علامه طباطبائی ظـهور شیعه: ص ۸ و ۹. ١ - لا يكون أيّ دين من الأديان بتمامه حقّاً محضاً أو باطل محضاً بل كلّ
 دين ممزوج بالحق والباطل حقّ في ما به اشتراك الأديان وباطل بعضها ما به الامتياز لا محالة.

٢ - الحقيقة الواقعية واحدة غير متكثرة، إلّا أنّ الأديان كلُها طرق ومسالك إلى تلك الحقيقة الواحدة. وكلّ طريق وموصل إلى الحقيقة حق.
 فالأديان كلها حقّ.

٣-حقائق الأديان والقيم والعقائد الدينية من قبيل الأمور غير الحسية والتجربية. وكل أمر غير حسّي لمّا لا يكون قابلاً للادراك الحسّي، لا يمكن العلم بحقانيته أو بطلانه. ومن هذا لا أساس للحكم بحقانيته أو بطلانه. وعلى فرض امكان العلم بمثل هذه الأمور يكون خقانيتها أو بطلانها أمراً نسبياً ؛ بمعنى أنّها تتفاوت باختلاف الثقافات والأمكنة والأزمنة والمجتمعات. فتكون بالنسبة إلى بعض حقّة صادقة وبالقياس إلى آخر باطلة كاذبة. والعقايد والقيم الدينية كلّها من هذا القبيل.

فيرجع هذا التفسير الثالث إلى إنكار إمكان الفهم وإدراك الحقائق الدينية، أو إلى نسبية حقانيتها وبطلانها واختلافها في ذلك باختلاف المجتمعات والثقافات والأمكنة والأزمنة والأجيال في أقطار العالم وتمادي القرون والأعصار.

هذا حاصل نظرية «بلوراليزم الديني» وعلى أيّ حال لا يلائم هذه النظرية بتفاسيرها الثلاثة الموازين العقلية والشرعية.

وذلك أوّلاً: لأنّ قدرة العقل وتمكّنه من فهم الأمور غير الحسية أمر وجداني نجده في أنفسنا، كما لا ريب في تمكّنه من إثبات هذه الأمور بالبراهين اللّمية والانّية. كما في كثير من القضايا الكلية الحقيقية النفس الأمرية.

وثانياً: ليس جميع الحقائق ورموز عالم الوجود قابلة لادراك العقل، بل

يكون فهم كثير منها فوق حد ادراك عقل البشر. ومن هنا نتعبد بكثير من الأحكام الشرعية التوقيفية. وهذه الواقعية -أعني عدم تمكن العقل من ذلك -أمر يدركه العقل بالوجدان والعلم الحضوري.

وبهذين الوجهين ينهدم أساس التفسير الثالث.

وإنّ الحقائق والعقائد والأحكام الدينية متشكّلة من كلا النوعين المزبورين، فبعضها يتمكن العقل من فهمها وكثير منها فوق حدّ إدراكه.

وكلّ عقيدة دينية وأيّ حكم شرعي إلهي لم يتمكن العقل من إدراكه، لا يرى لنفسه حق تخطئته وردّه، بل إنّما هو ساكت بالنسبة إلى فهمها، كما نُقل عن الشيخ الرئيس: «كلّما قرع سمعك من الغرائب فذره في بقعة الامكان ما لم يذدك عنه واضح البرهان»(۱).

ولكن لمّا يعلم أنّه صدر من الله الجكيم يحكم بحقانيتها ووجوب الاعتقاد بها وطاعتها؛ حيث يحكم -بالبرهان العقلي -بامتناع صدور الجزاف من الحكيم، إلّا ما كان من الأحكّام متقيّاة أمّع حكم العقل البديهي، فيؤوّلها إلى ما يرتفع به التناقض والتضاد، كقوله تعالى: ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى ﴾ (٢) وقوله: ﴿ يَدُ اللهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ ﴾ (٢).

وتالتاً: كل دين لابد من قياسه إلى ساير الأديان في زمانه ؛ لأنّ الدين اللاحق بمجيئه ينسخ ما قبله في مواضع الاختلاف؛ لامتناع صدور أحكام متناقضة من الشارع الحكيم وهو الله تعالى في عصر واحد لجميع الناس.

وعليه فما قيل من أنّ جميع الأديان طرق ومسالك إلى حقيقة واحدة كلام حقّ، ولكن كلّ دين إنّما هو طريق إلى تلك الحقيقة الواحدة في زمان تشريعه

<sup>(</sup>١) الاشارات: ج ٣، ص ٤١٨. /كفاية الأصول: ج ٢، ص ٤٣.

<sup>(</sup>٢) طد: ٥.

وإلى أمد مشروعيته. ولاريب في كون كل دين بجميعه حقّاً محضاً في زمانه؛ لامتناع صدور الباطل من الله الحكيم في نظر العقل.

كما لا ريب في حقانية الاسلام وبطلان ساير الأديان بعد ظهور الاسلام، بل ذلك من الضروريات بين المسلمين ومورد اتفاق الفريقين ومما نطق به الكتاب العزيز كقوله تعالى:

﴿إِنَّ الدِّينَ عِندَ اللهِ الإِسْلاَمُ وَمَا اخْتَلَفَ الَّذِينَ أُوتُواْ الْكِتَابَ إِلَّا مِن بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْعِلْمُ بَعْيًا بَيْنَهُمْ وَمَن يَكْفُرُ بِآيَاتِ اللهِ فَإِنَّ اللهِ سَرِيعُ الْحِسَابِ \* فَإِنْ حَآجُوكَ فَقُلْ أَسْلَمْتُ وَجُهِى لِلّهِ وَمَنِ اتَّبَعَنِ وَقُل لَلَّذِينَ أُوتُواْ الْكِتَابَ وَالْأَمِّيِّينَ ءَأَسْلَمْتُمْ فَإِنْ أَسْلَمُواْ فَقَدِ الْمَتَدُواْ وَجُهِى لِلّهِ وَمَنِ اتَّبَعَنِ وَقُل لَلَّذِينَ أُوتُواْ الْكِتَابَ وَالْأُمِّيِّينَ ءَأَسْلَمْتُمْ فَإِنْ أَسْلَمُواْ فَقَدِ الْمَتَدُواْ وَجُهِى لِلّهِ وَمَنِ اتَّبَعَنِ وَقُل لِلَّذِينَ أُوتُواْ الْكِتَابَ وَالأُمِينَاءَ أَسْلَمْتُمْ فَإِنْ أَسْلَمُواْ فَقَدِ الْمَتَدُوا وَإِنْ تَوَلَّوْا فَإِنْ أَسْلَمْتُمْ فَإِنْ أَسْلَمُواْ فَقَدِ الْمَتَدُوا وَإِنْ تَوَلَّوْا فَإِنْ مَن الْآيات القرآسَية وَإِن تَولَقُواْ فَإِنْ مَا الْآيات القرآسَية مِسْلِيحةً في ذلك.

والنصوص في ذلك متواثرة من الفريقين. فهذا الأمر من المسلّمات الضروريات ولا ينبغي الكلام حوله

نعم كانت الأديان الالهية قبل من الاستلام دينا إلهيا حقا في عهد الأنبياء الماضين كما جاء في قوله تعالى: ﴿لاَ نُفَرُقُ بَيْنَ أَحَدٍ مَن رُسُلِهِ ﴾ (١) ولكن لا خلاف في نسخ الشرايع السابقة بالاسلام ؛ إلّا في أحكام أمضاها وأثبتها الاسلام، كما عرفت من صريح الآية المزبورة.

ولا يخفى أنّ البحث حول نظرية «بلوراليزم» يتطلّب فرصة واسعة كثيرة، ولا مجال، بل لا مناسبة للبحث عن ذلك هاهنا.

والغرض أنّ حقيقة «بلوراليزم» لا ربط لها بموضوع اختلاف القراءات؛ لما عرفت في تعريف «بلوراليزم»، من نسبية حقانية الأديان أو حقانية كلّها، ولما سبق من كون اختلاف القراءات في متن القرآن.

<sup>(</sup>۱) آل عمران: ۱۹ و ۲۰) البقرة: ۲۸۵.

وأما نظرية «الهرمنيوطيقا»، فانها تعني فن تنفسير المتون وتحاول تأسيس أصول استكشاف أفكار زعماء المكاتب وقادة النّحل واستنباط مقاصدهم من متون كتبهم. وهذا بخلاف اختلاف القراءات ! فانه في لفظ المتن نفسه. وعليه فما وقع من الاختلاف في قراءات ألفاظ الآيات القرآنية، لا ربط له بنظرية «الهرمنيوطيقا»، كما هو واضح.

وقد بحثنا مفصّلاً في الحلقة الأولى (١) عن ماهية «الهرمنيوطيقا» والاجابة عن أسئلة حول مباني هذه النظرية، واستنتجنا نتائج أصولية في تفسير المتون الشرعية، فراجع هناك.

والحاصل: أنّ مسألة اختلاف القراءات إنّما تبحث عمّا عرض من التغير والاختلاف في هيئات وإعراب ألفاظ متن الكتاب الديني السماوي وهو القرآن مع صيانة أصل مادّته. فينشأ من ذلك اغتلاف مداليل ألفاظه، من دون تطرّق أي بطلان في أصل الكتاب ومادّته و لا في أصل الدين، وإن قد يُخطئ المفسرون في فهم معناه المراد.

و أما نظرية «بلوراليزم» فانما تعني امتزاج كل دين من الحق والباطل، أو حقانية الأديان كلّها في عصر واحد.

وأما نظرية «الهرمنيوطيقا»، فانما تتكفّل لتفسير متن بالتوجيه والتحليل الدلالي، لا بتبع عروض تغيّر واختلاف في هيئات ألفاظ المتن.

وقد اتضح لك على ضوء ما بيناه أنّ مسألة اختلاف القراءات لا ربط لها بهاتين النظريتين ؛ لوضوح الفرق بين تكثر معاني اللفظ بسبب اختلاف هيئاته وإعرابه، وبين تكثر معانيه بسبب اختلاف تفسيره وتنوع تحليله الدلالي، وبين نسبية حقانية أصل الدين، أو حقانية جميع الأديان في عصر واحد.

<sup>(</sup>١) دروس تمهيدية: الحلقة الأولى، ص ٩٤ ــ ١٠١.

تعيين طبقات القراءِ السبعة والطرق إلى قراءاتهم

القراءُ المعروفون الذين يدور رحى قرائات القرآن مدار قراءاتهم، سبعةً وأساميهم بالترتيب التالي:

١ - عبدالله بن عامر الدمشقي وقد ولد في السنة الثامنة بعد
 الهجرة، وكان ذلك قبل وفاة النبي الشيئة بسنتين. وعليه

فكان عبدالله بن عامر حين وفاة النبي الله ابن سنتين، بل قيل إنّه وُلد في أوّل سنة إحدى وعشرين من الهجرة، بل يظهر من الزركشي (١) تعيين هذه السنة لمولده. وعليه فوُلد الرجل إحدى عشر سنة بعد وفاة النبي الله وقد توفي في سنة ١١٨ ه.ق.

وروى عنه هشام بن عمار بن نصير (ؤلد سنة ١٥٣ وتوفي سنة ٢٤٥ هـق) وعبدالله بن أحمد بن بشير بن ذكوان بوسائط (ولد سنة ١٧٣ وتوفي سنة ٢٤٢).

٢ ـ عبدالله بن كثير المكي (ولد سنة ٥٥ وتوفي سنة ١٢٠) فارسي الأصل روى عنه أحمد البزي الفارسي الهمداني ومحمد قنبل المكي بوسائط.

٣-عاصم بن بهدلة الكوفي (المتوفي ١٨٧٨هـق) روى عنه راويان بغير واسطة وأحدهما حفص (وُلد سنة ٩٠ وتوفي سنة ١٨٠) تانيهما أبو بكر بن عياش (المتولد ٩٠ والمتوفي سنة ١٩٣).

هذان الراويان رويا القراءات بالواسطة عن عاصم إلا أنّ المروي عنهما كان بوسائط، مع أنّ الأوّل مجروح عندالعامة والثاني متهم بالاضطراب وكثرة الغلط.

٤ - أبو عمرو البصري ولد سنة ١٨ وتوفّى سنة ١٥٤ هـق. روى عنه حفص
 الدوري الأزدي البغدادي وأبو شعيب الموسى بواسطة يحيى بن المبارك.

والكلام في من روى عنهما من الوسائط،

ه حمزة الكوفي المتولد سنة ٨٠ والمتوفّى سنة ١٥٦ هـق. وقد روى عنه

<sup>(</sup>١) البرهان للزركشي: ج ١، ص ٢٢٨.

خلف بن هشام وخلاد بن خالد بواسطة.

٦-نافع بن عبدالرحمان المدني الفارسي الاصبهاني الأصل، تـوفّي سـنة ١٦٩، زوى عنه قالون وورش.

٧-الكسائي الكوفي، المتوفّى سنة ١٨٩ هـق، روى عـنه اللـيث بـن خـالد
 وحفص بن عمر.

وأضافوا إلى هؤلاء السبعة، ثلاثة قرّاء، وهم:

خلف بن هشمام البزاز (المستوقي سمنة ٢٨٦ هـق) ويمعقوب بن اسمحاق (المتوفّى سنة ٢٠٥ هـق) ويزيد بن القعقاع (المتوفّى سنة ١٣٠ هـق). وبذلك تمّ عدد القُرّاء العشرة، كما قيل.

وقد جاءَ اسامي هذه القرّاء وخصوصياتهم في منابع العامة (١) وجاء ذلك كله في كلام السيد الخوئي (٢).

والنكتة الأساسية المهمة في قراءات هؤلاء القراء السبعة أو العشر، أن الوسائط من الرواة عمن روى عن هؤلاء لا طريق لنا إلى إثبات وثاقتهم، إلا طرق العامة ولا اعتداد بطرقهم. ومن هذا لا دليل على اعتبار إحدى القراءات، إلا الاشتهار بين الأصحاب أو إجماعهم أو بخبر متواتر أو مستفيض، أو خبر واحد معتبر من طريق الخاصة.

لم يكن القراء منحصرين في السبعة في عهد النبي ﷺ والأثمة ﷺ

ولا يسخفى أنّ القُسرّاء والكستّاب لم يكونوا منحصرين في هذه السبعة في عهد النبي ﷺ، ولا في زمن الأئمة المعصومين ﷺ. وإنّما نشأ

الاشتهار في السبعة من سنة ثلاثمأة بعد الهجرة بيد أبي بكر بن مجاهد، شم

<sup>(</sup>١) راجع البرهان في علوم القرآن لبدر الدين الزركشي: ج ١. ص ٣٢٧\_ ٣٢٩.

<sup>(</sup>٢) راجع البيان في تفسير القرآن: ص ١٤٠ ـ ١٦٠.

بعده ألحق المحققون بهؤلاء السبعة ثلاثة قرّاء آخرين، كما عرفت أسمائهم.

وقد صرّح بذلك مهرة هذا الفن من أهل العامة، منهم بدر الدين الزركشي من علماء العامة في القرن الثامن -؛ حيث قال: «و أوّل من اقتصر على هؤلاء السبعة أبوبكر بن مجاهد سنة ثلاثمأتة، وتابعه الناس. وألحق المحققون منهم البغويّ في تفسيره بهؤلاء السبعة قراءة ثلاثة، وهم يعقوب الحضرمي وخلف، وأبو جعفر بن قعقاع المدنى»(١).

وقد ليم ابن المجاهد على هذا الاقدام -أي تجميع القراءات في السبعة المعروفة -؛ لتقدّمه بهذا الصنع على من كان أفضل وأقدم منه في هذا الفن من علماء العامة، فأوهم بهذا التجميع حصر القراءات في السبعة المعهودة، كما أشار إلى ذلك الدكتور صبحي الصالح بقوله: «يقول أكبر قسط من اللوم في هذا الايهام -إيهام انحصار القراءات في السبع على عاتق الامام الكبير أبي بكر أحمد بن موسى بن العبّاس المشهور بدابن مجاهد» الذي قام على رأس الثلاثمائة للهجرة في بغداد بجمع شبع قراءات لسبعة من أشمة الحرمين والعراقين والشام، واشتهروا بالثقة والأمانة والضبط وملازمة القراءة، وجاء جمعه لها محض مصادفة واتفاق، إذ كان في أئمة القرّاء من هم أجلّ منهم قدراً، وكان عددهم لا يستهان به»(").

هذا، ولكن يفهم من كلام صاحب مفتاح الكرامة (٣) أنّ القراءات السبع كان متداولاً في سنة المأتين من الهجرة، وهي مأة سنة قبل زمان ابن مجاهد، إلّا أنّه في سنة ثلاثمأة أثبت اسم الكسائي في القرّاء السبعة وحذف عنهم يعقوب وجعله في عداد الثلاثة المكمّلة للعشرة.

<sup>(</sup>١) البرهان للزركشي: ج ١، ص ٣٣٠. ﴿ ﴿ ) مباحث في علوم القرآن: ص ٢٤٧ ـ ٢٤٨.

<sup>(</sup>٣) مفتاح الكرامة: ج ٢، ص ٣٩١-٣٩٢.

## أنحاء الاختلاف في القراءات

- ١ \_ التقسيم الرئيسي.
- ٢ ـ كلام شيخ الطائفة.
- ٣ ـ نظرة إلى كلمات علماء العامة.
- ٢ ـ مناقشة السيد الخوئي في توجيه النبوي بالأقسام المزبورة.

التغسيم الرئيسي

المعروف بين علماء العامة والخاصة أنّ الاختلاف في القراءات على سبعة أنواع. وهي:

۱ - اختلاف اعراب الكلمة أو حركة بنائها، من غير اختلاف صورة الكلمة ولا تغير معناها. مثل: «و لم يكن له كفوأ أحد» بسكون الفاء وضمها وفي كل منهما إما بهمزالواو أو عدمه ؛ حيث قرء بهذه الوجوه كلها. ومن ذلك هُزُواً وهُزُئاً.

٢-اختلاف إعراب الكلمة أو حركة بنائها، مع تغير معناها، من غير اختلاف صورتها. مثل «يطهرن» بتشديد الطاء وسكون الهاء، وبتخفيف الطاء وضم الهاء. ٣-الاختلاف في حروف الكلمة دون إعرابها، مع تغير معناها، من دون اختلاف صورتها. مثل ﴿عَذَائِي أُصِيبُ بِي مَن أَثَماء ﴾ حيث قُرء «من أساء»، و﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِ، قُلْ فِيهِمَا إِنْ كَبْيرٌ ﴾ حيث قرء إثم كثير.

٥ - الاختلاف في الكلمة، مع تغيّر صورتها ومعناها كليهما. مثل قوله ﴿أَوْ
 لأمَسْتُمُ النّسَاء﴾ حيث قُرءَ «لَمَستم» وقوله: ﴿مَلِكِ يَوْم الدّين﴾ حيث قُرء «مَلِك».

٦ - الاختلاف بالتقديم والتأخير في الكلمة. مثل قوله: ﴿وَجَاءَتْ سَكْرَةُ الْمَوْتِ بِالْحَقِّ ﴾ وقوله: «وجائت سكرة الحق بالموت».

٧-الاختلاف بزيادة أو نقصان الحرف. وسيأتي مثاله في كلام شيخ
 الطائفة وفي التطبيقات القرآنية.

كلام شيخ الطائفة

وجاءت هذه الأقسام بتمامها -مع أمثلتها - في كلام شيخ الطائفة (٣٨٥ - ٤٦٠ هـ ق) ؛ نقلاً عن بعض غير مسمّى.

قال : «وقال بعضهم: وجه الإختلاف في القراءات سبعة:

أوّلها: اختلاف إعراب الكلمة أو حركة بنائها، فلا يزيلها عن صورتها في الكتاب ولا يغير معناها. نحو قوله: ﴿ هَ وَ لاء بَنَاتِي هُنَّ أَطْهَرُ لَكُمْ ﴾ بالرفع والنصب، و ﴿ هَ لُهُ اللهُ وَ لا يُغير معناها. نحو قوله: ﴿ هَ وَلا عِناتِي هُنَّ أَطْهَرُ لَكُمْ ﴾ بالرفع والنصب، و إلى النصب و النون، و «هل يجازى إلّا الكفور» بالياء و الرفع، و البُخل و البَخل برفع الباء و نصبها، و ميسرة و ميسرة بنصب السين و رفعها.

والثاني: الاختلاف في إعراب الكلمة وحركات بنائها، مما يغير معناها ولا يزيلها عن صورتها في الكتابة مثل قوله: ﴿رَبُّنَا بَاعِدْ بَيْنَ أَسْفَارِنَا وَ على الخبر، «ربنا باعِد» على الدعاء، و ﴿إِذْ تَلَقُونَهُ بِأَلْسِنَتِكُمْ ﴾ بالتشديد، و «تلقونه» بكسر اللام والتخفيف.

والوجه التالث: الاختلاف في حروف الكلمة دون إعرابها، مما يغير معناها ولا يزيل صورتها، نحو قوله تعالى: ﴿كَيْفُ نُنشِرُهُا﴾ بالزاء المعجمة وبالراء

الغير معجمة.

والرابع: الاختلاف في الكلمة، مما يغير صورتها ولا يغير معناها، نحوقوله: 
إن كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً ﴾ و «إلّا زَقْية»، وكالصوف المنقوش وكالعهن المنفوش. والخامس: الاختلاف في الكلمة مما يزيل صورتها ومعناها نحو: و ﴿ طَلْحٍ مُنضُودٍ ﴾ و «طلع».

السادس: الاختلاف بالتقديم والتأخير نحو قوله: ﴿وَجَاءَتْ سَخْرَةُ الْمَوْتِ بِالْحَقِّ ﴾ و «جاءت سكرة الحق بالموت».

السابع: الاختلاف بالزيادة والنقصان، نحو قوله: ﴿وَمَا عَمِلَتْهُ أَيْدِيهِمْ﴾ و«ما عملت» باسقاط الهاء واثباتها. ونحو قوله: ﴿وَاشَهُ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ﴾ و: إنّ الله الغني الحميد؛ في سورة الحديد»(١).

المناقشة في تجويز بعض أنحاء القراءات المزبورة

هذا، ولكن لا يخفى أنه لا يمكن الالتزام بحجية ولاجواز بعض هذه الاختلاف في أصل بعض هذه الاختلاف في أصل الكلمة، كما في القسم الرابغ والخامس، بل الاختلاف بالزيادة والنقصان في القسم السابع ؛ حيث يكون من

قبيل الاختلاف في مادّة القرآن، كما سبق بيان ذلك في ضابطة الاختلاف في المادة. ولا يمكن الالتزام بجوازه؛ لأنه من التحريف البيّن. مع أنّه لا دليل على جواز القراءة بمثل هذه الوجوه الشادّة، إلّا ما نسبه الشيخان الطوسي والطبرسي إلى الأصحاب من اجماعهم على جواز القراءة بكل من القراءات المتداولة وسيأتي نص كلامهما -، وليس هذا النوع من القراءات الشادة من قبيل القراءات المتداولة، فلا يدخل في معقد إجماعهما، مع أنّ الاجماع دليلٌ لبّى يؤخذ بالقدر

<sup>(</sup>١) تفسير التبيان: ج ١، ص ٨ ـ ٩

المتيقن منه، وهو ما علم تداوله من القراءات المعروفة، وليس منها الأقسام الثلاثة المشار إليها.

وحاصل الكلام: أنّ الاقسام الثلاثة المزبورة من الاختلاف، مما لا يمكن الالتزام به وذلك أوّلاً: لرجوعه إلى الاختلاف في مادّة القرآن، وفيه محاذير منافية لضرورة الدين، مع عدم دليل على هذه القراءات الشاذة.

وثانياً: لأنها خارجة عن معقد اجماع الطوسي والطبرسي لشذوذها ؛ لأنّ مصب إجماعهما إنّما هو ما كان متداولاً من القراءات في عصرهما. والاختلاف المزبور من قبيل القراءات الشاذة.

> نظرة إلى كلمات علماء العامّة

وقد نسب ابن الجزري<sup>(۱)</sup> هذه الأقسام إلى ابن قتيبة (٢١٣ ـ ٣٧٦ هـق) ؛ فانه بعد ما ذكر الأقسام السبعة

المزبورة، قال: «فهذه سبعة أوجه لأيخرج الاختلاف عنها - ثم قال بعد أسطر - ثم وقفت على كلام ابن قتيبة وقد تقاول ما حاولنا بنحو آخر»(٢).

ولعلّ مقصود الشيخ من البعض في قوله: «و قال بعضهم» ابن قتيبة.

وقد ذكر هذه الأقسام علماء العامة في كتبهم، مثل بدر الدين الزركشي (٣) والقرطبي في تفسيره (١) وعرفتها من ابن الجزري ولكن كلّهم عنير ابن قتيبة مستأخرون عن شيخ الطائفة. ومجيء هذه الأقسام بخصوصياتها في كلام ابن قتيبة غير معلوم، بل معلوم العدم، كما صرّح الجزري بأنّه على نحو آخر.

ولكن من المسلم أنّ هذه الأقسام كانت مذكورة في كلام من كان قبل شيخ

<sup>(</sup>١ و٢) النشر في القراءات العشر: ج ١، ص ٢٧.

<sup>(</sup>٣) البرهان للزركشي: ج ١، ص ٣٣٦.

الطائفة ؛ إذ صرّح بنقله عن بعض، ولكن لم يعلم كون ذلك البعض من العامة.

ومن هنا نستطيع أن نقول: أوّل من رُئي في كلامه هذه الأنحاء السبعة من اختلاف القراءات، إنّما هو الشيخ الطوسي، وهو من علماء الخاصة.

وهذا من أحد الشواهد على تقدّم علماء الخاصة من العامّة في دراسة علوم القرآن والاهتمام بها.

وألحق بعضهم بهذه الأقسام الاختلاف في أصول القراءات، كالادغام والاخفاء والاظهار والتفخيم والامالة وغير ذلك، لكنه لا يوجب الاختلاف في اعراب اللفظ ولا في صورته ولا معناه، ولو أوجب اختلافاً لكان من قبيل القسم الأوّل؛ لعدم كونه حينئذٍ موجباً للاختلاف في صورة اللفظ ولا في معناه قطعاً، كما أشار إلى ذلك الجزري بقوله:

«و أما نحو اختلاف الإظهار، والإدغام، والروم والإشمام، والتفخيم والترقيق، والمدّ والقصر، والاصالة والفتح، والتحقيق والتسهيل، والابدال، والنقل، ممّا يعبّر عنه بالأُحِنول، فهذا ليس من الاختلاف الذي يتنوّع فيه اللفظ والمعنى؛ لأنّ هذه الصفات المتنوّعة في أدائه لا تخرجه عن أن يكون لفظاً واحداً ولئن فرض فيكون من الأول»(۱).

مناقشة السيد الخوثي في توجيه النبوى بالأقسام المزبورة

وقد جعل شيخ الطائفة هذه الأقسام المزبورة -من أنحاء الاختلاف في القراءات - أحسن الوجوه في توجيه النبوي: «نزل القرآن على سبعة أحرُف كلها شاف كاف»(٢) فانه الله على بيان ما وقع من الاختلاف في

تأويل النبوي المزبور وذكر وجوه عديدة في ذلك ، ومنها الأقسام السبعة

<sup>(</sup>١) النشر في القراءات العشر: ج ١، ص ٢٧.

المزبورة، وجعلها الوجه الأخير ـقال: «وهذا الخبر عندنا، وإن كان خبراً واحداً لا يجب العمل به، فالوجه الأخير أصلح الوجوه، على ما روى عنهم على أمن جواز القراءة بما اختلف القُرّاءُ فيه» (١).

ولكن ناقش السيد الخوئي في هذا التوجيه بوجوه، أهمُّها الأربعة الأولى من مناقشاته الستّة.

فانّه قال ـ بعد نقل وجوه الاختلاف السبعة المذكورة عن بعض ـ : «ويردّه: ١ ـ أنّ ذلك قول لا دليل عليه، ولا سيما أنّ المخاطبين في تلك الروايات لم يكونوا يعرفون من ذلك شيئاً.

