

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لِلْأَسْنَادِ الْعَالَمَةِ الشَّهِيدِ أَبَةِ اللَّهِ

الشَّيْخِ الْمُصْطَفَى فِي الْجَمِيعِ

فَدِيرَانَ

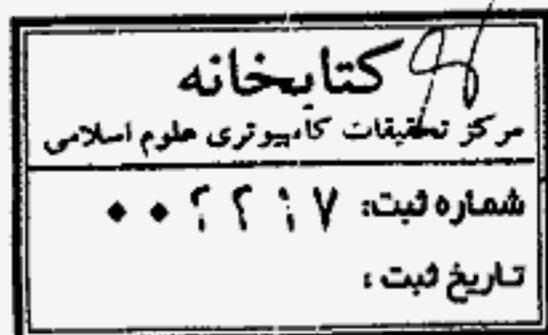
تَسْمِيرُ عَلَمِي ، تَلْسِيفِي ، هَرَقَانِي ، نَفْهِي وَادِيِّي

حقِّ چاپ محفوظ

# فہیسہ القرآن الکریم

لِاَسْنَادِ الْعَالَمَةِ الشَّهِيدِ اَبِي اَللَّهِ

الشیخ مصطفی الحمیدی



الجزء الاول  
مرکز تحقیقات کاریوگری



مرکز تحقیقات قرآن و سنت حسنی

نام کتاب : .....تفسیر قرآن کریم  
مؤلف : .....استاد شهید آیت‌الله حاج آقا مصطفی خمینی  
تصحیح و تحقیق : .....محمد سجادی اصفهانی  
چاپ و صحافی : .....چاپخانه وزارت ارشاد اسلامی  
مداد داد ماه یکهزار و سیصد و شصت و دو  
تاریخ چاپ : .....

## خطبة الرسول الاعظم صلى الله عليه وآلـه في صفة القرآن

اٰيُّها الناس انكم في دار هدنة وانتم على ظهر سفر و السير بكم سريع وقدرأتكم الليل والنهار والشمس والقمر يليلان كل جديد ويقر بان كل بعيد وبأيان بكل موعد فاعدوا الجهاز بعد المجاز قال فقام المقداد بن الاسود فقال : يا رسول الله وما دار الهدنة قال : دار بлаг وانقطاع فإذا التبست عليكم الفتنة كقطع الليل المظلم فعليكم بالقرآن فإنه شافع مشفع وما حل مصدق ومن جعله امامه قاده الى الجنة ومن جعله خلفه ساقه الى النار وهو الدليل بدل على خير سبيل وهو كتاب فيه تفصيل وبيان وتحصيل وهو الفصل ليس بالهزل وله ظهر وبطن فظاهره حكيم وباطنه علم ظاهره انيق وباطنه عميق له نجوم وعلى نجومه نجوم لاتخضى عجائبه ولا تبل غرائبه فيه مصابيح الهدى ومنار الحكمة ودليل على المعرفة لمن عرف الصفة فليجعل جال بصره ولليبلغ الصفة نظره ينج من عطب ويتخلص من نشب فان التفكير حياة قلب البصير كما يمشي المستدير في الظلمات بالنور فعليكم بمحسن التخلص وقلة التربص .



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم رسانی

## الاستاد الشهيد يهدى كتابه الى سيد الشهداء سلام الله عليه

روحى وارواح العالمين للكفداء يا ابا عبدالله ويا سيد الشهداء، فيارب ان  
كان فيها اسطره واضبطه حول الكتاب الاهي شيء لي يستمد بالجزاء والثواب  
فنهديه اليه ونرجوا من حضرته التفضل على بقبوله والمنة على المفتاق المفتر الي  
شفاعته بعدم رده .



مركز تحقیق شهیدیت اسلامی



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم رسانی

## الحرف والدم

زاخِر بالمواهب الشماء نافذ الفكر تَنيرُ الأراء  
يتحرّى الأعماق بحثاً، لكي يُخرج منها شَتَّى الكنوز الوضاء  
قلم هادف وعلم واسع ونهي مبدع، وفيض عطاء  
تلسك آثاره تدل على فكر تحدى بالنور ليل الفناء  
سوف تبق للظامئين مدى الأيام شلالٌ رحمةً ورواء  
يا شهيداً.. فجرت بالدم شعباً مؤمناً، تائراً، فتى المضاء  
ان تلك الدماء اضحت براكين بوجه الطغاة والعملاء  
اجبجت في قلوبنا ثورة تنتفض بـ~~بالحرب~~ وبـ~~بالحرب~~ واهبها والفساد  
سوف تبق بالحرف والدم نبراساً يُنيرُ الطريق للعلماء  
انت شبلٌ لم تتحدى الطواغيث بعزم الشريعة الغراء  
الخميني صحية الدين هزت كلّ شعبٍ يحيى بيته الشقاء  
هو حُلمُ الدماء والشهداء وبشيرُ المستضعفين الظلماء  
ونذيرُ لكل مستكبرٍ طاغٍ تهَاوِي في هوة عمياء  
وسيمضي الزحف المقدس حتى يستعلى في الأرض حكم السماء



مرکز تحقیقات کامپیویر علوم رساندی

## كلمة المحقق

الحمد لله الذي تجلى في كلامه بالتجلي الأعظم وبالنور الساطع الأتم القرآن العظيم حبل الله المتن وسببه الأمين رببع القلوب وينابيع العلم شافع مشفع قائل مصدق، من جعله اماماً له قاده إلى الجنة ومن جعله خلفه قاده إلى النار.  
فصل اللهم على محمد الخطيب به وعلى آله الحزان له وحملة القرآن سبها القرآن الناطق أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام.

وبعد فان من الذين ورثوا علم الكتاب من الأئمه الهداء الميامين عليهم السلام سيدنا الاستاذ آية الله الشهيد السيد مصطفى الخميني قدس سره، اورده الله في حياضه المترعة فسقاه ربه شرابة ظهورا من كأس رحمته الواسعة ان سيدنا الراحل ولد بين الكتب وفي حضانة الكمال والعلم وعاش بين الكتب وحضانة العرفان والتقوى — استشهد بين الكتب وفي حضانة امام الامة رجل العلم والجهاد، الذى ترى مقامه العلمي الشامخ من خلال تاليفاته القيمة وكنوزه الثمينة فقد تتمتع الفقيد الراحل العزيز بجوانب عديدة علمية و تاريخية وادبية واجتماعية اخلاقية و سياسية كان موسوعة ادب و مجموعة معارف حديقه مثمرة توقي اكلها كل حسن باذن ربها

الاستاذ الشهيد له نشاط سياسي مستمر من بدء حركة الجماهير المسلمة في ايران بقيادة والده العظيم ادام الله اظلالة على رؤس المسلمين فخاض الغمرات للحق ولا قامة الحق ولتحرير المسلمين من ايدي الطواغيب الكفرة والسجن احب اليه مما يد عونه اليه فسجن في طهران ثم نفى من مأنس نفسه الى تركية ثم

الى العجف الاشرف على صاحبه الاف التحية والسلام فاستمر جهاده العلمي والسياسي وصار ملاذ الطلاب الكرام في المحوza العلمية حتى استشهد مظلوماً محسوباً ودفن في جوار مولى الكونين امام المتقيين امير المؤمنين عليه السلام وبشهادته اشتعلت الثورة في ايران حتى سقوط الطاغوت فجزاه الله عن الاسلام وال المسلمين افضل ما جزاه العلماء الربانيين والشهداء والصديقين.

قد الف الاستاذ الشهيد

تألیفات قيمة في مختلف العلوم والفنون الاسلامية

١— اصول الفقه

٢— الفقه— كتاب البيع والاجاره وتعليقه على العروة الوثقى

٣— الفلسفة— قواعد الحكمة— وتعليقات على الاسفار الاربعة

٤— تفسير القرآن الكريم الذي بين ايديكم قد الفه الاستاذ الشهيد على مسلك بديع فانه قدس سره فجر يقلمه الشريف عيوناً تقرها عيون طلاب العلم ورواد المعارف الاهية

فيبحث في كل آية من القرآن الكريم— عن اللغة والصرف والنحو والاعراب والرسم والكتابة والمعانى والبيان والبلاغة والتجويد القراءة والفقه والاصول والحكمة والفلسفة والكلام والعرفان والاخلاق والنصيحة وعلم الاعداد والآفاق والشهيد قدس سره لم تتع له الفرصة لا تمام التفسير وتصحيح ما كتبه وتجديد النظر فيه فقد قمنا بالتحقيق والتعليق عليه مع حفظ تمام الامانة ورعايته كمال الصداقة، وبذلنا غاية الجهد والاهتمام في ذلك ونسأل الله القبول.

وفي الختام نرجوا من القراء الكرام ان ينسبوا كل ما يرون من الخطأ والجهل الى المعلم والحق الخاطيء، والله هو المعتصم من الزلل.

محمد السجادى الاصفهانى

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وبعد فهذا تفسير القرآن الكريم و الفرقان المستقيم و الذكر الحكيم و الكتاب العظيم.

هنا مسئلان:

الا ولی ما هو حقيقة علم التفسير؟

قال ابو حیان: لم اقف لاحد من علماء التفسير على رسم له<sup>(١)</sup>.  
فنقول التفسير في اللغة الاستثنائية والكشف، قاله ابن دريد، الى ان قال: واما الرسم في الاصطلاح فنقول التفسير علم يبحث فيه عن كيفية النطق بالفاظ القرآن و مدلولاتها و احكامها الافرادية و التركيبة و معاناتها التي عليها حالة التركيب و تتمات لذلك انتهى.

و الذي تقرران لكل علم موضوعا و ربما يكون موضوع العلم عين موضوع مسائله وما هو موضوع علم التفسير في هذه المسئلة هو القرآن بمجموعه و موضوع مسائله اجزاءه كعلم الجغرافيا.

و اما تعريفه: فهو العلم بالمرادات و المقاصد الكامنة فيه بالاحاطة عليها بقدر الطاقة البشرية و الاحاطة المطلقة غير ممكنة حتى لمن نزل عليه صلی الله عليه و آله و سلم، وما جعله رسما يرجع الى اخلال علم التفسير الى العلوم المختلفة و عدم كونه عليها مستقلا قبال سائر العلوم المدونة.

(١) تفسير البحر المحيط ج ١ ص ١٣.

واما عوارضه الذاتية: فهي ما تعرض لموضوعات مسائله من غير واسطة تورث مجازتها، وانضحت من تعريفه ما هو حقيقتها.

واما غايتها: فهو الوصول الى درجة العقول في النيل بالاصول النازل على الرسول(ص)، وشرافته بعد بعض العلوم اكثرا من سائر الفنون لشراقة موضوعه، وله المبادي التصورية والتصديقية من العلوم الادبية الراجعة الى فهم المفردات والمركبات، وحيث ان المحرر في محله ان: وحدة العلوم اعتبارية وليس طبيعية ولا تالية وهي تابعة لوحدة الموضوع، فعلم التفسير تارة يكون موضوعه مطلق الكتب السماوية، واخرى يكون كتابا خاصا و الذي هو موضوع علم التفسير في هذه الامة هو القرآن العظيم والكتاب الكريم، فيشبه علم الطبع في السعة والضيق بحسب سعة الموضوع وضيقه وغير خفي ان، مسائل هذا العلم، ليست من القضايا الحقيقة، بل هي دائرة بين القضايا الخارجية والشخصية.

ونحن قد بسطنا البحث حول هذه المسائل في موسوعتنا الاصولية، ولمكان ان المفسر لابد، ان لا يتجاوز عن مقصوده ولا يتطرق في بعض الفنون التي، من المبادي التصورية او التصديقية لهذا العلم الشريف، نظرا، ينتهي اليه مراره، اشرنا الى هذا النموج الاجمالي ونعتذر.

وان شئت قلت: ان علم التفسير، علم طويل سلمه، سالكه افلاكه والنجم، بعيد الغور، غريب الطور ذو سبل وفجاج، متفنن الطرق في الاستقامة والاعوجاج، فلما اهتدى الى اغواره الا واحد بعد واحد لان كلام الكبراء اجل من ان يكون شريعة لكل وارد وقليل من الناس، وصلوا الى اسراره وهم معدلك ينادون من مكان بعيد ان: موضوع هذا العلم وهو القرآن ليس له حد يقف اليه الافهام وليس كغيره من كلام الانعام واما هو مقال الملك العلام ذو عبارات للعلماء و اشارات وحقائق للاولياء ولطائف للانبياء، بل هو بحر لجبي في قعره درر وفي ظاهره خبر و الناس في التقاط درره والوصول الى خبره على مراتب متفاوتة ومن

اجل ذلك جائت التفاسير مختلفة حسب اختلاف اهلها فنها ما يغلب عليه العربية والادبية من الاعراب والبناء ومنها ما يغلب عليه المجادلات الكلامية لما ظهرها من الحكمة والبرهان ومنها ما يغلب عليه القصص والسير ومنها ما يغلب عليه نقل الاحاديث والخبر و منها ما يغلب عليه التاويلات البعيدة وبيانات غريبة عجيبة لانهم لم يأخذوا التفاسير من مشكوة النبوة والولاية، فالتفسیر الجامع لجامع العلوم والاحکام والكافل للحقائق والدقائق الشامل للإشارات والعبارات والحاوي لاسس مطالب الحکمة والعرفان فلم يتيسر لأحد من العلماء والحكماء ولا يمكن ذلك الا من خصّ بهبة من الله تبارك وتعالى وراثة من الانبياء وأخذ العلم من مشكوة الاولياء واقتباس قوّة قدسيّة ونوراً من الله من قوالب السنّة ونعم

ماقيل بالفارسية:



## جمع صورت با چنین معنی ژرف

## نیست ممکن جزر سلطان شگرف، میرزا خسرو خواجه سوی

وقال الوالد المحقق العارف برموز الكتاب وبعض اسراره ان:

تفسير القرآن لا يتيسر إلا للله تعالى لأنه علمه النازل ولا يمكن الاحتياط عليه.

## المسئلة الثانية:

ما هو سبب تسمية هذا المؤلف القييم بالقرآن وغيره من الأسماء المذكورة له؟

الاساء المعروفة اربعة

١- القرآن كما في قوله في سورة الزخرف (١) أَنَا جَعَلْنَا فِرَّانًا عَرَبِيًّا، وفي موضوع آخر من البقرة شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن وهذا يدل دون الأول، لانه اريد هناك معناه اللغوي ولعله سمي بذلك و لقوله في بدو الوحي و

التنزيل: اقرأ باسم ربك الذي خلق، والمسمي هو هذا المؤلف بين يدي المسلمين فيكون بالوضع التعييني كساير الأسماء الموضوعة للمعنى الكلية، ونظيره كلمة سلطان، فإنه مصدر او اسم مصدر يطلق على الذات، فالقرآن يطلق على ذات هذا السفر القيم نظير اطلاق الماء على الكل والجزء.

٢- الفرقان، كما في قوله تعالى: تبارك الذي نزل الفرقان على عبده. (١)

٣- الكتاب، كما في آيات.

٤- الذكر، كما في قوله تعالى: أنا نحن ننزلنا الذكر (٢)

وغيرها ولكن هذه الثلاثة مشتركة معه ساير الكتب السماوية، ففي قوله تعالى سورة البقرة، آية ٥٢: واذ اتينا موسى الكتاب والفرقان لعلكم تهتدون، وفي موضع آخر من سورة الانبياء آية ٤٨: ولقد اتينا موسى وهارون الفرقان وضياء وذكرا للمتقين.

فعلى هذا يختص الاسم بالقرآن ولذلك اشتهر به وما وجدت في الكتاب العزيز اطلاقه على ساير الكتب.

واما وجہ التسمیۃ والا طلاق فهو معلوم لا يحتاج الى الاطاللة المنھیۃ والا طناب المزعج، وسيظهر وجوه توصیفیۃ في خلال الآیات الشریفه انشاء الله تعالى بالاو صاف المختلفة وعنوانین شئی، فعلی هذا تزداد اسمائہ و القابه الى الاعشار على ضبطه بعض المفسرین ولا تنحصر بالاربعة وغير خفی، ان الخلط بين ما هو في حکم العلم وغيره، غير جائز

وما هو العلم لهذا الكتاب، هو القرآن برفض خصوصیۃ المعنی، بخلاف ساير الالقاب.

١— سورة بقرة آیة ١٨٩

٢— سورة اقراء آیة ١

المُبَشِّرُ الْأَكْلَانِ

مَا يَعْلَوْ بِهِمْ مُوعِدًا

أَوْلُ مَا أُنْزِلَ

هَلْ هُمْ مَكَنَةٌ أَوْ مَدِينَةٌ؟

الثَّابِتُ مِنْهُ مِنْهُ  
الثَّابِتُ مِنْهُ مِنْهُ

عَدَدُ أَيْمَنِهَا وَكَلِمَاتِهَا وَحُرُوفِهَا

فَضَلَّا

الْفَائِحَةُ فِي الصَّلَاةِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
مَاكِ يَوْمَ الْيَمِينِ مَاكِ  
وَالْيَمِينُ شَرِيعَةُ أَهْدَانَا الصَّرَاطُ  
صَرَاطُ الَّذِينَ أَعْتَدْنَا عَلَيْهِمْ عَلَى الْمَغْضُوبِ  
عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ

## سورة الفاتحة

المباحث هنا بين ما يتعلق بمجموع السورة وبين ما يتعلق بمجموع الآية وما يتعلق بالكلمات والجمل.

المبحث الاول ما يتعلق بمجموعها وهو مشتمل على مسائل:  
الاولى: في معنى السورة، فسيوافيك البحث حولها عند قوله تعالى : فاتوا بسورة من

مثله، وقوله تعالى : سورة انزلناها.<sup>٤</sup>

الثانية: هل هذا اول سورة تنزلت ام غيرها؟<sup>٥</sup> وهي  
الاقوال في اول ما انزل اربعة:

١- اقرأ باسم ربك و هو المروي عن عائشة وعن مجاهد و عطاء و ابن يسار، وهو  
قول اكثر المفسرين.

٢- سورة المدثر، وهو قول سلمة بن عبد الرحمن عن جابر بن عبد الله عن  
رسول الله (ص) في حديث.<sup>٦</sup>

٣- سورة الفاتحة ببقائها، وهو قول جماعة قليلين و نسب ذلك في الكشاف الى  
الاكثر وهو محل منع ولकنه يساعده الاعتبار، لأن الصلوة كانت بالفاتحة عند  
الفرض وهو بمكة ولأنها من الابتداء كانت مسماة بالفاتحة وبها فتح الوحي وهو

(١) سورة البقرة: آية/٢٣.

(٢) سورة النور: آية/١.

(٣) الأتقان ج ١ ص ٢٤.

المراد من السبع المثاني على ما اشتهر في قوله تعالى ولقد اتيناك سبعا من المثاني والقرآن العظيم، وهو مكى، فاذا كانت هي مكية، فهي اول ما نزلت للاجاع المركب، ولكنه كماترى.

٤— التفصيل اول الآيات من اقرأ و اول السورة الفاتحة بتمامها، وفي المسئلة بعض الاقوال الاخر.

والذى هو الاظاهر حسب نصوصنا، هو الاول ولا ينافي كون الفاتحة مكية كما يأتي انشاء الله تعالى.

واما ما قيل استدلا على اولية الفاتحة، نزولا: بانها سورة اجمالية من الكتب العزيز و نموذج من هذا البحر المحيط، فلها الاحاطة التامة على ما فيه من التوحيد والقصص والاحكام وغيرها، فهو ما لا يبالى به العاقل ولا يرکن اليه اللبيب، بداعه ان التاريخ لا يعصطاد بالذوق والاستحسان ويعارضه ما افید: من ان سؤله (ص) عما يقرأ بعد الامر بالقرارة على ما في الكتب، شاهد على عدم انسه بالوحي وعدم سبقه (ص) بالbarقة الاهمية، والله العالم.

نعم شهادة فضلاء الاسلام كأبن النديم، في كتابه نور العلوم المعروف بالفهرست، ناقلا حديثا مستندا عن محمد بن نعман بن بشير وهو موجود في البخاري و المسلم و ساير ما قيل المعنى، تورث الظن بل الاطمئنان، باولية اقرأ الى قوله تعالى علم الانسان ما لم يعلم وقال ابو عبيدة<sup>٢</sup> في فضائل القرآن، حدثنا عبد الرحمن الى ان قال اول ما نزل اقرأ باسم ربكمون والقلم، انتهى.  
وهو الوحيد في هذا الذيل كماترى.

الثالثة:

(١) سورة الحجر: آية ٨٧

(٢) الاتقان ج ١ ص ٢٤.

هل هي مكية او مدنية، او مكية ومدنية، بعد الاتفاق على نزولها بتمامها في احديها ولم يقطع في التنزيل؟...

اقول: ولابد ان المفسرين اختلفوا في المكى والمدنى من السور، فقيل: المكى مانزل في شأن اهل مكة والمدنى غيره، وقيل: ما نزل بمكة ولو بعد الهجرة، والجمهور على ان المكى ما نزل قبل المجزء والمدنى ما نزل بعدها وعلى جميع التقادير، هي مكية وهو مختار اكثرا اهل الفضل وهو المحكم عن ابن عباس وفتادة ورفيع أبي العالية وغيرهم وعن أبي هريرة ومجاهد وعطاء والزهري أنها مدنية، وقيل: هي مكية ومدنية وهو مختار التفسير وغيره وحكاها الثعلبي عن قدم عليه، نزلت بمكه حين فرضت الصلاة ثم نزلت بالمدينة حين حولت القبلة الى الكعبة ويقال عن أبي الليث نصر بن محمد بن ابراهيم السمرقندى<sup>١</sup> في تفسيره ان: نصفها نزل بمكة ونصفها نزل بالمدينة.

و هذان القولان بلا حججه وبرهان و مجرد الامكان غير كاف و حيث اتفقوا على ان قوله تعالى<sup>٢</sup>: ولقد اتيتك سبعا من المثاني<sup>٣</sup> مكى ويكون المراد منه هذه السورة، فهي مكية ويشكل ذلك من ناحيتين: الاولى، قال ابن عباس: <sup>٤</sup> اوتى رسول الله(ص) سبعا من المثاني، قال: السبع، الطول، ذكره النسائي وهي من البقرة الى الاعراف، ست، واختلفوا في السابعة، فقيل: يونس وقيل: الانفال والتوبه وهو قول مجاهد وسعيد بن جبير، وفي شعر لاعشى<sup>٥</sup> وادر سواهذى المثاني و الطول.

واما في رواياتنا ما يعين ان المراد منه، هي الفاتحة، فعن التهذيب باسناده

(١) الانفاس ج ١ ص ١٢ ينقل عنه.

(٢) سورة الحجر آية ٨٧

(٣) سنن الترمذى ج ٢ تأويل قوله تعالى ولقد اتيتك سبعا من المثاني ص ١٤٠

(٤) الشعر لاعشى هدان وتمامه هكذا:

لبيعوا المسجد وادعوا ربكم  
وادر سواهذى المثاني والطوال

عن أبي أيوب عن محمد بن مسلم قال: سئلت أبا عبد الله(ع) عن السبع المثاني و القرآن العظيم، أهي الفاتحة؟ قال: نعم، الحديث<sup>١</sup> ومثلها مرفوعة ابن يونس<sup>٢</sup> و خبر أبي بكر الخضرمي<sup>٣</sup>،

الثانية: ان دلالة الكريمة الشريفة، على انها نزلت قبل نزول هذه الآية، مبنية على اعتبار الزمان في الفعل الماضي ولا سيما في الافعال المستعملة في حقه تعالى و لكن معذلك كله، تقضي مفروضية الصلة في مكة ولا صلوة الا بفاتحة الكتاب، كما في روايات الخاصة وال العامة، وسائر ما اشير اليه، انها الى المكية اقرب.

وقيل: المرسوم في عناوين المصاحف، انها مدنية، فالسيرة العملية حجة على مدنيتها، وهو محل منع لأن المرسوم فيما عندي مكية، فراجع، مع ان الممكن اشتباہ الكاتب الاول في ذلك ولصيانته الكتاب عن ايدي التصرف اقتصر واعليه كما في الاغلاط الخطية الا تي بمحثها.

وغير خفي ان سورة الحجر مكية بالاتفاق الا آية لقد اتيناك سبعا من المثاني،  
والا قوله تعالى<sup>٤</sup> كما انزلنا على المفترضين، هذا.

والذي يظهر من تتبع الاثار ومراجعة الاخباران: الصلة كانت مفروضة في مكة بل كان الرسول(ص) يصلی، قبل البعثة كما في سيرته وقد وردت في احاديثنا واحاديث العامة ما، يدل على ان: لا صلوة الا بفاتحة الكتاب، و قضية اطلاق هذه الاخبار وتلك التعبيراته(ص): ما كان يصلی بغيرها، لظهور الروايات، في تقوم طبيعة الصلة بها مطلقا، فصلوته قبل البعثة كانت معها، فهي اول ما نزلت و الله الموفق فليتأمل

(١) المنهىج ٢ الطبع الجديد ص ٢٨٩

(٢) تفسير العياشي الطبع الجديد ١ ص ١٩

(٣) تفسير العياشي الطبع جديد ١ ص ٢١

(٤) الحجر آية ٨٧

(٥) الحجر آية ٩٠

## جِبْرِيلُ وَخَصْبَلُ

الذى يساعدك الاعتبار في ميزان المكية والمدنية ما عليه الاكثر و هوان: مانزل في مكة و نواحيها قبل الهجرة فهو مكى و مانزل بالمدينة بعد الهجرة و ان نزل بغیرها فهو مدنی ولذلك تكون سورة النصر مدنیة مع انه نزلت بمكة في حجة الوداع، وغير خفي ان عهد نزول القرآن ينقسم الى زمانين متباينين: الاول مدة مقامه(ص) في مكة وهي اثنتا عشرة سنة و تسعة اشهر و ثلاثة عشر يوما و بقى من يوم ١٧ رمضان سنة ٤١ يوم الفرقان الى اول يوم ربيع الاول سنة ٤٥ من ميلاده.  
الثاني: زمان نزوله بعد الهجرة الى المدينة فالمدنی نحو ١١/٣٠.

قال ابوالحسن بن الحصار في كتابه: الناسخ و المنسوخ، المدنی بالاتفاق عشرون سورة وال مختلف فيه اثنتا عشرة سورة و ماعدى ذلك مكى بالاتفاق وهي:  
١- البقرة ٢- آل عمران ٣- النساء ٤- المائدة ٥- الانفال ٦- التوبه ٧-  
النور ٨- الاحزاب ٩- محمد ١٠- الفتح ١١- الحجرات ١٢- الحديد ١٣-  
المجادلة ١٤- الحشر ١٥- المتحنة ١٦- الجمعة ١٧- المنافقون ١٨- الطلاق  
١٩- التحرم. ٢٠- اذا جاء نصر الله (١).

و وافقه على جميعها في ذلك ابو بكر بن الانباري المتوفى /٣٢٨ و محمد بن القاسم الا في الانفال و ابو عبيدة القاسم بن سلام المتوفى ٣٣٤ في فضائل القرآن الا في الحجرات و الجمعة و المنافقون و صاحب الفهرست محمد بن اسحق

(١) الاتقاد ج ١ ص ١١ ينقل عنه

المتوفى<sup>١</sup> ٣٨٥ برواية محمد بن نعман بن بشير المذكورة في اول ما نزل من القرآن الا في الاحزاب.

فالمتفق عليه هؤلاء الاربعة الذين اشتهر صيّتهم بين الافاضل والاعلام: خمسة عشر سورة لما ذكره ابوالحسن في كتابه الناسخ والمنسوخ، وال مختلف فيه خمسة: الانفال، خالفه فيها ابن الانباري، وال مجرات وال الجمعة وال منافقون، خالف فيها ابو عبيدة، وال احزاب، خالف فيها صاحب الفهرست.

#### الرابعة:

اذا كان رسول الله(ص) يصلی قبل البعثة او بعدها وقبل نزولها فما يقرأ في صلوته؟

لا شبهة في ان الصلوة كانت مختبرعة قبل الاسلام، واوصاني بالصلوة والزكوة، وانه(ص) على ما قيل كان يصلی في المسجد الحرام في ابتداء البعثة بل وقبلها، فان كان بعد البعثة وبعد تشرعها، فالجواب واضح وان كان قبلها او قلنا بانها مدنية او مكية ولكنها نزلت بعد تشرع الصلوة فربما يشكل، ولكن التاريخ قاطع، بأن نزولها، لم يكن بعد تشرعها، نعم لا يمكن الاحتاط العلمية بسيرة النبي(ص).

والذي يمكن ان يقال: انه كان يصلی من غير الفاتحة، لانها ليست ركنا، وادتها لا تفيد بطلانها بدونها على الاطلاق، كما هو الظاهر، او يقال: بنزولها عليه، قبل البعثة او بعدها وقبل ان يأمر بابلاغها الى الامة الاسلامية، فانه(ص) ما كان قبل البعثة بدين اليهود والنصارى فربما كان نبيا ثم صار رسولا.

قال ابن عطية: (٢) ظن بعض العلماء، ان جبرئيل(ع) لم ينزل بسورة الحمد، لما رواه مسلم عن ابن عباس، قال بينما قاعد عند النبي(ص) سمع نقضاً (هو الصوت

(١) سورة مرمر آية ٣١

(٢) الجامع لاحكام القرآن ج ١ ص ١١٦

من فوقه) فرفع رأسه فقال: هذا باب من السماء ففتح اليوم، لم يفتح قط، الا اليوم، فنزل منه ملك، فقال: هذا ملك نزل الى الارض لم ينزل قط الا اليوم، فسلم فقال: ابشر بنورين اوتتيهما لم يؤتنيا نبي قبلك، فاتحة الكتاب وخواتم سورة البقرة، لم تقرأ بحرف منها الا اعطيته. انتهى (١).

والذي يصطاد منه ان: هذه المسئلة، ليست حديثة، فلعل الملك كان ينزل عليه(ص) قبل ذلك و كان يأخذ عنه المعرف قبلبعثة و كان عارفاً باحكامه الفردية، فيقرأ القرآن قبل ان يقضى عليه وحده توسط جبرائيل بعنوان الرسالة، وربما يشهد لذلك قوله تعالى في سورة طه ولا تعجل بالقرآن من قبل ان يقضى اليك وحده (٢)، او ان القرآن حسب قوله تعالى انا انزلناه في ليلة القدر (٣) و قوله تعالى في ليلة مباركة و قوله تعالى شهر رمضان الذي انزل فيه القرآن (٤) ولو كان يعني بعض القرآن، لما كان له اختصاص بالذكر و شرف بوجي بصورة و حدانية، مرة وبصورة مفضلة، نجوماً و تدريجاً كتاب احكمت آياته ثم فصلت (٥)، وربما كان ذلك الاجمال حسب ما يظهر من سيرة النبي(ص) قبل البعثة، يوحى اليه قبلها و كان عارفاً بحقائقها و بواسطتها او بالفاظها على نعت الاجمال و الا تدماج.

\* الخامسة: حول القاب هذه السورة عدداً و علةً وهي عشرة: الفاتحة، الحمد، ام الكتاب، والسبع المثاني، والسبع المثاني، والوافيه، والكافيه، والاساس، وام القرآن، وهنا اخريات، غير معروفة: الشفاء، الشكر، الدعاء و تعلم المسئلة و الصلة، ووجه الكل معروف و مذكور في المفصلات.

(١) المستدرك على الصحيحين ج ١ ص ٥٥٨، سنن النسائي ج ٢ ص ١٣٨

(٢) سورة طه آية ١١٤

(٣) سورة القدر آية ٢

(٤) سورة البقرة آية ١٨٥

(٥) سورة هود آية ١

### مسئلتان

**الاولى:** لا وجه للتسمية بالفاتحة الا باعتبار افتتاح الكتاب التكويني به وهذا هو الحادث المتأخر عن عهد رسول الله (ص).

وما قيل ان: رسول الله (ص) امر عثمان ان يضعها اول المصحف الشريف، غير ثابت عن الكتب المعتبرة، و الذي هو الانسب كونها افتتاح التنزيل وهو خلاف ما تقرر.

وقد اشتهر في المأثور توصيفه بالفاتحة واليه تصرف هذه اللفظة عند الاطلاق، حتى في عهد الرسول (ص) كما ترى فيما يتعلق باحكامها.

وقيل: لانها مفتاح الكتاب التكويني الذي هو جلة ما سوى الله، بحقيقةتها التي هي كلام الله تعالى الحقيق وهو مقام التسمية واصل جلة ما عداه تعالى ولعلها سميت بها، لافتتاح الصلة بها وكانت الصلة مفروضة من ابتداء البعثة فاشتهرت بها وهذا هو الاقرب ولا يبعد له

*الثانية: عن وجه التسمية بالسبع المثاني.*

اما **كلمة المثاني**، فهو جمع مثنى وهو المعدل عن اثنين اثنين، هذا حسب اللغة.

ويؤيد ما في العياشى (١) عن يونس بن عبد الرحمن عمن رفعه، قال: سئلت ابا عبدالله (ع) ولقد اتيتكم سبعا من المثاني والقرآن العظيم قال: هي سورة الحمد وهي سبع آيات منها: بسم الله الرحمن الرحيم، وانما سميت المثاني، لانها تشتمل في الركعتين.

وقيل هو من الثناء، لأن السورة ثنائية تعالى.

والظاهaran: المثاني اسم جمع لامفرده وهي المعاطف من كل شيء كمما في

(١) تفسير العياشى ج ١ ص ١٩ طبع حديث رقم ٣.

اللغة ولاجل انها مشتملة على اسباب عطف الناس الى انفسها و اصل الكتاب و اساس البيانة يناسب تسميتها بالثماني.

وقيل سميت بذلك، لانها استثنىت هذه الامة، فلم تنزل على احد قبلها ذخراها.

وقال السيوطي في الاتقان (١) وقد وقفت لها على نيف وعشرين اسماء و ذلك يدل على شرفها، انتهى.

فكان من شرفه تعالى ، الاسماء الكثيرة، كذلك من شرافتها كثرتها.

السادسة عن عدد ايها وكلماتها و حروفها:

اما الاول، فهي باجماع اهل الفن سبعة، اجماعا مركبا، لا اختلافهم في البسمة، انها من السورة ام هي من القرآن ولن يستثنى منها، ومن اخرجها منها اعتبر الآية الاخيرة، آيتين: صراط الذين انعمت عليهم آية، غير المغضوب عليهم ولا

~~فإنما~~ ~~هي~~ ~~سابعة~~ ~~من~~ ~~الحمد~~ ~~في~~ ~~ذلك~~

فا عن الحسين بن الجعفي: انها ست وعن عمرو بن عبيد: انها ثمان، مخالف للجاع وللأخبار من الطريقين، لولا النصوص المستفيضة الصريحة، كان لا بد اع الشبه وجه، فقال ان: البسمة من القرآن ولن يستثنى من السورة وان سور كلها مصدرا بها، تيمنا وتبركا ولو كانت منها، كان ينبغي ان يكون سورة العلق، هكذا اقرأ بسم الله الرحمن الرحيم، كما لا يتحقق.

والاستدلالات الكثيرة، على انها من الحمد، تفيد كونها، من الكتاب، وهذا ما هو اكثرا دورا في كتبهم انه مكتوب في المصاحف بالخط الذي كتب به المصاحف، مع تجنبهم اثبات الاعشار والاخناس كذلك.

وعن ابن عباس: من تركها فقد ترك مائة واربعة عشر آية من كتاب الله فتأمل.

(١) الاتقان ص ٤٥ النوع السابع عشر.

ويؤيد ذلك ان: مالك وغيره من علماء المدينة والا وزاعي وجماعة من علماء الشام وابو عمرو ويعقوب من قراء البصرة وهو الصحيح من مذهب ابي حنيفة، يرون انها آية من القرآن، انزلت لبيان رؤس السور والفصل بينها.

و عن عبدالله بن مسعود: انها ليست من القرآن اصلاً وهو رأي بعض الحنفية، مستدلين بحديث انس قال: صلیت خلف النبي (ص) وخلفائه الثلاثة وقد تركوها في قرائتهم.

ولا يخفى ما في الاستدلال، لأن عدم وجودها في الصلة لا يدل على عدم كونها من الفاتحة، فضلاً من عدم كونها من الكتاب ومادل على ان الصلة مشروطة بالفاتحة، قابل للتخصيص.

وغير خفي ان: عمرو بن عبيدة، جعل ايالثعبد، آية و اذا يمكن جعلها تسع آيات، بناء لتقسيط الآية الاخيرة وسيأتي زيادة توضيح ينفعك حول البحث عن جزئية البسمة انشاء الله تعالى  السابعة:

فيها ورد من الاثار على الحث والترغيب الى قرائتها وفضيلتها:

١— ثواب الاعمال باماناده عن الصادق عليه السلام، اسم الله الاعظم مقطع في ام الكتاب. (١)

٢— الخصال عنه (ع) رَأَى ابليس اربع رنات، او لهن يوم لعن و حين اهبط الى الارض و حين بعث محمد (ص) على حين فترة من الرسل و حين انزلت ام الكتاب (٢)

٣— وعن جابر بن عبد الله (ص) في حديث عنه تعالى: و اعطيت امتك كنزا من كنوز عرشي، فاتحة الكتاب. (٣)

٤— وعن الحسن بن علي عليها السلام، عنه (ص) بعد قصة، قال

(١) ثواب الاعمال ص ٣٠ رقم ١

(٢) الخصال، باب الاربعة ص ٢٦٣ رقم ١٤١

(٣) الخصال ج ٢، ص ٤٢٥، باب العشرة

(ص): من قرأ سورة فاتحة الكتاب، اعطاه الله تعالى بعد كل آية نزلت من السماء، ثواب تلاوتها. (١)

وقد وردت في خواصها الاشار والحكایات العديدة فن الاثار، ما عن الكافي، مسند اعن عبد الله الفضل التوفی رفعه قال: ما قرأت الحمد على وجوه، سبعين مرة، الا سکن (٢)، وفيه مسند اعن سلمة بن عخرن عن ابی جعفر عليه السلام قال: من لم يبرأه الحمد، لم يبرأه شيء. (٣)

ومنه في الصحيح عن معاوية بن عمّار، عن الصادق(ع) قال: لو قرأت الحمد على ميت، سبعين مرة، ثم ردت فيه الروح ما كان ذلك عجبا. (٤)

ولوقيل: الوجدان يقضى على الخلافة، فكيف يجمع بينه وبين ما وصل اليانا، من الاثار والاخبار مالا يخصى.

قلنا: هذه القضايا المستعملة في هذه المواقف كلها في الاصطلاح، طبيعية مهملة، لا حقيقة عامّة، فاذْكُرْنَا بِهَا لِيَعْلَمَ أَنَّ الْمُصْلُوَةَ تُنْهَىُ عَنِ الْفُحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ، ليس معناه، ان كل صلوة تكون كذلك ضرورة ان آيات الكتاب العزيز ليست نازلة، لاخلال النظام البشري وابعاد المرج والمرج وابراز المعجزات وخارق العادات على الدوام، فلها شروط خاصة كما هو المحرر عند اهله.

### الفاتحة في الصلوة

#### الثامنة في احكامها:

قال الامامية: الفاتحة واجبة في الصلوة وشرط فيها وتعين في كل صلوة ثنائية وفي الاولى في غيرها، ويجوز قرائتها في الاخرين وهي من السنة، كما في

(١) الحصال باب السبعة ص ٣٥٥

(٢) اصول الكافي ج ٢ ص ٦٢٣ رقم ١٥ كتاب فضل القرآن.

(٣) اصول الكافي ج ٢ ص ٦٢٦ رقم الحديث ٢٢ كتاب فضل القرآن باب فضل القرآن.

(٤) اصول الكافي ج ٢ ص ٦٢٣ رقم الحديث ١٦ كتاب فضل القرآن باب فضل القرآن.

اخبارنا، فلا تبطل الصلوة بتركها السهوي بل والجهلي، وختلفت ارائهم في جواز القراءة وعدمه للماموم، اختلافاً شديداً.

فن الدروس: ليست في الفقه مسألة مثلها في الاختلاف، ويجهر بها في المغرب والعشاء والصبح ويوم الجمعة ندبا الا في صلوة الجمعة.

وقال الحنفية: اي شيء قرأ اجزاء، لأن الفاتحة كسائر السور في جميع الاحكام، فكذا الصلوة. (١)

وقال الشافعي في الام: فواجب على من صلى منفرداً أو اماماً او يقرأ باسم القرآن في كل ركعة، لا يجز به غيرها. (٢)

وبذلك قال الحنفي والمالكي وقالوا: فلو تركها سهوا فعليه ان يأتي بالركعة التي تركها فيها (٣) وهذا هو المعروف عن الآخرين.

ويدل عليه مضافاً إلى اتفاق الأحاديث والاخبار من طرق الخاصة وال العامة البالغة حد الاستفاضة قطعاً بل هي متواترة ولبلوغها في كتب العامة، إلى قريب من ثلاثين رواية.

ومن احكامها، ان من تركها بزعم الجماعة، تبطل صلاته لحكومة قوله: لا صلوة الا بفاتحة الكتاب، على قاعدة لا تعاد.

وقال في التذكرة: (٤) وعند بعض علمائنا، أنها ركن، لو اخل بها، سهوا بطلت صلاته، وهو قول الشافعي في الجديد انتهى.

والمشهور بين الأصحاب، عدم البطلان، إما لأجل قصور دلالته على دحالته في الاسم، حتى ادعاء، أو لأن الأدلة الخاصة، ناظرة إلى أن بطلانها منحصر بما إذا تركها عمداً.

(١) الفقه على المذاهب الاربعة ج ١ ص ١٥٨ كتاب الصلاة.

(٢) المصدر السابق.

(٣) المصدر السابق.

(٤) تذكرة الفقهاء، كتاب الصلوة، مسألة في عدم ركبة القراءة عند الاكثر

و منها، استحباب التحميد، بقوله، الحمد لله رب العالمين، بعد الفراغ منها في الصلاة، منفردا، كان او جماعة، اماماً كان او ماماً، للنصوص الخاصة، و اما اصحاب السنة، فاجمعوا على استحباب التامين، لقارئ القرآن وفي المسورة، و اختلفوا في الجهر والخفات وفي استحبابه، للمامومين او لهم وللامام، وقد استندوا إلى روايات، رواها ابو هريرة و ابو موسى الاشعري و واائل بن حجر، اخرج الاول ، مسلم (١) و الثاني، اخرجه الامهات، والثالث، اخرجه ابو داود والدارقطني (٢) و يشهد لذلك، السيرة الاسلامية، فما في التذكرة، من افراد ابي هريرة، بنقله، غير صواب، فلولا النصوص الخاصة التي نهت عنه و ابطلت الصلوة، كان لتجويزه وجه قوي، لاشتاره بين المسلمين، بجميع طوائفهم، فيكون هذه السيرة، متصلة إلى عصره (ص) هذا.

ربما يظهر ان ما هو المني في اخبارنا، هي كلمة الامين المشدد، كقوله تعالى (٣) : ولا امين البيت، لقوله عليه السلام (على ما فيها) ان هذه الصلوة لا يصح فيها، شيء من كلام الادميين، والتامين من كلامهم، و ذلك لأن امين على وزن فاعيل، ليس بعربي، كما صرّح به النروز، في شرح القصيدة وما هو العربي، هو الفعيل، لافاعيل، كها بيل و قايل، و اما في القرطبي (٤) ، انه كياسين، من عجيب التوزين، لأن ياسين، مركبة، فلا تختلط، فالاصل، هو الفعيل وهو معنى الدعاء كما عن اهل العلم و ترجمه هكذا: اللهم استجب لنا، و قايل: فليكن كذلك، قاله الجوهرى، وبالاول قال جمع من اللغويين ايضا و في المروي عن الكلى، عن ابي صالح، عن ابن عباس، قال: سئلت رسول الله (ص)

(١) صحيح مسلم ج ١ ص ٣٠٧ كتاب الصلوة.

(٢) الجامع لاحكام القرآن ج ١ ص ١٢٩.

(٣) المائدة ٢

(٤) تفسير القرطبي ج ١ ص ١٢٨.

ما معنى آمين؟ قال: رب افعل، وقال الترمذى: معناه: لا تخيب رجائنا فعلى هذا، يجوز ذلك، لانه دعاء وليس بكلام الادميين.

وما يشهد لذلك ان قول التشديد، نسب الى الصادق عليه السلام في المحكى عن ابى نصر عبد الرحيم بن عبد الكريم القشيري وابى الحسن والحسين بن الفضل و هو بناءً على التشديد، من ام اذا قصد اي، نحن فاصدون نحوك ومنه قوله تعالى ولا آمين البيت الحرام، انتهى، فيكون على هذا، آمين، جمع الام، اي القاصد و كانوا ي يريدون به ما يرجع الى التزام كونه من كلام الادميين، كما يظهر وجهه.

وقيل: قال قوم، هو اسم من اسماء الله تعالى، روی عن جعفر بن محمد عليهما السلام و مجاهد و هلال ابن يساف وهو في المروي عن عباس، عنه (ص) على ما هو المحكى عن ابن العربي وقيل هو معرّب هم الفارسية، وقيل هو معرّب الكلمة فرنجية، تقرب منه معناه.

ويظهر من اللغة ان: آمين، كفيعيل، هو الاصل و آمين اشباع امين و الاشباع جائز، وهذا هو الاقوى حسب الجمجمة بين الادلة.

ولك ان تقول: تحت المني عنه والمنع منه وبطلان الصلة، سر و هو ان الواجب في الصلة، هي القراءة و القراءة مقومة بقصد الحكاية، فلا دعاء حين قراءة الفاتحة، حتى يلتحق الدعاء بالاستجابة فهي كلمة لغوي في الصلة، تورث بطلاها وتصبح من كلام الادمي.

اللهم الا ان يقال: بمحواز الجمجمة بين قصد الحكاية و القراءة و قصد الانشاء و ان كانوا متنافيين او يقال: بعدم الحاجة الى قصد الحكاية و القراءة، بل الواجب، هو الاتيان بفاتحة الكتاب في الصلة كها هو المستفاد من جمجمة اخبارها.

وربما يقال: ان طلب المداية عند قراءة قوله عز من قائل: اهدنا الصراط

المستقيم و نحوه في غيره، يستلزم المذكور العقلي و هو تعدد المحكى مع وحدة المحاكي، لأن القراءة، هي الحكاية عن اللفظ باللفظ المماثل، و الانشاء، قصد ثبوت المعنى باللفظ ولا يمكن استعمال اللفظ في اللفظ وفي المعنى، و توهم ان: المعنى يقصد من اللفظ الذي هو المعنى كما في اسماء الافعال عند جمع فلا يلزم استعمال لفظ الواحد في اكثر من معنى واحد بل اللفظ الصادر من القائمة مستعمل، ليقل اولا في اللفظ والمعنى وهو اللفظ الثاني يراد منه المعنى الانشائي غير صحيح بل اوضح استحالة من الاول، ضرورة ان الاستعمال اما يعني الاعلام والتفهم او يعني ايجاد المعنى باللفظ و اخطاره او يعني افباء اللفظ في المعنى والكل هنا غير متصور لأن تلك الالفاظ الفانية، قبل هذا الاستعمال لا يليق بذلك

اللهم الا ان يقال: ان الاستعمال، هو الاستئمار و الانتفاع من علق اللفظ، و العلاقات الاعتبارية الثابتة بين الالفاظ و المعانى فلا مانع من استفاده المتalking من الالفاظ السابقة التي وجدت في كلام الغير او في كلام نفسه وهذا هو احد الوجوه في معنى الاستخدام، فان اللفظ الذي له معنیان، قد اطلق اولا و اريد منه معنى ثم بعد ارجاع الضمير، يراد من ذلك اللفظ وهو المرجع المعنى الثاني.

والذى هو الحق في المسألة ان: ما هو الواحب، تارة يكون، عنوان الفاتحة و اخرى عنوان قرائة الفاتحة، فان قلنا بالاول، فلا نزاع في انها لا تتقدّم بقصد الحكاية، فيجوز الاقتباس بها للمعنى المقصودة و تصبح الصلة و ان كان عنوان الثاني، كما هو قضية الجمجم بين الادلة من قوله: لاصلة الآيات الفاتحة الكتاب من قوله فاقروا ما تيسر من القرآن، بناءاً على انطباقه عليها او الادلة السمعية والاحاديث الامرة بالقراءة في الصلة، فقيه الخلاف بين الاعلام، فالمشهور عنهم عدم جواز الانشاء لعدم امكان الجمع بين حا ظين فلا بد من قصد الحكاية حتى يحصل عنوان القراءة.

و الذي يظهر لنا هو الثاني، لأن الجمع المذكور كما تحرر في الاصول يمكن مع عدم تقويم صدق القراءة بالحكاية لأن معنى القراءة، اعم مما توهمه وذلك لقوله تعالى : بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ، اقْرَا بِاسْمِ رَبِّكَ ، وَإِذَا كَانَتِ الفَاتِحةُ ، مَعْتَاجَةً فِي كُونِهَا مِنَ الْقُرْآنِ إِلَى قَصْدِ الْقُرْآنِيَّةِ ، كَانَ لِلتَّوْهِمِ الْمَذْكُورِ وَمَا اشْتَهِرَ وَجْهُ ، وَلَكِنَّ الْقُرْآنَ يَوْجِدُ وَإِنْ قَصْدَ غَيْرِهِ لَا نَهُ مَوْضِعُ هَذِهِ التَّرَاكِيبِ الْمُخْصُوصَةِ وَالْمُوْلَفُ مِنَ النِّسْبِ وَالاضْفَافِ عَلَى هَيَّاتٍ خَاصَّةٍ وَلَوْ كَانَ مَا يَتَرَنَّمُ بِهِ الْعَبْدُ ، غَيْرَ عَدْمِ قَصْدِ الْقُرْآنِيَّةِ ، يَلْزَمُ كُونَهُ ، مَاهِيلًا لِلْكِتَابِ ، مَعَ أَنَّ الْعَبْدَ ، عَاجِزٌ عَنِ اِيجَادِ مَاهِيلِهِ وَمَعْجُوزٌ بِقَوْلِهِ تَعَالَى : فَاتَّوْا بِسُورَةٍ مِنْ مِثْلِهِ<sup>(١)</sup>

ولذلك صار الاقتباس من اللطائف الكلامية و هو تضمين الكلام بالقرآن او حديث سيدة الأنام (ص) ولو كان قد صد شعر الشاعر، دخيلاً في كونه شعره، يلزم ان يكون جميع افراد الانسان، شاعراً، مع ان الضرورة، قاضية بان من اظهر مرامه بشعر المتبنّي و امراً القبس، لا يكون شاعراً، و ما ترنم به هو شعرهما لا شعر الاخرين، بل لو فرضنا نسيانها الفاتحة ولكنها اتى بها من تلقاء نفسه كفى و ان كان من مصاديق توارد الخاطر، حسب ما اصطلاح عليه في البديع.

#### الناسعة:

اجمعت الامة على انها من القرآن و ربما يشكل لعدم اثباتها في مصحف ابن مسعود فلما لم يثبت ذلك على انها ليست منه كالمعوذتين عنده واجيب عنه بانه بعد ما سئل عنه ذلك و عن علة خلو مصحفه عنها قال لو كتبتها لكتبتها مع كل سورة و اختصرت باسقاطها و وقفت بحفظ المسلمين لها، انتهى<sup>(٢)</sup>.

و كأنه اراد من ذلك ان كل ركعة سببها ان تفتح بام القرآن قبل السورة

(١) سورة البقرة آية ٢٣.

(٢) الجامع لاحكام القرآن ج ١ ص ١١٥.

المستلوة بعدها و ربما يشعر الى هذه المقالة قوله تعالى ولقد اتيناك سبعا من المثاني و القرآن العظيم لظهور العطف في المغايرة.

فعلى ما تحرر و تقرر يصعب الامر جدا لاننا ان قلنا ان النقل المتواتر كان حاصلا في عصر الصحابة يكون سورة الفاتحة من القرآن فحيثئذ كان ابن مسعود عالما بذلك فانكاره يوجب الكفر او نقصان العقل و ان قلنا ان النقل المتواتر في هذا المعنى ما كان حاصلا في ذلك الزمان فهذا يقتضي ان يقال ان نقل القرآن ليس متواتر في الاصل و ذلك يخرج القرآن عن كونه حجة يقينية ولذلك يستقوى ان النسبة كاذبة جدا.

ولذلك دعوی ان عدم حجية سورة من الكتاب قطعية لا تستلزم عدم حجية سائر سور او يقال لا حاجة الى كونها حجة قطعية بل يمكن كونها حجة عقلائية لما تقرر عندنا ان احتمال التعریف المضر غير قابل للذب ثبوتا و لكنه ساقط اثباتا و مرمتى شرعا فالكتاب حجة عقلائية قوية قريبة من القطعية لها توهمه الفخر في المقام غير تمام.

#### العاشرة:

السور مختلفة في النزول مفرقا و جمعا اما سور المنزلة مفرقا فهي كثيرة و اما التي نزلت جمعا سورة الفاتحة والاخلاص والكواثر وغيرها وقد عرفت من السمرقندی دعوی نزوها مفرقا، جمعا بين كونها مدنية ومكية.



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم رسانی

# المبحث الثاني

حَوْلَ كَلْمَةِ الْبِسْمِةِ الشَّرِفَةِ

مَا كَانَ يُبَدِّلُ بِهِ فَيْلَ الْإِسْلَامِ فِي الْمَكَانِيْبِ



مَعْهُودَةٌ هَذِهِ الْكَلْمَةُ الشَّرِفَةِ

هَلْ فِيهِ مِنْ سَلَازِ الشُّورِ

الْحُكَامُهَا



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم رسانی

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

هنا مسائل: الأولى عما كان يبتدأ به قبل الاسلام في المكاتيب.

قال السيوطي في الاولى (١) اول من كتب بمحنة باسمك اللهم امية بن ابي الصلت الى ان جاء الاسلام فكتب باسم الله الرحمن الرحيم وفي ادب الكتاب لحمد بن يحيى الصولي قال سئل ابن عاشة عبيد الله ابن محمد بن حفص عن ابتداء الكتاب باسم الله الرحمن الرحيم فقال حدثني ابي ان قريشا كانت تكتب في جاهليتها باسمك اللهم كان النبي (ص) كذلك ثم نزلت سورة هود وفيها باسم الله مجرها ومرسيها فامر النبي (ص) بان يكتب في صدر كتبه باسم الله ثم نزلت في سورة بني اسرائيل قد ادعوا الله فكتب باسم الله الرحمن ثم نزلت في سورة النمل انه من سليمان وانه باسم الله الرحمن الرحيم فجعل ذلك في صدر الكتب الى الساعة وكتب باسم الله الرحمن الرحيم في اول كل سورة من القرآن انتهى (٢).

ولكن يعارضها مکاتبة الحدبية في الوثائق السياسية للحیدر آبادی: باسمك اللهم هذا ما صالح عليه محمد بن عبد الله، سهيل ابن عمرو. انتهى. ولعله لعدم اتفاقهم بغير ذلك كما لا يخفى. وفي بعض التواریخ (٣) ولما كتب علي عليه السلام في صلح الحدبية بأمر النبي (ص) باسم الله الرحمن الرحيم قال سهيل

(١) عاصرة الاولى الفصل السادس ص ٢٧ ونحو ذلك في مروج الذهب ج ١ ص ٧٣.

(٢) ادب الكتاب لحمد بن يحيى الصولي ص ٣١ - ٣٢ طبع بيروت

(٣) تاريخ الطبرى ج ٢ ص ٦٣٤.

بن عمرو ماندري ولكن اكتب ما نعرف باسمك اللهم . وفي المروي عن الشعبي و الاعمش ان رسول الله (ص) كان يكتب باسمك اللهم حتى امر ان يكتب بسم الله فكتبها فلما نزلت قل ادعوا لله او ادعوا الرحمن كتب بسم الله الرحمن فلما نزلت انه من سليمان كتبها وفي سنن ابي داود (١) قال الشعبي و ابو مالك و قتادة و ثابت بن عمارة ان النبي (ص) لم يكتب بسم الله الرحمن الرحيم حتى نزلت سورة النمل . انتهى .

ويرد هذا او ذاك ما في الوثائق السياسية من مكاتيبه (ص) وفي مجموعها الابتداء بها وفي بعضها لا يبدأ بشيء وفيها صورة تلك المكاتيب المحفوظة في المخازن و المتاحف التي دعى فيها الملوك والسلطانين إلى الاسلام وغيرها فراجع .

الثانية : عما ابتدأ به سائر الكتب السماوية اوائل الفصول وال سور ؟

اعلم اني قد تفحصت عن جميع الكتب السماوية اي كتب العهد القديم و العهد الجديد الموجودة بين يدي وما وجدت فيها شيئاً يبتدأ به في اوائل السور و الفصول والأصحاحات بل الكل مشترك في الابتداء بالمقصود من غير ان يبتدأ باسم الله تعالى .

فيحدث مشكل في الباب وهو ان مقتضى الاحاديث الآتية ان جميع الكتب السماوية كانت مصدراً بالبسملة فيعلم من ذلك ان هذه الكتب الموجودة معرفة اشد التحريف او تكون البسملة في صدر سائر الكتب خارجة عن الكتاب فما كانت تكتب .

ولو كانت البسملة معروفة بين علماء اليهود و النصارى عبرانية او عربية وكانت تشهر قبل نزول القرآن فعليه يشكل الاعتماد على هذه الأخبار مع انها غير نقية الاسناد فان فرات بن الانف ضعيف بن الضعيف كما قيل ولا يظهر من

(١) سنن ابي داود ج ١ كتاب الصلاة ص ٢٠٩ رقم الحديث ٧٨٧

تفسير العياشي انه يروي عن صفوان الجمال بلا واسطة شفافها او كان عنده كتابه.

الثالثة: عن معهودية هذه الكلمة الشريفة قبل نزول القرآن بلسان عربي او غيرها المعروف عن التاريخ المزبور في المسألة الاولى انها ما كانت معهودة قبل الاسلام وفي الكافي (١) مسند اعن فرات بن الانف عن ابي جعفر عليه السلام انه قال اول كتاب نزل من السماء بسم الله الرحمن الرحيم، الحديث، وعن العياشي عن صفوان عن الصادق (ع) (٢) ما انزل الله من السماء كتابا الا وفاته بسم الله الرحمن الرحيم واما كان يعرف انقضاء السورة بنزول بسم الله الرحمن الرحيم ابتداء للآخر و في مارواه الصدوق (٣) باسناده عن علي بن موسى عن ابيه عن آبائه عن امير المؤمنين عليهم السلام انه قال بسم الله الرحمن الرحيم آية من فاتحة الكتاب الى ان قال وان فاتحة الكتاب اشرف ما في كنوز العرش وان الله عز وجل خص محمد (ص) وشرفها بها ولم يشرك معه فيها احدا من انبياته ما خلا سليمان فانه اعطاه منها بسم الله الرحمن الرحيم وحكي عن بلقيس حين قالت إني لقيت في الارض كتابا كرم الله من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم. الحديث.

نوع معارضة مع مسبق.

ووجه الجمع ان النازل على سليمان عربي وعلى غيره غير عربي او ان سليمان كان له ان يبدأ بها في مكاتيبه دون غيره وربما يشكل الخبران الاولان بما مر في المسألة الثانية من خلو الكتب السماوية منها.

الرابعة حول احكامها وهي كثيرة:

(١) الفروع من الكافي ج ٣ الطبعة الجديدة كتاب الصلة باب قراءة القرآن ص ٢١٢ رقم الحديث ٣.

(٢) تفسير العياشي ج ١ طبع جديد ص ١٩ حديث ٥

(٣) عيون الاخبار ص ٢٣٥

الاول هل هي من القرآن؟ يرى عبدالله بن مسعود أنها ليست من القرآن اصلاً وهو رأي بعض الخفية ومن اذلهم على ذلك حديث انس (١) قال صلیت خلف النبي (ص) والخلفاء الثلاثة وكانوا يستفتحون بالحمد لله رب العالمين لا يذكرونها في اول قرائة ولا اخرها وقد مضى شطر من البحث حول ذلك في مسألة عدد آيات سورة الفاتحة ويكتفي رداً عليه اجماع المسلمين على خلافه وفي دلالة الرواية على أنها ليست من القرآن منع لأن عدم وجودها في القراءة تخصيصاً بالسيرة العملية مطلقات ما دلت على ان لا صلاة الا بفاتحة الكتاب لكن أنها لم كان عدم كونها من الفاتحة لا تقرأ على فرض صحة النسبة وهي واضحة البطلان لأن ظاهر قوله كانوا اعتيادهم على تركها ولو كان هذا كالنار على المنار لما كان وجه لاختلاف فقهاء الاسلام وذهب الاكثر الى وجوب قرائتها و الكثير الى أنها من الفاتحة وهذا انس (٢) يروي عنه مسلم في صحيحه قال قال رسول الله (ص): انزلت على سورة فقرأ باسم الله الرحمن الرحيم فكيف يجمع بين روایتيه.

ويظهر من التبيان (٣) ان المسألة كانت مورداً الكلام فقال: ومن قال أنها ليست من القرآن قال ان الله ادب نبيه (ص) وعلمه تقديم ذكر اسم الله امام جميع افعاله واقواله ليقتدي به جميع الخلق في صدور رسالاتهم وامام حوائجهم قالوا و الدليل على أنها ليست من القرآن أنها لو كانت من نفس الحمد لوجب أن يكون قبلها مثلها لتكون احداً مما افتتحا للسورة حسب الواجب في سائر السور  
انتهى ،

**فيعلم من ذلك ان الرأي المزبور ما كان نادراً وانت خبير بما فيه من**

(١) صحيح مسلم ج ١ باب ١٣ من كتاب الصلاة ص ٢٩٩ رقم الحديث ٥٢

(٢) صحيح مسلم ج ١ باب ١٤ من كتاب الصلاة ص ٣٠٠ رقم الحديث ٥٣

(٣) التبيان ج ١ ص ٢٤ طبع بيروت.

عجب الدلالة وسقوط الأستدلال والذى ظهر لي ان مؤلف التبيان شيخنا الطوسي قدس سره خلط بين هذه المسألة والمسألة الأتية وظن ان جماعة انكروا كونها من القرآن اذا راجعت تفسير الطبرى ترى ان عبارته مأخوذة منه استدلاً و هو من المخالفين في المسألة الأتية دون هذه المسألة وسيأتي ذيل المسألة الأتية حديث ابن عباس الظاهر في انها ليست من الكتاب مع جوابه.

### الثاني هل من الفاتحة؟

اتفق المسلمون على أنها من سورة النمل وعليه من سورة الفاتحة علماء السلف من اهل مكة فقهائهم وقرائهم ومنهم ابن كثير واهل الكوفة و منهم عاصم والكسائي من القراء وبعض الصحابة والتابعين من اهل المدينة والشافعى في الجديد وتابعه والشوري واحمد في احد قوله ومن المروي عنهم ذلك من الصحابة ابن عباس وابن عمرو وابو هريرة ومن التابعين سعيد بن جبیر وعطاء والزهري وابن المبارك .

**مركز تحقیقات کامپووزیور**  
 وقيل ان قراءة المدينة والبصرة والشام وفقهاها على ان التسمية ليست منها واما كتبت للفصل والتبرك للابتداء بها وهو مذهب ابي حنيفة ومن تابعه ومالك وغيره من علماء المدينة والاذاعي وغيره من علماء الشام وابو عمرو ويعقوب من قراءة البصرة وعن حزه من قراءة الكوفة وروى عن احدهما آية من الفاتحة دون غيرها.

وهذا هو رأي الامامية واهل البيت عليهم الصلوة والسلام وهو قضية روایاتهم المتکاثرة عنهم (ع) وهو مقتضي الاخبار من طرق اهل الجماعة عن رسول الله (ص) وفيها الصلاح والحسان على ما اصطلحوا عليه وهي كثيرة ممحكية عن جماعة كأم سلمة وجابر وعمار وطلحة وبريدة وابن عمرو ابي هريرة وانس ونعمان بن بشير وابن عباس و محمد بن كعب القرشي ومن غرائب الاستدلال ما اشتهر في كتب الخاصة وال العامة بان المسلمين اتفقوا على رسمها من

اول الامر الى الان عدى سورة البراءة مع الامر بتجريد القرآن من كل ماليس منه ومن ثم لم يكتبوا آمين اخر الفاتحة فانه دليل على انه من الكتاب ولا يستدل به على الجزئية لایة سورة كانت هذا مع ان جماعة من القراء تركوا الفصل بين السور بالتسمية وفيهم حزة وخلف ويعقوب واليزيدي.

وغير خفي ان المسألة خلافية واستدل لكل من القولين بادلة استحسانية وروائية ولو اغمضنا النظر على تسميتها من الصحيح في مذهبنا كان وجه عدم التسمية قويا جدا لقصور الادلة على ثباتها من الفاتحة وللخلط بين هذه المسألة و المسألة السابقة توهם تمامية الاستدلالات ولو لا خوف الاطالة المنهية والمملة لسردت جملة منها وهي مزبورة في اساطير الاولين وبالجملة ان احظت خبرا بهذه النكبة تقدر على تجزئة الصحيح من الدليل عن السقيم وما هو المهم من بينها الاخبار المستدل بها على جزئيتها.

احاديثنا

### *مركز تحقیقات کامپیوٹر درجہ سوی*

فن طريقنا ما اخرجه الطوسي قدس سره (١) باسناده المعتبر عن الخاز

عن ابي مسلم قال سئلت ابا عبدالله عليه السلام عن السبع المثاني و القرآن العظيم

اهي الفاتحة قال نعم قلت باسم الله الرحمن الرحيم من السبع المثاني قال نعم هي افضلهن و ما اخرجه الصدوق (٢) في سند معتبر عن ابن اذينة وفيه فن اجل ذلك

جعل باسم الله الرحمن الرحيم في اول كل سورة ولعمري ان الخبر المعتبر الظاهر في

المراد ينحصر بالأول و ما اورده الوسائل (٣) في الباب الحادي عشر من الاخبار

اكثرها تدل على انها من الكتاب او على وجوب قرائتها قبل اذنها مع السورة نعم

روايات اخرياتان تدلان على انها منها الا انها غير نقى السند ان لم نقل بان سند

(١) تهذيب الاحکام ج ٢ طبع جديد ص ٢٨٩.

(٢) علل الشرائع ج ٢ ص ٣١٥ طبع جديد.

(٣) وسائل الشيعة ج ٤ باب السبعة ص ٧٤٥.

الشيخ الى الخزاز فيه العباس وهو مشترك الا ان وظاهره هو ابن المعروف والله العالم.

احاديث الجماعة:

ومن طريقهم ما يدل صريحا على الجزئية ما اخرجه الدارقطني (١) عن ابي هريرة عن انس والبيهقي عن ابن عباس وهكذا ابن خزيمة ومستدرک الحاکم (٢) عن سعيد بن جبیر وفي الكل ما يدل على انها من الفاتحة، اما الروایات الأخرى المستدل بها على الجزئية فهي تدل على انها من الكتاب و القرآن وهذا الخلط بين المسئلين صار مخفيا على اعلام المفسرين من الخاصة وال العامة الى عصرنا هذا مع ان ما يدل على انه من الكتاب يشعر ببنجع جزئيتها كما لا يخفى.

احاديث استدل بها على انها ليست منها

اما من طريقنا فلم نجد الا مارواه العياشی (٣) عنه (ص) قال يا جابر الا اعلمك افضل سورة انزلها الله تعالى في كتابه فقال جابر بلبي بأبي انت وامي يا رسول الله علمتنيها قال الحمد لله ام الكتاب، الحديث، فإنه ظاهر في ان الفاتحة تبتدأ من التحميد ومثله ما رواه محمد بن سنانه (٤) فيه عن الكاظم عن ابيه انه قال لابي حنيفة ماسورة او لها تحميد واوسطها اخلاص واخرها دعاء فيقي مت Hwyra ثم قال لا ادري فقال ابو عبدالله (ع) سورة الحمد.

واما من طرف اهل السنة فقال القرطبي (٥) والاخبار الصحاح التي لامطعن فيها دالة على ان البسمة ليست بآية من الفاتحة ولا غيرها الا في الغل وحدها فاخراج بعد ذلك مارواه مسلم عن ابي هريرة ومارواه ابو داود عن

(١) ينقل عنه تفسير القرطبي ج ١ ص ٩٣.

(٢) المستدرک الحاکم ج ٢ ص ٢٥٧.

(٣) تفسير العياشی ج ١ ص ٢٠ حديث ٩ الطبعۃ الجدیدة.

(٤) تفسير العياشی ج ١ ص ١٩ الطبعۃ الجدیدة.

(٥) تفسير القرطبي ج ١ ص ٩٤.

الصعابة فالاول حديث قسمة الفاتحة وانت خبير بقصور دلالتها لان تمام الفاتحة في البسمة فالتقسيم الوارد على الفاتحة لا يرد عليها مع ان عدم ورود القسمة عليها لا يدل على انها ليست منها واشتماله على ان آيات الفاتحة السبعة باعتبار انقسام الاخيرة الى آيتين من موضوعات الحديث .

والثاني حديث الصلة خلف الرسول (ص) والخلفاء الثلاثة وقد مرّ انه ايضا لا يدل على عدم جزئيتها للفاتحة لان عدم وجوب فرائتها يجتمع مع كونها جزءا .

وما اخرجه الجرجيري (١) بن الحسن لم تنزل بسم الله الرحمن الرحيم في شيء من القرآن الا طرس يدل على انها ليست من الكتاب فيكون من ادلة البحث السابق وقد مر ما يتعلق به . ففي الجملة يصح ان يدعى ان احسن ادلة نفي الجزئية هو الحديث الاول وهو ينتهي الى ابي هريرة (٢) الذي قالوا في حقه ان عمر شهد عليه بأنه عدو الله وعدو المسلمين وحكم عليه بالخيانة واوجب عليه عشرة الاف دينار الزمه بها بعد ولادته البحرين . وهل على مثله يسكن ويركن . واما ما اشتهر بهم من ان القرآن لا يثبت الا بالنقل المتواتر القطعي الاضطراري ولا يثبت بالنظر والاستدلال فهو لا يهافت مسئلتنا هذه وهي جزئية البسمة للفاتحة فالاستدلال المزبور ساقط جدا ومثلها الاستدلال بسيرة المسلمين على جزئيتها لها لأنهم كانوا يقرئونها في اوائل السور في مرأى ومنظر من الرسول الاعظم فكان عليه تذكّار ذلك لان في تركه القبع فيستتبّع من ذلك انه من القرآن مع ان المستدل استدل بها الجزئية ولكن رجع في دليله على امر اخر فتدبر جيدا .

(١)المصدر السابق .

(٢) كتاب الفائق للزمخشري ج ١ ص ٤٧ (الباء مع الراء)... استعمله عمر على البحرين فلما قدم عليه قال له يا عدو الله ورسوله سرقت من مال الله... الخ .

وفي كتاب ابو هريرة تأليف محمود ابوزيد ينقل روایات كثيرة في ذلك و عن ابن قتيبة : اول روایة اتهم في الاسلام .

وبعد ما احاطت خبرا بما اسلفناك فلا حاجة الى تضييف سند الروايتين من طريقنا او المناقشة في دلالتها بعد قوة دليل الجزئية الى حد لا يقاومها مثل ذلك

نعم اخرج المستدرک (١) عن ابن عباس قال سئلت علي بن ابي طالب (ع) لم تكتب في براة بسم الله الرحمن الرحيم قال لانها امان وبراة نزلت بالسيف فليس فيها امان. وهذا يشعر الى انها ليست منها ولكن كان رأيهم على كتابتها في مبدأ السور وظاهره انها ليست من القرآن و كانوا يكتبوها كما تكتب في اول المکاتیب وهو غير قابل التصديق.

تنبيه: ربما يوهم انها ليست من السور مطلقاً وذلك لعدم معهودية عهدها من الآيات في القرآن الموجود بين ايدي المسلمين كافة ويشرعون في تعديد الآيات من بعدها و يأخذون في ذكر الارقام في القرآن المرسوم فيه الارقام ايضاً بعد البسمة فيعلم منه انه كان من الاولى يعتقدون انها ليست من السورة والا فيحسبونها منها.

وفيه انه تأييد ولا دلالة فيه بعد ما مرّ من الادلة على انها منها و ما يشهد على ما احتملناه ان في القرآن اغلاطاً املائية ربما تبلغ اكثراً من مائة وما ذلك الا لبنيائهم على تحفظ ما صنعوا الاولون وهم جاهلون ولا عبرة بصناعتهم.

### الثالث هل هي من سائر السور؟

الظاهر ثبوت الملازمة بين المسألة السابقة و هذه المسألة قولآفان من اعتبرها جزء الفاتحة اطلق بالنسبة الى غيرها ومن منع جزئيتها بالنسبة اليها ايضاً اطلق المنع نعم في خصوص الفرض الاول حكي عن ابن الجنيد التفصيل بينها وبين سائر السور وعن المخالفين احمد و حمزة من قراء الكوفة.

بل قيل عن الشافعي انه تردد في هذه المسألة و اتي بالقولين المخالفين و

(١) مستدرک الحاکم ج ٢ ص ٣٣٠

اما في الفرض الثاني فلا يوجد من فصل فيه فيقول بجزئيتها في سائر سور دون الفاتحة.

وقد استدل بروايات واحاديث اهله سند او دلالة ما رواه الصدوق (١) باسناده عن جماعة و منهم عمر بن اذينه عن ابي عبدالله (ع) في حديث طويل معراجية وفيه فلما بلغ ولا الضالين قال النبي (ص) الحمد لله رب العالمين شكرنا فقال الله العزيز الجبار قطعت ذكري فسم باسمي فن اجل ذلك جعل بسم الله الرحمن الرحيم بعد الحمد في استقبال السورة الاخرى فقال له اقرأ قبل هو الله احد، الحديث ...

فما هو الحجر الاساسي هو الاتفاق المكفي والاجماعات الكثيرة عن العامة والخاصة. ومن احاديث العامة ما يدل على انها ليست من سائر سور بناء على ثبوت الاجماع المركب على أنها اذا لم تكن من بعض منها فليس من الاخريات، مستدرك الحاكم وصحيح الترمذى في باب ما جاء في فضل سورة الملك وكنز العمال في فضائل السور والآيات اخرجا عن ابي هريرة (٢) ان سورة الملك ثلاثة آية فلو كانت هي منها لزادت عليها بآية، وفي رواية اخرى عنه ان سورة الكوثر ثلاثة آيات ولكنها معارضة بما اخرجه مسلم (٣) عن انس قال بينما رسول الله (ص) ذات يوم بين اظهرنا اذ اغفرنا ثم رفع رأسه متبعنا فقلنا ما اضحكك يا رسول الله (ص) قال نزلت علي آنفا سورة فقرأ بسم الله الرحمن الرحيم انا اعطيتك الكوثر، الحديث ...

واما الرواية الاولى فهي هكذا قال ابو هريرة قال النبي (ص) ان سورة من كتاب الله ما هي الا ثلاثة آية شفعت لرجل حتى اخرجته من النار يوم

(١) علل الشرائع ج ٢ ص ٣١٥ الطبعة الحديثة.

(٢) كنز العمال ج ١ ص ٥٨٣ .

(٣) صحيح مسلم كتاب الصلاة ج ١ ص ٣٠٠

القيامة و ادخلته الجنة وهي سورة تبارك اخرجه الترمذى وقال هو حديث حسن ،  
انتهى .

ويكفى في كذبه (١) كما هو رأيه ان سورة الفجر و سورة السجدة ايضا  
ثلاثون آية فراجع .

ثم ان في احاديثنا ما يظهر منه عدم وجوب البسمة مع السورة وهي  
مذكورة في باب الثاني عشر من ابواب القراءة من الوسائل ولكنها لا تدل على  
عدم الجزئية لأن عدم الوجوب اعم من ذلك مع أنها عندنا معمولة على التقبة وهي  
تستلزم اشتهر فتوى العامة على عدم الوجوب في الصلوة وهو ايضا لا يدل على  
عدم الجزئية عندهم وما يدل من روایاتنا على الوجوب فهو ايضا اعم من الجزئية  
مع ان في دلالتها على الوجوب اشكالا لاحتمال كون النظر الى الترخيص  
بالبيان لما كان ذلك مسوغا على الكراهة عند مالك وبعض اخرين .

**ان قلت اذا لم يكن واجبا فهو يلازم عدم الجزئية وهكذا في عكسه لان**  
**اعتبار الجزئية تقوم بوجوب القراءة مع السورة و عدمه .**  
**قلت كلاما ، فان للجزئية اثرا اخر غير ذلك :**

- ١ - اذا كان جزء التوحيد والحمد فلا يجوز عندنا العدول بعد ما قرئها .
- ٢ - اذا كان من السورة فيعد آية منها فلا يجوز العدول اذا بلغ الى النصف باعتبار  
ما في سائر السور .

(١) وقد مضى عليك قريبا بعض ما قالوا فيه وقد منعه عمر من الرواية وفي اعلام النبلاء : عن الزهري  
عن ابي سلمة عن ابي هريرة قال ما كنا نستدعي ان نقول قال رسول الله (ص) حتى قبض عمر كنانخاف  
السياط .

وابن عجلان ينقل عن ابي هريرة انه قال : اني لأحدث احاديث لوتكلمت بها في زمان عمر  
لشیع رأسي وقد روی عن مولانا امير المؤمنین علی بن ابی طالب (ع) انه قال : اكذب الاحباء على  
رسول الله (ص) لا بوهريدة الدوسي ولا احد اكذب من هذا الدوسي على رسول الله (ص) .

٣— اذا كانت آية منها فلابد على المعروف بين اصحابنا قصد تلك السورة اى قصد بسمة السورة الخاصة والآ فيجوز بلاقصد.

٤— اذا كانت منها يجوز الركوع بعدها في صلوة الآيات.

٥— اذا كانت منها فلا يشرع للجنب قرائتها عن سورة العزائم وهكذا يعد من السبع المكرروه على الجنب قراءة الاكثر عليها وغير ذلك.

وبالجمله فذلكة البحث ان هذه المسئلة من امهات المسائل الفقهية حتى افرد فيها الرسالة جم وقد بلغت الاقوال على ما قيل الى عشرة ولكن خلط بين الاقوال والاحتمالات والامر سهل كما لم يذكر في طيبها قول من يرى انها ليست من القرآن رأسا. الاول انها ليست آية من سور رأسا واصلا.

الثاني انها آية من جميع السور غير البراءة . الثالث انها آية من الفاتحة دون غيرها. الرابع انها بعض آية منها فقط . الخامس انها آية فذة انزلت لبيان رؤوس السور تيمنا و الفصل بينها . السادس انه يجوز جعلها آية منها وغير آية لتكرر نزولها بالوصفين . السابع انها بعض من جميع السور . الثامن انها آية من الفاتحة و جزء آية من سور . والتاسع عكسه . العاشر انها آيات فذة و ان نزلت مرا را و المحكي عن الشهاب لبيان القول العاشر انها آية فذة و لكنه عين القول الخامس كما ان القول العاشر قرينة على ان الخامس هو انها آية واحدة نزلت مرة وجيء بها في اوائل سور كما نجح به لسائر الافعال والاقوال .

#### الرابع من احكامها :

يجوز كتبها في اول كتاب ولو كان ديوان شعر و روئي بحاله (١) عن الشعبي قال اجمعوا الا يكتبوا امام الشعر بسم الله الرحمن الرحيم وقال الزهرى مضت السنة الا يكتب في الشعر بسم الله الرحمن الرحيم و اول من ذهب الى كتابته في اول كتاب الشعر دو او بنه سعيد بن جبير و تابعه عليه الاخرون قال

(١) الدر المثورج ١ ص ١٠.

ابوبكر الخطيب و هو الذى نختاره و في الكافي (١) عن الصادق (ع) لا تكتب  
بسم الله الرحمن الرحيم لفلان ولا بأس ان تكتب بسم الله الرحمن الرحيم على ظهر  
الكتاب (٢)

الخامس:

قد اشرنا في السابق ان البسمة من كل سورة لا تقع الامع قصد تلك  
السورة وهذا هو رأي اصحابنا الاجماع من المتأخرین وهو التحقيق عندنا و  
تفصيله يطلب من موسوعتنا في الفقه.

و قد يقال ان البسمة من كل سورة متعلقة بتلك السورة و لها تفسير  
لاینطبق الا على تلك السورة وقد ذكر الاستاذ الوالد المحقق مدظلہ في بعض تالیفه  
القيمة عن بعض مشايخ العظام ان من حملة الكتب التفسیرية ما عمل فيه ذلك و  
ادعى المفسر في خلال الكتاب ان هذا الضوء من التفسير قد تعلم من الخضر عليه  
السلام وهو قال انه قد تعلم من علي بن الحسن عليهما السلام وقد كتبت في  
سالف الزمان فاحصاً عنه حتى وجدت في بعض مکاتب الاصدقاء تفسير تصدی  
صاحبہ لذلك ولكن ما كان عیانه کسماعه وهو على ما بیالی من علماء اوائل  
القرن التاسع وقد طبع.

السادس:

اصول الكاف (٣) بسنده عن الصادق عليه السلام اكتب بسم الله الرحمن  
الرحيم من اجود كتابك ولا تمد الباء حتى ترفع السين. و قضية ذلك استحباب  
تجوید كتابة البسمة و کراهة مد البسمة ولا يختص هذا ببسملة الفاتحة و هكذا  
بعض ما سبق.

(١) الاصول من الكافي ج ٢ كتاب العشرة.

(٢) وفيه ايضاً عن جبل بن دراج قال: قال ابو عبد الله (ع) لا تدع بسم الله الرحمن الرحيم و ان كان  
بعد شعر.

(٣) الاصول من الكافي ج ٢ ص ٦٧٢ كتاب العشرة باب التوادر.

السابع:

ندب الشرع الى ذكر البسمة في اول كل فعل كالابلاك والشرب والنحر والجماع والطهارة ورکوب البحر وغير ذلك من الافعال حتى ورد عن ابن بابويه (١) عن التفسير المنسوب الى الامام عليه السلام في حديث طويل فقولوا عند افتتاح كل امر عظيم او صغير بسم الله الرحمن الرحيم وفي التفسير المزبور (٢) قال: قال الصادق عليه السلام في حديث طويل اما علمت ان رسول الله (ص) حدثني عن الله عزوجل انه قال كل امر ذي بل لم يذكر فيه اسم الله فهو ابتو الكافي (٣) مسندنا عن الباقر(ع) لا تدعها ولو كان بعده شعر.

ومن العجيب ان العامة مع قوله باستحباب ذلك عند كل فعل تركها في الفريضة بعضهم كمالك واصحابه وفي السورة بعض اخر كأبي حنيفة، ان قلت كيف يجمع بين قوله تعالى اذا قرأت القرآن فاستعد بالله وبين عموم هذا الحديث فانه يلزم ان يبدأ اولاً بالبسمة ثم التعويذ والاستعاذه مع ان البسمة من القرآن ولا يخرج من القرانية بعدم قصدها بعد ما حررناه.

قلت الكافي (٤) مسندنا عن فرات بن احنف عن ابي جعفر عليه السلام انه قال في حديث فاذا قرأت بسم الله الرحمن الرحيم فلا تبالي الا تستعيذ، الحديث، وعلى هذا استحباب التسمية قبل الاستعاذه غير ثابت لأن الابداء بقراءتها يستلزم عدم الحاجة الى الاستعاذه فيلزم سقوط امر القرآن وهو غير جائز.

الثامن:

قد ثبت في حديث معتبر عن بن اذينة (٥) قال قال ابو عبد الله عليه

(١) تفسير المنسوب الى الامام (ع) ص ١٠ الطبع القديم.

(٢) تفسير المنسوب الى الامام (ع) ص ٩ الطبع القديم.

(٣) الاصول من الكافي ج ٢ ص ٦٧٢ كتاب العشرة باب النواذر الطبعة الجديدة.

(٤) الفروع من الكافي ج ٢ ص ٣١٣ رقم الحديث ٣ الطبعة الجديدة.

(٥) تفسير علي بن ابراهيم القمي ج ١ ص ٢٨ الطبعة الحديثة.

السلام بسم الله الرحمن الرحيم احق ما اجهربه وهي الآية التي قال الله عز وجل  
و اذا ذكرت ربك في القرآن وحده ولوا على ادبارهم نفورا.

وفي تفسير العياشى (١) عن ابى حزه عن جعفر(ع) قال كان رسول الله  
(ص) يجهر ببسم الله الرحمن الرحيم ويرفع صوته بها فاذا سمع المشركون ولوا  
مدبرين.

فائز الله «و اذا ذكرت ربك في القرآن وحده ولوا على ادبارهم نفورا».  
و من العجيب ما افتى به ابوحنيفة (٢) من ايجاب الاسرار به في الجهرية  
و الاخفائية وبه قال الثوري وروي ذلك عن عمر بن مسعود وعممار وابن الزبير و  
هو قول الحكم وحماد وبه قال احمد بن حنبل وابوعبيدو روي ذلك عن الاوزاعى  
ايضا وحكاه ابو عمر وبن عبدالبر في الاستذكار ولاجل اشتئار هذه الفتوى قيل  
ان الجهر بها في الاخفائية لا هو مشكل لأن المطلقات من احاديثنا ناظرة الى رأيهم  
فيشكل انعقاد الاطلاق لها بالتنسبية الى الجهرية.

وهم قد احتجو بما رواه انس وقد مران روایاته مضطربة في هذه المسألة  
فقد احتاج من انكر انه من القرآن او الفاتحة او بعدم وجودها في الفريضة برواياته و  
قد اثبتت وجودها فيها ايضا برواياته وقيل هذا الرأي هو الجامع بين الاثار وسبب  
الاتفاق بين الاخبار ويخرج به عن الخلاف في قرائة البسملة وهو غريب فانه  
كيف يخرج به قد افتى رئيسهم مالك (٣) بكرامة قرائتها ومن العجيب والغريب  
ما اخرجوه (٤) عن سعيد بن جبیر قال كان المشركون يخضرون بالمسجد فاذا قرأ  
رسول الله (ص) بسم الله الرحمن الرحيم قالوا هذا محمد يذكر رحمن الياءمة وهو

(١) تفسير العياشى ج ١ ص ٢٠ رقم الحديث ٦ الطبعة الحديثة.

(٢) الناج كتاب الصلاة ج ١ ص ١٥٨.

(٣) الناج كتاب الصلاة ج ١ ص ١٥٨.

(٤) الدر المثور ج ١ ص ١١.

مسيلمة الكذاب - فامر ان يخافت ببسم الله الرحمن الرحيم وتنزل ولا تجهر بصلاتك ولا تخافت بها - وقال الترمذى الحكيم ابو عبد الله فبقي ذلك الى يومنا هذا على ذلك الرسم، انتهى.

و هذا الحديث يشهد على ان أنس ظن انه (ص) لا يقرأ و كان (ص) يقرأ فكيف يصح قول من يدعى استحباب الاسرار او ايجاب الاسرار او يدعى انه ليست من الفائحة اذا كانت الآية الشريفة نازلة في مسئلة الاخفات بالبسملة.

التابع:

اخراج العياشى (١) عن سليمان الجعفري قال سمعت ابا الحسن عليه السلام يقول اذا اتي احدكم حكم اهله فليكن قبل ذلك ملاطفة الى ان قال فقال له رجل في المجلس فان قرأ بسم الله الرحمن الرحيم او يجزيه فقال و اي آية اعظم في كتاب الله فقال: اعظمها في كتاب الله فقال بسم الله الرحمن الرحيم.

واخرج عن خالد بن المخارق (٢) قال سمعت عيسى بن محمد عليهما السلام يقول ما هم قاتلهم الله عمدوا الى اعظم آية في كتاب الله فزعموا انها بدعة اذا اظهروها وهي بسم الله الرحمن الرحيم وقد اخرج الكافي (٣) مسند اعن الباقي عليه السلام سرقوا اكرم آية من كتاب الله بسم الله الرحمن الرحيم وينبغي الاتيان بها عند افتتاح كل امر عظيم او صغير ليبارك فيه.

و من هذه الاحاديث (٤) وما يقرب منها الناطقة بان البسملة اقرب الى اسم الله الاعظم من سواد العين الى بياضها ومن ناظر العين الى بياضها مع

(١) العياشى ج ١ ص ٢١ الطبعة الجديدة.

(٢) العياشى ج ١ ص ٢١ الطبعة الجديدة.

(٣) ما وجدنا الحديث في كتاب الكافي ولكن يوجد في تفسير العياشى ج ١ ص ١٩ عن ابي حمزة عن ابي عيسى (ع) قال: سرقوا اكرم آية من كتاب الله بسم الله الرحمن الرحيم.

(٤) وسائل الشيعة ج ٤ ص ٧٤٥ باب ١١ حدث ٣.

كشرتها بالطرق المختلفة في الكافي والتهذيب وغيرهما يعلم أن البسمة أعظم الآيات وأكرمها.

و فيها تعریض بالعامة الذين اعتقادوا أنها لا تقرأ أولا تكون من القرآن او غير ذلك كما عرفت تفصيله ومنها يعلم أن جماعة منهم كانوا ينكروها من كتاب الله أو كانوا لا يقرؤونها في الصلوات حسب ما وصل إلينا آرائهم أيضا.

بقي شيء وهو معنى هذه الاحاديث الشريفة فسيأتي ذيل مباحث تتعلق بكلمة بسم الله انشاء الله تعالى.

الخامسة: فيها ورد من المأثير الناطقة بفضلها وهي مشتمل على خصوصيات أخرى  
نشر إلى جلة منها:

١- عن الكافي (١) مسندًا عن الصادق (ع) لا تكتب بسم الله الرحمن الرحيم  
لفلان ولا يأس ان تكتب على ظهر الكتاب لفلان.

— ومنه (٢) مسندًا عن المفضل بن عمر قال قال أبو عبد الله (ع) يا مفضل احتجز من الناس كلهم ببسم الله الرحمن الرحيم وبقل هو الله أحد اقرئها عن يمينك وعن شمالك ومن بين يديك ومن خلفك ومن فوقك ومن تحتك فإذا دخلت على سلطان جاثر فاقرئها حين تنظر اليه ثلث مرات واعقد بيده اليسرى ثم لا تفارقها حتى تخرج من عنده.

٣— ومنه (٢) عن الصادق (ع) في حديث ولرما ترك بعض شيعتنا في افتتاح امره بسم الله الرحمن الرحيم فيمتحنه الله عز وجل بمكره لينتبه على شكر الله تبارك وتعالى والثناء عليه ويتحقق عنه وصمة تقصيره عند تركه قول بسم الله الرحمن الرحيم.

(١) اصول الكافي ج ٢ ص ٦٧٣ رقم الحديث ٣ كتاب العشرة باب التواذن.

(٢) اصول الكافي ج ٢ ص ٦٢٤ رقم الحديث ٢٠ كتاب فضل القرآن.

(٣) نور الشفاعة ج ١ ص ٧.

٤- في التهذيب (١) مستدا عنه عن أبيه قال بسم الله الرحمن الرحيم اقرب الى اسم الله الاعظم من ناظر العين الى بياضها.

٥- مهج الدعوات (٢) عنه (ع) انه قال بسم الله الرحمن الرحيم اسم الله الاكبر او قال الاعظم وبرواية ابن عباس (٣) قال (ص) بسم الله الرحمن الرحيم اسم من اسماء الله الاكبر وما بينه وبين اسم الله الاكبر الا كما بين سواد العين وبياضها.

٦- قال سعيد بن ابي سكينة بلغني ان على بن ابي طالب عليهما السلام نظر الى رجل يكتب بسم الله الرحمن الرحيم فقال له: جودها فغفر الله له، هذا ما اخرجه في كتب العامة وهكذا ما بعده (٤).

٧- وقال ايضاً وبلغني ان رجلاً نظر الى قرطاس فيه بسم الله الرحمن الرحيم فقبله ووضعه على عينيه فغفر له، ومن هذا المعنى قصة بشر الخافي (٥).

٨- اخرج النسائي (٦) عن ابي المديح عمن روى رسول الله (ص) قال ان رسول الله (ص) قال اذا عشرت بملك الدابة فلا تقل تعس الشيطان فانه يتعاظم حتى يصير مثل البيت ويقول بقوته صنعته ولكن قل بسم الله الرحمن الرحيم فانه يتضاعر حتى يصير مثل الذباب.

٩- وفي روایاتنا (٧) وروایاتهم (٨) عن علي بن الحسين وغيره عليه السلام في تفسير قوله تعالى و اذا ذكرت ربك في القرآن وحده ولو على ادبارهم نفروا قال معناه بسم الله الرحمن الرحيم.

(١) التهذيب ج ٢ ص ٢٨٩ باب ١٥ رقم الحديث ١٥.

(٢) مهج الدعوات ص ٣١٦ في اسم الاعظم.

(٣) المصدر السابق ص ٣١٧.

(٤) تفسير القرطبي ج ١ ص ٩١.

(٥) المصدر السابق.

(٦) المصدر السابق.

(٧) تفسير العياشي ج ٢ ص ٢٩٥ الطبع الحديث - البخاري ج ١٨ ص ٣٤٩.

(٨) كنز العمال ج ٢ ص ٤٥٤ - سورة الامراء

١٠— اخرج وكيع (١) عن الأعمش عن أبي وائل عن ابن مسعود قال من اراد ان ينجيه الله تعالى عن الزبانية التسعة عشر فليقرأ بسم الله الرحمن الرحيم ليجعل الله تعالى له بكل حرف منها جنة من كل واحد فالبسملة تسعة عشر حرفا على عدد ملائكة اهل النار الذين قال الله فيهم عليها تسعة عشر وهم يقولون في كل افعا لهم بسم الله الرحمن الرحيم فن هنالك هي قوتهم وبسم الله استضلعوا.

السادسة: قد تعارف استعمال كلمة البسملة بين المفسرين وغيرهم وهي لا توجد في رواياتنا وروايات اهل السنة حسب ما تفحصت عنها فهل يجوز ام لا وجهان لا يبعد الاول.

و عن الماوردي ويقال لمن قال بسم الله مبسم وهي لغة مولدة وقد جاءت في الشعر (٢).

لقد بسملت ليلى غداه لقيتها  
 في حبذا ذاك لحبيب المبسم،  
 و ظاهره والآخرون على انه مخفف بسم الله او مصدر جعل والذى هو  
 الاقرب انه مخفف بسم الله الرحمن الرحيم فاعن ابن السكري والمطرizio الشعابي و  
 غيرهم من اهل اللغة بسم الرجل اذا قال بسم الله او قد اكثر البسملة اي قول  
 بسم الله غير صواب الا ان يريدوا منه بسم الله الرحمن الرحيم بل هي نظير الحوقلة و  
 الحوللة والبسملة والحمدله مصادر جعلية او تحريف في اللفظ بل قبل حيفل اذا  
 قال حي على الفلاح و ح يصل اذا قال حي على الصلاة و جعفل اذا قال جعلت  
 فداك و طبقل و دمعز اذا قال اطال الله بقاك و ادام الله عزك فباجملة نظير ذلك في  
 الكتاب قوله تعالى (٢) «القناطير المقنطرة وفي الحديث قوله (ص) جنود مجندة

(١) الدر المثورج ١ ص ٩ وفي القرطبي ج ١ ص ٩٢.

(٢) لعمر بن أبي ربيعة.

(٣) آل عمران آية ١٤.

(١) من المصادر الاتخاذية لغرض وهي سماوية او يجوز ذلك اذا احسن الاستعمال فلا يقف على ما اقتصروا عليه فان كل شيء في طريق الاستكمال والكمال وغير خفي انها تارة تستعمل مصدرا ويتخذ منه الفعل كما اذا قال قد اكثرت البسمة و اخرى تستعمل رمزا و تخفيها اذا قيل البسمة آية من الكتاب و الفاتحة.



(١) سفينة البحارج ١ ص ٥٣٧ قال النبي (ص) الا رواح جنود مجندة ما تعارف منها اختلفت وما تناكر منها اختلفت.