٢. أنّ من وجوه الاختلاف المذكورة ما يتغير فيه المعنى وما لا يتغير، ومن الواضح أنّ تغير المعنى وعدمه لايوجب الانقسام إلى وجهين، لأنّ حال اللفظ والقراءة لا تختلف بذلك، ونسبة الاختلاف إلى اللفظ في ذلك من قبيل وصنف الشيء بحال متعلقه. ولذلك يكون الاختلاف في طلح منضود وكالعهن المنفوش قسما واحداً.

٣-أنّ من وجوه الاختلاف المذكورة بقاء الصورة للفظ، وعدم بقائها. ومن الواضح أيضاً أن ذلك لا يكون سبباً للانقسام، لأنّ بقاء الصورة انّما هو في المكتوب لا في المقروء، والقرآن اسم للمقرق، لا للمكتوب والمنزل من السماء إنّما كان لفظاً لا كتابة. وعلى هذا يكون الاختلاف في وطلح وننشزها وجهاً واحداً لا وجهين.

٤ - إنّ صريح الروايات المتقدمة أنّ القرآن نزل في ابتداء الأمر على حرف واحد. ومن البين أن المراد بهذا الحرف الواحد ليس هو أحد الاختلافات المذكورة، فكيف يمكن أن يراد بالسبعة مجموعها!»(٢).

<sup>(</sup>١) تفسير التبيان: ج ١، ص ٩. (٢) البيان في تفسير القرآن: ص ٢٠٥.

وإنّ مناقشاته هذه، وإن كانت متينة لا غبار عليها عنير الثانية ؛ إذ ما لا يتغيّر فيه المعنى لا اشكال في كونه من إحد القراءات، كما عرفت مثال ذلك في كلام شيخ الطائفة -إلا أنّ هذه المناقشات كلها إنّما هي في تأويل النبوي المزبور ذلك.

ولكن لا يرد شيء منها على أصل انقسام الاختلاف في القراءات إلى الأنحاء السبعة المذكورة؛ لأنّ مع اتحاد الصورة تختلف الصورة كما اعترف به هذا العلم. وعليه فيصبح تقسيم اختلاف القراءة بلحاظ اتحاد الصورة وعدمه، كما أنّ مع اتحاد المعنى أيضاً تختلف القراءة، فيصبح تقسيم الاختلاف في القراءة بهذا اللحاظ أيضاً؛ إذ المختلفان في القراءة، تارة: يختلف أيضاً معناهما، وأخرى: لا يختلف.

وعليه فالذي يقتضيه التحقيق: ضبحة تقسيم الاختلاف في القراءات إلى الأقسام السبعة المذكورة. نعم لاحجية لبعض هذه الأقسام ولا يجوز القراءة به، كما لا تصلح لجعلها تَوْسَيْراً للنبوي المزبوس، كما أفاد هذا العَلَم.

وأما ما نقل عن الزرقاني (١) من الاختلاف في الإفراد والتثنية والجمع، والتذكير والتأنيث، وصبيغ الماضي والمضارع والأمر، وغير ذلك، كله يرجع إلى أحد الأنحاء السبعة المزبورة ولا يشذّ شيء منها عن تلك الأنحاء.

وقد ذُكر لحدوث الاختلاف في القراءات مناشئ عديدة، ذكرنا أهمتها في الحلقة الأولى (٢٠).

<sup>(</sup>١) راجع تفسير البيان: ص ٢٠٤.

<sup>(</sup>۲) دروس تمهيدية في القواعد التفسيرية: ص -۶.

# منشئأ الاختلاف في القراءات

١ ـ تنقيح محل الكلام.

٢ ـكلام تحقيقي جامع لصاحب مفتاح الكرامة.

٣ ـ دليل نشأة اختلاف القراءات في المرحلتين.

۴ ـ نظرة إلى كلمات علماء العامة.

تنقيح محل الكلام

جماعة من نُبهاءِ الأُمّة.

ينبغي الكلام في منشأ وقوع الاختلاف في القراءات وعوامله في مرحلتين:

وقد كان منشأ هذا الاختلاف قيام كبار الصحابة بعد وفاة النبي المجمع القرآن في مصاحفهم الموجودة عندهم، كعبدالله بن مسود وأبيّ بن كعب ومعاذ بن جبل ومثلهم. وقد اختلفوا في ثبت ألفاظ الآيات وقراءتها. ومن أجل ذلك اختلفت مصاحف الصحابة الأولى. فكان كلّ طائفة من طوائف المسلمين في كلّ قطر من أقطار البلاد الإسلامية - يقرأ المصاحف الموجودة عندهم على حسب قراءة الصحابي النازل عندهم. ومن هنا قام عثمان بتجميع

المصاحف المتشتتة المختلفة في مصحف واحد على قراءة واحدة بطلب

المرحلة الأولى: ما حدث من الاختلاف في القراءات قبل الجمع العثماني.

و منه قوله تعالى: ﴿السَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقَطَعُواْ أَيْدِيَهُمَا...﴾ (١) ففي قراءة ابن مسعود: «والسارقون والسارقات فاقطعوا أيمانهما»(٢).

المرحلة الثانية: ما حدث من الاختلاف بعد الجمع العثماني بتجميع المصاحف وتوحيد القراءات في مصحف واحد بقراءة واحدة.

> كلامٌ تحقيقي جامع لصاحب مفتاح الكرامة

وقد أجاد في بيان ذلك الفقيه المحقق السيد جواد العاملي في مفتاح الكرامة؛ حيث قال: «القرّاءُ صحابيّون، وتابعيون أخذوا عنهم، ومتبحّرون. والصحابيون

#### المُقِرِقُنْ سَبِعة:

أمير المؤمنين وسيد الوصيين الله ، وأبي، وزيد بن ثابت، وعثمان، وابن مسعود، وأبو الدرداء، وأبوموسي الأشعري. والقارئون: ابن عباس وعبدالله بن السائب وأبو هريرة، وهم تلامذة أبي ماعدا ابن عباس ؛ فانه قرأ على زيد أيضاً. والتابعيون المكيون سنة والمدنيون أحد عشر، والكوفيون أربعة عشر، والبصريون سنة والشاميون اثنان.

وأما المتبحرون فخلق كثير، لكن الضابطين منهم أكمل ضبط من المكيين، و من المدنيين أيضاً ثلاثة: عبدالله بن كثير وحميد بن قيس الأعرج ومحمد بن محيصن.

ثلاثة: شيبة، ونافع، وأبوجعفر ابن القعقاع. ومن البصريين خمسة: عاصم وأبو عمرو. وعيسى بن عمر، وعبدالله بن إسحاق، ويعقوب. ومن الكوفيين خمسة: يحيى بن وثاب، وسليمان، وحمزة، وعاصم، والكسائي. ومن الشاميين أيضاً خمسة: عطية، وإسماعيل، ويحيى بن الصارث، وشريح الحضرمى،

<sup>(</sup>۱) مائدة: ۳۸.

وعبداشين عامر.

وحيث تقاصرت الهمم عن ضبط الرواة لكثرتهم غاية الكثرة، اقتصروا مما يوافق خط المصحف على ما يسهل حفظه وتنضبط القراءة به. فعمدوا إلى من اشتهر بالضبط والأمانة وطول العمر في الملازمة للقراءة والاتفاق على الأخذ عنه. فأفردوا إماماً من هؤلاء في كل مصر من الأمصار الخمسة المذكورة، وهم نافع وابن كثير وأبو عمرو وعاصم وحمزة والكسائى.

وقد كان الناس بمكه على رأس المأتين على قراءة ابن كثير، وبالمدينة على قراءة نافع، وبالكوفة على قراءة حمزة وعاصم، وبالبصرة على قراءة أبي عمرو ويعقوب، وبالشام على قراءة ابن عامر. وفي رأس الثلاثمائة أثبت ابن مجاهد اسم الكسائي وحذف يعقوب، ولم يتركوا بالكلية ما كان عليه غير هؤلاء، كيعقوب وأبى جعفر وخلف، ومن هنا كانوا عشرة»(١).

دليل نشأة اختلاف القرامات في المرحلتين

وقد عوقت من القراءات كان في كلتا المرحلتين. وعليه فلم يحدث اختلاف القراءات القراءات من البداية من

اختلاف القُرّاء السبعة، بل نشأ من اختلاف الصحابة قبل الجمع العثماني كما أفاده هذا العَلَم.

والشاهد على ذلك ما نشاهده في آيات كثيرة من الاختلاف في القراءة بين الصحابيين. وهذه الموارد كثيرة خارجة عن حدّ الاحصاء في المقام، وإليك نماذج منها. ذكرها شيخ الطائفة في تفسير التبيان،

فمن ذلك ما وقع من الاختلاف في قراءة قوله تعالى: ﴿ أَوْ لاَمَسْتُمُ النِّسَاء ﴾

<sup>(</sup>١) مفتاح الكرامة: ج ٢، ص ٣٩١\_٣٩٢،

حيث قرأ على الله وابن عباس «أو لامستم» ، وقرأ ابن مسعود «أولمستم» .

كما صرّح بذلك شيخ الطائفة بقوله: «فمن قرأ لامستم بالف قال: معناه الجماع، وهو قول علي الله وابن عباس ومجاهد، وقتادة وأبوعلي الجبائي، واختاره أبوحنيفة. ومن قرأ بلا الف أراد اللمس باليد وغيرها بما دون الجماع، ذهب إليه ابن مسعود،... والصحيح عندنا هو الأوّل».(١)

ومن ذلك الاختلاف في قراءة قوله: ﴿ ثُمَّ عَـرَضَهُمْ عَـلَى الْـمَلَائِكَةِ... (٢) حـيث قرءها ابن مسعود «ثم عرضهنّ»، وفي قراءة أبيّ «عرضها» (٢).

ومنه قوله تعالى: ﴿ أُحِلَّ لَكُمْ لَيْلَةَ الصَّيَامِ الرَّفَتُ إِلَى ثِسَائِكُمْ... ﴾ ففي قراءة ابن مسعود «فلا رفوت» (1).

ومنه قوله تعالى: ﴿السَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُواْ أَيْدِيَهُمَا...﴾ (٥) ففي قراءة ابن مسبعود: «و السارقون والسارقات فَأَقْطَعُوا أيمانهما»(١).

ومنه قوله تعالى: ﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ الأَسْفَالِ...﴾ فكان ابن مسعود يقرؤد: «يسألونك الأنفال». (٨)

ومنه قوله تعالى: ﴿ كُونُواْ مَعَ الصَّادِقِينَ...﴾ ففي قراءة ابن مسعود: «كونوا من الصادقين»<sup>(۱)</sup>.

ومنه قوله تعالى: ﴿ هَـذَا بَعْلِي شَيْخًا ... ﴾ ففي قراءة ابن مسعود: «شيخ» ، بالرفع (۱۰۰).

 <sup>(</sup>۱) تفسير التبيان: ج ٣، ص ٢٠٥. (۲) البقرة: ٣١. (٣) تفسير التبيان: ج ١، ص ١٤٢.
 (٤) المصدر: ج ٢، ص ١٣٢. (٥) مائدة: ٣٨. (٦) المصدر: ج ٣، ص ٥١٣.
 (٧) المصدر: ج ٤، ص ٩٢.
 (٩) المصدر: ج ٢، ص ٣١٨.

وَمِنه قوله تعالى: ﴿ مُنَالِكَ الْوَلاَيَةُ لِلَّهِ الْحَقِّ... ﴾ ففي قراءة ابن مسعود: «هنالك الولاية وهو الحق»، وفي قراءة أبيّ: «هنالك الولاية الحق شه (١٠). وهذا من الاختلاف في القراءة بتغيّر الكلمات.

ومنه قوله تعالى: ﴿وَالَّذِي جَاء بِالصَّدْقِ...﴾ ففي قراءة ابن مسعود: «والذي جاؤوا بالصدق» ، وقال الزجاج: «الذي» هاهنا و «الذين» بمعنى واحد يراد ب الجمع(٢).

ومنه قوله تعالى: ﴿فَإِذَا أُنزِلَتْ سُورَةٌ مُّحْكَمَةٌ وَذُكِرَ فِيهَا الْقِتَالُ...﴾. فـقرأه ابـن مسعود «سورة محدثة»<sup>(۳)</sup>.

ومنه قوله تعالى: ﴿أَكْثَرُهُمْ لاَ يَعْقِلُونَ...﴾ ففي قراءة أبن مسعود: «أكترهم بنو تميم لا يعقلون»(٤).

ومنه قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُكُمْ إِذَا نُودِي لِلصَّلاَةِ مِن يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَى ذِكْرِ اللهِ... حيث قرأه ابن مستعود: «قامضوا إلى ذكر الله»(»). وهذه الشلاثة الأخيرة من قبيل الاختلاف في الكُلْمُ السُّلَاف السُّولِ

· هذه نماذج من موارد اختلاف الصحابيين في القراءات، وهي أكثر مــن أن تحصى. وقد عرفت أنَّ اختلافهم في أكثر الموارد مغيِّراً لمعنى الآية. ذكر كلِّها شيخ الطائفة في تفسير التبيان، راجع المصادر المذكورة في الهوامش.

وحاصل ما يستفاد من كلامه أمران:

١ \_ الاختلاف في القراءات قد وقع في مرحلتين. إحداهما: الاختلاف بين الصحابيين قبل الجمع العثماني، ثانيتهما: الاختلاف بين المتبحّرين بعد الجمع العثماني في أواخر القرن الثاني وأوائل القرن الثالث من الهجرة.

<sup>(</sup>٢) المصدر: ج ٩، ص ٢٩٩. (٢) المصدر: ج ٩، ص ٢٦. (١) المصدر: ج ٧، ص ٤٣. (٥) المصدر: ج ١٠، ص ٨

<sup>(</sup>٤) المصدر: ج ٩، ص ٣٤٠.

٢ - أنّ منشأ وقوع الاختلاف في القراءات السبع، إنّما كان اجتهاد القرّاء السبعة ونُظرائهم ؛ نظراً إلى خلق المصاحف المكتوبة في تلك العصور عن النقط و الألف وعلائم الاعراب فقرأ كل واحد من هؤلاء حسب فهمه واستنباطه من الفاظ الآيات المسموعة من الصحابة والمكتوبة منها العارية عن أيّة علامة.

نظرة إلى كلمات علماءِ العامّة

ويظهر ذلك من كلمات أكثر علماء العامة، كابن أبي هاشم والزرقاني ؛ حيث قد نقل عنهما السيد الخوئي بقوله:

«قال ابن أبي هاشم: إنّ السبب في اختلاف القراءات السبع وغيرها. أنّ الجهات التي وجهت إليها المصاحف كان بها من الصحابة من حمل عنه أهل تلك الجهة وكانت المصاحف خالية من النقط والشكل. قال: فثبت أهل كل ناحية على ما كانوا تلقوه سماعاً عن الصحابة، بشرط موافقة الخط، وتركوا ما يخالف الخط... فمن ثم نشأ الاختلاف بين قراء الأمصار.

مقصوده من قوله: «بشرط موافقة الفط الخ» أنّ ما تلقّوه من الآيات عن الصحابة بطريق السماع فما وافق منها خط القرآن العثماني \_أي مجرد الخط العاري عن الاعراب والنقطة \_أثبتود. أما من حيث القراءة فكانوا يقرء كل منهم حسب ما كان سمعه وارتكز في ذهنه.

وصار ذلك بالطبع منشأ لاختلاف القراءات السبع. وقال الزرقاني:

كان العلماء في الصدر الأوّل يرون كراهة نقط المصحف وشكله، مبالغة منهم في المحافظة على أداء القرآن كما رسمه المصحف، وخوفاً من أن يؤدي ذلك إلى التغيير فيه ... ولكن الزمان تغير -كما علمت - فاضطر المسلمون إلى إعام المصحف وشكله لنفس ذلك السبب، أي للمحافظة على أداء

القرآن كما رسمه الصحف، وخوفاً من أن يؤدي تجرده من النقط والشكل إلى التغيير فيه»(١).

والسر في ذلك أنّ القرّاء لم يكونوا معاصرين للنبي الله حتى يسمعوا كلامهم بآذانهم. وإنما رأو مكتوبات الآيات القرآنية خالية عن علائم والاعراب والنقطة أو تلقّوها سماعاً عن الصحابة بشرط موافقة خط المكتوب منها.

فقرأ كل واحد منهم حسب ما رأه من المكتوب أو سمعته من الصحابة الأولى، وفق لهجته واستنباطه وفهمه. فمن هنا اختلفوا في القراءات، كما نبّهنا على ذلك في الحلقة الأولى (٢٠).

فلا يُصغى إلى مقالة من (٣ زعم أنّ من مناشئ حدوث الاختلاف في القراءات، اختلاف قراءة شخص النبي الله واختلاف تقريره لقراءة قرّاء عصره، بل وتعدد دفعات نزول الآية في كل دفعة بقراءة، فان هذا الزعم توهم محض لا أساس له، ولا سيما أنّ القُرّاء لم يُدرك أحدُ منهم حياة النبي النبي كما حققناه آنفا، مع أنّ الالتزام بذلك في نفسه مستلزم لمحاذير منافية لضرورة العقل والشرع، كما أشرنا إليها في طليعة هذا البحث.

ولعمري هذا أوضح من أن يخفى على المتأمل المنصف. ويكفي لذلك شهادةً ما نقل عن القرّاء السبع من الاحتجاج لكل قراءة من القراءات المختلفة بوجوه اجتهادية لغوية وأدبية ومعنوية سياقية، كماترى ذلك في باب الاعراب و الحجة من تفسير مجمع البيان ؛ حيث نقل عن أئمة القراءات ومهرتهم وجوه الاحتجاج لمختلف القراءات، وجمع نماذج منها بعض المحققين (٤) وموارد ذلك أكثر من أن تحصى، من أراد الفحص، فليراجع تفسيري التبيان ومجمع البيان،

<sup>(</sup>١) البيان في تفسير القرآن: ص ١٨١. ﴿ ٢) دروس تمهيدية في القواعد التفسيرية: ص ٢١.

<sup>(</sup>۳) راجع نشریة پژوهشهای قرآنی: ج ٤٤، ص ١٤٨.

<sup>(</sup>٤) تلخيص التمهيد: ج ١، ص ٢٦٩.

وتفاسير العامة. والكتب المصنفة في خصوص ذلك مثل كتاب «الكشف عن وجوه القراءات السبع» لأبى محمد مكّي بن أبي طالب. وكتاب «الحجة في علل القراءات السبع» لأبي على الفارسي.

فلا يُعبأ بكلام الزركشي؛ حيث نفى مجال الاجتهاد وتطرّق الرأي إلى القراءات السبع، بقوله: «قد انعقد الاجماع على صحة قراءة هؤلاء، وأنها سنة متبعة، ولا مجال للاجتهاد فيها... وإنما كان كذلك لأنّ القراءة سنة مروية عن النبي بي أو لا تكون القراءة بغير ما روى عنه»(١١).

ومع الأسف تبعه بعض (٢) وقام بصدد الدفاع عن هذه النظرية.

وأما وجه جواز القراءة بكل القراءات السبع مع نشأتها من اجتهاد القرّاء، فهو ما نقله الطوسي والطبرسي، من إجماع الأصحاب على ذلك.

مركز تحقيقات كامية زيرعلوي رسداي

<sup>(</sup>١) البرهان في علوم القرآن للزركشي: ج ١، ص ٣٢٢.

<sup>(</sup>۲) راجع نشریهٔ پژوهشهای قرآنی: ج ۴۴، ص ۱۵۰ ـ ۱۵۲:

#### ضابطة تقديم بعض القراءات

١ ـ إعطاء الضابطة الكلية.

٢ ـ تفصيل الكلام في مقتضى التحقيق.

إعطاء الضابطة الكلية

لا إشكال في تأثير بعض أنحاء اختلاف القراءات في تفسير القرآن، ممّا كان منها مغيّراً للمعنى، سواءً كان

الاختلاف في اعراب الكلمة وحركة بنائها، أو في حروف الكلمة، أو بالتقديم والتأخير، أو بالتقالم والتأخير، أو بالزيادة والنقصان وذلك منتعقق في القسم الثاني والثالث والخامس والسادس والسابع من الأقسام السبعة المذكورة في كلام الشيخ.

وفي جميع موارد الاختلاف إنّما المعتبر منها هو القراءة المتواترة، أو المشهورة المعروفة بين أصحابنا الامامية ؛ إذ لا دليل على اعتبار المشهور بين أهل العامّة، كمابيّنا وجه ذلك في الحلقة الأولى (١)، ولنا مزيد بيان في ذلك ستعرفه.

ولا يمكن الترجيح بالجهات الأدبية والظرائف البلاغية وفنون الفصاحة ونحوها: حيث إنّ كل واحد من مختلف القراءات واجدً لجهةٍ من القواعد اللغوية والأدبية وظرائف الفصاحة والبلاغة ولطائف البيان ومحاسن الكلام.

ومن هذا لا يمكن ترجيح بعضها على بعض من أجل ذلك كما صرح به

<sup>(</sup>١) دروس تمهيدية في القواعد التفسيرية الحلقة الأولى: ص ٦٤ ــ ٦٥.

أهل الفنّ (١).

فالمعيار في تقديم بعض القراءات على بعضها الآخر حصول التواتر، أو تحقق الاجماع، أو الشهرة، أو دلالة الخبر الصحيح الحجة على صدورها من المعصوم على أو تقريره. وكل ذلك إنما يكون حجة على الترتيب المزبور إذا كان من الخاصة. وإلا فلا اعتبار بأخبار العامة ولا بالاشتهار والتواتر فيما بينهم.

تفصيل الكلام ومقتضى التحقيق

بيان ذلك:

أمًا تقديم القراءة المتواترة على غيرها، فالوجه فيه

استحالة تواطؤ الناقلين على الكذب في التواتر ولامتناع خطأ الناقلين فيه عادة، 
إلا إذا عُلم أنّ منشأ التواتر خير مكنوب مجعول أو تباني عدّة أشخاص معدودة؛ بأن لم يكن في مبدأ تكوّنه متواتراً، بل إنّما صار بعد عصر وقوعه متواتراً بين القوم، نظير تواتر العامّة، على ما نقلوا في فضائل خلفائهم عن النبي وما يدّعون من تواتر القراءات من هذا القبيل ؛ حيث ينتهي إلى نقل أشخاص قليلين، بل ينتهي بالمآل إلى اجتهاد القرّاء السبعة أو من قبلهم مسمن تبعوه في ذلك، كما تقدّم بيان ذلك في بيان طرق القرّاء السبعة.

إلّا أن يثبت تواتر نقل قراءة من طريق الخاصة عن أهل البيت الله ، كما لا يبعد دعواه في القراءة المعروفة المتداولة الفعلية ؛ بأن يُدّعى تواترها من عصر المعصومين الله إلى زماننا هذا ؛ حيث لم ينقل ولم يُسمع تداول غيره من زمنهم الله إلى زماننا هذا . فيثبت بذلك تقريرها العام من الأئمة الله ، كما سيأتي بيان ذلك .

 <sup>(</sup>۱) إعراب القرآن، لدرويش: ج ٣، ص ٢٤٣. / الجامع لأحكام القرآن، للـقرطبي: ج ١٤،
 ص ٢٩١ / التحرير والتنوير، لابن عاشور: ج ١. ص ٥٥ ـ ٦١.

ولعلّ الأصحاب لأجل ذلك حكموا بجواز القراءة بجميع القراءات المتداولة، على ما نقل عنهم شيخ الطائفة. ولكن قد يشكل ذلك في القراءات السبع ؛ نظراً إلى عدم اشتهارها ولا تداولها في عصر المعصومين الله حتى تكون مورداً لتقريرهم. وسيأتي تفصيل البحث عن ذلك، إن شاءَ الله.

ودعوى تواتر هذه القراءات دون إثباته خرط القتاد، كما أنّ ترجيح قراءة عاصم برواية حفص بدعوى تواترها ؛ لزعم مطابقتها تماماً للقراءة المتداولة الفعلية، مما لا أساس لها. وذلك لما عرفنا مخالفة رواية حفص مع القراءة المتداولة الفعلية في موارد كثيرة.

وإليك نماذج منها. فمن هذه الموارد:

١ ـقوله تعالى: ﴿ رُبِّ احْكُم بِالْحَقِّ ﴾ (١٠).

قال شيخ الطائفة في التبيان: «و قرأ خفص وحده: ربّ أحكم، على الخبر، الباقون في الأمر» (٢٠). والقراءة المتداولة إنّما هي بصيغة الأمر.

٢ - منها: قوله تعالى: ﴿ أَقَهَنِ التَّبَعَ وَضُوانَ الله كَمَن بَاء بِسَخْطٍ مُنَ اللهِ ﴿ " حيث نقل في التبيان (1) أنّ حفص قرأ «رُضوان» بضم الراء على وزن كُفران.

٣-منها: قوله تعالى: ﴿أَوْلَـئِكَ سَوْفَ يُؤْتِيهِمْ أَجُورَهُمْ ﴾ (٥) ففي التبيان (٦): «قرأ يؤتيهم، بالياء حفص، الباقون بالنون».

٤ - منها: قبوله تبعالى: ﴿فَقَدْ كَذَّبُوكُم بِنَمَا تَقُولُونَ فَمَا تَسْتَطِيعُونَ صَبِرْفًا
 وَلاَ نَصْرُا﴾ (١٠). ففي التبيان: «وقرأ حفص بالياء والباقون بالتاء) (١٠).

٥ - منها قوله تعالى: ﴿ وَلَوْ جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا أَعْبَمِيًّا لَّقَالُوا لَـ وَلاَ فُصَلَتْ آيَاتُهُ ءَأَعْجَمِيًّا وَعَرَبِيٌّ ... ﴾ (١) ففي التبيان: «قرأ: أعجمي وعربي، على الخبر حفص...

<sup>(</sup>١) الأنبياء: ١١٢. (٢) تفسير التبيان: ج ٧، ص ٢٥٣. (٣) تفسير التبيان: ج ٣، ص ٣٦.

<sup>(</sup>٣) آل عمران: ١٦٢. (٥) النساء: ١٥٢. (٦) تفسير التبيان: ج ٣، ص ٣٧٥.

 <sup>(</sup>٧) الفرقان: ١٨.
 (٨) تفسير التبيان: ج ٧، ص ٤٢٢.
 (٩) حم السجدة: ٤٤.

والباقون بهمزتين»(۱).

٦\_منها قوله تعالى: ﴿عَالِيَهُمْ ثِيَابُ سُندُسٍ...﴾ <sup>(٢)</sup>.

قال في التبيان: «قرأ عاليهم باسكان الياء أهل المدينة وحمزة وعاصم في رواية حفص وأبان والمفضّل جعلوه اسماً لا ظرفاً... والباقون بالنصب على الظرف لأنّه ظرف مكان»(٣).

إلى غير ذلك من موارد اختلاف قراءة عاصم برواية حفص مع القراءة المتداولة الفعلية، بل وساير القُرّاء.

وهذا الاختلاف يدل أوّلاً: على مغايرة القراءة المتداولة الفعلية مع قراءة حفص في كثير من الآيات، ومخالفتها مع قراءة ساير القرّاء أكثر من أن تحصى. وثانياً: على عدم تداول القراءات السبع في كثير من الآيات بل شذوذها، فضلاً عن اشتهارها وتواترها.

وثالثاً: على انصراف النصوص الآمرة بالقراءة كما يقرأ الناس عن غير المتداول من القراءات السبع قطعاً المسالكات

ورابعاً: على عدم صحة إطلاق القول باشتهار قراءة حفص وتقديمها على ساير القراءات لأجل ذلك.

ومن ملاكات التقديم بعد التواتر اجماع أصحابنا على تجويز القراءة. وقد ادّعاه شيخ الطائفة وأمين الاسلام الطبرسي ـوسيأتي نصّ كلامهما ـعلى جواز القراءة بما تداول من القراءات. ولكنّك عرفت أنّ القراءات السبع ليست متداولة في كثير من الآيات. فغير المتداول منها خارج عن مصبّ الاجماع.

أما تقديم الشهرة الروائية -من طرقنا -على الخبر الصحيح عند تعارضهما في قراءة؛ فلأنّ القراءة المشهورة - بالشهرة الروائية من عهد الأئمة على إلى

<sup>(</sup>۱) تفسير التبيان: ج ٩، ص ١٣٠. (٢) الدهر: ٢١. . (٣) التبيان: ج ١٠، ص ٢١٦.

زماننا ـأكثر وثوقاً بمراتب من القراءة المروية بخبر الواحد، بل المشهورة عند أصحاب أهل البيت على المشهورة عند أصحاب أهل البيت على مما لا ريب فيه كما قال الصادق على في مقبولة عمر بن حنظلة: «و يُترك الشاذُ الذي ليس بمشهور ؛ فانَ المجمع عليه لا ريب فيه»(١٠).

ولا فرق في هذا الملاك بين كون الرواية المشهورة في نقل القراءات أو الأحكام. وذلك لأنّ القراءة منشأ الحكم الشرعي. ومثبتةً له، كما بيّناه في طليعة هذا المبحث، بل نفس انساد قراءةٍ إلى الله بحاجة إلى الإثبات بالدليل.

وأما تقديم خبر الواحد الصحيح على غير المشهور، فالوجه فيه إطلاق أدلة حجية خبر الواحد. ذلك إنّما يتفق في ما اختلف فيه أصحابنا من القراءات كما ستعرف في التطبيقات القرآنية. فاذا لم تكن إحدى القراءتين مشهورة حينئذ ودلّ على إحداهما الخبر الصحيح، تُقدّم على الأخرى. ودعوى عدم حجية خبر الثقة في القراءات أو تفسير القرآن لادليل عليها، بل الدليل على خلافها. وذلك لأن إطلاقات نصوص حجية خبر الثقة تنفي القول بعدم حجيته في المقام. ما لم يقم دليل خاص على التقييد. وسوف يأتي تفصيل فذا البحث.

وأما أخبار العامة، فكما ليست بحجة في الأحكام الشرعية لعدم ثبوت وثاقة رواتهم لنا، فكذلك في نقل القراءات، إلا من ثبت منهم وثاقته لنا وهم جماعة معروفون معدودون ومذكورون في جوامعنا الرجالية. فكما أنّ رواياتهم حجة في الأحكام الفقهية، فكذلك في باب القراءات، لو نقلوا رواية في القراءات.

وقد بيّنا وجه ذلك مفصّلاً في مباحثنا الدرائية والرجالية والأصولية، فراجع كتبنا المؤلّفة في ذلك.

<sup>(</sup>۱) الوسائل: ب ۱۸، ب ۹، من أبواب صفات القاضي، ح ۱.

### تنقيح كلمات الفقهاء في تواتر القراءات

١ ـ تحرير كلام صاحب المفتاح.

٢ ـ تحرير كلام صاحب الحدائق.

٣ ـ تحرير كلام صاحب الجواهن

٢ - تحرير كلام العَلَمين: الحكيم والخوشي.

٥ - أدلَّة عدم تواتر القراءات السبع.

ع-عدم معروفية، فضلاً عَنْ تَوَاتُر قَرَاءَة عَاصَم.

عمدة الدليل لاثبات حجية القراءات السبع عند علماء العامة تواترها عن القرّاء السبعة ، بل عن النبي ومن هنا ينبغي الكلام حول تواتر هذه القراءات. ونقدّم الكلام أوّلاً في تحقيق كلمات علماء الغامة والخاصة في ذلك مع رعاية الاختصار.

ينبغي في طليعة كلمات الفقهاء ذكر كلام شيخ الطائفة. قال الله على علموا أنّ العرف من مذهب أصحابنا والشائع

تنقيح كلام صاحب المفتاح

من أخبارهم ورواياتهم أنّ القرآن نزل بحرف واحد على نبي واحد، غير أنّهم

أجمعوا على جواز القراءة بما يتداوله القرّاء»(١).

يظهر من كلامه هذا أنّ القراءة الصحيحة الواقعية التي نزل بها القرآن إنّما هى قراءة واحدة، إلَّا أنَّ الأصحاب أجمعوا على جواز القراءة بالقراءات المتداولة بين القرّاء المتقدّمين عن زمن الشيخ.

وهذا الكلام كالصريح في نفي تواتر القراءات عن النبيّ؛ لأنّ تواترها عن النبي الله ينافى وحدة القراءة الواقعية المنزّل بها القرآن ويتبت تعددها.

ولكن نقل في المفتاح (٢) عن الشهيد الثاني أنَّه قال في المقاصد العلية:

«إِنَّ كَلَّا مِن القراءات السبع من عند الله تعالى نزل به الروح الأمين على قلب سيد المرسلين ﷺ تخفيفاً على الأمة وتهويناً على أهل هذه الأمة».

> وقد نقل عن أستاذه أنّه قال في ردّ الشهيد:

«لا يخفى أنّ القراءة عَنْدُتا فِي لتِربِحِرف والحد من عند الواحد، والاختلاف جاءً من قبل الرواية. فالمراد بالمتواتر تواتر صحة قراءته في زمان الأئمة ﷺ، بحيث كانوا يجوّزون ارتكابه في الصلاة وغيرها؛ لأنهم على كانوا راضين بقراءة القرآن على ما هو عند الناس، بل ربما كانوا يسنعون من قراءة الحق ويقولون هي مخصوصة بزمان ظهور القائم عجل الله تعالى فرجه»(٢).

وأيضاً نقل عن المحدّث الكاشاني أنّه قال في الوافي إنّ القراءة الصحيحة واحدة<sup>(٤)</sup>.

ولكن ظاهر كلام شيخ الطائفة أنّ القراءات السبع إنّما هي متواترة عن

<sup>(</sup>٢) مفتاح الكرامة: ج ٢، ص ٣٩٢. (٤) المصدر.

<sup>(</sup>١) تفسير التبيان: ج ١، ص ٧.

<sup>(</sup>٣) المصدر: ص ٣٩٣.

القرّاء، لا عن النبي الله وإنما يجوز القراءة بكل واحدة منها ؛ لاجماع الطائفة الامامية، ونظيره كلام الطبرسي في مجمع البيان، كما استظهر ذلك صاحب المفتاح (١) بعد نقل كلامهما.

بل صرّح الزركشي - وهو من أعاظم علماء العامة في علوم القرآن - بذلك بقوله: «التحقيق أنها متواترة عن الأئمة السبعة. أما تواترها عن النبي الله ففيه نظر؛ فان إسناد الأئمة السبعة بهذه القراءات السبع موجود في كتب القراءات، وهي نقل الواحد عن الواحد» (٢).

ونقل في المفتاح (٣) عن الفخر الرازي أنّه أشكل على دعوى تواتر القراءات عن النبي الله الذي القراءات عن النبي الله الله الناس على قراءته ويمنعهم عن قراءة ساير القرّاء. فلو كانت القراءات بأجمعها متواترة، لصار المانع عن ساير القراءات فاسقاً، مع أنّه لم يقل أحد بذلك.

وأصرح من ذلك كلام الرّم في المفتاح (1) أنّه قال: «إنّ القراءة الصحيحة التي قرأ بها رسول الشيكي إحيث نقا هي في صفتها، وإنّما هي واحدة. والمصلي لا تبرأ ذمته من الصلاة، إلّا إذا قرأ بما وقع فيه الاختلاف على كل الوجود».

وهذا الكلام منه لا يلائم إلّا إنكار تواتر القراءات عن النبي على النبي على النبي الله الماء الله الماء الله الماء ا

وقال في المفتاح بعد نقل كلمات الأصحاب: «و كلام الأصحاب وإجماعاتهم على التواتر إلى أصحابها، لا إليه على التواتر إلى أصحابها، لا إليه على التواتر إلى أصحابها، لا إليه على التواتر إلى أصحابها، الما الله المائلة الله المائلة الله المائلة الله المائلة الله المائلة ا

<sup>(</sup>١) مفتاح الكرامة: ج ٢، ص ٣٩٢.

<sup>(</sup>٢) البرهان لبدرالدين الزركشي: ج ١ ص ٢١٩.

<sup>(</sup>٣) مفتاح الكرامة: ج ٢، ص ٣٩٢.

اختلاف القراءات/ تنقيح كلمات الفقهاء في تواتر القراءات.......

كالشهيد الثاني وغيره»(١).

قوله: «إلى أصحابها، لا إليه» ؛ أي إنّ كلمات الأصحاب وإجماعاتهم إنّما هي على تواتر القراءات إلى أصحاب القراءات وهم القرّاء السبعة أو العشر ... لا تواترها إلى النبي مَنْ الله ...

تحرير كلام صاحب الحداثق

وقد ناقش صباحب الحدائق<sup>(۱)</sup> في تواتر القراءات السبع أوّلاً: بأنّ هذا التواتر على فرض تبوته فانّما هو ثابت

بطريق العامّة، ولا اعتبار بطرقهم في إثبات الأحكام الشرعية.

وثانياً: بما أشكل الفخر الرازي، من أنّها لو كانت متواترة، لما كان كلُّ واحد من القُرّاء حمل الناس على قراءته ومنِيعِهم عن قراءة غيره.

ثم استشهد لنفي تواتر القراءات السبع بكلمات بعض قدماء العامة كالجزرى والزمخشري.

وفيه: أنّ التواتر ما يستركيل في التواطؤ والتباني على الكذب عادة. وعليه فلايمكن تخصيص حجيته بقوم دون قوم. ويمكن توجيه كلام صاحب الحدائق بأنّ مراده؛ إما رجوع التواتر المدّعى في كلمات العامة إلى أخبار الآحاد، أو ثبوت التواتر إلى أئمتهم وخلفائهم، لا إلى النبي النبي متى يكون حجة علينا. والتوجيه الثانى هو الأنسب كما أشار إليه ساير الفقهاء، واستدلّوا به لمنع التواتر.

وثالثاً: بما سبق من النصوص الواردة عن أهل البيت الثين مما أكّد فيه على أنّ القرآن واحد، نزل من عند الواحد على حرف واحد، ولكن الاختلاف إنّما جاءً من قبل الرواة، كصحيح الفضيل وخبر زرارة (٣).

<sup>(</sup>۱) المصدر: ص ۳۹۳. ﴿ ﴿ ﴾ الحدائق الناضرة: ج ٨، ص ٩٦ ـ ١٠١.

<sup>(</sup>٣) أُصول الكافي: ج ٢، ص ٦٣٠ ح ١٢ و١٣.

ونقل عن المحدث الكاشاني أنّه قال في بيان المقصود من هذين الخبرين: «و المقصود منهما واحد، وهو أنّ القراءة الصحيحة واحدة، إلّا أنّه الله لما علم أنّهم فهموا من الصديث الذي رووه صحة القراءات جميعاً مع اختلافهم، كذّبهم «(۱) مقصوده ظاهراً من الحديث الذي رووه هو المرويّ عن النبي الله أنّ القرآن نزل على سبعة أحرف. وسيأتي ذكر الخبرين المشار إليها.

تحرير كلام صاحب الجواهر

وقد أشكل في الجواهر(٢) على تواتر القراءات السبع بما تحريره:

إنّ تواتر القراءات لو أريد به التواتر عن النبي ﷺ، يرد عليه ؛ أوّلاً: بأنّه لا طريق لنا إلى ثبوتِه على نحو العلم قطعاً.

وثانياً: بأنّ المعلوم عندنا عدم تُبُوت تواتر هذه القراءات عن النبي الله المعروف في مذهبنا وبين أصحابنا أنّ القرآن نزل بحرف واحد على نبي واحد، وإنّما الاختلاف جاء من قبل الرواق كما صرح به غير واحد من أصحابنا، منهم شيخ الطائفة الطوسى وأمين الاسلام الطبرسى في تفسيرهما، وغيرهما.

وتالتاً: بأنّ الأخبار أيضاً دلّت على نزول القرآن على حرف واحد وتكذيب نزوله على سبعة أحرف.

ثم ذكر الأخبار التي استدلّ بها صاحب الحدائق.

ثم ذكر في الختام ما لفظه:

«و بالجملة من أنكر التواتر منا ومن القوم خلق كثير، بل ربما نسب إلى أكثر قدمائهم تجويز العمل بها وبغيرها؛ لعدم تواترها. ويؤيده أنّ من لاحظ ما في كتب القراءة المشتملة على ذكر القراء السبعة ومن تلمّذ عليهم ومن

<sup>(</sup>١) الحدائق الناضرة: ج ٨، ص ٩٨.

تلمّذوا عليه، يعلم أنّه عن التواتر بمعزل ! إذ أقصى ما يذكر لكل واحد منهما واحد أو إثنان. على أنّ تواتر الجميع يمنع من استقلال كل من هؤلاء بقراءة، بحيث يمنع الناس عن القراءة بغيرها، ويمنع من أن يغلّط بعضهم بعضاً في قراءته. بل ربّما يؤدي ذلك إلى الكفر، كما اعترف به الرازي في المحكي من تفسيره الكبير»(١).

ثم استغرب دعوى جريان العادة على تواتر الهيئات وحركات الاعراب والبناء، وبالغ في استغراب دعوى الملازمة بين عدم تواتر القراءات وبين عدم تواتر القرآن

وعلّل ذلك أوّلاً: بعدم ملعوميّة كون الهيئات من القرآن، بل المتيقن منه موادّ الألفاظ وجوهر الكلمات.

وثانياً: بحدوث رسم الحركات والهيئات بعد مضي مدّة من نزول القرآن. قال «و من الغريب دعوى جريان العادة بتواتر هذه الهيئات وعدم جريانها في تواتر كثير من الأمور المهمّة من أصول الدين وفروعها. فدعوى جريانها بعدم مثل ذلك أولى بالقبول وأحق، وأغرب منها القول بأنّ عدم تواترها يقضي بعدم تواتر بعض القرآن؛ إذ هو مع أنّه مبني على كونها من القرآن مواد الكلمات وجواهرها التي تختلف الخطوط ومعاني المفردات بها، القرآن مواد الكلمات وجواهرها التي تختلف الخطوط ومعاني المفردات بها، القياسات اللغوية، من غير ضبط لخصوص ما يقع من اتفاق التلقظ به من الحركات الخاصة. وكيف وأصل الرسوم للحركات والسكنات في الكتابات حادث، ومن المستبعد حفظهم لجميع ذلك على ظهر القلب»(۱۰).

<sup>(</sup>١) جواهر الكلام: ج ٩، ص ٢٩٥\_ ٢٩٦. (٢) جواهر الكلام: ج ٨، ص ٢٩٧.

ولا يخفى أنّ مقصوده من الاستدلال بحدوث رسم الصركات أنّ نقل القراءة لمّا كان في عهد النبي الله منحصراً في طريق المشافهة واللسان ولم تكن مكتوبة، فمن هنا نشأ الاختلاف في نقل القراءة، وبتبعه الاختلاف في كتابة القراءة في عصر حدوث رسم حركات الاعراب.

ثم استنتج من ذلك وهن دعوى الاجماع على تواتر القراءات، وأنه مع غضّ النظر عما سبق من الاشكال لا يفيد إلّا الظنّ بالتواتر، وأنّ دعوى حصول القطع به في مثل المقام مكابرة واضحة.

قال الله على التواتر. على أنه لو أغضى عن جميع ذلك، فلا يفيد نحوى الاجماع على التواتر. على أنه لو أغضى عن جميع ذلك، فلا يفيد نحو هذه الاجماعات بالنسبة إلينا إلا الظن بالتواتر، وهو غير مجد ؛ إذ دعوى حصول القطع به من أمثال ذلك مكابرة واضحة "".

تحرير كلام العَلَمين الحكيم والخوثي

إن المقصود: إن كان تواترها عن النبي الله على النبي المقصود: إن كان تواترها عن النبي المعلى المعلى المعلى عليه -

ففيه: أنّ جماعة من أكابر علمائنا قد أنكروا هذه الدعوى كالشيخ الطوسي في التبيان، والطبرسي في مجمع البيان، وابن طاووس، ونجم الأئمة في شرح الكافية، والمحدّث الكاشائي، والسيد الجزائري، والوحيد البهبهائي وغيرهم ومن العامة كالزمخشري. وكذلك النصوص الواردة عن أهل البيت الشيئة تنفي أصل مشروعية هذه القراءات، فضلاً عن تواترها.

<sup>(</sup>١) المصدر: ج ٩، ص ٢٩٧.

وإن كان المقصود ثبوت حكم التواتر لهذه القراءات عملاً، بلحاظ السيرة؛ ففيه: أنّه خلاف ما هو المعلوم المقطوع من سيرة المسلمين في صدر الاسلام؛ لتأخّر أزمنة القرّاء عنهم، ومن المعلوم أنّ المسلمين كانوا - قبل اشتهار هؤلاء القرّاء - يعوّلون على قراءة غيرهم من القرّاء، كما جاءً في كلام صاحب المفتاح. ومن أجل ذلك يظهر الاشكال في حمل «سبعة أحرف» في النصوص على سبع قراءات. فمع تأخّر زمان اشتهار هؤلاء القرّاء وشيوغ قراءاتهم عن زمان صدور هذه النصوص، كيف يمكن حمل «سبعة أحرف» المذكور فيها على القراءات السبع؟!

فانه الله الله عن بعض الأصحاب - قال ما لفظه: «إنّ الدعوى المذكورة قد أنكرها جماعة من الأساطين»(١).

ثم ذكر بعض منكري تواتر القراء أن علماء الخاصة، كالشيخ الطوسي والطبرسي وابن طاووس ونجم الأئمة والمحدث الكاشاني والسيد الجزائري والوحيد البهبهاني.

ومن علماء الخاصّة كالزمخشري، واستشهد بعبارات بعضهم. ثم أنكر دعوى كون هذه القراءات في حكم التواتر عملاً بقوله:

«إنّه خلاف المقطوع به من سيرة المسلمين في الصدر الأوّل، لتأخر أزمنة القراء السبعة كما يظهر من تراجمهم وتاريخ وفاتهم، فقيل: إن نافع مات في سنة تسع وستين ومائة، وابن كثير في عشرين ومائة، وابن العلاء في أربع أو خمس و خمسين ومائة، وابن عامر في ثماني عشرة ومائة، وعاصم في سبع أو ثمان أو تسع وعشرين ومائة، وحمزة في ثمان أو أربع وخمسين ومائة، والكسائي في تسع وثمانين ومائة. ومن المعلوم أنّ الناس كانوا يعوّلون قبل

<sup>(</sup>١) مستَمسك العروة: ج ٦، ص ٢٤٣.

اشتهار هؤلاء على غيرهم من القرّاء... ومن هذا كلّه يظهر لك الاشكال في حمل النصوص المذكورة وغيرها على خصوص قراءة السبعة أو أنها القدر المتيقن منها، لصدورها عن الصادق والكاظم الله قبل حدوث بعض هذه القراءات أو قبل اشتهاره، ولا سيما قراءة الكسائي، فكيف يحتمل أن تكون مرادة بهذه النصوص؟ بل مقتضى النصوص اختصاص الجواز بما كان يقرؤه الناس في ذلك العصر لا غير، فيشكل الشمول لبعض القراءات السبع إذا لم يعلم أنها كانت متداولة وقتئذي (۱).

وأشكل السيد الخوئي على دعوى تواتر القراءات السبع: بأنّ هذه القراءات حادثة متأخرة عن زمان النبي الله ولم يثبت نقلها عنه الله حتى بخبر صحيح، فضلاً عن تواترها عنه الله أن فسهم؛ فضلاً عن تواترها عنه المدكورة إليهم

قال النصائي القراء السبعة المعروفين الذين أولهم نافع وآخرهم الكسائي متأخرون عن زمن النبي النبي المعروفين الذين أولهم وإن كان قبلهم قراء آخرون أدركوه كابن مسعود وابن عباس وأبي وغيرهم. أما هؤلاء فكانوا معاصرين للصادق الله وأدرك بعضهم الباقر الله أيضاً. وبقي بعض آخر منه إلى ما بعد الصادق الله قريم الكسائى الذي مات سنة ١٩٠ تقريباً.

<sup>(</sup>١) المصدر: ص ٢٤٤ ـ ٢٤٥.

<sup>(</sup>٢) مستند العروة، كتاب الصلاة: ج ٣. ص ٤٧٣.

قال على الجملة: فلم تثبت هذه القراءات ثبوتاً قطعياً عن نفس القراء ما لفظه: «و على الجملة: فلم تثبت هذه القراءات ثبوتاً قطعياً عن نفس القراء فضلاً عن النبي الأكرم على وإنما حكيت عنهم بطريق الآحاد. هذا، وحيث قد جرت القراءة الضارجية على طبق هذه القراءات السبع؛ لكونها معروفة مشهورة، ظنّ بعض الجهلاء أنها المعنى بقوله على على ما روي عنه، أنّ القرآن نزل على سبعة أحرف وهذا كماترى غلط فاحش. فان أصل الرواية لم تثبت وإنما رويت من طريق العامة، بل هي منحولة مجعولة، كما نص الصادق على على تكذبيها بقوله: كذبوا أعداء الله نزل على حرف واحد من عند الواحد.

وعلى تقدير الصحة فلها معنى آخر، إذ لا يحتمل تطبيقها على هذه القراءات السبع المستحدثة المتأخر أصحابها عن عصر النبي النبي كما عرفت. وعليه: فلا خصوصية ولا امتياز لهذه السبع من بين القراءات جزماً «(۱).

تحصُّلُ مِن كَي كُمُ الفاقهاء -العامة والخاصة -أنهم استندوا في منع تواتر القراءات إلى أربعة وجوه:

أدلّة عدم تواتر القراءات السبع

١ ـ ما استدل به صاحب الجواهر(٦) من عدم دليل على تواتر القراءات؛
 حيث إنّ تواتر القراءات لابد لاثباته من دليل قطعي، ولا طريق قطعي لنا لاثباته.

٢ - ما ورد عن أهل البيت الله من النصوص الدالة على أن القرآن واحد،
 ونزل من عند واحدٍ على حرف واحد (١٠).

٣\_استقلال كل واحد من القرّاء السبعة بقراءةٍ ومنع الناس عن القراءة
 بغيرها وتخطئة بعضهم بعضاً في قراءته ؛ حيث إنّه لو كان القراءات السبع

<sup>(</sup>١) مستند العروة /كتاب الصلاة: ج ٣. ص ٤٧٤.

<sup>(</sup>۲) جواهر الكلام: ج ٩، ص ٢٩٤. (٣) أصول الكافي: ج ٢، ص ٦٣٠ ح ١٢ و١٣٠.

متواترة، لكان المنع عن القراءة بأيّةٍ منها حراماً موجباً لفسق المانع كما جاءً في كلام الفخر، بل كفره كما جاءً في كلام صاحب الجواهر(١٠).

والسر في ذلك أنّ بالتواتر يتبت حينئذٍ أنّ كل واحد من القراءات السبع نزل به جبرئيل، كما جاءً في كلام الشهيد. وحكم تخطئته ومنع الناس عنه حينئذٍ حكم تخطئة القرآن وتكذب ما جاءً به النبى الله وذلك يوجب الكفر.

٤ - ما استدل به صاحب الحدائق<sup>(۱)</sup> من أنّ التواتر المدّعى على القراءات السبع عامي، ولا اعتبار بتواتر العامة في إثبات الأحكام الشرعية، لما نعلم من عدم حصول شرائط التواتر في مبادئ النقل، كما عرفت في بيان طرق القرّاء السبعة.

٥-ما هو المعروف المتسالم عليه بين أصحابنا الامامية، من أنّ القرآن
 نزل على قراءة واحدة وإنّما جاء الاختلاف من قبل الرواة، كما استدل به
 صاحب الجواهر (٣).

٦-ما استدل به السيد الحكيم المنطقة تواثر القراءات السبع، من تأخّر أزمنة القرّاء عن عهد النبي والصحابة، وما علمناه بالوجدان من تعويل المسلمين على قراءات غير هؤلاء السبع، كقراءة على بن أبي طالب وأبيّ وأبي موسى الأشعرى وزيد بن ثابت وابن مسعود وابن عباس وغيرهم من الصحابيين.

٧-ما يظهر من كلام السيد الخوئي، من تأخر زمان حدوث هذه القراءات عن زمان النبي وعدم ثبوت نقلها عنه وَ بخبر صحيح فضلاً عن التواتر، بل لم يثبت تواترها حتى عن هؤلاء القرّاء أنفسهم.

وقد ذهب جمهور العامة إلى تواتر قراءات القرّاء السبعة، كما صدر ح به

<sup>(</sup>۲) الحدائق الناضرة: ج ٨، ص ٩٦ \_ ١٠١.

<sup>(</sup>٤) مستمسك العروة: ج ٦، ص ٢٤٤.

<sup>(</sup>١) جواهر الكلام: ج ٩، ص ٢٩٥\_ ٢٩٦.

<sup>(</sup>٣) جواهر الكلام: ج ٩. ص ٢٩٤ ــ ٢٩٥.

الزركشي بقوله: «إنّ القراءات السبع متواترةً عند الجمهور، وقيل بل الشهرة، ولا عبرة بانكار المبرّد قراءة حمزة»(١).

ولكن المحقق المزبور نفسه أنكر تواترها عن النبي الله ووافق تواترها عن القرّاء السبعة ؛ حيث قال:

«و التحقيق أنها متواترة عن الأئمة الاسبعة، أمّا تواترها عن النبي بينه نظر؛ فان اسناد الأئمة السبعة بهذه القراءات السبع موجود في كتب القراءات، وهي نقل الواحد عن الواحد لم تكمل شروط التواتر في استواء الطرفين والواسطة: وهذا شيء موجود في كتبهم، وقد أشار الشيخ شهاب الدين أبوشامة في كتابه المرشد الوجيز، إلى شيء من ذلك»(٢). وقد وافقه في ذلك جمع من فحول أهل العامة، تقدّم آنفاً ذكر اساميهم في الهامش.

وعلى أي حال لا دليل على تواتر القراءات السبع، إلّا أخبار آحاد لم يحرز أصل اتصالها بالنبي الله فضيلاً عن تواترها.

فان أقربهم إلى النبي المنبي عبدالله بن عامر، وقد نقل الجزري (") أقوالاً في استاده إلى النبي، ورجّح نفسه أنّ عبدالله بن عامر قرأ على المغيرة بن أبي شهاب المخزومي، وهو قرأ على عثمان بن عفّان، وعثمان قرأ على النبي الله في شم نقل عن بعض مشايخهم أنّه لا يدري على من قرأ ابن عامر. وقد سبق ذكر رجال ساير القرّاء، فانهم لا يبلغون حدّ الاستفاضة، فضلاً عن التواتر.

وأقوى شاهد على عدم ثبوت التواتر ما نُقل، من إنكار أئمة العامة كثيراً من القراءات السبع، وقد جمع مهرتهم في هذا الفن كُتباً جمعوا فيها موارد إنكار

<sup>(</sup>١) البرهان في علوم القرآن للزركشي: ج ١، ص ٣١٨.

<sup>(</sup>٢) البرهان للزركشي: ج ١، ص ٣١٩.

<sup>(</sup>٣) طبقات القراء: ج ١، ص ٤٠٤.

مشايخهم وقدمائهم وأئمتهم كثيراً من القراءات السبع(١٠).

عدم معروفية، فضلاً عن تواتر قرامة عاصم

مضافاً إلى جمعه بين الفصاحة والاتقان والتجويد.

وثالثاً: لو كان مقصوده عدم جُواز التلاوة بسباير القراءات، فهو مناقض لما ادّعاه شيخ الطائفة من إجماع الأصحاب على جواز القراءة بجميع القراءات السبع المتداولة. وقد نقلنانص كلام الشيخ، وقد بحثنا عن مفاد كلامه في الحلقة الأولى (١).

ورابعاً: إنّ قراءة عاصم برواية حفص تخالف القراءة المعروفة المتداولة الفعلية في كثير من الآيات وقد سبق ذكرها. وهذا مما يوجب القطع بعدم اشتهارها ومعروفيتها بين الأصحاب، ولو في الجملة.

 <sup>(</sup>۱) راجع التهذيب لابن حجر: ج ٣، ص ٢٧ ـ ٢٨ / البرهان للـزركشي: ص ٣١٩ / تأويـل مشكل القران لابن قتيبة: ص ٦١ / التيسير: ص ٢٠، ٨٣ / المرشد الوجيز لأبي سامة: ١٧٤ / مشكل العرفان لابن الجزري: ج ١، ص ٤٥٢.
 (٢) راجع تلخيص التمهيد: ج ١، ص ٤٥٢.
 (٣) البيان: ص ١٤٦.

وقد صرّح السيد الخوئي بذهاب علماء الخاصّة والعامة إلى جواز القراءة بكل واحدة من القراءات السبع في الصلاة، بل دعوى غير واحد منهم الاجماع على ذلك. وسيأتي تفصيل هذا البحث، إن شاء الله.