الْتَّاجِرُ الْأَوَّلُ فِي بِسْمِ اللَّهِ

الرَّسَمُ وَالْخَطُّ

الْلُّغَةُ وَالصَّرْفُ

الْفَرَائِعُ

الْحِكْمَةُ وَالْفَلْسَفَةُ

الْمَعَانِي وَالبَلَاغَةُ



الْفِقْهُ

عِلْمُ الْحُرُوفِ وَالْأَعْدَادِ

عِلْمُ الْأَسْمَاءِ وَالْعِرْفَانِ

الْنَّحْوُ وَالْإِعْرَابُ



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم اسلامی

وهنا يقع الكلام في نواحيٍ ثالثةٍ:

الناحية الأولى في بسم الله اللغة والصرف وهذا مسائل:

المسئلة الأولى:

اسم على وزن افع والذاهب منه الواو وهو بكسر همزة الوصل وضمها واسم و اسمها بتثليث السين ماخوذان من السمو عند البصريين وقال احمد بن يحيى من ضم الالف اخذه من سمات السمو ومن كسر اخذه من سميت السمي ويقال

سم وسم وفي الشعر:

أثرك الله به ايشاركا  
والله اسماك سما مباركا  
وقد انحها بعض الى ثمانية عشر لغة ونظمها وقال للاسم عشر لغات  
مع ثمانية بنقل جدي شيخ الناس اكملها، سم سمات سما و زد سمة كذا  
سماها بتثليث لا ولها، واختلفوا بعد ما اتفقوا على انه من السمو يعني العلو  
الرفعة وارتفاع في وجه الاطلاق والاستعمال فقيل اسم لأن صاحبه منزلة...  
المترفع به وقيل لأن الاسم يسمى بالسمى فيرفعه عن غيره وقيل لأنه  
علابقوته على الفعل والحرف فلذلك يسمى بالاسم لقوته عليهما في الكلام. ويشهد  
لذلك ان تصغيره سمي و جمعه الاسماء والنسبة اليه السمي وسمومي، وعند  
التعديه والتتحول في الابواب الاخر سميت و سميت وهكذا والجمع والنسبة و  
التصغير يردد الاشياء الى اصولها.

وقد يستعمل بقطع الممزة في الشعر<sup>(١)</sup> وهو جائز في غيره قضاء لحق الضرورة، وما ورد في اللغة كما في الأقرب اسم الشيء علامته ونافلا إياته في مادة السمواما اشتباه اولغة خاصة او يكون تاييدا للمذهب الأتي وقد يجمع الاسماء على السام وهو خلط بل اسم يجمع على جوع كثيرة آسام والسموات واسامي بالتحقيق والتضليل.

وقال الكوفيون انه مشتق من السمة وهي العلامة فاصله وسم الاول يناسب الاشتقاقات اللغوية والثاني يناسب معناه فان اسم الشيء علامته حتى قيل ان الوضع هي العلامة ويشهد لذلكما عن المعانى والعيون<sup>(٢)</sup> عن الرضا عليه السلام عن بسم الله يعني اسم على نفسى سمة من سمات الله عزوجل وهي العبادة قال: قلت ما السمة قال هي العلامة<sup>(٣)</sup> وحيث ان المحرز في علم الاصول ان علم الصرف لا يكون من العلوم الواقعية بل هو نوعا من الذوقيات النفسانية والاستحسانات المخالفة لا يعتمد عليه في الاصول والفروع فان اهل البدية يستعملون واهل القرى يفسرون ويستخدمون المسالك والسبيل بالتخيلات الباردة فعل هذا لا يكون الاسم مشتقا من السموولا من الاسم بل هو لغة خاصة استعملت بمعنى العلامة كما عرفت من اقرب الموارد ايضا انفا.

و ما يشهد على المختار اطلاق الاسم على ما يقابل الفعل والحرف تارة وعلى الاعم اخر و ذلك في قوله تعالى<sup>(٤)</sup> علم ادم الاسماء كلها وفي قوله تعالى<sup>(٥)</sup> ان هي الاسماء سميتوها انتم وابائكم وايضا تارة يطلق على ما

(١) نحو قول الاشوض:

وما أنا بالمحسوس في جنم مالك

ولا من تسمى ثم يلتزم الاسم

(٢) معانى الاخبار ص ٣ - وعيون الاخبار ج ١ ص ٢٠٣.

(٣) معانى الاخبار ص ٣ وفي العيون بتعبير آخر

(٤) سورة البقرة آية ٢١.

(٥) سورة النجم آية / ٢٣

يقابل اللقب والكتيبة وآخرٍ على الاعم كها في قوله تعالى<sup>(١)</sup> «ولا تنازوا  
بلا لقاب بئس الاسم الفسوق» فتامل.

المسئلة الثانية: ان الاسم يطلق على الالفاظ الموضوعة ويحمل عليها ويقال زيد اسم والشجر اسم والكتاب اسم ويطلق على الذات والاعيان الخارجية كما في قوله تعالى (٢) «ان الله يبشرك بكلمة منه اسمه المسيح عيسى بن مريم» و اذا كان هي الكلمة وكانت الكلمة تنقسم الى الاسم والفعل والحرف فلا بد ان يطلق عليه الاسم دون الفعل والحرف فعيسى كلمة الله واسم وهكذا في قوله تعالى (٣) «وعلم آدم الانسae كلها ثم عرضهم على الملائكة» فان المعروض على الملائكة هي المسميات بالضرورة فلا بد وان يستعمل الاسم في المعنى الاعم من الالفاظ الموضوعة ومن المسميات فا هو معنى الاسم امرجا مع بين تلك الالفاظ والمسميات.

فأ في بعض كتب تفسير اهل العصر من ان قول بعض الباحثين في الفلسفة ان الاسم يطلق على نفس الذات والحقيقة والوجود والعين وهي عندهم اسماء مترادة ليس من اللغة في شيء ولا هو من الفلسفة النافعة بل من الفلسفة الضارة وان قال الالوسي بعد نقله عن ابن فورك والسهيلي «و هما من يعرض عليه بالتوارد» بل لا ينبغي ان يذكر مثل هذا القول الا لاجل النهي عن اضاعة الوقت في قرائة ما بني عليه من السفسطة في اثبات قول القائلين ان الاسم عين المسمى وقد كتبوا لغوا كثيرا في هذه المسألة ، انتهى (٤) ناش عن قلة الاباع

(٤٥) آية / آل عمران

(٢) الحجرات آية/١١

٣٦ / آية الْبَقَرَةِ (٣)

(٤) تفسير المأرجح ١ ص ٤٤

وعدم الاطلاع لأن الاسم يطلق باعتبارات. الأول اعتبار كونه اسمها ومرأة المسمى وبهذا الاعتبار لا يكون له نفسية ولا وجود مغاير للمسمى بل يكون وجوده دقيقة من وجوده ونفسيته نفسية المسمى ولذلك لا يكون الحكم في الكلام الآعلى المسمى ولا يكون النظر إلا إلى المسمى فان قوله جاء زيد لا يكون النظريه ولا الحكم الآعلى المسمى والثاني اعتبار كونه موجودا مغايرا للمسمى منظور اليه ومحكموا عليه وبهذا الاعتبار يكون كالاسمي امراً موجودا مستقلا محكموا عليه مغايرا له وبهذا الاعتبار يعد الاسم مسمى وله الأسماء الكثيرة مثل قوله زيد لفظ مركب من ثلاثة احرف واسم كلمة وموضع ودلالة لا يكون وقئد مرأة وحاكيها وفانيا ولا دلالة على شيء آخر.

**والثالث على العين الخارجية** الاعيان والذوات الافتافية وهذا الاعتبار في طول الاعتبار الأول بالقياس إلى المبدأ الآعلى وهذا هو المراد من اتحاد الاسم والمسمى لأن الاسم في اعتبار واحد عن المسمى بل الاسم بالمعنى المبادر منه اولا هي الالفاظ بما لها من المعانى وتلك الالفاظ ايضا من الامور التكوينية ومن الاعيان النفس الامرية غير القارة وبالمعنى المباعد عنه الاذهان العامية ثانيا هي الموجودات والأيات فلفظة الاسم موضوع للمعنى الاعم بالاشتراك المعنوي لا اللغطي حتى يتوجه الاستخدام في قوله تعالى (١) «وعلم آدم الأسماء كلها ثم عرضهم على الملائكة» بل المستعمل فيه هنا الامر الجامع ولكن يراد منها في الابتداء لقرينة ضمير كلها الالفاظ بما لها من المعانى والاعيان العلمية وفي الجملة الثانية طائفة أخرى من الموضوع له لقرينة ضمير عرضهم الذي هو لذوات العقول والاعيان الخارجية والعينية وسيأتي زيادة توضيح في بحث كيفية اضافة الاسم إلى الكلمة الله انشاء الله تعالى.

**المسئلة الثالثة:** اعلم ان المتكلمين اختلفوا في ان الاسم هل هو عن المسمى او

غيره؟ فذهب أكثر الأشاعرة إلى الأول والامامية والمعزلة إلى الثاني وقد وردت في أحاديثنا ما ينفي القول بالعينية وتفصيل هذا البحث في سورة البقرة والذي يجب التنبيه عليه هو أن من يريد ثبات العينية لا يريد ثبات اتحاد المعنى الحادث المسموع واتحاد الكيف السمعي على القديم الذاتي الازلي بل هو يريد على ما في شرح المقاصد أمراً آخر فراجع وتدبر وللقول بالعينية تفسيراً آخر خارج عن أفكار المتكلمين فضلاً عن الأشاعرة وهو مبني على أن المعلول مرتبط إلى العلة والموجودات الكثيرة بالكثرة التخيلية روابط محبطة ليست ذات حذاء الذات الأحديّة المطلقة بل هي شأن الباري عز اسمه فلا بينونة بينها وبينونة عزله حتى لا يتصور فيه نحو من الاتحاد الغير المنجر إلى الاتحاد فإذا كانت الحقائق الوجودية مراثي صفاتٍ تعالى التي هي عين ذاته تعالى فهي محسومة بالاتحاد نحو ما من الاتحاد الخارج عن أفهم أهل العلم والسوق ولذلك في المأثير مثل ذلك.

تذنيب: يكفيك في ترخيص إطلاق الاسم على النوات والأعيلن مضافاً إلى ما أصنفيناكم بالبرهان والوجودان ما ورد عن أهل بيت الوحي والقرآن في الكافي (١) عن ابن عمر عن أبي عبد الله عليه السلام في قول الله عز وجل ولله أسماء الحسنی فادعوه بها قال نحن والله أسماء الحسنی التي لا يقبل الله من العباد عملاً إلا بمعرفتنا فكما أن الاسم يدل على المسمى ويكون علامة له كذلك هم عليهم السلام أدلة على الله وأسمائه ولذلك في العينية بين الأسماء والذات فالا لفاظ أسماء أوان شئت قلت اللفاظ الموضعية أسماء أسماء أسماء وأسميات تلك اللفاظ أسماء أسماء وهم عليهم السلام أسماء الله وأسميات لساير الموجودات.

المسئلة الرابعة: الله غير مشتق عند الأكثرين القول الثاني أنه مشتق ومادته لا يليه ارتفاع ولذلك سميت الشمس لاهة بكسر الميمزة وفتحها. القول الثاني أن

(١) الكافي كتاب التوحيد بباب النوادر حديث ٤.

مادته لاه يليه احتجب واستثار القول الثالث ان مادته اله فزع قال ابن اسحق او اله تحيّر قاله ابو عمرو واله عبد قاله النضر او اله سكن قاله المبرد وقيل على هذه الاقاويل حذفت الهمزة اعتباً لها في الكلمة ناس فان اصله اناس او حذفت للنقل ولزم مع الادغام وقيل هذان القولان شاذ، القول الرابع ان مادته وله اي طرب وابدلت الهمزة فيه من الوا ونحو اشاح قاله الخطيل وانقاد وهو بعيد و ضعيف. القول الخامس ان اصله لاه بالسريانية فعرب قال الشاعر (١) :

يسمعها لاهه الكبار  
كحلفة من ابي رياح  
قال ابو يزيد البليخي وهو اعمى فان اليهود و النصارى يقولون لاه و  
اخذت العرب هذه اللفظة وغيرها فقالوا الله.

فا ترى في بعض كتب التفسير كالتبیان ومن يحدو حذوه من التمسك بالشعر المذبور في غير المورد المذكور لا يخلوا عن تاسف وحيث ان ادنى المناسبة كافية في العلمية بشكل تعين احدى محتملات المسألة وقد بلغت الآراء الى حد يشكل الاحصاء و منها وهو القول السادس ان اصله اهاء اي الضمير الغائب كناية عن عدم امكان اعتبار الاسم لجنابه تعالى في الظاهر فاثبتوه في نظر عقوتهم فاشاروا اليه بحرف الكناية ثم زيدت فيه لام الملك اذ قد علموا انه مالك الاشياء فصار له - ثم زيدت فيه الالف واللام تعظيمها وتفحيمها وحيث ان هذه الكلمة الشريفة تنفرد باحكام ذكرت في علم النحو وهي متخالفة مع القواعد المحرّزة تحيّرت فيه العقول ايماء الى ان العقول القدسية اذا تحيّرت في ما هو موجوده اللغطي فكيف التحير في وجوده العيني وما هو الاقرب الى الاعتبار ما قد عرفت منا في الكلمة الاسم من انه ليس مشتقا بالاشتقاق الصغير حتى يتفحص عن مادته لان الاشتتقاقات الصحيحة ما كانت هيأتها موضوعة بوضع على حدة وضعا نوعيا و المقاد ايضا موضوعة على حدة بالوضع النوعي وهذه الكلمة ليست هيئتها موضوعة على حدة

(١) وهو الاعشى.

وضع المادة بل وضعها شخصي فالشخص عن الاصل في الاستفادات الكبيرة غلط وغير راجع إلى محصل. ولا مانع من دعوى ان الابتدأ في الاستعمال كان احد الوجوه المزبورة ثم صارت بالتحول هكذا مثلا مارواه سيبويه عن خليل ان اصله الاه مثل فعال فاد خلت الالف واللام بدلًا عن الهمزة قریب فلابد من كونه في الاصل اسما يطلق عليه تعالى بعنوان جنسى ومفهوم كلي ثم صار عليها شخصيا مثلا ومن المشكلات واحكامه الخاصة ان قضية القواعد الادبية جواز دخول التنوين عليه بعدما صار عليها و اذا كانت الالف واللام زائدة فلابد من حذفها عند دخول النداء عليه فان حروف النداء لا تجتمع مع الالف واللام الا ترى انك لا تقول يا الرحمن و يا الرحيم ولذلك قال جماعة و منهم الشافعى و ابوالمعايل و الخطابي و الغزالى و المفضل بان الالف واللام داخلة في بنية الاسم غافلين عن ان مقتضى ذلك دخول التنوين عليه وهو ممتنع.

فهمزة الله ان كان وصلا فلابد من حذفها في العدا و ان كان قطعا فلابد و ان لا ينحذف في قولك قال الله تعالى و ان يدخل عليه التنوين ايضا فكأنه جع بين حكم الاصل والفرع كما في جملة ينسب إلى النبي (ص) من احب كرماته لم يكتب بعد العصر فان اللازم ان يقال كرمته جرا، فإذا قيل ان كلمة كرماته موضوعة بالوضع الشخصي كما في الاجدان والجديدان بالنسبة إلى الليل والنهر فلابد من انخفاض التون لدى الاضافة إلى الضمير ولا يعامل معها معاملة اضافة الثنائية بحذف نونها فكأنه جع بين حكم المبدأ والمنتهى لأن مبدأ لخلاق و منتهاها محفوظ الوجود في ذاته الذي هي كل الكلمات على نعت البساطة والاجال في عين الكشف والتفضيل.

ولعمري انه يناسب افراد رسالة في خصوصيات هذه الكلمة كما ستفعل عليه ولكن خوف الاطالة يقتضي عدم الغور فيها ويكتفى لنا بعد ذلك مارواه الكافي<sup>(١)</sup>

١-الاصول من الكافي ج ١ ص ١١٤ باب معنى الاسماء و استفاتها.

بسند معتبر عن هشام بن الحكم انه سئل ابا عبدالله عليه السلام عن اسماء الله و اشتقاقها .

الله ما هو مشتق فقال ياهشام الله مشتق من الله والله يقتضي مأثورها والاسم غير المسمى ، الحديث ، وعليه دخلت عليها الالف واللام وهي للغلبة ان الاه يطلق على المعبد بحق او باطل والله يطلق الا على المعبد بحق فصار كالنجم للثريا .

وربما يظهر من معنن (١) الحسن بن راشد عن ابي الحسن موسى بن جعفر عليهما السلام انه مشتق من ولی قال سئل عن معنى الله فقال استولى على مادق وجل فكانه اريد اثبات ان هذا الحكم من آثار كونه الله فيكون اللفظ مشتقا من الاستيلاء بالتصحيف وقد حکي عن القاموس ان الاقوال في مبدأ اشتقاقه عشرون وعن الجالوس انه بالغ الى ثلثين والله هو العالم .

المسئلة الخامسة : انه هل يكون موضوع الله تعالى بالوضع الخاص والموضع له الخاص فهو علم لا كاعلام الاشخاص فانها على ما تقررمنا في الاصول ليست موضوعاتها خاصة بل الموضوع له فيها كلي منحصر بالفرد والأيلزم كون قضية زيد موجود قضية ضرورية مع انها ممكنة وقضية زيد معدوم غلطا ومجازا ويلزم عدم صحة قولك زيد اما موجود او معدوم فهذا اللفظ الشريف موضوع للذات الاحدية الجمعية الخارجية حتى تكون القضية التي موضوعها الله قضية ضرورية ذاتية ازلية على ماتقرر في الكتب العقلية .

ام هو كاعلام الاشخاص موضوع للكلي المنحصر بالفرد وهو الواجب بالذات بالوضع التعيني بكثرة الاستعمال او الذات المستجمعة لكافة الصفات الكمالية والجمالية والجلالية كما يظهر من بعض وهذا نوع بديع من اقسام الموضوع له و

(١) معاني الاخبار ص ٤ باب معنى الله غزو جل .

ليس من انواعها المعروفة وقد تعرضنا في الاصول ان اقسام الوضع والموضوع له يبلغ عشرين وليس منحصر او الاربعة.

وهنا احتمال ثالث وهو انه موضوع لتلك الحقيقة الخارجية بما لها من الكلمات النفس الامرية والصفات الجمالية والجلالية بحيث لفرض خلو الذات عنها لما كانت هي موضوعة لها.

ربما يؤئذ الاول التباد روان كلمة الله لا تقع وصفاً لموصوف وان كلمة الاخلاص كلمة توحيد فتدل على الذات الخارجية وان حكمة الوضع تقتضي جعل الوضع للذات المقدسة والا يلزم خلوها عن لفظ يخصه ولا يخفى ما فيه من الفساد والضعف فان الموضوع اذا كان عنواناً لا ينطبق الا على المصدق الواحد وهو الواجب الوجود فكل واحد من هذه اللوازם المذبور تحصل ولذلك اذا قيل ليس في الدار غير زيد فقد شهد بان زيداً وحده في الدار مع انه موضوع لمعنى كلي كما عرفت مثـا.

### *مركز تحقيقية تفسير حرسه*

وهكذا ساير ما افاده بعض المشتغلين بتحصيل التفسير مع ما قيل بان كلمة الله وقعت صفة في قوله تعالى (العزيز الحميد<sup>(١)</sup>) : الله الذي له ما في السموات وما في الارض) وغير خفي ان كلمة الاخلاص توحيد اذا قصد المتكلم من المستثنى اللفظة الشريفة فانية في معناها فيكون قاصد المعنى والا فلو استثنى اللفظ فلا يكون توحيداً واما كان مع قصد المعنى توحيداً فلا منع من كونها موضوعة للذات الواجب الوجود مع اعتقاده وحدة المصدق فما افاده الفخر في المقام كله خال عن التحصيل.

وربما يؤئذ الثاني ان الاعراب كانوا يعبدون غير الله ويشركون في عبادته تعالى مع اعتقادهم بالتوحيد الذاتي والصفاتي فاذا ورد قولوا لا اله الا الله تفلحوا فهو يشهد على ان الله قد استثنى من مفهوم الاله فيكون الاستثناء متصلة لامتنقاً و

هذا دليل على ان في مفهوم كلمة الله اخذ في العبودية لعدم سبق عبادتهم لذاته ته تعالى قبل الاسلام فيعلم منه ان الموضوع له كلي لاينطبق الا عليه تعالى مع انه لو فرضنا وجودا يماثل وجوده تعالى صفة وخصوصية يصح ان يطلق عليه كلمة الله ..

ومع ان من يسوق في تخيله الباطل الله معدوم لا يكون غالطا في الكلام ومجازا في الاسناد بل تكون قضية كاذبة كما اذا قال زيد معدوم مع انه موجود فانه قضية كاذبة لقضية غلط او مجاز ومع ان اسراء الوضع الى الحقيقة المجهولة من جميع الجهات بحيث يكون هو الموضوع له غير ممكن او يحتاج الى موئنة زائدة ولاحظ خاص و الا فالوضع نوعا يحصل من كثرة الاستعمالات والاستعمالات الرائجة تكون في المعاني الكلية لان الاغراض تتعلق بها ولكن بعد اللطيا والتى ان الاعلام الشخصية تثنى وتجمع ويتسنم به غير واحد والا لفاظ الموضوعة للواحد الذى لا مصدق لها كثيرا معها تجمع كالارض والشمس باعتبار القطعات مثلا وكلمة الله له خصوصية اخرى غير سائر الخصوصيات وهي انها موضوعة لا لا يقبل التكرر والتعدد ولا يتسم به غير الله تعالى وتقديس.

والذى هو المهم من الادلة في المسألة ان مفهوم الموجودية لا يؤخذ من مفهوم كلمة الله ولو كانت هي العلم لحقيقة الوجود التي هي نفس الخارجية كان ينبغي ان يتبا درمنه ذلك فيكون مراد فالله كما يكون عين تلك الحقيقة وهذا البرهان خارج عن افق اللغة والاولى دعوى التحرير في مسمى هذه اللفظة كما تخيرت العقول في جميع خصوصياتها الاسمية والسمائية وربما يستشهد من قوله تعالى (١) (وهو الله في السماوات والارض) ان الموضوع كلمة هوماله المرجع وهي الذات الاحدية والمحمول كلمة الله ولا يناسب جعل الاسم الشخصي على المسمى فيعلم منه ان مفاد كلمة الله معنى كلي لا يكون له الا المصدق الواحد

واراد الآية الشريفة اثبات ان مصداق الواجب بالذات والذات المستجمعة لكلمات و الصفات هولا غيره.

كما يستشم من قوله تعالى (رب السموات والارض وما بينها فاعبده واصطبر لعبادته هل تعلم له سميَا) <sup>١</sup> ان الآية في مقام نفي الاشتراك في الاسم وهذا لا يصح الا بالنسبة الى كلمة الله و الاسفائر الاسماء يطلق على غير الله تعالى، حتى كان مسيلمة الكذاب اسمه الرحمن اليهادة.

واما ارادة نفي المشاركة في الكمالات و الصفات لا في الاسماء، وان كان بحسب المعنى انسب، الا انه اشبه بقوله تعالى (يا ذكري يا نبشرك بغلام اسمه يحيى لم يجعل له من قبل سميَا) <sup>٢</sup>، ولم يستعمل هذه اللفظة الا في هاتين الايتين و الله العالم وفي تفسير الصافي رواية، تدل على ان المراد من السمي ، هو المشارك في الاسم <sup>٣</sup> وما يؤيد ان الموضوع له كلي لا ينطبق الا على واحد قوله تعالى (هل من خالق غير الله) <sup>٤</sup> بناء على كون الغير وصفا لاحرف الاستثناء و قوله تعالى (مالك من الله غيره) <sup>٥</sup> بناء على رجوع الضمير الى لفظة الله والالتزام بأن لفظة الغير ليست الا لمعنى واحد وهو يقع وصفا ولا يأتي لساير المعاني المذكورة في الكتب الادبية قريب وسيمر عليك تحقيقه.

وغير خفي ان ما اشتهر: كلمة الله موضوعة للذات المستجتمع بجمع جميع الصفات والكمالات، ينافق ما اشتهر عنهم ايضا انها: كلمة، صارت عليها بالغلبة و خودة من احدى المشتقات السابقة، ضرورة ان معنى ذلك اختصاص اللفظة

(١) سورة مرثى: آية/٦٥

(٢) سورة مرثى: آية/٧

(٣) في ذيل الآية الشريفة هل تعلم له سميَا عن امير المؤمنين عليه السلام تاو به هل تعلم احداً اسمه الله غير الله

(٤) سورة فاطر: آية/٣

(٥) — سورة هود: آية/٥٠، ٦١، ٨٤

بالذات الموصوفه بتلك الصفة التي هي مبدأ اشتقاقها وهذا يؤيد انَّ كلامه الله كانت قبل الاسلام موضوعة لتلك الذات و لمن خلق الارض والسماءات المتعوت بنعوت الربوبية والموصوف المنفرد بالوجود الواجب الحقيق. ويؤيد ذلك في قوله تعالى في سورة الزخرف: (ولئن سألهم من خلقهم ليقولن الله)<sup>١</sup> وامثال هذه الآية كثيرة، وهكذا في سورة الانعام (فقالوا هذا الله بزعمهم وهذا لشركائنا)<sup>٢</sup>

ويؤيد مقالة ابن العربي محيي الدين: أنها اسم للذات الالهية من حيث هي هي على الاطلاق لا باعتبار اتصافها لصفات ولا باعتبار لا اتصافها، انتهى.  
وفي مسلك اخر يشرح هذا المعنى انها: علم للذات بعنوان مقام ظهوره الذي هو فعله ومشيته، فان الذات غيب مطلق لاسم له ولا رسم له، وان الصفات ليست له الا باعتبار ظهوره ومشيته ولشيته اعتباران: اعتبار وجهها الى مقام الغيب واعتبار وجهها الى مقام الخلق، وتسمى بالاعتبار الاول، عرضاً وباعتبار الثاني، كرسياً، وبهذين العنوانين يسمى الحق الاول بالله وبالرفيق والعلی، و توصف بالرفعة وهو رفع الدرجات ذوالعرش. وباعتبار هذين العنوانين قال تعالى الرحمن على العرش استوى وقال: وسع كرسيه السموات والارض وهو العلي العظيم.

ثم ان من خصوصيات احكام هذه الكلمة الشريفة: رفع الضمير المتصل قبله في القراءة في موضع من الكتاب العزيز، في سورة الفتح قوله تعالى (عليه، الله)<sup>٣</sup>

(١) سورة الزخرف: آية/٨٧

(٢) سورة الانعام: آية/١٣٦

(٣) سورة الفتح: آية/١٠

## سُرْهُ الْخَطِّ

هنا مسائل ثلاث:

الأولى: كانوا يكتبون قبل الاسلام وبعد هكذا: بأسنك اللهم مخافظين على المهزة في الكتابة، وبعد ظهور الاسلام والانقلاب فيها يكتب في مباديء المكاييف، كتبوا، هكذا: بسم الله، حاذفين المهزة في مثله وفي قوله تعالى (١): «بسم الله، حاذفين المهزة في مثله وفي قوله تعالى (١): «بسم الله بحريها ومرسيها»<sup>٣</sup> ويظهر ونها في سائر الاستعمالات في الكتاب العزيز وهي كثيرة:

١— قوله تعالى (٢): ~~مُكْتَتَبٌ كَامِنٌ~~ فسبح باسم ربك العظيم، «الحاقة» و«الواقعة» في موضعين (٢). ولا يمكن احتمال الغلط في الكتابة في خصوص هذه اللفظة وان احتملنا ذلك في سائر الاغلاط الكتابية الكثيرة الموجودة في القرآن. وربما تبلغ الى اكثرب من خمسين مورد وانهيناها في بعض المخطوطات الى اكثرب منها ظاهرا، لأن احتمال اشتباه الكاتب او عدم اطلاعه برسم الخطوط في الابتداء قریب وقد بنى الطبقات اللاحقون على صيانته تلك الاغلاط لشدة اهتمامهم بحفظ الكتاب العزيز عن الحوادث والتغيرات ومن معرضية القرآن العظيم لوصمة اتهام التحرير، فبادروا

(١) سورة هود: آية/٤١

(٢) سورة الحاقة: آية/٥٢  
سورة الواقعه: آية/٧٣ و ٩٦.

الى تلك الكتابة عالمين بانها خارجة عن قانون رسم الخط و من الاغلاط الكتبية الواضحة كتابة ايها بصورة ايه في قوله تعالى «سنفرغ لكم ايه الثقلان» في سورة الرحمن (١) ، وهكذا في موضع اخر او موضعين اخرين، ومنها كتابة يابن ام على هذه الصورة: يبنؤم، ومنها غير ذلك، ولم يظهر لي حتى الان سبب هذا الرسم والانقلاب، وهل هو كان لاجل اضافة الاسم بكلمة الله ولذلك في موضع تلك الاضافة، تمحض المهمزة ولا تكتب.

وقال في التبيان (٢) : وحذفت هنا وحدتها في الخط لكثرة الاستعمال ولا تمحض في قوله تعالى: «اقرأ باسم ربك» وقوله «فسبح باسم ربك» وما اشبه ذلك لقلة استعمالها هناك. انتهى .

وهذا منقوض بما مر: «بِسْمِ اللَّهِ رَبِّهَا وَرَبِّيْهَا» وربما عرفت في، باسمك اللهم، فانه بعد نزول آية بسم الله الرحمن الرحيم كتبت هكذا الا بعد الاستعمال الكثير ومن ذلك يظهر ضعف مقالة يحيى بن وثايب والكسائي وسعيد الاخفش، في المقام، وهي كثرة الاستعمال بعد دعوى الاتفاق على حذف المهمزة في الكتابة و كانه لا يجوز اظهارها في الكتب: والله العالم.

و ايضا يظهر ضعف ما عن الحليل: اما حذفت الالف في قوله: بسم الله، و ذلك لأنها اما دخلت بسبب ان الابتداء بالسين الساكنه غير ممكن فلما دخلت الباء على الاسم نابت عن الالف فسقطت في الخط، واما لم تسقط في قوله: «اقرأ باسم ربك» لان الباء لا توب عن الالف في هذا الموضع، كما في بسم الله، لانه يمكن حذف الباء من اقرأ باسم ربك، مع بقاء المعنى صحيحا، اما لو حذفت من بسم الله، لم يصح المعنى فظاهر الفرق. انتهى . (٣) .

(١) سورة الرحمن: آية ٣١

(٢) التبيان ج ١ ص ٢٥.

(٣) تفسير فخر رازى ج ١ ص ٩٣.

فلو تم ذلك، فايقول في قوله تعالى<sup>١</sup>: بسم الله مجرها ومرسيها فانه يتم المعنى بدون الباء كما لا يتحقق، ومثله قوله<sup>٢</sup> تعالى لكتنا هو الله ربى فان الاصل هكذا لكن انا فحذفت الممزة في القراءة وفي الخط وبقي الالف للدلالة على حذفه.

الثانية: القواعد الخطية وقانون الرسم، تقتضي في كتابة اللفظة الشريفة، اظهار الالف، فيكتب هكذا: الله ولكن حذف لثلا يشكل بخط الله، اسم الفاعل، من له<sup>٣</sup>، يلهو، وقيل طرحت تحفيقا، وقيل: هي لغة، فاستعملت في الخط، ولكن ان تقول: هذا شاهد على انها ليست مشتقة من شيء، بل كلمة مستقلة، هكذا تقرأ اي بالالف، وقد يقرأ بدونه كما في الرجز والشعر، واتبع الكاتبون، القراءة الثانية في رسم الخط والكتابة، ولو كان البناء على التخفيف، كان ينبغي ان يكتب باللام الواحد المشددة، كما قيل في، الذين والليل، فان، في التشية تكتب هكذا: اللذين.

ولا يتحقق ان: كلمة ليل في القرآن، مختلف الرسم ولا قاعدة كلية فيها و من العجيب ان: كلمة الشريفة يكتب باللامين وهذا كل كلمة مشابه لها و هكذا اذا دخلت، عليها اللام الجان تحذف الممزة ولا تكتب اللام فيكون هكذا: لله مع ان القاعدة تقتضي ان تكتب هكذا: لله، فلم راعت حسن الخط صار كذلك.

وقيل: انا حنفوا الالف قبل الهماء في قولنا، الله، لكراهتهم اجتماع الحروف المشابهة بالصورة عند الكتابة وهو مثل كراهتهم اجتماع الحروف المتماثلة في اللفظ عند القراءة، وغير خرق انه لا يمحذف الالف في الخط في كتابة الله، اسم الفاعل بمعنى اللاهي من اللهو، فلا يتم التعليل، فما تخيله الفخر، غير مرضي، كما ان تخيله ان: الممزة من اقصى الحق والهماء من اقصى الخلق، اشارة الى سير العبد من

(١) سورة هود آية/٤١.

(٢) سورة الكهف: آية/٢٨.

قوس النزول الى منتهى اليه القوس الصعودين<sup>(١)</sup> في غير محله، لانها، ليست من اقصى صن الحلق، فلا ينبغي له التدخل فيها ليس اهلله حتى يقع فيها لا يناسبه، الثالثة: قد مضى في احاديثنا عن الكافي<sup>(٢)</sup> مسندًا عن الصادق(ع) في حديث: لا تمد الباء حتى ترفع السين وحکى عن عمر بن عبد العزيزانه قال لكاتبه: طوّل الباء.... واظهر السينات ودور الميم، وعن بعض اخر: اما طوّلت الباء عوضاً عن حذف الممزة:

ولعل معنى الحديث الشريف يكون ذلك اي لا يجوز مد الباء وقت رفع السين واشرب في الكلمة حتى معنى الزمان اي يكتب هكذا: بسم فان رفع السين اظهاره بالتضريس، او يكتب هكذا: بم فانه بعد المد سينا غير مضرس: وأما المد و التضريس، فلا يجوز للزوم تكرار السين وهو هكذا: بسم، خلافاً لما يظهر من ابن عبد العزيز، حيث امر على خلاف ذلك وقال: طوّل الباء واظهر السين و ضرسها غافلاً عن الاشكال المذكور فهو لا يقتضي عليهم السلام فجئني بهم لهم. ان قلت: لا يتعارف في الخط العربي سين غير مضرس، قلت: ربما يكون هذا شاهداً على تعارفه في بعض انواع الخطوط من: الثالث او الرقاع. فلو سلمنا ذلك يصير المعنى ان المد غير جائز قبل التضريس نعم بعد التضريس يجوز هكذا بسم والله العالم.

(١) سُنْقَلَ قَدِيسَ سَرَهُ مَا هُوَ مَضْمُونٌ كَلَامُ الْفَخْرِ - تَفْسِيرُ الْفَخْرِ الرَّازِيِّ ج ١ ص ٨٣-٨٤

(٢) الاصول من الكافي ج ٢ كتاب العشرة باب التوادر ص ٦٧٢

## الجُوَزُ الْأَعْرَابُ هُنَا مِنْكُمْ

الاولى : عن متعلق الباء  
اعلم ان الباء تأتي لمعان:الستعانة، والالصاق، والقسم، والسبب والحال،  
والظرفية، والنقل وامثلتها هكذا:

ذبحت بالسکین، مسحت برأسی ، فبظلل من الذين هادوا، بالله افعل كذا، جاء  
زيد بشيابه، زيد بالبصرة و النقل : قتلت زيد، وتاتي زائدة للتوكيد: كفى بالله  
شهيدا، وتاتي لمعان اخر: البدل و المقابلة و المعاوزة و الاستعلاء و غير ذلك، هذا  
ما عند النحاة

### مركز تحقیقات کمپوند جرجس

والذي يظهران: بعضا منها مع بعض مختلف المعنى ، مثلا ذهب الله بنورهم و  
قولهم: كتبت بالقلم فانها لا يمكن ارجاعها الى واحد و هكذا القسم ولكن كثير  
من هذه الموارد المذبورة في الكتب الادبية ، ترجع الى معنى واحد و اما التشتت  
جاء من اختلاف لواحق الكلام به.

ثم ان اصل احتياج الجار والمجرور، لكونه جملة ناقصة، لا يصح السكوت عليها  
الى متعلق مذكور او مخدوف، متقدم او متاخر، فعل او مشتق اسمي مما لا بد منه  
ولا محيس عنه و اما اذا كان مذكورا فلا يختلف فيه الا ثنان و اذا كان مخدوفا، ربما  
تبلغ الاقوال الى عشرين او اكثر و لك ان تعدد هذه الاقوال، احتمالات المسئلة ولا  
معنى تعيين المخدوف معينا، بعد امكان كونه كثيرا حسب اختلاف مواقف  
الاستعمال و مواضع الكلام مع القرائن المختلفة ومع ذلك لا بأس بالاشارة  
الاجمالية الى الاختلاف بين الافاضل و المفسرين.

فعن الفراء: ابدأ بـبسم الله، بالامر، وعن الزجاج: ابتدأت بـبسم الله، فتكون الجملة في موضع نصب، وعن اخر: ابتدائي بـبسم الله، فيكون في موضع رفع وعن رابع ابتدائي مستقر وثبتت بـبسم الله فيكون في موضع... النصب ونسب ذلك الى نحاة اهل البصرة، وعن خامس منهم: ابتدائي بـبسم الله موجود وثبتت، فيكون في موضع النصب بال المصدر وهو ابتدائي وعن سادس: ابدأ او قرأ او شبهه او قولوا بـبسم الله، هكذا في التبيان (١).

وقيل: لا يجوز تقدير جملة ابتدائي، لصيغة الباء للصلة فيحتاج الى الخبر، هكذا في المجمع (٢)، وفيه ان ذلك تابع لقصد المتكلم.

وقيل: ان المذوق جملة فعلية كانت او اسمية، تكون متأخرة لانه مضافا الى مناسبة كرامة الاسم الشريف بعدم تقديم شيء عليه، يناسب تعارف الاستعمال فان المسافر اذا حل وارتحل فقال بـبسم الله كان المعنى بـبسم الله احل وارتحل، وكذا الذابح وكل فاعل يبدأ في فعله بـبسم الله كان مضمراً ما جعل التسمية مبدأه، واما قدر المذوق متأخراً لان الاهم من الفعل والمتصل به هو المتعلق به وكانتوا يبدأون بالاسماء المهمة فيقولون: باسم اللات و العزى، فوجب ان يقصد الموحد معنى اختصاص اسم الله عزوجل بالابتداء و ذات تقديم و تأخير الفعل وربما يؤيد حسن تقديم المذوق قوله تعالى : اقرأ باسم ربك .

وليك دعوى ان هذه الكلمة الشريفة، خارجة عن قانون لزوم الحاجة الى المتعلق بل سبقت للتبرك بها في ابتداء الافعال والاقوال وحسن الطليعة وجلب نظارة الملائكة المقدسين على العمل الذي ابتداء بها وتكلم بها فيكون المذوق في الحقيقة الفعل او مادة من المواد الاشتراكية مع حرف الصلة سواء كان الباء او غيره من سائر الحروف، فيقول مع بـبسم الله الرحمن الرحيم افعل واصنع كذا فتكون الباء منسلحة عن المعنى الاصلي، وبعبارة اخرى الابتداء بهذه الشريفة كالابتداء

(١)-التبيان ج ١ ص ٢٥

(٢)-جمع البيان ج ١ ص ٢١

بكلمة الله من غير ادخال شيء عليه، فهو سبق لمجرد التذكرة والتميم والتبرك الذي قد وردت الآيات الكثيرة الامرية بتذكرة تعالى ولذلك ترى أنها تقرأ مع كل سورة ومن تلك السور ما صدرت بالا وامر مثل المزمل وغيرها بل لا يناسبه على كثير من السور كالدهر والمايئة والاعلى والحج وغيرها مما يناسبها في عدم المناسبة بين الاباء بالبسملة الشريفة مع أحد العناءين المزبورة.

اللهم الا ان يقال بان: **البسملة** في كل سورة متعلقة بتلك السورة فلا يجب انتظام المعنى المقدر في جميع السور كما توهنه بعض المفسرين.

وي يكن ان يقال: ان المهدوف هومادة الاسم وهو المناسب لدلالة المذكور عليه ولما عرفت عن المعاني والعيون عن الرضا عليه السلام عن بسم الله يعني اسم على نفسي سمة من سمات الله، الحديث.<sup>(١)</sup>

وغير خفي ان: **الباء من الحروف وجميع الحروف قابلة على مسلك لأن تلاخط بالعناءين الاسمية ولذلك عبروا عنها في مقام تفسيرها بان الباء للاستعانة والالصاق ومن للابتداء والى للانتهاء، فعلى هذا ما اشتهر من ان الباء متعلق بمهدوف وهي الاستعانة، غلط، لعدم تعلق الباء الحرف الموضع للاستعانة بالمعنى الاسمي وهو الاستعانة بل الحرف من كل ما يتعلق بالاسمي الآخر، فقولهم: ان الباء للابتداء في الاصل، فالمحذوف هي ماده الابتداء او لالصاق والاستعانة في الاصل فالمحذوف هي مادة الابتداء او لالصاق والاستعانة في الاصل فالمحذوف... كذا، غلط ظاهر، ضرورة عدم امكان تصحيح قولهم: استعين بسم الله، على ان تكون الباء للاستعانة بل الباء اذا كان المقدر مادة الاستعانة لمعنى اخر من الصلة والالصاق وهكذا اذا قيل: ابتدأت بسم الله.**

وأيضا ان مقصود المفسرين من تعلق بسم الله عادة من المواد سواء كانت القراءة او الاستعانة، ليس ان المقر و المستعان له، هي الكلمة المبتدأ بها والجملة

(١) معاني الاخبار ص ٣ وفي العيون بتعبير اخر.

الناقصة التصورية، بل هي مقدمة لما هو المقصود بالاصالة في القراءة وهي جملة: الحمد لله رب العالمين، فما ترى في بعض التفاسير الحديثة، من الغلط الواضح.

وما يقال ان: المخلوق، يتبع في مادة الابتداء، لامتناع الاستعانة في حقه تعالى، في نهاية السقوط، للزوم استعانته من المخلوق في قوله تعالى: اياك نعبد واياك نستعين، بل يلزم عبادته للمخلوق في الجملة الاولى، لأنها جملتان من القرآن و القرآن نازل من الله تعالى فما هو جواب هنا، هو جواب هناك، فإنه تعالى، لا ينشأ في هذه الحوادث والكلمات المعاني التي ينشأها الآخرون، حين قراءة الكتاب

وهذا قول سابع وهو كون الباء للقسم من الرب والمربوب وبه يجمع بين المستثنات، فهو قسم من ربنا أنزله عند رأس كل صورة يقسم لعباده أن هذا الذي وصفت لكم ياعبادي في هذه السورة حق وفيه في لكم بجميع ما ضمنت في هذه السورة من وعدى ولطفي وبرى وأيضاً يكون قسماً من العبد على صدق هجته وتوافق الجملة اللغوية مع الذهنية وها مع القلبية والروحية وكان في ما اثر عن الرضام (ع) (١) اشارة الى ان قاري بسم الله والقائل به، ينبغي ان يجتهد حتى يجد عين هذا القول انما ذكر من صفات الله في وجوده وفي قوله (ع) وهي العبادة اشارة الى ان العبد حين هذا القول، ينبغي ان يخرج من انانيته التي هي خروج من العبادة والعبودية ويخرج من مالكيته و اختياره ويدخل تحت امر ربه ويجد

(١) وقد مر عليك الحديث ناقصاً في المتن، قريباً وها اليك تمام الحديث من معاني الاخبار بباب معنى بسم الله ص ٣: ...

عن علي بن فضال عن ابيه قال: سألت الرضا علي بن موسى (ع) عن بسم الله فقال معنى قوله القائل بسم الله اي اسم على نفسى سمة من سمات الله عزوجل وهي العبادة قال: قلت له: ما السمة؟ قال هي العلامة.

ذلك من نفسه حتى يكون منه هذه الكلمة صادقاً ولا يكون هو كاذباً بينه وبين الله سواء أريده بكلمة باسم الله، إنشاء الاتصاف بسمة من سمات الله أو الأخبار به والملوك السابع هوان: قضية الأصل، عدم التقدير، إذا امكن تعلق الجار والمجرور بالمذكور، وقد اختار أرباب العرفان والشعور واصحاب الإيقان والتوحيد أن: بسمة الحمد متعلقة بقوله :الحمد لله رب العالمين، وبيان ذلك ي يأتي في تفسير قول تعالى: الحمد لله رب العالمين، وسلكهم هذا ايضاً قريب من افق علم النحو والاعراب، فكانه يقول: حمدت او احمد الله تعالى حمد ايليق به باستعانته اسم الله الرحمن الرحيم فيها يتعلق به هو الفعل المتخد من الحمد المصدري او الاسم المصدري او متعلق بنفس المصدر

فلا ولی كون الباء للاستعانة، فان الحامد في توجيه حده الى الله تعالى يطلب الاستعانة بمعناها الحرفي من اسم الله الرحمن الرحيم كما يطلب الاستعانة بمعناها الاسمي ، عند قوله: اياك نعبد و اياك نستعين، وهي

او للتعميل لفاد الجملة الثانية اي ان علة انحصر الحامد لرب العالمين وان كل محمده، ترجع الى تلك الهوية المطلقة (ما اصابكم من حسنة فمن الله وما اصابكم من سيئة فمن نفسك) (١)

هو كون الاسم الله الرحمن الرحيم، فان كلمة الله موضوعة للذات بما لها من الكمالات والاسماء فان هذه الكلمة، هي ، ام الاسماء وعندها يعتدل اثارها وخصائصها ولذلك يظهر هذا الاسم الاعظم مستجتمع جميع الكمالات على حد الاستواء والعدالة، من غير افراط وتفريط في ناحية من النواحي الكثيرة في الاسماء الا لفظ البالغة حسب بعض المجموعات اربعة الاف، ثلاث الاف منها مسموعة والالف الاخر غير مسموعة المنطوية في الاسم المستاثر للذات، او ان الحمد لله رب العالمين باقتضاء الاسم الذي هو لله الرحمن الرحيم.

وعلى مسلكنا يصير المعنى هكذا: اي ان الحمد لله رب العالمين باقتضاء الاسم الله الذي هو الرحمن الرحيم، فان الله تعالى على اسماء واسمه، فالله علم و الرحمن الرحيم من الاسماء، ولذلك ياتيك ان: الاضافة ليست بيانية، بل هي معنوية في اضافة اسم الى الله وبيانيه في اضافه اسم الله الى الرحمن الرحيم، لما سيظهر ان: اعراب الرحمن على اضافه اسم المضاف الى الله الى الرحمن او يكون الرحمن وصف الاسم لا وصف الله في بسم الله الرحمن الرحيم اي بسم الله الذي هو الرحمن الرحيم بما لها من المعنى و كان الرحمن الرحيم، دانخلان في الموضوع له للاسم، لما عرفت ان الاسم موضوع لالفاظ الموضوعة لا مطلق اللفظ ولو كان مهملا وبهذا التقرير يمكن حل الشبهة الماضية من لزوم الجمع بين لحاظين المتنافيين في البسمة بان معنى الرحمن الرحيم، يراد من الاسم لامن الرحمن الرحيم، حتى تكون في طول اراده معنى الاسم، فيلزم الاشكال الاخر الماضية

### مذكرة تعميق دروس

تفصيله.

**اضافة وابانة:** قد اشتهر ان: خفض الاسم في بسم الله اوجب رفعه في تبارك اسم (١) رب ذى الجلال والاكرام وهذا هو احد المسالك السبعة السابقة و كان قد اخترعنه في هذا المضمار وهو، ان هذه الكلمة سبقت للتبرك ولا يكون جملة ناقصة ادبية حتى تحتاج الى المتعلق فيكون به كاملا، بل هذا كقول الناس: الله في بعض الاحيان، فان نفس تذكر الله بامر امره على اللسان بوجوده اللغطي و ذكره القلبي، صيانة عن الخطأ والزلل ويعبر عنه في هذا العصر بوجه اخر - تير - فسنان الجملة التي تقع بعنوان - تير - ليس متعلقا بامر حتى يكمل به بل هو برنامج المقالة التي اريد طرحها و ذكرها، فهذه البسمة مضافا الى كونها للتبرك لاستعماله على اسماء الله تعالى، بعد تير للفاتحة

الكتاب، لأن اشتتماها على كلمة الله الجامع لجميع مقتضيات الأسماء و الصفات على نعت الاعتدال والاستواء، ففيها صفات الجلال والجمال كافة، لكونها تيتر الكتاب والsurah، فليست الباء جارة مستعملة في معناها الحرفي المحتاج إلى المتعلق وأما خفظه، فهو لاجل اقتراحه بالكلمة الشريفة، فإن في قبال الكامل على الاطلاق والتکبر بالاستحقاق، لابد من الخضوع والخشوع ولكن تحت هذا الاندكاك والفناء، هو البقاء والرفة في تبارك اسم ربكم في قوله تعالى<sup>(١)</sup>: عليه الله ، بالرفع هو السر الآخر وهو كسر الانانية والانية فإن الماء بنيته وصورته الكسرة والخض الا ان لا جلال الكلمة الشريفة، رفض صورته و هو يحيته قياما بالوظيفة المقدسة وهو تفحيم الاسم الشريف في التلفظ، والله العالم بمحاقق الامور.

#### المسئلة الثانية: حول اضافة الاسم إلى الكلمة الله الشريفة:

فهل هي اضافة معنوية كاضافة غلام إلى زيد او هي اضافة بيانية كاضافة الموصوف إلى الصفة كجerd قطيفة؟

قيل بالأول، معللا بأن الاضافة بيانية، تستلزم كون المستعان به او المبتدأ به نفس الفاظ، الله الرحمن الرحيم، ويضاف إلى ذلك ان المراد كان المجموع منها، فهي ليست من الأسماء وإن كان الاحد فلا بد من العاطف، وهذا التعليل، عليل، لأن المستعان منه هي لفظة الله، فـا هو المستعان منه، حقيقة، هي الله، فإذا كانت، لفظة الله، مستعملة في معناها الحقيقي، فإنية في الذات، فلا يلزم الاستعانة من الالفاظ والأيلزم الاستعانة من الالفاظ ولو كانت الاضافة، معنوية، لأن الظاهران: المستعان منه، هو مسمى الاسم وهو، لفظة الله الشريفة.

فالذى عندنا ان: الالتزام بالاضافة بيانية ممكن، بدعوى ان: المستعان

منه هي اللفظة الشريفة بما لها من المعنى، فيكون الاسم اسم الاسم، لأن الاسم، استعمل في معناه وهي الكلمة الم موضوعة وتلك الكلمة استعملت في معناه وهي الذات الاحدية، فيكون الاول طریقاً الى الثاني وهو الله وتلك الكلمة طریق الى الذات المسماة، فالاول طریق الى الطریق.

الا ان هنا شبهة معنوية وهو ان الجمجم بين النظر الاسمي والحرفي غير ممكن ذاتا او غير ممكن اثباتا لطائفة او لعموم عائلة البشر فاذا كيف يمكن، جعل الاسم الى الكلمة الله طریقاً الى الذات مع ان الطریق الاول يستلزم كون الكلمة الله، منظورا اليه نظرۃ استقلالية و الطریق الثاني، يستلزم افباء اللفظ في المعنى و التغافل عنه حين الاستعمال.

وهذه الشبهة تأتي على القول الآخر في نوع الاضافة. من غير فرق بين ارادة الكلمة الله من الاسم كما هو في التفاسير، حيث جعلوا الرحمن الرحيم من تبعات الكلمة الشريفة او ارادة الرحمن الرحيم من الاسم كما هو المحرر عندها وسيأتي البحث حول اعراب الرحمن الرحيم وبالجملة كيف يمكن الالتزام بأن الموحد يستعين او يقتصر على الابداء باللفاظ التي هي الاصوات من غير النظر الى انها ذوات معانٍ واذا لم يكن كذلك فكيف يمكن الجمجم بين النظرين الالي و الاستقلالي.

ولعمري ان هذه الشبهة رعا او قعت الاشاعرة في المهلكة السوداء والبئر الظلماء، حتى اصبحوا مشركين او ذاهلين عقولهم عن الدين وقالوا: فرارا عنها ان الاسم عين المسمى، فما هو المبدأ به والمستعان منه هو المسمى للاتحاد بينه وبين الاسم ولا سيما بعد ما رأوا، ان القرآن ناطق هكذا: تبارك اسم ربكم ذو الجلال والاكرام (١) فلو كان الاسم والمسمى متعددان، لما كان وجه لتباركه اسم.

(١) سورة الرحمن آية ٧٨.

والذى يراه العقل السليم و القلب المستقيم انه : اذا لا يحصل التكهن من الدفاع عن هذه العويسة وتلك المشكلة و المعضلة، لا يجوز دعوى اتحاد الاسم و المسمى ، ضرورة ان الاسماء كثيرة والمسمى واحد فكيف يعقل التوحيد بينها، كما في معتبر هشام بن الحكم عن الصادق (ع) (١) في الدفاع عنها قالوه، والجواب ان الناس مختلفون في النظر الى الاسماء فناظر ينظر اليها مستقلات في انفسها و ناظر ينظر اليها غافلين عنها، ذاهلين وجود اتها و ناظر يجمع بين الناظرين ويكون النظر الى الاسماء تبعا للنظر الى المسمى و ناظر ينعكس و ناظر يشرك في الناظرين ، فالثاني هم الجماعة المتوجلين في التوحيد والبالغين مرتبة التجريد و الواثلين الى عين الحقيقة ، و الفضالين فيها غير الجامعين بين الشريعة والحقيقة ، و الاول هم المشتغلون بشعوب الكثارات و المفضوب عليهم في النشأت و القاطنو في ارض الطبيعة والواطئون في دار الظلمة و الجهالة ، و الثالث هم الكاملون الكلون الجامعون بين الغيبة و الشهادة و الواثلون الى حقيقة السفرة الرابعة و المنعم عليهم بالهدایة والاستقامة و الرابع هم الكفار المتوصلون الى الوسائل الخلقية بالاصنام و الاوثان ساهين عن حقيقة الآية الشريفة : ان هي الا اسماء سميت موها انت وابائكم ما انزل الله بها من سلطان (٢) و الخامس هم المشركون و الوثنيون الجامعون بين العالى و الدانى و بين الرب و المربوب الظالمون في حق الرب بتنازله عن مقامه الارفع و في حق المربوب برقانه الى ما لا يليق به ، فان الكل ظلم و تعد و افراط و جهالة ، فاذا قال العبد بسم الله فهو يجمع بين الاسم و المسمى و مسمى مسمى الاسم في النظر، فيكون النظر الاستقلالي الى تلك الحقيقة الموصوفة بالوحدة الذاتية الازلية الحقيقة الاصلية و النظر التبعي الى الاسم وهو الله و الى اسم الاسم وهو بسم ، والله الہادي الى دار الصواب وهذا

(١) الاصول من الكاف ج ٢ ص ١١٤.

(٢) سورة النجم آية ٢٣.

الجمع جائز عقلاً وواقع كثيراً، والذى لا يمكن هو الجمع بين النظر الاستقلالى والالى بان يكون الشى الواحد مورد النظرتين واما هنا فذاته المقدسة مورد النظر الاستقلالى والاسماء مورد النظر الالى.

فا المحصل من هذه الاطالة ؟ ان ما يظهر من ارباب الايقان واصحاب الكشف والبرهان من اختيار الاضافة البينية قائلين ان التقدير هكذا: بالاسم الله الرحمن الرحيم، احمد الله رب العالمين، واحصر الحمد به، فيكون المعنى حسب ما يأتي برهانه في مباحث الجملة الثانية، الحمد لله رب العالمين، بسم الله الرحمن الرحيم، فيكون الباء للتعليل اي بعثة ان الاسم الله والرحمن الرحيم، ينحصر الحمد بذاته المقدسة الربوبية ولذلك ذكرنا ان الكلمة الشريفة هي علم للذات الاهية الربوبية للذات  هي فانها اعتباراً لاسم لها ولا رسم لها:

عنقا شكاركس نشود دام باز  كه ابنجا هزار دام بدست است باد را  
ما لا معين له، اللهم الا ان يقال: لاجل اقتضاء الاسم الذي هو الله، ينحصر  
الحمد به ولا يشاركه في كمال غيره الا الكمال المجازي و. التوهي كما لا يشارك  
السفينة في الحركة الابينية حالسها الا في الحركة المجازية و التوهية الخيالية والا  
 فهي مسلوبة عنه على نعت الحقيقة فان المهييات لا تنقلب بالوجودات الى غيرها  
فا هو وجهة ذاتياتها باق حتى بعد استئثارها بنور الوجود، لأن الانقلاب يستلزم  
تعدد الوجوب الذاتي والبقاء على حاملها الاولية يستلزم الاستناد المجازي، لا  
باقتناء اسم الله وهو الرحمن الرحيم ولكن عندنا غير واصل الى ميقات التحقيق  
ولأنائل الى نصاب التدقيق لما سيظهر ان الرحمة الرحانية والرحمة مستوعبة  
لجميع العالم الغيبية والشهودية من قصتها الى قضيضها حتى قد تبين لنا ان نيران  
الجحيم من شعب الرحمة وخلق الشيطان الرجيم من تبعات الرحمة والنعمة افلا  
تنظرون الى قوله تعالى وتقديس يرسل عليكم شواط من نار ونخاس فلا

تنتصران فبأي الاء ربكمَا تكذبان (١) كيف عد ارسال النار من الاء، فالجهاز والمحروم متعلق بالجملة الثانية والاضافة معنوية لا بيانية نعم اضافة اسم المضاف الى الله الى الرحمن بيانية ان امكن مثل هذه الاضافة كما سيأتي المسألة الثالثة: قال ابو عبيدة معمربن المشتبئ ان : اسم، صلة زائدة واستشهد بقول لبيد:

الى الحول ثم اسم السلام عليكم  
ومن يبكحولا كاملا فقد اعتذر  
فذكر اسم زيادة واغا اراد ثم السلام عليكم.

وقال قطرب (٢) : زيدت، لا جلال ذكره تعالى وتعظيمه، وقال الا حفشن (٣) : زيدت ليخرج بذكرها من حكم القسم الى قصد التبرك لأن اصل الكلام بالله، ولذلك ان تقول ان العرب كانوا قبل الاسلام يبدئون اعمالهم باسماء اهتمهم في يقولون باسم الالات والعزى وكذلك كان يفعل غيرهم من الامم فإذا اراد امرؤ منهم ان يفعل امراً هرضاً للملك او غير يقول : اعمله باسم فلان اي ان العمل.

لا وجود له لولا ذلك الامير والملك فيكون الاسم زيادة، من باب تعارف الاستعمال ولا يكون يراد منه شيء، بل توطئة للمقصود فيكون جر الكلمة الشريفة بالباء، لا باضافة الاسم اليه، فان في مثل هذه الاضافة، ليس مورد الحكم في الادب والاعراب.

ويشهد لزيادتها، قوله تعالى سبع اسم ربكم الاعلى (٤) و قوله تعالى

(١) سورة الرحمن آية .٢٥

(٢) ينقل عنه محمد بن احمد الانصاري القرطبي في تفسيره ج ١ ص ٩٩

(٣) المصدر السابق.

(٤) سورة الاعلى

فسبح باسم ربک العظیم <sup>(١)</sup> و قوله تعالیٰ: واذ کر اسم ربک <sup>(٢)</sup> و قوله تعالیٰ: تبارک اسم ربک <sup>(٣)</sup> وهكذا، فأن من هو سبح، هي الذات المسماة، لا الاسم، وارجاع الاية الى تركيب اخر كما صنعته بعضهم في بعض منها، غير وجيه، لانه، خروج عن الحد، فقوله تعالیٰ: سبح اسم ربک الاعلیٰ، ليس سبح ربک ذاکرا اسمه الاعلیٰ و قوله تعالیٰ: سبح بسم ربک اي: سبح ناطقا باسمه العظیم، فانه، و ان كان، بحسب المعنی كذلك ولكن، ليس، مفاد هذه الجملة، حسب التركيب الادبی، فالاولی، دعوی ان كلمة اسم، زيادة، جبشت بها لما تعارف ذلك

ويدل على ذلك، ما اخرجه، احمد وابوداود وابن ماجة والحاکم في مستدرکه وابن حبان، في صحيحه، عن عقبة بن عامر قال: لما نزلت، فسبح باسم ربک العظیم، قال لنا رسول الله <sup>(ص)</sup> اجعلوها في رکوعكم ولما نزلت سبح اسم ربک الاعلیٰ، فقال <sup>(ص)</sup>: اجعلوها في سجودكم <sup>(٤)</sup>.

فقد روی، احمد واصحاب السنن الاربعة وصحیح الترمذی، عن حذیفة، قال: صلیت مع النبي <sup>(ص)</sup> فكان يقول في رکوعه: سبحان ربی العظیم و في سجوده سبحان ربی الاعلیٰ <sup>(٥)</sup> فالاسم زائد في هذه المواقف، فكيف لا وهو لا يتبارک ولا يسبح وغير ذلك فانه كفر والحاد.

ولا جل امثال هذه المأثورات والایات، قالوا، باتحاد الاسم والمسمى و التسمیة وقال الاخرون: باتحاد الاسم والمسمى، دون التسمیة.

(١) سورة الواقعة آية ٩٦.

(٢) سورة المزمل آية ٨.

(٣) سورة الرحمن آية ٧٨.

(٤) المستدرک للحاکم ج ٢ ص ٤٧٧.

(٥) سنن ابی داود ج ١ ص ٢٣٠ وسنن نسائی ج ٢ ص ١٩٠.

والذهب المعقول، عدم الاتحاد الحقيق بين الاسم والمعنى، نعم، لكان حل الاسم على المعنى والحمل يقتضي التوحيد لا بد من اختيار نحو من الاتحاد الاعتباري، حتى قيل: ان الوضع، هو، جعل الموهوية بين اللفظ والمعنى.

والقاري العزيز، بعد الاطلاع، على ما اسناده في هذا المضمار في فسح من هذه التسويلات الباردة والاستدلالات الكاسدة واحاط خبرا بأن كلمة الاسم، ليست زائدة، بل هي سبقة لافادة ان التمسك به ، هي المسماة بما لها من المعنى ، على الوجه السابق مع ان قوله تعالى . فَكُلُوا مَا ذُكِرَ أَسْمَ اللَّهِ عَلَيْهِ (١) وقوله تعالى : وَلَا تَأْكُلُوا مَا لَمْ يُذْكُرَ أَسْمَ اللَّهِ عَلَيْهِ (٢) يفيد: ان ذكر كلمة الله، غير لازم بالخصوص بل يكفي كل ما كن اسم الله تعالى ومن تلك الاسماء، نفس الكلمة الشريفة، فلو كانت، الكلمة اسم زائدة، لكان اللازم، الاختصار، بذكر الكلمة الله الشريفة، مع ان الضرورة، قاضية على خلاف ذلك فاذا قيل: سبع اسم ربک اي يجب تسبیح الرب والحق بما لها من المعنى، لا بما لها مورد النظر الاستقلالي فالخلط بين النظرات في المسألة، اوقع المشتبهين فيها وقعوا فيه واقع الاخرين، في عدم تمكّهم عن الدفاع عن الشبهات، حق الدفاع والخلط بين ما هو المقصود في قوله تعالى: و اذکر اسم ربک وبين ما يقول الذاکر بالحمل الشایع اوجب هذه التخيّلات، فأن الاسم في الآية الشريفة، حكاية عن اسماء الله تعالى و الامر فيها بعث نحو تذكرة تعالى ولا يعقل التذكرة الا بذكر الاسماء بما لها من المعانی، غافلين في مقام الاستعمال عن القوائب و متوجهين الى المعانی و الحقائق.

(١) سورة الانعام آية ١١٨ و ١١٩.

(٢) سورة الانعام آية ١١٩.



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم اسلامی

## المعنى والبلاغة

حسب القواعد النحوية، يجوز التقدير، مقدماً ومؤخراً ولا يختلف بين كون المقدر فعلاً ماضياً أو مضارعاً أو جملة باقضة اسمية. وأما حسب البلاغة ومقتضى رعاية الأدب العالي أن العبد ينبغي أن يكون في مقام الحصر وقصر الابتداء والاستعانة وغيرهما من الأمور الممكنة حضرتة الربوبية فيكون المذوف المقدر مؤخراً، وأيضاً يليق بجنابه الإلهي وبالعبد في مقام الخضوع والخشوع، أن يعرب عنها في ضميره بالمفاهيم الاشتقاقة الكاشفة عن مزاولته معها في الاعتبار واتخادها معها في الخارج وأن الابتداء والاستعانة مثلاً متعدد معه، فيقول: بسم الله الرحمن الرحيم مبتدء ومستعين وغير ذلك مما يمكن من الاحتمالات الكثيرة السابق ذكرها.

وأن شئت قلت: العبد ينظر إلى حاله، فإن كان في حال تعارف الناس فهو بالخيار في التقدير، وإن كان في مقام الجذبة والفتاء والعشق فلابد من مراعاة الأدب اللائق بالمشوق فيكون المدور والمذوف مختلفاً حسب حالات العباد في المعارف والتوجيد.



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم اسلامی

## الفقرة الرابعة

وفيها مسائل:

الأولى: قرأوا الباء بالكسر، قيل: ليكون حركته يناسب عملها، وفيه ان: عمله الجر لا الكسر، وقيل: لما كان الباء لا تدخل الا على الأسماء، خصت بالخفض الذي لا يكون الا في الأسماء، وفيه ان: الخفض هو الجر لا الكسر، وقيل: يفرق بينها وبين ما يكون من الحروف اسمان نحو الكاف في قول امرئي القيس (١) .

مركز تحقيق وتأريخ دراسات

ورحنا بكابن الماء يجنب وسطنا. اي مثل ابن الماء او ما كان مثله، وبالجملة اساس الشبهة ان: الاصل فيها السكون لأن الاصل في المنيات فحرك لامتناع الابتداء بالساكن ولا وجہ لتحرکه بالكسر ولذلك قال ابو علي الحسن بن عبد الغفار الفارسي: انهم لو فتحوا او ضمموا بجان لأن الفرض التوصل الى الابتداء، فبای حرکة نوصل اليه جاز، وبعض العرب يفتح هذه الباء وهي لغة ضعيفة على ما في مجمع البيان (٢) .

والذی يظهر لنا ان السیرة القطعية والقراءة المحکمة علی کسر الباء في

(١) تمام البيت هكذا:

ورحنا سا بکابن الماء يجنب وسطنا  
تصوب فيه العین طورا وترقی،

(٢) مجمع البيان ج ١ ص ٢٠

البسمة ولم يعهد بغير الكسر في غيرها، مع ان من الممكن كون البناء مبنياً على الكسر كحيث فانها وردت على ضم الثناء والفتح والكسر في المبنيات، يوجد البناء على الحركات، كثيرة.

وما هو اشتهر من بنائهما على السكون، حسب الاصل غير موافق للاستقراء.  
وما عليه النحاة من ان الكاف يعني اسماء معنى مثل، غير صحيح، بل هو حرف مطلقاً بل مثل من الحروف، حسب ما حققناه في معانى الحرافية، فانه غير مستقل بالمفهومية ولا يوجد الا بين الامرين، والتفصيل في مقام اخر.

المسئلة الثانية: عن جواز اظهار الهمزة في القراءة وعن اظهار اللامين في الكلمة الله وعن حذف الالف الاخر من الله اما جواز اظهار الهمزة فيقرأ: باسم الله الرحمن الرحيم، فهو حسب القواعد، جائز لأن همة الوصل، لا يجب حذفها في القراءة كما لا تجذف في الكتابة، ولو قيل: يتلزم الوقف على الحركة وهي حركة الباء وهو غير جائز مثلاً في قوله: «وَايَاكَ نِسْتَعِينُ» يجوز وصل النون، بحذف همة اهـنا في القراءة ولكن لا يجوز اظهار ضم النون مع اظهار الهمزة، فهـنـاـ لا يجوز ذلك، لأن اظهار حركة الباء كالوقف على الحركة ومعه لا يصح اظهار الهمزة.

قلنا: اولاً حسب ما تقرر منا، انه، يجوز الوقف على الحركة ولا ينبغي الخلط بين المسائل التجويدية والمسائل الشرعية، فـان الواجب قراءة الكتاب على وجه الصحيح عند العرب ولا تجب مراعاة الكـالـاتـ وـالـمحـسـنـاتـ المـقـرـرـ في علم التجويد، فـانـهـ رـبـاـ يـورـثـ المـلـالـ بلـ وـالـخـلـلـ في القراءة عـمـاـ تـعـارـفـ للـخـرـوجـ بيـنـهـ .  
ورـبـاـ يـظـهـرـ عنـ بـعـضـ الـاعـلامـ انـ: حـيـثـ عـلـمـ التجـوـيدـ، مـنـ الـاخـتـرـاعـاتـ الـمـتـأـخـرـةـ عـنـ طـائـفةـ خـاصـةـ كـانـواـ يـطـلـبـونـ بـهـ الـمـاعـاشـ وـهـيـ فـيـ الـحـقـيقـةـ دـكـةـ اـسـتـ علىـ الـبـاطـلـ وـالـعـاطـلـ وـلـاـ وـاقـعـيـةـ، وـالـلـهـ الـعـالـمـ.

وثانيـاـ ليسـ منـ الـوقـفـ عـلـىـ الـحـرـكـةـ فـانـ الـبـاءـ عـلـىـ ايـ تـقـدـيرـ يـقـرـأـ مـكـسـورـاـ بـخـلـافـ النـونـ مـنـ ايـاـكـ نـسـتـعـينـ، فـلـاـ يـبـغـيـ الشـهـةـ مـنـ...ـهـذـهـ الـجـهـةـ فـهـوـ كـاظـهـارـ كـسـرـةـ النـونـ مـنـ قـوـلـهـ «ـمـالـكـ يـوـمـ الدـيـنـ»ـ وـاـظـهـارـ هـمـزـةـ ايـاـكـ نـعـبدـ، وـ

لكن من الممكن دعوى ممنوعية اظهارها هنا لوجهين: احد هما ان هذا النحو من القراءة، وهذه الكيفية، قد بلغت اليانا و جواز التعدي عنه مع اتفاق القراء، مشكل ولاسيما في الصلة و لاجل مثل هذه السيرة قيل: بعدم جواز قرائة ملك في مالك يوم الدين، في الصلة، ثانية، ان حذف المهمزة في الكتابة، دليل على وجوب حذفها في القراءة و الا يلزم الزيادة في القرآن وهو غير جائز في خصوص ذلك، لا يجوز الاظهار بخلاف غيره في سائر الموارد فانه هناك يجوز الاظهار، بجواز التوافق بين القراءة و الكتابة، نعم من يعتقد انها، ليست من القرآن، يتبعها له الاظهار.

المسئلة الثالثة، اما الوقف بين المضاف والمضاف اليه فهو غير جائز، حتى على القول بزيادة اسم بين الجار و الكلمة الشريفة، لانه بحسب اللفظ مضاف وهذا هو الوقف الناقص الذي يعد قبيحا، بخلاف الوقف على المضاف اليه في البسمة فانه يعد كافيا و جائزا وهكذا على **الوصف** وهو الرحمن واما على الوصف الثاني، يعد وقفا كاملا وربما يجب في بعض الاحيان.

واما اظهار اللامين، فلا يقتضى باظهار المتجانسين في الكلمتين فانه يمكن تجويزه هناك كما في قوله تعالى: «**(فَلَا رَحْتَ تَجَارِهِمْ)**» (١) «**(وَمَا بَكُمْ مِنْ نِعْمَةٍ)**» (٢) «**(مَا هُمْ مِنَ اللَّهِ)**» (٣) بدعوى ان: الادغام ليس واجبا، وما اشتهر من: الادغام في حروف يرمليون، مما لا اصل صحيح له، ولكنه واجب في الكلمة الواحدة لدعوى الضرورة عليه فاذا اجتمع اللام الساكن واللام الاصلی المتحرك، اذغم الساكن في المتحرك ، فدعويتها في الكلمتين، غير مسموعة دونها، وهذا ايضا محل امناقشة.

اللهم الا ان يقال: بأنه يصير غلطا في الكلام و لخنا في اللغة، نعم في خصوص

(١) سورة البقرة: آية/١٦.

(٢) سورة النحل: آية/٥٣،

(٣) سورة يونس: آية/٢٧.

الفاتحة او الكتاب العزيز، يمكن استثناء ممنوعية الاظهار لاتفاق القراء عليه وهو كاشف عن قرارة النبي (ص) وغيره كان على هذا المنهاج والمتوال والله العالم.

**المسئلة الرابعة:** جواز اظهار الالف الآخر من الله مما لا شبهة تعتريه وان لا يكون مكتوبا واما وجوبه فهو محل المناقشة: ظاهر القوم وجوبه لانه يعلل وجه عدم كتابته، بما سلف، فكان ظهوره في القراءة مفروغ عنه وحذفه من الكلمة كان مصب البحث، وما وجدنا من تعرض لهذه المسئلة ولكثير من المسائل في هذه الاساطير وعلى كل تقدير، دعوى البطلان مشكلة جدا لما يستمع احيانا عن بعض الناس استعمالها بدون الالف تخفيفا ولا سيما مع الاشتباه في القراءة بالللة اسم الفاعل من اللهو، فربما يجرب فرارا من الالتباس.

**المسئلة الخامسة:** تفعيم لامه اذا كان قبلها فتحة او ضمة وترفق اذا كان قبله كسرة، ومهم من يرققها بكل حال ومنهم من يفخم بكل حال ونسب الى الجمهور الاول ليكون الفرق بين ذكره وذكر الآلات.

والفخر ادعى ان: القراء اطبقوا على ترك تغليظ اللام في قوله بسم الله وفي قوله: الحمد لله للصلة السابقة<sup>(١)</sup>، المراد من التغليظ والتفعيم ليس التشديد حتى يشكل الامر، فان التشديد الحادث من الادغام واجب على شكل مضى منا، والتغليظ اشد منه وهو امر جائز ومستحسن كما يظهر منهم.

**المسئلة السادسة:** قد عرفت ان: الوقف على الماء، جائز وبعد من الوقف الكامل، حسب الاصطلاح ولا سيما اذا قلنا بان الرحمن ليس وصفا بل هو اللقب والبدل والاسم بعد الاسم، فان الوقف اولى بالجوان، واما اظهار حركة الماء فهو داخل في كبرى المسئلة الماضية.

وميض: لا رباب الاشارات والمجاهدات هنا دقيقة: ان لام التعريف ولام الاصل من لفظة الله، اجمعوا، فادغم احد هما في الثاني، فسقط لام التعريف

(١) تفسير الفخر ١ ص ٨١،

وبق لام الاصل وهو كالتبنيه على ان المعرفه اذا حصلت الى حضرة المعروف،  
سقطت وبطلت وبقي المعروف الازلي كما كان، من غير زيادة ونقصان،  
انتهى (١) .

ولا يتحقق ما فيه فان الادعاء هو ايلاج احد اللامين في الاخر ولذلك يشدد،  
لا حذف لام التعريف والعجب من الفخر كيف نقل وسكت.





مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم رسانی

## علم الاسماء والعرفان

وهنا مسئلان

المسئلة الاولى: قد تقرر في علم الاسماء وبلغ الى نصاب التحقيق ومقات البرهان والتدقيق ان: لحقيقة الوجود اعتبارات من اللابشرط وبشرط الشئ وبشرط الالكماهي ثابته في المهييات ولكن الاختلاف في اخاء الموضوعات، فاذا اطلعت حقيقة الوجود واخذت بشرط ان لا يكون معها شئ ، فهي المسمات عندنا بالمرتبة الاحدية الذاتية المستملكة فيها جميع الاسماء والصفات ويسمى مقام جمع الجميع وحقيقة الحائق والباء المطلق واذا اخذت بشرط شيء، فاما ان يؤخذ بالحظظ جميع الاعيان الازمة لها من الكلية والجزئية وبالحظظ جميع الصفات والاسماء الملزومات لتلك الحقيقة، فهي المسمات بالمقام الواحدية ومقام الجميع وبالحظظ ظهور الاعيان في المرتبة العلمية، تبعاً لظهور الصفات، يسمى هذا المرتبة، مقام الربوبية الجموعية واذا اطلقت واخذت لاشرط شيئاً افرو لا بشرط لاشيئى فهي عندها الهوية السارية والجارية في جميع الاعيان الثابتة والمهييات والامكانيه واذا اطلقت واخذت ... بالحظظ ككلمات الاشياء فقط فهي الاسم الرحمن وهو رب العقل الاول وهو ام الكتاب والقلم الاعلى ولوح القضاء عند ارباب العرفان، اذا اخذت بالحظظ الكلمات الفصلية الصائرة جزئيات في العلم الثابتة في الحضرة الربوبية من غير احتاجها عن كلياتها، فهي مرتبة الاسم الرحيم وهو رب النفس الكلية المسماة ولوح المقدر وهو اللوح المحفوظ والكتاب المبين، وهنا اعتبارات اخر، حسب مراتب الاعيان العلمية في المظاهر العينية ومراتب

التكوين الى منتهي اليه قوس النزول ثم يرجع الى منتهي قوس الصعود ولكل واحد من الاسماء الاهلية، اعتبار خاص به، ينبع مسماه في النشأت الغبية والشهادية على ما تخيله النفوس القدسية. وتفصيل ذلك في الكتب الاخر المعدة لذلك، وما هو الاسم الجامع هو الرحمن والا جمع منه كلمة الشريفة (((الله))) فان مواليد الاسماء والسميات، ترجع الى هذه الام الاولى وتحت سيطرة هذا الاسم الله يكون مقتضيات جميع الاسماء على حد سواء، بخلاف مظاهر سائر الاسماء وهو ما هو المظاهر له الحضرة الكون الجامع والانسان الاولى الكلي المسمى ذو مقام رفيع مت الخدا ذلك عن رفيع الدرجات، وسيظهر وجه اتباع الرحمن عن الله في البسمة من هذه الطريقة الغراء والسلوك الشريف الاحلى وهذا هو الاسم الاعظم الاجمالي.

**المسئلة الثانية:** قد اخرج الصدوق<sup>(١)</sup> بسنده عن الحسن بن علي بن محمد سماء والسميات، ترجع الى هذه الام الاولى وتحت سيطرة هذا الاسم الله يكون مقتضيات جميع الاسماء على حد سواء، بخلاف مظاهر سائر الاسماء وهو ما هو المظاهر له الحضرة الكون الجامع والانسان الاولى الكلي المسمى ذو مقام رفيع مت الخدا ذلك عن رفيع الدرجات، وسيظهر وجه اتباع الرحمن عن الله في البسمة من هذه الطريقة الغراء والسلوك الشريف الاحلى وهذا هو الاسم الاعظم الاجمالي.

قد اخرج الصدوق بسنده عن الحسن بن علي بن محمد عليهم السلام في حديث طويل عن امير المؤمنين(ع) قال له رجل : فما تفسير قوله الله؟ قال : هو الذي يتأنه اليه عند الحاجة والشدائد، كل مخلوق عند انقطاع الرجاء من جميع من هو دونه وتقطع الاسباب من كل من سواه وذلك كل مترئس في هذه الدنيا ومتعمق فيها وان عظم غناه وطغيانه وكثرت حوائج من دونه اليه فانهم سيحتاجون حوائج لا يقدر عليها..... فینقطع الى الله عند ضرورته وفاقته، الحديث.

(١) التوحيد للصدوق باب معنى بسم الله الرحمن الرحيم ص ٢٣١ رقم الحديث ٥

ويشبه ذلك ما ورد في معناه الله المعبد الذي يأله إليه الخلق ويوله إليه.  
وعن الباقي (ع) الله معناه المعبد الذي الله الخلق عن درك ماهيته والأحاطة  
بكيفيته (١) .

وفي جملة مارواه في التوحيد عنه (ع) لتفسير الآله، هو الذي الله الخلق عن ادراك  
ماهيته وكيفيته بمحض أو بوجه لا بل هو مبدع الاوهام و خالق الحواس (٢) .  
وقد مر في معتبر هشام: الله مشتق من الله والله يقتضي مألوها (٣) .  
وفي حديث اخر في تفسير ابن له معنى الربوبية اذا لا مربوب وحقيقة الا لهية اذا  
لا مألوه (٤) .

يتوجه الانسان البصير من هذه الجملات الى معان:

- ١— ان اللفظة مشتقة من الله، فيسقط سائر الاحتمالات.
- ٢— وان الموضوع له كلي لا ينطبق الا على واحد وهو خالق السموات و  
الارض.

٣— وان معنى الا لهوية من الصفات الذاتية، اذا هو الاله قبل خلق المألوه.  
٤— وان المشتق منه هو الاله بمعنى التحير حتى يناسب كونه ذاتا تحير فيها  
العقل فهي متغيرة واليه يشير ما في الدعاء: رب زدني فيك تحيرا، ويناسب كون  
مقابله المألوه وهو المتغير بالكسر.

وانت بعد ما سمعت منا، تجده طريقا تجمع به بين هذه المداليل وبين ما معنى من  
ان كلمة الله، عربى لاها وان الاشتراق المراد في الرواية هو الاشتراق الكبير والا  
يلزم كون الهيئة ذات وضع على حدة والمادة كذلك مع ان هيبة الله، ليست ذات  
وضع نوعي، بل الكلمة ذات وضع شخصي بالضرورة، ومن ان الموضوع له جزئي

(١) كتاب التوحيد باب معنى قل هو الله احاد ص ٨٩ رقم الحديث ٢ ،

(٢) كتاب التوحيد باب معنى قل هو الله احاد ص ٩٢ رقم الحديث ٦ ،

(٣) الاصول من الكافي باب معاني الاسماء ج ١ ص ١١٤ ،

(٤) عيون اخبار الرضا، خطبة ابي الحسن الرضا (ع) وفي التوحيد ص ١٢٥

خارجي هي الذات الملحوظ معها بعض الاعتبارات والا فالذات المطلقة بالاطلاق على الاطلاق المقسمي، لا اسم له ولا رسم له، لاعين رأى ولا اذن سمعت ولا خطر بقلب احد، لا كلي وان الرواية في مقام افاده خاصية المسمى لا الاسم والتسمية.

واما ان الالوهية من الا وصف الذاتية، فهو لا ينافي، اقتضاء الاله، مألوها، فان الالوهية من الاعتبارات الزائدة على الذات الواحدية الغيبية الذاتية وعلى مالارسم له ولا اسم عليه ولكنها عين الذات المستجمعة فيها الصفات السماة بالمرتبة الواحدية كما عرفت وعند ذلك، تكون تلك الصفة، ذات الملزمات، من الاعيان الثابتة وهي مألوها في النشطة العلمية ولا مألوه وهو الاله بلحاظ النشطة الغيبية وظهورها في الاعيان الخارجية، كما لا يتحقق على اولي البصائر و الدرجات.



## الحكمة والفلسفة

وهنا مسائل

المسئلة الاولى: لكل امر ووجودات اربعة وللاغياني خمسة:

١- وجود خارجي، كوجود الشمس مثلا في السماء الرابعة على ما تخلية  
القدماء.

٢- وجود طبقي ذهني كوجودها في الذهان.

شمس در خارج اگرچه هست فرد

مركز تخييل او هم میتوان تصویر کرد.

٣- وجود لفظي و ظهور في عالم الالفاظ.

٤- وجود كتبى و كل منها وضعى بالمواضعة والمعاملة لا بالطبع، كنقش  
الشمس في الواح.

٥- المثال والمثال التجمسي كصورة الاسد والشمس المصنوعة بالاحجار و  
الاخشاب، وهذا اقوى من الاخرين.

وما اشتهر من الوجودات الا ربيعة، لكل موجود وامر باعتبار المراتب الا جالية  
والا فملكل مرتبة، مراتب، في العيني كالطبيعي والماشي والنفسى والعقلى، وفي  
الذهنى الكون في الذهان المسافلة وفي الكون في الذهان الا دميين الكون في  
العاقلة وفي الوهم والخيال والحس المشترك.

وغير خفي ان ما ذكره شركائنا في الفلسفة، حال عن التحصل لتدخل اقسام  
ومراتب العيني مع الذهنى مع ان الوهم والخيال عرضيان، احدهما للمعنى و

الآخر للصور والامر سهل، وفي اللفظي اللغات المختلفة العرضية وهي واضحة وطويلة بوجه كاحروف المقطعات بالنسبة الى المركبات، كالالف للذات القدس والباء للعقل الاول والسين للانسان، او ما ياتيك من الرموز والاشارة الواردة في الاخبار حول كلمة باسم الله من كون الباء بهاء الله والسين سناه الله والميم مهد الله او ملك و النقطة تحت الباء هي الولاية الكلية الظلية للولاية الكلية الاطهية الذاتية الاصلية.

وفي الكتبى اطوار الخطوط المختلفة العرضية وهي واضحة و الطولية بالوجه المشار اليه انفا.

نيست در لوح دلم جز الف قامت يار  
**چکنم حرف دگر یاد نداد استادم**  
 المسألة الثانية:

و اذا احاطت خبرا بما تلوناه عليك فاعلم ان الحق عز اسمه وجل سلطانه، له الوجود العيني واللفظي والكتبى ولكن لا يوجد له الوجود الذهنى لانه منزه عن المهمة حتى توجد في الادهان

للسئء غير الكون في الاعيان كون بنفسه لدى الادهان<sup>(١)</sup> فوجوده الكتبى واللفظي منه تعالى يصير محاطا لانه بالمواضعة والمعاملة كما عرفت دون الخارجى لانه عين الخارجية و ذاته الخارج فكيف يعقل تتحققه في الذهن للزوم الخلف والا نقلاب.

وربما قيل بأن النفس وما فوقها انيات صرفة، لا مهية لها فلا وجود لها في الذهن، نعم لوجوداتهم الكتبية واللفظية وجودات ذهنية ولكنها ليست وجودا و ظهورا للمسمى بل هي للاسماء كما لا يتحقق.

واما العنقاء، فله الوجودات الثلاثة دون الوجود الخارجى ووجوده الذهنى هي

(١) شرح المعلومة للسبزوارى قدس سره / غرر في الوجود الذهنى ص ٢٨

المخلوقة بال الخيال لا موجودة فيه تبعا للعياني فإذا لم يكن له الوجود العيني، لا يكون له المهمية الاصلية الواقعية لأنها من تبعات تلك المهمية وترسم في النفس لاجلها.

عنقا بخود وجود ندارد عبىت مجوى

عنقا كسى است كرز سرnam ونشان گذشت

واما تفصيل البراهين على انه تعالى لا مهية له، في ما حرزناه في فن المقول يسمى بالقواعد الحكمة:

واجماله: ان المهييات تعتبر من ظهور الوجود ومن المحدود وتكون كسراب بقيعة يحسها الظمان ماءا و وجوده الازلي، لا حدله، اذلا جنس له ولا فصل له فلا يمكن تحديده بالاجزاء العقلية ولا بالخارجية الاصلية ولا بالتبعية، كتحديد الجواهر، بالمادة والصورة والاعراض، بالمادة والصورة.

نعم قد يعتبر مفهوم الواجب بالذات العالم قادر على الاطلاق مهية له تعالى و لكنه مجرد وهم لا اساس علمي له كمالا يتحقق على اهله ومن هنا يظهر ان: الاسم لو كان عين المسمى لكان يتلزم ان يصير هو تعالى محاطا، تعالى عن ذلك علوا كبيرا. واما فيما يطلق الاسم مرأة للمعنى فلا يحکم عليه بالمحاطية لانه في هذه اللحظة، مغفول عنه ولو جه تواليه يخرج عن الذاتية والفناء وعن حقيقة الا سمية وهي الا ضمحلال في المسمى وان كان بحسب الثبوت والواقع تحت ظل نفس المستعلمين.

المسئلة الثالثة:

اختلفت مسالك اهل الله والعرفانو الحكمة والبرهان و اهل الاخذ بظواهر الكتاب و القرآن من متكلمي العامة والخاصة في ان: الوجود الذي يليق بالله تعالى ويكون هذه الكلمة الشريفة حاكية عنه، هو الوجود الاطلقي الذاتي اللا بشرط المقسمي وهذا هو رأي ارباب الكشف واليقين واصحاب الایمان والعرفان، او هو الوجود الخاص اللا بشرط المقسمي المنحاز عن سائر الوجودات بالتشكيك او

بالتباهي على اختلاف مذاهب المشائين والا شرافقين واصحاب الحكمة المتعالية وارباب الكلام.

فقالت الطائفة الاولى: الوجود هو الحق من حيث هو وهذا غير اعتبار الوجود الخارجي والذهني، اذ كل منها نوع من انواع ذلك الوجود فهو من حيث هو هولا بشرط شيء، غير مقيد بالاطلاق والتقييد ولا هو كلي وجزئي ولا عام ولا خاص ولا واحد بالوحدة الزائدة على ذاته ولا كثير بل هذه الاشياء لوازم تلك الذات بحسب مراتبها ومقاماته المنبه عليها قوله تعالى **رَفِيعُ الْدَّرَجَاتِ ذُو الْعَرْشِ**<sup>(١)</sup> فيصير معنونا باحد العناوين المزبورة من غير التجافي عن مقامه المنبع ومنزله الرفيع فهو ليس بمحظوظ ولا عرض ولا بأمر اعتباري كما يقوله الظالمون، لعدم تقويمه بالاعتبار ولا بالمعتبرين كما ورد: **كَانَ اللَّهُ وَلَمْ يَكُنْ مَعَهُ شَيْءٌ**<sup>(٢)</sup> فلا يكون معنى الله وهذه الشريفة الا تلك الحقيقة التي تكون تلك العناوين اعتبارات زائدة في الوجود وداخلة في سلطانه، وهذه الحقيقة اعم الاشياء وليس من صفاته انه لا بشرط، بل ما هو الا بشرط وجود خاص لا تلك الحقيقة المطلقة وهو الظل المشار اليه مثلا في الكتاب العزيز: **أَلمْ تَرَى رَبُّكَ كَيْفَ مَدَ الظَّلَّ**<sup>(٣)</sup> ، ولهذا المسلك الظاهر فсадه محملا صحيحا راقيا ولذلك ترهم يعتبرون الوجود الآخر وهو الظل للوجود الاصليل فلا يكون الوجودات المقيدة كوجود زيد، هو الوجود الواجب الازلي الذاتي بل الوجودات المقيدة هي الوجودات الخاصة المضافة فـ حصص تلك الظاهرة وستشير اليه انشاء الله.

وقالت الطائفة الثانية اي المشائون ان: الوجود الطلق بمنابعه تعالى، يباين سائر الوجودات، تباينا ذاتيا ووجودات المعاليل غير ذلك الوجود وفي مقابلة بمحبت

(١) سورة غافر آية ١٥.

(٢) كتاب التوحيد باب تقى الشيبة ص ٦٧ رقم الحديث ٢٠.

(٣) سورة الفرقان آية ٤٥.

يُحکم عليه بالاحکام الا ستقلالية وهذا غير صحيح، لا لما قيل: ان مفهوم الوجود الواحد لا ينتزع عن المتبادرات، ضرورة ان الوحلة السنخية كوحدة الماء مورد تسلم الكل ولا يريدون ان نسبة الوجود الى الوجود، كنسبة البقر الى الفرس و لكنها خالية عن التحقيق لما ثبت ان الوجودات المعاليل ليست مستقلات في قبال الوجود الواجب والا يلزم تعدد الوجوب اذا كانت هي القراء والروابط فليست مستقلات و اذا كانت غير مستقلات بذواتها ونفس الا ربط الى رها لا يحمل على موضوعاتها على حسب الحقيقة بل نسبتها الى المهيّات كنسبة حركة السفينة الى جالسها.

وقال طائفة راقية من المشائين وفيهم شريكنا في الرئاسة، ابو علي سينا، قال في المباحثات: ان الوجود في ذوات المهيّات لا يختلف بالنوع بل ان كان اختلاف وبالتأكد والضعف واما يختلف ما هيّات الاشياء التي تناول الوجود بالنوع وما فيها من الوجود غير مختلف النوع (١) وقال في التعليقات: الوجود المستفاد من الغير كونه متعلقا بالغير هو مقوم له كما ان الا ستغناء عن الغير مقوم لواجب الوجود بذاته والمقوم للشيء لا يجوز ان يفارقه اذ هو ذاتي له، انتهى (٢).

والذى يكشف عن هذه المقالات انه في موقف اثبات ان: جميع الوجودات الا مكانية و الانيات الا رتيباتية التعليقية اعتبارات وشروعات للوجود الواجب و اشعة و ظلال للنور القيومي لا استقلال لها، بحسب المعرفة لا يمكن لخواصها ذواتها مستقلة منفصلة وانيات مقابله لتلك الحقيقة الانية بل هي نفس الربط الى العلة ولا غيرها ولا شئون تلك الحقيقة وحيثياتها واطوارها و معاناتها و ظلال صوتها و تحجيمات ذاتها.

**كل ما في الكون وهم او خيال او عكوس في المرآيا او ضلال**

(١) الاسفار الاربعة ١ فصل ٥ في ان تخصيص الوجود بماذا ص ٤٦.

(٢) التعليقات لابن سينا طبع في القاهره سنة ١٣٩٢ في المبحث عن حال الممكن ص ١٧٨.

و هذه الطريقة هي مسلك ارباب الحكمة المتعالية، و رئيسهم صدر المتألهين الشيرازي قدس سره الذي لا يماثله عند مماثل في نشئه العلمية و تفكيره العرفاني و مذاقه البرهاني.

بعد ما تبين هذه السبيل والمسالك و الاختلافات عبائرهم فليعلم ان:

من المتصوفة من يريد اثبات الوحدة الشخصية الا طلاقية لحقيقة الوجود و هو عن الوجود الواجبي و تكون المهيأت اضافات الى تلك الحقيقة حسب مراتبها فيكون هذه الحقيقة بمراتبها القديمة الذاتية والازلية، واجب الوجود بالذات فلا وجود للاخر، لا ظلام ولا استقلالا و هذا هو وحدة الوجود و الموجود و كثرة العناوين العقلية و الوهمية و الخيالية، وقد مثلنا لهم بان النظر الى حقيقة الماء في الاواني المختلفة، يعطي الى وحدة الماء وحدة سنية لا شخصية و تلك الكثرة المترافق في هذه الحقيقة، نشئت من كثرة الاواني و الحالات فلو فرضنا انهدام الحال بين الماء الموجود في الكوز والماء الموجود في الاناء الاخر، فيسهل كل واحد منها الى طرف الاخر ولا تبقى الاثنين في بين بالضرورة و يعدون ماء واحدا و هكذا فاذا كان حقيقة الوجود مشبكة باشتباكات الموضوعات، فأن كان تلك الموضوعات متمكنة وقادرة على ايجاد الفصل و البينونة الحقيقة في تلك الحقيقة يحصل كثرة الوجود واقعا و تحصل الوجودات المتعددة ثبوتا و حقيقة ولكنها قاصرة عن ايجاد الخلل في تلك الحقيقة لانها ليست شيئا ذات تحصل بل نسبتها الى تلك الحقيقة نسبة الحكم الى الموضوع و العرض الى الجوهر، فهل يعقل ان يوجد العرض قسمة فكية في الجسم نعم هو يورث القسمة الوهمية كما اذا كان الجسم ابلق بحسب اللون.

فاذا تبين ان الوجود الواجبي هو تلك الحقيقة وهذا هو اللاقى بحضوره الربوبية ولا شيء وراء ذلك بل لكنكار كونها ذات مراتب حتى لا يعقل المرتبة الدانية والعالية الا بالتشكك الخاص وهو لا يحصل الا بالفناء و الفقر و ما يستلزمان

العلية والعلية تستلزم المغايرة في وجه عدم امكان اعتبار العلية بين الشئ ونفسه ولا تكون الوحدة حينئذ شخصية اطلاقية بل هي وحدة سنية مختلفة اطلاقاً وحلاً.

وما اشبه هذه المقالة، مقالة اهل الكشف ولكنهم ايضاً مختلفون في مدارج الكشف والشهود وما ذكرناه عنهم كان من القشرين منهم.