قال الله الجمهور من علماء الفريقين إلى جواز القراءة بكل واحدة من القراءات السبع في الصلاة، بل ادعى على ذلك الاجماع في كلمات غير واحد منهم»(١).

ولكنه بعد ما جعل مقتضى القاعدة الأولية عدم جواز تلاوة ما لم تثبت القراءة بها عن النبي الشيرط تعارف القراءة وتداولها في عصر الأئمة المعصومين في جواز تلاوتها وقراءتها في الصلاة. قال في ختام البحث عن ذلك: «و صفوه القول أنّه تجوز القراءة في الصلاة بكلّ قراءة كانت متعارفة في زمان أهل البيت المناه ال

مركز تحقيقات كامتوزرعلوه ساري

(١) البيان في تفسير القرآن: ص ١٨٢.

<sup>(</sup>٢) البيان في تفسير القرآن: ص ١٨٢.

### حكم القراءة بالقراءات السبع

- ١ ـ تحرير محل النزاع وتعيين رأي المشهور.
- ٢ ـ مناقشات السيد الخوئى في حجية القراءات.
- ٣\_شبهات ودفوع حول مناقشات السيد الخوئي.
- ٢-العلم الإجمالي بمخالفة بعض عده القراءات لقراءة النبي الله المسائلة ...
  - ۵ ـ نقد كلام العلامة المجلسي
  - ع-أدلة وجوب الاقتصار على القراء السبيع.
    - ٧ ـ المناقشات الواردة في هذه الوجوه.

تحرير محل النزاع وتعيين رأي المشهور

وقع الكلام في وجوب، بل جواز القراءة بإحدى القراءات السبع في قراءة الحمد والسورة في الصلاة، وكذا في مطلق قراءة القرآن. ويبعلم الجواز في غير

الصلاة بالفحوى القطعي من القول بالجواز في الصلاة.

المعروف والمشهور بين فقهائنا جواز القراءة بإحدى القراءات السبع المعروفة، بل ادّعى شيخ الطائفة الاجماع على ذلك؛ حيث قال: «إنّ العرف من مذهب أصحابنا والشائع من أخبارهم ورواياتهم أنّ القرآن نزل بحرف واحد على نبيّ واحد، غير أنّهم أجمعوا على جواز القراءة بما يتداوله القرّاء وأنّ

الانسان مخيَّر بأي قراءة شاء قرأ»(١). ويفهم من ذيل كلامه هذا تلويحاً ومن تصريحه بعد أسطر أنّ المراد بحرف واحد في النبوي المروي هو قراءة واحدة.

وقال الشهيد الأوّل: «و تجوز القراءة بالسبع والعشر، لا الشواذ. ومنع بعض الأصحاب من العشر»(٢).

بل صرح العلامة بوجوب قراءتها ؛ حيث قال: «يجب أن يُقرأ بالمتواتر من القراءات، وهي السبعة. ولا يجوز أن يُقرأ بالشواذ ولا بالعشرة»(٣).

وليس الوجوب في كلامه بمعنى الجواز بزعم قرينية مقابلته مع عدم الجواز. وذلك لعدم ملائمة دعواه التواتر مع إرادة الجواز من الوجوب.

وممّن قال بالجواز ونفي الوجوب صاحب الجواهر؛ فانّه بعد الاستدلال لابطال دعوى تواتر القراءات السبع أو العشر، قال: «أقصى ما يمكن تسليمه جواز العمل بها. أما تعيين ذلك وحرمة التعدي، فمحلّ منع»(1).

واستشهد بخلق كلمات الأستاطين عن إيجاب القراءات السبع وإطلاق فتاواهم على جوازها؛ حيث قال هم المراكز المراكز المراكز المراكز المراكز الفتاوى وخلو كلام الأساطين منهم عن ايجاب مثل ذلك في القراءة أقوى شاهد على عدمه (٥).

ولكن ذهب جماعة من الفقهاء إلى وجوب القراءة بإحدى القراءات السبع وعدم جواز التعدي عنها وفي صدرهم العلامة، كما عرفت.

> مناقشات السيد الخوثي في حجية القرامات

سبق آنفاً دعوى شيخ الطائفة إجماع الأصحاب على جواز القراءة باحدى القراءات المعروفة بين القراءا.

<sup>(</sup>١) تفسير النبيان: ج ١، ٧.

<sup>(</sup>٣) تذكرة الفقهاء: ج ١، ص ١١٥.

<sup>(</sup>٥) المصدر.

 <sup>(</sup>۲) الدروس: ص ۳۵.
 (٤) جواهر الكلام: ج ۹، ص ۲۹۸.

وظاهر كلامه حجية القراءات السبع المعروفة.

و قد أجاد السيد الضوئي (١) في الاشكال على حجية القراءات السبع والمناقشة في جواز القراءة بكلّها. وقد بيّنا حاصله في الحلقة الأولى. وإليك هاهنا تحريره.

فنقول: إنّ ما يتمّ ويرد من مناقشاته في المقام ثلاثة:

الأولى: القراءات السبع لم يتبت كون شيءٍ منها رواية عن النبي الله أو أحد الصحابة المعروفين، بل إنما نشأ الاختلاف في القراءات من اجتهادهم (٢).

وقدسيق منّامفصّلاً بيان وجهنشأة الاختلاف في القراءات من اجتهاد القُرّاء.

الثانية: على فرض استناد القراءات إلى الروايات، يعتبر في حجية كل قراءة وثاقة رواتها في جميع الطبقات إلى النبي الله وهذا لم يثبت، فلا تشملها أدلة حجية خبر الثقة. (")

والوجه في ذلك: أنّه لم يثبت تواثر هذه القراءات، بلا إشكال، كما أذعن بذلك فحول علماء العامة (1) . وقد سبق منا بيان ما يستفاد من كلمات الفقهاء الخاصة والعامة من أدلة عدم تواتر القراءات.

فاذا لم تكن متواترة يعتبر في حجيتها ما قلناه وملاك الحجية غير حاصل ؛ لعدم ثبوت وثاقة أكثر الوسائط من رواتها، بل الموثقون منهم بطريق العامة غير ثابت الوثاقة عندنا، فضلاً عن غيرهم من المجروحين والمجهولين.

(۲) المصدر: ص ۱۸۰ ـ ۱۸۱.

<sup>(</sup>١) البيان في تفسير القرآن: ص ١٨٠.

<sup>(</sup>٣) المصدر: ص ١٨١.

<sup>(</sup>٤) منهم: بدر الدين الزركشي في البرهان ج ١، ص ٣١٨ ـ ٣١٩. ومنهم الشيخ شهاب الديس أبوشامة في المرشد الوجيز الباب الرابع ص ١٤٦ و ١٧٧. ومنهم الحافظ بن الجزري في النشر ج ١ أبوشامة في المرشد الوجيز الباب الرابع في الاتقان: ج ١، ص ٧٥ ـ ٧٧ النوع الثاني والعشرين إلى السابع والعشرين. ومنهم: الفخر الرازي في التفسير الكبير: ج ١، ص ٦٣.

التالثة: على فرض استناد القراءات كلها إلى الروايات وكون جميع رواتها ثقات، نعلم علماً قطعياً إجمالياً بعدم صدور بعضها؛ لما بينها من التناقض والتضاد في المعنى. فيقع التعارض بينها ؛ لأنّ كلّ واحدة منها تكذّب الأخرى، ولا ترجيع لبعضها على البعض الآخر، فيستقرّ التعارض بذلك بين القراءات المتعارضة في المعنى. ومقتضى القاعدة عند استقرار التعارض سقوط المتعارضين كليهما عن الحجية. (۱)

وقد سبق في كلام الفخر وصاحب الجواهر الاحتجاج بذلك لنفي تواتر هذه القراءات.

فثبت بما بيناه عدم حجية شيء من القراءات السبع، إلا ما ثبت منها بالتواتر أو باجماع أصحابنا الامامية وهي القراءة المشهورة المتداولة في المصاحف الموجودة، أو ما يثبت منها برواية معتبرة مروية من طرق الخاصة، ما لم يثبت إعراض أصحابنا عنها.

مركز تحقيقات كامية زيرعلوم إسسادي

و قد أشكل على مناقشات السيد الخوئي بوجوه غير وجيهة، ينبغي هاهنا الجواب عنها. وهي في فقرات. ١ ـ ما جاء في كلام السيد الخوئي بقوله: «إنّ الواصل شبهات ودفوع حول مناقشات السيد الخوتي

إلينا بتوسط القرّاء إنما هو خصوصيات قراءاتهم. وأما أصل القرآن فهو واصل الينا بالتواتر بين المسلمين، وبنقل الخلف عن السلف وتحفُّظهم على ذلك في صدورهم وفي كتاباتهم، ولا دخل للقراء في ذلك أصلاً. ولذلك فان القرآن تابت التواتر حتى لو فرضنا أن هؤلاء القرّاء السبعة أو العشر لم يكونوا موجودين أصلاً. وعظمة القرآن أرقى من أن تتوقف على نقل أولئك النفر المحصورين» (۱)

١/ ـ ١٨٢. (٢) البيان في تفسير القرآن: ص ١٧٣.

<sup>(</sup>١) البيانَ في تفسير القرآن: ص ١٨١ ـ ١٨٢.

أشكل عليه أوّلاً: بأنّه مع فرض اتصال سند القرّاء إلى النبي بَيَنَا ، كيف يمكن الالتزام بانقطاع القراءات عن قراءة النبي بَيَنَا ، ولاريب أنّ قراءة النبي بَيَنَا هو القرآن.

وثانياً: بأنه لو لم تكن قراءة القرآن رائجة شايعة حين نزوله في حياة النبي الله في خواة النبي الله في حواة النبي الله في خوات النبي الله في خوات القراءات، فهل يكون ما قرأه القراء غير ما كان شايعاً في حياة النبي المحابة؟ وما كان من القراءة شايعاً معروفاً بين الصحابة هو القرآن.

يمكن الجواب أوّلاً: بأنّ اتصال سند القراءات إلى قراءة النبي الله أوّل الكلام، بل التحقيق عدم اتصاله؛ لمّا بيّناه سابقاً، من ضعف الطريق.

وثانياً: بأنّه لا ملازمة بين تواتر القراءات السبع وبين تواتر القراءة في حياة النبي الله لله المناء لأحدهما على الآخر كما هو واضح. وذلك لأنّ غاية ما يثبت بتواتر القراءات تواترها عن القرّاء السبع أنفسهم لا عن النبي الله كما أذعن بذلك كثيرٌ من علماء العامة واتفق عليه علماء الخاصة.

وثالثاً: إنّ ما بين القراء التي التي التي المنتج من الاختلاف في المعنى ربّما يكون في حدّ التناقض والتضاد وغير قابل للجمع بأيّ وجه، فهل تنظن بالنبي الله أن يقرأ القرآن كذلك؟!.

٢ - ما أشار إليه السيد الخوئي بقوله: «إنّ الاختلاف في القراءة إنّما يكون سبباً لالتباس ما هو القرآن بغيره، وعدم تميزه من حيث الهيئة أو من حيث الاعراب، وهذا لا ينافي تواتر أصل القرآن، فالمادة متواترة وإن اختلف في هيئتها أو في اعرابها، وإحدى الكيفيتين أو الكيفيات من القرآن قطعاً، وإن لم تعلم بخصوصها» (١).

حاصل كلامه: أنّ ما لابدّ ويجب الالتزام به إنّما هو شبوت أصل القرآن

<sup>(</sup>١) تفسير البيان: ص ١٧٤.

ومادّته، لا قراءاته المختلفة ؛ لعدم ملازمة بينهما نفياً وإثباتاً. والاختلاف في القراءات لمّا يستلزم التباس القرآن بغيره، يمنع هذا المحذور من تواتر هذه القراءات، بل حجيتها.

أشكل عليه أوّلاً: بأنّه كيف يمكن التباس القرآن بعيره لأجل مجرد الاختلاف في الهيئة والاعراب، مع فرض حفظ مواده وكلماته؟

وثانياً: بأنّ الاجتهاد في القراءة وعدم استنادها إلى النبي الله يسقطها عن الاعتبار، فلا تصل النوبة إلى التباسها بالقرآن.

يمكن الجواب عنه أوّلاً: بأنّ ما هو الموجود بالوجدان من الاختلاف في القراءات ربّما أوجب التغيّر والتضاد والتناقض في معنى الآية، ولا يمكن استناذه إلى الشارع قطعاً. فحينئذٍ لا مناص من الالتزام بكون إحدى القراءتين قرآناً، دون الأخرى.

وثانياً: بأنّه وإن لم يثبت اعتبار سند شيء من القراءات السبع، كما سبق تحقيق ذلك. ولكن المناقشة المرابق والمرابق والتباس القرآن بغيره - إنّما هي ناشئة من الاختلاف الوجود بالوجدان، مع قطع النظر عن معضلة عدم اعتبار سند القراءات.

٣-ما أشار إليه السيد الخوئي بقوله: «إنّ القراءات لم يتضع كونها رواية، لتشملها هذه الأدلة، فلعلها اجتهادات من القراء. ويؤيد هذا الاحتمال ما تقدم من تصريح بعض الأعلام بذلك، بل إذا لاحظنا السبب الذي من أجله اختلف القرّاء في قراءاتهم \_وهو خلق المصاحف المرسلة إلى الجهات من النقط والشكل يقوى هذا الاحتمال جدّاً»(١).

أشكل عليه أوّلاً: بأنّه لا دليل على دعوى عدم وضوح كون القراءات روايةً

<sup>(</sup>١) البيان في تفسير القرآن: ص ١٨٠ ـ ١٨١.

### عن النبي ﷺ.

وثانياً: بأنّ القراءات لمّا كانت واجدةً لخصوصيات الخبر، فبالظاهر أنّها روايات، كما اعترف به هذا العَلَم. ومن هنا ذكر الرواة عن القُرّاء ومن روى عنه القرّاء، لكنّه إنّما ناقش في وثاقة الرواة عنهم.

يمكن الجواب عنه أوّلاً: بأنّه لو كان مقصود المستشكل من كون القراءات رواية وسماعيّة عدم تطرّق الاجتهاد إليها، فهو خلاف الوجدان؛ لأنّ الاجتهاد فيها للقرّاء مع ما كان مرتكزاً في أذهانهم من معنى الآية ما بمكان من الوقوع عادةً، ولا سيّما بلحاظ خلق كلمات القرآن في ذلك الزمان من علائم الاعراب والنقطة ؛ بأن وضعوا لها من عند أنفسهم من علائم الاعراب ما يناسب المعنى المرتكز في أذهانهم.

ولأجل ذلك ناقش السيد الخوئي في حجية القراءات؛ نظراً إلى عدم إحراز وثاقة رواة القراءات عن القرّاء، بل ولا وثاقة الرواة الذين روى القُرّاء بواسطتهم عن النبي الله الله الله عن القرّاء، بل ولا وثاقة الرواة الذين روى القُرّاء بواسطتهم

### ٤ ـ ما جاءَ في كلام السيد الخوئي بقوله:

«الحق عدم حجية هذه القراءات، فلا يستدل بها على الحكم الشرعي. والدليل على ذلك أنّ كل واحد من هؤلاء القرّاء يحتمل فيه الغلط والاشتباه ولم يرد دليل من العقل، ولا من الشرع على وجوب اتباع قارى منهم بالخصوص، وقد استقل العقل وحكم الشرع بالمنع عن اتباع غير العلم»(١).

<sup>(</sup>۱) البيان في تفسير القرآن: ص ١٨٠.

أشكل عليه: بأنّ احتمال خطأ الراوي إنّما يُعبأ به ويمنع عن الحجية إذا بنينا على كون القراءة باجتهادهم. ولكن لمّا كان القراءات بالرواية والاخبار، لا يُعبأ باحتمال الخطأ والاشتباه في الراوي، كما هو المحرّر الثابت في محلّه من علم الأصول.

ويمكن الجواب: أوّلاً: بأنّ مجرد الغاء احتمال الخطأ ليس ملاك حجية الخبر، بل لابد من إثبات وثاقته، ولم يثبت.

وثانياً: بأنّه لمّا لم يثبت صحة طرق القراءات السبع إلى النبي الله البناءِ على كونها إخباراً عن النبي الله بعد قوة احتمال الاجتهاد. وعليه فلامناص حينئذٍ من الالتزام بعدم اعتبارها، إلّا على القول بحجيتها تعبّداً كحجية آراء المجتهدين والفقهاء. ومرجع ذلك إلى ابتناء قرائاتهم على اجتهادهم. ولا دليل على مشروعية التعبّد بآراء القراء الق

هذا، مع عدم صحة طرق القراءات إلى القرّاءِ أنفسهم أيضاً.

العلم الاجمالي بمخالفة بعض هذه القرامات لقرامة النبى المُنْكُ

ومما يؤكّد عدم حجية القراءات السبع والعشر بالرواية ، العلم الاجمالي بمخالفة بعضها مع قراءة النبي النبي المؤدّي النبي المؤدّي المؤدّي

كما أشار إلى ذلك السيد الخوئي بقوله:

«إنّا لو سلّمنا أنّ القراءات كلها تستند إلى الرواية، وإنّ جميع رواتها ثقات، إلّا إنّا نعلم علماً اجمالياً أنّ بعض هذه القراءات لم تصدر عن النبي قطعاً. ومن الواضح أنّ مثل هذا العلم يوجب التعارض بين تلك الروايات وتكون كل واحدة منها مكذبة للأخرى، فتسقط جميعها عن الصجية، فانّ تخصيص بعضها بالاعتبار ترجيح بلا مرجح ، فلا بد من الرجوع إلى مرجحات باب المعارضة، وبدونه لا يجور الاحتجاج على الحكم الشرعي بواحدة من تلك القراءات.

وهذه النتيجة حاصلة أيضاً إذا قلنا بتواتر القراءات. فان تواتر القراءتين المختلفتين عن النبي المختلفة المحسب السند، بل يكون التعارض بينهما بحسب الدلالة. فاذا علمنا اجمالاً أن أحد الظاهرين غير مراد في الواقع فلا بدمن القول بتساقطهما، والرجوع إلى الأصل اللفظي أو العملي، لأنّ أدلّة الترجيح، أو التخيير تختص بالأدلّة التي يكون سندها ظنياً. فلا تعم ما يكون صدوره قطعياً»(١٠).

ولا يخفى أنّ سبب هذا العلم الاجمالي إنّما هو اشتمال القراءات على الاختلاف في المعنى على وجه التضاد والتناقض مما لا يمكن الجمع بينها، كما سيأتى في التطبيقات القرآنية من هذا المبحث.

هذا، مضافاً إلى ما ثبت في التأريخ من مخالفة زعماء المسلمين وخلفائهم مع كثير من القرّاء، بل قام و المسلمية و المسلمية و عقوبتهم لأجل ذلك. ولاريب أنّ السبب لهذه المواجهة العنيفة الشديدة إنّما هو تغير المعنى لا مجرد اختلاف الهيئة والاعراب مع حفظ المعنى.

نقد كلام العلامة المجلسي

هذا، ويظهر من كلام المحدّث المجلسي وجوب القراءة الفعلية المضبوطة في المصاحف الموجودة وعدم

جواز القراءة بغيرها مطلقاً حتى القراءات السبع.

حيث قال: «إنّ الخبر قد صحّ عن أئمتنا ﷺ أنّهم أمروا بقراءة ما بين الدّفتين وأن لا نتعدّاه بلا زيادة فيه ولا نقصان منه، حتى يقوم القائم ﷺ فيقرى الناس

<sup>(</sup>۱) تفسير البيان: ص ۱۸۱ ـ ۱۸۲.

القرآن على ما أنزله الله تعالى وجمعه أميرالمؤمنين الله وإنّما نهونا الله عن قراءة ما وردت به الأخبار من أحرف يزيد على الثابت في المصحف، لأنّها لميأت على التواتر وإنّما جاء بالآحاد. وقد يغلط الواحد فيما ينقله»(١٠).

ولكنه خلاف مقتضى إجماع الأصحاب على جواز القراءة بكلّ القراءات السبع، كما جاء في كلام الطوسي والطبرسي وغيرهما.

و قال السيد الضوئي: «و أما بالنظر إلى ما ثبت قطعياً من تقرير المعصومين الشيخة شيعتهم على القراءة، بأية واحدة من القراءات المعروفة في زمانهم الشيخ، فلا شك في كفاية كل واحدة منها. فقد كانت هذه القراءات معروفة في زمانهم الشيخ، ولم يرد عنهم أنهم ردعوا عن بعضها. ولو ثبت الردع، لوصل إلينا بالتواتر، ولا أقل من نقله بالآخان بل ورد عنهم الشيخ إمضاء هذه القراءات بقولهم: اقرأ كما يقرأ الناس، اقرأوا كما علمتم وعلى ذلك فلا معنى لتخصيص الجواز بالقراءات السبع أو العشر» (١٠)

وعرفت من كلامه عدم اختصاص الجواز بالقرائات السبع، وتعميمه إلى القراءة المتداولة الفعلية المضبوطة في المصاحف الموجودة.

ولكن الذي أشار إليه بقوله: «فقد كانت هذه القراءات معروفة في زمانهم بين »، فيه نظر؛ إذ القرّاء السبع لم يكونو موجودين في عهد النبي أله ولم يكونوا معروفين في زمان الأثمة بين ، وإنّما اشتهروا من سنة ثلاثمائة بعد الهجرة، كما صرح بذلك بدر الدين الزركشي بقوله: «و أوّل من اقتصر على هؤلاء السبعة أبوبكر بن مجاهد سنة ثلاثمائة، وتابعه الناس. وألحق المحققون منهم البغوي في تفسيره بهؤلاء السبعة قراءة ثلاثة، وهم يعقوب الصضرمي

<sup>(</sup>٢) تفسير البيان: ص ١٨٣.

<sup>(</sup>١) بحار الانوار: ج ٨٩ ص ٧٤ ـ ٧٥.

وخلف، وأبو جعفر بن قعقاع المدني»(١).

ومن هنا ناقش السيد الحكيم في كون القراءات السبع هي المقصودة من النصوص الآمرة بالقراءة كما يقرأ الناس.

فانه -بعد بحث مفصّل في ذلك -قال: «و من هذا كلّه يظهر لك الاشكال في حمل النصوص المذكورة وغيرها على خصوص قراءة السبعة أو أنها القدر المتيقن منها، لصدورها عن الصادق والكاظم الله قبل حدوث بعض هذه القراءات أو قبل اشتهاره، ولا سيما قراءة الكسائي، فكيف يحتمل أن تكون مرادة بهذه النصوص؟ بل مقتضى النصوص اختصاص الجواز بما كان يقرؤه الناس في ذلك العصر لا غير، فيشكل الشمول لبعض القراءات السبع إذا لم يعلم أنها كانت متداولة وقتئذي (۱۲).

مقتضى التحقيق في المقام

قد عرفت سابقاً أنّ مقتضى التحقيق: عدم حصول تواتر مُرَّ مُعَنَّ تَعْمِرُ مِنْ القَرْآءات السبع عن النبي ﷺ؛ لما سبق من عدم

إحراز صحة طرقهم إلى النبي النبي النبي أله فضلاً عن تواتر قراءاتهم. وعليه فالقراءات السبع لا يمكن إحراز صحة طريقها إلى النبي أله فضلاً عن تواترها إليه، بل يشكل إثبات تواترها إلى القرّاء أنفسهم، وعلى فرض إثبات تواترها أو صحتها إليهم فانها تنتهي إلى اجتهادهم.

وسيأتي أنّ مقتضى القاعدة عدم حجيتها، إلّا أنّه يجوز القراءة بكل واحد منها بدليل إخبار شيخ الطائفة الطوسي والشيخ الطبرسي عن اجماع أصحابنا على ذلك، بل وغير واحد من أعاظم أصحابنا اعترفوا بهذا الاجماع فلا ريب في

<sup>(</sup>١) البرهان للزركشي: ج ١. ص ٣٣٠.

كون ذلك مورد اتفاق الأصحاب.

وأما الأخبار الآمرة بالقراءة كما يقرأ الناس، فلا نظر لها إلى القراءات السبع؛ نظراً إلى تأخّر زمان اشتهارها عن زمان صدور الرواية، بل إنّما هي ناظرة إلى القراءة المتداولة بين المسلمين في زمانهم الله وهي هذه القراءة المتداولة الفعلية المضبوطة في المصاحف الموجودة، بل يمكن دعوى تواترها عن زمان المعصومين الله ، وإثبات تقريرهم لها، كما يمكن دعوى إجماع المسلمين على جواز القراءة بها. وإنّما الكلام والنزاع في جواز القراءة بعيرها من القراءات السبع أو العشر في موارد اختلافها مع القراءة الفعلية. نعم قد يُدّعى وجوب القراءة بالقرائات السبع وعدم جواز التعدي عنها إلى غيرها في الصلاة و غيرها. وسيأتي تفصيل هذا البحث إن شاءالله.

فالذي يقتضيه التحقيق في المقام: عدم ثبوت شيءٍ من القراءات السبع عن النبي به بطريق صحيح فضلاً عن تواتر شيء منها، بل ولم يثبت تواترها عن هؤلاء السبعة أنفسهم؛ لانتهاء أكثرها بل كلها إلى اشخاص معدودة قليلة إلى هؤلاء نعم يمكن دعوى حجيتها بما أخبر الطوسي والطبرسي عن إجماع أصحابنا على جواز القراءة بكلّ منها. وسيأتي تفصيل ذلك.

ومحصّل الكلام في المقام: أنّ ما لا اختلاف فيه من القراءات بين فقهائنا الامامية اختلافاً فاحشاً هو المتبع، سواءً كان من القراءات السبع أو غيرها، وسواءً وصلت إلينا بالتواتر والاتفاق والاجماع، أو بشهرة عظيمة ؛ لأنّها. ممّا لاريب فيه عرفاً، كما هو المقصود من قوله ﷺ: «فانّ المجمع عليه لاريب فيه» في مقبولة عمر بن حنظلة (١)

<sup>(</sup>١) الوسائل: ب ٩، من أبواب صفات القاضي ح ١، أصول الكافي ج ١، ص ٦٧ ـ ٦٨، ح ١٠.

ولايخفى أنّ وجود الاختلاف بين فقهائنا في قراؤة بعض الآيات ومنع كل منهم القراءة الأخرى شاهد على خروج هذه الموارد عن معقد اجماع الطوسي والطبرسي فانه دليلي لبي يؤخذ بقدر المتيقن وهو غير موارد الاختلاف.

وأما ما وقع فيه الاختلاف ولم تكن إحداها مشهورة، فالمتبع إنها هو الرواية الصحيحة حينئذ الرواية الصحيحة حينئذ كما اتفق ذلك في بعض الآيات، كما عرفت من كلام علي بن إبراهيم وستعرف بعضها في التطبيقات الفقهية. وقد عرفت على ضوء ما بيّناه وجه ذلك.

أدلّة وجوب الاقتصار على القراءات السبع

يتحصّل من تحقيق كلمات الفقهاء الاستدلال للقول بوجوب القرآء أب السبع وعدم جواز التعدي إلى سائر القراءات بوجوه، وهي:

الحواهر عن المحقق الكركي والشهيد والأردبيلي الاجماع والاتفاق على تواترها بقوله: «للاجماع في جامع المقاصد، وعن العزية والروض على تواترها مجمع البرهان نفي الخلاف فيه»(١).

وأيضاً نقل في الجواهر لتواتر القراءات خمسة وجوه أخرى، وهي:

ألف: كون تواتر القراءات مقتضى العنادة ؛ لتوفّر الدواعي على نقلها بكيفياتها من المؤالف والمخالف في موارد الاختلاف.

ب: اشتهار الاشتغال بضبط القراءات وهيئات ألفاظ الآيات وكيفيات الاعراب بين السلف الأقدمين وضبطها عرفاً بحرف.

<sup>(</sup>۱) جواهر الكلام: ج ٩، ص ٢٩١.

ج: دلالة قوله ﷺ: «نزل القرآن على سبعة أحرف» على ذلك.

د: لأنّ الهيئة جزء اللفظ المركّب منها ومن المادّة، فهي داخلة في جوهر ألفاظ الآيات ومادّة القرآن. وعليه فيستلزم القول بعدم تواتر القراءات عدم تواتر القرآن أيضاً، وبطلان التالي واضح، فالمقدّم مثله.

ه: دعوى الشهيد تواتر القراءات ـ وقد سبق آنفاً نقل كلامه عن مفتاح
 الكرامة ـ وهي لا تقصر في الاعتبار عن الاجماع المنقول بخبر الواحد.

وقد سبق الجواب عن هذه الوجوه مفصّلاً في تحقيق أدلّة القراءات، فلانعيد.

٢ عدم الدليل على جواز ساير القراءات وقيام الدليل على القراءات السبع،
 فقرائتها واجبة متعينة.

وذلك بدعوى الاجماع على جواز القراءة بالقراءات السبع، فهي جائزة بالاجماع، وأما ساير القراءات فهي بحاجة إلى الدليل، وهو مفقود. فلا يجوز التعدى عن هذه القراءات السبع إلى غيرها.

وهذا الاجماع قد ادّعاه صريحاً شيخ الطائفة الطوسي في التبيان والطبرسي في مجمع البيان، وقد سبق نقل كلامهما. ونقل أيضاً نص كلامهما في المفتاح (١). وهذا غير دعوى الاجماع على تواترها.

وقد تمسك بهذا الاجماع في المستمسك ؛ حيث نقل تعليل توقف اليقين بالفراغ عن التكليف بالصلاة على القراءة بإحدى القراءات السبع بقوله:

«هذا، والمنسوب إلى أكثر علمائنا وجوب القراءة بإحدى السبع. واستُدِل له: بأنّ اليقين بالفراغ موقوف عليها، لاتفاق المسلمين على جواز الأخذ بها، إلّا

<sup>(</sup>١) مفتاح الكرامة: ج ٢، ص ٣٩٢.

ما علم رفضه وشذوذه»(۱).

وبدليل هذا الاتفاق حكم هذا العَلَم بالخروج عن مقتضى قواعد التعارض في موارد اختلاف القراءات المؤدّي إلى الاختلاف في المعنى. فانّه قال - بعد الاشارة إلى مقتضى القاعدة في المقام -:

«لكن يجب الخروج عن ذلك بالاجماع المتقدم عن التبيان ومجمع البيان، المعتضد بالسيرة القعطية في عصر المعصومين على القراءة بالقرائات المعروفة المتداولة في الصلاة وغيرها، ومن دون تعرض منهم الله للانكار، ولا لبيان ماتجب قراءته بالخصوص الموجب للقطع برضاهم الله بذلك كما هو ظاهر»(٢).

بل مسرّح هذا العَلَم بنسبة القول بوجوب القراءة بإحدى السبع إلى أكثر علمائنا ؛ حيث قال: «هذا، والمنسوب إلى أكثر علمائنا وجوب القراءة بإحدى السبع»(").

٣ ـ دعوى الاجماع على عدم جواز التعدّي عن القراءات السبع.

وقد نقل في الجواهر إجماع قدماء العامة وكلّ من تكلّم في المقام من فقهاء الخاصّة الامامية على عدم جواز القراءة بغير القراءات السبع المعروفة وإن لم يخرج عن القواعد العربية، واستشهد لذلك بما ادّعاه في المفتاح من الاتفاق على ذلك.

قال ﴿ و لو سلّم عدم تواتر الجميع فقد أجمع قدماء العامة ومن تكلم في المقام من الشيعة \_ كما عن الفاضل التوني في وافية الأصول \_ على عدم جواز

<sup>(</sup>۱) مستمسك العروة: ج ٦، ص ٢٤٢. (٢) مستمسك العروة: ج ٦، ص ٢٤٥.

<sup>(</sup>٣) المصدر: ص ٢٤٢.

القراءة بغيرها وإن لم يخرج عن قانون اللغة والعربية. وفي مفتاح الكرامة أنّ أصحابنا متفقون على عدم جواز العمل بغير السبع أو العشر إلّا شاذٌ منهم، والأكثر على عدم العمل بغير السبع»(١٠).

ولكن قال في المفتاح: «يقين البراءة إنّما يحصل بذلك ؛ لاتفاق المسلمين على جواز الأخذ بها، إلّا ما علم رفضه وشذوذه، وغيرها مختلف فيه»(٢).

وقد لاحظت أنّ في المفتاح لم يدّع الاجماع على عدم جواز القراءة بغيرها، بل إنّما ادّعاه على جواز القراءة بها، والفرق بين الدعويين واضع.

عن الأمر بالقراءة المتداولة المتعارفة بين الناس والنهي عن غيرها في نصوص أهل البيت عن المثل قوله عن «اقرأوا كما يقرأ الناس» و «اقرأوا كما علمتم» أو «تعلّمتم».

وقد استدلّ بهذا الوجه في المفتاح في فرض عدم تواتر القراءات السبع إلى النبي النبي وحصوله إلى القرّاء السبعة أنفسهم وحيث قال: «فالقائل بتواترها إلى أربابها دون الشارع يقول: إنّ آل الله (عليهم السلام) أمروا بذلك، فقالوا: اقروا كما يقرأ الناس. وقد كانوا يرون أصحابهم وسائر من يتردد إليهم يحتذون مثال هؤلاء السبعة ويسلكون سبيلهم. ولو لا أنّ ذلك مقبول عنهم لأنكروا عليهم، مع أنّ فيهم من وجوه القراءة كأبان بن تغلب، وهو من وجوه أصحابهم صلى الله عليهم. وقد استمرت طريقة الناس وكذا العلماء على ذلك. على أنّ في أمرهم بذلك أكمل بلاغ، مضافاً إلى نهيهم عن مخالفتهم» (٣).

ه \_ التقية المداراتية: قد استدل صاحب الحدائق لوجوب القراءة بالقراءات

<sup>(</sup>٢) مفتاح الكرامة: ج ٢، ص ٣٩٤.

جواهر الكلام: ج ٩، ص ٢٩٢.

<sup>(</sup>٣) مفتاح الكرامة: ج ٢، ص ٣٩٤.

المشهورة بالتقية بدعوى دلالة ما جاءً في نصوص المقام - من الأمر بالقراءة كما يقرأ الناس - على وجوب القراءة بها من أجل التقية؛ حيث قال:

«ثم إنّ الذي يظهر من الأخبار أيضاً هو وجوب القراءة بهذه القراءات المشهورة، لا من حيث ما ذكروه من ثبوتها وتواترها عنه صلى الله عليه وآله، بل من حيث الاستصلاح والتقية»(١).

ثم ذكر بعض الأخبار المشار إليها هاهنا، وقد تقدّم ذكر هذه الأخبار آنفاً.

بل حمل كلام شيخ الطائفة والطبرسي على ذلك ؛ حيث قال بعد ذكر الأخبار:

«وبالجملة فالنظر في الأخبار وضمّ بعضها إلى بعض يعطي جواز القراءة
لنا بتلك القراءات رخصة وتقية، وإن كانت القراءة الثابتة عنه الناها إنما هي واحدة. وإلى ذلك أيضاً يشير كلام شيخ الطائفة المحقة أفي التبيان... ومثله أيضاً كلام الشيخ أمين الاسلام الطبرسي في كتاب مجمع البيان»(١٠).

المناقشات الواردة في هذه الوجوه

مُرْتَحْيَّ تَكَوْيِوْرُ عَلَى المناقشة في الوجوه المزبورة ينبغي قبل التعرّض إلى المناقشة في الوجوه المزبورة ينبغي النظر في ما ادّعاه صاحب الحدائق، من دلالة نصوص المقام على القراءة بها تقيةً ويرد على هذا الوجه: أنّ

ما ادّعاه الشيخان - الطوسي والطبرسي - من الاجماع على الجواز دليل على عكس ما ادّعاه صاحب الحدائق ؛ حيث إنّ الاجماع يحكي عن السنة القطعية، فيكشف هذا الاجماع عن استقرار سنتهم الله على الجواز، أو لا أقلّ من كشفه عن تقريرهم الله قراءة أصحابهم بجميع القراءات المتداولة، ولا ريب في إثبات السنة بتقرير المعصوم. وعليه فلا مجال لحمل مصب هذا الاجماع على التقية،

<sup>(</sup>١) الحدائق الناضرة: ج ٨، ص ١٠٠.

وكذلك الكلام في نصوص المقام. هذا، مضافاً إلى أنّ النصوص المشار إليها لا قرينة داخلية ولا خارجية دفيها تدلّ على سببية التقية لوجوب القراءة بالقراءات السبع.

وأما الوجوب ـ المستفاد من النصوص ـ عند التقية، لا يقتضي وجوب القراءة بها مطلقاً، حتى إذا لم تتوفّر شرائط التقية.

وأما ساير الوجوه المستدلّ بها لوجوب القراءات السبع وعدم جواز التعدي عنها، فقد ناقش فيها في الجواهر (١) ، مضافاً إلى ما سبق آنفاً؛ أوّلاً: بمنع التواتر والاجماع عليه وعلى الجواز ؛ لوجود المخالف ولعدم دليل على التواتر. وقد سبق تفصيلاً كلامه هذا في تحقيق أدلّة التواتر.

هذا، مع كفاية خبر الثقة لاثبات جبية القراءة، فلا ينحصر طريق إثباتها في التواتر والعلم.

وثانياً: انصراف قوله الله «اقراوا القرآن، كما يقرأ الناس» أو «كما تعلّمتم» إلى القراءات المتداولة المعروفة في عهد صدور هذه الأخبار. ولاريب في كونها أعم من القراءات السبع ؛ لتأخّر زمان اشتهارها عن زمان صدور هذه الأخبار، كما لا يخفى على من تتبّع في تاريخ حياة القرّاء و تأمّل في زمان اشتهار قراءاتهم.

وثالثاً: بما تقدّم نقله وتحريره، من أنّ العادة لا تقتضي تواتر نقل ما لا دخل له في اختلاف المعنى، بل إنّما يقتضى العادة تواتر نقل ما هو جزء للفظ الآيات ومقوّم لجوهر القرآن. وجزء اللفظ إنّما هو الهيئة المقوّمة لمعنى اللفظ، لا غير المقوّمة منها، كما هي أكثر موارد اختلاف القراءات السبع واشتغال السلف بضبطها لا يثبت تواتر نقل ما لا دخل له في اختلاف المعنى.

<sup>(</sup>۱) جواهر الكلام: ج ٩، ص ٢٩٣ ـ ٢٩۴.

ورابعاً: بأنّ حديث «سبعة أحرف» الصادر عن أهل البيت الله على فرض صدوره - يحمل على التقية ؛ لما يعارضه ويكذبه من النصوص، أو على سبعة بطون لشهادة ساير الأخبار المستفيضة.

ومن هذا لايفيد ما عن الشهيد وغيره - من دعوى الاجماع على التواتر في المقام - أكثر من الظن. وهذه المناقشات منه متينه جدّاً لا غبار عليها.

وقد أشكل في المستمسك (١) على دعوى تواتر القراءات السبع وعلى نقل الاجماع عليه بالاجماع المدّعى على جواز القراءة بأيّة قراءة من القراءات المتداولة.

وهذا الاشكال متين ؛ إذ لا يلائم القول بتواتر جميع هذه القراءات مع الاجماع على جواز كلّ واحد منها ؛ إذ الجواز المجمع عليه ظاهري، وهو فرع كون القراءة الواقعية واحدة كما يظهر من كلام شيخ الطائفة، ولكن تواتر جميعها يستلزم كون القراءات السبع كلها واقيعية ونازلة من الله فلا يمكن الجمع بينهما. فالاجماعان يتكاذبان.

وقد نوقش في دعوى تواتر القراءات بمناقشات عديدة، وقد سبق ذكر عمدتها آنفاً.

هذا كله في وجوه وجوب القراءات السبع وعدم جواز التعدي عنها، وأمّا جواز التعدي عنها، فقد اتضح لك وجهه بما نقلنا وبيّنّاه في ردّ ما استُدلّ به من وجوه الوجوب آنفاً.

<sup>(</sup>١) مستمسك العروة: ج ٦، ص ٢٤٣.

# نظرة إلى نصوص أهل البيت عظ

١ \_نشأ اختلاف القراءات من ردّ مصحف على ﷺ.

٢ ـ تحقيق النصوص الناطقة بنزول القرآن على سبعة أحرف.

٣\_تحقيق النصوص النافية لنزول القرآن على سبعة أحرف.

النصوص الواردة في المقام قد دلّت على نفي نزول القرآن بالقراءات المتعددة، بل إنّه نزل من عند واحد على حرف واحد، كما هو المعروف المتسالم عليه بين علمائنا وفقهائنا، إلّا أنّهم جرّزوا القراءة بجميع القراءات المتداولة، كما عن العلوسي والطبرسي الجمّاع الأمريجاب على الجواز.

وأما ما دلّ على نزول القرآن على سبعة أحرف، فلا سند صحيح له، بل الرواية الصحيحة الواردة عن أهل البيت الشين صرّجت بتكذيب ذلك، مضافاً إلى ما ذكر له من محامل - بشهادة النصوص الواردة في المقام وقرائن أخرى - على فرض صدوره.

نشأ اختلاف القراءات من ردّ مصحف على ﷺ

نتعرّض هاهنا إلى عمدة نصوص المقام. من هذه النصوص ما دلّ على أنّ الاختلاف في القراءات نشأ من ردّ المصحف الذي جمعه أميرالمؤمنين عليها

الامتناع عن قبوله مثل ما رواه على بن إبراهيم في تفسيره بسنده الصحيح عن

أبي بكر الحضرمي عن أبي عبدالله على قال: «إنّ رسول الشهر قال لعلي على العلى المعلى المعلى المعلى القرآن خلف فراشي في الصحف والحرير والقراطيس. فخذوه واجمعوه ولا تضيّعوه كما ضيّعت اليهود التوراة. فانطلق على الله فجمعه في شوب أصفر، ثم ختم عليه في بيته. وقال: لا أرتدي حتى أجمعه. فانه كان الرجل ليأتيه فيخرج إليه بغير رداه حتى جمعه، قال: وقال رسول الله: لو أنّ الناس قرأوا القرآن كما أنزل الله ما اختلف اثنان» (١٠).

هذه الرواية لا إشكال في صحة سندها، وقد دلّت على أنّ نزول القرآن كان على قراءة واحدة، لا متعدّدة مختلفة. وأيضاً دلّت على عدم صدور قراءات مختلفة عن النبي الله عنه من قد يتوهم أنّه منشأ اختلاف القراءات.

ونظيره في الدلالة معتبرة سالقين سلمة، قال: «قرأ رجل على أبي عبدالله الله وانا أسمع ـ حروفاً من القرآن ليس على ما يقرؤها الناس، فقال أبوعبدالله الله عن هذه القراءة، اقرأ كما يقرأ الناس حتى يقوم القائم، فاذا قام القائم الله قرأ كتاب الله عزوجل على حدّه. وأخرج المصحف الذي كتبه علي الله وقال: أخرجه علي الله إلى الناس حين فرغ منه وكتبه. فقال لهم: هذا كتاب الله عزّوجل كما أنزله الله على محمد الله قو قد جمعته من اللوحين، فقالوا: هو ذا عندنا مصحف جامع فيه القرآن لا حاجة لنا فيه. فقال الله الله عديومكم هذا أبدأ انماعلي أن أخبر كمحين جمعته لتقرؤوه "".

هذه الرواية قد سبق بيان وجه اعتبار سندها، ويفهم من هذه الصحيحة أنّ اختلاف القراءات إنّما نشأ من لجاج هؤلاء المعاندين المنكرين وامتناعهم من قبول مصحف أميرالمؤمنين الله تصديق الناس إيّاهم. وإنّما نزل القرآن على قراءة واحدة.

<sup>(</sup>١) تفسير القمي: ج ٢، ص ٤٥١.

تحقيق النصوص الناطقة بنزول القرآن على سبعةأحرف

هذا، ولكن روى الصدوق باسناده عن حماد بن عثمان، قال: «قلت لأبي عبدالله ﷺ: إنّ الأحاديث تختلف عنكم؟ قال: فقال ﷺ: إنّ القرآن نزل على سبعة أحرف،

وأدنى ما للامام أن يفتي على سبعة وجوه»(١).

هذه الرواية ضعيفة سنداً بمحمد بن يحيى الصيرفي الواقع في سنده؛ حيث لم يرد فيه توثيق ولا قدح. وليس من مشاهير الرواة حتى يكفي عدم ورود القدح فيه لاثبات وثاقته أو اعتبار روايته.

وأما ما قال بعض المحققين(٢) من أنّه مجهول، فليس بوجيه ؛ نظراً إلى معلومية الراوي عنه ومن روى عنه، بل ذكر الشبيخ له كتاب، وإن لا يحسير بمجرد ثبوت الكتاب له من المشاهير، في المن جهة السند.

وأما من جهة الدلالة ؛ فالظاهر أنَّ مقصود الامام الله نزول القرآن على معاني كلية قابلة للتفسير والتأويل على وجود وهي بطون القرآن المؤوّلة على وجود مختلفة. وسيأتي بيان ذلك في مبحث بطن القرآن.

والحاصل: أنّه ليس المقصود من «سبعة أحرف» القراءات السبع، بل المقصود سبعة معاني؛ بمعنى أنّ القرآن نزل على وجه قابل للتفسير والتأويل على وجوه عديدة كلها داخل في نطاق معنى الآية ومفادها، ولكن لا يعرف تفسيرها ولا تأويلها إلّا الأثمة المعصومون الذين هم الراسخون في العلم. ويشهد لذلك ما دلّ من النصوص الكثيرة على أنّ للقرآن سبعة بطون.

<sup>(</sup>١) كتاب الخصال: ج ٢، ص ٣٥٨ ح ٤٣. (٢) تلخيص التمهيد: ج ١، ص ٢٨٤.

يامرك أن تقرأ القرآن على حرف واحد، فقلت: يا ربّ وسّسع على أمّـتي. فـقال: إنّ الله عزّوجلّ يأمرك أن تقرأ القرآن على حرف واحد، فقلت: يا ربّ وسع على أمتيّ. فقال: إنّ الله عزّوجلّ يأمرك أن تقرأ القرآن على حرف واحد. فقلت يا ربّ وسّع على أمتي. فقال: إنّ الله يأمرك أن تقرأ القرآن على حرف واحد. فقلت يا ربّ وسّع على أمتي. فقال: إنّ الله يأمرك أن تقرأ القرآن على سبعة أحرف» (١١).

و نظيره النبوي المشهور بين العامة «نزل القرآن على سبعة أحرف $^{(7)}$ .

هذا، مضافاً إلى أنّه يشكل حمل «سبعة أحرف » في هذه النصوص على القراءات السبع؛ لتأخر زمان اشتهارها عن زمان صدور هذه الأخبار، فلا بدّ من حملها على التقية، أو على إرادة سبعين بطن أو سبع لغات، لكل ذلك قائل من الخاصة والعامة.

وقد أشار إلى ذلك السيد الحكيم بقوله: «و من هذا كلّه يظهر لك الاشكال في حمل النصوص المذكورة وغيرها على خصوص قراءة السبعة، أو أنّها القدر المتيقن منها، لصدورها عن الصابق الله والكاظم الله قبل حدوث بعض هذه القراءات أو قبل اشتهاره و لا سيما قراءة الكسائي فكيف يحتمل أن تكون مرادة بهذه النصوص؟ بل مقتضى النصوص اختصاص الجواز بما كان يقرؤه الناس في ذلك العصر لا غير، فيشكل الشمول لبعض القراءات السبع إذا لم يعلم أنّها كانت متداولة وقتئذ» (٣).

واحتمل في الجواهر صدور هذه الروايات عن أهل البيت ﷺ على وجه

<sup>(</sup>١) كتاب الخصال: ج ٢، ص ٣٥٨، ح ٤٤.

<sup>(</sup>۲) رواہ البخاري: ج ٦، ص ۲۲۷ و۲۲۸ ومسلم ج ٢، ص ۲۰۲ و۲۰۳ ومسند أحمد ج ٤ ص ۱٦٩ وج ٥، ص ۱۲۷ وسنن أبى داود ج ٢، ص ١٠٢ وسنن الترمذى ج ٥، ص ١٩٤ رقم ۲۹٤٤ و سنن البيهقي: ج ١، ص ۲۷۲ وتفسير الطبرسي: ج ٢، ص ٩ و ١٤.

<sup>(</sup>٣) مستمسك العروة: ج ٦، ص ٢٤٤ ـ ٢٤٥.

التقية، أو إرادة سبعين بطناً من «سبعة أحرف» ؛ حيث قال:

«كما أنهم ربما صدر منهم الله ما يوافق خبر السبعة الأحرف المشهور عندهم تقية، أو يحمل على إرادة البطون كما يومئ إليه قوله بعده بلا فاصل: فأولى ما للامام أن يفتي على سبعة وجوه ولا ينافي ذلك ما ورد من السبعين بطناً ونحوه، لأنّ البطون لها بطون، كما ورد في الخبر أيضاً إن لكل بطن بطناً حتى عد إلى سبعين»(١٠).

وقال في الحدائق في توجيه خبر العبرتائي(١):

«و الحمل على التقية أقرب قريب فيه، وإن احتمل أيضاً حمل السبعة الاحرف فيه على اللغات يعنى سبع من لغات العرب؛ أي انّها مفرقة في القرآن فبعضه بلغة قريش وبعضه بلغة هذيل وبعضه بلغة هوازن وبعضه بلغة اليمن. وليس معناه أن يكون في الحرف الواحد مباعة أوجه، على أنّه قد جاء في القرآن ما قرى بسبعة وعشرة... ومقا يبين ذلك قول ابن مسعود إنّي قد سمعت القراء فوجدتهم متقاربين فاقرأوا كما علمتم إنّما هو مثل قول أحدكم هلم وتعال واقبل. وفيه أقوال غير ذلك هذا أحسنها»(")

ولكن السيد الخوئي صرّح بأنّ الأخبار المتضمّنة لنزول القرآن على سبعة أحرف لا نظر لها إلى القراءات السبع قطعاً، بل إنّما ذلك ظنّ بعض الجُهَلاءِ نشأ من جريان القراءة الخارجية على طبق هذه القراءات. بل هذه الأخبار مجعولة ؛ إذ لا سند صحيح لها، بل أصلها من طريق العامة، ولصراحة النص الصحيح في تكذيبها.

<sup>(</sup>٢) كتاب الخصال: ج ٢، ص ٣٥٨ م ٤٤.

<sup>(</sup>١) جواهر الكلام: ج ٩، ص ٢٩٥.

<sup>(</sup>٣) الحدائق الناضرة: ج ٨، ٩٩.

قال الشبع لكونها معروفة مشهورة ظنّ بعض الجهلاء إنها المعنى بقوله السبع لكونها معروفة مشهورة ظنّ بعض الجهلاء إنها المعنى بقوله السبع لكونها معروفة مشهورة ظنّ بعض الجهلاء إنها المعنى بقوله الله على ما روى عنه، أنّ القرآن نزل على سبعة أحرف وهذا كماترى غلط فاحش. فان أصل الرواية لم تثبت وإنما رويت من طريق العامة، بل هي منحولة مجعولة كما نص الصادق الله على حرف واحد كما نص الصادق الله على حرف واحد من عند الواحد» (۱۱).

و عليه فلا نظر لهذه الطائفة من الروايات إلى الاختلاف في القراءات.

فان قوله ﷺ: «منه ما كان ومنه ما لم يكن بعد» إشارة إلى قاعدة الجري ؛ أي بعض مصاديقه وقع وبعضها الآخر يقع في جريان الزمان وتمادي القرون والأعصار. وهذا المعنى عبر عنه في ساير النصوص بالتأويل، كما سيأتي تحقيق ذلك في المباحث القادمة.

وعلى أيّ حال يرتبط المقصود من «سبعة أحرف» بوجوه معاني الآيات القرآنية، لا بّاختلاف القراءات.

وأيضاً روى النعماني في رسالته التفسيرية مرسلاً عن أميرالمؤمنين الله أنّه قال: «أنزل القرآن على سبعة أقسام، كلّ منها شاف كاف، وهي: أمرُ وزجرُ وترغيب، وجدلُ ومَثلُ وقصص» (٣).

<sup>(</sup>١) مستند العروة /كتاب الصلاة ج ٣ ص ٤٧٤.

<sup>(</sup>٢) بصائر الدرجات: ص ١٩٦.

هذه الرواية ناظرة إلى تفسير «سبعة أحرف» ظاهراً، وقد فسَّرتُها بغير البطن واختلاف القراءات كليهما، إلاّ أنّها مرسلة.

تحقيق النصوص النافية لنزول القرآن على سبعة أحرف

هذا، وقد وردت نصوص صحيحة عن أهل البيت الله المسبعة صريحة في نفي القول بنزول القرآن على سبعة أحرف.

فمن هذه النصوص صحيحة الفضيل بن يسار، فأنّه قال: «قلت لأبي عبدالله: إنّ الناس يقولون إنّ القرآن نزل على سبعة أحرف، فقال ﴿ عَذَبُوا أَعَدَاءَ اللهُ ولكنه نزل على حرف واحد من عند الواحد» (١٠).

و منها: ما رواه في الكافي عن زرارة عن أبي جعفر ﷺ: أنّه قال: «إنّ القرآن واحدٌ نزل من عند الواحد، ولكنّ الاختلاف يجيء من قبل الرواة». (٢)

وقد نقل صاحب الحدائق عن المحدث الكاشائي إنّه قال بعد نقل هاتين الروايتين: «و المقصود منهما واحدة، وهو أنّ القراءة الصحيحة واحدة، إلّا أنّه بين لمّا علم أنّهم فهموا من الحديث الذي رووه صحة القراءات جميعاً مع اختلافها، كذّبهم ""

ومنها: صنحيح داود بن فرقد والمعلّي بن خنيس، قالا: «كنّا عند أبي عبدالله الله ومعنا ربيعة الرّأي فذكرنا فضل القرآن. فقال أبوعبدالله الله الدرّان فقال أبوعبدالله الله الدرّان فقال أبوعبدالله الله الدرّان مسعود لا يقرأ على قراءتنا فهو ضالً. فقال ربيعة: ضالً؟ فقال الله العم ضالً، ثم قال أبوعبدالله الله المن أندن فنقرأ على قراءة ابيّ» (١٠).

<sup>(</sup>١) الوافي: ب ١٨ من أبواب القرآن وفضائله ح ٢.

<sup>(</sup>٢) أُصولُ الكافي: ج ٢، ص ٦٣٠، ح ١٢.

<sup>(</sup>٣) الحدائق الناضرة: ج ٨، ص ٩٨.

<sup>(</sup>٤) أصول الكافي: ج ٢، ص ٦٣٤، ح ٢٧.

فان هذه الصحيحة قد دلّت بوضوح أوّلاً: على وحدة القراءة الصحيحة النازل عليها القرآن المجيد، وثانياً: على عدم مشروعية ساير القراءات.

وفي الحدائق - بعد سقل هذه الصحيحة - نقل عن المحدّث الكاشاني ما استظهره منها، ثمّ بيّن ما استنبط نفسه منها.

قال ﴿ عَنْ الْمَالِي عَنْ اللهِ اللهُ الل

أقول: لعل كلامه على أخر الحديث إنما وقع على سبيل التنزل والرعاية لربيعة الرأي؛ حيث إنّه معتمد العامة في وقته، تلافياً لما قاله في حق ابن مسعود وتضليله له مع أنّه عندهم بالمنزلة العلياء سيما في القراءة. وإلّا فانهم عليه لا لا يتبعون أحداً، وإنّما متبوعون، لا تابعون أنهم المنتبعون أحداً، وإنّما متبوعون، لا تابعون أنهم المنتبعون أحداً، وإنّما متبوعون المنتبعون أنهم المنتبعون أنهم

ولا يبعد كون مقصود الأمام في هذه الصحيحة تكذيب نزول القرآن على سبعة أحرف بالمعنى المرتكز في دُهن الناس، كما هو ظاهر نسبة الفضيل ذلك إلى الناس وذلك المعنى هو اختلاف القراءات كماهو المعروف عند العامة. ويحتمل كون المراد «قراءة أبي» يعنى أبا جعفر وليس هذا المعنى بعيداً، بل قريبٌ جدّاً.

هذا كلّه مع صدور هذه الروايات قبل حدوث القراءات السبع؛ نظراً إلى حدوثها بعد عصر الأئمة على فكيف يمكن تفسير الأحرف السبعة بها؟!.