وهنا تمثيل اخر: اذا حسبت رجلاً محبوساً مسجوناً لا يعرف الشمس من القمر ولا الليل من النهار ولا الظل من الضوء فحصل بينه وبين اظلال الطيور في جو السماء ثقبة يمكن ان يرى تلك الا ظلال فاذا اسئل عنه فلا يجب الا بجواب يرجع الى اعتقاده ان هذه الا ظلة حقائق خارجية مشغولة بالحركة والسير والله العالم.

وربما قيل: الى هذه المرتبة من التوحيد يشير قوله تعالى:

**هومعكم<sup>١</sup>** فلو كانت المعية ثابتة لظله الشريف، لما صحت الآية في ظاهرها اللغوي من ان المشار إليه، هي الذات الاحدية وانها مع المهييات والمخاطبين لا الامر الآخر الذي اعتقده ارباب العرفان والبرهان خلافاً للقرآن مثلاً وقوله تعالى:

**ما من نجوى ثلالة الا هو ربهم<sup>٢</sup>**.

فان الثلاثة، هي الأظلة والرابع هو الوجود والأظلة، هي المهييات.

وغير خفي: ان مناسب الى اهل المعرفة من اصالة المهيّة، جعلاً لاتتحقق، يناسب هذه البارقة الملكوتية، لأن ما هو الوجود بالذات هو الوجود وما هو الوجود المتشوّم، هي المهيّات ولا امر ثالث في البين، يكون معمولاً وموجوداً حقيقة، حتى الظل المنبسط على رؤوس المهيّات الامكانيّة، كما عرفت سابقاً من ارباب الفلسفة والبرهان دون الشهود والوجودان.

(١) سورة الحديد الآية ٤.

(٢) سورة المجادلة الآية ٧.

والانصاف ان الاعتقاد بذلك المنهج، في غاية الاشكال وخروج عن طور الشرائع، حسب ما يظهر منها لاهلها، وان كان موافقا لعدة آيات، مضت الاشارة الى بعضها.

ومنها قوله تعالى الله نور السموات والارض (١) واذالم يكن هونوره الحسي فهو نوره الحقيقى وما هو به تقوم السموات والارض، هي الحقيقة الظلية، لا الاصلية، فانها لا تبادر المهييات ولا تسعف الانواع والعنوانين.

ولذلك افاد الوالد الكامل الجامع بين شتات العقلية والنقلية والراحل بقلميه العلمية والعملية، الى قصوى مدارج العلوم النظرية والتطبيقية والى نهاية مباحث العلوم المتعارفة المشتتة في حواشيه على مصباح الانس في شرح مفتاح غريب، الجمجم بين الشاهد والمشهود: ان الوجود هو الاصل جعلا وتحققا وان المهييات، تظهر بتسلك الحقيقة الظلية، والحق المخلوق به ولكنها لمكان انها من الروابط المطلقة في ذاتها، وليس الامعنى ان دكاكينا وحرفيها ونفس التدلي بالذات الحي القيومي، لا يمكن ان ينظر اليها وفيها، ولا يثبت لها، حكم اسمى لأن كل ما نشاهدتها بوجه اسمي، فهو غيره لاته بحقيقة مرهون الغفلة وعدم الشهود فإذا ينتسب جميع الاحكام الثابتة للحق الاول الى الحق المخلوق به الذي هي، حقيقة الولاية الاحدية المحمدية وال محمودية العلوية وهي الظل المنبسط على رؤوس المهييات الامكانية وهي حشيشية خالقيته تعالى، فانه، بها يصير خالقا ويوصف بالاوصاف البارزة الالهية و الربوبية وهو الفيض المقدس التابع للفيض القدس. فكانه مد ظله جمع بين شتات المسالك بتقرير، ذكرناه وفصلناه فليتدبر.

المستلة الرابعة: بناء على تعلق بسم الله بجملة فعلية او اسمية دالة على ان العبد يستعين بالاسماء الشريفة في افعاله كما هو رأى اكثرا المفسرين في خصوص

البسمة من الفاتحة فيمكن ان يقال بأن في ذلك رد على المفوضة والمجبرة القائلين بأن افعال العبد مفوضة اليه ولا مدخلية لله تعالى فيها والقائلين بأن العباد محشورون فيها كالافعال الطبيعية فهي تستند اليه تعالى كأمستناد خلق السماوات والارض.

وبطلان مقالة الفريقين محرر في القواعد الحكيمية وقد ذكرنا هناك ان مسئلة القدرة والمجبرة من المسائل العقلية الشاملة لجميع الافعال الصادرة عن المكلفين وغيرهم من الوسائل والعلل ولا يختص بافعال العباد خلافاً لما يستظهر عن بعض عبائيرهم وتقرر ان الامرين لا جبر ولا تفويض - بل امر توسط بينهما لا يصل الى الاحد والكفر فيكون الحق جل اسمه نازلاً عن مقامه الربوی ولا يصل الى الشرك والثنوية فيكون الحق معزولاً بل يداه مبوسطتان يفعل ما يشاء ويخصم ما يريد.

فعلى هذا يكون الكتاب من الابتداء ناظراً الى الرد عليهم بأن العبد يستعين، فالاستعانة فعله وهو تعالى يعينه واليه يرجع قوله بحول الله وقوته اقوم واقعد فان الفعل مستند اليه الا ان الاستناد الى العلة الحقيقة اتم واقوى وهذا ليس معناه انسلاط اختيار العبد في افعاله كما توهם جماعة الاشعريين، وربما ياتي في اثناء المباحث آيات تشير الى هذه البارقة الملكوتية اذا كان هناك مناسبة نذكر بعض مهمات المسئلة والله العالم بالحقائق.



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم اسلامی

## الفقیر والاذان

وهنا مسائل:

الاولى: يحرم من الكلمة الشريفة (الله) على الجنب عند علمائنا وعليه الاجاع في الغنية وهو المحكي في ظاهر المتن ولم يذكره الصدوق في المداية، ولا نقل عن غيره، لمن تقدم على الشیخین، وقال في مفتاح الكرامة، لعلهم يمحكون بعدم المنع كما لعله، يلوح من عبارة المعتبر لأنّه بعد الحكم بالحرمة، طعن في الروایة وفي الجمیع للأردبیلی قدس سرہ، ان الحكم غير واضح للدلیل<sup>(۱)</sup> وافتی في المستند، بالجواز وقال صرخ به بعض الأجلة<sup>(۲)</sup> واستظهر الحكم من الأردبیلی والمدارک والکفایة وربما يستظهر منه، انه اراد سائر الاسماء، لا الكلمة الشريفة، فراجع.

ويدل عليه، مضافا الى معروفة حكم المسئلة في الاذهان في جميع الطبقات وانه، يستلزم المحتك والوهن، معتبر عمار بن موسى السباطي المذكور في التهذيبين، عن ابي عبد الله عليه السلام، انه قال: لا يمس الجنب درهما ولا دينار، عليه اسم الله ولا يستنجمي وعليه خاتم، فيه اسم الله ولا يجامع وهو عليه ولا يدخل المخرج و هو عليه<sup>(۳)</sup>

(۱) مفتاح الكرامة ج ۱ كتاب الطهارة، فيما يحرم على الجنب ص ۳۲۵

(۲) مستند الشیعة - كتاب الطهارة - الطهارة من الحديث - باب الثاني - فيما يحرم للجنب ص ۱۱۹

(۳) تهذیب الاحکام ج ۱ ص ۲۱ باب ۲- الاستبصرارج ۱- باب ۲۷ ص ۴۸

وظاهره النهي عن مس الجسم الذي فيه ذلك، فضلاً عن مس نفس الخط و النقش، ولذلك، ترى في المتون الفقهية، كالمبسوط والقواعد وغيرها، المنع عن مس ما عليه اسم الله تعالى، ولذلك يحمل الخبر خصوصاً مع رعاية ذيله، على الكراهة وإن لم يثبت، ذيله في جميع النسخ ولكن يعلم من الرواية، أن الحكم بالنسبة إلى مس الاسم، كان مفروغاً عنه، والله العالم.

وثبوت الحكم للمحدث بالأصغر محل اشكال، ولكنه أيضاً لا يحتاج إلى دليل وإن لم يكن بذلك الوضوح.

وجواز المسن للمتيمم أيضاً محل الكلام، وإن لا يبعد على ماقتنصيه أدلة الترابية من ترتيب جميع الأثان حتى قيل: إن هارفع الحديث صغيراً أو كبيراً وما عرفت من الرواية، يظهر، كراهة الاستجاء باليد التي، فيها الخاتمة المنقوشة، باسم الله ولذلك ورد عن أمير المؤمنين (ع) الأمر بالتحويل (١)

والمراد من اسم الله، إن كان الاضافة ببيانية، هي الكلمة الشريفة وإن كانت، معنوية، هي سائر الأسماء، دون الكلمة الشريفة فيكون الحكم، ثابتة هنا بالأولوية.

ويمكن دعوى كون الاضافة، معنوية وبيانية، باستعمال الاضافة، في المعنيين، بناءً على جواز ذلك، عقلاً ولكنه لوضوح حتى في مثلها، غير مأتوس في هذه المواقف.

ثم إن في المسألة، بعض روایات توهّم دلالتها، على جواز مس الكلمة الشريفة، ومنها ما أخرجه التهذيبان بحسب معتبر عن اسحق بن عمار عن أبي إبراهيم، عليه السلام، قال: سئلته عن الجنب والطامث يمسان بآيديهما الدراء هم البيض؟ قال: لا يمس به (٢) ومثله غيره.

(١) الحصال حديث أربعين مائة ص ٦١٢ ج ٢

(٢) تهذيب الأحكام ج ١ ص ١٢٦ - باب حكم الجناة - الاستبصار ج ١ - باب الجنب يمس الدراء هم

والعجب ان الرواية، مع كونها، ناظرة الى مس الجسد الذي فيه النعش لانفسه ، قيل بدلالتها على جواز المس ، وهل يمكن لكتاب تصديق ذلك وفي بعضها المروي في المعتبر (١) عن جامع البزنطي عن محمد بن مسلم عن ابي جعفر عليه السلام ، قال: سئلته، هل يمس الرجل الدرهم الابيض وهو جنب؟ فقال: والله لا أؤتي بالدرهم، فأخذته واني لجنب بناء على كون نقش الدرهم الابيض، اسم الله، كما هو، صريح ما اخرجه المعتبر (٢) عن كتاب الحسن بن عبوب عن خالد، عن ابي الربيع عن ابي عبدالله عليه السلام في الجنب، يمس الدرهم وفيها اسم الله واسم رسوله؟ فقال: لا بأس به وبما فعلت ذلك.

فعلى هذا لا وجه لتوهم دلالة هذه الطائفة على خلاف ما هو المفروض المسلم حتى يستند الاشكال اليها، نعم يمكن الشبهة في المسألة بان ظاهر المجمعين، استنادهم الى امثال هذه الروايات وهي غير نافية، فلا يثبت الحكم في اصل المسألة، والاظهر: ان مستند هذه الشایعات ليست فتاوى فقهائنا الاسلاف، فليتذر.

**المسألة الثانية:** هل يختص حرمة المس بها عندما يطلق عليه تعالى ام لواريد منه المعنى الاخر يحرم ايضا كما في تسمية زيد بعد الله فانه مجرد عن معناها الاضافي ويكون كالدال من زيد و يصير من اجزاء الكلمة الواحدة، او هل يختص الحكم بالصورة الاولى والثانية ويمحى المس اذا اريد منها، شخص اللفظة عند الاطلاق، كما في قولنا: الله لفظ، موضوع، مفرد او يختص الحكم بالصور الثلاثة و يمحى من الكلمة اذا كانت موضوعة لغيره تعالى، بناء اعلى جوازها، او ولو قلنا بعد الجواز ولكن صنع ذلك احد، عصيانا و طغيانا كما في كلمة الرحمن الموضوعة لرحمن اليهامة التي يبحثه

(١) المعتبر في شرح المختصر كتاب الطهارة احكام الجنب ص ٥٠

(٢) المصدر السابق.

ثم انه، هل يجوز مس الالواح المطبوعة عليها الكلمة الشريفة بصورة الجوف؟ فهل يختص الحكم، بوجودها الكتبى ام لا يجوز مس ما في جوف اللوحة من الوجود التوهمى؟ والمرسوم بترسم الخطوط في الاطراف او مثلا اذا كتب الكلمة الشريفة هكذا: اللَّهُ فهل يجوز مس الجوف، بتوهם انه ليس منها اولاً يجوز؟ لأنه، من تبعات تلك اللفظة اولاً يجوز، لما ان ما في الجوف، كتابة توهيمية فان هذا الشكل، مشتمل على الكلمة الشريفة، مرتين، احد هما الاسود والأخر ابيض، كما لا يخفى. وغير خفي ان المسئلة مورد الابتلاء في ايامنا لتعارف صنعة الكهر باثنين ذلك.

ثم ان هل يجوز للمحدث ان يكتب الكلمة الشريفة بأصبعه؟ لأنه ليس مسا اولاً بمحون، لانه مادام لم يحصل المس، لا يحصل الامتداد الخطى؟، وهكذا، فان المسائل كثيرة، فان كان المستند حرمة المحتك والتوهين، فلا يفرق في الصور الكثيرة وان كان عنوان المس **والدليل الليبي او اللغظي** المتکفل لتحریمه فيشكل في كثير منها.

**مركز تحقیقات کشوری عربی**  
وربما تخيل: ان جواز مس الكلمة الشريفة وعدمه، مبني على انها اسم خاص، للذات الاحدية، او اسم للكليل الذي لا ينطبق الاعليه، فيكون هذا البحث، من ثمرات تلك المسئلة.

وانت خبير بـان الدليل الليبي واللغظي، قائم وناهض على المنع عن مس ما فيه هذه اللفظة الشريفة، سواء كانت موضوعة بالوضع الخاص او الكل، حسب ما اصطلحنا عليه في الاصول، وذكرنا (١) هناك ان: اقسام الوضع تبلغ الى عشرين او اكثر فراجع هناك.

وغير خفي، ان مس هذه الكلمة الشريفة، لغير اهله في البسملة، يستتبع العقابين، لانه مصداق العنوانين، احدهما: مس الاسم الشريف والثاني: مس

(١) وله قدس ره بحث جامع في الاصول من مباحث الالفاظ الى اوسط الاستصحاب وجدنا بخطه الشريف،

القرآن المنيف وبين العنوانين، عموم من وجه لباس بالالتزام بالتكليفين التفسيين، حسب ما تحرر منافي الأصول، فليتذر جيدا.





مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم رسانی

**المسئلة الثالثة:** عن جواز تسمية غيره تعالى به، وقد يستشعر المنع من قوله تعالى: فاعبده واصطبر لعبادته هل تعلم له سميأ (١) لظهوره، في عدم شركة أحد معه في ذلك.

ويؤيد هذا ماورد عن طريقنا من انه لا يوجد، رجل، يسمى بها ويشارك معه في الاسم، هكذا في الصافي (٢)، وهذا هو المفروغ عنه عند الاصحاب ره ولذلك لا يوجد ماثلا له في ذلك بحسب التاريخ.

ويمكن استشعار المنع من الادلة الظاهرة في ان الكلمة الرحمن، لفظ خاص، لمعنى عام، كما ياتي تفصيله، فان معنى تلك الروايات اختصاصه تعالى به تسمية، فاختصاص هذه الكلمة الشريفة، به، اولى بذلك.

وفي رواية مفصلة، اخرجها، ابن بابويه، باسناده عن الحسن بن علي بن محمد، عليهم السلام، وفيها قال (ع): ان قولك الله، اعظم اسم، من اسماء الله، عز وجل وهو الاسم الذي لا ينبغي ان يسمى به، غير الله ولم يتسم به مخلوق، الحديث، (٣) وربما بتوهم، ان الشركة في الاسم، نوع هتك وتجاون فلا يجوز.

ولك دعوى دلالة بعض الاحاديث الشريفة الاخر المتكلفة لتفسير الكلمة الله

(١) سورة مرمر : آية/٦٥

(٢) ما وحدنا بهذا التعبير في الصافي نعم في تفسير قوله تعالى هل تعلم له سميأ يقول : في التوحيد عن امير المؤمنين (ع) تأويله هل تعلم احد اسمه الله غير الله

(٣) التوحيد بباب معنى بسم الله الرحمن الرحيم ص ٢٣١

الشريقة، بما لا يناسب المخلوق، فكان من يوضع له هذه الكلمة، لابد من ان يعلم له ما يختص به، والله العالم بحقائق الامور.

ومن العجب، عدم ورود النهي الصريح، في ذلك، ولعله، لعدم ابتلاء احد بمثله، لفروعية المسألة، حكماً وموضوعاً منعاً ويمكن الشبهة في جميع ما اشير اليه، من الادلة، والاستحسانات، كما لا يتحقق.

ثم انها تقع جز الكلمة في التسمية، كيد الله، فانها تسقط اضافتها عن معناها الاضافي، فيصير اللفظة، موضوعاً لزيد مثلاً، وهذا غير من نوع قطعاً بل هو المأمور به، في الجملة .



## علم الحروف والاعداد

هنا مقامات:

المقام الاول: اعلم ان علم الحروف والاعداد، من العلوم الشريفة وهو يتکفل العلوم الغربية وها المبادي العلمية والمحاسبات الدقيقة وله الارباب والاصحاب، يشتغلون به في الازمنة الطويلة وفيها الكتب الكثيرة المطبوعة وغير المطبوعة ومنها يشتق علم الجفرو والرمل ولاشبہ في ان الجفر من العلوم الشريفة وقد وردت فيها الاثار والاخبار.

وقال العلامة المجلسي قدس سره انه: كان يصر شديدا ان يتعلم جفر الجامع، عن شيخه وملاده البهائی قدس سره وهو يابي ان يعلمه والى اخر الامرمات ولم يتمكن من ارضائه ولكن نقل عنه قدس سره: انه قال: ان لي جفر الجامع، على وجه التمکن من اخراج قواعد الاحکام للعلامة قدس سره.

ومعنى هذه العبارة واضح عند اهله، واجاله ان له امكان القبض والبسط والتکسير والردحسب القواعد المحررة، بحيث اذا سئل عنه، ما قواعد العلامة؟ يجيب: جميع القواعد من اوله الى اخره، ولست انا اهلا لذلك ولكن كان بعض اصدقائي المتوفى، في الشهر الماضي العلامة، الشيخ زین العابدين المعروف بالامام الابهري، عام ١٣٨٩ من اکابر هذا الفن وقد سافرت في سالف الايام الى تلك البلدة ووجدت عنده بعض مخطوطاته التي اذا كان صرف عمره الشريف في تأليف العلوم الظاهرة، ربما يبلغ تصنیفاتة، حسب ما قال: بقدار مصنفات المجلسي

قدس سره، فباجملة، قد رأيت في محله، تقسيم الحروف الى اقسام عديدة: نارية ونورية و ماية و ترابية و هوائية وفي هذا التقسيم، لطائف و ذوقيات و خواص و اشار و عليها مبانی الطسمات و المخططات و اليكىندة منها اجمالا: تنقسم باعتبار الى الحروف الابجدي والابتى و الاهمي و الا يقني وغير ذلك.

اما الا بجدي: اعلم ان في رواية، عن ابن عباس ان: اول كتاب انزله الله تعالى من السماء، ابوجاد<sup>(١)</sup>

و توهم السيوطي: انه عربي لا يجوز ان يكون الاعربيا<sup>(٢)</sup>، وهو غلط.

قال ابن عباس في معناه: ابي جدائ ابي آدم عليه السلام من النبي، بسبب نسيانه وجد في اكل الشجرة، هوارى نزل من السماء الى الارض، خطى اى خطت عنه، ذنبه بالتوبة، كلمن اى اكل الشجرة ومن عليه ربه بالتوبة، سعفاص اى اخرجه ربه من نعيم الجنة الى كدر الدنيا، قرشت اى اقرب بالذنب و سلم من العقوبة، انتهى<sup>(٣)</sup>

وقيل: اول من وضع ~~كلمة~~<sup>كلمة</sup> ملوكا، جماعة، تسمى ابجد و هو ز و حطي و كلمن و سعفاص و قرشت و كانوا، ملوكا، فسمي الهجاء باسمائهم.

ويؤيد ذلك، مقاله المسعودي، في تاريخه: كان ابجد ملكا مكرما بالحجاز و كان هوار و حطي، ملكين بارض الطائف و نجد و كان كلمن و سعفاص و قرشت، ملوكا بمصر و كان ال مرارة بن مرة من العرب العاربة وقد كان يسمى، كل واحد من اولاده بكلمة من ابجد و هم ثمانية ولاجل ذلك، جعل جماعة هذه الكلمات، عربية وبعضهم جعلها عجمية<sup>(٤)</sup>

وقيل: كلمات ابجد اي المركبات الابجدية، اسماء ملوك، اصحاب الايكة

(١) معاصرة الاولى من ٢٦

(٢) معاصرة الاولى و مسامره الا واخر ص ٢٦ طبع دار الكتاب العربي بيروت

(٣) المصدر السابق ص ٢٧-٢٦

(٤) المصدر السابق.

من العمالقة وقيل من غيرها وتكون، تلك الحروف رموزا الى المعاني العجيبة و الدقيقة وقد ورد في الخبر كما ياتي تفصيله: خذوا معنى الجد، ففيه عجائب كثيرة: الف، الاء الله، باء بهجة الله، جيم، مجد الله، دال، دين الله، هاء ، هاوية، واو، ويل، زاء، زاوية في النار وهذه ليست من العجائب بل العجائب هي العلوم المبتهية عليها واعظمها علم الجفر واهتمها الجفر الجامع الوارد في الخبر القطعي عندنا الجفر الجامع ومصحف فاطمة (١)

واما الابثي: فهو تركيب اخر، متخذ عن ما نسب الى النبي (ص) في شمس المعارف قال: لما سئل النبي (ص) عن حروف المعجم فقال: هي اب ت ث و هي عربية وفيها اسرار جميع الكتب والصحف المنزلة، لانه، بها يمكن، كشف جميع الكتب السماوية، قبل نزولها (٢) ولذلك ورد، انه كان يقرأ آيات، قبل نزولها، والله العالم.

وفي تركيب الابتي: الالف التي هي، حرف الذات القدس تعالى، هي الأول وهي الآخر من الياء وها تسمى الممزة، بقيوها الحركة وهي من حروف اللين المتocom به، جميع بنية التراكيب، باختلاف الاشكال والقوالب، فهو مثاله تعالى في تقويم الحروف.

واما الا هطمي : فهو التركيب المنسوب الى الفهلوين و كثير من ارباب الحكم الذي يكون من الحلق الى الشفة، اشارة الى نزول الوجود من الا على الى الادنى ومن المبدأ في القوس النزول الى حاشية الوجود وهي الهيولي والشفة ثم منه يصعد وهكذا.

وهذا هو تركيب الحروف بحسب اربع على ترتيب العناصر الاربعة: فالحروف النارية تركبها هكذا: اهطمفسنة والهوانية هكذا بونصفض والمائة هكذا: جز

(١) الاصول من الكافي ج ١ باب الجفر والجامعة ومصحف فاطمة ص ٢٣٨

(٢) شمس المعارف ج ٣ ص ٣٠٤

كس قشظ و الترابية هكذا: وح لغ رخ غ ، واعرب الاولى الفتح والثانية  
الضم والثالثة الكسر والرابعة الجزم.

واما الايقني: وهو تركيب الحروف بحيث يكون ما يكتب برقم واحد من  
الارقام الهندية متصلة واحدا و الجملة واحدة مثلا الالف واليأقيل وهذا هوما  
اصطلع عليه بشاء الحكم وهو اصطلاح يشمل الاعداد جمع كل كلمة منه على  
مراتب الاعداد من الاحد والعشرات والماالت والالوف، والقاف والغين، تكتب  
هكذا: ايقون، والبأ و الرأ والكاف تكتب هكذا: بكر، وهكذا الى اخر ما تحرر في  
الكتب المفصلة واساطير الاولين.

ثم انها تنفس باعتبار اخرا الى المنقطة وغير المنقطة المعبر عنها بالناطق و  
الصامت وكل قسم منها اربعة عشر حرف اعلى عدد المعصومين، عليهم السلام،  
وباعتبار ثالث الى المفردة والمثنوي والمثالث، باعتبار وجود الشريك وعدمه  
وباعتبار وحدة النقطة وكثيرها وبعبارة اخرى، مالا شريك له في الحروف  
المقطعة يسمى، مفردة وهي الالف والكاف واللام واليم والنون وهكذا وما لها  
شريك واحد. يسمى بالثنائي كالدال والذال الى الفاء والقاف، وماليه الشريك  
اي في الكتب و الرسم اثنا، يقال له: المثالث، كالباء الى الحاء المعجمة في الترتيب  
الابشي وهو ماتعارف في اليوم بين الناس.

وغير خفي ان، هنا اعتبار اخر، في التسمية وهو ان ماله النقطة الواحدة يقال له  
المفردة والمنقطة بال نقطتين، يسمى بالثنائي والثلاثة بالثالث.

وقيل: في الاعتبار الأول، ينقسم الى المحكمات والمتباينات فالمحكمات مالا  
تشابه له في الخط ، والمتباينات، ماله المشابة الواحد او اكثر متخد़ين من قوله  
تعالى: منه ايات محكمات وآخر متباينات (١)

وينقسم باعتبار الثالث من الانقسامات الرئيسة الى الملفوظي والمسوري

(١)آل عمران: الآية ٧

والملبوي، والمفظي هو الحرف الذي يتلفظ في اسمه بثلاثة احرف ولا يكون اولها عين اخرها كالف والجيم والسين والشين وغيرها والمسوري مثله، الا ان اوله عين، اخره كالنون والميم والواو: نو، منو، ويسمى بالحروف الشديدة ايضا.

اما الملبوي: وهي الحروف التي يتلفظ في اسم بحدين كالباء والتاء و نحوها و تسمى ايضا بالحروف القليلة و تركيبها هكذا: حظين ثبت خضر.

وينقسم رابعة الى المواصلة والمواصلة، والاول هي الحروف التي، لا تتصل بما بعدها وان تتصل بما قبلها، كالالف و نحوه وهي ستة تركيبها: او ذرذد، والستة الايام التي خلق الله السموات والارض فيها والخمسة الطيبة مع الرب الغافون، كما يكتب عندنا بصورة ستة و خامسة الى النورانية والظلمانية وسادسة الى المدغم فيها اللام التعريف كالدال وهو الدائم، والى المظيرة وهي كالالف و هو احد، وهو اربعة عشر بعد المخصوصين عليهم الصلوة والسلام ايضا وبعد اربعة عشر من منازل القمر التي هي ظاهرة و فوق الارض ابدا والاربعة عشر التي هي مخفية و تحت الارض دائما.

وهذه مختصرة قدمناها، لقصد منيايتي، في سائر المقامات، وتفصيلها يطلب من عمالها.

ومن العجيب ما صدر عن تفسير المنار حيث قال: والفاتحة مشتملة على محمل ما في القرآن وكل ما فيه تفصيل للاصول التي وضع فيه ولست اعني بهذا ما يعبرون عنه، بالاشارة و دلالة الحروف كقولهم: ان اسرار القرآن، في الفاتحة و اسرار الفاتحة في البسمة و اسرار البسمة في البا و اسرار البا في نقطتها، فان هذا لم يثبت عن النبي (ص) واصحابه ولا هو معقول في نفسه واما هومن مخترعات الفلاة الذين ذهب بهم الغلو الى سلب القرآن خاصته وهي البيان، انتهى<sup>(١)</sup>

والغدر منه، جهله بالمعارف الالهية والرموز المخفية على الخواص فضلا عن وهو

(١) تفسير المنار ج ١ ص ٢٥

من العوام لدى اولى البصائر والابصار. كيف وقد ثقل على الناس ما آتى به  
المولوي في القرن الثامن

صاده زاران خرمن اندر خفته ای  
نا گهان آن ذره بگشاید دهان  
ذره ذره گرد افلاک و زمین پیش آن خورشید چون جست از کمین (۱).

ولو کان يسمع ذلك و يخطر با ذنه مثله، لکذبه ولا هانه، لعدم معقولية مثله،  
والیوم بحمد الله ولد الشگر، تبین حديث القنبلة الذرية و مسئلة تفکیک بروتون و  
نترон و قصّة القنبلة المیدر وجنبة وغير ذلك من الاسرار الکمونة تحت الطبایع  
الظاهره.

فيكون هذا النظام الشمسي في كل ذرة موجوداً بوجه يناسبه و ستد في  
الباب الاخبار الواردة عن أئمة الكتاب و ارواح الاصحاب و اهل البيت الذين  
أمرنا، ان نأخذ العلوم عنهم و ناتي ابوابهم، وهو لا المحجوبون عن العترة الطاهرة و  
الأئمة الباهرة عليهم صلوات الله تعالى قد اصبحوا على شفا حفرة من النار و ابطلوا  
اعمرهم فيها لا يعني والله يعصمنا من الزلل و الخطأ و لمثل هذا الحجاب الكبير  
وقعافي حيص و بيص ولم يتمكنوا عن درك الحقائق والمعاجز والعلوم السرية  
والغربيه التي تكون عندنا المتخذ من اهل البيت عليهم السلام كيف وقد سمعت  
عن شيخنا البهائي ماقاله، افهل يمكن، تكذيبه او يمكن للجهله تصديقه؛ والله من  
ورائهم محيط.

(۱) في مجلد السادس من كتاب المولوي قدره ص ۶۴۲ قبله هكذا

کفو او فی آید و فی آمده ام است  
صد کمان و تیر درج ناوکی  
هین بشوایجان ازن تن هر دو دست

از کجا آرم مثال بی شکست  
صاده زاران مرد پنهان دریکی  
ذره ذره الخ، این چنین جانی چه در خوردتن ل

الائمة المعصومين صلوات الله عليهم اجمعين: الاء الله، الاء الله (١) فان الظاهر منه ليس ان اول الآلاء الالف، فيكون اشارة الى تلك اللفظة بل في نفس الالف، الاء الله، فيكون مؤيدا لما تقرر عنه.

وهل الحروف والاعداد من الاثار العجيبة المترتبة على حروفها وشكالها واعدادها او اوقافها؟

ولنا ان نسئل عن ابن عباس انه قال: اخذ بيدي علي عليه السلام وخرجنا الى البقium في اول الليل وقال لي: اقرأ ابن عباس فقال فقرأت بسم الله الرحمن الرحيم، فاخذ يتكلم في الباء ومقتضاها الى طلوع الفجر (٢) وانه هل كان البحث حول الباء، ام كان البحث حول المسائل الأخرى الاجنبية عنه و البعيدة منه، ام يختص تلك المباحث بالباء ام يشتراك معه سائر الحروف، فيها، فتكون ذات اثار ولو لا خوف الخروج عن وضع الكتاب، لسردت جلة منها وذكر في طي الكتاب، بعض الاثار والاوافق والطلسمات للمناسبات.

وقيل: اذا كتب حرف الالف عددها الاصل ٣٣٣ وربطت مع اسمك واسم من تريده وحملتها معك فان الله يعطيه عليك بعونه تعالى ويسهل لك الامور الصعبة و اذا كتبت الالف مع اسم الطالب والمطلوب وربط الاسمين مع الحرف يوم احد ساعة الشمس ويحملها فانه يرى منه ما يريد من الالفة والمحبة والقبول و

اذا كتب حرف الالف

على خاتم ذهب والقمر في الحوت ونجمته باضمار الأحرف الآتية ودعونه وكتب اسم صاحب الحرف، كان قبولا، لكن من حله من جميع الاكابر وهذه صورته على الوجه الآخر، انشاء الله تعالى:

٤٦	٤١	٣٤
٤٥	٢٢	٣
٤	٢٢	٢

(١) كتاب التوحيد للصدقون باب تفسير حروف المعجم ص ٢٢٢.

(٢) ما وجدنا هذا الحديث، وقرب منه في البحار سأثنيك قريبا.

ثم اعلم ان حرف الباء، حسب ما تقرر: حالته، بارد و يابس هو اول مراتب عنصر الارض لا يليق به غير يوم السبت وزحل كوكبه والرصاص معدنه، فله شكلان فشكله العربي، هكذا: بـ وـ الهنديـ والباء سطيع الالفـ، كما ان الالفـ قائم بالباءـ وـ له خواصـ وـ الاثارـ الكثيرةـ على اختلافـ كتابةـ الاشكالـ، مذكورةـ فيـ المفصلاتـ وـ لهـ بسطـ صغيرـ وـ كبيرـ، فبسطـهـ الصغيرـ هـكـذا: بـ وـ بـ سـطـهـ الكبيرـ الـاـلـفـ وـ لهـ بـ سـطـ عـدـدـيـ وـ حـرـفـ وـ بـ سـطـ نـهاـيةـ الحـرـوفـ.

واختلفت اراء اهل الفنون في المخصوصيات المذكورة وهذا الاختلاف ناشء من عظمة تأثير هذا الحرف باشكاله و كأنه ذات اثار في مختلف الاوافق والارقام ولا يتمكن من تنظيمها ولعل اليه يرجع ما كان بين امير المؤمنين عليه السلام وبين ابن عباس في البقىع في خصوص حرف الباء حسب الرواية السابقة والله العالم.

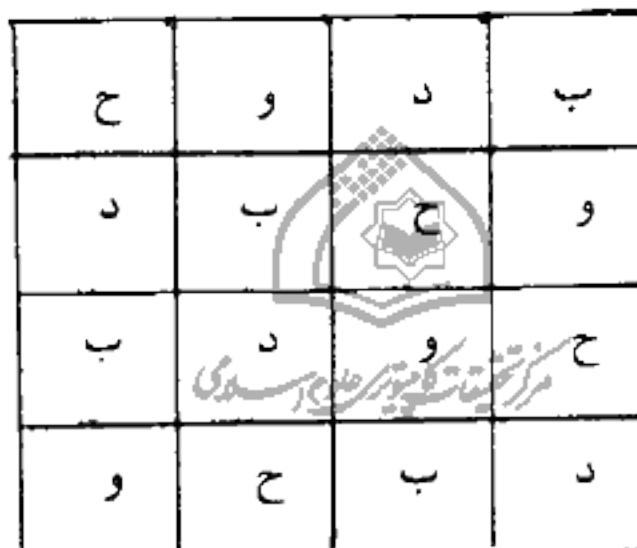
وللسقراط الحكيم كلام في خصوصها ينتهي الى انه ان جعلت هذا الحرف وبسطته بمركب العددي، ثم اخذت اعداد ذلك المركب وقد اخذ بسطه وتنزله في مثلث على قليل من طين لم تمسسه النار، ثم استخرج منها مستنقعاتها واقسم على ذلك الملك على /٧ ورمها في بئر ذهب ما فيه، الى اخر كلامه.

وبالجملة هو باطن الالف وقيل هو سر الوجود وتصريفها قائم الى يوم القيمة  
واشارة الى جميع العوالم، علوها وسفليها وقد شرف الله، حرف الباء وجعلها  
اول البسمة و اول صحيفه آدم و للمسميات وقد اعتقاد بعض سلاط هذه الطريقة  
ان: الله تبارك و تعالى لما انزل القرآن على النبي (ص) قال له جبرائيل: اقرأ يا  
محمد باسم ربك فكانت الباء مضمرة الذات والصفات، تضمر الذات سر التجلی  
ومضمر الصفات بسر الافعال و لما خلق الله الباء خلق معها/٢٤ ملکا تحت  
يد كل ملک ما شاء الله من الملائكة يسبحون الله تعالى ولاجل ذلك كانت مفتاحا  
للكنوز الكتب وفيها سر البسط وهي من اشكال الالف، ولو كنت تكتب هذا

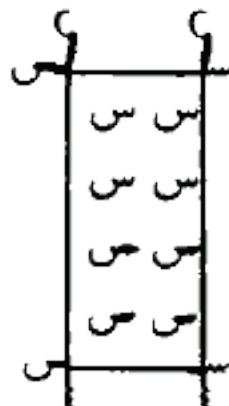
ثم اعلم هنا اجال ما في اساطير الاولين: ان الالف اول الحروف ومن الحروف النوارانية وابن العدد وهو اول مرتبة تنقسم الحروف على العناصر وقد اجمعوا على ماقيل: على ان حرف الالف ناري ذو بسط كبير وصغير، فبسطه الكبير الف ولام وبسطه الصغير هكذا: الف وان بسطه العددى، موافق، لبسطه الحرفى، لانه، الى ف والعددى اح دو لهذين العدددين، بسطان ولكل واحد من هذه البسط، خواص واثار واسرار، وقد جعل له، لاجل انه الاول، في الحروف والاعداد القوة الازلية، فصار اول الايام، الاحد، موافقة و المناسبة للطبع والشرف ولهذا الحرف شكلان لا يختلفان وشكله العربي والهندي واحد، و السريفي كونه ناريا، كون القلم، لما امره الله تعالى ان يكتب ما هو الكائن الى يوم القيمة، وضع رأسه، على اللوح، فساح منه نقطة من التور، ثم ساح منه الالف و هو ابتداء الاسم الشريف لله، فن كتبه على صحيفة من ذهب، و كان غدا مصبوبغ بالزعفران يوم الاحد في شرف الشمس و يستمخر بالعالية و حمله معه، اذهب الله عنه الحمى انشاء الله، و هابه، كل من رأه انشاء الله، و له الخواص الأخرى المذكورة في المفصلات.

ثم اعلم بعد ذلك ان: الالف على ما تقرر عند اهله أُس الحكم واساس الكلم  
و هو زبدة العالم والغاية القصوى، بل هي المرجع وهي الامة وله اعمال كثيرة،  
بغير خلوة واستخدام معها والملك الموكل عليه، طهطايل الرئيس الاكبر وله من  
الخواص ما لا تخصى ولعل الى هذه العوالم والاثار، تشير الكلمة المعروفة عن

الحرف بعدها الاصلي و كتبت معها الاسباء التي اولها الباء. و حلها من تعسر عليه، يسر الله تعالى انشاء الله، عليه و لها خادم و خلوة و اسم الملك الموكل عليه، مهياً تأييل، فاذا اردت استخدامه ، اكتب الحرف وضعه في رأسك بعد الرياضة و اتلوا الدعوة و القسم دبر كل صلوة (٣٨) مرة و اتلوا العزيمة والرياضية اربعين يوماً فان الملك ليحضر بعونه تعالى و يقضى الحاجة باذنه المبارك و منها ارددته تبخر و تقول: اجب يا خادم حرف الباء، فانه يحضر و كذا افید و قيل هذه صورته:



ثم اعلم ان السين من الحروف الرطبة المعتدلة والناطقة الترابية ومن كسر مرکبة الحرفی، في مربع (٤) في (٤) و نظرت اليه المرأة وهي تطلق، تضع حالاً و له الاشار و الخواص الكثيرة حسب اختلاف الكتابات المزبورة في المفصلة و طريق استخدامه ان تدخل الخلوة و تلو القسم (٩٠) مرة فانه على ما قيل يهبط نوره كالشمس فيقضي باذنه تعالى حاجتك و تكون الصورة مكتوبة في الخلوة و خادمه: طهقياً تأييل يحضر صرفة، فيما تريده و تشتهي باذن الملك الوهاب و هذه صورته و له الدعوة الخاصة، مذكورة في المفصلات ولكل واحد من هذه الدعوات اضمار يطول البحث بذكره.



وقد يتکفل المباحث الاتية، لسر سائر الحروف والاسماء و خواصها مع رعاية الاجال حذرا عن الخروج عن حد الكتاب.

المقام الثاني: في سرد طائفة من الروايات والاخبار الواردة في خصوص هذه المسألة ونذكر في طيها بعض ما، يفيد المعنى العام ويورث الاطمینان بصحتها و ان كانت في المسائل الاخرى:

١— اخرج الكليني باسناده عن عبد الله بن سنان، قال: سئلت ابا عبدالله عليه السلام عن تفسير بسم الله الرحمن الرحيم؟ قال: الباء بهاء الله والسين سناء الله والميم بجد الله (١) .

٢— اخرج علي بن ابراهيم باسناد مختلفة عن مفضل بن عمر، عن ابي جعفر وابي عبدالله (ع) تارة وعن ابي بصير عن ابي عبد الله (ع) اخرى والحسين بن خالد عن ابي الحسن الرضا (ع) ثالثة، قال: سئلته عن تفسير بسم الله الرحمن الرحيم؟ قال : الباء بهاء الله والسين سناء الله والميم ملك الله، الحديث (٢) .

٣— وفي موضع اخر قال: حدثنا محمد بن الحسن بن احمد بن الوليد قال، حدثنا محمد بن الحسين الصفار عن العباس بن معروف عن صفوان بن يحيى عمن حدثه عن ابي عبدالله (ع) انه، سئل عن، بسم الله الرحمن الرحيم؟ قال: الباء بهاء

(١) اصول الكافي كتاب التوحيد باب معاني الاسماء ج ١ ص ١١٤.

(٢) تفسير القمي ١ ص ٢٨.

الله والسين، سناً الله والميم ملك الله، قال: قلت، الله؟ قال: الالف، الا ء الله على خلقه من النعيم بولايتنا، واللام، الزام الله، خلقه على ولايتنا، قلت: فاما ء فقال هوان من خالف محمدا وآل محمد صلوات الله، عليهم اجمعين الحديث (١) .

فاعلم انه، كيف صار التطابق والتفاق بين مفادها وما اخرجه صاحب تفسير التذكرة على ما حكاه العلامه الشيخ علاء الدين في محاصرة الاوائل ومسامة الاواخر، كما اشير اليه، عن كتب الاخبار: خذوا معنى ايجد، ففيه عجائب كثيرة: الف، الا الله والباء بجهة الله، جيم، مجد الله، دال، دين الله، هاء، هاوية، الى اخر (٢) وقد مضى بتفصيله في المقام الاول، فاما ء، هاوية وهي لاعد ائنا اهل البيت عليهم السلام (٣) .

ومن كان له الامام بعلم الرجال، يعلم صحة السنده المزبور ولا يتعدد في ارسال مثل صفوان في خصوص هذه الرواية المؤيدة بكثرتها، بالطرق الاخر.

٤— اخرج العياشي في تفسيره عن عبدالله بن سنان عنه (ع) في تفسير بسم الله الرحمن الرحيم، فقال: الباء بـأ الله، والسين سـنـا الله والميم مـجـدـ الله قال وردوا غيره عنه، مـلـكـ اللهـ،ـ الحـدـيـثـ (٤) .

٥— اخرج الصدوق في كتاب التوحيد عن الصادق (ع) عن بـسـمـ اللهـ الرـحـمـيـمـ،ـ فـقـالـ:ـ الـباءـ بـأـ اللهـ وـالـسـيـنـ سـنـاـ اللهـ،ـ وـالـمـيـمـ مـجـدـ اللهـ (٥) .

٦— وفي خبر اخر: والميم ملك الله، وهكذا فيه مارواه، علي بن ابراهيم في تفسير الله (٦) .

(١) معاني الاخبار بباب معنى بـسـمـ اللهـ الرـحـمـيـمـ ص ٣.

(٢) محاصرة الاوائل ومسامة الاواخر ص ٢٧.

(٣) كتاب التوحيد بباب معنى بـسـمـ اللهـ الرـحـمـيـمـ ص ٢٣٠ ما يقرب من ذلك.

(٤) تفسير العياشي ج ١ ص ٢٣.

(٥) كتاب التوحيد بباب معنى بـسـمـ اللهـ الرـحـمـيـمـ ص ٢٣٠.

(٦) المصدر السابق—تفسير القمي ج ١ ص ٢٨.

- في المجمع عن النبي (ص) خرجت الموجودات من بأبسم الله الرحمن الرحيم  
 (١)، وعن علي عليه السلام: أنا نقطة تحت الباء (٢).
- ٨—**غولي اللئي عنه (ع):** لو شئت لا وقرت سبعين بغيرا من باه بسم الله الرحمن الرحيم (٣).
- ٩—عن علي عليه السلام أنا النقطة أنا الخط أنا النقطة أنا النقطة و الخط (٤).
- ١٠—**اخراج الصدوق باسناده في التوحيد عن الرضا عليه السلام:** ان اول ما خلق الله عزوجل، ليعرف به خلقه الكتابة حروف المعجم الى ان قال: ولقد حدثني ابي عن ابيه عن جده عن امير المؤمنين(ع) في اب ت ث، انه قال: الالف والله، والباء بهجة الله الى ان قال فالمليم ملك الله يوم الدين يوم لامالك غيره، الحديث (٥).
- ١١—**ما اخرجه ايضا عن الكاظم عليه السلام** انه قال علي بن ابي طالب في جواب اليهودي والسائل عن الفائدة في حروف الهجاء بعد امره رسول الله (ص) ايه بجوابه: ما من حرف الا وهو، اسم من اسماء الله عزوجل، الى ان قال: واما الميم، فالله الملك الحديث (٦).
- ١٢— وفيه ايضا باسناده عن امير المؤمنين(ع) انه سئل عثمان بن عفان، رسول الله (ص) عن تفسير ابجد، فقال رسول الله(ص) تعلموا تفسير ابجد فأن فيه،

(١) ما وجدنا الحديث سبأتك قريب منه عن مولانا امير المؤمنين في المامش.

(٢) مشارق انوار اليقين ص ٢١.

(٣) ما كان لدينا غولي الثاني ولكن يوجد في بحار الانوار هكذا: قوت القلوب: قال على (ع) قال: لو شئت لا وقرت سبعين بغيرا في تفسير فاتحة الكتاب، الحديث ج ٩٢ ص ٩٣ الطبعة الخامسة.

(٤) مناقب آل ابي طالب ج ٢ ص ٤٩.

(٥) كتاب التوحيد باب تفسير حروف المعجم ص ٢٣٢ - ٢٣٣.

(٦) المصدر السابق ص ٢٣٥.

الاعجیب، كلها و ویل لعالم جهل تفسیره، فقيل: يا رسول الله ما تفسیر امجد؟  
فقال: اما الالف فالله، حرف من اسمائه واما الباء فبهجة الله، الى ان قال: واما المیم، فلك الله الذي لا يزول و دوام الله الذي لا يفني (١) .

١٣— وما روا فيه في تفسیر الصمد انه قال: واما المیم فدلیل على ملکه وانه  
الملک الحق لم يزل ولا يزال ولا يزول (٢) ..

١٤— وقد وردت في اذیال الحروف المقطعة القرآنية ما، يتعجب منه الانسان  
اكثر من التعجب عن خلق السماوات والارض فأن الاسرار المكتونة فيها، اکثر  
واوفر من اسرار عالم الشهادة، فأن فيها سر الغیب والذات والشهادة والصفات و  
فيه كل الشيء وكل الشيء في كل الشيء.

ولو شئنا نقل جميع ما ورد عن الائمة المعصومين، عليهم صلوات المصليين وما  
نسب اليهم، عليهم السلام، خرجنا عن الوظيفة في هذه الوجيزة وسيظهر في طي  
المباحث حول الحروف والاعداد، في المواقف المناسبة ما يزدادك علما وحكمة  
فانتظر.

١٥— قال المجلسي عليه الرحمة انه: قدروت العامة في، الم، عن ابن عباس:  
ان الالف، الا الله واللام لطفه، والمیم ملکه والباء الحسن والسناء بالمد،  
الرفة والمجد والكرم والشرف، هكذا في مرأة العقول.

١٦— قد روی القرطبي، عن عثمان بن عفان انه سئل رسول الله (ص) عن  
تفسير بسم الله الرحمن الرحيم؟ فقال: اما الباء فباء الله وروحه ونضرته وبهائه و  
اما السناء فالله واما المیم فلك الله واما الله فلا الله غيره واما الرحمن

الخ (٣) .

(١) كتاب التوحيد باب تفسير حروف الجمل ص ٢٣٦ - ٢٣٧ .

(٢) كتاب التوحيد باب معنى قل هو الله احد ص ٩٢ .

(٣) تفسير القرطبي ج ١ ص ١٠٧ .

١٧ - وفيه ايضاً وروي عن كعب الاحبار انه قال: الباء بهاه والسين سنانه فلا شيء اعلى منه والميم ملكه وهو على كل شيء قادر، فلا شيء يعازره (١) .

١٨ - وقيل: ان كل حرف هو افتتاح اسم من اسمائه، الى ان قال: الراء مفتاح اسمه الرزاق والخاء مفتاح اسمه حليم والنون مفتاح اسمه نور، انتهى (٢) .

١٩ - في كتاب التجارة من الوسائل (٣) من ابواب ما يكتب به عن معاني الاخبار والامالي عن محمد بن الحسن عن الصفار عن محمد بن الحسين بن ابي الخطاب واحمد بن الحسن علي بن فضال جبيعاً عن علي بن اسياط عن الحسن بن زيد عن محمد بن سالم عن الاصبغ بن نباته قال: قال امير المؤمنين عليه السلام سئل عثمان رسول الله (ص) عن تفسير ابجد، فقال رسول الله (ص) تعلموا تفسير ابجد فأن فيها الاعجیب، ويل لعالم جهل تفسیره، فسئل رسول الله (ص) عن تفسير ابجد، فقال: اما الالف فالباء لله حرف بحرف من اسمائه واما الباء بفتحة الله واما الجيم فجنة الله وجلالة الله وحاله واما الدال فدين الله، واما هور فاما هاء الماوية فويل من هو في النار واما الوا وفويل لاهل النار واما الزاء فزاوية في النار فنعود بالله ما في الزاوية يعني زوايا جهنم واما حطي فاخاء خطوط الخطايا عن المستغرين في ليلة القدر وما نزل به جبريل مع الملائكة الى مطلع الفجر واما الطاء فطوى لهم وحسن مآب وهي شجرة غرسها الله ونفح فيها من روحه وان اغصانها لترى من وراء سور الجنة تنبت بالحلبي والحلل متذلية على افواهمه واما الباء فيد الله فوق خلقه باسطة سبحانه وتعالى عما يشركون واما كل من فالكاف من كلام الله لا تبدل لكلمات الله ولن تجد من دونه ملتحدا واما اللام اهل الجنة بينهم في الزيارة والتحية والسلام وتلاوم اهل النار فيما بينهم واما الميم

(١) المصدر السابق.

(٢) المصدر السابق.

(٣) كتاب الوسائل كتاب التجارة ابواب ما يكتب به، باب ١٠٥ ص ٢٤٦

فَلَكَ اللَّهُ الَّذِي لَا يَزُولُ وَدَوْمَهُ الَّذِي لَا يَفْنِي وَأَمَّا النُّونُ فَنُونٌ وَالْقَلْمَ وَمَا يَسْطَرُونَ وَالْقَلْمَ قَلْمٌ مِّنْ نُورٍ فِي لَوْحٍ مَّحْفُوظٍ يَشَهِّدُهُ الْمُقْرَبُونَ وَكَفْسٌ بِاللَّهِ شَهِيدًا وَأَمَّا سَعْفَصٌ فَالصَّادُ صَادٌ بَصَاعٌ وَفَصٌ بَفَصٍ يَعْنِي الْجَزَاءَ بِالْجَزَاءِ كَمَا تَدِينَ تَدَانَ إِنَّ اللَّهَ لَا يَرِيدُ ظُلْمًا لِلْعَبَادِ وَأَمَّا قَرْشَتٌ يَعْنِي قَرْشَهُمْ وَحَشْرَهُمْ وَنَشْرَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَقُضِيَ بَيْنَهُمْ بِالْحَقِّ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ . وَرَوَاهُ فِي (مَعَانِي الْأَخْبَارِ) بِاسْنَادٍ أُخْرَى (١).

المقام الثالث في ذكر ما قيل في هذه الروايات حسب اختلاف انتظار الباحثين وتشتت اراء الفضلاء البارعين في هذه المواقف وال الحال: فقد يقال بعد الفراغ عن ان اشتقاء بااء البسمة من بااء البهاء والبهجة، ليس من الاشتقاء الصغير المتعارف في علم الصرف بل ولا من الاشتقاء الكبير المترافق احيانا في اللغات حسب اختلاف الالسنة والملل، بل هو نوع اخر من الاشتقاء هو الاشتقاء الاكبر.

ان معنى الاشتقاء في حقائق الاسماء الالهية على نوعين اما ظاهر من شأنه الظهور او خفي من شأنه الخفاء بنفسه وان ظهر في اثاره، و الثاني اقرب الى الحق، لكونه مثلا للحق في غيبة الذات و ظهوره بالاثار الرابطة بين الظهور والبطون و ذاته الحق من طرف الحق و اثره من طرف الخلق فهو اية الحق في الظهور والبطون فالمطابق له في الالفاظ هو الالف الذي اول الحروف من حيث اوليته خفائه من اوائل اسماء الله سبحانه و غيرها كالبسملة لفظا و ظهوره كتبها الا في البسملة، حيث ابدل اظهاره بتطويل الباء لما ذكروه في موضعه و نسبة الكتابة الى اللفظ نسبة الجسد الى الروح، فهو خفي روحيا و ظاهر قشريا ومن حيث استقامة التي هي هو الاصل في اشكال الحروف ككون الصراط المستقيم هو صفة فعل الحق ان ربي على صراط مستقيم و من حيث اشتقاء سائر الحروف منه كتبها، فهو كالركن من الدائرة كتوسيط الصراط المستقيم بين السبل و ان هذا صراطي مستقيما فاتبعوه و

(١) مَعَانِي الْأَخْبَارِ بَابُ مَعْنَى حِرْفِ الْجَمْلِ ص ٤٧.

لا تبعوا السبيل (١) ولان مخرجه اقرب الى القلب الذي هو المبدأ الاول في عالم الانسان، فهو اول الحروف مخرجًا وابعدها ظهوراً واكثرها امتداداً، بجريانه من قريب السرة الى الفم، فهو يمر على وسط المخارج كالصراط المستقيم الى غير ذلك، فهو الألاء يعني النعم الباطنية الحقيقة.

والاول على اقسام ثلاثة اما يكون ظاهراً بالمرآتية المضمة للحق بحيث يكون فاني المروية في جنب الحق والاسم المكتون المخزون عنده واما يكون ظاهراً بنفسه وهو ينته ايضاً واما يكون ظاهراً بنفسه في مظاهره ومظاهرها والاول مرأة ظهر بالمرآتية وخفي بنفسه كامرأة الصافية التي لا يظهر بصفات نفسه للابصار واما شأنه اظهار الشيء والثاني مرأة يتعلق بنفسها الادراك ويظهر فيها الصورة على ما هو عليه كاكثر المرائي الصافية.

والثالث مرأة ضعف مرأئيته في ظهور نفسه ومظهر هو ينته في صفاته المنابرة كما هو مرأة له فصار مبدأ لظهور الكثرة وخفاء الوحيدة الحقيقة التي هي مرات له ومن بين سبق الاول على الثاني وسبقه على الثالث فالاول هو الباء يتلو الالف مرتبة لا يفارقها كتباً الا بانحراف طرفه وبقاء الباقي بعد الانبساط وهو بهاء الحق ومرات حسنها ليس منها صفة وراء اظهار حسن الحق اذ الحق هو الحق المطلق والجميل المطلق، فرأته مرات الحسن والبهاء وهو حقيقة الاسم الحاكي من صفاته الذاتية وهو متصرف بصفة الفناء فهو خال عن نفسه بخلاف الثاني وعن سائر الاشياء وبخلاف الثالث ومعطل عنها سوى شأن المرآتية فيوافقه المعنى الثاني للباء وهو مظهر لفخر الذاتي فيوافقه المعنى الثالث وهو اصل مقام الانس المنبعث عن الوصل الا بالفناء والبقاء فيوافقه الرابع الذي للباء ممدوداً فهو مبدأ البهجة والسرور بالحق الذي هو السرور الحق والبهجة الحقة، اذ لا سرور للعارف الا بذلك وغيره باطل والثاني هو السين الذي هو الباء بزيادة التصرف في وسطه و

(١) سورة الانعام آية ١٥٣.

حبله كالطرفين فصار له اضراساً ثلاثة وهو سناء الحق وضُؤبرقه ونوره الظاهر بسورانية الحاكي عن مبدأ وجوده كما ان سناء البرق ظاهر بنفسه ويكون شعاعاً للبرق و دالاً عليه بحيث لا يكاد يفارق احد اللحاظين عن الآخر عن ادراكه ومعان و ظهور البرق لامر مغاير له منفعل عنه كذا، سناء الله ظاهر بنفسه وهو يه مظهر للحق و اية له لا يغلب احد اللحاظين الاخر وهو معان و ظهور لفعل الحق و المرتبين المستقدمتين عليه فكانت السابقة برقاً لا يظهر بهويته للابصار بنفسه واللاحقة ضوئه الذي ظهر بنفسه و اظهر البرق بظهوره فكانه عبد قائم بصفة العبودية المقتضي للاحظة السابق عليه فان عن نفسه باق بربه و هذا السناء ارفع من جميع الابداعات الظاهرة فهو رفعة الحق و مظاهرها فيصح اخنه بالمعنى الثاني.

والثالث فهو الميم المستدير الحاكي عن معنى دائرة الامكان ويقابل الالف من حيث انه صفة الاستقامة المقابلة للاستدارة من حيث انه اخر المخارج نزولاً فيقابل مخرج الالف وهو ملك و مجد و علوه على الاشياء وهذا المعنى يقتضي ظهور الاشياء بصفة المقووية والملوكيّة حتى يظهر الحق فيها بصفة الملكية والمالكيّة والعلو فهو البرزخ الحاكي عن الواجب بهذه الصفات وعن المكنات بتلك والجامع لحقائق الاسماء الاصافية وقد انضم الى جهته التي الى الحق و جهته في نفسه جهته الى الخلق وباعتبارها ظهر اعيانها بصفاتها فشهدت لحالتها باضدادها وهو مقام الربوبية الفعلية التي تقتضي وجود المربوب.

وغير خفي ان الغرض من هذا البيان ليس حصر حقائق الاسماء في الحروف الاربعة بل يشبه ان يكون هي اصول الحقائق او الاولى من كل نوع من الانواع ماعدا الالف اذا هو الاخير من مقام الغيب و قبله الالف المشار اليه بلام الف لا و قبله النقطة ويشهد لكثره الاسماء وتقدم الباء عليها دعاء السحر المعروف الوارد في سحور شهر رمضان، حيث قدم على الاسماء الكثيرة.

وقد يقال في تحقيق ما نسب الى امير المؤمنين و امام الموحدين عليه الاف

التحية من المصلين بعد ما ورد ان القرآن في باء بسم الله أنا نقطة تحت الباء.  
 اعلم هداك الله يا حبيبي ان من جملة المقامات التي حصلت للسائلين  
 السائرين الى الله وملكته يقدم العبودية واليقين انهم يرون بالمشاهدة العيانية  
 كل القرآن بل جميع الصحف المنزلة في نقطة تحت الباء من بسم الله ، بل يرون  
 جميع الموجودات في تلك النقطة الواحدة وقد تبين في محله بالبرهان الحكيم ان:  
 بسيط الحقيقة كل الاشياء، وبه صرخ معلم المثاثين في غير موضع من كتابه و  
 نحن نمثل لك في هذا المعنى مثلاً من المحسوس يقربك الى فهمه من وجه فانك اذا قلت  
 لله ما في السماوات والارض فقد جمعت جميع الموجودات في كلمة واحدة واذا  
 حاولت ذكرها بالتفصيل لافتقرت الى مجلدات كثيرة ثم قس على نسبة اللفظ الى  
 اللفظ نسبة المعنى الى المعنى على الدفعحة المعاني والتفاوت بين اقسامها و  
 افرادها، لا يقاس بفسحة عالم الالفاظ والتفاوت، ولو اتفق لاحد ان يخرج من هذا  
 الوجود المجازي الحسي الى ان تتحقق بالوجود العقلي اتصل بدائرة الملكوت السبحاني  
 حتى يشاهد معنى والله بكل شيء محيط، ويرى ذاته محاطا بها مقهورة تحت  
 كبرياته تعالى، فحينئذ يشاهد وجوده تحت نقطة باء السببية لسبب الاسباب و  
 يعاين عند ذلك تلك الباء التي في بسم الله حيث تحبلت له عظمتها وجلالة قدرتها و  
 رفعة سرمعناها، هيئات نحن وامثالنا لا نشاهد من القرآن الا سوادا لكوننا في عالم  
 الظلمة والسود وما حدث فيه من مذهبنا المداد اعني مادة الابعاد والاجساد و  
 هيولي الا خيارات والاعداد والدرك لا يدرك شيئا الا بما في قوة اداراكه دائما يكون من  
 جنس مدركاته بل هي عينها كما تحرر في محله فالحس لا ينال الا المحسوس والخيال  
 الا تخيل ولا العقل الا معقول فلا يدرك النور الا النور ومن لم يجعل الله له نورا  
 فما له من نور.

فنحن بسواد هذه العين لا نشاهد الا سواد ارقام ومدار نقوش الكتاب فاذا  
 خرجنا عن هذا الوجود المجازي والقرية الغلام اهلها مهاجرا الى الله ورسوله في

قطع المنازل التي بيننا وبين المطلب وادركتنا الموت من هذه النشأت والاطوار التي بعضها صور حسية او خيالية او وهمية او عقلية وقطعنا النظر عن الجميع وعونا بوجودنا في وجود كلام الله ثم احيانا الله بعد موتنا اخرجنا من المحو الى الصحو ومن البقاء الى الفناء ومن الموت الى الحياة حيوات ثابتة باقية بقاء الله، فا نرى بعد ذلك من القرآن سوادا اصلا الا البياض الحالص والنور الصرف الذي لا يشوبه ظلمة واليقين المحس الذي لا يعتريه شك وتحققنا بقوله تعالى: ولكن جعلناه نورا نهدي به من نشاء من عبادنا <sup>(١)</sup> وبقوله: علمته من لدنا علما <sup>(٢)</sup>.

وعند ذلك نقرأ الآيات من نسخة الاصل وهو الامام المبين والذكر الحكيم و من عنده علم الكتاب وهو امير المؤمنين علي عليه السلام لقوله تعالى: وانه في ام الكتاب لدينا لعلي حكيم <sup>(٣)</sup> وهذا نطق بما نطق من قوله (ع): انا نقطة تحت الباء <sup>(٤)</sup> وقوله (ع) مثيرا الى صدره: انها هنا لعلها جا ولذلك تقول وجها اخر قريبا من افق الناس وافهام الاناس.

وهو ان الظاهر من كثير من الاخبار ان: للحروف المفردة اوضاعا ومعانٍ متعددة لا يعرفها الا جمجم الله تعالى وهذه احدى جهات علومهم واستبطاطهم من القرآن، فعليه يمكن ان يكون هذا مبنيا على الاستيقاظ الكبير والمناسبة الذاتية بين اللفاظ ومعانيها، فالباء لما كانت مشتركة بين المعنى الحرف و بين الباء فلا بد من مناسبة بين معانيها وكذا الاسم والسناء لما اشتراكا في السين ولذا اشتراكا في معنى العلو والرفة وكذلك الاسم لما اشتراك في معنى الجهد والملائكة فلا بد من مناسبة بين معانيها وهذا باب واسع في اللغة يظهر ذلك للمتبوع بعد تتبع المعاني والمباني

(١) الشورى آية ٥٢.

(٢) الكهف آية ٦٥.

(٣) سورة الزخرف آية ٤.

(٤) مشارق انوار اليقين طبع الحديث ص ٢١.

(٥) نهج البلاغة محمد عبد الله ج ٤ من كلام له (ع) لكميل ص ٣٦.

فالمراد من قوله(ع) : فالسين سناء الله ان هذا الاسم في الاسم مناط الحصول هذا المعنى فيه وكذا الباقي والتامل في ذلك يكسر سورة الاستبعاد عن ظاهر هذا الكلام.

وربما يقال: لما كان تفسيره بحسب معنى حرف الاضافة ولفظ الاسم غير محتاج الى البيان للعارف باللغة، اجاب عليه السلام بالتفسير بحسب المدلولات البعيدة اولأنه لما صار مستعملاً للتبرك مخرجاً عن المدلول الأول نفسه بغيره لما لوحظ في التبرك والمراد بهذا التفسير اما ان هذه الحروف لما كانت اوائل هذه الالفاظ الدالة على هذه الصفات اخذت للتبرك او ان هذه الحروف لها دلالة على هذه المعاني اما على ان للحروف مناسبة مع المعاني بها وضفت لها وهي اوائل هذه الالفاظ فهي اشد حروفها مناسبة واقرها دلالة لمعانيه اولان الباء لما دلت على الارتباط والانضياف ومناط الارتباط والانضياف الى شيء وجد ان حسن مطلوب للطالب وفيها دلالة على حسن وراء مطلوب لكل طالب وبحسبها وفسرت بباء الله ولما كان الاسم من السمو الدال على الرفعة والعلو والكرم والشرف فكل من الحرفين بالانضمام الى الآخر، دال على ذلك المطلوب فنسبت الدلالة على السناء بحسب المناسبة الى السنين وفسرها بسناء الله والمراد على المجد او الملك بحسبها الى الميم وفسرها بالمجد او الملك على الرواية الاخرى، انتهى ما اردنا نقله عن جلة الاخبار وبعض الاعيان من العلماء بالله والله ولئل التوفيق.

المقام الرابع: اعلم ان جميع ما قيل حسب اطوار الافهام يصح في تلك المرتبة وذاك المنزلة وذلك لأن للقرآن مراتب كمراتب الوجود فرتبة منه هو الوجود الواجي لأنه علمه تعالى وعلمه عين ذاته الازلية القديمة فهو تعالى والقرآن في تلك المرتبة واحد وهذا معنى قول، من يقول: القرآن قديم ومرتبة منه الوجود الخارجي وامكاني الى ان تصل في التحريف والتنزيل الى مرتبة العرض غير القارو وهو الصوت او الكيف المخصوص، فإذا فسر بالمعنى المناسب له فهو لا ينافي التفسير

الآخر لاختلاف مراتب المفسرين طولاً أو عرضاً و هو تختلف مراتبه طولاً و عرضاً كالوجود، الا ان اخاء التشكك مختلفه و متشتته، حسب ما تحرر في محله.

ثم ان هنا طائفة من الاخبار يظهر منها ان الوجود ظهر من باع بسم الله، كما حكى عن محى الدين العرفي (١) ان ببسم الله الرحمن الرحيم، ظهر الوجود وبالنقطة تميز العابد عن المعبود و طائفة اخرى مشتملة على بيان الرموز والاشارات. اما الاولى فربما تكون ناظرة الى ان كيفية نزول الوجود ليس مثل كيفية نزول سائر الاشياء بل هو في النزول يشبه نزول النور من الشمس في وجه تخيلي وهو ان منزلة الاولى من النور الساطع هي تمام الانوار اللاحقة عليها و المتأخرة عنها فاذا صدر النور الاول يصح ان يقال بالنور الاول صدر الوجود كله و الانوار كلها لانطواء ما دونها فيه فاذا تكلم الحق جل اسمه في خلق السماوات والارض و الملائكة الادنى و الاعلى فلا بد ان يتكلم باسمه الشريف كما امر عباده بذلك فبمجرد ظهوره بالكلام الوجودي المناسب له لا يبق الوجود المتأخر بل يوجد كل المتأخرات باول الظهور و باول التجلي وهو التجلي الذي في كلامه المسموع والمفرو يكون الباء فالباء في الكلام النفسي و النهني و العقلي، حسب اختلاف افاق الموجودات المتوسطة كجبرئيل وغيره هو الباء في التجلي الاول العيني فاذا تجلى في باول تجلياته القيومية صدر كل شيء وجف القلم بما هو كائن فعل هذا يصح ان يقال بالباء ظهر الوجود.

وحيث ان الوجود لا امتياز له لأن صرف الشيء لا يتكرر فالامتياز بالأمر الآخر هو المهمة او الامكان الفكري و بثابة ذلك الباء فانها لا تمتاز عن الثناء و الثناء الا بالنقطة فيها ظهر الوجود وبالنقطة تميز العابد عن المعبود و اذا نظرنا الى الوجود فلا يحکم عليه الا بالوجوب و اذا اعتبر فيه التنازل والتشكك يحصل العنوان

(١) يظهر من مشارق انوار العين ان هذا الكلام اصله لامير المؤمنين (ع) حيث يقول: قال (ع) عن الباء ظهر الوجود وبالنقطة تبيّن العابد عن المعبود.

المقابل للوجود وهو الامكان الفقري او العقل والمهية او النور المضاف فكل ذلك هي حقيقة الانسان التي عبر عنها الامير عليه السلام بانا نقطة تحت الباء حسب ما نسب اليه والله العالم.

واما الثانية فقد تقرر في محله ان: كل شيء في كل شيء وقد ذكرنا في تعالىقنا على الاهيات من لاسفاران هناك ثلث قواعد. الاولى: قاعدة الكل في الكل وهي قاعدة طبيعية والثانية: قاعدة كل شيء فيه معنى كل شيء وهي قاعدة تستعمل في علم الاسماء والعرفان والثالثة: قاعدة كل شيء في كل شيء وهي قاعدة تستعمل في الفلسفة العليا والنظر في الثانية الى ان جميع الاشياء من قضها الى قضيضها ومن صدرها الى ذيلها مظهر جميع الاسماء ولا يشذ عن الوجودات الخارجية اسم من الاسماء وكل الاشياء على العموم الاستغرافي مستجمع لقتضيات جميع الاسماء الالهية وانما الاختلاف في الظهور والبطون وهذه القاعدة مبرهنة في الفلسفة العليا بالقاعدة الثالثة وهو ان بعد القول بأن الوجود اصيل وهو اصل كل كمال وحال وان التشكيك فيه خاص فلا يكون في الوجود مرتبة الا وهو جامع لجميع الكمالات على نعت الضعف لا فقدان والا يلزم ان لا يكون التشكيك خاصيا.

فعلى هذا الاصل المسلم عند اهله وعلى تلك القاعدة المحررة في محله جميع الموجودات مظهر جميع الاسماء والصفات وفيه جميع التجليات. بل عن الوالد الخريرت في هذا الميدان، مدظلته ان الاسماء المستاثرة ايضا ذات تجليات الا انها بنحو الحفاء الذائي كما هو في الحق بنحو الاختفاء الابدي.

ومن تلك الموجودات الباء والالف والسين والميم وهكذا فكما ان الائمة الحق والافراد الكاملين من البشر مظهر جميع الاسماء والصفات الكاملة ولكنهم في مرحلة الظهور يوصفون باسم الخاص الصادق والكافظ والراضي والجواب والعايد وهكذا، كذلكسائر الوجودات في كل مرحلة ومرتبة فالباء والالف والسين و

الميم واللام والهاء، مظاهر الاسماء الجمالية والجلالية وبعض منها مظاهر الجمال بغلبة الرحمة وبعض منها مظاهر الجلال بغلبة القهر وبعض منها يستوي فيه المظاهر والظهورات وهكذا في نفس الاسماء الالهية والوجودات التي هي الاسماء حقيقة فإذا قيل الباء بهجة الله فهو لاجل غلبة اسم البهجة فيه وظهورها بائها في الباء الذي هو من الموجودات ومظاهر كل شيء وهكذا سائر الحروف ومن ذلك التقاريب في الطائفتين من الاخبار يظهر معنى ما نسب اليه عليه السلام (١) : انا النقطة انا الخط انا الخط انا النقطة، انا النقطة والخط، وان شئت قلت: هي اشارة الى القاعدة الاخرى المحررة في الفلسفه العليا ايضا وهي قاعدة الوحدة في الكثرة و الكثرة في الوحدة، فان الخط هي الكثرة الحاصلة من تجليات النقطة والنقطة هي الخط في مرحلة البساطة والوحدة وهو عليه السلام، حافظ مراتب الوحدة و الكثرة، لا يشغله الدنيا عن الآخرة ولا الآخرة عن الدنيا لا ينتمل وحدته بتوجيهه النظر الى الكثارات في مختلف النشئات ولا يسيء عن احكام تلك التجليات المشتتة مع توغله في الوحدة فافهم واغتنم.

تكلمة : الحروف الملفوظة هذه ثمانية عشر و المكتوبة تسعة عشر و ادا انفصلت الكلمات و كتبت مفصلة تشير الى اثنين و عشرين ، فالثمانية عشر اشارة اجمالية الى العالم الكثيرة البالغة كنادية الى ثمانية عشر الف عالم اذ قد عرفت ان الالف هو العدد التام المشتمل على مراتب الاعداد والكلمات فهي ام المراتب، برمتها فعبر عنها عن امهات العالم في الغيب والشهادة وهي عالم الجبروت و عالم الملوك و العرش والكرسي والسموات السبع والعناصر الاربعة و المواليد الثلاث و اما التسعة عشر فهي اشارة اليها مع العالم الانساني فانه و ان كان داخلا في الحيوان الذي من المواليد الثلاث، الا انه باعتبار جامعية الكل و حصره للوجود عالم اخر، كالخط بالنسبة الى الدرر المنظومة به والالفات المختجبة الثلاثة التي متتم الاثنين

(١) المناقب ج ٢ ص ٤٩

والعشرين، اشارة الى العالم الاهي الحق باعتبار الذات والصفات والافعال فهي ثلاثة عوالم عند التفصيل وفي اعتبار عالم واحد وقيل هو هكذا عند التحقيق، والثلاثة المكتوبة اشارة الى ظهور تلك العوالم على المظاهر الاعظمي الانساني.

وقيل: لاحتجاب العالم الاهي حين سئل رسول الله (ص) عن الفباء من اين ذهبته؟ قال: سرقها الشيطان وامر بتطويل باعه باسم الله تعالى يضا عن الفها، اشارة الى احتجاب الوهية الاهمية في صورة الرحمة الانتشرة وظهورها في الصورة الانسانية بحيث لا يعرفها الا اهلها ولهذا نكرت في الوضع، فالذات محجوبة بالصفات والصفات بالافعال والافعال بالاكون و الاثار فن تجلت عليه الافعال بارتفاع حجب الاكون توكل ومن تجلت عليه الذات بانكشف حجب الصفات فناء في الوجود فصار موحدا مطلقا فاعلا ما فعل وقارئا ما قرأ باسم الله الرحمن الرحيم.

وقيل: ان الالف المذوق قرأتة وكتبا اشارة الى القائم الغائب الذي به قوام الوجود في الصعود فالالف هو المقوم للتعريف غائب في ابتداء الكتاب الاهي مشيرا الى غياب القائم من آل محمد صلى الله عليه وآله وسلم.

### علم الاوافق

اعلم ان الاسم (الله) عند هؤلاء الاعلام، هو الاسم الاعظم وعليه دعوى الاتفاق وله من العدد ٦٧ لفظا و ٩٩ رقا واما اسماء حروفه ٢٦ تشير الى اسمين جليلين و هما عليّ قدیم و من كتب في شرف الشمس على جسم شریف احترق به كل شیطان مرید و اذا امسكه معه في يوم شدید البرد واكثر من ذلك لا يحس بالبرد الشدید و اذا تختم به صاحب الحمق البلغمیة ذهبت لوقتها و اذا نقش مربعه على رق (١) والشمس في الاسد و حمله بعد ذکرہ ٣١٧ مرّة فلا يضع يده على ما عاشه الا

(١) الرق بالفتح جلد رقيق يكتب فيه او الصحيفة البيضاء هكذا في المسجد.

غارب اذن الله تعالى بشرط ان يكون صاحب حال مع الله تعالى و من عرف قدره استغنى به عن كل ما سواه لأنه اسم الله تعالى الاعظم الذي اذا دعى به اجاب و اذا سئل به اعطي ومن ثم كانت قواه الظاهرة تشير الى قوله عجيب وهو على ما قيل اول الاسماء المظهرة والجامع لحقائقها والمستعمل على دقائقها ورقائقها وله خمس جليل القدر من رسمه و حله لم يعسر عليه امر من الامور وبه تسهل الشدائد وهو ذكر اكابر المؤمنين من اهل الخلوات يصلح ذكرها لمن كان اسمه محمد فليكثر من ذكره يقول الله الله لما نسب اليه صلى الله عليه وآلها وسلم ، الله الله ربى لا اشرك به شيئا يصلح ايضا لمن كان اسمه عبدالله وهذه صورته (١) .

١٨	١٥	٣٤	١٤	١
١٢	٤	١٦	٨	١٥
٦٠	٢٤	٥١	٢	١٩
٥	١٧	٩	٣٣	١٣
٢١	٢	٣	٢٠	٧

(١) شمس المعارف الكبرى ص ١٦٠ و صورته ما كانت مرسومة في خطوطات المؤلف نحن رسمناه.

اللَّجْبَهُ الْثَانِيَهُ حَوْلَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللغة والصرف

ال نحو والإعراب

الخط

الفقه

علم المعاني



الْحِكْمَهُ وَالْفَلْسُفَهُ

علم الأسماء والعرفان

الأخلاق والتصح

علم العروض

علم الأوقاف

المسير والتأويل على المسالك والمسارب المختلفة



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم رسانی

## اللّجّةُ الْمَثَانِيُّ حَوْلَ قَلْبِهِ لَعْنَاهُ الْجَزْرُ الْجَزِيرُ

### اللغة والصرف وهنا مسائل:

اتفقوا على ان: الرحيم من المشتقات والكلمة عربية وختلفوا في ان رihan عربي او عربي، فالمشهور على الاول وباقى تفصيله وقيل انها كلمة عبرانية واصلها الرحان بالخاء قاله ثعلب والمبرد وابوا اسحق الزجاج في معاني القرآن واحمد بن يحيى ويظهر عن تاج العروس ان الاذهري حكى عن ابي العباس في قوله تعالى: الرحمن الرحيم قال جع يسنه لان الرحمن عبراني والرحيم عربي وان ما هو عبراني بالخاء ولكنه مخدوش وغير ثابت فما هو المعروف عنهم انه بالخاء عبراني ثم عرب فصارت بالخاء، واما شعر الجرير (١) :  
ومسحكم صليهم رحان قربانا.

فهولا يشهد على هذه المسألة كما سيظهر وجهه والذي هو المقطع به، حسب اللغة والاستعمال ان: هذه الكلمة كانت معهودة في الاستعمالات العربية وقد حكى عن بعض شعراً السلف وجودها في اشعارهم وهذا لا ينافي كون الرحان بالخاء عبرانياً فانه كثيراً ما يتفق اشتراك الملل المختلفة في اللغة الواحدة من غير اتخاذ واحد منهم عن الآخر ولستا منكري وجود الكلمات غير عربية في الكتاب العزيز، كما انكره جع (٢) كالشافعي وابن جرير وابوعبيدة والقاضي ابي بكر و

(١) و تمام هذا البيت هكذا:

لن تدركوا الجهد او تشرعوا عباءكم / بالخز او تجعلوا البنبوت ضمرانا.  
او تتركون الى القسین هجزتكم / ومسحكم صليهم رحان قربانا.

(٢) الاتقان ج ١ ص ١٣٧ .

ابن فارس حتى قيل هو مختار الاكثر (١) بل تنكر عبرانية الكلمة الرحمن في البسمة وفي سائر موارد الكتاب، فبا جملة لا شاهد على تلك المقالة ولو اقيمت الادلة على انها ليست مشتقة كما هو مختار جع فهي لا تستدعي عبرانيتها لامكان التفكير ولا يظهر من الذين ينكرون اشتقاها ان يريدوا اثبات عبرانيتها، كما ان الفرار من التكرار لا يورث هذا المختار، فما عن ابي العباس، غير مقبول جدا ولا اعرفه، فانه كنية مشتركة بين جماعة كثيرة.

ويمكن الاستدلال بعد معهودية هذه الكلمة في عصرا القرآن بين الاعراب في تلك الامصار بقوله تعالى في سورة الفرقان: واذ قيل لهم اسجدوا للرحمن قالوا وما الرحمن أنسجد. (٢).

فأن السئول وخصوصا بكلمة الوصول لغير ذوي العقول يشهد على ان المخاطبين في مكة المكرمة كانوا لا يعرفون هذه الكلمة واما ما قاله ابن الحصار وكتبه رحمه الله، لم يقرأ الآية الاخرى، وهم يكفرون بالرحمن، فهو غريب، لانه في سورة الرعد وهي مدنية ولا منع من اشتهاها بعد الاستعمال في السورة المكية وقد استعملت ستة عشر مرة في سورة مرث و هي مكية.

والذى هو الجواب ان: الكلمة الرحمن كانت في الجاهلية معهودة بين الشعراء وقد اشتهرت مسلمة بالرحمن وكانت تسمى بها فلا يمكن ان يكون الاستفهام في الآية على معناه الحقيق والظاهر انه في مقام ان الناس في هذا الموقف من الرذالة فاذا قيل لهم اسجدوا للرحمن قالوا وما الرحمن، والا فلا واقعية لهذه القصة ولا يمكن من يسئل عن ذلك بين المشركين او الكافرين، ومن تلك الاشعار ما حكى عن سلامه بن جندل الطهوري:

(١) اختلفت الاقوال وتضاربت الاراء في هذا المجال، المانعون منهم استدلوا بقوله تعالى قرآننا عربيا و قوله تعالى لو جعلنا قرآننا عجميا لقالوا لولا فصلت آياته أجمعى وعرى، واتهموا القائل بخلافه بالكذب والوهم. وغير ذلك من الاستدلالات التي ذكرها و Mizd-Krha ميزد-كريها سيدنا الحسن قدس سره.

(٢) سورة الفرقان آية ٦٠.

وما يشاء الرحمن يعقد ويطلق.

عجلتم عليه قد عجلنا عليكم  
وعن الشفري:

الا قضيب الرحمن ربى يمينها.

الاضربت تلك الفتاة هجيناها

وقد مضى، ان مسلمة كانت تسمى برحان، قبل الاسلام، فاذا كان (ص)  
كما في بعض الاخبار عن طرق العامة يقرأ جهراً البسمة يقولون هوينادي المسلمة  
فاخفت، والله العالم.

ولوقيل عبرانيتها لاتناف هذه الاستدلالات، لأن هذه الكلمة من اصلها  
عبرانية وانتقلت الى العربية قبل الاسلام قلنا: نعم، الا ان ثبوت اتخاذ العرب  
عنها، يحتاج الى الدليل ولا دليل على دخول الكلمات العبرانية في العربية، فتأمل  
وللمسئلة مقام اخر.

المسئلة الثانية:

بناء اعلى كونها عربية، فهل هي من المشتقات ام من الجوامد؟ فالمشهور على  
الاول وذهب جمع الى الثاني وذلك لوجهه:  
الاول انه من الاساء المختصة به سبحانه.

الثاني انه لو كان مشتقاً فاده الرحة، فحينئذ تحتاج الى المفعول به فيجوز ان يقال:  
الله رحم بعباده وبالمؤمنين كما يقال بالمؤمنين رؤوف رحيم.

الثالث اصل بناء فعلال من الافعال الازمة، كعطشان وغضبان وندمان و  
سكران وبه صرخ ابوحيان فلو كان رحم مشتقاً، يلزم خلاف الاصل، اللهم الا  
ان يقال بأنه مشتق من الرحيم كما يأتي بيانه ولكنه مما لا يمكن الالتزام به حسب  
الصناعات اللغوية.

اقول يتوجه الى الاول، بأن الرحمن علم لله تعالى ولقب له عز اسمه بالغلبة  
كعلمية العلامة الحسن بن يوسف والمحقق جعفر بن الحسين، فأن الكلمتين من  
المشتقات وصارتا عليها بالغلبة فلهما الوضع الآخر المسمى بالوضع التعبيبي.

ولذلك نقول ان الرحمن العلمي غير الرحمن الوصفي وما كان عليه يعken ان يكون متخدًا عن اصل عبراني وما هو الوصف عربي اصيل.

والى الثاني بأن عدم مأثيرته ذكر المتعلق له لاجل انس الذهن الى استعمالاتها العلمية فانها في الكتاب يستعمل نوعا في موضع استعمال كلمة الله وقلها يطلق ويراد منه المعنى الوصفي المحتاج الى المعمول والا فلا منع من ان يقال: هو بالمؤمنين رحم رحيم حسب الصناعة.

والعجب من الالوسي حيث توهם اضافتها الى المفعول به في الجملة المعروفة: رحـانـ الدـنـيـاـ وـ الـاـخـرـةـ (١) اللـهـمـ الاـ انـ يـقـالـ بـاـنـ الدـنـيـاـ وـ الـاـخـرـةـ ليـسـتـ ظـرفـ المـكـانـ وـ الزـمانـ بلـ الدـنـيـاـ وـ الـاـخـرـةـ كـلـ وـ الـافـرـادـ وـ الـاـشـيـاءـ منـ اـجـزـائـهـاـ فـحـيـنـتـ يـصـحـ ماـ ذـكـرـنـاهـ فـظـرـفـيـةـ الدـنـيـاـ وـ الـاـخـرـةـ اـعـتـبـارـيـةـ لـاـ وـاقـعـيـةـ كـظـرـفـيـةـ الـخـارـجـ وـ الـدـهـنـ فيـ قـوـلـنـاـ زـيـدـ فيـ الـخـارـجـ اوـ فيـ الـدـهـنـ فـاـنـ الـحـقـيـقـةـ هـوـانـ: زـيـداـ خـارـجيـ وـ ذـهـنـيـ وـ مـنـ مـرـاتـبـ الـخـارـجـ وـ الـدـهـنـ.

*والى الثالث اولا ان الاستثناء في القواعد الادبية كثير*

فقد تقرر في النحوان او زان الصفة المشبهة سبعة او احدى عشر وهي الاكثر تداولًا والا فربما يصلح الى سبعين وليس فيها وزن الفاعل ولكن يستثنى منه في الافعال اللازم كظاهر و ظاهر فانها ليسا اسميا فاعل لأنها من المتعدى وقد ينعكس ويحيى من المتعدى على وزن فعل كسفير وغيره.

وثانيا من المحتمل ان يكون الرحمن مأخذوا من الرحمة مدعيا ان الرحمة من الصفات الذاتية الملزمة لعين الذات ولا تحتاج في هذا اللحاظ الى المتعلق والطرف وهو المرحوم كما تقرر في علم الاسماء ان من الاسماء ما يشتراك بين اسماء الذات والصفات والفعال وقد مثل ابن العربي نارة بكلمة رب و اخرى بكلمة صالح والتفصيل في مقام اخر.

(١) روح المعاني ج ١ ص ٥٩.

فالرحمن من الرحمة الازمة ادعاءً ولذلك لا يحتاج الى المفعول وبني على فعلان وبذلك تتحول الشبهتان كما لا يخفى فالمحصول لما قدمناه للحادي ان: الرحمن تارة يطلق ويكون عليها مسلوبا عنه الوصفية كقوله تعالى **قل ادعوا الله او ادعوا الرحمن** (١) واخرى يطلق ويراد منه المعنى الوصفي كقوله تعالى **والهُكْمُ لِلَّهِ إِنَّ اللَّهَ إِلَهُ إِلَهُ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ** (٢) ولم كان كثرة اطلاقه على الذات حتى صار عليها لها لا يتصل بالمرحوم ولا يؤتى منه ذلك، وعلى كل تقدير هو في الاصل من المشتقات حسب ما يتراوئ منه بدوا وان كانت الشبهة التي ذكرناها باضافة سائر ما قيل، قوية جداً ولا جلها يأتي ان دعوى اشتقاقها من الرحيم قريبة جداً.

وربما يتأيد ذلك ببيان معنى الرحمة حسب اللغة والتبارد معناها الرقة والتعطف واللينة وهذه المفاهيم بما لها من لوازيم المادة والانفعال لا يناسب ذاته تعالى والاستعمال المجازي على خلاف الاصل  وما في القاموس: الرحمة المغفرة او في الراغب ان الرحمة في الحق هو الاحسان المجرد، دون الرقة فرار عن الاشكال العقلي ومداخلة فيها لا ينبغي ان يتدخل فيه اللغوي وتفسير بجزء المعنى.

ولكنك تعلم ان هذا البحث يأتي في رحيم الذي هو المشتق عن الرحمة بالاتفاق فلا بد من حلها و البحث عنها يأتي بعد ذلك انشاء الله تعالى.

### المسئلة الثالثة:

بناء على القول باشتقاقها فهل تكون مادتها الرحمة كما هو المعروف عنهم او مادتها الرحيم وهذا مما لا يقول به احد بحسب اللغة والتبارد ولكن قدوردت في بعض المؤثير ما يؤيد ذلك او صريح فيه.

١—معاني الاخبار عن الصادق (ع) ان رحم الائمة من آل محمد تتعلق

(١) سورة الاسراء آية ١١٠.

(٢) سورة البقرة آية ١٦٣.

بالعرش يوم القيمة و تتعلق بها ارحام المؤمنين يقول يارب صل من وصلنا واقطع من قطعنا قال ويقول الله انا الرحمن وانت الرحيم شفقت اسمك من اسمي فن وصلك وصلته ومن قطعك قطعته ولذلك قال رسول الله (ص) الرحيم شجنة من الله عز وجل (١) .

قال الجوزي: الرحيم، شجنة، من الرحمن اي قرابة مشبكة كاشباك العروق شبهه بذلك بجازا و اصل الشجنة بالضم والكسر، شعبة من غصن من غصون الشجرة.

٢- وفي تفسير ينسب الى الامام (ع): الرحمن مشتق من الرحيم رحم محمد (ص) وكل مؤمن ومؤمنه من شيعتنا من رحم محمد (ص)، وان اعظمائهم من اعظمائهم محمد (ص) الخ (٢) .

٣- في تاج العروس وعلى هذا قوله (ص) ذاكرا عن ربها انه لما خلق الرحمن قال: انا الرحمن وانت الرحيم، شفقت اسمك من اسمي فن وصلك وصلته ومن قطعك قطعته، الى ان قال: كما ان لفظ الرحيم من الرحمة فعنده الموجود في الناس من المعنى الموجود لله تعالى، فتناسب معناها تناسب لفظيهما، انتهى ما حكاه عن الراغب.

٤- وفي تاج العروس قال: وفي الحديث القدسي قال الله تعالى: لما خلق الرحمن انا الرحمن وانت الرحيم شفقت اسمك من اسمي، الخ.

اقول يمكن ان يتواهم بأن الرحمن لما جاء بمعنى القرابة وانه تعالى قال و نحن اقرب اليكم من حبل الوريد (٣)، فهو تعالى رحم بهذا المعنى وعليه تكون

(١) معاني الاخبار بباب معنى الشجنة ص ٣٠٢.

(٢) في تفسير النسوب هكذا: ثم قال امير المؤمنين: ان الرحمن التي لشفتها الله من رحمة بقوله انا الرحمن هي رحم آل محمد وان من اعظمائهم اعظمهم محمد وان كل مؤمن ومؤمنه، الخ.

(٣) سورة ق: آية ١٦.

رحم من المشقات وترفع الشهابات السابقة لاختصاصها با اذا كانت مشتقة من الرحمة المتعدية و يمكن ان يقال ان كلمة رحم بمعنى ذو الرحمة ويكون المطلق عيال الله و رحمه في الاعتبار والخيال والله العالم.

المسئلة الرابعة بناء على الاشتغال وكونها من الرحمة فهي صفة مشببة بلا شبهة كما هو قضيه الاصل في فعلان ولو كانت من الرحمة حال ادعاء أنها صفة لازمة الذات وليس متعدية فهي ايضا صفة مشببة، لأنها من لازم حاضر، كطلاهر القلب جيل الظاهر ولا ان صبغ المبالغة محصورة في الخامسة عشر وهي ليست منها وان كان الحصر اضافيا بالنسبة الى الاوزان الغالية كما ان صبغ الصفة المشببة محصورة في احدى عشر وهي معدودة منها.

وهكذا لو كانت من رحم بالضم كما في بعض التفاسير واذا كانت مأخوذة من الرحمة حال تعديها فهل هي صفة مشببة حفظا على الاصل في الهيئة او صبغة مبالغة حفظا على ان المادة اذا كانت متعدية فلا يناسب الصفة المشببة فيقع التعارض بين مقتضى الاصلين في الهيئة والمادة ولا شبهة في تعين الثاني لأن اقتضاء التعدية اقوى بل لا معنى بعد ذلك لكونها صفة مشببة كما لا يخفى.

والمشهور بين المفسرين هو البناء على المبالغة و اختيار جمع خلافها.

والذى هو التحقيق الحقائق بالتصديق ما اسمعواكم ولكن قد يشكل تصوير المبالغة في حقه تعالى، لأن معنى المبالغة، مشروب بالكذب ولا يتصور الكذب في حقه تعالى، نعم اذا كانت الصفة صفة الفعل، فالبالغ في جعلها صفة الذات فهو ممكن ولكنه غير لائق بجنباته تعالى.

مثلا صفة الرحانية والرحيمية من اوصاف الافعال لاحتياجها الى المرحوم الممتاز في الوجود بخلاف العالم فإنه يحتاج الى المعلوم ولكنه ليس ممتازا في الوجود فإذا اطلقت على ذاته تعالى بدعوى أنها عين الذات الاحادية القديمة تكون من المبالغة.

ثم ان الظاهر من كتب اللغة والاستعمالات ان الرحمة اذا اضيفت الى القلب وامثال ذلك يكون لازما فيقال فلان رحيم قلبه وهذا هو معنى تفسيرها بالرفقة والانعطاف واذا اضيفت الى الذات والشخص فيقال رحم الله زيدا فلابد وان يكون صفة الفعل فيكون متعديا.

والعجب ان اللغة لا تتعرض لهذا الامر ويظهر من التفسير فيها انه فعل لازم ومن استعماله متعديا ويعني اسم الفاعل والمفعول منه انه فعل متعد ولا يبعد كون تعديته بالحرف المذكورة في بعض المقامات وبالذكورة في الكتاب العزيز كثيرا: ان الله بالناس لرؤوف رحيم <sup>(١)</sup> وكان بالمؤمنين رحيما <sup>(٢)</sup> انه كان بكم رحيم <sup>(٣)</sup> فعلى هذا تكون الرحمة من الافعال الالزمة، فرحمن صفة مشبهة بالضرورة.

المسئلة الخامسة لاختلاف في ان رحيم عربي مشتق من الرحمة واما الخلاف في انها مشتقة من الرحمة الالزمة او المتعدية وهذا هو منشأ الاختلاف في انها صفة مشبهة او صيغة مبالغة.

وحيث ان الفعيل من اوزان المبالغة والصفات المشبهة فلا يلزم خلاف الاصل في جانب الهيئة الا ان مقتضى ما تحرر منها من لزوم الرحمة وتفسيرها بالمحفنة لوضوح ايضا شاهد عليه لان الغفران لازم ويتعدى باللام وقوله تعالى غافر الذنب <sup>(٤)</sup> مثل قول الناس: جائني زيد، فإن الاستعمال لا يورث شيئا بعد اقترانه بالقرائن الدالة على لزومه ولذلك يقال في المفعول المغفور له وفي الدعاء: اللهم اغفر للمؤمنين والمؤمنات، هو كونها صفة مشبهة وفي ذلك يرتفع الاشكال المختص بالصيغة المبالغة في حقه تعالى الماضي تفصيله.

(١) سورة البقرة آية ١٤٣.

(٢) سورة الاحزاب آية ٤٣.

(٣) سورة الاسراء آية ٦٦.

(٤) سورة المؤمن آية ٣.

هذا مع ان اكثراً استعمالات فعل يورث كونها الاصل في الصفة المشبهة وقلما يتفق ان تأتي للمبالغة وقد مثل له في الصرف برحيم وعظيم ولا يخفى ما في الاول على ما عرفت تفصيله وفي الثاني ايضاً لعدم الدليل على انه للمبالغة بعد كون العظمة من الافعال الازمة فأن ما هو السبب يجعلها مبالغة اقتضاء مادتها ذلك لأن صفة المشبهة لا تأتي من المتعدي، نعم في مثل علیم يمكن دعوى انها مبالغة لأن العلم متعدد مع انك قد عرفت سابقاً وصرح به في اللغة ان فعل تأتي بمعنى فاعل كسفرف تكون علیم بمعنى عالم ويشهد له قوله تعالى: **وَفُوقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ**

(١) فانه ليس في مقام المبالغة كما لا يخفى.