<sup>(</sup>١) الحداثق الناضرة: ج ٨، ص ٩٨ ـ ٩٩.

### حكم اختلاف القراءات

- ١ ـ تنقيح محل الكلام.
- ٢ \_مبانى الخروج عن مقتضى القاعدة في المقام.
  - ٣\_مقتضى التحقيق في حكم القراءات.

تنقيح محلً الكلام

إنّ الكلام تارة: يقع في الاختلاف المغيّر للمعنى والصورة، وأخرى: في الاختلاف المغير للمعنى دون الصورة، وثالثةً:

# في الاختلاف المغير للصورة أولون المعتلى ال

وعلى أيّ حال؛ تارة: يقع في حركات الاعراب وأخرى: في الحروف، وثالثة: في الكلمات، إلّا أنّ في اختلاف الكلمات لايفرض تغيَّر المعنى وحده دون الصورة لأنّ الاختلاف في الكلمة لا يتصور مع حفظ الصورة. وقد سبق مثال ذلك كله في مبحث أنحاء اختلاف القراءة.

أما الاختلاف غير المغير للمعنى والصورة في الاعراب والحروف، فلاينبغي الاشكال فيه وكذا المغير للصورة فقط. نعم لو ثبت هيئة خاصة لكلمة قرآنية متواتراً أو بخبر صحيح عن النبي يجب اتباعه تعبداً مثل ما ورد من النهي عن الهمز في «نبي» بأن يُقرأ «نبيء» مكما أنّ عدم تواتر مثله لا ينضر بحقيقة القرآن ومادّته.

وإنَّما الاشكال والكلام في باقي الصور. فنقول:

وأما الاختلاف المغير للمعنى وحده ومع الشكل مطلقاً - في الاعراب والحروف والكلمات - فينبغي أن يكون محل الكلام والنزاع في المقام.

ومقتضى التحقيق والقاعدة في المقام:

أنّه لا إشكال في وقوع الاختلاف بين المسلمين في جميع ذلك. إلّا أنّ أصحابنا أجمعوا على رفض غير المتداول من القراءات وجواز القراءة بالمتداول منها كما سبق تصريح شيخ الطائفة الطوسي وأمين الاسلام الطبرسي بذلك. كما أنّه اشتهر بينهم بل اتفقوا على عدم تواتر شيء من هذه القراءات السبع عن النبي النبي الله الله الله الله الله التفقوا على عدم تواتر شيء من هذه

وعليه فمقتضى الصناعة والقاعدة عدم ثبوت قراءة النبي السيء بشيء من القراءات السبع. بل لا بد من إعمال قواعد باب التعارض والتكافؤ كما عن المفتاح (۱) والمستمسك، أو الاحتياط كما عن الحدائق (۱). هذا مقتضى القاعدة ولكن بدلالة الأخبار، وبثوات القراءة الفعلية، أو بجريان السيرة القطعية الممضاة لابد من الحكم بحجية القراءة الفعلية، كما أنّ بالاجماع خرجنا عن مقتضى القاعدة فى القراءات السبع و لابد من الحكم بجواز قراءة المتداول منها.

بيان ذلك: أمّا عدم حجية شيءٍ من القراءات السبع لاثبات قراءة النبي النبي الفراء السبع لاثبات قراءة النبي الفراء فله عدم ثبوت تواتر شيءٍ منها، بل كلها مشهورة، فجميعها في رتبة واحدة من حيث اشتهار نقلها عن القرّاء السبعة، فهي ساقطة على فرض حجية جميعها، كما صرّح به في المفتاح (٣) فانه بعد الحكم بتكافؤها حكم باعمال قواعد باب التعارض من الترجيح بمرجّع، وإلّا فالتخيير كما عليه الأكثر. وإن

<sup>(</sup>٢) الحداثق الناضرة: ج ٨، ص ١٠٢.

<sup>(</sup>۱) مفتاح الكرامة: ج ۲، ص ۲۹۵.

<sup>(</sup>٣) مفتاح الكرامة: ج ٢، ص ٣٩٥.

لايخفى ما في حجيتها من أصلها ؛ لما قلنا من عدم ثبوت طريق صحيح لاثباتها حتى إلى القرّاء. فعلى أيّ حال مقتضى القاعدة عدم حجية شيء منها، إلّا أنّ الاجماع قام على جواز القراءة بالمتداولة منها.

مباني الخروج عن مقتضى القاعدة في المقام

ومحصل الكلام: أنّ مقتضى القاعدة عدم حجية شيء من القراءات السبع لاتبات قراءة النبي النبي النباتها بطريق صحيح، أو تعارضها

على فرض حجية جميعها. ولكن لا مناص من الخروج عن مقتضى القاعدة؛

إما بدليل إجماع أصحابنا على جواز القراءة بكل واحد من القراءات المتداولة، ومنها القراءات السبع المتحققة المشتهرة المتداولة في زمان مدّعي الاجماع قطعاً، كما عرفت من كلام شيخ الطائفة والطبرسي وغيرهما. ويؤيد هذا الاجماع سيرة المتشرعة في الصلاة وغيرها، كما صرّح به السيد الحكيم (۱).

وإما بدلالة الأخبار على جَوَّاتُ الْقَرَاءَةَ بِكُلُّ وَاحدة منها في مثل قوله ﷺ: «اقرأوا كما يقرأ الناس» و «اقرأوا كما تعلّمتم».

وقد تمسلك بهذا الوجه للخروج عن مقتضى القاعدة صاحب الحدائق؛ حيث قال:

«ولولا ما رخّص لنا به الأئمة ﷺ من القراءة بما يقرأ الناس، لتعيّن عندي العمل بما ذكره». ومقصوده من مرجع الضمير الزمخشري؛ حيث إنّه احتاط بقراءة جميع القراءات.

وأما بسيرة المتشرعة، كما عليه السيد الخوبي (٢) الخروج عن مقتضى

<sup>(</sup>١) مستمسك العروة: ج ٦، ص ٧٤٥.

<sup>(</sup>٢) مستند العروة /كتاب الصلاة: ج ٣، ص ٤٧٥.

القاعدة بدليل الأخبار بتضعيف أسنادها.

ولكن قطع هذا العَلَم بجواز القراءة بكل واحدة من القراءات المتداولة، من السبع وغيرها، لا للاجماع ولا بدليل الأخبار المشار إليها، بل علّل ذلك بالسيرة القطعية الممضاة بعدم ورود نص عنهم على يدل على تعيين إحدى القراءات، إلّا صحيح داوود بن فرقد. ولكن يحتمل كون المقصود من قوله على: «أما نحن فنقرأ على قراءة أبي» بفتح الهمزة وتخفيف الياء ؛ يعنى الباقر على لا «أبيّ» من أحد القراء. وعلى فرض كونه المراد، يحتمل رعاية جانب التقية ؛ استعطافاً لربيعة الرأي ؛ نظراً إلى ما جاء في تعبير الامام على في حق ابن مسعود الذي كان عظيم المنزلة عندهم.

كما أشار إلى ذلك صاحب الحداثق بقوله:

«أقول: لعلّ كلامه في آخر الحديث إنّها وقع على سبيل التنزل والرعاية لربيعة الرأي؛ حيث إنّه معتمد العامّة في وقته؛ تلافياً لما قاله في حق ابن مسعود وتضليله له، مع أنّه عندهم بالمنزلة العلياء سيما في القراءة، وإلّا فانهم عليه لا يتبعون أحداً وإنّما هم متبوعون لا تابعون»(١).

وإليه أشار في الجواهر أيضاً بقوله: «و إن كان الظاهر أنّ ذلك منه على إصلاح لما عساه مناف للتقية من الكلام الأوّل، خصوصاً وابن مسعود عندهم بمرتبة عظيمة، وإلّا فهم المتبعون لا التابعون» (٢).

مفتضى التحقيق في حكم القراءات

وهذا، ولكن الذي يقتضيه التحقيق: تمامية الاجماع على الجواز، بل الأخبار البالغة حدّ الاستفاضة في

<sup>(</sup>١) الحدائق الناضرة: ج ٨. ص ٩٨ \_ ٩٩.

المقام. وأما السيرة، فلا بد من إحرازها، وهو مشكل.

ولكن الأخبار غاية مدلولها جواز ما تداول من القراءات في عهد الأئمة المنتفية والمتيقن منها القراءة المتداولة الفعلية المرقومة في المصاحف الموجودة ؛ لأنها المتقين ثبوتها - بالتواتر والاجماع، بل بالسيرة - في عهد صدور هذه الأخبار وهو زمان الأئمة المعصومين على وأما القراءات السبع، فيشكل إثبات تداولها في ذلك الزمان، كما قلنا سابقاً.

ومن هنا تنصرف عنها هذه الأخبار كما قال السيد الحكيم (١٠).

فالعمدة في الاستدلال لجواز القراءة بالمشهور المتداول من القراءات السبع هي الاجماع الذي جاء في كلام شيخ الطائفة والطبرسي، وما جاء في كلام غيرهما من دعوى الاتفاق على ذلك؛ نظراً إلى تداول هذه القراءات في عهد الشيخ.

هذا في القراءات السبع، وأمّا القراءة المقداولة الفعلية المضبوطة في المصاحف الموجودة فانما هي ثابتة بالشهرة العظيمة البالغة حدّ التواتر بين الفريقين إلى زمن الأشمة المعصومين على، فيثبت بذلك كونها موردأ لتقريرهم على وبذلك تدخل هذه القراءة المتداولة الفعلية في نطاق الأخبار الآمرة بقراءة القرآن كما يقرأ الناس. كما يدخل بذلك أيضاً في معقد اجماع الطوسى والطبرسى وغيرهم.

<sup>(</sup>۱) مستمسك العروة: ج ۶، ص ۲۴۵.

## التطبيقات القرآنية

١ \_ تطبيقات للاختلاف المغيّر للمعنى.

٢ \_ تطبيقات للاختلاف غير المغير للمعنى

٣ ـ نماذج من اختلاف قراءة حفص مع القراءة المشهورة.

سبق آنفاً أنّ اختلاف القراءة تارة: يغير معنى الآية القرآنية. وأخرى: لا يغيرها. وتغيير معنى الآية؛ إمّا على وجه التضاد، أو على وجه غير التضاد.

وعلى أي حال تارة: يكون الأختلاف في علائم الاعراب، وأخرى: في الحروف وثالثة: في الكلمات.

فمجموع الأقسام ستة.

وقد قسمنا التطبيقات القرآنية بحسب القسمين الأوّلين ؛ لأنهما قسمان رئيسيان، ولكن أشرنا إلى ساير الأقسام في خلالها.

وأنت أيّها القارئ الفاضل تستطيع أن تميز بين موارد الاختلاف في الإعراب والحروف والكلمات وهنا سهلٌ.

> تطبيقات للاختلاف المغيّر للمعنى

وإليك نماذج من موارد اختلاف القراءات المغيّر لمعنى الآية. و لايخفى أنّ تغيّر المعنى تارة: يكون على وجه التناقض والتضاد، وأخرى: على غير وجه التناقض والتضاد.

أما القسم الأوّل، فاليك نماذج منها.

١ ـ قوله تعالى: ﴿وَلاَ تَقْرَبُوهُنَّ حَتَّى يَطْهُرْنَ﴾ (١) لما وقع الاختلاف في قراءته بتخفيف الطاء وتشديدها. وتترتب الثمر في تفسيرها ؛ بلحاظ جواز الوطء بمجرد النقاء عن الحيض بناءً على التخفيف، واشترط الغسل بعد النقاء في جواز الوطء بناءً على التشديد.

٢ ـ قوله تعالى: ﴿أَوْ لاَمَسْتُمُ النِّسَاء فَلَمْ تَجِدُواْ مَاء فَتَيَمَّمُواْ صَعِيدًا طَيْبًا﴾ (١٠ حيث قرأ بعض «لمستم» بغير الألف. وثمرتها الاختلاف في نقض الوضوء بمجرد لمس النساء ومسهن بناءً على حذف الألف، ونقضه بالجماع بناءً على إثبات الألف كما هو القراءة المشهورة المعروفة.

وقد سبق البحث عن هذيل التطبيقين في الحلقة الأولى (٣).

٣ ـ ومن هذا القبيل قولُه تَعَالَى ﴿ وَيَقَا بَاعِدُ بَنِنَ أَسْفَارِنَا ﴾ (١) حيث قرأ بعض القُرّاء فعلاً ماضياً وبضم الباء في «ربّنا» ؛ ليكون إخباراً عن ماضٍ سبق، وقرأ آخرون بفتح الباء في «ربّنا» وفعل أمر ليكون طلباً لحصوله بعد ذلك.

 ٤ ـ ومنه: قراءة نافع وابن عامر في قوله تعالى: ﴿ وَاتَّخِذُواْ مِن مَّقَامِ إِبْرَاهِ يمَ
 مُصَلِّى ﴾ بفتح الخاء ماضياً اخباراً عمّا سبق، وقرأ الباقون بصيغة الأمر، إيجاباً على هذه الأمّة.

وأمّا القسم الثاني: وهو الاختلاف المغيّر للمعنى على غير وجه التضاد والتناقض، فمثل:

<sup>(</sup>٢) الناء: ٣٤.

<sup>(</sup>١) البقرة: ٢٢٣.

<sup>(</sup>٤) سبأ: ١٩.

<sup>(</sup>٣) دروس تمهيدية في القواعد التفسيرية: ص ٦٥ ـ ٦٦.

 ١ - قراءة الكسائي وأبي جعفر: «ألا يسجدوا..» بتخفيف ألا، -استفتاحية -فتدل على وجوب السجدة،. قرأ الباقون بالتشديد، قاله الفرّاء، فلا تدل على الوجوب.

٢ - قوله تعالى: ﴿ وَادَّكَرَ بَعْدَ أُمَّةٍ ﴾ أي بعد حين ؛ حيث قُرِئ: «بعد أمه» ؛ أي بعد نسيان.

٣ - قراءة الكوفيين: ﴿قَدْ كَذَّبُوا﴾ بالتخفيف، أي أنّ المرسل إليهم ظنرا أنّهم
 قد كذبوا فيما أتتهم به الرسل. وقرأ الباقون بالتشديد، أي ظنَّ الرسل أنّ قومهم
 قد كذّبوهم، ولا يجتمع المعنيان.

٤ - قوله: ﴿مَـلِكِ يَوْمِ الدِّينِ حيث قرأ بعض «مَلِك يوم الدين» والفرق أنّ
 «مالك» مشتق من «الملك» بكسر المبيم و «مَلِك» مأخوذ من «الملك» بضم المبيم.

والمالك: بمعنى من بيده أمر تصرف الشيء المملوك فله أن يتصرف فيه كيف شاء من التصرف فيه كيف شاء من التصرف في مملوكه بغير إذنه.

والمَلِك: بمعنى من بيده المُلك والسُلطة على أمور الناس ولشؤونهم الاجتماعية والفردية. ومن هنا يطلق على الحاكم والسلطان ورئيس القوم وزعيمهم. ولكلّ واحد منهما خصوصيات ومزايا مختصّة به.

٥ - قوله تعالى: ﴿ مَا نَنسَخُ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ مَّنْهَا أَوْ مِثْلِهَا ﴾ (١) حيث قرأ ابن كثير وأبو عمرو «نُنسئها» (١) وعن سعد بن أبي وقاص «تنساها» وعن أبي بن كعب «ننسك» (١).

والفرق أنّ «نُنسئها» بمعنى التأخير ومنه النسيئة بلحاظ التأخير في أداءِ

<sup>(</sup>١) البقرة: ١٠٦.

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط: ج ١، ص ٣٤٣.

<sup>(</sup>٢) مجمع البيان: ج ١، ص ٣٣٧.

الثمن. ولكن «نُنسها» مأخوذ من النسيان. وإنساءُ الشيء بمعنى تركه ومحوه عمداً، أو الأمر بذلك.

فليس بمعنى النسيان حتى يرد إشكال تجويز النسيان على النبي التعير النسيان على النبي التعير النسية التعير معنى الثلاثي بتحويله إلى باب الأفعال، وكم له من نظير.

والفرق بينه وبين «تنساها» و «تنسك» إنّما هو بالصيغة ولكنه يفترق عن «ننسأها» في أصل المعنى.

٦-قوله تعالى: ﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ قُلْ فِيهِمَا إِثْمٌ كَبِيرٌ وَمَنَافِعُ لِلنَّاسِ
 وَإِثْمُهُمَا أَكْبَرُ مِن نَفْعِهِمَا ﴾ (١) حيث قرأ أهل الكوفة إلّا عاصم «إشم كشير» بالثاء والباقون بالباء (١).

والمقصود من أهل الكوفة إلا عاصم، الحمزة والكسائي. والفرق أنّ «إشم كثير» ظاهرٌ وقوع معاصى كثيرة من شرب الخمر، كفساد العقل، واللفظ البذي، و الهَذَيان، والفحشاء، وغير ذلك من المنكرات والآثام.

ولكن «إثم كبير» بمعنى ورز عظيم ومعصية كبيرة، كما أتفق النص والفتوى على أنّ شرب الخمر من المعاصي الكبيرة.

٧ ـ قوله تعالى: ﴿قَالَ عَذَائِي أُصِيبُ بِهِ مَنْ أَشَاء وَرَحْمَتِي وَسِعَتْ كُلُّ شَيْءٍ﴾ (١٠)
 حيث قرأ جماعة من الشواذ «من أساء» كما قال في المجمع (١٠).

والفرق أنّه بناءً على القراءة المشهورة عُلّق إصابة العذاب على مشيّة الله ولكنّه على القراءة الشاذة علّق على إساءة العبد ومعصيته. وإن لايتعلق مشية الله بعذاب المحسنين، ولكن يفترق المعنى في القرائتين.

٨ ـ قوله تعالى: ﴿فَمَن لَّمْ يَجِدْ فَصِيامُ ثَلاثَةٍ أَيَّا رَ...﴾ ففي قراءة ابن مسلعود

<sup>(</sup>١) البقرة: ٢١٩.

<sup>(</sup>٤) تفسير مجمع البيان: ج ٣ و ٤، ص ٤٨٥.

<sup>(</sup>٣) الاعراف: ١٥٦.

٣٢٤ ...... دروسُفي القواعد التفسيرية / القسم الأوّل من الحلقة الثانية

وأبي «صبيام ثلاثة أيام متتابعات»(١).

٩ ـ قوله تعالى: ﴿ يَسَأَلُونَكَ عَنِ الأَنْفَالِ ﴾ فكان ابن مسعود يقرؤه: «يسألونك الأنفال». (٢)

١٠ ـ قوله تعالى: ﴿ كُونُواْ مَعَ الصَّادِقِينَ... ﴾، ففي قراءة ابن مسعود: «كونوا من الصادقين» (٣).

١١ \_ قوله تعالى: ﴿ هُنَالِكَ الْوَلاَيَةُ لِلَّهِ الْحَقِّ... ﴾ ففي قراءة ابن مسعود: «هنالك الولاية وهو الحق»، وفي قراءة أبي: «هنالك الولاية الحق ش»(٤).

١٢ \_ قوله تعالى: ﴿ فَإِذَا أُسْرِلَتْ سُورَةُ مُسْخَكَمَةٌ وَذُكِرَ فِيهَا الْقِتَالُ... ﴾ . فقرأه ابن مسعود «سورة محدثة» (٥) .

۱۳ \_قوله تعالى: ﴿أَخْثَرُهُمْ لاَ يَبُهُولُونَ...﴾ ففي قراءة ابن مسعود: «أكثرهم بنو تميم لا يعقلون»(١٠). هذه الثلاثة الأخيرة من الاختلاف في الكلمات. هذا كله نماذج من موارد مؤثرة في تغيّر المعنى من اختلاف القراءات.

تطبيقات للاختلاف غيرالمغيّر للمعنى

وأما ما لاتأثير له في تغيرالمعنى من اختلاف القراءات؛

المنها: قوله تعالى: ﴿ يُخَادِعُونَ اللهُ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَمَا يَخْدَعُونَ إِلَّا أَنفُسَهُم ﴾ (١) حيث قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمر: «و ما يخادعون» والباقون: «و ما يخدعون»، كما صدّح شيخ الطائفة بقوله: «قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو بضم الياء وبالألف، والباقون بفتح الياء بلا ألف في قوله: وما يخدعون» (١٠).

<sup>(</sup>۱) تفسير مجمع البيان: ج ٤، ص ٩٢.

<sup>(</sup>٣) المصدر: ص ٢١٨. (٤) المصدر: ج ٧، ص ٤٣. (٥) المصدر: ج ٩، ص ٢٩٩.

 <sup>(</sup>٦) المصدر: ج ٩، ص ٣٤٠.
 (٧) البقرة: ٩.
 (٨) تفسير التبيان: ج ١، ص ٦٩.

ولكن المعنى لا يفترق على القراءتين ؛ إذ الحصر على أنفسهم بالاستثناء لا يلائم معنى باب الصفاعلة وبين الاثنين، فلا مناص من كونه بمعنى الثلاثي المجرد وإفادة المبالغة.

٢ - ومن هذا القبيل قوله تعالى: ﴿وَقَالُواْ هَـذِهِ أَنْعَامُ وَحَرْثُ حِجْرٌ لَا يَطْعَمُهَا إِلَّا مَن نَشَاء بِزَعْمِهِمْ﴾ (١) حيث قرأ ابن عباس «حرث حِرجٌ» وقرأ الحسن وقتادة «حرث حُجر»، كما نقل عنهم شيخ الطائفة بقوله:

«و قيل حجر وحِرجٌ مثل جذب وجبذ، وبه قرأ ابن عباس. وبضم الحاء قراءة الحسن وقتادة. ويقال: حِجر وحَجر وحُجر بمعنى المنع بالتحريم»(٢).

والمعنى واحدٌ، لا يفترق على أيّ حال، وهو المنع بالتحريم.

روي أنّ رجلاً قال للنبي ﷺ يا نبيء الله. فينهره وقبال ﷺ لستُ نبيء الله، ولكني نبيّ الله. وفي رواية: إنّا معشر قريش لا ننبر.

ولما حج المهدي العباسي قد رأى الكسائي يصلّي بالناس، فهمز، فأنكر عليه أهل المدينة وقالوا: إنّه ينبر في مسجد رسول الله بالقرآن.

وقد روى الصدوق باسناده عن الصادق على عن آبائه على قال: قال رسول الشيري تعلّموا القرآن بعربيته، وإيّاكم والنبر فيه، يعنى الهمز، قال الصادق على: الهمز زيادة في القرآن إلّا الهمز الأصلي مثل قوله تعالى: ﴿ أَلّا يَسْجُدُوا لِلّهِ الّذِي يُخْرِجُ الْخَبْءَ ﴾ وقوله: ﴿ لَكُمْ فِيهَا دِفْءُ ﴾ وقوله: ﴿ فَادًا رَأْتُمْ فِيهَا ﴾.

وقرأ عاصم وسائر القرّاء، النبيين، على الأصل المعهود من لغة قريش». (٣)

<sup>(</sup>۱) الانعام: ۱۳۸. (۲) تفسير التبيان: ج ٤، ص ٢٨٩.

<sup>(</sup>٣) تلخيص التمهيد: ج ١، ص ٣٩٨.

٤ .. ومنه قوله تعالى: ﴿قَالُوا أَتَتَخِذُنَا هُزُوا﴾. قرأ نافع: هُزء، والباقون هُــزُء، وقرأ حفص هُزُوا، بغير همز وضمتين؛ لأنه كره الهمز بعد ضمتين في كلمة واحدة فلينها وهي المتوافقة مع لغة العرب الفصحى السلسة، وهي القراءة المعروفة عند عامة المسلمين.

قال مكّي: هُزواً وكفواً وجزءً قرأ حمزة بإسكان الزاي والفاء، وضمّها الباقون، وكلّهم هَمَز إلّا حفصاً فانه أبدل من الهمزة واوأ مفتوحة على أصل التخفيف»(١).

ه ـ ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَمْ يَكُن لَـهُ كُفُؤا أَحَدُ ﴾ قرأ حفص وحده: كُفُواً ، بضمتين فالواو المفتوحة وقرأ حمزة: كُفْناً بالضم فالسكون مهموزاً وقرأ الباقون كُفُناً بضمتين مع الهمز.

وقراءة حفص هي المتوافقة مع خط المصحف الشريف بالواو»(٢).

٦ ـ ومنه قوله تعالى: ﴿إِلاَ أَنْ تَكُونَ تِجَارَةُ حَاضِرَةُ تُدِيرُونَهَا﴾. قرأ عاصم تجارةً بالنصب خبراً والاسم مضيمر والمعنى إلّا أن تكون المعاملة تجارةً حاضرة، وقرأ الباقون: تجارةً بالرّفع على أن تكون كان تامّة قياساً على قوله: وإن كان ذو عُسرةٍ قبلها»(").

٧-ومنه قوله تعالى: ﴿وَإِن كُنتُمْ عَلَى سَفَرٍ وَلَمْ تَجِدُواْ كَاتِبًا فَرِهَانُ مَقَبُوضَةُ ﴾. قرأ ابن كثير وأبو عمر: فرُهُن بضم الراء والهاء، جمع رَهن ـمثل سَقف وسُقُف ـ ، و قرأ عاصم والباقون فَرِهانٌ ؛ لأنّ جمع فعل على فعال أقيس في العربيّة، نحو بَحر وبحار وعبد وعباد، وكعب وكعاب ونعل ونِعال» (1).

٨ ـ ومنه قوله تعالى: ﴿فَقُلْ أَسْلَمْتُ وَجْهِى لِلّهِ وَمَنِ اتّبَعَنِ ﴾ قرأ نافع وأبو عمرو
 من اتّبَعنى بالياء على خلاف مرسوم الخط وقرأ عاصم والباقون وفق رسم

(٢) المصدر: ص ١٤.

<sup>(</sup>١) المضدر: ص ٣٩٩\_-٤٠٠.

<sup>(</sup>٣) المصدر: ص ٢ - ٤.

خطّ المصحف الشريف»(١).

٩ - ومن ذلك الاختلاف في قرائة قوله: ﴿ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلاَئِكَةِ...﴾ (١) حيث قرءها ابن مسعود «ثم عرضهنّ»، وفي قراءة أبيّ «عرضها» (١).

١٠ - ومنه قوله تعالى: ﴿ أَحِلُ لَكُمْ لَيْلَةَ الصِّيَامِ الرُّفَتُ إِلَى نِسَائِكُمْ ... ﴾ ففي قراءة ابن مسلعود «فلا رفوث» (١٠).

١١ - ومنه قوله تعالى: ﴿ هَـذَا بَعْلِي شَيخًا ... ﴾ ففي قراءة ابن مسعود: «شيخٌ » ،
 بالرفع (٥).

۱۲ ـ ومنه قوله تعالى: ﴿وَالَّذِي جَاء بِالصَّدُقِ...﴾ ففي قراءة ابن مسعود: «والذي جاؤوا بالصدق»، وقال الزجاج: «الذي» هاهنا و«الذين» بمعنى واحد يراد به الجمع (١٠).

١٣ ـ ومنه قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُهَا اللَّهِ يَنَ آمَنُوا إِذَا نُودِي لِلصَّلاَةِ مِن يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَى ذِكْرِ اللهِ ... حيث قرأه أبن مسعود: «فامضوا إلى ذكر الله» (٣) ـ وهـذه الثلاثة الأخيرة من قبيل الإختلاف في الكلمات ...

١٤ ـ قراءة نافع وابن عامر وحفص والكسائي: ﴿ وَأَرْجُلَكُمْ ﴾ ، منصوباً ؛ عطفاً
 على ﴿ أَيْدِيكُمْ ﴾ وقرأ الباقون بالخفض ؛ عطفاً على ﴿ رُءُوسَكُمْ ﴾ .

إلى غير ذلك مما لا يتغيّر به المعنى من الاختلاف في القراءات، وهي كثيرة فوق حدّ الاحصاء.

هذه نماذج من موارد اختلاف القراءات مغيّر المعنى وغير معيّر له في الحركات والحروف والكلمات، وهي أكثر من أن تحصى، وعلى المتتبع إحصاؤها، وقد ألّف في ذلك كتب مفصّلة.

<sup>(</sup>١) المصدر: ص ٤٠٣. (٢) البقرة: ٣١. (٣) تفسير التبيان: ج ١، ص ١٤٢.