فككون فعل للمبالغة غير ثابت بعد، فبسقط جميع ما قيل في المقام حول هذه المهمة وهي فعلاً ونشكر الله تعالى على ذلك الأئمَّةَ.

**ذنابة:**

قيل: رحمٌ غير منصرف عنمن زعم ان الشرط انتفاء فعلاته اذ لا يستعمل رحانة وهذا من زعم ان الشرط وجود فعل لانتفاءه، وربما قيل: يكفي للمنع الالف والنون الزائدتان وتوهم انصرافه لقول الشاعر في مسلمة: **وَأَنْتَ غَيْثُ الْوَرَى لَأَزَلْتَ رَحْمَانًا فِي بَابِ مِنْ تَعْنِيهِ فِي كَفَرِهِمْ**.

المسئلة السادسة في بعض التفاسير يوجد ان الرحمة معنى يلم بالقلب فيبعث صاحبه ويحمله على الاحسان الى غيره وهو معال على الله تعالى بالمعنى المعروف عند البشر لانه في البشر الم في النفس شفاعة الاحسان وهو تعالى منزه عن الالام والانفعالات فالمعني المقصود بالنسبة اليه من الرحمة اثرها وهو الاحسان، انتهى

(٢)

وفي الاخر يوجد ان اصل الرحيم هو العطف الحاصل للراحم نحو المرحوم

(١) سورة يوسف آية ٧٦.

(٢) تفسير المأرج ١ ص ٤٦.

المنبعث عن ملاحظة حاجته وضره القتضى لاصلاح شأنه وجبر كسره وحينئذ فلابد في ان يقال ان اطلاق الرحمة على الله سبحانه على نحو الحقيقة اللغوية وان الحكم بالمجازية ناش من عدم تحرير اصل المعنى من الاغشية الازمة له بحسب الموارد المحسومة كملازمة الانكسار والانفعال للرحن فيما بحث لايكاد يوجد الا منبعا عنه وليس اطلاق الرحمة على الله سبحانه مقصورا على اعتبار اخذ الغاية والاثر والغاية المبادي التي هي المعانى الاصلية كما يظهر منهم بل لافعال الله تعالى مبادي وجود عينية على التحقيق وهي حقيقة معانى الالفاظ فاطلاق الرحمة والرضا والغضب واصيابها ليس باعتبار تحقق الاثار فقط مجرد عن مباديء بل باعتبار مباديء تلك الافعال التي هي الاصل لها وحقيقة الرحمة هو المعنى الذي باعتباره يرحم المكبات واليه يشير ما في المجمع عن النبي (ص): ان لله عز وجل مائة رحمة وانه انزل منها واحدة الى الارض فقسمها بين خلقه بها يتعاطفون الحديث.

### مركز تحقيقية كاميله جعفری

فاطلاق الرحمن الرحيم عليه تعالى باعتبار كونه ذا الرحمة الواسعة ومبدأها وجعلها ايها وقيامها به قيام صدور لاحول كما يوصف الانسان بصفات افعال الصادر منه، انتهى ما اردنا نقله باجماله مع تصرف ما في عبائره.<sup>(١)</sup>

اقول: تارة يطلق الرحيم بالإضافة الى القلب ومثله فلا يراد منه الارقة والتعطف، وانخرى يطلق ويراد منه الفقران والمغفرة فهل هنا معنى واحد مركب موضوع له الرحمة وهي رقة القلب الباعثة الى المغفرة والاغماض او هنالى معنيان احدهما غير الآخر.

فأن قلنا بالاول فلابد من الالتزام بالمجازية وان قلنا بالثاني فلا. وقضية صراحة كلمات اللغويين هو الثاني فإذا قلنا: هو الرحيم ليس معناه انه الرقيق ذو

(١) تفسير الشيخ محمد حسين الاصفهاني، ص ١١٤ وص ١١٥ في بيان تفسير البسمة.

الانعطاف، بل معناه انه الغافر ولا يستلزم الغفران، انفعال الذات من الافعال حتى يمتنع في حقه تعالى.

والذي يظهر ان تفسير الرحمة بالغفرة متخذ من انتسابها اليه تعالى والا فلو قلنا بأن زيداً رحيم بعيدة فلا يتبادر منه الا المعنى الانفعالي فعلى هذا يشكل تصحيح اللغة في هذه الاستعمالات.

واما ما عرفت ايضاً وهو المعروف في الكتب العرفانية واجماله ان: اللفاظ موضعية للمعاني العامة من جهة الكمالية وليس هيئات النقص داخلة في الموضوع له فإذا قلنا بأن معنى العلم هو حصول صورة الشيء عند النفس فلا يراد منه الا جهة الكمالية وهو انكشف هذا الشيء بتلك الصورة من غير النظر الى الخصوصيات الانفعالية فلو كان موجوداً عالماً بالشيء لا بالتحول المزبور فهو يكون عالماً حقيقة لا مجازاً وهكذا فيسائر اللغات، ف مجرد كون الواضع نوع الانسان و انه مشوب الذهن بالماديات و اطوارها لا يستلزم تحديد حدود الموضوع له ولا انحصر اللغة بالمصاديق التي احتاج البشر السابق الى استعمالها فيها بل الموضوع له عام و اعم ولا يتدخل في حدة جهات النقص والعدمية، هذا ما هو مرام جمع من شركائنا في مسالكهم العرفانية، وبذلك ينفتح باب التاويل في الكتاب العزيز ويكون جميع ما ورد تاويل له موافقاً لللغة وحقيقة من الحقائق اللغوية.

ثم اقول: ان الانسان الخبر والمطلع البصير الغير الحالط بين المراتب وشبات المسائل الحافظ في كل مقام حد ذلك المقام و الرتبة لابد وان لا يخالط بين المباحث اللغوية والوضاع وبين المسائل العرفانية والفلسفية، فإن الخلط بينهما كثيراً يؤدي الى المفاسد العجيبة، نظير الخلط الشائع بين ابناء العلوم الاعتبارية، بين المسائل العقلية و مباحث القانون و الاحكام التشريعية و الاعتبارية فكما ان هناك استلزم ذلك الغلط اغلاط غير غريزه، كذلك في ما نحن فيه.

ومن العجيب ما قيل في تحرير الكبرى المزبورة من انه لو سئل عن الواضع هل

وضعت لفظة كذا اي مثلا الميزان لا هو المتعارف في التوزين او لكل ما يوزن به شيء؟ ليجيز بالثاني وهذا شاهد على عموم الموضوع له.

وانت خبير بأن الوضع ليس الا اعتبار او علقة حصلت من الاستعمال والاعتبار فاذا اعتبر الواضع في بدو الامر الميزان لا يوزن به في عصره حسب المتعارف فلا يكون اللفظ الا دالا عليه و مجرد تمايله الى الاعم وجوابه بالعموم لا يكفي لتوسيع نطاق الموضوع له.

فعل ما تقرر اطلاق الرحمن عليه تعالى حقيقة ان كان مشتقا من الرحيم على ما عرفت منا تقريره والا فاطلاقه واطلاق الرحيم عليه تعالى من المجاز والالتزام بالاستعمالات المجازية في الكتاب والسنة ليس من الامر الغريب ولا من العزيز. نعم لا بأس بالالتزام بأن كثرة استعماله في حقه تعالى في الكتاب والسنة وغيرهما بلغت الى حد الوضع الثانوي وهو التعين فيكون حقيقة ثانوية وغير خفي ان معنى مجازية اطلاقها عليه تعالى بحسب اللغة والوضع ليس معناه ان حقيقة الرحمة التي وسعت كل شيء ليست مستندة اليه تعالى بحسب الخارج وفي الاعيان فأن مسألة الحقائق الحكيمية غير مسألة الحقائق اللغوية.

وقد قيل ان الحقائق الحكيمية لا تقتصر من الاطلاقات العرفية الا ان بعد المسائل الربوبية واصطعاد فهم البحوث الالهية والمطالب الراجعة الى ما وراء الطبيعة على الافهام السوقية والقول العادية وشدة البيزنونة بين نطاق تلك الالهيات بالمعنى الاخص والاعم ونطاق تلك اللغات والتبارارات تقتضي كون اللفاظ قاصرة عن الدلالة الوضعية اللغوية على تلك المعانى الافقية فلا بد التشكيت باذياق الاستعارات والكتابات والمجازات لفهم تلك الحالات الراقية والمدارك الروحانية.

نعم دعوى ان الواضع هو الله تعالى او الانبياء والرسل او الملائكة المقدسة لتشكيت هذه المقالة ممكنة الا انها غير وجيئه حسب ما تقرر في الاصول وكان الوالد

الحق مظلله في بعض كتبه العقلية والاخلاقية، مصراعاً في تثبيت تلك المقالة وفaca عن ارباب العرفان والسلوك واصحاب الايقان والشهدود ولا اظن التزامه بذلك في محله وهو العلوم الاعتبارية كالفقه والاصول، فالحق احق ان يتبع من عقول الرجال.





مرکز تحقیقات کمپیویر علوم اسلامی

## النحو والاعراب

اتفقوا على ان الرحمن مكسور و ما وجدت خلافا في ذلك ولا احتمال الخلاف  
وهكذا الرحيم و اختلفوا في وجه الاعراب بالكسرة فالمشهور عنهم انهما الوصفان لله  
تعالى ولازم ذلك الالتزام بحذف حرف العاطف لأن قضية القواعد عطف الوصف  
الثاني بالوا و لانه اذا لم يكن توكيدا ولا بدلاً ولا نعتا للنعت الاول فيكون نعتا  
للمنعوت فيحتاج الى العاطفة:

يتبع في الاعراب ~~الأسماء الأولى كفيبر و جرسوني~~ نعت و توكيد و عطف و بدل  
وبالجملة مع حذف حرف العطف تكون الجملة ظاهرة في ان الثاني نعت  
النعت لمنعوت و اذا كان المقصود الثاني فلا بد من اتيانه بحرف العاطف فتأمل.  
ويتوجه اليهم ثانيا، لزوم تكرار التوصيف بها و هذا خارج عن حد الفصاحة  
وليس هذا من قبيل التكرار في سورة الرحمن و امثالها و ثالثا ان اکثر موارد  
استعمالات الرحمن في الكتاب على العلمية لا الوصفية.

وذهب بعض الى انه بدل لانه علم و ان كان مشتقا لانه مثل الدبران المشتق  
من دبر وقد صيغ للعلمية و اذا ثبتت علميته امتنع كونه نعتا.

ويتوجه اليه ان للبدل ميزانا وهو هنا غير موجود فأن بدل الكل عن الكل  
اما في مورد يشبه عطف البيان وهذا في الله غير صحيح لانه اعرف او في مورد  
يكون الاستناد الى غيره ماهوله كقوله: زيد ابوه قائم وهذا هنا غير جائز بل ربما

يشكّل تصویر البدل عن الكل لانه هو في حكم عطف البيان، هذا هو المذهب الثاني في المسئلة.

المسلك الثالث ما عرفت منا سابقا وهو ان الرحمن عطف البيان للاسم دون الله و القاريء يقرأ باسم الله الذي هو الرحمن الرحيم ابتدأ او اقرء او استعين او احمد او اسم او غير ذلك

فا هو المتوجّه اليه قلبا هو اسم الله بالحمل الشائع وهو الرحمن لا الله بل لما عرفت ان الاضافة تكون معنوية لا بيانية والا فيلزم ان يكون المستعان به والمبدأ به مثلا نفس الاسم بماله من المعنى وهذا خلاف المرتكز مع انه كان يستلزم شبهة عقلية مضطـ فـا هو المستـان به بالحمل الشـيعـ هو الرحمن الرحـيمـ الذينـ هـاـ منـ اـمـهـاتـ الـاسـاءـ الـاهـيـةـ السـبـعـةـ وـاسـمـ اللهـ هـوـ المـسـتعـانـ بهـ بـحـسـبـ الـلـفـظـ لـاـ الـوـاقـعـ.

وربما يقال جعلهما صفتين للاسم اولى من جعلهما صفتين لله للنرزم التاكيد على الثاني مع ما بعده دون الاول ولأن المنظور الاتسام باسم يكون به قوام الفعل المبدأ به وينتهي الفعل اليه وهذا معنى كون الاسم متصفا بصفة الرحمانية والرحيمية، انتهى.

وانت خبير بما فيه، ضرورة ان الاسم المذكور في اللفظ ليس من الاعيان الاسمية في الاعتبار وان كان منها بحسب الواقع فـا هو المراد من الاسم ما هو معنى الاسم بالحمل الشـيعـ وهو الرحمن فلا يكون وصفا له بل هو من قبيل عطف البيان فلا تختلط.

المسلك الرابع: ان المبادر من الرحمن عند العرب انه اللفظ الموضع للذات بما لها من اشراب معنى الرحمة فيه كما قيل في الله ومضى وكانت تطلق على مسلمة الكذاب فهو اقرب الى كونه الاسم الثاني المسمى اصطلاحا باللقب فيضاف اليه الاسم الاول لفظا.

قال ابن مالك:

وَان يَكُونَا مُفْرِدِين فَاضْفَ  
حَتَّى وَالا اتَّبَعَ الَّذِي رَدَفَ،  
وَالْمَرَادُ هُوَ كُونُ الاسم وَاللَّقَبِ مُفْرِدِين كَقُولُهُمْ سَعِيدٌ كَرَزَ وَهَذَا الْمُسْلِكُ لَا يَنْبَأُ  
الْمُسْلِكُ ثَالِثٌ فَإِنَّهُ بِحَسْبِ الْلَّفْظِ مُكْسُورٌ بِالاضْفَافَةِ وَبِحَسْبِ الْمَعْنَى عَطْفٌ بِيَانِ  
الْلَّامِ وَلَا يُعْتَبَرُ فِي كُونِهِ عَطْفَ الْبَيَانِ أَنْ يَكُونَ وَصْفًا وَفِيهِ الْمَعْنَى الْوَصْفِيَّةُ قَبْلَ  
الْعِلْمِيَّةِ وَبِذَكْرِ تَنْحِلِ الشَّبَهَةِ وَيَتَعَيَّنُ مَا اخْتَرَعْنَا فِي الْمَسْأَلَةِ.

الْمُسْلِكُ الْخَامِسُ: هُوَ ان يَسْتَندُ اعْرَابُهُ إِلَى اضْفَافَ الْاِسْمِ الْمُضَافِ إِلَى اللَّهِ إِلَيْهِ  
فَيَكُونُ الْاِسْمُ مُضَافًا مَرَّتَيْنِ أَحَدُهُمَا اضْفَافُهُ إِلَى اللَّهِ ثُمَّ بَعْدَ تَلْكَ اضْفَافَهُ يُضَافُ إِلَى  
الرَّحْمَنِ وَتَكُونُ اضْفَافُ الْأُولَى مَعْنَوِيَّةً وَالثَّانِيَةُ بِيَانِيَّةً وَهَذِهِ أَحَدُ الْاحْتِمَالَاتِ  
الْمَذَكُورَ فِي الْفَقَهِ ذِيلُ قَوْلِ الصَّادِقِ (ع) فِي صَحِيحَةِ (١) أَبِي وَلَادِ عَنْدَ تَضْمِينِ  
قِيمَةِ الْمَغْضُوبِ أَنَّهُ قَالَ (ع): قِيمَةُ بَغْلٍ يَوْمَ خَالِفَتْهُ بِاضْفَافَ القيمةِ أَوْلًا إِلَى بَغْلٍ، وَ  
ثَانِيًّا إِلَى يَوْمٍ. وَهَذَا الْأَمْرُ يُظَهِّرُ مِنَ الْأَمْثَلَةِ الْفَارِسِيَّةِ كَقُولُنَا غَلامُ زَيْدُ عَالَمُ آمَدُ،  
فَأَنَّ الْغَلامَ أَضَيْفَ إِلَى زَيْدٍ ثُمَّ إِلَى عَالَمٍ فِيهَا أَرِيدُ تَوْصِيفَ الْغَلامِ لَازِيدٌ فَلَا تَخْتَلِطُ.  
ثُمَّ إِنَّ الْاحْتِمَالَاتِ فِي اعْرَابِ الرَّحِيمِ كَثِيرَةٌ وَالظَّاهِرُ مِنْهَا أَنَّهُ صَفَةُ الرَّحْمَنِ،  
وَكُونُهُ صَفَةُ الْاِسْمِ وَاللَّهِ يَشَاءُ عَلَى بَعْضِ الْمُسْلِكِ السَّابِقَةِ وَمِنَ الْمُمْكِنِ قَطْعُ الرَّحْمَنِ،  
الرَّحِيمِ مِنَ التَّوْصِيفِ وَاعْرَابِهِ بِالضمِّ خَبْرًا عَنِ الْمُبْتَدَأِ الْمَذْوَفِ.

وَهُنَا مُسْلِكٌ أَخْرَى وَاحْتِمَالٌ سَادِسٌ فِي اعْرَابِ الرَّحْمَنِ وَهُوَ أَنَّهُ مُجْرُورٌ بِالْبَاءِ مَعَ  
حَذْفِ حَرْفِ الْعَاطِفَةِ وَهُوَ مِنَ الْمُتَعَارِفِ نَثَرًا وَشِعْرًا فَيَكُونُ هَكَذَا: بِسْمِ اللَّهِ وَ  
بِالرَّحْمَنِ وَبِالرَّحِيمِ أَوْ بِاسْمِ اللَّهِ وَبِالرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ فَيَكُونُ الرَّحْمَنُ مَبْنِيًّا عَلَى الْعِلْمِيَّةِ وَ  
حَذْفُ الْجَارِ فَتَوْيِي أَصْحَابَنَا.

وَهُنَا قَوْلٌ أَخْرَى وَهُوَ أَنَّ مَعْنَى الرَّحِيمِ أَيْ بِالرَّحِيمِ وَصَلَّمَ إِلَى اللَّهِ وَإِلَى الرَّحْمَنِ  
فَالرَّحِيمُ نَعَتْ مُحَمَّدًا (ص) وَقَدْ نَعَتْهُ تَعَالَى بِذَلِكَ هَذَا قَوْلٌ: رَؤُوفٌ رَحِيمٌ، فَعَلَيْهِ يَكُونُ  
الرَّحِيمُ مُجْرُورًا بِالْبَاءِ الْمَذْوَفِ.

(١) وَسَائِلُ الشِّيعَةِ ج ١٢ — الْبَابُ — ١٧ — مِنْ كِتَابِ الْإِجَارَةِ رقمُ الْحَدِيثِ ١.

وفساد الاستدلال واضح مع عدم مناسبة ذلك لشمع قرائته(ص) هذه الاية في  
مقام الامثال والتذلل.



## الخط

قضية القاعدة تطابق المكتوب مع الملفوظ حتى لا يلزم الغلط ولا تلزم اللغوية و لذلك ذكرنا عند بعض الاصحاب اما توهه ادباء الفرس من الزيادات الخطية في رسم الخط العجمي في مثل خواهش و خواهرو خواست غير واقع في عمله لأن هذه الزيادات تلفظ بها وتقرأ في بعض القرى و القصبات من لواء الفارس في ايران بل في بلدة شيراز يكون الامر كذلك، نعم لا يقرأ في نوع البلاد الآخر فليست الزيادة من اول حتى يشكل علينا حله.

واما كتابة واو مع عمر و قهي تسمى واو المفارقة لفارق بينه وبين عمر، و لذلك لا تكتب حالا النصب لوجود الالف.

واما في الكلمة الرحمن فالذى ظهر لي بعد الغور ان: هذه الكلمة فيما كانت تطلق على غير الله تعالى كرحان اليهادة تكتب بالالف و اذا اريد منها الله تبارك و تعالى حذف عنها الالف كما حذف الالف الثاني من الله اياء الى غيبة الذات وعدم ظهورها في جميع المراتب بل المظاهر كلها مظاهر الذات في الاعتبار الاخر الذي تحرر اجاهما ولذلك ورد ان: (١) الالف اياء الى الذات، عنقا شكاركس نشود دام بازگير

---

(١) كتاب التوحيد باب تفسير حروف المعجم رقم الحديث ٢ في حديث طوبيل: ثم قال (امير المؤمنين ع)) اما الالف فالله لا اله الا هو الحنيقي القيوم الحديث.



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم رسانی

## علم المعنى

قد تقرر فيه ان من اللطائف الكلامية التوكيد وهي على اخاء فقد يكون بتكرار اللفظ الواحد و اخرى بتكرار اللفظين المتراودين و ثالثة بالحروف كقوله تعالى **كُفِّ بِاللَّهِ شَهِيدًا** (١) و قوله تعالى: **وَمَا هُمْ بِضَارِّنَّ بِهِ مِنْ أَحَدٍ** (٢) وفي الدعاء: **وَلَا يَسْتَخِنُ بِشَيْءٍ مِّنَ الْحَقِّ** مخافة احد من الخلق (٣) فالرحيم توكيد النعم السابق وهذا ما يناسبه تعالى فأنه بالرحة اعرف واشهر من الغضب و امثاله حتى ورد: قد سبقت رحمته غضبه (٤) فالتكرار للتاكيد او التقرير او التهويل امر سائغ وهو واقع في **البلغ** الكلام عندهما يريد اظهار ذلك القصد منه و هذا في الجمل التامة ايضا جائز كما في سورة الرحمن و سورة القمر و سورة المرسلات ومن العجيب وان ليس منه يتعجب ان المنار توهם ان عند التأمل ليست الاية مكررة فان معناها عند ذكر كل نعمة، افهمه النعمة تكذبان و هكذا كل ما جاء في القرآن بهذا النحو، انتهى (٥)

وانت خبير بأن تطبيق المعنى الكلي على المورد خارج عن حدود الاستعمال و

(١) سورة النساء آية ٧١.

(٢) سورة البقرة آية ١٠٢.

(٣) في دعاء الافتتاح.

(٤) في دعاء الامام علي (ع) بصفين في مهج الدعوات ص ٩٩.

(٥) تفسير المدارج ١ ص ٤٧.

الا يتلزم المجازية فالآباء في السورة لا تستعمل الا في معنى واحدة هذا اولا وثانيا جملة رب كما تكذب ان مكررة ولا يأتي فيه ما تخيله وثالثا في سورة القمر قد تكرر آية: فكيف كان عذابي ونذر و آية ولقد يسرنا القرآن للذكر فهل من مدح (١) و لا يحتمل الا المعنى الواحد، والعذر منه انه لم يكن اهل العلوم الاعتبارية الصناعية كالأصول.

فما ذهب اليه الجلال في تفسيره: من التوكيد وتبعه الصبان وغيره لا يرد بهذا و بما في تفسير ابو حیان وغيره من ان من ذهب الى انها بمعنى واحد وليس توكيدا، اراد اثبات اختصاص كل واحد منها بشيء مثل اختصاص الاول بالرحمة الدنيوية والثاني بالاخروية، ضرورة ان هذا يستلزم المجازية بل الغلط فإن ما هو الموضوع له ان كان واحد او استعمل في غيره فهو من المجاز والغلط فإذا استعمل في معناها فيحصل التأكيد قهرا وطبعا.

فبا جملة اذا التزمنا بأن معنى الرحمن والرحيم واحد لا تفاوت بينهما مادة و هيئة فالاختلاف في الامور الاخر لا يقتضي الخروج عن التأكيد بل لو كان الكلمة الثانية اعم من الاولى او اخص يقع التأكيد بالنسبة الى الحدود المشتركة فلو فرضنا ان الرحيم خاص بالمؤمنين او بالانسان والرحمن عام لجميع مراتب الوجود حتى نقيضه وهو عدم يحصل التأكيد في الجملة فليتاملا.

والذى يتوجه اليه ان وحدة المعنى غير ثابتة اما لاجل ان الرحمن لقب عبراني او هو مشتق من الرحيم او اعتبر علما واسها بالغالية وقد استقرب الاحتمال الثاني و الثالث فيسقط احتمال التأكيد بالمرة.

وربما يستظهر ان الرحمن الرحيم كندمان ونديم لكثرة الاستعمال معا في الكتاب العزيز صارا لفظة واحدة مفيدة المعنى الواحد بالكيفية الواحدة مع الشمول الواحد و مع كل شيء بلا تجاف وبلا قصور.

(١) سورة القمر آية ١٦.

وانت خبيرة بما فيه ولا يوجد هذا الاحتمال في كتاب احد، نعم قال الجوهرى: هما اسمان مشتقان من الرحمة ونظيرها ندمان ونديم و هما بمعنى واحد ويحوز تكرار الاسمين اذا اختلف اشتقاقهما على جهة التوكيد كما يقال: جاد مجد انتهى.

وهذا هو ما سبق و قوله جاد مجد، معنوف عاطفه ويكون الثاني وصف المنعوت لا النعت وفي الرحيم ايضا كذلك كما مر واما تأييد وحدة المعنى بذلك فهو في محله ولكنه لا يثبت حسب الصناعة كما لا يتحقق.

وما ذكرناه في السابق ان الرحمن هو العطف البیان للاسم سواء كان علىها او صفة، يظهر ان التوكيد غير صحيح ومن الممكن توهم كون الرحمن وصف الاسم والرحيم وصف الله فلا يلزم التكرار المستلزم للتأكيد، وحيث اخترنا ان الرحمن هو المستعان به او هو بالحمل الشائع يبتدأ به وعطف تفسيري للاسم يكون الرحيم وصف الرحمن من غير تأكيد لكونه نعت النعت لا نعت المنعوت وقد تقرر ان التأكيد متقدم يكون الثاني نعت المنعوت لا النعت فلا تختلط.

#### المسئلة الثانية:

بناءا على اختلافهما في المفاد فأن كانا مختلفين في ذلك بحسب المادة فلا يحتاج التقديم والتاخير الى اللطيفة الكلامية لأن كل ذلك يحتاج الى المرجع كما هو الظاهر، وان يمكن ان يقال بأن الرحمن من الرحيم صفة مشبهة وهي من اللواز الذاتية وان لم تكن عين الذات الا في جنابه تعالى ولذلك قدم على الرحيم لكونه بمعنى الرحيم صفة فعل او بمعنى الرقيق وهو صفة ادعائية لا واقعية لكونه ملازما لنوافع المادة، وان كانوا مختلفين بحسب الهيئة في المفاد فاما يكونا صفة مشبهة او صيغة مبالغة او الاولى صفة مشبهة والثانية صيغة مبالغة او الثانية بمعنى الفاعل، فأن كل ذلك صحيح ومساعد للاعتبار الا ان يتوجه ان الاولى صيغة مبالغة والثانية صفة الفعل وحيث عرفت منا ان الرحمن صفة مشبهة واقعية او ادعائية

فلا بد من تقدمه على الرحيم الذي هو بمعنى الفاعل مخدوف المتعلق اي: باسم الله الذي هو الرحمن الملائم رحمة لذاته و الرحيم الذي يترشح رحمة الى غيره ويكون بالناس وبالمؤمنين رؤوفاً رحيمها كما ورد في الكتاب العزيز (١) وقد يتوهم ان الرحمن تدل على اصل الصفة والرحيم على استمرارها او هو على اشتدادها كيما و الرحيم على تعددتها كاما.

ولكنه فاسد لأن الهيئة لم توضع الا للمبالغة في الكيف كان اوفي الکم او للصفة المشبهة وليس هذا التفصيل الا من باب ضم الذوق التخييلي باللغة والوضع وهو غير صحيح او يتخيل ان الرحمة الرحانية ذاتية والرحمة الرحيمية فعلية فأن ذلك ليس بحسب اللغة والواقع فأن الرحمة في الكل معنى واحداً وان كانت صفة الذات فهما من اسماء الذات والا فهما من اسماء الافعال، نعم يتم ذلك على الوجه الذي مر وهو الادعاء، فليس هذا وجهاً آخر للتقديم والتاخير

وهنا وجه اخر سياقى تفصيله واجماله ان الرحمن صفة ذاتية عامة و الرحيم وصف فعل خاص فيذكر الخاص بعد العام كما في قوله تعالى: وفاكهه ونخل و رمان (٢) .

(١) إن ربكم لرؤوف رحيم—سورة النحل آية ٧

(٢) سورة الرحمن آية ٦٨

## التجزء والفرائض

وفيها مسائل:

الاولى: هل يجوز الوقف واظهار همزة الرحمن او الوقف عليه واظهار همزة الرحمن ام لا؟

فظاهرهم الجوان، لانه من الوقف الكافي وقد مرا البحث حوله عند الكلام عن قراءة بسم الله، وربما يشعر الوقف على الموصوف والوصف الاول والوصف الثاني الى اختلاف نظام الجملة ويصير الكلام احياناً غلطاً او غير بلاغ وفصيح وفصيح وخروجاً عن المتعارف فأنه في هذه الصورة لا يجوز اليداد اليه فتأمل جداً.

الثانية: لا خلاف بين القراء في ادغام لام التعريف في اللام وهذا على ما قبل في ثلاثة عشر حرفـاً: الصاد والضاد والسين والشين والطاء والظاء والدال والذال والوا والزاء والتاء والثاء والنون، ولا خلاف بينهم في عدم جواز ذلك في سائر الحروف.

واما ماقاله الفخر من الامتناع (١) فهو باطل وما قاله ايضاً من ان العلة الموجبة لجواز هذا الادغام قرب المخرج والموجبة للامتناع في هذا بعد المخرج، في غير محله كما يظهر بالتأمل، بل العلة كيفية تقاطع المقويين عند اخراج الهواء وایجاد الكلمات فانه في بعض منها يستحسن الادغام ويسهل دون بعض.

ثم ان ممنوعية ذلك الاظهار غير مبرهن فليتدبر.

الثالثة: اجمعوا على انه لا يمال لفظ الرحمن.

(١) تفسير فخر الرازـيـ ج ١ـ الباب الثانيـ ص ٨٢

و عن سيبويه جواز امامته <sup>(٢)</sup> ، و قيل علة الجواز ان كسر النون بعد الالف .  
**الرابعة:** قال في الفتوحات اذا قرأت فاتحة الكتاب فصل بسميتها معها في نفس واحد من غير قطع <sup>(١)</sup> .

قال النبي (ص) حالفا عن جبرائيل حالفا عن ميكائيل حالفا عن اسرافيل قال الله تعالى: يا اسرافيل بعزتي و جلالتي وجودي و كرمي من قرأ بسم الله الرحمن الرحيم متصلة بفاتحة الكتاب مرة واحدة فاشهد وا على اني قد غفرت له و قبلت منه الحسنات و تجاوزات له عن السيئات ولا احرق لسانه بالنار و اجيره من عذاب القبر و عذاب النار و عذاب يوم القيمة و الفرع الاكبر، انتهى.

وفي دلالته على ما تخيله اشكال فأن من المحتمل قوله يا كون الرواية ناظرة الى قراءة البسمة مع السورة خلافا لما عن جماعة من العامة يتركونها وقد سرقوا اعظم آية من الكتاب كما مر تفصيله، قوله مرة واحدة ناظرة الى ان تكراره حسن و لكن لا يترك بالمرة، وعلى تقدير دلالته عليه فالاتصال بالوجهين احد هما: حذف همزة الحمد و ثانية اظهارها بل لا يبعد جوازا اظهارها مع اظهار اعراب الرحيم، لأن نوع ما قالوه في علم التجويد غير راجع الى محصل ولا يمكن الاستدلال عليه .  
 واما ما روی عن ام سلمة عن النبي (ص) <sup>(٣)</sup> : الرحيم الحمد يسكن الميم و يقف عليها ويبدأ بالف مقطوعة، فهو يؤيد ما اضمنناه وبه قرأ قوم من الكوفيين، فما عن قرابة المشهور من حذف الالف و خفض الميم غير واجب.

و من العجب ما حكى عن الكسائي عن بعض العرب: انها تقرأ الرحيم الحمد بفتح الميم و صلة الالف و كأنه سكت الميم و قطعت الالف ثم القيت حركتها على الميم و حذفت.

(١) تفسير فخر الرازي ج ١ الباب الثاني ص ٨٢

(٢) الفتوحات المكية ج ١ ص ٤٢٢

(٣) المستدرك للحاكم ج ٢ كتاب التفسير ص ٢٣١

و عن ابن عطية: ولم ترو هذه قرائة عن احد فيها علمت و هذا نظر يحيى بن زيد في قوله تعالى: الم الله.

الخامسة: هل يجوز قرابة الرحمن بالرفع على الخبرية للمبتدأ المذكوف او المفعول لل فعل المذكوف ام لا؟، فيه وجهان من عدم الدليل على وجوب الاقتصار على ما يقرره الناس ولصدق القراءة و القرآن عليه، ومن ان السيرة الالتزامية ناهضة على الاقتصار مع قيام الدليل الخاص على لزوم الاقتصار بقرابة الناس، فقد ورد: اقرأوا كما يقرأ الناس (١).

فجرد امكان تصحيح الجملة بالتقدير والحدف لا يكفي بل لابد من كونها صحيحة حسب القواعد الاولية والا فقلما يتفق ان لا يتمكن نحوى من تصحيح كلام ملحوظ، فباجملة اذا كان الكلام خارجا عن حد التعارف بحيث يعد ملحوظا عند العامة فالاجتناء به مشكل جدا.



مکتبہ علمیہ حرمہ

(١) وسائل الشيعة ج ٤ كتاب الصلاة باب ٧٤ رقم الحديث ١.



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم رسانی

## الفقرة

هنا مسائل :

الاولى: في جواز مسّ الرحمن و عدمه قولان ربما ينشأ من انه الاسم والعلم الشخصي و عدمه فلن قال هو العلم الشخصي فلا يجوز ذلك سواء قصد حين الكتب معناه ام لم يقصد لانه بعدم القصد لا يخرج عن العلمية والا سمية الا اذا كانت عليها للاخر و هو غير معهود في هذه العصور.

و من قال بانه وصف و نعت فلا يجوز حين ما قصد به الله تعالى والا فهو كغيره من الاسماء والصفات والمستلة من هذه الجهة تتطلب من محلها لخروجها عنها يرتبط بالتفسير وبالكتاب العزيز وبالجملة حيث قد عرفت منا ان الرحمن صارت عليها بالغليبة او كانت عليها بالعبري و صارت معرجا في العربي فلا يجوز مسنه بناءاً على عدم جواز مسّ اسم الله على ما عرفت سابقاً تفصيل البحث في مسائل بسم الله، فالرحمن و الله مشتركان في هذه الجهة واما الرحمن في البسملة فأن قلنا بأنه العلم واللقب فلا يجوز مسنه من ناحيتين احديهما: لاجل انه مسّ اسم الله، ثانيةاً لاجل انه مسّ الكتاب والمصحف.

و ان قلنا بأنه نعت، فعدم الجواز ينحصر بالثاني وغير خفي ان مقتضي ما تحرر منافي السابق ان ما هو المبني عنه على الجنب هو مس اسم الله وحيث تكون اضافة الاسم اليه تعالى معنوية فلا يشمل هذا المضاف نفس المضاف اليه للزوم كونها اضافة بيانية فلابد من استفادة الحكم في خصوص كلمة الله من طريق الاولوية وان شئت جعلتها اضافة بيانية، فحينئذ يشكل تحريم مس سائر الاسماء

الشخصية والصفات الا ختصاصية.

و الا نصاف ان الا دلة اللفظية فااصرة عن اثبات تحرم المس على الجنب و المحدث بالاصغر والخائن لاضطراب ادله كما مر تفصيله وحيث ان المسألة ما كانت معنوية قبل الشيدين فلا اجماع مفيد فيها و توهم تحرمه من باب اهتك فاسد كبرو يا وصغروا يا.

الثانية: في جواز ان يسمى به غير الله تعالى وعده ووجهان: من عدم الدليل الخاص على التحرم ومن استكثار المسلمين ذلك وامتناعهم عنه، مع ما ورد عن الصادق عليه السلام: الرحمن اسم خاص بصفة عامة والرحيم اسم عام بصفة خاصة<sup>(١)</sup>.

وفي تاج العروس: قال ابوالحسن ولا يجوز ان يقال رحم الا لله عز وجل وفيه ايضا قال الجوهري: الا ان الرحمن اسم مخصوص بالله لا يجوز ان يسمى به غيره الا ترى انه قال: قل ادعوا الله او ادعوا الرحمن فعادل به الاسم الذي لا يشركه فيه غيره و كان مسلمة الكذاب يقال له رحمن الياء، انتهى.

وغير خفي ما في استدلاله، ونظيره في الضعف مامر من قوله تعالى: هل تعلم له سميّاً فأنه لو سلمتنا ان يكون المراد منه هو الشريك في الاسم ولكن لا يدل على الممنوعية الشرعية، وتوهم الممنوعية، لاجل انه دخول في سلطان الرب وهو هتك في غير محله.

نعم لا يبعد ظهور حديث الامالي<sup>(٢)</sup> في ان الخصوصية مفروغ عنها في كلامه (ع) ويكون ناظرا الى ممنوعية الاشتراك في الاسم والمعنى فبحسب التكوين يمكن ذلك فلاتكون الجملة اخبارية حتى يلزم الكذب نعوذ بالله او اسمي به غيره بل هي جملة انشائية او في حكم الإنشاء ومن الممكن دعوى انها

(١) عجمي البيان ج ١ ص ٢١

(٢) تفسير القرطبي ج ١ ص ١٠٦

اخبارية و مجرد امكان التسمية لا يستلزم كذب المفاد فلا يتفق بعد ذلك كما لم يتفق الى الان هذا مع ان الرواية غير ظاهر السند فراجع.

ثم اعلم ان هذه المسئلة ليست معنونة بالفقه الا ان بعض المفسرين  
كالقرطبي نسبها الى اكثرا العلماء ومنعوا جواز تسمية غيره به معللا بقوله تعالى: قل  
ادعوا الله او ادعوا الرحمن و بقوله تعالى: و اسئل من ارسلنا من قبلك من رسلنا  
اجعلنا من دون الرحمن اله يعبدون (١) .

ولا يتحقق سخافة الاستدلال فانها دليلان على انه علم شخصي له تعالى مثلاً وإن هذا من ممتوỰة تسمية الغير به.

**الثالثة:** قد مضى تحقيق ان كلمة الرحمن كانت تكتب بدون الف وهذا الامر كان من ابتداء نزول البسمة فأن في جميع المخطوطات المطبوعة من الكتاب والسنة وبعض المناشير كتبت بدونه و لعل ذلك كان لاجل ايجاد الميزبين اسم الله وغيره كما مر فيناعا على هذا هل يجوز تغير ذلك فيكتب بالالف لانه الصحيح ضرورة ان المكتوب لا بدوان يطابق المفروظ ام لا يجوز شرعا بل لا بد من المحافظة على الغلط المزبور كما كانوا يواظبون عليه ومصربينه؟ وجهان.

وغير خفي ان الاغلاط الكتبية المخالفه لقواعد الرسم والخط كثيرة في الكتب العزيز كما فصلناه سابقا وننبه عليه تحت كل كلمة تأتي باذن الله انشاء الله تعالى . لا شبهة في ان شبهة الوجوب منتفية لما علم من السيرة جواز كتابتها بالالف فلو قلنا بوجوب تصحيح الاغلاط الا ملائية او الكتبية في الكتاب العزيز فلا سبيل الى احیاة هنا في خصوص الرحمن .

وربما يشكل كونه غلطاً بأن مثل إبراهيم واسماعيل يكتبهان على نحوين فيكون هذا مثلاً ولكه مدفوع بأن اسماعيل وابراهيم يقرئان بدون الالف في العبراني فلا تلزم الغلطية بخلاف الرحمن، نعم لو قلنا بأن الرحمن أصله الرحمن كما مضى، شرحة

(١) وهو مامر عليه قرير بالان صاحب الجمجم ينقل الحديث عن اعمال الصنوق

و الرحمن يقرأ بدون الالف فشأبها المنقول اليه المنقول عنه في الكتابة فهو، واللافلا يتم القياس.

و من الممكن دعوى ان الرحمن في الكتاب العزيز استعمل علها نوعا وللائياء الى العدول من الوصفية الى العلمية، كتبت بدون الالف والله العالم.  
والذى هو التحقيق في هذا الفرع الفقهي لزوم المحافظة على المكتوب الاولى حذرا عن وقوع سائر التصرفات في الكتاب من انواع التحرير وغيره ولعل الكاتب من الاول كتب غلطا واستحفظ عليه ارشادا الى الالتزام الامة الاسلامية على هذه الشدة من الحفظ عن التصرفات حتى اليسيرة، فتدبر.



## الحكم والفلسفة هنا مسيلاً

الاولى: اعلم ان المقرر في محله انه تعالى صرف الوجود والمحرر في مقامه ان صرف الوجود صرف كل كمال و جمال ولا يكون لسائر الكمالات اصل اخر وراء اصل الوجود و جميع الاسماء والصفات الكمالية في جميع النشئات يرجع الى ذلك الجامع الشامخ و الا يتلزم التركيب من الوجود و العدم الذي هو شر التراكيب و يتلزم النقصان و امكان الاستكمان و تصوير الاسم الذي كل واحد منها يكتفي برهانا على هذا الرأي الساطع و الفكر الثاقب ولا تحتاج الى اطالة الكلام في المقام بذكر البراهين مفصلا.

فبالجملة كل شيء ثبت انه كمال الوجود بما هو الوجود هو ثابت له تعالى بنحو الاعلى و الاشرف فهو صرف النور و العلم و القدرة و الحياة و هكذا و من ذلك الرحمة فأنه تعالى صرف الرحمة و الرأفة لأن الرحمة هي الوجود لا الامر الاخر لانها هي التي وسعت كل شيء حتى نقىضه و هل يعقل ان تكون رحمة واسعة كل شيء ولا يكون هو تعالى موصوفا بها؟! فهل يمكن للعقل ترخيص ذلك فيعطي كل شيء رحمة وهو لا يكون موصوفا به.

فإذا يكون هو تعالى كذلك و كان معنى الرحمة هو الوجود فهو تعالى نفس الرحمة لانه تعالى نفس الوجود و صرف التحقق و الواقعية ولا بنالي بأن نقول ان مفهوم الرحمة غير مفهوم الوجود في عالم المفهومية كالقدرة و العلم، لكنهما متساوقان في حقه تعالى اي لا يصدق احد هما الا و يصدق الآخر و ان كان وجه الصدق مختلفا

بحسب الاعتبار.

ومن هنا تندفع الشبهة الوهية في المقام وهو انه كيف يمكن توصيفه تعالى بها بأن يكون ذلك صفة ذاتية له لا بأن يكون الرحمة صادرة عنه فأنه يمكن توصيفه بها لاجل صدورها منه كما يقال لزيد انه تامر لأبن باعتبار التزو والبن كذلك هو الرحمن والرحيم باعتبار صدور الرحمة منه تعالى لا باعتبار ذاتية الرحمة له تعالى وعینيتها معه في الذات كسائر الصفات الذاتية— وجه الاندفاع: ان الرحمة بمعنى الغفران غير الرحمة الواسعة كل شيء فأنها ليست هي الغفران وما لا يمكن هو الاول دون الثاني لأن الرحمة الواسعة كل شيء لا يتصور لها معنى الا ما هو قوام كل شيء وما به يخرج الاشياء من العدم فإذا كانت تلك الرحمة تسع كل شيء فهو تعالى مخزن هذه الرحمة الواسعة ومعدن تلك النعمة الوازعة وهو الوجود وما يشابه ذلك من العناوين الاخر الحاكي عن تلك الواقعية.

ان قلت: الرحمة هي رقة القلب او الغفران وما شابه ذلك وain هذا من ذاك

*مركز تحقيق تكاليف الرسول*

!<sup>؟</sup>

قلت: نعم الا ان المقرر في السابق هو ان هذه الا لفاظ القاصرة بحسب الدلالة كافية لافادة المعاني الراقية الالوهية على الكناية والتوضيح فإذا قيل: وبرحمتك التي وسعت كل شيء، ينتقل المخاطب والسامع الى ان رأفته ورفته وغفرانه وسع كل شيء الا ان رأفة كل شيء بمحضه وعلى الوجه المناسب معه فهو تعالى اذا قيل غافر كل شيء فلا بد وان يراد من الغفران هو التجاوز عن السمية ويراد من السمية خطيئة العدم فأنه من الخطئات ايضا، فبالجملة فهم ذلك من ذاك موكول الى عقول البشر وكيفية ادراكهم من الحقائق ما يليق بمحضرة الربوبية من غير لزوم كون الا ستعمالات حقيقة كما عرفت تفصيله.

ومن غير الالتزام بأنه تعالى لا يوصف بذلك ولا بما هو المكتنى عنه بل هو تعالى يوصف بالرحمة التي لازم رقة القلب في الخلق من غير النظر الى اثبات الرقة له تعالى

حتى يكون من الاوصاف الافتراضية الناقصة التي ينتزه عنها هو تعالى وتقديس فلا تختلط وكن على بصيرة.

فما تخيله الوالد المحقق مدظلمه من المقالة الاولى وما توهنه صدر المتألهين في شرح اصول الكافي من انه تعالى اذا وصف بالرحمة والرأفة كان اتصافه بها على وجه اعلى و اشرف وكان باعتبار المظاهر والاثار وكذا نسبة الغضب اليه تعالى باعتبار ما يصدر عنه في حقه تعالى (١) انتهى ، كلاما في غير محله ، نعم ربنا يستظره من قوله على وجه اعلى و اشرف ما اردنا اثباته لولا تذليله بقوله وكان و الامر بعد ذلك سهل .

**المسئلة الثانية:** قضية القواعد الحكيمية والبراهين القطعية ان الله تعالى هو الفائض على الاطلاق وفيضه مطلق ولا خصوصية من ناحية الفاعل في التحديد والتضييق، ضرورة ان منع الفيض بالنسبة الى طاقة من المهيatis في الوجود كمنه بالنسبة الى الاخر في كمال الوجود فـ~~كان ذلك~~ غير جائز لرجوعه الى الجهل او البخل او العجز و تعالى عنها وتقديس كذلك هذا ايضا غير صحيح فالخصوصيات المانعة عن تخلي الفيوضات الالهية ناشئة من قبل القوابيل والمادة وتبعاتها فهو تعالى رحم و رحيم ولا خصوصية لرحمته الرحانية ولا الرحيمية من تلك الناحية المقدسة.

نعم معقل الخصوصية في ناحية القوابيل فتمنع عن قبول الرحمة التي نعبر عنها بكمال الوجود كاما ثانيا وثالثا وهكذا الى ان يصل الموجود في القوس الصعود الى ارق الکمالات الا مكانية حتى تصل الى مقام لا يبق معه ملوك مقرب ولا نبي مرسى ولا صديق ولا شهيد وتتحقق عينه الثابت الى الحضرة الالهية ويكون باقيا في السفر الرابع ببقاء الله بعد الفناء في الله تبارك و تعالى وتقديس فعل ما تقرر عندنا في كتابنا الموسوم بالقواعد الحكيمية، لا يتم ما اشتهر من تقسيم الرحمة الى

(١) شرح اصول الكافي بباب معانى الاسماء و اشتقاقها في شرح قوله(ع) والله اعلم كل شيء الرحمن بجميع خلقه والرحيم بالمؤمنين خاصة.

الاقسام على وجه يتبدادر منه ان تلك القسمة حصلت من ناحية الفياض على الاطلاق.

واما ما في روایاتنا فسيأتي تحقیقها في محله انشاء الله.

وغير خفي ان هذه المسئلة لا تناهى كون القوابل متعددة بفضله القدس كما اشتهر ان القوابل تتقدّر بفضله القدس وتنظر بفضله المقدس لأن الاول بالقياس الى الثاني كالموضوع بالقياس الى الحكم وال موضوع لا يكون محدد الحكم بل هو شخصه فافهم واغتنم.



## علم الاسماء والعرفان

اعلم ان الرحمة تنقسم باعتبار الى الرحمة الذاتية والفعالية و باعتبار اخر الى الرحمة العامة والخاصة و اشتهر ان الرحمة الرحانية ذاتية عامة و الرحمة الرحيمية فعلية خاصة و هذه الرحمة رشحة من رشحات تلك الرحمة الذاتية العامة، وهذه القسمة كما عرفت تكون من ناحية ملاحظة القوابل و اختلافها في الكمالات فا هو الكمال المشترك فيه جميع الاشياء هي الرحمة العامة الناشئة عن ذاته تعالى و انه تعالى يوصف بمثلها لانه منبع كل شرف وجود وما هو المشترك فيه طاقة من الاشياء كالانسان مثلا هي الرحمة الخاصة الفعلية لحصول ذلك الكمال من ظهوره تعالى على الظهور الأول و تكون تلك الرحمة بالنسبة الى الاشياء الاخر اخص و اخص الخواص حتى تنحصر في مظاهر خاص و هو النبي الاعظم الاكرم فيكون وجوده بجمع الظاهرات الكثيرة الغير المتناهية بالقوة.

با صد هزار جلوه برون آمدى كه من

با صد هزار ديله تماسا کنم تورا.

فعل ما تقرر يكون الرحمن والرحيم من الاسماء الالهية الذاتية ومن امهات الاسماء لانطواء نوع الاسماء الجمالية في هذا الاسم العظيم وقد حكى عن ابن العربي ان: اسم الله الاعظم هو الرحمن ولكنه محول على ارادته الاعظم النبي والا فهو خلاف ما هو المقرر في علم الاسماء.

وهكذا ما في مقدمات الفصوص من ان الاسم الجامع هو الله والرحمن فأن

الاسم الاعظم ما هو يستوي فيه جميع الكمالات ولا يتمايل الى وجهاً خاصة من الجمال او الجلال ويعتدل فيه القوى ولا يكون تحت اسم اخر وهو في الالفاظ كلمة الله وفي المسميات التي هي الاسماء حقيقة الحقيقة المحمدية (ص) فأنه اعرب الاشياء عنه تعالى كما لا يخفى.

وقد مضى فيما سبق ان الوجود حقيقة اذا اخذت بشرط كليات الاشياء فقط فهي مرتبة الاسم الرحمن ورب العقل الاول المسمى بلوح القضاء وام الكتاب والقلم الاعلى و اذا اخذت بشرط ان يكون الكليات فيها جزئيات مفصلة ثابتة من غير احتيجابها عن كلياتها فهي مرتبة الاسم الرحيم رب النفس الكلية المسماة بلوح القدر وهو اللوح المحفوظ والكتاب المبين.

وجعل بعض الاعيان المرتبة الالهية هي بعينها مرتبة العقل الاول باعتبار جامعية الاسم الرحمن لجميع الاسماء كجامعة الاسم الله لها هذا وان كان وجهاً من حق لكن كون الرحمن تحت حبيبة اسم الله يقتضي يتغير المرتبتين ولولا وجه المغایرة بينهما ما كان تابعاً للاسم الله في بسم الله الرحمن الرحيم، فافهم.

وسياقى عند قوله تعالى: **وعلم آدم الاسماء** (١)، ما هو حقيقة تلك الاسماء وما هي التقاسيم الواردة عليها في الكتب الاصطلاحية.

وما يشهد على ما ذكرناه قوله في ديباجة الفصوص: ان العرش مظهر الرحمن ومستواه والكرسي مظهر الرحيم، انتهى.

ان قلت: **فما رأيكم** بالنسبة الى **المآثر المتضمنة** لا نقسام الرحمة الى العموم والخصوص وقد رواها وآخرتها علي بن ابراهيم باسناد مختلفة وفيها الصحيح عن ابي بصير عن ابي عبدالله (ع) وقد مضى صدره وفي ذيله: **والرحمن بجميع خلقه ورحيم بالمؤمنين خاصة** (٢) وآخر الكيفي عن عبدالله بن سنان قال سألت ابا

(١) سورة البقرة آية ٣١.

(٢) تفسير علي بن ابراهيم القمي ج ١ ص ٢٨.

عبدالله الى ان قال: و الرحمن بجمعه خلقه و الرحيم بالمؤمنين خاصة (١) .  
وعن الامالي عن الصادق(ع): الرحمن اسم خاص بصفة عامة و الرحيم اسم  
عام بصفة خاصة (٢) ؟

قللت: اولا قضية الكتاب العزيز شمول رحمته الرحيمية للناس قال الله تعالى  
ان الله بالناس لرؤوف رحيم (٣) ، ويعذب المنافقين اشاء او يتوب عليهم  
ان الله كان غفورا رحينا (٤) .

فرعما يشكل الجمع بين الكتاب و السنة فيقدم الاول على الثاني ولكن منع  
اولا بأن من المحتمل ارادة اختصاص الرحيم في البسمة بالمؤمنين اي كان المهدوف  
كلمة بالمؤمنين اي رحيم بالمؤمنين وثانيا اذا كانت الرحمة متفاوتة فا في الكتاب  
هي الرحمة المتوسطة وما في البسمة هي الخاصة، فلا تهافت.

و ثانيا: لا تدل هذه الاخبار على ان المخصوصية جاءت من قبل العلة و  
الفاعل فهو تعالى رحيم بالمؤمنين ~~ومخصوص~~ لـ ~~كمال وجودهم~~ الا ان الجهة التي ثورت  
ذلك و تقتضي انسحاب تلك الرحمة هي القابلية الخاصة في المرحوم فاذا كان  
الامكان الاستعدادي حاصلا في موجود فيخرج من القوة الى كمال الوجود ويسير  
إلى الكمالات الثانوية وهذا هو الاعيان.

فالصورة المفاضة من الحي القيوم لا تنطبع على المواد الحالية عن الكمالات  
السابقة التي تحصل من الاستعدادات الخاصة بل هي تنطبع في المواد المتصورة  
بصورة كمالية فتلك الصور تختص بتلك المواد وتكون خاصة بهم لأجل المخصوصية  
في محل فافهم وتأمل جيدا.

(١) الاصول من الكافي ج ١ باب معاني الاسماء واستقافها ص ١١٤

(٢) جمع البيان ج ١ ص ٢١

(٣) سورة البقرة آية ١٤٣ .

(٤) سورة الأحزاب آية ٢٤ .

و ثالثاً: قضية بعض الادعية اختصاص الرحمن بالدنيا والرحيم بالآخرة فيحصل التنافي بينها لا العموم والخصوص بل قضية بعض الادعية المأثورة عن الصحيفة السجادية (١).

وعن مستدرك الحكم: رهن الدنيا والآخرة ورحيمهما (٢) فلا يختص بطائفة دون طائفة.

والذى هو الحق ان الرحمة الرحانية لما كانت غير مضافة الى المفعول به نوعا تكون عامة لا لاجل ما اشتهر عنهم: ان حذف المتعلق دليل العموم، فأنه واضح الفساد هنا ضرورة ان ذلك في موقف يمكن ويصح الاتيان بالمتعلق فيترك لافادة العموم لا في مثل هذه الكلمة التي لم يعهد استعماله مع المتعلق، والعجب من غفلة ابناء التفسير والتسلك بذلك لافادة العموم.

بل لأجل أنها صفة ذاتية على الوجه الذي مضى تحقيقه، والرحمة الرحيمية تتعلق بالغير فتارة يذكر الغر فيكون مخصوصا به و اخرى لا يذكر فيكون حذف المتعلق دليل العموم فيصح أن يقال: رحيم بالانسان او رحيم بالمؤمن او رحيم على الاطلاق وهكذا وأجل ذلك اختلفت التعبير و اجتمعت في المعنى والحقيقة.

ولما ذكرناه يظهر مواقف الخلل في كلمات القوم في هذه المواقف ولا حاجة لنا الى ذكرها ولكن لا بأس بالاشارة الاجمالية الى بعض ما قيل في المقام ويظهر ضعفه من غير لزوم التأمل التام وهو ان الرحمة الرحانية لا تختص بشيء دون شيء و بحال دون حال بخلاف الرحيمية فأنها مختص بالانسان ومن كان مثله سالكا الى الرحمن و بحال كونه على رضاه ومن جهة كونه على رضاه واما غير الانسان فأن العناصر والمواليد لا توصف بالرحمة الرحيمية ولا بالغضب الذي هو ضد لها

(١) الصحيفة السجادية في دعائه (ع) في استكشاف العموم وفي اعمالي الطوسي في مجلس ١٢ ج ٢ ص ١٢٥ عن زيد بن علي (ع) عن آبائه عن علي (ع) قال: كان النبي (ص) اذا نزل به كرب او هم دعا «يا سي ويا قيوم.... ذوالجلال والاكرام رهن الدنيا والآخرة ورحيمهما.... الخ.

(٢) روح المعاني ج ١ ص ٦١.

والارواح العالية توصف بها ولا تميز بينها هناك والارواح الخبيثة قد يجوز ان تشملهم الرحمة الرحيمية الا ان الاعلوب شمول الغضب ايهم وذلك لان الرحانية عبارة عن افاضة الوجود على الاشياء وابقائهما واما ما بالكلمات اللاقنة بفطرتها وهذا عام لجميع الاشياء ولذلك ورد ان الرحمن على العرش استوى وفسر ورأيه باستواء نسبته الى الجليل والحقير وورد يارحن الدنيا والآخرة.

وعن امير المؤمنين(ع) : ان الرحمن الذي يرحم يبسط الرزق علينا، او العاطف على خلقه بالرزق لا يقطع عنهم مواد رزقه وان انقطعوا عن طاعته ومن المعلوم ان رزق الاعيان الثابتة افاضة الوجود عليها ورزق الموجود افاضة ما به قوام بقاء وجوده واما الرحمة الرحيمية فهي عبارة عن افاضة الكلمات الاختيارية المرضية على المختارين من الانس والجن ولذلك ورد: انه الرحيم بعباده المؤمنين في تخفيفه عليهم طاعاته وبعباده الكافرين في الرفق في دعائهم الى موافقته فتعلق هذه الرحمة بالكافرين اما هو من جهة بقاء فطرتهم واقتضائهما فعليه مرضية اختيارية من الفعليات المرضية فقتضى تلك الفعلية الرفق بهم ودعائهم الى الدين والمدارات معهم في الدنيا و النصيحة معهم في امر العقبى وفي اخر الخبر المزبور:

مرى عنده عليه السلام انه الرحيم بنا في اديانتنا ودنيانا وآخرتنا خفف علينا الدين وجعله سهلاً خفيفاً وهو يرحمنا بتمييزنا من اعدائه. فالرحيمية بمعنى الرضا مقابل الغضب كالصورة للرحمة الرحانية وهي مادة للرضا والغضب فأن الرحمة الرحانية قد تصير في بعض الموجودين وهم المختارون العاصيون غضباً وفي الآخرين رضاً وهم المطيعون وما هو الرحمة السابقة على الغضب هي الرحانية اذا كان الغضب ينتهي الى عدم الاجداد او هي الرحيمية اذا كان الغضب ينتهي الى الكفر والاخلاص فأفهم وكن على بصيرة.

(١) كتاب التوحيد بباب معنى بسم الله الرحمن الرحيم رقم الحديث ٥ ص ٢٣٢ ان الرحمن الذي يبسط الرزق علينا الرحيم بنا في اديانتنا... الخ

**تدنيب وتنبيه:** قيل ان الله تعالى ثلاثة آلاف اسم، الف عرفها الملائكة لا غيره والالف عرفها الانبياء لا غيره ثلاثة في التوراة وثلاثة في الانجيل وثلاثة في الزبور وتسعة وتسعون في القرآن واحد استأثر الله به، ثم هذه الثلاثة آلاف في هذه الثلاثة الله والرحمن والرحيم فن علمها وقال فكأنما ذكر الله بكل اسمائه.

وغير خفي ان قضية هذه الرواية والمقالة ان هذه الثلاثة من امهات اسماء العرضية وتكون هذه الثلاثة من الاسماء المحيطة وتكون الاسماء الاخرى في ظلها وتحت تربيتها وهذا خلاف ما تقرر في علم الاسماء من ان الامهات اربعة في لحاظ وسبعة في لحاظ اخر واربعة هي الظاهر والباطن والاول والآخر و في اعتبار ام الامهات الطولية والعرضية هو الله تعالى لما في تحته جميع الكمالات والصفات ولذلك اشتهر انها موضعية للذات المستجدة للكمالات والا وصف فالرحمن والرحيم ليسا من الاسماء الامهاتية العرضية بل الرحيم تحت ظل الرحمن من غير كون الظلية والا صلية من الاعتبارات الثابتة من قبل العلة الحقيقة وذاته تعالى على الوجه المقرر في السابق.

#### اشراق وافارة:

اعلم ان الاسماء ينقسم في نوع من الاقسام الى اسماء الذات والصفات والافعال وان كان كلها في وجه اسماء الذات ولكن باعتبار ظهور الذات فيها يسمى اسم الذات وبظهور الصفات فيها تسمى اسماء الصفات وبظهور الافعال فيها يسمى اسم الفعل ويأتي في باب الاسماء المعللة بآدم تفصيات حول هذه المسائل.

وبالجملة قد ذكر الشيخ في تقسيماته ان الرحمن والرحيم من اسماء الصفات، وعندي انها باعتبار من تلك الاسماء وباعتبار من اسماء الافعال فاذا اعتبرت سعة الرحمة الى اصل الوجود ف تكون الاعيان الثابتة مستجلة بالرحمة الذاتية وفيه

الاول القدس ومستحيلة بخلية العلم الاهي فهو من اسماء الصفات وباعتبار ظهور الاعيان العلمية في الاعيان بالفيض المقدس تكونا من اسماء الافعال وان شئت قلت: هما باعتبار الفيض القدس من اسماء الذات وباعتبار الفيض القدس والوجود المنبسط من اسماء الصفات وباعتبار كمال الوجود من اسماء الافعال، فأفهم واغتنم.





مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم اسلامی

## الأخلاق والضمير

اعلم ان في روایاتنا رواية تشتمل على اصول الاخلاقيات، فضائلها ورذائلها وهي ما رواه الكليني وآخرجه في جامعه الكبير الكافي عن عدة من اصحابنا عن احمد بن محمد عن علي بن حميد عن سماحة بن مهران قال: كنت عند ابي عبدالله عليه السلام وعنده جماعة من مواليه فجري ذكر العقل والجهل فقال ابوعبدالله(ع): اعرفوا العقل وجنده والجهل وجنده تهتدوا، قال سماحة فقلت جعلت فدك لا نعرف الا ما عرفتنا فقال ابوعبدالله(ع): ان الله خلق العقل وهو اول خلق من الروحانيين عن يمين العرش من نوره فقال له ادبر فادبر ثم قال له اقبل فاقبل فقال الله تعالى: خلقتك خلقا عظيما وكرمتك على جميع خلقي، قال: ثم خلق الجهل من البحر الاجاج ظلمانيا فقال له ادبر فادبر ثم قال له اقبل فلم يقبل فقال له استكبرت فلعنك، ثم جعل للعقل خمسة وسبعين جندا فلما رأى الجهل ما اكرم الله به العقل وما اعطيه، اضرمه العداوة، فقال الجهل: يارب هذا خلق مثلي خلقته وكرمنه وقويته وانا ضده ولا قوة لي به فأعطي من الجندي مثلها اعطيته فقال نعم فأن عصيت بعد ذلك، اخرجتك وجنديك من رحمتي قال قد رضيت فاعطاه خمسة وسبعين جندا فكان مما اعطي العقل من الخمسة وسبعين الجندي الخير هو وزير العقل وجعل ضده الشر وهو وزير الجهل الى ان قال: والرحمة وضدها الغصب الخبر <sup>(١)</sup>

---

(١) الاصول من الكافي ج ١ كتاب العقل والجهل ص ٢١ رقم الحديث ١٤.

وربما يمكن المناقشة في سنته من ناحيتين الا ان الظاهر اعتباره حسب ما تقرر  
منا في القواعد الرجالية مع ان متنه المتن و كونه في الكافي من المؤيدات على  
صحة الرواية و صدورها والله العالم.

ثم اعلم ان البحث حول الرحمة التي هي من جنود العقل والغضب الذي هو  
من جنود الجهل يحتاج الى البسط في الكلام لا يسعه المقام ولكن لما كان اساس  
الكتاب الا هى هداية عائلة البشر الى الكمالات الاخلاقية والاصفات الالهية  
لابد من الاشارة الى مسائل و مباحث.

اعلم ان الرحمة والرأفة والعطوفة من جلوس الاصناف الجمالية الالهية وقد  
بسطها واعطاها الله تعالى الحيوان للمحافظة على الانواع الحيوانية والانسان  
للحافظة على النظام الخاص البشري وهذه الرحمة من جلوس الرحمة الرحانية و  
تسمى بالرحمة الرحيمية في وجه ويشترك فيها سائر الخلق المجردة البرزخية و  
الغيبية حفظا لما هو تحت سلطانه وانت خبير بأن هذه الرحمة لو لم تكن في الحيوان  
والانسان، لا يبق الحيوان والانسان ولن تكون الحيوان الفردية والاجتماعية فشلة و  
تض محل النظمات الاجتماعية وبالجملة لا يبق منها العين ولا الاثر فأن الحيوان  
لاجل تلك الرحمة الموجودة في وجوده فيمكن من تربيته الاولاد ويتحمل الزحارات و  
المضارات الوجودية والمشقات الكثيرة في تلك الرأفة والعطوفة تبخدم القلوب نحو  
الاولاد في الحيوان والانسان ولا يجل هذه المحبة والعشق الذي هو من تحجيات تلك  
الرحمة يتيهها للدفاع عن المزاحمات الوجودية والاعداء وغير ذلك.

وهذه الرحمة والرأفة التي تبعث الانبياء والروحانيين والعلماء والزعماء الى  
تحمل المشاق وتقبل المصائب في هداية البشر والانسان الى الحقائق وفي  
اخراجهم من الظلمات الى النور.

في الجملة هذه البارقة الالهية وجدت في الحيوان عموما وفي الانسان خصوصا  
مدار المجتمعات الصغيرة والكبيرة و اساس النظمات البلدية والقطبية و

الملكتية وغير ذلك .

فإذا كان الإنسان يجد في نفسه تلك الرحمة بالنسبة إلى أفراد نوعه وعائلته فكيف برب العالمين الذي هو نفس حقيقة الرحمة ومن تلك الرحمة خلق الخلائق وهيأ لهم الأسباب للراحة وال الاستراحة وأوجد من تلك البارقة الملكوتية وأودع منها في النفوس الحيوانية والبشرية متنمية أن يصرفها الناس في معاملاتها وتكون في ظلها هذه الخلائق في الفرح والعيش .

فهل يجوز لك أن لا تكون رحاناً ورحيمًا بالخلق الذي هو أباً لك في الدين أو نظير لك في الحق وهل يجوز لك أن تبيت (١) بيضة وحولك أكباد تحنّ إلى القدر كلاً وحاشاً ما هكذا العذن بكم فكثروا مماثلاً للرسول الاعظم الاهلي فقد قال الله: لقد جائكم رسول من انفسكم عزيز عليه ما عنتم حريص عليكم بالمؤمنين رؤوف رحيم (٢) وقد وصفه في الكتاب العزيز بأنه رحمة للعالمين (٣) .

وغير خفي أن من تجليات تلك الرحمة الالهية ما هو في صورة الغضب والانتقام وهو في الدنيا كجعل القوانين النظامية السياسية ولذلك قال: ولكن في القصاص حياة يا أولى الالباب (٤) وفي الآخرة كجعل النار والميزان لتخليص الأفراد الرذيلة من الخبائث والانجاس النفسانية فأنها من قبيل رفقاء السوء وجلساء المذموم في تنفر الطياع منها والا شمتوا زعنها وقد مرّت جملة من البحث حول هذه المسئلة وقد عدَ ذلك من الآلاء على احتمال في سورة الرحمن يرسل عليكم

(١) اقتبس قدره من كلام جده مولى الكونين أبي الحسن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب(ع) لمالك الأشتر النجاشي وعثمان بن حنيف وتمام البيت هكذا:  
و حسبك دائمًا أن تبيت بيضة / وحولك أكباد تحنّ إلى القدر .

(٢) سورة التوبه آية ١٢٨ .

(٣) سورة الانباض آية ١٠٧ .

(٤) سورة البقرة آية ١٧٩ .

شواط من نار ونحاس فلا تنتصران فبأى الاء ربكمَا تكذّبان (١) ولعل هذا هو معنى قولهم: سبقت رحمة غضبه فأأن غضبه من تحجيات الرحمة الاطلاقية الذاتية فعل هذا يا عزيزي ويَا ايَهَا الْقَارِيَءُ الْكَرِيمُ عَلَيْكَ بِالْجُدُودِ وَالاجْتِهادِ فِي الْاِتِصَافِ بهذه الصفة الربوبية بالنسبة الى جميع الخلق ولا سيما المؤمنين وتدبر في الحضرة الربوبية وما يصنع بالعباد من العطوفة والرأفة ومن اللطف والمحبة مع تلك القدرة وذلك الغضب الذي لا تقاومه السماوات والارض فضلا عنك ايها الضعيف المسجون في هذه الدنيا والمحبوس في الطبيعة، عليك ان تتجهد في اكتساب الاخلاق الفاضلة والتخلق بالفضائل النفسانية والتشبه بالانسان الكامل فتكون رحمة لعالنك ان لم تتمكن من ان تكون رحمة للعالمين فتدبر فيها حكى القرآن عن حدود رأفة الرسول الاهي الاعظم في سورة الشعراe لعلك باخع نفسك الا يكونوا مؤمنين (٢) وفي سورة الكهف: فَلَعْلَكَ بِاَخْعَجُ نَفْسَكَ عَلَى اَثَارِهِمْ اَنْ لَمْ يُؤْمِنُوا بِهِذَا الحديث اسفا (٣).

**سُبْحَانَ اللَّهِ مَا أَعْظَمْ شَانَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ**  
سبحان الله ما اعظم شأنه صلى الله عليه و آله فأنه يتأسف على حال الكفار والجاحدين ولقد بلغت علاقته و محنته في ايصال العباد الى الدار الاخرة والى السعادة العظمى الى حد أخذ رب العالمين في تسليته وتسكينه عنها يقع في قلبه الشريف حذرا عن هلاكه و خوفا من تقطع قلبه وروحه.

فيما ايها الاخ الكريم والعبد الايثيم، ان اتصفت بالرحمة الاهية وتصورت بصورة تلك البارقة الملكوتية، فرجحا بك و نعيمالك وان تمثلت بمثال الرحمة الحمدية و تنوّرت بنور وجوده الذي هو رحمة للعالمين فبشرى بك و اذا كنت عاجزا عن ذاك وذا فلأقل من الاجتهد في سبيل الشركة مع المؤمنين السابقين المحسورين

(١) سورة الرحمن آية ١٦.

(٢) سورة الشعراe آية ٢.

(٣) سورة الكهف آية ٦.

مع النبي(ص) والامير(ع) الذين وصفهم الله تعالى في الكتاب في سورة الفتح:  
محمد رسول الله والذين معه اشداء على الكفار رحمة بينهم (١).

وقد ورد في الاثار المرتضوية والاخبار الجعفرية الاحاديث الكثيرة المتضمنة  
هذه الصفة ولا بأس بالإشارة الى بعض منها:

١- قد اخرج الكيني بسانده عن الصادق عليه السلام انه يقول لاصحابه:  
اتقوا الله وكونوا اخوة ببررة، متحابين في الله متواصلين متراحمين، تزاوروا وتلاقوا  
وتذاكروا امرنا واحيوه (٢).

٢- وبسانده عنه(ع) قال: يحق على المسلمين الاجتهد في التواصل و  
التعاون على التعاطف والمواساة لاهل الحاجة وتعاطف بعضهم على بعض حتى  
تكونوا كما امركم الله عزوجل: رحمة بينهم متراحمين: مغتمنين لما غاب عنكم من  
امرهم على ما مضى عليه عشر الانصار على عهد رسول الله(ص) (٣).

٣- وعن مجلس الطوسي قدس سره القدوسي عن علي(ع) قال قال رسول  
الله(ص): ان الله عزوجل رحيم يحب كل رحيم (٤).

٤- وعن العلامة الحلي في المستدرك في الرسالة السعدية عنه(ص) انه قال: و  
الذي نفس محمد بيده لا يضع الله الرحمة الا على رحيم قلنا يا رسول الله كلنا  
رحيم، قال ليس الذي يرحم نفسه واهله خاصة ذلك الذي يرحم المسلمين و  
قال(ص): قال تعالى ان كنتم تريدون رحمة فارحموا (٥).

(١) سورة الفتح آية ٢٩.

(٢) الاصول من الكافي ج ٣ باب التراحم والتعاطف حديث ١ ص ١٧٥.

(٣) الاصول من الكافي ج ٣ باب التراحم والتعاطف حديث ١ ص ١٧٥.

(٤) أمالى الشيخ الطوسي ج ٢ المجلس الثامن عشر ص ١٣٠.

(٥) الرسالة السعدية للعلامة الحلي قدس سره ص ٤٢.

٥— وعن الجعفريات عنه (ص) قال: من لا يرحم الناس لا يرحمه الله (١).

٦— وعن عوالي الثنائي عنه (ص) : الراحون يرحمهم الرحمن ارحوا من في  
الارض، يرحكم من في السماء (٢).

فالملائكة من جنود الرحمن ولا تختص بكون طرفها الانسان او الحيوان بل  
يشمل كل شيء حتى النباتات.

فياقرة عيني المحتشم ويا رفيق وصديق افلا تندبر في الكتاب العزيز حيث كرر  
البسملة فيها واستدركها في سورة النمل لما فات في سورة التوبه فهل تحتمل ان لا  
يكون في هذا التكرير غرض اعلى ومقصد اجل و هو سوق البشر الى التبع بهذه  
الجلوات وبعث الناس الى جعل هذا البرنامج و دستور عمله وجهة فكره، فكمن في  
دنياك ، باذ لا عمرك في نجاة عائلتك عن تبعات اعمالهم واحذرهم عما يتوجه  
 اليهم من العقوبات الشديدة والعنادب الاليم في البرازخ والقيمة ولا تكون  
كممعطلين الوجود والبهيمة او اضل فهم في امر اخلك المسلم ولا تكون من  
الغافلين من امر بدين وهو ان ارباب الرحمة واصحاب الرأفة والعطوفة، ربما يصدر  
منهم الخشونة والغضب ولكنهم ايضا رحمة بالنسبة الى النوع وغضب بالنسبة الى  
الفرد، خير بالقياس الى النظام الكلي وشر بالقياس الى الاحاد الفانية في الاجتماع  
وربما يكون رحمة بالنسبة اليهم و ايضا لما شير اليه ان في ذلك، نجاة عن البلاء  
العظيم وهو الابتلاء بالنار وتبعات الافعال والصفات في النشتات الاتية.

فيما عزيزى و يا محبوبى كفاك هذا نصحا و كفى هذا الفقير المفتاق الى رحمه ربه  
ذكرا، فنرجوا الله تعالى ان يوفقنا لمرضاته ويهدينا الى السعادة الابدية فأنه خير  
موفق و معين.

ثم ان البحث عن ضد الرحمة وهو الغضب والقسوة، فيأتي في محله انشاء الله  
تعالى ولا يجوز الخروج عنها هو المرتبط بالمسئلة فإنه من الا طالة المنبي عنها.

(١) جعفريات باب صفة اخلاق المتقين ص ٣٤٥.

## علماء العرب وفنونهم

المعروف المشهور في كتب التراجم وتاريخ العلوم ان الخليل بن احمد بن عمرو بن تميم الفراهيقي الحميري الاديب النحوي الشاعر العروضي وضعه وصنعه وقد انهى البحور الى اثنى عشر بحرا وصارت بعد ذلك اكثرا من ذلك وتفصيله في مقام اخر وقد تولد حسب ضبط ابن النديم، سنة ٩٦ وتوفي بالبصرة سنة سبعين وماة و في ذلك وذاك خلاف كثير مطبوع في كتب الرجال والتراجم وبالجملة ان بسم الله الرحمن الرحيم صاحبة الوزن العروضي والبحر الثلاثي: مستعمل مستفعل مستفعل وقد طال النظامي الشاعر المعروف، ابو محمد الحكيم المشهور المتوفى بعد سنة ٥٨٤.

بسم الله الرحمن الرحيم ۰ ۰ ۰ هست كلید در گنج حکیم  
ثم ان من المحرر في علم الموسيقى: امتناع قرائة كل شعر موزون في جميع انواع الاصوات المعروفة ((بنوت)) او ضعيف ذلك جدا وقد سمعت من بعض اهل الفن يقول في مقام اعجاز الكتاب الاهمي ان هذه النسخة الاهمية قابلة لأن ينفعني بها جميع طبقات الاصوات والاحان وهو العالم.  
وقد فرغنا عن مباحث البسملة ليلة الثلاثاء ١٤ شهر صفر ٣٩٠ وانا ابن اربعين.

اما اسمه تعالى رهن له مربع ٥٥٥ وله من العدد ٩٩ وهو زوج فرد ناقص اجزاءه ٣٧ تشير الى اسمه تعالى، بقي هذا من حيث رحمة واما من حيث لفظه فله من العدد ٣٩ وهو عدد فرد ناقص اجزاءه ٤٧ تشير الى اسمه تعالى: الأله واما

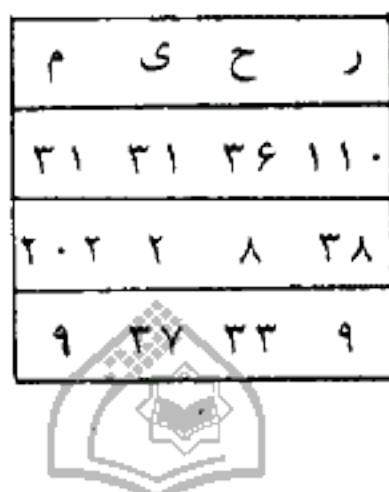
اسماء حروفه فهي ٤٩ تشير الى اسمين جليلين و هما مبدع فاطر.  
 وفي رواية عن الخضر على نبينا و آله و عليه السلام انه قال: من صلى عصر الجمعة واستقبل القلبية وقال، يا الله يا رحمن الى ان يغربه الشمس ولم يسأل الله تعالى شيئاً الا اعطاه ايها، و اذا نقش مربعه باسم الله دخل في شرف زحل فصاحبها كما قيل لايزال يتقلب في رضوان الله تعالى ولا يره احد الا رق له وتتوالى عليه النعم ومن وضعه في ماء و سق منه صاحب الحمى الحارة ذهب عنه لوقتها و من اكثر من ذكره نظر الله له بعين الرحمة ويصلح ذكرها لمن كان اسمه عبد الرحمن وتلك الصورة هي هذه.

ن	ج	م	ر	ن
٣٨	١١	١٩٨	٣٨	٤
١٩٦	٥١	٤	٢٩	٩
٥	٣١	٧	٩٩	٤٩
٦	٢٩	٥٢	٣	٣٧

واما اسمه الآخر الجليل قدره الرحيم اعتباره فله المربع ٤٤٤ وله من العدد ٨٢ وهو زوج فرد مستطيل مركب يثنى اللطيف ويثلث البديع ويسدس الاول وهو عدد زائد اجزاءه ٢١٩ تشير الي اسمه الكرم.

واما اسماء حروفه ٣١٣ تشير الى اسمه تعالى، يابصير، بباء النداء وقيل: ان الرحمن و الرحيم، اذا كار شريفة للمظرين رامان للخاقدين ولا ينفعهما احد في خاتم يوم الجمعة، اخر النهار و تختتم به، الا كان ملطفوا به في سائر حركاته و احواله.  
 اذا كتب بسر التداخل ومن اكثر من ذكره كان مجائب الدعوة وهو امان من

سطوات الدهر والوقت الدقيق به شرف القمر وهو نافع لجميع الحميات الخارة و  
يكتب معه ايضاً: ونزل من القرآن ما هو شفاء (١) .  
ويصلح ذكراً من كان اسمه ابراهيم ويضاف اليه اسمه المطهر وهذه هي  
الصورة (٢) .



مركز تحقيق وتأميم ونشر آثار الحسين

(١) سورة الاسراء آية ٨٢.

(٢) شمس المعارف ص ١٦١ و ١٦٢ .



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم اسلامی

## علم الحروف والأعداد والأفاف

قد مرا ان هذه العلوم شأنها راسخا عند اهله و شرافة خاصة لدى اربابه وبعضا  
وعنادا بارزا و ظاهرا عند جهلته و الامر سهل.

اعلم ان المروي ان الكتب المنزلة من السماء الى الارض مائة و اربعين،  
صحف شيش ستون و صحف ابراهيم ثلاثة و سبعون و صحف موسى قبل التوراة عشرة،  
التوراة و الانجيل و الزبور و الفرقان (١) و قيل اكثرا من ذلك لما كان لنوح ايضا  
كتب و جيئا في الفرقان ومعانها في الفاتحة و معاني الفاتحة في البسمة ومعاني  
البسمة بمجموعة في بانها ومعناها بي كان ما كان و بي يكون ما يكون.

فهنا طور اخر من البحث ان حروف البسمة تسعة عشر حرفا على عدد  
الملائكة الموكلين بالنار عافانا الله منها وقد اشير الى هذا البحث طى بعض  
المباحث السابقة وفي ذلك خواص و اثار كثيرة مذكورة في المطلولات، و عددها  
٧٨٦ ومن قرأها بهذا المقدار سنة ايام متولية على نية امر كان له كل ذلك من  
جلب خير و دفع شر و غيرها انشاء الله تعالى.

وقيل: اذا تليت على قدر من الماء عددها و سقيت لمن شاء احبه حبا شديدا و  
في ذلك البركات الاخر انشاء الله تعالى و مربعه الوفيق لمن يريد قع كل جبار  
فليكتب وفق بسم الله الرحمن الرحيم في قطعة رصاص و يضع اسم من يريد في

(١) شمس المعارف ص ٣٣.

الوقف ويبخره بالحلب و الثوم الاحمر و يدفعه قريبا من نار دائمة الوقود و اياك ان تلحق النار الرصاص فأن المعمول على ما قيل يملكون انت المطالب به بين يدي الله تعالى وهذه صورته.

بسم	الله	الرحمن	الرحيم	فلان
الله	الله	الرحمن	الرحيم	فلان
الرحمن	الله	بسم	فلان	الرحيم
الرحيم	الرحمن	الله	بسم	فلان

و هنا طور اخر من الكلام و هو ان هذه التسعة عشر و لها الجدول الآخر بتوفيق عددي و ليكن على ذكر من ان تلك الحروف عشرة غير مكررة و تسعة مكررة وهي هذه: ب س م أ ل ل ه أ ر ح م ن أ ل ر ح ي م، فتكرر فيها الميم ثلاث مرات و اللام اربع مرات و الراء مرتين و الباء لم تكرر و السين و الماء

فالمكرر تسعه احرف وهي هذه: ال رح م الرحـمـ و تكرـرـ المـيمـ و الـالـفـ و الـلـامـ و الـرـاءـ.

ر	ح	م	ر
ه	م	ر	ه
م	ر	م	ر
ر	ه	م	ه

### بحث وارشاد:

قد تقرر عند اهل النور والتحقيق ان جميع الصفات الكمالية داخلة في الفطرة وتعد من الفطريات ويكون في الانسان فطرة العشق بالكمال على الاطلاق وفطرة الزجر عن النقص، والرحة من الصفات المحمودة في هذه الطينة والطبيعة وتحتاج في خروجها من القوة والفطرة الا جالية الى الفعلية التفصيلية وربما تصير الفطرة لاجل الكدورات الملتحقة والعمل السابقة وهي الارحام الخبيثة والاصلاب غير الشاغة محظوظة ومحبوبة ومبغوضة ومبعدة ومسفرة فايالك هذا وعليك ذاك .



## الْفَتْشِيرُ الْأَوَّلُ عَلَى الْخَلْفِ الْمُسْلِكِ وَالْمُشْرِكِ

على المشرب الاخباري يفسر هكذا: اسم على نفسي بسمة من رسمات الله عزوجل وهي العبادة الذي هو الرحمن الرحيم في حبر وعبارة اخرى: اقرأ واعمل بهذا الاسم الله الموصوف بالرحمن والرحيم كما في خبر اخر وفي ثالث: باسم الله الذي هو الله كل شيء والرحمن بجميع خلقه والرحيم بالمؤمنين خاصة.

وعلى المشرب الا دني هكذا: أبتدأ او استعين او ابتدائي واستعاني ببسم الله الذي هو الرحمن الرحيم وفي تعبير اخر: ببسم الله الرحمن الرحيم اقرأ واعمل وابتدأ واستعين على ان يكون الوصفان لله تعالى والمذوق متأخر وفي الثالث ببسم الله الرحمن الرحيم ابتدائي وقرائي، وفي رابع أتبرك وأتيم ببسم الله الرحمن الرحيم في افتتاح عملي وقرائي وانه لله تعالى وبامرها ولا حظ، لغيره فيه، وفي الخامس: ان يعتبر الوصفين للاسم ويكون من عطف البيان فيتبرك بالاسم الذي هو الرحمن الرحيم فيجعل الرحمة باقسامها وانحائه مورد توجهات القلب وتوجيهات النفس.

وعلى المشرب العرفاني هكذا: الحمد لله رب العالمين، باسم الله الرحمن الرحيم فقدم عليه تيمنا واحتراما وافتاحا وافادة للحصر اي لا جل الاسم الله ينحصر الحمد له تعالى، وفي تعبير اخر: لسمبة اسم الله وهو الرحمن الرحيم المحصر الحمد في ذاته ولذاته تعالى.

وعلى المشرب الاخر: محمد(ص) وهو اسم الله الرحمن وهو الرحيم كما في القرآن: بالمؤمنين رؤوف رحيم، اتوكل في امري او استعين و هكذا فيكون المراد من اسم الله ما هو الاليق بالاسمية والمعربة وهو وجوده(ص) فأنه الاسم الاعظم والمعرب الاتم والمظهر الاجل والرحمن من تبعات الله والرحيم من تبعات الاسم ولذلك حذفت الواو.

وفي تعبير اخر: اتوكل في امري باسم الله الرحمن وبالرحيم وهو الرسول الاعظم(ص).

وفي ثالث: اي بالرحيم وصلتم الى الله والى الرحمن فالرحيم نعمت محمد(ص) وقد نعمته تعالى بذلك في الكتاب كما مضى فيصير المعنى اي وصلتم الى باتباعه وبما جاء به وصلتم الى ثوابي وكرامتي والنظر الى وجهي وهذا التعبير الاخير وجدناه في القرطبي (١).

وعلى مشرب اخر، هكذا: ان العبد الحقيقي يتبع بالقرآن وقراءته ولا يستخدمه في افادة مرامه ومقصده، فأن ما امر به هي القراءة وهي لا تكون الا يتذكر الالفاظ حكاية عن الالفاظ الشخصية الصادرة عن مبدأ الوحي والتنزيل فلا تكون البسمة متعلقة بشيء لا في كلام الخالق لأنها لا معنى لأن يتثبت بالغير ولا في كلام المخلوق لأنه لا يستعمل القرآن في اظهار مرامه ومقصده بل يتلفظ بالفاظها حتى يتبعن بها، وان شئت فسم هذا مشرب الفقيه فإنه يعتبر صدق القراءة في الصلة بل وفي قراءة الكتاب فلا معنى لتعلقها بشيء كما لا يخفى.

وعلى مشرب ومسلك اخر هكذا: وفيه كما مرردد على المفوضة والمجبرة ان القدرة التي انشأت بها العمل هي من الله تعالى فانا ابرأ من ان يكون عملي باسمي بل هو باسمه تعالى، فاني استمد القوة والعون منه ولو لا ذلك لم اقدر على عمله فمعنى البسمة التي جئت اول الكتاب

(١) الجامع لاحكام القرآن ج ١ ص ١٠٦.

العزيز ان جميع ما جاء في القرآن من الاحكام والشرع والاخلاق والاداب والمواعظ هو لله ومن الله ليس لاحد فيه شيء و كأنه قال : اقرأ يا محمد هذه السورة بسم الله الرحمن الرحيم اي انه من الله لا متك فأنه انزلها عليك لتهديهم بها الى ما فيه خيرهم و سعادتهم في الدنيا والآخرة وكذلك كان صلى الله عليه و آله يقرئها عليهم باسم الله لا باسمه اي أنها من الله لا منه فأنما هو مبلغ عنه تعالى في قوله تعالى و امرت ان اكون من المسلمين و ان اتلوا القرآن فمن اهتدى فاغما يهتدى لنفسه ومن ضل فقل انا انا من المندرين <sup>(١)</sup> .

وبالجملة هذا النحو من الاستعمال معروف مالوف في كل اللغات و اقرب به اليكم اليوم ما ترون في المحاكم النظامية حيث يبتذلون الاحكام قولاً و كتابتاً باسم السلطان فلان بن الخديو فلان ، تعظيمها ايها و تفخيمها و اشعاراً بأن مثله مورد النظر و ينظر الى عمله و قرائتي و الله العالم .



مركز تحقیقات کتابخانه ملی اسلامی



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم رسانی

الشَّاهِدُ بِالْقَالِ شَهِيدٌ حَوْلَ قَوْلِهِ فَعَالٌ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

المَوْفِفُ الْأَوَّلُ فِي : الْحَمْدُ لِلَّهِ

الْلُّغَةُ وَالصَّرْفُ

النَّحُوُ وَالْأَغْرَابُ

الْمَعَانِي وَالْبَلَاغَةُ

الْحِكْمَةُ وَالْفَلَسْفَةُ

عِلْمُ الْأَسْمَاءِ وَالْعِرْفَانِ

عِلْمُ الْكَلَامِ

نَارِيْجِيْهُ

الْفِرَاةُ وَفَضْلُهَا

عِلْمُ الْفَقْهِ وَالْأَدَابِ

عِلْمُ الْحُرُوفِ وَالْأَعْدَادِ

الْأَخْلَاقُ وَالْمَوْعِظَةُ الْحَسَنَةُ



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم رسانی

## لِمَوْقِفِ الْمُتَّائِنِ حَوْلَ كُلِّنَا تَعَالَى إِذَا لَعَظَ الْمُتَّائِنَ

الاولى رب الشيء يرب ربا، جمعه وملكه، والقوم سامهم وكان فوقهم، والنعمة زادها والامر، اصلاحه واتمه، والدهن طيه واجاد، ورب الصبي، حتى ادرك ، ورببه بالكسر لغة، وربب الصبي تربيا وتربية، رباه حتى ادرك ، الرب من اسمائه تعالى ووالسيد والمطاع والمصلح، انتهى ما اوردناه من الأقرب.

وفي تاج العروس والقاموس: الرب هو الله عزوجل وهو رب كل شيء اي مالكه وله الربوبية على جميع الخلق لا شريك له وهو رب الا رب ومالك الملوك والاملاك ، قال ابو منصور: ورب يطلق في اللغة على المالك والسيد والمذبو والمري والمتمم وباللام لا يطلق لغير الله عزوجل الا بالإضافة الى ان قال وقد قالوه في الجاهلية: للملك قال الحارث بن حلزة:

وهو الرب الشهيد على يوم الحيارين والباء بلاع.

انتهى ، وفي الشعر غلط تعرض له اللسان والكتاف فراجع.

والرب اذا كان من التربية فهو انشاء الشيء حالا فحالا الى حد التمام.  
وقبيل (١) : لأن يربني رجل من قريش احب الى من ان يربني رجل من هوزان ، فالرب مصدر مستعار للفاعل ، انتهى ما اردنا نقله عن المفردات الراغب .  
وما حصلناه يظهر انه الكلمة مشتركة بين المصدر والصفة بناء على كونه على

---

(١) هو قول صفوان لأبي سفيان. (منه قدس سره)

اقول: النزاع في ان ال حرف تعریف او اللام فقط من اللغو المنبي، و اما النزاع في مفادها و اقسام معانیها فهو يفيد الفوائد كما تحرر في الاصل والذی هو التحقيق ان ال موضع للاشارة فقط الى المعهود او الى الحاضر، فأن قلنا بأن الموضع له خاص فلا بد من الالتزام بـتعدد الوضع لعدم وجود الجامع بين المعانی الحرافية و ان قلنا بأن الموضع له عام فلا يتعدد الوضع حينئذ.

والختار في محله ان هذه الالفاظ في مقام الوضعي موضع للمعنى الكلي ولكن المعنى الكلي الموضع له يتمحقق في الخارج لمانه من الكل الطبيعي لا العقلي فيكون المستعمل فيه الجزئي عين الموضع له في ظرف الاستعمال وتفصيله في مقامه.

واما كونها بمعنى الذي فهو لا اساس له بل هو في قولنا الضارب زيدا ليس الا للعهد او للجنس بمعنى الذي يأتي تتحققه واما الضمير الراجع اليه، فالمرجع نفس المشتق لما فيه الذات المبهمة ولذلك يفسر قولهم الضارب زيدا جائني، بأن الذي ضرب زيدا جائني فالذي هو الموصول والذات المبهمة المأخوذة في المشتق وليس يدل ال على شيء فالفرق بين قولنا ضارب زيد جائني هو وقولنا الضارب زيدا جائني هو، ليس الا في افاده التعریف او الجنس ولذلك يصح ارجاع الضمير الى ضارب في المثال الاول بالضرورة.

واما كونها بمعنى الجنس، فأن اريد منه انه يفيد معنى الجنس وهو مفهوم اسمي فلا بد و ان يكون من المعانی الاسمية فان قولهم:

الرجل خير من المرأة، يفسر بأن جنس الرجل خير وهم غير ملتزمين بذلك، مع انه بعد التفسير نسئل عن، ال المدخلة على الرجل في المثال المزبور افهل هو ايضا للجنس ولشيء اخر لاسبيل الى الثاني كما هو الظاهر ولا الى الاول للزوم التكرار فيعلم من ذلك ان ال لا تدل على الجنس بل الجنسية مفاد المدخل و ذلك لأن الرجل اما يراد منه العهد والمصدق العين فيأتي مع ال لافادة ذلك واما يراد منه مصداقه النكرة المنتشرة فيؤتي بدون ال فيدخله التنكير وهو يفيد حسب المبادر

مصداقه النكارة وان كان التنوين ذا معان اخر، واذا لم يكن يراد منه مصادقه المعروف ولا المنكر فلابد ان يراد منه نفس الطبيعة والجنس فيدخله الاَل لانه بدونه لا بد ان يقرأ بالتنوين وهو خلاف المقصود والفرض من الكلام، فهذا الاَل ليس الا للزينة ولأنه لوم يكن في الكلام، يلزم خلف الغرض للزوم ادخال التنوين فلا تغفل.

ثم اعلم انه لو كانت ال لافادة ان الحكم للطبيعة على الاطلاق ومدخولها يدل على الطبيعة المهملة، يلزم كون التقييد بمحاذات الان دلالة ال على الاطلاق وضعية بل يلزم عدم الجمع بين المطلق والمقيد عقلاً اي تكون حينئذ النسبة بينها المناقضية والتضاد من غير امكان الجمع بينهما عرفاً وعقلاً فاذا ورد: اكرم العالم فالمدخول يدل نفس الطبيعة وجيئ بال ما عرفت وليس هو التعريف اي تعريف الطبيعة حتى تكون سارية في الافراد للزوم ما اشير اليه انفاً.

واما صحة الاستثناء والتوضيف فهو من قبيل الاستثناء من كلمة من الموصول وارجاع ضمير الجمع اليه مع انه لا يدل على الجمع الا على البدل.

فبا لجملة ما اشتهر من انها تأتي للاستغراق الحقيقي او المحاجزي فهو في غير محله بل هي لا تدل على الاطلاق ولا الاستغراق بالضرورة والعجب من السيوطي وامثاله وان ليس منهم بعجيب لأنهم القشريون في العلوم الادبية فضلا عن العلوم الحقيقية والاستثناء والتوضيف يجتمع مع كون المدخول مفاده نفس الطبيعة من غير كون ال يفيد ذلك.

بل التحقيق ان ال في الجمع المحتلى به كقوله تعالى اوفوا بالعقود<sup>(١)</sup> لا يدل على الاستغراق بل المتكلم لابد وان يكون ذا غرض في اتيانه وترك التنوين فاذا كان يرى ان التنوين يورث التكير وخلاف العقود فيأتي الجمع محلي باللام خدراً عن مناقضة المطلوب.

(١) سورة المائدة آية ١

واما لو دلت الالف واللام على الاستغراف لكان يلزم المجاز عند التخصيص بل يلزم المعنون السابق ايضا ولذلك تقرر لنا في الاصول ان افاده العموم تحتاج الى مقدمات الحكمة ولو لا ها لما كان مجرد التحلي باللام كافيا فلا تختلط.