<sup>(</sup>٤) المصدر: ج ٢، ص ١٣٢.

<sup>(</sup>٦) المصدر: ج ٩، ص ٢٦.

نماذج من اختلاف قرامة حفص مع القرامة المشهورة

ربما يتوهم أنّ قراءة عاصم برواية حفص مطابقة للقراءة المشهورة، لكن الواقع خلاف ذلك. فانّ قراءته مخالفة للرواية المشهورة في موارد عديدة.

وإليك نماذج منها. فمن هذه الموارد:

١ ـ قوله تعالى: ﴿ رَبُّ احْكُم بِالْحَقِّ ﴾ (١).

قال شيخ الطائفة في التبيان: «و قرأ حفص وحده: ربّ أحكَم، على الخبر، الباقون في الأمر»(٢). والقراءة المتداولة إنّما هي بصيغة الأمر، وهذا من قبيل الاختلاف في الإعراب ومغيّر للمعنى.

٢ ـ منها: قوله تعالى: ﴿ أَفَمَنِ اتَّبَعَ رِضُوَانَ اللهِ كَمَن بَاء بِسَخْطٍ مُنَ اللهِ ﴾ ("" حيث نقل في التبيان (1) أنّ حفص قرأ «رُضِيوان» بضم الراء على وزن كُفران.

وهذا من الاختلاف في الاعراب وغير المغير للمعنى.

٣ ـ منها: قوله تعالى: ﴿ أَوْلَـٰئِكُ سُوْفَ يُؤْمِيهِمْ أَجُورَهُمْ ﴾ (٥)، ففي التبيان (٢٠): «قرأ يؤتيهم، بالياء حفص، الباقون بالنون». وهذا من الاختلاف في الحروف وغير مغيّر للمعنى المقصود.

٤ ـ منها: قوله تعالى: ﴿فَقَدْ كَذَّبُوكُم بِمَا تَقُولُونَ فَمَا تَسْتَطِيعُونَ صَرْفًا
 وَلاَ نَصْرًا﴾ (٧). ففي التبيان: «وقرأ حفص بالياء والباقون بالتاء»(٨).

ه ـ منها قوله تعالى: ﴿ وَلَوْ جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا أَعْجَمِيًّا لَـقَالُوا لَـوْلاَ فُصِّلَتْ آيَاتُهُ
 عَامَعُجُمِيًّ وَعَرَبِيً ... ﴾ (١) ففي التبيان: «قرأ: أعجمي وعربي، على الضبر صفص...
 والباقون بهمزتين » (١٠٠)

<sup>(</sup>۱) الأنبياء: ۱۱۲. (۲) تفسير التبيان: ج ٧، ص ٢٥٣. (٣) آل عمران: ١٦٢.

<sup>(</sup>٤) تفسير التبيان: ج ٣، ص ٣٦. (٥) النساء: ١٥٢. (٦) تفسير التبيان: ج ٣، ص ٣٧٥.

<sup>(</sup>٧) الفرقان: ١٨.(٨) تفسير التبيان: ج ٧، ص ٤٢٢.

<sup>(</sup>٩) حم السجدة: ٤٤.

٦ ـ منها قوله تعالى: ﴿عَالِيَهُمْ ثِيَابُ سُندُسٍ...﴾ (١).

قال في التبيان: «قرأ عاليهم باسكان الياء أهل المدينة وحمزة وعاصم في رواية حفص وأبان والمفضّل جعلوه اسماً لا ظرفاً... والباقون بالنصب على الظرف لأنّه ظرف مكان»(١٠). هذا والذي قبله من قبيل الاختلاف في الصروف وغير مغيّر للمعنى.

هذه نماذج من موارد اختلاف قراءة عاصم برواية حفص مع الرواية المشهورة المتداولة. وموارد الاختلاف أكثر من هذا المقدار بأضعاف يجدها المتتبع في مظانها.



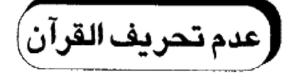
<sup>(</sup>١) الدهر: ٢١.

<sup>(</sup>۲) التبيان: ج ١٠، ص ٢١٦.



.

-





- المعنى اللغوي والاصطلاحي
- أقسام التحريف مفهوماً ووقوعاً
  - تنقيح كلمات الفحول وتحقيقها
    - التطبيقات القرآنية



.

.

•

-

## عدم تحريف القرآن

١ \_معنى لفظ التحريف لغةً واصطلاحاً.

٢ \_معاني التحريف المقصودة وأقسامه.

٣ ـ ما وقع وما لم يقع من التحريف.

٢ \_أدلَّة عدم وقوع التحريف.

٥ ـ الاستدلال بالآيتين متواتري القراءة.

٤\_تحرير كلام السيد الخوني في تنقيح روايات التحريف.

٧\_كلام على بن ابراهيم رُرِّحَة تَ كَامِوْرُرُعلوم رَسُدُي

٨\_تحرير كلام العلامة الطباطبائي.

٩ \_المناقشة في كلام العلامة.

١٠ \_ تطبيقات قرآنية.

سبق الكلام حول التحريف والنسخ في الحلقة الأولى (١٠). وقد فصّلنا البحث عن النسخ في محلّه من علم الأصول في كتابنا «بدايع البحوث» (٢).

ونكتفي هاهنا بحاصل الكلام ونتيجة التحقيق في عدم تحريف القرآن ؛ حذراً عن الاطالة والاطناب.

<sup>(</sup>١) دروس تمهيدية في القواعد التفسيرية: ص ٢٩ ـ ٤٢.

<sup>(</sup>٢) بدايع البحوث في علم الأصول: ج ٤، ص ٣٨٧ ـ ٢١٤.

دروسُفي القواعد التفسيرية / القسم الأوّل من الحلقة الثانية

معنى لفظ التحريف لفة واصطلاحآ

التحريف في اللغة: التغيير والعدول والامالة.

قال الخليل(المتوفى ١٧٥ هق): «تحرّف عن فلان وانحرف؛ أي مال. والتحريف في القرآن تغيير الكلمة

عن معناها، وهي قريبة الشُّبه، كما كانت اليهود تغيّر معاني التوراة بالأشباد، فوصفهم الله تعالى بفعلهم، فقال: يحرّفون الكَلِمَ عن مواضعه»(١٠).

وقال الجوهري(المتوفى ٣٩٣ هق): «تحريف الكلِّم عن مواضعه تغييره... يقال انحرف عنه وتحرّف واحْرَوْرَفَ ؛ أي مال وعدل»(٢).

وقال ابن فارس(المتوفى ٣٩٥ هق): «الحاءُ والراءُ والفاء ثلاثة أصول: حدّ الشيء، والعدول، وتقدير الشيءِ... والأصل الثاني: الانحراف عن الشيء. يقال: انحرف عنه ينحرف انحرافاً، وحرّفتِه أنا عنه ؛ أي عدلت به عنه. ولذلك يـقال رجل محارف، وذلك إذا حورف كسبه، فميل به عنه. وذلك كتحريف الكلام، وهو عدله من جهته. قال الله تعالى: يحرّفون الكُلِم عن مواضعه»(٣).

وأما في الاصطلاح، فأيس التحريف معنا آخر غير معناه اللغوى، كما عرفت من كلام أهل اللغة، غاية الأمر تارة: يكون التغيير في المعنى، وأخرى: في اللفظ، كما هو مراد شبيخ الطائفة من قوله: «فالتحريف يكون بأمرين: بسوءِ التأويل، وبالتغيير والتبديل»(١).

> معانى التحريف المقصودة وأقسامه

هذا، ولكن يظهر من السيد الخوئي أنّ لفظ التحريف في الاصطلاح لعدة معان على سبيل الاشتراك اللفظى ويحتمل كون مراده على سببيل الاشتراك المعنوي.

العين: ج ١، ص ٣٦٩.

<sup>(</sup>٣) معجم مقائيس اللغة: ج ٢، ص ٤٦ ـ ٤٣.

<sup>(</sup>٢) صحاح اللغة: ج ٤. ص ١٣٤٣.

<sup>(</sup>٤) تفسير التبيان: ج ٣. ص ٤٧٠.

وعلى أيّ حال فلو كان مقصوده الاشتراك اللفظي، فهو غير صحيح.

قال ﴿ نقل الشيء عن موضعه وتحويله إلى غيره، ومنه قوله تعالى: ﴿ مُنَ الَّذِينَ الْمُوا يُحَرّفُونَ الْكَلِمَ عَن مُواضِعِه وتحويله إلى غيره، ومنه قوله تعالى: ﴿ مُنَ الَّذِينَ هَادُوا يُحَرّفُونَ الْكَلِمَ عَن مُواضِعِهِ ... ﴾ الثاني: النقض أو الزيادة في الحروف أو في الكلمات، مع حفظ القرآن وعدم ضياعه، وإن لم يكن متميزاً في الخارج عن غيره ... الثالث: النقض أو الزيادة بكلمة أو كلمتين، مع التحفظ على نفس القرآن المنزل ... الرابع: التحريف بالزيادة والنقيصة في الآية والسورة مع التحفظ على القرآن المنزل، والتسالم على قراءة النبي الله إياها ... الخامس: التحريف بالزيادة بمعنى أنّ بعض المصحف الذي بأيدينا ليس من الكلام المنزل ... السادس: التحريف بالنقيصة، بمعنى أنّ المصنحف الذي بأيدينا ليس من الكلام المنزل ... السادس: القرآن الذي نزل من السماء، فقد ضاع بعضه على الناس » (۱).

فان ما ذكره هذا العَلَم من الأقسام ليس إلّا مصاديق السغيير والعدول والتبديل.

ماوقع ومالميقع من التحريف

وأما وقوع التحريف المعنوي، فلا إشكال فيه بمعنى تغيير معنى الآيات القرآنية و إمالته نحو الأذواق والآراء والميول والأهواء، كما وقع ذلك كثيراً من منافقين و الدساسين

والكذابين والطواغيت لأغراض دنيوية سياسية وغيرها. ومن هنا نقول: لا اعتبار بما ورد من الأخبار والآثار والآراء في تفسير القرآن، إلّا النص الوارد عن النبي الله أو أحد الأئمة المعصومين الله بسند معتبر من طرق الخاصة. هذا لا كلام فيه، وإنّما الكلام في وقوع التحريف اللفظي. فنقول:

<sup>(</sup>۱) البيان في تفسير القرآن: ۲۱۵ - ۲۱۸.

وأما تغيير الاعراب والحروف، فلا ريب في وقوعه؛ نظراً إلى وقوع اختلاف القراءات كما سبق البحث عنه.

فهذا النوع من التحريف مندرج في اختلاف القراءات.

وأما تغيير الكلمات بالزيادة والنقصان، فأيضاً واقع كما سبق؛ حيث عدّ شيخ الطائفة والطبرسي والسيد الخوئي وغيرهم ذلك من وجوه اختلاف القراءات. وقد سبق ذكر نبذة من مواردها في التطبيقات القرآنية من مبحث اختلاف القراءات.

ولكن الاختلاف في الكلمة على نحوين: أحدهما ما لا يتغيّر به جوهر القرآن ولا تتبدّل به مادّته، فهو مندرج في اختلاف القراءات. ثانيهما: ما تتغير به مادّة القرآن، فهو داخل في عنوان التحريق المنفى المجمع على بطلانه.

وقد أشار إلى ذلك السيد الخوشي في بيان القسم الثالث من التحريف بقوله: «الثالث: النقص أو الزيادة بكلمة أو كلمتين مع التحفظ على نفس القرآن المنزل.

والتحريف بهذا المعنى قد وقع في صدر الاسلام وفي زمان الصحابة قطعاً، و يدلنا على ذلك اجماع المسلمين على أنّ عثمان أحرق جملة من المصاحف و أمر ولاته بحرق كل مصحف غير ما جمعه، وهذا يدل على أنّ هذه المصحف كانت مخالفة لما جمعه، وإلّا لم يكن هناك سبب موجب لإحراقها... فالتحريف بالزيادة والنقيصة إنّما وقع في تلك المصاحف التي انقطعت بعد عهد عثمان، وأما القرآن الموجود فليس فيه زيادة ولا نقيصة.

و جملة القول: إنّ من يقول بعدم تواتر تلك المصاحف \_ كما هو الصحيح \_ فالتحريف بهذا المعنى وإن كان قد وقع عنده في الصدر الأوّل إلّا أنّه قد انقطع في زمان عثمان، وانحصر المصحف بما ثبت تواتره من النبي الله وأما القائل بتواتر المصاحف بأجمعها، فلابد له من الالتزام بوقوع التحريف بالمعنى

المتنازع فيه في القرآن المنزل، وبضياع شيء منه»(١).

وكلامه هذا يتحصّل في ثلاثة أمور:

١ \_ وقوع التحريف بالنوع الأوّل من الاختلاف في الكلمة، دون الثاني.

٢ ـ القول بتواتر القراءات السبع مستلزم للقول بوقوع التحريف في الكلمة
 بعد الجمع العثماني.

٣-عدم صحة القول بالتواتر المزبور، واختصاص وقوع التحريف بهذا
 المعنى في الصدر الأوّل قبل الجمع العتماني وأما تغيير الآيات والسور
 فلا خلاف في عدم وقوعه.

أذّلة عدم وقوع التحريف

وأما التحريف اللفظي في الكلمات بالمعنى الثاني وفي الآيات بالزيادة، فقد أجمع أصحابنا على عدمه.

وأما التحريف بالنقصان فاستظهر شليخ الطائفة عدم وقوعه من مذهب المسلمين وجعله الأولى بالمستحة من مذهب الكامنة.

قال الكلام في زيادته ونقصانه فما لا يليق به أيضاً؛ لأنّ الزيادة فيه مجمع على بطلانها والنقصان منه، فالظاهر أيضاً من مذهب المسلمين خلافه، وهو الأليق بالصحيح من مذهبنا وهو الذي نصره المرتضى وهو الظاهر في الروايات، غير أنّه رويت روايات كثيرة، من جهة الخاصة والعامة، بنقصان كثير من آي القرآن، ونقل شيءٍ منه من موضع إلى موضع، طريقها الآحاد التي لا توجب علما ولا عملاً والأولى الاعراض عنها»(1). وكلامه يشمل التحريف بأيّ تغيير و تبديل في ألفاظ الآيات القرآنية، مغيّرٍ لمعناها.

وذلك لما يستفاد من استدلاله في المقام بقوله: «و رواياتنا متكاصرةً

<sup>(</sup>١) البيان في تفسير القرآن: ص ٢١٦ ـ ٢١٧.

بالحث على قراءته والتمسّك بما فيه، وردّ ما يرد من اختلاف الأخبار في الفروع اليه. وقد روى عن النبي النبي رواية لا يدفعها أحد، أنّه قال: إنّي مخلف فيكم الثقلين ما إن تمسكتم بهما لن تضلّوا: كتاب الله وعترتي أهلَ بيتي، وإنّهما لن يفترقا حتى يردا علي الحوض، وهذا يدل على أنّه موجود في كل عصر، لأنّه لا يجوز أن يأمر بالتمسك بما لا تقدر على التمسك به كما أنّ أهل البيت ومن يجباتباع قوله حاصل في كل وقت. وإذا كان الموجود بيننام جمعاً على صحته "".

وجه الدلالة أنّ صحة الاستدلال والأمر بالأخذ بالقرآن في كل زمان إلى يوم القيامة، إنّما يُعقل ويَحسن فيما إذا لم يحدث في ألفاظ آياته تغيير ولا تبديل مغيّر له عن المعنى المقصود.

ومن ذلك نصوص عرض الأخيار المتعارضة على الكتاب وترجيح ما وافق الكتاب وطرح مخالفه، بل ضربه على الجدار.

وقد ذكرنا هذه الطوائف من النصوص في مباحثنا الأصولية، كمباحث مرجحات باب التعادل والتراتين ويحجزة الكتاب من مباحث الحجج الشرعية، فراجع (٢).

محصل كلام شيخ الطائفة في المقام، الاستدلال لنفي التحريف بالاجماع وبه ثلاث طوائف من النصوص كل طائفة منها متواترة.

النصوص الدالة على الترغيب إلى قراءة القرآن واستحبابها؛ لظهورها في القرآن الموجود بالقراءة المتداولة بين المسلمين منذ عهد الأثمة على الذي هو زمان صدور الروايات \_إلى زماننا هذا.

٢ - حديث التقلين المتواترة المروية بطريق الخاصة والعامة ؛ لأنّ الأمر
 بالتمسك فرع الحجة ولانصرافه إلى القرآن بقراءته المتداولة بين المسلمين.

<sup>(</sup>١) تفسير التبيان: ج ١، ص ٣ \_ ٤.

٣-نصوص العرض المتواترة بالتقريب المزبور.

وقال في مجمع البيان: «فأما الزيادة فيه فمجمع على بطلانه. وأما النقصان منه، فقد روى جماعة من أصحابنا وقوم من حشوية العامة أنّ في القرآن تغييراً أو نقصاناً. والصحيح من مذهب أصحابنا خلافه. وهو الذي نصره المرتضى واستوفي الكلام فيه غاية الاستيفاء في جواب المسائل الطرابلسيات. وذكر في مواضع أنّ العلم بصحة نقل القرآن كالعلم بالبلدان والحوادث الكبار والوقائع العظام... وذكر أيضاً أنّ القرآن كان على عهد رسول الشهيء مجموعاً مولفاً على ما هو عليه الآن. واستدل على ذلك: بأنّ القرآن كان يُدرس ويحفظ جميعه في ذلك الزمان، حتى عين على جماعة من الصحابة في حفظهم له. وكان يعرض على النبي ولي عدة ختمات. وكل ذلك يدل بأدنى تأمل على أنّه كان مجموعاً مرتباً غير مبتور ولا مبنون وذكر أنّ من خالف في ذلك من الامامية والحشوية لا يعتد بخلافهم؛ فإن الخلف في ذلك مضاف إلى قوم من أصحاب الصديث نقلوا أخباراً ضعيفة والمنافية وسحتها، لا يرجع بمثلها عن المعلوم المقطوع على صحته» (۱).

وقال الشيخ الصدوق: «اعتقادنا: أنّ القرآن الذي أنزل الله تعالى على سبيه محمد الشيخ الصدوق: «اعتقادنا: أنّ القرآن الذي أنزل الله تعالى على سبيه محمد الله ما بين الدفتين ـ وهو ما في أيدى الناس ـ ، ليس بأكثر من ذلك ... ومن نسب إلينا أنّا نقول إنّه أكثر من ذلك، فهو كاذب» (١٠). وقوله هذا بمعنى نفي دعوى النقيصة بعد الفراغ عن بطلان دعوى الزيادة.

وقد ذكر السيد الخوئي (٣) أسامي جماعة من الفحول المدّعين للاجماع على عدم التحريف والناسبين لذلك إلى أعاظم العلماء وجمهور المجتهدين.

<sup>(</sup>١) تفسير مجمع البيان: ج ١ و ١٥. ﴿ ﴿ ﴾ الاعتقادات / طبع المؤتمر العالمي: ص ٨٤.

<sup>(</sup>٣) البيان في تفسير القرآن ص ٢١٨ ـ ٢١٩.

الاستدلال بالآيتين متواترتي القراءة

ومما يدل على عدم وقوع التحريف في ألفاظ القرآن، قوله تعالى: ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزُّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾ (١٠).

وجه الدلالة أنّ حفظ القرآن لا يصدق إلّا بحفظه وصيانته بين الناس من أيّة زيادة ونقصان وتغيير مغيّر للمعنى. ومن الواضح أنّ المقصود حفظه بين الناس، وإلّا فكونه محفوظاً في علم الله مما لا كلام فيه.

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ وَإِنَّهُ لَكِتَابٌ عَزِيزٌ ۞ لاَ يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِن بَيْنِ يَدَيْهِ وَلاَ مِنْ خَلْهِهِ تَنْذِيلٌ مَنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ ﴾ (١) وجه الدلالة أنّ التغيير والتحويل المغيّر للمعنى من أبرز مصاديق الباطل.

وأما الاشكال بأنّ الاستدلال بهما لاثبات عدم تحريف الكتاب دوريّ؛ لتوقفه على عدم تحريفهما وإنّهما من الكتاب، فيمكن الجواب عنه بعدم احتمال وقوع أي تحريف في هاتين الآيتين؛ تظرأ إلى اتفاق الفريقين على عدم وقوع أي تحريف فيهما وعلى تواتر قراء تهما

تحصّل من جميع ما ذكرناه أنّه يمكن الاستدلال لاثبات عدم تحريف القرآن بالمعنى المتنازع فيه بسبعة وجود.

١ - الاجماع المصرّح به في كلام شيخ الطائفة الطوسي وأمين الاسلام
 الطبرسي وكثير من فحول الفقهاء والمفسرين.

٢ - الآيتان المزبورتان.

٣-ما دل من النصوص المتواترة على الترغيب في قراءة القرآن وحفظه
 واستحبابهما والوعد بالثواب عليهما.

٤ - ما دلّ على عرض النصوص والروايات على الكتاب وردّ ما خالفه منها.
 وهذه الطائفة على قسمين قسمٌ منها ناظرٌ إلى صورة تعارض الأخبار والقسم
 الآخر مطلقٌ.

<sup>(</sup>١) الحجر: ٩.

٥ ـحديث الثقلين المروى بطرق الخاصة والعامة متواتراً.

٦ ـ سيرة الأئمة ﷺ في الاستدلال بالقرآن بالقراءة المتداولة في عصرهم،
 ونقل تلك القراءة إلى زماننا متواتراً.

كلام علي بن ابراهيم

يظهر من كلام علي بن ابراهيم وقوع التحريف في بعض ألفاظ القرآن بنحو التغيير والنقصان ؛ حيث قال في مقدمة

تفسيره: «و أما ما هو على خلاف ما أنزل الله، فهو قوله ﴿ كُنتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتُ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنكِرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللهِ فقال أبوعبدالله الله للله لله الآية خير أمة يقتلون أميرالمؤمنين والحسن والحسين بن علي الله فقيل له: وكيف نزلت يابن رسول الله؟ فقال الله : إنّما نزلت الذين يقولون ربنا هب لنا من أزواجنا وذرياتنا قرة أعين واجعل لنا من المتقين إماماً.

وقوله: ﴿لَهُ مُعَقَّبَاتُ مِن بَيْلِ يَتَنْهِ وَمِنْ لَخَلْفِهِ يَخَفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ اللهِ فَقالَ أبوعبدالله كيف يحفظ الشيء مِن أَيِّلُ الله وكيف يكون المعقب من بين يديه؟ فقيل له وكيف ذلك يابن رسول الله، فقال الله: إنّما نزلت له معقبات من خلفه ورقيب من بين يديه يحفظونه بأمر الله ومثله كثير.

وأما ما هو محرّف منه فهو قوله: لكن الله يشهد بما أنزل إليك في على أنزله بعلمه والملائكة يشهدون وقوله يا أيها الرسول بلّغ ما أنزل إليك من ربك في على فأن لم تفعل فما بلغت رسالته، وقوله: إنّ الذين كفروا وظلموا آل محمد حقهم لم يكن الله ليغفر لهم، وقوله: وسيعلم الذين ظلموا آل محمد حقهم أيّ منقلب ينقلبون، وقوله: ولوترى الذي ظلموا آل محمد حقهم في غمرات الموت ومثله كثير نذكره في مواضعه»(۱).

<sup>(</sup>۱) تفسیر علی بن ابراهیم: ج ۱، ص ۱۰ - ۱۱.

وقد أشكل عليه المحدث الكاشاني ـبعد نقل فقرات من كلامه ـبقوله:

«ويرد على هذا كله اشكال، وهو أنّه على هذا التقدير لم يبق لنا اعتماد على شيء من القرآن إذ على هذا يحتمل كل آية منه أن يكون محرفاً ومغيراً ويكون على خلاف ما أنزل الله فلم يبق لنا في القرآن حجة أصلاً فتنتفي فائدته وفائدة الأمر باتباعه والوصية بالتمسك به إلى غير ذلك، وأيضاً قال الله عزّوجل ﴿وَإِنّه لَكِتَابُ عَزِيزُ \* لاَ يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِن بَيْنِ يَدَيْهِ وَلا مِنْ خَلْقِهِ ﴾ وقال: ﴿إِنّا نَحْنُ نَزُلْنَا الذَّكْرَ وَإِنّا لَهُ لَكِتَابُ لَحَافِظُونَ ﴾ فكيف يتطرق إليه التحريف والتغيير، وأيضاً قد استفاض عن لَحَافِظُونَ \* فكيف يتطرق إليه التحريف والتغيير، وأيضاً قد استفاض عن النبي الله يعلم صحته النبي الله يعلم صحته بموافقته له وفساده بمخالفته فاذا كان القرآن الذي بأيدينا محرفاً فما فائدة العرض من أنّ خبر التحريف مخالف لكتاب الله مكذب له فيجب رده والحكم بفساده أو تأويله»(١).

ثم وجه كلامه بقوله: «و يخطر بالبال في دفع هذا الاشكال والعلم عند الله أن يقال: إن صحت هذه الأحبار قلقل القبير إضا وقع فيما لا يخل بالمقصود كثير إخلال كحذف اسم علي وآل محمد صلى الله عليهم، وحذف أسماء المنافقين عليهم لعائن الله فان الانتفاع بعموم اللفظ باق وكحذف بعض الآيات وكتمانه فان الانتفاع بالباقي باق مع أنّ الأوصياء كانوا يتداركون ما فاتنا منه من هذا القبيل ويدل على هذا قوله الله في حديث طلحة: إن أخذتم بما فيه نجوتم من النار ودخلتم الجنة فان فيه حجتنا وبيان حقنا وفرض طاعتنا.

ولا يبعد أيضاً أن يقال إن بعض المحذوفات كان من قبيل التفسير والبيان ولم يكن من أجزاء القرآن فيكون التبديل من حيث المعنى أي حرفوه وغيروه في تفسيره وتأويله أعني حملوه على خلاف ما هو به فمعنى

<sup>(</sup>١) تفسير الصافي: ج ١، ص ٥١.

قولهم الله كذا نزلت أن المراد به ذلك لا أنها نزلت مع هذه الزيادة في لفظها فحذف منها ذلك اللفظ»(١).

وهذا التوجيه عنه حسن، مضافاً إلى إعراض أصحابنا الامامية عما تضمن من الأخبار التحريف بالتغيير أو الزيادة أو النقيصة باتفاقهم على منع ذلك كله. فالحق مع المحدث الكاشائي، من أنّه لا بدّ من طرح هذه الأخبار أو توجيهها بنحو لا يخالف الاجماع والاتفاق، بل الضرورة والتواتر، كما سبق بيان ذلك في تواتر القراءات.

تحرير كلام العلامة الطباطبائي

يستفاد من كلام العلامة الطباطبائي نكتتان في المقام: ١ ـ الروايات الواردة في جمع القرآن بمعونة القرائن القطعية إنّما تنفى التحريف بالزيادة والتغيير نفياً

قطعياً، بخلاف التحريف بالنقصان فانها تنفيه نفياً ظنياً؛ يعني تدل على نفي النقصان بالدلالة الظنية. وقد خالف كوي تواثر النصوص على نفي الثلاثة، وهي التغيير والزيادة والنقصان.

قال ﴿ و بالجملة ، الروايات السابقة \_ كما ترى \_ آحاد محفوفة بالقرائن القطعية نافية للتحريف بالزيادة والتغيير قطعاً دون النقص إلا ظناً ، ودعوى بعضهم التواتر من حيث الجهات الثلاث لا مستند لها »(١٠) .

٢ ـ عمدة الدليل على نفي التحريف بالنقصان دلالة نفس الآيات القرآنية الناطقة بأنّ القرآن قولُ فصلُ رافعُ للاختلاف، وذكراً وهادياً، ومبيّناً للمعارف والأحكام الالهية، ومعجزة خالدة. ولا يتوقف القرآن في إثباته إلى إثبات استناده إلى النبي بنقل متواتر كما في ساير الكتب والأقاويل المأثور المتوقفة

<sup>(</sup>٢) تفسير الميزان: ج ١٢، ص ١٢٦.

<sup>(</sup>١) المصدر: ص ٥١ ـ ٥٢.

على اثبات استنادها على نقل متواتر أو مستفيض، بل القرآن بذاته وبدلالة آياته حجّة على عدم تطرّق خلل ونقصان فيه.