وبالجملة لا تأتي الالف واللام الا للإشارة الى المعنى الخاص واما كونها قابلة للاشاره بها الى الطبيعة في قولنا الرجل خير من المرأة فهو غير صحيح لأن معنى الجملة المزبورة يصير هكذا: هذا الرجل خير وهو يورث المصدق لا الطبيعة.

اذا عرفت ذلك يتبين لك ان ال في قوله تعالى: الحمد لله، ليس للعهد، فلا يفيد شيئاً ويكون المراد من الحمد نفس الطبيعة واما انها مطلقة او مهملة فهو بحث اخر يحتاج الى بيان اخر فالمباحث الآتية.

ومن الممكن دعوى انه للعهد في الادعاء والاعتبار و كأنه للعهد المفروض اي اشارة الى الحمد الكامل النام الجامع المانع لأنه المناسب للانتساب الى الحضرة الربوبية.

 مركز تحقیقات کتب و دروس و رسائل

#### الفائدة الثانية:

في تاج العروس: الحمد نقىض الذم، وقال اللحيفي: الحمد الشكر، فلم يفرق بينهما، وقال ثعلب: الحمد يكون يداً وعن غير يد و اكثراً لا يكون الا عن يد وقال الاخفش الحمد لله الثناء وقال الاذهري الشكر لا يكون الا ثنا ليد والحمد قد يكون شكر لصناعة ويكون ابتداء للثناء على الرجل، فحمد الله الثناء عليه، وقد اكثروا العلماء في شرحها وبيانها وما هما وما بينهما من النسب وما فيها من الفرق من جهة المتعلق او المدلول وغير ذلك وليس هذا علمه، انتهى.

وقيل: الحمد، لغة، هو المدح على فعل حسن صدر عن فاعله باختياره سواء اسره الى الحامد او الى غيره، والمدح يعم هذا وغيره فيقال مدح المال ومدح الجمال ومدح الرياض واشتهر المدح على اللؤلؤ وصفاتها، والثناء يستعمل في المدح والذم على السواء فيقال: اثنى عليه شرا، كما يقال اثنى عليه خيرا، والشكر

هو الاعتراف بالفضل ازاء نعمة صدرت من المشكور بالقلب او بالسان او باليد او غيرها من الاعضاء، كما قال شاعرهم:

افاد تكم النعاء متني ثلاثة.... يدي ولساني والضمير المحبجا

اقول: اولاً، ان الحمد هو مصدر وفال في الاقرب: يقال رجل حمد ومنزل حمد، هو من باب الوصف بالمصدر وهي حمدة ناي محمودة، ولا احد من كتب اللغة ما يقرب كونه اسم المصدر الا قوله الحمد خلاف النم او نقشه، اذا راجعنا النم فهو يفيد بأنه مصدر، واما تبادر اسم المصدر منه في بعض الاحيان والاستعمالات فلا يثبت كونه من اصل لغوي، فارادة ما يحمد عليه من الحمد والثناء والمدح لا يخلو من نوع مجاز وتوسيع في الاستعمال، فمعنى الحمد لكذا كمعنى الضرب لزيده في كونهما معنامصدريا.

وثانياً: المدح يقابل النم والمجاء، والشكر يقابل الكفران لئن شكرتم لأزيد نكم ولئن كفرتם ان عذابي لشديد (١) والثناء لا يستعمل في الاعم حسب، ما تفحصنا عنه في اللغة، فما في المراغي وتبعه عمباء المنار، غير راجع الى محصل والله العالم على ان المتبادر منه خلاف ما نسبوه اليه.

وكان المدح والثناء، لا يقعان عليه تعالى كما لا يحمد الله خلقه ولكنه يوصف بالشكر فإنه رحيم شكور ومن المتوجه اختصاص الحمد به تعالى من العبد واشتراك الشكر بينها واحتصاص العبد بالمدح دونه تعالى.

فيما بجملة الترادف قريب في اللغات ولا سيما في اللغة العربية لاختلاط الاقوام ولكن مع ذلك يخطر بالبال اختلافها في بعض الخصوصيات فكأن الحمد والمدح اختلفا في التقديم والتاخر في الحروف اشارة الى وحدة المعنى واختلاف جهة الاستعمال فالعبد لا يحمد وي مدح وهو تعالى لا يمدح في محمد، فما قاله ابن الانباري، ليس من الادب واللغة نعم هو من النوق فلا تختلط.

ومن غريب الاستدلال ما في كتب التفسير الخاصة وال العامة بأن الشكر والحمد واحد لصحة قولنا: الحمد لله شكر، نصبا على كونه مفعولا مطلقا نوعيا وغير خفي ان ذلك يصح اذا كان الشكر اخص منه فلا يدل على الاتحاد في المعنى هذا ومع ان كونه مفعولا نوعيا محمل المناقشة لامكان كونه مفعولا له مع ان صحة هذا الاستعمال غير واضحة وان صرخ به بعض المفسرين ولكنه غير كاف واما توهם ان الحمد يقابل اللوم كما في بعض التفاسير و يستدل له بقول

الشاعر:

كرم اذا امدحه امدحه والورى معي..... واذا مته مته وحدى  
 فهو من الواضح فساده، فإن اللوم والملامة اجنبى عن هذه الامور مع ان المدح غير الحمد كهما مر و ما يخطر بالبال اختصاص استعمال الحمد بمنابعه تعالى والكتب و ان كانت فارغة عن ذلك ولكن المبادر من موارد الاستعمال ان هذه الكلمة كأنما فيها شائبة العبودية ولذا كثيراً يستعمله العباد في ذكر ثناءه تعالى و شكره بخلاف سائر الالفاظ وصح ان يقال في افق الشرع: من لم يشكر الخلق لم يشكر الخالق، ولا يصح في مثل الحمد، ولعله لما اشير اليه من اشتغاله على نوع من العبودية اي في مقام العبودية.

وقال ابو حيان: الحمد، الثناء على الجميل من نعمه او غيرها باللسان وحده و نقىضه الذم وليس مقلوب مدح، خلافا لابن الاتباري... والحمد والشكر معنى واحد او الحمد اعم والشكر ثناء على الله تعالى والحمد ثناء باوصافه، ثلاثة اقوال. اصحتها انه اعم فالحمد قسمان، شاكر و مثن بالصفات، انتهى (١) او انت بعد ما عرفت منا تقدر على نقد ما افاده.

الفائدة الثالثة في معنى اللام:

اعلم ان اللام تأتي للملائكة و شبيهه وللتتميلك و شبيهه وللاستحقاق وللنسب و

للتعليل وللتبليغ وللتعجب وللتبيين وللصيروة وللظرفية بمعنى في او عند او بعد وللانهاء وللامتناع وللتاكيد والتقوية وفي عبارة اخرى اللام اربعة اقسام: جارة وناصبة وجازمة ومهملة غير عاملة.

وعندي في كثير مما افادوه نظر، لرجوع نوع المعاني الى معنى واحد وتحتفل الخصوصيات من قبل موارد الاستعمالات وعلى كل تقدير فهل اللام في المقام للملك والاختصاص والاستحقاق والتحقيق مع ان الكل واحد لانه اذا قلنا بأن الدار لزيد يعتبر منه الملكية اذا قلنا بأن الجبل للفرس يعتبر منه الاختصاص و اذا قلنا: الحمد لله يعتبر منه الاستحقاق او الملكية الحقيقة لا الاعتبارية؟ او بمعنى عند اي الحمد وما يحمد عليه عند الله لا عند الاخرين او يفصل فأن كان الحمد، مصدراً فهو بمعنى التحقيق واللباقة وان كان بمعنى ما يحمد عليه فهو يعني الملك و شبه.

والذى هو الاوفق انه ~~الملك كما هو الاصل~~ في معناه وليس المراد منه هو مفهوم الملكية الخاصة بل هي الملكية الاعم من الاختصاص وغيره وسيظهر اصليته في الملك عن ابن مالك حيث قال:

اللام للملك ومعنى في وعن..... بعن تجاوزاً عن من قد فتن  
وأيضاً معناه هنا هو الملكية الحقيقة لا الاعتبارية وليس هذه الملكية من  
مقوله ملك المصطلح عليها في الكتب العقلية ولكنها قريب منه وهذه الملكية  
الحقيقة خارجة عن المقولات والاعتبارية ايضاً خارجة ولكنها اعتبار المقوله  
حسب ما تحرر منافي الاصول وليعلم ان المعاني الحرفية المفسرة بالمعاني الاسمية  
متعلقة في الحقيقة بتلك المعاني الاسمية فكل ما كان منها قابلاً لأن يذكر و يتعلق  
بها تلك المعاني الحرفية فهي بهذا المعنى، مثلاً اللام من الحروف ومن معانها  
الاسمية في مقام التفسير هو الملك فإذا قلنا: الحمد ملك لله تعالى، فهو صحيح واما  
اذا قلنا اللام بمعنى الاستحقاق والاختصاص فلا يتم قولنا: الحمد مستحق لله او

استحقاق له تعالى ولا يستقيم قولنا: الحمد مخصوص لله وهكذا فيعلم من ذلك ان اللام هنا يعني الملك في التفسير الاسمي فافهم واغتنم.

وهذا يستقيم على ان يكون الحمد يعني ما يحمد عليه واذا كان معناه المصدر فأن اريد اثبات ان الحامد هو الله تعالى ولا يليق لغيره ان يحمده للنسخية المعتبرة بين الحامد والمحمود والعبد والمعبود وفي ذلك كمال البلاغة وكمال المبالغة لما فيه نفي الشأن عن الغير للقيام بوظيفة التحميد اي حمد الله وتحميده حق لله لا لغيره فيكون اللام للمعنى الاخر لا يعتبر الملكية الحقيقة في هذه الصورة.

وان اريد اثبات ان حمد الناس وتحميدهم لله فيكون اللام للغاية كما اذا قيل: اكرام الناس لله، على الفرق بين المثال والممثل له بأن فيها نحن فيه ما هو طرف الحمد هو الله تعالى ويكون الحمد لله وما هو طرف الاصدقاء هؤلاء الناس والله تعالى عادة الاكرام والله العالم بحقائق الامور

#### **الفائدة الرابعة:**

ان الاصل في المصدر ان لا يجمع وقد جمع الحمد على احده، حكاہ ابن الاعرabi و كان جامعه لاحظ انواعه او يكون الجمجم بالحاظ كونه يعني ما يحمد عليه، قال الشاعر:

وابلوج محمود الثناء خصصته بافضل اقوالي وافضل احدي ومن الممكن دعوى ان بناء العرب في باب اسم المصدر على ارادته من المصدر لعدم لفظ خاص موضوع له الا في بعض المواد ولذلك اشتهر انه لا يكون لاسم المصدر في علم الصر المتكلف لبناء الميأت هيبة خاصة فلا به من دعوى ان المصدر تارة يطلق ويراد منه معناه الواقعي وآخر يطلق ويراد منه معناه الحال من المصدر الخالي عن شوب الذائب فان المصدر فيه شوب الذائب ولذلك اذا قلنا الضرب لزيد يكون معناه ان صدوره منه له واذا اريد منه المعنى الحال منه يكون معناه اعم من صدوره منه او وقوعه عليه فالمعنى الحال يستفاد من القرينة فعلية يمكن

دعوى ان الحمد لله معناه ان الاسم المصدر له تعالى ولكن للقرينة العقلية القطعية يثبت صدوره من الغير بالنسبة اليه او صدوره من نفسه بالنسبة اليه دون صور منه بالنسبة الى غيره.

في توضيح حقيقة المصدر واسم المصدر لا بأس بالمثليل باللغة الفارسية فانها في هذه المسئلة اوضح سبلاً وامثلها مثلاً تجيئي اسم المصدر من: گفتن ورفتن وکردن ودیدن، گفتار ورفتار وکردار ودیدار ومن بخشیدن، بخشش ومن زدن، کتک وھکذا ولذلك يصح ان يقال کتک خوردن وکتک زدن وبخشش غودن وبخشش شدن وفيما نحن فيه ان فسر الحمد وستايش کردن كما هو الظاهر فاسم المصدر هو ستايش ومن پرمیلن پرمیشن ومن نیایش کردن نیاش وھکذا فاما قلنا الحمد لله فيتمكن ان یزاد منه ان ستايش له تعالى ولكن اعم من صدوره منه ووقوعه على نفسه او صدوره من غيره ووقوعه عليه او صدوره منه ووقوعه على غيره بحيث ان المعنى الثالث غير حائز ذاتاً اولاً يكون هو المراد هنا، يتبعن احد الاوليين وقضيتها مأمورنا ان دعوى ان العبد عاجز عن تحميده والتتحميد لائق بجنبه وحقيقة بحضوره وفي ذلك ايضاً تحميد وتجليل وتسبيح عن امكان قيام الغير بذلك تعيين الاول، فعلى هذا سواء اريد من الحمد معناه المصدري او الاسم المصدري تكون النتيجة واحدة وقال الشاعر:

ما وحد الواحد من واحد  
اذ كل من وحده جاحد  
وذلك لأن السنخية معتبرة بين الموحد ومن يوتحدو لا وحدة حقيقة للممكן  
حتى يقوم بالتوحيد وهو كذلك تعتبر السنخية بين الحامد والمحمود، فن يليق بالتحميد  
نفس ذاته المقدسة فليلاً حظ



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم رسانی

## النحو والاعراب

ان قرأتاه على الرفع فيكون المبتدأ وخبره معنوف تعلق به الجار وال مجرور والظرف مستقر اي الحمد يكون لله او ثابت له تعالى ومستقر له او يثبت لله ويستقر له ويمكن جعله ظرفا لغوا اي الحمد اعتبره انشاء الله اي ملكا له تعالى والمتعين هو الأول وان قرأتاه على النصب فقيل لا بد من عامل ، تقديره احمد الله او حمدت الله لتخصيص الحمد بتخصيص فاعله واشعر بالتجدد . ويكون في حالة النصب من المصار التي حذفت افعالها واقيمت مقامها وذلك في الاخبار نحو شakra لا كفرا وقدر بعضهم العامل للنصب فعلا غير مشتق من الحمد اي اقول الحمد لله او الزموا الحمد لله كما حذفوه من نحو اللهم ضميرا وذئبا وقال ابو حيyan : والاول هو الصحيح لدلالة اللفظ عليه ، وفي قرارة النصب اللام للتبيين ، انتهى (١)

اقول : هذا غير معقول لأن النصب لا بد وان يستند الى عامل مذكور از معنوف او عامل معنوي كالابتداء مثلا في المبتدأ فإذا قيام المصدر مقام فعله لا يكفي لنسبه فإن نفس القيام لا يقتضي النصب ، فما اشتهر ، غير راجع الى محصل ، فالحمد لله ، على النصب معناه :

احمد الحمد لله وهذا بحسب الدقة غير صحيح ، لأن الحمد لا يحمد ولكنه من قبيل قولهم : كل ذنب اذنته وكل خطية اخطاها ، فإن المتكلم يريد الاستغفار من كل ذنب ارتكبه ولا يعقل ان يجعل الذنب هو فأخذ مادة الذنب في الفعل لا تدل على شيء واهمية تدل على الصدور اي كل ذنب وخطية اصدرته واووجهة ، فاحمد الحمد لله او اوجد الحمد لله وانحصر الحمد لله وهكذا مما يناسب مقصوده واذا قرئناه على الجر والكسر فهو لاجل اتباع الدال اللام في حركتها وهذا هو الاكتساب من المجاورة كما قيل في قوله تعالى :

وجعلنا من الماء كُلّ شَيْءٍ حَيٍّ (١) فَإِنْ قَضَيْتَ الْقَوَاعِدَ احْتِاجَ الْفَعْلِ هُنَا إِلَى  
الْمَفْعُولِينَ فَلَوْ كَانَ حَيٌّ، صَفَةً لِشَيْءٍ، يَلْزَمُ كَوْنَ جَعْلِ بَعْنَى خَلْقَ وَيَصِيرُ مِنْ أَقْسَامِ  
الْجَعْلِ الْبَسِطَ وَهُوَ خَلَافُ الْأَصْلِ فِيهِ، فَالْمَعْنَى هَكُذَا: جَعْلُنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ  
حَيٍّ، وَلَكُنَّهُ بَعْرُورٌ بِالْمُحَاوِرَةِ فَتَأْمُلُ.



## عَلَى الْمُعْتَدِلِ الْبَلَاغِيِّ

المبحث الاول هل هذه الجملة اخبارية او انشائية فأن كانت اخبارية عن الامر الواقع و هو مالكيته تعالى للحمد، فلا يكون من الجمل المتقرب بها العبد في مقام العبودية وعلى هذا تكون هي انشائية لا انها نزلت في هذا الموقف، ام الاخبارية والانشائية تابعة لقصد المستعملين، فنهم من يستعمله اخبارا عن اختصاصه بذلك و منهم من ينشأ ذلك في مقام العبودية.

واما في مقام التنزيل فرعا كانت فارغة عنها عندما يتذكرها جبريل وان الرسول الاعظم (ص) رعا في مقام القراءة استعملها في احمد المعينين الاخباري والانشائي.

وربما يستظهر من بعض تعابيرهم أنها جملة اخبارية ولم يتعرض على ما تفحضت جماعة المفسرين هذه المسألة حتى الفخر الباحث عن انواع المباحث المرتبطة وغير المرتبطة، وربما يكن ان يتخيّل التفصيل : فأن كان هي مقالة رب العالمين في توصيفه بذلك كما وصف نفسه في موقف كثيرة، فهي ظاهرة في الاخبارية وان كانت مقالة السالكين في مقام العبودية والتقرب، فهي ظاهرة في الانشائية ولا يكون النظر الى ان الامر كذلك بحسب الواقع كما في قوله تعالى: اياك نعبد، مع انه يعبد الاصنام والاشخاص ويكون مشركا في كثير من الامور.

والذى هو الحق انها جملة اخبارية عن الامر الواقع الذى يأتي تحقيقه ولا تناهى بينها وبين كونها مفيدة لانشاء والتقرب والعبودية فأن ذكر جليل المحبوب على نعت الواقع في ميقام الانس والخلوة هو عين التقرب به بذلك والتدعى بشأنه فهي جملة اخبارية على كل حال ولكن ربما يستعمل في مقام العبودية والشكر فبعبر منها الانشاء وهو تحميد المحمود بذكر عبادته التي هي نفس الواقعية وربما يستعمل في مقام افاده الاخباري من غير النظر الى تلك الجهة

المبحث الثاني: هل هذه الجملة تفيد حصر الحمد به تعالى ام لا؟ فيه وجهان والذى سلكه الاصحاب لاستفادة الحصر امور: احد هم: ان الالف والام جئي للاستغراق فلا بد من الاستيعاب فيكون كل حد له تعالى.

وفيه اولاً: ان دلالة الالف والام عليه فيما كان المدخول مفرداً محل منع بل فيما كان المدخل جمعاً محل اشكال كما مضى ضرورة ان الحمد لا يدل الا على نفس طبيعة الحمد والالف واللام الداخلة عليها لا تفيد شيئاً كما عرفت فيما سبق ولو كانت له الدلالة فهو لا يزيد على اكثرب من كون الحمد بجنسه وطبعه وطبيعته له تعالى من غير النظر الى الافراد والمصاديق.

وثانياً: قد تقرر في الاصول ان العموم والاطلاق في جهة الحاجة الى مقدمات الحكمة لاستفادة العموم والاطلاق متساوية والمسئلة وان كانت خلافية الا ان الاظهر ان مقدمات الحكمة المحتاج اليها دائمة الحصول كما في النكرة في سياق النفي والتفصيل في محله.

**ثانيها:** ان مقتضى مقدمات الحكمة ومنها كون المتكلم في مقام بيان مرامةه ومقصوده كون الحمد بجميعه لله تعالى ولا يكون لنغيره شيء منه فاذا قيل المال لزيد وكان في مقام افاده ان ما هو لزيد هو المال فيكون هذا مفید الحصر.

وانت خبير بين كون هذه الجملة تفيد حصر المال بزيد وبين كونه يفيد ان زيداً لا يكون له شيء غير المال، والمقدمات السابقة المبرعنها في الاصول بمقدمات الحكمة ومقدمات الفرار من الاعمال والاجمال لا تفيد الان ان الله تعالى لا يكون الا الحمد وهذا ليس هو مقصودنا بل المقصود افاده حصر الحمد به تعالى وانه لا يكون للآخر حمد وما يستحق به الحمد.

**ثالثها:** ظهور اللام الملكية يورث الحصر، وفيه ان هذا غير كاف للحاجة الى ارادة مطلق الحمد حتى يثبت له تعالى.

والذى هو التحقيق ان: قولنا الحمد لله وملكه تعالى بعد ارادة اثبات نفس

الطبيعة ملكا له وتحت ظله وسلطانه، يفدي الحصر بدلالة عقلية لا لفظية، فإن الفاظها فاقدة عن افاده الحصر، نعم لو كان هكذا: لله الحمد، كان لدعوى ان هيبة وضعفت لافادته لما قدم ما هو حقه التأثيري وجه قريب.

والعجب من الفخر وغيره حيث توهموا ان عدوله تعالى عن قوله مثلا حمدت الله واحد الله وهكذا ما شابهه الى قوله تعالى الحمد لله دليل على ان الجملة الاسمية تدل على الحصر وهذا شنيع فأن المحرر في محله ان ما حقه التأثير اذا قدم يدل على الحصر بخلاف هذه الجملة فإنه يمكن ان يكون في مقام حصر ملك الله بالحمد لا العكس، نعم يمكن ان يقال ان الالف واللام للعهد الادعائي وما هو مورد الدعوى هو الحمد كله فكل حد يقع في العالم على الجميل الاختياري فهو له تعالى لأن الجميل الاختياري جيله تعالى واختياريه تعالى كما يأتي ذيل بحث الحكمة والفلسفة قريبا انشاء الله تعالى، فبالجملة لا بد لاثبات حصر الحمد به تعالى او حصر ما يحمد عليه به تعالى من التمسك بامر اخر خارج عن افق اذهان العامة وهو ان ما يكون سببا للحمد ومحاجبا لاستحقاق التحميد والثناء هو لله تعالى فإذا كان هو له تعالى فلزمته وهو الحمد والمدح والثناء له تعالى واما هذه الجملة فدلالة على حصر اللازم به تعالى او حصر ما هو لازم للحمد به تعالى فهو غير واضحة دلالة وضعية واما دلالة عقلية بقدمات الحكمة وان الحامد في مقام افاده الحصر في ثنائه تعالى وحده فهو غير بعيد فيكون معناه: كل شيء يوجد في الخارج ويصدق عليه الحمد فهو له تعالى، فإذا كان الحمد لكل جيل اختياري في غيره تعالى له تعالى ايضا فلا يثبت به ان كل كمال له تعالى لأن من الكمالات مالا تكون من الجميل الاختياري، فاترى في تفسير الميزان لأستاذنا العلامة مد ظله غير وجيء، فإنه في مقام افاده ان الآية الشريفة تدل على الحصر المزبور ولكنه استدل بامر اخر خارج عن مفادها ولا بأس بنقله مع رعاية الاختصار.

قال: واللام فيه للجنس والاستغراف والمال واحد وذلك اين الله تعالى

يقول : ذالكُمْ اللَّهُ رَبُّكُمْ خَالقُ كُلُّ شَيْءٍ (١) افادة مخلوقية كُلُّ شَيْءٍ له تعالى وقال : والذِّي أَحْسَنَ كُلُّ شَيْءٍ خَلْقَهُ فَأَثْبَتَ حَسْنَ كُلُّ شَيْءٍ هُوَ مُخْلُوقُهُ، فالحسن يدور مداد الخلق وبالعكس فلا خلق الا وهو حسن جميل و اختياري له تعالى فإنه قال هو اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ، فلا يكون خلق شَيْءٍ بَقَهْرٌ قَاهِرٌ فَهُوَ بِاَخْتِارِهِ فَمَا مِنْ شَيْءٍ هُوَ إِلَّا وَهُوَ فَعْلٌ جَيِّلٌ اَخْتِيارِي لَهُ تَعْالَى، اَنْتَهَى مَا ارْدَنَا نَقْلَهُ (٢)

فهل هذا على تقدير سلامته عن جميع المعنورات يتم بأن يكون ذلك مما يدل عليه قوله تعالى الحمد لله فإن حصر الحمد به تعالى مع كونه على الجميل الاختياري يستلزم كون كُلُّ جَيِّلٍ فَعْلَهُ تَعْالَى وَمِنْ ذَالِكَ الجَمِيلُ عَلَى الاطلاق، اذا كان اختيارياً لـكُلِّ مُوْجَدٍ، واما صحة حمد الله تعالى على جميع افعاله لانه فعله الاختياري فهو خارج عنها نحن بصدده اثنائه، فافهم ولا تكون من الحالتين.

ثم ان قضية ما مررنا هو ان الحمد فيه شائبة العبودية ولذلك لا يحسن حمد الغير وقلما يتافق استعماله في غيره تعالى بخلاف الشكر والثناء والمدح فعليه لا يثبت بالكرمة ان جمال كُلُّ جَيِّلٍ اختياري له تعالى لانه ليس ما اشتهر بصحيح وهو ان الحمد هو الثناء على الجميل الاختياري بل الحمد هو الثناء في يقان العبودية والله العالم بحقائق الامور.

ومن الفخر يظهر التمسك في مورد اخر وفي مقام غير هذا المقام بقول مشهور: من لم يحمد المخلوق لم يحمد الخالق، وانت خبير بأن ما هو في رواياتنا هو انه: من لم يشكر المخلوق لم يشكّر الخالق.

وفي اعجاز القرآن للباقياني ناسبا الى امير المؤمنين عليه الصلوة والسلام: وسئل علي عليه السلام بعض كبراء فارس عن احد ملوكيهم عند هم فقال لا رد شير فضيلة

(١) سورة غافر آية ٤٤

(٢) سورة السجدة آية ٧

(٣) تفسير الميزان ج ١ ص ١٩

السبق غير ان احمد هم انو شيروان، انتهى موضع الحاجة<sup>(١)</sup>  
فيتمكن ان يتوهם من هذا جواز استعماله بالنسبة الى الآخر و لكتل تدري بأن  
بمثل ذلك لا يثبت المدعى ولا ينتقض معهودنا.

فبالجملة تحصل الى هنا ان الظاهر من السورة وهذه الاية ان المتكلم سواء  
كان هو تعالى في مدح نفسه ويشئ عليه، او كان الرسول الاعظم (ص) بتعليم الله  
اياه او غيرهم من القارئين في مقام تحميده تعالى وجليله وتوصيفه فيكون في مقام  
افادة المدح التام وهو لا يناسب الا ان يثبت ان كل شيء صدق عليه انه الحمد،  
ثابت له تعالى وملكه.

ومن الممكن دعوى ان الابتداء بالنكرة غير جائز فلو كانت الجملة مفاتها  
مهملة وجزئية لكان يلزم الابتداء بها فلابد من كون اللام لتعريف الجنس و  
تعريفه ليس الا بارادة الطبيعة على ارسالها اطلاقها فيشمل جميع المعامد بانحائها  
وانواعها و جميع وجوداتها بمراتبها

ان قلت: الالفاظ الموضوعة للطبياع اما وضعت لها فلا معنى لكونها مهملة بل  
في كل مورد هي مطلقة وان كانت موضوعة للطبيعة المهملة فلا يمكن التعريف  
لتتوغلها في النكرة فما معنى الكلمة المشهورة في الاصول: ان الاطلاق يحتاج الى  
مقالات الحكمة فأنه مما لا يرجع الى محصل.

قلت: اللفظ في مقام الوضع موضوع لنفس الطبيعة مثلا لفظ البيع موضوع  
لنفس طبيعة البيع من غير النظر الى الخصوصيات اللاحقة فيكون هو صادقا على  
جميع الافراد على البدل ومقتضى مقدمات الحكمة الجارية في وضع الواضع ان ما  
هو موضوع له هو نفس الطبيعة ولا مدخلية لشيء اخر في دلالة لفظ البيع عليها و  
لكنه بما يجعل الطبيعة موضوعا للحكم القانوني مثلا ويكون المقنن والشرع في  
مقام افاده ان ما هو موضوع الحكم نفس الطبيعة لا غير فيستفاد من الاطلاق

(١) اعجاز القرآن للباباني المطبوع في هامش الافتتاح في علوم القرآن للسيوطى ج ١ ص ١٠٧

والارادة الاستعمالية ان المراد الجدي ايضاً موافق لسعة الارادة الاستعمالية وربما يكون المتكلم في مقام افاده ان الطبيعة تمام المراد الجدي فأنه في هذه الصورة ايضاً استعمل اللفظ في معناه اللغوي ولكن ليس موافقاً للارادة الجدية فلا ينبغي الخلط بين مقام الاستعمال ومقام افاده المراد الجدي، فليتأمل جيداً.

وبعبارة اخرى اذا قال المتكلم الرجل خير من المرأة فأنه لم يستعمل اللفظ الا في معناه وهي الطبيعة لا اين الطبيعة كما تصدق مع واحد تصدق مع كثير فأن كان في مقام افاده ان كل شيء صدق عليه الرجل هو خير منها فهو يفيد الاطلاق في الموضوع للقضية وان كان في مقام افاده امر بجمل ف تكون القضية صادقة اذا كانت الافراد غالباً احسن منها وخيراً منها من غير لزوم المجاز

المبحث الثالث: قد وردت روايات من طريقنا تدل او تستشعر منها الاطلاق وهو يلازم الحصر قضاءاً لحق اللام الظاهرة في الملكية فنها ما اخرجه الكليني باسناده عن ميسرة عن ابي عبد الله عليه السلام قال: شكر النهاة اجتناب المحارم وتمام الشكر قول الرجل: الحمد لله رب العالمين<sup>(١)</sup>.

ومنها ما اخرجه الشيخ الفاضل صاحب كشف الغمة<sup>(٢)</sup> عن الامام ابي جعفر ال باقر (ع) قال الصادق (ع): فقد ابي بغلة له فقال: لئن رذها الله تعالى لا حمد نه بمجادل يرضاهما، فما لبث ان اتي بها بسرجها وجلامها، فلما استوى عليها وضم اليه ثيابه، رفع رأسه الى السماء فقال: الحمد لله فلم يزد ثم قال: ما تركت ولا بقيت شيئاً، جعلت كل انواع الحماد لله عز وجل فما من حمد الا وهو داخل فيها قلت ثم قال علي بن عيسى: صدق وبر (ع) فأن الالف واللام في قوله تعالى الحمد لله يستغرق الجنس وانت احبطت خبراً بما في ذيله من كلام الاربلي ولكن الرواية

(١) الاصول من الكافي ج ٢ كتاب اليمان والکفر بباب الشكر، رقم ١١ حدیث ١٠ ص ٩٥  
 (٢) كشف الغمة في معرفة الائمة لعلي بن عيسى الاربلي فدس سروج ١ ص ١١٨ في فضائل الامام ابي جعفر ال باقر (ع)

ظاهرة في أن لفظة الحمد لا تدل على الاستغراق والا لما صع ان يقول(ع)؛ جعلت جميع انواع.... الخ فيعلم من ذلك انه تابع لارادة المتكلم فتدل الرواية على الحصر وعلى وجه الحصر روحى وارواح العالمين لتراب مقدمهم الفداء، ومنها غير ذلك مما هو مسطور في كتب الاخبار والروايات.





مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم رسانی

## لِلْحَكْمَةِ وَالنَّايسِيفَةِ

وهنا انتظار:

النظر الاول: الى ان الكرمة الشريفة تدل على مسئلة عقلية غامضة راقية مبرهنة بالبراهين الساطعة اللامعة في الكتب العقلية وفي قواعدها الحكمة وهو ان كل شيء لا ينبع من الوتجود وتنور بنور تلك الحقيقة وكان له كمال الوتجودو جمال تلك البارقة والرقيقة فن هو سببه وعلته ومن هو مضيقه ومعطيه ومن اليه يرجع في سلاسله واليه يستند في عله، هو الواجب الواحد بالذات القاهر، ولو كان شيئاً مستقلاً في الافعال والايجاد فلا بد وان يرجع استقلاله فيبي ايجاد الى استقلاله في الوجود وهو الشرك والخلف، **ذالكم الله ربكم خالق كل شيء (١) والله خلقكم وما تعملون (٢)**.

فإذا كانت الآية الشريفة مفيدة حصر الحمد به تعالى ويكون الحمد هو الثناء على الجميل الاختياري فهي تستلزم كون سبب الحمد منحصراً في حضرته الربوبية وهذا غير ما سلف فأن فيها مضى أثبات أن جميع العالم فعله تعالى فيكون كل شيء على فعله حدا له أيضاً ولكن هنا في مقام تحريم حمد الغير وحصر الحمد به تعالى بدعوى أن كل كمال وجمال في العالم يحصل لكل موجود بارادته تعالى ومشيته فلا يكون ذلك الاختيار الذي يصحح توجيه الحمد اليه وإن لم يكن خارجاً عن الاختيار بوجهه يستلزم الجبر وهذا هو حقيقة الحصر والا لما كان للحصر بالتقريب الذي مر ذيل المسائل السابقة وجه محصل نفأ أن جواز حمد الله على فعل كل أحد وجواز حمد كل أحد على فعله لا يجتمعان مع كون المرام والمقصود حصر الحمد فيه تعالى وتقدس.

(١) سورة الحديد آية ٢٢.

(٢) سورة التغابن آية ١١.

ان قلت: كيف يمكن سلب الحمد بالنسبة الى افعال العباد الجميلة الاختيارية مع انها جميلة حصلت باختيارهم فلابد من ترخيص توجيه الحمد اليهم والمنع عنه يلازم منع اختياريتها فيكون جمال افعالهم كجمال الطبائع.

قلت: ان نظرنا الى ظاهر الحال وصورة الامر، فالحق كما افید، واذا نظرنا الى ان الممكن الذي لاحيثنية لذاته ولا غناء في مهیته وجوده ولا كمال له الا وهو افاضة من الغیب بتقدير اختياره فكيف يمكن نسبة الجمال والكمال اليه فأنه بالاختيار لا يتمكن من تحصيل مالا يعطيه الله تعالى وان يحصل له ما يعطيه بالاختيار ولكنه ليس هو الاختيار المأخذ في تعريف الحمد حسب العقل النظري لا السوقي والعامي، اما قرأت الكتاب العزيز ما اصايلك عن حسنة فن الله (١) فاذا كانت كل حسنة من الله تعالى فكيف يكون له الجميل المصحح لتوجيه الحمد اليه.

ثم ان ما نظرنا اليه يتم سواء قلنا ان الحمد الثابت له تعالى معناه المصدري او الاسم المصدري او معناه المصدري المنتسب الى فاعل ما او الى مفعول ما كالمامدية والمحمودية او بمعنى ما يحمد عليه وما هو سبب الحمد وعلمه، فأن اردنا ثبات حصر معناه المصدري في حقه تعالى وانه تعالى يليق بأن يكون حاماً لنفسه دون غيره فلابد وان يكون لادعاء سلب لياقة العباد، وهذه الادعاء لا تتم الا لاجل ان غيره تعالى لاشئ له ولا حيثنية له حداه الحق الاول واذاء رب المطلق فتضليل النتيجه ذلك وهكذا فيما اريد حصر معناه الاسم المصدري فيه او غيره.

نعم فيما اذا اريد من الحمد ما يحمد عليه فهو اصرح في المعنى المقصود هنا وما في بيان السعادة من ان النظر الى ان الحامد لابد وان يكون انسانا عقلانيا وحده كان حدا قليلا وهكذا غير تمام لظهور السلب والثبات في ان الحمد لله تعالى ولا

(١) سورة النساء آية ٧٩.

يكون لغيره لياقة التحميد لا ان غيره لابد وان يكون كذا و كذا حتى يليق فأنه مناف للحصر فأن معنىحصر ينحل الى السلب والايجاب وسلبه مطلق وفضيةحصر هو اسلاب كل احد عن اللياقة والثانية لتحميده فلا تختلط.

فقوله الحمد لله اي كل شيء صدق عليه انه حمد فهو له تعالى وليس الحمد لغيره تعالى ولا زم كون الحمد باجمعه لله ان يكون كل فعل جميل اختياري لله تعالى ولا زم الثاني انه لا فعل جميل اختياري لغيره تعالى وحيث لا يمكن سلب اختيارية فعل الغير فلابد من سلب كونه بجميله اختياريا فأن جيل كل شيء يرجع الى جمال المنشوق والمعبود فالسلب يرجع الى المفید لا كل واحد من القيدين والله نالحمد على ما اهمنا به و اختار لنا من ملكوته ومن المن والسلوى.

النظر الثاني: الى ان الكريمة الشريفة كما تدل على ان جيل كل فعل اختياري لله تعالى، تدل على ان كمال سائر الموجودات ايضا له تعالى واما قصور دلالتها ابتداء اعلى العموم فهو واضح لما ان الحمد هو الشكر والثناء على الجميل الاختياري ولا زم كونه له ان جيل كل فعل اختياري له واما جيل سائر الاشياء فهي قاصرة عن الدلالة عليه كما لا يخفى.

نهم لو قلنا باعمية الحمد و شموله للمدح كما عن بعض كتب اللغة فيصح ان يقال حمدت اللؤلؤ على صفاءه والزبرجد على جماله و كماله فوجه الدلالة واضح بعد اتضاح ذلك في السابق.

ولو قلنا باخصيته كما هو المتبادر عرفا بل ولو قلنا باخصيته بما سبق و اخلاقه بالشكر الخاص المشتمل على نحو من العبودية فيمكن دعوى الاولية القطعية والاتفاق بين الملل على ان جيل افعال العباد اذا كان له تعالى فجميل غيره مورد الاتفاق وذلك لأن ما هو مصب النفي والا ثبات و عطف الخلاف بين الاقوام والاعلام هي افعال العباد.

فتححصل حتى الان ان هذه الجملة الصغيرة حجمها كبيرة غير متناهية دلالة و

معناً وفي غاية الرقاء والعلو افاده وانارة، كيف لا وهو من تحميد الله تعالى لنفسه في سورة شاملة لما في جميع القرآن من الحامد والاثنيه، ان قلت: نعم ولكنها في مقام الثناء والانشاء وهو اعم من الواقعية والتكون.

قلت: قد مضى انها جملة اخبارية في مقام المدح والتحميد فيكون مدلوله الاخباري موافقاً للواقع ويذكره العبد ابرازاً لما في قلبه من حبه تعالى وعشقه بحضورته وعلاقته بجمال جليله وكمال حقيقته واظهاراً للخصوصي والخشوع مبتهلاً اليه تعالى.

ويمكن دعوى الغاء الخصوصية فانه اذا ثبت في مورد ان جليل فعل العبد له تعالى يثبت عموم المدعى لعدم القول بالتفصيل والله العالم بمحفظ الامور.

**النظر الثالث:** الى انه تدل على ان الحمد مع لوازمه ملكه تعالى ملكاً حقيقة لا اعتبارياً وادعائياً وذلك لأن ظهور اللام في الملك مما لا يكاد ينكر بدواً فاذًا لا معنى لكونه ملكاً ادعائياً بل هو ظاهر في الملكية الواقعية اعتبارية كانت او حقيقة وحيث لا سبيل الى اعتبار الملكية الاعتبارية له تعالى قبل سائر الملاك فيكون الحق مالكاً للدار وزيد مالكتها ايضاً في عرض واحد اوفي طول لوانمكن تصوير ذلك وذلك على خلاف محرر في الكتب الفقهية والا صوليه وذكرنا في محله امكان ذلك الاعتبار اذا كان موضوعاً للاغراض العقلانية ولا يكفي غرض واحد لعاقل بل لابد وان يكون مورد اعتبار العقلاة كسائر الملكيات الاعتبارية وحيث لا يتصور لدى العقلاة ما يقتضي ذلك فهو ظاهر في الملكية الحقيقة بخلاف قوله تعالى: **فَإِنَّ لِلَّهِ** خمسه (١) **فَإِنَّ اللَّامَ هُنَاكَ رِبِّاً** تكون ظاهرة في افاده نحو اضافة اعم من الملكية والابلوية بالتصريف فالكريمه الشريفة تدل على ان جليل جميع الافعال والجواهرو جميع الموجودات بكماليتها تحت سلطانه تعالى تحت قدرته و اختياره وانها ملكه تعالى فيكون مالك السماوات والارض وجميع السماويات والارضيات و

(١) سورة الانفال آية ٤١.

الحوادث والاحداث والاعراض، فتدل على نفوذ قدره ونفوذ علمه و اختياره و ارادته وغير ذلك مما هو المبرهن في الامهيات بالمعنى الاخص.

وقد خالفنا جاعة من الامامية والطوائف الاخر في كيفية تصوير ذلك فلم يقصد قوتنا في هذه المراحل ولكنها بعد التدبر فيها سطرناه حول الكرامة الشريفة يظهر لك عموم ما ذكرناه في قواعدنا الحكيمية من غير الحاجة الى البراهين العقلية والادلة الاخرى النقلية وغير خفي ان المناقشة في بعض ما اسمعناكم ممكنة الا انها خارجة عن المرتكز العقلائي نعم لو ثبتت عند احد امتناع تلك المسائل العقلية فله العدول عن الآية الشريفة وصرفها الى غير ما هو الظاهر منها المتفق عليه المفسرون نتيجة و ان اختلقو في سبيل المسئلة كثيرا.



ان قلت: ان كان المراد من الحمد ما يحمد عليه فهو المناسب لكونه ملك الله تعالى واما الحمد بالمعنى الحدي فهو لا يناسب بذلك. وهي

قلت: اولا ان الحديث والجواهر مشترك في انتسابها الى عللها القريبة والى علة العلل ولا فرق بين صفاء اللؤلؤ المستند الى العلل الطبيعية وهكذا نبات الشجر و بين افعال الحيوانات والانسان.

وثانيا: ان من الممكن دعوى ان النظر الى اعتبار ملكية الحديث له تعالى داعيا الى اثبات ملكية ما يورث الحمد له تعالى حقيقة و تكوينا و بما ذكرناه في هذه النظارات والانتظار يظهر ان اغلب المفسرين لم يصلوا الى مغزى مفاد الخصرو المقصود من الخصرو اذا كان ذلك مخفيا على بعض الخواص منهم كالمnar والميزان فغيرهم اولى بذلك.

النظر الرابع: الى دلالة الكرمية الشريفة على الجبر الذي يقول به الاشاعرة و

غاية تقريرها ان:

المحصار الحمد الذي هو الثناء على الجميل الاختياري فيه تعالى، يلزم حصر الجميل الاختياري فيه تعالى ومنع صحة حمد غيره تعالى فاذا لم يصح حمد غيره تعالى فيعلم انه لا يكون ذا جميل اختياري بل الجميل الصادر منه باختيار الغير وهو الله تعالى واما غير الجميل الصادر منه من السينات والشروع غير ذات الجمال فهو وان لا يستفاد منه كونها بارادته تعالى واختياره الا ان اثبات لا اختيارية العباد بالنسبة الى الافعال الجميلة الحسنة يستلزم اثبات ذلك على الاطلاق لعدم القول بالفصل او يقال ان كل فعل يصدر من العبد وكل مهية توجد بايجاد العبد توهما او ايجاد الله تعالى واقعا ذوجنبيين جنبة كمال وجمال وشرف وعزوة وخير وجنبة نقص وسوء وحسنة وذلة وشر ولا يوجد شيء يسمى شر مطلقا بل الشرور اعدام في الواقع لاتناها بد الجعل والتقوين فلا يكون ما يصدر من العبد سينيا على الاطلاق بل فيه جهنة حسن هو منه تعالى وجهة شر هون الواسطة، فاذا يكون جميع الافعال بما فيها الحسنات لله تعالى لانه يصح ان يحمد على الفعل الذي فيه الجهتان وادا كان الحمد منحصرا فيه تعالى فلا فعل اختياري للعبد مطلقا لان فعله الشيء ايضا يستند اليه تعالى لما فيه الحسن المستند اليه تعالى ولا يعقل تجزئة الواحد الى كثير حتى يقال بأن السوء الصادر منه فعلان حسن وسيء بل هو واحد يختلف جهتا حسن وسوء باللحاظ فلا تختلط وكن على بصيرة اقول: ربما يتوهم اقول: ربما يتوهم ان المراد من الحصران الحمد لا يستحقه غيره ولا حق لأحد على الاخر ان يحمده فما هو منحصر فيه تعالى هو استحقاق الحمد، وهذا الابناني كون جواز حمد غيره مما يصدر منه الفعل الجميل الاختياري.

واما ما ورد في الشرع من جواز حمد الغير وشكرا، فهو يرجع الى امثال امر رب عزوجل فيكون في الحقيقة لاجل استحقاقه الامثال.

وانت خبير بما فيه من الضعف والنقوص، ضرورة ان اللام متعلق بالمحذوف وقد مضى انه من مادة الملك فيكون المعنى ان الحمد ملكه تعالى وملك له تعالى من غير النظر الى حصر استحقاق الحمد فيه تعالى مع ان العقلاء بنائهم على استحقاق المنعم الحمد من غير استناد فيه الى الشرع.

فالجواب ما مررنا وهو ان نفي الجميل الاختياري بل لاحظ ان الجميل من قبل الله تعالى ولكن العبد باختياره يجلب ذلك الجميل فلا يستحق بحسب ادراك

العقل احد الحمد لاجل انه لا يصدر منه الجميل الاختياري فأن جيله لله تعالى وهو قد تصدى تعينه في لباس الكثرة وفي الحد الخاص وفي الكثرة الازمانية والمادية.



واما توهם دلالة الكربعة الشريفة على الاختيار وعلى مسلك العدلية في باب الافعال لاجل ان الحمد مرفوع لقيامه مقام الفعل المحذوف وهو في الاصل كان هكذا: حدثت الله فيكون استناد الفعل الى العبد دليلا على انه فاعل وجعل الحمد بكلمته لله تعالى دليل على ان الله تعالى دخيل في كل فعل فلا جبر ولا تفويض فيكون امرا بين الامرين ، فهو في غير محله.

وذلك لأن التركيب المزبور باطل وقد فرغنا في محله عن وجيهه هذا اولاً وثانياً الأشعري لا ينكر في الظاهر صدور الفعل من العبد ولذلك ينكر الحسن والقبح العقليين لا العرفيين والعقلائيين فله ان يقول بأن تصدى العبد في الظاهر للحمد هو في الحقيقة باختيار الله وارادته وقدرته فهو من ظهور حمده لنفسه.

فا يستظهر من الفخر وغيره في هذه المسائل مع انه وامثاله ليسوا اهلاً لهذه المسائل على الشأن اللاقى بها كلّه خال عن التحصيل ونحمد الله تعالى على ما

وفقنا و خلصنا من هذه الورطة و يؤيدنا على فهم مغزى كلامه حسب التجليلات المتعددة بالتحديات الخاصة و هو الموفق.

**النظر الخامس:** الى دلالة الكريمة الشريفة على التفويض و ذلك لأن حصر الحمد وهو الشفاء على الجميل الاختياري يقتضي كون جميع افعاله تعالى جميلة فلو كانت افعال العباد مستندة اليه تعالى استقلالاً كما عليه الجبرية او اشتراكاً، كما عبّه الامامية لكان المستند اليه تعالى سوء الافعال وهو ليس بجميل حتى ينحصر الحمد في حقه تعالى فعندنا هو تعالى مستحق لأعظم الحامد والمدائح.

و انت خبير بما فيه، لما لا يتم اصل تقرير الاستدلال في صورته لأن معنى حصر الحمد فيه تعالى ان كل محمود له تعالى و اما انه تعالى كل ما يصدر عنه محمود، فهو لا يدل عليه فلا ينبغي توهم دلالة الآية على مذهب القدرية.

**ثـ ان الظاهر من قوله تعالى: ما اصاب من مصيبة في الارض ولا في انفسكم الا في كتاب (١) وفي الآية الاخرى الاباذن الله (٢) وفي ثلاثة قوله تعالى: قل كل من عند الله بعد قوله: وما اصابكم من سيئة فمن نفسك (٣) ان جميع الموجودات وتوبيعها المنجولة بالعرض وهي الاسوء والسيئات و الشروري يستند اليه تعالى في وجهه، فما توهموه غير موافق للعقل والنقل.**

**النظر السادس:** اعلم ان الحمد بالحمل الاول هو اظهار هذا المفهوم في قالب لفظي و احسنه قوله: الحمد لله كما اثنى به نفسه في الكتاب الاهي في مواقف عديدة و كانت الانبياء والولياء يحمدونه تعالى بذلك كما يأتي في تاريخ هذه

(١) سورة غافر آية ٦٢

(٢) سورة الصافات آية ٩٦

(٣) سورة النساء آية ٧٩

الجملة وسابقتها قبل الاسلام، والحمد باحمل الشاعر وهو الحمد الفعلي وهو المخلوق قد يكون بأتى ان الاعمال الصالحة من العبادات والخيرات وايصال القوى الكامنة الى الغايات ابتعاداً لمرضااته فيستعمل الحامد كل عضو فيها خلق لا جله على الوجه المشروع حتى يحصل الوفاق بين مقالته واعماله، وهذا هو الحمد الفعلي بالمعنى الاخص المسمى بالعملي عندنا، وقد يكون حالياً وقلبياً وهو المسمى في التخلق باخلاق الله والتعيين بالاوصاف الكلالية والجملالية وحب المعروف وبغض المنكر وبالجملة الجهد مع النفس وهو الجهد الاكبر.

واما الحمد في الخالق فهو اظهار الصفات والكلالات وهذا هو حقيقة الحمد في عرف المكاففين وارباب اليقين والاظهار القولي حمد المحبوبين وارباب السجن والحس والاظهار الفعلي من الله تعالى وحده ذاته تبارك وتقديس هو اجمل مراتب الحمد وهو بسطه الوجود على كافة الممكنات وعلى وجه لا يعد ولا يحصى وقد وضع عليها موائف كرمه التي لا ينتاهي وبذلك قد كشف عن صفات كماله ونوعت جلاله واظهرها بدلائل عقلية تفصيلية غير متناهية فأن كل ذرة من الذرات تدل عليها وهذه الدلائل لا يمكن قالبها الالفاظ والاواعض الاعتبارية ولذلك صار اقوى واتم فجمع所有 الموجودات حمد الله تعالى اي كما ان الالفاظ الصادر من ارباب القول حمد الله باحمل الاول او الشاعر، كذلك لا عيان الشابة المتحلى بخلية الفيض المقدس والوجود المنبسط والنور الساطع والظل البائع حده تعالى، فأن حمد كل موجود بحسبه والقاصري توهם ان حمد الله تعالى لفظي، فإنه لو كان كذلك لما صفع قوله(ص) على ما نسب اليه(ص): لا اثنى ثناء عليك كما اثنيت على نفسك، فإنه يعلم ان حمد الله نفسه امر اخر وراء امكان البشر و الرسول الاعظم.

وفي اعتبار اخر جميع الموجودات في نظامه الجملي حمد واحد لما قد اشتهر ان

الجمع بمنزلة الانسان الكبير الواحد له وحدة ظلية حقيقة حمة وله صورة واحدة وهي الحقيقة التامة الحمدية فيصح ان يقال: هي صورة الختمية الحمدية الواتلة الى مقام المحمود المدعو في قوله تعالى: عسى ان يعثث ربكم مقاماً مموداً (١) فذاته المقدسة الظلية، اقصى مراتب الحمد التي حمد الله تعالى به ذاته وقيل: لذلك خص بلواء الحمد وسمى بالحمد والحمد والمحمد، والله العالم.

## • اهم و ايجاء

اشرنا طيًّا بعض المباحث السابقة ان حده تعالى وتقديس ايضاً يعتبر قليلاً ضرورة ان جميع الموجودات باسرها مسبقة الوجود بالوجود العملي وان الاعيان الثابتة العينة لها الظهور الاجالي العلني وذلك الوجود المبسط عليها هو المسمى بفيضه المقدس فهي مظاهره تعالى وحده وثنائه وبها كماله الاقصى ونعته الغير المتناهي، وفي اعتبار اخر، هو ذاته ظاهرة لا يحتاج الى مظهر واظهار وهو ذاته بذاته حده، عميت عين لا تراث عليها رقيباً حيث قال سيد الشهداء (٢)

سلام الله عليه قبل ذلك على ما في الدعاء: ايكون لغيرك من الظهور ماليس لك حتى يكون هو المظهر لك، روحي وارواح العالمين لك الفداء يا ابا عبدالله ويا سيد الشهداء، فيارب ان كان فيها اسطره واضبطه حول الكتاب الاهي، شيء لي يسمى بالجزاء والثواب، فنهيه اليه ونرجو من حضرته التفضل على بقبوله والمنة على المفتقر الى شفاعته بعدم رده، والله المستعان.

النظر السابع: الى ان الحمد اللساني لا يختص بالانسان ومن الممكن دعوى ان

(١) سورة الأسراء آية ٧٩

(٢) في دعاء الامام الحسين بن علي عليهما السلام في يوم عرفة ويقول(ع) بعد ذلك عني غيبت حتى تحتاج الى دليل يدل عليك ومتى بعدت حتى تكون الاثار هي التي توصل اليك عميتك عين لا تراث عليها رقيباً..... الخ.

القرآن كتاب المهدية لجميع الموجودات حسب امكاناتها واستعداداتها فيكون قوله: الحمد لله، تعليها لكافة الخلائق في كيفية تحميده تعالى وتقديس، لسانا ولا سيما اذا قلنا بأن تقدير الآية هكذا: قولوا بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله فيكون الخطاب الى كل من يتمكن من القول والنطق.

اعلم ان المشهور عند اهل الفلسفة العليا ان النطق فصل اخير للانسان، وعند ارباب البحث والتحقيق ان الفصل الاخير انحاء الوجودات والفصول الاشتقاء لوازم تلك الفصول الحقيقة وليس هذه الفصول مندرجة تحت احدى المقولات فيكون النطق الكيفي اي الذي من الكيفيات المسموعة خاصة الانسان، وعند اصحاب الكشف والايقان وذوى الالباب والعرفان ان النطق الكيفي يشترك فيه كافة الموجودات الا انها محجوبة عن ذوي الحجب والواطنين في الارض السفل ومحشوفة لدى ارباب المصائر ومسومة بتلك الأذان عند رفض الجلبات البشري والخروج عن اكثار المادة وظلمات الطبيعة وللمعارف الكامل الكاشف عن الحقائق اظهار تلك الاقوال والسبحات والتحميدات حتى للاجانب والمحجوبين كما في قصة تسبيح الحصاة في كف النبي الاعظم (ص) و الى هذه المقالة البارقة الملكوتية تشير الآيات الاهمية:

- ١— انطقتنا الله الذي انطق كل شيء، فتأمل <sup>(١)</sup>.
- ٢— وان من شيء لا يسع بحمده ولكن تفقهون تسجهم، على القراءة المشهور بالباء <sup>(٢)</sup>.
- ٣— ألم تر ان الله يسع له من في السماوات والارض والطير صفات كل قد علم صلوته وتسبيحه والله عالم بما يفعلون <sup>(٣)</sup>.

(١) سورة فصلت آية ٢١.

(٢) سورة الاسراء آية ٤٤.

(٣) سورة النور آية ٤١.

والروايات الكثيرة الناطقة بأن الطيور ذات الاذكار وتشير الى تلك الاذكار  
و ما يشهد على ان الاشياء ذات الاقوال و النطق: قوله تعالى: **فَالْتَّا أَتَيْنَا طَائِعِينَ**  
(١) و قوله تعالى: **قَالَتْ نَفْلَةُ يَا أَيُّهَا النَّبِيلُ (٢)** و الحمل على المجاز و الكنایة و ان  
كان يمكن الا انه خلاف الظاهر بعد اقتضاء التحقيق و مساعدة الكشف و  
الوحى له فلا تختلط.



(١) سورة فصلت آية .١١

(٢) سورة النمل آية .١٨

## علم الانساني والعرقان

ان من المحرر في عمله ان الله تعالى هو الاسم المعتمد بين الاسماء وهو ينطوي جميع مقتضيات الاسماء على وجه العدالة ويكون مظهراً ايضاً اعدل الموجودات وفيه جميع الاوصاف على حد الاعتدال والاستواء وان هذا الاسم يعرب عن كونه الذات جامدة لجميع الصفات والكمالات لا انه جامع الاعلى الاوصاف وارفع الكمالات بل هو يقتضي كون كل كمال وجمال داخل في حيطة وجود مسماه وارد في مصبه وموقفه وهذا ايضاً من غير فرق بين انحاء الكمالات الثابتة لتنوع الموجودات الراقية المجردة والنازلة المادية، فعلى هذا يختص الحمد بالله تعالى ووجه الاختصاص اقتضاء الاسم الشريف، فأتياً كلمة الله الشريفة هنا للإباء الى هذه الموهبة العظمى وتلك الدقيقة العلية.



ثم ان توحيد الحمد بمحصره فيه تعالى يستلزم توحيد الافعال ضرورة ان الحمد بوحده الجنسية له تعالى وتكرر تلك الوحدة بتكرر اسبابه فاذا كانت الاسباب راجعة الى الواحد فهو واحد وذاك ايضاً واحد حقيقة فلا تكرر في تلك الوحدة وتوحيد الافعال يستتبع توحيد الصفات والذات من غير انثلام في اوصافه الجميلة ومن غير لزوم انكار الكثرة في التجليات الاسمائية وغيرها.

ثم ان حد الانسان رب العالمين بالقول وبالذكر القلبي والخالي، واما حده تعالى نفسه فهو ظهور الكمالات وحصول الغايات من الاشياء هكذا افاده ابن العربي.

وبتوضيح منا ان ظهوره تعالى وتجليه الاول، حده القلبي والباطني وظهوره الثاني وتجليه بالفيض المقدس، حده الخارجي و اللسانى واما حصول الغايات ووصول الاشياء الى منهاها فهو دائمي ولا يكون من الحمد الا في وجه يأتي بيانه وتفصيله كما لا يخفى.

• كشف واجهات •

قد وقع في تعبير اهل المعرفة والعرفان واصحاب الشهود والا يقان في مقام التحميد والاعتراف بالتعظيم والاجلال جلة اشكال على المتأخرین حلتها وهو قولهم: الحمد لله باللسنة الخامسة.

والذی يظهر لی و فی نفسي انه من افادات العارف الكامل والدی المحق  
مدظلته ۱— ان المراد من الخامسة هي لسان الذات من حيث هي ۲— ولسان  
الاحدية الغيبة ۳— ولسان الواحدية الجمعية ۴— ولسان الاعيان الثابتة ۵— و  
لسان الكون الجامع وهو الانسان الاكبر الاجل وهي الحقيقة الحمدية البيضاء  
بالاصالة والعلوية العليا بالتبع والتطفل والله من وراء الحاجب واليه الانابة و  
عليه التوكل والتکلان.



## الكلام

وهنا مسئلان بل مسائل:

هل الشكر والتحميد واجب ام لا؟ او يقال هل الشكر والتحميد حسن او قبيح؟ فأن كان حسنا تصل النوبة الى وجوبه و اولويته ثم بعد ما ثبت وجوبه تصل النوبة الى انه واجب بالعقل او بالنقل فها هنا ثلاط مسائل.

الاولى: قد اشتهر عند كافة ارباب العقول حسه الذاتي، ربما يشكل ذلك لان نفس الشكر بعنوانه مع قطع النظر الى امر خارج عنه بالخصوص وهو كونه حمد الله تعالى او حمد الخلق لا يوصف بالحسن بل يوصف بالقبيح لما فيه من التذلل والتخضع الذي يأبى عنه العقل الا ما يترقب عليه الاثار المطلوبة، بل المقرر عندنا ان عبادة الغير ومنها الحمد ايضا قبيحة في حد ذاتها و اذا لوحظت مع قطع النظر عن الاثار المرغوب فيها فادا نظر العقل الى ان الانسان موجود بالقوة ولا بد من الخروج عنها الى الفعلية ولا بد وان تكون هذه الحركة الى الكمالات الممكنة و اذا توجه الى ان تلك الكمالات لا تحصل الا بالحمد والتعبد والتحميد والشكر و غيرها فيدرك لزوم ذلك للتوقف والا فلو كانت العبودية مستلزمة للنقص وللحركة الى الضعف فرضا لما كان يدرك لزومها.

فن ذلك يعلم ان هذه الامور ليست ممدودة بالذات بل هي ممدودة ومطلوبة بالغير كمطلوبية مقدمات الواجب والمطلوب النفسي وهذا هو سر كون الانسان مظهر واجب الوجود، فأنه لكونه مظهر هذا الوجوب وذاك الموجود يتائب عن تحميله الغير والغير والخاضوع له و يتائب عن تحميله الغير والشكر له، و اذا كان يرى ان التعين باسم الوجوب والتلبس بلياس الا بدية لا يمكن الا بالتشكيك باذياه هذه المسائل فيدرك اللزوم والقيام بهذه الوسائل والعدات والعمل ولو كان يدرك ان يتکفل للوصول الى تلك الغاية القصوى هذه

الامور والاسباب خالصة عن جميع الشوائب والاوهام في THEM حتى يتمكن من ذلك فينادي باعلى صوته انه يعبد الله لاخوفا من النار ولا طمعا في الجنة بل يعبده ادراكا استحقاقه العبودية، فتأمل.

المسئلة الثانية: وجوب الشكر والحمد مورد الاتفاق في الكتب الكلامية وفي مباحث التقليد من الكتب الفقهية وهو عندنا محل الكلام وذلك لأنّه ان اريد من الوجوب الوجوب النفسي المستلزم للعقاب فهو غير صحيح لأن العقل لا يمكن من ادراك ما يستتبع العقاب، وان اريد منه الوجوب الشرطي اي ان الوصول الى مدارج الكمالات والتعمّن بالصفات والملكات الحسنة متوقف على ذلك فهو في محله لما تجد بالوجود ان الا ستمالات لا يمكن الا بهله.

ثم ان الشكر والحمد تارة اريد منه التحميد باللسان فهو ما عرفت حكمه وآخرى اريد منه القيام بالوظائف الاليمه من اتيان الواجبات وترك المحرمات فهو ايضا من الواجبات الشرطية اي ان المكلف اذا كان يريد النجاة من تبعات اعماله من العقاب ويريد استجلاب الثواب فعليه هذا الفعل وذاك الترك وقد فصلنا البحث حول هذه المسألة في تقاريرنا الفقهية، وما اشتهر من وجوب التقليد فهو ايضا يرجع الى ذلك اي ان وجوبه شرطي وتعليق اي ان العقل يدرك الملازمة بين النجاة عن النار والفوز بالجنة وبين القيام بالوظائف الشرعية اما الزام العبد بذلك فهو ليس في شأنه كما ان درك لزوم دفع الضرر ولا بدية ذلك فهو ايضا مما لا اساس له، نعم ربما تكون الفطرة قائله على الفرار مما لا يلام الطبيع وهذا غير ادراك العقل لزوم ذلك كما ان تشخيص ما لا يلام وما يلام خارج عن حدود وظيفته الا في الامور المتعارفة الواضحة والوجودانية في هذه النشأة فبالجملة اصل الوجوب الاعم من الشرطي والنفسي، مما لا شبهة فيه عندنا ولا سبيل للعقل الى ذلك.

فن الناس من قال انه شرعي، مستدلين ببعض الآيات والآثار ومنهم من اعتقد انه عقلي مستدلين بقوله تعالى الحمد لله وتقريبه ان: الآية تدل على ان

الحمد حقه وملكه على الاطلاق وهذا يدل على ثبوت هذا الاستحقاق قبل مجيء اشرع، انتهى.

وهذا من غرائب الاستدلالات وذلك لأن العقل ان كان يدرك ذلك فلا يحتاج الى الاستدلال بالالية وان كان لا يدرك هذا الاستحقاق فهو من الدليل الشرعي لا العقلي، فكأن المستدل استدل بالدليل اللغطي والشرعي على ان الدليل على المسألة عقلي وهذا لا يخلو من اضحوكة والامر سهل.

ويمكن ان يقال: بان الآية تدل على ان حمد الغير غير جائز لانه تصرف في مال الغير بدون اذنه فلو اذن ان يحمد احد فيجوز ذلك فإذا كان حمد الغير محظما لانه من التصرف في حق الغير فيجب رد الحمد الى مالكه ومستحقه لانه لابد منه والا فهو من الغصب المحرم فحمد الله واجب شرعا وحمد الغير حرام شرعا بمعنى ان رد حق الغير الى صاحبه واجب والتصرف في مالك الغير حرام.

وغير خفي ان هذا التقرير من نوع الاستدلال الفقهي ولمكان سخافته ذكرناه هنا وما فتحنا عنوانا خاصا ببحث الفقه ومسائله، ان مسألة جواز الانشاء في الصلوة قد مضت وذكرنا في محله امكان الجمع بين القرانية وبين الدعاء والانسانية.

نعم بناء على اعتبار صدق قرابة القرآن والفاتحة فيشكل، لا حتياج القرابة الى لحاظ اللفاظ النازلة فيكون التنظر الى تلك الجمل واللافاظ اسميا والانشاء والدعاء الى الغفلة فيكون النظر حرفيا والجمع بينها غير ممكن لتعارف القراء، وينحل الاشكال تارة بانكار كبرى المسألة وهو اعتبار صدق القرابة وثانية بانكار صغرها لصدقها وثالثا بأنه يحكي اللفاظ القرآن بماله من المعاني فيكون المعاني مرادا في الرتبة الثانية فليلاحظ وتدبر جيدا، فاشتهر من منع ذلك فقها غير راجع الى محصل جدا.



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم اسلامی

## نَارِيْخُهُ وَقَضَائِلِهِ

فهنا فائدتان:

الاولى: اول الكلمة ذكرها ابونا ادم، هو قوله، الحمد لله، واخر الكلمة يذكرها اهل الجنة هو قوله الحمد لله، اما الاول فلما قيل: لما بلغ الروح الى سرته، عطس، فقال: الحمد لله رب العالمين، واما الثاني فهو قوله تعالى: واخر دعوهم ان الحمد لله رب العالمين <sup>(١)</sup> .

ويظهر من الكتاب العزيز ان هذه الكلمة سابقة في الامم السالقة، قال تعالى في سورة المؤمنون: فقل الحمد لله الذي نجتنانا من القوم الظالمين <sup>(٢)</sup> .  
وحكاية عن ابراهيم: الحمد لله الذي وهب علی الكبر <sup>(٣)</sup> وقال في قصة داود وسليمان: و قالوا الحمد لله الذي فضلنا على كثير من عباده <sup>(٤)</sup> ، وقال لنبیه(ص): وقل الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا <sup>(٥)</sup> وهي الكلمة الباقية الخالدة التي يتترن بها اهل الجنة، الحمد لله الذي اذهب عنا الحزن <sup>(٦)</sup> ، واخر دعوهم ان الحمد لله رب العالمي <sup>(٧)</sup> .

الثانية في الكافي عن الصادق عليه السلام: من قال اربع مرات اذا اصبح: الحمد لله رب العالمين فقد ادى شكري يومه، ومن قالها اذا امسى فقد ادى

(١) تفسير الفخر الرازي ج ١٧٥ ص ١٧٥.

(٢) سورة المؤمنون آية ٢٨.

(٣) سورة ابراهيم آية ٣٩.

(٤) سورة القل آية ١٥

(٥) سورة الاسراء آية ١١١.

(٦) سورة فاطر آية ٣٤

(٧) سورة يونس آية ١٠.

شكري ليلته (١) .

و منه عنه عليه السلام، كان رسول الله (ص)، اذا اصبح، قال: الحمد لله رب العالمين كثيرا على كل حال ثلاثة و ستين مرة و اذا امسى قال: مثل ذلك (٢).

و منه عن علي عليه السلام: من قال، اذا عطس، الحمد لله رب العالمين على كل حال، لم يجد وجع الاذنين والاضراس (٣) .

وفي الخصال عن الصادق عليه السلام، عن رسول الله صلى الله عليه و آله: اربع من كن فيه كان في نور الله الاعظم الى قوله، ومن اذا اصاب خيرا، قال الحمد لله رب العالمين (٤).

واخرج ابن ماجه عن انس بن مالك، قال، قال رسول الله (ص): ما انعم الله على عبد نعمة، فقال، الحمد لله الا كان الذي اعطاه افضل مما اخذه وعن نوادر الاصول عن انس ابن مالك، قال، قال رسول الله (ص): لوان الدنيا كلها بمحاذيرها بيد رجل من امتي، ثم قال الحمد لله لكان الحمد افضل من ذلك (٦).

وروى مسلم عن ابي مالك الا شعري قال، قال رسول الله (ص): الطهور شطر الايمان و الحمد لله تملأ الميزان و سبحان الله و الحمد لله تملأ او تملأ ما بين السماء والارض (٧) .

(١) الاصول من الكافي ج ٢ كتاب الدعاء باب التحميد رقم الحديث ٥ ص ٥٠٣.

(٢) المصدر السابق رقم الحديث ٤

(٣) الاصول من الكافي ج ٢ كتاب العشرة باب العطاس والتسمية رقم الحديث ١٥ ص ٦٥٦.

(٤) الخصال باب الاربعة رقم الحديث ٤٩ ص ٢٢٢.

(٥) كنز العمال ج ٣ حرف الشين الشكر ص ٢٢٥.

(٦) القرطبي في تفسيره عنه ج ١ ص ١٣١ و كنز العمال ج ٣ ص ٢٢٥ ينقل عن ابن عساكر.

(٧) صحيح مسلم كتاب الطهارة باب ١ ص ٢٠٣

وَرِبَّا يُوجَدُ فِي أَخْبَارِنَا مَا يُؤْكِدُ الْمُضْمُونُ الْقَوْائِمُ<sup>(١)</sup>



(١) الاصول من الكافي ج ٢ كتاب الدعاء باب التسبيح والتهليل والتکبير رقم الحديث ٣ ص ٥٠٦  
على عن ابيه عن النوقلي عن السكوني عن ابي عبدالله(ع) قال: قال امير المؤمنين عليه السلام التسبيح  
نصف الميزان والحمد لله يلاً الميزان والله اكبر يلامبين السماء والارض.



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم رسانی

## الفِرَاغُ

اجمع السبعة على قرائته بالرفع، هكذا حكي الاجماع في كتب كثيرة وقيل في رواية شادة كسر الدال واللام<sup>(١)</sup> وفي اخرى وهو المحكي عن سفيان عينيه وروبة بن العجاج، فتح الدال وكسر اللام وفي ثالثه، بضم الدال واللام، اتباع اللام عن الدال، لعدم ثبوت حرکة لها في ذاتها ويظهر من احمد بن يوسف بن ماللله عيني في كتابه المسمى بتحفة القرآن فيها قرأ بالثلث من حروف القرآن ان الحمد قرأ بالثلث ولا يكون من القراءة الشادة.

وهنا بعض تخيلات باردة حول حرکات الدال واللام تصدّيّها بجمع البيان والقرطبي وذكراها ولا ينبغي صرف الوقت فيها.

هـ تذنيب: في ان كلمة التوحيد افضل ام هذه الكلمة هـ

ثم ان جماعة اختلفوا في فضل الحمد لله ولا اله الا الله، فقالت طائفة قوله الحمد لله رب العالمين، افضل لأن في ضمنه التوحيد الذي هو لا اله الا الله، وقالت طائفة اخرى: لا اله الله، افضل لأنها تدفع الكفر والا شراك ولأنها الا برأ والابعد من الرياء وما عن رسول الله(ص)<sup>(٢)</sup>: امرت ان قاتل الناس حتى يقولوا لا اله الا الله وعنه(ص)<sup>(٣)</sup>: افضل ما قلت انا و النبيون من قبل: لا اله الا الله وحده لا شريك له.

والذى هو المرجع في هذه المسألة ما ورد عن الائمة المعصومين عليهم السلام: و الظاهر أنها تدل على افضليّة كلمة التوحيد وما وجدت ذكر ثواب معين على

(١) والقاتل ابن عطية هكذا في تفسير صدر المتألهين (منه قدس سره).

(٢) الجامع لاحكام القرآن ج ١ ص ١٣٢.

(٣) القرطبي ينقل ذلك عن ابن عطية ولكن في ثواب الاعمال هكذا قال (ص) ما قلت ولا قال القاتلون في مثل لا اله الا الله، ثواب الاعمال ص ١٧ رقم الحديث ٩.

خصوص الحمد لله رب العالمين، الا انه يكفي لكمال فضله ما مروه الفقيه ابن بايويه القمي الرضا(ع) انه قال امر الناس بالقراءه في الصلوة لثلا يكون القرآن مهجورا، الى قال و ذلك ان قوله عزوجل: الحمد لله، انا هو اداء لما اوجب الله عزوجل على خلقه من الشكر والشكر لما وفق عبده من الخير (١) .



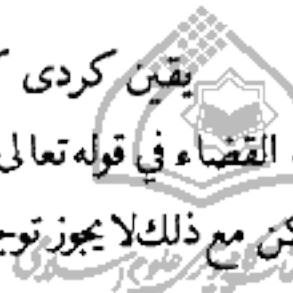

---

(١) من لا يحضره الفقيه ج ١ باب ٤٥ رقم الحديث ١١.

## علم الفقه والأداب

و فيه ثلاثة مسائل:

المسئلة الأولى: هل يجوز حمد غيره تعالى أم لا؟ فيه وجهان ينشأ من أن حقيقة الحمد أن كانت لا تقع إلا لله تعالى فيجوز وما تخيل العبد من وقوعه لغيره تعالى لا يستلزم ذلك بالضرورة، لأن الواقعيات محفوظة لا تتبدل بالاعتبار والتخيل ومن أنه وإن كان بحسب الواقع لا يقع للغير إلا أن اللازم مراعاة الظاهر فعلى كل مكلف توجيه الحمد إليه تعالى في مقام الإنشاء واللفظ وهذا نظير ما قد قيل: إن العبادة لا تقع إلا للله تعالى:

اگر مؤمن بدانستی که بت چیست  یقین کردی که دین در بت پرسی است والیه یرجع قوله من قال: إن القضاء في قوله تعالى: وقضى ربكم إلا عبدوا إلا آياته، من القضاء التكويبي ولكن مع ذلك لا يجوز توجيهها إلى غيره تعالى وتقديس حسب الضرورة من الشريعة الالهية.

فعلى هذا ان كان معنى الحمد فيه العبودية فلا يجوز عبادة غير الله وإن كان معناه قرب من الشكر فيجوز لما ورد من الحديث على شكر المخلوق في الأحاديث الكثيرة حتى ورد في نوادر الفقيه: من لم يشكر المخلوق لم يشكر الخالق (١) .

وما نقله الفخر الرازي (٢): من أن من لم يحمد المخلوق لم يحمد الخالق، غير موجود في جوامعنا ظاهرا ولعله اشتباه منه فليراجع وقد مر كيفية متنوعة حمد الغير من قوله تعالى: الحمد لله وهذا تقرير آخر وهو أن يدعى.

ان الآية بصدق حصر الحمد في مقام الإنشاء فيه تعالى أي حمد الناس لابد وأن

(١) من لا يحضره الفقيه ج ٤ في النوادر رقم الحديث ٨ ولكن التعبير هكذا: لا يشكر الله من لا يشكر الناس.

(٢) تفسير الفخر الرازي ج ١ ص ١٧٠

ينحصر بالله تعالى فلا يحمدون غيره فيكون فيه اثبات ونفي اما الايات فهو ان الحمد لله تعالى واما النفي فهو ان هذا المعنى الانشائى المبرز في مقام الشكر والعبودية لا يجوز للغير وانت خبير بما فيه فلا تذهب.

وقال القرطبي: اثنى الله سبحانه بالحمد على نفسه وافتتح كتابه بحمده ولم يأذن في ذلك لغيره بل نهاهم عن ذلك في كتابه وعلى لسان نبيه عليه السلام: فلا تزكوا انفسكم هو اعلم من اتقى <sup>(١)</sup>.

ووقال عليه السلام: احشو في وجوه المداحين التراب ورواه المقداد، انتهى <sup>(٢)</sup>.

وقال الفخر: اما الحمد، فإنه مأمور به مطلقاً، قال صلى الله عليه وسلم: من لم يحمد الناس لم يحمد الله، انتهى <sup>(٣)</sup>.

وقد عرفت ان الحمد على المشرب الاعلى والسلوك الاحلى، لا يقع لغير الله ثبوتاً وتكونينا فلما يعقل حذر الغير واما في مقام الاظهار والابراز فأن قلنا بأن فيه اشراب العبودية فلا يجوز لأنه من الشرك في العبادة وان كان مجرد الثناء والشكر فيجوز.

اما القول الاول، احشو، على وجه صحة سنته معناه النهي عن المدح المتعارف في الاعصار المتجاوز في المدح عن الواقعيات ويكون المدح لأجل الاجرة والدنيا لا في مقابل الانعام والافضال السابق عليه فإذا لم يتتجاوز عن الصدق فلا يشمله الحديث.

اما قول الثاني، من لم يحمد فهو غير ثابت اعتباره ولعله مأخذ كها مر من المتن الموجود عندنا، من لم يشكر الخلق لم يشكر الخالق، ولو ثبت فالمراد منه

(١) سورة النجم آية ٣٢.

(٢) الجامع لاحكام القرآن ج ١ ص ١٣٥.

(٣) تفسير الفخر الرازى ج ١ ص ١٧٠.

الصنف الخاص منه وهو الشكر او الحمد الغير المشتمل على العبودية كحمد الله تعالى، فلا تختلط.

المسئلة الثانية: هل يجوز انشاء الحمد والشكر و الثناء بقوله تعالى الحمد لله في الصلة في الصلة ام لا؟

فيه وجهان بل قولان، وقد مر منا تفصيل هذه المسئلة وذكرنا ذيل بحوث كلامية ما هو الحق وكان ينبغي ان نذكره هنا وامر سهل.

المسئلة الثالثة: يستحب للعاطس ولمن سمع عطسة الغير وان كان في الصلة ان يقول: الحمد لله او يقول: الحمد لله وصلى الله على محمد وآلـه، بعد ان يضع اصبعه على انهـه.

وقد اودع الوسائل روایات هذه المسئلة في باب الثاني والستين من ابواب العشرة من ابواب الحج وفيها ما اخرجه الكباني بسانده عن صالح بن ابي حاد قال سئلت العالم عليه السلام عن العطسة ما العلة في الحمد لله عليه؟ فقال: ان الله نعماء على عبده في صحة بدنـه وسلامـة جوارـحـه وان العـبد ينسـى ذـكرـاللهـ عـزـوجـلـ على ذلكـ وـاذاـ نـسـيـ، اـمرـالـلـهـ الرـبـيـعـ فـتـجـازـ فـيـ بـدـنـهـ ثـمـ يـخـرـجـهاـ مـنـ اـنـفـهـ، فـيـ حـمـدـ اللـهـ عـلـىـ ذـكـرـ فـيـ كـوـنـ حـمـدـ عـلـىـ ذـكـرـ شـكـرـاـ لـاـ نـسـيـ (١) .

وبسانـدـهـ الاـخـرـ عنـ مـسـعـدـةـ بـنـ صـدـقـةـ عـنـ اـبـيـ عـبـدـالـلـهـ (عـ)ـ قـالـ:ـ الحـمـدـ لـلـهـ رـبـ الـعـالـمـينـ،ـ ثـمـ جـعـلـ اـصـبـعـهـ عـلـىـ اـنـفـهـ فـقـالـ:ـ رـغـمـ اـنـفـ اللـهـ رـغـماـ دـاخـراـ (٢)ـ .

وبسانـدـهـ الاـخـرـ عنـ مـسـعـدـةـ بـنـ صـدـقـةـ عـنـ اـبـيـ عـبـدـالـلـهـ (عـ)ـ قـالـ:ـ قـالـ رـسـولـ اللـهـ (صـ)ـ اـذـاـ عـطـسـ الـمـرـءـ الـمـسـلـمـ ثـمـ سـكـتـ لـعـلـةـ تـكـوـنـ بـهـ،ـ قـالـتـ الـمـلـائـكـةـ عـنـهـ

(١) وسائل الشيعة كتاب الحج ابواب احكام العشرة باب ٦٢ رقم الحديث ١ ص ٤٦٣.

(٢) المصدر السابق رقم الحديث ٣.

الحمد لله رب العالمين فأن قال الحمد لله رب العالمين، قالت الملائكة يغفر الله لك (١).

وباسناده الاخر عن ابن ابي عمير عن بعض اصحابه قال: عطس رجل عند ابي جعفر(ع) فقال الحمد لله فلم يستمته ابو جعفر عليه السلام وقال نقصنا حقنا و قال اذا عطس احدكم فليقل الحمد لله رب العالمين و صلى الله على محمد و اهل بيته، قال فقال الرجل، قسمته ابو جعفر(ع). (٢)

**المسئلة الرابعة:** يستحب التحميد على الاسلام والاعفية على رؤية الكافر والمبتلى من غير ان يسمع المبتلى.

قد اخرج الصدوق في ثواب الاعمال عن مسدة بن صدقة عن جعفر بن محمد عن ابيه عن ابائه عليهم السلام، ان النبي صلى الله عليه و آله قال: من رأى يهوديا او نصراويا او مجوسيا او واحدا على غير ملة الاسلام فقال: الحمد لله الذي فضلني عليك بالاسلام دينا وبالقرآن كتابا و بمحمد نبيا و بعلي اماما و بالمؤمنين اخوانا وبالکعبۃ قبلة، لم يجمع الله بينه وبينه في النار ابدا (٣) .

وباسناده عن العيص بن القاسم عن ابي عبدالله(ع) قال: من نظر الى ذي عاهة او من قد مثل به صاحب بلاء فليقل سرا في نفسه من غير ان يسمعه الحمد لله الذي عافاني مما ابتلاك به ولو شاء فعل ذلك في، ثلاث مرات فأنه لا يصيبه ذلك البلاء ابدا (٤) .

وقد ورد في الباب السابق روایة هي هكذا:

(١) المصدر السابق رقم الحديث ٦.

(٢) المصدر السابق باب ٦٣ رقم الحديث ١ ص ٤٦٤.

(٣) ثواب الاعمال ص ٤٤.

(٤) امامي الصدوق ص ١٦٠

الكليني بأسناده عن ابن فضال عن بعض أصحابه عن أبي عبدالله(ع) قال : في وجمع الأذان، اذا سمعتم من يعطس، فأبديثوه بالحمد (١) .

فإن كان المراد منه، مندوبي التحميد عند سماع العطاس فيكون دليلا على بعض ما مر في المسألة الثالثة وإن كان المراد منه المعنى الآخر أي مندوبي النيابة عنه في التحميد، لانه يتتمكن من ذلك، فاستجواب التحميد عند سماع العطاس يحتاج إلى الدليل الآخر فأفهم وتدبر.



(١) الاصول من الكافي كتاب العشرة باب العطاس والتسمية رقم الحديث ١٦ ص ٦٥٦.



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم رسانی

## الأخلاق وألم وعظة

اعلم يا اخي ويا صديق العزيز الكرم انه بعد الاطلاع على ما في هذه الاساطير وبعد الاتصاف بما في العلوم والرسوم العادية فعليك ان تجتهد فيها هو المقصود الاعلى والغاية القصوى والسلوك الاحلى والمشرب الاشهى وهو صيرورة الانسان عاماً عقلانياً ماضاهياً للعالم العيني وبرفض الرزائل وكدورات المادة والمدة وجلب الفضائل بالسعى فيها هو دستور الشرع الاسلامي والمذهب الاعياني والجد في العمل بفرامين الله وقوانينه العملية الجوارحية والجوانحية، فاذا شهدت ان الله تبارك وتعالى قد انعم عليك انعم الظاهرة والباطنة واعطيت الالاء الكثيرة الخفية والجلية وهيّا لك اسباب الرقاء والوصول الى دار البقاء بابلاغ الكتب السماوية وارسال الرسل الملكوتية وعدذلكما تحتاج اليه في الاعاشة الدنيوية بالنظام التام وفوق التام، فعليك ان تتوجه اليه حمدك وان تقطع عن الغير وتنقطع اليه انقطاعاً كلّياً تماماً فتكون في جميع المظاهر والحركات وال ساعات والاثنات متوجهاً الى حضرته حامداً شاكراً، مثنينا مادحاً بجميع الاعضاء والافعال وتطبيق جميع الحركات على النظام الشرعي الذي جاء به النبي المختار والرسول الحتمي الاعظم صلى الله عليه وآله وسلم.

فهل وجداً نك يقتضي ان تعصيه وتخالفه بما انعم عليك من القوى ففي محضره الربوي؟. هل ترضى ان تصرف قدرته وارادته وحكمته فيها لا يرضى به وينهى عنه نعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم.

فلا تكون ايها العزيز قانعاً بهذه الا صطلحات الباردة وتلك التخيلات التي ربما تكون باطلة وعاطلة، بل عليك صرف عمرك الشريف في حمد القلب واللسان والحال والفعل، فتكن بحسب القلب حامدة وراضياً بما يصنعه وتسلية لامرها محباً لمعروفة مبغضنا لمنكره فتجاهد جهاد الابن، فتكن شهيداً وفي حكم الشهيد

ثوابا فيشملك الروايات الواردة في ثواب الشهداء فإذا كنت هكذا وصرت اهل الحال لتسحق المواهب الالهية والواردات القلبية وترث الجنة التي يرثها عباده الصالحون بسبب العمل الصالح وتزكية القلوب القاسية وعلامة ذلك الشوق الى الانابة والتوبة، فأنها اول قدم العبد في الدخول الى دار الرب والوصول الى حلاوة القرب، فيها الله انزع ما في قلوبنا من غل حتى تكون صالحين للجلوس على مأدبك واذق اللهم طعم عفوك وحلاوة مغفرتك ورحمتك حتى نخرج عن غياب الذل وعن جلبات الكفر والنفاق واليكيارب المشت肯ى.

وقد حكى عن بعض اهل السير: ان الحمد على ثلاثة اوجه او لها اذا اعطيك الله شيئا تعرف من اعطيك ، والثاني ان ترضى بما اعطيك والثالث مادامت قوته في جسدك الا تعصيه.

وعن السقطي<sup>(١)</sup>: في ذكر ان للحمد موضعانا خاصا والآلم يحصل المقصود انه قيل له كيف يجب الاتيان بالطاعة؟ قال: انا منذ ثلاثين سنة استغفر الله عن قولي مرة واحدة الحمد لله، فقيل كيف ذلك؟ قال رقع حريق في بغداد واحترق الدكاكين والدور فأخبروني ان دكاكين لم يحترق فقلت الحمد لله و كان معناه اني فرحت ببقاء دكاكين الناس وكان حق الدين ولم روة ان لا افرح بذلك، انتهى.

ولست ابحث عنه صحة هذه المقالة وعدها ولكن اجد في نفسي ان الانسان ذات نفس خداعه مكاره دقيقة رقيقة مع الشيطان الرحيم وتكون غاية همه سوق الانسان الى ذلك الرفيق الخبيث فكثيرا ما يشهد ان الانسان على مأدبة جامعة لشنان الأغذية فيما يأكل ولا يتذكر وطعمه لقلته ورداشه، يتذكر الله تعالى على هذه المائدة ويحمده كثيرا غافلا عن ان هذا التحميد والشكر مشتمل على نوع من

(١) السقطي وهو سري بن مقلس صوفي من الكبار استاذ الجنيد وحاله ولد وتوفي في بغداد.

الكفر واللحاد وعدم الراء بما اعطاه الله تبارك وتعالى ويريد ان يطفيء  
نار غضبه الباطني بالحمد اللساني فننعواذ بالله من شر الاعداء.

ثم ان هنا مباحث قيمة عرفانية عملية واخلاقية تكون انسب مع الشكر الذي  
هو وعد من جنود العقل في الحديث السابق ذكره فنذكرها عند البحث عنه والله  
خبير الموفق والمعين.





مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم رسانی

## غَلَّ الْعِرْفُ وَالْأَعْدَادُ

نقل القرطبي عن الصادق عليه الصلوة والسلام في قوله الحمد لله: من حمد بصفاته كما وصف نفسه فقد حمد، لأن الحمد حاء وميم و دال فالباء من الوحدانية والميم من الملك والدال من التبديع فلن عرفه بالوحدةانية والتبديعية والملك فقد عرفه وهذا هو حقيقة الحمد لله، انتهى (١) .

وأجمال هذا المثل أن: الإحاطة العرفانية بالذات الوحدانية هو العرفان بالقدم فإذا عرفه بالقدم والبقاء وإن كل ما في الوجود تحت هذا العنوان، تحت ظله فقد عرفه فإذا لا حقيقة للحمد إلا عرفانه القلبي فإنه الحمد الأخص الذي لا يناله إلا وحدي.

ثم أعلم أن طريق استكشاف تلك البرقة وسبيل عرفان أن الحاء تنتهي إلى الوحدانية والميم إلى الملك والدال إلى التبديعية حسب الحساب لا يمكن أن ينال إلا بعد الاطلاع على رموز الأسماء الاطنية بالأرباعيات النفسانية.

فأعلم أن الحاء من أسرار الحياة وعددها ((٨)) تَسْتَوْلَانِهِ مِنْ نَسْبَةِ الْكَرْسِيِّ وَهُوَ فِي أَوْلَى الْدَّرْجَاتِ وَلَهَا الْخَواصُ الْكَثِيرَةُ وَالْمَلِكُ الْمُوَكَّلُ عَلَيْهِ عَلَى مَا قِيلَ طِيفَائِلُ، فَأَكْتُبُ الْحُرْفَ وَادْخُلُ الْخُلُوَّةَ وَاقْرَأُ الْأَسْمَاءَ فَتَقُولُ يَا حُرْفَ الْحَاءِ الْأَمَا اجْبَتْ وَاجْلَبْتْ لِي الْمَلِكَ طِيفَائِلَ فَيَحْضُرُ بَعْنَ اللَّهِ وَقْتَهُ وَإِذْنَهُ وَيَقْضِي حاجتك إنشاء الله تعالى ولتكن حاجتك الاطلاع على الوحدانية اطلاعاً عرفانياً.

وقيل يقرأ ويريد منه ذكر كل صلوة ((٨)) مرة وهنا بعض الطلعات والتركيبيات المذكورة في المفصلات تحت ذلك سر الأحديه والوحدةانية والمحبة الذاتية.

وأعلم أن الميم ثلاثة عوالم: الملك والملكون والجبروت ولها خواص كثيرة

(١) الجامع لأحكام القرآن ج ١ ص ١٣٤.

و منها انه اذا كتب اربعين مرة و معه يكتب محمد رسول الله(ص) الى اخر الآية العدد المذكور و حلها الانسان، فتح الله له الامور الخفية و وفقه للكشف عن عالم الملك والملائكة وهذا هو معنى ان الميم ملك الله و الملك الموكل عليه مهيا ثيل فاذا اردت احضار الميم باحضار الملك فله خلوة تدخلها و تكتب الميم في الحافظ و تتكلم عليه بالدعوة اربعين مرة فأن الملك بعون الله يحضر و يقضي حاجتك انشاء الله تعالى و الاستخدام يمكن بتلاوة الدعوة دبر كل صلوة اربعين مرة و انت تقول، اجب يا خادم حرف الميم و اعطي من روحانيتك رحمة يخدمي فيها اريد و تلك الدعوة و الدعاء مسطور في الفصلات ولتكن دعوتك الاحاطة العرفانية بالملك.

و اعلم ان الدال على ما قيل من الحروف الباردة الرطبة ربما استكملت به الطبائع الا ربيعة و اعتدلت وبها الخواص والا ثار و منها انها اذا كتبت مع اسم اول الدال كديان و دائم في لوح مربع و حمله انسان و كتب في كل ناحية من الوفق اربع دلالات فأنه محظوظ عظيم، فباجملة حرف الدال من اسرار الديومية و هي مغناطيس القلوب في المحبة و له الخلوة الجليلة و خادمه مثلها ثيل فاذا اردت استخدامه فتربع (٢٨) يوما و امكث في الخلوة (١٤) يوما و تتلو الدعوة دبر كل صلوة فأنه يحضر بعون الملك الوهاب و يخاطبك انشاء الله بما تريده و تشتهي وهي صورته في الاوقاف و تلك الدعوة بصيغتها مسطورة في الفصلات.

٨	١١	٥	٢
١٤	٢	٧	١٢
٣	١٢	٩	٢
١٠	٥	٤	١٦

#### هـ نقل و ايقاظه

في بعض التفاسير عن علي عليه السلام لما حكى عهد موسى (ع) ان شرح

كتابه كان اربعين جلاً انه (ع) قال: لو اذن الله ورسوله لا شرع في شرح الف الفاتحة حتى تبلغ مثل ذلك يعني اربعين وقرا او جلا (١).

وعنه (ع) انه قال لابن عباس اذا صليت العشاء الاخرة فالحقني الى الحبّان قال فصليت و لحقته وكانت ليلة مقرمة قال: فقال لي: ما تفسير الالف من الحمد؟ قال فما عملت حرفا فيها اجيبيه قال: فتكم في تفسيرها ساعة تامة قال : ثم ثال لي : ما تفسير اللام من الحمد؟ قلت لا اعلم فتكم في تفسيرها ساعة، ثم قال ما تفسير الحاء من الحمد؟ قال: فقلت لا اعلم، فتكلم في تفسيرها ساعة تامة، قال ثم قال: ما تفسير الميم من الحمد؟ الى ان قال: ما تفسير الدال؟ قلت لا ادرى فتكلم فيها الى ان برق عمود الفجر فقال لي قم يا ابا عباس الى منزلك فتأهب لفرضك قال ابوالعباس، عبدالله بن العباس فقمت وقد وعيت كلها قال ثم تفكرة فاذا علمت بالقرآن في علم علي عليه السلام كالقرارة في المتعجر (٢).

مركز تحقیقات کتب میراث اسلامی

(١) ما وجدنا الحديث في التفاسير التي كانت بين ايدينا كمجمع البيان والبرهان ومنهج الصادقين وابوالفتح الرازي؟ تفسير الشيخ محمد حسين الاصفهاني والتبيان للطوسي ونور الثقلين وتفسير الصافي وتفسير العيashi ودر النظم وتفسير النهاوندي وتفسير القمي وتفسير الدرر، نعم وجدنا الحديث في بخار الانوار كتاب فضل القرآن ج ٩٢ ص ١٠٤.

(٢) بخار الانوار كتاب فضل القرآن ج ٩٢ ص ١٠٤.



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم اسلامی

الْمَوْفِدُ لِلثَّانِي حَوْلَ فَوْلَهِ عَالِيٌّ رَبُّ الْعَالَمِينَ

اللغة والصرف

الفراءُ والأعْرَابُ

علم المعاني والأصول والبلاغة



علم الأسماء والعرفان

الحكمة والفلسفة

الفقه

الموعظة والأخلاق والصيحة

القبر والتأويل على المسالك المختلفة



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم رسانی

## لِمَوْقِعِ الْمُؤْمِنِ الْمُكْتَبِ وَمِنْهُ بِعَالَىٰ إِرْبَلِ الْعَظِيمِ الْبَيْنِ

### اللغة والصرف

الاولى رب الشيء يرب ربا، جمعه وملكه، والقوم سامهم وكان فوقهم، و النعمة زادها والامر اصلاحه واتمه، والدهن طيبه واجاد، ورب الصبي، حتى ادرك ، ورببيه بالكسر لغة، وربب الصبي تربيا وتربيه، رباء حق ادرك ، الرب من اسمائه تعالى و السيد والمطاع والمصلح، انتهى ما اورذناه من الأقرب.

وفي تاج العروس والقاموس: الرب هو الله عز وجل وهو رب كل شيء اي مالكه وله الربوبية على جميع الخلق لا شريك له وهو رب الارباب وملك الملوك والاملاك ، قال ابو منصور: و الرب يطلق في اللغة على المالك والسيد والمدبر والمربي والمتهم وباللام لا يطلق لغير الله عز وجل الا بالإضافة الى ان قال وقد قالوا في الجاهلية: للملك قال الحارث بن حلوة:

وهو الرب الشهيد على يوم الحيارين والبلاء بلاع.

انتهى ، وفي الشعر غلط تعرض له اللسان والكساف فراجع.

والرب اذا كان من التربية فهو نشاء الشيء حالا فحالا الى حد التمام.

وقيل (١) : لأن يربني رجل من قريش احب الى من ان يربني رجل من هوازن ، فالرب مصدر مستعار للفاعل ، انتهى ما اردنا نقله عن المفردات الراغب .  
وما حصلناه يظهر انه كلمة مشتركة بين المصدر والصفة بناء على كونه على

(١) هو قول صفوان لأبي سفيان. (منه قدس سره)

وزن حسن او اسم الفاعل ان كان اصله راب فحذفت الالف، والثاني حسب القواعد اقوى، لأن الصفة المشبهة لا تؤخذ من المتعدي، قال ابن مالك:

وطوغها من لازم حاضر      كطاهر القلب جليل الظاهر،

فهو نظير البار و البر فالبر و الرب متعاكسان مادة و متشابهان هيبة و ان كان يمكن دعوى ان مادة البر لازمة كما لا يخفى.

## \* تنبية \*

قد ذكروا للرب معان كثيرة وقد استدلوا بالاشعار في مقام الاستعمال، و الدقة تقتضي كونه في جميع تلك الموارد بمعنى واحد فإذا أريد منه السيد والمطاع و المالك والمصلح والقائم، فهو ليس ذومعان كثيرة لاشتراك الكل في الامر الواحد وهو مفاد صيغة رب و التربية، فهذه الملاحظة اطلق على الاخرين مما فيهم التربية، كما لا يخفى.

*مركز تحقيق كلام الرسول*  
ان قلت: قال ابو حيان (١) الرب السيد و المالك و الثابت و المعبد و المصلح وزاد بعضهم بمعنى الصاحب مستدلا بقوله:

بيض رهاف ريشهن مقزع  
قد ناله الرب الكلاب بكفه

وببعض بمعنى الخالق ولو امكن ارجاع الخالق الى ما مرو انكار دلالة الشعر على انه بمعنى الصاحب كما هو الظاهر كما يمكن ارجاع معناه الثابت و المعبد الى معنى واحد ولو امكن دعوى ان المعبد اطلق عليه الرب لما فيه التربية لا يتم ذلك في الثابت قطعا.

قلت: نعم و سنا بصدق ارجاع الكثرات الى الواحدة و ذلك لصراحة كتب اللغة في ان الرب المتعدي بالباء بمعنى لزم اي رب بالمكان اي لزم به ولكن النظر كان الى تبيه اهله بأن الاطلاقات المذكورة في الاشعار و الاثار لاقي لاستكشاف

المعاني الكثيرة في الجملة الرب لغة هو اخراج الشيء من النقص الى الكمال حسب التفاهم العرفي والتBADR عند الاطلاق.

• ارشاد •

ربما يمكن دعوى ان الرب ليست صفة مشبهة ولا مختلفا عن الفاعل بل اطلاقه على الذوات في مقام المبالغة كالعدل.

وفي : مضافا الى ان للعدل اطلاقان احدهما المبالغة والثاني انه صيغة المشبهة، ان المتBADR يكذبه و اللغة صريح على ضده وبالجملة مجرد كونه صدرا و مجرد صحة استعماله في مقام المبالغة غير كاف لأنكار كونه من الصفات الجارية على الذوات كما لا يتحقق.

• ايقاظ •

رب مصدر رباً وليس التربية منه فانها من ربٍ فاذا تعدد بالتشديد صادر تربية كتذكية، وقد اشتبه هذا الامر على مثل الراغب وروح المعاني و غيرها ولكن الذي يظهر ان معنى الخروج التدريجي من القوه الى الفعل داخل في كل واحد من المادتين لا عرفت ان معنى رب الصبي رباه حتى ادرك و الرب من رب وهو يعني اجاده الدهن وتطبيقه ولعمرى ان انكار ان المفاهيم العرفي و المتBADR منه ذلك من المجازفة في القول وغير خفي ان مصدر باب التفعيل يأتي على اوزان كثيرة: فعال ككلام و فعل ككذاب ومفعول ومفعله وهنا وزن اخر له وهو تفعل وهو تفعل اي رب بربها بفتح الباء فيقرأ مكسورا بمناسبة الباء.

• توضيح وتوجيه •

لامعنى لكون الرب في الآية يعني الثابت للاضافة ولا لكونه يعني المعبد السيد و امثالها، لأن الظاهر أنها اضيفت الى المفعول لا الظرف وما يشبه ذلك و مرضط من البحث حول الرحمن الرحيم فيها ورد رحم الدنيا والآخرة ورحيمهما من

اعتبار مفعوليتها فالرب في الآية الشريفة هو المصلح والتمسم والمرى وامثال ذلك مما يرجع الى معنى واحد عند الدقة بلا شبهة جدا.

### \* بحث واستيناف \*

مقتضى ما ذكرناه ان معنى الرب يتضمن الارجاع التدريجي من النقص الى الكمال المناسب للمرء بحسب ماديا كان او معنويا ولكن المراجعة الى الكتاب في موارد الاستعمال يورث الاشكال في ذلك فنه قوله تعالى رب العزة عما يصفون، (١) ومنه قوله تعالى: رب العرش (٢) فإن العزة والعرض لا يكونان ناقصين حتى يحتاجان الى المدبر والمخرج من القوة الى الفعل، اللهم الا ان يقال: بأن العزة لا اعتبار لها الا قائمة بالعزيز فاضيف إليها الرب لتلك الجهة وهكذا في ناحية العرش، فتأمل جيدا.

  
 المسألة الثانية: العالم الخلق كله وقيل ما حواه بطن الفلك و كل صنف من اصناف عالم، وقيل يختص من يعقل، الاقرب وفي المتجد: العُلم العالم وفي الناج: قال الازهري هو اسم نبى على مثال فاعل ~~كحاتم~~ و طابق و دافق، انتهى.  
 و حكى بعضهم الكسر نقله شيخنا، وكان المحجاج يهمزه الى ان قال وهو في الاصل اسم لما يعلم به كحاتم لما يختتم به فالعالم الله للدلالة على ما يوجده وهذا احالنا عليه في معرفة وحدانيته فقال: اولم ينظروا في ملکوت السماوات والارض الى ان قال وقال شيخنا: سمي الخلق عالما لانه علامه على الصانع وتغليباً لذوي العلم وعلى كل مشتق من العلم لا العلامه، انتهى، مأخذوذ من المفردات. تأخذوذ من المفردات.

و قيل يطلق على كل جزء من اجزاء العالم لما انه يدل على خالقه وبه يعلم صانعه (٢).

(١) سورة الصافات آية ١٨٠.

(٢) سورة الانبياء آية ٢٢.

(٣) والسائل الالوسي في روح المعاني ص ٧٨.

وانت خبير بما فيه وضرورة الوجدان تكذبه ولا ينبغي الخلط بين اللغة وبين العلل المذكورة في الكتب المتأخرة.

ولنا ان نستكشف من جمعه على العالم وغيرها، انه ليس موضوعاً لما سواه تعالى كما يظهر من القاموس و غيره حتى يلزم الجازيه ونحتاج الى المؤنة الزائدة كما في جمع العرش و الشمس مع ان من جمعها ايضاً كان ينبغي لا هله ان يستكشف تعدد هماً كما ثبت اليوم و صرح به الكتاب عند قوله: **وَمِنَ الْأَرْضِ مُثْلِهِنَ** (١).

فالذى يظهر ان العالم اما موضوع لمعنى يقرب من معنى المحيط فيقال: عالم الخلق اي محيطه و عالم الاخرة و الدنيا اي محيطهما و يناسب ذلك الاستعمال الرايج في اليوم قوله: عالم الانسانية، وفي عالم الفلسفه و العرفان او في عالم الذوق و الشعرا او في عالم الفسق و الفجور وهكذا او هو موضوع لكل مركب اعتباري او تاليفي او طبيعى ذي اجزاء مرتبطة ملائمة ففيكون هذا الكتاب عالم وهذا الدار عالم.

### *مركز تحقیقات کتب قرآن و حدیث*

او يقال: ان العالم له الهيئة والمادة و هيئته تدل على امر و مادته على امر اخر كسائر المشتقات التي لها الوضاع النوعية، اما هيئته فتدل على ما مر من الالة كالقلب وال غالب و مادته اما هو العلم او العلامة، لاسبيل الى الاول لشهادة الوجدان على ان كل ما يمكن ان يكون آلة للدرك لا يعد عالماً فيستعين في الثاني اي كل ما هو علامة الشئ يعد عالماً، واطلاقه على كل موجود او جميع العالم باعتبار ان كل موجود فيه علامة الرب اوله العلامة على الرب الودود ولکثرة استعماله في هذه الموارد ولا سيما في الكتاب كانه صار موضوعاً لمعنى احض او صارت الكلمة ذات وضع شخصي بعيشه و مادته معاً.

والذي هو الاتصاف ان العالم ولو كان بحسب التخيل ذاماًدة و هيبة موضوعتين ولكنه ذو وضع شخصي كخاتم، والظاهر تعين الاحتمال الاول حسب المبادر فيقال: عالم الربوبي و عالم الوجود وكأنه لا يفهم منه شيء الا عند الاضافة. نعم ربما يطلق ويراد منه ما في المحيط والمنطقه فاذا قيل: رب عالم الوجود او رب العالم فهو باعتبار المحاط ولو كان العالم موضوعاً لما يعلم به لكن يطلق على الاحجار الموضوعة على حدود المسافات وهكذا مما لا ينبغي الارتضاء به.

#### • ايقاطه •

المعروف عنهم انه اما مأخذ من العلم او العلامة و الظاهر عندنا انه ولو كان بحسب الاصل كذلك ولكن في هذه الاعصار ليست من المستنقات الاصطلاحية حتى تكون مادته وضع و هيئته وضع اخر بدل هذه الكلمة من الجوامد و يتبادر منها ما ذكرناه.

#### • تأييدات نقلية •

١- في رواية لا يبعد اعتبارها في تفسير البرهان عن أبي عبد الله عليه السلام قال: إن الله عز وجل الف عالم كل عالم منهم أكثر من سبع سماوات وسبع أرضين ما يرى كل عالم منهم أن الله عالماً غير عالمهم (١).  
فأن هذه الاضافة لا تصح الا على مسلكنا كما ان المراد من العالم في قوله (ع)  
كل عالم هو المعنى المناسب لما افied فلا تذهب وبمثلها روايات اخر في الاشتمال  
على تلك الاضافة.

٢- ماورد في توضيح الآية الشرفية: ان الله اصطفاك و ظهرك على نساء العالمين (٢) ان مریم سيدة نساء عالمها وانت سيدة نساء العالمين، وهكذا فافهم وتدبر.

(١) تفسير البرهان ج ١ رقم الحديث ٤٧ من ١٣

(٢) نور الثقلين ج ١ ص ٣٣٦ روايات متعددة بتعبير المختلفة

ونبيه ٥

قال ابوحيان: العالم لامفرد له كالأنام واشتقاقه من العلم او العلامة ومدلوله كل ذي روح، قاله ابن عباس، او الناس، قاله البجلي او الانس والجن والملائكة، قاله ايضا ابن عباس، او الانس والجن والملائكة والشياطين، قاله ابو عبيدة والفراء، او الشقلان قاله ابن عطيه، او بنو ادم، نقاله ابو معاذ، او اهل الجنة والنار، قاله الصادق عليه الصلوة والسلام، او المترقبون، قاله عبد الرحمن بن زيد او كل مصنوع، قاله الحسن وقتادة، او الروحانيون، قاله بعضهم، انتهى موضع الحاجة (١) اقول: اولا لامعنى للمفرد له، لانه موضع للعام المجموعي لا الاستغرافي حتى يعتبر له المفرد وثانيا قد من انكار اشتقاقه الفعلى في الاستعمال وان كان من المشتقات فرض اعم انه ليس وزن الفاعل من الاوزان الصرفية المضبوطة في الصرف لలألة، وثالثا لا ينبغي الخلط بين معناه الموضع له والمراد من العالمين في الآية وما استقصاه كله راجع الى مفad الكربلة الشريفة، رابعا معناه بالضرورة ليس احد المذكورات حسب التبادر ونصوص اهل اللغة كما عرفت.

وما روی عن الصادق (ع) تارة بأن العالمين هو الناس (٢) فقط وآخرى اهل الجنة والنار متعارضان لاعمية الثاني من الاول لاشتمال الجن او تكون النسبة عموما من وجه بناء اعلى كون جماعة من الناس في موقف ثالث خارج عن الجنة والنار وسيأتي تحقيق المراد في مقام اخر انشاء الله تعالى.

ثم ان العالمين جم العالم فلا بد وان يعتبر له اقل الجمع وهي الثالثة فتفسيرها بطائفتين غير جائز و باعتبار الاحادي يحتاج الى المؤنة الزائدة و حيث هو المعنى باللام فيشمل جميع العالم المناسبة للربوبية كما سيظهر تحقيقه.

**المسللة الثالثة:** قال ابن مالك:

(١) البحر المحيط ج ١ ص ١٨

(٢) تفسير علي بن ابراهيم ج ١ ص ٢٨

اولو وعاليون علیونا      وارضون شد والستونا

وذلك لأن معنى العالم امر غير ذي عقل ولو كان يطلق على ذوي العقول فكان ينبغي ان يقال : اذا جمع على العالم ففرده مالا يعقل وهكذا فيما يجمع على عالم واذا جمع على العالمين فيراد منه ما يعقل فتكون هيئة الجمع قرينة صارفة .

وغير خفي ان ما قيل واعتبر بأنه الكلمة واحدة جمع هكذا ناش عن قلة الاطلاع كما عرفت مع ان شعر ابن مالك غير حاو على جميع تلك الالفاظ فأن منها ياسم والعجب من الأقرب حيث توهם انحصر بهما فليراجع .

ثم ان قضية الاشتراك المعنوي في اطلاق لفظة العالم على جميع العالم والافراد فرضها هو كون الموضوع مالا يعقل لأن الجامع بين مالا يعقل وما يعقل غير ما يعقل ولا شبهة في الحاجة إلى لحاظ ذلك الجامع في الاشتراك المعنوي ، فمن نسبة الشذوذ إلى الجمع المزبور نستكشف ان معنى العالم ليس قابلا للانطباق على الأحاداد والا كان يتبع مع الامكان ، حله على كون المراد طائفة من الأحاداد الذين من ذوى العقول ولا شاهد من الاستعمال المعتبر على انه جمع واريد منه الاعم ولعل ما نسب إلى الصادق(ع) كان مبناه هذا فيكون قهرا منحصرا بذوى العقول وهو اهل الجنية والنار فقد بر جيدا .

فالجملة تحصل ان العالم<sup>(١)</sup> حسب اللغة والتبارد والجمع الشاذ معناه المجموعة الاعتبارية وهي تختلف<sup>(٢)</sup> نسقاً في السعة والضيق ويتبع حدود اعتبار المعتبر المستعمل فلا يكون جمع العالم شاداً كما توهمه ابو حيان لما يجمع القوم والرهط ايضاً وتلك الهيئة هي المعنى المحيط بالاجزاء ولا يعتبر كون تلك الاجزاء في هذه المجموعة واقعية خارجية بل يكفي المجموعة المؤلفة والاعتبارية او اعتبار الاجزاء اذا لم يكن ذات اجزاء واقعا فأفهموا واغتنموا جيدا .

## القراءة والإعراب

اجماع القراء السبعة على الجر لكونه نعتاً وعن زيد بن علي وطائفة بالنصب  
باضمار فعل او على النداء فيكون على المدح وهي على ما قيل فصيحة لولا خفض  
الصفات بعدها لأنهم نصوا على أنه لا اتباع بعد القطع في المنعوت الا ان زيد بن  
علي (ع) قرأ الثلاثة بالنصب فلا يكون ضعفاً بعد تلك القوقة فرضاً، مع ان الرحمن  
عند الا علم علم فلا يكون ضعفاً ايضاً من تلك الناحية لانه عند ذلك يصير بدلاً لا  
نعتاً، وفي قول، قرأته وبالرفع على القطع فيكون خبر المبداء مذوف هو هو.

والنصب على الحالية ممكن لارجاعه الى النكرة اي الحمد لله رب العالمين،  
كما يقال جائي زيد وحده اي منفرداً قال ابن مالك: والحال ان عرف لفظاً  
فأعتقد تناكريه معناً كوحده اجتهد، (اي منفرداً)

واحتمال كون رب فعل ماضٍ محكي عن بعض ولكنه خلاف القواعد و  
مخالف لما يتadar منه في الآية

ثم اعلم ان هذه الاضافة حسب الاصطلاح<sup>(1)</sup> لفظية لانه من اضافة<sup>(2)</sup> المشتق الى  
معهولة وقد مر ان الرب وان كان بحسب الهيئة كصعب صفة مشبهة الا انه اما  
معنى الفاعل كنصرة بمعنى ناصر واما سميع وبصيرة وان كانوا من المادة المتعددة الا  
ان اعتبارها من اللازم ولا يكونوا بمعنى السامع والباقر فأن ترجمة السميع وال بصير  
بالفارسية شنوا وبينا وترجمة السامع والباقر، شنونده وبيتنه و مثلها النصیر فأنه  
معناه بالفارسية، ياور و معنى الناصر، ياري كتننه او اسم الفاعل مخففاً كالبار  
والبر بناءً على كون البر بمعنى من يصدر منه البر ابالكسر واما لو اريد منه، من  
يقوم به الفعل الحسن في الاعتبار كما في الفارسية نيكو كار فأنه لازم غير ما اذا  
قيل، نيكوئي كتننه او مصدر بمعنى الفاعل.

وعلى اي تقدير هو من اضافة العامل الى مفعوله واحتمال كونه من اضافة

لعامل الى الظرف فيكون تقديره هكذا: رب و سيد في العالمين مثلا فهو مبني على ان يراد من الرب السيد وقد مرّان السيد ليس من معانيه المطابقة بل تلك المعاني مصاديق المعنى الواحد.

فعلى هذا تحصل ان الرب يمكن ان يترجم بالفارسية به پروردگار فتكون الاضافة الى غير المعمول ويمكن ان يترجم به پرورش دهنده ف تكون الاضافة لفظية، فتأمل.



## علم المثلثة والاصول والثلاثة

اعلم قد تقرر في هذين العلمين ان الجمع المخل باللام يفيد العموم وانختلفوا في ان العموم مستند الى الالف واللام لاجل انه موضوع للاستغراق او مستند اليه لاجل انه يفيد التعريف فيكون الاستغراق مستندا الى معروفة المدخل والثانى عندنا اوفق بالاعتبار واذا كان معنى هيبة الجمع الثلاثة في جمع السالم، والعشرة في جمع الكثرة كما قيل على ما يبالي.

فالالف واللام يفيد التعريف ولو لم يستغرق المجموع يلزم عدم معروفة الداخلي والخارج وهو يلازم التذكر لا العرفان كما هو الظاهر هذا هو المعروف عندنا في معمله وربما يخطر بالبال.

شبيه لابد من حلها او العدول عنها قلنا وهو ان التخصيص لا شبيه في جوازه كما ان التحقيق ان العام المخصوص لا يكون من المجاز في الاستعمال ويصبح الاستناد اليه فيما عدى مورد التخصيص.. لاجل اقرب المجازات بل لاجل ان الاستعمال الحقيق باق على حاله على ما تقرر في علم الاصول تفصيله، فلو كانت الالف واللام موضوعة لا فادة الاستغراق ليلزم المجازية في مورد التخصيص لعدم الاستغراق الحقيق بالضرورة وهذا نظير ما اذا استعمل كلمة قوم في قسمه من الجماعة او من قبيل استعمال الكلمة الموضوعة للكل في طافته من الاجزاء

فعليه يعلم ان الجمع المخل باللام يورث الاستغراق عند عدم القرينة المخارجية متصلة كانت او منفصلة وهذا معنى انه موضوع للاستغراق الاضافي فتحتاج في فهم الاستغراق الحقيق الى مقدمات الحكمة والى كون المتكلم في مقام افاده الاستغراق والا فلا يستفاد منه ذلك فيكون الالف واللام للزينة او لعدم توغل المدخل في النكرة بدخول التنوين عليه، لعدم امكان اجتماعهما حسب المتعارف

في الاستعمالات ولاجل هذه الشبهة وما يقرب منها ذهب بعض فضلائنا في الاصول الى احتياج العمومات كالاطلاقات الى مقدمات الحكمة ويؤيد ذلك ما ورد من العمومات التي لا يكون المراد منها الا معناً اضافياً، منها قوله تعالى واسمعيل واليسع وبونس ولوطا وكلما فضلنا على العالمين<sup>(١)</sup> وقوله تعالى: واذكروا نعمتي التي انعمت عليكم واني فضلتكم على العالمين<sup>(٢)</sup>

وغير ذلك مما هو الكثير في الكتاب ولم يرد منه العموم الاستغرافي قطعاً فعلى هذا نحتاج الى ضم المقدمة العقلية الخارجية في فهم العموم والاستغراق فا في كتب التفسير من استفادة الاستغراق هنا من نوع الا بأنضمم تلك المقدمة الى ذلك.

اقول: يمكن الدفاع عن هذه الشبهة بأن يقال كما في الاستعمالات الكنائية ليست الالفاظ مستعملة في المعنى المكنى عنه بالضرورة لأن المعنى المكنى عنه تصوري وتلك الالفاظ الكثيرة استعملت في المعاني التصديقية كقولنا في مقام التكني عن التحير والتردد: يقدم رجلاً ويؤخر اخري، كذلك جميع الالفاظ في مقام الاستعمال لا يستعمل الا في المعاني الموضوعة الا ان المتكلم ذو حالي الاولى ما يريد منها بالارادة الجدية تلك المعاني الموضوعة فيكون بين الارادتين الاستعمالية والجدية اتحاداً خارجياً، الثانية ما لا يريد من تلك الالفاظ معانها الموضوعة كلّاً كما في الكنائية او ببعضاً كما في العمومات المخصصة والمطلقات المقيدة فالشخص والتقييد من باب واحد وعلى نسق فارد في عدم لزوم المجازية بالنسبة الى العام والمطلق.

وهنا بعض مطالب اخري ومباحث ودقائق قيمة يتطلب من تحريراتنا الاصولية وموسوعتنا الكبيرة في الاصول.

ولكن مع ان الشبهة قابلة للذب عنها ولكن الوجdan حاكم بأنّ للعمومات

(١) سورة الانعام آية ٨٦

(٢) سورة البقرة آية ٤٧ و ١٢٢

مصدراً خاصاً ويكون الاستغراق بالنسبة إلى تلك المواقف والموارد ولابد في الاستغراق إلى مقدمات الحكمة والأمور الخارجية العقلية حتى يثبت العموم الواقعي ولو سلمنا ذلك في مثل ادارة العموم، ككل وما شابه في افاده العموم الاستغراق او البديلي كما لا يبعد لا نسلم ذلك في الحال باللام، لا لكترة استعماله في الكتاب اضافياً، لما عرفت ضعفه بل لعدم ثبوت افادته العموم لغة.

ومما ذكرناه يظهر ضعف ما في تفسير العالمين هنا من حصر ذلك في بعض العوالم لما أنها حسب الكتاب استعملت في الأخص ضرورة أن الإرادة الجدية للإخص في مورد لا تستلزم كونسائر الموارد مستعملة فيه بالضرورة، فلولا القرينة المتصلة أو المنفصلة يكون اللفظ فابلا لافادة الاستغراق الا ان ذلك هل يستند الى الوضع او الى مقدمات الحكمة فيه خلاف وعلى كل هنا تكون المقدمات كاملة و موجودة فيكون حسب الظهور الاولى المراد اعم فيشمل جميع العوالم الممكنة فيها الربوبية والأخرج من القوة الى الفعل، ففقطى هذه القرينة المتصلة لابد وان يكون المراد اخص بمقدار اقتضاء دائرة هذه القرينة لا ازيد ولا انقص و ما حصلناه يسقط جميع الاقوال في هذه المرحلة مع انها بلغت الى ازيد من العشرة كما عرفت.

ان قلت: في تفسير ابن ابراهيم القمي مسندأ عن ابن عباس، في قوله تعالى رب العالمين، قال ان الله عزوجل خلق ثلاثة عالم وبضعة عشر عالما خلف قاف وخلف البحار السبعة، لم يعصوا الله، طرفة عين قط ولم يعرفوا آدم ولا ولده وكل عالم منهم يزيد على ثلاثة عشر مثل آدم وما ولد ذلك قوله الا ان يشاء الله رب العالمين<sup>(١)</sup> فلو كانت العوالم المزبورة هي الموجودات المصاحبة مع المادة القابلة والخارجية من القوة الى الفعل ومن النقص الى الكمال لكان ينبغي صدور

(١) تفسير علي بن ابراهيم القمي ج ٢ سورة التكوير ص ٤٠٩

العصيـانـاـنـاـمـنـهـمـ، فـنـهـ يـعـلـمـ اـنـ الـرـبـ لـاـ قـرـيـنـيـهـ لـهـ عـلـىـ تـخـصـيـصـ الـعـالـمـيـنـ بـتـلـكـ الـمـوـجـودـاتـ.

قـلـتـ وـفـيـ الـخـصـالـ عنـ الصـادـقـ عـلـيـهـ السـلـامـ: اـنـ لـلـهـ عـزـ وـجـلـ اـثـنـاـعـشـرـ الفـ عـالـمـ كـلـ عـالـمـ مـنـهـ اـكـبـرـ مـنـ سـبـعـ سـمـاـوـاتـ وـسـبـعـ اـرـضـيـنـ، مـاـيـرـىـ عـالـمـ مـنـهـ اـنـ لـلـهـ عـزـ وـجـلـ عـالـمـاـغـيـرـهـمـ وـاـنـاـ الحـجـةـ عـلـيـهـمـ<sup>(١)</sup>؟

وـفـيـ الـبـصـائـرـعـنـ الـحـسـنـ بـنـ عـلـيـ اـنـ لـلـهـ عـزـ وـجـلـ مـيـدـيـنـتـيـنـ اـحـديـهـاـ بـالـمـشـرقـ وـالـاـخـرـيـ بـالـمـغـرـبـ عـلـيـهـاـ سـوـرـانـ مـنـ حـدـيدـ وـعـلـيـ كـلـ مـدـيـنـهـ الفـ الفـ مـصـرـاعـ مـنـ ذـهـبـ وـفـيـهاـ الفـ لـغـةـ تـتـكـلـمـ كـلـ لـغـةـ بـخـلـافـ لـغـةـ صـاحـبـهـ وـاـنـاـ اـعـرـفـ جـيـعـ الـلـغـاتـ وـمـاـ فـيـهـاـ وـمـاـ بـيـنـهـاـ وـمـاـ عـلـيـهـاـ حـجـةـ غـيـرـيـ وـغـيـرـ الـحـسـنـ اـخـيـ<sup>(٢)</sup>؟

وـهـاتـانـ تـدـلـانـ بـعـدـ كـوـنـ الـاـعـدـادـ فـيـ الـكـلـ مـعـمـولـةـ عـلـىـ بـيـانـ الـكـثـرـةـ كـمـاـ هـوـ الـمـتـعـارـفـ، اـنـ تـلـكـ الـعـالـمـ كـانـتـ ذاتـ جـيـعـ وـلـاـ تـحـتـاجـ اـلـىـ الـحـجـةـ الاـ اـذـاـ كـانـتـ فـيـهـمـ قـوـةـ الـخـلـافـةـ فـنـ المـمـكـنـ كـوـنـ تـلـكـ الـعـالـمـ صـاحـبـةـ الـقـوـةـ الـمـادـيـةـ الـخـارـجـةـ مـنـ النـقـصـ اـلـىـ الـكـمـالـ وـمـعـ ذـلـكـتـكـونـ التـرـبـيـةـ بـحـيـثـ لـاـ يـعـصـونـ اللـهـ طـرـفـةـ عـيـنـ وـالـلـهـ الـعـالـمـ.

ثـمـ اـنـ هـاـ هـنـاـ رـوـاـيـاتـ نـسـتـكـشـفـ مـنـهـاـ عـمـومـ الـمـرـادـ مـنـ الـعـالـمـيـنـ وـالـاـمـرـ بـعـدـماـ اـحـطـتـ بـهـ خـبـرـاـ مـنـاـ وـاضـحـ، لـاـ يـحـتـاجـ اـلـىـ نـقـلـهـاـ وـبـيـانـ ضـعـفـ ماـ فـيـ بـعـضـ الـكـتـبـ وـ بـعـضـ مـنـ الـاسـنـادـ الـمـوـجـودـةـ فـلـيـتـدـبـرـ جـيـداـ.

فـبـالـجـمـةـ لـاـ دـلـيلـ لـفـظـيـ عـلـىـ اـنـ الـمـرـادـ مـنـ الـعـالـمـيـنـ اـذـاـ كـانـ اـضـيـفـ اـلـيـهـ كـلـمـةـ الـرـبـ هـوـ جـيـعـ الـعـالـمـ الـغـيـبـيـةـ وـالـشـهـوـدـيـةـ حـتـىـ يـقـالـ باـعـتـبـارـ شـمـوـهـاـ لـعـالـمـ الذـاتـ وـبـاـعـتـبـارـ اـخـرـ عـالـمـ الصـفـاتـ وـهـكـذاـ، بلـ قـضـيـةـ مـاـ سـلـفـ اـيـ هـنـاـ اـنـ الـعـالـمـيـنـ فـيـ هـذـهـ الـآـيـةـ هـيـ الـعـالـمـ الـمـنـاسـبـةـ لـاـضـيـافـةـ كـلـمـةـ الـرـبـ اـلـيـهـ فـتـكـونـ مـنـحـصـرـةـ بـتـلـكـ الـعـالـمـ وـ

(١) الخصال للصدوق ج ٢ ما بعد الالف رقم الحديث ١٤ ص ٦٢٩

(٢) بصائر الدرجات ج ١٠ باب ١٤ رقم الحديث ١١ ص ٤٩٤

يكون رها و مربها ومكملها و مخرجها من ظلمات الماء و كدورات الطبيعة  
والنقصان الى احسن الاحوال و اعز الكمال هو الله البار مع حفظ المرتبة بحيث  
لا يلزم اشكال وسيظهر في المباحث المناسبة ما هو حقيقة القال وما يمكن ان  
يخترب بال والله خير الموفق واليه الابتها.



مركز تحقیقات کتاب و زبان عربی



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم اسلامی

## علم الاسماء والمعنواني

اعلم ان من المحرر في محله ان الاسم ينقسم باعتبار الى اسماء الذات والصفات والافعال وان كان كلها اسماء الذات في اعتبار اخر ولكن باعتبار ظهور الذات وظهور الصفات وظهور الافعال تسمى اسماء الذات والصفات والافعال ومن اسماء ما يكون جمع الاعتبارين لاختلاف اعتبار معناها لما فيه ما يدل على تلك الظاهرات الثلاثة وقد عدوا منها الاسم الرب فأنه يعني الثابت للذات وبمعنى المالك للصفات وبمعنى المصلح للفعل.

وقد صرخ بذلك بعض مشائخنا وهو المروي عن شيخ هذه الطريقة وقد عد في رسالة تسمى بإنشاء الدوائر، الرب من اسماء الذات وجعله الثاني حيث شرع في عدتها هكذا: الله، الرب، الملك، القدس، السلام، الى اخر ما ذكره هناك وسيظهر تفصيله عند قوله تعالى وعلم آدم الاسماء، انشاء الله.

ثم ان على مذاق اخذ الرب بمعانٍ مختلفة، من الممكن دعوى استعماله في تلك المعانٍ كلاً فيكون من استعمال الواحدة في الكثير وتحتفي حينئذ اضافة فأنه على تقدير يكون المقدر اللام اي رب للعالمين، وعلى تقدير يكون المقدر في، اي رب في العالمين وعلى الاول يمكن ان يراد منه المصلح والممالك والمبود وعلى الثاني، الثابت والسيد والمبود وهكذا.

وعلى مذاق ان العالم من العلامة او من العلم، قابل للصدق على الفرد والكلي والكل والجزء وهكذا فلذلك ان تقول: العالم كل ما سوى الله تعالى لأنه يعلم به الله تعالى من حيث اسمائه وصفاته وكل فرد من افراد العالم، يعلم به اسم من اسمائه تعالى لكونه مظهراً لذلك الاسم، فأجناسه وانواعه، مظاهر لاسماء الكلية وشخصياته وجزئياته مظاهر لاسماء الجزئية، فالعقل الاول لا شتماله على كليات الحقائق وصورها اجمالاً عالم كلي مظهر اسم الرحيم والنفس الكلية لا شتماله على

جميع الجزئيات التي اشتمل عليها العقل الاول تفصيلا عالم كل مظهر اسم الرحيم، والانسان الكامل الجامع للمرتبتين الاجاتي من حيث روحه والتفصيلي من حيث مرتبة قلبه عالم كل مظهر لاسم الجامع للاسماء والصفات وهو الاسم الله.

ولما كان كل فرد من الافراد مظهر لاسم الخاص، كانت العالم غير متناهية في هذا الوجه ولكن الحضرات الكلية الا لهية خمسة فيكون العالم الكلية خمسة: الاول حضرة الغيب المطلق وعالمها عالم الاعيان الثابتة في الحضرة العلمية ويسمي الغيب وعالمها عالم الامر والربوبية والعقل.

الثاني حضرة الشهادة وعالمها عالم الحضرات الاعيان الثابتة العينية وعالم الشهادة وهو عالم الملك والشهادة المطلقة في مقابل الغيب المطلق.

الثالث حضرة الغيب المضاف وهو الاقرب الى حضرة الغيب المطلق وهي صورة مجردة عقلية وعالمها عالم الاشباح والانوار وعالم الجنبروت وعالم النفوس الكلية والقول مجردة. *مركز تحقيق تكاليف تراث الحسين*

الرابع حضرة الشهادة المضافة وهي اقرب الى عالم الشهادة المطلقة وهي الصورة المثالية المناسبة لتلك الشهادة وعالم المثال والملائكة والخيال المطلق و المنفعل وفي اعتبار عالم المثل المعلقة.

الخامس الحضرة الجامعة للاربعة مظهرا وعالمها عالم الانسان والكون الجامع لجميع الاكوان والعالم وما فيها، فكل عالم متاخر مظهر العالم المتقدم فعالم الناسوت مظهر عالم الملائكة وهو مظهر الجنبروت وهو مظهر اللاهوت وهو مظهر الماهوت اي الواحدية الجمعية، مظهر الاحدية الذاتية وهناك عالم اخر، لا يرسم له ولا اسم له ولا يشار اليه حتى بهو وفي كونها ذات مظهر، خلاف المعروف عدمه، وارتضى الوالد الحق مد ظله: ان له المظهر لا من سنج الظاهر، فلا يشار اليه، والله العالم.

### \* ايقاظ وتنذكرة \*

قد ارتضى بعض اهل المعرفة هناك طريقة اخرى في معنى العالم وتقسيمه وهو

ان العالم هو الظل الثاني اي العالم ذات الفاعل والفاعل ظله و القابل ظل العلوم فيكون العالم هو الظل الثاني ولذلك يقال للانسان الكامل، ظل الله، اول من يتوهם فيه كمال الجمال، كالمملوك ظل الله فهو ليس الا الحق الظاهر بصور المكنات اي لظهوره بتلك التعيينات سمي بأسم السوى والغير باعتبار اضافته الى المكنات اذ لا وجود للممكן الا مجرد هذه النسبة والا فالوجود عين الحق والحق هوية العالم وروحه وهذه التعيينات في الوجود الواحد احكام اسمه الظاهر الذي هو مجلٍ لاسمه الباطن.

ولهذا قيل: العالم غيب لم يظهر قط والحق تعالى هو الظاهر ماغاب قط واهل الظاهر على عكس ذلك وقيل كل هؤلاء عبد السؤفند عوا الله تعالى ان يشفي عباده من هذا الداء ومن تلك الداهية العظمى.

#### «بحث وارشاد»

#### مركز تحقیقات کتاب و ترجمه و رسوم

قد اشتملت كتب اللغة والتفسير على أن الرب من الأسماء المختصة ولا يجوز إطلاقه على غيره تعالى الا في صورة الاضافة فهو الحد الوسط بين كلمتي الله والرحمن وبين سائر الأسماء كما لا يتحقق.

ودعوى ممنوعية ذلك فقها غير ممكنة لعدم الدليل الشرعي عليه وتفيد العمومات الحال والبرائة جوازه مضافا الى ورود ذلك في بعض الادعية، يارب الارباب فما اشتهر من عدم اطلاقه عند الاطلاق على غيره تعالى مخدوش بذلك جداً وعدم اشتهر تسميته غيره تعالى به ككثير من الأسماء لا يورث منع الاطلاق.

ثم ان المراد من هذا الدعاء، يارب الارباب كما يمكن ان يكون ارباب الظاهر كرب الدار والبستان، يمكن ان يراد الوسائل التكوينية كربات الانواع واربابها المشتهرة في الكتب العقلية وقد بسطنا القول في ذلك واثبنا امتنان هؤلاء الافراد العقلية بعون الملك العلام.



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم رسانی

## \* تطبيق العالم الكبير على العالم الصغير \*

نقل وتوضيح: في بعض المأثور، العالم، عالمان، صغير و كبير ويؤيد ذلك ما نسب الى امير المؤمنين (ع):

اترعم انك جرم صغير » وفيك انطوى العالم الاكبر.

وقد ذكر العرف الشامخون في تطبيق الكبير على الصغير، كلمات جمة، لا يهمنا نقل خصوصياتها واجماله: ان هذا العالم الكبير انسان واحد بالعدد باعتبار النفس والعقل الكليتين الذين هما من عالم الوحدة وباعتبار سريان الوحدة الحقة الظلية على اجزائه وهو عن اهوية ولا سيما باعتبار تدليه جمالي وجهة الله تعالى وتعلقه بالحق المتعال، فتكون السماوات، كلها احياء عقلاً، مسبحون بحمد ربهم، لا يسأمون ومتواجدون في عشق جماله لا يفترون و ذلك لكان النفوس المتعلقة بها و عقوها المشبه لها.

ويؤيدتها ما في بعض الاثار النبوية: اطت السماء وحق لها ان تأط ما فيها موضع قدم، الا وفيه ملك راكع او ساجد، فأن الانسان الكبير ذات العقل والنفس كالصغير.

والشمس قلب له كما ان القلب الصنوبرى في الانسان الصغير اشرف الاعضاء وله الرئاسة، كذلك الشمس في الانسان الكبير سيد الكواكب من الرئيسة والمرئية وتلك المادة العنصرية الارضية والسموية في جنب تلك العوالم الروحانية، كحجر المثانة.

وهذا التطبيق في الجسمانيات بلحاظ هذه المنظومة ولكن في الروحانيات فيكون جميع العالم بالنسبة الى الانسان الكامل صغيرة ولذلك قيل: وفيك انطوى العالم الاكبر، فأن الانطواء دليل اكبرية الانسان والاكبرية دليل ان هذه العالم صغيرة بالنسبة الى سائر المنظمات الشمسية وال مجرات السماوية.

وغير خفي ان كل انسان فيه قوة كل كمال و جمال فيكون التطبيق بالقوة و

بالنسبة الى الكلين يكون التطبيق بالفعل والى بعض ما شرحتناه من اعظمية الانسان الصغير جسما عن العالم الكبير معناً واحاطة، ماورد في روایاتنا حول بيان حدود امتننا عليهم السلام وجودا وسعة وكمالا وقد اشير الى بعض تلك الحدود الروایات السابقة وكفى في ذلك بما يقول خادعهم البسطامي : لوان العرش وما حواه الف مرة وقع في زاوية، قلب العارف لما ملأه، ومن شأ فليراجع الى محالها.



## الحكمة والفلسفة

وهنا مباحثة :

الاول: ظاهر الآية الشريفة انحصر وصف الربوبية فيه تعالى وتقديس واذا كان المراد من العالمين جميع العالم القابلة للتربية فيكون ربوبيتها منحصرة في ذاته تعالى ومعنى الحصر هنا امران: احد هما ان جميع تلك العوالم تحت ربوبيته بحيث لا يكون لها رب اخر مستقل في الربوبية، ثانيةها انه لا يوصف بالربوبية حقيقة احد.

لامستقلا ولا تبعا وافاضته يعني ان يستند اليه الربوبية حقيقة فأن كان معنى الربوبية هي تهيئة اسباب الوصول الى الكمال مع ترتب الغاية عليه والايصال اليها والى الغايات المسانحة المطلوبة، فهي قابلة عقلا للمنع وللحصر فيه تعالى، فان حصول الغايات بتهيئة الاسباب الظاهرة بيد القدير العليم وب مجرد تحقق المعدات لا يحصل النتيجة المرغوب فيها الا بارادته تبارك وتعالى حسب ما برهن عليه في محله، حتى في قياس الاستنتاج فأن المقدمات ليست علة تامة كما توهمه المفوضة وليست خارجة عن الدخالة الناقصة والعلل الاعدادية، كما تخيله الاشاعرة، بل هي اعداد لصورة النتيجة، وان كان معنى الربوبية هي تهيئة الاسباب الممكنة للوصول وان لم يكن باللغة الى حد النصاب التحقيقي حتى يحصل الكمال المطلوب، فبني ذلك واثباته للحق الاول خلاف ما تحرر في محله، ضرورة ان الاسباب والحركات الجزئية الخارجية من المربيين والمعلمين ومن الطبائع والاسباب الطبيعية كالحرارة ونحوها، علل اعدادية حاملة للامكانات الاستعدادية، فلا جل ذلك يدور الامر بين الامرين، اما انكار كون الآية في مقام حصر الربوبية المطلقة في جنباته تعالى بل في مقام نفي استقلال الغير في عالم من العوالم استقلالا ذاتيا اي يكون هو الاله ذلك العالم والسبب الاستقلالي لاصلاح حاله فلا يبدل الاعلى وحدة الاله العالم ورب العالم من غير كونه منافيا لكون الغير مربيا لا يستند اليه تعالى في

وجوده لا في التربية التي هي فعله او انكار اعدادية الغير في التربية والاحتمال الاول غير صحيح لأن الظاهر من الكريمة حصر الربوبية للعالم فيه اي لاجل عموم المتعلق يستكشف انحصر المضاف الى ذلك العام، فيه تبارك وتعالى فهو رب في جميع العالم ويكون الامر بيده، فيسقط قول التفويض بأن الامور مفوضة وتكون الفواعل الاختيارية، تام الاختيار في الفاعلية، لأن معنى ذلك ان الانسان رب نفسه بل الأب رب ابنه ورب التلامذة وهكذا وهو خلاف الآية، بل حسب ما تحرر في قواعدنا الحكيمية وصرح به الوالد المحقق مد ظله في رسالته الموسعة في الجبر والتفسير والطلب والأرادة ان النزاع بين المعتزلي والأشعرى عقلي يشمل جميع الفواعل الاختيارية وغير الاختيارية ومن يويد اثبات استقلال العباد في افعالهم فعليه اثبات استقلال سائر العلل في ذلك قضاءاً لحق بعض الادلة القائمة عليه.

ان الآية تنفي هذه المقالة وبيورث ان الاشياء لا علية لها في التربية والربوبية،  
  
 وغير خفي ان معنى الرب في سعة عجيبة يشمل جميع الاشياء ويكون مقتضى انحصره فيه تعالى سقوط جميع الموجودات عن كونها علة تامة لشيء في هذه النشأة وهي نشأة التربية والاخراج من القوة الى الفعل، ويبيق حينئذ الاحتمال الثاني وهو نفي الاعدادية للغير فيكون الآية دليلا على مقالة الاشعرى وسيظهر لك في البحث الآتي انشاء الله تعالى.

### \* اشراق وايماء \*

اذا كان العالم هو المعنى الظري اي ظرف اعتباري لما فيه ولذلك يستعمل مع في فيقال زيد في العالم وهذه الاشياء في العالم السفلي وتلك الملائكة في العالم العليا فأتناد الربوبية اليها بمحاري لعدم مقولية العالم لكونه مربوبا، فإنه هبة اعتبارية احاطية على كافة الخلق او كل شيء لما ان لكل شيء عالما هو فيه ويتحدد معه في الاعتبار وبعبارة اخرى لا خارجية للعالم الا تبعا تخيليا فهو رب العالمين نوع من

المدح وغير موفق للواقع والتحقيق فيتكلم العبد بذلك في مقام الخضوع والخشوع فتصير النتيجة ان الآية لا تدل على خلاف مسلك التفويف ولا يسقط قوله، بها.

**المبحث الثاني:** مقتضى ظهور الآية في انحصر الربوبية للعالمين فيه تعالى، ان العلل الاعدادية ايضا تستند اليه تعالى فتكون النتيجة والخدمات بارادته وقدرته فيثبتت بذلك مقالة الاشعري وهو الجبر وانتفاء الوسائل في الدخالة والعلية الاعدادية وقد مر ان الربوبية هي تهيئة الاسباب للانتهاء الى الغاية المطلوبة واما ترتيب تلك الغاية فهو ليس داخلا في معنى الرب ولذلك يقال ان زيدا مثلا ما قصر في تربيي ابنه ولكنها ما كان قابلا لذلك.

ويؤيد ذلك في نفي اعدادية افعال الغير فضلا عن الاستقلال والافاضة، قوله تعالى **عَأْنَمْ تَرَرُّعُونَهُ أَنْ نَحْنُ الزَّارُونَ** (١).

مع ان الزارع هو الفلاح الذي يحيط بالزرع ولذلك اشتهران الزرع للزارع ولو كان غاصبا، ولو كان الزارع هو الله تعالى لكن الزرع له، فليتأمل جدا.

والذي هو التحقيق ان الاعدادية ايضا ذو وجهتين، حجهة كمال وجهة نقص وليس العلل الاعدادية الا معاليل فعلية للفعل الحقيقة وتكون اعداديتها باعتبار المعلول الاخر المتأخر المترتب عليه فتلل الصورة المعدة مفاضة من الغيب ايضا و اذا كانت ارادة الفاعل وفاعليه سائر الفواعل فائية في تلك الارادة وظل ذلك الفاعليه، فيصبح ان يقال بانحصر الربوبية الحقيقة في حضرته الربوي تعالى و تقدس.

وان شئت قلت اذا انضم الوجدان الى هذه الكرمـة يحصل المذهب الوسط والطريقة العليا فأن الوجدان حاكم بأن هذه العلل لها الدخالة في الربوبية وهي العلل للتربية، البرهان و القرآن يناديـان بأن الواجب عز اسمـه، باسط الـيد وغـلت ايديـي من يقول بخلافـه فإذاً لابـد من الجـمـع بين هـذـه الشـواهد فتصـيرـ النـتيـجـةـ اـمـراـ

(١) سورة الواقعة آية ٦٤.

بين الأمرين، نفي استقلالية الفواعل واثبات تبعيتها في العوامل وهو الحد المتوسط والصراط المستقيم.

المبحث الثالث قد تقرر في قواعdena الحكمة ان الممكناات كما تفتقر الى العلة المحدثة مفتقرة الى العلة المبقة حال بقائتها فاذا كان معنى الرب هو تبليغ الشئ الى كماله اللائق به شيئاً فشيئاً فحالاً و كان هو تعالى رب العالمين، يثبت انه تعالى هي العلة المبقة واذا كان هو السبب المبقي فلا خلاف في انه السبب الموجد فيعلم من ذلك وحدة السببين الموجود والمبقي كما تحرر ان ما يستند اليه الممكنا واصل وجوده حدوثاً يستند الى شخصيه بقاءً وان السبب الموجد عين السبب المبقي.

وقيل: ليس فيه دليل على ذلك اذ الشئ التدرجحي لما كان حصوله على هذا الوجه فجميع زمان وجوده هو يعني زمان حدوثه فالنامي مثلاً زمان فهو من اول نشوء الى منتهى كماله المقداري هو زمان حدوث مقداره الحالـل له شيئاً فشيئاً و ذلك مثل فعل الصلة، فأن زمانه من لدن اول تكـيرـة الافتتاح الى تسلية الاختـاء كله وقت اـ، وـث لا وقت البقاء، انتهى

اقول: هذا غير صحيح لأن لازم ذلك انكار البقاء لـكل شـئ بناءً على ثبوت الحركة الجوهرية ويلزم ان يكون كل آن، آن الحدوث فكيف يتصور الموضوع الباقـي في الحركة، فـا في تفسير صدر المتألهين قدس سره لا يخلو عن غرابة.

وحل المشكلة ان ما يتدرج في الخارج نحو وجوده التدرجـي قابل للقسمـة الوهمـية وبحـاظ هذه القسمـة يقال كل مرتبـة منه حادـث وهذا الـوجود دائمـاً حالـ الحـدـوث ولكن تلكـالـشـخصـيـةـ المتـدرجـةـ باـقـيـةـ بشـخـصـهاـ وـمـتـدرجـةـ فيـ مـاـلاـ يـكونـ مـقـوـمـ شـخـصـيـتهاـ ولـذلكـ يـقالـ بالـوـجـدانـ الـصـلـوةـ قدـ وـجـدـتـ وهـيـ باـقـيـةـ الىـ زـمانـ الخـتـمـ بالـسـلامـ وفيـ هـذـهـ الاـشـارةـ يـكونـ المـشارـالـيـهـ نفسـ الطـبـيـعـةـ الـاجـالـيـةـ معـ قـطـعـ النـظـرـ عنـ الـاجـزـاءـ التـفـصـيلـيـةـ.

ان قلت: ربما تكون ربوبية تعالى كربوبية الانبياء والرسل والمعلمين والاباء من غير كونها علة مبقة.

قلت: هذا خلاف العموم المستفاد من اضافة رب الى العالمين فلو كان في زاوية من زوايا العالم العلة المتبقية الى الكمال الممكн غيره تعالى فالا ية تنفي ذلك

المبحث الرابع: قيل ان الآية تدل على ان العالم التدريجي، الحصول مستدرج في التكوين ونحن قد اثبتنا في العلوم البرهانية، حدوث العالم باقامة البراهين القطعية عليه وعلى ان جواهر العالم والصور الطبيعية للاجرام السماوية واسطقطسية كلها تدريجي الكون سيالة الحصول، غير قارة الوجود كالحركة المتصلة ومقدارها من الزمان، انتهى<sup>(١)</sup>

ويستوجه اليه ان الآية لا تدل على ذلك بل الآية تدل على ان كل ما امكن ان يسترثى فربى رب العالمين واما ان كل موجود في هذا العالم يتدرج من النقص الى الكمال فهو يتطلب من مقام اخر وبعبارة اخرى كما ان معنى رب يستلزم كون المراد من العالمين عالم الماديات العلوية او السفلية ولا يشمل المجردات المحسنة التي لا يتدرج في الوجود ولا يترك نحو الكمال بل هي الابداعيات الفارقة عن المواد والازمان، كذلك هو يستلزم اختصاص ربوبية بما يمكن ان يطرأه التدرج كما في المقولات الاربع العرضية واما في مقوله الجوهر فلا يمكن مثلاً فلا تشملها الكريمة الشريفة، فما في كلمات الصدر المتقدم وصاحب الحكمة المتعالية، لا يخلو عن تأسف.

نعم يمكن دعوى ان قضية العموم تخرج جميع العالم من النقص الى الكمال وجميع الاشياء من القوة الى الفعل قضاءً لحق عمومية ربوبيته ولكن قد خرجنا عن العموم لقيام القرينة العقلية في الابداعيات فيبقى الباقي تحته فأن البرهان على

(١) تفسير صدر الدين الشيرازي ص ١٩.

امتناع الحركة الجوهرية فيكون تلك ايضا خارجة والا فقضية الكتاب خروج جميع مراتب العالمين من النقص الى الكمال وشمول ربوبيته تعالى لتلك الاشياء، جوهرية كانت او عرضية، فأفهموا واغتنموا وتأملوا جدا.

المبحث الخامس: بما تظاهر من الكريمة الشريفة انه تعالى رب العالمين بلا وسط وهذا يستلزم شبكات عقلية واهماها انه كيف يعقل وجود القديم والواجب من جميع الجهات المتعالي الذات عن كافة الموجودات مباشرة الحركة المستلزمة لوقوعها على المباشر فإنه لا يعقل ان يوجد شيء حركة بامباشرة ولا يخلو عن تلك الحركة الشخصية او نوع اخر منها وجميع الحركات في حقه تعالى ممتنع قطعا وبعبارة اخرى الطبيعية او الجسم المتحرك في الاعراض سبب مباشر لتلك الحركات وتقوم تلك الحركات بها قياما حلوليا لكونه موضوعا لها وصدوريا باعتبار كونه علة قريبة لتلك الحركة وكل ذلك في حقه تعالى ممتنع لعدم مزاولته مع المادة المتحركة ولا مع الجسم ولا غير ذلك بالضرورة ولو كانت الربوبية بالارادة فكيف يتصور حصول الحركة والخروج من القوة الى الفعل مع عدم تجدد في الارادة ولا في المريد مع اننا اذا اردنا حركة شيء عرضيا كالحركة الوضعية او الابنية لابد وان يحصل فيها تلك الحركة حتى يحصل للأخر فلا بد من تصوير وقوع الحركة من المحرك على وجه لا يوصف المحرك بالحركة لاداتها ولا صفة ولا ارادة وهكذا وعند ذلك، كيف يكون هو رب العالمين، لما ان حقيقة الربوبية متوقفة على اخراج الشيء الى ما يليق به حالا فحالا كما عرفت في مباحث اللغة والصرف.

اقول: لا شبهة في ان العاشق يتحرك بحسب الوجдан في العشق المجازي نحو المعشوق وهو نائم في بلده وغافل عن عشاقه ومجانيته فهل هذه الحركة الموجودة في العاشق بالعشق المتعلق بالصورة المعشومة بالذات وبالعشوق الخارجي بالعرض لا تكون تستند مجازا الى المعشوق فيقال انه يحركه ومحركه وان الحركة مستندة اليه لكونها تنتهي بالوصول اليه فهي الغاية لها والغاية لأهدافها فلو كان حسب

المكاشفة و البرهان جميع الاشياء عاشقا لجماله و كماله بالعشق الذاتي و الشوق الطبيعي و متحركا نحو ذلك الوجود الكامل على الاطلاق بالمحبة و العلقة الادراكية و غير الا دراكية فيكون متحركا و متوجها الى الكمال و خارجا من القوة و النقص الى الفعلية المضمة والكمال الاهلي فيحصل فيه من تلك الحركة ما هو المطلوب الاعلى و المحبوب الا حل و كانت تلك الركيزة وهذه الخاصية الطبيعية و الا دراكية من عنایته تعالى و حكمته الكامنة في الطبائع والاشياء فهل عند ذلك لا يوصف هو تعالى، بربوبية العالمين؟ كلا و حاشا و الحمد لله تعالى.

وان شئت قلت: ان خروج الشيء من القوة الى الفعل تارة يكون بمخرج طبيعي و فاعل مزاول للمادة كاخراج شيء من قوة الحركة الابدية الى فعليتها و اخرى يكون بمخرج المهي فأن كان على الثاني و كان الخروج تحت ارادته القديمة الازلية فيها لا يزال على العلية و المعلووية وعلى النظام الاتم فيكون المراد بذلك الارادة تابعا لـكيفية الا رادة فأن كانت الا رادة تعلقت بوجود الشيء ابداعا فيها لا يزال فيصير بذلك الشيء موجودا في ظرفه فيها لا يزال الا ان هذا خارج عن النظام الرباني، فأن الموجودات في عمود الزمان كلها حسب الاصطلاح من الكائنات المسبوقة بالمادة و المدة و ليست ابداعية، و ان كانت تعلقت بذلك الوجود حسب النظام الرباني و الخروج من القوة الى الفعل فيصير بذلك حسب كيفية الا رادة من غير خلل في اركانها او تجاف في ذاته تعالى ومن غير لزوم التبدل في نفس الارادة بل لو تختلف المراد عن تلك الارادة ليلزم الاختلال في صفتة تعالى المورث للاختلال في الذات لمكان الاتحاد.

فعل هذا هو رب العالمين لانه لا يعقل الخروج من القوة الى الفعل الا بنفوذ ارادته و سعة قدرته.

و هذا الذي ذكرناه محمل من المسائل الكثيرة الربوبية و الطبيعية المحررة في مباحثها البالغة الى نصاب التحقيق و ميقات التدقيق و تفصيله على وجه النشر في

كتب امام الفن، صاحب الحكمة المتعالية واجاله على سبيل النظام العملي المتين في قواعدنا الحكيمية وبالجملة هذه النشطة معدة وفيها الصور المفارقة عن المواد فيها الوصلة الى الاساء والربات المناسبة معها والمقامات المهيأ لهم والحركة الموجودة في جموع هذا العالم لو كانت مستندة الى نفسها.

ليلزم اتحاد المرك والمتحرك فتكون مستندة الى ماورائه، واذا كانت هي مستندة اليه تعالى فتارة يكون مباشرته تعالى كمزاؤلة المربيۃ الجالسة بجانب المهد فهو يسلزم وقوع تلك الحركة في يدها ومن يدها تسرى الى نفسها وآخری تكون بالوجه المشار اليه فأفهم وكن من الشاكرين.

المبحث السادس: قد اشتهر بين ابناء الفلسفة العليا الاستدلال لوحدة الله العالم بوحدة العالم وهذا لا يناسبه الكرمة الشرفية الصريحة في تعدد العالم ولا المأثير والاخبار الواردة عن الائمة المعصومين عليهم صلوات المصليين الصريحة في ان الله تعالى الف الف عالم (١) فكيف الجمع بين ذاك وبين هذه الامور؟

اقول: استدلوا على وحدة الله العالم حتى قيل:

فبالنظام الجملي العالم

شخص من الحيوان لا، بل ادم لكن لارأس له كالانسان البشري ولا ذنب كالحيوان العنصري، كما ليس له تشه ولا غضب لبرأة الشهوات منها وليس من شرط الحيوانية والانسانية المطلقتين هذه بل الحياة ودرك الكليات وها حاصلان له باعتبار اشتتماله على النفوس والعقول وحيثئذ فع تعدد الله العالم، توارد العلل المستقلة على المعلول الشخص من الانسان الكبير الشخصي الذي قد انفعل وتأثر وهذا محال، فتعدد الا لله محال، وانت خبير بـأن في هذا التقرير قصورا لا ينتهي الى التحقيق لأنه لا يفيد الا الوحدة الاعتبارية فلا يكشف وحدة الله.

وقيل: ان جموع العالم شخص واحد له وحدة طبيعية وليس وحدته كوحدة

(١) الخصال للصدوق باب ما بعد الالف رقم الحديث ٥٤ ص ٦٥٢

اشياء ممتغيرة، اتفق ان صار بالاجتماع والانضمام كشيء واحد مثل اجتماع البيت من اللبنات واجتماع العسكر من الافراد وذلك لأن بين اجزاء العالم علاقة ذاتية لأنها حاصلة على الترتيب العلوي والمعلوبي وهي مترتبة بالشرف فالشرف الى الاحسن فالأحسن ومن الاعلى فالاعلى، الى الأدنى فالأدنى وكل جمعية يقع على هذا الوجه يكون الوحدة فيها وحدة ذاتية وذلك لما عرفت ان العلة تمام المعلوب والشرف تمام الذي دونه في الشرف والشيء الذي يكون مع تمامه هو اولى به ان يكون مع نفسه فيكون واحدا بوحدته وبالجملة صرخ صاحب الحكمة المتعالية بأن العالم واحد شخصي بالبرهان عندنا وعند الحكيم ارسطوا حيث قال : بأن العالم حيوان واحد مطلب ما هو و لم هو فيه واحد فمن علم انه ، ما هو علم انه لم هو ، فإذا كان كذلك ولا شبهة ان العلة الفائبة لحملة العالم المسمى عند العرفاء بالانسان الكبير هو الحق الاول جل ذكره فيكون هو الجواب عن السؤال عن مطلب لم هو ، انتهى ما اردنا نقله (١).

### مركز تحقيق تراث الحلة

وغير خفي انه قدس سره ما عقد فصلا في كتابه الكبير لا ثبات وحدة الله العالم وان اصر في موضع اخر على وحدة العالم وحدة شخصيته وانت خبير بأنه لو كان يتم هذا البرهان في حد ذاته لكان يمكن الجمجم بين ذلك وبين تلك الادلة بعمليها على الكثرة الاعتبارية لما قد مضى ان لفظة العالم موضوعة لشيء يكون سعة مصادقه وضيوفه تابع اعتبار المستعمل فيصح اطلاقه واردة ما سواه تعالى بل قد مضى ان من العالم عالم السرمد وعالم الماهوت وهي وعاء الذات في وجه تخيلي ترشحي ، ولكن الشأن في ان ماراموه بنیال افكارهم القديمة الغير المشفوعة بالكشفيات العرفانية وغير المصحوبة مع ارباب الوحي والتنزيل ، غير موافق للذوق السليم وعقل المستقيم من غير الاحتياج في مسألة من المسائل الالهية والطبيعية الى اثبات

(١) الجزء الثاني من السفر الثالث الموقف الثامن في العناية الالهية والرحة الواسعة لكل شيء ، الفصل المبحث الثالث ص ١١٣.

تلك الوحدة الطبيعية الوهمية التخيلية الفاقدة لأول مرتبة التحقيق فضلاً عن اعلاه وذلك لما تقرر في هذه الاعصار اجنبية هذه الزاوية من المنظومة الشمسية عن الزوايا البعيدة عنا بما لا يحيط به علماء السلف حتى تكون الجواذب المداعبة بين الاشياء منقطعة وان لم يثبت عندنا قانون الجاذبية بعد ان اقنا بعضنا من البراهين على عدم وجوده في بعض المحاكل العلمية فكيف يكون بين هذه الامور المترفة التجنبية غير المرتبطة، لشدة بعد وحدة طبيعية ذاتية ضرورة انها وحدة كوحدة الانسان وهي ليست وحدة مساوقة للوحدة الواقعية بل هي وحدة تأليفية ومع ذلك لا توجد تلك الوحدة في هذه النشرة، نعم كانوا يتخيلون اهمية البطلمية المحدودة بالافلاك التسعة فاتوا على وحدة الاله، بتلك الوحدة برهانا ولو كانوا يأتون ابواب البركات والخيرات والآئمّة المعصومين عليهم صلوة رب الواقعات، لما خفي عليهم هذه المسائل والباحث واليكتنفه يسيرة من المأثير حتى يتضح لك حقيقة الحال على الوجه الاعلى *الآن* *لأنكم تكنونكم* *برهانكم*

١- عن أبي الحسن الرضا (ع) قال: سمعته يقول ان الله خلق هذا النطاق زبرجة خضراء فنها أخضرت السماء، قلت وما النطاق قال الحجاب لله عز وجل وراء ذلك سبعون ألف عالم اكثراً من عدة الجن والانسان، الحديث (١).

٢- وباسناد اخر عن ابي جعفر عليه السلام قال: من وراء شمسكم هذه اربعون عين شمس ما بين عين شمس الى عين شمس اربعون عاماً فيها خلق كثير ما يعلمون ان الله خلق ادم، اولم يخلق وان من وراء قركم هذا، اربعون قرصاً بين القرص الى القرص اربعون عاماً، فيها خلق كثير لا يعلمون ان الله خلق ادم اولم يخلق قداماً كما قدماه نحله، الحديث (٢).

٣- محمد بن الحسن الصفار عن احمد بن محمد عن الحسين بن سعيد عن ابن

(١) البرهان ج ١ ص ٤٧ رقم الحديث ٩.

(٢) المصدر السابق رقم الحديث ١٢.

ابي عمير عن ابي ايوب عن ابان بن تغلب، قال: كنت عند ابي عبدالله (ع) فدخل عليه رجل من اهل اليمن فقال له يا اخا اليمن عندكم علماء؟ قال نعم، قال فما بلغ من علم عالمكم؟ قال يسير في ليلة واحدة مسيرة شهرين يزجر الطير وتفروا الاشر، فقال ابو عبد الله (ع) عالم المدينة اعلم من عالمكم قال فما بلغ من علم عالم المدينة قال يسير في ساعة من النهار مسيرة الشمس سنة حتى يقطع اثنى عشر الف مثل عالمكم، هذا ما يعلمون ان الله خلق ادم ولا ابليس، قال فيعرفونكم؟ قال نعم، ما افترض الله عليهم الا ولایتنا والبرأة من عدونا (١).

٤— وغير ذلك مما هو مسطور في كتاب الكافي وغيره ومن شاء فليراجع.  
فعلى ما تقرر تكون الآية الشريفة وهذه الاحاديث المنيفة دليلاً ظاهراً على عدم توحد العالم وحدة حقيقة خلافاً لما هو مروف عن ابناء البرهان، فأفهموا لا تكن من الحالين.

**المبحث السابع:** قضية الآية الشريفة ان جميع احاديث الاشياء القابلة للربوبية وتعلق ارادته تعالى به تعلقاً ربويّاً ففيكون كل ممكّن خارجاً من القوة الى الفعلية بربوبيته فيلزم كون الاشياء والأشخاص المتربيّة في الشقاوة والمحركة في تضيق الوجود وفي الظلمات من ربوبيته تعالى وعموم تربيته وهذا مضافاً الى تنزيهه تعالى عن ذلك يستلزم كون الشقاوة الفعلية من ناحيته المقدسة وهذا في وجه هو الجبر لأن سبب سوء الاختيار هي الشقاوة وهي تحصل من ربوبيته تعالى.  
وان قلنا بأن خروجها من النقص الى الكمال من شؤون تربيته دون العكس فيلزم عدم نفوذ ارادته، وهو افحش فساد القوله تعالى: يضل من يشاء ويمده من يشاء (٢).

والذي به انخلت المعضلة في الكتب العقلية ان نفوذ قدرته وارادته بما لائحته

(١) بصائر الدرجات ج ٨ باب ١٢ رقم الحديث ١٥ ص ٤٠١.

(٢) سورة فاطر آية ٨.

فيه وعموم الحركات مستند اليه تعالى وتقديس في آية زاوية وقعت في العالم وان الشقاوة والسعادة بذران انشئا في الاصلاب والارحام بسوء اختيار الاباء والامهات والخرافهم الاختيارية عن جادة الاعتدال والشرع وانها ليست ذاتيتين ايساغوجيين ومن الكليات الخمس ولا ذاتيتين في باب البرهان حسب ما تبين في المقطع اصطلاحا بل هما من خواص لازم الوجود ولا يخرج السعيد عن الاختيار حتى لا يكون فيما يصدر منه مورد التحسين ولا الشقى عن الارادة والاختيار حتى لا يكون مورد التقبيح.

مع ان هذه الكريمة ظاهرة وناظره عند بعض في ان الحركات المنتهية الى السعادة مورد ربوبيته تعالى لانه هو معنى الرب وليس الارجاع من الكمال الى النقص ومن القوة الى فعليته ظلمانية من الريوبوية فالآية لا تورث توهם دلالتها على ما اشير اليه.

والحق ان معنى التربية والريوبوية ليس الاختيرية اسباب الوصول الى الكمال وما بلوغه اليه خارجا فهو خارج لا يمكن استناد عد البلوغ الى قصور المهيأت وعدم قابلية الحال فهو تعالى تصدّي تربية العالمين من ناحية اقتضاء اسمه الخاص وهو الرب واما الخواص وآثار سائر اسمائه تعالى كالمفصل والضار وغيرهما فلا ينبغي خلطها مع اثار غيرها وللمسئلة طور اخر من البحث ربما يأتي في مطاوي المباحث الآتية في هذا الكتاب انشاء الله تعالى وتقديس.

ومن الممكن ان يقال ان الحق الاول المتضendi لتربية العالم ولا خراج العالمين من النقص الى الكمال يكون نظره التربية حسب النظام الام ولامعنى للغايات الخاصة بكل موجود ولا للاغراض المخصوصة بكل متحرك متوجهة عندنا في ان تكون الحركة نحوها والتربية لاجلها بل غاية التربية وهي غاية الغايات في مقام الظهور هي النظام، فلو انتهى موجود في التربية الى الشقاوة والضلاله فهي بالقياس الى حاله الفردية ليس من التربية واما بالقياس الى اقتئائه في النظام

الجملى الذى هو تابع النظام الربانى الذى هو ظل النظام الالهى فهو من التربية و يحصل به ما هو الغاية القصوى التي يمكن ان يتعلل به فعل الله تبارك و تعالى فلا تكن من الحالتين و يحتاج كل قاريء لهذه المسائل المعنونة هنا الى مقامات اخر حتى يمكن من درك حقيقة علم التفسير فأنه علم في لخاظ اعتباري لا واقعية له وفي لخاظ فيه كل العلوم فانية ويشتمل و يحتوى على جميع المسائل الفكرية، فليغتنم.

**المبحث الثامن:** مقتضي عموم تربيته للعالمين ان كل ما في العالم قابل للتربية فيكون جميع الموجودات الامرية والخلقية و تمام الاشياء الابداعية و الا ختراجية و الكائنة ممكنته الخروج من القوة الى الفعلية وهذا ينافي ما برهن عليه في الكتب العقلية بل وفي طائفة من الاثار العلوية من ان طائفة من الموجودات وال مجردات الابداعية سواء كانت مجردات صرفة عقلية او مجردات عن المواد دون مقارنتها كالمقدار و نحوه و الاختراجية التي هي صاحبة المواد الاثيرية حسب ما توهمه ليست قابلة لذلك بل الحركة مخصوصة بالعناصر لما فيها المواد الحاملة للامكان الاستعدادي و القوي المنتظرة فباجملة لا وجه لان يستكشف من مفهوم الرب خروج هذه الطائفة عن الآية بل الوجه استفادة خروجها ايضا من القوة الى الفعل و اندراجها ذيل الكربعة.

قلت: نعم لو كانت المسئلة غير مبرهنة في محلها كان الامر كما تحرر و يكفي للتخصيص حكم العقل بل وما في المؤثر من النقل مثل هذه الجملة المعروفة من نهج البلاغة: منهم رکع لا يسجدون و منهم سجد لا يركعون، فليتدبر جيدا (١) .

واما الاستكمال بمعنى التجليات الفعلية والجلوات الذاتية فهي ليست من الاستكمال الاصطلاحي والا يلزم استكماله تعالى ايضا لما له الجلوات و

(١) من خطبة مولانا امير المؤمنين يذكر فيها ابتداء خلق النساء والارض وخلق ادم ولكن عبارة النسخة التي بين ايدينا هكذا: منهم سجود لا يركعون وركوع لا ينتصرون.

الاستكمالات، وما ورد من ان الائمة عليهم السلام يزدادون على ليلة الجمعة فهو يشتمل على رموز و دقائق ومن شاء فيلراجع الكافي<sup>(١)</sup>.  
وفي تلك الاخبار ما يصرح بانهم فيها مسوروين والسرور والبهجة هي التجليات الخاصلة لهم، فلا تختلط.




---

(١) الاصول من الكافي ج ١ باب ان الائمة (ع) يزدادون في ليلة الجمعة ص ٢٥٣.

**مسألة:** قد اشير سابقا الى مسألة جواز التعدي من القراءات السبع المشهورة الى غيرها و عدمه او التفصيل بينما كان متعارفا بين الناس و عدمه سواء كان منها اولم يكن او التفصيل بين ما كان قرابة اهل البيت والافئة عليهم السلام و عدمه و سواء كان منها اولم يكن، او المدار على صدق قرابة القرآن فينحسب ذيل البحث الى ان القرآن هي الحقيقة المفروضة على الرسول الاعظم (ص) وهي كانت احدى القراءات قهرا، اللهم الا ان يقال بتكراره نزولا ام القرآن كسائر العناوين له العرض الواسع في الصدق ولا يختلف اختلاف الكلمات في الاعراب في صدق تلك الحقيقة وحيث ان هذه المسألة تحتاج الى مزيد تأمل في البحث فقها ونحتاج اليه في جميع السور و لا يمكن تكرار البحث، فعليها ان نذكر حكمها في المقطوعات التي تتعرض لها في مدخل الكتاب انشاء الله تعالى.

**مسألة:** قد اشتملت كتب اللغة والتفسير على ان اطلاق رب على الاطلاق على غيره تعالى غير جائز و هو من الاسماء المختصة به تعالى واما اذا اضيف الى شيء مثل رب الابل والدار وربات الانواع فلا بأس به.

والذي هو التحقيق جواز ذلك فقها و عدم جوازه اخلاقا و ادبا، لainانيه كما لا يخفى و ذلك لعدم الدليل الشرعي على ذلك مع ما قد ترجم من وروده في بعض الادعية مثل قوله: رب الارباب. بل في الكتاب: ارباب متفرقون (١) فأنه شاهد على جواز ذلك، فما في كتب اللغة وغيرها محمول على ما تعارف في الخارج بحسب الاتفاق فلا تختلف.

ومن العجيب توهם عدم جواز اطلاقه على غيره تعالى لغة واعجب منه الاختلاف في ان المقصود من الاختصاص هل هو من ناحية اللغة ام هي من

(١) سورة يوسف آية ١٢.

ناحية الفقه شرعاً، وعن الشهاب انه لو كان بمعنى غير المالك جاز مع القرينة، وجوز بعضهم اطلاقه اذا كان نكرة كما في قول النابغة:

فدى للكعن رب طريفي وتألدي.  
نحوت الى النعمان حتى نناله

وهذا الاستدلال ساقط، لأن جواز اطلاقه لغة مما لا يمكن توهם خلافه من غير فرق، وقد اطلق في شعر ابن حلزة في منذر بن ماء السماء:

م الحيارين والبلاء بلاء.  
وهو الرب وأشهد على يو  
وقد مرّ بيان حول ذلك.

واعجب من ذلك كله منع بعض جواز اطلاقه مضافاً الى العاقل كرب الانسان والعبد لانه يوهم الشركة حتى روى عن ابي هريرة رواية في ذلك ولا ينبغي ان يتغوه العاقل بما لا يرضى به العقل حتى يحتاج الى مثل هذه التشبثات الباردة، كي يقول الآخر بأن الرواية منسوبة وكيفي يحتاج الى تأويل الكتاب في سورة يوسف اذ كرفي عند ربك (١) وغير ذلك من الباطل، فلا تختلط.

مسألة: اذا كان هو تعالى رب العالمين فهو يستحق ربوبية الناس، افهل يجوز لغيره تعالى ان يتتصدى ل التربية الانام بما يختلفه افهماته القاصرة ويتخيشه عقوله الناقصة من الاوراد والأذكار المتعارفة في هذه العصور وقد كان ذلك من العصر الأول وتورمت وازدادت سعة في عصتنا ويومنا مع مداخلة الایادي السياسية الباطلة السببية الرذيلة ناظرة الى هدم اساس الشريعة وابطال الاديان الحقة ومتوجهة الى ان كل من كان فيه جهة كمال ولالية فله ان يتتصدى لذلك حتى سمعت من طلاب العلوم الدينية ومن طلائthem، هذه الاراجيف الكاسدة، فتوهموا جواز البدار الى تلك الاذكار الخاصة والأخذ بها لأن من يعيّن حدتها اتصلت نفسه الكاملة الى الولاية المطلقة، فلا يكون مشتبها في الذكر وحده.

وبذلك انسد باب الاستدلال عليهم من انه تعالى مخصوص بالربوبية فلا يجوز

(١) سورة يوسف آية ٤٢.

من غير طريق الوحي التصدي لما هو سبب الكمال والخروج من النقص لأنهم يقولون هذا من عند الله بطريق الاتصال والتحديث من وراء الحجاب وما اشبه ذلك قول من يقول بأن كل ورد وذكر من كل أحد اذا صدر متوجها الى فرد من الأفراد وتخذه ذلك بحسن النية واتي به متوجها اليه تعالى فهو من الرب وقوع تربيه من قبله تعالى لأن العالم يد الله وهو يضع فيها فلا غيرة حتى يتوهם ربوبيته فأنه بذلك التقرير ايضا ينسد باب الاستدلال المزبور.

فبالجملة اسهل ترضى لنفسك ان تكون تحت ظل غيره تعالى بهذه التقاريب الفاشلة ام يلزم اخذ اسباب التربية الروحية من الوجود الخالق للارواح المسيطر على ما تحتاج اليه النفوس في العالم البرزخية والقيمة ومن الحي القيوم الذي يقف على جميع الخصوصيات الكامنة في روايا ل nefous البشرية ومن الخبر البصير الذي لا يشتبه عليه الاحوال والحالات ولا يتغير في الاوراد والاذكار، فأقتضى ربوبيته الالهية لبث الكتب واتصال الرسول، ورحمته الواسعة اخراج الطبائع الظلمانية الى الوجودات النورانية فلا يجوز التعدي عنده و الدخول تحت ربوبية الآخرين فأنه يلزم ويستلزم في وجه انكار سعة ربوبيته، بل فيه اشعار بنقصان وسائل تربيته من الكتاب والسنة ولعمري ان جميع الطرق والمسالك المخلوقة في عصورنا و العصور السابقة مشبوهة ولا تكون خالية عن ايادي الشياطين الانسية والجنية فليكن في هذا التنبيه القيم على ذكر ولا تكن من الضالين، واني قد سافرت الاسفار الكثيرة وشاركت المخالف غير اليسيرة وصاحب ارباب الاذكار الليلية والنهرية في الخلوات الخاصة والجلوات الانسية، فهم وان كانوا فارغين عن مجموعة من الرذائل الكلامية وفي نوع الحالات والساعات مشغولون بالباحثة التوحيدية الاخلاقية ولكن كان الشيطان الكبير المستولي عليهم وأخذ منهم ما اراده و اشتاهه فارسلهم الى ما عندهم كما اشهر ذلك في سائر الفرق الباطلة فأنه اذا بلغ الى اماله الاصلية فلا يبالي بالفروع والاغصان ولا يغير ذلك مما يبتذله الشيطان.

فعل المسلم المتوجه و المؤمن الكيس ان يحافظ في طريقته المثلث على ما اتي به النبي الاكرم صلى الله عليه و آله و سلم فأنه قد اتم اسباب ذلك و يحتاج اي الجد والاجتهد و في الوصول الى تلك الغايات والأمال القصوى التي انتظرتها النفوس الراقية، فهذا امير المؤمنين عليه صلوات المصلين فأنه ترقى في حجره وبلغ مالا يدايه الملائكة المقربون و عليك وعلى كل من يقرأ اعانته بالمقدار الميسور (١) برفض الشهوات و ان كان معسرا و الترّمّم بهذا البيت:

کجاتوانددم از مقامات عارق زد  
کسی که چون فی به شب ننالد  
چونی به صند جما کمر نبند (٢)

(١) نعم هذا امير المؤمنين سيد الاوصياء و المتقيين مظہر القسط الرباني و صوت العدالة الإنسانية يوصي عامله على البصرة عثمان بن حنيف الانصاري باليسور والمقدون: الا ان لكل مأمور اما ما يقتدي به و يستضيء بنور علمه الا وان امامكم قد اكتفى من دنياه بطعميه ومن طعمه بقرصيه، الا وانكم لا تقدرون على وذلك لكن أعينوني بورع واجتهاد، وعفة وسداد.

(٢) ويقول جلال الدين الرومي قدس سره:

ما چو مرغان حریص بینوا	صد هزاران دام و دانه است ای خدا
هر یکی گر بازو سیم غش شویم	دم بدم پابسته دام نویم
گندم جمع آمده گم میکنیم	ما در این انبار گندم میکنیم
سوی دامی میرویم ای بی نیاز	میرهانی هر دمی مار او باز
کاین خلل در گندم است از مکروش	من نیندیشیم آخر ما بهوش
وانگه اندر جمع گندم جوش کن	اول ای جان دفع شرموش کن
	و یقول رحمة الله:
تا زخود خالص نگردد او ت ما م	زنکه مخلص در خطر باشد مدام
من رهد کودرامان ایزد است	زانکه در راه است رهزن بی حداست

## الأخلاق والمعنون الحسيني

يا أخي الحقيقة ويا عزيزي لا تغربما في هذه الصحايف من الدقائق ولا تقنع بدرك الكليات والرقائق فتصير حمال المعاني ومركب اللطائف ولا تكتف بالحجب والاستار من بين الاخبار والاثار بل عليك ان تدبر في الرب الذي يربيك ما انعم عليك وما يصرفه في توجيه اللطف اليك وعلوم وفنون الفضائل والسائلات الفكرية ظلمات فيها اذا لم تكون اثرت في قلبك ولا تحصلت بها الانوار والفضائل الاخلاقية وتصير وبالامرك في جميع النشأت الاتية فتكون متعددا بالله تعالى فيها من شر هذه التبعات ومن اثار المعلومات والصور فأن العلم حجاب اكبر ونور يقتله الله في قلب من يشاء فعلى هذا النمذج والبرنامج القصير تأمل في اسباب تربيتك وانك كنت قطرة من النطفة الرذيلة النجسة من صلب الاب فأنتقلت الى رحم الام فانظر انها كيف صارت علقة اولا ثم مضيفة ثانيا ثم تولدت بعد ذلك منها الاعضاء المختلفة والظامان المنظمة والغضاريف والرياضات والاوتوار والاوردة والشرايين على نظام خاص متيقن لا ينحل ثم حصلت في كل واحد من تلك الكامن والاعضاء انواع القوى البصرية والسمعية والشممية والذوقية واللمسية ثم حصل لك في ثدي الام احسن الاشياء رقة وخاصية يناسب حالك وهو اللبن اللطيف الذي للشاربين ثم اعطف تعالى وتقديس عواطف الامهات والآباء اليك وجعلك في جنابا قلوبهم وزوايا نفوسهم مورد الحب والشوق والعشق حفظ لك عها يتوجه اليك وداع عنك المدافع والمضادات الوجودية البالغة الى ملايين عددا بل نوعا، وانظر الى ما خلقه رباه لتربيتك البدنية من الاغذية والاشربة المختلفة الانواع المتشابهة وغير المتشابهة وانه تعالى كيف لاحظ في ذلك تسهيل الامور عليك وكيف لطف بك و في حقل من بذل هذه الانعام والآلاء غير القابلة للأحصاء فاذا تفكرت ساعة وتأملت دقيقة من هذه الناحية وهي النشأة المادية

اعطف وجهك ونظرك على المسائل الروحية والاداب الاخلاقية والاعتقادات الروحانية.

فأنه تعالى وتقديس عالم بالاسرار والعالم ويرى حاجتك في سائر الافاق والظروف فيهـ الاسباب المورثة لخلالصـ عن الآفات والبلايا التي في جنبها تلك البلايا الدنياـ ية، قصيرة جداً ويسيرة واقعاً.

فارسل الرسل وانزل الكتب قد تحمل في ذلك الرسل المعلمون والانبياء الشامخون، مصابـ كثيرة ما لا يعدولا يمحـى وقد امتلأـت كتبـ التواريـخ عن تلك الرزاياـ المتوجـة اليـهم عليهمـ الصلةـ والسلامـ حتىـ حـكـي عنـ رسـولـنـاـ الـاعـظـمـ: ما اوـذـيـ نـبـيـ مـثـلـ ما اوـذـيـتـ (١) وـ ماـ كـانـ ذـلـكـ كـلـهـ الـأـصـيـانـةـ لـكـعـنـ تـبعـاتـ الـأـعـمـالـ الرـذـيلـهـ فـيـ الـبـرـازـاخـ وـ الـقـيـامـةـ، فـهـمـ اـطـيـاعـ النـفـوسـ مـبـعـوثـونـ لـهـدـاـيـةـ الـبـشـرـ وـ تـرـبـيـتـهـ وـ اـخـرـاجـهـ مـنـ النـفـصـ إـلـىـ الـكـمالـ، فـإـذـاـ كـنـتـ مـنـ أـهـلـ الـبـصـيرـةـ وـ الـفـكـرـ وـ تـوـجـهـتـ إـلـىـ هـذـهـ الـجـهـاتـ وـ السـوـاحـىـ وـ الـفـوـاحـىـ فـهـلـ لـيـحـصـلـ فـيـ نـفـسـكـ مـنـ هـذـاـ الـوـجـودـ الـعـظـيمـ وـ مـنـ هـذـاـ الـكـرـمـ الـكـرـمـ، الرـحـمـ الرـحـمـ، حـبـ وـ شـوـقـ وـ عـشـقـ الـيـهـ، فـإـذـاـ لـاـ تـكـوـنـ هـكـذـاـ، فـالـمـوـتـ لـكـخـيـنـ وـ لـنـعـمـ مـاـ قـالـ عـزـ منـ قـائـلـ: بـلـ هـمـ أـضـلـ سـيـلاـ وـ إـذـاـ تـجـدـ فـيـ قـلـبـكـعـنـهـ الـعـشـقـ وـ الـشـوـقـ فـعـلـيـكـ باـزـ دـيـادـهـ حتـىـ لـاـ يـقـيـقـ فـيـ قـلـبـكـعـنـ غـيـرـهـ شـيـءـ، اـفـهـلـ يـحـسـنـ لـلـأـنـسـانـ الـمـلـفـتـ الـمـتـوجـهـ إـلـىـ اـطـرـافـ الـقـضـيـاـيـاـ انـ يـعـلـقـ نـفـسـهـ بـغـيرـ الـرـبـ العـزـيزـ الـذـيـ قـيـلـ فـيـ حـقـهـ اـنـهـ تـعـالـيـ يـمـلـكـ عـبـادـاـ غـيـرـكـ وـ اـنـتـ لـيـسـ لـكـ رـبـ سـواـهـ، ثـمـ اـنـكـ تـسـاهـلـ فـيـ خـلـمـتـهـ وـ الـقـيـامـ فـيـ وـظـائـفـ طـاعـتـهـ كـأـنـ لـكـ رـبـاـ بـلـ اـرـبـابـاـ غـيـرـهـ وـ هـوـ سـبـحـانـهـ يـعـتـنـيـ بـتـرـبـيـتـكـ حتـىـ كـأـنـ لـاـ عـبـدـ لـهـ سـوـاـكـ، فـسـبـحـانـهـ مـاـ اـعـظـمـ رـحـمـتـهـ وـ اـتـمـ تـرـبـيـتـهـ فـعـلـيـكـ تـقـرـرـ وـ تـحرـرـ وـ اـلـيـ نـصـابـ الـبـرـهـانـ وـ الـشـهـودـ بـلـغـ وـ وـصـلـ فـلـاـ تـماـطلـ فـيـ الـقـيـامـ بـاـرـادـ مـنـكـ وـلـاـ تـكـنـ مـنـ الـعـاصـينـ الـمـتـمـرـدـينـ عـنـ اوـامـرـهـ

(١) الجامع الصغيرج ٢ ص ١٤٤ ما اوـذـيـ اـحـدـ ما اوـذـيـتـ.

(٢) سورة الفرقان آية ٤٤.

ونواهيه واجتهد في ان يصير وجودك مرهون مقاصده ومن اهم طلباته تعالى القيام  
والاهتمام بامور المسلمين وهدایة البشر الى الطريق المستقيم، فكن مظهر الاسم  
الرب في توجيه الناس الى الاخرة وفي تصغير الدنيا في نفوسهم وفي تعظيم الديانة  
في قلوبهم، والله هو المعين والمستعان.





مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم رسانی

## الپیشہ علی المسبا لکو المختلقین

فعل المثلك الاعلى والاحلى ان الحمد معناه المصدري، لله تعالى، فلا يليق غيره للقيام بمحمه الذي هو رب جميع العوالم الغيبية والشهودية حسب مناسبات تلك العوالم واقتضاء كيفية التربية المسانحة معها فأن تربية كل وعاء بحسبه وتتابع لاقتضائه، فا حمد الحامد اياه، للزوم السنخية بين الحامد والمحمود فهو تعالى الحامد والمحمود وحده ظهره على ذاته المستلزم لظهور لوازم صفاتة واسماته، و قريب منه ان الحمد الحاصل المصدري، لله رب العالمين فلا يكون غيره، لائقاً لأن يحمد، لعدم ثبوت الجمال للفي، فأن جمال كل جميل جماله وكما له في بالجملة الحمد كلها بجميع انواعه والhammad كلها بجميع اصنافها له تعالى وقد اشير الى ذلك في بعض رواياتنا كما مضى .

و قريب منه ان ما يحمد عليه، لله تعالى وهو الفعل الجميل الاختياري فلا يكون غيره واجداله.

وفي كل هذه التقاريب ابراز للخصوص والخشوع وانشاء للعبودية و اخبار عن تلك اللطيفة الالهية والبارقة الملكوتية وعلى مسلك اهل الظاهر ان الحمد لله رب العالمين ادعاء ونديبة وابتهالا وابرازا للعبودية والخصوص.

و قريب منه ان الله تبارك وتعالى امر عباده بأن يتfovهوا بهذه الكلمة في مقام العبودية والشكر وقال : قولوا الحمد لله رب العالمين اي رب العلاء او رب الجنة والنار او رب الجن والانس وهكذا مما مرتفصيله في بعض المباحث السابقة فلا ينحصر الحمد فيه تعالى.

وعلى مسلك الحكم والفيلسوف الاسلامي : الحمد والثناء على الجميل الاختياري ينحصر فيه تعالى الذي هو رب العالمين و مري العوالم التي تكون مندرجها في الوجود و متتحركا من النقصان الى الكمال اللاقى به فلا تكون العوالم الاخر داخلة في هذه الآية.

و على بعض المسالك المتصوفة: ان الحامد والكمالات الموجودة في جميع الاشياء و جميع انواع الظاهرات المتجلية بها الاعيان الثابتة في جميع المراتب و اخاء الافق كلها، لله ولا حظ لغيره من الوجود و كماله، ما شئت الاعيان رائحة الوجود ولم تشم والا يلزم كون الوجود لها بالذات والحقيقة لا بالمجاز و العرض و ذلك مخالف لما اقيم عليه البراهين الساطعة و الا دلة القاطعة، من ان المكنات كلها مفترقات الذوات من الازل الى الابد و لقد نص عليه الكتاب: يا ايها الناس انتم الفقراء الى الله والله هو الغني الحميم<sup>(١)</sup> اختوصيفه تعالى بالحمد شاهد على ان ما هو المحمدة وما يحمد به الشيء هو ليس له، فكيف يستحق التحميد والثناء على ما ينتمي اليه بالعرض والمجاز.

و على مشرب الاخبار و الاثار التي لم يثبت لنا صحة صدورها ولا تشمل تلك الروايات ادلة حجيتها و الامر موكول الى محل اخر ان الحمد لله هو ان عرف عباده بعض نعمه عليهم جلا، اذ لا يقدرون على معرفة جميعها بالتفصيل لانها اكثرب من ان تخصى او تعرف فقال لهم: قولوا الحمد لله على ما انعم الله رب العالمين، وهو الجماعات من كل مخلوق من الجمادات والحيوانات الى ان قال ورب العالمين، مالكم و خالقهم، سائق ارزاقهم اليهم من حيث لا يعلمون، الحديث<sup>(٢)</sup> وهو منسوب الى مولانا امير المؤمنين في كتاب التفسير المنسوب الى مولانا العسكري (ع) وهو ضعيف عند المحققين.

و عن الفقيه فيما يذكره عن الفضل بن شاذان في العلل عن الرضا (ع) انه قال: امر الناس بالقرابة في الصلة لئلا يكون القرآن مهجورا مضينا و ليكون محفوظا مدروسا فلا يضمحل ولا يجهل و انا بدأ بالحمد دون سائر السور لانه ليس شيء من القرآن و الكلام جمع فيه من جوامع الخير والحكمة ما جمع في سورة الحمد

(١) سورة فاطر آية ١٥.

(٢) بحار الانوار كتاب فضل القرآن بباب فضائل سورة الفاتحة ج ٩٢ ص ٢٢٤.

وذلك ان قوله عز وجل : الحمد لله، اما هو اداء لما اوجب الله عز وجل على خلقه من الشكر والشكر لما وفق عبده من الخير— رب العالمين— توحيد وتحميد له واقرار بأنه هو الخالق المالك لا غيره، الحديث (١) .

وعلى المسلك الاجماع ان ما مر من الحمد والحمد ومن الطبيعة باطلاقها السرياني لله تعالى الذي هو رب العالم ومخرجها من القوه الى الفعلية ومن النقص الى الكمال ولا يشترك معه في الربوبية التكوينية والتشرعية غيره فتذهب المذاهب الباطلة هباءً منثورا ولا يصح ان يدعى احد استقلاله في اي خصيصة حتى الحركة المباشرة فانها خروج من القوة الى الفعل ولا يعقل ان تتحقق تلك الحركات الاعدادية الا من قبله تعالى فيrid مفad رب العالمين الى مفad الحمد لله، الا ان الحمد لله اعم حسب ما تقرر و تحرر ضرورة انه يشمل على التحقيق جميع الظروف والعالم وكل الانحاء من الكمال والجمال بخلاف رب العالمين فانه على مذهب، مقصور بعالم الكائنات والمواد والقوى والحركات لعدم معقولية هذه الامور في المفردات المحسنة والمفارقات الصرفه بل ولا في الموجودات المقدرة بالكميات والمكيفة على ما تقرر و تحرر في المفصلات.

(١) من لا يحضره الفقيه ج ١ باب ٤٥ رقم الحديث ١٤ ص ٢٠٣



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم رسانی

اللَّهُجَّةُ الْأَرْبَعَةُ حَوْلَ قَوْلِهِ عَالِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الفَائِدَةُ الْأُولَى



الفَائِدَةُ الثَّالِثَةُ

الفَائِدَةُ الرَّابِعَةُ



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم رسانی

## النَّجِيبُ الرَّاجِعُ حَوْلَهُ تَعَالَى الْجَمِيعُ

قد فرغنا عن المباحث المختلفة والفنون المرتبطة بهاتين الكلمتين ولذلك ذكر جلة من المسائل الراجعة إليهما طي فوائد، حذراً عن التكرار ورعاية للاختصار.  
الفائدة الأولى: المعروف المشهور، قرائته بالخفاض بل عليه اتفاق القراء السبعة وقد نصبهما أبو العالية وابن السمييع وعيسي بن عمرو وهو المحكى عن زيد بن علي عليهم السلام كما مضى وحكي الرفع عن العقيلي وابن خيثم وابي عمران الجوني.

**مَرْكَزُ تَحْقِيقَتِ الْكَوْنُوكُولُو**  
ووجه الخفاض على النعت لله أو نعتاً لرب العالمين فإن الوصف الثاني يمكن أن يكون وصفاً للأول كما مضى وعلى كل تقدير رعايا يستشم منه أن جعلها صفتين لله تعالى إنها صفتان للاسم في البسمة ويصير بذلك تاسيساً وآياماً إلى أن القاريء ينبغي أن تكون قرائته مرقياً من النظر إلى الأسماء والاتساع بها والتوصيف بصفات الله إلى النظر إلى الذات والاتصاف بتلك الصفات الذاتية حتى يتحقق في حقه امثال قوله أقرأ وأرق.

ووجه النصب والرفع معلوم لأنك كما يمكن على القاطع يمكن أن يكون النصب على المفعولية بقوله حمدت وإن يكون الرفع على الابتداء والاستئناف أي الرحمن الرحيم ويكون الرحمن خبره ويكون مالك يوم الدين على الرفع أيضاً خبراً بعد خبر، قال ابن مالك:

وأخبروا بأثنين أو بأكثرٍ ٥٥ عن واحدٍ كهم سراة شعراء.

**الفائدة الثانية:** عن مكى و في تفسير النسفي ان التكرار شاهد على ان البسمة ليست من الفاتحة و حكى ابو حيان كلمة عن مكى حول مقالته وقال بعد ذلك: ولو لا جلالة قائله، نزهت كتابي هذا عن ذكره، انتهى (١) .

و في التفسير الآخر ان ذلك شاهد على ان البسمة، آية مستقلة و ليست جزء و لک دعوى ان هذا لا يشهد على ان البسمة ليست من الكتاب و كان کل من اعتبر مرامه من موقف اخر و اخذ له دليلا و سبيلا من الناحية الامری استثمر له ذلك من غير النظر الى الاستدلال حتى ينظر فيه صحة و سقاوا الا فتل ذلك غير خفي عن الاصغر فضلا عن الاکابر.