قال النبي المنطقة القرآن النازل من عند الله إلى النبي ألى كونه متصفأ بصفاته الكريمة على ثبوت استناده إليه الله الله الكريمة على ثبوت استناده إليه الله الكريمة هو الحجة على واجدا لذلك بل الأمر بالعكس. فاتصافه بصفاته الكريمة هو الحجة على الاستناد. فليس كالكتب والرسائل المنسوبة إلى المصنفين والكتاب، والأقاويل المأثورة عن العلماء وأصحاب الأنظار المتوقفة صحة استنادها إلى نقل قطعي وبلوغ متواتر أو مستفيض مثلاً بل نفس ذاته هي الحجة على ثبوته (١٠).

المناقشة في كلام العلامة الطباطبائي

## ويرد على هذا العَلَم:

أوّلاً: لا نسلم عدم كفاية الروايات الواردة بما لها من القرائن القطعية ولا سيما إجماع أصحابنا لنفي نقصان

القرآن نفياً قطعياً. كيف، وهي تكفي لنفي عروض التغيير بأنحانه نفياً قطعياً، كما اعترف به هذا العَلَم، مع أنْ عروضه أسهل التزاماً من النقصان؟!.

ثانياً: إنّ ما قال من إثبات صدور الوحي وكون جميع الآيات من الوحي القرآني بنفس الآيات القرآنية مما لا يمكن الالتزام به؛ لأنّه دورٌ واضع وإنّما يتمّ ذلك إذا استندنا في إحراز ثبوت نفس الآيات التي استشهد بها هذا العَلَم إلى تواتر وإجماع قطعي بين الفريقين بحيث يرجع إلى الضروريات.

وبالأخرة لابد من انتهاء الاستناد \_ في إحراز ثبوت هذه الآيات وصدورها عن النبي الله عن الفريقين. عن النبي الله عن الفريقين.

ولا يمكننا إثبات ذلك باستناد نفس الآية مع قطع النظر عمّا يثبتها من التواتر والاجماع القطعيين.

<sup>(</sup>۱) تفسير الميزان: ج ۱۲، ص ۱۲۶.

تحرير كلام السيد الخوثي في تنقيح روايات التحريف

وقد استدل للتحريف بروايات، قسم السيد الخوئي هذه الأخبار إلى أربع طوائف وأجاب عن كل طائفة على حدة. ولا يخلو ذكر محصّله عن فائدة. وهو:

أنّ الروايات الوارد في ذلك وإن كانت متظافرة مورثة للعلم الاجمالي بصدور بعضها في الجملة، إلّا أنّ الاشكال في دلالتها على وقوع التحريف اللفظي المغيّر للمعنى، كما هو المتنازع فيه.

تحقيق ذلك أنّ هذه الروايات على أربع طوائف:

الطائفة الأولى: ما جاءت فيه مادة التحريف بحميغة المختلفة مثل قول طائفة من الأمة يوم القيامة: «فحرفناه» في خبر علي بن ابراهيم، وقول النبي الله ويحرف كتابه في خبر ابن طاووس، وقول النبي الله ويحرف كتابه في خبر ابن طاووس، وقول أبي جعفر الله : «أما الكتاب فحرفوا» وقول النبي الله ويحرفون النبي الله ويحرفون يله : «أما الكتاب فحرفوا» وقول النبي المصحف يارب حرفوني ومحرقوني في خبر الكليني والصدوق موسى الله :«اؤتمنوا على كتاب الله فحرفوه وبدلوه» في خبر الكليني والصدوق باسنادهما عن علي بن سويد (٢) وقول أبي عبدالله الحسين الله في خطبته يوم عاشوراء: «إنما أنتم من طواغيث الأمة ... ومحرفي الكتاب في خبر ابن شهر آشوب باسناده عن أبي عبدالله الله وقول أبي عبدالله الصادق الله في دعاء زيارة سيدالشهداء: «اللهم العن الذين كذّبوا رسلك وهدّموا كعبتك وحرفوا كتابك ...» في خبر ابن قولويه باسناده في كامل الزيارات (١) وقول الله عدّموا كعبتك وحرفوا كتابك ...» في خبر ابن قولويه باسناده في كامل الزيارات (١) وقوله الله العربية يحرفون كلام

<sup>(</sup>١) وسائل الشيعة: ج ٣، ص ٤٨٣ ح ٢. (٢) فروع الكافي : ج ٨، ص ١٢٥ ح ٩٥.

<sup>(</sup>٣) اللهوف: ص ٥٤ / مقتل الحسين للمقرّم: ص ٢٣٤ وفيه نبذة الكتاب ومحرّفي الكلم.

<sup>(</sup>٤) كامل الزيارات: ص ٣٦٢.

الله عزّوجلّ عن مواضعه» في خبر الحجّال (١٠).

هذه الروايات بأسانيدها نقلها السيد الخوئي في كتابه «البيان»(٢).

وقد أجاب هذا العَلَم عن هذه الطائفة بما حاصله: أنّ الرواية الأخيرة ـوهي خبر الحجّال ـظاهرةً في التحريف باختلاف القرّاء في كيفية القراءة مع التحفظ على أصل القرآن وجوهره. ولاريب في وقع التحريف بهذا المعنى، بلا فرق في ذلك بين أن نقول باختلاف القراءات أو تواترها. وقد سبق البحث عن ذلك آنفاً.

وأما ساير النصوص المزبورة من هذه الطائفة، فظاهرة في التحريف بحسب المعنى ؛ أي التفسير والتأويل بغير مراد الله، كما يشهد لذلك إلى مقاتليه (لعنهم الله) في يوم عاشوراء.

وأوضع منه قول الباقر ﷺ: «و كان من نبذهم الكتاب؛ أن أقاموا حروفه وحرّفوا حدوده، فهم يرونه ولا يرعونه. والجُهَال يعجبهم حفظهم للرواية والعلماء يستزنهم تركهم للرعاية»(٣).

ولاريب في وقوع التحريف بهذا المعنى، وإلا لم تضيع ولاية الأئمة المعصومين وحقوقهم ولم تُهتك حرمة العترة الطاهرة، حتى بقتل سيد شباب أهل الجنة وأولاده جهاراً في وسط النهار من يوم عاشوراء. وسيعلم الذين ظلموا آل محمد على أي منقلب ينقلبون.

الطائفة الثانية: ما دلّ من الروايات على أنّ أسماء الأئمة المعصومين كانت مذكورة في الآيات القرآنية، فحُذفت.

وهذه الطائفة من الروايات كثيرةً، وإليك نماذج منها.

<sup>(</sup>١) مستدرك سفينة السحار: ج ٧، ص ١٣٩. رواه عبدالأعملي عن الصادق الله وفيه «١) وفيه «يحرفون الكلم». (٢) البيان في تفسير القرآن: ص ٢٤٦\_ ٢٤٨.

<sup>(</sup>٣) فروع الكافي: ج ٨. ص ٥٣، ح ١٦.

ومن هذه النصوص رواية العياشي باستناده عن الصيادق الله الله عُرِئ القرآن كما أنزل، لألفينا مسمّين»(١٠).

ومنها: رواية الكليني والعياشي عن أبي جعفر الله وعيرهما بأسانيد عديدة عن الأصبغ بن نبابة عن أميرالمؤمنين الله قال: «القرآن نزل على أربعة أرباع، ربع فينا، وربع في عدونا، وربع سنن وأمثال، وربع فرائض وأحكام، ولنا كرائم القرآن» (٢).

ومنها: ما رواه في الكافي باسناده عن أبي جعفر على الله قال: «نزل جبرئيل بهذه الآية على محمد الله هكذا: وإن كنتم في ريب مما نزّلنا على عبدنا في علي الله فأتوا بسورة من مثله»(٣).

وأجاب السيد الخوئي عن هذه النصوص بأنها محمولة على كون ذكر أسماء الأئمة وما ورد فيهم عليه في القرآن من قبيل التفسير والتأويل.

ولو لم يمكن هذا التأويل لا مناص من طرح هذه الاخبار بدليل ما دلّ على عدم تحريف موالسنة على عدم تحريف والسنة المتواترة كحديث الثقلين وأخبار العرض ونحوها.

ومما يدلّ على عدم ذكر اسم عليّ صريحاً في القرآن حديث الغدير ؛ حيث لو كان مذكوراً في القرآن صريحاً لبينه النبي في ذلك الاجتماع العظيم الذي أمر بجمع المسلمين في يوم الغدير ؛ حيث إنّه كان مأموراً بذلك من جانب الله تعالى مع الوعد بحفظه وصبيانته من الناس المخالفين، لقوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الرُّسُولُ بَلُغْ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِن رَّبُكَ وَإِن لَمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلّغتَ رِسَالَتَهُ وَاللهُ يَعْصِمُكَ مِنَ النّاسِ ﴾ (١).

 <sup>(</sup>١) تفسير العياشي: ج ١، ص ١٢ ح ۴ وفيه «الألفيتنا».

 <sup>(</sup>۲) محاسن: ج ١، ص ١٥٤ ب ٢٢، ح ٧٨. / الفضائل لشاذان بن جبر ليل: ص ١٢٥ / بحار
 الانوار: ج ٢٤، ص ٣٠٥ ب ٦٧.

العائدة: ٦٧.

وإليك نصّ شطر من كلام هذا العلم، قال ﴿:

«فعلى الجملة: فصحة حديث الغدير توجب الحكم بكذب هذه الروايات التي تقول: إنّ أسماء الأئمة مذكورة في القرآن ولا سيما أنّ حديث الغدير كان في حجة الوداع التي وقعت في أواخر حياة النبي الله ونزول عامة القرآن، وشيوعه بين المسلمين» (١٠).

فان هذه الصحيحة موضحة للمراد من تلك النصوص الكثيرة وحاكمة على جميعهم. وتكشف أن المراد فيها فكر أسماء الأسمة بين بعنوان تفسير الآيات وتأويلها.

ومما يشهد لذلك أنّ المخالفين لبيعة أبي بكر لم يحتجّوا بذكر اسم علي على القرآن، فلو كان اسمه على الله مذكوراً في القرآن، لكان أبلغ في الاحتجاج.

الطائفة الثالثة والرابعة: ما تضمنت وقوع التحريف بالزيادة والنقيصة في القرآن.

وأجاب السيد الخوئي عن الثالثة بأنّ التحريف بالزيادة مخالف لاجماع المسلمين. وعن الرابعة بأنّها محمولة محمل الطائفة الثانية، مع ضعف أكثرها سنداً. هذا مضافاً إلى الأدلة القطعية المتقدمة \_ من الكتاب والسنة المتواترة \_

<sup>(</sup>١) البيان في تفسير القرآن: ص ٢٥١. (٢) أصول الكافي: ج ١، ص ٢٨٦، ح ١.

القائمة على عدم وقوع التحريف المغيّر للمعنى في ألفاظ القرآن.

هذا حاصل كلام السيد الخوئي، مع تحرير مناً. وكلامه متين متقن غاية الاتقان. وقد سبق شطرٌ من مباحث التحريف في مسألة اختلاف القراءات. وقد جمع المحدث الكاشاني ما عرفت من الجمع بين نصوص المقام (١).

تطبيقات قرآنية

في تلك الآيات.

قد وردت عدّة نصوص عن أهل البيت ﷺ في ذيل آيات من القرآن استفيد من ظاهرها وقوع التحريف بالمعاني المزبورة

فمن هذه الآيات: ﴿إِنَّ اللهَ اصْطَفَى آدَمَ وَنُوحًا وَآلَ إِبْرَاهِيمَ وَآلَ عِـمْرَانَ عَـلَى الْعَالَمِينَ﴾ (٢).

فقد روى العياشي عن هشام بن سالم: عن أبي عبدالله الله عن قال: «هـو آل ابراهيم وآل محمد على العالمين، فوضعوا اسما مكان اسم، أي إنهم غـيروا فـجعلوا مكان آل محمد آل عمران» (٣٠) براسي المرارية الم

ومنها: قوله تعالى: ﴿صِرَاطَ اللَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيهِمْ \* غَيرِ المَعْضُوبِ عَلَيهِمْ وَلاَالضَّالِّينَ ﴾ فقدروى علي بن ابراهيم بسنده عن أبي عبدالله ﷺ: «قال: وغير الضالين».

ومن هذه الآيات ما جاءً في كلام على بن ابراهيم ؛ حيث قال:

«و أما ما هو على خلاف ما أنزل الله، فهو قوله ﴿ كُنتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتُ لِلنَّاسِ
تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنكِرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللهِ ﴾ فقال أبو عبدالله الله القارئ
هذه الآية: خير أمة يقتلون أميرالمؤمنين والحسن والحسين بن علي الله فيقيل
له: وكيف نزلت يابن رسول الله؟ فقال الله: إنّما نزلت الذين يقولون ربنا هب لنا

<sup>(</sup>١) راجع تفسير الصافي: ج ١، ص ٤٠ ـ ٥٥.

<sup>(</sup>٢) آل عمران: ٣. (٣) البيان في تفسير القرآن: ص ٢٥٢.

من أزواجنا وذرياتنا قرة أعين واجعل لنا من المتقين إماماً.

وقوله: له معقبات من بين يديه ومن خلفه يتحفظونه من أمر الله فقال أبوعبدالله كيف يحفظ الشيء من أمر الله وكيف يكون المعقب من بين يديه؟ فقيل له وكيف ذلك يابن رسول الله، فقال الله: إنّما نزلت له معقبات من خلفه ورقيب من بين يديه يحفظونه بأمر الله ومثله كثير.

وأما ما هو محرّف منه فهو قوله: لكن الله يشهد بما أنزل إليك في على أنزله بعلمه والملائكة يشهدون وقوله يا أيها الرسول بلّغ ما أنزل إليك من ربك في على فأن لم تفعل فما بلغت رسالته، وقوله: إنّ الذين كفروا وظلموا آل محمد حقهم لم يكن الله ليغفر لهم، وقوله: وسيعلم الذين ظلموا آل محمد حقهم أيّ منقلب ينقلبون، وقوله: ولوترى الذي ظلموا آل محمد حقهم في غمرات الموت ومثله كثير نذكره في مواضعه (1)

وقد ذكر في الحدائق موارد من التعلير والتبدل والتحريف في جملة من الآيات، دلّت عليها النصوص، بنقولة، «ما ورد في قوله عزّوجلّ ﴿ وَلَقَدُ نَصَرَكُمُ اللهُ بِبَدْرٍ وَأَنتُمُ أَذِلَةً ﴾ ففي تفسير العياشي عن الصادق الله أنّه قرأ أبوبصير عنده هذه الآية فقال الله : ليس هكذا أنزلها الله تعالى وإنّما نزلت وأنتم قليل، وفي آخر وما كانوا أذلّة وفيهم رسول الله الله وإنّما نزل ولقد نصركم الله ببدر وأنتم ضعفاء.

وما ورد في قوله عزّوجل ﴿ لَقَد تَابَ الله عَلَى النّبِيّ وَالْمُهَاجِرِينَ وَالْأَسْصَارِ ﴾ ففي الاحتجاج عن الصادق على والمجمع عن الرضاع الله لقد تاب الله بالنبي عن المهاجرين، والقمي عن الصادق على هكذا أنزلت، وفي الاحتجاج عنه على وأي ذنب كان لرسول الشّبَي حتى تاب منه؟ إنّما تاب الله به على أمّته.

<sup>(</sup>۱) تفسير على بن ابراهيم: ج ١، ص ١٠ \_ ١١.

وما ورد في قوله تعالى: ﴿وَعَلَى الثَّلاَثَةِ الَّذِينَ خُلُفُواْ حَتَّى إِذَا ضَاقَتْ عَلَيْهِمُ الأَرْضُ...﴾ ففي المجمع عن السجاد والباقر والصادق هي أنهم قرأوا خالفوا والقمي عن العالم على والكافي والعياشي عن الصادق على مثله قال: ولو كانوا خلفوا لكانوا في حال طاعة.

وما ورد في قوله عزّوجلّ: ﴿ لَهُ مُعَقّبُاتُ مَن بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ يَحْفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ الشّ فَفي تفسير القمي عن الصادق الله إنّ هذه الآية قرئت عنده فقال لقارئها ألستم عرباً فكيف تكون المعقبات من بين يديه؟ وإنّما المعقب من خلفه فقال الرجل جعلت فداك كيف هذا؟ فقال إنّما أنزلت: له معقبات من خلفه ورقيب من بين يديه يحفظونه بأمر الله، ومن ذا الذي يقدر أن يحفظ الشيء من أمر الله؟ وهم الملائكة المقربون الموكلون بالناس ومن أله عي تفسير العياشي.

و أنت خبير بأنّ ظواهر هذه الآيات لا تنطبق على ما نطقت به هذه الروايات إلّا بارتكاب التكلفات والتعسيفات.

ونحو ذلك ما ورد في قوله عَرُوجلٌ ﴿ فَمَا اسْتَعْتَعْتُم بِهِ مِنْهُنَّ فَآتُوهُنَّ أَجُورَهُنَّ فَفي الكافي عن الصادق الله إنّما أنزلت فما استمتعتم به منهن إلى أجل مسمى فآتوهن أجورهن، والعياشي عن الباقر الله إنّه كان يقرأها كذلك. وروته العامّة أيضاً عن جمع من الصحابة.

وما رواه الشيخ في التهذيب عن غالب بن الهذيل قال: سألت أباجعفر الله عن قول الله عزّوجل ﴿ وَامْسَحُوا بِرُ عُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَينِ ﴾ على الخفض هي أم على النصب؟ قال: بل هي على الخفض مع أنّ قراءة النصب إحدى القراءات السبع.

ومسئله مساورد في قوله تعالى سلام على آل ياسين، فانها قراءة أهل البيت الله وردت أخبارهم مع أنّ قرائة الياسين، إحدى القراءات

السبع إلى غير ذلك من المواضع التي لا يسبع المقام الاتيان عليها»(١٠).

وقد عرفت مواضع كثيرة من مبحث اختلاف القراءات.

ولما لا تكون مسألة التحريف من القواعد التقسيرية \_الغرض من تدوين هذا الكتاب \_بل من مبادئ التفسير، نكتفى بهذا المقدار من البحث.

وأما مسألة النسخ فقد بحثنا عنها مفصّلاً في كتابنا «بدايع البحوث»<sup>(۱)</sup> وأيضاً بحثنا عنها في الحلقة الأولى من كتابنا هذا<sup>(۱)</sup> فراجع.

والحمد شرب العالمين والصلاة على محمد وآله الطيبين الطاهرين ﷺ واللعنة على أعدائهم أجمعين. فرغت من تسويد هذا الجزء من القواعد التفسيرية في اليوم

ورعت من تسويد هذا الجرء من القواعد التفسيرية في اليوء السادس والعشرين من جمادي الأولى، بسنة ١٤٢٩ هـق.

> العبدالخجلان من ساحة ربّه الغفّار على أكبر السيفي المازندراني. مراضي تراضي سيكي

<sup>(</sup>١) الحدائق الناضرة: ج ٨. ص ١٠٢ ــ ١٠٤.

<sup>(</sup>٢) بدايع البحوث في علم الأُصول: ج ٤، ص ٣٨٧\_ ٤١٢.

<sup>(</sup>٣) دروس تمهيدية في القواعد التفسيرية: ج ١، ص ٣٤ \_ ٤٢.

## فهرس الموضوعات

٣	مقدمة المؤلّفمقدمة المؤلّف
	تعزيفزالوحي
ır	المعنى اللغوي وعدم أخذ السرعة فيعسب
	نصَ كلمات أهل اللغة مركز تَمَّيَّاتَ عَلَيْ يَوْرُولُونِ رَسِيارُكُ
٠٦	إعطاء الضنابطة في اعتبار قول اللغوي
قرآن	أقسىام الوحي في الأ
١٨	معانى لفظ الوحي في القرآن
19	• • • • • • • • • • • • • • • • • • •
	نتيجة التحقيق في أقسام الوحي
له على النبي ﷺ	طرق نزول الوهي وكيفية إلقاة
۲٥	كيفية ارتباط الأنبياء بمبدأ الوحي
۲۷	الوحي بواسطة جبرائيل ﷺ /الوحي بالرؤيا الصادقة
Y9	الوحي الحضوري المباشري

٢٥٤
الوحي الحضوري الشهودي
هل كان نزول الوحي القرآني على بطوءٍ
كان عليُّ ﷺ يرى نور الوحي ويشمّ رائحة النبوّة
حقيقة القرآن ومواطنه الأصبلية
حقيقة القرآن قبل نزوله
تحقيق كلام العلامة في حقيقة القرآن
. أمّ الكتاب واللوح المحفوظ
أمّ الكتاب مكتوب فيه جميع المقدّراته ٤
حلُّ تعارض نصوص المقام
مقتضى التحقيق في المقام 3٥
ماهيّة القلم من منظر النصوص ٥٥
تحقيق روائي في اللوح المحفوظ
حاصل التحقيقمرز تحقيق كالمرز مراوي مرزي المرزي الم
وحيانية ألفاظ القرآن
كلام العلامة الطباطبائي في ماهية الكلام الالهي
حياة القرآن٥٠
ما معنى حياة القرآن؟
نور القرآن وتأثيره في فهمه وتفسيره
لا يحصل هذا النور إلّا بالتقوي
هذا النور يتلألؤ في ظلمات القيامة ويُضيىء طريق الجنّة
لا يمكن تفسير القرآن بلسان علمي المنطق والفلسفة
تبيين منصّة النور الباطني في تفسير القرآن

TOO	فهرس الموضوعات
کماتها۷۱	ردٌ متشابهات الآيات إلى مح
مستصعب۷۱	حديث آل محمّد ﷺ صعب
لسان القرآن	
پ ۲۲	نزل القرآن بلسان قوم العرد
مع لسان العرب ٧٧	دعوى مغايرة لسان القرآن
٧٩	القرآن ينطق بعضه ببعض
۸۰	التنبيه على نكتة مهمة
قبه القرآن۱۸۰	الهدف الأساسى الذي يستع
تجزئة القرآن إلى السور والآيات	وجه ا
سمية بهما۸٤	لفظ السورة والآية ووجه الت
ر ه۸	وجه تجزئة القرآن إلى السو
أوّل وآخر ما نزل من السور	
اليمون السبو ر	تحرير الأقوال في أوّل ما نن
مركز تحقیق تنظیم تور (علوی اسلاک)	تعيين القول المشهور
زل من القرآن	تحرير الاقوال في آخر ما نز
٩٣	مقتضى التحقيق في المقام.
تحقيق في نصبوص المقام	
لی ۹۶	تحقيق نصبوص الطائفة الأو
دة تبديل السند ٥٠	تصحيح مرسل الشيخ بقاء
نمنوص۸	
حققین	
سورة المائدة آخر ما نزل من السور	
١٠٥	

<u>.</u>

ترتيب النزول وجمع القرآن	
أقسام الترتيب ومقتضى التحقيق	٠٧
هل الترتيب النزولي ثابت بدليل معتبر؟	٠٠٨
تنقيح محل الكلام في جمع القرآن	٠٠٠
مراحل جمع القرآن	
تحرير كلام العلامة الطباطبائي	٠١٢
نقد كلام العلامة	٠١٤
كلام السيد الخومي ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الللَّمِلْمِلْلِي الللَّهِ اللللَّلِي الللَّهِ الللَّلْمِلْمِلْمِلْمِلْلللللَّمِلْمِ اللَّهِ الللل	٠
تحقيق نمعوص الجمع الصادر عن أميرالمؤمنين على	\\Y
الترتيب الفعلي هو الترتيب الصادر عن النبي المادر عن المادر عن النبي المادر عن المادر عن النبي المادر عن النبي المادر عن المادر عن النبي المادر عن المادر عن المادر عن النبي المادر عن الما	٠٠٠٠
مقتضى التحقيق في المقام	١٢٤
ترتيب النزول الثابت بالنصوص الخاصة	١٢٧
مقتضى القاعدة في المقام	
مقتضى التحقيق في المقام	٠٢٩
الطبيقات القرآنية	
اختلاف القراءات	
خطورة المسألة وثمرتها	١٢٧
محاذير تجويز القراءات	١٣٨
دفع فوائد وهمية لاختلاف القراءات	١٤٠
القرآن والقراءات حقيقتان متغايرتان	٠٤٠
الفرق بين اختلاف القراءات وبلوراليزم والهرمنيوطيقا	١٤٤
تعيين طبقات القرّاء السبعة والطرق إلى قراءاتهم	١٥١
لم يكن القرّاء منحصرين في السبعة في عهد النبي والأثمة ﴿ الله السبعة في عهد النبي والأثمة ﴿ الله السبعة الم	١٥٢

10V	فهرس الموضوعاتفهرس الموضوعات
	أنحاء الاختلاف في القراءات
۱۰٤	التقسيم الرئيسيا
١٥٥	كلام شيخ الطائفة
۲۵۱	المناقشة في تجويز بعض أنحاء القراءات المزبورة
۷۵۲	نظرة إلى كلمات علماء العامّةن
١٥٨	مناقشة السيد الخوئي في توجيه النبوي بالأقسام المزبورة
	منشأ الاختلاف في القراءات
۱۲۱	تنقيح محل الكلام
۰۰۰ ۲۲	كلام تُحقيقيٰ جامع لصاحب مفتاح الكرامة
٠٠٠	دليل نشأة اختلاف القراءات في المرحلتين
171	نظرة إلى كلمات علماء العامّة
	ضابطة تقديم بعض القراءات
٦٩	إعطاء الضابطة الكلية بنترة من كان وراعان المسابطة الكلية
٠٠٠	تفصيل الكلام ومقتضى التحقيق
	تنقيح كلمات الفقهاء في تواتر القراءات
٠٠٠ ٤٧٢	تحرير كلام صاحب المفتاح
۰۰۰ ۲۷۷	تحزير كلام صاحب الحدائق
۱۷۸	تحرير كلام صاحب الجواهر
٠	تحرير كلام العَلَمين: الحكيم والخوئي
۱۸۳	أَدلَة عدم تواتر القراءات السبع
۰ ۲۸۱	عدم معروفية، فضلاً عن تواتر قراءة عاصم
	حكم القراءة بالقراءات السبع
١٨٨	تحرير محل النزام و تعيين رأى المشهور

and the second of the second o

٣٥٨ در وسُفي القواعد التفسيرية / القسم الأوَّل من الحلقة التانية
مناقشات السيد الخوشي في حجية القراءات
شبهات ودفوع حول مناقشات السيد الخوئي
العلم الإجمالي بمخالفة بعض هذه القراءات لقرائة النبي الله الإجمالي بمخالفة بعض هذه القراءات لقرائة النبي الله المحاسبة
نقد كلام العلامة المجلسي
مقتضى التحقيق في المقام
أدلَّة وجوب الاقتصار على القراءات السبع
المناقشات الواردة في هذه الوجوه
نظرة إلى نصوص أهل البيت ﷺ
نشأ اختلاف القراءات من ردّ مصحف علي الله
تحقيق النصوص الناطقة بنزول القرآن على سبعة أحرف
تحقيق النصوص النافية لنزول القرآن على سبعة أحرف
حكم اختلاف القراءات
تنقيح محل الكلام المناقب الكلام الكلام الكلام المناقب الكلام المناقب الكلام الكلام المناقب الكلام
مياني الخروج عن مقتضى القاعدة في المقام
مقتضى التحقيق في حكم القراءات
التطبيقات القرآنية
تطبيقات للاختلاف المغيّر للمعنى
تطبيقات للاختلاف غير المغيّر للمعنى
نماذج من اختلاف قرائة حفص مع القراءة المشهورة
عدم تحريف القرآن
معنى لفظ التحريف لغةً واصطلاحاً
معانى التحريف المقصودة وأقسامه
ما وقع وما لم يقع من التحريف

قهرس الموضوعات	• •	٥٩.
أدلَّة عدم وقوع التجريفأدلَّة عدم وقوع التجريف		
الاستدلال بالآيتين متواتري القراءة		
كلام علي بن ابراهيمكلام علي بن ابراهيم	١	۲٤١
تحرير كلام العلامة الطباطبائي	ř	124
المناقشة في كلام العلامة الطباطبائي	:	188
تحرير كلام السيد الخوئي في تنقيح روايات التحريف	)	(٤0
تطبيقات قرآنية	1	[