وربما يختلج بالبال ان يقال: بأن البسمة نزلت مستقلة و هي آية مستقلة في النزول و جيء بها لأن يكون مبتدا كل صحيفه و کلام و مقال و مقام و الفاتحة نزلت مستقلة ثم أضيفت البسمة اليها و صارت جزء منها فعند ذلك لا يكون من التكرار الذي تفرع عنه الطياع.

واما ما في كثير من الكتب التفسيرية من ان الآيات كثيرة التكرار في الكتاب العزيز، فهو غير نافع ضرورة ان مثل سورة الرحمن وما ضاهاها مبنية على التكرار فلا يستلزم منه الشيء واما التكرار الآخر فهو لو كان احيانا في الكتاب فهو لا يستتبع حل المشكلة بل يزداد كما في سورة الكافرون فتأمل.

ولعمري ان الاصحاب، لو لا ما يرون الاتفاق على انه من الكتاب لسالو سيفهم من اغمادها وينزهون الكلام الاهي البالغ في البلاغة غايتها و الرأي في المثانة نهايته عن هاتين الكلمتين في هذا الموقف وقد كثروا عليهم القراءة من ابتداء الطفولية فاعتادوا بذلك و العادة طبيعة خامسة فلا يتمكنون من التشخيص والتبييز والله الغالب على امره.

(١) البحر المحيط ج ١ ص ٢٠.

الفائدة الثالثة: في ذكر ما قيل او يمكن ان يقال وجها للتكرار ونكتة و سرا للتوصيف بها مرة ثانية:

الاول ان الرحمة في الوصفين الاولين رحمة باطنية كالعلم والمعرفة وفي الثانيين ظاهرية كالصحة والامان والرزق، هكذا في تفسير الشيخ العربي وفيه ان اختلاف مرادات المتكلم في الاستعمال يحتاج الى الشاهد ولا يلزم منه عدم التكرار المطلوب بعد كون اللفظتين مشتركة بالاشتراك المعنوي في المعانى المراده وغير المراده، نعم لو كانت لفظة الرحمن الرحيم مشتركة لفظية بين النعم الباطنية و الظاهرة كان لما قيل وجه قريب بل يعد هو من المستحسنات الكلامية.

الثاني ان في الأول ذكر الالهية فوصل بذكر النعم التي بها يستحق العبادة وهي هنا ذكر الحمد فوصله بذكر ما يستحق به الحمد والشكر على النعم فليس فيه تكرار هكذا افاده صدر المتألهين اخذنا عن علي بن عيسى الرماني) (١) .  
وفيه مامر مع ان كلمة الله ليست فيها العبودية كما مر تفصيله مع قوة كون الرحمن الرحيم هناك وصف الاسم المضاف.

الثالث انما اعاد ذكر الرحمن والرحيم للمبالغة، هكذا في جمع البيان (٢) .

وفيه مالا يتحقق فأن المبالغة غير التأكيد ينبغي ان يقول لها للتأكد لما فيه من التأكيد اللفظي بتكرار اللفظ ولكنه ساقط ايضا لما ان المتعارف في التأكيد اتيان الثاني عقیب الأول بلا فصل فلا يمكن حل كلامه تعالى على الشذوذ والندرة.

الرابع ان الرحمن والرحيم في الاول من صفات الذات على التقرير الذي مر تفصيله فيكون هو تعالى بذاته الرحمن وبذاته الرحيم لأن تلك الرحمة هي الوجود المستلزم لخروج المهييات عن كتم الاعدام الى منصه الوجود والظهور وهو تعالى

(١) تفسير صدر الدين الشيرازي ص ١٩.

(٢) جمع البيان ج ١ ص ٢٣.

اصل الوجود والظهور و ما في الثاني من صفات الافعال بقرينة تبعيتها في الاول للذات وهذا للرب الذي هو من اسماء الافعال كما لا يتحقق.

وفيه ايضا مضافا الى ما مر، ان الرحمن من الاسماء الالهية او من اسماء الذات باعتبار صفة الرحمة التي هي عين الذات من غير فرق بين موارد استعمالها بل كون الرحيم من صفات الذات يحتاج الى موئنة زائدة وهي دعوى الاتحاد فلا تنفل.

الخامس ان يكون التكرار للتوضية وهو ان المتكلم بعد الفراغ عن توصيف الذات بالرحمة الرحانية انتقل الى ان المستمع رعا يتجرى على مولاه باخذ السبيل الباطل فقال الرحمن الرحيم الذي اشرنا اليه ومدحناه هو مالك يوم الدين، فلا تغتر برحمته ولا تسهو عن غضبه وملوكيته ل يوم الجزاء في الآخر والمنتهى

وهذا يتم على قرائة الرفع يكون الرحمن الرحيم مبتدأ والرحيم صفة ومالك يوم الدين خبره، وهذا خلاف السياق قطعا ولا يناسب خطابه بعد ذلك، اي الا نعبد، ضرورة ان عبودية العبد هنا بعد الاقرار بأن الحمد لله ويكون المحمود ذا اوصاف كثيرة وهي الربوبية والرحانية والملكية وتكون تلك الجملة ناقصة و اوصاف الله تعالى في قوله الحمد لله.

السادس ان الرحمن تارة يستعمل عليها كما في البسمة على ما عرفت وجهه و اخرى يستعمل صفة و هو هنا فلا تكرار بل هو من الاشتراك اللغطي في وجه و اما الرحيم فهو كأنه تتمة لكلمة الرحمن ولذلك يذكر ان معا كثيرا.

وفيه ان الرحمن اذا امكن ان يعتبر وصفا فهو هكذا في البسمة و مجرد امكان كونها عليها فيها او تقوية علمية فيها لا يكفي حل هذه المشكلة.

السابع ما اشرنا اليه في الفائدة الاولى وهو ان موصوفها في الاول هو الاسم و في الثاني هو الذات فلا يلزم التكرار

وانت خبير بأن ذلك لا يكفي لجواز التكرار.

الثامن ان التكرار غير جائز الا للفائدة وهو هنا بيان ان الحق الأول عز

اسمه، رحان رحيم بعباده و ان تلك الرحمة والمرحة كثيرة و غالبة على الغضب و الانتقام و يشهد تمام رحمته و شدة رأفته القضايا والحكایات الكثيرة بل شاهده على جميع مراحل الوجود ومظاهره تعطي سعة رحمته و نهاية لطفه بعباده و خلقه بل المقرر عننا ان ناره و جحيمه ايضا من تحليات تلك الرحمة غير المتناهية ومن مظاهر تلك الألاء و النعم الباطنية و الواقعية.

و ربما يقال ان القدرة يقولون: كيف يكون رحانا رحيماء، من خلق الخلق للنار ولعذاب الابد وكيف يكون رحانا رحيماء من يخلق الكفر في الكافر و يعذبه به وكيف هو هكذا ويأمر بالامان ويصد وينع عنه، وعن الجبرية: ان اعظم انواع النعمة و الرحمة هو الامان فلولم يكن الامان من الله بل كان من العبد لكان اسم الرحمن و الرحيم بالعبد اولى منه بالله، انتهى، فكررها دفاعا عن هذه الباطيل.

و انت خبير بأن مقالتها من الاباطيل ولقد تحرر منها تفصيله في كتابنا: القواعد الحكيمية، و ربما يناسب هذا الكتاب بعض الآيات الآتية، و نشير لدليها الى ما هو مغزى مرامهم و مفاسد ارائهم انشاء الله تعالى.

و اما توهم صحة الوجه المزبور فهو غير لائق بن هو اهل العربية ضرورة ان اختلاف الوجوه الكثيرة لرفع هذه الغائلة و جلب الطرق المختلفة حل هذه المعضلة كلها شاهد على الاقرار وبالاعصال ولا يمكن الفرار منه بامثالها.

والذي هو الاقرب وهو الوجه الاخير الحاسم لمادة الشبهة هو ان البسلمة كما اشير اليه نزلت اما مستقلة او مع سورة اقرأ وهي على ما عرفت ربنا كانت اول سورة نزلت، فهي تكون آية يبدأ بها تبركا و تيمنا عند كل قيل وقال و فعل و فعل وقد ابتدأ بها في سائر السور و اعتبر جزءها فتكون الفاتحة، نزلت للثناء والحمد الالهي من غير النظر الى خصوصيات البسلمة لانها كلمة مستقلة مشتركة فيها سائر السور فلا بد من كون سورة الفاتحة واجدة للتوصيفه تعالى بالرحمن و الرحيم، فعلى

هذا تتحل المعضلة وتزول المشكلة من غير الحاجة الى ذكر تلك الوجوه الباردة او غير باردة.

وما يؤيد ذلك ان: سورة الفاتحة من ابتداء الحمد الى توجيه الخطاب بعنوان ايالك نعبد، تكون جملة واحدة والبسملة خارجة عنها وهي جملة مستقلة اخرى وكونها خارجة عن تركيب الفاتحة واسلوبها وان كانت جزءاً لها اعتباراً وملتحقة بها ثانياً كما لا يخفى.

ان قلت: هذا ينافي ما ورد عن الائمة الموصومين عليهم صلوات المصليين من ان البسملة اعظم آية وسرقوا اعظم آية وانها آية من السبع المثاني وغير ذلك (١) .

قلت : كلا فأن هذه الاخبار لا تدل على اكثراً من جزئيتها لها وما هو مقصودنا هو انها ليست في النزول والتركيب والا سلوب داخلة في الفاتحة بل هي آية مستقلة في جميع السور وجزء لها ولكنها خارجة عن اسلوبها وتركيبها ولذلك لا يمكن بينها وبين ~~السور~~ تناصها ظاهراً كقوله تعالى: بسم الله الرحمن الرحيم انا اعطيتك الكوثر او قل اعوذ برب الفلق وامثاله وهكذا، فلا تكن من الخاطئين ولا من الداخلين في اللجاج فأنه اعظم اعداء الانسان في الاصح الى الاعوجاج.

### «ذنابة»

قد مر فيها سلف بعض روایات المعراج وفيه كما في الوسائل ثم قال له احدى فقال الحمد لله رب العالمين فقال النبي (ص) في نفسه شكرنا فقال الله: يا محمد قطعت حمي فسم باسمي فلن اجل ذلك جعل في الحمد، الرحمن الرحيم مرتين، الحديث (٢) .

(١) تفسير العياشي ج ١ ص ١٩.

(٢) وسائل الشيعة ج ٤ كتاب الصلاة: ابواب افعال الصلاة رقم الحديث ٩ ص ٦٧٩.

الفائدة الرابعة: اعلم ان من المحرر في علم الاسماء والعرفان ان جمیع الاسماء و الصفات الالهية مقامین: الاول مقام الاسماء والصفات الذاتية الثابتة في الحضرة الواحدية الجمعية، الثاني مقام الاسماء والصفات الفعلية الثابتة له بفيضه المقدس و بناءً على هذا للرحمة الرحانية والرحيمية تجلیان: تجلی الذات في الحضرة الواحدية بفيضه القدس والتجلی في مرايا الاعیان الثابتة بالفيض المقدس.

وهذا السورة اشتملت على تلك المضامين في البسملة وفي نفس السورة ولقد اشرنا في مطاوي کلماتنا السابقة الى هذه البارقة العرفانية الا انه ليس وجهها لطيفاً يناسب المقام ويندفع به الابهام، والله تعالى عالم بشؤون الكلام.

وبالجملة يصير المعنى على ما احتمله السيد العارف والد الحق مدظلته، بمشیته الرحانية والرحيمية الحمد لذاته الرحاني والرحيمي وذلك لأن المشية من تجلیات ذاته المقدسة ومقام الرحانية والرحيمية من ثعینات تلك الجلوة والمشية ومن تجلیات الرحانية والرحيمية الذاتية

*مرحمة رب العالمين*



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم رسانی

اللِّحَاظُ الْخَامِسُ (فِي)  
حَوْلَ فَوْلَهِ عَالِيٍّ مَالِكٍ بَوْمَ الدِّينِ

اللُّغَةُ وَالصَّرْفُ

الِفِرَاءُ وَالْجِلْدُ فَانْتَها

رَسْمُ الْخَطِّ وَالْكِتابَةُ

فِي الْكَلَامِ



الْحِكْمَةُ وَالْفَلَسْفَةُ

مُكْتَبُ الْمَعَانِي وَالْبَلاغَةِ

النَّحْوُ وَالْأَعْرَابُ

الْمَوْعِظَةُ الْحَسِنَةُ وَالصَّيْغَةُ

عِلْمُ الْأَسْمَاءِ وَالْعِرْفَانِ

الْقَسْبُرُ وَالتَّأْوِيلُ عَلَى الْمَثَارِبِ الْمُخْلَفَةِ



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم رسانی

## اللغة والصرف

المسئلة الاولى: مَلِكٌ يَمْلِكُ (ض) ملكاً بثليث الميم وملكة بثليث اللام وملكة، احواه قادرا على الاستبدادية، ملك على القوم، استولى عليهم، الملوك الاقتدان، الملك بالفتح، مصدر وصاحب الملك والملك بالضم، اسم لما يملكو ويتصرف به، يذكر و يؤثر ، العظمة والسلطان، والملك: من تولى السلطة بالاستعلاء على امة او قبيلة، قيل الملك حسنة مشبهة، من ملك وقيل مقصور من مالك او ملوك ويقال: فيه ملك بسكون اللام تخفيفاً انتهى ما في الاقرب.

والذي يظهر لي ان هذه المادة معناها الحقيقى المشترك فيها المشتقات: هي الاستيلاء والسلطة والاستبدادية والاقتدار على التصرفات والتبدلاته والامر والنهي وغير ذلك.

واما معناها الآخر وهي الاضافة الخاصة بين رب المال والمال المعتبر عنها بالملكية الاعتبارية التي هي ثابتة للجمادات والنباتات والحيوانات والمحارين والصغار بل والعنوانين الاعتبارية كاجهات فهي ليست من المعنى اللغوي الاصيل بل هذا امر اعتبار في المجتمعات البشرية لقوم رحى معاشهم عليها اتخاذها عن الملكية الحقيقة والمقدرة والاستيلاء الخارجي.

فإذا قيل زيد مالك الدار فمعناه الحقيقي اللغوي هو انه المسيطر عليها والمتصرف فيها كيف شاء نحو من السلطنة الاعتبارية ايضا اتخاذها عن السلطنة الحقيقة

الثابتة في بعض مصاديقها كسلطنته تعالى على الاشياء وسلطنة النفوس على قوتها.

واما معناه الآخر الذي صار حقيقة فهو ان الدار له ولا يجوز للآخر التصرف فيه وان لا يمكن هو ان يتصرف فيه مباشرة لصغره مثلا او لغير ذلك وهذا الاعتبار وان كان سابقا على الاسلام والاديان الا ان استفادته من تلك الاطلاقات غير ممكنة الامع القرينة، فتأمل.

وبالجملة المقصود الاساسي هنا هو ان ارادة المالكية الاعتبارية من قوله تعالى مالك يوم غير صحيحة اما لعدم دلالة اللغة عليه رأسا او لعدم وجود القرينة او لعدم مناسبتها مع الله عز وجل فأنه تعالى وان امكن احيانا اعتبار الملكية له كما قيل في الاخلاص والنفال ولكنه هنا غير صحيح فالمراد من الملكية هي الملكية الحقيقة و الاستيلاء التكوي니 لا الاعتبارية ولا السلطنة الاعتبارية كما لا يتحقق، مع ان المحرر هنا في عمله ان الانفال والاخلاص ايضا ليست ملكا اعتباريا للله تعالى وتقديس كما يأتي في محله.

وبعبارة اخرى المناسبات في المقام تقتضي كون المراد من الملكية الاضافة الخارجية الاشرافية ومن تلك المناسبات يوم الدين فانه لا معنى لكونه مملوكه تعالى بالملكية الاعتبارية، فلا تختلط جدا.

«حول هيبة مالك»

المسئلة الثانية: ظاهر كتب اللغة ان ملك متعبد كضرب وجاء لازما ايضا. والحق انه في جميع الاستدلالات الثلاثية لازمة وبجرد قوله ملكه او يملكه، لا يقتضي التعدي بل للمتعدي واللازم من الافعال ملاك واقعي فما كان من الحدث يصدر عن الانسان بالالة ويقع على الطرف بواسطتها فهو من الحدث التعدي والا فهو لازم ولذلك ترى انهم في مقام تفسير ملكه يقولون: استولى على الامر او على كذا وهذا شاهد على ان هذه المادة لازمة وبعبارة اخرى السلطنة والاستيلاء على

الغير ليس فعلا صادرا من الغير بالالة قاما بالطرف كالضرب والقتل والشتم وامثالها، فعلى هذا لا يجوز ان يكون مالك اسم الفاعل واقعا بل هو على زنة الفاعل ويكون صفة مشببة كظاهر وظاهر ولا يكون اضافته الى يوم الدين من اضافة العامل الى مفعوله الحقيقي وهو المفعول به كما يأتي.

ثم ان مقتضى ما يظهر من اللغة ان ملك وملك بسكون اللام ايضا صفة مشببة وتحتمل كون الثاني مخفف مالك كما مضى في الرب وذكرنا هناك انه يشبه البر والبار فأن البر مخفف البار، بمذف الالف.

  
المسئلة الثالثة: اليوم معناه الوقت الخاص وهو ما بين الطلع و الغروب من الشمس او طلوعه الثاني و المغرب او غيرها وله المعنى الآخر و هو مطلق الوقت و هو المراد في كثير من الاستعمالات القرانية والعصرية وليس النظر فيه الى جهة بزوع الوقت و ظهور الشمس.

و ربما يمكن دعوى ان النظر الى الوقت و الى جهة اخرى وهو ان ذلك الوقت نير وفيه الضياء فيقال مالك يوم الدين اي صبح الدين و طلوع الدين فيكون حين الدين الوقت نيرا فلاتكون من الغافلين.

واما الدين فهو الجزاء والمكافأة والحساب والقهر والغلبة والاستعلاء والسلطان والملك والحكم والسيرة والتدبر

وقيل: الدين هو الجزاء بقدر الفعل المجازي فالجزاء اعم.

و هل المراد منه هنا المعنى المناسب للمعاني الثلاثة الاولى او الاخيرة؟ او على الغرض الاول فهل يختص ذلك باليوم القيمة مثلا ام يشترك فيه جميع الايام الدنيا و الاخراوية؟

اقول: مقتضى اللغة عدم الاختصاص وعدم ظهوره في احد المعاني الخاصة مع امكان ارجاع الكل الى معنى واحد كما هو الظاهر ولكن المراجعة الى الكتاب

العزيز تورث حل هذه المعضلة و قالوا: يا وي لنا هذا يوم الدين <sup>(١)</sup> و ان عليك  
لعني الى يوم الدين <sup>(٢)</sup> يسئلون ايان يوم الدين <sup>(٣)</sup> هذا نزهم يوم الدين <sup>(٤)</sup>  
والذين يصدقون بيوم الدين <sup>(٥)</sup> و كنا نكذب بيوم الدين <sup>(٦)</sup> يصلونها يوم  
الدين <sup>(٧)</sup>.

فعلى ما تحرر وتقررتين ان يوم الدين كأنه موضوع بالوضع المستقل في  
الاستعمالات القرآنية ل يوم التغابن والقيامه واليوم الموعود والله العالم.



- 
- (١) سورة الصافات آية .٢٠
  - (٢) سورة ص آية .٧٨
  - (٣) سورة الذاريات آية .١٢
  - (٤) سورة الواقعة آية .٥٦
  - (٥) سورة المعارج آية .٢٦
  - (٦) سورة المدثر آية .٤٦
  - (٧) سورة الأنفال آية .١٥

## الجُوَزُ الْأَعْرَابُ هُنَا مِنِّي

الاولى: من قرأ بخفض الكاف كما عن المشهور وعليه السبعة والاخرون فهو على الوصف والمعنى ومن قرأ بفتح الكاف فهو على القطع او النداء او الحالية بناء على صحة التأويل اي مالكا يوم الدين كما يأتي قرائته هكذا وهذا هو المحكي عن جماعة تأتي اسمائهم عند ذكر اختلاف القراءات ومنهم محمد بن المسيق المزبور ذكره والاعمش وعثمان بن ابي سليمان وعبدالملك قاضي الهند و عن ابن عطية هو قرائة عمر بن عبد العزيز وابي صالح السمان.

وفيه من فتح الكاف لكونه فعل ماض كما يأتي ذكره عند البحث عن اختلاف الاصحاح في القراءة.

ومن قرئه بالرفع فهو اما على الخبرة كما سلف للمبتدأ المذكور وهو الرحمن الرحيم او للمبتدأ المخدوف وهو المتسبب الى شيخ المضيرة وابي حية و ايضا الى ابن عبدالغزير و عن صاحب اللوامع انه قرائة ابن شداد العقيلي البصري وفيهم من قرأ الكاف بالتثنين مرفوعا وهو المحكي عن خلف وابن هشام وابي عبيد وابي حاتم وهو ايضا على الخبرة باحد الوجهين السابقين.

وغير خفي ان الاصحاح خلط بين مسائل اختلاف القراءات في الكلمة وبين اختلاف القراءات في الكلام فأن الاولى يذكر في البحث الاتي و الثانية لابد وان يذكر في ناحية البحث من الاعراب.

الثانية: هل اضافة المالك او الملك او غيرها من الاضافة اللغوية فيكون المضاف اليه معموله او مفعوله اي هو مالك يوم الدين كما ان زيدا مالك الدار في يوم الدين مملوكة تعالى اعتبارا، ام هذه الاضافة معنوية وليس لفظية وتقديره انه مالك في يوم الدين من غير لزوم كون المضاف مذروفا للمضاف اليه وحدها محاطا به كما لا يتحقق.

قال ابو حیان (١) ومن قرأ بجر الكاف فعلى معنى الصفة فأن كان بلفظ ملك على فعل بكسر العين او اسکانها او مليك بمعناه ظاهر فأنه وصف معرفة بمعرفة وان كان بلفظ ملاك او مالك او مليك محولين من مالك للمبالغة و كان بمعنى الاستقبال كما هو الظاهر لأن اليوم لم يوجد فهو مشكل لأن اسم الفاعل ان كان بمعنى الحال او الاستقبال فأنه تكون اضافته غير مخصصة فلا يتعرف بالإضافة وان اضيف الى معرفة فلا يكون اذ ذاك صفة لأن المعرفة لا توصف بالنكرة ولا بدل نكرة من معرفة لأن البديل بالصفات ضعيف.

ثم قال: وحل هذا الاشكال وهو ان اسم الفاعل ان كان بمعنى الحال والاستقبال جازفيه وجها ن وبذلك تتحل المعضلة، انتهى.

اقول: قد عرفت ان اضافه تعالى بالملك ليس له معنا وراء اضافه بالملك وغيره والكل بحسب المعنى واحد وهو المسيطر على يوم الدين او المسيطر على الخلاق في يوم الدين، والثاني ارجع لعدم الحاجة الى التقدير كما هو الظاهر فهو تعالى، مالك يوم الدين ويكون يوم الدين ظرف قدرته وسلطنته وجريوته بوجه من الظرفية لا كظرفية المملكة لسيطرة السلطان.

ثم ان يوم الدين وهو يوم القيمة الان موجود بضرورة العقل والنقل وبدل عليه روایات المرارج وآياته كما يأتي انشاء الله تعالى.

وبالجمله على هذا لا يكون من الاضافة اللغوية لأن المضاف اليه ليس مفعوله ولا فاعله كما في اضافه الصفة المشبهة كقولهم حسن الوجه فأنه معناه حسن وجهه بل هي من الاضافة المعنوية ولا برهان على ان اضافه الأسماء الفاعلين والمفعولين من اللغوية والا ما كان وجه لأن يذكر لها الشروط فعند انتفاء احد الشروط تكون اضافه معنوية بتقدير احد حروف الجار، هذا مع ان يوم الدين اذا كان موجودا

(١) البحر المحيط ج ١ ص ٢١.

بالفعل فهو الوصف الذي جاء بمعنى الماضي والاستمرار فيقع نعتاً للمعرفة كما صرخ به أهله.

واما اضافة يوم الدين، فهي ايضاً معنوية بتقدير اللام اي مالك على يوم للجزاء والانتقام.

ومن الممكن دعوى ان المضاف الى الدين هو المالك المضاف الى اليوم كما ذكرناه في اضافة الاسم الى الله والى الرحمن وله نظير في الفقه غير خفي على طلابه ورواده.

وما حصلناه الى هنا تبين نقاط ضعف كثيرة في كتب القوم صدراً وذيلاً: في معنى الملك مادة ١ وفي هيئة المالك ٢ وفي انها ليست مادة متعددة ٣ وفي اضافة المالك او الملك او غيرها ٤ وغير ذلك مما اشير اليه وسيتبين الموقف الاخرى طي المباحث الآتية انشاء الله تعالى.

#### ٥- تنبيه

#### مركز تحقيق وتأميم ونشر دروس ورسائل

لو سلمنا ان اضافة المالك الى يوم الدين من الاضافة اللغوية فتصويف المعرفة بها ايضاً جائز وذلك لأن ما اشتهر من منعه فهو مخصوص بما اذا كان الوصف نكرة مخصوصة دون ما اذا كانت مخصوصة ضرورة ان المدار على حسن الاستعمال وموافقة الطبع دون القواعد الاختراعية النحوية الوهمية واني قد صرفت ملة من عمري العزيز في تحريرها وبالغت في البحث عنها حتى علقت الحواشي على شرح رضي ره و كنت ابااحشه وادرس دروسي العالمية من النفي وابراز النظر فيها ولكن مع الاسف ان المعترض من بينها ما يوافقه الوجдан والذوق دون تلك التخيلات الباردة فلا حظ وتدبر جيداً.



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم اسلامی

## القراءة والخطأ فيها

وهنا فوائد:

- الاولى: قال السيوطي في الاتقان: فيه ثلاثة عشر قراءة، وهذا هو مأخذ ما  
فصله ابو حيان ولا بأس بنقلها مع رعاية الاختصار:
- ١- قرأ مالك على وزن فاعل بالمحض، عاصم والكسائي وخلف في اختياره  
ويعقوب وهي قراءة العشرة الا طلحة والزبير وقراءة كثير من الصحابة منهم ابي و  
ابن مسعود ومعاد وابن عباس والتابعين منهم قتادة والاعمش.
  - ٢- وقرأ ملِك على وزن فَعْل بالمحض باقي السبعة وزيد وابو الدرداء وابن  
عمر والمسور وكثير من الصحابة والتابعين.
  - ٣- وقرأ ملِك على وزن سَهْل، ابو هريرة وعاصم الجحدري ورواهما الجعفي و  
عبد الوارث عن ابي عمرو وهي لغة بكر بن وائل. وهي
  - ٤- وقرأ ملكي باشباع كسرة الكاف، احمد بن صالح عن ورش عن نافع.
  - ٥- وقرأ ملِك على وزن عِجْل ابو عثمان الهندي والشعبي وعطاء ونسها ابن  
عطية الى ابي حياة.
  - ٦- وقال صاحب اللوامح: قرأ انس بن مالك وابونوفل عمر بن مسلم ابن  
ابي عدي ملِك بتنصب الكاف من غير الف وجاء كذلك عن ابي حياة، انتهى.
  - ٧- وقرأ كذلك الا انه رفع الكاف، سعد بن ابي وفاص وعاشرة وصورق  
العجي.
  - ٨- وقرأ ملِك فعلا ماضيا ابو حياة وابو حنيفة وجابر بن مطعم وابو عاصم  
عبيد بن عمير الليبي وابو المحسن عاصم بن سميون الجحدري، فينصبون اليوم و  
ذكر ابن عطية ان هذه قراءة يحيى بن يعمرو الحسن وعلي بن ابي طالب  
امير المؤمنين (ع).

- ٩- وقرأ مالك بن نصب الكاف الاعمش وجاءة اخرى مضى ذكرهم في بحث الاعراب.
- ١٠- وروى ابن أبي عاصم عن اليهان ملكاً بالنصب والتنوين.
- ١١- وقرأ مالك برفع الكاف والتنوين عن العقيلي وروي عن خلف بن هشام وابي عبيدة وابي حاتم وبنصب اليوم.
- ١٢- وقرأ مالك يوم بالرفع والاضافة ابوهريرة وابوحياة وعمر بن عبد العزيز بخلاف عنه ونسبها صاحب اللوامع الى ابي روح عنون بن ابي شداد العقيلي ساكن البصرة.
- ١٣- وقرأ مليك على وزن فعيل ابي وابوهريرة وابورجاء العطاردي.
- ١٤- وقرأ مالك بالا مالة البلية يحيى بن يعمرو ايوب السختياني.
- ١٥- وبين بين قتيبة بن مهران عن الكسائي وجهل النقل اعني في قراءة الامالة، ابو على الفارسي، فقال: لم على احد من القراء الف مالك و ذلك جائز الى انه لا يقرأ بما يجوز الا ان يأتي بذلك اثر مستفيض.
- ١٦- وذكر ايضا انه قرأ في الشاذ ملاك بالالف والتشديد للام و كسر الكاف.

فهذه ثلاثة عشر قرائة، انتهى<sup>(١)</sup>.  
 وانت قد عرفت بلوغها الى ستة عشر ومن العجب ان روح المعاني<sup>(٢)</sup> قد اخذ ما افاده ولم ينسبه اليه وهو من الخيانة في وجه كما لا يتحقق.  
 الفائدة الثانية: بناءاً على ما تقرر و تحرر في بحث اللغة ان المالك هو معناه ذو الملك بـ كسر الميم و ذو الملك بـ ضم الميم و هما بمعنى واحد و الملك ايضا معناه ذو المملكة و ذو الملك و ذو الملك وهي بمعنى واحد و الملك مثله و هكذا الملك بـ سكون

(١) البحر المحيط ج ١ ص ٢٠.

(٢) روح المعاني ج ١ ص ٨٢.

اللام سواء كان عطفاً عن المالك او صفة مشبهة، ومن راجع موارد استعمالات هذه المادة في الكتاب العزيز يجد صدق دعوانا فإن المُلْك بالضم كثير استعماله و معناه العزة والقدرة والسيطرة، ولم يكن له شريك في الملك<sup>(١)</sup> ولله مُلْك السموات والأرض<sup>(٢)</sup> رب اغفرلي وهب لي مُلْكَا لا ينبعي لأحد من بعدي<sup>(٣)</sup> فقد أتينا آل إبراهيم الكتاب والحكمة واتيناهم مُلْكَا عظيماً<sup>(٤)</sup> ضرب الله مثلاً عباداً ملوكاً لا يقدر على شيء<sup>(٥)</sup> وهذا الأخير بحسب الاستعمال منحصر في موضع واحد في سورة النحل وهو أيضاً معناه أي الذي لا يقدر ولا يكون له السلطنة.

فما ترى في كتب القوم والتفسير من التمسك بالوحدة المعنوية لترجيع أحدى القراءات على الأخرى كله ساقط جداً لأنها معنى الكل وبذلك تسقط صفحات كثيرة من كتب التفسير المتعريضة لذلك، الغافلين عن حقيقة الحال والله هو المستعان.

### مركز تحقيقية تكميلية لكتاب الله

و ما يؤيد هذا قوله تعالى في سورة آل عمران: قل اللهم مالك الملك<sup>(٦)</sup> فلو كان المالك عن الملك بالكسر لكان ينبغي أن يقال: قل اللهم مالك الملك بالكسر. ومن هنا تسقط كثير من الوجوه المعنوية المتمسكة بها لترجيع الملك على المالك ، لمناسبة اضافته إلى يوم توهماً إن الزمان لا يناسب الملكية بخلاف الملكية، مع أن مالك كصاحب وزناً ومعناً في وجه ويقال صاحب الزمان (عج)، فاغتنم.

**الفائدة الثالثة:** ربما يخطر بالبال سؤول وهو ان الكتب السابقة على القرآن و

(١) سورة الاسراء آية ١١١.

(٢) سورة النور آية ٤٢ . و سورة الفرقان آية ٢

(٣) سورة ص آية ٣٥.

(٤) سورة النساء آية ٥٤.

(٥) سورة النحل آية ٧٥.

(٦) سورة آل عمران آية ٢٦.

الانثار والاشعار المتعارفة بين الناس قبل هذا الوحي الاهي كانت تقرأ في المحافل وال المجالس وعلى المنابر والاعواد وما كان يقرأ الا على الوجه الظاهر ولم يكن بين الناس خلاف في كيفية القراءة بل وما كانت الكتب السماوية غير هذا السفر القيم مورد هذا الشقاق والنفاق ولا عمل الاميال والآمال ولا مصلحة الامراض والاغراض.

افهل كان الرسول الاعظم الاهي يقرأ الكتاب مختلفا حسب الحالات والاطوار ام هل كان القرآن نزل كراراً و مختلفا او النبي الاعظم الاسلامي والعقل الكلي الانساني امر واصدر فرمانا حول هذه النكتة فذهب كل اشتقاء وميل الى ما يميله وبه يفسر ام هل المسلمين رأوا ان عظمة القرآن تقتضي ان يكون الكتاب النافي لسائر الكتب موردا للدقة وخلل الفكرة موضوعا لهذه المباحث الراقية مثلا او هل يمكن توهם ان عناد المسلمين للقرآن ومعاندهم للوحى اورثوا مثل هذه الاحدوثة، ام اليهود والنصارى وامثالهم كانوا يشعرون بذلك فاقعوهم في مثل هذه الخلافات الموجبة للوهم في الكتاب ولسقوطه عن الاهتداء به وعن الاستدلال بكثير من الآيات لأن اختلاف القراءات لا ثمرة فيه الا ذلك.

فالامر عندي مشكل جدا ولا استطيع ان اصغي الى روایات لو كانت هي معتبرة تشعر الى صحة القراءات او اختلاف القرآن في الوحي والنزول فأنه كسائر الكتب المدونة لا يخصه شيء وراء رقاء موضوعاته وكيفية تأليفه وتركيبه وارتفاعه ما فيه من الاحكام العقلية والنقلية من السياسات وغيرها، واما هذا الاختلاف فلا يظهر لي منه شيء الا توهם الوجه الاخير او قلة شعور جماعة من المسلمين وقلة من الطبقة العليا.

ومن الاباطيل الواضحة والا كاذيب الظاهرة، توادر القراءات السبع وتفصيله في مقام اخر فعلى هذا المنهج والسلوك الذي ابدعناه الى هنا تبين انه لا بد

من تفتيش القراءن والاثار على ان النازل على النبي المحترم صلى الله عليه وآلـهـ الطيبين الطاهرين وسلم ماذا من تلك القراءات.

و قبل الخوض في ذلك لا بد من الاشارة الى نكتة و امر و هو ان كثيرا من تلك القراءات مضافا الى شذوذه و ببرودته و خروجه عن اسلوب الكلام مختلف للقواعد الادبية و منها قرائة ملئك على وزن فعل الماضي فأنه كما مر في رب لا يمكن ان يكون وصفا لما سبق ولا جلة حالية لاحتياجها الى الواو الحالية وغير ذلك.

اذا عرفت ذلك فاعلم ان طريق استكشاف ذلك هو السير في القراءات المخطوطة والكتب المشتملة عليها كالكتب التفسيرية او الحديثية و الفقهية و امثالها مما تكون مشتملة على سورة الحمد و الفاتحة لتناسب اقتضاه فاذا كانت الكتب القديمة و اقدم القرآن المخطوط مكتوبا بالالف و مخوضا ، فهو كاف لكشف الحال و اذا انضمت اليه سائر الكتب فهو يورث الاطمئنان و العلم العادي بأن ما هو القرآن المتداول من الاول بين المسلمين كان مع الالف و اذا وجدنا ان المولى امير المؤمنين عليه افضل صلوة المسلمين مع نهاية الدقة ينظر الى القرآن و يحافظه عن الحدثان و كان هذا القرآن قبل الامير(ع) مدونا ولم يرمز الى ما فيه من الغلط في الضبط بشيء فهو يشهد على ان هذا الكتاب بعينه من غير تفاوت هو النازل و مجرد الاحتمالات الاخرى لا يضر بما هو مورد النظر وهو حصول الوثوق و الاطمئنان و العلم النظامي العادي بذلك و اذا نضم الى ذلك شدة اهتمام المسلمين الى حفظ الكتاب الاهي عن الاشتباه و الاختلاف يحصل من وراء هذه الامور شيء اخر يسمى بالقطع و اليقين بعدم التحريف ولكن عندي غير تمام لأن انسداد باب الاحتمالات غير ممكنة الا ان الاطمئنان و الوثوق القوي حاصل بذلك جدا فما هو بآيدينا من الاول الى الآخر حسب هذا السير و التقسيم هو المنزل على النبي الرايم(ص) من غير نقص ولا زيادة وهنا الشواهد الاخرى على عدم التحريف بالمعنى الاعم و تفصيله يذكر في مدخل الكتاب عند البحث عن

تحريف الكتاب انشاء الله تعالى.

فبالجملة كان التجويد و اختلاف القراءات حسب التخريص من اسباب المعيشة ومن موجبات التقرب الى السلاطين و التدخل في البلاط و ما يؤيد ذلك جدا ان مذهب الشيعة ليس متدخلا في هذه الامور وليس من القراء من يعلمنا اهل البيت لما ان الشيعة كانوا يعتقدون بأن القرآن واحد ومن الواحد الى الواحد للتوحيد، وان هذه المسئلة موقفا اخر، ذكرنا هنا شرذمة قليلة من المباحث الطويلة المحتاجة الى التعمق الكثير في التاريخ حتى يتبين لغيرنا حقيقة الامر ايضا.

ومن العجب تمايل بعض اصحابنا الى القراءات الاخرى حتى كتب شيخ الشريعة الاصفهاني قدس سره، رسالته في هذه المسئلة سماها، انارة الهايك في فرائمه ملك وملك، واعتقد انه ملك وقد هلكوا الله المستعان.

وغير خفي ان مقتضي هذه المسئلة عدم جواز التجاوز من القرآن الموجود الى سائر القراءات في القراءات الندية والوجوبية، اللهم الا ان يقال بأن ما هو النازل هو الواحد الا انه يجوز تغييره اعرابا وفي الكيفيات دون المقادير فيجوز مثلا رفع مالك ولكنه لا يجوز حذف الالف، فليتأمل جيدا.

**الفائدة الرابعة:** في ذكر الوجوه المتمسك بها لترجيع مالك بعد سقوط القراءات الاخرى لشذوذها.

١—مفهوم مالك، اوسع واسهل من مفهوم ملك.

٢—ولزيادة حروفها على حروفه بواحدة وقد حكى عن الشجر انه قال: كان من عادتي قراءة مالك، فسمعت من بعض اصحاب الفضل ان ملك ابلغ فترك عادتي وقرأ ملك ورأيت في المنام قاتلا يقول لي: لم نقصت من حساناتك عشرة؟ اما سمعت قول النبي(ص): من قرأ القرآن، كتب له بكل حرف، عشر حسانات، ومحيت منه عشر سียئات ورفعت له عشر درجات.

٣—ولأن فيه اشارة واضحة الى الفضل الكبير والرحمة الواسعة، والطعم

بالمالك من حيث انه مالك فوق الطمع بالملائكة من حيث انه ملك، فاقصي ما يرجى  
من الملك ان ينجو الانسان منه رأسا برأس ومن المالك يرجى ما هو فوق ذلك فالقراءة  
به ارقى بالذين وانسب بما قبله.

٤— ولأن اضافته الى يوم الدين انساب لأن يوم الدين يستلزم الحرارة في قلوب  
السامعين ويورث التقليل في افئدة المؤمنين ويشبه ذلك في وجه قوله تعالى (١) :  
عفا الله عنكم اذنت لهم فلابد حينئذ من المبر والبشر ومن ذكر الرحمة  
بالعناوين المختلفة.

٥— ولأن قراءة المالك يناسب سائر الجمل السابقة المشتملة على الالف،  
كالعالمين ولله والرحمن، فكأنه يلزم من تلك الكيفية الخاصة المحظوظة في الآيات  
السابقة وجود مماثلتها في هذه الآية كما نشاهدها في ايامك نعبد و ايامك نستعين بل الى  
آخر السورة فاغتنم.

الفائدة الخامسة: في ذكر الوجه المتمسك بها لترجيح قراءة ملك على مالك.

١— هو اعم واشمل مفهوما من مالك.  
٢— ان الزمان لا يضاف اليه كلمة مالك، غالبا بخلاف كلمة ملك، فيقال:  
ملك العصر والعصور.

وهذا لا يستلزم ترجيح ملك على مالك، لانه شاذ لا يعبأ به والكلام فيها هو  
الارجح بعد جواز كل واحد من القراءتين لتواترها مثلا اول جواز الاقتداء بالسبعة  
او العشرة في القراءة فلا تختلط كما خلطوا.

ومن هنا يظهر ما في توهם بعض من الاشكال في ذكر التراجيح بأنه بعد  
جوازها فلا معنى له وكأنه تخيل من هذه الوجه تعين الوجه المقصود بها وقد غفل  
عن ذلك، لأن البحث في الارجح منها لا في المتعين من بين القراءات فلا تغفل.  
نعم لو كان مقصود الاصحاب والمفسرين من ذكر الوجه التخيالية تعين

(١) سورة التوبة آية ٤٢.

احدى القراءات فما قيل في محله الا على قول من يقول بعدم جواز الاقتداء بتلك القراءات المحكية بل لابد من الفحص عما قرأه النبي (ص) ونزل به الكتاب، فأنه عند ذلك لابد من ذكر الدليل وهذه الوجوه الا استحسانية غير كافية وليس حجة عقلانية ولا شرعية عليه بالضرورة ولعمري انه لا يتفوه بذلك احد فأنه كيف يجوز تعين مالك لما فيه زيادة الثواب فأنه منه يعلم انه يجوز بقراءة ملك ولكن في مقام الترجيح في مقام العمل فأفهم وتأمل.

٣— ولانه قرابة اهل الحرمين.

٤— ولعدم لزوم التكرار، ضرورة ان مالك عن معاني الرب او هو او اياه مثلان في الشمول فلا بد من ذكر الا شخص وهو ملك بناء على اختصيته كما لا يخفى.

٥— ولانه تعالى وصف نفسه وذاته المتعالية بالملكية عند المبالغة في قوله تعالى: **هالك الملك** (١) دون الملكية.

**الفائدة السادسة:** اعلم ان الوجوه الاخرى لترجيع مالك على ملك معد كورة في المفصلات وهكذا لعكسه وانت بعد ما احاطت خبرا بمقالتنا في هذه المسائل تقدر على تزيف هذه المسائل بما لا مزيد عليه، هذا اولا.

وثانياً بعد ما اتضحت ان المراد من المتصدرين لترجيع القراءة على قرابة اخرى ليس الا، ترجيح ذلك في مقام العمل والا فيجوز عند الكل قرائتها فلا معنى للفور في تلك الوجوه بل العبد يستتبع في قرائته حاله، فتارة يغلب على حاله ما يناسب الملكية واثرها ما يناسب الملكية، وعلى كل يقرأ ما يناسبه.

وبعبارة اخرى لا تنافي بين كون كل واحد منها ذات مرجعات اعتبارية واستحسانية ولا يجب تقديم احديهما على الاخرى على وجه يتعين ذو المزية على الاخر بل لا يمكن ذلك بالضرورة لصحة كثير من الوجوه المسطورة وغيرها فيختار العبد حسب حاله احديهما.

(١) سورة آل عمران آية ٢٦.

بل لنا ان نقول بجواز تكرار الآية، ففي الكافي عن السجاد عليه السلام انه اذا قرأ مالك يوم الدين، يكررها حتى كاد ان يموت (١) فإذا جاز تكرارها بالالف فلم لا يجوز بغير الالف بعد جواز القراءة حسب ما ارتضوه في الفقه وبهذا يجمع بين المرجحات ولا يلزم ابطالها كما تصدى له بعض المفسرين.

فما في كتب التفسير في هذه المواقف كلها ساقط جداً، ولا يكاد ينقضى التعجب من ان الكتاب العزيز كان مورد البحث من العصر الاول ومع ذلك لم ينفع مباحثه ومسائله وذهب كل الله الى ما خلق له ويسراً، والله من وراء القصد.



(١) اصول من ایکا—فوج ٢ کتاب فضل القرآن رقم الحديث ١٣ ص ٦٠٢



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم رسانی

## المُعْتَدِلُ وَالبَلَاغُ

وهنا جهات:

الاولى: في كيفية استفادة حصر المالكية وقصر الملكية في حضرته تعالى وتقديس، فربما يشكل ذلك لعدم سبب له، لانتفاء جميع الامة ومقتضياته اللغوية والادبية، ضرورة ان قولنا زيد مالك هذه الدار لا ينافي مالكيته الاخر اذا كان المراد من الملك الاولوية والسلطنة كما في ولاية الاب والجد عرضا على الصغير فإذا وصف نفسه تعالى برب العالمين، فيستفاد الحصر من عموم العالمين ومن اطلاق الربوبية، بخلاف مالك يوم الدين فانه تعالى مسيطر على يوم الدين ولا ينافي مسيطرية الاخر عليه.

اللهم الا ان يقال: ان يوم الدين هو يوم محاسبة جميع الموجودات من المجردات والماديات فاذا كان مثل الرسول الاعظم الاهي مورد المحاسبة وفي موقف الجزاء فكيف يعقل ان يكون احد مالك في ذلك اليوم لعدم اجتماع المالكية والمقهورية فتنحصر القاهرية والغالبية فيه تعالى وتقديس،  
نعم لامنع من الالتزام بلزوم المظاهر هذه الصفة كما يأتي في محله وهو عندئذ يكون مقهورا بالذات وقاها بالغير على الاخرين.

### • تذنيب •

ربما يتخيّل المنافة بين البلاغة وبين توصيفه تعالى بمالك يوم الدين لانه تعالى مالك كل شيء فلا وجه للتخصيص.

قللت نعم الا ان الاحوال تختلف في ذلك مقتضى ما يأتي من الوجوه الناهضة على لزوم توصيفه في هذا الموقف بصفة جلالته هو ذكر نعنه على هذه الطريقة و مجرد مالكية السموات والارض ليس من النعوت الجلالية الظاهرة بل اضافة الى يوم الجزاء والحساب لازم في توغله في انه تعالى كما يكون له الترغيب والرحمة، له

الترهيب والنقطة الثانية: ان البلاغة اقتضت توصيفه تعالى بعد الاوصاف الثلاثة السابقة بالمالكيّة ومضاتهاهاها و ذلك لأن الذي يحمده الناس ويعظمونه اما يكون حده و تعظيمه لاحد الامور الاربعة:

١— اما لكونه كاملاً لذاته وفي ذاته وصفاته من غير انتظار احسان منه اليهم.

٢— واما لكونه محسنا اليهم ومتفضلا عليهم.

٣— واما لانعم يرجون لطفه واحسانه في الا ستقبال.

٤— واما لا نهم يخافون من كمال قدرته فكأنه سبحانه يقول: يا عبادي ان كنتم تحمدون وتعظمون للكمال الذاتي و الصفاتي فاحمدوني فاني انا الله وان كان للاحسان والتربية والانعام فاني انا رب العالمين وان كان للرجاء والطمع في الباقي فاني انا الرحمن الرحيم وان كان للخوف فاني انا مالك يوم الدين هكذا افادوه في كتبهم التفسيرية على اختلاف عبائهم

ولا يتحقق ما فيه مع لطفه، وبتقريره من انه لو لا هذه الآية الاخيرة لما يبقى للمسلمين سوق ولا للبلاد نظام، لأن تلك الرحمات والعواطف والرأفة واللطاف، توجب عصيان العباد وتجبرهم على البلاد في الفساد والافساد فحسب القواعد البلاغية لابد من ذكر غضبه وانتقامه وسخطه وملكيته ومالكيته هنا ترتعد منه الفوائل والعظام وتخشى لديه القلوب والافتئدة حتى يصون النظام وينحفظ الانعام تحت هذه البرقية العاجلة وبيمن تلك الكريمة الالهية فهو في وجه يرجع الى الرحمة الشاملة العامة ولذلك سمى بالالاء في الكتاب العزيز: «يرسل عليكما شواط من نار ونحاس فلا تنتصران فبأي الآء ربكمَا تكذبان» (١)

صدق الله العلي العظيم.

### « حول مقتضيات البلاغة في تأثير مالله »

الثالثة: رعا يستشم في تقديم الاوصاف الجمالية على التوصيف الجلالي وتأخيره عنها، عنابة خاصة تقتضيها البلاغة، فان الخبر قد ورد ان رحمة الله سبقت غضبه وان مقتضى الظهور باصل الوجود هو التعين بالاوصاف الجمالية لما فيه من ابراز الماهيات من كتم الاعدام الى منصات الوجود والخيرات ثم التربية بالربوبيات الكتوينية والتشريعية والهام الرحمة والعطوفة عليها وبعد ذلك يضرب جرس الموت وهو بالطبع بعد الحياة فالحياة متقدمة وبمقتضى تلك الرحمة تتحققت وكمال تلك الحياة ايضا مقدم الموت مؤخر والحساب والجزاء بعد ذلك فيذكر الناس في كيفية الثناء والحمد وبيان النعوت الجمالية والجلالية الى ان الامر كذلك بحسب الواقع.

وفي تعبير اخر، لاباس، به، ان الانسان بدن ونفس شيطانية ونفس سبعة ونفس بئمية وجوهر ملكي عقلي، فالمتحلى باسمه تعالى الله للجوهر الملكي، «(الا بذكر الله تطمئن القلوب)»<sup>(١)</sup> وباسم رب للنفس الشيطانية «اعوذ بكلعن همزات الشياطين»<sup>(٢)</sup> وباسم الرحمن للنفس السبعة «الملك يومئذ الحق للرحن»<sup>(٣)</sup> وباسم الرحيم للنفس البئمية احل لكم الطيبات»<sup>(٤)</sup> وبالرث يوم الدين للبدن الكثيف، «سنفرغ لكم ايه الثقلان»<sup>(٥)</sup>.

واثار هذا التجلي طاعة الابدان بالعبادة وطاعة النفس الشيطانية بطلب الاستعانة والسبعينية بطلب المداية والبئمية بطلب الاستقامة وتواضع الروح

(١) سورة الرعد: آية / ٢٨.

(٢) سورة المؤمنون: آية / ٩٧.

(٣) سورة الفرقان: آية / ٢٦.

(٤) سورة المائدة: آية / ٤.

(٥) سورة الرحمن: آية / ٣١.

القدسية فعرضت لطلب ايصالها الى الارواح العالية المطهرة و الله العالم بحقائق آياته.

و هذه الاشارات المتجليات ظاهرة في قوله : اياك نعبد الى قوله ولا الضالين ، فتلك الخمسة مقابل هذه .



## علم الآباء والعرفان

اعلم ان الملك والمالك بحسب الاعتبار في تسميم الاسماء الالهية من اسماء الذات ومن العجب عدم تعرض الشيخ للملك في تقسيمه ولعله اكتفى بالملك عنه، لانه وهو كما عرفت يعني واحد مطلقا او في الناحية المقدسة خصوصا وما في بعض الكتب السطحية ان المثلث من اسماء الذات دون المالك فهو من الغلط كما في القرطي<sup>(١)</sup> لانه كما لا يتصور المالك بدون الملك لا يعقل الملك بدون الرعية فلو كان منشأ تخيله ان المالك اسم الفعل ومن صفات الافعال هذا فان ملک مثله كما لا يتحقق.

ولكن الذي هو مناط ذلك امر اخر ياتي تفصيله في سورة البقرة انشاء الله تعالى و هو من مشكلات المسائل العرفانية والالهية.

ثم ان مقتضى ما تحرر و يقرر ان لكل اسم مظهرا يخصه في النشأت العلمية و ما هو المظاهر في النشأة الظاهرة العينية هو المظهر في النشأة الغيبية العلمية و ان كان ما به الظهور مختلفا فان الظهور في الثاني بالفيض القدس وفي الاول بالفيض القدس والنفس الرحاني فينتهي الامر هنا الى ما هو مظهر مالكيته تعالى و ملكيته في يوم الحساب و ما به تعين تلك الملكية والمالكيه فهل هو من الموجودات المجردة المحسنة فانها غير قابلة للرئبة لجميع الأحاديث والأشخاص فان مالك يوم الدين لابد و ان يكون بوجه يصدقه كل احد نوري و لو كان معنى مالكيته في يوم الدين يغير هذا الوجه لكان هو مالك الدنيا والآخرة كما هو مالك يوم الدين من غير تفاوت و اختلاف.

(١) الجامع لاحكام القرآن ج ١ ص ١٤١

فعلى هذا لا بد من مظہریناسب جميع الاقاق وكل الناس والاشخاص وهو ما في رواية مشارق الانوار عن الصادق عليه السلام ان رسول الله (ص) قال لامير المؤمنين عليه السلام : ياعلى انت دیان هذه الامه والمتولي حسابها وانت رکن الله الاعظم يوم القيمة الا وان المأب اليك والحساب عليك والصراط صراطك والمیزان میزانك والموقف موقفك <sup>(١)</sup>

وعن تفسير الفرات : ان اینا ایاب هذا الخلق وعلينا حسابهم <sup>(٢)</sup>.

وعن المناقب قال امير المؤمنین(ع) فی نزلت هذه الآیه ان اینا ایاب هذا الخلق وعلينا حسابهم <sup>(٣)</sup> ومثله في الزیارة الجامعه.

فبالجمله لا بد بحسب القواعد العقلية والكشف العرفاني، من مظہر في القيمة هو في القوس الصعود وما هو الاليق بالظهورية اولا هـ، الرسول الاعظم وباطنه على عليه السلام فيكون بيته يوم الدين.

وبعبارة اخري هو تعالى مالک يوم الدين، فذاته اعتبار مقدم على مالکيته فهو يكون مالکا وملکا بالقدرة والسيطرة وتلك القدرة والسيطرة والسلطنة ظهور السلطنة الذاتية وهو الظاهر في تعین من التعینات بنحو الاجمال وليس هذا الا في مثال الرسول(ص) وولي الاعظمین فافهم ولا تكن من الجاهلين.

#### ﴿ایقاظه﴾

المالك من الاسماء المرئيّة وتدرج تحت الاسم الظاهر من امهات الاسماء وله الظهور في جميع النشائات الغيبية والشهادية لأن بظهور القدرة والعلم يعتبر السلطنة على كافة الاعيان العلمية والعينية فهو تعالى مالک قبل خلق السماوات والارضين ومبسط روحه السلطنة والاقتدار على تلك اللوازم والاعيان وهذا الاسم من الاسماء الجلالية المقتضيه لعدم غيره «غير بشّش غير در جهان نگذاشت».

(١) مشارق انوار اليقين الطبعة الحديثة ص ١٨٠ (٣) مناقب آیه طالب ج ٢ ص ١٥٣.

(٢) تفسير فرات الكوفي ص ٢٠٧

## الإِكْرَارُ وَالْقَلْسَبَنْجَةُ

وهنا مباحث:

المبحث الأول: لاشبهة في ظهور هذه الجمل في الاتصاف الفعلى وان المشتق جار بلحاظ زمان الحال فهو تعالى رب العالمين في الحال وهو الرحمن الرحيم في الحال وهو مالك يوم الدين في الحال اي بالفعل سواء كان تحت احكام الزمان او فوقها وهذا دليل وبرهان على ما تحرر و تقرر في الكتب العقلية خلافا لما اشتهر عن علماء الكلام علي ان يوم الدين والجزاء والحساب موجود بالفعل لأن فعلية الاتصاف بالملكية، تستلزم فعلية وجود يوم الدين ، فما يستظهر من الكتاب العزيز موافق لما يشهده العقل والبرهان بل والكشف والعرفان بل الاخبار والاثار والوجودان، من ان يوم القيمة اذا كان معدوما فلا يكون عالم القبر برزخا، ضرورة ان البرزخية لا يتصور بين المعدوم والموجود، فقوله تعالى:[<sup>(١)</sup>ومن ورائهم برزخ الى يوم يبعثون] [دليل على ذلك].

مع ان القيمة من مظاهر الله تعالى ومن العوالم الكلية وتلك العوالم موجودة بالكلية واما الاختلاف في حوادثها و دليل ذلك الاخبار الكثيرة الواردة من الطرق المختلفة على مشاهدته (ص) ليلة المعراج احوال اهل الجنة والنار ولا يمكن ذلك الا على نحو الكشف التام الملائم لوجود المكشوف في الافق الخارج عن حيطة كشفه و الافهم من التخيل والرؤيه في الخيال المتصل.

واما توهم ان الجزاء ليس موجودا والحساب ليس بالفعل. في يوم الدين ايضا ليس موجودا بالفعل فهو قابل للذب.

---

(١) سورة المؤمنون : آية ١٠٠.

فاولاًً ان المراد هو مالكته ليوم الجزاء بالفعل ويوم الجزاء عنوان ذلك الظرف واليوم ولا يراد منه معناه المصدرى.

وثانياً مقتضى البرهان الرقيق واخبار المراجح هو ان المتأخر في الوجود في كل مرتبته متقدم بحسب المرتبة الاخرى وله الكينونة السابقة فباعتباره يصح ذلك، فليتذر.

**المبحث الثاني:** انه قد تبين في الكتب العقلية ان الموجودات بين ما تكون محتاجة في الوجود الى الامكان الذاتي فقط وبين ما تكون محتاجة الى الامكان الذاتي والاستعدادي الذي هو في محل المادة وتكون الاولى في الاصطلاح هي المبدعات والثانية هي الكائنات فقيل كما في تفسير صاحب الحكمة المتعالية ان قوله تعالى: رب العالمين، ناظر الى تلك الموجودات و الطائفة الاولى منها و قوله: مالك يوم الدين والاخرة مقابل الدنيا ناظر الى الثالثة الاخرى وال الموجودات الامرية اي التي يتحقق بنفس الامر بل هي نفس الامر انتهى.

وانت خبير بان اعتبار المالكية ومفهومها اجنبى عن الحالقية والبارئية فهو تعالى مالك الدنيا والآخرة و مسيطر عليها و مسلط على جميع الامريات والكائنات وهذا اعتبار متأخر عن اعتبار الخلائق و ايجادها ولا يجوز ان تيدخل الاسماء الاهمية في الاقتضيات و هذا الاجل عدم تداخلها في المفاهيم.

وغير خفي ان الاهتمام بشأنه قدس سره، الجئني الى نقل ما تخلص له واللو كنابصدق نقل ما قيل في كل محل ونقده مثنوى هفتاد من كاغذ شود، ولخرجنا عن طور الكتاب و شأنه فاني حتى القدرة والطاقة، لا اتجاوز عن المسائل الراجعة الى الآية الشريفة ولا بابحث عن الاجنبيات منها، بل وعن الغرائب عنها كما ترى في طول هذه المباحث ذيل تلك الآيات.

ومن الغريب ان دعوى شهادة الآية الشريفة على خالقته تعالى للكائنات والموجودات الواقعية في عالم الملك و الشهادة عكس مافهمه قريبة، لأن معنى مالك

، ذوالملك والملك والشهادة وعاء المادة والماديات وال موجودات المحتاجة في الوجود  
إلى الأمر الزائد فأفهمه وتبصر.

المبحث الثالث: قد تلونا عليك معاني الدين وهي تتراوح بين الحساب والجزاء  
وما يقرب منها.

واما ما يتوهם من انه هو الدين والاسلام، فهو اما لاجل رجوع المعانى الى معنى واحد، لأن حقيقة الشئ هي الغاية وصورته الكمالية فيكون الدين والحساب والجزاء بمعنى واحد، او لاجل ان المراد من الدين هو الاسلام، لظهور حقيقة الاسلام في يوم الجزاء.

وانت خبير بما فيه من الركاكه والسقوط.

فبالجملة اذا كان هو تعالى، مالك يوم الدين والحساب والجزاء وكان هو المختار والمقتدر في ذلك اليوم ففتضى سعة اختياره واطلاق مالكيته انه لا يستحق ذلك اليوم احد العذاب ولا العقاب والثواب، لأن الاستحقاق ينافي ذلك فان العقل اذا كان يحكم بلزم عقاب العاصين وانعام المنعمين فإنه ينافي مالكيته ومحتربيته بل يلزم كون القانون مالكا والله تعالى بمحرمه ويعمل به وهذا ليس من حقيقة المالكية والسلطنة.

فيتضح من ذلك مقالة المخبرة القائلين بأنه تعالى يفعل في الآخرة ما يشاء من تعذيب المطاعين وانعام العاصين وقضيته انه مالك يوم الحساب والجزاء ان ذلك اليوم يوم المحاسبة ويوم الجزاء فلو كان الكل مستوى النسبة في ذلك الموقف ومتساوي الاعمال والافعال في تلك الايام وال ساعات فما معنى انه مالك يوم الحساب والجزاء بل لابد وان يقال هو مالك الآخرة او يوم القيمة والرجوع فيثبت مقالة الاخرين.

وحيث انه تعالى مضافا إلى كونه مالكا يكون عادلاً فلا تنافي بين مالكيته على الاطلاق مع رعاية العدالة بين الانام فإنه لو شاء كذا فله ان يفعل كذا ولكن يمتنع

عليه تلك المشية فيمتنع عليه ومانحن فيه مثله كما لا يخفى، فيتعمى الوجه الثاني هذا مع ان اطلاق المالكية قابل لرفع اليد عنه بخلاف مادة الدين فيتعمى الوجود الثاني ايضا حسب الصناعة المحررة في الاصول.



## الكلام

مسئله: هل يجب ان يكون هو تعالى، مالك يوم الدين ام لا؟  
فتقتضى القواعد العقلية، هو الاول بالضرورة لان كل وصف كمالٍ ثابت  
لحقيقة الوجود ويرجع الى تلك الحقيقة وكل ما امكن عليه تعالى بالامكان العام  
يجب عليه بالضرورة.

واما حسب الدليل الكلامي، فقيل ان من سلط الظالم على المظلوم ثم انه  
لا ينتقم منه، فذاك اما للعجز او للجهل او لكونه راضيا بذلك الظلم وهذه الصفات  
الثلاث على الله تعالى محال فوجب ان ينتقم للمظلومين من الظالمين ولام يحصل  
هذا الانتقام في دار الدنيا، وجب ان يحصل في دار الآخرة وذلك هو المراد بقوله مالك  
يوم الدين، انتهى<sup>(١)</sup>.

اقول: هذا ما افاده الفخر و لم يتبيّن لي وجه قوله انه من سلط فانه كيف رضي  
بهذا التعبير و هو تسلیطه تعالى الظالم على المظلوم فانه ظلم قطعاً وقد برئ عنه  
العقل والنفل وليس الفخر من المجبرة قطعاً فلعله جزاء لما يصدر منه في بعض  
الاحيان، فعلى هذا يسقط برهانه.

نعم يمكن دعوى ان مقتضى كونه عادلاً وصاحب مملكة الوجود سراً و علانية  
هو جزاء الظالم، واما لزوم جزائه في الآخرة دون الدنيا او في الدنيا دون الآخرة.  
 فهو امر خارج عن حيطة الدرك والعقل.

نعم بناء على كون الجزاء ظهور تبعات الاعمال والافعال وهذا امر لا يحصل  
مع غبار الطبائع ومع التلبس بجلباب المادة يتعين كونها عند الفراغ من المادة واما

---

(١) تفسير الفخر الرازي ج ١ ص ١٨٤.

لكونها بعد الفراغ عنها والفرق منها في يوم خاص وهو القيامة او البرزخ فهو بحث طويل الذي ياتي لتناسب في محل اخر انشاء الله تعالى.

المبحث الرابع: هذه الآية تدل على المعدا والحضر للجزاء والحساب وربما يستشعر منها اختصاص الحشر والبعث بالعقلاء والذين يستحقون الجزاء ويصبح لهم الحساب دون سائر الموجودات من الجمادات والنباتات والحيوانات بل و كثير من افراد الانسان ضرورة ان يوم القيمة يوم الحساب ولو كان سائر الموجودات تخسر في ذلك اليوم فلا يناسب بذلك لاكثريتها من يستحقون الجزاء والحساب.

فعل هذا ما تقرر في الحكمة المتعالى من حشر جميع الاشياء حتى الجمادات وما تحرر في الكلام من حشر جميع افراد الانسان، غير موافق لها وغير مساعد مع ظهورها البدوي.

واما البراهين الناهضة على حشر كل موجود، فهي كثيرة مسطورة في المفصلات و يؤيدتها ظواهر بعض الآيات، كقوله تعالى:[والى الله ترجع الامور]<sup>(١)</sup> وغيرها واما التي تقتضي حشر جميع افراد الانسان فهو مضافا الى اتفاق الملل، مقتضي العقل، لأن كل مجرد يبقى ويفنى البدن المادي، فما عن بعض فلاسفة اليونان، كفروفريوس، خلاف الحق والضرورة.

واما الآية الشريفة، فهي لا تفيد حضر المبعوثين بتلك الطائفة من افراد الانسان ولو كان يمكن استفادته فهو لاجل بعض القرائن وبعد قيام الآيات الاخر على خلافها بالصراحة، فلا تنقض للمقاومة معها هذه الآية وما شاكلها.

واما وجه التسمية؟ فهو لاجل الاشراقية اولا ولان للحشر مراتب وليس مرتبة حشر النباتات والجمادات في مرتبة حشر الحيوان وهكذا، بل قد تقرر في

(١) سورة البقرة: آية .٢١٠

مباحث النفس ان لكل شخص اكثرا من حشر واحد بل ربما لا يعده ولا يحصى وتفصيله في مقام اخر.

المبحث الخامس: قد سبق ان الآية ظاهرة في فعلية اتصافه تعالى بـ المالكية يوم الدين وقضية ذلك فعلية يوم الدين وفعلية الدين فإذا كان المراد من الدين العقوبة بل ولو كان المراد منه الحساب فتكون الآية دالة على تجسم الاعمال والافعال وتبعيتها للصور المساعدة معها التي هي حقيقة الجزاء والعقوبة، ضرورة ان تلك الصور تابعة لها ولو جوده بالفعل على نعمت اضعف والقوه والكتمان والسر لغلبة احكام المادة والمدة ولضعف النفس بسبب الاحتياج بالبدن عن خلقها حسب مقتضياتها الموجدة معها من الرذائل والاعمال فان كل عمل يصدر من الانسان ينقش في صحيفة وجوده وتكون باقية وخالدة حتى ترة وتزيلها التوبة التكوينية باقيا لها الى دار الاخرة، تنفس في ماء الانابة والابتئال.

فإذاً يكون الجزاء بالفعل والحساب بالفعل واسبابها لوجوده الان وان جهنم لمحيطة بالكافرين بالفعل، الا ان لكل شئ ظهورا وبطونا وهذا الجزاء والحساب بظهورها حال العناق مع المادة وظهورها لدى الفراق عن المادة والمدة ولظهورها مراحل ومراتب يبتدا من القبر وينتهي الى يوم القيمة الكبرى والرجعة العظمى وهذه المباحث مسائل راقية تأتي طي البحوث الاتية انشاء الله تعالى.



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم اسلامی

## الموْعِظَةُ الْجَسِيْرُ

اذا بلغت القراءة الى مالك يوم الدين فان كان القلب مذعنًا بتلك المواقف و العقبات و معتقدا بتلك الايام وال ساعات و متوجهًا الى تبعات الاقوال و الاعمال، فترتعش منها افئدة القارئين و اذا كان عالما بانه تعالى لا يقول لغوا ولا شططا ولا غلطا ولا يكون مستهزئا ولا مازحا بل كلماته كلها صادقة تطابق الواقعيات وهو برئ عن الباطل والا كاذب فيتحرّك نحو الفرار عن المعاصي و العمل بالطاعات و يتحلى بخلية الاخلاق الحسنة و يتجلّى بجلباب السعادة و يخلع البسة الشقاوة و الشقاوة ويرتقي باسباب العزة و الاسلام الى الملائكة الاعلى و مقام او ادنى، فـ<sup>فيا ياك يا نحي الاغرو يا حبيبي و عزيزى ان</sup> تكتفي بالقراءات و ادابها الادبية و التجويدية و عليك الجد و الاجتهاد و السعي الى التخلق بأخلاق الله حتى تكون تسمع الآية و تتصدر من حقيقتك و رقيقتك فتكون باذن الله تعالى مماثلة للملائكة يتين في الناسوت السفل و مشابها للعليين في هذه الطبيعة الظلماء و ليكن تمام السعي و الجد في ان تكون انت مظهر هذا الاسم في ناحية من نواحي تلك النشأة الكبيرة و في ذلك اليوم الذي تخشى فيه القلوب و تبلغ لدى الحناجر.

ولايكون هذا المقام المنبع و الم محل الرفيع البعد رفض الشيطان الرجيم حقيقة و واقعا لتخيلا و قائلًا فان هذا من اطباق الشديدة الفخمة، لا يقتدر على هدمها، الا الواحدى.

فقد روى عن الكافى بسانده عن سيد العابدين عليه السلام فقال حدثني ابى، انه سمع اباه، علي بن ابى طالب(ع) يحدث الناس قال: اذا كان يوم القيمة، بعث الله تبارك و تعالى الناس من حفرهم غرلا مهلا جردا مردا في صعيد

واحد، يسوقهم النور و تجتمعهم الظلمة، حتى يقفون على عقبة المشر، فيركب بعضهم بعضاً، ويزدحرون عليها دونها فيمنعون من المصي ، فيشتدا نفاسهم ويكثر عرقهم وتضيق بهم امورهم ويشتند ضجيجهم وترتفع اصواتهم، فقال: هو اول هول من احوال القيامة، قال: فيشرف الجبار تبارك وتعالى عليهم من فوق عرشه في ظلال من المائكة، فیامر ملکا من الملائكة، فینادي فيهم:

يامعشر الخلائق، انصتوا و استمعوا منادي الجنان قال: فيسمع اخرهم كمايسمع اولهم، قال: فتنكسر اصواتهم عند ذلك و تخشع ابصارهم و تضطرب فرائصهم و تنزع قلوبهم ويرفعون رؤوسهم الى ناحية الصوت، مهطعين الى الداعي، قال: فعند ذلك يقول الكافر: هذا يوم عسر، قال فيشرف الله عزوجل، الحكم العدل عليهم، فيقول: انا الله الذي لا اله الاانا الحكم العدل لا يجوز اليوم، احكم بينكم بعدل و قسطي، لا يظلم اليوم عندي احد اليوم، اخذ للضعيف من القوي بحقه ولصاحب المظلمة بالظلمة، بالقصاص من الحسنات والسيئات واتيب على المبهات ولا يجوز هذه العقبة اليوم عندي ظالم ولا حسد عنده مظلمة الا مظلمة صاحبها و اثيبيه عليها و اخذ له بها عند الحساب، الى اخر الحديث الشريف الطويل<sup>(١)</sup>:

اقول: في احوال القيامة و احوالها و شدائدتها وكيفية العذاب والعقاب، اخبار كثيرة، لا يناسبها المقام و اما المقصود بالاصالة اليماء و الاشارة الى بعض الجهات الواردة علي بعض اهل اليماء و الى ان مجرد القراءة مالك يوم الدين غير جائز عند ارباب اليقين، بل لا بد و ان تكون القراءة مشفوعة بالحالات والاثار، فيكون ناظر امن اول الشروع فيها و متذكرا في التذكرة الى ان يكون من اصحاب اليمين من المتقين.

(١) بحار الانوار ج ٣ طبع القديم باب محاسبة العباد ص ٢٦٨

في استجلاب الصفات الحسنة التي بها تصير الذات محسنة و كاملة و متکيفة عن غير الله تعالى ف تكون خائفة من الله ومن عقوبته يوم الدين و شدایده و اهواله و حیاء العرض على مالکه فان، ذلك امر عظيم جدا و الافتضاح على رؤوس الاشهاد و من ذلك ماروى<sup>(١)</sup> من غشوة الصادق (ع) عند تكرار مالک يوم الدين و ماروى<sup>(٢)</sup> عن السجاد عليه السلام انه اذا قرئ له، يكرره حتى كاد ان يموت.

وبالجملة للعارفين عند ذكر اسماء الله تعالى حالات سنية ولذات فاخرة و تفرجات عالية في متنزهات دار الجلال و تأنسات ناعمة من تحليات انوار صفات الجمال في دار الوصال.

وبالجملة بعد التوجه الى الله تعالى وربوبيته ورحمته الرحانية والرحيمية و مالكيته يسير في هذا الاسماء في جميع العالم من مبدئها الى منتها و يتفرج بالتدبر في مالكيته ل يوم العقوبة والدين في تفاصيل عالم القيامة و يتوجه الى ان جميع صفاتة الجلالية فانية في الجمالية وفي الخبر قد سبقت رحمته غضبه فلا يكون للعارف الكامل خوف من ناره و جهيمه بل خوفه من نار فراقه و طول عقوفه عليه فاذا وصل نوبة قرائته الى مالک يوم الدين، يفزع ويضطرب جميع اعضائه و مراتبه حتى يغشي عليه ولكن طليعة تضمحل بظهور جلوات رحمته و رأفتة و لطفه و محبتة.

### رسم الخط والكتابة

قد تعارف في رسم كتابة مالک ان يكتب بالالف و ربما يشاهد بعض النسخ في الخزائن وهو الان مطبوع رائع بين المسلمين، ان يكتب بدونها مع الرمز اليها وهو هكذا: ملک و هذا ليس على ما يجوز توهمه من قرائة ملک حتى يقال ان النسخ القرآنية على قسمين، قسم مشتمل على مالک و قسم مشتمل على ملک، بل هذا النوع من

(١) اسرار الصلة ص ٢٤٢.

(٢) الاصول من الكافي ج ٢ كتاب فضل القرآن رقم الحديث ١٣.

النسخة يشتمل على حذف الالف من مثله في جميع الآيات ومن اول الكتاب الى اخره.

وهذا النوع من الرسم هو المعروف بالرسوم القرآنية والافهي غير صحيحة حسب قوانين الكتابة ولا يجوز ذلك عند العقل، لابد من الوفاق بين الملفوظ والمكتوب والتعدى عن الملفوظ اضراراً بال المتعلمين.

ثم ان من الجدير بالذكر ان من الممكن توهمه: ان من شأقراته ملك كتابة مالك بشكله و هيئته و كان احد من الكتاب قد تفنن في رسمه و اوقع الناس في هذا الاشتباه.

وهذا الاحتمال قوي جدا و وقوعهم فيه في خصوص هذه الكلمة مثلا، فلكرة ابتلاء الناس به و البحث عنه فوقعوا في حيص وبص، وقد كشفنا عنك غطائرك، فبصرك اليوم حديد.



مركز تحقیقات کتبہ قرآنی و رسالہ

## القُسْبَةُ النَّافِعَةُ عَلَى الْمُشَارِبِ الْمُخْلَفَةِ

١- على مسلك الاخبار والاثار، انه تعالى مالك يوم الدين، اقرارله بالبعث و الحساب والمحازات و ايجاب له ملك الاخرة كما اوجب له ملك الدنيا، و اذ قال العبد: مالك يوم الدين، فعن النبي (ص) انه قال الله عز وجل جلاله: اشهد كم كما اعترف عبدي اني مالك يوم الدين، لاسهلن يوم الحساب حسابه ولا تقبلن حسناته و لا تتجاوزن عن سيراته<sup>(١)</sup> مالك يوم الدين قال يوم الحساب والدليل على ذلك قوله: قالوا يا ويلنا هذا يوم الدين<sup>(٢)</sup>؟

و ايضا يوم الدين يوم خروج القائم عليه السلام، هكذا في الكافي و عنه عن الباقر عليه السلام: يوم الدين ایام ثلاثة يوم يقوم القائم ويوم الکرة و يوم القيمة. و قریب منه انه مالک يوم الدين و الجزاء و الحساب و العقوبة في الدنيا و الاخرة و انه تعالى يجزي المخالف ظالم حسب اقتضاء الظروف انحاء الجزاء المناسب لتلك الظروف ولا يدع الى الاخرة بمعنى انه، لا ينحصر يوم الجزاء بالاخرة و ان كان الجزاء الحقيق والکلي في الاخرة واما في الدنيا فبالنسبة الى الامم السالفة، فقد كان يجزهم في هذه النشأة وينزل عليهم انواع العذاب، من غرقهم و من الخسق عليه وتنزيل الحجارة وغير ذلك.

واما بالنسبة الى الامة المرحومة الاسلامية وسائر الامم المعاصرین لهم وان كانت البنية على تأخير العقوبة واما يأجل من يخاف الفوت ولكن كثيرا ما يتفق الجزاء والنکال في هذه النشأة ايضارحة منه تعالى وشفقة عليهم.

انه تعالى مالك يوم الدين و الحساب كما في بعض اخبارنا و ذلك لأن الجزاء

(١) بحار الانوار ج ٩٣ كتاب فضل القرآن ص ٢٢٦ رقم الحديث ٣.

(٢) تفسير علي بن ابراهيم القمي ج ١ ص ٢٨.

يحصل في هذه النشأة أحياناً في البرزخ، لأن القبر، روضة من رياض الجنة او حفرة من حفر النيران وهذا من الجزاء حقيقة وواقعاً بل الجزاء في الدنيا يظهر لبعض كثيراً، فانما نرى كثيرون من المنغمسين في شهواتهم، يقضون اعمارهم وهم مستمتعون بذلك، نعم انهم لا يسلمون من المنقصات و بما رفتهم الحاجات في اموالهم و اعتلت اجسامهم و ضعفت عقولهم ولكن ليس هذا جزاءاً كاملاً، لما اقترفوه من عظيم الموبقات وكثيراً من الكفرات، كذلك نرى كثيرون من المحسنين يستمتعون بهضم حقوقهم ولا ينالون ما يستحقون من حسن الجزاء، نعم انهم ينالون بعض الجزاء بازاحة ضمائرهم وسلامة اجسامهم وصفاء ملائكتهم و تهذيب اخلاقهم ولكن ليس هذا كل ما يستحقون من الجزاء.

فإذا جاء ذلك اليوم استوف كل عامل جزاء عمله كاملاً، إن خير أخير و إن شرافش جزاءاً و فاقاماً عمل، كما لا يتحقق.

فعل هذا يتبعه أن يكون المراد من الدين هو الحساب، ولعل كلمة الدين المستعمل في القرآن كثيرة حتى بلغ أكثر من سبعين ارثى منه الحساب، ودين الإسلام وسائر الأديان يسمى بالدين لأجل أن القوانين محاسبات الاعمال والافعال ومحددات المسالك والمعايير والسياسات، وكل ذلك حساب من الله تعالى.

وعلى هذا الأقليل: هو مالك يوم الحساب والدين وارثى منه يوم القيمة فهو باعتباره في ذلك اليوم، كمال الدين والحساب وظهور الدين والمحاسبة، وتنجلي فيه أحكام الإسلام والقرآن حق الجلوة والظهور.

ضيق المجال وتصور اللغات عن افاده المطرب والمقصود العقلاً في عبر عنه بيوم الدين والأفلكل موجود يوم الدين و ذلك الموجود نفسه الآخرة ويوم الدين، لا أن اليوم الكذائي كيومنا هذا يعتبر من الحركة أو هو نصفها بليل اليوم في عالم الآخرة

ولدى المجردات، لا مبدأ اعتباري له فلامعنى لاعتبار الوقت هناك، كملا يتحقق على اهله، وجاهره معذور

وأقرب منه، انه تعالى مالك كل شيء ولا يخرج عن تحت ظل مالكية شيء، الان لتلك المالكية ظهورا و بطونا فيطونه في هذه النشأت لظهور مالكية غير فيها و لخفا، ان هذه المالكية، ظل مالكيته تعالى على طاقة الملاحدة، فيتخيلون ان السلاطين ملوك و ان الناس ملائكة و ان الانبياء والآولياء ارباب السيطرة و القدرة و ان سليمان على نبينا و الله عليه السلام، صاحب السلطة و العزة و المكنة.

واما ظهور تلك المالكية فهو في يوم الدين لانه يوم الآخرة وغاية الغايات وفيه يصل كل ذي غاية ونهاية الى النهاية والنهاية و الى كماله المرغوب <sup>لله و المنشود</sup> و المنشود فيه وهو اخر حقيقة المتدرجة ونهاية حركته الذاتية وقد تقرر في الكتب العقلية ان حقيقة كل شيء فصله الاخير و هو باضمحلال جميع الاستعدادات و الامكانات الاستعدادية و القوى وصيروتها فعلية مخصصة و نورا صرفا.

فلاجل ذلك اضيفت مالكيته تعالى الى يوم الدين والحساب ضرورة ان في ذلك اليوم يتوجه كل محاسب حسابه ويدرك كل راجع ماحوسوب و هي له والله من ورائهم محيط.

فبالجملة الانسان ما بقي في عالم الطبع البشرية لم يظهر عليه مالكيته تعالى و اذا ارتقى الى اول عالم الجزاء وهو عالم المثال، ظهر عليه انه تعالى مالك للأشياء كمالكيته للصور العلمية وقواه النفسية و اذا ارتقى الى العالم الآخر وهي القيامة العظمى و الرجعة الكبرى يتوجه الى خطائه في السابقات و يظهر له ان الامر ليس مثل ذلك ويشهدان مالكية كل شيء هر مالكيته و حينئذ يدرك التوحيد الافعالى بعد

الفناء الذاتي [لقد كنت في غفلة من هذافكشنا عنك غطاءك ببصرك اليوم حديد] .  
وعلى مسلك اهل الظاهر والتفسير انه تعالى مالك يوم الدين اي يملك يوم الدين  
اي ما في يوم الدين وحيث كان اليوم المزبور محقق الواقع في المستقبل، صع ان  
يقال هو مالك يوم الدين وحيث ان يوم الدين ليس قابلا لأن يملك يكون قرينة  
على ان الله مالك الاشياء في يوم الدين.

والمراد من الدين هو الحساب او الجزاء والعقوبة او الآخرة والقيامة التي هي  
معدومة بالفعل وسيوجد انشاء الله تعالى ولذلك قيل ان الانسب ان يقرأ بالتثنين  
مع نصب اليوم اي مالك يوم الدين.

فان بين قولنا زيد قاتل عمرو وبين قولنا زيد قاتل عمروا، فرقا واضحان، فان  
الاول، اقرار بالقتل ويستحق القصاص دون الثاني فليتأمل جيدا.

واما فائدة تخصيص هذه الاضافة وان الله تعالى مالك الازمنة كلها وامكنته،  
التبنيه على عظم هذا اليوم بما يقع فيه من الامور العظام والاهوال الجسم من  
قيامهم فيه لله تعالى والاستشفاع لتعجيل الحساب والفصل بين المحسن والمسئ.

وعلى مشرب اهل الحكمة ومسلك اصحاب الفلسفة انه تعالى مالك يوم الدين  
بالفعل وفي الحال، لاجل ان الدين والجزاء والحساب بالفعل وفي الحال،  
ضرورة ان جميع الافعال والأقوال السيئة ذات الآثار والتبعات البرچية و  
الصور المؤذية وهكذا الحسنات منها وتلك التبعات تحصل في النفس بمجرد اتصافها  
بها تكون باقية وعليه يكون الان مالك يوم الدين، لأن كل وقت وآن يوم الدين الا  
ان ظهور ذلك في الوقت المعلوم، كما مضى سبيله وتحقيقه ولذلك ذكرنا ان الآية  
تشهد على تجسم الاعمال والافعال ويأتي انشاء الله تعالى [يوم تجد كل نفس ما  
عملت من خير محسرا وما عملت من سوء]<sup>(١)</sup> [اقرأ كتابك كفى بنفسك اليوم عليك

(١) سورة ق: آية ٢١.

(٢) آل عمران: آية ٣٠.

حسيبا(١) ولا شبه في أن محاسبة النفس ليست مبتدأة من زمن مفارقة البدن، بل النفس تحاسب من الأول والابتداء و إليه يشير قوله: حاسبو انفسكم قبل أن تحاسبوا، وزنوها قبل أن توزنوا(٢) وربما يكون الحديثان يشيران إلى أن لكل انسان أن يفرغ من حسابه وتوزين عمله في دار الدنيا بحيث لا يحتاج إليها في دار الآخرة وهو على ما قبل كذلك عند أولى الالباب والله العالم بحقائق الأمور والأيات.

وعلى بعض المسالك الأخرى أنه تعالى هو مالك هو مالك يوم الدين والجزاء في جميع النشأت وأنه لا يضيع أجر المحسنين في جميع العوالم وقال في سورة يوسف: [قالوا ائنك لانت يوسف قال أنا يوسف وهذا أخي قد من الله علينا انه من يتق ويصبر فان الله لا يضيع أجر المحسنين](٣) فيعلم منها أن الجزاء لا يختص بالقيمة والآخرة.



مركز تحقیقات کتب مقدسی

(١) سورة الاسراء: آية ١٤.

(٢) مفرر الحكم ودرر الكلم.

(٣) سورة يوسف: آية ٩٠.



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم اسلامی

الْتَّحِيَّةُ السَّادِسَةُ

حَوْلَ قَوْلِهِ تَعَالَى إِنَّا لَكَ بَعْدٌ وَإِنَّا لَكَ نَتَبَعِينَ

الْلُّغَةُ وَالْفُقْهُ

الثَّوْرَ وَالْأَغْرَابُ

الْبَلَاغَةُ وَالْمَعْانِي



الْحِكْمَةُ وَالْفَلَسَفَةُ

مَرْكَزُ تَحْقِيقِ الْحِكْمَةِ وَالْفَلَسَفَةِ

عِلْمُ الْأَمْمَاءِ وَالْعِرْفَانِ

الْأَخْلَاقُ وَالْمَوْعِظَةُ وَالنِّصْحَةُ

الْتَّفْهِيرُ وَالتَّأْوِيلُ عَلَى شَيْءِ الْمَسَالِكِ وَالْمَشَارِبِ



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم اسلامی

اللهم إنا سادس حمل فول المبعث إلى أيام عتيد فما في مائة شعبان

اللغة والصرف

وھنا مسائل:

المستلة الاولى: ايّا بالكسر مع التشديد وعليه اقتصر الجوهرى، والفتح، رواه قطرب عن بعضهم ومنه قرابة الفضل الرقاشى على ما ياتى في محله على ما نقله الصنعاني، وتبدل الهمزة هاء مفتوحة، فيقولون: هيـاـك ، اسم مبهم تتصل به جميع المضمرات التي للنحـبـ، تقول: ايـاـكـ واـيـاهـ واـيـاـيـ واـيـاـنـاـ وجعلت الحروف بياناً عن المقصود ليعلم المخاطب من الغائب ولا موضع لها من الاعراب، فهي كالكاف في ذلك فت تكون ايـاـ الاسم وما بعدها للخطاب وقد صاراـ كـالـشـيـ ءـ الـوـاحـدـ لـانـ المـعـارـفـ والمـكـنـياتـ بهاـ لاـ تـضـافـ .

وقال بعض النحوين ان: ايـا، مضـاف الى ما بـعده وـاستدل عـلـ ذلك بـقولـمـ: اذا بلـغـ الرـجـلـ السـتـينـ فـايـاهـ وـايـاـ الشـوابـ، فـاضـافـوهاـ الىـ الشـوابـ وـخـفـضـوهاـ، اـنتـهـىـ، ماـهـوـ المـعـرـوفـ وـالمـشـهـورـ عـنـ الـلـغـويـنـ وـالـنـحـويـنـ.

واختلفوا ايضاً في اصل ايّا وزنه، فهل هو فعل واصله إأو، او إأوي او فعل، واصله، او يو، او اوي او فعال او فعل وانت خبر بخط تلک الاقاویل.

وهناشبنة عقلية وهوان لنا ان نسئل عن كلمة ايا، هل لها الوضع النوعي ام لها الوضع الشخصي؟ لاسبيل الى الثاني لانه معناه، هو جزء الكلمة وتكون ايهاك موضعية للخطاب او المخاطب، وعلى الاول ف تكون هي موضعية مستقلة وهذا الحال

لأن الواضع لابد وان يلاحظ الجامع بين افراد الموضوع له وبذلك يتمكن من جعل اللفظ تقابله ولا يتصور هنا جامع بين الحاضر والغائب والمتكلم.

هذا مع ان تصوير الجامع بين المعاني الحرفية، محل المناقشة واستحاله جماعة من المحققين، فعلى هذا يسقط ماتوهمه جهور النحاة واللغويين، فيدور الامر بين الامرین، اما الالتزام بالوضع الشخصي فتكون جز الكلمة وهذا يستلزم كون ضمير الماء والكاف وغيرهما ايضاً ووضع شخصي في هذه الكلمة وهو خلاف الظاهر.

يتبعن الامر الثاني وهو ما افاده ابن كيسان ولنعم ما قال وهو ان الكاف والهاء والياء والنون هي الاساء وایتا، عماد لها، لأنها لا تقوم بانفسها كالكاف والهاء والياء في التأثيري، يضر بك ويضر به ويضر بني، فلما قدمت الكاف والهاء والياء، عمدت بایتا، فصار كله كالشيء الواحد، انتهى ما اردنا نقله.

وايضاً يظهر هذا من الراقيب حيث قال: واق لفظ، موضوع، ليتوصل به الى ضمير المنصوب اذا انقطع عما يتصل به، انتهى.  
فبالجملة هذا ما كان يخطر ببال القاصر ولنفسه الوفاق وهذا بعض نکات اخر، لآخر في الغور فيها.

تدنيب:

وقيل: لا ادرى هذا من اللغة او من القراء واختلاف القراءات.  
وهذا امر قبيح من المفسر الماهر، حيث توهم ان القراءة يمكن ان تكون خارجة عن اللغة بل اختلاف القراءات يكشف عن اصل اللغة وان كانت كتب اللغة فارغة عنه وغير مستوعبة ایاتها.

ثم ان اختلاف هذه الحركات والحرروف من الشواهد على ان المقصود هو الاعتماد على كلمة ایا قبل تلك الحروف والضمائير كما عرفت تحقيقه.

**المسئلة الثانية:** ظاهر كلمات جماعة، انها كلمة موضوعة للمخاطب وغيره، و

صريح اخرين، انها ليست اسما ظاهرا وان كان مقصود هم من نفي الاسمية اثبات انه الضمير و يقولون ان الضمائر موضوعات لمراجعتها وتكون هي معرفة و تبتدأ بها و تخبر عنها وكل ذلك شواهد على انهم يعتقدون ان الضمائر اسماء، خلافا لابن البراج فانه صرخ بان الكاف هنا حرف الخطاب كما يأتي.

والذى هو التحقيق ان الضمائر حروف الخطاب والاشارة والايام الى الغائب والحاضر والمتكلم وليس اسماء اصلا فا اختلقو فيه لا يرجع الى محصل كما تحررنا في الاصول.

فعلى هذا كلامه ايـك ، موضوعة للخطاب وآلـة يخاطب بها وليس موضوعة لنفس المخاطب جدا ف تكون هي حرف الخطاب كسائر الحروف.

ومما يؤيد ما سلـكناه في المسـئلة ان هذه الكلمة لا يوقـي بها الا في موضع لا يمكن الـاتـيان بالـتـصلـ مثلـ يـقالـ: ايـك نـعـبد وـلاـيـقالـ: نـعـبد ايـك ، لـامـكان قـوـلمـ: نـعـبدـكـ ، فـنهـ يـعـلـمـ انـ ماـهـوـ الضـمـيرـ هـوـ الـكـافـ وـكـلـمـةـ ايـكـ لـيـسـ لـلـعـمـادـ وـالـاعـتمـادـ، فـليـتـدـ بـرـجـيدـاـ.

المسـئـلةـ الثـالـثـةـ: العـبـدـيـةـ وـالـعـبـودـيـةـ، بـضـمـهـاـ وـالـعـبـادـةـ بـالـكـسـرـ، الطـاعـةـ.

وقـالـ بـعـضـ اـئـمـةـ الاـشـتـقـاقـ: اـصـلـ الـعـبـودـيـةـ، الـذـلـ وـالـخـضـوعـ وـقـالـ اـخـرـونـ: الـعـبـودـةـ، الرـضـاـ بـمـاـ يـفـعـلـ الـرـبـ وـالـعـبـادـةـ فـعـلـ مـاـ يـرـضـىـ بـهـ الـرـبـ، وـقـيلـ: الـاـولـ اـقـوىـ، فـلـهـذـاـ قـيـلـ، تـسـقـطـ الـعـبـادـةـ فـيـ الـاـخـرـةـ، لـاـعـبـودـيـةـ، لـاـنـ الـعـبـودـيـةـ اـنـ لـاـيـرـىـ مـتـصـرـفـاـ فـيـ الدـارـينـ فـيـ الـحـقـيقـةـ اـلـاـ اـللـهـ.

قـالـ بـعـضـ المـشـاـيخـ: هـذـاـ لـخـاطـ صـوـفيـ لـاـ دـخـلـ لـلـاـوـضـاغـ الـلـغـوـيـةـ فـيـهـ، اـنـتـىـ ماـ اـرـدـنـاـ نـقـلـهـ مـنـ تـاجـ الـعـرـوـسـ.

وـعـنـ الـلـسـانـ: عـبـدـ، عـبـادـةـ وـمـعـبـداـ وـمـعـبـدةـ، تـالـهـ لـهـ، اـنـتـىـ وـفـيـ الـاـخـرـ «ـعـبـادـةـ وـعـبـودـيـةـ»، طـاعـ لـهـ وـخـضـعـ وـذـلـ وـخـدـمـهـ وـالتـزـمـ شـرـائـعـ دـيـنـهـ وـوـحـدـهـ، اـنـتـىـ.

وـقـدـ اـشـهـرـ بـيـنـ اـبـنـاءـ الـعـصـرـانـ الـعـبـادـةـ مـرـادـفـ كـلـمـةـ، پـرـسـتشـ، فـيـ الـفـارـسـيـهـ وـ

هذا حسب مراجعة اللغة وموارد الاستعمال، غلط، فان في الاخبار الواردة عن طرق اهل البيت عليهم الصلوة والسلام، استعمال هذه الكلمة في ما لا يناسب ذلك مثل ان التفكير عبادة<sup>(١)</sup>، او ان ما عبد الله بشيء مثل البداء<sup>(٢)</sup> حسب النقل بالمعنى وغير ذلك.

فيعلم ان العبادة معناها الاعم من التذلل في القوى الباطنية والروحية والفكرية ومن التخضع والتذلل البدني وفي القوى الظاهرة وكلما كانت الذلة والتخشع اكثراً وشدّ كانت العبودية كذلك.

فبحسب اللغة واطلاق العابد على عبدة الاوثان والاصنام وعلى عبد الانسان نستكشف ان حقيقة المعنى اللغوي كان نفس المخصوص وان صارت اللغة منصرفة الى المخصوص الخاص والخشوع المعين ولا يقال لكل خصوص وذل عبادة عندنا، فليتأمل.

### نقل مقال وتوضيح حال

زعم بعض المفسرين تبعاً للآخر ان العبادة بحسب اللغة والاستعمال موضوعة للخشوع الخاص وقال ان العبادة ما يرونه مشعراً بالخصوص لمن يتخذه الخاضع لها ليوفيه بذلك ما يراه له من حق الامتياز بالالهية، انتهى.

ويقرب منه قول الآخر تدل الاماليب الصحيحة والاستعمال العربي الصراح، ان: العبادة ضرب من المخصوص بالغ حد النهاية، ناش عن استشعار القلب عظمة المعبود، لا يعرف منشأها واعتقاد بسلطنة لا يدرك كنهها وما هيتها وقصارى ما يعرفه منها أنها محيطة به ولكنها فوق ادراكه، انتهى.

اقول: مضافاً الى ما عرفت من صريح كلمات اللغويين والى ما يقال طريق

(١) الاصول من الكافي ج ٢ باب التفكير روايات متعددة مع اختلاف التعابير من ٥٤ الاصول من الكافي ج ١ كتاب التوحيد باب البداء رقم الحديث ١ التوحيد للصدوق باب ٤ البداء رقم الحديث ١.

معبد اي مذلل وفرس معبد اي مذلل للركوب ان الكتاب العزيز قد استوعب استعمال هذه الكلمة في الموارد المختلفة فنها قوله تعالى في (سورة المؤمنون آية ٤٧): «فقالوا انؤمن لبشرين مثلنا وقومهما لنا عابدون»، وقوله تعالى: «وجعل منهم القردة والخنازير وعبد الطاغوت» (مائدة آية ٦٠)، وصلها على المجازية خلاف الاصل.

نعم لاننكر كثرة استعمالاتها في التذلل الخاص والخضوع والخشوع بعنوان مخصوص من غير تمامية القيود المزبورة في كلماتها فإنه لا يعتبر في تحقق مهيبة العبادة الا الخضوع بعنوان اظهار المبدئية او المدخلية في الامور الخارجية عن اختيار البشر عادة ومتعارفا كالاستشفاع ونحوه ولكن لا يرجع ذلك الى انه من اصل اللغة بل هذا من كثرة الاستعمال ، فاغتنم.

وبالجملة ما عن الجمهور من أنها بمعنى مطلق الخضوع، يمكن أن يجتمع مع ما عن بعضهم من أنها الخضوع الخاص وحصة من الذلة والخشوع فان الاول ناظر الى اصل اللغة والوضع التعييني والثاني ناظر الى الوضع التعييني الحاصل من كثرة الاستعمال وبذلك نجمع بين المقالتين.

وغير خفي ان جميع مشتقات العبادة لا يستعمل في الخضوع الخاص بل الثلاثي المفرد منه يكون ظاهرا فيه كما ان ابن السكري قال (١) العبادة معناها، التجريد، وهو غير راجع الى محصل، وايضا غير خفي ان تعدية بالتشديد مغاير لعدية بالتخفيض نحو عبدت الرجل، ذلتله، وعبدت الله، دللت له.

ومن المخطور بالبال ان العبادة يتعدى بنفسه كقوله تعالى:

«اياك نعبد» وغير ذلك من الاستعمالات الكثيرة فلو كانت هي بحسب المعنى هي الذلة والخضوع والخشوع، فلامعنى لأن تتعدى هذه المواد بالحروف، لأن

اللزوم والتعدى من طوارئ المعنى، لأنّا لفاظ بالضرورة، فيعلم من ذلك عدم الترافق بينهما رأساً.

اللهم الا ان يقال: ان العبادة ليست متعدية، جواز ان يقال: عبدت لك، هذا، مع ان العبودية ليست فعلا صادرا من الفاعل ومتجاوزا عنه وقائما بالغير وبالمعبد، فتفسير اللغويين في غير محله، فليتدبر جيدا.

المسئلة الرابعة: العون، الظاهر على الأمر، واستعنته واستعنت به فاعانى، اعانة اي طلب منه الاستعانة واجابه، والاستعانة لا يتعدى بنفسه، وفي كتب اللغة من اتيانها متعدية بنفسها، غفلة عن حقيقة المعنى وكان نظرهم الى جواز حذف حرف التعدية، كما في قولهم: جائى زيد، وجاء واباهم عشاء اي يكون<sup>(١)</sup> فان حرف الجار مذدوف في الجملتين بالضرورة، فقوله تعالى: «اياك نعبد واياك نستعين»، في قوة معنى نستعين منك او بك استعين فيكون حرف الجار مذدوفا ويشهد لذلك قوله تعالى: «واستعينوا بالصبر والصلوة»، (البقرة آية ٤٥)، «استعينوا بالصبر والصلوة ان الله مع الصابرين» (آية ١٥٣)، «قال موسى لقومه استعينوا بالله واصبروا» (سورة الاعراف: آية ١١٣).

وغير خفي ان الاستفعال يحيي ء على معان، ربما تبلیغ اربع عشر ومنها ما ليس فيه الطلب كالاستظام والastحسان وبناء اعلى هذا لا يتعدى ان يطلب العبد هنا اعانة الرب، بل ربما يكون في مقام تعدد الرب عونا وعدة ظهيرا، فاذا قال: اياك استعظم واستحسن فلا يريد الا انه يعده عظيما ويحسبه حسنا في الذات والصفات والافعال و اذا قال اياك نستعين يريدان يحسبه عوقا في الامور ولا يطلب منه الاعانة ولعل ذلك ابلغ كما لا يخفى.

ولا يطلب منه الاعانة ولعل ذلك ابلغ كما لا يخفى.

ثم ان الاصل في نستعين، نستعون، لانه من العون والمعونة فقلبت الواو يا

لشقل الكسرة عليها فنقلت كسرتها الى العين قبلها، فتصير الياء ساكنة، لانه من الاعلال الذي يتبع بعضه بعضا وفي المقام بعض تفاصيل، خارج عن الفن، والأمر سهل.





مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم اسلامی

## التجزء والاعراب

مقتضى ما تحرفي الكتب النحوية ان: ايـك نصب بوقوع الفعل عليه وموضع الكاف في ايـك خفـض باضافـة ايـا اليـها واـيـا، اسم الضمير المتصوب.  
وقـال الاـخفـش: لامـوضع لـلكـاف من الـاعـراب، لـانـها حـرفـالـخطـاب، وـهـوـ قولـابـنـالـبرـاجـ، قالـابـوـحـيـانـ(١)ـايـكـ، مـفـعـولـمـقـدـمـ.

والـذـيـتـبـيـنـلـنـاـانـ: ايـكـ، فـيـ حـكـمـالـكـافـالـذـيـ هوـحـرفـالـخطـابـ، وـلـاـيـضـافـ ايـاـإـلـىـماـبـعـدـ، كـمـاـمـرـ، بلـهـيـ كـلـمـةـالـمـعـادـ وـاـمـاـكـوـنـهـمـفـعـولـهـ، فـاـنـ اـرـيدـ مـنـهـ، اـنـهـمـفـعـولـبـهـ وـمـفـعـولـبـلـاـ وـاسـطـةـ، فـهـوـمـنـوـعـ فـيـ جـلـةـ ايـكـنـسـتـعـنـ، اـذـاـ قـلـنـاـ بـاـنـالـاسـتـعـانـةـمـعـنـاهـالـطـلـبـ، وـفـيـ كـوـنـهـمـفـعـولـاـبـلـاـ وـاسـطـةـ فـيـ جـلـةـ ايـكـنـعـدـ، اـشـكـالـ مـضـىـ سـبـيلـهـ، فـعـلـ كـلـ تـقـدـيرـ، هـوـمـفـعـولـفـعـلـمـتـأـخـرـ اوـمـحـدـوـفـمـتـقـدـمـ الدـالـ عـلـيـهـفـعـلـمـتـأـخـرـ، عـلـيـ خـلـافـ فـيـهـ تـحـرـيفـ فـيـ النـحـوـ وـهـيـ

والـذـيـ هـوـالـحـقـ، هـوـالـثـانـيـ وـلـاـ يـلـزـمـ لـغـوـيـةـ التـقـدـيمـ مـعـ انـ المـتـكـلـمـ بـصـدـدـ بـيـانـ خـصـوصـيـةـ فـيـ تـقـدـيمـهـ عـلـيـهـ.

ثـمـ انـ قـوـلـهـ نـعـدـ وـنـسـتـعـنـ مـرـفـوـعـ حـسـبـ وـمـصـطـلـحـاتـ النـحـوـ، لـوـقـوـعـهـ مـوـقـعاـ يـصـلـحـ لـلـاسـمـ وـتـحـرـيرـهـ فـيـ مـحـلـهـ، وـاـيـضاـ انـ الـواـوـعـاطـفـةـ الـجـمـلـةـ إـلـىـ الـجـمـلـةـ.

وـهـذـاـعـنـدـىـ مـحـلـ الـمـنـاقـشـةـ، بلـ الـواـوـاتـ الـوـاقـعـةـ بـيـنـ الـجـمـلـ حـرـوفـفـعـلـ، وـقـيـلـ: وـاـوـهـنـاـ حـالـيـةـ، وـهـوـقـرـيـبـ بـحـسـبـ الـمـعـنـىـ وـبـعـيـدـ بـحـسـبـ الـمـتـبـادـرـ وـالـمـتـفـاهـمـ، كـمـاـلـاـيـخـقـ.



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم اسلامی

## الفتاوى

- ١- قرأ الجمهور بكسر الهمزة وتشديد الياء.
  - ٢- وقرأ الفضل الرقاشي بفتح الهمزة وتشديد الياء.
  - ٣- وعن عمرو بن فائد عن أبيه، أنه قرأ بكسر الهمزة وتحقيق الياء.
  - ٤- وعن ابن السوار الغنوبي ابدال الهمزة المكسورة هاءً أو المفتوحة.
  - ٥- وعن قائل: تبديل الهمزة واواً.
  - ٦- قرأ الحسن وابو مجاز وابو الم وكلن: ايالك يعبد، بالياء مبنية للمفعول.
  - ٧- وعن بعض اهل مكة: نعبد، باسکان الدال بـ
  - ٨- وقرأ زيد بن علي ويجيبي بن وثاب وعبيد بن عمير الليثي:  
نعبد بكسر النون، وقال الطوسي: لغة هذيل، فانهم يكسرن اوائل هذه الحروف  
كلها.
  - ٩- وقرأ الجمهور: نستعين بالفتح، وهي لغة الحجاز.
  - ١٠- وقرأ عبيد بن عمرو الليثي وذربن جيش ويجيبي بن وثاب والنخعي  
والاعمش: بكسرها، وهي لغة قيس وتميم واسد وربعة و كذلك حكم حرف  
المضارع في هذا الفعل وما اشبهه.
- وانت خبير، بان التجاوز من الكتاب الموجود بين ايدينا الى سائر القراءات  
غير جائز، حسب ما تحررمنا في مالك يوم الدين فهذه القراءات  
مضافا الى قرها من الاضحوكة غير جائز اتباعها، ومن اللطيف، الالتفات في  
الجملة الواحدة وهو من الخطاب بيايك الى الغيبة بقوله، يعبد.



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم رسانی

## البلاء في المعرفة

وهنا امور:

الأمر الأول: في نكتة تأخير الشفاء باظهار العبودية، عن سائر الأثنية وقد اشرنا إليها سابقاً واجملها هو ان العبادة في المعرفة تقع بجهات:

الأولى ان العابد يجد معه معبوده مستحقاً ذاتياً له، لما انه موجود جامع لجميع اخاء الكمالات، حتى ي تعد كله الكمال وكمال كلها، وكله الجمال وحال كله، فإذا قوم بعبادته بعدما يتزمن بقوله الحمد لله.

الثانية انه يجد موجوداً كاملاً الاصفات، ورحاناً ورحياً بالخلائق ومنها متفضلها، كرهاً جواداً بالنسبة الى كافة الموجودات من غير انتظار منهم جزاها عنهم، فإذا قوم لعبادته بعد ما يبرز ويتفوه بقوله: الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم فلا جل تلك الذات الجامدة، وهذه الصفات الجمالية، تصح عبادته وتتجه طاعته والخصوص والخشوع له.

الثالثة: انه يجد صاحب الاسماء الجلالية وانه الموجود الكامل والمنتقم المالك ، اشد المعاقبين في موضوع الانتقام والنقطة وارفع المتكبرين في محل الكبراء والعظمة، يعذب من يشاء، فيجد في قلبه منه الخشية والرهبة ويتواضع له قهراً وطبعاً لقهره وغضبه ويترنم بقوله: الحمد لله رب العالمين، الرحمن الرحيم، مالك يوم الدين.

ومن هنا يتوجه السالك الى ان العبادة اما تكون لاجل الاستحقاق الذافي، فتلك عبادة الاحرار او تكون لاجل الانعم الظاهرة والباطنية فتلك عبادة الاجراء واما تكون لاجل الخوف من النار والعقوبة فتلك عبادة العبيد والى هذه المراحل الثلاثة يشير ما عن امير المؤمنين عليه صلوات المصليين<sup>١</sup>

حيث قال (ع): ان قوماً عبدوا الله رغبة فتلك عبادة التجار وان قوماً عبدوا الله رهبة فتلك عبادة العبيد وان قوماً عبدوا الله شكرًا فتلك عبادة الاحرار

وغير خفي ان للعبادة اسباباً دقيقة اخرى، ربما تأتي الاشارة اليها في المقام المناسب ولا تنحصر بهذه الجهات الثلاث مثلاً ربما لا يكون العبد خائفاً من عذابه ولا طامعاً في نعمه ولا مدركاً لاستحقاقه الذاتي، بل يعبد، لطبيه منه العبادة وامره استحياءً منه جلَّ وعلا، فلو لا امره وتوجيهه الخطاب اليه وطلبه منه، لما قام بعبادته.

ثم ان معنى مالك يوم الدين، ان كان انه مالك العقاب والعقوبة فهو يكون من الاسماء الجلالية وارعاً للخلق وارهاباً منه سبحانه، واما اذا كان معناه الاعم من الجزاء بالجنة والنار، فلا يتم ما افید من النكتة المزبورة في نوع كتب التفسير اخذا بعضهم من بعض ولعل اول من اشار اليها، الفخر.

وبعبارة اخرى ربما يرجع مالكيته يوم الدين الى عدم سلطة الاشرار على الامور في الآخرة، قبالي سلطتهم عليها في الدنيا فتكون الآية الشريفة بصدق توجيه الناس الى انهم في الآخرة يستريحون من تلك المسموم والغموم ومن هذه الاغتشاشات والهرج والمرج المترافق في بلاط السلاطين الجائرين، فتطمئن بذلك نفوس المسلمين والمؤمنين ف تكون الآية الشريفة من اسماء الجمال ومن تبعات الرحمات الرحانية والرحيمية معنا كما هي كذلك نزولاً.

فعل هذا تسقط تلك النكتة المتهمة في المقام، اخذدين الحلف عن السلف عمياً والله يهدى من يشاء الى صراط مستقيم.

**الامر الثاني:** في وجه الاختلافات من الغائب الى الحاضر ومن الثناء بالجمل العائبة الى الجمل الحاضرة:

لا شبهة في ان الاختلافات من المحسنات المعنوية، وفيه تطربة نشاط يحصل للمستمع من الافتتان وقد تعارف في الاشعار والانشاد، ففي قوله تعالى: «وَسَقَاهُمْ

رهم شرابا طهورا»<sup>(١)</sup> ثم قال: «ان هذا كان لكم جزاءا»<sup>(٢)</sup> وقوله تعالى: «(حَتَّىٰ)  
اذا كنتم في الفلك وجرين بهم»<sup>(٣)</sup>

ولكن في المقام يستحسن الالتفات من الغيبة باظهار محسن المحبوب والمقصود على نعت الكلي وذكر الاسم الى الخضور بان تلك الاثنية الكثيرة، ليست ملئ كأن هو الغائب واقعا وغير حاضر ولا سمع في هذا الالتفات، بيان الكمال الآخر للمحبوب والمطلوب الحقيقى وهو شهوده وحضوره الكلى على كل شيء هذا مع ان المفاهيم الكلية الاسمية لا تخرج من الكلية بالتطبيق على مصاديقها ولذلك لا يكون لها الاثر الجزئي والخاص بخلاف المفاهيم الحرفية فاذا قيل نعبد الله ونسعى له فانه مفهوم كلى لا يقع عبادة حقها بخلاف ما اذا قال: اياك نعبد ونعبدك اللهم، فان ذلك حقيقة العبادة.

وبالجملة الخضور والخطاب وان كان لا يستحسن احيانا لما فيه من سوء الأدب ولكنه في مقام التذلل والخشوع والعبودية يستحسن، لتوغلها فيها بذلك كما هو الظاهر، بعبارة اخرى اظهار العبودية بالخطاب عبادة عملي واظهارها بالنسبة عبادة قولي، والاول، ارجع بالضرورة.

وان شئت قلت: بعد وصول السالك الى قوله: اياك نعبد، من غير تعرض لما هو المعبد، يريد، ان يشعر بان المعبد هو الذي وصفناه ويظهر انه في مقام افاده انه تعالى على كل شيء شهيد وحاضر وعلى كل امر محيط فتقع هذه العبادة وهذا الخطاب له قهرا وطبعا.

الامر الثالث في وجه تقديم الضمير: فعن جمع انه يفيد الخصر فيكون العبد في

(١) سورة الانسان: آية/٢١

(٢) سورة الانسان: آية/٢٢

(٣) سورة يونس: آية/٢٢

مقام اختصاص المتأخر بالتقدم فهو لا يقدم على العامل الا، للتخصيص.  
وفيه مناقشة: وهو ان الاهتمام يكفي للتقديم،

وقيل: سب اعرابي، اخر، فاعرض عنه وقال: اياك اعني، فقال له: وعنك اعرض، فقدنا الا هم والذى هو مورد اعتمادهما من غير النظر الى الحصر.  
وربما يستدل على الحصر بما افاده ابن عباس في معناه: وهو انه، لانعبد غيرك ،  
وغير خفي ما في الاستدلال، وبناءً على هذا، يسقط البحث الاتى وهو كيفية العلاج  
بين حصر الاستعانة فيه تعالى وجواز الاستعانة بغيره تعالى كما لا يتحقق، وهنا وجوه  
ابداعية ونكت اختراعية حول سبب التقديم وسر التأخير:

- ١- تقديم ما هو مقدم في الوجود، فانه تعالى، مقدم على العابد والعبادة ذاتا،  
فقدم وضعا، ليوافق الوضع الطبيع.
- ٢- تنبية العابد من اول الأمر على ان المعبود هو الله تعالى الحق، فلا يتكلّس  
في التعظيم ولا يلتفت بينا وشمالاً.
- ٣- الاهتمام، فان ذكره تعالى اهم للمؤمنين في كل حال ولا سيما حال  
ال العبادة لأنها عمل وساوس الشيطان من الغفلة والكسل والبطالة.
- ٤- التصریح من اول وهلة، بان العبادة له سبحانه فهو ابلغ في التوحيد وابعد  
عن احتمال الشرك ، فانه لو اخر فقيل ان يذكر المفعول يتحمل ان تكون العبادة  
لغيره تعالى.

- ٥- الاشارة الى حال العارف وانه ينبغي ان يكون نظره الى المعبود اولاً  
وبالذات والى العبادة من حيث انها وصلة اليه وراحله تذهبها عليه فيبقى مستغرقا  
في مشاهدة انوار جلاله، مستقرا في فردوس انوار جلاله وكم من فرق بين قوله  
تعالى: للحمدتين، «اذ كروني اذ كركم»<sup>(١)</sup> وبين قوله للاسرائيليين:

«اذْكُرُوا نَعْمَقِيَ الَّتِي أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ»<sup>(١)</sup> وغير ذلك مما توهبه، وقد جمع ذلك كله بعضهم اخذها نوعها من تفسير الفخر.

ومن الممكن دعوى ان النظر الى مراعاة السجع والى اقتضاء البلاغة والفصاحة في الكلام ذلك من غير النظر الى المعاني او الى دعوى الانحسار من غير كونه انحسارا واقعا، اي لا يدل الاسلوب حسب القواعد العربية على الانحسار ولكن على السالك المترنم بتلك الاثنية البليغة وهذه الحامد الكثيرة ان يدعى حصر عبادته فيه تعالى وهذا حصر الاستعانة.

نعم في الجملة الأولى هو هكذا واقعاً وفي الثانية هو الأدلة ولا واقعية له، لصحة الاستعانة بالغير ولو قلنا ان العبادة هي التذلل المطلق كما من تحقيقها، فيجوز ذلك لغيره ايضاً ولكن على العبد السالك يجب بحسب عشقه به تعالى، انحسارها فيه وان لم يكن الامر كذلك واقعاً.

الامر الرابع في وجه اتيان بضمير الجمع في قوله تعالى، فهل هو لاجل التأدب عن عدم نفسه لا يرقى لمقام العبودية او لاجل ان العبودية صفة مشتركة في جميع ماسواه، فلا وجہ للانفراد والاختصاص ، او لاجل التشرف بضم عبادته الى عبادة غيره من الصالحين واستعطافاً بذلك لهم مع نفسه واحتراماً عن الدعوى الكاذبة بطريق تغليب عبادات الخالصين على عبادته في دعوى الأخلاص فيكون صادقاً في تلك الدعوى ، لاجل صدقهم.

وبعبارة اخرى ، لاجل الارشاد الى ملاحظة القاريء ، دخول الحفظة او حضار صلة الجماعة او جميع حواسه وقواه الظاهرة والباطنة او جميع اجزاءه الملكية والمادية او جميع ما يحويه الامكان واتسم باسمة الكون والوجود فان من شيء لا يسع بحمده<sup>(٢)</sup>.

(١) سورة البقرة: آية/٤٠

(٢) سورة الاسراء: آية/٣٤

وان شئت قلت: ان من باع امتنة، مختلفة صفة واحدة فكان بعضها معينا، فان المشتري لا يصح له على ما قبل ان يقبل الصحيح ويرد المعيب، بل اما يقبل الجميع او يرد الجميع.

فكان العابد اراد ان يحتال لقبول عبادته ويتوسل الى نجاح حاجته فادرج عبادته الناقصة في عبادة غيره من الاولياء والقربين وعرض الجميع، فضولة عرضة واحدة على حضرة ذي الجود والافضال والحقيقة بالمعبد والا جلال وذلللان الفقيه يحتال حتى لا يعيد صلوته ويظن ويعتقد ان الحضرة الاحدية عزوجل، اجل من ان يرد المعيب ويقبل الصحيح وقد نهى كما قيل عباده عن بعض الصفة ولا يليق بكرمه رد الجميع فيقبل الكل انشأ الله تعالى.

والذي يظهر من تاريخ النزول ان المشتركين كانوا يعبدون الاصنام اجتماعاً ويستعينون منها جماعاً، فاذا توجهوا الى التوحيد العبادي ورجعوا الى الخلوص في الدين والتبعيد و خضعوا لله تعالى شخصاً، فادوا بالتداء الاجتماعي وبصوت واحد جمعي : ايّاك نعبد واياك نستعين فلا يجوز في هذه الحالة اتيان اضمر المفرد كما ترى الامر في مشابهات هذا المقام ونظائره، فكانهم بلسان واحد ندعوا عما كانوا يصنعون فاعتذرنا بتوجيه عبادتهم واستعانتهم الى خالقهم ومعبودهم، فترغموا بنداً واحد ظاهر غالب، ايّاك نعبد واياك نستعين، فنزلت السورة والأية الشريفة ملاحظاً حال هؤلاء الاولين وتاركاً خصوصيات احوال الآخرين.

نعم يجوز للسائل الماهر ان يلاحظ حال صلوته وقراءته جميع ما مر من الخصوصيات والنكت فيلاحظ صلوة العارفين او يردد عبادة الصامتين الى عبادته او غير ذلك بما اعلى جوازه شرعاً حال القراءة كما مر تفصيله، فعند ذلك يبرز و يظهر ثناهه البليغ العبادي بقوله، ايّاك نعبد انا وجميع اجزائي واوصالي واحوالى وارأي انا وجميع الناس، انا وجميع الاشياء، انا وجميع العقول والملائكة المقربين وغير

ذلك مما يخطر بقلبه حال نشاطه الروحي وسروره القلبي وبهجته النفسانية، ولكن أني ذلك يعني الآية الشريفة.

الامر الخامس: في سر تقديم العبادة على الاستعانة وقد ذكروا وجوها، ربما تزداد على العشرة وتللاوجوه تكشف عن اشتياق المفسرين الى تزيين الكتاب السماوي بانواع التزيين وترمز الى نهاية عشقهم بان الكتاب الاهي مشتمل على جميع المخترعات الوهمية الذوقية.

١- فنها ان العبادة هي الامانة المذكورة في الآية الشريفة: «اذا عرضنا الامانة»<sup>(١)</sup> فاهتم السالك الى ادائها.

٢- ومنها ان السالك لانسب العبادة الى نفسه فكانه توجهه الى انانيته فاراد كسر تلك الانانية بذل المسؤول عن العون والاعانة

٣- ومنها انه لما نسبها الى نفسه اراد ان يشير الى كذب النسبة وان القوة والمحول من رب قادر.

٤- ان نهاية شوقي الى القرب اوقعه في ذلك فان العبادة سبب تقربه والاستعانة ليست هكذا.

٥- ان في العبادة خلوصاً صرفاً لا ينتظر الاستجابة بخلاف الاستعانة فانه يتضرع الاستجابة فكانه دعاه تعالى لاجل الامر الآخر ورأ ذاته تعالى وتقديس فلابد وان يتقدم هذا وان يتاخر ذاك.

٦- وغير ذلك مما يطلب الفاحص عن الكتب المفصلة، ولو كان التنزيل في عكس ذلك كان لنا ان نخترع وجوها واسرار القديم الاستعانة على العبادة: ١- فنها ان العروج من النقص الى الكمال يقتضي تقديم الاستعانة على العبادة لأنها الغاية القصوى، ٢- ومنها ان الخوف من السقوط والوقوع في التهلكة يوجب ذلك

، ضرورة ان بدون اعانته الواقعية لا يتمكن من العبادة، ٣- ومنها ان الدنيا مزرعة الاخرة فلابد من التوجه الى جميع النشتات والى الامر الجامع وهو طلب الاستعانة والاعانة، ٤- ومنها ان في تاخير العبادة ذكر للخاص بعد العام، دون عكسه، والاول صحيح دون الثاني.

فبالجملة للانسان المكار الحيال الحيال اختراع الوجوه لجهات مختلفة من الكلام فلا ينبغي الاقتصار على هذه الامور في هذه المواقف.

والذى هو الاظهر ان المشركين كان من دأبهم ان يتسبوا بالاصنام و يأخذونهم الوسائل و يعبدونهم و يستمدون منهم و كانوا يقفون حذائهم و يقولون: ايَا كُمْ نَعْبُدْ وَإِيَا كُمْ نَسْتَعِنْ، فجاء الاسلام و منعهم عن ذلك و نهاهم وامرهم بان يعبدوا الله الواحد القهار من غير الحاجة الى تلك الوسائل وهذه الوسائل الدنياوية الضعيفة في الوجود والكمال وادبهم بكيفية العبادة فقالوا: ايَا كُمْ نَعْبُدْ وَإِيَا كُمْ نَسْتَعِنْ وبعبارة اخرى يعلم من الفاتحة ومن هذه السورة ما كانوا يصنعون في عهد الجاهلية من الافعال السيئة فهي نسخة تداویهم وغدوچ يشير الى دائتهم الذى ابتلوا به في تلك الاعصار.

وعلى هذا لانظر في التقديم والتأخير بعد ذلك، نعم اقتضاه اسلوب الكلام والسبع هو تقديم مادة العبادة على مادة الاستعانة، لأن الكتاب العزيز، دقيق النظر في هذا الميدان ويلاحظ على المحسنات اللغوية اكثرا من ان تمحى .

الامر السادس في سبب تكرار حرف الخطاب: قيل، ان التكرار للأشعار بان حياثية تعلق العبادة به تعالى غير حياثية تعلق طلب الاستعانة منه سبحانه ولو قال: ايَا كُمْ نَعْبُدْ وَنَسْتَعِنْ، لتوهم ان الحياثة واحدة والشأن ليس كذلك، اذ لابد في طلب الاعانة من توسط صفة وليس كذلك في العبادة وقيل للتنصيص على طلب العون منه تعالى، وقيل: لدفع توهם الاخبار وقيل للتتأكد.

وانت خبير بان الالتزام بالجمع ممكن فلا تكون القضية منفصلة حقيقة.

والذى يظهر ان مع النظر الى مامر والتدبر فيها اسلف، يعلم ان التكرار لاجل رفع توهם ان المستعان هي الاصنام والاوئان فلابد حينئذ من تكرار الاسما الخاصة والاو صاف المخصوصة والضمائر حتى يقع المطلوب الاصلي في القلب وتسجل النفس اياه ويصير ملكة في الارواح وركيزة في الذهن ودفاعا عن اوهام الباقيين في الشرك والضلال هذا.

مع ان العاشق لا يتکاسل من ذكر المحبوب والمشوق، بل كلها ازداد ذكرا ازداد شوقا وحبا حتى ينخلع عن جلباه.

اعد ذكر نعمان لنا ان ذكره، هو المسك ما كررته يتضيق  
(١) ومن الجائز توهם توقف ابتهاج الاصناف ولطف الكلام على الاطالة والاطنان دون الایجاد، والله العالم بما سالib كلامه ولطائفه.

الامر السابع في ذكر وجه الآتیان بالجمع في نستعين: اعلم ان ارباب التعرض للوجه، لم يأتوا بشئ في المقام ولا يوجد في كلماتهم عاريف بالمرام وحيث قد عرفت منا الوجه الواحد الحق في الآتیان بالجمع في نعبد فهو الوجه في هذا المقام ايضا ومن هنا يعلم ان الوجه المزبور حقيق بالتصديق.

وغير خفي ان صنعة الابتكار وقدرة الاختراع والابداع، ليست قاصرة في المقام عن تعديد وجوه الكلام، لقوله تعالى: نستعين:

فتها ان العبد ادرج نفسه في زمرة الاخرين، استعياءاً عن المخاطبة المستقلة.  
ومنها أنه لطمع الاستجابة وعدم وقوع القبيح من الله العزيز، شفع دعا الآخرين بدعائه حتى لا يلزم التفكير ولا يرد الكل، في جانب دعوته.

ومنها انه قد ورد الأمر ان ندعوا للغير لانه بلسان لم يعص به فهو اقرب الى الاستجابة به فيلزم اجابة الدعا بالنسبة اليه ايضا.

ومنها ان السالك يعلم ان كل ممکن مخفوف بالوجوبين، فكيف يستغنى عن

(١) لم يسم قائله.

اعانة الواجب الحقيقى، فيرى حاجته وحاجة غيره من اجزاء العنصرية ومراتبه المادية والمعنوية وسائر الاحداث والافراد الملكية والملوكية الى اعانته فيطلبها منه تعالى وتقدس.

وغير ذلك مما يقف عليه اهل الذرقة والفكير والمترقب السالك في سبل ربه ان ينوي جميع هذه النكت والخصائص رجاء الوصول والبلوغ الى الغاية المقصودة وله ان يخظر بقلبه بعين الشهود والعيان جميع الحقائق المرتكزة في الآيات، امل ان يسلك في زمرة الاولى.

الامر الثامن في ان حذف المستعان فيه دليل العموم.  
وربما يقال: ان الحذف، دليل العموم، اذا لم يكن الكلام شاملة للقييد السابق وهو هنا العبادة ولا خفاء في هذه التقييد ويجوز ويصح الاتكال عليه.

ومن العجب، توهם الكشاف، الاختصاص ، وقال الاحسن ان تراد الاستعانة به وبتوقفه على اداء العبادة، انتهى (١) و

ولعله حدرا عن الاشكال الاتي في محله من انحصر يستلزم ممنوعية الاستعانة بالغير وهو غير صحيح، وقع في هذه المهلكة، غفلة عن امكان افراد منه من طريق اخر وهو انكار افادتها الحصر، مع انك لترى كيفية حل المعضلة في المقام المناسب له انشأ الله تعالى.

والذى علمت منا ان المشركين كانوا يعبدون المتهم والاصنام ويستمدون منها من غير الاختصاص وكانوا في مشاكلهم ومعضلاتهم، يراجعون او ثانهم ولا يخضون ذلك بالعبادة او يحتملها، نزلت السورة الشريفة في هذا الموقف، فيقيد العموم كما سيأتي في مقام اخر، ان جملة ايالك نعبد، ربما تدل على حصر حقيقة العبادة بما اذا كان المعبود هو الله تعالى دون العناوين الاخر كالفرار من النار والفوز بالجنة، فانه في هذه الحالات ليس هو تعالى معبودا حقيقة.

(١) تفسير الكشاف ج ١ ص ١٥

## الحكمة والفلسفه

وهنا مباحث:

المبحث الاول: ربما تدل الآية الكريمة الشريفة على ان العبادة لا تقع بحسب التكوين وفي الاعيان والخارج الا لله تعالى وذلك اما لاجل ان الظاهر اراده حصر العبادة فيه ايها تحققت فنعبده ولا نعبد غيره لا على وجه الاختيار بل سواء كان بالاختيار او كان لا بالاختيار وسواء كان بحسب الظاهر معبوده غيره او كان هو تعالى اسمه او لاجل ان السالك كلها تميز شيئاً للعبادة فهو غيره تعالى ومع ذلك تكون العبادة له تعالى، فيعلم من ذلك ان جميع العبادات تقع له تعالى اي ان السالك يتصور حال الخطاب ما ليس هو هو ومع ذلك يعد فعله عبادته تعالى او لاجل ان ضمير الجمع للاستيعاب اي ايالك نعبد انا وجميع العبادين فتكون الآية الشريفة دليلاً على انه تعالى كل الخيرات وان بسيط الحقيقة كل الاشياء وان كان ليس بشيء من حدودها الناقصة الراجعة الى انفسها والتي ذلك يشير ما عن ابن عباس ان القضايا في قوله تعالى: «وَقُضِيَ رَبُّكَ أَنْ لَا تَعْبُدُ وَالا إِيَاهُ» تكويini.

اگر مؤمن بدانستی که بت چیست  
یقین کردی که دین در بت پرستی است

والله العالم

وان شئت قلت: كأن الآية الشريفة توجه الناس إلى أن يعلموا أن ما كانوا يعبدون من الأصنام والأوثان ومن الأشجار والطلسمات ومن الأحجار والمشعلات، لا يرجع إلى غير الله تبارك وتعالى فكأن كفرهم كان في التحديد والتقييد ولو كان النظر إلى كل شيء بالعبرة وجعله أسماء من اسمائه لما كان يلزم

منه الكفر، الا الكفر المشترك فيه جميع الناس، مؤمناً كان او مشركاً و سجّي زيادة توضيح في مقام الانسب، فالى ربك فارغب.

### المبحث الثاني:

ربما تدل الآية الكريمة الشريفة على ان الاستعانة لا يمكن الامن الله تعالى و ذلك لأن حصر الاستعانة فيه لا معنى له الا برجوعه الى حصر الاعانة واقعاً و تكوننا فيه تبارك و تعالى.

وبعبارة اخرى قد امر الكتاب العزيز بالتعاون فقال:

«وتعاونوا على البر والتقوى» (١) وهذا لا يناسب حصر الاستعانة فيه الابرjour الحصر الى ان حقيقة المعاونة من الله والاعانة من الله وارادة العبد من الخلق المتوسطة وهذا يثبت التوحيد الافعالى ويستكشف نفوذ ارادته تعالى في جميع الاشياء وان كل فعل صادر من العباد وغيرهم انه تعالى ذومدخلية فيه على الوجه المقرر في الكتب العقلية وفي قواعد الحكمة، فان درك الدخالة من المصاعب جداً.

وهذا التقرير تحول معضلة معارضه الآيتين فان الآية الأولى تدل على ان فيض الاعانة من ناحيته المقدسة والآية الثانية تدل على ان ارادة العبد من ذلك الفيض وانها رشح من تلك الارادة الازلية.

ولوقيل: الآية ليست بتصد المسائل التكوينية بل هي بتصدد تفهم كيفية عبادته تعالى وكيفية التكلم معه في مقام المخاطبة فلا تنافي بين ان يقول العبد في مقام ابراز الذلة والخضوع وفي موقف اظهار عظمة رب: ايالك نعبد واياك نستعين ومع ذلك يستعين من الآخرين.

قلنا: كلاماً، لانه في مقام تعليمه وانه لابد وان ينسلك في هذه السلسلة من الداعين الصادقين في دعويهم وليس ما يترنم به مجرد لقلة اللسان كما هو المتعارف الان بين المخواص والعموم.

## المبحث الثالث:

قد استدل بها على ان مقالة الاشاعرين بالجبر فاسدة وباطلة ضرورة ان قيام ابعاد للعبادة واسناد الفعل اليهم وقيامهم للاستعانة من الله لا معنى له الا بكون الافعال افعالهم وانه تعالى يعينهم على الافعال الصادرة عنهم ففعل العبادة التي استعان فيها به تعالى يصدر عنه بارادته وباعانته تعالى فيبطل المذهب الآخر وهو تعالى بعينه عليها فلا يكُون يمكن من غير اعانته اها فلا يستعمل في الارادة وغيرها وهذا هو الأمر بين الامررين والمذهب الفحل والبن السائغ للشاربين فلا جير ولا تفويض ولست اشعريا ولا معتزليا بل ديننا حنيفا مسلما متوسطا على صراط مستقيم لا اعوجاج فيه ولا انحراف والله المستعان.

وان شئت قلت نفس طلب الاستعانة يكفي لرفع غائله الجبر و التفويض، اللهم الا ان يعال بـ<sup>أبان</sup> ترجيح المولى بالطلب واسناد الفعل الى النفس ليس الا في الافق الادنى ومتلقي الدوق العرف والعقلاء، وهذه المسائل عقلية نظرية لا يستكشف ~~بالآيات~~ و~~بتلك الإنتسابات~~ و النسق المجازية كثيرة فلا يبطل بذلك الجبر.

واما طلب الاعانة، فهو من قبيل استعانة العبيد من المولى العرفية في امور بكل المولى وفيها يرتبط بهم وبنظامهم او يكون لصفاء النفس، هذا النحو من الخطاب والتكلم مفيدا، فامرها تعالى بذلك، فشقاؤه الهدى وسعادته، بيده تعالى ولا مدخلية لارادته ولا قدرته في ذلك اولا اراده له ولا قدره له رأسا حتى تكون ذات مدخلية في حاله من الشقاوة والسعادة فستحتاج نقى الجبر و التفويض كما افاده كثير من المفسرين محل المناقشه والخداش بل محل المنع والنقاش لما اشير اليه ولأن من الممكن ان يقال: اذا قال السالك ايها نعبد فهو دال على استقلاله في اراده العباده واذا قال: ايها نستعين، فهو يبطل من ان لا يحدث مانع عن البقاء على تلك الحاله فان اعانته تعالى عليها برفع المانع وسدتها لا بایجاد المقتضيات، فتدل على استقلال العبد، فتأمل.

ثم ان هنا روايه عن الصادق(ع) في رده على القدرى، انه امره بقراءه الحمد فقرئها حتى بلغ، ايماك نعبد و ايماك نستعين، وما حاجتك الى المعونه؟ ان الامر اليك، فبهت الذى كفر، الخبر(١).

و هو مضافا الى عدم ثبوت صدوره قابل لان يحمل على الجدال بالبي هي احسن، ضروري ان مقاله القدرية ليس معناه انه لا يجوز لهم الاسعانه من الغين افلا يستعين الانسان من غيره في امور مع انه لا يكون معتقدا بتعود ارادته في اموره ولا باستيگه على شؤنه.

فلامانع مثلا من كون الله العالم الخالق لكل شيء، مفوض الامور الى الخلائق ويستعين الخلائق في امورهم به بدفع المضادات الوجودية والمنعات الممكنه، بل بوجه اخر ولكنها ليس دائم التصرف خلافا للحق الذي انجل لك في محله فلا تغفل.

فعل هذا، كما هو الكثير في استدلالات المقصومين عليهم صلوات المصليين،  
يحمل الحديث على الاحتجاج وارادة الاهتداء.

#### المبحث الرابع:

ربما يمكن المستدل ان يتوهם ان هذه الآية الكريمة تدل على مقالة الا شعرين في بحث حقيقة القدرة وانها ليست قوة سابقة على الفعل بل لها المعية، خلافا للحق الذى لا ريب فيه وهو تقديمها عليها.

و ذلك لانه لا معنى لطلب المعونة تعالى منه تعالى، لانه قد خلقها فيهم قبله، و بعبارة اخرى و كلمة اضحي ان هذا الطلب بعد صدور العبادة منه لغو و نفس هذا الطلب كاشف عن سبق اعانته عليه باعطائه القدرة فيكون الدعاء مستججا قبله، وهذا ضروري الفساد، فان الاستجابة بعد الدعاء.  
اقول: او لان القواعد العقلية الواضحه لا تفسد ولا تبطل بالظواهر و

(١) البرهان ج ١ رحم الحديث ٣٣ ص ٥٢.

لابالنصوص، وثانيا انه يكون طالباللمعونة بالنسبة الى غير هذا الفعل او غير ما صدر منه بالضرورة، لانه بعد وقوع الفعل لا معنى لطلب الاعانة فيكون على هذا طلبه متوجها الى ما يصدر منه او متوجها الى ابقاء القدرة السابقة حتى يتمكن من الافعال والاقوال وثالثا: ان اعطاء القدرة من العلل الواقعه في السلسلة المقتضيات الاصلية، واما طلب الاعانة فهو يرجع الى دفع المضادات الوجودية، او الاعانة على ايجاد المقتضيات غير الاصلية مثل اعطاء العود لضرب العدو.

واما مسئلة استجابة الدعوات قبل الدعاء فهي صحيحة لامانع من الالتزام بها، لأن الادعية تقع على الالسنة المختلفة ومنها دعاء الذات مع ان الكرم كل الكرم اين يسبق الى الاجابة اذا كان يعلم بالدعاء المتأخر.





مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم رسانی

## علم الآباء والعرفان

وهنا دقائق:

الحقيقة الاولى: ان العبد السالك تارة يقرأ ويقول: اياك نعبد و اياك نستعين من غير النظر الى المخاطبه و اخرى يخاطب الله تبارك و تعالى وبقوله، فعلى الأول فلاشي عليه ولا يحصل له منه شيء الا سقوط الأمر والتاذب في القراءة وعلى الثاني فما يخطر بباله في خطابه وكيف يعقل ان يخاطب والخطاب متocom بالمخاطب ولا يرتسם في ذهنه و نفسه او قلبه شيء، اما عدم الاتسام فهو غير ممكن واما اذا ارتسם فهو غيره تعالى فتكون العبادة باطلة ومحرمة ويصير مشركا وحاله من الأول اسوأ فهل هذا يدل على عدم جواز المخاطبة او ينحصر الجواز بن يتمكن من مخاطبة الله بالمشاهدة الحضورية بحيث لا يتوسط بينه وبين مخاطبه شيء.

او الآية بعد جواز المخاطبة، تدل على التوحيد الذافي المستتبع للتوحيد الصفاني والفعالي فيكون ما اشتهر ان ليس في الدار غيره دين صادقا فلابيق الخطاب الاعليه تعالى وتقديس، برفض الخد و الاخذ بالحدود.

جلوه اي کرد که بیند بجهان صورت خویش      خیمه در مزرعه آب و گل و آدم زد

[الله نور السماوات والارض<sup>(١)</sup>] [وهو معكم اينما كنتم<sup>(٢)</sup>] [ما يكون من نجوى ثلاثة الا هو رابعهم<sup>(٣)</sup>]. اما هنا وجه اخر سياقي في بحث الفقه وهو ان المخاطبة لا يعقل الا بالترسم ولكن الرسم تارة يلاحظ بعناء الاسمي وينظر فيه وبوخذ

(١) سورة النور: آية/٣٤.

(٢) سورة الحديد: آية/٤.

(٣) سورة المجادلة: آية/٧.

للعبادة و اخرى يلاحظ مشيرا الى الخارج وبمعناه الحرفي والالى وينظر اليه فان الاول هو الباطل والثاني وهو وجه الله فيرى الخطاب منه اليه ويكون هو المزات و عند ذلك يلزم جواز كل شيء اسم الله تعالى ووجهها بل المعلول التكويني العيني اولى بذلك من الالفاظ الموضوعة فاغتنم.

#### الحقيقة الثانية:

قد نسبت الى طائفة من الصوفية، ترسم الشيخ و عبادة صورته و جعل صنمه في قلوبهم واحضار طلسمه حداه نفوسهم حال العبادة و القيام بالوظيفة، وربما بعد هذه الطائفة من الملاحدة والارذلين اعمالا، لخروجهم عن رتبة التوحيد وحقيقة التجريد والتفريد و انسلاكهم في زمرة العبادين الاوثان والاصنام و عاشقين الاشعار والازلام، عليهم لاعان الله الملك العلام.

و ربما يتمسك للتوجيه مسلكهم و تنظيف مرامهم بان في بعض الاخبار المرتضوية، قد ورد الامر بذلك بقولهم: اجعل احد الائمة نصب عينيك وفي اخر: ان الصادق(ع) كان يتذكر رسول الله قبل صلوته.

ويتوجه اليه، ان تذكره(ع) ما كان يعني الاتسام بصورة الشيخ بل هو المذكور في الادعية بعد الاذان وهو ان المؤذن بعده وقبل الاقامة يقول: اللهم اجعل قلبي بارا وعيشي فارا ورزقي دارا واجعل لي عند قبرنبيك(ص) قرارا ومستقرا<sup>(١)</sup>  
واما الخبر الأول، فهو غير مذكور في الجامع المعتبرة ومارأيته الا في بعض تفاسير منسوبة الى تلك الطائفة.

نعم هنا توجيه لطيف اشير اليه: و هو ان عبادة كل احد لا يمكن الابتصoir شيئا حاك عنه ومرأت له ويشير اليه ويكون وجه من وجهه وهو اما يكون من المفاهيم الكلية الاختراعية التي لا موطن لها الا الذهن، او من قبيل الالفاظ الموضوعة

(١) الفروع من الكافي كتاب الصلاة ج ٣ باب بدالاذان والاقامة رقم الحديث ٣٢ ص ٣٠٨

لتلك الذات المقدسة والذى هو الاوفق بالاعتبار اذا امكن العبور عنه واذا لم يسكن سفينته السالك لدليه، ان يلاحظ ما هو احسن الوجه واكتشف الوجه وارسمها وازينها واحكى منها ولا ريب انه هو الحقيقة المحمدية والحقيقة العلوية فلا يرجع ذلك الى عبادة غيره تعالى بل هذا في الحقيقة عبادة الله تعالى كما لا يخفى على اهل البصائر والدرجات.

### الحقيقة الثالثة:

اذ اترنم السالك بقوله ايَاكَ نَعْبُدُ وَإِيَاكَ نَسْتَعِينَ، فلابد من انه يكون صاحب التوحيد الذاتي حتى لا يقع استعانته عن غيره في الصورة والظاهر استعانته عن غيره بل تكون هي الاستعانته منه عز وجل.

وبذلك ينقدح لديه ان الامر بالتعاون بعضهم لبعض والامر بالاستعانته بالصبر والصلة لدينا في حصر الاستعانته فيه ومنع ذلك عن غيره وذلك لأن المقرر في عمله وهو المحرر عند اهله، ان الواجب الوجود ليس هو الوجود الخالص، كما زعم ابناء الحكمة وله الوجود الابشرط القسمى بل هو الوجود الابشرط المقسمى وهذا هو الظاهر من الكتاب العزيز من اثبات المعية القيومية لنفس الذات دون ضيائة وانواره.

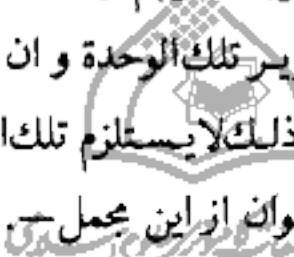
ای آنکه ترا بهر مقام نامی  
وی آنکه بهر گمشده ای پیغامی  
کس نیست که نیست بهره منداز توولی  
اندر خور خود بجز عه ای یا جامی.

فعلی ما تقرر و تحرر واستبان و بان لا يكون الاستعانته من الغير الا عند ضعفاء العقول و عميان القلوب و اذا ورد في الكتاب والسنة ما يكون ظاهرا في غير ما بسطناه فهو لاجل ان نوع المخاطبين والقارئين من هذه الزمرة واما الثالثة وهم اصحاب اليمين، فلهم مشاهدات جلية من غير الحاجة الى الترسيم والتجسيم ولنعم ما قيل: لا يصل احد الا وقد كفر بعد ما امن و امن بعدهما كفر، وسرهذا الامر

المستقر هو انه عند ما يصل الى قوله اياك نعبدو اياك نستعين، يتزعم غيره ويعبد ويزعمه يكفر و لكنه ليس بكافر واقعا وخرج عن الكفر في الركوع والسجود شرعا و ظاهرا والله هو الولي وبه نستعين و عليه التوكل والتکلان.

#### الحقيقة الرابعة:

ربما تكون الآية الشريفة رادعة لمقالة نسبت الى ظواهر كلمات جمع من الصوفية و طائفة من القائلين بوحدة الوجود والموجود فلو كانت تلك المقالة حقا لما كان وجه للامر بالعبادة لهذا وامثاله، قيل ان القائلين بوحدة الوجود لو التزموا بلوازم مقالا لهم يندرجون في الفرق الضالة و يجب الاجتناب عنهم و ينسلكون في اهل الضلال فلا يجوز معاشرتهم وهكذا.

واني لست في موقف تحرير تلك الوحدة و ان الالتزام بوحدة الوجود يلازم الالتزام بوحدة الموجود و ان ذلك لا يسلِّم تلك الوازام ولكن نؤمِّي الى المسألة بالمثال—تونخد حديث مفصل بخوان از این محمل 

اعلم ان الماء في عالم الارض مستكِّر حسب الظروف المختلفة من البحار والانهار الى مياه الاقدار و تلك الكثرة تضمحل و تفني بزوال تلك الظروف والاواني و بفناء تلك الحوائل والجوائر ولا شبهة في ان كل واحد من المياه المحدودة ويكون النقص من قبل الاواني والظروف والافلا نقص حقيقة في نفس المياه كما لا كثرة فيها كذلك فإذا يجب رفض هذه الاقشرة والجلباب على كل واحد من تلك المياه بالجذب والا جتهاد حتى يحصل بهم الوحدة الكاملة ويرجعون الى اصلهم برفض الثياب السود وطرد الحدود و القيود فن يتوهم الوحدة الذاتية للوجود يعتبر العناوين اسباب الكثرة ويلزم على المحدود مع حفظ الحدود للعبادة والثناء حتى يستخلص من تلك الاقشرة والثياب السببية المحدودة فيكون الامر من الاصل محمولا على ذلك.

وغير خفي ان المثال مقارب من وجهه ومعد من جهات ولا ينال قلب الاوحدي

من هذه التنظيرات الالبها ومخها وقلب الفاسق يتوجه من هذه التثيلات الى قشرها ومواضع المناقشة فيها والله يهدى الى دار الثواب ومحل الرشاد فعبادته تعالى والا استعانا منه تبارك وتقديس لاينا في تلك المقالة عصمنا الله من الزلل وآمننا من الفتنة وطهتنا من الدنس اللهم اذهب عننا الرجس وطهري تطهيرا.

و ايضاً غير خفي ان الكثرة السارية الى طبيعة الماء حصلت من المواجهة والاقدار التي تكون طبيعة الماء فيه ككون الشيء في المخل واما الكثرة الجارية في طبيعة الوجود وحقيقة فهي مستندة الى ما يعد محلها بحسب الاعيان والخارج بل هي تستند الى ما يعرضها من توعارض ذات وجوديم فكيف يعقل الكثرة الحقيقة لها تلك المكثرات العارضة.

نعم هذه الكثرة وهي غير فكية كما تقرر في العلم الطبيعي مثل اللون المختلط الوارد على الجسم الواحد فانه يورث انقسام الجسم الى الكثيرو لكنه ليس بانقسام حقيق وبكثرة بل هي وهي غير فكية ومثل الفل والفيني فلا تغير بما في صحف الآخرين.

ثمن اعلم ان في رواياتنا مانسب الى صادق آل محمد صلوات الله تعالى عليهم: انه (ع) كان يصلی في بعض الايام فخر مغشيا عليه في اثناء الصلوة فسئل بعدها عن غشيه فقال عليه السلام: ما زلت اردد هذه الآية حتى سمعتها من قائلها. وتوهم بعض العارفين انه يشير الى ان لسان الصادق (ع) كأنه كشجرة الطور عند قول: اني انا الله.

ويمكن ان يتوهם اخرانه يريد ان يدعى المكافحة، فسمع من الله العزيز او من جبريل، وهنا دقيقة اخرى ربما ينتقل اليها افكار القارئين بعد ما سمعوا من بهذه الاساطير: قلم اینجا رسید و سربشكست.

من گنگ خواب دیده و عالم تمام کر  
من عاجزم زگفت و خلق از شنیدنش

ولتلميذه الكبير:

ای دعا از تو اجا بهم ز تو

ایمنی از تو اهابت هم ز تو

الحقيقة الخامسة:

للمسالك بعين البصيرة ان يتتبه و يتوجه من هذه الآيات الشاملة لانواع الاثنية  
إن الاستجابة قبل الدعاء وان الافاضة القديريه القديمية قبل الاستفاضة الحادثة  
الواقعة عن الاستعمال، كيف لا، وقد دعوا الله مخلصين بالاستعانة والاعانة و  
اجيبوا قبل ذلك بالاقتدار على تلك التضرعات والاهتداء إلى تلك العبادات و  
الثناءات فهل يعقل ان يتمكن الممکن من اصدار فعل من غير اعانته تعالى فاذا  
لابد من الاقرار بان الاجابة قبل الاستجابة، لامعه ولا بعده.

تحت هرالله تولبیک ما است که بتو روح این هم گفت و شنودت پیک ماست

والى مثله يرجع سر التقديم والتأخير.

وان شئت قلت ان شرط الاستجابة هو الدعاء ولكن الشروط ثلاثة منها الشرط  
المتأخر وقد فرغنا عن تصويره وتصحیحه في الاصول، او قلت: ان الطلب على اقسام  
ومنها الطلب الذاتي كما في طلب المهبیات وقايتها للوجود والظهور ولکمال الوجود  
فيكون الاستجابة في الرتبة المتأخرة جوابا عن السؤال في الرتبة المتقدمة، اي  
الاعيان الشابطة الالازمة للذات، طلبت منها كل شيء تستحقونها في تلك المنزلة  
الرفيعة، فانعم الله عليهم وحيث تكون تلك الاعيان ايضا من الحق الازل ورد في  
الدعاء (۱) : يامبتدابالنعم قبل استحقاقها.

(۱) دعاء الوارد بعد صلاة سيدنا جعفر(ع)

الحقيقة السادسة:

اعلم ان للانسان غير هذه السفرة المادية، سفرة معنوية وهذه السفرة في لحاظ واعتبار تنقسم الى اربعة:

الاول: من الخلق الى الحق و بدايته من النفس الى الوصول الى الافق المبين وهو نهاية مقام القلب ومبدأ التجليلات الأسمائية.

الثانية: هو السير في الله بالا تصف بصفاته والتحقق باسمائه الى الافق الاعلى وهي نهاية الحضرة الواحدية.

الثالثة: هو الترقى والسير الى عالم الجمجم والحضره الواحدية وهو مقام قاب قوسين، فلا تبقى الا ثنية فاذ يطلع مقام اوادني وهي نهاية الولاية.

الرابعة: هو السير بالله من الله الى الخلق للتكامل وهو مقام البقاء بعد الفنا والفرق بعد الجمع، انتهى ما قبل ولنا تفصيلاً في هذه الاسفار، مسطورة في كتابنا القواعد الحكيمية ربما تأتي المناسبة الاقوى فنذكرها وهو غير هذا.

وبالجملة الغرض بيان ان السالك بعد السفرات الثلاث تحت الاسماء الاهية وهي الرب والرحمن الرحيم ومالك يوم الدين، شرع في السفرة الاخيرة وهو الحضور والاشعار به والرجوع الى الكثرة بعد اضمحلالها والعدول الى الخلق بعد الفنا في الحق وهي السفرة الرابعة وفي تلك السفرة يدعوا الله مخلصاً ويريد منه ان يبقاء على حاله وهو الصراط المستقيم وصراط المتعين.

ثم ينفي سائر الطرق الثلاثة: المغضوب عليهم ولا الضالين والقافيين الغير راجعين الى الصحر بعد المحروق وتنزيله بيان ذلك بعونه وقدرته في اخيرة هذه السورة حتى يعلم ان هذه السورة غودج تلك السفرات وسير الكملين والصديقين.



مرکز تحقیقات کمپیویر علوم اسلامی

## المسائل الفقهية

الاولى: ربا يستلزم من هذه الآية ان عبادة غير الله باطلة وعبادة الله للاغراض الأخرى كالمجنة والنار ايضاً باطلة لأنها لا ترجع الى عبادته بل هي العبادة المعللة ويكون الغرض الأعلى هو المقصود بالاصالة فكانه يبعد تلك الاغراض والامراض.

وماقيل هنا بان الواجب العبادة الحالصة غير مرتبط بهذه الآية فانها لو كانت تدل على بطلان غير الحالص لله فلا بد من ان يستند الى التقرير المزبور. واسوأ حالاً من ذلك استدلال هذا القائل وهو الفاضل المعاصر بقوله تعالى «فاعبدوا الله مخلصاً له الدين» (الزمر: آية ٢٤) قائلاً بورود النبي عن تلك العبادات. ولست ادرى ماذا يقول هذا المفسر المعروف في العصر؟! فاي ارتباط بين الآية الشريفة والنبي؟ وكيف تدل الآية على بطلان غير الحالص فان العبادة اذا كانت ذات مراتب فلامانع من كون النظري لهذا الآية ونظائرها الى الدرجة العلياء منها.

فيما يجملة يتم القول ببطلان العبادة المزبورة مستند الى الكرمة الشريفة بدعوى ان غيرها ليس عبادة حقيقة والحصر يفيد البطلان. وانت قد احاطت خبراً بان تقديم ما هو حقه التأخير، لا يفيد الحصر فضلاً عن تقديم ما يمكن تأخيره.

ثم ان مقتضى بعض النصوص والفتاوي صحة عبادة العبيد والا جرأ فلو دلت الآية على البطلان فلا يقاومها غيره الا اذا كانت دلائلها عليه لاجل الاطلاق فانه عند ذلك، لنا التمسك بالاحاديث لتصحيح مثل تلك العبادات.

ثم ان عموم الناس يعبدون الله خوفاً من النار وطبعاً في دار القرار فكيف يمكن

الالتزام ببطلانها فيكون لصحة العبادة كون النظر في الحلقة الاولى الى الله واما الدواعي الآخر فيسائر الحلقات من وجود تلك العادات فهي لا تضر بالصحة لأن العبادة تقع في الحقيقة له تعالى وتلك الأغراض علل ووسائل في الثبوت من غير كون الواسطة مورد العبادة ولذلك ورد التوبيخ والتشديد بالنسبة الى عبادة الأصنام والوثان، مع انهم كانوا ناظرين في عباداتهم الى التقرب من الله تعالى، والذين اخذوا من دونه اولى عبادتهم الالقى بونا الى الله زلق ان الله يحكم بينهم فيما هم فيه مختلفون (الزمر: آية ٣) فلو كان الغرض مورد العبادة حقيقة لما كان وجه لزجرهم عن تلك العبادة، فيعلم من هنا ان الأغراض والعلل ليست حقيقة مورد العبادة، نعم هي الدواعي الشيطانية والدنيوية الباعثة نحو العبادة ونحو الخضوع والخشوع لله تبارك وتعالى وبالجملة عبادة غير الله لاجل التوصل به الى الله تعالى ليس جائزاً بدعوى ان هذا هو في الحقيقة عبادة الله تعالى كما لا يخفى على اهله.

ومما يشهد بذلك ان الامر بالمعروف واجب ومن موارده الامر بالصلة فلو كان تارك الصلة لاجل الامر بالمعروف والخوف من الامر يصلح ويصوم فيلزم كون ذلك من الامر بالنكر اذا كانت عبادته باطلة مع ان الضرورة تنفيه فيعلم ان المناط في صحة العبادة شرعاً وفقها كون ارادة العبد في عبادته توجهه الى الله تعالى فيعبد الله وان كانت تلك الارادة لا توجد في نفسه بداعي من الدواعي الاهمية وبغرض يرجع اليه تعالى وتقديسه.

من الممكن ارجاع تلك الدواعي الى الدواعي الاهمية لانه تابع لامر الشرع وهي فاذا ورد في الشرع الامر بتحصيل الجنة والفوز بها والنهي بالاستبعاد من النار فهو ينظر عبادته وتلك الدواعي الى الله تعالى واوامره ونواهيه فلا يكون غير الله في جميع الحلقات كما ينظر المستاجر على العبادة الى وجوب تحصيل العيش لاهلها فيعبد الله في ذلك التمثيل امره الآخر وهو تحصيل المعيشة لاهلها ونفسه مع انه ينظر

إلى امثال الامر الایجاري الذى يحب الوفا به شرعا ايضا ففهم واغتنم وكن من الشاكرين.

المسئلة الثانية:

هل يجوز الاستعانة بغير الله تعالى مطلقاً لا يجوز او يفضل فيجوز في الامور العادية والمادية والمعنوية الدنيا و لا يجوز في الامور الأخرى وفيها يرجع إلى اخذ المستعان مأولها.

وغير خفي ان ذيل هذه المسئلة تنظر الى مسئلة الشفاعة وهي مسئلة طويلة الاذى تأتي بحوثها الامامية في المقامات المناسبة.

والذي هو مورد النظر هنا هو ان قضية حصر الاستعانة بالله تعالى عدم جواز الاستعانة بغيره من غير النظر إلى سائر العناوين فيكون النظر هنا الى مسئلة الاستعانة وعنوانها الذاتي وحكمها الفقهي.

فن الممكن دعوى متنوعية الاستعانة بالغير للحصر المستفاد من الكريمة الاولى ولما روي عن ابن عباس اذا استعنت فاستعن بالله ثانياً ولأن من استعان بغيره في المهمات بل وفي غيرها فقد استسمن ذاورم ونفح في غير ضر افلان يستعان به وهو الغني الكبير ام كيف يطلب من غيره والكل اليه فقير، واني لارى ان طلب المحتاج من محتاج سمه من رأيه وصلة من عقله، فكم قدرأينا من اناس طلبو العزة من غيره فذلوا وراموا الشروة من سواه فأفتقروا وحاولوا الارتفاع فاتضعوا فلا يستعان الا به تعالى وتقديس ولا عون الا منه تبارك وتعالى.

واما ما ورد من الامر بالاستعانة من الصبر والصلوة في (سورة البقرة آية ٤٥) فهو ليس من الاستعانة بغير الله ما كان هو بامر الله تعالى اولاً.

وان الاستعانة بالله ليس لها المصدق الا الصبر والاستغاثة بمناجاة الله وعبادته ثانياً.

واما ما ورد من الامر بالتعاون في السورة الخامسة آية ٢ فهو لا يستلزم

جواز الاستعانة بالغير فان المنحصر فيه تعالى هو الاستعانة دون الاعانة والتعاون فله ان يستعين منه تعالى واستجابة دعائه باعاته الغير اياته في امره و حاجته فلا تنافي بين الآيتين حتى نحتاج الى الجمع.

واما ماورد في السورة الثامنة عشر آية ٩٥ قال مامكتنى فيه ربى خير فاعينوني بقوه فهو لا يدل على جواز الاستعانة بغيره لمانه حكاية عن قول ذي القرنين ولا برهان على ان جميع اقواله وافعاله كانت صحيحة مع ان منوعية الاستعانة بغيره تعالى من خصائص هذه الامة المرحومة امكانا.

ومن العجب توهם بعض المعاصرین ان المقصود هي الاستعانة فيما يرتبط بالعبادة فانها مقصورة فيه تعالى لافيسائر الامور والافعال وقد فرغنا عن عموم المسئلة سابقا مع ان جواز الاستعانة بالغير للاقتدار على العبادة وللاهتداء الى كيفيتها من الضروريات عندنا بدل ربما يجب ذلك اذا كان جاهلا بكيفية العبادة فانه يجوز له ان يستعين بغيره في الاطلاع على تلك الكيفية وفي الاقتدار عليها.

والذی تقرر منا ان الضرورة قاضية بجواز الاستعانة بالغير وعليها معاش العباد في البلاد وعليها السیرة القطعية من المسلمين وغيرهم فعلى هذا اما ان يراد من الآية الشريفة معنی غير الخصر كما هوغير بعيد جدا وقدمضی ان ابو حیان صرخ بذلك او يقال بان التمسك بالغير في طائفة من الامور غير جائز والاستعانة في ما يرتبط بشئون الالوهية وبالسائل الاخروية والمعنویة غير صحيحة او ينحصر فيها كانوا يستعينون بالاوثان قبل الاسلام وفي عهد الشرک والظلام كطلب ازيد من الارزاق وكمسئلة الأولاد والسعادة والشقاوة وغير ذلك.

او ينحصر جواز الاستعانة بالغير في المسائل الراجعة الى المشافهة والمخاطبة مع المستعان والمقابلة معه في الخارج كما اذا استعان زیدمن عمرو في عمل واما اذا انقطع من عمرو ويرى انه لا يمكن من مأموله ومقصوده فلا يجوز ان يرفع به الى غير الله من الاموات او الاحياء الغائبین عند المعتقد استماعه لدعائه او غير ذلك

من الوجوه العرفانية والعلقانية التي شرحتها في محلها من انه لا تقع الاستعانة حسب التكوين من غير الله تعالى وغير ذلك غافهم وتدبر جيدا.

### المسئلة الثالثة

قد عرفت منها سبق جواز الإنشاء بالقراءة وفي الصلة وان السالك له ان يحمد الله ويمدحه ويخاطبه ويرزمه في ضميره ويظهر ما في قلبه ودركه بتلك الجمل الشريفة الامامية القرآنية، وايضا قد سبق ان اشرنا الى ان المخاطبة بمعناها الحرفية هو ايجاد الخطاب الى الغير يستتبع تصوير المخاطب ولا يعقل خلاف ذلك، لافي الشعرو<sup>(١)</sup> لافي النثر لافي النوم ولا في اليقظة فجميع الخطابات تستعقب المخاطبات المرسومة في النفوس، فعند ذلك فهل يتعلق العبادة والاستعانة بذلك، ام تكون تلك الصورة فانية في الخارج ويؤخذ اسمها وحاكيها ومرآتها لما فيه ومسلكا وسبلا وطريقا اليه من غير كونها منظورا فيه، فاذا صبح ان نرسل عبادتنا بالواسطة الى الخارج ويقع الخارج موردها حقيقة ومبرودنا واقعاً فتلك الواسطة كما يمكن ان تكون الصور الوهمية والمفاهيم الذهنية الحاكمة الفانية فهل يصح ان يكون غيرها فيجوز رسمها في النفس حكاية من الخارج ومن المعبد الحقيقى ام لا يصح؟ وجهاً: والحق ان النفوس الضعيفة لا تتمكن من امرار عملها الى خارجها والى محاكاتها في العين اي تقصر عن الاخذ بها وسيلة وواسطة وفانية فلا بد من منعها عنها، نعم اذا تمكنت نفس من هذه الرقيقة بحيث يكون عنده كلمة الله وصورة موجود خارجي واحدة في الاسمية او تكون صورة العينية اقوى من تلك الكلمة، فلا دليل شرعا على منعها ولعل الامر يجعل احد الائمة نصب العين كما قيل محظوظ على هذه المواقف وناظر الى تلك الاحداث والافراد والمسئلة مع ذلك كله عندي مشكلة جداً استيقظ الناس عن مثله والله هو المحيط.



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم اسلامی

## الموعظة الحسنة والصيحة

اعلم يا اخي الحقيقة ويا قرة عيني العزيز، انك اذا تاملت بعين الاصاف وحسن البصيرة، ان الذي تصدى تربیتك والذى خلقك واحسن خلقك وارسل اليك الاسباب الباطنية والظاهرة لاخرجك من الظلمات الى النور ومن الدنائس الى التخلق باخلاقه انه هو الرحمن الرحيم بجميع الخلق والعالم وانه رب العالمين الغيب والشهود وانه مالك يوم الدين في الدنيا والآخرة وان بيده كل شيء واليه يرجع كل شيء وانه كل الكمال وكله الكمال وكله الجمال وكله اجمال ولا كمال ولا جمال الا كماله وجماله.

فبعد ما تيقنت بذلك وبلغت الى شهوده في تلك المراحل والمنازل فهلاً تقول: ايها نعبد كذباً وافتراءً ولو تكون في حذر من ذلك، فعليك الاجتهد والجدي في الوصول الى غاية المأمول لاصحاب العقول والایقان ولارياب الشهود والعرفان وهو ان تقول: ايها نعبد خالصنا ولا شيء ورائه في هذه العبادة والطاعة في جميع الحلقات المحيطة بها ولا تنحصر في قلبي من احد شيئاً ولا تختلف من غير العزيز الجبار المنطوي في جبروته مالكيّة غيره وظاهرة سواه وبعد الاقرار والاعتراف بتلك الحقائق والرقائق وبعد الاذعان بان رب السموات العلي والارضين السفل هوا الحميد الغني وهو المالك وهو الرحمن الرحيم، فلا يجوز في شرع الحقيقة والعرفان اشتراك الغير في عبادته باي وجه كانت الشركاء و هكذا الاستعانة بالغير بل يرى في هذا الموقف انه لا يتمكن الفقير من اعانته الفقير والممكّن من اعانته الممكّن.

فإذا وصل القاري السالك الى هذا المقام وهو مقام الجموع بين الغيب والشهود ومقام الانس مع رب الودود، فيترنم بقوله ايها نعبدوا ايها نستعين حاصراً ذلك فيه وان لم يكن التقديم للحصر ولكن يجب عليه اراده الحصر وقصد الانصار بدل العبد السالك الفاني عن تعينات المادة وحدود الشهوات والمدة لابد وان يسعى في

المقامات الأخرى الخاصة بالعارفين بالله والكلين في ذات الله والخلصين في توحيد الله وكل ذلك رشح من رشحات معرفته بالله في التوحيدات الثلاثة، التوحيد الذاتي والصفائي والفعالي فان التوحيد في العبادة ظل هذه التوحيدات وعكس تلك الوحدات وعليك بالتجريد والتفريد اولاً وبالشهود والعرفان ثانياً، حتى يتمكن العبد من توحيده في العبادة على الوجه اللائق به وان حكى عن سيد البشر(ص) انت كما الشئت على نفسك ما عبدنيك حق عبوديتك وما عرفناك حق معرفتك، فاذا وصلت الى هذا المقام، يظهر لك ان للعبودية ظهوراً في جميع العالم وفي مختلف نشأات العبد من نشأة العقل والروح الى القلب والطبع ومن رأسه الى قدمه وفي جميع حركاته وسكناته، ولعل الى بعض هذه الدرجات اشير في حديث العنوان البصري *وقال: إن لا يرى العبد لنفسه فيما خوله الله ملوكاً* *العبد لا يكون لهم ملوك يرون المال مال الله يضعونه حيث أمرهم الله به ولا يتبرأ لنفسه* تدبرها وجلة اشتغاله فيما أمره الله تعالى به ونهاه عنه فاذا لم ير العبد لنفسه فيما خوله الله تعالى ملوكاً *هان عليه الانفاق فيما أمره الله تعالى ان ينفق فيه واذا قوض العبد* تدبر نفسه على مدبره، هان عليه مصائب الدنيا و اذا اشتغل العبد فيما أمره الله تعالى ونهاه، لا يتفرغ منها الى المراء والمآهات مع الناس فاذا اكرم الله العبد بهذه الثالث هان عليه الدنيا وابليس والخلق ولا يطلب الدنيا، تکاثراً وتفاخراً ولا يطلب ماعند الناس عزاً وعلواً ولا يدع ايامه باطلاً، فهذا الاول درجة التقى الحديث.

فبالجملة ان يرى العبد نفسه وجميع العالمين من جميع الجهات فقرأ الى الله الغني عن الكل من كل الجهات فاذا يوجبه خطابه الى الذات ويرى ان هذا الخطاب من الامدادات الغيبية ومن التوفيقات الاهية ومن الاعانات الربانية فعندذلك كيف يرتفضي بالتشريك في العبادة وبالريأ والسمعة وغير ذلك من الامراض النوعية القلبية اعاذنا الله تعالى من اشرارها، بحمد وآل الطاهرين.

## النقشير على اختلاف مسلك ومشكل

فعلى المشرب الاخباري، اياك نعبد، رغبة وتقرب الى الله تعالى ذكره وخلاص له بالعمل دون غيره، واياك نستعين استزادة من توفيقه وعبادته واستدامة لامنعم عليه ونصره، هكذا عن الفقيه من العلل (١) .

وعن بعضهم قال الله تعالى: قلوا اليها الخلق المنعم عليهم، اياك نعبد ايها المنعم علينا نطيعك مخلصين مع التذلل والخضوع بلا رأيا ولا سمعة، واياك نستعين من تتسأل المعونة على طاعتك لنؤديها كما امرت وتتفقى من دنيانا ما عنده نهيت (٢)، الحديث.  
وروى عن امير المؤمنين (ع) قال، قال رسول الله (ص) قال الله عزوجل: قولوا اياك نستعين على طاعتك وعبادتك وعلى دفع شرور اعدائك ورد مكائدهم والمقام على ما امرتنا به (٣).

وعن العياشي: اياك نعبد اخلاص العبادة و اياك نستعين افضل ما طلب به العباد حوائجهم (٤) .

وعن الصادق (ع) يعني لا تريدينك غيرك ولا تبعدك بالعوض والبدل، يبعدك الجاهلون بك المغيبون عنك (٥) .

وعن العيون مسند اعنده (ص) في حديث اذا قال العبد: اياك نعبد، قال الله عزوجل: صدق عبدي اي اي يعبد اشهدكم، لا ثيبته، على عبادته ثوابا يغبطه كل من

(١) المصدر السابق.

(٢) تفسير العياشي ج ١ ص ٢٢.

(٣) تفسير شيخ محمد حسين الاصفهاني قدس سره ص ١٤٤.

(٤) من لا يحضره الفقيه ج باب ٤٥ رقم الحديث ١٢ ص ٢٠٤.

(٥) تفسير المنسوب الى الامام العسكري (ع).

خالقه في عبادته لي فاذا قال: واياك نستعين، قال الله عزوجل: بِي استعان عبدي والتجأ الي اشهدكم، لاعينته في شدائده ولاخذن بيده يوم نوائبه<sup>(١)</sup> .  
وعن الكسائي تقديره: قالوا اياك نعبد وقل يا محمد، هذا نتهى.

وقريب منه انه تعالى قد امرنا في هذه الآية الان بعد احد اسواه لانه المفرد بالسطان، فلا ينبغي ان يشاركه في العبادة سواه ولا ان يعظم تعظيم المعبود غيره كما امرنا ان لا نستعين من دونه ولا نطلب المعاونة المتممة للعمل والموصولة الى الثمرة المرجوة الامنه فيها ورأ الاسباب التي علينا كسبها وتحصيلها، واما فيما فتح خضر مثلا الدواء لشفاء المرضي ونجلب السلاح والكراع ونكثر الجند لغلب العدو ونضع في الارض السماد نروها ونقتلع منها الحشائش الضارة للخصب وتكتير الغلة وفيما ورأ ذلك ما حجبه الله عنا من الاسباب يجب ان نفوض امره الى الله تعالى فنستعين حينئذ به وحده ونفرز اليه في شفاء مريضنا ونصرنا على عدونا ودفع الماءع السماوية والارضية عن مزارعنا 

وعلى مسلك الفقيه: قولوا اياك نعبد ونريدي عبادتك ولا نريدي عبادة غيرك وان تكون الارادة لاجل الغير من الامور الأخرى او الدنيا او الراجحة وفي تلك العبادة نستعين بك ولا نستعين بغيرك .

قريب منه: اياك نعبد خالصوا لا نريدي غيرك ولا داعي الا انت وانت المستعان في كل الامور واياك نستعين في جميع الاقوال والافعال الا ما اجاز ورخص [فوبل للمصلين الذين هم عن صلوتهم ساهون والذين هم يرائون وينعون الماعون<sup>(٢)</sup>] فان تعقب الصلة بالتخذير عن الريا ومنع المعاونة شاهد على عدم اختصاص في البين وبطلان الصلة اذا كانت بسائر الدواعي غير الالهية ولا يكون

(١) سورة الماعون: آيات ٣، ٤، ٥، ٦

(٢) عيون اخبار الرضا باب ٢٨ ج ١ ص ٢٢٤

مفادة الحصر الاصطلاحي ولا الاضافي بل التقديم للأهمية والاهتمام.  
وقريب منه انه غير مصدر بالامر بل ينشأ العبادة والتضرع وغيرها ويزهاله  
تعالى ولا يكتفي بمجرد لقلقة اللسان الحالى عن المعنى والاحوال.

وليس من قبيل قوله تعالى : [ولوترى اذ المجرمون ناكسوار ثمهم عند رهم  
ربنا بصرنا ]<sup>(١)</sup> اي يقولون ربنا ابصرنا وغير ذلك مما يكتفى الكتاب العزيز.  
ففي الخبر المذكور في العيون <sup>(٢)</sup> مسندًا، بقول الله بعد ما قرأ الحمد: حمدني  
عبدني، ولو كان يقرأ السورة حكاية وقراءة كفرانة العوام الجاهلين بالمعنى كلام فلا  
معنى بذلك التوصيف البليغ ولذلك اختار بعض فقهائنا ان الاحتياط في ترك  
الاختصار بمجرد الحكاية و القراءة . وعلى مسلك الحكم: ايها نعبد ولا يمكن ان نعبد  
نخضع ونخشى لغيره واياك نستعين ولا تقع الاستعانة من غيره الا عن عزوجل  
وهذا من متفرعات الاعتراف والاقرار بان الحمد كله لله، فإذا كان هكذا فكيف  
تقع العبادة لغير الله مع ان العادة عبده على ثناهه وكماله و اذا اعترف واقر بان جميع  
المحامد والكمالات له تعالى فكيف يتمكن من الغفلة عن التوحيد الفعالي حتى  
تكون استعانته من غيره فإذا كانت اعنة الغير بامداده وغيبه وافاضة ربانية  
دائمة فلا تقع الاستعانة من الغير الابر جوعها الى الاستعانة من الله تبارك وتعالى.

وعلى مشرب العرفان: ايها نعبد مخاطبا ايها بكل جلوة وجاعلا كل شيء وجهة  
نظرة، فانيا، فيه، بل لو استجل قلبه بجلوة التوحيد الذاتي وان ليس في الدار غيره  
ديان فلا يتوسط بين المعبد الصوري والمعبد الحقيقي شيء حتى نتوسل الى وسيلة  
الارجاع والامر هنا صعب مستصعب لا يتمكن العارف من الصحو به ولا من  
السهو عنه و ايها نستعين ولا تكون الاستعانة في كل موقف الامنه جل و علامن

(١) سورة السجدة : آية ١٢.

(٢) عيون اخبار الرضا باب ٢٨ رقم الحديث ٥٩ ص ٢٣٤.

غير الحاجة الى التوسيط وجعل الفيض وسطاً لا الى التوحيد الافعالى والله العالم  
بجائق الأمور.

وعلى المسلك المنصف الخبر البصير:

ان كل آية قابلة لأن يشاهد السالك عبوبه فيها ويعاين القاريء العزيز مطلوبه  
عليها فإذا كان من العوام ومن حولهم من سائر العقلاء فيخاطب الله حسب  
ما يدرك ويفهم وإذا بلغ إلى مرتبة العالمين بالله بالعلوم الكلية القشرية فيتجاوز  
عن حد الظلم ويكسر جبل الاوهام فيخاطب الله على ما يدركه من الاحاطة  
القيومية ومن السلطة الحقيقة ومن الحضور بحضور فرض ذاته واذا خلع جلباب  
البشرية وادرك الآية الشريفة، هو الظاهر وتوجه إلى مقامات العارفين توجها  
خاصاً يشار إليه ولا يرمن، فيحصل له أن الخطاب والمخاطب مختلف ولا تختلف  
وايضاً ينادي ربه ويقول إياك نعبد، يأخذ العبادات القلبية والقالية والصورية  
الباطنية والظاهرة السرية والحقيقة والاخفائية فيراعي جانبها في جميع نشائت  
وجوده ويلاحظ احكامها في شراشر مراتب حقيقته فيضع جهته على التراب  
وهذه عبادة الابدان و يجعل عليه صورته وهذه عبادة الاعيان البرزخية ويخضع في  
قلبه بالتوجه التام فهي عبادة رقيقة وخشوع في مقامه الروحاني بروحه التجريدي  
 فهي عبادة العقل الجزئي وهكذا إلى أن لا يرى في عبادته العبادة ولا العابد وهي  
عبادة الصديقين الذين إذا يؤخذ من رجلهم الشوكة، لا يحس ولا يدرك الوجع  
ولا الالم وهو أمير المؤمنين عليه أفضل صلووات المصليين، فإذا قال: إياك نعبد  
خلصاً وخلصاً وخلصاً غيرك في السلسلة العلل الطويلة ولو كان فيهم الواجب  
الوجود الآخر الكامل في جميع الجهات والجميل من كل الحبيبات فإنه لا يعبد إلا  
أنت وحدك ولا يعبد من كان في السلسلة المعاليل ولا مكان فيها ولو انتهى إلى النار  
الجحيم الشديد الالم فلا يعبد في السلسلتين الفاعلية والغائية إلا أنت وحدك ،  
وهذا هو مولى المتدين الذي روی عنه: ومنهم من يعبدك لما يجدك أهلاً للعبادة

لَا خُوفَ مِنَ النَّارِ وَلَا طَعْمَ فِي الْجَنَّةِ، فَإِنَّهُ مَعْنَاهُ أَنَّ الْعَبْدَ يَصِلُّ إِلَى مَقَامِ يَعْبُدُكَ وَلَوْ كَانَ  
يَخْلُدُ فِي النَّارِ لَا جُلُّ الْعِبَادَةِ وَلَا يَخْافُ عَقِبَهَا وَلَا يَتَرَكُ عِبَادَتَكَ وَلَوْ كَانَ فِيهِ  
خَلْوَةً بِالْجَنَّةِ، فَلَا يَتَبَعُ هُوَاهَا، بَلْ يَتَبَعُ هُوَاهُكَ فِي ضَلَالٍ وَلَا يَشْقَى، كَلَّا، إِنَّهَا تَسْعَى إِلَى السُّدْرَةِ  
الْمُنْتَهَى وَتَمُوتُ وَتَحْمَى وَتَعْبُدُ وَتَخْشَعُ وَتَذَلَّلُ، حَتَّى إِلَى رِبِّهَا الرَّجْعَى، فَتَخْلُدُ وَتَبْقَى  
بِإِذْنِ اللَّهِ الْمَلِكِ الْعَلَمِ الْعَزِيزِ ذِي الْإِنْقَامَةِ وَإِيَّاكَ نَعْبُدُ بِالْعِبَادَاتِ الشَّرِعِيَّةِ وَالْعُرْفِيَّةِ  
وَالْحَقِيقِيَّةِ وَبِالْعِبَادَاتِ التَّنْزِيلِيَّةِ فَفِي الْخَبْرِ (١) : مَا عَبَدَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ بِشَيْءٍ مِثْلَ الْبَدَاءِ  
وَنَحْوَهُ كَثِيرَةً.



(١) كتاب التوحيد للصدوق باب ٤٥ البداء رقم الحديث ٦.



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم رسانی

النَّحْيُ الْسِّنَاعِيُّ مُحَوَّلٌ فَوْلَهُ عَالٍ اهْدَى الصَّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ

اللغة والصرف

القراءة والاختلاف

النحو والأعراب



علم الأسماء والعرفان  
مِنْ كِتَابِ تَكْبِيرِ الْمَدِينَةِ

الحكمة والفلسفة

أصول الفقه

المعنى والبلاغة

النَّفَرُ وَالتَّأْوِيلُ عَلَى الْمَالِكِ الْمُخْتَلِفَةِ وَالْمَشَارِبِ الْكَثِيرَةِ



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم رسانی

## اللّغةُ وَالصَّرْفُ

وهنامسائل :

الاولى: هداه، يهدى، هدى وهدىأوهداية، واوى فهدى هو، اي ارشده فاسترشد ضدالضلال، ولازم ومتعد اوهي الرشادو الدلالة بلطف الى مايوصل الى المطلوب وهي مؤثثة وقديد ذكرها في الصحاح وعن ابن جني قال اللحياني:المدى مذكر، قال وقال الكسائي بعض بنى اسد تؤثره، وفي الكتاب، تارة استعملت لازمة: «و يزيد الله الذين اهتدوا هدى» (مرم: آية/٧٦) واخرى جائت متعدية بمفعول واحد: «فاهدوهم الى صراط الجحيم» (سورة الصافات: آية/٣٤) وثالثة الى مفعول ثان: «الم يرونه لا يكلمهم ولا يهدى لهم سبلا» (الاعراف: آية/٤٨) وربما يتعدى بالحرف الى الثالث: «و يهدى لهم اليه صراط امامستقيما» (النساء: آية/١٧٥).

وعن الجوهري: هداه الطريق، لغة الحجاز، قال ابن بري فيعنى الى مفعولين. والذى يظهر لي هنا امران: احد هما ان المداية ليست في الاستعمالات الامتنعية ولا تجبي لازمة، خلافا لما في كتب اللغة، لأن تلك الكتب قاصرة عن الاستدلال.

وما استدل به في تاج العروس من قوله تعالى: و يزيد الله وفي موضع اخر: [والذين اهتدوا زادهم هدى] (سورة محمد: آية/١٧) غير مستقيم، لأن من الممكن ان يجيء المصدر بمعنى اسم المصدر اي كثيرا ما يطلق المصدر ويراد منه المعنى الخامل منه المعروف باسم المصدر.

واما قوله تعالى: [اَفَنْ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ] (يونس: آية/٣٥)، فالمفعول هناك مخنوظ لأن النظر الى المهدى اليه دون المهدى، والا فلا يعقل ان يهدى الرجل الى الحق

الامن هو المهدى اليه و توهם ان المقصود معناه اللازم فاسد جدا لما في ذيله، احق ان يتبع امن لا يهدى الا ان يهدى، هذامع ان الالتزام بتعدد المعنى يستلزم تعدد الوضع وهو خلاف الأصل، فعلى هذا، الهدایة متعد الى المفعول الأول بنفسه.

ثانيهما: قد تقرر منا مرارا ان اللزوم والتعدية من طواري المعانى وليس من عوارض الالفاظ، فجرد الاتيان بالمعنى الثاني بدون وساطة الحروف لا يمكن لكون اللفظ من المتعدي الى المفولين في قوله هداه الله الطريق، حذف الجار كما هو كثير في الاستعمالات والاساليب [وجاً وأباهم عشاً يبكون] (سورة يوسف) (١) والضرورة قاضية بان المجرى لازم، فقوله تعالى: [يهديك صراط مستقى] (٢) محمول على تعدية الهدایة بغير اللام والى، لأن معناه انه تعالى يهدىهم الى فضله ورحمته او الى نفسه وذاته بالصراط المستقيم.

ومن الممكن ان يقال ان قوله صراط مستقى، بدل او عطف بيان اي يهدىهم اليه بهدايتهم الى الصراط المستقيم ~~والله العالم~~<sup>والله</sup> ثم ان المعروف تقسيم الهدایة، الى الهدایة ارائه الطريق والهدایة بمعنى الاتصال الى المطلوب ولكن ليس من قبيل المعنيين للفظ الواحد، بل هذان تقسيم للمعنى الواحد ولذلك ينقسم الهدایة الى اكثريمن هذا.

قال الراغب: هدایة الله تعالى للانسان على اربعة اوجه ولكنك تستطلع في اثنا اربعه ايات ان هدایة الله تعالى غير متناهية الاقسام، فليتبدبرجيدا.

#### المسئلة الثانية:

الهدایة هي الدلالة بلطف و التدليل بين وليس مطلق ارائه الطريق بل الظاهر ان الهدایة هي ارائه الطريق الى الخير والنعم دون الشر والنقم، فاذا

(١) سورة يوسف: آية/١٢

(٢) سورة الفتح: آية/٤٨.

قيل: فاهدوهم الى صراط الجحيم، فيحمل على الاستهزاء والتحكّم كما في قوله تعالى: [فبشرهم بعذاب اليم] <sup>(١)</sup> وفي قوله: [في ضل من يعمون] <sup>(٢)</sup> .

اقول و في كلّيهما نظر اما في الاول لخلو كتب اللغة عن القيد المزبور ولا يوجد فيها الا تفسير الهداية بالارشاد والدلالة، واما الزوم كونها مقررونا باللطف ومشعوف بالتدلي و التطاول فهو مسكون عنه نعم في تاج العروس فسر كلام القاموس بذلك و على الجاسوس النظر والتامل فيه و كانه خارج عن اللغة ولا يساعده التبادر ولا موارد الاستعمال.

واما في الثاني، فلان كتب اللغة مشحونة في تفسيرها بانه الارشاد الى السبيل والطريق ولا يستفاد منها كون حقيقة الهداية هي الاراثة الى الخيرات والحسنات، نعم في الاستعمالات الشرعية وفي الاساليب يكثر ذلك الا انه يصلح بعد الى حد مهجورية المعنى الحقيقي واكتسأ معني الآخر ولذلك قيل: الهداية في الاستعمال الشرعي الدلالة الى الحق والدعا اليه وارائه طريقه والاشداد اليه والامر به انتهى.

واما توهم ان بعضها فسرها بالارشاد والاسترشاد قائلا انها ضد الصلال وهو ظاهر في انها موضع للمعنى الاخص فهو في غير محله لأن الارشاد ايضا ليس معناه الدلالة وضدية الصلال ليست تستلزم كونها موضع للارشاد الى الخير الواقعي والحسنات فلو سئل السارق عن البيت الذي يريد يسرق منه فاشيرا اليه، يقال: هداه وهي ضد الصلال وضلاله هنا ان يهديه الى غير ذلك البيت ولذلك ورد تقييد الهداية في الادعية والكتاب الالهي عند السؤال عنها بالصراط المستقيم فعلى هذا لا وجده لما قيل ان قوله تعالى «فاهدوهم الى صراط الجحيم» تحكم واستهزاء لأنه خلاف الاصل.

١— لقمان: آية/٧.

٢— الواقعة: آية/٤٣.

**تذكير:**

ربما يتخيل ان الهدایة من معانها المزوم والتوفيق، توهماً ان ذلك مفاد بعض الاخبار غافلين عن ان تلك الاخبار ليست بقصد توضيح المعاني الكنائية كما ياتي تحقیقه وايضاً ان الهدایة هي الميل والتمايل [انا هدانا اليك] (١) اي ملنا وفي الحديث: خرج عليه السلام في مرضه يتهدى بين اثنين (٢) اي يتمايل ومنه الهدایة اي تمال من ملك الى ملك ومنه الهدي للحيوان الذي يساق الى الحرم.

وعلى هذا ان قلنا ان هذا المعنى ومعنى الدلالة والرشاد واحد له في الهدایة تمايل الى المهدى اليه فهو والآفرعا يمكن اختلاف الآيات من تلك الجهة اي كما يمكن ان يكون اهدا الصراط المستقيم طلب الرشاد والدلالة يمكن ان يراد منه طلب الامالة الى الصراط المستقيم.

وغير خفي ان هدى الثلاثي ليست بمعني الامالة وما هو معنى الامالة والتمايل هي هادى على وزن فاعل. *مركز تحقیقات کتب وتراث عصر حضارة*  
نعم ربما يمكن ان يستخرج هذا المعنى من الثلاثي بدعوى ان هيئات المزيد عليها ليست تغير معانى المادة للزروم كون الوضع مشخصاً لتلك الهيئة والمادة مع ان وزنها نوعي كما تحرر في الاصول.

واما هدى هذا العروس الى بعدها معنى زفتها فهو ايضاً معنى الرشاد والدلالة ولكنها يمكن بها عن الزفاف، قضائ الحق رجوع كثير من معانى اللغات الى معنى واحد ومفهوم فارد.

**الثالثة:**

**الصراط هو السبيل والطريق، وحکى النقاش انه معنى الطريق بلغة**

(١) سورة الاعراب - آية ١٥٦.

(٢) الجامع الاحكام القرآن ج ١ ص ١٤٧.

الروم، ويمكن ان يقال ان السراط عربى لانه من سرط و الصراط غير عربى لانه لا يوجد منه فعل فلا حظ.

وقد اشتهر ان كل كلمة اشتملت على الراء والطاء والظاء الى سبعه احرف يجوز فيه الصاد والسين اي اذا كان اصله الصاد فيصح ان يقرأ بالسين وفي كون ذلك قانونا كلية اشكال بل لا بد وان يكون متخداعن موارد الاستعمال واذا كان السراط معنى الصراط فيجوز والافلا، ولقد صرخ في كتب اللغة بذلك وان السراط وهو الصراط وهكذا بالنسبة الى الزراط والزراذ وهذه الكلمات كثيرة ومنها الا زدراد فانها حسب الحروف المختلفة المتقاربة في الخارج جائت بمعنى واحد وهو البتلاع كالاضطراد والازدراد وهكذا، ومثل البزاق والبذاق والبصاق والبساق ومثل الملاذ والملاذ وكان جماعة كبني القين يقولون: اصدق وازدق والازد والاسد ولسرقة ولصق به وهكذا.

واما جواز تبديل الحرف كلاما فهو محل المنع ومن الممكن ان تقارب ابخارج اللغويين في الاشتباه.

ثم ان تفسير الصراط في كتب الأحاديث والاخبار بغير السبيل والطريق فهو على التأويل والادعاء وعلى ان الموضوع له عام كما افاده ارباب العرفان، ولقد فرغنا عن تمامية ذلك في كتب اللغة والادب من غير الحاجة اليه لما تحررمنا في محله من عدم لزوم المجازية في تفسير الصراط بغير معناه اللغوي لان الادعاء والملاءعة في المعاني، لا تورث استعمال اللفظ في غير ما ونفع له كما ياتي تفصيله.

فإذا ورد في الروايات (١) ان الصراط هو دين الله او الولاية او الائمة المعصومين عليهم صلوات المصلين او هو على عليه السلام او هو القائم منهم، عجل الله تعالى فرجه الشريف وسهل مخرجه المتيف، فهو من التأويل الذي لا يعرفه الا من

(١) معانى الاخبار بباب معنى الطريق.

خوطب به وليس مفادها قصر المعنى في ذلك بل مفادها ان ما هو بالحمل الشائع صراط الى الله هو كذلكذا.

واما تفسيره بالجسر المدوى على الجحيم كما في القاموس وغيره فهو غلط لانه ليس معنا خرو راء السبيل والطريق، فلا يكون الصراط ذا وضعين، معنوي وشرعى كما توهם.

ثم ان المعروف والمشهور عنهم ان اصل الصراط هو السراط وهو يعني اللقم والبلع وكأنه يتبع صاحبه او ان صاحبه كأنه يبلغه، انتهى.

وهل هذا الا لجزاف وما الداعي الى هذا الانحراف عن جادة السوي والصراط المستقيم، بل كل واحد لغة بمعنى واحد من غير كون احدهما اصل والآخر فرع او كأنهم غفلوا عن تقرير منافي الاصول في كيفية حصول اللغات المتراوحة مع ان التوجه اليها يعطي ان اختلاف تلك الحروف والكلمات لا خلاف القرى والقصبات وبعد المتباعدة والاجتماع والعيش المدى والاختلاط تبادلت اللغات فتوهم ان في قوم واحد لغات كثيرة واحد مع ان الامر ليس كما تخيلوه بالضرورة والوجودان.

#### تذنيب:

اختلافوا في ان الهدایة هي ارادة الطريق او هو الایصال الى المطلوب او هو الارادة الموصلة او ما كانت تتعدى بنفسها الى الفعل الثاني فهي الایصال وان تعدد اليه باللام او بالي، كانت بمعنى الارادة، وقد اشير فيما سبق، ان حقيقة الهدایة ليست الا الدلالة والارشاد وان كانت بينها فرقا، مخرجها من الترافق ولكن المقصود هو الایما الى ان الاقوال المذكورة ساقطة والاختلاف المزبور غير صحيح، لأن كل ذلك من الارشاد الا ان مصاديق الارشاد مختلفة لامفهومه ومصاديق الهدایة متفاوتة لامفهومها، فهذا التشتبه ليس في امر لغوی بل هو لابد وان يكون في معنى

آخر وجهة اخرى خارج عن مبحثنا الفعلى، فما ترى بعض كتب في التفسير من توهם الاصلية لهذا النزاع و التشاح، محول على الغفلة عن حقيقة الحال.

وما يؤيد بل يدل على ماسلكناه في هذا المضمار من اعممية معنى الهدایة، قوله تعالى [وَمَا ثُمُودُهُمْ بِهِمْ فَاسْتَحْبُوا عَلَى الْهُدَىٰ] .

ومما يشهد على ان الهدایة بمعنى واحد سوأ تعدد باللام او بغيره او بنفسها، لزوم تعدد الوضع وهو خلاف الارتكاز والوجدان مع انك احاطت خبرا فيما سلف ان التعديۃ بنفسها الى الثاني لا معنی لها، فليتدبر جيدا.

